

# نزهة الألباب في الألقاب

تأليف العلامة الجافظ أحمد بن علي بن محمد المشهور  
بإبن حجر العسقلاني  
٧٧٣ - ٨٥٢

تحقيق

عبد العزيز بن محمد بن صالح السديري

جزء الأول

مكتبة الرشد  
الرياض

نزهة الألباب  
في الألفاظ

كافة حقوق الطبع محفوظة للناشر  
الطبعة الأولى  
١٤٠٩ هـ - ١٩٨٩ م



مكتبة الرشد للنشر والتوزيع

المملكة العربية السعودية - الرياض - طريق الحجاز  
ص. ب. ١٧٥٢٢ الرياض ١١٤٩٤ هاتف ٤٥٨٣٧١٢  
تلكس ٤٠٥٧٩٨ فاكس طي ٤٥٧٣٣٨١

## هذا الكتاب

رسالة علمية نال بها المحقق درجة التخصّص (الماجستير) في السنّة  
وعلموها من كلية أصول الدين بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

﴿ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَأَخْبَتُوا إِلَىٰ رَبِّهِمْ أُولَٰئِكَ

أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿١٢٥﴾

سُورَةُ هُودٍ



## المقدمة

« بسم الله الرحمن الرحيم »

ان الحمد لله نحمده، ونستعينه، ونستهديه، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضلّ له، ومن يضلل فلا هادي له. وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله وبعد :  
فإن السنة المطهرة هي الأصل الثاني من أصول التشريع الإسلامي، وهي مُبَيَّنَةٌ لكتاب الله ومفصلة له، وحفظها والذبُّ عنها واجبٌ يفرضه علينا ديننا الإسلامي، وحفاظنا على كتاب الله تعالى .

ومن هنا نشأ اهتمام سلفنا الصالح بالسنة المطهرة، والعناية بمعرفة أحوال روايتها توثيقاً وتضعيفاً.

وان من أهمِّ علوم السنة المطهرة علم الرجال الذي يقوم أساسه على معرفة رواة الحديث وَتَقْلِيْبِهِ معرفةً دقيقة، إذ على ضوء ذلك يحكم على الحديث المروي صحةً وضعفاً وقبولاً ورداً.

وان من علوم الحديث والإسناد الذي أولاه العلماء اهتمامهم — معرفة ألقاب الرواة والمحدثين التي يشتهرون بها، وذلك أنهم كثيراً ما يُدَكِّرُونَ في الأسانيد بألقابهم دون أسمائهم، فيصعب معرفة حال السند لمن لا يدري لقب الراوي، ويتوقف العمل بحديثه حتى يُعْرَف حاله من الثقة والضبط والاتقان والحفظ. ولذلك أَلَّف العلماء المتقدمون والمتأخرون كتباً في معرفة الأنساب والألقاب، وما يتصل بكشف الأسماء المهمة أو المشتركة بين العلماء ، ليتم لأهل العلم الحكم على الراوي بالقبول لروايته أو ردها، استناداً إلى معرفته وتبينه على سبيل العلم واليقين.

وكان من أجمع ما أَلَّف في هذا الباب كتاب « نزهة الألباب في الألقاب »

للعلامة الشهير والإمام الكبير الحافظ ابن حجر العسقلاني، الذي لا تُجْهَل مكانته في خدمة السنة المطهرة وعلومها .

وقد اخترت كتابه هذا ليكون موضوعاً لدراستي في مرحلة الماجستير وقد سبق اختياره التفتيشُ والبحثُ في رفوف خزائن المخطوطات في جامعتي الإمام محمد بن سعود الإسلامية والملك سعود، وذلك بمعاونة ومساعدة فضيلة الشيخ عبدالفتاح أبو غدة، الذي لم يألُ جهداً في التصحح والارشاد، فجزاه الله عني خيراً ووفقني وإياه لما فيه صلاح الدنيا والآخرة .

ولما وقع نظري على الكتاب المذكور آنفاً، استشرت فيه فضيلة الشيخ عبدالفتاح أبو غدة، فقال: إن هذا الكتاب فريدٌ في موضوعه، ولكنه يحتاج إلى شخص متمكّن في هذا الأمر، مع ما يضاف إلى ذلك من طوله، فقلت له: إنني سوف أستعين بالله وأشرع في تحقيقه، فقال: إذا سر على بركة الله وعونه.

فقممت باستعراض الفهارس الموجودة في مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ومكتبة جامعة الملك سعود، فتبين لي أن للكتاب نسخاً كثيرةً ومتفرقة في كثير من البلدان، ففي مكة يوجد منه نسخة، وفي المدينة نسخة، وفي العراق أيضاً نسخة، وفي تركيا نسخة، وفي مصر نسخة، وفي لندن نسخة، فكانت النسخُ التي تيسر لي الوقوف عليها ستَّ نسخ، فعقدت العزم على إحضار تلك النسخ، فسافرت إلى تركيا والعراق ومصر ولندن والمدينة، وأحضرت مصورات النسخ التي استطعت إحضارها، فالحمد لله على مَنّه وتوفيقه ولعلني أجمل وصفها بما يلي :

(١) نسخة بخط المؤلف، والورقتان الأولىان كُتبتا بخط حديث، وفي الورقة

الأخيرة منها خطوط لبعض العلماء بنقلهم نسخاً منها منهم :

أ — العلامة محمد بن عبدالرحمن السخاوي تلميذ المؤلف.

ب — محمد بن محمد بن عبدالله الخيصرى الشافعي تلميذ المؤلف وكتب

هذه النسخة سنة ٨٤٣ أي في حياة المؤلف .

ج — محمد المدعو بعمر بن فهد الهاشمي المكي.

وهذه النسخة تقع في ٤٧ ورقة ومتوسط مسطرتها ٢٣ سطراً وبهاشيتها تعليقات وزيادات وإحاقات، ألحقها المؤلف رحمه الله بعد



تبييضها فأصبحت بهذا شبه مسودة... وقد رمزت لها بالحرف « م »  
وأحياناً أصرح فأقول: في نسخة المؤلف كذا ويكون هذا لضرورة  
تقتضي ذلك.

(٢) نسخة بخط تلميذ المؤلف الإمام محمد بن محمد بن عبد الله الخيضي الشافعي<sup>(١)</sup>، وقد كتب نسخته هذه سنة ٨٤٣هـ أي في حياة المؤلف، ولهذا نجد فيها نقصاً كثيراً عن نسخة المؤلف، لأن المؤلف — رحمه الله — قد زاد في نسخته أشياء كثيرة بعد تبييضها حتى انها أصبحت شبه المسودة كما صرح هو بذلك في آخر نسخته، وهذه النسخة تقع في حوالي ٥٢ ورقة ١٤ × ١٨سم، وقد رمزت لها بالحرف « خ ».

(٣) نسخة بخط عمر بن ابراهيم بن محمد بن عبدالعزيز بن محمد العبادي الشافعي<sup>(٢)</sup> وقد نقلها عن نسخة الحافظ شمس الدين السخاوي — رحمه الله — حيث قال: « قال شيخنا الحافظ شمس الدين أبو الخير محمد السخاوي — رحمه الله — ، ومن خطه نقلت، قال مصنفه شيخنا شيخ الاسلام والحفاظ، ومن خطه نقلت، — رحمه الله رحمة واسعة — فرغ من جميع تبيض هذه النسخة جامع الكتاب ومهذب أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن حجر، الشافعي — عفا الله عنه — وهذه ثاني نسخة منه، وقد صارت أيضاً شبه المسودة انتهى.

وفرغت منه في الحرم سنة ستين وثمانمائة، وقد كتب من هذا الكتاب نسخة صاحبنا الامام قطب الدين الخيضي، والفاضل شرف الدين يونس القادري نفع الله بذلك وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً آمين، حسبنا الله ونعم الوكيل انتهى.

وقد علقت هذه النسخة في مجالس آخرها في يوم الاثنين الخامس والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة اثنتي عشرة وتسعمائة قاله وكتبه فقير رحمة الله

(١) له ترجمة في الضوء اللامع ٩ : ١١٧ ، والبدر الطالع ٢ : ٢٤٥ .

(٢) له ترجمة في الضوء اللامع ٦ : ٦٧ ، والكواكب السائرة ٢ : ٢٢٩ .

المهادي عمر بن ابراهيم بن محمد بن عبدالعزيز بن محمد العبادي الشافعي  
عفى الله عنهم آمين.

وهذه النسخة تقع في صفحة متوسط مسطرتها سطرا وقد حصلت عليها من  
المتحف البريطاين في لندن ورمزت لها بالحرف «ل».

(٤) نسخة كتبت بخط نسخي نفيس سنة ١٢٠٥، كتبها ابراهيم بن عبدالرحيم  
الحسيني، وتقع في ١٠٦ صفحات ومسطرتها ١٥ سطرا، وهذه النسخة  
حصلت عليها من مكتبة الأوقاف العامة ببغداد، وقد رمزت لها بالحرف (ع)،  
وفيها أخطاء كثيرة.

(٥) نسخة كتبت بقلم معناد، ولم يبين عليها اسم كاتبها، ولا متى كتبت لكن  
يظهر أنها كتبت عن نسخة السخاوي — رحمه الله — إذ أُثبتت في آخرها  
كلام السخاوي، وهي موجودة في مكتبة الحرم المكي، وقد رمزت لها  
بالحرف (ك).

وهذه النسخة يظهر أنها نقلت هي ونسخة العلامة السندي — رحمه الله — ،  
التي ستأتي الإشارة إليها بعد — من نسخة واحدة، حيث يتوافقان في  
العبارات والزيادات والنقص الا ما ندر، ويلاحظ أنه غالبا «في نسخة العلامة  
السندي إذا جاءت الزيادة في الأصل كتب عليها» ما يفيد أنها حاشية، كما  
ستأتي الإشارة اليه في ثنايا الكتاب.

وهذه النسخة تقع في مسطرتها سطرا.  
(٦) نسخة الشيخ العلامة محمد عابد السندي — رحمه الله — وعليها استدراقات  
واضافات.

وهذه النسخة كتبها تلميذه محمد بن أحسن بن محمد الأحنس بعناية شيخه  
السندي، وقد وقف السندي هذه النسخة كما هو موضح في صفحة العنوان،  
فهي نسخته الخاصة.

وبما أن هذه النسخة اشتملت على زيادة ألقاب كثيرة واستدراقات  
واضافات، فاني لم أجعل لهذه النسخة رمزا، بل انني أصرح في الإشارة

اليها بقولي: في حاشية نسخة السندي كذا أو في نسخة السندي وهكذا، وقد أثبت زيادات هذه النسخة في الحاشية.

وتقع هذه النسخة في ٨٩ صفحة ومتوسط مسطرتها ٣٧ سطرا. ولما كانت نسخة هذا الامام تشتمل — كما قلت قريبا — على زيادات واستدراكات فإني رأيت أن أترجم له ترجمة موجزة للتعريف بمقامه في العلم وخدمة السنة المطهرة وعلومها، فهو من علماء الحديث في عصره واسمه: محمد عابد بن أحمد بن علي بن محمد مراد السندي الفقيه الحنفي وُلِدَ تقريبا كما يقول الشوكاني في البدر الطالع<sup>(١)</sup> سنة ١١٩٠. وكانت له يدٌ طولى في علم الطب ومعرفة متقنة بالنحو والصرف وفقه الحنفية وأصوله، وكانت له مشاركة في سائر العلوم، وفهم صحيح سريع.

انتقل إلى صنعاء سنة ١٢١٣ وأثناء وجوده هناك كان يتردد على الامام محمد بن علي الشوكاني العالم المشهور وتلمذ عليه في بعض فروع العلم وأثنى عليه الشوكاني في ذلك.

ومن مؤلفاته:

- ١ — حصر الشارد في أسانيد محمد عابد.
  - ٢ — المذاهب اللطيفة على مسند الامام أبي حنيفة.
  - ٣ — ترتيب مسند الامام الشافعي.
- وغيرها من المؤلفات، توفي في المدينة المنورة سنة ١٢٥٧ — رحمه الله رحمة واسعة — (٢).

---

(١) ٢ : ٢٢٧.

(٢) ترجم له شيخه الامام الشوكاني في البدر الطالع ٢: ٢٢٧ وله ترجمة في الأعلام للزركلي ٤٩: ٧. وفهرس الفهارس والاثبات ١: ٣٦٣. ونيل الوطر ٢: ٢٧٩. وهو فيه «محمد عابدين» خطأ، وله ترجمة في الرسالة المستطرفة: ٧٢.



نماذج مصورة من المخطوطات

















على الاضحية من طرف خفي كما عهد الله في رسوله صلى الله عليه وآله  
 فان العباد انما هم من خلقه وانه لا اله الا هو العليم الخبير  
 وهو الذي خلقنا من طين طينة واحدة ثم جعلنا من نوره نورا  
 في قلوبنا لنعلم ان الله هو العزيز الحكيم  
 والحمد لله رب العالمين  
 في يوم الجمعة من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٠٥  
 في مدينة بغداد  
 في دار الخديوية  
 في سنة ١٢٠٥  
 في شهر ربيع الثاني  
 في يوم الجمعة  
 في سنة ١٢٠٥

في يوم الجمعة من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٠٥  
 في مدينة بغداد  
 في دار الخديوية  
 في سنة ١٢٠٥  
 في شهر ربيع الثاني  
 في يوم الجمعة  
 في سنة ١٢٠٥



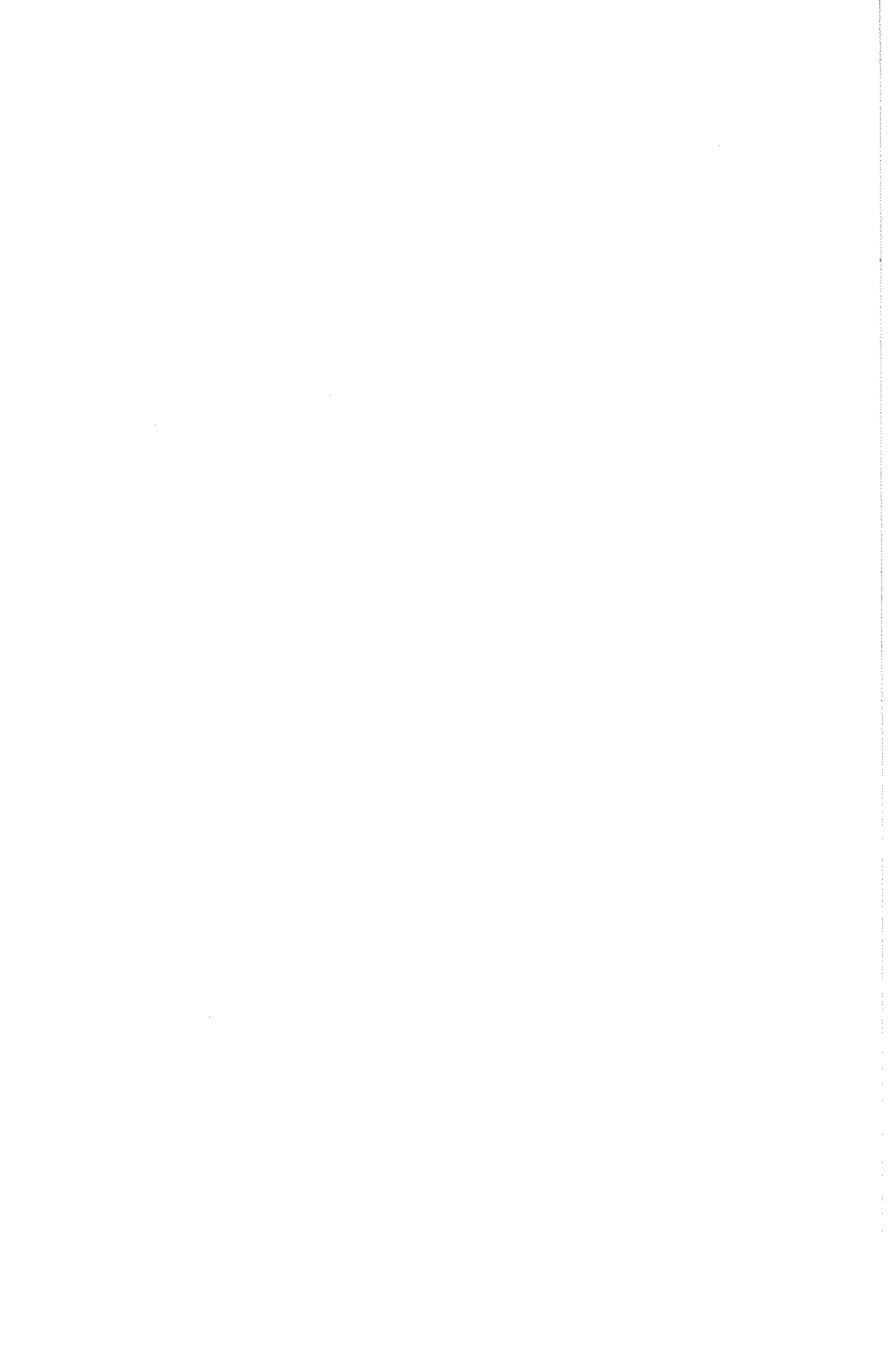
والله

اصل صفة النبي صلى الله عليه وآله  
 ابن عبد الله بن ابي طالب  
 سجاد وشاه  
 باب النبوة

الكاتب

والحمد لله رب العالمين  
 في يوم الجمعة من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٠٥  
 في مدينة بغداد  
 في دار الخديوية  
 في سنة ١٢٠٥  
 في شهر ربيع الثاني  
 في يوم الجمعة  
 في سنة ١٢٠٥

في يوم الجمعة من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٠٥  
 في مدينة بغداد  
 في دار الخديوية  
 في سنة ١٢٠٥  
 في شهر ربيع الثاني  
 في يوم الجمعة  
 في سنة ١٢٠٥



## « وصف الكتاب وعملي فيه »

### ١ - وصف الكتاب:

إن هذا الكتاب سفرٌ كبير من أسفار العلم، وأهميته ترجع إلى شيئين أساسيين هما:

أ - أن مؤلفه الامام الحافظ ابن حجر ذو المكانة العالية والرفيعة في خدمة السنة المطهرة.

ب - أنه اشتمل على أكثر من خمسة من الكتب التي تُعنى بالألقاب وعمَل الحافظ ابن حجر - رحمه الله - لا يقتصر على النُّقل فقط بل انه يُمَحِّصُ وَيُدَقِّقُ، وَيَسْتَدْرِكُ وَيُدَيْلِلُ.

وقد بيّن - رحمه الله - في مقدمته سبب تأليفه لهذا الكتاب ومصادره التي اعتمد عليها، وبين الطريقة التي نهجها في التأليف بقوله:

«ورتبته على ثلاثة أبواب: الأول: في الألقاب بألفاظ الأسماء والحقت بها الصنائع والحرف كالبقال، والصفات كالأعمش. والثاني: في الألقاب بألفاظ الكُنَى.

والثالث: في الألقاب بألفاظ الأنساب الى القبائل وغيرها، وكل من الأبواب مرتب على حروف المعجم» ١.هـ.

وقد تكلم في مقدمته على التعريف باللقب وحكمه والأصل فيه، وبين أقوال العلماء في هذا، ثم ذكر في آخر المقدمة أنه لم يقتصر على أسماء الرواة بل أضاف إليهم من يأتي في ثنايا الروايات والأخبار وان لم تكن له رواية، وهذا اقتضى منه ايراد القاب كثيرة في فروع شتى.

## ١ - عملي في الكتاب:

### عملي في الكتاب كالاتي:

أولاً: قمت بمقابلة النسخ، واتخذت نسخة المؤلف التي بخط يده هي الأصل الذي أعوّل عليه، مع التزامي باثبات الصحيح في الأصل والاشارة إلى ما يخالفه في الحاشية، حتى ولو كان بخط المؤلف، وهو قليل جداً والله الحمد.

ثانياً: قمت بضبط الألقاب التي تحتاج إلى ضبط، وذلك بالرجوع الى الكتب التي تُعنى بذلك مثل الإكمال لابن ماكولا، والمشتبه للذهبي، والأنساب للسمعاني، وتبصير المنتبه للمؤلف، وكتاب المعنى لمحمد بن طاهر الفنتي، وتاج العروس للعلامة الزبيدي، وغيرها من الكتب التي تُعنى بضبط الأسماء والألقاب والكنى والأنساب.

وقد حاولت جاهداً أن أضبط جميع الألقاب، لكن طائفةً من الألقاب لم أستطع العثور على ضبط لها، وجاءت مغفلة من الضبط في نسخة المؤلف وسائر النسخ، وهذه أثبتتها كما هي من غير ضبط على أمل أن أعثر لها على ضبط - إن شاء الله - مستقبلاً، اما بالعثور على بعض المخطوطات التي اعتمد عليها المؤلف، أو غيرها مما يعين على الوصول الى ذلك، وأسأل الله أن يوفقني لذلك.

ثالثاً: ضبطت كثيراً من الألفاظ التي تأتي في أثناء التراجع، وسلكت في ذلك طريقتين:

احدهما: الشكل بالحركات فقط.

والأخرى: الشكل بالحركات في النص والضبط بالعبارة في الحاشية. والأخيرة عملت بها غالباً في كثير من الألفاظ التي أخشى أن يكون فيها لبس، أو ربما لا يقتنع القارئ الناظر لأول وهلة أن هذا ضبطها.

رابعاً: أحلت النصوص التي نقلها المؤلف الى مصادرها، وليس كل النصوص أحلتها بسبب عدم عثوري على مصدرها، ولم أبين ذلك في مكانه على أمل العثور عليها مستقبلاً - إن شاء الله تعالى - أو بسبب كونها

ناقصة مثل معجم المرزباني الذي نقل عنه المصنف — رحمه الله —  
كثيرا والنسخة الموجودة منه ناقصة.

**خامسا:** أشرت الى مصدر ترجمة صاحب اللقب، وقد اكتفيت بذكر مصدر  
أو مصدرين للترجمة، وأحيانا أزيد على ذلك لضرورة يقتضيها المقام  
اما بسبب اختلاف النسخ أو الاختلاف في اسمه، أو نحو ذلك مما  
يفرضه المقام.

وهناك ألقاب لم أشر الى مصادر ترجمتها لعدم عثوري على مكان  
ترجمته مع محاولتي العثور على ذلك، ولم أُشير في الحاشية إلى ذلك  
على أمل أن أجد شيئا من ذلك — إن شاء الله — وأُسجله.

**سادسا:** غُنيتُ بعلامات الترقيم، وقد حاولت جاهدا أن يكون الكتاب كله  
مشمولا بذلك حسب الجهد والطاقة.

**سابعا:** دأب كثير من الكتاب والمحققين إلى تسجيل ملاحظات على الكتاب  
المحقق ومؤلفه، وانني هنا قد أغفلت ذلك لأنني لست بمقام من يدون  
الملاحظات على عالم فاق بعلمه وضبطه أقرانه ومشايخه، فكيف بي  
وأنا الذي ما زلت في أول الطريق بل لم أدخل الطريق بعد أقول:  
كيف بي أن آتي وأقول فعل ابن حجر كذا أو لو فعل كذا.  
على أنني لضرورة قصوى جدا نهيت إلى أشياء يسيرة جدا في ثنايا  
الكتاب وفي مكانه فقط، رأيت المقام يقتضي التنبيه اليها، وانني لأجد  
في ذلك حرجاً شديداً لأنني لست بمقامه ولا بقريب منه، ولكن  
أسأل الله أن يُسَدِّدني ويغفر لي، وأن يسكنه فسيح جناته انه جواد  
كريم.

**ثامنا:** قلت في وصفي للنسخ ان نسخة الشيخ محمد عابد السندي اشتملت  
حاشيتها على كثير من الاستدراكات والتذييلات فجاءت هذه  
الاستدراكات والتذييلات في محلها، وقد اعتمد صاحب هذه الحاشية  
على كتب كثيرة من أبرزها كتاب المقفي للمقريزي، فهو ينقل منه  
كثيرا، وينقل من كتاب السياق لعبد الغافر، ومن تاريخ قزوين

لرافعي، ومن الديباج المذهب في طبقات المالكية لابن فرحون، وينقل من لسان الميزان ومن التبصير والتقريب للمؤلف، وينقل من الاصابة للمؤلف أيضا، وينقل من بُعْيَة الوعاة للسيوطي، وغيرها من الكتب. وقد حاولت ارجاع النصوص إلى مظانها، فأمكن ذلك في الكتب المطبوعة، على أنني أحاول أن أذكر مصدر ترجمة الشخص اذا لم يتيسر العثور على الكتاب الذي نقل منه صاحب الحاشية.

**تاسعا:** ترجمت للمؤلف ترجمة موجزة وقد اختصرت هذه الترجمة لشهرة مؤلفها ولكثرة من كتب في ذلك من المعاصرين.



## « كلمات في ترجمة الحافظ ابن حجر »

ترجم للحافظ ابن حجر — رحمه الله — غير واحد من السابقين<sup>(١)</sup>، وترجم له من المحدثين المعاصرين الدكتور شاكر محمود عبدالمنعم العراقي في كتابه الضخم الذي سماه «ابن حجر العسقلاني ودراسة مصنفاته ومنهجه وموارده في كتابه الاصابة». وكانت ترجمةً وافيةً استعرض فيها من ترجم للحافظ ابن حجر، والكتب التي تناولت ترجمته سواء كانت مطبوعة أو مخطوطة، وقد استفدت منها كثيراً في اعداد هذه الترجمة الموجزة — فجزاه الله خيراً — .

اسمه ونسبه:

هو أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن محمود بن احمد بن حجر<sup>(٢)</sup> الكِنَانِي العَسْقَلَانِي الشافعي، المصري المولد والمنشأ والدار والوفاة، الملقب شهاب الدين.

وقد ناقش الدكتور شاكر الخلاف الواقع في جده الرابع «محمود» هل هو محمود أو أحمد وساق الأقوال في ذلك وقال: «والراجح أحمد كما في الترجمة التي كتبها هو لنفسه، كما أن السخاوي أثبت النسب المذكور أعلاه، وقال: هذا هو المعتمد في نسبه» ١.هـ.

---

(١) ممن ترجم للحافظ ابن حجر من السابقين الامام السخاوي في الضوء اللامع ٢: ٣٦ والامام الشوكاني في البدر الطالع ١: ٨٧ وابن فهد المكي في لخط الألفاظ: ٣٢٦ والامام السيوطي في ذيل تذكرة الحفاظ: ٣٨٠ وفي طبقات الحفاظ: ٥٤٧، وله ترجمة مفصلة في مقدمة كتاب تغليق التعليق ١: ٤٩ وكتاب التاريخ والمنهج التاريخي لابن حجر العسقلاني: ٦١، وهذه الكتب هي التي رجعت اليها في اعداد هذه الترجمة الموجزة — والله الموفق — .

(٢) ضبطه المصنف في التبصير ١: ٤١٤ بفتح الحاء المهملة والجيـم. ١.هـ.

## مولده ونشأته:

اتفق المترجمون له على أنه ولد في شهر شعبان من سنة ٧٧٣هـ، واختلفوا في تحديد تاريخ اليوم الذي ولد فيه:

فبعضهم يرى أنه ولد في الثاني عشر من شهر شعبان، وبعضهم يقول في الثالث عشر من شعبان، وبعضهم يقول: انه ولد في الثاني والعشرين من شهر شعبان والخطب في ذلك سهل<sup>(١)</sup>.

وقد نشأ الحافظ ابن حجر يتيماً حيث توفي والده في رجب من سنة ٧٧٧، وماتت أمه قبل ذلك وهو طفل<sup>(٢)</sup>.

وكان والده قد أوصى قبل وفاته بولده إلى اثنين من الذين كانت بينه وبينهم مودة هما:

١ — زكي الدين أبو بكر بن نور الدين علي الخروبي<sup>(٣)</sup>.

٢ — شمس الدين بن القطان<sup>(٤)</sup>.

ولقد أحسن الأول تنفيذ الوصية حيث لم يأل جهداً في رعايته والعناية بتعليمه، حيث كان يستصعبه عند مجاورته في مكة.

أما الثاني فان الدكتور شاکر قد نقل عن الحافظ ابن حجر بشأنه قوله: «وكان له اختصاص بأبي فأسند إليه وصيته فلم يُحَمَدَ تَصَرَّفَهُ»<sup>١</sup> هـ.

ولكن هذا لم يثنه عن تتلمذه عليه والاستفادة منه في بعض العلوم كما سيأتي في الكلام على مشايخه.

---

(١) ذكر الدكتور شاکر عبد المنعم في كتابه عن ابن حجر ١: ٧٦ ذكر أن الشوكاني يرى أنه ولد في الثاني من شهر شعبان ١٠١هـ. وعزا هذا القول الى البدر الطالع ١: ٨٨ في حين أنه في البدر الطالع ١: ٨٨ «في ثاني عشر شعبان ١٠١هـ.» إذاً فما ذكره الدكتور شاکر سبق قلم ونظر فسيحان من لا يسهو.

(٢) ابن حجر ودراسة مصنفاته ١: ٧٦.

(٣) له ترجمة في الدرر الكامنة ١: ٤٥٠.

(٤) ستأتي ترجمته في شيوخ الحافظ بن حجر ص: ١٦.

## مشايخه الذين أخذ عنهم:

أتم الحافظ — رحمه الله — حفظ القرآن الكريم وهو ابن تسع سنين على صدر الدين محمد بن عبدالرزاق السفطي ذكر ذلك السخاوي في الضوء اللامع ٢: ٣٦ وقال: «وصلى به على العادة بمكة حيث كان مع وصيه بها» ١هـ.

وكان قبل ذلك قد قرأ على شمس الدين بن العلاف. وقد تناول المترجمون له أشهر مشايخه الذين أخذ عنهم، ولست هنا في هذه العجالة اليسيرة بالمستقصي لذلك لأن هذه المقدمة لن تكون مرجعا من مراجع ترجمة المؤلف، وإنما أردت ذكر بعض مشايخه والاشارة الى مصادر ترجمته.

على أن المؤلف — رحمه الله — قد أفرد لمشايخه الذين أخذ عنهم كتابين أسماهما «المعجم المؤسس للمعجم المفهرس، وتجريد أسانيد الكتب المشهورة والأجزاء المنثورة المسمى بالمعجم المفهرس، وقد ذكر الدكتور شاكر عبدالمنعم هذين الكتابين في كتابه عن ابن حجر العسقلاني ودراسة مصنفاته صفحة ١٤٢ وقال في صفحة ١٤١: أودع الحافظ ابن حجر معلومات قيمة مفصلة عن شيوخه في كثير من مصنفاته» ١هـ.

والحافظ ابن حجر — رحمه الله — يعتبر موسوعة علمية فذة فهو ليس كغيره من العلماء الذين في عصره، ممن كانوا غالبا يعنون في مسألة التخصص فقط. فالحافظ — رحمه الله — وان كان قد برز في الحديث وعلومه، فإنه قد فاق في فروع العلم الأخرى، ومن هنا نجد أن له مشايخ كثيرين في جميع الفنون ولعلي أستعرض هنا أشهر مشايخه.

### ففي القراءات كان من شيوخه:

١ — ابراهيم بن أحمد بن عبدالواحد بن عبدالمؤمن التنوخي، المولود سنة ٧٠٩ والمتوفي سنة ٨٠٠<sup>(١)</sup>.

٢ — محمد بن محمد بن محمد الدمشقي الجزري المولود سنة ٧٥١ والمتوفي سنة ٨٣٣.

(١) له ترجمة في الدرر الكامنة ١١:١ .

## وفي الحديث وعلومه كان من شيوخه:

- ١ — عبدالله بن محمد بن محمد بن سليمان النيسابوري المعروف بالنشأوري المولود سنة ٧٠٥ والمتوفي سنة ٧٩٠ (١).
- ٢ — محمد بن عبدالله بن ظهيرة المخزومي المكي جمال الدين المولود سنة ٧٥١ والمتوفي سنة ٨١٧ (٢).
- ٣ — الحافظ الكبير عبدالرحيم بن الحسين بن عبدالرحمن العراقي أبو الفضل زين الدين المولود سنة ٧٢٥ والمتوفي سنة ٨٠٦ (٣).
- ٤ — علي بن أبي بكر بن سليمان أبو الحسن الهيثمي المولود سنة ٧٣٥ والمتوفي سنة ٨٠٧ (٤).

## ومن شيوخه في الفقه:

- ١ — الامام ابراهيم بن موسى بن أيوب برهان الدين الأبناسي الورع الزاهد، المولود سنة ٧٢٥ والمتوفي سنة ٨٠٢ (٥).
- ٢ — الامام عمر بن علي بن أحمد بن المُلَقَّن، المولود سنة ٧٢٣ والمتوفي سنة ٨٠٤ (٦).
- ٣ — الامام شيخ الاسلام الفقيه أبو حفص عمر بن رسلان بن نصير بن صالح البُلُقَيْني المولود سنة ٧٢٤، والمتوفي سنة ٨٠٥ (٧).
- ٤ — الامام محمد بن علي بن محمد القطان الفقيه المولود سنة ٧٣٧ والمتوفي سنة ٨١٣ (٨).

(١) له ترجمة في الدرر الكامنة ٢: ٣٠٠.

(٢) له ترجمة في لحظ الأخطأ: ٢٥٣.

(٣) له ترجمة في شذرات الذهب ٧: ٥٥، وطبقات الحفاظ للسيوطي: ٥٣٨.

(٤) له ترجمة في لحظ الأخطأ: ٢٣٩، وطبقات الحفاظ: ٥٤١.

(٥) له ترجمة في إنباء الغمر ٤: ١٤٤.

(٦) له ترجمة في لحظ الأخطأ: ١٩٧، وطبقات الحفاظ: ٥٣٧.

(٧) له ترجمة في لحظ الأخطأ: ٢٠٦.

(٨) له ترجمة في إنباء الغمر ٦: ٢٥٩.

٥ — الشيخ نور الدين علي بن أحمد المتوفي سنة ٨١٣ (١).

ومن شيوخه في العربية:

١ — محمد بن محمد بن علي بن عبدالرزاق الغماري المصري المالكي المولود سنة

٧٢٠ والمتوفي سنة ٨٠٢ (٢).

٢ — محمد بن ابراهيم بن محمد الدمشقي الأصل بدر الدين الأديب الفاضل المشهور

المولود سنة ٧٤٨ والمتوفي سنة ٨٣٠ (٣).

٣ — محمد بن يعقوب بن محمد بن ابراهيم بن عمر الشيرازي العلّامة الفيروز آبادي

صاحب «القاموس المحيط» في اللغة، المولود سنة ٧٢٩ والمتوفي سنة ٨١٧ (٤).

ومن شيوخه في علوم شتى:

الشيخ عز الدين محمد بن أبي بكر بن عبدالعزيز بن جماعة الحموي الأصل ثم

المصري المولود سنة ٧٥٩ والمتوفي سنة ٨١٩ المشهور بالعز بن جماعة (٥).

وكل هؤلاء المشايخ ترجم لهم الدكتور شاكر محمود عبد المعتم في كتابه عن ابن

حجر وذكر مصادر تراجمهم.

«رحلات ابن حجر العلمية»

ان الناظر في ترجمة الحافظ ابن حجر يجد أنه اجتمع له من الشيوخ ما لم يجتمع

لغيره سواء في كثرة عددهم أو في نوعيتهم، ولعل ذلك يرجع الى ما حياه الله به

من حب للتحصيل والاطلاع وهو في سن مبكرة من عمره، وقد دفعه ذلك إلى

السياحة في الأرض والرحلة في طلب العلم، والتي كانت في تلك العصور مظهرا

مهما من مظاهر التعليم الإسلامي.

(١) له ترجمة في إنباء الغمر ٦: ٢٤٩.

(٢) له ترجمة في إنباء الغمر ٤: ١٧٩.

(٣) له ترجمة في الضوء اللامع: ٦: ٢٧٧.

(٤) له ترجمة في إنباء الغمر ٧: ١٥٩.

(٥) له ترجمة في لحظ الألفاظ: ٢٦٧.

ولهذا فان ابن حجر — رحمه الله — رحل الى بلدان عديدة في سبيل طلب العلم:  
فرحل الى قوص.. من بلاد الصعيد في الدير المصرية سنة ٧٩٣.  
وفي أواخر سنة ٧٩٧ رحل الى الاسكندرية، وبعد رجوعه من الاسكندرية أقام  
بمصر الى شوال من سنة ٧٩٩، ثم رحل الى اليمن عن طريق الطور، ومر بينبع، ودخل  
اليمن في ربيع الأول سنة ٨٠٠ وفيها انساح طلباً للعلم وبحثاً عن المعرفة فزار تُعز  
وزَبيد وعدن والمهجم ووادي الحَصِيْب وغيرها.  
ثم رجع من اليمن قاصداً مكة شرفها الله لأداء فريضة الحج، ولم يكتف برحلته  
هذه الى اليمن، بل رجع اليها مرة اخرى في سنة ٨٠٦، وحصل له في هذه الرحلة  
متاعب جَمَّة.

وفي شعبان سنة ٨٠٢ رحل ابن حجر قاصداً بلاد الشام، ووصلها في الحادي  
والعشرين من رمضان من السنة نفسها، وأقام بها مدة، ثم عاد الى القاهرة وقد اتسعت  
معارفه كثيراً بما أخذه عن العلماء بها أو في الطريق إليها.  
وفي سنة ٨٣٦ سافر الى حلب، ووصل اليها في اليوم الخامس من رمضان من  
هذه السنة، وأقام بها خمسة عشر يوماً استفاد فيها وأفاد.  
والملاحظ في رحلات ابن حجر — رحمه الله — أنه في رحلاته يجمع بين الحسينيين  
يستفيد من العلماء، ويفيد الطلاب في نفس الوقت — رحمه الله رحمة واسعة —.

#### «مؤلفات ابن حجر»:

أفرد الدكتور شاكر محمود عبد المنعم في دراسته عن ابن حجر ومصنفاته فصلاً  
خاصاً بمؤلفاته استغرق منه حوالي ٤٣٢ صفحة وقد تناول في هذه الدراسة طبيعة  
مؤلفات ابن حجر — رحمه الله — من حيث الكبر والصغر، ومن حيث إضافتها  
وابتكارها، حيث أن منها المبتكر ومنها المختصرات ومنها الشروح ومنها التخريجات  
ومنها التعليقات والمقتطفات ومنها الكتب التي قام بترتيبها وتهذيبها.  
وقد رتب مؤلفات ابن حجر على أساس المواضيع التي طرقتها، وإنني هنا في هذه  
العجالة اليسيرة سوف أستعرض جزءاً يسيراً من مؤلفاته التي تتصل بالحديث الشريف  
وعلموه، وأحيل القارئ الكريم الذي يريد مزيداً من الاطلاع على الدراسة التي

قام بها الدكتور شاكر عبدالمنعم فانها — بحق — دراسة وافية رجع فيها إلى كثير من المطبوعات والمخطوطات — وفقه الله — .  
وقد أورد له ٢٨٢ مؤلفاً، ثم عقد فصلاً خاصاً عن المؤلفات المنسوبة وعددها ٣٨ مؤلفاً.

ومن مؤلفاته المشهورة في الحديث الشريف وعلومه:

- (١) الاصابة في معرفة الصحابة.
- (٢) فتح الباري بشرح صحيح البخاري.
- (٣) تهذيب التهذيب.
- (٤) تقريب التهذيب.
- (٥) لسان الميزان.
- (٦) تغليق التعليق على صحيح البخاري.
- (٧) هدى الساري.
- (٨) تلخيص الحبير.
- (٩) تبصير المنتبه بتحرير المشتبه.
- (١٠) نخبة أهل الفكر في مصطلح أهل الأثر.
- (١١) نزهة النظر «شرح لكتاب نخبة الفكر».
- (١٢) نزهة الألباب في الألقاب «هكذا وجدت اسمه في النسخ المخطوطة للكتاب، ولم ينص المؤلف على اسمه في المقدمة، ولذا فقد جاء في اسمه اختلاف يسير ففي كشف الظنون ١: ١٥٧ سماه «ألقاب الرواة» وفي هدية العارفين ١: ١٣٠ سماه «نزهة الألباب في الأنساب».

#### وفاته:

توفي — رحمه الله — ليلة السبت الثامن والعشرين من شهر ذي الحجة من عام اثنتين وخمسين وثمانمائة في القاهرة — رحمه الله رحمة واسعة — .  
وكان — رحمه الله — قد اشتكى من المرض قبل ذلك بنحو شهر أو يزيد، وقد تناول المترجمون له بشيء من التفصيل ظروف المرض الذي أصابه، وقد تركته مخافة الاطالة والاسهاب اللذين حرصت على عدم وجودهما في هذه العجالة اليسيرة.





## كلمة شكر وتقدير

أشكر الله سبحانه وتعالى على ما منَّ به من إتمام هذا البحث، كما أشكر فضيلة الشيخ عبدالفتاح أبو غدة المشرف على هذه الرسالة الذي لم يأل جهداً في النصح والارشاد وحسن الرعاية من الخطوات الأولى في البحث إلى حين إتمامه، كما أشكره على جميل تقديره للظروف التي صاحبت إعداد هذا البحث فجزاه الله عني خير الجزاء، وختم له ولي بصالح الأعمال.

كما أشكر أخي الشيخ عبدالرحمن بن صالح المحمود المحاضر بقسم العقيدة في كلية أصول الدين على جميل كرمه وكبير معرفته فيما أتاحه لي من الاستفادة من مكتبته الخاصة سواء بالاستعارة أو بالرجوع إليها في بيته، ولولا معرفتي التامة بعدم رضائه عما دونته عنه هنا لأسهبت في ذلك، فجزاه الله عني خير الجزاء.

ولا يفوتني أن أتقدم بالشكر الجزيل لمعالي مدير الجامعة الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركي وللقائمين على كلية أصول الدين على حسن رعايتهم وتقديرهم للظروف التي صاحبت إعداد هذه الرسالة. وفق الله الجميع لما يحبه ويرضاه... إنه سميع مجيب.



## مقدمة المؤلف

«بسم الله الرحمن الرحيم»

الحمد لله الذي له الأسماءُ الحسنَى، والعزُّ الأسمى<sup>(١)</sup>، والصفاتُ العُلَيَّا، والفضلُ الأئَمِّي<sup>(٢)</sup>.

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ولا وراءه مَرَمَى، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله الذي كُشِفَتْ ببعثته العَمَى<sup>(٣)</sup>، وبُسِطَتْ بوجوده التَّعَمَى، صلى الله عليه، وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً يَزَكُو وَيُنَمَى.

أما بعد: فإن من أجل العلوم معرفة فنون الحديث النبوي، والتنقيب عن أسانديه تضعيفاً وتصحيحاً، وأحوال رواته تعديلاً وتجريحاً، والمِرْقَاةُ إلى ذلك تمييز المتفق منهم والمفترق، والمؤتلف منهم والمختلف، ليعرف القوي من الضعيف، والنبيل من السخيف.

ومن أنفس ذلك معرفة ألقابهم، لأنها قد تأتي في<sup>(٤)</sup> سياق الأسانيد<sup>(٥)</sup> مجردة من أسمائهم، وقد<sup>(٦)</sup> لا يعرفها الطالب الحصيف.

(١) في م: الأسمى.

(٢) في م: الأسماء.

(٣) الغمى بفتح الغين المعجمة من المددود وقصرت هنا مراعاة للسجع وقصر المددود للضرورة جازر بالاجماع يقول ابن مالك:

وقصر ذي المد اضطراراً مجمع

(٤) في م، ع: (على) بدل (في).

(٥) في نسخة السندي: المسانيد.

(٦) جرت عادة كثير من المؤلفين باستعمال لفظة (قد) في حيز النَّفي وهو استعمال خاطيء من حيث العربية لأنها لا تُستعمل إلا في الإثبات كما في «المغنى» لابن هشام ٢٢٧: «وأما الحرفية فمختصة بالفعل المتصرف الخيري المثبت المُجَرَّد من جازم وناصب وحرف تنفيس» ومثله في القاموس ٤٢٦:١ فصل القاف من باب الذال مادة «قد» وزاد في تاج العروس ٤٦٢:٢ في الفصل والباب السابقين «واشترطه الجماهير».

وتنقسم الألقاب إلى أسماء وكُنَى، وأنساب (١) إلى قبائل، وبلدان، ومواطن، وصنائع، وإلى صفات في المُلقب.

وقد صنّف جماعة من الأئمة في ذلك، فوقفْتُ على تصنيف لأبي بكر الشيرازي (٢)، و«مختصره» لأبي الفضل بن طاهر (٣)، وآخر لأبي الفضل بن الفلكي (٤)، وآخر لأبي الوليد بن الفرضي (٥) مُحدّث الأندلس، وآخر لأبي الفرج بن الجوزي (٦) وهو أوسعها، فلخصت جميعها في هذا المختصر، وأضفتُ إليها شيئاً كثيراً من (٧) فات المذكورين ذكّره مستدرکاً عليهم، وطائفة كثيرةٌ ممن حدّث بعدهم، مديلاً عليهم.

- 
- (١) في خ: (وانتساب).  
(٢) أبو بكر الشيرازي: هو الحافظ الامام الجوّال أحمد بن عبدالرحمن ابن أحمد الفارس صاحب كتاب الألقاب توفي سنة ٤٠٧. له ترجمة في تذكرة الحفاظ ١٠٦٥:٣.  
(٣) أبو الفضل بن طاهر: هو محمد بن طاهر بن علي المقدسي، ويعرف بابن القيسراني، ولد سنة ٤٤٨ وتوفي سنة ٥٠٧. له ترجمة في وفيات الأعيان ٢٨٧:٤ وتذكرة الحفاظ ١٢٤٢:٤ وكتابه في الألقاب عندي منه نسخة استفدت منها كثيراً.  
(٤) ابن الفلكي: هو علي بن الحسين بن أحمد بن الحسين الهَمْدَانِي، ولد سنة ٣٨٤ ومات سنة ٤٢٧، وترجمته في تذكرة الحفاظ ١١٢٥:٣ وطبقات الحفاظ: ٤٣١.  
(٥) في خ: (بن القرطبي) وهو خطأ لأنه قرطبي نسبة وليس بابن القرطبي، وفي نسخة السندي و ك: (القرضي) وهو تحريف.  
وأبو اليد ابن القرضي: هو عبدالله بن محمد بن يوسف بن نصر القرطبي، ولد سنة ٣٥١ وتوفي سنة ٤٠٣، ترجمته في تذكرة الحفاظ ١٠٧٦:٣، وطبقات الحفاظ: ٤١٨.  
(٦) هو الامام العلامة عبدالرحمن بن علي بن محمد بن علي القرشي التيمي البكري، قال الذهبي في تذكرة الحفاظ ١٣٤٢:٤ — ١٣٤٧: «ولد تقريباً سنة ٥١٠» وتوفي سنة ٥٩٧، هـ، وله ترجمة في طبقات الحفاظ للسيوطي: ٤٧٧، والأعلام للزركلي ٨٩:٤.  
(٧) في ع (مما) وهو السياق المؤلف.

ووقفت على جزء لطيف للحافظ الأُوحد أبي محمد عبدالغني بن سعيد الأزدي  
المصري<sup>(١)</sup> سماه «أسباب الأسماء»، فاستفدت منه جملة.

وقد رواه لنا الشيخ<sup>(٢)</sup> أبو الفرج بن الغزي<sup>(٣)</sup> بسماعه له على  
يعقوب بن أحمد بن يعقوب<sup>(٤)</sup> الصابوني بسماعه له على المقداد ابن  
هبة الله القيسي<sup>(٥)</sup>، بسماعه على أبي الفتوح نصر بن أبي الفرج  
ألْحَصْرِي<sup>(٦)</sup> عن محمد بن عبد الباقي بن البَطِّي<sup>(٧)</sup> وغيره، عن أبي عبدالله

---

(١) لفظ «المصري» سقط من خ. وعبدالغني هو عبدالغني بن سعيد بن علي بن سعيد بن  
بشر بن مروان الحافظ الامام المتقن النسابة أبو محمد الأزدي المصري، ولد سنة ٣٣٢،  
وتوفي سنة ٤٠٩، له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣: ١٠٧٤.

(٢) جاء في ع: بعد لفظ الشيخ، لفظ (الامام).

(٣) في خ، س، : العربي.....

(٤) عبارة «بن يعقوب» سقطت من نسخة السندري و ك، ويعقوب بن أحمد هو شرف  
الدين يعقوب بن أحمد بن يعقوب بن عبدالله بن عبدالرحمن بن عثمان الحلبي الأصل،  
المعروف بابن المقرئ و بابن الصابوني، كان أبو حامد بن الصابوني زوج خالته فعرف  
به، ولد سنة ٦٤٤ وقيل سنة ٦٤٥ ومات بمصر سنة ٧٢٠. الدرر الكامنة لابن  
حجر: ٢٠٨.

(٥) هو أبو المرهف المقداد بن هبة الله بن علي بن المقداد الامام نجيب الدين القيسي الشافعي؛  
ولد سنة ٦٠٠ ببغداد، وكان عدلاً خيراً، توفي سنة ٦٨١ بدمشق، له ترجمة في شذرات  
الذهب لابن العماد الحنبلي ٥: ٣٧٤.

(٦) هو برهان الدين نصر بن محمد بن علي البغدادي الحنبلي نزيل مكة، ولد سنة ٥٣٦هـ  
وتوفي سنة ٦١٩، له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٤: ١٣٨٢، وشذرات الذهب ٥: ٨٣.

(٧) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢: ٢٦١، ٢٦٢ وضبط لفظ البَطِّي: بفتح الباء الموحدة،  
والطاء المشددة المكسورة. ١هـ.

الحُمَيْدِي (١) سماعاً عن عبدالرحيم بن أحمد البُخَارِي (٢) سماعاً عن مُؤَلَّفِهِ، ويقع لشيخنا بالإجازة عالياً (٣) عن أبي النون الدَّبَائِيسِي (٤)، عن أبي الحسن ابن المُقَيَّر (٥) عن ابن البطي.

ثم وقعت على باب في الألقاب في أثناء كتاب: «المستخرج» لأبي القاسم بن منده (٦)، فتتبع ما فيه، فألحقته في أماكنه، ونهت على بعض ما وقع له فيه من وَهْمٍ، وألحقت أشياء كثيرة من (٧) أماكن شتى.

(١) أبو عبدالله الحُمَيْدِي: هو محمد بن أبي نصر فتوح بن عبدالله بن حُمَيْد الحُمَيْدِي «ترجم له السمعاني في الأنساب ٢٦٢:٤ وضبط لفظ «الحميدي» في صفحة ٢٦٠ بضم الحاء المهملة، وفتح الميم، وسكون الياء المنقوطة، وفي آخره دال مهملة. اهـ، توفي سنة ٤٤٨ وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١٢١٨:٤.

(٢) لفظ (بن أحمد) سقط من نسخة السندي و ك، وقد ترجم الامام الذهبي رحمه الله لعبدالرحيم بن أحمد البخاري في تذكرة الحفاظ ١١٥٧:٣ وذكر أنه ولد سنة ٣٨٢، وتوفي سنة ٤٦١ رحمه الله انتهى.

وعبارة «عن عبدالرحيم بن أحمد البخاري سماعاً» سقطت من ع،م، والصواب اثباته لأن الحميدي ولد ومات في القرن الخامس الهجري حيث ولد قبل سنة ٤٢٠ ومات سنة ٤٨٨ بينما الأزدي توفي سنة ٤٠٩، ويضاف إلى ذلك أن الحُمَيْدِي من الرواة عن عبدالرحيم بن أحمد البُخَارِي وعبدالرحيم من الرواة عن عبدالغني بن سعيد الأزدي، فكان الصواب ما أثبتته لعدم صحة سماع الحُمَيْدِي عن الأزدي والله أعلم.

(٣) في ع : (غالبا) وهو تحريف.

(٤) أبو النون الدبائيسي هو فتح الدين يونس بن ابراهيم بن عبدالقوي بن قاسم بن داود الكِنَانِي العَسْفَلَانِي ولد سنة ٦٣٥ ومات في جمادى الأولى سنة ٧٢٩، وله ترجمة في الدرر الكامنة ٧٢٩:٥، وجاء في م (أبي الثوب) وهو تحريف.

(٥) في م، ع : (القيم) وهو تحريف. وابن المُقَيَّر هو أبو الحسن علي بن الحسين بن علي بن منصور الحنبلي النجار ولد سنة ٥٤٥ وتوفي سنة ٦٤٣ ترجمته في تذكرة الحفاظ ١٤٣٢:٤ وشذرات الذهب ٢٢٣:٥.

(٦) في م: (ضبه) بدل من (منده). وهو تحريف. وابن منده هو أبو القاسم عبدالرحمن بن الحافظ الكبير أبي عبدالله محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيى بن منده العبدي الأصبهاني ولد سنة ٣٨٣ وتوفي سنة ٤٧٠ ترجمته في تذكرة الحفاظ للذهبي ١١٦٥:٣.

(٧) في ع و م : (في).

ورتبته على ثلاثة أبواب:

الأول: في الألقاب بألفاظ الأسماء، وألحق بها الصنائع والحرف كالقبال،  
والصفات كالأغمش.

والثاني: في الألقاب بألفاظ الكنى.

والثالث: في الألقاب بألفاظ الأنساب إلى القبائل والبُلدان وغيرها<sup>(١)</sup>.

وكل من الأبواب مرتب على حروف المعجم، وقدمت فصلاً في التعريف باللقب  
وحكمه.

والأصل في ذلك قوله سبحانه وتعالى:

«يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ عَسَىٰ أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُمْ وَلَا  
نِسَاءٌ مِنْ نِسَاءٍ عَسَىٰ أَنْ يَكُنَّ خَيْرًا مِنْهُنَّ، وَلَا تَلْمِزُوا أَنْفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَرُوا  
بِالْأَلْقَابِ»<sup>(٢)</sup>

وكان السبب في ذلك ما رواه أحمد وأبو داود وغيرهما من حديث أبي جبير<sup>(٣)</sup>  
بن الضحّاح — رضي الله عنه — قال: (فيما نزلت هذه الآية في بني سلمة: [ولا  
تنابروا بالألقاب] قدم رسول الله ﷺ المدينة، وليس منّا<sup>(٤)</sup> رجل إلا وله اسمان  
أو ثلاثة، فكان إذا دعا أحداً منهم باسمٍ من تلك الأسماء<sup>(٥)</sup>، قالوا: إنه يغضب<sup>(٦)</sup>  
من هذا فنزلت هذه الآية<sup>(٧)</sup>).

- (١) في م، ع: (وغيرهما).
- (٢) من سورة الحجرات الآية: ١١.
- (٣) ترجم له المصنف في الإصابة ٤: ٣١ وضبطه بفتح أوله ١٠ هـ وكرّر لفظ (الي) في ع  
مرتين سهواً.
- (٤) في ع، م: «فينا».
- (٥) في م جاءت العبارة هكذا: (إذا دعا أحداً منهم بتلك الأسماء).
- (٦) في خ، ونسخة السندي و ك: (انه قد يغضب).
- (٧) هذا الحديث رواه الامام أحمد في المسند ٤: ٢٦٠، الا أن فيه اختلافاً في بعض الألفاظ،  
وأخرجه بنحو هذا اللفظ أبو داود في كتاب الأدب: باب في الألقاب ٥: ٢٤٦ برقم:  
٤٩٦٢. وأخرجه ابن ماجه بنحو هذا اللفظ في كتاب الأدب باب الألقاب:  
٢ — ١٢٣١ برقم: ٣٧٤١، وأخرجه الترمذي بنحوه أيضا في كتاب تفسير القرآن  
٥: ٣٨٨ برقم ٣٢٦٨.

وروى ابن(١)الجارود في «تفسيره» عن الحسن(٢)أن أبأذر(٣) كان عند النبي ﷺ، وبينه وبين رجل مُنَازَعَة، فقال له أبو ذر — رضي الله عنه —: يا ابن اليهودية، فقال النبي ﷺ: (ما ترى أَحْمَرَ ولا أَسْوَدَ أنتَ) (٤) أَفْضَلُ مِنْهُ إِلا بالتقوى، ونزلت هذه الآية: /ولا تَنَابَرُوا بِالْأَلْقَابِ./

وروى عبد الرزاق(٥) في «تفسيره» عن الحسن نحوه(٦).

وعن قَتَادَة (٧) في تفسيرها: لا تَقُلْ لِأَخِيكَ الْمُسْلِمِ: يَا فَاسِقُ، يَا مُنَافِقُ(٨).

وعن مُجَاهِدٍ (٩) في تفسيرها: لا تَدْعُوا الرَّجُلَ بِالْكَفْرِ وَهُوَ مُسْلِمٌ (١٠)

(١) ابن : سقطت من م ، ع.

(٢) هو الحسن البصري، واسم أبيه يسار، وكنيته أبو سعيد وهو امام أهل البصرة وخير أهل زمانه، ولد سنة ٢١ وتوفي سنة ١١٠، له ترجمة في طبقات ابن سعد ٧: ١٥٦ وتذكرة الحفاظ ١: ٧١.

(٣) هو أبو ذر الغفاري الصحابي، الزاهد المشهور، مختلف في اسمه واسم أبيه، والمشهور أنه جندب بن جنادة، وكانت وفاته بالرَّبْدَة سنة ٣١، وقيل في التي بعدها وعليه الأكثر: الاصابة ٤: ٦٤، وأسد الغابة ٦: ٩٩.

(٤) لفظة (أنت) كررت في نسخة السندي و ك مرتين.

(٥) هو أبو بكر عبدالرزاق بن هَمَّام بن نافع، الحميري مولاهم، الصنعائي توفي سنة ٢١١ وعاش خمسا وثمانين سنة، ترجمته في تذكرة الحفاظ ١: ٣٦٤ وفي طبقات المفسرين للداودي ١: ٢٦٩.

(٦) الدر المنثور للسيوطي ٦: ٩١.

(٧) قتادة: هو الحافظ العلامة، أبو الخطاب البصري. قتادة بن دعامة ابن قتادة بن عزيز السُدُوسِي، رأس الطبقة الرابعة في التفسير وكان آية في الحفظ مات بواسط سنة ١١٨ وقيل ١١٧، وله سبع وخمسون سنة، أخرج له الجماعة. ترجمته في طبقات المفسرين للداودي ٢: ٤٣.

(٨) الدر المنثور ٦: ٩١.

(٩) هو أبو الحجاج مجاهد بن حَبْر المكي المقرئ المفسر الامام ولد سنة ٢١، وتوفي بمكة سنة ١٠١ أو ١٠٢ أو ١٠٣ أو ١٠٤ وهو ساجد، وله ترجمة في طبقات المفسرين للداودي ٢: ٣٠٥.

(١٠) هكذا نُقِلَتْ في كتب التفسير، والذي في تفسير مجاهد: ٦٠٧ من رواية ابن أبي نَجِيح: «لا يُدْعَى الْمُسْلِمُ بِالْكَفْرِ بَعْدَ الْإِسْلَامِ» ١هـ.



وزعم مقاتل بن سليمان<sup>(١)</sup> أن كعب بن مالك<sup>(٢)</sup> كان بينه وبين عبدالله بن أبي حذرد الأسلمي<sup>(٣)</sup> كلام، فقال له: يا أعرابي، فقال له عبدالله: يا يهودي، فنزلت فيهما<sup>(٤)</sup>: «ولا تَنَابَرُوا بِالْألقَابِ».

وروي عن ابن مسعود<sup>(٥)</sup> في تفسيرها: كان الرجل يقول للرجل وقد كان يهودياً فأسلم: يا يهودي، ويقول للرجل المسلم: يا فاسق، فنزلت هذه الآية. وروى الدارقطني<sup>(٦)</sup> الأفراد من حديث ابن عمر<sup>(٧)</sup> رَفَعَهُ: (بادرُوا أولادكم بالكُتْبَى قبل أن تغلب عليهم الألقاب)، واسناده ضعيف<sup>(٨)</sup>، والصحيح عن ابن<sup>(٩)</sup> عمر قوله.

- 
- (١) هو أبو الحسن مقاتل بن سليمان بن كثير الأزدي الحُرَّاساني البَلْخَى، المفسر، توفي سنة ١٥٠. طبقات المفسرين للداودي ٣٣٠:٢.
- (٢) كعب بن مالك هو أبو عبدالله الأنصاري السلمي بفتحين، ويقال: أبو بشير، ويقال: أبو عبدالرحمن، وهو أحد الثلاثة الذين تخلفوا عن غزوة تبوك وتاب الله عليهم، ترجمته في أسد الغابة ٤:٤٨٧، والاصابة ٣:٣٠٢.
- (٣) واسم أبي حذرد سلامة بن عمير بن أبي سلامة. ولعبدالله ابن أبي حذرد ترجمة في أسد الغابة ٣:٢١٠.
- (٤) في م و ع جاءت العبارة هكذا «فنزلت هذه الآية فيهما».
- (٥) هو عبدالله بن مسعود، الصحابي المشهور، أحد السابقين الأولين، أسلم قديماً، وهاجر الهجرة، وشهد بدر، والمشاهد بعدها، ولازم النبي ﷺ، وحدث عنه بالكثير، ترجمته في الاستيعاب في معرفة الأصحاب ٣:٩٨٧، والاصابة ٢:٣٦٨.
- (٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ٥:٢٧٣ وضبط لفظ «الدارقطني» بفتح الدال المهملة بعدها الألف ثم الراء، والقاف المضمومة، والطاء المهملة الساكنة، وفي آخرها النون وقال: «هذه النسبة إلى دار القطن وهي كانت محلة ببغداد كبيرة» ١٠١.
- (٧) ابن عمر: هو عبدالله بن عمر بن الخطاب بن نُفَيْل القُرشي العَدوي أبو عبدالرحمن قال ابن عبد البر: «واجمعوا أنه لم يشهد بدر، واختلف في شهوده احداً، والصحيح أن أول مشاهدته الخندق»، توفي بمكة سنة ٧٣، ترجمته في الاستيعاب ٣:٩٥٠.
- (٨) وهكذا قال السيوطي في الجامع الصغير ١:١٢٥.
- (٩) (ابن سقطت من م ، ع.

وفي البخاري<sup>(١)</sup> عن هلال الوزان<sup>(٢)</sup>: كَتَانِي عُرْوَةٌ<sup>(٣)</sup> قبل أن يولد لي. فكأنه لَحَظَ هَذَا.

وروى الدُّوَلَابِيُّ<sup>(٤)</sup> في «الْكُنَى»<sup>(٥)</sup> عن مَعْمَرِ بْنِ حَبِيهٍ<sup>(٦)</sup>.

قال: قال لي أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين: بم تكني؟ قلت: ما اكتنيت، ومالي من ولد، فقال: وما يمنعك من ذلك؟ إنا لنكني أولادنا في الصغر مخافة اللقب أن يَلْحَقَ به، ألا أكُنِيكَ؟ قلت: بلى، قال: أنت أبو محمد.

وروى الحاكم من حديث ابن عمر رفعه «ما من رجلٍ رمى رجلاً بكلمة تُشِينُهُ إِلَّا حَبَسَهُ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِي طَبَقَةِ الْحَبَالِ حَتَّى (٧) يَخْرُجَ مِنْهَا».

وهذا كله إذا كان الملقَّبُ يكره اللقب، فأما إن كن يُحِبُّه، ويُوجِبُ له المدح،

فهو جائزٌ بشرط الأمن من الإطراء في ذلك.

وقد لُقِّبَ رسول الله ﷺ جماعةً من أصحابه منهم :

خالد بن الوليد : سيف الله<sup>(٨)</sup>، وأبو عبيدة بن الجراح: أمين هذه

(١) ١٠٦:٢ كتاب الجنائز (باب ما جاء في قبر النبي ﷺ) ونصه: «وعن هلال قال: كَتَانِي عُرْوَةٌ، ولم يولد لي» اهـ.

(٢) في م، ع «الوراق» وهو خطأ، ولهلال ترجمة في تهذيب التهذيب ١١:٧٧.

(٣) عُرْوَةٌ: هو عُرْوَةُ بْنُ الزُّبَيْرِ بْنِ الْعَوَّامِ الْأَسَدِيِّ الْمَدَنِيِّ، الفقيه الحافظ، ولد في سنة ٢٩ وتوفي سنة ٩٤. له ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:٦٢ وشذرات الذهب: ١:١٠٣.

(٤) الدُّوَلَابِيُّ: هو أبو بشر محمد بن أحمد بن حماد بن سعيد بن مسلم الأنصاري الرازي، ولد سنة ٢٢٤ ومات سنة ٣١٠، له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٢:٧٥٩.

(٥) ١١٩:٢.

(٦) هكذا جاء في سائر النسخ التي بين يدي، والذي في الكنى للدولابي ١١٩:٢ معمر بن حَيْثِم.

(٧) في م، ع: حين وهو تحريف.

(٨) روى البخاري في صحيحه ٨٦:٥ في كتاب المغازي «باب غزوة مؤتة من أرض الشام» عن أنس رضي الله عنه (أن النبي ﷺ نعمى زيدا وجعفرًا وابن رَوَاحَةَ لِلنَّاسِ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَهُمْ خَبْرُهُمْ فَقَالَ: أَخَذَ الرَّايَةَ زَيْدٌ فَأَصِيبُ، ثُمَّ أَخَذَ جَعْفَرٌ فَأَصِيبُ، ثُمَّ أَخَذَ ابْنُ رَوَاحَةَ فَأَصِيبُ — وَعَيْنَاهُ تَذْرِفَانِ — حَتَّى أَخَذَ الرَّايَةَ سَيْفٌ مِنْ سَيُوفِ اللَّهِ حَتَّى فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ) وقوله: «حتى أخذ الراية سيف من سيوف الله يعني به خالد بن الوليد كما في فتح الباري ٧:٥١٣ في شرح هذا الحديث وستأتي ترجمته في حرف السين المهملة برقم (١٦٠٦).

الأمة<sup>(١)</sup> وأبو بكر: بالصدِّيق<sup>(٢)</sup>، وعمر: بالفَاروق<sup>(٣)</sup>، وعثمان: بذِي التَّوْرِينِ<sup>(٤)</sup> وحمزة بأَسَدِ اللَّهِ<sup>(٥)</sup>. وجعفر: بذِي الْجَنَاحَيْنِ<sup>(٦)</sup>، وسمي قبيلتي الأوس والخزرج: الأنصار<sup>(٧)</sup>، فغلب عليهم<sup>(٨)</sup>، وعلى حلفائهم.

(١) روى البخاري في صحيحه ٢١٦:٤ في كتاب فضائل الصحابة «باب مناقب أبي عبيدة بن الجراح رضي الله عنه عن أنس بن مالك رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: (لكل أمة أمين، وإن أميننا أيها الأمة أبو عبيدة بن الجراح). وستأتي ترجمته في حرف الألف برقم: ٢٦٨

(٢) روى ابن سعد في الطبقات الكبرى ١٧٠:٣، أن رسول الله ﷺ قال ليلة أُسْرِي به: (قلت لجبريل ان قومي لا يُصدِّقونني فقال له جبريل: يصدقك أبو بكر وهو الصديق). قال ابن حجر في فتح الباري ٩:٧ «ولقب الصديق لسبقه الى تصديق النبي ﷺ»، وقيل: كان ابتداء تسميته بذلك صبيحة الاسراء. ورؤى الطبراني من حديث علي: «انه كان يخلف ان الله أنزل اسم أبي بكر من السماء الصِّدِّيق» رجاله ثقات انتهى، وستأتي ترجمته ان شاء الله في حرف الصاد المهملة برقم: ١٧٦٧.

(٣) روى ابن سعد في الطبقات ٢٧٠:٣ عن أبي عمر وذكوان قال: قلت لعائشة من سمي عمراً الفاروق، قالت: النبي ﷺ. وستأتي ترجمته إن شاء الله في حرف الفاء برقم: ٢١٢٠.

(٤) ستأتي ترجمته إن شاء الله في حرف الذال المعجمة برقم: ١٢٤٣.

(٥) له ترجمة في الاصابة ٣٥٣:١.

(٦) ستأتي ترجمته إن شاء الله في حرف الذال المعجمة برقم: ١١٣٣.

(٧) قال ابن حجر في فتح الباري ١١٠:٧: «هو اسم اسلامي سمي به النبي ﷺ الأوس والخزرج وحلفائهم» ١هـ وروى البخاري في صحيحه ٢٢١:٤ في كتاب مناقب الأنصار «باب مناقب الأنصار: عن غيلان بن جبرير قال: قلت لأنس: رأيت اسم الأنصار كنتم تُسمون به أم سَمَّاكم الله، قال: بل سَمَّانا الله».

وفي البخاري أيضا ٢٢٢:٤ في كتاب مناقب الأنصار — باب قول النبي ﷺ لولا الهجرة لكنت من الأنصار: «لو أن الأنصار سلكوا وادياً أو شعباً لسلكت في وادي الأنصار، ولولا الهجرة لكنت أمراً من الأنصار» ١هـ.

(٨) الى هنا انتهى المكتوب في نسخة المؤلف بغير خطه بخط حديث واضح، ولهذا لم اعتمد فيما سبق على نسخة المؤلف، ويظهر أن المكتوب بخط واضح نقل عن النسخة «ع» لتوافقهما في المفارقات أما ما بعد هذا وهو من قوله: «وعلى حلفائهم» فهو بخط المؤلف رحمه الله.

وكان الحسن البصري يُسَمَّى محمد بن واسع: زَيْنُ الْقُرَاءِ (١).  
 وسفيان الثَّوْرِي (٢) يدعو الْمُعَافَى بن عِمْرَانَ: ياقوتة العلماء (٣).  
 وابن المبارك (٤) يلقب محمد بن يوسف الْأَصْبَهَانِي عُرُوسَ الزُّهَادِ (٥).  
 وأشرف من اشتهر باللقب الْجَمِيلِ (٦): ابراهيم الْحَلِيلِ (٧)، وموسى الْكَلِيمِ (٨)،  
 وعيسى الْمَسِيحِ (٩).

- (١) قال أبو نعيم في الحلية ٢: ٣٤٦: «قال مضر: كان الحسن يُسَمَّى محمد بن واسع: زَيْنُ الْقُرَاءِ».
- (٢) سفيان الثَّوْرِي: هو أبو عبدالله سفيان بن سعيد ابن مسروق الثَّوْرِي — ثور مضر لاثور همدان — الكوفي الفقيه سيد الحفاظ ولد رحمه الله في سنة ٩٧، ومات سنة ١٦١ له ترجمة في تذكرة الحفاظ ١: ٢٠٣.
- (٣) قال الذهبي في كتابه تذكرة الحفاظ ١: ٢٨٧: «وقال أحمد بن يونس سمعت سفيان الثوري، وذكر المعافى فقال: ذاك ياقوتة العلماء» ١ هـ. والمعافى: هو الْمُعَافَى بن عِمْرَانَ بن نفيل ابن جابر الْأَزْدِي الْمُؤَصِّلِي توفي سنة ١٨٥ وقيل ١٨٤، له ترجمة في طبقات ابن سعد ٧: ٤٨٧، وتذكرة الحفاظ ١: ٢٨٧ وستأتي ترجمته في حرف الباء برقم: ٢٩٣٧.
- (٤) هو عبدالله بن المبارك، ويكنى أبا عبدالرحمن، ولد سنة ١١٨ وتوفي سنة ١٨١، وله ترجمة في طبقات ابن سعد: ٧: ١٠٤.
- (٥) في الحلية لأبي نعيم ٨: ٢٢٦ «ان عبدالله بن المبارك كان يسمى محمد ابن يوسف: عروس العباد».
- (٦) في نسخة السندي و ك: «الجليل».
- (٧) في قوله تعالى: «وَأَتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ حَلِيلًا» من سورة النساء: آية ١٢٥، وسيدكره المصنف في حرف الخاء المعجمة برقم: ٩٧١.
- (٨) في قوله تعالى: «وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا» من سورة النساء: آية ١٦٤، وسيدكره المصنف في حرف الكاف برقم: ٢٤٠١.
- (٩) في قوله تعالى: «إِذْ قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ يَا مَرْيَمُ إِنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكِ بِكَلِمَةٍ مِنْهُ اسْمُهُ الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ وَجِيهًا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمِنَ الْمُقَرَّبِينَ» من سورة آل عمران: آية: ٤٥، وسيدكره المصنف في حرف الميم برقم: ٢٦١٩.

## « فصل »

من لُقِّبَ بما يكرهه لم يَجْزُ أن يُدْعَى به إلا عند قصد التعريف به، لِتَمَيِّزٍ من غيره بغير قصد ذم، قال (١) أبو حاتم الرَّازي: ثنا (٢) عِدَّة بن عبد الرحيم، سألت (٣) عبد الله بن المبارك عن الرجل يقول: حَمِيد الطَّوِيل، وَحَمِيد الأَعْرَج، فقال: اذا أراد صفته ولم يُرِدْ عيبه فلا بأس (٤).

وقال الأَثَرُمُ (٥): سمعت أحمد سُئِلَ عن الرجل يُعْرَفُ بِلَقْبِهِ، قال: اذا لم يُعْرَفْ إلا به جاز، ثم قال: الأَعْمَشُ (٦) إنما يعرفه الناس بهذا، فَسَهَّلَ في مثله إذا اشتهر به. وَسُئِلَ عبد الرحمن بن مَهْدِي (٧): هل فيه غَيْبَةٌ لأهل العلم؟ قال: لا، وربما سمعت شُعْبَةَ (٩) يقول ليحيى بن سعيد (١٠): يا أَحْوَل، ما تقول في كذا؟.

- 
- (١) في ع: وقال.
  - (٢) في نسخة السندي و ك و ع. «حدثنا».
  - (٣) في ع: قال سألت.
  - (٤) في نسخة السندي و ك: فلا بأس به.
  - (٥) الأَثَرُمُ: هو أبو بكر أحمد بن محمد بن هانئ الطَّائِي، ويقال: الكلبي الإسكافي، توفي بعد: ٢٦٠، له ترجمة في المنهج الأحمدي في تراجم أصحاب الامام أحمد، ١: ١٤٤، وتذكرة الحفاظ ٢: ٥٧٠ وستأتي ترجمته في حرف الألف برقم: ٣٠.
  - (٦) يعني: أحمد بن حنبل، وهو الامام أبو عبدالله أحمد بن محمد ابن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني، ولد سنة ١٦٤، وتوفي سنة ٢٤١، له ترجمة في المنهج الأحمدي ١: ٤٣، ٧، ٦، ١، وتذكرة الحفاظ ٢: ٤٣١، وتاريخ بغداد ٤: ٤١٢.
  - (٧) الأَعْمَشُ: هو الحافظ الثقة، أبو محمد سليمان بن مهران الأسدي الكاهلي، أصله من بلاد الري، توفي سنة ١٤٨ وله سبع وثمانون سنة، له ترجمة في تذكرة الحفاظ ١: ١٥٤، وستأتي ترجمته في حرف الألف برقم: ٢٠٨.
  - (٨) هو الحافظ الكبير أبو سعيد عبد الرحمن بن مهدي بن حسان البصري ولد سنة ١٣٥، ومات في جمادى الآخرة سنة ١٩٨، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١: ٣٣١.
  - (٩) هو الحججة الحافظ أبو بسطام شعبة بن الحجاج بن الورد الأزدي ولد سنة: ٨٢، وتوفي سنة: ١٦٠، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١: ١٩٣.
  - (١٠) هو يحيى بن سعيد بن قُروخ أبو سعيد القَطَّان الأَحْوَل ولد سنة ١٢٠، وتوفي سنة ١٩٨، له ترجمة في تهذيب التهذيب ١١: ٢١٦.

قلت: هذا لا يُدُلُّ على جَوَازِ دُعَاءٍ مِنْ بِهِ عَاهَةٌ بِذَلِكَ وَأَحْسَنُ أَحْوَالِ هَذَا أَنْ يُقَالَ: لَعَلَّهُ كَانَ يَرَى جَوَازَهُ إِذَا رَضِيَ مَنْ بِهِ ذَلِكَ.

ومتى لم يكن التعريف بعين اللقب فهو أولى<sup>(١)</sup> بل إذا أمكن بغيره وهو يكره ذلك حرم، وسَلَّكَ الشَّافِعِيُّ<sup>(٢)</sup> فهو مسلكا حسنا<sup>(٣)</sup>، فكان يقول:

أخبرني اسماعيل الذي يقال له: ابن عُليَّة<sup>(٤)</sup>، فجمع بين التعريف والتبري من التلقيب رحمه الله تعالى.

وهذا أوان الشروع في سياق هذه الأبواب، ولم أقتصر على أسماء الرواة، بل أضفت إليهم من يأتي في اثناء الروايات، والأخبار، وإن لم تكن له رواية تكميلاً للفائدة، والله المستعان.

---

(١) في نسخة السندي وك و ل جاءت العبارة هكذا: «ثم متى أمكن التعريف بغير اللقب فهو أولى»، ووقع في ع: «لعله كان يرى جوازه اذا رضي به ذلك، فرضي من لم يمكن التعريف بغير اللقب فهو أولى اذا أمكن بغيره وهو يكره ذلك حرم» وهذا الذي وقع في ع فيه اضطراب وتحريف من الناسخ.

(٢) هو أبو عبدالله محمد بن ادريس بن العباس بن عثمان ابن شافع المكي الامام الفقيه المشهور ولد سنة ١٥٠، وتوفي سنة ٢٠٤، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ: ١: ٣٦١.

(٣) في نسخة السندي «حسينا».

(٤) ابن عُليَّة: هو العَلَّامة الحافظ أبو بشر اسماعيل بن ابراهيم بن مِقْسَمِ الأَسَدِيِّ مولاهم، البصري، وعُليَّة هي أمه ولد سنة ١١٠، وتوفي سنة: ١٩٣، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١: ٣٢٢.

« الباب الأول »

في الألقاب بألفاظ الأسماء

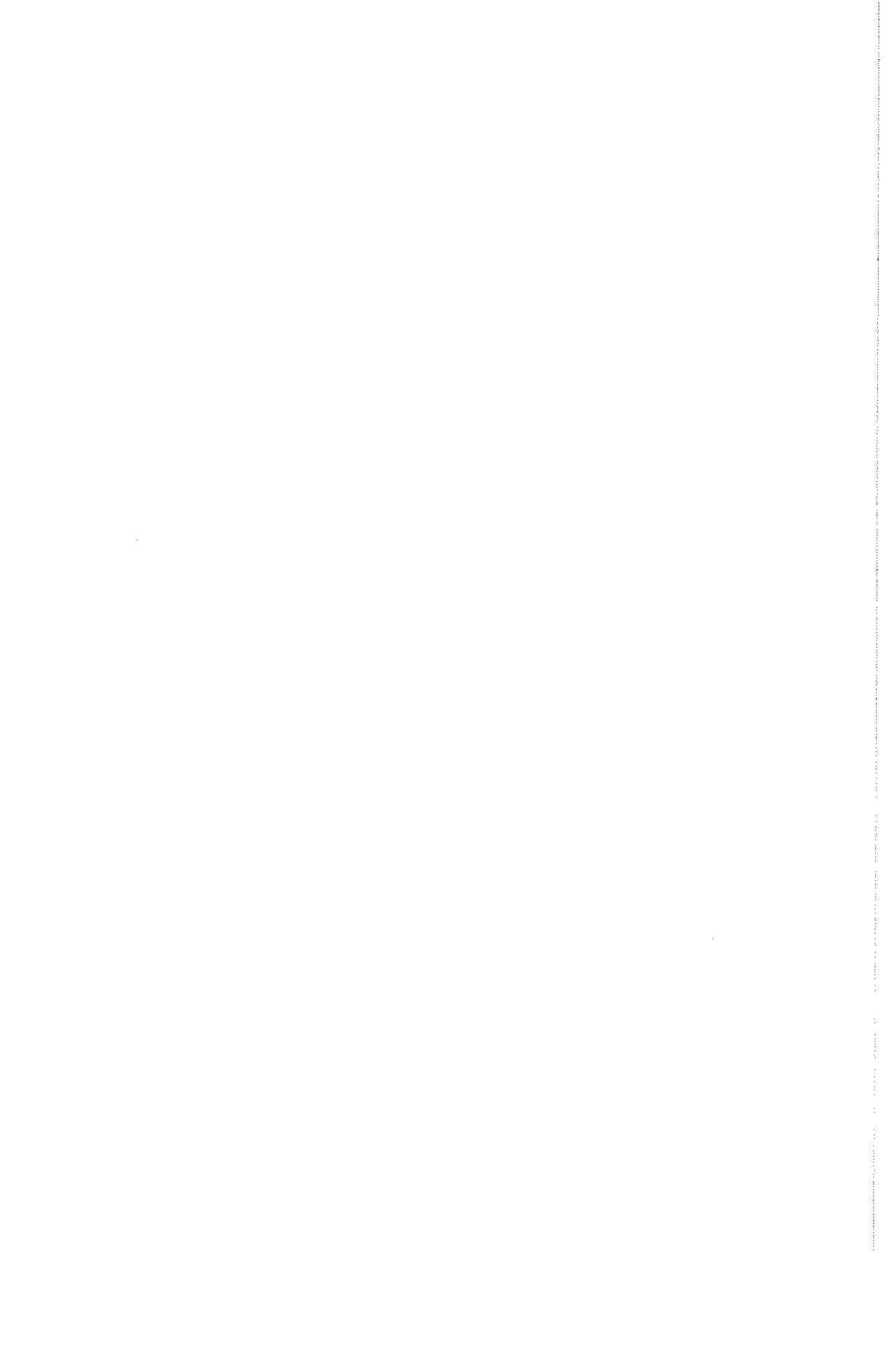
يبدأ برقم « ١ » وينتهي برقم « ٢٩٥٠ »





« حرف الهمزة »

يبدأ برقم « ١ » وينتهي برقم « ٢٨٤ »



## الباب الأول<sup>(١)</sup>

### حرف الهمزة

باب آ ا:

(١) آبي الحَسْف (٢):\*

وهو خُوَيْلِد بن أسد بن عبد العُزَي، بن قُصَي بن كِلَاب، والد خَدِيجَة زوج النبي ﷺ، وفيه يقول، يحيى بن عُرْوَة بن الزبير بن العوام بن خُوَيْلِد ابن أسد:

أب لي آبي الحَسْف لو يعلمونَه<sup>(٣)</sup>

وفارسٌ معروفٌ رئيسُ الكتاب

معروف : اسم فرس.

- (١) وهو في الألقاب بألفاظ الأسماء ويبتدىء برقم (١) وينتهي بنهاية رقم: ٢٩٥٠.
- (٢) هكذا ورد في جميع النسخ التي بين يدي: «آبي الحسْف، بمد الهمزة، اسم فاعل، وفي جمهرة نسب قريش للزبير» ابن بكار: ٢٨٧ «أبي الحسْف» بدون مد الهمزة، واضطرب فيه كلام العلامة الزبيدي في تاج العروس فقال في مادة «أبي» ٦:١٠ «وآبي الحسْف لقب خويلد بن أسد بن عبدالعزي، والد خديجة زوج النبي ﷺ، وجد الزبير بن العوام بن خويلد، وفيه يقول يحيى بن عروة بن الزبير:
- أب لي آبي الحَسْف قد تَعْلَمُونَه

وفارسٌ معروفٌ رئيسُ الكتاب» ١هـ

وقال في مادة حسْف ٨٦:٦ «وأبو الحسْف لقب خويلد بن أسد... الى آخر البيت المذكور. وعلق عليه مصحح التاج في أبي «بقوله: «قوله: آبي الحسْف كذا بخطه، ووزن البيت يقضي أنه آبي كغنى» وعلق عليه أيضا في «حسْف» بقوله: «قوله: (أبو الحسْف لقب) الأولى كنية، ومع ذلك فالبيت المستشهد به لا يدل عليه تأمل» انتهى.

(٣) في جمهرة نسب قريش ٢٨٧:١ وتاج العروس ٦:١٠ مادة «أبي» «قد تعلمونه».

- (٢) آبي اللحم<sup>(١)</sup>:  
 صحابي اسمه: عبدالله، وقيل: خلف، وقيل: الحويرث، يكنى أبا عبدالله، وقد غلظَ  
 من ذكره في الكنى وظنّها أداة كُنْيَة، كما بينتُ ذلك في كتابي في الصحابة<sup>(٢)</sup>
- (٣) الأَمْرُ بِأَحْكَامِ (٣) الله:  
 من خلفاء المصريين، اسمه: منصور بن المُسْتَعْلِي بن المُسْتَنْصِر.
- (٤) آنية العسل، وآنية النحل:  
 مُصْعَب بن الزُّبَيْر<sup>(٤)</sup>، ذكر عبدالغني بن سعيد<sup>(٥)</sup> أنه لُقِبَ بذلك لكرمه.

### باب أب<sup>(٦)</sup>

(٥) أبة بفتح أوله وتشديد الموحدة:

- (١) ترجم له ابن عبد البر في «الاستيعاب» ١: ١٣٥، ٣: ٩٤٣، وقال: «قيل: إنما قيل له ابي اللحم: لأنه كان لا يأكل اللحم في الجاهلية، وقيل: بل كان لا يأكل ما ذبح للأصنام» ١هـ.
- (٢) أي الإصابة ٤: ١٤ وقال: «ذكره ابن عبد البر في الكنى في حرف الهمزة» ثم قال: «وقد سبق أبا عمر الى جعلها كنية الترمذي في الجزء الصغير الذي له في الصحابة، فقال في (الكنى) منه: أبو اللحم له صحبة، وكذا صنع الحافظ أبو أحمد الحاكم في الكنى في (الأفراد) من حرف الهمزة، ووقع لابن مَنْدَه وَهَمَّ آخِر، وكل ذلك خطأ، وجعله في حرف الهمزة على تقدير أن يكون كنية: خطأ آخر، وإنما حقه أن يكون في اللام لأن الألف والباء ان كانت أداة الكنية فالاعتبار في ترتيب الحروف بما بعدها، وقد مشى على ذلك الدولابي وابن السكن وابن منده فذكروه في حرف اللام من الكنى، وأنكر ذلك أبو نعيم على ابن منده فأصاب» ١هـ.
- (٣) له ترجمة في وفيات الأعيان لابن خلكان ٥: ٢٩٩ والأعلام للزركلي ٨: ٢٣٤.
- (٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٣: ١٠٥.
- (٥) (ابن سعيد): سقطت من نسخة السندي، و ك.
- (٦) في نسخة السندي: ابتدأ هذا الباب بلقب: «أبي لقب للحافظ أبي الغنائم محمد بن علي بن ميمون الرسي». وهذا زيادة على سائر النسخ، فالظاهر أن هذا من زيادات نسخة السندي رحمه الله تعالى على نسخة المؤلف وهي كثيرة جدا، وقد أثبت جميعها في الحاشية كما أشرت إلى ذلك في المقدمة.
- وأبو الغنائم الملقب بأبي الذي ورد في نسخة السندي له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٤: ١٢٦٠ وفيه أنه يقول: «كنت أقرأ القرآن على المشايخ وأنا صبي، فقيل لي أنت أبي لجودة قراءتي» ١هـ.

هو ابراهيم بن محمد بن فيّره<sup>(١)</sup> أبو إسحاق، الْأَصْبَهَانِي الطَّيَّان<sup>(٢)</sup>، عن أبي مَسْعُود الرَّازِي<sup>(٣)</sup>.

(٦) الْأَبَار<sup>(٤)</sup>:

عمر بن حفص، قديم من طبقة ابن عيينة<sup>(٥)</sup>.

(٧) الْأَبَار:

صاحب التصانيف منها: «تَكْمِلَةُ الصَّلَاةِ<sup>(٦)</sup>» لابن بَشْكُوَال<sup>(٧)</sup>.

هو أبو عبدالله محمد بن عبدالله<sup>(٨)</sup> بن أبي بكر الْقَضَاعِي الْبَلَنْسِي، مات

---

(١) ترجم له المصنف في لسان الميزان ١٠١:١ وضبط لفظ (فيره) «بالكسر وفتح الراء الخفيفة» ١هـ.

(٢) لفظ (أَصْبَهَانِي) سقط من نسخة السندي و ك، ولفظ (الطيان) جاء في نسخة السندي و ك (الطيان) وهو تحريف.

(٣) هو الحافظ الحجّة أحمد بن الفرات، توفي سنة ٢٥٨، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٢: ٥٤٤.

(٤) ضبطه السمعاني في الأنساب ٨٦:١ بفتح الألف، وتشديد الباء المنقوطة بواحدة وفي آخرها الراء، وقال: «هذه النسبة الى عمل الإبر، وهي جمع الإبرة التي تُحَاطُ بها الثِّيَاب» ١هـ.

(٥) جاء في حاشية نسخة السندي — رحمه الله — زيادة اسم تحت لقب الأبار «هو: أحمد بن علي بن مسلم أبو العباس التُّخْتَيْي المعروف بالأبَار، سكن بغداد، وحدث بها عن مُسَدَّد، وجالس الامام أحمد، ذكره أبو يعلى بن الفراء في طبقات الحنابلة» ١هـ.

قلت: هو في طبقات الحنابلة ١: ٥٢، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٢: ٦٣٩.

(٦) لفظ (تكملة الصلاة) سقط من خ، ووقع مكانه محو.

(٧) ابن بشكوال: هو: أبو القاسم خلف بن عبدالمملك بن مسعود بن بشكوال، الخزرجي الأنصاري القرطبي ولد سنة ٤٩٤ وتوفي سنة ٥٧٨ ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٢: ٢٤٠ وضبط لفظ (بشكوال) بفتح الباء الموحدة، وسكون الشين المعجمة، وضم الكاف، وبعد الواو ألف ولام» ١هـ.

وله ترجمة في الأعلام ٢: ٣٥٩.

(٨) من لفظ (عبدالله) الى آخر الترجمة سقط من خ، و ك الا أنه في ك جاء مات سنة... وستائة.

سنة ثلاثين وستائة (١).

(٨) الأبيح (٢):

هو حماد بن يحيى البصري (٣).

(٩) الأبيح (٤):

آخر اسمه: محمد بن محمد بن جعفر الأصبهاني، الواعظ، محدث مشهور، مات سنة ٣٧٧.

(١٠) الأبيح:

مُعَن مشهور (٥)، في زمن (٦) بني أمية هو: عبيد (٧) بن القاسم ابن مُنَبَّه، يُكْنَى أبا طالب، ذكره صاحب الأغاني (٨).

(١١) أبرجة (٩) بتخفيف الجيم هو:

أبو اسحاق إبراهيم بن محمد بن الحارث الأصبهاني، ويقال له: ابن نائلة، وهي أمه، من شيوخ أبي الشيخ (١٠).

(١) له ترجمة في شذرات الذهب ٢٩٥:٥، وفوات الوفيات لابن شاعر ٤٥٠:٢.

(٢) في ع: (الأبيح) وهو خطأ، وضبط السمعاني في الأنساب ٨٧:١ لفظ (الأبيح): بفتح الألف والياء المنقوطة بواحدة، وفي آخرها الحاء المشددة المهملة، وقال: «والبحح تغير في الصوت» ١هـ.

(٣) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٢١:٣، والتقريب ١٩٨:١، وجاء لفظ (البصري) في ع (المصري) وهو خطأ.

(٤) في ع: بالجيم. وهو خطأ.

(٥) جاء في نسخة السندي و ك بعد لفظ (مشهور) لفظ: (شاعر).

(٦) في نسخة السندي و ك و ل و خ (من بني أمية) وهو تحريف لأن الأبيح ليس من بني أمية.

(٧) في الأغاني ١١٩٠:٣: عبيدالله

(٨) الأغاني ١١٩٠:٣.

(٩) ترجم له المصنف في التبصير ٤:١ وضبط (أبرجة) بالفتح وسكون الموحدة، وفتح الراء

وتخفيف الجيم اهـ. وله ترجمة في كتاب ذكر أخبار أصبهان لأبي نعيم ١٨٨:١.

(١٠) أبو الشيخ: هو حافظ أصبهان الامام أبو محمد عبدالله بن محمد بن جعفر بن حيان

الأنصاري المعروف بأبي الشيخ ولد سنة ٢٧٤، وتوفي سنة ٣٦٩، وله ترجمة في تذكرة

الحفاظ ٩٤٥:٣ — وجاء في ك: (الى) وهو تحريف.

- (١٢) أْبْرَجَة: آخر: اسمه أيضا: إبراهيم بن يوسف الأَصْبَهَانِي(١)، رَوَى عنه ابنه أبو علي.
- (١٣) الأْبْرَش جماعة، منهم(٢): سلمة بن الفضل(٣)، صاحب ابن إسحاق(٤).
- (١٤) وآخر(٥)، محمد بن حَرْب، صاحب الزُّبَيْدِي(٦)، شامي.
- (١٥) وأحمد بن محمد بن إبراهيم بن حكيم الأَصْبَهَانِي، يُكْنَى أبا عمرو(٧)، ويلقب مَمَك(٨)، مات سنة ٣٣٣هـ.
- (١٦) الأْبْرَش: جَذِيمَةُ ملك الحَيْرَة، جاهلي(٩).

- (١) له ترجمة في التبصير ٤:١.
- (٢) عبارة (جماعة منهم) سقطت من خ.
- (٣) في نسخة السندي و ك: (مسلمة) وهو تحريف ولسلمة ترجمة في التقريب ١:٣١٨.
- (٤) لابن اسحاق ترجمه في تذكرة الحفاظ ١:١٧٢.
- (٥) جاء في النسخة خ (الأبرش آخر محمد بن حرب...) وجاء في نسخة السندي و ك: (وأحمد بن محمد بن حرب...) وهذا الثاني تحريف اذ أن اسمه محمد لا أحمد كما في التقريب للمؤلف: ١٥٣:٢ والكاشف للامام الذهبي ٣:٣١، وتذكرة الحفاظ ١:٣١٠، والذي يظهر أنه اشتبه على بعض النساخ لفظ (آخر) بأحمد.
- (٦) الزُّبَيْدِي: هو الحافظ المتقن أبو العَدَيْل محمد بن الوليد الجِمَاصي مات سنة ١٤٦ و ١٤٧ ترجم له المسعاني في الأنساب ٦:٢٦٤، وضبط لفظ (الزُّبَيْدِي) صفحة ٢٦٣ بضم الزاي وفتح الباء المنقوطة بواحدة، بعدها ياء معجمة بنقطتين من تحتها وفي آخرها دال مهملة وقال: «هذه النسبة الى زُبَيْد وهي قبيلة قديمة من مَذْحَج أصلهم من اليمن نزلوا الكوفة» ١هـ وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:١٦٢.
- (٧) له ترجمة في كتاب ذكر أخبار أصبهان ١:١٢٢ وقد سقط هذا اللقب من نسخة السندي.
- (٨) في ذكر أخبار أصبهان المتقدم قريبا أن الذي يلقب مَمَك هو: محمد ابن ابراهيم والد المترجم له، وسيأتي أيضا في حرف الميم ان شاء الله ان الذي يلقب مَمَك هو: محمد بن ابراهيم — والله أعلم —.
- (٩) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٤:٢٨١ (فصل الباء من الشين مادة (برش) وقال في سبب تلقيبه: «كان أبرص فهابت العرب أن تقول له: الأبرص، فقالت: الأبرش فكنا به عنه كما في الصحاح، وفي التهذيب: فلقبته العرب الأبرش، وقيل: سمى بذلك لأنه أصابه ==

- (١٧) الإبريق: لقب الفضل بن صالح.
- (١٨) الأبيرد<sup>(١)</sup>: هو الأبرد بن قُرَّة<sup>(٢)</sup>، شاعر<sup>(٣)</sup>.
- (١٩) ابريونه: محمد بن جعفر بن محمد النَّهَّائِي أَبُو بكر القاضي، عن علي بن سعيد العسكري.
- (٢٠) أبيضُ الرُّكبان: هو مَعْقِل بن الأَعْشى، له ذكرٌ في فتوح العراق مع خالد بن الوليد<sup>(٤)</sup>.

### باب ا ت:

- (٢١) أترج، هو بضم أوْلِهِ وَتَشْدِيدِ الجيم: اسماعيل بن إسحاق<sup>(٥)</sup> بن سَهْل الكوفي، نزيل مصر. أترجَّة:
- كالأول لكن بزيادة الهاء اثنان:
- (٢٢) أحدهما عيسى بن حُشْنَام، يُكْنَى أبا موسى<sup>(٦)</sup>.
- 
- حرق، فبقي فيه من أثر الحرق نقط سود أو حمر» ١هـ، ويقال له: «الْوَضَّاح» أيضا وسيأتي في حرف الواو برقم: ٢٨٩٣.
- (١) في ع: (الأبيرق) وهو تحريف.
- (٢) في ع: (فيره) وهو تحريف.
- (٣) له ترجمة في الأكمال ١: ١٠١، وجاء في أصل نسخة السندي، وأصل «ك» زيادة لقب: «الأبله»: هو محمد بن مختيار، البغدادي، الشاعر المعروف بالأبله، قيل له ذلك: لأنه كان به طرف بله ذكره ابن خلكان» ١هـ قلت: هو في وفيات الأعيان ٤: ٤٦٣، ولما كان هذا اللقب غير موجود في نسخة المؤلف رحمه الله ولا في النسخ الأخرى غير نسخة السندي و ك أثرت عدم اثباته في النص حفاظا على سلامة نص الكتاب، والله الموفق.
- (٤) مما ذكر فيه مع خالد بن الوليد، ذكر في وقعة المذار سنة ١٢ في تاريخ الطبري ٣: ٣٥١.
- (٥) لفظ (بن اسحاق) سقط من نسخة السندي و ك.
- (٦) له ترجمة في تاريخ بغداد ١١: ١٧٢.



- (٢٣) والآخر: داود بن عيسى، بغداديان.  
 (٢٤) وثالث، وهو عبدالله بن محمد بن داود<sup>(١)</sup>.  
 (٢٥) أثنى بفتحتين ومعجمة:  
 يحيى بن أحمد بن موسى البلخي أبو القاسم، سَمِعَ حُمَّ بن نوح، وعنه  
 شعيب بن إدريس.

### باب أ ث:

- (٢٦) الأثنج بمثلة، ثم موحدة، ثم جيم<sup>(٢)</sup>:  
 هو خالد بن عبدالله بن مُحَرِّزِ المَازِنِي<sup>(٣)</sup>.  
 الأثير جماعة، منهم:  
 (٢٧) أثير الدين محمد بن عبدالكريم الجَزْرِي المَوْصِلِي، والد الفضلاء<sup>(٤)</sup>:  
 صاحب النّهاية<sup>(٥)</sup>، وصاحب أسد الغابة<sup>(٦)</sup>، وصاحب المثل السائر<sup>(٧)</sup>.  
 (٢٨) ومنهم: أثير الدين الحَلْبِي، والد علاء الدين علي بن أحمد ابن سعيد كاتب  
 السرّ في دولة الناصر بن قلاوون، وأبوه، وأقاربه.  
 (٢٩) ومنهم: العلامة أثير الدين أبو حَيَّان التَّحْوِي<sup>(٨)</sup>.

- 
- (١) هذا الاسم سقط من النسخة خ.  
 (٢) في خ: (جيم قبلها مثلة).  
 (٣) له ترجمة في الكاشف للذهبي — ٢٧:١.  
 (٤) في نسخة السندي و خ و ك (الفضل).  
 (٥) صاحب النّهاية: هو المبارك بن محمد بن محمد بن عبدالكريم الجَزْرِي وله سنة ٥٤٤،  
 وتوفي سنة ٦٠٦، وله ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى ٣٦٦:٨، وفي وفيات الأعيان  
 ١٤١:٤.  
 (٦) صاحب أسد الغابة هو: عزالدين أبو الحسن علي بن محمد، ولد سنة ٥٥٥ وتوفي سنة  
 ٦٣٠. له ترجمة في وفيات الأعيان ٣٤٨:٣.  
 (٧) صاحب المثل السائر هو ضياء الدين أبو الفتح نصر الله ابن محمد ولد سنة ٥٥٨ وتوفي  
 سنة ٦٣٧، له ترجمة في وفيات الأعيان ٣٨٩:٥.  
 (٨) واسمه: محمد بن يوسف بن علي الأندلسي له ترجمة في طبقات المفسرين للداودي ٢٨٦:٢.

الأثرم (١) جماعة، منهم:

(٣٠) أبو بكر صاحب أحمد بن حنبل، وهو أحمد بن محمد بن هانيء (٢).

ومنهم:

(٣١) علي بن المغيرة النحوي (٣) صاحب أبي عبيدة (٤).

ومنهم:

(٣٢) محمد بن المعلّى صاحب أبي بكر بن أبي شيبة (٥).

ومنهم:

(٣٣) عمرو بن دينار التابعي المشهور (٦).

ومنهم:

(٣٤) حكيم الأثرم، محدث قديم (٧).

باب أ ج :

(٣٥) إجااص (٨)، اسمه:

(١) ضبط السمعاني لفظ (الأثرم) في الأنساب ١: ١١٢ بفتح الألف، وسكون الناء الثالثة،

وفتح الراء وفي آخرها الميم وقال: «هذه النسبة لمن كانت سنّه مفتتة» اهـ.

(٢) له ترجمة في طبقات الحنابلة ١: ٦٦.

(٣) له ترجمة في الأنساب ١: ١١٤، وبغية الوعاة ٢: ٢٠٦.

(٤) أبو عبيدة هو معمر بن المنثري المتوفى سنة ٢١٠، وقيل سنة ٢٠٩، له ترجمة في تذكرة

الحفاظ ١: ٣٧١.

(٥) هو الحافظ: عبدالله بن محمد بن أبي شيبة إبراهيم بن عثمان الكوفي، توفي سنة ٢٣٥، وله

ترجمة في تذكرة الحفاظ ٢: ٤٣٢.

(٦) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ١: ١١٣، وتقريب التهذيب ٢: ٦٩.

(٧) له ترجمة في خلاصة تهذيب تهذيب الكمال ١: ٢٤٩، وتقريب التهذيب ١: ١٩٥.

(٨) إجااص: بكسر أوله وتشديد الجيم وبعدها ألف ثم صاد مهملة والاجاص ثمر معروف من

الفاكهة قال الزبيدي في تاج العروس ٤: ٣٧٠ (فصل الهمة من باب الصاد) مادة

(أ ج ص): «قال الجوهري دخيل لأن الجيم والصاد لا يجتمعان في كلمة واحدة من كلام

العرب، وقال الأزهري في التهذيب: بل هما مستعملان ومنه جصاص الجرو اذا فتح عينيه

اهـ. الى أن قال: والاجاص المشمش والكمثري بلغة الشاميين» اهـ.

- أحمد بن حكيم، يروى عن ابن عيينة.  
 (٣٦) الأجرم، بالجيم والراء، مَعْوِيَّة (١) ابن ناهس (٢)، الحثعيمي.  
 (٣٧) الأجلح الكندي، اسمه: يحيى بن عبدالله بن حسان (٣).

### باب أ ح :

- الأحذب (٤) جماعة، منهم:  
 (٣٨) واصل بن حيان (٥).  
 (٣٩) ومحمد بن عبيد (٦)، وغيرهما.  
 (٤٠) الأحراد (٧):

(١) في نسخة المؤلف (م) معايه، وفي خ، و ك معاوية، وكلاهما تحريف، لأن بني أجرم وفدوا على النبي ﷺ فقال لهم: «أنتم بنو رشد»، ذكر ذلك ابن دريد في الاشتقاق: ٥٢١، وابن حزم في جهرة أنساب العرب: ٣٩٠ ومحمد بن طاهر الفنتي في كتابه المعني ٢٣٨. وهذا مما يدل على أن الاسم مغوية لا معاوية لأن اسم معاوية لا يحمل معنى الغي الذي هو ضد الرشد، ولذلك لم يغيره الرسول ﷺ مع ما غير من الأسماء. ولمعوية ترجمة في الإكمال ٣٩:١، ٢٦٥:٧ وضبط في الأخير ٢٦٥:٧ بفتح الميم وسكون الغين المعجمة وكسر الواو، وله ترجمة أيضا في شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف: ٤٩٥، وفي مختلف القبائل ومؤتلفها لابن حبيب: ٣٤٩، والايناس في علم الأنساب: ٢٤٦.

- (٢) في نسخة السندي و ك: ناهش، وهو تحريف.  
 (٣) له ترجمة في الأنساب ١١:١٦٣.  
 (٤) ضبط السمعاني في الأنساب ١:١١٩ لفظ (الأحذب) بفتح الألف وسكون الحاء المهملة، وفتح الدال المهملة أيضا، وفي آخرها الباء المنقوطة بواحدة. ١هـ.  
 (٥) له ترجمة في تقريب التهذيب ٢:٣٢٨. وفي المعني: ١٧.  
 (٦) له ترجمة في تقريب التهذيب ٢:١٨٨.  
 (٧) ترجم له المصنف في التبصير ١:٨ وضبطه بسكون المهملة وفتح الراء، وآخره دال. ١ هـ وله ترجمة في تقريب التهذيب: ٢:٥٥١.  
 ووقع في تقريب التهذيب ٢:٤١١ (باب الكني) وفي الكاشف ٣:٣٢٥، وفي تهذيب التهذيب ١٢:٧٢ «الأجرد» هكذا بدون ضبط. ووقع في «ك» «الأحور» وهو تحريف.

- مسلم بن عبدالله، أبو حَسَّان، البَصْرِي، الأَعْرَج، عن ابن عباس.  
الأَحْمَر (١) جماعة، منهم:
- (٤١) محمد بن يزيد، يروى عن عبيدة بن حميد (٢).  
ومنهم:
- (٤٢) أبو خالد سليمان بن حيان مشهور (٣).  
ومنهم:
- (٤٣) خلف بن حيان، نحوي مشهور (٤).  
ومنهم:
- (٤٤) إسحاق بن محمد النخعي، كوفي، يرمى بالرَّفْضِ والزُّدْفَةِ (٥).  
ومنهم:
- ٤٥ علي بن المبارك (٦) النحوي، صاحب الكسائي، مات سنة ١٩٤ (٧).  
ومنهم:

- 
- (١) ضبط السمعي لفظ (الأحمر) في الأنساب ١: ١٢٣ بفتح الألف، وسكون الحاء المهملة، وفتح الميم، وفي آخرها الراء. ١هـ.
- (٢) الكوفي الخذاء الحافظ الثبت، توفي سنة ١٩٠، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١: ٣١١، وتقريب التهذيب ١: ٥٤٧.
- (٣) له ترجمة في الأنساب ١: ١٢٣ وتذكرة الحفاظ ١: ٢٧٢، وتقريب التهذيب ٢: ٤١٦.
- (٤) له ترجمة في نزهة الألباء: ٥٨، وفي بغية الوعاة ١: ٥٥٤.
- (٥) ترجم له الخطيب في تاريخ بغداد ٦: ٣٨٠، وقال: «وكان أبرص، فكان يطلي البرص بما يُغَيِّرُ لَوْنَهُ، فَسُمِّيَ الأَحْمَرُ لذلك» هـ.
- (٦) كذا أسماء القفطي في إنباه الرواة ٢: ٣١٣ والسمعي في الأنساب ١: ١٢٤، والخطيب في تاريخه ١٢: ١٠٤ والأنباري في نزهة الألباء: ٩٧، وأسماء ياقوت في معجم الأدياء ١٣: ٥ «علي ابن الحسن»، وجمع بين القولين السيوطي في بغية الوعاة ٢: ١٥٨، حيث قال: «علي بن الحسن، وقيل: ابن المبارك وبه جزم الخطيب» ١هـ.
- (٧) جاء في نسخة المؤلف (م) وسائر النسخ «٢٤٤» وأثبت ما في الأعلام للزركلي ٥: ٧٩ وبغية الوعاة ٢: ١٥٩.

- (٤٦) أبو إسحاق سلّمة بن صالح الكوفي<sup>(١)</sup>. قَدِيمٌ، يَرُوي<sup>(٢)</sup> عن أبي إسحاق السَّبَّيحي<sup>(٣)</sup>.  
ومنهم:  
(٤٧) جَعْفَرُ الكُوفِي<sup>(٤)</sup>.  
(٤٨) أَحْمَرُ قُرَيْشٍ، هو عمر بن عُبَيْدِ اللهِ بن معمر التَّمِيمِي.  
(٤٩) أَحْمَرُ العَيْنِ، هو عُتْبَةُ ابنِ أَبِي وَقَّاصِ الزُّهْرِي.  
(٥٠) الأَحْمَسُ: آخره مهملة:  
هو عيسى بن مسلم الصَّفَّار<sup>(٥)</sup>، يَرُوي عن مالك.  
(٥١) أحق قريش: هو العاص بن هشام بن المغيرة.  
(٥٢) أُحْمُولَةٌ: بضم أوله، اسمه أحمد بن محمد بن الحسين بن<sup>(٦)</sup> حفص، رَوَى عن أبي نُعَيْمِ بنِ دُكَيْنٍ، وَجَدَهُ الجسِين بن حَفْصِ الأَصْبَهَانِي<sup>(٧)</sup> المُحَدِّث، المَشْهُور<sup>(٨)</sup>.  
الأَحْنَفُ<sup>(٩)</sup> جَمَاعَةٌ، مِنْهُمْ:

- (١) له ترجمة في ميزان الاعتدال ١٩٠:٢.  
(٢) لفظ (يروى) سقط من نسخة السندي و ك.  
(٣) هو الحافظ عمرو بن عبدالله الهمداني الكوفي أحد الأعلام توفي سنة ١٢٧، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:١١٤.  
(٤) له ترجمة في ميزان الاعتدال ٤٠٧:١، وتهذيب التهذيب ٢:٩٣.  
(٥) له ترجمة في الأنساب ١:١٢٤، وميزان الاعتدال ٣:٣٢٣، وهو فيما «الأحمر».  
(٦) من لفظ (بن حفص) الى لفظ (الأصبهاني) سقط من ع وجاء مكانه (بن جعفر الأصبهاني المحدث المشهور) وهو تحريف ولأحْمُولَةٌ ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ١:٨٣.  
(٧) من لفظ (الأصبهاني) الى آخر الترجمة سقط من خ.  
(٨) للحسين بن حفص ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ١:٢٧٤.  
(٩) ضبطه السمعاني في الأنساب ١:١٢٦ بفتح الألف والنون بينهما الحاء المهملة الساكنة، وفي آخرها الفاء. هـ.  
ومن معاني الحَنْفِ في اللغة: الاعوجاج في الرجل، أو هو مَيْلٌ في صَدْرِ القَدَمِ. تاج العروس ٧٧:٦ فصل الحاء من باب الفاء مادة (حنف).

(٥٣) المَشْهُورُ بِالْحِلْمِ التَّمِيمِيّ (١)، واسمه الضَّحَّاك، ويقال: صَحْرٌ، يُكْنَى أبا بَحْرَ (٢) مَحْضَرَم (٣).

(٥٤) وثابت بن عِيَّاض، تابعي (٤).

ومنهم:

(٥٥) عقيل بن محمد العُكْبَرَاوي (٥)، مُتَأَخَّر.

الأَحْوَص (٦) جماعة، مِنْهُمْ:

(٥٦) الشاعر المشهور عبدالله بن محمد بن عبدالله بن عاصم بن ثابت الأَنْصَارِي (٧). كان في زمن عمر بن عبدالعزيز.

ومنهم:

(٥٧) ربيعة بن جَعْفَر بن كِلَاب جَاهِلِي، وهو جَدُّ عَلْقَمَةَ بن عَلَاثَةَ العامري

---

(١) في ع: البهيمي وهو تحريف

(٢) في سائر النسخ التي بين يدي عدا نسخة المؤلف رحمه الله (ابا بكر) وهو خلاف ما ذكر في كنيته.

(٣) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٦: ٧٧ (فصل الحاء من باب الفاء مادة «حنف») وقال: لقب بذلك الحنف كان به قالت حاضنته وهي تُرْقِصه:

والله لولا حَنْفُ برجله ما كان في صبيانكم كمثلته» ١هـ

وله ترجمة في وفيات الأعيان ٢: ٤٩٩ والأعلام ١: ٢٦٢.

(٤) له ترجمة في تقريب التهذيب ١: ١١٦.

(٥) العُكْبَرَاوي: نسبة الى عَكْبَرًا وضبط ياقوت لفظ (عكبرا) في معجم البلدان ٤: ١٤٢ بضم

أوله وسكون ثانيه، وفتح الباء الموحدة وقال: «والنسبة اليها عكبرى وعكبراوي» ١هـ.

(٦) الأَحْوَص من الحَوَص، والحَوَص مُحَرَّكَةٌ ضيقٌ في مؤخر العينين حتى كأنها خيطة أو

ضيق في احدهما دون الأخرى، وقد حوص كفرح حوصا فهو أحوص وقال الأزهري:

الحوص عند جميعهم ضيق في العينين معا، ورجل أحوص اذا كان في عينيه ضيق، أورد

ذلك الزبيدي في تاج العروس ٤: ٣٨٤ فصل الحاء من باب الصاد، مادة (حَوَص).

(٧) له ترجمة في الاستيعاب ٢: ٧٨٠ في ترجمة جده عاصم بن ثابت، وله ترجمة في الأغاني

٤: ١٤٣٨.

- الصَّخَّابِي، كان يقال له: الأَحْوَص، قاله ابن سعد(١).  
الأَحْوَال(٢): جماعة، منهم:  
(٥٨) عاصم بن سليمان التابعي(٣).  
(٥٩) وعامر بن عبد الواحد(٤).  
(٦٠) وسليمان بن أبي مسلم(٥).  
(٦١) وهشام بن عبد الملك(٦).  
(٦٢) ومحمد بن الحَكَم المَرُوزِي(٧).  
(٦٣) وعاصم بن النَّضْر(٨).  
(٦٤) أُحْيَح: بمهملتين، مصغر، هو خالد بن خالد(٩) بن عُقْبَةَ ابن أبي مُعَيْط(١٠) ذكره البلاذُري.

### باب أ خ :

(٦٥) الأَحْرَم(١١):

- 
- (١) في الطبقات ١: ٢٧٢، ٣١١، وترجم له الزبيدي في تاج العروس ٤: ٣٨٤ فصل الحاء من باب الصاد مادة (حوص) وقال: «وكان صغير العينين» ١ هـ.  
(٢) الأحول: ضبطه السمعاني في الأنساب ١: ١٢٨ بفتح الألف، وسكون الحاء المهملة وقال: «هذا من الحول في العين» ١ هـ.  
(٣) له ترجمة في الأنساب ١: ١٢٨ وتقريب التهذيب ١: ٣٨٤.  
(٤) له ترجمة في الأنساب ١: ١٢٨، وتقريب التهذيب ١: ٣٨٩.  
(٥) له ترجمة في تقريب التهذيب ١: ٣٣٠.  
(٦) له ترجمة في الأعلام ٩: ٨٤.  
(٧) له ترجمة في تقريب التهذيب ٢: ١٥٥.  
(٨) له ترجمة في تقريب التهذيب ١: ٣٨٦.  
(٩) في نسخة السندي و ك: (علقمة) مكان (خالد) الثانية.  
(١٠) في نسخة السندي: سيط وفي ك: سليط وكلاهما تحريف.  
(١١) بالحاء المعجمة والراء، الاكمال ١: ٣٧.

فارس رسول الله ﷺ، اسمه: مُحْرَز بن نَضْلَة، وقيل: ابن وهب<sup>(١)</sup>.

٦٦ ويعقوب بن يوسف<sup>(٢)</sup> الشَّيْبَانِي وَالِدُ عَبْدِ اللَّهِ<sup>(٣)</sup> محمد بن يعقوب بن الأخرم الحافظ النَّيْسَابُورِي، ذكره ابن ماكولا<sup>(٤)</sup>.

٦٧ والأخرم<sup>(٥)</sup>:

محمد بن العباس بن أيوب بن شَيْبَانَ الْأَصْبَهَانِي<sup>(٦)</sup>.

٦٨ أخشع<sup>(٧)</sup>:

لقب أبي بكر محمد بن سعيد المُسْتَمَلِي، دمشقي من أقران أبي علي بن شعيب.

٦٩ الأخشيد<sup>(٨)</sup>:

أبو بكر محمد بن جُفِّ<sup>(٩)</sup> الفَرَّغَانِي، أمير مصر، ومَوْلَى كافور أميرها.

---

(١) له ترجمة في الاصابة: ٣٦٨:٣ رقم ٧٧٤٦ وله ترجمة في الاكمال ١:٣٧، وورد ذكره في حديث سلمة بن الأكوع الطويل عند مسلم وفيه: «فما برحْتُ مكاني حتى رأيت فوارس رسول الله ﷺ يَتَخَلَّلُونَ الشَّجَرَ فَاذَا أَوْلَهُمُ الْأَخْرَمُ الْأَسَدِي» صحيح مسلم ٣:١٤٣٢ — كتاب الجهاد والسير (باب غزوة ذي قرد وغيرها).

(٢) في خ، يعقوب بن سفيان وهو تحريف.

(٣) في نسخة السندي، و ك (بن محمد) بزيادة (ابن) والظاهر أنها مقحمة سهوا.

(٤) في الاكمال ١:٣٧.

(٥) واو العطف — سقطت من جميع النسخ التي بين يدي عدا نسخة المؤلف — رحمه الله —.

(٦) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ٢:٢٢٤.

(٧) سقط هذا اللقب من خ.

(٨) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٥:٥٦ وضبط لفظ (الأخشيد) بكسر الهمزة، وسكون الخاء المعجمة، وكسر الشين المعجمة، وبعدها ياء ساكنة مثناة من تحتها، ثم دال مهملة. اهـ، وكذلك له ترجمة في الأعلام ٧:٤٤، وكلاهما ذكر أن اسمه: محمد بن طفيج بن جفِّ. اهـ.

(٩) ضبط ابن خلكان لفظ (جفِّ) في وفيات الأعيان ٥:٦٢ بضم الجيم وفتحها، وبعدها فاء مشددة. اهـ.



وقيل: هو لقب لكل من ملك فرغانة<sup>(١)</sup>.

(٧٠) الإخشيد:

أصولي، اسمه: أبو بكر.

(٧١) الأخطل، الشاعر المشهور، غياث بن غوث<sup>(٢)</sup>.

(٧٢) وهميم<sup>(٣)</sup> بن غالب بن صعصعة التميمي، أخو الفرزدق الشاعر، كان يُلقب الأخطل أيضا<sup>(٤)</sup>.

(١) في نسخة السندي، و ك: لكل من ملوك فرغانة وفرغانة مدينة متاخمة لبلاد تركستان

بينها وبين سمرقند خمسون فرسخا، ذكر ذلك ياقوت في معجم البلدان ٤: ٢٥٣ وضبط لفظ (فرغانة) بالفتح ثم السكون، وغين معجمة، وبعد الألف نون. اهـ .

(٢) جاء في نسخة المؤلف والنسخ التي اطلعت عليها «غوث بن غياث» وهو خلاف ما طبقت عليه المراجع التي اطلعت عليها، ومنها:

١ — ألقاب الشعراء لمحمد بن حبيب: ٣١٧.

٢ — المؤلف والمختلف للآمدي: ٢١.

٣ — الشعر والشعراء لابن قتيبة ١: ٤٨٣.

٤ — تاج العروس للزبيدي ١: ٦٣٧ مادة (غوث)، ٧: ٣٠٥ مادة (خطل).

٥ — الأعلام للزركلي ٥: ٣١٨.

٦ — معجم القاب الشعراء للعاني: ١٤.

٧ — الأغاني لأبي الفرج الأصفهاني ٨: ٣٠٢٦.

وقد أثرت اثبات الصحيح في الأصل وما خالفه في الحاشية لأجل أن يخرج القارىء بنتيجة

صحيحة هذا وقد ذكر أبو الفرج الأصبهاني في كتابه الأغاني أنه إنما لقب الأخطل لأنه

هجا رجلا من قومه فقال له: يا غلام إنك لأخطل، فغلبت عليه، وذكر أيضا أن عتبة

بن الزعل حمل حمالة فأتى قومه. يسأل فيها، فجعل الأخطل يتكلم وهو يومئذ غلام،

فقال عتبة: من هذا الغلام الأخطل، فلقب به والأخطل السفية. وللأخطل لقب آخر

هو دوبل على وزن جعفر سيأتي في حرف الدال المهملة — إن شاء الله — برقم: ١٠٧٢.

(٣) في نسخة السندي و ك: تميم.

(٤) له ترجمة في المؤلف والمختلف: ٢٢، وتاج العروس ٧: ٣٠٥ مادة (خطل).

(٧٣) الْأَخْيَطِيلُ:

بالتصغير، محمد بن عبدالله بن شُعَيْب، شاعر في زمن الْمُتَوَكِّل، يُكْنَى  
أبا بكر (١).

(٧٤) الْأَخْنَسُ (٢):

بنون ثم مهملة بن شَرِيْق بفتح المعجمة وآخره قاف، التَّفْطِي اسمه: أُبَي،  
له ذكر في الصحابة (٣).

الْأَخْفَشُ (٤)

بفاء ثم (٥) معجمة جماعة، منهم:

(٧٥) أحمد بن عِمْران بن سَلَامَة، صَنَّفَ غريب المَوْطَأ (٦).

ومنهم:

(٧٦) هارون بن موسى بن شَرِيك الرَّبِيعِي النَّحْوِي، المُقْرِئ بدمشق، مات  
سنة ٢٩٢ (٧).

(١) له ترجمة في معجم المرزباني: ٣٧٦.

(٢) الأخنس بجاء معجمة، ونون وسين مهملة. الاكمال ١: ٤٠. والأولى أن يأتي هذا اللقب

بعد لقب الأخفش، ولكن لعل ابن حجر رحمه الله يلاحظ الحرف الأول والثاني فقط.

هذا وقد ذكر البلاذري في «أنساب الأشراف» ١: ٢٩١ سبب تلقيب الأخنس بن شريق

بهذا اللقب، وذلك أن أبي بن شريف حليف بني زهرة خرج فيمن خرج يوم بدر لحماية

العير فلما بلغه أن العير سلمت قال لبني زهرة «يا بني زهرة ان الله قد سلم عيركم، فارجعوا

واعصبوا جنبناي، فلما كان المساء نزل عن بعيره، وقال لأصحابه: قولوا: انه قد نهش

أبي، وخنس بهم راجعا، فسمي «الأخنس» ولم يشهد بدرا من كفار بني زهرة أحد» اهـ .

(٣) له ترجمة في أسد الغابة: ١: ٦٠ والاصابة ١: ٢٥.

(٤) الأخفش: بفتح الألف، وسكون الخاء المعجمة وفتح الفاء وفي آخرها شين معجمة، ومعناه

أصغر العين مع سوء بصر فيها. اللباب ١: ٣٤.

(٥) لفظ (ثم) سقط من ع.

(٦) له ترجمة في بغية الوعاة ٢: ٣٨٩، وله ترجمة في المغنسي: ١٨.

(٧) له ترجمة في غاية النهاية في طبقات القراء ٢: ٣٤٧ برقم ٣٧٦٢، وفي بغية الوعاة ٢: ٣٢٠،

والتاريخ لوفاته اثبتته من غاية النهاية ٢: ٣٤٧ وبغية الوعاة ٢: ٣٢٠، نظرا لتوارد الكتب ==

ومنهم:

(٧٧) الحسين بن مُعَاذ بن حَرْبِ بَصْرِي، وَكَانَ يَسْتَمْلِي (١) لِلْفَلَّاسِ (٢).

ومنهم:

(٧٨) أَبُو الْحَطَّابِ (٣):

عبد الحميد النَّحْوِي صاحب عيسى بن عمر ويونس بن عُبيد، وهو رفيق سيبويه.

ومنهم:

(٧٩) سعيد بن مَسْعَدَةَ (٤)، النَّحْوِي، صاحب سيبويه.

ومنهم:

(٨٠) علي بن سليمان النَّحْوِي (٥) صاحب المُبرِّد.

ومنهم:

(٨١) عبد الملك بن سُفْيَان بن مَرْزُوق اللَّخْمِي الفقيه المالكي الإسكندري. مات

سنة: إحدى وأربعين ومائتين.

ومن المتأخرين:

---

الموثوقة على تاريخ وفاته بذلك، فيكون ما في النسخ مما يوهم أن وفاته سنة ٣٤٢ غير صحيح ولا يعول عليه.

وفي غاية النهاية أنه يعرف بأخفش باب الحاية.

(١) الاستملاء: أن يسمع الحديث من المُحدِّث، ويُبلِّغه بصوته العالي للطلبة لسمعوه ويكتبوه.

(٢) ستأتي ترجمة الفلاس في حرف الفاء — ان شاء الله — برقم: ٢١٧١.

(٣) وهو الأخفش الأكبر، قاله السيوطي في بغية الوعاة ٢: ٣٨٩، ٧٤٤.

(٤) ضبط ابن خلكان لفظ «مسعده» في وفيات الأعيان ٢: ٣٨٠ بفتح الميم وسكون السين وفتح العين والذال المهملات وبعدهن هاء ساكنة.

وهو الأخفش الأوسط ذكر ذلك السيوطي في بغية الوعاة ١: ٥٩٠، ٢: ٣٨٩. وترجم

له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٢: ٣٨٠، وقال: «وكان يقال له: الأخفش الأصغر،

فلما ظهر علي بن سليمان المعروف بالأخفش أيضاً، صار هذا وسطاً» هـ١.

(٥) هو الأخفش الأصغر، له ترجمة في بغية الوعاة ٢: ١٦٧، ٣٨٩.

- (٨٢) محمد بن عبدالقوي بن عبدالله بن علي الأَنْصَارِي، عماد الدين الشَّاعِر  
الكاتب، كان (١) في وسط المائة السابعة (٢).
- (٨٣) الأَخْوَصُ:  
بالحاء المعجمة والصاد المهملة هو زيد بن عمر بن قَيْس التَّمِيمِي (٣)،  
ذكره المَرْزُبَانِي (٤).
- (٨٤) أخو تبوك:  
هو محمد بن الحسن (٥) بن الوليد الكِلَابِي، محدث دِمَشْقِي (٦)، مات  
سنة: خمس وخمسين وثلاثمائة.
- (٨٥) أخو ميمون (٧):  
هو أبو بكر أحمد بن أبي غِيَاث، مات سنة ٢٧٦.
- (٨٦) أخو كَرْحُوَيْه:  
هو أبو بكر أحمد بن أبي غِيَاث، مات سنة ٢٧٦.

- 
- (١) لفظ (كان) سقط من ع.
- (٢) له ترجمة في بغية الوعاة ١: ١٦٢.
- (٣) له ترجمة في تاج العروس ٤: ٣٩١ مادة (أَخْوَص) والأَخْوَصُ غور العين وضيقها وصغرها،  
وقد سقط هذا اللقب من خ.
- (٤) جاء في نسخة، و ك بعد «المرزباني» زيادة «لأنه مخضرم» والمرزباني هو: محمد بن عمران  
بن موسى بن سعيد المرزباني الخرساني الأصل ولد سنة ٢٩٦ وقيل ٢٩٧ وتوفي سنة  
٣٨٤هـ.
- هذا وهذا اللقب غير موجود في معجم المرزباني، لأن معجم المرزباني المطبوع الآن ناقص،  
إذ لا يوجد من هذا المعجم سوى الجزء الثاني فقط وهو يبدأ في من اسمه عمرو، أما  
الأول فلا يعرف أين مكانه كما يقول الأستاذ عبدالستار أحمد فراج محقق المعجم في مقدمته  
للتحقيق ويقول: ان المعجم ذكر فيه الشعراء على حروف المعجم وفيه نحو خمسة آلاف  
اسم. انتهى. معجم الشعراء للمرزباني تحقيق عبدالستار أحمد فراج ط سنة ١٣٧٩هـ ص  
(ج، د) من المقدمة.
- (٥) في نسخة السندي و ك: (الحر).
- (٦) في نسخة السندي و ك ول وع: دمشق.
- (٧) هذا اللقب سقط من خ.

هو محمد بن يزيد الواسطي، واسم كَرُخُوَيْه أحمد كما سيأتي (١).  
(٨٧) أخوين (٢):

هو محمد بن إبراهيم بن يزيد الشَّيبَانِي، يَرُوي عن بكر بن بكار، ذكره  
أبو نُعَيْم (٣).

### باب أ د :

(٨٨) الأذرع (٤):

هو محمد بن عبدالله بن عبدالله (٥) بن الحسن بن جعفر العلوي (٦).

(٨٩) الأذرم (٧):

هو تَيْم بن غَالِب (٨) بن فِهْر بن مالك جاهلي (٩).

- 
- (١) في حرف الكاف رقم: ٢٣٦٣.  
(٢) هذا اللقب سقط من خ.  
(٣) في كتاب ذكر أخبار أصبهان ٢: ١٩٨.  
(٤) ضبط السمعاني في الأنساب ١: ١٣٨ لفظ: «الأذرع» بفتح الألف وسكون الدال المهملة، وفتح الراء، وفي آخرها العين المهملة. ١ هـ.  
(٥) لفظ (بن عبدالله) سقط من ك.  
(٦) له ترجمة في الإكمال ١: ١٣٧، وفي الأنساب ١: ١٣٨، ١٣٩، وفي تاج العروس ٥: ٣٢٦ مادة (درع) وكلهم ذكر أن اسمه: محمد بن عبيدالله.  
وذكر الزبيدي في تاج العروس أنه إنما سمي الأذرع لأنه كانت له أذراع كثيرة، وقيل لأنه قتل أسداً أذرع.  
والأذرع من الخيل والشاء ما اسودَّ رأسه وابتيض سائره.  
(٧) ترجم له ابن الأثير في اللباب ١: ٣٦ وضبطه: بفتح الهمزة، وسكون الدال المهملة وفتح الراء، بعدها ميم. وقال الزبيدي في تاج العروس ٨: ٢٨٨ مادة (درم): «قيل له الأذرم لأن أحد لحبيه أنقص من الآخر، والنسبة إليه الأذرمي».  
(٨) لفظ (بن غالب) سقط من نسخة السندي و ك.  
(٩) جاء في أصل نسخة السندي و ك زيادة لقب: «الأدر: هو الامام أبو العباس محمود بن محمد بن الفضل الرافي، الأنطاكبي، أخذ القراءة عن السوسي، ذكره ابن الجزري في طبقات القراء» ١ هـ. قلت: هو في غاية النهاية ٢: ٢٩١ برقم: ٣٥٧٩ الأديب».

## باب أ ر :

(٩٠) الأَرْقَطُ<sup>(١)</sup>:

هو عبدالله بن علي بن الحسين بن علي، أخو أبي جعفر الباقر.

## باب أ ز :

(٩١) أَرْبُ (٢) العقبة:

هو إيليس وهو بفتحتين، وقيل: بكسر ثم سكون.

(٩٢) الأَزْرَقُ<sup>(٣)</sup>:

هو إسحاق بن يوسف، مُحَدَّثٌ مَشْهُورٌ.

## باب أ س :

(٩٣) استنبه:

هو أبو إسحاق إبراهيم الهَرَوِي، نَزِيلُ قَزْوِينَ.

(٩٤) الأَسَدُ الرَّهِيصُ<sup>(٤)</sup>، اسمه:

جَبَّارٌ<sup>(٥)</sup> بن عمرو الطَّائِي، جاهلي.

---

(١) له ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٥٣، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) في ع سقطت الألف من أرب. والأرب: بزي بعدها باء معجمة بواحدة، بهذا ضبطه الحافظ بن ماکولا في الاكمال ٤٩:١ وقال: «وقال ابن اسحاق: اسم الشيطان الذي نادى ليلة العقبة الثانية: أَرْبُ العقبة» ١هـ.

(٣) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:٣٢٠، وتقريب التهذيب ١:٦٣.

(٤) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٤:٣٩٩ مادة (رهص) وقال: «والأسد الرهيص هو الذي يظلع في مشيته حُثْبًا» ١هـ.

وجاء لفظ (الرهيص) في نسخة السندي و ك و ل (الرهيصي).

(٥) اختلف في اسم (الأسد الرهيص على ثلاثة أقوال:

احدهما: جَبَّار كما ذكره ابن حجر — رحمه الله — هنا، ومثله في الاشتقاق لابن

دريد: ٣٨٥.

الثاني: هَبَّار كما في ترتيب القاموس المحيط ٢:٤٠١.

الثالث: حَيَّان كما في جمهرة أنساب العرب: ٤٠٠ وقال الزبيدي في تاج العروس: ٤:٣٩٩ =

- (٩٥) أَسَدُ قُرَيْشٍ:  
هو تَوْفَلُ بنُ حُوَيْلِدِ والدِ وِرْقَةَ، ذَكَرَهُ الزُّبَيْرُ ابنُ بَكَّارٍ (١).
- (٩٦) أَسَدُ الحِجَازِ:  
هو إِبْرَاهِيمُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ طَلْحَةَ، ذَكَرَهُ الزُّبَيْرُ أَيْضًا (٢).
- (٩٧) أَسَدُ السُّنَّةِ:  
هَذَا أَسَدُ بنُ مُوسَى الأُمَوِيِّ، مُحَدِّثٌ (٣) مَشْهُورٌ، صَنَّفَ فِي فِصَالِ الشَّيْخِينَ (٤).
- (٩٨) أَسَدُ الشَّامِ:  
هو الشَّيْخُ عَبْدِاللهِ (٥) اليُونَنِيُّ، زَاهِدٌ مَشْهُورٌ بَعْدَ السَّنَائَةِ.
- (٩٩) أَسَدُ الدِّينِ، جَمَاعَةٌ:  
مِنْهُمْ:  
شَيْرَكُوهُ (٦) عَمُّ السُّلْطَانِ صَلَاحِ الدِّينِ ابنِ أَيُّوبِ.

مادة (رهص).

- (١) قلت: «والذي قرأته في أنساب أبي عبيد ابن الكلبى أن اسمه: جَبَّارُ بنِ عمرو» ١هـ. وذكره ابن سعد في الطبقات ٣: ٢١٥ وقال: «وكان تَوْفَلُ بنُ حُوَيْلِدِ يدعى أَسَدَ قُرَيْشٍ». ١هـ، وقد سقط هذا اللقب من خ.
- (٢) هذا اللقب سقط من خ، وله ترجمة في نسب قريش للمصعب الزبيرى: ٢٨٣. وفي التبيين في أنساب القرشيين: ٢٨٩ وفيه: «وكان يقال له: أَسَدُ الحِجَازِ وَأَسَدُ قُرَيْشٍ» ١هـ.
- (٣) لفظ (محدث) سقط من نسخة السندى و ك، ولأسد السنة ترجمة في تذكرة الحفاظ ١: ٤٠٢، وتقريب التهذيب ١: ٦٣.
- (٤) جاء في حاشية نسخة السندى زيادة اسمين آخرين تحت لقب: أَسَدُ السَّنَةِ:  
١ — أبو منصور محمد بن أحمد بن منصور القطان الفقيه القزوينى عالم مشهور، كان يقال له: أَسَدُ السَّنَةِ، مات سنة ست وستين وثلاثمائة، ذكره الرافعى في تاريخ قزوين.  
٢ — وأبو علي الحسن بن علي بن نصر بن منصور الطوسى، قال الرافعى في تاريخ قزوين: رأيت بخط عبدالله بن زاذان أنه كان يدعى أَسَدَ السَّنَةِ، توفي سنة ثمان وثلاثمائة. ١هـ.
- (٥) في ع: أبو عبدالله.
- (٦) له ترجمة في وفيات الأعيان ٢: ٤٧٩.

- (١٠٠) الأُسْتَاذ(١)، جماعة:  
أشهرهم:  
أبو إسحاق الإسْفَرَايِينِي(٢) العَلَّامَةُ، وَجَدُّ بَنِي الأُسْتَاذِ بِحَلَبِ.
- (١٠١) الإِسْكَاف(٣):  
اسمه سعد(٤) بن طرَيْف(٥)
- (١٠٢) الأَسْلَعُ بن شَرِيكٍ صَحَابِي، قال ابن سعد: اسمه: ميمون(٦).
- (١٠٣) الأَسْعَرُ:  
يزيد بن عِمْران الجُعْفِي.
- (١٠٤) الأَسْعَد(٧):  
جماعة من أشهرهم ابن مَمَّاتِي(٨)، قال الشَّهَابُ القَوْصِي في معجمه،  
اسمه: عبدالعزيز.

- (١) الأُسْتَاذ: بضم الألف وسكون السين المهملة وفتح التاء ثالث الحروف، بعدها الألف، وفي آخرها الذال المعجمة. الباب ٥:١.
- (٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ١:٢٢٥، وضبط لفظ «الإِسْفَرَايِينِي» صفحة: ٢٢٣ بكسر الألف وسكون السين المهملة وفتح الفاء والراء وكسر الياء المنقوطة باثنتين من تحتها — هذه النسبة الى اسفرايين، وهي بُلَيْدَةٌ بنواحي نيسابور على منتصف الطريق من جرجان» ١هـ. وترجم له أيضا في الأنساب عند رسم الأصولي ١:٢٩٥.
- (٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ١:٢٣٣ وضبط لفظ الإِسْكَاف: بكسر الألف، وسكون السين المهملة، وفي آخرها الفاء. ١هـ. وله ترجمة في تقريب التهذيب ١:٢٨٧.
- (٤) في ع: سعيد وهو تحريف.
- (٥) في نسخة السندي و ك: طيف وهو خطأ.
- (٦) طبقات ابن سعد ٧:٤٥.
- (٧) في نسخة السندي: الأَسْعَر وهو تحريف.
- (٨) في نسخة السندي: كَمَاتِي وهو تحريف.
- وقد ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ١:٢١٠ وضبط لفظ (مَمَّاتِي): «يفتح الميمين، والثانية منهما مشددة، وبعد الألف تاء مثناة من فوقها وهي مكسورة، وبعدها ياء مثناة من تحتها» ١هـ. واسم ابن مَمَّاتِي أسعد بن مُهَذَّب بن مَيْتَان بن زكرياء، وله ترجمة في الخريدة (قسم شعراء مصر) ١:١٠٠.



- (١٠٥) أُسَيْمٌ<sup>(١)</sup>:  
تصغيرُ أُسَامَةَ خاطب بها النبي صلى الله عليه وآله وسلم أُسَامَةَ بن زيد.
- (١٠٦) الأَسْوَارُ<sup>(٢)</sup>:  
لقب عبدالله بن يزيد بن معاوية، ذكره الزبير بن بكار.
- (١٠٧) الأَسْوَدُ<sup>(٣)</sup> العُنْدَجَانِي<sup>(٤)</sup>:  
لقب أبي محمد الحسن بن أحمد الأغراني<sup>(٥)</sup>.
- (١٠٨) الأَسِيرُ<sup>(٦)</sup>:  
اسمه محمد بن عبدالله، ويُكْنَى أبا بكر الأَسَدِي الحَلَبِي، وهو أخو الإمام  
بجامع حَلَب، روى عنه أبو القاسم بن أبي العقب.

### بِسَابِ أَش :

- (١٠٩) الأَشْبَرُ<sup>(٧)</sup> بموحدة ميمون بن أفلح، قال ابن طاهر: لقب بذلك لطول  
أصابعه، كان طول كل<sup>(٨)</sup> إصبع من أصابعه شَبْرًا<sup>(٩)</sup>.

- (١) له ترجمة في الإصابة ٥٠:١ وقد ورد هذا اللقب في حديث رواه البيهقي في دلائل النبوة  
٢٤:٦، ٢٥ عن اسامة بن زيد.
- (٢) هذا اللقب سقط من خ.
- (٣) هذا اللقب سقط من خ.
- (٤) ضبط السمعاني في الأنساب ٨٠:١٠ لفظ (العُنْدَجَانِي) بفتح الغين المعجمة، وسكون  
النون، وفتح الدال المهملة والجيم، وفي آخرها النون «١هـ». وضبطه ياقوت في معجم  
البلدان ٢١٦:٤ «بالضم ثم السكون، وكسر الدال وجيم وآخره نون» ١هـ.
- (٥) له ترجمة في معجم البلدان ٢١٦:٤، والأعلام ١٩٤:٢، وجاء في أصل نسخة السندي  
و ك زيادة «الأَسْوَدُ أيضا: أبو سَلَامَ الحَبَشِي، واسمه مَمْطُور، ثقة يرسل، من الثالثة،  
روى له مسلم والأربعة» ١هـ. قلت: له ترجمة في تهذيب التهذيب ٢٩٦:١٠.
- (٦) هذا اللقب سقط من خ.
- (٧) في خ: (أشبر).
- (٨) لفظ (كل) سقط من ع.
- (٩) له ترجمة في الأنساب ٣٣٠:٦ وهو فيه «المشبر» وقد ترجم له المصنف في حرف الميم  
برقم (٢٢٦٤) في لقب المشبر كما في الأنساب.

(١١٠) الْأَشْتَرُ (١) النَّحَّيْ من أصحاب علي، اسمه: مالك بن الحارث.

(١١١) الْأَشْتَرُ:

آخر هو الحسن بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله ابن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب، حدث عن آبائه (٢)، ويقال: إن الأشر لقب أبيه.

(١٢٢) أَشْتَوِيه:

بمثناة محمد بن المبارك، رَوَى (٣) عن منصور بن أبي الأسود.

الْأَشْحَج (٤) جماعة منهم:

(١١٣) أَشْحَجُ عبد القيس: (٥)

واسمه المنذر بن عائد، وقيل: قيس صحابي.

(١١٤) وَأَشْحَجُ بني أمية:

عمر بن عبدالعزيز (٦).

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٨٠:١ وضبط لفظ الأشر: بفتح الهمزة وسكون الشين المعجمة، وفتح التاء المعجمة باثنتين من فوقها» ١٥١. وترجم ابن دريد للأشر في الاشتقاق: ٢٩٧ وقال: «والشتر انشقاق جفن العين، وبه سمى الأشر النَّحَّي» ١٥١ وله ترجمة في المعني للفتني: ٢٢.

(٢) له ترجمة في الاكمال ٨١:١.

(٣) في نسخة السندي و ك «حدث».

(٤) الأشحج: بفتح الألف والشين المعجمة، وفي آخرها الجيم. اللباب ٦٣:١.

(٥) ترجم له ابن عبد البر في الاستيعاب ١: ١٤٠ رقم ١٥٢ وقال: «وفد على النبي ﷺ في. وفد عبد القيس فقال له رسول الله ﷺ: يا أشحج فيك خصلتان يجهما الله ورسوله... الحديث» ١٥١ وله ترجمة في أسد الغابة ١: ١١٦، ٥: ٢٦٧.

(٦) ترجم له ابن الأثير في «اللباب» ٦٣:١ وقال: «ضربته دابة فشجته، وكانوا قد علموا أن منهم من يلي الخلافة يملأ الأرض عدلا، وأنه يكون به شجة، فلما ضربته الدابة فشجته فرح أبوه وقال: طوبى له ان كان أشحج بني أمية، فكان كذلك». وله ترجمة في تزيين التهذيب ٢: ٥٩.

ومنهم:

- (١١٥) قَيْسُ بنِ سَعْدِ الأَشْجِجِ.  
(١١٦) وأبو سعيد عبدالله بن سعيد الأشجج<sup>(١)</sup> من شيوخ البخاري ومسلم.  
(١١٧) وأبو الدنيا<sup>(٢)</sup> المَعْرِبِيُّ اسمه: علي بن عثمان، وقيل: عثمان بن الخطاب، كَذَّبُوهُ.  
(١١٨) ومنهم: محمد بن صالح، يلقب أيضاً حَمْدَان<sup>(٣)</sup> الأَشْدَق<sup>(٤)</sup> منهم:  
(١١٩) عمر بن أَهْبَانَ بن فقعمس<sup>(٥)</sup> جاهلي.  
(١٢٠) وعمرو بن سعيد بن العاص الأموي<sup>(٦)</sup>.  
(١٢١) ومحمد بن عمرو عن سالم الأَفْطَس<sup>(٧)</sup>.  
(١٢٢) الأَشْرَفُ:  
لقب جماعة من الملوك، أولهم: موسى بن العادل<sup>(٨)</sup>.

- 
- (١) له ترجمة في الأنساب ١ : ٢٦٣ .  
(٢) في نسخة السندي و ك: الأشجج المغربي. ولأبي الدنيا ترجمة في الأنساب ١ : ٢٦١ . وله ترجمة في ميزان الاعتدال ٢ : ٣٣ . وفي تاريخ بغداد ١١ : ٢٩٧ .  
(٣) ستأتي ترجمته في حرف الحاء — ان شاء الله — برقم «٧٩٩» وهو هناك محمد بن علي بن صالح.  
(٤) في نسخة السندي و ك: (الأشرق) وهو تحريف.  
(٥) في نسخة السندي فقيس، وفي ك مقيس وفي ع: نقعمس.  
(٦) ترجم له المرزباني في معجمه: ٥١ وقال: «روى المدائني عن عَوَانة أنه سُمِّي الأَشْدَقُ لأنه صعد المنبر فبالغ في شتم علي رضي الله عنه فأصابته لقوه». وترجم له ابن شاکر في فوات الوفيات ٢ : ٢٣٢ وقال: «سمي بذلك لأنه كان أفقم مائلًا الى الذقن، ولهذا سمي لطيم الشيطان، وقيل: انما سمي الأَشْدَق لتشادقه في الكلام» ١ هـ وله ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٨٢ .  
(٧) سالم الأفطس ستأتي ترجمته برقم ٢٣٨ .  
(٨) له ترجمة في وفيات الأعيان ٥ : ٣٣٠ .

- (١٢٣) الْأَشْعَثُ بن قَيْسِ الكِنْدِيِّ الصَّحَابِيِّ، اسمه مَعْدِي كَرِبٌ (١).
- (١٢٤) أَشْعَرُ بَرَكَا: لقب الوليد بن عُقْبَةَ بن أَبِي مُعَيْطٍ، ويقال: لقب زياد بن أبي سفيان، حكى ذلك الميرد في الكامل (٢)، وساق للوليد بن عقبة في ذلك مع عدي بن حاتم خَبْرًا، قال: وكان كثير شعر الصدر. والبرك بفتح ثم سكون من أسماء الصدر. الأشقر (٣) جماعة منهم:
- (١٢٥) أحمد بن سعيد الرِّبَاطِيُّ (٤).
- (١٢٦) ومروان بن محمد الخليفة (٥).
- (١٢٧) وحسين بن حسن (٦) صاحب ابن عَوْنٍ (٧).
- (١٢٨) وحسين بن الضَّحَّاكِ الخَلِيعِ الشَّاعِرِ (٨).
- (١٢٩) (٩) وحاشد (١٠) بن اسماعيل البخاري، أحد (١١) الحفاظ.

- (١) ترجم له المصنف في الإصابة ٥١:١ برقم ٢٠٥، وقال: «وكان أبدا أشعث الرأس، فسمي الأشعث» ١٥١.
- (٢) ٢٦:٣، ٢٧.
- (٣) الأشقر: بالشين المعجمة الساكنة بعدها قاف وفي آخرها راء مهملة. الباب ١:٦٥.
- (٤) له ترجمة في تقريب التهذيب ١:١٥٥.
- (٥) له ترجمة في الأعلام ٨:٩٦.
- (٦) له ترجمة في تقريب التهذيب ١:١٧٥ والاكمل ١:٩٣.
- (٧) ابن عون: هو شيخ أهل البصرة أبو عوف عبدالله بن عون بن أَرْطَبَانَ البصري الحافظ مات في رجب سنة ١٥١ وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:١٥٦.
- (٨) له ترجمة في وفيات الأعيان ٢:١٦٢ وتاريخ بغداد ٨:٥٤.
- (٩) من ١٢٩ الى نهاية رقم ١٣٦ جاء في نسخة السندي وك ول: تحت لقب اشكاب وهو خطأ، والخطأ ناتج من أن ابن حجر رحمه الله وضع هذه الأسماء في الحاشية، فاشتبه على النساخ فظنوها تحت لقب اشكاب، ولعل مما زاد الأمر لبساً على النساخ وجود أحد الأسماء فيه لفظ اشكاب وهو أبو صالح خلف بن اشكاب، وكاد الامام الخيضي — تلميذ المؤلف — ان يقع في هذا، ولكنه تنبه له فبعد ما وضع الأسماء تحت لقب اشكاب رجع وطمس عليها والحقها باللقب «الأشقر».
- (١٠) في نسخة السندي وك و ع و ل «حامد» وهو تحريف ولحاشد بن اسماعيل ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:٥٦٤ والاكمل ١:٩٤.
- (١١) في نسخة السندي وك (أخو) وهو تحريف.

- (١٣٠) وأبو صالح خَلْف بن إِشْكَاب البُخَارِي(١).
- (١٣١) وأحمد بن موسى أبو عَبَّاد(٢)، شيخ لابن مَخْلَد(٣).
- (١٣٢) والأشقر أبو(٤)القاسم البُعْدادي قاضي الكَرْخ، ذكره ابن ماکولا(٥) وقال: حدث عن لُوَيْن(٦) وغيره.
- (١٣٣) وسعد بن عائذ بن مالك الزَّهْراني، جَاهلي(٧)
- (١٣٤) وإبراهيم بن سعيد(٨)، شيخ للكُدَيْمي(٩).
- (١٣٥) وأبو سليمان داود بن نوح(١٠)، شيخ للحارث بن أبي أسامة(١١).
- (١٣٦) وعمر بن حفص بن عمرو(١٢)، يروى عن أبي عاصم(١٣)، وطبقته مات سنة ٢٦٦هـ.

- (١) ترجم له ابن ماکولا في الاكمال ٩٤:١ وقال: «الأشقر، ويقال: الأحمر» ١هـ.
- (٢) له ترجمة في الاكمال ٩٤:١.
- (٣) هو أبو عبدالله محمد بن مَخْلَد الدُّورِي، توفي سنة ٣٣١، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٨٢٨:١ وجاء لفظ (بن مَخْلَد) في ع (لأبي مجلز) وهو تحريف.
- (٤) في نسخة السندي و ك و ل و خ (ابن القاسم) وهو تحريف.
- (٥) في الاكمال ٩٥:١ وله ترجمة في الأنساب ٢٦٩:١، واسمه عبدالله بن محمد.
- (٦) في نسخة السندي و ك (كوين) وهو تحريف. وستأتي ترجمة لوين في حرف اللام برقم ٢٤٥٧.
- (٧) له ترجمة في الاكمال ٩٥:١.
- (٨) له ترجمة في الاكمال ٩٤:١.
- (٩) في خ (الكديمي) والكديمي هو أبو العباس محمد بن يونس القرشي توفي سنة ٢٨٦، ترجمته في تذكرة الحفاظ ٦١٨:٢.
- (١٠) له ترجمة في الاكمال ٩٤:١، والأنساب ٢٦٨:١.
- (١١) توفي الحارث سنة ٢٨٢، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٦١٩:٢.
- (١٢) له ترجمة في الاكمال ٩٤:١.
- (١٣) هو الضَّحَّاك بن مَخْلَد الشَّيْبَانِي، ويلقب بالنَّبِيل لثبته وعقله توفي سنة ٢١٢، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣٦٦:١ وستأتي ترجمته برقم: ٢٨١١.

(١٣٧) إشْكَابُ(١):

بكسر أوله، اسمه: مُجَمَّع، وهو والد أحمد(٢) شيخ البُخَّاري.

(١٣٨) وأما علي بن الحسين بن إبراهيم(٣) شيخ أبي داود، فيقال له: ابن إشْكَاب أيضاً، وهو لقب أبيه(٤).

وله أخ اسمه: محمد مُحَدَّث(٥) أيضاً.

(١٣٩) أشْهَبُ بن عبدالعزيز الفقيه، اسمه مِسْكِين، مِصْرِي مَشْهُور(٦).

(١٤٠) أشوده:

هو أحمد بن علي القَزْوِينِي أبو الحسين بن أبي عَلَان، عن أبي زُرْعَةَ.

(١٤١) الْأَشْيَبُ(٧):

هو الحسن بن موسى، من شيوخ أحمد بن حنبل.

(١٤٢) أشياخ كوئا:

لقب عُيَيْد ابن أبي عبيد المُحَدَّث، واسم أبيه كَثِير(٨).

(١٤٣) الْأَشْلُّ بتشديد اللام جماعة منهم:

منصور بن عبدالرحمن العُدائي(٩).

---

(١) إشْكَاب: بكسر الهمزة وسكون الشين المعجمة وفتح الكاف وبعد الألف باء موحدة. اللباب ١:٦٦. وفي المغني للفتني ٢٣ وهو بكسر همزة وفتحها، وسكون معجمة، وبكاف وموحدة ١هـ.

(٢) لأحمد بن إشْكَاب ترجمة في تقريب التهذيب ١:١١١.

(٣) له ترجمة في تقريب التهذيب ٢:٣٤.

(٤) كما في المغني للفتني: ٢٣.

(٥) له ترجمة في تقريب التهذيب ٢:١٥٥.

(٦) له ترجمة في الدياتح المذهب ١:٣٠٧ ووفيات الأعيان ١:٢٣٨.

(٧) ترجم له السمعاني في الأنساب ١:٢٨٠ وضبطه «بفتح الألف، وسكون الشين المعجمة، وفتح الياء المنقوطة من تحتها بائتين، وفي آخرها الباء الموحدة» ١هـ. وله ترجمة في تقريب التهذيب ١:١٧١.

(٨) له ترجمة في تهذيب التهذيب ١٢:٣٣٩، ٧:٧٠ وعبارة (واسم أبيه كثير) سقطت من خ.

(٩) العُدائي: ترجم له السمعاني في الأنساب ١٠:١٩ وضبطه بضم الغين المعجمة، وفتح ==

باب أ ص :

(١٤٤) الْأَصْبَغُ:

لقب خالد بن جعفر بن كلاب، جاهلي<sup>(١)</sup>.

(١٤٥) الْأَصْعَرُ:

بعين مهملة، اسمه<sup>(٢)</sup>: إِيَّاسُ بن سَعِيدِ بن عُبَيْدِ العَجَلِيِّ.

الأَصْفَرُ جماعة منهم:

(١٤٦) مروان<sup>(٣)</sup> تابعي، أخذ عن ابن عُمر.

ومنهم:

(١٤٧) بَسْطَامُ بن حُرَيْثٍ<sup>(٤)</sup>

(١٤٨) الأصفهيد الأصبهاني، محمد بن الحسن بن الحسين، يكنى أبا المَحَاسِنِ.

(١٤٩) الأَصْفَحُ، اسمه:

إبراهيم المُوذَّن<sup>(٥)</sup>، شيخ لعيسى بن يونس<sup>(٦)</sup>، يروى عن أبيه عن

أبي هريرة.

(١٥٠) الأَصْفَحُ بالقاف، اسمه:

مالك بن عامر بن ثُمَيْرِ بن عامر بن صَعْصَعَةَ في الجاهلية.

---

الدال المهملة المخففة، وفي آخرها النون» ١هـ وله ترجمة في تقريب التهذيب  
٢٧٦:٢، ٥٥٢.

(١) له ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٢٨٤.

(٢) لفظ (اسمه) سقط من خ، وللأصعر ترجمة في الإكمال ١:٩٦ وهو فيه: «إيَّاس بن سعد».

(٣) هو أبو خليفة البصري ترجم له المصنف في التبصير ٢:٢٤٠ وقال: اسم أبيه خاقان وقيل سالم» ١هـ.

(٤) له ترجمة في التقريب ١:٩٧، وفي خلاصة الخزرجي ١:١٢٣.

(٥) له ترجمة في الإكمال ١:٩٨، وجاء لفظ: «الموذن» في نسخة السندي وك ول «المؤدب» وهو تحريف.

(٦) في ع (موسى) وهو خطأ.

الأصم<sup>(١)</sup> جماعة منهم:

- (١٥١) مالك بن جَنَاب<sup>(٢)</sup> الكلبي.  
(١٥٢) وعبدالله بن رُبَيعي شاعر جاهلي<sup>(٣)</sup>.  
(١٥٣) ومُطَرِّف<sup>(٤)</sup> صاحب مالك بن أنس الفقيه.  
(١٥٤) وإبراهيم بن قُرَّة الأَسدي، قال أبو نُعَيم<sup>(٦)</sup>: صَنَّفَ له الثَّورِي الجامع،  
وقرأه عليه في أُذُنِه مات سنة عشر ومئتين.  
(١٥٥) وعُقْبَةَ بن عبدالله<sup>(٧)</sup>.  
(١٥٦) وأحمد بن مَنِيع البَعوي<sup>(٨)</sup>.  
(١٥٧) ومحمد بن يعقوب بن يوسف المَعْقِلِي شيخ الحاكم<sup>(٩)</sup>، يُكْنَى أبا العَبَّاس<sup>(١٠)</sup>.

- (١) ضبط السمعاني في الأنساب ١: ٢٩٠ لفظ (الأصم) بفتح الألف والصاد المهملة، وتشديد الميم في آخر الكلمة وقال: «هذه صفة من كان لا يسمع من الصمم» ١ هـ وفي تاج العروس ٨: ٣٦٨ مادة «صم» (الصَّمُّ مُحَرَّكَةٌ انسداد الأذن وثقل السمع) ١ هـ.  
(٢) ترجم له محمد بن حبيب في كتابه ألقاب الشعراء ٢: ٣٢٢، وقال: «سمي لقوله: أَصُمُّ عن الحَنَّا ان قِيلَ يَوْمًا وفي غَيْرِ الحَنَّا أَلْفَى سَمِيعًا» ١ هـ. وله ترجمة في تاج العروس ٨: ٣٧١ مادة «صم» وفي الأنساب ١: ٢٩٥، وفي معجم المرزباني: ٢٥٨.  
(٣) سقط هذا اللقب من خ.  
(٤) هو أبو مُصْعَب مُطَرِّف بن عبدالله بن مُطَرِّف، له ترجمة في الديباج المذهب ٢: ٣٤٠، وفي تقريب التهذيب ٢: ٢٥٣.  
(٥) سقط هذا اللقب من خ.  
(٦) في كتاب أخبار أصبهان ١: ١٧٢.  
(٧) له ترجمة في تقريب التهذيب ٢: ٢٧، وفي الأنساب ١: ٢٩٤.  
(٨) له ترجمة في تقريب التهذيب ١: ٢٧، وتذكرة الحفاظ ٢: ٤٨١.  
(٩) هو الحافظ أبو عبدالله محمد بن عبدالله بن محمد بن حمدويه المعروف بابن البَيْع ولد سنة ٣٢٦ وتوفي سنة ٤٠٥ وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣: ١٠٣٩.  
(١٠) لأبي العباس الأصم ترجمة في الأنساب ١: ٢٩٠، ٩: ٣٥٠، وترجم له الذهبي في تذكرة الحفاظ ٣: ٨٦٠ وقال: «وكان يكره أن يُقال له: الأصم» ١ هـ.



- (١٥٨) وحاتم بن عنوان (١) الحُرَّاسَانِي العابد الزَّاهد الواعظ (٢).
- (١٥٩) وموسى بن هارون بن سعيد الأصبهاني (٣) من شيوخ أبي الشيخ.
- (١٦٠) أصمُّ (٤) بَاهِلَةٌ:
- اسمه عبدالله بن حجاج بن كلثوم (٥)، كان شاعراً، وهاجى الفرزدق،  
وفي ذلك يقول جرير:
- سأحكم بين قيس أبي عقال  
وبين أصمِّ بَاهِلَةَ المناوي
- (١٦١) الأَصِيدُ (٦):
- سليمان بن كثير العبدي.

### باب أ ط :

- (١٦٢) أَطْبِقْ بصيغة الأمر:

- (١) في نسخة السندي و ك: علوان وهو تحريف.
- (٢) له ترجمة في الأنساب ٢٩٤:١ وترجم له ابن الأثير في اللباب ٧١:١ وقال: «لم يكن أصمًّا وإنما أته امرأة تسأله عن مسألة فخرج منها ريحٌ لها صوت، فتصامم لئلا تستحي، وقال لها: أسمعيني صوتك فاني لا أسمع، ففرحت لذلك».
- (٣) له ترجمة في كتاب ذكر أخبار أصبهان ٣١٢:٢، وقد سقط هذا اللقب من خ وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة ثلاثة أسماء تحت لقب الأصم وهم:
- ١ — «هوذة بن خليفة البكرابي أبو الأشهب البصري الأصم نزيل بغداد، صدوق من التاسعة» ١هـ. قلت: له ترجمة في تقريب التهذيب ٣٢٢:٢.
- ٢ — «ويزيد بن الأصم واسمه عمرو بن عبيد بن معاوية البكاي، وهو ابن اخت ميمونة أم المؤمنين، يقال: له رؤية ولا تثبت، وهو ثقة، والأصم لقب نص عليه في الاصابة — أي على الثاني —». قلت: هو في الاصابة ٦٧٢:٣.
- ٣ — وأبو بكر عبدالرحمن بن كيسان الأصم المعتزلي.
- والاسم الأول من هذه الأسماء جاء أيضا في حاشية النسخة «ل» وفيه زيادة بين لفظ (خليفة) و(البكرابي) «عبدالله بن عبدالرحمن ابن أبي بكره الثقفي».
- (٤) سقط هذا اللقب من خ.
- (٥) له ترجمة في المؤلف والمختلف: ٥٣.
- (٦) في نسخة السندي و ك: «الأصير» وفي (ع) «الأصيل».

كان يقال للهادي قبل أن يلي الخلافة: موسى أطبق<sup>(١)</sup>

باب ا ع :

(١٦٣) الأَعْجَم<sup>(٢)</sup>:

زيد شاعر مشهور، في زمن بني أمية.

(١٦٤) أُعْجُوبَةُ الْفَلَكَ:

متأخر، اسمه: محمد بن الحسن ابن أبي الفوارس البغدادي شاعرٌ

بعد الستائة.

(١٦٥) أَعْرَاقُ الثَّرَى:

ابراهيم الخليل، وقيل: إسماعيل بن إبراهيم وهو الصَّوَاب.

الأَعْرَج<sup>(٣)</sup> جماعة أشهرهم:

(١٦٧) عبدالرحمن بن هُرْمُز<sup>(٤)</sup>، شيخ أبي الزناد<sup>(٥)</sup>.

(١٦٧) وثابت بن عِيَّاض<sup>(٦)</sup>.

(١٦٨) وعبدالرحمن بن سعد<sup>(٧)</sup> مولى الأسود بن سفيان

تَابِعِيُّونَ، رووا عن أبي هريرة<sup>(٨)</sup>.

---

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢١:١٣، والأعلام ٨:٢٧٩.

(٢) الأعمش: بالعين المهملة والجيم ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٨:٣٩٠ مادة (عجم) وقال: «لَقَّبَ به لِعُجْمَةِ كَانَتْ فِي لِسَانِهِ» ١هـ. وله ترجمة في طبقات الشعراء للجُمَحِي: ١٤٢، وستأتي ترجمته في حرف السين المهملة برقم: ١٦١٢.

(٣) ضبطه في الأنساب ١:٣٠٨ بفتح الألف، وسكون العين المهملة وفتح الراء، وفي آخرها الجيم.

(٤) له ترجمة في الأنساب ١:٣٠٩ وتقريب التهذيب ١:٥٠١.

(٥) أبو الزناد هو عبدالله بن ذكوان المَدَنِي توفي سنة ١٣١ وقيل ١٣٠ له ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:١٣٤.

(٦) له ترجمة في تقريب التهذيب ١:١١٦.

(٧) في ع (سفر) وهو خطأ وله ترجمة في تهذيب التهذيب ٦:١٨٤.

(٨) عبارة (رووا عن أبي هريرة) سقطت من خ.

- (١٦٩) وفي القُدَمَاء:
- الأَعْرَج الطَّائِي مَخْضَرَم، اسْمُهُ عَدِي، وَقِيلَ: سُوَيْدٌ<sup>(١)</sup>.
- (١٧٠) ومحمد بن عبدالله بن أحمد بن شاذان، بعد الثلاثمائة.
- (١٧١) وسَلَمَةَ<sup>(٢)</sup> بن دِيْنَار أبو حَازِم، تَابِعِي صَغِير.
- (١٧٢) وعبد الحميد بن عبدالرحمن بن زيد بن الحَخَطَّاب<sup>(٣)</sup>، الذي وَلِيَّ إمْرَةَ البصرة لعمر بن عبدالعزيز.
- (١٧٣) وإسحاق بن الحسن شاعر في الدولة الأُمَوِيَّة.
- (١٧٤) وحُمَيْد بن قَيْس المَكِّي<sup>(٤)</sup>.
- (١٧٥) وحُمَيْد بن علي او ابن عَمَّار الكُوفِي<sup>(٥)</sup>.
- (١٧٦) وأبو يحيى مِصْدَع<sup>(٦)</sup>، ويقال له: المُعْرَقَب.
- (١٧٧) والنَّضْل بن سَهْل البُعْدَادِي<sup>(٧)</sup>، من شيوخ مسلم.
- (١٧٨) واسماعيل بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين.
- (١٧٩) وأما الحكم بن الأَعْرَج فلم يُسَمَّ أبوه<sup>(٨)</sup>
- (١٨٠) الأَعْرَج:

- (١) له ترجمة في الإصابة ٢: ١١٨ برقم ٣٧١٨ و٣: ١٠٤ برقم ٦٤١٥. وفي معجم المرزباني: ٨٥، وقد سقط هذا اللقب من خ.
- (٢) في خ: سهل وهو تحريف، وسَلَمَةَ بن دِيْنَار ترجمة في الأنساب ١: ٣٠٨، وفي تقريب التهذيب ١: ٣١٦.
- (٣) له ترجمة في تقريب التهذيب ١: ٤٦٨.
- (٤) له ترجمة في تقريب التهذيب ١: ٢٠٣.
- (٥) ترجم له المصنف في تقريب التهذيب ١: ٢٠٤، وقال: «يقال: هو ابن عطاء، أو ابن علي، أو غير ذلك» ١هـ، وله ترجمة في ميزان الاعتدال ١: ٦١٤، ٦١٧.
- (٦) له ترجمة في تقريب التهذيب ٢: ٢٥١، وفي المغني للفتني ٢٣٢، وضبط لفظ (مِصْدَع) بمكسورة فساكنة فمفتوحة، والثلاثة مهملات ١هـ.
- (٧) له ترجمة في الأنساب ١: ٣٠٩، وفي تقريب التهذيب ٢: ١١٠.
- (٨) قال المصنف في التقريب ١: ١٩٠ «الحكم بن الأَعْرَج هو ابن عبدالله يأتي» ثم ترجم له في صفحة: ١٩١ «الحكم بن عبدالله بن اسحاق الأَعْرَج البَصْرِي» ١هـ.

بمهملة، ثم زاي، نَصْرًا (١) الله بن قَلَاقِس، الشَّاعِر المَشْهُور.

(١٨١) ولقب جَدُّ (٢) قاضي مصر ابن بنت الأَعَزِّ.

(١٨٢) ومُظَفَّر بن علي بن أبي المَكَارِم الطُّهَوِي (٣).

(١٨٣) الأَعْسَم (٤):

بسين مهملة، إسحاق بن خالد البَّرَار (٥)، روى عنه أبو حاتم

الرَّازِي (٦).

(١٨٤) وآخر اسمه زيَاد بن زَيْد (٧).

---

(١) له ترجمة في التبصير ٢٢:١، وله ترجمة في خريدة القصر ١٤٥:١ وهو فيه: نصر الله

ابن عبدالله بن علي الأزْهَرِي، المَعْرُوف بابن قَلَاقِس. وله ترجمة في وفيات الأعيان

٣٨٥:٥، وضبط لفظ (قَلَاقِس) بقافين الأولى مفتوحة والثانية مكسورة، وبينهما لام ألف،

وفي آخره سين مهملة. ١هـ.

(٢) في نسخة السندي وُك: «جد محمد» وهو تحريف. وابن بنت الأَعَزِّ هو عبدالرحمن بن

عبدالوهاب بن خليفة بن بدر، له ترجمة في فوات الوفيات ٥٣٤:١، وشذرات الذهب

٤٣١:٥ والأعلام ٤: ٨٨.

(٣) ترجم له المصنف في التبصير ٢٢:١ وهو فيه «الظهري» وكذلك في المشتبه للذهبي

٣١:١. وله ترجمة في حاشية الأكمال ١٠١:١ نقلا عن ابن نقطة، وفيه «المعروف بابن

الظهري» ١هـ.

(٤) الأَعْسَم ضبطه في اللباب: بفتح الألف وسكون العين المهملة وفتح السين المهملة، وفي

آخرها الميم. ١هـ. والعسم في اللغة ييس في مفصل الرَّسْعِ نَعْوَجٌ منه اليد والقدم، وقيل:

هو ييس رَسَعُ اليد من الانسان. ذكر ذلك الزبيدي في تاج العروس ٣٩٧:٨ مادة «عَسَم».

(٥) له ترجمة في الجرح والتعديل ٢: ٢١٨، وجاء لفظ «اليزاري» في ع «اليزاري» وهو تحريف.

(٦) هو المحافظ الكبير محمد بن ادريس الحَنْظَلِي ولد سنة ١٩٥، وتوفي سنة ٢٧٧ وله ترجمة

في تذكرة الحفاظ ١: ٥٦٧.

(٧) له ترجمة في الجرح والتعديل ٣: ٥٣٢ وفي خلاصة الخزرجي ١: ٣٤٤.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب الأَعْسَم هو: «عمرو بن محمد

الأَعْسَم الراوي، عن فُلَيْح عن الزُّهْرِي» اهـ.

قلت: له ترجمة في تاريخ بغداد ١٢: ٢٠٤، وفي ميزان الاعتدال ٣: ٢٨٦.

الأعشى (١) جماعة:

- (١٨٥) أولهم مَيْمُونُ أَبُو بَصِيرٍ مِنْ بَنِي قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ، وَهُوَ الشَّاعِرُ الْمَشْهُورُ (٢) فِي الْجَاهِلِيَّةِ، وَمَاتَ فِي عَهْدِ النَّبِيِّ ﷺ بَعْدَ أَنْ مَدَّحَهُ (٣).
- (١٨٦) وَأَعْشَى بَنِي مَازِنَ:
- اسْمُهُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْأَعْوَرِ (٤) لَهُ صُحْبُهُ، وَيُقَالُ لَهُ: أَعْشَى بَنِي جِرْمَازَ (٥).
- (١٨٧) وَأَعْشَى بَنِي تَمِيمَ:
- اسْمُهُ: الْأَسْوَدُ بْنُ يَعْفُرَ (٦).
- (١٨٨) وَأَعْشَى بَنِي مَالِكَ:
- اسْمُهُ: الْمُتَشِيرُ بْنُ وَهَبٍ، وَيَكْنَى أَبَا قُحَافَةَ، أَنْشَدَ لَهُ الْمُبَرِّدُ فِي «الْكَامِلِ» (٧) شِعْرًا، وَسَمَّاهُ وَكَنَاهُ، وَنَسَبَهُ.
- (١٨٩) وَأَعْشَى بَنِي سُلَيْمَ:
- اسْمُهُ: بَجِيرٌ بَفَتْحِ الْمَوْحِدَةِ، وَكَسَرَ الْمُهْمَلَةَ ثُمَّ يَاءُ تَحْتَانِيَّةٍ سَاكِنَةٍ، شَاعِرٌ أَيْضًا.

- 
- (١) ضَبُّطَ لَفْظِ الْأَعْشَى فِي حَاشِيَةِ الْأَكْمَالِ ١٠١:١ نَقْلًا عَنِ التَّوْضِيحِ: «بِفَتْحِ أَوَّلِهِ، وَسُكُونِ الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ، وَفَتْحِ الشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ، تَلِيهَا أَلْفٌ مَقْصُورَةٌ تَكْتَبُ يَاءً» ١هـ.
- (٢) فِي ع: الْمَعْرُوفِ.
- (٣) بِقَصِيدَتِهِ الَّتِي أَوَّلُهَا:
- أَلَمْ تَعْتَمِضْ عَيْنَاكَ لَيْلَةَ أَرْمَدَا      وَبَتْ كَمَا بَاتَ السُّلَيْمَ مُسَهَّدَا
- وَلَهُ تَرْجَمَةٌ فِي مَعْجَمِ الْمَرْزَبَانِيِّ: ٣٢٥، وَفِي الْمُؤْتَلَفِ وَالْمَخْتَلَفِ: ١٠.
- (٤) فِي نَسْخَةِ السَّنَدِيِّ وَكَ «الْأَجْمَرِ» هُوَ تَحْرِيفٌ.
- (٥) تَرْجَمَ لَهُ الْآمِدِيُّ فِي الْمُؤْتَلَفِ وَالْمَخْتَلَفِ: ١٤، وَقَالَ: «فَأَمَّا أَصْحَابُ الْحَدِيثِ فَيَقُولُونَ: أَعْشَى بَنِي مَازِنَ، وَالثَّبِتُ أَعْشَى بَنِي الْحِرْمَازِ فَأَمَّا بَنُو مَازِنَ فَلَيْسَ فِيهِمْ أَعْشَى» ١هـ. وَلَهُ تَرْجَمَةٌ فِي الْإِصَابَةِ ١: ٥٤، ٢: ٢٧٦، وَفِي أَسَدِ الْغَابَةِ ١: ١٢٢.
- (٦) فِي الْمُؤْتَلَفِ وَالْمَخْتَلَفِ لِلآمِدِيِّ: ١٦ قَالَ: «وَمِنْهُمْ أَعْشَى بَنِي نَهْشَلٍ وَهُوَ الْأَسْوَدُ بْنُ يَعْفُرَ بْنِ عَبْدِ الْأَسْوَدِ».
- (٧) الَّذِي يُكْنَى أَبَا قُحَافَةَ، هُوَ أَعْشَى بَاهِلَةَ، وَهُوَ الَّذِي أَنْشَدَ لَهُ الْمُرْدُ فِي الْكَامِلِ ٤: ٦٤ — ٧٢، شِعْرًا يَرْتِي بِهِ الْمُتَشِيرُ بْنُ وَهَبٍ.

- (١٩٠) وأعشى بني تَعْلِب،  
اسمه: ربيعة، وقيل: التُّعْمَان بن نَجْوَان، وكان نَصْرَانِيًّا في أَوَاخِر (١)  
الدولة الأُمَوِيَّة (٢).
- (١٩١) وَأَعْشَى (٣) بني سهم بن تميم:  
وهو ابن النَّبَّاش بن زُرَّارة، حليف بني عبد الدَّار، وأنشد له الزبير بن  
بكار شعرا (٤).
- (١٩٢) وَأَعْشَى (٥) بني جِلَّان:  
اسمه: سَلْمَة بن الحارث الجِلَّانِي، ذكره المرزباني (٦).
- (١٩٣) وأما أعشى بني حجونة، وأعشى بني شيبان، وأعشى طرود فثلاثة شعراء  
لا أعرف أسمائهم.
- (١٩٤) ثم رأيت في معجم المرزباني (٧) أعشى بني (٨) أبي ربيعة بن ذُهَل بن  
شيبان اسمه: عبدالله، ويقال: صالح بن خارجة بن حبيب بن قيس بن عمرو  
بن قيس ابن أبي ربيعة، وذكر له هجوا في ابن الزبير، ومدحا في عبدالملك  
بن مروان.

- 
- (١) في خ: «آخر».
- (٢) له ترجمة في المؤتلف والمختلف: ٢٠.
- (٣) هذا اللقب سقط من خ، وله ترجمة في المؤتلف والمختلف: ٢١.
- (٤) ذكر شيئا من شعره مصعب الزبيري في «نسب قريش»: ٤٠٣، وهو فيه الأعشي بن  
النباش.
- (٥) هذا اللقب: سقط من خ، ع.
- (٦) لم أعثر عليه في معجم المرزباني المطبوع وهو ناقص وله ترجمة في المؤتلف والمختلف: ١٣.
- (٧) لم أعثر عليه في معجم المرزباني المطبوع وهو ناقص وله ترجمة في المؤتلف والمختلف: ١٠،  
وقد سقط هذا اللقب من خ.
- (٨) لفظة (بني) سقطت من نسخة السندي، وك.

- (١٩٥) وَأَعَشَى هَمْدَانَ، شاعر مشهور في زَمَنِ بَنِي أُمَيَّةَ، اسمه: عبدالرحمن بن عبدالله<sup>(١)</sup>.
- (١٩٦) وَأَعَشَى طَيِّ: اسمه: سعيد بن القَعْقَاعِ الطَّائِي ثم الحِجْرِي ذكره المرزباني<sup>(٢)</sup>.
- (١٩٧) وسعيد بن عبدالرحمن المدني الأَعَشَى، مُحَدَّث<sup>(٣)</sup>.
- (١٩٨) ويعقوب بن مُحَمَّد بن خليفة بن سعيد بن هِلَال الكُوفِي، أبو يوسف المُقْرِيء<sup>(٤)</sup>، عن أبي بكر بن عِيَّاش.
- (١٩٩) وأبو بكر بن أبي<sup>(٥)</sup> أُوَيْس، اسمه: عبدالحميد<sup>(٦)</sup>، وهو أخو إسماعيل<sup>(٧)</sup>، وكان أَسَنَّ من إسماعيل.
- (٢٠٠) وعثمان بن المُغْبِرَةَ التَّقْفِي<sup>(٨)</sup>، عن سالم بن أبي الجَعْد<sup>(٩)</sup>.
- (٢٠١) وأبو حَفْص الأَعَشَى، عن الأعمش<sup>(١٠)</sup> لا يُعْرَفُ اسمه.
- (٢٠٢) والحسن بن شَيْبِيب البُعْدَادِي عن محمد بن زياد الجَزْرِي<sup>(١١)</sup>.
- (٢٠٣) وعمرو<sup>(١٢)</sup> بن خالد الكوفي المُقْرِيء، أخذ القراءة عن عاصم<sup>(١٣)</sup>، ذكره أبو عمرو الدَّانِي.

- 
- (١) له ترجمة في الإكمال ٣٥٧:٧، والمؤتلف والمختلف: ١٢.
- (٢) لم أعثر عليه في معجم المرزباني المطبوع، وقد سقط هذا اللقب من خ.
- (٣) له ترجمة في تقريب التهذيب ٣٠١:١.
- (٤) له ترجمة في غاية النهاية ٣٩٠:٢ برقم: ٣٨٩٧.
- (٥) لفظ (أبي) سقط من ع.
- (٦) له ترجمة في غاية النهاية ٣٦٠:١ برقم: ١٥٤٣، وفي تقريب التهذيب ٤٦٨:١.
- (٧) لإسماعيل ترجمة في غاية النهاية ١٦٢:١ برقم ٧٥٥، وفي تقريب التهذيب ٧١:١.
- (٨) له ترجمة في تقريب التهذيب ١٤:٢.
- (٩) لسالم ترجمة في تهذيب التهذيب ٤٣٢:٣.
- (١٠) الأعمش لقب، وسيأتي قريبا برقم ٢٠٨.
- (١١) في نسخة السندي و ك: الخوري وفي خ: الخدري.
- (١٢) في ع: «عمر» وهو تحريف، ولعمرو ترجمة في غاية النهاية ٦٠٠:١ برقم ٢٤٥٠.
- (١٣) هو عاصم بن أبي التَّجُود، له ترجمة في غاية النهاية ٣٤٦:١ برقم: ١٤٩٦.

٢٠٤) وشاعر مغربي في عصر العماد الكاتب، ذكره في الخريدة، ولم يُسمَّه.  
٢٠٥) أَعْصُرُ(١):

اسمه مُنبَّه بن سعد(٢) بن قيس جاهلي.

٢٠٦) الْأَعْصَمُ(٣):

هو الحسن بن أحمد الجَنَّابي(٤) رئيس القَرَامِطَةِ.

٢٠٧) الْأَعْلَمُ هو زياد(٥).

٢٠٨) الْأَعْمَشُ(٦):

سليمان بن مِهْران الكوفي المُحدِّث المشهُور.

٢٠٩) الْأَعْنَقُ:

هو بكر بن رُسْتَم(٧).

٢١٠) وآخر اسمه:

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣١١:١ وضبطه بفتح الألف، وسكون العين، وضم الصاد

المهملتين، وفي آخرها الراء. وقال: «قال ابن الكلبي انما سُمِّيَ أَعْصُرُ لقوله:

قالت عميرة ما لرأسك بعدما نغد الشَّبَابُ أتى بلون منكـ

أَعْمِيرُ إِنَّ أَبَاكَ عَيْرَ رَأْسِهِ مَرُّ اللَّيَالِي واختلافُ الأَعْصُرِ» ١هـ.

وله ترجمة في الاشتقاق: ٢٦٩.

(٢) في خ، ع «سعيد» وهو تحريف.

(٣) له ترجمة في وفيات الأعيان ٣٦١:١ أثناء ترجمة ابن فَلَاح الكُتامي. وله ترجمة في النجوم

الزاهرة ١٢٨:٤ وفي الأعلام ١٩٣:٢.

(٤) ضبط ابن خلكان لفظ (الجنابي) في وفيات الأعيان ١٥٠:٢ بفتح الجيم وتشديد النون

وبعد الألف باء موحدة وقال: «هذه النسبة الى جَنَّابَةٍ وهي بلدة من أعمال فارس، متصلة

بالبحرين عند سِيرَاف، والقَرَامِطَةُ منها فَنَسَبُوا إليها» اهـ.

(٥) ابن حَسَّان بن قُرَّة البَاهلي، له ترجمة في تقريب التهذيب ٢٦٦:١.

(٦) ضبط السمعاني في الأنساب ٣١٢:١ لفظ «الأعمش» بفتح الألف، وسكون العين المهملة،

وفتح الميم، وفي آخرها الشين المعجمة. اهـ. وللأعمش ترجمة في تذكرة الحفاظ ١٥٤:١،

وتاريخ بغداد ٣:٩.

(٧) له ترجمة في الجرح والتعديل ٣٨٥:٢، وفي ميزان الاعتدال ٣٤٩:١ ووقع فيه (الأعنتق)

وهو تصحيف.



مَطَر بن عبدالرحمن<sup>(١)</sup>.  
الأَعْوَر<sup>(٢)</sup> — جماعة أولهم:

- (٢١١) الحارث<sup>(٣)</sup> صاحب علي.  
(٢١٢) ومسلم بن كَيْسَانَ<sup>(٤)</sup>.  
(٢١٣) وأبو سعد سعيد بن المَرْزُبَانِ البَقَال<sup>(٥)</sup>.  
(٢١٤) وهارون بن موسى المُقْرِئ<sup>(٦)</sup>.  
(٢١٥) وحييب بن أبي ثابت<sup>(٧)</sup>.  
(٢١٦) وَحَجَّاج بن محمد المِصْبِي<sup>(٨)</sup>.  
(٢١٧) الأَعْيَن<sup>(٩)</sup>:

أبو بكر محمد<sup>(١٠)</sup> بن أبي عَتَّاب من أصحاب أحمد بن حنبل.

- (١) له ترجمة في تقريب التهذيب ٢: ٢٥٢، ٥٥٢.  
(٢) ترجم له السمعي في الأنساب ١: ٣١٥ وضبطه بفتح الألف، وسكون العين المهملة، وفتح الواو، وفي آخرها الراء وقال: «هذه اللفظة إنما تقال للممتع باحدى عينيه» اهـ.  
(٣) له ترجمة في الأنساب ١: ٣١٥، وفي تقريب التهذيب ١: ١٤١.  
(٤) له ترجمة في الأنساب ١٢: ٥١٢، وفي تقريب التهذيب ٢: ٢٤٦.  
(٥) ترجم له السمعي في الأنساب ٢: ٢٨٠ وضبطَ لفظ (البَقَال) بفتح الباء المنقوطة بواحدة، وتشديد القاف، وفي آخرها اللام. اهـ. وله ترجمة في تقريب التهذيب ١: ٣٠٥.  
(٦) له ترجمة في تقريب التهذيب ٢: ٣١٣، وفي غاية النهاية ٢: ٣٤٨ برقم ٣٧٦٣.  
(٧) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٢: ١٧٨.  
(٨) له ترجمة في تقريب التهذيب ١: ١٥٤.  
(٩) ترجم له السمعي في الأنساب ١: ٣١٦ وضبطه: بفتح الألف وسكون العين المهملة وفتح الياء آخر الحروف، وفي آخرها النون وقال: «هذه الصفة لمن في عينيه سعة» اهـ. وله ترجمة في طبقات الخنابلة لأبي يعلى ١: ٣٣١ برقم ٤٧٣، وفي تقريب التهذيب ٢: ١٨٩، وخلاصة الخزرجي ٢: ٤٣٦، وفي تاريخ بغداد ٥: ٣٨٤.  
(١٠) جاء في سائر النسخ عدا نسخة المؤلف — رحمه الله — أحمد بن محمد بن أبي عتاب وهو خطأ ومنشأ هذا الخطأ أن المؤلف — رحمه الله — كتب اسم الأَعْيَن «أحمد» ثم تنبه لذلك فوضع فوق «أحمد» محمد بدون «ابن» فجاء النساخ رحمه الله فظنوه أحمد بن محمد، والصحيح محمد بن أبي عتاب كما نصت عليه مصادر الترجمة التي مرت قريبا.

## باب أ غ :

الأعْرَ (١)، جماعة منهم:

(٢١٨) صحابي اسمه: يَسَارٌ كذا قال ابن الجوزي، فأخطأ، وإنما هو الأغر بن

يسار، فَيَسَارٌ أبوه لا اسمه، وأما هو فهو اسمه لا لقبه (٢).

(٢١٩) وفي الصحابة أيضا الأعْرُ (٣) الجُهْنِي، وهو هو (٤) أخطأ بعض الرواة في نِسْبَتِهِ.

(٢٢٠) وفيهم (٥): الأعْرُ رَجَلٌ من بني غِفَارٍ له حديث (٦).

وهذه أسماء لا ألقاب أوضحتها للفائدة.

وأما من (٧) لُقِبَ الأعْرُ فمنهم:

(٢٢١) أبو مُسَلَّم، واسمه: عبدالله تابعي (٨).

ومنهم:

(٢٢٢) علي بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب لقبه: الأعْرُ، ذكره أبو

جعفر الطبري (٩).

---

(١) ضبط السمعاني في الأنساب ٣١٨:١ لفظ (الأغر) بفتح الألف والغين المعجمة، وفي آخرها راء مشددة. ٥١هـ.

(٢) ترجم له المصنف في الاصابة ٥٥:١، وله ترجمة في أسد الغابة ١٢٥:١.

(٣) لفظ (الأغر) سقط من نسخة السندي.

(٤) يعني أنه هو الأغر بن يسار كما بين ذلك المصنف في الاصابة ٥٥:١.

(٥) في نسخة السندي وك و خ و ل: ومنهم

(٦) له ترجمة في الاصابة ٥٦:١.

(٧) لفظ (من) سقط من ع.

(٨) له ترجمة في تقريب التهذيب ٤٧٢:٢.

(٩) جاء في تاريخ الطبري ٥٢٧:٧ في أثناء كلام: «امرر بعلي بن حسن الرجل الصالح الذي يدعى الأعْر».

وعبارة «ذكره أبو جعفر الطبري» سقطت في هذا اللقب من خ، ع، وجاءت ملحقة باللقب رقم ٢٢٨ وهو خطأ.

- (٢٢٣) وَقَيْسُ بْنُ عَامِرِ الْجُدَامِيِّ صَحَابِي (١).
- (٢٢٤) وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ سَلْمَانَ (٢).
- (٢٢٥) وَالْفُضَيْلُ بْنُ مَرْزُوقٍ لِقَبِهِ أَيْضًا: الْأَعْرَبِيُّ (٣)، يَرُوى عَنْ عَطِيَّةَ (٤) عَنْ أَبِي سَعِيدٍ.
- (٢٢٦) الْأَعْطَشُ (٥):
- اسمه: سعد بن عبدالله.
- (٢٢٧) الْأَعْصَفُ:
- هو عمرو بن الوليد القاضي.
- (٢٢٨) الْأَغْلَبُ (٦) بْنُ تَمِيمِ بْنِ التُّعْمَانِ، اسمه: عُمَرُ، يُكْنَى أَبُو حَفْصٍ كِنْدِي، بَصْرِي، عَنْ قَتَادَةَ.

### باب ا ف :

- (٢٢٩) الْإِفْتِحَارُ الْهَاشِمِيُّ، اسمه:
- عبد الْمُطَّلِبِ، يَرُوى (٧) الشَّمَائِلُ.
- (٢٣٠) أَفْرَجَهُ (٨):
- اسمه اسماعيل ابن اسحاق بن سهل الكوفي نزل (٩) مصر، سَمِعَ مِنْهُ ابْنُ
- 
- (١) له ترجمة في الإصابة ٣: ٢٤٧.
- (٢) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٤: ١٣٩، وفي الكنى للدولابي ٢: ٥٦، ٥٧.
- (٣) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٨: ٢٩٨، وله ترجمة في تقريب التهذيب ٢: ١١٣.
- (٤) هو عطية بن سعد بن جنادة بضم الجيم بعدها نون خفيفة، له ترجمة في تهذيب التهذيب ٧: ٢٢٤.
- (٥) له ترجمة في تقريب التهذيب ١: ٢٨٨، وفي خلاصة الخرجي ١: ٣٧٠ وضبط الخرجي لفظ (الأعطش) بمعجمتين بينهما مهملة مفتوحة. ١هـ.
- (٦) له ترجمة في الجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين لابن حبان ١: ١٧٥.
- (٧) سقط لفظ (بروى) من ع ووقع مكانه (ابن أبي).
- (٨) ضبط السمعي لفظ أفْرَجَهُ في الأنساب ١: ٣٢٢: بفتح الألف والراء بينهما الفاء الساكنة ثم جيم فهاء.
- (٩) في نسخة السندي و ك: «نزِيل» وهو الموافق لما في ترجمته في الجرح والتعديل ٢: ١٥٨.

- أبي حاتم.  
 (٢٣١) أَفْرَجَهُ آخِرًا، اسمه.  
 ابراهيم ابن أبي يحيى يزيد بن عبد الله الباهلي الأصبهاني، عن يحيى القطان، ذكره أبو نُعَيْم (١).  
 (٢٣٢) الْأَفْرَقُ، اسمه:  
 أَشْعَثُ بن سَوَار (٢).  
 الْأَفْرَمُ (٣): لقب جماعة:  
 (٢٣٣) منهم من مُتَأَخَّرِي الْأَمْرَاءِ عزالدين (٤) أَيْك.  
 (٢٣٤) ومن الْقُدَمَاءِ:  
 محمد بن علي المَسِيلِي، من شُعْرَاءِ الْحَرِيدَةِ (٥).  
 (٢٣٥) الْأَفْرَهُ:  
 هاشم بن الحسن الدُّسْتُمِي، من شيوخ محمد بن عبدالواحد الدَّقَاقِ.  
 (٢٣٦) الْإِفْشِيْنِ:  
 اسمه خَيْذَر (٦) بَخَاءٍ مَعْجَمَةٍ، كان من أَمْرَاءِ الْمُعْتَصِمِ ثُمَّ قَتَلَهُ عَلِي الرُّنْدَقَةَ.

- (١) في كتاب ذكر أخبار أصبهان ١: ١٧٥ وقد سقط هذا اللقب من خ.  
 (٢) له ترجمة في تقريب التهذيب ١: ٧٩، وجاء لفظ (سوار) في ع: (الأسوار) تحريف.  
 (٣) الْأَفْرَمُ في اللغة: الرجل الْمُتَحَطِّمُ الْأَسْتَانَ، ذكر ذلك الزُّبَيْدِي في تاج العروس ٩: ١١ مادة (فرم).  
 (٤) في نسخة السندي والنسخة ع: أعز الدين وهو تحريف، ولعز الدين ترجمة في وفيات الأعيان ٣: ٤٩٦.  
 (٥) له ترجمة في معجم ألقاب الشعراء: ٢٥.  
 (٦) ضبط ابن خلكان في وفيات الأعيان ٥: ١٢٣ لفظ (خيزر) بفتح الخاء المعجمة، وسكون الياء المثناة من تحتها، وفتح الذال المعجمة وبعدها راء وقال: «وإنما قيدته لأنه يتصحف على كثير من الناس بجيدر بالحاء المهملة» ١هـ، وفي نسخة السندي و ك جاء (خيزر) خبير وهو تصحيف، وفي فتوح البلدان للبلاذري: ٢٤٨، ٤٠٤، ٥٢٨ (حيدر) بحاء مهملة بدون ضبط ولعله خطأ مطبعي أو تصحيف.

ويقال: إنه لَقَبُ كُلِّ مَنْ مَلَكَ أَشْرُوسَنَةَ (١)

(٢٣٧) الأَفْضَلُ:

لقب جماعة من الملوك، منهم أمير الجيوش (٢) شاهنشاه ابن بدر بعد

الخمسمائة (٣).

وتلقب به ابنه أحمد (٤) أيضا.

(٢٣٨) ومنهم: علي (٥) بن السلطان صلاح الدين بن أيوب (٦).

الأَفْطَسُ (٧): جماعة منهم:

(٢٣٩) سالم بن عَجْلان (٨)، من رجال البخاري.

(١) «أشروسنه» ضبطه ياقوت في معجم البلدان ١: ١٩٧، بالضم ثم سكون الشين المعجمة، وضم الراء، وواو ساكنة، وسين مهملة مفتوحة ونون وهاء، وقال: «أورده أبو سعد — رحمه الله — بالسين المهملة وهذا الذي أورده ها هنا هو الذي سمعته من ألقاظ أهل تلك البلاد» ١هـ. وقال في ١: ٧٧ «ذكره أبو سعد بالسين المهملة بعد الهمزة، والأشهر الأعراف أن بعد الهمزة شِيناً معجمة» ١هـ.

(٢) الذي في وفيات الأعيان ٢: ٤٤٨ أن الذي يلقب أمير الجيوش هو أبو الأفضل بدر الجَمَالِي.

(٣) له ترجمة في وفيات الأعيان ٢: ٤٤٨.

(٤) لفظ (أحمد) سقط من ع، ولأحمد ترمة في وفيات الأعيان ٣: ٢٣٥ في ترجمة الحافظ (عبدالمجيد العبيدي).

(٥) (علي بن) سقطت من نسخة السندي، وك وهو خطأ ولعلي ترجمة في وفيات الأعيان ٣: ٤١٩ وشذرات الذهب ٥: ١٠١.

(٦) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب الأفضل: «وقد لقب به من العلماء أبو الفتح محمد بن عبدالكريم بن أحمد الشَّهْرَسْتَانِي صاحب كتاب الملل والنحل، ذكره ابن السبكي في الكبرى في ترجمته» قلت: هو في طبقات الشافعية الكبرى لابن السبكي ٦: ١٢٨ وليس فيه أنه يلقب بالأفضل.

(٧) ضبط السمعاني في الأنساب ١: ٣٢٨ لفظ الأفتس: بفتح الألف وسكون الفاء، وفتح الطاء المهملة، وفي آخرها السين المهملة ١هـ، والأفتس من الفطس والفطس في اللغة تطامن قصبه الأنف وانخفاضها وانتشارها، أو الفطس انفراس قصبه الأنف في الوجه وانخفاضها، ذكر ذلك الزبيدي في تاج العروس ٤: ٢٠٩ مادة (فطس).

(٨) له ترجمة في تقريب التهذيب ١: ٢٨١.

- (٢٤٠) وإبراهيم بن سليمان<sup>(١)</sup>.
- (٢٤١) والحسين بن الحسن بن علي بن الحسين بن علي<sup>(٢)</sup> بن أبي طالب.
- (٢٤٢) وعبدالله بن سلمة<sup>(٣)</sup> عن الأعمش<sup>(٤)</sup>.
- (٢٤٣) الأَفْقَم:
- يزيد بن هشام بن عبد الملك بن مروان.
- (٢٤٤) وموسى بن الحكم بن حماد بن هلال بن عبدالله الأزدي، حفيد أبي العباس بن عبد الرحمن بن عيسى بن<sup>(٥)</sup> موسى العطار، المُحدِّث أحد مشايخ أبي الحسين<sup>(٦)</sup> بن جُمَيْع في معجمه.
- (٢٤٥) الأَفْلَج:
- هو سلّامة بن اليعقوب الشاعر، قاله الآمدي<sup>(٧)</sup>، وأما الزبير فذكره بالقاف والمهملة.
- (٢٤٦) أفنون بنونين اسمه:
- صُرَيْم ابن مَعَشَر بن<sup>(٨)</sup> ذُهَل بن غَنَم بن عمرو بن مالك

- (١) له ترجمة في تقريب التهذيب ١: ٣٦.
- (٢) عبارة (بن الحسين بن علي) سقطت من نسخة السندي و ك. وللحسين بن الحسن ترجمة في جهرة أنساب العرب: ٥٣ وفيه كسر لفظ (بن علي) بعد الحسن مرتين. وفي نسب قريش: ٧٢ أن الذي يلقب الأفطس: «الحسن بن علي بن علي».
- (٣) له ترجمة في الأنساب ١: ٣٢٨.
- (٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب الأفطس قال: «ومن لقب بالأفطس أبو جعفر محمد بن محمد بن محمد بن هبة الله بن علي بن الحسين بن محمد بن علي بن محمد بن علي بن عمر بن الحسن بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب الحسيني الطرابلسي النسابة مات بمصر سنة ثمان عشرة وخمسمائة ذكره في المقفي» ١هـ.
- قلت: له ترجمة في خريدة القصر ١: ١٢١.
- (٥) في خ زيادة (يونس) بعد عيسى.
- (٦) هو محمد بن أحمد بن محمد بن جُمَيْع العَسَّائي الصيِّداوي، له ترجمة في الأعلام ٦: ٢٠٥.
- (٧) في المؤلف والمختلف: ٦٧، وله ترجمة في الإكمال ١: ٤٠٣ وضبطه بفاء وجيم. ١هـ.
- (٨) من لفظ (بن ذهل) الى آخر الترجمة سقط من خ.

التَّغْلِبِي (١).

٢٤٧) الأَفْوَه المَكِّي (٢):

هو بَشْر ابن السَّرِي.

### باب أ ق :

الأَقْرَع: جَمَاعَة منهم:

٢٤٨) ابن حَائِس الصَّحَابِي، اسمه: فِرَاس (٣).

٢٤٩) ومُعَاذ بن سِيَّان مُخَضَّرَم (٤).

٢٥٠) ونافع مولى أَبِي قَتَادَة (٥)، يكنى أبا محمد (٦).

٢٥١) والحسن بن علي العَطَّار المُقَرِّي، والد فاطمة بنت الأَقْرَع الكاتبة، بغدادية مات سنة ٤٤٧ (٧).

١٥٢) الأَقْرَن النَّحْوِي اسمه مَيْمُون (٨)، أخذ عن أبي الأسود.

٢٥٣) الأَقْشِين (٩):

(١) ترجم له محمد بن حبيب في ألقاب الشعراء: ٣١٧ وقال: «فَنَنَّهُ قَوْلُهُ:

مَيْمِنَا الْوَدَّ يَا مَضْنُونُ مَضْنُونَا أَيَامَنَا إِنْ لِلشَّيْبَانِ أَفْنُونَا» هـ١.

وله ترجمة في الشعر والشعراء ٤١٩:١، وفي الاشتقاق: ٣٣٦

(٢) لفظ (المكي) سقط من خ، ولبشر ترجمة في تقريب التهذيب ٩٩:١، ٥٥٣:٢.

(٣) له ترجمة في أسد الغابة ١: ١٢٨، والاصابة ٥٨:١، وترجم له ابن دريد في الاشتقاق وقال: «ولقب الأقرع لقرع كان في رأسه، والقرع انحسار الشعر» هـ١.

(٤) ترجم له السيوطي في المزهرة ٤٣٧:٢ وقال: «سمي الأقرع بقوله:

معاوى من يَرْفِقُكُمْ إِنْ أَصَابَكُمْ شَبَاحِيَة مِمَّا عَدَا الْقَفْرَ أَقْرَعُ» هـ١.

(٥) اختلف في اسم أبي قتادة — رضي الله عنه — قال ابن حجر — رحمه الله — في الاصابة ٤: ١٥٨: «المشهور أن اسمه الحارث وجزم الواقدي، وابن القداح وابن الكلبي بأن اسمه النعمان وقيل: اسمه عمرو، وأبوه رُبْعِي».

(٦) له ترجمة في تقريب التهذيب ٢: ٢٩٥، ٥٥٣.

(٧) له ترجمة في غاية النهاية ١: ٢٢٤ برقم ١٠١٨

(٨) في خ: (عون) وهو تحريف وله ترجمة في بغية الوعاة ٢: ٣٠٩.

(٩) في خ، ع: الأَقْشِين، وفي الإكمال لابن ماكولا ١: ١٠٤. «الأقشئين» أوله قاف وبعد الشين المعجمة تاء ثم ياء ونون.

بقاف ثم (١) معجمة (٢) ثم تحتانية، ثم نون، هو محمد بن موسى (٣) بن هاشم التَّحْوِي الأَنْدَلُسِي، له كتاب (٤) في طبقات الكتاب (٥).  
٢٥٤ الأَقْطَع، اسمه:

دهير، رَوَى عنه ابن عُيَيْنَةَ.

٥٥٢ الأَقْلَح تقدم قريبا (٦).

٢٥٦ الأَقْبِشِير (٧) الشَّاعِر (٨) هو المُعْبِرَة بن عبد الله بن مَوْهَب بن عمرو بن مُعْرِض (٩) بن أسد بن خُزَيْمَة مُخَضَّرَم.

٢٥٧ والأَقْبِشِير جد أبي المَلِيح (١٠) بن أُسَامَة بن عُمَيْر.  
قال ابن ماكولا (١١) اسم الأَقْبِشِير عُمَيْر.

(١) لفظ (ثم) سقط من ع، وفي خ (ثم شين معجمة).

(٢) جاء بعد لفظ (معجمة) في خ، ع عبارة «ثم باء».

(٣) لفظ «ابن موسى» سقط من ع.

(٤) لفظ (كتاب) سقط من ع.

(٥) له ترجمة في الإكمال ١: ١٠٤، وبغية الوعاة ٢: ٢٥٢ وهو فيه: الأَفْشِين.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب الأَفْشِين: «ومحمد بن الساج الملقب بالأَفْشِين أمير الحرمين ذكر ابن حمدون في التذكرة أن عمرو بن الليث ولاء امرة الحرمين وطريق مكة في سنة ست وستين ومائتين وتوفي سنة ثمان وثمانين ذكره الفاسي في تاريخ مكة». قلت: هو في العقد الثمين ٢: ٢٥ وهو فيه الأَفْشِين بالفاء.

(٦) برقم (٢٤٥) وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٧) ضبط المصنف في التبصير ١: ٢٣ لفظة (الأَقْبِشِير) بضم الألف، وفتح القاف، وسكون الياء، وكسر الشين المعجمة. اهـ. وترجم له أبو الفرج الأصبهاني في الأغاني ١١: ٤٠٣٧ وقال: «الأَقْبِشِير لقب غلب عليه لأنه كان أحمر الوجه أقرش» اهـ وله ترجمة في الشعر والشعراء ٢: ٥٥٩ والإكمال ١: ١٠٥.

(٨) لفظ (الشاعر) سقط من خ.

(٩) في نسخة السندي و خ و ك و ل: «مغيره».

(١٠) ترجم المصنف لأبي المَلِيح في التقريب ٢: ٤٧٦ وقال: «اسمه عامر وقيل زيد، وقيل زياد» اهـ.

(١١) في الإكمال ١: ١٠٥.



باب أ ك :

(٢٥٨) الأكار:

هو عبدالله بن راشد بن يزيد الفَيْدِي (١) من شيوخ عمر بن شَبَّه (٢).

(٢٥٩) أكبر (٣):

لقب بَشِيرِ الحَارِثِي الصَّحَابِي.

(٢٦٠) أكسوم: اسمه سليمان (٤)

(٢٦١) الإمام : أحمد بن إبراهيم بن أحمد، عن (٥) علي بن حَرْب.

(٢٦٢) إِمَامِ الحَرَمَيْنِ:

أبو المَعَالِي عبد الملك بن عبدالله بن يوسف الجُوَيْنِي (٦).

(٢٦٣) وَلُقِّبَ بِهِ (٧) أبو علي الحسن بن القاسم المُقْرِيءُ غُلامُ الهَرَّاسِ.

(٢٦٤) والحسين الطُّبْرِي (٨)، رَاوِي مُسْلِمٍ عن الفَارِسِي.

(١) في ع: النيدي.

(٢) في نسخة السندي و ك: «شبيه».

(٣) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١: ١٠٧ وضبطه بالهمزة، وسكون الكاف، وفتح الباء

المعجمة بواحدة وراء، وقال: «روى عنه ابنه عصام وقال: كان اسم أبي أكبر، فَسَمَّاهُ رسول الله ﷺ بِشِيرًا» ١هـ.

وله ترجمة في الاصابة ١: ١٦١.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «أله بفتح الهمزة وضم اللام، وسكون الهاء،

وهو اسم أعجمي، ومعناه بالعربية العقاب، وهو الطائر المعروف، لَقَّبَ لِهُبَّةِ الله الجَدِ الأعلى للعماد الكاتب الأصبهاني» ١هـ.

(٥) سقطت لفظة (عن) من ع ووقع مكانها (ابن).

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ١: ٤٢٨، ٤٣٠ وضبط لفظ الجويني: بضم الجيم، وفتح

الواو، وسكون الباء المنقوطة باثنتين من تحتها، وقال «هذه النسبة الى جُوَيْنِ» ١هـ.

وله ترجمة في وفيات الأعيان ٣: ١٦٧.

(٧) لفظ (به) سقط من نسخة السندي و ك، ولأبي علي ترجمة في غاية النهاية ١: ٢٢٨ برقم:

١٠٤٠. وستأتي ترجمته في حرف الغين المعجمة برقم: ٢٠٩٠.

(٨) جاء في خ بعد لفظ الطبري زيادة «الفقيه».

- (٢٦٥) أمير: هو أبو بكر محمد بن علي بن الحسين الجوزداني<sup>(١)</sup>، شيخ لابن منده.
- (٢٢٦) أمير الجيوش بدر الجمالي<sup>(٢)</sup>.  
وابنه الأفضل<sup>(٣)</sup>.
- (٢٦٧) أمير الماء، اسمه:  
عبدالرحمن بن محمد البلخي يُكنى أبا سهل<sup>(٤)</sup>.  
الأمين جماعة:
- (٢٦٩) أولهم:  
أبو عبدة بن الجراح<sup>(٥)</sup>.
- (٢٦٩) وأبو العاص جند عثمان جاهلي، ذكره ابن شاهين.
- (٢٧٠) ومحمد بن<sup>(٦)</sup> زبيدة، وهو ابن هارون الرشيد.
- (٢٧١) أمانة<sup>(٧)</sup> الجمحي:  
هو عمرو بن الحكم حليف الأنصار، قال الدولابي: مات سنة سبع وسبعين.

- 
- (١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٤٠١:٣، ٤٠٢ وضبط لفظ (الجوزداني) بضم الجيم وسكون الواو والزاي، وبعدها الدال المهملة، وفي آخره النون وقال: «هذه النسبة إلى جوزدان ويقال لها: كوزدان، وهي قرية على باب أصبهان كبيرة كثيرة الخير» اهـ. وله ترجمة في معجم البلدان ١٨٣:٢.
- (٢) له ترجمة في وفيات الأعيان ٤٤٨:٢، وفي النجوم الزاهرة ١٤١:٥.
- (٣) تقدمت ترجمته برقم (٢٣٧).
- (٤) سقط هذا اللقب من ع.
- (٥) مر في المقدمة صفحة: ٣٠ أن الذي لقبه بذلك هو رسول الله ﷺ كما في صحيح البخاري ٢١٦:٤ (كتاب فضائل الصحابة — باب مناقب أبي عبدة بن الجراح رضي الله عنه وقد تقدم نص الحديث في المقدمة) «مقدمة المؤلف».
- (٦) لفظ (بن) سقط من نسخة السندي وهو خطأ، ولمحمد بن هارون الرشيد ترجمة في فوات الوفيات ٥٣١:٢ والأعلام ٣٥٠:٧.
- (٧) في ك: امام.

(٢٧٢) الأَمْجَد:

لقب يَهْرَام شاه بن فرخشاہ<sup>(١)</sup> بن أيوب، وكان فاضلاً ملك بعلبك<sup>(٢)</sup>.

(٢٧٣) أموسان، مُحَدَّثٌ مَشْهُورٌ، إسمه:

جعفر بن أبي سعيد بن محمد بن أبي محمد الأصبهاني الواعظ، مات

سنة سبع وستمائة<sup>(٣)</sup>.

باب أن :

(٢٧٤) الأَنْف:

لقب عمرو<sup>(٤)</sup> بن خَفْص الطَّحَاوي، يُكْنَى أبا مَسْعُود<sup>(٥)</sup>، رَوَى عن

ابن عبد الحكم.

(٢٧٥) أَنْفُ النَّاقَةِ:

هو جَعْفَرُ بن كِلَابٍ، جَاهِلِي.

(٢٧٦) وفي بني تَجِيمِمْ أَنْفُ النَّاقَةِ. جَدُّ<sup>(٦)</sup> الذين مَدَحَهُمُ الحُطَيْيَّةُ بِقَوْلِهِ:

قوم هم الأَنْفُ والأذْنَابُ غَيْرِهِمُ

ومن يُسَاوي بِأَنْفِ النَّاقَةِ الذَّبَابُ

---

(١) في نسخة السندي و ك: فرخشان: وفي وفيات الأعيان ٢: ٤٥٣: قُرُوحُ شاه، فلعل ما

ذكره المصنف اختصار منها.

(٢) له ترجمة في وفيات الأعيان ٢: ٤٥٣.

(٣) له ترجمة في شذرات الذهب ٥: ٢٥، وهو فيه: جعفر بن أموسان.

(٤) في ع (عمر) وهو تحريف.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٩: ٥٤، وقال: «المعروف بالألف» ١هـ. هكذا.

(٦) في خ (أحد) وهو تحريف، واسم جد الذين مدحهم الحطيطية جعفر بن قريع بن عوف بن

كعب، ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٦: ٤٧ مادة (أنف) وذكر أنه إنما لقب به لأن

أباه قريعاً نحر جزورا فقسم بين نسائه فبعثت جعفرأ أمه، فأتاه وقد قسم الجزور ولم

يَبْقُ الا رأسها وعنقها، فقال: شأنك به فأدخل يده في أنفها، وجعل يجرها فلقب به،

وكانوا يُغَضِّبُونَ منه، فلما مَدَحَهُمُ الحُطَيْيَّةُ بقوله: «قوم هم الأَنْفُ والأذْنَابُ غيرهم..»

الخ «صار اللقب مَدْحاً لهم. ١هـ. وله ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٢١٩.

أُنْفُ الكَلْبِ اثْنان :

(٢٧٧) أحدهما:

عَبَّادُ بنِ ثَعْلَبَةَ بنِ مُنْفِدِ بنِ حَنْشِ بنِ بَكْرِ بنِ الصَّيِّدا جَاهِلِي (١).

(٢٧٨) والآخر:

الحَطَّابُ بنِ المُعَلَّى اللِّثِي بَصْرِي، دخل مصر في أيام الرَّشيد، ذكره المرزباني (٢).

باب أ هـ :

(٢٧٩) الأَهْتَم (٣):

هو سِنَانُ بنِ سُمِّي، ويقال: سُمِّي بنِ سِنَان (٤). وهو والد عمرو بن الأَهْتَمِ التَّمِيمِي الصَّحَابِي (٥).

باب أ و :

(٢٨٠) الأَوْقَصُ المَدَنِي:

هو محمد بن عبد الرحمن المَحْزُومِي القَاضِي (٦)، روى عن علي بن زيد بن جُدَعَانَ (٧).

(٢٨١) الأَوْقَصُ آخِر، اسمه:

هاشم مُبْتَدِع (٨)، أخذ عنه عثمان السَّمُرِي، شيخُ لُمَعَاذِ العَنَبَرِي.

(١) لفظ (جاهلي) سقط من خ، ع.

(٢) لم أعثر عليه في معجم المرزباني المطبوع، وهو ناقص كما تقدم، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) سقط هذا اللقب من خ.

(٤) ترجم له ابن دريد في الاشتقاق: ٢٥١ وقال: «سمي الأهتم لأن قيس بن عاصم ضربه بقوس على فيه فهتم أسنانه أي كسرهما» ١ هـ.

(٥) له ترجمة في أسد الغابة ٤: ١٩٦، والاصابة ٢: ٥٢٤، ويلقب: «المكحل» وسيأتي في حرف الميم برقم: ٢٦٩٨.

(٦) له ترجمة في الأنساب ١٢: ١٣٦ وفي تاريخ بغداد ٢: ٣٠٩.

(٧) لعلي بن زيد بن جُدَعَانَ ترجمة في تقريب التهذيب ٢: ٣٧.

(٨) له ترجمة في ميزان الاعتدال ٤: ٢٩٠ وفي ٤: ٢٨٨ قال الذهبي: «هاشم بن الأوقص».

(٢٨٢) أُوقِيَّة:

لقب عامر بن عمر بن صالح المُقَرِّيء<sup>(١)</sup> المَوْصِلِي يُكْنَى أبا الفَتْح مات سنة ٢٥٠ (٢) صحب الزَّيْدِي النَّحْوِي<sup>(٣)</sup>.

(٢٨٣) أُوَيْس:

اسمه محمد بن سعيد الأَنْصَارِي، أبو إِسْحَاق، روى عن مَحَلَّد بن يزيد، رَوَى عنه أَبُو عَرُوبَةَ<sup>(٤)</sup>.

باب أ ي :

(٢٨٣) أَيَسَّر:

لقب أَبِي لَيْلَى جَدُّ<sup>(٥)</sup> محمد<sup>(٦)</sup> بن عبدالرحمن بن أَبِي لَيْلَى الأَنْصَارِي القاضي الكُوفِي، حُكِّيَ ذلك عن محمد. وقد اختلف في اسم أَبِي لَيْلَى<sup>(٧)</sup> اختلافاً كثيراً، فقليل: داود وقيل: بلال، وقيل: بُلَيْل، وقيل: يَسَار.

(١) في ع «المقبري» تحريف.

(٢) له ترجمة في غاية النهاية ٣٥٠:١ برقم: ١٥٠٤.

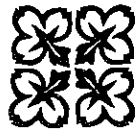
(٣) البيهقي هو يحيى بن المبارك بن المغيرة توفي سنة ٢٠٢ وله ترجمة في غاية النهاية ٣٧٥:٢ برقم ٣٨٦٠. ولفظ (صحاب) سقط من ع.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «أُوْحَد الملك: هو أبو البركات التَّعَالِي، ذكره عبدالغافر في السِّيَاق» ٥١هـ.

(٥) لفظ (جد) سقط من نسخة السندي و ك خطأ.

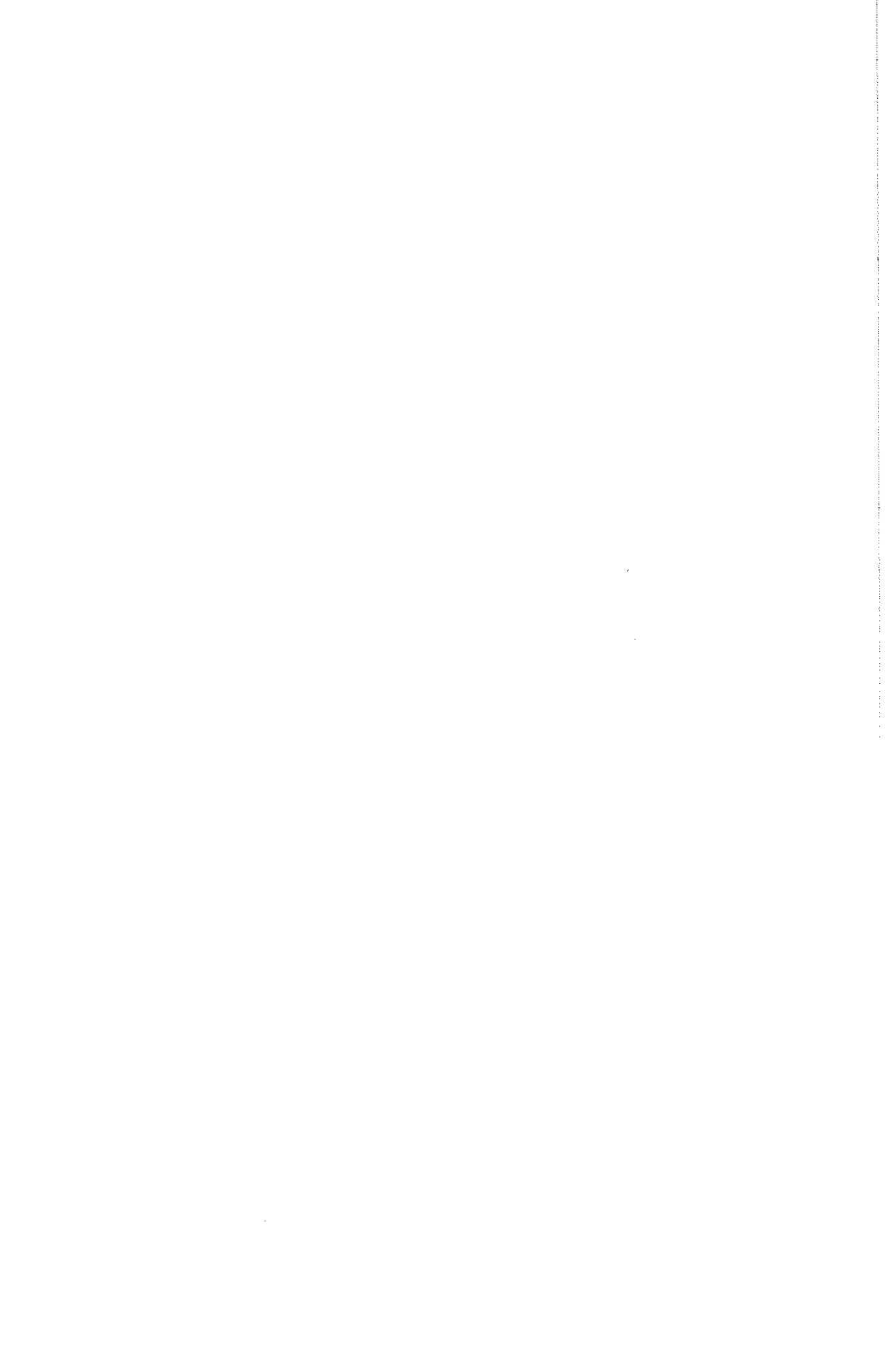
(٦) لمحمد ترجمة في تقريب التهذيب ١٨٤:٢

(٧) لأبي ليلي ترجمة في الاستيعاب ١٧٤٤:٤ وفي الاصابة ٩١:١، ١٦٩:٤.



## حرف الباء الموحدة

يبدأ برقم « ٢٨٥ » وينتهي برقم « ٤٨٨ »





## حرف الباء الموحدة

- (٢٨٥) باب القرية ، هو عثمان بن سعيد بن صالح، روى عن أحمد بن مُلّعب .  
 (٢٨٦) بابُ حُرّاسان :  
 هو أبو بكر محمد بن أحمد بن السكّن البغدادي(١).  
 (٢٨٧) باب الشام : ثلاثة :  
 الأول : أبو جعفر الحَبَّاز ، زاهد من أصحاب الجُنَيْد(٢).  
 (٢٨٨) والثاني : أبو اسحاق الصَّيرفي ، رَوَى عنه إسماعيل بن علي الحُزاعي .  
 (٢٨٩) والثالث : سعيد بن موسى، رَوَى عن الأنصاري .  
 (٢٩٠) بَابَيْن بلفظ التثنية هو حبيب المالكي المَدَنِي(٣)، كان يُجَالس  
 مالك بن دِيْنَار.  
 (٢٩١) ومثله ، وقيل بنونين الأولى مكسورة، اسحاق بن إبراهيم الحُصْرِي ، روى  
 عن مالك، والدَّرَاوَرْدِي(٤).

- 
- (١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٠٥:١ والأنساب ٤٦٧:١٠ وفيهما «يعرف بأبي حُرّاسان» ١ هـ.  
 (٢) هو الجُنَيْد بن محمد بن الجُنَيْد أبو القاسم الحَزَار ويقال: القَوَارِيرِي توفي سنة ٢٩٨ ، له ترجمة في تاريخ بغداد ٢٤١:٧.  
 (٣) في نسخة السندي و ك و ع «الذي».  
 (٤) ضبطه السمعاني في الأنساب ٣٣٠:٥ بفتح الدال المهملة والراء والواو، وسكون الراء الأخرى، وكسر الدال الأخرى انتهى، والدَّرَاوَرْدِي هو: عبدالعزيز بن محمد بن عبید أبو محمد المدني له ترجمة في تهذيب التهذيب ٣٥٣:٦.  
 هذا وفي نسخة السندي و ك و ل، أدخل هذا اللقب مع اللقب الذي يليه — ٢٩٢ — ظنا من النسخ أنهما واحد وهو خلاف ذلك ونص ما جاء في النسخ المذكورة «ومثله، وقيل بنونين الأولى مكسورة: اسحاق بن ابراهيم بن حبيب الحصري، روى عن مالك والدرارودي وأبيه وأبي بكر بن عياش، وعنه أبو حاتم الرازي، قال أبو قاسم بن منده: أظنه الشهيدي» ١ هـ. وهذان اللقبان أعني ٢٩١، ٢٩٢ في نسخة المؤلف وتلميذه الخيضرى مفصولان تماما إذ ان ٢٩١ في صلب نسخة المؤلف و ٢٩٢ في الحاشية.

(٢٩٢) بَانِين ، بنونين الأُوَلَى مَكْسُوْرَة، اسحاق بن ابراهيم بن حبيب (١) عن أبيه وأبي بكر بن عِيَّاش ، وعنه أبو حاتم الرَّازِي .

قال أبو القاسم بن منده : أَظُنُّهُ الشَّهِيْدِي .

(٢٩٣) البَاِحُّ اثنان : أَحَدُهُمَا :

أبو جعفر محمد بن الحسن ، الفقيه ، الشافعي ، مشهور ، مات سنة سبعين وثلاثمائة (٢) .

(٢٩٤) والآخِر : أبو جعفر محمد بن علي بن عبدالله الرَّوَزْنِي الأَدِيْب، أخذ عنه الحاكم .

(٢٩٥) بارودجه النحوي ، اسمه : عبدالله .

(٢٩٦) البَادَا ، اثنان أَحَدُهُمَا :

يزيد بن الهيثم بن طهمان (٣) والد خالد ، يُرْوِي عن يحيى بن مَعِيْن .

(٢٩٧) والآخِر : أحمد بن علي البغدادي (٤)، رَوَى عَنْ حَامِد الرَّفَّاء (٥) .

---

(١) له ترجمة في الجرح والتعديل ٢: ٢١١، وفي تهذيب التهذيب ١: ٢١٣ .

(٢) له ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى ٣: ١٤٣ وفيه: «وسماه الحاكم في «تاريخ النيسابوري» محمد بن علي بن عبدالله، والصواب ما أوردناه» ١ هـ .

قلت: وقد أفرد المصنف رحمه الله لمحمد بن علي بن عبدالله الرَّوَزْنِي ترجمة خاصة وهي الآتية بعد هذه الترجمة مباشرة برقم ٢٩٤ .

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٤: ٣٤٩ .

(٤) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١: ٤٠٨ وقال: «وتعرفه العامة بابن البادا، وأخبرني بعض الشيوخ أنه البادي، وقال: سألته عن ذلك فقال: ولدت أنا وأخي توأمًا، وخرجت أنا أولاً فسميت البادي، ووجدت خطه وقد نسب نفسه فقال: البادي بالباء وهذا يدل على صحة الحكاية عنه، وثبتني فيه الأَنْصَارِي» ١ هـ .

وترجم له المصنف في التبصير ١: ٥٦ وقال: «وأحمد بن علي البادي وأخطأ من يقول البادا» ١ هـ . وله ترجمة في تاريخ بغداد ٤: ٣٢٢ .

(٥) في نسخة السندي و ك: «الرَّفَّان» وهو تحريف والرَّفَّاء بفتح الراء وتشديد الفاء هو أبو علي حامد بن محمد بن عبدالله الهروي الواعظ توفي سنة ٣٥٦، وله ترجمة في الأنساب ٦: ١٤٥ وتاريخ بغداد ٨: ١٧٢ .

(٢٩٨) بَابُويَه (١) :

اسمه مسلم (٢) بن خالد الأبلِّي (٣).

(٢٩٩) باحويه :

اسمه اسحاق بن ابراهيم بن جميلة (٤) بن خالد عن أبي نعيم (٥).

(٣٠٠) بَادُوِيَه :

علي بن أحمد القزويني (٦)، رَوَى عنه أبو محمد الضَّرَاب .

البَّارِد (٧) جَمَاعَة :

(١) له ترجمة في الاكمال ١: ١٦٤ وهذا اللقب ختم بكلمة (ويه) ويختلف اللغويون والمحدثون في نطق هذه الكلمة، فاللغويون ينطقونها بفتح الواو وسكون الياء ويجعلون آخر هذه الكلمة هاء. أما المحدثون فانهم يكرهون النطق بها على هذه الصفة، ولذلك فهم يَضْمُون الحرف الذي قبل الواو، وَيُسَكِّنُون الواو وَيَفْتَحُون الياء — المنقوطة باثنتين من تحت — وَيُيَدِلُون الهاء تاء فوقية يوقف عليها قال في تاج العروس ١: ٣٠٥ مادة «سيب» «هذا قول الكوفيين».

(٢) في ع : مسلمة. وهو تحريف.

(٣) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب بابوية هو: «أحمد ابن أبي يعلى بن الحير الأثيري الواعظ، قال الرافعي: ورد قزوين ولقبته بها، وهو يُذَكَّرُ تَذْكِيراً لا بَأْسَ بِهِ» ١ هـ.

(٤) في نسخة السندي و ك و ل: حبله وفي ع: جهيلة.

(٥) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «باح: لقب لأبي عبدالله محمد بن عبدالله بن غالب الكاتب، من أهل أصبهان، شاعر، لقب بذلك لقوله:

باح بما في الفؤاد باحا» ١ هـ.

قلت: ولفظ (لقوله) ساقطة من نسخة السندي وهي لازمة لتمام المعنى، وله ترجمة في معجم القاب الشعراء للعاني: ٢٩.

(٦) له ترجمة في تبصير المنتبه ٣: ١٠٦٣. وفي الأنساب ٢: ٢٠، وفي تاريخ بغداد ١١: ٣٢٢.

(٧) في نسخة السندي و ك: «البارود» وهو تحريف، وقد ضبطه السمعاني في الأنساب ٢: ٢٤ بفتح الباء الموحدة وكسر الراء بعد الألف، وفي آخرها الدال المهملة» ١ هـ.

- (٣٠١) أحدهم : المؤمّل الشّاعر(١).
- (٣٠٢) والثاني : حمّاد بن اسحاق بن ابراهيم الموصلي(٢).
- (٣٠٣) والثالث : القاسم بن علي بن جعفر(٣)، شيخ لأبي العلاء الواسطي.
- (٣٠٤) والرابع : أبو تمام الدّباس البغدادي(٤).
- (٣٠٥) والخامس : محمد بن عبدالله الشّاعر(٥)، حكى عن الشّبلي(٦).
- (٣٠٦) والسادس : جعفر بن أحمد البغدادي أبو محمد(٧).
- (٣٠٧) ولهم شيخ يقال له : ابن بارد : يسمى عبيدالله بن محمد بن عمر بن محمد بن موسى المدني الجحشي(٨)، سمع أبا ضمّرة(٩).
- (٣٠٨) الباز الأشهب ثلاثة :
- الأول : أبو العباس بن سريج الفقيه(١٠).

- (١) في ع، ك (المؤملي) وهو تحريف، وهو المؤمّل بن أميل المُحاربي له ترجمة في معجم المزرباني: ٢٩٨ وتاريخ بغداد ١٣:١٧٧.
- (٢) له ترجمة في معجم القاب الشعراء للعاني: ٢٩.
- (٣) له ترجمة في الأنساب ٢:٢٥.
- (٤) له ترجمة في معجم القاب الشعراء للعاني: ٢٩.
- (٥) له ترجمة في الأنساب ١:٢٥، وتاريخ بغداد ٢:٣٣٥، وهو فيهما «محمد بن عبيدالله».
- (٦) الشبلي: هو أبو بكر وأختلف في اسمه واسم أبيه على أقوال منها أنه دُلف بن جعفر، ويقال دُلف بن جحدر، ويقال جعفر بن يونس، ويقال دُلف بن جعتره وقيل غير ذلك، له ترجمة في الأنساب ٨:٥٢ وتاريخ بغداد ١٤:٣٨٩.
- (٧) له ترجمة في تاريخ بغداد ٧:٢٢٢، وفي الأنساب ٢:٢٤.
- (٨) في نسخة السندي و ك (الحمسي).
- (٩) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «البارع، لقب الحسين بن محمد بن عبد الوهاب بن أحمد البغدادي الدّباس المقرئ، مصنف كتاب «الشمس المنيرة في التسعة الشهيرة» ذكره الذهبي في طبقات القراء» ١ هـ.
- قلت: هو في معرفة القراء الكبار للذهبي ١:٣٨٦، وله ترجمة في غاية النهاية ١:٢٥١ برقم: ١١٤١.
- (١٠) له ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى ٣:٢١ وتاريخ بغداد ٤:٢٨٧، وترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ١:٦٦ وضبط لفظ سريج بضم السين المهملة، وفتح الراء ==

٣٠٩) والثاني : الشيخ عبدالقادر الكيلاني<sup>(١)</sup>.

٣١٠) والثالث : رسلان الشامي الزاهد<sup>(٢)</sup>.

٣١١) الباز الأبيض اثنان :

أبو محمد أحمد بن عبدالله المزني<sup>(٣)</sup>، شيخ الحاكم.

٣١٢) وأحمد بن عبدان بن محمد الشيرازي الحافظ<sup>(٤)</sup>.

٣١٣) بآئويه امرأة حدثت عن أبي الخير بن الباغبان<sup>(٥)</sup>، روى عنها الضياء ، وكان اسمها قيصر<sup>(٦)</sup>.

المهملة، وسكون الباء المثناة من تحتها والجيم ١ هـ. واسم أبي العباس أحمد بن عمر بن سريج البغدادي.

وجاء في نسخة السندي و ك: شريح، وهو تحريف.

(١) له ترجمة في فوات الوفيات ٤:٢ وفي النجوم الزاهرة ٥:٣٧١ وفي الأعلام ٤:١٧١.

(٢) له ترجمة في الأعلام ١:٢٧٧ وفيه ان اسمه: أرسلان بن يعقوب بن عبدالله بن عبدالرحمن الجعبري وقال: «ويقال له الشيخ رسلان تخفيفا» ١ هـ.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم رابع تحت لقب (الباز الأشهب هو: «والرابع أبو عمرو عثمان بن أحمد بن عبدالله الدقاق المعروف بابن السماك، بغدادي، ثقة صدوق، مكثر من الحديث، كان يقال له: الباز الأشهب» ١ هـ.

قلت: له ترجمة في تاريخ بغداد ١٦:٣٠٢.

(٣) له ترجمة في الأنساب ١٢:٢٢٧، وجاء لفظ (المزني) في ع (المبدي) وهو تحريف.

(٤) له ترجمة في الأنساب ٨:٢١٩، وفي تذكرة الحفاظ ٣:٩٩٠.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب «الباز الأبيض» هو: «وأبو الحسين محمد بن مظفر بن موسى بن عيسى بن محمد البغدادي الحافظ البزاز، يلقب بذلك ايضا» ١ هـ. قلت: له ترجمة في تاريخ بغداد ٣:٢٦٢.

(٥) الباغبان: يفتح الباء الموحدة، وسكون الغين المعجمة، وباء أخرى وفي آخرها النون هذه النسبة إلى حُفَاطِ البَاغ وهو البُسْتَان. اللباب ١:١١١، واسم الباغبان: أبو القاسم

أحمد بن محمد بن عمر بن محمد الأصبهاني، وقيل: كنيته أبو العباس. اللباب ١:١١١.

(٦) وَقَعَ في مشتهه لنسبة للذهبي ١:٣٩ «وقيصر بن بانوية سمع أبا الخير الباغبان» وقد

تعقبه ابن حجر في تبصير المنتبه ١:٦٥ بقوله: «قيصر التي روت عن الباغبان امرأة لَقَّبَهَا بآئويه، حَقَّقَ ذلك ابن نُقْطَةَ وذكر ابن الضياء في شيوخه أنها ماتت سنة ٦٠٧ انتهى».

(٣١٤) باوا :

هو جعفر بن محمد بن الحسين الأبهري ثم الهمداني، عن اسحاق ابن ابراهيم بن أبي حماد وغيره، كذا ذكره أبو القاسم بن منده في « المُسْتَحْرَج » .

(٣١٥) البازيار (١) عبدالله بن داود بن مكرم (٢)، روى عن الوليد بن شجاع (٣) .

(٣١٦) باسويه :

أحمد بن ابراهيم من أجداد الحسن بن علي بن المبارك بن الحسن ابن أحمد.

(٣١٧) الباغر :

لقب علي بن عبدالله (٤) بن جعفر بن الحسن العلوي،

(٣١٨) الباقي (٥) بالفاء أبو محمد عبدالله بن محمد البخاري الفقيه.

(٣١٩) الباقر (٦):

(١) في نسخة السندي و ك و ل: البازيان وهو تحريف، والبازيار: بفتح الباء الموحدة، والزاي الساكنة، والياء المفتوحة آخر الحروف بين الألفين، وفي آخرها الراء هذه اللفظة لمن يحفظ الباز، وهو من الجوارح التي يُصطاد بها، ذكر ذلك السمعاني في الأنساب ٣٤:٢.

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ٤٥٣:٩.

(٣) في نسخة السندي و ك و ل (سماع) وهو تحريف وللوليد بن شجاع ترجمة في تاريخ بغداد ٤٧٣:١٣، وفي تقريب التهذيب ٣٣٣:٢.

(٤) في الاكمال ١٧٠:١ «عبيدالله» وفي الحاشية قال مصحح الاكمال: «في النسخة عبدالله خطأ صححته من كتاب ابن نقطة وغيره».

وله ترجمة في التبصير ٥٧:١. وهو فيه «علي بن عبدالله».

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٤٨:٢ و ضبطه بفتح الباء المنقوطة بواحدة، في آخرها الفاء، وقال: «هذه النسبة الي باف، وهي احدى قرى حَوارزم» ١ هـ. وله ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى ٣١٧:٣.

(٦) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٧٣:١ و ضبطه بالباء والقاف.

وترجم له ابن خطيب الدهشة في كتابه «تحفة ذوى الأرب في مشكل الأسماء والنسب»: ١٢، وقال: «عرف به لأنه بقّر العلم أي شقّه وَفَتَحَهُ فَعَرَفَ أَصْلُهُ» ١ هـ.

أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن علي .

(٣٢٠) بَاقَةٌ (١) :

عبدالله بن يحيى بن عبدالمكك بن الربيع بن أبي راشد عن حجاج  
ابن الصلت.

(٣٢١) بالان :

هو أحمد بن محمد بن عبدالله السرخسي أبو الحسن (٢).

(٣٢٢) الببغاء (٣) الشاعر، اسمه :

عبدالواحد بن نصر .

(٣٢٣) ببه (٤) :

بتشديد الموحدة : عبدالله بن الحارث بن نوفل بن الحارث بن

(١) له ترجمة في حاشية الاكمال ٤٩٢:١ نُقلًا عن التوضيح، وفي حاشية صفحة ٤٩١  
ضبط لفظ باقه بياء موحدة وقاف.

(٢) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «بأله: هو أبو القاسم جامع بن اسماعيل بن  
غانم الصوفي مات سنة اثنتين وثلاثين وستمائة عن احدى وخمسين سنة، ذكره الذهبي  
في طبقات الحفاظ ضمن ترجمة أبي موسى عيسى بن سليمان الرعيني الأندلسي. قلت:  
هو في تذكرة الحفاظ ٤:١٤٥٩ ضمن ترجمة عيسى ابن سليمان الرعيني، وله ترجمة  
في شذرات الذهب ٥:١٥٨. وجاء أيضا زيادة لقب: «باني كعبة الرحمن: هو معروف  
بن مثنكان بضم الميم وسكون المعجمة، أبو الوليد، روى له ابن ماجه».

قلت: له ترجمة في تقريب التهذيب ٢:٢٦٤، ٥٥٣.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢:٧٣ وضبط لفظ «الببغاء» بالبائين الموحدين أولاهما  
مفتوحة والأخرى ساكنة، وفي آخرها الغين المعجمة. وقال: «وقيل له: الببغا لنطقه  
وقصاحته» ١ هـ. وضبطه ابن خلكان في وفيات الأعيان ٣:٢٠٢ بفتح الباء الأولى،  
وتشديد الباء الثانية، وفتح الغين المعجمة وبعدها ألف وقال: «وانما لقب به لحسن  
فصاحته. وقيل: للثقة كانت في لسانه» انتهى.

قلت: وكلا الضبطين صحيح قال الزبيدي في تاج العروس ٦:٣ فصل الباء من باب  
الغين «الببغاء بفتح فسكون، وقد تشدد الباء الثانية» ١ هـ.

(٤) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١:١٨٢ وضبط لفظ «ببه»: بياء معجمة بواحدة مكررة  
الأولى منهما مفتوحة، والثانية مشددة ١ هـ.

عبدالمطلب له رُؤية، ورأيت في مُسْتَخْرَج ابن مَنْدَه أَيْضاً بَيْه، اسمه: عمرو  
بن الحارث بن عَدِي الحَمَال<sup>(١)</sup>.

(٣٢٤) بَحْرُ الجُود :

عبدالله بن جعفر بن أبي طالب<sup>(٢)</sup>.

(٣٢٥) البَحْرُ عبدالله بن العَبَّاس بن عبدالمُطَلِّب<sup>(٣)</sup>.

(٣٢٦) بَحْرُ الأَدب :

أحمد بن عبدالصَّمَد بن النَّضْر بن سِنَان من أهل هَرَاة يُكْنَى أبا الحسن

نَزَلَ بَلْع.

(٣٢٧) بُحْتَرِي<sup>(٤)</sup>:

وقال ابن دريد في الاشتقاق: ٧٠ «وبه لَقَبٌ لَقَّبْتَهُ به أُمُّه وكانت تُرْقِصُهُ وتقول:

لَأُنْكِحَنَّ بَيْهَ جَارِيَةَ جِدْبَه

تُجِبُّ أَهْلَ الكَعْبَةِ

أي تغلب نساء قريش بجمالها» ١ هـ.

وفي تاج العروس ١: ١٥٢ فصل الباء من باب الباء: «كانت أمه لقبته به في صغره لكثرة  
لحمه، وقيل: إنما سُمِّيَ به لأن أمه كانت تُرْقِصُهُ بذلك الصَّوْت.

(١) لفظ (بن عدى الحمال) سقط من نسخة السندي و ك، وفي ل سقط  
لفظ (بن عدى) ووقع مكانها محو كتب فيه: بحمال وكتب فوقه كذا. وفي ع سقط  
لفظ الحمال ووقع مكانه فليحزر.

وله ترجمة في الاكمال ١: ١٨٢ وهو فيه «عمرو بن عدى بن الحارث» ١ هـ.

(٢) له ترجمة في أسد الغابة ٣: ١٩٨ وفيه: وكان عبدالله كريماً جَوَاداً حليماً يسمى بحر  
الجود. ١ هـ، وله ترجمة في الاصابة ٢: ٢٨٩ وفيه: «وقال ابن حبان: كان يقال له:  
قُطِبَ السَّخَاء» ١ هـ.

(٣) لفظ (بن عبدالمطلب) سقط من ع، وله ترجمة في أسد الغابة ٣: ٢٩٠ وفيه «وكان  
يسمى البَحْرُ لِسَعَةِ عِلْمِهِ» ١ هـ. وله ترجمة في الاصابة ٢: ٣٣٠، وستأتي ترجمته مرة  
اخرى في حرف الحاء برقم ٦٧٧ في لقب (حَبْرُ العَرَب).

(٤) بحتري ضبطه في الأنساب ٢: ١٠١: بضم الباء المنقوطة، وسكون الحاء المهملة وضم  
الثاء المنقوطة بنقطتين من فوق، والراء المهملة بعده، وقال: «هذه النسبة الى بحتر وهو  
بطن من طيء» ١ هـ.



الوليد بن عبادة<sup>(١)</sup> الشاعر، كذا أورده الشيرازي في الألقاب وهو  
وَهُمْ يُتَعَجَّبُ مِنْ وُقُوعِهِ مِنْهُ، فَإِنَّهَا نَسَبَتْهُ وَلَيْسَتْ بِلِقَبٍ، وَهُوَ مِنْ بَنِي  
بُحْتَرٍ<sup>(٢)</sup> بْنِ عَتُودِ قَبِيلَةَ مِنْ طَيِّءٍ.  
(٣٢٨) بَحْتَشَلْ<sup>(٣)</sup>:

بمهملة ثم معجمة وَزَنَ جَعْفَرًا، إِثْنَانُ:  
أحمد بن عبدالرحمن بن وهب المِصْرِي<sup>(٤)</sup>.  
(٣٢٩) وَأَسْلَمَ بْنِ سَهْلٍ<sup>(٥)</sup> الْوَاسِطِي.  
(٣٣٠) بُحٌّ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ثُمَّ مَهْمَلَةٌ، هُوَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ  
الْمَرْوَزِيِّ<sup>(٦)</sup>.  
(٣٣١) الْبُحَيْرِ<sup>(٧)</sup> بِالتَّصْغِيرِ عَمْرُو بْنُ طَرِيفِ بْنِ عَمْرُو بْنِ ثَمَامَةَ، يُقَالُ: إِنَّهُ قِيلَ  
لَهُ ذَلِكَ لِجُودِهِ<sup>(٨)</sup>.  
(٣٣٢) بَدْرُ الْمَعَازِلِيِّ، مِنْ أَصْحَابِ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ، اسْمُهُ: أَحْمَدُ بْنُ الْمُنْذِرِ،  
وَيُكْنَى أَبَا بَكْرٍ<sup>(٩)</sup>.

---

(١) في الأنساب للسمعاني ١٠١:٢، ووفيات الأعيان ٦:٢١ ومعرفة الألقاب لابن طاهر  
المقدسي (مخطوط) وتاريخ بغداد ٤٧٦:١٣ جاء «ابن عبيد» وكنيته «أبو عبادة» فلعله  
سبق قلم من ابن حجر رحمه الله. وله ترجمة أيضا في الاكمال ١:٢٠٣، ٤٦٣.  
(٢) ضبط ابن ماكولا في الاكمال ١:٢٠٣ لفظ «بُحْتَرٌ» أوله باء مُعْجَمَةٌ  
بواحدة، وحاء مهملة ساكنة، وبعدها تاء مضمومة معجمة باثنتين من  
فوقها. اهـ.

(٣) في نسخة السندي و ك : بحشر وهو تحريف.  
(٤) له ترجمة في خلاصة الخزرجي ١:٢٢ وفي تقريب التهذيب ١:١٩.  
(٥) في ع: «سعد» وهو خطأ، ولأسلم ترجمة في ميزان الاعتدال ١:٢١١، وفي طبقات  
الحفاظ: ٢٨٩ وفي الأنساب ١٣:٢٥٨.  
(٦) له ترجمة في تاريخ بغداد ٦:٥٢.  
(٧) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ١:٢٠٣ بضم الباء وفتح الحاء المهملة اهـ.  
(٨) له ترجمة في الاكمال ١:٢٠٣.  
(٩) له ترجمة في تاريخ بغداد ٧:١٠٣.

(٣٣٣) بديا(١):

هو ابراهيم بن عبدالله السَّعْدِي(٢).

(٣٣٤) بَدِيعُ الزَّمَانِ:

هو أبو الفضل أحمد بن الحسين الهَمْدَانِي صاحب المَقَامَات(٣).

(٣٣٥) وفي المُتَأَخِّرِينَ بَدِيعُ الزَّمَانِ أحمد العِجْلِي الفَقِيه الشَّافِعِي(٤).

(٣٣٦) بَدْعَةٌ(٥)

عبدالله بن اسحاق الجَوْهَرِي(٦) عن أبي عاصم(٧)، وكان

يَسْتَمْلِي(٨) له.

(٣٣٧) بدهن:

اسمه عبدالعزيز بن موسى بن عيسى بن ابراهيم الخَوَارِزْمِي(٩)، من

شيوخ الدَّارِ قُطْنِي.

(٣٣٨) البَدِيع:

هو طَرَاد بن علي بن عبدالعزيز السُّلَمِي الكاتب، كتب عنه السُّلَمِي

وَأَرَخَ وَفَاتَهُ سنة ٥٢٤(١٠).

(١) في نسخة السندي (بدا) ولم أعثر له على ضبط.

(٢) له ترجمة في ميزان الاعتدال ١:٤٤.

(٣) له ترجمة في وفيات الأعيان ١:١٢٧.

(٤) في ع: (الشاعر) وله ترجمة في الأنساب ٩:٢٤٠، وطبقات الشافعية الكبرى ٦:١٧.

(٥) ضبطه المصنف في التقريب ١:٤٠٢ بكسر الموحدة وسكون المهملة ا هـ.

(٦) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٥:١٤٧.

(٧) أبو عاصم: هو الضَّحَّاك بن مَخْلَد بن الضَّحَّاك الشَّيْبَانِي البَصْرِي، وله ترجمة في تهذيب

التهذيب ٤:٤٥٠.

(٨) في ع: (المستملي).

(٩) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٠:٤٥٥.

(١٠) له ترجمة في فوات الوفيات ١:٤١٣، والخريدة (قسم شعراء مصر) ١:١٠٥، والأعلام

٣:٣٢٤. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب البديع «وعبد الصمد بن

الحسين بن عبدالغفار الكَلَاهِيْتِي الرَّنْجَانِي أَبُو الْمُظْفَر، قال ابن السُّبُكِي في الكُبْرَى كان ==

(٣٣٩) بدج:

هو عبدالعزیز بن يحيى الكِنَانِي شَاعِرٌ ذَكَرَهُ المرزباني<sup>(١)</sup>.

(٣٤٠) البرّاض:

هو الحَرْثُ بن دَوْس الإيَادِي، جَاهِلِي، وَقِيلَ<sup>(٢)</sup>: اسمه رَافِعُ بن

قَيْس<sup>(٣)</sup> بن رَافِع، وبه جَزَمَ المرزباني وَوَهَى الأَوَّل<sup>(٤)</sup>.

(٣٤١) البرّاء<sup>(٥)</sup> بتشديد الراء اثنان:

أبو العالية تابعي<sup>(٦)</sup>.

(٣٤٢) وأبو مَعَشَرٌ يوسف، من رجال البخاري<sup>(٧)</sup>.

(٣٤٣) البرّاد:

---

يُلقَّبُ بِالْبَدِيعِ» قلت: ترجمته كما ذكر السندي رحمه الله في طبقات الشافعية الكبرى

.١٧٠:٧

(١) هذا اللقب سقط من النسخة خ، ولم أعثر عليه في معجم المرزباني المطبوع وهو ناقص

كما تقدم. وجاء اللقب في نسخة السندي و ك (بدج).

(٢) من قوله: «وقيل: اسمه: رافع الي آخر الترجمة سقط من خ.

(٣) في نسخة السندي (قييس) وهو خلاف ما في المراجع.

(٤) لم أعثر عليه في معجم المرزباني المطبوع، وله ترجمة في تاج العروس ٦:٥ مادة

«برض» فصل الباء من باب الضاد، وفي الأعلام ١٦:٢. وفي جمهرة أنساب

العرب: ١٨٥.

(٥) ضبط السمعاني في الأنساب ١٢٣:٢ لفظ البرّاء: بفتح الباء المنقوطة بنقطة وتشديد الراء

المُهْمَلَّة، وقال: «وهذه النسبة الي بَرِّي الأشياء» ١ هـ.

(٦) له ترجمة في الأنساب ١٢٣:٢، وتقريب التهذيب ٤٣٣:٢ برقم: ١٠ من حرف العين

المهملة في باب الكُنَى.

(٧) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٢٣:٢ وقال: «قال أبو حاتم ابن حبان: كان يبري

المغازل بها — يعني بالبصرة — هذا قول أبي حاتم، وسمعت أبا القاسم علي بن الحسن

الدمشقي الحافظ يقول: كان يبري العود، وهو الخشب الذي يتبخر به قلت: وهذا

أشبه لأنه كان عطارا» ١ هـ — وله ترجمة في تقريب التهذيب ٣٨٣:٢.

ابراهيم بن أبي أسيد المَدَنِي(١).

(٣٤٤) برامه:

محمد بن خالد الهاشمي(٢).

(٣٤٥) بَرِيخ(٣):

بخاء معجمة قبلها موحدة بوزن جَعْفَر هو محمد بن عمرو مُسْتَمَلِي

يزيد بن هارون.

(٣٤٦) بَرْدَاعَس(٤)، اسمه:

أبو بكر محمد بن بَرَكَة الحَلْبِي، ذكره الدَّار قُطْنِي(٥).

(٣٤٧) بَرْدَان:

ابراهيم بن أبي(٦) النَّضْر.

- 
- (١) له ترجمة في خلاصة الخزرجي ٤١:١، وفي تقريب التهذيب ٣٢:١، ٥٥٣:٢.
- (٢) ترجم له الذهبي في ميزان الاعتدال ٥٣٥:٣، وقال: «يقال له: ابن أمه، وقال الحاكم: لقبه ابن أمه» ١ هـ.
- (٣) ضبطه مصحح الاكمال في حاشية الاكمال ٢١٦:١ نقلا عن التوضيح بسكون الراء بعدها موحدة مفتوحة أيضا ثم خاء معجمة.
- (٤) ضبطه الشيخ عبدالفتاح أبو غدة في كتابه «أربع رسائل في علوم الحديث: ١٩١ ضبط قلم وقال: «وجاء في معجم البلدان» لياقوت الحموي في مادة قنشرين ١٨٦:٤ طبعة أوربه، و١٧٠:٧ طبعة الخانجي بالقاهرة، ٤٠٤:٤ طبعة دار صادر في بيروت: (بَرْدَاعَس) مضبوطاً هكذا بالشكل والحركات، فتابعته، إذ لم أقف على من ضبطه بالعبارة، وهذا الضبط عادة لا يثبت الا تبعا لوجوده في الأصل المخطوط» انتهى. ثم ناقش ما ورد في هذا اللقب هل هو بالعين المهملة أو بالعين المعجمة ورجح أنه بالعين المهملة والله أعلم. ١ هـ، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣٢٧:٣ وطبقات الحفاظ: ٣٣٤.
- (٥) جاء في نسخة السندي زيادة لقب «بَرْدَعَة الجِمَار: هو الحُصَيْن بن نُمَيْر السُّكُونِي» ١ هـ.
- (٦) في ع: (ابراهيم بن النصير) وهو تحريف، وله ترجمة في الاكمال ٢٣٦:١ وفي التقريب ٣٥:١ وضبطه بفتح الموحدة والراء واسم أبي النضر: سالم.

- ٣٤٨) بردون:  
إسماعيل بن مُطَهَّر الشَّاعر.
- ٣٤٩) بُرْزٍ بضم أُوْلِهِ وراء ساكنة ثم زاي مكسورة، ويقال: بزيادة تحتانية في آخره<sup>(١)</sup> هو محمد بن الفضل المَرُوزِي، من أصحاب ابن المبارك يُكْنَى أبا حاتم<sup>(٢)</sup>.
- ٣٥٠) بَدَج<sup>(٣)</sup> : بفتحين آخره جيم اسمه<sup>(٤)</sup>.
- ٣٥١) البرح<sup>(٥)</sup>:
- هو الحسين بن عبدالمجيب<sup>(٦)</sup> المَوْصِلِي<sup>(٧)</sup>.
- ٣٥٢) برد الخيار:
- هو محمد بن علي الشَّاعر<sup>(٨)</sup> في زمن المعتصم العَبَّاسِي.
- ٣٥٣) بَزْرُويَّة<sup>(٩)</sup>:

- (١) سقط لفظ (في آخره) من نسخة السندي و ك و ل وجاء مكانه (لفظ): «ساكنه».
- (٢) له ترجمة في الاكمال ١: ٤٣٠.
- (٣) في نسخة السندي و ك: «برج» وفي ع: «بزج».
- (٤) هكذا جاء في نسخة المؤلف رحمه الله وسائر النسخ.
- (٥) في ل، و ع: (البرج).
- (٦) في نسخة السندي و ك: عبدالمجيد.
- (٧) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «البرجون وهو محمد بن يحيى بن لُبَّابة من أئمة المالكية» ١ هـ. قلت: له ترجمة في الديباج المذهب ٢: ٢٠٠.
- (٨) سقط هذا اللقب من خ، وله ذكر في تاريخ الطبري ٩: ٢٥٤.
- (٩) بزرويه، بتقديم الزاي على الراء، وبهذا ضبطه المصنف في التبصير ١: ٧٧ وابن ماكولا في الاكمال ١: ٢٥٨ وهو كذلك في نزهة الألباء: ٢٩٣، وأيضا هو كذلك في تاريخ بغداد ٥: ٢٢٦ لكن الناشر أثبت بتقديم الراء على الزاي، وأشار في الحاشية أنه في الأصل بتقديم الزاي على الراء وبين أنه قدم الراء على الزاي اعتمادا على ما في بغية الوعاة للسيوطي.
- قلت: وهو كما قال في بغية الوعاة للسيوطي ١: ٤٠٠. بتقديم الراء على الزاي لكن بدون ضبط والله أعلم، وسوف يعيده المصنف مرة أخرى بلقب (بزرويه) برقم: ٣٧٩، وجاء لقب (بزرويه) في خ و ل (بزرومه) ولعل السبب في مجيئه هكذا أنه في نسخة المؤلف رحمه الله يومهم أن يكون كذلك والله الموفق.

- أحمد بن يعقوب بن يوسف النحوي غلام نَفْطَوَيْه، يُكْنَى أبا جَعْفَرٍ،  
سمع منه أبو بكر شاذان.
- (٣٥٤) البرْدُخْت<sup>(١)</sup> الضَّبِّي الشَّاعِر اسمه: علي بن خالد<sup>(٢)</sup>.  
(٣٥٥) البرُّطِيح:  
هو زكريا بن يحيى الوَقَّار<sup>(٣)</sup>.
- (٣٥٦) وأبو يَحْيَى المُقْرِيء<sup>(٤)</sup>، صاحب نَافِع.  
(٣٥٧) بُرْغُوث اثنان:  
عبدالله بن أحمد التَّمَّار، عن أبي القاسم البَعْوِي.  
(٣٥٨) ومحمد بن عيسى المُعْتَرَلِي.  
(٣٥٩) بُرْغُوث السَّنَّة، اسمه:  
محمد بن صَدَقَة، ذكره الدولابي في الكنى.  
(٣٦٠) برصيص:  
محمد بن اسحاق الوَرَّاق المِصْبِيي.  
(٣٦١) برقوقة:  
سِمَاك بن نُعَيْم الحُدَّامِي المِصْرِي<sup>(٥)</sup>.

- (١) في ع «البرد» وهو تحريف.
- (٢) ترجم له ابن قتيبة في الشعر والشعراء ٧١٦:٢ وقال: «جاء الي جرير، فقال له: هاجني، فقال له جرير: ومن أنت؟ قال: أنا البرْدُخْت، قال: وما البرْدُخْت؟ قال: الفارغ بالفارسية، فقال جرير: ما كنت لأشغل نفسي بفراغك» ١ هـ.  
وله ترجمة في معجم المرزباني: ١٣٢.
- (٣) ترجم له ابن الأثير في اللباب ٣:٣٧٠ وضبط لفظ (الوقار) بفتح الواو والقاف المخففة وبعد الألف راء وقال: «انما قيل له ذلك لسكونه وثباته» ١ هـ.  
وله ترجمة في ميزان الاعتدال ٢:٧٧. وستأتي ترجمته مرة اخرى في حرف الواو برقم: ٢٩٠٠.
- (٤) في خ (العدى) هكذا.
- (٥) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «برق»: هو عمرو بن عبدالله بن أسوار اليمامي من رجال... انتهى قلت: لم يذكر بعد لفظ رجال شيء وتركه محوا ولعله أراد من رجال التهذيب فان المذكور له ترجمة في تهذيب التهذيب ٨:٦١.

(٣٦٢) بركة ابن محمد الحلبي، مُحدِّثٌ ضَعِيفٌ (١)، اسمه: الحسين، وبركة لقب (٢).

(٣٦٣) برهان (٣):

محمد بن علي بن الحسين الديتوري، روى عن مطين.

(٣٦٤) البرهان:

لقب جماعة من المتأخرين.

(٣٦٥) برق:

عمرو بن محمد الصنعاني، صاحب معمر يقال له: عمرو برق بالإضافة، وغلط من قال: عمرو بن برق.

(٣٦٦) البرك (٤) اسمه حجاج بن يزيد من كبار الخوارج (٥)، وهو رفيق عبدالرحمن بن ملجم ليلة قتل علي رضي الله عنه.

(٣٦٧) البرنجيح لقب حمير بن سبأ، ذكره المسعودي في مروج الذهب (٦).

(٣٦٨) بره (٧):

هو جحش بن رثاب الأسدي، والد زينب وإخوتها، سمّاه رسول الله ﷺ جحشا، ومات كافرا، كذا ذكره أبو القاسم بن منذه (٨).

- 
- (١) عبارة (محدث ضعيف) سقطت من خ، وسقط من ع لفظ (محدث) فقط.
  - (٢) له ترجمة في كتاب المجروحين ١: ٢٠٣، وميزان الاعتدال ١: ٣٠٣، وفي الاكمال ٢٣٣: ١.
  - (٣) له ترجمة في الاكمال ١: ٢٤٦ وضبطه بفتح الباء. وله ترجمة في الأنساب ٥: ٤٥٦.
  - (٤) في ع: البربر وهو تحريف.
  - (٥) الذي في الكامل للمبرد ٣: ١٨٨، ١٩٦، ٢٠١ أن الخارجي الذي يلقب بالبرك هو الحجاج بن عبدالله الصريبي، وكذلك في الأعلام ٢: ١٧٤.
  - (٦) في ترجمته في مروج الذهب ٢: ١٩٦ أنه يعرف «بالمروج» وفي الحاشية ذكر أنه في احدى النسخ «الفريح».
  - (٧) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ١: ٢٥٤ بضم الباء وفتح الراء وكذلك ضبطه المصنف في التبصير ١: ٧٤.
  - (٨) في ع (هند) وهو تحريف.

- والمعروف أن زينب بنت جحش كان اسمها برة<sup>(١)</sup> فسمها رسول الله ﷺ زينب<sup>(٢)</sup>، وقد أعادها<sup>(٣)</sup> ابن مئنه في زينب.
- ووقع ذلك أيضا لزينب بنت أم سلمة ربيبة النبي ﷺ<sup>(٤)</sup>، ولميمونة<sup>(٥)</sup> بنت الحارث الهلالية زوج النبي ﷺ.
- ٣٦٩ بُرَيْدَة<sup>(٦)</sup> بن الحُصَيْبِ الأَسْلَمِي، يقال: اسمه: عامر وبُرَيْدَة لَقَب. (٣٦٩)
- ٣٧٠... (٧) أُسَيْد بن السكْن، روى عن أحمد بن عثمان الطوسي. (٣٧٠)
- ٣٧١ بُرَيْر<sup>(٨)</sup> لقب أبي ذرِّ الغِفَارِي، ويقال: بل هو اسمه<sup>(٩)</sup>. (٣٧١)
- ٣٧٢ بُرَيْق بالتصغير: عِيَاض ابن خُوَيْلِد الهُدَلِي مُحَضَّرَم<sup>(١٠)</sup>. (٣٧٢)
- ٣٧٣ بُرَيْة<sup>(١١)</sup>: هو إبراهيم بن عُمر بن سَفِينَة<sup>(١٢)</sup>. (٣٧٣)

- (١) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٢٥٣:١ بفتح الباء والراء.
- (٢) لزينب بنت جحش ترجمة في أسد الغابة ١٢٥:٧.
- (٣) في ع (ادعاها) وهو تحريف.
- (٤) لزينب بنت أم سلمة ترجمة في أسد الغابة ١٣١:٧.
- (٥) لميمونة ترجمة في أسد الغابة ٢٧٢:٧.
- (٦) ترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ٢٠٩:١، ٢١٠ وضبط لفظ بريدة بضم الباء الموحدة، وفتح الراء، وبعد الدال المهملة هاء.
- وضبط (ألحصىب) بضم الحاء المهملة وفتح الصاد.
- وله ترجمة في الاصابة ١٤٦:١.
- (٧) هكذا جاء في نسخة المؤلف رحمه الله (م) والخيزري (خ) والنسخة (ل)، وقد سقط هذا الكلام كله من نسخة السندي رحمه الله و ك.
- (٨) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٢٥٧:١ بضم الباء وفتح الراء.
- (٩) له ترجمة في أسد الغابة ٣٥٧:١، ٩٩:٦ وفي الاصابة ٦٢:٤.
- (١٠) له ترجمة في الاصابة ٤٧:٣ وفي معجم المرزباني: ١١٢.
- (١١) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٢٣١:١ بضم الباء المعجمة بواحدة وفتح الراء ١ هـ.
- وله ترجمة في التقريب ٤٠:١.
- (١٢) في ع: عفينة وهو تحريف.
- وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة «ولقب به: أبو رافع مولى النبي ﷺ»، وأحد



(٣٧٤) البرّ (١) علي بن الحسن والد محمد (٢) بن البرّ شيخ أبي القاسم ابن القطاع اللُّغوي.

(٣٧٥) بزامة:

محمد بن يحيى السَّرَاج (٣) الطَّرْسُوسِي (٤)، يُكْنَى أبا نُعَيْمٍ.

(٣٧٦) البُرّ: بالضّم وتشدّيد الزّاي اثنان:

أحدهما: إبراهيم بن عبد الله بن سليمان السَّعْدِي النَّيْسَابُورِي (٥).

(٣٧٧) والآخر عمر بن محمد بن الحسين بن (٦) غَزْوَان، شَيْخُ رَوَى عن ابراهيم بن الأشعث.

(٣٧٨) وَلَهُمْ آخِرُ لَقْبِهِ:

البرّ، وهو أبو علي الحسن بن أحمد بن محمد الصُّوفِي (٧)، سمع

التَّنْبِيهِ من الشيخ أبي إسحاق (٨)، وسمعه منه (٩) ابن الحَشَّاب (١٠).

ما قيل في اسمه ابراهيم؛ وبُرّيّه مصغر ابراهيم ذكره المؤلف في الاصابة اهـ. قلت: ترجمته في الاصابة ٤: ٦٧. وجاء أيضا: «ولقب به أيضا ابراهيم بن محمد بن اسماعيل بن جعفر بن سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس الهاشمي العباسي أمير مكة» ١ هـ. قلت: له ترجمة في العقد الثمين ٣: ٢٤٧.

- (١) ضُبُط في حاشية الاكمال ١: ٢٦٥ نقلاً عن ابن نقطة بكسر الباء بعدها راء اهـ.
- (٢) لمحمد بن علي ترجمة في بغية الوعاة ١: ١٧٨.
- (٣) لفظ (السراج) سقط من خ، ع.
- (٤) في نسخة السندي و ك و ل: «الطوسي».
- (٥) له ترجمة في الاكمال ١: ٢٦٤، والتبصير ١: ٧٣.
- (٦) له ترجمة في الاكمال ١: ٢٦٠، ولفظ (بن) قبل (غزوان) سقط من نسخة السندي و ك، وله ترجمة في التبصير ١: ٧٣.
- (٧) له ترجمة في التبصير ١: ٧٣ وله ترجمة في حاشية الاكمال ١: ٢٦٤ نقلاً عن ابن نقطة.
- (٨) أبو اسحاق هو ابراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي الامام الفقيه صاحب التصانيف ولد سنة ٣٩٣ وتوفي سنة ٤٧٦ رحمه الله، وله ترجمة مطولة في طبقات الشافعية الكبرى ٤: ٢١٥.
- (٩) في نسخة السندي و ك و ل (من).
- (١٠) هو أبو محمد عبد الله بن أحمد التُّحَوِي توفي سنة ٥٦٧، له ترجمة في بغية الوعاة ٢: ٢٩.

(٣٧٩) بَزْرُوِيَه اثنان:

احدهما: أحمد بن يعقوب أبو جعفر النَّحْوِي، مات سنة أربع وخمسين  
وثلاثمائة<sup>(١)</sup>.

(٣٨٠) والثاني: محمد بن الفضل السَّعْدِي، يعد في المَرَاوِزَة، سَمِعَ حَامِد بن  
يَحْيَى<sup>(٢)</sup>.

(٣٨١) بَسَّام:

هو سَعْدَان<sup>(٣)</sup> بن يزيد البرَّاز البَعْدَادِي<sup>(٤)</sup>.

(٣٨٢) البستانيان :

هو الحسين بن يزيد الدِّينَوْرِي<sup>(٥)</sup>.

(٣٨٣) بُسَّه<sup>(٦)</sup>:

لقب محمد بن أبي الفضل الأصبهاني، من شيوخ بن عساكر، حَدَّث  
عن أبي القاسم بن منده.

(٣٨٤) بُشَّت<sup>(٧)</sup>:

هو عبدالواحد بن أحمد الأصبهاني، رَوَى عن ابن المُقْرِيء.

---

(١) تقدم هذا اللقب برقم: ٣٥٣.

(٢) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «بزعيش: هو أحمد بن محمد بن عمر بن  
حسين العجمي، ويعرف أيضا بأبي مهندس الحرم، ذكره المصنف في مشيخة  
القبابي ١ هـ.

(٣) في نسخة السندي و ك و ل: «سعد».

(٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ٩: ٢٠٤.

(٥) سقط هذا اللقب من خ.

(٦) تُرْجِمَ له في حاشية الاكمال ١: ٢٧٧ وضُبِّطَ نُقْلًا عن ابن نُقْطَةَ: بضم الباء المعجمة  
بواحدة وتشديد السين المهملة وفتحها ١ هـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٧) تُرْجِمَ له المصنف في التبصير ١: ١٤١٤ وضُبِّطَه بضم الموحدة وسكون الشين المعجمة  
ثم مثناة، وأرخ وفاته بسنة ٤٢٥.

(٣٨٥) بشكست النحوى اسمه عبدالعزيز المدني، كان في آخر (١) دولة بني أمية.

(٣٨٦) بَشْمِين (٢): اثنان:

أحدهما: مِمُّون بن عبدالرحمن الحِمَّاني (٣) الكُوفِي، جَدُّ الحافظ يحيى بن عبدالحميد (٤).

(٣٨٧) والآخر الحُسَيْن بن الوليد (٥)، رَوَى عن الثَّوْرِي.

(٣٨٨) بِشْرُوِيَه (٦):

هو بِشْر بن أَفْلَح الكَشِّي (٧)، روى عنه محمد بن عبد بن حميد، ويسمى بها غيره (٨).

(٣٨٩) بشبقة:

المؤرخ المغربي اسمه أحمد بن محمد، ذكره ابن بَشْكُوَال.

(٣٩٠) بَصَلَّة (٩):

الجُرْجَانِي الحافظ، هو محمد بن محمد بن عبدالله (١٠) بن عمر،

---

(١) في نسخة السندي و ك و ل «أواخر» وله ترجمة في معجم القاب الشعراء للعاني: ٣٤.

(٢) ضبطه المصنف في التقريب ٣٥٢:٢ بفتح الموحدة، وسُكُون المعجمة ١ هـ.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢٣٥:٤ أثناء ترجمة يحيى بن عبدالحميد وضبط لفظ الحِمَّاني بكسر الحاء المهملة، وفتح الميم المشددة وفي آخرها نون بعد الألف ١ هـ.

(٤) له ترجمة في الأنساب ٢٣٥:٤، وتقريب التهذيب ٣٥٢:٢.

(٥) له ترجمة في التقريب ٥٥٣:٢.

(٦) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٣٠٥:١ بقوله: «أوله باء معجمة بوحدة مكسورة» ١ هـ.

(٧) في نسخة السندي و ك: اللثي.

(٨) أورد ابن ماكولا في الاكمال ٣٠٥:١ بعضا منهم، وكذلك المصنف في التبصير ٩٠:١، ٩١.

(٩) ترجم له المصنف في التبصير ١٤٢٢:٤ وضبطه بوحدة ومهملة مفتوحتين ١ هـ، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٩٨٤:٣.

(١٠) في تذكرة الحفاظ ٩٨٤:٣ والتبصير ١٤٢٢:٤ «عبدالله».

وكان قبل السبعين وثلاثمائة، روى عن ابن خزيمة وغيره.

(٣٩١) بَصَلَةَ آخِر:

هو عبدالله بن البك، ويقال ابن البت.

(٣٩٢) البصير: جماعة منهم:

أحمد بن داود بن أسمر (١) بن ساعد المازني.

(٣٩٣) والففضل بن جعفر الكاتب (٢).

(٣٩٤) وأحمد بن محمد بن الحسن الرازي الواعظ (٣)، شيخ الدار قطني.

(٣٩٥) بضعة:

اسمه: زياد بن ثوبان (٤)، عن أبي هريرة.

(٣٩٦) البطريق (٥):

لقب رئيس الروم (٦).

(٣٩٧) بطيطة بالتصغير، بغداددي اسمه:

إبراهيم، روى عن عبدالله بن المعتز.

(٣٩٨) بطيط: بغير هاء اسمه:

الحسين بن أحمد بن علي العلوي، متأخر بعد الستمائة.

(٣٩٩) البطين بفتح أوله وكسر الطاء هو مسلم بن عمران (٧)، محدث

(١) في ع: أسيم.

(٢) ترجم له المرزباني في معجمه: ١٨٥ وقال: «ولقب البصير لذكائه وفطنته» ١ هـ، وله

ترجمة في طبقات الشعراء لابن المعتز ٣٩٧، وفي الأعلام ٣٥١:٥.

(٣) له ترجمة في حاشية الاكمال ١:٣٢١ نُقلًا عن التوضيح.

(٤) في نسخة السندي و ك و ل: (بوان).

(٥) ضبطه الزبيدي في تاج العروس ٦:٢٩٦ فصل الباء من باب القاف (بطريق): ككبريت

وقال: «القائد من قواد الروم. وقال: «وقيل البطريق هو الحاذق بالحرب وأمورها بلغة

الروم وهو ذو منصب» وقال: «وقيل: البطريق الرجل المختال المزهو» وقال: «وقيل

البطريق أيضا السمين من الطير» ١ هـ.

(٦) في ع (القوم) تحريف.

(٧) في نسخة السندي و ك زيادة لفظ (البطين) بعد لفظ (عمران).

مَشْهُور<sup>(١)</sup>.

(٤٠٠) والحسين بن سعيد الجُهَنِي البَصْرِي، عن زَيْد بن أُسَلَمَ يقال له: البَطِينُ أَيْضًا<sup>(٢)</sup>.

(٤٠١) البَطِينُ أَيْضًا لَقَّبَ به عَلِيُّ بن أَبِي طَالِبٍ بعضُ النَّاسِ، فكان يقول<sup>(٣)</sup> فيه: قال الأَصْلَحُ البَطِينُ.

(٤٠٢) والبَطِينُ أَيْضًا لقبُ سعيد بن الوليد بن كامل البَجَلِي الحِمَاصِي الشَّاعِر<sup>(٤)</sup>، ذَكَرَهُ الصُّوَلِي<sup>(٥)</sup> فيمن دخل مصر مع عبدالله بن طاهر من الشعراء.

(٤٠٣) البَطِينُ بوزن الذي قبله لكن آخره همزة: هو أبو(٦) العَبَّاسِ أحمد بن الحسن العَاقُولِي، مُحَدِّثٌ مُقْرِيءٌ، على رأسِ السِّمَاءِ<sup>(٧)</sup>.

(٤٠٤) بُظَيْرٌ<sup>(٨)</sup> العَنَاقُ بصيغة التصغير: لقب عبدالله بن الجَارُود<sup>(٩)</sup> العَبْدِي لُقِّبَ بذلك لِقْصَرِهِ.

(٤٠٥) بُعْبُورٌ<sup>(١٠)</sup>:

لُقِّبَ مِنْ<sup>(١١)</sup> مَلِكِ الصِّينِ.

---

(١) له ترجمة في الاكمال ٣٣٤:١. وفي التقريب ٢:٢٤٦، ٥٥٤. وقد سقط هذا اللقب من ع.

(٢) سقط هذا اللقب من ع.

(٣) لفظ (يقول) سقط من ع.

(٤) له ترجمة في تاريخ الطبري ٨:٦١٢.

(٥) في ع (العولي) تحريف.

(٦) في ع: (ابن) وهو تحريف.

(٧) له ترجمة في غاية النهاية ٤٥:١ برقم: ١٨٩، وفي تبصير المنتبه ١:١٦٢.

(٨) له ترجمة في الأنساب ٩:١٩٦ وذكر أنه يلقب بذلك لقصره ١ هـ.

(٩) في ع (الحارث) وهو تحريف.

(١٠) في ك: بعتروز وفي ل و ع بعسور وهذه اللفظة غير واضحة في نسخة السندي

والتصحیح من تاج العروس ٣:٥٤ فصل الباء من باب الرءاء مادة «بغر».

(١١) في ع: (ابن) وهو تحريف.

(٤٠٦) البَعِيثُ الشاعر بفتح أوله، وكَسَرَ المُهْمَلَةَ، ثُمَّ تحتانية ساكنة<sup>(١)</sup>، ثم مثلثة، شاعر مشهور من بني تميم<sup>(٢)</sup>، اسمه: خَدَّاشُ بنِ بِشْرٍ<sup>(٣)</sup>.

(٤٠٧) بَعَا الْأَصْعَرُ لقب أحمد بن عبدالله بن طباطبا مات سنة ٢٥٥، وكان قد خرج في طلب الخلافة بصعيد مصر فُقِّلَ.

(٤٠٨) البُعْلُ<sup>(٤)</sup>:

عبدالرحمن<sup>(٥)</sup> بن أمِّ الحَكَمِ، لُقِّبَ بذلك فصار يَشْتَمُّ مَنْ أُجْرَى ذِكْرُ البُعْلِ على لِسَانِهِ<sup>(٦)</sup>.

(٤٠٩) بَقَاءُ<sup>(٧)</sup> بن سَلَامَةَ الوَرَّاقِ المِصْرِيِّ أبو القاسم، اسمه عبدالله، وكان حَائِكًا.

(٤١٠) بَقَاءُ ابن ابراهيم الشَّامِي، النَّظْرُونِي، اسمه: عبدالرحمن<sup>(٨)</sup>، رَوَى عن ابن زَبَّانٍ<sup>(٩)</sup>.

- 
- (١) في نسخة السندي و ك و ل : (وتحتانية ساكنة).
- (٢) في نسخة السندي و ك (يتم) وهو تحريف.
- (٣) ترجم له ابن قتيبة في الشعر والشعراء ٤٩٧:١ وقال: «وإنما لقب بالبَعِيثِ بقوله: تَبَعَّثَ مِنِّي مَا تَبَعَّثَ بَعْدَمَا أُمِرَّتْ قَوَايِ وَأَسْتَمَرَ عَزِيمِي» ١ هـ. وله ترجمة في الاكمال ٣٣٥:١ وفي ألقاب الشعراء: ٣٠٥.
- (٤) في ع (البغد) وهو تحريف.
- (٥) في نسخة السندي و ك و ل (عبدالرحيم).
- (٦) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «البُعْلُ مصغر: هو يحيى بن عبدالله بن عيسى ابن سليمان الهَمْدَانِي غرناطي مالكي ذكره ابن فرحون» ١ هـ، قلت: هو في طبقات المالكية لابن فرحون ٣٦٠:٢.
- (٧) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٣٤٢:١، ٣٤٣ وضبطه بفتح الباء والقاف ١ هـ، وفي الحاشية من الصفحتين السابقتين تعليقا على لقب (بقاء) «يكتب هذا الاسم في عامة الكتب بدون همزة بعد الألف لكن في التوضيح ما لفظه «بفتح الموحدة والقاف تليهما ألف ممدودة» ١ هـ وهذا هو المعروف انتهى.
- (٨) له ترجمة في الاكمال ٣٤٣:١.
- (٩) في ع (أبي زياد) تحريف.

(٤١١) بَقَائِشِ الحلواني اسمه:

أبو أحمد عبد الله بن الحسن بن يحيى البزار<sup>(١)</sup>، روى عن إبراهيم بن زهير.

(٤١٢) بَقْرَةَ عِمْرَانَ:

لقب رجل كان في عصر التابعين بالمدينة.

رَوَى الزُّبَيْرُ فِي الْمُؤَقِّبَاتِ مِنْ طَرِيقِ ابْنِ الْمُنْكَدَرِ<sup>(٢)</sup> أَنَّهُ تَبِعَ جَنَازَةَ بَقْرَةَ، هَذَا وَكَانَ يُسَمُّهُ فَعُوْتَبَ، فَقَالَ: إِنِّي لَأَسْتَحِبُّ مِنْ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ أَنْ يَرَانِي أَرَى رَحْمَتَهُ قَدْ عَجَزَتْ عَنْ أَحَدٍ مِنْ خَلْقِهِ.

(٤١٣) بقرة يونس المصري، اسمه:

إدريس بن الأسود التُّجَيْبِيُّ مولاهم، رَوَى عَنْ يُونُسَ بْنِ عَبْدِ الْأَعْلَى.

البكاء بالتشديد جماعة منهم:

(٤١٤) موسى بن محمد القزويني<sup>(٣)</sup>، عن الليث بن سعد.

(٤١٥) الثاني يحيى بن<sup>(٤)</sup> سليم، عن ابن عمر<sup>(٥)</sup>.

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٩: ٤٣٨.

(٢) في ع (أبي المنكر) وسقط لفظ (أنه) الآتي بعد لفظ (المنكدر).

(٣) له ترجمة في الجرح والتعديل ٨: ١٦٠، وفي تاريخ بغداد ١٣: ٣٥ وفي ميزان الاعتدال

٤: ٢٢٠، وجاء الاسم في نسخة السندي و ك: محمد بن موسى وهو تحريف.

(٤) في نسخة السندي و ك: ابن أبي سليم، وليحي ترجمة في الأنساب ٢: ٢٨٧ وهو فيه:

«أبو سليم يحيى بن أبي خليل» ١ هـ.

وترجم له الذهبي في ميزان الاعتدال الجزء الرابع ثلاث مرات ففي صفحة ٣٨٢ قال:

«يحيى بن أبي خليل» وفي صفحة ٤٠٨ قال: «يحيى ابن مسلم البكاء، ويقال فيه: يحيى

بن أبي خليل ويقال: يحيى بن سليم البكا كما مر» ١ هـ. وقال في صفحة ٤١٧: «يحيى،

البكاء، هو ابن مسلم تقدم» ١ هـ، وله ترجمة في التقريب: ٢: ٣٥٨ وله ترجمة في

كتاب المجروحين لابن حبان ٣: ١٠٩ وفيه «يحيى بن أبي خليل البكاء مولى القاسم بن

الفضل الأزدي، واسم أبي خليل: سليمان» ١ هـ.

(٥) في نسخة السندي و ك و ع «عمران» وهو تحريف.

- (٤١٦) الثالث صَفْوَان بن مُحَرِّز<sup>(١)</sup>، عن ابن عمر أيضا، وأنس.  
 (٤١٧) الرابع علي بن عِيَّاش الحِمَاصي<sup>(٢)</sup>، شَيْخُ البُخَارِي.  
 (٤١٨) الخامس الهَيْثَم بن جَمَّاز<sup>(٣)</sup>، عن يزيد الرِّقَاشي<sup>(٤)</sup>.  
 (٤١٩) بَكْبَرَه<sup>(٥)</sup> :

اسمه عبدالسلام بن أحمد<sup>(٦)</sup>.

(٤٢٠) بكران<sup>(٧)</sup> اثنان :

أحدهما : الكاتب وهو أبو بكر محمد بن محمد البصري .

(٢٤١) والثاني : محمد بن هِشَام المُرُوزِي الجَمَال بالجميم .

(٤٢٢) بُكْبَر بالتصغير :

هو أبو بكر أحمد بن محمد بن محمد بن سَهْل المَكِّي الحَدَّاد.

(٤٢٣) وأبو بَكْر موسى<sup>(٨)</sup> بن أبي شَيْخ أيضا<sup>(٩)</sup>.

(١) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٤: ٤٣٠، وجاء لفظ (محرز) في ع محمد وهو تحريف، وقد ضُيِّطَ لفظ محرز في هامش خلاصة الخزرجي ١: ٤٧٠ بضم الميم واسكان الحاء المهملة وكسر الراء» ١ هـ.

(٢) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٧: ٣٦٨.

(٣) ترجم له السمعي في الأنساب ٢: ٢٨٦ وقال: «عرف بالبكاء لكثرة بكائه وعبادته» ١ هـ. وله ترجمة في الجرح والتعديل ٩: ١٨.

(٤) له ترجمة في الأنساب ٦: ١٥٠ وفي تهذيب التهذيب ١١: ٣٠٩. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب البكاء هو: «السادس: قيس بن محمد بن عبدالله أبو محمد الصُّوفي، امام جامع حمص، ذكره ابن الجزري في طبقات القراء» ١ هـ. قلت: له ترجمة في غاية النهاية ٢: ٢٨ برقم ٢٦١٧.

(٥) ترجم له المصنف في التبصير ١: ١٠٢ وضبطه بفتح الموحدة، واسكان الكاف، وفتح الموحدة أيضا بعده راء ١ هـ.

(٦) في نسخة السندي زيادة (الاسكاف) بعد أحمد.

(٧) في ع: بكرن.

(٨) لفظ (موسى) سقط من نسخة السندي و ك و ل. وهو الموافق لما في تقريب التهذيب ١: ١٠٨، ٢: ٣٩٧، ٥٥٤.

(٩) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب بكير هو: «ومحمد بن القاسم بن ==



(٤٢٤) بُكَيْرُهُ بِزِيَادَةِ هَاءٍ :

هو أبو بكر محمد بن القاسم بن هارون المصري، رَوَى عَنْ أَبِي يَزِيدَ الْقَرَّاطِيِّسِي .

(٤٢٥) وَكَذَا أَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ النَّضْرِ بْنِ مَسْعُودَةَ، وَثَقَّهُ (١) ابْنُ حِبَّانَ .

(٤٢٦) بَكْرُوِيهِ :

هو بكر بن القاسم بن بكير السَّرْحَسِيِّ .

بُئِلُّ (٢) بِاسْمِ الطَّائِرِ جَمَاعَةً مِنْهُمْ :

(٤٢٧) أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَيُّوبَ الْوَاسِطِيِّ (٣) .

(٤٢٨) وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ حَرْبِ الْبَصْرِيِّ، كَانَ مِنَ الْحُفَّاظِ (٤)، وَكَانَ يُجَالِسُ (٥) ابْنَ عُيَيْنَةَ، وَذَكَرَ مَسْلَمَةَ بْنَ قَاسِمٍ أَنَّ اسْمَهُ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ مَعَاوِيَةَ (٦) .

قال مالك بن سعيد القفصي : حدثنا أحمد بن علي بن فاتك (٧)

الحافظ قال: كان بُئِلُ الْبَصْرِيِّ، وَعَلِيُّ بْنُ الْمَدِينِيِّ، وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَرَعَرَةَ أَصْحَابًا يَطْلُبُونَ الْحَدِيثَ بِالْبَصْرَةِ .

(٤٢٩) وَمِنْهُمْ :

هارون أبو بكر الجبَّان، يُعْرَفُ بِبُكَيْرٍ أَيْضًا، حَدَّثَ عَنْ أَبِي يَزِيدَ الْقَرَّاطِيِّسِي، وَكَانَ ثِقَةً تَوَفِيَ سَنَةَ سِتِّ وَأَرْبَعِينَ وَثَلَاثِمِائَةَ، ذَكَرَهُ الْمَقْرِيظِيُّ فِي الْمَقْفِيِّ ١ هـ. قلت: يشبه أن يكون المذكور بلقب بكيره ٤٢٤ .

(١) فِي ع (وَهَذَا) .

(٢) ضَبَطَهُ ابْنُ مَآكُولَا فِي الْإِكْمَالِ ١: ٣٥٣ أَوَّلُهُ بَاءٌ مَضْمُومَةٌ مَعْجَمَةٌ بِوَاحِدَةٍ وَبَعْدَهَا لَامٌ سَاكِنَةٌ، وَبَعْدَ اللَّامِ مِثْلُ مَا قَبْلَهَا ١ هـ .

(٣) لَهُ تَرْجَمَةٌ فِي الْجَرْحِ وَالتَّعْدِيلِ ٢: ٧١ وَفِي حَاشِيَةِ الْإِكْمَالِ ١: ٣٥٤ نَقْلًا عَنِ التَّوَضِيحِ، وَفِي التَّبْصِيرِ ١: ١٠١ .

(٤) لَهُ تَرْجَمَةٌ فِي الْإِكْمَالِ ١: ٣٥٣، وَفِي التَّبْصِيرِ ١: ١٠١ .

(٥) فِي ع «مَجَالِسٌ» .

(٦) زَادَ فِي التَّبْصِيرِ ١: ٣٥٣ وَاسْتَعْرَبَ ذَلِكَ ابْنَ الْقَرَّاطِيِّسِي ١ هـ .

(٧) فِي نَسْخَةِ السَّنَدِيِّ وَكَ وَخ «بَابِلٌ» وَفِي ل «نَابِلٌ» .

عبدالله بن عبدالرحمن بن معاوية الواسطي الحذاء<sup>(١)</sup>، رَوَى عن  
عبدالرحمن بن نافع.

(٤٣٠) وعبدالله<sup>(٢)</sup> بن عبدالرحمن بن زياد بن يزيد<sup>(٣)</sup> بن هارون الرُّعْفَرَانِي<sup>(٤)</sup>،  
سَكَنَ هَمْدَانَ ، حَدَّثَ عَنْ عَفَّانَ .

(٤٣١) وسعيد<sup>(٥)</sup> بن محمد بن بُلْبُلْ ، شَيْخٌ لِيَحْيَى الطَّحَّانِ الْمِصْرِيِّ .

(٤٣٢) وأبو بكر<sup>(٦)</sup> أحمد بن القاسم الأثمَاطِي<sup>(٧)</sup>، عن محمد بن مَحَلَّد .

(٤٣٣) وعلي بن سعيد المَعْرَبِي، الأديب المُوَرِّخ بعد السُّتَمَائَةَ، لَقَّبَهُ<sup>(٨)</sup> بذلك  
النَّاصِر بن العَزِيز<sup>(٩)</sup>.

---

(١) له ترجمة في الأنساب المتفقة لابن طاهر: ٤٠، وفي الإكمال ١: ٣٥٣، وله ترجمة  
في الأنساب ٤: ٩٥ وضبط لفظ الحذاء بفتح الحاء المهملة، والذال المعجمة المشددة  
١ هـ. وجاء لفظ (الحذاء) في الإكمال ١: ٣٥٣ والتبصير ١: ١٠١ «الحداد».

(٢) في ع (عبدالملك) وهو تحريف.

(٣) في ع (مرثد) وهو تحريف.

(٤) له ترجمة في حاشية الإكمال ١: ٣٥٤ نُقِلًا عن التَّوَضُّيْحِ.

(٥) سقطت الواو من نسخة السندي و ك و ل وجاء محلها لفظ (بن) ولذلك جاء هذا  
اللقب في النسخ المذكورة داخلا ضمن اللقب السابق حيث جاء على هذه الصورة  
«حدث عن عَفَّانَ بن سعيد بن محمد... الخ».

ولسعيد بن محمد ترجمة في تبصير المنتبه ١: ١٠١.

وقد سقط هذا اللقب من خ .

(٦) في خ (أبو بكر بن أحمد) وهو تحريف.

(٧) له ترجمة في تبصير المنتبه ١: ١٠١، وفي تاريخ بغداد ٤: ٣٤٩، وفيه «روى عنه محمد  
بن مَحَلَّد» ١ هـ.

(٨) من لفظ (لقبه بذلك.. الخ) سقط من خ.

(٩) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «بُلْبُلُ الْمَجْلِسِ: لقب أسعد بن مَهْدَب بن  
مَمَّاتِي، لَقَّبَهُ بذلك القاضي الفاضل لما يَرَى من حُسْنِ خطابه، ذكره المقرئ في  
المقفي» ١ هـ.

قلت: ولأسعد بن مَمَّاتِي ترجمة في وفيات الأعيان ١: ٢١٠.

(٤٣٤) بلعا :

هو الشُّدَاخ اللَّيْثِي ، واسمه يَعْمُرُ ، ويقال: حُمَيْضَةٌ ، وقيل له الشُّدَاخ :  
لما سيذكر في الشين المعجمة (١).

(٤٣٥) بلهو (٢) لقب لكلِّ مَنْ مَلَكَ الهِنْد .

(٤٣٦) بُلَيْخُ بوزن حُمَيْد هو أَصْبَغُ بن سَلَامِ المَهْرِي المِصْرِي (٣) ، شَيْخُ ليحي بن  
عثمان بن صالح .

(٤٣٧) بُلَيْلُ بوزن الذي قبله ، هو قيل بن عمرو بن الجهم (٤).

(٤٣٨) بلو :

هو أحمد بن محمد بن داود القَزْوِينِي الصَّيْدَانِي (٥) الوَرَّاق .

(٤٣٩) بَلِيْزَةٌ بتشديد اللام عبدالله بن أحمد الخِرْقِي أبو الفتح الأصبهاني ، من  
شيوخ السِّلْفِي ، وهو الذي ضَبَطَهُ (٦).

(١) برقم «١٦٥٩» وقد سقط هذا اللقب من خ .

(٢) في تاج العروس ٦٠:٣ فصل الباء من باب الرءاء مادة (بَلَهَوْر) ضبطه كَعَصْفَرٍ وقال:  
«ومما يستدرك عليه كل عظيم من ملوك الهند بَلَهَوْر مثل به سيبويه وفَسَّرَه  
السِّيْرَافِي» ١ هـ .

(٣) في ع (المقريء المقبري).

(٤) ترجم له المرزباني في معجمة ٢٢١ وقال: «ولقب بذلك لقوله:

وذي نسب نساء بعييد وصلته

وذي رحم بللتها ببالها» ١ هـ .

وجاء لفظ (الجهم) في معجم المرزباني «الهجيم» وله ترجمة في الاكمال ١:٣٥٤ وفي  
حاشيته نقلا عن التوضيح.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٥٩:٨ ، وضبطه بفتح الصاد والdal المهملتين والنون  
كلها مفتوحة بينها الباء الساكنة آخر الحروف ثم الألف والنون. ١ هـ .

(٦) ترجم له المؤلف في التبصير ١:١٠١ وضبطه بالفتح وتثقيب اللام المكسورة وآخره  
زاي» ١ هـ . وكناه بأبي القاسم ومثله في غاية النهاية ١:٤٠٧ برقم: ١٧٣١ ، وسقط  
هذا اللقب من خ .

وجاء في حاشية نسخة السندي وأصل ك زيادة «وُلِّقَ بها أيضاً محمد بن عبدالله  
الشَّرَّابِي ، من شيوخ أبي موسى المَدِينِي الحافظ» ١ هـ .

بُنَان بضم أوله ونونين مُحَفَّفًا جماعة :  
(٤٤٠) أحدهم :

داود بن سليمان الدَّقَاق يُكْنَى أبا سَهْل (١)، عن أبي نُعَيْم (٢)  
وعبدالله بن رجاء .

(٤٤١) والثاني : محمد بن عبدالرحيم البُعْدَادِي (٣)، عن علي بن الجَعْد.

(٤٤٢) والثالث : محمد بن الحسين البُعْدَادِي (٤)، عن أبي سعيد السُّكْرِي .

(٤٤٣) والرابع : أحمد بن الحسين بن عَبَّاد العَسَّائِي (٥)، عن عَفَّان .

(٤٤٤) والخامس (٦) : غَنَائِم (٧) بن أحمد الحَيَّاط الدمشقي .

(٤٤٥) والسادس (٨) : أبو العباس عبدالله البُعْدَادِي، عن عبدالله (٩) بن جَعْفَر الرُّقِّي .

(٤٤٦) البُنَّ :

بضم أوله وتشديد النون، هو أبو الفضل أحمد بن علي البُنَّ  
المُقَرِّيء (١٠) .

(١) له ترجمة في الاكمال ١:٣٦١ .

(٢) في ع (ابراهيم) .

(٣) له ترجمة في الاكمال ١:٣٦١ .

(٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢:٢٢٤ .

(٥) له ترجمة في الاكمال ١:٣٦١ والتبصير ١:١٠٣ وهو فيهما: النسائي. وله ترجمة في  
تاريخ بغداد ٤:٩٤ وهو فيه «بيان» تحريف. وفي تاريخ بغداد أيضا: «وهو نسائي  
الأصل» ١ هـ، مما يقوي ما في الاكمال والتبصير. وله ترجمة في الجرح والتعديل  
٢:٤٨ .

(٦) في سائر النسخ عدا نسخة المؤلف (م) جاء هذا اللقب السادس.

(٧) في النسخة م و ع «غانم أو غنائم» فكأن المؤلف — رحمه الله — اشتبه عند كتابته  
باسمه هل هو غانم أو غنائم فأثبتهما، وقد أثبت ما في الاكمال لابن ماكولا ١:٣٦٢  
والتبصير ١:١٠٤، وجاء في سائر النسخ عدا نسخة المؤلف (م) و(ع) (غانم ابن غنائم)  
وهو تحريف.

(٨) في سائر النسخ عدا نسخة المؤلف جاء هذا اللقب (الخامس).

(٩) في نسخة السندي و ك و ل (عبيدالله).

(١٠) له ترجمة في الاكمال ١:٢٦٥ .

(٤٤٧) بَنَانٌ بفتح أوله وتثقيب (١) التُّونِ الأُولَى : هو أَبَانٌ بن عبد الله بن أَبَان بن عبد الملك بن أَبَان بن يحيى بن سعيد بن العاص الأموي (٢).

(٤٤٨) بُنَجِيرٌ :

بضم وله وسكون التُّونِ وكسْر الجيم، وسكون التحتانية ثم (٣) راء: هو أبو القاسم عبد الملك (٤) بن عبد الغفار بن محمد بن المظافر البصري الفقيه الهَمْدَانِي، قال ابن ماكولا (٥): سمعت منه.  
بُنْدَارٌ (٦) جماعة:

(٤٤٩) أولهم : أبو بكر محمد بن بَشَّارِ البَصْرِي (٧)، شَيْخُ البُخَّارِي والجماعة.  
(٤٥٠) والثاني : أبو بكر محمد بن إِسْمَاعِيلِ البَصَلَانِي (٨)، شَيْخُ أَبِي بَكْرٍ الآجْرِي.

- 
- (١) في نسخة السندي و ك «وتشديد».
- (٢) له ترجمة في التبصير ١٠٦:١ وتاج العروس ١٤٥:٩، مادة (بن) وهو في الاكمال ٣٦٥:١ «أبان بن عبد الملك بن أبان بن يحيى».
- (٣) في ع (هو) وهو تحريف.
- (٤) في خ جاءت العبارة هكذا «اسمه القاسم بن عبد الملك بن عبد الغفار» ويظهر أن الخيضرى رحمه الله (خ) نقل هذه العبارة من نسخة المؤلف رحمه الله (م) قبل تعديلها، وكذلك سقط من خ ما بعد اسم عبد الغفار الى آخر الترجمة وهي ملحقة فلعل الخيضرى (خ) نقلها قبل الحاق المصنف (م) لتلك الزيادة والله أعلم.
- (٥) في الاكمال ١٣:٢ وذكر أنه يعرف أيضا بـ: خَيْلَةَ أوله خاء مكسورة معجمة، وبعدها ياء معجمة باثنتين من تحتها ١ هـ. وسيذكره المصنف في حرف الخاء المعجمة برقم ٩٩٩. وله ترجمة في التبصير ٢٤٢:١.
- (٦) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٣٥٦:١ بضم الباء وسكون النون وآخره راء ١ هـ.
- (٧) له ترجمة في الاكمال ٣٥٦:١، وفي تاريخ بغداد ١٠١:٢، وفي التقريب ١٤٧:٢.
- (٨) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢٥٣:٢ وضبطه بفتح الباء الموحدة، والصاد المهملة واللام الف وبعدها النون ١ هـ، وله ترجمة في الاكمال ٣٥٦:١ وفي تاريخ بغداد ٤٦:٢.

- (٤٥١) والثالث : حامد بن حَمَاد<sup>(١)</sup> أبو الحسين، رَوَى عن إِسْحَاق بن سَيَّار.  
 (٤٥٢) والحسين<sup>(٢)</sup> بن يوسف بُنْدَار، رَوَى عن أَبِي عَيْسَى التِّرْمِذِي، رَوَى عنه  
 أبو أحمد بن عَدِي في ترجمة الحسن بن دِيْنَار من الكامل<sup>(٣)</sup>.  
 (٤٥٣) بُنْدَر<sup>(٤)</sup> :

بفتح أوله وسكون النون هو عثمان بن عبدالله بن عمر العُجَاجِي العُثْمَانِي  
 المَدَنِي ، وأبوه هو الشَّاعِر المشهُور<sup>(٥)</sup>.  
 (٤٥٤) بُنْدَقَة :

- هو إِسْمَاعِيل بن محمد بن جُحَادَة البَصْرِي .  
 (٤٥٥) ومحمد<sup>(٦)</sup> بن كمنجور أحد الأمراء بمصر في الدولة الطولونية .  
 (٤٥٦) بِنَصِير<sup>(٧)</sup> باسم الإصبع :

(١) في نسخة السندي «حامد أبو حماد» وفي ك «حامد الرحمن أبو الحسين»  
 وعن هذه النسخة نقل مصحح الاكمال فثبت الاسم هكذا في حاشية  
 الاكمال ١: ٣٥٨.

ولحامد بن حماد ترجمة في ميزان الاعتدال ١: ٤٤٧.

- (٢) سقط هذا اللقب من خ.  
 (٣) ٧١٠: ٢.  
 (٤) سقط هذا اللقب من خ.  
 (٥) لأبيه عبدالله بن عمر العُجَاجِي ترجمة في الأنساب ٩: ٢٧٠. وضبط لفظ العُجَاجِي بفتح  
 العين المهملة، وسكون الراء، وفي آخرها الجيم ١ هـ. وله ترجمة في معجم البلدان  
 ٤: ٩٨.

(٦) هذا الاسم جاء في نسخة السندي و ك و ل و ع تحت لقب «بُنْدَار» وهو وهم  
 من النساخ رحمهم الله تعالى سببه وجود هذا الاسم والاسم رقم ٤٥١ في  
 الحاشية متالين.

والمؤلف رحمه الله عندما وضعهما في الحاشية وضع لكل واحد منهما سهم يخصه  
 لكنه يحتاج الى تأمل شديد، ولذلك لم يخف على تلميذه الخيضرى والله الموفق.  
 وجاء في تاريخ الطبري ١٠: ٢٤٤ : محمد بن كُشْجُور المعروف ببُنْدَقَة وفي صفحة  
 ١١٥ بندقة بن كُشْجُور.

(٧) في ع (بنص) وهو تحريف.

. هو محمد بن أحمد النَّيسَابُورِي قاضي حلب، يُكْنَى أبا نَصْر، سمع  
أبا عَرُوبَةَ، ورأَيْتُهُ فِي مُسْتَحْرَجِ ابْنِ مَنَدَةَ بِنَصِّ بَغِيرِ رَأْيِ، فَاللَّهُ أَعْلَمُ .  
(٤٥٧) البُنِّي بالتصغير ونون هو :

ابراهيم بن محمد بن خَلْف الجُمَارِي (١) بالجيم الواسِطِي.  
(٤٥٨) بهجة :

اسمه محمد بن أحمد بن الفضل عن أبي مَرَوَانَ العُثْمَانِي (٢).  
(٤٥٩) البهجة :

لقب (٣) : محمد بن أحمد بن أحمد بن هبة الله بن ثعلب المقرئ  
الْفُزْرَانِي بكسر الفاء ثم زاي ساكنة ثم راء مات سنة ٦٠٣هـ (٤).  
(٤٦٠) بهباه (٥) :

هو أحمد بن شَعِيب بن سَهْل (٦) المعافري (٧).  
(٤٦١) بهبود :

هو سَلْمَانَ الفَارِسِي كَذَا ذَكَرَهُ أَبُو القَاسِمِ بنِ مَنَدَةَ فِي الألقَاب (٨).  
(٤٦٢) البهي :

هو عبد الله بن يسار مولى آل الزبير تابعي (٩).

---

(١) ضبطه مصحح الأنساب ٣: ٣١٥ نقلا عن ابن نقطة بضم الجيم وتشديد الميم وبعد  
الألف راء مكسورة. ١ هـ.

(٢) أبو مروان العثماني هو محمد بن عثمان بن خالد بن عمر بن عبد الله بن الوليد بن  
عثمان بن عفان الأموي، له ترجمة في تهذيب التهذيب ٩: ٣٣٦.

(٣) لفظ (لقب) سقط من سائر النسخ عدا نسخة المؤلف (م).

(٤) له ترجمة في معجم البلدان ٤: ٢٦٠ وهو فيه محمد بن أحمد بن هبة الله بن  
ثعلبة ١ هـ، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٥) في ع (المبابة) وهو تحريف.

(٦) في ع (سعيد).

(٧) في نسخة السندي و ك و ل (المغاري).

(٨) له ترجمة في الإصابة ٢: ٦٢، وستأتي ترجمته في حرف السين المهملة برقم: ١٤٣٦.

(٩) له ترجمة في التقريب ٢: ٥٥٤.

(٤٦٣) بُودَان :

بضم أوله وسكون ثانيه، هو عبدالله بن زيد<sup>(١)</sup> ، رَوَى عن ابن عباس.

(٤٦٤) بوبأ بوبه، اسمه :

إسحاق ابن ابراهيم حبله<sup>(٢)</sup>.

(٤٦٥) بُوبُو :

لقب الشيخ أحمد العراقي تَرْبِيل يَيْت المَقْدِس<sup>(٣)</sup>.

(٤٦٦) بُوبُه<sup>(٤)</sup> الأصبهاني ، اسمه :

الحسين ، وهو جد أبي الحسين بن بُوبُه المَقْرِيء .

(١) في ع: يزيد.

(٢) في نسخة السندي و ك و ل « بن حبله ».

(٣) له ترجمة في المشتهبه ٦٧٤:٢ وفي التبصير ١٥٠١:٤ ، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) ضبطه السمعاني في الأنساب ٣٤٩:٢ بالواو بين البائين الموحدتين، ثم قال: « هذه

النسبة إلى بوبه، وهو اسم لجد الحسن بن محمد بن بوبه الأصبهاني » ١ هـ، وترجم

له ابن ماكولا في الاكمال ١:٣٧٠.

ثم إن السمعاني رحمه الله أورد رسم (البويي) في الأنساب ٣٦٨:٢ وضبطه بضم الباء

الموحدة والياء آخر الحروف في آخرها وقال «هذه النسبة إلى بوبه وهو لقب الحسين

بن يزيد الأشعري» ثم قال: «ومن أولاده أبو علي الحسن بن محمد بن الحسين بوبه».

وقد تعقبه مصحح الأنساب بقوله: «المعروف أن لقب الحسين بن يزيد الأشعري

(بُوبُه) بموحدتين تَكْتَنِفَان الواو، كما في الاكمال ١:٣٧٠ وغيره، وعلى ذلك جَرَى

المؤلف في رسم البويي بالموحدتين رقم (٦٠٣ — ٣٤٩:٢) ذكر هناك الحسن بن

محمد بن بوبه عن أبيه وعنه أحمد بن جعفر بن سلم، والحسن هذا هو الذي يأتي

بلفظ أبو علي الحسن بن محمد بن الحسين بوبه» وقد ذكره الأمير بهذا اللفظ وقال:

«بوبه بالموحدتين وزاد في المستمر رأيت ذلك بخط أحمد بن جعفر بن سلم» ١ هـ.

هذا وقد جاء في الاكمال ١:٣٧٣ (محمد بن حسين بن بوبه في معجم ابن

المقرئ) ١ هـ وقال عن هذا مصحح الأنساب «وتبعوه — أي ابن المقرئ — على

هذا بدون تنبيه ومعنى ذلك أن هذا عندهم رجل آخر غير محمد بن الحسين بن بوبه

ابن يزيد الأشعري، فان صح هذا فذاك، والا فهذا اختلاف فيرجح أنه بالموحدتين ==



- بُور بضم أوله جماعة منهم :
- (٤٦٧) عبدالله بن هانيء المَرُوزي (١).
- (٤٦٨) ومحمد بن الفضل البلخي (٢).
- (٤٦٩) ومحمد بن أحمد بن عبدالله (٣) بن مهدي العامري.
- (٤٧٠) ومحمد بن محمد بن منصور البلخي أبو منصور الخُزاعي (٤).
- (٤٧١) وأحمد بن كُثُوم أبو حامد البلخي (٥).
- (٤٧٢) بورويه :
- هو محمد بن الفضل المَرُوزي .
- (٤٧٣) بورجة في فورجة بالفاء .
- (٤٧٤) بُوران اثنان أحدهما :
- اسمه : عبدالله بن محمد الشافعي أبو محمد، رَوَى عنه الدُّولابي وغيره، مات سنة ٣٥٦ .
- (٤٧٥) والآخر اسمه : أحمد بن محمد القاضي.
- (٤٧٦) بوق الجامع :
- هو نفيس الدين الحرّبي ، كان إمام مسجد الفَوَّارة بجَيْرُون (٦) بعد الستائة .

لضبطهم له ويحمل ما وقع في المعجم — معجم ابن المقريء — على التصحيف والله أعلم» ١ هـ.

قلت: ما تقدم فيه إسْهَاب، لكنه لا بُدَّ منه لازالة اللبس الحاصل في هذا اللقب والله الموفق.

- (١) له ترجمة في الاكمال ٥٦٩:١ .
- (٢) له ترجمة في الاكمال ٥٦٩:١ .
- (٣) له ترجمة في التبصير ٢٢٥:١ وهو فيه «محمد بن أحمد بن عبيدالله ١ هـ .
- (٤) له ترجمة في حاشية الاكمال ٥٧٠:١ نقلاً عن التوضيح.
- (٥) له ترجمة في حاشية الاكمال ٥٧٠:١ نُقلاً عن لتوضيح.
- (٦) في ع (يدبرون) وهو تحريف.

(٤٧٧) بُؤَقة ، المُعْتَزلي المُتَكَلِّم، إسمه :  
أحمد بن علي الشَّطُّوي (١) البَغْدادي، يُكْنَى أبا الحسن (٢).

(٤٧٨) بُؤَمَة :

محمد بن سليمان بن أبي داود الحَرَّاني (٣).

(٤٧٩) البَيَّاع :

هو محمد بن عبدالله بن البَيَّع الحاكم، ذكره كذلك شيخ الإسلام  
الأَنْصاري في كتاب دَمَّ الكَلَام (٤).

(١) في ع (السطوني) تحريف.

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ٤: ٣٠٨ ولسان الميزان ١: ٢٣٣.

(٣) له ترجمة في تكملة اكمال الاكمال: ٢٠ وذكر في ترجمته أن الأمير أبو نصر ابن  
ماكولا أَعْفَلَه ، وهو لم يغفله إذ تُرْجِم له في الاكمال ١: ٥٦٤ فلعله سبق قلم منه رحمه  
الله وله ترجمة في التقريب ٢: ١٦٦ وضبط لقب بومه: بضم الموحدة وسكون  
الواو ١ هـ.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «بيان الحق، لقب لمحمود بن أبي  
الحسن بن الحسين النيسابوري الغَزَنَوِي المُفَسِّر اللغوي، ذكره شيخنا في طبقات  
النحاة» ١ هـ.

قلت: هو في بغية الوعاة ٢: ٢٧٧.

(٤) وفي التبصير ١: ١٨٧ «ويقوله شيخ الاسلام الهروي اذا روى عن الحاكم، لأن الحاكم  
يقال له ابن البيع، وكذا قاله عبدالغني بن سعيد في روايته عنه بالاجازة ١ هـ.  
ولأبي عبدالله الحاكم ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣: ١٠٣٩، وطبقات الحفاظ: ٤٠٩،  
والأنساب ٢: ٤٠٠.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «البَيُّعُ الفَاسِد: هو علي بن سعيد بن  
الحسين بن العريف كان حنبلياً، وصار شافعيًا، وصحب الشيخ أبا القاسم بن فَضْلان،  
وَتَفَقَّه عليه، وهو لُقَّبَ بذلك، قال الديلمي في الذيل: سألت القاضي أبا علي يحيى بن  
الربيع عن سبب تلقيبه بهذا اللقب، فقال: كان قد حفظ مسألة البيع الفاسد هل يصح  
أم لا في الخلاف بين الشافعي وأبي حنيفة، وعلقها عن ابن فضلان، وكان يكثر تكرارها  
وذكرها والسؤال فيها والاعتراض، فلكثر ذلك منه لُقَّبَ بها على عادة الفقهاء وتلقيب  
بعضهم بعضاً» ١ هـ.

- (٤٨٠) البندق<sup>(١)</sup> اثنان أحدهما :
- زيد بن عبدالرحمن الأنصاري ، تابعي صغير .
- (٤٨١) والآخر محمد المدني، كان حَسَنَ الصَّوْتِ.
- (٤٨٢) يُّدُ فرد<sup>(٢)</sup> :
- اسمه محمد بن جعفر بن محمد بن هاني أبو العباس المُرَوِّزِي.
- (٤٨٣) بير :
- هو محمد بن عيسى بن عبدالعزيز بن الصباح أبو منصور الصُّوفِي،  
شيخ الدارقطني.
- (٤٨٤) البيض :
- محمد<sup>(٣)</sup> بن محمد بن عمرو النَّيسَابُورِي، نزيل حلب، كان بعد  
السبعين وثلاثمائة .
- (٤٨٥) بَيْضُ البُغْلُ :
- هو اسحاق بن ابراهيم بن محمد بن إسماعيل .
- (٤٨٦) البيطار :
- هو أبو محمد السُّفْيَانِي، الذي خَرَجَ فِي أَوَّلِ الدَّوْلَةِ العَبَّاسِيَّةِ<sup>(٤)</sup>.
- (٤٨٧) بَيْطَارُ العِلْمِ، هو أحمد بن زهير بن مروان المُرَوِّزِي<sup>(٥)</sup>، رَوَى عَنْ حَمَّادِ  
ابن واقد.
- (٤٨٨) بِيَهْسُ :
- لقب عبدالله بن عبدالرحمن بن عمر بن الخطاب، ذكره في  
الاستيعاب<sup>(٦)</sup> في ترجمة أبيه.

- (١) في نسخة السندي و ك و ل و خ: البندق.
- (٢) في معرفة الألقاب لابن طاهر (حرف الباء) (بيد فرد).
- (٣) في نسخة السندي و ك: هو محمد.
- (٤) في ع: العثمانية. وهو تحريف.
- (٥) له ترجمة في معرفة الألقاب لابن طاهر (مخطوط) في حرف الباء وأرخ وفاته بسنة  
أربع وخمسين ومائتين ١ هـ.
- (٦) ٨٤٢:٢، والذي في الاستيعاب أن لقبه (بهيش) لكن ذكر محقق الكتاب أنه في بعض  
النسخ (بِيَهْسُ)، وله ترجمة في التبيين: ٣٧٠.



## حرف التاء

يبدأ برقم « ٤٨٩ » وينتهي برقم « ٥٢٧ »



## حرف التاء المشاة

- (٤٨٩) تَأْبَطَ شَرًّا :  
جاهلي من الشُّجَعَان، اسمه : ثابت بن جابر الفَهْمِي (١).
- (٤٩٠) تَأَجُّهُ الفُقَهَاء :  
هو محمد بن إدريس الشَّافِعِي (٢).
- (٤٩١) تَأَجُّهُ الدُّوَلَةُ :  
أول من لُقِّبَ به من بني بُؤَيَّة ثم من بعدهم .
- (٤٩٢) تَأَجُّهُ المُلُوكُ :  
من مُلُوكِ دِمَشق (٣).
- (٤٩٣) تَأَجُّهُ الدِّينِ كَثِيرًا (٤).

(١) ترجم له ابن دريد في الاشتقاق: ٢٦٦ وقال: «ولقب تأبط شرًّا لأنه ربما جاء بالشهد أو العسل في خريطة. كان يتأبطها فكانت أمه تأكل ما يجيء به، فأخذ يوماً أفعى فألقاها في الخريطة، فلما جاءت أمه لتأخذ ما في الخريطة سمعت فحيح الأفعى فألقتها، وقالت: لقد تأبطت شرًّا يا بني» ١ هـ.

وله ترجمة في نوارد المخطوطات ٢: ٢١٥ في أسماء المغتالين وفي الشعر والشعراء ٣١٢:١.

(٢) له ترجمة في طبقات الحفاظ: ١٥٢ وذكر في الحاشية مراجع كثيرة لترجمته، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١: ٣٦١، وتاريخ بغداد ٢: ٥٦.

(٣) وممن يلقب تاج الملوك أبو سعيد بُؤَرِي بن أَيُوب بن شَاذِي بن مَرْوان، ولد سنة ٥٥٦ هـ، وتوفي سنة ٥٧٩ هـ، ذَكَرَ ذَلِكَ ابن خَلكان في وفيات الأعيان ١: ٢٩٠ — ٢٩٢ وضبط لفظ (بوري) بضم الباء الموحدة وسكون الواو وكسر الراء وبعدها ياء مشاة من تحتها وقال: «وهو لفظ تركي معناه بالعربية ذئب» انتهى.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب، «تاج الاسلام: لقب به الامام الكبير محمد بن منصور السمعاني.

ولقب به أيضا ولده أبو سَعْد عبد الكريم ذكرهما ابن السبكي في الكبرى» ١ هـ. قلت: ترجمتهما في طبقات الشافعية الكبرى ٧: ٥، ١٨٠.

- (٤٩٤) تَأْجُ الأئمة (١) :  
اسمه أحمد بن علي بن هاشم المُقْرِء ، من أهل مصر، مات  
سنة ٤٤٥ (٢).
- (٤٩٥) تاي كوه :  
فقيه حافظ اسمه : الفضل بن الحسين الهَمْدَانِي، سَمِعَ من ابراهيم  
ابن الحسين.
- (٤٩٦) تاش ماش :  
هو موسى بن شرويد أبو عمران السَّمَرْقَنْدِي .
- (٤٩٧) التَّايِب (٣) :  
هو أحمد بن يعقوب مفتي أنطاكية (٤).
- (٤٩٨) تَأْفَه (٥) :  
هو الفضل بن محمد الأَصْبَهَانِي .
- (٤٩٩) تَبْرُ بِكْسَرُ أوله وسكون الموحدة ،  
اسمه : إسحاق بن محمد بن ابراهيم البخاري (٦).

- (١) في ع جاء اللقب هكذا «تاج الأسميه اسمه علي» وهو تحريف ظاهر.
- (٢) له ترجمة في غاية النهاية ١: ٨٩ برقم ٤٠٣.
- (٣) ترجم له المصنف في التبصير ١: ٢١٧ وضبطه بمثناة وبعد الألف ياء ثم موحدة ١ هـ.  
وله ترجمة في غاية النهاية ١: ١٥١ برقم ٧٠٠، وجاء لفظ التاييب في ع: التابت وهو  
تحريف.
- (٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: التاريخ: هو محمد بن الحسن بن عبد الله  
أديب شاعر كذا ذكره المقرئ في المقفي ١ هـ.
- (٥) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١: ٤٩٠ وضبطه بقوله: «أوله تاء وبعد الألف  
فاء» ١ هـ، وذكر مصحح الاكمال أنه في التوضيح الفاء مفتوحة ثم هاء ساكنة ١ هـ.  
وله ترجمة في التبصير ١: ١٩٣.
- (٦) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: تُجُ اسمه الحسن بن اسماعيل بن ابراهيم  
ابن الحسن بن الحسن بن علي، وهو أخو ابراهيم بن طباطبا وعرف بتج لتجاجة في  
لسانه كالرنة، وَعَقِيَهُ بمصر يقال لهم بنواتج بناء مثناه من فوق مضمومة ثم جيم ذكره  
المقرئ في المقفي ١ هـ.



- (٥٠٠) تُراز ، اسمه :
- عبدالوارث بن الفردوس الضبي الأصبهاني، يُكنى أبا عبدالله<sup>(١)</sup>.
- (٥٠١) ثرب<sup>(٢)</sup> صندوق، اسمه :
- أحمد بن محمد بن اسحاق البالي.
- (٥٠٢) التُّرك بضم أوله وسكون الراء بعدها كاف اثنان :
- أحدهما :
- محمد بن علي بن حرب المروزي<sup>(٣)</sup>.
- (٥٠٣) والثاني :
- أحمد بن أبي<sup>(٤)</sup> منصور بن يتال الأصبهاني، مات سنة خمس وثمانين وخمسائة<sup>(٥)</sup>.
- (٥٠٤) تُركه كالذي قبله بزيادة هاء :
- هو هُبَيْرَة<sup>(٦)</sup> بن الحسن أبو عبدالرحمن، قبل الثلاثمائة.
- (٥٠٥) تُرْفُل :
- بفتح<sup>(٧)</sup> أوله وسكون الراء وضم الفاء هو عبدالله بن عبدالكريم بن عبدالله بن كُرَيْز، قتله أبو مسلم الخراساني، ذكره الزبير.
- 
- (١) له ترجمة في «ذكر أخبار أصفهان ١٣٧:٢ وقد سقط هذا اللقب من خ، وجاء في سائر النسخ (ترار) بالراء في آخره، وأثبت ما في تاريخ أصفهان بالزاي في آخره.
- (٢) في ع «ترر» وهو تحريف.
- (٣) الذي في الاكمال ٢٤٩:١، والتبصير ٧٨:١ وغاية النهاية ١٨٧:١ رقم ٨٦٠، ١١٥:٢ رقم ٢٩١٥، يلقب (الترك) هو محمد بن حرب المقرئ، فلا أدري هل هو هذا أو غيره.
- (٤) لفظ (أبي) سقط من ع.
- (٥) له ترجمة في حاشية الاكمال ٢٥٠:١ نقلا عن الاستدراك لابن نقطة.
- (٦) في ع: (هنيده) وهو تحريف ولهيرة ترجمة في التبصير ١:٧٧.
- (٧) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٥٠٤:١ بضم التاء ١ هـ. وذكر الزبيدي في تاج العروس ٣٤٩:٧ فصل الراء من باب اللام مادة (رقل) ان أصحاب الحديث يضمنون تاءها ١ هـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.

٥٠٦ (١) تريكيات (١) :

هو محمد بن علي بن الحسن المصيصي .

٥٠٧ (٢) تَعَاسِيف (٢) :

هو علم الدين قيصر (٣) بن أبي القاسم بن عبدالغني بن مُسَافِرِ  
المصري ثم الشَّامي الحنفي المعروف بِالْعَلَمِ تَعَاسِيف، كان إماماً في العلوم  
العقلية (٤)، ومات بدمشق سنة ٦٤٩ وله خمس وسبعون سنة (٥).

٥٠٨ (٦) التل (٦) اثنان أحدهما :

محمد بن الحسن الأَسدي من رجال الستة (٧).

٥٠٩ (٨) والثاني :

أبو جعفر محمد بن العَبَّاسِ الفقيه، حَدَّثَ عَنْ حَسَّانِ بْنِ غَالِبِ.

٥١٠ (٩) تَلْيِزُهُ (٨) :

(١) في ع: (تركبانه)، وفي ك (تريكنان).

(٢) في ع: جاء اللقب هكذا «تعاسف هو علم الدين بن قيس أو حفص بن أبي القاسم»  
وهو تحريف.

(٣) في نسخة المؤلف رحمه الله (م) عند تدوينه لهذا اللقب لم يكن متأكداً من اسم صاحب  
اللقب فكتب قيس وكتب فوقها أو قيصر فجاء النساخ بعده وأثبتوا الصحيح وهو قيصر  
كما في الجواهر المضية في طبقات الحنفية ٢: ٧١٥ ووفيات الأعيان ٥: ٣١٥ في ترجمة  
كمال الدين ابن يونس.

(٤) لفظ (العقلية) سقط من نسخة السندي و ك و ل.

(٥) في (ع) خمس وأربعون سنة وهو تحريف. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب  
«تَفَاحَة: لقب جد أبي اسحاق ابراهيم بن أحمد بن عبدالعزيز ابن ابراهيم بن تَفَاحَة  
الأزجي البغدادي، عن هلال بن محمد الحَفَّار، متكلم فيه» ١ هـ.  
قلت: له ترجمة في الأنساب ٣: ٦٠.

(٦) ضبطه المصنف في التقريب ٢: ١٥٤ بفتح المثناة وتشديد اللام ١ هـ. وجاء اللقب  
في (ع) «التد» وهو خطأ.

(٧) له ترجمة في التقريب ٢: ١٥٤ وفي ميزان الاعتدال ٣: ٥١٢.

(٨) بفتح التاء وتنقيح اللام المكسورة وبعدها ياء ثم زاي، وهو في المشتبه للذهبي ١: ٩٠  
بالهاء الموحدة وقال: «لكن ضبطه ابن السمعاني بمثناة بدل الموحدة فإلله أعلم» وقد =

هو أبو الفتح محمد بن عبدالله الخِرَقِي، الأَصْبَهَانِي، من شيوخ بن  
السَّمْعَانِي.  
(٥١١) تَمَّتَام (١) :

هو محمد بن غالب بن حَرْب (٢) الحافظ .  
(٥١٢) تَنْبِلَة :

يعقوب بن يوسف بن الحَكَم (٣) الجُرْجَانِي، من شيوخ  
الإِسْمَاعِيلِي (٤).  
(٥١٣) تَنْصَابَة (٥) الهاشمي :

هو عبدالله بن اسحاق بن الفَضْل بن عبدالرحمن بن العَبَّاس بن ربيعة بن  
الحرث بن عبدالمطلب، قال المرزباني: لقب بذلك لقوله:  
شهد الله أن ديني حَقٌّ لست تنصابه ولا رافضياً

---

عقب ابن حجر في التبصير ١٠٢:١ بقوله: «رجح ابن نقطة ما قاله السمعاني وعزا  
الأول للسلفي مع أنه ذكر عن بعض الأصْبَهَانِيِّين أن تَلْيِزَة يلقب به من كان كبير البطن  
فلا يبعد عندي أن يكون أبو الفتح لقب بذلك، وكان أبوه يلقب بالأول فيحصل الجمع»  
التبصير ١٠٢:١ وقد تقدم في حرف الباء برقم «٤٣٩» أن أبا الفتح عبدالله الخرقى  
يلقب «بليزة».

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٧٤:٣ وضبطه بفتح التاء، وسكون الميم بين المنقوتين  
على فوقهما بائنتين، والألف بين الميمين ١ هـ.  
وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٦١٥:٢.

(٢) في ع (حرث) وهو تحريف.

(٣) في نسخة السندي و ك (الحاكم) وهو تحريف. وله ترجمة في تاريخ جرجان: ٤٨٨  
وهو فيه (تنبلة).

(٤) هو الامام الحفظ أبو بكر أحمد بن ابراهيم بن اسماعيل بن العباس الجرجاني الاسماعيلي  
ولد سنة ٢٧٧ وتوفي سنة ٣٧١ رحمه الله. له ترجمة في تاريخ جرجان: ١٠٨ وتذكرة  
الحفاظ ٩٤٧:٣.

(٥) سقط هذا اللقب من خ.

(٥١٤) التَّئِينُ (١) :

هو إبراهيم بن المَهْدِي، قال المرزباني: لُقِّبَ بذلك لأنه كان سَمِينًا (٢) .

(٥١٥) تنكل :

هو الحسن بن محمد بن نور البَلْخِي، يَرُوي عن حَمِّ بن نُوح.

(٥١٦) التَّوَامُ (٣) :

هو عبدالله بن يحيى أبو يعقوب .

(٥١٧) التُّورُ بالمشناة هو الفَضْلُ بن زياد(٤)، من طَبَقَةِ أحمد.

(٥١٨) تولان :

عثمان بن موسى(٥) بن محمد أبو القاسم التاهكي(٦).

(٥١٩) تِيَّارُ الفُرَاتِ :

هو عبيدالله: ابن العباس بن عبدالمطلب(٧).

- 
- (١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٥١٨:١ وضبطه بقوله: «أوله تاء معجمة بائنتين من فوقها وبعدها نون مشددة مكسورة» ١ هـ. وزاد المصنف في التبصير ١٠٧:١ أن التاء مكسورة ١ هـ. وجاء اللقب في ع: التفتيز وهو تحريف.
- (٢) في نسخة السندي و ك «أسود سمينا» وفي الاكمال ٥١٨:١ (وكان شديد السواد عظيم الجسم يلقب التئين لذلك» ١ هـ، ولم أعثر عليه في معجم المرزباني المطبوع وهو ناقص.
- (٣) ترجم له المصنف في التقريب ٤٦٠:١ وضبطه بمشناة مفتوحة وسكون الواو بعدها همزة مفتوحة ١ هـ.
- وله ترجمة في ميزان الاعتدال ٥٢٥:١.
- (٤) له ترجمة في طبقات الحنابلة ٢٥١:١، وتاريخ بغداد ٣٦٣:١٢. وستأتي ترجمته في حرف الطاء برقم ١٨٤٣ بلقب «الطست».
- (٥) لفظ (بن موسى) سقط من خ.
- (٦) في ع(الباهلي) وقد سقط هذا اللفظ من خ.
- (٧) له ترجمة في الاصابة ٤٣٨:٢، وفي أسد الغابة ٥٢٤:٣.

٥٢٠ (٥٢٠) والقَعْقَاعُ بن مَعْبَد بن زُرَّارَةَ، له صُحْبَةٌ (١) .

٥٢١ توتو (٢) :

عبدالله بن يزيد الطَّرْسُوسِي (٣).

٥٢٢ تَيْس الجِنِّ :

هو أحمد بن محمد الجَيَّانِي الأَنْدَلِسِي، الشاعر الماجن (٤) بعد  
الثلاثمائة (٥).

٥٢٣ التوت:

اسمه عبد الملك بن عمر بن ثابت السلولي، قال المزرباني: كان  
طَرِيفاً (٦) .

٥٢٤ ثُوَيْت (٧) :

شاعر مُقِلٌّ من أهل اليَمَامَةِ .

اسمه عبد الملك بن عبدالعزيز، ذَكَرَهُ في الأغانِي، وهو بالتصغير.

---

(١) ترجم له المصنف في الاصابة ٣: ٢٤٠ وقال: «قال هشام بن الكلبي: كان يُقال للقَعْقَاع:

تَيَّارُ الفَرَاتِ لَسَحَّائِهِ» ١ هـ.

وله ترجمة في أسد الغابة ٤: ٤٠٩.

وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) في ع: (توبر) وهو تحريف.

(٣) في خ (الطرطوسي).

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «ثومة: هو أبو السعادات المبارك بن بقاء

المُقَرِّيء الحَبَّاز البَغْدَادِي، مات في يوم الجمعة ثالث شهر ربيع الآخر سنة سبعين

وخمسمائة ذكره ابن الديلمي في الذيل» ١ هـ.

(٤) في ع (المتأخر) وهو تحريف.

(٥) له ترجمة في معجم القاب الشعراء للدكتور سامي العاني: ٤٣، وفي حدوة المقتبس:

١٠٧.

(٦) سقط هذا اللقب من خ.

(٧) هذا اللقب سقط من ع.

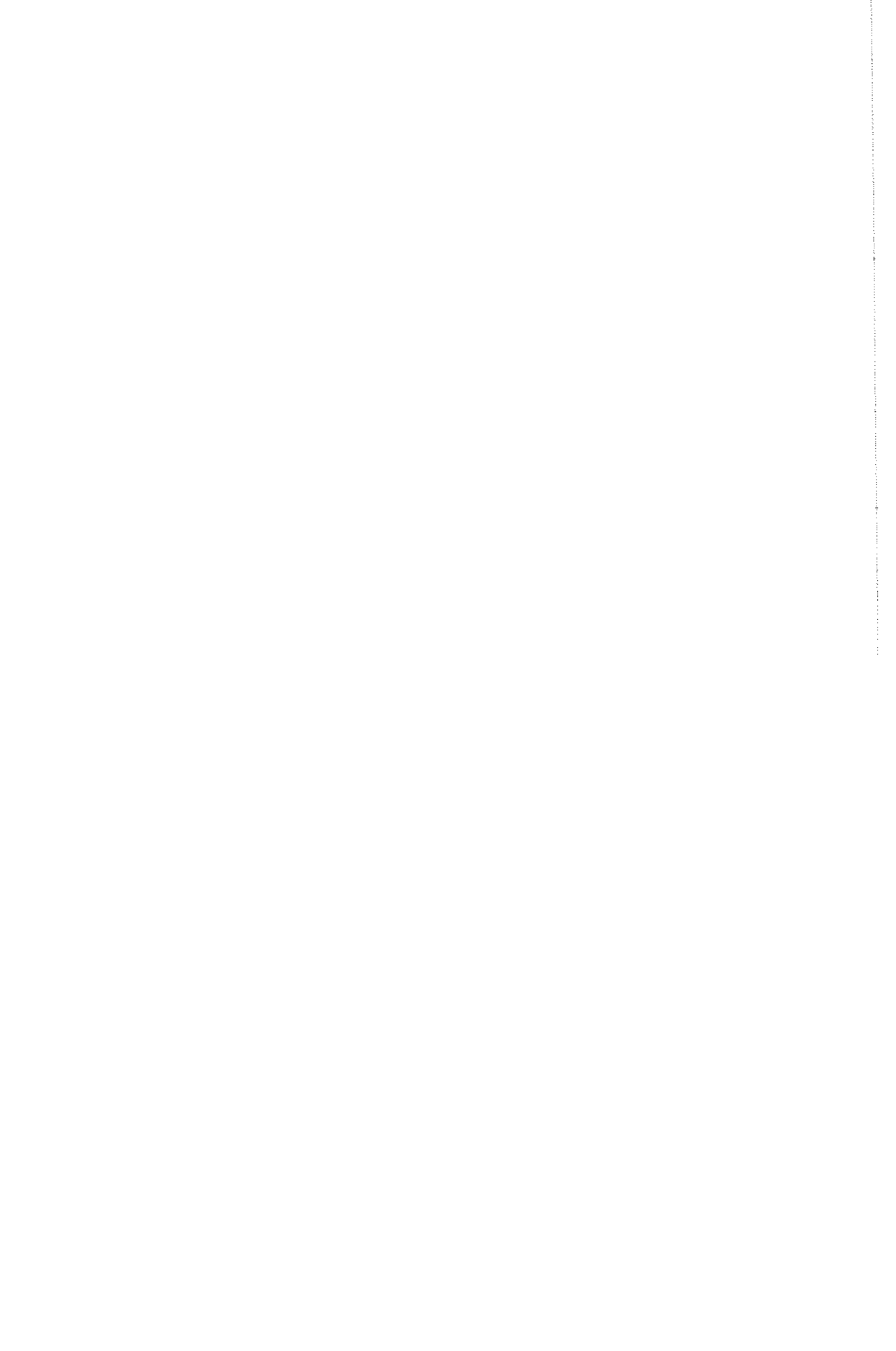
- (٥٢٥) تَوَيْتَ (١) بالتكبير، لقب عبدالله بن محمد اللمتوني (٢) من أمراء المغرب لَقَبَهُ السَّلْفِي (٣) وَضَبَطَهُ، وَقَالَ: مَعْنَى تَوَيْتَ صِيَّاحٌ.
- (٥٢٦) تِيزُونَ وَيُقَالُ (٤) لَهُ: تُوزُونَ بِالْوَاوِ، وَهُوَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَحْمَدَ الطَّبْرِيِّ النَّحْوِيُّ (٥)، كَانَ (٦) مَشْهُورًا بِصِحَّةِ النَّقْلِ، أَخَذَ عَنْ أَبِي عَمْرٍو (٧) الرَّاهِدِ وَطَبَقْتَهُ، وَكَانَ مَنْقَطَعًا إِلَى بَنِي حَمْدَانَ.
- (٥٢٧) تَيْئَنَةٌ (٨):

عيسى بن إسماعيل، صاحب الأَصْمَعِيِّ.

- 
- (١) ضبطه في حاشية الاكمال ٣٧٥:١ نقلا عن التوضيح: بفتح أوله وكسر ثانيه ١ هـ.
- (٢) في نسخة السندي و ك (اللمتوني) وفي ع: (الكهوني).
- (٣) في ع (السليعي) وهو تحريف.
- (٤) عبارة (ويقال له توزون بالواو) سقطت من خ.
- (٥) له ترجمة في نزهة الألباء ٣٣١، وتاريخ بغداد ١٧:٦، وبغية الوعاة ١:٤٠٦.
- (٦) من قوله (كان مشهورا... الى آخر الترجمة) سقطت من خ.
- (٧) في ع (أخذ عن ابن عمر) وهو تحريف.
- (٨) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٣٨٤:١، وضبطه بقوله: «أوله تاء معجمة باثنتين من فوقها مكسورة، وبعد الياء نون» ١ هـ.
- وله ترجمة في التبصير ٤:١٤٠٨.

## حرف الراء

يبدأ برقم « ٥٢٨ » وينتهي برقم « ٥٣٨ »





## حرف التاء

- ٥٢٨) ثامر بن مسعود بن مطلق، ممن أجاز للحجاز، اسمه: يحيى<sup>(١)</sup>.
- ٥٢٩) تُبَيْت<sup>(٢)</sup> مصغر، هو علي بن أبي ثابت صاحب أبي عبيد بن سلام. تَعَلَّب جماعة :
- ٥٣٠) أشهرهم :
- النحوي أبو العباس، أحمد بن يحيى<sup>(٣)</sup>.
- ٥٣١) والثاني :
- محمد بن عبدالرحمن البَصْرِي، كان نحوياً أيضاً<sup>(٤)</sup>، لَقَّبَهُ ابن الأعرابي بذلك، وقد لقيه<sup>(٥)</sup> الطَّبْرَانِي.
- ٥٣٢) والثالث :
- محمد بن عبدالله بن أبي بَشْر الهَرَوِي<sup>(٦)</sup>.
- ٥٣٣) والرابع :
- علي<sup>(٧)</sup> بن يوسف المُحْتَسِب بشيراز مصري الأصل، حدث عن بكر ابن سَهْل.

- 
- (١) سقط هذا اللقب من خ.
- (٢) في ع: ثبيتا.
- (٣) له ترجمة في نزهة الألباء: ٢٢٨، وفي وفيات الأعيان ١: ١٠٢ وتذكرة الحفاظ ٢: ٦٦٦.
- (٤) له ترجمة في الاكمال ١: ٥٠٩، وفي معرفة الألقاب (مخطوط) في حرف التاء.
- (٥) في ع (لقبه) وهو تحريف.
- (٦) له ترجمة في حاشية الاكمال ١: ٥١٠، نقلا عن التوضيح، وفي معرفة الألقاب (مخطوط) حرف التاء.
- (٧) هكذا جاء في نسخة المؤلف (م) وسائر النسخ التي نقلت عنها، وجاء في حاشية الاكمال ١: ٥١٠ نقلا عن التوضيح «وتعَلَّب بن الحسين بن علي بن يوسف المصري ==

(٥٣٤) ثِقَّةُ الدِّينِ :

هو الحافظ الكبير أبو القاسم علي بن الحسن بن عساكر<sup>(١)</sup>.

(٥٣٥) ثَقِيفُ جَدُّ الْقَيْلَةِ، ويقال: هو لَقَبٌ،

واسمه عمرو، ويقال: بل اسمه قَسِيٌّ، ويقال: بل قَسِيٌّ  
لَقَبٌ أَيْضاً<sup>(٢)</sup>.

(٥٣٦) ثُمَالَةٌ<sup>(٣)</sup> :

هو عَوْفُ بن أسلم الأزدِي<sup>(٤)</sup>، وإليه ينسب الثُمَالِيُّونَ،  
قال الشاعر<sup>(٥)</sup>.

سألنا عن ثُمَالَةٍ كُلِّ حَيٍّ

فَقَالَ القائلونَ ومن ثُمَالَةٍ ؟

---

الأصل المحتسب بشيراز حدث عن بكر بن سهل<sup>١</sup> هـ.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة: «قال ابن السمعاني — فيما أورده ابن السبكي في الكبرى، في ترجمة أبي اسحاق الثعلبي المفسر يقال له الثعلبي والثعلبي، وهو لقب لانسب»<sup>١</sup> هـ.

قلت: هو في طبقات الشافعية الكبرى ٤: ٥٨ ولم أجده في الأنساب للسمعاني بل وجدته في اللباب ١: ٢٣٨ قد استدركه ابن الأثير على السمعاني.

(١) له ترجمة في وفيات الأعيان ٣: ٣٠٩، وتذكرة الحفاظ ٤: ١٣٢٨، والأعلام ٥: ٨٢.

(٢) له ترجمة في الاشتقاق لابن دريد: ٣٠١، ونهاية الأرب في معرفة أنساب العرب: ١٩٨ والأعلام ٢: ٨٥.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «ثلث الفيل: لقب الشيخ أبي الحسين تلميذ ابن بزري ذكره المقرئ»<sup>١</sup> هـ.

(٣) ضبطه السمعاني في الأنساب ٣: ١٤٦ بضم التاء المنقوطة بثلاث وفتح الميم وفي آخرها لام<sup>١</sup> هـ. وله ترجمة في الأعلام ٥: ٢٧٤.

(٤) في ع (الأزي) وهو تحريف.

(٥) الشاعر هو عبدالصمد بن المعدل كما في الأنساب ٣: ١٤٦.

- (٥٣٧) تُمِيرُ مصغر آخره راء ، ويقال نون ، قال ابن (١) الفلكي : الصواب بالراء ، هو محمد بن عبدالرحيم (٢) الصَّدْفِي المصري (٣).
- (٥٣٨) الثَّور (٤) :
- لَقَبُ علي بن حَمْزَةَ العُرَافِي (٥)، وبعض المتأخرين من العصرين.

- 
- (١) لفظ (ابن) سقط من ع.
- (٢) في ع (عبدالرحمن) وهو تحريف.
- (٣) له ترجمة في الأنساب ٣: ١٥٠، وفي التبصير ٤: ١٤٢٧، ١٤٤٥، وجاء هذا اللقب في نسخة السندي و ك هكذا «ثمير مصغر الصدفي المصري».
- (٤) سقط هذا اللقب من خ.
- (٥) له ترجمة في حاشية الاكمال ٦: ٤١٨ نقلا عن الاستدراك، وضبط لفظ العُرَافِي بفتح الغين المعجمة، وتشديد الراء وكسر الفاء ١ هـ، وله ترجمة في معجم القاب الشعراء ٤٧.



## حرف الجيم

يبدأ برقم « ٥٣٩ » وينتهي برقم « ٦٥٦ »



## حرف الجيم

جَابَان : ٣٩

أبو علي الحسن بن منصور الشَّابَجِينِي، ذَكَرَهُ ابن السَّمْعَانِي (١).  
(٥٤٠) الجَارُودُ العَبْدِي :

صحابي، اسمه : يَشْر بن عَمْرُو (٢) .

الجَاحِظُ (٣) ثلاثة :

(٥٤١) أشهرهم عمرو بن بَحْر (٤) صاحب التَّصَانِيفِ، يُكْنَى أبا عثمان.

(٥٤٢) والثاني : أبو زَيْد (٥) البَلْخِي، كان يقال له:

جَاحِظُ (٦) حُرَّاسَان (٧).

(١) في الأنساب ٨:١ وضبط لفظ (الشابجيني). بفتح الشين المعجمة وسكون الباء الموحدة، وفتح الجيم وفي آخرها النون ١ هـ، وهو في اللباب ٢:١٧١ خاقان. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) ترجم له المصنف في الاصابة ١:٢١٦ وقال: «وُلِّقَ الجَارُودُ لِأَنَّهُ غَزَا بَكْرَ بن وائل فاستأصلهم» وقال: «وحكى ابن السكن أن سبب تلقيبه بذلك أن بلاد عبد القيس أجديت، وبقي للجارود بقية من إبله فتوجه بها الى بني قديد بن شيبان، وهم أحواله فجريت إبل أحواله، فقال الناس: جردهم بشر، فُلِّقَ الجَارُودُ» ١ هـ. واقتصر ابن الأثير في أسد الغابة ١:٣١١ على السبب الأول.

(٣) ضَبَطَهُ ابن خلكان في وفياته ٣:٤٧٥ بفتح الجيم وبعد الألف حاء مهملة مكسورة وبعدها ظاء معجمة ١ هـ.

(٤) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٣:٤٧٠ وضبط لفظ (بَحْر) بفتح الباء الموحدة وسكون الحاء المهملة وبعدها راء ١ هـ. وله ترجمة في نزهة الألباء: ١٩٢، وتاريخ بغداد ١٢:٢١٢، وفي الأنساب ٣:١٦٢.

(٥) في ع: يزيد وهو تحريف.

(٦) في ع: الحافظ وهو تحريف.

(٧) له ترجمة في لسان الميزان ١:١٨٣ والأعلام ١:١٣١ واسمه: أحمد بن سهل. وله ترجمة في معجم الأدباء ٣:٦٤.

٥٤٣) والثالث : عبدالله بن محمد بن أحمد، من شيوخ الباجي والصدفي، مات على رأس الخمسمائة بمكة (١).

٥٤٤) جالينوس :

أحمد بن اسحاق بن عطية التميمي (٢).

٥٤٥) الجاموس :

هو أبو (٣) عمر الضريير، واسمه : حفص بن عمر المقرئ (٤)، لقبه بذلك عبدالرحمن بن مهدي لأنه كان جسيما.

وقال الباوردي : حدثنا أحمد بن الحسن ، ثنا جاموس وهو ثقة وهذا اسمه : محمد بن علي بن حمزة المرزوي.

٥٤٦) جابانيه :

لقب أبي عثمان اسماعيل بن محمد بن ملة الأصبهاني، المحدث المشهور (٥).

(١) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «جار الوحي: هو أبو ثابت القرشي الصحابي كان يدعى جار الوحي، بيته عند بيت النبي ﷺ الذي كان يوحى اليه فيه، وحديثه في الاسراء، أخرجه البزار، أورده المصنف في الاصابة» ١ هـ.

قلت: هو في الاصابة ٤: ٢٧، وجاء أيضا في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «جاسوس الليل: عرف بذلك علي بن ظفر الشاعر» ١ هـ.

(٢) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «الجامع: لقب أبي عصمة نوح ابن أبي مريم» ١ هـ.

قلت: ترجم له المصنف في التقريب ٢: ٣٠٩، وقال: ويُعرف بالجامع لجمعه العلوم» ١ هـ.

(٣) في ع: (ابن) وهو تحريف.

(٤) في ع (المقبري) وهو تحريف وله ترجمة في تاريخ بغداد ٨: ٢٠٣ وغاية النهاية ١: ٢٥٥ برقم: ١١٥٩، والأنساب ٨: ٣٩٤.

(٥) له ترجمة في الكشف الحثيث عن رمى بوضع الحديث ١: ١٢٢، وله ترجمة في المنتظم ٩: ١٨٣ — وفي لسان الميزان ١: ٤٣٤ وهو فيها: «اسماعيل بن محمد بن أحمد بن ملة».



- ٥٤٧ (١) جاكير (١) الزاهد المشهور اسمه :  
 محمد بن دسم الكردي (٢).
- ٥٤٨ (٣) الجبّاب (٣) :  
 هو عبدالله بن أحمد التميمي السعدي، عرف بذلك لجلوسه في  
 سوقهم (٤).
- ٥٤٩ (٥) الجبّه (٥) :  
 هو محمد بن الفرّج الحياط بعد الستائة .
- ٥٥٠ (٦) جبر بفتح أوله وتشديد الموحدة :  
 هو عصام بن يزيد الأصهباني (٦) ، صاحب الثوري.
- ٥٥١ (٧) جبّير :  
 هو عبد الجبار بن الورد (٧)، أخو وهيب (٨).
- ٥٥٢ (٩) جبريه (٩) :  
 هو يوسف بن يعقوب، صاحب عيسى بن حماد زغبه (١٠).

- (١) في ع: جاكسين وهو تحريف.
- (٢) له ترجمة في طبقات الأولياء لابن الملقن: ٤٢٥، وطبقات الشعرائي ١٧٤:١
- (٣) ضبطه في الاكمال ١٣٨:٢ بفتح الجيم بعدها باء مشددة معجمة بوحدة قبل الألف،  
 وآخره باء معجمة أيضا بوحدة ١ هـ.
- (٤) له ترجمة في حاشية الاكمال ١٣٨:١ نقلاً عن ابن نقطة.
- (٥) ترجم له المصنف في التبصير ٤٧٥:١ وضبطه بضم الجيم، والموحدة ١ هـ وله  
 ترجمة في حاشية الاكمال ٣٢٩:٢.
- (٦) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ١٣٨:٢ وترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٣:٢  
 وقال: «لقبه جبر، ويقال فيه: شبر» ١ هـ.
- (٧) له ترجمة في التقريب ٥٥٤:٢.
- (٨) لوهيب ترجمة في التقريب ٣٣٩:٢.
- (٩) سيأتي برقم ٦٣٧ أنه يلقب «جنونه» بجيم بعدها نون مشددة.
- (١٠) زغبه ستأتي ترجمته في حرف الزاي برقم: ١٣٧٨.

- (٥٥٣) جَبْهَاءُ (١) :
- هو يزيد بن عبيد بن حممة (٢) الشاعر (٣).
- (٥٥٤) جُبَيْهَةُ الغرناطي أبو جعفر أحمد بن محمد بن سليمان ذكره ابن عبد الملك، وكانت وفاته بعد الستين وخمسمائة (٤).
- (٥٥٥) الجَحَّافُ الحَطَّابِيُّ : هو عبدالرحمن بن زيد، من ذُرِّيَةِ عبدالرحمن بن زيد بن الحَطَّابِ (٥).
- (٥٥٦) جج هو :
- منصور بن نافع البُحْتُري (٦)، عن يزيد بن هارون.
- (٥٥٧) جَحْدَرُ (٧) :
- هو عبدالرحمن بن الحارث (٨) ، صاحب بَقِيَّة .
- (٥٥٨) وابنه أحمد بن عبدالرحمن يُلقَّبُ أيضاً بذلك (٩).
- (٥٥٩) وهو لَقَبُ شاعر قديم، اسمه :
- ربيعة بن ضُبَيْعَةَ (١٠) .

- 
- (١) في نسخة السندي و ك (جها) وهو تحريف. وذكر صاحب الأغاني ٦٨٥٥:١٩ أنه يلقب جَبْهَاءُ وَجُبَيْهَاءُ.
- (٢) في الأغاني ٦٨٥٥:١٩ «حميمة» وهي رواية في هذا الاسم وكذلك في المؤلف والمختلف: ١٠٤.
- (٣) له ترجمة في المؤلف والمختلف ١٠٤، وفي معجم البلدان ٣٥١:٤ في رسم «قَشَام».
- (٤) له ترجمة في غاية النهاية ١١٧:١ برقم ٥٣٨.
- (٥) سقط هذا اللقب من خ.
- (٦) في خ (البخاري).
- (٧) ضبطه السمعاني في الأنساب ٢٠٦:٣ بفتح الجيم، وسكون الحاء وفتح الدال المهملتين، وفي آخرها الراء ١ هـ.
- (٨) له ترجمة في الأنساب ١٢٥:١١، ١٢٦.
- (٩) له ترجمة في تاج العروس ٨٨:٣ فصل الجيم من باب الراء مادة (جَحْدَر).
- (١٠) له ترجمة في اللباب ٢٦٠:١، وفي الأعلام ١٠٣:٢.

(٥٦٠) جَحْظَةَ الْبِرْمَكِي (١) :

هو أبو الحسن أحمد بن جعفر النديم، له نَوَادِر .

(٥٦١) جُحَى (٢) :

صاحب النَوَادِر المَشْهُورَة هو الدُّجَيْن بن ثابت، يُكْنَى أبا العُصْن (٣)،

ويقال اسمه: إسحاق، وأما الدُّجَيْن فهو آخر، حكاه ابن الجارود.

(٥٦٢) جُحَيْشٌ بالتصغير :

هو عبدالأعلى، عن عاصم بن علي .

(٥٦٣) جَحْشٌ بغير تصغير كان اسمه بُرّه فسماه النبي ﷺ جَحْشًا، حكى

ذلك الدَّارِقُطْنِي (٤).

(١) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ١: ١٣٣ وضبط لقب (جَحْظَةَ) بفتح الجيم

وسكون الحاء المهملة وفتح الظاء المعجمة وبعدها هاء وقال: «هو لَقَبٌ غَلَبَ عليه

لَقَبُهُ به عبدالله بن الْمُعْتَر» ١ هـ. وترجم له السمعاني في الأنساب ٢: ١٨٠، ١٨٣.

وضبط لفظ الْبِرْمَكِي بفتح الباء المنقوطة بواحدة وسكون الراء، وفتح الميم، وفي آخرها

الكاف. ١ هـ.

وله ترجمة في الأعلام ١: ١٠٢.

(٢) ضبطه الزبيدي في تاج العروس ٩: ١٩٦ فصل الدال من باب النون مادة (دجن): بضم

الجيم وفتح الحاء مقصورا ١ هـ.

(٣) له ترجمة في ميزان الاعتدال ٢: ٢٣ وفيه «وقال ابن عدي: رُوِيَ لنا عن يحيى بن معين

أنه قال: الدُّجَيْن هو جُحَى، وهذا لم يصح عنه» ١ هـ. وله ترجمة في الجرح والتعديل

٣: ٤٤٤، وقال الزبيدي بعد أن ترجم له في تاج العروس مادة (دَجِن) ٩: ١٩٦ وذكر

أنه يلقب جُحَى، قال: «أو جحى رجل غيره نسبت إليه الحكايات وهو الصحيح» ١ هـ.

(٤) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٤: ٢٨٦ مادة (جحش) وقال: «وفي كتاب المؤلف

والمختلف للدارقطني: وكان اسم جحش بن رثاب بُرّة بالضم، فقالت زينب لرسول

الله ﷺ: يا رسول الله لو غَيَّرْتَ اسمه، فَإِنَّ الْبُرَّةَ صغيرة، فقبل: ان رسول الله

ﷺ قال لها: لو كان أبوك مسلما لسميته باسم من أسماء أهل البيت ولكن قد

سميته جَحْشًا، والجَحْش أكبر من البرة» ١ هـ.

والمعروف أنَّ بِنْتَهُ زَيْنَبُ كَانَ اسْمُهَا بَرَّةً، فَقِيلَ تُزَكِّي نَفْسَهَا، فَغَيَّرَهَا  
بِزَيْنَبٍ<sup>(١)</sup>.

٥٦٤ جَحْشُوِيَّة :

اسمه عبدالوهاب بن عامر، ويقال: عبدالصمد، مصري، يُكْنَى أبا  
الْبَكَّاءِ، ذَكَرَهُ ابْنُ الْمَرْزُبَانِيِّ وَقَالَ: كَانَ يَصِفُ نَفْسَهُ فِي شِعْرِهِ بِالْأُبْنَةِ<sup>(٢)</sup>.

٥٦٥ جُحَيْجِيخ<sup>(٣)</sup>، بِالتَّصْغِيرِ هُوَ :

أَبُو الْفَتْحِ عَبْدِاللَّهِ<sup>(٤)</sup> بِنِ أَحْمَدِ بْنِ مُحَمَّدِ النَّحْوِيِّ، صَاحِبِ ابْنِ دُرَيْدٍ.

٥٦٦ الْجِدْع :

تَعْلِبَةُ بِنِ زَيْدٍ<sup>(٥)</sup> أَبُو ثَابِتِ الْأَنْصَارِيِّ، لِابْنِهِ ثَابِتِ صَحْبَةٍ<sup>(٦)</sup>،  
وَشَهَدَ بَدْرًا.

٥٦٧ الْجِدْعُ<sup>(٧)</sup> :

هُوَ أَبُو أَحْمَدَ عَبْدِالسَّلَامِ بِنِ عَلِيٍّ<sup>(٨)</sup> بِنِ عَمْرِ الْمُوَدَّبِ مَاتَ سَنَةَ أَرْبَعِ

وَتَسْعِينَ وَثَلَاثِمِائَةَ .

(١) تقدمت ترجمتها في حرف الباء الموحدة برقم: ٣٦٨.

(٢) سقط هذا اللقب من خ.

(٣) في بغية الوعاة ١٢٦:٢ جحجج وضبطه بجيم ثم خاء ثم جيم ثم خاء ١ هـ.  
وقال محقق الكتاب: حاشية ت: «وفي الألقاب للحافظ بن جحر جحججج  
بالتصغير» ١ هـ.

(٤) في بغية الوعاة ١٢٦:٢ ونسخة السندي و ك «عبيدالله».

(٥) له ولابنه ثابت ترجمة في أسد الغابة ١:٢٦٥، والاصابة ١:١٩٠.

(٦) لفظ (صحبة) سقط من ع.

(٧) ضبطه السمعاني في الأنساب ٣:٢٢٣ بفتح الجيم وتشديد الذال المعجمة وفي آخرها  
العين المهملة، وقال: «هذه النسبة الى الجدع وبيعه أو عمله وتسويته، والأشهر في هذه  
النسبة الجدوعي غير أن أبا أحمد المؤدب اشتهر بالجدع» ١ هـ.  
وله ترجمة في تاريخ بغداد ١١:٥٧ وهو فيه «الجدع» بالبدال المهملة ولعله  
خطأ مطبعي.

(٨) جاء في الأنساب ٣:٢٢٣ وتاريخ بغداد ١١:٥٧ بعد على زيادة «بن محمد».

٥٦٨) الجُدَيِّ بالتصغير (١) هو سعيد بن عبْدوس الأَنْدُلُسي (٢).

٥٦٩) الجُدَيْدَة (٣) بالتصغير هو :

رَازِح بن مالك بن حَوْلَان جاهلي قيل له: الجديدة لأنه كان إذا خضب قالوا جَدَد، وإليه ينسب النَّفَر (٤) الذين يقال لهم: الجُدَادِيُون (٥) من بني حَوْلَان.

٥٧٠) جُدَيْرَة بن أباق (٦) بن بديل الراجز، اسمه :

الرَّكَاض (٧)، وَيُكْنَى أبا الذَّائِد.

٥٧١) الجُدَيْل محمد بن أحمد بن أسعد التَّمِيمِي، قاضي اليمن في المائة السادسة .

٥٧٢) جِرَاب (٨) :

(١) له ترجمة في الاكمال ٢٦٤:٢ والتبصير ٣٠٩:١ وجاء في حاشية الاكمال «شكل في الأصل بضم الجيم، وفتح الدال مخففة، وتشديد التحتية ومقابلة في الهامش ما لفظه «تصغير جدى، وهكذا ضبطوه» ١ هـ.

(٢) جاء في نسخة السندي و ك زيادة «سمع الموطأ من مالك» وجاء في حاشية نسخة السندي زياد لقب: «الجَد: هو شاه بن عبدالله بن أحمد، ذكره عبدالغافر في السياق» ١ هـ.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢١١:٣ في لفظ الجدادى وضبطه بضم الجيم والألف بين الدالين المهملتين الخفيفتين ١ هـ. وقال: هذه النسبة الى جديدة وهم بطن من حولان» ١ هـ. وله ترجمة في الاكمال ٦٠:١ وكلاهما بين سبب تلقيبه بنحو ما ذكره المؤلف — رحمه الله — .

(٤) في نسخة السندي و ك و ل «السلف» وفي ع «الثقلى» وكلاهما تحريف، وفي نسخة المؤلف (م) غير واضحة ويحتمل أن تكون (البطن) والله أعلم.

(٥) في نسخة السندي و ك (الجدادون) وهو تحريف.

(٦) في نسخة السندي و ك «أبا ويل بديل» وهو تحريف، وفي ع «أبياق بن يديل».

(٧) لفظ (اسمه) سقط من ع ولفظ (الرَّكَاض) جاء (الراطاطي) تحريف وله ترجمة في تاج العروس ٣٦:٥ فصل الرء من باب الضاد مادة (رَكَض)، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٨) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢٢٨:٣ وضبطه بكسر الجيم، وفتح الرء، وفي آخرها الباء الموحدة ١ هـ. وله ترجمة في الإكمال ٤٤١:٢ وتاريخ بغداد ٢٩٣:١٤.

هو يعقوب بن إبراهيم، صاحب الحسن بن عرفة، يُكنى أبا بكر، وهو  
والد اسماعيل بن الجِرَابِ المُحَدِّثِ المصري (١).

(٥٧٣) جِرَابُ الدَّوْلَةِ (٢) :

صاحب التّوادر اسمه : محمد بن علّويه السّجّستاني، ذكره ياقوت .

(٥٧٤) جِرَابِ الكَذِبِ :

هو محمد بن عبدالله بن القاسم الرّازي التّخوي (٣)، ذكره  
ابن الفلكي (٤) .

(٥٧٥) الجِرَارِ، برائين (٥) :

عبدالأعلى ابن أبي المُساور أَحَدُ (٦) الضّعفاء، قيل : إنّه لَقَب.

(٥٧٦) وَكُتَيْبِ بن قَيْسِ اللَّيْثِيِّ (٧) الذي قبض على أبي لؤلؤة قاتل عمر رضي الله

(١) لاسماعيل ترجمة في الانساب ٣: ٢٢٨، والاكمال ٢: ٤٤١، وتاريخ بغداد ٦: ٣٠٤.

(٢) هذا اللقب سقط من خ، وسبب سقوطه — والله أعلم — أن المؤلف رحمه الله قد  
وضع عليه خطأ كأنه طمسه، ثم رجع وكتب فوقه كلمة صح فلعل الخيضي (خ)  
كتب نسخته قبل تعديل المؤلف رحمه الله.

(٣) له ترجمة في ميزان الاعتدال ٣: ٦٠٤. وله ترجمة في بغية الوعاة ١: ١٢٦ وهو فيه  
«محمد بن عبدالله بن ابراهيم بن القاسم» ١ هـ.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب «جرباب الكذب» هو قوله: «وَعَرَفَ  
بهذا اللقب أيضا محمد بن الحسن بن أحمد بن محمد بن موسى الأهوازي، ويعرف  
بأبي أبي علي الأصبّهاني، كتب عنه الخطيب، مُتَهَمٌ بالكذب، ذكره المصنف في اللسان  
تبعا لأصله» ١ هـ.

قلت: ترجمته في اللسان ٥: ١٢٤ وتاريخ بغداد ٢: ٢١٨.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣: ٢٣١ وضبطه: بفتح الجيم وتشديد الراء بعدها ألف،  
وفي آخرها راء أخرى مهملة، وقال: «هذه النسبة الى عمل الجِرَارِ، وهي جمع جَرَّةٍ  
يعني الحنتم الذي يُشْرَبُ منه» ١ هـ، وله ترجمة في الاكمال ٢: ١٨٠، وميزان الاعتدال  
٢: ٥٣١.

(٦) عبارة (أحد الضّعفاء.. الى آخر الترجمة سقطت من خ.

(٧) له ترجمة في الاكمال ٢: ١٧٩، واللباب ١: ٢٦٨.

وقد سقط هذا اللقب من خ.

عنه، قيل له: الجَرَّار لإقدامه في الحرب .

(٥٧٧) الجَرَادَةُ الصَّفْرَاءُ :

هو مَسْلَمَةٌ (١) بن عبد الملك بن مروان (٢).

(٥٧٨) جَرَادَةٌ :

هو منصور بن المُبَارَك الوَاسِطِي (٣).

(٥٧٩) جُرْبُورٌ (٤) :

بضم أوله وثالثه وسكون الراء وبموحدة، مُحَدَّثٌ، اسمه: صَدَقَةٌ، من شيوخ شُعْبَةَ.

(٥٨٠) جَرِبٌ (٥) :

هو محمد بن عُبيد الجِمَّانِي (٦)، عن أبي أسامة .

(٥٨١) جَرْدَقَةٌ (٧) :

هو أبو سعيد مولى بني هاشم واسمه : عبدالرحمن بن عبدالله البَصْرِي (٨)، نزيل مكة، من شيوخ أحمد.

---

(١) في خ (سلمة) وهو تحريف.

(٢) له ترجمة في تهذيب التهذيب ١٠:١٤٤.

(٣) له ترجمة في في حاشية الاكمال ٢:٧٣ نقلاً عن ابن نقطة.

(٤) ضبطه في الاكمال ٢:٨٨ «بضم الجيم وسكون الراء وبعدها باء مكسورة معجمة بواحدة وآخره زاي».

وله ترجمة في التبصير ١:٢٥١.

(٥) ترجم له المصنف في التبصير ١:٣٨٥، وضبطه «بفتح الجيم وكسر الراء وبعدها موحدة» ١ هـ. وله ترجمة في الاكمال ٢:٤٣٩.

(٦) ترجم له المصنف في تهذيب التهذيب ١٢:٣٤٢ في باب الألقاب وذكر أنه يلقب «الجرب» وعند ترجمته له في الجزء ٩:٣٣١ ذكر أنه يعرف بـ «الحوت» وهو كذلك في خلاصة الخزرجي ٢:٤٣٥.

(٧) ترجم له الخزرجي في الخلاصة ٢:١٤٠ وضبطه بفتح الجيم والذال والقاف، وبعده الجيم راء مهملة. ١ هـ.

(٨) في ع (المصري) وهو تحريف.

- ٥٨٢) جرد، جماعة :
- منهم : يوسف بن حجاج، روى عن أبي جعفر محمد بن عيسى .
- ٥٨٣) والثاني :
- أحمد بن اسحاق بن محمد الحلبي، قاضياها.
- ٥٨٤) والثالث :
- هبة الله بن الحسن بن أبي المعالي، قال ابن الدبيثي : كان  
يلقب الجرد .
- ٥٨٥) الجرد هو :
- أحمد بن اسحاق بن يزيد الحلبي<sup>(١)</sup>، أبو جعفر القاضي<sup>(٢)</sup>.
- ٥٨٦) جرك هو :
- الحسن بن محمد بن موسى أبو علي<sup>(٣)</sup>.
- ٥٨٧) جُرْن<sup>(٤)</sup> :
- هو أبو العلاء عمرو بن العلاء بن<sup>(٥)</sup> صالح اليشكري، عن أبي رجاء  
العطارد<sup>(٦)</sup>، شيخ لمسلم<sup>(٧)</sup> بن إبراهيم .

- (١) لفظ الحلبي سقط من ع.
- (٢) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «الجردون». هو محمد بن ابراهيم بن أبي القاسم الصبحي أبو عبدالله القرطبي ذكره المصنف في الدرر الكامنة» ١ هـ. قلت: هو في الدرر الكامنة ٣: ٣٠٢ تحت لقب الجردون بالحاء المهملة، وفي حاشية الكتاب ذكر أنه في بعض النسخ «الجردون» بالجيم.
- (٣) هذا اللقب سقط من النسخة «خ».
- (٤) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢: ٤٥٥، وضبطه: بضم الجيم وبعدها راء ١ هـ. وله ترجمة في التبصير ١: ٤٣٦.
- (٥) جاء لفظ (بن) في ع (و) وهو تحريف.
- (٦) أبو رجاء العطارد مشهور بكنيته واسمه: عمران بن ملحان بكسر الميم وسكون اللام وبعدها مهملة، ويقال: ابن تيم، وقيل غير ذلك في اسم أبيه.
- له ترجمة في التقريب ٢: ٨٥، وفي خلاصة الخزرجي ٢: ٣٠٣.
- (٧) في ع (مسلمة) وهو تحريف.



- ٥٨٨ (١) جِرَانُ العُودِ بفتح العين المهملة: هو المُسْتَوِرِد العُقَيْلِي الشَّاعِر، قَدِيم،  
٥٨٩ (جُرَيْرَة) (٢)، بالتصغير هو :  
عمر بن محمد (٣) التَّوْقَانِي (٤)، مات سنة ستمائة.  
٥٩٠ (جَرْنَدِق) (٥) الشَّاعِر، اسمه : مَعْقِل .  
٥٩١ (جِرُو) :  
لقب أبي جعفر (٦) محمد بن القاسم الكَرْخِي، من أقارب القاسم بن  
محمد الكَرْخِي وزير الرَّاظِي (٧).  
٥٩٢ (جِرُو البَطْحَاء) هو :  
أبو العاص بن الرَّبِيع (٨)، زَوْج زَيْنَب (٩) بنت رسول الله ﷺ .

- (١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٦٩:٢، والمصنف في التبصير ٢٤٨:٢ وضبطاه بكسر  
الجيم ١ هـ، وترجم له ابن حبيب في ألقاب الشعراء الواقع ضمن «نوادير المخطوطات»  
٣١٤:٢ وقال: «عَلَبَ لَقْبَهُ عَلَى اسْمِهِ لِقَوْلِهِ:  
عَمَدْتُ لِعُودٍ فَالْتَحَيْتُ جِرَانَهُ      وَلَلْكَيسَ أَمْضَى فِي الْأُمُورِ وَأُنْجِحُ  
خُذًا حَذْرًا يَا جِئِي فإِنِّي      رَأَيْتُ جِرَانَ الْعُودِ قَدْ كَادَ يُصْلِحُ» ١ هـ.  
(٢) في ك (جرين) وهو تحريف. وفي التبصير ١:٢٥١ «جريرة، تصغير جرة» ١ هـ. ومثله  
في ترجمته في التكملة لوفيات النقلة ٢:٢٧ برقم ٧٩٨.  
(٣) في نسخة السندي و ك بعد لفظ (محمد) زيادة «الحسن بن عبدالله». وهي من  
تمام ترجمته.  
(٤) في خ «البرقاني».  
(٥) ترجم له ابن دريد في الاشتقاق: ٤٢٩ وقال: «والجرندق» أَحْسِبُ النون فيه زائدة،  
وقل ما يجيء في كلام العرب كلمة فيها جيم وقاف، الا كلمات سبع أو ثمان منها  
أيضا معرب، كأنَّ الجرندق من الجَرْدَق».  
(٦) في خ (جهضم).  
(٧) في النسخة «ع» وقع تداخل بين هذا اللقب وبين لقب الجزور الآتي برقم: ٦٠٠ وهذا  
التداخل يحصل أحيانا في هذه النسخة.  
(٨) له ترجمة في الاصابة ٤:١٢١، وفي أسد الغابة ٦:١٨٥، وقد سقط هذا اللقب من خ.  
(٩) لها ترجمة في أسد الغابة ٧:١٣٠.

٥٩٣ (١) جَزْرَة :

هو الحَافِظُ أبو علي صالح<sup>(٢)</sup> بن محمد بن عمرو الأَسَدِي، لُقِّبَ بذلك لأنه صَحَّفَ حديث « كان يَرْقِي بِحَرَزَة » فقال: بِجَزْرَة. وقيل : لأنه كان في في الكُتَابِ فَأَهْدَى الصَّبِيَّانَ للمؤدِّبِ هدايا، فكانت هَدِيَّتَهُ هو<sup>(٣)</sup> جَزْرَة، فَلُقِّبَ بها .

وكان كثير المِزَاح، فكان يوماً يَمْشِي مع رَفِيقٍ لَهُ يُلقَّبُ الجَمَلُ، فَمَرَّ جَمَلٌ<sup>(٤)</sup> عليه جَزْرَ، فقال له رفيقه: ما هذا؟ قال: أَنَا عَلِيكَ .

٥٩٤ جَزِيرَة مثله مصغر هو :

أبو منصور عبدالله بن الوليد الحَافِظ<sup>(٥)</sup>.

٥٩٥ الجَزَّار :

بزاي ثقيلة<sup>(٦)</sup> ثم راء ، في المتقدمين :

فأئد بن كَيْسَانَ<sup>(٧)</sup>.

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٤٦١:٢ وضَبَطَهُ بفتح الجيم والزاي والراء ١ هـ. وله

ترجمة في تذكرة الحفاظ ٦٤١:٢ وفي تاريخ بغداد ٣٢٢:٩.

(٢) لفظ (صالح) سقط من ع.

(٣) لفظ (هو) سقط من ع.

(٤) في ع (بجمل).

(٥) له ترجمة في التبصير ٢٥١:١.

(٦) لفظة (ثقيلة) سقطت من خ.

(٧) له ترجمة في الاكمال ١٨١:٢، والجرح والتعديل ٨٤:٧، وترجم له السمعاني في

الأنساب في موضعين:

الأول: في الجزء ٣:٢٣١ عند لفظ (الجَرَّار) وضبطه: بفتح الجيم وتشديد الراء

بعدها أَلَف، وفي آخرها راء أخرى مهملة ١ هـ.

الثاني: في الجزء ٤:١٤٤ عند لفظ «الجَزَّار بفتح الحاء المهملة، والزاي المشددة

بعدهما الألف، وفي آخرها الراء وقال: «هكذا رأيت مقيدا في الجرح والتعديل لابن

أبي حاتم» ١ هـ.

- ٥٩٦) ثم (١) ابراهيم بن موسى الكاظم، لُقِّبَ (٢) به لكثرة من قتل من الناس لَمَّا غَلَبَ على اليمن، على رأس المائتين، ذكره الطبري (٣).
- ٥٩٧) وفي المتأخرين : أبو الحسين الشَّاعر المشهور المصري.
- ٥٩٨) الجَزَّاز (٤) بزائين عوف بن الأَحْوَص بن جعفر بن كِلَاب، جاهلي.
- ٥٩٩) الجَزَل (٥) :
- هو عثمان بن سعيد، أُحْدُ الأَمراء الذين قاتلوا الخوارج في زمن الحَجَّاج .

قلت: الذي في الجرح والتعديل المتداول الآن الجزار بدون ضبط. وقال المعلمي في حاشيته على الأنساب ١٤٥:٤ «قد تقدم ذكر فائد هذا في رسم الجرار بجيم ورائين وهكذا ذكره الدولابي وعبدالغني وصوبه أبو علي الغساني. وضبطه الدارقطني وابن الفرضي والأمير بجيم وزاي وبعد الألف راء (الجزار) انتهى. وفي المشبهة ١: ١٦٣ «ومن يحرز التمر وغيره: أبو العوام فَايد بن كَيْسَانَ الحَزَّار، وهو جَزَّار أيضا» ١ هـ.

- (١) لفظ (ثم) جاء في ع (بن) وهو تحريف.
- (٢) لفظ (لقب به) سقط من ع.
- (٣) في تاريخه ٨: ٥٣٦.
- (٤) ترجم له المصنف في التبصير ١: ٣٣٥ وضبطه: بجيم مضمومة وتخفيف الزاي ١ هـ. وله ترجمة في الاكمال ٢: ١٨٢ وضبطه بزاي قبل الألف وبعدها ١ هـ. وله ترجمة في ألقاب الشعراء الواقع ضمن نوادر المخطوطات ٢: ٣١٣ وهو فيه (الجرار) بدون ضبط ولعله تصحيف.
- (٥) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٧: ٢٥٦ مادة (جزل) وضبطه كَصْرَد ١ هـ. وله ترجمة في تاريخ الطبري ٦: ٢٣٠.
- وقد كرر هذا اللقب في نسخة المؤلف رحمه الله مرتين احدهما بالعبارة المثبتة والثانية جاءت هكذا «الجزل»: هو عثمان بن سعيد، كان أميراً على قتال الخوارج في زمن الحجاج» ١ هـ.
- واقصر على هذه الخيضري (خ) وما أثبتته أعلاه هو مثبت في جميع النسخ التي بين يدي.

(٦٠٠) الْجَزُورُ :

ذكر ابن ماكولا<sup>(١)</sup>: أَنَّ قَيْلَةَ بِنْتَ عَامِرِ بْنِ مَالِكِ بْنِ الْمِصْطَلِقِ، وَالِدَةِ فَاطِمَةَ بِنْتِ أَسَدِ أُمِّ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ كَانَتْ يُقَالُ لَهَا: الْجَزُورُ لِعَظَمِ خَلْقِهَا .

(٦٠١) جِسْمُ رُشْتِهِ<sup>(٢)</sup> :

لَقَّبَ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيِّ الْمُؤَدِّنِ<sup>(٣)</sup>، ضَبَطَهُ يَحْيَى بْنُ مَنْدَةَ.

(٦٠٢) الْجَشِيشُ بِجِيمٍ<sup>(٤)</sup> ثُمَّ شَيْنٍ مَعْجَمَةٌ سَاكِنَةٌ، ثُمَّ نُونٌ مَكْسُورَةٌ، ثُمَّ مَهْمَلَةٌ: اسْمُهُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ نَصْرِ بْنِ أَبَانَ الْأَصْبَهَانِيِّ<sup>(٥)</sup>.

(٦٠٣) جَشِيشٌ بِجِيمٍ وَمَعْجَمَتَيْنِ وَزَنْ عَظِيمٍ<sup>(٦)</sup> :

الْوَازِعُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُرٍّ، جَاهِلِيٌّ .

(٦٠٤) الْجَعْدُ :

هُوَ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَثْمَانَ الشَّيْبَانِيِّ النَّحْوِيِّ، مَاتَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَتَيْنِ<sup>(٧)</sup>.

---

(١) في الاكمال ٤٦٤:٣، وضبط لفظ الجَزُور بفتح الجيم وضم الزاي ا هـ، وللجزور ترجمة في الأنساب ٢٧٣:٣، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) ترجم له المصنف في التبصير ٦٠٣:٢ وضبط لفظ (رشته) «بالضم وسكون الشين المعجمة وفتح المثناة» ا هـ. وله ترجمة في حاشية الاكمال ٧٤:٤ نقلا عن الاستدراك لابن نقطة، وضبطه بفتح الراء وسكون الشين المعجمة، وفتح التاء المعجمة من فوقها باثنتين ا هـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) في نسخة السندي و ك و ل «المؤدب».

(٤) العجم مكسورة كما في الأنساب ٢٨١:٣. والاكمال ١٥٦:٣.

(٥) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ١٤٦:١. وجاء اسم (نصر) فيه «نصير».

(٦) وضبطه السمعاني في الأنساب ٢٨٢:٣ بضم الجيم ا هـ. ومثله في التبصير ٥٣٢:٢ والاكمال ١٥٢:٣، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٧) له ترجمة في بغية الوعاة ١٧١:١.

٦٠٥ ( الجِعْرَانَةُ (١) :

هي رَيْطَةُ بنت سَعْد بن زَيْد مَنَاه، ويقال : هي التي نَقَضَتْ عَزْلَهَا من بعد قُوَّة (٢).

٦٠٦ ( جِعْرَانُ (٣) :

هو أَشْرَسُ (٤) بن عبد الله السُّلَمي، أمير خُرَاسان (٥).

٦٠٧ ( الجُعَلُ :

هو الحسين بن علي البَصْرِي (٦)، المَعْتَزَلِي، مات سنة تسع وستين وثلاثمائة (٧).

٦٠٨ ( جِعْلَانُ :

اسمه الحسن (٨) بن نظيف بن عبد الله الهَلَالِي، من شيوخ عبدالعزيز الكَتَّانِي الدمشقي (٩).

(١) الجعرة: ضبطها ياقوت في معجم البلدان ١٤٢:٢ بقوله: «بكسر أوله اجماعاً، ثم ان أصحاب الحديث يكسرون عينه ويشددون راءه وأهل الاتقان والأدب يخطئونهم ويسكنون العين ويخففون الراء وقد حُكِيَ عن الشافعي أنه قال: المحدثون يخطئون في تشديد الجعرة وتخفيف الحُدَيْبِيَّة» قال ياقوت: «إلى هنا مما نقلته» ثم قال: «والذي عندنا أنهما روايتان جيدتان» ثم قال: «وهي ماء بين مكة والطائف» انتهى قال الزبيدي في تاج العروس ١٠٣:٣ مادة (جعر) «سمي أي هذا الموضع بريطة بنت سعد بن زيد مناه» وقال: «وكانت تلقب بالجعرة فسمي الموضع بها» انتهى.

وجاء اللقب في ع: «الجعدانة» وهو تحريف.

(٢) ذكر ذلك القرطبي في تفسيره ١٠:١٧١.

(٣) في تاريخ الطبري ٥٣:٧ «جغر».

(٤) في نسخة السندي (أسدر) وفي ك (أسد) وفي ل (أسدير) وفي ع «موسى» وكلها تحريف، ولأشرس بن عبد الله ترجمة في الأعلام ١:٣٣٢ وتاريخ الطبري ٥١:٧ — ٥٣، وفيهما: «أنهم كانوا يسمونه «الكامل» لفضله» ١ هـ.

(٥) في ع زيادة «من عمال زياد أحد الدعاة للدولة العباسية».

(٦) في ع: النظري وهو تحريف.

(٧) له ترجمة في تاريخ بغداد ٨:٧٣.

(٨) في نسخة السندي و ك و ل: «الحسين».

(٩) لعبدالعزيز ترجمة في الأنساب ١١:٤٥.

- ٦٠٩ الجَفْر :  
هو أبو طاهر أحمد بن اسحاق الحِميري المصري، لَعُوي، مات سنة  
احدى وثلاثمائة(١).
- ٦١٠ الجُفْشِيْش، صحابي اسمه :  
مَعْدان ويقال : أوله حاء مهملة(٢)، ويقال: معجمة(٣).
- ٦١١ جُفَيْن بالتصغير هو جَفْنَة(٤) بن عبدالله بن عبدالرحمن بن معاوية بن  
حُدَيْج(٥) المصري(٦) .
- ٦١٢ الجَفُول :  
هو مالك بن نُؤَيْرَة التَّمِيمِي(٧)، أخو مُتَمَّم بن نُؤَيْرَة(٨)، الشاعر.
- ٦١٣ الجَلْخ(٩) :  
هو أبو بكر بن عيسى بن محمد بن خَلْف الحَرَبِي، كان(١٠)  
بعد الستمائة .

- (١) له ترجمة في بغية الوعاة ١: ٢٩٦.
- (٢) قال ابن الأثير في أسد الغابة ١: ٣٤٦ «قال أبو نعيم: وقال بعض الناس: انه الحفشيش بالحاء المهملة وهو وهم» ١ هـ.
- (٣) له ترجمة في الاستيعاب ١: ٢٧٦ والاصابة ١: ٢٤٠ وفي الاصابة «وذكر بكسر أوله وضمه» ١ هـ. وفي تاج العروس ٤: ٢٩٠ مادة «جفش»: «وقد ضبطه الصاغاني بالضم» ١ هـ. وفيه أيضا: «قال الصاغاني: وهو بالجيم أصح» ١ هـ.
- (٤) في نسخة السندي، وك، ول، وخ «حفيينة» وفي ع «جفة».
- (٥) في ع «جريج» وهو تحريف.
- (٦) في خ (البصري) وفي ع (المقبري) وهما تحريف.
- (٧) له ترجمة في الاصابة ٣: ٣٥٧، وفي معجم المرزباني: ٢٥٩.
- (٨) له ترجمة في الاصابة ٣: ٣٦٠.
- (٩) ترجم له المنذري في التكملة ٢: ٢٥٧ برقم ١٢٥٩ وضبطه بفتح الجيم وسكون اللام وبعدها خاء معجمة ١ هـ. وله ترجمة في حاشية الاكمال ٣: ١٩٠ نقلا عن الاستدراك.
- (١٠) لفظ (كان) سقط من خ، ع.

٦١٤ (الجلندي<sup>(١)</sup>) :

اسمه : الجعد بن حاجب، قديم.

١٥ . الجُلْدَاء<sup>(٢)</sup> :

صاحب عُمَانَ<sup>(٣)</sup>، يقال: اسمه عمرو.

٦١٦ (الجَلِيس<sup>(٤)</sup>) :

هو أبو الفرج القاسم بن علي الدهكي<sup>(٥)</sup>، مصري، كاتب<sup>(٦)</sup>، ذكره  
الجَبَال.

٦١٧ (وَلُقِّبَ بِهَا :

عبدالقوي<sup>(٧)</sup> بن عبدالعزيز<sup>(٨)</sup> ابن الجَبَاب<sup>(٩)</sup>، وجماعة من آل  
بيته بمصر.

---

(١) في ع، ك: (الجلديح) وتوهم أن تكون كذلك في نسخة المؤلف رحمه الله فإنه  
رحمه الله كتبها الجلندي أولاً ثم بداله وغيرها الى الجلنديح أو بالعكس والخلاصة أن  
الحاء لها وجود والله أعلم.

(٢) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٣٢٣:٢ مادة (جلد) وضبطه. يضم أوله وفتح ثانيه  
ممدود، ويضم ثانيه مقصورة» وقال: وفي كلام الخفاجي في شرح الشفاء ما يقتضي  
أنه أبو جلداء بالكنية والمشهور بخلافه» ١ هـ.  
وله ترجمة في الأعلام ١٣٠:٢.

(٣) في نسخة السندي و ك «عثمان» وهو تحريف.

(٤) ضبطه المصنف في التبصير ٤٥٢:١ بجيم مفتوحة وكسر اللام.

(٥) في ع: «الذهلي».

(٦) في ع: (كان) وهو تحريف.

(٧) لعبد القوي ترجمة في التبصير ٣٩٣:١ وفي حاشية الاكمال ١٣٨:٢ نقلا عن ابن نقطة.  
وقد سقط لفظ (عبدالقوي بن) من نسخة السندي و ك.

(٨) لعبدالعزيز ترجمة في التبصير ٤٥٢:١ وفيه «وانما قيل لعبدالعزيز ذلك لأنه كان يجالس  
الخليفة» ١ هـ.

(٩) الجَبَاب: بفتح الجيم بعدها باءٌ مشددة معجمة بواحدة قبل الألف، وآخره باء معجمة  
أيضا بواحدة، وقد تقدم ضبط هذه الكلمة في اللقب رقم ٥٤٨.

٦١٨ (جَمَّازٌ<sup>(١)</sup> البَصْرِيّ صاحب التّوادر، اسمه: محمّد بن عمرو<sup>(٢)</sup>).

٦١٩ جمع هو :

عبدالرحيم بن الحسن محدث كان قبل الأربعمائة<sup>(٣)</sup>.

جَمَلٌ<sup>(٤)</sup>جماعة :

٦٢٠ أحدهم : يحيى بن سعيد الأموي، صاحب المَعَاذِي<sup>(٥)</sup>.

٦٢١ والآخِر : عامر<sup>(٦)</sup> كان مع معاوية، ودخل مصر مع عمرو بن العاص.

٦٢٢ والثالث : شاعر مصري، اسمه : الحسين بن عبدالسلام، كان يُقال له:

---

(١) ضبطه السمعاني في الأنساب ٣: ٣١٥ بفتح الجيم والميم المشددة بعدهما الألف، وفي آخرها الزاي» ١ هـ.

(٢) ترجم له المصنف في التبصير ١: ٣٤٥ وقال: «وانما قيل له الجَمَّاز: لأنه كان يركب الجَمَّازة وهي من آلات المحامل» ١ هـ. وله ترجمة في الأنساب ٣: ٣١٧، وفي معجم المرزباني: ٣٧٤.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «جمال الملوك: هو أبو حَفْص عمر بن الحسن بن علي بن اسحاق بن نظام الملك الوزير، ولي أُمِّ قَرْوَيْنِ مُدَّةً، وَأَعَقَبَ بِهَا، وكان له فضل وسيرة في الرعية جميلة، ذكره الرافعي في تاريخ قزوین» ١ هـ.

(٣) في الاكمال لابن ماكولا ٢: ١٣٣ «وأما خمج أوله خاء معجمة بعدها ميم مفتوحة وآخره جيم فهو أبو سعيد عبدالرحيم بن الحسن يعرف بخمج» انتهى وفي التبصير ١: ٢٦١: «وبخاء معجمة وجيم وفتحيتين عبدالرحيم بن الحسن ولقبه خمج مُحَدَّثٌ فِي أَيَّامِ الدَّارِقُطْنِيِّ» اهـ.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «جُمَعَة بالضم وسكون الميم بن عبدالله بن زياد السلميّ أبو بكر البلخي، قيل: إن جُمَعَة لَقَّبَ واسمه: يحيى، خرج له البخاري في الصحيح» ١ هـ.

قلت: له ترجمة في التقريب ١: ١٣٣.

(٤) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٢: ١١٩ بفتح الجيم والميم ١ هـ.

(٥) له ترجمة في التبصير ١: ٢٦٣، والتقريب ٢: ٣٤٨.

(٦) له ترجمة في التبصير ١: ٢٦٣ وفيه: «لَقَّبَهُ معاويةُ بذلك» ١ هـ. وله ترجمة في الأنساب ٣: ٣٣١.



- الجَمَل، مات سنة ستين ومائتين (١).
- ٦٢٣) وشاعر آخر يُلقَّبُ الجَمَل، اسمه (٢): عبدالسلام بن رَغَبَان (٣)، وَلَعَلَّه أبوه.
- ٦٢٤) ومحمد بن الوضَّاح الشَّاشِي، يُكْنَى أبا بكر (٤).
- ٦٢٥) وجعفر بن محمد الأَصْبَهَانِي (٥)، عن أسيد (٦) بن عاصم.
- ٦٢٦) ومحمد بن رَضْوَان البُخَارِي (٧)، شَيْخٌ للأُسْتَاذ (٨) الحَارِثِي.
- ٦٢٧) وعلي بن الحسين (٩) بن عَلَان.
- ٦٢٨) جَمَالُ الإِسْلَام اثنان :
- أحدهما : أبو الحسن علي بن المُسَلِّم (١٠) السُّلَمِي الدِمَشْقِي (١١).
- ٦٢٩) والآخر :
- أبو الحسن عبدالرحمن بن محمد بن المُظَفَّر الدَّأودِي (١٢).
- ٦٣٠) جَمَالُ الأئِمَّة :
- هو أبو القاسم بن الماسِح المُقَرِّي ، مات سنة اثنين وستين وخمسمائة (١٣) .

- 
- (١) له ترجمة في الاكمال ١٢٠:٢ والتبصير ٢٦١:١، والأعلام ٢٥٩:٢ ومعجم ألقاب الشعراء: ٥٦.
- (٢) من لفظ (اسمه) الى لفظ (أبوه) سقط من ع.
- (٣) له ترجمة في التبصير ٢٦٣:١.
- (٤) له ترجمة في التبصير ٢٦٣:١.
- (٥) له ترجمة في التبصير ٢٦٢:١.
- (٦) في ع (أسد).
- (٧) له ترجمة في التبصير ٢٦٣:١.
- (٨) في نسخة السندي و ك، ل «الأستاذ».
- (٩) في نسخة السندي و ك «الحسن» وهو الموافق لما في الاكمال ١٢٠:٢، ٣٢:٧، والتبصير ٢٦٢:١، وسيأتي في لقب علان برقم ٢٠٠٨.
- (١٠) في نسخة السندي (المستلمي) وفي ل (المسلمي) وهو تحريف.
- (١١) له ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى ٢٣٥:٧، وفي شذرات الذهب ١٠٢:٤.
- (١٢) في ع: الدارودي وهو تحريف، ولأبي الحسن الداودي ترجمة في الأنساب ٢٩٥:٥.
- (١٣) له ترجمة في غاية النهاية ٥٣٠:١ برقم: ٢١٨٧.

- (٦٣١) جَمَالَ الدِّينِ كَثِيرٌ :  
أقدمهم : الجواد وزير صاحب المَوْصِل<sup>(١)</sup>، واسمه: محمد  
ابن علي<sup>(٢)</sup>.  
(٦٣٢) جَمَلَانَا :  
هو يحيى بن سعيد الأموي المُتَقَدِّم في جَمَل<sup>(٣)</sup>.  
(٦٣٣) الجَمُوحُ الشَّاعِرُ ؛ اسمه :  
سلسلة بن تَمِيم الطَّائِي<sup>(٤)</sup>.  
(٦٣٤) الجَمُوحُ القُضَاعِي :  
اسمه : عبدالله بن ربيعة ، ذَكَرَهُ المرزباني<sup>(٥)</sup>.  
(٦٣٥) جَمُوك<sup>(٦)</sup> آخِرُهُ كَاف :  
هو عبدالله ابن خُجَّة<sup>(٧)</sup> أبو ابراهيم البُخَّاري.

- 
- (١) صاحب الموصل هو أبو الجواد عماد الدين زنكي بن آق سنقر توفي سنة ٥٤١هـ، وله ترجمة في وفيات الأعيان ٢: ٣٢٧، وجاء لفظ (الموصل) في نسخة المؤلف رحمه الله «الموصلي» وهي سبق قلم منه رحمه الله.  
(٢) له ترجمة في وفيات الأعيان ٥: ١٤٣، وشذرات الذهب ٤: ١٨٥.  
(٣) برقم: ٦٢٠، وله ترجمة في تاريخ بغداد ١٤: ١٣٢ وهو فيه «جملايا».  
(٤) سقط هذا اللقب من خ.  
(٥) لم أعثر عليه في معجم المرزباني المطبوع وهو ناقص، وقد سقط هذا اللقب من خ.  
(٦) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢: ١٣١ وضبطه بفتح الجيم، وضم الميم المخففة، وآخره كاف ١ هـ، وله ترجمة في التبصير ١: ٢٦٦.  
(٧) في نسخة السندي و ك، ل «سمه» وفي ع «سجه» وكلاهما تحريف. وخنجة بضم الخاء المعجمة، وسكون النون، وفي آخرها الجيم كما في الأنساب ٥: ٢٠٩.  
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «الجميل» بتشديد الياء المفتوحة هو محمد بن نوح الأندلسي، والد جد أبي الخطَّاب عمر بن حسن المعروف بابن دُخْيَةَ الحافظ» ١ هـ.

(٦٣٦) جُمَيْن (١) :

أبو الحارث البصري له نوادر .

(٦٣٧) جُنُونَة (٢) :

هو يوسف بن يعقوب، عن عيسى بن حمّاد، وقد تقدّم في جبريه (٣) فليحرر.

(٦٣٨) جَنَك (٤) الهوى : هو علي بن الحسن التُّكْرَيْتِي (٥)، من شيوخ الدُّمِيَّاطِي.

(٦٣٩) جَنَك هو أحمد بن محمد بن الفضل الأصبهاني، من الحُفَّاط، سمع من الحَدَّاد وغيره (٦).

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٥٣٤:٢ وضبطه بقوله: «أوله جيم مضمومة، بعدها

ميم مشددة مفتوحة» ١ هـ. ومثله في التبصير ٤٦٣:١.

وفي ترتيب القاموس ٥٣٤:١: «ضبطه المُحَدِّثُونَ بالنون، والصَّوَابُ بالزاي المعجمة أنشد أبو بكر بن مِقْسَم:

إن أبا الحارث جُمَيِّزًا  
قد أوتى الحكمة والميزا» ١ هـ.

وقد سقط هذا اللقب من ع. وهو في معرفة الألقاب لابن طاهر: حرف الجيم «جميز».

(٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٥٦٣:٢ وضبطه بقوله: «أوله جيم مفتوحة، وبعدها نون مشددة، وبعد الواو نون أيضا. ١ هـ.

وله ترجمة في تاج العروس في الجزء التاسع في موضعين الأول صفحة ١٦٦ فصل الجيم من باب النون مادة «جنن».

والثاني صفحة ١٨٦ فصل الحاء من باب النون مادة (حنن) وقال الزبيدي عن هذا الأخير «حنونه» بالحاء المهملة أنه هو الصواب والله أعلم.

وجاء لفظ (جنونه) في نسخة السندي و ك (جبوبه) وهو تحريف.

(٣) برقم: ٥٥٢.

(٤) ضبطه المصنف في التبصير ٢٤٢:١ بفتح الجيم وسكون النون ١ هـ. ومثله في الاكمال

٥٦٧:٢. ووقع في نسخة السندي و ك، ل «جبل الهوى» وهو تحريف.

(٥) التكريتي ضبطه في الأنساب ٦٤:٣ بكسر التاء المنقوطة باثنتين من فوقها، وسكون

الكاف، وكسر الراء، وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها، وفي آخرها تاء أخرى مثل الأولى ١ هـ.

(٦) سقط هذا اللقب من خ.

- ٦٤٠ الجئة :
- علاء الدين المرزوي المقرئ ، أحد أصحاب العماد الموصلي .
- ٦٤١ الجواد جماعة :
- منهم : محمد بن علي الرضي بن موسى الكاظم (١) .
- ٦٤٢ وزير صاحب الموصل جمال الدين المتقدم (٢) .
- ٦٤٣ ويونس بن ممدود بن الملك العادل (٣) .
- ٦٤٤ جَوَّاب :  
هو مالك بن كعب بن عوف شاعر قديم (٤) ، هاجا لييد بن ربيعة .
- ٦٤٥ الجَوَّاز (٥) : هو محمد بن منصور .
- ٦٤٦ جُوذَاب (٦) :
- هو أبو الحسين (٧) محمد بن سليمان البصري ، روى عن  
ثعلب والمبرد .

- (١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٥٤:٣ ، وفيات الأعيان ٤:١٧٥ ، والأعلام ٧:١٥٥ .
- (٢) برقم: ٦٣١ .
- (٣) له ترجمة في وفيات الأعيان ، ٥:٨٣ ، وهو فيه يونس بن مودود ، وفي خ يونس بن داود  
وفي شذرات الذهب ٥:٢١٢ يونس بن ممدود كما أورده المصنف .
- (٤) له ترجمة في تاج العروس ١:١٩٥ فصل الجيم من باب الباء مادة (جوب) وترجم  
له المرزباني في معجمه: ٢٦٣ وقال: «سمي جَوَّاباً لقوله للييد بن ربيعة الجعفري:  
لا تسقني بيدك إن لم تأتني رَقَصَ المَطِيَّةَ إنني جَوَّاب» ١ هـ .  
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «الجَوَّالَة»: هو أبو زرعة أحمد بن الحسين  
الرازي الصغير، لُقِّبَ بذلك لكثرة جولاته في البلاد» ١ هـ .
- قلت: له ترجمة في تاريخ بغداد ٤:١٠٩ وتذكرة الحفاظ ٣:٩٩٩ .
- (٥) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٣:٢٠٢ وضبطه بقوله: «أوله جيم مفتوحة وواو مشددة  
وآخره زاي» ١ هـ . وله ترجمة في التبصير ١:٣٦٧ .
- (٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣:٣٨٩ وضبطه: بضم الجيم وسكون الواو ، فتح الذال  
المعجمة ، وفي آخرها الباء الموحدة بعد الألف» ١ هـ .
- وله ترجمة في تاريخ بغداد ٥:٣٠٢ .
- (٧) في نسخة السندي و ك ، ل «أبو الحسين بن محمد» وهو تحريف .

(٦٤٧) جُوذَابَةٌ :

هو زكريا بن يحيى المُرَوَزِي<sup>(١)</sup> ، صاحب الجزء العالي عن ابن عيينة.

(٦٤٨) الجَوْسَقُ<sup>(٢)</sup> :

هو محمد بن مسلم المَحْزُومِي ، شيخُ الواقدي<sup>(٣)</sup> .

(٦٤٩) الجُهْدَمَةُ<sup>(٤)</sup> :

يقال : هي ليلي امرأة بَشِيرِ بن الخَصَّاصِيَّةِ<sup>(٥)</sup>.

(٦٥٠) جُهْنَامُ<sup>(٦)</sup> :

اسمه : عمرو بن قَطْن.

---

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٤٦٠:٨ وميزان الاعتدال ٨٠:٢. ويلقب أيضا زكرويه

وسياتي ان شاء الله في حرف الزاي برقم: ١٣٨٥.

(٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٦٦:٢ وضبطه بالجيم وبعد الواو سين مهملة وقاف ١ هـ. وله ترجمة في الجرح والتعديل ٧٨:٨.

(٣) الواقدي هو المؤرخ المشهور محمد بن عمر بن واقد السهمي ولد سنة ١٣٠، وتوفي سنة ٢٠٧ له ترجمة مطولة في تاريخ بغداد ٣:٣ وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:٣٤٨ والأعلام ٧:٢٠٠.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «جوبكار: هو أبو عبدالله محمد محمد بن أحمد بن الحسن المقرئ السجزي، روى عن الحافظ أبي موسى المدني وغيره، وسمع منه ابن أبي الصيف، وحدث بالحرمين وجاور بهما حتى مات، ذكره الفاسي في العقد الثمين» ١ هـ.

قلت: ترجمته في العقد الثمين ١:٢٩٠.

(٤) لها ترجمة في أسد الغابة ٧:٥٥، والاصابة ٤:٢٦٤، وتاج العروس ٨:٢٣٥ فصل الجيم من باب الميم (جهمة).

(٥) لبشير ترجمة في أسد الغابة ١:٢٢٩ وترجم له ابن حجر في الاصابة ١:١٥٩ وضبط لفظ (الخصاصية) بفتح المعجمة وتخفيف المهملة» ١ هـ.

(٦) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٨:٢٣٥ وضبطه: بضم الجيم والهاء وتشديد النون وقال «ويكسر» أي أوله.

وله ترجمة في معجم المرزباني: ٧، وفي التبصير ٣:٩٠٤.

وقد سقط هذا اللقب من خ.

- (٦٥١) جهوس :
- هو محمد بن إبراهيم بن محمد<sup>(١)</sup> بن الحسن بن قحطبة القحطبي<sup>(٢)</sup>، من شيوخ ابن أبي حاتم .
- (٦٥٢) جهان<sup>(٣)</sup> :
- هو الحسن بن أبي الحسن الفرغاني .
- (٦٥٣) جُوَيْر<sup>(٤)</sup> الأزدي صاحب الضحَّاك<sup>(٥)</sup>: هو جابر<sup>(٦)</sup> أبو القاسم الكوفي، وأصله من بلخ .
- (٦٥٤) جُوَيْر<sup>(٧)</sup> :
- قيلت<sup>(٨)</sup> لجابر بن عبدالله الصحابي، كذا ذكره أبو القاسم بن منده، والمعروف جُبَيْر كما تقدم<sup>(٩)</sup>.

- 
- (١) لفظ (بن محمد) سقط من ع.
- (٢) القحطبي: ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٤٦:١٠ وضبطه: بفتح القاف وسكون الحاء وفتح الطاء المهملتين، وفي آخرها الباء الموحدة» ١ هـ.
- وله ترجمة في الجرح والتعديل ١٨٧:٧ وفي تاريخ بغداد ٣٨٩:١ وفيه: «وكان يلقب حموس» هكذا.
- (٣) في نسخة السندي و ك، ل: «جهان» وفي خ «جهبان».
- (٤) في نسخة السندي و ك، ل: «جوسر» وهو تحريف.
- (٥) هو الضحَّاك بن مُرَّاحم الهلالي الخراساني، له ترجمة في تهذيب التهذيب ٤:٤٥٣.
- (٦) جاء لفظ (أبو) في نسخة المؤلف رحمه الله وسائر النسخ التي اطلعت عليها (بن) وهو سبق قلم منه رحمه الله اذ الصحيح أنه أبو القاسم ابن سعيد كما في تهذيب التهذيب ٢:١٢٣ والتقريب ١:١٣٦ وتاريخ بغداد ٧:٢٥٠ وميزان الاعتدال ١:٤٢٧.
- (٧) في نسخة السندي و ك، ل: جوير.
- (٨) في نسخة السندي و ك، ل «نقلت» وهو تحريف.
- (٩) لم يتقدم عن جابر بن عبدالله شيء، وانما الذي تقدم هو رقم ٥٥١ (جبير: هو عبدالجبار بن الورد) ولا علاقة له بهذا — والله أعلم —.

- ٦٥٥) جَيْلٌ جَيْلَانٌ : لَقَبٌ مَن مَلَكَ الدِّيْلَمَ.
- ٦٥٦) جَيْكَانٌ (١) : محمد بن منصور بن عبدالله (٢) التُّسْتَرِي، مُكْتَبِرٌ، رَوَى عَنْ أَبِي مُحَمَّدِ بْنِ النَّحَّاسِ وَغَيْرِهِ .

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٥٨٦:٢ وضبطه بجيم مكسورة ا هـ .  
وله ترجمة في التبصير ٤٧٥:١ .  
وهو في ع «جيكاً» تحريف .

(٢) في خ جاء الاسم هكذا «محمد بن عبدالله بن منصور» وهو سبق قلم ونظر .





## حرف الحاء

يبدأ برقم « ٦٥٧ » وينتهي برقم « ٨٨٢ »



## حرف الحاء (١)

- (٦٥٧) حابس التَّيس : هو أبو ضَمْرَةَ عاصم بن أبي بكر المدني<sup>(٢)</sup>، عن مالك .
- (٦٥٨) الحَادِرَةُ الشَّاعِر، جاهلي، اسمه :
- زَبَّان<sup>(٣)</sup> بن سِيَّار، وقيل: فُطْبَةُ بن أَوْس وهو الصَّحِيح ، وزَبَّان بن سِيَّار هو الذي لُقِّبَهُ : الحَادِرَةُ<sup>(٤)</sup> .
- (٦٥٩) الحَازُوقُ العُثماني<sup>(٥)</sup> :
- محمد بن عبدالله بن عمرو بن عثمان<sup>(٦)</sup>، وهو أخو الدِّيَّاج<sup>(٧)</sup>، وكان الأَكْبَرُ، ذَكَرَهُ الزُّبَيْرُ بن بَكَّار.
- (٦٦٠) الحَاشِر<sup>(٨)</sup> : لقبُ أحمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عَبْدُون، كان مِن شُيُوخِ الشَّيْعَةِ، وحدث عن دَعْلَج<sup>(٩)</sup> وطبقته.

- 
- (١) في ع زيادة (المهملة) بعد لفظ (الحاء) وهي زيادة ايضاح.
- (٢) له ترجمة في الكني للدولابي ١٥:٢.
- (٣) في ع: «زياد» وهو تحريف.
- (٤) ذَكَرَ ذلك أبو الفرج الأصبهاني في كتاب الأغاني ٣:١١١٦. وقال: «وانما سمي الحَادِرَةُ بقول زَبَّان بن سِيَّار الفَرَارِي له:
- كَأَنَّكَ حَارِدَةٌ المُنْكَيْتُ — رِصْعَاءُ تُنْقِضُ فِي حَائِرٍ ١ هـ.
- (٥) هذا اللقب سقط من (خ).
- (٦) له ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٨٣.
- (٧) الدِّيَّاج: هو محمد الأصغر بن عبدالله بن عمرو بن عُثْمَانَ، وَسَمَّيَ له ترجمة إن شاء الله في حرف الدال المهملة برقم: ١٠٨٣.
- (٨) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢:٢٩٣، وضبطه: بحاء مهملة وشين معجمة بثلاث ١ هـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.
- (٩) دَعْلَج: هو دَعْلَجُ بن أحمد بن دَعْلَجِ الامام الفقيه، محدث بغداد أبو محمد السَّجْزِي المعدل، ولد سنة ٢٦٠، وتوفي سنة ٣٥١ — رحمه الله — وله ترجمة في طبقات الحفاظ للسيوطي: ٣٦٠، وله ترجمة في المغنى: ١٠١ وضبطه بمفتوحة فساكنة مهملتين وفتح لام، وبجيم، وفي موضع آخر بكسر دال والله أعلم ١ هـ.

(٦٦١) الحَافِظُ (١) :

لقَّبُ مَنْ مَهَّرَ (٢) فِي مَعْرِفَةِ (٣) الْحَدِيثِ.  
وَلُقِّبَ بِهِ : عَبْدِ الْمَجِيدِ (٤) الْخَلِيفَةُ بِمِصْرَ.

(٦٦٢) وَأَشْتَهَرَ بِهِ مِنْ الْمُحَدِّثِينَ :  
عَبْدُ الْغَنِيِّ الْمَقْدِسِيِّ (٥).

وَفِي أَوْلَادِهِ كَثِيرٌ مِمَّنْ يُقَالُ لَهُ : ابْنُ الْحَافِظِ (٦).

(٦٦٣) الْحَامِضُ (٧) : هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ سَلِيمَانَ النَّحْوِيِّ صَاحِبِ تَعْلُبِ (٨)، وَيُقَالُ :  
سَلِيمَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ.

(١) ترجم له ابن الأثير في اللباب ٣٣١:١ وضبطه بفتح الحاء، وكسر الفاء، وفي آخرها الظاء المعجمة، وقال: «هذا لقب جماعة من أئمة الحديث ومعرفة وهم مشهورون بهذا اللقب بينهم وفيمن يقال لهم كثرة، وهو أيضا يقال بالعراق لمن يحفظ الثياب في الحمامات، وممن يقال له: أبو عبدالله الحسين بن أحمد بن طلحة النُّعَالِي الحافظ، كان يحفظ الثياب في الحمامات بالكُرَّخ، وكان شيخا صالحا لا يعرف شيئا من الحديث ١ هـ».

(٢) في نسخة السندي و ك «شهر».

(٣) لفظ (معرفة) سقط من خ.

(٤) في ع (عبد الحميد) وهو تحريف ولعبدالمجيد ترجمة في النجوم الزاهرة: ٥: ٢٣٧، ووفيات الأعيان ٣: ٢٣٥. والأعلام ٤: ٢٩٣.

(٥) هو عبدالغني بن عبدالواحد بن سرور أبو محمد المقدسي له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٤: ١٣٧٢، وشذرات الذهب ٤: ٣٤٥ وذيل طبقات الحنابلة ٢: ٥٠. وطبقات الحفاظ: ٤٨٥. وجاء لفظ (المقدسي) في نسخة السندي و ك «القدسي».

(٦) في حاشية نسخة السندي زيادة «ولقب به أيضا ظفر بن محمد بن عبدالعزيز أبو الحسن التاجر ذكره عبدالغافر» ١ هـ.

(٧) ترجم له السمعاني في الأنساب ٤: ٢٩ وضبطه بفتح الحاء المهملة وكسر الميم بعد الألف، وفي آخرها الضاد المعجمة، وله ترجمة في تاريخ بغداد ٩: ١٦٠ وهو فيهما سليمان بن محمد.

(٨) سبقت ترجمته في حرف التاء المثناة برقم: ٥٣٠.

- (٦٦٤) الحَامِضُ ، آخر يَأْتِي فِي حَمْدُون(١).
- (٦٦٥) حَامِضُ رَأْسِهِ هُو :
- عبدالله بن محمد بن اسحاق المَرَوَزي(٢).
- (٦٦٦) حَافِي رَأْسِيهِ(٣) هُو :
- هو محمد بن عبدالله بن عبدالعزيز المَازُونِي، من طبقة المُنْذَرِي(٤).
- (٦٦٧) الحَافِي(٥) :
- بِشْرُ بن الحارث الزاهد المشهور .
- (٦٦٨) وَلُقِّبَ بِهِ أَيْضاً :
- محمد بن جعفر بن محمد الصُّوفِي، وَيُكْنَى أبا عبدالله الشَّيرَازِي(٦).

- 
- (١) برقم (٨٠٥).
- (٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٠:١٢٤ والأنساب ٤:٣٠٠. واللباب ١:٣٣٣. وقد سقط هذا اللقب من نسخة السندي و ك.
- (٣) لقب بحافي رأسه لأنه أقام مدة مكشوف الرأس، وقيل: كان في وسط رأسه حفرة كبيرة، وقيل: رآه رئيسٌ بالثغر فأعطاه ثياباً جديداً، فقال: هذا لبدي ورأسي حاف فأمر له بعمامة فلزمه ذلك، وله ترجمة في بغية الوعاة ١:١٣٨، وفوات الوفيات لابن شاکر ٢:٤٥٤، وجاء اللقب في نسخة السندي و ك «حامض رأسه» وهو سبق قلم ونظر.
- (٤) المنذري هو عبدالعظيم بن عبدالقوي بن عبدالله بن سلامة الحافظ الكبير أبو محمد الشامي ثم المصري ولد سنة ٥٨١ وتوفي سنة ٦٥٦، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٤:١٤٣٦.
- (٥) ترجم له ابن الأثير في اللباب ١:٣٣١. وضبطه بفتح الحاء وبالفاء المكسورة بعد الألف وفي آخره ياء، وقال: وإنما لقب بذلك لأنه جاء الى حداء يطلب منه شسعا لأحد نعليه، كان شسعه انقطع، فقال له الحداء: ما أكثر مؤوتنكم على الناس، فألقى النعل من يده والنعل الأخرى من رجله وآلي أن لا يلبس نعلا، وكان أروع الناس وازهدهم» ١ هـ. وله ترجمة في الأنساب ٤:٢٦، وفي تاريخ بغداد ٧:٦٧.
- (٦) في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «حاكم كرامته: هو الحسين بن محمد بن الحسين بن الجنيّد الهَرَوِي أبو عبدالله الحاكم الكتبي، ذكره عبدالغافر في السياق» ١ هـ.

٦٦٩) حَامِلٌ كَفَنِهِ (١) هو :

أبو سعيد محمد بن يحيى البزّار الدمشقي (٢).

ويقال : هو أبو يحيى محمد بن سعيد، ويقال: هما اثنان، وبه جزم

ابن منّده .

٦٧٠) وعبدالرحيم بن حاتم أبو سعيد العتكي في طبقة الذي قبله، يقال له أيضا:

حامل كفته، وحامل ثيابه.

٦٧١) حاملة الفيل :

فاطمة امرأة محمد بن عجلان (٣).

٦٧٢) حَائِطٌ (٤) :

علي بن أبي الفضل الصوفي، عن أبي الحسين (٥) بن الطيوري.

٦٧٣) الحُبَاب (٦) :

كان اسم عبدالله بن عبدالله بن أبي بن (٧) سلول، فعَيَّرَهُ النَّبِيُّ

(١) في نسخة السندي و ك و ل «كفه» وهو تحريف.

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ٤٢٣:٣ وفيه: «أن المعروف بحامل كفته توفي وغسل وكفن

وصلى عليه ودفن، فلما كان في الليل جاء نباش فنبش عنه، فلما حل أكفانه ليأخذها

استوى قاعدا فخرج النباش هاربا منه، فقام فحمل كفته وخرج من القبر، وجاء الى

منزله وأهله ليكون فدق الباب عليهم، فقالوا: من أنت؟ فقال أنا فلان فقالوا له: يا هذا

لا يحل لك أن تزيدنا على ما بنا فقال: يا قوم افتحوا لي فأنا والله فلان، فعرفوا صوته،

ففتحو له الباب، وعاد حزنهم فرحا، وسمى من يومئذ حامل كفته» ١ هـ.

(٢) جاء في ع زيادة: «سميت بذلك لأنها كانت تحمل وتضع في أربع سنين قاله الفلكي»،

ومحمد بن عجلان له ترجمة في تذكرة الحفاظ ١٦٥:١ وفي ترجمته ذكر الذهبي —

رحمه الله — ان ام محمد ابن عجلان هي التي تحمل أربع سنين.

(٤) له ترجمة في حاشية الأنساب ٣٢:٤ نقلا عن ابن نقطة وضبطه بقوله: «بعد الألف

بإاء معجمة من تحتها باثنتين وطاء مهملة» ١ هـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٥) في حاشية الأنساب ٣٢:٤ (الحسين).

(٦) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ١٤٠:٢ بضم الحاء المهملة وبعدها باء خفيفة معجمة

بواحدة وبعد الألف مثلها ١ هـ.

(٧) لفظ (بن) سقط من نسخة السندي.

صلى الله عليه وسلم<sup>(١)</sup>.

(٦٧٤) وهو لقب والد أبي خَلِيفَةَ القَاضِي، واسمُ أبي خَلِيفَةَ : الفضل بن الحُبَاب، واسمه<sup>(٢)</sup>: عمرو بن محمد بن شعيب بن صَخْر بن عبدالرحمن بن قُدَامَة ابن مَظْعُون الجَمَحِي<sup>(٣)</sup>.

(٦٧٥) حَبَّار : اسمه سعيد، مولى الحارسي، من أهل مكة في زمن الرشيد.

(٦٧٦) حَبْتَر<sup>(٤)</sup> بمشاة بوزن جَعْفَر ، هو عبدالملك بن محمد بن عبدالرحمن البَلْخِي، عن ابن عيينة.

(٦٧٧) حَبْرُ العَرَب : لَقَبُ<sup>(٥)</sup> عبدالله بن عباس، لقبه بذلك جَرَجِير ملك أفريقية في حَبْرٍ طویل، ذكره الزبير في «الموقيات»<sup>(٦)</sup>.

(٦٧٨) الحَيِّب : اثنان أَحَدُهُمَا :

أحمد بن محمد بن زياد، قاضي قُرْطَبَة<sup>(٧)</sup>.

(٦٧٩) والثاني :

عبد الوارث بن سُفْيَان<sup>(٨)</sup>، من شيوخ ابن<sup>(٩)</sup> عبدالبر<sup>(١٠)</sup>.

(١) له ترجمة في الاستيعاب ٣: ٩٤٠، وأسد الغابة ٣: ٢٩٦.

(٢) في ع (واسم) وهو تحريف.

(٣) له ترجمة في الاكمال ٢: ١٤١، وللفضل بن الحباب ترجمة في طبقات الحفاظ: ٢٩٢، وسقط لفظ (الجمحي) من خ.

(٤) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢: ٢٣ وضبطه بقوله: «بعد الحاء المهملة باء ساكنة معجمة بواحدة ثم تاء معجمة باثنتين من فوقها» ١ هـ. وله ترجمة في تاريخ بغداد ١٠: ٤٢٤. وجاء هذا اللقب في ع «حبير» وهو تحريف.

(٥) في خ «لقب به» وقد تقدم في حرف الباء الموحدة برقم (٣٢٥) أنه يلقب أيضاً «البحر».

(٦) الخبر بطوله في الموقيات: ١١٦ - ١٢٠.

(٧) له ترجمة في الديباج المذهب ١: ١٥٦. وتاريخ علماء الأندلس: ٢٩.

(٨) له ترجمة في جذوة المقتبس: ٢٧٦.

(٩) لفظ (ابن) سقطت من نسخة السندي و ك، وفي ع (أبي) وهو تحريف.

(١٠) هو حافظ المغرب أبو عمر يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبدالله النمري القرطبي،

ولد سنة ٣٦٨، وتوفي سنة ٤٦٣ رحمه الله، له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣: ١١٢٨ وطبقات الحفاظ: ٤٣٢.

٦٨٠ حبيب :

هو عمر بن موسى شيخ لداود بن محمد بن موسى الأودني<sup>(١)</sup>، ذكره ابن ماكولا<sup>(٢)</sup>.

٦٨١ حَبِيَّان (٣) : اثنان (٤) هما (٥) :

أحمد بن محمد بن أحمد العنبري، من شيوخ ابن المظفر .

٦٨٢ وأبو السمع عبد الله بن لحسن التيمي<sup>(٦)</sup>.

٦٨٣ حَبَّ (٧) :

هو أحمد بن أسيد<sup>(٨)</sup> بن المتوكل البلخي، عن يوسف بن الجهم.

(١) «الأودني» ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٨٣:١ وضبطه بفتح الألف وسكون الواو، وفتح الدال المهملة، والنون ١ هـ. وجاء هذا اللفظ في نسخة السندي و ك و ع «الأزدي» وفي ل «الأردني» وكلاهما تحريف.

(٢) في الاكمال ١:١٤٩.

(٣) ضبط في حاشية الاكمال ٢:٤٧٥ نقلا عن ابن نقطة «بفتح الحاء المهملة، وكسر الباء المعجمة بواحدة، وسكون الباء وفتح الباء الثانية المعجمة بواحدة» ١ هـ ومثله في التبصير ١:٤٣٨.

(٤) لفظ (اثنان) سقط من خ.

(٥) في خ (هو).

(٦) له ترجمة في التبصير ١:٤٣٨، وهو فيه عبيد الله وذكر محقق الكتاب أنه في بعض النسخ عبدالله، وله ترجمة في حاشية الاكمال ٢:٤٧٥ نقلا عن ابن نقطة. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٧) في حاشية الاكمال ٣:١٢٣ «شكل في الأصل بفتح أوله، وفي التوضيح أن الذهبي قيده بالفتح قال: وكذا هو عند أبي الحسن الدارقطني لكن وهمه الخطيب في ذلك، وذكر أنه بكسر أوله لا غير» ١ هـ.

(٨) في الاكمال ٣:١٢٣ «أسد» وفي الحاشية قال: «في التوضيح: ذكره أبو بكر الشيرازي في الألقاب ابن أسيد بزيادة مشاة تحت بين السين والدال المهملتين وكذلك ذكره أبو القاسم بن مندة في المستخرج» انتهى.

قلت: وهو كذلك أيضا في معرفة الألقاب لابن طاهر حرف الحاء المهملة.



٦٨٤ حَبَّ آخِر :

هو أحمد بن الحسن بن عبد ربه السَّمْرَقَنْدِي أَبُو الْحَسَنِ (١)، عن  
عبدالله بن معاوية الجمحي (٢)، ذكره أبو القاسم بن منده ، وقال : يقال  
له أيضا : نَحَتْ (٣).

٦٨٥ حَبِّي (٤) :

هو محمد بن حاتم الجَرْجَرَانِي (٥) عن يحيى بن يمان (٦).

٦٨٦ الْحَبِّ :

هو زيد بن حارثة الصحابي (٧) وولده أسامة (٨)، ويقال لكل منهما:  
حَبُّ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ.

٦٨٧ حَبَشِي (٩) :

هو طاهر بن عمرو بن الربيع بن طارق .

- 
- (١) له ترجمة في حاشية الاكمال ١٢٣:٣ نقلا عن التوضيح.
  - (٢) لفظ (الجمحي) سقط من نسخة السندي و ك وهو في ع (الجهمي) تحريف.
  - (٣) سيأتي برقم ٩٠٤.
  - (٤) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٥٨٥:٢، وضبطه بكسر الحاء المهملة وتشديد الباء المعجمة بوحدة وكسرها وتخفيف الباء التي تليها ا هـ. وله ترجمة في التبصير ٤٨٥:١.
  - (٥) في ع الجرجاني وهو تحريف والجرجاني بفتح الجيمين بينهما مهملة ساكنة ثم راء قبل الألف، ضبطه بهذا الخزرجي في الخلاصة ٣٩٠:٢.
  - (٦) هو أبو زكريا العجلي الكوفي الحافظ الصدوق توفي سنة ١٨٩. ترجمته في تذكرة الحفاظ: ٢٨٦:١.
  - (٧) له ترجمة في أسد الغابة ٢٨١:٢.
  - (٨) تقدمت ترجمته في حرف الألف تحت لقب أسيم برقم «١٠٥».
  - (٩) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٣٨٤:٢، ٣٨٥ وضبطه بفتح الحاء والباء وقال: «وقاله الدارقطني بضم الحاء وسكون الباء والأول أصح» انتهى.  
وله ترجمة وضبط في التبصير ٣٩٩:١

(٦٨٨) حَبَش :

هو محمد بن محمد بن عيسى بن عبدالرحمن بن أبي الورد<sup>(١)</sup>،  
يروى عن سفيان<sup>(٢)</sup> الثوري.

(٦٨٩) حُبَيْش ، بالتصغير اثنان :

أحدهما : أبو الأشعث محمد بن سعيد الحمصي.

(٦٩٠) والثاني : أحمد بن صالح بن دِينَار.

(٦٩١) حَبْشُون<sup>(٣)</sup> جماعة :

منهم : محمد بن سفيان أبو العباس<sup>(٤)</sup>، رَوَى عن الحسن بن  
عرفة وَغَيْرِهِ .

(٦٩٢) وَالْآخِر : أبو بكر أحمد بن نصر بن سندويه<sup>(٥)</sup>، شيخ الدَّارْقُطْنِي.

(٦٩٣) والثالث : عبدالله بن محمد بن يوسف البزار أبو عثمان<sup>(٦)</sup>.

(٦٩٤) الْحَبِط<sup>(٧)</sup>: هو الحارث بن مازن<sup>(٨)</sup> بن عمرو بن تميم جاهلي، وإليه

---

(١) له ترجمة في الاكمال ٣٥٣:٢ وله ترجمة في تاريخ بغداد ٢٠١:٣ وهو فيه «حبشي»  
وفيه أيضا: «انما سمي حبشيا لسمرته» ١ هـ.

(٢) في نسخة السندي و ك، و ل «شعيب».

(٣) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٣٧٤:٢ بحاء مهملة بعدها باء ساكنة معجمة واحدة،  
وشين معجمة وآخره نون» ١ هـ. وفي الحاشية عن ابن نقطة أن الحاء مفتوحة والشين  
مضمومة.

(٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٤٧:٥ والأنساب ٢٧٨:٤.

(٥) له ترجمة في الاكمال ٣٧٤:٢، وفي التبصير ٤٠٠:١.

(٦) له ترجمة في الاكمال ٣٧٤:٢ وفي حاشيته نقلا عن التوضيح، وفي التبصير ٤٠٠:١.

(٧) ترجم له السمعاني في الأنساب ٥:٤ وضبطه بفتح الحاء المهملة وكسر الباء المنقوطة  
بواحدة، وترجم له القلقشندي، في نهاية الأرب: ١٢٦،٥٠ وقال: «وهو الملقب بالحبط  
سمى بذلك لعظم بطنه» ١ هـ ومثله في جمهرة أنساب العرب: ٢١٣ وفي الاشتقاق:  
٢٠٢: «وانما لقب بذلك لأنه أكل صمغا كثيرا فحبط عنه، أي ورم بطنه، يقال: حبط  
يحبط حبطا اذا انتفخ بطنه وامتنع من الغائط» ١ هـ.

(٨) لفظ (مازن) غير موجود في الكتب التي ذكرت آنفا انها ترجمت للحبط والمؤلف رحمه  
الله الحقها الحاقا في الحاشية.

تنسب الحَبِطَات.

٦٩٥) الحَبِطُوق : هو عبدالوهاب بن علي بن الخضر الزبيري، والد كريمة<sup>(١)</sup> مسندة دمشق<sup>(٢)</sup>.

٦٩٦) حَبُوق<sup>(٣)</sup> بموحدة : جماعة منهم :

أبو اسماعيل إبراهيم بن المختار الرازي<sup>(٤)</sup>.

٦٩٧) والثاني : اسحاق بن اسماعيل أبو يزيد الرازي مشهور<sup>(٥)</sup>.

٦٩٨) والثالث : محمد بن أبي السَّمح<sup>(٦)</sup>، رَوَى عَنْهُ أبو موسى بن المثنى.

٦٩٩) والرابع : اسماعيل بن يزيد، يُكْنَى أبا يزيد، كأنه والد اسحاق المقدم ذكره<sup>(٧)</sup>.

٧٠٠) وجد الحافظ أبي نصر اليُونَارْتِي<sup>(٨)</sup>، اسمه :

(١) لكريمة ترجمة في شذرات الذهب ٥:٢١٢ والأعلام ٦:٧٩.

(٢) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «الحَبْلِي بضم المهملة واسكان الموحدة وفتح اللام لقب سالم بن غنم بن عوف بن الخزرج لِعِظْم بطنه، واليه ينسب بنو الحَبْلِي من الأنصار، ذكره المؤلف في التبصير» ١ هـ. قلت: هو في التبصير ١:٢٩٦.

(٣) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢:٣٥٨، وضبطه بفتح الحاء المهملة، وبعدها باء مشددة معجمة بواحدة ١ هـ.

وجاء هذا اللقب في نسخة السندي و ك ول وع «حبوب» وهو تحريف.

(٤) له ترجمة في الاكمال ٢:٣٥٨، وتهذيب التهذيب ١:١٦٢ وفي خلاصة الخزرجي ١:٥٥ وضبط اللقب بفتح المهملة وضم الموحدة ١ هـ وله ترجمة في تاريخ بغداد ٦:١٧٤ وهو فيه حيوية وهو بدون ضبط ولا شكل فلا مَعْوَل عليه.

(٥) له ترجمة في الاكمال ٢:٣٥٨ وجاء لفظ (الرازي) في ع «البازي» وهو تحريف كما سقط لفظ (مشهور) من ع.

(٦) له ترجمة في الاكمال ٢:٣٥٨ ولفظ (أبي) سقط من نسخة السندي و ك وفي ع «بن أبي الشيخ» وهو تحريف.

(٧) برقم ٦٩٧.

(٨) اليونارتي: ضبطه في اللباب ٣:٤٢١ بضم الياء وسكون الواو، وفتح النون وسكون الألف والراء، وفي آخرها تاء فوقها نقطتان وقال: «هذه النسبة الى يونارت وهي قرية على باب أصبهان» ١ هـ.

حبويه<sup>(١)</sup>، قال ابن نُقْطَة: نَقَلْتُهُ مِنْ خَطِّهِ مُجَوِّدًا<sup>(٢)</sup>.

- (٧٠١) حُبَيْبَةُ<sup>(٣)</sup>: هو عمرو بن الأَسْلَعِ أَحَدُ الْأَشْرَافِ.  
(٧٠٢) حَتَّاتٌ بِمَثْنَاتَيْنِ<sup>(٤)</sup>، هو بِشْرُ بْنُ ذَرِيحٍ<sup>(٥)</sup> بن الحارث.  
(٧٠٣) الْحَتَّاتُ<sup>(٦)</sup>، الْمُجَاشِعِيُّ صَحَابِيُّ اسْمُهُ: بِشْرٌ<sup>(٧)</sup>.  
(٧٠٤) حَجَلٌ<sup>(٨)</sup> بن الزبير بن عبدالمطلب اسمه: المغيرة.  
(٧٠٥) حَجْرٌ :

هو محمد بن أحمد المصري، روى عن أبي زهرة النَّحْوِيِّ.

واسم الحافظ أبي نصر الحسن بن محمد بن ابراهيم بن أحمد ابن علي، له ترجمة في اللباب ٤٢١:٣ وفي حاشية الاكمال ٣٥٩:٢ نقلا عن ابن نقطة. وفي التبصير ٢٤٣:١ وهو فيه الحسين، وذكر محقق الكتاب أنه في بعض النسخ «الحسن».

- (١) في اللباب ٤٢١:٣ «حبويه» بدون ضبط.  
(٢) سقط هذا اللقب من خ.  
(٣) له ترجمة في الاكمال ٣٧٢:٢ وجاء اللقب في ع «حببيه» وهو تحريف.  
(٤) اختلف في هذا اللقب هل هو بالثاء المثلثة أو بالثاء المثناة باثنتين من فوق، حكى القولين ابن ماكولا في الاكمال ١٤٧:٢ وعزا الأول للدارقطني.  
وقال: «سمي حثا ثنا لقوله:  
ومشهد أبطال شهدت كأنما  
أحنتهم بالمشرفي المهند» ١ هـ.  
ثم قال: «وقال غيره: هو الحتات بقاء مشددة قبل الألف معجمة باثنتين من فوقها وبعد الألف مثلها، والشعر «أحنتهم» بالثاء، وبالثاء المعجمة بثلاث تصحيف» ١ هـ.  
(٥) هكذا ذكره المصنف هنا، وفي الاصابة ١٧٢:١ قال: «بشر بن رديح أو ذريح» ١ هـ وفي نسخة السندي و ك «درع» وفي الاكمال ١٤٧:٢ «بشر بن وذيح».. «وقيل: انه بشر بن رديح» ١ هـ.  
(٦) ترجم له المصنف في الاصابة ٣١١:١ وضبطه بضم أوله وتخفيف المثناة ١ هـ. وله ترجمة في تاج العروس ٥٣٧:١ «فصل الحاء من باب الثاء» مادة (حتت).  
وله ترجمة في أسد الغابة ٤٥٤:١ وفي الاكمال ١٤٦:٢. وهو في ع (الحباب) تحريف.  
(٧) لفظ (بشر) سقط من خ ووقع مكانه محو جاء بعده «بن يزيد بن علقمة».  
(٨) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٥٠:٢ وضبطه بحاء مفتوحة بعدها جيم ساكنة ١ هـ.

- (٧٠٦) الْحُجَّةُ جَمَاعَةٌ أَقَدَّمُهُمْ :
- محمد بن الحسن بن محمد بن علي بن موسى الكاظم<sup>(١)</sup>.
- (٧٠٧) حُجَّةُ الْإِسْلَامِ :
- هو العَرَّالِيُّ<sup>(٢)</sup> محمد بن محمد بن محمد أبو حامد .
- (٧٠٨) حُجَّةُ الدِّينِ محمد بن محمد بن ظفر صاحب التصانيف .
- (٧٠٩) وَآخِرُ اسْمِهِ :
- محمد بن الفضل كان واعظاً بعد الستمائة<sup>(٣)</sup>.
- (٧١٠) حَذَلَمٌ<sup>(٤)</sup> بن قعيس اسمه مُنْقَدٌ، قَدِيمٌ .
- (٧١١) الْحَدَّاءُ<sup>(٥)</sup> :
- خالد بن مِهْرَانَ قيل له الْحَدَّاءُ : لجلوسه فيهم<sup>(٦)</sup>.

- 
- (١) له ترجمة في وفيات الأعيان ٤: ١٧٦. والأعلام ٦: ٣٠٩.
- (٢) ترجم له ابن الأثير في اللباب ٢: ٣٧٩ وضبطه بفتح الغين والزاي المشددة وبعد الألف لام اهـ. ثم قال: «وسمعت من يقول انه بالتخفيف نسبة الى غزاة قرية من طوس، وهو خلاف المشهور» ١ هـ.
- وله ترجمة في وفيات الأعيان ٤: ٢١٦ والأعلام ٧: ٢٤٧.
- (٣) له ترجمة في التكملة ٣: ١٣ برقم ١٧٤٢ وهو فيه «الحجة».
- (٤) ترجم له القلقشندي في نهاية الأرب: ٢٣٠. وضبطه بفتح الحاء وسكون الذال وفتح اللام وله ترجمة في الأعلام ٢: ١٨٠، وهو فيهما «حذلم بن قعيس» وفيهما «سمى حذلما لكثرة كلامه» ١ هـ.
- وجاء اللقب في ع «حريم» وهو تحريف، وجاء لفظ «قعيس» في نسخة السندي و ك و ل «يعيش» وهو تحريف أيضاً.
- (٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٤: ٩٥ وضبطه بفتح الحاء المهملة والذال المعجمة المشددة ١ هـ. وله ترجمة في التقريب ١: ٢١٩.
- (٦) ذكر ذلك السمعاني في الأنساب ٤: ٩٦ وزاد «يقال: إنَّه ما حَدَّأَ نَعْلًا قط ولا باعها، ولكنه تزوج امرأة فنزل عليها في الحدائين فنسب إليها» ١ هـ.

- (٧١٢) حَرَارَةٌ :  
هو أبو الحسين أحمد بن علي بن أسد البردعي الحافظ<sup>(١)</sup>، شيخ لأبي الحسين بن فارس، يروي عن علي بن حرب وغيره.
- (٧١٣) حرب نام :  
تابعي صغير يقال : اسمه الهَيْثَم.
- (٧١٤) حرحوس :  
هو الحسن بن سهل الحنَّاط<sup>(٢)</sup>.
- (٧١٥) حِرْدُون :  
هو الحكم بن صالح المصري<sup>(٣)</sup>، شيخ لزكريا بن يحيى الوَقَار<sup>(٤)</sup>.
- (٧١٦) الحِرْمَاز<sup>(٥)</sup> :  
اسمه الحارث بن مالك، قديم.
- (٧١٧) حَرَكَاتٍ يَحْرَكَاتٍ اسْمُهُ :  
علي بن أحمد بن اسماعيل بن أحمد بن اسماعيل بن محمد ابن اسماعيل بن<sup>(٦)</sup> جعفر الصادق، قرأته بخط القُطْبِ الحَلْبِيِّ.
- (٧١٨) حَرَمِي رَسُولُ اللَّهِ هُوَ :  
عِيَاضُ بْنُ حِمَارِ الْمُجَاشِعِيِّ الصَّحَابِيِّ<sup>(٧)</sup>.

- (١) له ترجمة في الاكمال ٢: ٧٤.
- (٢) الحنَّاط ضبطه السمعاني في الأنساب ٤: ٢٦٨ بفتح الحاء المهملة والنون، وفي آخرها طاء مهملة ١ هـ. وترجم له ابن دريد في الاشتقاق: ٢٠٣ وقال: «واشتقاق الحرماز من الحرمة وهي حرارة الرأس والذكاء» وقال: «ويقولون: احرمز الرجل اذا كان حاد اللسان والقلب» ١ هـ.
- وجاء هذا اللقب في نسخة السندي و ك و ل «الحرمان» وهو تحريف.
- (٣) في خ البصري .
- (٤) لزكريا بن يحيى ترجمة في اللباب ٣: ٣٧٠.
- (٥) ضبطه في اللباب ١: ٣٥٩ بكسر الحاء المهملة وسكون الراء وفي آخرها الزاي اهـ.
- وترجم له ابن دريد في الاشتقاق ٢٠٣ وقال: «واشتقاق الحرماز من الحرمة وهي حرارة الرأس والذكاء» وقال: «ويقولون: احرمز الرجل إذا كان حاد اللسان والقلب اهـ، وجاء هذا اللقب في نسخة السندي وك و ل «الحرمان» وهو تحريف.
- (٦) اسماعيل بن: سقطت من ع.
- (٧) له ترجمة في الاستيعاب ٣: ١٢٣٢.

- (٧١٩) حَرَمِي (١) جماعة : منهم: ابراهيم بن يونس بن محمد المؤدب (٢).  
 (٧٢٠) والثاني : أحمد بن أبي العلاء محمد الكاتب (٣)، عن البَعَوِي وآخرين (٤)،  
 رَوَى عن الزبير بن بكار .  
 (٧٢١) والثالث : محمد (٥) بن حريث بن أبي الوُرُقَاء البخاري (٦)، عن اسحاق  
 بن حمزة.  
 (٧٢٢) والرابع : أحمد بن محمد بن يوسف البَلْخِي الباهلي (٧)، عن أبي نُعَيْم (٨).  
 (٧٢٣) والخامس (٩) : .....  
 (٧٢٤) الحَرُون، إثنان :

- أحدهما : حبيب بن المهلب بن أبي صفرة، ذكره المبرد (١٠).  
 (٧٢٥) والثاني : الشاعر (١١) اسمه أحمد بن صالح الكرخي من الشعراء (١٢) في  
 أوائل الدولة العباسية، أنشد له ابن الجراح (١٣) في كتابه « الورقة » (١٤)

- (١) ضبطه السمعاني في الأنساب ١٣١:٤ بفتح الحاء والراء المهملتين ١ هـ.  
 (٢) له ترجمة في الأنساب ١٣٤:٤، وخلاصة الخرجي ٦١:١.  
 (٣) له ترجمة في الأنساب ١٣٤:٤، وفي الاكمال ٩٩:٣.  
 (٤) في نسخة السندي و ك «وآخر من».  
 (٥) محمد سقطت من ع.  
 (٦) له ترجمة في اللباب ٣٥٩:١، وفي الأنساب ١٣٣:٤.  
 (٧) له ترجمة في اللباب ٣٥٩:١ والأنساب ١٣٣:٤.  
 (٨) أبو نعيم: هو الفضل بن دكين الملائي ولد سنة ١٠٣ وتوفي سنة ثمان أو تسع عشرة  
 ومائتين، له ترجمة في الأنساب ٥١١:١٢.  
 (٩) هكذا ذكره المؤلف رحمه الله ويض له وكذلك فعل النساخ عدا الخضير (خ) فإنه  
 أسقطه من نسخته.  
 (١٠) في الكامل ٣١١:١ وقال: «فإن حبيب بن المهلب كان ربما انهزم عنه اصحابه فلا  
 يريم مكانه فكان يلقب الحرون» اهـ وله ترجمة في لسان العرب ٨٥١:٢.  
 (١١) لفظ (الشاعر) شطب في خ ولعله سهو لأنه من الشعراء.  
 (١٢) جاء لفظ (في) في ع (لي) وهو تحريف.  
 (١٣) ابن الجراح هو أبو عبدالله محمد بن داود بن الجراح ولد سنة ٢٤٣ وتوفي سنة ٢٩٦  
 وله ترجمة في فوات الوفيات ٤٠٥:٢ وفي الأعلام ٣٥٥:٦.  
 (١٤) في نسخة السندي و ك و ل «الدرقة» وهو تحريف.

في الوزراء شعرا<sup>(١)</sup>.

(٧٢٦) حريفا :

هو أبو بكر محمد بن علي بن أحمد المطرز<sup>(٢)</sup>.

(٧٢٧) حَزَنِيل<sup>(٣)</sup> :

هو محمد بن عبدالله البَصْرِي اللُّغَوِي صاحبُ المازِنِي<sup>(٤)</sup>.

(٧٢٨) الحَزِينُ الشاعر<sup>(٥)</sup>، اسمه :

عمرو ويقال : سليمان بن عبيد بن وهب<sup>(٦)</sup> الكِنَانِي، كان في عصر التابعين.

(١) له ذكر في كتاب الورقة: ١٢١ أثناء ترجمة محمد بن معروف ولم أعثر له في هذا الكتاب على شعر وقد ذكر محقق الكتاب أن فيه نقصا.

(٢) سقط هذا اللقب من خ، وله ترجمة في تاريخ بغداد ٩٩:٣.

(٣) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٤٦٥:٢ وضبطه بقوله: «أوله حاء مفتوحة بعدها زاي مفتوحة ونون ساكنة، وباء مفتوحة معجمة بواحدة ١ هـ، وله ترجمة في التبصير ٤٣٦:١ وقد سقط هذا اللقب من خ، وهو من زيادات نسخة السندي في حرف الخاء المعجمة وهذا مكانه.

(٤) المازني: هو بكر بن محمد بن بقية، وقيل: ابن عدي، بن حبيب الامام أبو عثمان المازني. قال السيوطي: مات في سنة تسع — أو ثمان — وأربعين ومائتين، كذا قال الخطيب البغدادي، وقال غيره: سنة ثلاثين ١ هـ. بغية الوعاة ١: ٤٦٣ — ٤٦٦. وله ترجمة في تاريخ بغداد ٩٣:٧.

جاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب «الحزنيل» هو: «والشيخ أبو العباس أحمد الطبحي، عرف بالحزنيل، أحد من اجتمع بالشيخ عبدالرحيم الصاي، من سادات الصوفية ذكره المقرئ في المقفي» ١ هـ.

(٥) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٤٦٢:٢ وضبطه بفتح الحاء المهملة وكسر الزاي التي تليها، وآخره نون ١ هـ. وله ترجمة ايضا في التبصير ٣٤٦:١ وله ترجمة في المؤلف والمختلف للآمدي: ١٢٢. والأغاني ١٥: ٥٦٧١. وذكر الدكتور سامي العاني في كتابه معجم القاب الشعراء ٦٤. أنه لقب الحزين لأنه كان دائم الحزن ١ هـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) في لسان العرب ٨٦٢:٢ والمؤتلف والمختلف للآمدي: ١٢٢ «عبد وهيب» مكان عبيد بن وهب، وهو قول في اسمه كما يقول الدكتور سامي العاني في كتابه معجم القاب الشعراء: ٦٤.



- (٧٢٩) الحَزِينُ آخِرُ (١) : هو اسحاق بن جعفر الصادق.  
 (٧٣٠) الحُسَامُ :  
 هو حَسَّانُ بن ثابت الأنصاري الشاعر (٢).  
 (٧٣١) وحُسَامُ الدين لَقَبُ (٣) جماعة من المتأخرين.  
 (٧٣٢) حَسَّانُ :  
 هو أبو سعيد الحسن بن الحسن بن بكير البغدادي إمام الجامع.  
 (٧٣٣) حَسَكَا (٤) :  
 هو أبو الحسن علي بن عبدالله بن الحسن بن بانويه القُمِّي.  
 (٧٣٤) حُسْنُسُ بنون وزن (٥) قُفْذُ هو :  
 أبو القاسم علي بن محمد بن موسى المُقَرِّي، من شيوخ  
 ابن جُمَيْع (٦).

- 
- (١) سقط هذا اللقب من خ.  
 (٢) قال السيوطي في كتابه المزهر ٤٤٢:٢. «سُمِّي الحُسَامُ بقوله:  
 فسوف يجييكـــــــــــــــــم عنـــــــــــــــــه حُسَامُ  
 يصوغ المحكمات كما يشاء» ١ هـ.  
 وله ترجمة في الاستيعاب ٣٤١:١، وفي أسد الغابة ٥:٢.  
 (٣) لفظ (لقب) سقط من نسخة السندي و ك و ل.  
 (٤) سقط هذا اللقب من خ.  
 (٥) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٥٦:٣ وضبطه بضم الحاء المهملة بعدها سين مهملة  
 ساكنة ثم نون مضمومة ثم سين مهملة ١ هـ. وله ترجمة في تاج العروس ١٢٩:٤  
 فصل الحاء من باب السين «حسنس».  
 وعبارة «بوزن قنوذ» سقطت من خ.  
 (٦) هو أبو الحسين محمد بن أحمد بن محمد بن جميع الغسَّاني له ترجمة في الأنساب  
 ٣٥٥:٨، ٣٥٧، ٤٦:٩، وفي الأعلام ٢٠٥:٦.  
 وعبارة (من شيوخ بن جميع) سقطت من خ.

- (٧٣٥) حَسُونٌ (١) جماعة :  
 منهم : أبو علي الحسن بن أحمد بن سليمان المِصْرِي (٢).  
 (٧٣٦) والحسن بن علي بن (٣) بَزِيْع المُوَدَّن.  
 (٧٣٧) وعُثْمَان بن سعيد التَّنُوخِي (٤).  
 (٧٣٨) حَسَنُوِيَه (٥) جماعة :  
 منهم : الحسن بن بِشْر بن القاسم .  
 (٧٣٩) والثاني : الحسن بن اسحاق (٦) المُرُوَزِي عن يزيد بن هارون.  
 (٧٤٠) والثالث : الحسن بن حماد العَطَّار (٧) المروزي عن ابن المبارك.  
 (٧٤١) والرابع : الحسن بن عمرو الصايغ (٨).  
 (٧٤٢) والخامس : الحسن بن الفرغ الشَّاهد، الأَصْبَهَانِي، تَزِيل هَمْدَان، وهو والد

- (١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢:٣٧٥ وضبطه بقوله: «بعد الحاء المهملة سين مهملة ونون» ١ هـ وفي الحاشية نقلا عن ابن نقطة أن السين ساكنة والنون مضمومة وفي الحاشية أيضا نقلا عن ابن نقطة «وقد رأيت هذا الأسم بخط أبي الفضل محمد بن ناصر مرة بضم الحاء ومرة بفتحها وهو بالفتح أكثر» ١ هـ.  
 (٢) له ترجمة في الاكمال ٢:٣٧٥.  
 (٣) لفظ (بن) سقط من ع وللحسن بن علي ترجمة في حاشية الاكمال ٢:٣٧٥ نقلا عن التوضيح، وقد أورده المعلمي توضيحا لما ذكره ابن ماكولا في الاكمال ٢:٣٧٥ بقوله: «وحسنون البناء الكوفي».  
 (٤) في ع: (الفتوحى).  
 (٥) في حاشية خلاصة الخزرجي ١:٢٠٨ ضبط لفظ (حسنوية) بفتح الحاء المهملة وسكون السين المهملة، وفتح النون، آخره (ويه).  
 وجاء اللقب في ل: (حسنونه).  
 (٦) في خ (الحسن) وهو تحريف، وللحسن بن اسحاق ترجمة في خلاصة الخزرجي ١:٢٠٨ وفي التقريب ١:١٦٣.  
 (٧) في نسخة السندي و ك و ل «العطاردى» وهو تحريف، وله ترجمة في تهذيب التهذيب ٢٧٣:١، وخلاصة الخزرجي ١:٢١٠.  
 (٨) في نسخة السندي: (الصانع).

أبي بكر محمد بن حَسَنُوَيْة<sup>(١)</sup>.

(٧٤٣) حسينك :

هو الحسين بن علي النيسابوري أبو أحمد<sup>(٢)</sup>، روى عن أحمد ابن محمد بن الأزهر.

(٧٤٤) حسون :

هو محمد بن عبد الله بن الفقيه مُجَلِّي المصري، والد القاضي أبي محمد<sup>(٣)</sup> عبد الله، مات سنة تسع وثمانين وخمسائة<sup>(٤)</sup>.

(٧٤٥) الحَصِيصُ ، اسمه :

عبد الله<sup>(٥)</sup> بن زيد مناه العبدي، قديم جاهلي، من عبد القيس<sup>(٦)</sup>، ذكره ابن المرزباني<sup>(٧)</sup> وقال: قيل له ذلك لقوله :

قَدْ حَصَّتْ الْبَيْضَةُ<sup>(٨)</sup> رَأْسَ امْرِئٍ جَلَدٍ عَلَى الْأَهْوَالِ سَيَّارٍ<sup>(٩)</sup>

(٧٤٦) حَضْرَ مَوْتٍ<sup>(١٠)</sup> :

جد اليمانية اسمه عامر ذكر ذلك المبرد، لأنه كان لا يحضر حربا

---

(١) في ل: حسنونه.

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ٧٤:٨، وفي تذكرة الحفاظ ٣:٩٧٨، وفي طبقات الشافعية الكبرى ٣:٢٧٤.

(٣) في خ (أبي عبد الله محمد) وهو تحريف ولأبي محمد عبد الله بن محمد ترجمة في التكملة ٢:٣٨٩ برقم: ١٥١١.

(٤) له ترجمة في التكملة ١:١٨٢ برقم: ١٨٨.

(٥) في خ (عبد بن زيد).

(٦) لفظ (من عبد القيس) سقط من نسخة السندي و ك و خ.

(٧) لم أعثر عليه في معجم المرزباني المطبوع وهو ناقص. ومن عبارة (ذكره المرزباني التي آخر الترجمة) سقط من خ.

(٨) في نسخة السندي و ك «البنصر» وفي ل «اللبنصر».

(٩) له ترجمة في المزهري ٢:٤٣٦ وجاء لفظ «سيار» في المزهري: «صبار».

(١٠) ضبطه ياقوت في معجم البلدان ٢:٢٦٩ بالفتح ثم السكون، وفتح الراء والميم ١ هـ. وهو في ع (حضر موتا) تحريف.

إلا كثرت فيه القتلى، فقال عنه من رآه: حضر موت بتحريك الضاد، ثم  
كثُر ذلك فَسَكُنَّتْ وحُرِّكَتِ الرَّاءُ (١).

(٧٤٧) الحَطَّابُ (٢) :

هو سليمان بن عبدالله (٣) الرُّقي.

(٧٤٨) حَطَّامٌ (٤) الصَّفوف :

عبدالله، جدُّ كِنَانِه بن جَبَلَة، ذكره الحاكم في تاريخ نيسابور.

(٧٤٩) الحُطَيْئَة الشَّاعر ، اسمه :

جَرَوَل (٥)، وَيُكْنَى أبا مُلَيْكَة (٦).

- 
- (١) له ترجمة في معجم البلدان ٢: ٢٧٠.
- (٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٤: ١٨٨، ١٨٩ وضبطه بفتح الحاء والطاء المشددة المهملتين وفي آخرها الباء المنقوطة بواحدة ١ هـ. وله ترجمة في الجرح والتعديل ٤: ١٢٧. وقد سقط هذا اللقب من خ.
- (٣) في الأنساب ٤: ١٨٩ والجرح والتعديل ٤: ١٢٧ «عبيدالله» وذكر مصحح الأنساب أنه في النسخ المخطوطة «عبدالله».
- (٤) له ترجمة في التبصير ٢: ٥٣٤، وضبطه بفتح الحاء المهملة وتثقيب الطاء ١ هـ، وقد سقط هذا اللقب من خ.
- (٥) في ع: حرور، وهو تحريف.
- (٦) له ترجمة في فوات الوفيات ١: ١٩٢، وقال فيه: «لقب بالحُطَيْئَة لِقُرْبِه من الأرض، فانه كان قصيرا» وفي حاشية نسخة السندي: «وقال حماد الراوية: لُقِبَ بذلك لِأَنَّهُ ضَرَطَ ضَرَطَةً بين قوم، فقليل له: ما هذا؟»، قال: انما هي حطاة فَلُقِبَ بذلك» وفي أصل نسخة السندي و ك زيادة «لقب بذلك لقصره».
- وله ترجمة في الشعر والشعراء ١: ٣٢٢.
- وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
- «حَفْدَة: بفتح الحاء المهملة والفاء والذال المهملة: هو أبو منصور محمد بن أسعد بن محمد بن الحسين بن القاسم العطاري، الطوسي الواعظ، ذكَّره السبكي في الكبرى» ١ هـ قلت: هو في طبقات السبكي ٦: ٩٢. وجاء في حاشية السندي لفظ «أسعد» سعيد، ولفظ: «العطاري» «العطاردي» وكلاهما سبق قلم ونظر. وللمذكور ترجمة أيضا في البداية والنهاية ١٢: ٣١٧ وتذكرة الحفاظ ٤: ١٢٣٣ وشذرات الذهب ٤: ٢٤٠.

(٧٥٠) حَفْص :

لقب ابراهيم بن الحسين الضَّرَابِ البَّرَارِ، مات سنة سبع وسبعين وثلاثمائة، ذَكَرَهُ الحَبَّالُ (١).

(٧٥١) حُفَيْص بالتَّصْغِيرِ ، اثنان (٢) :

أحدهما : أبو عُمَرَ (٣) القَارِيءُ، واسمه حَفْص بن عُمَرَ.

(٧٥٢) والآخِرُ (٤) : عمر بن الحسن، يُكْنَى أبا حَفْص، وهو من شيوخ أبي بَكْرٍ الأَجْرِيِّ.

(٧٥٣) حقه :

لقب أم عطية الأنصارية واسمها : نسيبة (٥).

(٧٥٤) الحِكْمَةُ (٦) :

بكسر ثم سكون : عبدالعزيز المصري الثَّمَارِ ، من الرواة عن

(١) هو الحافظ محدث مصر أبو اسحاق ابراهيم بن سعيد بن عبدالله النعماني، ولد سنة ٣٩١، وتوفي سنة ٤٨٢ — رحمه الله — تذكرة الحفاظ ٣: ١١٩١. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: الحفة: محمد بن ابراهيم الملقن الصالحي المعروف «بالحفة» بمهمله وفاء وقد يُصَغَّرُ سمع من الفخر بن النجاري مشيخته ذكره المؤلف في مشيخة القبائي» ١ هـ. قلت: ذكره المصنف في الدرر الكامنة ٣: ٢٩٤.

(٢) لفظ (اثنان) سقط من نسخة السندي و ك.

(٣) في نسخة السندي و ك «عمرو». وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «حَفَنَجَلَة»: بفتح اللام والفاء وسكون النون وفتح الجيم لَقَبٌ لأبي العباس أحمد بن محمد بن عمر بن أبي الفرج الحلبي، روى عنه أبو المعالي عبدالله بن عمر بن علي الحلوي مسند الامام أحمد، قال في الأم: كتبه محمد الداودي» ١ هـ.

(٤) سقط هذا الاسم من نسخة السندي و ك وجاء مكانه: «والآخر لقب أم عطية الأنصارية واسمها سبية» ١ هـ.

وهذا خطأ لأن أم عطية لقبها حقة وستأتي بعد هذا مباشرة برقم ٧٥٣.

(٥) ترجم لها المصنف في الاصابة ٤: ٤٧٦ وضبط اسمها بنون وسين مهمله وباء موحدة مصغرة، وقيل بفتح النون وكسر السين معروفة باسمها وكنيتها ١ هـ.

ولها ترجمة في الاستيعاب ٤: ١٩١٩ وفيه «ويقال: نبيشة».

(٦) له ترجمة في التبصير ١: ٤٥٠ وقد سقط هذا اللقب من خ.

- البُوصَيْرِي، ضبطه ابن نُقْطَةَ.
- (٧٥٥) ومثله الرَّيْنُ (١) محمد بن عبد الحميد، كان بمصر صاحب نوادير في حدود الثلاثين وسبعمائة (٢).
- (٧٥٦) الْحَكِيمُ :
- هو صالح بن مِهْران أبو سفيان (٣)، مولى زكريا بن مَصْقَلَةَ (٤)، الشَّيبَانِي. وعُرِفَ به جماعةٌ من الأَطْبَاءِ .
- (٧٥٧) حَلْقُ :
- يسكون اللام هو محمد بن علي بن شَقِيق (٥).
- (٧٥٨) الْحَلَّاجُ :
- حسين بن منصور الصُّوفِي ، الذي قُتِلَ على الرَّزْدَقَةَ مَشْهُور (٦).
- (٧٥٩) الْحَلَّالُ (٧) بلفظ ضد الحَرَامِ هو :
- فَيْسُ بن عَاصِمِ التَّمِيرِي، قال فيه الشاعر :

- (١) في ل: الزير وهو تحريف.
- (٢) له ترجمة في التبصير ١: ٤٥١، وقد سقط هذا اللقب من خ.
- (٣) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٤: ٤٠٣، وفي أخبار أصبهان ١: ٣٤٧.
- (٤) مَصْقَلَةَ: هو مصقلة بن هبيرة الشيباني له ترجمة في الأنساب ٨: ٢٠٦.
- (٥) له ترجمة في الخلاصة ٣: ٣٤٧، وفي تهذيب التهذيب ١٢: ٣٤٣.
- (٦) له ترجمة في طبقات الصوفية لأبي عبد الرحمن السُّلَمِي: ٣٠٧ وقال فيه «قتل ببغداد بباب الطاق، يوم الثلاثاء لست بقين من ذي القعدة سنة ٣٠٩ هـ» ١ هـ.
- وترجم له السمعاني في الأنساب ٤: ٣١٤ وضبط لفظ «الحلاج» بفتح الحاء المهملة وتشديد اللام ألف ١ هـ»
- وترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٢: ١٤٦ وقال: «وانما لقب بذلك لأنه جلس على حانوت حلاج، واستقضاه شُغْلًا، فقال الحلاج: أنا مُشْتَغِلٌ بِالْحَلْجِ، فقال له: امض في شُغْلِي حتى أحلج عنك، فمضى الحلاج وتركه، فلما عاد رأى فطنه جميعه محلوجا» ١ هـ.
- (٧) جاء هذا اللقب في التبصير ٢: ٥٥٢ «الجلال» بالجيم، قال المعلمي في حاشية الاكمال ٢: ١٨٦: «وذاك وهم محض» ١ هـ.
- وقد سقط هذا اللقب من خ.

واني لداعيك الحلال وعاصما  
أباك وعند الله علم المغيب

(٧٦٠) حَلْقُومٌ :

هو أحمد بن محمد بن أيوب صاحب المَعَاذِي (١).

(٧٦١) حَمَّادُ رَبِّهِ : هو الأَسْوَدُ بن سَرِيْع الصَّحَابِي (٢)، قاله (٣) أحمد في الزهد.

ثنا عبدالصمد، ثنا عِمْران، ثنا الحسن عن الأسود بن سريع، وكان  
يقال له: حَمَّادُ رَبِّهِ .

(٧٦٢) حَمَّادٌ : لَقَّبُ اثْنَيْنِ :

أحدهما : محمد بن أبي حُمَيْد الأنصاري، مَدَنِيٌّ مشهور (٤).

(٧٦٣) والآخر : محمد بن هِلَال بن رَدَّاد (٥).

(٧٦٤) حِمَارٌ (٦) : صحابي اسمه: عبدالله.

(٧٦٥) الحمار (٧) مَرَّوان بن محمد بن مروان، آخر خُلَفَاء بني أُمَيَّة.

(١) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٣٤٣:١٢، ٧٠:١ وتاريخ بغداد ٤:٣٩٣.

(٢) له ترجمة في الاستيعاب: ١:٨٩.

(٣) في ع و ك: «قال».

(٤) له ترجمة في التقريب ٢:١٥٦، ٥٥٥.

(٥) في نسخة السندي و ك «داود».

(٦) ترجم له ابن ماکولا في الاكمال ٥٤٧:٢ وضبطه بكسر الحاء المهملة وفتح الميم  
وتخفيفها وآخره راء ١ هـ.

وله ترجمة في الاصابة ١:٣٥١، وفي صحيح البخاري ٨:١٤ (في كتاب الحدود) باب  
ما يكره من لعن شارب الخمر، وأنه ليس بخارج من الملة — عن عمر بن الخطاب  
أن رجلا كان على عهد النبي ﷺ كان اسمه عبدالله، وكان يُلقَّب حِمَارًا، وكان  
يُضْحِك رسول الله ﷺ، و كان النبي ﷺ قد جَلَدَه في الشَّرَاب فَأُتِيَ به  
يوماً فَأَمَرَ به فَجُلِدَ فقال رجل من القوم: اللهم العنه، ما أكثر ما يُؤْتَى به، فقال النبي  
ﷺ: لا تلعنوه فوالله ما علمت أنه يُجِبُّ الله وسوله» ١ هـ.

(٧) له ترجمة في التبصير ١:٣٤٦ والأعلام ٨:٩٦ وفيه «يقال له: الحمار، أو حمار الجزيرة  
لجراته في الحروب» ١ هـ.

- (٧٦٦) جِمَار الدَّار : جارية بالجيم بن عامر بن مُجَمَّع الأوسِي، كان منافقاً من أصحاب مسجد الضَّرَار.
- (٧٦٧) جِمَار العُزَيْر (١) : هو أبو (٢) العباس أحمد بن عبيدالله (٣) بن عَمَّار الثَّقَفِي، رُمِيَ بالاعتزال .
- (٧٦٨) جِمَار القرا :
- هو أبو بكر عبدالله بن يزيد بن راشد الدَّمَشَقِي، من أصحاب الأوزاعي.
- (٧٦٩) جِمَار العَطَّار :
- مصري اسمه : محمد بن ميمون بن حَسْنُون ، مات سنة ست عشرة وأربعمائة، ذكره الحَبَّال في وفياته (٤).
- (٧٧٠) الحَمَّال (٥) :
- هارون بن عبدالله البِزَّار الحافظ، قيل له ذلك: لأنه حَمَلَ رَجُلًا في طريق مكة على ظَهْرِهِ، قال الدَّارِقُطْنِي، وقيل غير ذلك (٦).
- وموسى بن هارون الحَمَّال (٧)، الحافظ المشهور، هو وَلَدُ هذا، والحَمَّال صفة أبيه .

- (١) ترجم له المصنف في التبصير ٣: ٩٤٧ وضبطه بضم أوله وآخره راء ١ هـ. وله ترجمة في تاريخ بغداد ٤: ٢٥٢ والأعلام ١: ١٦٠، وسوف يعيده المصنف في حرف العين برقم ١٩٦٨ في لقب «عُزَيْر».
- (٢) لفظ (أبو) سقط من نسخة السندي و ك.
- (٣) في ع (عبدالله) وهو تحريف.
- (٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «حَمَامَة المسجد: هو أبو سليمان ابن العسال من أهل المغرب، مالكي لقب بذلك لملازمته له ذكره القاضي عياض في المدارك» ١ هـ.
- (٥) ترجم له ابن الأثير في اللباب ١: ٣٨٤ وضبطه بفتح الحاء المهملة وتشديد الميم، وفي آخرها لام وقال: «هذه النسبة التي حمل الأشياء» ١ هـ. وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٢: ٤٧٨.
- (٦) قال السمعاني في الأنساب ٤: ٢٢٨ «وهارون كان بزازا فترَهَّد، فصار يحمل الأشياء بالأجرة ويأكل منها، وقيل: انه لُقِّبَ بالحَمَّال لِكَثْرَةِ ما حَمَلَ من العلم» ١ هـ.
- (٧) له ترجمة في الانساب ٤: ٢٢٨ وتذكرة الحفاظ ٢: ٦٦٩.



- (٧٧١) حَمَّ بفتح المهملة<sup>(١)</sup>، جماعة :  
 منهم : أبو بكر محمد بن حُرَيْث<sup>(٢)</sup> بن عبدالرحمن الأنصاري  
 الحافظ، له مسند<sup>(٣)</sup>.
- (٧٧٢) الثاني : أحمد بن نُوحِ البَلْخِيِّ، عن ابن عيينة.
- (٧٧٣) والثالث : محمد بن النَّضْرِ الصَّفدي، سمع عيسى بن أحمد البلخي<sup>(٤)</sup>.
- (٧٧٤) والرابع : أحمد بن عِصْمَةَ الصَّفَّارِ الفَقِيه.
- (٧٧٥) والخامس<sup>(٥)</sup> : أحمد بن محمد بن سُلَيْمِ السُّلَمي المَشْهَدِي القاضي،  
 سمع منه محمد بن عبد.
- (٧٧٦) والسادس<sup>(٦)</sup> : محمد بن موسى، من أهل بخاري، حَدَّثَ عنه سَهْلُ ابن  
 شاذويه<sup>(٧)</sup>.
- (٧٧٧) حُمَّ بضم أوله<sup>(٨)</sup> :  
 أبو بكر محمد بن السَّرِيِّ النَّسْفِي، أَخَذَ عن البُخَارِي، وعنه  
 عبدالملك بن سعيد النَّسْفِي، قال<sup>(٩)</sup> الذهبي في المشته: هو فَرْد .
- 
- (١) زاد في التبصير ٤٥٩:١ «بعدها شدة» ١ هـ. وفي ع: «بفتح الحاء».
- (٢) في ع (حريب) وهو تحريف.
- (٣) هكذا ذكره المصنف رحمه الله هنا بلقب «حَمَّ» بفتح الحاء المهملة ومثله في التبصير  
 ٤٥٩:١ وهو في الاكمال ٥٤١:٢ لقبه «حُمَّ» بضم الحاء المهملة.
- (٤) لفظ (البلخي) سقط من ع.
- (٥) هذا الاسم في (خ) جاء تحت لقب «حُمَّ» بضم الحاء.
- (٦) هذا الاسم في خ تحت لقب «حُمَّ» بضم الحاء.
- (٧) في ك «سادولة» وهو خطأ.
- (٨) في خ بعد لفظ (أوله) عبارة: «جماعة منهم وذكر الاسمين الماضيين تحت رقم ٧٧٥،  
 ٧٧٦ ثم ذكر أبو بكر محمد بن السَّرِيِّ، ولعل الخيضرى رحمه الله كتب نسخته قبل  
 تعديل المؤلف لنسخته فانه كان كتبها كما في نسخة الخيضرى (خ) ثم عَدَّلَ عن  
 ذلك وألْحَقَ الأسمين رقم ٧٧٥، ٧٧٦ باللقب حَمَّ بالفتح.
- (٩) عبارة (قال الذهبي الى آخره) سقطت من خ. وقول المصنف «قال الذهبي في المشته:  
 هو فرد» سبق قلم منه رحمه الله وانما الذي قال انه فرد هو المصنف نفسه في التبصير  
 ٤٥٩:١ فانه ليس في المشته ذكر حَمَّ وحَمَّ وانما الذي استدرك هذين اللقبين هو =

(٧٧٨) حِمَّان (١) بكسر أوله وتشديد الميم جَدُّ القَبيلة اسمه : عبدالعزَّى (٢) بن كعب بن زيد مناہ.

(٧٧٩) حمح :

اسمه محمد بن حاتم بن الهيثم (٣).

(٧٨٠) حَمْدان جماعة :

منهم أحمد بن سَهْل الفقيه الشافعي البَلخي عن القَعْنَبِي (٤).

(٧٨١) وأحمد بن ابراهيم بن حاجب الحَاجِبِي (٥)، نَيْسابوري.

(٧٨٢) وأحمد بن حجر الأَيْلِي، عن الفِرْيَابِي.

(٨٧٣) وأحمد بن الفَرَج الكُرْدِي.

(٧٨٤) وأحمد بن عَارِم البُخَارِي.

(٧٨٥) وأحمد بن حَفْص (٦) السَّعْدِي.

المصنف رحمه الله، وقد نبه على ذلك مصحح الاكمال في حاشيته على الاكمال

٥٤٠:٢. ولمحمد بن السري ترجمة في الاكمال ٥٤١:٢ والتبصير ٤٥٩:١.

(١) ترجم له ابن دريد في الاشتقاق: ٢٤٦ وقال: «وانما سمي حِمَّاناً لسواده كأنه فُعْلَان من الأَحْم، وقال قوم: انما سُمِّي حِمَّاناً لأنه يُحَمُّ شَفْتَيْهِ أَي يُسَوِّدُهُمَا». ١ هـ. وله ترجمة في الاكمال ٥٥٢:٢.

(٢) في نسخة السندي و ك و ع: عبدالعزيز وهو خطأ.

(٣) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «حَمَيْشُش بفتح الحاء المهملة، وسكون الميم وكسر الفوقية والياء آخر الحروف لقب لأبي محمد عبيدالله بن أحمد بن السراج أفاد ذلك الحافظ المنذري» ١ هـ.

قلت: هو في التكملة ٤٦٧:٣ في أثناء الترجمة رقم ٢٧٨٠.

(٤) في ع: النسفي وهو تحريف.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٧،٥:٤ وضبط لفظ (الحاجبي) بفتح الحاء المهملة وكسر الجيم بعدها باء موحدة ١ هـ.

وسقط من خ لفظ (نيسابوري) الآتي بعد لفظ الحاجبي وفي ع «الحادي بنيسابور» وهو تحريف.

(٦) في ع: قيصر، وهو تحريف.

- (٧٨٦) وأحمد بن يوسف السُّلَمِي (١).  
 (٧٨٧) وأحمد بن يحيى بن وازع البَلْخِي.  
 (٧٨٨) وأحمد بن عبد الله المُوَدَّن بجامع مصر (٢)، يُكْنَى أبا جعفر.  
 (٧٨٩) وأحمد (٣) بن عتيق بن محمد المَدِينِي (٤) التَّيسَابُورِي.  
 (٧٩٠) ومنهم: محمد بن علي بن زُهَيْر الوَرَّاق أبو جَعْفَر (٥).  
 (٧٩١) وأحمد (٦) بن عُمَر الحمِيرِي .  
 (٧٩٢) ومحمد بن حُرَابَة (٧) الحَيَّاط (٨) المَرَوَزِي.  
 (٧٩٣) ومحمد بن المُغِيرَة بن سَيَّان المِهْرَانِي (٩)، شيخ لأبي الحسن بن

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٨٠:٧، ١٨٢ وضبط لفظ (السلمي) بضم السين المهملة وفتح اللام ١ هـ. وله ترجمة في خلاصة الخرجي ٣٦:١، ٣٤٧:٣.

(٢) في ع: قيصر وهو تحريف.

(٣) في خ: (محمد).

(٤) في ك: «المدني».

(٥) له ترجمة في الاكمال ٥٠٩:٢ وتاريخ بغداد ٦١:٣ وتاريخ جرجان: ٢٠٤.

(٦) جاء في نسخة المؤلف وسائر النسخ التي نقلت عنها (محمد) وهو سبق قلم من المصنف رحمه الله تعالى، وسوف يعيده في آخر اللقب حمدون باسم «أحمد» برقم ٨١٠.

ولأحمد بن عمر ترجمة في تاريخ بغداد ٢٨٥:٤ وخلاصة الخرجي ٢٥:١ وتقريب التهذيب ٢٣:١، وتهذيب التهذيب ٦٣:١، وكل هذه المراجع نصت على أن اسمه: أحمد بن عمر وأنه يلقب «حمدان» فدل هذا دلالة واضحة على أنه سبق قلم من المصنف رحمه الله يؤيده أن المصنف رحمه الله عندما أعاده في آخر هذا اللقب أعاده باسمه الصحيح، ولذلك فقد آثرت إثبات الصحيح وأشرتُ الى اللبس الحاصل في هذه الحاشية والله الموفق.

(٧) في ك (حرانة) وهو تحريف وحرابة ضبطه المصنف في التقريب ١٥٣:٢ في ترجمة محمد بن حرابة بضم أوله ثم زاي خفيفة ١ هـ.

وله ترجمة في تاريخ بغداد ٢٩٥:٢.

(٨) في خ (الحافظ).

(٩) لفظ (المهراني) سقط من خ و ع.

القَطَّان (١) صاحب ابن ماجه (٢).

- (٧٩٤) ومحمد بن هارون الرَّازي.  
(٧٩٥) ومحمد بن سعيد الأصبهاني أبو جَعْفَر (٣) الكوفي (٤).  
(٧٩٦) ومحمد بن الوليد البصري (٥).  
(٧٩٧) ومحمد بن عبدالله بن محمد بن التُّعمان بن عبدالسلام.  
(٧٩٨) ومحمد بن سَهْل بن عَسْكَر.  
(٧٩٩) ومحمد بن علي بن صالح الأشج (٦).  
(٨٠٠) ومحمد بن زُبَيْر (٧) البلخي أبو صالح .  
(٨٠١) ومنهم : عبدالله بن محمد بن خِرَاش (٨).  
(٨٠٢) وعبدالسلام بن الحسن (٩) بن علي بن زُرْعَة الصُّوري.

- 
- (١) أبو الحسن بن القطان هو علي بن ابراهيم بن سلمة بن بَحْر القزويني، توفي سنة ٣٤٥، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٨٥٦:٣.  
(٢) هو الحافظ الكبير أبو عبدالله محمد بن يزيد القزويني، صاحب السنن، ولد سنة ٢٠٩، وتوفي سنة ٢٧٣ رحمه الله، له ترجمة في تذكرة الحفاظ: ٦٣٦:٢.  
(٣) في ع (حصين) وهو تحريف.  
(٤) في نسخة السندي و ك و ل «الطوفي» وهو تحريف وله ترجمة في أخبار أصبهان ١٧٥:٢.  
(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢٢٦:٢ وضبط لفظ البصري: بضم الباء المنقوطة بواحدة وسكون السين المهملة وفي آخرها الراء ١ هـ. وله ترجمة في خلاصة الخزرجي ٤٦٦:٢، وفي التقريب ٢١٦:٢. وجاء لفظ (البصري) في خ و ع «التستري» وهو تحريف.  
(٦) في ك «الأسلح» وهو تحريف وله ترجمة في الأنساب ٥٠:٥ وذكر أنه يعرف أيضا بالختن. ولم يذكره المصنف في الخاء، وتقدم ذكره في حرف الألف بلقب الأشج برقم ١١٨ وهو هناك محمد بن صالح.  
(٧) في خ (منصور).  
(٨) في ع: أحيواس.  
(٩) في نسخة السندي و ك «الحسن».

- كل واحد من هؤلاء الأحمدين والمحمدين والعبادلة<sup>(١)</sup>  
يلقب حمدان .
- (٨٠٣) حَمْدُون جماعة :
- منهم : محمد بن الحارث بن اسماعيل .
- (٨٠٤) وأحمد بن عبدالله بن عبدالصمد بن علي بن عبدالله بن عباس، وقد تقدم  
في الحَامِض<sup>(٢)</sup>.
- (٨٠٥) وأحمد بن سَلَم السَّمْسَار.
- (٨٠٦) ومحمد الرُّوَاسِي الكوفي<sup>(٣)</sup>.
- (٨٠٧) ومحمد بن سَلَم<sup>(٤)</sup> الوَاسِطِي الحِذَاء<sup>(٥)</sup>.
- (٨٠٨) وأحمد بن عَبَّاد الفَرَّغَانِي<sup>(٦)</sup>.
- (٨٠٩) وأحمد بن عبدالرحمن الدَّشْتَكِي<sup>(٧)</sup>.
- (٨١٠) ومحمد بن اسماعيل الفَرَّاء النَّحْوِي، كان يَحْفَظ كتاب سيبويه، مات قبل

- 
- (١) لفظ (العبادلة) سقط من خ.
- (٢) برقم (٦٦٤) وله ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٣٧.
- (٣) له ترجمة في خلاصة الخزرجي ٤٠٢:٢.
- (٤) في نسخة السندي و ك و ل و خ «مسلم» وفي الأنساب ٩٥:٤ «سالم»  
وكلاهما تحريف.
- ولمحمد بن سَلَم الواسطي ترجمة في الاكمال ٥٥١:٢، وفي الأنساب المتفقة: ٤٠،  
وفي الأنساب ٩٥:٤.
- (٥) في خ (الحداد) وفي ل (الجداء) وكلاهما تحريف وقد تقدم ضبط لفظ (الحداء) في  
الترجمة رقم ٧١٢.
- (٦) له ترجمة في الاكمال ٥٥١:٢.
- (٧) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٥٠:٥، ٣٥١ وضبط لفظ (الدَّشْتَكِي) بفتح الدال  
المهملة، وسكون الشين المعجمة، وفتح التاء المنقوطة باثنتين من فوقها، وفي آخرها  
الكاف ١ هـ.
- وله ترجمة في خلاصة الخزرجي ٢١:١.

- الثلاثمائة<sup>(١)</sup>، وقد قيل في كل من محمد بن هارون وأحمد بن عمر  
الجميري المتقدمين<sup>(٢)</sup> في حمدان أنه حمدون.
- (٨١١) حَمْدِين<sup>(٣)</sup> :
- اسمه محمد بن يحيى بن عثمان شيخ لأبي بكر بن أبي داود.
- (٨١٢) حَمْدُونَة<sup>(٤)</sup> بالنون:
- هو محمد بن أحمد بن عبدالله الخوارزمي، روى عن أبي نعيم.
- (٨١٣) حَمْدُونَة<sup>(٥)</sup> صاحب الزنادقة، اسمه :
- محمد بن عيسى من أهل ميسان، كان المهدي جعل أمر امتحان  
الزنادقة إلى عمر الكلوذاني، وكانوا كثروا<sup>(٦)</sup> في أيامه فشدد عليهم، وقتل  
منهم خلقاً كثيراً، ثم مات عمر فقرر بعده حمدونه فاشتهر حتى لا يقال  
له إلا حمدونه صاحب الزنادقة.
- (٨١٤) حَمْدُونِيَة بالتحتانية جماعة :
- أحدهم : محمد بن أبان البلخي<sup>(٧)</sup>، مُسْتَمْلِي وَكَيْع.

- (١) له ترجمة في بغية الوعاة للسيوطي ٥٦:١، وذكر أنه يلقب بالنعجة.
- (٢) برقم ٧٩١، ٧٩٤.
- (٣) ضَبَّطَ لقب «حمدين» في حاشية الاكمال ٥٢٨:٢ نقلا عن ابن نقطة بفتح الحاء المهملة  
وسكون الميم، وكسر الدال بعده ياء معجمة باثنتين من تحتها، وآخره نون ١ هـ.
- (٤) ضَبَّطَ لقب «حمدونة» في حاشية الاكمال ٥٥٨:٢ بفتح الحاء المهملة وسكون الميم  
وضم الدال وسكون الواو، وفتح النون ١ هـ.
- (٥) في ل و ع و ك (حمدوية) ومثله في تاريخ الطبري ١٦٧:٨، وهذا اللقب مختلف  
فيه هل هو حمدونة بالنون أو حمدويه بالياء وفي حاشية الاكمال ٥٥٨:٢ نقلا عن  
التوضيح «وحمدونة جد الحمدوني الشاعر الأديب وهو اسماعيل بن ابراهيم بن  
حمدونة، وجدّه هذا هو صاحب الزنادقة أيام الرشيد» ١ هـ.
- (٦) في ل، ك «كفروا» وهو تحريف.
- (٧) له ترجمة في خلاصة الخرجي ٣٧٣:٢، وله ترجمة في الأنساب ٢٤٣:١٢، وتاريخ  
بغداد ٧٨:٢.

- (٨١٥) وثانيهم<sup>(١)</sup> : أحمد بن عبدالله بن ابراهيم الأصبهاني<sup>(٢)</sup>.
- (٨١٦) ثالثهم : أحمد بن عبّاد بن سعيد الهمداني أبو جعفر ، سمع ابن عيينة .
- (٨١٧) رابعهم : محمد بن أبي الطّوسي ويقال : أحمد بن عثمان الباهلي ، ويقال له : محمد المرّوزي ، يُكنى أبا عثمان ، روى عن خارجة بن مصعب كذا ذكره ابن منّده.
- (٨١٨) خامسهم : محمد بن أحمد بن عبّدة بن شيبة ، عن مسلم بن ابراهيم وعنه محمد بن أحمد الزّوزني<sup>(٣)</sup>.
- (٨١٩) حمديّة :
- شاعر اسمه أحمد<sup>(٤)</sup>.
- (٨٢٠) حمّدي<sup>(٥)</sup> بلا هاء : محمد بن الحسن ، من شيوخ محمد بن مخلّد.
- (٨٢١) حمديّس اثنان :

- 
- (١) جاء في ع : (ثانيهم محمد بن أحمد بن عبّدة بن شيبة عن مسلم بن ابراهيم وعنه محمد بن أحمد الزّوزني ، أحمد بن عبدالله بن ابراهيم الأصبهاني) ١ هـ . هكذا جاء في ع . وفيه خلط حيث أن محمد بن أحمد بن عبّدة هو الخامس وأحمد بن عبدالله الأصبهاني هو الثاني . فلعله اختلط على الناسخ أثناء النسخ .
- (٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ٤ : ٢٣٥ .
- (٣) وجاء في ع أن خامسهم أحمد بن محمد بن سليم اليزيدي القاضي سمع منه محمد بن عبد ، ١ هـ . كما جاء في ع زيادة سادس هو : «محمد بن موسى من أهل بخاري حدث عنه سهل بن شاذويه» ١ هـ . وهذا خلط من الناسخ بين الأسماء في هذا اللقب والأسماء في اللقب حمّ المتقدم .
- (٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ٤ : ٢٨٣ واسمه أحمد بن عيسى أبو الفتح ، قال عنه الخطيب : «شاعر ليس بالمشهور» ١ هـ .
- وله ترجمة في معجم ألقاب الشعراء : ٦٨ .
- (٥) ضبّط في حاشية الاكمال ٢ : ٥٢٦ نقلاً عن ابن نقطة بفتح الحاء المهملة ، وسكون الميم وكسر الدال وآخره ياء ١ هـ .

أحدهما : أبو جَعْفَرٍ أحمد بن محمد الأفریقی الفقيه<sup>(١)</sup>، من أصحاب  
سُخُون<sup>(٢)</sup>.

(٨٢٢) والآخر : أبو بكر أحمد بن الحسن بن عُمر، عن علي بن حَرْب.

(٨٢٣) حمدیل<sup>(٣)</sup> الهمذاني :

هو أحمد بن مهران، يروي عن مالك .

(٨٢٤) حمزة<sup>(٤)</sup> :

لقب عمر بن الحسن بن عمر، يروي عن علي بن حَرْب.

(٨٢٥) حمصة<sup>(٥)</sup> :

اسمه الحسن بن علي بن الحجّاج البغدادي، من شيوخ الطبراني.

(٨٢٦) حمك<sup>(٦)</sup> جماعة :

منهم : أبو أحمد محمد<sup>(٧)</sup> بن عبد الوهاب بن حبيب القرّاء<sup>(٨)</sup>.

---

(١) له ترجمة في الديباج المذهب لابن فرحون ١: ١٤٨.

(٢) هو عبدالسلام بن سعيد التتويحي، وستأتي ترجمته في حرف السين المهملة  
برقم: ١٤٦٩.

(٣) كرر هذا اللقب في نسخة المؤلف رحمه الله مرتين مرة بالعبارة المثبتة هنا ومرة بالعبارة  
التالية: «حمدیل هو أحمد بن مهران» فأثبت ما فيه زيادة ايضاح وهو الذي أثبتته سائر  
النسخ عدا نسخة المؤلف وأهملت الآخر فلعل النساخ تنبهوا الى ان هذا تكرار  
والله موفق.

(٤) ضبط ابن ماكولا لفظ «حمزة» في الاكمال ٢: ٥٠٤ بفتح الحاء وسكون الميم وفتح  
الزاي ١ هـ.

(٥) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢: ٥٠٨ وضبطه بكسر الحاء وتشديد الميم وفتح  
الصاد المهملة ١ هـ. وله ترجمة في تاريخ بغداد ٧: ٣٧٣.

(٦) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٢: ١٢٤ بفتح الحاء والميم وآخره كاف. ١ هـ.

(٧) لفظ (محمد) سقط من نسخة السندي وك.

(٨) له ترجمة في الاكمال ٢: ١٢٤، وفي التبصير ١: ٢٦٣.



- (٨٢٧) ومحمد بن عِصَام (١).  
(٨٢٨) ومحمد بن يوسف بن داود الرَّازِي، ورأيتُ الأَخِيرَ (٢) بِحِطِّ مُعْتَمَدٍ مُشَدَّدٍ (٣) الميم.  
(٨٢٩) حَمَكَا بزيادة ألف هو أبو بكر محمد بن علي بن عَمَّار الرَّازِي.  
(٨٣٠) حَمَكَانَ :  
زيادة نون هو أحمد بن جعفر الزُّرْقَانِي (٤) أبو علي، رَوَى عن أبي مَسْعُودِ الرَّازِي.  
(٨٣١) حَمَل (٥) بلام بن النَّابِغَةِ الهُدَلِي (٦)، صحابئي مشهور، يقال: اسمه مالك.  
(٨٣٢) حَمُوِيَه (٧) جماعة:  
منهم: أبو بكر محمد بن ابراهيم بن بكير الطَّيَّالْسِي، عن أبي الوليد .  
(٨٣٣) و ابراهيم بن محمد الرَّازِي، عن ابن عيينة .  
(٨٣٤) ومحمد بن اسحاق المَرَوَزِي أبو جَعْفَر ، عن النَّضْرِ بن (٨) محمد.

- 
- (١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٢٤:٢ وقال: «كان يقول — أي محمد ابن عصام — اختار لي أبي محمدا، واختارت أُمِّي حَمَكَا، فَسَمَّيَانِي بالاسمين معا» ١ هـ. وعلى هذا يكون حَمَكُ اسما لا لقبا.  
وله ترجمة في التبصير ١:٢٦٤.  
(٢) في ع «الأخر».  
(٣) في ع (معتمر) وهو تحريف.  
(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٦:٢٨٣ وضبط لفظ الزرقاني بفتح الزاي وسكون الراء، والقاف المفتوحة بعدها الألف، وفي آخرها النون ١ هـ.  
(٥) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٢٢:٢ وضبطه بفتح الحاء المهملة والميم ١ هـ.  
وله ترجمة في الاستيعاب ١:٣٧٦. وجاء اللقب في ع «حمل كلام» وهو تحريف.  
(٦) في ع (المهدي) وهو تحريف.  
(٧) ضبطه المعلمي في حاشية الاكمال ٢:٣٦٧ نقلا عن ابن نقطة: بفتح الحاء المهملة، وضم الميم وتشديدها.  
(٨) لفظ (ابن محمد) سقط من خ.

- (٨٣٥) ومحمد بن يونس القزويني، إمام الجامع، عن اسماعيل بن توبة (١).
- (٨٣٦) وعمرو بن محمد بن الحسن، عن الربيع بن صبيح (٢).
- (٨٣٧) ومحمد بن الحسين (٣) القزويني، يُكنى أبا بكر.
- (٨٣٨) وأحمد بن اسحاق بن ابراهيم الأصبهاني أبو العباس (٤) الثَّقَفِي، مات سنة ثلاثمائة.
- (٨٣٩) وأحمد بن يوسف الهمداني أصله من أَصْبَهَانَ، سمع وَهْبَ بن بَقِيَّةَ، وهو والد عبدالله (٥).
- (٨٤٠) محمد بن ابراهيم بن يحي الهمداني المعروف بابن أْبْرِك (٦) سَمِعَ اسماعيل بن أبي (٧) أُوَيْسَ.
- (٨٤١) حَمِشٌ بفتح ثم كسر ثم شين معجمة اسمه: محمد بن يعقوب بن اسحاق، يُكنى أبا بكر النَّيْسَابُورِي الصايغ (٨) سمع اسحاق بن منصور (٩).
- (٨٤٢) حموش :
- هو محمد بن ابراهيم بن محمد بن الحسن بن قَحْطَبَةَ القَحْطَبِي (١٠).

- 
- (١) في ل: «توبه».
- (٢) في: «خ»: «الربيع بن محمد بن صبيح».
- (٣) في ع: «الحسن».
- (٤) له ترجمة في «أخبار أصفهان» ١١٥:١ وسقط من خ من لفظ (الثَّقَفِي) الى آخر الترجمة.
- (٥) لعبدالله بن أحمد ترجمة في التبصير ٥١٥:٢.
- (٦) في ع: (أبرى).
- (٧) لفظ (أبي) سقط من نسخة السندي و ك.
- (٨) له ترجمة في حاشية الاكمال ٥٣٥:٢ نقلا عن التوضيح.
- (٩) في ع زيادة: «وأحمد بن عمير الكاتب الهمداني» وهو خطأ إذ أن أحمد ابن عمر الكاتب سيأتي له لقب «حموش» برقم: ٨٤٣.
- (١٠) ترجم له السمعياني في الأنساب ٣٤٦:١٠، ٣٤٧ وضبط لفظ (القَحْطَبِي) بفتح القاف وسكون الحاء، وفتح الطاء المهملتين، وفي آخرها الباء الموحدة ١ هـ.
- وله ترجمة في تاريخ بغداد ٣٨٩:١ وهو فيه «حموس» وله ترجمة في الجرح ==

- (٨٤٣) وأحمد بن عمر الكاتب الهمداني.
- (٨٤٤) حَمَّةُ الْفَاخِرَانِي (١) من أهل هَمْدَانَ، يَرُوي عن يعقوب بن اسحاق السَّرَّاج، ذكره ابن مَنْدَه وَيُوضِّح لاسمه .
- (٨٤٥) حُمَيْلَةُ بالتصغير لقب أحمد بن الحسين بن علي بن (٢) الْجُنَيْدِ الْبَغْدَادِي، يُكْنَى أبا الحسن، ويعرف بابن (٣) السَّوَادِي، روى عن الْقَطِيعِي.
- (٨٤٦) حَمِي اثنان :
- أحدهما : محمد بن مَحْبُوب الْعَسْكَرِي، من شيوخ الطَّبْرَانِي.
- (٨٤٧) والآخر : محمد بن خَلَادُ الرَّازِي.
- (٨٤٨) الْحُمَيْرَا :
- عائشة بنت أبي بكر أم المؤمنين، جاء ذلك في عِدَّةِ أَحَادِيث (٤).

والتعديل ١٨٧:٧.

- وجاء لفظ (القحطيبي) في ع (اليحصي) وهو تحريف.
- (١) ترجم له السمعاني في الأنساب ١١٣:١٠ وضبط لفظ (الفاخراني) بفتح الفاء والخاء المعجمة المكسورة والراء المفتوحة بين الألفين وفي آخرها النون وقال: «اشتهر بهذه النسبة جماعة منهم حمة الهمداني الفاخراني» ١ هـ. ولم يسمه.
- (٢) لفظ (بن) سقط من خ، ع.
- (٣) لفظ (بن) سقط من ع، ولأحمد بن الحسين ترجمة في حاشية الاكمال ١٣٠:٢ نقلا عن التوضيح.
- (٤) روى الحاكم في مستدرکه ١١٩:٣ عن أم سلمة — رضي الله عنها — قالت: ذكر النبي — ﷺ — خروج بعض أمهات المؤمنين، فضحكت عائشة، فقال: انظري يا حميراء أن لا تكوني أنت، ثم التفت الى علي، فقال: ان وليت من أمرها شيئا فافرق بها» ١ هـ. وفي فتح الباري ٤٤٤:٢: «وفي رواية النسائي من طريق أبي سلمة عنها «دخل الحبشة يلعبون، فقال لي النبي ﷺ يا حميراء أتحيين أن تنظري اليهم فقلت نعم» اسناده صحيح ولم أر في حديث صحيح ذكر الحميراء الا في هذا» انتهى. قلت: ناقش فضيلة الشيخ عبدالفتاح أبو غدة في حاشيته على المنار المنيف: ٦٠ الأحاديث الواردة بشأن الحميراء وكذلك فعل الأخ محمد بن سليمان الربيش في رسالته عن أزواج النبي ﷺ: ٥٥٨.

- (٨٤٩) حُمَيْدَانُ الْمُؤَدِّبِ مِصْرِي، اسْمُهُ :
- أحمد بن عبدالله، يُكْنَى أبا جعفر، ذكره ابن يونس في تاريخ مصر  
وقال : مات سنة تسع وثمانين ومائتين.
- (٨٥٠) حميدة :
- لقب أحمد الحلي<sup>(١)</sup>، جَدُّ محمد بن علي الأديب<sup>(٢)</sup>.
- (٨٥١) حَنَانٌ بفتح أوله وتخفيف النون هو قيس الجُهني<sup>(٣)</sup> جاهلي<sup>(٤)</sup>.
- (٨٥٢) حَنْشٌ<sup>(٥)</sup> :
- محمد بن أحمد بن خلف البندنجي<sup>(٦)</sup>، كان حنبلياً، فَتَحَوَّلَ شافِعياً،  
فُلُقِبَ بذلك، وهو من شيوخ ابن سَكِينَةَ.

- 
- (١) في خ (الحبلى) وهو تحريف.
- (٢) لمحمد بن علي ترجمة في بغية الوعاة ١: ١٧٣. والأعلام ٧: ١٦٥ وعبارة «جَدُّ محمد بن علي الأديب» سقطت من خ.
- (٣) في خ: الجهمي وهو تحريف.
- (٤) ترجم له السيوطي في المزهر ٢: ٤٤٠ وقال: «سمي بقوله».
- حَنْشٌ عَلَى عِدِّي يَوْمَ وَلُوا لَعَمْرُكَ مَا حَنْشْتُ عَلَى نَسِيبِ
- (٥) ترجم له المصنف في التبصير ٢: ٥٤١ وضبطه بضم المهملة، واسكان النون، وفتح الموحدة، وآخره معجمة وقال: «قال ابن شافع في تاريخه: إِنَّمَا لُقِّبَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ كَانَ حَنْبَلِيًّا، ثُمَّ صَارَ حَنْفِيًّا، ثُمَّ صَارَ شَافِعِيًّا» ١ هـ. وأورد هذا السندي في حاشية نسخته نقلاً عن التبصير قلت: هكذا ذكره المصنف هنا وفي التبصير كما مرَّ قريباً، والذي في الأنساب ٢: ٣٣٩ وطبقات الشافعية الكبرى ٦: ١٠١ وميزان الاعتدال ٣: ٥٢٨ ولسان الميزان ٥: ١٤٨ وحاشية الاكمال ٢: ٣٤٤ نقلاً عن ابن نقطة أنه يلقب «حَنْشٌ» وضبطه ابن نقطة: «بفتح الحاء المهملة وسكون النون وفتح الفاء وآخره شين معجمة» ١ هـ.
- (٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢: ٣٣٧، ٣٣٩ وضبط لفظ «البندنجي» بفتح الباء المنقوطة بواحدة وسكون النون وفتح الدال المهملة وكسر النون وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها وفي آخرها الجيم» ١ هـ.

- ٨٥٣ حَنَسَ بفتح النون بعدها معجمة هو حسين بن قيس الرُّحْبِي (١).  
 ٨٥٤ حَنَك (٢) :
- اثنان أحدهما : أبو يحيى عامر (٣) بن عامر بن عثمان بن سالم  
 الهَمْدَانِي (٤)، مَوْلَى نَصْر بن مالك الأَصْبَهَانِي.
- ٨٥٥ والآخِر : أبو الحسن (٥) محمد بن نوح بن عبد الله (٦)، من أصحاب  
 الحسن بن عرفة.
- ٨٥٦ الحِنُوتُ :
- بنون وآخره مثناة اسمه : توبة بن مُضَرَّس بن عبد الله الشاعر وذكره  
 الأمير بن ماكولا بالخاء المعجمة (٧).

- 
- (١) له ترجمة في خلاصة الخزر جي ١: ٢٣٠، وترجم له السمعاني في الأنساب ٦: ٨٩، ٩٠  
 وضَبَطَ «الرُّحْبِي» بفتح الراء وسكون الحاء المهملتين وفي آخرها الباء المنقوطة  
 بوحدة ١ هـ.
- (٢) ضبطه في الاكمال ٢: ٥٦٦ بفتح الحاء المهملة والنون.
- (٣) لفظ (عامر) سقط من خ.
- (٤) له ترجمة في (كتاب ذكر أخبار أصبهان) ٢: ٣٧ وفي الاكمال ٢: ٥٦٦،  
 والتبصير ١: ٢٦٩.
- (٥) في ل: أبو الحسن بن محمد، وهو تحريف.
- (٦) له ترجمة في التبصير ١: ٢٦٩.
- (٧) في الاكمال ٢: ١٥٩، وكذلك ذكره بالخاء المعجمة الآمدي في المؤلف والمختلف:  
 ٩١ وذكر أنه قُتِلَ أخواه، فأدرك الأخذ بئأرهما، وكان لا يزال يَبْكِي أخويه، فطلب  
 إليه الأحنف أن يَكُفُّ، فأبى فسماه الحِنُوتُ، وهو الذي يمنعه الغيظ أو البكاء عن  
 الكلام ١ هـ.
- وذكره بالخاء المعجمة المصنف في التبصير ١: ٢٧٠ وضبطه بالخاء المعجمة وتثقل  
 النون وفتحها وآخره مثناة، الحنوت الشاعر، واسمه توبة بن مضرس ١ هـ. وممن  
 ذكره بالخاء الزبيدي في تاج العروس ١: ٥٤٢ «حنوت» والعسكري في شرح ما يقع  
 فيه التصحيف والتحريف: ٣٧٤.
- وقد سقط هذا اللقب من خ وسيعيده المصنف في حرف الخاء المعجمة برقم: ٩٨٩.

(٨٥٧) حَنِيفَةَ (١) جد القبيلة ، اسمه :

أَثَال جَاهَلِي .

(٨٥٨) حَوْثَرَةَ (٢) :

لقب الربيع بن عمر (٣)، وكان سبب تلقيبه أنه سَاوَمَ امرأةً بِقَدْحٍ تَبِعَهُ مِنْهُ فَأَغْلَتَ عَلَيْهِ، فَقَالَ: لَوْ أَدْخَلْتُ حَوْثَرَتِي فِيهِ مَا وَسَعَهَا، فَلَقِبَ حَوْثَرَةَ (٤) .

(٨٥٩) حُورِ اثْنَانِ :

أحدهما : أحمد بن الخليل بن المؤمّل الدُولَابِي البَغْدَادِي (٥)، سمع أبا بكر بن عَيَّاش .

(٨٦٠) والآخِر أحمد بن محمد بن المُعَلِّس أبو حامد البَلْخِي (٦) .

(٨٦١) حوران :

هو جَعْفَرُ بن أحمد بن سعيد بن ياسين الأَسَدِي، رَوَى عَنْ سُفْيَانَ

(١) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٧٨:٦ مادة «حنف» وضبط حنيفة كسفينه، وأثال كغراب وقال: «وانما لُقِبَ بقول جذيمة وهو الأحموي بن عوف، لقي أثالا فضربه فحنفه فلُقِبَ حنيفة، فقال جذيمة:

فَإِنْ تَكُ خَنْصَرِي بَانَتْ فَأَيْتِي بِهَا حَنْفَتِ حَامِلَتِي أَثَالِ» ١ هـ .

(٢) ضبطه في الاكمال ٥٧١:٢ بفتح الحاء المهملة وسكون الواو وبعدها ثاء معجمة بثلاث.

(٣) هكذا جاء في نسخة المؤلف وسائر النسخ أن اسمه «الربيع بن عمر» وترجم له الزبيدي في تاج العروس ١٢٣:٣ مادة «حثر» وذكر أن اسمه: ربيعة بن عوف بن عمرو بن بكر». ومثله في حاشية الأنساب ٣٠٢:٤ نقلا عن القيس، وجاء في أصل نسخة السندي و ك بعد «عمرو» زيادة «بن عوف بن بكر بن وائل» ١ هـ .

(٤) زاد في تاجر العروس ١٢٣:٣ مادة «حثر» وقال المدائني: سمي حوثره لطريقة به أي

جنون، ذكروا أنه كان يسقي غرسه نهارا ويقلعه ليلا» ١ هـ . ومثله في حاشية الأنساب ٤٠٢:٤ نقلا عن القيس. ١ هـ .

وجاء في حاشية نسخة السندي: «الحوثره بفتح الحاء المهملة وسكون الواو وفتح الثاء المثلثة بعدها واو هي في الأصل اسم لحشفة الذكر وبها سمي الإنسان» ١ هـ ..

(٥) له ترجمة في الاكمال ١٦٧:٢، والتبصير ٢٧٢:١ .

(٦) له ترجمة في التبصير ٢٧٢:١ .

- ابن وَكَيْع .
- (٨٦٢) الحَوْفَرَان بقاء وزاي، اسمه :
- الحارث ابن شَرِيك<sup>(١)</sup>، جاهلي<sup>(٢)</sup>.
- (٨٦٣) حَيَّك الله :
- هو الشيخ محمد بن محمود بن الحسين، كان على رأس السبعمئة<sup>(٣)</sup>.
- (٨٦٤) حَيْدَة :
- هو اسحاق بن ابراهيم بن محمد<sup>(٤)</sup>، من شيوخ المَحَامِلي<sup>(٥)</sup>، يروي عن أسباط بن محمد .
- (٨٦٥) حَيْدَرَة جماعة :
- منهم : أمير المؤمنين علي رضي الله عنه .
- (٨٦٦) وشيخ المَحَامِلي المذكور<sup>(٦)</sup> قبله، وبه جَزَمَ عبدالغني.
- (٨٦٧) وعلي بن محمد بن حَفْص بن عمر العَطَّار الكوفي، من شيوخ الإِسْمَاعِيلِي.
- (٨٦٨) وعلي بن عبدالواحد بن محمد بن أحمد بن الحر<sup>(٧)</sup> بن سليمان الطرابلسي.

- (١) في نسخة السندي و ك والنسخة ل: شبل وهو تحريف.
- (٢) ترجم له ابن دريد في الاشتقاق: ٣٥٨ وقال: «وانما سمي (الحَوْفَرَان) لأن قيس بن عاصم اقتلعه عن سرجه بالرمح، وكل ما قلعته عن موضعه فقد حفزته» ١ هـ. وله ترجمة في تاج العروس ٢٦:٤ مادة «حفز».
- (٣) في خ، ع «الستمائة». تحريف وفي درة الحجال في أسماء الرجال ٢: ٣١٠ برقم ٨٥٥ محمد بن حياك الله الشيخ العالم الموصلبي «وأرخ وفاته ب ٧١٤ وذكر محقق الكتاب أنه في بعض النسخ «محمد حياك الله» ١ هـ.
- (٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ٨: ٢٧٢ وهو فيه حيدرة كما سيأتي برقم ٨٦٦.
- (٥) المحاملي: هو الحافظ أبو عبدالله الحسين بن اسماعيل بن محمد الضبي البغدادي ولد سنة ٢٣٥، ومات سنة ٣٣٠ هـ.
- له ترجمة في تاريخ بغداد ٨: ١٩.
- (٦) برقم ٨٦٤ وتقدم أن له ترجمة في تاريخ بغداد ٨: ٢٧٢.
- (٧) لفظ «ابن الحر» سقط من ع.

قال ابن عساكر : حَيْدَرَة لقب الحر، وهو جده<sup>(١)</sup> الأعلى.  
(٨٦٩) حَيْدُون :

هو أحمد بن عبد الله الواسطي، شيخ البزار<sup>(٢)</sup>.  
(٨٧٠) حيدوه بواو :

هو أحمد بن عثمان المروزي ، روى عن ابن المبارك.  
(٨٧١) حَيّ :

هو حَيَّان جَدُّ صالح بن صالح بن حَيَّان، وصالح بن صالح هو والد  
الحسن ابن صالح الفقيه<sup>(٣)</sup>، وقد يُنسَب صالح بن صالح إلى جَدِّه، وَوَقَعَ  
كذلك في البُخَّاري<sup>(٤)</sup>.

(٨٧٢) حَيي<sup>(٥)</sup>: هو عبد الله بن محمد بن عامر المناوي<sup>(٦)</sup> البغدادي<sup>(٧)</sup>، عن  
ابراهيم بن شريك<sup>(٨)</sup>.

(٨٧٣) حَيْصٌ بِيصٌ<sup>(٩)</sup> :

الشاعر المشهور اسمه : سعد بن محمد بن صَيْفِي، يُكْنَى أبا الفَوَّارس.

(١) في ع: (جد).

(٢) البزار: هو الحافظ العلامة أبو بكر أحمد بن عمرو بن عبد الخالق البصري، مات بالرملة  
سنة ٢٩٢، وله ترجمة في تاريخ بغداد ٤: ٣٣٤.

(٣) للحسن بن صالح ترجمة في التقريب ١: ١٦٧.

(٤) في كتاب العلم — باب تعليم الرجل أمته وأهله — ١: ٣٢.

(٥) «حَيّ» ضبطه في الاكمال ٢: ٥٨١ بضم الحاء المهملة ويجوز كسرهما ويأين الآخرة  
منهما مشددة ١ هـ.

(٦) في خ (المهادي).

(٧) جاء في خ زيادة لفظ (المسعودي) بعد لفظ البغدادي.

(٨) في خ (بكر).

(٩) ترجم له ابن خلكان في وفياته ٢: ٣٦٢ وقال: «وانما قيل له: حيص بيص لأنه رأى  
الناس يوما في حركة مزعجة وأمر شديد فقال: ما للناس في حيص بيص، فبقي عليه  
هذا اللقب، ومعنى هاتين الكلمتين الشدة والاختلاط تقول العرب: وقع الناس في حيص  
بيص أي في شدة واختلاط» ١ هـ.

وله ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى ٧: ٩١ والأعلام ٣: ١٣٨.

وفي حاشية نسخة السندي زيادة: ويلقب شهاب الدين، قيل أنه رأى الناس في شدة  
وحرارة فقال: ما للناس في حيص وبيص، فلزمه ذلك لقباً، ومعناها الشدة والاختلاط.  
توفي سنة اربع وسبعين وخمسمائة» ١ هـ.



(٨٧٤) حَيْكَان (١) :

هو يحيى بن محمد بن يحيى الذُّهلي النَّيسَابُوري.

(٨٧٥) حَيْكويه :

هو يحيى بن زكريا القَزْوِينِي أبو علي، عن أبي حاتم الرَّازِي (٢).

(٨٧٦) حَيَّة :

هو الحَكَم بن خالد، شَيْخ لابن وَهْب.

(٨٧٧) وعبدالله بن أحمد بن جَعْفَر ، يُلقَّبُ أيضاً الحَيَّة، رَوَى عن سعيد

ابن محمد الرُّعْفَرَانِي (٣).

(٨٧٨) حَيوي :

هو محمد بن عبد الحميد البَّرَار، ذكره ابن حبان (٤).

(٨٧٩) حَيوي أيضاً : يحيى بن صالح الصائغ أبو زكريا البَلْخي، عن قَبِيصَةَ.

(٨٨٠) حَيون البَغْدَادِي المُقْرِيء، من شيوخ أبي بكر بن مُجَاهِد (٥) اسمه:

هارون بن علي بن الحكم (٦).

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٤: ٣٣٢ وضبطه بفتح الحاء المهملة وبعدها الياء الساكنة المنقوطة باثنتين، وفتح الكاف وفي آخرها النون ١ هـ. وله ترجمة في الاكمال ٢: ٥٨٦.

(٢) جاء في حاشية السندي زيادة لقب «حَيْلان هو القاسم بن أحمد بن علي البيهقي المؤدب أبو جعفر، ذكره عبد الغافر في السياق».

(٣) جاء في حاشية السندي زيادة لقب «حَيَّة الوادي: هو علي بن المديني الامام الحافظ، كان ابن عيينه يُسمِّيه بذلك، والظاهر أنه لَقَّب، ذَكَرَهُ النووي في تهذيب الأسماء واللغات، والذهبي في طبقات الحفاظ انتهى. قلت ذكره النووي في تهذيب الأسماء واللغات ١: ٣٥٠، والذهبي في تذكرة الحفاظ ٢: ٤٢٨.

(٤) في نسخة السندي و ك و ل و خ زيادة «في الثقات» بعد ابن حبان.

(٥) هو أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد التميمي الحافظ، ولد سنة ٢٤٥، وتوفي سنة ٣٢٤.

وله ترجمة في غاية النهاية ١: ١٣٩ برقم: ٦٦٣.

(٦) له ترجمة في غاية النهاية ٢: ٣٤٦ برقم ٣٧٥٨.

وسقط هذا اللقب من خ.

(٨٨١) حَيَّوِيَّة :

يحيى بن صالح بن محمد بن الأشعث بن قيس أبو زكريا  
الجوهري البلخي .

(٨٨٢) ومحمد بن يحيى الجوربدي، كان رفيق الدهلي في الرحلة إلى  
عبدالرزاق .

وأما جد محمد بن الحسن بن زكريا المصري الراوي عن النسائي  
فيقال: إن اسمه أيضاً يحيى<sup>(١)</sup>.

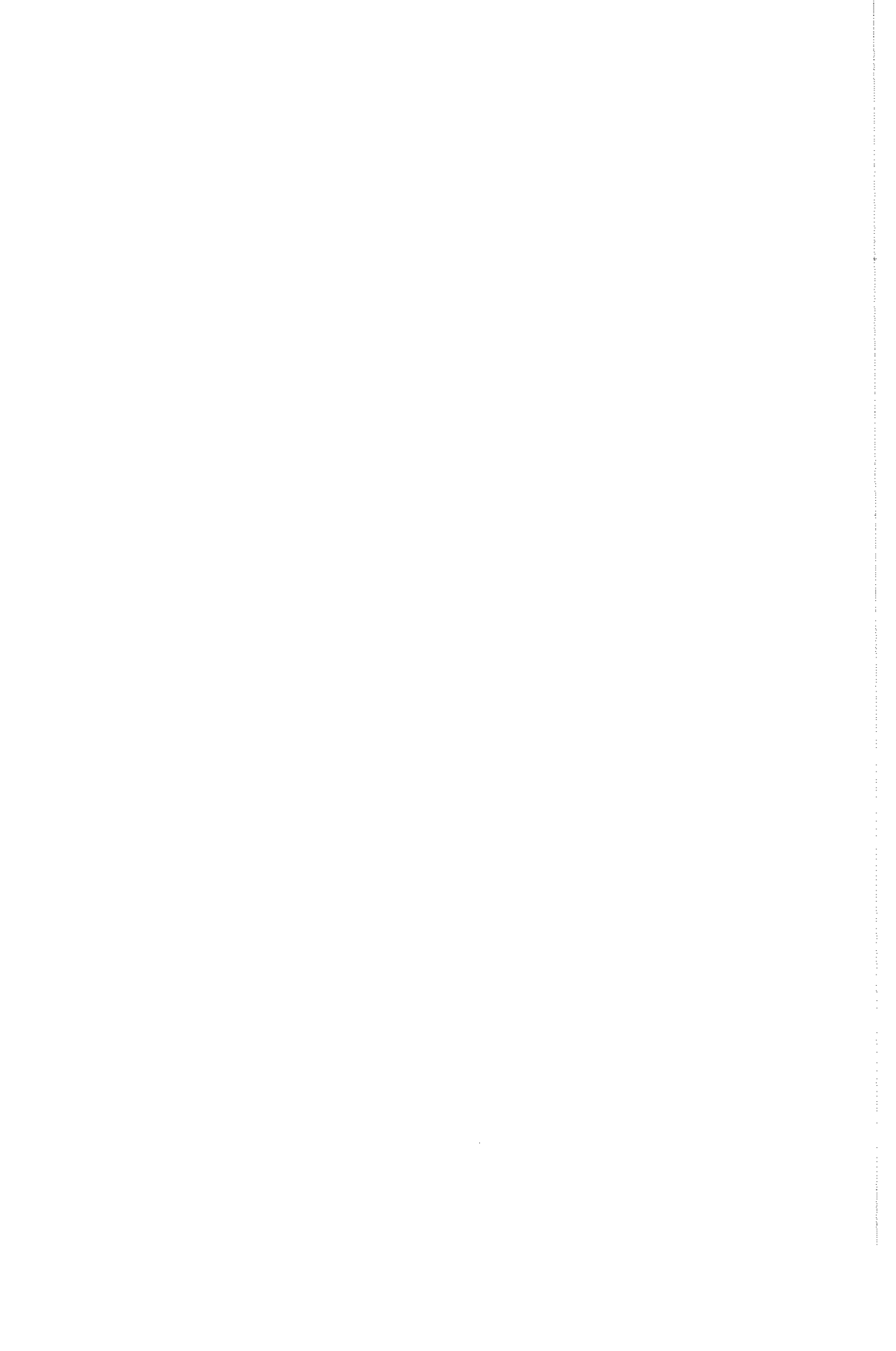


---

(١) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب حيويه، فقد جاء «ابراهيم بن  
المختار يلقب حيويه أيضاً» ١ هـ .  
قلت: تقدم برقم ٦٩٦ أنه يلقب حيويه بالباء الموحدة بعد الحاء وتقدم بيان مواضع  
ترجمته. والله الموفق.

## حرف الخاء

يبدأ برقم « ٨٨٣ » وينتهي برقم « ٩٩٩ »



## حرف الخاء

- (٨٨٣) نخارس : هو الحسين بن محمد بن عيسى البلخي، عن أبي نُعَيْم<sup>(١)</sup>.
- (٨٨٤) الخاشع : هو علي بن اسماعيل المُقْرِئ القَطَّان ، عاش إلى حدود سنة تسعين وثلاثمائة<sup>(٢)</sup> .
- (٨٨٥) الخَاسِر<sup>(٣)</sup> : هو سَلَم<sup>(٤)</sup> بن عمرو الشَّاعر.
- (٨٨٦) خاقان<sup>(٥)</sup> جماعة :

(١) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «الخادم هو أبو الخير أحمد بن محمد بن المرزبان الصوفي القزويني، شيخ كبير القدر، خَدَم وسافر الكثير، ذكره الرافعي في تاريخ قزوين» ١ هـ.

(٢) له ترجمة في غاية النهاية ١: ٥٢٦، برقم ٢١٧٥.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٥: ٥ وضبطه بفتح الخاء المعجمة وكسر السين المهملة، وفي آخرها الراء وقال: «وانما قيل له الخاسر: لأنه باع مصحفا واشترى بئمه دفتراً فيه شعر أبي نواس، وقيل: بل سُمِّي سَلَم الخاسر لأنه مَلِك مالا كثيراً فأتلفه في مُعاشرة الأدباء والفُتَيان والله أعلم» ١ هـ. ومثله في تاريخ بغداد ٩: ١٣٦ إلا أنه ذكر أنه اشترى بئمن المصحف دفتر شعر، ولم يذكر أبو نواس وله ترجمة في طبقات ابن المعتز: ٩٩.

(٤) في نسخة (ك) (مسلم) وهو تحريف وفي وفيات الأعيان: ٢: ٣٥٥ «سالم» وذكر مُحَقِّق الأنساب ١٥: ٥ عند ترجمته أنه في بعض نسخ المخطوطة جاء اسمه: «سالم» قال: وهو خطأ وذكر أنه اشتهر قول أبي العتاهية يخاطبه:

تعالى الله يا سَلَم بنَ عَمْرُو

أَذَلَّ الحَرَصُ أَعْتَقَ الرَّجَالُ

(٥) ضبطه السمعاني في الأنساب ١٩: ٥ بفتح الخاء المعجمة والقاف بين الألفين، وفي آخرها النون ١ هـ.

منهم : أبو سهل يحيى بن عبدالله المروزي (١).

- (٨٨٧) وزيد بن أبي موسى المروزي (٢).  
(٨٨٨) وعبدالله (٣) بن عبدالله بن عبدالله — ثلاثة في نسق — ابن الأهم (٤) لقبه خاقان ذكر ذلك الجاحظ (٥).  
(٨٨٩) وذكر المرزباني جده عبدالله ابن الأهم (٦) الشاعر فكناه أبا خاقان (٧).  
(٨٩٠) وموسى بن سلم (٨)، جد عبدالله بن يحيى بن خاقان الوزير (٩).  
ويقال : إن خاقان لقب لكل من ملك الترك (١٠)، وكان موسى يغوي الغلمان الترك، فقال له رجل: إنما أنت خاقان، فلقب بذلك.  
وسلم (٨) أبوه تابعي، يروي عن ابن عباس.  
(٨٩١) خالان : هو أحمد بن محمد بن اسحاق بن ابراهيم الأخبّاري الهمداني (١١).  
(٨٩٢) خالان آخر: هو أبو محمد (١٢) الأفسودي (١٣)، عن عبدالله بن عثمان، ويُقال له: خال ابن أبي كرامة.

- 
- (١) له ترجمة في الاكمال ١٢:٢ والتقريب ٣٥١:٢، ٥٥٥.  
(٢) له ترجمة في الاكمال ١٢:٢.  
(٣) سقط هذا اللقب من خ.  
(٤) في ك (ابراهيم) وفي ل «ابراهيم» وكلاهما تحريف.  
(٥) في البيان والتبيين ١:٣٥٥.  
(٦) في ك (الأهم).  
(٧) سقط هذا اللقب من خ.  
(٨) في ك (مسلم) في الموضوعين.  
(٩) لعبدالله بن يحيى ترجمة في الاكمال ١٢:٢ والأعلام ٤:٣٥٥.  
(١٠) في تاج العروس ٩:١٩٢ (خاقان) «وخاقان اسم لكل ملك خقنه الترك على أنفسهم، أي ملكوه ورأسوه قاله الليث، وقال الأزهري: وليس من العربية في شيء» ١ هـ.  
(١١) سقط هذا اللقب من نسخة السندي و ك.  
(١٢) في الأنساب ١:٣٢٧ (أحمد).  
(١٣) في الأنساب ١:٣٢٧ (الأفشواني) وضبطه بفتح الألف، وسكون الفاء، وفتح الشين المنقوطة، وفي آخرها النون ١ هـ.  
ومثله في معرفة الألقاب لابن طاهر المقدسي حرف الخاء المعجمة.

٨٩٣ خال :

اسمه محمد بن محمود السمرقندي، عن (١) يحيى بن بدر.

٨٩٤ الخال (٢) :

هو هارون بن غريب (٣)، كان خال المقتدر الخليفة، فعَلَبَ لَفْظَ  
الخَالِ على اسمه .

٨٩٥ الخالِع (٤) :

الحسين (٥) بن محمد الشاعر، رَوَى (٦) عن أبي عُمر (٧) الزاهد.

٨٩٦ خَالِقُ المُدَكَّرِينَ :

لقب أبو سعيد (٨) الحسن بن علي بن محمد الواعظ ، ويُعرَفُ أيضاً

---

(١) عبارة (عن يحيى بن بدر) سقطت من خ.

(٢) في الأعلام ٤٣:٩ (ابن الخال).

(٣) في نسخة السندي و ك و ل (عرس) وفي ع (هروعي زينب) وسقط لفظ (بن غريب) من خ وهي غير واضحة تماماً في نسخة المؤلف لكن يقرب جداً أن تكون (غريب) واعتمدت ما في النجوم الزاهرة ١٩٨:٣ والكامل لابن الأثير ٢٣٩:٦ حوادث سنة ٣٢٢، والأعلام ٤٣:٩.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢٤:٥ وضبطه بفتح الخاء المعجمة، والألف واللام المكسورة وفي آخرها العين المهملة ١ هـ. وله ترجمة في تاريخ بغداد ١٠٥:٨.

(٥) في ك (الحسن) وهو تحريف.

(٦) لفظ (روى) سقط من نسخة السندي و ك.

(٧) أبو عمر الزاهد هو محمد بن عبدالواحد الملقَّب بَعْلَامَ تَعْلَبَ وستأتي ترجمته — ان شاء الله — في حرف الغين المعجمة برقم: ٢٠٨٧.

(٨) في نسخة السندي و ك: «أبي سعيد» وهو الموافق لقواعد اللغة العربية، الا أنه يمكن تخريج ما جاء في نسخة المؤلف — رحمه الله — وسائر النسخ بأنه على الحكاية، وفي خ (أبو سعد).

بُحْسَيْنِكَ الرَّاهِدِ النَّيسَابُورِيِّ<sup>(١)</sup>، ذكره أبو القاسم ابن مَنَدَه.  
(٨٩٧) خَالُوهُ هُوَ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ بَدْرَانَ الْحُلَوَانِي الْمُقْرِيءَ، مَاتَ  
سَنَةَ سَبْعٍ وَخَمْسِمِائَةَ<sup>(٢)</sup>.

(٨٩٨) خَالُوَيْهِ :  
هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الْخَلِيجِيِّ، الصُّوفِيِّ، كَانَ بَعْدَ الْخَمْسِمِائَةِ.

(٨٩٩) خَامُوشُ الرَّازِيِّ، مُحَدَّثُ<sup>(٣)</sup> إِسْمِهِ :  
أَحْمَدُ<sup>(٤)</sup> بْنُ إِسْحَاقَ<sup>(٥)</sup>، يُكْنَى أَبُو حَاتِمٍ، مَاتَ بَعْدَ خَمْسِ<sup>(٦)</sup> وَأَرْبَعِينَ  
وَأَرْبَعِمِائَةَ.

(٩٠٠) خَامُ<sup>(٧)</sup> :  
إِسْمُهُ أَحْمَدُ بْنُ إِسْحَاقَ الْبَلْدِيِّ الْخَشَّابِ<sup>(٨)</sup>، مِنْ شَيْخِ الطَّبْرَانِيِّ،  
وَيُقَالُ لَهُ: الْخَدْمُ أَيْضًا.

(٩٠١) خُبَّاطُ<sup>(٩)</sup> بِمَوْحِدَةٍ :  
أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ الدَّقَّاقِ الْفَقِيهِ الشَّافِعِيِّ الْأَصُولِيِّ الَّذِي

---

(١) تقدم في حرف الحاء المهملة برقم ٧٤٤ «حُسَيْنِكَ»: هو الحسين بن علي النيسابوري  
أبو أحمد» ١ هـ.

(٢) له ترجمة في غاية النهاية ١: ٨٤ برقم ٣٨١ وفي معرفة القراء الكبار ١: ٣٧٦، وفي  
طبقات الشافعية ٦: ٢٨ وضبط اللقب فيه ضبط قلم (خالوه).

(٣) في نسخة السندي و ك: محدث مشهور.

(٤) في خ (محمد).

(٥) في التبصير ٢: ٥٢٤ وتاج العروس ٤: ٣٠٩ مادة (خمش) «الحسن» ومن لفظ (اسحق)  
إلى آخر الترجمة سقط من خ.

(٦) لفظ (خمس وأربعين) سقط من ع ووقع مكانه محو وفي التبصير ٢: ٥٢٤ «بقي إلى  
بعد سنة ٤٠٤» ١ هـ.

(٧) في نسخة السندي و ك «خاصر» وهو تحريف وله ترجمة في التبصير ١: ٣٩٢.

(٨) جاء في نسخة السندي و ك بعد لفظ (الخشَّاب) زيادة «لَقِيَ دِيثَارًا الرَّاوي عَنْ أَنَسٍ»  
وهذه الزيادة من ترجمة المذكور في التبصير ١: ٣٩٢.

(٩) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٥: ١٢٧ مادة (خبط) وضبطه كغراب، وله ترجمة  
في التبصير ٢: ٥٢٢.



ينسب إليه القول بمفهوم اللقب، مات سنة ثلاث وتسعين وثلاثمائة.

(٩٠٢) حَتَّ (١) :

هو يحيى بن موسى ابن عبد ربه البلخي (٢).

(٩٠٣) حَتَّ آخر تقدم في حب (٣).

(٩٠٤) حَتَّن (٤) :

بَكْر بن حَلَف ، المُحَدِّث، كان صِهْرَ عبدالله بن يزيد المُقْرِيء (٥)،  
ثم قيل له: حَتَّن المُقْرِيء، وقيل له: حَتَّن.

(٩٠٥) الحَتَّن (٦)، جماعة:

أحدهم : محمد بن الحسن أبو عبدالله الشافعي (٧)، من أَصْحَاب  
الوجوه، كان صِهْرَ أَبِي بَكْرِ الإِسْمَاعِيلِي، فاشْتَهَرَ بالحَتَّن، مات سنة ست  
وثمانين وثلاثمائة.

(٩٠٦) والثاني : أحمد بن الحسن بن عبدالله الصائغ الهمداني الشاهد، إمام

---

(١) ترجم له المصنف في التقريب ٣٥٩:٢ وضبطه بفتح المعجمة وتشديد المثناة ١ هـ.

ومثله في التبصير ٥٢٥:٢.

وله ترجمة في الأنساب ٥٠:٥ وفي ترجمته في تهذيب التهذيب ٢٨٩:١١، ٢٩٠  
ولقب يحيى بخت لأنها كلمة كانت تجري على لسانه» ١ هـ.

(٢) جاء في نسخة السندي و ك زيادة «مات سنة أربعين ومائتين» وهي أحد الأقوال في  
سنة وفاته كما في تهذيب التهذيب ٢٩٠:١١.

(٣) تحت رقم ٦٨٤ وهو أحمد بن الحسن بن عبد ربه السمرقندي. وجاء لفظ (حب)  
في ك (خام) وهو تحريف.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٤٨:٥، ٤٩ وضبطه بفتح الخاء المعجمة والتاء ثالث  
الحروف، وفي آخرها النون ١ هـ.

وله ترجمة في التبصير ٥٢٥:٢ والتقريب ١٠٥:١.

(٥) له ترجمة في غاية النهاية ٤٦٣:١ برقم ١٩٣١ وفي التقريب ٤٦٢:١.

(٦) تقدم ضبطه قريبا في اللقب (ختن) برقم ٩٠٤.

(٧) له ترجمة في طبقات الشافعية للسبكي ١٣٦:٣ وشذرات الذهب ١٢٠:٣  
والأنساب ٤٨:٥.

الجامع، حَدَّثَ (١) عن ابن ماجة صاحبِ السُّنَنِ.

(٩٠٧) والثالث : حَتَّنَ أَبِي الْأَذَانَ، اسمه :

محمد بن عبدالله مات بِالْقَلْزُومِ .

(٩٠٨) حَخَّةٌ :

بفتح المعجمتين الثانية ثقيلة ناصر بن علي الهَرَوِي (٢).

(٩٠٩) خِدَاش (٣) :

أَحَدُ الدُّعَاةِ (٤) إِلَى الدَّوْلَةِ العَبَّاسِيَّةِ، اسمه: عمارة بن (٥) زياد.

(٩١٠) خُدَيْنَةَ (٦) :

هو سعيد بن عبدالعزيز بن الحارث بن الحكم بن أبي العاص، أمير

خُرَّاسَانَ ليزيد بن عبد الملك.

(٩١١) الخدم : تقدم في خام (٧).

(١) في خ «روى».

(٢) له ترجمة في التبصير ٤١٦:١، وقد سقط هذا اللقب من نسخة السندي و ك.

(٣) له ترجمة في تاريخ الطبري ٥١:٧، ١٠٩ وفي ص ٥١ قال «كان اسمه عمار فسمي خدasha لأنه خدش الدين» ١ هـ.

(٤) لفظ (الدعاة الى) سقط من خ ووقع مكانه محو.

(٥) في تاريخ الطبري ٥١:٧، ١٠٩ اسمه: عمار بن يزيد.

(٦) ترجم له ابن جرير الطبري في تاريخه ٦٠٥:٦ وقال: «وانما لقب بذلك — فيما ذُكِرَ — أنه كان رجلاً لِيناً سَهْلاً مُتَنَعِّماً، قدم خراسان على بختية معلقا سكيئا في منطقته، فدخل عليه ملك أبغر وسعيد متفضل في ثياب مصبغة، حوله مرافق مصبغة فلما خرج من عنده قالوا له: كيف رأيت الأمير؟ قال: خذ ينيه، لمته سكينيه، فلقب خُدَيْنَةَ، وَخُدَيْنَةَ هي الدهقانة ربة البيت» ١ هـ. ونحوه في الكامل ٤: ١٧٧.

وله ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ١٠٩ وهو فيه «خدينة» وفي نسخة السندي و ك و ل: «خديشة».

(٧) برقم: ٩٠٠ وقد سقط من نسخة السندي و ك.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «الخدب بكسر الخاء وفتح المهملة وتشديد

الموحدة هو الامام أبو بكر محمد بن أحمد بن طاهر النحوي ذكره الحافظ جلال ==

(٩١٢) خَرْبُودٌ (١) :

هو سالم بن سرج (٢).

(٩١٣) الحَرَّازُ (٣) :

براء ثم زاي عبدالله بن عون.

(٩١٤) خريشت (٤) :

هو عبدالرحن بن محمد بن يوسف التيمي، كانت إليه سُرطة الكوفة.

(٩١٥) خَرْتُكُ :

هو أبو بكر محمد بن جعفر العطار (٥)، شيخ للدارقطني (٦).

---

الدين السيوطي في تاريخ النحاة» ١ هـ.

قلت: ترجمته في بغية الوعاة ٢٨:١.

(١) ضبطه المصنف في التقريب ٢٨٨:١ بفتح المعجمة ثم راء ثقيلة، تم موحدة مضمومه ١ هـ ومثله في حاشية التبصير ٢٦٩:٢ وفيه زيادة: ونقل الحافظ سكون الراء أيضا ١ هـ.

وفي الاكمال ٢٨٨:٤ والتبصير ٦٧٩:٢ أن الذي يلقب بخربوذ هو سرج والد سالم. وكذلك في التقريب ١:٢٨٨.

(٢) ترجم له المصنف في التقريب ١:٢٨٨ وضبط لفظ سرج بفتح المهملة وسكون الراء بعدها جيم ١ هـ.

وجاء في اصل نسخة السندي وأصل ك زيادة لقب: «خراب: هو زكريا ابن يحي الواسطي عن ابن عيينة ضعيف ذكره المصنف في التبصير» ١ هـ.

قلت: وهذه الزيادة ليست في نسخة المؤلف ولا في نسخة تلميذه الخيضي (خ) ولا توجد الا في هاتين النسختين على أن قوله في الترجمة «ذكره المصنف في التبصير» يدل دلالة واضحة على أنها زيادة وليست من الكتاب، وهو في التبصير ١:٤٢٢.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٥:٦٧، ٦٩ وضبطه بفتح الخاء المنقوطة، والراء المهملة المشددة وفي آخرها زاي معجمة ١ هـ.

وله ترجمة في الاكمال ١٨٦:٢ والتبصير ١:٤٣٩.

(٤) في نسخة السندي و ك و ل «خرشب» وفي ع «خرست».

(٥) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢:١٣٨.

(٦) في نسخة السندي والنسخة (ك) (شيخ الدارقطني).

- (٩١٦) خردلة :  
هو عبدالله بن الليث بن نصر المروزي، عن محمود بن حِداش.
- (٩١٧) خَرطَبه :  
اسمه أحمد بن عبيدالله بن محمود<sup>(١)</sup> بن شابور الفقيه الأصبهاني،  
مات سنة أربع وستين وثلاثمائة<sup>(٢)</sup>.
- (٩١٨) الخَرع<sup>(٣)</sup> :  
اسمه عمرو بن عيسى .
- (٩١٩) خَرَكُوس :  
اسمه الحسن بن سهل، عن عبدالله بن نُمير .
- (٩٢٠) خُرَّم<sup>(٤)</sup> :  
لَقَبُ والد الحسين بن إدريس الهروي.
- (٩٢١) خُرَيْم<sup>(٥)</sup> :  
هو زين الدين علي بن عبدالكريم الموصلي، مات في ذي الحجة  
سنة ٦٨٩ .
- (٩٢٢) خُرَيْم<sup>(٥)</sup> :  
هو الشيخ علي بن عبدالكريم الواسطي، من شيوخ القراب علي، قتل  
سنة ستمائة .
- 
- (١) لفظ (بن محمود) كرر في ع مرتين خطأ.
- (٢) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان: ١: ١٥٨، وفي غاية النهاية ١: ٧٩ برقم ٣٦٠.
- (٣) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٥: ٣١٦ مادة (خرع) وضبطه ككتف، وهو فيه:  
عمرو بن عيسى.
- (٤) ترجم له ابن ماكولا في الأكمال ٢: ٤٥٣، وضبطه بقوله: «أوله خاء مضمومة معجمة،  
وراء مشددة» ١ هـ وله ترجمة في الأنساب ٥: ١٠٤.
- (٥) أدمج هذان اللقبان في نسخة السندي و ك و ل و ع في ترجمة واحدة، وعبارة «قتل  
سنة ستمائة» سقطت من نسخة السندي و ك.
- والذي في غاية النهاية ١: ٥٥١ برقم ٢٢٥٢ ترجمة للأول منهما وهو فيه الواسطي،  
ولم يرد في ترجمته «الموصلي».
- وقد ضبط «خريم» بضم المعجمة وفتح الراء ١ هـ.

- (٩٢٣) الخِرْنَق (١) الشاعر :
- ذكر ابن مَنْدَه في الصحابة عن ابن أبي داود : أن اسمه :  
سفيان بن صُهَابَة (٢) .
- (٩٢٤) الخِرْنَق (٣) آخر :
- اسمه : سعيد بن ثابت بن سويد بن التُّعْمَان الأَنْصَارِي الأَوْسِي، لِجَدِّه  
صُحْبَة (٤)، ذَكَرَه المرزباني (٥).
- (٩٢٥) خروفه (٦) :
- اسمه سليمان بن عمران قاضي القَيْرَوَان.
- (٩٢٦) خُرَيْيَه .
- هو أبو البقاء المَعْمَر بن محمد بن علي الحَبَّال (٧).
- (٩٢٧) خُرْتُوب :
- اسمه محمد بن عبدالله الجيلي، يَرُوي عن علي بن الحسن .
- (٩٢٨) خروف :
- اسمه ابراهيم، صَاحِب الأَكْسِيَّة.
- (٩٢٩) خُرَاعَة :
- اسمه عبيدالله بن عبدالله البغدادي، نَزِيل شيراز (٨).
- 
- (١) في الاصابة ٥٤:٢ وأسَد الغابة ٤٠٥:٢ «الخريق» هكذا بدون ضبط.
- (٢) ضبط صاحب المغني: ٥٢ لفظ (صهايه) بضم صاد وخفة هاء، وبموحدة ١ هـ وجاء هذا اللفظ في نسخة السندي (ضهبانه) ومثله في الاصابة ٥٤:٢.
- (٣) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٣٨:٣ وضبطه بكسر الخاء المعجمة وسكون الراء وكسر النون ١ هـ. وله ترجمة في تاج العروس ٣٣١:٦ مادة (خرنق).
- (٤) لجده ترجمة في الاصابة ١٠٠:٢.
- (٥) لم أجده في معجم المرزباني المطبوع وهو ناقص كما تقدم. وقد سقط هذا اللقب من خ.
- (٦) في نسخة السندي و ك «خروه» هكذا .
- (٧) له ترجمة في التبصير ٢٤٩:١ وفي حاشية الاكمال ٦٨:٢ نقلا عن ابن نقطة.
- (٨) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٤٠:١٠.

- ٩٣٠ (١) الحَزْرَازُ: بزائين معجمتين هو :  
صالح بن رُسْتَم.
- ٩٣١ (٢) حُزَامٌ بضم وتخفيف :  
الشيخ أحمد المُقْرِىء، مات سنة إحدى وعشرين وسبعمئة .
- ٩٣٢ (٣) حَزْرٌ ثم راء هو :  
يوسف بن المبارك المُقْرِىء .
- ٩٣٣ (٤) حَزْرَجٌ :  
هو حَلْفٌ (٥) بن عُثْمَانَ الحَزْرَاعِي، ويقال: ابن اسماعيل البَصْرِي.
- ٩٣٤ حَزْرَجَةٌ :  
هو عبيدالله بن أحمد بن محمد (٦) بن عبدالله بن الحسن (٧)،  
شَيْخٌ للسَّلْفِي (٨).

- 
- (١) ترجم له السمعي في الأنساب ١١١:٥، ١١٣ وضبطه بفتح الخاء وتشديد الزاي الأولى ١ هـ. وله ترجمة في الاكمال ١٨٢:٢ والتبصير ٣٣٢:١.
- (٢) له ترجمة في المشته ٢٢٥:١ وقد سقط هذا اللقب من خ.
- (٣) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٤٥٥:٢ وضبطه بخاء معجمة مفتوحة وبعدها زاي مفتوحة وراء ١ هـ.
- (٤) ترجم له المصنف في التقريب ٢٢٣:١ وضبطه بفتح أوله وسكون الزاي وفتح الراء بعدها جيم ١ هـ.
- وله ترجمة في تهذيب التهذيب ٣٤٤:١٢ وفي ع: خروج وهو تحريف.
- (٥) في ع (خلد) وهو تحريف.
- (٦) في خ زيادة (بن أحمد).
- (٧) في نسخة السندي (الحر) وفي ك: البحر.
- (٨) في سائر النسخ عدا نسخة المؤلف (شيخ السلفي) وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «حَزْرِيَّة»: هو أبو المعتمر عبدالله بن سعد، ذكره المنذري في التكملة لوفيات النقلة في ترجمة أبي الفتح محمد بن عبدالله بن الحسين الهروي الاشكيدباني الحنبلي وخزيفة من شيوخه ١ هـ. قلت: هو كما ذكر السندي في التكملة ١:٢١٣، ٢١٤ برقم ٢٥٣.

(٩٣٥) حُرَيْمَةٌ :

لقب محمد بن علي بن عبدالرحمن الأُخري<sup>(١)</sup> بضم الخاء المعجمة، سَمِعَ منه ابن السَّمْعاني<sup>(٢)</sup>.

(٩٣٦) خسرو :

هو أبو جعفر أحمد بن علي العُكْبَري.

(٩٣٧) حَجَّشَةٌ :

بفتح أوله، وسكون الجيم بعدها معجمة، ويقال: وخشة<sup>(٣)</sup> بالواو بدل الجيم، هو أحمد بن يحيى بن حمزة بن<sup>(٤)</sup> زكريا بن<sup>(٥)</sup> موسى بن المُغِيرَةَ التَّقْفِي<sup>(٦)</sup>.

(٩٣٨) الحُشَامُ<sup>(٧)</sup> :

هو عمرو بن مالك، لُقِّبَ بذلك لِكِبَرِ أُنْفِهِ.

(٩٣٩) الحُشُكُ<sup>(٨)</sup> : ثلاثة :

- 
- (١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٧١:١ وضبط لفظ الأخرى بفتح الألف الممدودة وضم الخاء المعجمة وفي آخرها الراء المهملة ١ هـ.
  - (٢) لفظ (بن) سقط من نسخة السندي و ك. وجاء في حاشية نسخة البسندي زيادة لقب: «خزينة تصغير خزانة لقب لاسماعيل بن علي بن محمد بن سعدان أبو الوليد العبسي» ١ هـ.
  - (٣) هكذا جاء في نسخة المؤلف — رحمه الله — وسائر النسخ وبناء على ضبط المؤلف فهو «خوشة» لا وخشة — والله أعلم — .
  - (٤) لفظ (بن) سقط من نسخة السندي و ك.
  - (٥) جاء لفظ (بن) في سائر النسخ عدا نسخة المؤلف (و).
  - (٦) سقط هذا اللقب من خ.
  - (٧) له ترجمة في الاكمال ٤٦٦:٢ والاشتقاق: ٣٥٦ والتبصير ٤٣٨:١ وضبطه الفيروزبادي في القاموس فصل الخاء من باب الميم مادة (خشم) ضبطه «كشداد» وتعقبه الزبيدي في تاج العروس ٢٧٨:٨ مادة «خشم» بقوله: «وضبطه الحافظ في التبصير كغراب، ولعله الصواب فتأمل ذلك» ١ هـ.
  - (٨) ضبطه المصنف في التبصير ٥٣١:٢ بالضم ثم سكون المعجمة ثم كاف ١ هـ.

أبو اليمّان داود بن سليمان<sup>(١)</sup>، عن ابن أبي أوفى<sup>(٢)</sup>.

- (٩٤٠) وعطاء البصري<sup>(٣)</sup> عن ابن سيرين.  
(٩٤١) واسحاق بن عبدالله النيسابوري<sup>(٤)</sup>.  
(٩٤٢) خشكناعة<sup>(٥)</sup> :  
هو علي بن وصيف .  
(٩٤٣) حُشَنَام<sup>(٦)</sup> جماعة، منهم :  
أبو سعيد معاذ بن محمد بن مخلّد النسائي.  
(٩٤٤) وعيسى بن موسى بن دينار الجرجاني.  
(٩٤٥) ومحمد بن عاصم بن ابراهيم، شيخ لأبي جعفر بن رشدين<sup>(٧)</sup>.  
(٩٤٦) ومحمد بن الصديق بن<sup>(٨)</sup> علي بن ابراهيم النيسابوري أبو بكر التميمي  
روى عنه<sup>(٩)</sup> زنجويه اللباد<sup>(١٠)</sup>.  
(٩٤٧) حُشَيْشٌ بمعجمتين بالتصغير، اسمه:  
أحمد بن محمد<sup>(١١)</sup> بن سَوَادَة الكوفي.

- 
- (١) له ترجمة في الاكمال ٣: ١٤٥ والتبصير ٢: ٥٣١.  
(٢) ابن أبي أوفى: هو عبدالله بن علقمة بن خالد بن الحارث الأسلمي وأبو عبدالله علقمة  
صحابي مشهور بكنيته (أبو أوفى)، له صُحْبَة، قال ابن حجر: «وهو والد عبدالله، وله  
ترجمة في التقريب ١: ٤٠٢، الاصابة ٢: ٥٠١.  
(٣) له ترجمة في الجرح والتعديل ٦: ٣٤٠.  
(٤) له ترجمة في الأنساب ٥: ١٣٦، والتبصير ٢: ٥٣١، والاكمال ٣: ١٤٦.  
(٥) سقط هذا اللقب من خ.  
(٦) ضبطه السمعاني في الأنساب ٥: ١٤٣ بضم الخاء وسكون الشين المعجمتين وفتح النون  
وفي آخرها الميم ١ هـ.  
(٧) في نسخة السندي و ك «رشيد».  
(٨) لفظ (بن) سقط من ع.  
(٩) في نسخة السندي و ك (عن).  
(١٠) زنجويه اللباد: ترجم له السمعاني في الأنساب ١١: ١٩٧، ١٩٨ وضبط لفظ اللباد بفتح  
اللام وتشديد الباء المنقوطة بواحدة، وفي آخرها الدال المهملة ١ هـ.  
(١١) في الاكمال ٣: ١٥٠: أحمد بن يحيى.



(٩٤٨) خشويه (١) :

هو الطيب بن محمد الصغدِي، سمع أبا مُصعب الزُّهري.

(٩٤٩) الخَضِر :

صاحب موسى ثبت في الصحيح<sup>(٢)</sup>: أنه جلس على فَرَوَةٍ فَاهْتَزَّتْ  
تَحْتَهُ خَضْرَاءٌ، فَسُمِّيَ الخَضِرُ، قال وهب بن منبه:

اسمه : بَلِيًّا<sup>(٣)</sup> بن ملكان، وقال غيره: أُرْمِيَا<sup>(٤)</sup> وقيل غير ذلك<sup>(٥)</sup>.

(٩٥٠) الخَضِيب<sup>(٦)</sup> الكُوفِي بوزن عَظِيم، اسمه :

محمد بن مَحَلَّد<sup>(٧)</sup> الدُّوري.

(٩٥١) وجعفر بن محمد بن أبي العَجُوز<sup>(٨)</sup>.

(٩٥٢) وأحمد بن محمد بن مُعاوية<sup>(٩)</sup>.

---

(١) في خ: خشونة.

(٢) صحيح البخاري ٤: ١٢٨ كتاب الأنبياء باب حديث الخضر مع موسى عليه السلام،  
ولفظ البخاري «إِنَّمَا سُمِّيَ الخَضِرُ أَنَّهُ جَلَسَ عَلَى فَرَوَةٍ بَيْضَاءَ فَإِذَا هِيَ تَهْتَزُّ مِنْ خَلْفِهِ  
خَضْرَاءٌ» ١ هـ.

(٣) ضَبَّطَهُ المصنّف في فتح الباري ٦: ٤٣٣ بفتح الموحدة وسكون اللام بعدما  
تحتانية ١ هـ. وفي ع: بليان بن ملسكان / تحريف.

(٤) ضبطه المصنّف في فتح الباري ٦: ٤٣٣ بكسر أوله وقيل: بضمه وأشبعها بعضهم  
واو ١ هـ.

(٥) أورد المصنّف في فتح الباري ٦: ٤٣٣ الأقوال في اسمه واسم أبيه.

(٦) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٣: ١٥٩ وضبطه بخاء معجمة مفتوحة، وضاد معجمة  
مكسورة ١ هـ.

وله ترجمة في الأنساب ٥: ٣٩٦.

وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٧) في ك (محمد) وهو تحريف.

(٨) له ترجمة في الاكمال ٣: ١٥٩ وتاريخ بغداد ٧: ٢٠٧، وقد سقط هذا اللقب من خ  
وسقط من نسخة السندي و ك لفظ «أبي».

(٩) له ترجمة في التبصير ٢: ٥٣٣، وقد سقط هذا اللقب من خ.

- (٩٥٣) وعبدالله بن سعد بن اليمان<sup>(١)</sup>.
- (٩٥٤) حُضَيْرٌ :  
هو مُصْعَبُ بن الزُّبَيْرِ بن العَوَّام<sup>(٢)</sup>. وقيل : لَقَّبُ وَلَدُهُ إبراهيم<sup>(٣)</sup>.
- (٩٥٥) الحُطْبَةُ :  
بضم ثم سكون ثم موحدة لقب عبدالجبار بن محمد الأصبهاني<sup>(٤)</sup>،  
من شيوخ ابن عساكر.
- (٩٥٦) خطاف :  
هو محمد بن علي المصري، روى عن خروف الماضي ذكره<sup>(٥)</sup>.
- (٩٥٧) الحُطَفَى بفتحيتين مقصور، اسمه :  
حُدَيْفَةُ<sup>(٦)</sup> بن بَدْرٍ مُحَضَّرَم<sup>(٧)</sup> من بني كليب بن يَرْبُوع بن تميم، وهو

- (١) له ترجمة في التبصير ٥٣٣:٢، وقد سقط هذا اللقب من خ.  
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة «في الجمهرة لابن دريد لم يجيء من فَعَل الا  
حَضَمَ وهو لقب العنبر بن عمرو بن غنم» ١ هـ.  
قلت: ترجمة العنبر بن عمرو في الجمهرة ٣:٣٥٢.
- (٢) له ترجمة في الاكمال ٤٨٣:٢-٢٥٠ ونسب قریش: ٢٥٠.
- (٣) له ترجمة في الاكمال ٤٨٣:٢ ومن عبارة: «وقيل... الى آخر الترجمة» سقط من خ.
- (٤) له ترجمة في التبصير ٤٤٦:١، وقد سقط هذا اللقب من خ.
- (٥) برقم: ٩٢٨.
- (٦) في نسخة المؤلف وسائر النسخ (حنيفة) وهو سبق قلم من المصنف — رحمه الله —  
والصحيح ما أثبتته وهو الموجود في مراجع ترجمة جرير ومنها: الشعر والشعراء ١:٤٦٤  
والاشتقاق: ٢٣١، ووفيات الأعيان ١:٣٢١ وتاج العروس ٦:٩٠ مادة (خطف)  
والأعلام ٢:١١١ والأنساب ٥:١٦٣، والأغاني ٨/٢٧٤٩ وألقاب الشعراء: ٣٠٧ وفيه  
«خطفه قوله:

يرفعن بالليل اذا ما أسدفا  
أعناق جئان وهاما رجفا

وعنقا باقي الرسم خطفا

وفي الاشتقاق: ٢٣١ والأغاني ٨:٢٧٤٩:

وعنقا بعد الكلال خطفا»

وفي الأغاني: «ويروى: خطفي» ١ هـ.

(٧) لفظ (محضرم) سقط من نسخة السندي و ك.

جَدُّ جَرِيرِ بْنِ عَطِيَّةَ بْنِ الْحَطَفِيِّ الشَّاعِرِ، قَالُوا: كَانَ الْحَطَفِيُّ كَثِيرَ الْمَالِ  
بَلَغَتْ إِبِلُهُ أَلْفًا، وَغَزَا الْقَادِسِيَّةَ وَكَانَ يُعْطِي أَخْوَيْهِ: عَطَاءً وَحَرَامًا رِبْعًا (١)  
مَالَهُ كُلِّ عَامٍ.

(٩٥٨) حَطْمَةٌ (٢) جَدُّ الْحَطْمِيِّينَ مِنَ الْأَنْصَارِ، اسْمُهُ :  
عَبْدَ اللَّهِ بْنُ جُشَمٍ.

(٩٥٩) حَطِيبُ الشَّيْطَانِ (٣) :

لَقِبَ عَبْدَ اللَّهِ بْنُ يَزِيدَ بْنِ أَسَدِ الْقَسْرِيِّ، وَابْنُ خَالِدِ (٤)  
(٩٦٠) الْحَطِيمِ (٥) :

لَقِبَ (٦) عِكْرَاشَ (٧) بْنِ ذُوَيْبٍ لُقَّبَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ ضُرِبَ عَلَى أَنْفِهِ يَوْمَ  
الْجَمَلِ.

(٩٦١) الْحَطِيبِ (٨) الْبَغْدَادِيِّ:

- 
- (١) فِي نَسْخَةِ السَّنَدِيِّ «رِبْعَ مِئَةٍ» وَفِي كِ «رِبْحَ مَالِهِ».
- (٢) تَرْجَمَ لَهُ السَّمْعَانِيُّ فِي الْأَنْسَابِ ١٦٣:٥ وَضَبَطَهُ بِفَتْحِ الْخَاءِ الْمَنْقُوطَةِ بِوَاحِدَةٍ وَسُكُونِ  
الطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ، وَفِي آخِرِهَا الْمِيمِ ١ هـ.
- وَلَهُ تَرْجُمَةٌ فِي الْإِكْمَالِ ١٦٦:٣ وَقَدْ سَقَطَ هَذَا اللَّقْبُ مِنْ خ.
- (٣) فِي خِ (السُّلْطَانِ).
- (٤) لِيخَالِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ تَرْجُمَةٌ فِي التَّقْرِيبِ ٢١٥:١ وَوَفِيَاتِ الْأَعْيَانِ ٢:٢٢٦.
- (٥) ضَبَطَهُ السَّمْعَانِيُّ فِي الْأَنْسَابِ ١٦٩:٥ بِفَتْحِ الْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ وَكَسَرَ الطَّاءَ الْمَهْمَلَةَ بَعْدَهُمَا  
الْيَاءَ آخِرَ الْحُرُوفِ وَفِي آخِرِهَا الْمِيمِ ١ هـ.
- (٦) فِي خِ (هُوَ).
- (٧) تَرْجَمَ لَهُ الْمَصْنُفُ فِي الْأَصَابَةِ ٤٩٦:٢ وَضَبَطَ لَفْظَ (عِكْرَاشِ) بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ  
الْكَافِ، وَآخِرَهُ مَعْجَمَةٌ ١ هـ.
- وَلَهُ تَرْجُمَةٌ فِي الْمَعَارِفِ لِابْنِ قَتَيْبَةَ: ٣١٠ وَالتَّقْرِيبِ ٢:٢٩.
- (٨) تَرْجَمَ لَهُ السَّمْعَانِيُّ فِي الْأَنْسَابِ ١٦٦:٥، وَضَبَطَهُ بِفَتْحِ الْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ وَكَسَرَ الطَّاءَ  
الْمَهْمَلَةَ وَبَعْدَهَا الْيَاءَ الْمَنْقُوطَةَ بَاثْنَتَيْنِ مِنْ تَحْتِهَا وَفِي آخِرِهَا الْبَاءَ الْمَنْقُوطَةَ بِوَاحِدَةٍ ١ هـ.  
وَلَهُ تَرْجُمَةٌ فِي وَفِيَاتِ الْأَعْيَانِ ١:٩٢. وَالْأَعْلَامِ ١:١٦٦.

هو أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت الحافظ، وهي (١) صفة له لا لقب،  
لكنه اشتهر بها فذكرته.

(٩٦٢) وقد لُقِّبَ بالخطيب أبو الفضل محمد بن أبي الحسن بن أبي نصر المُقْرِئ  
الضريير (٢)، قال ابن نقطة: لم يخطب قط .

(٩٦٣) خَفَاجَة :

هو معاوية بن عمرو بن عقيل، جَدُّ القَبيلة جَاهلي (٣).

(٩٦٤) الخَفَّاف (٤) :

هو عبدالوهاب بن عطاء .

(٩٦٥) الحُفَّ اثنان :

أحدهما : حَلْف بن عمرو بن زيد (٥).

(٩٦٦) والآخر : أبو طالب محمد بن علي التَّدِيم (٦)، له شعر ذكره خميس  
الحَوْزِي (٧) في أسئلة السَّلْفِي (٨).

---

(١) في نسخة السندي و:ك «هو».

(٢) له ترجمة في غاية النهاية ١٢٧:٢ برقم ٢٩٥٥.

(٣) له ترجمة في تاج العروس ٣٣:٢ مادة (خفج) ونهاية الأرب: ٢٤٧.

(٤) ترجم له السمعي في الأنساب ١٧٠:٥، ١٧٢ وضبطه بفتح الخاء المعجمة وتشديد  
الفاء الأولى ١ هـ.

وله ترجمة في التقريب ٥٢٨:١.

(٥) له ترجمة في الاكمال ١٠٩:٢، والتبصير ٢٥٨:١ وهو فيهما: «خلف بن عمر بن  
يزيد» ١ هـ.

وفي تاج العروس ٩٤:٦ مادة (خف) خلف بن عمرو بن يزيد» ١ هـ.

(٦) في ك، ل: القديم.

(٧) الحوزي نسبة الى الحوز قرية من شرقي مدينة واسط ذكر ذلك ياقوت في معجم البلدان  
٣١٨:٢ وضبط الحوز بالفتح ثم السكون وزاي، وقال: «ينسب اليها الأديب أبو الكرم  
خميس بن علي الحوزي» ١ هـ.

(٨) السلفي بكسر السين المهملة وفتح اللام وفي آخرها الفاء هو أبو طاهر أحمد بن  
محمد بن أحمد الأصبهاني، له ترجمة في الأنساب ١٧١:٧، وأسئلة السلفي هي أسئلة ==

(٩٦٧) خَفِيرُ الظُّلْمَةِ (١) :

هو سليمان بن علي بن عبدالله بن عباس، لَقَبَهُ السَّفَّاحُ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ كَانَ يُجِيرُ مِنَ التَّجَاؤِ إِلَيْهِ مِنْ بَنِي أُمِيَّةَ.

(٩٦٨) خلاط :

هو محمد بن ابراهيم .

(٩٦٩) الخُلُج، بضم أوله وثانيه، وآخره جيم، وقيل: بفتح أوله وكسر ثانيه، اسمه: عبدالله (٢).

(٩٧٠) وبضم أوله، وسكون ثانيه، لقب قيس بن الحارث (٣) الفِهْرِي، جَاهِلِي (٤).

(٩٧١) الخَلِيل ابراهيم عليه السلام (٥).

(٩٧٢) والخليل بن أحمد السُّجْزِي (٦) أبو سعيد، اسمه :

سألها السلفي خميس الحوزي ذكر ذلك ياقوت في معجم البلدان ٣١٨:٢ وقال، نقلًا عن أبي طاهر السلفي: «وقد علقت عنه فوائد وسألته عن رجال من الرواة فأجاب بما أثبتته في جزء ضخيم وهو عندي» ١ هـ. والكتاب مطبوع، ولم أعثر فيه على ترجمة أبي طالب محمد بن علي النديم.

(١) له ترجمة في فوات الوفيات ٣٦٢:١ والأعلام ١٩٣:٣.

(٢) له ترجمة في الاكمال ١٨٩:٣ وضبطه بكسر الخاء وتخفيف اللام وسكونها، وفتح الخاء وكسر اللام، وبناء عليه يصبح في ضبطه ثلاث روايات.

واسمه عبدالله بن الحارث بن عمرو بن وهب وله ترجمة في ألقاب الشعراء: ٣٢٥ وفيه «خَلَجَة قوله:

كَأَنَّ تَخَالَجَ الْأَشْطَانِ فِيهَا  
شَأْيِبُ تَجُودٍ مِنَ الْعَوَادِي» ١ هـ.

(٣) في نسخة السندي و ك و ل: «الحريث» وهو تحريف.

(٤) له ترجمة في الاكمال ١٨٩:٣ وقد سقط هذا من خ.

(٥) ورد ذكره في القرآن الكريم في قوله تعالى في سورة النساء: ١٢٥ [واتخذ الله ابراهيم خليلًا].

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ٨٠:٧، ٨٣ وضبط لفظ «السجزي» بكسر السين المهملة، وسكون الجيم، وفي آخرها الزاي ١ هـ. ووقع «السجزي» في نسخة السندي و ك «الشجري» وهو تحريف.

وله ترجمة في النجوم الزاهرة ١٥٣:٤.

محمد ، والخَلِيلُ لَقَبُهُ، ذكره ابن مَنَدَه.

(٩٧٣) الخَلِيعُ الشاعِر، اسمُه :

الحسِينُ ابنُ الضَّحَّاك(١).

(٩٧٤) خَلِيلَانُ بتشديد التحتانية هو :

الخَلِيلُ بنُ عمرو بن البَصْرِيِّ المؤدَّب(٢).

(٩٧٥) حُمَارَوِيَه(٣) ابنُ أحمد بن طولون مَلِكُ مصر، اسمُه :  
إسماعيل .

(٩٧٦) حَمْحَمَامُ : بمعجمتين، اسمُه :

مالك بن جملة بن أبي الأسود السَّدُوسِي(٤)، وهو جَدُّ خالد(٥) بن

أحمد بن خالد الشَّيبَانِي، أمير نَيْسَابُور، له صحبة.

(٩٧٧) ولقب بها :

عمر(٦) بن حفص الهَرَوِي.

(٩٧٨) خمخوى :

اسمُه : يحيى بن ابراهيم الأشْعَرِي المَرَوَزِي.

(٩٧٩) خمت :

اسمُه : محمد بن أحمد البُخَارِي.

---

(١) له ترجمة في طبقات ابن المعتز: ٢٦٨ وترجم له ابن خلكان في وفياته ١٦٢:٢ وقال:

«وسمى بالخليع لكثرة مجونه وخلاعته» ١ هـ.

وله ترجمة في تاريخ بغداد ٥٤:٨.

(٢) له ترجمة في الأغاني ٤٨:٢١.

(٣) ترجم له ابن خلكان في وفياته ٢٤٩:٢ وضبط لفظ (حُمَارَوِيَه) بضم الخاء المعجمه

وفتح الميم وبعدها ألف ثم راء مفتوحة وواو ثم ياء ساكنة مثناة من تحتها، وبعدها

هاء ساكنة ١ هـ.»

وله ترجمة في الأعلام ٣٧٠:٢، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) له ترجمة في أسد الغابة ١٤٦:٣، والاصابة ٤٥٦:١، وهو فيهما «مالك بن الحارث».

(٥) عبارة (خالد بن) سقطت من خ، ع.

(٦) في نسخة السندي و ك (عمرو).

- (٩٨٠) خمسة (١) البخاري، هو :
- محمد بن أحمد الجواليقي المؤذن، عن عُجَّار الكبير (٢).
- (٩٨١) خمش (٣) :
- هو محمد بن عبدالرحيم النَّيسَابُورِي، مات سنة خمس وسبعين ومائتين.
- (٩٨٢) حَنْب بفتح أوله وسكون النون بعدها موحدة ثلاثة بخاريون:  
الأول : محمد بن الضوء (٤) بن المنذر (٥)، عن مُسَدَّد.
- (٩٨٣) والثاني : محمد بن عبدالله بن عبدالرحمن المَاسْتِينِي القَسَام (٦)، عن علي بن حجر .
- (٩٨٤) والثالث : محمد بن يَابِسْت (٧)، عن محمد بن سَلَام الجُمَحِي.
- (٩٨٥) حَنْبَا :
- ذكر ياقوت أن المُعْتَمَد لقب جَحْظَة بذلك (٨).

- (١) في ل «خمشة».
- (٢) غنجان ستأتي ترجمته في حرف الغين المعجمة برقم: ٢٠٩٧.
- (٣) هكذا أورده المصنف رحمه الله هنا بالحاء المعجمة، ومثله في التبصير ٥٣٨:٢.
- وهو في الاكمال ٥٣٤:٢ بالحاء المهملة، وقد نبه المعلمي في حاشيته على الاكمال ٥٣٦:٢ على أن هذا وهم من المصنف رحمه الله تعالى.
- وقد سقط هذا اللقب من خ.
- (٤) في نسخة المؤلف رحمه الله و ل و ع «الغور» وفي خ «الغوري» وفي نسخة السندي وك «الغوث» وقد أثبت ما ترجح لدي أنه صحيح، وهو ما اتفقت عليه المراجع التي ترجمت له، واطلعت عليها وهي: الاكمال ١٥٦:٢، والأنساب ٨٨:١١، والمشتبه ١٨٠:١، والتبصير للمؤلف رحمه الله ٢٦٨:١.
- (٥) لفظ (بن المنذر) سقط من خ.
- (٦) له ترجمة في الاكمال ١٥٦:٢ والأنساب ٣٠:١٢ والتبصير ٢٦٨:١.
- (٧) له ترجمة في التبصير ٢٦٨:١.
- (٨) الذي في معجم الأدباء لياقوت ٢٤٢:٤ «وكان له لقب آخر يلقبه به المعتمد، وهو خنياكر، وما أدري أي شيء معناها» ١ هـ. وفي الحاشية تعليق على كلمة «خنياكر» كلمة فارسية معناها: المغنى» ١ هـ.

- ٩٨٦ (٩٨٦) خنزور :  
هو الحلال بن أقرم<sup>(١)</sup> التُّسْتَرِي<sup>(٢)</sup>، شاعر في أيام بني مروان، ذكره  
المرزباني<sup>(٣)</sup>.
- ٩٨٧ (٩٨٧) خنزير :  
هو علسي<sup>(٤)</sup> بن فرد ذكره أيضا<sup>(٥)</sup>.
- ٩٨٨ (٩٨٨) خَنْفَر بنون وفاء بوزن جَعْفَر :  
محمد بن عبيدالله الوَاسِطِي الوَكِيل، مات سنة تسع عشر وستمائة<sup>(٦)</sup>.
- ٩٨٩ (٩٨٩) خِنْوَت تقدم في المهملة<sup>(٧)</sup>.
- ٩٩٠ (٩٩٠) خُنَيْس :  
هو أيوب بن التُّعْمَان الأنصاري، ابن<sup>(٨)</sup> عم أبي يوسف<sup>(٩)</sup>.

- وقد تقدمت ترجمة جَحْظَةَ «أحمد بن جعفر» في حرف الجيم برقم: ٥٦٠ وقد سقط  
هذا اللقب من خ.
- (١) له ترجمة في الحماسة لأبي تمام: ٢٢١ وجاء هذا اللقب في نسخة السندي و ك  
«الحلال بن أحمد بن أقدم».
- (٢) في ل: «النميري» وفي ك «المصري».
- (٣) لم أعثر عليه في معجم المرزباني المطبوع وهو ناقص كما تقدم، وقد سقط هذا اللقب  
من خ.
- (٤) في نسخة السندي و ك «علي» وفي ع «عيسى».
- (٥) لم أعثر عليه في معجم المرزباني المطبوع، وقد سقط هذا اللقب من خ.
- (٦) له ترجمة في المشتبه ١: ١٩٨ وفي ك جاءت سنة وفاته هكذا «١٩٩» وهو تحريف،  
وله ترجمة أيضا في التكملة ٣: ٨١ برقم ١٨٨٥.
- (٧) برقم ٨٥٦ وقد تقدم هناك أن المصنف رحمه الله ذكر أن الأمير ابن مأكولا ذكره  
بالخاء المعجمة، وقد بينت هناك موضعه في الاكمال والمراجع التي ذكرته بالخاء  
المعجمة كما بينت أن المصنف رحمه الله ذكره في التبصير ١: ٢٧٠ بالخاء المعجمة.  
ووقع في نسخة السندي و ك و ل «خنوب» وهو تحريف.
- (٨) في ع (وهو ابن عم).
- (٩) في ك (بن).



- (٩٩١) خَوَافِي النَّسْرِ :  
هو عبدالله بن بسر<sup>(١)</sup>.
- (٩٩٢) الخِيَارُ (٢) :  
هو يُسَيْرُ بن عمرو تابعي كبير، ويقال له صحبة<sup>(٣)</sup>.
- (٩٩٣) خَيَّاطُ السُّنَّةِ (٤) :  
هو زكريا بن يحيى، أَكْثَرَ عنه النَّسَائِي.
- (٩٩٤) خَيَّاطُ الصُّوفِ :  
هو محمد بن جامع المَرَوَزِي، من شيوخ ابن السَّمْعَانِي.
- (٩٩٥) خَيْطُ بَاطِلٍ :  
لقب مروان بن الحكم ابن أبي العاص<sup>(٥)</sup>، قال أخوه عبدالرحمن:  
لَعَا اللهُ قَوْمًا أَمَرُوا خَيْطًا بَاطِلًا<sup>(٦)</sup>  
على الناس يُعْطِي ما شاء ويمنع

- 
- (١) في نسخة السندي والنسخة ك (بشير).
- (٢) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٣٩:٢ بخاء مكسورة بعدها ياء مفتوحة ١ هـ.
- (٣) له ترجمة في الاكمال ٤١:٢ وخلاصة الخزرجي ١٨٠:٣ وهو فيهما «أبو الخيار» وله ترجمة في التقريب ٣٧٤:٢.
- (٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢٤٥:٥، ٢٤٧ وضبطه بفتح الخاء المعجمة وتشديد الياء المنقوطة باثنتين من تحتها، وفي آخرها الطاء المهملة ١ هـ.
- وله ترجمة في التقريب ٢٦٢:١، وله ترجمة في خلاصة الخزرجي ٣٣٨:١ وفيه «المعروف بخياط أهل السنة، كان يخيظ أكفان أهل السنة» ١ هـ.
- (٥) له ترجمة في أسد الغابة ١٤٤:٥، ونوادير المخطوطات ١٧٤:٢ «أسماء المغتالين» والأعلام ٩٤:٨، وثمار القلوب في المضاف والمنسوب: ٧٦ وفيه: «يقال له: خياط باطل لأنه كان طويلا مضطربا» ١ هـ.
- (٦) في ك «خيظ الباطل» وهو تحريف والبيت موجود في ترجمة مروان في أسد الغابة ١٤٥:٥.

(٩٩٦) الحَيْرُ بالتخفيف طلحة بن عبيدالله<sup>(١)</sup>، كان يقال: طَلْحَةُ الخَيْرِ، وطلْحَةُ الجُودِ.

(٩٩٧) الحَيْرُ بالتشديد :

هو محمود بن سالم بن مهدي المُقْرِئِءِ ، وهو والد ابراهيم<sup>(٢)</sup>.

(٩٩٨) حَيْرُ النَّسَاجِ<sup>(٣)</sup> الرَّاهِدُ المَشْهُورُ، يقال، اسمه:

محمد بن اسماعيل، وخير لُقْبُ لُقْبٍ به لأنه كان أَسْوَدَ اللون، فخرج إلى الحَجِّ، فقال له رجل بالكوفة: أنت عَبْدِي، واسمك: حَيْرٌ، فلم يُخَالِفْهُ، فاستعمله في نَسْجِ الحَرِيرِ، ثم قال له الرجل بعد مدة: اني غلطتُ فيكَ، ولستَ عبدِي، فمضى وبقي عليه هذا اللقب، فيقال: إنه كان عاهد الله عز وجل على ترك أكل نوع من المباح، ثم غلبته شهوته فأكله<sup>(٤)</sup>، فألقى عليه شبه عبد النساج، ثم تاب، فأزاله الله عنه .

---

(١) في نسخة المؤلف رحمه الله و خ و ع «عبدالله» وهو سبق قلم ونظر اذ أن طلحة بن عبيدالله هو الذي يسمى طلحة الخير كما في ترجمته في أسد الغابة ٣: ٨٥ والاصابة ٢: ٢٢٩ والأعلام ٣: ٣٣١.

(٢) لابراهيم ترجمة في غاية النهاية ١: ٢٧ برقم ١١٣ وفي شذرات الذهب ٥: ٢٤٠ وفيه: «وكان والده شيخا صالحا ضريرا حدث عن ابن ناصر وغيره، وهو الذي يلقب بالحَيْرِ توفي في صفر سنة ثلاث وستمائة» ١ هـ، ولمحمود ترجمة في التكملة ٢: ٩٩ برقم ٩٥١.

(٣) ترجم له ابن الأثير في اللباب ٣: ٣٠٧ وضبط لفظ (النساج) بفتح النون والسين وبعد الألف جيم ١ هـ. وله ترجمة في تاريخ بغداد ٢: ٤٨ وشذرات الذهب ٢: ٢٩٤ والبداية والنهاية ١١: ٢٠٣.

(٤) لفظ (فأكله) سقط من ك.

هو عبدالملك بن عبدالغفار الذي تقدم ذكره في بُنْجِير (٢).

- 
- (١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٣:٢ وضبطه بقوله: «أوله خاء مكسورة معجمة وبعدها ياء معجمة باثنتين من تحتها» ١ هـ. وله ترجمة في التبصير ١:٢٤٢.
- (٢) برقم ٤٤٨ وعبارة (الذي تقدم ذكره في بنجير) سقطت من خ وسقط من ك لفظ (في). وجاء في أصل نسخة السندي و ك زيادة لقب: «الْحَيْطِي يفتح أوْله وسكون تحتيه وطاء مهمله لَقَبٌ اشتهر به أبو حفص عمر بن يوسف الاشبيلي من ساكني قرطبة، لَقَبَهُ بذلك أستاذُه الحكيم أبو عبدالله من محمد بن اسماعيل، وذلك أنه كان يأتي مجلسه في قميصين شتاء وصيفا، فكان اذا غاب عن مجلسه قال: أين صاحبنا الْحَيْطِي حتى لَزِمَهُ هذا اللَّقَبُ، وكان من أهل العلم بالشعر حَسَنَ التَّكَلُّمِ فيه وله حظٌّ من العربية.
- مات بقرطبة سنة ٣٣٣ ذكره الرشاطي الخ..» ١ هـ، وقد كتب عليه في نسخة السندي ما يفيد أنه حاشية وليس من أصل الكتاب.



## حرف الدال

يبدأ برقم « ١٠٠٠ » وينتهي برقم « ١٠٩٤ »



## حرف الدال

- (١٠٠٠) دَابَّةُ عَفَّانَ :  
هو ابراهيم بن الحسين الكِسَائِي، الهَمْدَانِي الحَافِظ . ولقبه  
أيضا : سَيْفَنَةٌ (١) .
- (١٠٠١) الدَّاخِلُ :  
هو عبدالرحمن بن معاوية بن هشام بن عبدالملك بن مَرْوَانَ (٢) .
- (١٠٠٢) دَافِنُ :  
هو عبدالله بن محمد بن عمر (٣) بن علي بن أبي طالب (٤) .
- (١٠٠٣) دَارُ أُمِّ سَلْمَةَ :  
هو أحمد بن حُمَيْد الطُّرَيْثِي (٥) .

- 
- (١) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة: «لُقِّبَ سَيْفَنَةً بطائر اذا نزل على شجرة استأصلها،  
كذلك اذا وقع على شيخ أتى على جميع ما عنده حتى يكتبه،  
وبدابة عَفَّانَ لملازمته اياه» ١ هـ .
- قلت: ما ذكره السندي رحمه الله عن سبب تلقيبه مذكور نحوه في ترجمته في تذكرة  
الحفاظ ٢: ٦٠٨، وفي تاج العروس ٩: ٢٣٦ مادة «سفن» وله ترجمة في اللباب  
٣: ٣٩١، وهو المعروف بابن دِزِيلِ وسيأتي ضبط لفظ «سَيْفَنَةٌ» في حرف السين  
المهملة برقم: ١٦١١ عندما يذكره المصنف هناك .
- (٢) له ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٩٣، وله ترجمة في الكامل ٤: ٣٦٠ — ٣٦٣،  
وتاريخ الطبري ٧: ٥٠٠ .
- (٣) في ع (عمرو) وهو تحريف .
- (٤) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٦: ١٨، والتقريب ١: ٤٤٨ .
- (٥) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٢: ٤٥٦، وفي تقريب التهذيب ١: ١٣ .

- ١٠٠٤ ( دَارِم :  
 جَدُّ الْقَبِيلَةِ اسْمُهُ : بَحْرُ بْنُ مَالِكٍ (١).  
 ١٠٠٥ ( الدَّائِجُ (٢) :  
 هُوَ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ فَيْرُوزَ.  
 ١٠٠٦ ( ذَاهِرُ :  
 اسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى وَيُقَالُ : ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْكُوفِيُّ ، نَزِيلُ الرَّيِّ (٣).  
 ١٠٠٧ ( الذُّبُّ لَقَبٌ لِقَبِّ جَمَاعَةٍ :  
 مِنْهُمْ : أَحْمَدُ بْنُ سَعِيدِ الْكَاتِبِ فِي دَوْلَةِ سُلَيْمَانَ الْمُسْتَعِينِ (٤) ،  
 صَاحِبُ الْأَنْدَلُسِ .  
 ١٠٠٨ ( الذُّبُّسُ (٥) :  
 أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ الْجَمَّالِ .

- (١) ترجم له القلقشندي في نهاية الأرب: ٢٤٩ وقال: «قال الجوهري وكان يسمى بَحْرًا، وذلك أن أباه أتاه قوم في حَمَالَةٍ فقال له يا بَحْرُ، اتنتني بِحَرِيْطَةَ كان فيها مال، فجاءه وهو يَدْرِمُ تُحْتَهَا، أي يُقَارِبُ الخُطَا من ثقلها، فسمى دَارِمًا» ١ هـ.  
 ومثله في تاج العروس ٢٨٨:٨ مادة «دَرِم».  
 جاء في حاشية نسخة السندي 'زيادة لقب: «دَارَةُ القَمَر»: لقب لشريح بن يربوع جد شافع بن عقبة، لقب بذلك لحسنه، ذكره المرزباني في معجم الشعراء «منقول» من الاصابة في معرفة الصحابة للمؤلف.  
 ولقب به أيضا سالم بن دارة الشاعر الغطفاني لجماله ذكره ابن الأثير ١ هـ.  
 (٢) ترجم له ابن الأثير في اللباب ١:٤٨٦ وضبطه: بفتح الدال وسكون الألفين بينهما نون مفتوحة، وفي آخرها جيم، وقال: «هذا مُعَرَّبُ الدانا بالفارسية وهو العالم اه».  
 وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة: «معناه بالفارسية العالم» ١ هـ.  
 (٣) عبارة (نزيل الري) سقطت من خ. ولداهر ترجمة في معرفة الألقاب لابن طاهر «حرف الدال» وفيه «روى عن الأعمش والثوري وغيرهما» ١ هـ.  
 (٤) في خ (المستعصم) وهو تحريف وللمستعين ترجمة في جذوة المقتبس ٣:١٩ واسمه سليمان بن الحكم ولأحمد بن سعيد ذكر في ترجمته.  
 (٥) ترجم له المصنف في التبصير ٢:٥٥٧ وضبطه بالكسر وسكون الموحدة ١ هـ.



- ١٠٠٩ (١) دبولاً (١) :
- هو محمد بن عبيد الله الكاتب، رَوَى عن أبي حازم (٢) القاضي.
- ١٠١٠ (١) دُبَيْرٌ بالتصغير :
- كعب بن عمرو الأَسَدِي (٣) .
- ١٠١١ (١) دُبَيْسٌ مصغراً (٤) جماعة :
- منهم : أبو الفضل العباس بن محمد البَزَّار (٥)، عن عَفَّان .
- ١٠١٢ (١) والثاني : العَبَّاسُ بن الفضل المصري (٦).
- ١٠١٣ (١) والثالث : أحمد بن العباس بن محمد، لَعَلَّهُ وَلَدُ الأَوَّلِ .
- ١٠١٤ (١) والرابع : يوسف بن علي بن الحكم البَغْدَادِي الحَيَّاط (٧)، من شيوخ الاسماعيلي .
- ١٠١٥ (١) والخامس : جعفر بن محمد الثَّلَاج (٨)، عن الحسن بن أحمد بن أبي شُعَيْبٍ .
- ١٠١٦ (١) والسادس : أحمد بن الحسين بن علي المُقَرِّي (٩).
- ١٠١٧ (١) والسابع : محمد بن علي أبو علي، روى عن الحارث بن أبي أُسامة .
- ١٠١٨ (١) دُجَيْنُ الحِمْصِي :

- 
- (١) في (ع) «دبر» وهو تحريف.
- (٢) في نسخة السندي وك و ع: «حازم».
- (٣) له ترجمة في الاكمال ٣:٣١٠. والتبصير ٢:٥٥٨ و ٥٦٩. واللباب ١:٤٩١.
- (٤) لفظ (مصغر) سقط من خ.
- (٥) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٢:١٤٨.
- (٦) في نسخة السندي وك و ل و ع (المقري).
- (٧) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٤:٣١٢ وهو فيه: «يوسف بن الحكم» وله ترجمة في معرفة الألقاب حرف الدال.
- (٨) له ترجمة في تاريخ بغداد ٧:١٩٧، وجاء لفظ (الثلاج) في ع (الملاح) وهو تحريف.
- (٩) له ترجمة في تاريخ بغداد ٤:٨٨ وهو فيه «أحمد بن الحسن».

هو عتبة بن سعيد الشَّامي<sup>(١)</sup>، عن اسماعيل بن عيَّاش<sup>(٢)</sup>.

(١٠١٩) دُحَيْم (٣) : جماعة :

أشهرهم : عبدالرحمن<sup>(٤)</sup> بن ابراهيم الدمشقي الامام الحافظ، شيخ البُخَّاري، ويقال: إِنَّهُ كَانَ يَكْرَهُ هَذَا اللَّقَبَ، وَسَبَّبَهُ أَنَّهُ تَصْغِيرُ دَحْمَانَ، وَدَحْمَانَ بِلِسَانِهِمْ: الخبيث. قاله أبو القاسم ابن مَنَدَه.

(١٠٢٠) ومنهم : عبدالرحمن بن عَبَّاد أبو إِسْمَاعِيل<sup>(٥)</sup> المَعُولِي<sup>(٦)</sup>.

(١٠٢١) وعبدالرحمن بن سليمان بن بُرْد بن نَجِيح البَصْرِي<sup>(٧)</sup>.

(١٠٢٢) وعبدالرحمن بن محمد بن موسى الأَسَدِي.

(١٠٢٣) وعُمارة بن صَدَقَة، من الرُّوَاة عن وَكَيْع<sup>(٨)</sup>.

---

(١) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٩٦:٧ وفي التقريب ٤:٢ وفيه يقال له: دجين بجيم مصغرا» ١ هـ.

(٢) في ك (عباس) وهو تحريف، ولاسماعيل بن عيَّاش ترجمة في تهذيب التهذيب ٣٢١:١. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «الدَّخْرُوج لَقَبٌ لِخَطَّابِ بْنِ مَنْصُورِ الْبَغْدَادِيِّ أَوْ لِأَبِيهِ، نَبَّهَ عَلَيْهِ الْمُتَنَذِرِيُّ فِي التَّكْمَلَةِ تَبَعًا لِابْنِ الدِّيْثِيِّ فِي الذِّيلِ» ١ هـ. قلت: هو في التكملة للمنزدي ٣٨٤:١ برقم ٥٨٩.

(٣) ضبطه السمعاني في الأنساب ٣١٩:٥ بضم الدال وفتح الحاء المهملتين بعدهما الياء الساكنة آخر الحروف وفي آخرها الميم» ١ هـ.

(٤) له ترجمة في الأنساب ٣١٩:٥. وفي اللباب ٤٩٣:١ وفي تاريخ بغداد ٢٦٥:١٠ وتذكرة الحفاظ ٤٨٠:٢.

(٥) في خ (سهل) وهو تحريف.

(٦) له ترجمة في الأنساب ٣١٩:٥ واللباب ٤٩٣:١ وتاج العروس ٢٨٧:٨ مادة دحم.

(٧) له ترجمة في الاكمال ٤٠:٤ وهو فيه: «عبدالرحمن بن ابراهيم بن سليمان... الخ». وجاء لفظ (البصري) في خ (المصري).

(٨) هو وكيع بن الجراح بن مَيْلِيح الامام الحافظ الثبت، مُحَدَّثُ أَهْلِ الْعِرَاقِ أَبُو سَفِيَّانِ الرَّؤَاسِ الْكُوفِيِّ، أَحَدُ الْأَثَمَةِ الْأَعْلَامِ، وَلِدَ سَنَةَ ١٢٩، وَتُوفِيَ سَنَةَ ١٩٧ — رحمه الله —، له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣٠٦:١، وطبقات الحفاظ ١٢٧.

١٠٢٤) والحسن بن القاسم الدمشقي<sup>(١)</sup>، عن عبدالقاهر بن يعقوب، وعنه محمد بن الحسن بن حمدان<sup>(٢)</sup> الضراب.

١٠٢٥) دَحْمَان<sup>(٣)</sup> :

هو عبدالرحمن بن عمرو، مَوْلَى لَيْث .

١٠٢٦) دُحْرُوجَةُ الْجُعَلِ<sup>(٤)</sup> :

لَقَّبُ عَامِرُ بْنُ الطَّفَيْلِ الْفَارِسِ الْمَشْهُورِ.

١٠٢٧) وَلُقِّبَ بِهِ عَامِرُ بْنُ مَسْعُودِ بْنِ<sup>(٥)</sup> أُمَيَّةَ بْنِ خَلْفِ الْجُمَحِيِّ.

١٠٢٨) دَرَّاجُ<sup>(٦)</sup> :

هو أَبُو السَّمْحِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سَمْعَانَ الْمِصْرِيَّ<sup>(٧)</sup>.

---

(١) له ترجمة في الأنساب ٣١٩:٥. وترجم له ابن الأثير في اللباب ٤٩٤:١ وذكر أن لقبه دَحْنٌ وضبطه بضم الدال، وفتح الحاء وبعد الياء المثناة من تحتها — نون ١ هـ. ومثله في تاج العروس ١٩٦/٩ مادة: «دَحْن».

(٢) في خ (مهران) وهو تحريف.

(٣) له ترجمة في كتاب الأغاني ٢١٠١:٦ وقال «يقال له دَحْمَانُ الْأَشْقَرُ» وله ترجمة في اعجام الأعلام: ١٠٩، ومعجم القاب الشعراء: ٨٣.

(٤) لفظ (الجعل) سقط من نسخة السندي وك و ل. ولعامر بن الطفيل ترجمة في الأعلام ٢٠:٤.

(٥) وقع لفظ (بن) في ع (عن) وهو تحريف، ولعامر بن مسعود بن أمية ترجمة في الاصابة ٢٦٠:٢. وجاء في حاشية نسخة السندي «ذكر المصنف في الاصابة في ترجمة عامر بن مسعود أنه كان يلقب دُحْرُوجَةَ الْجُعَلِ لأنه كان قصيراً». قلت: ما ذكره السندي هو في ترجمة عامر في الاصابة ٢٦٠:٢، وله ترجمة أيضا في التقريب ٥٥٦:٢.

(٦) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٣١٨:٣ وضبطه بقوله: «أوله دال مهملة وبعدها راء مشددة وآخره جيم» ١ هـ. وله ترجمة في الأنساب ٢١:٣. والتقريب ٢٣٥:١، ٥٥٦:٢، وميزان الاعتدال ٢٤:٢.

(٧) في خ و ع «البصري» وهو تحريف.

- (١٠٢٩) دَرَّاج آخر :  
هو عثمان بن عمر البَغْدَادِي<sup>(١)</sup>، شَيْخُ لِأَبِي الْفَتْحِ بْنِ أَبِي  
الْفَوَّارِسِ<sup>(٢)</sup>.
- (١٠٣٠) الدرَج :  
هو عثمان بن سعيد الأَنْدَلُسِي العَسَّانِي.
- (١٠٣١) دُرَّان<sup>(٣)</sup> :  
هو أبو علي أو أبو بكر محمد بن مُعَاذِ البَصْرِيِّ، نَزِيلُ حَلَب.
- (١٠٣٢) درخت :  
هو عبدالرحمن بن نافع أبو زياد، مَوْلَى المَهْدِيِّ<sup>(٤)</sup>.
- (١٠٣٣) دُرْسْت<sup>(٥)</sup> :  
هو أحمد<sup>(٦)</sup> بن سَهْل<sup>(٧)</sup> التُّسْتَرِي، وقيل : دُوسْت بالواو، يُكْنَى

- 
- (١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٠٥:١١.
- (٢) هو الحافظ المجدد أبو الفتح محمد بن أحمد بن محمد ابن فارس بن سهل البغدادي ولد سنة ٣٣٨ وتوفي سنة ٤١٢ رحمه الله، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١٠٥٣:٣.
- (٣) في ع (دارك) وهو تحريف، وله ترجمة في سير أعلام النبلاء ٥٣٦:١٣. وشذرات الذهب ٢١٦:٢.
- (٤) في خ «النهدي» وهو تحريف إذ أنه مولى المهدي أمير المؤمنين كما في ترجمته في تاريخ بغداد ٢٦٣:١٠.
- والمهدي أمير المؤمنين هو محمد بن عبدالله المنصور من خلفاء الدولة العباسية في العراق، وستأتي ترجمته ان شاء الله في حرف الميم برقم: ٢٧٧٢.
- (٥) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٣٢٣:٣ بضم الدال والراء ا هـ. ومثله في التبصير ٥٥٩:٢.
- (٦) في نسخة السندي وك «اسماعيل».
- (٧) في ك (اسماعيل).

أَبَا سَهْلٍ<sup>(١)</sup>، من شيوخ البرديجي<sup>(٢)</sup>.  
١٠٣٤ (دُرَّةُ الْعِرَاقِ :

هو محمد بن عبدالله بن ثُمَيْرٍ<sup>(٣)</sup>.  
١٠٣٥ (دُرَيُودُ بِالْتَصْغِيرِ :

اسمه محمد بن اصبع القُرْطُبِي<sup>(٤)</sup> التَّحْوِي.  
١٠٣٦ (دِسْكَوِيَا<sup>(٥)</sup> :

هو أبو جعفر القاضي البصري.  
١٠٣٧ (دِشْبَذَةُ :

خَلْفَ بن عُمَرَ الْحَيَّاطِ الْهَمْدَانِي<sup>(٦)</sup>، عن الْأَصَمِّ.  
١٠٣٨ (الدَّرْفَسُ<sup>(٧)</sup> :

هو عبدالله والد عُمَرَ، قال ابن عساكر: يقال: انه كان يَحْمِلُ عِلْمًا

(١) له ترجمة في التبصير ٥٥٩:٢ وتاج العروس ٥٤٣:١ مادة «درست»، وله ترجمة في معرفة الألقاب «باب الدال». وسيعيده المصنف بلقب دوست برقم ١٠٧٩.

(٢) هو الامام الحافظ أبو بكر أحمد بن هارون بن روح البرديجي توفي سنة ٣٠١ وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٧٤٦:٢ والأنساب ١٤٨:٢.

(٣) ترجم له الذهبي في تذكرة الحفاظ ٤٣٩:٢ وقال: «قال ابراهيم بن مسعود الهمداني: سمعت أحمد بن حنبل يقول: ابن ثُمَيْرٍ دُرَّةُ الْعِرَاقِ» ١ هـ. وله ترجمة في طبقات بن سعد ٢٨٩:٦.

(٤) في ك (القرطبي).

(٥) في ك «دسكوياء»، ولم أعثر له على ضبط.

(٦) لفظ (الهمداني) سقط من نسخة السندي و ك، و ل. وفي الميزان ٦٦١:١ «خلف بن عمر الهمداني» وفيه «وهو المدائني الحَيَّاطُ أَبُو بَكْرٍ» ١ هـ. فلعله هذا.

(٧) ضبطه المصنف في التقريب ٥٤:٢ بفتح المهملة والراء، وسكون الفاء ١ هـ ومثله في المغنى: ١٠١.

وضبطه الزبيدي في تاج العروس ١٥٠:٤، مادة (درفس) كحَضَجْرٍ بكسر الحاء المهملة وفتح الصاد وسكون الجيم ١ هـ.

والدَّرْفَسُ الْعِلْمُ الْكَبِيرُ.

وله ترجمة في تهذيب التهذيب ٤٤٣:٧.

- يُقَالُ لَهُ: الدَّرْفَسُ فُلُقَّبَ بِهِ.
- (١٠٣٩) دُرْدَانَةُ الصُّوفِي الْأَصْبَهَانِي :
- اسمه علي بن عبدالله بن محمد .
- (١٠٤٠) الدُّرْدَانَةُ :
- علي بن محمد البَعْدَاوِي، بعد الستمائة<sup>(١)</sup>.
- (١٠٤١) الدَّعَا بِتَشْدِيدِ<sup>(٢)</sup> : جماعة :
- منهم : محمد بن مُصْعَب<sup>(٣)</sup>، من أَصْحَابِ ابْنِ الْمُبَارَكِ .
- (١٠٤٢) ومحمد بن الحسين بن زَاهِرِ الْعَطَائِفِي.
- (١٠٤٣) وأحمد بن الْفُرَاتِ الْأَنْصَارِي<sup>(٤)</sup>، شيخ لابن مَخْلَد<sup>(٥)</sup>.
- (١٠٤٤) وإبراهيم بن ثابت، شَيْخٌ لِأَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ السُّلَمِي<sup>(٦)</sup>.
- (١٠٤٥) وهارون بن سعيد أَبُو مُوسَى<sup>(٧)</sup>.

- (١) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «الدشت: هو أبو الحسن محمد ابن علي شيخ مجهول من أهل الجانب الغربي من بغداد ذكره ابن الديلمي في الذيل» ١ هـ. وجاء أيضا: «الدشتح: هو أبو طاهر عبدالواحد بن محمد بن أحمد بن الهيثم الأصبهاني الذهبي... خاتمة أصحاب أبي نعيم الحافظ» ١ هـ.
- قلت: له ترجمة في التكملة ١: ٢٣٢ أثناء الترجمة رقم: ٢٩٣.
- (٢) في نسخة السندي والنسخة ك «بالتشديد» وضبطه السمعاني في الأنساب ٥: ٣٥٦ بفتح الدال والعين المشددة المفتوحتين» ١ هـ.
- (٣) له ترجمة في الأنساب ٥: ٣٥٦.
- (٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ٤: ٣٤٤.
- (٥) في ك (أبي مجلد) وهو تحريف.
- وابن مخلد هو الامام محمد بن مخلد بن حفص أبو عبدالله الدُّورِي ولد سنة ٢٣٣ وتوفي سنة ٣٣١ — رحمه الله —، وله ترجمة في تاريخ بغداد ٣: ٣١٠ وتذكرة الحفاظ ٣: ٨٢٨.
- (٦) هو محمد بن الحسين بن محمد بن موسى النيسابوري، ولد في سنة ٣٣٠، ومات في شعبان سنة ٤١٢، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣: ١٠٤٦، وفي طبقات المفسرين للدوادري ٢: ١٣٧.
- (٧) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٤: ٣٤.

- (١٠٤٦) ويحي بن عمر المُقَرِّي،<sup>(١)</sup>.
- (١٠٤٧) وَيَعْقُوبُ بن اسحاق<sup>(٢)</sup>، عن علي بن المَدِينِي<sup>(٣)</sup>.
- (١٠٤٨) دِعْبِلُ<sup>(٤)</sup> بن علي الحَزْرَاعِي الشَّاعِر، يُقَالُ :  
اسمه محمد ، وكنيته أبو جعفر ، ذَكَرَ ذلك ابن مَآكُولَا<sup>(٥)</sup>، وَحَكَى  
المرزباني أن اسمه: الحسن<sup>(٦)</sup>.
- (١٠٤٩) دُعْمُوصُ الرَّمْلُ :  
اسمه رافع بن عُمَيْرِ التَّمِيمِي ، له قصة عجيبة في سبب إسلامه ذكرتها  
في الصحابة<sup>(٧)</sup>.
- (١٠٥٠) دَعْلَجُ :  
هو ابراهيم بن الفضل أبو نَصْرُ الحافظ، المعروف بالبَار<sup>(٨)</sup>،

- (١) في «ع» (عمران المقبري) وهو تحريف، وله ترجمة في تاريخ بغداد ٢٣٩:١٤، والأنساب ٣٥٧:٥ ويعرف أيضا «بالشارب» وستأتي له ترجمة في حرف الشين المعجمة برقم: ١٦٣١.
- (٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢٨٧:١٤، والأنساب ٣٥٧:٥.
- (٣) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «دعدع»: هو محمد بن العباس النحاس بالمهملة أبو عبدالله الذُّهْلِي، ذكره ابن فرحون في طبقات المالكية» ١ هـ.
- (٤) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٢٦٦:٢ — ٢٧٠ وضبط لفظ «دعبل» بكسر الدال وسكون العين المهملتين وكسر الباء الموحدة وبعدهما لام ١ هـ.
- (٥) في الاكمال ٣٧٧:١ وترجم له مرة أخرى في الجزء الرابع صفحة ٨٠، وله ترجمة في الشعر والشعراء ٨٤٩:٢ وتاريخ بغداد ٣٨٢:٨.
- (٦) لم أعر عليه في معجم المرزباني وهو ناقص وترجم له المرزباني في الموشح: ٢٧٠ ولم يتعرض لأسمه.
- (٧) الاصابة ٤٩٨:١ وقال: «يُلَقَّبُ دُعْمُوصُ الرَّمْلُ سكن الكوفة، روى خبره الخرائطي في هواتف الجان من طريق محمد بن بكير عن سعيد بن جبيرة قال: كان رجل من بني تميم، يقال له: رافع بن عمير، وكان أهدي الناس للطريق فكانت العرب تسميه دعموص الرمل» ١ هـ.
- (٨) ترجم له السمعاني في الأنساب وضبط لفظ «البَار» بفتح الباء الموحدة، وتشديد الألف بعده، وفي آخرها الرء ١ هـ. ومثله في اللباب ١٠٦:١.

ذَكَرَ (١) ذَلِكَ السَّلْفِي.

(١٠٥١) فَأَمَّا دَعْلَجُ بْنُ أَحْمَدَ السَّجِسْتَانِي الْمُحَدِّثُ الْمَشْهُورُ فَهُوَ اسْمُهُ لَا لِقَبِهِ (٢).

(١٠٥٢) دَفْتَرُ خَوَانَ :

هُوَ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْكَرِيمِ الدَّمَشْقِيِّ، شَاعِرُ الْعَادِلِ بْنِ أَيُّوبَ مَاتَ سَنَةَ خَمْسَ عَشْرَةَ وَسِتْمِائَةَ (٣).

(١٠٥٣) دُكَيْنٌ :

هُوَ عَمْرُو بْنُ حَمَّادِ بْنِ زُهَيْرِ الْمَلَّائِيِّ، الْكُوفِيُّ، وَالِدُ أَبِي نُعَيْمٍ (٤) شَيْخُ الْبُخَّارِيِّ، وَيُقَالُ: إِنَّ دُكَيْنَ اسْمُ كَلْبٍ كَانَتْ حَاضِنَتُهُ تُفْرِغُهُ بِهِ (٥).

(١٠٥٤) دَلْبَةُ الْبَلْخِيِّ أَحَدُ الْقُرَاءِ :

هُوَ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْهَيْثَمِ (٦)، مِنْ طَبَقَةِ الْفَضْلِ بْنِ شَادَانَ (٧).

وله ترجمة في ميزان الاعتدال ٥٢:١، والمغني في الضعفاء: ٢٢، والتبصير ١:٥٥، ولسان الميزان ١:٨٩. وكل هؤلاء اتفق على أنه «البارع» وجاء في نسخة المؤلف رحمه الله والنسخ التي نقلت عنها مما اطلعت عليه «البارع» ويظهر أنه سبق قلم ونظر من المصنف رحمه الله ولذلك أثبت الصحيح في الأصل وأشارت الى ما سواه في الحاشية والله الموفق.

(١) في ع (ذكره) وسقط لفظ (ذلك).

(٢) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣:٨٨١، وطبقات الحفاظ: ٣٦٠.

(٣) له ترجمة في التكملة ٢:٤٣٣ برقم ١٦٠١ وله ترجمة في الوافي بالوفيات ٧:٧٨ ولفظ وستمائة يوهم في النسخ أن يكون مائة وهو تحريف.

(٤) أبو نعيم هو الفضل بن دكين له ترجمة في التقريب ٢:١١٠ وفي تاريخ بغداد ١٢:٣٤٦.

(٥) لفظ (به) سقط من نسخة السندي و ك، و ع، وفي تاريخ بغداد ١٢:٣٥٦ في ترجمة الفضل ابن دكين: «وقيل: ان رجلا قال لأبي نعيم: كان اسم أبيك دكينا؟ قال: كان اسم أبي عمرا، ولكن لقبه فروة الجعفي دُكَيْنًا» ١ هـ.

(٦) له ترجمة في غاية النهاية في طبقات القراء ١:٤٠٣ رقم ١٧١٩.

(٧) له ترجمة في غاية النهاية ٢:١٠ برقم ٢٥٦٢ وأرخ وفاته في حدود التسعين وله ترجمة في معرفة القراء الكبار ١:١٩١.



١٠٥٥) دِلْهَات :

هو أبو عبيد الله أحمد بن محمد .

١٠٥٦) الدَّلَالُ بتخفيف اللام مُغْنٌ مَشْهُورُ اسْمِهِ : ناقد<sup>(١)</sup>

١٠٥٧) دِلُّوِيَه<sup>(٢)</sup> جماعة :

منهم : عيسى بن عبد الله الهاشمي<sup>(٣)</sup>.

١٠٥٨) وزياد بن<sup>(٤)</sup> أيوب الطُّوسِي<sup>(٥)</sup>.

١٠٥٩) وزكريا بن يحيى<sup>(٦)</sup>.

١٠٦٠) والحسين بن ابراهيم بن أيوب.

١٠٦١) الدَّلُو :

هو أبو بكر محمد بن عبيد الله<sup>(٧)</sup>، شَيْخٌ لِأَبِي بَكْرٍ الشَّافِعِيِّ<sup>(٨)</sup>.

---

(١) في ك: نافر، وهو تحريف، وله ترجمة في الأغاني لأبي الفرج الأصبهاني ٤: ١٤٨٣.

وله ترجمة في التبصير ٢: ٥٦٤، وفي الاكمال ٣: ٣٤٦.

(٢) ضبط الزبيدي في تاج العروس ١٠: ١٣٠ مادة «دلا» لفظ (دلويه) بكسر الدال وضم

اللام المشددة ١ هـ.. ونحوه في الأنساب ٥: ٣٦٩.

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ١١: ١٧٠ وتذكرة الحفاظ ٢: ٦١٠.

(٤) في ك: (ابن أبي أيوب) وهو تحريف.

(٥) له ترجمة في تاريخ بغداد ٨: ٤٧٩، وترجم له الذهبي في تذكرة الحفاظ ٢: ٥٠٨ وقال:

«ويلقب أيضا شُعْبَةَ الصَّغِيرِ لِإِتْقَانِهِ وَحِفْظِهِ» ١ هـ. وسيأتي في حرف الشين المعجمة

برقم ١٦٧٢.

وله ترجمة في التبصير ١: ٤٠٤.

(٦) في نسخة السندي وك زيادة (المروزي).

(٧) في نسخة السندي والنسخ ك و ل بعد عبيد الله زيادة «بن محمد بن قرعة» وهي من

تمام ترجمته كما في تاريخ بغداد ٢: ٣٣٥.

(٨) قول المصنف — رحمه الله — «شيخ لأبي بكر» خلاف ما في ترجمة محمد بن

عبيد الله حيث ذكر الخطيب — رحمه الله — في تاريخه ٢: ٣٣٦ في ترجمة

محمد بن عبيد الله أنه سمع من أبي بكر الشافعي، وعلى هذا يكون أبو بكر الشافعي

شَيْخٌ لِمُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْمَعْرُوفِ بِالذَّلُو.

(١٠٦٢) دِمَاذ (١) :

هو رَفِيع بن سَلَمَةَ اللُّغَوِي (٢) — صاحب أبي عُبَيْدَةَ (٣) — يُكْنَى  
أَبَا غَسَّانَ .

(١٠٦٣) الديكار (٤) :

هو عبيد الله بن عبدالله .

(١٠٦٤) الدُّمَلُ :

هو عبدالعزيز بن محمد بن اسحاق الطَّبْرِي، الأَصُولِي، أبو الحسن  
صاحب أبي الحسن الأشعري (٥)، وقد حَدَّثَ عن أبي جعفر الطَّبْرِي (٦)  
بِتَفْسِيرِهِ .

(١) في نسخة السندي والنسخة ك (دما) وهو تحريف.

(٢) له ترجمة في بغية الوعاة ١: ٥٦٨.

(٣) أبو عبيدة هو معمر بن المثنى اللغوي البصري ولد سنة ١١٢ ومات سنة ٩٩، وقيل:

٨، وقيل: ١٠ وقيل: ١١ ومائتين،

وله ترجمة في بغية الوعاة ٢: ٢٩٤.

(٤) في ع: «الدُّمَّكَانُ» ولعله هو الصحيح، حيث أنه هو الموافق لما سار عليه المؤلف في  
ترتيب الحروف.

وهو الموافق لما جاء في ترجمة عبيدالله بن عبدالله ابن محمد أبو العباس الصيرفي التي ذكرها

الخطيب البغدادي في تاريخه ١٠: ٣٤٦ وقال: «يعرف بابن الدَّمَّكَانِ» ١ هـ.

وقد ضبط ابن الأثير الدَّمَّكَانِ في الباب ١: ٥٠٨ «بفتح الدال المهملة، وسكون الميم وفتح

الكاف وفي آخرها نون» وقال: «وهو اسم لبعض أجداد المنتسب إليه، وهو أبو العباس

عبيدالله بن عبدالله بن محمد الصيرفي يعرف بابن الدَّمَّكَانِ البغدادي» ١ هـ. ومثله في

الأنساب ٥: ٣٧٥.

(٥) هو أبو الحسن علي بن اسماعيل البصري المشهور ولد سنة ٢٧٠ وتوفي سنة نيف

وثلاثين وثلاثمائة — رحمه الله — له ترجمة في الباب ١: ٦٤.

(٦) هو محمد بن جرير بن يزيد بن كثير الامام العَلَمُ الحافظ الفَرْدُ أبو جعفر الطبري ولد

سنة ٢٢٤ وتوفي سنة ٣١٠ — رحمه الله رحمة واسعة — له ترجمة في طبقات

الحفاظ: ٣٠٧، وله ترجمة في تاريخ بغداد ٢: ١٦٢، وتذكرة الحفاظ ٢: ٧١٠.

- ١٠٦٥ (١) دنكانة (١) :
- هو محمد بن ابراهيم الترمذي .
- ١٠٦٦ (٢) دَنَقَش (٢) :
- هو حمّاد مولى المنصور (٣).
- ٢٠٦٧ (٤) دُنُوقَا (٤) :
- هو ابراهيم بن عبدالرحيم .
- ١٠٦٨ (١) دَنُّ الكُوفِي يقال :
- اسمه عبدالله .
- ١٠٦٩ (١) دُنَيْن بالتصغير لقب ماوية (٥) بنت ظالم (٦) بن ثعلب .
- ١٠٧٠ (٧) دِهْن الخِصَا (٧) :
- اسمه ضياء الدين الحسين بن هبة الله الموصلِي النَّحْوِي، كان  
بعد السِّمَاءَة (٨).

- 
- (١) في ك: «ديكانه» وهو تحريف.
- (٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٨٤:٥ وضَبَطَه بفتح الدال والنون، وسكون القاف وفي آخرها الشين المعجمة ١ هـ.
- (٣) المنصور ستأتي ترجمته — ان شاء الله — في حرف الميم برقم: ٢٧٤٨.
- (٤) في نسخة السندي و ك دنوتا وهو تحريف، وقد ضبطه ابن الأثير في اللباب ١: ٥١١ «بفتح الدل المهملة، وضم النون وسكون الواو، وفي آخرها قاف» ١ هـ وله ترجمة في تاريخ بغداد ٦: ١٣٥، وفيه: «ويعرف بابن دنوقا».
- (٥) في نسخة السندي و ك «مارية» وهو تحريف ولماوية ترجمة في الاكمال ٣: ٣١٠.
- (٦) في خ (طالب) وهو تحريف.
- (٧) في خ (دهن الحصر) وهو تحريف.
- (٨) له ترجمة في بغية الوعاة ١: ٥٤١، وذكر محقق الكتاب محمد أبو الفضل ابراهيم أنه يوجد في حاشية بعض نسخ الكتاب «يعرف بدهن الخصا لقب له، مات بعد السِّمَاءَة» ١ هـ.

(١٠٧١) دَوْبِلُ بِمَوْحِدَةٍ وَزَنُ جَعْفَرٍ (١) : لَقَّبُ الْأَخْطَلُ الشَّاعِرَ (٢).

(١٠٧٢) دَوَالٌ دُوَزٌ (٣) :

هُوَ مِقَاتِلُ بِنِ سَلِيمَانَ الْمُفَسِّرِ (٤).

(١٠٧٣) دَوْرَةٌ (٥) :

هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَاصِمِ الْبُوشَنَجِيِّ، يُكْنَى  
أَبَا جَعْفَرٍ.

(١٠٧٤) دَوَّخَلَةٌ :

هُوَ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي (٦) أَيُّوبَ الْبَصْرِيِّ، الْمَالِكِيُّ عَنِ  
هِشَامِ السَّيرَافِيِّ (٧).

(١٠٧٥) دَوَّخَلَةٌ آخَرُ :

هُوَ عَلِيُّ بْنُ مَنْصُورِ بْنِ طَالِبِ (٨)، أَدِيبٌ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَعْرِيِّ مِرَاسَلَةٌ.

---

(١) لَفْظُ (جَعْفَرُ) سَقَطَ مِنْ كَ، وَقَدْ أُوْرِدَ الدُّكْتُورُ سَامِي الْعَانِي فِي كِتَابِهِ مَعْجَمُ الْقَابِ  
الشُّعْرَاءِ: ٨٥ سَبَبُ تَلْقِيهِ بِدَوْبِلٍ فَقَالَ: «لَقَّبَ بِذَلِكَ وَهُوَ صَغِيرٌ مِنْ غِنَاءِ رَقِصَتِهِ بِهِ أُمُّهُ،  
وَيُقَالُ: إِنْ جَرِيْرًا هُوَ الَّذِي لَقِبَهُ بِذَلِكَ بِقَوْلِهِ:

بَكَى دَوْبِلٌ لَا يَرْقِيءُ اللَّهَ دَمْعُهُ

أَلَا نَمَا يِيكِي مِنْ الذَّلِّ دَوْبِلٌ»

قَالَ: «وَالدَّوْبِلُ الْحِمَارُ الصَّغِيرُ الذَّنْبُ» ١ هـ. وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ الْجَمْحِيُّ فِي كِتَابِهِ  
طَبَقَاتِ الشُّعْرَاءِ: ١١٢ بَعْدَ ذِكْرِهِ شَعْرَ جَرِيرِ فِي الْأَخْطَلِ وَالَّذِي فِيهِ: بَكَى دَوْبِلُ الْخِ  
«وَاللَّهُ مَا سَمَّيْتَنِي أُمِّي دَوْبِلًا إِلَّا يَوْمًا وَاحِدًا فَمَنْ أَيْنَ سَقَطَ إِلَيَّ الْخَبِيثُ» ١ هـ.

(٢) وَاسْمُهُ: غِيَاثُ بْنُ غُوْثٍ وَقَدْ مَرَّتْ تَرْجُمَتُهُ فِي حَرْفِ الْأَلْفِ بِرَقْمِ ٧١ عِنْدَ لِقْبِهِ الْأَخْطَلِ.

(٣) فِي نَسْخَةِ السَّنْدِيِّ وَكَ: (دَوْنٌ) وَهُوَ تَحْرِيفٌ.

(٤) لَهُ تَرْجُمَةٌ فِي طَبَقَاتِ الْمَفْسِرِينَ لِلدَّوَادِي ٣٣٠:٢ رَقْمِ ٦٤٢، وَتَارِيخُ بَغْدَادِ ١٣:١٦٠  
والتَّقْرِيبُ ٥٥٦:٢.

(٥) هَكَذَا ضَبِطَ فِي النُّسَخَتَيْنِ خَ وَ لَ ضَبِطَ قَلَمًا.

(٦) لَفْظُ (أَبِي) سَقَطَ مِنْ نَسْخَةِ السَّنْدِيِّ وَكَ.

(٧) عِبَارَةٌ (الْمَالِكِيُّ عَنِ هِشَامِ السَّيرَافِيِّ) سَقَطَتْ مِنْ نَسْخَةِ السَّنْدِيِّ وَخَ وَ كَ وَ لَ.

(٨) لَهُ تَرْجُمَةٌ فِي مَعْجَمِ الْأَدْبَاءِ ٨٣:١٥ وَقَدْ سَقَطَ هَذَا اللَّقْبُ مِنْ خَ.

(١٠٧٦) الدُّود :

هو عبدالله بن محمد بن ابراهيم بن أسد الرّازي أبو القاسم الفقيه الشافعي، نزيل مصر، مات سنة سبع وثمانين وثلاثمائة<sup>(١)</sup>، قال أبو اسحاق الحَبَال : مُكثِرٌ جِدًّا.

(١٠٧٧) دُوَيْد :

هو داود بن سليمان النَّصِيبِي.

(١٠٧٨) دُوسْت : جماعة :

منهم : محمد بن عبدالرحمن الزاهد .

(١٠٧٩) وأحمد بن سَهْل التُّسْتَرِي<sup>(٢)</sup>.

(١٠٨٠) والقاسم بن نصر البِزَار العَابِد<sup>(٣)</sup>، سمع سُرَيْج بن التُّعْمَان.

(١٠٨١) دُوشَاب<sup>(٤)</sup> :

هو محمد بن علي بن عيسى بن موسى بن محمد بن علي بن عبدالله<sup>(٥)</sup> بن عباس.

(١٠٨٢) دَوْلَجَه<sup>(٦)</sup> :

هو عبدالواحد بن محمد بن عبدالواحد الأَصْبَهَانِي، يُكْنَى أبا القاسم، كان بعد الخمسمائة.

(١٠٨٣) الدِّيَبَاج<sup>(٧)</sup> :

(١) له ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى ٧١:٥.

(٢) ويقال له أيضا: دُرُسْت كما تقدم برقم: ١٠٣٣.

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ٤٣٦:١٢، والتبصير ٥٥٩:٢ وفي حاشية الاكمال ٣٢٦:٣ نقلا عن الاستدراك، وقد سقط لفظ (العابد) من خ.

(٤) في ل: «دوسات».

(٥) عبارة «بن عيسى بن موسى بن محمد بن علي» سقطت من ع.

(٦) سقط هذا اللقب من خ.

(٧) ترجم له ابن الأثير في اللباب ٥٢٢:١ وضبطه: «بكسر الدال المهملة وسكون الياء آخر الحروف، وفتح الباء وبعد الألف جيم» وقال: «وكان يلقب بالدبياج لحسن وجهه» ١ هـ. وله ترجمة في التقريب ١٧٩:٢.

هو محمد بن عبدالله بن عمرو بن عثمان بن عفان المَدَنِي (١)،  
قَتَلَهُ المنصور.

(١٠٨٤) الدِّيَابِجَة :

هو محمد بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي (٢) أخو  
موسى الكاظم (٣)، خَرَجَ فِي خلافة المأمون بمكة، ثم حُلِيعَ.

(١٠٨٥) دِيَابِجَة الحَرَم :

هي فلانة (٤) بنت خالد بن أسيد بن العاصي الأُمَوِيَّة، ذكرها  
الزبير بن بكار.

(١٠٨٦) الدُّبْس :

أحمد بن محمد بن يزيد النَّعَال (٥).

(١٠٨٧) الدِّيَان (٦) :

هو يزيد بن قَطَن بن زياد الحارثي، جَدُّ عبدالحجر بن  
عبدالمدان (٧)، الذي وَفَدَ وَصَحَبَ (٨) وَسُمِّيَ عَبْدَ اللَّهِ.

---

(١) في ع (الذي).

(٢) له ترجمة في «جمهرة أنساب العرب لابن حزم: ٥٩ وفيه: «والشيعه تلقبه «الديابجة»  
لجمال وجهه» ١ هـ.

(٣) الكاظم ستأتي ترجمته — ان شاء الله — في حرف الكاف برقم: ٢٣٢٩.

(٤) هكذا في الأصول جميعا عدا النسخة ع فان اللفظة جاءت فيها «ثلاثة» وهو تحريف.  
ولم أعثر عليه في المطبوع من جمهرة نسب قريش وهو ناقص.

(٥) في ع (النعمان) تحريف، وفي التبصير ٥٥٧:٢ «الدبس بالكسر وسكون الموحدة لقب  
أبي العباس أحمد بن محمد الجمال» ١ هـ، وليس هذا مكانه.

(٦) في ك الديار وهو تحريف، وللديان ترجمة في جمهرة أنساب العرب لابن حزم: ٤١٦.

(٧) في ع «الدار» وهو تحريف قال ابن الأثير في أسد الغابة ٣:٣٠١، «واسم عبد المدان  
عمرو بن الديان، واسم الديان يزيد بن قطن بن زياد» ١ هـ.

(٨) في ف «وصحف» وهو تصحيف، ولعبدالله ترجمة في أسد الغابة ٣:٣٠١.

(١٠٨٨) الدِّيك<sup>(١)</sup>، جماعة :

منهم : هارون بن سفيان بن موسى المُسْتَمْلِي<sup>(٢)</sup>.

(١٠٨٩) / عبدالله بن أحمد بن عبدالله التُّجَيْبِي المصري.

(١٠٩٠) وأحمد بن علي بن محمد أبو الفتح<sup>(٣)</sup> الإيادي<sup>(٤)</sup>، مات سنة تسع

وأربعين وأربعمائة .

(١٠٩١) وذُوَيْب بن عِمَامَةَ السَّهْمِي<sup>(٥)</sup>.

(١٠٩٢) ديك<sup>(٦)</sup> الكرم :

هو يحيى بن حر الشاعر .

(١٠٩٣) دِيكُ الجِنّ :

الشاعر المشهور هو عبدالسلام بن رَغْبَانَ<sup>(٧)</sup>، رَوَى الخطيب في

ترجمته حديثا مسلسلا بالشعراء، وأخْرَجَه ابن عساكر بسند آخر إليه.

(١) في نسخة السندي وك «الدبل» وهو تحريف.

(٢) له ترجمة في التبصير ٥٦٥:٢ وفي الأنساب ٢٤٧:١٢ وتاريخ بغداد ٢٥:١٤ وهو

فيما: «هارون بن سفيان بن بشير» ١ هـ. وقد استدركه السندي على المؤلف — رحمه

الله — في الحاشية فكأنه اعتبرهما اثنين والله الموفق.

وجاء أيضا في حاشية نسخة السندي أن الديك لقب: «لأبي الفتح المبارك بن أحمد بن

أبي العز المقرئ الواعظ البغدادي ولد في شهر رجب سنة اثنتي عشرة وخمسمائة

وتوفي في يوم الثلاثاء ثالث عشر شهر محرم سنة تسع وثمانين وخمسمائة ودفن بباب

حرب ذكره ابن الديبني في الذيل» ١ هـ.

قلت: له ترجمة في التكملة ١٨١:١ برقم (١٨٥) وفيه: «ويعرف بابن الديك وبابن

غلام الديك» ١ هـ.

(٣) في خ: ابن الفتح وهو تحريف.

(٤) في ع: الأنادي وهو تحريف، وله ترجمة في تاريخ بغداد ٣٢٥:٤.

(٥) في ك «السميمي» وهو تحريف، وله ترجمة في ميزان الاعتدال ٣٣:٢.

(٦) في نسخة السندي وك (دبل) وهو تحريف.

(٧) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ١٨٤:٣ — ١٨٨ وضبط لفظ (رغبان) بفتح

الراء وسكون الغين المعجمة، وفتح الباء الموحدة وبعد الألف نون ١ هـ. وله ترجمة

في الأغاني ٤٩٢٥:١٤.

١٠٩٤) دِيكُ الحن بالحاء المهملة :  
هو أحمد بن ميسور الأندلسي، ضبطه الوزير أبو القاسم المغربي في  
كتاب المنثور<sup>(١)</sup>.



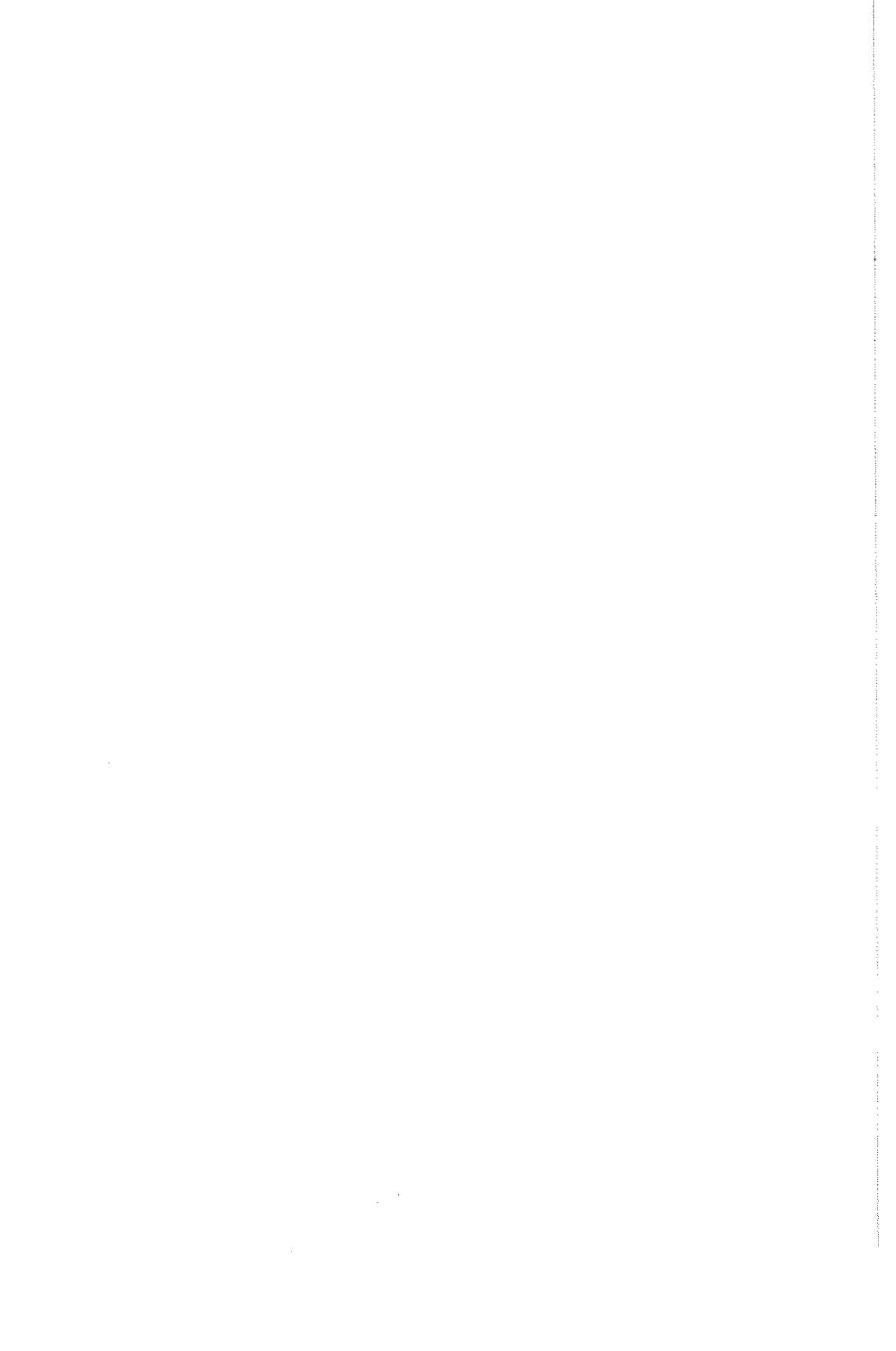
---

(١) ترجم له المصنف في التبصير ١: ٢٧٠. وقال «قال مُعَلِّطَاي: رأيتُه في كتاب المنثور للوزير أبي القاسم المغربي مضبوطاً مُجَوِّداً بحاء مهملة انتهى ١ هـ. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «ديوان العلم: هو الحسين بن علي البخاري الفقيه، ذكره عبدالغافر في السياق، وقال: رجل صالح قدم نيسابور سنة سبع وأربعمئة» ١ هـ.



## حرف الذاال

يبدأ برقم « ١٠٩٥ » وينتهي برقم « ١٢٥٩ »



## حرف الذال المعجمة

(١٠٩٥) ذَالِقُ :

هو عمارة بن زياد العَبْسِي، ذكر ذلك المبرد في الكامل<sup>(١)</sup>، وأنشد  
للفَرَزْدَقِ(٢):

وهنَّ « بِشِيرٍ حَافٍ(٣) » تداركنَ ذَالِقاً  
عُمارة عَبْسِي بعدما جنح العَصْرُ

(١٠٩٦) الذَّاهِبُ :

هو مالك بن جَنْدَلٍ جَاهَلِي، ويُقال له: الذَّهَابُ(٤).

(١) الذي في الكامل للمبرد ٢٢٦:١ أن لقب عمارة العبسي دالق «بالدال المهملة وهذا في طبعة الكتاب المحققة التي تقع في أربعة أجزاء في مجلدين وقد حققه محمد أبو الفضل ابراهيم، والسيد شحاتة. وكذلك في الطبعة الغير محققة التي نشرتها مكتبة المعارف في بيروت جزأين في مجلد واحد.

وما ذكره المبرد من أنه يلقب «دالق» بالدال لمهملة ذكره أيضا الزبيدي في تاج العروس ٣٤٧:٦ فصل الدال من باب القاف حيث قال: «والدالق كصاحب لقب عمارة بن زيادة العبسي» ١ هـ. وبين أن سبب تلقيبه بالدالق هو لكثرة غاراته والله أعلم.

(٢) في جميع النسخ عدا نسخة المؤلف والنسخة ع (وأن للفَرَزْدَقِ) والصحيح ما أثبتته وهو في نسخة المؤلف.

(٣) «شرحاف» هو شرحاف الضبي الذي قتل دالقا، عمارة العبسي «ذكر ذلك المبرد في الكامل ٢٢٦:١. وقال ابن دريد «الشرحاف» عريض صدر القدم» الاشتقاق: ١٩٦. وجاء في النسختين ك، و ل (سرحات) بالثناء وهو تحريف.

(٤) ممن ذكره بالذَّهَابِ العسكري في كتابه «شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف: ٤١٠، فقد قال عن شعراء بني عجل بن خرقاء «وفيهم أيضا الذهاب بن جندل، الذال منقوطة مفتوحة» ١ هـ.

وكذلك الزبيدي في تاج العروس ٢٥٩:١ حيث قال: وكشداد لقب عمرو بن جندل بن سلمة كما سماه ابن الكلبي في جمهرة النسب أو هو لقب مالك بن جندل الشاعر، كما سماه الكلبي أيضا في كتاب ألقاب الشعراء وقال لقب بقوله:

(١٠٩٧) الذَّائِدُ :

هو امرئ القيس بن بكر<sup>(١)</sup>.

(١٠٩٨) الذَّبِيحُ :

إسماعيل بن ابراهيم الخليل، وقيل : اسحاق<sup>(٢)</sup>.

(١٠٩٩) وهو<sup>(٣)</sup> عبدالله وَالِدُ النَّبِيِّ ﷺ أيضاً<sup>(٤)</sup>.

(١١٠٠) الذَّنْبُ<sup>(٥)</sup> بفتح النون اسمه: سلمان بن معاوية شاعر في زمن بني أمية.

(١١٠١) الذُّئْبُ :

هو أبو سعيد الحسن بن علي العَدَوِي، البَصْرِي، أَحَدُ الكَذَّابِينَ<sup>(٦)</sup>

لَقِيَهُ<sup>(٧)</sup> ابن عدي.

وما سيرهن اذ علون قراقرأ بذني يمم ولا الذَّهَابُ ذَهَاب

وذكره السيوطي في المزهرة ٤٣٦:٢، وفي ك (ويقال الذهب) بدون (له).

(١) ترجم له الآمدي في المؤلف والمختلف: ٦، وقال: «ويقال له الذائد لقوله:

أذود القوافي عني زيادا  
زيد غلام غوى جرادا

وكذلك ترجم له محمد بن حبيب في كتابه ألقاب الشعراء، والواقع ضمن كتاب «نوادير المخطوطات» ٣٢٦:٢.

(٢) أورد المفسرون الخلاف في من هو الذبيح عند قوله تعالى في سورة الصافات: «فلما

بلغ معه السعي قال يا بني اني ارى في المنام اني اذبحك فانظر ماذا ترى، قال يا أبت

افعل ما تؤمر، ستجدني ان شاء الله من الصابرين» (١٠٢) وممن بحث هذا القرطبي

في تفسيره ٩٩:١٥، والشوكاني في فتح القدير ٤٩٩:٤.

(٣) لفظ (هو) سقط من ك.

(٤) أورد ابن هشام في السيرة ١٥٨:١ قصة نذر عبدالمطلب ذبح أحد أولاده عند الكعبة

وأن السهم خرج على عبدالله، وهي قصة طويلة.

(٥) سقط هذا اللقب من خ.

(٦) له ترجمة في ميزان الاعتدال ٥٠٦:١ والتبصير ٥٨٠:٢، وفي حاشية الاكمال ٣٩٤:٣

نقلا عن ابن نقطة.

(٧) في ك (لقبه) وهو تحريف.

- (١١٠٢) ذو الإِثَار :  
هو الأَسْوَد بن يَعْفُر النَّهْشَلِي الشَّاعِر، جاهلي(١).
- (١١٠٣) ذو الإِدَاوَة :  
أبو كعب الحارثي له صحبة وكرامة(٢).
- (١١٠٤) ذو الإِدَاوَتَيْن، اسمه:  
يزيد، رَوَى عن ثور بن يزيد.
- (١١٠٥) ذو الإِدْعَار(٣) بن ذِي المَنَار(٤) من ملوك اليمَن في الجاهلية، اسمه:  
عمرو ابن أَعْيَن(٥) وقيل : العبد(٦) بن أْبْرَهَة.

- (١) له ترجمة في المؤلف والمختلف: ١٦، والأغاني ١٣: ٤٥٢٧.
- (٢) له ترجمة في الاصابة ٤: ١٦٦.
- (٣) قال الزبيدي في تاج العروس ٣: ٢٢٥ «فصل الذال من باب الراء»: مادة «ذعر»: «وذو الأذعار لقب ملك من ملوك اليمن قيل: هو تُبَّع وقيل هو عمرو بن أبرهة، ذي المَنَار جَدُّ تُبَّع، كان على عهد سليمان عليه السلام، أو قبله بقليل وانما لُقِّبَ به لأنه أُوغِّل في ديار المغرب وسبى قوما وحشة الأشكال، وجوهها في صدورهما، فذعر الناس منهم فَسُمِّيَ ذا الأذعار» الى أن قال: (أو لأنه حمل التسناس الى اليمن فذَعُرُوا منه، وقال ابن هشام: سمي به لكثرة ما ذُعِرَ منه النَّاسُ لجوره» ١ هـ.
- «والتسناس» بالفتح وبكسر جنس من الخلق يَثِبُ أحدهم على رجل واحدة» تاج العروس ٤: ٢٥٧ فصل النون من باب السين مادة «نس».
- (٤) في ع التبار وهو تحريف، وذو المنار هو أول من بني الأميال على الطرق، فسُمِّيَ ذا المنار» قاله ابن دريد في الاشتقاق ٥٣٢.
- وقال ابن قتيبة في المعارف: ٦٢٧: «وكان يقال له ذو المنار لأنه أول من ضرب المنار على طريقه في مغازيه لِيَهْتَدِيَ بها اذا رجع» ١ هـ.
- وستأتي ترجمته برقم ١٢٣١.
- (٥) في نسخة السندي (اصرف) وفي ع (أيمس) وفي ك (أعرف) وفي المرصع ٧٧ «أيمن».
- (٦) في نسخة المؤلف وسائر النسخ تشبه أن تكون «المعبد» أو كلمة نحوها وقد أثبت ما في المعارف لابن قتيبة حيث ترجم له.

- (١١٠٦) ذو الأذنين :
- أنس بن مالك الصحابي<sup>(١)</sup>.
- (١١٠٧) ذو الأصابع<sup>(٢)</sup> :
- جَبَّان<sup>(٣)</sup> بن عبدالله، له صُحْبَةٌ.
- (١١٠٨) ذو الإصبع الكلبي<sup>(٤)</sup>:
- يقال اسمه : عمرو، وقال ابن ماكولا<sup>(٥)</sup>: اسمه حفص بن حبيب  
ابن حريث بن حسان العَلَيْمي، كان شاعراً في الدولة الأموية<sup>(٦)</sup>.
- (١١٠٩) ذو الإصبع العَدَواني ، اسمه :
- حريث بن حارثة، ويقال: عمرو بن حُرثان، ويقال حُرثان ابن  
مُحَرَّث<sup>(٧)</sup> بن ربيعة، وبه جَزَمُ ابنُ ماكولا<sup>(٨)</sup>.

- (١) قال المصنف في الاصابة ١: ٤٨٣ ذو الأذنين: هو أنس بن مالك، مازحه النبي ﷺ بذلك فيما أخرجه أبو داود والترمذي من حديث أنس قال: قال لي النبي ﷺ: يا ذا الأذنين» ١ هـ.
- والحديث المذكور رواه الترمذي في سننه في مناقب أنس بن مالك ٥: ٦٨١ حديث رقم ٣٨٢٧. ورواه الامام أبو داود في كتاب الأدب «باب ما جاء في المزاح» ٥: ٢٧٢ حديث رقم: ٥٠٢٢.
- وجاء في النسخة ع: الأذاتين وهو تحريف.
- (٢) في كتاب المؤتلف والمختلف للآمدي: ١٧١ فيمن يقال له ذو الأصبع: «ومنهم ذو الأصابع وهو جَبَّان بن عبدالله من ولد عنز بن وائل» ١ هـ.
- (٣) في ع (جبير) وهو تحريف.
- (٤) له ترجمة في المؤتلف والمختلف للآمدي: ١٧٠.
- (٥) في الاكمال ١: ٩٧.
- (٦) قال ابن ماكولا في الاكمال ١: ٩٧: «كذلك وجدته في جمهرة نسب قضاة من كتاب ابن سعيد» ١ هـ.
- (٧) لفظ (بن محرث) سقط من خ.
- (٨) في الاكمال ١: ٩٦، وله ترجمة في الشعر والشعراء لابن قتيبة ١: ٧٠٨ وترجم له الآمدي في المؤتلف والمختلف: ١٧٠ وقال: «وقيل له ذو الاصبع: لأن أفعى ضربت ابهام رجله فقطعها» ١ هـ.

- (١١١٠) ذو الأعواد<sup>(١)</sup> :  
هو ربيعة بن مُحَاشِين، التَّميمي، جاهلي.
- (١١١١) ذو الأكتاف<sup>(٢)</sup> :  
هو سابور، من ملوك الفرس.
- (١١١٢) ذو الأباهم :  
الشاعر اسمه : زيد، ذكره الآمدي<sup>(٣)</sup>.
- (١١١٣) ذو الأوتاد :  
هو فرعون موسى<sup>(٤)</sup>.
- (١١١٤) ذو الأهدام :  
هو مُتوَكِّل بن عِيَاض بن طُفَيْل بن مالك بن كِلَاب، جاهلي<sup>(٥)</sup>.

- 
- (١) ترجم به ابن الأثير في المرصع: ٨٠ وقال: «كان يجلس على سرير في قبة من خشب فسمي به، وهو أول من جلس من العرب على سرير» ١ هـ.
- (٢) في خ «الأكتاف» وهو تحريف، وقد ترجم له ابن الأثير في المرصع: ٨٠ وقال: «وانما سمي ذا الأكتاف لأنه كان مشتهرا بعلم الكتف فيما يقال، وقيل: خرج عليه قوم من العرب فسار اليهم فقتلهم ونزع أكتافهم فسمي به» ١ هـ. وكذلك له ترجمة في المعارف: ٦٥٦.
- (٣) في المؤلف والمختلف: ١٧١.
- (٤) قال تعالى: «وفرعون ذي الأوتاد» سورة الفجر، آية: ١٠.
- وقد أورد ابن الأثير في المرصع: ٨١ هذا اللقب وقال: «هو فرعون — لعنه الله — كان يضرب الناس بين أربعة أوتاد» ١ هـ.
- (٥) ترجم له الآمدي في المؤلف والمختلف: ٢٧٣ وزاد بعد «ابن عياض» بن حكم وبعد «ابن مالك» بن جعفر. ومثله في معجم الشعراء للمرزباني: ٣٤٠. وترجم له بمثل ما ترجم له المصنف ابن الأثير في المرصع: ٨٢ وقال: «والأهدام جمع هدم بالكسر وهو الثوب البالي أو هدم بالتحريك وهو الهدر» ١ هـ أي المهدر من الدماء كما في تاج العروس ٩: ٩٩ (باب الميم فصل الهاء) مادة (هدم).

(١١١٥) وَلَقَّبَ بِهَا (١) نافع بن سَوَادَةَ الشاعر الضَّبَّائِي (٢)، كان مُعَاَصِرًا  
لِلْفَرَزْدَقِ (٣).

(١١١٦) ذُو الْأَنْفِ :

هو التُّعْمَانُ بن مِحْمِيَّةِ الحَنْعَمِي، شهد اليرموك (٤).

(١١١٧) ذُو الْبِجَادِينَ (٥) :

عبدالله بن عبدنهم (٦)، له صُحْبَةٌ، وكان يُسَمَّى فِي الجاهلية:

عبدالعزّي (٧).

(١١١٨) ذُو الْبِرْدَيْنِ :

هو عامر بن سعد بن زيد مناها، جاهلي.

(١١١٩) ذُو الْبُطَيْنِ (٨) :

بالتصغير : أسامة بن زيد بن حارثة الصَّحَابِي.

(١) لفظ «بها» سقطت من خ و ع.

(٢) له ترجمة في معجم الشعراء للمرزياني: ٣٤٠ وفي المرصع: ٨٢.

(٣) الفرزدق هو همام بن غالب بن صعصعة بن ناجية، يكنى أبا فراس. والفرزدق لقب له، وسيأتي ان شاء الله في حرف الفاء برقم: ٢١٣٨.

(٤) له ترجمة في الاصابة: ٥٨٥:٣.

(٥) ترجم له المصنف في الاصابة ٤٨٤:١، ٣٣٨:٢ وكذلك ترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ٢٢٧:٣ وقال: «لقبه رسول الله ﷺ ذو البجادين لأنه لما أسلم عند قومه جَرَدُوهُ من كل ماعليه، وألبسوه بجاداً — وهو الكسا الغليظ الجافي — فهرب منهم إلى رسول الله ﷺ فلما كان قريبا منه شق بجاده باثنين فاترر بأحدهما، وارتدى الآخر، ثم أتى رسول الله ﷺ فقيل له: ذو البجادين، وقيل ان أمه أعطته بجادا فقطعته قطعتين فأتى فيهما رسول الله ﷺ والله أعلم ١ هـ.  
وفي «ك» النجادين وهو تحريف.

(٦) في «ع» فهم، وفي «خ» و«س» و«ل» تميم وكلاهما تحريف.

(٧) في ع: عبدالعزير وهو خطأ قال ابن الأثير في أسد الغابة ٢٢٧:٣ «وكان اسمه عبدالعزّي، فسماه رسول الله ﷺ عبدالله» ١ هـ.

(٨) ورد ذكر أسامة بهذا اللقب في صحيح مسلم ٩٦:١ في كتاب الايمان «باب تحريم قتل الكافر بعد أن قال لا اله الا الله».



(١١٢٠) والطَّفِيل :

ابن أبي بن كعب الأنصاري، التابعي (١).

(١١٢١) ذو البرّة :

هو كعب بن زهير بن أبي سلمى المُرزئي الشّاعر، له صُحبة (٢).

(١١٢٢) ذو البرّقة :

علي بن أبي طالب، ذكّره عبدالغني بن سعيد (٣).

(١١٢٣) ذوسان (٤)، اسمه :

عمير .

(١١٢٤) ذو التّاج :

هَوْدَة بن علي اليمّامي، الدّلي (٥).

---

(١) له ترجمة في أسد الغابة ٧٦:١ وترجم له المصنف في التقريب ٣٧٨:١ وقال: «يقال

له: أبو بطن لعظم بطنه» ١ هـ.

(٢) له ترجمة في أسد الغابة ٤:٤٧٥.

وله ترجمة في الشعر والشعراء ١:١٥٤.

وفي الأغاني ١٨:٦٣٥٨.

(٣) وذكره الزبيدي في تاج العروس ٦:٢٨٥ مادة (برق) وقال: «لقبه به عمه العباس بن

عبدالمطلب — رضي الله عنه — يوم حنين» ١ هـ.

(٤) هكذا جاء في سائر النسخ ولم أعثر عليه منقوفاً ولا مضبوطاً.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «ذو البراعتين هو محمد بن أحمد بن محمد

الرافضي متولي البصرة، سمع أبا القاسم بن بشران وحدث بالتفسير، روى عنه اسماعيل

السمرقندي مات سنة ثمان وسبعين وأربعمائة ذكره الذهبي في الميزان» ١ هـ.

قلت: ترجمته في ميزان الاعتدال المطبوع ٣:٤٦٦ مختصرة جداً على النحو التالي:

«محمد بن أحمد بن محمد الملقب ذو البراعتين، قال ابن ناصر: رافضي لا تحل الرواية

عنه» ١ هـ. والتكملة الموجودة هي من لسان الميزان ٥:٦١ مع اختلاف يسير

والله أعلم.

(٥) اختلفت النسخ في وضع هذه الكلمة ففي النسخة خ الدليلي، وفي النسخة ك ول

(الوايلي) أو الوايلي غير واضحة تماماً، وسبب اختلافهم — والله أعلم — هو أنها غير ==

- ١١٢٥) وهلال بن خالد بن صخر السُّلَمي.  
 ١١٢٦) ولَقِيْط بن مالك الأَزْدِي، كان بالبحرين<sup>(١)</sup>.  
 ١١٢٧) ذو التَّاجِيْنَ :  
 هو حارثة بن عَمْرُو الشَّيْبَانِي<sup>(٢)</sup>.  
 ١١٢٨) ذو التُّدِيَّة :  
 هو نافع، وقيل حَرْقُوص، قَتَلَه علي في الحَوَارِج<sup>(٣)</sup>.

واضحة في نسخة المؤلف — رحمه الله — فإنَّها مُوهَمَةٌ، والصحيح ان شاء الله ما أثبتته، حيث أن ذا التاج من الدُول من حنيفة كما ذكر ذلك ابن قتيبة في المعارف: ١١٥، وابن دريد في الاشتقاق: ٣٤٧.  
 وقد سقطت (اليمامي الديلي) من ع ووقع مكانه الهاشمي.  
 وعن سبب تسميته بذى التاج قال ابن دريد في الاشتقاق: ٣٤٨ (كان كسري أعطاه قَلَسُوَّةَ فيها جوهر فكان يلبسها فسمي ذا التاج) ١ هـ وذكر نحواً من ذلك ابن الأثير في المرصع: ١١١ فقال: «من ملوك العرب ولم يُتَّوَجَّ، وإنما صنع له كسري خرزات حين خفر من سلم من أصحابه لما أخذت بنو يربوع لطيمته واللطيمة العير التي تحمل الطيب واللبز» ١ هـ.

- (١) له ترجمة في تاج العروس ١٢:٢ مادة «توج».  
 (٢) الذي في المرصع: ١١١ أنه يلقب بـ (ذي التاج) وكذلك في تاج العروس ١٢:٢ مادة «توج».  
 (٣) له ترجمة في تاج العروس ٥٦:١٠ مادة «ثدى» وذكره باسم «حرقوص» فقط وله ذكر في تاريخ الطبري ٨٧:٥، ٨٨.  
 وورد ذكر ذي التدية بصفته في صحيح مسلم رضي الله عنه، في باب التحريض على قتل الخوارج ٧٤٦:٢، ٧٤٧.  
 قال المصنف رحمه الله تعالى في الاصابة ٤٨٤:١ «ولقصة ذي التدية طرق كثيرة جدا استوعبها محمد بن قدامة في كتاب الخوارج وأصح ما ورد فيها ما أخرجه مسلم في صحيحه، وأبو داود من طريق محمد بن سيرين عن عبيدة ان عليا ذكر أهل النهروان، فقال فيهم رجل مودن اليد أو مخدج اليد، أو مثدون اليد. لولا أن تبطروا لنبأتكم ما وعد الله الذين يقتلونهم على لسان محمد ﷺ قال: قلت: أنت سمعت هذا منه؟ قال: قال: اي ورب الكعبة» ١ هـ.

١١٢٩) وكان عمرو بن عبدود الذي قتله علي في غزوة الخندق (١) يُلقَّبُ بها أيضاً.

١١٣٠) ذو التَّيْتَيْنِ :

هو سُهَيْل بن عمرو العامري، له صُحْبَةٌ (٢).

١١٣١) ذو التَّفَنَاتِ (٣) :

هو علي بن الحسين بن علي .

١١٣٢) وعبدالله بن وهب الرَّاسِبِي أمير الخوارج (٤).

١١٣٣) ذو الجَنَاحَيْنِ :

جعفر بن أبي طالب (٥).

قلت: هذا اللفظ لأبي داود — رحمه الله — وهو في سننه ١٢٠:٥ كتاب السنة باب قتال الخوارج.

وقد أخرجه الامام مسلم في صحيحه في كتاب الزكاة باب التحريض على قتال الخوارج ٧٤٧:٢ وفيه اختلاف يسير عن نص أبي داود.

(١) ذكر الطبري في تاريخه ٥٧٣، ٥٧٤ قصة قتله، وله ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ١٦٨. وفي تاج العروس ٥٦:١٠ مادة «ثدى».

(٢) له ترجمة في أسد الغابة ٤٨٠:٢.

(٣) لقب بذئ التَّفَنَاتِ لأن مساجده كانت كثفنة البعير، من كثرة صلاته — رضي الله عنه — هكذا ذكر الزبيدي في تاج العروس ١٥٦:٩ مادة «ثفن»، ويلقب أيضا بزين العابدين وبالسجاد، وسيذكره المصنف في حرف الزاي برقم: ١٤٢٦.

(٤) له ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٣٨٦ وتاريخ الطبري ٧٤:٥ — ٧٧ والمرصع: ١١٧.

(٥) روى البخاري في صحيحه ٢٠٩:٤ في كتاب فضائل الصحابة (باب مناقب جعفر بن

أبي طالب الهاشمي رضي الله عنه «أن ابن عمر رضي الله عنهما كان اذا سلم على ابن جعفر قال: السلام عليك يا بن ذي الجناحين» قال الحافظ ابن حجر في فتح الباري ٧٦:٧ في شرح الحديث المتقدم «كان يشير الى حديث عبدالله بن جعفر قال: قال

لي رسول الله ﷺ هنيئا لك أبوك يطير مع الملائكة في السماء» أخرجه الطبري

باسناد حسن، وعن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «رأيت جعفر بن أبي طالب ==

(١١٣٤) ذو جَدّ :

هو مسعود<sup>(١)</sup> بن عمرو.

(١١٣٥) ذو جَدْن<sup>(٢)</sup> :

علس<sup>(٣)</sup> بن الحارث الحميري<sup>(٤)</sup>، من ملوك اليمن في الجاهلية.

(١١٣٦) ذو الجَدَّين<sup>(٥)</sup> :

هو قيس بن مسعود بن قيس والد بسطام الشيباني.

(١١٣٧) ذو الجَوْشَن<sup>(٦)</sup> الضَّبَّابِي هو :

يظهر مع الملائكة» أخرجه الترمذي والحاكم، وفي اسناده ضعف، لكن له شاهد من حديث علي عند ابن سعد، وعن أبي هريرة عن النبي ﷺ قال: «مر بي جعفر الليلة في ملأ من الملائكة وهو مخضب الجناحين بالدم أخرجه الترمذي والحاكم باسناد على شرط مسلم» ١ هـ.

(١) في نسخة السندي ول وخ «سعود».

(٢) في نسخة السندي والنسخة (ك) «ذوي جدي» وهو تحريف، وقال السندي في حاشيته:

«لقب بذلك لحسن صوته، والعجدي الصوت بلغتهم» وهذا وهم أيضاً، فإن الزبيدي — رحمه الله — أورده في فصل الجيم من باب النون وقال: وذو جدن قِيلَ من أقيال حمير كما في الصحاح، وهو علس بن يشرح بن الحرث بن صيفي بن سبأ جد بلقيس، وهو أول من غنى باليمن، ولذلك لقب بسببه، لأن الجدن حسن الصوت» ١ هـ. وقال: «الجدن محرّكة حسن الصوت وأيضاً اسم مفازة باليمن أو وادي» ١ هـ. تاج العروس ٩: ١٦٠. مادة «جدن» وترجم له ابن الأثير في المرصع: ١٣٣ وقال: «وَجَدْن موضع نسب اليه» ١ هـ.

(٣) في نسخة السندي، والنسخة (ك) (علقمة) ولعله وهم، فان علقمة بن شراحيل من ولده

كما في المرصع: ١٣٣، وعلقمة هذا يلقب بذي قيفان كما سيأتي برقم: ١٢١١. وفي ع: (عدى) وفي ل: (علي بن الحرب) وكلاهما تحريف.

(٤) في خ: (الحبيدي) وهو تحريف قال ياقوت في معجم البلدان: ٢: ١١٤: «وذو جدن

الملك الحميري» ١ هـ.

(٥) ترجم له ابن الأثير في المرصع: ١٣٣. وقال: «سمي به لأنه كان أسر أسيراً له فداء

كثير، فقال رجل: انه لذو جدّ في الأسر أي حظ، فقال آخر: انه لذو جدّين» ١ هـ.

(٦) الجوشن في اللغة الصدر، والدرع، ولُقِبَ ذو الجوشن بهذا اللقب، لأنه أول عربي لبسه

حيث انه دخل على كسرى فأعطاه جَوْشَنًا فَلَبِسَهُ فكان أول عربي لبسه، وقيل لأن

شُرْحَبِيل، وَقِيلَ : عُثْمَانُ، وَقِيلَ (١) : أُوسٌ، لَهُ صُحْبَةٌ .

(١١٣٨) ذُو الْحَاجِبِينَ (٢) :

هُوَ خُرَزَادُ (٣) بَنُ هُرْمُزٍ، الْفَارْسِيُّ، أَحَدُ أَمْرَائِهِمْ فِي (٤) الْفَتْوحِ .

(١١٣٩) ذُو الْحَكَمِينَ :

هَرْتَمَةُ (٥) بَنُ أَعْيَنٍ، أَحَدُ أَمْرَاءِ الْمَأْمُونِ .

(١١٤٠) ذُو الْحَصِيرِينَ (٦) :

هُوَ عَبْدُ مَالِكِ بَنُ عَبْدِ الْأَلَّةِ (٧) بَنُ حَارِثَةَ، جَاهِلِيٌّ .

(١١٤١) ذُو الْحِطَّائِرِ :

هُوَ مَالِكُ بَنُ رَبِيعَةَ (٨)، ذَكَرَهُ ابْنُ دَرِيدٍ .

صدره كان نائماً، له ترجمة في أسد الغابة ١٧١:٢، والاصابة ١:٤٨٥ وتاج العروس

١٦١:٩ مادة «جوشن» وجاء في النسخة خ، ع (الجوش) آخره شين وهو تحريف.

(١) لفظ «وقيل أوس» سقط من خ، وجاء لفظ «أوس» في «ك» «أويس».

(٢) له ترجمة في المرصع: ١٤٧، وفي تاج العروس ١:٢٠٣ مادة «حجب». وجاء اللقب في ع «ذو الجناحين» وهو تحريف.

(٣) في ع (حراذ) وهو تحريف، وذكر محقق المرصع: ١٤٧ أنه في بعض النسخ «خرزاد».

(٤) في (ك) «من» وهو تحريف.

(٥) في (ك) هريمه وهو خطأ، ولهرثمة ترجمة في الأعلام ٩:٧٥.

(٦) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٣:١٤٤ مادة «حصر» وقال: «وانما لقب به لأنه كان له حصيران منسوجان من جريد النخل مُقَيَّرَان — أي مطلقان بالقياس وهو الزفت — يجعل أحدهما بين يديه والآخر خلفه ويسد بنفسه باب الطريق في الجبل إذا جاءهم عدو» ١ هـ.

(٧) ضبطه الزبيدي في تاج العروس ٣:١٤٤ مادة «حصر» بضم الهمزة وفتح اللام المخففة وذكر أن سبب ضبطه لئلا يشتبه على أحد أنه «عبدالله» واحد الآلهة ١ هـ.

(٨) ترجم له المرزباني في معجم الشعراء: ٢٥٦ وذكر أنه يكنى أبا حوط وقال: «لما أغار امرؤ القيس بن المنذر عم النعمان بن المنذر على النمر بن قاسط، فسبى سبياً فأتى بهم الحيرة، فحظرهم حظائر، وهم بإحراقهم، فكلمه أبو حوط فيهم، وأبو حوط أخو المنذر بن امرئ القيس لأمه، فوهبهم له، سمي يومئذ أبا حوط ذا الحظائر» ١ هـ.

- (١١٤٢) ذو الحُكْم (١) :
- هو عامر بن الظَّرْب أحد حُكَّام الجاهلية.
- (١١٤٣) ذو الحُمَام :
- هو مالك بن زَيْد بن وَلِيعَة (٢) بن سَبَأ.
- (١١٤٤) ذو الخِرْق الطُّهُوي (٣) الشاعر اسمه:
- دينار، ويقال: شَمِير، ويقال: قُرْط ، واسم أبيه هِلَال ذَكَرَهُ  
المزرباني (٤).

(١) هكذا جاء في نسخة المؤلف — رحمه الله — وسائر النسخ التي نقلت عنها أنه ذو الحكم بالكاف بعد الحاء وهو من حكام العرب المشهورين بل ذكر الزبيدي في تاج العروس ٢٥٢:٨ أنه لا يعادل بفهم عامر بن الظرب فهما ولا بحكمه حكما. لكن الذي في تاج العروس ٢٥٦:٨ والمرصع: ١٤٩ أن عامر بن الظرب يلقب بذئ الحلم.

(٢) في (ك) (زليعة) وهو خطأ، ومالك ابن زيد بن وليعة يُلقَّب أيضا «ذو حَيْلِيل» ذكر ذلك الزبيدي في تاج العروس ٣١٥:٧ مادة «حيل».

(٣) سقط هذا اللقب من خ.

(٤) هذا اللقب غير موجود في كتاب معجم الشعراء للمزرباني المطبوع فلعله في الأجزاء المفقودة من الكتاب وقد ذكر المصنف — رحمه الله — أن ذا الخرق اختلف في اسمه على ثلاثة أقوال فذكرها، وذكر أن اسم أبيه هلال، لكنني بعدما رجعت الى بعض الكتب التي تعني بألقاب الشعراء وجدت أن ذا الخِرْق لقب لمجموعة من الشعراء ففي ألقاب الشعراء لمحمد ابن حبيب الموجود ضمن كتاب نوادر المخطوطات ٣٠٦:٢.

قال: «ذو الخرق ابن شريح بن سيف بن أبان، سمي بذلك لقوله:

لما رَأَتْ اِبلي جاءت حمولتها هزلي عجافا عليهن الريش والخرق  
قالت ألا تبتغي مالا تُعيش به مما تلاقى فشر العيشة الرنق»

وقال في ص ٣٠٧ «ومن بني طهية ذو الخرق، وهو سمير بن عبدالله ابن هلال بن قرط بن سعيد» ١ هـ.

وفي خزانة الأدب ٢٠:١: «أن اسمه شمير بالشين المعجمة» ١ هـ.

وفي المؤلف والمختلف للأمدى: ١٧٢ «في من يقال له: ذو الخرق: «منهم ذو الخرق ==

(١١٤٥) ذو الحَوْضَيْنِ، اسمه :

الحسحاس<sup>(١)</sup>.

(١١٤٦) ذو الخِلَالِ<sup>(٢)</sup> :

هو أبو بكر الصّدِّيق.

(١١٤٧) ذو الخِلِيطِينِ :

هو خالد بن عَتَّاب<sup>(٣)</sup>.

(١١٤٨) ذو الحُلَّةِ<sup>(٤)</sup> :

هو عَوْفُ<sup>(٥)</sup> بن الحارث بن عبد مناه<sup>(٦)</sup>.

(١١٤٩) ذو الخِمَارِ :

هو الأَسْوَدُ العَنَسِيُّ الكَذَّابُ الذي ادَّعى النُّبُوَّةَ في آخر حياة النبي

ﷺ فقيل اسمه : عَيْهَلَةٌ<sup>(٧)</sup>.

الطهوي، واسمه قرط، ويقال له: ذو الخرق بن قرط» ١ هـ.

ثم قال: قال ابن حبيب: «وفي طهية ذو الخرق وهو شمير بن عبدالله ابن هلال بن

قرط بن سعيدة» ١ هـ.

وقال في ص: ١٧٣ «ومنهم ذو الخرق بن شريح بن سيف بن أبان بن دارم، وكان

شاعرا جاهليا» ١ هـ.

(١) له ترجمة في تاج العروس ٢٤:٥ مادة «حوض» وجاء لفظ «حسحاس» في ع.

«حسحاس» وهو تحريف.

(٢) في نسخة السندي و ك «ذو الحلال» وهو تحريف وقد ذكره بلقب ذو الخلال» الزبيدي

في تاج العروس ٣٠٧:٧ مادة «خل» وذكر أنه لقب بذلك لأنه تصدق بجميع ماله.

ولأبي بكر — رضي الله عنه — ألقاب غير هذا منها الصديق وسيأتي في حرف الصاد

المهملة برقم: ١٧٦٧ والعتيق وسيأتي في حرف العين المهملة برقم: ١٩٤٣.

(٤) في (ل) (عباب).

(٤) في ع: الحكمة وهو تحريف، وله ترجمة في تاج العروس ٢٨٤:٧ مادة «حل».

(٥) في نسخة السندي والنسخة ك، ول (غوث) وهو تحريف.

(٦) في (ع) مناف وهو تحريف.

(٧) له ترجمة في المرصع: ١٦٢.

١١٥٠) وكان عمرو بن عَبْدِوَدَ العَامِرِي الذي قتلَه عَلِي فِي الرِّئْدَقَةِ يُلقَبُ بذلك أيضاً<sup>(١)</sup>.

١١٥١) ذُو الخُوَيْصِرَةِ : اثنان :

أحدهما : تَمِيمِي، وهو رَأْسُ الخَوَارِجِ، واسمه: حُرْقُوص<sup>(٢)</sup> وقيل: غير ذلك .

(١) له ترجمة في المرصع: ١٦٢ وقد تقدم في اللقب رقم ١١٢٩ أنه يلقب «ذو التُّدِيَّة» أيضاً.  
(٢) في ع: قرقوص. وهو تحريف. وقد ترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ١٧٢:٢ وذكر حديث أبي سعيد الخدري — رضي الله عنه — قال: بينا رسول الله ﷺ يقسم ذات يوم مقسماً، فقال ذو الخويصرة رجل من بني تميم: يا رسول الله اعدل، فقال: ويلك ومن يعدل اذا لم أعدل، فقال عمر رضي الله عنه ائذن لي فلاضرب عنقه، قال: لا، ان له أصحابا يحقر أحدكم صلاته مع صلاتهم، وصيامه مع صيامهم، يمرقون من الدين كمروق السهم من الرمية، ينظر الى نصله فلا يوجد فيه شيء، وينظر إلى رصافه فلا يوجد فيه شيء، وينظر إلى نضيه فلا يوجد فيه شيء، ثم ينظر الى قذذه فلا يوجد فيه شيء، سبق الفرث والدم، يخرجون على حين فرقة من الناس، آيتهم رجل احدى ثديه مثل ثدي المرأة، أو مثل البضعة تدردر» قال أبو سعيد: أشهد لسمعته من رسول الله ﷺ وأشهد أني كنت مع علي — رضي الله عنه — حين قاتلهم فالتمس في القتلى، فأتي به على النعت الذي نعت رسول الله ﷺ ١ هـ. وهذا الحديث رواه البخاري في صحيحه ١٧٩:٤ كتاب المناقب. باب علامات النبوة في الاسلام مع اختلاف يسير في بعض الألفاظ.

قلت: بالنظر الى ما ورد في هذا الحديث، وما ورد في صحيح مسلم في صفة المتقدم برقم: ١١٢٨، أقول يترجح ان ذا التدية هو ذو الخويصرة، وأنه يطلق عليه كلا اللقبين ١ هـ. ثم إن ابن الأثير ذكر في ترجمة ذو الخويصرة التميمي ١٧٢:٢ حديثنا آخر لأبي سعيد الخدري قال فيه: «بيننا رسول الله ﷺ — يقسم قسماً — قال ابن عباس: كانت غنائم هوزان يوم حنين — اذ جاءه ذو الخويصرة التميمي، وهو حرقوص بن زهير أصل الخوارج فقال اعدل يا رسول الله، فقال ويحك ومن يعدل اذا لم أعدل. وذكر نحو ما تقدم.

فقد جعل في هذه الرواية اسم ذو الخويصرة، حُرْقُوص بن زُهَيْرِ والله أعلم.



١١٥٢) والآخر يمانى، وهو الذي بآل في المسجد<sup>(١)</sup>.

١١٥٣) ذو الدجة<sup>(٢)</sup> :

هو الحسين بن زيد بن علي بن الحسين بن علي.

(١) حديث الذي بال في المسجد رواه الامام البخاري في صحيحه ٦١:١ في كتاب الوضوء (باب ترك النبي ﷺ) والناس الأعرابي حتى فرغ من يوله في المسجد) و(باب صب الماء على البول في المسجد).

ورواه الامام مسلم في صحيحه ٢٣٦:١ في كتاب الطهارة (باب وجوب غسل البول وغيره من النجاسات اذا حصلت في المسجد، وأن الأرض تطهر بالماء من غير حاجة الى حفرها).

وكلاهما لم يذكر اسم الذي بال في المسجد، حتى الذين ذكروه بلقبه (ذو الخويرة) لم يتعرضوا لذكر اسمه الا أن المصنف — رحمه الله تعالى — في كتابه (فتح الباري ١: ٣٢٣، ٣٢٤) عند شرحه لأحاديث الأعرابي الذي بال في المسجد قال: «حكى أبو بكر التاريخي عن عبدالله بن نافع المزني: أنه الأقرع بن حابس التميمي» ١ هـ.

وقال في موضع آخر: «ونقل عن أبي الحسين بن فارس أنه عينه بن حصن، والعلم عند الله تعالى» ١ هـ. وقال ابن الأثير في أسد الغابة ٢: ١٧٣ روى عمرو بن عطاء عن سليمان بن يسار قال: اطلع ذو الخويرة اليماني، وكان رجلاً جافياً على رسول الله ﷺ في المسجد فلما نظر اليه رسول الله ﷺ مقبلاً قال هذا الرجل الذي بال في المسجد، فلما وقف على النبي ﷺ قال: أدخلني الله تعالى واياك الجنة ولا أدخلها غيرنا، فقال النبي ﷺ ويلك احتظرت واسعا، ثم قام رسول الله ﷺ فدخل، فأكشف الرجل، فبال في المسجد، فصاح به الناس وعجبوا لقول الرسول ﷺ لرجل بال في المسجد، فلما سمع النبي ﷺ كلام الناس خرج فقال: مه؟ فقالوا يا رسول الله بال في المسجد، قال يسروا، يقول علموه، فأمر رجلاً ليأتي بسجل من ماء يعني دلوا فصبه على مباله أخرجه أبو موسى» ١ هـ.

قال المصنف في الاصابة ١: ٤٨٥ «هذا مرسل وفي إسناده انقطاع» ١ هـ. قلت: أصل القصة ثابت في الصحيحين كما تقدم قريبا، وانما استفاد من سياق هذا الأثر ان الذي بال في المسجد هو ذو الخويرة اليماني.

(٢) في نسخة السندي والنسخة ك، ل: (ذو الوجه). وفي ع (ذو الوجه) وكل ما عثرت عليه بشأن الحسين بن زيد أنه يلقب بذى الدمعتين قال ابن الأثير في المرصع: ١٧٥ «لقب به لكثرة بكائه».

- (١١٥٤) ذو الدَّرْعَيْنِ :  
هو الحارث بن أبي شَمِر العَسَّانِي (١).  
(١١٥٥) ذورتم :  
هو سعيد بن نَصْر بن مالك .  
(١١٥٦) ذو الرُّقَيْبَةِ (٢) :  
هو مالك بن سلمة القُشَيْرِي، له صُحْبَةٌ.  
(١١٥٧) ذو الرَّأْيِ اثْنان :  
أحدهما : العَبَّاس بن عبدالمطلب (٣).  
(١١٥٨) والأخر الحُبَّاب بن المُنْدِر الأَنْصَارِي (٤).

- 
- وكذلك ذكر الزبيدي في تاج العروس ٣٣٢:٥ (فصل الدال من باب العين) مادة «دمع» أنه يلقب بذى الدمعتين وقال: «ويلقب أيضا بذى العبرة، وذلك لكثرة بكائه» وقال أيضا: «قيل أنه عوتب على ذلك فقال: وهل تركت النار، والسهمان لي مضحكا، يريد السهمين اللذين أصابا زيد بن علي ويحيى بن زيد» ١ هـ.  
(١) له ترجمة في الأعلام ١٥٧:٢.  
وجاء في حاشية نسخة السندي — رحمه الله — زيادة لقب: ذو الدَّرَاعَيْنِ، اسمه: مالك بن الحرث شاعر». قلت: ولذي الذراعين ترجمة في تاج العروس ٣٣٤:٥ مادة «ذرع».  
(٢) له ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٢٨٩ وهو في المرصع: ١٩٠ مالك بن عامر ابن سلمة، وله ترجمة في تاج العروس ٢٧٥:١ مادة «رقب».  
(٣) ترجم له المصنف في الاصابة ٢٧١:٢ وقال: «والصحابة يعترفون للعباس بفضله ويشاورونه ويأخذون رأيه» ١ هـ. وكذلك ترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ١٦٤:٣ وترجم له ابن الأثير في المرصع: ١٨٩ وقال: «كان يضرب به المثل في سداد الرأي» ١ هـ.  
(٤) ترجم له المصنف في الاصابة ٣٠٢:١، ٤٨٦ وترجم له المبرد في الكامل ١٠٠:٤ وقال: «وهو صاحب المشورة يوم بدر، أخذ برأيه رسول الله ﷺ وكانت له آراء في الجاهلية مشهورة» ١ هـ.

- (١١٥٩) ذُو الرَّاسِيْنَ (١) :
- هو حُشَيْنٌ بمعجمتين بن لَأْي (٢) بن شَمْخ بن فَرَّازَة جَاهَلِي، من الشُّعْرَاءِ الفُرْسَانِ.
- (١١٦٠) ذُو الرُّمَحِيْنَ (٣) :
- بن قَطَنٌ بن شَمِر بن قَطَن (٤) من بني شَامَة بن لُؤَي، اسمه: عبد الله، وكان رئيساً فيهم، وشعارهم — بني شَامَة ابن لُؤَي — في الحروب (٥) يا عبد الله ذَا الرمحين.
- (١١٦١) ذُو الرُّمَّة (٦) :
- الشاعر المشهور، اسمه : غَيْلَان بن عُقْبَة .
- (١١٦٢) ذُو الرُّجَيْلَة (٧) :

- 
- (١) في ع (الرأيتين) وهو تحريف.
- (٢) في نسخة السندي وك «لاوي» وهو تحريف ولخشين ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٢٥٩ ضمن ترجمة مالك بن خمار. وله ترجمة في تاج العروس ١٥٧:٤ مادة «رأس».
- (٣) له ترجمة في تاج العروس ١٤٦:٢ مادة «رمح» وهو فيه «عبد بن قطن».
- (٤) في نسخة السندي وك «قطر» وهو تحريف.
- (٥) في ك، ول «الحرب».
- (٦) ترجم له ابن قتيبة في الشعر والشعراء ٥٢٤:١ — ٥٣٦ وقال: وإنما سمي ذا الرمة بقوله في الوتد:
- لَمْ يَنْقُ مِنْهَا أَبَدَ الأَيْدِ عَيْرُ ثَلَاثِ مَائِلَاتِ سُودٍ  
وغير مرضوخ القفا موتود أشعث باقي رمة التقييد
- وله ترجمة في المرصع: ١٩١، وترجم له السمعاني في الأنساب ١٤:٦ وضبط لفظ «ذو الرمة»: «بضم الذال المعجمة والراء والميم المشددة وفي آخرها الهاء» ١ هـ. والراء من لفظ «رمة» يجوز فيها الضم والكسر ذكر ذلك الزبيدي في تاج العروس ٣١٨:٨ مادة «رمم».
- (٧) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٣٣٩:٧ مادة «رجل» وضبطه كجهينة وقال: «وكان أحنف» ١ هـ.

- هو عامر بن مالك بن جُشَم (١)، جاهلي.
- (١١٦٣) ذو الرُّؤَسَتَيْن اثنان :  
أحدهما : أمية بن جُشَم بن كِنانة بن قيس، جاهلي.
- (١١٦٤) والآخر :
- الْفَضْل بن سَهْل ، وزير المأمون(٢).
- (١١٦٥) ثم لُقِّبَ بها منذر بن يحيى.
- (١١٦٦) واسماعيل بن ذي النون، وهما من أهل الأندلس في دولة بني أمية.
- (١١٦٧) ذو الزَّوَائِد :
- صحابي لا أُعْرِفُ اسمه(٣)، وهو غير ذي اليدين(٤) على الصواب.
- (١١٦٨) ذو السَّبِيل(٥) :

- 
- (١) جاء في خ بعد «جشم» بن كنانة بن قيس وهو سبق قلم ونظر اذ أن هذه الزيادة تابعة للترجمة التي تلي هذه الترجمة.
- (٢) ترجم له ابن الأثير في المرصع: ١٩١ وقال: «وهو أول من لقب به لأنه كان إليه رئاسة الديوان، ورئاسة الجيش فجمع بين الوزارة والحرف» ولم يكن الوزراء يلون الحرب قبله.
- قلت: قول ابن الأثير وهو أول من لقب به يرده كلام ابن حجر — رحمه الله — فإنه أورد تحت لقب ذو الرياستين اثنان: أحدهما جاهلي وهو أقدم من الفضل بن سهل. لكن لعله أراد أول من لقب به من الوزراء أو في الاسلام، والله أعلم.
- وله ترجمة في اللباب ١: ٥٣٣.
- (٣) ذكره ابن الأثير في المرصع: ١٩٨، وقال: «ولا يعرف له اسم» وترجم له المصنف في الاصابة ١: ٤٨٦. وقال: «وقد روى مطين، والطبري في التهذيب وغيرهما من طريق سعد بن ابراهيم عن أبي أمامة بن سهل قال: أول من صلى الضحى رجل من أصحاب النبي ﷺ يقال له ذو الزوائد» ١ هـ.
- وقال: «وفي رواية مطين أبو الزوائد» ١ هـ. وترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ٢: ١٧٤.
- (٤) ستأتي ترجمة ذي اليدين برقم: ١٢٥١.
- (٥) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٧: ٣٦٨ مادة «سبل» وضبطه «ككتاب».

- سعد بن صُفِيح<sup>(١)</sup>، ذكره المبرد في الكامل<sup>(٢)</sup>.  
 (١١٦٩) ذو السَّابِقَيْنِ<sup>(٣)</sup> :  
 عبدالعزيز بن أبي<sup>(٤)</sup> عامر الأندلسي.  
 (١١٧٠) ذو السَّبَّابَةِ :  
 هو خالد بن عوف بن نُضْلة، جاهلي.  
 (١١٧١) ذو السَّعَادَتَيْنِ<sup>(٥)</sup> :  
 هو الحسن بن منصور أبو غالب.  
 (١١٧٢) ذو السَّيْفَيْنِ :  
 هو عمرو بن سفيان بن عوف بن كعب، جاهلي.  
 (١١٧٣) ولقب به أبو الهَيْثَمِ بن التَّيْهَانِ الأَنْصَارِيِّ<sup>(٦)</sup>.  
 (١١٧٤) وأحمد بن كيدوج<sup>(٧)</sup> الأمير في خلافة المعتضد.  
 (١١٧٥) ذو السَّهْمَيْنِ<sup>(٨)</sup> :

- 
- (١) في (ك) صبيح. وهو تحريف.  
 (٢) ١٠٠:٤.  
 (٣) في ع: «السابقين».  
 (٤) أبي: سقطت من ع.  
 (٥) في نسخة السندي وك «السفارتين» ومثل ذلك في نسخة المؤلف وبقية النسخ لكن الفاء تشبه أن تكون غينا معجمة بل هي «غ» معجمة.  
 وله ترجمة في المنتظم ٣:٨ والأعلام ٢:٢٣٨.  
 (٦) ترجم له المصنف في الاصابة ١:٤٨٦، ٤:٢١٢، وترجم له ابن الأثير في المرصع ٢٠٨، ٢٠٩ وقال «كان يقلد في الحرب سيفين».  
 وله ترجمة في أسد الغابة ٦:٣٢٣.  
 (٧) ترجم له ابن الأثير في المرصع: ٢٠٩ فقال: «وهو أيضا أحمد بن كنداجيق أحد أمراء المعتضد، قلده بسيفين وسماه ذو السَّيْفَيْنِ» ١ هـ.  
 وفي (ك) (كسروح) وفي نسخة السندي: (كسروح).  
 (٨) في (ك) (السميمين) وهو تحريف.

- هو حرب<sup>(١)</sup> بن الحارث بن عوف بن كعب، جاهلي.
- (١١٧٦) ذُو السَّهْمِ<sup>(٢)</sup> :
- معاوية بن عامر بن ربيعة بن عامر بن<sup>(٣)</sup> صَعَصَعَةَ ، جاهلي.
- (١١٧٧) ذُو الشَّامَةِ :
- رَأْسُ القَرَامِطَةِ ، اسمه : حسين بن زَكْرُوِيَه<sup>(٤)</sup>.
- (١١٧٨) وَلُقِّبَ بِهَا قَبْلَهُ<sup>(٥)</sup> محمد بن أَبِي قَطِيفَةَ<sup>(٦)</sup> بن الوليد بن عقبة بن أبي معيط الأموي، وَلِيَّ إمْرَةِ البَصْرَةِ .
- (١١٧٩) ذُو السِّيادَتَيْنِ :
- يحي بن<sup>(٧)</sup> منذر بن يحي الأندلسي.
- (١١٨٠) ذُو الشَّعْرِ الخَزَاعِي، كان حَامِلَ رايَةٍ قومهِ يَوْمَ المُرَيْسِيَعِ<sup>(٨)</sup>، ولا أَعْرَفُ

- 
- (١) في نسخة السندي (حرت) وفي ك (الحارث).
- (٢) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٣٥٣:٨ مادة «سهم» وقال: لأنه كان يعطي سهمه أصحابه» ١ هـ.
- وهو في جمهرة أنساب العرب: ٢٨٠ «ذو السهمين» وفيه: «لأنه كان يأخذ سهمه من غزوات بني عامر أقام أو غزا» ١ هـ. وكان من حق هذا اللقب أن يكون قبل سابقه لكن لعل المصنف رحمه الله لاحظ لفظ ذو والحرف الأول من الكلمة التي بعدها.
- (٣) لفظ (عامر بن) سقط من ع.
- (٤) في نسخة السندي و ك «كرويه» وهو تحريف. وقد ذكر شيئا عنه الطبري في تاريخه ٩٩:١٠، ١٠٠، ١١٩ وغيرها وله ترجمة في المرصع: ٢١٥.
- (٥) لفظ (قبله) سقط من نسخة السندي و ك. ولمحمد بن أبي قطفية ترجمة في معجم المرزباني: ٣٤٩ وتاج العروس ٣٦٣:٨ مادة «شيم».
- (٦) أبو قطفية هو عمرو بن الوليد، وأبو قطفية لُقِّبَ لُقَّبَ بِهِ، وهو من الشعراء وله ترجمة في الأغاني ١٢:١ — ٣٥. وسيأتي أنه يلقب أيضا بذي القطفية وذلك برقم ١٢٠٦.
- (٧) لفظ (بن) سقطت من خ.
- (٨) المرسيع ضبطه ياقوت في معجم البلدان ١١٨:٥ بالضم ثم بالفتح وياء ساكنة ثم سين مهملة مكسورة، وياء أخرى، وآخره عين مهملة في الأشهر، ورواه بعضهم بالغين ==

أنه أسلم<sup>(١)</sup>.

(١١٨١) وهو لَقَّبُ (٢) عمرو بن عوف بن عمرو بن عامر مزيقيا، جاهلي.

(١١٨٢) ذو الشفرة (٣) :

هو عبدالله الخزاعي، زوج جويرية بنت الحارث أم المؤمنين ذكره

ابن (٤) عائشة .

(١١٨٣) ذو الشَّفَّة المائلة يأتي في الفاء (٥).

(١١٨٤) ذو الشُّكُوة :

هو عبدالرحمن ابن حنظلة بن كعب، جاهلي (٦).

---

المعجمة، وقال: «وهو اسم ماء في ناحية قُدَيْد إلى الساحل» ١ هـ. وعنده كانت غزوة

بني المصطلق سنة ست من الهجرة ذكر ذلك ابن هشام في السيرة ٣: ٣٦٨.

(١) ترجم له ابن الأثير في المرصع: ٢١٦ وذكر أن اسمه: صفوان، وهو فيه «ذو الشقر».

(٢) لفظ (لقب) سقطت من (ك).

(٣) هكذا جاء في نسخة المؤلف — رحمه الله — والنسخة خ و ل وفي نسخة السندي

و ك «ذو السفارة» وفي الإصابة ٤: ٢٦٦ ذكر أنه يقال له: ابن ذي الشقر.

(٤) في خ «ابن أبي عائشة».

(٥) برقم: ٢١٩٤ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) جاء في نسخة المؤلف — رحمه الله — وسائر النسخ عدا «خ» زيادة لفظ (أيضا) بعد

لفظ (جاهلي) ومكان هذه اللفظة قبل أن يورد المصنف — رحمه الله — ذو الشفرة

وذو الشفة المائلة فلما أوردهما حصل فاصل بين هذا الجاهلي والجاهلي الذي قبله

في لقب ذو الشعر ولذلك حذفها تبعا للخيزري ليقب الترتيب سليما — والله الموفق.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «ذو الشكوة أيضا: أبو عبدالرحمن القيني

صحابي، وقيل له ذلك: لأنه كانت له شكوة اذا قاتل لا يفارقها، ذكره المؤلف في

الإصابة نقلا عن ابن الكلبي» ١ هـ قلت: هو في الإصابة ٤: ١٢٩ وقد جاء لفظ «ابن

الكلبي» الواقع في آخره هذه الترجمة جاء في حاشية السندي «ابن الحلبي» وهو سبق

قلم ونظر.

(١١٨٥) ذو الشَّمَالَيْنِ :

هو عمير بن عبد عمرو<sup>(١)</sup>، صحابي استشهد ببدر<sup>(٢)</sup>. وهو غير ذي الـيدين<sup>(٣)</sup>.

(١١٨٦) ذو الشَّنَّة<sup>(٤)</sup>، اسمه :

وَهَب بن خالد الجُشَمِي.

(١١٨٧) ذو شَنَاتر<sup>(٥)</sup> :

صاحب الـيمن، له ذكْرٌ في السِّيرَة ، واسمه لَحْيِيعة<sup>(٦)</sup>، وكان أول<sup>(٧)</sup> من أظهر اللّواظ من العرب في الجاهلية.

(١) في نسخة السندي، والنسخ ك و ل: ابن عبید صحابي.. وهو تحريف.

(٢) له ترجمة في الاصابة ٤٨٦:١، وفي أسد الغابة ١٧٥:٢.

(٣) قال ابن الأثير في أسد الغابة (في ترجمة ذي الشمالين) ١٧٥:٢ «وهذا ليس بذی الیدين الذي ذكر في السهو في الصلاة، لأن ذا الشمالين قُتِل ببدر والسهو في الصلاة شهده أبو هريرة وكان اسلامه بعد بدر بستين» ١ هـ. وستأتي ترجمة ذي الیدين رقم ١٢٥٢.

(٤) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٢٥٦:٩ مادة: «شن» وقال: «كان يقطع الطريق ومعه شنه» ١ هـ. وترجم له ابن الأثير في المرصع: ٢١٧ وقال «والشنة القُرْبَة البالية» ١ هـ.

(٥) ذو شناتر: قال الزبيدي في التاج ٣ : ١٣١٧ (فصل الشين من باب الراء) مادة «شنتر» و«ذو الشناتر بالفتح على أنه جمع شنترة وهو الأكثر الأشهر وفي بعض التواريخ الموضوعة في الأدواء ضبطوه بضم الشين كعلابط» قال شيخنا «وما أخاله صحيحاً» ١ هـ. ثم ذكر سبب تلقيبه بذی شناتر فقال: «لقب به لأصبع زائدة له، وقيل لعظم أصابعه، ويقال معناه ذو القرطة كما في الصحاح واللسان» ١ هـ. وترجم له ابن الأثير في المرصع ٢١٧ وقال: «لُقِبَ به لأنه كان يحلي أذنيه بالقرطة وهي الشناتر في لغة اليمن» ١ هـ.

(٦) ضبطه الزبيدي في تاج العروس ٣ : ٣١٧ مادة : (شنتر) بفتح اللام وسكون الخاء ، وكسر التاء المثناة، وفتح العين المهملة، بعدها هاء تأنيث ١ هـ ثم قال: «وقيل: هو لخبيعة، وقيل: اسمه ينوف» ١ هـ.

وجاء لفظ «لخبيعة» في نسخة السندي وك «لخبيعة» وفي ل: «لخبيعة» وكلاهما تحريف.

(٧) لفظ (أول) سقط من «ع» .



(١١٨٨) ذو الشَّهَادَتَيْنِ (١) :

حُزَيْمَةَ (٢) بن ثابت الأنصاري.

(١١٨٩) ذو الصَّرْح :

هو الهدهاد بن شُرْحَيْل، جاهلي.

(١١٩٠) ذو الضَّرْس في الفَاء (٣).

(١١٩١) ذو ظَلِيم (٤) :

(١) رَوَى البخاري في صحيحه ٣ : ٢٠٥ في كتاب الجهاد والسير باب قول الله تعالى: «من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه.. الآية» رَوَى عن خارِجَة بن زيد أن زيد بن ثابت رضي الله عنه قال: «نَسَحْتُ الصحف في المصاحف ففقدت آية من سورة الأحزاب كنت أسمع رسول الله ﷺ يقرأ بها، فلم أجد لها إلا مع خزيمة ابن ثابت الأنصاري الذي جعل رسول الله ﷺ شهادته شهادة رجلين» اهـ .

والقصة التي جعل الرسول ﷺ فيها شهادة خزيمة بشهادة رجلين هي قصة شراء الرسول ﷺ الفرس من الأعرابي ثم إنكار الأعرابي للبيع وقوله: هلم شهيد، فقال حُزَيْمَةُ بن ثابت أنا أشهد أنك قد بعته .

والقصة رواها أبو داود في سننه ٤ : ٣١ في كتاب الأفضية — باب إذا علم الحاكم صدق الشاهد الواحد — يجوز له أن يحكم به، ورواها النسائي في سننه ٧ : ٢٦٥ كتاب البيوع باب التسهيل في ترك الأشهاد على البيع. ولخزيمة بن ثابت ترجمة في الاستيعاب ٢ : ٤٤٨ وأسد الغابة ٢ : ١٣٣ والاصابة ١ : ٤٢٥.

(٢) في خ (ابن خزيمة) وهو تحريف .

(٣) لفظ (في الفاء) سقط من «ك» ، وسيأتي في حرف الفاء برقم : ٢١٩٤ .

(٤) ترجم له المصنف في الاصابة ١ : ٣٦٩ في القسم الثالث من حرف الحاء فيمن أدرك النبي ﷺ ولم يره .

وذو ظليم : يجوز فيه ضم الظاء وفتحها والضم أشهر وأكثر، ذكر ذلك الزبيدي

في تاج العروس ٨ : ٣٨٥ مادة «ظلم» نقلا عن ابن العديم صاحب تاريخ حلب. وقال:

«وظليم كزبير موضع باليمن، وهو واد أو جبل نسب إليه ذو ظليم أحد الأذواء من

حمير» اهـ .

اسمه حوشب، مخضرم أسلم في عهد النبي ﷺ، وهاجر (١)،  
تقدم في أول (٢) ولاية أبي بكر.

(١١٩٢) ذو العِصَابَةِ وذو العِمَامَةِ (٣) :

هو سعيد بن العاص بن أمية، مات في الجاهلية، وأسلم جماعة من  
أولاده.

(١١٩٣) ذو العَيْنَيْنِ :

هو قَتَادَةُ بن التُّعْمَانَ الصَّحَابِي (٤)، وَيُقَالُ له : ذو العَيْنِ (٥) أيضاً.

(١١٩٤) ذو العَقِيصَتَيْنِ :

هو ضِمَامُ بن ثَعْلَبَةَ الصَّحَابِي (٦).

(١) ذكر المصنف في الاصابة ١: ٣٨٢ أنه جاهر بعد النبي ﷺ اهـ .

(٢) لفظ (أول) سقط من ك .

(٣) ترجم له ابن دريد في الاشتقاق : ٧٨ وقال : «كان إذا اعتم بمكة لم يعتم  
معه أحد» اهـ .

وكذلك ترجم له ابن الأثير في المرصع : ٢٥٦ وقال : «كان إذا جلس لا يعتم أحد  
من قريش إجلالاً له» اهـ .

(٤) ترجم له ابن عبد البر في الاستيعاب ٣ : ١٢٧٤ — ١٢٧٦ وقال : «شهد بدرًا والمشاهد  
كلها، وأصيب عينه يوم بدر، وقيل يوم الخندق وقيل : يوم أحد، فسالت حدقته، فأرادوا  
قطعها، ثم أتوا النبي ﷺ فدفع حدقته بيده حتى وضعها موضعها، ثم غمزها براحته  
وقال : اللهم أكسها جمالاً فجاءت وانها لأحسن عينيه، وما مرضت بعده» .  
قال أبو عمر : «الأصح — والله أعلم — أن عين قتادة أُصِيبَتْ يوم أحد» اهـ .

وترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ٤ : ٣٨٩ . والمصنف في الاصابة ٣ : ٢٢٥ .

(٥) ذكره بهذا اللقب ابن الأثير في المرصع : ٢٥٧ والمصنف في الاصابة ١ : ٤٨٦ .

(٦) ترجم له المصنف في الاصابة ١ : ٤٨٦، ٢ : ٢١٠ وهذه هي الترجمة الوافية عنه  
وترجم له أبو عمر بن عبد البر في الاستيعاب ٢ : ٧٥١ وابن الأثير في أسد الغابة  
٣ : ٥٧ وذكر في حديث طويل قصة بَعَثَهُ من قِبَلِ بني سَعْدِ بن بكر وافداً الى رسول  
الله ﷺ وفيه أنه سأله عن صدق رسالته وعن التوحيد، وعن فرائض الاسلام حتى  
إذا فرغ قال : فإني أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمداً رسول الله، وسأؤدي =

(١١٩٥) ذو العُنُق :

هو يزيد بن عامر بن المَلُوح، جاهلي<sup>(١)</sup>.

(١١٩٦) ذو العنزَة(٢):

هو كعب بن عمرو بن ربيعة، جاهلي.

(١٩٧) ذو العُرَّة صحابي، اسمه:

يعيش وهو جُهَني<sup>(٣)</sup>.

(١١٩٨) ذو العُصَّة(٤):

قال ابن الكلبي: اسمه الحُصَيْن، وقال ابن اسحاق(٥): قَيْس بن

هذه الفرائض، واجتنب ما نهيتني عنه لا أزيد ولا أنقص ثم نصرف إلى بعيره، فقال رسول الله ﷺ: «ان يَصْدُقْ ذُو الْعَقِيصَتَيْنِ يَدْخُلُ الْجَنَّةَ» ١ هـ .

قلت : هذا الحديث رواه الامام أحمد في مسنده ١ : ٢٥٠ ، ٢٦٤ . وهو بتحقيق أحمد شاکر برقم ٢٢٥٤ ، ٢٣٨٠ ، ٢٣٨١ ، وله ترجمة في المرصع: ٢٥٦ وقال: «والعقيصة الشعر المظفور وكان أشعر ذا غديرتين» ١ هـ .

(١) له ترجمة في تاج العروس ٧ : ٢٦ مادة «عنق».

(٢) في نسخة السندي (العزة) وفي ع : العبرة. وكلاهما تحريف.

وقد ترجم له ابن الأثير في المرصع : ٢٥٧ وقال: «العنزَة خرزة كان يلبسها يجعلها مكان التاج، يتشبه بالملوك» ١ هـ .

(٣) له ترجمة في الاستيعاب ٢ : ٤٧٠ ، وفي أسد الغابة ٢ : ١٧٥ . وفي الاصابة ١ : ٤٨٦ .

(٤) ضبطه المصنف في الاصابة ١ : ٣٤٠ بفتح المعجمة، وتشديد المهملة وقال: «ذكره ابن الكلبي، وقال انه لُقِّبَ بذلك لأنه كن في حلقه شبه الحوصلة» ١ هـ .

وضبطه الزبيدي في التاج : ٤ : ٤١٢ بضم الغين المعجمة وقال: «قال ابن دريد الغصة ما اعترض في الحلق وأشرق» ١ هـ ثم ذكر سبب تلقيب الحصين بذئ الغصة فقال: «لُقِّبَ به لأنه كان بحلقه عُصَّة لا يبين بها الكلام» ١ هـ . وله ترجمة في المرصع: ٢٦٤ .

(٥) قول ابن اسحاق موجود في السيرة لابن هشام ٤ : ٢٤٠ . ولقيس بن الحصين ترجمة في أسد الغابة ٤ : ٤١٨ ، والاستيعاب لابن عبد البر ٣ : ١٢٨٦ وذكر أنه يقال له: «ابن ذي العُصَّة».

الْحُصَيْنِ بن يزيد صحابي.

(١١٩٩) ذو الحَلْصَةِ :

حرملة بن عبدالله بن سعد، جَاهِلِي.

(١٢٠٠) ذو الفرحتين :

هو سعيد بن العاص.

(١٢٠١) ذو قَائِش<sup>(١)</sup> :

أحد ملوك اليمن، مَدَحَه الأَعْشَى، اسمه: يزيد بن يَحْصُب،

جاهلي<sup>(٢)</sup>.

(١٢٠٢) ذو الفُرْيَةِ<sup>(٣)</sup> :

(١) ترجم له ابن الأثير في المرصع : ٢٧١. وقال: «وهو أبو سلامة الذي مدحه الأَعْشَى» اهـ .

وقال الزبيدي في تاج العروس ٤ : ٣٣٦ مادة : «فأش» : «وفائش واد باليمن كان يحميه ذو فائش سلامة بن يزيد بن مرة بن عريب بن مرثد بن يَحْصُب اليَحْصَبِي... إلى أن قال: «وهو أحد ملوك اليمن، مَدَحَه الأَعْشَى فقال :

تَسْوَمُ سَلَامَةَ ذَا فَنَائِش

هـ و اليوم جَمُّ لميعادهـا

قلت : يتضح من كلام الزبيدي — رحمه الله — أن اسم ذي فائش «سلامة» وفي المرصع : ٢٧١ كما تقدم أنه أبو سلامة.

وفي الاشتقاق : ٥٢٩ قال: «فمن بنى يحصب : سلامة ذو فائش الذي مدحه الأَعْشَى وكان قبلا» اهـ .

والقبيل الملك من ملوك حمير يتقبل من قبله من ملوكهم أي يشبهه، وهذا أحد الأوجه فيه اهـ . تاج العروس ٨ : ٩٣ مادة «قبيل».

قال ابن دريد في الاشتقاق : ٥٢٩ «واشتقاق فائش، من الفَيَّاش، وهو الافتخار بالكذب» اهـ .

(٢) لفظ (جاهلي) سقط من ك، ول. ومن نسخة السندي.

(٣) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ١٠ : ٢٧٩ «مادة (فرا) وضبطه كسمية» اهـ .

وضبطه المصنف في نسخته بالشكل وكذلك في النسخة ل، وقد سقط هذا اللقب من خ.

وهب بن الحارث بن زهرة بن كلاب جاهلي، ذكره الزبير.

(١٢٠٣) ذو القرنين :

اختلف في اسمه ونسبه وسبب (١) تَلْقِيهِ، وهل كان نبياً أم لا على أقوال بَسَطْتُهَا في شرح البخاري (٢).

(١) في ك (ونسيت تلقية) وهو تحريف.

(٢) في الجزء ٦ : ٣٨١ — ٣٨٦ في كتاب الأنبياء باب قصة يأجوج ومأجوج. ولعل من المناسب أن أذكر هنا شيئاً مما ذكره المصنف في فتح الباري عن ذي القرنين، وسوف أبدأ بسبب تلقية بذوي القرنين لأنه هو الذي يهنا في هذا الباب، ومثل ذي القرنين ممن هو سابق لمبعث نبينا محمد ﷺ لا يحسن الاعتماد فيه على الأقوال ما لم تكن ثابتة بنص القرآن الكريم أو السنة النبوية المطهرة، لكن هذا لا يمنع الاتيان بها للاستئناس بها كقرينة سيما وإذا كانت من العلماء المشهورين فأقول مستيعنا بالله : أ — أما سبب تلقية فان المصنف رحمه الله أورد أوجهاً كثيرة في سبب تلقية أجملها بما يلي :

١ — روي عن علي — رضي الله عنه — أنه قال لما سئل عن ذي القرنين: كان رجلاً أحب الله فأحبه بعثه الله إلى قومه فضربوه على قرنه ضربة مات منها، ثم بعثه إليهم فضربوه على قرنه ضربة مات منها، ثم بعثه الله، فسمي ذو القرنين. اهـ .

٢ — وقيل : لأنه بلغ المشرق والمغرب.

٣ — وقيل : لأنه بلغ قرن الشمس من مغربها، وقرن الشمس من مطلعها.

٤ — وقيل : لأنه ملكهما.

٥ — وقيل : رأى في منامه أنه أخذ بقرني الشمس.

٦ — وقيل : كان له قرنان حقيقة قال ابن حجر رحمه الله: «وهذا أنكره علي

في رواية القاسم بن أبي بزة» فتح الباري ٦ : ٣٨٣.

٧ — وقيل : لأنه كان له ضفيران تواريهما ثيابه.

٨ — وقيل : لأنه عُمِّرَ حتى فَيَّي في زمنه قرنان من الناس.

٩ — وقيل غير ذلك، وجميع هذه الأقوال لا دليل عليها.

ب — وأما عن نسبه فقيل : كان ملكاً من الملائكة، وقيل ان أمه كانت من بنات آدم

وأبوه من الملائكة وقيل كان من الملوك قال ابن حجر «وعليه الأكثر» اهـ

(١٢٠٤) ذو قَرَبَات (١) :

اسمه جابر بن أزد، من الطبقة الأولى من تابعي أهل الشام .

(١٢٠٥) ذو القُرُوح (٢) :

هو امرؤ القيس بن حَجْر الشاعر.

(١٢٠٦) ذو القَطِيفَة (٣) :

(١) ذكره المصنف في الاصابة ١ : ٤٨٧ في ترجمة ذو قربات الحميري.

(٢) في المؤلف والمختلف : ١٧٠ ذكر أنه يلقب ذو القَرَح، وقد ترجم له ابن الأثير في

المرصع: ٢٨٣ وقال: «سمي به لقوله:

فَبَدَّلْتُ قَرْحاً دَامِياً بَعْدَ صَحِيَّةِ

فِيَا لَكَ مِنْ نُعْمَى تَبَدَّلْنَ أَبُوسَا

وكان قصد ملك الروم يستنجده على بني أسد قَتَلَة أبيه فَأَتَجَدَه، وبعث معه عسكرياً،

فقال له أحد أعدائه: «انه لو قد استظهر لغزاك» فبعث إليه بحلة مسمومة، وقال للرسول:

قل له: «ان الملك بعث بها تكرمة لك فلبسها فتقرح جسمه وكان فيها هلاكه» ا هـ .

وترجم له ابن قتيبة في الشعر والشعراء ١ : ١٠٥ وذكر عن سبب تلقيه بذئ القروح

نحواً مما ذكره ابن الأثير وجاء البيت عنده بالرواية التالية:

وبدلت قرحاً دامياً بعد صحة

فيا لك نعمى قد تحول أبوسا

وذكر أن العرب تدعوه ذا القروح لهذا البيت وللحلة المسمومة التي بعثها له قيصر

الروم. ا هـ .

وقد ترجم له الزبيدي — رحمه الله — في التاج ٤ : ٢٠٦ مادة «قرح» وذكر أن

سبب تلقيه هو الحلة المسمومة التي بعثها له قيصر الروم، ولم يذكر البيت الذي ذكره

ابن قتيبة وابن الأثير. ثم ذكر أن تلقيه بذئ القروح هو المشهور وهو الذي عليه

الجمهور، ثم ذكر قولاً آخر في لقبه، وهو أنه يلقب بذئ الفروج بالفاء والجيم فقال:

«وفي شرح شواهد المغنى للحافظ جلال الدين السيوطي أنه ذو الفروج بالفاء والجيم

لأنه لم يخلف إلا البنات، وقد أخرج ابن عساكر عن ابن الكلبي قال: أتى قوم رسول

الله ﷺ فسألوه عن أشعر الناس فقال: اتوا حسانا فسألوه فقال ذو الفروج» ا هـ .

(٣) له ترجمة في الأغاني ١ : ١٢ — ٣٥. وكذلك له ترجمة في ألقاب الشعراء لابن

حبيب ضمن مجموعة نوادر المخطوطات ٢ : ٢٩٩. وقال: «وكان كثير شعر

الوجه» ا هـ .

- عمرو بن الوليد بن عُقْبَةَ بن أُبَي مُعَيْط ، ويقال له أَبُو قَطِيفَةَ كما  
سيأتي في الكنى<sup>(١)</sup> .  
(١٢٠٧) ذُو الْقَلْبَيْنِ :
- اسمه جَمِيل بن مَعْمَر الْجُمَحِي<sup>(٢)</sup>، وفيه [ ما جعل الله لرجل  
من قلبين ]<sup>(٣)</sup> .  
(١٢٠٨) ذُو الْقِلَادَةِ :
- هو الحارث بن ضَبِيعَةَ بن رَبِيعَةَ بن نَزَار، جاهلي<sup>(٤)</sup> .  
(١٢٠٩) ذُو الْقَلَمَيْنِ<sup>(٥)</sup> :
- هو علي بن أبي سعيد<sup>(٦)</sup> الكاتب .

- (١) برقم : ٣٠٦٨ .
- (٢) ذكر الواحدي في أسباب النزول: (٢٣٦) أن قوله تعالى : «ما جعل الله لرجل من قلبين  
في جوفه» نزلت في جميل بن معمر الفهري وقال: «وكان رجلا لبيبا حافظا لما سمع،  
فقال قريش ما حفظ هذه الأشياء إلا وله قلبان، وكان يقول: ان لي قلبين أعقل بكل  
واحد منهما أفضل من عقل محمد، فلما كان يوم بدر وهُزِمَ المشركون، وفيهم يومئذ  
جميل بن معمر، تلقاه أبو سفيان، وهو مُعَلَّقٌ إحدى نعليه بيده والأخرى في رجله،  
فقال له: يا أبا مَعْمَر ما حال الناس؟ قال: انهزموا، قال فما بال إحدى نعليك في يدك  
والأخرى في رجلك، قال: ما شعرت إلا أنها في رجلي، وعرفوا يومئذ أنه لو كان  
له قلبان لما نسي نعله في يده» اهـ .
- وذكر مثل ذلك القرطبي في تفسيره ١٤ : ١١٦ ثم قال: «وقال السُّهَيْلي: كان  
جميل بن معمر الجمحي» اهـ . وقال: «قال الزمخشري جميل بن أسد الفهري» اهـ .
- (٣) سورة الأحزاب، آية : ٤ .
- (٤) له ترجمة في تاج العروس ٢ : ٤٧٥ مادة «قلد» .
- (٥) في ل «العلمين» وهو تحريف .
- (٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ٦ : ١٦ وقال : «لُقِّبَ بذلك لحسن قلمه في  
الكتابة» اهـ .
- وجاء اسم ذي القلمين في نسخة السندي وك : «علي بن سعيد» وهذا موافق لما ذكره  
ابن الأثير في المرصع: ٢٨٥ عند ترجمته له، وقال عن سبب تلقيبه بذلك: «قيل: كان ==

- (١٢١٠) ذُو الْقَوْسِ :
- هو حاجب بن زُرارة التميمي (١) .
- (١٢١١) ذُو قَيْفَانَ (٢) :
- اسمه عَلَقَمَة بن شراحيل، جاهلي.
- (١٢١٢) ذُو كُبَار (٣) :
- شراحيل الحِميري في الجاهلية .
- (١٢١٣) ذُو كُبَار آخِر (٤) :
- اسمه عَمَار (٥) بن عمر، الهَمْداني، الكوفي، شاعر ماجن في زمن بني أمية .
- (١٢١٤) ذُو الْكُرْسُفِ :
- اسمه زياد، ذكره الهيثم بن عدي.

- يكتب بالعربية والعجمية فسُمِّي بذلك» اهـ .
- وفي ع : «علي بن أبي اسماعيل» وهو تحريف .
- (١) ترجم له ابن الأثير في المرصع ٢٨٥ وقال : «سُمِّي بذلك لأنه استأذن كسرى في سنة مُجْدِبَة أن يُمَكِّنَه من الدخول إلى بلاده في عشيرته، فطلب منه رهائن على أن لا يؤذوا أحداً من رعيته، فأعطاه قوسه رهينة وأذن له، ومات حاجب بن زرارَة، وزال الجذب، فجاء عطار د ابنه يطلب قوس أبيه فردها عليه وكساه حلة له، فلما ورد عطار د على النبي ﷺ في بني تميم، وأسلموا أهداها إليه، فلم يقبلها لأنها كانت حريراً فباعها من رجل بأربعة آلاف درهم، وافتخرت بنو تميم برهن القوس» اهـ .
- وترجم له الزبيدي في التاج ٤ : ٢٢٥ مادة «قوس» وذكر نحواً مما ذكره ابن الأثير .
- (٢) في ع (فتيان) وفي ل وك (قيعان) وكلها تحريف، ولدى قيفان ترجمة في تاج العروس ٦ : ٢٢٩ «قيفان» (فصل القاف من باب الفاء).
- (٣) في نسخة السندي : ذو كيان، وهو خطأ ولذى كبار ترجمة في التبصير ٣ : ١١٩٦ وضبطه بضم الكاف .
- (٤) لفظة (آخر) سقطت من خ .
- (٥) في خ (عامر) .



(١٢١٥) ذو الكلب :

اسمه عمرو بن عجلان جاهلي<sup>(١)</sup>.

(١٢١٦) ذو الكلاع<sup>(٢)</sup> الحميري :

اسمه أسَمِيع<sup>(٣)</sup>، ويقال بغير ألف، يُكْنَى أبا شراحيل، قيل: له  
صُحْبَةٌ<sup>(٤)</sup>.

(١) ترجم له أبو الفرج الأصبهاني في كتابه الأغاني ٢٦ : ٩٠٩٨ وذكر سبب تلقيه بذي  
الكلب فقال: «قال السُّكْرِي عن محمد بن حبيب عن ابن الأعرابي أَنَّهُ سُمِّيَ ذا الكلب  
لأنه كان له كلب لا يفارقه، وعن الأثرم عن أبي عبيدة أنه قال: لم يكن له كلب لا يفارقه  
إنما خرج غازيا ومعه كلب يصطاد به، فقال له أصحابه: ياذا الكلب فثبتت عليه.  
قال: ومن الناس من يقول له: «عمرو الكلب ولا يقول فيه: ذو» اهـ .  
ولذي الكلب ترجمة أيضا في أسماء المغتالين من الشعراء لمحمد بن حبيب الواقع  
ضمن نواذر المخطوطات ٢ : ٢٤٠.

(٢) ضبطه ابن الأثير في المرصع : ٢٩٣ «بفتح الكاف» وقال: «من أذواء اليمن» اهـ ،  
وترجم له الزبيدي في تاج العروس ٥ : ٤٩٦ (مادة كلع) وقال: «قال ابن دريد التكلع  
التحالف، وقال أبو زيد: هو التجمع مثل الحلف لغة يمانية قال: وبه سمي ذو الكلاع  
الأصغر لأن حمير تكلعوا على يده أي تجمعوا إلا قبيلتين هوازن وحراز فإنهما تكلعتا  
على ذي الكلاع الأكبر» اهـ .

قلت : ذكر الزبيدي رحمه الله في تاج العروس ٥ : ٤٩٦ (فصل الكاف من باب  
العين) أن ذا الكلاع اثنان : ذو الكلاع الأكبر وهو يزيد بن النعمان الحميري وذو  
الكلاع الأصغر وهو أبو شراحيل سميع بن تاكور، وهذا هو الذي ذكره المصنف  
رحمه الله.

(٣) ترجم له المصنف في الاصابة ١ : ٤٩٢ وضبطه بفتح أوله وسكون المهملة وفتح ثالثة  
وسكون التحتانية وفتح الفاء بعدها مهملة قال: «ويقال سَمِيعٌ بفتحتين، ويقال:  
أَيْقَعُ بن ناكور» اهـ . وفي (ك) «أسهيع» وهو تحريف.

(٤) قال أبو عمر بن عبد البر في الاستيعاب ٢ : ٤٧٢ : «ولا أعلم لذى الكلاع صحبة  
أكثر من اسلامه واتباعه النبي ﷺ في حياته، وأظنه أحد الوفود عليه» اهـ .

(١٢١٧) ذو الكِفْل : جماعة :

أحدهم : نَبِيٌّ، ذُكِرَ فِي الْقُرْآنِ (١) .

(١٢١٨) وَالْآخِر : لَهُ ذِكْرٌ فِي حَدِيثِ (٢)، وَكَمْ أَقْفٌ عَلَى اسْمِهِمَا .

(١) فِي سُورَةِ الْأَنْبِيَاءِ : ٨٥ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : « وَاسْمَاعِيلَ وَإِدْرِيسَ وَذَا الْكِفْلِ كُلٌّ مِنَ الصَّابِرِينَ » .

وَقَدْ اختلف فِي نُبُوته، وَاسمه، وَسبب تَلْقِيه بذي الكِفْل . وَسوف أَتَوَلَّها بِشيءٍ مِنَ الْإِيجاز :

أما نُبُوته : فَذهب الْجُمْهور إِلَى أَنه لَيْسَ بِنَبِيٍّ . وَذهب الْبعض إِلَى أَنه نَبِيٌّ . قَالَ الشُّوكَانِي فِي تَفْسِيرِهِ ٣ : ٤٢٠ « وَالصَّحِيح أَنه رَجُلٌ مِنَ بَنِي إِسْرَائِيلَ كَانَ لَا يَتَوَرَّعُ عَن شَيْءٍ مِنَ الْمَعَاصِي فَتابَ فَغَفَرَ اللَّهُ لَهُ » اهـ .  
وَأما اسْمه : فَقِيلَ : الْيَاسُ، وَقِيلَ : يَوْشَعَ بْنِ نُونٍ، وَقِيلَ : زَكَرِيَّا، وَقِيلَ بِشِيرِ بْنِ أَيُّوبَ، بَعَثَهُ اللَّهُ رَسُولًا بَعْدَ أَيُّوبَ، وَقِيلَ : حَزَقِيلُ .  
انظُرْ فِيمَا سَبَقَ : تَفْسِيرِ الْقُرْطُبِيِّ ١١ : ٣٢٨ وَفَتْحِ الْقَدِيرِ ٣ : ٤٢٠، وَتَاجِ الْعُرُوسِ ٩٩ : ٨ . (فَصَلِّ الْكَافَ مِنْ بَابِ اللَّامِ) مَادَّةُ « كِفْل » .

وَأما سبب تَلْقِيه :

أ — فَقَالَ الشُّوكَانِي فِي تَفْسِيرِهِ ٣ : ٢٤٠ « قِيلَ : إِنْ الْبِيعَ لَمَّا كَبِرَ قَالَ : مَنْ يَتَكَفَّلُ لِي بِكَذَا وَكَذَا مِنْ خِصَالِ الْخَيْرِ حَتَّى اسْتَخْلَفَهُ فَقَالَ رَجُلٌ : أَنَا، فَاسْتَخْلَفَهُ، وَاسْمِي ذَا الْكِفْلِ » اهـ .

ب — وَقَالَ الْقُرْطُبِيُّ فِي تَفْسِيرِهِ : ١١ : ٣٢٨ « وَقِيلَ : كَانَ رَجُلًا عَفِيفًا يَتَكَفَّلُ بِشَأْنِ كُلِّ إِنْسَانٍ وَقَعَ فِي بَلَاءٍ أَوْ تَهْمَةٍ أَوْ مَطَالِبَةٍ فَيُنْجِيهِ اللَّهُ عَلَى يَدَيْهِ » اهـ .

ج — وَقَالَ الزَّيْدِيُّ فِي تَاجِ الْعُرُوسِ ٨ : ٩٩ (فَصَلِّ الْكَافَ مِنْ بَابِ اللَّامِ) مَادَّةُ « كِفْل » وَقِيلَ : لِأَنَّهُ يَلْبَسُ كِسَاءً كَالْكِفْلِ » وَقَالَ : « قَالَ الْفَاسِي فِي شَرْحِ الدَّلَائِلِ : وَمَعْنَاهُ ذُو الْحِظِّ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى » اهـ .

(٢) الْحَدِيثُ الَّذِي ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ أَنَّهُ ذَكَرَ فِيهِ ذُو الْكِفْلِ أوردَهُ الْقُرْطُبِيُّ فِي تَفْسِيرِهِ ١١ : ٣٢٧ فَقَالَ : « وَخَرَجَ التَّرْمِذِيُّ الْحَكِيمُ فِي (نَوَادِرِ الْأَصُولِ) وَغَيْرِهِ مِنْ حَدِيثِ ابْنِ عَمْرٍ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ : « كَانَ فِي بَنِي إِسْرَائِيلَ رَجُلٌ يُقَالُ لَهُ : ذُو الْكِفْلِ، لَا يَتَوَرَّعُ مِنْ ذَنْبِ عَمَلِهِ، فَاتَّبَعَ امْرَأَةً فَأَعْطَاهَا سِتِينَ دِينَارًا عَلَى أَنْ يَطَّأَهَا، فَلَمَّا قَعَدَ مِنْهَا مَقْعَدَ الرَّجُلِ ==

- (١٢١٩) والثالث : اسمه ، سالم ويقال :
- مِيمُون بن ابراهيم، وهو أخو ذي النون المصري(١).
- (١٢٢٠) ذو الكَعْبَةِ :
- اسمه التُّعْمَان بن عمرو بن ثَعْلَبَة الذُّهَلِي، جاهلي.
- (١٢٢١) وآخر اسمه : نُعَيْم بن سُؤَيْد بن خالد(٢).
- (١٢٢٢) ذو كَنَار(٣) :
- اسمه عمارَة(٤) بن عمرو بن عبد الأكبر الهَمْدَانِي الشاعر، كان في آخر الدولة الأموية.
- (١٢٢٣) ذو الكَفِّ الأَشْلُّ :
- هو عمرو بن عبدالله بن حُنَيْف الشاعر، جاهلي(٥).
- (١٢٢٤) ذو اللِّوَاء :
- هو بَسْطَام بن قَيْس الشَّيْبَانِي(٦).
- (١٢٢٥) ذو اللِّحْيَةِ الكِلَابِي :
- اسمه شُرَيْح بن عامر، له صُحْبَة(٧).

من امرأته ارتعدت وبكت فقال: ما يبكيك، قالت من هذا العمل، والله ما عملته قط، قال: أكرهتك؟ قالت: لا، ولكن حملني عليه الحاجة، قال: اذهبي فهو لك، والله لا أعصي الله بعدها أبدا، ثم مات من ليلته، فوجدوا مكتوبا على باب داره ان الله قد غفر لذي الكفل» اهـ . والحديث رواه الترمذي أبو عيسى في سننه ٤ : ٦٥٧ في كتاب صفة القيامة برقم : ٢٤٩٦.

- (١) ذو النون المصري ستأتي ترجمته برقم : ١٢٤٥.
- (٢) له ترجمة في تاج العروس ١ : ٢٥٧ مادة «كعب» .
- (٣) في خ كيار وفي ع كتار.
- (٤) في خ (عمار).
- (٥) له ترجمة في معجم المرزباني : ١٤، وقد سقط هذا اللقب من خ .
- (٦) له ترجمة في المرصع: ٢٩٩.
- (٧) له ترجمة في الاستيعاب ٢ : ٤٧٥، والاصابة ١ : ٤٨٧.

- (١٢٢٦) ذُو اللِّسَانَيْنِ :  
هو مَوْلَةٌ (١) بن كُثَيْفٍ (٢)، مُعَمَّرٌ، له صُحْبَةٌ (٣).
- (١٢٢٧) وآخر اسمه :  
الحسين بن ابراهيم الأصبهاني، على رأس الخمسمائة.
- (١٢٢٨) ذُو المَجَاسِدِ (٤) :  
هو عامر بن جُشَمِ الشُّكْرِيِّ، جاهلي، ذَكَرَهُ ابن دُرَيْدٍ (٥) وقال:  
كان يلبس الثياب المُجَسَّدَةَ، والجِسَادُ هو الزعفران.
- (١٢٢٩) ذُو (٦) مِرِّ الهَمْدَانِي، اسمه:  
عمرو .
- (١٢٣٠) ذُو المَنَارِ :  
اسمه أَبْرَهَةٌ جَاهِلِي (٧).

- (١) هكذا ضبطه المصنف في نسخته ضبط قلم، وضبطه في الاصابة ٣ : ٤٦٨ بفتحيتين أيضا. وفي الاكمال ٥ : ٢٠٠ «مؤلة على وزن مفعلة بالميم والهمز» اهـ وذكر مصحح الاكمال في تعليقه على هذه الكلمة أنها قد تخفف بالقاء حركة الهمزة على الواو وحذفها فتصير «مؤلة» قال: «وهذا التخفيف جائز» اهـ ثم قال: «وفي بعض عبارات الحافظ بن حجر ما يشعر بأنه لازم وليس كذلك» اهـ .
- (٢) في ك «كثيف» ومثله في جمهرة أنساب العرب : ٢٨٨ وفي الاصابة ٣ : ٤٦٨ .
- (٣) ترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ٢ : ١٧٨ وذكر أنه سمي ذُو اللسانين لفصاحته ومثله في جمهرة أنساب العرب: ٢٨٨ .
- (٤) في ع : المحاسن. وفي نسخة السندي: المحاسر، وكلاهما تحريف.
- (٥) في الاشتقاق : ٣٤٢، وله ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٣٠٨ .
- (٦) في نسخة السندي (ذمر الهمداني) بدون «واو» وهو سبق قلم ونظر.
- وله ترجمة في تقريب التهذيب ٢ : ٨١، ٥٥٧ وفي ميزان الاعتدال ٣ : ٢٩٤ .
- (٧) ترجم له ابن قتيبة في المعارف : ٦٢٧ وقال: «وكان يقال له: (ذو المنار) لأنه أول من ضرب المنار على طريقه في مغازيه، لِيَهْتَدِيَ بها إذا رجع» اهـ .
- وقد سبقت ترجمته ضمن الترجمة رقم : ١١٠٥ .

- (١٢٣١) ذُو مُحَرَّمٍ، ويقال بالموحدة بدل الميم ابن أخي النَّجَاشِي، قيل: اسمه يزيد<sup>(١)</sup> .
- (١٢٣٢) ذُو الْمَجْدِينِ : اسمه يحيى بن ذي النون الأندلسي ذكره ابن حزم .
- (١٢٣٣) ذُو الْمَجَنِّينِ : هو عبدالله بن عتيبة<sup>(٢)</sup> الهُدَلِي، جاهلي<sup>(٣)</sup> .
- (١٢٣٤) ذُو الْمُشَهَّرَةِ<sup>(٤)</sup> : هو أَبُو دُجَانَةَ الصَّحَابِي الْأَنْصَارِي، الْمَشْهُور، واسمه: سِمَاك<sup>(٥)</sup> .
- (١٢٣٥) ذُو مِصْرَ<sup>(٦)</sup> : اسمه يزيد، تابعي .

- 
- (١) له ترجمة في أسد الغابة ٢: ٧٨، وفي الاستيعاب ٢: ٤٧٥ والاصابة ١: ٨٨٨ وتاج العروس ٣: ١٨٨ مادة «خمر» .
- (٢) في ع (عتبه) وفي نسخة السندي وك «عيينة» .
- (٣) في تاج العروس ٩: ١٦٦ مادة «جنن»: «وذو المجنين بكسر الميم لقب عتيبة الهذلي، كان يحمل ترسين في الحرب» اهـ .
- (٤) في نسخة السندي، والنسخة خ ، ول «ذو الشهرة» ومثله في المستطرف ٢: ٧٧ في باب الأسماء والكنى والألقاب. وقد ترجم له المبرد في الكامل ٤: ١٠٠ وابن الأثير في المرصع ٣٢١. وقال المبرد: «وكانت له مشهرة إذا لبسها وخرج يخال بين الصفيين لم يبق ولم يذر» اهـ .
- وترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ٢: ٤٥١ وقال: «وكانت له عصابة حمراء يعلم بها في الحرب، فلما كان يوم أحد أعلم بها واختال بين الصفيين، فقال رسول الله ﷺ: «ان هذه مشية يبغضها الله عز وجل إلا في هذا المقام» اهـ .
- (٥) ضبطه المصنف في الاصابة ٢: ٧٦ «بكسر أوله وتخفيف الميم» .
- (٦) ترجم له المصنف في التقريب ٢: ٣٧٣ وضبطه بكسر الميم وسكون المهملة وقال: «المَقْرَائِي بفتح الميم وسكون القاف، وفتح الراء بعدها همزة الحمصي مقبول من الثالثة» اهـ .

- (١٢٣٦) ذو معامد(١) :  
اسمه(٢).....
- (١٢٣٧) ذو النصلين(٣) :  
هو(٤) عتيبة بن الحارث بن شهاب الفَارِسُ المشهور في الجاهلية.
- (١٢٣٨) ذو نُواس(٥) :  
هو يوسف(٦) بن زُرْعَةَ بن تُبَيْع الأَصْفَرِ مَلِكُ اليَمَنِ بعد أن قَتَلَ  
لَمُخْتَبِعَةَ(٧) الذي أراد أن يَفْسُقَ به، والخبر معروف في أوائل  
السيرة النبوية(٨).
- (١٢٣٩) ذو النَّسَبَيْنِ(٩) :

- 
- (١) في نسخة السندي وك «معامر» .
- (٢) كذا في نسخة المؤلف وسائر النسخ ولم أعثر على لقب بهذا الاسم لكنني وجدت في الاشتقاق لابن دريد : ٥٣٣ ذو معاهر هو حسان تبع، ومثله في تاج العروس ٤٣٢:٣ مادة «عهر» فلعل المصنف — رحمه الله — أراد هذا والله أعلم.
- (٣) في ك : الفصلين وهو تحريف.
- (٤) في ع (اسمه) ولعتيبة بن الحارث ترجمة في الاشتقاق : ٢٢٥.
- (٥) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٤ : ٢٦٥ «ناس» وقال: سمي بذلك: «لذؤابتين كانتا تنوسان على ظهره» اهـ . وقد بين معنى النوس بقوله: «وقد ناس الشيء نبوسا وناسا ونوسانا تحرك وتذبذب متديليا» اهـ .
- (٦) في تاج العروس ٤: ٢٦٥ مادة (ناس) اسمه: زرعة ومثله في الاكمال ٣٠٢:٧ وترجم له ابن حزم في الأنساب: ٤٣٨ وقال: وزرعة هو ذو نواس الذي تَهَوَّدَ وَهَوَّدَ أهل اليمن وتسمى يوسف» اهـ . وترجم له الزركلي في الاعلام ٢٨:٣ وقال: «في اسمه واسم أبيه اضطراب» وقال: «وهو صاحب الأخدود المذكور في القرآن» اهـ .
- (٧) في نسخة السندي والنسخ خ ، ك، ع (تخنيعة) وهو تحريف، وقد تقدم لقبه، والخلاف في اسمه في الترجمة رقم : ١١٨٧.
- (٨) وقد ذكر القصة الزبيدي في تاج العروس ٣: ٣١٧ (مادة : شنتر).
- (٩) في نسخة السندي وك «ذو النسبتين» ومثله في ميزان الاعتدال ٣: ١٨٧.

هو أبو الخطاب بن دِحْيَةَ<sup>(١)</sup>، كان يُلقَّبُ نَفْسَهُ بذلك لأنه كان يقول: ان أصله من ذُرِّيَّةِ دِحْيَةَ بن خليفة الصحابي، وأمه بنت أبي البسام الشريف الحسيني فكان يكتب بخطه: ذو النسيين<sup>(٢)</sup> بين دِحْيَةَ والحسين.

(١٢٤٠) ذو النُّور : جَمَاعَةٌ (٣) :

منهم : عبدالرحمن بن رَيْبَعَةَ البَاهِلِي<sup>(٤)</sup>.

(١٢٤١) وسُرَّاقَةٌ بن عمرو<sup>(٥)</sup>.

(١٢٤٢) والطُّفَيْل بن عَمْرُو الدَّوْسِي<sup>(٦)</sup>، الصَّحَابِي<sup>(٧)</sup>، وقيل<sup>(٨)</sup>: هو الطُّفَيْل بن

الحارث وقيل: عبدالله بن الطُّفَيْل حَكَاة المرزباني<sup>(٩)</sup>.

(١٢٤٣) ذو النُّورَيْن<sup>(١٠)</sup> :

هو عثمان بن عفان — رضي الله عنه — .

(١) واسمه عمر بن الحسن بن علي الأندلسي البلسني، له ترجمة في وفيات الأعيان ٤٤٨:٣

والأعلام ٢٠١:٥، وميزان الاعتدال ١٨٦:٣. وقد سقط هذا اللقب من خ .

(٢) في نسخة السندي وك «ذو النسبتين» ومثله في ميزان الاعتدال ١٨٧:٣.

(٣) لفظ (جماعة) سقط من ع .

(٤) له ترجمة في تاج العروس ٥٩٠:٣ مادة «نور» .

(٥) له ترجمة في تاج العروس ٣ : ٥٩٠ مادة (نور).

(٦) في خ : السدوسي «وفي عي : الدوشي وكلاهما تحريف والدوسي ضبطه المصنف

في فتح الباري ١٠١:٨ بفتح المهملة وسكون الواو بعدها مهمة اه .

(٧) ترجم له المصنف في فتح الباري ١٠١:٨ «وقال: كان يقال له : ذو النور آخره راء،

لأنه لما أتى النبي ﷺ وأسلم بعثه إلى قومه فقال اجعل لي آية، فقال: اللهم نُورٌ

له، فسطع نور بين عينيه فقال: يا رب أخاف أن يقولوا انها مُثْلُهُ، فَتَحَوَّلَ إلى طرف

في سوطه، وكان يُضيء في الليلة المظلمة، ذكره هشام بن الكلبي في قصة طويلة»

اه . وله ترجمة في الاصابة ٤٨٨:١، ٢٢٥:٢ .

(٨) من قوله : «وقيل... إلى آخر الترجمة سقط من خ».

(٩) لم أجده في معجم المرزباني المطبوع وهو ناقص ويبدأ في من اسمه «عمرو» وهذا

اسمه «الطفيل».

(١٠) سقط هذا اللقب من ع ، وقد ترجم له المصنف في الاصابة ٤٨٩:١ وقال: «والمشهور ==

- (١٢٤٤) ذو التُّون<sup>(١)</sup> :
- نبي الله هو يونس بن مَتَّى<sup>(٢)</sup>.
- (١٢٤٥) والمصري الزاهد المشهور اسمه ثوبان بن ابراهيم، ويقال اسمه: الفيضي، ويقال: فياض، ويقال: كنيته أبو الفيض<sup>(٣)</sup>.
- (١٢٤٦) ذو التُّونَيْن<sup>(٤)</sup>:
- أبو عبدالله بن خَالَوَيْه النَّحْوِي المشهور<sup>(٥)</sup>، لقب بذلك لأنه كان يكتب اسمه هكذا: الحسين بن خَالَوَيْه.
- (١٢٤٧) ذو التُّويرة :
- هو عامر بن الحارث شاعر<sup>(٦)</sup>.
- (١٢٤٨) ذو التُّمْرُق<sup>(٧)</sup> ، اسمه :
- التُّعْمَان بن يزيد بن شُرْحَيْبِل الكِنْدِي، قال ابن الكلبي : له وفَادَة .

أن ذلك لكونه تزوج بنتي النبي ﷺ واحدة بعد أخرى» اهـ . وكذلك ترجم له  
ترجمة مطولة في الجزء ٤٦٢:٢ .

- (١) سقط هذا اللقب من ع .
- (٢) في نسخة السندي والنسخة خ ، ك زيادة (عليه السلام) اهـ . وذو النون هو المذكور في قوله تعالى: «وذا النون إذ ذهب مغاضبا فظن أن لن نقدر عليه فنادى في الظلمات ان لا إله إلا أنت سبحانك اني كنت من الظالمين» سورة الأنبياء ، آية : ٨٧ . وقد ذكر ابن قدامة المقدسي قصة توبته وقصته مع قومه في كتاب التواوين: ٢٦ .
- (٣) له ترجمة في حلية الأولياء ٩: ٣٣١، وفي الأعلام ٢: ٨٨ .
- (٤) في ع (النورين) وهو تحريف .
- (٥) واسمه : الحسين بن أحمد بن خالويه، له ترجمة في وفيات الأعيان ٢ : ١٧٨ ، ولسان الميزان ٢: ٢٦٧، والأعلام ٢: ٢٤٨ .
- (٦) له ترجمة في المؤلف والمختلف : ٢٩٨، وفي تاج العروس ٣: ٥٩٨ مادة «نور» وهو فيه: عامر بن عبدالحرث وضبطه كجهينة.
- (٧) لذو النمرق ترجمة في تاج العروس ٧: ٨١ مادة «النمرق».



- (١٢٤٩) ذو الوزارتين :  
هو صاعدين مَحْلَد<sup>(١)</sup>، وزير<sup>(٢)</sup> الموفق<sup>(٣)</sup> العباسي. وَلُقِّبَ بِهَا جَمْعٌ  
كثير من المَعَارِبَةِ.  
(١٢٥٠) ذو اليَدَيْنِ اثنان :  
نُفَيْلُ بنِ حَيْبِ، دليل الحَبِشَةِ إِلَى الكَعْبَةِ مع الفَيْلِ<sup>(٤)</sup>.  
(١٢٥١) والثاني : صحابي اسمه :  
خِرْبَاق<sup>(٥)</sup>، وقيل : عُمَيْرُ، والأول هو الصواب. وَعُمَيْرُ هو ذو  
الشهادتين الماضي<sup>(٦)</sup>، وقد قيل : ان ذا الشهادتين يقال له ذو اليدين  
أيضا فهم على<sup>(٨)</sup> هذا ثلاثة .  
(١٢٥٢) ذو يَزَنَ :  
من ملوك اليمن اسمه : التُّعْمَانُ بن قَيْسِ الحِمَيْرِي<sup>(٩)</sup>.  
(١٢٥٣) ذو اليمِينِ<sup>(١٠)</sup> :  
كان ذو الشماليين المذكور<sup>(١١)</sup> يدعى بها أيضا.

- (١) ذكر الطبري في تاريخه ٦٥٢:٩ أن صاعد بن مخلد سمي ذا الوزارتين سنة تسع وستين ومائتين.  
(٢) في (ع) (ووزير) وهو تحريف.  
(٣) لفظ (الموفق) سقط من نسخة السندي وك .  
(٤) له ترجمة في ألقاب الشعراء : ٣٢٧ .  
(٥) له ترجمة في أسد الغابة ١٧٩:٢ ، والأصابة ٤٨٩:١ .  
(٦) الماضي برقم ١١٨٥ هو ذو الشماليين واسمه عمير وفي ترجمته قال المصنف رحمه الله «وهو غير ذي اليدين» وقد بين المصنف رحمه الله هناك أن ذا الشماليين استشهد بيدر.  
(٧) لفظ (قد) سقط من خ .  
(٨) لفظ (على هذا) سقط من خ .  
(٩) ترجم له ابن الأثير في المرصع : ٣٥١ وقال: «وإليه تنسب الرماح اليزيدية، ويَزَنُ واد باليمن أضيف إليه» اهـ .  
(١٠) في النسخة : خ «ذو اليمينين» وهو تحريف.  
(١١) في الترجمة رقم : ١١٨٥ .

- (١٢٥٤) ثم لُقِّبَ بها : صَخْرُ بن عمرو<sup>(١)</sup> أخو الحَنَسَاءِ<sup>(٢)</sup> الشاعرة.
- (١٢٥٥) ثم طاهر بن الحسين<sup>(٣)</sup>، أَحَدُ أُمَّرَاءِ المَأْمُونِ.
- (١٢٥٦) ذَاتُ النَّطَاقِ<sup>(٤)</sup>، وذات النَّطَاقَيْنِ<sup>(٥)</sup> :
- هي أسماء بنت أبي بكر الصَّدِيقِ<sup>(٦)</sup>.
- (١٢٥٧) ذَاتُ الخَمَارِ<sup>(٧)</sup> :
- هي هُنَيْدَةُ<sup>(٨)</sup> بنت صَعَصَعَةَ بن ناجية، عَمَّةُ الفَرَزْدَقِ بن غالب بن صَعَصَعَةَ التَّمِيمِي.

- (١) لصخر بن عمرو ترجمة في الشعر والشعراء لابن قتيبة ١: ٣٤٤ .
- (٢) الحنساء : هي ثُمَاضِر بنت عمرو بن الشَّرِيد ، ولها ترجمة في أسد الغابة ٧: ٨٩، وفي الشعر والشعراء لابن قتيبة ١: ٣٤٣، والحنساء لقب لها، ولم يذكرها المصنف — رحمه الله — في حرف الخاء.
- (٣) ترجم له ابن الأثير في اللباب ١: ٥٣٤، وقال: «لقب به لأنه كان أعور العين اليسرى، فَلَقَّبَهُ المَأْمُون بذي اليمينين لأن كلنا عينيه يمين» ثم قال: «والصحيح أنه ضرب بعض أصحاب علي بن عيسى بن ماهان بالسيف وقد قبض عليه بيديه فَلَقَّبَ به» اهـ .
- (٤) رَوَى البخاري في صحيحه ٤: ٢٥٤ (كتاب مناقب الأنصار، باب هجرة النبي ﷺ) وأصحابه إلى المدينة) رَوَى عن عائشة رضي الله عنها حديثا مطولا في هجرة النبي ﷺ إلى المدينة وفيه: «قالت عائشة فَجَهَّزْنَا هُمَا أَحْتِ الجَهازِ، وَصَعْنَا لهما سَفْرَةَ في جراب، فقطعت أسماء بنت أبي بكر قطعة من نطاقها، فربطت به علي فم الجراب فبذلك سُمِّيَتْ ذَاتُ النَّطَاقِ» الحديث.
- (٥) روى البخاري في صحيحه ٤: ١٣ (كتاب الجهاد والسير — باب حمل الزاد في الغزو) — عن أسماء رضي الله عنها قالت: «صنعت سفرة رسول الله ﷺ في بيت أبي بكر حين أرا أن يهاجر إلى المدينة، قالت: فلم نجد لسفرته ولا لسقائه ما نربطهما به، فقلت لأبي بكر: والله ما أجد شيئا أربط به إلا نطاقي، قال: فشقيه باثنين فاربطيه: بواحد السقاء ، وبالأخر السفرة ففعلت، فلذلك سُمِّيَتْ ذَاتُ النَّطَاقَيْنِ» اهـ .
- (٦) لها ترجمة في الاستيعاب ٤: ١٧٨١، وأسد الغابة ٧: ٩ .
- (٧) ترجم لها ابن الأثير في المرصع: ١٦٢ وقال: «سميت بذلك لوضعها خمارها بحضرة أبيها وأخيها وخالها وزوجها» اهـ .
- (٨) في خ «هنيد» بدون هاء ، وهو تحريف .

(١٢٥٨) ذات النُحَيْنِ :

صاحبة القصة المشهورة مع نَحَوَاتِ بنِ جُبَيْرٍ (١)، اسمها نَحْوَلَةُ  
الهُذَلِيَّةُ، ذَكَرَ ذلك المبرد في الكامل (٢).

(١٢٥٩) الذِّبَالُ (٣) :

هو خلف بن وهب بن حُدَافَةَ بنِ جُمَحِ القُرَشِيِّ في الجاهلية، وهو  
جَدُّ صَفْوَانَ بنِ أُمَيَّةِ بنِ نَخْلَفِ الصَّحَابِيِّ المشهور (٤) .

---

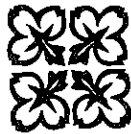
(١) نَحَوَاتِ بنِ جُبَيْرِ هو الصحابي المشهور، وله ترجمة في أسد الغابة ٢: ١٤٨.

(٢) ٢: ١٠١، وقصتها أيضا مفصلة في مجمع الأمثال للميداني ١: ٣٧٦.

(٣) في نسخة السندي وكُ «الذبال» وهو تحريف، ولخلف ترجمة في نسب قريش للمصعب  
الزبيرى: ٣٨٦ .

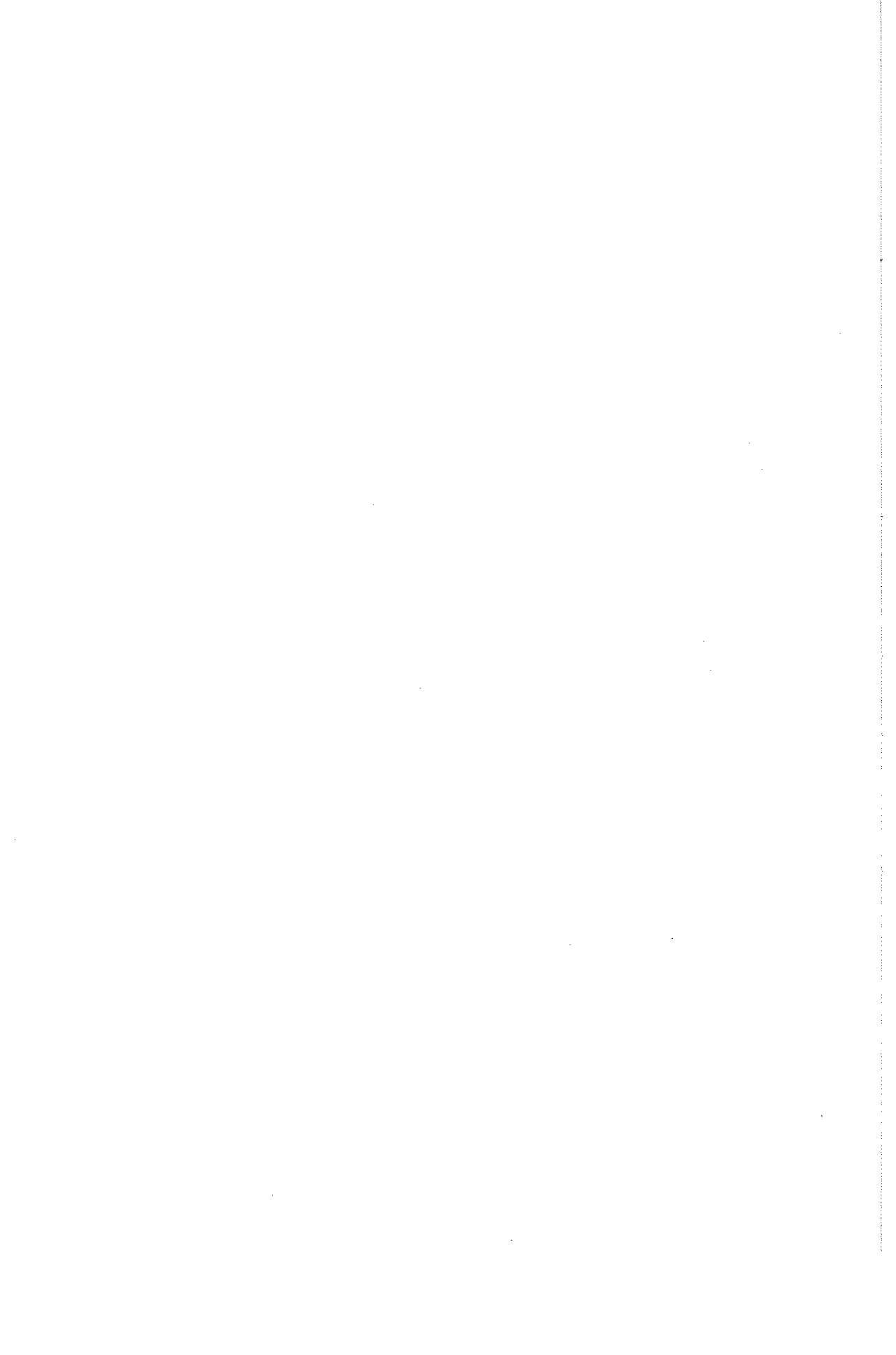
وقد سقط هذا اللقب من خ .

(٤) له ترجمة في الاصابة : ٢: ١٨٧ .



## حرف الراء

يبدأ برقم « ١٢٦٠ » وينتهي برقم « ١٣٣٢ »



## حرف الراء

- (١٢٦٠) راجلة : لقب بُرَيْدَة (١) بن الحُصَيْب الصَّحَابِي .  
 (١٢٦١) رأس (٢) : اثنان :  
 أحدهما : جعفر بن محمد .  
 (١٢٦٢) والآخر : سفيان بن زياد (٣).  
 (١٢٦٣) رأس براس : هو مَهْرَم (٤) العَبْدِي جاهلي (٥).  
 (١٢٦٤) رأس المِذْرَى : جعفر بن عبد الله بن جعفر بن عبد الله بن جعفر الصَّادِق .

- 
- (١) في ع يزيد وهو خطأ وترجم له المصنف في الاصابة: ١: ١٤٦، وقد تقدم في اللقب: ٣٦٩ أنه قيل: ان بريدة لقب واسمه: عامر.  
 قلت: قد ذكر المصنف في الاصابة ١: ٥٤٢ أن بريدة بن الحصيب يلقب زاملة وقد ذكره السندي في حاشية نسخته في حرف الزاي نقلا عن الاصابة، وستأتي الاشارة إليه في حاشية اللقب: ١٣٣٨ .
- (٢) هذا اللقب أورده المصنف — رحمه الله — بهذه الصيغة في حين أن جعفر بن محمد يعرف بالرأسي نسبة إلى رأس العين كما في الأنساب ٦: ٣٩ والتبصير ٢: ٦١٩ .  
 وأما سفيان بن زياد فذكر الذهبي في ميزان الاعتدال ٢: ١٦٩ أنه يعرف بالرأس كما ذكر المصنف هنا في حين أن السمعاني في الأنساب ٦: ٣٨ أورده بلقب الرأس وضبطه بفتح الراء المهملة وتشديد الألف وفي آخرها السين المهملة اه .
- (٣) في ع : زيادة . وهو تحريف . وله ترجمة في الميزان ٢: ١٦٩ كما تقدمت الاشارة إليه في اللقب السابق.
- (٤) في (ع) محضرم .
- (٥) لفظة (جاهلي) سقطت من ك .
- (٦) سقط هذا اللقب من خ .

(١٢٦٥) الرأس : هو أحمد بن محمد اللّخمي، الزاهد بعد الستمائة، يقال له: أحمد الرأس<sup>(١)</sup>.

(١٢٦٦) راسويه : اسمه محمد بن يهلول أبو<sup>(٢)</sup> جعفر البغدادي.

(١٢٦٧) الرّاشد بالله : هو أبو جعفر منصور بن المُستَرشد<sup>(٣)</sup>.

(١٢٦٨) الراضي بالله<sup>(٤)</sup> هو محمد<sup>(٥)</sup> بن المقتدر.

(١٢٦٩) راشد القزويني : هو علي بن الحسن الصيقل<sup>(٦)</sup>، روى عن أبي بكر المُفيد.

(١٢٧٠) الرّاعي : الشّاعر المشهور، الثّميري<sup>(٧)</sup>، اسمه : عبيد بن حُصين، قال أبو الفرج<sup>(٨)</sup>: غلب عليه ذلك، لأنه كان يُكثر وصف الإبل<sup>(٩)</sup>.

(١) له ترجمة في التكملة لوفيات النقلة ٤٢٣:٢ برقم ١٥٨٤ .

جاء في حاشية السندي زيادة لقبين هما :

أ — «رأس البغل : هو محمد بن عبد ربه، مصنف كتاب البستان، ذكره ابن النديم في الفهرست».

قلت : هو في الفهرست : ١٣٠ .

ب — «رأس الحمار، هو الحسن بن محمد بن هارون الشاعر، المطبوع، كان يطعن في دينه بالاحاد، توفي سنة تسع وثلاثين وثلاثمائة ذكره المقرئ في المقفى اه .

(٢) في ك (ابن) .

(٣) له ترجمة في الأعلام ٢٤٢:٨ .

(٤) له ترجمة في سير أعلام النبلاء ١٠٣:١٤ وتاريخ بغداد ١٤٢:٢ .

(٥) لفظ (محمد) سقط من ع .

(٦) في ع : الصقلي .

(٧) في النسخة خ (النهري) وفي ع (النمير) وكلاهما تحريف.

(٨) في الأغاني: ٩٦١١:٢٧ ونص عبارته «ويكنى أبا جندل والراعي لقب غلب عليه لكثرة وصفه الإبل، وجودة نعته اياها» اه .

وللراعي ترجمة في المؤتلف والمختلف: ١٧٧ . وأبو الفرج هو علي بن الحسين بن محمد الكاتب الأصبهاني توفي سنة ٣٥٧ له ترجمة في كتاب ذكر أخبار أصبهان: ٢٢:٢ .

(٩) في نسخة السندي وك (الليل) وهو تحريف .



- ويُكْنَى أبا جندل (١) .
- (١٢٧١) الرَّاعِبُ (٢) : صاحب غريب القرآن : اسمه محمد بن علي الأصبهاني وقيل: اسمه الحسين، يُكْنَى أبا القاسم (٣) .
- (١٢٧٢) رَافَهُ : هو حَرَبُ بن محمد بن حرب الأصبهاني، يُكْنَى أبا القاسم (٤) ، روى عن الكُدَيْمي (٥) .
- (١٢٧٣) الراهب المحاربي (٦) : اسمه زهرة بن سرحان، شاعر جاهلي (٧) .
- (١٢٧٤) رَأْفُود : هو محمد بن عبدالرحمن (٨) بن ابراهيم .
- (١٢٧٥) الرَّامُ : هو العلاء بن (٩) أخضر .

(١) وقد ترجم له ابن دريد في الاشتقاق ٢٩٥ وقال: «وإنما سمي راعي الابل لبيت قاله يصف إبلا :

لها أمرها حتى إذا ما تبوأت  
بأخفافها مأوى تبوأ مضجعا

فقال : راعي الابل» اهـ .

- (٢) له ترجمة في الأعلام ٢: ٢٧٩ .
- (٣) عبارة (يكنى أبا القاسم) سقطت من خ .
- (٤) له ترجمة في كتاب ذكر أخبار أصفهان ١: ٣٠٣ .
- (٥) لفظ (الكُدَيْمي) سقط من ك .
- والكديمي هو أبو العباس محمد بن يونس بن موسى القرشي، مات في جمادى الأولى سنة ست وثمانين ومائتين، له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٢: ٦١٨ . وقد سقط هذا اللقب من خ .
- (٦) في نسخة السندي وك (للنحازي) وفي ل (النحاري) وكلاهما تحريف، وقد سقط هذا اللقب من خ .
- (٧) ترجم له الأمدي في المؤتلف والمختلف : ١٧٩ وقال: «وقيل له الراهب لأنه كان يأتي عكاظا، فيقوم إلى سرحة فيرجز عندها بيني سليم قائما ولا يزال كذلك دأبه حتى يصدر الناس عن عكاظ» اهـ .
- (٨) في نسخة السندي، وك «عبدالرحيم» .
- (٩) في ع : هو العلاءي الأخضر .

١٢٧٦) رَاهِبُ قُرَيْشٍ هو أبو بكر بن عبدالرحمن بن الحارث بن هِشَامِ المَحْزُومِي (١) .  
١٢٧٧) رَاهُوِيَّةُ : هو ابراهيم، والد الامام (٢) اسحاق.

(١) له ترجمة في تذكرة الحفاظ : ١: ٦٣، وخلاصة الخزرجي: ٤٤٤. وترجم له ابن العماد في شذرات الذهب ١: ١٠٤ وقال: «الملقب بِرَاهِبِ قُرَيْشٍ لعبادته وفضله» اهـ .  
(٢) جاء في حاشية نسخة المؤلف رحمه الله ما نصه : «راهويه : جد اسحاق بن ابراهيم الحافظ الامام، ينظر في اسمه» اهـ .

وهذه الحاشية قد اعتمدها النساخ في نسخهم فأثبتوها في الأصل وجعلوا ما ذكره المصنف في الأصل في الحاشية وذلك مثل الامام السندي رحمه الله ومثل ما في النسخة (ل) وفي كليهما عبارة «كذا على الهامش بخط السخاوي» وأما الخيضر فلم يشر في نسخته إلى شيء بل أثبت ما في الحاشية وحذف ما في الأصل ومثله في النسخة «ك» ولعله لحظ في ذلك أن المؤلف رحمه الله أثبت في الأصل في غير مكانه من ترتيب الحروف فلما استدرك المؤلف ووضع في الحاشية حذف ما في الأصل وأثبت ما في الحاشية، لكن لو أنه أثبت ما في الأصل في الأصل ونقله عن مكانه وأشار إلى ذلك لكان أولى سيما وأن ما في الأصل هو الصحيح والذي في الحاشية فيه نظر حيث أن المؤلف — رحمه الله — ذكر في الحاشية أن لقب «راهويه» لجد اسحاق في حين أن راهويه هو لقب ابراهيم والد اسحاق كما ذكره المصنف في الأصل. هذا : وانتي عمدت إلى ما في الأصل فأثبتته في الأصل وقدمته إلى مكانه في الترتيب كما أراد المؤلف وأثبت ما في الحاشية في الحاشية وذلك ضمانا لسلامة النص والله الموفق. وقد ترجم «لراهويه» ابن خلكان في وفيات الأعيان ١: ٢٠٠ وضبطه بفتح الراء وبعد الألف هاء ساكنة ثم واو مفتوحة وبعدها ياء مثناة من تحتها ساكنة وبعدها هاء ساكنة وقال: «وإنما لقب بذلك لأنه ولد في طريق مكة، والطريق بالفارسية «راه» و«ويه» معناه وجد فكأنه وجد في الطريق».

قال: «وقيل فيه أيضا «راهويه» بضم الهاء وسكون الواو وفتح الياء» اهـ . وهو والد الامام اسحاق بن راهويه العالم المشهور المولود سنة ١٦١ وقيل ١٦٣ وقيل ١٦٦، والمتوفى سنة ٢٣٨ وقيل ٢٣٧ وقيل ٢٣٠ رحمه الله. وله ترجمة في وفيات الأعيان ١: ١٩٩، وتذكرة الحفاظ ٢: ٤٣٣، والأنساب: ٦: ٥٦، والأعلام ١: ٢٨٤. وتهذيب التهذيب ١: ٢١٦.

- (١٢٧٨) رَاهُويَه آخر اسمه يحيى بن ابراهيم أبو سهل<sup>(١)</sup>، عن ابن عيينة.
- (١٢٧٩) الرَّاوية : حماد بن (مَيْسَرَة)<sup>(٢)</sup>، مشهور في آخر دولة بني أمية، وأدرك الدولة العباسية.
- (١٢٨٠) الراوية أيضا : هو محمد بن عبدالله<sup>(٣)</sup> بن عَلَان الخزاعي، مات سنة خمس وعشرين وستمائة.
- (١٢٨١) الرَّأي : رَيْبَعَةُ الرَّأي شَيْخُ مَالِكٍ، هو ابن أبي عبدالرحمن المَدَنِي<sup>(٤)</sup>.
- (١٢٨٢) وهلال الرَّأي بَصْرِي<sup>(٥)</sup>.
- (١٢٨٣) الرائش : هو الحارث بن بدر<sup>(٦)</sup> بن كهلان<sup>(٧)</sup> جاهلي<sup>(٨)</sup>.

- (١) في نسخة السندي وك ول «أبو سهلة».
- (٢) سقط لفظ (ميسرة) من نسخة المؤلف وسائر النسخ ووقع مكانه محو وقد أثبتته في الأصل بين هلالين لثلاثا يتشتت ذهن القارىء، وقد ترجم له أبو الفرج الأصبهاني في الأغاني ٦: ٢١٥٠ وقال: «هو حَمَاد بن مَيْسَرَة فيما ذكره الهيثم بن عدي، وكان صاحبه وراويته، وأعلم الناس به» اهـ. وقال: «وذكر المدائني والقحذمي أنه حماد بن سابور. وكان من أعلم الناس بأيام العرب وأخبارها وأشعارها، وأنسابها ولغاتها» اهـ. وله ترجمة في وفيات الأعيان ٢: ٢٠٦.
- (٣) في نسخة السندي والنسخة ك: «عبيدالله» وهو الموافق لما في ترجمة محمد بن عبيدالله ابن علان الخزاعي في التكملة لوفيات النقلة ٣: ٢٣٧ رقم ٢٢٢٤.
- (٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ٨: ٤٢٠، وفي وفيات الأعيان ٢: ٢٨٨، وتذكرة الحفاظ ١: ١٥٧، وترجم له السمعاني في الأنساب ٦: ٦٠، وقال: «وإنما قيل له الرأي لعلمه به، وكان عارفا بالسنة وقائلا بالرأي» اهـ.
- (٥) في ع مصري. وهو تحريف وترجم له المصنف في التبصير ٢: ٦٣٠ وقال: «وهلال الرأي فقيه البصرة» اهـ. وله ترجمة في ميزان الاعتدال ٤: ٣١٧، والأنساب ٦: ٦٠.
- (٦) في ع (سدر).
- (٧) لفظ (ابن كهلان) سقط من خ، ومكانه محو.
- (٨) ترجم له ابن قتيبة في المعارف: ٦٢٦، وقال: «وسمي الرائش لأنه أدخل اليمن الغنائم والأموال والسبي، فراش الناس» اهـ.

- (١٢٨٤) رُبْعُ الْإِسْلَامِ : هو عمرو بن عَبَسَةَ (١).  
(١٢٨٥) رَبَاحٌ بِمَوْحِدَةٍ : هو عيسى بن حَفْصِ بْنِ عَاصِمِ الْعَدَوِيِّ (٢).  
(١٢٨٦) رَبِيبُ الدَّوْلَةِ : هو أبو منصور عبد الله بن عبد السلام البغدادي (٣).  
(١٢٨٧) رُبَيْحٌ (٤) : بن عبد الرحمن بن أبي سعيد الخُدْرِيِّ، اسمه: سعيد (٥).  
(١٢٨٨) رِجَالٌ بِالْجِيمِ : هو عبيد بن محمد بن موسى المصري، أبو محمد،  
المُؤَدَّنُ (٦).  
(١٢٨٩) الرَّجِيمُ (٧) : لؤلؤ، صاحب المَوْصِلِ (٨)، وقبله من ملوك بني بويه (٩).

- (١) له ترجمة في الاستيعاب ١١٩٢:٣ وأسد الغابة ٤:٢٥١ وهو صحابي جليل أسلم قديما ومعنى ربع الاسلام أي رابع من أسلم ولم ينه المصنف رحمه الله على أنه من الصحابة على غير عادته، وقد ضبط رحمه الله في التقريب ٧٤:٢ لفظ: «عَبَسَهُ»: «بمَوْحِدَةٍ ومهملتين مفتوحات» اهـ .  
(٢) له ترجمة في التقريب ٥٥٧:٢، ٩٧ وقال في صفحة ٩٧: «ويقال له: عيسى بن حفص الأنصاري لأن أمه كانت أنصارية» اهـ .  
(٣) له ترجمة في التبصير ٦٣٩:٢، وقد سقط هذا اللقب من خ .  
(٤) له ترجمة في التقريب ٢٤٣:١، والتبصير ٥٩٠:٢ .  
(٥) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «الرَّبْوِيُّ» بفتح الراء والباء وإسكان الواو، وفتح المثناة التحتية، وضم اللام، وإسكان الهاء هو محمد بن المفرج بن ابراهيم بن محمد البطليوسي من أئمة القراء كذا ضبطه ابن الجزري في طبقات القراء» اهـ .  
قلت: ضبطه ابن الجزري في غاية النهاية ٢٦٥:٢ برقم ٣٤٧٩ وقد ذكره السندي باسم محمد بن الفرج وفي غاية النهاية محمد بن المفرج فأثبت ما في غاية النهاية — والله أعلم — .  
(٦) له ترجمة في التبصير ٥٩٣:٢ وضبط لفظ (رجال) بكسر الراء وتخفيف الجيم، وله ترجمة في الاكمال ٣٣:٤، وفيهما أنه يعرف «بعبيد بن رجال»، وسيأتي في حرف العين المهملة برقم ١٩٢٣ .  
(٧) في ع (البرجيم) وهو خطأ، وقال المصنف في التبصير ٢٩٦:٢ (وبفتح الراء الملك الرحيم في بني بويه، وصاحب الموصل وغيرهما» اهـ .  
(٨) له ترجمة في الأعلام ١١١:٦ واسمه: لؤلؤ بن عبد الله الأتابكي أبو الفضائل.  
(٩) في ع (أمية) وهو تحريف .

- (١٢٩٠) رَحَّ : هو محمد بن مقاتل المروزي<sup>(١)</sup>، شيخُ البُخاري.
- (١٢٩١) رَزَيْقُ جماعة :
- منهم : سعيد بن حَيَّان<sup>(٢)</sup> الفَزَارِي<sup>(٣)</sup>.
- (١٢٩٢) وعبدالله بن عبدالجبار الحَبَائِثِي<sup>(٤)</sup>.
- (١٢٩٣) وعبدالرزاق بن الورد، أخو وهيب<sup>(٥)</sup> بن الورد.
- (١٢٩٤) رَزُقُ بغير تصغير<sup>(٦)</sup>، هو محمد بن أحمد بن يزيد البلخي<sup>(٧)</sup>، شيخ لابن عدي.
- (١٢٩٥) رِزْقُ الله بن موسى قيل اسمه عبدالكريم أو عبدالأكرم الكلؤذاني<sup>(٨)</sup>،

- 
- (١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣: ٣٧٥، وفي التقريب ٢: ٥٥٧.
- (٢) في ع : حسان وهو تحريف .
- (٣) له ترجمة في الاكمال ٤: ٤٧ والتبصير ٢: ٥٩٩.
- (٤) في نسخة السندي الجدابري. وهو تحريف، وقد ترجم له المصنف في التقريب ١: ٤٢٧ وذكر أن لقبه: زَبْرِيقُ: بكسر الزاي وسكون الموحدة ثم تحتانية ثم قاف. وضبط البخاري: بمعجمة وموحدة، وبعد الألف تحتانية.
- وترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٤: ٥٤ وذكر أن لقبه زريق بتقديم الزاي على الراء ، وقد ذكر المعلّم في حاشيته على الاكمال نقلا عن التوضيح أنه «وقع في كتاب الألقاب لأبي بكر الشيرازي أن لقبه زَبْرِيقُ كلقب ابراهيم بن العلاء».
- قلت : ان المصنف — رحمه الله — قد اعتمد فيما اعتمد عليه في كتابه هذا على كتاب الألقاب لأبي بكر الشيرازي فلا أدري لِمَ لَمَ يذكره في لقب (زبريق). الذي ذكره به الشيرازي؟ ولم يتعقبه وقد أورده أيضا في لقب زريق بالزاي وسيأتي برقم ١٣٦٢ .
- (٥) في ع : وهب . وهو تحريف، ولوهيب ترجمة في تقريب التهذيب ٢: ٣٩ وخلاصة الخرجي: ٤١٩ .
- (٦) لفظ (بغير تصغير) سقط من نسخة السندي وك.
- (٧) ترجم الذهبي في الميزان ٣: ٤٥٥ لمحمد بن أحمد بن يزيد البلخي شيخ ابن عدي ولم يذكر لقبه .
- (٨) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٣: ٢٧٣ وتاريخ بغداد ٨: ٤٣٧.

- عن ابن مهدي<sup>(١)</sup>، والأصمعي.
- (١٢٩٦) رُسْتَه<sup>(٢)</sup> : هو عبدالرحمن بن عمر الأصبهاني.
- (١٢٩٧) رَسُوْلُ نَفْسِهِ هو أحمد بن الحسن<sup>(٣)</sup> بن القاسم الكوفي، حَدَّثَ بمصر<sup>(٤)</sup>، روى عن وكيع<sup>(٥)</sup>.
- (١٢٩٨) الرَّشْكُ : بِكسر أوْلِهِ وسكون المعجمة وآخره كاف: هو يزيد بن أبي يزيد الدَّارِعِ، قيل : معناه الْقَسَامُ<sup>(٦)</sup>، وقيل الكبير اللحية<sup>(٧)</sup>.
- (١٢٩٩) الرشيد : هارون بن المهدي<sup>(٨)</sup>. ولُقِّبَ بها جماعة من الخلفاء بالمغرب.

- (١) ابن مهدي هو الحافظ الكبير عبدالرحمن بن مهدي ولد سنة ١٣٥ وتوفي سنة ١٩٨ — رحمه الله — ، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ : ١: ٣٢٩ .
- (٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٤: ٧٢ وضبط لفظ (رسته): بضم الراء وسكون السين المهملة وفتح التاء المعجمة باثنتين من فوقها» اهـ . وله ترجمة في كتاب «ذكر أخبار أصبهان» ٢: ١٠٩ .
- (٣) في نسخة السندي وك : الحسين وهو خطأ .
- (٤) له ترجمة في ميزان الاعتدال ١: ٩٠ .
- (٥) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «رشح الحجر هو عبدالملك بن مروان لقب بذلك لشدة بخله. ذكره المقرئ في المقفي» اهـ .
- (٦) في ع (البسام) وهو خطأ ، قال الزبيدي في تاج العروس ٧: ١٣٥ (فصل الراء من باب الكاف) مادة: الرشك) «وقال الأزهرى: الرَّشْكُ لقبُ رجل كان عالماً بالحساب يقال له: يزيد الرَّشْكُ، وقال الصاغاني: هو أبو الأزهر يزيد بن أبي يزيد سلمة الضبي البصري القسام أحسب أهل زمانه، وكان الحسن البصري إذا سئل عن حساب فريضة قال: علينا بيان السهام، وعلي يزيد الرَّشْكُ الحساب» اهـ .
- وله ترجمة في الأنساب ٦: ١٢٧ .
- (٧) وقد رجح الزبيدي في التاج ٧: ١٣٦ (فصل الراء من باب الكاف مادة «الرشك») هذا القول وقال: «والصحيح قول من قال انه الكبير اللحية بالفارسية، وبذلك لقب لكبير لحيته» اهـ .
- (٨) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٤: ٥، والأعلام ٩: ٤٣ .

- (١٣٠٠) وابن سناء المُلك : جعفر بن محمد، والد أبي القاسم الشاعر<sup>(١)</sup>.
- (١٣٠١) الرُّضَا (٢) بفتح الضاد : علي بن موسى الكاظم.
- (١٣٠٢) الرُّضِي بكسر الضاد : أبو الحسن محمد بن أبي الطاهر المَوْسَوِي الشريف الشاعر المشهور<sup>(٣)</sup>، ولُقِّبَ بها بعده جماعة<sup>(٤)</sup>، ومنهم من يقال له: رَضِيَّ الدين .
- (١٣٠٣) رُطَبَة : ذكره ابن منده ويَبِّضُ لاسمه<sup>(٥)</sup>.
- (١٣٠٤) رعوث : هو مجاشع بن دارم التَّميمي، جاهلي<sup>(٦)</sup>.
- (١٣٠٥) رَغِيْف : هو أبو بكر أحمد بن عبدالله بن القاسم بن هشام التميمي الحافظ<sup>(٧)</sup> .
- (١٣٠٦) الرَّقَام (٨) : هو عياش<sup>(٩)</sup> بن الوليد.
- (١٣٠٧) رُقْفَيْن بضم أوله وسكون القاف، وفتح المعجمة، وقيل: بل هي مهملة: هو أسد بن عيسى، روى عن أُرطاه بن المنذر.

- 
- (١) أبو القاسم الشاعر هو هبة الله بن جعفر بن سناء الملك أبي عبدالله محمد بن هبة الله السعدي ولد سنة ٥٤٥ وتوفي سنة ٦٠٨، له ترجمة في الأعلام ٩: ٥٧.
- (٢) له ترجمة في الاكمال ٤: ٧٥ ووفيات الأعيان ٣: ٢٦٩ واللباب ٢: ٣٠ .
- (٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢: ٢٤٦، وفي وفيات الأعيان ٤: ٤١٤ وهو فيه «ابن الطاهر» والأعلام ٦: ٣٢٩ .
- (٤) ذكر خير الدين الزركلي في كتابه الأعلام ٣: ٥٣ مجموعة ممن يقال له: الرُّضِي.
- (٥) لفظ (لاسمه) : سقط من ع .
- (٦) له ترجمة في الأعلام ٦: ١٥٩. وجاء في حاشية نسخة السندي: زيادة لقب «الرَّعنا: هو أبو محمد أحمد بن علوي بن أبي عقال القيرواني الشاعر» اه .
- (٧) له ترجمة في تاريخ بغداد ٤: ٢١٨ وسير أعلام النبلاء ١٣: ١٧٩.
- (٨) ترجم له السمعاني في الأنساب ٦: ١٥٤ وضبطه: بفتح الراء والقاف المشددة وفي آخرها الجيم اه .
- (٩) وفي نسخة السندي وك «الرفا» وهو تحريف. وله ترجمة في الجرح والتعديل ٧: ٦.

- ١٣٠٨) الرِّقَاءُ بتشديد القاف : محمد بن ابراهيم المُرادِي السَّبَّي، نزيل دِمَشق، مات سنة سبع وعشرين وستمائة(١).
- ١٣٠٩) رَقَبَان بفتحات : هو عمرو بن حارثة الأُسدي الشَّاعر جاهلي(٢).
- ١٣١٠) الرَّقِيق بقافين وزن عظيم هو الكاتب ابراهيم بن القاسم القيرواني، مصنف تاريخ القيروان بعد الأربعمئة(٣).
- ١٣١١) رَقَبَة(٤) بفتحات : ثلاثة.
- أحدهم : عباد بن أبي صالح السَّمَّان(٥) .
- ١٣١٢) والثاني : عبدالعزيز بن يحيى صاحب مالك .
- ١٣١٣) والثالث : يحيى بن أبي الحكم، وثقه ابن حبان(٦).
- ١٣١٤) الرَّقِيَّات بفتح القاف وتشديد التحتانية : هو عبدالله(٧) بن قيس الشاعر،

- 
- (١) له ترجمة في التبصير ٦٣١:٢ وقد سقط هذا اللقب من خ.
- (٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٨٧:٤ وضبطه بالراء والقاف والباء المعجمة بواحدة اهـ . وله ترجمة في المؤتلف والمختلف: ١٩٦.
- (٣) له ترجمة في الأعلام للزُّركلي ٥١:١. وقد سقط هذا اللقب من خ.
- (٤) لفظ رقبة سقط من ع.
- (٥) له ترجمة في ميزان الاعتدال ٣٦٦:٢. وذكر أنه يقال له أيضا: عبدالله. وله ترجمة في التقريب ٥٥٧:٢، ٤٢٣:١.
- (٦) له ترجمة في الثقات ٢٦١:٩ وهو فيه «رقية» بدون ضبط ومثله في اللسان ٢٥٠:٦ وجاء في الثقات «يغرب» ونقله ابن حجر في اللسان. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب. الرقبة: هو يحيى بن اسحاق بن يحيى بن يحيى الليثي ابن عم أحمد بن يحيى، قرطبي مالكي ذكر ذلك ابن فرحون في طبقاتهم» اهـ . قلت: هو في الديباج المذهب ٣٥٧:٢.
- (٧) في الأغاني ١٧١٧:٥ والاشتقاق ١١٤ والشعر والشعراء لابن قتيبة ٥٣٩:١ ، وفي نوادر المخطوطات (كنى الشعراء ومن غلبت كنيته على اسمه: ٢٩١، وفي ألقاب الشعراء: ٢٩٩ . وفي المزهري ٤٣٣:٢. المراجع المذكورة اتفقت على أن اسمه (عبيدالله) وكذلك في شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف: (٤١٤).



- قيل له ذلك: لأنه كان يَتَعَزَّلُ في مَنْ (١) اسمها رُقِيَّة (٢).
- (١٣١٥) الرُّمَيْصَاء (٣) : هي أمُّ سليم بنت مَلْحَانَ، والدة أنس.
- (١٣١٦) الرُّمَيْصَاء : هي أمُّ حرام الأنصارية (٤)، خالة أنس، اسمها: أنيفة.
- (١٣١٧) رُمَاحِس (٥) : هو محمد والد عبيدالله (٦) بن رُمَاحِس، شيخ الطبراني وابن الأعرابي، وغيرهما، سماه ابن (٧) قانع في روايته.
- (١٣١٨) الرَّمَق (٨) : الشَّاعِر هو عُبَيْد ابن سالم .
- (١٣١٩) الرَّهَيْن (٩) : هو الحارث بن عَلْقَمَةَ بن كَلْدَةَ، والد النَّضْر

- (١) في ع : أنثى مكان من .
- (٢) قال أبو الفرج في الأغانى ١٧١٧:٥ «وإنما لقب عبيدالله بن قيس الرُّقِيَّات لأنه شبب بثلاث سنة سُمِّيَ جميعاً رُقِيَّة» اهـ . فذكرهن . وزاد العسكري في شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف: ٤١٤ أنه يضاف إلى الرقيات لجدات سمين بهذا الاسم» اهـ .
- (٣) لها ترجمة في أسد الغابة ١١٩:٧، ٣٤٥ .
- (٤) ترجم لها ابن الأثير في الاستيعاب ١٩٣١:٤ وقال: «لا أقف لها على اسم صحيح» اهـ . ولها ترجمة في أسد الغابة ٣١٧:٧ .
- (٥) قال الزبيدي في التاج ١٦٣:٤ (فصل الراء من باب السين): «الرُمَاحِس كعُلابط أهمله الجوهري، وأورده الصاغاني عن ابن الأعرابي وصاحب اللسان عن أبي عمرو، في نعت الشجاع الجريء المقدم» اهـ .
- (٦) لعبيدالله بن رماحس ترجمة في ميزان الاعتدال ٦:٣ .
- (٧) لفظ (بن) سقط من ع ، وابن قانع هو عبدالباقى ابن قانع أبو الحسين مات سنة ٣٥١، وله ترجمة في لسان الميزان ٣:٣٨٣ .
- (٨) في كتاب شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف لأبي أحمد العسكري: ٤٠٧ «الدَّمَق» بالدال المهملة، وقال: «والجَهْمِيُّ النسَّابُه يقول: «الدَّمَق — تحت الدال نقطة — واسمه عبيد بن سالم بن مالك بن سالم» اهـ . وفي كتاب ألقاب الشعراء لمحمد بن حبيب: ٣٢٣ (الزموق) وقد أورده كذلك الدكتور/ سامي مكي العاني في كتابه معجم ألقاب الشعراء ١١٤ نقلا عن محمد بن حبيب. وقد سقط هذا اللقب من خ .
- (٩) ترجم له الزبيدي في التاج ٢٢٢:٩ (مادة رهن) وذكر سبب تلقيبه بالرهين فقال: «وإنما لقب به لأنه كان رهينة قريش عند أبي يكسوم الحبشي» اهـ .

المقتول (١).

(١٣٢٠) رُكَيْحٌ بمهملة (٢) مصغراً : هو عبدالله بن أبي عبيدة بن عبدالله ابن زَمْعَةَ .

(١٣٢١) رَوَاجٌ (٣) : هو ظافر بن علي والد عبد الوهاب المحدث الإسكندراني، صاحب السِّلْفِي .

(١٣٢٢) الرِّوَّاصُ : هو عبدالله بن العباس الهاشمي، من ولد (٤) الحارث بن عبدالمطلب ذكره البلاذري (٥).

(١٣٢٣) رَوُزْبَةُ (٦) : هو شَرَّاحِيلُ بن عبيدالله (٧) البَصْرِي، سكن مرو.

(١٣٢٤) رُوْبِيَّةٌ : هو أبو جعفر محمد بن علي بن بكر (٨) التَّنْحَوِي. وأما رُوْبِيَّةٌ بن العجاج صاحب الرَّجَزِ الفصيح فذلك اسمه.

وترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٣: ٣٨٨ وضبطه براء مفتوحة ثم هاء مكسورة بعدها ياء ساكنة معجمة باثنتين من تحتها اه .

(١) قتله النبي ﷺ صبراً، وكان من كفار قريش، شديد العداوة لرسول الله ﷺ ذكر ذلك ابن دريد في الاشتقاق: ١٦٠.

(٢) له ذكر في ترجمة أبيه أبو عبيدة بن عبدالله بن زمعة في تهذيب التهذيب ١٢: ١٥٩.

(٣) له ترجمة في التبصير ٢: ٥٩٨ وفي حاشية الاكمال ٣: ٣١٩ نقلاً عن الاستدراك لابن نقطة وضبطه بفتح الراء والواو وبعد الألف جيم اه .

(٤) في خ (والد الحارث بن عبدالمطلب) وهو تحريف.

(٥) في (ع) (الهلاذري) وهو تحريف.

جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «الرَّوْضَةُ لقب بذلك محمد بن عامر المالقي، قال لسان الدين بن الخطيب في تاريخ غرناطة كان المشايخ يسمونه الروضة لظرفه، وجمع كتابا سماه لب اللباب مات في حدود سنة عشر وسبعمائة عن سن عالية، ذكره شيخنا الحافظ جلال الدين السيوطي في كوكب الروضة» اه.

(٦) في «معرفة الألباب» لابن طاهر حرف «الراء» «روبة» وذكر أن ابن المبارك يلزمه ويرتضيه.

(٧) في خ (عبدالله) تحريف.

(٨) في خ (بكير).

- (١٣٢٥) رُوِّيس : هو محمد بن المتوكل اللؤلؤي المقرئ<sup>(١)</sup>، قرأ على يعقوب<sup>(٢)</sup>.
- (١٣٢٦) رَيْحَانَةُ رسول الله<sup>(٣)</sup> — صلى الله عليه وسلم — الحسن بن علي ابن أبي طالب وأخوه الحسين.
- (١٣٢٧) رَيْحَانَةُ البصرة : هو يزيد بن زُرَيْع<sup>(٤)</sup>.
- (١٣٢٨) ريحانة نيسابور هو يحيى بن يحيى<sup>(٥)</sup>.
- (١٣٢٩) رَئِيسُ الرُّؤَسَاءِ<sup>(٦)</sup>: جماعة أشهرهم<sup>(٧)</sup> : علي بن المُسَلِّمَةِ أبو القاسم<sup>(٨)</sup>.

- (١) في ع: المصري وهو تحريف. وله ترجمة في غاية النهاية ٢٣٤:٢ برقم ٣٣٨٩.
- (٢) هو يعقوب بن اسحاق بن زيد بن عبدالله بن أبي اسحاق أبو محمد الحضرمي أحد القراء العشرة توفي في ذي الحجة سنة خمس ومائتين له ترجمة في غاية النهاية ٣٨٦:٢ برقم ٣٨٩١.
- وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: رُوِّيم: هو محمد بن يزيد المقرئ البغدادي» اهـ.
- قلت: له ترجمة في غاية النهاية ٢٨٦:١ برقم ١٢٧٥.
- (٣) روى البخاري في صحيحه ٢١٧:٤ في كتاب فضائل الصحابة — باب مناقب الحسن والحسين — رضي الله عنهما — روى عن عبدالله بن عمر في حديث قال: «قال النبي ﷺ: هما ريحانَتاي من الدنيا» اهـ.
- وقال الحافظ ابن حجر في فتح الباري ٩٩:٧ «وفي رواية الطبراني في الأوسط من طريق أبي أيوب قال: «دخلت على رسول الله ﷺ والحسن والحسين يلعبان بين يديه، فقلت: أتحبهما يا رسول الله؟ قال: وكيف لا وهما ريحانَتاي من الدنيا أشمهما» اهـ.
- (٤) له ترجمة في التقريب ٣٦٤:٢، ٥٥٧ وجاء هذا اللقب في حاشية نسخة السندي وفيه زيادة بعد زريع «بتقديم الزاي مصغراً، ثقة ثبت من رجال الستة» اهـ وهي من تمام ترجمته، وقد سقط هذا اللقب من ك.
- (٥) له ترجمة في التقريب ٥٥٧:٢.
- (٦) في ع: «الروبا» تحريف.
- (٧) في خ: «اسمهم» تحريف.
- (٨) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٩١:١١، والأعلام ٨٠:٥.

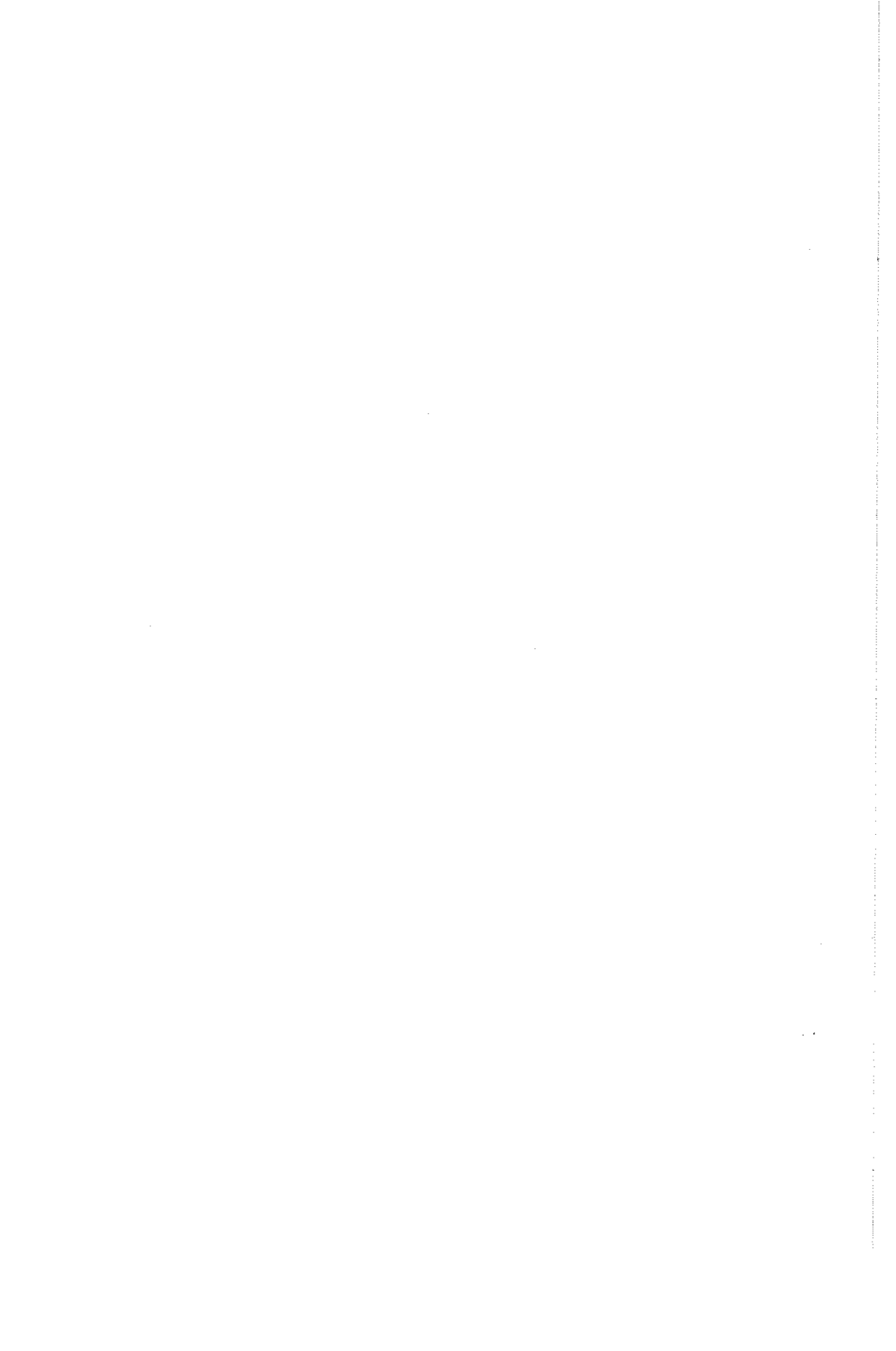
- ١٣٣٠) ريش (١) : هو عمير (٢) بن جابر، أخو تَابُطَ شَرًّا (٣)، جاهلي (٤).
- ١٣٣١) رِيصَال : اسمه جعفر بن محمد الشيرازي.
- ١٣٣٢) رينان وهو ري إنبان (٥) : هو أحمد بن العباس النهاوندي أبو الطيب،  
عن علي بن سعيد العسكري.



- (١) في معجم المرزباني: ٤٣ «ريش لَعْب، وقيل: ريش بلغب» وقال: «ولقب ريش لغب بقوله:
- وما كنت فقِعاً نابتاً بِقَسْرارة  
ولا كنت ريشاً من ذنابي ولا لغب» اهـ.
- (٢) في معجم المرزباني (عمرو) وقد ذكره المصنف في التبصير ٦١٥:٢ باسم عمرو فلا أدري لم ذكره ها هنا باسم عمير.
- (٣) تَابُطَ شَرًّا تقدمت ترجمته في حرف التاء برقم ٤٨٩.
- (٤) جاء في حاشية السندي زيادة «رِيْشَة واحدة الريش هو أبو القاسم عبدالرحمن بن يمن بن عطية التَّاهَرْتِي، روى عنه السُّلْفِي، حكاية» اهـ.
- قلت: له ترجمة في حاشية الاكمال ٧٤:٤ نقلا عن الاستدراك وضبطه بكسر الراء وسكون الياء المعجمة من تحتها باثنتين والشين المعجمة اهـ.
- (٥) في ع: (ريتيان وهو اثنان).

## حرف الزاي

يبدأ برقم « ١٣٣٣ » وينتهي برقم « ١٤٣١ »



## حرف الزاي

- (١٣٣٣) زَاجٍ آخِرُهُ جِيمٌ : هُوَ أَحْمَدُ بْنُ مَنْصُورِ الرَّمَادِيِّ (١).  
 (١٣٣٤) زَادُ الرَّكْبِ : اثْنَانُ أَحَدُهُمَا :  
 أَبُو أُمَيَّةَ بْنِ الْمَغِيرَةِ (٢)، وَالِدُ أُمِّ سَلَمَةَ أُمِّ الْمُؤْمِنِينَ.  
 (١٣٣٥) وَالْآخَرُ : عِيَاضُ بْنُ عَنَمٍ بْنِ زُهَيْرِ الْفَهْرِيِّ، أَمِيرُ حِمصَ زَمَنِ عُمَرَ (٣).  
 (١٣٣٦) زَادِيَّةٌ : اسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ السَّعْدِيِّ.

(١) له ترجمة في التبصير ٥٥٧:٢، والرّمادي ضبطه في اللباب ٣٦:٢ بفتح الراء والميم وفي آخرها دال مهملة وقال: «هذه النسبة الى موضعين أحدهما: الى رَمَادَةَ اليمَن، منها أبو بكر أحمد بن منصور بن سيار الرمادي... ثم قال: والثاني نسبة الى رَمَادَةَ فلسطين» اهـ.

وقد ذكر المصنف — رحمه الله — في التقريب ٢٦:١ في من اسمه أحمد اثنين يقال لهما أحمد بن منصور فذكر أحمد بن منصور بن راشد الحنظلي وقال: لقبه زاج بزاي وجيم، وذكر أحمد بن منصور بن سيار البغدادي الرمادي ولم يذكر له لقباً. وقد ترجم لهما الحافظ البغدادي في تاريخ بغداد ١٥٠:٥، ١٥١، وذكر أن الذي يلقب به زاج هو الحنظلي، وكذلك في تاج العروس ٥٦:٢ فصل الزاي من باب الجيم ذكر أن أحمد بن منصور الحنظلي هو الذي يلقب «زاج». فلعله سبق قلم منه رحمه الله. (٢) ترجم له ابن دريد في الاشتقاق: ١٥٠ وقال: «لُقِبَ أَبُو أُمَيَّةَ زَادُ الرِّكْبِ لِأَنَّهُ كَانَ إِذَا سَافَرَ لَمْ تَوَقَدْ مَعَهُ نَارٌ إِلَى أَنْ يَرْجِعَ، فَسُمِيَ زَادَ الرِّكْبِ» اهـ.

وقد جاء في نسخة المؤلف ونسخة السندي والنسخة خ الركاب، والذي في الاشتقاق كما تقدم قريبا الركب وكذلك في تاج العروس ٣٦٦:٢. فصل الزاي من باب الدال «زاد».

(٣) ترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ٣٢٧:٤ وقال في صفحة: ٣٢٨ (وكان يسمى زاد الركب، يطعم الناس زاده فاذا نفذ نحر لهم جملة» اهـ. وله ترجمة في الاستيعاب ١٢٣٤:٣. وجاء في النسخة ع (زاد الركب الفهري أمير حمص زمن عمر) وهذا خطأ فأسقط أبو أمية.

- (١٣٣٧) زَادَجَةٌ : هو محمد بن محمد بن موسى السَّعْدِيُّ البُخَارِيُّ (١).
- (١٣٣٨) زَاغٌ : هو أحمد بن موسى التَّمَّارُ، عن ابن (٢) لَهَيْعَةَ.
- وفي مستخرج ابن مندة : زَاغٌ ، اسمه أحمد بن يعقوب البَيْكَنْدِيُّ، يُكْنَى أبا رَجَاءَ، عن اللَّيْثِ، وابن (٢) لَهَيْعَةَ .
- (١٣٣٩) زاهر بن أحمد بن الحسن (٣) السَّرَّحْسِيُّ، الفقيه المشهور المحدث (٤)، قال أبو ذَرَّ الهَرَوِيُّ: رَأَتْ أُمُّهُ وهي حامل به كأن سراجاً خرج من قُبْلِهَا فسمته حَسَنًا (٥) وَلَقَّبَتْهُ (٦) زَاهِرًا، فَعَلَّبَ عَلَيْهِ.
- (١٣٤٠) الزَّاهِرُ : هو داود بن شيركوه (٧)، وَلُقِّبَ به جَمَاعَةٌ بَعْدَهُ.

- (١) في معرفة الألقاب لابن طاهر المقدسي حرف الزاي: «زادجة» محمد بن عبدالله بن موسى بن يزيد السعدي البخاري أبو عبدالله توفي سنة تسع وسبعين ومائتين» اهـ. وفي الاكمال ٥٦٢:٤ محمد بن عبدالله بن محمد بن موسى.
- (٢) في (ك) (أبي) في الموضعين وهو تحريف وابن لهيعة هو عبدالله بن لهيعة بن عقبة الحضرمي أبو عبدالرحمن ولد سنة ٩٦ وتوفي سنة ١٧٤ وله ترجمة مطولة في الميزان ٤٧٥:٢ — ٤٨٣.
- وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «زاملة»: هو لقب بريدة ابن الحُصَيْبِ الصحابي ذكره المؤلف في الاصابة».
- قلت: هو في الاصابة ٥٤٢:١ وقد تقدم في حرف الراء برقم: ١٢٦٠ ان بريدة بن الحصيب يلقب «راجلة» ولم أجد من ذكره بهذا اللقب.
- (٣) لفظ (الحسن) غير موجود في ترجمته في طبقات الشافعية الكبرى ٢٩٣:٣.
- (٤) له ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى ٢٩٣:٣، وتذكرة الحفظ ١٠٢١:٣ وشذرات الذهب ١٣١:٣.
- (٥) عبارة «فسمته حسنا» سقطت من نسخة السندي و ك.
- (٦) في ع «وقلبته» تحريف.
- (٧) الذي يلقب بالملك الزاهر هو أبو سليمان داود بن السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب المتوفي سنة ٦٣٢ كما في ترجمته في وفيات الأعيان ٢٥٧:٢ والأعلام ١١:٣. أما شيركوه فهو عم السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب كما في ترجمته في الأعلام ٢٦٧:٣.



- (١٣٤١) الرَّاهِي : هو علي بن اسحاق الشَّاعِر(١).
- (١٣٤٢) الرَّاويَّة(٢) : هو عبدالرحمن بن ناصر بن منيع الأديب، أفاده المنذري.
- (١٣٤٣) زُبَّالَة : هو أحمد بن علي بن محمد بن غازي بن يوسف بن أيوب(٣)، يُلقَّبُ أبوه الظَّاهر بن العزيز بن الظاهر بن السلطان صلاح الدين، كان جَميلَ الصورة إلى الغاية ، فَتَزَوَّجَ الأمير بَيْسَرَى أمه، فكان رَيْبِيه، وفيه سكون وسخاء وشجاعة، ومات سنة ثمانين وستمائة، ولكن(٤) غَلَبَ عليه هذا اللَّقَب.
- (١٣٤٤) زَبَّان(٥) : هو يحيى بن الجَزَّار صاحب علي، قال أحمد: سماه ابن سيرين.

- (١) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٣: ٣٧١، وضبطه بفتح الزاي وكسر الهاء بعد الألف اهـ.
- وله ترجمة في تاريخ بغداد ١١: ٣٥٠ والأعلام ٥: ٦٨.
- (٢) له ترجمة في التبصير ٢: ٥٨٥ وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة سبب تلقيبه بالزاوية فقال: «لأنه سكن في بيت في زاوية، فصار يقال له: أبو القاسم الساكن في الزاوية، وتكرر هذا، فعرف بالزاوية، وعرف بالقبضي، مقدسي الأصل، مصري الدار» اهـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.
- وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «زُبَّارَة» هو محمد بن عبدالله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم، وإنما لُقِّبَ بذلك لأنه كان إذا غضب قيل زير الأسد فلقب بزُبَّارَة.
- قلت: ذكره المصنف في التبصير ٢: ٦٥٢، بلقب زُبَّار بدون هاء، وذكر محقق الكتاب انه في بعض النسخ (زُبَّارة).
- (٣) له ترجمة في تاج العروس ٧: ٣٥٤ مادة «زبل».
- (٤) عبارة (ولكن غلب عليه هذا اللقب) سقطت من خ.
- (٥) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٤: ١١٣ وقال: «وأما زَبَّان أوله زاي بعدها باء مشددة معجمة بواحدة فهو يحيى بن الجَزَّار لقبه زَبَّان» اهـ.
- وترجم له المصنف في التقريب ٢: ٣٤٤، ٥٥٧.

- (١٣٤٥) الزُّبْرُقَانُ بن بَدْر (١) التَّمِيمِي، له صُحْبَةٌ، اسمه : حُصَيْن.
- (١٣٤٦) زِبْرِيقُ (٢) : هو العلاءُ بن الضَّحَّاك الشَّامِي، وَحَفِيدُهُ اسحاق بن ابراهيم ابن العلاء (٣) ويقال: إِنَّ أَبَاهُ يُلقَّبُ به (٤)، وقال العُقَيْلِي: هو لَقَبُ العلاء فقط .
- (١٣٤٧) زبله : هو عبدالله بن بدران (٥) بن محمد بن الفضل بن علي بن عزام الخُزَاعِي، مات سنة خمس وستين وستمائة، وكان من الصالحين.
- (١٣٤٨) زُبَيْدَةٌ : لَقَبُ أحمد بن الحسن الدمشقي، روى عن علي بن سَهْل (٦) .
- (١٣٤٩) وأما أم جعفر زُبَيْدَةٌ : زَوْجُ الرشيد وَالِدَةُ الأمين، فيقال: اسمها: أم العزيز، وزبيدة لَقَبُهَا (٧) .

- (١) في أصل نسخة السندي و ك: ابن بدر بن امرئ القيس التميمي. قلت: وهي من تمام اسمه لكن المصنف رحمه الله لم يذكرها في نسخته الأصلية فاعل السندي رحمه الله زادها أو زادها من نقل عنه السندي. وزاد السندي في الحاشية: «لقب بذلك لحسن وجهه وهو من أسماء القمر ذكره المؤلف في الاصابة» اهـ.
- قلت: في الجزء الأول صفحة: ٥٤٣. وقال الفيروزبادي في القاموس: «والزبرقان بالكسر القمر، والخفيف اللحية ولقب الحصين بن بدر لجماله أو لصفرة عمامته أو لأنه ليس حلة وراح الى ناديهم فقالوا: زَبْرُقُ حُصَيْن» اهـ. من ترتيب القاموس ٤٣٢:٢. وسيأتي في حرف القاف برقم: ٢٢٩٢. أنه يلقب «قمر نجد» أيضا.
- (٢) ضبطه المصنف في التقريب ٤٠:١ «بكسر الزاي وسكون الموحدة».
- (٣) له ترجمة في التقريب ٥٤:١ وميزان الاعتدال ١٨١:١.
- (٤) في التقريب ٥٥٨:٢ «زبريق: ابراهيم بن العلاء» اهـ.
- (٥) في نسخة السندي و ك و خ و ع (بدر).
- جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «زبل الفيل: لقب به محمد بن نصر الله بن مكارم بن محمد بن الحسن بن علي بن غالب شرف الدين بن عنين الشاعر الدمشقي، ذكره المقرئ في المقفي» اهـ.
- (٦) سقط هذا اللقب من نسخة السندي و ك.
- (٧) ترجم لها ابن خلكان في وفيات الأعيان ٣١٤:٢ وقال: «ولقبها جدها أبو جعفر المنصور «زبيدة لبضاظتها ونضارتها» اهـ. ولها ترجمة في الأعلام ٧٣:٣.

- (١٣٥٠) الزَّجَّاجُ (١) النَّحْوِيُّ : هو ابراهيم بن السَّرِيِّ .
- (١٣٥١) زَحَابًا (٢) : هو محمد بن سعيد الهمداني ، وهو بمهملة، ويقال جيم، وبعد الألف تحتانية.
- (١٣٥٢) زَحْمُوَيْه : هو زكريا بن يحي الواسطي (٣).
- (١٣٥٣) زربول الأدب البُنسي الشاعر، اسمه: طِرَاد في المائة السادسة (٤).
- (١٣٥٤) زَرَعْنَدَه (٥) ويقال له : زرغونة هو سليمان بن منصور البلخي.
- (١٣٥٥) زَرَانِيْق (٦) : اسمه سهيل بن أبي كثير، شاعر في زمن بني أمية.
- (١٣٥٦) زُرَيْك (٧) بالتصغير : هو حَفْص البخاري، سمع يعقوب بن كاسب.

- (١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢٧٣:١٦ وضبطه بفتح الزاي والألف بين الجيمين الأولى مشددة اهـ.
- وله ترجمة في تاريخ بغداد ٨٩:٦ والأعلام ٣٣:١.
- (٢) ترجم له المصنف في التقريب ١٦٤:٢ وضبطه «بفتح الزاي وتخفيف المهملة، وبعد الألفين موحدة» اهـ.
- (٣) له ترجمة في الاكمال ١٧٩:٤ وفي التبصير ٥٩٥:٢.
- (٤) له ترجمة في شذرات الذهب ٩٠:٤.
- وجاء في حاشية نسخة السندي تعليقا على هذا اللقب ما نصه: «كان طراد وسخ الثياب، كره الطلعة كثير الهجو والوقية في الناس، له شعر كثير من سقط المتاع وفيه يقول الشرف الحلبي وقد أرسل معه بكتاب جراب الدولة لصديق يداعبه:
- وما يهدى مع الزربول يوما الى نِخْلٍ بِأَطْرَفٍ من جراب  
ذكره المقرئ في المقفى» اهـ.
- (٥) ضبطه المصنف في التقريب ٣٣١:١ «بفتح الزاي وسكون الراء بعدها معجمة مفتوحة ثم. نون ساكنة» اهـ.
- وذكره في باب الألقاب ٥٥٨:٢ وترجم له في تهذيب التهذيب ٣٤٧:١٢.
- (٦) سقط هذا اللقب من خ.
- (٧) هكذا جاء في نسخة المؤلف — رحمه الله — وسائر النسخ، وقد أثبتته المصنف — رحمه الله — في التبصير ٦٤٢:٢ «زُرَيْك» وضبطه بفتح الزاي وسكون الراء وفتح النون اهـ.
- ومثله في الاكمال ١٨١:٤ الا أنه ضبطه بفتح الزاي والراء وسكون النون اهـ. =

(١٣٥٧) زُرُق بضم أوله والثقليل، محمد بن أحمد بن يزيد المستملي، شيخ لابن عدي<sup>(١)</sup>.

(١٣٥٨) زُرارة البغدادي اسمه : عثمان بن أحمد بن سمعان<sup>(٢)</sup>.

(١٣٥٩) زُرُقون، اسمه : سعيد جد محمد بن أبي عبدالله<sup>(٣)</sup> بن زُرُقون، المُحدِّث الأندلسي.

(١٣٦٠) الزرزور : هو عبدالرحمن بن داود، الواعظ بعد الستائة.

(١٣٦١) الزُرُقالة : هو الحسن بن أحمد بن مُفَرِّج البَكْرِي، الطبيب المشهور أشبيلي ، مات سنة اثنين وستمائة<sup>(٤)</sup>.

(١٣٦٢) زُرَيْق جماعة :

منهم : عبدالله بن عبدالجبار الحَبَائِري<sup>(٥)</sup>.

(١٣٦٣) وسعيد بن حسين.

(١٣٦٤) ومحمد بن اسحاق بن أسد<sup>(٦)</sup> الحَرَّاز<sup>(٧)</sup>.

كذلك في التوضيح كما نقله عنه المعلمي في حاشية الإكمال ١: ٤٧٥، وهو كذلك في الأنساب ٣: ١ عند لفظ «التابشي» ولكن بدون ضبط وقد أشار محقق الأنساب الى أنه في بعض النسخ «زريك» وفي بعضها بلا نقط قال: «والصواب زرنك» كما في الاكمال وغيره» اهـ.

(١) في الكامل لابن عدي ٦: ٢٢٩٧ «محمد بن أحمد بن يزيد البلخي كتبت عنه بدمشق، يلقب رزين» اهـ. ومثله في لسان الميزان ٥: ٣٤.

(٢) في تاريخ بغداد ١١: ٣٠٦ «عثمان بن أحمد بن سمعان أبو عمرو الرزاز، ويعرف بالمجاشي أيضا» ومثله في الأنساب ١٢: ٨٨.

(٣) جاء في نسخة المؤلف رحمه الله وسائر النسخ «محمد بن عبدالله» والصحيح محمد بن أبي عبدالله كما جاء في الديباج المذهب ٢: ٢٦٠ وشذرات الذهب ٥: ٩٦.

(٤) له ترجمة في تاريخ الاسلام للذهبي في المجلد الثامن عشر القسم الأول صفحة ١٢٤.

(٥) تقدمت ترجمته في حرف الراء برقم ١٢٩٢ تحت لقب «زريق» بالراء وبينت هناك ما فيه من خلاف.

(٦) في خ راشد وهو تحريف.

(٧) له ترجمة في الأنساب ٥: ٦٨ وتقدم ضبط لفظ (الخرزاز) في اللقب رقم: ٩١٣

- (١٣٦٥) ومحمد بن موسى بن يونس .  
(١٣٦٦) وعبدالله بن زيد المُسْتَمَلِي .  
(١٣٦٧) وداود بن عبدالله الواسطي .  
(١٣٦٨) ومحمد بن عبدالحميد الفرغاني .  
(١٣٦٩) وعبدالله بن بدر الأتماطي .  
(١٣٧٠) وفي المتأخرين : أحمد بن سليمان بن حمزة بن أبي عمر المقدسي .  
(١٣٧١) زُرَيْن بفتح أوله وتثقيب الرّاء (١) الرّملي، اسمه: أحمد بن محمد (٢)،  
رَوَى عن يحيى بن عيسى الرّملي (٣) .  
(١٣٧٢) زُرْقَان بالضّم جماعة :  
منهم : محمد بن شدّاد المسمعي (٤)، شيخ أبي بكر الشافعي (٥) .  
(١٣٧٣) ويعقوب بن نوح، شيخ ليحيى بن عثمان بن صالح المصري .  
(١٣٧٤) ومحمد بن عبدالله بن سُفْيَان الرّيات (٦)، شيخ ليحيى بن صاعد .

- (١) عبارة «يفتح أوله وتثقيب الرّاء» سقطت من خ .  
(٢) له ترجمة في الاكمال ٦٤:٤ والتبصير ٦٠٢:٢ وعبارة «روى عن.... الى آخر الترجمة» سقطت من خ .  
(٣) في ع (المرمل) وهو تحريف، وقد ترجم السمعاني في الأنساب ١٧٠:٦ ليحيى بن عيسى وضبط لفظ «الرمل» في صفحة ١٦٩: بفتح الرّاء وسكون الميم وفي آخرها اللام اهـ .  
(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢٦٤:١٢ وضبط لفظ المسمعي في صفحة ٢٦٣: بكسر الميم الأولى وفتح الثانية اهـ .  
وله ترجمة في التبصير ٦٤١:٢ وفي تاريخ بغداد ٣٥٣:٥ .  
(٥) أبو بكر الشافعي هو محمد بن عبدالله بن ابراهيم الشافعي كما في ترجمة محمد بن شداد المسمعي في تاريخ بغداد ٣٥٣:٥ وفي الأنساب ٢٦٤:١٢ .  
(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٥٦:٦ وضبط لفظ «الزيات» صفحة ٣٥٥ بفتح الزاي وتشديد الياء المنقوطة باثنتين من تحتها وفي آخرها التاء المنقوطة باثنتين من فوقها اهـ .  
وله ترجمة في الاكمال ١٨٤:٤ .

- (١٣٧٥) وأحمد بن الفرج، ذكره ابن المُنَادِي (١).
- وضبط (٢) ابن السمعاني الأول بالفتح، وتعقبوه (٣).
- (١٣٧٦) زُرْوَان (٤) : هو محمد بن عبدالرحمن (٥).
- (١٣٧٧) زَغَاث (٦) : هو عيسى بن عبدالله الطَّيَالِسِي أبو موسى.
- (١٣٧٨) زُغْبَة (٧) : هو لقب حَمَاد، والد عيسى وأحمد، وَزَعَم ابن الجوزي أن
- 
- (١) ابن المنادي هو أبو الحسين أحمد بن جعفر بن محمد ولد سنة ٢٥٦ وتوفي سنة ٣٣٦ وقيل سنة ٣٣٤ ذكر ذلك الزركلي عند ترجمته له في الأعلام ٦: ١٠٣.
- (٢) من لفظ (وضبط) الى آخر الترجمة سقط من خ.
- (٣) قال المصنف في التبصير ٢: ٦٤١ «وقال ابن خلكان: وجدته بخط من يوثق به ويركن اليه بالضم، وهو محمد بن شداد المسمعي، لقبه: زُرْقَان اهـ.
- (٤) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٤: ١٩٣ بقوله: «وأما زُرْوَان أوله زاي مفتوحة بعدها راء ساكنة وواو مفتوحة» اهـ. ثم ذكر المترجم له.
- (٥) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة: «أبو بكر الخياط البغدادي أحد أئمة القراء» وهي من تمام اسمه. وله ترجمة في تاريخ بغداد: ٢: ٣١٥، وغاية النهاية ٢: ١٦١ برقم ٣١٠٤، وذكر أنه مختلف فيه هل هو زوران بتقديم الراء على الواو أو زوران بتقديم الواو على الراء اهـ.
- قلت: ذكر المعلمي في حاشيته على الاكمال ٤: ١٩٣ أنه وقع في المشتبه أنه (زوران) بتقديم الواو على الراء قال: «فتعقبه التوضيح بأن الصواب بتقديم الراء على الواو قال — أي صاحب التوضيح — «كذلك ذكر أبو القاسم بن منده في المستخرج في قسم الألقاب منه، وذكره أبو بكر الخطيب وأبو نصر الأمير وغيرهم» اهـ.
- (٦) له ترجمة في سير أعلام النبلاء ١٢: ٦١٨ وضبطه ضبط قلم بفتح الزاي والغين. وذكر محقق الكتاب أن لقب «زغاث» قد صحفت في تاريخ بغداد ١١: ١٧٠ الى رغاث بالراء المهملة. وفي تذكرة الحفاظ ٢: ٦١٠ الى رعاب باهمال الراء والغين وباء بواحدة من تحت، وفي طبقات الحفاظ: ٢٧٢ الى زغاب باعجام الزاي والغين وباء بواحدة من تحت» اهـ.
- وقد رجعت الى ما ذكره فوجدته صحيحا. الا أنني وجدت في حاشية تذكرة الحفاظ ما نصه «في المكية زُغَاث بضم أوله» اهـ.
- (٧) ترجم له المصنف في التبصير ٢: ٦٠٨ وضبطه: بضم الزاي بعدها معجمة ساكنة ثم موحدة. اهـ.

- عيسى أيضاً يعرف بزُغْبَة(١).  
 (١٣٧٩) وممن يلقب أيضاً زُغْبَة : أبو جعفر أحمد بن عَبَّاد، عن زهير بن عَبَّاد  
 الرُّؤاسي(٢).  
 (١٣٨٠) زعل(٣) : هو اسماعيل بن ثابت القاري.  
 (١٣٨١) الزُّفَيَّان : عطاء بن أُسَيْد، الشَّاعر(٤).  
 (١٣٨٢) زِقُّ العَسَل : هو حَجَّاج بن أبي زياد القَسْمَلِي(٥)، ويقال له: الأَسْوَد.  
 (١٣٨٣) الزُّقَّاق : هو قاسم بن يرنش(٦)، كان في المائة الخامسة(٧).

- (١) وقد ذكر ذلك الزبيدي في التاج ٢٨٨:١ فصل الزاي من باب الباء مادة «زغب»  
 والمصنف في التقريب ٩٧:٢، بل قال في باب الألقاب في التقريب ٥٥٨:٢: «زُغْبَة،  
 عيسى بن حماد، وأخوه أحمد، ويقال: إن زُغْبَة لقب أبيهما» اهـ.  
 (٢) لزهير بن عباد ترجمة في الأنساب ١٨٠:٦ وميزان الاعتدال ٨٣:٢.  
 (٣) هكذا جاء في جميع الأصول «زعل» بعين مهملة بدون ضبط أو نقط ولم أعثر لاسماعيل  
 بن ثابت على ترجمة وترتيب الحروف يقتضي أن يكون بغين معجمة والله أعلم.  
 (٤) له ترجمة في معجم المرزباني: ١٥٩، وألقاب الشعراء: ٣٠٣، والمؤتلف والمختلف  
 للآمدي ١٩٥، وكلهم ذكر أن سبب تلقيبه بالزفريان قوله:  
 «والخيل تُزْفِي النِّعمَ المقفورا»  
 وقال المرزباني: ويروى: المعفورا» اهـ.  
 ومعنى تزفي تسوق وتطرد.  
 وترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٨٧:٤ وضبطه بقوله: «أوله زاي ثم فاء ثم ياء  
 معجمة باثنتين من تحتها» اهـ.  
 (٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٤٢١:١٠ وضبط لفظ (القسملي) صفحة ٤٢٠ بفتح  
 القاف وسكون السين المهملة وفتح الميم بعدها لام اهـ.  
 وله ترجمة في التقريب ٥٥٨:٢، ولم يذكره المصنف في حرف الألف بلقب «الأسود».  
 (٦) في ع: يونس.  
 (٧) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: زق الابرة هو ابراهيم والد عبدالله الأصيلي  
 أحد رواة البخاري لشكاسة كانت في خلقه، ورثها عبدالله ولده عنه. ذكر ذلك  
 المقرئ في المقفى في ترجمة عبدالله» اهـ.

- (١٣٨٤) زُفَيْقُ النَّحْوِ : لقب أحمد بن محمد بن حَزْمِ الإِشْبِيلِيِّ (١)، ذكره ابن عبد الملك كان في حدود الخمسين وخمسمائة.
- (١٣٨٥) زَكْرَوَيْهُ جَمَاعَةٌ :
- منهم : زكريا بن يحيى المَرُوزِيِّ (٢)، صاحب الجزء العالي عن ابن عيينة.
- (١٣٨٦) ومحمد بن زكريا العَلَّابِيُّ البَصْرِيُّ، صاحب التصانيف (٣).
- (١٣٨٧) وموسى بن زكريا السَّاجِي.
- (١٣٨٨) ويحيى بن دُرُسْتِ البُسْتِيِّ.
- (١٣٨٩) زَكَارٌ (٤) : هو اسحاق بن ابراهيم بن نَصْرَ البخاري، وسيأتي في النون (٥).
- (١٣٩٠) زَكَارٌ آخَرٌ، هو زكريا بن يحيى الحُلُوانِيُّ أَبُو يحيى.
- (١٣٩١) زَلْزَلُ المَغْنِيِّ اسمه : منصور، مولى عيسى بن جعفر، وإليه تنسب بَرَكَةٌ زَلْزَلُ بِيغْدَادٍ (٦).
- (١٣٩٢) الزَّيْمِنُ (٧) اثنتان :

- 
- (١) له ترجمة في بغية الوعاة ١: ٣٦٤.
- (٢) لفظ (بن يحيى) سقط من ع وسقط من نسخة السندي وك لفظ (المروزي). ولزكريا بن يحيى ترجمة في الميزان ٢: ٧٦ وفي صفحة: ٨٠ وقد تقدمت ترجمته في حرف الجيم برقم ٦٤٧ حيث أنه يلقب أيضا «جودابه».
- (٣) له ترجمة في الميزان ٣: ٥٥٠، وفي الأنساب ١٠: ٩٥.
- (٤) له ترجمة في التقريب ٢: ٥٥٨، ١: ٥٥.
- (٥) برقم: ٢٨٥٢ تحت لقب (نكار) ولفظ (النون) سقط من ع.
- (٦) له ترجمة في تاج العروس ٧: ١٠٨ مادة «برك» وأيضا في ٧: ٣٥٩ مادة «زل» وله ترجمة في معجم البلدان ١: ٤٠٢.
- (٧) ضبطه السمعاني في الأنساب ٦: ١٣٩ بفتح الزاي المنقوطة وكسر الميم وفي آخرها نون اهـ.



- أحدهما : أبو موسى محمد بن المثنى العنزي البصري<sup>(١)</sup>،  
 (١٣٩٣) والآخر : صدقة بن سابق<sup>(٢)</sup>.  
 (١٣٩٤) زُتَام الزَّامِرِ (٣) في عهد الرَّشِيدِ، اسمه: محمد بن قَيْس<sup>(٤)</sup>.  
 (١٣٩٥) زُتَام آخر : هو<sup>(٥)</sup> الحسين بن عبدالله المُقْرِئِ ، أبو الفَرَجِ البَغْدَادِي<sup>(٦)</sup>  
 عن القَطِيعِي<sup>(٧)</sup>.  
 (١٣٩٦) زُتُبُور (٨) اثنان ؛  
 محمد بن يَعْلَى السُّلَمِي الكُوفِي<sup>(٩)</sup>.  
 (١٣٩٧) وجعفر، وَالِدِ محمد بن جعفر بن زُتُبُورِ البَصْرِي، نَزِيلِ مَكَّة<sup>(١٠)</sup>.

- 
- (١) له ترجمة في التبصير ٦٦٠:٢ وتاريخ بغداد ٣:٢٨٣.  
 وله ترجمة في الأنساب ٣٩٢:٩ وضبط لفظ (العنزي) صفحة ٣٩١ بفتح العين المهملة والنون وكسر الزاي اهـ.  
 (٢) في نسخة السندي وك: موسى وهو تحريف، وله ترجمة في تاج العروس ٩:٢٢٨ «زمن» وله ترجمة في الأنساب ٦:٣١٩.  
 (٣) في نسخة السندي وع (الرام) وفي ك (الرامي) وكلاهما تحريف.  
 (٤) له ترجمة في تاج العروس ٨:٣٣٠ «زئم».  
 (٥) في خ (اسمه) مكان (هو).  
 (٦) له ترجمة في تاريخ بغداد ٨:٦٠.  
 (٧) القطيعي هو المحدث المشهور أبو بكر أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك ابن شبيب مات في ذي الحجة ٣٦٨ وقد ترجم له السمعاني في الأنساب ١٠:٤٦٥ وضبط لفظ (القطيعي) صفحة ٤٦٤: بفتح القاف، وكسر الطاء المهملة، وسكون الياء المنقوطة من تحتها باثنتين، وفي آخرها العين المهملة» اهـ.  
 (٨) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٤:١٩٠ بضم الزاي وسكون النون، وبعدها ياء مضمومة معجمة بواحدة. اهـ.  
 (٩) له ترجمة في الاكمال ٤:١٩٠.  
 (١٠) ولمحمد بن جعفر ترجمة في العقد الثمين ١:٤٤٨.  
 وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «زنفل هو يحيى بن رفاعة الطائي جد يحيى بن محاسن السقلاطوني البغدادي، ذكر ذلك ابن الديبهي في الذيل» اهـ. ==

- (١٣٩٨) زَنْبَقَةٌ<sup>(١)</sup>: بنون ثم موحدة اثنان :
- أحدهما<sup>(٢)</sup> : محمد بن ماهان السمسار<sup>(٣)</sup>، يُكْنَى أبا جَعْفَرٍ<sup>(٤)</sup>.
- (١٣٩٩) والآخر جعفر بن حميد<sup>(٥)</sup>
- ١٤٠٠ زَنْبِقُوتَيْهِ : هو لقب أبي الحسن محمد بن هميان<sup>(٦)</sup>.
- (١٤٠١) زنجة : أحمد بن عيسى المُقَرِّء القَزْوِينِي<sup>(٧)</sup>، عن القاسم بن الحكم المغربي.
- (١٤٠٢) زنجلة اسمه<sup>(٨)</sup> :
- (١٤٠٣) زَنْجِي هِما<sup>(٩)</sup> :
- عبدالرحمن بن الحسن بن أيوب الشَّعِيرِي<sup>(١٠)</sup>، شَيْخُ لابن شاهين.
- (١٤٠٤) والحسين بن محمد بن الحسين بن الدَّبَّابِغِ<sup>(١١)</sup>.

- قلت: ليحي بن محاسن ترجمة في التكملة ٢: ١٨٥ برقم ١١١٧ وفي ترجمته: «وزنفل لقب لجده يحي» اهـ.
- (١) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٤: ٢٣ بقوله: «وأما زنبقة أوله زاي مفتوحة، بعدها نون ساكنة، وباء مفتوحة معجمة بواحدة وقاف مفتوحة اهـ.
- (٢) لفظ (أحدهما) غير موجود الا في النسخة (خ) وبما أن فيها زيادة ايضاح، والنسخة الموجودة فيها هذه الزيادة هي نسخة تلميذ المؤلف وهي بخط يده فقد رأيت اثباتها.
- (٣) في ع (السمان) وهو تحريف ولفظ (يكنى) سقط من ع.
- (٤) له ترجمة في الاكمال ٤: ٢٤. وتاريخ بغداد ٣: ٢٩٣.
- (٥) له ترجمة في التقريب ٢: ٥٥٨. والاكمال ٤: ٢٣.
- (٦) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣: ٣٧١ وهو فيه «أبو الحسين».
- (٧) في غاية النهاية ٢: ٢٥٥ برقم ٣٣٤٦: «محمد بن عيسى، يعرف بزنجة، ثقة» اهـ.
- (٨) ذكره المصنف ويبيِّن لاسمه.
- (٩) في خ (هو) وهو خطأ.
- (١٠) ترجم له السمعاني في الأنساب ٨: ١١٧ وضبط لفظ (الشعيري) صفحة ١١٦ بفتح الشين المعجمة وكسر العين المهملة وبعدها الياء المنقوطة باثنتين من تحتها، وفي آخرها الراء اهـ.
- وله ترجمة في تاريخ بغداد ١٠: ٢٨٦.
- (١١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٨: ٩٧.

شَيْخُ أَبِي الْحَسَنِ (١) ابْنُ لَوْلُو.

(١٤٠٥) زَنْجُوِيَه : هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَالِمِ الْمَرْوَزِيِّ، رَاوِيَةٌ كَتَبَ ابْنَ الْمُبَارِكِ .

(١٤٠٦) زَنْكَال : هُوَ الْفَتْحُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ النَّصْرِ الْجَوْهَرِيِّ السَّمَرْقَنْدِيِّ أَبُو نَصْرٍ، عَنْ سَلْمَةَ بْنِ شَيْبٍ .

(١٤٠٧) زُنَيْج (٢) : هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرٍو أَبُو غَسَّانَ، شَيْخٌ مُسْلِمٌ .

(١٤٠٨) زُنَيْنُ بْنُ مَصْعَرٍ : هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ حُدَيْجِ الْمَصْرِيِّ (٣) .

(١٤٠٩) الزُّوَالِ (٤) : هُوَ عَلِيُّ بْنُ الْمُبَارِكِ الْعَبَّاسِيِّ .

(١٤١٠) زُونَانَ الْأَنْدَلِسِيِّ، اسْمُهُ : عَبْدِ اللَّهِ (٥) .

(١٤١١) زَوْجُ الْحَرَّةِ : هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ أَحْمَدَ الْبَغْدَادِيِّ، رَوَى عَنْهُ

---

(١) فِي (ع) الْحَسَنِ وَهُوَ تَحْرِيفٌ، وَأَبُو الْحَسَنِ هُوَ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ نَصِيرِ الثَّقَفِيِّ الْوَرَّاقِ، يَعْرِفُ بِابْنِ لَوْلُو، وَوُلِدَ سَنَةَ ٢٨١، وَتَوَفَّى سَنَةَ ٣٧٧ رَحِمَهُ اللَّهُ، لَهُ تَرْجَمَةٌ فِي تَارِيخِ بَغْدَادِ ١٢:٨٩ .

(٢) تَرْجَمَ لَهُ ابْنُ مَكُولَا فِي الْإِكْمَالِ ٤:١٨٨ وَضَبَطَهُ: بِضَمِّ الزَّيِّ وَفَتْحِ النَّوْنِ بَعْدَهُمَا يَاءُ سَاكِنَةً مَعْجَمَةً بَاثَتَيْنِ مِنْ تَحْتِهَا وَآخِرُهُ جِيمٌ أَهـ. وَهُوَ تَرْجَمَةٌ فِي التَّبْصِيرِ ٢:٥٩٠ .

(٣) لَهُ تَرْجَمَةٌ فِي الْإِكْمَالِ ٤:١٦٨، وَجَاءَ فِي النُّسْخَةِ ع «زَيْنِ بْنِ مَصْعَرٍ هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ الْبَغْدَادِيِّ، رَوَى عَنْهُ الدَّارُ قُطْنِي، وَعَاشَ إِلَى سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَسَبْعِينَ وَثَلَاثِمِائَةً، وَلَقِبَ بَعْضُ الْمُتَأَخِّرِينَ «اتَّهَى، فَكَأَنَّ النَّاسَ خَلَطَ بَيْنَ لِقَبِ زَيْنٍ وَلِقَبِ زَوْجِ الْحَرَّةِ الْآتِي بِرَقْمٍ: ١٤١١ وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

(٤) سَقَطَ هَذَا اللَّقْبُ مِنْ ع .

(٥) فِي نُسْخَةِ السَّنْدِيِّ وَكَ «عَبْدَ الْمَلِكِ» وَجَاءَ فِي حَاشِيَةِ نُسْخَةِ السَّنْدِيِّ زِيَادَةٌ «تَوَفَّى سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ» أَهـ .

قُلْتُ: سَيَاتِي بِرَقْمِ ١٤١٩ «زُونَانَ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ الْحَسَنِ الْأَنْدَلِسِيِّ» وَهُوَ الْمَعْرُوفُ بِزُونَانَ الْأَنْدَلِسِيِّ وَقَدْ تَوَفَّى سَنَةَ ٢٣٢ كَمَا فِي تَرْجَمَتِهِ فِي الدِّيَاغِ الْمَذْهَبِ ٢:١٩٠ . وَقَدْ سَقَطَ أَوْ أُسْقِطَ هَذَا اللَّقْبُ مِنَ النُّسْخَةِ خ .

الدَّارِقُطْنِي، وعاش إلى سنة اثنتين وسبعين وثلاثمائة<sup>(١)</sup>، ولُقِّبَ به  
بَعْضُ المتأخرين.

(١٤١٢) زوج جَبْرَةَ<sup>(٢)</sup> : هو محمد بن عبدالرحمن المكي<sup>(٣)</sup> أبو غِرَازَةَ<sup>(٤)</sup>.

(١٤١٣) زوج دُرَّةَ : هو عبدالله بن عترة<sup>(٥)</sup>.

(١) في تاريخ بغداد: ١٥٣:٢ زوج الحرة هو محمد بن جعفر بن أحمد بن جعفر بن الحسن بن وهب أبو بكر الحريري المعدل وأرخ وفاته بسنة ٣٧٢ وذكر قصة طويلة في سبب تسميته بزواج الحرة وأنه تزوج بنت بدر مولى المعتضد بالله بعد مقتل زوجها أمير المؤمنين المقتدر بالله. وفي التبصير ٦١٣:٢ زوج الحرة محمد بن عبدالواحد» اهـ.

(٢) «جبرة» بجيم مفتوحة، ثم موحدة ساكنة ثم راء ثم تاء التانيث اهـ، من حاشية الميزان ٦١٩:٣ وذكر أن هذا الضبط موجود في حاشية النسخة الخطية (س) من نسخ الكتاب، وكان من حق هذا اللقب أن يكون قبل سابقه لأنه بالجيم وما قبله بالحاء المهملة فلعل المصنف — رحمه الله — لاحظ لفظ (زوج) فقط ولم يلاحظ ما بعده. بل لعله لم يلاحظ الا الحرف الأول والثاني من أول اللقب والافمن حق اللقب الآتي برقم ١٤١٦ «زوبعة» أن يكون قبل لقب «زوج».

(٣) له ترجمة في الميزان ٦١٩:٣. والخلاصة للخزرجي: ٣٤٦.

(٤) لفظ (غرازة) ضُبِّطَ في الخلاصة ٣٤٦: بكسر المعجمة، وفتح المهملة وبعد الألف زاي) اهـ. وفي ميزان الاعتدال غِرَازَةَ بغين معجمة مفتوحة وبعدها راثين. اهـ. وفي التقريب ١٨٢:٢ غِرَازَةَ بكسر المعجمة وتخفيف الراء، ولم يتعرض لما بعد الألف هل هو راء أو زاي وقد أعجمت في المطبوعة.

وفي تاج العروس «غرازة» برائين بكسر المعجمة وتخفيف الراء، ولم يتعرض لما بعد الألف هل هو راء أو زاي وقد أُعْجِمَتْ في المطبوعة.

وفي تاج العروس «غرازة» برائين مهملتين ولم يُضْبَطْ ٤٤٩:٣ مادة «غرر» ومثله في الكنى للدولابي ٨٠:٢ وهو بدون ضبط أيضا.

(٥) هكذا في نسخة المؤلف رحمه الله وسائر النسخ، والصحيح «عُمَيْرَة» كما في تهذيب الكمال ٧١٨:٢، ١٦٧٠:٣، وفي الاستيعاب ١٨٣٦:٤ وقد روى ابن عبد البر في الاستيعاب ١٨٣٦:٤ في ترجمة دُرَّة بنت أبي لهب، روى بسنده عن سماك عن عبدالله بن عميرة زوج درة بنت أبي لهب عن دُرَّة بنت أبي لهب وساق الحديث.

- ١٤١٤) زوج غَنَج (١) : هو محمد بن عبدالرحمن .
- ١٤١٥) الزَّوْج : هو صفوان بن سُليْم التابعي المدني (٢).
- ١٤١٦) زوبعة اثنان :
- أحدهما : أحمد أو محمد بن الحسين البَيْكَنْدي، نزيل فَارِيَاب (٣).
- ١٣٤٧) والآخر : سعيد بن علي النَّصِيبي، عن اسحاق بن سَيَّار.
- ١٤١٨) زُورَان : هو أبو بكر محمد بن عبدالرحمن المُقْرِئ، وقيل فيه زروان (٤) بتقديم الراء على الواو (٥).
- ١٤١٩) زونان (٦) : هو عبدالملك بن الحسن الأندلسي.
- ١٤٢٠) زوندوية (٧) هو يزيد بن هارون.
- ١٤٢١) زُوَيْرِق : هو محمد بن سَهْل العَسْكَري الرَّقي.
- ١٤٢٢) زُوَيْدِيَه لقب يزيد بن هارون الواسطي الحافظ (٨)، ذكره ابن منده.
- ١٤٢٣) الزَّهْرَاء : فاطمة عليها السلام (٩).
- ١٤٢٤) الزُّوَيْر (١٠)، اسمه : سَلْمَة بن عَلْقَمَة .

- (١) ضبط المصنف في التقريب ١٨٤:٢ لفظ «غَنَج» بفتح المعجمة والنون بعدها جيم» وذلك في ترجمة محمد بن عبدالرحمن بن غنج المدني، نزيل مصر.
- (٢) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:١٣٤.
- (٣) في نسخة السندي و ك «فاريان» وهو تحريف.
- (٤) لفظ (زروان) سقط من خ ومن نسخة السندي.
- (٥) تقدمت ترجمته برقم ١٣٧٦ وتقدم ذكر الخلاف فيه وهل هو بتقديم الواو على الراء أو العكس.
- (٦) في ع زويان وهو خطأ، وله ترجمة في الديباج المذهب ٢:١٩.
- (٧) في نسخة السندي و ك و ل «زويديه». ولعل هذا هو الآتي برقم ١٤٢٢.
- (٨) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٤:٣٣٧. وتذكرة الحفاظ ١:٣١٧.
- (٩) لها ترجمة في الاصابة ٤:٣٧٧. وأسد الغابة ٧:٢٢٠.
- (١٠) سقط هذا اللقب من خ.

- (١٤٢٥) زَهْرَةُ الآدَابِ : هو محمد بن علي الشّاعر أبو الفضل<sup>(١)</sup>.
- (١٤٢٦) زَيْنُ العَابِدِينَ : هو علي بن الحسين بن علي<sup>(٢)</sup>.
- (١٤٢٧) زَيْتُونَةٌ<sup>(٣)</sup> : بالمشناة : هو محمد بن عبدالرحمن العَبْرِي.
- (١٤٢٨) زَيْتُونَهُ بنونين : عبدالعزيز بن يحيى الفَسَوِي ، وفي كتاب أبي القاسم ابن منده : زَيْتُونِيهِ، فَكَأَنَّهُ تَصْحِيفٌ<sup>(٤)</sup>.
- (١٤٢٩) زَيْرِكُ : هو محمد بن موسى المَوْصِلِي، وَرَأَقَ حَيْثُمَا، عن أبي يَعْلِي<sup>(٥)</sup>.

(٢١) جاء في نسخة السندي زيادة لقب: «الزيرياج هو محمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن النحاس كمال الدين الحلبي، ذكره المصنف في الدرر الكامنة» اهـ.  
قلت: ترجمته في الدرر الكامنة: ٣: ٣٠٨.

(٢) ابن أبي طالب وترجم له المصنف في التقريب ٢: ٣٥٨، ٥٥٨. وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١: ٧٤ وقال: «وكان يسمى زين العابدين لعبادته» اهـ. وقد سبقت ترجمته في حرف الذال المعجمة برقم ١١٣١ بلقب «ذو الثففات».

(٣) له ترجمة في تهذيب التهذيب ١٢: ٣٤٧. وفي التقريب ٢: ٥٥٨.

(٤) لفظ (تصحيف) سقط من ع وجاء في النسخة ع بعد لفظ (فكأنه) عبارة «زيد بن مناة ابن تميم بن مر جاهلي اسمه\* ساسي بمهملتين الثانية مكسورة وهذا وهم من الناسخ فان العبارة من «زيد بن مناة.. الخ» جاءت في نسخة المؤلف في الحاشية مستقلة وليست تابعة للقب «زيتونة» لكنها جاءت في محيط حرف الزاي وهي في الحقيقة تابعة لحرف السين المهملة لأن زيد بن مناة كان يلقب «ساسي» كما في التبصير ٢: ٨٠٠ وستأتي الإشارة الى هذا في حرف السين المهملة ان شاء الله.

(٥) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب زَيْنُ الأَشْرَافِ: هو أبو عمرو أحمد بن نصر بن ابراهيم الحَفَافِ النَّيسَابُورِي، الحافظ الكبير ذكره الذهبي في ترجمته من طبقات الحفاظ» اهـ.

قلت: قول السندي — رحمه الله — : «ذكره الذهبي في ترجمته في طبقات الحفاظ» أي ذكر لقبه في ترجمته فان الذهبي — رحمه الله — قال في تذكرة الحفاظ ٢: ٦٥٤ — ٦٥٦ في أثناء ترجمته: «قلت: كان عظيم الجلالة نافذ الأمر يُلقَّبُونَهُ بزَيْن الأَشْرَافِ مات في شعبان سنة تسع وتسعين ومائتين» اهـ.

\* في نسخة المؤلف «لقبه».

- (١٤٣٠) زَيْنُ التُّجَّارِ (١) : هو أحمد بن الْمُظْفَر الشَّافِعِي، دَرَسَ فِي عَصْرِ صلاح الدين، وإليه تنسب المدرسة المشهورة بمصر (٢).
- (١٤٣١) زَيْنُ الأَمْنَاءِ : هو الحَسَنُ بن عَسَاكِر (٣) .
- (٠٠٠٠) [ زيد بن مناة بن تميم بن مر جاهلي لقبه ساسي بمهملتين الثانية مكسورة ] (٤) .

- (١) ترجم له السبكي في طبقات الشافعية الكبرى ٦:٦٤ وقال: «عرف بابن زين التجار» وكذلك له ترجمة في خطط المقرئ ٣:٣١٥ وذكر أنه يعرف بابن زين التجار.
- (٢) وهي المدرسة الناصرية قال عنها المقرئ في خطظه ٣:٣١٥ «هذه المدرسة عرفت أولاً بالمدرسة الناصرية ثم عرفت بابن زين التجار» ثم قال: «ثم عرفت بالمدرسة الشريفة وهي إلى الآن تعرف بذلك» اهـ.
- (٣) ترجم له ابن الصابوني في كتابه تكملة اكمال الاكمال «في الصفحة ٤٤ والصفحة ٢١٩، وذكر أنه أيضا اشتهر بلقب السَّجَّاد، لأنه كان كثير العبادة ملازماً للصلوات الخمس في الجماعة دائم التَّنَقُّلِ قَلَّ أَنْ يُرَى إِلَّا مُصَلِّياً اهـ.
- وكذلك له ترجمة في شذرات الذهب ٥:١٢٣.
- جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «زَيْنُ الصالحين لقب لمحمد بن عبدالله بن محمد الشوماني البلخي الواعظ» اهـ.
- (٤) هكذا أورده المصنف هنا في حرف الزاي ومحلّه في حرف السين المهملة فَكَانَ نُظَرَ الحافظ ابن حجر سبق الى اسمه (زيد) والله أعلم.





## حرف السين

يبدأ برقم « ١٤٣٢ » وينتهي برقم « ١٦١٢ »



## حرف السين

- (١٤٣٢) سابق (١) الحاج : هو أُسَيْفَع (٢) جهينة .  
(١٤٣٣) ولقب بها أيضا أبو حنيفة سعيد بن يَكان، شيخ (٣) روى عن أبي اسحاق السَّبيعي.  
(١٤٣٤) سابق الحبشة : بلال المؤذن (٤).  
(١٤٣٥) سابق الروم : صُهَيْب بن سِنان (٥).  
(١٤٣٦) سابق الفرس : سلمان الفارسي (٦).

- 
- (١) في نسخة السندي و ل، ك: «سارق الحاج» وهو تحريف.  
(٢) ضبطه الفيروز بادي في القاموس فصل السين من باب العين «سفع» بضم الهمزة وفتح السين المهملة واسكان الياء وكسر الفاء فقال: «وَأُسَيْفَعُ مصغر أسفع اسم» وقال الزبيدي في التاج ٥: ٣٨٢، فصل السين من باب العين: «قال السبكي في الطبقات كذا ضبطه ابن باطيش بكسر الفاء وهو الصواب» اهـ. وضبطه النووي في تهذيب الأسماء واللغات الجزء الأول من القسم الأول صفحة ١٢٣: «بضم الهمزة وفتح السين واسكان الياء وفتح الفاء» اهـ.  
ولأُسَيْفَعُ ترجمة في الإصابة: ١٠٦: ١.  
(٣) لفظ (شيخ) سقط من نسخة السندي والنسخة ك، ولسعيد بن بيان ترجمة في الكنى والأسماء للدولابي ١٥٩: ١، ١٦٠.  
(٤) له ترجمة في الإصابة ١٦٥: ١، وأسد الغابة ٢٤٣: ١، وتهذيب الكمال ١٦٧٠: ٣.  
(٥) ترجم له المصنف في الإصابة ١٩٥: ٢ وقال: «وروى ابن عدي من حديث أنس، والطبراني من حديث أم هانئ، ومن حديث أبي أمامة عن رسول الله ﷺ»: السياق أربعة: أنا سابق العرب، وصهيب سابق الروم، وبلال سابق الحبشة، وسلمان سابق الفرس» اهـ.  
وله ترجمة في تهذيب الكمال ١٦٧٠: ٣.  
(٦) له ترجمة في الإصابة ٦٢: ٢ وفي تهذيب الكمال ١٦٧٠: ٣.

- (١٤٣٧) السَّابِقِ المَعْرِيِّ (١) شاعرٌ مشهورٌ كنيته : أبو اليُمْنِ (٢).
- (١٤٣٧) السَّابِقِ : جعفر بن اسحاق المحتسب بأصبهان ذكره أبو نعيم (٣).
- (١٤٣٩) سَابُورُ بن عبيد بن زياد الواسطي، اسمه : الحارث، وهو جد وهب ابن بَقِيَّة (٤) .
- (١٤٤٠) سارق العنز (٥) :
- هو عَنَزَة (٦) بن .

- (١) في ع: المقري. وهو تحريف.
- (٢) واسمه محمد بن الخضر بن الحسن بن القاسم كما في ترجمته في فوات الوفيات ٤٠٠:٢، وشذرات الذهب ٤:١١٧.
- وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
- سابق العرب: «هو علي رضي الله عنه» انتهى. قلت: وقد تقدم في حاشية اللقب ١٤٣٥ (سابق الروم) أن سابق العرب هو محمد ﷺ وفي تهذيب الكمال ٣:١٦٧٠.
- «سابق العرب: رسول الله ﷺ» اهـ.
- (٣) في كتابه «ذكر أخبار أصفهان» ١:٢٥٠، وقد سقط هذا اللقب من خ.
- (٤) في نسخة السندي و ل: نبيه. وفي ك: منه وكلاهما تحريف، ولوهب بن بَقِيَّة ترجمة في تهذيب التهذيب ١١:١٥٩.
- (٥) في (ل) «سارق العير» وفي ك «سابق العير» وكلاهما تحريف.
- (٦) جاء في نسخة المؤلف والنسخ التي نُقِلَتْ عنها (عروة) وهو سبق قلم من المصنف — رحمه الله تعالى — والا فان اسم سارق العنز: عنزة بن نقب كما في التبصير للمؤلف ١:٢٢١، وكما في أسد الغابة ٤:٣٠٥ فانه ذكر عَنَزَة بن نقب من بني كعب بن العنبر، وذكر أنه قدم على النبي ﷺ في وفد بني العنبر، وذكر أنه جد سوار بن عبدالله بن قدامة بن عنزة قاضي البصرة اهـ.
- وفي الاكمال لابن ماكولا ٦:٢٩٧ «سوار بن عبدالله بن قدامة بن عنزة ابن نقب بن عمرو بن الحارث... الى أن قال: ابن كعب بن العنبر قاضي البصرة» اهـ.
- وقد ضبط ابن ماكولا لفظة (عنزة) في الاكمال ٦:٢٩٦ «بعين مهملة ونون وزاي مفتوحات» فمما تقدم يتبين أن اسم سارق العنز هو عَنَزَة بالعين المهملة والنون والزاي المفتوحات كما ضبطه ابن ماكولا، وقد أثبت الصحيح في صلب الكتاب، وأشارت الى ما خالفه في الحاشية لئلا يتشتت ذهن القارىء والباحث.

نَقَب (١) العَنْبَرِي التَّمِيمِي جَدُّ سَوَار (٢) بن عبد الله القاضي يقال:  
له صُحْبَةٌ .

(١٤٤١) ساسان : هو اسحاق بن ابراهيم بن عطية بن (٣) عبدالرحمن بن حسان،  
الواسطي، شيخ لأسلم بن سهل (٤).

(١٤٤٢) الساكت (٥) : هو محمد بن عبيد الله العمري (٦)، مدني (٧) يروي عن

ثم إن المصنف رحمه الله ذكر في التبصير ٩٧٤:٣ سارق العنز فقال: «وسارق العنز  
صحابي بنون وزاي أيضا اسمه نقب تقدم في المثلثة انتهى» وهذا أيضا سبق قلم منه  
رحمه الله فان سارق العنز اسمه عَنَزَةٌ بن نقب كما في نفس كتابه التبصير ٢٢١:١  
فإنه قال كما سبق قريبا» وعَنَزَةٌ بن نقب العنبري وفد على النبي ﷺ في وفد بني  
العنبر، وكان يقال له: سارق العنز» اهـ.

(١) جاء في نسخة المؤلف والنسخة ع: نقيب وفي خ: بقية وفي نسخة السندي و ك و ل  
ثبيت، وما أثبتته هو في التبصير للمؤلف رحمه الله وفي أسد الغابة وفي الاكمال كما  
تقدم قريبا.

(٢) في خ (أسوار) وهو خطأ. ولسوار بن عبد الله القاضي ترجمة في الاكمال ٢٩٧:٦.

(٣) في نسخة السندي و ك و ل جاء لفظ (بن) حرف عطف (و) فأصبح تحت لقب ساسان  
اسمان وهو سبق قلم ونظر لأنه لو كان تحت هذا اللقب اسمان لقال المصنف (هما)  
ولم يقل: هو، هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى فان مما اعتمد عليه المصنف في كتابه  
هذا كتاب معرفة الألقاب لابن طاهر وليس فيه تحت لقب ساسان غير اسم واحد كما  
ذكر المصنف — رحمه الله —.

(٤) في ل (أبو سهل) وهو تحريف وأسلم بن سهل هذا يلقب (بحشل) كما في ترجمة  
ساسان في معرفة الألقاب «حرف السين المهملة» وقد تقدمت ترجمة (بحشل) أسلم  
بن سهل) في حرف الباء الموحدة برقم «٣٢٩».

(٥) في نسخة السندي و ك و ل «الساكب».

(٦) جاء في نسخة السندي و ك و ل بعد لفظ (العمرى) لفظ (وغيره) وهي كلمة وقعت  
في حاشية المؤلف — رحمه الله — ولم يتبين لي مكانها بعد.

(٧) من لفظ (مدني يروي... الى آخره هذه الترجمة سقط من نسخة السندي و ك و ل  
وجاء ملحقا باللقب الذي يلي هذا مباشرة «سالبه».

وعبارة (مدني يروي عن عبد الله بن نافع... الى آخرها» جاءت في حاشية نسخة المؤلف ==

- عبدالله بن(١) نافع، وعن ابراهيم بن صريمة(٢).  
 (١٤٤٣) سَالِبَةٌ(٣) : أبو الحسن أحمد بن محمد الصوفي(٤).  
 (١٤٤٤) ساول في سياوله(٥) .  
 (١٤٤٥) السَّبَات بضم(٦) ثم موحدة خفيفة(٧)، هو ابراهيم بن دُبَيْس(٨) بن  
 أحمد الحدّاد .  
 (١٤٤٦) سَبّاً جُدُّ القَبيلة : اسمه : يَعْرُب(٩).

- وقد الحقها الخيضي بهذا اللقب وهو أدري بمقصد شيخه ثم إن اللقب «سالبه» سقط  
 من نسخة الخيضي (خ) وهو في حاشية نسخة المؤلف مما يدل على أن المؤلف —  
 رحمه الله — الحق لقب سالبه بعدما نسخ الخيضي نسخته، فكيف يكتب المؤلف  
 آخر اللقب ثم بعد ذلك يكتب أوله، ثم إن لقب (سالبه.. الخ) وعبارة (مدني.. الخ)  
 كلاهما في الحاشية ويبعد أن يكون أحدهما تابعا للآخر لتفرقهما.  
 (١) لفظ (بن) سقط من ع، خ.  
 (٢) في ع (صويه) وفي ل (صرمه) وفي ك (ضرمه).  
 (٣) له ترجمة في التبصير ٦٧٣:٢. وقد سقط هذا اللقب من خ.  
 (٤) في نسخة السندي و ك و ل جاء بعد لفظ (الصوفي) عبارة (مدني يروي عن عبدالله  
 بن نافع وعن ابراهيم بن صرمه) وقد تقدمت الاشارة الى ذلك في حاشية اللقب السابق  
 «١٤٤٢».  
 (٥) برقم «١٥٨٨».  
 (٦) في نسخة السندي و ك «بضم أوله» وهو زيادة ايضاح.  
 (٧) في الاكمال ١٧:٥ زيادة «وأخره تاء معجمة باثنتين من فوقها» اهـ.  
 (٨) في (ع) دريس، وهو خطأ ولابراهيم بن ديبس ترجمة في التبصير ٧٦٨:٢. وفي  
 الاكمال ١٧:٥.  
 (٩) في جمهرة أنساب العرب لابن حزم: ٣٢٩، والاشتقاق لابن دريد: ٣٦١، وقلائد  
 الجمان للقلقشندي ٣٩: أن يعرب جد سباً وكذلك في تاج العروس للزبيدي ٧٥:١  
 «سباً». واختلف في اسم سباً فقيل: ان اسمه عبد شمس ذكر ذلك القلقشندي في  
 قلائد الجمان: ٣٩. وقيل: ان اسمه عامر ذكر ذلك ابن حزم في جمهرة أنساب العرب:  
 ٣٢٩. وأما ابن دريد فانه قال في الاشتقاق ٣٦١: «ولد يشجب: سباً — مهموز —  
 قال لكليبي: اسمه عبد شمس، وقال قوم اسمه عامر، وسباً اسم يجمع القبيلة كلهم» اهـ.

١٤٤٧ (١) سَبَّي (١) : اسم بلفظ النَّسَب هو أبو محمد بن أبي بكر بن صدقة  
البغدادي، من شيوخ الدمياطي، سمي بلفظ النَّسَب كَمَكِّي وَحَرَمِي.

١٤٤٨ (٢) سَبَّب (٢) بموحدتين وزن قَمَر : هو الحسن بن محمد بن الحسن  
الأصْبَهَانِي.

١٤٤٩ (٣) السَّبُّب جماعة :

منهم الحسن والحسين (٣).

١٤٥٠ (٤) ومنهم : عبدالله بن أحمد القاضي أبو محمد سمع أبا جعفر محمد بن  
عبدالله بن برزّة (٤).

١٤٥١ (٥) ومن المتأخرين : سبط السَّلْفِي اسمه : عبدالرحمن بن مكّي  
الطَّرَابُلْسِي (٥).

١٤٥٢ (٦) سبع مجانين : هو أبو العباس أحمد بن محمد بن حاتم (٦) الصوفي (٧)  
يروى عن الكندي.

١٤٥٣ (٨) سبداوص (٨) : هو أبو سهل محمد بن يحيى الشاهد ويقال: سراوست.

١٤٥٤ (٩) سَبَّكَ (٩) : هو أحمد بن محمد بن عمار، نسب إليه أبو القاسم بن

(١) سقط هذا اللقب من خ.

(٢) له ترجمة في حاشية الاكمال ٩٣:٥ نقلا عن الاستدراك وضبط «سبب» بفتح السين  
المهمله وباء مكررة معجمة بواحدة» اهـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) تقدمت ترجمتهما في حرف الراء تحت لقب: «ريحانه رسول الله ﷺ»  
برقم: ١٣٢٧.

(٤) في نسخة السندي وك: «بزرّة».

(٥) له ترجمة في تكملة الاكمال: ١٩٣.

(٦) في نسخة السندي وك ول «خديم» وهو تحريف.

(٧) له ترجمة في تاريخ بغداد ٤:٤٣٨ وهو فيه الصيرفي «وفيه» وقال أبو الفتح: كان يعرف  
بسبع مجانين، وما علمت من أمره الا خيرا» اهـ.

(٨) لم أعثر له على ضبط ولا نقط.

(٩) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٤:٢٦١ بفتح السين المهمله والباء بعدها المعجمة  
بواحدة، وسكون النون، وكذا ضبطه المصنف في التبصير ٤:٦٧٤. وله ترجمة في  
تاريخ بغداد ٥:٧٥.

سينك<sup>(١)</sup> وهو جده لأمه.

(١٤٥٥) سَبْلان<sup>(٢)</sup> جماعة :

منهم : سالم<sup>(٣)</sup> مولى مالك بن أوس بن الحدَّان<sup>(٤)</sup>.

(١٤٥٦) وخالد بن عبدالله بن الفرَج<sup>(٥)</sup> شامي<sup>(٦)</sup>.

(١٤٥٧) وابراهيم بن<sup>(٧)</sup> زياد مدني .

(١٤٥٨) سِبَّه : بكسر أوله وتشديد الموحدة، هو اسماعيل بن بكير أصبهاني<sup>(٨)</sup> .

(١) أبو القاسم بن سينك هو عمر بن محمد بن ابراهيم البجلي ولد سنة ٢٩١ ومات سنة ٣٧٧ ولقب جده لأمه أحمد بن محمد بن عمار بسينك لسمره كانت ظاهرة عليه كما في ترجمة أبي القاسم في تاريخ بغداد ١١:٢٦١.

(٢) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٤:٢٥٠ بفتح السين والباء المعجمة بواحدة.

(٣) له ترجمة في الاكمال ٤:٢٥٠، والتبصير ٢:٦٧٥.

(٤) لمالك بن أوس ترجمة في أسد الغابة ٥:١١.

(٥) في النسخة ع جاء بعد ابن الفرَج (العبيسي أبو هاشم) والصحيح «العنسي» كما في ترجمته في الاكمال ٤:٢٥٠.

(٦) له ترجمة في الاكمال ٤:٢٥٠ والتبصير ٢:٦٧٥.

(٧) في نسخة السندي وك ول (رباب) بدلُ بن زياد وهو تحريف ولابراهيم ابن زياد ترجمة في الاكمال ٤:٢٥٠ والتبصير ٢:٦٧٥.

وجاء في حاشية النسخة ل زيادة «بخط الشيخ شمس الدين السخاوي: وابراهيم بن زياد البغدادي يلقب ايضا سَبْلان الحق السخاوي».

قلت: هو المترجم أعلاه لكن لا أدري لم ألحق المصنف — رحمه الله — كلمة «مدني» في حين أنه في معرفة الألقاب لابن طاهر حرف السين المهملة قال: «سَبْلان ابراهيم بن زياد نزل بغداد أبو اسحاق» اهـ. وكتاب معرفة الألقاب من الكتب التي اعتمد عليها المؤلف في كتابه هذا. ولابراهيم بن زياد ترجمة في تاريخ بغداد ٦:٧٧ وفي تهذيب التهذيب ١:١٢٠.

(٨) لاسماعيل بن بكير ترجمة أثناء ترجمة ابنه محمد بن اسماعيل في كتاب ذكر أخبار أصبهان ٢:٢١٤ وذكر أن اسماعيل يلقب «سِبَّه» اهـ.

وقد سقط هذا اللقب من خ.



(١٤٥٩) سَبْوِيَّة (١) : اثنان:

- أحدهما : عبدالرحمن بن عبدالعزيز<sup>(٢)</sup>، من شيوخ عباس الدُّوري.  
(١٤٦٠) والآخر : محمد بن إسماعيل الصائغ، يكنى أبا بكر<sup>(٣)</sup>.  
(١٤٦١) سَتُّوق بمثناة، هو أبو علي أحمد بن عبدالله الجَوِّيَّاري<sup>(٤)</sup>.  
(١٤٦٢) السجّاد : هو محمد بن علي بن<sup>(٥)</sup> عبدالله بن عباس<sup>(٦)</sup>.  
(١٤٦٣) ومحمد بن علي بن الحسين بن علي<sup>(٧)</sup> هاشميان.  
(١٤٦٤) سَجَّادَة (٨) : هما<sup>(٩)</sup> :  
الحسين بن أحمد بن منصور<sup>(١٠)</sup> .  
(١٤٦٥) والحسن بن حماد<sup>(١١)</sup>، بغداديان<sup>(١٢)</sup>.

- 
- (١) ضبط ابن ماكولا في الاكمال ٢٤:٥ لفظ «سَبْوِيَّة» بسين مهملة بعدها باء معجمة بواحدة اهـ.  
(٢) له ترجمة في الاكمال ٢٤:٥ والتبصير ٧٧٢:٢ وقد سقط هذا اللقب من خ.  
(٣) له ترجمة في الاكمال ٢٤:٥ والتبصير ٧٧٢:٢ وقد سقط هذا اللقب من خ.  
(٤) له ترجمة في ميزان الاعتدال ١٠٦:١ وفي الأنساب ٤٢٤:٣.  
وفي ل: (سيوق) تحريف.  
(٥) لفظ (علي بن) سقط من ع.  
(٦) الذي في التبصير ٧٢٦:٢ وتاج العروس ٣٧٢:٢ مادة (سجد) أن الذي يقال له السجّاد هو والد محمد «علي بن عبدالله بن عباس» ومثله في الأعلام ١١٧:٥ وفيه «كان كثير العبادة والصلاة فغلب عليه لقب السجّاد» اهـ.  
(٧) لفظ (بن علي) سقط من ك، وفي تاج العروس ٧٢٦:٢ مادة (سجد) ان الذي يقال له السجّاد: هو والد محمد، علي بن الحسين بن علي وفي معرفة الألقاب لابن طاهر حرف السين المهملة ذكر أن محمد بن علي ابن الحسين بن علي يلقب: «سجّادة». (٨) ضبطه في المغنى: ١٢٥ بفتح مهملة فجيّم مشددة اهـ.  
(٩) في خ: «هو» وفي نسخة السندي و ك: (اثنان هما).  
(١٠) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣:٨.  
(١١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢٩٥:٧ وتقريب التهذيب ١:١٦٥.  
(١٢) لفظ (بغداديان) سقط من خ، وفي سائر النسخ عدا نسخة المؤلف — رحمه الله — قُدِّم الحسن بن حماد علي الحسين بن أحمد، ولهما ترجمة في المغنى: ١٢٥ بهذا الترتيب.

١٤٦٦ (١) سَحَنٌ (١) بمهملة، ثم مثناة (٢) وزن جَعْفَرٌ هو جَعْشَمٌ بن عوف (٣) جاهلي (٤).

١٤٦٧ (١) سَحْبِلٌ بمهملة، ثم موحدة، وزن الذي قبله (٥) :  
هو محمد بن أبي يحيى الأسلمي، والد عبدالله و ابراهيم المدنيين،  
ويقال (٦) كان عبدالله يقلب به (٧).

١٤٦٨ (١) سُحْمَةٌ (٨) : هو نعيم بن شريك الشاعر كان (٩) في عصر جرير (١٠).

١٤٦٩ (١) سُحُونٌ (١١) الفقيه المالكي المشهور اسمه :

عبدالسلام بن سعيد التتوخي ، مشهور .

- 
- (١) في ل (سحين) وهو خطأ.
  - (٢) في نسخة السندي والنسخة ك: (مثناة فوقية) وهي زيادة ابضاح.
  - (٣) في ع: عون وهو تحريف.
  - (٤) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٢٣٢:٩ مادة: (سَحَن) وقال: «انما لقب به لأنه أسر أسرى فسحنتهم أي ذبحهم» اهـ ومثله في الاكمال ٤٧:٥.
  - (٥) ضبطه المصنف في التقريب ٤٤٨:١، بفتح المهملة وسكون الحاء بعدها موحدة ثم لام. اهـ.
  - (٦) لفظ (يقال) سقط من خ. وفي ع: (وقيل).
  - (٧) جزم المصنف في التقريب ٤٤٨:١، و٥٥٩:٢ أن عبدالله يلقب «سحبل» وذكر الزبيدي في التاج: ٣٧٣:٧ مادة «سحبل»: أن سحبل لقب عبدالله بن محمد ولم يذكر غيره. اهـ. ولفظ (به) سقطت من ع.
  - (٨) في ع: سحبه وهو تحريف وضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٤٥:٥ بضم السين المهملة.
  - (٩) لفظ (كان) سقط من ع.
  - (١٠) جاء في النسخة (ل) زيادة (ومحمد بن ابراهيم أبو جعفر الغزال يلقب سحمه مات سنة ٣٠٣ ذكره ابن الجوزي في المنتظم).
  - قلت: هو في المنتظم ١٣٧:٦ وهو فيه «سمسمه» وسيأتي برقم ١٥٤٠ في صلب الكتاب.
  - (١١) ترجم له ابن فرحون في الديباج المذهب ٣٠:٢ وقال: «وسحون: لقب له، واسمه: عبدالسلام، وسمي سحون باسم طائر حديد، لحدته في المسائل» اهـ. وله ترجمة في الاكمال ٤:٢٦٥.

- (١٤٧٠) وفي المتأخرين عبدالرحمن بن عبدالحليم الدُّكَّالِي الفقيه لقبه سحنون أيضا .
- (١٤٧١) سُحَيْم اثنان : هما :
- أبو اليقظان عامر بن حفص التميمي النسابة<sup>(١)</sup>.
- (١٤٧٢) ومحمد بن القاسم بن مجاهد الحرار<sup>(٢)</sup>، عن أبي خيثمة، وعنه أبو زرعة، وأبو حاتم .
- (١٤٧٣) سَخْتَوِيَّة<sup>(٣)</sup> بمعجمة ثم مثناة، ابن مازيار هو عبدالله بن عبدالرحمن ابن عبدالخالق .
- (١٤٧٤) سَخْتَوِيَّة آخر اسمه محمد بن سَيْب<sup>(٤)</sup> الزاهد عن أبي عصمة عاصم بن عبدالله روى عنه الحسن بن ابراهيم العطار .
- (١٤٧٥) سَخَطَه : هو الحسين بن يحيى بن يحيى<sup>(٥)</sup> بن الحسين بن زيد بن علي بن الحسين بن علي ذكره ابن ماكولا .
- (١٤٧٦) سَخَلٌ : هو محمد بن سليمان بن محبوب الحافظ<sup>(٦)</sup>.

ويجوز في السين من (سحنون) الضم والفتح ذكر ذلك محمد بن طاهر الفتني في المغني: ١٢٥.

- (١) عبارة (التميمي النسابة) سقطت من خ. ولعامر ترجمة في الاعلام للزركلي ١٧:٤ .
- (٢) له ترجمة في الجرح والتعديل ٦٦:٨ وهو فيه «الحراني» .
- (٣) في ع: «سختونة» .
- (٤) في خ (شيب) .
- (٥) ابن يحيى الثانية سقطت من ع .
- (٦) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٠٠:٥ وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «السديد هو محمد بن أسعد بن محمد التُّوقَانِي أبو سعد، قال السبكي في الكبرى: وكان يلقب بالسديد» انتهى . قلت: هو في طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٩٤:٦ انتهى . ثم قال السندي في حاشيته: «وعرف بالسديد أيضا ابراهيم بن سعيد الاسكندراني، رجل كبير الأدب مشهور الفضل ذكره في المقفى» ١ هـ .

- (١٤٧٧) سَرَّابِلُ الموت : هو عبدالله بن زهير الليثي ذكره المرزباني(١).
- (١٤٧٨) سراج الحرم : هو محمد بن جعفر الكِنَّانِي البغدادي مات سنة ثلاث وعشرين وثلاثمائة(٢).
- (١٤٧٩) السرفرتج : هو أبو سعيد محمد بن علي الأصبهاني .
- (١٤٨٠) سَرَّق : بضم أوله وتشديد الراء(٣) صحابي، اسمه : الحباب، سماه ابن السكن.

- (١) لم أعثر عليه في الجزء المطبوع من معجم الشعراء للمرزباني حيث أنه يبدأ في من اسمه عمرو وقد سقط هذا اللقب من النسخة خ. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «سربال الموت في نسب أمية بن حرثان بن الأشكر، وأسقط ابن عبد البر حرثان وقال: الأشكر بشين معجمة، وصوابه المهملة، ابن عبدالله، ويقال: لعبدالله سربال الموت — بن زهرة بن زبيبة، وأمّية صحابي» انتهى. قلت: لأمية ترجمة في الاصابة ٦٤:١، وأسد الغابة ١:١٣٨، وذكر في أسد الغابة أن عبدالله هو سربال الموت. انتهى.
- ولعبدالله ترجمة في تاج العروس ٣٧٤:٧ مادة «سربل» وأيضاً في الجزء ٩:٢٢٥ مادة «زين».
- (٢) في خ (الثلثين وعشرين) — وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «سراج قزوين هو الحسين بن مختال المعروف باميران الشيخ الزاهد ذكره الرافعي في تاريخ قزوين» اهـ.
- وجاء أيضاً في حاشية السندي زيادة لقب «سرج الغول: قال الدار قطني: رجل من أهل مصر، عالم باللغة يعرف بلقبه، قال الربيع بن سليمان: كان لا يقول أحد شيئاً من الشعر الا عرضه عليه، وكان الشافعي يقول: يا ربيع ادع لي سرجاً فيأتي به فيذاكره ويناطره، ثم يقوم سرج الغول، ويقول: يا ربيع نحتاج نستأنف طلب العلم، ذكر ذلك شيخنا الحفظ جلال الدين السيوطي في طبقات اللغويين والنحاة» اهـ.
- قلت ذكره السيوطي في طبقات اللغويين والنحاة ١:٥٧٦.
- (٣) ترجم له المصنف في الاصابة ٢:٢٠ وقال: «وضبطه العسكري بتخفيف الراء وزن غدر وعمر، وأنكر على أصحاب الحديث تشديد الراء» اهـ.
- وله ترجمة في أسد الغابة ٢:٣٣٣ وفيه سبب تسميته بسرقة. وله ترجمة في الاكمال ٤:٢٩٥.

- (١٤٨١) السَّرِّيُّ الأَصْبَهَانِي اسمه أحمد بن إبراهيم بن يزيد.  
أما السَّرِّيُّ السَّقَطِي فهو اسمه (١) .
- (١٤٨٢) سره : هو إبراهيم بن أحمد التميمي (٢).
- (١٤٨٣) سرنديب : هو الحسن بن محمد بن علي أبو علي المزكي (٣)، شيخ لاحق بن الحسين.
- (١٤٨٤) سَطِيحُ الكاهن في الجاهلية اسمه :  
ربيع بن ربيعة بن عدي العَسَّانِي (٤).
- (١٤٨٥) سعد الرابية (٥) :
- هو محمد بن بسْطام الحنظلي البصري، ويقال: لقب والده.
- (١٤٨٦) سَعْدَان اثنان :  
سعيد بن يحيى اللخمي (٦).

- 
- (١) للسَّرِّيِّ السَّقَطِي ترجمة في تاريخ بغداد ٩: ١٨٧ وحلية الأولياء ١٠: ١١٦.
- (٢) جاء في حاشية السندي زيادة لقب «السَّرَّةُ مَرْدٌ بفتح السين والراء المهملتين وسكون الراء الثانية بعدها دال، لقب به أبو نصر محمد بن محمود بن علي بن شجاع الشجاعى السرخسي ذكره ابن السبكي في الكبرى» ا.هـ.  
قلت: ترجمته في طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٦: ٣٩٥ وقد ذكر بعد محمود وقبل علي زيادة اسم محمد.
- (٣) في خ (الكركي) وهو سبق قلم ونظر.
- (٤) له ترجمة في الاشتقاق لابن دريد: ٤٨٧ وجمهرة أنساب العرب: ٣٧٤، ٣٧٥. وقد ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٢: ١٦٣ مادة «سطح» وقال: «سمي بذلك لأنه كان اذا غضب قعد منبسطا فيما زعموا، وقيل: سمي بذلك لأنه لم يك له بين مفاصله قصب تعمده فكان أبدا منبسطا منسجحا على الأرض لا يقدر على قيام ولا قعود ويقال: ما كان فيه عظم سوى رأسه» ا.هـ.  
وقد سقط لفظ (العسائي) من ع.
- (٥) في ع (الراتبة).
- (٦) له ترجمة في التقريب ١: ٣٠٨، ٢: ٥٥٩.

- (١٤٨٧) وسعيد بن سعيد بن سعيد أبو العوّجاء<sup>(١)</sup> البلخي.
- فأما<sup>(٢)</sup> سَعْدَان بن نصر فهو اسمه<sup>(٣)</sup>، وكذا سَعْدَان بن يزيد<sup>(٤)</sup>.
- (١٤٨٨) سَعْدُوِيَه<sup>(٥)</sup> جماعة :
- منهم : سعيد بن عبد الله الرازي<sup>(٦)</sup> .
- (١٤٨٩) وسعيد<sup>(٧)</sup> بن سعيد الجرجاني .
- (١٤٩٠) وسعيد بن سليمان الواسطي<sup>(٨)</sup> .
- (١٤٩١) وسعيد بن عبد الحميد بن قيس . ذكره ابن أبي حاتم<sup>(٩)</sup>.
- (١٤٩٢) وأحمد بن موسى، شيخ لأبي أحمد بن عدي.
- (١٤٩٣) سعدون اثنان :
- هما : سعيد بن سهل بن عبد الرحمن بن ذؤيب ، عن عمرو بن هاشم  
البيروتي.
- (١٤٩٤) وسعد بن محمد البروجردي<sup>(١٠)</sup> .
- (١٤٩٥) سَعْدِيّ بضم أوله وسكون المعجمة وتحتانية ثقيلة :  
هو : عمر بن سنان .

- 
- (١) من لفظ (أبو العوجاء البلخي) الى آخر لفظ (ابن يزيد) سقط من ع.
- (٢) في خ و ع (وأما).
- (٣) لسعدان بن نصر ترجمة في تاريخ بغداد ٢٠٥:٩.
- (٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢٠٤:٩.
- (٥) الأسماء التي وردت هنا تحت لقب «سعدويه» جاءت في ع تحت لقب «سعدان».
- (٦) له ترجمة في الجرح والتعديل ٣٨:٤.
- (٧) في نسخة السندي و ك: (سعد) وهو الموافق لما في ترجمته في تاريخ جرجان: ٢١٧  
وذكر أن كنيته أبو سعيد.
- (٨) له ترجمة في التّقریب ٢٩٨:١. وفي تاريخ بغداد ٨٤:٩.
- (٩) في الجرح والتعديل ٤٥:٤.
- (١٠) في نسخة السندي والنسخة ك (البرد جردى).

(١٤٩٦) الشَّعِيد : جَمَاعَة :

منهم : ابن سَنَاء الملك الشاعر، اسمه : هِبَةُ اللَّهِ بن جعفر ابن محمد  
ابن هبة الله السعدي المصري (١) .

(١٤٩٧) والملك السَّعِيد بن الملك الظاهر بيبرس (٢)، اسمه : محمد بركة (٣)  
خان، وَلِيَّ بعد أبيه (٤).

(١٤٩٨) السَّفَّاح : أولُهُ (٥) خُلَفَاءُ بَنِي الْعَبَّاسِ ، هو أبو العباس عبدالله بن محمد  
ابن علي (٦) بن عبدالله بن عباس (٧) .

(١٤٩٩) وَلُقِّبَ به من القُدَمَاء :

سَلَمَةُ بن خالد بن كَعْب التَّغَلِبِي (٨)، رَئِيسُ بَنِي تَغَلِبَ، أَحَدُ فُرْسَانَ  
الجاهلية، وقيل له (٩) ذلك : لأنه سَفَّحَ الرُّوَايَا (١٠) يوم  
الكَلَّابِ الأول (١١).

(١٥٠٠) سَفِينَةُ مولى رسول الله ﷺ ، اسمه : مَهْرَان (١٢).

- 
- (١) له ترجمة في خريدة القصر ١:٦٤.
  - (٢) في نسخة السندي وك جعل بيبرس: سرس وبناء على هذا فقد جعلها لقباً مستقلاً، وهو سبق قلم ونظر.
  - (٣) في نسخة السندي وك (بن بركة) وهو تحريف.
  - (٤) له ترجمة في خطط المقرئ ٣:٩٣.
  - (٥) في ك: «هو أول».
  - (٦) لفظ (بن علي) سقط من ع.
  - (٧) لأبي العباس السفاح ترجمة في تاريخ الطبري ٧:٤٢١، وتاريخ بغداد: ١٠:٤٦.
  - (٨) له ترجمة في الاشتقاق: ٣٣٧، وجمهرة أنساب العرب: ٣٠٦.
  - (٩) لفظ (له) سقط من ع.
  - (١٠) في ع (الروايات) وهو تحريف والروايات جمع رواية وهي المزايدة فيها الماء ذكر ذلك الزبيدي في تاج العروس ١٠:١٥٨ مادة «روى».
  - (١١) يوم الكلاب الأول ذكر قصته ابن عبد ربه في العقد الفريد ٥:٢٢٢.
  - (١٢) ترجم له المصنف في الاصابة ٢:٥٨ وذكر أقوالاً كثيرة في اسمه وترجم له الزبيدي في تاج العروس ٩:٢٣٦ (فصل السنين من باب النون) وقال: «قال أبو العلاء انما سمي

- (١٥٠١) السَّقَا : هو عبدالله بن محمد بن عثمان الواسطي الحافظ(١)، قال خميس الحَوْزِي : لم يَكُن سَقَا بل هو لَقْبُهُ(٢).
- (١٥٠٢) السَّقَا آخر هو : أحمد بن سلم المُقْرِيء ، الشامي(٣)، عن ابن عيينة.
- (١٥٠٣) السُّقْرَقَع : هو ابراهيم بن عبدالله المصري، عن محمود الوَرَّاق(٤) .
- (١٥٠٤) سِقْلَاب جماعة :
- منهم : محمد بن داود الصنَّعَانِي، عن رَوْح بن عُبادَة .
- (١٥٠٥) وموسى بن الحارث بن زكريا المصري.
- (١٥٠٦) والثالث(٥) : عبدالله الشاعر حجازي.
- (١٥٠٧) والرابع : محمد بن يوسف بن ديزويه بن سُبْحَت الدِّيَنَوْرِي(٦)، عن أحمد بن محمد بن سليمان البردعي، مات سنة ست وستين وثلاثمائة(٧).

به لأنه كان يحمل الحسن والحسين أو متاعهما فشبهه بالسفينة من الفلك» اهـ.  
وترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ٤١١:٢ وقال: «وسماه رسول الله ﷺ» — سفينه لأنه كان معه في سفر فكلما أعيا بعض القوم ألقى علي سيفه وترسه ورمحه، حتى حملت شيئا كثيرا، فقال النبي ﷺ «أنت سفينة، فبقى عليه» اهـ وهذا الكلام فيه اضطراب.

- (١) له ترجمة في الباب ١٢١:٢ وضبط لفظ «السقاء» بفتح السين المهملة وتشديد القاف.
- (٢) كلام خميس الحَوْزِي موجود في كتاب «سؤالات الحافظ السلفي لخميس الحَوْزِي عن جماعة من أهل واسط صفحة «٨٧».
- (٣) له ترجمة في الأنساب ١٥٠:٧، ١٥١. وفي الجرح والتعديل ٥٤:٢.
- (٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «السَّقَط»: هو هاشم بن خالد الأنصاري البيري المالكي لقب بذلك لحفظه، ذكره ابن فرحون في طبقات المالكية» اهـ.
- قلت: هو في طبقات المالكية لابن فرحون ٣٤٨:٢.
- (٥) لفظ (الثالث) سقط من خ.
- (٦) له ترجمة في التبصير ٧٢٣:٢ واللباب ٩٩:٢.
- (٧) عبارة (مات سنة ست وستين وثلاثمائة) سقطت من خ.



١٥٠٨) نِسْبَانِج : هو الحسن بن علي المُقْرِء ببغداد، شَيْخُ أَبِي محمد المِيَانَجِي .

١٥٠٩) ومحمد بن هارون الجَوْهَرِي (١)، من الرواة عن الحسن بن عرفة (٢).

١٥١٠) السُّكْب (٣) : هو زُهَيْر بن عُرْوَة (٤) جاهلي (٥) .

١٥١١) السُّكْر (٦) بتشديد الكاف (٧) هو : أحمد بن سلمان الحَرْبِي (٨)، مات سنة احدى وستمائة (٩) .

١٥١٢) سكرة ، جماعة :

منهم : يوسف بن عبدالرحمن المَدَنِي، عن سُهَيْل (١٠) بن أبي

صالح.

١٥١٣) ومحمد بن سعيد التَّرْمِذِي.

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣: ٣٥٧.

(٢) للحسن بن عرفة ترجمة في تاريخ بغداد ٧: ٣٩٤ وأرخ وفاته بسنة ٢٥٧.

(٣) في نسخة السندي (السكيت) وفي ك (السكيت) وكلاهما تحريف.

(٤) في نسخة السندي وك ول (فروة) وفي خ (عمرو) وكلاهما تحريف.

(٥) ترجم له محمد بن حبيب في ألقاب الشعراء: ٣٠٢. وقال: سُمِّيَ بذلك لقوله:

إِنِّي أَرَقْتُ عَلَى الْمُطَّلَى وَأَشَارَزْنِي

بَرَقُ بُضْيَاءِ خِلَالِ الْبَيْتِ أُسْكُوبُ.

وله ترجمة في معجم ألقاب الشعراء للدكتور سامي مكي العاني صفحة: ١٢٠.

(٦) في نسخة السندي وك «السكة» وهو تحريف.

(٧) في حاشية الاكمال ٤: ٣٢٤ نقلا عن الاستدراك ضبطه «بضم السين المهملة، وفتح

الكاف المشددة» اهـ. ومثله في التبصير ٢: ٦٨٥.

(٨) في ع (الحرمي) وهو خطأ.

(٩) له ترجمة في التبصير ٢: ٦٨٥. ومعرفة القراء الكبار ٢: ٤٦٣. وقد قال المعلمي في

حاشيته على الاكمال ٤: ٣٢٤ نقلا عن الاستدراك في ترجمة أحمد بن سلمان الحربي

قال: «ووقع اسم أبيه في طبقات القراء للمصنف (الذهبي): سليمان بالتصغير والصواب

ما ذكرناه هنا بفتح السين وسكون اللام تليها الميم ثم الألف والنون» انتهى.

قلت: في كتاب معرفة القراء الكبار للذهبي ٢: ٤٦٣ المطبوع بتحقيق محمد سيد جاد

الحق: أحمد بن سلمان، ومثله في غاية النهاية ١: ٥٨ برقم ٢٤٨.

(١٠) في ع: (سهل). وفي ك (اسماعيل).

- ١٥١٤) ومسلم بن يسار المكي (١).
- ١٥١٥) ومحمد بن اسحاق بن ابراهيم الأهوازي.
- ١٥١٦) السكوت : اسمه قاسم بن أحمد الحجري القاضي.
- ١٥١٧) سكونه (٢) الفارابي (٣) : هو (٤) اسحاق بن ابراهيم بن صالح بن زياد العقيلي.
- ١٥١٨) السكيت (٥) اثنان :
- منهم : محمد بن يزيد، شيخُ عمرو بن عاصم .
- ١٥١٩) ومنهم : اسحاق والد يعقوب اللغوي المشهور (٦)، قال ثعلب : رأيتُه وكان كما لُقّب .
- ١٥٢٠) سَكِينَة بنت الحسين بن علي، قيل : كان اسمها آمنة (٧) .

- (١) له ترجمة في التقريب ٢: ٢٤٧، ٥٥٩، وذكر المصنف في التبصير ٢: ٦٨٥ أنه يعرف بابن شكرة. ومثله في الإكمال ٥: ١٠٥ وضبطه صاحب الإكمال بشين معجمة مفتوحة وكاف مخففة مفتوحة» اهـ، وذكر المعلمي أنه في التوضيح قال: «وجدته بالاهمال وضم أوله بخط الحافظ أبي الغنائم النرسي في تاريخ البخاري» قلت: فلعل المصنف أورده هنا في حرف السين المهملة لهذا السبب.
- (٢) سقط هذا اللقب من خ.
- (٣) في ك و ل (الفارابي).
- (٤) لفظ هو سقط من نسخة السندي وك.
- (٥) السكيت: ضبطه ابن خلكان في وفيات الأعيان ٦: ٤٠١ بكسر السين المهملة والكاف المشددة وبعدها ياء مشناة من تحتها ثم تاء مشناة من فوقها اهـ.
- (٦) ليعقوب ترجمة في بغية الوعاة ٢: ٣٤٩، ووفيات الأعيان ٦: ٣٩٥.
- (٧) ترجم لها ابن خلكان في وفيات الأعيان ٢: ٣٩٤ — ٣٩٧ وقال: «وقيل: اسمها آمنة، وقيل: أمينة، وقيل: أميمة، وسكينة لقب لقبها به أمها الرباب بنت أمراء القيس بن عدي» اهـ.
- ولها ترجمة في الأعلام ٣: ١٦١.

- (١٥٢١) السَّلَالُ : هو يحيى بن الحسن بن الحسن العسقلاني<sup>(١)</sup> أبو القاسم، نَزِيلُ مَكَّةَ.
- (١٥٢٢) سَلَامٌ بن مِسْكِينٍ قال أبو سعيد بن الأعرابي: كان اسمه سليمان<sup>(٢)</sup>.
- (١٥٢٣) سَلْعُوسٌ<sup>(٣)</sup>: لقب ابراهيم بن يحيى بن المبارك بن المغييرة الترمذي.
- (١٥٢٤) سِلْكَانُ بن سَلَامَةَ أبو نَائِلَةَ الأنصاري، مَشْهُورٌ بِكُنْيَتِهِ، واسمه: سَعْدٌ<sup>(٤)</sup>.
- (١٥٢٥) سِلْفَه بكسر أوله وفتح ثانيه اثنان : أحدهما : جَدُّ أَبِي الطاهر<sup>(٥)</sup> السِّلْفِي، لُقِّبَ بِذَلِكَ لِكِبَرِ شَفْتِهِ.
- (١٥٢٦) والثاني : أبو جعفر محمد بن أحمد بن نَصْرُ الصَّيْدَلَانِي، مات سنة اثنتين وستمائة<sup>(٦)</sup>.
- (١٥٢٧) سلطان الدولة من بني بُويْه هو : أبو شُجَاع<sup>(٧)</sup>.

- 
- (١) لفظ (العسقلاني) سقط من نسخة السندي.
- (٢) ترجم له المصنف في تهذيب التهذيب ٢٨٦:٤ وقال: «قال أبو داود: سلام لُقِّبَ، واسمه سليمان» اهـ.
- (٣) سقط هذا اللقب من النسخة (خ).
- (٤) ترجم له أبو عمر بن عبد البر في الاستيعاب في ثلاثة مواضع ٥٩٣:٢، ٦٨٧، ١٧٦٥:٤ وفي جميع المواضع يذكر أن سِلْكَانَ لُقِّبَ لَهُ.
- وترجم له ابن الأثير في أربعة مواضع من كتابه أسد الغاية ٨٧:١، ٣٥٣:٢، ٤١٤، ٣١١:٦.
- (٥) واسم أبي الطاهر أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن ابراهيم الأصبهاني، توفي سنة ٥٧٦ رحمه الله، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١٢٩٨:٤، وفي طبقات الشافعية الكبرى ٣٢:٦.
- (٦) له ترجمة في شذرات الذهب ١٠:٥ وذكر أنه توفي سنة ٦٠٣.
- (٧) اسمه: فَنَّاخُسْرُو، وله ترجمة في الأعلام ٣٦٤:٥ وفي الألقاب الاسلامية: ٣٣٦ وترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٥٠:٤، ٥٥ وضبط لفظ (فَنَّاخُسْرُو) بفتح الفاء وتشديد النون وبعد الألف خاء معجمة مضمومة وسين ساكنة وبعدها راء مضمومة ثم واو. اهـ.

- ١٥٢٨) السُّلْطَانُ : هو عمر بن علي بن سَهْل، أَحَدُ الفُقَهَاءِ الشَّافِعِيَّةِ بَنِي سَابُورِ فِي وَسْطِ المَائَةِ السَّادِسَةِ (١).
- ١٥٢٩) سُلَيْمٌ : هو عبد السلام بن محمد الحِمَاصِي (٢)، عَنِ بَقِيَّةِ، رَوَى عَنْهُ أَحْمَدُ بْنُ عَاصِمٍ .
- ١٥٣٠) سُلَيْكٌ : هو محمد بن عبد الله بن عَثْمِ (٣) العَثْمِي المَرُوزِي .
- ١٥٣١) سَلْمُوِيَّةُ (٤) جَمَاعَةٌ أَشْهَرُهُمْ :
- أَبُو صَالِحِ سَلِيمَانَ بْنِ صَالِحِ المَرُوزِي (٥)، صَاحِبِ ابْنِ (٦) المَبَارِكِ .
- ١٥٣٢) وَسَلِيمَانَ بْنِ صَدَقَةَ التَّمِيمِي (٧).
- ١٥٣٣) وَسَلْمَةَ بْنِ نَجْمِ البُخَارِيِّ النُّحَوِيِّ (٨) .
- ١٥٣٤) سُمَاقٌ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَالتَّخْفِيفِ .
- اسْمُهُ : عَلِيُّ بْنُ الهَيْثَمِ .
- ١٥٣٥) سَمَلَقٌ (٩) بِفَتْحِ المِيمِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ .
- هُوَ : مُحَمَّدُ بْنُ مَالِكِ أَبُو (١٠) بَكْرِ الشَّعْبَرِيِّ، وَرَأَيْتُهُ (١١) فِي نَسْخَةِ

- 
- (١) له ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى ٢٥٤:٧.
- (٢) له ترجمة في الجرح والتعديل ٤٨:٦.
- (٣) في خ (بن عثمان المروزي) وكانت كذلك في نسخة المؤلف — رحمه الله — ثم عَدَّلَهَا. وله ترجمة في حاشية الاكمال ٣٤٢:٤ نقلا عن الاستدراك لابن نقطة.
- (٤) في ع (سلموثة) وهو خطأ، وقد ضبطه السمعاني في الأنساب ١٨٦:٧ بفتح السين المهملة واللام الساكنة، والميم المضمومة بعدها الواو ثم الياء المفتوحة آخر الحروف والهاء، وقال: «هذه اللفظة لقب جماعة أسمهم سليمان أو سلمة» اهـ.
- (٥) له ترجمة في الأنساب ١٨٦:٧ والتبصير ٧١٠:٢.
- (٦) لفظ (بن) سقط من ع.
- (٧) في خ (السهمي) وهو خطأ وله ترجمة في الأنساب ١٨٦:٧.
- (٨) لفظ (النحوي) سقط من خ ولسلمة ترجمة في الاكمال ٤٥٧:٤ والتبصير ٧١٠:٢، وفي بغية الوعاة ٥٩٦:١ والأنساب ١٨٦:٧.
- (٩) في نسخة السندي (سلمق) وهو وجه فيه كما سيذكره المصنف.
- (١٠) لفظ (أبو بكر) سقط من خ.
- (١١) من لفظ (ورأيت) الى آخر هذه الترجمة سقط من خ.

بتقديم اللام على الميم .

- (١٥٣٦) سَمْحُونُ<sup>(١)</sup> : هو : عبد الملك بن ابراهيم بن عيسى<sup>(٢)</sup> الهلالي المغربي .  
(١٥٣٧) سَمْحَجُ الجِنِّي عبد الله، يقال : له صحبة<sup>(٣)</sup> .  
(١٥٣٨) سِمْسَارُ هو : علي بن شعيب<sup>(٤)</sup> .  
(١٥٣٩) سِمْسَارُ الكلام هو : أحمد بن سعيد البغدادي .  
(١٥٤٠) سِمْسِمَة : هو محمد بن ابراهيم<sup>(٥)</sup>، من شيوخ الاسماعيلي .  
(١٥٤١) سَمْعَانُ جماعة :

منهم : اسماعيل بن ابراهيم الصيرفي<sup>(٦)</sup>، رَوَى<sup>(٧)</sup> عن أبي سعيد الأشج<sup>(٨)</sup> .

- (١) في تاج العروس ٦: ٢٤١ في «سمحون» ضبطه كصَعْفُوقِ والحاء مهملة وقال: «والد أبي بكر الأندلسي الأديب النحوي» ا هـ. وأبو بكر هو ابن سليمان بن سمحون الأنصاري القرطبي النحوي ترجمته في بغية الوعاة ١: ٤٦٨ .
- (٢) في خ (بن الهلالي) .
- (٣) ترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ٢: ٤٥٣، وقال: «سماه رسول الله ﷺ» عبد الله وقال أبو موسى: انما أخرجه اقتداء بامام الصنعة أبي الحسن الدار قطني، ولأن النبي ﷺ كان مبعوثا الى الانس والجن» ا هـ. وترجم له المصنف في الاصابة ٢: ٧٨ وذكر أن حديثه أخرجه الشيرازي في الألقاب، والطبراني في الكبير من طريق عبد الله بن الحسين.
- هذا وقد ذكر ابن الأثير في أسد الغابة والمصنف في الاصابة أنه يقال له أيضا (سَمَهَج)
- (٤) له ترجمة في تقريب التهذيب ٢: ٣٨، وتذكرة الحفاظ ٢: ٥٤٨. وتاريخ بغداد ١١: ٤٣٥ .
- (٥) له ترجمة في المنتظم ٦: ١٣٧ .
- (٦) له ترجمة في تاريخ بغداد ٦: ٢٩٧ .
- (٧) لفظ (روى) سقط من ع .
- (٨) أبو سعيد هو عبد الله بن سعيد الأشج تقدمت ترجمته في حرف الألف برقم ١١٦ وتقدم هناك ضَبَطَ لَقَبَهُ الأشج .

- (١٥٤٢) واسماعيل بن عيسى .
- (١٥٤٣) واسماعيل بن حَيَّان بن وَاقِدِ الوَاسِطِي (١) .
- (١٥٤٤) واسماعيل بن عبدالله الشَّيرَازِي (٢)، روى عن أبي سَلَمَةَ التَّبُودَكِي (٣) .
- (١٥٤٥) واسماعيل بن بَحْر (٤) أبو علي العَسْكَرِي، حَدَّثَ بِأَصْبَهَانَ (٥) .
- (١٥٤٦) واسماعيل بن عبدالرحمن بن أبي مسعود الدِّيَوَرِي البَصْرِي (٦)، عن المَضَاءِ بن الجَارُودِ (٧) .
- (١٥٤٧) واسماعيل بن أحمد بن النَّضْرِ النَّحْوِي أبو علي (٨)، عن يونس (٩) ابن عبدالأعلى .
- (١٥٤٨) واسماعيل بن حَفْصِ البُخَّارِي .

- (١) له ترجمة في اللباب ١٤٠:٢ والتقريب ٥٥٩:٢ .
- (٢) له ترجمة في اللباب ١٤٠:٢ .
- (٣) (التبوكي) ضبطه في اللباب ٢٠٧:١ بفتح التاء فوقها نقطتان، وضم الباء الموحدة، بعدها واو ساكنة ثم ذال معجمة مفتوحة وقال: «هذه النسبة الى بيع السماد» انتهى وقال السمعاني في الأنساب ١٨:٣: «وسمعت أبا الفضل محمد بن ناصر السَّلَامِي الحافظ ببغداد — ان شاء الله تعالى — يقول: التبوكي عندنا: الذي يبيع ما في بطون الدجاج والطيور من الكبد والقلب والقانصة» اهـ. ثم ذكر أن المشهور بهذه النسبة هو أبو سلمة موسى بن اسماعيل التبوكي المُنْقَرِي، من أهل البصرة، وذكر أنه توفي سنة ثلاث وعشرين ومائتين .
- (٤) في ع (محمد) وهو خطأ، ولإسماعيل ترجمة في اللباب ١٤٠:٢ . وكتاب ذكر أخبار أصبهان ٢١١:١ .
- (٥) عبارة (حدث بأصهان) سقطت من خ .
- (٦) له ترجمة في الأنساب ٢٣٣:٧ وذكر أن اسمه: «اسماعيل بن أبي عبدالرحمن» وقد وضع لفظ أبي بين قوسين وأشير في الحاشية الى أن لفظ أبي أخذت من اللباب وزيدت هنا .
- (٧) للمضاء ترجمة في ميزان الاعتدال ١٢٢:٤ . وجاء في نسخة السندي و ك: هكذا «المضابر الجارود» وهو تصحيف .
- (٨) له ترجمة في الأنساب ٢٣٣:٧ .
- (٩) في ع (يوسف) وهو خطأ .

- (١٥٤٩) سَمْعُونُ : هو اسماعيل بن عَبَس (١)، وهو جَدُّ ابنِ سَمْعُونِ الواعظ (٢).  
 (١٥٥٠) سَمْعُوِيَه (٣) : اسماعيل بن حَفْص بن منصور بن التُّعْمَانِ البُخَارِي.  
 (١٥٥١) سَمَكَة : هو اسماعيل بن عبد الله (٤).  
 (١٥٥٢) سُمَيْكَة : شاعر متأخر اسمه محمد (٥).  
 (١٥٥٣) سُمَيْدَع ، اسمه : منصور بن (٦) صبيح الطَّالِقَانِي، أَصْلُه من مرو، رَوَى  
 عن ضِرَّار بن عمرو.  
 (١٥٥٤) سُمَيْع : هو اسماعيل بن اسحاق الكوفي المَالِحَانِي (٧).

- (١) في ع: عبس وهو خطأ، وجاء في نسخة المصنف — رحمه الله — زيادة نقطة تحت الباء فصارت كأنها عبس وقد أثبت ما اتفقت عليه المراجع والله أعلم، ولاسماعيل ترجمة في الأنساب ٢٣٤:٧ واللباب ١٤٠:٢ والاكمال ٣٦٢:٤.  
 (٢) ابن سَمْعُونِ الواعظ: هو أبو الحسين محمد بن أحمد بن اسماعيل بن عبس توفي سنة ٣٨٧، ذَكَرَ ذلك السَّمْعَانِي في الأنساب ٢٣٤:٧، ٢٣٦.  
 (٣) في معرفة الألقاب لابن طاهر حرف السين المهملة «سمعونه».  
 (٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة: «ولقب بها أيضا من المتأخرين أحمد بن علي بن عبدالرحمن العسقلاني الأصل، المصري الشهير بالبليسي كان بارعا في الفقه والقراءات، وكان الأسنوي يعظمه سمع من الميديمي، ورافق الحافظ الكبير الزبير العراقي في سماع الحديث مات في المحرم سنة تسع وسبعين وسبعمائة» انتهى. قلت: له ترجمة في شذرات الذهب ٢٦٠:٦.  
 وجاء أيضا زيادة لقب «سُمْنَة»: لقب الزبير محمد بن عبدالله بن سالم بن عبدالله بن عمر بن الخطاب العمري المقرئ امام جامع المدينة ذكره الذهبي في طبقات القراء» اهـ قلت: ترجم له ابن الجزري في غاية النهاية ٢٩٣:١ وذكر أن اسمه الزبير بن محمد وقال: «ولقبه سُمْنَة بضم السين واسكان الميم وبالنون» اهـ.  
 (٥) في الدرر الكامنة ٣٤٥:١: «أحمد الأديب المصري النادري، المعروف بِسُمَيْكَة» اهـ.  
 (٦) لفظ (بن) سقط من ع.  
 (٧) ترجم له السمعاني في الأنساب ٤٥:١٢ وضبط لفظ «المالحاني» بفتح الميم واللام المكسورة، والحاء المهملة المفتوحة بين الألفين وفي آخرها النون وقال: «هذه النسبة لمن يبيع السمك المالح» اهـ.

- (١٥٥٥) سَمُوِيَه (١) اثنان :
- أحدهما : اسماعيل بن عبدالله بن مسعود العَبْدِي الحافظ (٢).
- (١٥٥٦) والآخر : اسماعيل بن يوسف الزَّاهِد (٣)، عن ابن مَهْدِي (٤).
- (١٥٥٧) السَّمِين (٥) جماعة :
- منهم : صدقة بن عبدالله الدمشقي (٦).
- (١٥٥٨) وعلي بن محمد المَدَائِنِي، الأَخْبَارِي (٧).
- (١٥٥٩) ومحمد بن حاتم بن ميمون (٨) من شيوخ مسلم .

- 
- (١) ضبطه في حاشية الاكمال ٤٥٧:٤ نقلا عن الاستدراك لابن نقطة: بفتح السين المهملة وضم الميم وتشديدها ا هـ.
- (٢) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٥٦٦:٢ وفي حاشية الاكمال ٤٥٧:٤ نقلا عن الاستدراك لابن نقطة، وفي كتاب ذكر أخبار أصبهان ١:٢١٠.
- (٣) له ترجمة في حاشية الاكمال ٤٥٧:٤ نقلا عن الاستدراك.
- (٤) ابن مهدي هو الحافظ المشهور عبدالرحمن بن مهدي ولد سنة ١٣٥ وتوفي سنة ١٩٨ — رحمه الله — وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١:٣٢٩.
- (٥) ضبطه في اللباب ١٤٣:٢ بفتح السين وكسر الميم بعدها ياء مثناة من تحتها، وفي آخرها نون وقال: «هذه الصفة لمن هو سمين البدن» وقال: «اشتهر بهذه الصفة أبو معاوية صدقة بن عبدالله ا هـ.
- (٦) له ترجمة في الأنساب ٧:٢٤٩، والاكمال ٤:٣٥٥.
- (٧) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٢:٥٤ والأنساب ١٢:١٤٧، وقد ضبط السمعاني لفظ المدائني في صفحة ١٤٣ من الجزء ١٢ بفتح الميم والبدال المهملة وكسر الياء المنقوطة بنقطتين من تحتها، وفي آخرها نون، وقال: «هذه النسبة الى المدائن» ا هـ. وفي معجم البلدان ٥:٧٤ قال ياقوت عند ذكره للمدائن: «تهمز ياءه ولا تهمز ان أخذت من دان يدين اذا أطاع لم تهمز اذا جمع على مداين لأنه مثل معيشة وياؤه أصلية، وان أخذت من مدن بالمكان اذا أقام به همزت لأن ياءها زائدة فهي مثل قرينة وقرائن، وسفينة وسفائن» ا هـ.
- (٨) له ترجمة في الأنساب ٧:٢٥٠ وحاشية الاكمال ٤:٣٥٤ نقلا عن الاستدراك وتاريخ بغداد ٢:٢٦٦.



- (١٥٦٠) وعبدالله بن عمرو بن ثعلبة بن أسعد بن همام بن مرة بن ذهل بن شيبان جاهلي (١).
- (١٥٦١) السنط (٢) : هو الحسن بن حسّان الشاعر الأندلسي.
- (١٥٦٢) سنابل : هو عبدالرحمن بن محمد بن عبدالله الهاشمي.
- (١٥٦٣) السنّدان (٣) : هو عبدالله بن أبي بكر الحربي متأخر، مات سنة اثنتي عشرة وستمائة .
- (١٥٦٤) سنجر بن السلطان المشهور، طالت مدته في السلطنة، اسمه: أحمد، وسنجر لقب (٤).
- (١٥٦٥) سِنَجَة ألف (٥) :

- 
- (١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٣٥٥:٤ وقال: «سمي السمين لأنه كان بين أخ وعم وعدد كثير، فقبل السمين، قاله ابن الكلبي» اهـ. وله ترجمة في تاج العروس ٢٤٢:٩ مادة (سمن) وذكر نحوه مما ذكره ابن ماكولا.
- (٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٤٥٨:٤ وضبطه بضم السين وبالنون اهـ. وله ترجمة في تاج العروس ١٦٣:٥ مادة «سنط» وضبطه كغراب.
- (٣) ترجم له المنذري في التكملة لوفيات النقلة ٣٥٥:٢ برقم ١٤٤٢ وضبطه: بكسر السين المهملة ونون ساكنة ودال مهملة وآخره نون اهـ. ونحوه في حاشية الاكمال ٣٧٥:٤ نقلا عن استدرارك لابن نقطة. وضبطه المصنف في التبصير ٦٩٧:٢ بفتح السين، وسكون النون، لكن محقق كتاب التبصير ذكر في الحاشية عند الكلام على (السندان) أنه في بعض النسخ ضبط بكسر السين، وفي بعضها ضبط بالكسر وسكون النون اهـ.
- (٤) له ترجمة في التبصير ٦٩٧:٢. وترجم له الزبيدي في تاج العروس ٢٨١:٣ مادة «سنجار» وذكر أنه على وزن جعفر. اهـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.
- (٥) له ترجمة في المشتبه ٣٧٣:١، وفي التبصير ٦٩٧:٢ سنجة بدون ألف وضبطه بالكسر وسكون النون والجيم، وذكر محقق كتاب المشتبه أنه في بعض النسخ ضبط بالكسر وسكون النون والجيم اهـ.
- وضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٣٨٥:٤ بسين مفتوحة ونون ساكنة وجيم مفتوحة اهـ. وقال محقق الاكمال: «شكلت في المشتبه بكسر السين، وكذا ضبطت

هو حفص بن عمر الرقي .

(١٥٦٦) . سُدانة :

هو سَهْل بن عبدالرحمن الرَّازي (١) .

(١٥٦٧) سُدل (٢) :

هو عُمر بن قَيْس المَكِّي .

(١٥٦٨) سُدَّة (٣) : لقب سعيد بن الوليد بن مَعْدان الأصبهاني، والد عبدالله ذكره

أبو نعيم في ترجمة عبدالله بن سُدَّة (٤) .

(١٥٦٩) سُدُول : هو محمد بن عبدالجبار الهمداني (٥) .

في التوضيح والتبصير، وأراه خطأ، فانه من سنجة الميزان، وسينها مفتوحة كما في  
القاموس وغيره، انتهى.

(١) وله ترجمة في تاج العروس ٦١:٢ مادة «سنج» وفي سير أعلام النبلاء: ٤٠٥:١٣ .  
في معرفة الألقاب «حرف السين المهملة» «السندي بن عبد ربه سهل بن عبدالرحمن  
الرازي القاضي الذهلي» .

ومثله في الأنساب ٢٧٢:٧ وَضَبَطَ السمعاني لفظ السندي في صفحة ٢٦٩ بكسر السين  
المهملة وسكون النون وكسر الدال المهملة» اهـ .

فلعل هذا هو ذاك لكن المصنف — رحمه الله — لم يشر الى شيء من ذلك مع اعتماده  
على كتاب معرفة الألقاب لابن طاهر .

(٢) ترجم له المصنف في التقريب ٦٢:٢ وضبطه بفتح المهملة وسكون النون وآخره لام  
وترجم له أيضا في باب الألقاب ٥٥٩:٢ وله ترجمة في الميزان ٢١٨:٣ وذكر أنه  
يقال له أيضا: سندول .

وفي نسخة السندي جاء اللقب هكذا «سُدل بفتح المهملة، وسكون النون، وآخره لام  
لقب لعمر بن قيس المكي، متروك، من الطبقة السابعة» اهـ وهذا مأخوذ من ترجمته  
في التقريب ٦٢:٢ .

(٣) ضبطه المصنف في التبصير ٧٠٧:٢ بمهملتين ونون مع فتح أوله . اهـ وقد سقط هذا  
اللقب من خ .

(٤) في كتاب ذكر أخبار أصفهان ٦٦:٢ .

(٥) له ترجمة في التقريب ٥٥٩:٢، وقال «ويقال له: سندولا» وترجم له في أسماء  
المحمدين ١٨٢:٢ وقال: «يلقب سندولا» . وله ترجمة في سير أعلام النبلاء ١١:١٥٧ .

- (١٥٧٠) سَنَدُولَا : هو محمد بن عَبَّاد بن موسى العُكَلِي (١)، ويقال له : سندوله (٢) .
- (١٥٧١) سَنَدِيْلَة مثله لكن بياء بدل الواو : وهو عبدالله بن داود الأصبهاني العابد (٣) .
- (١٥٧٢) سَنَكْدَانِك : هو القاسم بن محمد بن القاسم الأصبهاني، يُكْنَى أَبَا بَكْر (٤)، من شيوخ ابن مَرْدَوَيْه .
- (١٥٧٣) سَنَبُول : هو يحيى بن عبدالحميد الجَمَّانِي (٥) .
- (١٥٧٤) سُنْسُن (٦) هو : أبو سفيان بن العلاء ، أخو أبي عمرو .
- (١٥٧٥) سَنُوطَا (٧) : هو عبيد، يُكْنَى (٨) أَبَا الْوَلِيد .

- 
- (١) ترجم له المصنف في التقريب ١٧٤:٢ وضبط العُكَلِي: بضم المهملة وسكون الكاف. اهـ. وترجم له في باب الألقاب ٥٥٩:٢ وله ترجمة في الميزان ٥٨٩:٣ .
- (٢) في نسخة السندي و ك و ل (سندوا) .
- (٣) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ٤٦:٢، ولفظ «العابد» سقط من خ .
- (٤) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ١٦٤:٢، وكتب اللقب فيه هكذا (سَنَكْدَانِك) وفي نسخة السندي (سَنَكْدَانَة)، وقد سقط هذا اللقب من خ .
- (٥) له ترجمة في التقريب ٣٥٢:٢ وضَبَطَ الجَمَّانِي بكسر المهملة وتشديد الميم. اهـ .
- (٦) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٤١٧:٤ وضبطه بضم السين الأولى وبعدها نون ساكنة ثم سين مهملة مضمومة وقال: «واسمه العُرَيَان» اهـ .
- وله ترجمة في التبصير ٧١٠:٢ .
- (٧) ترجم له المصنف في التقريب ٥٤٦:١ وضبطه بفتح المهملة وضم النون .
- (٨) في ع جاءت العبارة هكذا (عبيد أبو الوليد) وجاء في نسخة السندي زيادة لقب: «السُّوْط» بفتح المهملة، وضم النون، وواو ثم طاء مهملة هو الذي على دقته شعرات قليلة، اشتهر بها أبو العباس أحمد بن الحجاج البزار، بغدادى قليل الحديث، توفي في شهر رمضان سنة خمس وثلاثمائة، ذكره القاضي اسماعيل الحنفي اهـ .
- قلت: له ترجمة في تاريخ بغداد ١١٨:٤ وفي الأنساب ٢٧٦:٧ .

- (١٥٧٦) سُنَيْد : هو الحسين بن داود المِصْبِيّ، صاحب التفسير<sup>(١)</sup>.  
 (١٥٧٧) سَنَقَّة<sup>(٢)</sup> : هو بشر بن زياد .  
 (١٥٧٨) السَّنَّة : هو أبو بكر عثمان بن سعيد الإسكافي<sup>(٣)</sup>.  
 (١٥٧٩) سَوَادَة هو عبدالواحد بن يحيى العَافِي<sup>(٤)</sup>.  
 (١٥٨٠) سِوَار : سَهْل بن عبدالله بن يونس الصُّوفِي التُّسْتَرِي<sup>(٥)</sup>،

- (١) له ترجمة في التقريب ٣٣٥:١، ٥٥٩:٢ وفي الميزان ٢٣٦:٢ وعبارة (صاحب التفسير) سقطت من خ. وهذا اللقب سقط من ع.  
 (٢) ضبطه في اللباب ١٤٨:٢ بفتح السين وسكون النون وفي آخرها قاف»، وقد سقط هذا اللقب من: ع.  
 (٣) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب السُنَّة وهو قوله: «وعرف بها أيضا أسد بن موسى الصُّوفِي بصري سكن مصر، عن الحمادين والليث وعنه الربيع بن سليمان المرادي، وبُحْر بن نَصْر الخولاني، قيل له ذلك لكتاب صنفه في السنة، ذكره القاضي اسماعيل الحنفي» انتهى.  
 قلت: له ترجمة في الأنساب ٢٧٧:٧.  
 (٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٦:١٠، ٨ وضبط لفظ العافقي بفتح الغين المعجمة وكسر الفاء والقاف وقال: «وانما قيل له العافقي لسكناه غافق» اهـ وغافق حصن بالأندلس ذكر ذلك ياقوت في معجم البلدان ٤:١٨٣.  
 وجاء اللقب في الأنساب «سوداء» وذكر في الحاشية أنه في إحدى نسخ الكتاب «سواده».  
 (٥) ترجم له ابن الأثير في اللباب ٢١٦:١ وضبط لفظ «التستري: بالتاء المضمومة ثالث الحروف، وسكون السين المهملة وفتح التاء الثانية والراء المهملة وقال: «هذه النسبة الى تستر بلدة من كور الأهواز من خوزستان» اهـ.  
 وله ترجمة في حلية الأولياء ١٠:١٨٩ وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «سواك باسم ما يستاك به لقب لوالد يعقوب بن سواك البغدادي سمع بشر بن الحارث الحافِي، ذكره الأمير، ذكره المصنف في التبصير» اهـ.  
 قلت: هو في التبصير ٢:٧٩٢، ولم أعر عليه في الاكمال لابن ماكولا.

- (١٥٨١) سُورُ السَّبْعِ : هو محمد بن خالد الضَّيِّي، روى عن أنس، ويقال له :  
سُورُ الأَسَدِ أيضاً<sup>(١)</sup> .
- (١٥٨٢) سُوسَةُ العِلْمِ : هو زياد بن يونس الحَضْرَمِي<sup>(٢)</sup>.
- (١٥٨٣) سَهْمَانُ : هو سَهْمُ بن اسحاق الوَاسِطِي<sup>(٣)</sup> .
- (١٥٨٤) سَهْمُ بن عمرو، جَدُّ الحَيِّ من قريش، اسمه : عمرو .
- (١٥٨٥) سهلان : هو سهل بن محمد بن مَرْدَوَيْهِ الأَهْوَازِي.
- (١٥٨٦) سيالة : هو أحمد بن محمد بن سليمان القَطَّان .
- (١٥٨٧) سِيَامَرْد<sup>(٤)</sup> : اسمه سعيد بن عبدالله الهمداني أبو صالح .
- (١٥٨٨) سِيَاوَلَه<sup>(٥)</sup> : هو أبو الحسن أحمد بن محمد بن سليمان الرازي، ويقال  
له : ساول<sup>(٦)</sup> أو سياول، عن أبي حاتم الرَّايزِي.
- (١٥٨٩) سِيَاوَلُ أيضاً محمد بن الحسن الهمداني أبو جعفر، شيخ  
لعَبْدُوسِ السَّرَّاجِ.

- (١) له ترجمة في التبصير ٧٩٢:٢ والتقريب ٥٥٩:٢، ١٥٢. والاكمال ٣٩٢:٤ وفي كلها  
ذكر بلقب «سُورُ الأَسَدِ».
- (٢) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٣٨٩:٣.
- (٣) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٣٤٨:١٢.
- (٤) ضَبُطَ في نسخة المؤلف — رحمه الله — ول وفي معرفة الألقاب «حرف السين  
المهملة» ضبط قلم كما هو مثبت في اللقب.
- (٥) في معرفة الألقاب «حرف السين المهملة» «سيالة» وقد ضبطه المصنف — رحمه الله —  
ضبط قلم عدا السين فانها ضبطت في النسخة ل.
- (٦) لفظ (ساول أو) سقط من نسخة السندي و ك، وجاء لفظ (ساول) في ع (ساوي)  
وهو تحريف، وفي خ (يساول).
- وهذا اللقب أورده ابن طاهر في كتاب معرفة الألقاب حرف السين المهملة ونعته  
بالحافظ وقال: «صح محمد بن اسماعيل البخاري» اهـ.

١٥٩٠) سِيَّخَتْ (١) : لقب أبي عبيدة معمر بن المثنى، قيل له ذلك: لأنه كان قليل النظافة، وسيخْت هو وسخ الأظفار.

١٥٩١) سِيَّاهُ اثْنان : هما (٢) :

محمد بن حاجب (٣) الحَنْظَلِي .

١٥٩٢) ومحمد بن يحيى القَوْمَسِي .

١٥٩٣) سِيَّاهُ كُوش : هو محمد بن منصور البلخي.

١٥٩٤) سِيَّوِيَّة (٤) النَّحْوِي اسمه :

عمرو بن عثمان يُكْنَى أبا بَشْر .

١٥٩٥) وهو لَقْبُ آخَرَ مصري اسمه :

محمد بن موسى بن عبدالعزيز، شاعر (٥)، له نوادر جمعها ابن

(١) هكذا جاء اللقب في نسخة المؤلف وفي سائر النسخ والذي في القاموس وتاج العروس ٥٥٠:١، مادة «سيخت» أن لقيه (سيخت) بسين مضمومة ثم باء مشددة ثم خاء معجمة ساكنة.

ويقول الأستاذ عبدالسلام هارون في مقدمة كتاب العققة والبررة لأبي عبيدة الواقع ضمن كتاب نوادر المخطوطات: ٣٣٠ «حتى لقيه كان لقباً أعجمياً فكانوا يدعوناه «سِيَّخَتْ» ويذكر أبو الفرج في الأغاني: أن سيخت اسم من أسماء اليهود، وفيه يقول ابن مناذر: فخذ من شعر كيسان ومن أظفار سِيَّخَتْ يعني أبا عبيدة» انتهى.

ولأبي عبيدة ترجمة في بغية الوعاة ٢: ٢٩٤، ونزهة الألباء: ١٠٤ وفي تاريخ بغداد ١٣: ٢٥٢.

(٢) لفظ (هما) سقط من «ع».

(٣) في نسخة السندي وكول وع: حاطب.

(٤) سِيَّوِيَّة: ضبطه في الاكمال ٤: ٤١٩ بسين مهملة بعدها ياء ساكنة، وباء مفتوحة معجمة بوحدة اهـ.

وقال الزبيدي في تاج العروس ١: ٣٠٥ مادة «سيب» «والسيب بالكسر التفاح فارسي قال أبو العلاء: ومنه سِيَّوِيَّة أي: سيب: تفاح، وويه رائحته، فكأنه رائحة تفاح. اهـ.

وله ترجمة في نزهة الألباب: ٦٠ وبغية الوعاة ٢: ٢٢٩.

(٥) لفظ شاعر: سقطت من نسخة السندي.

- زُؤَلَاق<sup>(١)</sup>، وكان قد وسوس ومات سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة<sup>(٢)</sup>.  
 (١٥٩٦) وفي المتأخرين محمد بن عبدالعزيز الأصبهاني النحوي، أخذ عن أبي الحسين بن فارس كان يُلقب أيضاً سَيَّوِيَه<sup>(٣)</sup>.  
 (١٥٩٧) وآخر اسمه : أحمد بن الحسن من شعراء المهديّة، بعد الخمسمائة لقبه سيويوه.  
 (١٥٩٨) ولهم خامس اسمه : عبدالرحمن بن مآذرا<sup>(٤)</sup>، وهو قديم من طبقة الامام أحمد بن حنبل.  
 (١٥٩٩) سَيَّوِيَه<sup>(٥)</sup> الواسطي القاص<sup>(٦)</sup> اسمه عبدالله، ويكنى أبا محمد، وكان مغفلاً كثير النوادر، وكان بعد المائتين<sup>(٧)</sup>، حدث عن شريك، وغيره.

- 
- (١) في نسخة السندي وك «دولاق» وهو تحريف، وابن زولاق هو أبو محمد الحسن بن ابراهيم بن الحسين بن زولاق الليثي توفي سنة ٣٨٧ ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٩١:٢، وضبط «زولاق» بضم الزاي وسكون الواو، وبعد اللام ألف قاف ا هـ. وله ترجمة في الأعلام ١٩١:٢.  
 (٢) له ترجمة في تاج العروس ٣٠٥:١ مادة «سبب» وفي بغية الوعاة ٢٥٠:١ وفي الاكمال ٤٢٠:٤، ٢٣٢:٢.  
 (٣) له ترجمة في بغية الوعاة ١٦١:١، وتاج العروس ٣٠٥:١ مادة «سبب».  
 (٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٥:١٢ وضبط لفظ (مآذرا) بفتح الميم والذال المعجمة والراء ا هـ. زاد في الحاشية بعدها الألف، وهو في الاكمال ٢٤:٥ «صادري» وفي تاريخ بغداد ٢٥٧:١٠ صادر، أما لقب هذا الرجل فقد اختلف فيه ففي تاريخ بغداد ٢٥٧:١٠ وتاج العروس ٣٠٥:١ مادة «سبب» فهو «سيويوه» كما أورده المصنف هنا. وهو في الاكمال ٢٤:٥ «سَيَّوِيَه» وضبطه بسين مهملة بعدها باء معجمة بواحدة ا هـ. ومثله في الأنساب ١٥:١٢ والتبصير للمؤلف ٧٧٢:٢ لكن بدون ضبط.  
 وقد سقط هذا اللقب من خ.  
 (٥) في (ع) (سقيوه) وهو تحريف.  
 (٦) لفظ (القاص) سقط من نسخة السندي وك.  
 (٧) له ترجمة في الاكمال ٤٥٦:٤، والتبصير ٧٠٦:٢.

- (١٦٠٠) سَيِّدُ الْكُتَبَةِ : جعفر بن اسماعيل بن محمد النَّسْفِي الكاتب.
- (١٦٠١) سَيِّدُ قُرَيْشٍ : هو محمد بن المنذر بن الزُّبَيْر بن العَوَّام<sup>(١)</sup>.
- (١٦٠٢) سيدوك<sup>(٢)</sup> : هو أبو الحسن بن الوزير أبي الفضل جعفر المعروف بابن حَنْزَابَه<sup>(٣)</sup>، قَتَلَهُ الحاكم بمصر سنة تسع وتسعين وثلاثمائة.
- (١٦٠٣) السَّيِّدُ الحَمِيرِي اسمه اسماعيل بن محمد الرَّافِضِي<sup>(٤)</sup>.
- (١٦٠٤) سيف بن ذي يزن ملك اليمن، قيل اسمه: النعمان بن قيس<sup>(٥)</sup>.
- (١٦٠٥) سيف الله : هو خالد بن الوليد المَحْزُومِي<sup>(٦)</sup>.
- (١٦٠٦) سيف الاسلام هو طُغْتِكَيْن بن أيوب<sup>(٧)</sup>، أخو صلاح الدين.
- (١٦٠٧) سيف الدولة جماعة من أشهرهم :
- علي بن عبدالله بن حمدن، صاحب حلب<sup>(٨)</sup>، ممدوح المتني.
- وصدقة بن دُبَيْس<sup>(٩)</sup> وآخرون.

- 
- (١) له ترجمة في نسب قريش: ٢٤٤.
- (٢) سقط هذا اللقب من خ.
- (٣) لابن حَنْزَابَةَ ترجمة في وفيات الأعيان ٣٤٦:١ وضبط حَنْزَابَةَ بكسر الحاء المهملة وسكون النون وفتح الزاي، وبعد الألف باء موحدة مفتوحة ثم هاء، وذكر أن حَنْزَابَةَ هي أم أبيه الفضل بن جعفر، وقال: «والحَنْزَابَةَ في اللغة هي المرأة القصيرة» اهـ.
- (٤) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٤:٤١٧، ٤١٨ وضبطه بفتح السين وتشديد الياء، وله ترجمة في فوات الوفيات ٣٢:١.
- (٥) له ترجمة في الأعلام ٣:٢١٨.
- (٦) تقدمت ترجمته في مقدمة المصنف صفحة ٩.
- (٧) له ترجمة في شذرات الذهب ٤:٣١١ والأعلام ٣:٣٢٧. وترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٢:٥٢٣، ٥٢٥ وضبط لفظ (طُغْتِكَيْن) بضم الطاء وسكون الغين المعجمة، وكسر التاء المثناة من فوقها والكاف، وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون اهـ.
- (٨) له ترجمة في شذرات الذهب ٣:٢٠، والأعلام ٥:١١٨.
- (٩) له ترجمة في الأعلام ٣:٢٩٠، وشذرات الذهب ٤:٢.



- ١٦٠٨) سيف السنة جبال بن أحمد بن جبال<sup>(١)</sup> التميمي، أبو المظفر الترمذي،  
عن لاحق بن الحسين<sup>(٢)</sup>.
- ١٦٠٩) سيف الدين كثير<sup>(٣)</sup>.
- ١٦١٠) سَيْفَنَةٌ<sup>(٤)</sup>: بقاء ونون ثقيلة ويقال: بموحدة بدل الفاء هو ابراهيم بن  
ديزبل الحافظ.
- ١٦١١) سيمينكوش<sup>(٥)</sup> هو زياد الأعجم تابعي، ويُقال له: سيماكوش  
وسماكوش.

- (١) في ع: (حيان).
- (٢) جاء في حاشية السندي زيادة لقب: سيف السنة آخر اسمه محمد بن عبدالله بن  
سلمة بن يوسف بن اسماعيل البريبي ثم السكسكي ثم الكندي ذكره الحدي ثم  
الخزرجي، كلاهما في تاريخ اليمن» ١هـ.
- (٣) ذكر الدكتور حسن الباشا في كتابه الألقاب الاسلامية في التاريخ والوثائق والآثار: ٣٤٣  
أن هذا اللقب من أشهر الألقاب المضافة الى الدين، وذكر أنه نعت به كثير من رجال  
الدولة والحكام وساق أمثلة على ذلك، وقال: «ونظرا لأهمية هذا اللقب، اجتهدوا وضعوا  
الذساتير في عصر المماليك، ومؤرخوا الألقاب في العصر الحديث في بحثه  
وتصنيفه» ١هـ.
- (٤) ضبطه في تاج العروس ٢٣٦:٩ مادة «سفن»: بكسر السين، وفتح الفاء والنون المشددة  
وقال: طائر بمصر لا يقع على شجرة إلا أكل جميع ورقها، وقال: ويقال له: «سينه  
بالبا كما تقدم في سنن قال الحافظ: والحق أنه حرف بين حرفين». ثم ذكر أنه لقب  
ابراهيم بن ديزبل وقال: «لقب به لأنه كان اذا أتى محدثا كتب جميع حديثه، تشبيها  
بهذا الطائر» انتهى.
- وقد تقدم في حرف الدال دابة عفان برقم ١٠٠٠ حيث أن ابراهيم بن ديزبل يلقب  
أيضا دابة عفان. وله ترجمة في الاكمال ٤: ٢٦٥.
- (٥) ترجم له المصنف في التقريب (باب الألقاب) ٥٦٠:٢ ورسم هكذا (سيمين كوش)  
وكذلك في تهذيب التهذيب ٣٧٠:٤. ولزياد الأعجم ترجمة في الشعر والشعراء  
٤٣٠:١ والمؤتلف والمختلف ١٩٣، وجاء في النسخة (ع) (سيمونكوس) وهو  
تحريف. وقد تقدمت ترجمته في حرف الألف برقم (١٦٣) تحت لقب الأعجم.

١٦١٢) سيك<sup>(١)</sup> الكتبة : هو جعفر بن اسماعيل أبو تمام.

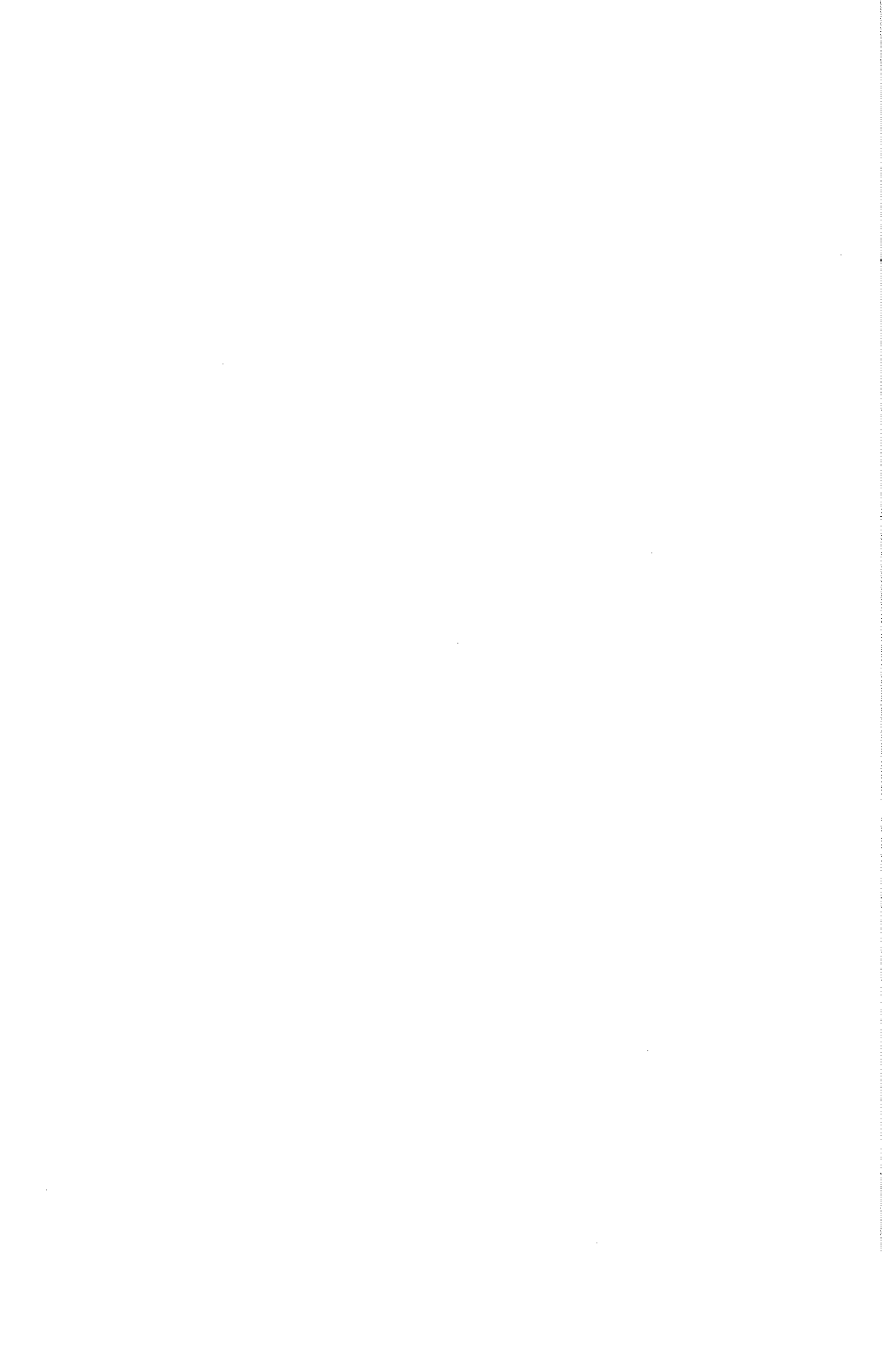


---

(١) في معرفة الألقاب «حرف السين المهملة» سيد الكتبة وذكر له قصة. وقد تقدم برقم ١٦٠٠ «سيد الكتبة جعفر بن اسماعيل بن محمد النسفي الكاتب». وهما في معرفة الألقاب واحد.

## حرف الشين المعجمة

يبدأ برقم (١٦١٣) وينتهي برقم (١٧٤٢)



## حرف الشين المعجمة

- (١٦١٣) شَابَاص :  
هو : أبو جعفر محمد بن موسى الحَرَشِي<sup>(١)</sup>، من شيوخ  
المَحَامِلِي<sup>(٢)</sup>، والصَّفَّار<sup>(٣)</sup>.
- (١٦١٤) شَازَان : جماعة :  
منهم : الأَسْوَد بن عَامِر<sup>(٤)</sup>.
- (١٦١٥) واسحاق بن ابراهيم النَّهْشَلِي الشِّيرَازِي.  
(١٦١٦) وَخَلْف بن زِيَاد الوَاسِطِي.
- (١٦١٧) واسماعيل بن زكريا اللَّبَاد<sup>(٥)</sup> الحَافِظ<sup>(٦)</sup>، تَيْسَابُورِي<sup>(٧)</sup>.

- 
- (١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣: ٢٤٠، وميزان الاعتدال: ٤: ٥١.
- (٢) المحاملي: ضبطه في اللباب ٣: ١٧١ بفتح الميم والحاء وسكون الألف وكسر الميم واللام وقال: «هذه النسبة إلى المحامل التي يحمل فيها الناس في السفر، وعرف به بيت كبير قديم مشهور بالعلم، منهم القاضي أبو عبدالله الحسين بن اسماعيل بن محمد ابن اسماعيل بن سعيد بن أبان الضبي المحاملي» ١ هـ. وذكر أن ولادته سنة خمس أو ست وثلاثين ومائتين. وتوفي سنة ثلاثين وثلاث مائة. انتهى.
- وله ترجمة في تاريخ بغداد ٨: ١٩.
- (٣) الصَّفَّار: هو اسماعيل بن محمد كما في تاريخ بغداد ٣: ٢٤٠، وجاء في نسخة السندي وك (المحاملي الصَّفَّار) فأسقط واو العطف وهو سبق قلم ونظر.
- (٤) له ترجمة في التقريب ١: ٧٦، وتاريخ بغداد ٧: ٣٤.
- (٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ١١: ١٩٨، وضبط لفظ اللَّبَاد صفحة ١٩٧ بفتح اللام، وتشديد الباء المنقوطة بواحدة، وفي آخرها الدال المهملة ١ هـ.
- وله ترجمة في الاكمال: ٧: ١٩٤.
- (٦) في نسخة السندي وك: (حافظ).
- (٧) في نسخة السندي وك، ول، وع (سابوري) وهو تحريف.

- (١٦١٨) وعبدالعزیز بن عثمان<sup>(١)</sup>، أخو عبْدان<sup>(٢)</sup>.
- (١٦١٩) ومحمد بن ابراهيم البَلْخِي أبو بكر، عن أبي كُرَيْب<sup>(٣)</sup>.
- (١٦٢٠) وسَلْمَة بن الفضل .
- (١٦٢١) وأحمد بن زكريا بن عبدالرحمن المصري، من شيوخ البَاوَردي.
- (١٦٢٢) وأحمد بن محمد الرَّازي<sup>(٤)</sup>.
- (١٦٢٣) والتَّضَرُّ بن سَلْمَة المَرَّوْزي<sup>(٥)</sup> أصله من الحجاز، يروى<sup>(٦)</sup> عن أبي داود الطَّيَالِسي<sup>(٧)</sup> وغيره، وهو متروك.
- (١٦٢٤) شاذه هما :
- ابراهيم بن عبدالعزیز الأصبهاني<sup>(٨)</sup>، ويقال لأبيه عبْدكويه.

- (١) له ترجمة في التقريب ٥١١:١، ٥٦٠.
- (٢) عبْدان: عبدالله بن عثمان بن جبلة بفتح الجيم والموحدة ابن أبي زُوَاد بفتح الراء وتشديد الواو العتكي بفتح المهملة والمثناة أبو عبدالرحمن المروزي الملقب عبْدان ثقة حافظ من العاشرة ذكر ذلك المصنف في التقريب ٤٣٢:١.
- وستأتي ترجمته في حرف العين المهملة برقم: ١٨٩٦.
- (٣) في خ جاءت العبارة بعد البَلْخِي هكذا:
- «هو بكير عن ابن أبي كريب» وهو تحريف وقد جاءت ترجمته في معرفة الألقاب «حرف الشين المعجمة، هكذا: «شاذان محمد بن ابراهيم بن محمد بن الحكم بن عبدالله الفقيه أبو بكر، روى عن هناد وأبي كريب» اهـ.
- (٤) في نسخة السندي و ك (الرمالي) وفي ل (الرمادي) وكتب فوقها (كذا)، وهو في معرفة الألقاب «حرف الشين المعجمة» «الرازي» ثم ذكر بعد الرازي كلمة لم أستطع قراءتها لأنها غير منقوطة وقد رسمت هكذا «الدرامي».
- (٥) له ترجمة في ميزان الاعتدال ٢٥٦:٤.
- (٦) في نسخة السندي و ك و ل و ع «روى» ومن عبارة «يروى» الى آخر هذه الترجمة سقط من خ.
- (٧) ترجم له ابن الأثير في اللباب ٢٩٣:٢ وضبطه بفتح الطاء والياء المثناة من تحتها، وسكون الألف وكسر اللام وبعدها سين مهملة، وقال: «هذه النسبة الى الطيالسة التي تجعل على العمائم» انتهى. وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣٥١:١.
- (٨) له ترجمة في كتاب ذكر أخبار أصبهان ١٧٦:١ وعبارة (ويقال لأبيه عبد كويه) سقطت من خ.

- (١٦٢٥) وحامد بن المِسْوَر (١) الهَلَالِي، المُوَذَّن بجامع أَصْبَهَانَ (٢).
- (١٦٢٦) شاذي هو عثمان بن عبد الله.
- (١٦٢٧) شاذُّ بن قِيَّاض : هو (٣) هلال اليَشْكُرِي أبو عبيدة (٤)، من شيوخ البُخَارِي خارج الصَّحِيح وأرَّخ (٥) وفاته سنة ٢٢٥ .
- (١٦٢٨) ومحمد بن ثابت البَصْرِي الدَّبَّاس.
- (١٦٢٩) شاذويه هما :
- جعفر بن شاذان (٦).
- (١٦٣٠) والحسن بن عطاء، وهذا (٧) الثاني أَصْبَهَانِي، يروي (٨) عن الحسين بن حفص ذكره أبو نُعَيْم (٩)، وقال : «يقال له أيضا شاذة وشاذان».

- 
- (١) له ترجمة في كتاب ذكر أخبار أصبهان ٢٩٢:١ وهو فيه «حامد بن المساور».
- (٢) من لفظ (الهَلَالِي) الى آخر الترجمة سقط من خ ووقع مكانه لفظ (الأصبهانيان)، وكانت كذلك في نسخة المؤلف — رحمه الله — ثم صححها.
- (٣) في خ (هما اثنان) وكان كذلك في نسخة المؤلف ثم صححه.
- (٤) له ترجمة في تقريب التهذيب ٣٤٥:١. وميزان الاعتدال ٣١٦:٤ ومن عبارة «خارج الصحيح الى آخر هذه الترجمة سقط من خ».
- (٥) قوله (وأرَّخ وفاته) يعني أن البخاري هو الذي أرَّخ وفاته قال المصنف في تهذيب التهذيب ٢٩٩:٤. «وقال البخاري وغيره مات سنة خمس وعشرين ومائتين» اهـ.
- وجاء تاريخ الوفاة في نسخة السندي و ك و ل و ع «٣٢٥» وهو تحريف ظاهر لأنه من شيوخ البُخَارِي، والبخاري رحمه الله توفي سنة ٢٥٦، وهو الذي أرَّخ وفاته كما تقدم.
- (٦) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٨١:٧.
- (٧) من قوله: (وهذا الثاني الى آخر الترجمة سقط من خ).
- (٨) في نسخة السندي و ك و خ و ل (مقرئ) مكان يروي وهي مخالفة لما في نسخة المؤلف — رحمه الله — ولما في ترجمة الحسن بن عطاء في كتاب ذكر أخبار أصبهان ٢٥٦:١.
- (٩) في كتاب ذكر أخبار أصبهان ٢٥٦:١.

- (١٦٣١) الشَّارِبُ : هو يحيى بن عُمر المُقْرِئ<sup>(١)</sup>.
- (١٦٣٢) شَارِبُ الذَّهَبِ : هو عبدالرحمن بن عُثْمَانَ التَّيْمِي، له صُحْبَةٌ<sup>(٢)</sup>.
- (١٦٣٣) شَاسِي<sup>(٣)</sup> دوير أحمد بن الفضل بن شَبَابَه<sup>(٤)</sup>، الكاتب أبو الصَّقْر<sup>(٥)</sup> الهَمْدَانِي<sup>(٦)</sup>، رَوَى عن ابن دِيَزِيل<sup>(٧)</sup>.
- (١٦٣٤) الشَّاكِرُ لَهِ مُحَمَّدِ بْنِ الْفَتْحِ أَمِيرِ سِجِلْمَاسَةَ<sup>(٨)</sup>، كان في وسط المائة الرابعة.
- (١٦٣٥) شاه : هو سويد بن نصر المَرَوَزِي<sup>(٩)</sup>.

- (١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢٣٩:١٤. وجاء لفظ المقريء في (٤) «المقبري» وهو تحريف، وله ترجمة أيضا في الأنساب ٣٥٧:٥ ويعرف أيضا بالدَّعَاءِ وقد تقدم في حرف الدال المهملة برقم ١٠٤٦.
- (٢) له ترجمة في الاستيعاب ٨٤٠:٢، والاصابة ٤١٠:٢.
- (٣) في معجم الأدباء ٩٨:٥٤ وفي بغية الوعاة ٣٥٣:١ (ساسي) من غير ضبط.
- (٤) في نسخة السندي وك ول «شبانة» وهو تحريف.
- (٥) في بغية الوعاة ٣٥٣:١ (أبو الضوء).
- (٦) له ترجمة في معجم الأدباء ٩٨:٤ وبغية الوعاة ٣٥٣:١.
- (٧) هو ابراهيم بن الحسين وقد تقدمت ترجمته في حرف الدال (دابة عفان) برقم ١٠٠٠ وحرف المسين (سيفنة) برقم ١٦١١ حيث إنه يُلقَّبُ بهذين اللَّقْبَيْنِ.
- (٨) سجلماسة: مدينة في جنوبي المغرب في طرف بلاد السودان ذكر ذلك ياقوت في معجم البلدان ١٩٢:٣ وضبطها بكسر أوله وثانيه وسكون اللام وبعد الألف سين مهملة ا هـ. وللشاعر لله ترجمة في الاستقصاء ١٢٦:١.
- (٩) له ترجمة في التقريب ٣٤١:١، ٥٦٠:٢. واللباب ٢٨٨:٢. وجاء في نسخة السندي زيادة لقب:
- «الشاة الحلاية أبو الحسن علي بن أبي ياسر أحمد بن بُنْدَارِ بْنِ اِبْرَاهِيمِ بْنِ بُنْدَارِ الْقَطَانَ الحلابي بفتح المهملة وتشديد اللام ألف من بيت الحديث يعرف أحد أجداده بالشاة الحلاية، ذكره ابن الأثير في الأنساب» ا هـ.
- قلت: هو في الأنساب ٣١٣:٤ في «الحلابي» وفي اللباب ٤٠٣:١.



- (١٦٣٦) شَامُوخ : هو محمد بن اسحاق بن مِهْرَان<sup>(١)</sup>.
- (١٦٣٧) شَامِط<sup>(٢)</sup> : هو أحمد بن حَيَّان القَطِيعِي.
- (١٦٣٨) شَاهُوِيه هو الحسن بن موسى البَلْخِي أبو علي خَتْن<sup>(٣)</sup> أبي مُعَاذ.
- (١٦٣٩) شَبَاب بتخفيف الموحدة الأولى : هو خَلِيفَة بن خَيَّاط<sup>(٤)</sup>.
- (١٦٤٠) شَبَّان<sup>(٥)</sup> بموحدة ثقيلة وآخره نون اثنان :  
أحدهما : جعفر بن جَسْر بن فَرْقَد<sup>(٦)</sup>.
- (١٦٤١) والآخِر : أبو جعفر أحمد بن الحسين<sup>(٧)</sup>.
- (١٦٤٢) الشَّبِث : هو أبو الفَرَج محمد بن عبدالرحمن الوَاسِطِي<sup>(٨)</sup>، من الرواة  
عن أبي الوَقْت<sup>(٩)</sup>.
- (١٦٤٣) شَبْرِيْق : لَقَبُ إِسْمَاعِيل بن عبدالله بن مُطِيع العَدَوِي، ذَكَرَه الزَّبِير<sup>(١٠)</sup>.

- 
- (١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢٥٨:١ وفي اللباب ١٧٨:٢، وجاء في نسخة السندي زيادة «المقرئ البغدادي منكر الحديث» اهـ.
- (٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٣:٥ وضبطه بقوله: «أوله شين معجمة، وقبل الطاء ميم» اهـ. وله ترجمة في تاج العروس ١٧١:٥ مادة «شَمَط».
- (٣) عبارة (ختن أبي معاذ) سقطت من خ.
- (٤) له ترجمة في التقريب ٢٢٧:١، والميزان ٦٦٥:١، وله ترجمة في الاكمال ١٥:٥، وضبطه بفتح الشين وتخفيف الباء المعجمة بوحدة وآخره أيضا باء.
- (٥) ضبطه المصنف في التبصير ٦٩٥:٢: بضم المعجمة والموحدة المثقلة.
- (٦) له ترجمة في الاكمال ٤٥٥:٤ والتبصير ٦٩٥:٢، وفي ع: «بن حسن فرقد» تحريف.
- (٧) له ترجمة في الاكمال ٤٥٥:٤ والتبصير ٦٩٥:٢ وتاريخ بغداد ٩٨:٤.
- (٨) له ترجمة في المشتبه ٤٠٣:٢، وفي حاشية الاكمال ٩٣:٥ نقلا عن الاستدراك.
- (٩) أبو الوقت: هو عبدالأول بن عيسى بن شعيب السُّجْزِي، توفي سنة ٥٥٣، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١٣١٥:٤.
- وقد سقط هذا اللقب من نسخة السندي وك ول و خ.
- (١٠) سقط هذا اللقب من نسخة السندي والنسخة خ. وك. ول.

(١٦٤٤) شَبْوِيَه جماعه:

منهم : أبو بكر محمد بن إسماعيل الصائغ الواسطي<sup>(١)</sup>.

(١٦٤٥) وعبدالله بن أحمد الرازي<sup>(٢)</sup>.

(١٦٤٦) وعبدالرحمن بن عبدالعزيز المدني<sup>(٣)</sup>.

(١٦٤٧) ومحمد بن اسحاق السَّجْزِي<sup>(٤)</sup>، عن عبدالرزاق.

(١٦٤٨) ومحمد بن اسماعيل الواسطي<sup>(٥)</sup>.

(١٦٤٩) واسحاق بن عبد الوهاب بن يعقوب أبو يعقوب، رَوَى عنه<sup>(٦)</sup>

عباس الدَّورِي<sup>(٧)</sup>.

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢٤:٥، وهو فيه «سبويه» وضيطة بسين مهملة بعدها باء معجمة بواحدة، ومثله في التبصير ٧٧٢:٢ ولا أدري لِمَ ذكره المصنف في التبصير بالسين المهملة وذكره هنا بالمعجمة ولم ينبه على ذلك علما أنه في التبصير هو الذي استدركه على المشتبه للذهبي.

وهو هنا تبع الشيرازي في الألقاب فان في حاشية الاكمال ٢٤:٥ نقلا عن التوضيح «ذكره الشيرازي في الألقاب بمعجمة» (شبويه)، وكذلك أبو القاسم ابن مندة في المستخرج والصواب بالمهملة — والله أعلم — انتهى، قلت: ومثله في معرفة الألقاب لابن طاهر فانه أورده بالمعجمة.

(٢) في ع: الراوي وهو تحريف.

(٣) له ترجمة في الاكمال ٢٤:٥ والأنساب ١٥:١٢ والتبصير ٧٧٢:٢ وهو فيها «سبويه» بالسين المهملة وقد تقدمت ترجمته في حرف السين المهملة برقم: ١٤٥٩ وجاء لفظ (المدني) في الاكمال «المدائني» وفي الأنساب «المديني».

(٤) له ترجمة في الاكمال ٢٤:٥ والتبصير ٧٧٢:٢ وفيهما أنه مختلف فيه هل هو بالسين المهملة أو بالشين المعجمة.

(٥) سقط هذا الأسم من نسخة السندي. والنسخة ك، ولعله المتقدم برقم ١٦٤٤، وفي حاشية (ل) ذكر أنه تكرر.

(٦) في خ (عن).

(٧) الدوري هو أبو الفضل العباس بن محمد بن حاتم بن واقد الدوري من أهل بغداد ولد سنة ١٨٥ ومات سنة ٢٧١، وله ترجمة في الأنساب ٤٠٠:٥ وجاء لفظ (عباس الدوري) في ك «عباس بن الدوري» تحريف.

(١٦٥٠) شَبَّةُ البَصْرِي (١) وَالِدَ عَمْرِ بْنِ شَبَّةِ المُحَدَّثِ المَشْهُورِ، اسْمُهُ: زَيْدٌ (٢) بْنِ عَيْبُدَةَ، وَيُكْتَبُ أبا مُعَاذِ التَّمِيرِي (٣)، سَكَنَ بَغْدَادَ (٤).

(١٦٥١) شَبَطُون (٥)، بَفَتْحَاتٍ، اسْمُهُ:

زِيَادُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الأَنْدَلُسِيِّ، صَاحِبُ مَالِكٍ.

(١٦٥٢) شَبَّعَان (٦) : هُوَ :

عَمْرُ بْنُ المَنْذَرِ بْنِ الزَّبِيرِ بْنِ العَوَّامِ (٧)، وَمِنْ ذُرِّيَّتِهِ عَمْرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو الشَّبَّعَانِيِّ نُسِبَ لِلقَّبِ جَدَّهُ (٨).

(١٦٥٣) الشَّيْبِيَّةُ، هُوَ :

مُحَمَّدُ بْنُ القَاسِمِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ القَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدِ (٩) ابْنِ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ الحُسَيْنِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ، يُقَالُ: إِنَّهُ

---

(١) فِي (ل) (المصري) وهو تحريف.

(٢) فِي نَسْخَةِ السَّنْدِيِّ وَكَ: «يزيد» وهو تحريف.

(٣) فِي ع (النهري) وهو تحريف، وَقَدْ ضَبَطَ ابْنَ خُلْكَانَ فِي وَفِيَاتِ الأَعْيَانِ ٣: ٤٤٠ لَفْظَ «النميري» بضم النون وفتح الميم وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء.

(٤) لِشَبِّهِ تَرْجَمَةَ فِي اللِّبَابِ ٢: ١٨٥ وَقَالَ: «واسم شبة زيد وانما لُقِّبَ شبة لأن أمه كانت ترقصه وتقول: يا بابا وشبا وعاش حتى دبا» اهـ.

وَلِعَمْرِ بْنِ شَبِّهِ تَرْجَمَةَ فِي تَذَكْرَةِ الحِمْيَرِيِّ ٢: ٥١٦ وَتَارِيخِ بَغْدَادِ ١١: ٢٠٨. وَهُوَ تَرْجَمَةُ فِي وَفِيَاتِ الأَعْيَانِ ٣: ٤٤٠ وَضَبَطَ لَفْظَ (شبه) بفتح الشين وتشديد الياء الموحدة.

(٥) فِي ع شِبْلُون وَهُوَ خَطَأً، وَهُوَ تَرْجَمَةُ فِي الدِّيَاغِ المَذْهَبِ ١: ٣٧٠، وَجَمْهَرَةُ أَنْسَابِ العَرَبِ: ٤٢٣.

(٦) فِي ع (شعبان) وهو خطأ، وَقَدْ سَقَطَ هَذَا اللِّقْبُ مِنْ خ.

(٧) لَهُ تَرْجَمَةُ فِي التَّبْصِيرِ ٢: ٧٨٤.

(٨) لَهُ تَرْجَمَةُ فِي التَّبْصِيرِ ٢: ٧٨٤.

(٩) عِبْرَةٌ (بِنِ القَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ) سَقَطَتْ مِنْ ع.

كان يُشَبَّه (١) بالنَّبِيِّ ﷺ ذكره ابن حزم في الجَمَهْرَة (٢).

(١٦٥٤) شَجَب (٣) : هو عوف بن ود جَاهلي (٤).

(١٦٥٥) شَحْن (٥) : اسمه محمد بن حميد اليشكري.

(١٦٥٦) الشَّحَام (٦) : هو عثمان (٧) بن مُسلم.

(١) في نسخة السندي وك (شبيه).

(٢) ص: ٦٠ مع اختلاف في بعض الأسماء التي ذكرها المصنف — رحمه الله — في نسب الشبيه كما ذكر أنه يقال له: ابن الشبيه ونص عبارته: «ابن الشبيه الساكن بمصر وهو محمد بن القاسم بن عبدالله بن الحسن بن يحيى — وهذا المعروف بالشبيه كان يقال له: انه يشبه النبي ﷺ في صورته — ابن القاسم بن محمد» اهـ. وجاء في نسخة السندي زيادة لقب:

«شجاع التربة هو شجاع بن يحيى بن الفضل، أبو الفضل، الفقيه الحنفي البغدادي، وعرف بذلك لانقطاعه بتربة الامام أبي حنيفة رضي الله عنه ومقامه بها، كان فقيها عارفا صالحا دينا توفي في يوم الخميس حادي وعشرين ذي القعدة من سنة سبع وخمسين وخمسائة، ودفن خارج محلة أبي حنيفة مما يلي القبّة — رحمه الله — انتهى. قلت: له ترجمة في المنتظم لابن الجوزي ١٠: ٢٠٤.

(٣) ضبطه السمعاني في الأنساب ٨: ٦٣ بفتح الشين المعجمة والجيم، وفي آخرها الباء الموحدة» اهـ. وضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٥: ٤٢ بشين معجمة مفتوحة وبعدها جيم ساكنة وباء معجمة بواحدة.

(٤) له ترجمة في الأنساب ٨: ٦٣ والتبصير ٢: ٦٧٧ وتاج العروس ١: ٣٠٩ مادة «شجب» وهو فيها: «عوف بن عبدود» ومثله في الاكمال ٥: ٤٢.

(٥) هكذا في النسخ جميعها دون ضبط، ولم أفق على ضبط له ولعله أبو سفيان محمد بن حميد اليشكري المعمر المتوفي سنة ١٨٢ والمترجم له في تاريخ بغداد ٢: ٢٥٧ والأنساب ١٢: ٣٥٣ وتهذيب التهذيب: ٩: ١٣١.

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ٨: ٦٦ وضَبَطَهُ «بفتح الشين المعجمة وتشديد الحاء المهملة وفي آخرها ميم» اهـ. ويكنى أبا سلمة، وله ترجمة أيضا في الكنى والأسماء للدولابي ١: ١٩١.

(٧) في ع (عمرو) وهو خطأ.

- (١٦٥٧) شحيم الحزّين هو :  
 عبدالسميع<sup>(١)</sup> بن محمد بن منصور الهاشمي .
- (١٦٥٨) شدّاد بن الهاد<sup>(٢)</sup> : اسمه أسامة بن عمرو، له صُحبة .
- (١٦٥٩) الشُّدَّاح<sup>(٣)</sup> اللَّيْثِي أَحَدُ حُكَّامِ الْعَرَبِ اسمه :  
 يَعْمُرُ بن قَيْسِ اللَّيْثِي، ويُقال : ابن عوف، ويقال : اسمه حمصة<sup>(٤)</sup>،  
 ويقال : بلعاء بن عاصم<sup>(٥)</sup> قال المرزباني : قيل له الشُّدَّاحُ لأنه كان من  
 حُكَّامِ الْعَرَبِ لقوله : شَدَّخْتُ دِمَاءَ بَنِي كِنَانَةَ تحت قَدَمِي .
- (١٦٦٠) شَرَّة<sup>(٦)</sup> : هو محمد بن النُّعْمَانِ بن أَبِي عِيَّاشِ الزُّرْقِيِّ ذَكَرَهُ الزَّبِيرُ بن  
 بَكَارٍ وقال : قُتِلَ يَوْمَ قُدَيْدٍ في خِلافِهِ مروان ابن محمد .
- (١٦٦١) شِرْشِير<sup>(٧)</sup> : هو الوليد بن كثير<sup>(٨)</sup> .

- (١) في ع: عبدالله السميع. تحريف.
- (٢) في ع: البلاد. وهو تحريف، ولشداد ابن الهاد ترجمة في الاستيعاب ٦٩٥:٢ وأسد  
 الغابة ٥٠٩:٢ والاصابة ١٤١:٢.
- (٣) يجوز في الشين من الشُّدَّاح ثلاثة أوجه الضَّمُّ والكَسْرُ والْفَتْحُ ذَكَرَ ذلك الزَّيْدِي في  
 تاج العروس ٢٦٣:٢ مادة: «شُدَّخ» وذكر أن الضم مع التشديد أنكره جماعة وقالوا:  
 لا يصح، لأنه جمع، والجموع لا تكون ألقاباً وصححه آخرون وقالوا: لعله اطلق عليه  
 وعلى ذويه وقال: «والفتح هو الراجح» اهـ. وقد سقط هذا اللقب من خ. وله ترجمة  
 في الأعلام ٢٧٠:٩ وقد تقدم في حرف الباء الموحدة برقم ٤٣٤ تحت لقب «بلعاء».
- (٤) في نسخة السندي وك «حميصة».
- (٥) في نسخة السندي وك «ملعان عاصم» وهو تحريف.
- (٦) سقط هذا اللقب من خ.
- (٧) ضبط ابن خلكان في وفيات الأعيان ٩٢:٣ لفظ «شرشير» بكسر الشين الأولى والثانية  
 المعجمتين وبينهما راء ساكنة ثم ياء مثناة من تحتها وبعدها راء» اهـ.
- (٨) ترجم ابن ماكولا في الاكمال ١٣٢:٤ للوليد بن كثير أبو سعيد الرائي، بالراء وبعدها  
 ألف وبعده الألف نون ثم ياء.
- وذكر محقق الكتاب أنه يوجد بهامش الأصل ما صورته «ض: لقبه شرشير» اهـ.

(١٦٦٢) ولقب به : عبدالله بن محمد<sup>(١)</sup> الشاعرالعالم، المتكلم في زمن أبي جعفر الطُّبري، وله مقالات يتفرد بها، وفيه يقول الشاعر:

عندي مسائل لا شرشير يحسنها  
ان سيل عنها ولا أصحاب شرشير

(١٦٦٣) الشُّرَّاط : عبدالرحمن بن محمد بن غالب القُرْطُبي.

(١٦٦٤) شَرِّقْرَاق : هو أبو جعفر أحمد بن محمد بن رِبَاح التَّمِيمِي.

(١٦٦٥) الشَّرِيد جماعة منهم :

خالد بن عمرو بن مُرَّة شاعرٌ جاهلي<sup>(٢)</sup>.

(١٦٦٦) و عمرو بن رباح بن نُقْطة كذلك<sup>(٣)</sup>.

(١٦٦٧) ومالك بن سويد بن مالك التَّقْفِي مُحَضَّرَم<sup>(٤)</sup>.

---

(١) لفظ (بن محمد) سقط من نسخة المؤلف رحمه الله و ع و ل، وكتب فوقه في ل «كذا» وفي نسخة السندي و ك: «عبدالله بن محمد بن عبدالله» وله ترجمة في تاريخ بغداد ٩٢:١٠ والنجوم الزاهرة ٣:١٥٨ وشذرات الذهب ٢:٢١٤، وترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٣:٩١، ٩٢ وقال: «وهو الناشء الأكبر» اهـ. وضبط لفظ الناشء بفتح النون وبعد الألف شين معجمة وبعدها ياء وقال: (وهو لقب غلب عليه) اهـ.

وقد سقط هذا اللب من خ. وسيأتي في حرف النون برقم: ٢٧٩٣

(٢) ترجم له السيوطي في المزهرة ٢:٤٣٥ وقال: «سُمِّي الشَّرِيد بِقَوْلِهِ:

وَأَنَا الشَّرِيدُ لِمَنْ يَعْرِفُنِي

حَامِي الْحَقِيقَةِ مَالَهُ مِثْلُ» اهـ.

(٣) له ترجمة في نوادر المخطوطات ٢:٣١١ (كتاب ألقاب الشعراء ومن يعرف منهم بأمه).

(٤) ترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ٢:٥٢٠ وقال: «وسماه رسول الله ﷺ الشريد»

انتهى.

وذكر مثل ذلك المصنف في الاصابة ٢:١٤٨ وقال: «سُمِّي الشريد لأنه شَرِدَ من المغيرة

بن شعبة لما قَتَلَ رِفْقَتَهُ التَّقْفِيَّين» اهـ.

(١٦٦٨) شَرَقِي بفتحين (١) : هو :  
 ابن قُطَامِي (٢) الأَخْبَارِي اسمه : الوليد بن حُصَيْن (٣).  
 (١٦٦٩) الشَّرِيف : هو سليمان بن يزيد الأزدي، ولُقِبَ به كُلُّ عَبَّاسِي ببغداد،  
 وكذلك كل علوي بمصر.

(١٦٧٠) شُرَيْح القاضي :  
 اسمه عبدالرحمن بن الحسين التُّعْمَانِي أَبُو مَنْصُور، كان على رأس  
 الستمائة، وَلِي قِضَاءَ بَلَدَةِ النَّيْلِ بِالْقُرْبِ مِنْ وَاسِطٍ وَكَانَ فَطْنًا يَتَوَقَّدُ ذَكَاءً  
 فَلُقِّبَ شُرَيْحًا، ومات سنة ثلاث وستمائة (٤).

(١٦٧١) الشَّرِيد هو :  
 عبدالرحمن بن الحارث بن هشام المَحْزُومِي، لأبيه صُحْبَةٌ وله رُؤْيَةٌ،  
 زَوْجُهُ عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ فَأَخِثَةُ بِنْتُ عُتْبَةَ بِنْتُ سُهَيْلِ بْنِ عَمْرٍو وَكَانَتْ  
 تُدْعَى الشَّرِيدَةَ، فقال: زَوْجُوا الشَّرِيدَ بِالشَّرِيدَةِ، ذَكَرَهُ ابْنُ أَبِي حَيْثَمَةَ عَنْ  
 مُصْعَبٍ (٥).

- (١) زاد المصنف في التبصير ٧٧٨:٣ وقاف، وضبطه السمعاني في الأنساب ٨٢:٨ بفتح  
 الشين المعجمة وسكون الراء، وفي آخرها القاف «اهـ. ومثله في المشتبه ٣٩٤:٢ وقد  
 قال محقق الاكمال ٥١:٥ ووقع في التبصير أنه شرقي بفتحتين وهو وهم» اهـ  
 (٢) قُطَامِي : بضم القاف وفتح الطاء ، وبعد الألف ميم هذا لقب والد شَرَقِي وسيأتي إن  
 شاء الله في حرف القاف برقم : ٢٢٦٥.  
 (٣) له كما تقدم قريبا ترجمة في التبصير والأنساب وكذلك له ترجمة في تاريخ بغداد  
 ٢٧٨:٩ وفي الاكمال ٥٤٥:٢، ٥١:٥ .  
 (٤) له ترجمة في التكملة لوفيات النقلة ١٠٣:٢ برقم ١٠٣ .  
 (٥) القصة مذكورة بكاملها في نسب قريش للمصعب الزبيرى : ٣٠٣ . ولعبدالرحمن بن  
 الحارث ترجمة في سير أعلام النبلاء ٤٨٤:٣ وطبقات بن سعد ١:٥، وجاء في سائر  
 النسخ: الشريير بالراء المهملة في آخره ولعله سبق قلم من المصنف — رحمه الله —  
 وإلا فالقصة التي ذكرها مصعب واضح فيها أنهما يلقبان «الشريدين» والذي لَقَّبَهُمَا  
 الشريدين هو عمر بن الخطاب — رضي الله عنه — والشريد في اللغة يطلق على البقية  
 من الشيء .

وعبدالرحمن أُتِيَ به من الشام بعد وفاة أبيه الحارث في طاعون عَمَّوَّاسٍ فزوج عمر ==

١٦٧٢) شُعْبَةُ لَقَبُ جَمَاعَةٍ مِنْ حُقَافِ الْحَدِيثِ لُقُبُوا بِذَلِكَ تَشْبُهًا<sup>(١)</sup> بِشُعْبَةِ ابْنِ الْحَجَّاجِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ فِي الْحَدِيثِ<sup>(٢)</sup> مِنْهُمْ: زِيَادُ بْنُ أَيُّوبَ<sup>(٣)</sup>.

١٦٧٣) وَالْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سَعِيدِ<sup>(٤)</sup> أَبُو عَلِيٍّ.

١٦٧٤) وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ اللَّيْثِ<sup>(٥)</sup>.

١٦٧٥) وَأَحْمَدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ الْفَضْلِ بْنِ إِسْحَاقَ الْبَصْرِيِّ.

١٦٧٦) وَسَعِيدُ بْنُ الْفَضْلِ الثَّعَلِيِّ.

١٦٧٧) وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ الزِّيَّاتِ<sup>(٦)</sup>.

١٦٧٨) وَمُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ اللَّيْثِ الْوَاسِطِيِّ<sup>(٧)</sup>.

١٦٧٩) شُعْبُوَيْهِ :

هُوَ أَبُو صَالِحٍ شُعَيْبُ بْنُ سَهْلٍ بْنِ كَثِيرِ الرَّازِيِّ<sup>(٨)</sup>.

ابن الخطاب — رضي الله عنه — أم عبدالرحمن، فكان عبدالرحمن في حجر عمر، يقول أبو عمر بن عبدالبر في الاستيعاب ٢: ٨٢٧: «وهو الشريد الذي رثى عمر له وسماه بذلك» انتهى. وأما زوجته فاختة بنت عتبة فان مصعب الزبيري في كتابه نسب قريش: ٣٠٣ يقول عنها: «ولم يكن بقي من ولد سهيل بن عمرو غيرها» انتهى. ولعله مما سبق يتبين نعتن تلقيهما بالشريدين، ومما يرجح هذا أن عمر — رضي الله عنه — لما زوج عبدالرحمن بفاختة أقطعهما بالمدينة خطة فأوسعها لهما، فقبل: أكثرت لهما يا أمير المؤمنين قال: عسى الله أن ينشر منهما ولدا كثيرا رجالا ونساء.»

(١) في ع : تشبيها.

(٢) لشعبة بن لحجاج ترجمة في تاريخ بغداد ٩: ٢٥٥ وتذكرة الحفاظ ١: ١٩٣.

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ٨: ٤٧٩ والتقريب ١: ٢٦٥. ويلقب أيضا (دلويه) وتقدم في حرف الدال المهملة برقم (١٠٥٨).

(٤) في ع : سويد وهو تحريف .

(٥) في ع : الليثية . تحريف .

(٦) في ع : الرباب .

(٧) له ترجمة في لسان الميزان ٥: ١٠٨ .

(٨) له ترجمة في تاريخ بغداد ٩: ٢٤٣ والجرح والتعديل للرازي ٤: ٣٤٦. وجاء في حاشية ==



١٦٨٠) شُعْلَةُ الْمُقْرِئِ :

هو محمد بن أحمد بن محمد الموصلي، نَاطِم كتاب الشَّمْعَةِ في القراءات السبعة، مات سنة ست وخمسين وستمائة<sup>(١)</sup>.

١٦٨١) شغَر<sup>(٢)</sup> :

هو زياد، ذكر أبو داود في السُّنَنِ<sup>(٣)</sup> أَنَّهُ غَلَّ من الغنيمة فَحَرَّقَ الوليد ابن هشام رَحْلَهُ. قال أبو داود : شغَر لَقَبُ زياد<sup>(٤)</sup>.

١٦٨٢) الشُّفَاء<sup>(٥)</sup> وِلْدَةُ سليمان بن أبي حَتْمَةَ<sup>(٦)</sup>، اسمها : لَيْلى ، لها صُحْبَةٌ<sup>(٧)</sup>.

نسخة السندي زيادة لقب :

« شعرانه » هو زهير بن محمد بن أحمد، صاحب الرءاء واللامات على مذهب وُرْش من طريق الأُزْرُق، ذَكَرَهُ ابن الجَزْرِي في طبقات القراء اهـ.  
قلت : في الجزء الأول صفحة ٢٩٥ برقم ١٣٠٠ .

(١) له ترجمة في غاية النهاية ٨٠:٢ برقم ٢٧٨٠، وشذرات الذهب ٥:٢٨١ .

(٢) سقط هذا اللقب من خ .

(٣) ٣:١٥٨ في كتاب الجهاد — باب في عقوبة الغال، ولم يذكر في الحديث هذا اللقب.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب :

« شُعْلَان » وهو أحمد بن محمد بن اسحاق الفقيه، رَوَى عن الحارث بن أبي أسامة وغيره، وعنه ابن عَدِي وغيره» اهـ .

(٥) لها ترجمة في الاستيعاب ٤:١٨٦٨ والاصابة ٤:٣٤١. وأسد الغابة ٧:١٦٢ .

(٦) في ع : خيثة وهو تحريف، ولسليمان ترجمة في الاستيعاب ٢:٦٤٩، وأسد الغابة ٢:٤٤٨. والاصابة ٢:١٠٦ .

(٧) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب :

« شُفْنِين بالضم وسكون الفاء وكسر النون وسكون الياء التحتية وآخره نون : لقب لعبيدالله بن أبي عيسى محمد بن المتوكل بن المعتصم بن الرشيد بن المهدي العباسي، ذكر ذلك الحافظ المنذري في التكملة لوفيات النقلة في ترجمة الشريفة فاطمة بنت أبي الغنائم عبدالواحد» اهـ .

قلت : هو في التكملة ١:٢٢٨ برقم ٢٨٥ .

(١٦٨٣) شُقُوصًا (١) :

هو اسماعيل بن زكريا الخُلُقاني (٢).

(١٦٨٤) شُقْرَان (٣) مَوْلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، اسمه : صالح .

(١٦٨٥) وَلُقَّبَ بِهِ :

هاشم بن عمرو الجَمِصِي، شَيْخٌ لِمُحَمَّدِ بْنِ عَوْفٍ (٤).

(١٦٨٦) شُقَيْرٌ :

هو علي بن سعيد العَسْكَرِي (٥).

(١٦٨٧) شِقْرَةَ بفتح أوله وكسر القاف (٦) :

هو معاوية بن الحارث بن تميم جاهلي، اليه يُنسَبُ الشَّقَرَاتُ

من تميم (٧).

(١) ترجم له المصنف في التقريب ٦٩:١ وضبطه بفتح المعجمة وضم القاف الخفيفة وبالمهملة . اهـ . وله ترجمة في الأنساب ١٧٩:٥ .

(٢) الخلقاني : ضبطه السمعاني في الأنساب ١٧٩:٥ بضم الخاء المعجمة وسكون اللام، وفتح القاف وفي آخرها النون وقال: «هذه النسبة الى بيع الخلق من الثياب وغيرها» اهـ .

(٣) ضبطه المصنف في التقريب ٣٥٤:١ بضم أوله وسكون القاف، انتهى، وله ترجمة في الاستيعاب ٧٠٩:٢، والاصابة ١٥٣:٢ .

(٤) لمحمد بن عوف ترجمة في تذكرة الحفاظ ٥٨١:٢ .

(٥) جاء في أصل نسخة السندي وك زيادة :

« وفي المتأخرين الأستاذ محمد بن أحمد بن يوسف الخياط المعروف بشقير الفيشي روى عنه المقرئ حكاية. توفي في آخر سنة ست وعشرين وثمانمائة خارج القاهرة» اهـ .

وقد وضع عليها السندي — رحمه الله — ما يفيد أنها ليست من صلب الكتاب فقد وضع على عبارة (وفي المتأخرين) لفظ حاشية .

قلت : له ترجمة في الضوء اللامع ١٢٣:٧ .

(٦) في ع : وكسر ثانية .

(٧) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٢٥:٨ وقال: «سمي شِقْرَةَ بقوله:

(١٦٨٨) شِكَاب :

هو إِشْكَاب تَقَدَّمَ فِي الْأَلْف (١).

(١٦٨٩) الشكاك (٢) :

هو عبيد بن صدقة أبو سعيد (٣).

(١٦٩٠) شَكْرُ بفتح أوله وتشديد الكاف المفتوحة هو:

محمد بن المنذر بن سعيد (٤) الحافظ.

(١٦٩١) شكر الناظرين شيخ روى عن سعيد الأدم (٥)، أظنُّ اسمه :

عبدالرحمن .

(١٦٩٣) الشَّلَوِيَّين (٦) بصيغة التثنية هو :

---

وقد أحمل الريح الأصم كعوبه

به من دماء القوم كالثَّقِرَاتِ اهـ

وله ترجمة في تاريخ العروس ٣:٣١٠ (فصل الشين من باب الراء شقر) وفي  
المزهر ٢:٤٣٤ .

(١) برقم : ١٣٧ واسمه مُجَمَّع .

(٢) في ع : الشكال .

(٣) « أبو سعيد » سقطت من ع .

(٤) في ع : (شعيب) وهو تحريف، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٢:٧٤٨، وفي  
الاکمال ٤:٣٢٤ .

(٥) سعيد الأدم : هو سعيد بن زكرياء المصري أبو عثمان توفي سنة ٢٠٧ وله ترجمة  
في تهذيب التهذيب ٤:٣٠، وفي التقريب ١:٢٩٥ وضبط لفظ الأدم بهمزة مقصورة  
ومهملة مفتوحين اهـ .

(٦) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٣:٤٥١ وضبط الشَّلَوِيَّين: بفتح الشين المثلثة  
واللام وسكون الواو وكسر الباء الموحدة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون،  
اهـ . وترجم له السيوطي في بغية الوعاة ٢:٢٢٤ وذكر أن الشَّلَوِيَّين معناه بلغة الأندلس:  
الأبيض الأشقر. وترجم له ابن سعيد المغربي في كتابه المغرب في حلى المغرب  
٢:١٢٩ وذكر أنه من حصن شلوبينية .

أبو علي عمر بن محمد النحوي<sup>(١)</sup>، مشهور، مات سنة اثنين وثلاثين وستمائة<sup>(٢)</sup>.

(١٦٩٣) شَلْحُوِيه هو :

محمد بن عبدالله بن محمد بن ابراهيم بن ثابت الدمشقي<sup>(٣)</sup>.

(١٦٩٤) شَلْمَا بُوق وقد تحذف الواو :

هو أحمد بن يحيى بن المنذر<sup>(٤)</sup> بن ابراهيم بن عثمان بن مرة السعدي، الأصبهاني، وثقه أبو نعيم<sup>(٥)</sup>.

(١٦٩٥) شَمْرَدَل الكاتب صاحب المبرد اسمه :

علي بن الحسن .

(١٦٩٦) شَمَّاس هو عثمان بن عثمان بن الشريد المخرومي، له صحبة<sup>(٦)</sup>.

(١) في ع : التجوري وهو تحريف .

(٢) اتفقت المراجع التي بين يدي علي أن وفاته سنة ٦٤٥ ومنها ما تقدم قريبا، وفيات الأعيان ٤٥٢:٣، وبغية الوعاة ٢٢٥:٢، والنجوم الزاهرة ٦:٣٥٨، والديباج المذهب ٧٩:٢ وشذرات الذهب ٥:٢٣٢ فلعله سبق قلم من المصنف — رحمه الله تعالى — .

(٣) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «شَلْحُوِه» هو الخضر بن ابراهيم الأمير شمس الدين الحلبي المعروف بشَلْحُوِه، استقر في ولاية القاهرة عوضا عن الأمير علم الدين سنجر الصوابي، فسماه عامة مصر شلحوه لأنه كان إذا أمر بأحد أن يضرب قال عوضا عن قول أهل مصر عزوه: شَلْحُوِه يعني انزعوا ثيابه، فاشتهر بهذا وعرف بها، وكان في دولة المنصور لاجين، ذكره المقرئ في المقفى» اهـ .

(٤) ما بعد لفظ (المنذر) الى آخر الترجمة سقط من خ عدا لفظ (الأصبهاني) فانه جاء في خ بعد لفظ (المنذر).

(٥) له ترجمة في كتاب ذكر أخبار أصبهان: ٨٧:١ .

(٦) ترجم له ابن عبد البر في الاستيعاب ٣:١٠٣٧ وقال نقلا عن ابن هشام: «وإنما سُمِّي

شَمَّاساً، لأنَّ شَمَّاساً من الشَّمَّامِسة قَدِمَ مكة في الجاهلية، كان جميلاً فعجب الناس من جماله، فقال عتبة بن ربيعة وكان خال شماس: أنا آتيكم بشماس أحسن منه، فأتى بابن أخته عثمان بن عثمان فسُمِّي شَمَّاساً من يومئذ وغلب ذلك عليه» انتهى .

قال الزبيدي في التاج ٤:١٧٢ مادة «شمس»: «والشَّمَّاس كَشَدَّاد من رؤوس النَّصارى ==

- (١٦٩٧) شَمِيرُ اللَّعْوِيِّ اسْمُهُ :  
 عثمان بن حَمْدَوَيْهِ<sup>(١)</sup>، أَكْثَرَ الْأَزْهَرِيِّ<sup>(٢)</sup> النَّقْلَ عَنْهُ، وَمَاتَ سَنَةَ  
 خَمْسٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ.  
 (١٦٩٨) شَمْسُ الْأَئِمَّةِ الْبِيهَقِيِّ، اسْمُهُ :  
 إسماعيل بن الحسن بن علي<sup>(٣)</sup>، ذَكَرَهُ صَاحِبُ (الْوَشَّاحِ)<sup>(٤)</sup> وَقَالَ:  
 كَانَ حَنْفِيًّا لَهُ طَرِيقَةٌ فِي الْخِلَافِ.  
 (١٦٩٩) شَمْسُ<sup>(٥)</sup> الْأَئِمَّةِ السَّرْحَسِيِّ<sup>(٦)</sup> حَنْفِيٌّ أَيْضًا، اسْمُهُ : .....  
 (١٧٠٠) شَمْسُ الْخِلَافَةِ :  
 محمد بن جعفر مصري من أواخر الدولة الفاطمية<sup>(٧)</sup>.

- 
- الذي يحلق وَسَطَ رَأْسِهِ لِإِزْمًا لِلْبَيْعَةِ، وَهَذَا عَمَلٌ عَدُولُهُمْ وَثِقَاتُهُمْ قَالَه اللَّيْثُ « اهـ .  
 وَلشَّمَّاسُ الصَّحَّابِيِّ تَرْجَمَةٌ فِي أَسَدِ الْغَايَةِ ٥٨٤:٣ وَالْإِصَابَةُ ١٥٥:٢ .  
 (١) لَهُ تَرْجَمَةٌ فِي نَزْهَةِ الْأَبْيَاءِ : ١٩٦ وَبَغِيَةِ الْوَعَاةِ ٤:٢ . وَالرِّسَالَةُ الْمَسْتَطْرَفَةُ ١١٦ .  
 (٢) الْأَزْهَرِيُّ: هُوَ أَبُو مَنْصُورٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْأَزْهَرِ اللَّغْوِيِّ الْأَدِيبِ وَوُلِدَ سَنَةَ ٢٨٢  
 وَمَاتَ فِي رَبِيعِ الْآخِرِ سَنَةَ ٣٧٠ وَهُوَ تَرْجَمَةٌ فِي بَغِيَةِ الْوَعَاةِ ١٩:١ وَنَزْهَةِ  
 الْأَبْيَاءِ : ٣٢٣ .  
 (٣) لَهُ تَرْجَمَةٌ فِي بَغِيَةِ الْوَعَاةِ ٤٤٥:١ . وَقَدْ سَقَطَ هَذَا اللَّقْبُ مِنْ خ .  
 (٤) صَاحِبُ الْوَشَّاحِ هُوَ عَلِيُّ بْنُ زَيْدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ أَبُو الْحَسَنِ ظَهِيرِ الدِّينِ الْبِيهَقِيُّ  
 وَوُلِدَ سَنَةَ ٤٩٩ وَتَوَفَّى سَنَةَ ٥٦٥ هـ وَكُتِبَ الْوَشَّاحُ اسْمُهُ كَامِلًا: «وَشَّاحُ دِمِيَّةِ الْقَصْرِ  
 وَلِقَاحِ رَوْضَةِ الْعَصْرِ» وَلصَّاحِبِ الْوَشَّاحِ تَرْجَمَةٌ فِي مَعْجَمِ الْأَدْبَاءِ ٢١٩:١٣ وَالْأَعْلَامُ  
 ١٠١:٥ .  
 (٥) سَقَطَ هَذَا اللَّقْبُ مِنْ خ .  
 (٦) جَاءَ فِي حَاشِيَةِ نَسْخَةِ السَّنَدِيِّ «فِي طَبَقَاتِ الْحَنْفِيَّةِ لِأَبِي مُحَمَّدِ عَبْدِ الْقَادِرِ الْقُرَشِيِّ :  
 السَّرْحَسِيُّ نَسَبُهُ إِلَى مَدِينَةِ سَرْحَسٍ مِنْ بِلَادِ خِرَاسَانَ وَهِيَ نَسَبُهُ شَمْسُ الْأَئِمَّةِ مُحَمَّدِ  
 ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ إسمَاعِيلَ « اهـ .  
 قُلْتُ : لَهُ تَرْجَمَةٌ فِي الْفَوَائِدِ الْبِهِيَّةِ فِي طَبَقَاتِ الْحَنْفِيَّةِ : ١٥٨ .  
 (٧) لَهُ تَرْجَمَةٌ فِي الْأَعْلَامِ ١٢٤:٢ . وَوَفِيَاتِ الْأَعْيَانِ ٣٦٢:١ وَكِلَاهُمَا ذَكَرَهُ بِلَقَبِ «ابْنِ  
 شَمْسِ الْخِلَافَةِ».

- (١٧٠١) شَمْسُ الدَّوْلَةِ ، وَشَمْسُ الدِّينِ :
- الأوَّلُ : لَقَبٌ (١) لِبَعْضِ مَلُوكِ بَنِي بُوَيَّةِ . وَالأخِرُ لا يُحْصَى كَثْرَةُ .
- (١٧٠٢) شَمْسُ المَلُوكِ لَقَبٌ لِبَعْضِ مَلُوكِ دِمَشقِ .
- (١٧٠٣) شَمْحَصَةُ (٢) : هَمَا (٣) : الحَسِينِ بنِ اِبْرَاهِيمِ البَغْدَادِيِّ .
- (١٧٠٤) واسحاق بن الحسين (٤)، سَمِعَ أبَا جَعْفَرَ الحَمَّالِ .
- (١٧٠٥) شَمُوِيَه تَقْدِمُ فِي السِّينِ المَهْمَلَةِ (٥) .
- (١٧٠٦) شَمْسُوِيَه شَاعِرُ اسْمِهِ :
- اللَّيْثُ بنِ أَحْمَدَ (٦) ، رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ البَرْدَعِيُّ .
- (١٧٠٧) شَمِيمٌ (٧) بِالتَّصْغِيرِ هُوَ عَلِيُّ بنِ الحَسَنِ بنِ عَنْتَرِ (٨) النَّحْوِيِّ الأَدِيبِ ، لَهُ تَصَانِيفٌ ، وَكَانَ سَخِيفًا ، مَاتَ سَنَةَ اِحْدَى وَسَمِئَةَ .
- (١٧٠٨) شَناسِلُ :
- هُوَ عَبْدِاللهِ بنِ عَلَّانِ الحُرْزَاعِيِّ أَبُو الفَضْلِ الوَاسِطِيِّ .

- 
- (١) فِي خِ جَاءَتِ العِبَارَةُ هَكَذَا : (الأخِر لِقَب) وَهُوَ تَحْرِيفٌ ، وَفِي ع : اللِقَبُ الأوَّلُ .
- (٢) فِي مَعْرِفَةِ الأَلْقَابِ حَرْفِ الشِّينِ المَعْجَمَةُ «شَمْحَصَةُ» .
- (٣) فِي ع (هُوَ) .
- (٤) فِي مَعْرِفَةِ الأَلْقَابِ حَرْفِ الشِّينِ المَعْجَمَةُ : «الحسن» .
- (٥) بِرَقْمِ : ١٥٥٥ .
- (٦) لَهُ تَرْجَمَةٌ فِي مَعْرِفَةِ الأَلْقَابِ «حَرْفِ الشِّينِ المَعْجَمَةُ» .
- (٧) تَرْجَمَ لَهُ ابْنُ خُلِكَانَ فِي وَفِيَاتِهِ ٣: ٣٣٩ — ٣٤٠ وَضَبَطَهُ «بِضْمِ الشِّينِ المَعْجَمَةُ وَفَتْحِ المِيمِ وَسُكُونِ البَاءِ المُنْثَاةِ مِنْ تَحْتِهَا وَبَعْدَهَا مِيمٌ وَقَالَ : «وَهُوَ مِنْ الشَّمِّ» وَقَالَ : «سُئِلَ لِمَ سُمِّيَ شَمِيمًا ، فَقَالَ : أَقَمْتُ مَدَّةَ أَكْلِ كُلِّ يَوْمٍ شَيْئًا مِنَ الطَّيْنِ فَإِذَا وَضَعْتَهُ عِنْدَ قِضَاءِ الحَاجَةِ شَمَمْتَهُ فَلا أَجِدُ لَهُ رَائِحَةَ ، فَسُمِّيْتُ لِذَلِكَ شَمِيمًا» اهـ . وَفِي بَغِيَةِ الوَعَاةِ ٢: ١٥٦ «فَكَنتُ أَقُولُ لِمَنْ أَنْبَسَ إِليهِ شَمَهُ فَانهُ لا رَائِحَةَ لَهُ ، فَلَقَّبْتُ بِذَلِكَ» اهـ .
- (٨) فِي ع : «عْتَبَةٌ» وَيُظْهِرُ أَنَّ المَصْنُفَ — رَحِمَهُ اللهُ — كَتَبَهَا كَذَلِكَ فِي أوَّلِ الأَمْرِ ثُمَّ صَحَّحَهَا إِلى عَنْتَرِ .

(١٧٠٩) شَنْبُويَه :

هو محمد بن ابراهيم المَعْدَانِي<sup>(١)</sup>.

(١٧١٠) شندلة :

هو عبدالرحمن بن عبدالله الزُّهْرِي المَدْنِي.

(١٧١١) شنشول<sup>(٢)</sup> :

هو عبدالرحمن بن المنصور<sup>(٣)</sup> محمد بن أبي عامر ،  
صاحب الأندلس.

(١٧١٢) شَنَّة بفتح ثم نون ثقيلة، قال الفَرَزْدُقُ : يا لَيْتِي والشَّتَيْنِ نَلْتَقِي<sup>(٤)</sup> عني  
شَاعِرَيْن يُقَال لكل منهما شَنَّة أحدهما:  
صُدِّي بن عَزْرَةَ<sup>(٥)</sup>.

(١٧١٣) والآخر :

وَهَب بن خالد الجُشَمِي<sup>(٦)</sup>.

(١٧١٤) شمريخ :

هو عبدالعزيز بن الفضل بن صالح بن علي بن عبدالله بن عباس.

---

(١) ضَبِطَ المَعْدَانِي فِي اللِّبَاب ٣:٢٣٢ بفتح الميم، وسكون العين، وفتح الدال المهملة وبعد الألف نون» اهـ .

ولشنبويه ترجمة في كتاب ذكر أخبار أصبهان ٢:١٩٩، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) في نفع الطيب ١:٤٧٦، ٥٨٩ جاء اللقب «شنجول» وفي ك «شفشول» وهو تحريف.

(٣) في نسخة السندي وك جاء المنصور بن محمد، وهو سبق قلم ونظر لأن المنصور هو محمد بن أبي عامر كما في المغرب في حلي المغرب ١:١٩٩ .

ولعبدالرحمن ترجمة في المغرب: ١:٢١٣ .

(٤) تكملة البيت : «ثُمَّ يُحَاطُ بَيْنَنَا بِخُنْدُقٍ» ذكر ذلك ابن ماكولا في الاكمال ٥:٣٧ .

(٥) في نسخة السندي وك (عذرة) وهو قول في اسمه ذكر ذلك الدكتور سامي مكّي العاني في كتابه معجم القاب الشعراء : ١٢٨ .

(٦) لهما ترجمة في الاكمال ٥:٣٧، والتبصير ٢:٧٧٢، وقد سقط هذان اللقبان من خ .

(١٧١٥) الشَّنْفَرَى الشاعِر اسمُه :

عمرو<sup>(١)</sup>.

(١٧١٦) شَوذَّب<sup>(٢)</sup> اسمُه :

بِسْطَام بن عبد الرحمن اليَشْكُرِي أَحَدُ الخَوَارِجِ فِي دولةِ عمرِ  
ابن عبد العزيز.

(١٧١٧) شواصا<sup>(٣)</sup> :

(١٧١٨) شويذة<sup>(٤)</sup> :

هو الحسن بن أحمد بن الحسن بن ابراهيم الكاتب الهمداني.

(١٧١٩) شُوَيْزَةَ :

هو أحمد بن عبدالصمد .

(١٧٢٠) شهاديلة :

هو عبدالمحسن بن محمد بن علي.

(١٧٢١) شهزِيل :

هو جعفر بن أحمد بن سهل الجُرْجَانِي<sup>(٥)</sup>، يَرُوي عن أبي حنيفة

---

(١) له ترجمة في تاج العروس ٣: ٣١٨، في «الشنفري»، والأغاني ٢٤: ٨٣٩١ والأعلام ٢٥٨: ٥ .

(٢) كرر هذا اللقب في نسخة المؤلف — رحمه الله — وفي خ و ع مرتين احدهما بالصيغة المثبتة أعلاه والأخرى بهذه الصيغة: «شَوذَّب الخارجي في عهد عمر بن عبدالعزيز اسمه: بَسْطَام اليَشْكُرِي» اهـ . وقد أثبت أطول الترحميتين وهي المثبتة في نسخة السندي وك .

ولشوذب ترجمة في تاريخ الطبري ٦: ٥٥٥، ٥٧٥ والأعلام ٢: ٢٤ وتاج العروس ٣١٢: ١ مادة «شذب» .

(٣) ذكره المصنف وبيض له .

(٤) في نسخة السندي «شديدة» وفي ك «شديد» .

(٥) لعله المترجم له في تاريخ جرجان : ١٨٠ برقم ٢٣٥، وفي ترجمته قال: «جعفر بن أحمد بن شهزِيل، روى عن أبي بكر محمد بن يوسف السَّرَّاج، وجعفر بن أحمد بن بَهْرَام وغيرهما. وأعاد ترجمته في صفحة: ٥٢١ برقم ١٠٨٤ .



جعفر بن أحمد بن (١) بَهْرَام.

(١٧٢٢) شَهَوَات :

هو موسى بن يَسَار المَدَنِي الشَّاعِر (٢).

(١٧٢٣) شهيد الكرم :

هو أبو قَطْن العَنَوِي له شعر .

(١٧٢٤) الشُّوَيْعِر (٣) :

هو محمد بن جِمْرَان (٤)، سَمَّاه بذلك امرؤ القيس في الجاهلية،

فقال فيه:

أبلغنا عني الشُّوَيْعِر (٣) أنسى

عمد عين قلدتهن (٥) حَرِيمَا

(١) لفظ (أحمد بن) سقط من ع ولأبي حنيفة جعفر بن أحمد ترجمة في تاريخ جرجان:

١٧٥ برقم ٢٢٦، ٥٢١ برقم ١٠٨٣ .

(٢) ترجم له المرزباني في معجم الشعراء : ٢٨٦ وقال: «وسمي الشهوات بقوله ليزيد بن معاوية: يا مضيع الصلاة للشهوات.

وقد نسب هذا البيت الى غيره، وقيل: سمي الشهوات لِتَشَهُّيه على عبدالله بن جعفر

ابن أبي طالب الطعام، فَلُقِّبَ به، وكان من شعراء المدينة وظرفائهم» اهـ .

وترجم له أبو الفرج الأصبهاني في الأغاني ٣: ١١٩٧ وقال: «إنما لقب موسى شهوات

لأنه كان سؤولا مُلْحَفًا، فكان كلما رأى مع أحد شيئاً يعجبه من مال أو متاع أو ثوب

أو فرس تَبَاكِي، فإذا قيل له: ما لك ؟ قال: أشتهي هذا فسُمِّي موسى شهوات» اهـ

وقال: «وذكر آخرون أنه كان من أهل أذربيجان، وأنه نشأ بالمدينة، وكان يُجَلِّبُ إليه

القَنْد والسُّكَّر، فقالت له امرأة من أهله: ما يزال موسى يأتينا بالشهوات، فَعَلَّبت

عليه» اهـ .

(٣) في نسخة السندي وك «الشويغر» في الموضعين تحريف.

(٤) له ترجمة في المؤتلف والمختلف: ٢٠٨ والاشتقاق: ٨، ٩ .

(٥) في المؤتلف والمختلف: ٢٠٨ (نَكَّبْتُهُنَّ) وجاء البيت في نسخة السندي هكذا:

(أبلغنا عني الشويغرا محمد عيني قلدهن حريما) ووضع علامة × ولا أدري لم

وضعها؟ ولعلها إشارة إلى أنه يرى أن البيت غير مستقيم بالصيغة التي أثبتها، وهو كذلك.

وهو ممن سُمِّيَ محمداً قَبْلَ الإسلام.  
 (١٧٢٥) وَلُقِّبَ به أيضاً سعيداً<sup>(١)</sup> بن عيسى اللِّثِي.  
 (١٧٢٦) والشُّوَيْعِرِ آخِرَ من بني حُمَيْسِ قال فيه العَبْدِيُّ :  
 ألا تنهى سراة بنسي حميس  
 شويعرها قويلية الأفاعسي  
 (١٧٢٧) شَيْبَةَ :

هو القاسم بن عبدالله بن القاسم بن<sup>(٢)</sup> محمد بن جعفر، مات سنة  
 إحدى وأربعين وثلاثمائة<sup>(٣)</sup>، كذا في كتاب ابن منده، وأُظِنُّهُ الشَّيْبَةَ<sup>(٤)</sup>  
 المُقَدَّمُ ذكره<sup>(٥)</sup>، فليُحَرَّرْ.  
 (١٧٢٨) شَيْخُ الإسلام :

اشتهر بها قديماً : أبو اسماعيل عبدالله بن محمد الأنصاري، صاحب  
 مَنَازِلِ السَّائِرِينَ وَدَمَّ الكَلَامِ<sup>(٦)</sup>، ثم لُقِّبَ بها جماعةً بعده.  
 (١٧٢٩) وَأَقْدَمُ من لُقِّبَ بها : يونس بن طاهر بن محمد بن يونس البَصْرِيُّ  
 أبو القاسم، ذَكَرَهُ ابن منده.  
 (١٧٣٠) شَيْخُ بَنِي حِيَانَ :

هو أبو صالح الترمذي، سَمِعَ الشافعي — رضي الله عنه<sup>(٧)</sup> — .

- 
- (١) في نسخة السندي (سعر) وفي ك (سغر).  
 (٢) لفظ (ابن) سقط من خ .  
 (٣) له ترجمة في حاشية الاكمال ٨٦:٥ نقلا عن التوضيح وهو فيه «الشبيه» .  
 (٤) هذه اللفظة غير واضحة في خ .  
 (٥) برقم : ١٦٥٤ والمتقدم ذكره هو محمد بن القاسم به عبدالله بن الحسن.. إلخ.  
 (٦) له ترجمة في تذكرة الحفاظ : ٣:١١٨٣ .  
 (٧) من لفظ: هو أبو صالح الى رضي الله عنه سقط من نسخة السندي و ك، والسبب في ذلك أن المصنف رحمه الله تعالى ذكر لقب شيخ بني حيان مرتين الأولى قال فيها (شيخ بني حيان هو أبو صالح الى رضي الله عنه، والثانية قال فيها: شيخ بني حيان: قال سعيد بن القاسم الى آخر الكلام). وهما في موضعين من الصفحة فالأولى كتبت ==

قال (١) سعيد بن القاسم البرذعي : سمعت محمد بن الحسن بن حمويه يقول : سمعت أبا صالح المُلقَّب شيخ بني حيان يقول : سمعت الشافعي يقول : قال سفيان : ان للعلم أهلاً، فذكر كلاماً.

(١٧٣١) شَيْخَانُ (٢) تَنْبِيَةُ شَيْخٌ هُوَ :

لَقَّبُ مُصْعَبُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْوَاسِطِي، مِنْ شِيُوخِ ابْنِ صَاعِدٍ.

(١٧٣٢) شَيْدَلَةٌ (٣) :

في أعلى الصفحة الحاقاً والثانية كتبت على يمين الصفحة الحاقاً أيضاً ولعل الناسخ الذي نقل عنه السندي — رحمه الله — لم ينتبه الى ما كتب في أعلى الصفحة، أو أنه رأى أن في ذلك تكراراً فاقصر على واحد منهما علماً بأنه ليس فيها تكرار فالأولى تبين من هو شيخ بني حيان والثانية تورد مثلاً على وروده في الأسانيد مُلقباً بذلك اللقب، هذا وقد قمت بحذف عبارة شيخ بني حيان الثانية التي وردت في أوائل (قال سعيد بن القاسم) لما في ذلك من التكرار، ولعل المصنف — رحمه الله — لما ضاق عليه المكان في أحد المكانين المثبت فيهما هذا اللقب وأراد اثبات زيادة الكلام على شيخ بني حيان أثبت اللقب مرة ثانية تمييزاً له عن غيره سيما أن تلك الصفحة فيها على الجوانب القاب كثيرة. ففعل المصنف — رحمه الله — خشي من الالتباس فذكر اللقب مرتين. وما فعلته هو الموافق لما في ترجمة شيخ بني حيان في معرفة الألقاب حرف الشين المعجمة. من عبارة (قال سعيد الى آخر الترجمة سقط من خ).

(٢) كرر هذا اللقب في نسخة المؤلف رحمه الله مرتين، حيث ذكره في صلب الكتاب بالعبارة التالية: «شيخان: هو مصعب بن عبدالله الواسطي، من شيوخ ابن صاعد» وعلى هذه اقتصر الخيضري في نسخته وهي المرموز لها بالحرف خ. والخيضري كما تقدم في المقدمة من تلاميذ المؤلف رحمه الله. وذكره في الحاشية في يمين الصفحة بالعبارة التالية: «شيخان تنبئة شيخ لقب مصعب بن عبدالله الواسطي». وقد أثبت ما في نسخة السندي — رحمه الله — والنسخة ع و ك لأنها جمعت كل ما في العبارتين اللتين أوردتهما المؤلف.

ولمصعب ترجمة في الأنساب ٢١٧:٨ والاكمال ٣٨٥:٤.

(٣) ترجم له ابن خلكان في الوفيات ٢٥٩:٣، ٢٦٠ وضبط شيدلة: بفتح الشين المعجمة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الذال المعجمة واللام وبعدها هاء ساكنة وقال: «وهو لقب عليه ولا أعرف معناه مع كثرة كسفي عنه» اهـ. وضبط لفظ «عزيري» بفتح العين المهملة وزاين بينهما ياء مثناة من تحتها وهي ساكنة، وبعد الزاي الثانية ياء ثانية» اهـ. وله ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى ٢٣٥:٥.

هو عَزِيزِي بن عبد الملك الواعظ، من شيوخ شُهْدَة<sup>(١)</sup>.

(١٧٣٣) شِيرَان : جماعة<sup>(٢)</sup> هم :

الحسين بن أحمد الأهوازي<sup>(٣)</sup>.

(١٧٣٤) وسهل بن موسى الرَّامَهُرْمُزِي<sup>(٤)</sup>.

(١٧٣٥) والحسن بن أحمد الذَّارِع، مات سنة ست وثمانين ومائتين<sup>(٥)</sup>.

(١٧٣٦) شيراوشت، اسمه :

محمد بن يحيى، ويكنى أبا سَهْل الشَّاهِد.

(١٧٣٧) شَيْص<sup>(٦)</sup> :

هو عيسى بن موسى أبو موسى، سَمِعَ منه الحسين بن اسحاق

الخلال الأصبهاني .

(١٩٣٨) شَيْطَا :

هو محمد بن أحمد بن هارون الفلاس أبو جعفر، يُكنى

أبا تَشِيْط<sup>(٧)</sup> .

---

(١) هي شُهْدَة بنت أحمد بن الفرّج بن عمر الإبري الكاتبة المشهورة، كانت من العلماء

وتوفيت سنة ٥٧٤ لها ترجمة في وفيات الأعيان ٤٧٧:٢ وشذرات الذهب: ٤: ٢٤٨،

وجاء اسمها في النسخة ع: شهرة وهو تحريف.

(٢) في خ: اثنان وهي كانت كذلك في نسخة المؤلف — رحمه الله — ثم عدل عنها

وطمسها طمسا خفيفا ووضع عليها لفظ: (جماعة هم) أما في النسخة ع فانه أسقط

لفظ جماعة هم ولفظ اثنان.

(٣) في معرفة الألقاب حرف الشين المعجمة: «شيران: الحسن بن أحمد الذراع

الأهوازي» اهـ.

(٤) له ترجمة في الاكمال ٤٦١:١، والتبصير ٧٩٧:٢.

(٥) له ترجمة في التبصير ٧٩٧:٢، وفي حاشية الاكمال ١٠٠:٥ نقلا عن ابن نقطة وقد

سقط هذا اللقب من خ.

(٦) سقط هذا اللقب من خ.

(٧) الذي يُكنى بأبي جعفر وبأبي تَشِيْط هو محمد بن هارون الربيعي المروزي البغدادي

كما في معرفة القراء الكبار ١٨١:١ وغاية النهاية ٢٧٢:٢ وتهذيب التهذيب ٩: ٤٩٣

والتقريب ٢: ٢١٣.

وذكر الحافظ البغدادي في تاريخه ٣: ٣٥٣ وابن ماكولا في الاكمال ٧: ٨٩ أن ==

- (١٧٣٩) شَيْطَانُ الطَّاقِ :
- محمد بن جعفر الكوفي<sup>(١)</sup>، من شيوخ الشيعة زمن أبي حنيفة.
- (١٧٤٠) وُلِّقَ بِهَا أَحْمَدُ بْنُ هَارُونَ<sup>(٢)</sup>، من شيوخ أبي الحسن بن لؤلؤ.
- (١٧٤١) شَيْطَانُ الشَّامِ :
- هو يوسف بن أبي السعود الإزبلي، مات سنة خمس وستمائة<sup>(٣)</sup>.
- (١٧٤٢) الشَّيْمَاءُ بِنْتُ الْحَارِثِ أُحْتِ النَّبِيُّ ﷺ مِنَ الرُّضَاعِ اسْمُهَا :
- خِدَامَةٌ بِكَسْرٍ<sup>(٤)</sup> الخاء وتخفيف الذال المعجمتين، وقيل بالجيم<sup>(٥)</sup>
- والذال المهملة، وقيل بضم المهملة والذال المعجمة والقاف<sup>(٦)</sup>.

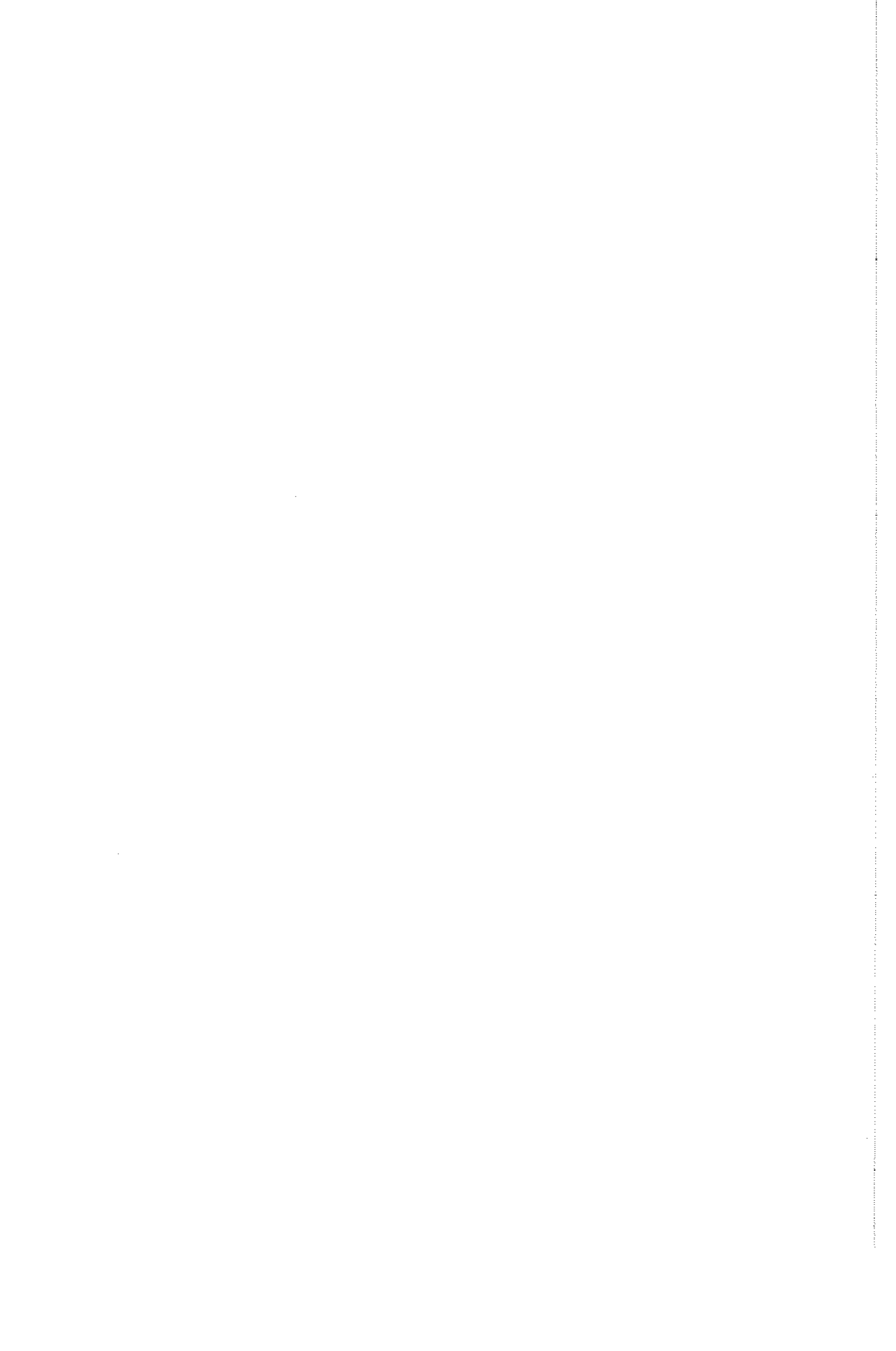
محمد بن هارون الفلاس يلقب: شيطا.  
وفي معرفة القراء الكبار ١: ١٨١ قال الذهبي في ترجمة محمد بن هارون الربيعي المروزي: «توفي سنة ثمان وخمسين، ووهب أبو عمرو الداني فقال: توفي سنة ثلاث وستين وإنما ذلك محمد بن أحمد بن هارون شيطا اهـ» فَلَغَلَّ من يلقب شيطا اثنان: محمد بن هارون الفلاس ومحمد بن أحمد بن هارون والله أعلم. وضبط المصنف في التقريب لفظ نشيط بفتح النون وكسر المعجمة ولفظ يكنى أبا نشيط سقط من خ وفي ع زيادة الحافظ.

- (١) له ترجمة في لسان الميزان ٥: ١٠٨.
- (٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ٥: ١٩٦.
- (٣) في وفيات الأعيان ٤: ١٥١ «أبو العز يوسف بن النفيس الإزبلي المعروف بشيطان الشام، ومولد شيطان الشام سنة ست وثمانين وخمسمائة باربل، وتوفي بالموصل سادس عشر شهر رمضان سنة ثمان وثلاثين وستمائة ودفن بمقبرة باب الجصاصة» اهـ.
- ومثله في معجم الشعراء للدكتور سامي العاني ١٣٠ الا أنه لم يذكر سنة الولادة ولا سنة الوفاة.
- (٤) في ع (بفتح).
- (٥) في نسخة السندي و ك و ل: (وقيل بالميم) وهو تحريف.
- (٦) لها ترجمة في الاستيعاب ٤: ١٨٠٩، وأسد الغابة ٧: ٦٣، ١٦٦، والاصابة ٤: ٣٤٤، وفي الاصابة ٤: ٢٥٩ «بل جزم أبو عمر بأنها حذفة بالمهملة والفاء» اهـ.



## حرف الصاد المهملة

يبدأ برقم (١٧٤٣) وينتهي برقم (١٨٠٦)





## حرف الصاد

- (١٧٤٣) الصَّاحِبُ :  
 أوَّلُ من لُقِّبَ بها من الوزراء : اسماعيل بن عَبَّاد وزير بني  
 بُويَّه بِأَصْبَهَانَ(١) .  
 (١٧٤٤) صاحب الشَّامة :  
 هو محمد بن العَبَّاس(٢) .  
 (١٧٤٥) صَاحِبُ الحُلَى :  
 هو الجَعْد بن عثمان(٣) .

- (١) ترجم له ابن خلكان في وفياته ٢٢٨:١ وقال: «وهو أول من لقب بالصاحب من الوزراء لأنه كان يصحب أبا الفضل ابن العميد، فقبل له: صاحب ابن العميد، ثم اطلق عليه هذا اللقب لما تولي الوزارة وبقي علماً عليه، وذكر الصايبي في كتاب «التاجي» أنه انما قبل له: الصاحب لأنه صحب مؤيد الدولة بن بوية منذ الصبا وسماه الصاحب، فاستمر عليه هذا اللقب واشتهر به، ثم سُمِّي به كُلُّ من وُلِّي الوزارة بعده» اهـ .  
 وله ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ٢١٤:١ وبغية الوعاة ٤٤٩:١ .
- (٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٠٩:٣، وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «صاحب ابن ماكولا هو أبو شاكر يحيى بن يوسف السَّقْلَاطُوني الخباز سمع ابن البصري وثابت ابن بNDAR وغيرهما، ورَوَى عنه الشَّرِيف الزَّيْدِي وغيره، ذكره ابن الدُّبَيْثِي في الذَّيْل» اهـ . قلت: هكذا ورد في نسخة السندي أنه يلقب بصاحب ابن ماكولا في حين انه في حاشية تكملة اكمال الاكمال صفحة ٣٠٠ ترجم له وذكر أنه يعرف بصاحب ابن بالان وذلك نقلاً عن ابن الدُّبَيْثِي . اهـ . وجاء أيضا في حاشية نسخة السندي:
- «صاحب الأَعْمِيَّة بفتح الهمزة وسكون المعجمة وهي: السقوف، هو حرب ابن ميمون الأصغر أبو عبدالرحمن البصري متروك الحديث مع عبادته من الثامنة ذكره المؤلف في التقريب انتهى» قلت: هو في التقريب ١٥٨:١ .
- (٣) الذي في التهذيب ٨٠:٢ والتقريب ١٢٨:١ أن الذي يُلقَّبُ صاحب الحُلَى هو أبو عثمان الجعد بن دينار اليشكري .

(١٧٤٦) صاحب الخَيْر (١) :

هو علي بن عبدالواحد الدُّيُّنَوْرِي، من شيوخ ابن عساكر وابن  
الجوزي، مشهور، وَصَفَهُ بِذَلِكَ ابن عساكر (٢).

(١٧٤٧) صاحب السَّقَايَةِ (٣) :

هو عبدالرحمن بن آدم (٤).

(١) له ترجمة في سير أعلام النبلاء ١٩: ٥٢٥ وشذرات الذهب ٤: ٦٤ وقد سقط هذا اللقب

من خ ووقع اللقب في النسخة ل: الخبز تحريف.

(٢) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«صاحب الدِّيك: هو المبارك بن أحمد بن أحمد أبو الفتح البغدادي، أحد أئمة القُرَاء،  
مات في العشر الأوسط من محرم سنة تسع وثمانين وخمسمائة، ودفن بباب حرب،  
ذَكَرَهُ ابن الحَزْرِي في طبقات القراء» انتهى.

قلت: ذكره ابن الجزري في غاية النهاية الجزء الثاني صفحة ٣٧ برقم: ٢٦٤٦.

وجاء أيضا في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«صاحب الرِّقِيق: هو أبو الجعيجعة الصحابي — رضي الله عنه — ذكر ابن منده من  
طريق الحسن أن رجلاً كان يبيع الرقيق على عهد الرسول ﷺ يقال له:  
أبو الجعيجعة، فذكر حديثاً ذكره المصنف في الاصابة» انتهى.

قلت: ذكره المصنف في الاصابة ٤: ٣٢ وله ترجمة في أسد الغابة ٦: ٥٢ وقد جاء  
لفظ الرقيق في نسخة السندي في الموضوعين برسم (الدقيق) بالبدال المهملة فأثبت ما  
في الاصابة وأسد الغابة — والله الموفق — .

وجاء أيضا في حاشية السندي زيادة لقب:

«صاحب الذهبية: هو سلمان بن الحسن بن عبدالله البغدادي التُّعَيْمِي، ذكر ذلك الحافظ  
المنذري في التكملة في وفيات النقلة» ا.هـ. قلت: هو في التكملة ١: ٢٠٥ برقم ٢٣١  
في ترجمة سلمان بن يوسف بن علي بن سلمان بن الحسن بن عبدالله البغدادي التُّعَيْمِي  
المولود سنة ٥٠٣ والمتوفي سنة ٥٩٠.

(٣) له ترجمة في التقريب ١: ٤٧٢، ٢: ٥٦٠ وفي ع: الشقاية وهو تحريف.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«صاحب الطعام: هو علي بن القاسم، يروي عن عقيل بن خالويه» ا.هـ. وجاء أيضا  
في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

(١٧٤٨) صاحب القناديل (١) :

هو أبو مريم الشّامي (٢).

(١٧٤٩) صاحب المَقْصُورَة :

اسمه خَبَاب (٣).

(١٧٥٠) صاحب الحنفا (٤) الصالح الذي يعتقد بمصر ويزار بالقرافة، اسمه:

محمد بن أحمد بن اسحاق البغدادي، نزيل مصر، يُكنّى

أبا يحيى (٥) .

«صاحب الصلاة: هو محمد بن أحمد بن مسعود الشيخ أبو عبدالله الأزدي الشاطبي المعروف بابن صاحب الصلاة المقرئ، ذكره الذهبي في طبقات القراء» اهـ وهو في معرفة القراء الكبار ٤٨٨:٢. وجاء أيضا «وابراهيم بن الحسن بن محمد بن عبدالله بن خلف بن يوسف أبو اسحاق الأنصاري المالعي الحجري المعروف بابن صاحب الصلاة، ذكره المقرئ في المقفي» انتهى.

(١) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٢٣١:١٢، وفي التقريب ٥٦٠:٢.

(٢) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«صاحب الفاكهة: هو أبو عمار زياد بن ميمون، يروي عن أنس بن مالك» انتهى.

قلت: له ترجمة في كتاب الكنى والأسماء ٣٧:٢ وفي ميزان الاعتدال ٩٤:٢ والأنساب ١٤٠:١٠. وفي الجرح والتعديل ٥٤٤:٣.

(٣) له ترجمة في الإصابة ٤١٧:١، وذكره الامام مسلم في صحيحه ٦٥٣:٢ في كتاب

الجنائز: (باب فضل الصلاة على الجنائز واتباعها)، فقال — رحمه الله — : «وحدثني

محمد بن عبدالله بن نمير حدثنا عبدالله بن يزيد حدثني حيوة، حدثني أبو صخر عن

يزيد بن عبدالله بن قسيط أنه حدثه أن داود بن عامر بن سعد بن أبي وقاص حدثه

عن أبيه أنه كان قاعدا عند عبدالله بن عمر إذ طلع خَبَابُ صاحب المَقْصُورَة فقال

عبدالله بن عمر الا تسمع ما يقول أبو هريرة وذكر الحديث».

(٤) في حاشية السندي ذكر أن الحنف هو الأعوجاج في الرُّجُل. اهـ.

(٥) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«صاحب الموصل: هو علي بن القاسم بن صالح، راوي نسخة عبدالله ابن ذكوان عن

محمد بن اسماعيل بن يوسف السلمي الترمذي البغدادي عنه، ذكره ابن الجزري في

طبقات القراء» انتهى.

(١٧٥١) الصَّادِق :

هو جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي<sup>(١)</sup>.

(١٧٥٢) صَادِق :

هو أحمد بن محمد بن يحيى الخَشَّاب<sup>(٢)</sup>، يُكْنَى أبا حامد  
نَيْسَابُورِي.

(١٧٥٣) الصالح أول من لقب به من الملوك طَلَائِع بن رُزَيْك وزير  
الفاطميين<sup>(٣)</sup>.

(١٧٥٤) ثم الصالح<sup>(٤)</sup> اسماعيل بن نور الدين الشهيد.

---

قلت: ذكره ابن الجزري في غاية النهاية ١٠٢:٢ في أثناء ترجمة محمد بن اسماعيل بن  
يوسف بن محمد والمثبتة برقم: ٢٨٦٢. ١هـ.

وجاء أيضا: صاحب الوفرة: هو أبو يعقوب اسحاق بن اسماعيل بن عبد الله الشعراني،  
يُرْوَى عن آدم بن أبي إياس العَسْقَلَانِي<sup>(١)</sup> ١هـ.  
قلت: له ترجمة في الأنساب ١٠٨:٨.

وجاء أيضا: «صاحب المصلى: هو علي بن صالح البغدادي، مقبول من الطبقة العاشرة،  
مات سنة تسع وعشرين ومائتين، ويقال: كان مُعَفِّلاً، ميزه المصنف في التقريب» انتهى.  
قلت: هو في التقريب ٣٨:٢.

(١) له ترجمة في التقريب ١٣٢:١، وتذكرة الحفاظ ١٦٦:١ وشذرات الذهب ٢٢٠:١  
وجاء في نسخة السندي — رحمه الله — وك زيادة «ابن أبي طالب — رضي الله  
عنهم —» ١هـ. وهي زيادة ايضاح.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٣١:٥ وقال: «قيل له الخشاب لا لبيعه الخشب بل  
لأنه كان يسكن الخشابين بنيسابور، وكان يكره هذه النسبة» ١هـ. وقد سقط هذا  
اللقب من نسخة السندي وك، ومن لفظ (يكنى إلى آخر الترجمة) سقط من خ.

(٣) له ترجمة في وفيات الأعيان ٢:٢٥٦. وضبط لفظ (رُزَيْك) بضم الراء وتشديد الزاي  
المكسورة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها كاف. ١هـ.  
وله ترجمة في خريدة القصر: ١٧٣:١.

(٤) له ترجمة في وفيات الأعيان ٥:١٨٨ وفي الأعلام ١:٣٢٥ ولأبيه نور الدين ترجمة  
في وفيات الأعيان ٥:١٨٤، وفي الأعلام أيضا ٨:٤٦، وذكر أن سبب تلقيبه بالشهيد ==

(١٧٥٥) ثم الصالح أيوب بن الكامل بن العادل بن أيوب<sup>(١)</sup>. ثم لُقِّبَ به جماعة من الملوك .

(١٧٥٦) صَائِدُ الْكَلْبِ :

هو علي بن سليمان بن علي بن عبدالله بن عَبَّاس<sup>(٢)</sup>، لُقِّبَ بذلك لأنه خرج مع المهدي للصيد فرمى كل منهما بسهم فأصاب المهدي ظيئاً، وأصاب علي كلباً، فقال: أبو دُلَامَةَ<sup>(٣)</sup> :

قَد رَمَى الْمَهْدِي ظِيئاً شَكَّ بِالسَّهْمِ فُوَادَهُ  
وَعَلِي بِنِ سُلَيْمَانَ رَمَى كَلْباً فَصَادَهُ  
فَهَيْئاً لِهَمَّا كُئِلُ امْرِئٍ يَأْكُلُ زَادَهُ

(١٧٥٧) الصَّائِرِينَ :

هو أبو حامد محمد المُقْرِئ<sup>(٤)</sup>.

(١٧٥٨) صَاعِقَةٌ :

هو أبو يحيى محمد بن عبدالرحيم البزار<sup>(٥)</sup>، شيخ البخاري.

أنه كان يتمنى أن يموت شهيداً فمات بعلية «الخوانيق» في قلعة دمشق، فقيل له الشهيد اهـ.

ولم يذكره المصنف — رحمه الله — في حرف الشين المعجمة.

(١) له ترجمة في الأعلام ٣٨٢:١.

(٢) له ترجمة في النجوم الزاهرة ٦١:٢.

(٣) أبو دلامة: هو زُئِدُ بن الجَوْنِ له ترجمة في المؤلف والمختلف: ١٩٢ وذكر أنه كوفي مليح الشعر كثير النادرة.

(٤) له ترجمة في غاية النهاية ٢٥٥:٢ برقم: ٣٢٢٣ وذكر أنه يقال له صائغ الدين وأنه يعرف بالصائغ الضير، وذكر أنه يكنى أبو عبدالله ويقال أبو حامد وأبو المعالي. اهـ. وله ترجمة في معرفة القراء الكبار ٥٥١:٢.

(٥) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٦٣:٢ وتذكرة الحفاظ ٥٥٣:٢، وشذرات الذهب ١٣٠:٢. وروى الخطيب بسنده عن محمد بن محمد بن داود الكرخي أن أبا يحيى محمد بن عبدالرحيم سمي صاعقة لأنه كان جيد الحفظ» اهـ.

(١٧٥٩) الصَّامِتُ لَقَبُ جَمَاعَةٍ :

منهم : نَصْرُ بنِ الحَرِيثِ<sup>(١)</sup>، رَوَى عن المُسَيَّبِ بنِ شَرِيكٍ<sup>(٢)</sup>.

(١٧٦٠) ومنهم : الميموني<sup>(٣)</sup> صاحب أحمد بن حنبل واسمه : عبد الملك.

(١٧٦١) صدر جهات :

هو محمد بن عمر بن مازة الحنفي الفقيه<sup>(٤)</sup>.

(١٧٦٢) صَدْرَةٌ :

هو محمد بن الحارث بن راشد المصري<sup>(٥)</sup>.

(١٧٦٣) الصَّدْفُ :

هو عبد الله بن سيف البخاري<sup>(٦)</sup>.

(١٧٦٤) صدقة :

هو عبد الله بن يوسف البخاري.

(١٧٦٥) الصَّدُوقُ :

اسمه يونس<sup>(٧)</sup>، وَوَهُمُ من زعم أنه يونس بن محمد المؤدب، وإنما

هو آخر كان كثير الكذب جداً، وكان معاصراً ليونس بن محمد

المؤدب، فَقِيلَ له يونس الصدوق تلقياً له بالضد، قاله العقيلي.

وجاء في حاشية نسخة السندي: «قيل انما لقب صاعقة لجودة حفظه، وقيل وهو المشهور: انما لقب بذلك لأنه كان كلما قدم بلدة للقي شيخ اذا به قد مات بالقرب» اهـ.

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٣: ٢٨٥، وذكر أنه سمي الصامت لأنه قال: حججت أربعين حجة ما كلمت فيها أحدا، وله ترجمة في ميزان الاعتدال ٤: ٢٥٠.

(٢) له ترجمة في ميزان الاعتدال ٤: ١١٤.

(٣) له ترجمة في طبقات الحنابلة ١: ٢١٢ رقم: ٢٨٢ وفي المنهج الأحمد: ١٧٠ برقم: ١١٧. وفي التقريب ١: ٢٥٠.

وجاء لفظ «الميموني» في ع «الأيمني» وهو خطأ.

(٤) له ترجمة في الفوائد البهية في تراجم الحنفية: ١٨٣.

(٥) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٩: ١٠٤، ١٢: ٣٥٠.

(٦) له ترجمة في التبصير ٣: ٨٣٤، والاكمال ٥: ١٧٩. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٧) له ترجمة في التقريب ٢: ٣٨٦، ٥٦٠، وفي الميزان ٤: ٤٨٥.

(١٧٦٦) وممن لُقِّبَ بهذا لا على الصُّدِّيَّةِ مَكِّي (١) بن ابراهيم البلخي، شيخ البخاري (٢).

(١٧٦٧) الصَّدِيقُ بالتشديد هو :

أبو بكر — رضي الله عنه (٣) — .

(١٧٦٨) الصَّدِيقُ بفتح أوله والتخفيف (٤).

(١) في ع جاءت العبارة هكذا: «لاعلى الضربة بكبر» وهو تحريف واضح، ولمكي هذا ترجمة في اللباب ١: ١٣٣ وتذكرة الحفاظ ١: ٣٦٥.

(٢) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب الصدوق وهو: «عبدالله بن كثير أبو محمد المؤدب البغدادي، مقرأء يعرف بالصدوق، ذكره ابن الجزري في طبقات القراء» انتهى. قلت: ذكره ابن الجزري في غاية النهاية ١: ٤٤٥ برقم: ١٨٥٣.

(٣) ترجم له أبو عمر بن عبد البر في الاستيعاب ٣: ٩٦٣ — ٩٧٨ وقال: «سمي الصَّدِيقُ لبداره الى تصديق رسول الله ﷺ في كل ما جاء به، وقيل: بل قيل له الصديق لتصديقه له في خبر الاسراء» اهـ. وله ترجمة في الاصابة ٢: ٣٤١، وأسد الغابة ٣: ٣٠٩.

ويلقب أيضا: عتيق وسيأتي في حرف العين المهملة برقم ١٩٤٤. هكذا جاء في نسخة المؤلف — رحمه الله — لم يذكر تحت هذا اللقب شيئا، كما أنه لم يترك محوا من أجل أن يفهم منه أنه سيعود اليه، وفعل مثل ذلك السندي في نسخته — رحمه الله — ، لكن تلميذ المؤلف الخيضرى كأنه تنبه الى هذا فترك محوا لعله آملا في ذلك أن يراجع شيخه فانه كتب نسخته في حياة شيخه المؤلف — رحمه الله —

ولعل من المتأسبب أن أُورِدَ هنا ما أُورِدَه المصنف — رحمه الله — في التبصير ٣: ٨٣٥ تحت لقب: «صديق» فانه قال بعدما ذكر لقب صديق بضم الصاد المهملة وفتح الدال المهملة: «وبالفتح ثم الكسر عبدالله بن أحمد بن الصديق، عن محمد بن ابراهيم البوشنجي، وعنه البرقاني».

وجعفر بن محمد بن صديق النسفي أبو الفضل عن البغوي. وصديق بن عبدالله النيسابوري رحل وسمع من خير بن عرفة «هذا نقله المصنف عن المشتبه للذهبي وزاد» قلت وأبو نصر أحمد بن محتاج ابن روح بن صديق النسفي اهـ.

(١٧٦٩) صُرُخَات :

بخاء معجمة هو محمد بن محمد بن جعفر الفَرَائِضِي  
أبو الفضل<sup>(١)</sup>، شيخ لعبدالله بن علي الباهلي .

(١٧٧٠) صَرِيْعُ الْغَوَانِي :

هو مسلم بن الوليد الشاعر<sup>(٢)</sup>.

(١٧٧١) صَرِيْعُ الدَّلَاءِ الشَّاعِر :

هو محمد بن عبدالواحد<sup>(٣)</sup>.

(١٧٧٢) الصُّرْم :

هو سعيد بن يربوع له صحبة<sup>(٤)</sup>.

---

(١) لفظ (أبو الفضل) سقط من خ.

(٢) لفظ (الشاعر) سقطت من ع ولمسلم بن الوليد ترجمة في تاريخ بغداد ١٣: ٩٦، وترجم له ابن المعتز في طبقاته: ٢٣٤ وقال: «كان مسلم ابن الوليد مدح الرشيد باللامية السائرة، فلما دخل عليه فأنشده وبلغ قوله:

هل العيش الا أن تروح مع الصِّبَا

وتغدو صريع الكأس والأعين التُّجَلِ

قال له: أنت صريع الغواني، فَسُمِّيَ بذلك حتى صار لا يعرف الا به» ا.هـ.

(٣) له ترجمة في شذرات الذهب ٣: ١٩٧ وترجم له ابن خلكان في وفياته ٣: ٣٨٣ وسماه: علي بن عبدالواحد الفقيه البغدادي المعروف بصريع الدلاء قتيل الغواشي ذي الرقاعتين الشاعر المشهور» وقال: «وله قصيدة في المجون ختمها بيت لو لم يكن له في الجد سواه لبلغ به درجة الفضل وأحرز معه قصب السبق وهو قوله:

من فاته العلم وأخطاه الغنى

فذاك والكلب على حال سواء

وقال: «ورأيت في نسخة من ديوان شعره أنه أبو الحسن محمد بن عبدالواحد القصار البصري والله أعلم بالصواب» ا.هـ.

وجاء في حاشية السندي: «وكانت وفاته في سابع رجب سنة اثنتي عشرة وأربعمائة بمصر» انتهى.

(٤) له ترجمة في الاستيعاب ٢: ٦٢٦، وأسد الغابة ٢: ٤٠١ والاصابة ٢: ٥١ وكلهم ذكر ==



- (١٧٧٣) الصَّرَام :  
هو أحمد بن ابراهيم بن حازم الهمداني.
- (١٧٧٤) صَرْدَرُ الشَّاعِر :  
هو علي بن الحسن بن علي بن الفضل الكاتب أبو منصور  
البغدادي<sup>(١)</sup>.
- (١٧٧٥) صَرَصَر :  
هو الحسن بن أحمد المُقْرِيء<sup>(٢)</sup>.
- (١٧٧٦) الصَّعِقُ<sup>(٣)</sup> :  
هو خويلد بن نفيل الكلابي .
- (١٧٧٧) صَعُود :  
هو أبو سعيد محمد بن القاسم شيخ لابن المعتز.
- (١٧٧٨) صَعُوءة<sup>(٤)</sup> اثنان :  
العبّاس بن أحمد بن محمد الأنماطي.

- 
- أن رسول الله ﷺ هو الذي سماه سعيدا وكان اسمه: الصَّرَم. وقد سقط هذا  
اللقب من خ.
- (١) له ترجمة في وفيات الأعيان ٣: ٣٨٥ وشذرات الذهب ٣: ٣٢٢ وكلاهما ذكر أنه انما  
قيل له: صَرْدَرُ، لأن أباه كان يلقب صَرَبَعْر لشحه، قلما تَبَعْ وَلَدُه المذكور وأجاد في  
الشعر قيل له: صَرْدَرُ ا هـ.
- وله ترجمة أيضا في النجوم الزاهرة ٥: ٩٤.
- (٢) في ع، خ: المصري.
- (٣) ترجم به ابن ماكولا في الاكمال ٥: ١٨٠ وضبطه بفتح الصاد وكسر العين ا هـ.
- وله ترجمة في التبصير ٣: ٨٣٥.
- (٤) ضبط الحافظ المنذري لفظ «صَعُوءة» في التكملة ٢: ١٤٣، ٤٧٢ بفتح الصاد وسكون  
العين المهملتين وفتح الواو وبعدها تاء التأنيث. ا هـ.
- ونقل ابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة ١: ٣١٥ عن المنذري ضبط لفظ (صَعُوءة)  
بفتح الصاد والعين المهملتين وبعدها تاء التأنيث ا هـ. وجاء اللقب في نسخة السندي  
وك (صعرة) وهو تحريف.

- (١٧٧٩) وظاهر بن أحمد الأفساسي<sup>(١)</sup> العلوي<sup>(٢)</sup>.
- (١٧٨٠) صُعدي بن سنان تقدم (في السين) المهملة<sup>(٣)</sup> واسمه عمر يُكْنَى (٤) أبا معاوية.
- (١٧٨١) الصَّغِير :  
هو ابراهيم بن موسى الفراء الرَّازي الحافظ، وكان أحمد بن حنبل ينكر على من يقول له ذلك ويقول: بل هو الكبير<sup>(٥)</sup>.
- (١٧٨٢) وفي التابعين موسى الصغير الفراء<sup>(٦)</sup>، روى عنه أبو حَيْثَمَةَ الجُعْفِي<sup>(٧)</sup>.
- (١٧٨٣) وموسى بن مسلم الطَّحَّان أبو عيسى<sup>(٨)</sup>، عن مجاهد.
- (١٧٨٤) وفيمن تأخر أبو عمرو محمد بن شيوخ الحاكم.

- (١) في خ (الأساسي) وهو خطأ وقد ترجم له السمعاني في الأنساب ١: ٣٣٠، ٣٣١، وضبط الأفساس بفتح الألف وسكون القاف والألف بين السينين المهملتين وقال: هذه النسبة الى الأفساس وهي قرية كبيرة بالكوفة اهـ. وله ترجمة في الاكمال ٥: ١٩٢.
- (٢) جاء في أصل نسخة السندي زيادة اسم ثالث تحت لقب (صَعَوَة) حيث قال: «وثالث وهو مسعود بن أبي أسعد والد النفيس أحد فقهاء الحنابلة ذكره ابن الديلمي في الذيل» وهذا الاسم غير موجود في نسخة المؤلف — رحمه الله — وله ترجمة في الذيل على طبقات الحنابلة ١: ٣١٤ في ترجمة النفيس وفي التكملة ٢: ١٤٣ برقم ١٠٣٤ في ترجمة محمد بن النفيس بن مسعود.
- (٣) في نسخة المؤلف وسائر النسخ عدا خ (تقدم في المهملة) وحيث إن فيه شيئاً من الإيهام فقد رأيت أن أثبت الزيادة التي زادها تلميذ المؤلف الخيضرى (خ) بين هلالين، وقد تقدم في السين المهملة برقم ٤٩٥.
- (٤) لفظ (يكنى) سقط من خ.
- (٥) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٢: ٤٤٩، وتهذيب التهذيب ١: ١٧٠ وسيأتي في حرف الفاء برقم (٢١٤٠) تحت لقب «الفراء».
- (٦) لفظة «الفراء»: سقطت من نسخة السندي.
- (٧) أبو حَيْثَمَةَ الجُعْفِي هو زهير بن معاوية بن حُدَيْج توفي سنة ١٧٢ وقيل ١٧٣ وقيل ١٧٤ وقيل ١٧٧ وله ترجمة في تهذيب التهذيب ٣: ٣٥١.
- (٨) له ترجمة في التقريب ٢: ٢٨٨.

١٧٨٥) صَفَّار بتخفيف الفاء : سالم<sup>(١)</sup> بن سَنَّة البخاري<sup>(٢)</sup>.

١٧٨٦) صفيرا :

اسمه حميد بن نافع أبو أفلح تابعي<sup>(٣)</sup>.

١٧٨٧) الصَّلْتَان<sup>(٤)</sup> العبدى، اسمه : قُثم ابن خبيئة<sup>(٥)</sup>، الشاعر.

١٧٨٨) الصَّلْتَان<sup>(٦)</sup> :

لَقَبُ ابراهيم بن الوليد ابن عبد الملك بن مروان<sup>(٧)</sup>.

(١) في نسخة السندي: «سلام».

(٢) له ترجمة في الاكمال ١٩٣:٥، والأنساب ٣١٩:٨، والتبصير ٨٣٧:٢، وهو فيه

المحاريبي بدل البخاري وهو الموافق لنسبه حيث أن نسبه ينتهي الى محارب كما في الاكمال ١٩٣:٥ والأنساب ٣١٩:٨ والمؤتلف والمختلف: ٣٠٠ وذكر في الاكمال والأنساب أنه انما لقب بصفار لأكمة كان يرعى عندها. فنسب اليها.

وقد سقط هذا اللقب من (خ).

(٣) له ترجمة في التقريب ٢٠٤:١، ٥٦٠:٢ وتهذيب التهذيب ٥٠:٣ وفي كلها كتب

اللقب هكذا «صغير» وقد جاء في حاشية نسخة المؤلف — رحمه الله — لقب: صلايا وهو جعفر بن محمد الأنماطي» اهـ وسيأتي في أصل الكتاب وفي محله من ترتيب الحروف وذلك بعد لقب «صهر هبة» برقم: ١٨٠٥.

(٤) كرر هذا اللقب في نسخة المؤلف — رحمه الله — مرتين احدهما في صلب الكتاب

والأخرى في الحاشية وليس بينهما فرق الا أن التي في الحاشية زيد فيها لفظ (الشاعر) ولم يتكرر هذا اللقب الا في نسخة المؤلف — رحمه الله — فكان النساخ تنبهوا الى هذا فأخذوا مما في الحاشية لفظ (الشاعر) وأضافوه الى ما في صلب الكتاب، وقد تبعتهم في ذلك تقاديا للتكرار والله الموفق.

(٥) جاء في نسخة المؤلف — رحمه الله — وسائر النسخ «حيثمة أو خيشمة» واتفقت

المصادر التي بين يدي على أن اسم الصلتان العبدى قثم بن خبيئة أو خبيئة ومنها المؤلف والمختلف: ٢١٤ والشعر والشعراء: ٥٠٠، والاكمال ٧١:٧، ٧٢ والأعلام ٢٩:٦ ومعجم ألقاب الشعراء للعاني: ١٣٩، وفي معجم المرزباني: ٤٩ وقال: «الصلتان العبدى يقال: اسمه عمرو، وأنا أشك فيه» اهـ.

(٦) في ع: الصليان بالياء وهو تحريف.

(٧) له ترجمة في تاريخ الطبري ٢٩٩:٧.

(١٧٨٩) الصَّمَاءُ<sup>(١)</sup> بنت بُسْر<sup>(٢)</sup> الصحابية اسمها :  
بُهَيَّة<sup>(٣)</sup>.

(١٧٩٠) الصَّمُوت<sup>(٤)</sup> جماعة :

منهم عمرو بن غَنَمَ جاهلي<sup>(٥)</sup>.

(١٧٩١) وأبو الحسن محمد بن أيوب<sup>(٦)</sup> صاحب البزّار.

(١٧٩٢) صَمَيْد هو عبد الصمد بن عبد الوهاب الشامي<sup>(٧)</sup> من شيوخ النَّسَائِي.

(١٧٩٣) صَنَاجَةَ الدُّوْح الشاعر :

اسمه محمد بن القاسم، كان بمصر في المائة الرابعة<sup>(٨)</sup>.

(١) لها ترجمة في الاستيعاب ٤: ١٧٩٧، ١٨٧٤ وأسد الغابة ٧: ٤١.

(٢) في نسخة السندي (بشر) بالشين المعجمة وهو كذلك في الاصابة ٤: ٢٥٣ و ٣٥١ وضبطها صاحب المغني: ٣٧ بمضمومة وسكون مهمله ا هـ.

(٣) في ع: بقية وهو تحريف، ويقال ان اسمها بهية قال ابن الأثير في أسد الغابة ٧: ٤١: «قال الدار قطني: إن الصماء بنت بسر اسمها بهية قال ابن الأثير في أسد الغابة ٧: ٤١: «قال الدار قطني: إن الصماء بنت بسر اسمها بُهَيَّة بزيادة الميم» ا هـ.

(٤) ضُبِّطَ الصَّمُوتُ في الأنساب ٨: ٣٢٨ «بفتح الصاد المهملة والميم المضمومة بعدهما الواو وفي آخرها التاء، ا هـ. وضبط السمعاني لفظ «عَنَم» في الأنساب ١٠: ٨٤ بفتح العين المعجمة وسكون النون وفي آخرها الميم ا هـ.

(٥) له ترجمة في الأنساب ٨: ٣٢٨، وله ترجمة في معجم المرزباني: ٤٣ وقال: «الصامت، وقيل الصموت هو عمرو بن غَنَمَ الطائي سُمِّي بقوله:

صَمْتُ وَلَمْ أَكُنْ فَذَمًّا عَيْسًا

ألا إنَّ الغريب هو الصَّمُوت» ا هـ.

(٦) له ترجمة في الأنساب ٨: ٣٢٨، وفيه «يُرْوَى عن هلال بن العلاء الرقي، رَوَى عنه أبو الحسين بن جُمَيْع العَسَائِي» ا هـ.

قلت: هلال بن العلاء الرقي ترجم له الذهبي في ميزان الاعتدال ٤: ٣١٥ وأرخ وفاته بسنة ثمانين ومائتين» ا هـ.

(٧) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٦: ٣٢٨.

(٨) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة «كان الحاكم العُبَيْدي يقدمه على غيره من الشُعراء

وهو القائل لما زلزلت مصر:

١٧٩٤ (١) صُنَان (١) :

هو ابراهيم بن محمد بن بشران، من شيوخ العُقَيْلي.

١٧٩٥ (١) صَنْدَل :

هو محمد بن ابراهيم بن دينار (٢).

١٧٩٦ (١) صندوق العلم (٢) اثنان :

هما : محمد بن اسماعيل بن فضيل الأصبهاني أبو جعفر (٤).

١٧٩٧ (١) والآخر :

محمد بن محمد بن زكريا بن حاتم (٥) الشَّاشي أبو جعفر (٦)، رَوَى  
عن أبي الحسن الجرجاني.

- 
- بالحاكم العَدْلِ أَضْحَى الدِّينُ مُعْتَلِيًّا  
نَجَلِ الْهَدَى وَسَلِيلِ السَّادَةِ الصَّلْحَا  
مَا زُلْزِلَتْ مِصْرُ مِنْ كَيْدِ يُرَادِ بِهَا  
وَأَمَّا رَقَصَتْ مِنْ عَدْلِهِ قَرَحًا اهـ.
- وله ترجمة في الوافي بالوفيات ٤: ٣٥١، ومعجم ألقاب الشعراء: ١٣٩.
- (١) له ترجمة في حاشية الاكمال ٥: ٢٠٢ نقلًا عن الاستدراك، وضبطه صاحب الاستدراك  
بضم الصاد المهملة، وفتح النون، وبعد الألف نون أخرى اهـ.
- وله ترجمة أيضا في حاشية الاكمال ٥: ١٠٣ نقلًا عن الاستدراك.
- وله ترجمة في تاريخ بغداد ٦: ١٨ وهو فيه «سنان» بدون ضبط.
- (٢) له ترجمة في التقريب ٢: ١٤٠، ٥٦١ وفي ع: دثار مكان دينار وهو تحريف.
- (٣) في نسخة السندي «صندوق العمل» وهو تحريف.
- (٤) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ٢: ٢١٣.
- (٥) لفظ (بن حاتم) سقط من خ.
- (٦) جاء في نسخة المؤلف ونسخة السندي وك والنسخة ع زيادة (يكنى أبا جعفر أيضا)  
وهي مثبتة في الحاشية يسار الصفحة، وأبو جعفر المثبتة في صلب الترجمة موجودة  
أيضا في الحاشية في يمين الصفحة فكان المصنف — رحمه الله — لم ينتبه للأولى  
فوضع الثانية — والله أعلم — .
- وفي معرفة الألقاب حرف الصاد «محمد بن محمد بن زكريا بن حاتم».

- (١٧٩٨) الصنم :  
لَقَبُ كَعْبِ بْنِ الْأَشْرَفِ الْيَهُودِيِّ (١).  
(١٧٩٩) صُنِّي بنون مصغر هو :  
محمد بن عيسى بن عبد الحميد المَحْزُومِي (٢)، كان في  
زَمَنِ الْمَهْدِيِّ.  
(١٨٠٠) الصَّوَّافِ جماعة :  
منهم بِشْرُ بْنُ هِلَالٍ (٣).  
(١٨٠١) صُوفَةٌ (٤) :  
هو الغوث بن مَرِّ جَاهِلِي (٥)، وهو الذي كان يجيز الحَاجَّ من  
عرفة (٦).  
(١٨٠٢) صُهَيْبُ الرَّومِي يقال :  
كان اسمه عبد الملك (٧).  
(١٨٠٣) صِهْرُ هِبَةَ :  
هو عبد الباقي بن محمد (٨) الْبِزَّارُ الْمُعَدَّلُ (٩).

- 
- (١) له ترجمة في التبصير ٨٤١:٣ وقد سقط هذا اللقب من خ.  
(٢) له ترجمة في الاكمال ١٦٥:٥، والتبصير ٨٣١:٣.  
(٣) له ترجمة في حاشية الاكمال ٢٠٦:٥ نقلا عن الاستدراك.  
(٤) في ع: صوبة وهو خطأ.  
(٥) في نسخة السندي (الجاهلي).  
(٦) ترجم له ابن ماکولا في الاكمال ٢٢٤:٥ وقال: «وهو الربيط، وهو صوفة، كانت أمه  
نذرت — وكان لا يعيش لها ولد — لتربطن برأسه صوفة ولتجعلنه ربيط الكعبة». اهـ  
(٧) له ترجمة في الاستيعاب ٧٢٦:٢، وأسد الغابة ٣٦:٣، والاصابة ١٩٥:٢، وكلهم ذكر  
أنه انما قيل له الرومي: لأنه أخذ لسان الروم اذ سبوه وهو صغير.  
(٨) لفظ (محمد) سقط من (ع) ولعبد الباقي ترجمة ذكرت اثناء ترجمة ابنه محمد في  
الذيل على طبقات الحنابلة ١:١٩٢.  
(٩) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة:  
«صهر الأمير: هو العباس بن الفضل بن جعفر بن أحمد الواسطي المقرئ أحد رواة ==

(١٨٠٤) صلايا :

هو جعفر بن محمد الأنمطي<sup>(١)</sup>.

(١٨٠٥) صياد الفوارس :

هو عتيبة بن الحارث بن شهاب، أخذ فُرسان الجاهلية<sup>(٢)</sup>.

(١٨٠٦) الصيد :

بكسر أوله<sup>(٣)</sup>، وتحتانية ساكنة، اسمه: عُبيد بن عبدالرحمن.

قبل ذكره ابن الجزري في طبقات القراء» انتهى. قلت: ذكره ابن الجزري في غاية  
النهاية الجزء الأول صفحة ٣٥٤ برقم: ١٥١٥.

(١) تقدم في حاشية اللقب ١٧٨٦ الإشارة الي أن هذا اللقب كرر في نسخة  
المؤلف — رحمه الله — مرتين مرة في الحاشية ومرة في صلب الكتاب وقد أثبت ما  
في الأصل في الأصل وما في الحاشية في الحاشية سيما وأن الذي في الحاشية في  
غير موضعه من ترتيب الحروف والذي في الأصل في موضعه من ترتيب الحروف  
والله الموفق اهـ.

وفي ترجمته في كتاب معرفة الألقاب «حرف الصاد» ذكر أنه سمع المعافى  
ابن سليمان.

(٢) له ترجمة في الاشتقاق: ٢٢٥، وجمهرة أنساب العرب: ٢٢٤.

(٣) لفظ (أوله) غير واضح في نسخة المؤلف — رحمه الله — ولا في نسخة الخيضرى  
المرموز لها بـ خ اذ يحتمل أن يكون (الفاء) أو (الباء) أو (الياء) ولا يمكن اثباته بهذه  
العبارات لأن صاحب الترجمة معروف وقد ترجم له المصنف في التقريب ١: ٥٤٤  
وضبط لقبه «الصيد» بكسر المهملة وسكون التحتانية.

هذا وقد أثبت الضبط الموجود في نسخة السندي — رحمه الله — و ك لأنه الموافق  
لما ذكره المصنف في التقريب كما مر قريبا — والله أعلم —. وجاء اللقب في ع  
(الصبير) بكسر الباء وتحتانية ساكنة وهو خطأ، ولعله محاولة من الناسخ لتخريج ما  
كتب في نسخة المؤلف رحمه الله والنسخة خ علما بأن لفظ (الصيد) واضح جدا  
في نسخة المؤلف رحمه الله.





## حرف الضاد المعجمة

يبدأ برقم (١٨٠٧) وينتهي برقم (١٨٢٠)



## حرف الضاد المعجمة

- (١٨٠٧) الضَّالُّ (١) :
- هو معاوية بن عبدالكريم، ضاع في طريق مكة فَلَقَّبَ بذلك.
- (١٨٠٨) ضبارة :
- هو سعيد بن نافع (٢) .
- (١٨٠٩) ضَبَّةٌ هو :
- عبدالله بن يزيد بن مِقْسَم (٣).
- (١٨١٠) الضَّنْحُمُ جماعة منهم :
- يعقوب بن اسحاق .
- (١٨١١) وسعد بن حفص (٤).
- (١٨١٢) وَبُكَيْرٌ بن عبدالله الطَّوِيل (٥).

- 
- (١) ضبطه السمعاني في الأنساب ٨: ٣٧٠ بفتح الضاد المشددة المنقوطة، وفي آخرها لام وقال: «ليس هذا من الضلالة في الدين» ثم ذكر أنه اشتهر بهذه الصفة أبو عبدالرحمن معاوية بن عبدالكريم، وذكر عن سبب تلقيبه بذلك مثل ما ذكره المصنف أعلاه وقال: «وكان من عقلاء أهل البصرة ومتقنيهم وثقاتهم» انتهى. وله ترجمة في التقريب ٢: ٢٦٠، ٥٦١ وسيأتي في حاشية ترجمة الضعيف المثبتة برقم ١٨١٧ زيادة ايضاح عن معاوية هذا والله الموفق.
- (٢) في نسخة السندي وك (قانع).
- (٣) له ترجمة في التقريب ١: ٤٦١، وجاء في خ: مقسم (سهم) وهو تحريف وجاء في نسخة السندي زيادة لقب:
- «ضبع البلاط لقب لأبي بكر بن أبي العربي ناصر جمال الدين ذكره المقرئ في المقفى» اهـ.
- (٤) له ترجمة في التقريب ١: ٢٨٦، ٥٦١: ٢.
- (٥) له ترجمة في التقريب ١: ١٠٨، ٥٦١: ٢ وفي ع: بكر وهو خطأ.

(١٨١٣) وَعَبَّاسُ بْنُ عَلِيٍّ الشَّيْبَانِيُّ .

(١٨١٤) الضَّرِيرُ :

أبو معاوية اسمه : محمد بن حَازِمٍ بمعجمتين<sup>(١)</sup>.

(١٨١٥) ضَرَّاطُ الْخَيْلِ :

هو الشيخ شمس الدين محمد الخابوري الدمشقي لُقِّبَ بذلك لأن شخصاً مزاحه فكتب إليه كتاباً وجعل عنوانه المجلس الشامي<sup>(٢)</sup> الفاضلي الضراطي، فَكَتَبَ هو في الجواب: المملوك ضراط الخيل يقبل الأرض متشوقاً قائلاً :

وحيث ما كنت من بلادٍ فلي إلى وجهك التفات  
فاشتهرت القصة .

(١٨١٦) الضَّعِيفُ :

هو عبدالله بن محمد الطَّرْسُوسِي شيخ النسائي وكان من الثَّقَاتِ، كان نَحِيفَ الجسمِ فَلُقِّبَ بذلك<sup>(٣)</sup>.

(١٨١٧) وَلُقِّبَ بها أيضا محمد بن عبدالجبار، مُتَأَخَّرُ عنه.

---

(١) له ترجمة في التقريب ٢: ١٥٧، وله ترجمة في الأنساب ٨: ٣٩١. وضبط الضرير بفتح

الضاد المنقوطة والرائين المهملتين بينهما ياء منقوطة بنقطتين من تحتها ا هـ.

قلت: ويلقب أيضا: فافاه وسيأتي ان شاء الله في حرف الفاء برقم ٢١٣١.

(٢) في ع: المجلس السامي الفاضل.

(٣) ترجم له السمعي في الأنساب ٨: ٣٩٥ وقال: «وسمعت أنه انما قيل له الضعيف: يعني

في بدنه لنحافته ودقته لا أنه ضعيف في الحديث» ا هـ وترجم له المصنف في التقريب

١: ٤٤٨ وقال: «المعروف بالضعيف لأنه كان كثير العبادة، وقيل: نحيفا، وقيل: لشدة

اتقانه» ا هـ.

هذا وقد أورد السمعي في كتابه الأنساب ٨: ٣٩٥ عن عبدالغني بن سعيد الحافظ

أنه يقول: رجلا ن جليلان لحقهما لقبان قبيحان: معاوية ابن عبدالكريم الضال فانما ضل

في طريق مكة، وعبدالله بن محمد الضعيف، وانما كان ضعيفا في جسده لا في حديثه»

انتهى. وقد تقدمت ترجمة معاوية ابن عبدالكريم في أول هذا الحرف برقم ١٨٠٧.

(١٨١٨) وخارجي اسمه :

مروان خرج<sup>(١)</sup> في أواخر دولة بني أمية، ذكره محمد بن قلابة في كتابه أخبار الخوارج.

(١٨١٩) ضغطة :

هو أبو يحيى محمد، من شيوخ يحيى بن عمار السجستاني.

(١٨٢٠) ضُميرة<sup>(٢)</sup> :

جد حسين بن عبدالله بن ضُميرة اسمه : سعد الخير، له صُحبة<sup>(٣)</sup>، ويقال: إنَّه اليتيم الذي ذكر أنس<sup>(٤)</sup> أنه صلى معه خلف النبي ﷺ<sup>(٥)</sup>.

---

(١) لفظ خرج سقط من نسخة السندي.

(٢) له ترجمة في أسد الغابة ٦٤:٣ والاصابة ٢١٤:٤.

(٣) قال المصنف في فتح الباري ٤٩٠:١: «وجزم البخاري بأن اسم أبي ضُميرة سعد الحميري ويقال سعيد» اهـ.

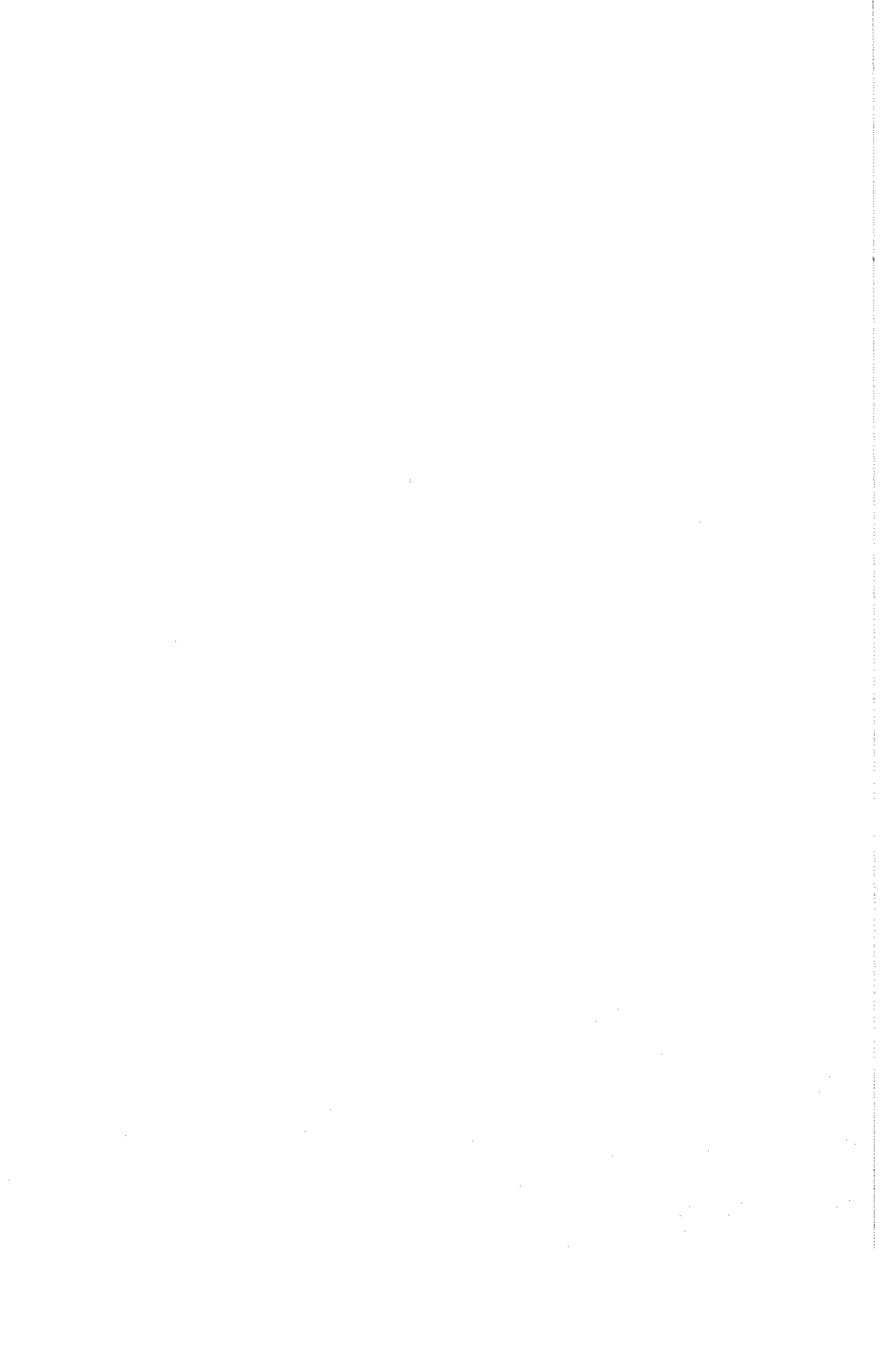
(٤) لفظ (أنس، خلف) سقط من نسخة السندي و ك.

(٥) حديث أنس في صلته هو واليتيم خلف رسول الله ﷺ رواه البخاري في صحيحه في كتاب الصلاة (باب الصلاة على الحسير) وهو في الصحيح ٦٠٠:١.



## حرف الطاء المهملة

يبدأ برقم (١٨٢١) وينتهي برقم (١٨٦٤)





## حرف الطاء

- (١٨٢١) طابع :  
هو العباس<sup>(١)</sup> بن ميمون<sup>(٢)</sup>، عن أبي الزناد<sup>(٣)</sup>.
- (١٨٢٢) طالب الحق :  
هو عبدالله بن يحيى الخارجي<sup>(٤)</sup>.
- (١٨٢٣) طابخة<sup>(٥)</sup> بن إلياس بن مضر اسمه :  
عامر ، جاهلي .
- (١٨٢٤) طارمة :  
هو علي بن القاسم، كان من أصحاب المعتصم.
- (١٨٢٥) طارة المقرئ<sup>(٦)</sup>، صاحب قالون، هو عبدالله<sup>(٧)</sup> بن عيسى بن عبدالله  
ابن شعيب المدني أبو محمد<sup>(٨)</sup>.
- (١٨٢٦) طاقات :  
هو محمد بن عبيد المروزي.

- 
- (١) ما بعد العباس الى آخر الترجمة سقط. من خ.
- (٢) في ع: مقرن.
- (٣) أبو الزناد هو عبدالله بن ذكوان القرشي المدني، له ترجمة في تهذيب التهذيب ٥: ٢٠٣.
- (٤) له ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٤٢٨.
- (٥) له ترجمة في تاج العروس ٢: ٢٦٨ مادة «طبخ» وذكر أن أباه هو الذي لقبه بذلك وذلك عندما بعته في بقاء شيء فوجد أرنبا فطبخها وتشاغل بها عنه» اهـ.
- (٦) في نسخة السندي وك (المغربي) وهو خطأ.
- (٧) جاء في خ بعد عبدالله (بن محمد).
- (٨) له ترجمة في غاية النهاية ١: ٤٤٠ برقم ١٨٣٩ وذكر أنه يعرف بـ (طيارة) بعد الطاء (ياء).

(١٨٢٧) الطَّاهِرُ<sup>(١)</sup> لقب جماعة :

منهم : أبو أحمد<sup>(٢)</sup> والِد الشَّرِيفَيْن الرُّضِيِّ<sup>(٣)</sup> والمُرْتَضِيِّ<sup>(٤)</sup>  
الشاعرين المشهورين.

(١٨٢٨) وأحمد بن علي بن المعمر التَّقِيب<sup>(٥)</sup>.

(١٨٢٩) طاوس<sup>(٦)</sup> صاحب ابن عباس يُقال : لَقْبُهُ ، واسمه ذَكْوَان<sup>(٧)</sup>.

- (١) سقط هذا اللقب من خ.
- (٢) هو الحسين بن موسى له ترجمة في الكامل لابن الأثير ٧: ٢٢٤، ٢٥٠ ووفيات الأعيان ٤٢٠: ٤.
- (٣) الشريف الرضي هو أبو الحسن محمد بن الحسين بن موسى ترجمته في تاريخ بغداد ٢٤٦: ٢ ووفيات الأعيان ٤: ٤١٤. وميزان الاعتدال: ٣: ٥٢٣.
- (٤) الشريف المرتضي هو علي بن الحسين بن موسى ترجمته في وفيات الأعيان ٣: ٣١٣. وميزان الاعتدال ٣: ١٢٤ وستأتي ترجمته في حرف الميم ان شاء الله برقم: ٢٥٦٥.
- (٥) له ترجمة في شذرات الذهب ٤: ٢٣١ والنجوم الزاهرة ٦: ٧٢، والأعلام للزركلي ١: ١٦٨. وقد سقط هذا الاسم من خ.
- وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «طاهرية»: هو الشيخ أبو الحسن اسماعيل ابن أبي سعيد بن علي بن محمد بن البنا الأصبهاني، هكذا ضبطه بالقلم الحافظ المنذري في التكملة لوفيات النقلة في ترجمته» اهـ.
- قلت: هو في التكملة ١: ٢١٩ برقم: ٢٦٣ وهو فيه «طاهريته» ومثله في الذيل على طبقات الحنابلة لابن رجب ١: ٣٨٣. وفي ترجمته في شذرات الذهب ٤: ٣٠٦ قال: «ويعرف بطاهريته» مثل ما ذكر في نسخة السندي — رحمه الله تعالى — .
- (٦) في ع (طارس) وهو تحريف.
- (٧) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٢: ٥٠٩ — ٥١١ وقال: «قال أبو الفرج بن الجوزي في كتاب «الألقاب»: ان اسمه ذَكْوَان، وطاوس لقبه، وانما لقب به لأنه كان طاوس القراء، والمشهور أنه اسمه» اهـ.
- وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١: ٩٠.
- وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب.
- «طاوس الفقراء: هو الحافظ أبو سعيد أحمد بن محمد بن أحمد بن عبدالله بن حفص بن الخليل الأنصاري الهروي الماليني الصوفي» اهـ.
- قلت: له ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى ٤: ٥٩ وتذكرة الحفاظ ٣: ١٠٧٠.

١٨٣٠ الطائع<sup>(١)</sup> الخليفة العباسي، اسمه : عبدالكريم.

١٨٣١ طَبَّاطَبًا :

هو ابراهيم بن سماعيل بن الحسن العلوي، قالوا: كان يلثغ بالقاف فيجعلها طاء، فقال لِغلامه: ناولني ثوباً ألبسه، فقال: آتيك بدراعة قال: لا طباطبا، يُرِيدُ قباقبا<sup>(٢)</sup>.

١٨٣٢ طَبَّحَةٌ<sup>(٣)</sup> :

اسماعيل بن عيسى القنَادِيلِي، عن جَرِير بن حازم<sup>(٤)</sup>.

١٨٣٣ الطُّبْرَاخ<sup>(٥)</sup> :

(١) في خ (الطائع) وهو تحريف، وللطائع هذا ترجمة في تاريخ بغداد ١١: ٧٩، وفوات الوفيات ٦: ٢ وفيهما أنه (الطائع لله).

(٢) له ترجمة في تاريخ الطبري ٨: ٢٣٤ وفي تاج العروس ١: ٣٥٣، مادة «طب» وجاء في نسخة السندي وك (يعني) مكان لفظ (يريد).

(٣) كرر هذا اللقب في نسخة المؤلف — رحمه الله — مرتين مرة طبخة ومرة طنجة وسيأتي برقم ١٨٥٢.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «طبيب السنة: هو عبدالرحمن أبو الفضل المتطبب أحد الرواة عن الامام أحمد. ذكره ابن الفراء في طبقات الحنابلة» ا هـ. قلت: له ترجمة في طبقات الحنابلة لأبي يعلى ١: ٢٠٨.

وجاء أيضا زيادة لقب: «الطبيخي: هو أبو العباس وليد بن عيسى بن حارث بن سالم بن موسى الأموي، طبخ دَبَّةً وأهداها لمؤدبه الحكيم أبي عبدالله محمد بن اسماعيل، فقال: ما هذا؟ قال: طببخ أجدت صنعته لك فكان اذا غاب قال: أين الطبيخي؟ فلزمه هذا اللقب» انتهى.

قلت: له ترجمة في بغية الوعاة ٢: ٣١٨ وفي طبقات النحويين واللغويين للزبيدي: ٣٠٤.

(٥) ضبط السمعاني في الأنساب ٩: ٣٢ لفظ (الطبراخي) بفتح الطاء المهملة وسكون الباء الموحدة، وفتح الراء، وفي آخرها الخاء المعجمة وقال: «هذه النسبة الى الطُّبْرَاخ وهو لقب جد أبي الحسن علي بن أبي هاشم» انتهى، ومثله في اللباب ٢: ٢٧٢ وكلاهما قال: ان الطُّبْرَاخ: هو لقب جد أبي الحسن علي بن أبي هاشم في حين أننا نرى هنا المصنف — رحمه الله — يقول: ان الطُّبْرَاخ لقب والد علي. ويقول في تهذيب التهذيب ==

هو عبدالله<sup>(١)</sup>، والدُّ علي بن أبي هاشم، شيخ البخاري.  
١٨٣٤ (الطَّحَّان<sup>(٢)</sup>) :

هو خالد بن عبدالله الواسطي.  
١٨٣٥ طَرَّحَان اثنان :

علي بن فارس<sup>(٣)</sup>، من الرُّوَاة عن ابن<sup>(٤)</sup> صاعد.  
١٨٣٦ وعبدالمك بن محمد، من أصحاب عبدالرزاق.

١٨٣٧ طرغانة اسمه : يونس .

١٨٣٨ طَرْفَة بفتحات ابن العبد الشاعر ، اسمه :  
عمرو، جاهلي<sup>(٥)</sup>.

١٨٣٩ الطَّرْمَاح بتشديد الميم اثنان :

أحدهما : حكيم بن عدي<sup>(٦)</sup>، له خير مع معاوية .

---

٣٩٣:٥: «علي بن أبي هاشم عبيدالله بن الطبراخ» ومثله في التقريب ٤٥:٢، وهو هنا يوافق ما في الأنساب واللباب. وفي ميزان الاعتدال ١٣٣:٣ (علي بن طبراخ) وفي صفحة ١٦٠ (علي بن أبي هاشم طبراخ) وضبط الطبراخ في التقريب ٤٥:٢ «بكسر المهملة وسكون الموحدة وآخره معجمة» انتهى ومثله في تاج العروس ٢٦٨:٢ في «الطبراخ».

(١) هكذا جاء في نسخة المؤلف والنسخ الأخرى «عبدالله» ومثله في اللباب ٢٧٢:٢ والذي في تهذيب التهذيب ٣٩٣:٥ والتقريب ٤٥:٢ والأنساب ٣٢:٩ وتاريخ بغداد ٩:١٢ أن أبا هاشم اسمه عبيدالله.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٥٠:٩ وضبط الطحان: بفتح الطاء والحاء المهملتين، وفي آخرها النون. اهـ. وله ترجمة في التقريب ٢١٥:١ وتاريخ بغداد ٢٩٤:٨.

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ٥٠:١٢.

(٤) في ع: أبي وهو تحريف، وابن صاعد هو يحيى بن محمد بن صاعد أبو محمد الهاشمي البغدادي ولد سنة ٢٢٨ وتوفي سنة ٣١٨، ترجمته في تذكرة الحفاظ: ٧٧٦:٢.

(٥) له ترجمة في المؤلف والمختلف: ٢١٦. والشعر والشعراء ١٨٥:٢.

(٦) في نسخة السندي و ك: (عدل) وهو تحريف ولحكيم بن عدي ترجمة في الاشتقاق: ٣٨٦ وجمهرة أنساب العرب: ٤٠١.

- (١٨٤٠) والآخر :
- الشاعر المشهور<sup>(١)</sup> لم يذكر الشيرازي اسمه، وذَكَرَهُ في الألقاب.
- (١٨٤١) طريف :
- هو مسلم بن جعفر بن محمد شامي<sup>(٢)</sup>.
- (١٨٤٢) طَرِيقٌ غريب<sup>(٣)</sup> اسمه :
- ابراهيم بن أحمد بن يعقوب المروزي<sup>(٤)</sup> الكِسَائِي.
- (١٨٤٣) طَسْتٌ :
- هو الفضل بن زياد<sup>(٥)</sup>، ويقال له : الفضل بن صالح، وهو من أصحاب أحمد، ويلقَّبُ أيضا التُّور بالمشنَّاة وقد تقدم<sup>(٦)</sup>.
- (١٨٤٤) طُعَانٌ<sup>(٧)</sup> :
- هو أحمد بن علي بن حمزة، ذكره ابن نُفُطَةَ.
- (١٨٤٥) طُعَكٌ :
- هو علي بن عبدالله الفَرَعَانِي، نَزِيلٌ مصر شيخٌ للطَّبْرَانِي<sup>(٨)</sup>.

- 
- (١) له ترجمة في المؤلف والمختلف: ٢١٩ والاشتقاق: ٣٩٢، والشعر والشعراء ٥٨٥:٢.
- ولفظ (لم يذكر الشيرازي... الى آخر الترجمة سقط من خ.
- والطرماع هو: الطرماع بن حكيم بن نفر بن قيس بن جحدر.
- (٢) لفظ (شامي) سقط من ع.
- (٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ١١:١٠٣ وقال: «ولقب بهذا لأنه كان يكتب المكرر، فيقال له في ذلك: قد كتبت، فيقول: هذا بذو الطريق غريب» اهـ.
- (٤) لفظ (المروزي) سقط من خ.
- (٥) له ترجمة في التبصير ٣:٨٧٥. وفي تاريخ بغداد ١٢:٣٦٠، وفي حاشية الاكمال ٥:٢٦٩ نقلا عن الاستدراك.
- (٦) في حرف التاء المشناة برقم: ٥١٧.
- (٧) ضبط لفظ (طغان) في تكملة اكمال الاكمال: ٢٥١. بضم الطاء المهملة، وغين معجمة مفتوحة وبعد الألف نون. اهـ.
- (٨) له ترجمة في كتاب معرفة الألقاب في حرف (الطاء) المهملة.

(١٨٤٦) طَعِيل :

هو مُعَمَّر<sup>(١)</sup> بن سليمان الرَّقِّي<sup>(٢)</sup>، يَرُوي<sup>(٣)</sup> عن ابن أبي مرة.

(١٨٤٧) الطُّفَيْل بن سَحْبَرَة<sup>(٤)</sup>، يقال:

اسمه عيسى.

(١٨٤٨) طلمطاق<sup>(٥)</sup> :

هو بكر<sup>(٦)</sup> بن محمد بن موسى الحَيَّاط.

- 
- (١) في نسخة السندي، و ك (معتمر) وسيأتي الكلام على هذا قريباً.
- (٢) لمُعَمَّر بن سليمان الرَّقِّي، ترجمة في الأنساب ٦: ١٥٨، وتهذيب التهذيب ١٠: ٢٤٩، والتقريب ٢: ٢٦٦، وميزان الاعتدال ٤: ١٥٦، وتهذيب التهذيب ٣: ٤٨، والخلاصة: ٣٨٤ وكلهم لم يذكر أنه يلقب بـ (طفيل).
- وقد ذكر المصنف — رحمه الله — في تهذيب التهذيب ١٠: ٢٢٧ والتقريب ٢: ٢٦٣ و ٥٦١ أن معتمر بن سليمان التيمي البصري يُلقَّب بـ (الطفيل) فلعل المصنف هنا في نزعة الألباب اشتبه عليه ذلك بهذا — والله أعلم — .
- ولقد أحسن السندي — رحمه الله — صنعا حينما أثبت في نسخته (معتمر) فكأنه تدارك هذا هو أو من نقل عنه، والله أعلم.
- (٣) عبارة (يروى... إلى آخر الترجمة سقطت من خ) وجاء في نسخة السندي و ك (يروى عن أم أبي ميسرة)، وجاء لفظ (مرة) في ل «مسرة».
- (٤) ضبط المصنف — رحمه الله — لفظ سَحْبَرَة في التقريب ١: ٣٧٨ بفتح المهملة وسكون معجمة ثم موحدة ا هـ. وهو صحابي جليل له ترجمة في الاستيعاب ٣: ٧٥٦ وأسد الغابة ٣: ٧٧ والاصابة ٢: ٢٢٤.
- (٥) في خ: (طاطاق) تحريف.
- (٦) في معرفة الألقاب (حرف الطاء): أبو بكر. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «الطَوِيْجَن» هو شاعر الأندلس أبو اسحاق ابراهيم الساحلي، قدم مصر في دولة الناصر محمد بن قلاوون حاجاً ذكره المقرئ في المقفى» ا هـ.
- قلت: له ترجمة في نفع الطيب ٢: ١٩٤ وضبط لفظ الطويجن بضم الطاء المهملة وفتح الواو وسكون الياء التحتية وكسر الجيم وقيل بفتحها ا هـ.

- ١٨٤٩ (١) طقطمش (١) :  
من ألقاب ملوك الترك .
- ١٨٥٠ الطَّلِيق :  
اسم لكل من كان بمكة يوم الفتح ومنّ عليه النبي ﷺ لقوله  
﴿ ﷺ ﴾ لهم : « أنتم الطُّلُقَاء » .
- ١٨٥١ ولُقِّبَ بها مروان بن عبدالرحمن (٢) بن مروان بن عبدالرحمن الناصر  
الأندلسي الشاعر، وكان مُفْلِقاً حتى قال ابن حزم : هو لبني أُمَيَّة  
كعبدالله بن المعتز (٣) لبني العباس .
- ١٨٥٢ طنجة (٤) :  
هو اسماعيل بن عيسى القنَادِيلِي (٥) .
- ١٨٥٣ طَنْجِير :  
هو أحمد بن العباس الشَّيبَانِي .

- (١) في ع، خ «طعطمس» .
- (٢) في نسخة المؤلف وسائر النسخ الموجودة لدي (عبدالله) مكان عبدالرحمن وهو فيما  
يظهر سبق قلم من المصنف — رحمه الله — وقد أثبت ما اتفقت المراجع التي بين  
يدي عليه وهي: جمهرة أنساب العرب لابن حزم: ١٠٢ والمغرب في حلي المغرب  
١: ١٩١ والأعلام للزركلي ٨: ٩٦ ومعجم ألقاب الشعراء للدكتور سامي مكّي العاني:  
١٤٧ .
- (٣) في خ (المغيرة) وهو تحريف ولعبدالله بن المعتز ترجمة في تاريخ بغداد ١٠: ٩٥ وأرخ  
وفاته بسنة ٢٩٦ .
- (٤) في نسخة السندي وك (طبخير) وفي ل: طنجير .
- (٥) سقط هذا اللقب من خ. وقد مر قريباً في لقب (طبخة) بالباء الموحدة وذلك برقم  
١٨٣٢ وفيه زيادة (عن جرير بن حازم) وهو بهذه الزيادة في كتاب معرفة الألقاب  
لابن طاهر المقدسي وهو تحت لقب (طنجة) بالنون .

١٨٥٤) طُويس (١) المغني الذي يضرب به المثل في الشُّوم (٢)، قيل (٣) :  
اسمه طاوس (٤) .

١٨٥٥) طورط (٥) :

لقب حُمُران (٦) بن أبان مولى عثمان (٧)، وكان يهوديا فأسلم، وسبَّاه

(١) ترجم له ابن خلكان في وفياته ٥٠٦:٣، ٥٠٧ وضبط طُويس: «بضم الطاء المهملة وفتح اللواو، وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها سين مهملة، وهي تصغير طاووس بعد حذف الزيادات ا هـ. وله ترجمة في الأغاني ٨٧٣:٣، ١٤٣٣:٤.

(٢) قوله «يضرب به المثل في الشُّوم» لأنه كما ذكر أبو الفرج الأصبهاني في كتاب الأغاني ٨٧٣:٣: «سئل عن مولده فذكر أنه ولد يوم قبض رسول الله ﷺ وفُطم يوم مات أبو بكر، وختن يوم قتل عمر، وزوج يوم قتل عثمان وولد له يوم قتل علي رضوان الله عليهم أجمعين، وقيل ولد له يوم مات الحسن بن علي عليهما السلام» ا هـ. وقيل : انه بلغ الحلم في اليوم الذي قتل فيه عمر بن الخطاب — رضي الله عنه — «ذكر ذلك ابن خلكان في وفياته ٥٠٧:٣ وقال: «فلذلك تشاءوا به، وهذا من عجائب الاتفاقات» ا هـ.

(٣) في خ (يقال) وهي كانت كذلك في نسخة المؤلف — رحمه الله — ثم عدلها «قيل» فلعل الخيصري (خ) نقلها قبل التعديل. وقد سقطت من نسخة السندي وك.

(٤) جاء في نسخة السندي وك والنسخة ع: «وقيل عيسى» وهو قول في اسمه: حيث ان اسمه مختلف فيه على ثلاثة أقوال: أحدهما الذي ذكره المصنف وهو طاوس، وقد ذكره أبو الفرج الأصبهاني في الأغاني ١٣٣:٤.

والثاني ما ذكره السندي من أنه يقال ان اسمه عيسى وقد ذكره أيضا أبو الفرج الأصبهاني في الأغاني ٨٧٣:٣، حيث ترجم له في موضعين من كتاب الأغاني، فذكر في موضع أن اسمه: طاوس، وذكر في الموضع الآخر أن اسمه عيسى.

والقول الثالث: أن اسمه عبدالملك، ذَكَرَ ذلك ابن قتيبة في المعارف ٣٢٢.

قال ابن خلكان في وفياته ٥٠٦:٣ «وقد وقع هذا الاختلاف في اسمه كما تراه، وقيل: ان الأصح أنه عيسى لتطابق جماعة من العلماء عليه» ا هـ.

(٥) في خ : «طويط» .

(٦) حُمُران بضم الحاء المهملة وسكون الميم بعدها راء (المغني : ٨٠) .

(٧) في نسخة المؤلف وخ (عمر) مكان عثمان وهو سبق قلم من المصنف — رحمه الله — ، لأن حمُران بن أبان مولى لعثمان بن عفان رضي الله عنه كما في تهذيب ==



المُسَيَّب بن نَجَبَة من عَيْن التَّمَر، وأمير الجيش خالد، فاشتراه عثمان، وكان يكتب له، ثم (١) غضب عليه فأخرجه الى البصرة، وهو من رجال الصحيحين (٢).

(١٨٥٦) الطَّوِيل (٣) لقب جماعة :

منهم : عبدالرحمن، جَدُّ محمد بن طَلْحَة (٤).

(١٨٥٧) وعبدالرحمن الدمشقي.

(١٨٥٨) وَبَكْر البَصْرِي (٥).

(١٨٥٩) وَحُمَيْد صاحب أنس (٦).

---

التهديب ٢٤:٣ والتقريب ١٩٨:١ والميزان ٦٠٤:١، وطبقات ابن سعد ١٠٨:٧ والتهديب ٢٥٤:١. والمغني : ٨٠ وصحيح البخاري ٤٨:١، ٤٩ كتاب الوضوء (باب في الوضوء ثلاثا ثلاثا) (وباب المضمضة في الوضوء) وفي صحيح مسلم ٢٠٤:١، ٢٠٥ (كتاب الطهارة — باب صفة الوضوء وكماله، باب فضل الوضوء والصلاة عقبه).

(١) لفظ ثم سقط من خ .

(٢) ومن ذلك أن البخاري — رحمه الله — ذكره في «كتاب الوضوء» — (باب في الوضوء ثلاثا ثلاثا) ٤٨:١ وباب المضمضة في الوضوء ٤٩:١ وذكره الامام مسلم في كتاب الطهارة في باب صفة الوضوء وكماله ٢٠٤:١ وباب فضل الوضوء والصلاة عقبه ٢٠٥:١ .

(٣) ضبطه السمعاني في الأنساب ١٠١:٩ بفتح الطاء المهملة وكسر الواو وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها» اهـ .

(٤) لمحمد بن طلحة ترجمة في التقريب ١٧٣:٢ .

(٥) تقدم في حرف الضاد المعجمة برقم ١٨١٢ تحت لقب الضخم «أن بكير بن عبدالله يلقب بالطويل، وقد بينت هناك أن له ترجمة في التقريب ١٠٨:١، ١٠٨:٢ .

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٠١:٩، ١٠٢ وقال: «قال أبو حاتم بن حبان: حميد كان قصير القامة طويل اليدين، فسمي حميد الطويل اما على الضد لقصر قامته، واما قيل له الطويل لطول يديه» انتهى. وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ١٥٢:١ وطبقات الحفاظ : ٦٥. وله ترجمة في تهذيب الأسماء واللغات ١٧٠:١، وذكر عن سبب تسميته بالطويل زيادة على ما تقدم: «وقيل: كان في جيرانه رجل يقال له حميد القصير، فقيل له: حميد الطويل لتمييز» اهـ .

١٨٦٠) وعبدالجبار بن أحمد بن عمر بن الحسن الطرسوسي أبو القاسم المري،  
نزيل مصر<sup>(١)</sup>.

١٨٦١) الطيَّار<sup>(٢)</sup> :

هو جعفر بن أبي طالب ابن عم النبي ﷺ .

١٨٦٢) الطيَّارة :

هو محمد بن رزقون القيرواني<sup>(٣)</sup>، من أصحاب سحنون<sup>(٤)</sup>.

(١) سقط هذا اللقب من نسخة السندي وك ول وع.

جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«طوير الليل : هو لقب الشيخ تاج الدين محمد بن علي البارباري ذكره ابن السكي  
في الكبرى» انتهى.

قلت : هو في حاشية نسخة السندي طويل الليل فأثبت ما في طبقات الشافعية الكبرى  
٢٤٩:٩ (طوير الليل).

(٢) ضبطه السمعاني في الأنساب ١١٢:٩ بفتح الطاء المهملة وتشديد الباء التحتانية وفي  
آخرها الراء، وقال: «هذه الكلمة لقب جعفر بن أبي طالب بن عبدالمطلب — رضي  
الله عنه — اه .

وترجم له ابن عبدبر في الاستيعاب ٢٤٢:١ وذكر أن الرسول ﷺ قال لما قطعت  
يده في مؤتة: «ان الله عز وجل أبدله بيديه جناحين يطير بهما في الجنة حيث شاء» اه .  
هذا وقد تقدمت ترجمته في حرف الذال المعجمة برقم ١١٣٣ في لقب ذي الجناحين.

(٣) له ترجمة في معالم الايمان في معرفة أصل القيروان ١٨٤:٢ .

(٤) تقدمت ترجمة سحنون في حرف السين المهملة برقم : ١٤٦٩ .

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب :

(الطيَّارة حيث قال: «وعبدالله بن عيسى بن شعيب بن محمد بن عيسى بن شعيب  
ابن محمد بن حبيب بن ماهان أبو موسى القرشي المدني، نزل مصر، وأخذ القراءة  
عن قالون، روى القراءة عنه محمد بن أحمد بن منير الامام، وُلِدَ بالمدينة سنة خمس  
وتسعين ومائة، ومات في صفر سنة سبع وثمانين ومائتين، ذكره ابن الجزري في طبقات  
القراء» انتهى .

قلت : وله ترجمة في غاية النهاية ٤٤٠:١ برقم ١٨٣٩ مع اختلاف يسير في بعض  
الأسماء. وجاء لفظ (الجزري) في نسخة السندي والجزوي وهو سبق قلم ونظر، وقد  
تقدم في أول هذا الحرف برقم ١٨٢٥ بلقب «طاره».

(١٨٦٣) الطَّبِيبُ (١) :

هو مُرَّة بن شَرَّاحِيل مُحَضَّرَم.

(١٨٦٤) طَيْرَة :

هو عمار بن علي بن ابراهيم، من شيوخ الدارقطني.

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ١١٨:٩ وضبطه : بفتح الطاء المهملة، وتشديد الياء التحتانية وفي آخرها الباء وقال: «سُمِّي طيبا لعبادته وزهده» اهـ وله ترجمة في تهذيب التهذيب ٨٨:١٠ والتقريب ٢٣٨:٢.



## حرف الظاء المعجمة

يبدأ برقم (١٨٦٥) وينتهي برقم (١٨٧٣)

## حرف الظاء المعجمة

- (١٨٦٥) الظافر :  
من خُلَفَاءِ مصر اسمه عيسى، ويلقب<sup>(١)</sup> به بعض<sup>(٢)</sup> ملوك بني أيوب<sup>(٣)</sup>.
- (١٨٦٦) ظاهر<sup>(٤)</sup> :  
هو عبدالصمد بن أحمد بن محمد المَسَامِيرِي<sup>(٤)</sup>، من شيوخ ابن عَسَاكِر، حَدَّثَ عن طِرَادِ الزَّيْنِي.
- (١٨٦٧) الظاهر :  
لَقَّبُ<sup>(٥)</sup> جماعة من الخلفاء والملوك، أول من لُقِّبَ به الظاهر غازي بن الناصر صلاح الدين ابن<sup>(٦)</sup> أيوب.
- (١٨٦٨) ثم الظاهر محمد بن النَّاصِر أحمد العباسي<sup>(٧)</sup>.

- 
- (١) من عبارة (ويلقب به.... إلى آخر الترجمة) سقط من خ .
- (٢) لفظ (بعض) سقط من نسخة السندي وك.
- (٣) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب :  
«ظاعنة : هو ثعلبة بن مر بن أدين طابخة ابن الياس بن مضر قيل له ذلك: لِيُظَعِّنَهُ عن قومه» اهـ .
- وله ترجمة في جمهرة أنساب العرب : ٢٠٦، وتاج العروس ٢٧١:٩ «ظعن».
- (٤) سقط هذا اللقب من خ ، وله ترجمة في حاشية الاكمال ٢٧٤:٥ نقلا عن الاستدراك لابن نقطة.
- (٥) من لفظ (لقب) الى لفظ (به) سقط من نسخة السندي وك وع .
- (٦) في نسخة السندي وك (صلاح الدين يوسف ابن أيوب) وهي زيادة ايضاح وإلا فهي ليست في نسخة المؤلف وفي ل «صلاح الدين أيوب» تحريف وللظاهر غازي ترجمة في وفيات الأعيان ٦:٤ وشذرات الذهب ٥٥:٥ .
- (٧) له ترجمة في البداية والنهاية : ١٠٨:١٣، والأعلام للزركلي ٢١٥:٦ .

١٨٦٩) وأخوهم سلطان العصر الملك الظاهر جَقَمَق، فَاقَ مُلُوكَ عصره بالعلم والدين والعفة والجود، أَمَتَعَ اللهُ المسلمين ببقائه<sup>(١)</sup>.

١٨٧٠) ظِلُّ الشَّيْطَانِ :

هو محمد بن سعد بن أبي وَقَّاص، كان قصيرا جدا ولم يذكر الشَّيرَازي في الألقاب غيره<sup>(٢)</sup>.

١٨٧١) الظَّرِيفُ :

هو عبدالله بن أحمد الأصبهاني<sup>(٣)</sup>، شَيْخٌ للبرقاني<sup>(٤)</sup>، قال: كان مُعَمَّرًا ومات سنة أربع وسبعين وثلاثمائة<sup>(٥)</sup>.

---

(١) له ترجمة في شذرات الذهب ٧: ٢٩١ وأرخ وفاته بسنة ٨٥٧ وله ترجمة في الأعلام ٢: ١٢٨.

وقد سقط هذا اللقب من خ .

(٢) له ترجمة في التقريب ٢: ١٦٣، ٥٦١ وفي كتاب معرفة الألقاب (حرف الظاء المعجمة).

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ٩: ٣٩٢.

(٤) في سائر النسخ التي بين يدي عدا نسخة المؤلف (شيخ البرقاني). والبرقاني ضبطه السمعاني في الأنساب ٢: ١٦٨ بفتح الباء المنقوطة بواحدة، وسكون الراء المهملة، وفتح القاف وقال: «هذه النسبة الى قرية من قرى كاث بنواحي خوارزم» ثم قال: «والمشهور بهذه النسبة أبو بكر أحمد بن محمد بن أحمد بن غالب البرقاني» انتهى. وذكر أنه ولد في آخر سنة ٣٣٦ وتوفي في أول يوم من رجب سنة ٤٢٥ هـ ببغداد. اهـ . وله ترجمة في تاريخ بغداد ٤: ٣٧٣.

(٥) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب الظريف وهو قوله: «وَلَقَّبَ أَيْضًا لعلي بن الحسين الجد الأعلى للشريف الأجل أبي الحياة محمد بن عبدالله بن عمر ابن محمد بن الحسين بن علي البلخي الواعظ المعروف بابن الظريف» انتهى. قلت: له ترجمة في الإكمال ٥: ٢٧٨، ٢٧٩.

(١٨٧٢) ظلم طاق<sup>(١)</sup> :

اسمه بكر بن محمد بن موسى الخياط أبو زكريا، عن أبي يحيى بن أبي مرة<sup>(٢)</sup> .

(١٨٧٣) الظهير<sup>(٣)</sup> جماعة :

منهم : أبو علي الحسن بن الخطير النعماني، مات بمصر سنة ثمان وتسعين وخمسمائة<sup>(٤)</sup> .

ولُقِّبَ بظهير الدين جماعة .

---

(١) تقدم هذا اللقب في حرف الطاء المهملة برقم : ١٨٤٨ لكنه هنا زاد فيه من قوله: «أبو زكريا عن أبي يحيى ابن أبي مرة» ولا أدري لماذا أعاده هنا، لكن لعله قول فيه، ولم أعثر له على ترجمة إلا في معرفة الألقاب في حرف الطاء المهملة وقد تقدمت الإشارة الى ذلك هناك في حرف الطاء.

(٢) في نسخة السندي وك ول وع (مسرة) وجاء في أصل نسخة السندي وك زيادة لقب: «ظفر العناق، هو الجارود العبدى اسمه: بِشْرٌ صحابي جليل ذَكَرَهُ المؤلّف» انتهى. قوله «ذكره المؤلّف» . قلت : ذكره في نزهة الألباب ثم بدا له فطمسه ونص عبارته : «ظفر العناق : هو الجارود العبدى، وقد تقدم اسمه في حرف الجيم انتهى. وهو في حرف الجيم برقم ٥٤٠ وقد ذكره المؤلّف — رحمه الله — أيضا في التقريب ٥٦١:٢ . والذي في الأنساب للسمعاني ١٩٦:٩ أن الذي يلقب «ظفر العناق» هو عبدالله بن الجارود، وذكر أنه لقب بظفر العناق لقصره والله أعلم.

(٣) سقط هذا اللقب من خ .

(٤) له ترجمة في التكملة لوفيات النقلة ٤٠٢:١ برقم ٦٢١ وأرخ وفاته سنة ٥٩٧ وله ترجمة في الجواهر المضئئة ٥٢:٢ وبغية الوعاة ٥٠٢:١ .



## فهرس الموضوعات

(المجلد الأول)

الصفحة

٧	.....	المقدمة	—
٣٥	.....	مقدمة المؤلف	—
٥١	.....	حرف الألف	—
١٠٣	.....	حرف الباء	—
١٤٣	.....	حرف التاء	—
١٥١	.....	حرف الثاء	—
١٥٧	.....	حرف الجيم	—
١٨٥	.....	حرف الحاء	—
٢٢٧	.....	حرف الخاء	—
٢٥٣	.....	حرف الدال	—
٢٧٣	.....	حرف الذال	—
٣١٧	.....	حرف الراء	—
٣٣٣	.....	حرف الزاي	—
٣٥٣	.....	حرف السين	—
٣٨٧	.....	حرف الشين	—
٤١٥	.....	حرف الصاد	—
٤٣٣	.....	حرف الضاد	—
٤٣٩	.....	حرف الطاء	—
٤٥٣	.....	حرف الظاء	—

# نزهة الألب في الألف

تأليف العلامة الحافظ أحمد بن علي بن محمد المشهور  
بإبن حجر العسقلاني  
٧٧٣ - ٨٥٢

تحقيق  
عبد العزيز بن محمد بن صالح السديري

الجزء الثاني

مكتبة الرشد  
الرياض

نَدَّهْتُمُ الْاَبْيَابَ  
فِي الْاَلْتَبَابِ

كافة حقوق الطبع محفوظة للناشر  
الطبعة الأولى  
١٤٠٩ هـ - ١٩٨٩ م



مكتبة الرشد للنشر والتوزيع

المملكة العربية السعودية - الرياض - طريق الحجاز  
ص. ب. ١٧٥٢٢ الرياض ١١٤٩٤ هاتف ٤٥٨٣٧١٢  
تلکس ٤٠٥٧٩٨ فاكس ملي ٤٥٧٣٣٨١

## هذا الكتاب

رسالة علمية نال بها المحقق درجة التخصّص (الماجستير) في السنّة  
وعلمها من كلية أصول الدين بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

﴿ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَأَخْبَتُوا إِلَىٰ رَبِّهِمْ أُولَٰئِكَ

أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿٣٢﴾

سُورَةُ هُودٍ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## حرف العين المهملة

يبدأ برقم (١٨٧٤) وينتهي برقم (٢٠٥٣)





## حرف العين

- (١٨٧٤) عابد الشَّط :  
هو أبو الطَّيِّبِ الْمُظَفَّرُ بن سَهْلِ الحَيْلِيِّ<sup>(١)</sup>، حَدَّثَ بِمَكَّةَ عن  
اسحاق بن أيوب الواسطي، وعن مالك.
- (١٨٧٥) العادل :  
لَقَّبُ جماعة من الملوك منهم : محمود بن زَنْكِي صاحب الشام<sup>(٢)</sup>.
- (١٨٧٦) عَارِقُ الشاعر الطَّائِي، اسمه :  
قيس بن جُرْوَةَ جاهلي<sup>(٣)</sup>.
- (١٨٧٧) عَارِمُ :  
هو محمد بن الفضل السَّدُوسِي<sup>(٤)</sup> شيخ البخاري.

- 
- (١) له ترجمة في ميزان الاعتدال ٤: ١٣١.
- (٢) له ترجمة في وفيات الأعيان ٥: ١٨٤ وشذرات الذهب ٤: ٢٢٨ وجاء الاسم في ع  
(محمد بن زكي) وهو تحريف.
- (٣) له ترجمة في ألقاب الشعراء لمحمد بن حبيب: ٣٢٧ وقال: عَرَقَةَ قوله:  
لكن لم تُعَيِّرْ ما قَد فَعَلْتُمْ  
لأنتحين للعظم ذو أُنَا عَارِقَهُ اهـ.
- وله ترجمة في المزهرة ٢: ٤٣٨.
- (٤) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ١: ٤١٠ وتهذيب التهذيب ٩: ٤٠٢ والأنساب ٧: ١٠٤.
- والاكمال ٦: ٢٠ وضبطه بالعين المهملة والراء.

١٨٧٨) عَاشِقُ الْكِلَابِ :

ابراهيم بن عبدالحميد بن علي البزار، ذكره ابن الطحان في ذيل تاريخ مصر<sup>(١)</sup>.

١٨٧٩) عَائِدُ الْكَلْبِ :

هو عبدالله بن مصعب بن ثابت بن عبدالله بن الزبير، قيل له ذلك لقوله : «ويمرض كلبكم فأعود»<sup>(٢)</sup>.

١٨٨٠) عَبَادُ جَمَاعَةٍ :

منهم : عبدالله بن محمد مولى بني هاشم .

١٨٨١) وعبدالله بن علي .

(١) جاء في أصل نسخة السندي و ك زيادة «لَقَّبَهُ بِذَلِكَ الْأَسْوَدُ بْنُ سَيَانَ» وكتب عليه في

نسخة السندي ما يفيد أنه حاشية وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة.

«عاقِلُ أَهْلِ الْأَنْدَلُسِ هُوَ يَحْيَى بْنُ يَحْيَى الْأَنْدَلُسِيُّ، صَاحِبُ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ لَقَّبَهُ مَالِكٌ بِذَلِكَ، لِأَنَّهُ لَمَّا حُضِرَ بِالْفَيْلِ، وَخَرَجَ النَّاسُ لِلنَّظَرِ إِلَيْهِ، فَقَالَ لَهُ مَالِكٌ: «مَالِكٌ لَا تَخْرُجْ فِتْرَاهُ لِأَنَّهُ لَا يَكُونُ بِالْأَنْدَلُسِ، فَقَالَ: إِنَّمَا جِئْتُ مِنْ بَلَدِي لِأَنْظُرَ إِلَيْكَ، وَأَتَعَلَّمَ مِنْ هَدْيِكَ وَعِلْمِكَ وَلَمْ أَجِءْ لِأَنْظُرَ إِلَى الْفَيْلِ، فَأَعْجَبَ بِهِ مَالِكٌ وَسَمَاهُ بِذَلِكَ» انتهى.

قلت له ترجمة في المُعَرَّبِ فِي حُلِيِّ الْمَغْرِبِ ١: ٦٣ ووفيات الأعيان ٦: ١٤٣ وهو فيهما عاقل الأندلس بحذف لفظ (أهل) التي ذكرها السندي — رحمه الله — وجاء في حاشية نسخة السندي — رحمه الله — أيضا زيادة لقب:

«العاطس: لقب للحسن بن علي بن أحمد بن خلف بن حَيَّان، بن صدقة بن زياد، أبو محمد المعروف بابن وكيع، التَّيَّسِيُّ الشَّاعِرُ الْمَشْهُورُ الْمَتَوَفَّى بِهَا فِي ثَلَاثِ عَشْرِينَ شَهْرَ رَيْبِ الْآخِرِ سَنَةِ ثَلَاثِ وَتَسْعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ، ذَكَرَهُ الْمَقْرِيزِيُّ فِي الْمَقْفَى» انتهى.

(٢) والبيت بتمامه هو:

مَالِي مَرِضْتُ فَلَمْ يُعْذِنِي عَائِدُ

مَنْكُمْ وَيُمْرِضُ كَلْبَكُمْ فَأَعُودُ.

وجاء في أصل نسخة السندي و ك: «ذكره المبرد في الكامل» انتهى وهو في الكامل ٢: ١٣٨، وكتب عليه في نسخة السندي ما يفيد أنه حاشية.

- (١٨٨٢) وعبدالله بن أبي صالح السَّمَّان<sup>(١)</sup>.
- (١٨٨٣) وعبدالرحمن بن اسحاق<sup>(٢)</sup>.
- (١٨٨٤) وعبدالله<sup>(٣)</sup> بن عبيد الله بن أبي رافع.
- ويقال لهذا الأخير عبادل بالتخفيف وزيادة<sup>(٤)</sup> لام.
- (١٨٨٥) عَبَّاسِيَّة :
- هو العباس بن يزيد البَحْراني<sup>(٥)</sup>.
- (١٨٨٦) عباسية<sup>(٦)</sup> :
- هو العباس بن محمد بن أبي منصور الطُّوسِي.
- (١٨٨٧) عَبَّانَج :
- عبدالله<sup>(٧)</sup> بن سعيد بن جعفر البخاري.

- 
- (١) له ترجمة في التقريب ٤٢٣:١، والأنساب ٢٠٨:٧.
- (٢) له ترجمة في التقريب ٤٧٢:١.
- (٣) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٣٠٥:٥ والتقريب ٥٦١:٢ والخلاصة ٢٠٥.
- (٤) لفظ (زيادة) سقط من خ، وقوله: «ويقال لهذا الأخير عبادل ا هـ. الذي يقال له عبادل هو عبيدالله بن أبي رافع كما في تهذيب التهذيب ٣٧:٧، ٣٥٢:١٢، والتقريب ١:٣٣٧، ٥٦١:٢، والخلاصة: ٢٥٢.
- (٥) البَحْراني: ضبطه السمعاني في الأنساب ٩٩:٢: بفتح الباء المتقوطة بواحدة، وسكون الحاء المهملة وفي آخرها الراء وقال: «هذه النسبة الى البحر أو الى الجزائر، والسكون فيها، واستدامة ركوب البحار أو كان «ملاح السفن» انتهى.
- وتعقبه ابن الأثير في اللباب ١٢٤:١ حيث قال: «قلت: قد تعسف السمعاني في هذه النسبة، وخرج عن قاعدة النحاة فانهم ينسبون الى البحر بحري، وانما البحراني منسوب الى البحرين» انتهى.
- واضافة الى ما تقدم فان للعباس بن يزيد ترجمة في تهذيب التهذيب ١٣٤:٥. والتقريب ٤٠٠:١ وذكر فيهما أنه يعرف بالعبيدي أيضا.
- (٦) في ع: عبايه تحريف.
- (٧) لفظ (عبدالله بن) سقط من ع.

سَمِعَ<sup>(١)</sup> محمد بن الصَّلْت .

(١٨٨٨) وآخر اسمه :

محمد بن سعيد المؤدِّن<sup>(٢)</sup>.

(١٨٨٩) العَبْد اثنان :

أحدهما : خالد بن عبدالرحمن<sup>(٣)</sup>.

(١٨٩٠) والآخر :

عبدالعزيز بن صُهَيْب<sup>(٤)</sup>.

(١٨٩١) عبد — بغير اضافة<sup>(٥)</sup> — ابن<sup>(٦)</sup> وهب البلخي : هو عبدالله، شيخ

لأبي حامد<sup>(٧)</sup> البزار.

(١٨٩٢) عَيْدُ بن حُمَيْد الكِسِّي<sup>(٨)</sup> اسمه :

- 
- (١) عبارة (سمع محمد بن الصلت) سقطت من خ. وجاء في كتاب معرفة الألقاب (باب العين) في هذه الترجمة زيادة (سمع أبا عَسَّان النَّهْدِي) وأبو عسان النهدي هو مالك ابن اسماعيل النهدي توفي سنة ٢١٩ وله ترجمة في تهذيب التهذيب ١٠:٣. ولمحمد بن الصلت ترجمة في تهذيب التهذيب ٩:٢٣٢.
- (٢) سقط هذا الاسم من خ، وفي معرفة الألقاب «حرف العين المهملة» زيادة: (سمع اسحاق بن حمزة) اهـ.
- (٣) له ترجمة في ميزان الاعتدال ١:٦٣٣ برقم ٢٤٣٨.
- (٤) له ترجمة في تهذيب التهذيب ١٢:٣٥٢. والتقريب ٢:٥٦٢.
- (٥) لفظ (بغير إضافة) سقط من خ.
- (٦) في ع (أبي) وهو تحريف.
- (٧) في معرفة الألقاب (حرف العين) (خالد).
- (٨) ضبطه السمعاني في الأنساب ١١:١٠٨ «بكسر الكاف وتشديد السين المهملة وقال: «هذه النسبة الى بلدة بما وراء النهر يقال لها: كِسَّ» ثم قال: «وقد ذكر الحفاظ في تواريخهم أن اسم هذه النسبة: كس بكسر الكاف والسين الغير منقوطة، والنسبة اليها كِسِّي، غير أن المشهور «كش بفتح الكاف والسين المنقوطة» انتهى.
- وقال ابن ماكولا في الاكمال ٧:١٨٦: «وربما صحفه بعضهم فقال بالسين المعجمة وهو خطأ» انتهى.

عبدالحميد، جَزَمَ بذلك أبو القاسم بن منده وَغَيْرُهُ (١) واحد.

(١٨٩٣) عبد بزبور (٢) :

هو عبدالله بن محمد الترمذي ابن أخت (٣) صالح بن محمد،

يروى (٤) عن مكي بن ابراهيم.

(١٨٩٤) عبدٌ ذليل (٥) :

هو ابراهيم بن محمد بن عمروه المرزوي.

(١٨٩٥) عَبْدُكَ (٦) :

هو عبدالكريم الجرجاني.

(١٨٩٦) عَبْدَان (٧) لقب جماعة :

وقال الداودي في طبقات المفسرين ٣٦٨:١ «الكسِّي بالكسر وتشديد المهملة، وينطق بها الناس بالفتح والمعجمة وهو خطأ» انتهى.

ولعبد بن حميد ترجمة في تذكرة الحفاظ ٥٤٢:٢ والأنساب ١٠٨:١١ والاكمال ١٨٦:٧ وطبقات المفسرين للداودي ٣٦٨:١.

(١) في خ (وغيره) وقال المصنف في التقريب ٥٢٩:١: «وبذلك جزم ابن حبان وغير واحد» انتهى.

(٢) في نسخة السندي و ك «عبد بزبور» وفي معرفة الألقاب: «حرف العين المهملة» يعرف بعبد بن بوز.

(٣) في خ توهم أن تكون «أخيه» وهو خطأ.

(٤) عبارة (يروى عن مكي بن ابراهيم) سقط من خ. ولمكي بن ابراهيم ترجمة في تهذيب التهذيب ٢٩٣:١٠.

(٥) جاء اللقب في معرفة الألقاب (حرف العين المهملة): «العبد الذليل لرب جليل».

(٦) له ترجمة في تاريخ جرجان: ٢٤١، والكاف في لغة العجم أداة تصغير ذكر ذلك الشيخ عبدالفتاح أبو غدة في كتابه «أربع رسائل في علوم الحديث»: ١٨٣ في رسالة «ذكر من يعتمد قوله في الجرح والتعديل» للامام الذهبي وقال: «فيقولون من هذا الباب: جعفرك، حسينك، عبدك، عليك، نصرك وأمثالها» اهـ.

(٧) ضبط السمعاني في الأنساب لفظ (عبدان) بفتح العين المهملة وسكون الباء الموحدة، وفتح الدال المهملة وفي آخرها النون اهـ.

- منهم : عبدالله بن عثمان<sup>(١)</sup>، شَيْخُ الْبُخَارِيِّ.
- ١٨٩٧) عبدالله بن أحمد بن موسى العسْكَري الأهُوَزي<sup>(٢)</sup>.
- ١٨٩٨) عبدالله بن محمد بن يزيد العسْكَري<sup>(٣)</sup>.
- ١٨٩٩) عبدالله بن يوسف بن خالد السُّلَمي<sup>(٤)</sup>.
- ١٩٠٠) عبدالله<sup>(٥)</sup> بن خالد القَرْقَسَاني أبو عثمان البَجَلِي، عن مالك ابن مَعُول<sup>(٦)</sup>.
- ١٩٠١) عبدالله بن عَبْدَان بن محمد بن عَبْدَان أبو الفَضْلِ الهَمْدَاني<sup>(٧)</sup>.
- ١٩٠٢) عبدالله<sup>(٨)</sup> بن محمد بن عيسى المَرْوَزِي.

- 
- (١) له ترجمة في التقريب ٤٣٢:١ وفي تذكرة الحفاظ ٤٠١:١.
- (٢) له ترجمة في الأنساب ٣٦٨:٣، ٢٩٨:٩ وفي تذكرة الحفاظ ٦٨٨:٢.
- (٣) في معرفة الألقاب «حرف العين المهملة» زيادة: «يروى عن ابن المبارك وابن أبي زائدة، ويعرف بالوكيل» اهـ.
- (٤) في معرفة الألقاب «حرف العين المهملة» زيادة: «أخو حمدان أحمد بن يوسف السلمي» اهـ.
- ولأحمد بن يوسف وعبدالله بن يوسف ترجمة في الأنساب ١٨٢:٧.
- (٥) في معرفة الألقاب لابن طاهر المقدسي لقبه (عبدون).
- (٦) لمالك بن معول ترجمة في التقريب ٢٢٦:٢ وضبط لفظ (معول) بكسر أوله، وسكون المعجمة وفتح الواو» اهـ.
- وجاء لفظ (بن) في ك (عن) وهو تحريف.
- (٧) له ترجمة في شذرات الذهب ٢٥١:٣ وطبقات الشافعية الكبرى ٦٥:٥.
- (٨) له ترجمة في شذرات الذهب ٢١٥:٢ وترجم له السمعاني في موضعين: الأول في الجُنُودِي في الجزء الثالث من الأنساب صفحة ٣٥٦ وذكر أن اسمه عبدالله. والثاني: في عَبْدَان في الجزء التاسع صفحة ١٨٠ وذكر أن اسمه عبيدالله. اهـ. وهو في معرفة الألقاب حرف العين المهملة عبيدالله.
- وله ترجمة في تاريخ بغداد ١٣٥:١١ وطبقات الحفاظ للسيوطي: ٢٩٨ وهو فيهما عبدان بدون ذكر اسمه.

- (١٩٠٣) وعبدالله بن يزيد بن يعقوب الدَّقِيقِي .
- (١٩٠٤) عَبْدَةُ بن سليمان قيل اسمه :
- عبدالرحمن<sup>(١)</sup>، وبه جَزَمَ ابن منده .
- (١٩٠٥) عَبْدُوَيْهِ جماعة :
- منهم : عبدالملك بن سفيان المِسْمَعِي ، وَزَعَمَ ابن الفَرَضِي<sup>(٢)</sup> أَنَّهُ  
عَدُوَيْهِ بغير موحدة .
- (١٩٠٦) وعبدالله بن غالب المَرْوَزِي، عن يونس بن يزيد .
- (١٩٠٧) وعبدالله بن هاشم القَوَّاس الهمداني .
- (١٩٠٨) وأيوب بن ابراهيم الثَّقَفِي أَبُو يَحْيَى<sup>(٣)</sup> .
- (١٩٠٩) وعبدالله بن محمد الهَرَوِي الرَّأُوسَانِي<sup>(٤)</sup>، عن محمد بن عمرويه<sup>(٥)</sup> .
- (١٩١٠) وعمرو بن سعيد الحَمَّال، عن الحسين بن حفص، وعنه أبو محمد  
ابن فارس .
- (١٩١١) ومنصور بن عبدالحميد المَرْوَزِي .
- (١٩١٢) وعبدالرحمن بن عبدالله الجَزَرِي<sup>(٦)</sup> .

- 
- (١) له ترجمة في التقريب ١: ٥٣٠ .
- (٢) عبارة (ابن الفرضي) سقطت من نسخة السندي وك .
- (٣) له ترجمة في التقريب ١: ٨٨ .
- (٤) في ك «البرأوساني» تحريف .
- (٥) في خ «عمرو» وهي توهم أن تكون كذلك في نسخة المؤلف — رحمه الله — حيث  
أنه كتبها عمرويه ثم لما أراد أن يكتب اسماً آخر وضع حرف العطف على «يه» .  
ولمحمد بن عمرويه الهروي ترجمة في الاكمال ٦: ٣٦ وذكر أنه من كبار أصحاب  
الحديث سمع وكيعاً وعبدالله بن نمير ومعن بن عيسى وغيرهم ا هـ .
- (٦) ترجم له المصنف في تهذيب التهذيب ٦: ١٦ وفي التقريب ١: ٤٨٨ وفيهما ذكر أن  
لَقَبَهُ «عَبُوَيْهِ» وكذلك في الخلاصة ٢: ١٤١ و ضبطه بفتح أوله، وضم الموحد  
الثقيلة. ا هـ .



(١٩١٣) عبود :

هو أحمد بن عبدالواحد الدمشقي<sup>(١)</sup>.

(١٩١٤) عبويه<sup>(٢)</sup> :

هو عبيدالله<sup>(٣)</sup> بن الفضل بن شقيق السدوسي، عن الأصمعي<sup>(٤)</sup>.

(١٩١٥) عبيد بالتصغير جماعة :

منهم : الحسين بن محمد بن حاتم الحافظ، وهو الذي يُقال له:

العجل، وربما<sup>(٥)</sup> جُمع لِقَبَاهُ<sup>(٦)</sup> فقيل: عبيد العجل.

(١٩١٦) ومنهم : عبدالعزيز بن الوليد بن سليمان بن أبي السائب، وهو الذي يقال

له: عبيد بن أبي السائب يُذكَرُ بِلَقَبِهِ وَيُنْسَبُ إِلَى جَدِّهِ الْأَعْلَى.

(١٩١٧) وعبيدالله بن عبيدة<sup>(٧)</sup>، البصري التَّمَار، عن مُعْتَمِرِ بْنِ سُلَيْمَانَ.

---

(١) ترجم له المصنف في التقريب ٢٠:١ وقال: «المعروف بابن عبود الدمشقي» وفي

الاكمال ١٢٨:٦ «وأما عبود بباء معجمة بواحدة فهو أحمد بن عبدالواحد بن عبود»

وجاء في حاشية نسخة السندي رحمه الله زيادة اسم تحت لُقَب:

«عبود» محمد بن عرفة بن محمد، الأصبهاني المكي المؤذن على قبة زمزم، سَمِعَ عَلِي

أبي المظفر بن علوان أُرْبَعِيَّيَ الْمُحَمَّدِيَّ لِلجَيَّانِي، وَأَجَازَ لِلْقُطْبِ القِسْطَلَانِي ابْنَهُ أَبُو

المعالي، ذكره الفاسي في تاريخ مكة» ١هـ. قلت: هو في العقد الثمين: ٢: ١٤٠.

(٢) ضبط الخزرجي في الخلاصة ١٤١:٢ لفظ عبويه بفتح أوله وضم الموحدة الثقيلة.

(٣) في خ: عبدالله.

(٤) جاء في نسخة السندي زيادة اسم تحت هذا اللقب هو:

«عبدالرحمن بن عبدالله بن مسلم الجزري بجيم وزاي، رَوَى لَهُ ابْنُ مَاجِهٍ مَقْبُولٌ، مِنْ

الحدادية عشرة» انتهى.

قلت: قد جاء هذا الاسم في نسخة المؤلف تحت لقب «عبويه» وقد تقدم برقم ١٩١٢

وهناك أشرت إلى أنه في تهذيب التهذيب والتقريب وخلاصة الخزرجي يلقب «عبويه»

والله الموفق.

(٥) من عبارة وربما إلى آخر الترجمة سقط من ع.

(٦) في نسخة السندي وك «لقبان»، وللحسين بن محمد ترجمة في تاريخ بغداد ٨: ٩٣،

وتذكرة الحفاظ ٢: ٦٧٢.

(٧) في ع: ابن أبي عبيدة.

- (١٩١٨) وعبدالله بن محمد بن ابراهيم الكشوري<sup>(١)</sup>، شَيْخٌ للطَّبْرَانِي.
- (١٩١٩) وعبيدالله بن حفص بن عمر البصري، شَيْخٌ لِأَبِي عَرُوبَةَ.
- (١٩٢٠) وعبدالله<sup>(٢)</sup> بن صالح بن جرير<sup>(٣)</sup>، شَيْخٌ لِابْنِ جَوْصَا<sup>(٤)</sup>.
- (١٩٢١) وعبدالله بن اسماعيل الهَبَّارِي، شَيْخٌ خ<sup>(٥)</sup>.
- (١٩٢٢) ومحمد بن محمد بن موسى البزار لَقَبَهُ عُيَيْدٌ، وَيُقَالُ لَهُ:  
عُيَيْدٌ بِنِ رِجَالٍ<sup>(٦)</sup>، وَهُوَ مِنْ شِيُوخِ الطَّبْرَانِي، وَرِجَالٌ لَقِبَ أَيْهِ كَمَا  
تَقْدِمُ<sup>(٧)</sup>.
- (١٩٢٣) وعبدالله بن عمر بن أحمد بن محمد بن جعفر أبو القاسم الفقسِي<sup>(٨)</sup>.
- (١٩٢٤) عبيدُ عَتَبَةَ<sup>(٩)</sup> :
- هُوَ عُبَيْدُ<sup>(١٠)</sup> بِنِ صَالِحِ بِنِ مُسْلِمِ الْمِصْرِيِّ<sup>(١١)</sup>.

- (١) ترجم له السمعاني في الأنساب ١١٨:١١ وضبط لفظ (الكشوري) بفتح الكاف، وقيل بالكسر — والواو بينهما الشين المعجمة، وفي آخرها الراء وقال: «هذه النسبة الى كشور، وهي قرية من قرى صنعاء باليمن» اهـ.
- (٢) جاء في حاشية نسخة السندي و ل اشارة الى عبدالله هذا قال فيها «يحرر أحمد بن صالح» اهـ.
- (٣) سقط هذا اللقب من خ.
- (٤) ابن جَوْصَا: هو الحافظ أحمد بن عمير بن يوسف بن موسى بن جوصا الدمشقي محدث مشهور، له ترجمة في ميزان الاعتدال ٢٥٠:١ وتاج العروس ٣٧٧:٤ (فصل الجيم من باب الصاد) «جوصي».
- (٥) في ع (شيخ البخاري).
- (٦) له ترجمة في التبصير ٥٩٣:٢ والاكمال ٣٣:٤ وقد سقط هذا اللقب من خ.
- (٧) في حرف الراء برقم: ١٢٨٨.
- (٨) في سائر النسخ عدا نسخة المؤلف والنسخة ل (القيسي).
- (٩) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١١٦:٦ وضبط عَتَبَةَ بفتح العين والتاء والباء.
- (١٠) في خ (عبدالله).
- (١١) في نسخة السندي و ك (البصري) وهو تحريف، وقد سقط هذا اللقب من ع.

١٩٢٥) عَبْدُون :

هو عبدالله بن خالد القَرْقَسَانِي<sup>(١)</sup>.

١٩٢٦) عَبْدُوسِ جَمَاعَةٌ :

منهم : عبدالله بن هِلَالِ القَطَّانِ.

١٩٢٧) وعبدالصمد بن سليمان بن أبي مطر العَتَكِي أبو بكر البُلُخِي<sup>(٢)</sup>.

١٩٢٨) وعبدالله<sup>(٣)</sup> بن بِشْر بن شُعَيْب الرَّايزِي الطَّيَالِسِي، سَمِعَ أبا يوسف القاضي.

١٩٢٩) وعبدالرحمن بن أحمد بن عَبَّاد بن سعيد السَّرَّاج الهَمْدَانِي أبو محمد<sup>(٤)</sup>، عن حميد بن الربيع.

---

(١) تقدم برقم ١٩٠٠ أنه يلقب «عبدان» وهو في معرفة الألقاب (حرف العين المهملة) عبدون كما تقدم في حاشية اللقب ١٩٠١.

(٢) له ترجمة في التقريب ١: ٥٠٧.

(٣) من رقم (١٩٢٨) عبدالله بن بشر) الى نهاية رقم (١٩٣١) عبدالرحمن بن موسى) جاء في نسخة السندي — رحمه الله — و ك و ل تحت لقب (عبيد) وهو سبق قلم ونظر. والذي سبب هذا هو أن المصنف — رحمه الله — بعد اللقب (١٩٢٣) وضع اشارة تفيد أن هناك بقية كلام أو بقية أسماء كعادته عندما يريد اضافة أو الحاق شيء، وكان في الحاشية القرية من هذه الاشارة الأسماء من رقم ١٩٢٦ — ١٩٢٩ فتوهم السندي — رحمه الله — أو من نقل عنه السندي بأن هذه الاشارة لتلك الأسماء، وأنها داخله تحت لقب عبيد، في حين أن الاشارة المذكورة عائدة على لقب عبيد عتبه، المثبت برقم ١٩٢٤.

أما الأسماء التي حصل فيها الالباس فإنها داخله تحت لقب عبدوس وذلك واضح في الحاشية، كما هو واضح في كتاب معرفة الألقاب لابن طاهر المقدسي في حرف العين المهملة، وهو من الكتب التي اعتمد عليها المؤلف في كتابه هذا كما مر في المقدمة. (٤) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٢: ٧٧٣.

١٩٣٠) وعبدالله بن محمد بن مالك بن هانيء أبو محمد التيسابوري<sup>(١)</sup>،  
عن قتيبة .

١٩٣١) وعبدالرحمن بن موسى الحضرمي، عن ابن فضال.

١٩٣٢) وعبدالله بن محمد بن حاضر الرازي<sup>(٢)</sup>.

١٩٣٣) وعبدالله بن رُوح المدائني<sup>(٣)</sup>.

١٩٣٤) وعبدالله بن أحمد بن حفص الجيري، وولده ابراهيم.

١٩٣٥) وعبدالوهاب بن اسحاق السراج الهمداني<sup>(٤)</sup>.

١٩٣٦) وعبدالله بن محمد البندار، عن منصور بن عمار.

١٩٣٧) عبدويه، هنا<sup>(٥)</sup>.

---

(١) له ترجمة في معرفة الألقاب (حرف العين المهملة) وأرخ وفاته بسنة ثلاث وثمانين ومائتين. وله ترجمة في طبقات الحفاظ: ٢٩٤ وهو في تذكرة الحفاظ ٦٧٥:٢ «عبدالله».

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ٩: ٤٤٨، وفي معرفة الألقاب (حرف العين المهملة) وهو فيهما: عبدالله بن حاضر الرازي. بدون ذكر محمد.

وفي تاريخ بغداد ١٠: ٨٩ «عبدالله بن محمد بن محاضر يعرف بعبدوس، رازي الأصل، سكن بغداد» وفيه: «رَوَى عبدالله بن محمد بن ناجية وأبو بكر الشافعي عن هذا الشيخ الا أنهما قالوا: حدثنا عبدالله بن حاضر» اهـ.

قلت: يشبه أن يكون ذا هو ذلك — والله تعالى أعلم — .

(٣) في معرفة الألقاب «حرف العين المهملة» رَوَى عن يزيد بن هارون اهـ.

(٤) في ع: البهراني.

(٥) هكذا جاء في نسخة المؤلف — رحمه الله —، والمؤلف — رحمه الله — يقصد من هذه العبارة أن لقب عبدويه الذي تقدم من رقم ١٩٠٥ الى نهاية رقم ١٩١٢ يقصد أن هذا هو موضع ذلك اللقب وتبعه تلميذه الخيضي في ذلك لكنه حذف لفظه هنا، وفي ل أشار الى ذلك في الحاشية.

أما السندي — رحمه الله — فانه لم يثبت شيئا من ذلك في نسخته وكذلك في ك.

أما النسخة (ع) فان ناسخها التيس عليه الأمر فنقل كلاما متعلقا باللقب (عجيل) مثبت ==

١٩٣٨ (١) العتاب :

اسمه سحمة بن نعيم بن الأحنس التبهاني.

١٩٣٩ عتاهية بن أبي العتاهية هو :

محمد بن إسماعيل الشاعر<sup>(٢)</sup>.

١٩٤٠ عتبة<sup>(٣)</sup> : الزاهد المصري اسمه :

محمد بن عبدالله، كان في وسط المائة الرابعة.

- في الحاشية ظنا منه أنه تابع للقب عبدويه فجاءت عبارته هكذا «عبدويه... هكذا بالأصل الأطروشي يكتنأ أبا عبدالله وكان مولده بالموصل». هذا وقد جاء هنا في حاشية نسخة السندي في حرف العين المهملة ما يلي: «عبرة بموحدة وفتحتين محمد بن عمر بن أبي نصر الحربي، لقب بها، سمع سعيد ابن البناء ذكره المصنف في التبصير» اهـ. وهذا اللقب مذكور في التبصير: ١٠٣٩:٣ في حرف الغين المعجمة صريحا واضحا، فما جاء في نسخة السندي رحمه الله انما هو — والله أعلم — من باب وهم البصر، أو كانت نسخته العين من غبرة وقعت غير منقوطة فظنها هكذا، ولذا استدركها ونقلها الى حرف العين وعزاها الى المصنف في التبصير — والله تعالى أعلم — .
- (١) هكذا جاء في نسخة المؤلف — رحمه الله — وسائر النسخ والذي في الاكمال ١٣٠:٦ أنه عتاب بنون مشددة قال: «هو الأعور التبهاني الشاعر من بني نيهان بن عمرو، قال ابن الكلبي: اسمه: سحمة بن نعيم بن الأحنس بن هوزة بن عمرو بن حصن» اهـ. وسوف يعيده المصنف — رحمه الله — في «عتاب» برقم ٢٠٣٢ حيث قال: «عتاب» لقب سحمة بن نعيم الشاعر» اهـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.
- (٢) له ترجمة في معجم الشعراء للمرزياني: ٣٧٧.
- (٣) جاء في حاشية نسخة السندي — رحمه الله — زيادة لقب عتبة حيث قال: «وفتحتين لقب عبيد بن صالح، حَدَّثَ عنه ابن أخت أحمد بن علي بن صالح المعروف بقطوه، ذكره المؤلف في التبصير» اهـ.
- قلت: ذكره المؤلف في التبصير ٩٢٦:٣ وجاء فيه حدث عنه ابن أخيه لا كما ذكر السندي: حدث عنه ابن أخت أحمد.
- وقد تقدم هذا اللقب في أصل نسخة المؤلف — رحمه الله — برقم ١٩٢٤ فلا معنى لاعادته هنا — والله الموفق — .

(١٩٤١) عَتْرِيْس (١) :

وضبطه الشيرازي بفتح أوله وثانيه وتشديد الراء وبعدها السين بغير

ياء (٢) هو :

عبدالله بن حسَّان (٣) العنبري.

(١٩٤٢) عَتَلَة بفتح المهملة والمثناة (٤) هو عتبة بن عبدالسُّلَمي الصحابي (٥) قال:

ان النبي ﷺ غَيَّر اسمه.

(١٩٤٣) عَتِيْق (٦) :

هو أبو بكر الصَّدِّيق.

(١) ضبطه الفَتْنِي في المغنى: ١٧١ بمكسورة فساكنة وآخره مهملة، انتهى، وضبطه الشيخ

محمود فأيد في تعليقه على خلاصة الخرجي ٤٩:٢ بعبارة أوسع من هذه فقال:

«عَتْرِيْس بكسر العين وسكون التاء، وكسر الراء آخره سين مهملة» اهـ.

وقول المصنف — رحمة الله — بعد لفظ (عتريس) (وضبطه الشيرازي.. الى قوله (بغير

ياء) مع أن المصنف أثبت الياء يوحي بأنه — رحمة الله — لم يرتض ضبط الشيرازي،

والا لاتبعه فيما رسمه بحذف الياء من لفظ (عتريس) سيما وأن كتاب الشيرازي من

الكتب التي استمد منها المصنف كتابه هذا. وكان من الأولى أن يضبط المصنف لفظة

(عتريس) ثم يورد ضبط الشيرازي.

(٢) فيكون اللقب: (عترس) كما في معرفة الألقاب للمقدسي (حرف العين) ومن عبارة

(وضبطه الشيرازي) الى (بغير ياء) سقط من خ.

(٣) في ع (سنان) وهو تحريف ولعبدالله ترجمة في الخلاصة ٤٩:٢ وتهذيب

التهذيب: ١٨٥:٥.

(٤) وضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٣٠٨:٦ بفتح العين وبالتاء الساكنة المعجمة باثنتين

من فوقها، وفتح اللام» اهـ.

(٥) له ترجمة في الاكمال ٣٠٨:٦ وأسد الغابة ٥٦٣:٣ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) اختلف في سبب تسمية أبي بكر — رضي الله عنه — بعَتِيْق على أقوال:

الأول: أن رسول الله ﷺ هو الذي سماه بذلك كما رواه الترمذي في سننه

عن عائشة — رضي الله عنها —: أن أبا بكر دخل على رسول الله ﷺ ==

(١٩٤٤) العَتِيق :

هو ابراهيم بن محمد<sup>(١)</sup> بن مروان، شَيْخُ ابن صَاعِد<sup>(٢)</sup>.

(١٩٤٥) عُثَيْمٌ بالتصغير :

ذَكَرَتْ عائِشَةُ : أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ خَاطَبَ بِهَا عَثْمَانَ فِي مَرَضِ مَوْتِهِ،  
أَخْرَجَهُ أَحْمَدُ<sup>(٣)</sup>.

(١٩٤٦) عُثَيْمٌ آخِرُ هُوَ :

عَثْمَانَ الْبَغْدَادِي النَّحْوِي<sup>(٤)</sup>.

(١٩٤٧) الْعِجَّاجُ<sup>(٥)</sup> :

الشَّاعِرُ التَّمِيمِيُّ الْمَشْهُورُ، صَاحِبُ الرَّجَزِ اسْمُهُ: عَبْدَ اللَّهِ بْنُ رُوْبَةَ،  
وَكَنِيَّتُهُ أَبُو الشَّعْثَاءِ.

---

فَقَالَ: أَنْتَ عَتِيقُ اللَّهِ مِنَ النَّارِ، فَيَوْمَئِذٍ سُمِّيَ عَتِيقًا. قَالَ التِّرْمِذِيُّ: هَذَا حَدِيثٌ

غَرِيبٌ: سَنَّ التِّرْمِذِيُّ ٦١٦:٥ حَدِيثًا: ٣٦٧٩. كِتَابُ الْمَنَاقِبِ.

الثَّانِي: سُمِّيَ عَتِيقًا لِحَسَنِ وَجْهِهِ وَجَمَالِهِ.

الثَّلَاثُ: إِنَّمَا قِيلَ لَهُ عَتِيقٌ لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ فِي نَسَبِهِ شَيْءٌ يُعَابُ بِهِ. أَسَدُ الْغَابَةِ ٣:٣٠٩.

وَقَدْ تَقَدَّمَتْ تَرْجُمَتُهُ فِي حَرْفِ الصَّادِ الْمَهْمَلَةِ بِرَقْمٍ: ١٧٦٧.

(١) فِي نَسْخَةِ خِمْرٍ مَحْرُوزٍ وَفِي مِ تَوْهَمٍ أَنْ تَكُونَ كَذَلِكَ وَقَدْ أُثْبِتَ مَا اتَّفَقَتْ عَلَيْهِ النُّسخُ

الْبَاقِيَةَ لِتَوَافُقِهِ مَعَ مَا فِي الْمِيزَانِ ١:٥٤ وَتَارِيخِ بَغْدَادٍ ٦:١٥٢.

(٢) فِي ع: لِابْنِ صَاعِدٍ وَفِي ك: لِأَبِي صَاعِدٍ وَهَذَا تَحْرِيفٌ.

(٣) فِي الْمَسْنَدِ ٦:٢٥٠ وَلَهُ تَرْجُمَةٌ فِي الْأَصَابَةِ ٢:٤٦٥.

(٤) تَرْجَمَ لَهُ ابْنُ طَاهِرٍ فِي كِتَابِهِ مَعْرِفَةَ الْأَلْقَابِ (حَرْفُ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ) وَقَالَ: «عَثِيمُ النَّحْوِيُّ

لَمْ يَورِدْ لَهُ مَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ لَقِبٌ وَأُورِدَ لَهُ حِكَايَاتٌ» انْتَهَى.

قُلْتُ: قَوْلُهُ لَمْ يَورِدْ لَهُ: أَيُّ الشِّيرَازِيِّ، فَإِنَّ هَذَا الْكِتَابَ مُخْتَصَرٌ مِنْ كِتَابِ الشِّيرَازِيِّ

فِي الْأَلْقَابِ.

وَفِي بَغِيَةِ الْوَعَاةِ ٢:١٣٧ (عَثِيمُ النَّحْوِيُّ ذَكَرَهُ ابْنُ سُرَّاقَةَ فِي الْأَلْقَابِ وَقَالَ: لَا يُعْرَفُ

اسْمُهُ) اهـ.

(٥) لَهُ تَرْجُمَةٌ فِي الشُّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ لِابْنِ قَتِيْبَةَ ٢:٥٩١ وَالْإِسْتِثْقَاءَ: ٢٥٩ وَكِلَاهُمَا ذَكَرَ أَنَّ

سَبَبَ تَلْقِيْبِهِ بِالْعِجَّاجِ هُوَ قَوْلُهُ:

(١٩٤٨) عَجْرَد (١) :

هو حَمَّاد بن عُبَيْد بن يونس الشاعر المشهور، كان في زمن المهدي،  
وشهرته حَمَّاد عَجْرَد هكذا بالاضافة.

(١٩٤٩) عَجْرَة بضم أوله مُرداس بن أبي عامر السلمي، ذَكَرَهُ المرزبان (٢).  
(١٩٥٠) العَجَل (٣) :

هو حُسَيْن، تَقَدَّمَ فِي عُبَيْد (٤).

(١٩٥١) والعَجَل أيضاً :

لَقَّبَ مُحَمَّد بن مروان العُقَيْلي (٥).

(١٩٥٢) وَلَقَّبَ سَلِيمَان بن عبدالرحمن بن سليمان اللخمي القرطبي المقرئ،  
ذَكَرَهُ الدَّانِي.

(١٩٥٣) عَجْوَة :

هو الحسن بن يونس، أو (٦) ابن يوسف المصري.

---

حَتَّى يَعِجَّ ثَخَنًا مِّنْ عَجَجَجَا

وَيُودِي المودي وَيُنْجُو مِّنْ نَّجَا

(١) ترجم له ابن خلكان في وفياته ٢: ٢١٠ وضبط عَجْرَد بفتح العين المهملة، وسكون الجيم، وفتح الراء، وبعدها دال مهملة ا هـ. وجاء في حاشية نسخة السندي أنه (انما قيل له ذلك: لأنه مر به أعرابي وهو غلام يلعب مع الصبيان في يوم شديد البرد وهو عريان، فقال له: لقد تعجرت يا غلام والمتعجرت: المتعري) ا هـ. ومثله في وفيات ابن خلكان المتقدم قريبا وله ترجمة في تاريخ بغداد ٨: ١٤٨.

(٢) لم أعثر عليه في النسخة المطبوعة من معجم الشعراء للمرزباني وهي ناقصة وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) في نسخة السندي وك (العجز) وهو تحريف.

(٤) برقم ١٩١٥.

(٥) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٩: ٤٣٥.

(٦) لفظ (أو)، سقط من خ، وسقط من ع عبارة (أو ابن يوسف المصري) وفي معرفة الألقاب لابن طاهر حرف العين (عجوة: الحسن بن يونس بن سعيد المصري) ا هـ.



(١٩٥٤) عُجَيْل :

بالتصغير هو أحمد بن عبدالعزيز الكوفي الأطروش، يُكنى أبا عبدالله، وكان مولده بالموصل.

(١٩٥٥) عَدُوِيَّة تقدم في عبدويه<sup>(١)</sup>.

(١٩٥٦) عَرَابِي :

بفتح أوله وبموحدة بلفظ النَّسَب هو: محمد بن الحسين بن المبارك<sup>(٢)</sup>، سمع يونس بن محمد المؤدب.

(١٩٥٧) العديا<sup>(٣)</sup> :

هو محمد بن هلال بن الحَصِيْب اللُّعَوِي، روى عنه ابن الرَّقِي<sup>(٤)</sup>.

(١٩٥٨) العَرِق<sup>(٥)</sup> :

هو الحسن بن عبدالجَبَّار<sup>(٦)</sup>.

(١٩٥٩) العَرَنَجَج<sup>(٧)</sup> :

- 
- (١) برقم ١٩٠٥ وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لَقَب: «عديسة: لقب لجده أبي الحسين أحمد بن عمر بن القاسم بن بشر بن عصام بن أحمد بن الرُّسِي عرف بابن عديسة عن أبي بكر الشافعي، وأبي عمرو بن السماك، مات في رجب سنة اثنتي عشرة واربعمائة، وأخوه أبو بكر محمد وابن أخيهما أبو علي الحسن بن محمد بن عمر — رحمهم الله — انتهى.
- (٢) له ترجمة في التبصير ٣: ٩٣٨، ١٠٥٥ وسقط هذا اللقب من خ.
- (٣) في خ: العربا.
- (٤) في ع: (العريقي) وفي خ (البرقي).
- (٥) ترجم له المصنف في التبصير ٣: ١٠٤١ وضبطه بمهملة مكسورة وسكون. اهـ.
- (٦) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
- «عرق الموت: هو الحسن الخادم، قَدِمَ من بغداد الى مصر متقلداً للبريد بعد سنة خمسين ومئتين، وكان جيّد العقل ذكره المقرئ في المقفى» اهـ.
- (٧) ضبطه القَلَقَشْنُدِي في قلائد الجُمان: ٤٠ بفتح العين، والراء المهملتين، وسكون النون ثم جيمين الأولى منهما مفتوحة اهـ. وفي الاشتقاق: ٣٦٢، ٥٢٣ وقلائد الجُمان: ٤٠ أن حمير هو اللقب والعرنجج هو الاسم وكذلك في تاج العروس ٧٣: ٢ فصل العين من باب الجيم مادة (عرج).

هو حَمِير بن سَبَّأ، جَدُّ القَبيلة.

(١٩٦٠) العُرُوس :

هو حمزة بن مالك بن الهيثم، من الأمراء في زمن الرشيد، مات سنة

احدى وثمانين ومائة<sup>(١)</sup>.

(١٩٦١) عُرُوس الرُّهاد هو :

محمد بن يوسف الأصبهاني<sup>(٢)</sup>.

(١٩٦٢) عُرُوسُ القُرَاء هو :

أبو عبدالله محمد بن يوسف بن مَعْدَان بن سليم، عن الأعمش<sup>(٣)</sup>.

(١٩٦٣) العُرس<sup>(٣)</sup> بفتح أوله اسمه :

حسن بن علي بن كنيف المؤذن.

(١٩٦٤) العرية :

هو محمد بن أبي الفوارس البغدادي<sup>(٥)</sup>.

---

(١) له ترجمة في تاريخ الطبري ٢٥٢:٨.

(٢) له ترجمة في كتاب ذكر أخبار أصبهان ١٧١:٢ وجاء في أصل نسخة السندي بعد يوسف زيادة: «بن معدان بن سليم عن الأعمش» وهي من ترجمته ومذكورة في كتاب ذكر أخبار أصبهان المتقدم إلا أن لفظ (سليم) في نسخة السندي جاء في أخبار أصبهان (سليمان).

وله ترجمة في حلية الأولياء ٢٢٥:٨.

(٣) لم أجد فرقا بين هذا والذي قبله إلا في اللقب، فلعل محمد بن يوسف بن معدان له لقبان.

(٤) سقط هذا اللقب من خ.

(٥) لمحمد بن أحمد بن محمد بن فارس بن سهل أبو الفتح ابن أبي الفوارس ترجمة في تاريخ بغداد ٣٥٢:١ وتذكرة الحفاظ ١٥٣:٣ وسير أعلام النبلاء ٢٢٣:١٧ ولكن ليس فيها ذكر للقبه — والله الموفق.

(١٩٦٥) العُرييه هو :

محمد الحمامي، جدُّ محمد بن أحمد بن محمد النحوي<sup>(١)</sup>، ذَكَرَهُ  
ابن نُقْطَةَ.

(١٩٦٦) العَرِيف :

أبو بكر محمد بن علي بن يحيى التَّحَوِي<sup>(٢)</sup>.

(١٩٦٧) عَزَيْرُ هو:

أحمد بن عبيد الله المعروف بحمار<sup>(٣)</sup> العَزَيْرُ الذي تقدم<sup>(٤)</sup>.

(١٩٦٨) عز الدولة بن بُويّه :

اسمه : بَحْتِيَّار<sup>(٥)</sup>.

(١٩٦٩) عِزُّ الْمُلْكَ هو :

أبو عبدالله محمد<sup>(٦)</sup> بن عبدالله المُسَبِّحِي<sup>(٧)</sup> المؤرخ، صاحب تاريخ

(١) في حاشية الأكمال ٣: ٢٨٨ نقلا عن التوضيح: «ومحمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن العُرَيْسَةَ  
الحمامي سمع عبد الأول بن البطي وسماعه صحيح، وجده محمد لقب  
«بالعُرَيْسَةَ» اهـ.

وأرخ وفاته بسنة ٦٢٠. اهـ.

وفي التبصير ٣: ٩٣٦ قال بعد «عديسة» وبراء بدل الدال والياء ثقيلة محمد بن أحمد بن  
العريسة لقب جده سمع أبا الوقت» اهـ. ومثله في التكملة ٣: ١٠٣ برقم ١٩٣٧.

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣: ٨٩.

(٣) في ع (بالحمار) وهو خطأ.

(٤) برقم ٧٦٧ وله ترجمة في لسان الميزان ١: ٢١٩ وضبط المصنف لفظ (عزير) في التبصير  
٣: ٩٤٧ بالضم وآخره راء اهـ.

(٥) له ترجمة في وفيات الأعيان ١: ٢٦٧.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«عزُّ العرب: هو حَسَّان بن ثُمَيْر بن عامر الشاعر الأعور المعروف بعرقلة ذكره المقرئ  
في المقفي» اهـ.

قلت: له ترجمة في فوات الوفيات ١: ٢٢٢ وشذرات الذهب ٤: ٢٢٠.

(٦) عبارة (محمد بن عبدالله) سقطت من نسخة السندي وك.

(٧) ضبطه في الباب ٣: ٢٠٧ بضم الميم، وفتح السين وكسر الباء المشددة، وفي آخرها  
الحاء المهملة.

- مصر، ويقال له أيضا: الْمُخْتَار<sup>(١)</sup>.
- (١٩٧٠) عَزِيزُ الدَّوْلَةِ صاحب حَلْبِ اسمه: فَاتِك<sup>(٢)</sup>.
- (١٩٧١) العَزِيزُ لَقَبُ جَمَاعَةٍ من الملوك :
- أولهم : صاحب مصر وهو نِزَار<sup>(٣)</sup> بن المُعِزِّ مَعَدَّ<sup>(٤)</sup> الفاطمي.
- (١٩٧٢) عَزُون :
- هو عبدالعزیز بن محمد بن الفضل الهمداني، شَيْخُ الاسْمَاعِيلِي.
- (١٩٧٣) عَزُونُ آخره زاي: صاحب تونس في عصرنا الملك المنصور عبدالعزیز ابن أبي فارس<sup>(٥)</sup>.
- (١٩٧٤) عَصَا :
- هو يحيى بن محمد بن سابق المِصْبِي<sup>(٦)</sup>، كان يقال له: عصا ابن ادريس لطول ملازمته لعبدالله بن ادريس الكوفي المحدث المشهور<sup>(٧)</sup>.

- 
- (١) له ترجمة في النجوم الزاهرة ٤: ٢٧١ وهو فيها محمد بن عبدالله كما ذكر المصنف، وله ترجمة أيضا في اللباب ٣: ٢٠٧، ووفيات الأعيان ٤: ٣٧٧ وهو فيهما محمد بن عبيدالله وكذلك في الأعلام ٧: ١٤٠، وشذرات الذهب ٣: ٢١٦ وقد سقط هذا اللقب من خ، ولم يذكره المصنف في حرف الميم.
- (٢) له ترجمة في اتعاظ الحنفاء للمقرئ ٢: ١٢٩ وفي الأعلام ٥: ٣٢٢.
- (٣) له ترجمة في وفيات الأعيان ٥: ٣٧١.
- (٤) ضبط ابن خلكان في وفياته ٥: ٢٢٨ لفظ (معد) بفتح الميم والعين المهملة، وتشديد الدال المهملة. انتهى، وقد سقط لفظ (معد) من ع وجاء في نسخة السندي و ك (معيه) تحريف.
- (٥) له ترجمة في الضوء اللامع ٤: ٢١٤ والأعلام ٤: ١٣٧ وهو فيهما: «عبدالعزيز بن أحمد بن محمد... أبو فارس ابن أبي العباس» اهـ.
- (٦) له ترجمة في الجرح والتعديل ٩: ١٨٥، وتهذيب التهذيب ١١: ٢٧٢.
- (٧) لعبدالله بن ادريس ترجمة في تذكرة الحفاظ ١: ٢٨٢، وقد سقط من نسخة السندي و ك و ع عبارة: (لطول ملازمته لعبدالله ابن ادريس).

- (١٩٧٥) عُصْفُورُ الْجَنَّةِ :  
هو موسى بن قيس الحضرمي<sup>(١)</sup>، عن سلمة بن كهيل<sup>(٢)</sup>.
- (١٩٧٦) عُصْفُورُ الشَّوْكَ :  
هو محمد بن دادو الظَّاهري<sup>(٣)</sup>.
- (١٩٧٧) عُصْفُورُ :  
هو محمد بن علي بن<sup>(٤)</sup> غَنِيْمَةَ الحَرِيْمِي البَغْدَادِي، ذَكَرَهُ ابن النَّجَّار.
- (١٩٧٨) وفي عصرنا علاء الدين المُكْتَب، اشتهر بهذا اللقب، وكان ابن فضل الله قَرَّرَهُ في توقيع الدست، فقالوا: ضاع عصفور في الدست.
- (١٩٧٩) عَصِيْدَةٌ :  
محمد بن معاوية الرِّيَّادِي<sup>(٦)</sup>.

- 
- (١) له ترجمة في التقريب ٢: ٢٨٧، ٥٦٢.
- (٢) له ترجمة في التقريب ١: ٣١٨.
- (٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ٥: ٢٥٦، ووفيات الأعيان ٤: ٢٥٩.
- (٤) لفظ (علي بن) سقط من ع.
- (٥) في ع (الحرمي) وهو تحريف وله ترجمة في التكملة لوفيات النقلة ١: ٤٦٢ برقم ٧٤٠ وهو فيه «محمد بن غنيمه بن علي» وضبط لفظ «غنيمه» بفتح الغين المعجمة وكسر النون وسكون الياء آخر الحروف وبعد الميم المفتوحة تاء تأنيث<sup>١</sup> اهـ.
- (٦) جاء في أصل نسخة السندي زيادة: «المصري، خرج له التَّسَائِي، وهو صدوق» انتهى وهي من تمام ترجمته، وله ترجمة في خلاصة الخزرجي ٢: ٤٥٩ وتهذيب التهذيب ٩: ٤٦٣.
- وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:  
«عصيمات لقب ليحي بن وثاب الشاعر المصري الناسخ ذكره المقرئ في المقفى» اهـ. وجاء أيضا: «في الجمهرة لابن دريد عَصِيْدُ كَفْعِل لقب حصن ابن حذيفة» اهـ.

- ١٩٨٠) عضد الدولة :  
لقب جماعة من الملوك: أولهم : فَنَّاخُسْرُو<sup>(١)</sup>، أبو شُجَاع، ممدوح  
المُتَنَبِّي.
- ١٩٨١) عَضْبُ الدَّوْلَةِ :  
من أُمراء دمشق اسمه : أَبَوْ<sup>(٢)</sup>.
- ١٩٨٢) عَضْرَسُ بوزن جعفر هو :  
العباس بن عبدالله بن محمد العباس الكاتب الحلبي، ويُسَمَّى سعيداً،  
مات بعد الستمائة.
- ١٩٨٣) عطاء : لَقَّبَ لِمُسَدِّدِ بن عقاب، شَيْخٌ يَرُوي عن الأعمش.
- ١٩٨٤) عَطَّارُ المُطَلَّقاتِ اثنان :  
هما : عُبيد بن إسحاق بن المبارك بن خلف، أَحَدُ الضُّعَفَاءِ<sup>(٣)</sup>.
- ١٩٨٥) والآخر محمد بن عُبيد بن عُتْبَةَ<sup>(٤)</sup>، يَرُوي عنه الأصم<sup>(٥)</sup>.
- ١٩٨٦) عَطَّارُ :  
هو أبو بكر عبدالرحمن بن محمد البهنسي، مات سنة ثلاث عشرة  
وثلاثمائة.

---

وجاء أيضاً: «عَصِيَّةُ مالك: هو معن بن عيسى القرزاز كان من أشد الناس ملازمة  
لمالك بن أنس، وكان يتكلىء عليه عند خروجه الى المسجد حتى قيل له عصية مالك  
خرج عنه خ م» انتهى.

قلت: له ترجمة في الدياتح الذهبي ٢: ٣٤٤.

(١) ترجم له ابن خلكان في وفياته ٤: ٥٠ وضبط لفظ (فناخسرو: بفتح الفاء، وتشديد النون،  
وبعد الألف خاء معجمة مضمومة، وسين ساكنة، وبعدها راء مضمومة ثم واو. ا هـ.

(٢) له ترجمة في التبصير ٣: ١٠٤٦.

(٣) له ترجمة في الميزان ٣: ١٨، والمعنى في الضعفاء: ٤١٨.

(٤) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٩: ٣٣١.

(٥) الأصم هو محمد بن يعقوب، تقدمت ترجمته في حرف الألف برقم: ١٥٧.

(١٩٨٧) العَطَّار : عبدالله بن هَمَّام السُّلُولِي الشاعر، قال المرزباني: لَقَّبُوهُ العَطَّارَ لِحُسْنِ شِعْرِهِ<sup>(١)</sup>.

(١٩٨٨) العَطَّرُق بِتَشْدِيدِ<sup>(٢)</sup> الرَّاءِ المازني اسمه : جرير كان<sup>(٣)</sup> من عُمَّالِ الحِكمِ<sup>(٤)</sup> بن أَيوب التَّقْفِي.

(١٩٨٩) عَفِيفُ المَسْأَلَةِ :

هو مالك بن سِنَان الخُدْرِي<sup>(٥)</sup>، والد أبي سعيد الصحابي المشهور، قال الجُهَيْمِي<sup>(٦)</sup>: قِيلَ لَهُ ذَلِكَ: لِأَنَّهُ طَوَى ثَلَاثًا وَلَمْ يَسْأَلِ.

(١٩٩٠) عَفِيفُ بِالتَّشْدِيدِ بن<sup>(٧)</sup> معدِي كَرِبِ بن معاوية الكِنْدِي<sup>(٨)</sup> عَمُّ الأَشْعَثِ ابن قيس بن معدِي كرب له صُحْبَةٌ، قال الطَّبْرِي: كان اسمه شُرْحَبِيلَ<sup>(٩)</sup>.

(١٩٩١) عُقْدَةُ<sup>(١٠)</sup> :

هو محمد بن سعيد الكوفي، والد أبي العباس أحمد بن عُقْدَةَ الحافظ<sup>(١١)</sup>.

(١) لم أعرثر عليه في النسخة المطبوعة من معجم المرزباني وهي ناقصة. وله ترجمة في ألقاب الشعراء لمحمد بن حبيب: ٣١١.

(٢) لفظ (بتشديد الراء) سقط من خ.

(٣) من عبارة (كان... الى آخر الترجمة سقط من خ)

(٤) في معرفة الألقاب «حرف العين المهملة»: (الحجاج بن يوسف).

(٥) له ترجمة في أسد الغابة ٥: ٢٧ وفي ع: الحيدري وهو تحريف.

(٦) في نسخة السندي وك (الجهيم).

(٧) في نسخة السندي (أبو معدِي كرب) وهو خطأ.

(٨) له ترجمة في أسد الغابة ٤: ٤٨، والاكمال ٦: ٢٢٥.

(٩) قال المصنف في الاصابة ٢: ٤٨٧ في الترجمة رقم ٥٥٨٦: «وقال الجاحظ: اسمه شراحيل، ولقب عفيفا لقوله في أبيات:

وَقَالَتْ لِي هَلُمَّ إِلَى التَّصَابِي فَفَلْتُ عَفَفْتُ عَمَّا تَعَلَّمِينَا» اهـ.

(١٠) في نسخة السندي (عقره) وفي ك «عقرى» وكلاهما تحريف.

(١١) ترجم الذهبي لأبي العباس أحمد بن عقدة في تذكرة الحفاظ ٣: ٨٣٩ وقال عن والد أبي العباس: «وكان أبوه نحويا صالحا يلقب عقدة» اهـ.

(١٩٩٢) عَقْرَب (١) أَحَدُ الشُّعْرَاءِ الْمُجِيدِينَ بِالْأَنْدَلُسِ فِي أَوَاخِرِ الْمِائَةِ السَّابِعَةِ،  
اسمه: محمد بن علي بن محمد بن عبد الملك الأبي.

(١٩٩٣) عَقَيْصَا :

اسمه : دِينَار<sup>(٢)</sup>، يُكْنَى أبا سعيد، تابعي<sup>(٣)</sup>.

(١٩٩٤) عُكَّةُ الْعَسَلِ :

هو سعيد بن العاص بن سعيد بن العاص ابن أمية<sup>(٤)</sup>، ذكره الزبير<sup>(٥)</sup>.

(١٩٩٥) الْعَكُوكُ<sup>(٦)</sup> :

الشاعر اسمه : علي بن جَبَلَةَ بن مسلم، في زمن المأمون.

---

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«العقق: هو محمد بن سالم الأطرابلسي، كان مترسلا شاعرا، صاحب نحو، ولغة مع علم بالجدل ونظر فيه، وكان معتزليا، ذكره شيخنا في طبقات النحاة واللغويين» انتهى.  
قلت: ترجمته في بغية الوعاة ١: ١٠٨.

(١) جاء هذا اللقب في حاشية نسخة السندي بصيغة أخرى حيث جاء هكذا «العقرب: هو محمد بن علي بن محمد بن عبد الملك الأموي الغرناطي أستاذ أديب، من أهل المعرفة والأدب ذكرهما شيخنا الحافظ جلال الدين السيوطي رحمه الله تعالى في طبقات النحاة» انتهى.

قلت: قوله: «ذكرهما» أي هذا اللقب والمذكور في حاشية اللقب ١٩٩١ فانه ذكرهما في نسخته متتاليين. وترجمته في بغية الوعاة ١: ١٨٩، وقد سقط هذا اللقب من ك، ل ونسخة السندي لكنه ذكره في الحاشية بصيغة أخرى كما تقدم.

(٢) في ع (زكريا) وهو تحريف.

(٣) له ترجمة في تاج العروس ٤: ٤٠٨ فصل العين من باب الصاد مادة عَقَص.

(٤) لسعيد ترجمة في نسب قريش للزبير: ١٧٦.

(٥) لم أجده في الجزء المطبوع من نسب قريش للزبير. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) ترجم له ابن خلكان في وفياته ٣: ٣٥٠، وجاء في حاشية السندي ضبط لفظ العكوك «بفتح المهملة والكاف، وتشديد الواو، وبعدها كاف ثانية، وهو السمين القصير» اهـ ومثله في وفيات الأعيان ٣: ٣٥٠ إلا أنه زاد في معنى العكوك حيث قال: «وهو السمين القصير مع صلابه» اهـ.



(١٩٩٦) عَلمُ الدِّينِ : كثير جدا<sup>(١)</sup>

(١٩٩٧) عَلمُ المُهتدين :

هو الرشيد أحمد بن الزبير الأسواني، لُقِّبَ بذلك لما أرسَلَه الخليفة الفاطمي إلى اليمن بدعوة الفاطميين، وكان لونه<sup>(٢)</sup> أسود، فكتب بعض أهل اليمن إلى الخليفة

بعثت لنا علم المهتدين ولكنه علم أسود

قال ابن خلكان : فكان ذلك فألاً اتفق من هذا الشاعر، فما كان بعد قليل حتى دخلت الاعلام السود العباسية من جهة صلاح الدين، وملكوا اليمن، وأزالوا تلك الدولة<sup>(٣)</sup>.

(١٩٩٨) عَلمُ الفضل :

اسمه المبارك بن سلامة الكرخي، من شعراء الخريدة للعماد الكاتب.

---

وللعكوك ترجمة أيضا في تاريخ بغداد ١١: ٣٥٩.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«العُلبَة هو عبدالرحيم بن محمد بن محمد بن حسن بن الفرا أبو محمد بن أبي حازم البغدادي، ذكره ابن الديلمي الحافظ في ذيل تاريخ بغداد» ١هـ.

(١) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«وَعَلمُ البرية: هو جعفر بن اسماعيل بن خلف النحوي المقرئ أبو الفضل الأنصاري، توفي يوم الأحد التاسع والعشرين من جمادى الآخرة سنة عشر وخمسمائة ذكره المقرئ في المقفى» ١هـ.

وجاء أيضا: «عُفَيْجَة: لقب عبدالله، والد محمد بن عبدالله بن المبارك بن كرم بن غالب البندنجي» ١هـ.

قلت: له ترجمة في التكملة لوفيات النقلة ٣: ٢٣٤ رقم ٢٢١٧ وضبط لفظ (عفيجة) صفحة: ٢٣٥ يضم العين المهملة وبعدها فاء وياء آخر الحروف ساكنة وجيم مفتوحة وتاء التانيث» ١هـ.

(٢) في نسخة السندي (لقبه) وهو خطأ.

(٣) له ترجمة في وفيات الأعيان ١: ١٦٠، وفي الخريدة (قسم مصر) ١: ٢٠٠.

١٩٩٩) عَلَانٌ (١) لَقَّبُ جَمَاعَةً :

- منهم : علي بن عبدالصمد الطيالسي، يُقال له: عَلَانٌ مَاعَمَةٌ (٢).  
٢٠٠٠) وعلي بن عبدالله بن موسى القَرَاطِيسِي (٣)، عن يزيد بن هارون.  
٢٠٠١) وعلي بن عبدالرحمن بن المغيرة (٤)، عن سعيد بن أبي مریم (٥).  
٢٠٠٢) وعلي بن ابراهيم بن عبدالله (٦) الكَرَجِي (٧) المعروف بالبَلَدِي (٨).  
٢٠٠٣) وعلي بن ابراهيم البَغْدَادِي (٩)، عن يَعْقُوب بن صالح.  
٢٠٠٤) وعلي بن محمد بن مَهْرُويَه (١٠)، شَيْخٌ لابراهيم ابن أبي بكر

- 
- (١) ضبطه المصنف في التقريب ٤٠:٢ بفتح المهملة وتشديد اللام. ا هـ.  
(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢٨:١٢ والاكمال ٣٢:٧ وهو في الأنساب للسمعاني ٤١٩:٩: علي بن الحسن بن عبدالصمد وكذلك في الباب ٣٦٧:٢ وفي معرفة الألقاب لابن طاهر (حرف العين المهملة): علي بن الحسين بن عبدالصمد.  
(٣) له ترجمة في الاكمال ٣٢:٧.  
(٤) له ترجمة في الأنساب ٤١٨:٩ وفي التقريب ٤٠:٢ والاكمال ٣٢:٧.  
(٥) لابن أبي مریم ترجمة في تهذيب التهذيب ١٧:٤.  
(٦) له ترجمة في الأنساب ٣٠٩:٢ وسقط لفظ (بن عبدالله) من خ.  
(٧) الكرجي: بفتح الكاف والراء والحيم في آخرها، هذه النسبة الى الكرج، ذكر ذلك السمعاني في الأنساب ٦٦:١١ وقال: «هي بلدة من بلاد الجبل بين أصبهان وهمدان» ا هـ.  
(٨) ضبطه السمعاني في الأنساب ٣٠٦:٢ بفتح الباء المنقوطة بواحدة، واللام، وفي آخرها الدال المهملة، وقال: «هذه النسبة الى موضعين أحدهما: البلد: اسم بلدة تقارب الموصل يقال لها بلد الحطب» ا هـ.  
وقال: «والثاني منسوب الى بلد الكرج التي بناها أبو دلف، وسماها البلد» ا هـ وذكر ان علي بن ابراهيم ينسب الى بلد الكرج.  
(٩) له ترجمة في الأنساب ٤١٩:٩.  
(١٠) في معرفة الألقاب لابن طاهر (حرف العين المهملة) زيادة (أبو الحسن القَزْوِينِي) ا هـ ولأبي الحسن القَزْوِينِي ترجمة في تاريخ بغداد ٦٩:١٢، والأنساب ٤١٣:١٠ والاكمال ٣٢:٧.

- الخَبَّاز<sup>(١)</sup>، روى عن عَبَّاسِ الدُّورِيِّ.
- (٢٠٠٥) وعلي بن الحسن الطَّيَالِسِيِّ الواعظ<sup>(٢)</sup>، عن عَبَّاسِ الدُّورِيِّ.
- (٢٠٠٦) وعلي بن أحمد بن سليمان المصري البَزَّار<sup>(٣)</sup>، شَيْخُ ابن<sup>(٤)</sup> السَّكَنِ.
- (٢٠٠٧) وعلي بن الحسين المصري<sup>(٥)</sup> النحوي<sup>(٦)</sup>.
- (٢٠٠٨) وعلي بن عَبْدِكَ<sup>(٧)</sup>، عن عبدالكريم بن الهَيْثَمِ.
- (٢٠٠٩) علوس :
- هو علي بن أحمد بن مكِّي الحَلَّاءُوي أبو الحسن الهمداني، عن عبدالرحمن بن حَمْدَانَ الحَلَّابِ<sup>(٨)</sup>.
- (٢٠١٠) علون<sup>(٩)</sup> :
- علي بن حمزة الأنطاكي.

- 
- (١) اضطرب النسخ في كتابة عبارة (الخَبَّاز روى) ففي خ جاءت العبارة «الجارودي» وفي نسخة السندي و ك (الحامي) وفي ع (الحساني روى) وفي ل (الخافي) وكلها سبق قلم ونظر سببه عدم وضوح العبارة في نسخة المؤلف رحمه الله، لكن عند امعان النظر في كتابة المؤلف وجدت أن لفظة (الخَبَّاز) كتبت بقلم ثم الحق المصنف رحمه الله عبارة «روى عن عباس الدوري» بقلم آخر ولابراهيم بن أبي بكر الخَبَّاز ترجمة في الأنساب ٣٣:٥ واسم أبي بكر محمد بن عبدالله.
- (٢) له ترجمة في الاكمال ٣٢:٧.
- (٣) له ترجمة في الانساب ٤١٩:٩ وفي الاكمال ٣٢:٧.
- (٤) في (ع) أبي وهو تحريف وابن السَّكَنِ هو أبو علي سعيد بن عثمان بن سعيد ولد سنة ٢٩٤، وتوفي سنة ٣٥٣ وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٩٣٧:٣.
- (٥) في ع (البصري) تحريف.
- (٦) له ترجمة في الاكمال ٣٢:٧ وبغية الوعاة ١٥٧:٢ وهو فيهما علي بن الحسن وفي الاكمال: «ويقال له الجَمَلُ أيضا» اهـ وتقدم في حرف الجيم برقم ٦٢٧ وهو هناك علي بن الحسين.
- (٧) له ترجمة في الاكمال ٣٢:٧.
- (٨) في ع: (الجلاب).
- (٩) في ع: (علوان).

(٢٠١١) عَلْوَان :

علي بن ابراهيم المَرَوَزِي، سَمِعَ هُوَذَةَ بن حَلِيفَةَ<sup>(١)</sup>.

(٢٠١٢) عَلُوَيْه جماعة :

منهم : الحسن بن علي القَطَّان<sup>(٢)</sup>، رَوَى عنه العُقَيْلِي، وابن

ماسي<sup>(٣)</sup>.

(٢٠١٣) وعلي بن حبيب البلخي الفَقِيه، مُعَمَّرَ عاش مائة وخمس عشرة سنة<sup>(٤)</sup>.

(٢٠١٤) وعيسى بن عبدالله الطَّيَالِسِي، ذكره ابن حَبَّان<sup>(٥)</sup>.

(٢٠١٥) وعلي بن الحسين بن الفَرَجِ البلخي الحُلُمِي<sup>(٦)</sup>، سَمِعَ ابن عُيَيْنَةَ.

(٢٠١٦) وعلي بن عبدالله بن سَيْف<sup>(٧)</sup>، المُعْتَمِدُ فِي زَمَنِ المَأْمُونِ، مَشْهُور.

(٢٠١٧) وعلي بن إِسْمَاعِيلِ بن الحَكَمِ البَرَّارِ البَغْدَادِي<sup>(٨)</sup>.

(٢٠١٨) عَلِيَّكَ<sup>(٩)</sup> جماعة :

(١) لهوذة بن خليفة ترجمة في تاريخ بغداد ٩٤:١٤.

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٧٥:٧، وقال: «يعرف بابن علوية» اهـ.

(٣) في نسخة السندي، ك: أماسي، وفي ع: فارس. وكلاهما تحريف وابن ماسي هو أبو محمد عبدالله بن ابراهيم بن أيوب بن ماسي ولد سنة ٢٧٤ وتوفي سنة ٣٦٩، وله ترجمة في تاريخ بغداد ٤٠٨:٩ والأنساب ٣٩:١٢.

(٤) في ع: وخمس وعشرين سنة.

(٥) في الثقات ٤٩٥:٨ وهو فيه «دلويه» وذكر المحقق في الحاشية أنه وقع في الأصل والنسخة المرموز لها بـ «ق» علونه.

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٨٢:٥ وضبط لفظ الحُلُمِي في صفحة ١٨٠: يضم الخاء المنقوطة بواحدة وسكون اللام وقال: «هذه النسبة الى بلدة بنواحي بلخ على عشرة فراسخ منها يقال لها: حُلْم» اهـ.

(٧) في نسخة السندي، ك يوسف وهو قول في اسمه كما في الاعلام ١١٨:٥.

(٨) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٤٣:١١.

(٩) عَلِيَّكَ: ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٢٦١:٦ بفتح العين وآخره كاف أنتهى هكذا ضبطه ولم يتعرض رحمه الله الى حرف اللام ولا الى حرف الياء وكأنه لاحظ الاختلاف الحاصل في ضبط هذين الحرفين، وقد تعرض لضبطهما الحافظ ابن حجر في التبصير ==

منهم : علي بن سعيد بن بشير<sup>(١)</sup> الرازي القاضي<sup>(٢)</sup>.  
 (٢٠١٩) وعلي بن الْمُظَفَّر البَغْدَادِي<sup>(٣)</sup>.  
 (٢٠٢٠) وعلي بن الحسن<sup>(٤)</sup> بن مَخْلَد البُخَارِي، أَحَدُ الزُّهَاد<sup>(٥)</sup>. السِّيَازِي، بفتح

٩٦٦:٣ وابن نقطة في الاستدراك، وقد أورد كلامه المعلمي في حاشية الاكمال  
 ٢٦٢:٦، كما نقل عن التوضيح، وحاصل ما ذُكِرَ في ضَبْطِ هذه اللفظة ما يلي:  
 ١ — عَلِيَّكَ: بفتح العين وكسر اللام وتشديد الياء المعجمة من تحتها بآنتين وفتحها،  
 وآخره كاف، قال ابن نقطة في الاستدراك — كما في حاشية الاكمال — «هكذا  
 وجدته مضبوطاً بتشديد الياء وفتحها بخط ابن ناصر» قال: «وغيره يقول باختلاس  
 كسرة اللام وفتح الياء وتخفيفها تصغير علي وهو عندي أصح» اهـ  
 فيكون عَلِيَّكَ.  
 ٢ — عَلِيَّكَ: بفتح العين وسكون اللام وفتح الياء نَقَلَ هذا الحافظ ابن حجر في التبصير  
 ٩٦٦:٣ عن المؤتمن الساجي.

- (١) في ع: (بشر) وهو تحريف.  
 (٢) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٧٥٠:٢، والاكمال ٢٦١:٦.  
 (٣) في تاريخ بغداد ١١٤:١٢ «علي بن المظفر بن علي بن المظفر بن علي أبو الحسن  
 المقرئ»، توفي سنة ٤٢٥ ولم يذكر له لقباً.  
 (٤) في ع: الحسين وهو الموافق لما في الاكمال ٥١٠:٤ والأنساب ٣٣١:٧ الا انه في  
 الأنساب ذكر أن جده (الحسن) فقال: «علي بن الحسين بن الحسن» وذكر المعلمي  
 في حاشية الاكمال ٥١٠:٤، ٥١١ نقلاً عن «المستمر» ان الخطيب ذكر أن السيازي  
 علي بن الحسن». وان الأمير تعقبه بقوله: «وقوله: ابن الحسن وهم، وهو ابن الحسين بغير شك كذلك  
 أخبرت به عن أبي عبدالله محمد بن أحمد بن محمد بن سليمان بن كامل البخاري،  
 المعروف بَعْنَجَار البخاري، وكذلك وجدته في كتابه بخطه» اهـ، وفي المشبه  
 ٣٧٩:١. علي بن الحسن.  
 (٥) من عبارة: (أحد الزهاد السيازي) الى آخر الترجمة سقط من خ. ومن عبارة (السيازي...  
 الى آخر الترجمة جاء في ع تحت لقب (عليكة) وهو خطأ.

- المهملة<sup>(١)</sup>، بعدها تحتانية خفيفة، وبعد الألف زاي، كان يقال له:  
عَلَيْكَ الطَّوِيلُ<sup>(٢)</sup>.  
(٢٠٢١) عُلَيْلَةٌ<sup>(٣)</sup> :
- هو الربيع بن بدر.  
(٢٠٢٢) عُلِّيَّ بالتصغير يُقَالُ : إِنَّهُ لَقَبُ عَلِيِّ بْنِ رَبَاحٍ، وَإِنَّهُ كَانَ يَقْضَبُ مِنْهُ<sup>(٤)</sup>.  
(٢٠٢٣) عِمَامَةٌ :
- والد ذُوَيْبِ بْنِ عِمَامَةَ<sup>(٥)</sup>، اسمه : عمرو.  
(٢٠٢٤) عِمَامَةُ الشَّيْطَانِ :
- هو عِمْرَانُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الزُّهْرِيِّ أَبُو ثَابِتٍ<sup>(٦)</sup>.  
(٢٠٢٥) عمان :
- علي بن أحمد بن سهل العَطَّار الشَّاهِدُ الهمداني.  
(٢٠٢٦) عَمُّ الْعَشِيرَةِ :
- هو الفَضْلُ بْنُ صَالِحٍ، شَيْخُ الْإِسْمَاعِيلِيِّ.

- 
- (١) هكذا ضبطه المؤلف رحمه الله (بفتح المهملة) وقال في التبصير ٧٦١:٢: ضبطه ابن السمعاني بكسر السين، قال الرضى الشاطبي: الصواب فتحها» اهـ وقال المعلمي في حاشيته على الاكمال ٥١٠:٤: «بالكسر قيدها الخطيب كما نص عليه الأمير في المستمر، وبه قيدها الأمير وابن السمعاني في الأنساب، وياقوت في معجم البلدان، فهو الصحيح» اهـ.
- (٢) لم يذكر المصنف رحمه الله عليك الطويل في حرف الطاء المهملة في لقب «الطويل».
- (٣) ترجم له المصنف في التقريب ٢٤٣:١ وضبطه بمهملة مضمومة ولامين، وله ترجمة في تاريخ بغداد ٤١٥:٨.
- (٤) له ترجمة في التقريب ٣٧:٢.
- (٥) لفظ (بن عمامة) سقط من نسخة السندي، ك، ولذويب بن عمامة ترجمة في الميزان ٣٣:٢.
- (٦) له ترجمة في الجرح والتعديل ٣٠١:٦، والميزان ٢٣٩:٣.

(٢٠٢٧) عمر انجه :

هو عمران بن زيد بن أشرف الهمداني البخاري، يُكنى أبا عامر من شيوخ سفیان الثوري، روى عن محمد بن سيرين<sup>(١)</sup>.

(٢٠٢٨) عميد الملك الكندي<sup>(٢)</sup>، أبو نصر منصور<sup>(٣)</sup> بن محمد، وزير طغرلبيك<sup>(٤)</sup> السلجوقي.

(٢٠٢٩) عميد الجيوش، وزير بغداد، اسمه محمد.

- 
- (١) كررت هذه الترجمة في نسخة المؤلف رحمه الله مرتين وبينهما اختلاف يسير وسوف أسوقهما جميعا في هذه الحاشية مراعاة لأمانة النقل والا فالترجمة المثبتة أعلاه قد اشتملت على ما في الترجمتين جميعا، وقد اقتصر عليها السندي رحمه الله في نسخته وكذلك النسخة ك والنسخة ل، وقد جاءت الترجمتان في نسخة المؤلف هكذا:
- أ — عمر انجه: عمران بن زيد بن أشرف الهمداني البخاري، يكنى أبا عامر روى عن محمد بن سيرين» اهـ، وقد اقتصر الخيضي في نسخته على هذه فقط.
- ب — عمر انجه: هو عمران بن زيد بن أشرف، يكنى أبا عامر من شيوخ سفیان الثوري. هذا وقد جاءت هذه الترجمة في كتاب معرفة الألقاب لابن طاهر (حرف العين المهملة) هكذا: «عمر انجه: عمران بن زيد بن أشرف أبو عامر الهمداني، ويقال: انه بخاري، سمع محمد بن سيرين، روى عنه الثوري» اهـ.
- (٢) في نسخة السندي (الكندي) وهو تحريف، وقد ضبط ابن خلكان لفظ الكندي في وفياته ١٤٢:٥ بضم الكاف، وسكون النون، وضم الدال المهملة وبعدها راء وقال: «هذه النسبة الى كندر وهي قرية من قرى طرْبُيْث» اهـ.
- (٣) هكذا جاء في نسخة المؤلف والنسخ التي اطلعت عليها عدا النسخة (خ) فانه سقط منها، جاء ان اسمه منصور والذي في وفيات الأعيان ١٣٨:٥، وشذرات الذهب ٣٠١:٣ ان اسمه محمد بن منصور.
- (٤) ترجم ابن خلكان في وفيات الأعيان ٦٨:٥ (لطغرْبُيْكَ) وضبطه بضم الطاء المهملة وسكون الغين المعجمة وضم الراء وسكون اللام وفتح الباء الموحدة وبعدها كاف» اهـ.

(٢٠٣٠) العميد :

لقب جماعة من الوزراء ، والحسن بن صالح بن علي بن صالح المصري<sup>(١)</sup>، مات سنة أربع وثلاثين وأربعمائة.

(٢٠٣١) عمومته<sup>(٢)</sup>.

(٢٠٣٢) عَنَاب<sup>(٣)</sup>.

لقب سمحة<sup>(٤)</sup> بن نُعَيْم الشَّاعِر.

(٢٠٣٣) عَنَبْر:

هو محمد بن خليفة العَاقُولِي<sup>(٥)</sup> أبو جعفر، روى عن مسلم بن

ابراهيم.

(٢٠٣٤) عَنَس:

جد القبيلة: هو زيد بن مالك بن أَدَد بن يَشْجُب<sup>(٦)</sup>.

---

(١) في (خ) البصري.

(٢) هكذا جاء في نسخة المؤلف رحمه الله وسائر النسخ التي اطلعت عليها عدا النسخة خ فانه سقط منها، وقد كتب فوقه في النسخة ل: كذا.

(٣) عَنَاب: بفتح العين وتشديد النون وقال المصنف في التبصير: ٩٢٥:٣ «قال أبو عبيدة: هو بالضم أيضا» ا هـ أي بضم العين.

(٤) هكذا جاء في نسخة المؤلف رحمه الله والنسخ التي نقلت عنها (أنه سمحه بتقديم الميم على الحاء المهملة، والذي في الاكمال ١٣٠:٦ والتبصير ٩٢٥:٣، والمؤتلف والمختلف: ٤٦ أنه سحمة: بسين مهملة فحاء مهملة فميم.

وقد تقدم برقم ١٩٣٨ في لقب عتاب.

(٥) له ترجمة في الاكمال ١٠١:٦ والتبصير ٩٠٣:٣ وترجم له المصنف في تهذيب التهذيب ١٥٠:٩، والتقريب ١٥٩:٢ وذكر أنه يعرف «بغندر» ولم يذكره في حرف الغين المعجمة.

(٦) له ترجمة في الاكمال ٩١:٦.



(٢٠٣٥) العَنْقَاءُ<sup>(١)</sup> بن عمرو يقال: اسمه عبيد.

(٢٠٣٦) عُنُقُ الْفِضَّةِ:

هو محمد بن عيسى الهنتاني<sup>(٢)</sup> الأمير علي رأس الستمائة.

(٢٠٣٧) عنكب:

هو عبدالله بن محمد بن أحمد الحميري، روى عن السري بن

يحيى<sup>(٣)</sup>.

(٢٠٤٨) العَوَاد:

هو محمد بن عبدالرحمن بن عثمان الحَوْلَانِي الرَّاهِدِ الْقُرْطُبِي، مَاتَ

بَعْسَقْلَانَ<sup>(٤)</sup>.

(٢٠٣٩) عون:

هو الحسين بن محمد الهمداني الشاعر، عن زاهر<sup>(٥)</sup> السرخسي.

(٢٠٤٠) عَوْنُ الدِّينِ بن هُبَيْرَةَ الوزير، اسمه: يحيى<sup>(٦)</sup>.

(٢٠٤١) عويرق:

هو عويمر<sup>(٧)</sup> بن رَوَاحَةَ.

---

(١) جاء في نسخة السندي والنسخ ع، ك، ل: العنقاس عمرو، ولعل الذي سبب هذا الاختلاف ما في نسخة المؤلف فانها توهم أن تكون العنقاس، لكن عند التدقيق في الكلمة وتفحصها يتبين أن ما بعد العنقا ليس (س) وانما (بن) كما كتب ذلك الخيضري رحمه الله في نسخته وهو أدرى بخط شيخه، وقد وجدت في تاج العروس ٢٧:٧ (فضل العين من باب القاف) مادة (عنق): «والعنقاء لقب رجل من العرب، وهو ثعلبة ابن عمرو». ثم قال: «قيل له ذلك: لطول عنقه» اهـ ومثله في الاشتقاق: ٤٣٥.

(٢) جاء في خ: علي الهنامي.

(٣) للسري بن يحيى ترجمة في الميزان ١١٨:٢.

(٤) له ترجمة في الصلة لابن بشكوال ٥٠٤:٢ برقم ١١٠٠.

(٥) في (ع): زاهد. وهو تحريف.

(٦) له ترجمة في وفيات الأعيان ٢٣٠:٦، وشذرات الذهب ١٩١:٤.

(٧) في خ: عرعر.

(٢٠٤٢) عُوَيْس:

هو عيسى بن سالم الشَّاشِي<sup>(١)</sup>، من شيوخ أبي القاسم البَغَوِي<sup>(٢)</sup>.  
وقيل: لَقَبُهُ أَبُو عُوَيْسٍ وَسَيَّاتِي<sup>(٣)</sup>.

(٢٠٤٣) وفي<sup>(٤)</sup> المتأخرين عيسى بن حجاج السَّعْدِي الشاعر، سَمِعْنَا مِنْهُ.

(٢٠٤٤) عُوَيْش:

قال ابن منده: دَعَا النَّبِيَّ ﷺ عَائِشَةَ أُمَّ الْمُؤْمِنِينَ<sup>(٥)</sup> فَصَعَّرَ  
اسْمَهَا. قلت: وسمعه في الجزء السابع<sup>(٦)</sup> والعشرين من البشرايات.

(٢٠٤٥) عويمر:

أبو الدرداء قيل: اسمه: عامر<sup>(٧)</sup>، كَذَا ذَكَرَهُ أَبُو الْقَاسِمِ بْنِ مَنْدَةَ فِي  
الْأَلْقَابِ<sup>(٨)</sup>، وَحَكَاهُ<sup>(٩)</sup> الْفَلَّاسُ.

(٢٠٤٦) عُوَيْفُ<sup>(١٠)</sup> الْقَوَافِي:

---

(١) له ترجمة في حاشية الاكمال ١٥٢:٦ نقلا عن التوضيح. والشاشي: ضبطه في الانساب  
١٣:٨ بالألف الساكن بين الشينين المعجمتين وقال: «هذه النسبة الى مدينة وراء نهر  
سيحون يقال لها: الشاش» اهـ.

(٢) ترجم له السمعاني في الانساب ٢٧٤:٢ وقال: «وانما قيل له البغوي لأن جده أحمد  
بن منيع أصله من بَغ» اهـ.

(٣) في الكنى ان شاء الله برقم: ٣٠٦٢ ولفظ: وسياتي سقط من نسخة السندي، ك.

(٤) سقط هذا الاسم من خ.

(٥) لفظ (أم المؤمنين) سقط من خ.

(٦) جاء في خ: (الجزء الأول من البشرايات) مكان السابع والعشرين. ولها ترجمة بهذا  
اللقب في الاصابة ٣٧١:٤.

(٧) له ترجمة في الاصابة ٤٥:٣.

(٨) عبارة (كذا ذكره الى في الألقاب) سقطت من ع.

(٩) عبارة (حكاه الفلاس) سقطت من خ.

(١٠) في ك: عوين القوافي، وفي ل: عوين العوافي، وكلاهما تحريف، وجاء في حاشية نسخة  
السندي زيادة: «عويف القوافي لقب بذلك لقوله:

هو معاوية<sup>(١)</sup> بن حصن الفَرَّازِي.

(٢٠٤٧) عُوَيْن:

هو عون بن عمرو القَيْسِي<sup>(٢)</sup> أبو عمرو العَابِد<sup>(٣)</sup>، أخو رِيَّاح<sup>(٤)</sup> عن  
أَنَس.

(٢٠٤٨) العِيَّار<sup>(٥)</sup> الدمشقي، والد سَلَمَةَ<sup>(٦)</sup>، اسمه<sup>(٧)</sup>:

أحمد بن<sup>(٨)</sup> حِصْن بن عبدالرحمن، الفَرَّازِي، ذكره ابن منده<sup>(٩)</sup>.

- سَأْكَذِبُ مَنْ قَدْ كَانَ يَزْعُمُ أَنِّي إِذَا قَلْتُ قَوْلًا لَا أُجِئُ الْقَوَائِيَا إِهْ  
ومثله في ألقاب الشعراء: ٣٠٩، والمزهر ٤٣٩:٢، وضبط ابن ماكولا لفظ عوف في  
الاكمال ١٧٤:٦ بضم العين، وبعدها واو مفتوحة. اهـ.
- (١) لم أجد في الكتب التي ترجمت له والتي يُسَّرُّ لي الاطلاع عليها أن اسمه معاوية، وكل  
الذي وجدته أن اسمه مختلف فيه على قولين:  
أ أنه عوف بن معاوية كما في ألقاب الشعراء: ٣٠٩، وتاج العروس: ٣٠١:١٠.  
فصل القاف من باب الواو، مادة (قفا).
- ب — أنه عوف بن عقبة كما في الأنساب ٥١٠:١٠ والمزهر ٤٣٩:٢، والتبصير  
٩٤٥:٣ وجاء في اللباب ٦٣:٣ عوف بن عقبة.  
وقد ساق السمعاني رحمه الله كلا القولين في اسمه (عوف بن معاوية، عوف  
ابن عقبة) وكذلك ابن ماكولا في الاكمال ١٧٤:٦.
- (٢) له ترجمة في الجرح والتعديل ٣٨٦:٦، وميزان الاعتدال ٣٠٦:٣.
- (٣) لفظ (العابد) غير واضح تماما في نسخة المؤلف رحمه الله، وجاء في خ: العدوي،  
وفي ع: العبدى.
- (٤) لرياح بن عمرو ترجمة في ميزان الاعتدال ٦١:٢.
- (٥) ضبط ابن ماكولا لفظ عِيَّار في الاكمال ٢٨٦:٦ بفتح العين المهملة وتشديد الياء  
المعجمة باثنتين من تحت وآخره راء. اهـ.
- (٦) لسلمة بن العِيَّار ترجمة في خلاصة الخرجي ٤٠٤:١، تهذيب التهذيب ١٥٢:٤.
- (٧) لفظ (اسمه) سقط من ع.
- (٨) عبارة (بن حصن بن عبدالرحمن الفزازي) سقطت من خ.
- (٩) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة «وممن لُقِّبَ: العِيَّار أيضا: سعيد بن أبي سعيد  
أحمد بن نُعَيْم بن اشكاب أبو عثمان النيسابوري الصوفي، ذكره عبدالغافر في  
السياق» اهـ.

(٢٠٤٩) عَيْشُونُ: اثنان:

احدهما: عبدالحميد بن أحمد بن عيسى<sup>(١)</sup>، شَيْخُ لعبدالغني<sup>(٢)</sup> الأَزْدِي.

(٢٠٥٠) والآخر اسمه محمد بن سعيد الحَرَّانِي مولى بني أمية، وهو والد عبدالله بن عيشون<sup>(٣)</sup>، شَيْخُ أَبِي عَوَانَةَ الإسْفَرَايِينِي.

(٢٠٥١) عَيْنُ الشَّاةِ:

هو أحمد بن ابراهيم المَوْصِلِي، رَوَى عن أحمد بن اسحاق الخشَّاب، وعنه نَصْرُ العَطَّار الطُّوسِي<sup>(٤)</sup>.

(٢٠٥٢) عَيْنَةُ بالتصغير بن حِصْنِ بن حُدَيْفَةَ بن بدر الفَزَارِي، اسمه: حُدَيْفَةَ فيما قال ابن قتيبة<sup>(٥)</sup>.

وجاء في حاشية نسخة السندي أيضا زيادة:

«عَيْدَانُ — بكسر العين — السَّقَاءُ، لقب للحسين والد المتنبى الشاعر، كان يَسْقِي الماء بالكوفة، ذكره المقرئ في المقفى» اهـ.

(١) الذي في الاكمال ٣٠٩:٦ والتبصير ٣:٩٧٨ ان عبدالحميد بن أحمد بن عيسى: يلقب بابن عيسون بالسين المهملة، فلا أدري لم أوردته هنا ونقطه مع أنه قيده في التبصير بسين مهملة.

(٢) في نسخة السندي، ك زيادة (بن سعيد) بعد عبد الغني وهي من تمام اسمه.

(٣) لعبدالله بن محمد بن عيشون ترجمة في الاكمال ٦:٣١١ وقال: «وقيل: لقب محمد عيشون» اهـ وضبط عيشون بالشين المعجمة.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«العَيْنُ جُودِي: هو سليمان بن محمد بن بطلال البَطْلِيُوسِي، امام في الفهم والأدب البارِع شاعر مفلق، لقب بذلك لكثرة ما كان يردد في أشعاره «يا عين جودي»، له كتاب المقنع في أصول الأحكام، توفي سنة أربع وأربعمائة أو نحوها، ذكره ابن بشكوال في الصلة» اهـ.

قلت: هو في الصلة ١:١٩٧ برقم ٤٤٥.

(٥) في المعارف: ٣٠٢ وقال: «وكان اسمه حذيفة فأصابته لقوة، فحفظت عينه فُسُمِّيَ عيينه» اهـ.

(٢٠٥٣) عَيْنُ الْقُضَاةِ الْهَمْدَانِي، اسمه:

عبدالله بن محمد<sup>(١)</sup> بن الحسن الميائنجي<sup>(٢)</sup> أبو المعالي بن أبي بكر، وكان شافعيًا هو وأبوه، قُتِلَ في أول المائة السادسة<sup>(٣)</sup>.



- 
- (١) في طبقات الشافعية الكبرى ١٢٨:٧ زيادة اسم: (علي) بعد (محمد) وقبل (الحسن).  
(٢) الميائنجي: ضبطه في الأنساب ٥١٣:١٢ بفتح الميم والياء المنقوطة باثنتين من تحتها، وفتح النون، وفي آخرها الجيم. اهـ.  
(٣) له ترجمة في شذرات الذهب ٧٥:٢ وطبقات الشافعية الكبرى ١٢٨:٧، وقد سقط من النسخة خ بعض هذه الترجمة، فسقط من لفظ (بن محمد) الى (أبي بكر) وسقط من (هو وأبوه) الى آخر الترجمة.

## حرف الغين المعجمة

يبدأ برقم (٢٠٥٤) وينتهي برقم (٢١١٣)



## حرف الغين المعجمة

- (٢٠٥٤) الْعَالِبُ بِاللَّهِ: هو إسماعيل بن الأحمَر، صاحب الأندلس<sup>(١)</sup>.
- (٢٠٥٥) الْغَاوِي الصُّقْلِيُّ: هو حبيش بن راد<sup>(٢)</sup>، من شعراء «الخريدة» في المائة الخامسة.
- (٢٠٥٦) غُبَابٌ بِمَوْحِدَتَيْنِ الْأُولَى خَفِيفَةٌ: هو ثعلبة بن الحارث بن تيم الله، جاهلي<sup>(٣)</sup>.
- (٢٠٥٧) غَعْكَلٌ: بمعجمة ثم مثلثة بوزن جعفر الفَرْعَانِي اسمه: بَرَكَةٌ بن نَشِيط، كان من الحُفَاظ، يَرُوي عن الحسن بن عرفة وغيره.
- (٢٠٥٨) وسعيد بن عدالله، يُعْرَفُ بِغَعْكَلٍ أَيضاً، رَوَى عنه أحمد بن مروان الدُّبَيْرِيُّ.

---

(١) له ترجمة في النجوم الزاهرة ٩: ٢٥٠ وأرخ وفاته بسنة ٧٢٠، وله ترجمة أيضا في الاعلام ٥: ٣١٨ وأرخ وفاته بسنة ٧٢٥، وذكر أن ما ذكره صاحب النجوم الزاهرة في تاريخ الوفاة خطأ.

(٢) في نسخة السندي والنسخ ع، ل، ك (واد) وهي غير واضحة في نسخة المؤلف.

(٣) في خ: «الجاهلي» وله ترجمة في الاكمال ٦: ١٣١ وذكر أن سبب تلقيبه بغباب لأنه قال في حرب كلب: «أضرب ضربا غير ما تغيب» وله ترجمة أيضا في الأنساب ١٠: ١٣ وجمهرة أنساب العرب: ٣١٥. وقد سبق في حاشية اللقب رقم ١٩٣٧ الإشارة الى أنه في حاشية السندي — رحمه الله — «غيره» في حرف العين المهملة وهي في حرف الغين المعجمة وهذا محلها والله الموفق.



(٢٠٥٩) غُدْر:

بضم أوله، وفتح المهملة، ثم راء قالها النبي ﷺ للنعمان بن بشير<sup>(١)</sup> ولعبدالله بن بسر<sup>(٢)</sup> من حديث كل منهما.

(٢٠٦٠) غُرَابُ الْبَيْنِ<sup>(٣)</sup>:

هو ابراهيم بن عوفي، أمير اليمامة أيام بني مروان.

(٢٠٦١) غُرَابُ اثْنَانِ:

هما<sup>(٤)</sup> محمد<sup>(٥)</sup> بن سالم، شَيْخُ لَعْبَدَانَ، سَمِعَ مِنْ<sup>(٦)</sup>

الْأَصْمَعِيِّ.

(٢٠٦٢) وعبدالعزیز، والد علي<sup>(٧)</sup>.

(٢٠٦٣) الْغُرَيْضُ<sup>(٨)</sup> الْمُعْتَنِيُّ المشهور في دولة بني أمية، اسمه: عبدالملك، وَيُكْنَى أَبَا زِيَاد.

---

(١) روى ابن ماجه في سننه عن النعمان ابن بشير قال: «أُهْدِيَ لِلنَّبِيِّ ﷺ عَنَبٌ مِنَ الطَّائِفِ، فِدْعَانِي، فَقَالَ: «خُذْ هَذَا الْعَنْقُودَ فَأَبْلُغْهُ أُمَّكَ، فَأَكَلْتَهُ قَبْلَ أَنْ أَبْلُغْهُ آيَاهَا، فَلَمَّا كَانَ بَعْدَ لَيْالٍ قَالَ لِي: «مَا فَعَلَ الْعَنْقُودُ؟ هَلْ أَبْلَغْتَهُ أُمَّكَ؟ قُلْتُ: لَا، قَالَ: فِسْمَانِي: غُدْر.»

سنن ابن ماجه، كتاب الأَطْعَمَةِ (باب أكل الثمار) ١١١٧:٢ حديث رقم ٣٣٦٨.

(٢) في نسخة السندي ك، ل، ع: «بشير».

(٣) سقط هذا اللقب من خ وفي الاكمال ١٣:٧: «وغراب الفزاري، لقبه غراب البين شاعر فارس» اهـ.

(٤) في نسخة السندي و ك و ل و ع: أحدهما.

(٥) في خ: (حمد).

(٦) لفظ (من) سقطت من نسخة السندي و ك و ل وجاءت في (ع): «ابن».

(٧) ترجم المصنف لعلي في التقريب ٤٢:٢ وهو فيه علي بن غراب وقال: «قال الفلكي: غراب لقب، وهو عبدالعزیز سماه مروان بن معاوية» اهـ.

(٨) ترجم له أبو الفرج الأصبهاني في الأغاني ٧٧٧:٢ وقال: «والغريض لُقِّبَ بِهِ لِأَنَّهُ

كَانَ طَرِيًّا لِوَجْهِ نَضِيرًا غَضَّ حَسَنَ الْمَنْظَرِ فَلُقِّبَ بِذَلِكَ، وَالْغَرِيضُ الطَّرِيُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ: شُبِّهَ بِالْإِغْرِيزِ وَهُوَ الْجُمَارُ فَسُمِّيَ بِهِ، وَثُقِّلَ ذَلِكَ عَلَى الْأَلْسِنَةِ فَحُدِفَتْ الْأَلْفُ مِنْهُ، فَقِيلَ لَهُ: الْغَرِيضُ» اهـ وله ترجمة في الإكمال ٩:٧.

(٢٠٦٤) غُرُوق:

هو محمد بن يحيى بن صبيح.

(٢٠٦٥) الغُرَيْب<sup>(١)</sup> بالثقل:

هو معاوية بن حذيفة بن بدر الفزاري.

(٢٠٦٦) غَرِيْقُ الجُحْفَةِ:

هو حَمَّاد بن عيسى<sup>(٢)</sup>.

(٢٠٦٧) غُرَيْرٌ بالتصغير<sup>(٣)</sup>:

هو عبدالرحمن بن المغيرة بن حميد بن عبدالرحمن بن عوف

المدني، وهو والد اسحاق بن غرير<sup>(٤)</sup> الذي كان مع المهدي.

(٢٠٦٨) ومحمد بن غُرَيْر<sup>(٥)</sup> شَيْخُ البخاري.

---

(١) له ترجمة في التبصير ٩٤٣:٣، وقد سقط هذا اللقب من خ.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«الغُرَيْبُ ككبير هو أحمد بن ابراهيم بن معاذ السَّيرَوَانِي، عن الدَّبْرِي وغيره» ا هـ.  
قلت: ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٤٣:٧ وضبط السَّيرَوَانِي: بكسر السين المهملة  
وبعدها ياء ساكنة منقوطة باثنتين من تحتها وبعدها الراء ثم الواو والألف، وفي آخرها  
النون وقال: «هذه النسبة الى سَيْرَوَانَ» ا هـ «سروان نسف».

والدَّبْرِي: بفتح الدال المهملة، والباء المنقوطة بنقطة من تحت، والراء المهملة بعدها  
بهذا ضبطه السمعاني في الأنساب ٣٠٤:٥ وقال: «هذه النسبة الى الدَّبْر وهي قرية من  
قرى صنعاء والمشهور بهذه النسبة ابو يعقوب اسحاق بن ابراهيم بن عِبَاد الدَّبْرِي» ا هـ.

(٢) له ترجمة في تهذيب التهذيب ١٨:٢، وله ترجمة في الخلاصة ٢٥٢:١ وقال: «غريق  
الجحفة غرق حاجا سنة ثمان ومائتين» ا هـ.

(٣) لفظ (بالتصغير) سقط من خ، وقد ترجم ابن ماكولا لُغُرَيْر في الاكمال ٤:٧ وضبطه  
بضم الغين وفتح الراء التي تليه، وبعدها ياء معجمة باثنتين من تحتها وراء» ا هـ وله  
ترجمة في التبصير: ٩٥٢:٣.

(٤) له ترجمة في التبصير ٩٥٣:٣.

(٥) له ترجمة في التبصير ٩٥٢:٣، والخلاصة ٤٤٨:٢، والاکمال: ٤:٧.

(٢٠٦٩) غَرِيرٌ (١) بوزن عظيم:

هو عبدالعزیز بن عبدالله، يروي عن (٢) الأثبَارِي، ذَكَرَهُ عبدالغني ابن سعيد في المشتبه.

(٢٠٧٠) الغَزَال بالتشديد: واصل بن عطاء رأس الاعتزال، وَيَقَال: إنه قيل له ذلك لأنه كان يجلس الى النساء اللواتي يَعْرَلْنَ (٣).

(٢٠٧١) ومحمد بن عبدالملك بن زَنْجُوِيَه (٤).

(٢٠٧٢) وبالتخفيف: ابو بكر محمد بن علي (٥) بن موسى الشَّرِيْشِي (٦) المقرئ المعروف بالغَزَال (٧)، مات سنة: ٦٥٨ (٨).

(٢٠٧٣) غَسَّان:

هو محمد بن عبدالله بن محمد بن يوسف العَبْدِي (٩) القَارِقِي امام

- 
- (١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٨:٧ وضبطه بغين معجمة بعدها راء مكسورة، واخره راء» ا هـ. وله ترجمة في التبصير ٩٥٣:٣. وقد سقط هذا اللقب من خ.
  - (٢) في الاكمال ٨:٧، والتبصير ٩٥٣:٣ (ابن الأثبَارِي) بزيادة (ابن).
  - (٣) له ترجمة في وفيات الأعيان: ٧:٦، والكمال ٣: (١٩١ — ١٩٤)، وجاء في حاشية نسخة السندي: «قال المبرد في الكامل: لم يكن واصل بن عطاء غَزَالًا، ولكنه كان يُلقَّب بذلك لأنه كان يلزم الغَزَالين ليعرف المتعفقات من النساء فيجعل صدقته لهن» ا هـ قلت: هو في الكامل ٣: ١٩٢.
  - (٤) له ترجمة في التقريب ١٨٦:٢.
  - (٥) في نسخة السندي، ك جاء بعد اسم (علي) زيادة (بن أحمد) وهي خلاف ما عليه سائر النسخ التي بين يدي، وما عليه غاية النهاية ٢: ٢١٠، برقم: ٣٢٨٦.
  - (٦) في نسخة السندي (السرخسي) وفي ك (السرکسي) وكلاهما تحريف.
  - (٧) في ع (الغزالي) وهو تحريف، ولأبي بكر ترجمة في غاية النهاية ٢: ٢١٠ برقم: ٣٢٨٦. وأرخ وفاته بسنة ثمان وعشرين وستمائة. ا هـ.
  - (٨) جاء في أصل نسخة السندي والنسخة ك زيادة: «ووهب ابن حزم الطليطلي المالكي» ا هـ.
  - (٩) في نسخة السندي (العبدري) وفي ك (العبدية).

الجامع<sup>(١)</sup>، رَوَى عنه أبو ظهير البلخي.

(٢٠٧٤) مَغْسَالُ الْأَكْسِيَّةِ:

هو أبو عمرو<sup>(٢)</sup> تلميذ حاتم الأصم الزاهد.

(٢٠٧٥) الغَضِيضُ بمعجمات:

هو محمد بن يوسف البغدادي<sup>(٣)</sup>، شَيْخُ مُطَيِّنٍ<sup>(٤)</sup>.

(٢٠٧٦) الغَطْرِيفُ الجُمَحِي:

هو أُمِيَّةُ بْنُ تَخْلَفٍ<sup>(٥)</sup>، ذكره الزبير بن بكار.

(٢٠٧٧) الغلظ:

هو أبو القاسم أحمد بن جعفر بن أحمد المقرئ.

(٢٠٧٨) غُلَامُ السَّجَّادَةِ:

هو ابراهيم بن حمَّاد المقرئ<sup>(٦)</sup>، أَخَذَ عن الترمذي.

(١) في نسخة السندي، ك: (الجامع القلزم) باضافة لفظ القلزم.

(٢) في معرفة الألقاب «حرف الغين المعجمة» غسال الأكسية ابراهيم تلميذ حاتم الأصم» اهـ.

(٣) في تاريخ بغداد ٣: ٣٩٢ «محمد بن يوسف بن الصباح الغضيضي، كان يتولى حمدونة بنت غضيض أم ولد الرشيد فنسب اليها» اهـ. ومثله في الأنساب ١٠: ٥٥.

(٤) مطين: هو أبو جعفر محمد بن عبدالله بن سليمان الحضرمي الكوفي، وستأتي ترجمته في حرف الميم ان شاءالله برقم «٢٦٤٧».

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«الغضبان: هو أبو العباس أحمد بن محمد بن الفضل الرازي، ذكره الراقعي في تاريخ قزوين» اهـ.

(٥) سقط هذا اللقب من خ، وله ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ١٥٩.

وضبط القتنى في المغنى: ١٩٠ لفظ الغطريف: بكسر غين معجمة، وسكون مهملة، وكسر راء، وبمثناة تحت، وبفاء. اهـ.

(٦) ترجم له ابن الجزري في غاية النهاية ١: ١٢ برقم ٤١ وقال: «أبو اسحاق، ويقال أبو جعفر سجادة، ويقال: غلام سجادة، وقال الأهوازي: غلام صاحب السجادة.»

- (٢٠٧٩) غُلامٌ سَجَّادَةٌ آخِرٌ (١) اسمه: جعفر (٢).
- (٢٠٨٠) غُلامٌ حَلِيلٌ:
- هو أحمد بن محمد بن غالب البصري الرَّاهِد، وكان شديد الضعف في الحديث (٣).
- (٢٠٨١) غُلامٌ رَجَبٌ:
- هو المُظَفَّر (٤) بن نظيف (٥)، سمع المَحَامِلِي.
- (٢٠٨٢) غُلامٌ طَالوتُ:
- هو محمد بن علي البَصْرِي الصَّيرَفِي، شيخ ابن حَبَّان.
- (٢٠٨٣) غُلامٌ الفَرَسُ يَأْتِي فِي الفاء (٦).
- (٢٠٨٤) غُلامٌ ابن (٧) مجاهد:

والصحيح أنه غير جعفر غلام سجادة، وقيل: هما واحد، قال الحافظ أبو العلاء الهَمْدَانِي: فأما جعفر الملقب سجادة فإنه أبو محمد جعفر بن حمدان، وهو غير أبي اسحاق ابراهيم بن حماد، صاحب السجادة، وتوهم بعض الناس انهما واحد لتقارب لقبيهما، وليس كذلك، فان تقارب الألقاب لا يوجب اتفاق الأسماء والأنساب. قلت: وممن جعلهما واحدا أبو العز في كفايته لم يفرق بينهما انتهى كلام ابن الجزري، وقد سقط هذا اللقب من ع.

- (١) لفظ (آخر) سقط من (ع).
- (٢) ترجم له ابن الجزري في غاية النهاية ١٩١:١ برقم: ٨٨٢ وقال: «جعفر بن حمدان أبو محمد غلام سجادة، ويقال: جعفر بن أحمد سجادة» ا.هـ.
- (٣) له ترجمة في ميزان الاعتدال ١٤١:١، وتاريخ بغداد ٧٨:٥.
- (٤) في (ع): البطور وهو تحريف.
- (٥) له ترجمة في الميزان ٤:١٣٢.
- (٦) برقم (٢١٥٤) وسقط هذا اللقب من خ. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «غلام الله محمد بن عبدالرحمن بن محمد بن كليب بن ثعلبة بن عبيد بن مسكين بن الحزامي أبو عبدالله القرطبي، ذكره ابن فرحون في طبقات المالكية» ا.هـ.
- (٦) في ك: (أبي).

هو محمد بن غريب البزار<sup>(١)</sup>

(٢٠٨٥) غلام المصري<sup>(٢)</sup>:

هو علي بن أحمد بن قُرُوح البغدادي.

(٢٠٨٦) غُلامٌ زُحَل:

هو أبو القاسم<sup>(٣)</sup>، قال ابن ماكولا<sup>(٤)</sup>: كان حاذقا في التنجيم.

(٢٠٨٧) غُلامٌ ثُعَلَب:

هو أبو عمر محمد بن عبدالواحد اللُّعوي<sup>(٥)</sup>.

(٢٠٨٨) غُلامٌ بن شُبُّوذ<sup>(٦)</sup>:

هو أبو الفرج محمد بن أحمد بن الشُّبُّوذِي المقرئ<sup>(٧)</sup>.

---

(١) جاء في غاية النهاية ١: ٣٤٢ رقم ١٤٨٦ طلحة بن محمد بن جعفر أبو القاسم، ويقال

أبو محمد البغدادي الشاهد غلام ابن مجاهد ووراقة» ا.هـ.

(٢) في ع: (البصري).

(٣) واسمه عبدالله بن الحسن البغدادي ذكر ذلك خير الدين الزركلي في كتابه الأعلام

٣٤٦:٤.

(٤) في الاكمال ٤: ٢٤ ونص عبارته:

«وأما زحل أوله زاي مضمومة، وحاء مهملة، فهو منجم معروف بالحدق عندهم» ا.هـ.

وله ترجمة في التبصير ٢: ٥٩٥. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٥) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢: ٣٥٦، وطبقات الشافعية الكبرى ٣: ١٨٩، وبغية

الوعاة ١: ١٦٤.

(٦) ضبطه في الأنساب ٨: ١٥٧ «بفتح الشين المعجمة والنون، وضم الباء الموحدة، وفي

آخرها الذال المعجمة» ا.هـ. وقال الزبيدي في تاج العروس ٢: ٥٦٨ (فصل الشين من

باب الذال) مادة «شُبُّوذ»: وقال الصاغاني: «هو بفتح الشين والنون، وبه يعرف، ولهجت

العامة بسكون النون» ا.هـ.

(٧) له ترجمة في غاية النهاية ٢: ٩٢ برقم: ٢٨٢٠، والأنساب ٨: ١٥٧ وقال في الأنساب:

«وانما قيل له الشُّبُّوذِي لأنه قرأ القرآن على أبي الحسن ابن شُبُّوذٍ وتَلَمَّذَ له» ا.هـ.

وجاء في حاشية النسخة خ زيادة «غلام ابن الخَلِّ» هكذا.

- (٢٠٨٩) غُلامُ السَّبَّاكِ: هو (١) أبو بكر أحمد بن عثمان بن الفضل الرَّبَّعي المقرئ (٢).
- (٢٠٩٠) غُلامُ الرَّاسِ: هو أبو علي الحسن بن القاسم المقرئ المشهور (٣).
- (٢٠٩١) غُلامُ كِنْيي: هو يوسف بن المظفر بن فاخر (٤).
- (٢٠٩٢) غُلامُ البَكْرِي (٥): هو الحكم بن محمد، من شُعراء «القلائد»، و«الذخيرة».
- (٢٠٩٣) غُلامُ التَّبْرِيْزي: هو حمار بكير.

- 
- (١) لفظ (أبو بكر) سقط من خ.
- (٢) له ترجمة في غاية النهاية ١: ٨١ برقم ٣٦٧ وقد كرر هذا اللقب في نسخة المؤلف رحمه الله تعالى مرتين على النحو التالي:
- أ — غلام السباك: هو أبو بكر أحمد بن عثمان المقرئ. وهذه في أصل نسخة المؤلف.
- ب — غلام السباك: أحمد بن عثمان بن الفضل الربعي المقرئ. وهذه في الحاشية. وقد اقتصر الخيصري رحمه الله على هذه، أما بقية النسخ التي بين يدي فإنها أضافت إلى هذه زيادة (هو أبو بكر) وهي من الترجمة الأولى، ويظهر أن نساخ تلك النسخ جمعوا بين الترجمتين والله أعلم.
- (٣) له ترجمة في غاية النهاية ١: ٢٢٨ برقم: ١٠٤٠ وفي معرفة القراء الكبار: ١: ٣٤٤، وقد مرت ترجمته في الألف برقم: ٢٦٣.
- (٤) في ع: وقع مكان (ابن فاخر) وآخر.
- (٥) سقط هذا اللقب من خ.

٢٠٩٤) غلام ابن المني:

هو اسماعيل بن علي بن الحسين<sup>(١)</sup> الفقيه<sup>(٢)</sup> الأصولي، مات سنة عشر وستمائة<sup>(٣)</sup>.

- (١) في ع: الحسن وهو تحريف.
- (٢) في نسخة السندي، ك،ل زيادة «الحنبلي» بعد الفقيه وهو من تمام الترجمة.
- (٣) كرر هذا اللقب في نسخة المؤلف رحمه الله مرتين على النحو التالي:
- أ — غلام المني: هو اسماعيل بن علي الفقيه الحنبلي، مات سنة عشر وستمائة» اهـ، وقد اقتصر الخيضر في نسخته على هذه الترجمة وهي في حاشية نسخة المؤلف رحمه الله وقد طمسها وهي الصحيحة كما سيأتي.
- ب — غلام ابن المني: هو اسماعيل بن الحسين الفقيه، الأصولي، مات سنة عشر وستمائة» اهـ، وهذه في أصل نسخة المؤلف رحمه الله تعالى وهي الموجودة في نسخة السندي، ك،ل،ع، ولا تغاير بين الترجمتين الا بتعيين اسم الأب واسمه باتفاق من ترجموا له في المراجع التي اطلعت عليها — «اسماعيل بن علي». ومن ذلك: طبقات الحنابلة ٦٦:٢ برقم ٢٣٧، وشذرات الذهب ٤٠:٥ وتذكرة الحفاظ ٤:١٣٩٥، والتكملة لوفيات النقلة ٢:٢٧٢ برقم ١٢٨٧ وسير أعلام النبلاء ٢٢:٢٨، ولسان الميزان ١:٤٢٣، والنجوم الزاهرة ٦:٢١٠.
- وقد أثبت الترجمة التي في أصل نسخة المؤلف رحمه الله وأضفت إليها اسم الأب الصحيح من الحاشية وذلك ليخرج القارىء باسم المترجم له صحيحاً وأشرت الى الخلاف الحاصل فيه بالحاشية.
- هذا وقد ذكر ابن رجب في ذيل طبقات الحنابلة وابن العماد في شذرات الذهب — أنه يلقب أيضا بفخر الدين، وبابن الماشطة.
- ووقع تاريخ الوفاة في النسخة ع «سنة ست عشر وستمائة» وهو خطأ.
- وابن المني: هو الفقيه أبو الفتح نصر بن فتيان بن مطهر النهرواني الحنبلي المعروف بابن المني توفي سنة ٥٨٣ رحمه الله وله ترجمة في التكملة لوفيات النقلة ١:٧٠ برقم ٢١ وشذرات الذهب ٤:٢٧٧.



٢٠٩٥) غُلامٌ جالانٌ (١):

هو إبراهيم بن اسحاق (٢) البغدادي، عن خلف بن هشام (٣).

٢٠٩٦) الغُمَيْصَاءُ:

هي أمُّ حَرَامِ بنتِ مَلْحَانَ الصَّحَابِيَّةِ (٤).

٢٠٩٧) عُجَّارٌ (٥) اثنان:

أحدهما: عيسى بن موسى التميمي البُخَّاري، يُكْنَى أبا أحمد (٦)،

عَلَّقَ له البخاري.

(١) في غاية النهاية ١٠:١ رقم: ٢٥ ومعرفة الألقاب لابن طاهر (حرف الغين المعجمة)

جاء لفظ جالان (جلان). وقد سقط هذا اللفظ من ع.

(٢) لفظ (بن اسحاق) سقط من ع.

(٣) لخلف بن هشام ترجمة في غاية النهاية ٢٧٢:١ برقم: ١٢٣٥.

(٤) هكذا ذكر المؤلف رحمه الله تعالى أن الغميصاء هي أم حرام، وقد ترجم لها في الاصابة

٤:٤٤١ وقال: «ويقال: أنها الرميضاء بالراء أو بالغين المعجمة كذا أخرجه أبو نعيم، ولا يصح بل الصحيح أن ذلك وصف أم سليم ثبت ذلك في حديثين لأنس وجابر عند النسائي» اهـ.

وقال الشيخ محمد طاهر الفتني في كتابه المغني: ١٩١:

«الغميصاء رضي الله عنها — بضم معجمة وفتح ميم، واهمال صاد وبالمد اسم أم أنس رضي الله عنها» اهـ.

وأم أنس هي أم سليم بنت ملحان أخت أم حرام هذه ولها ترجمة في الاصابة: ٤:٤٦١.

وقد سبقت ترجمة أم حرام في حرف الراء برقم ١٣١٦ «الرميضاء».

(٥) ضبطه السمعاني في الأنساب ١٠:٧٧ بضم الغين المعجمة، وسكون النون، وفتح الجيم،

وفي آخرها الراء. اهـ.

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٠:٧٧ وقال: «وانما لقب به لِحُمْرَةٍ وجنتيه» اهـ

وله ترجمة في التقريب ٢:١٠٢. وجاء في حاشية نسخة السندي: «القب بذلك لحمرة وجنتيه، ولقب به الثاني لطلبه حديث الأول» اهـ.

٢٠٩٨) والثاني محمد بن أحمد البخاري، صاحبُ تاريخِ بُخَارَى (١).

٢٠٩٩) غَنِيْمَةٌ (٢):

هو عبدالرحمن بن جامع أبو الغنائم بن البَّناء الحنبلي.

٢١٠٠) غُنْثُرٌ (٣):

قَالَهَا أَبُو بَكْرٍ الصَّدِيقُ لِابْنِهِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ.

٢١٠١) غُنْدَرٌ (٤) جَمَاعَةٌ:

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٧٨:١٠ وقال: «وانما قيل له غنجار لتبعية حديث عيسى بن موسى فسمي غنجار» اهـ وترجم له الذهبي في تذكرة الحفاظ ١٥٢:٣ وقال: «ولم أظفر بترجمته كما ينبغي» اهـ.

(٢) ترجم له المنذري في التكملة لوفيات النقلة ٥٦:١ برقم ٣ وضبط «غنيمة» بفتح الغين المعجمة وكسر النون، وسكون الياء آخر الحروف، وبعد الميم المفتوحة تاء تأنيث اهـ. وله ترجمة في ذيل طبقات الحنابلة ٣٥٣:١، وشذرات الذهب: ٢٧٤:٤.

(٣) ضبطه المصنف في التبصير ٩٠٤:٣ بضم المعجمة وسكون النون، بعدها مثلة. اهـ، وقال الزبيدي في تاج العروس ٤٥٦:٣ (فصل الغين من باب الراء) مادة (غنثر) وذكر أن أبا بكر رضي الله عنه قال لأبنته عبدالرحمن وقد وبخه: يا غنثر. قال: «وضبطوه كجعفر، وجندب وقنفذ» اهـ وفي حاشية الاكمال ١٠٦:٦ «قال ابن ناصر المحفوظ غنثر بضم الغين» اهـ.

وترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٠٦:٦ وقال بعدما ضبط لفظ (غنثر) «هو في حديث أبي عثمان عن عبدالرحمن بن أبي بكر في قصة الأضياف أن أبا بكر الصديق رضي الله عنه قال: يا غنثر» اهـ.

قلت: قصة الأضياف التي ذكر ابن ماكولا رواها البخاري في صحيحه في كتاب الأدب — (باب ما يكره من الغضب والجزع عند الضيف) (وباب قول الضيف لصاحبه والله لا آكل حتى تأكل)، وهذه القصة في الجزء السابع من صحيح البخاري صفحة ١٠٥.

والغنثر: في اللغة الأحمق أو الجاهل كما في تاج العروس.

(٤) ضبط السمعاني في الأنساب ٨٣:١٠ لفظ (غنذر) بضم الغين المعجمة وسكون النون، وفتح الدال والراء المهملتين» اهـ. وضبطه في المغني: ٩١ بضم معجمة وسكون نون، وفتح دال مهمله وقد تضم. اهـ.

أولهم: محمد بن جعفر البصري<sup>(١)</sup>، صاحب شعبة لَقَبَهُ بذلك ابن جُرَيْجٍ، لِأَنَّهُ لَمَّا حَدَّثَ بِالْبَصْرَةِ صَارَ غُنْدَرٌ يَشْغَبُ عَلَيْهِ، فَقَالَ لَهُ: أَنْتَ غُنْدَرٌ قَالَ ابْنُ عَائِشَةَ قَالَ: وَأَهْلُ الْحِجَازِ يَقُولُونَ لِلْمَشْغَبِ: غُنْدَرٌ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍ<sup>(٢)</sup> غَلَامٌ ثَعْلَبٌ: الْغُنْدَرُ الصَّبِيحُ.

(٢١٠٢) الثاني: محمد بن جعفر بن دَرَانَ أَبُو الطَّيِّبِ الْوَرَّاقُ، الْبَغْدَادِيُّ<sup>(٣)</sup> نَزِيلٌ مِصْرَ، وَحَدَّثَ عَنِ أَبِي يَعْلَى.

(٢١٠٣) الثالث: محمد بن جعفر بَغْدَادِيُّ<sup>(٤)</sup>، يَرُوي عَنِ الْمَعْمَرِيِّ<sup>(٥)</sup>، وَأَظْنَهُ الَّذِي مَاتَ بِمِصْرَ وَاسْمُ جَدِّهِ الْحَسَنِ، وَقَالَ<sup>(٦)</sup> أَبُو نَعِيمٍ فِي تَارِيخِ أَصْبَهَانَ<sup>(٧)</sup> حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ<sup>(٨)</sup> الْوَرَّاقِ غُنْدَرٌ<sup>(٩)</sup> الْبَغْدَادِيُّ، قَدِمَ عَلَيْنَا ثُمَّ خَرَجَ إِلَى خِرَاسَانَ فَمَاتَ بِهَا<sup>(١٠)</sup> بَعْدَ السِّتِينَ

- 
- (١) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٩٦:٩ وتذكرة الحفاظ ٣٠٠:١.  
(٢) في نسخة السندي، ك، ع (عمرو) وهو خطأ وقد مرت ترجمة أبي عمر غلام ثعلب قريبا برقم: ٢٠٨٧.  
(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٥٠:٢، وتذكرة الحفاظ ٩٦١:٣.  
(٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ٥٢:٢، وذكر أخبار أصبهان ٢٩٦:٢، وتذكرة الحفاظ ٩٦٠:٣.  
(٥) المعمرى هو الحسن بن علي بن شبيب ترجم له السمعاني في الأنساب: ٣٥٤:١٢ وقال: «انما اشتهر بهذه النسبة لأنه عنى بجمع حديث معمر» اهـ، وتوفي سنة ٢٩٥ وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٦٦٧:٢ وفيه: «وقيل له المعمرى لأن جده للام أبو سفيان المعمرى صاحب معمر» اهـ.  
(٦) من غبارة (وقال أبو نعيم) الى آخر الترجمة سقط من خ.  
(٧) ٢٩٦:٢.  
(٨) لفظ (ابن) سقط من ع.  
(٩) في ع: (غندار) وهو تحريف.  
(١٠) لفظة (بها) سقطت من نسخة السندي، ك.

- (٢١٠٤) الرابع: محمد بن جعفر<sup>(١)</sup> مَوْلَى فَاتِنِ<sup>(٢)</sup> الْمُقْتَدِرِي.
- (٢١٠٥) الخامس: محمد بن جعفر الْوَرَّاقُ، حَدَّثَ عَنْ ابْنِ صَاعِدِ.
- (٢١٠٦) السادس: محمد بن جعفر بن العباس النَّجَّارِي<sup>(٣)</sup>
- (٢١٠٧) السابع: محمد بن الْمُهَلَّبِ الْحَرَّانِي، ضَعَّفَهُ ابْنُ عَدِي<sup>(٤)</sup>.
- (٢١٠٨) الثامن: محمد بن جعفر بن عبدالرحمن الرَّازِي، أَبُو الْحُسَيْنِ نَزِيلِ طَبْرِسْتَانَ<sup>(٥)</sup>، رَوَى عَنْ أَبِي حَاتِمِ الرَّازِي.
- (٢١٠٩) التاسع: محمد بن يوسف بن بِشْرِ الْهَرَوِي<sup>(٦)</sup>.
- (٢١١٠) العاشر: أحمد بن محمد بن عيسى الْبَلَوِي أَبُو بَكْرِ بْنِ الْمِيرَاثِي، مِنْ أَهْلِ قُرْطُبَةَ لَهُ رِحْلَةٌ، ذَكَرَهُ ابْنُ الْفَرَضِيِّ، وَحَدَّثَ عَنْهُ أَبُو الْعَبَّاسِ الْعَدْرِي.
- (٢١١١) الحادي عشر: أحمد بن آدم<sup>(٧)</sup>، شَيْخٌ لِأَحْمَدَ<sup>(٨)</sup> بن محمد بن الْحَجَّاجِ ابْنِ رِشْدِينَ<sup>(٩)</sup>.

- 
- (١) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٥٠:٢ وتذكرة الحفاظ ٩٦٣:٣.
- (٢) في ع: (لاين) مكان (فاتن) وهو تحريف.
- (٣) ترجم له السمعي في الأنساب ٣٢:١٣ وهو فيه «النجار» بدون ياء النسب وضبطه بفتح النون والجميم المشددة وفي آخرها راء» اهـ وله ترجمة في تاريخ بغداد ١٥٧:٢، وتذكرة الحفاظ ٩٦٣:٣.
- (٤) في الكامل ٢٢٩٧:٦ وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٩٦٤:٣.
- (٥) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٩٦٢:٣.
- (٦) له ترجمة في تاريخ بغداد ٤٠٥:٣، وتذكرة الحفاظ ٩٦٤:٣.
- (٧) له ترجمة في تاريخ جرجان: ٦٩، وتذكرة الحفاظ ٩٦٣:٣.
- (٨) لفظ (لأحمد) سقط من ع.
- (٩) في ع: (بن رشد)، وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب غندر حيث جاء:
- «بقي محمد بن جعفر بن محمد بن علي الآملي يلقب بغندر سمع علي شيوخ وقته بالشام وقدم مصر فسمع بها، وكتب بخطه، وتوفي يوم الأربعاء السابع والعشرين من المحرم سنة سبعمائة ولم يبلغ الثلاثين سنة ذكره المقرئ في المقفى» اهـ.

(٢١١٢) غورك:

هو أبان بن أبي<sup>(١)</sup> الحصين.

(٢١١٣) الغول:

هو عبدالعزيز بن يحيى المكي المتكلم، صاحب كتاب الحَيِّدَة<sup>(٢)</sup>.

(١) لفظ (أبي) سقط من نسخة السندي ومن ك، ل.

(٢) له ترجمة في التقريب ١: ٥١٣، والأنساب ١٠: ٩٥، وقال: «وكان يشبه بالغول لقبح وجهه، إلا أنه كان حسن المذهب والسيرة» اهـ.

وترجم له الذهبي في الميزان ٢: ٦٣٩ وقال: «فكان يلقب بالغول لدمامته» وقال أيضا عن كتاب الحيدة: «قلت: لم يصح اسناد كتاب الحيدة إليه، فكأنه وضع عليه»، والله أعلم» اهـ وجاء لفظ (الحيدة) في (ع): (الحيرة) وهو تحريف.

وجاء في نسخة السندي زيادة لقب:

(غُولَجَة بضم الغين المعجمة وبالجم لغة هروية، وهو تصغير غُول، ولُقِّبَ بها أبو مَعْمَر سالم بن عبدالله الهَرَوِي، مُصَنَّفُ كتاب اللمع في الرد على أهل الزيغ والبدع، ذكره الشيخ تاج الدين السبكي في الكبرى» اهـ.

قلت: هو في طبقات الشافعية الكبرى ٤: ٣٨٠، وجاءت لفظة «غول» المثبتة في الترجمة جاءت في نسخة السندي «غولجة» وهو سبق قلم ونظر، ولذلك اثبت ما هو موجود في كتاب الطبقات الكبرى.

وترجم له ابن العماد الحنبلي في الشذرات ٣: ٢٥١ وقال: «المعروف بغويلة تصغير غول» اهـ.

وجاء أيضا في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«الغول مشى هو بَلْبَانُ العُلْشَمِي الأمير سيف الدين، سمع الحديث بدمشق في صغره، ثم قدم مصر، وتَنَقَّلَ في الخدم، وسفك دماء كثير من المفسدين، فهابته العربان، ولهجوا بقولهم: الغول مشى، فبقي هذا اللقب عليه، ومات في سنة سبع وسبعمائة، ذكره المقرئ في المقفى» اهـ.

قلت: له ترجمة في الدرر الكامنة ١: ٤٩١.

## حرف الفاء

يبدأ برقم (٢١١٤) وينتهي برقم (٢١٩٤)



## حرف الفاء

- (٢١١٤) الفَاخِرُ اسمه: حاتم، رَوَى عن الثوري.
- (٢١١٥) فَارِسُ حَلِيمَةَ:
- هو التُّعْمَانُ بن المُنْدِرِ، صاحب الحِجْرَةِ<sup>(١)</sup>.
- (٢١١٦) فارس البطحاء:
- هشام بن المغيرة بن عبدالله بن عمرو بن مخزوم جاهلي<sup>(٢)</sup>، وهو  
والد أبي جهل.
- (٢١١٧) فارس الجوا:
- هو بشير بن عبدالله بن زيد الأنصاري الطَّفَّرِي، والجوا فرس له<sup>(٣)</sup>.

- 
- (١) له ترجمة في المعارف: ٤٦٩.
- (٢) له ترجمة في التبيين في أنساب القرشيين: ٣١٦ والاشتقاق: ١٠١، ١٥٠. والأعلام ٨٨:٩. وقد سقط هذا اللقب من خ.
- (٣) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:  
«فارش السجادة لكثرة صلاته: هو أبو العباس أحمد بن ادريس البَجَّائِي، أحد علماء  
المالكية، ذكره ابن فرحون في طبقاتهم» ١هـ.  
قلت: هو في الديباج المذهب ٢٥٥:١ فارش السجاد بدون هاء، وجاء لفظ (البَجَّائِي)،  
في نسخة السندي والبخاري وهو تحريف. وجاء أيضا في حاشية نسخة السندي زيادة:  
«فارس العرادة: هو الربيع بن زياد الكلبي، ذكره المؤلف في الاصابة في ترجمة مَعْدَان  
بن جَوَّاس» ١هـ.  
قلت: هو في الاصابة ٤٩٨:٣ في ترجمة مَعْدَان بن جواس برقم: ٨٤٤١.



(٢١١٨) فارس العرقة:

زهير بن مسعود بن سليمان بن ربيعة الضبي، ذكره المرزباني في معجم الشعراء<sup>(١)</sup>.

(٢١١٩) فارس النعامة:

هو الحارث بن عباد بن ضبيعة<sup>(٢)</sup>.

(٢١٢٠) الفاروق أمير المؤمنين عمر — رضي الله عنه<sup>(٣)</sup> — .

(٢١٢١) الفاضل:

عبدالرحيم بن علي البيسانى<sup>(٤)</sup> صاحب<sup>(٥)</sup> الأنشا البارع، لقب

---

(١) لم أعر عليه في معجم الشعراء للمرزباني المطبوع وهو ناقص، وله ترجمة في معجم

ألقاب الشعراء للدكتور مكى العاني: ١٧٢، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) له ترجمة في تاج العروس ٧٩:٩ (فصل النون من باب الميم — مادة نعم) وفي أنساب الخيل: ٨٤، وفي النعامة يقول الحارث:

قرباً مربطاً النعامة مني لقت حرب وائل عن حيال  
وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) ترجم له ابن سعد في الطبقات ٣:١٩٤، وروى عن أيوب بن موسى قال: قال رسول الله ﷺ: ان الله جعل الحق على لسان عمر وقلبه، وهو الفاروق فرق الله به بين الحق والباطل وروى عن أبي عمرو ذكوان قال: قلت لعائشة من سمي عمر الفاروق؟ قالت: النبي ﷺ. ا هـ.

وقال المصنف في فتح الباري ٧:٤٤ في باب مناقب عمر: «وأما لقبه فهو الفاروق باتفاق، فقيل: أول من لقبه به النبي ﷺ، رواه أبو جعفر ابن أبي شيبة في تاريخه عن طريق ابن عباس عن عمر، ورواه ابن سعد من حديث عائشة، وقيل: أهل الكتاب أخرجه ابن سعد عن الزهري، وقيل: جبريل رواه البغوي» ا هـ.

وجاء في نسخة السندي زيادة لقب:

الفاشوشة: لقب ابراهيم بن أبي بكر بن عبدالعزيز شمس الدين الجزري ذكره المقرئ في المقفى، وقال: يعرف أيضا بابن شمعون الكتبي» ا هـ.

(٤) له ترجمة في وفيات الأعيان ٣:١٥٨، وطبقات الشافعية الكبرى ٧:١٦٦ والخريدة (قسم شعراء مصر: ٣٥) والنجوم الزاهرة ٦:١٥٦.

(٥) من عبارة (صاحب الانشاء) الى آخر الترجمة سقط من خ.

- القاضي الفاضل في الدولة الفاطمية، وكان الخليفة هو الذي يأذن في التلقيب، فالتمس المذكور أن يزداد في ألقابه الأجل فأجيب لذلك، فصار يقال: القاضي الأجل الفاضل، ثم اختصروا الأجل.
- (٢١٢٢) فاضل: لقب اسمعيل بن محمد بن القاسم الأصبهاني.
- (٢١٢٣) فاضلين:
- هو عمر بن علي<sup>(١)</sup> بن أحمد البحيري بالمهمل، يروي عن اسماعيل ابن الحسن الفرائضي.
- (٢١٢٤) الفافأ<sup>(٢)</sup>: جماعة منهم:
- بشر<sup>(٣)</sup> بن أبي علي الحمال.
- (٢١٢٥) وخالد بن سلمة المخزومي<sup>(٤)</sup>، يروي عن مجاهد.
- (٢١٢٦) وأحمد بن محمد بن الحسن البغدادي.
- (٢١٢٧) وعمر بن يزيد عن أبي اسحاق السبيعي.
- (٢١٢٨) وأشرف بن هاشم متأخر مات سنة ستمائة<sup>(٥)</sup>.

- 
- (١) سقط هذا اللقب من خ.
- (٢) لفظ (علي) سقط من نسخة السندي و ك.
- (٣) ضبط السمعاني في الأنساب ١٣٨:١٠ لفظ (الفافا) بالألف الساكنة بين الفائين، وفي الآخر ألف أخرى وقال: «هذا اسم لمن يتعقد لسانه وقت التكلم» اهـ.
- (٤) في نسخة السندي، و ك و ل: «بشير».
- (٥) له ترجمة في التقريب ٢١٤:١. والأنساب ١٣٩:١٠.
- (٦) له ترجمة في التكملة لوفيات النقلة ٦:٢ برقم: ٧٦٥ وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب «الفافا» هو:
- عمر بن عبدالله الهندي سراج الدين الفافأ.
- قال المصنف: كان عارفاً بالفقه والأصول والعربية، أقام بمكة أربعين سنة، فأفاد الناس من هذه العلوم ومات في ذي الحجة سنة خمس عشرة وثمانمائة عن سبعين سنة اهـ.

(٢١٢٩) فافا(١) اثنان:

محمد بن زياد(٢).

(٢١٣٠) وبشر بن أبي علي الحمال.

(٢١٣١) فافاه:

هو أبو معاوية الضَّرِير محمد بن حازِم(٣).

(٢١٣٢) واسماعيل بن مسلم السَّكُونِي(٤)، يُقَال له أَيْضاً: فافاه(٥).

(٢١٣٣) فايت هو(٦): محمد بن عَيْبِدَةَ البُّحَارِي(٧)، عن المُسْنَدِي(٨).

- 
- (١) هذا اللقب سقط من نسخة السندي و ك، ويلاحظ أنه لا فرق بين هذا اللقب وبين الذي قبله الا بأل، كما يلاحظ أن بشر بن أبي علي ذكره المصنف أيضا تحت لقب الفأفا وقد تقدم برقم ٢١٢٤.
- (٢) له ترجمة في التقريب ١٦٢:٢، ٥٦٣ وهو في كلا الموضعين (الفأفا). وجاء في حاشية نسخة السندي «ومحمد بن زياد الشكري، الميموني الطحان الأعور كذوبه رَوَى له الترمذي» ا هـ.
- قلت: هو المترجم له أعلاه وهو الذي له ترجمة في التقريب ١٦٢:٢، ٥٦٣ كما تقدم قريبا، لكن لما سقط هذا اللقب بكامله من النسخة التي نقل عنها السندي — رحمه الله — استدركه اجتهادا منه — والله تعالى أعلم — .
- (٣) تقدمت ترجمته في حرف الضاد المعجمة برقم ١٨١٥ تحت لقب الضرير، وله ترجمة في الاكمال ١٦٢:١.
- (٤) في نسخة السندي و ك: «العسكري» وفي ل: «السكري» وكلاهما تحريف.
- (٥) في نسخة السندي و ك «فافان» ولإسماعيل ترجمة في ميزان الاعتدال ٢٥٠:١، ٢٣١ وفي الاكمال ١٦٣:١.
- (٦) لفظ (هو) سقط من (ع).
- (٧) له ترجمة في الاكمال ٤٢٢:٤.
- (٨) المسندي: هو أبو جعفر عبدالله بن محمد بن عبدالله بن جعفر وستأتي ترجمته وضبط لفظ (المسندي) وسبب تلقيبه بذلك في حرف الميم من الأنساب برقم ٣٢٥٢ وقد سقط لفظ (عن المسندي) من نسخة السندي و ك و ع.

(٢١٣٤) الفَائِزُ الخليفة:

هو عيسى الفاطمي<sup>(١)</sup>.

(٢١٣٥) فَيْتَلَةٌ:

هو بشر بن مُبَشَّر الوَاسِطِي<sup>(٢)</sup>، عن الحكم بن فَصِيل<sup>(٣)</sup>.

(٢١٣٦) الفَجَاءَةُ التَّمِيمِي الذي حُرِّقَ في زمن أبي بكر الصَّدِّيق — رضي الله

عنه — بالنار لكونه وُجِدَ يُنَكِّحُ في دبره، اسمه بَحِير بن إِيَّاس.

(٢١٣٧) الفَحْلُ:

هو تميم بن إسماعيل، أمير دمشق.

(٢١٣٨) الفَرَّاءُ<sup>(٤)</sup>:

لَقَبُ جَمَاعَةٍ، منهم:

يحيى بن زياد، اللُّعَوِي، الكوفي، قالوا: قيل له ذلك: لأنه كان يَقْرِي

الكلام فرياً<sup>(٥)</sup>.

(٢١٣٩) وإبراهيم بن موسى الرَّازِي<sup>(٦)</sup>، شَيْخُ البخاري، وغيرهما.

(٢١٤٠) فَرُحُوِيَّةٌ: اثنان:

أحمد بن ثابت<sup>(٧)</sup>، عن -عبدالرزاق.

---

(١) له ترجمة في وفيات الأعيان ٤٩١:٣ وشذرات الذهب ١٧٥:٤.

(٢) ترجم له المصنف في التبصير ١١٢٢:٣ وضبط لفظ (فتيلة) بفتح الفاء والكسر. ا.هـ.

(٣) للحكم بن فصيل ترجمة في الاكمال ٦٦:٧، وضبط لفظ (فصيل) بفتح الفاء وكسر

الصاد المهملة. ا.هـ. وجاء لفظ (فصيل) في ك (فصيل) وفي ل: فضل

وكلاهما تحريف.

(٤) ضبط ابن خلكان لفظ الفراء في وفياته ١٨١:٦ بفتح الفاء وتشديد الراء، وبعدها أُلْف

ممدودة. ا.هـ.

(٥) له ترجمة في الأنساب ١٥١:١٠، ووفيات الأعيان ١٧٦:٦، وتاريخ بغداد ١٤٩:١٤.

(٦) له ترجمة في الخلاصة ٥٧:١، ويُلقَّبُ أيضا بالصغير وقد تقدم في حرف الصاد المهملة

برقم (١٧٨٢).

(٧) له ترجمة في الميزان ٨٦:١، والجرح والتعديل ٤٤:٢.

- (٢١٤١) وعبدالله بن سليمان الرازي.
- (٢١٤٢) الفَرخ: هو حَفْص<sup>(١)</sup> بن عمر العَدَنِي<sup>(٢)</sup>.
- (٢١٤٣) فرقس: هو جعفر المقرئ<sup>(٣)</sup>، قرأ عليه عكرمة بن علان.
- (٢١٤٤) فُرَيْخ<sup>(٤)</sup>: هو أزهر بن مروان.
- (٢١٤٥) فُرَيْخ الصوفي: هو فرخ بن<sup>(٥)</sup> ابراهيم النَّصِيبِي، شَيْخُ لَتَمَّامِ الرَّازِي.
- (٢١٤٦) الفَرَزْدَق: الشاعر التَّمِيمِي اسمه: هَمَّام بن غَالِب<sup>(٦)</sup>.
- (٢١٤٧) الفَرْد: هو حَفْص المْتَكَلِم<sup>(٧)</sup>.

- 
- (١) في (ع) قيصر وهو تحريف.
- (٢) له ترجمة في الاكمال ٥٦:٧، وجاء لفظ العدني في (خ) «العدوي» وفي ع: المعدني. وكلاهما تحريف.
- (٣) في (ع) المقبري وهو تحريف.
- (٤) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٦٢:٧ وضبطه بقاء مضمومة وياء معجمة باثنتين من تحتها وحاء معجمة اهـ. وله ترجمة في التبصير ١٠٧٧:٣ والتقريب ٥٢:١.
- (٥) لفظ (بن) سقط من نسخة السندي وك .
- (٦) ترجم له المرزباني في معجم الشعراء ٤٦٥. وقال: «وانما سُمِّي الفرزدق لأنه شبه وجهه وكان مُدَوَّرًا جَهْمًا بالخبرة، وهي فرزدقة» اهـ وله ترجمة في ألقاب الشعراء: ٣٠٥. وله ترجمة في الشعر والشعراء ٤٧١:١ وجاء في حاشية نسخة السندي: «ومعنى الفرزدق: الرغيف الضخم الذي يحففه النساء للفتوت، وقيل: بل هو القطعة من العجين التي تبسط فيخبز منها الرغيف شبه وجهه بذلك لأنه كان غليظا جهما» اهـ.
- (٧) له ترجمة في التبصير ١٠٧٤:٣، وهو في الميزان ٥٦٤:١ «حفص الفرد» بالقاف. وهو تحريف.

(٢١٤٨) قُرُوح:

قاله علي بن أبي طالب لأبي مسعود البَدْرِي<sup>(١)</sup>..

(٢١٤٩) وهو لَقَّبُ موسى بن محمد الرَّازِي.

(٢١٥٠) قُرُوحَهُ هُمَا<sup>(٢)</sup>:

محمد بن أحمد بن الهَيْثَمِ المصري<sup>(٣)</sup>.

(٢١٥١) ومحمد بن صالح البصري<sup>(٤)</sup>.

(٢١٥٢) الفَرَس:

لَقَّبُ خَلْف<sup>(٥)</sup> بن اسحاق بن محمد بن اسحاق الفَيْرَوَانِي، من العلماء أصحاب الفنون ببلده، مات سنة سبع وخمسين وثلاثمائة.

(٢١٥٣) ومحمد الداني<sup>(٦)</sup> يُلَقَّبُ الفَرَس، وكان محمد بن الحسن بن سعيد

الفضل الأندلسي المعروف بابن غلام الفرس<sup>(٧)</sup>، كان جده سعيد مولى

الداني المذكور فقبيل له: غلام الفَرَس<sup>(٨)</sup>.

---

(١) في ع: لابين مسعود الرازي وهو تحريف وأبو مسعود البدرى هو الصحابي الجليل عقبه بن عمرو بن ثعلبة ترجم له المصنف في الاصابة ٢: ٤٩٠، وقال: «مشهور بكنيته، اتفقوا على أنه شهد العقبة واختلفوا في شهوده بدرا فقال الأكثر نزلها فنسب اليها وجزم البخاري بأنه شهدها» قال: «وكان من أصحاب علي» ا.هـ. وله ترجمة في تهذيب التهذيب ٧: ٢٤٧. وستأتي ترجمته في حرف الباء من الأنساب برقم: ٣١١٤.

(٢) في خ «هو».

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ١: ٣٧٠، والتبصير ٣: ١٠٨٧. وجاء لفظ (المصري) في خ البصري وهو خطأ وله ترجمة أيضا في غاية النهاية ٢: ٩٠ برقم ٢٨١٦.

(٤) في ع: المصري.

(٥) في خ: «خالد».

(٦) في نسخة السندي و ك: (الثاني) وهو تحريف.

(٧) له ترجمة في غاية النهاية ٢: ١٢١ برقم: ٢٩٣٩ والتبصير ٣: ١٠٧٥.

(٨) سقط هذا اللقب من خ. وجاء في نسخة السندي زيادة لقب:

«فريد العصر: لقب لمحمود بن جرير الضبي الأصبهاني النحوي، أبو نصر ذكره شيخنا

- [٢١٥٤] فَرِيرٌ<sup>(١)</sup> بوزن عَظِيمٍ بنِ عُنَيْنٍ اسمه:  
عثمان، وهو عمُّ بَحْتَرٍ، القبيلة المشهورة من طيء، قال ابن الكلبي:  
لُقِّبَ بِذَلِكَ لِحُسْنِ عَيْنَيْهِ].
- (٢١٥٥) الْفِرَزْرُ<sup>(٢)</sup>:  
اسمه خالد تابعي، يروى عن أنس.
- (٢١٥٦) وهو لقب سعد بن زيد مناة بن تميم<sup>(٣)</sup> جد القبيلة المشهورة، ذكره  
الزبير عن محمد بن سلام.
- (٢١٥٧) فُسْتَقَّةٌ:  
هو محمد بن علي بن الفضل المَدِينِي<sup>(٤)</sup>، شيخ الطبراني، وليس هو  
ولد علي بن المديني شَيْخُ الْبُخَارِيِّ.
- (٢١٥٨) الْفَصِيحُ الشاعر محمد بن منير البغدادي، مات سنة سبع وثلاثين وستمائة  
بدمشق<sup>(٥)</sup>.

- في طبقات النحاة» ١هـ. قلت: هو في بغية الوعاة ٢: ٢٧٦ وجاء في نسخة السندي:  
فريد القصير والتصحيح من بغية الوعاة، وجاء لفظ نصر الوارد في نسخة السندي جاء  
في بغية الوعاة (مضرب).
- (١) أورد المؤلف — رحمه الله — هذا اللقب في حرف القاف، وفي التبصير ٣: ١١٢٩،  
١١٣٠ أنه فرير بالفاء، وكذلك في الاكمال ٧: ١٠٨ حيث جاء فيه: «وفرير بطن من  
بَحْتَرٍ، وهو فرير بن عنين بن سلامان» ١هـ، ومثله في تاج العروس ٣: ٤٦٨ «فرير» ونظراً  
لاتفاق المراجع المذكورة على أنه بالفاء فقد نقلته الى حرف الفاء ووضعته بين قوسين،  
وأثبتته هناك ولكن بدون رقم، وقد سقط هذا اللقب من خ.
- (٢) ضبطه المصنف في التبصير ٣: ١٠٧٧ بالفتح وسكون الزاي، وضبطه في التقريب  
١: ٢١٧ بكسر الفاء وفتحها، وسكون الزاي بعدها راء، ١هـ، ومثل هذا في خلاصة  
الخزرجي ١: ٢٨٢.
- (٣) له ترجمة في الاشتقاق: ٢٤٥. وجاء لفظ (تميم) في خ (سهم) وهو تحريف.
- (٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣: ٦٤.
- (٥) له ترجمة في التكملة لوفيات النقلة ٣: ٥٣٣ برقم: ٢٩٣٤.

(٢١٥٩) فَضْلُكَ: هو الْفَضْلُ بن الْعَبَّاسِ الرَّازِي<sup>(١)</sup>.

(٢١٦٠) فَضْلَانِ اثْنَانِ:

هما: الْفَصْلُ بن مُحَمَّد<sup>(٢)</sup> بن عَقِيلِ النَّيْسَابُورِيِّ.

(٢١٦١) وَالْفَضْلُ بن مَخْلَدِ الْمُقْرِي<sup>(٣)</sup>، قرأ على الطيب<sup>(٤)</sup> بن اسماعيل بن حمدون<sup>(٥)</sup>.

(٢١٦٢) وَفَضْلُ<sup>(٦)</sup> الْكاتب:

هو محمد بن عمر، القاضي<sup>(٧)</sup> الشاعر كان بعد الستمئة.

(٢١٦٣) فَطُورًا:

هو محمد بن عمر<sup>(٨)</sup> الصَّيرَفِيُّ كوفي<sup>(٩)</sup>.

---

(١) له ترجمة في تذكر الحفاظ ٢: ٦٠٠، وجاء لفظ (فَضْلُكَ) في ع (فضيلك) وهو تحريف. وله ترجمة أيضا في تاريخ بغداد ١٢: ٣٦٧.

(٢) في ع: زيادة «الكاتب» بعد محمد.

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٢: ٣٧١، وغاية النهاية ٢: ١١ برقم ٢٥٦٩.

(٤) في نسخة السندي و ك و ع: «أبي الطيب» وهو تحريف، وللطيب بن اسماعيل ترجمة في غاية النهاية ١: ٣٤٣ برقم ١٤٨٩، وتاريخ بغداد ٩: ٣٦٠.

(٥) هكذا جاء في نسخة المؤلف — رحمه الله — وسائر النسخ التي اطلعت عليها «بن حمدون» والذي في المراجع التي اطلعت عليها ممن ترجم للطيب أنه أبو حمدون كما في تاريخ بغداد ٩: ٣٦٠، ١٢: ٣٧١ في ترجمة الفضل بن مخلد، وغاية النهاية ١: ٣٤٣ برقم ١٤٨٩، ٢: ١١ برقم ٢٥٦٩، ومعرفة الألقاب لابن طاهر «حرف الفاء».

وجاء في نسخة السندي زيادة اسم في لقب فضلان: «والفضل بن هبة الله أبو بركة جد الامام يحيى بن الفضل المعروف بابن فضلان الفقيه الشافعي، ذكر ذلك ابن الديلمي في الذيل» اهـ.

(٦) حرف العطف سقط من نسخة السندي و ك و ل و ع.

(٧) لفظ (القاضي) جاء في نسخة السندي و ك و ل و ع: «الكاتب» ولفظ القاضي غير موجود في ترجمته في التكملة لوفيات النقلة ٢: ٣٨٨ برقم ١٥٠٨.

(٨) في ع «عمرو».

(٩) له ترجمة في «معرفة الألقاب» (حرف الفاء) وفيه «سمع الحديث مع علي بن المنذر الطريقي من محمد بن فضيل» اهـ.



(٢١٦٤) فُطَيْس:

هو محمد بن يحيى<sup>(١)</sup> الأندلسي.

(٢١٦٥) فقاعة:

هو محمد بن أحمد النحاس.

(٢١٦٦) فَحَّحَةُ الْعِلْمِ<sup>(٢)</sup>:

جعفر بن بشير الكوفي، رَوَى عن علي بن موسى الرُّضَا<sup>(٣)</sup>.

(٢١٦٧) الْفَقِير:

هو يزيد بن صُهَيْب<sup>(٤)</sup>، كان يشكو فِقَارَ ظَهْرِهِ.

(٢١٦٨) وَلُقِّبَ بِهِ:

عبدالله بن مسلم<sup>(٥)</sup> الْبَاهِلِي، أَخُو قُتَيْبَةَ<sup>(٦)</sup> أمير خُرَاسَانَ<sup>(٧)</sup>.

(٢١٦٩) فقيقة:

هو اسحاق بن ابراهيم بن نصر الجلاب<sup>(٨)</sup>.

---

(١) في نسخة السندي وك و ع: «عيسى».

(٢) في (ك) «المعلم» وهو تحريف وله ترجمة في لسان الميزان ١١٠:٢ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) «الرُّضَا» تقدمت ترجمته في حرف الراء برقم: ١٣٠١.

(٤) له ترجمة في الاكمال ٦٩:٧، والتقريب ٣٦٦:٢، ٥٦٣.

(٥) في خ: سلمة وهو تحريف.

(٦) في خ: أبو حنيفة وهو تحريف، ولقبتبة بن مسلم ترجمة في الأنساب ٧٠:٢، ٧١.

(٧) عبارة (أمير خراسان) سقطت من ع وجاءت في اللقب الذي بعد هذا مباشرة وهو خطأ. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«فقير الله: هو الشيخ عمر بن أبي بكر بن الفرغ المقرئ أبو حفص الفقيه أحد الصالحين. ذكره الرافعي في تاريخ قزوین» اهـ.

(٨) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«فقيشة لقب به ابراهيم بن يوسف بن أبي اسحاق البكاري الأربلي ذكره في المقفى» اهـ.

(٢١٧٠) الْفُكَيْكُ (١) بضم الفاء مصغرا شاعر اسمه:

علي بن عبدالعزيز الحلبي.

(٢١٧١) الْفَلَّاسُ (٢):

هو عمرو (٣) بن علي الصيرفي (٤)، قال ابن أبي خيثمة: سمعته يقول:  
رَوَى عَنِّي عَفَّانٌ حَدِيثَيْنِ فَلَمْ يَقُمْ خَيْرُهُ بِشَرِّهِ قَالَ: حَدَّثَنِي أَبُو حَفْصِ  
الْفَلَّاسُ، فَعَرَفْتُ بِهَا وَلَمْ أَكُنْ فَلَّاسًا قَطُّ.  
(٢١٧٢) فُلَيْحٌ (٥):

هو عبدالملك بن سليمان، من رجال الصحيح.

(٢١٧٣) فُلَيْتٌ بن خليفة اسمه:

أَفَلْتُ (٦).

(٢١٧٤) ومثله (٧): أبو بكر بن محمد بن عمرو، عن الهيثم ابن خالد.

- 
- (١) سقط هذا اللقب من خ.
  - (٢) ضبطه السمعاني في الأنساب ٢٧٠:١٠ بفتح الفاء وتشديد اللام ألف، وفي آخرها السين المهملة، وقال: «هذه النسبة الى من يبيع الفلوس وكان صيرفا» ا.هـ.
  - (٣) في ع: عمر وهو تحريف.
  - (٤) له ترجمة في الأنساب ٢٧٠:١٠ والاكمال ٨٩:٧. وتذكرة الحفاظ ٤٨٧:٢.  
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:  
«الْفَلُّو بِالْفَتْحِ وَسَكُونِ اللَّامِ أَبُو عَمْرٍو بْنِ الْفَلُّو الْوَاعِظِ اسْمُهُ الْحَسَنُ بْنُ عَثْمَانَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ سُورَةَ وَأَخْرَوْنَ ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي التَّبْصِيرِ» ا.هـ.  
قلت: هو في التبصير ١٠٨٣:٣.
  - (٥) له ترجمة في خلاصة الخزرجي ٣٤١:٢. وتهذيب التهذيب ٣٠٣:٨. وضبطه في المغنى: ١٩٧ بمضمومة وفتح لام، وحاء مهملة مصغرا» ا.هـ.  
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:  
«فَلْفُولٌ: هُوَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْمَالِكِيُّ الْبَصْرِيُّ، حَكَى عَنْهُ أَبُو جَعْفَرٍ الْبَهْرِيُّ، وَالْقَاضِي عَبْدِ الْوَهَّابِ فِي تَصَانِفِهِمَا» ا.هـ.
  - (٦) له ترجمة في التقريب ٨٢:١. والاكمال ٧٠:٧.
  - (٧) في ع: (وصله) وهو تحريف.

- (٢١٧٥) الفُنْدُ الزَّمَانِي الفارس المشهور جاهلي اسمه:  
 شهل بالشين المعجمة، وليس في العرب من يقال له شهل بالمعجمة  
 غيره، وهو ابن شيان<sup>(١)</sup> بن ربيعة بن نِزَار<sup>(٢)</sup>.  
 (٢١٧٦) فُنْدُق: هو أبو الحسن ابن أبي القاسم البِيهَقِي، له تصانيف أدبية، كان بعد  
 الخمسمائة<sup>(٣)</sup>.  
 (٢١٧٧) فُورَجَّة: هو محمود بن عبدالكريم الأصبهاني.  
 (٢١٧٨) فُورَجَّة<sup>(٤)</sup> ويقال بموحدة أوله: سعيد بن يحيى الأصبهاني<sup>(٥)</sup>.  
 (٢١٧٩) فُور<sup>(٦)</sup>: هو محمد بن الفضل، رَوَى عن عُندَر.  
 (٢١٨٠) فَهْدُ بن عوف اسمه: زيد<sup>(٧)</sup>.

- 
- (١) في نسخة السندي و ك: أبو سفيان وهو تحريف.  
 (٢) للفنْدُ ترجمة في تاج العروس ٤٥٤:٢ فصل الفاء من باب الدال مادة (فند)، والاشتقاق  
 لابن دريد: ٣٤٤، وجمهرة أنساب العرب: ٣٠٩. وجاء لفظ (نزار) في (ع) ران وهو  
 تحريف، وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة في سبب تلقيبه بالفنْد حيث جاء: «وقيل  
 له الفنْد لعظم حِلَقَتِه، كأنه فنْدُ جَبَلٍ» اهـ.  
 (٣) له ترجمة في الأعلام ١٠١:٥.  
 (٤) ضُبِطَ في التبصير ١٠٨٧:٣ ضبط قلم، وذكر المحقق أن الضبط موجود في احدى  
 نسخ الكتاب وهي المرموز لها بـ «م».  
 (٥) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ٣٢٨:١ وهو فيه «بورجه» وقد سقط هذا اللقب من خ.  
 (٦) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧٤:٧، وضبطه بضم الفاء وآخره راء. اهـ. وله  
 ترجمة في التبصير ١٠٨٧:٣.  
 (٧) له ترجمة في الاكمال ٧٦:٧، والميزان ١٠٥:٢، ٣٦٦:٣.

- (٢١٨١) فُهَيْرُ: هو يحيى بن زياد الرَّقِّي<sup>(١)</sup>.
- (٢١٨٢) ومثله فِهْرُ<sup>(٢)</sup> بن نَصْرُ أَبُو أَحْمَدَ الرَّقِّي، يُلقَّبُ<sup>(٣)</sup> أَيْضاً: بالتصغير<sup>(٣)</sup>.
- (٢١٨٣) فويري الطَّيِّبُ<sup>(٤)</sup> اسمه: ابراهيم<sup>(٥)</sup>.
- (٢١٨٤) فُورَانُ: هو عبدالله بن محمد بن المهلب أبو جعفر، يروي عن أبي معاوية وطبقته.
- (٢١٨٥) فُورَكَ: ابراهيم بن ناصح الأصبهاني<sup>(٦)</sup>، عن ابن عيينة<sup>(٧)</sup>.
- (٢١٨٦) الفيحة: اسمه ابراهيم بن اسماعيل الحرَّاني، مات سنة اثنين وعشرين وستمائة، وله شعر<sup>(٨)</sup>.
- (٢١٨٧) فُورويه: هو ناصح بن المُعلَّى الأصبهاني<sup>(٩)</sup>.

- (١) له ترجمة في الاكمال ١٢٩:٧ والتبصير ١٤١:٣. والتقريب ٣٤٨:٢.
- (٢) في ع: (مهر) وهو تحريف.
- (٣) لفظ (يلقب) ولفظ (بالتصغير) سقط من خ.
- (٤) في نسخة السندي وك: «الطيب» وهو تحريف.
- (٥) في طبقات الأطباء لابن أبي أصيبعة ٢٢٦:٢ «قويري واسمه ابراهيم» فذكره بالقاف.
- (٦) ترجم له أبو نعيم في كتاب ذكر أخبار أصبهان ١٧٨:١ ولم يذكر لقبه بل ذكر لقب أبيه ناصح الآتي برقم: ٢١٨٧.
- (٧) عبارة (عن ابن عيينة) سقطت من خ.
- (٨) لفظ (وله شعر) سقط من خ.
- (٩) له ترجمة ضمن ترجمة ابنه ابراهيم المتقدم قريبا برقم ٢١٧١ وذلك في كتاب ذكر أخبار أصبهان ١٧٨:١ وذكر لقب ناصح «فورويه» وقد سقط هذا اللقب من خ.

- ٢١٨٨ (الفَوْزِيرَه بكسر الراء تصغير فَاَرِه<sup>(١)</sup>):  
هو عبدالرحمن بن عبداللطيف بن ورَيْدَة<sup>(٢)</sup> مسند<sup>(٣)</sup> بغداد في  
عصره، مات سنة سبع وتسعين وستمائة.
- ٢١٨٩ (فَيْلُ السَّنَةِ:  
بَيَّضَ له ابن منده<sup>(٤)</sup>.
- ٢١٩٠ (الْفَيَاضُ اثْنَانِ:  
طلحة بن عبيدالله الصَّحَابِي<sup>(٥)</sup>.
- ٢١٩١ (وعيسى بن محمد بن القاسم ابن الحسن بن زيد بن الحسن بن علي بن  
أبي طالب.
- ٢١٩٢ (الْفَيْلُ:  
هو عَبْسَة بن مَعْدَان التَّحْوِي، قَدِيم<sup>(٦)</sup>، أُخِّدَ عن أبي<sup>(٧)</sup> الأسود  
الدِّيَلِي.

- 
- (١) ترجم له ابن الجزري في غاية النهاية ١: ٣٧٢ برقم ١٥٨٦ وقال: «الملقب بالفويره  
من الفروهيّة تصغير فاره، لحسن فهمه» اهـ. وله ترجمة في شذرات الذهب ٥: ٤٣٨.
- (٢) ضبط ابن الجزري لفظ «وريدة» بفتح الواو، وكسر الراء مشددة، وباء آخر الحروف  
ساكنة ودال مهملة» اهـ. وجاء في نسخة السندي وك لفظ «وريدة» ذريدة  
وهو تحريف.
- (٣) في ل: (سيد).
- (٤) جاء هنا في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «الفيلق» وصحته القَلْبَقُ ولذا تم نقله  
من حرف الفاء الى حرف القاف في حاشية اللقب رقم ٢٢٨٤. والله الموفق.
- (٥) ترجم له ابن عبد البر في الاستيعاب ٢: ٧٦٤ وقال: «ذكر أهل النسب أن طلحة اشترى  
مالا بموضع يقال له بيسان، فقال له رسول الله ﷺ: «ما أنت الا فياض» فسمى  
طلحة الفياض» اهـ.
- وترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ٣: ٨٥ وروى عنه أنه قال: «سماني رسول الله  
ﷺ يوم أحد طلحة الخير، ويوم العسرة طلحة الفياض ويوم حنين طلحة  
الجود» اهـ. وجاء في (ع) اسمه: عبدالله الضحاك وهو تحريف.
- (٦) له ترجمة في نزهة الألباء: ١٢، وبغية الوعاة ٢: ٢٣٣.
- (٧) لفظ «أبي» سقط من نسخة السندي وك.

(٢١٩٣) وَلُقِّبَ بِهَا:

أحمد بن محمد بن حُمَيْدِ البُعْدَادِيِّ، المُقْرِيءِ<sup>(١)</sup>.

(٢١٩٤) وَالْفَيْلُ أَيْضًا:

لَقَّبَ بَعْضُ الْأُمَوِيِّينَ، أُتِّشِدَ الجَاحِظُ<sup>(٢)</sup> لِبَعْضِ الشُعْرَاءِ:

وَجَاءَتْ قَرِيشٌ، قَرِيشُ البَطَاحِ هِيَ العَصَبُ الْأَوَّلُ الرَّاحِلَةُ

يَقُودُهُمُ الفَيْلُ وَالزَنْدَبِيلُ وَذُو الضَّرْسِ وَالشَّفَةِ المَائِلَةُ

قَالَ: الفَيْلُ وَالزَنْدَبِيلُ: أَبَانُ<sup>(٣)</sup> وَالْحَكْمُ ابْنَا عَبْدِ المَلِكِ بْنِ بَشْرِ بْنِ

مَرْوَانَ بْنِ الحَكْمِ.

وَذُو الضَّرْسِ وَالشَّفَةِ المَائِلَةُ هُمَا: خَالِدُ بْنُ سَلَمَةَ المَخْرُومِيُّ، وَكَانَ

نَحِيطِيْبَ قَرِيشٍ فِي زَمَانِهِ.

---

(١) ترجم له ابن الجزري في غاية النهاية ١: ١١٢ برقم ٥١٤ وقال: «يلقب بالفيل، ويعرف

بالفامي الى قرية فامية من عمل دمشق، وانما لُقِّبَ بالفيل: لِعَظَمِ حَلْقِهِ» اهـ. ولفظ

(المقريء) سقط من خ.

(٢) في الحيوان ٧: ٨١.

(٣) لفظا (أبان والحكم) سقطا من نسخة السندي و ك وجاءا مكانهما «انان».



## حرف القاف

يبدأ برقم (٢١٩٥) وينتهي برقم (٢٣٢٠)



|

## حرف القاف

(٢١٩٥) القَادِر بالله:

الخليفة العباسي هو أحمد بن اسحاق بن المقتدر<sup>(١)</sup>.

(٢١٩٦) قَاضِي المِصْرَيْن:

هو شُرَيْح بن الحارث الكِنْدِي<sup>(٢)</sup>.

(٢١٩٧) قَاتِل الجوع:

هو امرؤ القيس بن كعب<sup>(٣)</sup>.

(٢١٩٨) قَارِط:

هو خالد، رَوَى عن وهب بن منبه.

---

(١) لفظ (ابن) سقط من (ع) وللقادر بالله ترجمة في تاريخ بغداد ٤: ٣٧ والأعلام ١: ٩١. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«القَادُوس: هو علي بن محمد بن الحسن نور الدين الركابي الحنفي شارح الهداية، قيل له ذلك: لطول تكوير عمامته، وقيل له الركابي لأنه كان يقول: ان عنده ركاب النبي ﷺ»، وكان عنده أيضا من شعره، ذكره المقرئ في المقفى» ا.هـ. قلت: له ترجمة في الدرر الكامنة ٣: ١٠١ وفيه: «ويعرف أيضا بمزلقان» ا.هـ. وجاء لفظ «شعره» الواقع في آخر الترجمة جاء في نسخة السندي «صغره» وهو تحريف والتصحيح من الدرر الكامنة.

(٢) له ترجمة في الطبقات الكبرى لابن سعد ٦: ٩٠، وله ترجمة أيضا في شذرات الذهب ١: ٨٥ وفيه: «وكان ثقة وَلِي قَضَاء المِصْرَيْن الكوفة والبصرة ومات بالكوفة — رحمه الله —» ا.هـ.

(٣) له ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٣٧٢، والاشتقاق لابن دريد: ٤٣٦.

- (٢١٩٩) قَاضِي البَقْر (١) :  
هو سعيد بن عبدالرحمن الشَّيبَانِي، كان شاعراً بمصر، مات سنة  
ثلاثين وثلاثمائة.
- (٢٢٠٠) قَاضِي الجِن :  
هو محمد بن عبدالله بن عَلَاثَة (٢).
- (٢٢٠١) وفي عصرنا شمس الدين بن البرددار الحلبي (٣).
- (٢٢٠٢) القَاضِي (٤) : هو أبو جعفر محمد بن علي الزَيْتِي الجَعْفَرِي ، كان يُلقَّبُ  
بذلك ولم يَلِ القَضَاء قط ، ذَكَرَهُ عبدالغني بن سعيد في أخبار القاضي  
أبي الظاهر الذهلي (٥) ، وَذَكَرَ له معه حكاية.
- (٢٢٠٣) قَاضِي الدَّجَاج :  
أحمد بن عمر بن علي البغدادي أبو الحسين (٦) ، شَيْخٌ للخطيب (٧).

- 
- (١) في نسخة السندي وك و ل : «الثغر» وهو في معجم ألقاب الشعراء للعاني ١٨٣ «قاص  
البقر» نقلا عن ابن الفوطي.
- (٢) له ترجمة في التقريب ٥٦٣:٢، ١٧٩ وضبط لفظ (علاثة) في صفحة ١٧٩ بضم  
المهمله، وتخفيف اللام، ثم مثلثة. ا هـ.
- (٣) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «قاضي الخافقين: هو أبو بكر محمد بن  
القاسم بن المظفر بن علي الشهرودي الموصلبي، ذكره ابن السبكي في الكبرى» ا هـ.  
قلت: هو في طبقات الشافعية الكبرى ١٧٤:٦.
- وجاء أيضا زيادة لقب: قاضي حلب: هو محمد بن أحمد بن حامد بن عبید أبو جعفر  
البخاري البيكندي، كان عارفاً بعلم الكلام على مذهب المعتزلة داعية إليه ذكره  
المقريزي في المقفى.
- قلت: له ترجمة في لسان الميزان ٧٦١:٥.
- (٤) جاء في حاشية نسخة السندي: «الملقب بالقاضي هو محمد بن علي بن نوح الدقاق،  
والديني هو الراوي للحكاية عن الدقاق» ا هـ.
- (٥) في (ع) «الدلي».
- (٦) في خ و ع: أبو الحسن وهو تحريف.
- (٧) في خ: الخطيب. وله ترجمة في تاريخ بغداد ٢٩٥:٤.

- (٢٢٠٤) قاضي الطراف<sup>(١)</sup>.  
اسمه عبدالله بن محمد البصري، شاعر، رَوَى عنه أبو عبدالرحمن  
السُّلَمي الصوفي.
- (٢٢٠٥) قَاضِي حَآنِ الحَنَفِي صاحب الفتاوى، اسمه:  
الحسن بن منصور بن محمود يُكْنَى أبا المحاسن، وَيُلَقَّبُ فخر الدين،  
كان في أواخر<sup>(٢)</sup> المائة السادسة<sup>(٣)</sup>.  
(٢٢٠٦) قَارَة<sup>(٤)</sup>:
- لقب بني الهُونَ<sup>(٥)</sup> بن حُزَيْمَة بن مُدْرِكَة.  
(٢٢٠٧) قَاسَان:  
هو عبدالله بن عبدالعزيز البرَدَعِي.
- (٢٢٠٨) قَاسُون<sup>(٦)</sup>: هو القاسم بن محمد بن موسى الفقيه، من طبقة أبي يَعْلَى  
المَوْصَلِي.

- 
- (١) في نسخة السندي وك (الطراق).
- (٢) في نسخة السندي وك ول: (أول).
- (٣) ترجم له في الجواهر المضية في طبقات الحنيفة ٢: ٩٣، ٩٤ وقال: «توفي ليلة الاثنين  
خامس عشر رمضان سنة اثنتين وتسعين وخمسمائة» اهـ. وله ترجمة في شذرات  
الذهب ٤: ٣٠٨.
- (٤) في ع: قار وهو تحريف، ولهم ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ١٩٠، وفي الاشتقاق:  
١٧٩: «وأما القارة: فانما سموا بهذا لأن القارة أكمة سوداء فيها حجارة، وكان بعض  
بني كنانة أراد أن يفرقهم في الأحياء، فقال شاعرهم:  
دَعُونَا قَارَةً لَا تُفْرُقُونَا  
فُنَجِّفَلْ مِثْلَ إِجْفَالِ الظَّلِيمِ» اهـ.
- (٥) في ع: الهور وهو تحريف.
- (٦) سقط هذا اللقب من خ.

(٢٢٠٩) قَالُون:

هو عيسى بن مِيْنَاءِ المَدَنِي المَقْرِيء<sup>(١)</sup>.

(٢٢١٠) القَاهِر العَبَّاسِي الخليفة: (٢):

هو أبو منصور بن المَعْتَضِد.

(٢٢١١) القَائِم بِأمر الله: (٣):

هو عبدالله بن (٤) القادر العَبَّاسِي (٥).

(٢٢١٢) القَائِمُ الفَاطِمِي:

هو ابن (٦) المهدي ثاني خلفائهم بالمغرب (٧).

(٢٢١٣) القَبَاع:

بضم أوله وتخفيف الموحدة هو الحارث بن عبدالله ابن أبي ربيعة

المخزومي (٨)، أمير العراق في عهد (٩) ابن الزبير.

(٢٢١٤) قَبَاث (١٠):

---

(١) له ترجمة في معرفة القراء الكبار ١: ١٢٨ وترجم له ابن الجزري في غاية النهاية ١: ٦١٥

برقم ٢٥٠٩ وقال: «يقال: انه ربيب نافع وقد اختص به كثيرا، وهو الذي سماه قالون

لجودة قراءته، فان قالون بلغة الرومية جيد، قلت: سألت الروم عن ذلك، فقالوا نعم،

غير أنهم نطقوا لي بالقاف كافا على عادتهم» ا.هـ. وفي حاشية نسخة السندي: «لُقِّبَ

بذلك لجودة قراءته، وهي لفظة رومية معناها «جيد» ا.هـ.

(٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ١: ٣٣٩، والأعلام ٦: ٢٠٠.

(٣) عبارة (بأمر الله) سقطت من نسخة السندي وك ول.

(٤) لفظ (ابن) سقطت من ع.

(٥) له ترجمة في تاريخ بغداد ٩: ٣٩٩ والأعلام ٤: ١٩٠.

(٦) في نسخة السندي وك (أبو) وهو تحريف، واسمه محمد بن المهدي عبيدالله.

(٧) له ترجمة في وفيات الأعيان ٥: ١٩٠، والنجوم الزاهرة ٣: ٢٨٧.

(٨) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٢: ١٤٤. والتقريب ١: ١٤١، وتاج العروس ٥: ٤٥٧

«فصل القاف من باب العين مادة قَبَع».

(٩) في ع (تجهيز) مكان عهد وهو تحريف.

(١٠) في نسخة السندي و ع: قبات وهو تحريف.

هو عمر بن حفص بن قَبَاث<sup>(١)</sup> بن حكيم الأَسَدِي البَلْخِي<sup>(٢)</sup>، سَمِعَ اسحاق بن راهويه<sup>(٣)</sup>.  
(٢٢١٥) قُبَّةُ الدِّيْبَاجِ:

لقب البِيضَاء بنت عبد المطلب عَمَّة النبي ﷺ ذكرها المبرد في الكامل<sup>(٤)</sup>، وقيل<sup>(٥)</sup>: لَقَّبَ أختها بَرَّةً، وقيل: لقب عَمَّها خالد<sup>(٦)</sup> بن هاشم.  
(٢٢١٦) قُبَيْطَةَ:

هو الحسن بن سليمان الفَرَارِي أَحَد الحُفَاطِ<sup>(٧)</sup>.  
(٢٢١٧) ومثله الحسين بن ابراهيم، يُرْوِي عن عبد الله بن يوسف<sup>(٨)</sup> التَّنِيسِي.  
(٢٢١٨) قُتَيْبَةَ بن سعيد، يقال:  
اسمه يحيى، وقُتَيْبَةَ لَقَّب<sup>(٩)</sup>.

- 
- (١) في نسخة السندي و ع (قبات) وهو تحريف.  
(٢) له ترجمة في التبصير ٣: ١١٢٠، ١١٥٤. وترجم له السمعاني في الأنساب ١٠: ٣١٨ وضبط لفظ: قبات: بفتح القاف، والباء الموحدة بعدهما الألف، وفي آخرها الثاء المثناة اهـ.  
(٣) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:  
«قبة الأدب: هو أبو الحسن علي بن أحمد بن أحمد بن عبيد الله البغدادي الشاعر، توفي في سنة سبعين وخمسائة تقريبا، وذكره الحافظ أبو عبد الله محمد بن سعيد الديهلي، في ذيل تاريخ مدينة السلام بغداد» اهـ.  
(٤) ٢٧: ٣.  
(٥) من عبارة: (وقيل) الى آخر هذه الترجمة سقط من خ.  
(٦) في ع: عمتها خالدة بنت هاشم.  
(٧) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٢: ٥٧٢ وفي تاج العروس ٥: ٢٠١ (فصل القاف من باب الطاء مادة قبط).  
(٨) في نسخة السندي و ك و ع: يونس وهو تحريف ولعبد الله بن يوسف ترجمة في الأنساب ٣: ٩٨.  
(٩) له ترجمة في التقريب ٢: ١٢٣.

- (٢٢١٩) القَتَّالُ الشَّاعِرُ:  
هو عبدالله وقيل: عبيد بن المَضْرَحِي (١) بن عامر الكِلَابِي،  
مُخَضَّرَم (٢).
- (٢٢٢٠) قَتِيلُ الهَوَى الشَّاعِرُ:  
هو المُوَمَّلُ بن جَمِيل (٣).
- (٢٢٢١) قِحْفُ العِلْمِ:  
هو الحسن بن علي بن عمرو الرَّنَجَانِي (٤).
- (٢٢٢٢) قَدِيدَةُ هُو:  
أبو الفتح موسى بن جعفر بن محمد البَزَّار، مات سنة خمس وتسعين  
ومائتين (٥).

(١) في نسخة السندي، و ك و ل: المصروح وفي خ: المصرح. وغير واضح تماما في نسخة المؤلف ولذلك اختلفت كتابات النساخ فأثبت ما في الكتب التي ترجمت للقتال الكلابي والتي يسر لي الاطلاع عليها ومن ذلك الأغاني: ٩٥٨٥:٢٨، والمؤتلف والمختلف: ٢٥٢، وله ترجمة في الشعر والشعراء ٧٠٥:٢ ولم يذكر اسمه بل اكتفى بذكر اللقب، وذكر اسمه المحقق في الحاشية على نحو ما في الأغاني والمؤتلف والمختلف، وله ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٢٨٣. وفي كلها أن المَضْرَحِي جده واسم أبيه «محبب» الا في المؤلف والمختلف فانه ذكر أن اسم أبيه «محبب» وفي الأغاني ٩٥٨٥:٢٨ قال: «القَتَّالُ لَقَبٌ غَلَبَ عَلَيْهِ لِتَمَرُّدِهِ وَفَتْكِهِ» ١ هـ.

(٢) لفظ مخضرم سقط من نسخة السندي و ك و ل وفي ع جاءت صياغة اللقب هكذا: «القتال الشاعر، هو عبيدالله وقيل عبيد ابن الصرم بن عامر الكلابي مخضرم» وهو تحريف.

(٣) له ترجمة في معجم الشعراء للمرزباني: ٢٩٩.

(٤) له ترجمة في ميزان الاعتدال ٥٠٦:١.

(٥) له ترجمة في التبصير ١١٢٤:٣، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢٢٢٣) قُدَارٌ (١):

هو أبو العباس محمد بن علي بن عبدالله (٢) بن عبدالله بن الحسن (٣) ابن جعفر بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب الحسيني العلوي، لُقِّبَ بذلك (٤) لِنِظَافَتِهِ، من الأضداد.

(٢٢٢٤) قُدَيْمٌ:

خاطَبَ بها النبي ﷺ المِقْدَامُ بن مَعْدِي كَرَب (٥).

(٢٢٢٥) القُرَاءُ بلفظ جمع قارىء:

هو لَقَبُ عبدالله بن عبدالرحمن بن هارون الأصبهاني (٦).

(٢٢٢٦) قُرَابَةُ بن شَرِيك، شَيْخٌ يُرَوَى عن سعيد بن سَلَامٍ اسمه: ابراهيم بن محمد الأصبهاني، ذكره أبو نُعَيْمٍ (٧).

---

(١) ترجم له في الاكمال ١٠٤:٧ وضبطه: بضم القاف و ذال معجمة.

(٢) في الاكمال ١٠٤:٧: عبيدالله.

(٣) عبارة: (بن الحسن بن جعفر) سقطت من خ.

(٤) من لفظ (لقب بذلك... الى آخر الترجمة) سقط من خ.

(٥) في سنن أبي داود ٣٤٦:٣ في كتاب الخراج والامارة والفيء «باب في العرافة» روى

أبو داود بسنده عن المقدم بن معدي كرب أن رسول الله ﷺ ضرب علي منكبه ثم قال له: «أفلحْتَ يا قُدَيْمُ ان مِتَّ ولم تكن أميراً ولا كاتباً ولا عريفاً» ١ هـ.

وترجم المصنف للمقدم في الاصابة ٢٣٠:٣ وقال بعد أن ذكر ان النبي ﷺ خاطب المقدم بـ قديم قال: «صح ذلك من حديثه عند أبي داود وغيره، وهو نظير قوله لأسامة يا أسيم» ١ هـ.

(٦) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ٩٨:٢ وفي التبصير ١٠٩٨:٣ وقد سقط هذا اللقب

من خ.

(٧) في كتاب ذكر أخبار أصبهان ١٧٧:١ وقد سقط هذا اللقب من خ.



- (٢٢٢٧) قُرَاد: هو أبو نوح<sup>(١)</sup> عبدالرحمن بن عَزْوَانَ<sup>(٢)</sup>، من شيوخ أحمد بن حنبل.
- (٢٢٢٨) ومثله: موسى بن الحسين البغدادي.
- (٢٢٢٩) قِرَام: اسمه محمد.
- (٢٢٣٠) قِرْبَة أبو جعفر أحمد بن محمد الشاعر.
- (٢٢٣١) قِرْد باسم الحيوان المعروف:
- لقب عمرو بن معاوية بن تميم بن سعد بن هذيل، وهو الذي يُضْرَبُ به المثل في الزنا، فيقال: أزنى من قرد، وله في الأمثال للزمخشري خير أشرت إليه في تبصير المنتبه في تحرير المشتبه<sup>(٣)</sup>.
- (٢٢٣٢) قِرْطَمَة: هو أبو عبدالله محمد بن علي الحافظ<sup>(٤)</sup>.
- (٢٢٣٣) قرطم<sup>(٥)</sup>:
- هو جعفر بن أحمد العلوي المصري نُزِيل حلب قبل الستائة.

(١) في ع: روح وهو تحريف.

(٢) له ترجمة في الاكمال ١٠٤:٧ وفي التقريب ٤٩٤:١، ٤٨٢:٢.

(٣) ١٠٧٤:٣، وقد سقط هذا اللقب من خ. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«القرش بكسر القاف، ثم راء ثم شين معجمة: هو ابراهيم بن علي بن عثمان الأصبهاني المكي المعروف بالعجمي، مات بعد الستين وسبعمائة ذكره الفارسي في العقد الثمين» ا.هـ. قلت: هو في العقد الثمين ٢٣٤:٣.

(٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ٦٥:٣، وتذكر الحفظ ٧٤٥:٢، وجاء في نسخة السندي، و ك زيادة لفظ «البغدادي» بعد الحافظ.

(٥) سقط هذا اللقب من خ.

(٢٢٣٤) القَرَطُ (١) :

هو سعد بن عائد (٢) المعروف المؤذن، الصَّحَابِي (٣).

(٢٢٣٥) قُرْفَةٌ (٤) :

هو العباس بن الفضل بن أبي رَوْح الرَّازِي (٥).

(٢٢٣٦) قُرْقُرَةٌ جماعة :

منهم : أحمد بن يحيى بن صفوان الأنطاكي.

(٢٢٣٧) وَعَبَّاسُ بن الفضل الراداني، ويُقال له: قرقورة.

(٢٢٣٨) قرقور بلا هاء اسمه :

علي بن الحسن بن علي بن المثنى (٦).

(٢٢٣٩) قُرْمَطَةٌ، ويقال : قُرْمِطَةٌ :

وَرَّاقُ سفيان بن وكيع اسمه: محمد بن عبيدالله الوراق.

(٠٠٠٠) قُرَيْرٌ (٧) :

بوزن عظيم بن عُنَيْن، اسمه: عثمان، وهو عَمُّ بُحْتَرِ القبيلة المشهورة

من طي، قال ابن الكلبي: لقب بذلك لحسن عينيه.

---

(١) ضبطه في الاكمال ١١١:٧ بفتح القاف والراء والطاء المعجمة ا هـ.

(٢) في خ (عامر) وهو تحريف.

(٣) له ترجمة في الاستيعاب ٥٩٣:٢، وفيه: «وانما قيل له سعد القَرَطُ لأنه كان كلما اتجر في شيء وضع فيه، فاتجر في القَرَطُ، فربح، فلزم التجارة فيه ا هـ. وله ترجمة في أسد الغابة ٣٥٥:٢، والاصابة ٢٩:٢ وقد سقطت عبارة (المؤذن الصحابي) من ع.

(٤) في نسخة السندي و ك: قرقر تحريف.

(٥) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «القرع»: هو القاضي الكبير علاء الدين علي بن عثمان بن أحمد بن عمرو بن أحمد بن هرماس بن يحيى بن مسرف بن محمد بن ورقة الصلتي الزرعي الدمشقي ذكره ابن المعتمد فيما ذيل به علي القاضي تاج الدين السبكي» ا هـ. قلت: له ترجمة في الدرر الكامنة ٨١:٣.

(٦) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٧٢:١١.

(٧) هذا اللقب أورده المؤلف — رحمه الله — هنا في حرف القاف والصحيح فيه أنه بالفاء كما تقدمت الاشارة الى ذلك هناك في حرف الفاء برقم ٢١٥٤ حيث نقلته الى هناك ==

(٢٢٤٠) قُرَّةُ (١) بن عبدالرحمن يقال :

اسمه يحيى، وَقُرَّةُ لَقَب .

(٢٢٤١) قُرَيْقُ اسمه :

العَبَّاسُ بن اسماعيل الهاشمي (٢).

(٢٢٤٢) القَرَّازُ (٣) :

هو إبراهيم بن بان (٤) الزَّاهِدُ الأندلسي لَقَبَ بذلك.

وأما من هي صناعته فكثير (٥).

(٢٢٤٣) قُرَيْشُ جَدُّ القَبِيلَةِ اسمه :

فَهْرُ بن مالك، وقيل : النَّضْرُ بن كِنَانَةَ، ويُقَالُ غيرُ ذلك والأوَّلُ

أشهر (٦).

== ووضعت له رقما وأثبتته هنا بدون رقم لأنه ليس هذا مكانه كما سبق بيانه —  
والله الموفق — .

(١) ترجم له في الاكمال ٧: ١١١، ١١٢ وضبطه: بضم القاف، والراء المشددة ا هـ. وله  
ترجمة في التقريب ٢: ١٢٥، وفي الأنساب ١٢: ٣٢٩ في نسب (المعافري).

(٢) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«قُرَيْعَات: هو الحسن بن ابراهيم بن الحسن بن علي، المعروف بابن عياش، الخزاعي  
من أهل الجزيرة الخضرا نحوى جليل، أخذ عن السهلي وروى عنه، وعنه أبو الحسن  
الغافقي مات سنة خمس وتسعين وخمسمائة ذكره شيخنا الامام الحافظ جلال الدين  
السيوطي في طبقات النحاة» ا هـ. قلت: هو في بغية الوعاة للسيوطي ١: ٤٩٣.

(٣) ضَبَطَ السمعاني في الأنساب ١٠: ٤٠٧ لفظ القزاز: بفتح القاف، وتشديد الزاي الأولى،  
وفي آخرها زاي أخرى» ا هـ.

(٤) في ك: (مان).

(٥) ذكر بعضا منها السمعاني في الأنساب ١٠: ٤٠٧ — ٤١٠.

(٦) لقريش ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ١٢: ٤٦٤، ٤٦٥، ولقريش ترجمة أيضا في  
نهاية الأرب: ٣٩٧، ٣٩٨ وذكر سبب تسمية قريش فقال:

«ثم اختلف في سبب تسمية قريش، فروى ابن عباس أن النضر كان في سفينة، فطلعت

عليه دابة من دواب البحر يقال لها: قريش فخافها أهل السفينة، فرماها بسهم فقتلها،  
==

- (٢٢٤٤) القُسْطُ بضم أوله :  
اسماعيل بن عبد الله بن قُسْطَنْطِين المُقْرِئ<sup>(١)</sup>.
- (٢٢٤٥) القَسَّ (٢) هو :  
عبدالرحمن المدني<sup>(٣)</sup> صاحب سَلَامَة<sup>(٤)</sup> القس.
- (٢٢٤٦) القِسِّيْس :  
هو أبو الربيع سليمان بن أبي<sup>(٥)</sup> داود الأَفْطَس .
- (٢٢٤٧) قَسِيَّ بن مُنْبِه<sup>(٦)</sup> :  
هو ثَقِيف جَدُّ القَبِيلَة، واسمه : عمرو .
- (٢٢٤٨) قسيم الدولة: هو زَنْكِي.
- (٢٢٤٩) قَشْمُرْد<sup>(٧)</sup> :

- وقطع رأسها وحملها معه الى مكة فقيل: قريش، ولُقِّبَ بنوه بذلك لَعَلَّيْهِمْ على سائر القبائل، إذ أن هذه الدَّابَّة تَغْلِب سائر دَوَابِّ البَحْر وتَأْكُلها، وقيل أخذاً من التقرش وهو التجمع سُمُوا بذلك لاجتماعهم بعد تفرقهم، وقيل: لتقريشهم أي تفتيشهم عن حاجة المحتاج وسد خلته وقيل: من التقرش، وهو التجارة» ا.هـ. واستوفى سبب تسميتهم بقريش الزبيدي في تاج العروس ٤: ٣٣٧ (فصل القاف من باب الشين مادة قرش).  
له ترجمة في غاية النهاية ١: ١٦٥ برقم: ٧٧١.
- (٢) ترجم له المصنف في التقريب ١: ٤٨٧ وضبط لفظ القَسَّ بفتح القاف، وتشديد السين المهملة. ا.هـ. وترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧: ١١٩ وقال: «لُقِّبَ القَسَّ لعبادته» ا.هـ.
- (٣) في الاكمال ٧: ١١٩، والتقريب ١: ٤٤٧، والخلاصة ٢: ١٤٠ «المكي».
- (٤) لسَلَامَة ترجمة في الأغاني ٨: ٣٠٨٠.
- (٥) لفظ (أبي) سقط من ع.
- (٦) له ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٢٦٦. وفي تاج العروس ١٠: ٢٩٤ (فصل القاف من باب الواو والياء مادة قسا)، وفي كلا المرجعين السابقين لم يُدَكَّر أن اسم ثقيف عمرو، وقد تقدمت ترجمته في حرف الثاء المثناة برقم: ٥٣٥
- (٧) ضبط في خ ضبط قلم.

- هو محمد بن عمرو بن النَّضْر النَّسَابوري الحافظ، ويقال (١) له:  
كشمرد (٢) بالكاف.  
٢٢٥٠ (القَصَّار :
- هو ابراهيم بن عبدالله العَبَّسي (٣) الكوفي، حَاطِمَة أصحاب وكيع بن  
الجَرَّاح.  
٢٢٥١ (وَلُقِّبَ بِهَا أَيضاً اِبْرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ إِسْحَاقَ الْأَصْبَهَانِيِّ، شَيْخِ الْحَاكِمِ،  
وَقَالَ: كَانَ يُعَسِّلُ الْمَوْتَى احْتِسَاباً) (٤).
- ٢٢٥٢ (وَحَكَّمَ الْوَادِي الْمُعْتَبِيَّ، قِيلَ لَهُ ذَلِكَ : لِأَنَّهُ كَانَ يُقَصِّرُ الشُّعْرَ  
بِالْتُّلْحِينَ) (٥).
- ٢٢٥٣ (وَعَلِيُّ بْنُ عَمْرٍو (٦) الْعَبَّاسِيُّ الرَّازِيُّ.  
٢٢٥٤ (القَصَّاب :
- محمد بن علي بن محمد الحافظ أبو أحمد الكوفي، لُقِّبَ بِذَلِكَ  
لِكَثْرَةِ مَا قَتَلَ مِنَ الْكُفَّارِ فِي الْجِهَادِ وَكَانَ شُجَاعاً) (٧).

- 
- (١) من عبارة (ويقال له... الى آخر الترجمة) سقط من خ.  
(٢) في نسخة السندي و ك: كشمرد، وسيأتي في حرف الكاف برقم: ٢٣٩٠.  
(٣) في ع (القيسي) وهو تحريف وله ترجمة أثناء ترجمة وكيع بن الجراح في تهذيب  
التهذيب ١١: ١٢٣.  
(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٠: ٤٣٣، وذكر أنه انما لُقِّبَ بِالْقَصَّارِ لِأَنَّهُ كَانَ يُعَسِّلُ  
الْمَوْتَى بِوَرَعِهِ وَزَهْدِهِ، وَمَتَابَعَتِهِ السَّنَةَ فِي ذَلِكَ، فَلُقِّبَ بِالْقَصَّارِ « ا هـ .  
وله ترجمة في تاريخ بغداد ٦: ١٢٧.  
(٥) له ترجمة في الأغاني ٦: ٢٣٦٠.  
(٦) جاء في خ (بن عمرو بن العباس) وفي نسخة السندي و ك سقط لفظ (بن) وجاء  
مكانه محو.  
(٧) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣: ٩٣٨.

- (٢٢٥٥) القَصِير<sup>(١)</sup> : جماعة منهم :
- عِمْرَان بن مسلم البَصْرِي<sup>(٢)</sup>.
- (٢٢٥٦) وربيعة بن يزيد الدَّمَشْقِي<sup>(٣)</sup>.
- (٢٢٥٧) والمُثَنَّى<sup>(٤)</sup> بن سعيد الضُّبَيْعِي<sup>(٥)</sup>.
- (٢٢٥٨) قُصَيِّ<sup>(٦)</sup> جَدُّ هاشم بن عبد مناف، ويقال :  
اسمه زيد.
- (٢٢٥٩) والمغيرة بن عبدالرحمن الجِزَامِي<sup>(٧)</sup> لَقَّبَهُ قُصَيِّ.
- (٢٢٦٠) قُضِي وقُضِيضِي :
- لقب عمر بن عبدالرحمن بن أسد<sup>(٨)</sup>.

- 
- (١) ضبطه في الأنساب ٤٤٤:١٠ بفتح القاف، وكسر الصاد المهملة، وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها في آخرها الراء.
- (٢) له ترجمة في الأنساب ٤٤٤:١٠.
- (٣) له ترجمة في الأنساب ٤٤٤:١٠.
- (٤) في ع: الليثي وهو تحريف.
- (٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٧٦:٨ وضبط لفظ (الضُّبَيْعِي) «بضم الضاد المعجمة، وفتح الباء المنقوطة بواحدة، وفي آخرها العين المهملة». وقال: «كان ينزل في بني ضبيعة ولم يكن منهم» اهـ. وله ترجمة في التقريب ٢٢٨:٢.
- (٦) ترجم له ابن دريد في الاشتقاق: ١٩، وقال: «وانما سُمِّي قُصَيًّا لأنه قَصَا عن قومه في بني عذرة مع أخيه لأمه. اهـ. وله ترجمة في نهاية الأرب: ٣٩٩.
- (٧) في نسخة السندي و ك و ع و خ (الحراني) وهو تحريف سببه عدم وضوحها في نسخة المؤلف — رحمه الله — اذ تشبه أن تكون الحراني.
- وقد ترجم السمعاني للمغيرة بن عبدالرحمن الجِزَامِي في الأنساب ٤:١٤٨، وضبط لفظ (الجِزَامِي) صفحة ١٤٦ بكسر الحاء المهملة والزاي والميم بعد الألف اهـ. وله ترجمة في تهذيب التهذيب ١٠:٢٦٦ والتقريب ٢:٢٦٩.
- (٨) في نسخة السندي و ك و ل: (أبي) مكان لفظ أسد.

- (٢٢٦١) قُضِبُ البان :  
أحد من يُعْتَقَدُ اسمه (١) :
- (٢٢٦٢) القُطاس :  
هو سعيد بن زياد مصري، مات سنة خمس وعشرين ومائتين.
- (٢٢٦٣) القُطْبُ (٢) :  
موسى بن هارون الشَّيبَانِي، بَصْرِي في أيام الرشيد.  
ومن يُلقَّبُ قُطْبُ الدِّين كثيرٌ في المتأخرين.
- (٢٢٦٤) قُطْبُ السَّحَاء :  
هو عبدالله بن جعفر بن أبي طالب (٣)، قاله ابن حبان.
- (٢٢٦٥) قُطَامِي (٤) :  
والدشرقي (٥)، اسمه : حُصَيْن.
- (٢٢٦٦) قَطَاة :  
اسمه محمد بن علي البغدادي .
- (٢٢٦٧) قُطَّةُ بنون اثنان :  
أحدهما : ثابت بن كعب (٦) بن جابر بن كعب الخُزَاعِي العَتَكِي (٧)

- 
- (١) هكذا ورد في نسخة المؤلف وسائر النسخ التي اطلعت عليها.
- (٢) سقط هذا اللقب من خ.
- (٣) له ترجمة في الاصابة ٢: ٢٨٩.
- (٤) له ترجمة في تاج العروس ٩: ٣٠ (فصل القاف من باب الميم مادة قطم) وترجم له السمعاني في الأنساب ١٠: ٤٤٩، وضبطه بضم القاف وفتح الطاء المهملة وفي آخرها الميم وقال: «هذا اسم يشبه النسبة» اهـ.
- (٥) تقدمت ترجمة «شرقي» في حرف الشين المعجمة برقم «١٦٦٨».
- (٦) عبارة (بن كعب بن جابر بن كعب الخزاعي) سقطت من خ.
- (٧) في خ (الكعبي) وهو تحريف.

الشاعر، يُقال له: ثابت<sup>(١)</sup> قُطْنَةٌ لِقُطْنَةٍ كانت على عَيْنِهِ<sup>(٢)</sup>.

(٢٢٦٨) والآخر :

محمد بن<sup>(٣)</sup> القاسم بن سهل الصندوقي<sup>(٤)</sup>، من شيوخ حمزة

الكناني<sup>(٥)</sup>.

(٢٢٦٩) قُطْنَةٌ بالتصغير :

هو عبدالوهاب بن بُزْغَش البُعْدَادِي بعد الستمائة<sup>(٦)</sup>.

(٢٢٧٠) قُطْرُب اللُّعَوِي :

هو محمد بن المُسْتَنِير البَصْرِي<sup>(٧)</sup>.

(٢٢٧١) القِطْ<sup>(٨)</sup> :

اسمه عبدالرحمن بن محمد الطيب بعد الستمائة<sup>(٩)</sup>، وكان له شعر.

- 
- (١) لفظ (ثابت) سقط من نسخة السندي و ك.
- (٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٢١:٧ وقال: «كان مجاهدا بخراسان، وأصيبت عينه فجعل عليها قطنة فعرف بذلك» ا.هـ. وله ترجمة في التبصير ١١٣٥:٣.
- (٣) لفظ (محمد بن) سقط من خ.
- (٤) في خ (الصومي) وفي ع: (الصروبي) وكلاهما تحريف. وله ترجمة في التبصير ١١٣٥:٣، والاكمال ١٢١:٧.
- (٥) له ترجمة في الأنساب ١٥٢:١١.
- (٦) ترجم له المنذري في التكملة ٣٥٢:٢، ٣٥٣ وضبط لفظ (قُطْنَةٌ) بضم القاف، وفتح الطاء المهملة، وسكون الباء آخر الحروف، وبعدها نون مفتوحة وتاء تأنيث ا.هـ. وترجم له ابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة ٨٨:٢، ٨٩ وقال: «كان يلقب قطينة لبياضه» وضبط لفظ (بزغش) بالباء الموحدة المضمومة وبالزاي والغين والشين المعجمات ا.هـ. وله ترجمة في غاية النهاية ٤٧٨:١ برقم ١٩٩١.
- (٧) ترجم له الأنباري في نزهة الألباء: ٩١ وقال: «وسمي قُطْرُباً لأن سيبويه كان يخرج فيراه بالأسحار على بابه، فيقول: انما أنت قطرب ليل، والقطرب دوية تدب ولا تفتت» ا.هـ وله ترجمة في تاج العروس ٤٣٥:١ (فصل القاف من باب الباء مادة قطرب).
- (٨) في نسخة السندي و ك: القسط.
- (٩) في نسخة السندي و ك و ل جاءت العبارة هكذا: «وكان بعد الستمائة وله شعر».



(٢٢٧٢) قَطْوَةٌ (١) :

هو أبو نَصْرٍ أحمد بن علي بن صالح بن مسلم، مولى قريش.

(٢٢٧٣) قُطَيْطٌ :

هو محمد بن الحسين بن محمد الشَّيبَانِي أبو الفتح (٢)، يَرُوي عن

ابن شاهين.

(٢٢٧٤) القَعْقَاعُ اليَشْكُرِي هو :

عمرو بن النار (٣).

(٢٢٧٥) قُعَيْسٌ بالتصغير هو :

ابراهيم بن اسماعيل المَدَنِي (٤).

(١) له ترجمة في الاكمال ١١٦:٦ وفي التبصير ١١٣٦:٣، وقد ضبط في التبصير ضبط

قلم وفي تاج العروس ٢٩٨:١٠ «فصل القاف من باب الواو والياء مادة (قطا)».

(٢) ترجم له الخطيب في تاريخ بغداد ٢٥٣:٢ وقال: «وسمته يقول: ولدت ببغداد في

سنة خمس وخمسين وثلاثمائة، وولد أبي ببغداد، وجدي محمد من أهل سامرا، وجعفر

جد أبي من أهل البادية ولما وُلِدْتُ سُمِّيْتُ قُطَيْطًا على أسماء أهل البادية فكان اسمي

الى أن كبرت، ثم أن بعض أهلي سماني محمدا فاسمى الآن قطيط، ولقبني محمد وهو

الغالب علي» ا.هـ. وله ترجمة في الأنساب ٤٦٣:١٠ وضبط لفظ قطيط: بضم القاف

والياء الساكنة آخر الحروف بين الطائين المهملتين أولاهما مفتوحة» ا.هـ.

(٣) ترجم له المرزباني في معجمه: ٤٢ وقال: «اسمه عمرو بن ثُمَامَةَ بن النار، جاهلي،

وقيل: اسمه: عمرو بن قيس بن عبادة» ثم قال: «سمى القعقاع بقوله:

فخَرَّ أَدِيمٌ حِينَ غَسَّابٌ صَنَاعُهُ

وَنَحَرَ خِبَاءً تَحْتَهُ يَتَقَعَّقُ» ا.هـ.

وجاء لفظ (النار) في نسخة السندي وكول: الفايز وفي خ: الباء هكذا

وكلاهما تحريف.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«القعطل: هو ثابت بن سويد بن الحارث وثابت هذا هو والد جُوَّاس الشاعر الذي قدم

على عبدالعزيز بن مروان، والقعطلة كثرة الكلام، ذكره المقرئ في المقفى» ا.هـ.

قلت: ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٨٣:٨ فصل القاف من باب اللام مادة قعطل

وقال: «ولقب بالقعطل لقول رجل من بني زيد بن ثُمَامَةَ بن مالك بن طيء له: =

(٢٢٧٦) قَعِيقَةَ :

اسمه اسحاق بن ابراهيم بن موسى بن نصير المصري الحلاب، مات سنة ثمان وتسعين ومائتين ذكره ابن يونس .

(٢٢٧٧) القَقَار السُّلَمِي :

اسمه خالد بن عامر<sup>(١)</sup> .

(٢٢٧٨) قَفِيز<sup>(٢)</sup> :

هو عبدالملك بن عبدالله بن عامر بن كُرَيْز .

(٢٢٧٩) القَقَال :

لقَّبُ يوسف بن علي القُضاعي الآمدي، كان يُكْتَبَرُ حَمَلُ الأَقْفَالِ قَقِيلَ له ذَلِكَ .

---

فَظَلَّ يُمَنِّئِنِي الأَمَانِي خَالِيَا وَقَعَطَلْ حَتَّى قَدْ سَمَّتْ مَكَانِيَا» اهـ .  
والقَعَطَلَةُ فِي اللُّغَةِ تَأْتِي بِمَعْنَى الضَّرْبِ وَبِمَعْنَى التَّضْيِيقِ عَلَى الغَرِيمِ فِي التَّقَاضِي وَبِمَعْنَى الاكْتِنَارِ مِنَ الكَلَامِ كَمَا فِي تَاجِ العُرُوسِ ٨:٨٣ «قَعَطَلْ» .  
(١) تَرَجَمَ لَهُ الزُّبَيْدِيُّ فِي تَاجِ العُرُوسِ ٣:٥٠٤ (فَصَلَّ القَافِ مِنْ بَابِ الرِّاءِ مَادَّةُ قَفَرٍ) وَقَالَ:  
وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ نَزَلَ بِهِ قَوْمٌ فَأَطْعَمَهُمْ خَبِزًا قَقَارًا وَقِيلَ: بَلْ أَطْعَمَ فِي وَلِيْمَةِ خَبِزًا وَلَبِنَا  
وَلَمْ يَذْبَحْ لَهُمْ فَلَامَهُ النَّاسُ فَقَالَ:  
أَنَا القَقَارُ خَالِدُ بِنِ عامر  
لَا بَأْسَ بِالخُبْزِ وَلَا بِالخَابِزِ» اهـ .

وقد سقط هذا اللقب من خ و ل .  
(٢) له ترجمة في الاكمال ٧:٦٩ والتبصير: ٣:١٠٨٢، وقد سقط هذا اللقب من أصل نسخة السندي وك و ل، وهو في أصل نسخة المؤلف .  
وجاء هذا اللقب في حاشية نسخة السندي بالعبارة التالية:  
«قفيز لقب لعبدالملك بن عبدالله بن عامر بن كُرَيْزِ القُرَشِيِّ ذكره المصنف في التبصير ناقلا له عن ابن ماكولا» اهـ .

(٢٢٨٠) القُفْل :

هو علي بن الحسن بن ابراهيم الحَلْبِي، من شيوخ تَمَّام الرَّازِي<sup>(١)</sup>.

(٢٢٨١) قَلَا بتخفيف اللام هو :

محمد بن أحمد بن محمد الأَصْبَهَانِي<sup>(٢)</sup>، عن الحَدَّاد.

(٢٢٨٢) قَلَانِس :

هو ابراهيم بن عبيدالله<sup>(٣)</sup>، كان بعد الثلاثمائة بمصر<sup>(٤)</sup>.

(٢٢٨٣) قَلَايَا :

هو أيوب بن صالح<sup>(٥)</sup>، من الرُّوَاة عن مالك<sup>(٦)</sup>.

(١) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«قُفَيْفَةً: له قصة وهو أن الخليفة الأمر بأحكام الله أبو علي المنصور لما مات ترك جارية حاملاً فأُفِيْمَ من بعده الحافظ لدين الله عبدالمجيد بن محمد علي أن يكون كفيلاً للحمل حتى يكبر، فلما ولدت الجارية خافت على ابنها من الحافظ فأخرجته من القصر في قُفَّة من خوص، وفعلت فوقه بصلا وكراثا وجزرا، حتى لا يفطن به، وبعثته في قماطة تحت الحوائج المذكورة في القفة الى القرافة وأدخل به الى مسجد يعرف بأبي تَرَاب الصَّوَّاف، ورضعته امرأة، فَخَفِي أمره على الحافظ إلى أن كَبُرَ فكان يُعْرَفُ بِقُفَيْفَةَ، ويدعوه بذلك صبيان القَرَّافة، فلما حان نَفْعَةٌ نمَّ عليه الحسين بن عبدالله بن الحسين بن بشرى الواعظ عند الحافظ، فأخذه وفصده، فمات فخلع على الواعظ، ثم نفاه الى دمياط فمات بها، ذكر ذلك المقرئ في المقفى» اهـ.

(٢) له ترجمة في التبصير ٣: ١١٤١. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) في ع: عبدالله.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«قلانس: هو ابراهيم بن عبدالله، لقب بهذا لكثرة ما كان يلبس من قلانس العصاة، كان سخيفا مظهرا لما لا يليق، وذكر عنه المقرئ في المقفى حكاية» اهـ.

قلت: يشبه أن يكون هذا هو المترجم أعلاه.

(٥) له ترجمة في لسان الميزان ١: ٤٨٣.

(٦) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«القَلْبِيُّ: هو عبدالرحمن بن محمد بن يونس بن أفلح النَّحْوِي، يُكْنَى أبا الحسن، من

٢٢٨٤) القليل :

اسمه محمد بن ابراهيم الجُدَامِي، كان قاضي جَيَّان، ماتَ بعد الأربعين وخمسائة.

٢٢٨٥) قَلْبُ (١) آخِرُهُ مَوْحِدَةٌ (٢) :

هو أيوب بن محمد الهاشمي.

٢٢٨٦) قَلْنَسُوةٌ : هو إبراهيم بن زيد المصري، كان على رأس الثلاثمائة (٣).

٢٢٨٧) قَلْوُصٌ :

هو محمد بن أبي مالك الكاتب المُعَمَّرُ (٤).

٢٢٨٨) القلوص :

لقب محمد بن أبي مالك الفِهْرِي، ذكره ابن الزبير في أوآخر كتاب النسب، وقال: انه هو وقصي بن كلاب في التعداد إلى فهر بن مالك سواء .

---

أهل رِيِّه، كان عالما بالآداب، توفي بأشبيلية في حدود سنة ٤٩٠هـ، ذكره ابن بشكوال في الصلة» ا هـ.

قلت: هو في الصلة: ٢: ٣٤٤ برقم: ٧٣٧، وضبطه في حاشية الاكمال ٦: ١١٦ نقلا عن الاستدراك بفتح القاف واللام والموحدة المشددة ا هـ. وقد جاء هذا اللقب في نسخة السندي — رحمه الله — «الفيلق» بالفاء وسبق الاشارة الى ذلك في حرف الفاء في حاشية اللقب رقم ٢١٨٩.

(١) ترجم له المصنف في التقريب ١: ٩١ وضبط لفظ (قلب): بضم القاف وسكون اللام بعدها موحدة. ا هـ. وله ترجمة في خلاصة الخرجي ١: ١١٢.

(٢) في ع (بموحدة) وسقط لفظ (آخره).

(٣) جا في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«قلندل: هو محمد بن داود بن حجاج أبو عبدالله الفخر الفارسي، سمع من أبي عبدالله محمد بن أبي الفضل المرسي، وحَدَّثَ بمصر سنة سبع وسبعين وستمائة ذكره المقرئ في المقفى» ا هـ.

(٤) في ع: المعمرى.

ومات محمد بن أبي مالك بعد أن مَضَى صَدْرُ من دولة بني

العَبَّاسِ (١)

(٢٢٨٩) قلوبا :

هو أبو عبدالرحمن، يروي عن شَرِيك.

(٢٢٩٠) القلاح :

هو ربيعة بن العجم (٢) جاهلي.

(٢٢٩١) قمر (٣) :

هو عبدالله بن شيبه بن عقبة الأزدي.

(٢٢٩٢) قمر نَجْد :

هو الزُّبَيْرُ قَان بن بَدْر الصَّحَابِي (٤).

---

(١) هذا اللقب يظهر أنه تكرار للقب السابق، إلا أن هذا أوفى من سابقه، وقد سَقَطَ هذا

من النسخة خ، وكُتِبَ عليه في ل عبارة «تكرار».

(٢) في خ: العجم.

(٣) في نسخة السندي و ك و ل: «قهر» تحريف.

(٤) تقدمت ترجمته في حرف الزاي برقم ١٣٤٥ وله ترجمة في المعارف لابن قتيبة: ٣٠٢

وفيه أنه يقال له: «قمر نجد» وله ترجمة في ألقاب الشعراء: ٣٠٥ وفيه أنه يدعى: قمر  
أهل نجد. اهـ.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«قمر الدولة: هو محمد بن أحمد بن أحمد الجمال بن الشهاب بن الشهاب، توفي

في شوال سنة ست وخمسين وسبعمائة بمكة ذكره القاسي في تاريخها» اهـ. قلت:

هو في العقد الثمين ١: ٢٨٥.

وجاء أيضا زيادة لقب: «قمر الصوفية: هو أبو سعيد أحمد بن عيسى الصوفي الجزار

من أقران الجُنَيْد» اهـ.

٢٢٩٣) قَمْرُ الْعِرَاقِ :

هو مسعود بن عمرو الأزدي<sup>(١)</sup>.

٢٢٩٤) قَمَطَرُ :

هو محمد بن موسى بن حَمَّادِ الْبَرْبَرِيِّ<sup>(٢)</sup>.

٢٢٩٥) قَمْعَةُ بنِ الْيَاسِ بنِ مُضَرَّ اسْمُهُ :

عمير<sup>(٣)</sup>.

٢٢٩٦) الْقَمْعُ :

هو أبو بكر محمد بن اسحاق .

٢٢٩٧) الْقَمَّادُ<sup>(٤)</sup> جَمَاعَةٌ :

- 
- (١) له ترجمة في الاشتقاق: ٥٠٢، وفي نوادر المخطوطات ١٧١:٢ «أسماء المغتالين» وقد سقط هذا اللقب من خ. وجاء في نسخة السندي و ك: أنه مسعود بن عدي بن عمرو» والذي في الاشتقاق ٥٠٢ والتبصير ٨٥٥:٣ أنه: «مسعود بن عمرو بن عدي». وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «القمر بغير اضافة: هو مسعود بن عمرو بن عدي بن محارب الأزدي، لقب بذلك لحسن حاله» اهـ.
- قلت: هو المذكور أعلاه وجاء لفظ «عمرو» في نسخة السندي (عمر) ولعل هذا هو الذي سبب اللبس على السندي — رحمه الله — فاستدركه والله أعلم.
- (٢) في نسخة السندي و ك و خ و ل «التبريزي» وفي (ع) البريدي. وفي الأنساب ١٣١:٢ (أبو أحمد محمد بن موسى بن حماد البربري). ومثله في لسان الميزان ٤٠٠:٥ ولكنهما لم يذكر له لقباً.
- (٣) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٤٨٣:٥ «فصل القاف من باب العين مادة قمع» وقال: «زعموا أغير على ابل أبيه: فانقمع في البيت فرقاً فسماه أبوه قمعة» اهـ.
- وله أيضاً ترجمة في التاج ١٠٤:٦ (فصل الخاء من باب الفاء مادة «خندف».
- (٤) ضبطه السمعاني في الأنساب ٤٨٨:١٠ بفتح القاف والنون، وفي آخرها الدال المهملة. وقال: «هذه النسبة الى من يبيع القند، وهو السكر» اهـ.

منهم : محمد بن عبدالوهاب<sup>(١)</sup>.

(٢٢٩٨) وعمرو بن حمّاد<sup>(٢)</sup>.

(٢٢٩٩) وأبو<sup>(٣)</sup> اسماعيل.

(٢٣٠٠) وعلي بن عبدالرحيم الواسطي<sup>(٤)</sup>.

(٢٣٠١) وابراهيم بن عبدالملك<sup>(٥)</sup>، شَيْخُ لُؤَيْنِ<sup>(٦)</sup>.

(٢٣٠٢) قُنْبُ الْقَرَسِ<sup>(٧)</sup> :

اسمه يزيد بن عمرو<sup>(٨)</sup>، ويُقال<sup>(٩)</sup>: انه لَقَبُ أَبِيهِ.

(٢٣٠٣) قُنْبِرُ<sup>(١٠)</sup> :

هو الحسن بن أبي طالب نصر<sup>(١١)</sup> بن المبارك شرف الدين بن الناقد

---

(١) له ترجمة في الأنساب ٤٨٨:١٠، والتقريب ١٨٧:٢ وفي التقريب: «ويقال له السكري أيضا» ا هـ.

(٢) له ترجمة في خلاصة الخزرجي ٢٨٣:٢، والتقريب ٦٨:٢، وجاء لفظ (حماد) في نسخة السندي وك «ممسار» وفي ل: «ممشاد» وكلاهما تحريف.

(٣) سقط حرف العطف (الواو) من خ فصارت (أبو اسماعيل) كنية عمرو بن حماد وعمرو بن حماد كنيته أبو محمد كما في الخلاصة ٢٨٣:٢ والتقريب ٦٨:٢. وأبو اسماعيل القنّاد: هو ابراهيم بن عبدالملك البصري، له ترجمة في تهذيب التهذيب ١٤٢:١ وفي التقريب ٣٩١:٢.

(٤) له ترجمة في الأنساب ٤٨٨:١٠، وكنيته «أبو الحسن».

(٥) له ترجمة في الأنساب ٤٨٩:١٠.

(٦) لؤين: هو محمد بن سليمان المصيبي، وستأتي ترجمته في حرف اللام برقم ٢٤٥٧

(٧) ضبط الزبيدي في تاج العروس ٤٣٩:١ مادة «قنب» لفظ «قنب» بالضم فالسكون وقال: «هو جراب قضيب الدابة أو وعاء قضيب كل ذي الحافر» ا هـ.

(٨) له ترجمة في الاشتقاق: ٢٧٧.

(٩) من لفظ (ويقال... الى آخر الترجمة) سقط من خ.

(١٠) جاء في حاشية نسخة السندي «قنبر بضمتيين بينهما نون كذا ضبطه المؤلف في التبصير

تبعاً للذهبي» ا هـ. وعبارة التبصير ١١٣٨:٣ «وبضمتيين بينهما سكون» ا هـ.

(١١) عبارة (نصر بن المبارك) سقطت من خ.

الحاجب<sup>(١)</sup> في زمن<sup>(٢)</sup> الخليفة الناصر العباسي، مات سنة أربع  
وستمائة<sup>(٣)</sup>.

(٢٣٠٤) قُنْبِل :

هو محمد بن عبدالرحمن بن محمد بن خالد بن سعيد المَحْزُومي  
المَكِّي القاري<sup>(٤)</sup>، شَيْخُ ابن مجاهد.

(٢٣٠٥) قُنْدِيل :

هو محمد بن عبدالله بن مساد<sup>(٥)</sup>.

(٢٣٠٦) قُنْفُذ<sup>(٦)</sup> :

هو خَلْف بن عمير بن جُدْعَان.

(٢٣٠٧) القُنُوع الشاعر :

اسمه محمد بن حَمْدُون<sup>(٧)</sup>.

---

(١) في نسخة السندي و ك: (الكاتب).

(٢) جاء لفظ (زمن) في ع (وزير).

(٣) له ترجمة في التكملة لوفيات النقلة ١: ١٤٢ برقم ١٠٣٢ وجاء لقب «قنبر» في المشتبه  
٢: ٥٣٥ لوالد الحسن نصر بن المبارك. ومثله في التبصير ٣: ١١٣٨.

(٤) ترجم له ابن الجزري في غاية النهاية ٢: ١٦٥، ١٦٦ برقم ٣١١٥ وقال: «واختلف  
في سبب تلقيبه قُنْبِلًا، فقيل: اسمه وقيل: لأنه من بيت بمكة يقال لهم: القُنَابِلَة، وقيل:  
لاستعماله دواءً يقال له: قنْبِيل معروف عند الصيادلة لداء كان به، فلما أُكْتِر منه عُرِفَ  
به، وُحْدِفَتْ الياء تخفيفاً» ا هـ. وله ترجمة في الاكمال ٧: ١٢٨. وجاء لفظ (القاري)  
في ع: (القتاري) وهو تحريف.

(٥) في نسخة السندي و ك: ممسار، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) له ترجمة في الاشتقاق: ١٤٤.

(٧) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«قنود» لقب لسراج الدين عمر أحد طبقة الشافعية مات في شهر سنة تسعين وسبعمائة  
ذكره المقرئ في بعض تعاليقه» ا هـ.



- ٢٣٠٨ (قَتْنِ بنونين مصغرا هو :  
 محمد بن أبي الليث المُقْرِئ<sup>(١)</sup>، صاحب سِبْطِ الخِيَّاط<sup>(٢)</sup>.)
- ٢٣٠٩ (قَتِينَة<sup>(٣)</sup>) :  
 هو محمد بن طاهر المباشر .
- ٢٣١٠ (قَوَصْرَة<sup>(٤)</sup>) :  
 حَاجِبِ المتوكل اسمه : يعقوب .
- ٢٣١١ (القَوْفُ هو :  
 الشيخ برهان الدين سِبْطِ بن العَجَمِي مُحَدِّثُ حَلَبِ<sup>(٥)</sup> في زماننا<sup>(٦)</sup>.)
- ٢٣١٢ (قَوَسُ النَّدْفِ<sup>(٧)</sup>) :  
 هو محمد بن محمد بن سعد الله الشَّاعِرِ، ذكره العِمَادُ في الخريدة.
- ٢٣١٣ (قُوْقَا :  
 بقافين محمد بن علي بن خُحْفَرِ الدُّمَشْقِي في المائة السادسة<sup>(٨)</sup>.)

- 
- (١) له ترجمة في التبصير ٣: ١١٤٢. وقد سقط هذا اللقب من خ.
- (٢) في نسخة السندي و ك و ل: الحفاظ وهو تحريف و سبط الخياط: هو عبدالله بن علي بن أحمد بن عبدالله أبو محمد البغدادي، له ترجمة في غاية النهاية ١: ٤٣٤ برقم ١٨١٧.
- (٣) سقط هذا اللقب من خ.
- (٤) له ترجمة في تاريخ الطبري ٩: ٢٠٣، ٢٠٦ والأعلام للزركلي ٩: ٢٥٣.
- (٥) جاء لفظ (حلب) في نسخة السندي و ك: «حدث» وهو تحريف.
- (٦) له ترجمة في لحظ الألاحظ بذييل طبقات الحفاظ: ٣٠٨. وفي الأعلام للزركلي ١: ٦٢.
- (٧) في نسخة السندي و ك و ل: «البندق» وقد سقط هذا اللقب من ع، وله ترجمة في معجم ألقاب الشعراء: ١٩٠.
- (٨) له ترجمة في التبصير ٣: ١١٤٠، وقد سقط هذا اللقب من خ.  
 وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:  
 قوقل: والد النعمان الصحابي يقال: انه لقب، واسمه ثعلبة، ذكره المصنف في الاصابة» اهـ.  
 قلت: هو في الاصابة ٣: ٥٦٤.

(٢٣١٤) قُوله :

هو ابراهيم بن عبدالله بن خُرَشِيد<sup>(١)</sup> الذي يروي عن المَحَامِلِي،  
فِيُقَال له : ابن خُرَشِيد قُوله، فَيُظَنُّ أنه مُرَكَّب وليس كذلك.

(٢٣١٥) القَوِي بكسر<sup>(٢)</sup> الواو مُخَفَّفًا هو :

أبو يونس الحسن بن يزيد العجلي<sup>(٣)</sup>.

(٢٣١٦) قهيار :

هو العباس بن محمد بن معاذ النَّيسَابُورِي.

(٢٣١٧) القَلَاءُ<sup>(٤)</sup> :

هو موسى بن عبدالرحمن.

---

(١) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٩١:٨ فصل القاف من باب اللام مادة (قول) وضبط لفظ: خرشيد بضم الخاء وتشديد الراء المفتوحة وكسر الشين وقال: «وأصله خورشيد بالتخفيف فارسية بمعنى الشمس» اهـ.  
وذكره الذهبي — رحمه الله — في ترجمة المَحَامِلِي أبو عبدالله الحسين بن اسماعيل في تذكرة الحفاظ ٣:٨٢٥.

(٢) في خ: بواو مخففا فسقط لفظ «بكسر».

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٥١٨:١٠ وقال: «قال أبو حاتم بن حبان: انما سمي أبو يونس القوي لقوته على العبادة، وذلك انه قدم مكة فطاف في يوم واحد سبعين اسبوعا، فَسُمِّي القَوِي، وكان من عُبَاد أهل الكوفة، وقرائهم»  
وله ترجمة في الاكمال ٧:٨٨، وله ترجمة في تهذيب التهذيب ٣:٣٢٧ وفيه «قال ابن معين هو الذي يقال له: الطَّوَّاف» اهـ.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب القوي حيث قال:  
«وأمر المؤمنين عمر بن الخطاب كان علي — رضي الله عنهما — يقول فيه: هو القوي الأمين، ذكره ابن الأثير في الأنساب» اهـ.

قلت: هو في اللباب لابن الأثير ٣:٦٥، وفي الأنساب للسمعاني ١٠:٥١٩.

(٤) في نسخة السندي و ك: القلاص.

(٢٣١٨) القَلَّاسُ هو (١) :

(٢٣١٩) قَيْصَرٌ :

لقب من تَمَلَّكَ الروم منهم :

هِرَقْلُ الذي كَتَبَ اليه النبي ﷺ (٢).

(٢٣٢٠) ولقب بها من المحدثين :

أبو النضر، هاشم بن القاسم (٣)، شيخ أحمد.



---

(١) هكذا جاء في نسخة المؤلف — رحمه الله — وسائر النسخ التي نقلت عنه مما يُسَرُّ لي الاطلاع عليها، وقد ضبط السمعاني — رحمه الله — في الأنساب ٥٢٧:١٠ لفظ القَلَّاسَ: بفتح القاف، وتشديد اللام أَلْفَ وفي آخرها السين المهملة وقال: «هذه النسبة ظني أنها إلى القلس، وهو الجبل الذي تربط به السفينة» اهـ. ثم قال «والمشهور بها أبو بكر محمد بن هارون القَلَّاس» اهـ وذكر غيره فمن أراد مزيدا فليراجع الأنساب ٥٢٧:١٠، ٥٢٨.

(٢) كتاب النبي ﷺ إلى هِرَقْل في صحيح البخاري ٦:١ في بدء الوحي.

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ٦٣:١٤ وفي الأنساب ١١:١٥٢.

## حرف الكاف

ويبدأ برقم (٢٣٢١) وينتهي برقم (٢٤٢٦)



## حرف الكاف

- (٢٣٢١) كاتب العُمري اسمه :  
 زكريا بن يحيى<sup>(١)</sup>.
- (٢٣٢٢) كاتب الليث اسمه :  
 عبدالله بن صالح<sup>(٢)</sup>.
- (٢٣٢٣) كاتب المغيرة بن شُعْبَة اسمه :  
 وِرَّاد<sup>(٣)</sup>.
- (٢٣٢٤) كاتب الواقدي :  
 اسمه : محمد بن سعد<sup>(٤)</sup>.
- (٢٣٢٥) كاسول<sup>(٥)</sup> : جماعة : منهم<sup>(٦)</sup> :  
 عبدالرحمن بن عمير بن ابراهيم التُّرُوجِردي، نزيل هَمْدَان، عن  
 عبدالرحمن بن حَمْدَان<sup>(٧)</sup>.

- 
- (١) له ترجمة في خلاصة الخزرجي ٣٣٨:١، والتقريب ٢٦٢:١.
- (٢) له ترجمة في التقريب ٤٢٣:١، وله ترجمة في الميزان ٤٤٠:٢ وفيه: «كاتب الليث بن سعد على أمواله» ا.هـ.
- (٣) له ترجمة في التقريب ٣٣٠:٢، ٥٦٤، وخلاصة الخزرجي ١٣٩:٣. وله ترجمة في المغنى: ٣١٧ وضبط لفظ (وِرَّاد) بالواو المفتوحة، وتشديد الراء فالبدال المهملة» ا.هـ.
- (٤) له ترجمة في التقريب ١٦٣:٢، ٥٦٤ والميزان ٥٦٠:٣، وله ترجمة في الأنساب ٦:١١ وفيه: «ويعرف بغلام الواقدي أيضا» ا.هـ.
- (٥) في خ: الكاسول.
- (٦) في خ: جاءت عبارة «جماعة منهم» «اثنان هما» وكان المصنف — رحمه الله — كتبها كذلك ثم شطبها وكتب عبارة (جماعة منهم).
- (٧) في ع: همدان وهو تحريف.

٢٣٢٦) ومنهم<sup>(١)</sup> : عمر بن محمد بن الجهم<sup>(٢)</sup> الصيرفي أبو القاسم الهمداني.  
٢٣٢٧) ومنهم<sup>(٣)</sup> : عمر بن محمد بن علي الجهني، يُكنى أبا القاسم، ذكره  
أبو الحسن بن بانويه.

٢٣٢٨) الكاسات :

شاعر اسمه : علي بن سعيد المصري، مات سنة ثمانى عشرة  
وخمسمائة<sup>(٤)</sup> .

٢٣٢٩) الكاظم<sup>(٥)</sup> :

موسى بن جعفر الصادق .

٢٣٣٠) الكافي<sup>(٦)</sup> جماعة :

منهم : الصاحب بن عباد<sup>(٧)</sup>.

٢٣٣١) وأحمد بن ابراهيم الضبي<sup>(٨)</sup>، ولي الوزارة بعد ابن عباد.

(١) في خ: الآخر.

(٢) في ع: (الجهم).

(٣) سقط هذا اللقب من خ.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«كاسر الممد: هو عبدالرحمن بن حيوييل بن ناشرة المعافري، وانما قيل له ذلك: من  
أجل أن هشام بن عبدالملك بعث بالممد إلى مصر، وأمرهم أن يتعاملوا به، فطيف به  
على القبائل، وأخبروا أن هشاماً أمر به، فأتي به إلى عبدالرحمن بن حيوييل، فأخذه  
فضرب به الحجر فكسره ثم قال: أن لنا ويةً واردبا قد عرفناهما، ولسنا نحتاج إلى  
هذا، فقيل له: كاسر الممد، وصار هذا نسبا لبنيه، يقال لهم: بنو كاسر الممد، ذكره  
المقرزي في المقفى» ١هـ.

(٥) له ترجمة في التقريب ٢: ٢٨٢، ٥٦٤.

(٦) سقط هذا اللقب من خ.

(٧) تقدمت ترجمته في حرف الصاد برقم: ١٧٤٣.

(٨) سقط هذا اللقب من خ.

(٢٣٣٢) وسليمان بن محمد البلدي قاضي الكرخ، مات سنة سبع وثلاثين وخمسمائة<sup>(١)</sup>.

(٢٣٣٣) كاك<sup>(٢)</sup> :

هو أبو بكر محمد بن عمر الحنفي، من أهل بخاري.

(٢٣٣٤) ومحمد<sup>(٣)</sup> بن عبدالله الصوفي<sup>(٤)</sup>، شيخ لأبي اسماعيل الهروي<sup>(٥)</sup>.

(٢٣٣٥) كاكو<sup>(٦)</sup> :

هو أحمد بن محمد بن متويه<sup>(٧)</sup>، يروي عن ابن نظيف<sup>(٨)</sup>.

(٢٣٣٦) ولقب بها :

أحمد بن أبي<sup>(٩)</sup> نصر الكوفاني<sup>(١٠)</sup>، شيخ أبي الوقت<sup>(١١)</sup>.

---

(١) له ترجمة في الأنساب ٤٣٣:١٠، في نسب (القصار) وله ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى ٩٥:٧، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) له ترجمة في التبصير ١١٨١:٣ وعبارة «من أهل بخاري» سقطت من خ.

(٣) له ترجمة في التبصير ١١٨١:٣، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) في نسخة السندي و ك: «الصولي» وهو تحريف.

(٥) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«كاكا: محمد بن أيوب الرازي، ويعرف بالصانع، ذكره المصنف في اللسان» اهـ. قلت: هو في اللسان ٨٦:٥.

(٦) في الأنساب ٢٦:١١ (كاكويه).

(٧) له ترجمة في الأنساب ٢٦:١١ وفيه: كانوا يقولون له (كاكويه أحمد) اهـ وله ترجمة في الأنساب أيضا ٨٢:١٢.

(٨) هو أبو عبدالله محمد بن الفضل بن نظيف الفراء، ذكر ذلك السمعاني في الأنساب ٨٢:١٢.

(٩) لفظ (أبي) سقط من نسخة السندي و ك و ع.

(١٠) له ترجمة في التبصير ١٢٢٢:٣.

(١١) أبو الوقت: هو عبدالأول بن عيسى السجزي راوي البخاري، وله ترجمة في الأنساب ٨٧:٧.



(٢٣٣٧) كَاك (١) :

اسمه أحمد بن محمد بن راهب (٢) البلخي.

(٢٣٣٨) كَالج دها :

اسمه ابراهيم بن أحمد بن حمدان الهمداني الهمداني (٣)، عن ابن (٤)  
الأعرابي، والأصم (٥).

(٢٣٣٩) الكَامِل (٦) :

لقب الربيع بن زياد العبّسي، جاهلي (٧).

ولُقّبَ بها جماعةٌ من الملوك :

(٢٣٤٠) من أقدمهم رُزَيْك بن الصَّالِح طَلَّاع بن رُزَيْك (٨).

(٢٣٤١) وشُجاع بن شاور، كلاهما من وُزَرَاء الدَّوْلَة الفَاطِمِيَّة بمصر.

(٢٣٤٢) كَاو :

هو محمد بن القاسم الأسدي (٩).

---

(١) في نسخة السندي و ك: كادك.

(٢) في خ: واهب.

(٣) «الهمداني» الثانية سقطت من ك.

(٤) في (ك) (أبي) وهو تحريف، وابن الأعرابي: هو الامام الحافظ الزاهد شيخ الحرم أبو سعيد أحمد بن محمد بن زياد بن بشر البصري الصوفي، ولد سنة ٢٤٦ وتوفي في ذي القعدة سنة ٣٤٠ ذكر ذلك الذهبي في تذكرة الحفاظ ٣: ٨٥٢.

(٥) الأصم: تقدمت ترجمته في حرف الألف برقم: ١٥٧.

(٦) سقط هذا اللقب «كله» من خ.

(٧) له ترجمة في الاشتقاق: ٢٧٧.

(٨) له ترجمة في الأعلام ٣: ٤٥ وقد تقدم ضبط لفظ (رزَيْك) في حاشية اللقب رقم: ١٧٥٣.

(٩) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٩: ٤٠٧، وميزان الاعتدال ٤: ١١، وجاء في أصل نسخة السندي — رحمه الله — و ك بعد لفظ (الأسدي) زيادة «كنيته أبو القاسم، كوفي، شامي الأصل، كذبوه، من الطبعة التاسعة، مات سنة سبع ومائتين، من التقريب للمصنف» ==

(٢٣٤٣) كِبارة (١) :

هو محمد بن حامد بن يحيى الحافظ البُلخي.

(٢٣٤٤) كِيد (٢) :

هو أبو زيد عبدالحميد بن الوليد بن المغيرة بن سلمان الأشجعي،  
من الرُّوَاة عن مالك، قال (٣) ابن يونس : لُقِّبَ بذلك لأنه كان ثقيلاً.

(٢٣٤٥) الكَبِير (٤) :

حَفْص بن عمر بن حكيم، عن هشام بن عروة، ويقال له: الكَفْر (٥)  
بالفاء وكافه مفتوحة.

(٢٣٤٦) الكَبِير (٦) :

هو موسى بن أبي كَثِير (٦).

---

انتهى. غير أنه في نسخة السندي فصل بين لفظ (الأسدي) في آخر الترجمة وبين هذه  
الزيادة فيما يفصل به عادة بين التراجم، فُتَوِّهَم أنها ترجمة مستقلة، وكتب فوقها ما  
يفيد أنها حاشية، أما في النسخة ك فانه لم يفصل بينهما وهو الصحيح كما في  
التقريب ٢: ٢٠١.

(١) في خ، ع: كاره.

(٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧: ١٥٥ وضبطه: بكاف بعدها باء مكسورة معجمة  
بواحدة وآخره دال مهملة. اهـ. وجاء لفظ (كيد) في نسخة السندي و ك: كبير،  
وفي ع: كبر، وكلاهما تحريف. وله ترجمة في التبصير ٣: ١١٨٣.

(٣) من عبارة: «قال ابن يونس... الى آخر الترجمة» سقط من خ.

(٤) ضبطه المصنف في التبصير ٣: ١١٨٢ بالفتح وسكون الموحدة، وله ترجمة في الاكمال  
٧: ١٥٤، وجاء الكبير في نسخة السندي «الكبير» وهو تحريف. وله ترجمة أيضا في  
الأنساب ١١: ٣٦، وتاريخ بغداد ٨: ٢٠٢.

(٥) في ع: الكفير وهو تحريف، وسوف يذكره المصنف في «الكفر» برقم ٢٣٩٥.

(٦) له ترجمة في التقريب ٢: ٣٨٧، وميزان الاعتدال ٤: ٢١٨.

(٢٣٤٧) كَبْشَة (١) :

هو محمد بن علي بن عبدالرحمن السَّرْحَسِي.

(٢٣٤٨) كَبَّة (٢) :

لَقَبُ عثمان (٣) بن الحسن بن دِحْيَة أَخو أَبِي الخَطَّاب (٤) ابن دِحْيَة .

(٢٣٤٩) كتلة :

هو عمر بن ثابت الصوفي .

(٢٣٥٠) كُتَّاب (٥) :

لقب مَكِّيَّة بنت مرتضى بن حاتم، من شيوخ الدَّمِيَّاطِي (٦)، نَقَلْتَهَا

من معجمه.

(٢٣٥١) كُتَّارَة الخارجي :

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧:١٥٥ وضبط اللقب (كبشة) بفتح الكاف، وسكون الباء المعجمة بواحدة، وفتح الشين المعجمة. ا.هـ. وجاء اللقب «كبشة» في خ و ع: كبه وهو تحريف.

(٢) ترجم له المصنف في التبصير ٣:١١٨٤، وضبطه: بالفتح، وموحدة مَفْحَمَة. ا.هـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) في سائر النسخ عدا نسخة المؤلف (عمر) وهو تحريف ظاهر، والسبب في ذلك أن كتابة المصنف — رحمه الله — لعثمان قريبة من كتابته عمر، فلذلك التبس على النساخ، والا فان أبا الخطاب هو عمر كما سيأتي قريباً.

(٤) أبو الخطاب ابن دحية هو عمر بن الحسن بن دحية الأندلسي المحدث مات في ربيع الأول سنة ثلاث وثلاثين وستمائة. ذكر ذلك الامام الذهبي — رحمه الله — في ميزان الاعتدال ٣:١٨٦.

(٥) ضبط هذا اللقب في نسخة المؤلف و ل ضبط قلم.

(٦) الدَّمِيَّاطِي: هو أبو محمد عبدالؤمن بن خَلْف بن أبي الحسن مولده في آخر سنة ٦١٣ وتوفي في ذي القعدة سنة ٧٠٥ ذكر ذلك وترجم له الذهبي في تذكرة الحفاظ ٤:١٤٧٧. وقد سقط هذا اللقب من خ.

في خلافة هشام بن عبدالملك، قيل : اسمه بُهْلُول<sup>(١)</sup>.  
كُج بالضم<sup>(٢)</sup> : (٢٣٥٢)

هو قتيبة بن الحسن البخاري، ويقال<sup>(٣)</sup>: لَقَّبُ أَبِيهِ.  
الكَّحَال : (٢٣٥٣)

هو خالد بن يزيد<sup>(٤)</sup>.

كُحَيْلَة<sup>(٥)</sup> بالتصغير :

هو علي بن صالح بن الهيثم الكاتب، رَوَى عَنْهُ أَبُو الْفَرَج الْأَصْبَهَانِي.  
كديه<sup>(٦)</sup> : (٠٠٠٠)

محمد بن داود بن علويه الرازي.

- 
- (١) له ترجمة في تاريخ الطبري ٧: ١٣٠. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «كثاكت هو الشيخ زين الدين أحمد بن محمد الأندلسي الأصل، المصري الواعظ الأديب الشاعر كان اماما في الوعظ، ذكره شيخنا الامام جلال الدين الأسيوطي في حسن المحاضرة» اهـ. قلت: هو في حسن المحاضرة ١: ٥٥٢.
- (٢) لفظ (بالضم) سقط من خ، وفي ع: كج الصغير. وله ترجمة في الاكمال ٧: ١٦٣، والتبصير ٣: ١١٨٩.
- (٣) عبارة (ويقال: لقب أبيه) سقطت من خ.
- (٤) له ترجمة في غاية النهاية ١: ٢٦٩ برقم ١٢٢٠، وفي التقريب ١: ٢٢٠.
- (٥) سقط هذا اللقب من خ.
- (٦) هكذا جاء هذا اللقب في نسخة المؤلف — رحمه الله — والنسخة ل وفي خ (كدبة) وفي نسخة السندي وك (كدية) وهو في الاكمال ٧: ١٧٠ «كزنة» مَضْبُوطًا بزاي ونون ومثله في المشتبه ٢: ٥٤٦ والتبصير للمؤلف ٣: ١١٩٢ وتاج العروس ٩: ٣٢٠ مادة (كزن). ثم ان المصنف — رحمه الله — اعاده مرة اخرى بلقب «كزنة» وسيأتي برقم: ٢٣٨٣.
- والظاهر أنه سجله هنا بغية تحقيقه وتحريه حتى لا يفوت عليه، ثم تحققه «كزنة» كما ضبطه في التبصير، وبقي هنا موضعه كما هو من غير تغيير.
- ولهذا فقد أثبتته هنا بدون رقم لأنه سيأتي صحيحا ويأخذ رقمه في موضعه — والله أعلم — .

(٢٣٥٥) كُذِّمَ (١) :

هو يونس (٢) بن موسى (٣) ابن سليمان البصري (٤)، والكذيمي هو محمد بن يونس هذا (٥).

(٢٣٥٦) الكذاب الجرمازي (٦) :

اسمه عبدالله بن الأعور .

(٢٣٥٧) كدو :

اسمه عمر بن سهل الدينوري.

(٢٣٥٨) كزاز براء ثقيلة ثم زاي :

علي بن محمد بن عيسى الواسطي (٧).

(٢٣٥٩) كراع اثنان :

أحدهما : علي بن الحسن بن أبان الرزي، من الرواة عن مالك.

---

(١) ضبطه السمعاني في الأنساب ٥٥:١١ بضم الكاف، وفتح الدال المهملة، وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها، وفي آخرها الميم. ا هـ.

(٢) في ع: ابن يونس وهو تحريف.

(٣) لفظ (بن موسى) سقط من نسخة السندي وك.

(٤) له ترجمة في الاكمال ١٦٦:٧ والتبصير ١١٩٥:٣.

(٥) لمحمد بن يونس ترجمة في الأنساب ٥٥:١١، وتذكرة الحفاظ: ٢: ٦١٨.

(٦) ترجم له الآمدي في المؤلف والمختلف: ٢٥٧، وقال: «وقيل له: الكذاب لكذبه، وهو القائل:

لَسْتُ بِكَذَّابٍ وَلَا أَثَامٍ  
وَلَا بَجْدَامٍ وَلَا مِصْرَامٍ  
وَلَا أُحِبُّ حَلَّةَ اللَّثَامِ. ا هـ.

وله ترجمة في الشعر والشعراء ٦٨٤:٢.

(٧) له ترجمة في التبصير ١١٩٠:٣، والأنساب ٥٩:١١، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢٣٦٠) والآخر :

علي بن الحسين<sup>(١)</sup> الهُنَّائِي اللَّعْوِي<sup>(٢)</sup>.

(٢٣٦١) كُرْبَةَ<sup>(٣)</sup> : هو أبو نصر محمود بن سليمان بن أبي مَطَرِ الْبَلْخِي.

(٢٣٦٣) كُرْبَزَانَ<sup>(٤)</sup> :

هو عبدالرحمن بن محمد بن منصور الحارثي البصري.

(٢٣٦٣) كرخويه :

اسمه أحمد بن يزيد<sup>(٥)</sup> وأخوه اسمه محمد<sup>(٦)</sup>.

(٢٣٦٤) كردان اثنان : هما :

أبو أحمد جعفر بن أحمد بن محمد البغدادي، سَمِعَ شَبَّانَ

ابن قُروخ<sup>(٧)</sup>.

---

(١) في نسخة السندي و ك: (الحسن) وهو الموافق لما في بغية الوعاة ١٥٨:٢ ومعجم الأدباء ١٣:١٢.

(٢) ترجم له السيوطي في بغية الوعاة ١٥٨:٢ وقال: «المعروف بِكِرَاعِ النَّمْلِ بضم الكاف» اهـ.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة: «الثاني معروف بكراع النمل» اهـ.

(٣) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧:١٧٠ وضبطه: بضم الكاف، وسكون الراء وبالباء المعجمة بواحدة» اهـ.

(٤) ترجم له المصنف في التبصير ٣:١٢٥١ وضبطه بالضم وسكون الراء، وفتح الموحدة ثم زاي. اهـ.

(٥) في نسخة السندي و ك: زيد، وهو تحريف وقد تقدم في حرف الألف برقم ٨٦ ترجمة أحمد ومحمد.

(٦) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«كُرْدَابُ بِكسر الكاف، وسكون الراء، وبالذال المهملة، هو الحسين بن علي بن عبدالصمد أبو عبدالله البصري، ذكره ابن الجَزْرِي في طبقات القراء» اهـ.

قلت: هو في غاية النهاية لابن الجَزْرِي ١:٢٤٤ برقم: ١١١٥.

(٧) في نسخة السندي و ك: أبو قروح، ولشبيان بن قُروخ ترجمة في ميزان الاعتدال ٢:٢٨٥ والتقريب ١:٣٥٦.

- (٢٣٦٥) وجعفر بن أحمد بن المبارك الواسطي أبو محمد<sup>(١)</sup>، عن القاسم بن عيسى الواسطي<sup>(٢)</sup>.
- (٢٣٦٦) كَرْدُوس الواسطي اسمه :
- خلف بن محمد أبو الحسين القَافِلاني<sup>(٣)</sup>.
- (٢٣٦٧) كردوش ويقال :
- كَرْدَش الطُّوسِي<sup>(٤)</sup> هو أبو علي الحسن بن علي بن أبي نصر، وهو صاحب كتاب الأحكام المخرج على جامع الترمذي<sup>(٥)</sup>.
- (٢٣٦٨) كَرْدِي<sup>(٦)</sup> اثنان :
- هما أبو علي أحمد بن محمد بن بُتَان<sup>(٨)</sup> الدَّقَّاق.

- 
- (١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٧: ١٨٤.
- (٢) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
- « كرد : هو أبو جعفر القزويني من الصوفية، أورده أبو عبدالرحمن السلمي في تاريخ الصوفية، وكرد لقب الأصم لأن السلمي ذكره في الكنى من حرف الجيم، ذكر ذلك الرافعي في تاريخ قزوین» اهـ.
- (٣) ترجم له المصنف في التقريب ١: ٢٢٦، وذكر أن كردوس بضم الكاف، والقافلاني قاف، ثم فاء مكسورة. اهـ.
- (٤) لفظ ( الطوسي ) سقط من ل. وفي النسخة خ حصل تداخل بين هذه الترجمة والترجمة التي قبلها، وضبط ابن ماكولا لفظ «كردش» في الاكمال ٧: ١٦٩ بالراء والبدال بعدها والشين المعجمة» وضبط فيه ضبط قلم وكذلك في نسخة المؤلف.
- (٥) في تذكرة الحفاظ ٣: ٧٨٧ وطبقات الحفاظ: ٣٣٠ (ابن نصر) بدون لفظ (أبي).
- (٦) له ترجمة في الاكمال ٧: ١٦٩، وتذكرة الحفاظ ٣: ٨٧٨. وجاء في نسخة السندي وك زيادة: «من كبار الحفاظ» اهـ.
- (٧) ترجم له السمعاني في الأنساب ١١: ٧٩، وضبطه: بفتح الكاف، وسكون الراء، وفي آخرها البدال المهملة. اهـ. وله ترجمة في الاكمال ٧: ١٨٤ وتاريخ جرجان: ١٢٥.
- وتاريخ بغداد ٤: ٤٠٠.
- (٨) في نسخة السندي وك: بيان.

٢٣٦٩) وأحمد بن عبدالله بن الحكم البصري<sup>(١)</sup>، من شيوخ مسلم.

٢٣٧٠) كُرْدِين<sup>(٢)</sup> :

اسمه مِسْمَع بن عبد الملك بن مِسْمَع البصري.

٢٣٧١) كرسبة :

اسمه محمد بن علي<sup>(٣)</sup> بن أحمد الأصبهاني<sup>(٤)</sup>، شيخٌ للشيرازي<sup>(٥)</sup>.

٢٣٧٢) كركس :

اسمه أحمد بن ابراهيم الكاتب، شيخٌ لأبي حامد<sup>(٦)</sup> بن الشرقي.

٢٣٧٣) كُرْمَان<sup>(٧)</sup> هو :

عُرْعرة بن البرند<sup>(٨)</sup>.

٢٣٧٤) كَرِيم بالتصغير :

هو عبدالكريم بن يحيى بن شجاع القيسي<sup>(٩)</sup>.

---

(١) له ترجمة في خلاصة الخزرجي ١٩:١ وتهذيب التهذيب ٤٧:١.

(٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٨١:٧ وضبطه بكاف مضمومة بعدها راء ثم دال مهملة. اهـ. وله ترجمة في التبصير ١١٩٨:٣.

(٣) لفظ (بن علي) سقط من خ.

(٤) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ٣٠٢:٢.

(٥) عبارة (شيخ للشيرازي) سقطت من خ.

(٦) لفظ (بن) سقط من نسخة السندي و ك وأبو حامد بن الشرقي هو: أحمد بن محمد بن الحسن له ترجمة في تاريخ بغداد ٤٢٦:٤. وتذكرة الحفاظ ٨٢١:٣.

(٧) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٧١:٧ وضبطه: بضم الكاف، وبالزاي، وآخره نون. اهـ. وله ترجمة في التبصير ١٤٩٣:٤.

(٨) ضبط ابن ماكولا في الاكمال ٢٥٢:١ لفظ (البرند) بكسر الباء والراء، وقبل الدال نون. اهـ.

(٩) ترجم له المنذري في التكملة ٢٨٢:١ برقم ٣٩٤ وضبط لفظ (كريم) بضم الكاف وفتح الراء المهملة وسكون الياء آخر الحروف وآخره ميم» اهـ. وجاء لفظ (القيسي) في نسخة السندي و ك و ل «العيسي» وهو تحريف.



٢٣٧٥) كركرة (١) :

هو أحمد بن محمد بن عمرو بن عيسى، شيخ يروي عن علي بن الحسين بن الجعيد.

٢٣٧٦) كرة :

يحي بن سهلويه المرزوي (٢).

٢٣٧٧) كرتيب :

هو أبو بكر أحمد بن عثمان بن سعيد الأحول البعوي (٣)، عن سفيان بن وكيع .

٢٣٧٨) كزاز (٤) :

هو محمد بن أحمد بن أسد الهروي (٥).

٢٣٧٩) كز :

هو يحي بن سهلويه .

---

(١) جاء هذا اللقب في نسخة السندي و ك و ل: هكذا: «كركرة هو عبدالله بن عثمان بن أبي العاص الثقفي ذكره ابن عساكر في ترجمة محمد بن سيرين، وآخر هو أحمد بن محمد... ثم ذكروا المترجم اعلاه. ولا أدري من أين جاءت هذه الزيادة الى هذه النسخ، فنسخة المؤلف ونسخة تلميذه الخيضرى ليس فيهما الا المترجم له أعلاه. ا هـ. وفي النسخة ع: جاء اللقب «كدكدة».

(٢) في معرفة الألقاب حرف الكاف «كدة يحي بن سهلوية المرزوي سمع الأعمش وغيره، مات سنة ثلاثين ومائتين» ا هـ. قلت: سوف يعيده المصنف — رحمه الله — في لقب «كز» الآتي برقم «٢٣٧٩».

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ٤: ٢٩٧.

(٤) جاء في أصل نسخة السندي و ك بعد (كزاز) عبارة «بضم أوله ثم زاي خفيفة وآخره زاي أيضا» ا هـ.

(٣) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧: ١٧٢، وضبطه بضم الكاف وبزاي مكررة» ا هـ. وله ترجمة في التبصير ٣: ١١٩٠.

(٢٣٨٠) وَلُقِّبَ بِهِ :

الحسن والد قتيبة بن الحسن، ذَكَرَهُ ابْنُ حِبَّانٍ<sup>(١)</sup>.  
كز<sup>(٢)</sup> : قال ابن حِبَّانٍ<sup>(٣)</sup> في الطبقة الرابعة من الثقات : قتيبة ابن  
كز، وكز لقب، وبالهامش بخط بعض الحفاظ : المعروف فيه  
كج لا كز .

قلت : وقد تقدم قتيبة بن الحسن لقبه : كج<sup>(٤)</sup>، وقد وَضَّحَ من  
كلام ابن حبان أن اللقب لابنه لا له، وبذلك<sup>(٥)</sup> جَزَمَ الشَّيرَازِي.

(٢٣٨١) كزكان :

هو أبو القاسم عبدالله بن علي<sup>(٦)</sup> بن عبدالله الطُّوسِي.

(٢٣٨٢) كَزَّةٌ<sup>(٧)</sup> :

هو أبو بكر محمد بن داود بن عَلُوَيْهِ الرَّازِي.

(٢٣٨٣) كُزَيْمٌ :

بتشديد الزاي مُصَعَّرٌ : لَقَّبُ مُلَازِمٌ بن عمرو<sup>(٨)</sup>.

---

(١) في الثقات ٢٠:٩.

(٢) سقطت لفظة (كز) هذه من خ وجاء مكانها (فانه) وهو تصرف حسن من الخيضي رحمه الله لأن كلام ابن حبان تنمة لما قبله.

(٣) (ابن حبان) سقطت من خ.

(٤) برقم: ٢٣٥٢.

(٥) عبارة (وبذلك جزم الشيرازي) سقطت من خ.

(٦) عبارة (ابن علي) سقطت من ع.

(٧) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧:١٧٠ وضبطه بفتح الكاف وسكون الزاي وبعدها نون» ا هـ. وله ترجمة في المشته ٢:٥٤٦ والتبصير ٣:١١٩٢. وتاج العروس ٩:٣٢٠ مادة «كزن».

(٨) ترجم له المصنف في التبصير ٣:١١٩٥، وقد سقط هذا اللقب من خ، وجاء لفظ (كزيم) في نسخة السندي و ك: كزيفم وهو تحريف.

- ٢٣٨٤ (كِسْرَى<sup>(١)</sup>) :
- لَقَبٌ لِمُلُوكِ فَارِس.
- ٢٣٨٥ (وَلُقَبَ بِهَا مِنَ الْمُحَدِّثِينَ : عمرو، يَزُوي عن سعيد بن أبي بُرْدَةَ.
- ٢٣٨٦ (وَذَكَرَ<sup>(٢)</sup> الزُّبَيْرُ بن بَكَّار عن المَدَائِنِي: أن عمر كان إذا رأى معاوية قال:  
هذا كِسْرَى العرب<sup>(٣)</sup>.)
- ٢٣٨٧ (كُشَاجِم<sup>(٤)</sup> الكاتب، اسمه:
- محمود بن محمد بن<sup>(٥)</sup> الحسين بن السُّنْدِي بن شَاهِك، يُكْنَى  
أبَا نَصْر<sup>(٦)</sup>.)
- ٢٣٨٨ (الكَّسَادُ بمهملة خفيفة :
- هو أحمد بن عبدالرحمن الشاعر الأشبيلي، مات بعد الستمائة.

- (١) ضبطه في المغني: ٢١٣ بفتح كاف وكسرهما، وسكون مهملة وفتح راء. ا هـ.
- (٢) من لفظ (وذكر...) الى آخر الترجمة سقط من خ.
- (٣) ترجم له ابن قدامة في التبيين ١٧٦ — ١٧٨ وقال: «وقال عمر — رضي الله عنه — حين دخل الشام ورأى معاوية: هذا كسرى العرب، وكان معاوية قد تلقاه في موكب عظيم» ا هـ.
- (٤) (كُشَاجِم) بضم الكاف، قال الزبيدي في تاج العروس ٤٦:٩ فصل الكاف من باب الميم (كشاجم) «قال شيخنا هكذا ضبطه الأكثر — أي بالضم) ووقع في توضيح ابن هشام أثناء مالا ينصرف أنه بالفتح» ا هـ. وترجم له ابن العماد الحنبلي في شذرات الذهب ٣:٣٧، ٣٨ وقال: «لُقَبَ نفسه بِكُشَاجِم، فسُئِلَ عن ذلك، فقال: الكاف من كتاب، والشين من شاعر، والألف من أديب، والجيم من جواد والميم من مُنَجَّم» ا هـ وله ترجمة في الأعلام للزركلي ٤٣:٨ وله عليه تعليقات مفيدة.
- (٥) من لفظ (بن الحسين) الى آخر الترجمة سقط من خ.
- (٦) جاء في حاشية نسخة السندي ما نُصِّه: «قال الأمام تقي الدين المقرئ في المقفي: أحمد بن محمود بن الحسين بن السُّنْدِي بن شَاهِك بن راذان ابن شهریار أبو الفرج بن أبي الفتح كشاجم، قد اختلف في اسمه، فقيل: عبدالله، وقيل محمد، وقيل: أحمد، وقيل الفتح، والصحيح أن اسمه أحمد على ما رأته بخطه» ا هـ.

- (٢٣٨٩) كَشَاكِش (١) :
- هو محمد بن عمار بن حفص المؤذن، من أولاد سعد القرظ (٢).
- (٢٣٩٠) كَشْمُرْد في قَشْمُرْد (٣).
- (٢٣٩١) كَشَّة (٤) :
- هو ابراهيم بن اسحاق بن عيسى المروري، عن ابن المبارك.
- (٢٣٩٢) كَعْبُ البَقَر :
- هو محمد بن إسماعيل بن أحمد بن عيسى بن المنصور العبّاسي،  
وَلِي إمرة مَكَّة (٥).
- (٢٣٩٣) كَعْبُ الذَّرَاع (٦) :
- هو محمد بن صالح الواسطي (٧)، عن عمر بن حفص بن غياث (٨).
- (٢٣٩٤) كَعْبَان (٩) :
- هو كعب بن سعيد العامري، من أهل بُخَارَى، رَوَى عن الفضيل بن  
عياض، وكان عابدا.

- 
- (١) ترجم له المصنف في التقريب ١٩٣:٢ وقال: الملقب كشاكش بمعجمتين الأولى حفيفة  
اهـ.
- (٢) تقدمت تَرْجَمَةُ القَرظ في حرف القاف برقم ٢٢٣٤.
- (٣) تقدم في حرف القاف برقم: ٢٢٤٩.
- (٤) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٥٨:٧، وضبطه بفتح الكاف والشين المعجمة. اهـ.
- وله ترجمة في التبصير ١١٨٥:٣ .
- (٥) له ترجمة في شفاء الغرام ٢٩٦:٢ و ٣٤٥.
- (٦) في نسخة السندي و ك و ل: الزارع وفي ع : «الذراع»، وكلاهما تحريف، وقد ضبط  
السمعاني في الأنساب ١:٦ لفظ «الذراع» بفتح الذال المشددة المنقوطة والراء المهملة  
بعد الألف وفي آخرها العين المهملة. اهـ.
- (٧) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٦٠:٥ . وفي الأنساب ١:٦ .
- (٨) لعمر بن حفص بن غياث ترجمة في تهذيب التهذيب ٤٣٥:٧ . وقد وقع في النسخة  
«ع» تداخل بين هذا اللقب وبين اللقب الذي يليه «كعبان».
- (٩) له ترجمة في خلاصة الخزرجي ٣٦٥:٢، والتقريب: ١٣٤:٢، ٥٦٤.

٢٣٩٥) الكَفْرُ فِي الكَبْرِ (١).

٢٣٩٦) كَلْكَا :

هو محمد بن أيوب بن هشام الرَّازِي شيعي (٢)، ويقال له:

كَلْيَكَا مصغر (٣).

٢٣٩٧) كَلَّاس (٤) :

هو علي بن الحسن بن أحمد الحَرَّانِي (٥)، من شيوخ الدَّارْقُطْنِي.

(١) تقدم برقم ٢٣٤٥.

(٢) في معرفة الألقاب لابن طاهر حرف الكاف زيادة: «روى عن الحميدي، قال ابن أبي حاتم: لا يصدق» انتهى وفي الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ١٩٨:٧ أنه يلقب «كاكا» وقد جاءت ترجمته هكذا: «محمد بن أيوب بن هشام المزني المعروف بكাকা الرازي، روى عن الحميدي» اهـ. وكذلك في ميزان الاعتدال: ٤٨٧:٣.

(٣) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«كَلَّابٌ مثل حُطَّافٍ لفظاً ومعنى، لُقِّبَ به عبدالله بن سعيد القَطَّان، أحد أئمة المتكلمين، وقيل له ذلك، لأنه كان لقوته في المتابعة يَجْتَذِبُ من يناظره كما يجتذب الكَلَّابُ الشَّيء، ذَكَرَهُ ابن السبكي في الطبقات الكبرى» اهـ قلت هو في طبقات الشافعية الكبرى ٢٩٩:٢ وضبط الكَلَّابُ بضم الكاف وتشديد اللام. اهـ. وله ترجمة في لسان الميزان ٢٩٠:٣. وجاء أيضاً في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «كلاب»: هو عبدالرحمن بن عفيف أبو منصور البُوشَنَجِي» اهـ.

قلت: هكذا جاء في نسخة السندي — رحمه الله — (كلاب) بالباء وجاء في تبصير المنتبه ١١٩٩:٣ بعد كلاب: أنه كلار حيث قال: «بتخفيف اللام ثم راء عبدالرحمن بن علي بن محمد بن عفيف بن كلار أبو منصور البُوشَنَجِي شَيْخُ أَبِي الوقت السَّجَرِي» اهـ. وجاء أيضاً في حاشية السندي — رحمه الله — زيادة «كِلَّابٌ»: في نسب النبي ﷺ اسمه: حكيم، وقيل: عروة، لُقِّبَ كِلَّاباً لمحبته كِلَّابُ الصيد وكان يجمعها، فَمَنْ مَرَّتْ به سَأَلَ عنها، فيقال: هذه كِلَّابُ ابن مرة فَسُمِّيَ كِلَّاباً» اهـ.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ١١٥:١١ وضبطه: بفتح الكاف، واللام ألف المشددة، وفي آخرها السين المهملة، وقال: «هذه النسبة الى الكلس وهو الجص، والكلاس: الجصاص» اهـ.

(٥) اختلفت النسخ في كتابة هذه اللفظة فجاء في خ «الحزاز» وفي ل «الجرار» وفي ع «الخواز» وفي نسخة السندي و ك «الحرار» وسبب هذا الاختلاف عدم وضوح اللفظ ==

٢٣٩٨) كُلوخ (١) :

هو يعقوب بن اسحاق المَرَوَزِي الكُلوخي، عن الأَنْصَارِي الكبير (٣).

٢٣٩٩) كُليب الذي تُنسَبُ إليه أُرْجِي (٣) كُليب بقرطبة: هو مَسْلَمَة بن

عبدالرحمن بن معاوية بن هشام بن عبدالملك بن مَرَوَان، ذَكَرَ ذلك أبو

محمد بن حزم (٤).

٢٤٠٠) الكَلْب (٥) :

اسمه مَعْقِل بن سِنَان شَاعِر (٦).

---

في نسخة المؤلف — رحمه الله — وهي قرية جدا من لفظ «الحراني» وقد أثبتها  
الحراني لذلك ولأنه في ترجمة الكلاس في الأنساب ١١: ١٨٥ قال: «الحراني من أهل  
حَرَّان» والله الموفق.

(١) ضبط في نسخة المؤلف والنسخة خ: بضم الكاف واللام وبالهاء المعجمة، ضبط قلم.

(٢) في معرفة الألقاب (حرف الكاف) رَوَى عن محمد بن عبدالله الأَنْصَارِي «أهـ

ولمحمد بن عبدالله الأَنْصَارِي ترجمة في تذكرة الحفاظ ١: ٣٧١.

(٣) أُرْجِي: جَمَعَ رَحَى.

(٤) في جمهرة أنساب العرب: (٦، ٩٤).

(٥) سقط هذا اللقب من خ.

(٦) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«كلب الصيد: هو طاهر بن محمد بن موسى بن أحمد بن عبدالملك بن موسى معتمد

الدين أبو طاهر البغدادي الشافعي» لُقِّبَ بذلك لطول في وجهه ذكره المقرئ في

المقفي» اهـ.

وجاء أيضا زيادة: «كلب الجنة: هو عبدالله بن الحسين بن اسماعيل بن عبدالله بن جعفر

بن أبي طالب. نَقَلْتُ: ذلك من حَظِّ المَقْرِي فِي المَقْفَى اهـ.

وجاء أيضا: «كلب الأدب: هو علي بن محمد بن كرم ابن محمد الشكري البغدادي،

القَوَّاس فِي قَسِي البِنْدُق، شَيْخ فاضل، حنبلي المذهب حفظة أديب» اهـ.

قلت: له ترجمة في التكملة ٢: ٣٩٧ برقم ٢٦١٢.

(٢٤٠١) الكَلِيم :

موسى بن عِمْران عليه السلام<sup>(١)</sup>.

(٢٤٠٢) كَمِيل<sup>(٢)</sup> :

هو الحسين بن الوليد التَّيسَابُورِي<sup>(٣)</sup>.

(٢٤٠٣) كَمُوَّة :

هو ابراهيم بن عبدالله المصري، عن الرَّبِيع.

(٢٤٠٤) كُنَّاسَة<sup>(٤)</sup> : بنون هو عبد الأعلى<sup>(٥)</sup>، وهو جَدُّ محمد بن عبدالله

ابن كُنَّاسَة .

---

(١) رَوَى البخاري في صحيحه ٢٠٠:٨، ٢٠١ في كتاب التوحيد باب كلام الرب عز

وجل يوم القيامة مع الأنبياء وغيرهم، رَوَى حديث الشفاعة عن أنس بن مالك وفيه:

ولكن عليكم بموسى فإنه كليم الله» الحديث...

(٢) له ترجمة في التقريب ١:١٨١، ٢:٥٦٤.

(٣) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«كمال: هو محمد بن عمر بن عثمان بن عبدالعزيز البخاري الحنفي أبو بكر، امام الحنفية بالحرم الشريف المكي، سمع محمد بن سعيد بن نبهان، وأبا الغنائم النرسي، وأجاز للسلفي، وكان اماما لأصحاب أبي حنيفة — رضي الله عنه، ذكره الفاسي في تاريخ مكة» اهـ.

قلت: هو في العقد الثمين ٢:٢٢٦ وجاء اللقب فيه «كاك» وذكر اللقب ثلاث مرات في الترجمة.

(٤) ضبطه السمعاني في الأنساب ١١:١٤٩ بضم الكاف، وفتح النون بعدها الألف، والسين

المهملة في آخرها. اهـ. وجاء لفظ (كناسة) في ع: كنانة وهو تحريف.

(٥) سقط لفظ (الأعلى) من نسخة المؤلف رحمه الله وبسبب هذا السقط اختلف

النساج — رحمهم الله — في تخريج هذه اللفظة لأنه جاء بعد لفظ «عبد» لفظ «وهو»

فاختلف النساج فجاء في نسخة الخيضري — رحمه الله — وهو تلميذ المؤلف — وهي

المرموز لها بـ خ جاء: «كناسة بنون هو غندر هو جد محمد» وجاء في نسخة السندي

وك و ل: «هو عبد وهوب» وقد أثبت: «الأعلى» لأنه هو جد محمد بن عبدالله بن

كناسة كما في تاريخ بغداد: ٤٠٤، والأنساب ١١:١٤٩ — ١٥٠.

٢٤٠٥) وَلُقِّبَ بِهَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ، شَيْخُ الدُّوْلَابِيِّ.

٢٤٠٦) كِنَازَةٌ :

اسمه بُهْلُولُ بْنُ بَشْرٍ<sup>(١)</sup>.

٢٤٠٧) كِنْحَالُهُ<sup>(٢)</sup> :

هو محمد بن حامد بن<sup>(٣)</sup> محمد بن زياد بن مهران البخاري.

٢٤٠٨) كِنْجِينَةٌ هُوَ :

محمد<sup>(٤)</sup> بن محمود بن الحسن السمرقندي، ويعرف

أيضاً بالخال<sup>(٥)</sup>.

---

(١) جاء في خ زيادة: «أحد الخوارج في دولة هشام» وهي موجودة في حاشية نسخة المؤلف لكنها مطموسة، فلعل الخيضي — رحمه الله — كتب نسخته قبل أن يطمسها المؤلف، ومعلوم أن الخيضي قد كتب نسخته في حياة المؤلف، كما سبق بيانه في المقدمة.

هذا وقد تقدم برقم ٢٣٥١: «كثارة الخارجي في خلافة هشام بن عبد الملك قيل: اسمه بهلول» اهـ. وقد تقدم أيضاً أن له ترجمة في تاريخ الطبري ٧: ١٣٠، والغالب على الظن أن هذا هو ذلك — والله تعالى أعلم — .

(٢) جاء في سائر النسخ: (كنحالة) وهي توهم أن تكون كذلك في نسخة المؤلف حيث يظهر أنه كتبها كتحلة ثم عدلها إلى كتحالة، وذلك واضح جداً في كتابته — رحمه الله — لكن النساخ رحمهم الله كتبوها على ما يبدو منها لأول وهلة، وسبحان من لا يخطيء.

وكتابتها (كنحالة) هو الموافق لما في معرفة الألقاب لابن طاهر حرف الكاف.

(٣) من لفظ (بن محمد) إلى لفظ (مهران) سقط من خ.

(٤) كُرِّرَ هذا اللقب في نسخة المؤلف — رحمه الله — مرتين بالصيغة التالية:

أ — كنجينة: هو محمد بن محمود السمرقندي.

ب — كنجينة: محمد بن محمود بن الحسن السمرقندي ويُعرف أيضاً بالخال» اهـ.

وقد اقتصر أصحاب النسخ التي اطلعت عليها على هذه الأخيرة لأنها تشمل على ما في الأولى وزيادة وتغني عنها، وقد اقتصر عليها تبعاً لهم لأنه لا فائدة في التكرار.

(٥) في ع (الحمال) وهو تحريف، وقد تقدمت ترجمته في حرف الخاء المعجمة برقم ٨٩٣ بلقب «الخال».



٢٤٠٩ كَنْدُوجُ<sup>(١)</sup> العِلْمُ :

هو الحسن بن بُنْدَارِ الجُرْجَانِي<sup>(٢)</sup>، لَقَّبَهُ به أبو حاتم الرَّازِي<sup>(٣)</sup>.

٢٤١٠ كُنْدَةٌ :

بضم أوله، وسكون<sup>(٤)</sup> النون : هو علي بن الحسين بن عاصم

البيكندي الأعرج<sup>(٥)</sup>.

٢٤١١ كودجة :

هو أبو مسلم الصميري، اسمه : عبدالرحمن<sup>(٦)</sup>.

٢٤١٢ كُورُ<sup>(٧)</sup> :

هو قاسم بن يوسف بن علي البغدادي، علي رأس الستمائة<sup>(٨)</sup>.

- 
- (١) في تاج العروس ٩١:٢ فصل الكاف من باب الجيم: «الكندوج بالفتح شبه المخزن» اهـ.
- (٢) له ترجمة في تاريخ جرجان: ١٨٤ برقم ٢٤٥.
- (٣) عبارة (لقبه بن أبو حاتم الرازي) سقط من ع وجاءت في لقب (كنده) خطأ.
- (٤) عبارة: (بضم أوله وسكون النون) سقطت من خ.
- (٥) له ترجمة في الاكمال ٧:١٨٠، والتبصير ٣:١١٩٧، ولفظ (الأعرج) سقط من خ. ولم يذكره المصنف — رحمه الله — في حرف الألف بلقب «الأعرج».
- (٦) سقط هذا اللقب من خ.
- (٧) ترجم له المنذري في التكملة ٣:١٠٧ برقم ١٩٤٥ ضمن ترجمة ابنه «أبو حامد صالح بن قاسم» وضبط لفظ «كُورُ» بفتح الكاف وكسر الواو، وتشديدها وآخره راء مهملة» وقال: «كان أبوه يعرف به» اهـ.
- (٨) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «كُوجُ: بضم الكاف، وواو ساكنة، وجيم: لَقَّبُ جَدُّ أَبِي العَبَّاسِ أحمد بن أسد بن أحمد بن نادر الصوفي شيخ الحرم» اهـ.
- قلت: له ترجمة في التبصير ٣:١٢١٣.

- (٢٤١٣) كوران<sup>(١)</sup> :
- اسمه ابراهيم بن محمد بن أحمد .
- (٢٤١٤) كُورِين<sup>(٢)</sup> :
- هو أبو عُيَيْدَةَ البصري، واسمه : عبدالله بن القاسم، شيخ لمُعْتَمِر ابن سُلَيْمَانَ.
- (٢٤١٥) الكُوسَج<sup>(٣)</sup> :
- هو اسحاق بن منصور .
- (٢٤١٦) كُوسُ بُزَيْد<sup>(٤)</sup> :
- هو محمد بن اسماعيل بن محمد الأصبهاني، وبُزَيْد<sup>(٥)</sup> بضم الموحدة وزاي مصغراً.
- (٢٤١٧) كَهْلُ :
- هو الحسن المَوْصِلِي، شَيْخُ ليوسف بن يعقوب التَّرْجُمَانِي<sup>(٦)</sup>.

- 
- (١) كرر هذا الأسم في خ مرة تحت لقب كوران وهو المذكور هنا، ومرة في الحاشية تحت لقب كرزان.
- (٢) ترجم له المصنف في التبصير ١١٩٨:٣ وضبطه بالضم والسكون وكسر الراء. ا.هـ. وله ترجمة في الاكمال ١٨١:٧.
- (٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٦٨:١١ وضبطه: بفتح الكاف، والسين المهملة، وسكون الواو، والجيم في آخره. ا.هـ. وله ترجمة في تهذيب التهذيب ١:٢٤٩.
- (٤) ترجم له المصنف في التبصير ١٤٩٣:٤، وضبط لفظ بزید «بالضم وفتح الزاي وذال معجمة» ا.هـ.
- (٥) من لفظ (وبزید الى آخر الترجمة) سقط من خ.
- (٦) في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:  
«الكهف: وهو محمد بن الحسن بن طعان بضم المهملة وفتح المعجمة، وبعد الألف نون، بن بدر بن أبي الوفاء أبو عبدالله بن أبي الحسن، المنعوت بالكهف، الشافعي، حدث عن السلفي، ذكره المقرئ في المقفي» ا.هـ.

٢٤١٨) كوتاه<sup>(١)</sup> :

هو أبو بكر محمد بن عبد الجليل الأصهباني<sup>(٢)</sup>، والد الحافظ  
عبد الجليل<sup>(٣)</sup>.

٢٤١٩) الكوف :

هو محمد بن مسعود النيسابوري، من شيوخ الضيياء<sup>(٤)</sup>.

٢٤٢٠) كَيْلَجَة<sup>(٥)</sup> :

هو محمد بن صالح الحافظ، ويقال: اسمه أحمد<sup>(٦)</sup>.

- 
- (١) في حاشية تكملة اكمال الاكمال: ٦ «كوتاه بالفارسية ومعناه القَرَم».
- (٢) في حاشية النسخة (ل) ما نصه: «بخط شيخنا: قلت: كوتاه: هو محمد بن  
عبدالواحد بن محمد بن ابراهيم، والد عبد الجليل، وحفيده أيضا محمد بن عبد  
الجليل بن محمد بن عبدالواحد، يقال له أيضا: كوتاه ويكنى أبا حمد، وحينئذ فقي  
الأصل خلل قاله: محمد بن السخاوي» انتهى وكذلك وردت هذه الحاشية في حاشية  
نسخة السندي.
- (٣) قول المؤلف — رحمه الله — : «والد الحافظ عبد الجليل» فيه نظر، فان والد الحافظ  
عبد الجليل اسمه: محمد بن عبدالواحد كما في تذكرة الحفاظ ٤: ١٣١٤، وشذرات  
الذهب ٤: ١٦٧، وطبقات الحفاظ للسيوطي: ٤٧١ وقد سبق قريبا ما ذكره السخاوي  
من أن في الأصل خللاً. والله أعلم.
- وقد وقع في ع تداول بين هذا اللقب واللقب الآتي برقم ٢٤٢٠ (كَيْلَجَة).
- (٤) في حاشية نسخة السندي جاء زيادة لقب:  
«الكيا: هو أبو شعاع شيرويه بن شهر دار بن شيرويه بن فنا خسرو الديلمي الحافظ،  
ذكر ابن السبكي في الكبرى أنه كان يلقب بذلك» ا هـ. قلت: هو في طبقات الشافعية  
الكبرى ٧: ١١١، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٤: ١٢٥٩.
- (٥) ضبطه في المغني: ٢١٤ بكسر كاف، وسكون ياء، وفتح لام، وفتح جيم، وقال: «لقب  
محمد بن صالح» ا هـ.
- (٦) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٢: ٦٠٧، والتقريب ٢: ١٧٠، ٥٦٤. وتاريخ  
بغداد ٥: ٣٥٨.

(٢٤٢١) وأبو طالب أحمد بن نصر البغدادي، شيخ الدارقطني، يُلقَّب أيضاً  
كَيْلَجَةَ<sup>(١)</sup>.

(٢٤٢٢) الكَيْدَبَان :

اسمه<sup>(٢)</sup> عمرو بن عدي<sup>(٣)</sup> شاعر جاهلي<sup>(٤)</sup>.

(٢٤٢٣) كَيْسَان :

هو أحمد بن عبدالله والد محمد وعلي ابني كَيْسَان النَّحْوِيِّين،  
ومحمد<sup>(٥)</sup> هو المشهور بالنحو، أخذ عن المبرِّد وثلَّغ<sup>(٦)</sup>.

(٢٤٢٤) الكَيْسِيس<sup>(٧)</sup> :

لَقَّب النَّمْرُ بن تَوْلَب<sup>(٨)</sup>، لَقَّبَهُ به أبو عمرو بن العلاء لِحُودَةِ شِعْرِهِ.

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٥: ١٨٢، وتذكرة الحفاظ ٣: ٨٣٢.

(٢) عبارة (اسمه عمرو بن عدي) سقطت من خ.

(٣) في نسخة السندي (مهدي) وهي تحريف.

(٤) ترجم له المرزباني في معجمه: ٢٠ وقال: «وَسَمِّي الكَيْدَبَانُ لِأَنَّهُ لَقَّبَهُ جَيْشٌ، فَقَالُوا:  
من أنت؟ فقال: أنا وأصحابي خرجنا نريد الغارة، قالوا: وكم أنتم، قال: إذا كنا ومثلنا  
ومثل نصفنا كنا كذا وكذا، فشغلهم بالحساب ومَرَّ على وجهه فأملس منهم، فَسَمِّي  
الكَيْدَبَانُ» اهـ.

(٥) لمحمد ترجمة في نزهة الألباء: ٢٣٥، وتاريخ بغداد ١: ٣٣٥.

(٦) لفظ (ثلغ) سقط من خ، وجاء بعده في ع: «عن ابراهيم بن يوسف الهسنجاني». وجاء في أصل نسخة السندي زيادة:

والمختار بن أبي عبيد الخيث، اليه تنسب الطائفة الكيسانية، لأنه كان يُلقَّب  
بكيسان» اهـ. قلت: للمختار بن أبي عبيد ترجمة في كتاب: الفرق بين الفرق: ٢٧  
وذلك أثناء الكلام على الكيسانية من الرافضة.

(٧) سقط هذا اللقب من خ.

(٨) له ترجمة في أسد الغابة ٥: ٣٥٧، وله ترجمة في الشعر والشعراء لابن قتيبة ١: ٣٠٩.

وقد علق الاستاذ أحمد شاكر — رحمه الله — على اسم النمر في الحاشية بما نصه  
«النمر: يضبط في كثير من الكتب بفتح النون وكسر الميم، وبذلك ضبط في ل،  
وكذلك ضبطه صاحب القاموس، وحكى أنه يقال فيه أيضا سكون الميم مع فتح النون  
==

(٢٤٢٥) ومثله :

زيد النَّسَّاب (١) .

(٢٤٢٦) ومحمد بن عبدالرحمن بن زيد التَّحَعِي، لُقِّبَ بذلك لِعِبَادَتِهِ (٢).



وكسرهما، ونحن نرجح ضبطه بفتح النون وسكون الميم فقد نص عليه أبو حاتم قال: «النمر بن تولب يَفْتَحُ النون وتسكين الميم ولا يقال: النَّمْر» نقله عنه ابن دريد في الاشتقاق: ١١٣، والجمهرة ٢: ٤١٦، وكذلك نقله عنه الأخفش في زياداته على الكامل للمبرد: ١٨٥» ١ هـ. ولأن ما أورده الأستاذ أحمد شاكر يعتبر خلاصة بحث دقيق في هذا الاسم آثرت اثباته، على أنني لم أُغفل جانب البحث في هذا الاسم فقد رجعت الى الاشتقاق لابن دريد: ١٨٤ وتاج العروس ٣: ٥٨٦ فصل النون من باب الرءاء مادة (نمر) وشرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف للعسكري ٣٩٠، وكلهم يعول على كلام أبي حاتم، لذا آثرت اثبات ما أورده الأستاذ أحمد شاكر — رحمه الله — والله الموفق.

(١) له ترجمة في تاج العروس ٤: ٢٣٧ فصل الكاف من باب السين مادة (الكيس).

(٢) له ترجمة في تاج العروس ٤: ٢٣٨ فصل الكاف من باب السين مادة (الكيس).

## حرف اللام

يبدأ برقم (٢٤٢٧) وينتهي برقم (٢٤٦٠)



## حرف اللام<sup>(١)</sup>

- (٢٤٢٧) اللالا :  
هو عمر بن عبدالله الأبهري، عن ابراهيم بن يوسف  
الهسَنجاني<sup>(٢)</sup>.
- (٢٤٢٨) لام<sup>(٣)</sup> :  
هو ابراهيم بن الأشعث<sup>(٤)</sup>، خادم الفضيل بن عياض<sup>(٥)</sup>.
- (٢٤٢٩) ولُقِبَ بذلك أيضا اسحاق بن محمد ذكره التَّبَّاتي.  
(٢٤٣٠) لامع :  
اسمه أوس بن محمد بن موسى الفرات<sup>(٦)</sup>، من شيوخ المَلْطِي.
- (٢٤٣١) لامة :  
هو عبدالله بن دُوست .
- (٢٤٣٢) لاهين<sup>(٧)</sup> :  
علي بن عقيل بن هانيء الهَمْداني.

- 
- (١) في نسخة السندي و ل: افتتح حرف اللام باللقب: (لامع)، وفي ع افتتح بلباية.  
(٢) ترجم ابن الأثير لابراهيم بن يوسف في اللباب ٣: ٣٨٨ وضبط لفظ: الهسَنجاني «بكسر  
الهاء والسين المهملة، وسكون النون، وفتح الجيم، وبعد الألف نون ثانية» اهـ.  
وعبارة (عن ابراهيم بن يوسف الهسَنجاني) سقطت من ع.  
(٣) سقط هذا اللقب من ع.  
(٤) له ترجمة في ميزان الاعتدال ١: ٢٠.  
(٥) للفضيل بن عياض ترجمة في تذكرة الحفاظ ١: ٢٤٥.  
(٦) في ع: (القراب) وفي خ (الوزان).  
(٧) سقط هذا اللقب من نسخة السندي و ل.



(٢٤٣٣) لُبَّابَةٌ (١) :

هو : أبو العباس أحمد بن محمد بن نوابه .

(٢٤٣٤) لُبْدٌ :

بضم أوله وفتح الموحدة، هو مَحْلَدٌ بن وَرْدِي الكاتب.

(٢٤٣٥) لب ليس :

جعفر بن محمد بن خالد المَرَوَزِي، عن علي بن حجر (٢).

(٢٤٣٦) اللُّجَلَّاجُ :

هو علي بن عَلَقَمَةَ جَاهِلِي (٣).

(٢٤٣٧) وأحمد بن عبدالله (٤)، رَوَى عن علي بن مَعْبُد.

(٢٤٣٨) لِحْيَةُ اللَّيْفِ (٥) :

هو محمد بن العَبَّاسِ المُوَدَّب.

(٢٤٣٩) اللِّدِيغُ اسمه :

- 
- (١) سقط هذا اللقب من خ.
  - (٢) في معرفة الألقاب (حرف اللام) «لب ليس»: محمد بن خالد المروزي سمع علي بن حجر» اهـ.
  - (٣) له ترجمة في المؤلف والمختلف: ٢٦٤.
  - (٤) يُكْنَى أبا عبدالله، الكِنْدِي الخُرَّاسَانِي، له ترجمة في ميزان الاعتدال ١: ١١٠.
  - (٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ١١: ٢٤٥ في نسبة الليفي، وله ترجمة في تاريخ بغداد ٣: ١١٢، والتبصير ٣: ١٢٣٩، وسيأتي في الألقاب بألفاظ الأنساب «بلقب الليفي». برقم ٣٢٤٨.
  - (٦) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «لحية الزيل»: هو سعيد بن عثمان بن سعيد بن محمد أبو عثمان البربري اللغوي، القرطبي، كان ذا عناية بالفقه، والحديث من أصحاب القالي، ولد سنة خمس عشرة وثلاثمائة، ومات سنة أربعمائة، ذكره شيخنا الحافظ جلال الدين السيوطي في طبقات اللغويين والنحاة» اهـ.  
قلت: هو في بغية الوعاة ١: ٥٨٥.

محمد بن أحمد بن يحيى الخُلُقاني مَرَوَزِي (١).

(٢٤٤٠) لِسَانُ الْحَمْرَةِ (٢) :

هو عبدالله (٣) بن حُصَيْن.

(٢٤٤١) لُغْبَةُ :

هو ابراهيم بن محمد الأَصْبَهَانِي (٤)، الدارع، من طبقة بُنْدَار (٥).

(١) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «لُزَيْم»: هو مُلَاَرِم بن عمرو بن عبدالله بن بدر اليمامي، صدوق، أخرج له الأربعة».

قلت: له ترجمة في الاكمال ٧:١٩١، وميزان الاعتدال ٤:١٨٠.

(٢) في نسخة السندي و ل: الحرة وهو تحريف، وقد ضبط المصنف في التبصير ١:٤٥٨ لفظ الحمرة: بتشديد الميم وفتحها. ا هـ.

(٣) جاء في التبصير للمؤلف ١:٤٥٨: «ابن لسان الحمرة، رجل من العرب له ذكر، واسمه حصين بن ربيعة بن صقر بن كلاب التيمي» ا هـ.

وقال ابن حزم في جمهرة أنساب العرب: ٣١٥ أثناء كلامه على صغير بن كلاب من بني تميم الله بن ثعلبة: «ومن ولده: لسان الحمرة، واسمه حصن بن ربيعة بن صغير بن كلاب، والنسابة هو عبدالله بن لسان الحمرة» انتهى.

والمتتبع للنصين السابقين يجد بينهما الفروق التالية:

أ — جاء في تبصير المنتبه «حصين» وفي جمهرة أنساب العرب «حصن».

ب — جاء في تبصير المنتبه «ربيعة بن صقر» وفي جمهرة أنساب العرب «ربيعة بن صغير» ولعل صغير هو الصحيح كما في الاشتقاق: ٣٥٤. فانه قال: «ومنهم: صغير بن كلاب» ثم قال: «وصغير تصغير أصعر، والصَّعْرُ: داء يصيب الابل فيلوي أعناقها» ا هـ.

(٤) له ترجمة في لسان الميزان ٧:١٦٦، ١:١٠٥. وجاء اسم «محمد» في ع: «أحمد» وهو تحريف.

(٥) «بندار» هو محمد بن بشار بن عثمان العبدي، وقد تقدمت ترجمته في حرف الباء برقم ٤٤٩.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «اللُّص»: لَقَّبَ لأبي العباس أحمد بن علي الاشيلي، لُقِّبَ بذلك لكثرة سرقة أشعار الناس، ذكره الامام الحافظ جلال الدين السيوطي في طبقات النحاة» ا هـ. قلت: هو في بغية الوعاة ١:٣٤٤.

(٢٤٤٢) لَعَقَةُ الدَّمِ :

هم بنو عامر بن عبد مناف بن كِنَانَةَ<sup>(١)</sup>.

(٢٤٤٣) لُعْدٌ :

يَبِيضُ لَهُ الشِّرَازِيُّ فِي الْأَلْقَابِ<sup>(٢)</sup>.

(٢٤٤٤) لُعْدَةٌ، وَيُقَالُ بِالْكَافِ بَدَلَ الْغَيْنِ الْمَعْجَمَةُ هُوَ :

الْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَصْبَهَانِيِّ<sup>(٣)</sup>، ذَكَرَهُ حَمَزَةُ الْأَصْبَهَانِيُّ فِي تَارِيخِهِ، فَكَانَتْ هُوَ، وَذَكَرَ أَنَّهُ مِنْ طَبَقَةِ أَبِي حَنِيفَةَ الدِّينَوْرِيِّ.

(٢٤٤٥) لَقْلُوقٌ :

هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ رَاشِدِ الْفَارَسِيِّ.

(٢٤٤٦) لَقْوَةٌ اسْمُهُ :

يُوسُفُ<sup>(٤)</sup> بْنُ حِجَّاجِ بْنِ يُوسُفَ<sup>(٥)</sup>، كَانَ شَاعِرًا، وَكَانَ جَدُّهُ شَاعِرًا،

---

(١) جاء في جمهرة أنساب العرب: ١٥٨: «وَلَعَقَةُ الدَّمِ: بنو عبد الدار، وبنو مخزوم، وبنو سَهْمٍ، وبنو عَدِيٍّ، وبنو جُمَحٍ، ولم يدخل بنو عامر بن لؤي ولا بنو محارب بن فهر في شيء من ذلك» انتهى.

وجاء في تاج العروس ٦٢:٧ فصل اللام من باب القاف مادة (لَعَق) «وقال الليث: لَعَقَهُ الدَّمُ، محرّكة، أحلاف من قريش، وقال غيره: هم بنو عبد الدار وبنو مخزوم، وبنو عدي، وبنو سهم، وبنو جمح سُمُوا بذلك، لأنهم تحالفوا فنحروا جزوراً فَلَعَقُوا مِنْ دَمِهَا، أو لأنهم غَمَسُوا أيديهم فيه» اهـ.

(٢) وكذلك ابن طاهر في معرفة الألقاب حرف اللام وقد سقط من خ.

(٣) له ترجمة في تاج العروس ٤٩٤:٢ فصل اللام من باب الدال مادة لغد. وترجم له السيوطي في بغية الوعاة ٥٠٩:١ وقال: «المعروف ولكنه بضم اللام، وسكون الكاف وفتح الدال المعجمة، ويقال: لغذة» اهـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) في نسخة السندي: يوسف بن محمد، وهو تحريف.

(٥) له ترجمة في كتاب الأغاني ٩٣٧١:٢٨، ومعجم الشعراء للمرزباني: ٥٠٣.

- وكان أبوه<sup>(١)</sup> من كبار المحدثين، من شيوخ مسلم.
- (٢٤٤٧) لكاكيسكين<sup>(٢)</sup> :
- هو محمد بن الحسن القزويني أبو بكر، عن علي بن أبي طاهر.
- (٢٤٤٨) ثُلُوُّ : جماعة منهم :
- الحسن بن علي الثَّمَار .
- (٢٤٤٩) وسليمان بن العباس التُّرْكي .
- (٢٤٥٠) وإبراهيم بن سليمان الزِّيَّات<sup>(٣)</sup> .
- (٢٤٥١) ومحمد بن يحيى بن كثير الحَرَّاني<sup>(٤)</sup> .
- (٢٤٥٢) والحسن<sup>(٥)</sup> بن علي الطَّحَّان، رَوَى الثَّمَّار عن واحد عنه في ألقاب الشَّيرازي.
- (٢٤٥٣) والحسن بن أحمد الجُرْجاني .
- (٢٤٥٤) وإسحاق بن إبراهيم البَعَّوي<sup>(٦)</sup> .
- (٢٤٥٥) ومحمد بن زياد<sup>(٧)</sup> . ويقال في هذين الأخيرين يويو بتحتانيتين بدل اللامين<sup>(٨)</sup> .

- 
- (١) في الأغاني ٩٣٧١:٢٨ «وابنه الحجاج بن يوسف محدث ثقة» وهو الموافق لما في تهذيب التهذيب ٢:٢٠٩ فانه تُرْجِمَ لحجاج بن يوسف بن حجاج وقال: «وكان يوسف شاعرا صَحِبَ أبا نُؤاس وكان يُلقَّب لِقُوَّة» اهـ.
- (٢) في نسخة السندي ول: لكاكيسكين.
- (٣) ترجم له السمعي في الأنساب ٦: ٣٥٥ وضبط لفظ (الزِّيَّات) بفتح الزاي، وتشديد الياء المنقوطة باثنتين من تحتها، وفي آخرها التاء المنقوطة باثنتين من فوقها» اهـ. وله ترجمة في ميزان الاعتدال. ١: ٣٧.
- (٤) له ترجمة في التقريب ٢: ٢١٨، وترجم له الذهبي في المشتهه وذكره بلقب «يويو» وقال: قيده ابن نقطة، وقال غيره: لولو بلامين» اهـ.
- (٥) سقط هذا اللقب من خ.
- (٦) له ترجمة في التقريب ١: ٥٤، والتبصير ٤: ١٥٠٢.
- (٧) له ترجمة في التقريب ٢: ١٦١.
- (٨) سبق قريبا في حاشية اللقب ٢٤٥١ أن محمد بن يحيى الحَرَّاني يقال له أيضا: يويو.

(٢٤٥٦) لها :

هو عبدالله بن موسى<sup>(١)</sup> بن أبي عثمان البغدادي<sup>(٢)</sup>، من طبقة أبي حليفة.

(٢٤٥٧) لوين بالتصغير :

هو محمد بن سليمان بن حبيب أبو جعفر<sup>(٣)</sup> المصيصي<sup>(٤)</sup> مشهور<sup>(٥)</sup>.

(٢٤٥٨) الليث<sup>(٦)</sup> :

لقب ذكوان بن محمد الأصبهاني، ذكره ابن نقطة.

- 
- (١) في خ: ابن أبي موسى.  
(٢) له ترجمة في معرفة الألقاب لابن طاهر في حرف اللام وفيه زيادة: «سمع محمد بن عبدالرحمن بن سهم الأنطاكي».  
وترجم له الخطيب في تاريخه ١٤٨:١٠ وقال: «يعرف بابن بلعها» اهـ — فزاد حرف الباء — وذكر أنه توفي سنة ٢٨٩.  
(٣) لفظ (أبو جعفر) سقط من نسخة السندي و ل.  
(٤) ترجم له السمعي في الأنساب ٢٩٧:١٢ — ٣٠٠ وضبط لفظ «المصيصي» بكسر الميم والياء المنقوطة باثنتين من تحتها بين الصادين المهملتين الأولى مشددة، وقال: «هذه النسبة الى بلدة كبيرة على ساحل بحر الشام يقال لها: «المصيصة» ثم قال: «واختلف في اسمها والصحيح والصواب مشددة بكسر الميم» انتهى. وله ترجمة في الاكمال ١٩٢:٧.  
(٥) جاء في حاشية نسخة السندي: «انما لقب بذلك لأنه كان يبيع الدواب ببغداد، فيقول هذا الفرس له لوين، هذا الفرس له فديد، فلقب لوين» انتهى.  
قلت: ما ذكره السندي — رحمه الله — موجود في ترجمة لوين في تاريخ بغداد: ٢٩٢:٥ — ٢٩٦.  
(٦) في نسخة السندي و ل: «لقطة» وهو في نسخة المؤلف واضح جدا. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢٤٥٩) اللَّيْثُ (١) بن أسد بن نُقْطَةَ، اسمه :

عبدالغني، من شيوخ الدُّمِيَّاطِي، نَقَلْتُهُ من حَطِّهِ من مُعْجَمِهِ.

(٢٤٦٠) اللَّيْنُ (٢) ضِدُّ الصَّعْبِ: لَقَبُ محمد بن علي البُلْخِي، سَمِعَ محمد بن

عاصم الأَصْبَهَانِي .

---

(١) سقط هذا اللقب من خ.

(٢) سقط هذا اللقب من خ.



## حرف الميم

يبدأ برقم (٢٤٦١) وينتهي برقم (٢٧٨٨)





## حرف الميم

(٢٤٦١) ماء السماء :

هو عامر بن حارثة بن امرئ القيس جاهلي قديم<sup>(١)</sup>.

(٢٤٦٢) ماشجار<sup>(٢)</sup> :

هو محمد بن اسحاق المروزي، سمع عمر بن شبة.

(١) له ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٣٣١ والأعلام ٤: ١٦٦.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب «ماء السماء» هو: «وآخر اسلامي: هو عبادة بن عبدالله بن محمد بن عبادة بن أفلح بن الحسين بن يحيى بن سعيد بن قيس بن عبادة الأنصاري الخزرجي كذا نسبه أبو الوليد بن الفرضي في طبقات الشعراء، ويعرف بابن ماء السماء، الأديب من أهل قرطبة، يكنى أبا بكر أخذ عن أبي بكر الزبيدي وغيره، وكان شاعرا مقدما، أخذ عنه الأدب أبو محمد غانم بن وليد المخزومي، توفي عبادة في شوال سنة تسع عشرة وأربعمائة بمالقة، ذكره ابن بشكوال في الصلة» ١ هـ. قلت: هو في الصلة ٢: ٤٥٠ برقم ٩٦٦.

(٢) ضبط هذا اللقب في نسخة المؤلف — رحمه الله — ضبط قلم، وقد كرره المؤلف مرتين بالصيغة التالية:

أ — «ماشجار: هو محمد بن اسحاق المروزي.

ب — ماشجار: هو محمد بن اسحاق المروزي، سمع عمر بن شبة» ١ هـ. ومثله في النسخة ع.

جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«ماجه لقب ليزيد والد الامام الحافظ أبي عبدالله بن ماجه صاحب كتاب السنن ذكر ذلك الرافي في تاريخ قروين» ١ هـ.

قلت: ترجم ابن خلكان في وفيات الأعيان ٤: ٢٧٩ للامام أبي عبدالله محمد بن يزيد بن ماجه وضبط لفظ «ماجه»: بفتح الميم والجيم وبينهما ألف وفي الآخر هاء ساكنة» ١ هـ.

(٢٤٦٣) المَاجِشُونُ<sup>(١)</sup> :

هو عبدالله بن أبي سلَمة المَدَنِي<sup>(٢)</sup>، وأولاده عبدالعزيز، ويعقوب<sup>(٤)</sup>،  
وعبدالملك<sup>(٥)</sup>، ويوسف<sup>(٦)</sup>.

(٢٤٦٤) مَادِحُ الرَّحْمَنِ :

هو نَصْرُ اللَّهِ ابن أبي بَكْرٍ الإسْعُرْدِي، مات سنة تسع وستمائة<sup>(٧)</sup>.

(٢٤٦٥) المَاصِرِ :

هو عمر بن قَيْسِ البَصْرِي<sup>(٨)</sup>.

---

(١) يجوز في الجيم من الماجشون «ثلاثة أوجه الضم والفتح والكسر ذكر ذلك الزبيدي في تاج العروس ٤: ٣٤٨ في «الماجشون» والشيخ محمد ابن طاهر الفتني في المغني: ٢١٩ واقتصر في صفحة ٣١٧ على فتح الجيم وكسرها.

وقال العلامة الزبيدي في تاج العروس ٤: ٣٤٨: «وعلى كسر الجيم وضم الشين اقتصر النووي — رحمه الله تعالى — والحافظ ابن حجر في التقریب» اهـ. وذكر الزبيدي والفتني أنه معرب «ماه كون» وأنه سُمِّيَ به لحمرة وجنتيه.

(٢) له ترجمة في التقریب ١: ٤٢٠.

(٣) له ترجمة في التقریب ١: ٥١٠. وفيه ضبط الماجشون بما ذكره الزبيدي.

(٤) له ترجمة في التقریب ٢: ٣٧٥.

(٥) له ترجمة في التقریب ١: ٥٢٠.

(٦) له ترجمة في التقریب ٢: ٣٨٣.

(٧) ترجم له المنذري في التكملة ٢: ٢٤٩ برقم: ١٢٤٢ وقال: «ويقال انه قد قصر شعره على ذكر الله سبحانه وتعالى والثناء عليه، ولم يمدح أحدا من المخلوقين» اهـ.

(٨) ترجم له المصنف في التقریب ٢: ٦٢ وضبط لفظ (المَاصِرِ) بكسر المهملة وتخفيف الراء. اهـ.

وله ترجمة في تهذيب التهذيب ٧: ٤٨٩ والميزان ٣: ٢٢٠ وهو في المراجع المذكورة «الكوفي» وليس البصري كما ذكره المؤلف هنا.

- (٢٤٦٦) مَالِحُ هُوَ :
- معاوية والد محمد بن معاوية بن مَالِحِ (١) الأنماطي.
- (٢٤٦٧) مَاعِزُ الصَّحَابِيِّ، يُقَالُ: اسْمُهُ :
- عَرِيبُ بْنُ مَالِكِ (٢).
- (٢٤٦٨) ماسادة :
- هو محمد بن أحمد بن ميلة (٣) الأصبهاني.
- (٢٤٦٩) مَامِرَةٌ :
- علي بن محمد بن الحسين الأزدستاني، كان علي رأس  
الثلاثمائة (٤).
- (٢٤٧٠) مالك بن دينار البصري التاجي المشهور بالزهد، يُقَالُ: إِنَّ اسْمَهُ: الْعَبَّاسُ،  
ومالك لقب (٥).
- (٢٤٧١) الْمَأْمُونُ بْنُ الرَّشِيدِ هُوَ :
- عبدالله بن هارون (٦)، وَلُقِّبَ بِهَا جَمَاعَةٌ بَعْدَهُ.
- (٢٤٧٢) مَأْمُونُ الْمُقْرِيءِ : هُوَ الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ دَاوُدَ .

---

(١) في ع: صالح وهو تحريف، وضَبَّطَهُ المصنّف في التّقریب ٢: ٢٠٨ «بميم وجيم» اهـ،  
والذي يفهم من كلام المصنّف في التّقریب أن مالِح لقب جد محمد بن معاوية حيث  
قال: «محمد بن معاوية بن مالِح بميم وجيم واسم جدّه يزيد» اهـ.  
ولمحمد بن معاوية ترجمة في تهذيب التهذيب ٩: ٤٦٣ وتاريخ بغداد ٣: ٢٧٤.

(٢) له ترجمة في الاصابة ٣: ٣٣٧.

(٣) في نسخة السندي و ك «مله» وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) له ترجمة في الأنساب ١: ١٦٠ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٥) له ترجمة في تهذيب التهذيب ١٠: ١٤ وفي الأنساب ١٣: ٦.

(٦) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٠: ١٨٣ وفي الأعلام ٤: ٢٨٧.

- (٢٤٧٣) مَانِعُ الضَّمِيمِ :  
هو الحُصَيْنُ بن الحُمَامِ المُرِّي<sup>(١)</sup>.
- (٢٤٧٤) مَانِي المَوْسُوسِ :  
هو محمد بن القاسم ، كان شاعرا في عصر البُحْتَرِيِّ، وَقَيْدَهُ بَعْضُهُمْ  
بتشديد التُّون<sup>(٢)</sup>.
- (٢٤٧٥) المَاهِرُ :  
هو زيد بن أحمد بن عبدالله بن فضال الحَلْبِيِّ الشَّاعِرِ.
- (٢٤٧٦) ماهيار<sup>(٣)</sup> الجُرْجَانِي : محمد بن الحسين عن الدَّبْرِيِّ.
- (٢٤٧٧) مَأْوَى الصَّعَالِيكِ : اسمه :
- أشيم بن شَرَّاحِيل<sup>(٤)</sup> القَيْسِي، قَتَلَهُ حَاجِبُ ابن زُرَّارَةَ التَّمِيمِي<sup>(٥)</sup> في  
الجاهلية.
- (٢٤٧٨) المُبَارِزُ :  
نائب عسكر حماة في دولة الظاهر بيبرس، اسمه<sup>(٦)</sup> :

- 
- (١) له ترجمة في الإصابة ١: ٣٣٦ وفي المؤلف والمختلف: ١٢٦ وفي الشعر والشعراء  
٢: ٦٤٨ وفي الأعلام ٢: ٢٨٨.
- (٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣: ١٦٩ وفي الاكمال ٧: ١٩٩.
- (٣) في نسخة السندي وك و ع (ماهار) وهو تحريف. وله ترجمة في تاريخ جرجان ٤٤٥  
برقم ٨٤٩، وله ذكر في عدة مواضع من الكتاب وهي مذكورة في فهرس الكتاب.
- (٤) لفظ (شراحيل) سقط من ك.
- (٥) لفظ (التميمي) سقط من نسخة السندي وك. ولحاجب بن زرارة ترجمة في  
الإصابة ١: ٢٧٣.

جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«المانوف: هو محمد بن أبي الفتح بن أبي بكر بن أبي الفتح بن الحسين أبو عبدالله  
الأشثري من ولد الأشثر النخعي، شاعر من أهل المائة السابعة عرف بذلك لكبر أنفه،  
ذكره المقرئ في المقفى» اهـ.

- (٦) هكذا أورده المؤلف — رحمه الله — ولم يورد له اسما.

(٢٤٧٩) المُبَارَك :

لَقَّبُ عَيْسَى بنَ عَبْدِاللهِ بنَ مُحَمَّدِ بنِ عَمْرِ بنِ عَلِي بنِ  
أَبِي طَالِبٍ (١) .

(٢٤٨٠) وَلَقَّبُ عَبْدِالمَلِكِ (٢) بنَ نُوحِ بنِ نَصْرِ السَّامَانِي، صَاحِبِ حُرَّاسَانَ .

(٢٤٨١) مُبَارَك :

هُوَ عَيْسَى بنُ مُحَمَّدِ بنِ عَلِي بنِ أَبِي طَالِبٍ (٣) .

(٢٤٨٢) المَبْرَدُ (٤) :

هُوَ أَبُو العَبَّاسِ مُحَمَّدِ بنِ يَزِيدِ النَّحْوِيِّ .

(٢٤٨٣) المَبْرَمَان :

- 
- (١) له ترجمة في الميزان ٣: ٣١٥ وفي لسان الميزان ٤: ٣٩٩ .
- (٢) في نسخة السندي و ك «عبدالله» وهو تحريف ولعبدالمملك بن نوح ترجمة في الأنساب ٢٧: ٧ والأعلام ٤: ٣١٣ .
- (٣) سقط هذا اللقب من خ .
- (٤) تُرَجِّمَ لَهُ ابْنُ خَلِّكَانَ فِي وَفِيَاتِ الأَعْيَانِ ٤: ٣١٣ — ٣٢٢ وَضَبَّطَ لَفْظَ المَبْرَدِ بِضَمِّ المِيمِ وَفَتَحَ البَاءَ المَوْحِدَةَ وَالرَّاءَ المَشْدُودَةَ وَبَعْدَهَا دَالَ مَهْمَلَةً وَقَالَ: «وَهُوَ لَقَبٌ عَرَفَ بِهِ، وَاخْتَلَفَ العُلَمَاءُ فِي سَبَبِ تَلْقِيهِ بِذَلِكَ فَالَّذِي ذَكَرَهُ الحَافِظُ أَبُو الفَرَجِ ابْنُ الجَوْزِيِّ فِي كِتَابِ الأَلْقَابِ أَنَّهُ قَالَ: سُئِلَ المَبْرَدُ لِمَ لُقِّبْتَ بِهَذَا اللِّقْبِ؟ فَقَالَ: كَانَ سَبَبُ ذَلِكَ أَنَّ صَاحِبَ الشَّرْطَةِ طَلَبَنِي لِلْمُنَادِمَةِ وَالمَذَاكِرَةِ فَكْرَهْتُ الذَّهَابَ إِلَيْهِ فَدَخَلْتُ إِلَى أَبِي حَاتِمِ السَّجِسْتَانِيِّ، فَجَاءَ رَسولُ الوَالِيِّ يَطْلُبُنِي فَقَالَ لِي أَبُو حَاتِمٍ: ادْخُلْ فِي هَذَا يَعْنِي غِلاَفَ مُزَمِّلَةَ فَارْغًا فَدَخَلْتُ فِيهِ وَغَطَيْتُ رَأْسَهُ، ثُمَّ خَرَجَ إِلَى الرَّسولِ وَقَالَ: لَيْسَ هُوَ عِنْدِي، فَقَالَ: اخْبِرْتِ أَنَّهُ دَخَلَ إِلَيْكَ، فَقَالَ: ادْخُلِ الدَّارَ وَفَتِّشْهَا، فَدَخَلْتُ، فَطَافَ كُلُّ مَوْضِعٍ فِي الدَّارِ وَلَمْ يَفْطِنْ لَغِلاَفِ المُزَمِّلَةِ، ثُمَّ خَرَجَ فَجَعَلَ أَبُو حَاتِمٍ يَصْفِقُ وَيُنَادِي عَلَيَّ المُزَمِّلَةَ: المَبْرَدُ المَبْرَدُ وَتَسَامَعُ النَّاسُ بِذَلِكَ فَلَهَجُوا بِهِ، وَقِيلَ: إِنَّ الَّذِي لَقِبَهُ بِهَذَا اللِّقْبِ شَيْخُهُ أَبُو عَثْمَانَ المَازَنِي، وَقِيلَ غَيْرَ ذَلِكَ» ١ هـ .
- وله ترجمة في نزهة الألباء: ٢١٧ وفيه مصادر كثيرة لترجمته .

هو محمد بن علي بن إسماعيل النَّحْوِي (١).

(٢٤٨٤) المَبْرَق :

هو خلف بن سعيد، مُحْتَسِبُ قُرْطَبَة.

(٢٤٨٥) المَبْرَق الشاعر :

هو عبدالله بن الحارث بن قيس بن عدي السَّهْمِي (٢)، وقيل

ربيعة بن ليث بن حدرخان حكاة (٣) المرزباني.

(٢٤٨٦) مبهوت :

هو محمد بن عثمان بن أبي حَرْمَلَة.

(٢٤٨٧) مَتَّ : لَقَبُ جَمَاعَة .:

منهم : محمد بن يوسف السَّرْحَسِي، سَمِعَ أبا بكر بن عِيَّاش (٤).

(٢٤٨٨) وعبدالله بن محمد بن سورة (٥) البَلْخِي.

---

(١) له ترجمة في بغية الوعاة ١: ١٧٥. والأعلام ٧: ١٥٨.

وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) ترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ٣: ٢٠٦ وقال : «هو الذي يدعى المَبْرَق لبيته قاله

وهو :

إِذَا أَنَا لَمْ أُبْرِقْ فَلَا يَسْعَنِّي

من الأرض بَرٌّ ذُو فَضَاءٍ وَلَا بَحْرٌ» اهـ.

وله ترجمة في ألقاب الشعراء: ٢٩٩. وجاء لفظ (عدي) في نسخة السندي وك

(محمد) وهو تحريف. ومن عبارة (وقيل: ربيعة... إلى آخر الترجمة) سقط من خ.

ولم أعر عليه في معجم المرزباني المطبوع وهو ناقص.

(٣) في (ل) «خطاه» وهو تحريف.

(٤) في نسخة السندي وك «عباس» وهو تحريف ولأبي بكر بن عِيَّاش ترجمة في

المغني: ١٨١.

(٥) في نسخة السندي وك «سودة».

- (٢٤٨٩) ومحمد بن الأبرد بن خالد بن (١) عبدالرحمن، سَمِعَ علي بن المدني.
- (٢٤٩٠) الْمُتَّقِي لَهِ الْحَلِيفَةُ الْعَبَّاسِي :  
هو ابراهيم بن الْمُقْتَدِر (٢) .
- (٢٤٩١) متكل : هو أيوب بن اسحاق .
- (٢٤٩٢) الْمُتَمَلِّس (٣) الشاعر:
- هو جرير بن عبدالمسيح جاهلي، وهو الذي يُضْرَبُ بصحيفته  
المَثَل (٤).

- (١) جاء لفظ (بن) في نسخة السندي و ك حرف عطف (و) وبذلك أصبح عبدالرحمن ترجمة مستقلة.  
جاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسمين تحت لقب مت هما:  
أ — «وفيهم علي بن أسحح يعقوبي أبو الحسن، مات بدمشق سنة عشر وسبعمئة» اهـ.  
قلت: له ترجمة في الدرر الكامنة ٣:٢٩ وفيه: «المعروف على متلا» هكذا.  
ب — «ومنه: محمد بن عبدالرحمن النحوي النيسابوري المقرئ» اهـ.  
قلت: له ترجمة في غاية النهاية ٢:٦٨ برقم: ٣١٢٤.
- (٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ٦:٥١ والأعلام ٦:٢٨.
- (٣) في ع «الملمس» وهو تحريف، وقد ترجم له ابن قتيبة في الشعر والشعراء ١:١٧٩ وقال: «وسمي الملمس بقوله:  
وذاك أوان العـرض حـيّا ذبابه  
زنانيه ————— ره والأزرق الملمس» اهـ.
- وفي رواية جنّ ذبابه اهـ.  
وله ترجمة في الاشتقاق: ٣١٧.
- (٤) فيقال: «صحيفة الملمس» وذلك أن عمرو بن هند كتب الى عامله بالبحرين يأمره بقتله، وأعطى الكتاب للملمس، فَمَرَّ في طريقه على غلام فقراه عليه وأخبره أن فيه الأمر بقتله، فألقى كتابه في الماء وهرب، والقصة مذكورة بتمامها في مجمع الأمثال ١:٣٩٩ برقم ٢١١٣.
- وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب الْمُتَمَلِّس حيث قال: ==



(٢٤٩٣) الْمُتَمَنِّي :

هو عامر بن عبدالله الكلبي جاهلي<sup>(١)</sup>.

(٢٤٩٤) الْمُتَنَّبِيّ (٢) الشاعر :

اسمه أحمد بن الحسين الجعفي.

(٢٤٩٥) الْمُتَعَبَّد :

هو الحسين بن مدرك الرازي<sup>(٣)</sup>، عن علي بن أبي بكر

الإسفندي<sup>(٤)</sup>.

---

وَعُرِفَ بِالْمُتَمَلِّسِ أَيْضاً: أَبُو أَيُوبِ سَلِيمَانَ بْنِ بَطَالِ الْبَطْلَانِيِّ، كَانَ أَمَاماً فِي الْعِلْمِ وَالْفَهْمِ وَالشَّعْرِ وَالْأَدَبِ، وَمَالَ فِي آخِرِ أَمْرِهِ إِلَى الزُّهْدِ، تُوْفِيَ سَنَةَ اثْنَتَيْ وَأَرْبَعِمِائَةٍ، ذَكَرَهُ ابْنُ فَرْحُونَ فِي طَبَقَاتِ الْمَالِكِيَّةِ ١ هـ.

قلت: هو في الديباج المذهب ١: ٣٧٦.

(١) له ترجمة في المزهرة ٢: ٤٣٧ وفيه «سَمِيَ الْمُتَمَنِّي بِقَوْلِهِ:

تَمَنِّيْتُ أَنْ أَلْقَى لَمَيْسًا قَتَلْتَهَا

وَأَسْرَ ابْنَ أَبِي دِي السِّيُوفِ الْقَوَاضِبِ ١ هـ.

وله ترجمة في معجم الألقاب الشعراء للعاني: ٢١٢.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٢: ١٧ وضبطه بضم الميم وفتح التاء المنقوطة من

فوقها بائنتين، والنون، وفي آخرها الباء الموحدة، وقال: «أدعى أنه علوي حسني، ثم ادعى بعد ذلك النبوة، ثم عاد يدعي أنه علوي إلى أن أشهد عليه بالشام بالكذب في

الدعوتين» ١ هـ. ثم قال: «وقيل: إنما قيل له المتنبئ لبيت من الشعر قاله وهو:

أَنَا فِي أُمَّةٍ تَدَارَكُهَا اللَّهُ  
هـ غريب كصالح في ثمود» ١ هـ.

وله ترجمة في نزهة الألباء: ٢٩٤ وفيه مصادر كثيرة لترجمته، وله ترجمة في تاريخ بغداد ٤: ١٠٢. وسيعيده المصنف في حرف الميم من الألقاب بالألفاظ الأنساب

برقم: ٣٢٤٩.

(٣) في خ (الراوي) وهو تحريف، وللحسين بن مدرك ترجمة في الجرح والتعديل ٣: ٦٦.

(٤) في نسخة السندي وكول وع «الأسفندي» وهو تحريف، وقد ترجم السمعاني

لعلي بن أبي بكر في الأنساب ١: ٢٢٢ وضبط لفظ «الإسفندي» بكسر الألف، وسكون

السين المهملة، وفتح الفاء والذال المعجمة، وفي آخرها النون. ١ هـ.

(٢٤٩٦) الْمُتَعَبَّدُ آخِرُ هُوَ :

الحسين بن زياد المَرَوَزي، نزيل طَرَسُوسِ<sup>(١)</sup>، عن الفُضَيْلِ بن عِيَاض.

(٢٤٩٧) الْمُتَنَكَّبُ :

هو عمرو بن جابر<sup>(٢)</sup> بن كعب جاهلي.

(٢٤٩٨) الْمُتَنَحِي<sup>(٣)</sup> الشاعر اسمه :

فَاتِك<sup>(٤)</sup>، بن عُوَيْمِرِ بن سُوَيْدِ الهُدَلِيِّ.

(٢٤٩٩) الْمُتَوَكَّلُ العَبَّاسِي هُوَ :

جعفر بن المُعْتَصِمِ<sup>(٥)</sup>.

---

(١) له ترجمة في الجرح والتعديل ٥٣:٣. وجاء لفظ (طرسوس) في ع (طرطوش) وهو تحريف.

(٢) في ع (عامر) وهو تحريف، وقد ترجم له المرزباني في معجم الشعراء: ٥٦ وقال: «لقب بقوله:

تَنَكَّبْتُ للحرب العضوض التي أرى  
ألا من يُحَارِبِ قومَه يتنكب،  
هذا في رواية ابن دريد وأبي العباس الأحول، وقال الهيثم بن عدي ولقيط: سُمِّيَ بذلك لقوله:

فان يخرجوا في الحرب أفْرَحَ بِخَرْجِهِمْ  
وَأَن يَنْكَبُوا يوماً من الدهر أنكب» اهـ.

وله ترجمة في المؤلف والمختلف: ٢٧٤.

(٣) هكذا ورد هذا اللقب في نسخة المؤلف — رحمه الله — وسائر النسخ التي اطلعت عليها ولم أعثر له على ترجمة.

لكن الشاعر المشهور من هذيل هو: «المُتَنَحِّلُ واسمه: مالك بن عويمر بن عثمان بن سويد بن خنيس» كما في ديوان الهذليين ١:٢ وكما في الشعر والشعراء ٦٥٩:٢ والمؤلف والمختلف: ٢٧٢ والأعلام ١٤١:٦.

(٤) في ع (أحمد فاتك) وهو تحريف.

(٥) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٦٥:٧ والأعلام ١٢٢:٢.

٢٥٠٠) مَتْوِيَه جَمَاعَة :

منهم : محمد بن الحسن بن نصر بن عثمان بن زيد<sup>(١)</sup>، وَالد<sup>(٢)</sup> ابراهيم الفقيه .

٢٥٠١) ومحمد بن يوسف<sup>(٣)</sup>، أخو عصام<sup>(٤)</sup>.

٢٥٠٢) ومحمد بن هارون الهَرَوِي.

٢٥٠٣) ومحمد بن موسى بن عبدالله أبو سَهْل الجريري البَلْخِي<sup>(٥)</sup>.

٢٥٠٤) مِثْعَب<sup>(٦)</sup> :

هو حمزة بن عمرو الأَسْلَمِي الصَّحَابِي المَشْهُور.

٢٥٠٥) المِثْعَب بضم أوله وسكون المثلثة وكسر القاف ثم موحدة:

هو عائذ<sup>(٧)</sup> بن محصن جاهلي، وقيل: هو شأس بن عائذ بن

محصن. وقيل هو شأس بن زياد<sup>(٨)</sup>، حَكَاهُ المَرْزُبَانِي عن أَبِي عبيدة،

---

(١) له ترجمة في الاكمال ٢٠٦:٧ وفي ذكر أخبار أصبهان ٢:١٩٤.

(٢) في خ (ابن) وهو تحريف ظاهر ولايراهم بن متوية ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ١:١٨٩، وفي تذكرة الحفاظ ٢:٧٤٠ ويلقب أيضا «أَبَة» وقد تقدم في حرف الألف برقم (٥).

(٣) له ترجمة في الاكمال ٢٠٦:٧.

(٤) له ترجمة في الاكمال ٢٠٦:٧.

(٥) له ترجمة في الاكمال ٢٠٦:٧، ٢٠٧، وما بعد لفظ (موسى) سقط من ع عدا لفظ (البَلْخِي).

(٦) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢٠٤:٧ وضبطه بكسر الميم وبعدها ثاء معجمة بثلاث، وآخره باء معجمة بواحدة. اهـ.

وله ترجمة في الاصابة ٣:٣٦١. وأسد الغابة ٢:٥٥.

(٧) في نسخة السندي و ك و ل «ثاممة» وهو تحريف سببه عدم وضوح الكلمة في نسخة المؤلف رحمه الله حيث إنها تشبه أن تكون ثاممة.

(٨) في نسخة السندي و ك و ل «سياد» وهو تحريف والذي في معجم المرزباني «نهار بن شأس» اهـ. وللمثقب ترجمة في معجم المرزباني: ١٦٧، والشعر والشعراء ١:٣٩٥. ===

قال: ولا يصح، وسمي المُثَقَّب لِقوله :

رَدَّدَنَّ ثَحِيَّةً وَكَنَّ أُخْرَى

وَتَقَبَّنَ الْوَصَاوِصَ<sup>(١)</sup> لِلْعُيُونِ

٢٥٠٦ (مُبَيَّنَت<sup>(٢)</sup>) [ بوزن جعفر ] هو عبدالله بن معاوية<sup>(٣)</sup> بن أبي سفيان.

٢٥٠٧ (وَلُقِّبَ بِهَا : بَكَارَ بن عبد الملك بن مروان أيضاً<sup>(٤)</sup>).

وله ترجمة في طبقات ابن سلام: ٦٩، وألقاب الشعراء لابن حبيب: ٣١٦، ومعجم ألقاب الشعراء للعاني: ٢١٥، والاشتقاق: ٣٢٩.

(١) في نسخة المؤلف وسائر النسخ «الوساوس» وما أثبتته هو في المراجع المذكورة آنفاً، والوصاوص براقع صغار، ذَكَرَ ذلك الزبيدي في تاج العروس ٤: ٤٤٥، مادة «وص» واستشهد بالبيت مع اختلاف في بعض الألفاظ — والله أعلم — .

ومن عبارة (وقيل: هو شأس بن عائذ... إلى آخر الترجمة) سقط من خ.  
(٢) المبيقت: ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧: ٢٠٤ وضبطه بضم الميم وبالباء المعجمة بواحدة وبالقاف المفتوحة المشددة وآخره تاء معجمة باثنتين من فوقها» اهـ.  
ومثله في التبصير ٤: ١٢٥٢ وفي تاج العروس ١: ٥٢٧ مادة (بقت) وضبطه كمعظم وقال: «المبيقت كمعظم الأحمق المخلط العقل» اهـ.

قلت: سياق المصنف له هنا يقتضي أن يكون «مثقب» بالثاء المثناة وهذا وهم منه — رحمه الله — وهناك وهم آخر وهو قوله «بوزن جعفر» والصحيح كمعظم كما مر قريباً — والله تعالى أعلم — .  
ويعرف عبدالله بن معاوية هذا بالمُبَيَّنَتِ الأَكْبَرِ، وجاء هذا اللقب في نسخة السندي وك «مثيب» وهو تحريف.

(٣) في خ (معمر) وهو تحريف.

(٤) جاء هذا الاسم في نسخة السندي و ك و ل و ع تحت لقب (المثقب) وهو تحريف ظاهر سببه وجود هذا الاسم في حاشية نسخة المؤلف قريباً من لقب المثقب فتوهم النساخ أنه لقب له أيضاً والافان بكار بن عبد الملك يلقب بالمُبَيَّنَتِ الأصغر كما في الاكمال ٧: ٢٠٤ وله ترجمة في التبصير ٤: ١٢٥٢ وتاج العروس ١: ٥٢٧ مادة (بقت). وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢٥٠٨) المُجَبِّرُ (١) :

هو عبدالرحمن بن عبدالرحمن بن عمر، قيل: انه وَقَعَ وهو (٢) صغير، فَأُتِيَ به حفصة، فقيل لها: انظري إلى ابن أخيك المُكْسَرُ (٣)، فقالت: ليس هو المُكْسَرُ، ولكنه المُجَبِّرُ.

(٢٥٠٩) المُجَبِّرُ :

بسكون الجيم وكسر الموحدة عبدالمنعم (٤) بن محمود الكِنَانِي، ذَكَرَهُ الشريف الحسيني في «الوفيات».

(٢٥١٠) المِجْدَاذِ بذالين معجمتين :

عبدالله بن رافع (٥).

(٢٥١١) المُجَبِّرُ (٦) هو :

تُعَمُّ بن عبدالله، وأبوه أيضاً .

(٢٥١٢) المُجَدَّرُ (٧) اثنان :

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢٠٨:٧ وضبطه بضم الميم وفتح الجيم وتشديد الباء المعجمة بواحدة وفتحها. ا.هـ. وله ترجمة في التبصير ١٢٥٣:٤ والتبيين: ٣٧٠.

(٢) لفظ (وهو) سقط من ع.

(٣) في ع: (المكسور).

(٤) في نسخة السندي و ك و ل «عبدالمسلم» وهو تحريف سببه عدم وضوح الكلمة في نسخة المؤلف — رحمه الله تعالى — بسبب وجود بعض الكشوط عليها، وسياق المصنف — رحمه الله — له في التبصير ١٢٥٤:٤ يقتضي أن يكون بتشديد الباء مع كسرها، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٥) سقط هذا اللقب من خ.

(٦) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢٢٧:٧ وضبطه بضم الميم وسكون الجيم وكسر الميم الثانية» ا.هـ.

وله ترجمة في التقريب ٣٠٥:٢.

(٧) ترجم له السمعاني في الأنساب ٩٢:١٢ وضبطه بضم الميم وفتح الجيم، وتشديد الدال المفتوحة المهملة وفي آخرها الراء. ا.هـ.

- نَصْرُ بن زيد<sup>(١)</sup>.  
 (٢٥١٣) وَعُقْبَةَ بن خالد<sup>(٢)</sup>.  
 (٢٥١٤) الْمُجِيرِ (٣) الواسِطِي المتكلم<sup>(٤)</sup> هو :  
 محمود بن المبارك، نَزَلَ بغداد<sup>(٥)</sup>.  
 (٢٥١٥) مُجِيرِ الدين جماعة، من أشهرهم :  
 محمد بن تميم الشاعر الدمشقي<sup>(٦)</sup>.  
 (٢٥١٦) مُحَاجِمِ<sup>(٧)</sup> :  
 هو يحيى بن الحسن بن عبد الخالق .  
 (٢٥١٧) مُحَاسِنِ<sup>(٨)</sup> :

- (١) وَقَعَ في نسخة المؤلف — رحمه الله — «زياد» وتبعه في ذلك الخيضري والنسخة ل و ع وهو سبق قلم منه — رحمه الله تعالى — والصحيح ما أثبتته وهو الموجود في ترجمة نصر بن زيد في التقريب ٢: ٢٩٩، ٥٦٥، وفي تهذيب التهذيب ١٠: ٤٢٦، والأنساب ١٢: ٩٢، وكان السندي — رحمه الله — تَبَّهَ الى ذلك فأثبتته في نسخته زيد، وجاء لفظ (زيد) في ك (يزيد) وهو تحريف.  
 (٢) له ترجمة في التقريب ٢: ٢٦ وفي التبصير ٤: ١٢٥٦.  
 (٣) ترجم له المنذري في التكملة ١: ٢٦٧ برقم ٣٦٣ وضبط لفظ (المجير) بضم الميم وكسر الجيم وسكون الباء آخر الحروف وبعدها راء مهملة اهـ. وله ترجمة في التبصير ٤: ١٢٥٥ وطبقات الشافعية الكبرى ٧: ٢٨٧.  
 (٤) لفظ (المتكلم) سقط من خ.  
 (٥) في نسخة السندي وك (نزيل بغداد) وقد سقط هذا اللفظ من خ.  
 (٦) هكذا أورده المؤلف — رحمه الله — «محمد بن تميم» والذي في شذرات الذهب ٥: ٣٨٩ والنجوم الزاهرة ٧: ٣٦٧ والأعلام ٨: ١٨ أنه: «مجير الدين بن تميم محمد بن يعقوب بن علي الجندي الحموي الدمشقي سبط ابن تميم اهـ.  
 وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب «المجود»: لقب أحمد بن خلف بن عيسون بن خيار أبو العباس الجذامي الأشيلي، لقب بذلك لحسن أدائه، له مصنف في النسخ والمنسوخ ذكره الذهبي في طبقات القراء اهـ.»  
 قلت: هو في معرفة القراء الكبار للامام الذهبي ١: ٣٩٠.  
 (٧) في ك «محاجم».  
 (٨) له ترجمة في الاكمال ٧: ٢٢٥ والتبصير ٤: ١٢٥٩ وهو بضم الميم وفتح الحاء المهملة ==

هو زيد بن مناة عبدود الثعلبي، لُقِّبَ بذلك لِجَمَالِهِ.

(٢٥١٨) مَجْبِرَةٌ (١) :

هو محمد بن عبدالله بن عبدالصمد.

(٢٥١٩) مُجَبَّرٌ (٢) هو :

طُفَيْلُ الْعَتَوِيِّ الشَّاعِرِ، لُقِّبَ بِذَلِكَ لِحُجُودَةِ شِعْرِهِ وَقِيلَ:

لوصفه الخيل .

(٢٥٢٠) مُجَبَّرٌ آخِرُ شَاعِرِ فَارِسِ اسْمُهُ رِبِيعَةٌ (٣).

(٢٥٢١) مُجَبَّرٌ (٤) آخِرُ، اسْمُهُ :

سَلْمَى بْنُ جَنْدَلِ التَّمِيمِيِّ، شَاعِرِ جَاهِلِيٍّ.

(٢٥٢٢) الْمُحَبِّقُ الْهُدَلِيُّ :

هو صَحْرُ بْنُ عُيَيْدٍ (٥) .

(٢٥٢٣) مِجْبُوبٌ :

اسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ (٦)، مِنْ رِجَالِ الْبُخَّارِيِّ.

(٢٥٢٤) الْمُحْتَسِبُ :

هو علي بن زياد الزَّاهِدُ، كَانَ يُلَازِمُ الْأَمْرَ بِالْمَعْرُوفِ فَلُقِّبَ بِذَلِكَ.

وكسر السين المهملة كما في الاكمال، وضبطه السمعاني في الأنساب ١٠٤:١٢ بفتح الميم. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(١) في نسخة السندي وك (مجبرة).

(٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢٠٩:٧ وضبطه بجاء مهملة وباء مكسورة. ا هـ.

وله ترجمة في التبصير ١٢٥٥:٤. وله ترجمة في الشعر والشعراء ٤٥٣:١، وترجم له

الأمدي في المؤتلف والمختلف: ٢١٧، ٢٨١ وقال: «ويقال له: طفيل الخيل» ا هـ.

(٣) له ترجمة في الاكمال ٢٠٩:٧ والمؤتلف والمختلف: ٢٨١. وقد سقط هذا اللقب

من خ.

(٤) سقط هذا اللقب من خ.

(٥) له ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ١٩٦ وضبط الزبيدي لفظ (المحبق) في تاج

العروس ٣٠٨:٦ مادة «حبق» ضبطها «كمحدث» وقال: «وفي كتاب التصحيف المحبق

بكسر الباء، وأصحاب الحديث يصحفون ويفتحون الباء» ا هـ.

(٦) له ترجمة في التقريب ١٥٤:٢، ٥٦٥.

٢٥٢٥) المَحْرَقُ جَمَاعَةٌ :

منهم : عمرو بن هند اللَّحْمِي (١) .

٢٥٢٦) والحرث بن عمرو بن عامر (٢)، جاهليان .

٢٥٢٧) وَجَارِيَةٌ (٣) بن قُدَامَةَ السَّعْدِي، له ذكر في البخاري.

٢٥٢٨) المَحْدَقُ (٤) : هو جابر بن قيس الحارثي .

٢٥٢٩) الْمُحَلَّقُ :

ممدوح الأعشى الذي يقول فيه من قصيدة :

« وَبَاتَ عَلَى النَّارِ النَّدَى وَالْمُحَلَّقُ (٥) »

هو عبدالعزيز (٦) بن حنتم (٧) بن شداد بن ربيعة بن عبدالله

ابن أبي بكر بن كلاب جاهلي.

- 
- (١) له ترجمة في الاكمال ٢١٩:٧ وفيه «حرق بني تميم بالنار» ا.هـ.  
(٢) له ترجمة في الاشتقاق: ٤٣٥ وفيه: «وهو محرق وهو أول من عذب بالنار» ا.هـ.  
(٣) ترجم له أبو عمر بن عبد البر في الاستيعاب ٢٢٦:١ وقال: «وكان من أصحاب علي في حروبه، وهو الذي حاضر عبدالله بن الحضرمي في دار شيبيل ثم حرق عليه» ا.هـ. وله ترجمة في الاصابة ٢١٨:١.  
(٤) في ع (المحرق) تحريف.  
(٥) وأول البيت «تَشَبَّ لِمَقْرُورَيْنِ يَصْطَلِيَانِهَا».  
(٦) في نسخة السندي و ك و ل و ع و خ (عبدالعزيز) وهو قول في اسمه ذكره الزركلي في حاشية الأعلام ١٧٩:٦.  
(٧) في نسخة السندي و ك «حشم» وفي خ و ل «حسم» وفي ع «جشم» وكلها تحريف سببه عدم وضوحها في نسخة المؤلف — رحمه الله —، وما أثبتته هو الذي اتفقت عليه المراجع التي بين يدي وهي تاج العروس ٣٢٢:٦ مادة «حلق» وضبطه كمعظم وذكر أن سبب تلقيه بالمحلق لأن حصاناً عضه في خده وكانت العضة كالحلقة أو أنه أصابه سهم فكوى بحلقة فبقي أثرها في وجهه. ا.هـ. وله ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٢٨٣، والمعارف: ٨٩. والأعلام ١٧٩:٦.



(٢٥٣٠) المُحْرِم :

هو محمد بن<sup>(١)</sup> عبدالله بن عبيد بن عمير<sup>(٢)</sup> الليثي المكي، أخذ الضُعَفَاء<sup>(٣)</sup>.

(٢٥٣١) مِحَشَّ بكسر الميم وفتح المهملة وتشديد المعجمة :

هو محمد بن يزيد، من شيوخ ابن الجارود.

(٢٥٣٢) مَحْمِشْ بسكون المهملة وكسر الميم جماعة منهم :

محمد بن يزيد .

(٢٥٣٣) ومحمد بن عبدالسلام .

(٢٥٣٤) وعبدالله بن يزيد .

كلهم من نيسابور .

(٢٥٣٥) محمشاد :

هو محمد بن اسحاق القايني<sup>(٤)</sup>، عن اسحاق بن راهويه.

---

(١) لفظ (محمد بن) سقط من ع.

(٢) في نسخة السندي وك ول و ع (عمر) وهو تحريف.

(٣) له ترجمة في الميزان ٣: ٥٩٠، وفي العقد الثمين ٢: ٦٧ وفيه «ويقال له: محمد المحرم — بالحاء المهملة — لكونه كان يحرم بالحج بمنصرفه الى بلده، ويبقى السنة محرما» اهـ.

(٤) في نسخة السندي وك (الذابني) وفي ع (الناسي) ولم يتبين لي فيها شيء حتى الآن. جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«المحنك هو محمد بن الحسين بن الحسن أبو المنصور المبرضي الأطرابلسي المعروف بالمحنك، ولي نظرة الدواوين والخزائن في أيام العبيديين قال أبو ميسر : وقتت له على تاريخ الخلفاء من بني عبيد الى الحافظ، وقيل: انه ينظم الشعر. قال: وكان في ذلك الوقت شاعرا من شعراء الصالح بن رزيك ينعت كنعن المحنك واسمه كاسمه، ذكر ذلك المقريري في المقفى» اهـ.

(٢٥٣٦) مَحْمُود: هو لَقَبُ أحمد بن محمد بن يحيى للثَّهَوَانْدِي<sup>(١)</sup>، شَيْخُ لِصَالِحِ  
ابن أحمد الهمداني الحافظ<sup>(٢)</sup>.

(٢٥٣٧) الْمُحَبِّتِ<sup>(٣)</sup> اثنان :

محمد بن أحمد بن محمد الشَّيرَازِي<sup>(٤)</sup>.

(٢٥٣٨) وعلي بن محمد بن علي، يُكْنَى أبا أحمد<sup>(٥)</sup>، كَتَبَ عَنْهُمَا جَمِيعًا مُحَمَّدُ  
ابن عبدالعزیز القَصَّار .

(٢٥٣٩) مُخَلَّلٌ<sup>(٦)</sup> :

هو نافع بن خليفة الغنوي الشَّاعِر.

(٢٥٤٠) الْمُخَبَّلُ<sup>(٧)</sup> :

هو ربيعة بن مالك السَّعْدِي، وقيل: ابن<sup>(٨)</sup> عوف، شاعِرٌ مَشْهُورٌ.

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٣:٢١٥ وضبط لفظ (الثهواني) صفحة ٢١٤ «بضم  
التون وفتح الهاء والواو بينهما الألف وسكون التون، وفي آخرها الدال المهملة» اهـ  
وهو فيه: «أحمد بن يحيى».

(٢) لصالح بن أحمد الهمداني ترجمة في الأنساب ١٣:٤٢٥.

(٣) ضَبَّطَهُ الْمُؤَلِّفُ — رحمه الله — في نسخته ضَبَّطَ قَلَمَ وَضَبَطَهُ فِي التَّبْصِيرِ ٤:١٢٦١  
بسكون الخاء المعجمة بعدها موحدة مكسورة ثم مثناة. اهـ.

(٤) له ترجمة في التبصير ٤:١٢٦١ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٥) له ترجمة في التبصير ٤:١٢٦١ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧:٢٢٢ وضبطه بنحاء معجمة مفتوحة وكسر اللام  
الأولى اهـ.

وله ترجمة في التبصير ٤:١٢٥٨، وترجم له الزبيدي في تاج العروس ٧:٣٠٩ مادة  
«خلل» وضبطه كمحدث. اهـ.

(٧) له ترجمة في الاصابة ١:٥٠٤ وفيه زيادة قول في اسمه وهو «ربيعة بن كعب» اهـ.  
وترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧:٢٢٤ وضبطه بنحاء معجمة، وباء مشددة معجمة  
بواحدة اهـ. وهو فيه «ربيعة بن ربيع» وهو قول في اسمه.

وله ترجمة في الشعر والشعراء ١:٤٢٠.

(٨) لفظ (ابن) سقط من نسخة السندي وك، وسقط من خ عبارة «وقيل: ابن عوف  
شاعر مشهور».

(٢٥٤١) مُخْتَارُ الْبَلَدِ :

هو عبدالله بن الحسن بن حفص، ابن أخي الحسين بن حفص رئيس  
أَصْبَهَانَ فِي زَمَانِهِ، ذَكَرَهُ أَبُو نُعَيْمٍ (١).

(٢٥٤٢) الْمُخْتَارُ الْمُسَبِّحِي (٢) الْمُوَرِّخُ اسْمُهُ :

محمد بن عبدالله (٣)، مات سنة عشرين (٤) وأربعمائة.

(٢٥٤٣) الْمُخْتَصَرُ بِفَتْحِ الصَّادِ : الشَّيْخُ عَلَاءُ الدِّينِ عَلِيِّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ دَاوُدَ بْنِ  
الْعَطَّارِ، كَانَ يُلَقَّبُ مُخْتَصَرَ النَّوَوِيِّ وَرُبَّمَا حُفِّفَ (٥).

---

(١) في كتاب ذكر أخبار أصبهان ٣٥:٢. وللحسين بن حفص ترجمة في الكتاب  
المذكور ٢٧٤:١.

وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٣٧٧:٤ وضبط لفظ (المسبحي) بضم الميم  
وفتح السين المهملة، وكسر الباء الموحدة، وفي آخرها حاء مهملة. اهـ.  
وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) له ترجمة في النجوم الزاهرة ٢٧١:٤ وهو فيها «محمد بن عبدالله» وجاء لفظ (عبدالله)  
«عبدالله» في وفيات الأعيان ٣٧٧:٤، واللباب ٢٠٧:٣، والأعلام ١٤٠:٧ وسير أعلام  
النبلأ ٣٦١:١٧ والتبصير ١٣٦٢:٤.

(٤) جاء في نسخة السندي و ك و ل و ع «ثلاثين» وهو تحريف ظاهر سببه عدم وضوح  
الكلمة في نسخة المؤلف — رحمه الله — وقد أثبت ما اتفقت عليه المراجع التي  
رجعت إليها في ترجمته وهي المذكورة في الحاشية السابقة (٣).

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب المختار هو:

محمد بن الحارث بن تميم بن المعز أبو عبدالله الحميري، الأديب الشاعر، كان يُنَعَتُ  
بالمُخْتَارِ أيضًا، ذَكَرَهُ الْمُقْرِيزِيُّ فِي الْمَقْفِيِّ اهـ.

(٥) فُقِيلَ الْمُخْتَصَرِ وَقَدْ تَرَجَّمَ لَهُ الْمُصَنِّفُ فِي الدَّرَرِ الْكَامِنَةِ ٥:٣ — ٦ وَقَالَ: كَانَ يُقَالُ  
لَهُ: مُخْتَصَرُ النَّوَوِيِّ، وَقَدْ يُخْتَصَرُ فُقِيلَ: الْمُخْتَصَرُ اهـ. وله ترجمة في  
الأعلام ٥٣:٥.

وقد سقط هذا اللقب من خ.

٢٥٤٤) الْمُخْرَقُ بن (١) الْمُمَزَّقُ الشَّاعِرُ اسْمُهُ :

شَأْسُ (٢) بن نَهَارِ الْعَبْدِيِّ، قِيلَ لَهُ ذَلِكَ لِقَوْلِهِ:

أَنَا الْمُخْرَقُ أَعْرَاضَ اللَّئَامِ كَمَا

كَانَ الْمُمَزَّقُ أَعْرَاضَ اللَّئَامِ أَبِي

وَقَالَ (٣) الْمَرْزُبَانِيُّ: اسْمُ الْمُمَزَّقِ الْعَبْدِيُّ شَأْسُ بن نَهَارِ (٤) لِقَوْلِهِ:

فَإِنْ كُنْتَ مَأْكُولًا فَكُنْ خَيْرَ آكِلٍ

وإِلَّا فَادْرِكْنِي وَلِمَا أُمَزَّقَ

وَهَذَا يَقْتَضِي أَنَّهُ بَفَتْحِ الزَّيِّ اسْمُ مَفْعُولٍ، وَالْأَوَّلُ يَقْتَضِي أَنَّهُ بَكْسَرِهَا

اسْمُ فَاعِلٍ، وَيَقْتَضِي أَيْضًا أَنَّ الْمَخْرَقَ لَمْ يُسَمَّ فَاللهُ (٥) أَعْلَمُ.

٢٥٤٥) مَخْشِي (٦):

اسْمُهُ أَحْمَدُ بن حَاتِمٍ .

٢٥٤٦) الْمَخْضُوبُ (٧):

حَاتِمُ بن يُونُسَ الْجُرْجَانِيُّ، مِنْ الْحُقَافِ مِنْ طَبَقَةِ أَبِي خَلِيفَةَ (٨).

(١) لَفْظُ (ابن) سَقَطَ مِنْ نَسْخَةِ السَّنْدِيِّ وَك .

(٢) فِي الْإِكْمَالِ ٢١٩:٧ وَالتَّبْصِيرِ ١٢٦٤:٤ وَالمُؤْتَلَفِ وَالمُخْتَلَفِ: ٢٨٤، وَتَاجُ الْعُرُوسِ ٣٣١:٦ مَادَّةُ «خَرَقَ» أَنَّ اسْمَ الْمَخْرَقِ: عِبَادٌ وَكُلُّهُمْ سَاقُ الْبَيْتِ الَّذِي سَاقَهُ الْمُؤَلِّفُ فِي سَبَبِ تَلْقِيهِ فَاللهُ أَعْلَمُ.

(٣) مِنْ لَفْظِ: (وَقَالَ الْمَرْزُبَانِيُّ... إِلَى آخِرِ التَّرْجُمَةِ) سَقَطَ مِنْ خ .

(٤) لِلْمَمَزَّقِ الْعَبْدِيِّ تَرْجُمَةٌ فِي مَعْجَمِ الْمَرْزُبَانِيِّ: ٤٨١ وَالأَنْسَابِ ٤٣٣:١٢، وَالشَّعْرَاءِ ٣٩٩:١.

(٥) فِي نَسْخَةِ السَّنْدِيِّ وَك وَع وَ ل «فَانَهُ» تَحْرِيفٌ. وَجَاءَ لَفْظُ «الْمَخْرَقُ» فِي نَسْخَةِ السَّنْدِيِّ وَك «الْمَمَزَّقُ».

(٦) تَرْجَمَ لَهُ السَّمْعَانِيُّ فِي الأَنْسَابِ ١٣٨:٢ وَضَبَّطَهُ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَسَكُونِ الْخَاءِ الْمَعْجَمَةَ، وَالشِّينَ الْمَعْجَمَةَ. اهـ.

(٧) فِي ك (الْمَحْضُوبِ) وَقَدْ سَقَطَ هَذَا اللَّقْبُ مِنْ خ .

(٨) فِي ع (حَنِيفَةَ) تَحْرِيفٌ.

- ٢٥٤٧) مخلخل :  
 اسمه علي بن عبدالله، سمع الفضل بن الربيع.  
 ٢٥٤٨) المخندق :  
 اسمه بدر بن مَعَشَر (١).  
 ٢٥٤٩) الْمُخْلِص بسكون الخاء وكسر اللام هو :  
 معمر بن الفاخر الأصبهاني (٢).  
 ٢٥٥٠) وَمُخْلِصٌ (٣) الدِّينِ جَمَاعَةٌ مُتَأَخَّرُونَ.  
 ٢٥٥١) مخلوق :  
 اسمه أحمد بن عيسى البُخَّاري ، يُكْنَى أبا(٤) حامد.  
 ٢٥٥٢) مُخَوَّل (٥) :  
 هو أبو القاسم عبدالله بن محمد المُسْتَمْلِي.  
 ٢٥٥٣) المديد :  
 اسمه عبدالمنعم (٦) بن علي بن أحمد الشروطي (٧).

- 
- (١) في ع (مقسم).  
 (٢) في التبصير ٤: ١٣٤٩. المخلص: محمد بن معمر بن الفاخر. ا.هـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.  
 (٣) سقط هذا اللقب من خ.  
 (٤) لفظ (يكنى أبا حامد) سقط من خ.  
 (٥) ضَبَّطَهُ فِي الْمَغْنِيِّ: ٢٢٦ كمحمد وقال: «وقيل: بمكسورة وسكون معجمة» ا.هـ. ولم يترجم لأبي القاسم، وله ترجمة في تاريخ بغداد ١٠: ٩١.  
 (٦) في خ (المعمر) تحريف.  
 (٧) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:  
 «مدرار: لقب لعيسى بن صبيح من كبار المعتزلة مات سنة ست وعشرين ومائتين أخذ عن بشر بن المعتمر، قال المسعودي: من كبارهم، وأهل الديانة منهم ذكره المؤلف في اللسان» ا.هـ. قلت: هو في اللسان ٤: ٣٩٨.

(٢٥٥٤) المَذَاكِرَة :

هو المنذر بن عبدالرحمن بن معاوية بن محمد بن عبدالله بن المنذر ابن عبدالرحمن بن معاوية بن هشام بن عبدالملك الأندلسي المَرَوَانِي<sup>(١)</sup>، لُقِّبَ بذلك لأنه كان إِذَا لَقِيَ أَحَدًا قَالَ له: هل لك في مَذَاكِرَة بَابٍ من العربية، فَلَقَّبَ المَذَاكِرَة، ذَكَرَهُ ابن حزم<sup>(٢)</sup> قال: ومات سنة ثلاث وتسعين وثلاثمائة.

(٢٥٥٥) مُدْرِكَة بن إِيَّاس بن مُضَرَّ بن زَرَّار، اسمه: عمرو<sup>(٣)</sup>.

(٢٥٥٦) مُدْرِجُ الرِّيحِ :

هو عامر بن المجنون القُضَاعِي الشَّاعِر<sup>(٤)</sup>.

(٢٥٥٧) مَدُّوِيَه<sup>(٥)</sup> :

محمد بن مسلم<sup>(٦)</sup> الشروطي.

(٢٥٥٨) المُدْرِي بضم الميم وسكون الدال مقصور : اسمه :

أَحْوَصُ بن كَلَيْبِ بن عَدِي الشَّاعِر<sup>(٧)</sup>.

(١) في ع: «المرادف» وهو تحريف.

(٢) في جمهرة أنساب العرب: ٩٥ ولم أجد فيها تاريخ الوفاة المذكور.

(٣) له ترجمة في تاج العروس ٦: ١٠٤ مادة «خندف» وفيه: «وكان الياس خرح في نجعة له، فنفرت ابله من أرنب، فخرج إليها عمرو فأدركها، فسمي مدركة» ا.هـ. وله ترجمة في الأعلام ٨: ٧٩.

(٤) له ترجمة في الشعر والشعراء ٢: ٧٣٦ وفي ألقاب الشعراء لابن حبيب: ٣٢٧ ومعجم ألقاب الشعراء للعاني: ٢٢٠.

(٥) في ك (مدوله).

(٦) في خ (سليم).

(٧) له ترجمة في التبصير ٤: ١٣٥٠، وقد سقط هذا اللقب من خ.

٢٥٥٩) مَذْحِجُ الْقَبِيلَةِ الْمَشْهُورَةِ : هُوَ اسْمُ أُمَّهُمْ<sup>(١)</sup>، وَهُمْ يَنْتَسِبُونَ إِلَى مَالِكِ ابْنِ أَدَدَ بْنِ زَيْدِ<sup>(٢)</sup> بْنِ يَشْجُبَ بْنِ عَرِيبِ<sup>(٣)</sup> بْنِ زَيْدِ بْنِ كَهْلَانَ.

٢٥٦٠) مذكويه اسمه :

عبدالرحمن بن زيد بن الحسن النابلسي، شاعر، مات سنة تسع عشرة وستمائة<sup>(٤)</sup>.

٢٥٦١) المَذْبُوحُ :

اسمه عبدالرحمن بن قيس الحمصي، أبو عطية، شهد اليرموك فأصابه سَهْمٌ فَتَحَرَّهَ، وَلَمْ يَقْطَعْ الْأَوْدَاجَ فَعَاشَ دَهْرًا<sup>(٥)</sup>.

---

(١) في نسخة السندي و ك (لهم) وهو تحريف، وفي تاج العروس ٤٧:٢، مادة «ذحج»:

«وسموا مَذْحِجًا بِأَكْمَةٍ نَزَلُوا بِهَا» اهـ.

وفي الاشتقاق لابن دريد: ٣٩٧ «ومَذْحِجُ أَكْمَةٍ وُلِدَتْ عَلَيْهَا أُمَّهُمْ فسموا مذحجا» اهـ.

ولمذحج ترجمة في الأعلام ٨٠:٨.

(٢) لفظ (بن زيد) سقط من ع.

(٣) في ع (يعرب).

(٤) جاء في أصل نسخة السندي و ك «مدلويه: لقب للرشيد أبي محمد عبدالرحمن بن

بدر بن الحسن بن المفرج بن بكار النابلسي الشاعر المعروف» اهـ.

قلت: له ترجمة في وفيات الأعيان ٢٦٦:٥ وأرخ وفاته بسنة ٦١٩.

(٥) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«مَرَاجِلُ: لُقِّبَ بِهِ اسْحَاقُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ أَبِي الْغَنَائِمِ الْمَسْلَمِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ

اسماعيل بن محمد بن أبي طالب بن الحسين الكِنْدِيِّ نَجْمِ الدِّينِ أَبُو الْمُعَالِي، وَيُقَالُ

لَهُ: ابْنُ مَرَاجِلٍ كَانَ جَدَّهُ الْحُسَيْنُ عِرَاقِيًّا فَانْتَقَلَ إِلَى سَلْمِيَّةَ وَبَنَى بِهَا بَرَجًا عُرِفَ بِهِ،

وَكَانَ كَرِيمًا جَوَادًّا كَثِيرَ الْأَضْيَافِ، وَكَانَ إِذَا طَرَقَهُ الْأَضْيَافُ يَقُولُ لِعُلَمَانِهِ: اُعْلُوا

المرجل، ووضَعُوا المَرَاجِلَ فَلُقِّبَ لِذَلِكَ، ذَكَرَهُ المَقْرِزِيُّ فِي المَقْفِيِّ» اهـ.

(٢٥٦٢) مُرْبَعٌ (١) :

اسمه محمد بن ابراهيم بن بسّام الأنمَاطي، الحافظ البغدادي، لَقَّبَهُ بذلك يحيى بن معين.

(٢٥٦٣) ولهم آخر يقال له :

مُرْبَعٌ (٢) اسمه : محمد بن عبدالله بن عتاب (٣).

(٢٥٦٤) مُرْبَعٌ (٤) بمثناة اسمه :

عمرو بن معاوية الكِنْدِي جَاهِلِي.

(٢٥٦٥) المُرْتَضَى :

هو أبو القاسم علي بن الحسين بن موسى الموسوي الشاعر، المتكلم، مات سنة ست وثلاثين وأربعمائة (٥).

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢٣٥:٧ وضبطه بضم الميم وفتح الراء والباء المعجمة بواحدة وتشديدها. اهـ.

وله ترجمة في التبصير ١٢٧٢:٤ وتاريخ بغداد ٣٨٨:١.

(٢) في ع (المربع) وهو تحريف وله ترجمة في الاكمال ٢٣٥:٧ وفيه: «يُعرف بابن مُرْبَعٍ» اهـ.

وله ترجمة في التبصير ١٣٥٦:٤.

(٣) في ع (عباس) وهو تحريف.

(٤) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢٣٥:٧ وضبطه بضم الميم وسكون الراء وكسر التاء المعجمة باثنتين من فوقها وتخفيفها وقال: «وقيل فيه: مُرْبَعٌ بفتح الراء وتشديد التاء وكسرهما» اهـ.

(٥) له ترجمة في ميزان الاعتدال ١٢٤:٣ والأعلام ٨٩:٥.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب المرتضى هو:

«ولقب به أيضا نصر بن محمد بن مقلد أبو الفتح القضاعي الشيرازي الفقيه، من علماء الديار المصرية، ذكره ابن السبكي في الكبرى» اهـ.

قلت: هو في طبقات الشافعية الكبرى ٣٨٩:٨.



(٢٥٦٦) المَرْجُوم :

اسمه عامر بن مر بن عبد قيس<sup>(١)</sup>.

(٢٥٦٧) مُرْخِيَّةٌ بضم أوله وسكون ثانيه وكسر الخاء المعجمة بعدها تحتانية مثناة مفتوحة هو:

جَامِعٌ بن شَدَّاد بن رَيْبِعة الكِلَابِي، وقيل اسمه: عبد الله بن مالك ابن شَدَّاد<sup>(٢)</sup> بن ربيعة، وقيل شَدَّاد بن مالك بن شَدَّاد، حكى المرزباني الأقوال الثلاثة<sup>(٣)</sup>.

(٢٥٦٨) مَرْدُويَّة<sup>(٤)</sup> جماعة :

منهم : عبد الصمد بن يزيد الصَّائِغ<sup>(٥)</sup>، عن ابن عيينة، وفضيل ابن عِيَّاض .

---

(١) له ترجمة في الاكمال ٢٣٧:٧.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«مَرَج كَحَل الأندلسي: هو محمد بن ادريس، ذكر ذلك بن خلكان في ترجمة السيدة سَكِينَةَ بنت الحسين» اهـ.

قلت: هو في وفيات الأعيان ٣٩٦:٢، وله ترجمة في المُعَرَّب ٣٧٣:٢.

(٢) في ع (بن سلامة) وهو تحريف.

(٣) جاء هذا اللقب في خ هكذا «مرخية: هو جامع بن شداد بن ربيعة» اهـ. وله ترجمة

في ألقاب الشعراء لابن حبيب: ٣١٢ وهو فيه بأسم: شداد بن مالك بن شداد «وفيه» أرخاه قوله:

فحطوا بالروايا من نَجِيْط

ورنحوا المَحْضَ بالتُّطْفِ العِدَاب» اهـ.

(٤) ضبطه في المعنى: ٢٢٨ بمفتوحة وسكون راء، وضم مهملة وبتحتية» اهـ.

(٥) له ترجمة في الميزان ٦٢١:٢ وفيه: «عبد الصمد بن يزيد مردويه، صاحب

الفضيل بن عياض» اهـ.

وللفضيل بن عياض ترجمة في تهذيب التهذيب ٢٩٤:٨. وفي حاشية نسخة السندي

زيادة لقب: «مردانة: هو عبدالرحمن بن بشير الحرمي، شيخ لأحمد ابن يسار» اهـ. =

- (٢٥٦٩) وأحمد بن محمد بن موسى المَرُوزِي، أبو العباس السَّمْسَار<sup>(١)</sup>.
- (٢٥٧٠) ومحمد بن<sup>(٢)</sup> سعيد بن الوليد الخُزَاعِي أبو عمرو، رَوَى عن عِكْرَمَةَ بن خالد بن سَلَمَةَ الخُزَاعِي، رَوَى عنه أبو زرعة الرَّازِي وأثنى عليه وقال: كان وَصِيَّ مُسْلِمٍ يعني ابن ابراهيم.
- (٢٥٧١) ومحمد بن خالد الكِرْمَانِي عن العَدْنِي<sup>(٣)</sup>.
- (٢٥٧٢) وأبو عبدالرحمن<sup>(٤)</sup> لم أقف على اسمه وهو الجَمَّال، شيخ لأبي سعيد ابن الأعرابي،
- (٢٥٧٣) ومَدَّيْن بن شُعَيْب الصُّوفِي الجَمَّال<sup>(٥)</sup>، ذكره الدَّانِي ولعله شيخ ابن الأعرابي .
- (٢٥٧٤) مَرْدَك :  
اسمه محمد بن سعيد بن مِهْرَان، أبو أيوب، عن شَيْبَانَ ابن فُرُوخ .

- 
- وجاء أيضاً: «مردوس: هو محمد بن عبدالرحمن أبو بكر التُّهَاقُونِي، ذَكَرَهُ ابن الجزري في طبقات القراء» اهـ.
- قلت: هو في غاية النهاية ١٦٩:٢ برقم ٣١٢٦.
- (١) له ترجمة في التقريب ٢٥:١ وفي المعنى ٢٢٨.
- (٢) جاء هذا اللقب في خ هكذا: «ومحمد بن سعيد الخزاعي» اهـ.
- وله ترجمة في تهذيب التهذيب ١٩٠:٩ وفي التقريب ١٦٥:٢، ٥٦٥.
- (٤) في خ «المعدني» وهذه اللفظة غير واضحة في نسخة المؤلف — رحمه الله — وجاءت ترجمته في معرفة الألقاب «حرف الميم» هكذا: «مردويه محمد بن خالد الكرمانى» ولم يذكر أحدا روى عنه» وقد سقط هذا اللقب من ع.
- (٤) سقط هذا اللقب من ع.
- (٥) له ترجمة في غاية النهاية ٢٩٢:٢ برقم ٣٥٨٤ وكتبته: «أبو عبدالرحمن».

- (٢٥٧٥) مَرْدَانِشَاهُ (١) :  
اسمه مُقَاتِل، وهو والد محمد بن مُقَاتِل المَرَوَزي (٢).
- (٢٥٧٦) مرين، اسمه :  
عمرو بن إسحاق بن إبراهيم، من شيوخ الدَّارِقُطَني.
- (٢٥٧٧) المَرَعَّث (٣) هو :  
بَشَّار بن بُرْد العُقَيْلي الشَّاعر.
- (٢٥٧٨) مرعش :  
هو عثمان بن محمد الجُمَحي ، شَيْخٌ للحُمَيْدي.
- (٢٥٧٩) مَرَعْنَدَه (٤) :  
اسمه علي بن أحمد بن الفضل بن الحسين بن الحارث الـوَرَّاق البُخاري (٥)، ذَكَرَهُ غُنَجَار.
- (٢٥٨٠) المِرْقَال (٦) :  
اسمه هاشم بن عُبَّبة بن أبي وَقَّاص صحابي قُتِلَ بصفين.

- 
- (١) له ترجمة في التبصير ٤: ١٢٧٧ وفي الاكمال ٧: ٢٣٧.
- (٢) محمد بن مقاتل المروزي يلقب «رَخَّ» أوله راء ثم خاء معجمة وقد تقدمت ترجمته في حرف الراء برقم «١٢٩٠».
- (٣) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧: ٢٣٨ وضبطه بضم الميم وفتح الراء، وتشديد العين وآخره ثاء معجمة بثلاث. اهـ.
- وله ترجمة في الشعر والشعراء ٢: ٧٥٧، وفي تاريخ بغداد ٧: ١١٢، وفيه سبب تلقيه بالمرعش.
- (٤) ضبطها المؤلف — رحمه الله — في نسخته ضبط قلم.
- (٥) لفظ (البخاري) سقط من نسخة السندي وك.
- (٦) ترجم له المصنف في الاصابة ٣: ٥٩٣ وقال: «قال الدولابي: لُقِّبَ بالمرقال لأنه كان يرقل في الحرب أي يسرع من الأرقال وهو ضرب من العَدُوِّ» اهـ.
- وفي تاج العروس ٧: ٣٥٠ مادة «رقل» قال الزبيدي — رحمه الله — عن سبب تلقيه بالمرقال: «لأن علياً — رضي الله عنه — أعطاه الراية بصفين فكان يرقل بها أي يسرع» اهـ.

(٢٥٨١) ولقب بها آخر يقال له :

عبدة التميمي<sup>(١)</sup> العنبري، رَوَى عنه محمد بن اسحاق .

(٢٥٨٢) المُرْقَش<sup>(٢)</sup> اثنان :

أحدهما الأكبر<sup>(٣)</sup> : واسمه عمرو بن سعد بن مالك من بني<sup>(٤)</sup> ضُبَيْعَةَ بن قيس بن ثعلبة، ويقال : ابن ربيعة، ويقال : ابن عوف ابن ثعلبة.

(٢٥٨٣) والآخر<sup>(٥)</sup> الأصغر :

اسمه ربيعة بن حَرْمَلَةَ<sup>(٦)</sup>، وقيل : ابن<sup>(٧)</sup> سفيان، وقيل عمرو ابن حَرْمَلَةَ .

شاعران جاهليان.

(٢٥٨٤) مرّة لقب عبدالأعلى بن عبدالواحد الكلاعي المصري<sup>(٨)</sup>.

(٢٥٨٥) وابنه<sup>(٩)</sup> يزيد بن عبدالأعلى، يُروى عن ضِمَام بن إسماعيل.

- 
- (١) في خ تشبه أن تكون التيمي وهي غير منقوطة.
- (٢) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٢٣٧:٧ بضم الميم وفتح الراء وبتشديد القاف وكسرهما وبالشين المعجمة.
- (٣) لفظ (الأكبر) سقط من خ.
- (٤) من لفظ (من بني ضبيعة ... الى آخر الترجمة) سقط من خ وللمرقش الأكبر ترجمة في الاكمال ٢٣٧ ٧ والشعر والشعراء ٢١٠:١ وفيه: «وسُمِّي المُرْقَش بقوله: الدار قَفْرٌ والرُّسُومُ كما رَقَّشَ في ظَهْر الأَدِيمِ قَلَمٌ» اهـ.
- (٥) لفظ (الأصغر) سقط من خ.
- (٦) في نسخة السندي وك و ل و خ (جديلة) وهو تحريف.
- (٧) في ع جاءت هذه العبارة هكذا «في قول أبي سفيان» وهو تحريف ظاهر، وقد سقط من خ عبارة «وقيل: ابن سفيان، وقيل: عمرو بن حرملة» اهـ. وللمرقش ترجمة في الاكمال ٢٣٧:٧، والشعر والشعراء ٢١٤:١.
- (٨) في ع (المروزي).
- (٩) جاء هذا اللقب في خ بالصيغة التالية: «مرة اسمه يزيد بن عبد الأعلى... الخ» وكان المؤلف — رحمه الله — قد أفرده هكذا ثم طَمَسَهُ وَالْحَقَّه بِأَيْبِهِ.

٢٥٨٦ ( المَزْنِي بفتح الميم والزاي وتثقيل النون : جابر بن يزيد الكَلْبِي جاهلي .

٢٥٨٧ ( مزكيان :

هو علي<sup>(١)</sup> بن ابراهيم<sup>(٢)</sup> بن أحمد العَطَّار<sup>(٣)</sup>، عن أبي بكر محمد ابن السَّرِيِّ القَنْطَرِي ، وعنه أبو محمد الجَوْهَرِي، وثَقَّه الحَطِيب.

٢٥٨٨ ( المَزْرَاب :

محمد بن عبدالمحسن المصري نزيل دمشق، من شيوخ الفَرَّاء مات سنة ثلاث وسبعمائة<sup>(٤)</sup>.

٢٥٨٩ ( المَزْرَد<sup>(٥)</sup> :

هو يزيد بن ضِرَّار، أخو الشَّمَّاخ<sup>(٦)</sup>.

---

(١) في خ (عمر) وهو سبق قلم ونظر سببه عدم وضوح هذه اللفظة في نسخة المؤلف — رحمه الله — حيث يظهر أنه كتبها أولاً عمر ثم عدلها إلى علي، وعمر هو أخو علي له ترجمة في تاريخ بغداد ١١: ٢٥١.

(٢) لفظ (بن ابراهيم) سقط من نسخة السندي وك.

(٣) في ع (المعطل) وهو تحريف، ولعلي بن ابراهيم ترجمة في تاريخ بغداد ١١: ٣٤١.

(٤) له ترجمة في غاية النهاية ٢: ١٩١، برقم ٣٢٠٨، وفي الدرر الكامنة ٤: ٣٠ وهو فيه (المرزاب).

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٢: ٢٢٠ وضبطه بضم الميم وفتح الزاي والراء المكسورة وفي آخرها الدال المهملة» اهـ. وله ترجمة في الاصابة ٣: ٤٠٥ وترجم له ابن قتيبة في الشعر والشعراء ١: ٣١٥ وذكر أن سبب تسميته مزردا هو لقوله:

فقلت ترزدها عبيد فانتني

لِدُرْدِ الشُّيُوخِ فِي السِّنِينَ مُزْرُدًا اهـ.

والدرر: جمع أدرد وهو الذي ليس في فمه سن.

(٦) للشماخ ترجمة في الاصابة ٢: ١٥٤ والشعر والشعراء ١: ٣١٥.

- ٢٥٩٠ (٢٥٩٠) مُزْلَجٌ (١) هو :
- عبدالله بن مَطَرِ الحَنْفِي (٢)، جاهلي شاعر (٣).
- ٢٥٩١ (٢٥٩١) المَزْلُوقُ (٤) اثنان :
- أحدهما بكر بن الحكم (٥) التميمي.
- ٢٥٩٢ (٢٥٩٢) والآخِرُ (٦) .....
- ٢٥٩٣ (٢٥٩٣) مُزَيِّقِيَا :
- هو عمرو بن عامر، جَدُّ بَنِي مَاءِ السَّمَاءِ، جاهلي قديم (٧).

- 
- (١) ترجم له الزبيدي في تاج العروس ٥٤:٢ مادة «زلج» وضبطه كمْقيل ا هـ.
- وضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٢٢٩:٧ بعد الميم زاي مفتوحة خفيفة ولام مكسورة مشددة. ا هـ. وله ترجمة في الاشتقاق: ٤٠٨.
- (٢) في نسخة السندي و ك (الجني) وفي ل: «الجنبي» ولعله الجعفي فانه من قبائل جعفي كما في الإشتقاق: ٤٠٨.
- (٣) لفظ (شاعر) سقط من خ.
- (٤) ضبطه السمعاني في الأنساب ٢٢٥:١٢ بضم الميم والزاي المفتوحة واللام المشددة، وفي آخرها القاف. ا هـ.
- (٥) في ع (الحكيم) وهو تحريف ولبكر بن الحكم ترجمة في الأنساب ٢٢٥:١٢، والتقريب ١٠٥:١، ٥٦٥:٢ وكنيته: أبو بشر.
- (٦) هكذا في نسخة المؤلف وسائر النسخ.
- (٧) جاء في أصل نسخة السندي و ك زيادة:
- «وانما قيل له مزيقيا لأنه كان يليس كل حلتين منسوجتين بالذهب فاذا أمسى مَزَقَهُمَا، وَخَلَعَهُمَا، وكان يكره أن يعودَ فيهما، ويأنف أن يلبسهما أحدٌ غيره» ا هـ.
- وله ترجمة في الاشتقاق: ٤٣٥ وفيه: «وكان يمزق عنه كل يوم حلة ثلا يلبسها أحد غيره» ا هـ.
- وله ترجمة في تاج العروس ٦٩:٧ مادة «مزق» وَذَكَرَ عن سبب تلقيه نحواً مما ذَكَرَهُ السَّنْدِيُّ وابن دُرَيْدٍ.

- (٢٥٩٤) مُسَبِّح (١) :  
هو مَاهَانَ الْحَنْفِي .
- (٢٥٩٥) مُسَدَّد (٢) بن مُسْرَهْدَ اسْمه :  
عبدالمكِّ بن عبدالعزیز البَصْرِي (٣).
- (٢٥٩٦) مُسَدَّد :  
لقب محمد بن أحمد بن علي بن ممجة (٤) أَصْبَهَانِي، مات قَبْل السبعين ومائتين، ذَكَرَهُ أَبُو نُعَيْمٍ (٥).
- (٢٥٩٧) الْمُسْتَرَشِدُ الْحَلِيفَةُ :  
هو الْفَضْلُ بْنُ الْمُسْتَظْهِرِ (٦).
- (٢٥٩٨) الْمُسْتَضِيءُ الْحَلِيفَةُ :  
هو الْحَسَنُ بْنُ الْمُقْتَنِي (٧).
- (٢٥٩٩) الْمُسْتَظْهِرُ اسْمه :  
أحمد بن الْمُقْتَدِي (٨).

- (١) ترجم له المصنف في تهذيب التهذيب ٢٥:١٠ وقال: «قال ابن فضال عن أبيه: كان لا يفتر من التسييح» اهـ. وله ترجمة في التقريب ٥٦٥:٢.
- (٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢٤٩:٧ وضبطه بضم الميم وفتح السين وتشديد الدال الأولى. اهـ. وله ترجمة في التقريب ٢٤٢:٢.
- (٣) لفظ البصري سقط من نسخة السندي وك ول.
- (٤) في نسخة السندي وك «صمخة» وفي ل: «ضمخة» وكلاهما تحريف وهذا اللفظ غير واضح في «ع».
- (٥) في كتاب ذكر أخبار أصبهان ٣٠٠:٢، وقد سقط هذا اللقب من خ.
- (٦) له ترجمة في فوات الوفيات ٢٤٨:٢، والأعلام ٣٥٠:٥.
- (٧) له ترجمة في فوات الوفيات ٢٦٩:١، وفي الأعلام ٢٤٣:٢.
- (٨) له ترجمة في الأعلام ١٥٢:١، وجاء لفظ (المقتدي) في نسخة السندي وك و ع و ل «المقتدر» وهو تحريف.

- (٢٦٠٠) المُسْتَعِين (١) :
- اسمه أحمد بن محمد بن المعتصم، ولُقِّبَ بها بَعْضُ مُلُوكِ بَنِي مَرْوَانَ  
بِقُرْطُبَةَ (٢).
- (٢٦٠١) المُسْتَكْفِي (٣) اسمه :
- عبدالله بن المُكْتَفِي (٤).
- (٢٦٠٢) المُسْتَنجِد (٥) :
- هو يوسف بن المستظهر .
- (٢٦٠٣) المُسْتَنْصِر اسمه :
- منصور بن الطَّاهِر، وهذا هو العَبَّاسِي (٦).
- (٢٦٠٤) وهو لَقَّبَ لِخَلِيفَةِ المَصْرِيِّين (٧)، واسمه : مَعَدَّ (٨).
- (٢٦٠٥) المُسْتَعِظِف :
- اسمه عيسى بن عبد الله بن مِهْرَانَ (٩)، سمع (١٠) من

- 
- (١) له ترجمة في فوات الوفيات ١: ١٢٤، والأعلام ١: ١٩٣.
- (٢) ومنهم المُسْتَعِين الطَّاهِرُ سليمان بن الحكم بن سليمان بن عبدالرحمن الناصر المتوفى سنة ٤٠٧ وله ترجمة في الأعلام ٣: ١٨٤.
- (٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٠: ١٠ وفي الأعلام ٤: ٢٤١.
- (٤) في ع (المستكفي) وهو تحريف.
- (٥) له ترجمة في الأعلام ٩: ٣٢٦، وهو فيه: «يوسف (المُستنجِد) بن محمد (المُكتَفِي) ابن المُستظهِر» ١هـ.
- (٦) له ترجمة في الأعلام ٨: ٢٤٤.
- (٧) في ع (العويني) وهو تحريف.
- (٨) في نسخة السندي وك ول «مسعد» وهو تحريف ولمعد ترجمة في وفيات الأعيان ٥: ٢٢٩ وضبط لفظ (معد) صفحة ٢٢٨ يفتح الميم والعين المهملة، وتشديد الدال المهملة. ١هـ. وله ترجمة في الأعلام ٨: ١٨١.
- (٩) له ترجمة في تاريخ بغداد ١١: ١٦٧ وفي الميزان ٣: ٣٢٤ وهو فيهما «عيسى بن مهران» ١هـ.
- (١٠) في نسخة السندي وك ول جاء بعد مهران «ابن أبي جعفر الطبري» وهو تحريف سببه



أبي جعفر الطَّبري .

(٢٦٠٦) المُسْتَعَصِم :

اسمه عبدالله بن المُسْتَنْصِر (١).

(٢٦٠٧) المُسْتَقِيم :

اسمه عثمان بن عبدالملك (٢) المكي .

(٢٦٠٨) المُسْتَوْغِر :

اسمه عمرو بن رَبِيعَةَ الشَّاعِر جَاهِلِي (٣).

(٢٦٠٩) مَسْدِي (٤) :

اسمه شَرْحِبِيل بن مُعِيرَةَ الأَزْدِي، جَدُّ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّد (٥) بن يوسف

ابن موسى المُحَدَّث المَشْهُور .

- 
- سقوط لفظة «سمع» من نسخة المؤلف — رحمه الله — وقد أضافها الخيضرى في نسخته فاعتمدها لسلامة النص على أن قوله «سمع من أبي جعفر الطبري» فيه نظر إذ الصحيح أن أبا جعفر الطبري هو الذي سمع منه، ولولا أن الترجمة التي ذُكر فيها سَمَاع الطبري من المستعطف جاء الاسم فيها عيسى بن مهران لأصلحت الخطأ ولكنني أخشى أن تكون الترجمة أخرى مع العلم أن هذا الاحتمال ضعيف — والله أعلم — وجاءت العبارة في ع (عن أبي جعفر الكندي) وهي تحريف.
- (١) له ترجمة في فوات الوفيات ٤٩٦:١ . والنجوم الزاهرة ٦٣:٧ والأعلام ٢٨٤:٤ .
- (٢) في ع (عبدالله) وهو تحريف، ولعثمان ترجمة في التقريب ١٢:٢، ٥٦٥ وفي الميزان ٤٨:٣ .
- (٣) له ترجمة في تاج العروس ٦٠٤:٣ مادة «وغر» وله ترجمة في الأعلام ٢٤٥:٥، والشعر والشعراء ٣٨٤:١ .
- (٤) ضبطه المصنف في التبصير ١٣٦٣:٤ بالفتح والتخفيف والسكون» اهـ .
- (٥) لأبي بكر محمد بن يوسف ترجمة في تذكرة الحفاظ ١٤٤٨:٤ وله ترجمة في العقد الثمين ٤٠٣:٢ .

٢٦١٠ (٢٦١٠) مِسْطَحٌ<sup>(١)</sup> بن أُنَاثَةَ بن المطلب بن عبد مناف المِطْلَبِي<sup>(٢)</sup> الصحابي،  
اسمه: عمرو<sup>(٣)</sup>.

٢٦١١ (٢٦١١) مِسْكُوَيْهٌ :

هو أحمد بن محمد بن يعقوب الرَّازِي، أبو علي، صاحب كتاب  
«تجارب الأمم»، واشتهر على الألسنة أبو علي بن مِسْكُوَيْه، وإنما هو  
لقبه هو، ذَكَرَ ذلك ياقوت في الأدبَاء<sup>(٤)</sup>.

٢٦١٢ (٢٦١٢) مِسْكِينُ البَزَّار هو :

حسن بن منصور .

٢٦١٣ (٢٦١٣) مِسْكِينُ الدَّارِمِي الشاعر المشهور، اسمه :

ربيعة بن عامر<sup>(٥)</sup> .

٢٦١٤ (٢٦١٤) مُسَلِّمٌ بالتحديد هو :

أبو جعفر محمد بن عبدالله بن طاهر العلوي المصري<sup>(٦)</sup>.

---

(١) ضَبَّطَه في المغني: ٢٣٠ بمكسورة وسكون سين وطاء مهملتين. ا.هـ.

وضَبَّطَ لفظ (أناثة) صفحة ١٦ بمضمومة فخفة مُثَلَّثَةٌ أولى ا.هـ.

(٢) في ع (الكليبي) وهو تحريف.

(٣) هكذا جاء في نسخة المؤلف — رحمه الله — وسائر النسخ والذي في الإصابة ٤٠٨:٣

وأسد الغابة ١٥٦:٥ والاستيعاب ١٤٧٢:٤ أن اسمه: عوف.

(٤) ٥:٥ وله ترجمة في الأعلام ٢٠٤:١ وضبط الزبيدي لفظ «مسكويه» في تاج العروس

١٧٨:٧ «مسك»: «بالكسر كسيويه» ا.هـ.

وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٥) له ترجمة في الشعر والشعراء ٥٤٤:١ وفي ألقاب الشعراء لابن حبيب: ٣٠٥، وقد

سقط هذا اللقب من خ.

(٦) له ترجمة في الاكمال ٢٤٤:٧ وهو فيه محمد بن عبيدالله ومثله في جمهرة أنساب

العرب: ٥٥.

- (٢٦١٥) مسمعور<sup>(١)</sup> اسمه :
- محمد بن ابراهيم الطائي .
- (٢٦١٦) المُسَيَّب بن عَلس<sup>(٢)</sup> الشاعر، اسمه : زُهَيْر.
- (٢٦١٧) مسينة النحوي اسمه<sup>(٣)</sup>.....
- (٢٦١٨) مِسْمَار بن العُوَيْس<sup>(٤)</sup> المَوْصِلِي المَحَدِّث المشهُور، اسمه :
- محمد بن عمر، لُقِّبَ بذلك لِطُوْلِ سَكوتِه<sup>(٥)</sup>.
- (٢٦١٩) المَسِيح<sup>(٦)</sup> :
- عيسى بن مريم عليهما السلام .

- (١) هكذا جاء في نسخة المؤلف — رحمه الله — وسائر النسخ عدا النسخة (ع) فانه جاء فيها «مسعور» هكذا وهو قريب من الصواب اذ اَنَّ لُقْبَه «مشعور» بالشين المعجمة كما في غاية النهاية ٤٣:٢ برقم: ٢٦٦٨ فقد جاء فيها «محمد بن ابراهيم بن أحمد أبو عبدالله الطائي الأندلسي يعرف بمشعور أمام كبير» ا.هـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.
- (٢) في ع (عيسى) وهو تحريف وللمسيب ابن علس ترجمة في الاشتقاق: ٢١٦ وقال «وانما سمي المسيب ببيت قاله:
- فان سركم أن لا تُؤوبَ إقأحكم  
غزاراً فقولوا للمُسَيَّب يُلْحِقِ» ا.هـ.
- وله ترجمة في الشعر والشعراء ١: ١٧٤.
- (٣) هكذا في نسخة المؤلف وسائر النسخ.
- (٤) ضبطه المنذري في التكملة ٨٤:٣ بضم العين المهملة وفتح الواو، وسكون الياء آخر الحروف وسين مهملة. ا.هـ.
- (٥) ترجم له المنذري في التكملة ٨٣:٣ برقم ١٨٩٠ وقال: «وعرف بمسمار لأن الوزير ابن هبيرة كان يراه جالسا يسمع وهو ساكن فقال: «كأنه مِسْمَار» فبقيت عليه» ا.هـ. وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٤: ١٤٠٣.
- (٦) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢٤٦:٧ وضبطه بفتح الميم وكسر السين وبالياء المعجمة باثنتين من تحتها. ا.هـ.

- (٢٦٢٠) الْمَسِيحُ<sup>(١)</sup> مثله :
- عمرو بن عَطِيَّةَ التَّيْمِي تَابِعِي ..
- (٢٦٢١) الْمَسِيحُ الدَّجَالُ :
- اسمه عبدالله، وهو بالمهملة على الصحيح، ويجوز بالخاء المعجمة.
- (٢٦٢٢) الْمُشَا بضم الميم وتخفيف الشين المعجمة اثنان :
- أبو البركات علي بن أبي غالب بن مهدي<sup>(٢)</sup>، حَدَّثَ عَنْ أَبِي الْوَقْتِ .
- (٢٦٢٣) ويحي بن أَبِي نَصْرٍ الصُّحْرَاوي<sup>(٣)</sup>.
- (٢٦٢٤) الْمُشْبِّرُ<sup>(٤)</sup> بمعجمة اسمه :
- مَيْمُونُ بن أَفْلَحِ الرَّزْجِي<sup>(٥)</sup>، عُمَرَ طَوِيلًا قِيلَ مائة وثلاثين سنة، وقد حَكَى عَنْ مَعْنِ بن زَائِدَةَ، رَوَى عَنْهُ محمد بن محمد بن عَزْرَةَ الْجَوْهَرِي، وَقِيلَ لَهُ الْمُشْبِّرُ لِأَن أَصَابِعَهُ كَانَتْ كَالشَّيْبَرِ مِنَ الطُّولِ.
- (٢٦٢٥) المشقر بقاف<sup>(٦)</sup> اسمه :
- يزيد بن رَبَاحِ أَبُو فِرَاسِ .

- 
- (١) هكذا جاء في نسخة المؤلف — رحمه الله — وسائر النسخ والذي في الاكمال ٢٤٦:٧ انه: «المسيح» بالياء المشددة المعجمة بواحدة.
- (٢) له ترجمة في التبصير ١٢٩٠:٤ وقد سقط هذا اللقب من خ.
- (٣) له ترجمة في التكملة ١٢٥:٣ برقم ١٩٩٠ وفي التبصير ١٢٩٠:٤. وقد سقط هذا اللقب من خ.
- (٤) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢٥٥:٧ وضبطه في صفحة ٢٥٤ بشين معجمة وباء معجمة بواحدة وكسرهما. ا هـ. وقد تقدمت ترجمته في حرف الألف برقم ١٠٩.
- (٥) في ع (المزغبي) وهو تحريف، والرّنجي بفتح الزاي، والنون الساكنة، وفي آخرها الميم كما في الأنساب: ٣٢٩:٦.
- (٦) هكذا أورده المؤلف — رحمه الله — بالقاف، وهو في الاكمال ٢٤٩:٧ بالقاء وضبطه بكسر الميم وسكون الشين المعجمة وفتح القاء. ا هـ. ومثله في التبصير ١٢٩١:٤.

- (٢٦٢٦) مُشَدِّخ الأَقْرَان اسمه :  
 التُّعْمَان بن عَلَقَمَةَ جَاهِلِي .
- (٢٦٢٧) مشطاح :  
 هو يوسف بن محمد المُسْتَمَلِي، وَرَاق الكُدَيْمِي.
- (٢٦٢٨) مُشَكَّدَانَةٌ(١) :  
 هو عبدالله بن عمر بن أبان الجُعْفِي(٢) الكوفي.
- (٢٦٢٩) مشكويه العباسي بن موسى الهمداني.
- (٢٦٣٠) المشوش بمعجمتين شاعر اسمه :  
 سليمان بن المؤيد، ذَكَرَهُ المرزباني(٣).
- (٢٦٣١) مشليق(٤) :  
 هو محمد بن عون بن داود السيرافي، من شيوخ الاسماعيلي.
- (٢٦٣٢) مصبح(٥) وقيل بشين معجمة بدل الصاد وهو:  
 أحمد بن حاتم العُكْلِي.

- (١) ترجم له في المغني: ٢٣٢ وضَبَّطَه بمضمومة وسكون معجمة وفتح كاف ومهمله فألف فنون ومثله في تاج العروس ٢٥٥:٩ في «مشكدانة». وقال: معناها حبة المسك» اهـ. وله ترجمة في الأنساب ٢٩١:٣ وهو في التقريب ٤٣٥:١ بضم الكاف.
- (٢) ضبط السمعاني في الأنساب ٢٩٠:٣ لفظ الجُعْفِي: بضم الجيم وسكون العين المهمله وفي آخرها الفاء وقال: «كان متزوجا في الجُعْفِيَيْن فَنَسِبَ اليهم» اهـ وقال: «وَلَقَّبَهُ أبو نعيم الفضل بن دكين بمشكدانة لأنه كان يلبس الثياب المستحسنة ويتطيب ويتبخر اذا حضر مجالس الحديث، فرآه يوما أبو نعيم فقال: ما أنت الا مشكدانة، فَبَقِيَ هذا الاسم عليه» اهـ.
- (٣) سقط هذا اللقب من خ.
- (٤) في نسخة السندي و ك (مسلق).
- (٥) في ك (مصباح).

(٢٦٣٣) مُصْبَاحُ الشَّارِكِي<sup>(١)</sup>: هو أبو منصور نَصْر بن مَنْصُور الأديب.

(٢٦٣٤) الْمُصْبِحُ هو:

مسلم بن يَسَار<sup>(٢)</sup>.

(٢٦٣٥) مصطبانس<sup>(٣)</sup>:

هو علي بن عبدالله بن الفرخ البرداني.

(٢٦٣٦) الْمُصْطَلِقُ<sup>(٤)</sup> جَدُّ بِنِي الْمُصْطَلِقِ، اسمه:

جُدَيْمَةَ<sup>(٥)</sup> بن سعد بن رَبِيعَةَ الحَزَاعِي.

(٢٦٣٧) الْمُصْفَرُّ<sup>(٦)</sup>:

هو محمد بن حَجَّاج.

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٢:٨ وضَبَّطَ لَفْظَ (الشاركي) بفتح الشين المعجمة والراء المهملة وفي آخرها الكاف. ا.هـ.

وله ترجمة في التبصير ٧٩٩:٢. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) له ترجمة في التبصير ١٢٩٣:٤ وفي الاكمال ١:٣١٥ في باب (يسار).

(٣) جاء هذا اللقب في نسخة المؤلف — رحمه الله — هكذا «مطباس» بدون نقط في

نسخة السندي وك ول «مطيفس» وفي خ «مطباس» وفي «ع» (مكنائيس) وكلها

تحريف سببه سبق القلم الذي وَقَعَ فيه المؤلف — رحمه الله — على أن وضع المؤلف

لهذا اللقب في هذا المكان يوحي بأن فيه سهوا أو غلطا لأنه جاء في نسخة المؤلف

بين لقبين أولهما ميم وصاد مهملة إذا فهذا غير مكانه لو كان صحيحا، والصحيح ما

أثبتته وهو موجود في ترجمة علي بن عبدالله بن الفرخ في تاريخ بغداد ٨:١٢ وفيه:

«وكان يلقب مصطبانس» ا.هـ. وعن سبب تلقيبه بهذا اللقب نقل عنه الخطيب البغدادي

أنه سئل عن هذا اللقب فقال: «كنت أصلي يقوم التراويح في شهر رمضان فسمع قراءتي

قوم من النصارى، فاستحسنوها وقالوا: كأن قراءة هذا الرجل قراءة مصطبانس —

يشيرون الى قس لهم — فلقبني الناس بذلك» ا.هـ.

(٤) ضبطه في المغني: ٢٣٣ بمضمومة وسكون مهملة، وفتح الثانية، وكسر لام ففاف.

(٥) في ع (حرملة) وهو تحريف، ولجديمة بن سعد ترجمة في تاج العروس ٦:٤١٢ مادة

«صلق» وفيه «سُمِّيَ لِحُسْنِ صَوْتِهِ» ا.هـ.

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٢:٢٩٤ وضبطه بضم الميم وفتح الصاد المهملة، =

(٢٦٣٨) المَصْلُوب:

هو محمد بن سعيد الشَّامي<sup>(١)</sup>.

(٢٦٣٩) المصمرج آخره جيم :

هو أبو الحسين محمد بن عبدالله بن علي العلوي، ممدوح المتنبي.

(٢٦٤٠) المَصْنُوع<sup>(٢)</sup>:

هو محمد بن ابراهيم بن معاوية القرطبي اللغوي.

(٢٦٤١) المَصُور<sup>(٣)</sup>:

هو عمر بن عبدالرحمن بن زيد بن الخطَّاب، قيل له ذلك لِحُسْنِهِ،

حَكَاهُ الزبير<sup>(٤)</sup>.

(٢٦٤٢) المَضْرُوب:

اسمه نوح بن ميمون<sup>(٥)</sup>.

---

وتشديد الفاء المكسورة وفي آخرها الراء. ا هـ.

وله ترجمة في الميزان ٥٠٩:٣، وتاريخ بغداد ٢:٢٨٢.

(١) له ترجمة في ميزان الاعتدال ٥٦١:٣ والتقريب ٢:١٦٤.

(٢) ترجم له ابن حزم في جمهرة أنساب العرب: ٩٥.

وقال: «لقب بذلك لجماله» ا هـ.

(٣) له ترجمة في التبيين: ٣٧٦.

(٤) في ع (الزبير بن بكار).

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٠٢:١٢ وضبطه بفتح الميم وسكون الضاد المعجمة،

وضم الراء وفي آخرها الباء وقال: «يقال له: المضروب لضربة في وجهه لها أثر ظاهر،

ضربه اللصوص» ا هـ.

وله ترجمة في التقريب ٣٠٩:٢، ٥٦٥.

- (٢٦٤٣) المَضْرَبُ (١) بن كعب بن زُهَيْر اسمه: عقبة (٢).  
 (٢٦٤٤) المَطْبِيعُ الخليفة (٣) اسمه: عبدالكريم (٤).  
 (٢٦٤٥) المَطْحَنُ (٥):

عبداللطيف بن يوسف بن محمد بن علي البغدادي، موفق الدين  
 الطيب، مات سنة تسع وعشرين وستمائة.

(١) اختلفت النسخ في كتابة هذا اللقب ولم يأت صحيحا الا في النسخة ل، والسبب في ذلك أنه غير واضح في نسخة المؤلف — رحمه الله — حيث جاء هكذا: «المضرب» بدون نقط ومثله في نسخة السندي وفي خ «المعترِب» وفي ك (المعرب) وكلها تحريف.

وقد أثبت الصحيح كما في الاكمال ٧: ٢٥٨ وقد ضبطه ابن ماكولا: بضاد معجمة وآخره باء معجمة بواحدة وراؤه مفتوحة اهـ. وله ترجمة في ألقاب الشعراء لابن حبيب: ٣٠١ وقد ترجم له ابن قتيبة في الشعر والشعراء ١: ١٤٢ وقال: «ولقبه المَضْرَبُ» وذلك أنه شبب بامرأة من بني أسد فقال:

ولا عيب فيها غير أنك وَاَجِدُّ

ملاقيها قد دِيئْتُ بُرْكُوب

فضربه أخوها مائة ضربة بالسيف، فلم يمت وأخذ الدية، فَسُمِّيَ المَضْرَبُ اهـ.

(٢) في نسخة السندي وك «عنيسة» وهو تحريف.

(٣) سقط لفظ (الخليفة) من خ وجاء مكانه لفظ الجلالة «الله».

(٤) هكذا جاء في نسخة المؤلف — رحمه الله — وسائر النسخ ان اسم «المطبيع» عبدالكريم، والصحيح أن عبدالكريم لقبه «الطائع لله» كما تقدم في حرف الطاء المهملة برقم ١٨٣٠ وكما في ترجمته في تاريخ بغداد ١١: ٧٩، وفوات الوفيات ٢: ٦ والأعلام ٤: ١٧٨ والمطبيع هو والد الطائع واسمه: الفضل بن جعفر المقتدر كما في تاريخ بغداد ١٢: ٣٧٩، والأعلام ٥: ٣٥٢.

(٥) له ترجمة في التكملة ٣: ٢٩٧ برقم ٢٣٦٨ وفي سير أعلام النبلاء ٢٢: ٣٢٠، وذكر فيها مصادر كثيرة لترجمته.

وترجم له ابن شاعر في فوات الوفيات ٢: ١٦ وقال: «لقبه تاج الدين الكِنْدِي بالجددي الملتحي لرقه وجهه وتجعده وبيسه» اهـ.



(٢٦٤٦) الْمُطْرَفُ (١):

اسمه عبدالله بن عمرو بن عثمان بن عفان.

(٢٦٤٧) مُطَيِّنٌ (٢):

هو محمد بن عبدالله الحضرمي الكوفي.

(٢٦٤٨) مُطَّلِعٌ:

هو ربيعة بن ليث العبدي (٣).

(٢٦٤٩) الْمُعْتَزُّ (٤) الخليفة:

هو الزبير، ويقال: محمد بن المتوكل.

(٢٦٥٠) الْمُعْتَصِمُ (٥):

هو محمد بن هارون الرشيد، يُكْنَى أبا إسحاق، وهو بها أشهر.

(٢٦٥١) الْمُعْتَمِدُ العباسي: أحمد بن المتوكل جعفر (٦).

- 
- (١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢٦١:٧ وضبطه بضم الميم وتخفيف الراء وفتحها وقال: «كان يُسَمَّى المطرف لحسنه» ا.هـ. ومثله في التبصير ١٢٩٥:٤ وفي الأنساب ٣١٢:١٢ بكسر الميم. ا.هـ. وله ترجمة في التقريب ١:٤٣٧، ٢:٥٦٥ وهو في المراجع السابقة المطرف بفاء، وترجم له ابن قدامة في التبيين: ١٥٢ وقال: «وكان يسمى الْمُطْرُقَ لحيائه» ا.هـ قلت: لعل هذا لقب آخر له والافان الثابت أنه «المطرف» بفاء لا بقاف كما في المراجع المتقدمة وكما في تاج العروس ٦: ١٨٠ «فصل الطاء من باب الفاء» مادة «طرف» والله تعالى أعلم.
- (٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٢٢:١٢ وضبطه بضم الميم وفتح الطاء المهملة، وتشديد الياء المفتوحة آخر الحروف، وفي آخرها النون وقال: «لقب بِالْمُطَيِّنِ لأن أبا نعيم الفضل بن دُكَيْنِ الملائي مر عليه وهو يلعب مع الصبيان بالطين وقد طينوه، فقال له: يا مطين قد آن لك أن تُسَمِعَ الحديث، فَلُقِّبَ بِالْمُطَيِّنِ» ا.هـ. وله ترجمة في الاكمال ٢٦١:٧ وتذكرة الحفاظ ٢: ٦٦٢.
- (٣) له ترجمة في المزهرة ٢: ٤٣٦.
- (٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢: ١٢١، وفوات الوفيات ٢: ٣٧٣ والأعلام ٦: ٢٩٦.
- (٥) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣: ٣٤٢، وفوات الوفيات ٢: ٥٣٣، والأعلام ٧: ٣٥١.
- (٦) له ترجمة في تاريخ بغداد ٤: ٦٠، وفي الأعلام ١: ١٠٢.

- (٢٦٥٢) وأبو القاسم محمد بن عَبَّاد، صاحب الأندلس<sup>(١)</sup>.
- (٢٦٥٣) وعبدالصمد بن سلطان بن أحمد بن الفرّج بن قراقيش الجُدّامي،  
المصري، المقرئ، مات سنة ثمان وستمائة<sup>(٢)</sup>.
- (٢٦٥٤) مَعْدَان<sup>(٣)</sup>:  
هو أبو جعفر محمد بن علي بن بسّام، عن أبي غَسَّان النَّهْدِي.
- (٢٦٥٥) مَعْدِنُ الذَّهَبِ:  
هو الحَجَّاج بن عَلَاطِ السِّلْمِي صحابي<sup>(٤)</sup>.
- (٢٦٥٦) المَعْدِرُ<sup>(٥)</sup> بن نعيم بن قَعْنَب<sup>(٦)</sup> التَّمِيمِي، والد الأبيرد الشَّاعِر، اسمه:  
قُرَّة.
- (٢٦٥٧) المَعْرُؤُ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ:  
أَوَّلُ الخُلَفَاءِ مِنَ المَصْرِيِّينَ الفَاطِمِيِّينَ، واسمه<sup>(٧)</sup>: مَعْد.
- (٢٦٥٨) وَأَبِيكَ<sup>(٨)</sup> التُّرْكْمَانِي أَوَّلُ مَنْ وَلِيَهَا مِنَ التُّرْكِ. وَأَمَّا المَعْرُؤُ بن بَادِيسَ فَهُوَ  
اسمه<sup>(٩)</sup>.

- 
- (١) المعروف بالمعتمد بن عباد، له ترجمة في وفيات الأعيان ٥: ٢١ وفي الأعلام ٧: ٥٠.
- (٢) له ترجمة في غاية النهاية ١: ٣٨٨ برقم: ١٦٥٧، وفي التكملة ٢: ٢٢٥ برقم: ١١٩٦.
- (٣) سقط هذا اللقب من خ.
- (٤) ترجم له المصنف في الاصابة ١: ٣١٣ وضبط لفظ (علاط) بكسر المهملة وتخفيف اللام. ا هـ.
- وله ترجمة في أسد الغابة ١: ٤٥٦، وترجم له ابن حزم في جمهرة أنساب العرب: ٢٦٢، وقال: «له كان المعدن الذي كان ببلاد بني سليم، وهو معدن ذهب» ا هـ.
- (٥) في خ (المعدن) وهو تحريف وللمعذر ترجمة في الاكمال ١: ١١ في ترجمة ابنه الأبيرد. وكذلك في الاشتقاق: ٢٢١، وقد تقدمت ترجمة الأبيرد في حرف الألف برقم «١٨».
- (٦) في ل (معتب) وهو تحريف.
- (٧) لفظ (اسمه) سقط من ع وللمعز العبيدي «معد» ترجمة في وفيات الأعيان: ٢٢٤ وشذرات الذهب ٣: ٥٢.
- (٨) في نسخة السندي وك «أبيك» وهو تحريف وله ترجمة في النجوم الزاهرة: ٧: ٣، وفي الأعلام ١: ٣٧٧.
- (٩) له ترجمة في وفيات الأعيان ٥: ٢٣٣.

- (٢٦٥٩) مُعَزُّ الدَّوْلَةِ بن بُؤْيَةَ اسمه: أحمد(١).
- (٢٦٦٠) معرفة:
- هو أبو عبدالرحمن عن(٢) علي بن المَدِينِي.
- (٢٦٦١) معصرة:
- هو أبو صالح، عن عبيدالله بن محمد بن عائشة(٣).
- (٢٦٦٢) الْمُعْظَمُ:
- هو عيسى بن العادل بن أيوب(٤).
- (٢٦٦٣) المعقب(٥):
- هو أبو ابراهيم اسماعيل بن محمد المؤدب(٦).
- (٢٦٦٤) مُعَقَّرٌ(٧):
- هو عمرو بن سفيان البارقي جاهلي، ويقال(٨): اسمه سفيان بن أوس، حكى القولين المرزباني(٩)، وقال انه شهد يوم جيلة شيخا كبيرا

- 
- (١) له ترجمة في وفيات الأعيان ١: ١٧٤.
- (٢) لفظ (عن) سقط من نسخة السندي وك ول.
- (٣) لعبيدالله بن محمد بن عائشة ترجمة في التقريب ١: ٥٣٨.
- (٤) له ترجمة في الجواهر المضيئة ٢: ٦٨٢، وفي وفيات الأعيان ٣: ٤٩٤.
- (٥) في خ جاء اللقب هكذا «المتعقب».
- (٦) في خ (المؤذن).
- (٧) في خ (معاقر) وهو تحريف وضبطه الزبيدي في تاج العروس ٣: ٤١٨ مادة عقر «كِمَحَدَّتْ» اهـ.
- (٨) من لفظ: «ويقال: اسمه سفيان... الى آخر الترجمة» سقط من خ.
- (٩) في معجم الشعراء: ٩ ومن عبارة (وقال: انه شهد) الى آخر الترجمة ليس في معجم الشعراء فاما ان يكون المصنف ينقل من غير هذا الكتاب وهو الأقرب، واما أن يكون المطبوع ناقصا — والله تعالى أعلم — ، وقال المرزباني في ترجمته: «سمي معقرا بقوله في قصيدته المشهورة:
- لها ناهض في الوكر قد مَهَدَّتْ له      كما مَهَدَّتْ للبلع حسناء عاقر» اهـ

أعمى، وذلك قبل المولد النبوي بسبع عشرة سنة.

(٢٦٦٥) الْمُعْتَقُ (١) لِيَمُوتَ:

هو المنذر بن عمرو السَّعْدِي الأَنْصَارِي، صحابي.

(٢٦٦٦) مُعَوِّدُ الْحُكَمَاءَ:

اسمه معاوية بن مالك بن جعفر بن كلاب جاهلي (٢).

(٢٦٦٧) المغليان:

بمعجمة ثم تحتانية (٣) مثناة، اسمه: غالب أبو (٤) غالب الحَضْرَمِي.

وابنه أحمد رَوَى عن أبيه، وشُعْبَةَ (٥)، تَفَرَّدَ به لاحق، أحد

المتروكين (٦).

(٢٦٦٨) الْمُعْمِصُ:

هو قَيْسُ بنِ الْمُثَلِّمِ (٧).

---

(١) له ترجمة في التيسير ٤: ١٢٩٨ وضبطه بتشديد النون. اهـ. وضبط في أسد الغابة

٥: ٢٦٩ ضبط قلم بكسر النون بدون شدة وفيه: (وقيل: المُعْتَقُ للموت) اهـ.

(٢) له ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٢٨٥ وفي تاج العروس ٢: ٤٤٠ مادة «عود».

(٣) سقط لفظ (تحتانية مثناة) من خ وجاء مكانه لفظ (موحدة) وكانت هكذا في نسخة

المؤلف لكنه طمسها وكتب بدلا منها لفظ (تحتانية مثناة).

(٤) في خ (بن أبي غالب).

(٥) في ع (سعيد) وبعده محو كتب عليه عبارة (كذا) وبعد المحو جاءت عبارة (لاحق

المعزولين) وهو تحريف.

(٦) في نسخة السندي وك ول «الكذايين» وعبارة (تفرد به لاحق، أحد المتروكين)

سقطت من خ.

(٧) له ترجمة في الاشتقاق: ٤٠٧ وجاء لفظ (المثلّم) في نسخة السندي وك و ل:

«المسلم» تحريف.

وله ترجمة في شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف: ٤٦٢ وضبط لفظ (المغمض)

بقوله:

«العين معجمة ساكنة والميم مكسورة» اهـ.

- (٢٦٦٩) مُغْنِي الْمَسَاكِين: هو عمر بن المغيرة البصري، نَزِيل المصيبة، عن هِشَام بن حَسَّان<sup>(١)</sup>.
- (٢٦٧٠) مَعْوَاة بفتح أوله وسكون المعجمة، اسمه: احرم بن امرئ القيس بن ثعلبة جاهلي.
- (٢٦٧١) الْمُفْتَرِق: هو سَيَّار<sup>(٢)</sup> بن ربيعة اليَشْكُري شاعر.
- (٢٦٧٢) مفتاح الخير: هو سليمان بن عبد الملك بن مروان<sup>(٣)</sup>، لُقِّب بذلك لاستخلافه عمر ابن عبدالعزيز.
- (٢٦٧٣) الْمُفْجَع البصري الكاتب، اسمه: محمد بن أحمد بن عبدالله، كان بعد الثلاثمائة<sup>(٤)</sup>.

- (١) كررت هذه الترجمة في أصل نسخة المؤلف — رحمه الله — مرتين بالصيغة التالية: أ — «مغني المساكين: هو عمر بن المغيرة البصري نزيل المصيبة». ب — مغني المساكين: هو عمر بن المغيرة المصيبي عن هشام بن حسان.
- وقد أثبت ما أثبته الخبيري في نسخته وكذلك السندي — رحمه الله — وهو أيضا في النسخ ك و ل و ع، وهو يشتمل على ما في الترجمتين اللتين أوردهما المصنف — رحمه الله — سهوا. ولعمر بن المغيرة ترجمة في لسان الميزان ٤: ٣٣٢ وهو فيه «مفتي المساكين» بالفاء.
- (٢) في خ تشبه أن تكون لفظة (سيار) شيبان أو سليمان وفي ك «يسار» وكلها تحريف. ولسيار بن ربيعة ترجمة في المزهر ٢: ٤٤٢.
- (٣) له ترجمة في الأعلام ٣: ١٩٢.
- (٤) له ترجمة في بغية الوعاة ١: ٣١ وذكر محقق الكتاب في الحاشية أنه سمي المفجع لأن له شعرا كثيرا في أهل البيت يذكر فيه أسماء الأئمة ويتفجع على قتلهم حتى سمي الْمُفْجَع اهـ.
- وله ترجمة في الأعلام ٦: ١٩٨ وهو فيه محمد بن أحمد بن عبيدالله.

- ٢٦٧٤) المَفْرَضُ (١) هو:
- زَهْدَم بن معبد بن عبدالحارث بن هلال بن ربيعة بن عجل جاهلي.
- ٢٦٧٥) المَفْلُوجُ:
- اسمه عبدالله بن سالم (٢)، من طبقة ابن المديني.
- ٢٦٧٦) المَفِيدُ جماعة:
- منهم: شيخ الرافضة محمد بن محمد النُّعْمَان.
- ٢٦٧٧) وأبو بكر محمد بن أحمد الورَّاق (٤).
- ٢٦٧٨) المَقْيَاسُ (٢٥) هو مُسْهَر بن عمرو بن النُّعْمَان.
- ٢٦٧٩) المُقْتَدِي بالله الخليفة العباسي اسمه:
- عبدالله بن محمد بن القائم (٦).

- 
- (١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢٨٢:٧ وضبطه بفتح الفاء وكسر الراء وتشديدها وقال: «سمي المَفْرَضُ بقوله:
- وأنا المفروض في جنو  
وله ترجمة في التبصير ١٣١١:٤.
- (٢) له ترجمة في التقريب ٤١٧:١، ٥٦٥:٢.
- (٣) له ترجمة في الميزان ٢٦:٤.
- (٤) له ترجمة في الأنساب ٣٧٩:١٢، والاكمال ٢٨٢:٧.
- (٥) جاء هذا اللقب منقوفا كما هو مثبت في الترجمة. في نسخة السندي و ك وجاء عاريا من النقط في نسخة المؤلف — رحمه الله — والنسخ خ و ل. ولم أعثر له على ترجمة. وقد وجدت في تاج العروس ٢٤٩:٤ مادة «مقس»: «مِقَاسٌ: لقب مُسْهَر ابن النعمان بن عمرو.. قال: «وقيل له مقاس: لأن رجلاً قال: هو يممقس الشعر كيف شاء أي يقوله». قال: وكنيته أبو جلدة» اهـ.
- ومثله في المؤلف والمختلف: ١٠٧، وكدت أجزم أن هذا هو ذلك لولا أن المثبت أعلاه مُسْهَر بن عمرو بن النعمان وهذا مُسْهَر بن النعمان بن عمرو — والله تعالى أعلم — .
- (٦) له ترجمة في فوات الوفيات ٤٨٨:١، والأعلام ٢٦٧:٤.

(٢٦٨٠) الْمُقْتَدِرُ بِاللَّهِ الْخَلِيفَةُ الْعَبَّاسِيُّ:

هو جعفر بن المعتضد<sup>(١)</sup>.

(٢٦٨١) الْمُقْتَرَحُ اسْمُهُ:

مظفر بن عبدالله بن علي الأصولي، مات سنة اثنتي عشرة  
وستمائة<sup>(٢)</sup>، وهو جدُّ الشيخ تقي الدين بن دقيق العيد<sup>(٣)</sup> لأُمَّه.

(٢٦٨٢) الْمُقْتَفِي الْخَلِيفَةُ اسْمُهُ:

محمد بن المُسْتَظْهِر<sup>(٤)</sup>.

(٢٦٨٣) مَقْلَةٌ اسْمُهُ:

عمر<sup>(٥)</sup> بن محمد بن عبدالله بن الحسين، حَدَّثَ عَنْ أَبِي جَعْفَرِ  
الْفَتَّاتِ صَاحِبِ أَبِي نُعَيْمٍ<sup>(٦)</sup> الْمَلَائِيِّ، وَذَكَرَ ابْنَ الْفَرَضِيِّ مَقْلَةً<sup>(٧)</sup> اسْمُهُ:

عمر<sup>(٨)</sup> بن بكير، وَقَالَ: لَا أَدْرِي هُوَ الْأَوَّلُ أَمْ لَا.

(٢٦٨٩) مَقْرُونٌ<sup>(٩)</sup> الْأَنْدَلِسِيُّ الْمُقْرِيءُ أَبُو مُحَمَّدٍ الْقُرْطُبِيُّ، اسْمُهُ:

عبدالله بن محمد القُضَاعِي، كَانَ فِي زَمَنِ الْمُسْتَنْصِرِ<sup>(١٠)</sup>.

---

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢١٣:٧ والأعلام ٢:١١٤.

(٢) له ترجمة في التكملة ١:٣٤٣ برقم ١٤٢٢ وطبقات الشافعية الكبرى ٨:٣٧٢.

(٣) الشيخ تقي الدين ابن دقيق العيد هو أبو الفتح محمد بن علي بن وهب بن مطيع ولد  
سنة ٦٢٥، وتوفي سنة ٧٠٢ — رحمه الله — ، وله ترجمة في الدرر الكامنة ٤:٩١  
والأعلام ٧:١٧٣.

(٤) له ترجمة في الأعلام ٦:٢١٠.

(٥) في ع «عمرو».

(٦) جاء لفظ (أبي نعيم) في ع (ابراهيم) وهو تحريف.

(٧) في نسخة السندي وك و ع «أن مقلة».

(٨) في نسخة السندي وك ول و ع (عمرو).

(٩) في ع: «مقيرون» تحريف وله ترجمة في غاية النهاية ١:٤٥٦ برقم: ١٩٠٤.

(١٠) في نسخة السندي وك زيادة «مات سنة ثمان وسبعين وثلاثمائة» اهـ، وهي من تمام  
ترجمته الا أنها ليست في نسخة المؤلف — رحمه الله — .

- (٢٦٨٥) مُقَطَّعُ الْوَضِيِّينَ (١) :
- هو حَنْظَلَةُ بن تَعَلْبَةَ بن شَبَّابَةَ الْعِجْلِي، جَاهِلِي.
- (٢٦٨٦) مقلبي:
- اسمه الطَّيِّبُ بن علي الْوَرَّاقُ، أخذ عن نَفْطَوِيَّةَ، يُكْنَى أبا الْقَاسِمِ.
- (٢٦٨٧) الْمُقَعَّدُ (٢) جَمَاعَةٌ، أشهرهم:
- أبو مَعْمَرٍ عَبْدَ اللَّهِ (٣) بن عمرو بن أبي الْحَجَّاجِ.
- (٢٦٨٨) ومنهم: صَدَقَةُ بن سابق (٤).
- (٢٦٨٩) وعبدالرحمن بن سعد (٥)، وهو أقدمهم.
- (٢٦٩٠) الْمُقَشَّعِرُّ، شاعر اسمه:
- يزيد بن سَيَّانَ (٦) بن أبي حارثة، ذكر المرزباني (٧) أنه كان إذا حَضَرَ  
الْحَرْبَ أَخَذَتْهُ قَشَّعِرِيَّةٌ.
- (٢٦٩١) الْمُقَنَّعُ الْكِنْدِيُّ، اسمه:
- سعيد بن هُرَيْمٍ.

- 
- (١) في خ (الوقتين)، والوضيين في اللغة: بَطَّانٌ عريض منسوج بعضه على بعض من سيور  
أو شعر يُشَدُّ به الرجل على البعير، ذكر ذلك الزبيدي في تاج العروس ٣٦٢:٩  
مادة «وضن».
- (٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٤٠١:١٢ و ضبطه بضم الميم وسكون القاف وفتح  
العين وضم الدال المهملتين «اهد».
- وله ترجمة في تاريخ بغداد ٢٤:١٠.
- (٣) في نسخة السندي و ك (عبدالرحمن) وهو تحريف.
- (٤) في نسخة السندي و ك (سباق).
- (٥) له ترجمة في التقريب ٤٨١:١.
- (٦) في خ و ع (سفيان) وهو تحريف سببه أنها في نسخة المؤلف توهم أن تكون كذلك.
- (٧) في معجم الشعراء: ٤٨٣.



(٢٦٩٢) وآخر اسمه:

مروان بن سالم<sup>(١)</sup>.

(٢٦٩٣) وثالث اسمه:

محمد بن عمير الشاعر ويقال له أيضا المُعْظَمُ لله<sup>(٢)</sup>، والسبب فيه أنه كان مفرط الجَمال، فكانت المرأة إذا رآته قالت: لا اله الا الله، ثم ستر وجهه، فكان<sup>(٣)</sup> يَتَقَنَّعُ دائماً فربما كَشَفَ وجهه فينتال الناس عليه ينظرونه<sup>(٤)</sup>.

(٢٦٩٤) والمقنع السَّاحِر<sup>(٥)</sup> الذي ادعى النبوة في زمن المهدي العباسي، وغلب على كثير من خراسان، وكان يُظْهِرُ في السماء بدرًا فكان الناس يقولون بدر المقنع وفيه يقول المعري<sup>(٦)</sup>:

أَفَقَ انما البدر المُقَنَّعَ رَأْسُهُ

ضلال وتيه<sup>(٧)</sup> مثل بدر المقنع

---

(١) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٩٣:١٠ والتقريب ٢٣٩:٢، ٥٦٥ وهو فيهما «المُقَنَّع»

وقد ضبطه المصنف في التقريب ٢٣٩:٢ بقاف ثم فاء ثقيلة ا هـ.

فلعله اشتبه على المصنف — رحمه الله تعالى — .

(٢) لفظ (الله) لم يكتب في نسخة السندي وك و ع و ل.

(٣) في ع (وكان).

(٤) له ترجمة في الشعر والشعراء ٧٣٩:٢ وفيه: «وكان من أجمل الناس وجهها، وأمدحهم

قامة، فكان إذا كشف عن وجهه لُقِّعَ أي أُصِيبَ بالعين، فكان يتقنع دهره، فسمي المُقَنَّع» ا هـ.

وله ترجمة في الأعلام ٢١١:٧ وهو فيه «محمد بن عميرة» ا هـ.

(٥) في نسخة السندي وك (الشاعر) وهو تحريف.

(٦) في ع (البغوي) وهو تحريف.

(٧) في وفيات الأعيان ٢٦٤:٣ «وغي» مكان «وتيه».

واسم المُقَنَّع المذكور: حكيم<sup>(١)</sup>، وآل أمره الى أن حُوصِرَ مدة فامتص خاتما فيه سم فمات.

(٢٦٩٥) المَقُوم<sup>(٢)</sup>:

اسمه يحيى بن حكيم.

(٢٦٩٦) المكبس<sup>(٣)</sup>:

اسمه محمد بن عبدالغفار الهمداني الصوفي، مات سنة خمس عشرة وستمائة.

(٢٦٩٧) المُكْتَفِي<sup>(٤)</sup> الخليفة اسمه:

علي بن المعتضد.

(٢٦٩٨) المُكْحَل<sup>(٥)</sup>:

اسمه عمرو بن الأهثم<sup>(٦)</sup> الشاعر<sup>(٧)</sup>.

- 
- (١) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٣: ٢٦٣، وقال: «اسمه عطاء، ولا أعرف اسم أبيه، وقيل اسمه حكيم، والأول أشهر» ا.هـ. وله ترجمة في شذرات الذهب ١: ٢٤٨.
- (٢) في نسخة السندي و ك «المقسوم» وهو تحريف وقد ترجم له السمعاني في الأنساب ١٢: ٤٠٥ وضبطه بضم الميم وفتح القاف وتشديد الواو المكسورة، والميم ا.هـ. وله ترجمة في الاكمال ٧: ٣٢٠ والتقريب ٢: ٣٤٥، ٥٦٥.
- (٣) له ترجمة في التكملة ٢: ٤٣١ برقم ١٥٩٨.
- (٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ١١: ٣١٦ والأعلام ٥: ٥٦.
- (٥) له ترجمة في أسد الغابة ٤: ١٩٦ وفي الشعر والشعراء ٢: ٦٣٢ وفيهما: «أنه يدعى المكحل لجماله» ا.هـ.
- (٦) في نسخة السندي و ك (الأهم) وفي ع (الأحتم) وفي ل (الأهيم) وكلها تحريف، والأهثم: «لقب والد عمرو وقد تقدم في حرف الألف برقم ٢٧٩».
- (٧) جاء في أصل نسخة السندي و ك زيادة لقب: «المُكْحَل: هو محمد بن محمد بن محمد بن أبي عبدالله البصري، من أئمة القراء، ذكره ابن الجزري في طبقات القراء» ا.هـ.
- قلت: هو في غاية النهاية ٢: ٢٥٤ برقم ٣٤٤١.

٢٦٩٩) مُكْحَلَة:

اسمه هارون بن سفيان المُسْتَمْلِي (١).

٢٧٠٠) مَكْحُولُ الْبَيْرُوتِي، اسمه:

محمد بن عبدالله بن عبدالسلام (٢).

٢٧٠١) الْمُكْرَبِلُ الشَّاعِرُ الْمِصْرِي، اسمه:

الحسن بن سعيد كان بعد الخمسمائة.

٢٧٠٢) الْمَكْرَدَانَة:

جريج الْكِنْدِي جَاهِلِي.

٢٧٠٣) الْمُكْفَبِرُ الضِّيبي جَاهِلِي اسمه:

سبخت (٣) ذكره المرزباني، وكان عاملاً على هَجْر، وهو الذي قتل

طَرْفَة بن العبد.

٢٧٠٤) مَكُوكُ اسمه:

عيسى بن يحيى الْمِصْرِي.

٢٧٠٥) مَكْنَس (٤) اسمه:

محمد بن صالح بن عمر بن نافع.

---

(١) له ترجمة في الأنساب ١٢: ٢٤٦.

(٢) له ترجمة في الأنساب ٢: ٣٩٠.

(٣) هكذا جاء في نسخة المؤلف — رحمه الله — وسائر النسخ ولم يتبين لي فيها شيء وجاء في معجم ألقاب الشعراء للدكتور سامي العاني: ٢٣٤ «المكعبير: شاعر جاهلي اسمه حريث بن عفوظ الضبي، لُقِبَ بذلك لأنه ضرب قوما بالسيف فقطعهم ا هـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) هكذا جاء هذا اللقب في نسخة السندي وك «بالنون» وجاء في نسخة المؤلف — رحمه الله — وخ و ل عاريا من النقط. وفي معرفة الألقاب لابن طاهر جاء اللقب هكذا: «مكيس: أبو عبدالله محمد بن عمر بن نافع، ويقال: محمد بن عمر بن صالح، مولى آل جعونة، حليف آل العباس بن عبدالمطلب» ا هـ. قلت: له ترجمة في الميزان ٣: ٥٨١ وفي لسان الميزان ٥: ٢٠١، ولم يُدْكَر له في هذين الكتابين لقب.

- ٢٧٠٦ (المكنسة<sup>(١)</sup>)، قال ابن أبي خثيمة:  
 كنا ندعو بَقِيَّ بن مَحَلَّد بذلك أيام طلبه.  
 ٢٧٠٧ (المِكْوَاة):  
 اسمه عبدالله بن خالد جاهلي<sup>(٢)</sup>.  
 ٢٧٠٨ (مُلَاعِبُ الأَسِنَّةِ، اسمه:  
 عامر<sup>(٣)</sup>) بن مالك بن جعفر بن كلاب يقال: له صحبة.  
 ٢٧٠٩ (مَلِكُ النَّحَاةِ، اسمه:  
 الحسن بن صافي النَّحْوِي، يُكْنَى أبا زَرَّار<sup>(٤)</sup>).  
 ٢٧١٠ (المليح):  
 هو عبدالله بن محمد المصري<sup>(٥)</sup>، روى عن محمد بن سلمة  
 التُّجَيْبِي.  
 ٢٧١١ (وآخر يقال له:  
 محمد بن<sup>(٦)</sup> جعفر بن محمد بن علي، الهمداني، سكن صور.

- 
- (١) له ترجمة في ، الحفاظ ٢: ٦٢٩، وقد سقط هذا اللقب من خ.  
 (٢) له ترجمة في الشعراء: ٣١٨.  
 (٣) في نسخة السندي وكول وخوع: «مالك» وهو تحريف سبه أن  
 المؤلف — رحمه الله — كان قد كتبه في أول الأمر مالكا — وذلك سهو منه  
 رحمه الله — ثم تنبه إلى ذلك وأصلحها في نسخته إلى عامر.  
 والافان اسم ملاعب الأسننة «عامر بن مالك» كما في أسد الغابة ٣: ١٤٠ والاصابة  
 ٢: ٢٥٨. وجمهرة أنساب العرب: ٢٨٥، والاشتقاق: ٢٩٦.  
 (٤) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٢: ٩٢ وقال: «وكان فهماً فصيحاً ذكياً إلا  
 أنه كان عنده عَجَبٌ بنفسه وتيه، لَقَّبَ نفسه مَلِكُ النَّحَاةِ، وكان يسخط على من يخاطبه  
 بغير ذلك» اهـ.  
 وله ترجمة في الأعلام ٢: ٢٠٧.  
 (٥) لفظ (محمد بن) سقط من نسخة السندي وك.

- (٢٧١٢) الممزق في المخرق<sup>(١)</sup>.
- (٢٧١٣) مَمُوس<sup>(٢)</sup> اسمه:
- محمد بن نصر بن عبدالرحمن القطان أبو جعفر، الهمداني عن دُحَيْم.
- (٢٧١٤) مَمُويَّة جماعة، منهم:
- أحمد بن محمد بن اسحاق الأصبهاني<sup>(٣)</sup>، أبو غَسَّان، عن الأَصَمِّعي.
- (٢٧١٥) ومحمد بن خالد الرَّازي الفَرَّائضي<sup>(٤)</sup>، عن ابراهيم بن طَهْمَانَ.
- (٢٧١٦) ومحمد بن ابراهيم بن الحسن الأصبهاني<sup>(٥)</sup>، يُعْرَفُ بابن رُسْتَةَ<sup>(٦)</sup>.
- (٢٧١٧) مَمَّك:
- محمد بن ابراهيم بن حَكِيم<sup>(٧)</sup> الأصبهاني، يُكْنَى أبا عمرو<sup>(٨)</sup>، ويُقَالُ له مَمُويَّة<sup>(٩)</sup>.

- 
- (٦) تقدم برقم: «٢٥٤٤» أن الممزق العبدى اسمه: شَأْسُ بن نهار وأنه سمي الممزق لبيت قاله وهو مذكور هناك مع مصادر الترجمة.
- (٥) ضُبِّطَ في نسخة المؤلف — رحمه الله — ضَبَّطَ قلم.
- (١) له ترجمة في الاكمال ٢٠٧:٧ وذكر أخبار أصبهان ٩٢:١.
- (٤) له ترجمة في الاكمال ٢٠٧:٧.
- (٥) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ٢٠٧:٢.
- (٦) جاء في أصل نسخة السندي — رحمه الله — وك ول بعد رُسْتَةَ زيادة هي: « ذكره المرزباني، وكان عاملاً على هجر، وهو الذي قتل طرفة بن العبد » ا.هـ. وهذه الزيادة سبق قلم ونظر سببها تداخل الحواشي والا فهي تابعة للقب « المكعب الضبي » المتقدم برقم «٢٧٠٣» وجاء في حاشية النسخة (ل) ما نصه: « بخط شيخنا هنا: أظن محل هذا كما تقدم » ا.هـ. وهو يعني كما تقدم في لقب المكعب الضبي — والله تعالى أعلم — .
- (٧) لفظ ( بن حكيم ) سقط من خ.
- (٨) لفظ ( يكنى أبو عمرو ) سقط أيضاً من خ.
- (٩) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ١٩٦:٢.

٢٧١٨ مَمَّة اثنان:

أحدهما محمد بن اسحاق الهمداني، عن محمود بن غيلان.

٢٧١٩ والثاني:

عبدالله بن علي بن محمد بن شبَّانة<sup>(١)</sup> العَطَّار.

٢٧٢٠ وكان يقال لمحمد بن خالد الرازي المتقدم في مَمُوِيَّة<sup>(٢)</sup>: مَمَّة أيضا.

٢٧٢١ مَمَّاتي<sup>(٣)</sup> لقب زكريا جد أسعد بن مُهذَّب الشاعر المصري المشهور.

٢٧٢٢ مَمَّا:

هو أبو جعفر محمد بن هارون بن كوفي الأصبهاني<sup>(٤)</sup>.

٢٧٢٣ ممجة:

أحمد بن محمد بن سهل بن المبارك الأصبهاني الفُرساني<sup>(٥)</sup>، مات

سنة ست وثلاثمائة، وَثَّقَهُ أبو نعيم<sup>(٦)</sup>.

- 
- (١) في نسخة السندي و ك و ل (سنان) وفي ع: (سيار) وكلها تحريف، وله ترجمة في التبصير ٧٦٦:٢ وفي حاشية الاكمال ١٣:٥ نقلا عن الاستدراك.
- (٢) برقم «٢٧١٥» وقد فرق ابن ماکولا في الاكمال ٢٠٧:٧ بين المترجم له هنا وبين المتقدم برقم ٢٧١٥ فجعلهما اثنين وذكر أن محمد بن خالد الرازي يقال له: ممويه، وممه، ولم يفرق بينهما ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل ٢٤٤:٧ بل قال: «محمد بن خالد الحنظلي الرازي أبو عبدالله المعروف بمموه صاحب الفرائض» ا.هـ. ويلاحظ ان اللقب هنا «مموه».
- (٣) تقدم ضبطه وترجمته في حرف الألف برقم ١٠٤
- (٤) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ٢:٢٤٨.
- (٥) ضبط ابن ماکولا في الاكمال ٨٤:٧ لفظ «الفرساني» بكسر الفاء. وضبطه السمعاني في الأنساب ١٠:١٨٠ «بكسر الفاء أو ضمها — والله أعلم — وسكون الراء، وبعدها السين المهملة، وفي آخرها النون» وقال: «وكننت أظن أنها بضم الفاء الى أن رأيت بخط الأمير ابن ماکولا: بكسر الفاء» ا.هـ.
- (٦) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ١:١٢٧.
- وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢٧٢٤) ممشاذ جماعة:

- منهم الدِّيْتَوْرِي مشهور، اسمه: محمد بن الحسن يكنى أبا علي.  
(٢٧٢٥) ومحمد بن عِصَام الأَصْبَهَانِي يعرف بابن سُنْدِيلَةَ<sup>(١)</sup>.  
(٢٧٢٦) ومحمد بن سُنْدِيلَةَ النُّحْوِي الأَصْبَهَانِي<sup>(٢)</sup>.  
(٢٧٢٧) ومحمد بن الفيرزان<sup>(٣)</sup>، يكنى أبا الهيثم.  
(٢٧٢٨) ومحمد بن اسماعيل الخفاف<sup>(٤)</sup>.  
(٢٧٢٩) ومحمد بن النَّضْر بن أحمد<sup>(٥)</sup> بن حبيب، الأَصْبَهَانِي الهَلَالِي، عن بَكْر بن بَكَّار.

- 
- (١) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ٢: ٢١٥، وجاء لفظ (سنديله) في ع (شيدله) تحريف.  
(٢) هذا والذي قبله واحد، فان أبا نُعَيْم — رحمه الله — قال في كتابه ذكر أخبار أصبهان ٢: ٢١٥ «محمد بن سنديلة النحوي يعرف بممشاذ صاحب عربية» ثم ساق سنداً قال فيه «حدثنا محمد بن عصام وهو ممشاذ بن سنديلة النحوي» ا هـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.  
(٣) هكذا جاءت هذه اللفظة في نسخة المؤلف وسائر النسخ عدا النسخة ع فانها فيها «القيرواني» ولم يتبين لي فيها شيء حتى الآن. وقد سقط هذا اللقب من خ.  
(٤) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ٢: ٢٣٩، وفي غاية النهاية ٢: ١٠١ برقم ٢٨٥٧. وجاء لفظ (الخفاف) فيه «الحقاف» وهو تحريف. وقد سقط هذا اللقب من خ.  
(٥) لفظ (بن أحمد) سقط من ع، وفي نسخة السندي و ك و ل قسمت هذه الترجمة الى ترجمتين بالصيغة التالية:

«محمد بن النضر الهلالي عن بكر بن بكار، وأحمد بن حبيب الأصبهاني» وهو سبق قلم ونظر سببه وجود عبارة (بن أحمد بن حبيب الاصبهاني) في حاشية نسخة المؤلف وقد اشتبه على النساخ — رحمهم الله — لفظة (بن) بحرف العطف «الواو» فأثبتوها «واواً».

وهو كما قلت: سبق قلم ونظر لأن محمد بن النضر بن أحمد بن حبيب الهلالي الأصبهاني له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ٢: ٢٠٩ بهذه الصيغة — والله تعالى أعلم — .

٢٧٣٠ (٢٧٣٠) مَمَّك (١) هو:

محمد بن ابراهيم بن حكيم، يُروى عن بكر بن بكار، مات سنة سبعين (٢) ومائتين.

٢٧٣١ (٢٧٣١) ممولّة (٣) الأصبهاني، اسمه:

محمد بن معروف بن يزيد بن عبدالرحمن القرشي الأصبهاني امام الجامع، روى عن يزيد بن هارون، وعنه ابنه عبدالله بن ممولّة (٤).

٢٧٣٢ (٢٧٣٢) ممولّة آخر:

أحمد بن محمد بن مسلم، يكنى أبا مسلم، أصبهاني (٥).

٢٧٣٣ (٢٧٣٣) ممويه (٦):

أحمد بن محمد بن اسحاق بن يزيد (٧) بن عجلان، يكنى أبا غسان، تحتن رجاء بن صهيب الأصبهاني.

---

(١) هذا اللقب يظهر — والله أعلم — انه تكرر للقب السابق برقم ٢٧١٧ ولولا ما في اللقب السابق من زيادات هي (يكنى أبا عمرو، ويقال له: ممويه) وهذه الزيادات غير موجودة في ترجمة محمد بن ابراهيم بن حكيم في كتاب ذكر أخبار أصبهان ١٩٦:٢ أقول: لولا هذه الزيادات لأدمجت اللقبين في ترجمة واحدة — والله الموفق — . وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) في ع (تسعين) وهو تحريف.

(٣) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ١٨٩:٢.

(٤) لعبدالله بن محمد ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ٧٩:٢.

(٥) سقط هذا اللقب من خ.

(٦) هذا اللقب تكرر لما تقدم برقم ٢٧١٤ ولا أدري لم أعاده المصنف — رحمه الله —

هنا، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٧) في ذكر أخبار أصبهان ٩٢:١ «مزيد».



- (٢٧٣٤) ممويه<sup>(١)</sup> آخر، اسمه:  
 محمد بن إبراهيم بن الحسن الأصْبَهَانِي.
- (٢٧٣٥) مناخر اسمه:  
 عيسى بن محمد، ذكر عنه الزبير بن بكار عن عمه عنه حكاية في  
 الموفقيات.
- (٢٧٣٦) المنتجب الهمداني المقرئ التَّحوي اسمه:  
 يوسف بن أبي العز بن رشيد<sup>(٢)</sup>، مات سنة ثلاث وأربعين  
 وستمائة<sup>(٣)</sup> بدمشق.
- (٢٧٣٧) المنتجب التكريتي، أَحَدُ القُرَاء ببغداد، مات سنة ثمان وثمانين  
 وستمائة<sup>(٤)</sup>.
- (٢٧٣٨) المَنَّحَلُّ الهُدَلِي، اسمه:  
 مالك بن عويمر<sup>(٥)</sup> بن عثمان بن سويد<sup>(٦)</sup> جاهلي.
- (٢٧٣٩) مَنبُوذ، اسمه<sup>(٧)</sup>:

- 
- (١) هذا اللقب تكرر لما تقدم برقم ٢٧١٦. ولعل تكرار المؤلف — رحمه الله — لهذا  
 اللقب واللقب الذي قبله اشارة الى أن هذا هو محله في الترتيب والله تعالى أعلم.  
 وقد سقط هذا اللقب من خ.
- (٢) في نسخة السندي و ك و ل «أسد» وهو تحريف.
- (٣) لفظ (وستمائة) سقط من ع ووقع مكانه محو، وللمنتجب ترجمة في غاية النهاية  
 ٣١٠:٢ برقم ٣٦٤٦ وفي الأعلام ٨:٢٢٢.
- (٤) له ترجمة في غاية النهاية ١:٢٤٠ برقم ١٠٩٩ وهو فيه: الحسين بن الحسن.
- (٥) في نسخة المؤلف وسائر النسخ «عويم» وهو تحريف وقد أثبت الصحيح وهو المثبت  
 في ترجمته في الشعر والشعراء ٢:٦٥٩ وتاج العروس ٨:١٣١ مادة «نخل» والأعلام  
 ٦:١٤١ والمؤتلف والمختلف: ٢٧٢.
- (٦) في نسخة السندي و ك «شريد» وفي خ «شريك» وكلاهما تحريف.
- (٧) ترجم له المصنف في التقريب ١:٢٧٣ وضبطه بنون ساكنة — أي بعد الميم —  
 وموحدة مضمومة وآخره معجمة. اهـ. وله ترجمة في التقريب ٢:٥٦٥.

سليمان بن أبي سليمان.

(٢٧٤٠) المنبتر<sup>(١)</sup>، اسمه:

منذر جد محمد بن ابراهيم.

(٢٧٤١) المُنْتَصِر الخليفة اسمه:

محمد بن المَتَوَكَّل<sup>(٢)</sup>.

(٢٧٤٢) المُنْتَوَف<sup>(٣)</sup>:

هو عبدالله بن عِيَّاش الهَمْدَانِي<sup>(٤)</sup>، في عصر المنصور.

(٢٧٤٣) وهو لقب محمد بن عبدالله بن يزيد الأَعْسَم<sup>(٥)</sup>.

- 
- (١) في خ (المشبر) هكذا وفي ع «المنبر» وهي غير منقوطة في نسخة المؤلف — رحمه الله —، ولم يتبين لي فيها شيء حتى الآن، والله الموفق.
- (٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ١١٩:٢ والأعلام ٢٩٥:٦.
- (٣) ضبط السمعاني في الأنساب ٤٤٤:١٢ لفظ (المنتوف) بفتح الميم وسكون النون وضم التاء ثالثا الحروف، وفي آخرها الفاء ا هـ.
- (٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٤:١٠ وفي الميزان ٤٧٠:٢ ولسان الميزان ٣٢٢:٣ ووقع اللقب فيه «المسوف» وهو تحريف، وجاء لفظ (الهَمْدَانِي) في ع (البهراني) وهو تحريف أيضاً.
- (٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣١١:١ وضبط لفظ الأَعْسَم بفتح الألف وسكون العين المهملة، وفتح السين وفي آخرها الميم ا هـ.
- وترجم له أيضاً في الجزء الثاني عشر صفحة ٤٤٤ وله ترجمة في تاريخ بغداد ٤٢٧:٥ وهو في هذه المراجع الأَعْسَم والمنتوف، ووقع في نسخة المؤلف — رحمه الله — وسائر النسخ «الأصم» وهو سبق قلم ونظر وقد أثبت الصحيح، وأشرت الي ما خالفه في الحاشية هنا» والله تعالى أعلم.
- وجا في أصل نسخة السندي و ك زيادة «محمد بن سهل المنتوف، كان من أهل العلم بالعربية واللغة. قتله أحمد بن طولون يوم الأربعاء لثمان بقين من شوال سنة ثمان وستين ومائتين ذكره المقريري في المقفي ا هـ. وقد أشار السندي في نسخته إلى أنها «حاشية».

٢٧٤٤ (مَنْدَلُ الْعَزْرِيِّ<sup>(١)</sup>)، اسمه: عمرو.

٢٧٤٥ (وآخر اسمه:

محمد بن حفص بن أبي الجعد، شيخ لأبي بكر الشافعي.

مَنْدَه<sup>(٢)</sup>):

جد آل مَنْدَه<sup>(٢)</sup> الْأَصْبَهَانِيِّينَ، اسمه: ابراهيم بن الوليد بن سَنْدَه<sup>(٤)</sup>.

مَنْدَوْلَه<sup>(٥)</sup>):

هو عبدالرحمن بن محمد بن زيد بن سَلْمَة الْأَصْبَهَانِي، من شيوخ

أبي الشيخ.

٢٧٤٨ (الْمَنْصُورُ الْخَلِيفَةُ الْعَبَّاسِي، اسمه:

عبدالله بن محمد بن علي بن عبدالله بن عباس أبو جعفر<sup>(٦)</sup>).

٢٧٤٩ (وَلُقِّبَ بِهِ الْمَنْصُورُ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي عَامِرٍ صَاحِبِ الْأَنْدَلُسِ<sup>(٧)</sup>)، وآخرون

من الملوك بعده<sup>(٨)</sup>.

(١) ترجم له المصنف في التقريب ٢: ٢٧٤ وضبط لفظ (مندل) بقوله: «مثلث الميم ساكن الثاني» اهـ وضبط لفظ (العزري) بفتح المهملة والنون، ثم زاي» اهـ. وله ترجمة في الميزان ٤: ١٨٠.

(٢) ضبط ابن خلكان في وفيات الأعيان ٤: ٢٨٩ لفظ (مند) بفتح الميم والذال المهملة بينهما نون ساكنة، وفي الآخر هاء ساكنة، أيضا اهـ.

(٣) في ك (سند) وهو تحريف.

(٤) لابراهيم ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ١: ١٧٨، وجاء لفظ (سند) في ع (سيرة) وهو تحريف.

(٥) له ترجمة في ذكر أخبار أصبهان ٢: ١١٦ وقد ضبط لفظ (مندولة) فيه ضبط قلم، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٠: ٥٣ والأعلام ٤: ٢٥٩.

(٧) له ترجمة في المغرب ١: ١٩٩ وفي الأعلام ٧: ٩٩.

(٨) ذكر خير الدين الزركلي في كتابه الأعلام ٨: ٢٣٣ أناساً كثيرين يُلقَّبون بالمنصور.

- ٢٧٥٠) منطق: هو محمد بن عبدالله المكناسي، من شعراء «الخريدة».
- ٢٧٥١) المنعم هو: أبو بكر محمد بن أحمد، عن هلال بن العلاء.
- ٢٧٥٢) منقار (١) جماعة: منهم: عيسى بن عبدالله، سمع الثوري.
- ٢٧٥٣) عبدالله بن عمر بن اسحاق بن محمد بن معمر أبو جعفر.
- ٢٧٥٤) عبدالله بن محمد الخراساني، من عمال الرشيد.
- ٢٧٥٥) والحسين بن عبيدالله الأبراري (٢).
- ٢٧٥٦) منهب الورق (٣): لقب نهيك (٤) بن إساف الأنصاري، والد عبّاد بن نهيك الصحابي.
- ٢٧٥٧) المؤبّل (٥) بموحدة: ابراهيم بن إدريس العلوي.

- 
- (١) في ك ( منقال ) وهو تحريف.
- (٢) له ترجمة في الأنساب ٩٧:١ وضبط لفظ ( الأبراري ) في صفحة ٩٦ بفتح الألف وسكون الباء المنقوطة بواحدة، وفتح الزاي وفي آخرها الراء. ا هـ.
- وله ترجمة في تاريخ بغداد ٥٦:٨ والميزان ٥٤١:١ ولسان الميزان ٢٩٧:٢ وهو في ع ( الحسين بن عبدالله ) تحريف.
- (٣) هكذا جاء في نسخة المؤلف — رحمه الله — وسائر النسخ وجاء في الاصابة ٤٠٤:٣ في ترجمة مروان بن قيس الدوسي: «نهيك بن مالك، ذكره المرزباني في معجم الشعراء وقال: إنه جاهلي وكان يلقب منهب الرزق، قال: وكان قد قدم مكة بطعام ومتاع للتجارة فرآهم مجهودين فأنهب العير بما عليها» ا هـ.
- (٤) في ع ( لهيك ) وهو تحريف.
- (٥) في نسخة السندي و ك و ل و خ و ع (المؤبد) وهو تحريف سببه أن هذه اللفظة في نسخة المؤلف يحتمل ان تكون المؤبد وهو احتمال ضعيف، وهو المؤبل بالباء المعجمة بواحدة وباللام كما في الاكمال ٣٠١:٧ والتبصير ١٣٣٠:٤، وتاج العروس ٢٠٠:٧ فصل الهمزة من باب اللام مادة أبيل وضبطه كمعظم.

- ٢٧٥٨ (٢٧٥٨) الموج<sup>(١)</sup>:  
اسمه عيسى بن دينار.
- ٢٧٥٩ (٢٧٥٩) المؤرَّج<sup>(٢)</sup>:  
هو مزيد بن ثور جاهلي.
- ٢٧٦٠ (٢٧٦٠) المؤيِّد:  
اسمه ابراهيم بن المتوكل.
- ٢٧٦١ (٢٧٦١) وَلَقَّبَ بِهَا جَمَاعَةً مِنَ الْخُلَفَاءِ وَالْمُلُوكِ آخَرَهُمْ شَيْخٌ بِنِ عَبْدِ اللَّهِ  
المحمودي سلطان العصر<sup>(٣)</sup>.
- ٢٧٦٢ (٢٧٦٢) ومن أشهرهم:  
المؤيد صاحب حماة اسمه: اسماعيل بن علي الأيُّوبي<sup>(٤)</sup>.
- ٢٧٦٣ (٢٧٦٣) ومن المحدثين:  
المؤيد بن عبدالرحيم بن الأخوة الأصبهاني<sup>(٥)</sup>، اسمه: هشام.
- ٢٧٦٤ (٢٧٦٤) موسان<sup>(٦)</sup>:  
اسمه عمرو بن الربيع جاهلي.

- 
- (١) في ع (المؤرخ).
- (٢) في ع (المؤرخ).
- (٣) له ترجمة في شذرات الذهب ١٦٤:٧ وفي الأعلام ٣:٢٦٥.
- (٤) له ترجمة في فوات الوفيات ١:٢٨ وفي الأعلام ١:٣١٧، وجاء لفظ (الأيُّوبي) في ع (الأموي) وهو تحريف.
- (٥) لفظ (الأصبهاني) سقط من نسخة السندي وك ول. وجاء في أصل نسخة السندي وك زيادة لقب: «المؤيد الملكوتي هو الشهاب السهروردي الحكيم المقتول، كان شافعي المذهب» اهـ.
- وقد وضع عليها السندي — رحمه الله — ما يشير الى أنها حاشية.
- (٦) في نسخة السندي وك «موسات».

- (٢٧٦٥) مُوشى<sup>(١)</sup> بن عيسى بن حرب بغدادي اسمه:  
موسى سمع أبا عاصم النَّبِيل<sup>(٢)</sup>، ومُوشى بالضم، الفار بلغة العجم.
- (٢٧٦٦) مُوشى كالذي قبله لكن الميم مفتوحة: لقب عبدالرحمن بن عمر بن  
علك<sup>(٣)</sup> الواعظ، ذكره ابن نقطه في المشتبه.
- (٢٧٦٧) المَوْشَى البغدادي اسمه:  
عبدالرحمن بن عمر<sup>(٤)</sup> العَزَال<sup>(٥)</sup>.
- (٢٧٦٨) المنكوب<sup>(٦)</sup> هو:  
عثمان بن عنبسة<sup>(٧)</sup> بن عتبة بن عثمان بن عتبة بن أبي سفيان  
الأموي.

- 
- (١) في نسخة السندي وك «مُوش بالضم ومعجمة». وبها ضبطه المؤلف في  
التبصير ١٣٣٠:٤.
- (٢) من لفظ ( النَّبِيل ) الى آخر الترجمة سقط من خ وستأتي ترجمة أبي عاصم النبيل في  
حرف النون برقم: ٢٨١١.
- (٣) في نسخة السندي وك ول «عليك» ولم أعر على هذا الاسم في ترجمته حيث ترجم  
له المصنف في التبصير ١٣٣٠:٤ وترجم له المنذري في التكملة ٤٣٨:٢ برقم ١٦١٤  
وابن رجب في الذيل على طبقات الحنابلة ١٠٦:٢ وهو فيهما «عبدالرحمن بن عمر بن  
أبي نصر بن علي بن عبدالدايم بن الغزال البغدادي الواعظ». وأرخ المنذري وفاته بسنة  
٦١٥.
- وقد سقط هذا اللقب من خ.
- (٤) في خ ( عمرو ) وهو تحريف وجاء في حاشية النسخة ل ما نصه «بخط شيخنا لعله  
الذي قبله فليحرق» اهـ.
- قلت: هذا قريب جدا حيث جاء في التبصير ١٣٣٠:٤ «وبالفتح لقب عبدالرحمن ابن  
عمر بن الغزال الواعظ الموش سمع ابن ناصر وطبقته ومات سنة ٦١٥».
- (٥) في ع ( العراني ) وهو تحريف.
- (٦) في نسخة السندي وك ول « المسكوب ».
- (٧) في نسخة السندي وك ول « عتبة » وفي ع « عنب ».

(٢٧٦٩) المُوَفَّق:

هو طلحة بن المتوكل، وقيل: اسمه محمد<sup>(١)</sup>.

(٢٧٧٠) مؤمن:

اسمه محمد بن الحسين الحَيَّاط التميمي.

(٢٧٧١) مَوَيْس<sup>(٢)</sup>:

لقب موسى بن عمران البغدادي، من كبار المتكلمين، حكى عنه الجاحظ.

(٢٧٧٢) المَهْدِي الخليفة:

هو محمد بن المَنْصُور<sup>(٣)</sup>.

(٢٧٧٣) وُلِّقَ به جَمَاعَةٌ منهم من القدماء:

محمد بن علي بن أبي طالب المعروف بابن الحَنْفِيَّة<sup>(٤)</sup>.

(٢٧٧٤) ومحمد بن عبدالله بن الحسن بن الحسن بن علي<sup>(٥)</sup>.

وَجُمِعَ جَمٌّ مَمَّنْ نَخَرَجَ فِي طَلَبِ الْخِلَافَةِ.

---

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٢٧:٢ والأعلام ٣:٣٣٠.

(٢) ترجم له ابن ماكولا في الأكمال ٧:٣٠٠ وضبطه بفتح الواو، وبعدها ياء ساكنة معجمة باثنتين من تحتها ا هـ. وله ترجمة في التبصير ٤:١٣٣٠ وفيه أنه: تصغير موسى. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ٥:٣٩١ وفي فوات الوفيات ٢:٤٤٧ وفي الأعلام ٧:٩١.

(٤) له ترجمة في وفيات الأعيان ٤:١٦٩ والأعلام ٧:١٥٢.

(٥) له ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٤٥، والأعلام ٧:٩٠ وهو فيه «محمد بن عبدالله بن الحسن بن الحسين».

وله ترجمة في شذرات الذهب ١:٢١٣. ويلقب أيضا بالنفس الزكية كما في الأعلام

٧:٩٠. ويلقب أيضا بالأزرقط كما في جمهرة أنساب العرب: ٤٥ والأعلام ٧:٩٠ ولم

يذكره المصنف — رحمه الله — في اللقبين المذكورين.

- (٢٧٧٥) ومن المرابين بالأندلس وبأفريقية:  
 المَهْدِي عبيدالله جَدُّ الفاطميين بالقاهرة<sup>(١)</sup>.
- (٢٧٧٦) وبالأندلس أيضا:  
 محمد بن ثُوْمَرْت<sup>(٢)</sup>، وهو الى الآن يُحْطَبُ له على المنابر  
 بالمغرب.
- (٢٧٧٧) المهزول<sup>(٣)</sup>:  
 هو خالد بن نَضَلَّة بن الأَشْرَث<sup>(٤)</sup> الأَسَدِي جاهلي.
- (٢٧٧٨) المُهْتَدِي الخليفة:  
 محمد بن الواثق<sup>(٥)</sup>.
- (٢٧٧٩) المُهَاجِر بن قُنْفُذ الصحابي التيمي اسمه:  
 عمرو بن خَلْف<sup>(٦)</sup>.
- (٢٧٨٠) مُهَلِّيل بن ربيعة، اسمه:  
 امرؤ القيس جاهلي<sup>(٧)</sup>.
- (٢٧٨١) مِهْيَار:  
 هو محمد بن الحسين بن مَعْدَانَ الرَّازِي البجلي، شَيْخُ لُعلي بن سعيد  
 العَسْكَرِي.

---

(١) له ترجمة في وفيات الأعيان ١١٧:٣ وفي الأعلام ٣٥٣:٤.  
 (٢) له ترجمة في وفيات الأعيان ٤٥:٥ وضبط لفظ (ثُوْمَرْت) «بضم التاء المثناة من فوقها،  
 وسكون الواو، وفتح الميم، وسكون الراء بعدها تاء مثناة من فوقها أيضاً» وقال: «وهو  
 اسم بربري» اهـ.  
 وله ترجمة في الأعلام ١٠٤:٧.  
 (٣) في ع: «المهزوك» وهو تحريف.  
 (٤) في ع: الأسير وهو تحريف ولخالد بن نضلة ذكر في جمهرة أنساب العرب: ١٩٦.  
 (٥) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٤٧:٣ والأعلام ٣٥١:٧.  
 (٦) له ترجمة في أسد الغابة ٢٧٩:٥ وفي الاصابة ٤٦٦:٣.  
 (٧) له ترجمة في تاج العروس ١٧٢:٨ مادة: «هلل».



وأما الشَّاعر الدَّيْلَمي فمِهْيَار<sup>(١)</sup> اسمه لا لقبه.

(٢٧٨٢) مِيرَان براء<sup>(٢)</sup> اسمه:

أحمد بن محمد بن الفضل بن حَمَّاد الخُرَاعي المرزُوي.

(٢٧٨٣) الميث<sup>(٣)</sup>:

اسمه محمد بن المغيرة المَقْبُرِي أبو جعفر.

(٢٧٨٤) مَيْسَرَةُ الفجر:

هو عبدالله بن أبي الجدعاء<sup>(٤)</sup> فيما قيل: له صحبة.

(٢٧٨٥) مَيْمُون: جماعة:

منهم: محمد بن أحمد<sup>(٥)</sup> بن الحسن المَعْلَم، شَيْخُ لابن عدي<sup>(٦)</sup>.

(٢٧٨٦) وعلي<sup>(٧)</sup> بن محمد بن زكريا البغدادي، عن خَلْف بن هشام

المُقَرِّي<sup>(٨)</sup>.

---

(١) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٣٥٩:٥ وضبط لفظ «مهيَار» في صفحة ٣٦٣ بكسر الميم وسكون الهاء، وفتح الياء المثناة من تحتها، وبعد الألف راء. ا.هـ. وله ترجمة في تاريخ بغداد ١٣:٢٧٦.

(٢) لفظ «براء» سقط من خ، ولمِيرَان ترجمة في التبصير ٤:١٣٣٢.

(٣) في نسخة السندي وكول «المسيب» وليس هذا محله، وهو في نسخة المؤلف — رحمه الله — والنسخة خ «المسب» هكذا بدون نقط وجاء في ع منقوطة فأثبتته لأنه قريب أن يكون هكذا — والله أعلم — .

(٤) له ترجمة في أسد الغابة ٣:١٩٦ وفي تهذيب التهذيب ٥:١٦٨ وجاء فيهما لفظ «الجدعاء» بالدال المهملة، ومثله في الإصابة ٢:٢٨٧، وجاء في التقريب ١:٤٠٦ «الجدعاء» بفتح الجيم وسكون المعجمة» ا.هـ.

(٥) لفظ (بن أحمد) سقط من نسخة السندي وك.

(٦) في نسخة السندي وكول زيادة «نزل الموصل».

(٧) في ع (عون) وهو تحريف ولعلي بن محمد ترجمة في تاريخ بغداد ١٢:٥٨.

٨) لخلف بن هشام ترجمة في غاية النهاية ١:٢٧٢ برقم ١٢٣٥ وجاء في ع بعد لفظ ( هشام ) زيادة لفظ ( البغدادي ).

٢٧٨٧) وأبو القاسم عبدالواحد بن الحسين المُقْرِىء البَصْرِي.

٢٧٨٨) المين:

هو حَمَّاد بن علي، من شعراء «الخريدة».



## حرف النون

يبدأ برقم (٢٧٨٩) وينتهي برقم (٢٨٥٧)



## حرف النون

- (٢٧٨٩) نَابَاج: هو أبو مُقاتل عبد الله بن خالد المُكْتَب<sup>(١)</sup>، عن عُجَار<sup>(٢)</sup>.
- (٢٧٩٠) النَّابِغَةُ جماعة من الشعراء: أشهرهم الذُّيَّانِي اسمه: زياد بن معاوية<sup>(٣)</sup>.
- (٢٧٩١) والجَعْدِي، اسمه: قيس على الصحيح، له صُحْبَةٌ، ويُكْنَى أبا ليلي<sup>(٤)</sup>، وغيرهما.
- (٢٧٩٢) ناشِدُ رِجْلِهِ<sup>(٥)</sup>: هو حباس بن قيس بن الأَعْوَر بن قشير مُخَضَّرَم، شَهِد اليرموك، فَقُطِعَتْ رِجْلُهُ فِي الْحَرْبِ وَهُوَ لَا يَشْعُرُ حَتَّى رَجَعَ إِلَى مَنْزِلِهِ، فَعَادَ يَنْشِدُهَا فَلَقَّبَ بِذَلِكَ.
- (٢٧٩٣) النَّاشِيءُ: اسمه عبد الله بن محمد بن شرشير، شاعر متكلم في المائة الثالثة<sup>(٦)</sup>.

- 
- (١) له ترجمة في الاكمال ١: ١٨٠.
- (٢) عُجَار هو عيسى بن موسى التميمي. تقدمت ترجمته في حرف الغين المعجمة برقم ٢٠٩٧.
- (٣) له ترجمة في الشعر والشعراء ١: ١٥٧، وفي الأنساب ٦: ٤.
- (٤) ترجم له ابن الأثير في أسد الغابة ٥: ٢٩١ وقال: «وإنما قيل له النابغة: لأنه قال الشعر في الجاهلية، ثم أقام مدة نحو ثلاثين سنة لا يقول الشعر، ثم نبغ فيه فقاله، فسمي النابغة» اهـ.
- وله ترجمة في الشعر والشعراء: ١: ٢٨٩.
- (٥) سقط هذا اللقب من خ.
- (٦) له ترجمة في تاج بغداد ١٠: ٩٢ وقد تقدمت ترجمته في حرف الشين المعجمة برقم ١٦٦٢ في لقب «شرشير».

- (٢٧٩٤) وُلِّقَ بها علي<sup>(١)</sup> بن عبدالله بن وصيف<sup>(٢)</sup> الشاعر.
- (٢٧٩٥) النَّاشِئُءَ آخِرَ اسْمِهِ:
- علي بن عبدالله الحَلَاءُ<sup>(٣)</sup>، ذَكَرَهُ الشَّيْرَازِيُّ وَلَمْ يَذْكُرِ الَّذِي قَبْلَهُ.
- (٢٧٩٦) النَّاصِرُ الْخَلِيفَةُ الْعَبَّاسِيُّ اسْمُهُ:
- أحمد بن المستضيء<sup>(٤)</sup>.
- (٢٧٩٧) وَلِقَبَ بِهَا قَدِيمًا: الْمَوْفِقُ أَبُو أَحْمَدَ بْنِ الْمَتَوَكَّلِ<sup>(٥)</sup>.
- (٢٧٩٨) وَأَوَّلُ الْخُلَفَاءِ الْمُرَوَّانِيِّينَ بِالْأَنْدَلُسِ:
- عبدالرحمن<sup>(٦)</sup>، وَجَمَاعَةٌ بَعْدَهُمْ.
- (٢٧٩٩) وَمِنَ الْمُلُوكِ صَلاَحُ الدِّينِ يُوْسُفُ بْنُ أَيُّوبَ<sup>(٧)</sup> وَآخَرُونَ.
- (٢٨٠٠) نَازِقًا<sup>(٨)</sup>:
- اسْمُهُ: مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ، رَأَيْتَ لَهُ سَمَاعًا، مَاتَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَعِشْرِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ.

- 
- (١) لفظ (علي بن) سقط من نسخة السندي وك، وهو تحريف، وله ترجمة في الاكمال ٣٧١:٧.
- (٢) في ع (موصف) وهو تحريف.
- (٣) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٣:٣٦٩ وضبط لفظ (الحلاء) بفتح الحاء المهملة وتشديد اللام ألف وقال: «وإنما قيل له ذلك: لأنه كان يعمل حلية من النحاس» اهـ. وله ترجمة في لسان الميزان ٤:٢٣٨، وقول المصنف — رحمه الله —: «ذكره الشيرازي ولم يذكر الذي قبله» كأنه وهم منه، فإن علي بن عبدالله بن وصيف هو الحلاء كما في ترجمته في وفيات الأعيان ٣:٣٦٩ ولسان الميزان ٤:٢٣٨ وقد سقط هذا اللقب من خ.
- (٤) له ترجمة في الأعلام ١:١٠٦.
- (٥) تقدمت ترجمته في حرف الميم برقم: ٢٧٦٩.
- (٦) هو عبدالرحمن بن محمد بن عبدالله، له ترجمة في الأعلام ٤:٩٩.
- (٧) له ترجمة في وفيات الأعيان ٧:١٣٩ والأعلام ٩:٢٩١.
- (٨) سقط هذا اللقب من خ.

- (٢٨٠١) النَّاطِرُ: شاعر اسمه مهنا بن علي بن عبدالقاهر.
- (٢٨٠٢) نَافِعُ الْمُقَرِّيِّ، اسمه:
- سعيد بن سليمان الهمداني<sup>(١)</sup> الأندلسي، مات سنة احدى وعشرين وأربعمائة.
- (٢٨٠٣) نَاقَةُ<sup>(٢)</sup>، اثنان:
- أحدهما: عبدالله بن سلامة<sup>(٣)</sup>، عن أحمد بن سُهَيْل الواسطي.
- (٢٨٠٤) والآخر: محمد بن إسحاق بن سلام الخورزمي<sup>(٤)</sup>.
- (٢٨٠٥) النَّاقِدُ<sup>(٥)</sup>:
- هو عمرو<sup>(٦)</sup> بن محمد بن بُكَيْرٍ<sup>(٧)</sup>.
- (٢٨٠٦) النَّاقِطُ<sup>(٨)</sup>، اسمه:
- عبدالعزیز بن السَّرِيِّ<sup>(٩)</sup>.

- 
- (١) في ع المهراني، وفي غاية النهاية ٣٠٦:١ برقم: ١٣٤٤ «الهدلي».
- (٢) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٤٩١:١ بقوله: «أوله نون وبعد الألف قاف» ا هـ.
- (٣) في حاشية الاكمال ٤٩١:١ نقلاً عن النزهة «سلام».
- (٤) له ترجمة في الاكمال ٤٩١:١ والتبصير ١٩٣:١.
- (٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٦:١٣ وضبطه بفتح النون وكسر القاف، وفي آخرها الدال المهملة ا هـ.
- وله ترجمة في تاريخ بغداد ٢٠٥:١٢. والاكمال ٣٢٨:٧.
- (٦) في ع (عمر) وهو تحريف.
- (٧) في خ (بكر) وهو تحريف.
- (٨) ترجم له المصنف في التقريب ٥٠٩:١ وقال: «الناقد، ويقال: بالطاء بدل الدال» ا هـ.
- (٩) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «ناقلة: هو الفضل بن محمد بن محمد بن الفضل بن محمد بن إسحاق بن خزيمة أبو عبدالرحمن بن أبي بكر بن أبي طاهر، ذكره عبدالغافر» ا هـ.



٢٨٠٧) النَّبِيلُ:

اسمه مسلم<sup>(١)</sup> بن أبي سَهْل.

٢٨٠٨) النَّامُوسُ<sup>(٢)</sup> الشاعر، اسمه:

سَلْمَة بن مرة اللَّحْمِي، جاهلي.

٢٨٠٩) النَّامِي الشاعر اسمه أحمد بن محمد<sup>(٣)</sup>.

٢٨١٠) النَّاقِصُ<sup>(٤)</sup>:

اسمه يزيد بن الوليد بن عبد الملك بن مروان.

٢٨١١) النَّبِيلُ<sup>(٥)</sup>:

هو أبو عاصم الضَّحَّاك بن مَخْلَد البصري الشيباني.

---

(١) في نسخة السندي وك ول «سلمة» وفي خ (سلم) وفي نسخة المؤلف — رحمه الله — يُشْبِه أن يكون هذا أو ذاك ولم يأت بلفظ (سلم) إلا في النسخة ع وقد أثبتته لأنه هو الموافق لما في:

تهذيب التهذيب ١٠: ١٣٢ والتقريب ٢: ٢٤٥ وخلاصة الخرجي ٣: ٢٥ والجرح والتعديل ٨: ١٨٦.

جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«النباح: لُقِّبَ به أبو عمر صالح بن إسحاق الجرمي، ولُقِّبَ بالكلب أيضا لصياحه حال مناظرة أبي زيد، ذكره شيخنا الجلال الأسيوطي في طبقات النحاة ١ هـ.

قلت: هو في بغية الوعاة ٢: ٨ وله ترجمة في تاريخ بغداد ٩: ٣١٣.

(٢) سقط هذا اللقب من خ.

(٣) له ترجمة في الأنساب ١٣: ١٩ والاكمال ٧: ٤٤٢.

(٤) ترجم له ابن كثير في البداية والنهاية ١٠: ١٤ وقال: «وهو الملقب بالناقص لنقصه الناس من أعطياتهم ما كان زاده الوليد بن يزيد في أعطياتهم» ١ هـ.

وله ترجمة في الأعلام ٩: ٢٤٨.

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٣: ٢٧ وضبطه بفتح النون وكسر الباء المنقوطة بواحدة من تحتها، وبعدها الباء الساكنة المنقوطة من تحتها باثنتين وفي آخرها اللام. ١ هـ.

وذكر أن سبب تلقيبه بالنبيل أنه قيل له: لم سميت نبيلًا؟ قال: كنا أبوي عاصمين عند ابن جريج، وكنت أُتَجَمَّلُ في الثياب، فقال يوما: أين أبو عاصم النبيل؟ فسميت نبيلًا. ١ هـ.

وله ترجمة في الاكمال ٧: ٣٣١ والتقريب ١: ٣٧٣.

(٢٨١٢) نَبِيْرَة (١):

هو محمد بن إبراهيم السمرقندي.

(٢٨١٣) النَّتِيْف (٢):

هو محمد بن القاسم بن أحمد بن فاذشاه الأصبهاني، من أصحاب الأشعري صاحب الأصول.

(٢٨١٤) النَّحَات (٣) اثنا:

أحدهما اسمه: مسلم (٤).

(٢٨١٥) والآخر اسمه:

محمد بن الحسن، ذكر ابن الفرضي أن له تأليفاً في رجال البخاري.

(٢٨١٦) النَّحَّاس (٥) جماعة، منهم:

أبو عمير عيسى بن محمد (٦) من شيوخ أبي داود.

---

(١) له ترجمة في حاشية الاكمال ١٨٥:١ نقلا عن التوضيح، وضبطه بنون مفتوحة ثم موحدة مكسورة. ا هـ.

(٢) في نسخة السندي و ك و ل «التيفة» وهو تحريف وله ترجمة في كتاب ذكر أخبار أصبهان ٣٠٠:٢ وله ترجمة في تاج العروس ٢٥٠:٦ مادة «نف» وضبطه «كأمير». وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«النجاشي بن أبحر ملك الحبشة، واسمه بالعربية عطية، والنجاشي لقب، ذكره المصنف في الاصابة» ا هـ.

قلت: هو في الاصابة ١٠٩:١.

(٣) ضبط السمعاني في الأنساب ٤٤:١٣ لفظ (النحات) بفتح النون والحاء المهملة المشددة وفي آخرها التاء ثالث الحروف. ا هـ. وفي ك «النحاب» وهو تحريف.

(٤) له ترجمة في الأنساب ٤٤:١٣ والتبصير ١٤٣٢:٤ والجرح والتعديل ١٨٦:٨ وهو مسلم بن صاعد.

(٥) ضبط السمعاني في الأنساب ٤٤:١٣ لفظ «النحاس» بفتح النون وتشديد الحاء المهملة، وفي آخرها السين المهملة أيضا.

(٦) له ترجمة في الأنساب ٤٥:١٣، والاكمال ٣٧٣:٧.

(٢٨١٧) وأبو جعفر<sup>(١)</sup> النَّحْوِي نَزِيلٌ مِصْرِي، وَآخَرُونَ.

(٢٨١٨) النَّحَّام:

هُوَ نُعَيْمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْعَدَوِيِّ لَهُ صُحْبَةٌ<sup>(٢)</sup>، وَابْنُهُ إِبرَاهِيمُ لَهُ رُؤْيَا<sup>(٣)</sup>،  
ضَبَطَهُ<sup>(٤)</sup> الْأَكْثَرُ بِفَتْحِ النَّونِ وَتَشْدِيدِ الحَاءِ، وَضَبَطَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ بِضَمِّ  
النَّونِ وَتَخْفِيفِ الحَاءِ، وَهُوَ لِقَبِّ نُعَيْمٍ.

(٢٨١٩) نَحْوَلُهُ، اسْمُهُ<sup>(٥)</sup>:

أَحْمَدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ أَحْمَدِ الْأَصْبَهَانِيِّ، مِنْ شِيُوخِ السَّلْفِيِّ.

(٢٨٢٠) النِّجْمُ الْكُبْرَى<sup>(٦)</sup> هُوَ:

أَبُو الْجَنَّابِ بِفَتْحِ الجِيمِ وَتَشْدِيدِ النَّونِ وَآخِرُهُ مُوَحَّدَةٌ: أَحْمَدُ بْنُ عَمْرِ  
الزَّاهِدِ مَشْهُورٌ، مَاتَ سَنَةَ ثَمَانِي عَشْرَةَ وَسِتْمِائَةَ.

(٢٨٢١) النَّحَّاسُ<sup>(٧)</sup> بِخَاءٍ مَعْجَمَةٌ، جَمَاعَةٌ:

مِنْهُمْ: مُفَضَّلُ بْنُ صَالِحٍ<sup>(٨)</sup>.

---

(١) لَهُ تَرْجَمَةٌ فِي الْأَنْسَابِ ٤٥:١٣ وَفِي الْإِكْمَالِ ٣٧٣:٧ وَاسْمُهُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ  
ابْنِ إِسْمَاعِيلٍ.

(٢) لَهُ تَرْجَمَةٌ فِي أَسَدِ الْغَابَةِ ٣٤٦:٥ وَالْإِصَابَةِ ٥٦٧:٣.

(٣) لَهُ تَرْجَمَةٌ فِي الْإِصَابَةِ ٩٦:١.

(٤) فِي ع (وَضَبَطَهُ).

(٥) فِي ع (لِقَبِّ).

(٦) تَرْجَمَ لَهُ ابْنُ الْعَمَادِ فِي شَذَرَاتِ الذَّهَبِ ٧٩:٥ وَهُوَ فِيهِ «نَجْمُ الدِّينِ» وَفِيهِ:  
«وَسَبَقَ أَقْرَانَهُ فِي صِغَرِهِ إِلَى فَهْمِ الْمَشْكَلاتِ وَالْغَوَامِضِ، فَلَقِبُوهُ الطَّامَةَ الْكُبْرَى، ثُمَّ كَثُرَ  
اسْتِعْمَالُهُ، فَحَذَفُوا الطَّامَةَ وَأَبَقُوا الْكُبْرَى» ١ هـ.

(٧) ضَبَطَهُ السَّمْعَانِيُّ فِي الْأَنْسَابِ ٥٤:١٣ وَفَتْحِ النَّونِ وَتَشْدِيدِ الحَاءِ الْمَعْجَمَةَ، وَفِي آخِرِهَا  
السِّينَ الْمَهْمَلَةَ» ١ هـ.

(٨) لَهُ تَرْجَمَةٌ فِي الْأَنْسَابِ ٥٥:١٣ وَالْإِكْمَالِ ٣٧٣:٧، وَكُنِيَّتُهُ أَبُو جَمِيلَةَ.

٢٨٢٢) وإبراهيم<sup>(١)</sup> بن ميمون السَّوَّائِي مولاهم — كان حَيَّاطاً — شَيْخُ لابن  
عُيَيْنَةَ، وآخرون استوعبتهم في المشته<sup>(٢)</sup>.

٢٨٢٣) نُحْرَةَ<sup>(٣)</sup>، اسمه:

يوسف، وهو جد إبراهيم بن الحجاج الصَّنَعَانِي، أحد الضعفاء.

٢٨٢٤) نُدُل<sup>(٤)</sup>:

هو عبدالله بن بكر بن سابق الكَلَّاعِي النَّحْوِي، ذَكَرَهُ أَبُو مروان بن

حيان في تاريخه.

٢٨٢٥) النَّذِيرُ العُرْيَانُ قال المرزباني:

اسمه: الرَّئِيزُ<sup>(٥)</sup> بن عمرو الحَنْعَمِي<sup>(٦)</sup>.

٢٨٢٦) نَسِيحٌ وَحِدِهِ<sup>(٧)</sup> هو:

عُمَيْرُ بن سعد الأَنْصَارِي، له صُحْبَةٌ.

٢٨٢٧) النَّسْرُ الشَّاعِرُ الحَوَّارِزْمِي اسمه: شرف.

---

(١) له ترجمة في الأنساب ٥٧:١٣ والجرح والتعديل ١٣٥:٢.

(٢) أي في «تبصير المنتبه بتحليل المشته» ١٤٣٣:٤، ١٤٣٥، ١٤٣٦.

(٣) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١:١٩١ وضبطه بقوله: «أوله نون مضمومة، وبعدها خاء معجمة ساكنة» اهـ. ومثله في التبصير ١:٦٥.

(٤) له ترجمة في التبصير ١:٧٠ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٥) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٤:١٦٨ وضبط لفظ (الرئيز) بضم الزاي وفتح النون التي تليها وسكون الياء» اهـ.

وله ترجمة في المؤلف والمختلف: ١٩٢، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) في ع (الحنفي) وهو تحريف.

(٧) جاء هذا اللقب في نسخة المؤلف — رحمه الله — هكذا «نسيح جده» وهو سبق قلم

ونظر منه — رحمه الله — اذ الصحيح أنه نسيح وحده كما اتفقت على ذلك سائر

النسخ والمراجع التي ترجمت له ويُسرُّ لي الاطلاع عليها ومن ذلك:

الاستيعاب ٤:١٢١٥، وأسد الغابة ٤:٢٩٢، والاصابة ٣:٣٢.

٢٨٢٨ (١) النَّسِيبُ أبو القاسم علي بن الحسن الهاشمي العلوي، شيخ ابن  
عساكر.

٢٨٢٩ نَصْرَكَ (٢):

هو نصر بن أحمد بن أحمد (٣) الحافظ، البغدادي (٤)، نَزِيلُ بُخَارَى،  
يُرْوَى عن مسلم.

٢٨٣٠ نِصْفُ (٥) الطَّرِيقِ، الغساني، مُخْضَرَمٌ، أُسْلِمَ في عهد عمر، ذكر ابن

عساكر سبب تسميته بذلك في ترجمة حفاظ بن الحسن حفيده، ولم  
يُسَمَّه هو.

٢٨٣١ نَطَّاحَةٌ (٦):

هو أحمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن الخصب.

٢٨٣٢ النَّظَّامُ (٧):

هو إبراهيم بن سَيَّار (٨)، بغدادي مشهور، من المعتزلة.

٢٨٣٣ ومحسن (٩) بن علي بن الحسين البصري الشاعر الضَّرِيرُ الجوال، أبو  
عبدالله، سَمِعَ الطبراني.

---

(١) ترجم له المصنف في التبصير ٤: ١٤١٤ وضبطه بفتح النون ا هـ.

وله ترجمة في حاشية الاكمال ٥: ٣٢ نقلا عن الاستدراك.

(٢) في نسخة السندي و ك و ل «نصراني» وهو تحريف سببه وجود حرف فوق الكاف  
في نسخة المؤلف — رحمه الله — ولم يتبين لي ما مراد المؤلف بذلك الحرف، وله  
ترجمة في تاريخ بغداد ١٣: ٢٩٣.

(٣) في تاريخ بغداد ١٣: ٣٢٩ «نصر بن أحمد بن نصر» ا هـ.

(٤) في ع (البخاري).

(٥) في ع (نصيف).

(٦) له ترجمة في الأعلام ١: ٩٣ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٧) ترجم له المصنف في التبصير ٤: ١٤٢٣ وضبطه بالفتح والتشديد ا هـ. وله ترجمة في

الاکمال ٧: ٣٥٧ وضبطه بتشديد الظاء ا هـ. وله ترجمة في تاريخ بغداد ٦: ٩٧.

(٨) لفظ (بن سيار) سقط من ع.

(٩) في خ (محمد).

- (٢٨٣٤) نِظَامُ الْمَلِكِ:
- اسمه الحسين بن علي بن إسحاق الطُّوسِي الوزير<sup>(١)</sup>.
- (٢٨٣٥) ونظام الدين: لقب جَمَاعَة من المتأخرين.
- (٢٨٣٦) النعامة: هو يَبْهَس بن خلف الفزاري<sup>(٢)</sup>.
- (٢٨٣٧) نَعَجَة:
- لقب أبي الشكر<sup>(٣)</sup> حامد بن محمد بن علي الحربي، بغدادي في  
الستمائة.
- (٢٨٣٨) نعمة:
- هو أحمد بن يحيى بن البهي الأزدِي، ويُقال بالقاف بدل العين.
- (٢٨٣٩) وأبو عبدالله محمد بن الربيع بن سليمان الأزدِي، ذكر ابن يونس أن  
لقبَه أَيْضاً نعمة<sup>(٤)</sup>.
- (٢٨٤٠) النَّعِيْثُ بمهملة ثم مثناة بوزن عَظِيم<sup>(٥)</sup> صحابي، اسمه:  
أَسِيد<sup>(٦)</sup>، ويقال: أَسَد بن يَعْمُر<sup>(٧)</sup> الخَزَاعِي.

- 
- (١) له ترجمة في الاكمال ٣٥٧:٧ وفي وفيات الأعيان ١٢٨:٢.
- (٢) له ترجمة في المؤتلف والمختلف: ٨٥.
- (٣) في نسخة السندي وك و ل و ع: «السفر» وهو تحريف، وله ترجمة في التبصير  
٩٦:١، وقد سقط هذا اللقب من خ.
- (٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:  
«نَعْنَع بنونين القاضي عمر بن علي القرشي الحافظ، لقب به، مات كهلاً، ذكره المصنف  
في التبصير» اهـ.
- قلت: هو في التبصير ١٤٩٧:٤.
- (٥) وضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٣٣٥:١ بقوله: «أوله نون مفتوحة، وبعدها عين مهملة،  
وآخره تاء معجمة باثنتين من فوقها» اهـ. وله ترجمة في الاصابة ٥٦٦:٣.
- (٦) ضبطه المصنف في الاصابة ٥٦٦:٣ بفتح أوله وزن عظيم اهـ.
- (٧) في ع (معمر) وهو تحريف، وجاء بعد لفظ «الخزاعي» زيادة لفظ «مشهور».

- (٢٨٤١) نَعُوبًا بفتح أوله وضم المعجمة وسكون الواو ثم موحدة اسمه:  
حسين بن عبد الوهاب، وفي أولاده جماعة مُحَدِّثُونَ<sup>(١)</sup>.
- (٢٨٤٢) نَفْطَوِيَه<sup>(٢)</sup>:  
هو إبراهيم بن محمد بن عَرَفة النَّحوي المشهور<sup>(٣)</sup>.
- (٢٨٤٣) وَلَقَّبَ<sup>(٤)</sup> بها أيضاً علي بن عبدالرحمن الحَضْرَمي المُقْرِئ المصري في  
المائة السادسة<sup>(٥)</sup>.
- (٢٨٤٤) نُقْطَةَ<sup>(٦)</sup>:  
هو منصور بن محمد بن أَمِيرِجَه النَّيسَابُورِي.
- (٢٨٤٥) نَقْمَة تقدم<sup>(٧)</sup>.
- (٢٨٤٦) النَّقِّي هو:  
عباس بن الوليد بن عبدالملك<sup>(٨)</sup>.

- 
- (١) منهم: أبو السعادات المبارك بن الحسين بن عبد الوهاب الواسطي، المعروف بابن نعوبا،  
وله ترجمة في الأنساب ١٣: ١٥٣.
- (٢) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ١: ٤٧، ٤٨ وضبطه بقوله: «بكسر النون وفتحها  
والكسر أفصح، والفاء ساكنة» ا.هـ. وله ترجمة في نزهة الألباب: ٢٦٠ وفي تاريخ  
بغداد ٦: ١٥٩.
- (٣) في نسخة السندي وك و ل «مشهور» وسقطت هذه اللفظة من ع.
- (٤) جاء هذا الاسم في (ع) تحت لقب: «النعيت».
- (٥) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:  
«نفيل: لقب لأبي القاسم خلف بن عمرو» ا.هـ.
- (٦) ترجم له المصنف في التبصير ٤: ١٤٩٨ وضبطه بنون مضمومة وسكون مهملة ا.هـ.  
وقد سقط هذا اللقب من ج
- (٧) في نعمة برقم «٢٨٣٨» وقد سقط من خ.
- (٨) له ترجمة في الاكمال ١: ٥١١ وتام ترجمته: «ابن محمد بن عبدالله بن عبيد الغافقي،  
من الموالي، يُعْرَفُ بعباس النَّقِّي لَوْضَحَ كان به» ا.هـ.  
وله ترجمة في التبصير ١: ٢٠١.

- (٢٨٤٧) النَّقَّاشُ (١) جماعة:
- منهم: أبو جعفر محمد بن عيسى (٢).
- (٢٨٤٨) وأبو بكر (٣) محمد بن الحسن صاحب التفسير، وغيرهما.
- (٢٨٤٩) نقَّاش (٤) الفضة:
- هو محمد بن أحمد بن العباس الجَوْهَرِي، المتكلم على طريقة الأشعري.
- (٢٨٥٠) نَقِيبُ الْفُقَهَاءِ :
- اسمه عمرو بن علي البغدادي، يُكْنَى أبا سعيد (٥).
- (٢٨٥١) النَّكَاحُ :
- شاعر مدني، مدح المهدي، ورَوَى عن مالك، واسمه: عبدالسلام ابن أبي سليمان، وقيل لُقِّبَ بذلك لقوله :
- تَزَوَّجْتُ أَلْفًا ثُمَّ طَلَّقْتُ مِثْلَهُ  
فَلَمْ أَتْرُكْ مَالًا وَلَمْ أَتْرُكْ وَفْرًا (٦)

- 
- (١) ضَبَّطَهُ السمعاني في الأنساب ١٦٣:١٣ بفتح النون والقاف المشددة، وفي آخرها الشين المعجمة اهـ.
- (٢) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٣٩٤:٩.
- (٣) له ترجمة في الأنساب ١٦٣:١٣، وفي تاريخ بغداد ٢٠١:٢ ووفيات الأعيان ٤:٢٩٨.
- (٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٢٥:١.
- (٥) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢٢٧:١٢ وفيه أن كنيته أبو حفص وأنه روى عن أبي سعيد الحسن بن علي العدوي.
- جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
- «نقيب الشعراء: هو علي بن أحمد الحكيمي البديهي الخوارزمي، كان من حفاظ اللغة، والعالم بها، ذكره شيخنا الحافظ جلال الدين السيوطي في طبقات اللغويين والنحاة» اهـ.
- قلت: هو في بغية الوعاة ١٤٧:٢.
- (٦) في ع (ولدا) وجاء في نسخة السندي و ك بعد هذا زيادة «من شيوخ الصحيح كذا رأته بخط معتمد، وقد تقدم في الزاي» وهذا سبق قلم ونظر لأن هذا الكلام ملحق بالترجمة الآتية بعد هذا مباشرة وهو «نكار» والله تعالى أعلم.



٢٨٥٢ نَكَارٌ (١) :

هو إسحاق بن إبراهيم بن نصر السَّعْدِي أبو إبراهيم البُخَارِي، من  
شيوخ الصحيح، كذا رأيتُه بِحِطِّ مُعْتَمَدٍ.  
وقد تقدم في الزاي (٢) .

٢٨٥٣ نكال :

هو عبدالرحمن بن سعيد بن مسلم (٣) الباهلي (٤).

٢٨٥٤ النَّهَّاس (٥) والد عُتَيْبَةَ (٦) لُقِّبَ بِذَلِكَ لِشِعْرِ قَالِهِ.

٢٨٥٥ نَهْشَل :

اسمه إبراهيم بن دارم بن أحمد الدَّارِمِي، من شيوخ الدَّارِقُطْنِي.

٢٨٥٦ النَّوَاء (٧) جماعة :

منهم أبو إسماعيل كثير الكوفي (٨).

٢٨٥٧ ومنهم : أَزْهَر (٩) بن مروان الرَّقَّاشِي، وآخرون.

---

(١) في ع (نكاح) وهو تحريف، وقد سقط هذا اللقب من نسخة السندي وك.

(٢) برقم ١٣٨٩ وعبارة: «وقد تقدم في الزاي» سقطت من ع.

(٣) في ل «سلم».

(٤) جا في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «نميلة: هو محمد بن أبي بكر بن أحمد بن الزغبى أبو عبدالله المصري، كان يُجَلِّدُ الكُتُبَ، وسمع من النجيب عبدالمنعم الحراني وغيره وحدث، توفي يوم الثلاثاء رابع عشر ذي القعدة سنة ثمان وعشرين وسبعمائة» ودفن بالقرافة، ذكره المقرئ في المقفي» اهـ.

(٥) له ترجمة في الاشتقاق: ٣٤٦، وفي تاج العروس ٢:٨ مادة «عبدل» وفي التبصير ٩٠٦:٣.

(٦) في نسخة السندي وك ول وع (عينه) وقد أثبت ما في الاشتقاق.

(٧) ضَبَّطَهُ السَّمْعَانِي فِي الْأَنْسَابِ ١٨٨:١٣ يفتح النون وتشديد الواو وقال: «هذه النسبة إلى بيع النَّوَاء» اهـ.

(٨) له ترجمة في الأنساب ١٨٨:١٣، وفي ميزان الاعتدال ٤٠٢:٣، ٤١٠.

(٩) في ع «ابراهيم» وهو تحريف، وله ترجمة في التقريب ٥٢:١ ويُلقَّبُ أَيْضاً «فريخ». وقد تقدم في حرف الفاء برقم ٢١٤٤.

## حرف الواو

يبدأ برقم (٢٨٥٨) وينتهي برقم (٢٩١٦)



## حرف الواو

- (٢٨٥٨) وارث الزُّهري : هو محمد بن يحيى الدُّهلي<sup>(١)</sup>، قيل له ذلك : لجمعه حديث الزُّهري .
- (٢٨٥٩) الوائق بالله الخليفة : هو أبو جعفر هارون بن المعتصم<sup>(٢)</sup>.
- (٢٨٦٠) الوأواء الشَّاعر اسمه : محمد بن أحمد، يُكنى أبا الفَرَج مشهور<sup>(٣)</sup>.
- (٢٨٦١) ولُقِّبَ بها : عبدالقاهر<sup>(٤)</sup> بن عبدالله الشَّيباني الحَلبي في المائة السادسة، رآه<sup>(٥)</sup> ابن عساكر.
- (٢٨٦٢) وبرة اسمه : عمر بن القاسم المُقرئ<sup>(٦)</sup>.

- 
- (١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٤١٥:٣ وفي التقريب ٢١٧:٢ وتذكرة الحفاظ ٥٣٠:٢ وسيأتي في حرف الزاي من الألقاب بألفاظ الأنساب برقم ٣١٨٣.
- (٢) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٥:١٤ وفي الأعلام ٤٤:٩، وقد سقط هذا اللقب من نسخة السندي وك.
- (٣) له ترجمة في فوات الوفيات ٣٠١:٢ وفي الأعلام ٢٠٤:٦.
- (٤) له ترجمة في بغية الوعاة ١٠٦:٢، وفي الأعلام ١٧٤:٤.
- (٥) في نسخة السندي وك ول «رواه» وفي ع «ذكره».
- (٦) جاء في حاشية نسخة السندي — رحمه الله — زيادة لقب: «الوتد: هو موسى بن أحمد، ويقال: محمد بن سعد القرطبي المالكي ذكره ابن فرحون في طبقاتهم» اهـ.
- قلت: هو في الدياج المذهب ٣٣٨:٢.

- (٢٨٦٣) وَجَنَّةَ الْحَيَّةِ (١) :
- يحيى بن عبدالرحمن الأندلسي، ومنهم من يقول: وَجَهَ الحية.
- (٢٨٦٤) وَجَهَ الباب (٢) :
- هو عبدالله بن شُرَيْح المكي النديم (٣).
- (٢٨٦٥) وَجَهَ الشاة هو :
- أبو علي أحمد بن جعفر بن محمد بن علي بن الهيثم .
- (٢٨٦٦) وَجَهَ العجوز :
- هو عبدالله بن يحيى بن عبدالجبار السُّكْرِي (٤).
- (٢٨٦٧) وَجَهَ الفلُس :
- هو عبدالرحمن بن ميمون أحدُ الفُرْسَان، هو الذي احتز رأس الوليد  
ابن يزيد .
- (٢٨٦٨) وَجَهَ الوزَة :
- اسمه دكا مغنٌّ مشهور.
- (٢٨٦٩) وَجَهَ السَّبْع، اسمه :
- سُنُقْر كان أحدُ أمراء الناصر الخليفة العباسي، وَحَجَّ بالناس بعد

- 
- (١) له ترجمة في التبصير ١٤٦٨:٤، وقد سقط هذا اللقب من خ.
- (٢) سقط هذا اللقب من خ.
- (٣) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:  
«وجه الدويبة: هو هبة الله بن حامد بن أحمد بن علي بن أيوب، يُعرف بعميد الرؤساء،  
إمام نحوي فاضل لُغَوِي، ذَكَرَهُ شيخنا» اهـ.
- قلت: قوله «ذكره شيخنا» يعني به الإمام السيوطي — رحمه الله — وللمذكور ترجمة  
في بغية الوعاة ٣٢٢:٢
- (٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:  
«ابن وجه الفرس: هو عبدالرحمن بن محمد الجزرجي المقرئ، رَوَى القراءات عن  
أبي داود عن الداني، ذكره ابن الجزري في طبقات القراء» اهـ.
- قلت: هو في غاية النهاية ٧٩:١ برقم: ١٦١٦.

الستمائة<sup>(١)</sup>.

(٢٨٧٠) الوجيه جماعة منهم : ابن الذَّرَوِي الشاعر، اسمه :

علي<sup>(٢)</sup>، مصري شاعر في دولة صلاح الدين .  
وآخرون لُقِّبوا وجيه الدين .

(٢٨٧١) وجيه بغير إضافة :

هو أبو علي أحمد بن جعفر البغدادي .

(٢٨٧٢) الوجيه الصغير اسمه :

إبراهيم بن مسعود الرِّصافي بعد الستمائة ذكره ياقوت<sup>(٣)</sup>.

(٢٨٧٣) وَحْشي هو :

محمد بن محمد بن مُصْعَب الصُّوري<sup>(٤)</sup>.

(٢٨٧٤) الوَحِيد<sup>(٥)</sup> :

هو الوليد بن المغيرة بن عبدالله بن عمر<sup>(٦)</sup> بن مَحْزُوم والد خالد.

---

(١) له ترجمة في الكامل لابن الأثير — طبعة دار صادر — ٢٥٨:١٢، ٢٧٦، ٣٠٦، ٤٢٦، وجاء في أصل نسخة السندي وك زيادة «حج بالناس مرتين سنة خمس وتسعين وخمسمائة، والثانية سنة ثلاثين وستمائة» اهـ. وقد كتب عليها في نسخة السندي — رحمه الله — ما يفيد أنها حاشية — والله أعلم —.

(٢) هو علي بن يحيى له ترجمة في فوات الوفيات ١٨٨:٢ وهو فيه «الذروي».

(٣) في معجم الأدباء ١٤:٢ وله ترجمة في بغية الوعاة ٤٣٢:١ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) له ترجمة في التقريب ٢٠٥:٢، ٥٦٦ وجاء في أصل نسخة السندي وك زيادة «صدوق، من الحادية عشرة، مات بعد الستين ومائتين» اهـ.

وهي من تمام ترجمته وقد كتب عليها في نسخة السندي — رحمه الله — ما يفيد أنها حاشية.

(٥) قال تعالى في سورة المدثر (١١): «ذُرْنِي وَمَنْ حَلَقْتُ وَحِيداً» قال الشوكاني في فتح

القدير ٣٢٦:٥ «قال المفسرون: هو الوليد ابن المغيرة» اهـ.

(٦) في نسخة السندي وك «عمرو» ومثله في الأعلام ١٤٤:٩.

- (٢٨٧٥) الوَرَّاق جماعة، منهم :
- عبدالوهاب بن الحكم البغدادي<sup>(١)</sup>.
- (٢٨٧٦) الوَرْتَنِيْس (٢) :
- هو إبراهيم جَدُّ أحمد بن يزيد شَيْخ البخاري.
- (٢٨٧٧) ورد : جماعة منهم :
- مَحَلَّد (٣) بن لييد، إمام جامع بيروت.
- (٢٨٧٨) ومحمد بن الحارث المصري، وغيرهما .
- (٢٨٧٩) وَرْش (٤) المُقْرَىء، اسمه :
- عثمان بن سعيد، صَاحِب نافع<sup>(٥)</sup>.
- (٢٨٨٠) وَرَزَّة (٦)، اسمه :
- مقاتل والد محمد بن مقاتل بن الوليد البخاري الرازي<sup>(٧)</sup>.

- 
- (١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢٥:١١.
- (٢) ترجم له المصنف في التقريب ٢٨:١ وضبطه: «بفتح الواو وسكون الراء وفتح المثناة الفوقية وكسر النون الثقيلة، بعدها ياء أخيرة ساكنة ثم سين مهملة» ا هـ.
- (٣) في خ و ع (محمد) وكان المؤلف — رحمه الله — كتبها كذلك ثم عدلها إلى مخلص.
- (٤) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٣٩٢:٧ وقال: «وإنما لقب بورش لشدة بياضه وورش عندهم شيء يصنع من اللبن فَسُمِّيَ به» ا هـ. ومثله في حاشية السندي وله ترجمة في غاية النهاية ٥٠٢:١ برقم: ٢٠٩٠.
- (٥) نافع هو نافع بن عبدالرحمن بن أبي نعيم له ترجمة في غاية النهاية ٣٣٠:٢، برقم ٣٧١٨.
- (٦) في نسخة السندي وك «وزره» وهو خلاف ما في نسخة المؤلف — رحمه الله — والاكمال.
- (٧) له ترجمة في الاكمال ٣٩٢:٧ وعبارة «بن الوليد البخاري» سقطت من خ. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: «الورقة: هو عبدالرحمن بن محمد بن عمران من أصحاب سحنون، ذكره ابن فرحون في طبقات المالكية» ا هـ. قلت: هو المذكور بلقب الوزنه برقم ٢٨٨٢.

- (٢٨٨١) الوزان<sup>(١)</sup> جماعة منهم :  
أيوب بن محمد .
- (٢٨٨٢) الوزنة :  
هو عبدالرحمن بن محمد بن عمران الفقيه، من أصحاب سَحْتُون.
- (٢٨٨٣) الوزير جماعة منهم :  
علي بن إسحاق الأصبهاني<sup>(٢)</sup>.
- (٢٨٨٤) وأحمد بن يحيى المصري، وآخرون.
- (٢٨٨٥) الوَسْوَاس اثنان هما :  
محمد بن إسماعيل .
- (٢٨٨٦) وعبدالله بن عيسى الرّازي<sup>(٣)</sup>.
- (٢٨٨٧) وسواسة :  
هو أحمد بن محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الموصللي، كان إسحاق  
النديم الموصللي عمّ أبيه.
- (٢٨٨٨) وشجه في خجشة<sup>(٤)</sup>.
- (٢٨٨٩) وشقه<sup>(٥)</sup> :  
هو محمد بن مسلم الرّازي.
- (٢٨٩٠) وصيف :  
الحسين بن عبدالله الأشرؤسني.

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٣:٣٢٤ وضبطه بفتح الواو والزاي المشددة ا هـ.  
وله ترجمة في التبصير ٤:١٤٨١.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٣:٣٣٦ وقال: «وإنما لُقِبَ بالوزير لأنه كان يقوم  
بحوائج أبي مسعود الرّازي» ا هـ.

(٣) وله ترجمة في كتاب ذكر أخبار أصبهان ٢:١١.

(٤) له ترجمة في الجرح والتعديل ٥:١٢٧.

(٥) في حرف الخاء برقم: ٩٣٧.

(٥) في ع (ومت) هكذا.



- (٢٨٩١) وجرير بن عبدالله المُقْرِىء.
- (٢٨٩٢) ومحمد بن الفضل بن سَلَمَة.
- (٢٨٩٣) الوَضَّاح :
- لقب جَذِيْمَة الأَبْرَش جَاهِلِي (١).
- (٢٨٩٤) وَضَّاح اليمَن الشاعر اسمه : عبدالله (٢).
- (٢٨٩٥) الوُضِي :
- عبدالله بن عثمان بن وهب بن عمرو بن صَفْوَان بن أُمَيَّة  
الجُمَحِي (٣).
- (٢٨٩٦) وَطَوَاط هو :
- الشيخ الرشيد محمد بن محمد بن عبد الجليل الكاتب، مات سنة  
ثلاث وسبعين وخمسمائة (٤).
- (٢٨٩٧) وآخرون، منهم :
- الكُتُبِي علي رأس التسعين وستمائة اسمه : محمد بن إبراهيم (٥).
- (٢٨٩٨) وَفُرة بالفاء الحسن بن علي الخُلُقَانِي (٦).

- 
- (١) له ترجمة في الأعلام ١٠٥:٢ وقد تقدمت ترجمته في حرف الألف برقم (١٦).
- (٢) له ترجمة في فوات الوفيات ٥٢٩:١ والأعلام ٦٩:٤ وهو فيهما «عبدالرحمن بن إسماعيل» اهـ وفي الأعلام: «وفي المؤرخين من يسميه: عبدالله بن إسماعيل» اهـ.
- (٣) له ترجمة في التبصير ١٤٧٢:٤ وقد سقط هذا اللقب من خ.
- (٤) له ترجمة في معجم الأدياء ٢٩:١٩ وفي بغية الوعاة ٢٢٦:١ والأعلام ٢٥١:٧. وقد جاء تاريخ وفاته في نسخة المؤلف — رحمه الله تعالى — وسائر النسخ ٥٩٣ وهو سبق قلم منه — رحمه الله —.
- (٥) له ترجمة في الدرر الكامنة ٢٩٨:٣ وأرخ وفاته بسنة ٧١٨. والأعلام ١٨٧:٦ وجاء في أصل نسخة السندي و ك زيادة: «ابن يحيى بن علي الأنصاري المصري، جمال الدين» وهي من تمام ترجمته لكنها غير موجودة في نسخة المؤلف — رحمه الله —. وقد سقط من النسخة «ل» عبارة «محمد بن إبراهيم».
- (٦) له ترجمة في التبصير ١٤٧٣:٤ وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢٨٩٩) الوَقْعَة :

هو عوف بن معاوية بن بكر جَاهِلِي (١).

(٢٩٠٠) الوَقَار (٢) بتخفيف القاف اسمه :

زكريا بن يحيى المالكي المصري (٣)، صاحب ابن وهب .

(٢٩٠١) وَقْدَان هو :

أبو يَعْفُور (٤) الكوفي العبدي (٥)، اسمه : واقد .

(٢٩٠٢) وكيع :

هو محمد بن خلف الضَّبِّي، القاضي على رأس الثلاثمائة،

له تصانيف (٦) .

(٢٩٠٣) وَلَقَّبَ بِهَا (٧): أحمد بن علي بن محمد، شيخ الحسن بن

إسحاق السَّرَّاج .

---

(١) له ترجمة في الاشتقاق: ٢٩١ وجمهرة أنساب العرب: ٢٦٩ ولفظ (بن بكر) سقط

من خ.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٥٢:١٣ وضبطه بفتح الواو والقاف المخففة وفي

آخرها راء مهملة بعد الألف وقال: «وإنما سمي بذلك لسكونه وثباته» ا هـ. وله ترجمة

في الاكمال ٣٩٦:٧.

(٣) في خ (البصري) وهو تحريف.

(٤) في نسخة السندي و ك و ل و ع (يعقوب) وهو تحريف وقد ضَبَطَ المصنف في

التقريب ٣٣١:٢ لفظ (يعفور) بفتح التحتانية وسكون المهملة، وضم الفاء ا هـ. وضبط

لفظ (وقدان) بسكون القاف ا هـ.

وله ترجمة في تهذيب التهذيب ١١:١٢٣.

(٥) في خ (العقدي) وهو تحريف.

(٦) له ترجمة في غاية النهاية ١٣٧:٢ برقم ٢٩٩١ والأعلام ٦:٣٤٧.

(٧) في ع زيادة لفظ (أيضا).

٢٩٠٤) وكييل أبي صخرة اسمه .....<sup>(١)</sup>، واسم أبي<sup>(٢)</sup> صخرة عبدالرحمن ابن محمد .

٢٩٠٥) وكا :

هو عامر بن عمرو<sup>(٣)</sup> بن عبدود العامري.

٢٩٠٦) ولأد النحوي<sup>(٤)</sup> :

اسمه الوليد بن محمد المصري.

٢٩٠٧) ولده<sup>(٥)</sup> :

عبدالله بن محمد بن عبدالله بن أحمد بن بُندار، عن أبي الحسين

ابن المُظفر<sup>(٦)</sup> .

٢٩٠٨) ولدون<sup>(٧)</sup> :

هو الوليد بن الحسن الدَّيْلِي أبو العباس، عن يحيى بن

صالح الوُحَاظِي<sup>(٨)</sup>.

---

(١) يياض في نسخة المؤلف وسائر النسخ.

(٢) لفظ (أبي صخرة) سقط من نسخة السندي و ك.

(٣) في خ (عمر).

(٤) له ترجمة في بغية الوعاة ٣١٨:٢ وقد سقط هذا اللقب من نسخة السندي و ك.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«الولد: هو موسى بن أحمد القرطبي الفقيه، ذكره المصنف في لسان الميزان تبعا للصلة» اهـ.

قلت: هو في لسان الميزان ١١٢:٦.

(٥) سقط هذا اللقب من نسخة السندي و ك

(٦) في ع (الظير).

(٧) في نسخة السندي و ك «ولاد» وهو سبق قلم ونظر.

(٨) في نسخة السندي و ك «الرحاطي» وهو تحريف، ويحيى بن صالح الوحاضي ترجمة في الأنساب ٢٨٦:١٣.

(٢٩٠٩) وُلِدَ :

هو محمد بن القاسم الزَّاهِد، صاحب الكسائي، من الفقهاء بمصر<sup>(١)</sup>.

(٢٩١٠) وُلِدَ :

هو محمد بن قاسم بن أحمد الصوفي ، يُكْنَى أبا بكر ، مات سنة ٣٧٢هـ<sup>(١)</sup> .

(٢٩١١) الوَلِيِّ :

هو أبو بكر أحمد بن عبدالرحمن بن الفضل العجلي المُقْرِيء، يُكْنَى أبا بكر، مات سنة خمس وخمسين وثلاثمائة<sup>(٢)</sup>.

(٢٩١٢) وَلُقِّبَ بِهِ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ :

الولي العَجَمِي كاتب المنسوب اسمه : علي .  
وولي الدولة .

وولي الدين جَمْعٌ جَمٌّ مِنَ الْمُتَأَخِّرِينَ .

(٢٩١٣) وَهَب<sup>(٣)</sup> بن سعيد بن عطية اسمه : عبدالوهاب .

(٢٩١٤) وَهَبَان<sup>(٤)</sup> بن بَقِيَّة، اسمه : وَهَب .

(٢٩١٥) وَهَيْب بن<sup>(٥)</sup> الوَرْد :

اسمه عبدالوهاب .

(٢٩١٦) وَهَيْبٌ أَيْضًا هُوَ :

عبدالوهاب بن غَسَّان ، شيخ لابن حُزَيْمَةَ .

---

(١) في نسخة السندي و ك و ل و خ دمج هذان اللقبان تحت لقب واحد بالصيغة التالية:

«وليد: هو محمد بن القاسم بن أحمد الصوفي الزاهد، صاحب الكسائي (في نسخة

السندي و ك و ل) التَّسَائِي، من الفقهاء بمصر، يُكْنَى أبا بكر مات سنة ٣٧٢ هـ .

(٢) له ترجمة في الأنساب ٣٦١:١٣ وتاريخ بغداد ٤:٢٤٩ .

(٣) له ترجمة في التقريب ١:٥٢٧، ٢:٥٦٦ .

(٤) له ترجمة في التقريب ٢:٣٣٧، ٥٦٦ . والاكمال ٧:٣٩٦ .

(٥) له ترجمة في التقريب ٢:٣٣٩، ٥٦٦ .



## حرف الهاء

يبدأ برقم (٢٩١٧) وينتهي برقم (٢٩٣٤)



## حرف الهاء

- (٢٩١٧) الهادي الخليفة اسمه :  
موسى بن المهدي بن المنصور<sup>(١)</sup>.
- (٢٩١٨) الهاد الليثي اسمه :  
عمرو بن عبدالله<sup>(٢)</sup>، وهو والد شَدَّاد الصحابي، قيل له ذلك: لأنه  
كان يوقد النار للأضياف<sup>(٣)</sup>.
- (٢٩١٩) الهَائِم :  
هو أبو علي أحمد بن علي المَدَائِنِي<sup>(٤)</sup>، سَمِعَ منه أبو القاسم  
التَّنَوُّحِي .
- (٢٩٢٠) هَبْنَقَةُ الْقَيْسِي<sup>(٥)</sup>، اسمه :  
يزيد بن ثروان، وَيُكْنَى أبا رَافِع، يُضْرَبُ به المَثَلُ في الحُمُق .

- 
- (١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٢١:١٣ والأعلام ٨:٢٧٩. وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
- «هادي المستجيبين: هو حمزة بن اللباد الزوزني، كان يدعو الناس إلى عبادة الحاكم قتل بمكة... ذكره المقرئ في المقفى» ١هـ.
- (٢) له ترجمة أثناء ترجمة ابنه شداد في الاستيعاب ٢:٦٩٥.
- (٣) في الاستيعاب ٢:٦٩٦ «إنما قيل له الهادي لأنه يُوقد النَّارَ لَيْلاً لمن سلك الطريق للأضياف» ١هـ.
- (٤) في نسخة السندي و ك «المديني».
- (٥) له ترجمة في الأعلام ٩:٢٢٩ ومجمع الأمثال ١:٢١٧ ويلقب أيضا: ذو الودعات. وضبط في حاشية نسخة السندي: «بفتح الهاء، والباء الموحدة، والتون المشددة، والقاف، وبعدها هاء ساكنة» ١هـ.



- (٢٩٢١) هُبَيْرٌ (١) لَقَبُ أُمِّ هَانِيءَ بِنْتِ أَبِي طَالِبٍ، وَاسْمُهَا فَآخَتُهُ، كَذَا ذَكَرَ (٢)  
ابن منده ، والمعروف أن هُبَيْرَةَ اسم زوجها (٣).  
(٢٩٢٢) الهَجَفَّ :  
هو كريم بن معاوية بن ثعلبة .  
(٢٩٢٣) هَذَابٌ (٤) بن خالد : هو هُدْبَةُ (٥) البصري، شَيْخُ مسلم.  
(٢٩٢٤) الهَرَاءُ (٦) التَّحْوِي اسْمُهُ : مُعَاذُ .  
(٢٩٢٥) هُذَيْلٌ (٧) بن عبدالرحمن، اسْمُهُ :  
عمران، سَمِعَ وَهْبُ بن مُنْبَهٍ (٨).

- 
- (١) في ع : هبيرة وهو الموافق لما في آخر الترجمة.  
(٢) في نسخة السندي وك و ن و ع (ذكره).  
(٣) كما في أسد الغابة ٤٠٤:٧ في ترجمة أم هانيء — رضي الله عنها —.  
(٤) في نسخة السندي وك «هاب» وفي ع (هذاب) وكلاهما تحريف وقد ترجم له  
المصنف في التقريب ٣١٥:٢ وضبطه بالثقل وفتح أوله ا هـ. وضبطه صاحب المغني:  
٢٦٩ بمفتوحة وشدة مهملة. ا هـ.  
(٥) ضبطه صاحب المغني: ٢٦٩ بمضمومة وسكون دال مهملة فموحدة. ا هـ. ومثله في  
التقريب ٣١٥:٢.  
(٦) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٢١٨:٥ وضبطه في صفحة ٢٢١ بفتح الهاء  
وتشديد الراء، وبعدما أُلْفَ مقصورة وقال: «إنما قيل له ذلك لأنه كان يبيع الثياب الهروية  
فنسب إليها» ا هـ.  
وله ترجمة في بغية الوعاة ٢٩٠:٢ وهو معاذ بن مسلم وكنيته أبو مسلم.  
(٧) له ترجمة في الاكمال ٤٠٧:٧.  
(٨) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:  
«هَرَمٌ بفتحتين: لقب لمحمد بن عمر الحنبلي، عن سبط السلفي، ذكره المؤلف في  
التبصير» ا هـ. قلت: هو في التبصير ١٤٥٢:٤.

(٢٩٢٦) هَرَيْسَة :

هو جعفر بن عيسى الهاشمي في زَمَنِ المأمون<sup>(١)</sup>.

(٢٩٢٧) هَزَار<sup>(٢)</sup> اسمه :

سعيد<sup>(٣)</sup> بن جَنَاح، سَمِعَ ابن عيينة، ويقال له: هَزَار تارة<sup>(٤)</sup>.

(٢٩٢٨) الهَزْبُر<sup>(٥)</sup> هو :

محمد بن علي الاسكندراني الميقاتي، من شيوخنا بالاجازة.

(٢٩٢٩) هَزَهَاز الكوفي، اسمه :

هانئء سمع ابن مسعود، وليس هو الهزهاز بن ميرن ذلك متأخر عنه<sup>(٦)</sup>.

- 
- (١) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب هريسة:  
«ولقب بها أيضا أبو بكر محمد بن علان بن شعيب الجَوَالِيْقِي، بغدادي» ا.هـ.  
قلت: له ترجمة في تاريخ بغداد ١٤١:٣.
  - (٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٤١٤:٧ وضبطه بزاي مفتوحة مخففة وآخره راء. ا.هـ. وله ترجمة أيضا في الاكمال ١٧٨:٢.
  - (٣) في غ (شعيب) وهو تحريف.
  - (٤) عبارة (ويقال له: هزار تارة) سقطت من خ وفي الإكمال ٤١٤:٧ أنه يقال له: (هزار تارة) لزهده وعبادته. ا.هـ.
  - (٥) ترجم له المصنف في التبصير ٤٥٣:٤ وضبطه بفتح الهاء والزاي، وسكون الموحدة ثم راء ا.هـ.  
وذكر محقق الكتاب: أنه في إحدى النسخ بكسر الهاء. ا.هـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.
  - (٦) جاء في حاشية النسخة ل: «بخط شيخنا ما صورته: «حاشية لكتابه: الهَقْل بن زياد، اسمه: محمد وقيل: عبدالله» ا.هـ. ومثله في حاشية نسخة السندي إلا أنَّ اللقب فيه «الهقد» وهو تحريف. قلت: الهَقْل ضبطه صاحب المغنى: ٢٧٠ بمكسورة وسكون قاف فلام. ا.هـ. وله ترجمة في التقريب ٣٢١:٢.

(٢٩٣٠) هُلب بضم ثم سكون، وقيل بفتح ثم كسر الطائي، اسمه: يزيد ابن علي<sup>(١)</sup> بن قنافة<sup>(٢)</sup>، له صُحبة.

(٢٩٣١) هِلِلِجَة :

هو محمد بن أحمد بن علي بن أحمد بن سعيد البغدادي<sup>(٣)</sup>، عن أبي قلابة<sup>(٤)</sup> الرقاشي.

(٢٩٣٢) هَمَيْسَع :

هو زيد بن حمل بن نبت قيذار بن إسماعيل بن إبراهيم الخليل<sup>(٥)</sup>.

(٢٩٣٢) هواشة :

هو أبو بكر أحمد بن علي بن إسماعيل الجهبذ.

(٢٩٣٤) الهول :

اسمه علي بن سهل الرازي.

---

(١) في الاستيعاب ٤: ١٥٤٩ والاصابة ٣: ٦٠٩ وأسد الغابة ٥: ٤١٣ «عدي».

(٢) في نسخة السدي و ك و ل «قناعة» وهو تحريف. وضبطه صاحب المغني: ٢٠٥ بضم قاف وخفة نون وبقاء ا هـ.

(٣) له ترجمة في تاريخ بغداد ١: ٣٢٠.

(٤) في ع (ابن قلابة المرقاشي) وهو تحريف وأبو قلابة الرقاشي: هو عبدالملك ابن محمد بن عبدالله الرقاشي له ترجمة في الأنساب ٦: ١٥١، والتقريب ٢: ٤٦٤.

(٥) عبارة (بن إبراهيم الخليل) سقطت من ع ووقع مكانها «الجهبذ» وهو تحريف.

## حرف الياء

يبدأ برقم (٢٩٣٥) وينتهي برقم (٢٩٥٠)



## حرف الياء الأخيرة

- (٢٩٣٥) يَأْجُوجُ :  
هو مُقَاتِلُ بنِ الفَضْلِ ، عن ابنِ جُرَيْجٍ .
- (٢٩٣٦) يا قوبك<sup>(١)</sup> هو :  
أبو منصور نصر بن أحمد بن سعيد الكرابيسي .
- (٢٩٣٧) يَأْفُوْتَةُ العُلَمَاءُ :  
هو المُعَاْفَى بنِ عِمْرَانَ المَوْصِلِيِّ<sup>(٢)</sup> .
- (٢٩٣٨) يَتِيْمٌ عُرْوَةٌ هو :  
أبو الأَسْوَدِ مُحَمَّدُ بنِ عبدِ الرَّحْمَنِ بنِ نَوْفَلٍ<sup>(٣)</sup> .
- (٢٩٣٩) اليَتِيْمُ هو :  
إِسْحَاقُ بنِ إِسْمَاعِيْلَ الطَّلَاقَانِيِّ<sup>(٤)</sup> ، وآخرون .
- (٢٩٤٠) يَرَى<sup>(٥)</sup> :  
هو نَبْتُ بنِ قَيْدَارِ بنِ إِسْمَاعِيْلَ فيما قيل .

---

(١) في ك «يا مقبك» هكذا وفي ع «يابوك» هكذا ولم يتي لي فيها شيء .  
(٢) تقدمت ترجمته في مقدمة المؤلف — رحمه الله — ص: ٣١ .  
(٣) له ترجمة في تهذيب التهذيب ٩: ٣٠٧ .  
(٤) له ترجمة في تاريخ بغداد ٦: ٣٣٤ وفي الأنساب ٩: ٩ وضبط لفظ الطالقاني في صفحة ٨ بفتح الطاء المهملة وتشديدها، وسكون اللام وبعدها القاف المفتوحة، وفي آخرها النون. اهـ. له ترجمة في التقريب ١: ٥٦ .  
(٥) ضبطه المصنف في التبصير ١: ١٣٩ بياء مفتوحة وتخفيف الراء المفتوحة وقال: «يَرَى في نسب النبي ﷺ» اهـ .

(٢٩٤١) يزيد بن أبي حبيب شَيْخٌ بصرى، يُروى عن أصحاب مالك بن أنس، كان اسمه: أحمد بن زكريا، واشتهر بيزيد بن أبي حبيب. وأما يزيد ابن أبي حبيب المصري<sup>(١)</sup> التابعى فهو: في عداد من يكون بين هذا وبينه رجلا على القليل.

(٢٩٤٢) يزيد<sup>(٢)</sup> :

هو أحمد بن أبي رجاء القاسم الأسود، شيخ لأبي عمر الباوردي.

(٢٩٤٣) يزداد هو :

أحمد بن عمر الهمداني، عن يزيد بن هارون.

(٢٩٤٤) يَعْسُوب<sup>(٣)</sup> قریش :

هو عبدالرحمن بن عتاب بن أسيد الأموي، نقله الزبير عن ابن

أبي طالب .

(٢٩٤٥) اليمان والد حذيفة ، اسمه :

جسَل<sup>(٤)</sup> بن جابر، صحابي، استشهد بأحد.

(٢٩٤٦) يَمُوت<sup>(٥)</sup> بن المزرع البغدادي الأخباري، اسمه: محمد.

---

(١) ليزيد بن أبي حبيب المصري ترجمة في التقريب ٢: ٣٦٣.

(٢) في خ (يزيد بن أبي حبيب).

(٣) له ترجمة في الاكمال ٧: ٤٣٧ والتبصير ٤: ١٤٩٦، والتبيين: ١٧٠، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) ترجم له المصنف في الاصابة ١: ٣٢٨ وضبطه بكسر أوله وسكون ثانية ا هـ.

وترجم له في صفحة ٣٣١ وقال: «حُسَيْلٌ بالتصغير ويقال بالتكبير» ا هـ.

وله ترجمة في أسد الغابة ٢: ١٦ وله ترجمة في المغني ٧٦.

(٥) له ترجمة في تاريخ بغداد ١٤: ٣٥٨ وترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٧: ٥٣،

وضبط لفظ «المزرع» صفحة ٥٩ بضم الميم وفتح الزاي، وبعدها راء مشددة مفتوحة

ثم عين مهملة» ا هـ.

وله ترجمة في الأعلام ٩: ٢٧٧.

- ٢٩٤٧) يوسف الأمة : هو جرير بن عبدالله البجلي<sup>(١)</sup>.
- ٢٩٤٨) يُؤَيُّوُ اثنان هما : محمد بن زياد الزياتي<sup>(٢)</sup>.
- ٢٩٤٩) وإسحاق بن إبراهيم البعوي، وقد تقدم في اللام<sup>(٣)</sup>.
- ٢٩٥٠) يَيَّا<sup>(٤)</sup> : هو محمد بن عبد الجبار بن يعقوب الأصبهاني،  
 شيخٌ للسلفي<sup>(٥)</sup> .  
 آخر الأسماء وما معها .

- 
- (١) له ترجمة في أسد الغابة ٣٣٣:١ وفي الإصابة ٢٣٢:١ وفيهما أن الذي سماه يوسف الأمة هو عمر بن الخطاب — رضي الله عنه — وذلك لجماله ا هـ .  
 وجاء في أصل نسخة السندي و ك زيادة «وقد تقدم في اللام» ا هـ . وهو خطأ إذ ان الذي تَقَدَّمَ في اللام هو «لؤلؤ» لقب اسحاق بن ابراهيم الذي يُلَقَّب «يؤيو» أيضا وكذلك محمد بن زياد — والله الموفق — .
- (٢) له ترجمة في التقريب ١٦١:٢، ٥٦٦، وقد سقط هذا اللقب من أصل نسخة السندي و ك وجاء في نسخة السندي رحمه الله في الحاشية بالصيغة التالية:  
 «يؤيو: هو محمد بن زياد بن عبدالله الزياتي، أبو عبدالله البصري، يلقب يويو بتحتانيتين مضمومتين، صدوق يخطيء، خرج له البخاري وابن ماجه» ا هـ . وهذه ترجمته في التقريب ١٦١:٢ .
- (٣) برقم «٢٤٥٤، ٢٤٥٥» وقد سقط هذا اللقب من نسخة السندي و ك .
- (٤) ترجم له المصنف في التبصير ٢٢١:١ وضبطه بيائين الثانية ثقيلة» ا هـ .
- (٥) في نسخة السندي و ك و ل و خ «شيخ السلفي» .





الباب الثاني

في الألقاب بألفاظ الكنى

يبدأ برقم (٢٩٥١) وينتهي برقم (٣٠٩٩)



## « باب الكنى »

### الألف

- (٢٩٥١) أبو الأذان بالتمدّ :  
هو عمر بن إبراهيم الحافظ ، وكنيته : أبو بكر<sup>(١)</sup>.
- (٢٩٥٢) أبو الأشنان :  
الحسن بن علي النَّحَعي ، كنيته : أبو علي ، أحد الضُّعفاء ، ذكره  
ابن عدي<sup>(٢)</sup> .
- (٢٩٥٣) أبو الأشد بن كَلدة بن أسد بن خلف الجُمَحي ، قُتِلَ كافرا كنيته :  
أبو الأعور .
- (٢٩٥٤) أبو الأخوص العُكْبَري ، اسمه :  
محمد بن الهيثم ، وكنيته أبو عبدالله<sup>(٣)</sup> .
- (٢٩٥٥) أبو الأضياف :  
هو إبراهيم الخليل ، وكنيته أبو إسماعيل وأبو محمد .
- (٢٩٥٦) أبو أمية سعيد بن عثمان الأهوازي ، سَكَنَ مكة ، كنيته : أبو سهل .

---

(١) له ترجمة في التقريب ٥١:٢ ، ٥٦٧ .

(٢) في الكامل: ٧٥٧:٢ .

وله ترجمة في ميزان الاعتدال ٥٠٩:١ .

(٣) له ترجمة في التقريب ٢١٥:٢ ، وفي تاريخ بغداد ٣٦٢:٣ .

## حرف الباء

- (٢٩٥٧) أبو البَدَّاح<sup>(١)</sup> بن عاصم بن عدي الأَنْصَارِي، كنيته أبو عمرو.
- (٢٩٥٨) أبو بَرَزَةَ<sup>(٢)</sup> الحَاسِبِ :
- صالح بن شُعَيْب ، كنيته : أبو شُعَيْب .
- (٢٩٥٩) أبو البَشَرِ :
- آدم عليه السلام، كنيته : أبو محمد .
- (٢٩٦٠) أبو بَطْنِ :
- هو أسامة بن زيد الصَّحَّابِي ، كنيته : أبو محمد<sup>(٣)</sup>.
- (٢٩٦١) والطُّفَيْلُ بن أَبِي بن كعب يقال له : أبو بَطْنِ<sup>(٤)</sup> أيضاً .
- (٢٩٦٢) أبو بَعْرَةَ<sup>(٥)</sup> :
- هو القاسم بن محمد بن يحيى بن طلحة الكوفي، ولي الشرطة في إمارة عيسى بن موسى العباسي.
- (٢٩٦٣) أبو البَهَّارِ التَّفْقِي :
- هو محمد بن القاسم الشَّاعِر، قال المرزباني<sup>(٦)</sup> : كان يُعَجَّب بالبَهَّارِ  
فَكُنِّيَ به .
- (٢٩٦٤) أبو البَنَاتِ :
- هو أبو سفيان بن الحارث بن قَيْسِ الأَنْصَارِي، صحابي  
استشهد بِبَدْرٍ<sup>(٧)</sup> .

- 
- (١) ترجم له المصنف في التقريب ٢: ٢٩٤، ٥٦٧ وضبطه في صفحة ٢٩٤ بفتح الموحدة وتشديد المهملة، وآخره مهملة. ا.هـ. ومثله في المغني: ٣٤.
- (٢) في ع (أبو بررة).
- (٣) تقدم في حرف الذال المعجمة برقم ١١١٩ أنه يقال له «ذو البطين» أيضاً.
- (٤) له ترجمة في التقريب ٢: ٥٦٧.
- (٥) في نسخة السندي وك «أبو بسرة».
- (٦) في معجم الشعراء ٣٥٠ وعبارة (قال المرزباني... إلى آخر الترجمة) سقطت من خ، وله ترجمة في التبصير ٤: ١٤٢٨.
- (٧) له ترجمة في الاصابة ٤: ٩١.

## التاء

- (٢٩٦٥) أبو تُرَاب :  
 علي بن أبي طالب أبو الحسن، كناه النبي (١) ﷺ وكان يُحِبُّهَا،  
 وكان أعداؤه يقولون : أبو تراب ظنا منهم أنه يكرهها.  
 (٢٩٦٦) أبو تُرَاب الأَعْمَشِي (٢) :  
 هو أبو حامد أحمد (٣) بن حَمْدُون.  
 (٢٩٦٧) أبو تُرَاب النَّحْشَبِي (٤)، ذكره ابن مَنْدَه وقال : اسمه عسكر بن الحسين،  
 وكنيته.... وَيَبِضُّ لَهَا .  
 (٢٩٦٨) أبو تُرَاب أَيْضاً :  
 يوسف بن عثمان الزُّنْجَابِي، يُكْنَى أبا يعقوب، سَمِعَ محمد بن إبراهيم  
 ابن زَادَانَ، وَسَكَنَ هَمْدَانَ وَأَصْبَهَانَ.  
 (٢٩٦٩) أبو ثُمَيْلَةَ، اثنان :  
 يحيى بن واضح، كنيته أبو محمد (٥).  
 (٢٩٧٠) ومحمد بن إبراهيم الضَّرِيرِي، عن سليمان بن حَرَب، يُكْنَى أبا جعفر.

- 
- (١) في نسخة السندي و ك «رسول الله» ولعلي بن أبي طالب — رضي الله عنه — ترجمة بهذا اللقب في الكنى للدولابي ٨:١.  
 (٢) في نسخة السندي و ك و ل و ع (الأعمش) وهو تحريف، وقيل له الأعمشي لأنه كان يحفظ حديث الأعمش أبي محمد سليمان بن مهران، ذكر ذلك السمعاني في الأنساب ٣١٢:١، ونحوه في تذكرة الحفاظ ٣:٨٠٦.  
 (٣) لفظ (أحمد) سقط من نسخة السندي و ك و ل.  
 (٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٣:٦٠ وضبطه بفتح النون وسكون الخاء، وفتح الشين المعجمتين، وفي آخرها الباء الموحدة ا هـ.  
 وهو فيه: عسكر بن الحصين.  
 (٥) له ترجمة في التقريب ٢:٣٥٩، وفي المغني: ٥٠ والاكمال ١:٥١٤. وجاء لفظ (محمد) في نسخة السندي و ك و ل «أحمد» وهو تحريف.

## الثاء (١)

(٢٩٧١) أبو ثور :

إبراهيم بن خالد الفقيه، كنيته : أبو عبدالله<sup>(٢)</sup>.

## الجيم

(٢٩٧٢) أبو الجرت<sup>(٣)</sup> :

إسماعيل بن إبراهيم المصري<sup>(٤)</sup>، كنيته أبو محمد<sup>(٥)</sup>.

(٢٩٧٣) أبو جعفر<sup>(٦)</sup> :

أحمد بن علي البيهقي، كنيته: أبو جعفر<sup>(٧)</sup>.

- 
- (١) في ع (الثاء المثالثة) وهي زيادة إيضاح.
- (٢) له ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى ٧٤:٢، وتذكرة الحفاظ ٨٧:٢.
- (٣) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٤٣٩:٢ وضبط لفظ (الجرت) بكسر الجيم وسكون الراء وآخره تاء معجمة باثنتين من فوقها وقال: «ويُعرف بابن الجرت».
- (٤) لفظ (المصري) سقط من نسخة السندي و ك.
- (٥) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب: أبو جراب: هو محمد بن عبدالله بن محمد بن عبدالله بن الحارث بن أمية الأصغر بن عبد شمس بن عبد مناف القرشي، أمير مكة، ذكر ابن حزم في الجمهرة أنه يُلقب أبا جراب، دَكَر ذلك الفاسي في تاريخ مكة» ١هـ.
- قلت: هو في العقد الثمين ٧٩:٢ وله ترجمة في جمهرة أنساب العرب: ٧٦.
- (٦) في نسخة السندي و ك (أبو جعفر) تحريف.
- (٧) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
- «أبو الجن: هو محمد بن الحسين بن علي بن محمد بن علي بن إسماعيل بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين، بن الحسين بن علي بن أبي طالب، الشريف أبو طالب الحسيني، أحد شيوخ آل أبي طالب تُبلاً وصيانةً، وحسن سيرة، توفي بمصر في المحرم سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة ذكره المقرئ في المقفي» ١هـ.

- (٢٩٧٤) أبو الجَوْزَاء :  
 أحمد بن عثمان التَّوْفَلِي ، من شيوخ مسلم، يُكْنَى أبا عثمان<sup>(١)</sup>.  
 (٢٩٧٥) أبو الجُمَاهِر<sup>(٢)</sup> :  
 محمد بن عُثْمَانَ التَّنُوخِي، يُكْنَى أبا عبدالرحمن.  
 (٢٩٧٦) أبو الجَمَل<sup>(٣)</sup> :  
 هو أيوب بن محمد اليمامي، كنيته : أبو سَهْل .  
 (٢٩٧٧) أبو جَهْل :  
 عمرو هشام بن المغيرة المَحْزُومِي، كنيته : أبو الحَكَم.

### الحاء(٤)

- (٢٩٧٨) أبو حَازِم<sup>(٥)</sup> العَبْدُوي :  
 عمر بن أحمد الحَافِظ، يُكْنَى أبا حفص، ذَكَرَهُ ابن الفَلْكي.  
 (٢٩٧٩) أبو حجة :  
 أحمد بن محمد بن محمد بن القَيْسِي<sup>(٦)</sup> المُقْرِيء، كنيته :  
 أبو جعفر، مات بعد سنة ثلاثين وستمائة.

- 
- (١) له ترجمة في التقريب ١: ٢٢٢، ٢: ٥٦٧. وهو في المغني: ٣٦ «أبو الجوز» هكذا.  
 (٢) له ترجمة في خلاصة الخرجي ٢: ٤٣٧ وضبطه بضم الجيم. ا.هـ. وله ترجمة في التقريب ٢: ١٩٠، ٥٦٧.  
 (٣) له ترجمة في الاكمال ٢: ١٢٠ وضبطه بفتح الجيم والميم ا.هـ.  
 وله ترجمة في كتاب الاستغناء في معرفة المشهورين من حملة العلم بالكنى ١: ٥٤٢ برقم ٥٧٢.  
 (٤) في ع (حرف الحاء).  
 (٥) له ترجمة في الأنساب ٩: ١٨٩ وتذكرة الحفاظ ٣: ١٠٧٢.  
 (٦) في نسخة السندي وك (النفيس) وفي ع (العيسى) وكلاهما تحريف.  
 ولأبي حجة ترجمة في غاية النهاية لابن الجزري ١: ١٢٨ برقم: ٦٠٤.



- (٢٩٨٠) أبو حُجَيْبَةَ (١) :
- علي بن بهرام، كنيته : أبو الحسن .
- (٢٩٨١) أبو الحَرِيثِ (٢) :
- أحمد بن عيسى الكِلَابِي، كنيته : أبو جعفر (٣).
- (٢٩٨٢) أبو حَزْرَةَ (٤) :
- يعقوب بن مجاهد، كنيته : أبو يوسف .
- (٢٩٨٣) أبو حَشِيْبَةَ محمد بن أمية (٥) المُعَنِّي، كنيته أبو جعفر.

- 
- (١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٣٩٥:٢ وضبطه بضم الحاء وفتح الجيم وتشديد الياء المعجمة باثنتين تحتها. ا.هـ.
- (٢) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٤٢١:٢ وضبطه في صفحة ٤١٩ بفتح الحاء المهملة، وكسر الراء، وبالشين المعجمة. ا.هـ.
- (٣) في نسخة السندي و ك «أبو يوسف» وهو تحريف.  
وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب، «أبو حَرارة: لَقَّبَ لمحمد بن أحمد بن علي بن راشد بن المعلي البرذعي، أحد الحُقَاط، وحرارة بحاء مهملة مفتوحة، ورائين مهملتين» ا.هـ.
- قلت: له ترجمة في التبصير ٤٣٧:١ وفي طبقات الحفاظ ٩٧١:٣ وهو فيهما «ابن حرارة» وقد تقدم في حرف الحاء المهملة برقم ٧١٢ ترجمة والده أحمد بن علي وأنه يلقب حرارة مما يقوي ما في التبصير وطبقات الحفاظ من أنه ابن حرارة لا أبو حرارة — والله الموفق —
- (٤) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٤٦٠:٢ وضبطه بفتح الحاء المهملة، وبعدها زاي ساكنة. ا.هـ. وله ترجمة في المغني: ٧٥. وهو في (ع) «أبو حذرة» تحريف، وقد سقط هذا اللقب من نسخة السندي و ك.
- (٥) هكذا جاء في نسخة المؤلف — رحمه الله — والنسخ خ و ع وفي نسخة السندي و ك و ل «محمد بن أحمد» وفي معجم المرزباني: ٣٦٨ «محمد بن علي بن أمية» ا.هـ.

- (٢٩٨٤) أبو حَفِص (١) :
- عمر بن حَسَن القَاضِي الحَلَبِي، كنيته : أبو حَفْص.
- (٢٩٨٥) أبو حُكَيْمَة (٢) بالتصغير، اسمه :
- راشد بن إِسْحَاق، وكنيته : أبو محمد، وهو شاعر كاتب في دولة المأمون .
- (٢٩٨٦) أبو حلَمان :
- علي الحلبِي، كنيته : أبو الحسن .
- (٢٩٨٧) أبو حَمْدُون التَّقَاشِ الذُّهَلِي البُعْدَادي المُقْرِي، كنيته : أبو محمد، واسمه: الطَّيِّب بن إِسْمَاعِيل (٣)، ذَكَرَهُ الدَّانِي.
- (٢٩٨٨) أبو حُمَة بضم وتخفيف : محمد بن يوسف الزَّيْدِي (٤)، صاحب أبي قُرَّة (٥)، كنيته : أبو يوسف .
- (٢٩٨٩) أبو حَنَش الأندلسي، يُكْنَى أبا عُمَر، كان شاعراً، رَوَى عَنْهُ الوليد بن بكر.
- (٢٩٩٠) أبو حَنِيْفَة :
- محمد بن يوسف الرَّازِي، كنيته : أبو يوسف .
- (٢٩٩١) أبو حَنِيْفَة آخَر :
- هو عبدالرحمن محمد بن رياح.

---

(١) في ع «أبو حفص» وهو تحريف.

(٢) له ترجمة في طبقات الشعراء لابن المعتز: ٣٨٩. وفي الاكمال ٤٩٥:٢ وله ترجمة في فوات الوفيات ٢١٩:١ وهو فيه «أبو حليلة» تحريف. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) له ترجمة في غاية النهاية ٣٤٣:١ برقم: ١٤٨٩.

(٤) له ترجمة في الاكمال ٥٤٥:٢ في الأصل، وفي الحاشية نقلاً عن الاستدراك. وله ترجمة في التقريب ٢٢٢:٢ وضبط ابن حجر «الزَّيْدِي» بفتح الزاي وكسر الموحدة ا هـ.

(٥) أبو قُرَّة هو موسى بن طارق الزَّيْدِي كما في ترجمة أبي حُمَة في الاكمال ٥٤٥:٢ وله ترجمة في التقريب ٢٨٤:٢ وضبط قُرَّة بضم القاف ا هـ.

(٢٩٩٢) أبو حَنِيْفَةَ ثَالِث :

هو محمد بن عثمان التَّعَالِي، يُكْنَى أبا الحسين<sup>(١)</sup>، كان في صباه يَتَمَشَّيْخ<sup>(٢)</sup> ويلبس الطَّيْلَسَانَ، فَلُقِّبَ أبا حنيفة، وكان في وسط المائة الرابعة.

(٢٩٩٣) أبو حوالا<sup>(٣)</sup> الأَسَدِي :

بِشْرُ بن الهُدَيْل<sup>(٤)</sup>، كنيته أبو الوليد، سَمِعَ الحسن بن صالح بن حُبَيْي.

(٢٩٩٤) أبو حَيَّة :

اليسع بن أسعد، كنيته : أبو يحيى.

## الخاء

(٢٩٩٥) أبو خُرَاسَانَ :

أحمد بن محمد بن السَّكَنِ، كنيته : أبو بكر<sup>(٥)</sup>.

(٢٩٩٦) أبو الخَيْش<sup>(٦)</sup> القَيْرَوَانِي، كنيته : أبو عبدالعزيز .

(٢٩٩٧) أبو الخَنَافِس :

ذَكَرَ الجاحظ في الحيوان<sup>(٧)</sup>: أنها كُنِيَّة رجل فاضل فقيه، من ولد

---

(١) في نسخة السندي (الحسن).

(٢) في نسخة السندي و ك و ل «يتمسخر».

(٣) في نسخة السندي و ك و ل «حوالة» وفي خ «حواء».

(٤) في ع (الهذلي).

(٥) تقدم في حرف الباء الموحدة برقم ٢٨٦ «باب خراسان: هو أبو بكر محمد بن

أحمد بن السكن البغدادي».

وتقدمت الإشارة إلى مواضع ترجمته في تاريخ بغداد والأنساب وأنه فيهما يعرف بأبي خراسان.

(٦) في نسخة السندي و ك و ل و ع «الخبش».

(٧) ٥٠٨:٣

عبدالجبار بن وائل الحَضْرَمِي، وأنه لقيه وسأله عن سبب هذه الكنية، ثم وجدت في كَامِل ابن عدي<sup>(١)</sup> في ترجمة محمد بن حجر بن عبدالجبار بن وائل بن حجر ما لفظه: سمعت ابن<sup>(٢)</sup> حماد يقول: سمعت إبراهيم بن سعيد الجوهري (يقول)<sup>(٣)</sup>: كان محمد بن حجر هذا يُكْنَى أبا الخنافس، وذكر الحاكم أبو أحمد أنه كان يُكْنَى أبا بكر، وقيل غير ذلك.

## الذال

(٢٩٩٨) أبو دِرْهَم :

شعيب بن دِرْهَم البَصْرِي، يُكْنَى أبا زياد<sup>(٤)</sup>.

(٢٩٩٩) أبو الدلعلع أحمد بن سهل الوَرَّاق الواسطي، عن يزيد بن هارون يُكْنَى :  
أبا جعفر<sup>(٥)</sup>.

(١) ٢١٦٦:٦.

(٢) في نسخة السندي وك (أبي).

(٣) لفظ (يقول) ساقطة من جميع النسخ عدا «ع» وهي موجودة في الكامل لابن عدي الذي نقل عنه المؤلف رحمه الله ولهذا أثبتها بين هلالين.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«أبو الدلالات: هو محمد بن الحسين بن علي بن الهادي بن القاسم بن ناصر الحق الشريف أبو الفضل الحسيني الطبري الفاطمي، نقيب النقباء بمصر، وتولى نقابة الاشراف بها، وسمع الحديث بالعراق والشام ومصر والاسكندرية وحَدَّث بمصر ودمشق، وَرَدَ إلى مصر في أيام الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب، وبها توفي في يوم الأربعاء ثاني جمادى الاولى سنة ستمائة، ذكره المقرئ في المقفي» ١ هـ.

قلت: له ترجمة في التكملة ٢:٢٥ برقم ٧٩٤.

(٥) عبارة (يكنى أبا جعفر) سقطت من نسخة السندي و ك و ل.

## الذال المعجمة (١)

(٣٠٠٠) أبو ذات الكَرَش (٢) :

هو عبيدة بن سعيد بن العاص بن أمية.

(٣٠٠١) أبو الذَّبَّان (٣) :

عبدالمك بن مروان بن الحَكَم، كنيته : أبو الوليد.

(٣٠٠٢) أبو ذيب (٤) :

هو إبراهيم بن محمد بن أبي يحيى ، لُقِّبَ بذلك ابن جُرَيْج.

## الراء

(٣٠٠٣) أبو الرَّجَال (٥) :

هو محمد بن عبدالرحمن الأنصاري المدني، كنيته : أبو محمد.

(٣٠٠٤) وأحمد بن المبارك البرَّاني، كنيته : أبو بكر.

(٣٠٠٥) أبو الرعد : محمد بن جعفر بن حم كنيته : أبو جعفر.

(٣٠٠٦) أبو الرَّقْرَاق :

أحمد بن محمد بن عبدالعزيز المصري، أبو جعفر.

---

(١) لفظ (المعجمة) سقط من خ.

(٢) ترجم له ابن الأثير في المرصع: ١٧٧ وقال: «وذات الكرش بنت له صغيرة، وكان

لها بطين فسميت به» اهـ.

(٣) له ترجمة بهذا اللقب في تاج العروس ٢٥٠:١ مادة (ذيب)، وترجم له ابن الأثير في

المرصع: ١٧٧ وقال: «كُنِيَ به لِشِدَّةِ بَحْرِهِ» اهـ.

وله ترجمة في الأعلام ٣١٢:٤.

(٤) سقط هذا اللقب من خ.

(٥) ترجم له المصنف في التقريب ١٨٣:٢، ٥٦٧. وضبط لفظ (الرجال) بكسر الراء

وتخفيف الجيم. اهـ.

وله ترجمة في المغني: ١١٠.

٣٠٠٧) أبو رُقَيْة :

عبدالرحمن بن يوسف بن الملحوم، كنيته : أبو القاسم، كان بعد  
الستمائة بفاس<sup>(١)</sup>.

٣٠٠٨) أبو الرَّقَمَق (٢) الشَّاعر :

أحمد بن محمد، يُكْنَى أبا حامد .

٣٠٠٩) أبو الرَّأي :

هارون بن الحسين المصري<sup>(٣)</sup>، كنيته : أبو محمد .

٣٠١٠) أبو رَكُوة الأموي الذي خَرَجَ على الحاكم الفاطمي بمصر<sup>(٤)</sup>.

٣٠١١) أبو الرُّوس :

محمد بن هارون المصري، كنيته : أبو جعفر .

٣٠١٢) ومثله : محمد بن عيسى البغدادي، كنيته : أبو عبدالله.

٣٠١٣) أبو رُوَيْق<sup>(٥)</sup> عبدالرحمن بن خَلْفِ الضَّبِّي ، كنيته : أبو محمد، من

شيوخ أبي عَوانة الأَسْفَرَايِنِي.

---

(١) في نسخة السندي و ك (بفلس).

(٢) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ١: ١٣١ - ١٣٢ وضَبَطَ لفظ (الرقمق) بفتح  
الراء والقاف، وسكون العين المهملة، وفتح الميم وبعدها قاف وقال: وهو لقب غلب  
عليه» اهـ.

(٣) في ع (البصري).

(٤) واسمه: الوليد وله ترجمة في البداية والنهاية ١١: ٣٧٦ والأعلام ٩: ١٣٧، وقد سقط  
هذا اللقب من خ.

(٥) ترجم له الشيخ محمد بن طاهر الفتني في كتابه المغني: ١١٤، وضبطه بضم راء وفتح  
واو. اهـ. وله ترجمة في التقريب ١: ٤٧٨.

وقد سقط من نسخة السندي و ك لفظ (أبو رويق). ولهذا فقد جاء هذا اللقب في  
النسختين المذكورتين ملحقا باللقب الذي قبله وهو سبق قلم ونظر.

## الزاي

- (٣٠١٤) أبو الزُّبَيْد<sup>(١)</sup> :  
محمد بن المبارك المَعَاوِي، كنيته : أبو عبدالله .
- (٣٠١٥) أبو زَكَار :  
خليل بن زكريا الشَّيْبَانِي<sup>(٢)</sup>.
- (٣٠١٦) وعبد الملك بن يحيى، كنية كل منهما : أبو زكريا.
- (٣٠١٧) أبو زُكَيْرِ المَدْنِي :  
يحيى بن محمد بن قيس<sup>(٣)</sup> .
- (٣٠١٨) ويحيى<sup>(٤)</sup> بن محمد الزِّيَّات .  
كنية كلِّ منهما أيضاً : أبو زكريا .
- (٣٠١٩) أبو زكرة :  
يزيد بن محمد الأَزْدِي، كنيته : أبو زكريا.
- (٣٠٢٠) أبو الزُّنَاد<sup>(٥)</sup> :  
عبدالله بن ذَكْوَانَ ، كنيته : أبو عبدالرحمن، وكان يَعُضُّبُ من أبي  
الزُّنَاد، ولكنه اشْتَهَرَ بها جداً .
- (٣٠٢١) أبو زياد :

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٤:١٦٩ وضبطه بضم الزاي وسكّون الباء المعجمة  
بواحدة اهـ. ومثله في التبصير ٢:٦٤٨ وجاء لفظ: «المعافري» في الاكمال والتبصير  
«العامري».

(٢) له ترجمة في التقريب ٢:٥٦٧.

(٣) له ترجمة في التقريب ٢:٣٥٧، ٥٦٧. وسقط هذا اللقب من ع.

(٤) سقط هذا اللقب من ع.

(٥) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٤:٢٠٠ وضبطه بكسر الزاي، وبالنون المخففة  
المفتوحة اهـ. وله ترجمة في التقريب ١:٤١٣.

يوسف بن عبدالله الشاعر، شَيْخُ اللوليد بن بكر الأندلسي، كنيته :

أبو عبدالله<sup>(١)</sup> .

(٣٠٢٢) أبو زَيْدُون :

والد سعيد بن أبي زَيْدُون القَيْرَوَانِي، كنيته : أبو زيد.

(٣٠٢٣) أبو زَيْنَب :

قال الشريف المرتضى<sup>(٢)</sup> في كتاب «الغرر والدرر» : كان الحسن

البصري في زمن بني أمية إذا حَدَّثَ عن علي بن أبي طالب قال :

قال أبو زَيْنَب .

## السين

(٣٠٢٤) أبو سَأْسَانَ :

حُضَيْن<sup>(٣)</sup> بن المُنْدِرِ الرَّقَاشِي ، كنيته : أبو محمد .

(٣٠٢٥) أبو السَّنْدِي :

سُهَيْل<sup>(٤)</sup> بن ذُكْوَانَ الوَاسِطِي، أَحَدُ الضُّعَفَاءِ ، كنيته : أبو عمرو.

---

(١) في نسخة السندي و ك و ل «أبو عمر» وفي حاشية ل كتب «يحرر أبو عبدالله» وسبب هذا الاختلاف أن المؤلف — رحمه الله — كان كتبها «عمر» أو «عبدالله» ثم عدلها إلى أحد اللفظين.

(٢) هو أبو القاسم علي بن الحسين بن موسى بن محمد بن إبراهيم المتوفي سنة ٤٣٦ وله ترجمة في الأعلام ٨٩:٥.

(٣) له ترجمة في المغني: ١٢٤ وضبط لفظ (حضين) بضم المهملة، وفتح الضاد المعجمة، وسكون التحتانية آخره نون. اهـ.

وله ترجمة في التقريب ١: ١٨٥، وفي كتاب الاستغناء ٢: ٩٢٩ برقم ١١١٨.

(٤) في خ (سهلة) وفي نسخة السندي و ك و ل «سهيلة» وكلها تحريف سببه عدم وضوح هذه اللفظة في نسخة المؤلف — رحمه الله — وقد أثبت ما في النسخة (ع) (سهيل) لأنه هو الموافق لما في ترجمة أبي السندي (سهيل بن ذكوان) في كتاب الاستغناء ٢: ٩٣٣ برقم ١١٢٣ وفي ميزان الاعتدال ٢: ٢٤٢ ولسان الميزان ٣: ١٢٤، والجرح والتعديل ٤: ٢٤٦.



(٣٠٢٦) أبو سميئة<sup>(١)</sup> :

محمد بن علي الصَّيرَفِي ، كنيته : أبو بكر.

## الشيخين

(٣٠٢٧) أبو شامة<sup>(٢)</sup> المُقَرَّى المشهور، كنيته : أبو القاسم، وهو عبدالرحمن بن إسماعيل مات سنة ٦٦٥ .

(٣٠٢٨) أبو الشعثاء :

علي بن الحسن<sup>(٣)</sup> الواسطي، كنيته : أبو الحسن.

(٣٠٢٩) أبو شيخ البرجلاني<sup>(٤)</sup> : محمد بن الحسين كنيته : أبو عبدالله.

(٣٠٣٠) أبو الشيخ ابن حيان :

عبدالله بن محمد بن جعفر بن حيان الأصبهاني، كنيته : أبو محمد<sup>(٥)</sup> .

---

(١) كذا في النسخ، وفي نسخة المؤلف — رحمه الله تعالى — يشبه أن يكون «سميه» ولم يتبين لي فيه شيء.

(٢) ترجم له ابن الجزري في غاية النهاية ١:٣٦٥ برقم ١٥٥٨ وقال: «قيل له: أبو شامة لأنه كان فوق حاجبه الأيسر شامة كبيرة» اهـ.

(٣) في ع: (الحسين) وهو تحريف وله ترجمة في التقريب ٢:٣٣، ٥٦٧.

وجاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«أبو شعر: هو الشيخ الامام العالم العلامة، زاهد الحنابلة وشيخهم عبدالرحمن بن سليمان بن الأكرم بن سليمان الدمشقي الصالحي». اهـ.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢:١٣٩ وضبطه بضم الباء المنقوطة بواحدة، وسكون الراء وضم الجيم، وفي آخرها النون. اهـ.

وله ترجمة في تاريخ بغداد ٢:٢٢٢.

(٥) له ترجمة في كتاب ذكر أخبار أصبهان ٢:٩٠.

- (٣٠٣١) أبو الشَّيخ الأبهري :
- محمد بن الحسين بن إبراهيم، كنيته : أبو جعفر<sup>(١)</sup>.
- (٣٠٣٢) أبو الشَّيخ الشَّاعر ذكره ابن منده، وقال: كنيته : وَيَيْضُ.
- (٣٠٣٣) أبو الشَّيخ<sup>(٢)</sup> النَّيسابوري :
- اسمه : محمد بن أحمد بن إسحاق، ذكره ابن منده وقال: كنيته : وَيَيْضُ أَيْضاً<sup>(٣)</sup>.
- (٣٠٣٤) أبو الشَّيخ<sup>(٤)</sup> الأصبهاني، شيخ أبي بكر الشَّامي، اسمه: عبدالله بن زياد، كنيته : أبو محمد .
- (٣٠٣٥) أبو الشَّيخ الخُزاعي الشَّاعر :
- محمد بن عبدالله بن رَزِين .
- وقيل : محمد بن رَزِين ، وقيل : رَزِين بن سليمان، كنيته : أبو جعفر<sup>(٥)</sup> .
- (٣٠٣٦) أبو الشَّيخ الشَّاطين :
- لقَّبُ رجل له ذكر في فتنة مرو، في زمان أبي مسلم الخُراساني.
- (٣٠٣٧) أبو الشَّمَمَقُ الشَّاعر :
- مروان بن محمد كنيته : أبو مُحمَّد<sup>(٦)</sup>.

---

(١) له ترجمة في الأنساب ١: ١٠٦.

(٢) كرر هذا اللقب في نسخة المؤلف — رحمه الله — مرتين مرة بما ذكر أعلاه والأخرى بالصيغة التالية: «أبو الشَّيخ النَّيسابوري اسمه: محمد بن أحمد بن إسحاق» اهـ.

(٣) سقط لفظ (أيضاً) من ع وجاء مكانه لفظ (له).

(٤) سقط هذا اللقب من خ.

(٥) له ترجمة في الشعر والشعراء ٢: ٨٤٣، وتاريخ بغداد ٥: ٤٠١.

(٦) له ترجمة في معجم المرزباني ٣١٩ وتاج العروس ٧: ٤٠٠ مادة (شمق) وقال: «والشَّمَمَقُ كَسَفَرَجَل الطويل من الرِّجال» اهـ.

٣٠٣٨) وأبو الشَّمَمَقْ آخِر، اسمه :  
أحمد بن الحسين بن عبدالملك، من شيوخ الطَّبْرَانِي.

## الصاد

- ٣٠٣٩) أبو صَابِر :  
محمد بن حَمْدَان، كنيته : أبو حامد بن مَرْوَانَ<sup>(١)</sup>.
- ٣٠٤٠) أبو صَيِّرَةَ<sup>(٢)</sup> الأَشَعَثُ بن محمد الأَطْرَابُلْسِي، كنيته : أبو عبدالله.
- ٣٠٤١) أبو صَحْرَةَ :  
عبدالرحمن بن محمد، كنيته : أبو محمد.
- ٣٠٤٢) أبو صَفْوَانَ :  
هو إسحاق بن إبراهيم المَوْصِلِي، كنيته : أبو محمد، وكان المعتصم  
كناهه أبا صَفْوَانَ، ذَكَرَهُ ياقوت<sup>(٣)</sup>.
- ٣٠٤٣) أبو صَفِيَّةَ :  
لقب المُوغِيرَةَ بن عبدالله بن أبي عَقِيلِ التَّقْفِي، كان عامل الحَجَّاجِ  
على الكوفة، وكنيته: أبو عبدالله، ذَكَرَهُ الزبير في الموفقيات، وقال: كان  
يغضب من أبي صَفِيَّةَ، وذكر له في ذلك قصة.
- ٣٠٤٤) أبو الصمصامة الأَزْدِي :  
هو حُسَامُ بن مِصْلَكْ، أبو سَهْلْ، ذكره ابن عدي<sup>(٤)</sup>.

---

(١) في خ (كنيته أبو عبدالله) وقد كانت كذلك في نسخة المؤلف — رحمه الله — ثم عدلها إلى «كنيته أبو حامد بن مروان» وجاء في ع (أبو خالد) تحريف.

(٢) ترجم له المصنف في التبصير ٣: ٨٣١ وضبطه بالكسر وياء ساكنة. اهـ، وجاء اللقب في سائر النسخ أبو صيرة، وقد أثبت ما في التبصير لأنه مضبوط بالعبرة وسيأتي برقم (٣٠٤٦) أبو صيرة الأشعث بن النعمان.

(٣) في معجم الأدباء ٦: ٥ وفيه أن الذي كناه هو الرشيد، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) في الكامل ٢: ٨٣٩.

(٣٠٤٥) أبو الصَّوَّاعِقِ (١):

إبراهيم بن محمد بن الحسن بن المهلب، كنيته: أبو عبدالله.

(٣٠٤٦) أبو صَيِّرَةَ (٢):

هو الأشعث ابن التُّعْمَانِ، يُكْنَى أبا الأشعث.

## الضَّاد

(٣٠٤٧) أبو الضَّبَّابِ:

محمد بن عبدالرحمن بن عمر الطَّبْرَانِي، كنيته: أبو عبدالله.

(٣٠٤٨) أبو الضَّيْفَيْنِ:

عبدالعزیز بن مروان بن الحكم، كنيته: أبو الأصْبَغِ (٣).

## الطَّاء

(٣٠٤٩) أبو الطُّنْبُوسِ (٤):

علي بن إبراهيم المَرْوَزِي، كنيته: أبو الحَسَنِ.

(٣٠٥٠) أبو الطَّوَّاحِنِ:

محمد بن الطَّيَّارِ، آخر (٥) من ثار في دولة بني عبد المؤمن

بالمغرب، بعد الستمائة.

---

(١) في خ جاء اللقب هكذا «أبو الصواعق: محمد بن إبراهيم بن المهلب، كنيته:

أبو عبدالله».

(٢) سقط هذا اللقب من خ وقد تقدم برقم (٣٠٤٠) (أبو صيرة الأشعث بن محمد

الأطرابلسي). ا.د.

(٣) له ترجمة في الأعلام ٤: ١٥٤.

(٤) ضبطت في نسخة المؤلف — رحمه الله — و ل ضبط قلم.

(٥) في ع «أحمد» وهو تحريف.

## العين

- ٣٠٥١) أبو العَبْرَظ (١):  
 أحمد بن محمد الهاشمي الماجن (٢)، كنيته: أبو العباس.
- ٣٠٥٢) أبو العَتَاهِيَّة:  
 إسماعيل بن [القاسم] (٣) الشاعر، كنيته: أبو إسحاق، وأبو ثابت.
- ٣٠٥٣) أبو عَجِيَّة (٤):  
 الحسن بن موسى الصَّرِير، كنيته: أبو علي.
- ٣٠٥٤) أبو العَسَاكِر (٥) أَحَدُ الفُرْسَانِ فِي دولة المنصور أبي جعفر العباسي  
 اسمه: خالد بن حَسَّان، وكنيته: أبو علي.
- ٣٠٥٥) أبو العَسْكَر:  
 محمد بن عيسى بن شاه الكُوفِي، ثم البغدادي، تَزِيلُ هَمْدَانَ صوفي،  
 كنيته: أبو الفتح، وقيل: أبو أحمد.

- (١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٦: ٢٩٠ وهو فيه «أبو العبر من غير لفظ ( طز ) وضبطه بفتح العين والباء المعجمة بواحدة وبالراء ا هـ.  
 وله ترجمة في تاريخ بغداد ٥: ٤٠ وشكّل في نسخة المؤلف — رحمه الله — بكسرة على العين المهملة وفتحة على الباء.
- (٢) في نسخة السندي وك و ل ( الماحي ) تحريف.
- (٣) جاء في نسخة المؤلف وسائر النسخ «إسماعيل بن إسحاق» وهو خلاف ما أطبقت عليه المراجع التي ترجمت له مما اطلعت عليه وهي: طبقات الشعراء لابن المعتز: ٢٢٧ والشعر والشعراء ٢: ٧٩١ ووفيات الأعيان ١: ٢١٩ وتاريخ بغداد ٦: ٢٥٠ وشذرات الذهب ٢: ٢٥، والأعلام ١: ٣١٩. وقد أثبت الصحيح في الأصل وأشرت إلى ما سواه في الحاشية لئلا يتشتت ذهن القارئ — والله الموفق — .
- (٤) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٦: ١٤٦ وضبطه بفتح العين وكسر الجيم وقبل الهاء نون. ا هـ.  
 وله ترجمة في التبصير ٣: ٩٣٤.
- (٥) له ترجمة في تاريخ الطبري ٧: ٥٢٧.

- ٣٠٥٦ أبو عَصِيْدَةَ<sup>(١)</sup> النحوي: أحمد بن عبيد، كنيته: أبو جعفر.
- ٣٠٥٧ أبو عَلُوِيَّة<sup>(٢)</sup>:
- الحسن بن منصور، من شيوخ البخاري، كنيته: أبو علي.
- ٣٠٥٨ أبو علال يأتي في أبو هلال، وبالعين ذَكَرَهُ ابن مَنْدَه.
- ٣٠٥٩ أبو العَمْرَطَة<sup>(٣)</sup>:
- عُمَيْرٌ، كان في عهد معاوية.
- ٣٠٦٠ أبو العَمِيْطَر السُّفْيَانِي<sup>(٤)</sup> علي بن عبدالله بن خالد بن يزيد بن معاوية، خرج في زمن المأمون<sup>(٥)</sup>، قال ابن عساكر: كنيته: أبو الحسن.
- ٣٠٦١ أبو عَوْف<sup>(٦)</sup>، قيل: هو لَقَبُ حُمَيْد بن عبدالرحمن الرُّوَاسِي، وكنيته أبو علي.
- ٣٠٦٢ أبو عُوَيْس<sup>(٧)</sup>:
- عيسى بن سالم الشَّاشِي، من شيوخ البَغَوِي.
- ٣٠٦٣ أبو عَلَالَة المَحْزُومِي، اسمه:
- الحسن، وكنيته: أبو علي، ذكره المرزباني في معجم الشعراء<sup>(٨)</sup>.

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٦:٢١٨ وضبطه بفتح العين وكسر الصاد المهملة. اهـ.

(٢) وله ترجمة في بغية الوعاة ١:٣٣٣ وجاء اللقب في ع (أبو عبيدة) تحريف.

(٣) له ترجمة في التقريب ١:١٧١.

(٤) له ذكر في تاريخ الطبري ٥:٢٥٨، ٢٦٠، ٢٦٢.

(٥) له ترجمة في شذرات الذهب ١:٣٤٢، والأعلام ٥:١١٧.

(٦) في ع (الأموي) تحريف.

(٧) له ترجمة في التقريب ١:٢٠٣، وجاء اللقب في ع «أبو عون» تحريف.

(٨) تقدم في حرف العين المهملة برقم «٢٠٤٢».

أنه يلقب «عويس» وقال المصنف — رحمه الله — هناك: انه يقال فيه: أبو عويس.

(٨) سقط هذا اللقب من خ، ولم أعتز عليه في معجم المرزباني المطبوع وهو ناقص.

٣٠٦٤) أبو العيَّاء<sup>(١)</sup> البصري صاحب النادر: محمد بن القاسم بن خلَّاد كنيته: أبو عبدالله، ويقال: أبو جعفر<sup>(٢)</sup>.

## القاف

٣٠٦٥) أبو قِترَة<sup>(٣)</sup>، بكسر القاف وسكون المشناة: من القَّاب إبليس.

٣٠٦٦) أبو قِرْبَة<sup>(٤)</sup>:

العباس بن علي بن أبي طالب كنيته: أبو محمد.

٣٠٦٧) أبو قصة:

عبدالرحمن بن عبدالله المغربي، ثار بالمغرب بعد الستمائة.

٣٠٦٨) أبو قَطِيفَة الشاعر:

عَمْرُو<sup>(٥)</sup> بن الوليد بن عقبة ابن أبي معيط الأموي، كنيته: أبو الوليد.

٣٠٦٩) أبو قِلَابَة<sup>(٦)</sup> الرَّقَاشِي:

عبدالملك بن محمد، كنيته: أبو محمد.

---

(١) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٤: ٣٤٣ — ٣٤٨ وضبط لفظ «العيَّاء» بفتح العين المهملة وسكون الياء المشناة من تحتها وفتح النون، وبعدها الف ممدودة. اهـ. وله ترجمة في تاريخ بغداد ٣: ١٧٠ والأعلام ٧: ٢٢٦.

(٢) جاء في أصل نسخة السندي وك زيادة سبب تلقيبه بأبي العيَّاء وهو: «وَلُقِّبَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ قَالَ لِأَبِي زَيْدِ الْأَنْصَارِيِّ: كَيْفَ تَصْغُرُ عَيْنَا؟ قَالَ: عَيْنَا يَا أَبَا الْعِيَّاءِ فَبَقِيَ عَلَيْهِ» اهـ. ومثله في وفيات الأعيان ٤: ٣٤٨، وفي نسخة السندي كتب عليها ما يفيد أنها حاشية وليست من صلب الكتاب والله تعالى أعلم.

(٣) سقط هذا اللقب من خ، وله ترجمة في المرصع: ٢٧٣.

(٤) ترجم له ابن الأثير في المرصع: ٢٧٣ وقال عن سبب تلقيبه بأبي قربة: «وذلك أنه لما عطش الحسين أخذ قربة فحملها إلى الحسين فشرب منها» اهـ.

(٥) في نسخة السندي وك ول و ع (عمر) وهو تحريف، وقد تقدم في حرف الذال المعجمة برقم ١٢٠٦ أنه يقال له: ذو القطيفة، وأشار المصنف هناك إلى أنه سيأتي في الكنى أنه يقال له: أبو قطيفة.

(٦) له ترجمة في التقريب ١: ٥٢٢، ٢: ٥٦٨.

٣٠٧٠) أبو قلابة الجرجاني:

محمد بن الحسين، كنيته: أبو عبدالرحمن<sup>(١)</sup>، عن نوح بن حبيب.

٣٠٧١) أبو القيدين<sup>(٢)</sup>: هو الأصمعي لُقّب بذلك لِعَظَمِ خِصِيَّتِهِ.

## الكاف

٣٠٧٢) أبو الكروّس<sup>(٣)</sup>:

محمد بن عمرو بن تَمَام الكَلْبِي الشَّامِي، كنيته: أبو عبدالله.

٣٠٧٣) أبو كَشُوْثَا<sup>(٤)</sup>:

حبيب بن أبي حبيب البصري، تابعي، كنيته: أبو محمد، ويقال أبو عميرة.

٣٠٧٤) أبو كِلَاب:

حمّاد بن حمّاد بن الحُورار<sup>(٥)</sup>، أخو حَمِيد التَّمِيْمِي الكُوفِي، يُكْنَى أبا أحمد .

- 
- (١) في ع (عبدالوهاب) وهي غير واضحة تماما في نسخة المؤلف — رحمه الله — .
- (٢) في نسخة السندي و ك و ل : «القيدين» وللأصمعي ترجمة في تاريخ بغداد ١٠: ٤١٠، ووفيات الأعيان ٣: ١٧٠، ونزهة الألباء: ١١٢، وميزان الاعتدال ٢: ٦٦٢، ولم يذكروه بهذا اللقب، وقد سقط هذا اللقب من خ.
- (٣) ترجم له المصنف في التبصير ٣: ١١٩٢ وضبطه بفتح الكاف والراء وتشديد الواو بلا دال اهـ.
- وترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧: ١٦٩ وضبطه بالواو وبالسين المهملة اهـ.
- وجاء هذا اللقب في نسخة السندي و ك و ل: «الكردوس» وهو تحريف.
- (٤) ترجم له المصنف في التقريب ١: ١٤٨ وضبطه بفتح الكاف، بعدها معجمة مضمومة، ثم واو ساكنة ثم مثلثة اهـ. وترجم له أيضا في الجزء الثاني: ٥٦٧.
- (٥) ضبط المصنف في التقريب ١: ٢٠١ لفظ (حُورار) بضم المعجمة وتخفيف الواو وذلك في ترجمة حميد بن حماد.



## اللام

(٣٠٧٥) أبو ئَيْلَى (١):

معاوية بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان، كنيته: أبو عبدالرحمن (٢)

## الميم

(٣٠٧٦) أبو المُدَوَّر (٣):

عبيدالله بن سليمان (٤) بن إبراهيم الأزدِي المصري، يُكْنَى أبا

القاسم (٥).

(٣٠٧٧) أبو مُجْرِم:

هو أبو مسلم (٦) الخراساني، كناه المنصور (٧).

- (١) له ترجمة في نسب قريش: ١٢٨ والأعلام ٨: ١٧٥.
  - (٢) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة اسم تحت لقب أبي ليلي هو:  
«ولقب به أيضا عثمان بن عفان — رضي الله عنه —» اهـ.
  - (٣) قلت: تقدمت ترجمته في حرف الذال المعجمة برقم: ١٢٤٣ بلقب ذي النورين.  
ترجم له السمعي في الأنساب ١٢: ١٤٩ وضبط لفظ «المدور» بضم الميم وفتح الدال المهملة، وتشديد الواو وفي آخرها الراء اهـ. وجاء لفظ «المدور» في ك (المرور) وهو تحريف.
  - (٤) في الأنساب ١٢: ١٤٩ عبيدالله بن محمد بن سليمان. اهـ.
  - (٥) عبارة (المصري يكنى أبا القاسم) سقطت من خ.
  - (٦) في ع (ابن سلمة) وهو تحريف.
  - (٧) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ٣: ١٤٥ — ١٥٥ وأورد أبياتا فيها هذه الكنية، منها أن المنصور لما قتله أقبل على من حضره، وأبو مسلم طريح بين يديه وأنشد:  
زعمت أن الدَّيْنَ لا يُقْتَضَى  
أشرب بكأسٍ كُنْتُ تَسْقِي بِهَا  
فَأَسْتَوِفُ بِالْكَيْلِ أبا مُجْرِمٍ  
أمر في الحَلْقِ من العَلْقِمِ  
وأورد أيضا قول أبي دلامة فيه:  
أبا مجرم ما غير الله نعمة  
على عبده حتى يغيرها العبد. اهـ.
- ولأبي مسلم ترجمة في الأعلام ٤: ١١٢ واسمه: عبدالرحمن بن مسلم، وله بهذا اللقب ترجمة في التبصير ٤: ١٢٦٨. وقد سقط هذا اللقب من خ.

٣٠٧٨ أبو مُرَّة:

إبليس<sup>(١)</sup>.

٣٠٧٩ أبو المَسَاكِين:

جعفر بن أبي طالب، كنيته: أبو عبد الله<sup>(٢)</sup>.

٣٠٨٠ أبو مَسْحَل<sup>(٣)</sup>:

عبد الوهاب بن حَرِيْش النَّحْوِي المَقْرِيء، كنيته: أبو محمد، أَخَذَ عن الكَسَائِي.

٣٠٨١ أُمُّ المَسَاكِين:

زَيْنَب بنت حُزَيْمَةَ إحدى أمهات المؤمنين<sup>(٤)</sup>.

٣٠٨٢ أبو مَسْعُود:

محمد بن سليمان بن الهادي بن المهدي العباسي، كان مشهوراً بأفتعال النوادر، وكنيته: أبو عبد الله.

٣٠٨٣ أبو المَلِيح<sup>(٥)</sup> الرُّقِّي:

الحسن بن عمر، كنيته، أبو عبد الله.

---

(١) في المرصع: ٣٠٢ «أبو مرة: هو أشهر كنى إبليس» ١هـ.

(٢) تقدم في حرف الذال المعجمة برقم: ١١٣٣ أنه يلقب «ذا الجناحين».

(٣) له ترجمة في الاكمال ٧: ٢٥٢ وضبط المصنف في التبصير لفظ «مسحل» بالكسر وسكون السين المهملة، بعدها حاء مهملة مفتوحة ١هـ، وله ترجمة في بغية الوعاة ٢: ١٢٣ وترجم له ابن الجزري في غاية النهاية ١: ٤٧٨ برقم ١٩٩٢ وهو فيه «مسجل» تحريف.

وجاء اللقب في ع (أبو مسجد) تحريف أيضا.

(٤) ترجم لها ابن الأثير في أسد الغابة ٧: ١٢٩ وقال: «يقال لها: أم المساكين لكثرة إطعامها المساكين، وصدقها عليهم» ١هـ.

(٥) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٧: ٢٩٠ وضبطه في صفحة ٢٨٩ بفتح الميم وكسر اللام ١هـ.

وله ترجمة في التقريب ١: ٦٩، ٢: ٥٦٨.

(٣٠٨٤) أبو مُنِين<sup>(١)</sup>:

يزيد بن كَيْسَانَ، كنيته: أبو عبدالله.

## النون

(٣٠٨٥) أبو النَّبَّاح<sup>(٢)</sup>:

محمد بن صالح بن مَهْرَانَ الهَاشِمِي، مولاهم، البَصْرِي، عن أبي  
سَلَمَةَ الأَنْصَارِي، يُكْنَى: أبا عَبْدِالله.

(٣٠٨٦) أبو النَّجْم:

هلال بن محمد بن جعفر بن سَعْدَانَ الحَفَّار<sup>(٣)</sup>، كنيته: أبو الفتح.

(٣٠٨٧) أبو نُخَيْلَةَ السَّعْدِي بخاء معجمة مصغر كنيته: أبو الجُنَيْد<sup>(٤)</sup>، وقيل: أبو  
العرماس، وأبو نُخَيْلَةَ لقب، وهو شاعر أدرك الدولتين، ويقال: اسمه  
كنيته،<sup>(٥)</sup> وقيل: بل اسمه يَعْمُر.

(٣٠٨٨) أبو نَشِيْط<sup>(٦)</sup> اثنان:

محمد بن هارون الغزي<sup>(٧)</sup>، كنيته: أبو علي.

---

(١) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٢٩٥:٧ وضبطه بضم الميم وفتح النون، وآخره  
نون ا هـ.

وله ترجمة في التقريب ٣٧٠:٢، ٥٦٨.

(٢) له ترجمة في الاكمال ٣٣٠:٧.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٩٣:٤ وضبط لفظ الحفار ص: ١٩٢ بفتح الحاء  
المهملة، والفاء المشددة وفي آخرها الراء بعد الألف ا هـ.

وله ترجمة في تاريخ بغداد ٧٥:١٤.

(٤) في ع (أبو الحسن) تحريف ولأبي نخيلة ترجمة في الشعر والشعراء ٦٠٢:٢،  
والمؤتلف والمختلف: ٢٩٧. وفيهما أنه سُمِّيَ أبا نخيلة لأنه ولد في أصل نخلة. ا هـ.

(٥) في ع زيادة (يكنى أبا أحمد) خطأ.

(٦) ضبطه المصنف في التقريب ٢١٣:٢ بفتح النون وكسر المعجمة.

(٧) في ع (المقري).

٣٠٨٩) ومحمد بن هارون، بَلْخِي، نَزِيلُ بَغْدَاد، كُنِيته: أَبُو جَعْفَر(١).

٣٠٩٠) أَبُو نُؤَاس(٢) اثْنَان:

أحدهما: الْحَسَنُ بْنُ هَانِيءٍ، الشَّاعِرُ الْمَشْهُورُ، كُنِيته: أَبُو عَلِي(٣).

٣٠٩١) وَالثَّانِي: مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَصْبَهَانِي، كُنِيته: أَبُو عَبْدِ اللَّهِ، رَوَى عَنْ أَبِي أَسِيدِ الْمَدَنِيِّ.

## الوواو

٣٠٩٢) أَبُو وَالِدِيه:

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سَلَامٍ، كُنِيته: أَبُو مُحَمَّد.

## الهاء

٣٠٩٣) أَبُو هَرِيْسَةَ:

الْحَسَنُ بْنُ صَبِيحٍ، كُنِيته: أَبُو عَلِي.

٣٠٩٤) أَبُو الْهَقْب(٤):

وَرَأْفُ أَبُو حَاتِمٍ، كُنِيته: أَبُو بَكْرٍ، وَسَمِعَ تَخْلَادَ بْنَ يَحْيَى.

٣٠٩٥) أَبُو هِلَالٍ:

يَحْيَى بْنُ اللَّيْثِ بْنِ صَبِيحِ الْمَرْوَزِيِّ، جَلِيسُ ابْنِ الْمُبَارَكِ كُنِيته: أَبُو

زَكَرِيَّا.

٣٠٩٦) أَبُو هَمَّام(٥):

عَبْدُ الْأَعْلَى بْنُ عَبْدِ الْأَعْلَى، كُنِيته: أَبُو مُحَمَّدٍ، وَكَانَ يَعْضَبُ إِذَا قِيلَ

---

(١) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣: ٣٥٢ وغاية النهاية ٢: ٢٧٢ برقم ٣٥٠٤.

(٢) ضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٧: ٣٠٢ بنون مضمومة وبعدها واو مخففة اهـ.

(٣) له ترجمة في الشعر والشعراء ٢: ٧٩٦، والأعلام ٢: ٢٤٠.

(٤) في نسخة السندي وكول «الهفت» وهذه اللفظة غير منقوطة في نسخة المؤلف — رحمه الله — .

(٥) له ترجمة في التقريب ١: ٤٦٥، ٢: ٥٦٨.

له: أبو هَمَّام.

(٣٠٩٧) أبو الهول:

الحسن بن محمد المكري<sup>(١)</sup>، كنيته: أبو محمد.

## الياء

(٣٠٩٨) أبو يَمُوت مُقَدَّم بن الحسن السَّائِح، روى عن عطاء السَّليمي، ذكره ابن

مَنَدَه وقال: كنيته: وَيَيْضُ لها.

(٣٠٩٩) أبو اليَنْبِغِي<sup>(٢)</sup> من الشُّعْرَاءِ المُجَانِ<sup>(٣)</sup>، يُكْنَى: أبا علي، قال أبو هِفْآن:

قلت: لأبي اليَنْبِغِي: لم كُنَيْتَ أبا اليَنْبِغِي؟ قال: لأنِّي أقول ما لا

ينبغي.



---

(١) هكذا جاء في نسخة المؤلف — رحمه الله تعالى — وفي خ و ع (السكري) وفي

نسخة السندي و ك و ل «البكري».

(٢) له ترجمة في طبقات الشعراء لابن المعتز: ١٢٩.

(٣) في ع (المجيدين).

الباب الثالث

## في الألقاب بألفاظ الأنساب

يبدأ برقم (٣١٠٠) وينتهي برقم (٣٢٧٩)



## باب الأنساب

### الألف

٣١٠٠ (الآدمي<sup>(١)</sup>):

أبو القاسم غلي بن عمر الأسد أباضي المعروف بالهمداني<sup>(٢)</sup> نزيل  
أصبهان، عن ابن السني وغيره.

٣١٠١ (الأحمري<sup>(٣)</sup>) اثنان:

عبدالرحمن بن الجارود الرقي<sup>(٤)</sup>.

٣١٠٢ وأحمد بن محمد بن الحسين<sup>(٥)</sup>.

٣١٠٣ (الأركسي<sup>(٦)</sup>):

يحيى بن محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي، أخذ عن أبي بكر ابن

العربي.

---

(١) ترجم له ابن الأثير في اللباب ١٩:١ وضبطه في صفحة ١٨ بمد الألف وفتحها وفتح  
الذال المهملة وفي آخرها الميم. اهـ. وله ترجمة في الأنساب ٢١٢:١ وضبط لفظ  
(الأسد أباضي) صفحة ٢١٠ بفتح الألف والسين والذال المهملتين والباء المنقوطة  
بواحدة بين الألفين، وفي آخرها الذال اهـ. وفي اللباب ٥٢:١ وفي آخرها ذال  
معجمة اهـ.

(٢) في ع (المهدي) تحريف.

(٣) ضبطه السمعاني في الأنساب ١٢٤:١ بفتح الألف وسكون الحاء المهملة وفتح الميم،  
وفي آخرها الراء. اهـ. وجاء في ع (الأخضري) تحريف.

(٤) له ترجمة في الأنساب ١٢٥:١.

(٥) له ترجمة في الأنساب ١٢٥:١.

(٦) في ع (الأركبي) وهو خلاف ما في النسخ.



- (٣١٠٤) الأَسْبَاطِي: محمد بن إبراهيم الكوفي، نزيل مصر، ذكره أبو القاسم بن منده.
- (٣١٠٥) الإِسْمَاعِيلِي: أحمد بن المبارك الرَّقِّي<sup>(١)</sup>، جَمَعَ حَدِيثَ إِسْمَاعِيلِ بْنِ أَبِي خَالِدٍ<sup>(٢)</sup>، فَتَنَسَّبَ إِلَيْهِ.
- (٣١٠٦) الأَعْمَشِي<sup>(٣)</sup>: أبو حامد أحمد بن حَمْدُونِ النَّيْسَابُورِي، جَمَعَ حَدِيثَ الأَعْمَشِ<sup>(٤)</sup>.
- (٣١٠٧) الإِقْلِيدِسِي<sup>(٥)</sup>: يعقوب بن محمد بن يعقوب الرازي.
- (٣١٠٨) الأَمِي: أحمد بن الوليد الرَّمْلِي<sup>(٦)</sup>، روى عن عَفَّانَ.
- (٣١٠٩) الأَوْزَاعِي<sup>(٧)</sup> الفقيه المشهور: أبو عمرو عبدالرحمن، نزل الأَوْزَاعَ فَتَنَسَّبَ إِلَيْهِمْ.

- (١) في ع (المدني) وهو تحريف. ولأحمد بن المبارك ترجمة في الأنساب ١: ٢٤٤.
- (٢) للامام الحافظ إسماعيل بن أبي خالد ترجمة في تذكرة الحفاظ ١: ١٥٣، وأرخ وفاته سنة ١٤٥ وقيل ١٤٦ — رحمه الله تعالى — .
- (٣) له ترجمة في الأنساب ١: ٣١٢.
- (٤) الأعمش هو سليمان بن مهران تقدمت ترجمته في حرف الألف برقم: ٢٠٨.
- (٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ١: ٣٣٣ وضبطه بكسر الألف وسكون القاف، وكسر اللام، بعدها الياء الساكنة آخر الحروف، وكسر الدال المهملة، وفي آخرها السين المهملة. اهـ.
- وفي اللباب ١: ٨١ «هذه النسبة إلى إقليدس وهو من الحكماء اليونانيين، وله كتاب يعرف به، وهو معروف أيضا» اهـ.
- وقد سقط هذا اللقب من خ.
- (٦) في ع (الموصلي) خطأ.
- (٧) له ترجمة في الأنساب ١: ٣٨٨، وفي تذكرة الحفاظ ١: ١٧٨، واسمه: عبدالرحمن بن عمرو بن محمد بن عمرو الأوزاعي.

## الباء

٣١١٠ البَافِي — بالفاء<sup>(١)</sup> — عبدالله بن محمد البخاري، الفقيه، الشافعي.

٣١١١ البَاهِلِي:

أبو محمد المقرئ<sup>(٢)</sup> الخطيب، مصنف «عمدة التحرير في الإدغام الكبير»، كان صحيح النسب<sup>(٣)</sup> في بني أمية، ورُبَّما قيل له البَاهِلِي: للزومه شَيْخُه البَاهِلِي، فهو كاليزدي عَدَوِّي النسب، قيل له: اليزيدي<sup>(٤)</sup> لصحبته يزيد بن أبي منصور<sup>(٥)</sup> خال المهدي، مات الباهلي سنة خمس وسبعمئة.

٣١١٢ البُخَارِي<sup>(٦)</sup>:

أحمد بن عبدالواحد والد الفخر بن البخاري، قيل له البخاري: لأنه تفقه بها، وهو مَقْدِسِي.

٣١١٣ البُحْتِي<sup>(٧)</sup>:

أحمد بن إبراهيم المُرُوزِي، يَرُوي عن سعيد بن هُبَيْرَة.

---

(١) لفظ ( بالفاء ) سقط من خ، وقد ترجم له السمعاني في الأنساب ٤٨:٢ وضبطه بفتح الباء المنقوطة بواحدة، وفي آخرها الفاء ا هـ. وله ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى ٣:٣١٧.

(٢) في ع (المصري).

(٣) في ع (النسبة).

(٤) في ع (المهدي) وهو تحريف، وستأتي ترجمة اليزيدي في حرف الياء برقم: ٣٢٧٧.

(٥) في ع (منور خالد)، تحريف.

(٦) له ترجمة في حاشية الاكمال ٤٤٨:١ نقلا عن ابن نقطة.

(٧) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٥٠٣:١ وضبطه بقوله: «أوله باء مضمومة معجمة بواحدة، وبعدها خاء معجمة ساكنة، وتاء معجمة باثنتين من فوقها مكسورة. ا هـ.

- ٣١١٤) البَدْرِي<sup>(١)</sup>:  
 أبو مسعود عقبة بن عمرو الصحابي، نزل بدرًا، ولم يشهد بدرًا في  
 قول الجمهور.
- ٣١١٥) البديعي<sup>(٢)</sup>:  
 الحسن بن محمد بن علي بن هارون بن إسحاق الشاعر، عن أبي  
 عبيد المَحَامِلِي.
- ٣١١٦) البَرِّي: (٣١١٦)  
 هارون بن إبراهيم<sup>(٣)</sup> الثَّقَفِي، قيل له ذلك لسواده.
- ٣١١٧) وكذلك عبدالله بن محمد بن ناجية<sup>(٤)</sup>.
- ٣١١٨) البردي: (٣١١٨)  
 موسى بن هارون الدمشقي<sup>(٥)</sup>.
- ٣١١٩) البريدي<sup>(٦)</sup>: (٣١١٩)  
 جعفر بن محمد الهمداني أبو القاسم، عن ابن ماجه القزويني، نُسِبَ  
 إلى سِكَّةِ البريد<sup>(٧)</sup> من هَمْدَانَ.

- 
- (١) له ترجمة في أسد الغابة ٤: ٥٧، ٦: ٢٨٦.
- (٢) في نسخة السندي و ك: حصل تداخل بين هذا اللقب والآتي بعده مباشرة حيث جاءت  
 كما يلي: «البديعي: الحسن بن محمد بن علي بن هارون بن إبراهيم الثقفي، وقيل  
 لسواده، وكذلك عبدالله بن محمد بن ناجية» اهـ.
- (٣) له ترجمة في الأنساب ٢: ١٣٠، والاكمال ١: ٣٩٧ وهو فيهما: «هارون بن أبي إبراهيم»  
 وقال السمعاني في الأنساب ٢: ١٣٠ «واسم أبيه محمد، وقيل: إن اسم أبي إبراهيم  
 ميمون بن أيمن» اهـ.
- (٤) له ترجمة في الأنساب ٢: ١٣١ وفي حاشية الاكمال ١: ٣٩٨ نقلا عن ابن نقطة.
- (٥) له ترجمة في الأنساب ٢: ١٥٠، ١٥١، وله ترجمة في التقريب ٢: ٢٨٩ وضبطه بضم  
 الموحدة اهـ.
- (٦) في (ك) «اليزيدي» وهو تحريف.
- (٧) في ع: البريدي، وفي ك (اليزيد) وكلاهما تحريف.

(٣١٢٠) الثُّرُوزِي (١):

محمد بن الفضل المَرَّوَزِي.

(٣١٢١) البَطِّيخِي (٢):

أبو إسماعيل محمد بن عبدالله بن منصور، الفقيه.

(٣١٢٢) البَطِّيظِي: إبراهيم بن خالد.

(٣١٢٣) البَعْرَانِي (٣): أبو حامد محمد بن هارون الحَضْرَمِي.

(٣١٢٤) البَلْخِي (٤):

الحسن بن عمر بن شَقِيق، كان يَتَجَرُّ إليها.

(٣١٢٥) البَلْطِيحِي:

حجاج بن دينار الواسطي.

(٣١٢٦) البُوَيْطِي (٥):

محمد بن عمر بن عبدالله الشيرازي.

- 
- (١) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٦٠:٢ وضبطه بضم الباء المنقوطة بواحدة وسكون الراء وبعدها الزاي. ا هـ.  
وله ترجمة في الاكمال ٤٣٠:١.
- (٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢٦٠:٢ وضبطه بكسر الباء الموحدة، وتشديد الطاء المهملة، وسكون الياء آخر الحروف، والخاء المعجمة في آخرها. ا هـ.
- (٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢٦٤:٢ وضبطه بفتح الباء الموحدة، وسكون العين المهملة، وفتح الراء، وفي آخرها النون. ا هـ.  
وله ترجمة في الاكمال ٣٩٧:١، وجاء اللقب في (ك) البحراني، وهو خطأ.
- (٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٠٥:٢ وضبط لفظ (البليخي) في صفحة ٣٠٣ بفتح الباء الموحدة وسكون اللام، وفي آخرها الخاء المعجمة. ا هـ.  
وله ترجمة في التقريب ١٦٩:١، ٥٦٩:٢.
- (٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٦٧:٢ وضبط لفظ البويطي: صفحة ٣٦٦ بضم الباء المنقوطة بواحدة وفتح الواو وسكون الباء المنقوطة باثنتين من تحتها، وفي آخرها الطاء المهملة. ا هـ.

أما البُوَيْطِي (١) صاحب الشافعي، فذكره أبو القاسم بن منده في هذا  
الموضع فأخطأ فليس ذلك لقباً له.

(٣١٢٧) بُوَارِنِي:

أحمد بن محمد بن خالد البَغْدَادِي (٢)، أبو بكر، كان قاضياً على  
تُكْرَيْت، حَدَّثَ عَنْه الجِعَابِي، كذا ذكره ابن منده أيضاً.

(٣١٢٨) البَهِّي:

يحيى بن محمد الكوفي، عن هشام بن عروة.

(٣١٢٩) وأقدم منه عبدالله بن يسار، يروي عن عائشة.

(٣١٣٠) البِيَّاضِي:

محمد بن عيسى (٣) بن محمد العَبَّاسِي.

(٣١٣١) البَيْتِي (٤):

أحمد بن علي بن إسحاق الدَّلَال.

---

(١) البويطي هو الإمام الجليل أبو يعقوب: يوسف بن يحيى المصري البويطي، توفي في  
رجب سنة ٢٣١ — رحمه الله تعالى — وله ترجمة في الأنساب ٣٦٦:٢، وفي طبقات  
الشافعية الكبرى ١٦٢:٢.

(٢) له ترجمة في الأنساب ٣٥٠:٢ وفيه: «ويسمى محمداً أيضاً» وقد ترجم له الخطيب  
البغدادي في تاريخه مرتين مرة في من اسمه محمد ٢٩٥:١، ومرة في من اسمه  
أحمد ٥:٤.

(٣) في نسخة السندي وك ول (علي) وهو تحريف، ولمحمد بن عيسى البياضي ترجمة  
في الأنساب ٣٨٤:٢ وفيه أن أبا القاسم التتوخي سأل بعض ولد البياضي عن سبب  
هذه النسبة، فقال: كان جدي حضر مع جماعة من العباسيين يوماً مجلس الخليفة،  
وكانوا كلهم قد لبسوا سواداً غير جدي فان لبسه كان بياضاً، فلما رآه الخليفة، قال:  
من ذاك البياضي؟ فثبت الاسم عليه ولم يعرف بَعْدَ إلا به» ١ هـ.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٤١٠:٢ وضبطه: بفتح الباء الموحدة، وسكون الياء  
المنقوطة من تحتها باثنتين، وفي آخرها النون. ١ هـ.  
وله ترجمة في تاريخ بغداد ٣١٧:٤.

## التاء

- ٣١٣٢ التَّبْعِي (١):  
أحمد بن محمد بن سعيد القُرْشِي الهَمْدَانِي.
- ٣١٣٣ التُّسْتَرِي (٢):  
أحمد بن عيسى بن حسان البصري، كان يَتَجَرُّ إِلَى تُسْتَر (٣).
- ٣١٣٤ التَّبُوذَكِي (٤):  
موسى بن إسماعيل، أَبُو سَلَمَةَ البَصْرِي.
- ٣١٣٥ التَّنِيْسِي (٥):  
عبدالله بن يوسف الدمشقي، ذَكَرَهُ ابن طاهر (٦).

- 
- (١) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٧:٣ وضبطه بضم التاء المنقوطة من فوقها بائنتين، وفتح الباء الموحدة المشددة، وفي آخرها العين المهملة. ا هـ.  
وله ترجمة في تاريخ بغداد ١٢:٥.
- (٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٥٣:٣ وضبط لفظ «التستري» صفحة ٥١ بالتاء المضمومة المنقوطة من فوق بنقطتين، وسكون السين المهملة، وفتح التاء المعجمة أيضا بنقطتين من فوق والراء المهملة. ا هـ.  
وله ترجمة في الأنساب المتفقة: ٢٣.
- (٣) في خ (التستر).
- (٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٨:٣ وضبطه بفتح التاء المعجمة بنقطتين من فوق، وضم الباء المنقوطة بواحدة، والذال المعجمة المفتوحة بعد الواو ا هـ.  
وقد تقدم في حاشية اللقب رقم ١٥٤٤ في حرف (السين) ضبط هذه اللفظة وماذا تعنيه — والله الموفق —.
- (٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٩٨:٣ وضبطه بكسر التاء المنقوطة بائنتين من فوق، وكسر النون المشددة، والياء المنقوطة بائنتين من تحتها، والسين غير المعجمة. ا هـ.  
وله ترجمة في التقريب ١:٤٦٣، ٢:٥٦٩.
- (٦) في الأنساب المتفقة: ٢٤.

(٣١٣٦) التَّيْمِي (١):

سليمان بن طَرْحَان، نزل فيهم.

(٣١٣٧) التَّيْنِي (٢):

منصور بن جعفر الكُشْمِيهَنِي، ذكره ابن السمعاني.

## الشاء

(٣١٣٨) الثَّوْرِي:

الحسن بن محمد الصوفي، أبو القاسم الزاهد، نُسِبَ إلى مَذْهَبِ أَبِي ثَوْرٍ.

## الجيم

(٣١٣٩) الجُرْجُسي (٣):

يزيد بن عبد ربه، جاور كنيسة جُرْجُس.

(٣١٤٠) الجَزْرِي:

محمد بن محمد (٤) بن حمدان، التَّاجِر (٥) الهَمْدَانِي، عن الحارث ابن أبي أسامة.

---

(١) له ترجمة في الأنساب ١٢٤:٣ وفي المغني: ١٥٧ وفيه ضبط لفظ (طرخان) بفتح طاء مهملة وقيل: بكسرهما، وبخاء معجمة وبراء ونون. اهـ. وله ترجمة في الأنساب المتفقة: ٢٦.

(٢) سقط هذا اللقب من خ وجاء هذا اللقب في ل «التي» هكذا.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢٤٢:٣ وضبطه بضم الجيمين بينهما راء ساكنة، وفي آخرها السين المهملة اهـ. ومثله في التقريب ٣٦٧:٢.

(٤) في خ (أحمد) وجاء في الأنساب ٢٧١:٣ «أبو الفضل محمد بن محمد بن عَطَّاف، الهمداني الجَزْرِي، اهـ. وذكر أنه كان فقيها عالما مكثرا من الحديث، وأنه ولد بجزيرة ابن عمر وإليها ينسب اهـ.

(٥) في نسخة السندي وك «الناحي» وفي ل (الناحي) هكذا بدون نقط.

(٣١٤١) ويقال أيضا لصالح جزرة<sup>(٢)</sup> الحافظ.

(٣١٤٢) الجَعْدِي<sup>(٢)</sup>:

مروان بن محمد بن مروان آخر خلفاء بني أمية، نُسِبَ إلى الجَعْدِ بن دِرْهَم، لأنه كان معلمه<sup>(٣)</sup>.

(٣١٤٣) الجُعْفِي<sup>(٤)</sup>:

محمد<sup>(٥)</sup> بن أبان بن صالح الكوفي، تَزَوَّجَ فيهم<sup>(٦)</sup>.

(٣١٤٤) الجُلَاجِلِي<sup>(٧)</sup>:

موسى بن الحسن بن عَبَّاد، لُقِّبَ بذلك القَعْنَبِي<sup>(٨)</sup> لحسن صوته.

- 
- (١) في نسخة السندي و ك (بن جزرة) وهو خطأ، وقد تقدمت ترجمة الحافظ صالح جزرة في حرف الجيم برقم: ٥٩٣.
- (٢) له ترجمة في الأنساب ٣: ٢٨٨، وفي الأعلام ٨: ٩٦.
- (٣) في أنساب السمعاني: ٣: ٢٨٨ والأنساب المتفقه: ٣١. أنه نسب إلى رأي الجعد بن درهم.
- (٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣: ٢٩٠، وضبطه بضم الجيم وسكون العين المهملة، وفي آخرها الفاء اهـ.
- وله ترجمة في الأنساب المتفقه: ٣٢.
- (٥) لفظ (محمد) ولفظ (بن صالح) سقطا من ع.
- (٦) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:
- «الجعدي: هو يحيى بن زكريا بن علي البلنسي، ذكره ابن الجزري في طبقات القراء» اهـ.
- قلت: هو في غاية النهاية ٢: ٣٧٠ برقم ٣٨٣٩.
- (٧) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣: ٤٤٧ وضبطه باللام ألف بين الجيمين أولهما مضمومة والثانية مكسورة وفي آخرها اللام. اهـ.
- (٨) في ع (القنبي) وهو تحريف.



٣١٤٥ (جَلُوبَاذِي<sup>(١)</sup>):

علي بن إسحاق بن إبراهيم الهمداني، عن عثمان بن أبي شيبة.  
٣١٤٦ (الجَنِّي<sup>(٢)</sup>):

عبدالسلام بن عمر بن إدريس، الفقيه أبو بكر، عن مالك.  
٣١٤٧ (الجُهَنِّي<sup>(٣)</sup>):

أبو فرّوة مسلم بن سالم النَّهْدِي<sup>(٤)</sup>، نزل في جُهَيْنَةَ.  
٣١٤٨ (الجُورِبَارِي<sup>(٥)</sup>):

يحيى بن خَلْف البصري، شَيْخٌ لمسلم.  
٣١٤٩ (الجَوْسَقِي):

إبراهيم بن دينار الوَرَّاق الهمداني، عن عبدالحميد بن عصام، وعنه  
أبو زرعة، وأبو حاتم.

- 
- (١) في نسخة المؤلف — رحمه الله — وسائر النسخ «الجلوباذي» بدون ألف بين الواو والباء المعجمة بواحدة وأثبت ما في الأنساب ٣: ٣٠٥ ومعجم البلدان ٢: ١٥٦ وكلاهما ترجم لعلي بن إسحاق، وضبط السمعاني لفظ (الجَلُوبَاذِي) بفتح الجيم والواو بينهما اللام الساكنة والباء الموحدة المفتوحة بين الألفين وفي آخرها الذال المعجمة. اهـ.
- (٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣: ٣٦١ وضبط لفظ (الجَنِّي) صفحة ٣٦٠ بكسر الجيم وتشديد النون. اهـ.
- (٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣: ٤٤١ وضبط لفظ (الجُهَنِّي) صفحة ٤٣٩ بضم الجيم وفتح الهاء وكسر النون في آخرها. اهـ.
- وله ترجمة في التقريب ٢: ٢٤٥، ٥٦٩. وفي الأنساب المتفقة: ٣٤.
- (٤) في نسخة السندي وك (المهري) وفي ل و ع (المهدي) وكلاهما تحريف.
- (٥) هكذا جاء في نسخة المؤلف — رحمه الله — وسائر النسخ والذي في الأنساب المتفقة: ٣٢ والتقريب ٢: ٣٤٦، ٥٦٩ وخلاصة الخرجي ٣: ١٤٧ أنه «الجوباري» بحذف الراء التي أثبتها المؤلف — رحمه الله — بين الواو والباء المعجمة بواحدة. وضبطه المصنف في التقريب ٢: ٣٤٦ بجيم مضمومة وواو ساكنة ثم موحدة. اهـ.

(٣١٥٠) الجوعي:

محمد بن علي بن الحسين بن مساور<sup>(١)</sup> بن أبي الدرداء. قال ابن عدي: كتب عنه بصر فنده وكان متصوفاً فلقب الجوعي.

## الحاء

(٣١٥١) الحرمازي:

أبو علي مولى بني هاشم، نزل في بني حرماز.

(٣١٥٢) الحَسَنِي<sup>(٢)</sup>:

نافع بن يزيد، قيل له ذلك: لأن ديوانه كان إلى شَرْحِبِيل ابن حَسَنَةَ.

(٣١٥٣) الحَنْظَلِي<sup>(٣)</sup>:

أبو حاتم محمد بن إدريس، سكن درب حَنْظَلَةَ.

(٣١٥٤) الحُصْرِي اثنان:

جعفر بن إبراهيم النيسابوري الحافظ.

(٣١٥٥) وعبدالله بن جعفر الطبري، من شيوخ الإسماعيلي.

## الخاء

(٣١٥٦) الخَبْرِي<sup>(٤)</sup>:

الحسن بن الحسين بن علي الشيرازي، صحب الفضل بن يحيى

- 
- (١) في س: مالك، وسقطت من ع ووقع مكانها محو كتب عليه كذا.
- (٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٦٠:٤ وضبطه صفحة ١٥٩: بفتح الحاء والسين المهملتين، وفي آخرها النون. اهـ. وفيه: «يقال له: الحسنى لأن ديوانه كان مع بني شَرْحِبِيل بن حسنة. اهـ.
- (٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢٨٥:٤ وضبط لفظ (الحنظلي) في صفحة ٢٨٤ بفتح الحاء المهملة وسكون النون، وفتح الظاء المعجمة. اهـ. وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٢٦٧:٢.
- (٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٤٠:٥ وضبط لفظ (الخَبْرِي) صفحة ٣٨ بفتح الخاء وسكون الباء المنقوطة بنقطة واحدة وفي آخرها الراء المهملة. اهـ.

الخَبْرِي (١) فَنَسِبَ إِلَيْهِ.

(٣١٥٧) الخُشُوعِي:

أبو طاهر بركات بن إبراهيم الدمشقي، قيل لجدّه ذلك: لأنّه مات وهو يُصَلِّي.

(٣١٥٨) الخُلْدِي (٢):

جعفر بن محمد الصُّوفِي، لَقَّبَهُ بِذَلِكَ الجُنَيْد.

(٣١٥٩) الخَنْدَقِي (٣):

أحمد بن أبي (٤) العباس التَّمَار الكوفي، شَيْخٌ لِأَبِي حَاتِم الرّازي.

(٣١٦٠) الخُوزِي (٥):

إبراهيم بن يزيد، كان ينزل شِعْبَ الخُوز.

(٣١٦١) وسليمان الخُوزِي (٦)، شَيْخٌ لِعَبِيدِ اللَّهِ بن موسى، لَقَّبَ بِذَلِكَ لِشُحِّهِ (٧).

---

(١) للفضل بن يحيى ترجمة في الأنساب ٣٩:٥.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٧٦:٥ وضبطه بضم الخاء المعجمة وسكون اللام، وفي آخرها الدال المهملة. ١ هـ.

(٣) له ترجمة في حاشية الاكمال ٣:٤:٣ نقلا عن التوضيح، وله ترجمة في الجرح والتعديل ٨٠:٢ وهو فيه «أحمد بن أبي العباس الجندعي» وذكر مصحح الكتاب أنه في بعض النسخ «الخندقي». ١ هـ.

(٤) لفظ (أبي) سقط من خ.

(٥) ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ١٧:٣ وضبطه بحاء معجمة مضمومة وزاي. ١ هـ. وله ترجمة في الأنساب ٢٢٩:٥، وفي الأنساب المتفقة: ٥١.

(٦) له ترجمة في الاكمال ١٧:٣ والأنساب المتفقة: ٥١ والأنساب ٢٢٩:٥.

(٧) قوله: «لُقِّبَ بِذَلِكَ لِشُحِّهِ» فيه نظر وذلك لأن سليمان الخوزي شيخ عبيدالله بن موسى يلقب الخوزي نسبة إلى بلاد الخوز كما في الباب ١:٤٧٠ والأنساب ٢٢٩:٥ والأنساب المتفقة: ٥١. وقد ذكر السمعاني في الأنساب وتبعه ابن الأثير في اللباب أبا أيوب المورياتي وزير المنصور وذكر أنه يعرف بالخوزي لشحه، واسمه كما في حاشية الاكمال ١٧:٣ سليمان بن أبي سليمان مخلد — والله أعلم —.

٣١٦٢ (٣١٦٢) الحَوْلَانِي (١):

إدريس بن يحيى المصري، كان ينزل في بني حَوْلَان.

## الْدَال

٣١٦٣ (٣١٦٣) الدَّالَانِي (٢):

يزيد أبو خالد الأَسَدِي، كان ينزل في بني دَالَان.

٣١٦٤ (٣١٦٤) الدُّحَيْمِي (٣):

عبدالله بن أحمد بن زياد بن زهير (٤) الهَمْدَانِي، أبو جعفر، قيل له ذلك: لكثرة ما كان عنده عن دُحَيْم (٥)، ذكره ابن منده.

٣١٦٥ (٣١٦٥) الدَكِينِي:

الفضل بن السَّرِي بن سهل القَزْوِينِي، عن أبي زرعة الرازي.

٣١٦٦ (٣١٦٦) الدُّخْمَسِينِي (٦):

بكر بن محمد بن حَمْدَان المَرُوزِي، عن جعفر الطَّيَالِسِي.

---

(١) ترجم له ابن الأثير في الباب ٤٧٢:١ وضبطه بفتح الخاء المعجمة وسكون الواو وبعدها لام ألف وفي آخرها نون. ا هـ.

(٢) له ترجمة في الأنساب ٢٩٨:٥، وفي الأنساب المتفقة: ٥٣ وفي الاكمال ٣:٣٠٦.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٢١:٥ وضبطه بضم الدال وفتح الحاء المهملتين والياء الساكنة آخر الحروف، وفي آخرها الميم. ا هـ.

(٤) لفظ (بن زهير) سقط من ع.

(٥) دُحَيْم هو الامام الحافظ عبدالرحمن بن إبراهيم الدمشقي، تقدمت ترجمته في حرف الدال المهملة برقم: ١٠١٩.

(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٢٤:٥ وضبطه بضم الدال المهملة، وفتح الخاء

المعجمة، وسكون الميم، وكسر السين المهملة، وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها، وفي آخرها النون وقال: «وانما لقب به لأنه أمر لرجل من أهل العلم بخمسين فاستزاد، فقال: زده خمسين، فللقب بالدوخمسين» ا هـ.

٣١٦٧) الدُّدَانِي (١):

موسى بن سعيد الطُّرْسُوسِي، مشهور، وقال ابن مَنْدَه: اسمه محمد، ويقال: موسى.

٣١٦٨) وذكر أيضا:

الدُّدَانِي: الهُدَيْل بن حَبِيب، يُكْنَى أبا صالح (٢)، عن مُقاتل بن سهر (٣).

٣١٦٩) الدُّوَانِيقي:

أبو جعفر المنصور الخليفة (٤).

٣١٧٠) ولقب بها:

محمد بن علي بن الحسن المزكي (٥).

٣١٧١) الدُّورَقِي (٦):

---

وفي الحاشية ذكر أن «دو» لفظة فارسية معناها اثنان. وجاء في حاشية نسخة السندي «ضبط بضم الدال والباقي بلفظ العدد» ثم ذكر عن سبب هذا اللقب نحو ما ذكره السمعاني في الأنساب.

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٨٤:٥ وضبطه صفحة ٣٨٣ بالنون بين الدالين المهملتين المفتوحتين بعدهما الألف، وفي آخرها نون أجرى. ا هـ.

وجاء اللقب في نسخة السندي و ك و ل «الديداني» وهو تحريف. وله ترجمة في التقريب ٢: ٢٨٣، ٥٦٩.

(٢) له ترجمة في الأنساب ٥: ٣٨٣.

(٣) في الأنساب ٥: ٣٨٣ «عن مقاتل بن سليمان» وعبارة (عن مقاتل بن سهر) سقطت من ع.

(٤) لفظ (الخليفة) سقط من نسخة السندي و ك، وتقدمت ترجمته في حرف الميم برقم: ٢٧٤٨ تحت لقب «المنصور» ولقب بالدوانيقي لمحاسبته العمال والصناع على الدوانيق.

(٥) في نسخة السندي و ك «المنوكي» وفي ع «الدكي».

(٦) ضبط السمعاني في الأنساب ٥: ٣٩٠ لفظ «الدورقي» بفتح الدال المهملة، وسكون الواو، وفتح الراء وفي آخرها القاف ا هـ. وقد ترجم لأحمد ويعقوب ابنا إبراهيم في صفحة ٣٩١.

أحمد ويعقوب ابنا إبراهيم، نُسبَا إلى بيع القلائس الدُّورِقِيَّة، وهما  
بَعْدَادِيَّان، وغلط من زعم<sup>(١)</sup> أنهما منسوبان إلى دُورَق مكان من  
خوزستان، نَبَّهَ على ذلك ابن طاهر<sup>(٢)</sup>.

## الراء

(٣١٧٢) الرَّوَّاسِيَّي (٣):

أبو هِلَالٍ محمد بن سُلَيْمٍ (٤) البصري، نزل في بني رَاسِب.

(٣١٧٣) الرَّوَّاسِي (٥):

أحمد بن إسماعيل البغدادي، كان كبير الرأس<sup>(٦)</sup>.

- 
- (١) في خ (من قال).
  - (٢) في الأنساب المتفقة: ٥٤.
  - (٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٦: ٣٧ وضبط لفظ (الراسبي) في صفحة ٣٦ بكسر السين والباء الموحدة. اهـ.
  - وله ترجمة في الأنساب المتفقة: ٥٩، وفي التقريب ٢: ١٦٦.
  - (٤) في ع (سليمان) تحريف.
  - (٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٦: ١٧٨ وقال: «هذه النسبة بالراء المفتوحة، وتشديد الواو» اهـ. ثم قال: والصحيح في ذلك الرأسي بالهمزة، لكن أصحاب الحديث يذكرونه بالواو» اهـ.
  - وله ترجمة في الأنساب المتفقة: ٦٥.
  - (٦) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:  
«الرواشني: محمد بن أبي القاسم بن أبي الفضل بن سالم البغدادي، إمام مقرئ، كامل،  
قرأ على أبي الحسن البطائحي، وعرف بذلك لأنه كان ينظر في روشن الدار، فلُقِّب  
به، ذكره ابن الجزري في طبقات القراء» اهـ.
  - قلت: هو في غاية النهاية ٢: ٢٣٢ برقم ٣٣٧٨.

٣١٧٤) الرَّشِيدِي<sup>(١)</sup>: محمد بن محمود، كان محظوظاً في أموره فلقب بذلك.  
٣١٧٥) الرَّمْلِي<sup>(٢)</sup>:

يحيى بن عيسى الكوفي، نزل الرملة، فَحَدَّثَ بِهَا، فَتُسَبَّبُ إِلَيْهَا.  
٣١٧٦) الرَّقَاعِي<sup>(٣)</sup> :

عبدالمك بن مَهْرَانَ الْمَوْصِلِي، كان يلبس الرَّقَاعَ زهداً<sup>(٤)</sup>، فَتُسَبَّبُ  
إِلَيْهَا.  
٣١٧٧) الرَّوْجِي<sup>(٥)</sup>:

عبدالله بن محمد بن سِنَانَ البصري، الحافظ، نُسِبَ إِلَى رَوْحِ ابْنِ  
القاسم<sup>(٦)</sup>.  
٣١٧٨) الرَّيَاضِي<sup>(٧)</sup>:

إبراهيم بن أحمد الشَّيْبَانِي، كان يلزم الرياض فَتُسَبَّبُ إِلَيْهَا.

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٣١:٦ وضبط لفظ (الرشيدي) صفحة ١٢٨ بفتح  
الراء وكسر الشين المعجمة، وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها، وفي آخرها الدال  
المهملة. ١هـ.

وله ترجمة في الأنساب المتفقة: ٦٣.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٧٠:٦ وضبط لفظ «الرملِي» صفحة ١٦٩ بفتح الراء  
وسكون الميم، وفي آخرها اللام. ١هـ.  
وله ترجمة في الأنساب المتفقة: ٦٥.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٥٣:٦ وضبط لفظ (الرقاعي) صفحة ١٥٢ بكسر  
الراء وفتح القاف وفي آخرها العين المهملة. ١هـ.  
وله ترجمة في الاكمال ١٣٧:٤ والتبصير ٦٣٠:٢.

(٤) في خ جاءت العبارة هكذا «وهذا ينسب إليها».

(٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٨٦:٦ وضبطه بفتح الراء، وسكون الواو وفي آخرها  
الحاء المهملة. ١هـ.

(٦) لروح بن القاسم ترجمة في تهذيب التهذيب ٢٩٨:٣.

(٧) ترجمته في التكملة لابن الأبار:

(٣١٧٩) الزَّجَّاجِي (١):

عبدالرحمن بن إسحاق النَّهَّائُونْدِي، صَحَبَ أبا إسحاق الزَّجَّاج (٢)  
فُنُسِبَ إليه.

(٣١٨٠) الزُّنْجِي (٣):

مسلم بن خالد المَكِّي الفقيه، لُقِّبَ بذلك لسَوَادِهِ، وقيل: لَبِيَّاضِهِ،  
على العكس.

(٣١٨١) الزُّيْدِي (٤):

حامد بن أحمد بن محمد المَرَّوَزِي أَبُو أحمد الحافظ، جمع حديث  
زيد بن أبي أُثَيْسَةَ (٥).

(٣١٨٢) الزَّقْوِي (٦): بَنَانٌ — بفتح الموحدة وتشديد النون — ابن يعقوب

- 
- (١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢٧٢:٦ وضبطه بفتح الزاي وتشديد الجيم وكسر الجيم الأخرى. ا هـ.
- (٢) أبو إسحاق الزَّجَّاج هو إبراهيم بن السَّري، تقدمت ترجمته في حرف الزاي برقم: ١٣٥٠.
- (٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٢٩:٦ وضبطه بفتح الزاي والنون الساكنة وفي آخرها الجيم. ا هـ.  
وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٢٥٥:١.
- (٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٦٧:٦ وضبط في صفحة ٣٦٥ بفتح الزاي وسكون الياء المعجمة باثنتين من تحتها، وفي آخرها دال مهملة. ا هـ.  
وله ترجمة في الأنساب المتفقة: ٧٠.
- (٥) لزيد بن أبي أُثَيْسَةَ ترجمة في التقريب ٢٧٢:١.
- (٦) هكذا جاء في نسخة المؤلف — رحمه الله — وسائر النسخ، وقد ترجم له ابن ماكولا في الاكمال ٣٦٥:١ وقال: «يعرف بالزقومي أخو حمدان» ا هـ.  
و حمدان بن يعقوب له ترجمة في غاية النهاية ٢٦٠:١ برقم «١١٨٢» وهو فيه «الزقومي» أيضا، ولأنني لم أعتز عليه مضبوطا بالعبارة فقد آثرت إثباته كما أورده المؤلف — رحمه الله تعالى — .



التَّحْوِي الكِنْدِي.

(٣١٨٣) الزُّهْرِي<sup>(١)</sup>:

محمد بن يحيى الذُّهْلِي، جمع حديث الزُّهْرِي.

## السين

(٣١٨٤) السَّبْتِي<sup>(٢)</sup>

هو أحمد بن الخليفة هارون الرشيد بن المهدي العباسي، كان يقال

له السبتى لأنه كان ينقطع للعبادة يوم السبت.

(٣١٨٥) السُّدِّي<sup>(٣)</sup>:

إسماعيل بن عبدالرحمن البصري<sup>(٤)</sup>.

(٣١٨٦) السَّيِّمِي<sup>(٥)</sup>:

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٦: ٣٥١ وضبطه صفحة ٣٥٠ بضم الزاي وسكون الهاء وكسر الراء. اهـ.

وله ترجمة في الأنساب المتفقة: ٦٩.

(٢) ترجم له ابن خلكان في وفيات الأعيان ١: ١٦٨ وقال: «إنما قيل له السَّبْتِي لأنه كان يكتسب بيده في يوم السبت شيئا ينفقه في بقية الاسبوع، ويتفرغ للاشتغال بالعبادة فعرف بهذه النسبة» اهـ. ونحوه في حاشية نسخة السندي نقلا عن الصفوة لابن الجوزي. وله ترجمة في الأعلام ١: ٢٥٠، وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٧: ١٠٩ وضبطه بضم السين المهملة، وتشديد الدال المهملة. اهـ.

(٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:

«السخان بالحاء المعجمة هو موسى بن عبدالرحمن بن يحيى الزناتي الغرناطي أحد القراء ذكره ابن الجزري في طبقاتهم» اهـ.

قلت: له ترجمة في غاية النهاية ٢: ٣٢٠ رقم ٣٦٨٦.

(٥) ترجم له المصنف في التقريب ٢: ٧٣ وضبط لفظ (السيبي) بفتح المهملة وكسر الموحدة. اهـ. وله ترجمة في الأنساب ٧: ٧٠ وفي تهذيب التهذيب ٨: ٦٣.

أبو إسحاق عمرو بن عبدالله الهمداني، نزل<sup>(١)</sup> في السبيع.

(٣١٨٧) السُّحَيْمِي<sup>(٢)</sup>:

أحمد بن محمد، قاضي همدان، عن علي بن عبدالعزيز.

(٣١٨٨) السُّكْرِي<sup>(٣)</sup>:

أبو حمزة محمد بن ميمون المروزي، قيل له ذلك لِحلاوة كلامه.

(٣١٨٩) السُّنْدِي<sup>(٤)</sup>:

سهل بن عبْدُوَيْه<sup>(٥)</sup>، واسم عبْدُوَيْه: عبدالرحمن الرازي.

(٣١٩٠) السُّنِّي:

هشام<sup>(٦)</sup> بن عبْدِالله الرَّازِي، مشهور.

---

(١) في خ جاءت العبارة هكذا «مولي السبيع» وكان المؤلف رحمه الله قد كتبها هكذا ثم غيرها وفي تهذيب التهذيب ٦٣:٨: «أبو اسحاق السبيعي الكوفي، والسبيع من همدان» ا.هـ.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٩٣:٧ وضبطه في صفحة ٩٢ بضم السين وفتح الحاء المهملتين وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها. ا.هـ.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٥٦:٧، وضبطه بضم السين المهملة، وفتح الكاف المشددة وفي آخرها الراء. ا.هـ.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢٧٢:٧ وضبط لفظ (السُّنْدِي) صفحة ٢٦٩ بكسر السين المهملة وسكون النون وكسر الدال المهملة. ا.هـ. وله ترجمة في الأنساب المتفقة: ٧٨.

(٥) في الأنساب ٢٧٢:٧، والمغني: ١٤٠ (عبد ربه).

(٦) ترجم السمعاني لهشام بن عبْدِالله في الأنساب ٢٨١:٧، ٢٨٢ مرتين مرة ضبطه بضم السين المهملة وتشديد النون المكسورة، ومرة ضبطه بكسر السين المهملة وتشديد النون المكسورة. ا.هـ.

وهو في معجم البلدان ٢٦٩:٣ بكسر أوله نسبة الى سن الري. ا.هـ.

٣١٩١) وجعفر بن أحمد بن يوسف أبو محمد<sup>(١)</sup>، عن أحمد بن بُدَيْل،  
ذَكَرَهُمَا ابن منده.

٣١٩٢) السُّوَيْدِي<sup>(٢)</sup>:

محمد بن التُّوشَجَان<sup>(٣)</sup>، رَحَلَ إلى سُوَيْد بن عبدالعزيز.

## الشين

٣١٩٣) الشَّاذُكُونِي<sup>(٤)</sup>:

سليمان بن داود البَصْرِي، نسب إلى بيع المضربات<sup>(٥)</sup>.

٣١٩٤) الشَّقْرِي بفتحين:

إسحاق بن حاتم بن بنان المدائني.

٣١٩٥) الشَّعْرَانِي<sup>(٦)</sup>:

الفضل بن محمد، كان يُرْسِلُ شَعْرَهُ<sup>(٧)</sup>.

٣١٩٦) وعبدالله بن أحمد بن جعفر الشَّيْبَانِي<sup>(٨)</sup>، ذكرهما الحاكم.

---

(١) له ترجمة في الأنساب ٢٨١:٧ وضبطه بضم السين المهملة وتشديد النون المكسورة. اهـ.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٠٤:٧ وضبطه بضم السين المهملة، وفتح الواو، وسكون الياء المنقوطة من تحتها باثنتين، وفي آخرها الدال المهملة اهـ. وله ترجمة في تاريخ بغداد ٣:٣٢٦.

(٣) في خ (الموسجان) هكذا وهو تحريف.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٦:٨ وضبطه: بفتح الشين والذال المعجمتين بينهما الألف، وضم الكاف، وفي آخرها النون اهـ.

(٥) في ع (الصربات) وهو تحريف.

(٦) ضبطه السمعاني في الأنساب ١٠٧:٨ بفتح الشين المعجمة، وسكون العين المهملة، بعدها الراء المفتوحة، وفي آخرها النون اهـ.

(٧) له ترجمة في الأنساب ١١٠:٨ والاكمال ٥٧١:٤ وفي خ و ع جاءت العبارة هكذا: «كان يزيل شعره» وهو سبق قلم ونظر.

(٨) له ترجمة في الأنساب ١٠٧:٨، ١٠٨ وفيه — نقلا عن الحاكم — «أرسل الشعر في المحنة، ثم لم يزل على رأسه الى أن مات» اهـ.

٣١٩٧ الشَّيْنِي (١):

هو إدريس بن بسام العبدي، من شعراء الأندلس في المائة الخامسة،  
لقب باسم المَرْكَب (٢).

## الصاد

٣١٩٨ الصَّيرَفِي (٣) علي بن بندار الصوفي الزاهد (٤).

٣١٩٩ الصَّيْنِي (٥):

إبراهيم بن إسحاق الكوفي، عن مالك وطَبَقَتَيْهِ، ذَكَرَهُ ابن منَّده.

## الضاد

٣٢٠٠ الضُّبَيْي (٦):

- (١) ضُبُطٌ في حاشية الاكمال ٥٢٠:٤ نقلا عن التوضيح بكسر الشين المعجمة، وسكون الياء المثناة تحت، وكسر التون، وسكون الياء آخر الحروف» ا.هـ. وله ترجمة في التبصير ٧١٧:٢، وقد سقط هذا اللقب من خ.
- (٢) في المشته ٣٤٨:١ «والشَّيْنِي مَرْكَبٌ طويل» ا.هـ.
- (٣) في خ و ع (الصوفي) وكان المصنف — رحمه الله — قد كتبها في نسخته «الصوفي» ثم غيرها بالصيرفي.
- (٤) جاء في حاشية نسخة السندي زيادة لقب:  
«الصُّبَيْرِي: هو مهدي بن علي بن ابراهيم، بضم الصاد المهملة وبنون ساكنة بعد موحدة مضمومة وراء، لقب له، اليميني مقرئ فاضل، وطبيب حاذق، وهو مؤلف كتاب الرحمة في الطب والحكمة مختصر لطيف مفيد، توفي كهلا سنة خمس عشرة وثمانمائة، ذكره ابن الجزري في طبقات القراء» ا.هـ.  
قلت: هو في غاية النهاية ٣١٥:٢ برقم ٣٦٦٨.
- (٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٦٧:٨، ٣٦٨ وضبطه بكسر الصاد المهملة، وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها، وفي آخرها التون. ا.هـ. وله ترجمة في الأنساب المتفقة: ٩٢.
- (٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٧٧:٨ وضبطه في صفحة ٣٧٦ بضم الضاد المعجمة، وفتح الياء المنقوطة بواحدة، وفي آخرها العين المهملة. ا.هـ. وله ترجمة في تهذيب التهذيب ٩٥:٢ وفيه: «مولى بني الحريش» ا.هـ.

جعفر بن سليمان الحرشي، نزل في بني ضبيعة.

### الطاء

- (٣٢٠١) الطَّاهِرِيُّ<sup>(١)</sup>:  
أحمد بن الحسن بن عزون الهمداني، يُكْنَى أبا عمرو، عن علي بن حرب.
- (٣٢٠٢) الطَّبْرِيُّ:  
هو أبو الحسن علي بن الحسين بن سلم<sup>(٢)</sup> المقرئ الكوفي، كان يُلقَّبُ الطَّبْرِيُّ.
- (٣٢٠٣) الطَّرَائِفِيُّ<sup>(٣)</sup>:  
عثمان بن عبدالرحمن الحرَّاني، كان يأتي بالطَّرْفِ في حديثه.
- (٣٢٠٤) الطَّهْمَانِيُّ<sup>(٤)</sup>:  
محمد بن حَمُوِيَّة بن عَبَّاد، جمع حديث إبراهيم بن طَهْمَانَ.
- (٣٢٠٥) الطُّوسِيُّ:  
لقَّبُ أحمد بن عبدالكريم القومسي<sup>(٥)</sup>، يُكْنَى أبا عبدالله، عن يحيى ابن يحيى، ذكره ابن منده.

- 
- (١) له ترجمة في الأنساب ١٤:٩، والاكمال ٢٨٢:٥.
- (٢) في ك و ع (مسلم) وهو تحريف ولأبي الحسن علي بن الحسين ترجمة في غاية النهاية ٥٣٣:١ برقم: ٢٢٠٢.
- (٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٦١:٩ وضبط لفظ (الطرايفي) صفحة ٦٠ بفتح الطاء والراء المهملتين، والياء المنقوطة باثنتين من تحتها بعد الألف وفي آخرها الفاء. اهـ. وله ترجمة في الأنساب المتفقة: ٩٧.
- (٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٠٨:٩ وضبطه بفتح الطاء المهملة وسكون الهاء، وفتح الميم، وفي آخرها النون. اهـ. وله ترجمة في الأنساب المتفقة: ١٠٠.
- (٥) في نسخة السندي و ك و ل «الوسى» هكذا بدون نقط.

## العين

٣٢٠٦) عَبَسِيّ بفتح العين والموحدة ثم مهملة، وبعدها ياء ثقيلة بلفظ النسبة<sup>(١)</sup> اسمه:

عيسى كاسم المسيح، كان من جُلَسَاءِ أحمد بن حنبل، ضَبَطَهُ عبد الغني بن سعيد.

٣٢٠٧) العُشَارِي<sup>(٢)</sup>:

أبو طالب محمد بن علي بن الفتح بن محمد بن علي الحربي البغدادي، كان جَدُّهُ الفتح طويلاً جداً فَلُقِّبَ بذلك.

٣٢٠٨) العِجْلِيّ:

محمد بن مروان<sup>(٣)</sup>.

٣٢٠٩) العدني:

عبدالله بن<sup>(٤)</sup> الوليد المكي، قيل له: العدني<sup>(٥)</sup>.

٣٢١٠) العَرَجِيّ<sup>(٦)</sup> بسكون الراء:

---

(١) وضبطه ابن ماكولا في الاكمال ٦:٣١٣ بفتح العين، وسكون الباء المعجمة بواحدة، وكسر السين. ا هـ.

وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٩:٣٠٦ ووضبطه بضم العين المهملة، وفتح الشين المعجمة، والراء بعد الألف. ا هـ.

وله ترجمة في تاريخ بغداد ٣:١٠٧ وهو فيهما ابن العُشَارِي. ا هـ.

(٣) له ترجمة في التقريب ٢:٢٠٦، ٥٧٠.

(٤) لفظ (بن) سقط من «ل».

(٥) لفظ (قيل له: العدني) سقط من خ وجاء بعد لفظ (العدني) في ل «محو» كتب عليه كذا. انتهى.

قلت: كأنه يشير بهذا الى أن الكلام لم يتم، ويحتمل أن يكون كذلك.

(٦) له ترجمة في الأنساب ٩:٢٧١، وفي نسب قریش للزبيرى: ١١٨ وقد سقط هذا اللقب من خ.

عبدالله بن عمر بن عمرو بن عثمان بن عفان الشَّاعِر، الذي قيل له العَرَجِي: لنزوله العَرَج، وهو مَوْضِعٌ بالطائف.  
(٣٢١١) العَرَزَمِي<sup>(١)</sup>:

عبدالمك بن أبي سليمان، نَزَلَ فيهم.  
(٣٢١٢) العريني:

أحمد بن هلال الحربي.  
(٣٢١٣) العَطَّار:

هو عبدالله بن هَمَّام<sup>(٢)</sup> السُّلُوي الشَّاعِر في دولة<sup>(٣)</sup>... أبي سفيان، قال المرزباني: لُقِّبَ بذلك لِحُسْنِ شِعْرِهِ.  
(٣٢١٤) العكي:

محمد<sup>(٤)</sup> بن عُبَيْد المَرْزُوي، شَيْخٌ لِأَبِي سعيد بن الأَعْرَابِي<sup>(٥)</sup>.

---

(١) في ع «العذري» وهو تحريف، وقد ترجم له السمعاني في الأنساب ٢٧٢:٩ وضبطه في صفحة ٢٧١ بفتح العين المهملة، وسكون الراء، وفتح الزاي اهـ. وله ترجمة في التقريب ٥١٩:١.

(٢) في نسخة السندي و ك و ل و ع «هشام» وهو سبق قلم ونظر سببه عدم وضوح الكلمة في نسخة المؤلف — رحمه الله تعالى —.

(٣) فيه كلمة غير مقروءة بعد لفظ «دولة» وقبل أبي وقد تركت لها فَرَاغاً كما في النسخة ع، أما بقية النسخ فانها جاءت العبارة هكذا «الشاعر في دولة أبي سفيان». ويحتمل أن تكون العبارة هكذا: «الشاعر في دولة ابن أبي سفيان» حيث أن الشاعر المذكور أدرك معاوية — رضي الله عنه —، وبقي إلى خلافة سليمان بن عبدالمك كما في ترجمته في الأعلام ٢٨٨:٤. وله ترجمة في الشعر والشعراء ٦٥١:٢. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٤) في ع: هو محمد، ولمحمد بن عبيد ترجمة في الجرح والتعديل ١٠:٨.

(٥) أبو سعيد بن الأعرابي هو أحمد بن محمد بن زياد الامام الحافظ الزاهد ولد سنة ٢٤٦ ومات في ذي القعدة سنة ٣٤٠ — رحمه الله تعالى — وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٨٥٢:٣.

(٣٢١٥) العُمَانِي (١) الرَّاجِز:

محمد بن ذُوَيْبِ البَصْرِي لَقَبَهُ بِذَلِكَ ذُكِّينَ الرَّاجِزَ لِأَنَّهُ كَانَ ذَمِيمًا  
مَطْحُولًا، وَهِيَ (٤) صِفَةٌ أَهْلِ عُمَانَ، وَقِيلَ أَفَاقٌ مِنْ عِلَّةٍ فَرَّاهَ رَجُلًا،  
فَقَالَ: كَأَنَّهُ جَمَلٌ عُمَانِي، وَجَمَالَ عُمَانَ تَحْمِيلَ الْوَرَسِ فَتَصَفَّرُ (٣).

(٣٢١٦) العَمِّي (٤):

زيد بن أَبِي الحَوَارِي، كَانَ يَقُولُ فِي كُلِّ شَيْءٍ: حَتَّى (٥) أَسْأَلَ  
عَمِّي.

(٣٢١٧) العَوْفِي (٦):

عبدالرحمن بن أحمد المُطَرِّز.

(٣٢١٨) العَوْفِي:

عبدالله بن بُكَيْرِ التَّحَعِّي، نَزَلَ فِي بَيْتِي عَوْنًا.

(٣٢١٩) العَرِيْبِي (٧) الحسين بن عبدالرحمن الكوفي، يُكْنَى أَبَا عَلِيٍّ، قَالَ  
المرزباني: غَلَبَ عَلَيْهِ طَلَبُ الْعَرِيبِ فَتَسَبَّ إِلَيْهِ.

---

(١) ترجمه السمعاني في الأنساب ٣٦٥:٩ وضبطه صفحة ٣٦٤: بضم العين المهملة،

وتخفيف الميم، وفي آخرها النون. اهـ.

وله ترجمة في الشعر والشعراء ٧٥٥:٢.

(٢) في (ع) «وقيل» مكان «وهي».

(٣) زاد في الأنساب ٣٦٥:٩ «وكان من أهل الجزيرة، فطراً إلى عمان مرة ثم رجع إلى

بلده، فقبل له: العماني وغلب عليه» اهـ.

(٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٧٩:٩ وضبطه صفحة ٣٧٨ بفتح العين المهملة،

وتشديد الميم. اهـ.

وله ترجمة في الجرح والتعديل ٥٦٠:٣.

(٥) لفظ (حتى) سقط من نسخة السندي وك.

(٦) في نسخة السندي و ل «العوقي» وهو تحريف، وله ترجمة في حاشية الأنساب ٤٠٦:٩

نقلًا عن الاستدراك.

(٧) في حاشية «ل» جاء «لعله الغين».



## الفاء

- (٣٢٢٠) الفَاتِي: أحمد بن ابراهيم القَصَّار، أَصْبَهَانِي، ذَكَرَهُ أَبُو نَعِيمٍ<sup>(١)</sup>.
- (٣٢٢١) الفَقْرُطْسِي<sup>(٢)</sup>، ويقال: الفَقْرُطْسِي<sup>(٣)</sup> معاوية بن عبدالرحمن.
- (٣٢٢٢) الفَصِيحِي: علي بن محمد بن علي الإِسْتِرَابَازِي النَّحْوِي<sup>(٤)</sup>.
- (٣٢٢٣) الفَلَكِي: هو أبو بكر أحمد بن الحسن بن القاسم بن الحسن بن علي، كان عالماً بالأدب والحساب فَلُقِّبَ الفَلَكِي، ذكره ياقوت<sup>(٥)</sup> عن شيرويه. وقال: مات سنة أربع وثمانين وثلاثمائة، وهو جَدُّ الحافظ أبي الفضل بن الفَلَكِي الهَمْدَانِي.

## القاف

(٣٢٢٤) القَبَّانِي<sup>(٦)</sup> :

- 
- (١) في كتاب ذكر أخبار أصبهان ٦٩:١، وقد سقط هذا اللقب من خ.
- (٢) في خ (الفقرطسي).
- (٣) في ع (الفقطيس) وفي خ: تشبه أن تكون «الفقرطسي» كررت مرة أخرى. ومثله في نسخة السندي وك.
- (٤) له ترجمة في بغية الوعاة ١٩٧:٢.
- (٥) في معجم الأدباء ٩:٣ وترجم له السمعاني في الأنساب ٢٤١:١٠. وضبطه بفتح الفاء واللام وفي آخرها الكاف. اهـ.
- وقد سقط هذا اللقب من خ.
- (٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣١٩:١٠ وضبطه بفتح القاف، وتشديد الباء المنقوطة بواحدة، وفي آخرها نون. اهـ. وله ترجمة في تهذيب التهذيب ٣٦٨:٢، وفي تلك الحفاظ ٦٨٠:٢.

- حسين بن محمد بن زياد النَّسَائُورِي، لُقِّبَ بِذَلِكَ لِقَلَّةِ كَلَامِهِ (١).  
 (٣٢٢٥) القبي:  
 محمد بن مفرح المَعَاوِي.  
 (٣٢٢٦) القدسي:  
 محمد بن محمد الصُّوفِي.  
 (٣٢٢٧) وأحمد بن ابراهيم الرَّعْفَرَانِي.  
 (٣٢٢٨) القِبْطِي (٢):  
 عبدالملك بن عمير، كان له فرس يقال له: القبطي، فلُقِّبَ بِهِ (٣).  
 (٣٢٢٩) القَرْنُجِي (٤): أحمد بن يعقوب الأَنْبَارِي.  
 (٣٢٣٠) القُرْمِطِي (٥):  
 عامر بن ربيعة العَدَوِي، قال الطَّبْرَانِي: رَأَى النَّبِيَّ ﷺ يَمْشِي،  
 فقال: «إِنَّهُ لَيُقْرِمَطُ فِي مِشْيَتِهِ»، فَلُقِّبَ بِذَلِكَ.

- (١) وفي الأنساب ١٠: ٣٢٠ «وكان الحسين يقول: كان لزياد جدِّي قَبَانٌ، ولم يكن وِرَّانٌ، ولم يكن ينيسابور إذ ذاك كثير قَبَانٍ، وكان الناس إذا أرادوا أن يزونا شيئاً جاؤا فاستعاروا قَبَانٌ جَدِّي، فَشَهَرَ بِالْقَبَانِي، وَبَقِيَ عَلَيْنَا هَذَا اللَّقْبُ» اهـ.  
 ونحوه في تهذيب التهذيب وتذكرة الحفاظ.  
 (٢) ترجم له السمعي في الأنساب ١٠: ٣٢٨ وضبطه بكسر القاف، وسكون الباء المعجمة بواحدة والطاء المهملة اهـ. وترجم له مرة أخرى في صفحة ٣٣١، وله ترجمة في الأنساب المتفقة: ١١٨.  
 (٣) وفي الأنساب المتفقة: ١١٩ ذكر ما ذكره المؤلف — رحمه الله — عن سبب تسميته بالقبطي وزاد: سبباً آخر هو قوله: «إنما قيل لعبدالملك ابن عمير: القِبْطِي، لِأَنَّ بَعْضَ أُمَّهَاتِهِ كَانَتْ قِبْطِيَّةً فُنْسِبَ إِلَيْهَا» اهـ.  
 (٤) ترجم له السمعي في الأنساب ١٠: ٣٩١ وضبطه بفتح القاف والراء وسكون النون وضم الجيم وفي آخرها اللام اهـ.  
 (٥) له ترجمة في الأنساب ١٠: ٣٨٨، وفي الأنساب المتفقة: ١٢٠ وكلاهما ذكر ما رواه الطبراني في سبب تسميته بالقُرْمِطِي.

- (٣٢٣١) القصري:  
عبدالجليل بن موسى.
- (٣٢٣٢) القُرْطُبِي:  
صاحب «شعب الايمان» نزل قصر بني<sup>(١)</sup> بني كنانة ومات سنة ثمان وستمائة.
- (٣٢٣٣) قطامي الشاعر: عمرو، ويقال: عُمَيْر<sup>(٢)</sup> بن شَيْم<sup>(٣)</sup> التَّغْلِبِي، قال أبو الفرج الأصبهاني<sup>(٤)</sup>: القُطَامِي لَقَبَهُ.
- (٣٢٣٤) القَلَوْرِي:  
أبو العباس أحمد، وقيل: لَقَبَ عمرو<sup>(٥)</sup>.
- (٣٢٣٥) الكَابِلِي<sup>(٦)</sup>:  
محمد بن الحسين، قال أبو القاسم بن منده: لَقَبَهُ الكَابِلِي.
- (٣٢٣٦) الكتباني:  
مُحَدَّثٌ من أهل بُخَارَى، اسمه: محمد بن محمد بن عتبة بن السَّكَنِ الأَسَدِي، يُكْنَى أبا الفَضْلِ، وهو من أهل بُخَارَى، رَوَى عن عبيدالله<sup>(٧)</sup> بن موسى، وطبقته، وعنه سَهْلُ بن شاذويه وغيره، قال ابن ماكولا: كان يُلَقَّبُ<sup>(٨)</sup> الكتباني.

- (١) في ع (ابن).  
(٢) في ع (عمر) تحريف.  
(٣) في (ك) نسيم تحريف.  
(٤) في الأغاني ٩٤٥٧:٢٨ وله ترجمة في الشعر والشعراء ٧٢٣:٢، وفي معجم المرزباني: ٧٣، ٤٧.  
(٥) في نسخة السندي وك ول و خ و ع «وقيل: محمد بن عمرو». وفي الأنساب ٤٤٧:٩ «القَلَوْرِي بفتح القاف واللام والواو المشددة وفي آخرها الراء، هذه النسبة الى قَلَوْرَةَ، وهو اسم لجد عمر بن ابراهيم بن قَلَوْرَةَ البَلَدِي القَلَوْرِي» ا هـ.  
(٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ١:١١ وضبطه بفتح الكاف وضم الباء الموحدة. ا هـ.  
(٧) في ع: «عبدالله».  
(٨) في ع: «يكتب».

- (٣٢٣٧) الكُزْبَرَانِي (١):  
 أحمد بن عبدالرحمن الحَرَّانِي (٢)، عن مِسْكِين بن بُكَيْر وغيره.  
 (٣٢٣٨) الكِرَاكِيْسِي (٣):  
 علي بن عيسى.  
 (٣٢٣٩) الكِسَائِي (٤):  
 علي بن حَمْزَةَ الْمُقْرِئِءِ المَشْهُورِ، أبو الحسن الكُوفِي، النَّحْوِي،  
 الإمام.  
 وُلِّقَ بِهِ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ:  
 (٣٢٤٠) زُهَيْرُ الفِرْقَوِي النَّحْوِي (٥).  
 (٣٢٤١) وأبو الحسن علي بن الحسن التميمي، الكوفي (٦)، ذكرهما الداني (٧).  
 (٣٢٤٢) وآخَرُ لَهُ تَصْنِيفٌ (٨) فِي قِصَصِ الْأَنْبِيَاءِ لَا يَحْضُرُنِي اسْمُهُ.

- 
- (١) ترجم له السمعي في الأنساب ٩٦:١١ وضبطه بضم الكاف وسكون الزاي وضم الباء الموحدة، وفتح الراء، وفي آخرها النون. ا هـ.  
 وقد سقط هذا اللقب من خ.  
 (٢) في ع (الخزامي) وهو تحريف لأنه من أهل حَرَّان كما في ترجمته في الأنساب ٩٦:١١.  
 (٣) في نسخة السندي وك ول «الكسائي» وقد سقط هذا اللقب من خ.  
 (٤) ترجم له السمعي في الأنساب ٩٩:١١ وضبطه بكسر الكاف، وفتح السين المهملة، وفي آخرها الباء آخر الحروف. ا هـ.  
 وله ترجمة في غاية النهاية ٥٣٥:١ برقم ٢٢١٢، وفي نزهة الألبا: ٦٧ وذكر فيه مصادر كثيرة لترجمته.  
 (٥) له ترجمة في غاية النهاية ٢٩٥:١ برقم ١٣٠١ وهو فيه: «زهير الفرقبي النحوي» ا هـ.  
 وجاء لفظ «الفرقوبي» في خ «القرقوي» وفي نسخة السندي وك «القرقوني».  
 (٦) له ترجمة في غاية النهاية ٣٥٠:١ برقم ٢١٨٩.  
 (٧) عبارة (ذكرهما الداني) سقطت من ع.  
 (٨) لفظ (في) سقط من ع وجاء مكانه (و).

- ٣٢٤٣) ومن القُرَّاء المُجَوِّدين: محمد بن يحيى<sup>(١)</sup>.
- ٣٢٤٤) ومحمد بن أحمد بن الحسن<sup>(٢)</sup> بن عُمر الأصبهاني، من طبقة ابن مُجاهد.
- ٣٢٤٥) الكشِّي<sup>(٣)</sup>:
- محمد بن يوسف الجرجاني، لم يكن من كثر وانما كان يُلقَّب بِهَا.
- ٣٢٤٦) الكُنُكِي<sup>(٤)</sup>:
- أحمد بن الحسين الأنصاري، يُكنى أبا جعفر.

## اللام

- ٣٢٤٧) اللَّيْبِي :  
بفتح اللام والموحدة ثم نون أبو المكارم عرفة بن علي البُنْدَيْجِي، قيل له ذلك: لِأَنَّهُ كان يجتزىء باللبن عن الخبز وكان على رأس الستمائة<sup>(٥)</sup>.
- ٣٢٤٨) اللَّيْفِي بكسر اللام :  
هو محمد بن العباس المؤدَّب، كان يُلقَّب لِحَيَةِ اللَّيْفِ، فَنسَبَ إليها، فقيل له اللَّيْفِي<sup>(٦)</sup>.

- 
- (١) له ترجمة في غاية النهاية ٢٧٩:٢ برقم ٣٥٣٥ وهو الكِسَائِي الصغير.
- (٢) لفظ (بن الحسن) سقط من خ ولمحمد بن أحمد ترجمة في غاية النهاية ٦١:٢ برقم ٢٧١٧.
- (٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ١١٩:١١ وضبطه بفتح الكاف، وتشديد المعجمة ا هـ. وله ترجمة في تاريخ جرجان: ٤٥٤ برقم ٨٨٨ وفيهما: «أن والده من قرية كثر» ا هـ.
- (٤) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٣٩:١١ وضبطه بضم الكاف وفتح اللام وسكون النون، وفي آخرها كاف أخرى. ا هـ.
- وقد سقط هذا اللقب من خ.
- (٥) له ترجمة في التبصير ١٢٣٧:٣، وفي التكملة ٨٠:٢ برقم ٩١٨.
- وقد سقط هذا اللقب من خ.
- (٦) تقدمت ترجمته في حرف اللام برقم: ٢٤٣٨.
- وقد سقط هذا اللقب من خ.

## الميم

- (٣٢٤٩) المُنْتَبِيءُ (١) الشَّاعِرُ :  
أحمد بن الحسين بن الحسن الكِنْدِي، يُكْنَى أبا الطَّيِّبِ.
- (٣٢٥٠) المَانْدَائِي (٢) :  
أبو الفتح محمد بن أحمد بن بختيار (٣) القاضي الواسطي، مات سنة  
خمس وستمائة .
- (٣٢٥١) المِسْعَرِي :  
محمد بن وَهْب ، صَاحِبُ أَبِي عُيَيْدَةَ، قِيلَ لَهُ ذَلِكَ : لِأَنَّهُ كُنَّ يُحَرِّكُ  
المَسَائِلَ، وَالمِسْعَرُ (٤) هُوَ العُودُ الَّذِي تُحَرِّكُ بِهِ النَّارَ.
- (٣٢٥٢) المُسْنَدِي (٥) بفتح النون .  
عبدالله بن محمد الجُعْفِي، شَيْخُ البَخَارِيِّ.
- (٣٢٥٣) المِسْكِي :  
هو علي بن أحمد بن محمد بن زياد الطَّرْسُوسِي.
- (٣٢٥٤) المَعْمَرِي (٦) :  
محمد بن حُمَيْدُ أَبُو سَفِيانِ البَصْرِيِّ، رَحَلَ إِلَى مَعْمَرٍ فَعُرِفَ بِهِ.

---

(١) تقدمت ترجمته في حرف الميم برقم ٢٤٩٤ .  
(٢) ترجم له المصنف في التبصير ١٣٩٩:٤ وقال: «المندائي، ويقال: الماندائي» ا.هـ. وله  
ترجمة في التكملة ١٥٧:٢ برقم ١٠٦٤ .  
(٣) في ع (بحسان) وهو تحريف .  
(٤) في نسخة السندي (والشعر) وهو خطأ .  
(٥) ترجم له السمعي في الأنساب ٢٦٥:١٢ وضبطه بضم الميم، وسكون السين المهملة،  
وفتح النون وفي آخرها الدال المهملة، وقال: «انما قيل له المُسْنَدِي لأنه كان يطلب  
الأحاديث المسندة دون المقاطيع والمراسيل» ا.هـ .  
(٦) ترجم له السمعي في الأنساب ٣٥٢:١٢، ٣٥٣ وضبطه بفتح الميمين وسكون العين  
بينهما وفي آخرها راء. ا.هـ .  
وله ترجمة في الأنساب المتفقة: ١٥٢ .

(٣٢٥٥) المَعْرَبِي :

محمد بن يوسف بن بحر<sup>(١)</sup> بن بَهْرَام المصري، جدّ أبي القاسم  
الوزير<sup>(٢)</sup>، أصله فارسي، وكان إليه نظَر ديوان المَعْرَب، فَقِيلَ  
له: المَعْرَبِي .

(٣٢٥٦) المَقَابِرِي<sup>(٣)</sup> :

يحيى بن أيوب، كان يَنْزِل المَقَابِر .

(٣٢٥٧) المَقْبِرِي<sup>(٤)</sup> :

أبو سعيد كَيْسَانَ<sup>(٥)</sup>، وابنه سعيد<sup>(٦)</sup>.

(٣٢٥٨) وعبدالله بن سعيد<sup>(٧)</sup>، نَزَلَ أبو سعيد المَقْبِرَةَ فَتُسَبَّ إِلَيْهَا.

(٣٢٥٩) المُكَارِي :

لَقَبُ ربيعة بن ثابت الشَّاعِر الرُّقِّي .

(٣٢٦٠) المَكِّي :

اسماعيل بن مسلم البَصْرِي، نَزَلَ مَكَّةَ فَتُسَبَّ إِلَيْهَا<sup>(٨)</sup>.

---

(١) في ع (محمد).

(٢) أبو القاسم الوزير هو محمد بن محمد بن سَهْل، وله ترجمة في الأعلام ٧: ٢٦٣.

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٢: ٣٨٢. وضبطه بفتح الميم والقاف بعدها الألف،  
ثم الباء الموحدة، وفي آخرها الراء وقال: «وانما قيل له المقابري: لزهده وكثرة زيارته  
المقابر» اهـ.

وله ترجمة في تاريخ بغداد ١٤: ١٨٨.

(٤) ضبطه السمعاني في الأنساب ١٢: ٣٨٥ بفتح الميم وسكون القاف، وضم الباء المعجمة  
بنقطة، وفي آخرها راء مهمله. اهـ.

(٥) في نسخة السندي وك «كيسك» وهو تحريف. ولكيسان ترجمة في التقريب ٢: ١٣٧.

(٦) لسعيد ترجمة في التقريب ١: ٢٩٧، ٣٠٤.

(٧) لعبدالله بن سعيد ترجمة في التقريب ١: ٤١٩.

(٨) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٢: ٤١٧ وقال نقلاً عن يحيى بن معين: «كان يكثر  
الحج والتجارة إلى مكة فَسُمِّي مكياً» اهـ. ومثله في الأنساب المتفحة ١٥٣.

- (٣٢٦١) وكذلك عبدالله بن رجاء المَكِّي (١).  
 (٣٢٦٢) المُلْجِي :  
 بضم أوله وفتح ثانيه أبو محمد اسماعيل بن محمد الصَّفَّار (٢)  
 النَّحْوِي (٣)، قيل له ذلك : لِرِوَايَتِهِ المُلْح (٤).  
 (٣٢٦٣) المَلْطِي (٥) :  
 محمد بن عبدالله بن محمد بن مسلم الجَمِيرِي، إمام الجامع بمصر،  
 قال ابن (٦) يونس: كان يُلقَّبُ المَلْطِي.  
 (٣٢٦٤) المَنْجِنِيقي (٧) :  
 اسحاق بن ابراهيم بن يونس المصري (٨) الحافظ، كان يجلس عند  
 مَنْجِنِيقي الجامع، مات بعد الثلاثمائة (٩).  
 (٣٢٦٥) ولُقِّبَ بها عبدالله بن علي الطَّبْرِي، وتَأَخَّرَ عن الذي قَبْلَهُ، ومات في  
 حدود الستين وثلاثمائة (١٠).

- 
- (١) له ترجمة في التقريب ٤١٤:١.  
 (٢) في نسخة السندي وك «الصفات» ومثله في ل لكن بدون نقط وكلاهما تحريف.  
 (٣) في ع (المنجدي) تحريف.  
 (٤) له ترجمة في الأنساب ٤٢٠:١٢ وتاريخ بغداد ٣٠٢:٦ والاكمال ٣٢٠:٧.  
 (٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ٤٢٣:١٢ وضبط لفظ (المَلْطِي) في صفحة ٤٢١ بفتح الميم واللام، وفي آخرها الطاء المهملة. ا هـ.  
 وله ترجمة في بغية الوعاة ١٤٣:١.  
 (٦) في نسخة السندي وك (أبو) وهو تحريف.  
 (٧) ضبطه السمعاني في الأنساب ٤٤٨:١٢ بفتح الميم وسكون النون، وفتح الجيم وكسر نون أخرى، وسكون الياء المنقوطة من تحتها باثنتين، وفي آخرها القاف ا هـ.  
 (٨) في نسخة السندي وك ول «البصري» وفي ع «الضري» وكلاهما تحريف.  
 (٩) له ترجمة في تاريخ بغداد ٣٨٥:٦، وتذكرة الحفاظ ٨٨٩:٣.  
 (١٠) له ترجمة في الأنساب ٤٤٨:١٢.



## النون

- (٣٢٦٦) النَّبْطِي (١) :
- مُقَاتِلُ بْنُ حَيَّانِ الْبَلْخِي، قِيلَ لَهُ النَّبْطِي: لِعُجْمَةِ لِسَانِهِ.
- (٣٢٦٧) النَّرْسِي (٢) عَبْدِالْأَعْلَى بْنُ حَمَّادِ بْنِ نَصْرِ الْبَصْرِي (٣).
- (٣٢٦٨) النَّاشِيءُ وَالنَّابِي : تَقْدَمَا فِي الْأَسْمَاءِ (٤) .
- (٣٢٦٩) الثُّورِي (٥) أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ الصُّوفِيِّ الْبَغْدَادِيِّ، قِيلَ لُقِّبَ بِذَلِكَ لِثُّورِ وَجْهِهِ.

## الساو

- (٣٢٧٠) الْوَزْدُولِي (٦) :
- ابْرَاهِيمُ بْنُ مُوسَى الْجُرْجَانِي .

- 
- (١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٢٦:١٣ وضبطه بفتح النون والباء المنقوطة بواحدة، وفي آخرها طاء مهملة. ا.هـ.
- وله ترجمة في التقريب ٢:٢٧٢، ٥٧٠.
- (٢) ترجم له السمعاني في الأنساب ٧٧:١٣ وضبطه في صفحة: ٧٤ بفتح النون وسكون الراء، وكسر السين المهملة وقال: «وانما قيل له النَّرْسِي لأنَّ جَدَّهُ اسْمُهُ: نَصْرٌ، وَالنَّبْطُ إِذَا أَرَادُوا أَنْ يَقُولُوا: نَصْرٌ قَالُوا: نَرْسٌ، فَبَقِيَ عَلَيْهِ» ا.هـ.
- (٣) فِي ع (البرسي) وهو تحريف.
- (٤) برقم ٢٧٩٣ ورقم: ٢٧٩٤، ٢٧٩٥ بلقب الناشيء فقط.
- (٥) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٩٩:١٣، وضبطه في صفحة ١٩٧ بضم النون المشددة والراء المهملة بعد الواو. ا.هـ.
- وله ترجمة في تاريخ بغداد ٣:٢٠٧.
- (٦) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٢٧:١٣ وضبطه بفتح الواو وسكون الزاي، وضم الدال المهملة بعدها واو أخرى وفي آخرها اللام ا.هـ.
- وله ترجمة في تاريخ جرجان: ١٢٨ برقم ١٢٨.

- (٣٢٧١) الوُرْشِي (١) :
- محمد بن أحمد بن عبد الأعلى بن القاسم الأندلسي المغربي (٢)،  
رَوَى عن علي بن المرزبان .
- (٣٢٧٢) الورعي :
- أبو جعفر أحمد بن يحيى القرطبي، من شيوخ ابن مُسَدِي (٣)  
بالاجازة، وهو آخر من حَدَّثَ عن المَازِرِي.
- (٣٢٧٣) الوساسي :
- أبو طَلْحَة أحمد بن محمد بن عبد الكريم البَصْرِي.
- (٣٢٧٤) الوَكَيْعِي (٤) :
- أحمد بن عمر بن حَفْص الكُوفِي، قِيلَ له ذلك : لِإِزْوَمِهِ وَكَيْعًا (٥).
- (٣٢٧٥) ومحمد بن أحمد بن جعفر الطرسوسي الوكيعي (٦)، قيل له ذلك: لِتَبَعِهِ  
حديث وكيع — رحمه الله — .

- 
- (١) ترجم له السمعاني في الأنساب ١٣: ٣١٤ وضبطه بفتح الواو وسكون الراء، وفي آخرها  
الشيخ المعجمة.
- (٢) في ع (المعمري) وهو تحريف.
- (٣) ابن مسدي: هو أبو بكر محمد بن يوسف بن موسى بن يوسف الأزدي الأندلسي قُتِلَ  
بمكة سنة ٦٦٣، وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٤: ١٤٤٨.
- (٤) ضبطه السمعاني في الأنساب ١٣: ٣٥٥ بفتح الواو وكسر الكاف وسكون الياء المنقوطة  
من تحتها باثنتين، وفي آخرها العين ا هـ. وفي اللباب ٣: ٣٧١ وفي آخرها عين  
مهمله. ا هـ.
- (٥) له ترجمة في الأنساب ١٣: ٣٥٦، وفي تاريخ بغداد ٤: ٢٨٤.
- (٦) له ترجمة في الأنساب ١٣: ٣٥٥ وتاريخ بغداد ٤: ٥٨، وجاء لفظ (الطرسوسي) في  
ع (الطرطوسي).

(٣٢٧٦) الوَلَادِي (١) :

عبدالرحمن بن أحمد بن عبدالله الأصبهاني أبو بشر المديني (٢)،  
ذَكَرَهُ ابن عساكر في تاريخه .

## الياء

(٣٢٧٧) اليزيدي (٣) :

يحيى بن المبارك العَدَوِي مولاهم، كان مولى بني عدي بن عبد مناه،  
وَلَزِمَ يزيد بن منصور الجَمِيرِي (٤) خال المهدي، فَعُرِفَ بِهِ.

(٣٢٧٨) اليهودي (٥) :

جَمَاعَةٌ من أهل أَصْبَهَانَ من قرية اليَهُودِيَّةِ، وَعُرِفَ بِهَا أبو محمد  
عبيدالله (٦) بن عبدالله بن السَّيِّعِ صاحب المَحَامِلِي، لِأَنَّهُ كَانَ يَسْكُنُ دَرْبَ  
اليَهُودِ ببغداد .

(٣٢٧٩) ومثله أحمد بن محمد بن عبدالكريم الجرجاني، كان يسكن باب  
اليهود بِجَرْجَانَ (٧).

---

(١) ترجم له السمعاني في الأنساب ٣٧٣:١٣ وضبطه بفتح الواو واللام ألف المشددة،  
بعدها الدال المهملة اهـ.

وله ترجمة في كتاب ذكر أخبار أصبهان ١١٠:٢.

(٢) في ك (المدني).

(٣) ترجم له السمعاني في الأنساب ٤٩٩:١٣ وضبطه بفتح الياء المنقوطة من تحتها باثنتين  
والزاي المكسورة بين الياءين، وفي آخرها الدال المهملة. اهـ.

وله ترجمة في غاية النهاية ٣٧٥:٢ برقم ٣٨٦٠ وفي وفيات الأعيان ١٨٣:٦.

(٤) ليزيد بن منصور ترجمة في وفيات الأعيان ١٩٠:٦ والأعلام ٢٤٦:٩.

(٥) ضبطه السمعاني في الأنساب ٥٣٨:١٣ بفتح الياء آخر الحروف وضم الهاء، وسكون  
الواو، وفي آخرها الدال المهملة. اهـ. وقد سقط هذا اللقب من خ.

(٦) الذي في الأنساب ٥٣٨:١٣، واللباب ٤٢٢:٣، وتاريخ بغداد ٣٩:١٠ أنه عبدالله بن  
عبيدالله.

(٧) له ترجمة في الأنساب ٥٣٩:١٣ واللباب ٤٢٢:٣، وتاريخ جرجان: ٧٤ برقم ٢١.

## آخر الكتاب

فرغ من جميع تبييض هذه النسخة جامع الكتاب ومهديه أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن حجر الشافعي عفا الله عنه — وهذه ثاني نسخة منه، وقد صارت أيضا شبه المسودة اهـ<sup>(١)</sup>.

- 
- (١) في الورقة الأخيرة من نسخة المؤلف خطوط لبعض العلماء بنقلهم نسخا منها، وهي:
- أ - الحمد لله تعالى، علق منه نسخة لنفسه — الداعي بطول حياة مصنفه شيخ الاسلام أفاض الله عليه الانعام — العبد الحقير محمد بن محمد بن عبد الله الخيضي الشافعي الدمشقي، بالقاهرة، في أوقات آخرها يوم الخميس رابع عشر رمضان سنة (٨٤٣) والحمد لله وحده.
- ب - الحمد لله، علق منه نسخة لنفسه — داعيا ببقاء مؤلفه، فسح الله في مدته — فقير رحمة ربه أبو العز يونس القادري، لطف الله له.
- ج - فرغ من تعليقه — داعيا لمصنفه ومعيه — محمد بن عبدالرحمن السخاوي عام ستين وثمانمائة.
- د - الحمد لله، علق منه نسخة لنفسه، بمكة المشرفة، في سنة تسع وستين وثمانمائة — داعيا لمؤلفه بالرحمة والرضوان، ولمعيه بخاتمة خير — الفقير الى الله تعالى محمد بن محمد بن محمد بن فهد الهاشمي المكي ( ) والحمد لله، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم.



حققه وعلق عليه  
صبحي بن جاسم السامرائي و حمدي بن عبدالمجيد السلفي

## الفهارس

- ١ — فهرس اعلام<sup>(١)</sup>.
- ٢ — فهرس زيادات نسخة السندي<sup>(٢)</sup>.
- ٣ — فهرس المصادر.
- ٤ — فهرس الموضوعات.

---

١ — اقتصر في هذا الفهرس على الاعلام الذين لهم ألقاب فقط وذلك لكثرة التراجم الموجودة في الكتاب بل ان الكتاب كله تراجم، وقد أثبت أمام كل علم رقم ترجمته حيث ان التراجم مرقمة من أول الكتاب الى آخره.

— لما كانت زيادات هذه النسخة تمثل ذبلا واستدراكا على نسخة المؤلف فانني آثرت اثبات هذه الزيادات فلي فهرس خاص ووضعت صفحة الترجمة امام كل علم حيث أنها ليس لها أرقام والله الموفق.



## فهرس الأعلام

<u>رقم الترجمة</u>	<u>الاسم</u>
١٠٠	— أبو اسحاق الاسفراييني
٢٨٨	— أبو اسحاق الصيرفي (باب الشام)
٢٢٩٩	— أبو اسماعيل القناد
٢٩٥٣	— أبو الأعور بن كلدة الجمحي
١٣٣٤	— أبو أمية بن المغيرة
٧٠	— أبو بكر الاحشيد
١١٤٦ و ١٧٦٧	— أبو بكر الصديق
١٩٤٣ و	
١٢٧٦	— أبو بكر عبدالرحمن المخزومي
٦١٣	— أبو بكر بن عيسى الحربي
٢٢٩٦	— أبو بكر محمد بن اسحاق
١٠٦١	— أبو بكر محمد بن عبيدالله
٦٠٤	— أبو بكر محمد بن عثمان الشيباني
٣٠٩٤	— أبو بكر وراق أبي حاتم
٣٠٤	— أبو تمام الدّباس البغدادي (البارد)
١٦٤١	— أبو جعفر أحمد بن الحسين
٢٨٧	— أبو جعفر الخباز الزاهد (باب الشام)
١٠٣٦	— أبو جعفر القاضي البصري
٣١٦٩	— أبو جعفر المنصور الخليفة



رقم الترجمة

الاسم

٢٨١٧	— أبو جعفر النحوي
٣٠٨٧	— أبو الجنيد السعدي
٦٣٦	— أبو الحارث البصري
٧٠٧	— أبو حامد الغزالي
٢١٧٦	— أبو الحسن بن أبي القاسم البيهقي
٦٤٦	— أبو الحسين محمد بن سليمان البصري
٥٩٧	— أبو الحسين المصري
١٦٠٢	— أبو الحسين بن الوزير أبي الفضل
٢٠١	— أبو حفص الأعشي
٢٩	— أبو حيان النحوي
١٢٣٩	— أبو الخطاب بن دحيمة
١٢٣٤	— أبو دجانة الصحابي الأنصاري
٢٠٤٥	— أبو الدرداء عامر
٥٤٢	— أبو زيد البلخي
٣٠٢٢	— أبو زيد القيرواني
١٩٩٣	— أبو سعيد دينار التابعي
٢٩٦٤	— أبو سفيان بن الحارث الأنصاري
١٥٧٤	— أبو سفيان بن العلاء
٦٨٢	— أبو السمع عبدالله بن الحسن التيمي
١٥٢٧	— أبو الشجاع البويهبي
١٩٨٠	— أبو شجاع مناخسرو
٣٠٣٦	— أبو الشياطين
٣٠٣٢	— أبو الشيخ الشاعر

١٧٣٠	— أبو صالح الترمذي
٢٦٦١	— أبو صالح معصرة
٢٦٩	— أبو العاص الأمين
٥٩٢	— أبو العاص بن الربيع
٢٢٨٩	— أبو عبدالرحمن قلوبا
٢٥٧٢	— أبو عبدالرحمن مردويه الجمال
٢٦٦٠	— أبو عبدالرحمن معرفة
٢٩٩٦	— أبو عبدالعزيز القيرواني
٢٢٤	— أبو عبدالله سلمان
٢٦٨	— أبو عبيدة بن الجراح
١٥٩٠	— أبو عبيدة معمر بن المثنى
١٠٥٥	— أبو عبيدالله أحمد بن محمد
٣١٥١	— أبو علي الحرمازي مولى بني هاشم
٥٩٣	— أبو علي صالح بن محمد الأسدي
٢٩٨٩	— أبو عمر الأندلسي
٢٩٥٧	— أبو عمرو بن عاصم الأنصاري
٢٠٧٤	— أبو عمرو غسال الأكسية
١٣٢	— أبو القاسم البغدادي
٢٠٨٦	— أبو القاسم غلام زحل
٦٣٠	— أبو القاسم بن الماسح المقرئ
١٧٢٣	— أبو قطن الغنوي
١١٠٣	— أبو كعب الحارثي
٢٨٤	— أبو ليلي الأنصاري

٨٩٢	— أبو محمد الأفسودي
١٤٤٧	— أبو محمد بن أبي بكر البغدادي
٤٨٦	— أبو محمد السفيناني (البيطار)
١٥٩٩	— أبو محمد عبدالله الواسطي
١٧٤٨	— أبو مريم الشامي
٣٠٧٧	— أبو مسلم الخراساني
٢٢١	— أبو مسلم عبدالله الأغر
٢٦٢	— أبو المعالي عبدالملك الجويني
٥٩٤	— أبو منصور عبدالله بن الوليد
٢٢١٠	— أبو منصور بن المعتضد
٢٢٧٢	— أبو نصر أحمد بن علي بن صالح
١٥٧٥	— أبو الوليد عبيد سنوطا
١١٧٣	— أبو الهيثم بن التيهان الأنصاري
٣٥٦	— أبو يحيى المقرئ (البرطيح)
١٤٣٧	— أبو اليمن المعري
٣٠٩٩	— أبو الينبغي الشاعر
٢٠٩٦	— أم حرام بنت ملحان
١٣١٥	— أم سليم بن ملحان
١٣٤٩	— أم العزيز زبيدة
٧٥٣	— أم عطية الأنصارية
٢٩٥٩	— آدم عليه السلام
١٥٢٠	— آمنة بنت الحسين بن علي
٢١١٢	— أبان بن أبي الحصين

- أبان بن عبدالله بن أبان الأموي ٤٤٧
- أبان بن عبدالملك بن بشر بن مروان ٢١٩٤
- إبراهيم بن أحمد التميمي ١٤٨٢
- إبراهيم بن أحمد الشيباني ٣١٧٨
- إبراهيم بن أحمد الطبري ٥٢٦
- إبراهيم بن أحمد المروزي ١٨٤٢
- إبراهيم بن أحمد الهمداني ٢٣٣٨
- إبراهيم بن إدريس العلوي ٢٧٥٧
- إبراهيم بن إسحاق البغدادي ٢٠٩٥
- إبراهيم بن إسحاق الكوفي ٣١٩٩
- إبراهيم بن إسحاق المروزي ٢٣٩١
- إبراهيم بن إسماعيل الحراني ٢١٨٦
- إبراهيم بن إسماعيل العلوي ١٨٣١
- إبراهيم بن إسماعيل المدني ٢٢٧٥
- إبراهيم بن أبي أسيد المدني ٣٤٣
- إبراهيم بن الأشعث ٢٤٢٨
- إبراهيم بن بان الأندلسي ٢٢٤٢
- إبراهيم البغدادي (بطيطة) ٣٩٧
- إبراهيم بن ثابت ١٠٤٤
- إبراهيم بن جابر بن عبدالرحمن المروزي ٣٣٠
- إبراهيم بن الحسين الضراب البزار ٧٥٠
- إبراهيم بن الحسين الكسائي ١٠٠٠
- إبراهيم بن حماد المقرئ ٢٠٧٨

٣١٢٢	— إبراهيم بن خالد البطيطي
٢٩٧١	— إبراهيم بن خالد الفقيه
٢٩٥٥	— إبراهيم الخليل
٢٨٥٥	— إبراهيم بن دارم الدارمي
١٤٤٥	— إبراهيم بن دبيس الحداد
١٦١٠	— إبراهيم بن ديزيل الحافظ
٣١٤٩	— إبراهيم بن دينار الوراق
١٢٧٧	— إبراهيم، راهويه
١٤٥٧	— إبراهيم بن زياد
٢٢٨٦	— إبراهيم بن زيد المصري
١٣٥٠	— إبراهيم بن السري
١٣٤	— إبراهيم بن سعيد
٢٤٠	— إبراهيم بن سليمان
٢٤٥٠	— إبراهيم بن سليمان الزيات
٢٨٣٢	— إبراهيم بن سيار البغدادي
٩٢٨	— إبراهيم صاحب الأكسية
١٨٧٨	— إبراهيم بن عبد الحميد البزار
١٠٦٧	— إبراهيم بن عبد الرحيم
١٦٢٤	— إبراهيم بن عبدالعزيز الأصبهاني
٢٢٥١	— إبراهيم بن عبدالله الأصبهاني
٢٣١٤	— إبراهيم بن عبدالله بن خرشيد
٣٣٣	— إبراهيم بن عبدالله السعدي
٣٧٦	— إبراهيم بن عبدالله بن سليمان النيسابوري

٢٣٩٠ و ٢٢٥٠	— إبراهيم بن عبدالله العبسي
١٥٠٣	— إبراهيم بن عبدالله المصري (السقرع)
٢٤٠٣	— إبراهيم بن عبدالله المصري (كمونة)
٢٣٠١	— إبراهيم بن عبد الملك
٢٢٨٢	— إبراهيم بن عبدالله
٣٧٣	— إبراهيم بن عمر بن سفينة
٢٠٦٠	— إبراهيم بن عوفي
١٠٥٠	— إبراهيم بن الفضل أبو نصر الحافظ
٢١٨٣	— إبراهيم بن فويري الطيب
١٣١٠	— إبراهيم بن القاسم القيرواني
١٥٤	— إبراهيم بن قرّة الأسدي
٢٤١٣	— إبراهيم بن محمد بن أحمد
٢٢٢٦	— إبراهيم بن محمد الأصبهاني (قراية)
٢٤٤١	— إبراهيم بن محمد الأصبهاني (لعبة)
١٧٩٤	— إبراهيم بن محمد بن بشران
١١	— إبراهيم بن محمد بن الحارث
٣٠٤٥	— إبراهيم بن محمد بن الحسن
٤٥٧	— إبراهيم بن محمد بن خلف الجماري
٨٣٣	— إبراهيم بن محمد الرازي
٩٦	— إبراهيم بن محمد بن طلحة
٢٨٤٢	— إبراهيم بن محمد بن عرفة
٥	— إبراهيم بن محمد بن فيرة
١٩٣٣	— إبراهيم بن محمد بن مروان

١٨٩٤	— إبراهيم بن محمد المروزي
٣٠٠٢	— إبراهيم بن محمد بن أبي يحيى
٢٧٦٠	— إبراهيم بن المتوكل
٦٩٦	— إبراهيم بن المختار الرازي
٢٨٧٢	— إبراهيم بن مسعود الرصافي
٢٤٩٠	— إبراهيم بن المقتد
٥١٤	— إبراهيم بن المهدي
١٤٩	— إبراهيم المؤذن
٣٢٧١	— إبراهيم بن موسى الجرجاني
٢١٣٩	— إبراهيم بن موسى الرازي
١٧٨١	— إبراهيم بن موسى الفراء
٥٩٦	— إبراهيم بن موسى الكاظم
٢٨٢٢	— إبراهيم بن ميمون السوائي
٢١٨٥	— إبراهيم بن نواصح الأصبهاني
٣٤٧	— إبراهيم بن أني النضر
٩٣	— إبراهيم الهروي
٢٨٧٦	— إبراهيم الورتنيس
٢٧٤٦	— إبراهيم بن الوليد بن سنده
١٧٨٨	— إبراهيم بن الوليد بن عبدالملك
٢٣١	— إبراهيم بن أبي يحيى الباهلي
١٥٢٣	— إبراهيم بن يحيى الترمذي
٣١٦٠	— إبراهيم بن يزيد
١٢	— إبراهيم بن يوسف الأصبهاني

رقم الترجمة

الاسم

٧١٩	— إبراهيم بن يونس بن محمد المؤدّب
١٨	— الأبرد بن قرّة
١٢٣٩	— أبرهة ذو المنار
١٩٨١	— أبوق، عضب الدولة
٩١ و ٣٠٦٥	— إبليس
٣٠٧٨ و	
٧٤	— أبي الثقفى
٨٥٧١	— أثال حنيفة
٢٦٧٠	— أحرّم بن أمرىء القيس بن ثعلبة
٢١١١	— أحمد بن آدم
٢٦١	— أحمد بن ابراهيم بن أحمد
١٤٨١	— أحمد بن ابراهيم الأصبهاني
٣١٦	— أحمد بن ابراهيم (باسويه)
٧٨١	— أحمد بن ابراهيم بن حاجب
٣١٧١	— أحمد بن ابراهيم الدورقي
٣٢٢٨	— أحمد بن ابراهيم الزعفراني
٢٣٣١	— أحمد بن ابراهيم الضبي
٣٢٢٠	— أحمد بن ابراهيم القصار
٢٣٧٢	— أحمد بن ابراهيم الكاتب
٣١١٣	— أحمد بن ابراهيم المروزي
٢٠٥١	— أحمد بن ابراهيم الموصلى
١٧٧٣	— أحمد بن ابراهيم الهمداني
٨٣٨	— أحمد بن إسحاق الأصبهاني



٩١١ و ٩٠٠	— أحمد بن إسحاق البلدي الخشاب
٥٤٤	— أحمد بن اسحاق التميمي
٦٠٩	— أحمد بن اسحاق الحميري
٥٨٣	— أحمد بن اسحاق بن محمد الحلبي
٨٩٩	— أحمد بن اسحاق الرازي
٢١٩٥	— أحمد بن اسحاق بن المقتدر
٥٨٥	— أحمد بن اسحاق يزيد الحلبي
٢٨٣١	— أحمد بن اسماعيل بن ابراهيم
٣١٧٣	— أحمد بن اسماعيل البغدادي
٦٨٣	— أحمد بن أسيد بن المتوكل
٢٦٥٩	— أحمد بن بويه
٢١٤٠	— أحمد بن ثابت
٢٨٧١	— أحمد بن جعفر البغدادي
٨٣٠	— أحمد بن جعفر الزرقاني
٢٨٦٥	— أحمد بن جعفر بن محمد
٢٠٧٧	— أحمد بن جعفر المقرئ
٢٠٧٧	— أحمد بن جعفر المقرئ
٥٦٠	— أحمد بن جعفر النديم
٢٦٣٢	— أحمد بن حاتم العكلي
٢٥٤٥	— أحمد بن حاتم (مخشي)
٧٨٢	— أحمد بن حجر الايلي
٢٨١٩	— أحمد بن الحسن الأصبهاني
٩٠٣ و ٦٨٤	— أحمد بن الحسن السمرقندي

١٥٩٧	— أحمد بن الحسن (سيمويه)
٩٠٦	— أحمد بن الحسن الصائغ
٤٠٣	— أحمد بن الحسن العاقولي أبو العباس
٣٢٢٣	— أحمد بن الحسن بن القاسم
١٢٩٧	— أحمد بن الحسن الكوفي
٣٢٠١	— أحمد بن الحسن الهمداني
٣٢٤٧	— أحمد بن الحسين الأنصاري
١٦٧٥	— أحمد بن الحسين البصري
٨٤٥	— أحمد بن الحسين البغدادي
١٤١٦	— أحمد بن الحسين البيكندي
٢٤٩٤	— أحمد بن الحسين الجعفي
١٣٤٨	— أحمد بن الحسين الدمشقي
٣٢٥٠	— أحمد بن الحسين أبو الطيب المتنبىء
٤٤٣	— أحمد بن الحسين بن عباد الغساني
٣٠٣٨	— أحمد بن الحسين بن عبد الملك
٨٢٢	— أحمد بن الحسين بن عمر
٣٣٤	— أحمد بن الحسين أبو الفضل الهمداني
١٠١٦	— أحمد بن الحسين المقرئ
٢٠٤٨	— أحمد بن حصن الفزاري
٧٨٥	— أحمد بن حفص السعدي
٣٥	— أحمد بن حكيم
٨٥٠	— أحمد الحلبي
٢٩٦٦	— أحمد بن حمدون الأعمشي

٣١٠٦	— أحمد بن حمدون النيسابوري أبو حامد
٨١٩	— أحمد حمديّه
١٠٠٣	— أحمد بن حميد الطّريثي
١٦٣٧	— أحمد بن حيان
٨٥٩	— أحمد بن الخليل بن المؤمل
٣٩٢	— أحمد بن داود بن أسمر
٢٩٤٢	— أحمد بن أبي رجاء القاسم
١٩٩٧	— أحمد بن الزبير الأسواني
٢٩٤١	— أحمد بن زكريا
١٦٢١	— أحمد بن زكريا المصري
٤٨٧	— أحمد بن زهير بن مروان المروزي
١٥٣٩	— أحمد بن سعيد البغدادي
١٢٥	— أحمد بن سعيد الرباطي
١٠٠٧	— أحمد بن سعيد الكاتب
١٥٦٤	— أحمد بن السلطان
٨٠٥	— أحمد بن سلم السمسار
١٥٠٢	— أحمد بن سلم المقرئ
١٥١١	— أحمد بن سلمان الحربي
١٣٧٠	— أحمد بن سليمان المقدسي
١٠٧٩ و ١٠٣٣	— أحمد بن سهل التستري
٧٨٠	— أحمد بن سهل الفقيه الشافعي
٢٩٩٩	— أحمد بن سهل الواسطي
٤٦٠	— أحمد بن شعيب بن سهل المعافري

٦٩٠	— أحمد بن صالح بن دينار
٧٢٥	— أحمد بن صالح الكرخي
٧٨٤	— أحمد بن أحمد بن عارم البخاري
١٣٧٩	— أحمد بن عباد
٨٠٨	— أحمد بن عباد الفرغاني
٨١٦	— أحمد بن عبد الهمداني
٣١٥٩	— أحمد بن أبي العباس التمار
١٨٥٣	— أحمد بن العباس الشيباني
١٠١٣	— أحمد بن العباس بن محمد
١٣٣٢	— أحمد بن العباس النهاوندي
٣١٢	— أحمد بن عبدان بن محمد الشيرازي الحافظ
٢٣٨٨	— أحمد بن عبدالرحمن الاشيلي
٥٥٨	— أحمد بن عبدالرحمن بن الحارث
٣٢٣٨	— أحمد بن عبدالرحمن الحراني
٨٠٩	— أحمد بن عبدالرحمن الدشتكي
٢٩١١	— أحمد بن عبدالرحمن العجلي
٣٢٨	— أحمد بن عبدالرحمن بن وهب المصري
١٧١٩	— أحمد بن عبدالصمد
٣٢٦	— أحمد بن عبدالصمد بن النضر
١٩٥٤	— أحمد بن عبدالعزيز الأطروش
١٠٥٢	— أحمد بن عبدالكريم الدمشقي
٣٢٠٥	— أحمد بن عبدالكريم القومسي
٢٤٢٣	— أحمد بن عبدالله

٨١٥	— أحمد بن عبدالله الأصبهاني
٢٣٦٩	— أحمد بن عبدالله البصري
١٣٠٥	— أحمد بن عبدالله التميمي
١٤٦١	— أحمد بن عبدالله الحوياري
٤٠٧	— أحمد بن عبدالله بن طباطبا
٨٠٤ و ٦٦٤	— أحمد بن عبدالله بن عبدالصمد
٢٤٣٧	— أحمد بن عبدالله الكندي الخراساني
٣١١	— أحمد بن عبدالله المزني أبو محمد
٨٤٩	— أحمد بن عبدالله المصري
٤٢٨	— أحمد بن عبدالله بن معاوية أبو بكر بن حرب
٧٨٨	— أحمد بن عبدالله المؤذن
٨٦٩	— أحمد بن عبدالله الواسطي
٣١١٢	— أحمد بن عبدالواحد البخاري
١٩١٣	— أحمد بن عبدالواحد الدمشقي
٦٦٠	— أحمد بن عبدالواحد بن عبدون
١٩٦٧	— أحمد بن عبيدالله
٩١٧	— أحمد بن عبيدالله الأصبهاني
٧٦٧	— أحمد بن عبيدالله بن عمار الثقفي
٣٠٥٦	— أحمد بن عبيد النحوي
٧٨٩	— أحمد بن عتيق المدني
٢٠٨٩	— أحمد بن عثمان الرّبعي
٢٣٧٧	— أحمد بن عثمان بن سعيد الأحول
٨٧٠	— أحمد بن عثمان المروزي

٢٩٩٤	— أحمد بن عثمان النوفلي
٣٣٥	— أحمد العجلي الفقيه الشافعي
٤٦٥	— أحمد العراقي
٧٧٤	— أحمد بن عصمة الصّفار
١٠٩٠	— أحمد بن علي الأبادي
٨٩٧	— أحمد بن علي بن بدران الحلواني
٧١٢	— أحمد بن علي البردعي
٢٩٧	— أحمد بن علي البغدادي
٢٩٧٣	— أحمد بن علي البيهقي
٩٦١	— أحمد بن علي بن ثابت الحافظ
٢٩٣٣	— أحمد بن علي الجهيد
١٨٤٤	— أحمد بن علي بن حمزة
٣١٣١	— أحمد بن علي الدلال
٤٧٧	— أحمد بن علي الشطوي
٩٣٦	— أحمد بن علي العكبري
٤٤٦	— أحمد بن علي أبو الفضل المقرئ
١٤٠	— أحمد بن علي القزويني
٢٩٠٣	— أحمد بن علي بن محمد
١٣٤٣	— أحمد بن علي بن محمد بن غازي
٢٩١٩	— أحمد بن علي المدائني
١٨٢٨	— أحمد بن علي النقيب
٤٩٤	— أحمد بن علي بن هاشم
٢٢٠٣	— أحمد بن عمر البغدادي

٧٩١	— أحمد بن عمر الحميري
٢٨٢٠	— أحمد بن عمر الزاهد
٣٠٨	— أحمد بن عمر بن سريح الفقيه أبو العباس
٨٤٣	— أحمد بن عمر الكاتب الهمداني
٣٢٧٥	— أحمد بن عمر الكوفي
٢٩٤٣	— أحمد بن عمر الهمداني
٧٥	— أحمد بن عمران بن سلامة
٢٥٥١	— أحمد بن عيسى البخاري
٣١٣٣	— أحمد بن عيسى بن حسان
١٤٠١	— أحمد بن عيسى القزويني
٢٩٨١	— أحمد بن عيسى الكيلابي
٢٦٦٧	— أحمد بن غالب الحضرمي
١٠٤٣	— أحمد بن الفرات الأنصاري
١٣٧٥	— أحمد بن الفرغ
٧٨٣	— أحمد بن الفرغ الكردي
١٦٣٣	— أحمد بن الفضل بن شبابه
٤٣٢	— أحمد بن القاسم الأنماطي
٣٢٣٥	— أحمد القلوري
٤٧١	— أحمد بن كلثوم أبو حامد البلخي
١١٧٤	— أحمد بن كيدوج
٣٠٠٤	— أحمد بن المبارك البراني
٣١٠٥	— أحمد بن المبارك الرقي
٢٦٥١	— أحمد بن المتوكل جعفر

١٥	— أحمد بن محمد بن ابراهيم الأصبهاني
٨٩١	— أحمد بن محمد الأخباري
٢٧١٤ و ٢٧٣٣	— أحمد بن محمد بن اسحاق الأصبهاني
	— أحمد بن محمد بن اسحاق البالوي ٥٠١
٧٢٠	— أحمد بن محمد بن اسحاق الكاتب
١٣٨٤	— أحمد بن محمد الاشيلي
٨٢١	— أحمد بن محمد الأفريقي
٧٦٠	— أحمد بن محمد بن أيوب
١٠٧٤	— أحمد بن محمد بن أبي أيوب البصري
٤٢٧	— أحمد بن محمد بن أيوب الواسطي
٢١١٠	— أحمد بن محمد البلوي
١٦٦٤	— أحمد بن محمد التميمي
٣٢٨٠	— أحمد بن محمد الجرجاني
١٠٠٨	— أحمد بن محمد الجمال
٥٢٢	— أحمد بن محمد الجياني الأندلسي
١٤٥٢	— أحمد بن محمد بن حاتم الصوفي
٢١٢٦	— أحمد بن محمد بن الحسن البغدادي
٣٩٤	— أحمد بن محمد بن الحسن الرازي
٥٢	— أحمد بن محمد بن الحسين
٣١٠٢	— أحمد بن محمد بن الحسين
٢١٩٣	— أحمد بن محمد بن حميد البغدادي
٣١٢٧	— أحمد بن محمد بن خالد البغدادي
٢٧٨٢	— أحمد بن محمد الخزاعي



١٧٥٢	— أحمد بن محمد الخشاب
٤٣٨	— أحمد بن محمد بن داود القزويني الصيدناني
٢٣٦٨	— أحمد بن محمد الدقاق
١٦٢٢	— أحمد بن محمد الرازي
٢٣٣٧	— أحمد بن محمد بن اهب البلخي
١٣٧١	— أحمد بن محمد الرملي
١٦٧٧	— أحمد بن محمد بن الزيات
٦٧٨	— أحمد بن محمد بن زياد
٣١٣٢	— أحمد بن محمد بن سعيد
٢٩٩٥	— أحمد بن محمد بن السكن
٧٧٥	— أحمد بن محمد السلمي المشهدي
١٥٨٨ و ١٤٤٤	— أحمد بن محمد بن سليمان الرازي
٥٥٤	— أحمد بن محمد بن سليمان الغرناطي
٩٤٧	— أحمد بن محمد بن سوادة الكوفي
٢٢٣٠	— أحمد بن محمد الشاعر، أبو جعفر
٣٠٠٨	— أحمد بن محمد الشاعر، أبو حامد
١٤٤٣	— أحمد بن محمد الصوفي
٢٤٣٣	— أحمد بن محمد أبو العباس
٣٢٧٤	— أحمد بن محمد بن عبدالكريم البصري أبو طلحة
٣٢١	— أحمد بن محمد بن عبدالله السرخسي أبو الحسن
١٤٥٤	— أحمد بن محمد بن عمار
٢٣٧٥	— أحمد بن محمد بن عمرو
٦٨١	— أحمد بن محمد العنبري

٢٠٨٠	— أحمد بن محمد بن غالب البصري
٨٥	— أحمد بن محمد بن أبي غياث
٢٧٢٣	— أحمد بن محمد الفرساني
٦٣٩	— أحمد بن محمد بن الفضل الأصبهاني
٤٧٥	— أحمد بن محمد القاضي
÷٥٨٦	— أحمد بن محمد القطان
١٢٦٥	— أحمد بن محمد اللخمي
٢٣٣٥	— أحمد بن محمد بن متّويه
٣١٨٧	— أحمد بن محمد، قاضي همذان
٤٢٢	— أحمد بن محمد بن محمد بن سهل
٢٥٦٩	— أحمد بن محمد المروزي
٢٧٣٢	— أحمد بن محمد بن مسلم
٣٠٠٦	— أحمد بن محمد المصري
٩٥٢	— أحمد بن محمد بن معاوية
٢٦٠٠	— أحمد بن محمد بن المعتصم
٨٦٠	— أحمد بن محمد بن المجلس
٢٩٧٩	— أحمد بن محمد المقرئ
٣٨٩	— أحمد بن محمد، المؤرخ المغربي
٢٨٨٧	— أحمد بن محمد الموصللي
٢٨٠٩	— أحمد بن محمد التّامي
٦٠٢	— أحمد بن محمد بن نصر الأصبهاني
١٠٨٦	— أحمد بن محمد التّعال
٢٥٣٦	— أحمد بن محمد التّهاوندي

## الاسم

## رقم الترجمة

- أحمد بن محمد الهاشمي ٣٠٥١
- أحمد بن محمد بن هانيء ٣٠
- أحمد بن محمد بن يعقوب الرازي ٢٦١١
- أحمد بن محمد بن يوسف البلخي الباهلي ٧٢٢
- أحمد بن المستضيء ٢٧٩٦
- أحمد بن المظفر الشافعي ١٤٣٠
- أحمد بن المقتدي ٢٥٩٩
- أحمد المقرئ ٩٣١
- أحمد بن المنذر أبو بكر ٣٣٢
- أحمد بن أبي منصور الأصبهاني ٥٠٣
- أحمد بن منصور الرمادي ١٣٣٣
- أحمد بن منيع البغوي ١٥٦
- أحمد بن مهران الهمداني ٨٢٣
- أحمد بن موسى ١٤٩٢
- أحمد بن موسى التمار ١٣٣٨
- أحمد بن موسى أبو عباد ١٣١
- أحمد بن ميسور الأندلسي ١٠٩٤
- أحمد بن نصر البغدادي ٢٤٢١
- أحمد بن نصر بن سندويه ٦٩٢
- أحمد بن أبي نصر الكوفاني ٢٣٣٦
- أحمد بن نوح البلخي ٧٧٢
- أحمد بن هارون ١٧٤٠
- أحمد بن هارون الرشيد ٣١٨٤

٣٢١٢	— أحمد بن هلال الحربي
٣١٠٨	— أحمد بن الوليد الرملي
٢٨٤٥ و ٢٨٣٨	— أحمد بن يحيى الأزدي
٢٢٣٦	— أحمد بن يحيى الأنطاكي
٩٣٧	— أحمد بن يحيى الثقفي
١٦٩٤	— أحمد بن يحيى السعدي
٣٢٧٣	— أحمد بن يحيى القرطبي أبو جعفر
٢٨٨٤	— أحمد بن يحيى المصري
٥٣٠	— أحمد بن يحيى النحوي
٧٨٧	— أحمد بن يحيى بن وازع البلخي
٢٣٦٣	— أحمد بن يزيد
٣٢٣٠	— أحمد بن يعقوب الأنباري
٤٩٧	— أحمد بن يعقوب، أبو الطيب الأنطاكي
٣٧٩ و ٣٥٣	— أحمد بن يعقوب بن يوسف النحوي
٧٨٦	— أحمد بن يوسف السلمى
٨٣٩	— أحمد بن يوسف الهمداني
٢٥٥٨	— أحوص بن كليب بن عدي
١٠٧١	— الأنطال الشاعر
٤١٣	— ادريس بن الأسود التجيبي
٣١٩٧	— ادريس بن بسام العبدي
٩٢٠	— ادريس الهروي
٣١٦٢	— ادريس بن يحيى المصري
٢٨٥٧ و ٢١٤٤	— أزهر بن مروان الرقاشي

١١٩ و ١٠٥	— أسامة بن زيد بن حارثة
٢٩٦٠ و ٦٨٦	
١٦٥٨	— أسامة بن عمرو
١٣٨٩	— اسحاق بن ابراهيم البخاري
٢٩٤٩ و ٢٤٥٤	— اسحاق بن ابراهيم البغوي
٢١٦٩	— اسحاق بن ابراهيم الجلاب
٢٩٩	— اسحاق بن ابراهيم بن جميلة بن خالد
٤٦٤	— اسحاق بن ابراهيم حبله
٢٩٢	— اسحاق بن ابراهيم بن حبيب
٢٩١	— اسحاق بن ابراهيم الحصري
٢٢٧٦	— اسحاق بن ابراهيم الحلاب
٢٨٥٢	— اسحاق بن ابراهيم السعدي
١٥١٧	— اسحاق بن ابراهيم العقيلي
٨٦٦ و ٨٦٤	— اسحاق بن ابراهيم بن محمد
٤٨٥	— اسحاق بن ابراهيم بن محمد بن اسماعيل
٣٠٤٢	— اسحاق بن ابراهيم الموصلبي
١٦١٥	— اسحاق بن ابراهيم التّهشلي
١٤٤١	— اسحاق بن ابراهيم الواسطي
٣٢٦٥	— اسحاق بن ابراهيم بن يونس المصري
٦٩٧	— اسحاق بن اسماعيل الرازي
٢٩٣٩	— اسحاق بن اسماعيل الطالقاني
٧٢٩	— اسحاق بن جعفر الصادق
٣١٩٤	— اسحاق بن حاتم المدائني

١٧٣	— اسحاق بن الحسن
١٧٠٤	— اسحاق بن الحسين
١٨٣	— اسحاق بن خالد البزار
١٥١٨	— اسحاق السكيت
٩٤١	— اسحاق بن عبدالله النيسابوري
١٦٤٩	— اسحاق بن عبد الوهاب بن يعقوب
٢٤٢٩	— اسحاق بن محمد
٤٩٩	— اسحاق بن محمد البخاري
٤٤	— اسحاق بن محمد النخعي
٢٤١٥	— اسحاق بن منصور
٩٢	— اسحاق بن يوسف
١٣٠٧	— أسد بن عيسى
٩٧	— أسد بن موسى الأموي
٢٨٤٠	— أسد بن يعمر الخزاعي
١٠٢	— الأسلع بن شريك
٣٢٩	— أسلم بن سهل الواسطي
١٢٥٦	— أسماء بنت أبي بكر الصديق
١٠٩٨ و ١٦٥	— اسماعيل بن ابراهيم الخليل
١٥٤١	— اسماعيل بن ابراهيم الصيرفي
٢٩٧٢	— اسماعيل بن ابراهيم المصري
٩٧٥	— اسماعيل بن أحمد بن طولون
١٥٤٧	— اسماعيل بن أحمد النحوي
٢٠٥٤	— اسماعيل بن الأحمر

- اسماعيل بن اسحاق بن سهل ٢١
- اسماعيل بن اسحاق الكوفي ٢٣٠
- اسماعيل بن اسحاق المالحاني ١٥٥٤
- اسماعيل بن بحر العسكري ١٥٤٥
- اسماعيل بن بكير الأصبهاني ١٤٥٨
- اسماعيل بن ثابت القاري ١٣٨٠
- اسماعيل بن جعفر بن محمد ١٧٨
- اسماعيل بن الحسن بن علي ١٦٩٨
- اسماعيل بن حفص البخاري ١٥٤٨
- اسماعيل بن حفص بن منصور بن النعمان ١٥٥٠
- اسماعيل بن حيّان الواسطي ١٥٤٣
- اسماعيل بن ذي النون ١١٦٦
- اسماعيل بن زكريا الخلقاني ١٦٨٣
- اسماعيل بن زكريا اللباد ١٦١٧
- اسماعيل بن عباد ١٧٤٣
- اسماعيل بن عبدالرحمن البصري ٣١٧٥
- اسماعيل بن عبدالرحمن الدينوري ١٥٤٦
- اسماعيل بن عبدالله ١٥٥١
- اسماعيل بن عبدالله الشيرازي ١٥٤٤
- اسماعيل بن عبدالله العبدي ١٥٥٥
- اسماعيل بن عبدالله العدوي ١٦٤٣
- اسماعيل بن عبدالله بن قسطنطين ١٦٤٣
- اسماعيل بن علي الأصولي ٢٠٩٤

٢٧٦٢	— اسماعيل بن علي الأيوبي
١٥٤٩	— اسماعيل بن عنبس
١٥٤٢	— اسماعيل بن عيسى
١٨٥٢ و ١٨٣٢	— اسماعيل بن عيسى القناديلي
٣٠٥٢	— اسماعيل بن القاسم الشاعر
٥٤٦	— اسماعيل بن محمد الأصبهاني «جابانيه»
٤٥٤	— اسماعيل بن محمد بن حجارة البصري
٢١٢٢	— اسماعيل بن محمد بن القاسم الأصبهاني (فَاضِل)
١٦٠٣	— اسماعيل بن محمد الرَّافضي
٣٢٦٣	— اسماعيل بن محمد الصَّفَّار
٢٦٦٣	— اسماعيل بن محمدم المؤدب
٣٢٦١	— اسماعيل بن مسلم البصري
٢١٣٢	— اسماعيل بن مسلم السَّكُوني
٣٤٨	— اسماعيل بن مطهر الشاعر
١٧٥٤	— اسماعيل بن نور الدين الشهيد
٦٩٩	— اسماعيل بن يزيد
١٥٥٦	— اسماعيل بن يسف الزَّاهد
١٢١٦	— أَسْمِيفع الحميري
٧٦١	— الأَسْوَد بن سريع الصحابي
١٦١٤	— الأَسْوَد بن عامر
١١٤٩	— الأَسْوَد العنسي
١١٠٢ و ١٨٧	— الأَسْوَد بن يعفر
٣٧٠	— أَسِيد بن السكن



٢٨٤٠	— أسيد بن يعمر الخزاعي
١٤٣٢	— أسيفع جهينة
٦٠٦	— أشرس بن عبدالله السلمي
٢١٢٨	— أشرف بن هاشم
٢٣٢	— أشعث بن سوار
٣٠٤٠	— الأشعث بن محمد الطرابلسي
٣٠٤٦	— الأشعث بن التعمان
٢٤٧٧	— أشيم بن شراحيل القيسي
٤٣٦	— اصبع بن سلام المهري المصري
١٩٣	— أعشي بني حجونة
١٩٣	— أعشي بني شيبان
١٩٣	— أعشي طرود
٢٠٤	— الأعشي المغربي
١٩١	— الأعشي بن النباشي بن زرارة
٢١٩	— الأغر الجهني
٢٢٠	— الأغر الغفاري
٢١٨	— الأغر بن يسار
٢١٧٣	— أفلت بن خليفة
١٠٩٧	— امرؤ القيس بن بكر
١٢٠٥	— امرؤ القيس بن حجر الشاعر
٢٧٨٠	— امرؤ القيس بن ربيعة
٢١٩٧	— امرؤ القيس بن كعب
١١٦٣	— أمية بن جشم بن كنانة

١١٠٦	— أنس بن مالك
١٣١٦	— أنيفة الأنصارية
٢٤٣٠	— أوس بن محمد بن موسى الفرات
١٤٥	— اياس بن سعيد العجلي
٢٦٥٨	— أيك التركماني
١٩٠٨	— أيوب بن ابراهيم الثقفي
٢٤٩١	— أيوب بن اسحاق
٢٢٨٣	— أيوب بن صالح
١٧٥٥	— أيوب بن الكامل بن العادل
٢٨٨١	— أيوب بن محمد
٢٢٨٥	— أيوب بن محمد الهاشمي
٢٩٧٦	— أيوب بن محمد اليمامي
٩٩٠	— أيوب بن التعمان الأنصاري
٣١١١	— الباهلي أبو محمد المقرئ الخطيب
١٠٠٤	— بحر بن مالك
١٠٠٤	— بحير الأعشي
٢١٣٦	— بحير بن إياس
١٩٦٨	— بختيار بن بويه
٢٦٦	— بدر الجمالي
٢٥٤٨	— بدر بن معشر
٣١٥٧	— بركات بن ابراهيم الدمشقي أبو طاهر
٢٠٥٧	— بركة بن نشيط
٢٣١١	— برهان الدين سبط بن العجمي

## الاسم

## رقم الترجمة

١٢٦٠	— بريدة بن الحصيـب
٥٦٣	— برة بن رئاب
١٤٧	— بسطام بن حريـث
١٧١٦	— بسطام بن عبدالرحمن اليشكري
١٢٢٤	— بسطام بن قيس الشيباني
٢٥٧٧	— بشار بن برد العقيلي
٣٨٨	— بشر بن أفلح الكشـي
٢١٣٥	— بشر بن بشر الواسطي
٦٦٧	— بشر بن الحارث
٧٠٢	— بشر بن ذريح بن الحارث
١٥٧٧	— بشر بن زياد
٢٤٧	— بشر بن السري
٢١٢٤ و ٢١٣٠	— بشر بن أبي علي الحمال
٥٤٠	— بشر بن عمرو
٧٠٣	— بشر المجاشعي
٢٩٩٣	— بشر بن الهذيل
١٨٠٠	— بشر بن هلال
٢٥٩	— بشير الحارثي
٢١١٧	— بشير بن عبدالله الظفري
٢٧٠٦	— بقي بن مخلد
٢٥٠٧	— بكار بن عبدالملك بن مروان
١٨٥٨	— بكر البصري
٢٥٩١	— بكر بن الحكم التميمي

٩٠٤	— بكر بن خلف
٢٠٩	— بكر بن رستم
٤٢٦	— بكر بن القاسم بن بكير السرخسي
٣١٦٦	— بكر بن محمد بن حمدان المروزي
١٨٧٢ و ١٨٤٨	— بكر بن محمد الخياط
١٨١٢	— بكير بن عبدالله الطويل
١٤٣٤	— بلال بن رباح
٢٨٤	— بلال، أو ليلي الأنصاري
٩٤٩	— بليا بن ملكان «الخضر»
٢٨٤	— بليل، أبو ليلي الأنصاري
٣١٨٢	— بئان بن يعقوب النحوي
٢٤٤٢	— بنو عامر بن عبد مناف بن كنانة
٢٢٠٦	— بنو الهون بن خزيمة بن مدركة
٢٧٢	— بهرام شاه بن فرخشاه بن أيوب
٢٤٠٦	— بهلول بن بشر
٢٣٥١	— بهلول الخارجي
١٧٨٩	— بهية بنت بسر الصحابية
٢٢١٥	— البيضاء بنت عبدالمطلب
٢٨٣٦	— بيهس بن خلف الفزاري
٤٩١	— تاج الدولة «من بني بويه»
٤٩٣	— تاج الدين
٤٩٢	— تاج الملوك (من ملوك دمشق)
٢١٣٧	— تميم بن إسماعيل

رقم الترجمة

الاسم

٩٨٩ و ٨٥٦	— توبة بن مضرّس بن عبدالله
٨٩	— تيم بن غالب بن فهير
٤٨٩	— ثابت بن جابر الفهمي
١٦٧ و ٥٤	— ثابت بن عياض
٢٢٦٧	— ثابت بن كعب الخزاعي
٢٠٥٦	— ثعلبة بن الحارث بن تيم الله
٥٦٦	— ثعلبة بن زيد الأنصاري
١٢٤٥	— ثوبان بن إبراهيم
١٢٠٤	— جابر بن أزد التابعي
٦٥٤	— جابر بن عبدالله الصحابي
٢٥٢٨	— جابر بن قيس الحارثي
٦٥٣	— جابر أبو القاسم الكوفي
٢٥٨٦	— جابر بن يزيد الكلبي
٧٦٦	— جارية بن عامر بن مجمع الأوسي
٢٥٢٧	— جارية بن قدامة السعدي
٢٥٦٧	— جامع بن شدّدا الكلابي
٩٤	— جبّار بن عمرو الطائي
٣٦٨	— جحش بن رئاب الأسدي
٩٨٥	— جحظة خنبا
٢٨٩٣ و ١٦	— جذيمة الأبرش
٢٦٣٦	— جذيمة بن سعد الخزاعي
٧٤٩	— جرول الحطيئة
٢٧٠٢	— جريح الكندي

٢٩٤٧	— جرير بن عبدالله البجلي
٢٨٩١	— جرير بن عبدالله المقرئ
٢٤٩٢	— جرير بن عبدالمسيح
١٩٨٨	— جرير العطرّاق
٦١٤	— الجعد بن حاجب
١٧٤٥	— الجعد بن عثمان
١٤٦٦	— جعشم بن عوف
٣١٥٤	— جعفر بن إبراهيم النيسابوري
٨٦١	— جعفر بن أحمد الأسدي
٣٠٦	— جعفر بن أحمد البغدادي أبو محمد
١٧٢١	— جعفر بن أحمد الجرجاني
٢٢٣٣	— جعفر بن أحمد العلوي
٢٣٦٤	— جعفر بن أحمد بن محمد البغدادي أبو أحمد
٢٣٦٥	— جعفر بن أحمد الواسطي
٣١٩١	— جعفر بن أحمد بن يوسف
١٤٣٨	— جعفر بن إسحاق المحتسب
١٦١٢	— جعفر بن إسماعيل أبو تمام
١٦٠٠	— جعفر بن إسماعيل النسفي
٢١٦٦	— جعفر بن بشير الكوفي
١٦٤٠	— جعفر بن جسر بن فرقد
١٣٩٩	— جعفر بن حميد
١٣٩٧	— جعفر بن زنبور البصري
٢٧٣	— جعفر بن أبي سعيد الأصبهاني

٣٢٠٠	— جعفر بن سليمان الحرشي
١٦٢٩	— جعفر بن شاذان
١٨٦١ و ١١٣٣	— جعفر بن أبي طالب
٣٠٧٩ و	
١٢٦٤	— جعفر بن عبدالله بن جعفر
٢٩٢٦	— جعفر بن عيسى الهاشمي
٢٠٧٩	— جعفر غلام سجادة
٢٧٦	— جعفر بن قريع بن عوف
٢٧٥	— جعفر بن كلاب
٤٧	— جعفر الكوفي
٦٢٥	— جعفر بن محمد الأصبهاني
١٨٠٤	— جعفر بن محمد الأنماطي
١٠١٥	— جعفر بن محمد الثلاج
٣١٤	— جعفر بن محمد بن الحسين الأبهري الهمداني
١٣٣١	— جعفر بن محمد الشيرازي
٣١٥٨	— جعفر بن محمد الصوفي
٩٥١	— جعفر بن محمد بن أبي العجوز
١٧٥١	— جعفر بن محمد بن علي
٢٤٣٥	— جعفر بن محمد المروزي
١٣٠٠	— جعفر بن محمد بن عبدالله
٣١١٩	— جعفر بن محمد الهمداني
١٢٦١	— جعفر بن محمد
٢٤٩٩	— جعفر بن المعتصم

٢٦٨٠	— جعفر بن المعتضد
٢٦٨٠	— جعفر المقرئ
٦١١	— جفنة بن عبدالله بن عبدالرحمن
١٨٦٩	— جعفر بن جقمق الظاهر
١٢٠٧	— جميل بن معمر الجمحي
٣٧١	— جندب بن جنادة أبو ذر الغفاري
٦٥٥	— جيل جيلان الديلمي
١٥٨	— حاتم بن عنوان الخراساني
٢١١٤	— حاتم الفاخر
٢٥٤٦	— حاتم بن يونس الجرجاني
١٢١٠	— حجب بن زرارة التميمي
٢١١	— الحارث الأوعر
١٢٨٣	— الحارث بن بدر بن كهلان
٨٦٢	— الحارث بن شريك
١١٥٤	— الحارث بن أبي شمر الغساني
١٢٠٨	— الحارث بن ضبيعة بن ربيعة
٢١١٩	— الحارث بن عباد بن ضبيعة
٢٢١٣	— الحارث بن عبدالله المخزومي
١٤٣٩	— الحارث بن عبيد الواسطي
١٣١٩	— الحارث بن علقمة بن كلدة
٢٥٢٦	— الحارث بن عمرو بن عامر
٦٩٤	— الحارث بن مازن بن عمرو
٧١٦	— الحارث بن مالك



١١٢٧	— حارثة بن عمرو الشيباني
١٢٩	— حاشد بن إسماعيل البخاري
٣١٨١	— حامد بن أحمد بن محمد المروزي
٣١٨١	— حامد بن حماد أبو محمد المروزي
٤٥١	— حامد بن حماد أبو الحسين
٢٨٣٧	— حامد بن محمد الحربي
١٦٢٥	— حامد بن المسور الهلالي
١٤٨٠	— الحباب الصحابي
١١٥٨	— الحباب بن المنذر الأنصاري
٢٧٩٢	— حباس بن قيس بن الأعور
١٦٠٨	— حبال بن أحمد التميمي
١١٠٧	— حبان بن عبدالله
٧٠٠	— حبويه اليونارتي
٢١٥	— حبيب بن أبي ثابت
٣٠٧٣	— حبيب بن أبي حبيب البصري
٢٩٠	— حبيب المالكي المدني
٧٢٤	— حبيب بن المهلب بن أبي صفرة
٢٠٥٥	— حبيش بن راد الصقلي
٣١٢٥	— حجاج بن دينار الواسطي
١٣٨٢	— حجاج بن أبي زياد القسملبي
٢٦٥٥	— الحجاج بن علاط السلمبي
٢١٦	— حجاج بن محمد المصيبي
٣٦٦	— حجاج بن يزيد

## الاسم

## رقم الترجمة

١٧٤٢	— حذامة بنت الحارث
٩٥٧	— حذيفة بن بدر
٢٠٥٢	— حذيفة بن حصن الفزاري
١١٧٥	— رجب بن الحارث بن عوف
١٢٧٢	— حرب بن محمد الأصبهاني
٣٤٠	— الحرث بن دوس الأيادي
١١٥١	— حرقوص التميمي
١١٩٩	— حرملة بن عبدالله بن سعد
١٠٩	— حريث بن حارثة
٣٠٤٤	— حسام بن مصك
٧٣١	— حسام الدين
٧٣٠	— حسّان بن ثابت الأنصاري
١١٤٥	— الحسحاس ذو الحوضين
٢٩٤٥	— حسل بن جابر
١٠٧	— الحسن بن أحمد الأعرابي
١٣٦١	— الحسن بن أحمد البكري
٢٤٥٣	— الحسن بن أحمد الجرجاني
٢٠٦	— الحسن بن أحمد الحنابي
١٧٣٥	— الحسن بن أحمد الذارع
٧٣٥	— الحسن بن أحمد بن سليمان المصري
٣٧٨	— الحسن بن أحمد بن محمد الصوفي
١٧٧٥	— الحسن بن أحمد المقرئ
١٧١٨	— الحسن بن أحمد الهمداني

٧٣٩	— الحسن بن أحمد إسحاق المروزي
٧٣٨	— الحسن بن بشر بن القاسم
٢٤٠٩	— الحسن بن بندار الجرجاني
١٥٦١	— الحسن بن حسان الأندلسي
٧٣٢	— الحسن بن الحسن البغدادي
٦٥٢	— الحسن بن أبي الحسن الفرغاني
٣١٥٦	— الحسن بن الحسين الشيرازي
١٤٦٥	— الحسن بن حماد
٧٤٠	— الحسن بن حماد العطار
١٨٧٣	— الحسن بن الخطيب النعماني
٢٧٠١	— الحسن بن سعيد
٢٢١٦	— الحسن بن سليمان الغزاري
٧١٤	— الحسن بن سعل الحنّاط
٩١٩	— الحسن بن سهل بن عبدالله
٢٠٢	— الحسن بن شبيب البغدادي
٢٧٠٩	— الحسن بن صافي النحوي
٢٠٣٠	— الحسن بن صالح المصري
٣٠٩٣	— الحسن بن صبيح
٢٣٠٣	— الحسن بن أبي طالب نصر
١٩٥٨	— الحسن بن الحسن بن عبد الجبار
٢٤٤٤	— الحسن بن عبدالله الأصبهاني
١٤٣١	— الحسن بن عساكر
١٦٣٠	— الحسن بن عطاء

١٤٤٩ و ١٣٢٦	— الحسن بن علي بن أبي طالب
٧٣٦	— الحسن بن علي بن بزيع المؤذن
٢٤٤٨	— الحسن بن علي التمار
٨٢٥	— الحسن بن علي بن الحجاج
٢٩٩٨	— الحسن بن علي الخلقاني
٢٢٢١	— الحسن بن علي الزنجاني
٢٤٥٢	— الحسن بن علي الطحان
٢٨٣٤	— الحسن بن علي الطوسي
١١٠١	— الحسن بن علي العدوي
٢٥١	— الحسن بن علي العطار
٢٠١٢	— الحسن بن علي القطان
١٥٠٨	— الحسن بن علي المقرئ
١٩٦٣	— الحسن بن علي المؤذن
٢٩٥٢	— الحسن بن علي النخعي
٢٣٦٧	— الحسن بن علي بن أبي نصر
٨٩٦	— الحسن بن علي الواعظ
٣٠٨٣	— الحسن بن عمر
٣١٢٤	— الحسن بن عمر بن شقيق
٧٤١	— الحسن بن عمرو الصايغ
٧٤٢	— الحسن بن الفرغ الشاهد
١٠٢٤	— الحسن بن القاسم الدمشقي
٢٦٣ و ٢٠٩٠	— الحسن بن القاسم المقرئ
٢٣٨٩	— الحسن كز

١٤٤٨	— الحسن بن محمد الأصبهاني
١٦٧٣	— الحسن بن محمد بن سعيد
٣١٣٨	— الحسن بن محمد الصوفي
١١١	— الحسن بن محمد بن عبد الله
٣١١٥	— الحسن بن محمد بن علي الشاعر
١٤٨٣	— الحسن بن محمد المزكي
٣٠٩٧	— الحسن بن محمد المكري
٥٨٦	— الحسن بن محمد بن موسى
٥١٥	— الحسن بن محمد بن نور البلخي
٣٠٦٣	— الحسن المخزومي
٢٥٩٨	— الحسن بن المقتفي
٢٦١٢	— حسن بن منصور
٣٠٥٧	— الحسن بن منصور
٥٣٩	— الحسن بن منصور الشابجني
١١٧١	— الحسن بن منصور أبو غالب
١٧٧١	— الحسن بن منصور أبو غالب
٢٢٠٥	— الحسن بن منصور بن محمود
١٤١	— الحسن بن موسى
١٦٣٨	— الحسن بن موسى البلخي
٣٠٥٣	— الحسن بن موسى الضرير
٢٤١٧	— الحسن الموصلي
٦٠٨	— الحسن بن نظيف الهاللي
٣٠٩٠	— الحسن بن هانيء

٢٣١٥	— الحسن بن يزيد العجلي
١٩٥٣	— الحسن بن يونس المصري
١٣٨	— الحسن بن إبراهيم «إشكاب»
١٢٢٧	— الحسين بن إبراهيم الأصبهاني
١٠٦٠	— الحسين بن إبراهيم بن أيوب
١٧٠٣	— الحسين بن إبراهيم البغدادي
٢٢١٧	— الحسين بن إبراهيم «قبيطة»
١٧٣٣	— الحسين بن أحمد الأهوازي
١٩٨	— الحسين بن أحمد بن علي العلوي
١٤٦٤	— الحسين بن أحمد بن منصور
٤٦٦	— الحسين الأصبهاني (بويه)
١٢٧	— حسين بن حسن
٢٤١	— الحسين بن الحسن بن علي
١٢٤٦	— الحسين بن خالويه النحوي
١٥٧٦	— الحسين بن داود المصيبي
١١٧٧	— حسين بن زكرويه
٢٤٩٦	— الحسين بن زياد المروزي
١١٥٣	— الحسين بن زيد بن علي
٤٠٠	— الحسين بن سعيد الجهني البصري
٩٧٣ و ١٢٨	— حسين بن الضحاك
٢٦٤	— الحسين الطبري
٣٢١٩	— الحسين بن عبدالرحمن الكوفي
٢٢	— الحسين بن عبدالسلام

٢٨٩٠	— الحسين بن عبدالله الأشروسي
١٣٩٥	— الحسين بن عبدالله المقرئ
٣٥١	— الحسين بن عبدالمجيب الموصلي
٢٨٤١	— حسين بن عبدالوهاب
٢٧٥٥	— الحسين بن عبيدالله الأيزاري
١٤٤٩	— الحسين بن علي بن أبي طالب
٦٠٧	— الحسين بن علي البصري
٧٤٣	— الحسين بن علي النيسابوري
٨٥٣	— حسين بن قيس الرّجبي
٨٨٣	— الحسين بن محمد البلخي
١٩١٥ و ١٩٥٠	— الحسين بن محمد الحافظ
٣٦٢	— الحسين بن محمد الحلبي
١٤٠٤	— الحسين بن محمد بن الحسين بن الدباغ
٢٤٧٢	— الحسين بن محمد بن داود
٣٢٢٥	— الحسين بن محمد بن زياد
٨٩٥	— الحسين بن محمد الشاعر
٢٠٣٩	— الحسين بن محمد الهمداني
٢٤٩٥	— الحسين بن مبدرك الرازي
٧٧	— الحسين بن معاذ بن حرب
٧٥٨	— الحسين بن منصور الصوفي
١٨٢٧	— الحسين بن موسى أبو أحمد
٣٨٧	— الحسين بن الوليد (بشمين)
٢٤٠٢	— الحسين بن الوليد النيسابوري

١٠٧٠	— الحسين بن هبة الله
١٤٧٥	— الحسين بن يحيى بن يحيى
٤٥٢	— الحسين بن يوسف بندار
٤٥٢	— حصين بن يوسف بندار
١٣٤٥	— حصين بن بدر التميمي
٢٤٧٣	— الحصين بن الحمام المري
٢٢٦٥	— حصين والشرقي
١١٩٨	— الحصين بن يزيد
٣٠٢٤	— حنين بن المنذر الرقاشي
١٣٥٦	— حفص البخاري
٧٥١	— حفص بن عمر «حفيص»
٢٣٩٥ و ٢٣٤٥	— حفص بن عمر بن حكيم
١٥٦٥	— حفص بن عمر الرقي
٢١٤٢	— حفص بن عمر العدني
٥٤٥	— حفص بن عمر المقرئ
٢١٤٧	— حفص المتكلم
٨٧٦	— الحكم بن خالد
٧١٥	— الحكم بن صالح المصري
٢١٩٤	— الحكم بن عبد الملك بن بشر بن مروان
٢٠٩٢	— الحكم بن محمد البكري
٢٢٥٢	— حكم الوادي المغني
٣٤	— حكيم الأثرم
١٨٣٩	— حكيم بن عدي



٢٦٩٤	— حكيم المقنع الساحر
٩٨٦	— الحلال بن أقرم التستري
٣٠٢	— حمّاد بن إسحاق بن إبراهيم الموصللي
٣٠٧٤	— حمّاد بن حمّاد بن الخوار
١٠٦٦	— حمّاد دنقش
١٣٧٨	— حمّاد زغبة
١٩٤٨	— حمّاد بن عبيد بن يونس
٢٧٨٨	— حمّاد بن علي
٢٠٦٦	— حمّاد بن عيسى
١٢٧٩	— حمّاد بن ميسرة
٨	— حمّاد بن يحيى البصري
٢٠٩٣	— حمّاد بكير التبريزي
١٨٥٥	— حمران بن أبان
٢٥٠٤	— حمزة بن عمرو الأسلمي
١٩٦٠	— حمزة بن مالك بن الهيثم
٨٤٤	— حمّة الهمداني الفاخراني
١٨٥٩	— حميد الطويل
٣٠٦١	— حميد بن عبدالرحمن الرّواصي
١٧٥	— حميد بن علي أو ابن عمار الكوفي
١٧٤	— حميد بن قيس المكي
١٧٨٦	— حميد بن نافع أبو أفلح
١٩٥٩ و ٣٦٧	— حمير بن سبأ
٢٦٨٥	— حنظلة بن ثعلبة العجلي

١١٩١	— حوشب ذو ظليم
٨٧١	— حيّان حيّ
١٤٤	— خالد بن جعفر بن كلاب
٣٠٥٤	— خالد بن حسّان
٦٤	— خالد بن خالد بن عقبة
٢١٢٥	— خالد بن سلمة المخزومي الفافا
٢١٩٤	— خالد بن سلمة المخزومي
٢٢٧٧	— خالد بن عامر السّلمي
١٨٨٩	— خالد بن عبدالرحمن
١٤٥٦	— خالد بن عبدالله بن الفرّج
٢٦	— خالد بن عبدالله بن محرز المازني
١٨٣٤	— خالد بن عبدالله الواسطي
١١٤٧	— خالد بن عتّاب
١٦٦٥	— خالد بن عمرو بن مرة
١١٧٠	— خالد بن عوف بن نضلة
٢١٥٥	— خالد الفزر
٢١٩٨	— خالد قارط
٧١١	— خالد بن مهران
٢٧٧٧	— خالد بن نضلة الأسيدي
١٦٠٥	— خالد بن الوليد المخزومي
٢٣٥٣	— خالد بن يزيد
١٧٤٩	— خبّاب صاحب المقصورة
٤٠٦	— خدّاش بن بشر

١٢٥١	— خرباق الصحابي
١١٣٨	— خرزاد بن هرمز
١١٨٨	— خزيمة بن ثابت الأنصاري
١١٥٩	— خشين بن لأي بين شمع
٢٧٨	— الخطاب بن المعلي الليثي
٢١٥٢	— خلف بن اسحاق القيرواني
١٣٠	— خلف بن اشكاب البخاري
٤٣	— خلف بن حيان
١٦١٦	— خلف بن زياد الواسطي
٢٤٨٤	— خلف بن سعيد
٩٣٣	— خلف بن عثمان الخزاعي
١٠٣٦	— خلف بن عمر الخياط
٩٦٥	— خلف بن عمرو بن زيد
٢٣٠٦	— خلف بن عمير بن جدعان
٢٣٦٦	— خلف بن محمد القافلاني
١٢٥٩	— خلف بن وهب القرشي
٩٧١	— الخليل ابراهيم عليه السلام
	— خليل بن زكريا الشيباني ٣٠١٥
٩٧٤	— الخليل بن عمرو البصري
١٦٣٩	— خليفة بن خياط
١٢٥٨	— خولة الهذلية
١	— خويلد بن أسد بن عبدالعزيز
١٧٧٦	— خويلد بن نفيل الكلابي

٢٣٦	— خيزر الافشين
٩٣٩	— داود بن سليمان
٤٤٠	— داود بن سليمان الدقاق
١٠٧٧	— داود بن سليمان التصيبي
١٣٤٠	— داود بن شيركوه
١٣٦٧	— داود بن عبدالله الواسطي
٢٣	— داود بن عيسى
٢٨٤	— داود، أبو ليلي الأنصاري
١٣٥	— داود بن نوح
٥٦١	— داود بن الدجين بن ثابت
١٠٥١	— دعلج بن أحمد السجستاني
٢٨٦٨	— داود بن دكا وجه الوزه
٢٥٤	— دهير الأقطع
١١٤٤	— دينار الطهوي
١٨٢٩	— ذكوان طاوس
٢٤٥٨	— ذكوان بن محمد الأصبهاني
١١٥٢	— ذو الخويصرة اليماني
١١٦٧	— ذو الزوائد الصحابي
١١٨٠	— ذو الشعر الخزاعي
١٢٠٣	— ذو القرنين
١٢١٧	— ذو الكفل نبي الله
١٠٩١	— ذويب بن عمارة السهمي
٥٦٩	— رازح بن مالك بن خولان

٢٩٨٥	— راشد بن اسحاق
١٠٤٩	— رافع بن عمير التميمي
٣٤٠	— رافع بن قيس بن رافع
٢٠٢١	— الربيع بن بدر
١٤٨٤	— ربيع بن ربيعة الغسائي
٢٣٣٩	— الربيع بن زياد العبسي
٨٥٨	— الربيع بن عمر
١٩٠	— ربيعة الأعمشي
٣٢٦٠	— ربيعة بن ثابت الرقي
٥٧	— ربيعة بن جعفر بن كلاب
٢٥٨٣	— ربيعة بن حرملة
٢٥٨٣	— ربيعة بن سفيان
٥٥٩	— ربيعة بن ضبيعة
٢٦١٣	— ربيعة بن عامر الدارمي
١٢٨١	— ربيعة بن أبي عبدالرحمن المدني
٢٢٩٠	— ربيعة بن العجم
٢٦٤٨	— ربيعة بن ليث العبدي
٢٥٤٠	— ربيعة بن مالك السعدي
٢٥٢٠	— ربيعة محبّر الشاعر
١١١٠	— ربيعة بن مخاشن التميمي
٢٢٥٦	— ربيعة بن يزيد الدمشقي
٢٣٤٠	— رزيك بن الصالح طلائع بن رزيك
٣١٠	— رسلان بن يعقوب بن عبدالله الشامي الزاهد

رقم الترجمة

الاسم

١٠٦٢	— رفيع بن سلمة اللغوي
٥٧٠	— الرّكاض بن أباق بن بديل الراجز
٦٠٥	— ريطة بنت سعد بن زيد مناه
١٣٣٩	— زاهر بن أحمد السرخسي
٢٩٩٢	— الزبيرقان بن بدر
٢٦٤٩	— الزبير بن المتوكل
٢٧٢١	— زكريا مماتي
٩٩٣ و ٢٣٢١	— زكريا بن يحيى
١٣٩٠	— زكريا بن يحيى الحلواني
١٠٥٩	— زكريا بن يحيى «دلويه»
٢٩٠٠	— زكريا بن يحيى المالكي
٦٤٧ و ١٣٧٥	— زكريا بن يحيى المروزي
١٣٥٢	— زكريا بن يحيى الواسطي
٣٥٥ و ٢٩٠٠	— زكريا بن يحيى الوقار
٢٢٤٨	— زنكي قسيم الدولة
٢٨٢٥	— الزّنبير بن عمرو الخثعمي
٢٦٧٤	— زهدم بن معبد بن عبدالحارث
١٢٧٣	— زهرة بن سرحان
١٥١٠	— زهير بن عروة
٢٦١٦	— زهير بن علس
٢١١٨	— زهير بن مسعود الضبي
٣٢٤١	— زهير النحوي
١٦١١ و ١٦٣	— زياد الأعجم التابعي

٢٠٧	— زياد الأعلم
١٠٥٨ و ١٦٧٢	— بن أيوب الطوسي
٣٩٥	— زياد بن ثوبان
١٢١٤	— زياد ذو الكرسف
١٨٤	— زياد بن زيد
١٦٨١	— زياد شغر
١٦٥١	— زياد بن عبدالرحمن الأندلسي
٣٤١	— زياد بن فيروز أبو العالية التابعي
٢٧٩٠	— زياد بن معاوية الزبياني
١٥٨٢	— زياد بن يونس الحضرمي
٢٤٧٥	— زيد بن أحمد الحلبي
٦٨٦	— زيد بن حارثة الصحابي
٢٩٣٢	— زيد بن حمل بن نبت
٣٢١٦	— زيد بن أبي الحواري
١١١٢	— زيد ذو الأباهم
٤٨٠	— زيد بن عبدالرحمن الأنصاري التابعي
١٦٥٠	— زيد بن عبيدة النميري
٨٣	— زيد بن عمر بن قيس التميمي
٢١٨٠	— زيد بن عوف
٢٢٥٨	— زيد بن كلاب
٢٠٣٤	— زيد بن مالك أدد
٢٥١٧	— زيد بن مناة عبدود الثعلبي
٨٨٧	— زيد بن أبو موسى المروزي

٢٤٢٥	— زيد النساب
٣٠٨١	— زينب بنت خزيمة
٩٢١	— زين الدين علي الموصلي
١١١١	— سابور ذو الأكتاف
١٢١٩	— سالم ذو الكفل
١٤٥٥	— سالم سيلان
٩١٢	— سالم بن سرج
١٧٨٥	— سالم بن سنة البخاري
٢٣٩	— سالم بن عجلان
٢٧٠٣	— سبخت المكعب الضبي
٢٠٣٢ و ١٩٣٨	— سميحة بن نعيم بن الأحنس
١٢٤١	— سراقه بن عمرو
١٨١١	— سعد بن حفص
١٨٢٠	— سعد الخير ضميرة
٢١٥٦	— سعد بن زيد مائة بن تميم
١٥٢٤	— سعد بن سلامة الأنصاري
٢٨٠٢	— سعيد بن سليمان الهمداني
١١٦٨	— سعد بن صفيح
١٠١	— سعد بن طريف
١٣٣	— سعد بن عائد الزهراني
٢٢٣٤	— سعد بن عائد الصحابي
٢٢٦	— سعد بن عبدالله
١٤٩٤	— سعد بن محمد البروجردي



٨٧٣	— سعد بن محمد بن صيفي
٣٨١	— سعدان بن يزيد البغدادي
١٤٣٣	— سعيد بن بيان
٩٢٤	— سعيد بن ثابت الأنصاري
٢٩٢٧	— سعيد بن جناح
٦٧٥	— سعيد حبار
١٣٦٣	— سعيد بن حسين
١٢٩١	— سعيد بن حيان الفزاري
١٣٥٩	— سعيد زرقون
٢٦٦٢	— سعيد بن زياد
١٤٨٧	— سعيد بن سعيد البلخي
١٤٨٩	— سعيد بن سعيد الجرجاني
١٤٩٠	— سعيد بن سليمان الواسطي
١٤٩٣	— سعيد بن سهل بن عبدالرحمن
١٢٠٠	— سعيد بن العاص
١١٩٢	— سعيد بن العاص بن أمية
١٩٩٤	— سعيد بن العاص بن سعيد
١٤٩١	— سعيد بن عبدالحميد بن قيس
١٢٨٧	— سعيد بن عبدالرحمن الخدري
٢١٩٩	— سعيد بن عبدالرحمن الشيباني
١٩٧	— سعيد بن عبدالرحمن المدني
٩١٠	— سعيد بن عبدالعزيز بن الحارث
٢٠٥٨	— سعيد بن عبدالله

١٤٨٨	— سعيد بن عبدالله الرازي
١٥٨٧	— سعيد بن عبدالله الهمداني
٥٦٨	— سعيد بن عبدوس الأندلسي
٢٩٥٦	— سعيد بن عثمان الأهوازي
١٤١٧	— سعيد بن علي النصيبي
١٧٢٥	— سعيد بن عيسى الليثي
٢١٥٣	— سعيد بن الفضل الأندلسي
١٦٧٦	— سعيد بن الفضل الثعلبي
١٩٦	— سعيد بن الققعقاع الطائي
٣٢٥٨	— سعيد بن كيسان
٤٣١	— سعيد بن محمد بن بلبل
٢١٣	— سعيد بن المرزبان
٧٩	— سعيد بن مسعدة النحوي
٢٨٩	— سعيد بن موسى
١٨٠٨	— سعيد بن نافع
١١٥٥	— سعيد بن نصر بن مالك
٢٦٩١	— سعيد بن هريم
١٥٦٨	— سعيد بن الوليد الأصبهاني
٤٠٢	— سعيد بن الوليد بن كامل البجلي
٢١٧٨	— سعيد بن يحيى الأصبهاني
١٤٨٦	— سعيد بن يحيى اللخمي
١٧٧٢	— سعيد بن يربوع
٢٦٦٤	— سفيان بن أوس

١٢٦٢	— سفيان بن زياد
٩٢٣	— سفيان بن صهابة
٢٥٥ و ٢٤٥	— سلامة بن اليعسوب
٦٣٣	— سلسلة بن تميم الطائي
١٥٢٥	— سلفة السلفي
٨٨٥	— سلم بن عمرو الشاعر
٢٥٢١	— سلمى بن جندل التميمي
١٤٣٦ و ٤٦١	— سلمان الفارسي
١١٠٠	— سلمان بن معاوية
١٩٢	— سلمة بن الحارث الجلاني
١٤٩٩	— سلمة بن خالد التغلبي
١٧١	— سلمة بن سلمة بن دينار
٤٦	— سلمة بن صالح الكوفي
١٤٢٤	— سلمة بن علقمة
١٣	— سلمة بن الفضل الأبرش
١٦٢٠	— سلمة بن الفضل، شاذان
٢٨٠٨	— سلمة بن مر اللخمي
١٥٣٣	— سلمة بن نجم البخاري
٢٦٠	— سليمان أكوم
٤٢	— سليمان بن حيان
٣١٦١	— سليمان بن الخوزي
٢٢٤٦	— سليمان بن أبي داود الأفتس
٣١٩٣	— سليمان بن داود البصري

٢٧٣٩	— سليمان بن أبي سليمان
١٥٣١	— سليمان بن صالح المروزي
١٥٣٢	— سليمان بن صدقة التميمي
٣١٣٦	— سليمان بن طرخان
٢٤٤٩	— سليمان بن عباس التركي
١٩٥٢	— سليمان بن عبدالرحمن اللخمي
٧٤٧	— سليمان بن عبدالله الرقي
٢٦٧٢	— سليمان بن عبدالملك بن مروان
٩٦٧	— سليمان بن علي بن عبدالله
٩٢٥	— سليمان بن عمران
١٦١	— سليمان بن كثير العبدي
٢٣٣٢	— سليمان بن محمد البلدي
١٥٢٢	— سليمان بن مسكين
٦٠	— سليمان بن أبي مسلم
١٣٥٤	— سليمان بن منصور البلخي
٢٠٨	— سليمان بن مهران الكوفي
٢٦٣٠	— سليمان بن المؤيد
١٦٦٩	— سليمان بن يزيد الأزدي
٣٦١	— سماك بن نعيم الحذامي المصري
	— سمحة بن نعيم الشاعر: انظره في سحمة
٢٧٩	— سمي بن سنان
٢٧٩	— سنان بن سمي
٢٧٦٩	— سنقر وجه السبع

١٥٨٠	سهل بن عبدالله التستري
٣١٨٩ و ١٥٦٦	سهل بن عبدالرحمن الرازي
١٥٨٥	سهل بن محمد الأهوازي
١٧٣٤	سهل بن موسى الرامهرمزي
١٥٨٣	سهم بن اسحاق الواسطي
٣٠٢٥	سهيل بن ذكوان الواسطي
١١٣٠	سهيل بن عمرو العامري
١٣٥٥	سهيل بن أبي كثير
١٦٣٥	سويد بن نصر المروزي
٢٦٧١	سيار بن ربيعة الشكري
١٦٠٩	سيف الدين
٢٥٤٤	شاس بن نهار العبدى
٢٣٧	شاهنشاه ابن بدر
٢٣٤١	شجاع بن ساور
١٢١٢	شراحيل الحميري
١٣٢٣	شراحيل بن عبيدالله البصري
١١٣٧	شرحيل الضبابي
١٩٩٠	رحبيل بن معدي كرب الكندي
٢٦٠٩	شرحيل بن مغيرة الأزدي
٢٨٢٧	شرف الخوارزمي
٢١٩٦	شريح بن الحارث الكندي
١٢٢٥	شريح بن عامر
٢٩٩٨	شعيب بن درهم البصري

١٦٧٩	— شعيب بن سهل بن كثير الرازي
١٩٦٩	— شمس الأئمة السرخسي
١٧٠١	— شمس الدولة البويهى
٢٢٠١	— شمس الدين بن الرردار الحلبي
١٨١٥	— شمس الدين محمد الجاوري
١٧٠٢	— شمس الملوك الدمشقي
١٧٢٦	— الشويعر الحميسي
٢١٧٥	— شهل بن شيبان بن ربيعة
٢٧٦١	— شيخ بن عبدالله المحمودي
٩٩	— شيركوه أسد الدين
٢٣٣٠	— الصاحب بن عباد
١٢٤٩	— صاعب بن مخلد
٩٣٠	— صالح بن رستم
٢٩٥٨	— صالح بن شعيب
١٦٨٤	— صالح شقران
٣١٤١	— صالح بن محمد بن عمرو الأسدي
٧٥٦	— صالح بن مهران
٢٥٢٢	— صخر بن عبيد الهذلي
١٢٥٤	— صخر بن عمرو بن الشريد
١٧١٢	— صدق بن عزرة
٥٧٩	— صدقة جربير
١٣٩٣	— صدقة بن سابق الزّمن
٢٦٨٨	— صدقة ب ثابت المُقعد

١٥٥٧	— صدقة بن عبدالله الدمشقي
٢٤٦	— صريم ابن معشر بن ذهل
١٤١٥	— صفوان بن سليم التابعي
٤١٦	— صفوان بن محرز
٢٧٩٩	— صلاح الدين يوسف بن ايوب
١٤٣٥	— صهيب بن سنان
٥٣	— الضحاك الأحنف
٢٨١١	— الضحاك بن مخلد الشيباني
١١٩٤	— ضمام بن ثعلبة الصحابي
١٨٥٤	— طاوس المَعْنِي
١٧٧٩	— طاهر بن أحمد الأقساسي
١٢٥٥	— طاهر بن الحسين
٦٨٧	— طاهر بن عمرو بن الربيع
١٣٥٣	— طراد البنسي الشاعر
٣٣٨	— طراد بن علي بن عبدالعزيز السلمي الكاتب
١٨٤٠	— الطرماح الشاعر
١٦٠٦	— طغتكين بن أيوب
١١٢٠ و ٢٩٦١	— الطفيل بن أبي بن كعب الأنصاري
١٢٤٢	— الطفيل بن عمرو الدوسي
٢٥١٩	— طفيل الغنوي
١٨٤٩	— طقطمش التركي
١٧٥٣	— طلائع بن رزيك
٩٩٦	— طلحة بن عبيدالله الصحابي

٢١٩٠	— طلحة بن عبيدالله
٢٧٩٧ و ٢٧٦٩	— طلحة بن المتوكل، أبو أحمد
٢٩٨٧	— الطيب بن اسماعيل
٢٦٨٦	— الطيب بن علي الوراق
٩٤٨	— الطيب بن محمد الصغدي
١٣٢١	— ظافر بن علي
٥١	— العاص بن هشام بن المغيرة
٦٥٧	— عاصم بن أبي بكر المدني
٥٨	— عاصم بن سليمان التابعي
٦٣	— عاصم بن النضر
١٢٢٨	— عامر بن جشم اليشكري
٦٢١	— عامر جمل
١٢٤٧	— عامر بن الحارث
٢٤٦١	— عامر بن حارثة بن امرئ القيس
٣٦٩	— عامر بن الحصيب الصحابي (بريدة)
٧٤٦	— عامر حضر موت
١٤٧١	— عامر بن حفص التميمي
٣٢٣١	— عامر بن ربيعة العدوي
١١١٨	— عامر بن سعد بن زيد مناه
١٠٢٦	— عامر بن الطفيل
١١٤٢	— عامر بن الظرب
٨٥٤	— عامر بن عامر الهمداني
٢٤٩٣	— عامر بن عبدالله الكلبي



٥٩	— عامر بن عبدالواحد
٢٨٢	— عامر بن عمر الموصلي
٢٩٠٥	— عامر بن عمرو العامري
١١٦٢	— عامر بن مالك بن جشم
٢٧٠٨	— عامر بن مالك بن جعفر
٢٥٥٦	— عامر بن المجنون القضاعي
٢٥٦٦	— عامر بن مر بن عبد قيس
١٠٢٧	— عامر بن مسعود الجمحي
١٨٢٣	— عامر بن الياس بن مضر
٢٥٠٥	— عائذ بن محصن
٢٠٤٤ و ٨٤٨	— عائشة بنت أبي بكر
٢٧٧	— عباد بن ثعلبة بن منقذ
١٣١١	— عباد بن أبي صالح السّمان
١٧٧٨	— العباس بن أحمد الأنماطي
٢٢٤١	— العباس بن اسماعيل الهاشمي
٢٤٧٠	— العباس بن دينار التّاجي
١٩٨٢	— العباس بن عبدالله الحلبي
١١٥٧	— العباس بن عبدالمطلب
١٨١٣	— عباس بن علي الشيباني
٣٠٦٦	— العباس بن علي بن أبي طالب
٢٢٣٧	— عباس بن الفضل الراداني
٢٢٣٥	— العباس بن الفضل الرازي
١٠١٢	— العباس بن الفضل المصري

١٠١١	— العباس بن محمد البزار
١٨٨٦	— العباس بن محمد الطوسي
٢٣١٦	— العباس بن محمد النيسابوري
١٨٢١	— العباس بن ميمون
٢٨٤٦	— عباس بن الوليد بن عبدالمك
١٨٨٥	— العباس بن يزيد البحراني
٥٦٢	— عبد الأعلى جحيش
٣٢٦٨	— عبد الأعلى بن حماد البصري
٣٠٩٦	— عبد الأعلى ابن عبد الاعلى
٢٥٨٤	— عبد الأعلى بن عبدالواحد الكلاعي
٢٤٠٤	— عبد الأعلى كناسه
٥٧٥	— عبد الأعلى بن أبي المساور
١٢٩٥	— عبد الأكرم الكلوذاني
١٨٠٣	— عبد الباقي بن محمد البزار
١٨٦٠	— عبد الجبار بن أحمد الطرسوسي
٩٥٥	— عبد الجبار بن محمد الأصبهاني
٥٥١	— عبد الجبار بن الورد
٣٢٣٢	— عبد الجليل بن موسى
٢٠٤٩	— عبد الحميد بن أحمد الأزدي
١٩٩	— عبد الحميد بن أبي أويس
١٨٩٢	— عبد الحميد بن حميد الكسّي
١٧٢	— عبد الحميد بن عبدالرحمن بن زيد بن الخطاب
٧٨	— عبد الحميد النحوي

٢٣٤٤	— عبد الحميد بن الوليد الأشجعي
١٧٤٧	— عبد الرحمن بن آدم
١٠١٩	— عبد الرحمن بن ابراهيم الدمشقي
٤١٠	— عبد الرحمن بن ابراهيم الشامي
٣٢٧٧	— عبد الرحمن بن أحمد الأصبهاني
١٩٢٩	— عبد الرحمن بن أحمد السراج
٣٢١٧	— عبد الرحمن بن أحمد المطرز
١٨٨٣	— عبد الرحمن بن اسحاق
٣١٧٩	— عبد الرحمن بن اسحاق النهاوندي
٣٠٢٧	— عبد الرحمن بن اسماعيل
٢١٠٠	— عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق
٣١٠١	— عبد الرحمن بن الجارود الرقي
٢٠٩٩	— عبد الرحمن بن جامع الحنبلي
٥٥٧	— عبد الرحمن بن الحارث
١٦٧١	— عبد الرحمن بن الحارث المخزومي
١٤٠٣	— عبد الرحمن بن الحسن الشعيري
١٦٧٠	— عبد الرحمن بن الحسين التعماني
٤٠٨	— عبد الرحمن بن أم الحكم
٣٠١٣	— عبد الرحمن بن خلف الضبي
١١٨٤	— عبد الرحمن بن حنظلة بن كعب
١٣٦٠	— عبد الرحمن بن داود الواعظ
١٨٥٧	— عبد الرحمن الدمشقي
١٢٤٠	— عبد الرحمن بن ربيعة الباهلي

٥٥٥	— عبد الرحمن بن زيد
٢٥٦٠	— عبد الرحمن بن زيد النابلسي
١٦٨ و ٢٦٨٩	— عبد الرحمن بن سعد
٢٨٥٣	— عبد الرحمن بن سعيد الباهلي
١٩٠٤	— عبد الرحمن بن سليمان
١٠٢١	— عبد الرحمن بن سليمان البصري
١٠٢٨	— عبد الرحمن بن سمعان البصري
١٦٩١	— عبد الرحمن شكر الناظرين
٢٤١١	— عبد الرحمن الصيرفي أبو مسلم
١٨٥٦	— عبد الرحمن الطويل
١٠٢٠	— عبد الرحمن بن عباد المعولي
١٤٧٠	— عبد الرحمن بن عبدالحليم الدكالي
٢٥٠٨	— عبد الرحمن بن عبد الرحمن بن عمر
١٤٥٩	— عبد الرحمن بن عبدالعزيز
١٦٤٦	— عبد الرحمن بن عبدالعزيز المدني
١٩٥	— عبد الرحمن بن عبدالله
٥٨١	— عبد الرحمن بن عبدالله البصري
١٩١٢	— عبد الرحمن بن عبدالله الجزري
١٧١٠	— عبد الرحمن بن عبدالله الزهري
٣٠٦٧	— عبد الرحمن بن عبدالله المغربي
٢١٨٨	— عبد الرحمن بن عبد اللطيف بن وريدة
١٨١	— عبد الرحمن بن عبد الوهاب ابن بنت الأعز
٢٩٤٤	— عبد الرحمن بن عتاب الأموي

١٦٣٢	— عبد الرحمن بن عثمان التيمي
١٠٢٥	— عبد الرحمن بن عمرو
١٢٩٦	— عبد الرحمن بن عمر الأصبهاني
٢٧٦٧	— عبد الرحمن بن عمر الغزال
٢٧٦٦	— عبد الرحمن بن عمر الواعظ
٣١٠٩	— عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي
٢٣٢٥	— عبد الرحمن بن عمير البروجردي
٢٢٢٧	— عبد الرحمن بن غزوان
٢٥٦١	— عبد الرحمن بن قيس الحمصي
٣٠٤١	— عبد الرحمن بن محمد
١٠٢٢	— عبد الرحمن بن محمد الأسدي
٢٧٤٧	— عبد الرحمن بن محمد الأصبهاني
٢٦٧	— عبد الرحمن بن محمد البلخي
١٩٨٦	— عبد الرحمن بن محمد البهنسي
٩١٤	— عبد الرحمن بن محمد التيمي
٢٣٦٢	— عبد الرحمن بن محمد الحارثي
٢٩٩١	— عبد الرحمن بن محمد بن رياح
٢٢٧١	— عبد الرحمن بن محمد الطيب
٢٨٨٢	— عبد الرحمن بن محمد الفقيه
١٦٦٣	— عبد الرحمن بن محمد القرطبي
٦٢٩	— عبد الرحمن بن محمد بن المظفر الداودي
١٥٦٢	— عبد الرحمن بن محمد الهاشمي
١٥٩٨	— عبد الرحمن بن ماذرا

٢٢٤٥	— عبد الرحمن المدني
١٠٠١	— عبد الرحمن بن معاوية بن هشام
٢٠٦٧	— عبد الرحمن بن المغيرة المدني
١٤٥١	— عبد الرحمن بن مكّي الطرابلسي
١٧١١	— عبد الرحمن بن المنصور
١٩٣١	— عبد الرحمن بن موسى الحضرمي
٢٨٦٧	— عبد الرحمن بن ميمون
٢٧٩٨	— عبد الرحمن الناصر
١٣٤٢	— عبد الرحمن بن ناصر بن منيع
١٠٣٢	— عبد الرحمن بن نافع أبو زياد
١٦٦	— عبد الرحمن بن هرمز
٣٠٠٧	— عبد الرحمن بن يوسف بن الملحوم
٦٧٠	— عبد الرحيم بن حاتم العتكي
٦١٩	— عبد الرحيم بن الحسن
٢١٢١	— عبد الرحيم بن علي البيساني
١٢٩٣	— عبد الرزاق بن الورد
٤١٩	— عبد السلام بن أحمد
٨٠٢	— عبد السلام بن الحسن الصّوري
١٠٩٣ و ٦٢٣	— عبد السلام بن رغبان
١٤٦٩	— عبد السلام بن سعيد التنوخي
٢٨٥١	— عبد السلام بن أبي سليمان
٥٦٧	— عبد السلام بن علي المؤدب
٣١٤٦	— عبد السلام بن عمر بن ادريس

١٥٢٩	— عبد السلام بن محمد الحمصي
١٦٥٧	— عبد السميع بن محمد الهاشمي
١٨٦٦	— عبد الصمد بن أحمد المساميري
٢٦٥٣	— عبد الصمد بن سلطان الجذامي
١٩٢٧	— عبد الصمد بن سليمان العتكي
١٧٩٢	— عبد الصمد بن عبدالوهاب الشامي
٢٥٦٨	— عبد الصمد بن يزيد الصائغ
٢٥٢٩	— عبد العزي بن حنتم بن شداد
٧٧٨	— عبد العزي بن كعب بن زيد مناه
٢٨٠٦	— عبد العزيز بن السري
١٨٩٠	— عبد العزيز بن صهيب
١١٦٩	— عبد العزيز بن أبي عامر الأندلسي
٢٠٦٩	— عبد العزيز بن عبدالله
٢٤٦٣	— عبد العزيز بن عبدالله بن أبي سلمة
١٦١٨	— عبد العزيز بن عثمان
٢٠٦٢	— عبد العزيز غراب
١٩٧٣	— عبد العزيز بن أبي فارس
١٧١٤	— عبد العزيز بن الفضل بن صالح
١٠٦٤	— عبد العزيز بن محمد الأصولي
١٩٧٢	— عبد العزيز بن محمد الهمداني
٣٨٥	— عبد العزيز المدني النحوي
٣٠٤٨	— عبد العزيز بن مروان بن الحكم
٧٥٤	— عبد العزيز المصري التمار

١٠٤	— عبد العزيز بن مماتي
٣٣٧	— عبد العزيز بن موسى بن عيسى
١٩١٦	— عبد العزيز بن الوليد بن سليمان
١٣١٢	— عبد العزيز بن يحيى
١٤٢٨	— عبد العزيز بن يحيى الفسوي
٣٣٩	— عبد العزيز بن يحيى الكناني
٢١١٣	— عبد العزيز بن يحيى المكي
٢٤٥٩	— عبد الغني بن أسد بن نقطة
٦٦٢	— عبد الغني المقدسي
٣٠٩	— عبد القادر الكيلاني
٢٨٦١	— عبد القاهر بن عبدالله الشيباني
٦١٧	— عبد القوي بن عبدالعزیز ابن الجبّاب
١٨٩٥	— عبد الكريم الجرجاني
٢٦٤٤	— عبد الكريم، الخليفة المطيع أو الطائع
١٨٣٠	— عبد الكريم الطائع
١٢٩٥	— عبد الكريم الكوذاني
٢٣٧٤	— عبد الكريم بن يحيى القيسي
٢٦٤٥	— عبد اللطيف بن يوسف البغدادي
٢	— عبدالله ابي اللحم
٢٦٣	— عبدالله بن أبي بن سلول
١٨٧١	— عبدالله بن أحمد الأصبهاني
١٨٩٧	— عبدالله بن أحمد أحمد الأهوازي
١٠٨٩	— عبدالله بن أحمد التجيبي



٣٥٧	— عبدالله بن أحمد التمار
٥٤٨	— عبدالله بن أحمد التميمي السعدي
٨٧٧	— عبدالله بن أحمد بن جعفر
٢٠٣٧	— عبدالله بن أحمد الحميري
١٩٣٤	— عبدالله بن أحمد الحيري
٤٣٩	— عبدالله بن أحمد الخرقى
١٦٤٥	— عبدالله بن أحمد الرازي
٣١٦٤	— عبدالله بن أحمد بن زياد
٣١٩٦	— عبدالله بن أحمد الشيباني
١٤٥٠	— عبدالله بن أحمد القاضي
٥٦٥	— عبدالله بن أحمد النحوي
١٠٥٤	— عبدالله بن أحمد بن الهيثم
١٧٩	— عبدالله بن اسحاق البصري
٣٣٦	— عبدالله بن اسحاق الجوهري
٥١٣	— عبدالله بن اسحاق بن الفضل
١٩٢١	— عبدالله بن اسماعيل الهباري
١٨٦	— عبدالله بن الأعور الصحابي
٢٣٥٦	— عبدالله بن الأعور الكذاب الحرمازي
١٤١٠	— عبدالله الأندلسي
٨٨٩	— عبدالله بن الأهم
١٣٦٩	— عبدالله بن بدر الأنماطي
١٣٤٧	— عبدالله بن بدران الخزاعي
٢٠٥٩	— عبدالله بن بسر الصحابي

٩٩١	عبدالله بن بسر «خوافي النسر»
١٩٢٨	عبدالله بن بشر الطيالسي
٤٤٥	عبدالله البغدادي أبو العباس
٣٩١	عبدالله بن البك
٢٨٢٤	عبدالله بن بكر الكلاعي
١٥٦٢	عبدالله بن أبي بكر الحربي
٣٢١٨	عبدالله بن بكير النخعي
٤٠٤	عبدالله بن الجارود العبدي
٢٧٨٤	عبدالله بن أبي الجداء
٩٥٨	عبدالله بن جشم
٢٢٦٤ و ٣٢٤	عبدالله بن جعفر بن أبي طالب
٣١٥٥	عبدالله بن جعفر الطبري
٢٤٨٥	عبدالله بن الحارث السهمي
٣٢٣	عبدالله بن الحارث بن نوفل
١٦٠	عبدالله بن حجاج بن كلثوم
١٩٤١	عبدالله بن جسان العنبري
٢٥٤١	عبدالله بن الحسن بن حفص
٤١١	عبدالله بن الحسن بن يحيى البزار
٢٤٤٠	عبدالله بن حصين
٧٤٨	عبدالله حطّام الصّقوف
٧٦٤	عبدالله حمار
٢٧٠٧	عبدالله بن خالد
١٩٢٥ و ١٩٠٠	عبدالله بن خالد القرقيساني

٢٧٨٩	— عبدالله بن خالد المكتب
١١٨٢	— عبدالله الخزاعي
٩٦٩	— عبدالله الخلج
٦٣٥	— عبدالله بن خنجة البخاري
١٥٧١	— عبدالله بن داود الأصبهاني
٣١٥	— عبدالله بن داود بن مكرم
١٠٣٨	— عبدالله الدرفس
٢٤٣١	— عبدالله بن دوست
٣٠٢٠	— عبدالله بن ذكوان
٢٥٨	— عبدالله بن راشد بن يزيد الفيدي
٢٥١٠	— عبدالله بن رافع
١٥٢	— عبدالله بن ربعي
٦٣٤	— عبدالله بن ربيعة القضاعي
٣٢٦٢	— عبدالله بن رجاء المكي
١٩٤٧	— عبدالله بن رؤبة
١٩٣٣	— عبدالله بن روح المدائني
١٤٧٧	— عبدالله بن زهير الليثي
٣٠٣٤	— عبدالله بن زياد الأصبهاني
٤٦٣	— عبدالله بن زيد
٩٥٩	— عبدالله بن زيد القسري
٧٤٥	— عبدالله بن زيد مناه العبدي
١٣٦٦	— عبدالله بن زيد المستملي
٢٦٧٥	— عبدالله بن سالم

٩٥٣	— عبدالله بن سعد بن اليمان
١١٦	— عبدالله بن سعيد الأشج
١٨٨٧	— عبدالله بن سعيد البخاري
٣٢٥٩	— عبدالله بن سعيد المقبري
٤٠٩	— عبدالله سلامة الوراق
٢٨٠٣	— عبدالله بن سلامة
٢٤٢	— عبدالله بن سلمة
٢٤٦٣	— عبدالله بن أبي سلمة المدني
٢١٤١	— عبدالله بن سليمان الرازي
١٥٣٧	— عبدالله «سمح الجني»
١٧٦٣	— عبدالله بن سيف البخاري
١٥٠٦	— عبدالله الشاعر
٢٨٦٤	— عبدالله بن شريح المكي
١٩٤	— عبدالله الشيباني
٢٢٩١	— عبدالله بن شيبة الأزدي
٢٣٢٢	— عبدالله بن صالح
١٩٢٠	— عبدالله بن صالح بن جرير
١٨٨٢	— عبدالله بن أبي صالح السَّمان
١٨٣٣	— عبدالله الطبراخ أبو هاشم
٦٧٧ و ٣٢٥	— عبدالله بن العباس بن عبد المطلب
١٣٢٢	— عبدالله بن العباس العاشمي الرواص
١٣٦٢ و ١٢٩٢	— عبدالله بن عبد الجبار الحَبَائِري
٢٢٢٥	— عبدالله بن عبد الرحمن الأصبهاني

٤٣٠	— عبدالله بن عبد الرحمن بن زياد الزعفراني
١٤٧٣	— عبدالله بن عبد الرحمن بن عبد الخالق
٤٨٨	— عبدالله بن عبد الرحمن بن عمر بن الخطاب
٤٢٩	— عبدالله بن عبد الرحمن بن معاوية الواسطي
١٢٨٦	— عبدالله بن عبد السلام البغدادي
٢٢٠٧	— عبدالله بن عبد العزيز البرذعي
١٠٩٩	— عبدالله بن عبد المطلب بن هاشم
٨٨٨	— عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن الأهم
١٩٠١	— عبدالله بن عبدان الهمداني
١١١٧	— عبدالله بن عبد نعم
١٨٨٤	— عبدالله بن عبيدالله بن أبي رافع
١٣٢٠	— عبدالله بن أبي عبيدة بن عبدالله
١٤١٣	— عبدالله بن عترة
١٢٣٢	— عبدالله بن عتيبة الهذلي
١٨٩٦	— عبدالله بن عثمان
٢٨٩٥	— عبدالله بن عثمان الجمحي
١٧٠٨	— عبدالله بن علان الخزاعي
١٨٨١	— عبدالله بن علي
٩٠	— عبدالله بن علي بن الحسين
٣٢٦٦	— عبدالله بن علي الطبري
٢٣٨١	— عبدالله بن علي الطوسي
٢٨١٩	— عبدالله بن علي العطار
٢٧٥٣	— عبدالله بن عمر بن اسحاق

٢٦٢٨	— عبدالله بن عمر الجعني
٣٢١٠	— عبدالله بن عمر بن عمرو
١٩٢٣	— عبدالله بن عمر الفقيسي
١٥٦٠	— عبدالله بن عمرو بن ثعلبة
٢٦٨٧	— عبدالله بن عمرو بن أبي الحجاج
٢٦٤٦	— عبدالله بن عمرو بن عثمان بن عفان
٩١٣	— عبدالله بن عون
٢٧٤٢	— عبدالله بن عياش الهمداني
٢٨٨٦	— عبدالله بن عيسى الرازي
١٨٢٥	— عبدالله بن عيسى المدني
١٩٠٦	— عبدالله بن غالب المروزي
١٠٠٥	— عبدالله بن فيروز
٢٢١١	— عبدالله بن القادر العباسي
٢٤١٤	— عبدالله بن القاسم البصري
٢٢١٩	— عبدالله القتال
١١٦٠	— عبدالله بن قطن بن شمر
١٣١٤	— عبدالله بن قيس الشاعر
١٠٦٨	— عبدالله الكوفي
٩١٦	— عبدالله بن الليث المروزي
١٨٨٠	— عبدالله بن محمد
١٠٧٦	— عبدالله بن محمد بن ابراهيم بن أسد الرازي
٥٤٣	— عبدالله بن محمد بن أحمد
٦٦٥	— عبدالله بن محمد بن اسحاق المروزي

الاسم

رقم الترجمة

١٧٢٨	عبدالله بن محمد الأنصاري «شيخ الاسلام»	—
٣١٨	عبدالله بن محمد البخاري أبو محمد	—
٦٩٣	عبدالله بن محمد البزار	—
٢٢٠٤	عبدالله بن محمد البصري	—
٢٤٨٨	عبدالله بن محمد البلخي	—
١٩٣٦	عبدالله بن محمد البندار	—
١٨٩٣	عبدالله بن محمد الترمذي	—
٣٢٥٣	عبدالله بن محمد الجعفي	—
٣٠٣٠	عبدالله بن محمد بن جعفر الأنصاري	—
١٩٣٢	عبدالله بن محمد بن حاضر الرازي	—
٢٧٥٤	عبدالله بن محمد الخراساني	—
٨٠١	عبدالله بن محمد بن خراش	—
٢٤	عبدالله بن محمد بن داود	—
١٩٠٩	عبدالله بن محمد الرواساني	—
٣٠٩٢	عبدالله بن محمد بن سلام	—
٣١٧٧	عبدالله بن محمد بن سنان	—
١٦٦٢	عبدالله بن محمد الشاعر	—
٤٧٤	عبدالله بن محمد الشافعي أبو محمد	—
٢٧٩٣	عبدالله بن محمد بن شرشير	—
١٨١٦	عبدالله بن محمد الطرسوسي	—
٢٧٤٨	عبدالله بن محمد العباسي	—
٥٦	عبدالله بن محمد بن عبدالله بن عاصم الأنصاري	—
٢٩٠٧	عبدالله بن محمد بن عبدالله	—

١٨٩٨	— عبدالله بن محمد العسكري
١٤٩٨	— عبدالله بن محمد بن علي
١٠٠٢	— عبدالله بن محمد بن عمر بن علي
١٩٠٢	— عبدالله بن محمد بن عيسى المرزوي
٢٦٧٩	— عبدالله بن محمد بن القائم
٢٦٨٤	— عبدالله بن محمد القضاعي
١٩١٨	— عبدالله بن محمد الكشوري
٥٢٥	— عبدالله بن محمد اللمتوني
٢٥٥٢	— عبدالله بن محمد المستملي
٢٧١٠	— عبدالله بن محمد المصري
٢١٨٤	— عبدالله بن محمد بن المهلب
٢٠٥٣	— عبدالله بن محمد الميانجي
٣١١٧	— عبدالله بن محمد بن ناجية
١٩٣٠	— عبدالله بن محمد النيسابوري
١٥٠١	— عبدالله بن محمد الواسطي
٢٥١١	— عبدالله المجرم
٢٦٠٦	— عبدالله بن المستنصر
٢١٦٨	— عبدالله بن مسلم الباهلي
٢٦٢١	— عبدالله المسيح الدجال
١٨٧٩	— عبدالله بن مصعب بن ثابت
٢٥٩٠	— عبدالله بن مطر الحنفي
٢٥٠٦	— عبدالله بن معاوية بن أبي سفيان
٢٦٠١	— عبدالله بن المكتفي



٢٤٥٦	عبدالله بن موسى البغدادي
٢٩٥	عبدالله النحوي (بارودجه)
٢٨٩٤	عبدالله وضاح اليمن
٣٢٠٩	عبدالله بن الوليد المكي
١٨٩١	عبدالله بن وهب البلخي
١١٣٢	عبدالله بن وهب الرّاسبي
٢٤٧١	عبدالله بن هارون الرشيد
١٩٠٧	عبدالله بن هاشم القواس
٤٦٧	عبدالله بن هانيء المروزي
١٩٢٦	عبدالله بن هلال القطان
٣٢١٣ و ١٩٨٧	عبدالله بن همام السلولي
١٨٢٢	عبدالله بن يحيى الخارجي
٢٨٦٦	عبدالله بن يحيى السّكري
٣٢٠	عبدالله بن يحيى بن عبدالمك
٥١٦	عبدالله بن يحيى أبو يعقوب
٢٥٣٤	عبدالله بن يزيد
١٩٠٣	عبدالله بن يزيد الدقيقي
٧٦٨	عبدالله بن يزيد بن راشد الدمشقي
٥٢١	عبدالله بن يزيد الطرسوسي
١٠٦	عبدالله بن يزيد بن معاوية
١٨٠٩	عبدالله بن يزيد بن مقسم
٣١٢٩ و ٤٦٢	عبدالله بن يسار التابعي
١٧٦٤	عبدالله بن يوسف البخاري

رقم الترجمة

الاسم

٣١٣٥	عبدالله بن يوسف الدمشقي
١٨٩٩	عبدالله بن يوسف السلمي
٩٨	عبدالله اليونيني
١١٤٠	عبدالله بن عبدالاله بن حارثة
٦٦١	عبد المجيد الحافظ
١٧٢٠	عبد المحسن بن محمد بن علي
٢٢٩	عبد المطلب الهاشمي
١٥٣٦	الملك بن ابراهيم الهلالي
١٤١٩	عبدالملك بن الحسن الأندلسي
١٨٠٢	عبد الملك الرومي
٨١	عبد الملك بن سفيان اللخمي
١٩٥٥ و ١٩٠٥	عبد الملك بن سفيان السمعي
٢١٧٢	عبد الملك بن سليمان
٣٢١١	عبد الملك بن أبي سليمان
٥٢٤	عبد الملك بن عبد العزيز
٢٥٩٥	عبد الملك بن عبد العزيز البصري
٢٤٦٣	عبد الملك بن عبدالله بن أبي سلمة
٢٢٧٨	عبد الملك بن عبدالله بن عامر
٩٩٩	عبد الملك بن عبد الغفار
٤٤٨	عبد الملك بن عبد الغفار بن محمد الفقيه الهمداني
٥٢٣	عبد الملك بن عمر السلولي
٣٢٢٩	عبد الملك بن عمير
٣٠٧١	الأصمعي عبد الملك بن قريب

١٨٣٦	— عبد الملك بن محمد
٦٧٦	— عبد الملك بن محمد البلخي
٣٠٦٩	— عبد الملك بن محمد الرقاشي
٣٠٠١	— عبد الملك بن مروان بن الحكم
٢٠٦٣	— عبد الملك المغني
٣١٧٦	— عبد الملك بن مهران الموصلي
١٧٦٠	— عبد الملك الميموني
٢٤٨٠	— عبد الملك بن نوح الساماني
٣٠١٦	— عبد الملك بن يحيى
٢٥٥٣	— عبد المنعم بن علي الشروطي
٢٥٠٩	— عبد المنعم بن محمود الكتاني
٣٨٤	— عبد الواحد بن أحمد الأصبهاني
٢٧٨٧	— عبد الواحد بن الحسين المقرئ
١٠٨٢	— عبد الواحد بن محمد الأصبهاني
١٥٧٩	— عبد الملك الواحد بن يحيى الغافقي
٦٧٩	— عبد الوارث بن سفيان
٥٠٠	— عبد الوارث بن الفردوس الضبي الأصبهاني
١٩٣٥	— عبد الوهاب بن اسحاق السراج
٢٢٦٩	— عبد الوهاب بن بزغش البغدادي
٣٠٨٠	— عبد الوهاب بن حريش التّحوي
٢٨٧٥	— عبد الوهاب بن الحكم البغدادي
٢٩١٣	— عبد الوهاب بن سعيد بن عطية
٥٦٤	— عبد الوهاب بن عامر

٩٦٤	— عبد الوهاب بن عطاء
٦٩٥	— عبد الوهاب بن علي الزبيري
٢٩١٦	— عبد الوهاب بن غسان
٣٢٢	— عبد الوهاب بن نصر
٢٩١٥	— عبد الوهاب بن بن الورد
١٩٨٤	— عبيد بن اسحاق بن المبارك
١٢٧٠	— عبيد بن حصين النميري
١٣١٨	— عبيد ابن سالم
١٩٢٤	— عبيد بن صالح المصري
١٦٨٩	— عبيد بن صدقة أبو سعيد
١٨٠٦	— عبيد بن عبد الرحمن
١٤٢	— عبيد بن أبي عبيد المحدث
٢٠٣٥	— عبيد بن عمرو
١٠	— عبيد بن القاسم منبه
١٢٨٨	— عبيد بن محمد المصري
٩٣٤	— عبيد الله بن أحمد بن محمد
١٩١٩	— عبيد الله بن حفص البصري
٣٠٧٦	— عبيد الله بن سليمان الأزدي
٥١٩	— عبيد الله بن العباس بن عبد المطلب
٥٠٥	— عبيد الله بن عبد الكريم بن كرز
١٠٦٣	— عبيد الله بن عبد الله
٩٢٩	— عبيد الله بن عبد الله البغدادي
٣٢٧٩	— عبيد الله بن عبد الله بن البيه

١٩١٧	— عبيدالله بن عبيدة التمار
٢٧٧٥	— عبيدالله الفاطمي
١٩١٤	— عبيدالله بن الفضل السدوسي
	— عبيدالله بن محمد بن عمر بن محمد بن موسى
٣٠٧	المدني الجحشي
٨٧٢	— عبيدالله بن محمد المناوي
٢٥٨١	— عبيدة التميمي الغنبري
٣٠٠٠	— عبيدة بن سعيد بن العاص
١٠١٨	— عتبة بن سعيد الشامي
١٩٤٢	— عتبة بن عبد السلمي
٤٩	— عتبة بن أبي وقاص الزهري
١٠٨٥	— عتيبة بن الحارث بن شهاب
١٢٣٧	— عتيبة بن الحارث الفارسي
١٣٥٨	— عثمان بن أحمد بن سمعان
١٩٤٦	— عثمان البغدادي النحوي
٢٣٤٨	— عثمان بن الحسن بن دحية
١٦٩٧	— عثمان بن حمدويه
١٥٧٨	— عثمان بن سعيد الاسكافي
٥٩٩	— عثمان بن سعيد الأمير
١٠٣٠	— عثمان بن سعيد الأندلسي
٧٣٧	— عثمان بن سعيد التنوخي
٢٨٧٩	— عثمان بن سعيد صاحب نافع
٢٨٥	— عثمان بن سعيد بن صالح

٣٢٠٣	— عثمان بن عبد الرحمن الحراني
١٦٢٦	— عثمان بن عبدالله
٤٥٣	— عثمان بن عبدالله بن عمر المدني
٢٦٠٧	— عثمان بن عبد الملك المكي
١٦٩٦	— عثمان بن عثمان المخزومي
١٩٤٥ و ١٢٤٣	— عثمان بن عفان
١٠٢٩	— عثمان عمر البغدادي
٢٧٦٨	— عثمان بن عنبة الأموي
٢١٥٤	— عثمان بن عنين
٢٥٧٨	— عثمان بن محمد الجمحي
١٦٥٦	— عثمان بن مسلم
٢٠٠	— عثمان بن المغيرة الثقفي
٥١٨	— عثمان بن موسى التاهكي
١٦٩	— عدي الطائي
٢٣٧٣	— عرعة بن البرند
٣٢٤٨	— عرفة بن علي البندنجي
٢٤٦٧	— عريب بن مالك
٢٣٣	— عز الدين أبيك
١٧٣٢	— عزيزي بن عبد الملك الواعظ
٢٩٦٧	— عسكر بن الحسين
١٣٨١	— عطاء بن أسيد
٩٤٠	— عطاء البصري
٥٥٠	— عصام بن يزيد الأصبهاني

٢٥١٣	— عقبه بن خالد
١٥٥	— عقبه بن عبدالله
٣١١٤	— عقبه بن عمرو أبو مسعود البديري
٢٦٤٣	— عقبه بن كعب بن زهير
٥٥	— عقيل بن محمد العكبراوي
٩٦٠	— عكراش بن ذؤيب
١٢٧٥	— العلاء بن أخضر
١٣٤٦	— العلاء بن الضحاک الشامي
٦٤٠	— علاء الدين المروزي المقرئ
١٩٧٨	— علاء الدين المكتب
١١٣٥	— علس بن الحارث الحميري
٩٨٧	— علسي بن فرد
١٢١١	— علقه بن شراجيل
١٩٩٦	— علم الدين
٢٥٨٧	— علي بن ابراهيم بن أحمد العطار
٢٠٠٣	— علي بن ابراهيم البغدادي
٢٥٤٣	— علي بن ابراهيم بن داود العطار
٣٠٤٩	— علي بن ابراهيم المروزي (أبو الطنبوس)
٢٠١١	— علي بن ابراهيم المروزي (علوان)
٢٠٠٢	— علي بن ابراهيم الكرجي
٧١٧	— علي بن أحمد بن اسماعيل
٢٠٠٦	— علي بن أحمد البزار
٢٠٨٥	— علي بن أحمد البغدادي

٢٨	— علي بن أحمد ابن سعيد
٣٢٥٤	— علي بن أحمد الطرسوسي
٢٠٢٥	— علي بن أحمد العطار
٣٠٠	— علي بن أحمد القزويني
٢٥٧٩	— علي بن أحمد الوراق
٢٠٠٩	— علي بن أحمد الهمداني
٢٨٨٣	— علي بن اسحاق الأصبهاني
١٣٤١	— علي بن اسحاق الشاعر
٣١٤٥	— علي بن اسحاق الهمداني
٢٠١٧	— علي بن اسماعيل بن الحكم
٨٨٤	— علي بن اسماعيل القطان
٣١٩٨	— علي بن بندار الصوفي
٢٩٨٠	— علي بن بهرام
٥٢٩	— علي بن أبي ثابت
١٩٩٥	— علي بن جبلة بن مسلم
٢٠١٣	— علي بن حبيب البلخي
١٦٩٥	— علي بن الحسن
٢٠٢٠	— علي بن الحسن البخاري
١٧٧٤	— علي بن الحسن البغدادي
	— علي بن الحسن التكريتي
٢٢٢	— علي بن الحسن بن الحسن بن علي
٢٢٨٠	— علي بن الحسن الحلبي
٢٣٥٩	— علي بن الحسن الرازي



رقم الترجمة

الاسم

٢٠٠٥	— علي بن الحسن الطيالسي
١٢٦٩	— علي بن الحسن الصيقل
٢٣٩٧	— علي بن الحسن الحراني
٢٢٣٨	— علي بن الحسن بن علي
١٧٠٧	— علي بن الحسن بن عنتر
٣٠٢٨	— علي بن الحسن الواسطي
٢٨٢٨	— علي بن الحسن الهاشمي
٢٤١٠	— علي بن الحسين البيكندي
٢٠١٥	— علي بن الحسين الخلمي
٦٢٧	— علي بن الحسين بن علان
١١٣١ و ١٤٢٦	— علي بن الحسين بن علي
٢٠٠٧	— علي بن الحسين المصري
٣٢٠٢	— علي بن الحسين المقرئ الكوفي
٢٥٦٥	— علي بن الحسين الموسوي
٢٣٦٠	— علي بن الحسين الهنائي
٣٧٤	— علي بن الحصن
٢٩٨٦	— علي الحلبي
٢٠١٠	— علي بن حمزة الأنطاكي
٥٣٨	— علي بن حمزة الغرافي
٣٢٤٩	— علي بن حمزة الكسائي
٣٥٤	— علي بن خالد
٢٨٧٠	— علي ابن الدوري
٢٠٢٢	— علي بن رباح

٢٥٢٤	علي بن زياد الزاهد
٢٣٨	علي بن السلطان صلاح الدين
٢٠١٨	علي بن سعيد الرازي
١٦٨٦	علي بن سعيد العسكري
١٢٠٩	علي بن أبي سعيد الكاتب
٢٣٢٨	علي بن سعيد المصري
٤٣٣	علي بن سعيد المغربي
١٧٥٦	علي بن سليمان بن علي
٨٠	علي بن سليمان النحوي
٢٩٣٤	علي بن سهل الرازي
١٥٣٨	علي بن شعيب
٢٣٥٤	علي بن صالح الكاتب
٤٠١ و ٨٦٥	علي بن أبي طالب
٢١٤٨ و ١١٢٢	
٣٠٢٣ و ٢٩٦٥	
٢٨٤٣	علي بن عبد الرحمن الحضرمي
٢٠٠١	علي بن عبد الرحمن بن المغيرة
٢٣٠٠	علي بن عبد الرحيم الواسطي
١٩٩٩	علي بن عبد الصمد الطيالسي
٢١٧٠	علي بن عبد العزيز الحلبي
٢٠٠٨	علي بن عبدك
٩٢٢	علي بن عبد الكريم الواسطي
٢٥٤٧	علي بن عبدالله

١٠٣٩	— علي بن عبدالله الأصبهاني
٢٦٣٥	— علي بن عبدالله البرداني
٣١٧	— علي بن عبدالله بن جعفر بن الحسن العلوي
٢٧٩٥	— علي بن عبدالله الحلاء
١٦٠٧	— علي بن عبدالله بن حمدان
٣٠٦٠	— علي بن عبدالله بن خالد
٢٠١٦	— علي بن عبدالله بن سيف
١٨٤٥	— علي بن عبدالله الفرغاني
٢٠٠٠	— علي بن عبدالله القراطيسي
٧٣٣	— علي بن عبدالله القمي
٢٧٩٤	— علي بن عبدالله بن وصيف
١٧٤٦	— علي بن عبد الواحد الدينوري
٨٦٨	— علي بن عبد الواحد الطرابلسي
١١٧	— علي بن عثمان
٢٩١٢	— علي العجمي
٥٣٤	— علي عساكر
٢٤٣٦	— علي بن علقمة
٢٤٣٢	— علي بن عقيل الهمداني
٣١٠٠	— علي بن عمر الأسد ابادي
٢٢٥٣	— علي بن عمرو العباسي
٤١٧	— علي بن عياش الحمصي
٣٢٣٩	— علي بن عيسى
٢٦٢٢	— علي بن أبي غالب بن مهدي

١٨٣٥	— علي بن فارس
٦٧٢	— علي بن أبي الفضل الصوفي
١٨٢٤	— علي بن القاسم
١٤٠٩	— علي بن المبارك العباسي
٤٥	— علي بن المبارك النحوي
٢٤٦٩	— علي بن محمد الاردستاني
٣٢٢٢	— علي بن محمد الاسترأبادي
١٠٤٠	— علي بن محمد البغدادى
٢٧٨٦	— علي بن محمد بن زكريا البغدادى
٨٦٧	— علي بن محمد العطار
٢٥٣٨	— علي بن محمد بن علي
١٥٥٨	— علي بن محمد المدايني الأخبارى
٧٣٤	— علي بن محمد المقرئ
٢٠٠٤	— علي بن محمد بن مهرويه
٢٣٥٨	— علي بن محمد الواسطى
٦٢٨	— علي بن المسلم السلمى الدمشاقى
١٣٢٩	— علي بن المسلمة أبو القاسم
٢٠١٩	— علي بن المظفر البغدادى
٢٦٩٧	— علي بن علي بن المعتضد
٣١	— علي بن المغيرة النحوي
١٠٧٥	— علي بن منصور بن طالب
١٣٠١	— علي بن موسى الكاظم
٩٤٢	— علي بن وصيفى

١٥٣٤	— علي بن الهيثم
٥٣٣	— علي بن يوسف المحتسب
١٨٦٤	— عمار بن علي بن ابراهيم
١٢١٣	— عمار بن عمرو الهمداني
٩٠٩	— عمارة بن زياد
١٠٩٥	— عمارة بن زياد العبسي
١٠٢٣	— عمارة بن صدقة
١٢٢٢	— عمارة بن عمرو الهمداني
٢٩٥١	— عمر بن ابراهيم الحافظ
٢٩٧٨	— عمر بن أحمد الحافظ
١١٠٥	— عمر بن أعين
١١٩	— عمر بن أهبان بن فقعس
٢٦٨٣	— عمر بن بكير
٢٢٨	— عمر بن تميم بن النعمان
٢٣٤٩	— عمر بن ثابت الصوفي
٧٥٢	— عمر بن الحسن
١٢٣٩	— عمر بن الحسن، أبو الخطاب بن دحية
٢٩٨٤	— عمر بن حسن القاضي الحلبي
٨٢٤	— عمر بن الحسين بن عمر
٦	— عمر بن حفص
٢٢١٤	— عمر بن حفص الأسدي
١٣٦	— عمر بن حفص بن عمرو
٩٧٧	— عمر بن حفص الهروي

٢١٢٠	— عمر بن الخطاب
١٤٩٥	— عمر بن سنان
٢٣٥٧	— عمر بن سهل الدينوري
١٨٣٨	— عمر بن العبد الشاعر
٢٢٦٠	— عمر بن عبد الرحمن بن أسد
٢٦٤١	— عمر بن عبد الرحمن بن زيد
١١٤	— عمر بن عبد العزيز
٢٤٢٧	— عمر بن عبدالله الأبهري
٤٨	— عمر بن عبيدالله بن معمر
٢١٢٣	— عمر بن علي البحيري
١٥٢٨	— عمر بن علي بن سهل
٢٨٦٢	— عمر بن القاسم المقرئ
٢٤٦٥	— عمر بن قيس البصري
١٥٦٧	— عمر بن قيس المكي
٢٣٢٧	— عمر بن محمد الجهني
٣٧٧	— عمر بن محمد بن الحسين بن غزوان
٢٣٢٦	— عمر بن محمد الصيرفي
٢٦٨٣	— عمر بن محمد بن عبدالله
١٦٩٢	— عمر بن محمد النحوي
٥٨٩	— عمر بن محمد النوقاني
١٧٨٠	— عمر أبو معاوية (صغدي)
٢٦٦٩	— عمر بن المغيرة البصري

١٦٥٢	— عمر بن المنذر بن الزبير بن العوام
٦٨٠	— عمر بن موسى
١٢٠٦	— عمر بن الوليد بن عقبة
٢١٢٧	— عمر بن يزيد السبيعي
٢٠٢٧	— عمران بن زيد الهمداني
٢٩٢٤	— عمران بن عبد الرحمن
٢٠٢٤	— عمران بن عبد العزيز الزهري
٢٢٥٥	— عمران بن مسلم البصري
٢٦١٠	— عمرو بن أثانة بن المطب المطلبي
٢٥٧٦	— عمرو بن اسحاق بن ابراهيم
٧٠١	— عمرو بن الأسلع
٢٥٥٥	— عمرو بن الياس بن مضر
٢٦٩٨	— عمرو بن الأهمم
٥٤١	— عمرو بن بحر
٥٣٥	— عمرو الثقفي
٢٤٩٧	— عمر بن جابر بن كعب
٦١٥	— عمرو الجلنداء
١٣٠٩	— عمرو بن حارثة الأسدي
٢٥٨٣	— عمرو بن حرملة
٧٢٨	— عمرو بن الحزير
٢٧٤	— عمرو بن حفص الطحاوي
٢٧١	— عمرو بن الحكم
٢٢٩٨	— عمرو بن حماد

١٠٥٣	— عمرو بن حماد الملائي
٢٠٣	— عمرو بن خالد الكوفي
٢٧٧٩	— عمرو بن خلف التيمي
٣٣	— عمرو بن دينار
١٦٦٦	— عمرو بن رباح بن نقطة
٢٧٦٤	— عمرو بن الربيع
٢٦٠٨	— عمرو بن ربيعة الشاعر
٢٥٨٢	— عمرو بن سعد بن مالك
١٩١٠	— عمرو بن سعيد الحمال
١٢٠	— عمرو بن سعيد بن العاص
٢٦٦٤	— عمرو بن سفيان البارقي
١١٧٢	— عمرو بن سفيان بن عوف
١٧١٥	— عمرو الشنفرى
٣٢٣٤	— عمرو بن شبيب التغلبي
٣٣١	— عمرو بن طريف بن عمرو بن ثمامة
٢٥٩٣	— عمرو بن عامر
١٢٢٣	— عمرو بن عبدالله بن حنيف
٢٩١٨	— عمرو بن عبدالله الليثي
٣١٨٦	— عمرو بن عبدالله الهمداني أبو اسحاق
١١٥٠ و ١١٢٩	— عمرو بن عمرو بن عبدود العامري
١٢٨٤	— عمرو بن عبسة
١٥٩٤	— عمرو بن عثمان النحوي
١٢١٥	— عمرو بن عجلان



٢٤٢٢	— عمرو بن عدي
٢٦٢٠	— عمرو بن عطية التيمي
٥٨٧	— عمرو بن العلا بن صالح اليشكري
٢٨٥٠	— عمرو بن علي البغدادي
٢١٧١	— عمرو بن علي الصيرفي
٢٠٢٣	— عمرو، عمامة
١٥٨٤	— عمرو بن عمرو القرشي
٢٧٤٤	— عمرو العنزري
١١٨١	— عمرو بن عوف بن عمرو بن عامر
٩١٨	— عمرو بن عيسى
١٧٩٠	— عمرو بن غنم
٦٥٠	— عمرو بن قطن
٣٢٣٥	— عمرو القلوري
٢٣٨٥	— عمرو كسرى المحدث
١١٠٨	— عمرو الكلبي
٩٣٨	— عمرو بن مالك
٢٨٠٥	— عمرو بن محمد بن بكير
٦٧٤	— عمرو بن محمد الجمحي
٨٣٦	— عمرو بن محمد بن الحسن
٣٦٥	— عمرو بن محمد الصنعاني
٢٢٣١	— عمرو بن معاوية بن تميم
٢٥٦٤	— عمرو بن معاوية الكندي
٢٢٤٧	— عمرو بن منبه

٢٢٧٤	— عمرو بن النار اليشكري
٣٠٦٨	— عمرو بن الوليد الأموي
٢٢٧	— عمرو بن الوليد القاضي
٢٩٧٧	— عمرو بن هشام المخزومي
١٢٢٩	— عمرو الهمداني
٢٥٢٥	— عمرو بن هند اللخمي
٢٠٣١	— عمومته
٢٥٧	— عمير الأفيشر
١٢٣٠	— عمير بن جابر
١١٢٣	— عمير ذوسان
٢٨٢٦ و ٢٨٢٨	— عمير بن سعد الأنصاري
٣٢٣٤	— عمير بن شبيب التغلبي
١٢٥٣ و ١١٨٥	— عمير بن عبد عمرو الصحابي
٣٠٥٩	— عمير أبو العمرطة
٢٢٩٥	— عمير بن الياس بن مضر
١٤٤٠	— عنزة بن نقب العنبري
٢١٩٢	— عنيسة بن معدان النحوي
٥٩٨	— عوف بن الأحوص بن جعفر بن كلاب
٥٣٦	— عوف بن اسلم الأزدي
١١٤٨	— عوف بن الحارث بن عبد مناه
٢٨٩٩	— عوف بن معاوية بن بكر
١٦٥٤	— بن ود
٢٠٤٧	— عون بن عمرو القيسي

٢٠٤١	— عويمر بن رواحة
١٣٠٦	— عياش بن الوليد
٧١٨	— عياض بن حمار المجاشعي
٣٧٢	— عياض بن خويلد الهذلي
١٣٣٥	— عياض بن غنم الفهري
٥٢٧	— عيسى بن اسماعيل
٢٠٤٣	— عيسى بن حجاج السعدي
١٢٨٥	— عيسى بن حفص العدوي
٢٢	— عيسى بن خشنام
٢٧٥٨	— عيسى بن دينار
٣٠٦٢ و ٢٠٤٢	— عيسى بن سالم الشاشي
١٨٤٧	— عيسى بن سَحْبَرَة
١٨٦٥	— عيسى الظافر
٢٦٦٢	— عيسى بن العادل بن أيوب
٢٧٥٢	— عيسى بن عبدالله
٢٠١٤ و ١٣٧٧	— عيسى بن عبدالله الطيالسي
٢٤٨٩	— عيسى بن عبدالله بن محمد
٢٦٠٥	— عيسى بن عبدالله بن مهران
١٠٥٧	— عيسى بن عبدالله الهاشمي
٣٢٠٦	— عيسى الملقب عَبْسِي
٢١٣٤	— عيسى الفاطمي
٢٧٣٥	— عيسى بن محمد
٢٤٨١	— عيسى بن محمد بن علي

٣٨١٦	— عيسى بن محمد أبو عمير
٢١٩١	— عيسى بن محمد بن القاسم
٢٦١٩	— عيسى بن مريم
٥٠	— عيسى بن مسلم الصفار
٢١٩٧	— عيسى بن موسى التميمي
٩٤٤	— عيسى بن موسى الجرجاني
١٧٣٨	— عيسى بن موسى أبو موسى
٢٢٠٩	— عيسى بن ميناء المدني
٢٧٠٤	— عيسى بن يحيى المصري
١٨٦٧	— غازي بن الناصر صلاح الدين
٢٦٦٧	— غالب أبو غالب الحضرمي
٣٤٤	— غنائم بن أحمد الخياط الدمشقي
١٨٠١	— الغوث بن مر
٧١	— غياث بن غوث
١١٦١	— غيلان بن عقبة
١٩٧٠	— فاتك عزيز الدولة
٢٤٩٨	— فاتك بن عويمر الهذلي
٢٩٢١	— فاختة بنت أبي طالب
٦٧١	— فاطمة حاملة الفيل
١٤٢٣	— فاطمة بنت محمد صلى الله عليه وسلم —
٥٩٥	— فائد بن كيسان
١٤٩٦	— الفتح بن محمد الجوهري
٢٤٨	— فراس بن حابس

٢١٤٥	— فرخ بن ابراهيم النصيبي
١١١٣	— فرعون موسى
٣٩٣	— الفضل بن جعفر الكاتب
٤٩٥	— الفضل بن الحسين الهمداني
٥١٧ و ١٨٤٣	— الفضل بن زياد
٣١٦٥	— الفضل بن السري بن سهل القزويني
١٧٧	— الفضل بن سهل البغدادي
١١٦٤	— الفضل بن سهل، وزير المأمون
١٧	— الفضل بن صالح، الابريق
٢٠٢٦	— الفضل بن صالح، عم العشيرة
٢١٥٩	— الفضل بن العباس الرازي
٤٩٨	— الفضل بن محمد الأصبهاني
٣١٩٥	— الفضل بن محمد الشعراني
٢١٦٠	— الفضل بن محمد النيسابوري
٢١٦١	— الفضل بن مخلد المقري
٢٢٥	— الفضيل بن مرزوق
٢٥٩٧	— الفضل بن المستظهر
١٠٨٥	— فلانة بنت خالد الأموية
٢٢٤٣	— فهر بن مالك
٢١٨٢	— فهر بن نصر الرقي
٢١٨٩	— فيل السنة
١٥١٦	— قاسم بن أحمد الحجري
١٧٢٧	— القاسم بن عبدالله بن القاسم

٣٠٣	— القاسم بن علي بن جعفر
٦١٦	— القاسم بن علي الدرهمي
١٥٧٢	— القاسم بن محمد الأصبهاني
٢٢٠٨	— القاسم بن محمد الفقيه
٢٩٦٢	— القاسم بن محمد الكوفي
١٠٨٠	— القاسم بن نصر البزار
١٣٨٣	— قاسم بن يرنش
١١٩٣	— قاسم بن يوسف الصّحابي
٢٣٥٢	— قتيبة بن الحسن البخاري
١٧٨٧	— قثم بن خبيثة
٢٦٥٦	— قرّة بن نعيم التميمي
٣٢٣٣	— القرطبي صاحب شعب الايمان
٥٣٥	— قسي جد قبيلة ثقيف
٢٢٦١	— قضيب البان
٦٥٨	— قطبة بن أوس
٥٢٠	— الققعقاع بن معبد بن زرارة
١٨٧٦	— قيس بن جروة
٩٧٠	— قيس بن الحارث الفهري
١١٥	— قيس بن سعد
٢٢٣	— قيس بن عاصم الجذامي
٢٦٦٨	— قيس بن المثلم
١١٣٦	— قيس بن بن مسعود بن قيس
٣١٣	— قيصر (بانوية)

٥٠٧	— قيصر بن أبي القاسم
٤٣٧	— قيل بن عمرو بن الجهم
٦٠٠	— قيلة بنت عامر بن مالك بن المصطلق
٢٨٥٦	— كثير الكوفي أبو اسماعيل
٢٩٢٢	— كريم بن معاوية بن ثعلبة
٢٣٨٤	— كسرى ملك فارس
١٧٩٨	— كعب بن الأشرف
١١٢١	— كعب بن زهير بن أبي سلمى
٢٣٩٤	— كعب بن سعيد العامري
١٠١٠	— كعب بن عمرو الأسدي
١١٩٦	— كعب بن عمرو بن ربيعة
٥٧٦	— كليب بن قيس الليثي
٣٢٥٨	— كيسان أبو سعيد المقبري
١١٨٧	— لختيعة ذو شناتر
٢٤٤٣	— لغد
١١٢٦	— لقيط بن مالك الأزدي
١٢٨٩	— لؤلؤ الرحيم
١٧٠٦	— الليث بن أحمد
٦٤٩	— ليلي الجهدمة
١٦٨٢	— ليلي الشفاء
٩٧٦	— مالك بن جملة السدوسي
١٥١	— مالك بن جناب الكلبي
١٠٩٦	— مالك بن جندل

رقم الترجمة

الاسم

١١٠	— مالك بن الحارث
١١٤١	— مالك بن ربيعة
١١٤٣	— مالك بن زبيد بن وليعة
١١٥٦	— مالك بن سلمة القشيري
١٩٨٩	— مالك بن سنان الخدري
١٦٦٧	— مالك بن سويد الثقفي
١٥٠	— مالك بن عامر بن نمير
٢٧٣٨	— مالك بن عويمر بن عثمان
٦٤٤	— مالك بن كعب بن عوف
٨٣١	— مالك بن النابغة الهذلي
٦١٢	— مالك بن نويرة التميمي
١٠٦٩	— ماوية بنت ظالم بن ثعلب
٢٥٩٤	— ماهان الحنفي
٢٤٧٨	— المبارز
١٩٩٨	— المبارك بن سلامة الكرخي
١١١٤	— متوكل بن عياض بن طفيل
١٣٠٤	— مجاشع بن دارم التميمي
١٦٨٨ و ١٣٧	— مجمع اشكاب
٦٥	— محرز بن نضلة
٢٨٣٣	— محسن بن علي الجوال
٨١٤	— محمد بن أبان البلخي
٣١٤٣	— محمد بن أبان الكوفي
١٥٤٠	— محمد بن ابراهيم (سمسة)



٩٦٨	— محمد بن ابراهيم (خلاط)
٢٧٣٤	— محمد بن ابراهيم الأصبهاني
٢٥٦٢	— محمد بن ابراهيم الأنماطي
٨٣٢	— محمد بن ابراهيم بن بكير الطيالسي
١٦١٩	— محمد بن ابراهيم البلخي
١٠٦٥	— محمد بن ابراهيم الترمذي
٢٢٨٤	— محمد بن ابراهيم الجذامي
٣٧١٦	— محمد بن ابراهيم بن الحسن الأصبهاني
٢٧٣٠	— محمد بن ابراهيم بن حكيم
٢٧١٧	— محمد بن ابراهيم بن حكيم الأصبهاني
١٧٩٥	— محمد بن ابراهيم بن دينار
٢٨١٢	— محمد بن ابراهيم السمرقندي
٨٧	— محمد بن ابراهيم الشيباني
٢٦١٥	— محمد بن ابراهيم الطائي
٢٩٧٠	— محمد بن ابراهيم الضرير
٦٥١	— محمد بن ابراهيم القحطبي
٢٦٤٠ ، ٨٤٢	— محمد بن ابراهيم القحطبي
٢٨٩٧	— محمد بن ابراهيم الكتبي
٣١٠٤	— محمد بن ابراهيم الكوفي
١٣٠٨	— محمد بن ابراهيم المرادي
١٧٠٩	— محمد بن ابراهيم المعداني
٤٢٥	— محمد بن ابراهيم بن النضر بن مسعدة
٨٤٠	— محمد بن ابراهيم الهمداني

٢٤٨٩	— محمد بن الأبرد بن خالد
٢٨٦٠	— محمد بن أحمد
٤٥٩	— محمد بن أحمد الفزراني المقرئ
٣٠٣٣	— محمد بن أحمد بن اسحاق
٥٧١	— محمد بن أحمد بن أسعد التميمي
٣٢٧٢	— محمد بن أحمد الأندلسي المغربي
٢٠٩٨	— محمد بن أحمد البخاري «خمت»
٩٧٩	— محمد بن أحمد البخاري «غنجار»
٢٦٧٣	— محمد بن أحمد البصري
١٧٥٠	— محمد بن أحمد بن اسحاق البغدادي
٢٩٣١	— محمد بن أحمد بن علي البغدادي
٢٧٥١	— محمد بن أحمد، أبو بكر المنعم
١٢٩٤	— محمد بن أحمد البلخي
٨٥٢	— محمد بن أحمد البندنجي
١٠٧٣	— محمد بن أحمد البوشنجي
٣٢٧٦	— محمد بن أحمد بن جعفر الطرسوسي
٩٨٠	— محمد بن أحمد الجواليقي
٢٨٤٩	— محمد بن أحمد الجوهري
٣٢٤٥	— محمد بن أحمد بن الحسن الأصبهاني
٢٤٣٩	— محمد بن أحمد الخلقاني
٨١٢	— محمد بن أحمد الخوارزمي
٩٧٢	— محمد بن أحمد السجزي
٢٨٦	— محمد بن أحمد بن السكن أبو بكر

٢٠٨٨	— محمد بن أحمد الشنوذى
٢٥٣٧	— محمد بن أحمد الشيرازى
١٥٢٦	— محمد بن أحمد الصيدلانى
٤٦٩	— محمد بن أحمد بن عبدالله العامري
٨١٨	— محمد بن أحمد بن عبيدة بن شيبه
٢٥٩٦	— محمد بن أحمد بن علي الأصبهاني
٤٥٨	— محمد بن أحمد بن الفضل
١٧٣٧	— محمد بن أحمد الفلاس
٢٢٨١	— محمد بن أحمد بن محمد الأصبهاني
١٣٥٧	— محمد بن أحمد المستملي
٧٠٥	— محمد بن أحمد المصري
٢٧٨٥	— محمد بن أحمد المعلم
١٦٨٠	— محمد بن أحمد الموصلى
٢٤٦٨	— محمد بن أحمد بن ميله الأصبهاني
٤١٦٥	— محمد بن أحمد النحاس
٤٥٦	— محمد بن أحمد النيسابوري
٣٢٥١	— محمد بن أحمد الواسطى
٢٦٧٧	— محمد بن أحمد الوراق
٢٣٧٨	— محمد بن أحمد الهروي
٢١٥٠	— محمد بن أحمد بن الهيثم المصري
٣١٥٣	— محمد بن ادريس أبو حاتم الحنظلي
٤٩٠	— محمد بن ادريس الشافعي
١٥١٥	— محمد بن اسحاق الأهوازي

١٣٦٤	— محمد بن اسحاق الخراز
٢٨٠٤	— محمد بن اسحاق الخوارزمي
١٦٤٧	— محمد بن اسحاق السجزي
٢٥٣٥	— محمد بن اسحاق القايني
٨٣٤	— محمد بن اسحاق المروزي (أبو جعفر)
٢٤٦٢	— محمد بن اسحاق المروزي (ماشجار)
١٦٣٦	— محمد بن اسحاق بن مهران
٣٦٠	— محمد بن اسحاق الوراق المصيبي
٢٧١٨	— محمد بن اسحاق الهمداني
٤٥٠	— محمد بن اسماعيل البصلاني
٢٧٢٨	— محمد بن اسماعيل الخفاف
٩٩٨	— محمد بن اسماعيل (خير النساج)
١٩٣٩	— محمد بن اسماعيل الشاعر
١٦٤٤ ، ١٤٦٠	— محمد بن اسماعيل الصائغ
٢٣٩٢	— محمد بن اسماعيل العباسي
٨١٠	— محمد بن اسماعيل الفراء
١٧٩٦	— محمد بن اسماعيل بن فضيل الأصبهاني
٢٤١٦	— محمد بن اسماعيل بن محمد الأصبهاني
١٦٤٨	— محمد بن اسماعيل الواسطي
٢٨٨٥	— محمد بن اسماعيل (الوسواس)
١٠٣٥	— محمد بن اصبع القرطبي
٢٩٨٣	— محمد بن أمية المغني
٢٣٩٦	— محمد بن أيوب الرازي

رقم الترجمة

الاسم

١٧٩١	— محمد بن أيوب أبو الحسن
٩٨٤	— محمد بن بابست
٣٤٦	— محمد بن بركة أبو بكر الحلبي
١٤٩٧	— محمد بركة خان
١٤٨٥	— محمد بن بسطام الحنظلي
٤٤٩	— محمد بن بشار البصري
١٢٦٦	— محمد بن بهلول البغدادي
٢٥١٥	— محمد بن تميم الدمشقي
٢٧٧٦	— محمد بن تومرت
١٦٢٨	— محمد بن ثابت الدّباس
٩٩٤	— محمد بن جامع المروزي
٢١٠٦	— محمد بن جعفر البخاري
٢١٠١	— محمد بن جعفر البصري
٢١٠٣	— محمد بن جعفر البغدادي
٣٠٠٥	— محمد بن جعفر بن حم
٢١٠٢	— محمد بن جعفر بن دران
٢١٠٨	— محمد بن جعفر الرّازي
١٧٠٠	— محمد بن جعفر (شمس الخلافة)
٦٦٨	— محمد بن جعفر الصّوفي
٤٨٢	— محمد بن جعفر أبو العباس المروزي
٩١٥	— محمد بن جعفر العطار
٢١٠٤	— محمد بن جعفر (غندر)
٢٤٤٥	— محمد بن جعفر الفارسي

١٤٧٨	— محمد بن جعفر الكناني
١٠٨٤	— محمد بن جعفر بن محمد بن علي
١٩	— محمد بن جعفر النهاوندي
١٦٧٨	— محمد بن جعفر الواسطي
٢١٠٥	— محمد بن جعفر الوراق
٢٧١١	— محمد بن جعفر الهمداني
٦٩	— محمد بن جف الفرغاني
٦٨٥	— محمد بن حاتم الجرجرائي
١٥٥٩	— محمد بن حاتم بن ميمون
٧٧٩	— محمد بن حاتم بن الهيثم
١٥٩١	— محمد بن حاجب الحنظلي
٨٠٣	— محمد بن الحارث بن اسماعيل
١٧٦٢	— محمد بن الحارث بن راشد المصري
٢٨٧٨	— محمد بن الحارث المصري
٢٤٠٧	— محمد بن حامد البخاري
٢٣٤٣	— محمد بن حامد البلخي
٢٦٣٧	— محمد بن حجاج
٢٩٩٧	— محمد بن حجر بن عبد الجبار
١٤	— محمد بن حرب
٧٧١	— محمد بن حريث الأنصاري
٧٢١	— محمد بن حريث بن أبي الوراق
٧٩٢	— محمد بن حزابة الخياط
٥٠٨	— محمد بن الحسن الأسدي

٢٨٤٨	— محمد بن الحسن أبو بكر
٢٩٣	— محمد بن الحسن أبو جعفر الفقيه
١٤٨	— محمد بن الحسن بن الحسين
٢٧٢٤	— محمد بن الحسن الدّينوري
٩٠٥	— محمد بن الحسن الشافعي
١٦٤	— محمد بن الحسن ابن أبي الفوارس
٢٤٤٧	— محمد بن الحسن القزويني
٧٠٦	— محمد بن الحسن الكاظم
١٦٧٤	— محمد بن الحسن بن الليث
٢٥٢٣	— محمد بن الحسن (محبوب)
٩٦٢	— محمد بن أبي الحسن المقرئ
٢٨١٥	— محمد بن الحسن (النحات)
٢٥٠٠	— محمد بن الحسن بن نصر
٨٤	— محمد بن الحسن بن الوليد
١٥٨٩	— محمد بن الحسن الهمداني
٣٠٣١	— محمد بن الحسين بن ابراهيم
٧٨١	— محمد بن الحسين البجلي
٣٠٢٩	— محمد بن الحسين البرجلاني
٤٤٢	— محمد بن الحسين البغدادي
١٤١٦	— محمد بن الحسين البيكندي
٣٠٧٠	— محمد بن الحسين الجرجاني (أبو قلابة)
٢٤٧٦	— محمد بن الحسين الجرجاني (ماهيار)
٢٧٧٠	— محمد بن الحسين الخياط

٢٢٧٣	— محمد بن الحسين الشيباني
٨٣٧	— محمد بن الحسين القزويني
١٠٤٢	— محمد بن الحسين العطائفي
١٩٥٦	— محمد بن الحسين بن المبارك
٢٧٤٥	— محمد بن حفص بن أبي الجعد
٦٢	— محمد بن الحكم المروزي
١٩٦٥	— محمد الحمامي
٣٠٣٩	— محمد بن حمدان
٢٣٠٧	— محمد بن حمدون الشاعر
١٧٢٤	— محمد بن حمران
٦٨٩	— محمد الحمصي، أبو الأشعث
٣٢٠٤	— محمد بن حمّويه بن عباد
٧٦٢٢	— محمد بن أبي حميد الأنصاري
٣٢٥٥	— محمد بن حميد أبو سفيان البصري
١٦٥٥	— محمد بن حميد اليشكري
٢١٣١	— محمد بن خازم الضرير
١٨١٤	— محمد بن خازم أبو معاوية
٢٧٢٠ و ٢٧١٥	— محمد بن خالد الرازي الفرائضي
١٥٨١	— محمد بن خالد الضبي
٢٥٧١	— محمد بن خالد الكرمانى
٣٤٤	— محمد بن خالد الهاشمي
٨٤٧	— محمد بن خَلَاد الرازي
٢٩٠٢	— محمد بن خلف الضبي



٢٠٣٣	— محمد بن خليفة العاقولي
٢٣٨٢	— محمد بن داود الرازي
١٩٧٦	— محمد بن داود الظاهري
١٥٠٤	— محمد بن داود الصنعاني
٥٤٧	— محمد بن دسم الكردي
٣٢١٥	— محمد بن ذويب البصري
٢٨٣٩	— محمد بن الربيع الأزدي
١٨٦٢	— محمد بن رزقون القيرواني
٦٢٦	— محمد بن رضوان البخاري
١٣١٧	— محمد رماحس
٨٠٦	— محمد بن الرواسي الكوفي
٢٧٠	— محمد بن زبيدة
١٣٨٦	— محمد بن زكريا الغلابي
٨٠٠	— محمد بن زبور البلخي
٢٩٤٨	— محمد بن زياد الزياتي
٢١٢٩	— محمد بن زياد (فافا)
٢٤٥٥	— محمد بن زياد (لؤلؤ)
٢٠٦١	— محمد بن سالم
٧٧٧	— محمد بن السري النسفي
٢٣٢٤	— محمد بن سعد
١٨٧٠	— محمد بن سعد بن أبي وقاص
٧٩٥	— محمد بن سعيد الأصبهاني
٢٨٣	— محمد بن سعيد الأنصاري

١٥١٣	— محمد بن سعيد الترمذي
٢٠٥٠	— محمد بن سعيد الحراني
٢٥٧٠	— محمد بن سعيد الخزاعي
٢٦٣٨	— محمد بن سعيد الشامي
١٩٩١	— محمد بن سعيد الكوفي
٦٨	— محمد بن سعيد الستملي
١٨٨٨	— محمد بن سعيد المؤذن
٢٥٧٤	— محمد بن سعيد بن مهران
١٣٥١	— محمد بن سعيد الهمداني
٦٩١	— محمد بن سفيان أبو العباس
٨٠٧	— محمد بن سلم الواسطي الحذاء
٣١٧٢	— محمد بن سليم البصري أبو هلال
١٤٧٦	— محمد بن سليمان الحافظ
٤٧٨	— محمد بن سليمان بن أبي داود الحراني
٣٠٨٢	— محمد بن سليمان العباسي
٢٤٥٧	— محمد بن سليمان المصيبي
٦٦٣	— محمد بن سليمان النحوي
٦٩٨	— محمد بن أبي السمح
١٥٥٢	— محمد سميكة
٧٩٨	— محمد بن سهل بن عسكر
١٤٢١	— محمد بن سهل العسكري
٢٧٢٦	— محمد بن سنديلة الأصبهاني
١٤٧٤	— محمد بن سيب الزاهد

رقم الترجمة

الاسم

١٣٧٢	— محمد بن شداد السبعي
١١٨	— محمد بن صالح
٢١٥١	— محمد بن صالح البصري
٢٤٢٠	— محمد بن صالح الحافظ
٢٧٠٥	— محمد بن صالح بن عمر
٢٣٩٣	— محمد بن صالح الواسطي
٣٠٨٥	— محمد بن صالح الهاشمي
٣٥٩	— محمد بن صدقة
٩٤٦	— محمد بن الصديق النيسابوري
١٧٨٤	— محمد الصغير أبو عمرو
١٨١٩	— محمد ضغطه أبو يحيى
٩٨٢	— محمد بن الضوء بن المنذر
٢٣٠٩	— محمد بن طاهر المباشر
١٣٠٢	— محمد بن أبي الطاهر الموسوي
٨١٧	— محمد بن أبي الطوسي
٣٠٥٠	— محمد بن الطيّار
٩٤٥	— محمد بن عاصم بن إبراهيم
٢٧٤٩	— محمد بن أبي عامر
٢٦٥٢	— محمد بن عباد
١٥٧٠	— محمد بن عباد العكلي
٦٧	— محمد بن العباس الأصبهاني
١٧٤٤	— محمد بن العباس صاحب الشامة
٥٠٩	— محمد بن العباس الفقيه أبو جعفر

٣٢٤٩ و ٢٤٣٨	— محمد بن العباس المؤدب
١٨١٧	— محمد بن عبد الجبار
٢٩٥٠	— محمد بن عبد الجبار الأصبهاني
١٥٦٩	— محمد بن عبد الجبار الهمداني
٢٤١٨	— محمد بن عبد الجليل الأصبهاني
٧٥٥	— محمد بن عبد الحميد
٨٧٨	— محمد بن الحميد البزار
١٣٦٨	— محمد بن عبد الحميد الفرغاني
١٢٧٤	— محمد بن عبد الرحمن بن إبراهيم
٣٠٠٣	— محمد بن عبد الرحمن الأنصاري
٢٨٠	— محمد بن عبد الرحمن الأوقصي المخزومي
٥٣١	— محمد بن عبد الرحمن البصري
٢٠٣٨	— محمد بن عبد الرحمن الخولاني
١٠٧٨	— محمد بن عبد الرحمن الزاهد
١٤١٨ و ١٣٧٦	— محمد بن عبد الرحمن زوران
١٤١٤	— محمد بن عبد الرحمن زوج غنج
٣٠٤٧	— محمد بن عبد الرحمن الطبراني
١٤٢٧	— محمد بن عبد الرحمن العنبري
٢٣٠٤	— محمد بن عبد الرحمن بن محمد المخزومي
١٤٠٨	— محمد بن عبد الرحمن المصري
١٤١٢	— محمد بن عبد الرحمن المكي
٢٩٣٨	— محمد بن عبد الرحمن بن نوفل
١٦٤٢	— محمد بن عبد الرحمن الواسطي

٢٤٢٦	— محمد بن عبد الرحمن النخعي
١٧٥٨	— محمد بن عبد الرحيم البزار
٤٤١	— محمد بن عبد الرحيم البغدادي
٥٣٧	— محمد بن عبد الرحيم الصدفي المصري
٩٨١	— محمد بن عبد الرحيم النيسابوري
٢٥٣٣	— محمد بن عبد السلام
١٥٩٦	— محمد بن عبد العزيز الأصبهاني
٢٦٩٦	— محمد بن عبد الغفار الهمداني
٨٢	— محمد بن عبد القوي الأنصاري
٢٧	— محمد بن عبد الكريم الجزري
١٧٠	— محمد بن عبدالله بن أحمد بن شاذان
٣٠٩١	— محمد بن عبدالله الأصبهاني
٢٧٤٣	— محمد بن عبدالله الأعمش
٧٢٧	— محمد بن عبدالله البصري اللغوي
٧	— محمد بن عبدالله بن أبي بكر القضاعي
٤٧٩	— محمد بن عبدالله بن البيح الحاكم
٩٢٧	— محمد بن عبدالله الجيلي
٢٧٧٤	— محمد بن عبدالله بن الحسن
٢٦٤٧	— محمد بن عبدالله الحضرمي
١٠٨	— محمد بن عبدالله الحلبي
٣٢٦٤	— محمد بن عبدالله الحميري
٩٠٧	— محمد بن عبدالله الختن
٥١٠	— محمد بن عبدالله الخرقى

١٢٨٠	— محمد بن عبد الله الخزاعي
١٦٩٣	— محمد بن عبد الله الدمشقي
٥٧٤	— محمد بن عبد الله الرازي
٣٠٣٥	— محمد بن عبد الله بن رزين
١٣٣٦	— محمد بن عبد الله السعدي
١٣٧٤	— محمد بن عبد الله بن سفيان الزيات
٣٠٥	— محمد بن عبد الله الشاعر
٧٣	— محمد بن عبد الله بن شعيب
٣١٢٦	— محمد بن عبد الله الشيرازي
٢٣٣٤	— محمد بن عبد الله الصوفي
٢٦١٤	— محمد بن عبد الله بن طاهر العلوي
٢٧٩٩	— محمد بن عبد الله بن عبد السلام
٢٥١٨	— محمد بن عبد الله بن عبد الصمد
٢٥٦٣	— محمد بن عبد الله بن عتاب
١٥٣٠	— محمد بن عبد الله العثماني
٢٢٠٠	— محمد بن عبد الله بن علاثة
٨٨	— محمد بن عبد الله العلوي الأدرع
٦٥٩	— محمد بن عبد الله بن عمرو بن عثمان
٧٤٤	— محمد بن عبد الله بن الفقيه مُجَلِّي
٢٠٧٣	— محمد بن عبد الله القارقي
٩٨٣	— محمد بن عبد الله القسّام
٢٤٠٥	— محمد بن عبد الله كناسَة
٢٥٣٠	— محمد بن عبد الله الليثي

٦٦٦	— محمد بن عبدالله المازوني
١٠٨٣	— محمد بن عبدالله المدني
١٤٠٥	— محمد بن عبدالله المروزي
٢٥٤٢ و ١٩٦٩	— محمد بن عبدالله المسبّحي
١٩٤٠	— محمد بن عبدالله المصري
٢٧٥٠	— محمد بن عبدالله المكناسي
٢٣٠٥	— محمد بن عبدالله بن ممساد
٣١٢١	— محمد بن عبدالله بن منصور
٢٨٠٠	— محمد بن عبدالله نا، يقات
٧٩٧	— محمد بن عبدالله بن محمد بن النعمان
١٠٣٤	— محمد بن عبدالله بن نمير
٥٣٢	— محمد بن عبدالله الهروي
٢٥٨٨	— محمد بن عبد المحسن المصري
٢٠٧١	— محمد بن عبد الملك بن زنجويه
١٧٧١	— محمد بن عبد الواحد صريع الدلاء
٢٠٨٧	— محمد بن عبد الواحد اللغوي
	— محمد بن عبد الوهاب النراء ٨٢٦
٢٢٩٧	— محمد بن عبد الوهاب القناد
٣٩	— محمد بن عبيد الأحذب
٥٨٠	— محمد بن عبيد الحمّاني
١٩٨٥	— محمد بن عبيد بن عتبة
١٨٢٦	— محمد بن عبيد المروزي طاقات
٣٢١٤	— محمد بن عبيد المروزي العكي

٢٦٣٩	— محمد بن عبيد الله العلوي
١٤٤٢	— محمد بن عبيد الله العمري
١٠٠٩	— محمد بن عبيد الله الكاتب
٩٨٨	— محمد بن عبيد الله الواسطي
٢٢٣٩	— محمد بن عبيد الله الورّاق
٢١٣٣	— محمد بن عبيدة البخاري
٢١٧	— محمد بن أبي عتاب
٢٩٧٥	— محمد بن عثمان التنوخي
٢٩٩٢	— محمد بن عثمان الثعالبي
٢٤٨٦	— محمد بن عثمان بن أبي حرملة
٨٢٧	— محمد بن عصام حمك
٢٧٢٥	— محمد بن عصام الأصبهاني
٥٧٣	— محمد بن علوية السّجستاني
٦٣١ و ٦٤٢	— محمد بن علي
١٩٩٢	— محمد بن علي الأبي
٢٤٨٣	— محمد بن علي بن إسماعيل النحوي
٢٣٧١	— محمد بن علي بن أحمد الأصبهاني
١٤١١	— محمد بن علي بن أحمد البغدادي
٢٩٢٨	— محمد بن علي الاسكندراني
١٤٧٩	— محمد بن علي الأصبهاني (أبو سعيد)
٢٦٥٤	— محمد بن علي بن بسام
٢٠٨٢	— محمد بن علي البصري
٢٢٦٦	— محمد بن علي البغدادي



١٣٢٤	— محمد بن علي بن بكر النحوي
٢٤٦٠	— محمد بن علي البلخي
٢٦٥	— محمد بن علي الجوزداني
٢٢٣٢	— محمد بن علي الحفظ
٥٠٢	— محمد بن علي بن حرب المروزي
١٩٧٧	— محمد بن علي الحريمي
٣١٧٠	— محمد بن علي بن الحسن المزكي
٥٠٦	— محمد بن علي الحسن المصيصي
٣١٩	— محمد بن علي الحسين أبو جعفر
٨٢٠	— محمد بن الحسين (حمدي)
٣٧٣	— محمد بن علي بن الحسين الدينوري
١٤٦٣	— محمد بن علي بن الحسين بن علي
٣٢٣٦	— محمد بن الحسين الكابلي
٣١٥٠	— محمد بن علي بن الحسين بن مساور
١٠٤٨	— محمد بن علي الخزاعي الشاعر
٨٩٨	— محمد بن علي الخليجي
٢٣١٣	— محمد بن علي الدمشقي
١٢٧١	— محمد بن علي الراغب الأصبهاني
٨٢٩	— محمد بن علي الرازي
٦٤١	— محمد بن علي الرضي الكاظم
٧٩٠	— محمد بن علي بن زهير الوراق
٢٢٠٢	— محمد بن علي الزينبي
٢٣٤٧	— محمد بن علي السرخسي

٣٥٢	— محمد بن علي الشاعر (برد الخيار)
١٤٢٥	— محمد بن علي الشاعر (أبو الفضل)
٢٠٧٢	— محمد بن علي الشريشي
٧٥٧	— محمد بن علي بن شقيق
٧٩٩	— محمد بن علي بن صالح الأشج
٣٠٢٦	— محمد بن علي الصيرفي
٢٧٧٣	— محمد بن علي بن أبي طالب
٩٣٥	— محمد بن علي بن عبدالرحمن الآخري
٢٩٤	— محمد بن علي بن عبدالله الزوزني أبو جعفر
١٤٦٢	— محمد بن علي بن عبدالله بن عباس
٢٢٢٣	— محمد بن علي بن عبدالله بن الحسن
١٠١٧	— محمد بن علي أبو علي
١٠٨١	— محمد بن علي بن عيسى بن موسى
٣٢٠٧	— محمد بن علي بن الفتح الحربي
٢٢٥٤	— محمد بن علي الكوفي
٢١٥٧	— محمد بن علي المدني
٧٢٦	— محمد بن علي المطرّز
٢٣٤	— محمد بن علي المسيلي
٩٥٦	— محمد بن علي المصري
٦٠١	— محمد بن علي المؤذن
٩٦٦	— محمد بن علي التّديم
١٩٦٦	— محمد بن علي بن يحيى النحوي
٢٣٣٣	— محمد بن عمر الحنفي

٢١٦٣	— محمد بن عمر الصيرفي
٢١٦٢	— محمد بن عمر القاضي
١٧٦١	— محمد بن عمر بن مازة الحنفي
٢٦١٨	— محمد بن عمر الموصلي
١٢١	— محمد بن عمرو الأفطس
٣٤٥	— محمد بن عمرو بربخ
٦١٨	— محمد بن عمرو الجماز
١٤٠٧	— محمد بن عمرو أبو غسان
٢١٧٤	— محمد بن عمرو فليت
٣٠٧٢	— محمد بن عمرو الكلبي
٢٢٤٩	— محمد بن عمرو النيسابوري
٢٣٨٩	— محمد بن عمّار المؤذن
٢٠٢٩	— محمد عميد الحيوش
٢٦٩٣	— محمد بن عمير الشاعر المقنع
٢٦٣١	— محمد بن عون السيرافي
٣٠١٢	— محمد بن عيسى البغدادي
٢٨٤٧	— محمد بن عيسى أبو جعفر
٨١٣	— محمد بن عيسى «حمدونة»
٣١٣٠	— محمد بن عيسى العباسي
٣٠٥٥	— محمد بن عيسى الكوفي
١٧٩٩	— محمد بن عيسى المخزومي
٣٥٨	— محمد بن عيسى المعتزلي
٤٨٣	— محمد بن عيسى أبو منصور الصوفي

٢٠٣٦	— محمد بن عيسى الهنتاني
٥١١	— محمد بن غالب بن حرب
٢٠٨٤	— محمد بن غريب البزار
٢٠٦٨	— محمد بن غرير
١٦٣٤	— محمد بن الفتح
٥٤٩	— محمد بن الفرغ الخياط
٣٨٣	— محمد بن أبي الفضل الأصبهاني
٤٦٨	— محمد بن الفضل البلخي
٧٠٩	— محمد بن الفضل «حجة الدين»
١٨٧٧	— محمد بن الفضل السدوسي
٣٨٠	— محمد بن الفضل السعدي
٢٨٩٢	— محمد بن الفضل سلمة
٢١٧٩	— محمد بن الفضل «فور»
٣١٢٠ و ٣٤٩	— محمد بن الفضل المروزي
٤٧٢	— محمد بن الفضل المروزي «بورويه»
١٩٦٤	— محمد بن أبي الفوارس البغدادي
٢٧٢٧	— محمد بن الفيرزان
٢٣٤٢	— محمد بن القاسم الأسدي
٢٨١٣	— محمد بن القاسم الأصبهاني
٣٠٦٤	— محمد بن القاسم بن خلاد
٢٩٠٩	— محمد بن القاسم الزاهد
١٧٧٧	— محمد بن القاسم أبو سعيد
٢٩٦٣	— محمد بن القاسم الشاعر «أبو البهار»

١٧٩٣	— محمد بن القاسم الشاعر «صناجة الدوح»
٢٢٦٨	— محمد بن القاسم الصندوقي
٢٩١٠	— محمد بن قاسم الصوفي
١٦٥٣	— محمد بن القاسم بن عبد الله
٥٩١	— محمد بن القاسم الكرخي
٢٤٧٤	— محمد بن القاسم «ماني الموسوس»
١٤٧٢	— محمد بن القاسم بن مجاهد الحرار
٤٢٤	— محمد بن القاسم بن هارون المصري
٢٢١٢	— محمد القائم بن عبيد الله المهدي الفاطمي
٢٢٢٩	— محمد قرام
١١٧٨	— محمد بن أبي قطيفة الأموي
١٣٩٤	— محمد بن قيس
٤٥٥	— محمد بن كمنجور (بندقة)
٢٣٠٨	— محمد بن أبي الليث المقرئ
١٥٣٥	— محمد بن مالك الشعيري
٢٢٨٨	— محمد بن أبي مالك الفهري
٢٢٨٧	— محمد بن أبي مالك الكاتب
١٣٩٨	— محمد بن ماهان السمسار
١١٢	— محمد بن المبارك
٣٠١٤	— محمد بن المبارك المعافري
٢٧٦٩ و ٢٧٩٧	— محمد بن المتوكل، أبو أحمد
١٣٢٥	— محمد بن المتوكل اللؤلؤي
٢٦٤٩	— محمد بن المتوكل (المعتز)

٢٧٤١	— محمد بن المتوكل (المنتصر)
١٣٩٢	— محمد بن المثنى العنزي
٨٤٦	— محمد بن محبوب العسكري
١٩٢٢	— محمد بن محمد الزار
٤٢٠	— محمد بن محمد البصري
٩	— محمد بن محمد بن جعفر الأنصاري
١٧٣٩	— محمد بن محمد بن جعفر الكوفي
٣٢٧٠	— محمد بن محمد أبو الحسن النوري
٣١٤٠	— محمد بن محمد بن حمدان
٩٠١	— محمد بن محمد الدقاق الفقيه
٢٣١٢	— محمد بن محمد بن سعد الله الشاعر
١٣٣٧	— محمد بن محمد السعدي
١٧٩٧	— محمد بن محمد الشاشي
٢٨٧٣	— محمد بن محمد الصوري
٣٢٢٧	— محمد بن محمد الصوفي
٧٠٨	— محمد بن محمد بن ظفر
٢٨٩٦	— محمد بن محمد بن عبد الجليل
٣٩٠	— محمد بن محمد بن عبد الله بن عمر
٣٢٣٧	— محمد بن محمد بن عتبة
٤٨٤	— محمد بن محمد بن عمرو النيسابوري
١٧٦٩	— محمد بن محمد الفرائضي
٤٧٠	— محمد بن محمد بن منصور البلخي
٢٦٧٦	— محمد بن محمد بن النعمان

٦٨٨	— محمد بن محمد بن أبي الورد
٨٦٣	— محمد بن محمود بن الحسين
٣١٧٤	— محمد بن محمود الرشيدي
٢٤٠٨	— محمد بن محمود السمرقندي
٩٥٠	— محمد بن مخلد الدّوري
٩٥٠	— محمد بن مخلد الدّوري
٤٨١	— محمد المدني (البيدق)
١٩٥١ و ٣٢٠٨	— محمد بن مروان العقيلي
٢٩٤٦	— محمد بن المزّرع الأخباري
٢٦٨٢	— محمد بن المستظهر
٢٢٧٠	— محمد بن المستنير البصري
٢٤١٩	— محمد بن مسعود النيسابوري
٢٨٨٩	— محمد بن مسلم الرازي
٢٥٥٧	— محمد بن مسلم الشروطي
٦٤٨	— محمد بن مسلم المخزومي
١٠٤١	— محمد بن مصعب
١٠٣١	— محمد بن معاذ البصري
١٩٧٩	— محمد بن معاوية الزّيادي
٢٧٣١	— محمد بن معروف الأصبهاني
٣٢	— محمد بن المعلّي
٧٩٣	— محمد بن المغيرة بن سنان المهراني
٢٧٨٣	— محمد بن المغيرة المّفبري
٣٢٢٦	— محمد بن مفرّح المعافري

٢٨٨٠	— محمد بن مقاتل البخاري
١٢٩٠	— محمد بن مقاتل المروزي
١٢٦٨	— محمد بن المقتدر
١٧٥٧	— محمد المقرئ أبو حامد
١٦٠١	— محمد بن المنذر بن الزبير بن العوام
١٦٩٠	— محمد بن المنذر بن سعيد الحافظ
١٥٩٣	— محمد بن منصور البلخي
٦٥٦	— محمد بن منصور التستري
٦٤٥	— محمد بن منصور الجوّاز
٢٧٧٢	— محمد بن المنصور، الخليفة
٢١٥٨	— محمد بن منير البغدادي
٧٧٦	— محمد بن موسى
٢٥٣	— محمد بن موسى الأندلسي
٢٢٩٤	— محمد بن موسى البربري
٢٥٠٣	— محمد بن موسى الجريري
١٦١٣	— محمد بن موسى الحرشي
١٥٩٥	— محمد بن موسى بن عبد العزيز
١٤٢٩	— محمد بن موسى الموصللي
١٣٦٥	— محمد بن موسى بن يونس
٢١٠٧	— محمد بن المهلب الحراني
٧٦٩	— محمد بن ميمون بن حسنون
٣١٨٨	— محمد بن ميمون المروزي
١٨٦٨	— محمد بن الناصر أحمد العباسي



٢٧١٣	— محمد بن نصر القطان
٢٧٢٩	— محمد بن النضر بن أحمد
٧٧٣	— محمد بن النضر الصفدي
١٦٦٠	— محمد بن النعمان الزرقي
٨٥٥	— محمد بن نوح
٣١٩٢	— محمد بن النوشجان
٢٧٧٨	— محمد بن الوثائق
٦٢٤	— محمد بن الواضح الشاشي
٧٩٦	— محمد بن الوليد البُسرّي
٣٢٥٢	— محمد بن وهب
٢٧٢٢	— محمد بن هارون الأصبهاني
٣٠٨٩	— محمد بن هارون البلخي
١٥٠٩	— محمد بن هارون الجوهري
٣١٢٣	— محمد بن هارون الحضرمي
٧٩٤	— محمد بن هارون الرازي
٢٦٥٠	— محمد بن هارون الرشيد
٣٠٨٨	— محمد بن هارون الغزي
٢٣١٨	— محمد بن هارون القلاس
٣٠١١	— محمد بن هارون المصري
٢٥٠٢	— محمد بن هارون الهروي
٤٢١	— محمد بن هشام المروزي الجمال
١٩٥٧	— محمد بن هلال بن الحصيب
٧٦٣	— محمد بن هلال بن رداد

رقم الترجمة

الاسم

١٤٠٠	— محمد بن هميان
٢٩٥٤	— محمد بن الهيثم العكبري
٢١٦٤	— محمد بن يحيى الأندلسي
٦٦٩	— محمد بن يحيى البزار الدمشقي
٨٨٢	— محمد بن يحيى الجوربذي
٢٤٥١	— محمد بن يحيى الحراني
١٠٠٦	— محمد بن يحيى «داهر»
٣١٨٣ و ٢٨٥٨	— محمد بن يحيى الذهلي
٣٧٥	— محمد بن يحيى السراج الطرسوسي
١٧٣٦ و ١٤٥٣	— محمد بن يحيى الشاهد
٢٠٦٤	— محمد بن يحيى بن صبيح
٨١١	— محمد بن يحيى بن عثمان
١٥٩٢	— محمد بن يحيى القوسي
٣٢٤٤	— محمد بن يحيى المقرئ
١٤٦٧	— محمد بن يحيى أبي يحيى الأسلمي
٤١	— محمد بن يزيد الأحمر
١٥١٨	— محمد بن يزيد «السكيت»
٢٥٣١	— محمد بن يزيد مَحَش
٢٥٣٢	— محمد بن يزيد مَحْمِش
٢٤٨٢	— محمد بن يزيد النحوي المبرد
٨٦	— محمد بن يزيد الواسطي
٨٤١	— محمد بن يعقوب بن إسحاق
١٥٧	— محمد بن يعقوب المعقلي

١٣٩٦	— محمد بن يعلي السلمي
١٩٦١	— محمد بن يوسف الأصبهاني
٣٢٥٦	— محمد بن يوسف بن بحر المصري
٢٠٧٥	— محمد بن يوسف البغدادي
٣٢٤٦	— محمد بن يوسف الجرجاني
٨٢٨	— محمد بن يوسف بن داود الرازي
٢٩٩٠	— محمد بن يوسف الرازي أبو حنيفة
١٥٠٧	— محمد بن يوسف الدينوري
٢٩٨٨	— محمد بن يوسف الزبيدي
٢٤٨٧	— محمد بن يوسف السرخسي
٢٥٠١	— محمد بن يوسف أبو علي «متويه»
١٩٦٢	— محمد بن يوسف بن معدان
٢١٠٩	— محمد بن يوسف الهروي
٨٣٥	— محمد بن يونس القزويني
١٨٧٥	— محمود بن زنكي
٩٩٧	— محمود بن سالم المقرئ
٢٣٦١	— محمود بن سليمان البلخي
٢١٧٧	— محمود بن عبد الكريم الأصبهاني
٢٥١٤	— محمود بن المبارك
٢٣٨٧	— محمود بن محمد بن الحسين
٨٩٣	— محمود بن محمود السمرقندي
٢٨٧٧	— مخلد بن لييد
٢٤٣٤	— بن وردى الكاتب

رقم الترجمة

الاسم

٢٥٥٠	— مخلص الدين
٢٥٧٣	— مدين بن شعيب الصوفي
٢٥٥٩	— مذحج
١٩٤٩	— مرداس بن أبي عامر السلمي
١٤٦	— مروان الأصغر
٩٩٥	— مروان بن الحكم ابن أبي العاص
١٨١٨	— مروان، الخارجي
٢٦٩٢	— مروان بن سالم
١٨٥١	— مروان بن عبد الرحمن الأندلسي
٣١٤٢ و٧٦٥ و١٢٦	— مروان بن محمد الخليفة
٣٠٣٧	— مروان بن محمد الشاعر
١٨٦٣	— مرة بن شراحيل
٢٥٩٢	— المزلق
٢٧٥٩	— مزيد بن ثور
٥٨٨	— المستورد العقيلي
١٩٨٣	— مسدد بن عقاب
٢٢٩٣	— مسعود بن عمرو الأزدي
١١٣٤	— مسعود بن عمرو، ذو جد
١٣٩	— مسكين بن عبد العزيز الفقيه
١٨٤١	— مسلم بن جعفر بن محمد
٢٩٨	— مسلم بن خالد الأبلي
٣١٨٠	— مسلم بن خالد المكي
٣١٤٧	— مسلم بن سالم النهدي أبو فروة

رقم الترجمة

الاسم

٢٨٠٧	— مسلم بن أبي سهل
٤٠	— مسلم بن عبدالله
٣٩٩	— مسلم بن عمران
٢١٢	— مسلم بن كيسان
٢٨١٤	— مسلم النحات
١٧٧٠	— مسلم بن الوليد
٢٦٣٤، ١٥١٤	— مسلم بن يسار المكي
٢٣٩٩	— مسلمة بن عبد الرحمن بن معاوية
٥٧٧	— مسلمة بن عبد الملك بن مروان
٢٣٧٠	— مسمع بن عبد الملك البصري
٢٦٧٨	— مسهر بن عمرو بن النعمان
٢٦١٧	— مسينة النحوي
٢٦٢٩	— مشكويه بن موسى الهمداني
١٧٦	— مصدع، أبو يحيى
٤	— مصعب بن الزبير
١٧٣١	— مصعب بن عبدالله الواسطي
٩٥٤	— مصعب بن مصعب بن الزبير
٢١٠	— مطر بن عبد الرحمن
١٥٣	— مطرف بن عبدالله بن مطرف
١٨٧٤	— مظفر بن سهل الخليلي
٢٦٨١	— مظفر بن عبدالله الأصولي
١٨٢	— مظفر بن علي بن أبي المكارم
٢٠٨١	— مظفر بن نظيف

٢٤٩	— معاذ بن سنان
٩٤٣	— معاذ بن محمد النسائي
٩٤٣	— معاذ بن محمد النسائي
٢٩٢٤	— معاذ النحوي
٢٩٣٧	— المعافي بن عمران الموصلي
١٦٨٧	— معاوية بن الحارث بن تميم
٢٠٦٥	— معاوية بن حذيفة الفزاري
٢٠٤٦	— معاوية بن حصن الفزاري
٢٣٨٦	— معاوية بن أبي سفيان
١١٧٦	— معاوية بن عامر بن ربيعة
٣٢٢١	— معاوية بن عبد الرحمن
١٨٠٧	— معاوية بن عبد الكريم
٩٦٣	— معاوية بن عمرو بن عقيل
٢٤٦٦	— معاوية بن مالج الأنماطي
٢٦٦٦	— معاوية بن مالك بن جعفر
٣٠٧٥	— معاوية بن يزيد بن معاوية
٦١٠	— معدان الحفشيش
٢٦٥٧	— معد الفاطمي
٢٦٠٤	— معد المستنصر
١٢٣	— معدي كرب بن قيس الكندي
٢٦٥٧	— المعز بن باديس
٢٠	— معقل بن الأعشي
٥٩٠	— معقل الجرندق

١٨٤٦	— معمر بن سليمان الرقي
٢٤٠٠	— معقل بن سنان
٢٥٤٩	— معمر بن الفاخر الأصبهاني
٩٢٦	— المعمر بن محمد الحبال
٣٦	— مغوية ابن ناهس الخثعمي
٧٠٤	— المغيرة بن الزبير بن عبد المطلب
٢٢٥٩	— المغيرة بن عبد الرحمن الحزامي.
٣٠٤٣	— المغيرة بن عبدالله الثقفي
٢٥٦	— المغيرة بن عبدالله بن موهوب
٢٨٢١	— مفضل بن صالح
٣٢٦٧	— مقاتل بن حيان البلخي
١٠٧٢	— مقاتل بن سليمان المفسر
٢٩٣٥	— مقاتل بن الفضل
٢٥٧٥	— مقاتل المروزي
٢٢٢٤	— المقدام بن معدي كرب
٣٠٩٨	— مقدم بن الحسن السائح
١٧٦٦	— مكّي بن ابراهيم البلخي
٢٣٥٠	— مكية بنت مرتضى بن حاتم
٢٣٨٣	— ملازم بن عمرو
٢٠٥	— منبه بن سعد بن قيس
١٨٨	— المنتشر بن وهب
٢٧٣٧	— المنتخب التكريتي
١١٣	— المنذر بن عائد

٢٥٥٤	— المنذر بن عبد الرحمن الأندلسي
٢٦٦٥	— المنذر بن عمرو الساعدي
٢٧٤٠	— منذر المنير
١١٦٥	— منذر بن يحيى
٣١٣٧	— منصور بن جعفر الكسميهيني
١٥٥٣	— منصور بن صبيح الطالقاني
٢٦٠٣	— منصور بن الطاهر
١٩١١	— منصور بن عبد الحميد المروزي
١٤٣	— منصور بن عبد الرحمن الغداني
٥٧٨	— منصور بن المبارك الواسطي
٢٠٢٨	— منصور بن محمد الكندري
٢٨٤٤	— منصور بن محمد النيسابوري
١٢٦٧	— منصور بن المسترشد
٣	— منصور بن المستعلي بن المستنصر
١٣٩١	— منصور بن منصور المغني
٥٥٦	— منصور بن نافع البحري
٧١٠	— منقذ بن مقيس
٣١٣٤	— موسى بن اسماعيل البصري
٢٢٢٢	— موسى بن جعفر البزار
٢٣٢٩	— موسى بن جعفر الصادق
١٥٠٥	— موسى بن الحارث بن زكريا المصري
٣١٤٤	— موسى بن الحسن بن عباد
٢٢٢٨	— موسى بن الحسين البغدادي



- ٢٤٤ — موسى بن الحكم بن حماد الأزدي  
١٣٨٧ — موسى بن زكريا الساجي  
٣١٦٧ — موسى بن سعيد الطرسوسي  
٨٩٠ — موسى بن سلم  
٤٩٦ — موسى بن شرويد السمرقندي  
٤٢٣ — موسى بن أبي شيخ أبو بكر  
١٧٨٢ — موسى الصغير الفراء  
١٢٢ — موسى بن العادل  
٢٣١٧ — موسى بن عبد الرحمن  
٢٤٠١ — موسى بن عمران عليه السلام  
٢٧٧١ — موسى بن عمران البغدادي  
٢٧٦٥ — موسى بن عيسى البغدادي  
١٩٧٥ — موسى بن قيس الحضرمي  
٢٣٤٦ — موسى بن أبي كثير  
٢١٤٩ — موسى بن محمد الرازي  
٤١٤ — موسى بن محمد القزويني  
١٧٨٤ — موسى بن مسلم الطحان  
٢٩١٧ — موسى بن المهدي بن المنصور  
١٥٩ — موسى بن هارون الأصبهاني  
٣١١٨ — موسى بن هارون الدمشقي  
٢٢٦٣ — موسى بن هارون الشيباني  
١٧٢٢ — موسى بن يسار المدني  
١٢٢٦ — مولة بن كثيف

٣٠١	— المؤمل بن أميل الشاعر
٢٢٢٠	— موسى بن المؤمل بن جميل
١٥٠٠	— مهران سفينة
١٢٦٣	— مهرم العبدي
٢٨٠١	— مهنا بن علي بن عبد القاهر
٢٧٨١	— مهيار الديلمي الشاعر
١٠٩ و ٢٦٢٤	— ميمون بن أفلح الزنجي
١٨٥	— ميمون أبو بصير
٣٨٦	— ميمون بن عبد الرحمن الحماني
٢٥٢	— ميمون النحوي
٢١٨٧	— ناصح بن المعلي الأصبهاني
٩٠٨	— ناصر بن علي الهروي
٢٥٠	— نافع الأقرع
٢٥٣٩	— نافع بن خل يفة الغنوي
١١٢٨	— نافع ذو الشديدة
١١١٥	— نافع بن سوادة الضبابي
٣١٥٢	— نافع بن يزيد
١٠٥٦	— ناقد الدلال
٢٩٤٠	— نبت بن قيذار بن اسماعيل
١٩٧١	— نزار بن المعز الفاطمي
٢٨٢٩	— نصر بن أحمد الحافظ
٢٩٣٦	— نصر بن أحمد الكرايسي
١٧٥٩	— نصر الحريشي

٢٥١٢	— نصر بن زيد
٢٦٣٣	— نصر بن منصور الأديب
٢٤٦٤	— نصر الله بن أبي بكر الأسعدي
١٨٠	— نصر الله بن قلاقس
٢٨٣٠	— نصف الطريق الغساني
١٦٢٣	— النضر بن سلمة المروزي
٢٨٣٥	— نظام الدين
٢٠٥٩	— النعمان بن بشير
٢٦٢٦	— النعمان بن علقمة
١٢٢٠	— النعمان بن عمرو الذهلي
١٦٠٤	— النعمان بن قيس
١٢٥٢	— النعمان بن قيس الحميري
١١١٦	— النعمان بن محمية الخثعمي
٢١١٥	— النعمان بن المنذر
١٢٤٨	— النعمان بن يزيد الكندي
١٢٢١	— نعيم بن سويد بن خالد
١٤٦٨	— نعيم بن شريك الشاعر
٢٥١١	— نعيم بن عبدالله
٢٨١٨	— نعيم بن عبدالله العدوي
٤٧٦	— نفيس الدين الحربي
١٢٥٠	— نفيل بن حبيب
٢٤٢٤	— النمر بن تولب
٢٦٤٢	— نوح بن ميمون

٩٥	— نوفل بن خويلد
٣٨٥٤	— النهاس
٢٧٥٦	— نهيك بن اساف الأنصاري
١٦٢	— الهادي، الخليفة
٣١١٦	— هارون بن ابراهيم الثقفي
٣٠٠٩	— هارون بن الحسين البصري
١٠٤٥	— هارون بن سعيد أبو موسى
٢٦٩٩ و ١٠٨٨	— هارون بن سفيان المستملي
٧٧٠	— هارون بن عبدالله البزار
٨٨٠	— هارون بن علي بن الحكم
٨٩٤	— هارون بن غريب
٢٨٥٩	— هارون بن المعتصم
٧٦	— هارون بن موسى بن شريك
٢١٤	— هارون بن موسى المقرئ
١٢٩٩	— هارون بن المهدي
٢٨١	— هاشم الأوقص
٢٣٥	— هاشم بن الحسن الدستمي
٢٥٨٠	— هاشم بن عتبة بن أبي وقاص
١٦٨٥	— هاشم بن عمرو الحمصي
٢٣٢٠	— هاشم بن القاسم أبو النضر
٢٩٢٩	— هانيء الكوفي
١٤٩٦	— هبة الله بن جعفر السعدي
٥٨٤	— هبة الله بن الحسن بن أبي المعالي

٥٠٤	— هبيرة بن الحسن
٢٩٢٣	— هدية بن خالد البصري
١١٨٩	— الهدهاد بن شرحبيل
٣١٦٨	— الهذيل بن حبيب أبو صالح
١١٣٩	— هرثمة بن أعين
٢٣١٩	— هرقل قيصر الروم
٢٧٦٣	— هشام بن عبد الرحيم الأصبهاني
٣١٩٠	— هشام بن عبيد الله الرازي
٦١	— هشام بن عبد الملك
٢١١٦	— هشام بن المغيرة بن عبد الله
١١٢٥	— هلال بن خالد السلمي
١٢٨٢	— هلال الرأي البصري
١٦٢٧	— هلال بن فياض اليشكري
٣٠٨٦	— هلال بن محمد الحفار
٢١٤٦	— همام بن غالب
٧٢	— هميم بن غالب بن صعصعة التميمي
١٢٥٧	— هنيدة بنت صعصعة بن ناجية
١١٢٤	— هوذة بن علي اليمامي
٤١٨	— الهيثم بن جمار
٧١٣	— الهيثم حرب نام
٦٠٣	— الوزع بن عبد الله بن مر
٣٨	— واصل بن حيان
٢٠٧٠	— واصل بن عطاء

رقم الترجمة

الاسم

٢٩٠١	— واقد الكوفي العبدى
٢٣٢٣	— وراد كاتب المغيرة بن شعبة
٢٩٠٤	— وكيلى أبى صخرة
٢٩٠٨	— الوليد بن الحسن الديبلى
١٦٦٨	— الوليد بن حصين
٣٠١٠	— الوليد أبو ركوة الأموى
٣٢٧	— الوليد بن عبادة الشاعر
١٢٤	— الوليد بن عقبة بن أبى معيط
١٦٦١	— الوليد بن كثير
٢٩٠٦	— الوليد بن محمد المصرى
٢٨٧٤	— الوليد بن المغيرة بن عبد الله
٢٩١٤	— وهب بن بقية
١٢٠٢	— وهب بن الحارث بن زهرة
١٧١٣ و١١٨٦	— وهب بن خالد الجشمى
٩٧٨	— يحيى بن ابراهيم الأشعري
١٢٧٨	— يحيى بن ابراهيم أبو سهل
٢٥	— يحيى بن أحمد البلخى
٣٢٥٧	— يحيى بن أيوب المقابرى
١٣٤٤	— يحيى بن الجزار
١٠٩٢	— يحيى بن حر الشاعر
٢٥١٦	— يحيى بن الحسن بن عبد الخالق
١٥٢١	— يحيى بن الحسين العسقلانى
١٣١٣	— يحيى بن أبى الحكم

٢٦٩٥	— يحيى بن حكيم
٣١٤٨	— يحيى بن خلف البصري
١٣٨٨	— يحيى بن درست البستي
١٢٣٢	— يحيى بن ذي النون الأندلسي
٨٧٥	— يحيى بن زكريا القزويني
٢١٨١	— يحيى بن زياد الرقي
٢١٣٨	— يحيى بن زياد
٢٢١٨	— يحيى بن سعيد
٦٣٢ و ٦٢٠	— يحيى بن سعيد الأموي
٤١٥	— يحيى بن سليم
٢٣٧٩	— يحيى بن سهلويه
٢٣٧٦	— يحيى بن سهلوية المروزي
٨٨١	— يحيى بن صالح البلخي
٨٧٩	— يحيى بن صالح الصائغ
١٥٧٣	— يحيى بن عبد الحميد الحماني
٢٢٤٠	— يحيى بن عبد الرحمن
٢٨٦٣	— يحيى بن عبد الرحمن الأندلسي
٣٧	— يحيى بن عبدالله بن حسان
٨٨٦	— يحيى بن عبدالله المروزي
١٦٣١ و ١٠٤٦	— يحيى بن عمر المقرئ
٣١٧٥	— يحيى بن عيسى الكوفي
٣٠٩٥	— يحيى بن الليث المروزي
٣٢٧٨	— يحيى بن المبارك العدوي

٣١٠٣	— يحيى بن محمد بن أحمد الأنصاري
٨٧٤	— يحيى بن محمد الذهلي
٣٠١٨	— يحيى بن محمد الزيات
٣٠١٧	— يحيى بن محمد بن قيس
٣١٢٨	— يحيى بن محمد الكوفي
١٩٧٤	— يحيى بن محمد المصيصي
٢٥٢٨	— يحيى بن مسعود بن مطلق
١١٧٩	— يحيى بن منذر الأندلسي
٩٠٢	— يحيى بن موسى البلخي
٢٦٢٣	— يحيى بن أبي نصر الصحراوي
٢٩٦٩	— يحيى بن واضح
٢٠٤٠	— يحيى بن هبيرة
١٣٢٨	— يحيى بن يحيى النيسابوري
٣١٦٣	— يزيد الأسدي أبو خالد
٢٩٢٠	— يزيد بن ثروان القيس
١١٠٤	— يزيد ذو الادواتين
١٢٣١	— يزيد ذو مخمر
١٢٣٥	— يزيد ذو مصر
٢٦٢٥	— يزيد بن رباح أبو فراس
١٣٢٧	— يزيد بن زريع
٢٦٩٠	— يزيد بن سنان بن أبي حارثة
٢١٦٧	— يزيد بن صهيب
٢٥٨٩	— يزيد بن ضرار



١١٩٥	— يزيد بن عامر بن الملوح
٢٥٨٥	— يزيد بن عبد الأعلى
٣١٣٩	— يزيد بن يزيد بن عبد ربه
٥٥٣	— يزيد بن عبيد بن حممة
٢٩٣٠	— يزيد بن علي بن قنافة
١٠٣	— يزيد بن عمران الجعفي
٢٣٠٢	— يزيد بن عمرو
١٠٨٧	— يزيد بن قطن الحارثي
٣٠٨٤	— يزيد بن كيسان
٣٠١٩	— يزيد بن محمد الأزدي
٢٨١٠	— يزيد بن الوليد بن عبد الملك
١٤٢٠	— يزيد بن هارون
١٤٢٢	— يزيد بن هارون الواسطي
٢٤٣	— يزيد بن هشام بن عبد الملك
٢٩٦	— يزيد بن الهيثم بن طهمان
١٢٠١	— يزيد بن يحصب
١٢٩٨	— يزيد بن أبي يزيد الدارع
٢٨٤	— يزيد بن يسار، أبو ليلي الأنصاري
٢٩٩٤	— اليسع بن أسعد
٩٩٢	— يسير بن عمرو
١٤٤٦	— يعرب سبأ
٥٧٢	— يعقوب بن ابراهيم
٣١٧١	— يعقوب بن ابراهيم الدورقي

## الاسم

## رقم الترجمة

- ١٠٤٧ — يعقوب بن اسحاق «الدّعا»  
١٨١٠ — يعقوب بن اسحاق «الضخم»  
٢٣٩٨ — يعقوب بن اسحاق الكلوخي  
٢٤٦٣ — يعقوب بن عبدالله بن أبي سلمة  
٢٣١٠ — يعقوب قوصرة  
٢٩٧٢ — يعقوب بن مجاهد  
٣١٠٧ — يعقوب بن محمد الرازي  
١٩٨ — يعقوب بن محمد الكوفي  
١٣٧٣ — يعقوب بن نوح  
٥١٢ — يعقوب بن يوسف الجرجاني  
٦٦ — يعقوب بن يوسف الشيباني  
٤٣٤ — يعمر الشّداخ اللّيثي  
١٦٥٩ — يعمر بن قيس اللّيثي  
١١٩٧ — يعيش ذوالغرة الجهني  
٥٨٢ — يوسف بن حجاج  
٢٤٤٦ — يوسف بن حجاج بن يوسف  
١٢٣٨ — يوسف بن زرعة بن تبع الأصفر  
١٧٤١ — يوسف بن أبي السعود الاربلي  
١٥١٢ — يوسف بن عبدالرحمن المدني  
٢٤٦٣ — يوسف بن عبدالله بن أبي سلمة  
٣٠٢١ — يوسف بن عبدالله الشاعر  
٢٩٦٨ — يوسف بن عثمان الزنجابي  
٢٧٣٦ — يوسف بن أبي العز بن رشيد

رقم الترجمة

الاسم

١٠١٤	— يوسف بن علي الخياط
٢٢٧٩	— يوسف بن علي القضاعي
٩٣٢	— يوسف بن المبارك المقري
٢٦٢٧	— يوسف بن محمد الستملي
٢٦٠٢	— يوسف بن المستظهر
٢٠٩	— يوسف بن المظفر بن فاخر
٣٤٢	— يوسف أبو معشر «البراء»
٢٨٢٣	— يوسف نخرة
٣١٢٦	— يوسف بن يحيى البويطي صاحب الشافعي
٦٣٧ و ٥٥٢	— يوسف بن يعقوب
١٧٦٥	— يونس الصدوق
١٧٢٩	— يونس بن طاهر البصري
١٨٣٧	— يونس طرغانة
١٢٤٤	— يونس بن متى
٦٤٣	— يونس بن ممدود بن الملك العادل
٢٣٥٥	— يونس بن موسى البصري



## فهرس خاص بزيادات نسخة السندي<sup>(١)</sup>

رقم الصفحة	في الأصل	في المصنوف	الاسم
١٥٢	١٥٤ ج ١	١٥٢	— أبو إسحاق الثعلبي المفسر ويقال «الثعالبي»
١٥٥	١٦٠ ج ١	١٥٥	— أبو ثابت القرشي الصحابي «جار الوحي»
٥٥٧	١١٨ ج ٢	٥٥٧	— أبو جعفر القزويني الصوفي «كرد»
٤١٥	٤١٨ ج ١	٤١٥	— أبو الجعيجعة الصحابي «صاحب الرقيق»
١٥٢	١٥٤ ج ١	١٥٢	— أبو الحسين تلميذ ابن بَرِّي «ثلط الفيل»
٢٠٥	٢٠٨ ج ١	٢٠٥	— أبو سليمان بن العسال «حمامة المسجد»
٢٩٥	٢٩٥ ج ١	٢٩٥	— أبو عبدالرحمن القيني الصحابي «ذو الشكوة»
٥١٤	٧٣ ج ٢	٥١٤	— أبو عبدالله المالكي البصري «فلقول»
١٤٦	١٤٦ ج ١	١٤٦	— إبراهيم بن أحمد بن عبدالعزيز بن إبراهيم «ابن تفاحة» الأزجي البغدادي
٣٤١	٣٤٣ ج ١	٣٤١	— إبراهيم الأصيلي «زق الإبرة»
٥٠٣	٦٤ ج ٢	٥٠٣	— إبراهيم بن أبي بكر بن عبدالعزيز شمس الدين الجزري «الفاشوشة»
١١٨	١٢٠ ج ١	١١٨	— إبراهيم أبو رافع مولى النبي — صلى الله عليه وسلم «بريه»
٤٣٩	٤٤٦ ج ١	٤٣٩	— إبراهيم الساحلي أبو إسحاق «الطويجن»
٣٦٠	٣٦٣ ج ١	٣٦٠	— إبراهيم بن سعيد الاسكندراني «السديد»
٥٣٨	٩٨ ج ٢	٥٣٨	— إبراهيم بن عبدالله «قلانس»

(١) هذا الفهرس يختلف عن الفهرس السابق حيث إن الفهرس السابق وضع على أساس رقم الترجمة أما هذا فقد تم وضعه على أرقام الصفحات.

رقم الصفحة		الاسم	
	في المصنف	في الأصل	
٢ ج	٨٨	٥٢٧	— إبراهيم بن علي بن عثمان الأصبهاني العجمي «القُرْش»
١ ج	١٢٠	١١٨	— إبراهيم بن محمد بن إسماعيلين جعفر العباسي «بريه»
١ ج	٢٢٦	٢٢٥	— إبراهيم بن المختار «حيوية»
			— إبراهيم بن يوسف بن أبي إسحاق البكاري الاربلي
٢ ج	٧٢	٥١٣	« فقيشة »
٢ ج	٤٩	٤٨٩	— أحمد بن إبراهيم بن معاذ السيرواني «الغريب»
٢ ج	٦٣	٥٠٢	— أحمد بن إدريس البجائي «فارش السجادة»
			— أحمد بن أسد بن أحمد بن نادر الصوفي «في
٢ ج	١٢٨	٥٦٨	لقب: كوج»
١ ج	٣٧٩	٣٧٨	— أحمد بن الحجاج البزار «السَّنُوط»
			— أحمد بن الحسين الرازي الصغير
١ ج	١٨٠	١٧٧	«الجَوَّالَة»
٢ ج	١٥٧	٥٩٣	— أحمد بن خلف بن عَيْسُون الجذامي الإشبيلي
			«المجود»
١ ج	٢٠٠	١٩٦	— أحمد الطبري أبو العباس «الحنبل»
			— أحمد بن عمر بن القاسم بن بشر بن عصام النرسي
٢ ج	٢٤	٤٦٤	« عديسة »
٢ ج	١٣٧	٥٧٥	— أحمد بن علي الإشبيلي «اللص»
			— أحمد بن علي بن عبدالرحمن العسقلاني البليسي
١ ج	٣٧٥	٣٧٣	« سمكة »
٢ ج	١٠٠	٥٤١	— أحمد بن عيسى الصوفي الجزار «قمر الصوفيه»
			— أحمد بن محمد بن أحمد بن عبدالله بن حفص
١ ج	٤٤٢	٤٣٥	الأنصاري الهروي «طاوس الفقراء»

٢	١١٥	٥٥٤	— أحمد بن محمد الأندلسي المصري الشاعر «كثاكت»
١	٢٢٩	٢٢٦	— أحمد بن محمد بن المرزبان الصوفي «الخادم»
١	١٢٢	١٢٠	— أحمد بن محمد بن عمر بن حسين العجمي «بزعيش»
١	٢٠٥	٢٠١	— أحمد بن محمد بن عمر الحلبي «حفنجلة»
٢	٥١	٤٩٢	— أحمد بن محمد بن الفضل الرازي «الغضبان»
٢	١٢٢	٥٦٢	— أحمد بن محمود بن الحسين «كشاجم»
١	٣٥٠	٣٥٠	— أحمد بن نصر بن إبراهيم الخفاف النيسابوري «زين الأشراف»
١	١٠٧	١٠١	— أحمد بن أبي يعلي بن الحبر الأثيري الواعظ «بابويه»
٢	١٦٦	٦٠٢	— إسحاق بن علي بن أبي الغنائم الكندي «مراجل»
١	٣٨٠	٣٧٨	— أسد بن موسى الصوفي «السنة»
١	١٣٠	١٣٠	— أسعد بن مهذب بن مماتي «بلبل المجلس»
١	٤٤٢	٢٣٤	— إسماعيل بن أبي سعيد بن علي بن محمد بن البنا الأصبهاني «طاهرينه»
١	٢٣٩	٢٣٧	— إسماعيل بن علي بن محمد أبو الوليد العبسي «حزينة»
١	٣٣٦	٣٣٣	— بريدة بن الحصيب الصحابي «زاملة»
١	٤٥٧	٤٤٧	— بشر العبدي «ظفر العناق»
٢	٦٠	٥٠١	— بلبان الغلشمي الأمير سيف الدين «الغول»
٢	٩٦	٥٣٦	— ثابت بن سويد بن الحارث «القعطل»
١	٤٥٥	٤٤٥	— ثعلبة بن مر بن أد بن طابخة بن الياس «ظاعنه»
٢	١٠٤	٥٤٥	— ثعلبة والد النعمان الصحابي «قول»
١	١١١	١٠٦	— جامع بن اسماعيل بن غام الصوفي «باله»

## الاسم

## رقم الصفحة

في الأصل في المصنف

- جعفر بن اسماعيل بن خلف النحوي الأنصاري  
«علم البرية»  
٤٧٣ ٣٢ ج ٢
- حرب بن ميمون الأصغر البصري «صاحب الاغمية»  
٤١٤ ٤١٧ ج ١
- حسان بن نمير بن عامر «عز العرب»  
٤٦٧ ٢٦ ج ٢
- الحسن بن ابراهيم بن الحسن بن علي الخزاعي  
النحوي «قُرَيْعَات»  
٥٢٩ ٩٠ ج ٢
- الحسن بن إسماعيل بن إبراهيم «تج»  
١٤٤ ١٤٤ ج ١
- الحسن الخادم «عرق الموت»  
٤٦٥ ٢٤ ج ٢
- الحسن بن عثمان بن أحمد بن الحسين بن سورة  
«الفلو»  
٥١٤ ٧٣ ج ٢
- الحسن بن علي بن أحمد بن خلف بن ضبان بن  
صدقة «العاطس»  
٤٤٩ ١٠ ج ٢
- الحسن بن علي بن نصر الطوسي «أسد السنة»  
٦٠ ٧١ ج ١
- الحسن بن محمد بن هارون الشاعر «رأس الحمار»  
٣١٨ ٣٢٠ ج ١
- الحسين بن علي البخاري الفقيه «ديوان العلم»  
٢٧٢ ٢٧٢ ج ١
- الحسين بن علي بن عبدالصمد البصري «كِرْدَب»  
٥٥٦ ١١٧ ج ٢
- الحسين بن محتال «سراج قزوين»  
٣٦١ ٣٦٤ ج ١
- الحسين بن محمد بن الحسين بن الجنيد الهروي  
«حاكم كرامته»  
٢٨٣ ١٨٩ ج ١
- الحسين بن محمد بن عبدالوهاب البغدادي «البارع»  
١٠٣ ١٠٨ ج ١
- الحصين بن نمير السكوني «برذعة الحمار»  
١١٢ ١١٦ ج ١
- حكيم بن مرة «كِلَاب»  
٥٦٤ ١٢٤ ج ٢
- حمزة بن اللباد الزوزني «هادي المستحيين»  
٦٧٣ ٢٣٩ ج ٢

٤٠٢	٤٠٤ ج ١	— الخضر بن إبراهيم الأمير شمس الدين الحلبي « شلحوة »
٢٥٥	٢٥٨ ج ١	— خطاب بن منصور البغدادي «الدحروج»
٦٥٨	٢٢٢ ج ٢	— خلف بن عمرو بن أبو القاسم «نفيل»
٥٠٢	٦٣ ج ٢	— الربيع بن زياد الكلبي «فارس العرادة»
٢٣٣	٢٣٥ ج ١	— زكريا بن يحيى الواسطي «خراب»
٢٥٣	٢٥٦ ج ١	— سالم بن داراة الشاعر الغطفاني «داراة القمر»
٥٠١	٦٠ ج ٢	— سالم عبدالله الهروي أبو معمر «عُولَجَة»
١٨٩	١٩٥ ج ١	— سالم بن غنم بن عوف بن الخزرج «الحبلي»
٣٦١	٣٦٤ ج ١	— سرج الغول للغوي المصري
٤٨٤	٤٢ ج ٢	— سعيد بن أبي سعيد أحمد بن نعيم بن اشكاب النيسابوري «العيار»
٥٧٤	١٣٤ ج ٢	— سعيد بن عثمان بن سعيد أبو عثمان البربري اللغوي القرطبي «لحية الزبل»
٤١٥	٤١٨ ج ١	— سلمان بن الحسن بن عبدالله البغدادي النعيم «صاحب الذهبية»
٥٨٧	١٥٢ ج ٢	— سليمان بن بطل البطليوسي «المتلمس»
٤٨٥	٤٣ ج ٢	— سليمان بن محمد بن بطل البطليوسي «العين جودي»
١٦٠	١٦٥ ج ١	— شاه بن عبدالله بن أحمد «الجد»
٣٩٤	٣٩٦ ج ١	— شجاع بن يحيى بن الفضل البغدادي «شجاع التربة»
٣٥٣	٢٥٦ ج ١	— شريح بن يربوع «داراة القمر»
٦٤٣	٢٠٤ ج ٢	— الشهاب السهروردي الحكيم المقتول «المؤيد»



## الاسم

## رقم الصفحة

في الأصل في المصنف

			— شيرويه بن شهر دار بن شيرويه أبو شجاع الحافظ
٥٧٠	١٣٠ ج ٢		«الكيا»
٦٥٢	٢١٦ ج ٢		— صالح بن إسحاق الحرمي «النباح» و«الكلب»
			— طاهر بن محمد بن موسى البغدادي الشافعي
٥٦٥	١٢٥ ج ٢		«كلب الصيد»
			— ظفر بن محمد بن عبدالعزيز أبو الحسن التاجر
١٨٢	١٨٨ ج ١		«الحافظ»
			— عبادة بن عبدالله بن محمد بن عبادة الأنصاري
٥٨٠	١٤٥ ج ٢		الخزرجي «ماء السماء»
			— العباس بن الفضل بن جعفر بن أحمد الواسطي
٤٢٩	٤٣٠ ج ١		المقريء «صهر الأمير»
٦٠٢	١٦٦ ج ٢		— عبدالرحمن بن بدر بن الحسن النابلسي «مدلوية»
٦٠٤	١٦٨ ج ٢		— عبدالرحمن بن بشير الحرمي «مردانة»
			— عبدالرحمن بن حيوييل بن ناشرة المعافري «كاسر
٥٤٩	١١٠ ج ٢		المد»
			— عبدالرحمن بن سليمان بن الأكرم الدمشقي الصالحي
٦٩٤	٢٦٤ ج ٢		«أبو شعر»
٤٥٦	١٦ ج ٢		— عبدالرحمن بن عبدالله بن مسلم الجزري «عيويه»
			— عبدالرحمن بن عفيف أبو منصور البوشنجي
٥٦٤	١٢٤ ج ٢		«كلاب ، كلار»
٤٣٥	٤٤٣ ج ١		— عبدالرحمن أبو الفضل المتطب «طيب السنة»
٧٣	٨١ ج ١		— عبدالرحمن بن كيسان المعتزلي «الأصم»

			— عبدالرحمن بن محمد الخزرجي المقرئ «ابن وجه الفرس»
٢	٢٢٨	٦٦٣	
٢	٢٣٠	٦٦٦	— عبدالرحمن بن محمد بن عمران «الورقة»
٢	٩٨	٥٣٩	— عبدالرحمن بن محمد بن يونس النحوي «القلْبَق»
١	٣٣٢	٣٣١	— عبدالرحمن بن يمن بن عطية التَّاهَرْتِي «ريشة»
			— عبدالرحيم بن محمد بن محمد بن حسن بن الفراء البغدادي «العلبة»
٢	٣٢	٤٧٣	
١	١١٤	١١٠	— عبدالصمد بن الحسين بن عبدالغفار أبوالمظفر «البديع»
			— عبدالكريم بن محمد بن منصور أبو سعد السمعاني «تاج الإسلام»
١	١٤٣	١٤٣	
٢	١٢٥	٥٦٥	— عبدالله بن الحسين بن إسماعيل بن عبدالله «كلب الجنة»
١	٣٦٤	٣٦٠	— عبدالله بن زهرة «سربال الموت»
٢	٢٤١	٦٧٥	— عبدالله بن زياد «الهقل»
٢	١٢٤	٥٦٤	— عبدالله بن سعيد القطان «كُلاب»
٢	١٢٠	٥٥٩	— عبدالله بن عثمان بن أبي العاص الثقفي «كركرة»
			— عبدالله بن عيسى بن شعيب بن محمد بن عيسى بن شعيب «الطيارة»
١	٤٥٠	٤٤٣	
١	٤٢٣	٤٢٠	— عبدالله بن كثير المؤدب البغدادي «الصدوق»
٢	٣٢	٤٧٣	— عبدالله بن المبارك بن كرم بن غالب البندنجي «عفيجة»
٢	٩٧	٥٣٧	— عبدالملك بن عبدالله بن عامر بن كرز القرشى «قفيز»
١	٣٢٦	٣٢٤	— عبدالملك بن مروان «رشح الحجر»
١	٢٦٢	٢٦٠	— عبدالواحد بن محمد بن أحمد الأصبهاني «الدشتج»
١	٢١٠	٢٠٧	— عبیدالله بن أحمد بن السراج «حَمَيْش»

٢٠	٤٦١	عبيد بن صالح «عته»
١٠٩ ج ١	١٠٤	عثمان بن أحمد بن عبدالله الدقاق «الباز الأشهب»
٢٧٢ ج ٢	٧٠٣	عثمان بن عفان — رضي الله عنه — «أبو ليلي»
١٢٤ ج ٢	٥٦٤	عروة بن مرة «كِلَاب»
٢١٧ ج ٢	٦٥٣	عطية بن أبهر ملك الحبشة «النجاشي»
		عمر بن أبي بكر بن الفرغ المقرئ أبو حفص الفقيه
٧٢ ج ٢	٥١٣	« فقير الله »
١٧٦ ج ١	١٧٢	عمر بن الحسن بن علي بن إسحاق «جمال الملوك»
١٠٥ ج ٢	٥٤٦	عمر بن الخطاب أمير المؤمنين «القوي»
١٠٣ ج ٢	٥٤٤	عمر سراج الدين «قنود»
٦٦ ج ٢	٥٠٥	عمر بن عبدالله الهندي سراج الدين «الفأفأ»
٢٢١ ج ٢	٦٥٧	عمر بن علي القرشي الحافظ «نَعَنَع»
٢٥١ ج ١	٣٥١	عمر بن يوسف الإشبيلي «الخطيبي»
١١٨ ج ١	١١٥	عمرو بن عبدالله بن أسوار اليمامي «برق»
٨٤ ج ١	٧٧	عرمو بن محمد «الأعسم»
		علي بن أحمد بن أحمد بن عبيدالله البغدادي الشاعر
٨٥ ج ٢	٥٢٣	«قبلة الأدب»
١٥١ ج ٢	٦٦٠	علي بن أحمد الحكيمي البديهي «نقيب الشعراء»
١٥١ ج ٢	٥٨٦	علي بن أسلمح اليعقوبي أبو الحسن «مت»
٤٥٦ ج ١	٤٤٦	علي بن الحسين البلخي «الظريف»
١٣٨ ج ١	١٤٠	علي بن سعيد بن الحسن بن العريف «البيع الفاسد»
٤١٩ ج ١	٤١٧	علي بن صالح البغدادي «صاحب المصلى»
١٦٠ ج ١	١٥٥	علي بن ظفر الشاعر «جاسوس الليل»

٢ ج ٨٩	٥٣٨	— علي بن عثمان بن أحمد الزرعي الدمشقي «القرع»
١ ج ٤١٨	٤١٥	— علي بن القاسم «صاحب الطعام»
١ ج ٤١٩	٤١٧	— علي بن القاسم بن صالح «صاحب الموصل»
٢ ج ٨١	٥١٩	— علي بن محمد بن الحسن الركابي الحنفي «القادوس»
		— علي بن محمد بن كرم الشكري البغدادي «كلب الأدب»
٢ ج ١٢٥	٥٦٥	
١ ج ٢٢٥	٢٢٤	— علي بن المدني «حَيَّةُ الْوَادِي»
		— علي بن أبي ياسر أحمد بن بندار بن إبراهيم القطان الحلابي «الشاة الحلابة»
١ ج ٣٩٢	٣٩٠	
١ ج ٢٤٢	٢٤١	— العنبر بن عمرو بن غنم «حَضَم»
٢ ج ١٦٤	٦٠٠	— عيسى بن صبيح المعتزلي «مدرار»
٢ ج ٢١٥	٦٥١	— الفضل بن محمد بن محمد بن الفضل «ناقلة»
٢ ج ٧١	٥١١	— الفضل بن هبة الله أبو بركة «فضلان»
١ ج ٢٢٥	٢٣٤	— القاسم بن أحمد بن علي البيهقي «حيلان»
٢ ج ٩٨	٣٨	— قفيفة ابن الخليفة الأمر بأحكام الله أبو علي المنصور
١ ج ١٢٨	١٢٧	— قيس بن محمد بن عبدالله الصوفي «البكاء»
١ ج ٢٩٠	٢٨٩	— مالك بن الحرث الشاعر «ذو الذراعين»
١ ج ٤١٨	٤١٥	— المبارك بن أحمد بن أحمد البغدادي «صاحب الديك»
١ ج ٢٧١	٣٧١	— المبارك بن أحمد بن أبي العز «الديك»
١ ج ١٤٩	١٤٩	— المبارك بن بقاء المقري الخباز «تُومَة»
١ ج ١٦٨	١٦٤	— محمد بن إبراهيم بن أبي القاسم الصبحي «الجردون»
١ ج ٢٠٥	٢٠١	— محمد بن إبراهيم الملقن الصالحي «الحفة»
٢ ج ١٠٠	٥٤١	— محمد بن أحمد بن أحمد الجمال «قمر الدولة»

٢ ج ٨٢	٥٢٠	— محمد بن أحمد بن حامد بن عبید البخاري «قاضي حلب»
١ ج ١٨١	١٧٨	— محمد بن أحمد بن الحسن المقرئ السجزي «جويكار»
١ ج ٢٣٤	٢٣٢	— محمد بن أحمد بن طاهر النحوي «الخَدَب»
٢ ج ٢٥٦	٦٨٥	— محمد بن أحمد بن علي بن راشد البرذعي «حرارة»
١ ج ٢٨١	٢٨٠	— محمد بن أحمد بن محمد الرافضي «ذوالبراعتين»
١ ج ٤١٩	٤١٦	— محمد بن أحمد بن مسعود الأزدي الشاطبي «صاحب الصلاة»
١ ج ٧١	٦٠	— محمد بن أحمد بن منصور القطاف الفقيه «أسد السنة»
١ ج ٣٥٠	٣٤٩	— محمد بن أحمد النحاس «الزيرباج»
١ ج ٩٤	٨٩	— محمد بن أحمد بن هبة الله النسابة «الأفطس»
١ ج ٤٠٢	٤٠٠	— محمد بن أحمد بن يوسف الخياط «شقيير الفيش»
٢ ج ٢٢٤	٦٦١	— محمد بن أبي بكر بن أحمد بن الزغبى «تُمَيْلَه»
٢ ج ١٦٨	٦٠٤	— محمد بن إدريس الأندلسي «مرج كحل»
١ ج ٢٠٤	٢٠١	— محمد بن أسعد بن محمد بن الحسين العطاري «حفدة»
١ ج ٣٦٣	٣٦٠	— محمد بن أسعد بن محمد التوقاني «السديد»
٢ ج ١١١	٥٥٠	— محمد بن أيوب الرازي «كاكا»
١ ج ٥٦	٤١	— محمد بن بختيار البغدادي الشاعر
٢ ج ٥٩	٥٠٠	— محمد بن جعفر بن محمد بن علي الآملي «غندر»
٢ ج ١٦٢	٥٩٨	— محمد بن الحارث بن تميم بن المعز الحميري الأديب الشاعر «المختار»
١ ج ١٦٦	١٦٢	— محمد بن الحسن بن أحمد الأهوازي «جراب الكذب»

٢	١٢٩	٥٦٩	— محمد بن الحسن بن طُعَّان الشافعي «الكهف»
١	١٤٤	١٤٣	— محمد بن الحسن بن عبدالله «التاريخ»
٢	١٦٠	٥٩٦	— محمد بن الحسين بن الحسن الأذربيلسي «المحك»
			— محمد بن الحسين بن علي الشريف الحسيني
٢	٢٥٤	٦٨٤	«أبو الجن»
٢	٢٥٩	٦٨٩	— محمد بن الحسين بن علي بن الهادي «أبو الدلالات»
٢	٩٩	٥٣٩	— محمد بن داود بن حجاج الفخر الفارسي «قلندل»
٢	٢٤١	٦٧٥	— محمد بن زياد «الهقل»
٢	٢٤٧	٦٧٩	— محمد بن زياد بن عبدالله الزيادي «يُوَيُّو»
			— محمد بن زياد اليشكري الميموني الطحان الأعور
٢	٦٥	٥٠٥	«الفأفأ»
١	٩٥	٩٢	— محمد بن الساج «الأقشين أو الأقسين»
٢	٣١	٤٧٢	— محمد بن سالم الأذربيلسي «العقعق»
٢	٢٢٧	٦٦٢	— محمد بن سعد القرطبي «الوتد»
٢	٢٠١	٦٤٠	— محمد بن سهل المنوف
١	٣٣٠	٣٢٩	— محمد بن عامر الالقي «الروضة»
١	٢٦٣	٢٦١	— محمد بن العباس النحاس «دعدع»
١	٣٢٠	٣١٨	— محمد بن عبدربه «رأس البغل»
			— محمد بن عبدالرحمن بن محمد بن كليب بن ثعلبة
٢	٥٢	٤٩٣	ابن عبيد الحزامي القرطبي «غلام الله»
٢	١٥١	٥٨٦	— محمد بن عبدالرحمن النحوي النيسابوري «مت»
٢	١٦٩	٦٠٥	— محمد بن عبدالرحمن النهاوندي «مردوس»
١	٩٣	٨٨	— محمد بن عبدالكريم بن أحمد الشهرستاني «الأفضل»

## الاسم

## رقم الصفحة

في الأصل في المصنف

		محمد بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن
٢٣٤	٣٣٧ ج ١	أبي طالب «زبارة»
٣٧٣	٣٧٥ ج ١	محمد بن عبد الله بن سالم الزبيري «سمنة»
		محمد بن عبد الله بن سلمة بن يوسف البريهي
٣٨٤	٣٨٥ ج ١	السكسكي «سيف السنة»
١٣٢	١٣١ ج ١	محمد بن عبد الله الشرايبي «بليزة»
١٠٢	١٠٧ ج ١	محمد بن عبد الله بن غالب الكاتب «باح»
٣٥٠	٣٥١ ج ١	محمد بن عبد الله بن محمد الشوماني «زين الصالحين»
٦٨٣	٢٥٤ ج ٢	محمد بن عبد الله بن محمد القرشي «أبو حراب»
٤٥٥	١٦ ج ٢	محمد بن عرفة بن محمد الأصبهاني المكي «عبود»
٦٧٥	٢٤١ ج ٢	محمد بن علان بن شعيب الجواليقي «هريسة»
٤٤٢	٤٥٠ ج ١	محمد بن علي البار نباري «طويل الليل، طويل الليل»
٢٦٠	٢٦٣ ج ١	محمد بن علي أبو الحسن «الذشت»
٤٧٢	٣١ ج ٢	محمد بن علي بن محمد بن عبد الملك الأموي «العقرب»
٣٧		محمد بن علي بن ميمون الفرسي
٦٧٤	٢٤٠ ج ٢	محمد بن عمر الحنبل «هرم»
٥٦٦	١٢٦ ج ٢	محمد بن عمر بن عثمان البخاري الحنفي «كمال»
٥٨٣	١٤٨ ج ٢	محمد بن أبي الفتح بن أبي بكر الأشتري «المانوف»
٥٢٠	٨٢ ج ٢	محمد بن القاسم بن المظفر الموصللي «قاضي الخافقين»
١٢٨	١٢٨ ج ١	محمد بن القاسم بن هارون أبوبكر الجبان «بكير»
		محمد بن أبي القاسم بن أبي الفضل بن سالم
٧٢٤	٢٩٣ ج ٢	البغدادى المقرئ «الرواشني»
٦٣٢	١٩٣ ج ٢	محمد بن محمد بن محمد المقرئ البصري «المكتحل»

٣٦١	٣٦٥ ج ١	— محمد بن محمود بن علي بن شجاع الشجاعى السرخسى «السرة مرة»
١٠٤	١٠٩ ج ١	— محمد بن مظفر بن موسى بن عيسى البغدادي الحافظ «الباز الأبيض»
٣٢٢	٣٢٤ ج ١	— محمد بن المفرج بن إبراهيم الطليوسي «الربويّله»
١٤٣	١٤٣ ج ١	— محمد بن منصور السمعاني «تاج الإسلام»
٣٣٥	٣٣٨ ج ١	— محمد بن نصرالله بن مكارم الشاعر الدمشقي «زبل الفيل»
١٧٥	١٧٨ ج ١	— محمد بن نوح الأندلسي «الجميل»
١١٣	١١٧ ج ١	— محمد بن يحيى بن لبابة «البرجون»
٣٣٠	٣٣١ ج ١	— محمد بن يزيد المقرئ - البغدادي «رويم»
١٤٠	١٣٨ ج ١	— محمود بن أبي الحسن بن الحسين النيسابوري «بيان الحق»
٥٨	٦٩ ج ١	— محمود بن محمد بن الفضل الرافي
٥٧١	١٣١ ج ٢	— المختار بن أبي عبيد «كيسان»
٤٢٤	٤٢٦ ج ١	— مسعود بن أبي أسعد والد النفيس «صعوة»
٥٤١	١٠١ ج ٢	— مسعود بن عمرو بن عدي بن محاري الأزدي «القمر»
١٠٧	١١١ ج ١	— معروف بن مُشكّان أبو الوليد «باني كعبة الرحمن»
٤٧٠	٢٩ ج ٢	— معن بن عيسى القزاز «عصية مالك»
٥٧٥	١٣٧ ج ٢	— ملازم بن عمرو بن عبدالله اليمامي «لزيم»
٦٣	٧٣ ج ١	— ممطور أبو سلام الحبشي «الأسود»
٧٣٠	٢٩٩ ج ٢	— مهدي بن علي بن إبراهيم اليماني المقرئ «الصبيري»
٦٦٢	٢٢٧ ج ٢	— موسى بن أحمد «الوتد»



٢٣٤ ج ٢	٦٧٠	— موسى بن أحمد القرطبي الفقيه «الولد»
٢٩٦ ج ٢	٧٢٧	— موسى بن عبدالرحمن بن يحيى الزناتي الغرناطي «السخان»
١٦٠ ج ١	١٥٥	— نوح بن أبي مريم أبو عصمة «الجامع»
٢٧١ ج ١	٢٧١	— هارون بن سفيان بن بشير «الديك»
٣٦٨ ج ١	٢٦٥	— هاشم بن خالد الأنصاري البيري المالكي «السقط»
٦٧ ج ١	٩٣	— هبة الله الجند الأعلى للعماد الأصبهاني «أله»
٢٢٨ ج ٢	٦٦٣	— هبة الله بن حامد بن أحمد النحوي «وجه الدؤبوية»
٨١ ج ١	٧٣	— هودذة بن خليفة البكراوي «الأصم»
٤٤٣ ج ١	٤٣٥	— وليد بن عيسى بن حارث بن سالم موسى الأموي «الطبيخي»
٣٢٨ ج ١	٣٢٧	— يحيى بن إسحاق بن يحيى الليثي «الرقبعة»
٣٤٥ ج ١	٣٤٤	— يحيى بن رفاعة الطائي «زنقل»
٢٨٧ ج ٢	٧١٨	— يحيى بن زكريا بن علي البلنسي الجعدي
١٧٦ ج ١	١٧٣	— يحيى بن عبدالله بن زياد السلمي «جمعة»
١٢٦ ج ١	١٢٥	— يحيى بن عبدالله بن عيسى الهمداني «البغيل»
٢٨ ج ٢	٤٦٩	— يحيى بن وثاب الشاعر المصري الناسخ «عصيمات»
١٠ ج ٢	٤٤٩	— يحيى بن يحيى الأندلسي «عافل أهل الأندلس»
٤١٧ ج ١	٤١٤	— يحيى بن يوسف السقلاطوني الخباز «صاحب بن ماكولا»
٨١ ج ١	٧٣	— يزيد بن عمرو بن عبيد بن معاوية «ابن الأصم»
١٤٥ ج ٢	٥٨٠	— يزيد والد الإمام الحافظ أبو عبدالله بن ماجه «ماجه»
٤٢٠ ج ١	٤١٧	— يعقوب بن إسحاق بن إسماعيل بن عبدالله الشعراني «صاحب الوفرة»
٣٨٠ ج ١	٣٧٩	— يعقوب بن سواك البغدادي

## فهرس المراجع

- ١ — ابن حجر العسقلان ودراسة مصنفاته ومنهجه وموارده في كتابه الاصابة.  
للدكتور شاكرا محمود عبدالمنعم.  
الطبعة الأولى، دار الرسالة للطباعة، بغداد.
- ٢ — الأخبار الموقفيات.  
للزبير بن بكار بن عبدالله بن مصعب بن ثابت بن عبدالله بن الزبير.  
تحقيق الدكتور سامي مكى العاني.  
مطبعة العاني — بغداد «١٩٧٢م».
- ٣ — أسباب النزول.  
للواحدي «أبي الحسن علي بن أحمد الواحدي النيسابوري».  
دار الباز للنشر والتوزيع — مكة المكرمة — ٥١٣٩٥ — ١٩٧٥م.
- ٤ — الاستغناء في معرفة المشهورين من حملة العلم بالكني.  
للمحافظ أبي عمر يوسف بن عبدالله بن عبدالبر النمري القرطبي.  
تحقيق الدكتور/ عبدالله مرحول السوالمة.  
الطبعة الأولى ٥١٤٠٥ — ١٩٨٥م — دار بن تيمية للنشر والتوزيع  
والاعلام — الرياض.
- ٥ — الاستيعاب في معرفة الأصحاب.  
لأبي عمر يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبدالبر.  
تحقيق: علي محمد البجاوي.  
مطبعة نهضة مصر — القاهرة.

- ٦ — أسد الغابة في معرفة الصحابة.  
لعزالدين بن الأثير أبي الحسن علي بن محمد الجزري المتوفي  
٥٦٣٠.  
مطبعة الشعب — القاهرة.
- ٧ — الاشتقاق.  
لابن دريد «محمد بن الحسن بن دريد المتوفي سنة ٣٢١».  
تحقيق وشرح: عبدالسلام محمد هارون.  
مطبعة السنة المحمدية ١٣٧٨هـ — ١٩٥٨م.
- ٨ — الاصابة.  
لشهابالدين أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفي  
سنة «٥٨٥٢».  
الطبعة الاولى — ١٣٢٨هـ، دار صادر — بيروت.
- ٩ — الأعلام.  
لخيرالدين الزركلي.  
الطبعة الثالثة «١٣٨٩هـ — ١٩٦٩م» بيروت.
- ١٠ — الأغاني.  
للأصبهاني «أبو الفرج علي بن الحسين بن محمد القرشي المتوفي  
سنة ٥٣٥٦».  
اشراف وتحقيق: إبراهيم الاياري.  
دار الشعب «١٣٨٩هـ — ١٩٦٩م».
- ١١ — الاكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف في الأسماء  
والكنى والأسباب.  
للأمير الحافظ ابن ماكولا.  
تصحيح وتعليق: الاستاذ نايف العباسي.  
نشر محمد أمين دمج — بيروت.

- ١٢ — الألقاب الإسلامية في التاريخ والوثائق والآثار.  
للدكتور حسن الباشا.  
دار النهضة العربية ١٩٧٨ م مصر.
- ١٣ — القاب الشعراء، لمحمد بن حبيب الواقع ضمن «نوادير المخطوطات»  
تحقيق: عبدالسلام هارون.  
الطبعة الأولى «١٣٧٣هـ — ١٩٥٤م».  
مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر — القاهرة.
- ١٤ — انهاء الغمر بأبناء العمر.  
للإمام الحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني.  
مطبعة دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن — الهند.  
سنة ١٣٨٧هـ — ١٩٦٧م «والأجزاء الأخرى بعده».  
تحت مراقبة: الدكتور محمد عبدالمعيد خان. الناشر: الدار السلفية.
- ١٥ — انهاء الرواة على انهاء النحاة.  
للقعطي «أبي الحسن علي بن يوسف القفطي المتوفي سنة ٦٤٦هـ».  
تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم.  
مطبعة دار الكتب المصرية «١٣٦٩هـ — ١٩٥٠م» الى «١٣٩٣هـ — ١٩٧٣م».
- ١٦ — الأنساب.  
للسمعاني «أبي سعد عبدالكريم بن محمد بن منصور التميمي»  
السمعاني المتوفي سنة ٥٥٦٢هـ.  
الطبعة الأولى «١٣٩٦هـ — ١٩٧٦م».  
مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية — بحيدر آبار — الهند.
- ١٧ — أنساب الأشراف.  
لأحمد بن يحيى المعروف بالبلاذري.

تحقيق: الدكتور محمد حميد الله.

دار المعارف المصرية ١٩٥٩م.

١٨ — الأنساب المتفقة.

لأبي الفضل محمد بن طاهر المعروف بابن القيسراني المتوفي سنة

٥٥٠٧.

١٩ — البداية والنهاية في التاريخ.

للامام عمادالدين أبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير المتوفي سنة

٥٧٧٤.

تحقيق وتصحيح: محمد عبدالعزيز النجار.

مطبعة الفجالة الجديدة — القاهرة.

٢٠ — البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع.

محمد بن علي الشوكاني.

مصورة الطبعة الأولى — مطبعة السعادة بمصر ٥١٣٤٨.

توزيع دار البازمكة — الناشر للمصورة دار المعرفة للطباعة والنشر -

بيروت — لبنان.

٢١ — بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة.

للدخافظ جلال الدين بن عبدالرحمن السيوطي المتوفي سنة ٥٩١١.

تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم.

الطبعة الأولى ٥١٣٨٤ — ١٩٦٤م.

مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه — مصر.

٢٢ — البيان والتبيين.

للجاحظ.

تحقيق وشرح: عبدالسلام هارون.

الطبعة الرابعة ٥١٣٩٥ — ١٩٧٥م.

الناشر مكتبة الخانجي بمصر.

- ٢٣ — تاج العروس من جواهر القاموس.  
لمحمد مرتضي الزبيدي.  
الطبعة الأولى ١٣٠٦هـ — المطبعة الخيرية — مصر.
- ٢٤ — تاريخ بغداد.  
للمحافظ أبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي المتوفي سنة ٥٤٦٣هـ.  
المكتبة السلفية — المدينة المنورة.
- ٢٥ — تاريخ جرجان.  
لحمزة بن يوسف السهمي المتوفي سنة ٥٤٢٧هـ.  
الطبعة الثالثة «١٤٠١هـ — ١٩٨١م».
- ٢٦ — تاريخ الطبري.  
لابي جعفر محمد بن جرير الطبري المتوفي سنة ٥٣١٠هـ.  
تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم.  
الطبعة الثانية ١٩٧١م — دار المعارف بمصر.
- ٢٧ — تاريخ علماء الأندلس.  
لابن الفرضي «أبي الوليد عبدالله بن محمد بن يوسف الأزدي».  
الدار المصرية للتأليف والترجمة — ١٩٦٦م.
- ٢٨ — التاريخ والمنهج التاريخي لابن حجر العسقلاني.  
للدكتور محمد كمال الدين عز الدين.  
الطبعة الأولى «١٤٠٤هـ — ١٩٨٤م» — دار اقرأ للنشر والتوزيع  
والطباعة لبنان.
- ٢٩ — تبصير المنتبه بتحرير المشتبه.  
لابن حجر العسقلاني «أحمد بن علي المتوفي سنة ٥٨٥٢هـ».  
تحقيق: علي محمد البجاوي.  
الدار المصرية للتأليف والترجمة «١٣٨٦هـ — ١٩٦٧م».

- ٣٠ — التبيين في أنساب القرشيين.  
لابن قدامة «موفق الدين أبي محمد عبدالله بن أحمد بن محمد بن  
قدامة القدسي المتوفي سنة ٥٦٢٠».  
تحقيق: محمد نايف الدليمي.  
الطبعة الاولى «١٤٠٢ هـ — ١٩٨٢ م» — منشورات المجمع العلمي  
العراقي.
- ٣١ — ترتيب القاموس المحيط على طريقة المصباح المنير وأساس البلاغة.  
للأستاذ: الطاهر أحمد الزاوي.  
الطبعة الثانية «١٣٩٠ هـ — ١٩٧٠ م» — عيسى البابي الحلبي وشركاه  
— مصر.
- ٣٢ — تغليق التعليق على صحيح البخاري.  
لابن حجر العسقلاني «أحمد بن علي المتوفي سنة ٨٥٢».  
تحقيق: سعيد عبدالرحمن موسى القزقي.  
الطبعة الاولى «١٤٠٥ هـ — ١٩٨٥ م» المكتب الإسلامي — دار  
عمار.
- ٣٣ — تقريب التهذيب.  
لابن حجر العسقلاني «أحمد بن علي المتوفي سنة ٥٨٥٢».  
تحقيق: عبدالوهاب عبداللطيف.  
الطبعة الثانية «١٣٩٥ هـ — ١٩٧٥ م» دار المعرفة للطباعة والنشر —  
بيروت.
- ٣٤ — تكملة اكمال الاكمال في الأنساب والأسماء والألقاب.  
لابن الصابوني «جمال الدين أبي حامد محمد بن علي المحمودي  
المتوفي سنة ٥٦٨٠».  
تحقيق: الدكتور محمد جواد.  
مطبعة المجمع العلمي العراقي «١٣٧٧ هـ — ١٩٥٧ م».

- ٣٥ — التكملة لوفيات النقلة.  
 لزكي الدين أبو محمد عبدالعظيم بن عبدالقوي المنذري المتوفي سنة  
 ٥٥٨١.  
 تحقيق: الدكتور بشار عواد معروف.  
 الطبعة الثانية «١٤٠١هـ — ١٩٨١م» — مؤسسة الرسالة — بيروت.
- ٣٦ — تهذيب التهذيب.  
 لابن حجر العسقلاني «شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي  
 المتوفي سنة ٥٨٥٢هـ».  
 الطبعة الأولى ١٣٢٥هـ — مطبعة دائرة المعارف النظامية — الهند.
- ٣٧ — تهذيب الكمال في أسماء الرجال.  
 للحافظ جمال الدين ابن حجاج المزي.  
 نسخة مصورة عن نسخة دار الكتب المصرية.  
 دار المأمون للتراث — دمشق — وبيروت.
- ٣٨ — كتاب التوايين.  
 لابن قدامة «موفق الدين عبدالله بن أحمد بن محمد بن قدامة  
 المقدسي المتوفي سنة ٥٦٢٠هـ».  
 تحقيق: عبدالقادر الأرناؤوط.  
 دار الكتب العلمية — بيروت «١٤٠٣هـ — ١٩٨٣م».
- ٣٩ — الثقات.  
 لأبي حاتم محمد بن حبان البستي.  
 الطبعة الأولى، دائرة المعارف العثمانية حيدر آبار — الدكن.
- ٤٠ — ثمار القلوب في المضاف والمنسوب.  
 للثعالبي «أبي منصور عبدالملك بن محمد الثعالبي المتوفي سنة  
 ٥٤٢٩هـ».  
 تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم.  
 دار نهضة مصر «١٣٨٤هـ — ١٩٦٥م».



- ٤١ — الجامع الصغير في أحاديث البشير النذير.  
لجلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي.  
الطبعة الرابعة — شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي  
وأولاده، ١٩٥٤م مصر.
- ٤٢ — الجامع لأحكام القرآن.  
للقرطبي «أبي عبدالله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي».  
الطبعة الثالثة «١٣٨٦هـ — ١٩٦٦م» — دار العلم — القاهرة.
- ٤٣ — حذوة المقتبس في ذكر ولاية الأندلس.  
تأليف الحميدي أبي عبدالله محمد بن أبي نصر الأزدي.  
الدار المصرية للتأليف والترجمة — ١٩٦٦م.
- ٤٤ — الجرح والتعديل.  
للرازي «أبي محمد عبدالرحمن بن محمد ابن ادريس بن المنذر  
التميمي الرازي المتوفى سنة ٥٨٢٧هـ».  
الطبعة الأولى «١٣٧٢هـ — ١٩٥٢م» مطبعة مجلس دائرة المعارف  
العثمانية بحيدر آبار — الهند.
- ٤٥ — جمهرة أنساب العرب.  
لابن حزم «أبي محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي  
المتوفى سنة ٥٣٨٤هـ»  
تحقيق وتعليق: عبدالسلام محمد هارون.  
الطبعة الرابعة «١٣٨٢هـ» دار المعارف — مصر.
- ٤٦ — جمهرة اللغة.  
لابن دريد «أبي بكر محمد بن الحسن بن دريد البصري المتوفى  
سنة ٥٣٢١هـ».  
الطبعة الأولى «١٣٤٤هـ» — مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية  
بحيدر آباد الدكن — الهند.

- ٤٧ — جمهرة نسب قريش وأخبارها.  
للزبير بن بكار المتوفي سنة «٥٢٥٦».  
تحقيق: محمود محمد شاكر.  
مطبعة المدني «٥١٣٨١».
- ٤٨ — الجواهر المضية في طبقات الحنفية.  
لمحي الدين أبي محمد عبدالقادر بن محمد بن محمد بن أبي الوفاء  
القرشي الحنفي المتوفي سنة «٥٧٧٥».  
تحقيق: الدكتور عبدالفتاح محمد الحلوة.  
مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه «٥١٣٩٨ — ١٩٧٨م».
- ٤٩ — حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة.  
جلال الدين السيوطي.  
تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم.  
دار احياء الكتابالعربية — عيس البابي الحلبي وشركاه — الطبعة  
الأولى «٥١٣٨٧ — ١٩٦٧م».
- ٥٠ — الحماسة.  
لأبي تمام حبيب بن أوس الطائي المتوفي سنة ٥٢٣١هـ.  
مع مختصر من شرح العلاقة التبريزي.  
طبع بعناية محمد سعيد الرافي — الطبعة الثالثة — بمطبعة السعادة  
بمصر «٥١٣٤٦ — ١٩٢٧م».
- ٥١ — حلية الأولياء وطبقات الأصفياء.  
لأبي نعيم «أحمد بن عبدالله الأصبهاني المتوفي سنة ٥٤٣٠هـ».  
الطبعة الأولى «٥١٣٩٤ — ١٩٧٤م» — مطبعة السعادة — مصر.
- ٥٢ — الحيوان.  
للجاحظ.  
تحقيق وشرح: عبدالسلام محمد هارون.

الطبعة الثانية — شركة مكتبة مطبعة عيسى البابي الحلبي وأولاده  
بمصر.

٥٣ — جريدة القصر وجريدة العصر.

للعقاد الأصفهاني.

نشر: أحمد أمين وشوقي ضيف واحسان عباس.

القاهرة «١٩٥١م».

٥٤ — خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب.

للبغدادي «عبدالقادر بن عمر البغدادي المتوفي سنة ١٠٩٣».

المطبعة الأميرية بالقاهرة ١٢٩٩هـ — ١٨٨١م.

٥٥ — خطط المقريري.

للمقريري أحمد بن علي بن عبدالقادر بن محمد.

إصدار دار التحرير للطبع والنشر عن طبعة بولاق سنة ١٢٧٠هـ —

مصر.

٥٦ — خلاصة تذهيب تهذيب الكمال في أسماء الرجال.

للإمام صفي الدين أحمد بن عبدالله الخزرجي.

تحقيق: محمود عبدالوهاب فايد.

مطبعة الفجالة الجديدة — القاهرة.

٥٧ — الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة.

لابن حجر العسقلاني «شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد بن

محمد بن علي المتوفي سنة ٨٥٢هـ».

مطبعة دائرة المعارف بحيدرآباد «١٣٤٩هـ» — الهند.

٥٨ — الدر المشور في التفسير بالمأثور.

للسيوطي «عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفي سنة ٩١١هـ».

المطبعة الميمنية بمصر سنة «١٣١٤هـ».

٥٩ — درة الحجال في أسماء الرجال.

- لأبي العباس أحمد بن محمد المكناسي الشهير بابن القاضي.  
تحقيق: محمد الأحمدى أبو النور.  
الناشر: دار التراث — القاهرة — المكتبة العتيقة — تونس.  
«١٣٩٢هـ — ١٩٧٢م» — مطبعة السنة المحمدية.
- ٦٠ — دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة.  
للبهقي «أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي المتوفى سنة ٥٤٥٨هـ».  
تحقيق: الدكتور عبدالمعطي قلعجي.  
الطبعة الأولى «١٤٠٥هـ — ١٩٨٥م» — دار الكتب العلمية — بيروت.
- ٦١ — الدياج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب.  
لابن فرحون المالكي المتوفى سنة «٥٧٩٩هـ».  
تحقيق: الدكتور محمد الأحمدى أبو النور.  
دار التراث للطبع والنشر — القاهرة.
- ٦٢ — ذكر أخبار أصفهان.  
لأبي نعيم أحمد بن عبدالله الأصبهاني.  
مطبعة بريل «١٩٣٤م» ليدن.
- ٦٣ — ذيل تذكرة الحفاظ.  
للسيوطي «جلال الدين أبي الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي  
المتوفى سنة ٥٩١١هـ».  
دار التراث العربي.
- ٦٤ — الرسالة المستطرفة بيان مشهور كتب السنة المشرفة.  
لمحمد بن جعفر الكتاني المتوفى سنة ١٣٤٥هـ.  
نشر نور محمد «١٣٧٩هـ — ١٩٦٠م».
- ٦٥ — سنن الترمذي.  
لأبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة المتوفى سنة «٥٢٧٩هـ».

- تحقيق: أحمد محمد شاكر.  
الطبعة الثانية «١٣٩٨هـ - ١٩٧٨م» - مطبعة مصطفى البابي الحلبي  
وأولاده بمصر.
- ٦٦ - سنن أبي داود.  
للإمام الحافظ أبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني المتوفي سنة  
«٥٢٧٥هـ».
- اعداد وتعليق: عزت عبيد الدعاس.  
نشر وتوزيع محمد علي السيد - حمص - سوريا.
- ٦٧ - سنن ابن ماجه.  
للحافظ أبي عبدالله محمد بن يزيد بن ماجه القزويني المتوفي سنة  
«٥٢٧٥هـ».
- تحقيق: فؤاد عبدالباقي.  
الطبعة الأولى «١٩٧٢م» - عيسى البابي الحلبي وشركاه.
- ٦٨ - سير أعلام النبلاء.  
تأليف شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي.  
تحقيق: شعيب الأونثوط وحسين الأسد.  
الطبعة الأولى عام «١٤٠١هـ - ١٩٨١م».
- ٦٩ - سيرة النبي ﷺ.  
لأبي محمد عبدالملك بن هشام بن أيوب الحميري.  
مراجعة: محمد خليل هراس.  
نشر مكتبة الجمهورية - مصر.
- ٧٠ - شذرات الذهب في أخبار من ذهب.  
لابن العماد «أبي الفلاح عبدالحى بن العماد الحنبلي المتوفي سنة  
«١٠٨٩هـ».
- المكتب التجاري - بيروت.

- ٧١ — شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف.  
 لأبي أحمد الحسن بن عبدالله بن سعيد العسكري المتوفي سنة  
 «٣٨٢».
- تحقيق: عبدالعزيز أحمد.  
 الطبعة الأولى «١٣٨٣هـ — ١٩٦٣م» شركة مكتبة ومطبعة مصطفى  
 البابي الحلبي وأولاده بمصر.
- ٧٢ — الشعر والشعراء.  
 لابن قتيبة «أبي محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينوري المتوفي  
 سنة «٢٧٦».
- تحقيق وشرح: أحمد محمد شاكر.  
 الطبعة الثانية — دار المعارف بمصر «١٩٦٦م».
- ٧٣ — شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام.  
 تأليف: الإمام الحافظ أبي الطيب تقي الدين محمد بن أحمد بن علي  
 الفاسي المكي المالكي.  
 حققه: الدكتور عمر عبدالسلام تدمري.  
 الناشر: دار الكتاب العربي — بيروت الطبعة الأولى «١٤٠٥هـ —  
 ١٩٨٥م».
- ٧٤ — صحيح البخاري.  
 للإمام أبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري المتوفي سنة «٢٥٦».  
 المكتبة الإسلامية — استانبول «١٩٧٩م».
- ٧٥ — صحيح مسلم.  
 للإمام أبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري المتوفي  
 سنة «٢٦١».
- وقف على طبعة محمد فؤاد عبدالباقي.

- الطبعة الأولى «٥١٣٧٤هـ - ١٩٥٥م» دار احياء الكتب العربية عيسى  
البابي الحلبي وشركاه بمصر.
- ٧٦ - كتاب الصلة.
- لابن بشكوال «أبي القاسم خلف بن عبدالمملك».
- الدار المصرية للتأليف والترجمة - «١٩٦٦م».
- ٧٧ - الضوء اللامع لأهل القرن التاسع.
- تأليف: شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي.
- منشورات دار مكتبة الحياة - بيروت.
- ٧٨ - طبقات الأولياء.
- لابن الملتن «أبي حفص عمر بن علي بن أحمد المصري المتوفي  
سنة «٨٠٤».
- حققه وخرجه: نور الدين شريعة.
- الطبعة الأولى «٥١٣٩٣هـ - ١٩٧٣م» مكتبة الخناجي بالقاهرة.
- ٧٩ - طبقات الحفاظ.
- للحافظ جلال الدين عبدالرحمن السيوطي المتوفي سنة «٩١١».
- تحقيق: علي محمد عمر.
- الطبعة الأولى «٥١٣٩٣هـ - ١٩٧٣م» مكتبة وهبة - القاهرة.
- ٨٠ - طبقات الحنابلة.
- للقاضي أبي الحسين محمد بن أبي يعلى المتوفي سنة «٥٢٦».
- دار المعرفة - بيروت.
- ٨١ - طبقات الشافية الكبرى.
- لتاج الدين أبي نصر عبدالوهاب بن علي بن عبدالكافي السبكي.
- تحقيق: عبدالفتاح محمد الحلو ومحمود محمد الطناحي.
- الطبعة الأولى «٥١٣٨٣هـ - ١٩٦٤م» مطبعة عيسى البابي الحلبي  
وشركاه.

- ٨٢ — طبقات الشعراء.  
لمحمد بن سلام الجمحي.  
طبع دار النهضة العربية للطباعة والنشر «١٩٦٨م».  
بإشراف اللجنة الجامعية لنشر التراث العربي.
- ٨٣ — طبقات الشعراء.  
لابن المعتز «عبدالله بن المعتز بن المتوكل بن المعتصم بن هارون  
الرشيد المتوفي سنة «٢٩٦».  
تحقيق: عبدالستار أحمد فراج.  
الطبعة الثالثة «١٩٧٦م» — دار المعارف بمصر.
- ٨٤ — طبقات الصوفية.  
لأبي عبدالرحمن السلمى المتوفي سنة «٤١٢».  
تحقيق: نور الدين شريية.  
الطبعة الأولى «١٣٧٢هـ — ١٩٥٣م» دار الكتاب العربي بمصر.
- ٨٥ — الطبقات الكبرى.  
محمد بن سعد كاتب الواقدي.  
طبع دار التحرير في القاهرة «١٣٨٨هـ — ١٩٦٨م».
- ٨٦ — طبقات المفسرين.  
للداودي «محمد بن علي بن أحمد الداودي المتوفي سنة «٩٤٥».  
تحقيق: علي محمد عمر.  
الطبعة الأولى «١٣٩٢هـ — ١٩٧٢م» — مكتبة وهبة.
- ٨٧ — طبقات النحويين واللفويين.  
لأبي بكر محمد بن الحسن الزبيدي الأندلسي.  
تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم.  
دار المعارف — مصر الطبعة الثانية «١٩٨٤».



- ٨٨ — العبر في خبر من عبر.  
للإمام الذهبي.  
طبعة الكويت «١٩٦١م».
- ٥،٤، تحقيق: صلاح الدين المنجد، ٣،٢،١، تحقيق: فؤاد سيد.  
٨٩ — العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين.  
لتقي الدين محمد بن أحمد الحسني الفاسي المكي.  
تحقيق: فؤاد سيد.  
مطبعة السنة المحمدية «١٣٨١هـ — ١٩٦٢م» — مصر.
- ٩٠ — العقد الفريد.  
لأبي عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه الأندلسي  
ضبط وترتيب أحمد أمين، وأحمد الزين، وإبراهيم الأبياري.  
الطبعة الثالثة «١٣٨٤هـ — ١٩٦٥م».  
مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر — القاهرة.
- ٩١ — عيون الأنباء في طبقات الأطباء.  
لابن أبي أصيبعة.  
دار الثقافة «١٣٩٨هـ — ١٩٧٨م» — بيروت — لبنان.
- ٩٢ — غاية النهاية في طبقات القراء.  
لشمس الدين محمد بن محمد الجزري.  
طبع لأول مرة بنفقة الناشر ومكتبة الخانجي بمصر «١٣٥١هـ».
- ٩٣ — فتح البارودي بشرح صحيح الإمام أبي عبدالله محمد بن أسماعيل البخاري.  
لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني.
- ٩٤ — فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير.  
لمحمد بن علي بن محمد الشوكاني.  
الناشر محفوظ العلي — بيروت.

- ٩٥ — فتوح البلدان.
- للبلاذري «أحمد بن يحيى بن جابر المعروف بالبلاذري».
- نشر وفهرسة: الدكتور صلاح الدين المنجد عام «١٩٥٦م».
- ٩٦ — فوات الوفيات.
- لمحمد بن شاكر بن أحمد الكتبي المتوفي سنة «٥٧٦٤هـ».
- تحقيق: محمد محي الدين عبدالمجيد.
- مطبعة السعادة بمصر.
- ٩٧ — الفوائد البهية في تراجم الحنفية.
- للعلامة أبي الحسنات محمد عبدالحى اللكنوي الهندي.
- عني بتصحيحه وتعليق الزوائد عليه السيد محمد بدر الدين النعساني.
- دار المعرفة — بيروت — لبنان.
- ٩٨ — فهرس الفهارس والأثبات.
- ومعجم المعاجم والمشیخات والمسلسلات.
- تأليف عبدالحى بن عبدالكبير الكتابي، باعتناء الدكتور احسان عباس.
- دار الغرب الإسلامي — بيروت — الطبعة الثانية «١٤٠٢هـ —
- ١٩٨٢م».
- ٩٩ — الفهرست.
- للندیم «أبو الفرج محمد بن أبي يعقوب المعروف بالوراق».
- تحقيق: رضا تجدد.
- طهران — شعبان «١٣٩١هـ».
- ١٠٠ — القاموس المحيط.
- للفيروز أبادي.
- نشر دار الفكر — بيروت.
- ١٠١ — قلائد الجمان في التعريف بقبائل عرب الزمان.
- للقلقشندي أبي العباس أحمد بن علي.

- تحقيق: إبراهيم الأبياري.  
الطبعة الأولى «١٣٨٣هـ - ١٩٦٣م» مطبعة السعادة - مصر.
- ١٠٢ - الكاشف في معرفة من له بواية في الكتب الستة.  
للإمام الذهبي.  
تحقيق وتعليق: عزت علي عيد عطية وموسى محمد علي الموشي.  
الطبعة الأولى علم «٥١٣٩٢» دار النصر للطباعة.
- ١٠٣ - الكامل في التاريخ.  
لابن الأثير «أبي الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبدالكريم ابن الأثير الجزري.  
تصحيح عبدالوهاب النجار.  
الطبعة الأولى «٥١٣٤٨» ادارة الطباعة المنيرية.
- ١٠٤ - لكامل في ضعفاء الرجال.  
للإمام الحافظ أبي أحمد عبدالله بن عدي الجرجاني.  
دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع - بيروت - الطبعة الأولى  
«٥١٤٠٤ - ١٩٨٤م».
- ١٠٥ - الكامل في اللغة والأدب.  
تعليق محمد أبو الفضل إبراهيم والسيد شحاته.  
دار نهضة مصر للطباعة والنشر.  
وكذلك طبعة مكتبة المعارف - بيروت.
- ١٠٦ - الكشف الحثيث عن رمي بوضع الحديث.  
للحافظ برهان الدين الحلبي المتوفي سنة «٥٨٤١».  
تحقيق: إبراهيم بن عبدالله اللاحم.  
رسالة ماجستير «٥١٤٠٠».
- ١٠٧ - الكني والأسماء.  
تأليف الشيخ العلامة أبي بشر محمد بن أحمد الدولابي.

الطبعة الثانية «١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م». دار الكتب العربية - بيروت.

١٠٨ - الكواكب السائرة.

بأعيان المئة العاشرة.

للشيخ نجم الدين الغزي.

تحقيق: جبرائيل سليمان جبور.

الناشر: محمد أمين دمج وشركاه - دار الفكر.

١٠٩ - اللباب في تهذيب الأنساب.

لعز الدين بن الأثير الجزري.

نشر مكتبة المثنى - بغداد.

١١٠ - لحظ الألفاظ بذيل طبقات الحفاظ.

للحافظ أبي الفضل محمد بن محمد بن محمد بن فهد الهاشمي  
المكي.

طبع دار احياء التراث العربي.

١١١ - لسان العرب.

لابن منظور.

طبع دار المعارف.

١١٢ - لسان الميزان.

لابن حجر العسقلاني.

الطبعة الثانية ١٣٩٠هـ - ١٩٧١م - منشورات مؤسسة الأعلى

للمطبوعات بيروت لبنان.

١١٣ - المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين.

لمحمد بن حبان بن أحمد بن أبي حاتم التميمي البستي.

تحقيق محمود ابراهيم زايد.

الطبعة الأولى ١٣٩٦هـ دار الوعي حلب.

- ١١٤ — مجمع الأمثال.  
 لأبي الفضل أحمد بن محمد الميداني المتوفي سنة ٥١٨هـ.  
 تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد.  
 ١٣٧٤هـ.
- ١١٥ — المرصع في الآباء والأمهات والبنين والبنات والأذواء والذوات.  
 لابن الأثير ( مجد الدين المبارك بن محمد بن الأثير المتوفي سنة  
 ٦٠٦هـ ).  
 تحقيق الدكتور ابراهيم السامرائي.  
 مطبعة الارشاد (١٣٩١هـ — ١٩٧١م) بغداد.
- ١١٦ — مروج الذهب ومعادن الجوهر.  
 للمسعودي.  
 عنى بتنقيحها وتصحيحها شارل بلا.  
 منشورات الجامعة اللبنانية  
 ج ١ بيروت ١٩٦٥  
 المطبعة الكاثوليكية — بيروت.
- ج ٢ ١٩٦٦
- ١١٧ — المزهر في علوم اللغة وأنواعها.  
 لعبد الرحمن جلال الدين السيوطي.  
 شرح وتعليق محمد أحمد جاد المولى وعلي محمد البجاوي ومحمد  
 أبو الفضل ابراهيم.  
 نشر دار احياء الكتب العربية بمصر.
- ١١٨ — المستدرک علی الصحیحین.  
 للحاكم النيسابوري (أبي عبدالله محمد بن عبدالله المعروف بالحاكم  
 النيسابوري المتوفي سنة ٤٠٥هـ).

الطبعة الأولى بمطبعة دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد  
الدكن ١٣٣٤.

١١٩ — المستطرف في كل فن مستظرف.

تأليف شهاب الدين محمد بن أحمد أبي الفتح الأبيشي.  
نشرها وحققها الدكتور مفيد محمد قميحة.  
دار الكتب العلمية — بيروت — لبنان — الطبعة الأولى  
(١٤٠٣هـ — ١٩٨٣م).

١٢٠ — المسند.

للالمام أحمد.

مصورة الطبعة الأولى — دار صادر — المكتب الاسلامي — بيروت.

١٢١ — المشتبه في الرجال: أسمائهم وأنسابهم.

للالمام أبي عبدالله محمد بن أحمد الذهبي.  
تحقيق علي محمد الجاوي.

الطبعة الأولى ١٩٦٢ م — دار احياء الكتب العربية — عيسى البابي  
الحلبي وشركاه.

١٢٢ — المعارف.

لابن قتيبة أبي محمد عبدالله بن مسلم.  
تحقيق دكتور ثروت عكاشة.

الطبعة الثانية — دار المعارف بمصر — ١٩٦٩م.

١٢٣ — معجم الأدباء.

لياقوت.

راجعته وزارة المعارف العمومية.

الطبعة الأخيرة — مكتبة عيسى البابي الحلبي وشركاه بمصر.  
كتب في الأعلى: مطبوعات دار المأمون.

- ١٢٤ — معجم ألقاب الشعراء.  
للدكتور سامي العاني.  
مطبعة النعمان — النجف الأشرف — العراق (١٩٨١م).
- ١٢٥ — معجم البلدان.  
للشيخ الامام شهاب الدين أبي عبدالله ياقوت بن عبدالله الحموي  
الرومي البغدادي.  
دار صادر — بيروت — ١٣٩٧هـ — ١٩٧٧م.
- ١٢٦ — معجم الشعراء.  
للمرzbاني أبي عبيدالله محمد بن عمران بن موسى.  
تحقيق عبد الستار أحمد فرج.  
دار احياء الكتب العربية — عيسى البابي الحلبي وشركاه  
١٣٧٩هـ — ١٩٦٠م.
- ١٢٧ — المعجم في أصحاب القاضي الامام أبي علي الصديقي.  
تأليف محمد بن عبدالله بن أبي بكر القضاعي المعروف بابن الابار.  
الناشر: دار الكتاب العربي للطباعة والنشر بالقاهرة —  
١٣٨٧هـ — ١٩٦٧م.
- ١٢٨ — معرفة الألقاب.  
لمحمد بن طاهر المقدسي.  
مخطوط.
- ١٢٩ — معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار.  
للامام شمس الدين أبي عبدالله الذهبي.  
تحقيق محمد سيد جاد الحق.  
الطبعة الأولى — مطبعة دار التأليف ١٩٦٩ مصر.
- ١٣٠ — المغرب في حلى المغرب.  
تحقيق الدكتور شوقي ضيف.

- الطبعة الثالثة — دار المعارف بمصر — ١٩٧٨ م.
- ١٣١ — المغني في ضبط أسماء الرجال ومعرفة كنى الرواة وألقابهم وأنسابهم.  
لمحمد بن طاهر بن علي الحنفي الكجراتي الفتنى الهندي.  
دار الكتاب العربى ١٣٩٩ هـ — ١٩٧٩ م — بيروت.
- ١٣٢ — المغني في الضعفاء.  
للإمام الحافظ شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبى.  
تحقيق نور الدين عتر.  
الطبعة الأولى — مطبعة البلاغة ١٣٩١ هـ — ١٩٧١ م حلب.
- ١٣٣ — مغني اللبيب عن كتب الأعراب.  
لابن هشام (جمال الدين عبدالله بن يوسف الأنصارى المصرى  
المتوفى سنة ٧٦١.  
حققه وعلق عليه الدكتور مازن المبارك — محمد على حمدالله —  
راجعه سعيد الأفغانى.  
الطبعة الثالثة (١٩٧٢) — دار الفكر — بيروت.
- ١٣٤ — المنار المنيف فى الصحيح والضعيف.  
لابن قيم الجوزى.  
حققه وخرج نصوصه وعلق عليه عبد الفتاح أبو غدة.  
الناشر: مكتبة المطبوعات الإسلامية — حلب — ١٣٩٠ هـ —  
١٩٧٠ م.
- ١٣٥ — الممتظم فى تاريخ الملوك والأمم.  
لابن الجوزى.  
الطبعة الأولى بمطبعة دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن  
سنة ١٣٥٧ هـ.
- ١٣٦ — المنهج الأحمد فى تراجم أصحاب الامام أحمد.  
لأبى اليمن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن العليمى.



- تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد.  
الطبعة الأولى — مطبعة المدني — ١٣٨٣هـ — ١٩٦٣م مصر.
- ١٣٧ — المؤلف والمؤتلف.  
للأمدي (أبي القاسم الحسن بن بشر بن يحيى).  
تحقيق عبد الستار أحمد فراج.  
دار احياء الكتب العربية — القاهرة ١٣٨١هـ — ١٩٦١م.
- ١٣٨ — الموشح في مأخذ العلماء على الشعراء.  
تأليف أبي عبيدالله محمد بن عمران المرزباني.  
الطبعة الثانية — باشراف محب الدين الخطيب — القاهرة ١٣٨٥هـ  
المطبعة السلفية ومكنتها.
- ١٣٩ — ميزان الاعتدال في نقد الرجال.  
للذهبي (أبي عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفي سنة  
٧٤٨)  
تحقيق علي محمد الجاوي.  
دار المعرفة — بيروت — لبنان.
- ١٤٠ — النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة.  
لجمال الدين أبي المحاسن يوسف بن تغري بردي الأتابكي.  
مصورة عن طبعة دار الكتب المصرية.
- ١٤١ — نزهة الألباء في طبقات الأدباء.  
لأبي البركات كمال الدين عبد الرحمن بن محمد الأنباري.  
تحقيق محمد أبو الفضل ابراهيم.  
دار نهضة مصر للطبع والنشر — ١٣٨٦هـ — ١٩٦٧م.
- ١٤٢ — نسب قريش.  
لأبي عبدالله المصعب بن عبدالله بن المصعب الزبيري.  
الطبعة الثانية — دار المعارف بمصر — ١٩٧٦م.

- ١٤٣ — نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب.  
لأبي العباس أحمد القلقشندي.  
تحقيق ابراهيم الأبياري.  
الطبعة الأولى — الشركة العربية للطباعة والنشر ١٩٥٩ — القاهرة.
- ١٤٤ — نبيل الوطر من تراجم رجال اليمن في القرن الثالث عشر.  
تأليف محمد بن محمد بن زيارة الحسنى اليمنى الصنعاني.  
المطبعة السلفية — القاهرة ١٣٤٨هـ.
- ١٤٥ — وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان.  
لأبي العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن خلكان.  
تحقيق احسان عباس.  
دار صادر — بيروت — ١٣٩٨هـ — ١٩٧٨م.



## فهرس الموضوعات

(المجلد الأول)

الصفحة

٧	.....	المقدمة	—
٣٥	.....	مقدمة المؤلف	—
٥١	.....	حرف الألف	—
١٠٣	.....	حرف الباء	—
١٤٣	.....	حرف التاء	—
١٥١	.....	حرف الثاء	—
١٥٧	.....	حرف الجيم	—
١٨٥	.....	حرف الحاء	—
٢٢٧	.....	حرف الخاء	—
٢٥٣	.....	حرف الدال	—
٢٧٣	.....	حرف الذال	—
٣١٧	.....	حرف الراء	—
٣٣٣	.....	حرف الزاي	—
٣٥٣	.....	حرف السين	—
٣٨٧	.....	حرف الشين	—
٤١٥	.....	حرف الصاد	—
٤٣٣	.....	حرف الضاد	—
٤٣٩	.....	حرف الطاء	—
٤٥٣	.....	حرف الظاء	—

فهرس الموضوعات  
(المجلد الثاني)

الصفحة

٧	..... حرف العين	—
٤٥	..... حرف الغين	—
٦١	..... حرف الفاء	—
٧٩	..... حرف القاف	—
١٠٧	..... حرف الكاف	—
١٣٣	..... حرف اللام	—
١٤٣	..... حرف الميم	—
٢١١	..... حرف النون	—
٢٢٥	..... حرف الواو	—
٢٣٧	..... حرف الهاء	—
٢٤٣	..... حرف الياء	—
٢٤٩	..... باب الكنى	—
٢٧٧	..... باب الأنساب	—
٣١٧	..... فهرس الأعلام	—
٤٥٩	..... فهرس زيادات نسخة السندي	—
٤٧٣	..... فهرس المراجع	—