

كتاب الإفعال

تأليف

أبي عثمان سعيد بن محمد المعافري السرقسطي

مراجعة

دكتور محمد مهدي علام
عضو مجمع اللغة العربية
القاهرة

تحقيق

دكتور حسين محمد شرف
أستاذ بكلية دارالعلوم
جامعة القاهرة

الجزء الأول

القاهرة

الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية

١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

بقلم الدكتور مهابد علام ، عضو مجمع اللغة العربية

« الفعل » فى كل لغة ، وفى كل لغة راقية على وجه الخصوص ، هو مصدر التعبير عن أفكار المتحدثين بهذه اللغة ؛ هو اللفظ الذى يصور النشاط والحركة وكل ماتموج به حياة البشر من فكر ووجدان . ويدلنا على هذا أن اللغات البدائية ، التى لا تتعدد فيها صور الحياة المتطورة ، تعتمد - أكثر ما تعتمد - على « الأسماء » ، وتستعين بقدر قليل من « الأفعال » . وحينما يرتفع مستوى تفكيرها إلى الحاجة إلى مزيد من التمييز بين صور نشاطها التى يعبر عنها بصيغ « الأفعال » ، تستعين عندئذ بإضافة أَلْفَافٍ إلى مجموعة « الأفعال » التى لديها - أَلْفَافٍ تعدل معانى هذه الأفعال . وتنوع دلالاتها ، كالحاق ما يتقابل عندنا فى العربية « الظرف » أو « الحال » . ومن أمثلة ذلك « الأفعال » التى تنتمى إلى أصل « أنجلوسكسونى » فى اللغة الإنجليزية ، قبل أن تشرى هذه اللغة بالأفعال التى استعارتها من اللغتين العريقتين ، اللاتينية واليونانية ..

وإن نظرة سريعة إلى بعض تلك الأفعال « الأولية » فى أى معجم إنجليزى ، لتدل على مدى تنوع الدلالات لفعل الواحد ، بإضافة هذه المكملات النحوية إليه . ففعل (Get) مثلا يعبر عن عشرة معان (أى ما يساوى عشرة أفعال مختلفة) بسبب الإضافات التى تلحقه ، مثل (Away-out (N,IN) الخ . وفعل (Lock) يدل ، بسبب مثل هذه الإضافات ، على سبع دلالات . وفعل (Set) على سبع كذلك ، وفعل (Put) على نحو عشرين .

وقد كان اختيار النحاة العرب المصطلح « فِعْلٌ » لهذا الجزء من الجملة اختياراً موقفاً ، وهو لاشك اختيار مستوحى من معناه ووظيفته في اللغة ، فهو - كما أشرت - مصدر الفِعْل والنشاط والحياة في التعبير .

وشبيه بهذا التوفيق في اختيار مصطلح ذى إحياء لمعنى هذا اللفظ النحوى ، أى « الفِعْل » ، المصطلح الذى تستعمله له اللغات الأوربية جميعها ، وهو لفظ (Verp) و (Verpe) المستعار من اللفظ اللاتينى (Verpaw) ، ومعناه « الكلمة » . كأن وظيفة « الفِعْل » في الجملة هي « الكلمة العبرة » ، هي اللفظة المؤدية لأهم معنى في الجملة .

وهنا أشعر بميل للمجازفة بهذه الدعوى : وهي أن الجملة الاسمية التى يقتصر عليها التعبير في اللغات الهندية الأوربية (فليس في هذه اللغات ما يقابل الجملة الفعلية في اللغات السامية) ليست في جوهرها وأدائها إلا جملة فعلية ذات ترتيب خاص في وضع ألفاظها ، بحيث لا يبدأ فيها بالفعل ، ولكنها لا تستغنى أبداً عن الفعل في مناط الإسناد ، حتى في أبسط صورها ، عندما يكون مناط الإسناد هو مجرد فعل الكينونة ، أو ما يسمى في اصطلاحنا النحوى « الكون العام » .

ونظراً لأهمية هذا الجزء من التركيب اللغوى ، أى الجملة ، وهو « الفِعْل » ، قد اهتم به علماء اللغة والنحو في جميع اللغات ، حصراً وتوضيحاً ، وجدولة ، وتأليفاً . ولكل لغة مواضع اهتمامها بضبط « الأفعال » فيها ، من حيث اشتقاقها ، وتصريفاتها ، وما هو مطرد منها على نسق واحد (وهو قليل في معظم اللغات) ، وما هو غير مطرد على قياس ، بل يختلف اختلافاً قليلاً أو كثيراً عن القياس ، وما هو شاذ شذوذاً كاملاً .

x وطلاب اللغات ، من أهلها ومن غيرهم ، يجدون أن أهم صعوبة تواجههم هي إتقان صيغ الأفعال وتصريفاتها . وحسبى أن أشير - تمثيلاً لاحصاء - إلى الجداول

والمجموعات التي تحصر أنواع التصريفات المختلفة للأفعال في كل من اللغات الإنجليزية والفرنسية والألمانية .

أما لغتنا العربية ، بما لها من تطور عظيم ، واتساع وتقدم ، فلها نصيبها من هذه الميزة التي هي في حقيقتها صعبة - صعوبة المجد والرقى - فمن ذلك تحديد صيغ الفعل الثلاثي الذي هو أساس لصيغ الزيادة (إذا استثنينا القبة العددية للفعل الرباعي الأصل) . وأفعالنا الثلاثية تحتاج إلى علم واسع ، وجهد عظيم ، لتحديد ما - في صيغتها ومعانيها - « فالبطاقة الشخصية » لكل فعل تحتوى على بنيته أو صيغته في أحد الأبواب الستة المعروفة (وأحياناً خارج نطاقها) ، كما تحتوى على تحديد وظيفته ، لزوماً وتعدياً ، ثم على الدلالات التي يعبر عنها .

وأشير هنا إلى ضبط بنية الفعل بقليل من الأمثلة التي تدل على مدى الحاجة إلى حصر الأفعال وتحديد ضبط كل منها ، ولو لم يكن لكل فعل إلا بنية واحدة في أحد الأبواب الستة للفعل الثلاثي فكان هذا كافياً في وجوب تحديد هذه البنية أو الصيغة التي لا سبيل إلى معرفتها إلا بالتوقيف والتعليم ، (وإن يكن هناك ما يشبه الضوابط للاهتمام إلى بعضها) ، فكيف الحال ومئات الأفعال لها أكثر من صيغة واحدة في أحد الأبواب الستة ! .

فمما يأتي من بابين مثلاً : نشأ ينشأ (من باب فتح) ، ونشؤ ينشؤ (من باب شرف) ؛ وهزى يهزأ (من باب سماع) ، وهزأ يهزأ (من باب منع) ؛ وبصر يبصر (من باب شرف) ، وبصر يبصر (من باب فرح) .

ومما يأتي من ثلاثة أبواب : بطر (من باب فرح) ، ومن باب نصر ، ومن باب ضرب) ؛ وفطن (من باب فرح ، ونصر ، وشرف) ؛ ونعم (من باب فرح ، ونصر ، وضرب) ؛ وفضل (من باب نصر ، وفرح) ، ثم فضل يفضل من غير باب) .

ومما يأتي من أربعة أبواب : حسب (من باب نصر ، وشرف ، وفرح ، وورث)
ومثله برأً يبرأً (من باب فتح) وبرئ يبرأً (كفرح) ، وبرأً يبرؤً (كنصر) ،
وبرئ يبرؤً (على غير باب) ، وملح (كفتح ، ونصر ، وشرف ، وفرح) .

وقد تنبه علماء اللغة العربية لأهمية « الفعل » في بنائه ومصدره ومعناه ، فألفوا
الرسائل ثم الكتب في ذلك .

ومن أهم هذه الكتب :

كتاب الأفعال لأبي عثمان سعيد بن محمد المعافى القرطبي ثم السمرقسطي (المعروف
بابن الحداد) الذي توفي في حدود سنة أربعمائة هجرية ، أي منذ نحو ألف سنة .
وكان من بين الأهداف التي من أجلها ألف ابن الحداد كتابه هذا وفأوه لأستاذه
ابن القوطية . فقد عرض في هذا الكتاب أكبر قدر من أفعال اللغة العربية ، وأوضح
قياس تصاريدها ، وبين الصحيح والمعتل منها ، والمجرد والمزيد ، والمتعدى واللازم ،
ومصادر الفعل الثلاثي ، وعددًا آخر من المشتقات . وكان أساس المادة التي اختارها
وكتب عنها هو « كتاب الأفعال » لابن القوطية ، أستاذه الذي أثبت وفاءه له
بهذه الطريقة العملية ، بتأليف كتاب يستكمل فيه عمل أستاذه ويستدرك ما تركه .

وهذا الوفاء الذي يحمله التلاميذ لأساتذتهم معروف بين علماء العربية . فهناك
مثال شبيه بهذا ، عند ما ألف أبو الفتح عثمان بن جني كتابه « المحتسب في تبیین
وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها » . وقد ألفه وفاء لذكرى أستاذه أبي علي
الفارسي الذي كان ينوي أن يضع كتابا في هذا الموضوع ، ولكن منيته عاجلته .

وقد حقق الكتاب الذي أقدمه هنا الدكتور حسين محمد شرف ، تحقيقا علميا ،
اعتمد فيه على مخطوطتين . وقد عرف بهما تعريفاً دقيقاً ، وقارن بين نصيهما ،
وتعقب الشواهد التي في النص فشرحها ونسب ما أمكنه منها إلى قائلها .

ويسرني أن أقدم هذا الجزء من التحقيق للشادين والعلماء : فهو جزء عزيز
عظيم من تراثنا اللغوي الذي يقوم على نشره وجمعنا للغة العربية : في نطاق الأعمال
العلمية التي ينشرها تحقيقاً لرسالتنا .

مهدي علام

المعادي ١٩ من المحرم ١٣٩٥

٣١ من يناير ١٩٧٥

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة التحقيق

(١)

أحمد الله الذي علم بالقلم ، علم الإنسان ما لم يعلم ، على آلائه ونعمه ، وأثنى عليه بما لا يحصى من أفضاله في خفي الأمر وظاهره .

وأشهد أن لا إله إلا الله ، وأن محمداً عبده ورسوله سيد المرسلين وخاتم النبيين ، صلى الله عليه وعلى آله ، وصحبه وسلم تسليماً .

أما بعد فإن التصريف والاشتقاق من أبرز ظواهر العربية ، وأشرف علومها ، وقد أدرك النحويون والبغويون قيمة كل من هذين العاملين في وقت مبكر ، وأولوهما كل اهتمام .

ولما كانت أبنية الأسماء ، وأبنية الأفعال هي مادة التصريف والاشتقاق ، فقد ظفرت هذه الأبنية باهتمام علماء اللغة ، والنحو ، والتصريف ، وألف في هذه الأبنية جلة من العلماء ، وكان للأفعال نصيب وافر من هذه الدراسات . وكان لنحاة الأندلس سبق إلى هذا الميدان ، إذ شاركوا بباع طويل فيه ، ولعلمهم أرادوا بذلك أن يسجلوا لأنفسهم سبقاً في مجال من مجالات العلوم يقفون به مع العلماء المشاركة على قدم المساواة .

وتنص كتب التراجم وفهارس الكتب على كثير من الكتب التي ألفت في أبنية الأفعال قبل كتب المدرسة الأندلسية ، غير أنها إلى الرسائل أقرب منها إلى الكتب ، ومن هذه التواليف القائم بنفسه مثل :

- كتاب فعلت وأفعلت للأصمعي ، ومنه نسخة مخطوطة بالقاهرة ثاني ٢ / ٢٨

- وكتاب فعلت وأفعلت لأبي عبيد ، ومنه نسخة مخطوطة بالقاهرة ثا ٢٨١ / ٣
- وكتاب فعلت وأفعلت لأبي حاتم السجستاني ، ومنه عدة نسخ مخطوطة بالقاهرة .
- وكتاب فعلت وأفعلت لأبي إسحاق الزجاج ، مطبوع في القاهرة ١٣٦٨ هـ .
- ومن هذه التآليف الذى جاء فصلاً وأبواباً فى توافيق أخرى مثل :
- ماجاء عن فعلت وأفعلت فى « إصلاح المنطق » لابن السكيت ، مطبوع فى القاهرة ١٩٤٩ م .
- وما جاء عن أبنية الأفعال فى « أدب الكاتب » لابن قتيبة ، مطبوع فى القاهرة ١٣٢٨ هـ .
- وما جاء عن فعلت وأفعلت فى « فصيح ثعلب » : مطبوع فى القاهرة ١٣٦٨ هـ .
- وما جاء عن فعلت وأفعلت فى « جمهرة ابن دريد » ، مطبوع فى حيدر أباد ١٣٤٥ هـ .

وإذا كانت المحاولات السابقة قد وقفت كتبها عند أبنية خاصة ، فإن هناك كتباً أخرى تعرض أصحابها للأفعال عامة دون تخصيص بناء منها ، وعلى رأس هؤلاء من المتقدمين « أبو عبيد » ، « فابن السكيت » ، ومن المتأخرين « ابن سيده » .

وفتح « ابن القوطية » أحد علماء الأندلس ونحاته فى القرن الرابع الهجرى بتأليفه كتاب الأفعال الطريق أمام تلاميذه ، ومن جاء بعدهم فحدّوا حدّوه ، ووجدنا عدة مصنفات فى هذا الموضوع ترجع فى أغلبها لعلماء من الأندلس وهى :

- كتاب الأفعال لأبى بكر بن القوطية الذى توفى فى سنة سبع وستين وثلاثمائة هـ .
- وكتاب الأفعال لأبى مروان عبد الملك بن طريف الأندلسى تلميذ « ابن القوية » ذكره « ابن خير » فى فهرسته ، وصاحب « بغية الوعاة » فى ترجمة « ابن طريف » فقال : « وله كتاب حسن فى الأفعال ^(١) » ، وتوفى « ابن طريف » سنة أربع مائة تقريباً

(١) فهرسة ابن خير ٣٥٦ . وبغية الوعاة ٢ - ١١١ .

- وكتاب الأفعال لأبي منصور محمد بن علي بن عمر بن الجبّان - أحد العلماء المشاركة - ذكره صاحب «بغية الوعاة» في ترجمة أبي منصور ، فقال : « و صنف أبنية الأفعال ^(١) » وقد توفي بعد سنة ست عشرة وأربعمائة هـ .

- وكتاب الأفعال لأبي القاسم علي بن جعفر السعدي الغوي المعروف بابن القطاع الصقلي ، ذكره « ابن خلكان » في ترجمته ^(٢) ، توفي سنة خمس عشرة وخمسمائة هـ .

- وكتاب الأفعال لأبي عبد الله محمد بن يحيى بن هشام الأنصاري الخزرجي الأندلسي ، قال عنه صاحب البغية : « و صنف فصل المقال في أبنية الأفعال ^(٣) » ، توفي سنة ست وأربعين وستمائة هـ .

وليس بين أيدينا من كتب هذه المدرسة غير :

- كتاب الأفعال لابن القوطية ، طبع في ليدن ١٨٩٤ م ، والقاهرة ١٣٧١ هـ = ١٩٥٢ م .

- وكتاب الأفعال لابن القطاع ، طبع في حيدر آباد ١٣٦١ هـ .

وكتاب الأفعال لأبي عثمان سعيد بن محمد المعافري القرطبي ثم السرقسطي المعروف بابن الحداد ، توفي في حدود سنة أربعمائة ، شهيداً في إحدى الغزوات . وهو الذي أفدّمه محققاً لأول مرة ، وسوف يتبين لنا أنه أتمُّ وأكملُ كتاب يقدم للمكتبة العربية في هذا الموضوع بإذن الله .

(١) بغية الوعاة ١ - ٨٥ .

(٢) وفيات الأعيان ٣ - ١١ الترجمة ٤٢٠ .

(٣) بغية الوعاة ١ - ٢٦٧ .

(ب)

السرقسطى ، ومكانته العلمية ، ومؤلفاته

١ - نسب أبي عثمان

هو سعيد بن محمد المَعافري اللغوى، من أهل قرطبة، يكنى أبا عثمان، ويعرف بابن الحداد^(١)، ولقبه بالحمار كل من «حاجى خليفة» صاحب كشف الظنون، و«بروكلمان» فى تاريخ الأدب العربى .

وعبارة كشف الظنون : « ومنهم - أى ممن صنف فى الأفعال - أبو عثمان سعيد بن محمد السرقسطى المنبوز بالحمار^(٢) »

وعبارة « بروكلمان » - الترجمة العربية - « وكان أشهر تلاميذ ابن القوطية » أبا عثمان سعيد بن محمد المعافري، القرطبي، السرقسطى المعروف بابن الحداد الحمارة^(٣) . ولم يكن أبو عثمان أول من لقب بالحمار. إذ لقب به الخليفة الأموى « مروان بن محمد بن مروان » آخر خلفاء بنى أمية ، يتحدث الفخرى عنه ، فيقول : « ويقال له الحمارة وإنما لقب بالحمارة ، قالوا : لصبره فى الحرب ، وكان شجاعا صاحب دهاء ومكر^(٤) » .

« وأبو عثمان » هى الكنية التى اختارها «سعيد بن محمد» لنفسه ، وآثر أن يصدر بها كلامه فى الأفعال .

وليس نسب المَعافري فى اسم أبي عثمان دليلا على أن أبا عثمان ينتمى إلى أصل عربى ؛ لأنه يجوز أن يكون أحد الموالى الذين ينتسبون إلى قبيلة «مَعافِر» بالولاء .

(١) الصلة ١ - ٢١٣ ، وبغية الوعاة ١ - ٥٨٩ .

(٢) كشف الظنون ١ - ١٣٣ .

(٣) « بروكلمان » الترجمة العربية ٣ - ٢٨١ .

(٤) الآداب السلطانية ١٠٩ .

ولأبي عثمان سميان من نحاة الأندلس. يشتركان معه في الاسم ، واسم الأب والكنية ، ويشتركان أحدهما معه في لقب الجد ، هما :

« سعيد بن محمد الغساني أبو عثمان بن الحداد . . . عده الزبيدي من نحاة الطبقة الثالثة الأندلسيين^(١) ، وذكر « الزبيدي » له يرجح أنه غير أبي عثمان صاحب الأفعال .

« وسعيد بن محمد النحوي القرطبي أبو عثمان^(٢) ، روى عنه أبو الحسن علي بن أحمد بن سيده وغيره ، ورواية ابن سيده الذي ولد في حدود الأربعمائة من الهجرة عنه ، ترجح أنه غير صاحب الأفعال كذلك .

٢ - مولد أبي عثمان

والنصوص التي كتبت عن « أبي عثمان » في كتب التراجم لا تساعد على تحديد تاريخ مولده ، ومكانه ، ومعرفة الفترة الأولى من حياته ، ومراحل تلك الحياة ، وعدم المعرفة بتواريخ محددة لميلاد كثير من العلماء ظاهرة شائعة . والمدخل الذي يقربنا من فترة زمنية لمولد هذا العالم ما جاء في « الصلاة » و « بغية الوعاة » من أنه أخذ عن « أبي بكر بن القوطية » ، وهو الذي ببسط كتابه في الأفعال ، وزاد فيه ، وتوفي بعد الأربعمائة شهيداً^(٣) .

وما جاء كذلك في « تاريخ الأدب العربي » « لبروكلمان » من أنه « كان أشهر تلاميذ ابن القوطية . . . قتل في إحدى الغزوات بعد سنة ٤٠٠ هـ »^(٤) .

(١) طبقات الزبيدي ٢٦١ ، وبغية الوعاة ١ - ٥٨٩

(٢) بغية الوعاة ١ - ٥٨٩

(٣) الصلاة ١ - ٢١٤ ، والبغية ١ - ٥٨٩

(٤) بروكلمان الترجمة العربية ٣ - ٢٨١

وما جاء في مقدمة « أبي عثمان » لكتابه من أنه روى أفعال ابن القوطية على مؤلفه - رحمه الله - ^(١).

وإذا قارنا تلمذته على ابن القوطية الذي توفي سنة سبع وستين وثلاثمائة ^(٢) ، وروايته كتابه عليه ، واستشهاده في إحدى الغزوات بعد سنة أربعمائة هـ ، وقدرته على الجهاد في هذه الفترة ، أمكننا أن نقول : إن مولده كان فيما حول سنة أربعين وثلاثمائة من الهجرة ؛ لأن هذه البداية تصل بابي عثمان عند وفاة شيخه إلى سن تسمح بتلمذة ، وتمنح شهرة على الأقران من تلاميذ ابن القوطية ، وتمكن من روايته كتاب شيخه عليه ، وتصحيح تلك الرواية ، وفي نفس الوقت تحتفظ لأبي عثمان بعد سنة أربعمائة هـ بقدره تمكنه من المشاركة في الجهاد ، وجهاد عالم عامل قوى الإيمان ، يتطوع للجهاد طمعا في الاستشهاد ، وهو في الستين من عمره أمر كثير الحدوث .

٣ - نشأة السرقسطي

تقف المصادر التي ترجمت لأبي عثمان ، والنصوص التي بين أيدينا عنه - كما قلنا - قاصرة عن تزويد الباحث بما يمكنه من التعريف بنشأة هذا العالم في سهولة ، وقصور المصادر لايعنى العجز ، ولا يعنى الباحث من تتبع الظروف التي أحاطت بتلك الشخصية ، وتحليلها ، والربط بين نتائجها من أجل استنتاج ما يمكن أن يمتدح من درجة الحتمات عن تلك الشخصية ، والبيئة العلمية التي عاش فيها أبو عثمان ، والخيوط الرفيعة التي بين أيدينا عن تلمذته ، وكتابه « الأفعال » ، ثم شهادته مجاهداً في سبيل الله ، يمكن أن تكون منابع نستقي منها بعض معارف هذه النشأة .

(١) مقدمة أفعال أبي عثمان .

(٢) تاريخ ابن القوطي ١ - ٢٧٠

وإذا كانت « قرطبة » قد حققت في النصف الأول من القرن الرابع الهجرى على يد الخليفة الأموى « عبد الرحمن الناصر » ٣٠٠ : ٣٥٠ هـ « نوعا من الاستقرار السياسى ، وحقق لها هذا الخليفة النصر فى الداخلى والخارج^(١) ، وأقبلت على « قرطبة » وفود ملوك الروم... وسائر الأمم خاضعة رغبة فى موادعته^(٢) ، فإنها فى النصف الثانى من هذا القرن قد حققت فى عهد الخليفة الحكم المستنصر وعهد الحاجب « المنصور بن أبى عامر - الذى تسمى بالحاجب - سنة إحدى وسبعين وثلاثمائة هـ^(٣) » نهضة علمية ، وفكرية ، ولغوية واسعة ، وأصبحت جامعتها من أشهر جامعات العالم . وكان يدرس الحديث فيها « أبو بكر بن معاوية القرشى » ، وفيها أملى « أبو على القالى » - ضيف الأندلس - دروسه عن العرب قبل الإسلام ، وكان « ابن القوطية » يدرس النحو ، وكان يدرس بقية العلوم أساتذة من أعلام العصر ، وكان الطلبة يعدون بالآلاف .

وإذا كان « المعافرى » أشهر تلاميذ ابن القوطية « وكتاب الأفعال له بسط لكتاب شيخه بعد أن أفرد له عنايته ، وجعل له حظا من نظره^(٥) حتى خرج أكمل وأشمل كتب الأفعال التى بين أيدينا ، وأوفاهما نحوا ، وصرفا ، ولغة ، وأدبا ، ثم آثر التطوع والجهاد فى سبيل الله ، وفضل ما عنده ، فإنى أقول مرجحا : إن أبا عثمان سعيد بن محمد المعافرى القرطبى السرقسطى ولد فى « قرطبة » أو رحل إليها صغيرا مع أسرته من « سَرْقُسطَة » حيث مجالات العمل فى « قرطبة » متوافرة ، وأنه نشأ ، وشب فى « قرطبة » يتمتع بقدرات فطرية طيبة من الذكاء ، ومملكة الحفظ ، وروح التدين ، والقدرة على الاستيعاب ، والتقى بهذه القدرات مع شيوخ

(١) تاريخ الأدب العربى فى الأندلس د- إحسان عباس ١٤

(٢) نفع الطيب ١- ٣٤٣

(٣) النولة الإسلامية فى الأندلس محمد عبد الله عنان ٢- ٥٥٢

(٤) نفس المصدر ٢- ٥١٧

(٥) مقدمة أفعال أبى عثمان .

عصره في جامعة « قرطبة » ونهل من علومهم ، وأنه اختص من بين هؤلاء العلماء أبا بكر بن القوطية ، فلازمه ، وقرأ عليه ، واحتل مكان الصدارة بين طلبته ، وتخرج عليه في علوم اللغة ، والنحو ، والتصريف ، كما تتلمذ على كتب مكتبة « قرطبة » التي جمع فيها الخليفة الحكم المستنصر ثروة زاخرة من الكتب في مختلف فروع العلم والمعرفة ، واتصل بالقرآن وعلومه ، والحديث وشروحه ، تدفعه إلى ذلك روح دينية تمكنت منه ، فصرفته عن الدنيا ، والبحث عن الشهرة فيها ، وحببت إليه الآخرة ، والعمل من أجل الفوز بها .

٤ - شيوخ أبو عثمان

نصت المصادر التي ترجمت له على تلمذته لأبي بكر محمد بن عمر بن القوطية . وكان أبو بكر هذا رأساً في اللغة والنحو ، حافظاً للأخبار وأيام الناس ، فقيهاً محدثاً ، متقناً ، كثير التصانيف ، صاحب عبادة ونسك ، روى عن سعيد بن جابر ، وطاهر بن عبد العزيز وسمع بإشبيلية من محمد بن عبيد الزبيدي ، وبقرطبة من أبي الوليد الأعرج ، مدحه « أبو علي القالي » : بأنه أنبل من رأى بقرطبة في اللغة ، وقد تخرج عليه كثير من علماء الأندلس ، وكان أبو عثمان المعافى أشهر تلاميذه . توفي - رحمه الله - يوم الثلاثاء لسبع بقين من ربيع الأول سنة سبع وستين وثلاثمائة هـ^(١) . وروى أبو عثمان في كتابه عن شيخ من معاصريه هو :

أبو العلاء صاعد بن الحسن بن عيسى الربعي البغدادي اللغوي . صحب الفارسي والخطابي وروى عنهم ، وكان متقدماً في علم اللغة ، وكان أحضر الناس شاهداً ، وأرواهم لكلمة غريبة . دخل الأندلس سنة ثمانين وثلاثمائة ، وأصبح من متقدمي ندان المنصور بن أبي عامر... توفي - رحمه الله - بصقلية سنة سبع عشرة وأربعمائة هـ^(٢) .

(١) له ترجمة في تاريخ علماء الأندلس ١ - ٣٧٠ ، ومعجم الأدباء ١٨ - ٢٧٢ ، وبقية الوعاه ١ - ١٩٨ ، وشذرات الذهب ١٣ - ٦٢ ، وطبقات المالكية ٩٩ . وغيرها .

(٢) له ترجمة في وفيات الأعيان ١ - ٢٢٩ ، ومعجم الأدباء ١١ - ٢٨١ ، وفتح الطيب ٢ - ٨٦ ،

وقد نقل «أبو عثمان» عن «أبي العلاء» مصرحاً بالرواية عنه في سبعة أفعال من كتابه هي : أدا - أشير - أتم - أرم - ألق - هر - هبص .

ومع من التقى بهم «أبو عثمان سعيد المعافري» من الشيوخ ، وأخذ عنهم من العلماء يظل «أبو بكر بن القوطية» شيخه الأول ، وصاحب الفضل الأكبر في إذكاء نبوغه ، وتخريجه عالماً في اللغة ، والتصريف ، والنحو ، وأغلب الظن أن «أبا عثمان» ظل وفيما لشيخه ، ملازماً له ، أخذاً عنه حتى توفي الشيخ - رحمه الله - ، وأن أفعال «ابن القوطية» كانت الدافع الأول الذي دفع أبا عثمان « لتأليف أثره الوحيد الباقي بين أيدينا ، والذي كان سبباً في كشف شخصيته ، ونشر أثره .

٥ - مذهب النجوى

إن الحركة اللغوية والنحوية التي عاش «أبو عثمان» في كنفها ، وتعلمد على شيوخها وتخرج فيها جاءت ثمرة عدة عوامل ، في مقدمتها :

رحلة علماء من الأندلس إلى المشرق العربي ، التقوا فيه بالعلماء المشاركة المتقدمين من بصريين وكوفيين ، وتعلمدوا عليهم ، ورووا عنهم ، وتخرجوا على أيديهم ، وعادوا إلى الأندلس يحملون علم البصريين ، وعلم الكوفيين ، وعلم من أخذ عن المدرستين . وجمع بين المذهبين ، رواية ومؤلفات ، وعلى هذا العلم تخرج النحاة واللغويون في الأندلس .

وإذا رجعنا إلى كتاب «أبي عثمان» وجدنا أنه روى عن شيوخ المدرستين ، روى عن أبي زيد ، والأصمعي ، وابن دريد ، وأبي حاتم من شيوخ البصريين ، وروى عن ابن الأعرابي ، وابن السكيت ، وأبي عبيد من شيوخ الكوفيين ، وروى عن غير هؤلاء من الفريقين ، وأنه لم يرض لنفسه أن يكون أسير مذهب بعينه ، أو يتعصب لقول ، وإنما يأخذ عن المتقدمين ، ويروي لكثير منهم ، وينتصر للمحسن بعد أن يحص ماروي عنه ، ويتثبت من أنه الصواب . ولا عجب في هذا فتلك خطة التأليف في ذلك العصر الذي نضجت فيه العلوم وتحدت المذاهب .

٦ - شخصية أبي عثمان العلمية

لم يظفر «أبو عثمان المعافري» بما يستحق من اهتمام العلماء الذين ألفوا التراجم من المشاركة والمغاربة على السواء، قريبين من عصره، أو متأخرين، حتى علماء الأندلس الذين عاصروه، وتعلموا على «أبي بكر بن القوطية» شيخ أبي عثمان مثل أبي الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف بن الفرّضي صاحب تاريخ علماء الأندلس، ولم يكن «أبو عثمان» بدعافى ذلك، بل كان هذا نصيب كثير من العلماء، وبخاصة علماء الأندلس، يقول «بروكلمان» عن علماء مصر، واليمن، والأندلس «والترجمة لهؤلاء العلماء محدودة في كتب التراجم، فبينما نرى أن علماء البلاد الأخرى احتلت أسماؤهم الكثير من صفحات كتب التراجم أو معظمها، إذ بنا نرى أن علماء مصر، واليمن، والأندلس لم ترد تراجمهم إلا في كتب قلة من كتب التراجم، وبعضهم لم يُذكر في شيء منها»^(١).

وإذا عزت النصوص المكتوبة التي تفيد في تأكيد مكانة هذا العالم، فإن كتاب الأفعال - بما حوى من ثروة لغوية، ونحوية، وصرفية، وأدبية، ودراية بالقراءات، ونقول غير محدودة عن العلماء المتقدمين، ودقة تامة في نسبة ما رواه عنهم، وإثبات كل هذا بشواهد من الشعر، والرجز، والقرآن، والحديث، والأمثال، وأقوال الأعراب - يقف بنا أمام عالم يتميز في إنتاجه العلمي بسمات من أبرزها :

- الصبر والأناة والاستقراء لآراء العلماء حول المعنى الواحد .
- تتبع آراء العالم في أكثر من موضع وأكثر من كتاب .
- عرض الآراء، وتمحيصها، ونقدها إن كان للنقد مكان .
- الاستيثاق التام في نقل الآراء ونسبة الرواية والاستشهاد إذا أدى ترك النص إلى اللبس .
- ثقافة، وسعة معارف، وثروة من الفوائد التي يحفل بها الكتاب .

(١) بروكلمان الترجمة العربية ٣-٢٧٤

- عالم أديب ذواق لا يقف عند البيت الذي يُورده لإثبات القاعدة وإنما يروى المقطوعة الشعرية ، والنادرة الطريفة التي تربى ذوقا ، وتكسب تجربة .
- ثقافة دينية ، ودراية واسعة بعلوم القرآن والحديث .
- أمانة علمية فائقة ، ودقة تامة في نسبة الأقوال لمن تقدم من العلماء .

٧ - وفاته

لا نعرف على وجه التحديد تاريخ وفاة «أبي عثمان» ، وتجمع الروايات التي بين أيدينا على أنه توفي بعد الأربعمئة ، شهيدا في إحدى الوقائع .

يقول «ابن بشكوال»^(١) في الصلة: «وتوفي بعد الأربعمئة شهيدا في إحدى الوقائع . ونقل السيوطي في البغية^(٢) عبارة ابن بشكوال .

ويقول «بروكلمان» : قتل في إحدى الغزوات بعد سنة أربعمئة هـ ألف وعشر بعد الميلاد^(٣) .

وإذا رجعنا إلى المصادر التاريخية للتعرف على الظروف التي مرت بها «قرطبة» مع خاتم المائة الرابعة ، والسنوات التي تلتها ، وحاولنا الاعتماد على هذه الظروف في الاقتراب من تحديد تاريخ الوفاة على وجه التقريب وجدنا أن «قرطبة» عاشت في حالة صراع عنيف حول الخلافة ، وفتن ضارية عصمت بحضارتها ، وشردت الكثير من أبنائها^(٤) ، وعرفنا أن المسلمين شغلوا في هذه الفترة عن الغزو الخارجي بالفتن الداخلية ، ورجحنا أن «ابن الحداد السرقسطي» قد استشهد في إحدى هذه الفتن وبخاصة فتن سنة أربعمئة ، أو فتن سنة ثلاث وأربعمئة ، وهو يدافع عن «قرطبة» ، وعن حق الخليفة الذي آمن بآئه صاحب الحق في الخلافة من بين المطالبين .

(١) الصلة ١ - ٢١٤

(٢) بغية الوعاة ١ - ٥٨٩

(٣) بروكلمان الترجمة العربية ٣ - ٢٨١

(٤) انظر تاريخ ابن خلدون ٤ - ٣٢٦ ، وفتح الطيب ١ - ٤٠٤ ، والكامل لابن الأثير ٧ - ٢٨٥

٨ - مؤلفاته

لم تحتفظ المكتبة العربية لأبي عثمان إلا بكتاب الأفعال ، ولم أقف - على كثرة ما رجعت إليه من التراجم ، والفهارس ، والتواريخ ، وكتب الطبقات - على آثار أخرى له .

والسؤال الذي يفرض نفسه .

أوقف تأليف «أبي عثمان» عند هذا الكتاب ؟ أم أن لهذا العالم تواليف أخرى غير أنها لم تصل إلينا بعد ؟

الاحتمال الأول يقول : إن كتاب الأفعال كتابه الوحيد ؛ لأن الذين ترجموا له لم يذكروا له كتباً أخرى ، ولو كانت له كتب أخرى لذكروها .

وأن «أبا عثمان» لم يُجَلِّ في كتاب الأفعال إلى كتب أخرى له شأن كثير من المؤلفين الذين نعرف كثيراً من كتبهم من خلال تواليفهم .

الاحتمال الثاني يقول : إن لأبي عثمان كتباً أخرى ، وأنها لم تصل إلينا بعد ؛ لأن الذين ترجموا له قلة من العلماء ، ومصدرها الذي استمقت منه واحد .

وأن كتب «أبي عثمان» لم تقرأ عليه ، وتروعه لانهصرافه إلى الجهاد ، وأن من صار إليه مؤلف منهاضن به لنفسه . يرجح هنا أن أبا بكر محمد بن خير الأديب الإشبيلي من علماء القرن السادس ، وأحد المصادر المبكرة الذي ترك فهرسة بالدواوين والكتب التي روادا عن شيوخه دقق في سند رواية كل مؤلف حتى وصل به إلى مؤلفه غير كتب قليلة انقطعت سلسلة روايتها قبل مؤلفها ، وأحدها أفعال أبي عثمان ، وأن كتاب الأفعال مع غزارة مادته العلمية ، ومع أنه أوفى كتب الأفعال التي ظهرت - حتى الآن - لم يظفر بما يستحق من اهتمام .

وأشعر أن لأبي عثمان كتباً أخرى غير الأفعال إلا أنها قليلة ، ويقوم هذا الشعور على مسوغات منها :

أن كتاب الأفعال لأبي عثمان مع قيمته العامية في موضوعه قد أغفله كثير من أصحاب التراجم ، وأغفلوا صاحبه ، واقتصروا على ذكر «ابن القوطية» و «ابن القطاع»^(١) . وأن الفتنة الكبرى التي حلت بقرطبة سنة أربعمائة هجرية على يد البربر ألحقت دماراً ، كبيراً بمكتبة «قرطبة» ودورها ، وربما فقدت كتب أبي عثمان فيما فقد^(٢) . وأن استشهاد «أبي عثمان» في إحدى الوقائع كان عاملاً من عوامل تعرض كتبه للضياع .

وأن هذه العقلية المستوعبة لآثار الفكر المتشعبة من معرفة بالأحكام ، وإتقان للتراث الأدبي واللغوي ، ومعرفة غير يسيرة بأخبار الرجال ، وطبقات العلماء والرواة ، والمادة العلمية المتنوعة التي يفيض بها أثره الموجود الذي وصل إليها ، كلها شواهد تدل على أن ثقافة هذا الرجل لم تكن محدودة بحدود اللغة وتصريفها ، وربما كان للرجل آثار أخرى في هذا الموضوع وفي غيره^(٣) من الحقول الثقافية التي رأينا شواهد منها ، ولعل الأيام تصدق ذلك ، وتظهر آثاراً أخرى من آثاره فتنصف عالماً جديراً بالإنصاف ، وتزود المكتبة العربية بأثر آخر من آثار عالم عظيم .

(١) انظر معجم الأدباء ١٨ - ٢٨٢ ، وفيات الأعيان الترجمة ٦٢٢ ، نفع الطيب للمقرئ ٤ - ٧٤

شذرات الذهب ٢ - ٦٢

(٢) انظر الدولة الإسلامية في الأندلس ٢ - ٥٠٩

(ج)

التعريف بالكتاب

١ - اسم الكتاب

من الأمور التي لا يجد محقق كتاب ما مناصا من الوقوف عندها وتحققها اسم الكتاب موضوع التحقيق ، وأفعال أبي عثمان قد ذكره كل من ترجم لصاحبه إلا أنهم لم يتفقوا على تسمية واحدة ، فقد ذكره محمد ابن خير - رحمه الله - في كتابه فهرسة مارواه عن شيوخه من الدواوين المصنفة في ضروب العلم ، وأنواع المعرفة باسم .

« كتاب الأفعال »

تأليف أبي عثمان سعيد بن محمد المعافري اللغوي ، ويعرف بابن الحداد.^(١)

وبهذا الاسم ذكره « ابن بَشْمَكُوَال » - رحمه الله - في ترجمة « أبي عثمان » ،

فقال :

وهو الذي بسط كتابه - يعني كتاب ابن القوطية - في الأفعال وزاد

فيه^(٢) ، وقال مثل ذلك السيوطي في بغية الوعاة^(٣) ، وذكره بهذا الاسم

كذلك أحمد فارس الشدياق بين المراجع التي اعتمدها فقال : وقال

« أبو عثمان القرطبي » في كتاب الأفعال^(٤) ، وقال في موضع آخر : « وفي كتاب

الأفعال لأبي عثمان سعيد بن محمد المعافري القرطبي^(٥) »

(٢) الصلة ١ - ٢١٤

(٤) الجاسوس على القاموس ٦٣

(١) فهرسة ابن خير ٣٥٦ ط إسبانيا ١٨٩٣ م .

(٣) بغية الوعاة ١ - ٥٨٩

(٥) نفس المصادر ١٨١

وذكره حاجى خليفة بين كتب الأفعال^(١) .

وذكره «بروكلمان» باسم الأفعال وتصاريفها^(٢) ، ولا نستطيع أن نجزم بأن «بروكلمان» يقصد بأن اسم الكتاب مذكوره ، وإنما يشير إلى موضوعه .

وذكر الكتاب باسم الأفعال فى النسختين اللتين استطعنا العثور عليهما منه ، وقد اعتمدت تسمية الكتاب :

«الأفعال»

لذلك الإجماع الذى أجمع عليه كل الذين عرضوا للكلام عن المؤلف وذكر كتبه ، أو نقلوا عنه ، ولأن الاسم يتفق مع موضوع الكتاب ، وأن صاحبه ذكر هذا الاسم صريحاً فى خطبة كتابه^(٣) .

أقول لكل هذا اعتمدت اسم «الأفعال»

٢ - تاريخ تأليفه

ليس فى الكتاب ما يدل على تحديد زمن تأليفه بداية ونهاية ، وليس هنالك قرينة تساعد على هذا التحديد كإحالة المؤلف فيه إلى كتب أخرى ، إلا أن المؤلف ذكر صراحة ، وجاء فى كتابه ضمناً ما قد يساعد فى تحديد فترة زمنية تم فيها تأليف هذا الكتاب .

قال المؤلف فى مقدمة «كتابه» أفردت له - أى لكتاب شيخه - عنايتى ، وجعلت له حظاً من نظرى بعد تصحيح روايتى إياه على مؤلفه - رحمه الله^(٤) - .

(١) كشف الظنون ١ - ١٣٣

(٢) «بروكلمان» الترجمة العربية ٣ - ٢٨١

(٣) مقدمة كتاب الأفعال

(٤) مقدمة أبى عثمان .

هذا النص في خطبة الكتاب يؤكد أن «أبا عثمان» ألف كتابه بعد وفاة شيخه الذي توفي سنة سبع وستين وثلاثمائة هـ .

وقال في موضع آخر : «وكان الذي دعانا إلى هذا الكتاب ماعامته من الحاجب المنصور بن أبي عامر»^(١) - وفتمه الله -

وهذا النص يؤكد أنه ألف الكتاب في زمن حجابة المنصور بن أبي عامر ، وقد تسمى المنصور بالحاجب سنة إحدى وسبعين وثلاثمائة^(٢) هـ .

وروى أبو عثمان في باب الهمزة وباب العين ، وهما أول بابين في كتابه عن أبي العلاء صاعد بن الحسن بن عيسى الربيعي البغدادي ، وقد وفد أبو العلاء هذا إلى الأندلس سنة ثمانين وثلاثمائة من الهجرة^(٣) .

وإذا علمنا أن أبا عثمان بدأ في تأليف كتابه بعد وفاة شيخه الذي توفي سنة (٣٦٧هـ) وأنه أُلتمه للحاجب المنصور الذي تسمى بالحاجب سنة (٣٧١هـ) وأره روى في أول بابين منه عن أبي العلاء صاعد الذي وفد إلى الأندلس سنة (٣٨٠هـ) .

وعامنا كذلك أن المنصور بن أبي عامر توفي سنة اثنتين وتسعين وثلاثمائة هـ . وهو قافل من إحدى غزواته ، أمكن أن نقول : إن «أبا عثمان» ألف كتابه في الفترة ما بين سنة ثمانين وثلاثمائة ، وتسعين وثلاثمائة ، أي : بعد قدوم أبي العلاء صاعد الأندلس ، وقيل وفاة المنصور أبي عامر محمد بن أبي عامر - رحمه الله - .

٣ - دوافع تأليفه

وحدد أبو عثمان نفسه في خطبة كتابه دوافع التأليف ، وتبين لنا مما ذكره أن هناك دوافع أربعة وراء التأليف :

(١) مقدمة أبي عثمان .

(٢) تاريخ ابن خلدون ٤-١٤٧ ، نفع الطيب ١-٢٥٩

(٣) المعجب في تلخيص أخبار المغرب ٧٦

دافعا أخلاقيا : يتمثل في وفائه لشيخه ، وإخلاصه له ، ورغبته الصادقة في استكمال عمله في كتاب الأفعال ، وشرح مختصره ، وبسط تفسيره .

ودافعا علميا : يتمثل في إيمان المؤلف بقيمة العلم بعامة ، وإدراكه شرف البحث في لغة العرب ، وآدابها ، وطرائفها ، وإحكام قياس إعرابها ، وثقيف أفعالها بخاصة .

ودافعا تعليميا : يتمثل في رغبة «المعافري» في تبسيط الكتاب للطلاب ، وتبسيبه على الدارس ، والوصول به إلى درجة من الكمال حتى يجد فيه كل راغب حاجته ومأربه .

ودافعا ذاتيا : يتمثل في رغبة المؤلف في كسب رضا الحاجب المنصور أبي عامر محمد ابن أبي عامر ، والتقرب له ، واستحقاق مكان التجلة عنده ، والزلفى لديه ، إذ عرف حرصه على العلم ، واقتناصه لفرائده ، وعنايته بموارده .

٤ - موضوع الكتاب

يبحث «أبو عثمان» في كتابه أفعال العربية ومعرفة إحكام تثقيفها، وقياس تصاريفها ، وبين الصحيح منها و المتعل ، وأقل أصول الفعل . والمجرد والمزيد ، وأبواب الزيادة وأبنية الأفعال الثلاثية ، والمتعدى منها واللام ، وأبواب الماضي مع المستقبل ، ومصادر الفعل الثلاثي ، والمصدر الميمي ، وأسماء الفاعلين والمفعولين ، والصفات^(١) ، ويقدم محاولة طيبة في حصر أفعال العربية ، والتعريف بأبنيتها ، ودلالاتها، ويؤيد كل ذلك بما نقله عن ثقات العلماء، وفصحاء الأعراب، وما أثبتته من شواهد^(٢)، ويوضح أهمية الحاجة إلى دراسة الأفعال ، ويطمئن إلى أنه ذكر كل ما يحتاج إليه الناظر في الأفعال^(٣) .

(١) انظر باب علم الأفعال وتلخيص أبنيتها وقياس تصرفها ١/٥٥ .

(٢) انظر أبواب الكتاب .

(٣) انظر باب علم الأفعال ١/٥٥ .

٥ - مادة الكتاب وطريقة عرضها

يحتوى كتاب المعافى على قسمين رئيسيين هما :

(أ) مقدمة الكتاب .

(ب) صلبه .

وقد صدر « أبو عثمان » كتابه بمقدمة بدأها بخطبة بين فيها فضل العلم ، وقيمته . وأهمية علوم العربية بعامة والأفعال بخاصة ، وحاجة بقية العلوم إليها، وأظهر إعجابه بكتاب شيخه واهتمامه به ، ودوافعه لتأليف كتابه ، والخطوط العريضة لخطته في دراسة هذا الكتاب.

وذيل الخطبة بباب خاص بعلم الأفعال ، وتلخيص أبنيتها ، وقياس تصريفها ، أوجز فيه ما يحتاج إليه الناظر في الأفعال ، وقدم في صلب كتابه المادة العلمية : وقد جمع في الكتاب أكبر قدر من الأفعال ، وكان أساس مادته كتاب «ابن القوطية» وأقوال ومؤلفات العلماء الثقات من المتقدمين؛ والتزم ذكر الأبنية ، ومعاني الأفعال ، ومصادرها ، وما يقتضى الحال ذكره من خواص الصيغ ، والصفات ، والجموع . ، واهتم كثيرا بذكر لغات القبائل ، والظواهر الأدبية ، واللغوية ، والنحوية ، والتصريفية ، والاشتقاقية ، والعروضية ، وأيد كل ما أتى بشواهد من الشعر - قصيده ورجزه - والقرآن ، والحديث ، والأمثال ، وكلام العرب ، وظفرت المقطوعات الأدبية والروايات الشعرية بنصيب كبير من شواهده .

التبويب

١- رتب «أبو عثمان» كتابه على مخارج الحروف على النحو الذى اختاره (سيبويه)

وجاء على الوجه الآتى :

ق	غ	خ	ح	ع	هـ	ء
ن	ر	ل	ش	ج	ض	ك
ظ	س	ز	ص	ت	د	ط
ى	و	م	ب	ف	ث	ذ

٢- وجعل تحت كل حرف من هذه الحروف أربعة أقسام استقامت له في كل الحروف،

وقدمها على الترتيب الآتي :

- الثلاثي على فَعَلٍ وَأَفْعَلٍ باتفاق معنى

- الثلاثي على فَعَلٍ وَأَفْعَلٍ باختلاف معنى .

- الثلاثي المفرد .

- الرباعي المفرد وماجاوزه بالزيادة ،الم يستعمل ثلاثيه في معناه .

ولم يضطرب عليه هذا التقسيم إلا في حرف الخاء . إذ أضاف فيه قسما خامسا ، هو

الخماسي (١) .

٣- وجعل تحت كل قسم من أقسام الثلاثي تقسيما آخر استقام له في أكثر الحروف

وقدمه على الوجه الآتي :

- المضاعف .

- الثلاثي الصحيح .

- الثلاثي المهموز .

- الثلاثي المعتل .

واستقام له هذا التقسيم ، وما تخلف منه ، إنما تخلف لعدم وجود أفعال تمثله في

الحرف الذي وقع تخلف القسم فيه (٢) .

٤- وجعل تحت كل قسم من أقسام الثلاثي السابقة أبوابا وفقا للصيغ المختلفة ،

والتزم فيها الترتيب الآتي :

فَعَلٍ - بفتح العين - ، فَعَلٌ وَفَعِلٌ - بفتح العين وكسرهما - ، فَعِلٌ وَفَعُلٌ - بفتح

العين وضمها - فَعَلٌ وَفَعِلٌ وَفَعُلٌ - بفتح العين وكسرهما وضمها - ، فَعُلٌ وَفَعِلٌ - بضم

(١) يمكن اعتبار كل قسم من هذه الأقسام بابا داخل الحرف .

(٢) يمكن اعتبار كل قسم من هذه الأقسام فصلا داخل التقسيم الذي انبثق منه .

العين وكسرها ، فَعُلَ - بضم العين - ، فَعِلَ - بكسر العين - ولم يشذ عن هذا الترتيب إلا ما وقع سهواً، وهو نادر ، وما تخلف من ذلك ، إنما تخلف لعدم وجود أفعال تمثله في الحرف ، وقد سمي المؤلف هذا المستوى باباً ، وذيل كثيراً منها بإضافاته التي استدرکها على شيخه ، وقدم لهذه الإضافات بالعبارة أو قريب منها : «ومالم يرد منه شيء عن هذا الباب في الكتاب»^(١) .

٥ - وجعل الرباعى المفرد وما جاوزه بالزيادة مما لم يستعمل منه ثلاثى في معناه أبواباً على حسب الصيغ ، وقدمها في كل حرف على النحو الآتى غالباً :

أَفْعَلٌ - فَعْدَلٌ - تَفَعَّلَ - فَعَّلَ - تَفَعَّلَ - أَفْعَلَلٌ - أَفْعَلَلٌ - أَفْعَوَعَلَ - فَعْوَلٌ - فَيَعَلٌ - اسْتَفْعَلَ - انْفَعَلَ - أَفْتَعَلَ - فَاعَلَ - فَوَعَلَ - تَفَوَعَلَ - تَفَاعَلَ - أَفْعَنْلَى - أَفَوَعَّلَ .

غير أنه لم يلتزم هذا الترتيب في كل الحروف ، بل قدم وأخر ، وجاءت كلها في حروف ، وسقطت بعضها في حروف لعدم وقوفه على أفعال تمثل الصيغ التي لم ترد وجعل كل صيغة من هذه الصيغ أصلاً أورد تحته ما جاء منه :

مكرراً - أو مهموزاً - أو معتلاً

٦ - صنعة أبى عثمان في كتابه ومنهجه

حدد «أبو عثمان» في مقدمة كتابه الدور الذى قام به «ابن القوطية» في كتابه «الأفعال» وحاجة هذا الكتاب إلى إعادة نظر ودراسة ، كما حدد فيها السمات البارزة لمعالم شخصيته في كتابه ، وصنّيعه في هذا الكتاب ، يقول : إن ابن القوطية قصد في كتابه مقصد الغاية في الاختصار ، ولهذا تعسر على الطالب ، وصعب على الدارس إلا من أعمل فيه الفكرة مع كل لفظ ، وأتعب نفسه بالرجوع إلى الأصل الأول .

(١) يمكن اعتبار كل قسم من أقسام هذا المستوى بناءً أو صيغة داخل التقسيم الذى أخذ منه .

]] ويقول : كان غرض « ابن القوطية » في كتابه « فعلت وأفعلت » خاصة ، وترك ماجاوز ذلك من الأفعال الرباعية الأصلية ، وما جاوزها بالزيادة .

ويقول في شرح دوره ، وبيان جهده في الكتاب : « فتلافيت ما اختل منه بإلحاقه وترداد ذكره ، وبسط تفسيره ، وألحقت فيه الأفعال التي ترك ذكرها من الرباعية ، وما جاوزها بالزيادة .

وألحقت في كل باب منه ما لم يذكره إذ الإحاطة ممتنعة على البشر . ولخصت ما وقع منها في غير موضعه بنقله إلى الموضع الذي هو أحق به ؛ ليخف على الدارس ، ويسهل فيه وجدان لفظه على الطالب ، وليكون الكتاب كاملا مقتضيا للمعنى الذي قصد به إليه .

وهكذا تعكس لنا شخصية « أبي عثمان » نفسها إلى جانب وفائه لشيخه ، وإعجاب به ، وإخلاصه له ، واعترافه بفضله في أربعة ملامح هي :

(أ) بسط الكتاب ، وتفسير معانيه ، وإعادة الفعل مع كل معنى ، وذكر ما يرتبط به وبتصاريفه من فوائد نحوية ، وصرفية ، ولغوية ، وغيرها ، واستشهاد لكل ما يأتي به ، وتذييل إضافته بلفظة « رجع » منها إلى انتهاء إضافته ، ومؤذنا برجوعه إلى كلام شيخه .

(ب) تدارك ما أهمله ابن القوطية في كتابه ، وإلحاق كل باب بما ندد عن شيخه من أفعال هذا الباب .

(ج) عرض الأفعال الرباعية الصحيحة ، وما جاوزها بالزيادة ، وهي من الأبواب الجديدة التي اختص بها أبو عثمان .

(د) نقل ما ذكره ابن القوطية من أفعال في غير موضعها إلى الموضع الذي ينبغي أن تكون فيه .

والواقع أن « أبا عثمان » قد وفى في كتابه بما أُلزم به نفسه إلى حد بعيد .

٧ - قيمة الكتاب

عُنِيَ بكتاب الأفعال لابن القوطية من بين من عني به عالمان كبيران: أحدهما « أبو عثمان السرقسطنى » الذى نُخرج كتابه محققاً للمرة الأولى، والثانى عالم من علماء الأندلس كذلك جاء بعد « أبى عثمان »، وقد درس كل من العالمين كتاب الأفعال لابن القوطية، وهذباه، وتلافيا ما اختل على صاحبه فيه، ولا نعرف من كتب الأفعال التى استقلت بدراستها كتباً تحتفظ بها المكتبة العربية غير هذه الكتب الثلاثة، وقد طبع كتاب ابن القوطية مرة فى « ليدن » سنة (١٨٩٤ م) وأخرى فى القاهرة سنة (١٩٥٢ م)

وطبع كتاب ابن القطاع فى « حيدر اباد » سنة (١٣٦٠ هـ) .

وقد تبين لنا من الموازنة بين هذه الكتب الثلاثة أن كتاب أبى عثمان المعافرى، وكتاب ابن القطاع أوسع وأشمل كتابين تحتفظ بهما المكتبة العربية فى الأفعال .

وأن كتاب « أبى عثمان » أوفى وأكمل كتاب فى الأفعال يقدم حتى الآن إلى مكتبتنا العربية، فقد بسط فيه كتاب ابن القوطية، وتلافى ما اختل منه، وألحق فيه ما ترك، ونقل كل فعل إلى حيث يجب أن يكون، ونسب كل قول إلى قائله، وكل رواية إلى صاحبها، وانفرد بما لا يحصى من شواهد الشعر قصيده ورجزه، والقرآن الكريم، والحديث، والأمثال، وفصيح الكلام العربى، وفسر الغريب، وشرح المعنى، وحدد القراءات، وعنى بشروح الحديث، وروى مضرب الأمثال، والطرف والنوادر، وأغنى كتابه بالظواهر الأدبية، والفوائد اللغوية، والنحوية، والصرفية، والعروضية، والاشتقاقية، واهتم بذكر أيام العرب، ولغات قبائلها، واللغات الدخيلة عليها. كما تبين لنا أن « أباً عثمان سعيد بن محمد المعافرى القرطبي ثم السرقسطنى المعروف بابن الحداد » كان - رحمه الله - عالماً، حافظاً، إماماً فى اللغة، والنحو، والتصريف، والأدب وعلوم القرآن والحديث .

٨ - نسخ الكتاب

وصل إلينا بعد طول البحث ، ومداومة التنقيب ، وبذل جهد الطاقة في مراجعة
فهارس الكتب والمكتبات نسختان من أفعال أبي عثمان .

النسخة الأولى

نسخة مصورة عن النسخة المخطوطة المحفوظة بمكتبة « مراد ملاً » نحت
رقم ١٧٦٣ ، وهى نسخة نفيسة تقع فى مائتى لوحة ولوحة ، كل لوحة من صفحتين
متقابلتين فى حجم ٢٢ × ٣٠ سم ، وهى مطرقتها سبعة وعشرون سطرًا ، ومتوسط كلمات السطر
ثلاث وعشرون كلمة .

والنسخة مكتوبة بخط نسخ دقيق كل الدقة ، وتمتاز بحسن الخط ، وتناسق
السطور ، وقد أهمل الناسخ نظام التعقبة فى ذيل الصفحات .

والنسخة مقسمة إلى عشرين كراسة كل كراسة عشر لوحات ، ماعدا الكراسة
الرابعة عشرة ، فإنها تقع فى اثنتى عشرة لوحة ، والكراسة العشرين فإنها تقع فى تسع
لوحات ، والنسخة مكتوبة بالمداد الأسود ، وكتبت الأبواب والفصول والأفعال
بنفس المداد ، إلا أنها بخط أكثر وضوحًا ، وجاءت الأفعال فى صلب الصفحات .

وعلى حواشى النسخة تعليقات لعدد من العلماء ، بعضها استقلت به ، وبعضها
جاء فى النسختين ، وبخاصة تعليقات النصف الثانى من هذه النسخة ، وكان هذه
الحواشى المشتركة من نسخة أبي عثمان - رحمه الله - وقد ذُيبت الحواشى بانفظة
« حاشية » حتى لا تلتبس بالأصل .

وقد تدارك الناسخ بعض ما نَدَّ عنه فكتبه فى الحواشى ، وذيله بالفضة « صح »
ليفرق بينه وبين الحواشى .

وقد تأثرت أجزاء من صفحاتها بالرطوبة والبلة وظهر أثر ذلك في مداها وكتابتها ،
وطمس بعض عباراتها مما جعل تبين هذه الأجزاء صعبا وبخاصة في المصورة ، وكتب
في أعلى اللوحة الأولى منها :

الأفعال

لأبي عثمان سعيد بن محمد المعافى القرطبي ثم السرقسطى المنبوز بالحمار ، والنسخة
تامة بدأت اللوحة الثانية بخطبة المؤلف ، وأولها :

بسم الله الرحمن الرحيم ، وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب . الحمد لله
بجميع محامده ، وصلى الله على محمد خاتم أنبيائه ، وأميينه على وحيه ، وسلم تمليلها .
ثم أما بعد حمد الله ، والصلاة على نبيه فيأني رأيت

وكتب في آخر لوحة منها : « تم الكتاب بأمره والحمد لله على ذلك كثيرا
كما هو أهله ، وصلى الله على سيدنا محمد الذي ظهر فضله ، وكان الفراغ من تعليقه
غرة ربيع الآخر من سنة ست عشرة وستمائة .

ونقل الناسخ بخطه ترتيب حروف هذا الكتاب على النحو الذي أورده المؤلف .

وليس في النسخة ما يحدد اسم الناسخ ، وعلى النسخة عدة تمليكات وما صححته

ممن يملكها : درويش حشمت المولى

وعلى الورقة الأولى والأخيرة ختم الواقف وعبارته :

« وقف هذا الكتاب دامادزاده محمد مراد وفق الله خيره للعباد »

وقد رمزت لهذه النسخة بالرمز (أ) واعتبرتها أصلا ، لأن الفروق بين النسختين

محدودة ، ولأنها أقدم كتابة ، ولأن النسخة الثانية سقطا يعدل ثلاث لوحات

النسخة الثانية

نسخة مصورة عن مخطوطة مكتبة « كوبريلي » تحت رقم ١٥١٨ ، وهى نسخة نفيسة تقع فى إحدى وسبعين وتسعمائة لوحة فى حجم ٢٤ × ١٨ سم ، ومسطرتها واحد وعشرون سطرا ، ومتوسط. كلمات السطر إحدى عشرة كلمة ، والنسخة مكتوبة بخط نسخ نفيس مع جودة تنسيق ، والنظم الناسخ نظام التعقيب فى ذيل كل صفحة يمينى ، وكتابتها بالمداد الأسود ، وماز الناسخ الأبواب والفصول بوضوح الخط . وكتبت الأفعال على حواشى النسخة ، وهى مقسمة إلى جزئين رئيسين :

الجزء الأول يقع فى أربعمائة وتسع وثمانين لوحة ، وينتهى بنهاية حرف اللام . وكتب فى ظهر أعلى اللوحة الأولى من هذا الجزء :

الجزء الأول من كتاب الأفعال

لأبى عثمان سعيد بن محمد المعافى القرطبي ثم السرقسطى المنبوز بالحمار رحمه الله ، وعفا عنه ، ونفع به .

وبدأت اللوحة الثانية بمقدمة الكتاب وأولها :

بسم الله الرحمن الرحيم ، اللهم يسر برحمتك . الحمد لله بجميع محامده ، وصلى الله على محمد خاتم أنبيائه ، وأميينه على وحيه ، وسلم تسليما ، ثم أما بعد حمد الله والصلاة على نبيه

وليس بين مقدمة النسختين من فروق غير تلك الفروق اليسيرة التى تقع بين النسخ من فعل النقلة . وكتب فى آخر لوحة من هذا الجزء :

انتهى حرف اللام بحمد الله وعونه

وهو آخر الجزء الأول ويتلوه فى الثانى « الراء » .

فعل وأفعل بمعنى

المضاعف .

والحمد لله وصلواته على محمد وآله وصحبه كتبه : يحيى بن المطرز الحنفي حامدا لله وشاكرا بدمشق المحروس في سنة سبعين وستمائة بعون الله .

وإلى جانب هذا التذييل توجد صورة مقابلة ، وما أمكن صحة قراءته منها « قوبل بالأصل المنسوخ منه بدمشق من ^(١).... 'السلطان الملك' ^(٢).... مع المولى المالك علاء الدين الخوارزمي نفع الله به ونفع ...

الجزء الثاني

ويقع في اثنتين وثمانين وأربعمائة لوحة ، وكتب في أعلى اللوحة الأولى منه :

الجزء الثاني من كتاب الأفعال

لأبي عثمان سعيد بن محمد المعافري القرطبي ثم السرقسطي المنبوز بالحمير - رحمه الله - .

وكتب في أعلى اللوحة الثانية :

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يسر برحمتك

الراء

فعل وأفعل بمعنى

المضاعف :

وذيلت اللوحة الأخيرة بقول النامخ :

تم الكتاب في ستهل شهر الله الأصب رجب سنة سبعين وستمائة ، كتبه أضعف خلق الله تعالى وأفقرهم إلى رحمته يحيى بن المطرز الحنفي غفر الله له ، ولمن استكتبه ، ولجميع المسلمين ، والحمد لله حق حمده ، وصلواته على محمد وآله وصحبه .

(٢) لعلها : الملك الناصر .

(١) لعلها من أصل .

وإلى جانب هذا التقسيم نجد أنها مقسمة إلى اثنين وأربعين جزءًا أشار الناسخ في أكثر من موضع إلى أن هذه التجزئة هي تجزئة أبي عثمان ، من ذلك :

« تم بعون الله وحمله الرابع عشر من تجزئة أبي عثمان .

والنسخة تامة ، ومقابلة غاية في الدقة على الأصل الذي نسخت منه والراجح أن أصل الملك الناصر منقول عن نسخة المصنف ، إن لم يكن هو نسخة المصنف نفسها إذ نص المعارض على ذلك ومن نصوصه :

« بلغ مقابلة بأصل الملك الناصر وهي الأم الكبيرة »

وعلى النسخة عدة حواش لجماعة من العلماء ، كما أن بها حواشي منقولة عن حواش بالأصل . جاء في حرف الواو :

قال ابن السكيت ، يقال هذه نخلة موقر وموقرة « حاشية بالأصل » وبالنسخة آثار رطوبة أخفت أجزاء من صفحاتها في المصورة ، كما أن بها خرما يعدل ثلاث لوحات متفرقة هي اللوحات :

٣٣٧ - ٤٦٨ - ٤٨٨ من الجزء الأول

والراجح أن علاء الدين الخوارزمي الذي تمت معه المقابلة هو الذي أمر الناسخ بكتابة هذه النسخة ، وعليها عدة تمليكات ، وما أمكن صحة قراءته منها :

محمد بن عبدالعزيز المعروف بابن الشامية الاسكندري .

خليل بن أبيبك الصفدي .

عبد الباقي بن موسى أبو البركات المشتهر بقوله موسى .

عبد الباقي بن عبد العزيز الشهير بشيخ زاده .

أبو الفتح السبكي

وغيرهم

كما أن عليها في أكثر من موضع ختم الواقف ، وعبارته :

« هذا ماوقف الوزير أبو العباس أحمد بن الوزير أبي عبد الله محمد عُرِف

بكوپربلى أقال الله عشارهما »

وعلى كثير من صفحاتها وجد ختم آخر عبارته :

« وإنما لكل امرئ ما نوى »

وهذه النسخة تؤكد وصول النسخة إلى المشرق في وقت مبكر ، وتؤكد - أيضا -

قيمة الكتاب ، واهتمام العلماء به ، ونسخه ، وتملكه ، وقراءته ، والتعليق عليه ،
والأخذ عنه .

وقد رمزت لهذه النسخة بالرمز « ب » .

(د)

منهج التحقيق

من أجل الوصول إلى نسخة صحيحة - ما أمكن - من كتاب الأفعال لأبي عثمان المعافري ، وحتى يظهر الكتاب في صورة تتفق هي ومكانة هذا العالم العامل المجاهد سرت في منهج التحقيق على النحو الآتي :

(١)

بحثت ما وسعني البحث عن نسخ الأفعال في مكتباتنا العربية ، ومكتبات العالم مستعينا بفهارس الكتب ، وكتب التراجم ، وجمعت النسختين اللتين عثرت عليهما من الكتاب ، وأرجح أنهما النسختان الوحيدتان الباقيتان حتى الآن من هذا الأثر النفيس ، ونسخت النسخة التي اخترتها أصلا - بنفسى - وعارضتها بعد النسخ معارضة دقيقة بالنسخة المصورة التي نقلت منها ، حتى أطمئن إلى عدم وجود سقط أو إضافة عند النسخ .

ثم عارضت هذه النسخة بالنسخة المصورة الأخرى التي عثرت عليها معارضة غاية في الدقة ، وسجات الفروق بين النسختين تسجيلا دقيقا وافيا أملا في قرب النسخة المحققة ما أمكن من الكمال ، وتصوير النسختين كان سببا في الحد من ظاهرة السقط والإضافة التي يسببها فعل النقلة الذين يتداولون نسخ الكتاب .

(٢)

استعنت بكتاب الأفعال لأبي بكر محمد بن عمر بن القوطية ؛ لأنه الأصل الذي اتخذته « المعافري » أساسا لكتابه ، وكذلك بكتاب الأفعال لأبي القاسم علي بن جعفر السعدى المعروف بابن القطاع ؛ لأنه أيضا جعل كتاب ابن القوطية أساسا لكتابه ، وجعلت الكتابين أصليين مساعدين في التحقيق ورهزت لكتاب ابن القوطية بالرمز « ق »

ولكتاب ابن القطاع بالرمز « ع » واستعملت كذلك بالمصادر التي اعتمد عليها ،
« المعافى » في جمع مادة كتابه ورجعت إليها في مظاهرها ، وسجلات في حواشي التحقيق
ما وجدت حول هذه المصادر من ملاحظات لها أو عليها .

(٣)

عُنيت بضبط النسخة ، وتخليصها من أخطاء النسخ ، كما عنيت عناية تامة
بعلامات الترقيم التي تبرز صحة النسخة ، وتعين القارئ على توضيح المعنى ، وصححت
مالحقه التحريف من رواية الأفعال . ومشتقاتها ، وأشارت إلى ذلك في حواشي
التحقيق .

(٤)

بذلت في شواهد الشعر ما أمكن بذله من جهد متواضع ، ورجعت إلى هذه
الشواهد في مضان وجودها ، من الدواوين ، وأمهات الكتب باذلاً أقصى الجهد في
ضبطها ، وتصحيح روايتها ، ونسبة كثير مما أغفل نسبته منها ، وشرحت غامض
الشواهد ، وبينت مكانها من الدواوين وأمهات كتب اللغة والنحو والأدب ،
وصححت مالحقه التحريف من هذه الشواهد .

وكذلك خرجت شواهد القرآن والحديث والأمثال ، وحددت أصحاب
القراءات ، وشرحت غريب الألفاظ ، وبينت مكان الشاهد من القرآن وكتب
الحديث وكتب الأمثال ، وصححت ما وقع فيها من خطأ بفعل النقلة .

(٥)

شرحت - في حدود قواعد التحقيق وأصوله - غوامض الكتاب ، وعلقت كثيراً
على القضايا التي جاءت به في حواشي التحقيق معتمداً في ذلك على مصادر الكتاب ،
وغيرها من كتب ثقات علماء اللغة والنحو قبل وبعد « أبي عثمان المعافى » على

نحو جعله حافلا بكثير من التفاصيل والآراء التي تكثر حاجة الدارسين إليها ،
وعرفت بأعلام العلماء ، وبمن يحتاج من الشعراء ، وصححت ما وقع من تحريف
في أسماء بعض الشعراء ، وعرفت كذلك بالأماكن وأيام العرب .

(٦)

عنيت في التحقيق بذكر ما ندد عن «أبي عثمان» من كلام شيخه، ونبته إلى
مواطن أضافها «المعافى» إلى نفسه - سهوا - وهي من كلام شيخه ، وسجلت
كل هذا في حواشي التحقيق .

(٧)

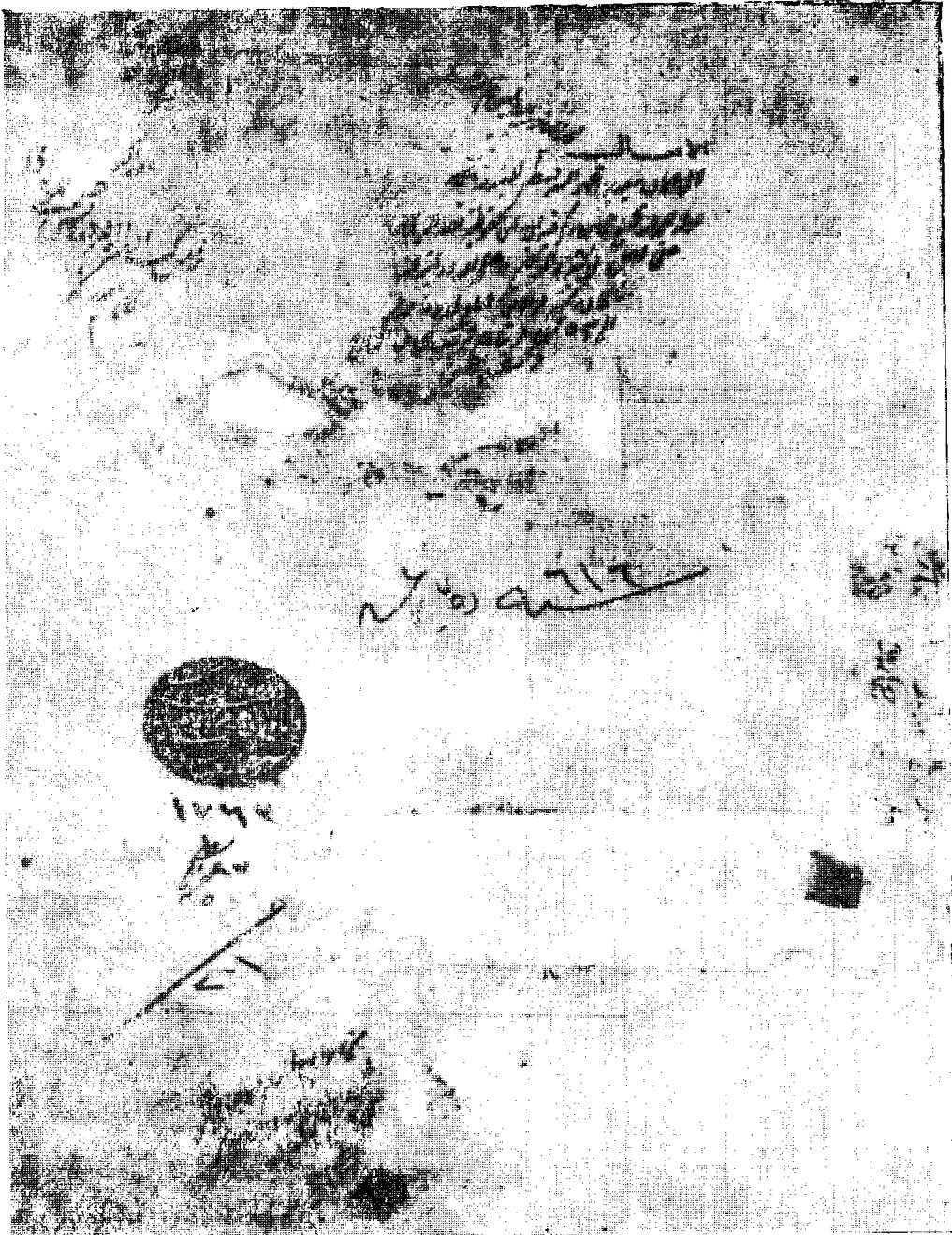
سجلت في حواشي التحقيق ما وجدت من تعارض بين أقواله وأقوال غيره
من العلماء، وعنيت في التحقيق ببيان صلة كتاب «أبي عثمان» بكتب الأفعال الأخرى
وبخاصة كتاب الأفعال لأبي بكر بن القوطية، وكتاب الأفعال لأبي القاسم علي بن جعفر
المعروف بابن القطاع .

* * *

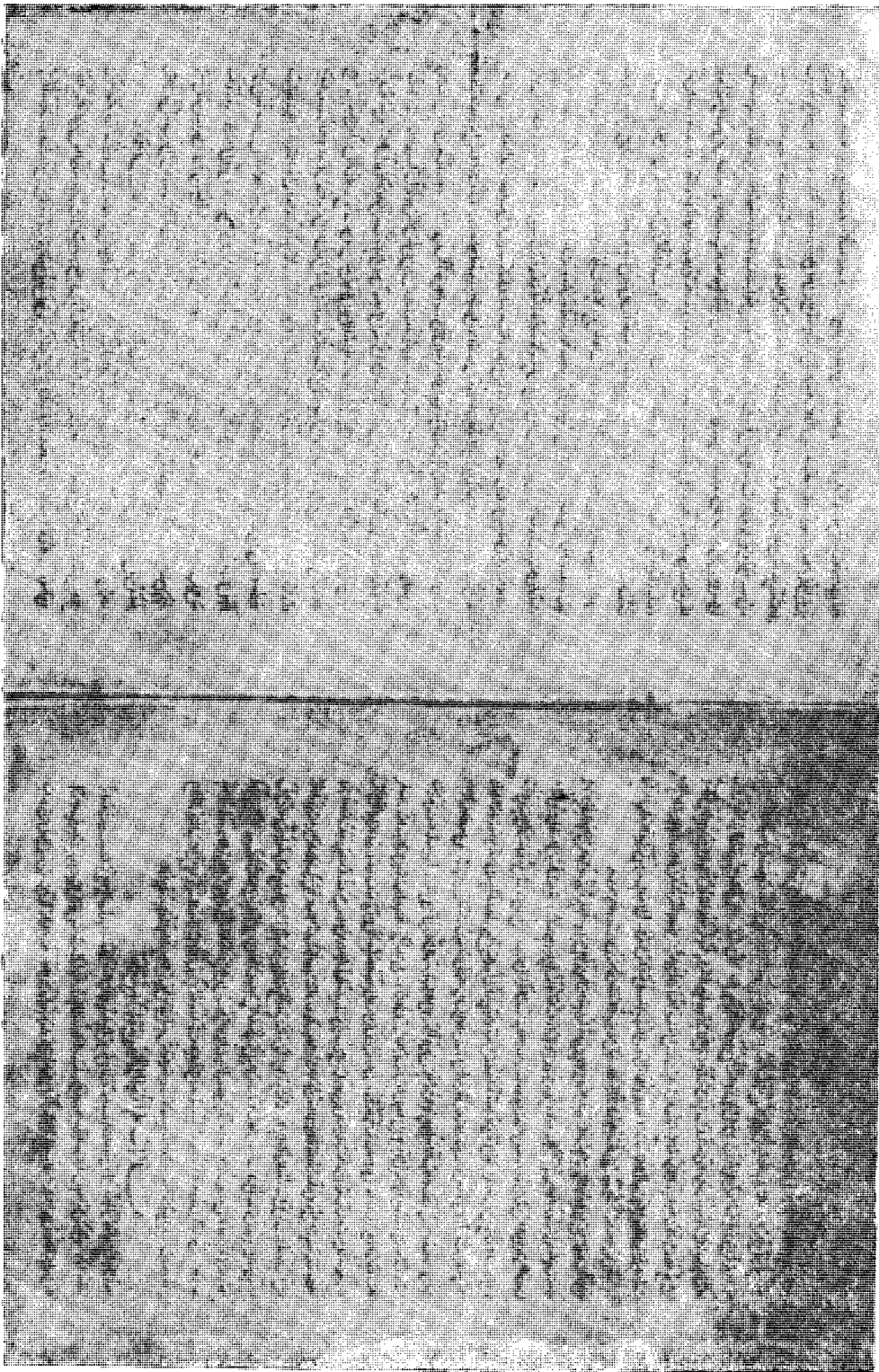
والله أسأل لصاحب الكتاب رحمة ، وللكتاب شهرة ، وللباحث فيه نفعا ،
ولكل من عاونني فيه أجرا، ولى عفوا وسترا لما أسأت إلى الكتاب في شيء، فقد بذلت
واجتهدت .

ربنا «سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ»

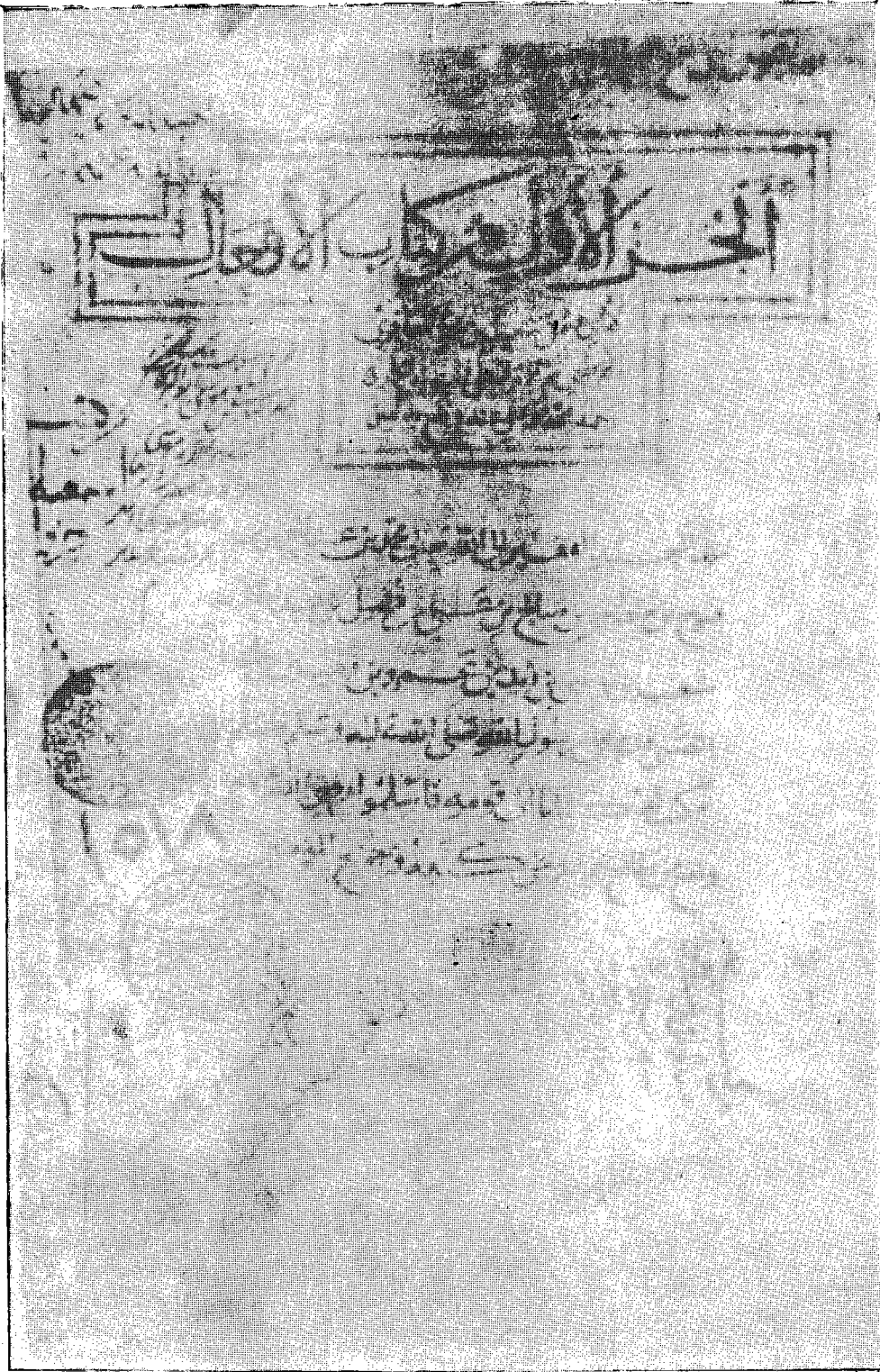
حسين محمد شرف



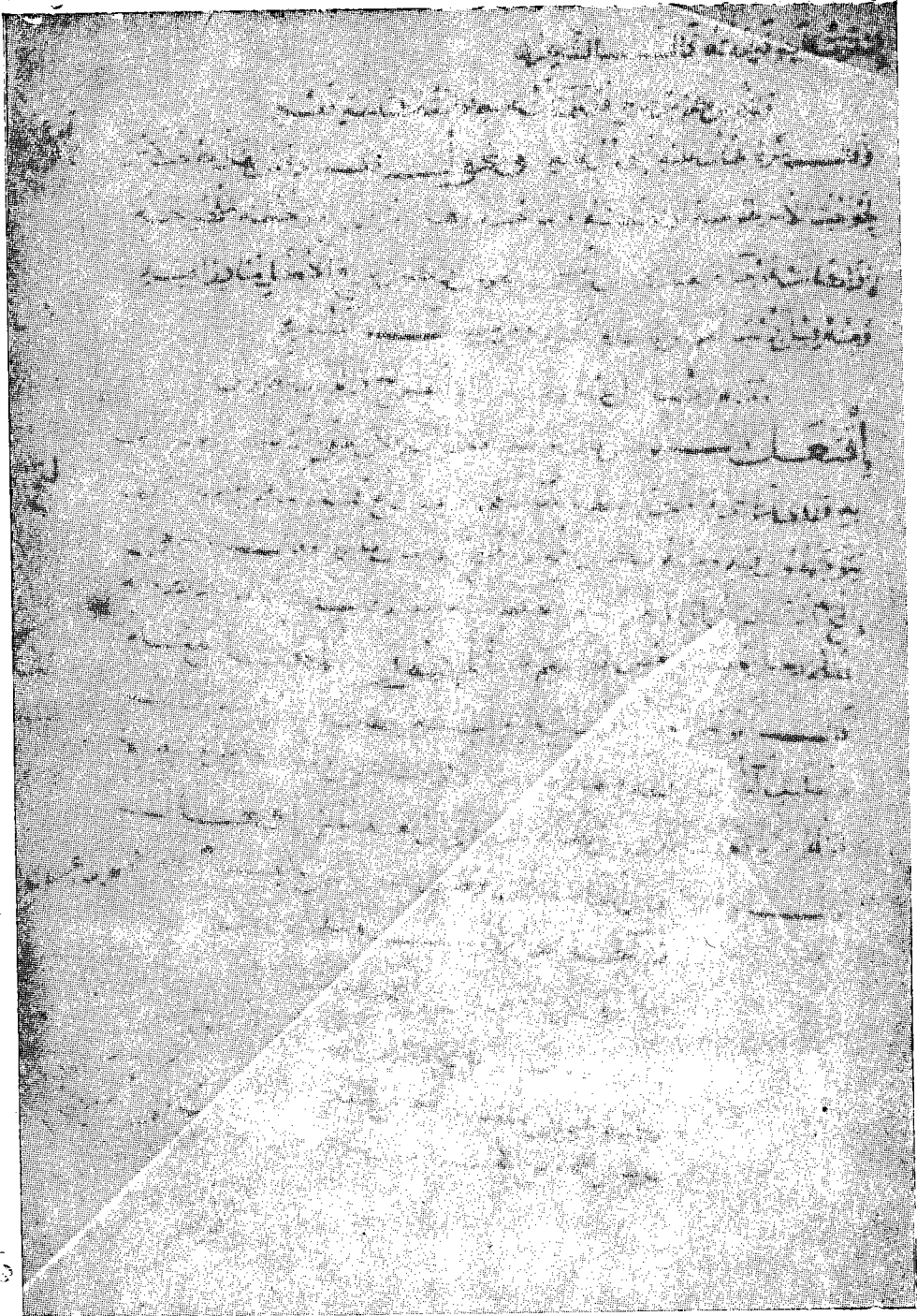
اللوحة الأولى من النسخة (١)



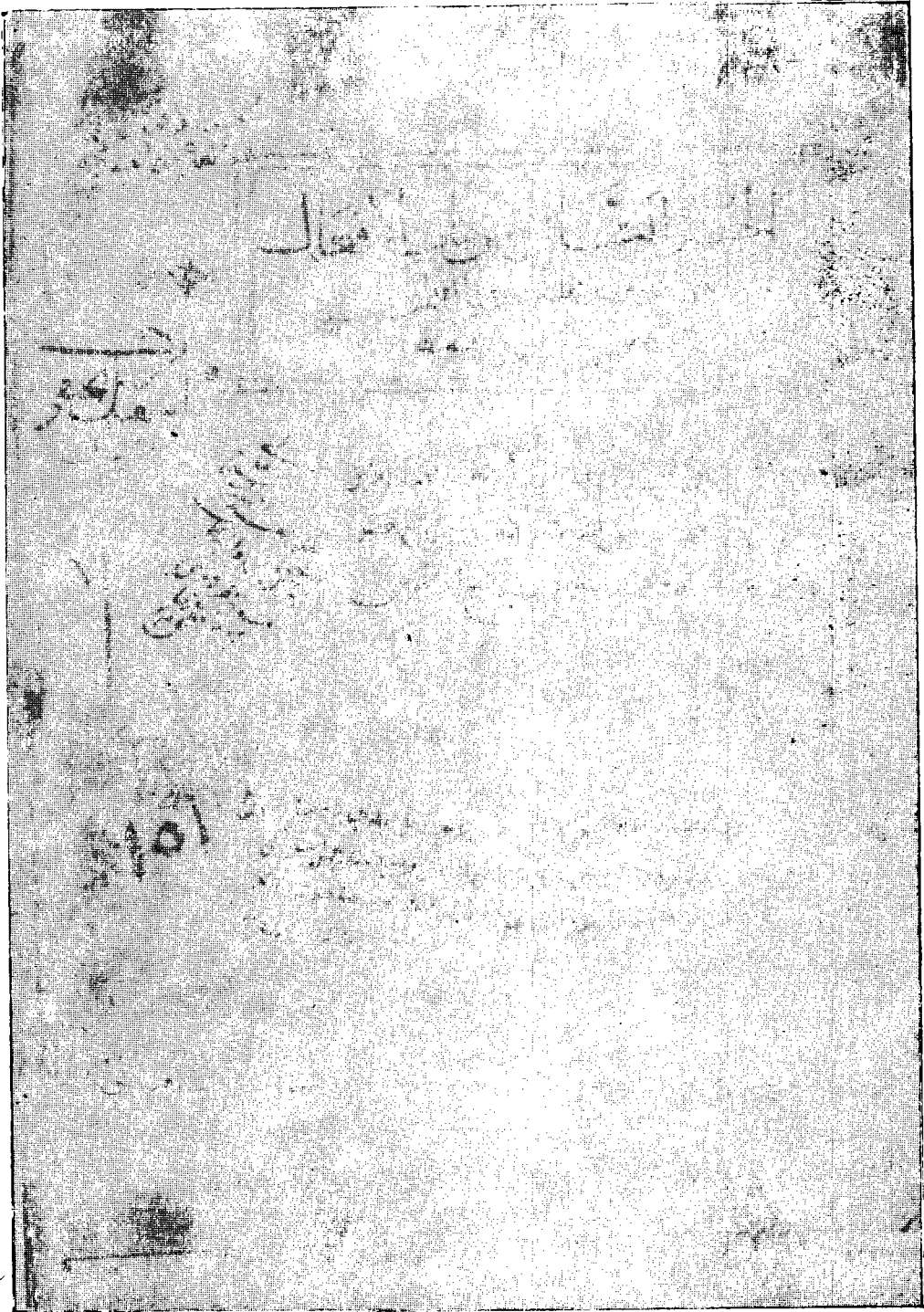
اللوحة الثانية من النسخة (١)



اللوحة الأولى من الجزء الأول (النسخة ب)



اللوحه الأخيرة من الجزء الأول (النسخة ب)



اللوحة الأولى من الجزء الثاني (النسخة ب)

الأفعال

لأبي عثمان

سعيد بن محمد المعافى القرطبي ثم السرقسطى

المنبوز بالجمار

مقدمة المؤلف

[٢ / ١] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب^(١)

الحمد لله بجميع محامده ، وصلى الله على محمد خاتم أنبيائه ، وأمينه على وحيه وسلم تسليما .

ثم أما بعد حمد الله ، والصلاة على نبيه ، فإنني رأيت أحسن ما يقتنيه المقتنى العاقل ، ويشرفه ذو الشرف الفاضل العلم الذي به عُرِفَ الرب الخالق وبه استقرت (في)^(٢) سجايا المخلوقين طاعته ، وعذبت في قلوب العلماء عبادته ، وبه فهم عن الله ، وعُرِفَ تأويل ما أتى به من^(٣) الوحي على لسان نبيه المصطفى ، وخير^(٤) خلقه المرتضى .

وَأَنَّ أَشْرَفَ مَا عَنِيَ بِهِ الطَّالِبُ بَعْدَ كِتَابِ اللَّهِ - عَزَّ وَجَلَّ - لُغَاتُ الْعَرَبِ وَأَدَابُهَا ، وَطَرَائِفُ حِكْمِهَا ؛ لِأَنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى : اخْتَارَهَا بَيْنَ اللُّغَاتِ لِخَيْرِ عِتْرَةٍ^(٥) وَأَشْرَفِ أُمَّةٍ ، ثُمَّ جَعَلَهَا لُغَةً [أَهْلُ] ^(٦) دَارِ الْمَقَامَةِ فِي جَوَارِهِ وَمَجَلِّ كِرَامَتِهِ ، فَهِيَ أَفْصَحُ اللُّغَاتِ لِسَانًا ، وَأَوْضَحُهَا بَيَانًا ، وَأَدْوَمُهَا مَنَاجِحَ ، وَأَثْقَفُهَا أَبْنِيَةَ ، وَأَحْسَنُهَا بِحَسَنِ الْاِخْتِصَارِ تَأَلُّفًا ، وَأَكْثَرُهَا بِقِيَاسِ أَفْعَالِهَا تَصَرُّفًا .

(١) عبارة ب : « بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يسر برحمتك » .

(٢) « في » تكملة يقتضيتها المعنى .

(٣) « من » ساقطة من ب ، والمعنى يتم مع تركها .

(٤) « ب » و « خيرة » .

(٥) أ « عترة » بالناء المثناة ، سبهو من الناصخ ، وعترة الرجل : رهطه الأذنون .

(٦) « أهل » تكملة من ب .

وأول ما يجب للناظر في كلام العرب بعد إحكام قياس حركات الإعراب أن يُحْكَمَ تثقيف الأفعال ، لما يدخلها من القياس بالتصرف ؛ ليتصل له قياس التصرف في الأفعال بقياس تصرف الإعراب في الأسماء . وأيضا فإن أكثر الكلام مشتق منها^(١) ، وأكثر ما تسأل^(٢) الطلبة ، والقراء ، والفقهاء^(٣) فعن التصريف والاشتقاق في القرآن والسنة وكلام العرب .

وإني تأملت ما ألفه في ذلك من عُنَى بلغات العرب [من العلماء المتقدمين]^(٤) كالزجاج^(٥) ، وأبي حاتم^(٦) ، وقطرب^(٧) ، وغيرهم من أهل العناية والعلم ، فرأيت تواليهم في الأفعال غير موعبة^(٨) ، ولا ممتنضية لإتقان ما قصدوه بزعمهم حتى تلافياً^(٩) ذلك ، وتولاه : محمد بن عمر بن القوطية^(١٠) - رحمه الله - فألف في الأفعال كتابا حاز به قصب السبق ، واستولى به على أمد الغاية ، لم يتقدمه إلى مثله في هذا الفن أحد من العلماء الماضين .

- (١) يوافق أبو عثمان في هذا - شأن أستاذه - الكوفيين الذين يقولون : إن الأفعال أصل المشتقات ، والبصريون يقولون : الأسماء أصل ، والأفعال مشتقة منها ، ولكل من الفريقين حججه التي تكفلت بتوضيحها الكتب المطولة .
- (٢) ب « يسأل بياض في أول الفعل : والحرفان جائزان .
- (٣) أ « والطلبة » ، ولفظة ب أدق دفعا للتكرار .
- (٤) ما بين المقوفين تكملة من ب .
- (٥) الزجاج : أبو إسحاق إبراهيم بن السري عالم بالنحو واللغة أخذ عن المبرد وتوفي حوال سنة ٣١٦ هـ ، له ترجمة في : معجم الأدباء ١ - ١٣٩ ، وفيات الأعيان ١ - ٣١ ، بغية الوعاة ١٧٨ .
- (٦) السجستاني : أبو حاتم سهل بن محمد بن عثمان بن يزيد الجشمي ، السجستاني ، النحوي ، نزيل البصرة وعالمها ، توفي سنة ثمان وأربعين ومائتين « وفيات الأعيان ٢ - ١٥٥ .
- (٧) قطرب : أبو علي محمد بن المستنير بن أحمد ، وقطرب : دوية ليلية . كان يبكر عند « سيبويه » فقال له : أنت قطرب ليل ، فعرف بذلك . توفي سنة ٢٠٦ هـ له ترجمة في الفهرست ٨٤ ، وفيات الأعيان ٣ - ٤٣٩ .
- (٨) أ « موعبة » بياض مشناة تحتية من أوعى ، وما جاء عن ب أولى ، لأنه يريد بيان عدم استقصاء كتب المتقدمين .
- (٩) « تلافياً » لفظ ب ومكانها غير واضح في أ ، ولغاً تأتي بمعنى أعطاه أقل من حقه ، وأعطاه أكثر من حقه ، كما تفيد معنى استدراك شيء فات .
- (١٠) به تعريف واف في المقدمة ص ١٥ .

ولكنه - رحمه الله - قصد في هذا الكتاب مقصد الغاية في الاختصار ،
حتى أدخل ذلك بتبيين^(١) كثير مما جلب من الأفعال .

ونجسب من^(٢) ذلك مثالا مما وقع في الكتاب نحو قوله :

عقل الرجل عقلا : راجعه عقله بعد شيء أذهبه ، والصبي عقلا : ذكا بعد
الصبا ، والبعير : شدته بالعقال ، والظل : إذا قام قائم الظهيرة ، والشيء
عقلا : حبسته^(٣) ، والرجل عقلة : شغزبية^(٤) فصرعته ، والأوعال والوحوش :
صارت في معاقل الجبال ، والقتيل عقلا غرمت ديتة ، [وعن القاتل : غرمت
عنه الدية ، والرجل أعقله : صرت أعقل منه]^(٥) ، والرجل على القوم :
سعى في صدقاتهم ، والطعام البطن : أمسكه ، والبطن : استمسك .

والكتاب^(٦) كانه مبنى على هذه الرتبة فتعسر من هذه الجهة على الطالب
وصعب على الدارس إلا من أفرغ فيه تدبيره ، وأجهد فكرته ، وأتعب
استطاعته ، فأعمل الفكرة^(٧) مع كل لفظ في الرجوع إلى الأصل الأول^(٨) ،
فصار الكتاب بذلك مخالفا لما بين أيدينا من كتب اللغة ، وما عهدناه من
التوليف القديمة .

وأيضا فإنه إنما كان غرضه - رحمه الله - في هذا الكتاب : فعلت وأفعلت
خاصة ، وترك ما جاوز ذلك من الأفعال الرباعية الأصلية مثل : دخرج ، وسلهب^(٩)

(١) ب « بتبيين » والتبين والتبيين جائزان . (٢) أ « فن » ولفظة ب أدق .

(٣) ب « حسبته » سهو من الناسخ .

(٤) العقلة الشغزبية : ضرب من الصراع يلوى فيه أحد المتصارعين رجل الآخر برجله (اللسان - شغزب) .

(٥) ما بين المعقوفين تكلمة من ب .

(٦) « والكتاب » ساقطة من ب .

(٧) ب « فكرته » ولو قال « وأعمل الفكر » لأمن التكرار ، وأجاد التعبير .

(٨) سوف يتبين لنا خلال التحقيق أن كلا من العالمين خرج على منهجه في القليل النادر .

(٩) سلهب : السلهب : الطويل عامة ، وقيل : هو الطويل من الرجال ، وقيل : هو الطويل من الخيل

والناس . (اللسان - سلهب) .

وما جاوزها بالزيادة مثل : اقشعراً ، واحرنجماً^(١) ، ومثل : احماراً ، واشهباً .
فلما رأيت الكتاب قد اختلف من هذه الجهة مع ما رأيت من فضله ، وأنه
قد بدأ فيه الأولين والآخريين .

أفردت له عنايتي ، وجعلت له حظاً من نظري بعد تصحيح روايتي إياه على
مؤلفه - رحمه الله -^(٢) فتلافيت ما اختلف منه بالحقاقه ، وترداد ذكره ، وبسط
تفسيره ، وألحقت فيه الأفعال التي ترك ذكرها من الرباعية ، وما جاوزها
بالزيادة^(٣) ، وألحقت في كل باب منه ما لم يذكره ، إذ الإحاطة ممتنعة على
البشر ، ولخصت^(٤) ما وقع منها في غير موضعه بنقله إلى الموضع الذي هو أحق
به ؛ ليخف على الدارس ، ويسهل فيه وجدان لفظه على الطالب ، وليكون
الكتاب كاملاً مقتضياً للمعنى الذي قصد^(٥) به إليه .

ورتبته على مخارج الحروف على ما اجتلب ذكرها « سيبويه »^(*) - رحمه الله -^(٦)

(١) احرنجم الرجل : أراد الأمر ثم رجع عنه ، واحرنجمت الإبل : اجتمع بعضها على بعض ، وازدحموا
(القاموس - حرجم) .

(٢) العبادة تبين أنه تلقى كتاب الأفعال لأبي بكر بن القوطية على صاحبه بالرواية والرواية صنو الإملاء .

(٣) أ « من الزيادة » وما أثبت عن ب أجود .

(٤) أ ب « ولخصت » ومن معاني لخصت : حبرت ، وشرحت ، وقويت .

(٥) عبارة أ « للمعنى الذي قصد الذي به » وتكرار الذي سهو من الناسخ .

(*) سيبويه : أبو بشر عمرو بن عثمان ، عرف بلقبه الفارسي ، وهو أعلم المتقدمين والمتأخرين بالنحو ،

وصنف فيه الكتاب الذي لم يصنف فيه مثله ، أخذ علمه عن الخليل ، توفي سنة ١٨٠ هـ ، له ترجمة في وفيات
الأعيان ٣ - ١٣٢ ، مراتب النحويين ٦٥ ، تاريخ بغداد ١٢ - ١٩٥ .

(٦) ورتب الخليل بن أحمد الحروف على أساس المخارج ، ووضعها على قدر مخرجها من الحلق ، وهذا

ترتيبه : ع ح هـ غ - ق ك - ج ش ض - ص س ز - ط د ت - ظ ث ذ - ر ل ن - ف ب م - وأى همزة
(مقدمة كتاب العين ١ - ٥٣) . وجاء تلميذه « سيبويه » فرتبها على النحو الآتي :

٠ - ا - هـ - ع - ح - غ - خ - ق - ك - ج - ش - ي - ض - ل - ر - ن - ط - د - ت - ص - ز

س - ظ - ذ - ت - ف - ب - م - و - .

وكان الذي دعانا إلى العناية بهذا الكتاب ما علمته من الحاجب المنصور
أبي عامر محمد بن أبي عامر - وفقه الله^(١) - من حسن احتياله^(٢) بالعلم والأدب
ورسوخه فيه ، وبحثه عن غوامضه ، وتقديمه أهله ، وتشريفه حامله ، وأهل
العناية (به)^(٣) ، فاعتمده - أبقاه الله - بعنايتي تزلفاً إليه ، وتقمماً^(٤) لمسرتي^(٥) ؛
لعلمي أن الأدب أشرف البضائع عنده ، وأقرب الوسائل لديه ، أبقاه الله عزيزاً
مكروماً مصوناً ، مسامحاً ، وبالله [العون]^(٦) والتوفيق .

وصلى الله على محمد نبي الرحمة ، وإمام الهدى ، وسلم تسليماً .

هذا باب علم الأفعال وتاخيص أبنيتها ، وقياس تصرفها

اعلم أن الأفعال^(٧) تنقسم قسمين : سالم ، ومعتل^(٨) وأقل أصولها ثلاثة
أحرف ، وما جاء منها على أقل من ثلاثة فلهذا دخلت الفعل أوجب الحذف من
الأصل ، أو لتضعيف دخله^(٩) فصار لفظه ثنائياً .

وأقصى ما ينتهي إليه الفعل أصلياً أربعة أحرف نحو : دحرج ، وسلهَّب
ولا يتجاوز هذا العدد إلا مزيداً فيه ، وأقصى ما ينتهي إليه بالزيادة ستة أحرف
ثلاثياً كان ، أو رباعياً .

- (١) « وفقه الله » ، ساقطة من ب .
- (٢) « احتياله » اشتغاله به ، وطلبه إياه .
- (٣) « به » إنسافة يقتضيا المعنى .
- (٤) « أبقاه الله » ساقطة من ب ، والمعنى يستقيم من غيرها .
- (٥) تقمماً لمسرتي ، الوصول إلى أعلى شيء يحقق سروره .
- (٦) العون ؛ تكلمة من ب .
- (٧) « اعلم أن الأفعال » نهج أبو عثمان - رحمه الله - منهج سيبويه ، وغيره من العلماء المتقدمين في آيهم ،
وقد رأينا سيبويه - رحمه الله - يبدأ بالأمر « اعلم » في أغلب أبواب كتابه .
- (٨) زاد المتأخرون هذا التقسيم لإيضاحاً ، فقسموا الفعل قسمين : صحيح ومعتل ، وقسموا الصحيح إلى
سالم ، ومضعف ، ومهموز ، وقد مواءم المعتل إلى مثال ، وأجوف ، وناقص ، وكثير من ملامح هذا التقسيم موجودة عند
التقدمين كذلك .
- (٩) أ « دخلت » ولفظة ب أجود .

فالثلثي نحو : احمأر ، واشهب ، واستكبر .

والرباعي نحو : اقشعر ، واقطر ، ونحو : احرنجم ، واعلنكس .

والزيادة فيه تكون من وجهين :

تَكُون من الحروف [٢ - ب] الزوائد العشرة المعروفة^(١) التي يجمعها قولك :

« أليوم تنمأه » وذلك نحو : استفعل ، وافتعلى ، وانفعل^(٢) ، وما أشبه ذلك مما

أصله الثلاثة .

وافعنل نحو : احرنجم ، واصعنفر^(٣) .

وتكون من نفس الحرف فيلحقه التضعيف نحو : اشهب ، واقشعر^(٤) .

والثلاثية منها على ثلاثة أبنية : فَعَل ، وفَعِل ، وفَعُل نحو : ضرب ، وسمع ، وظرف .

فَأَمَّا فَعَل وفَعِل ، فقد يكونان لما يتعدى ، ولما لا يتعدى .

فَأَمَّا فَعُل ، فلا يكون لما يتعدى في حال ألبتة .

فمن الثلاثية ما لحقه التضعيف ، فصار ثنائياً في اللفظ نحو : رد ،

وكرر^(٥) ، وما أشبه ذلك .

(١) : « المعرفة » سهو من التامخ .

(٢) ترك التثنية مع أوزان مزيد الثلاثي التي ذكرها ، ومثل للرباعي بعد ذلك وأمثلة ما ذكر من أوزان على نسق ترتيبه : استخرج ، وانتصر ، وانكسر .

(٣) كان حقه أن يقول « ما أصله الأربعة » ليسر على نسق واحد في التأليف وإن كان حذف ما يعلم جازاً .

(٤) المثالان يجمعان بين الزيادة بالتضعيف ، وبما هو من الحروف الزوائد .

(٥) سوف نرى أنه سيطلق على هذا النوع بعد ذلك « الثنائى المضاعف » أو « المضاعف » في أبواب الكتاب

بناء على اللفظ ، وهو يتبع في ذلك أكثر العلماء المتقدمين ومنهم الخليل في « العين » ، وأبو بكر بن دؤيد في « الجوهرة » ، وأبو علي القالي في « البارع » ، وأبو بكر بن القوطية في « الأفعال » .

وهذا المضاعف يأتي على وجهين : « فَعَلَ وَفَعِلَ » لاغير ، ولم يأت منه على فَعْلٍ إلا حرف واحد شاذ رواه يونس^(*) وهو : لَبَيْتُ تَلْبٌ لَبَابَةٌ وَلُبًا ، وَأَجُود اللغتين : لَبَيْتُ تَلْبٌ^(١) .

والضم يستثقل في الفعل الماضي من المضاعف ، لِثِقَلِ التضعيف ، وَثِقَلِ الضم ، فلما اجتمعا فروا منهما .

وما كان من هذا النحو المضاعف متعديا^(٢) ، فَإِنْ مستقبلة يأتي على يَفْعَلُ بالضم في قول « الخليل^(**) » غير أفعال يسيرة جاءت باللغتين وهي : عَلَّهُ بالشراب يَعْلُهُ ، وَيَعْلُهُ ، وَنَمَّ الحديث يَنْمُه وَيَنْمُه ، وَهَرَه يَهْرُه وَيَهْرُه : كرهه^(٣) ، وَشَدَّه يَشُدُّه وَيَشُدُّه ، وَصَدَّه عَنِ يَصُدُّه وَيَصُدُّه^(٤) .

وقد جاء من ذلك حرف^(٥) شاذ بالكسر خاصة ، وهو حَبَيْتُه أَجْبُه ، قال الشاعر :

١- أَجِبْ أَبَا مَرْوَانَ مِنْ حُبِّ تَمْرِهِ : وَأَعْلَمُ أَنَّ الرَّفْقَ بِالْجَارِ أَرْفَقُ^(٦)
ويُنشد أيضا « إِحِبْ أَبَا مَرْوَانَ » بكسر الهمزة .

(*) أبو عبد الرحمن يونس بن حبيب ، أخذ الأدب عن أبي عمرو بن العلاء ، وحاد بن سلمة ، وكان النحو أذهب عليه ، توفي سنة اثنتين وثمانين ومائة ، وفيات الأعيان ٦ - ٢٤٢ .

(**) الخليل بن أحمد الفراهيدي ، صاحب كتاب « العين » وواضع علم العروض ، توفي سنة سبعين ومائة . نه ترجمة في وفيات الأعيان ٢ - ١٥ ، ومعجم الأدباء ١١ - ٧٢ ، ومراتب النحويين ٢٧ .

(١) في اللسان - لب : وقد لببت لب ولبيبت تلب بالكسر لبا ولبا ولبابة : صرت ذالبا ، وفي التهذيب حكى : لببت بالضم ، وهو نادر لانظير له في المضاعف .

(٢) كان حقه أن يقول : على فعل متعديا ، لأن مستقبل فعل بكسر العين يأتي على يفعل بفتحها .

(٣) أ : « أكرهه » وما أثبت عن ب أجود .

(٤) وضع ابن القوطية في مقدمته مادة : صد « تحت بناء « فعل » فير متعد وزاد في موضعه نقلا عن الفراء : ونم الحديث ينمه وينمه ، وبت الشيء يبته وينمه ، بكسر العين وضمها في المضارع وتوجد أفعال أخرى في كتب المتأخرين من النحاة . (٥) يعني بالحرف : فعلا جاء بالكسر خاصة في المضارع .

(٦) جاء الشاهد في اللسان « حب » أول بيتين منسورين لعيلان بن شجاع النهشل وفي التاج « حب » غيلان ، بغين معجمة ، وهو أصوب وفي اللسان « من أجل تمره » .

وأما ما كان منه غير متعد ، فإن مستقبله يأتي على « يفعل » بالكسر غير أفعال [أيضا] ^(١) أتت باللغتين ، وهى :

شج يشج ويشج ، وجد في الأمر يجد ويجد ، وجمَّ الفرس يجم ويجم ، وشبَّ يشب ويشب ، وفحَّت الأفعى تَفْح وتَفِح ، وترت يده تتر وتتر ^(٢) ، وطرت تطر وتطر ، وحدت المرأة تحدوتجد ، وشذ الشيء يشذ ويشذ ، ونس الشيء ينس وينس ، إذا يبس ، وشطت الدار تشط وتشط ، ودرت الناقة وغيرها تدر وتدر .

وقد شذ منه حرف واحد أتى بالضم خاصة ، وهو : أل الشيء يؤل : إذا ^(٣) برق ، وأل الرجل يؤل : رفع صوته ضارعا ، وأما قولهم : ذرت الشمس تذر ، وهبت الريح تهب ، فزعم الفراء ^(*) أن الضم إنما جاء فيهما على القياس ؛ لأن فيهما معنى التعدى ^(٤) .

وهذا الفصل الذى ذكرناه من أمر المضاعف هكذا رواه « يعقوب » ^(**) عن الفراء ، وهكذا أيضا نقله « ابن قتيبة » ^(***) .

(*) الفراء : أبوزكريا يحيى بن زياد الفراء ، وقيل له الفراء ، لأنه كان يفرى الكلام ، والفراء أعلم الكوفيين بالنحو واللغة ، أخذ النحو عن الكسائي : توفى سنة ٢٠٧ هـ وفيات الأعيان ٥ - ٢٢٥ .
(**) ابن السكيت أبو يوسف يعقوب بن إسحاق ، روى عن الأصمى ، وأبى عبيدة ، والفراء ، توفى سنة ٢٤٤ هـ وفيات الأعيان ٥ - ٤٣٨ ، وانظر فى هذا الفصل إصلاح المنطق ٢٤٠ - ٢٤١ .
(***) ابن قتيبة : أبو محمد عبد الله بن مسلم الدينورى أخذ عن أبى حاتم السجستاني ، وكان إماما فى اللغة والأدب ، والأخبار وأيام الناس توفى سنة ٢٨٦ هـ ، وفيات الأعيان ٢ - ٢٤٦ . وانظر هذا الفصل فى أدب الكاتب ١٧٠ ط القاهرة ١٣٢٨ هـ .

(١) « أيضا » تكملة من ب .

(٢) ب : « وثررت يده تثر وتثر » بالثاء المثناة ، وجاء الفعلان بالضم والكسر ، قال صاحب التهذيب ١٤ - ٢٥٠ « وقال أبو عمرو : تر بضم عين المضارع بسلحه يتر ويتر : إذ أقذف به ، وجاء فى التهذيب ١٥ - ٥٧ « ثعلب عن (ابن الأعرابي يثر : بكسر العين إذا اتسع ، وثر يثر : إذا بل سويقا أو غيره » وعلى هذا يكون ترك الفعل « ثرى بالثاء المثناة فى أ ، والفعل « تر » بالثاء المشناة فى ب من فعل النقلة توهم التكرار أحد احتمالين ، وثانتهما ترك أبى عجان أحد الفعلين وحدث تصحيف من النقلة فى إحدى النسختين .
(٣) « إذا » ساقطة من ب .

(٤) هذا كله لا كان على بناء فعل - بفتح العين - متعديا وغير متعد ، أما ما كان على بناء « فعل » - بكسر العين - فإن مستقبله على يفعل بفتحها .

وقال الفراء « فإن جاء غير ما ذكرنا من الشواذ فقليل .

وهذا مذهب الكوفيين .

فأما أهل البصرة : « سيبويه^(١) » وأصحابه ، فإنهم إنما ذكروا ما ذكرناه من أمر المضاعف في باب الخصال خاصة^(٢) .

فقال « سيبويه » : وأعلم أن ما كان من التضعيف في هذه الأفعال التي ليست بأعمال تعداك إلى غيرك ، فإنه لا يكاد يكون فيه « فَعَلَ ، وفَعُلْتُ » يعني من أفعال الخصال خاصة ؛ لأنهم يستثقلون الضم والتضعيف ، فلما اجتمعا حادوا عنهما^(٣) .

والباب يجيء على جلس يجلس نحو : ذلَّ يذل .

وقد قالوا أيضا : شجحت : أشح ، كما قالوا ببخلت أبخل ؛ لأن الكسرة أخف عليهم من الضمة ، ألا ترى أن فعل أكثر في كلامهم من فعل ، والياء أخف من الواو وأكثر^(٣) ، فدل بكلامه على أنه عدل « بفعل يفعل » في هذه الخصال خاصة من المضاعف إلى « فَعَلَ يفعل » ، وقد ردوها أيضا في القليل إلى « فَعِلَ يفعل » مثل : شجحت تشح ، وببخلت تبخل ، فرارا من الضم إلى الفتح والكسر ، من نحو ما ذكره « يونس »^(٤) من لببت تلُبُّ على أصل الباب مثل : ظرُف يظُرُف ، وحسُن يحسُن .

(١) أ : « سيبويه » ، وما أثبت عن ب أحود .

(٢) يعني بالخصال : الصفات اللازمة .

(٣) العبارة منقولة عن الكتاب ٢ - ٢٢٦ بتصرف .

(٤) سبقت الإشارة إلى هذا القول ص ٥٧ من هذا الجزء .

وقول أهل البصرة أثقف ؛ لأنه لا يكاد يوجد غير ما ذكرنا^(١) ، والذي حده أيضًا أهل الكوفة قليل ، ولو وجد منه مائة كلمة .

وقياس ما كان من جميع الثلاثية على « فعل » فمستقبله^(٢) يأتي تارة بالضم ، وتارة بالكسر نحو : ضرب يضرب ، ودخل يدخل^(٣) .

وقد قال « أبو زيد »^(*) : إذا جاوزت المشاهير من الأفعال نحو : دخل ، وضرب^(٤) ، وما أشبه ذلك من مشهور الكلام ، فقل إن شئت : « يفعل » ، وإن شئت « يفعل » إلا ما كانت عيذه أو لامه من حروف الحلق ، فإنه يأتي على « فعل يفعل » وربما جاء على « يفعل ويفعل^(٥) » .

وما كان على « فعل » فمستقبله على يفعل ، إلا أفعالاً يسيرة شذت عن الباب وهي :

حسب يحسب ، ونعم ينعم ، ويئس يئس ، ويبس يبس ، والفتح فيها^(٦) جيد ، وهو أقيس .

(*) أبو زيد : سعيد بن أوس الأنصاري أحد كبار أئمة اللغة ، وإياه يعنى سيبويه حين يقول : « حدثني الثقة » توفى سنة ٢١٥ وفيات الأعيان ٢ - ١٢٠ . وقد نقل عنه أبو عثمان كثيرا في كتاب الأفعال .

(١) عرض أبو عثمان قول المدرستين ، واختار قول أهل البصرة معللا سبب اختياره .

(٢) يعنى بالمستقبل المضارع .

(٣) كان الأولى أن يقدم مثال دخل يدخل على مثال ضرب يضرب ، ليتفق مع نسق عبارته قبل ذلك .

(٤) ب « نحو : ضرب ، ودخل ، وهما سواء .

(٥) مثال ما جاء بالفتح والضم : جنح يجنح ويجنح ، وديغ يديغ ويديغ ومثال ما جاء بالفتح والكسر هنا يهنا ويهني ، ونزع ينزع وينزع ، أفعال ابن القوطية المطبوع ٢ .

(٦) أ - ب « فيما » وصوابه ما أثبت . ومن هذه الأفعال الشاذة كذلك : وغر ، بمعنى : امتأ غيظا ، وحرر ، بمعنى : امتأ حقدًا ، بنس بمعنى : ساءت حاله ، وله ، بمعنى : ذهب عقله لفقده حبيب ، وهل بمعنى : فزع .

وقد جاء منه أيضا على « فعل يفعل » ، وذلك قليل نحو :

فَضِلَ يَنْضَلُ ، ونِعِمَ يَنْعُمُ في بعض اللغات ؛ وذلك أنهم يقولون : فَضِيلٌ وَفَضَلٌ ، فاستغنوا بمستقبل فَضَلٌ عن مستقبل فَضِيلٌ .

وقد زعم « يعقوب » : أن من العرب من يقول : فَضِيلٌ يَنْضَلُ ، مثل : حذِرٌ يَحْذَرُ .

قال : وزعم بعض النحويين أن من العرب من يقول : حَضِرَ القاضى فلان ثم يقولون : يَحْضُرُ^(١) ، وأنشد القراء :

٢- مَا مَنْ جَفَانًا إِذَا حَاجَاتُنَا حَضِرَتْ . كَمَنْ لَنَا عِنْدَهُ التَّكْرِيمُ وَاللَّطْفُ^(٢)

وقد جاء من المعتل مثله ، قالوا : وَتَّ تَمُوتُ ، وَدِمَّتْ تَدُومُ مكسور العين في الاضى ، ومضموم في المستقبل ، والأجود مُتَّ تَمُوتُ وَدُمَّتْ تَدُومُ بالضم .

وقد روى عن العرب أيضا : يَمَاتُ ، وَيَدَامُ .

وقد جاء أقل من هذا ، وأكثره شذوذا في قولهم : كُذِّتْ تَكَادُ ، وَالْأَعْمُ كَدَتْ تَكَادُ .

وأما المعتل فقد يعجز عنه كثير على « فعل يفعل » نحو : ورم يرم ، وولي يلي ، وما أشبه ذلك^(٣) .

(١) إصلاح المنطق لابن السكيت ٢٣٧ .

(٢) البيت لجرير ، ورواية الديوان ١ - ١٧٤ « ما من جفانا إذا حاجتنا نزلت » وعلى هذه الرواية لاشاهد فيه . وانظر اللسان / حضر .

(٣) من ذلك : « ورث يرث ، ووثق يثق ، وومق يمق ، وورع يرع بكسر العين - ، ووفق أمره يوفق ، وورى الزند يرى ، ووسع يسع ، ووطيء يطأ ، وكان الأصل يوسع ، ويوطيء - بكسر العين - فطرح الواء لحيثها بين ياء وكسرة ، ثم فتحوا عين الفعل لحيث حرف الخلق بعدها . « أفعال ابن القوطية ٣ » . وانظر في أبواب الماضى الثلاثى ومستقبله المخصص ١٤ - ١٢٤ وما بعدها ، والمزهر ٢ - ٤٢ .

وأما مصادر^(١) الثلاثية [٣/١] فغير محظور عليها بقياس ، إنما ينتهي فيها إلى السماع^(٢) .

وكذلك ما بنى من مصادرها بالميم^(٣) من السالبة والمعتلة .

فمنها ما يقاس^(٤) ، وكثير منها يشذ عن القياس .

وسترى كل نوع منها مع فعله على ما أتت به الرواية عن العرب إن شاء الله [تعالى]^(٥) وأما [أسماء]^(٦) فاعليها فكثيرة الشذوذ أيضاً ، ولكننا نذكر منها ما يُستدل به على الأكثر من قياسها إن شاء الله .

فأما ما كان منها متعدياً ، فإن الفاعل منه على بناء « فاعل » نحو^(٧) : ضَرَبَ يضرب ، وقتل يقتل^(٨) ، وشرب يشرب ، فهو فاعل في كل ذلك ، وقد جاء منه على « فَعِيل » كأنهم أرادوا به الصفة اللازمة ؛ لما فيه من معنى التكثر ، والنسب ،

(١) أ : « وأما مصادره » سهو من الناسخ .

(٢) ذكر ابن القوطية من أوزان مصادر الثلاثي أربعة وعشرين وزناً ، هي :

فَعَال	فَعَال	فُعُول	فِعْل	فَعَل	فَعْل
فُعَل	فَعِل	فُعَل	فُعَل	فُعُول	فُعَال
فَعَالَة	فَعْلَان	فَعْلَان	فَعِيل	فَعْلَان	فَعْلَان
فَعْلَة	فَعْلَة	فَعْلَة	فَعْلَة	فَعْلَة	فَعْلَة

(٣) أ : « الميم » وما أثبت عن ب أجود ، ويعنى هذه المصادر ؛ المصادر التي زيدت الميم في أولها .

(٤) ب : « فنها يقاس » .

(٥) « تعال » تكلمة من ب .

(٦) « أسماء » تكلمة من ب .

(٧) ب : « مثل » وهما سواء .

(٨) ب : « قتل يقتل » بالفاء الموحدة تحريف من الناسخ .

شبهوه بظريف ونحوه ، وذلك قولهم : هو ضَرِيْبٌ قَدَاحٌ ، وَصَرِيْمٌ لِلصَّارِمِ ،
وَأَنشُد « سيبويه » لطريف بن تميم العنبري :

٣- أَوْ كُلَّمَا وَرَدَتْ عُكَاظُ قَبِيْلَةٍ .: بَعَثُوا إِلَى عَرِيْفِهِمْ يَتَوَسَّمُ^(١)
يُرِيدُ : عَارِفِهِمْ .

وعلى « فَعُول » يقال : هو ضَرُوبٌ رُؤُوسِ الْأَعَاجِمِ ، قال :

٤- ضَرُوبٌ بِنَصْلِ السَّيْفِ سُوْقَ سِمَانِهَا .: إِذَا عَدِمُوا زَادَا فَإِنَّكَ عَاقِرٌ^(٢)

وأما مالا يتعدى إلى مفعول، فما كان منه على « فَعَلَ » فاسم الفاعل منه :
فاعل أيضاً نحو : قَعَدَ ، وَثَبَتَ ، وَسَكَتَ ، فهو فاعل في كل ذلك .

وما كان منها على « فَعِلَ » ، فَإِنَّ الفاعل منه على بناء « فَعِلَ » ؛ لِأَنَّهُ إِنَّمَا
يَكُونُ ذَلِكَ فِي الْأَدْوَاءِ وَمَا أَشْبَهَهَا مِمَّا يَقَعُ فِي الْهَاجِسِ نَحْوُ : وَجِعَ ، وَحَبِطَ ، وَسَبَقَ^(٣)
رَغْرَضَ ، وَقَنِيعَ ، وَبِطْنِ ، وَتَبِنَ^(٤) ، فهو « فَعِلَ » في كل ذلك ، وهو كثير ،
إِنَّمَا ذَكَرْنَا مِنْهُ شَيْئاً يَسْتَدِلُّ بِهِ^(٥) .

وقد يأتى منه أيضاً على « فاعل » ، ولكنّه في الأقل نحو : زَهِدٌ ، فهو زَاهِدٌ ،
وقنِيعٌ ، فهو قَانِعٌ .

وقد يأتى أيضاً على « فَعِيلٌ » وهو أَخُو « فَعَلَ » نحو : مَرِيضٌ ، وَبِطِينٌ^(٦)

وقد يأتى أيضاً على « أَفْعَلَ » نحو : وَجِلٌ فهو أَوْجَلٌ ، وَوَجِرٌ فهو أَوْجِرٌ ،
وَشَعِثٌ فهو شَعِثٌ وَأَشْعَثٌ ، وَحَلِيبٌ فهو أَحْلَبٌ ، وَجَرِبٌ فهو أَجْرِبٌ .

(١) الكتاب ٢- ٢١٥ ، وجاء الشاهد في اللسان-عرف منسوباً لطريف بن مالك العنبري ، أو طريف بن عمرو .

(٢) الشاهد لأبي طالب بن عبد المطلب من قصيدة يرثي خاله أبا أمية بن المغيرة ، الديوان ٧٩ ، الكتاب ١- ٥٧ ،

الخرافة ٣- ٤٤٦ .

(٣) ب « عتق » بالعين المهملة ، وسنق : بمعنى بشم « اللسان - سنق » .

(٤) تبين : بمعنى : فطن .

(٥) عبارة أ « وإنما ذكرنا ما يستدل به » ولا فرق بينهما .

(٦) أ « ونكس » وأثبت ما جاء عن ب ، وبطين ؟ عظيم البطن .

وقد يأتي أيضاً على « فعَلَان » نحو : هيان ، وعطشان ، وشبعان ، وريان .
يبنون هذه الأشياء بناءً أضدادها ؛ لأنها كلها واقعة في القلب ، أو في البدن
من ^(١) « حَسَنٍ أو قَبِيحٍ » ^(٢) ، أو فرح ، أو حزن .
وما كان منها على « فَعَلٌ » فاسم فاعله على « فَعِيلٌ » نحو : كَرُمَ فهو كريم ،
وجَمُلَ فهو جميل ، ووَسُمَ فهو وسيم ، وقُبِحَ فهو قبيح ^(٣) ، وقد يأتي منه أيضاً
على « فَعَلٌ » نحو : حَسَنٌ ، بَطُلٌ ، ورجل قَدَمٌ ، وامرأة قَدَمَةٌ ^(٤) يريد : أن لهما
قدما في الخير .

وقد يأتي منه أيضاً على « فَعَلٌ » ساكن العين قالوا : رجل ضَخْمٌ ، وفخْمٌ ، وجفَدٌ ،
ومكان سهل .

وقد يأتي منه أيضاً على « أَفْعَلٌ » قالوا : شَنَعُ ^(٥) الشيءُ فهو أَشْنَعُ .
وقد يأتي منه أيضاً على « فاعِلٌ » نحو : طَهَّرَ فهو طاهر ، ومكثَ فهو ماكث ،
وقد جاء منه على « فُعَالٌ » قالوا : سُجَاعٌ ، وسُرَاعٌ ^(٦) ، وفُعَالٌ ^(٧) أخو « فَعِيلٌ »
وعلى « فَعَالٍ » نحو : جبان . وعلى « فَعُولٌ » نحو : وقور ^(٨) .
فهذا ما يحتاج إليه الناظر في الأفعال .

ونسأل الله توفيقاً مبلغاً إلى رضاه ، موجبا للمزيد من فضله ، وصلى الله على
محمد خاتم النبيين ، وإمام المرسلين ، وسلم تسليماً .

(١) أ « فن » وأثبت ما جاء عن ب .

(٢) علق المقابل على هامش ب بقوله : يروى أو حزن بفتح الزين ، وفتحها هكذا وجد بخط المصنف ، وجاء في
اللسان - حزن : الحزن والحزن بسكون الزاي وفتحها نقيض الفرع ، وهو خلاف السرور .

(٣) الصفات المذكورة هنا صفات مشبهة سماها المؤلف أسماء فاعلين ، وذلك من باب التسامح .

(٤) أ : « رجل قدم وامرأة قدمة » بدال ساكنة فيهما ، وما أثبت عن ب أصوب .

(٥) أ ، ب « شنع » بكسر النون وصوابه هنا الضم ، وإن جاز في المادة الضم والكسر .

(٦) أ : « شرع » بشين معجمة مثلثة ، وما أثبت عن ب أصوب .

(٧) أ « وفعال » بفتح الفاء ، وصوابه بالضم .

(٨) تحدث أبو عثمان تحت اسم الفاعل عنه ، وعن بعض صيغ المبالغة . وعن الصفة المشبهة باسم الفاعل .

الهمزة

فعل وأفعل بمعنى (١)

* (أَمَّرَ) : وَأَمَّرَ اللَّهُ الشَّيْءَ أَمْرًا ، وَأَمْرُهُ :
كثَّره .

* (أَدَّبَ) : وَأَدَّبَتِ الْقَوْمَ أَدْبًا ، وَأَدْبِيَّةٌ ،
وَأَدَّبْتَهُمْ : صَنَعْتَ لَهُمْ طَعَامًا ، وَاسْمُهُ
الْمَادُّبِيَّةُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْقُطَامِيِّ :

٦ - فَأَدَّبْتَنَا الْجَوَافِلُ كُلَّ يَوْمٍ
وَبَعْضُ النَّاسِ أَدَّبْتَهُ انْتِقَارًا (٥)

وقال طرفة :

٧ - نَحْنُ فِي الْمَشْتَاةِ نَدْعُو الْجَفَلِيَّ

لَا تَرَى الْآدِيبَ فِيْنَا يَنْتَقِرُ (٦)

* (أَجَّرَ) : قَالَ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو
ابْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ - رَحِمَهُ اللَّهُ - : أَجَّرَهُ
اللَّهُ أَجْرًا ، وَأَجَّرَهُ ، وَكَذَلِكَ : أَجَّرْتُ (٢)
الْمَمْلُوكَ ، وَالْأَجِيرَ ، وَأَجَّرْتَهُمَا (٢)
أَعْطَيْتَهُمَا أَجْرَهُمَا .

* (أَدَمَ) : وَأَدَمَ اللَّهُ بَيْنَهُمَا أَدَمًا ، وَأَدَمَ :
حَبَّبَ (٣) بَعْضُهُمَا إِلَى بَعْضٍ ، وَكَذَلِكَ :
أَدَمْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ ، وَأَدَمْتُ : أَصْلَحْتُ ، وَأَدَمْتُ
الطَّعَامَ ، وَأَدَمْتُهُ : جَعَلْتُ فِيهِ إِدَامًا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٥ - إِذَا مَا الْخَيْزُ تَأَدَمُهُ بِلَدَحِمِّ
فَذَلِكَ أَمَانَةُ اللَّهِ الثَّرِيدِ (٤)

(١) عبارة ق : « الهمزة من الثلاثي الصحيح على فعل وأفعل بمعنى واحد » .

(٢) « أجرت » وآجرتهما : ساقطتان من ق جريا على نهج المؤلف في تأليف كتابه ، حيث أثر عدم ذكر المادة - ولم يذكرها إلا نادرا - اختصارا وكان ذلك سببا من الأسباب التي دعت « أبا عثمان » لتأليف كتابه كما أشار في المقدمة ، وقد لاحظت أن ابن القوطية يعيد الفعل ، عند الانتقال من صورة إلى أخرى ، فإذا انتقل من فعل - بفتح العين - إلى فعل بكسرها في فعل يجمع بين الصورتين أعاد الفعل وكذا في أفعل .

(٣) في ق : « وجنب » بجمع معجمة بعدها نون كذلك ، وما جاء هنا أجود .

(٤) جاء الشاهد في سيبويه ١ / ٣٤ ، واللسان والتاج « آدم » من غير نسبة .

(٥) الشاهد من قصيدة للقُطامي يمدح عبد الملك بن مروان . الديوان ١٤٨ ط بيروت ١٩٦٠

(٦) الشاهد من قصيدة لطرفة يصف فيها أحواله ولهوه ، وتنقله في البلاد . الديوان ٦٠ ط أوربة ١٩٠٠ .

إِثْمًا ، وَأَثْمَهُ : أَوْجِبَ اللَّهُ عَلَيْهِ الْإِثْمَ ،
فَأَثِمَ هُوَ ، وَأَنْشَدَ :

٩ - فَهَلْ يَأْتِمُنِي اللَّهُ فِي أَنْ ذَكَرْتُهَا
وَعَلَّتُ أَصْحَابِي بِهَا لَيْلَةَ النَّفْرِ^(٥)

فَعَلَ وَفَعِلَ^(٦) :

* (أَسِنَ) : أَسَنَ الْمَاءَ ، وَأَسِنَ أَسْنًا^(٧) وَأُسُونًا ،
وَأَسَنَ ، لُغَةً ، تَغْيِيرًا .

فَعِلَ^(٨) :

* (أَلَفَ) : أَلَفَتِ الشَّيْءَ إِفْءًا ، وَأَلْفَتَهُ :
اسْتَأْنَسَتْ بِهِ^(٩) .

قال أبو عثمان : هي المأدبة ، والمأدبة :
لغتان .

وفي الحديث : « الْقُرْآنُ مَأْدُبَةُ اللَّهِ ،
فَتَعَلَّمُوا مَا دَبَّتَهُ »^(١) يروى

بفتح الدال وضمها (رجع)^(٢) .

(أَلَّتْ) : وَأَلَّتِ الشَّيْءَ أَلَّتًا ، وَأَلَّتَهُ :
نَقَصَهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْحَطِيبَةِ :

٨ - أَبْلِغْ سَرَاةَ بَنِي سَعْدٍ مَغْلَقَةً
جَهْدَ الرِّسَالَةِ لَا أَلْتًا وَلَا كَذِبًا^(٣)

* (أَثِمَ) : أَبُو عَثْمَانَ : وَأَثَمَهُ [اللَّهُ] يَأْتِمُهُ^(٤)

(١) النهاية لابن الأثير ١ / ٣٠ ولفظ الحديث : « القرآن مأدبة الله في الأرض » .

(٢) (رجع) لفظة ذيل بها أبو عثمان كل إضافة أتى بها إشارة لرجوعه إلى كلام أستاذه ، ولم يتركها إلا نادرا . ولعل تركها من فعل النقلة يرجح ذلك عدم اتفاق النسخين على ترك اللفظة ، وقد بدأ أبو عثمان كل إضافة كذلك بقوله : « قال أبو عثمان » ، أو « قال سعيد » أو « أنشد أبو عثمان » أو « قال » ، أو قال الناظر : ليبين انتقاله من كلام أستاذه إلى كلامه .

(٣) الشاهد من قصيدة للحطبية ، يمدح بغيض بن عامر : الديوان ١٧ ط بيروت ١٣٨٧ هـ ١٩٦٧ م . وانظر اللسان - ألت .

(٤) « الله » تكملة من ب .

(٥) جاء الشاهد في التهذيب ١٥ / ١٦٠ ، وإصلاح المنطق ١٠٨ من غير نسبة ، ونسب في اللسان ، والتاج « أثم » لنصيب بن رباح ، ورواية هذه الكتب « وهل » مكان « فهل » .

(٦) عبارة ابن القوطية : « وعلى فعل وفعل » وهما سواء .

(٧) « أسنا » ساقطة من ق ، ومصدر « أسن » بفتح السين « أسنا » بسكونها - وأسونا ، ومصدر « أسن » بكسر السين أسنا بفتحها .

(٨) ابن القوطية : « وعلى فعل » .

(٩) « استأنست به » ساقطة من ابن القوطية .

وَأَنْشُدْ أَبُو عَثْمَانَ لَذَى الرِّمَّةِ :
١٠ - مِنَ الْمُؤَلَّفَاتِ الرَّمْلَ أَدْمَاءَ حَرَّةَ
شِعَاعُ الضُّحَى فِي مَتْنِهَا يَتَوَضَّحُ^(١)
(رجع)

* * *

[٣ / ب]

وَأَنْشُدْ أَبُو عَثْمَانَ :
١١ - وَإِنْ أَفْسَدَ الْمَالَ الْجَمَاعَاتُ وَالْأَزْلُ^(٥)
(رجع)
وَأَزَلَّتِ الْمَاشِيَةَ عَنِ الْمَرْعَى : حَبَسَتْهَا عِنْدَهُ .

* (أَنْقَى) : وَأَنْقَى الشَّيْءُ أَنْقَا ، وَأَنْقَى : أَعْجَبَ ،
وَأَنْقَيْتَ بِهِ ، وَأَنْقَى : أَعْجَبَنِي .
قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَتْ أَعْرَابِيَّةٌ :
يَا حَبِذَا الْخَلَاءِ أَلْبَسَ خَلْقِي ، وَأَرْعَى
أَنْقَى^(٢) .

(رجع)

(١) الشاهد من فصيحة لذي الرمة عدد أبياتها اثنتان وستون بيتا ، وعلق شارح الديوان على الشاهد بقوله :
يروى « من المؤلفات الرمل » ، ويروى : « من الموطونات الرمل » .
الديوان ٨٠ ط كبردج ١٣٢٧ هـ ، واللسان - « ألف » .

(٢) اللسان - أنقى : « والأنقى : النبات الحسن المعجب سمي بالمصدر ، قالت أعرابية :
« يا حبيذا الخلاء آكل أنقى وألبس خلقي » .

(٣) في ق : المعتل بالياء في لام الفعل .

(٤) في ق : « الحمزة من الثلاثي الصحيح على فعل وأفعل باختلاف معنى وعبارة أبي عثمان أدق مع إنجازها .

(٥) الشاهد عجز بيت زهير ، وصدره :

تجدهم على ما خيلت هم لإزاءها

ورواه أبو عمر : يكونوا على ما كان فيها لإزاءها

وجاء الشاهد في اللسان « أزل » برواية الحجاجات « وفي « أزا » برواية « الجماعات » . ديوان زهير ١٠٥ ط

القاهرة ١٣٦٣ هـ - ١٩٤٤ م .

عهد أو رحم ، تقول : ماياَصِرْنِي عَلَيْهِ حَق ،
أَي : مايعطِنِي ، قال النابغة :

١٤ - أَيَا بِنَ الحَوَاضِنِ والحَاضِنَاتِ

أَتَنقُضُ إِصْرَكَ حَالاً فَحَالاً^(٣)

(رجع)

وَأَصْرَتُ الشَّيْءِ أَيضاً : كسمرته ،

وَأَصْرَنِي : حبسني ، وآصرت البيت :

جعلت له إصاراً ، وهو طُنبُهُ ، ويقال :

وتده ، ومنه قولهم : فلان مؤاصري مثل

مجاورى^(٤) .

* (أَصَد) : ويقال^(٥) : أَصَدْتُ لِلغَنَمِ أَصْدَا :

عملت لها أصيداً كالحظيرة ، وآصدت

الباب : أغلقتة .

قال أبو عثمان : وَأَزَلَّتِ الفرس :
قَصَّرَتْ حبله ، ثم أرسلته في المرعى ،
قال أبو الذئب :

١٢ - لَمْ يَرِعَ مَازُولًا وَلَمَّا يُعْقَلِ^(١) (رجع)

وَأَزَلَّتِ السَّنةُ : اشتدَّت .

* (أَصْر) : وَأَصْرَتِ الشَّيْءَ أَصْرًا : عطفته ،
ومنه الأصرة ، وهي القرابة .

قال أبو عثمان : والجميع الأواصر ،
وَأَشْدُ :

١٣ - عَطَفُوا عَلَيْكَ بغيراً

صرة فقد عظم^(٢) الأواصر

قال : وهو الإصر أيضاً : اسم مثل
الأصرة ، وهو كل ما عطفك على شيء من

(١) الشاهد من أرجوزة طويلة لأبي النجم تعد أجود أرجوزة للعرب ، وقد نشرها العلامة « الميمنى » في الطرائف الأدبية ٥٧ ، ورواية الشاهد :

لم يرع مازولا ولم يستمهل

وبرواية الأفعال جاء الشاهد في اللسان - « أزل » وقد ركب الشاهد من بيتين في الأرجوزة : الأول ما ذكرت ، والثاني :

لم يدر ما قيد ولم يعقل

وتركيب شاهد من شاهدين وقع كثيراً في الاستشهاد . وقد جاء الشاهد في أ ، ب بضم ياء « يرع » والصواب فتحها .

(٢) الشاهد من قصيدة الحطيئة يمدح بغيض بن عامر ، ويهجو الزبيرقان ورواية الديوان ٣٧ ، واللسان والتاج « أصر » ، « على » مكان « عليك » .

(٣) لم أجد الشاهد في ديوان النابغة الذبياني ط القاهرة ١٢٩٣هـ ، ط بيروت ١٩٦٩م كما لم أجد في شعر النابغة الجعدي ط دمشق ١٣٨٤هـ - ١٩٦٤م ، وديوان النابغة الشيباني ط القاهرة ١٣٥١هـ - ١٩٣٢م ، ولم أقف عليه فيما راجعت من كتب .

(٤) عبارة ق ، ع : « وفلان مؤاصري مثل مجاورى : منه .

(٥) « يقال » ساقطة من ب ، وأفعال ابن القوطية .

فلان رَوْقُهُ : طال عدره ، وأَكَلَتِ النَّاقَةُ
أَكْلًا : تَأَذَّتْ بوبر جنينها في بطنها ،
وأَكَلَتِ الْأَسنانَ^(٧) : تكسرت ، وآكل
بين القوم : نم وأفسد .

* (أَنْفَ) : وَأَنْفَتِ الرَّجُلُ أَنْفًا : ضربت
أَنْفَهُ ، وَأَنْفَ هُوَ : وجهه أَنْفَهُ ، وَأَنْفَتِ
من الشيء أَنْفًا ، وَأَنْفَةٌ : غضبيت ،
وأيضاً : تنزعت عنه ، وَأَنْفِ الرَّجُلِ :
عجل في أمره ، وَأَنْفِ الشوكِ : ضرب
الأنوف عند الرعي ، وَأَنْفَتِ الْإِبِلُ :
طلبت بها المرعى الأنف ، وهو الذي لم
يُرع فيه .

* (أَذِنَ) : وَأَذَنَتَهُ أَذْنًا : ضربت أذنه ،
وَأَذِنْتَ لَكَ فِي الشَّيْءِ إِذْنًا : أبحته لك ،
وَأَذِنْتَ لِلشَّيْءِ أَذْنًا : سمعته ، وأيضاً :
تسمعت له^(٨) .

قال أبو عثمان : وآصدت المرأة : لبست
الأصدة ، والمؤصد : وهي بَقِيرَةٌ^(١) صغيرة
يلبسها^(٢) الصبيان ، قال الشاعر :

١٥ - وَعُلِّمْتُ لَيْلَى وَهَى ذَاتُ مَوْصِدٍ
مَجُوبٌ وَلَمَّا يَلْبَسُ الْإِثْبَ رِيْدُهَا^(٣)

قال : وقد آصدت الشيء : وأوصدته :
شددته بالإصادة وهو الحبل ، قال الشاعر :

١٦ - قَطَعْتَ إِصَادَ الْجَبَلِ مِنْهَا قَدَا بَقِي
بصادرك من طول الصدود إصادا^(٤)

بَقِيَّ بِمَعْنَى بَقِيَّ (رجع)

فَعَلَ وَفَعَلَ^(٥) :

* (أَكَلَ) : أَكَلَ الطَّعَامَ وَغَيْرَهُ أَكْلًا ،
وَأَكَلَتِ النَّارُ مَا وَقَعَتْ عَلَيْهِ^(٦) ، وَأَكَلَ
الرجل إكلة سموى : اغتاب ، وَأَكَلَ
الدهر عليهم وشرب : أفناهم ، وَأَكَلَ

(١) « البقيرة » برد يشق فيلبس بلاكين ولاجيب : « اللسان - بقر » .

(٢) أ « تلبسها » والحرفان جائزان .

(٣) الشاهد لكثير بن عبد الرحمن النضاعي كما في الديوان ٢٠٠ ط بيروت ١٣٩١ هـ ١٩٧١ م ، وانظر اللسان
والنجاح « أصد » وجمهرة ابن دريد ٣ - ٢٧٥ ط الهند ١٣٤٤ هـ .

(٤) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٥) في ق : « وعلى فعل وفعل » .

(٦) ق - ع : « فيه » .

(٧) ق - ع : « الناس » .

(٨) ق - ع : « تسمعت » وجاء متعديا بنفسه ، ومتعديا باللام .

به ، ومنه المأثره ، وهى المكرمة ،
وأنشد أبو عثمان للأعشى :

٩ - إن الذى فيه تماريتما

بَيْنَ السَّمْعِ وَالْأَثْرِ^(٥)

(رجع)

وَأَثَرَتِ السَّيْفِ . وَشَيْتَهُ^(١) بِالْأَثْرِ

فى متنه .

قال أبو عثمان : وهو الفِرند ، وأنشد :

٢٠ - جلاها الصميقلون فأخْلِصوها

خِفَافًا كُلُّهَا يَتَّقِي بِأَثْرِ^(٧)

أى كلها يستقبلك بفرنده ، وقال

الآخر :

٢١ - إني أُقَيِّدُ بالمأثور راحِلتى

ولا أبالى ولو كُننا على سفرٍ^(٨)

قال أبو عثمان : « مَا أَذِنَ اللهُ لِيَشَىءَ
كَأَذِنَهُ لِنَبِيِّ يَتَغَنَّى بِالْقُرْآنِ »^(١) ، وأنشد
لعلى بن زيد :

١٧ - فى سماع يَأْذُنُ الشَّيْخِ لَهُ

وحدِيثِ ثَلِ مَاضَى مُشَارٍ^(٢)

(رجع)

وَأَذِنْتَكَ بِالشَّمَىءِ : أَعْلَمْتَكَ بِهِ ،

فَأَذِنْتَ بِهِ : أَى عَلِمْتَهُ .

وأنشد أبو عثمان :

١٨ - آذِنْتَنَا بَيْنِهَا أَسْمَاءُ

رَبِّ ثَاوِيْمَلٍ مِنْهُ الثَّوَاءُ^(٣)

وقال الله عز وجل : « آذِنْتُكُمْ عَلَى

سَوَاءٍ »^(٤)

* (أَثْرٍ) : وَأَثَرَتِ الْحَدِيثُ أَثْرًا : حَدَّثَتْ

(١) النهاية لابن الأثير ١ - ٣٣ .

(٢) هكذا جاء ونسب فى اللسان والتاج - شور ، ورواية الديوان ٩٥ ط بغداد ١٣٨٥ هـ - ١٩٦٥ م « سماع » مكان « فى سماع » .

(٣) جاء الشطر الأول فى اللسان أذن من غير نسبة ، وندمب الشاهد فى طبقات فحول الذمراء ٣٧ ط القاهرة ١٩٥٢ م للحارث بن حلزة وهو مطلع معلقة الحارث بن حلزة شرح المعلقات السبع للزوزنى ١٩٥ ط القاهرة ١٣٨٠ هـ - ١٩٦٠ م ، وانظر شرح الشافية ٢ - ٣١٧ ط القاهرة ١٣٥٨ هـ .

(٤) الآية ١٠٩ - الأنبياء .

(٥) الشاهد من قصيدة للأعشى بهجو عاقمة بن علاثة ، ويمدح عامر بن الطفيل ورواية الديوان ١٧٧ ط بيروت « واناظر » مكان « والأثر » وعلى هذه الرواية لاشاهد فيه ، وبرواية الأفعال جاء فى اللسان « أثر » .

(٦) ق : « وشيته » بالتخفيف ، والتشديد يفيد الكثرة .

(٧) جاء اللاحق فى التهذيب ١٥ - ١٢٠ ، واللسان والتاج « أثر » منسوبا لخفاف بن ندية .

(٨) هكذا جاء الشاهد فى اللسان والتاج « أثر » ، ونسب فيما لابن مقبل .

قال : وهى الأثرى أيضا ، وأنشد :
٢٣- فقلتُ له يا ذئبُ هلْ لك في أخ
يُواسي بلا أثرى عليك ولا بُخلٍ^(٤)
(رجع)
* (أَرَطَ) : وَأَرَطْتَ الأديمَ أَرَطًا : دبغته
بالأرطى ، وآرطت الإبل : أكلت الأرطى
وَأَرَطْتُ أَرَطًا : اشتكت بطونها عن
أكله^(٥) .

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي :
بغير أرطوى وأرطاوى : يأكل الأرطى .
وقال أبو زيد : مثله ، وزاد بغير
مأروط ، وقد أُرط وهو الذى يأكل
الأرطى ولا يفارقه ، كذا روى
عن أبي زيد .

وقال غيرهما : بغير مأروط ، إذا
اشتكى عن أكل الأرطى .

وَأَثَرَتِ البعير : أَثَرَتْ في خُمِّه بحديدة
ليُعرف بذلك أثره . (رجع)
وَأَثَر على أصحابه أَثَرَةً وَأَثَرَةً ،
وَأَثَرَةً^(١) : أخذ من الغنيمة أكثر
منهم .

قال أبو عثمان : قال الأصمعي* :
ويقال : إن أَثَرْتُ أن تفعل كذا فافعله
في المجازاة ، وقال : ولا يجوز في الخبر
قد أَثَرْتُ أن أفعل ذلك وأجاز أبو زيد :
قد أَثَرْتُ أن أقول ذلك أَثَرًا . (رجع)
وَأَثَرْتُك بالشئ : فضلتك به .

قال أبو عثمان : وهى الأثرة ، والأثرة ،
والأثرة^(٢) ، قال الشاعر :

٢٢- ما آثروك بها إذ قدموك لها

لكن لأنفسهم إذ كانت الإثر^(٣)

ويروى : الأثر ، والإثر .

(*) الأصمعي : عبد الملك بن قريش ، كان إماماً من أئمة علماء اللغة والرواية ، وأشدّهم حفظاً ، تنقل في البادية
وأخذ عن الأعراب توفي سنة ٢١٦ هـ وقد نقل أبو عثمان عنه كثيراً في كتاب الأفعال ، له ترجمة في وفيات الأعيان
٣٤٤-٢ .

(١) ب و أثر على أصحابه أثره وأثرة وزاد المقابل بخطه أثره في الحاشية . ورواية ابن القوطية « وأثر
على أصحابه أثره » بفتح الثاء .

(٢) « والأثرة » ساقطة من ب .

(٣) الشاهد للحظيئة يمدح عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، ورواية الديوان ١٦٥ ط بيروت :

لم يوثروك بها إذ قدموك لها لكن لأنفسهم كانت بك الخير

ورواية الديوان ٢٠٨ ط القاهرة ١٣٧٨ هـ « لكن لأنفسهم كانت بها الأثر » ورواية الأفعال جاء الشاهد في التهذيب

١٢٢-١٠ واللسان والتاج « أثر » وجاء في نفس المادة باللسان برواية : « لكن بها استأثروا إذ كانت الإثر .

(٤) جاء الشاهد في اللسان والتاج « أثر » ، من غير نسبة ولم أقف على قائله فيما راجعت من كتب .

(٥) ذكر ابن القوطية هذه المادة تحت بناء فعل وفعل بفتح العين وكسرهما من باب الثلاثى المفرد .

قال أبو عثمان : هذا نادر خارج عن الباب .

وإنما القياس المطرد أن يكون على البناء الذي يأتي في الأدوية وجميع هذا الباب يأتي على « فَعِلَ فَعَلًا » نحو : رمث الإبل رمثا : إذا اشتكت عن أكل الرمث ، وعصفت عضها : اشتكت عن أكل العضاه ، وأركت أركا : اشتكت عن أكل الأراك ، وكذا جميع الباب .

وسترى ذلك في مواضعه من هذا الكتاب إن شاء الله .

قال أبو عثمان : وقد أرطت الأرض : أنبتته . (رجع)

* (أَهَلَ) : وأَهَلَ^(١) المكان أهولا : كثر أهله . وأهل الرجل : تزوج .

قال أبو عثمان : وأهلا [٤-١] أيضا في التزويج . (رجع)
وأهلت بالشيء أهلا : أنست به ، وأهل المكان : سكن .
وأنشد أبو عثمان .

٢٤- عرفت بالنصريّة المنازلا

قفرا وكانت منهم مآهلا^(٢)
وأهلك الله للخير : جعلك له أهلا ، وأهلك في الجنة ، أدخلكها ، وزوجك فيها . * (أَرَكَ) : وأَرَكَ^(٣) بالمكان أروكا : أقام .

قال أبو عثمان : وأَرَكَ من مرضه^(٤) : تماثل ، وأَرَكَت الإبل : أكلت الأراك . قال : ويقال : هي أطيب لبنا من غيرها ، وقال^(٥) أبو ذؤيب^(٦) :

٢٥- ذروا فلجات الشام إذ حيل دونها
بطعن كليزاغ المخاض الأوارك
(رجع)

(١) ق : « أهل على البناء للمجهول » وقد ذكر قبل هذه المادة عنوانا هو : « وعلى فعل وفعل » .

(٢) الرجز مطلع أرجوزة لرؤبة يمدح سليمان بن علي « الديوان ١٢١ ، وتهذيب اللغة ٦ / ٤١٨ ، واللسان

والتاج - « أهل » .

(٣) ذكرت هذه المادة في ق بياب الثلاثي المفرد بناء « فعل وفعل » بفتح العين وكسرها .

(٤) أ ، ب « موضعه » تصحيف .

(٥) أ ، قال .

(٦) نسب أبو عثمان الشاهد لأبي ذؤيب ، ولم أجده في شعر الهذليين ، والشاهد لحسان بن ثابت من قصيدة كافية

قالها في غزوة بدر : ورواية الديوان ٧٧ :

ذروا فلجات الشام قد حال دونها ضراب كأفواه المخاض الأوارك

وجاء الشاهد في اللسان - فلج ، من غير نسبة ، وجاء في اللسان « فلج » منسوباً لحسان برواية :

دعوا فلجات الشام قد حال دونها طمان كأفواه المخاض الأوارك

قال أبو عثمان : ويقال : أربيت بالشيء :

ضمنت به ، قال : وأربيت على الشيء :

قويت ، قال أوس بن حجر :

٢٧- ولقد أربيت على الهموم بجسرة

عيرانة بالرحل غير لجون^(٥)

(رجع)

وفي الدعاء : أربيت من يديك :

أى سقطت أرابك منهما ، وروى ذلك
عن عمر رضى الله عنه^(٦) .

وأرب أرابة^(٧) وإربا : أى صار أريبا

عاقلا ، وآربت على القوم : غلبت وفلجيت .

وأنشد أبو عثمان للبيد :

٢٨- ونفسي الفتى رهن بقمرة مؤرب^(٨)

وأركت الإبل أركا : اشتكت بطونها
عن أكل الأراك .

قال أبو عثمان : وآرك^(١) القوم فهم

أموركون : إذا أكلت إبلهم الأراك .

(رجع)

فَعَلٌ ، وَفَعِلٌ ، وَفَعُلٌ^(٢) :

* أرب : أربت العقدة أربا : شددتها .

وأرب الرجل أربا وإربة : احتاج ،

وهما الحاجة .

وأربت بالشيء : مهتت : [وحدقت]^(٣)

وأنشد أبو عثمان لقيس بن الخطيم :

٢٦- أربت بدفع الحرب لما رأيتها

على الدفع لاتزداد غير تقارب^(٤)

(٢) . فى ق : « وعلى فعل ، وفعل ، وفعل » .

(١) « وأرك » وما أثبت عن ب أجود .

(٣) « وحدقت » تكملة من ب ، ق ، ع .

(٤) الشاهد لقيس من قصيدة قالها فى حرب حاطب ، ورواية الديوان « حتى رأيتها » مكان « لما رأيتها » وحرب

حاطب حرب وقعت بين الأوس والخزرج قبل الإسلام . الديوان ٣٦ ط القاهرة (١٣٨١ هـ ، واللسان - « أرب » .

(٥) الشاهد من أبيات منة لأوس برواية « بالردف » مكان « بالرحل » الديوان ١٢٩ ط بيروت ١٩٦٠ وجاء

الشاهد برواية الديوان فى اللسان « أرب » من غير نسبة .

(٦) عبارة ب « وروى ذلك عن عمر رضى الله «وعبارة ق » وروى ذلك عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه »

. وجاء فى النبأ لابن الأثير ١ / ٣٥ ، وفى حديث عمر : أنه نقم على رجل قولا قاله فقال : « أربيت عن ذى

يديك » .

(٧) أ ، ب إرابة ، بكسر الهمزة ، وصوابه الفتح كما جاء فى ابن القوطية ، واللسان : أرب .

(٨) الشاهد عجز بيت من قصيدة للبيد يذكر فيها أيامه ومفاخره ، وصدده :

قضيت لبيانات وسليت حاجة

الديوان ٢٧ ط بيروت ١٣٨٦ هـ . واللسان « أرب » .

فُعِلَ وَفَعَلَ :

* (أَدُم) : قال أبو عثمان : أَدَمَ الرجل أهله
يَأْدِمُهُمْ أَدْمًا ، وهو أَدَمَةٌ بنى أبيه على
مثال أَكَمَةٍ : إذا كان يعرفهم الناس به ،

والاسم : الأَدَمُ ، وقد أَدَمَت الرجل
بأهلى : أى أَخْلَطَتَهُ^(١) بهم ، وَبَيَّنَّنِي وَبَيَّنَّنَهُمْ
أَدَمَةٌ ، أى : خُطِطَةٌ . [(رجع)

وَأَدُمُ أَدَمَةٌ^(٢) : كَالسُّمْرَةِ .

وَأَدَمَتِ الجِلْدَ : بَشَرَتِ أَدَمَتَهُ ، وهى

باطنه .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلعِجَاجِ :

٢٩- فِي صَلْبِ مِثْلِ العِنَانِ المُوَدَّمِ^(٣)

الصَّلْبِ : الصُّلْبِ ، قال : ومنه

قولهم : « رَجُلٌ مُبَشِّرٌ مُوَدَّمٌ »^(٤) أى :^(٥)

جمع لين الأَدَمَةِ وخشونة البشرة ،
وإنما يريدون بذلك ظاهر خلقه وباطنه .

(رجع)

فَعَلَ وَفَعِلَ^(٦) :

* (أَصَلَ) : أَصَلَ الرَّأْيَ والعقل أصالَةً ؛
كان لهما أَصْلٌ يعتمدان عليه .

قال أبو عثمان : وقد أَصَلَ الماء أَصْلًا :

تَغَيَّرَ رِيحُهُ وطعمُهُ ، وَأَصَلَ اللَحْمُ ؛
تَغَيَّرَ .

(رجع)

وَأَصَلْنَا : سِرْنَا فِي الأَصِيلِ ، أو أَتَيْنَا
فيه ، وهُوَ العَشْيُ .

قال أبو عثمان : وقد أَصَلَتِ الشَّيْءَ عِلْمًا

أى : قَتَلْتَهُ عِلْمًا .

(رجع)

(١) أ-ب : أَخْلَطْتَهُ ، وفي اللسان/ أدم « خلطته » .

(٢) أ،ب « إدامة » وصوابه ما أثبت عن ق ؛ و « واللذان » أدم .

(٣) رواية أ « المودم » بكسر الدال ، وصوابه الفتح ، والشاهد من أرجوزة للعجاج .

الديوان ٢٩٣ ط بيروت ١٩٧١ م ، واللسان / أدم .

(٤) ق : « رجل مؤدم مبشر » وتقديم مؤدم أعرف انظر اللسان « أدم » .

(٥) « أى » ساقطة من ق .

(٦) ق : « وعلى فعل » - يضم العين -

وآنست الشيء : أبصرته ، وأيضا :

علمته .

وأنشد أبو عثمان لذي الرمة بصف

حمار وحش :

٣٢ - ما آنست عينه عينا تفرزه

مذ جاده المكفهرات اللهايم (٦)

(رجع)

* (أمن) : وأمنت الشيء أمنا: ضد خفته ،

وأمنت الرجل أمانة : وثقت به ، وأمنت

الناقة أن تضعف ، فهي أمون .

قال أبو عثمان : ويقال : هي التي

يؤمن عثارها ، وأنشد :

٣٣ - فإذا ما شربوها زانتشوا

وهبوا كل أمون وطير (٧)

(رجع)

وأمنت بالشيء : صدقت به .

فَعِل (١)

* (أسد) : أسد (٢) الرجل أسدا : شجع ،

وأسدت الكلب : أغريته بالصيد (٣) .

وأنشد أبو عثمان :

٣٠ - حتى إذا الثور بعد التفر أمكنه

أشلى وأسدا غضفا كلها ضاري (٤)

(رجع)

وأسدت بين القوم : كذلك .

* (أنس) : وأنست بالشيء أنسا : ضد

توحشت ، وآنست به لغة .

قال أبو عثمان : ويقال : كلب أنوس ،

وهو ضد العقور ، وجمعه أنس .

وأنشد :

٣١ - وكلابي أنس غير عقر (٥)

(رجع)

(١) ق : « وعلى فعل » - بكر العين - وقد ذكر تحت هذا البناء مادة « أسف » وعبارته أسف أسفا :

حزن ، وأيضا اشتد غضبه ، وآسفته : أغضبته .

(٢) ق : « وأسد » .

(٣) ق ، ع : « وأسد الكلب : أغراه بالصيد » .

(٤) الشاهد للنايفة الذيباني من معلقته . كما في شرح المعلقات السبع للزوزني ١٧٢ ط دار الكتب العربية ، ورواية

جمهرة أشعار العرب للقرشي ٥٤ ط الأميرية ١٣٠٨ هـ « أشلى وأرسل » وعلى ذلك لاشاهد فيه .

(٥) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٦) الشاهد من قصيدة لذي الرمة : الديوان ٥٨٣

(٧) الشاهد من قصيدة لطرفة : الديوان ٥٩

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : ما آمنت
أن أجد صحابة ، أي : ما وثقت ، وقال
أبو الصقر (*) : ما كدت .

(رجوع)

المعتل بالواو في لومه ^(١) :

* (أخوا) : أخوات الرجل أخوة ^(٢) :

صرت له أخوا ، وآخيت للدابة : جعلت
لها آخية ، وهي عروة توثق بالأرض .

قال أبو عثمان : وفي الحديث :

« مثل المؤمن والإيمان كمثل الفرس
في آخيته يجول ثم يرجع إلى آخيته ،

والمؤمن يسهو ثم يرجع إلى الإيمان ^(٣) »

قال : وجمعها أواخي بتشديد الياء ،
قال أبو النجم :

٣٤ - بين الأواخي وفيها آخيه ^(٤)

وبالياء ^(٥) :

* (أزي) : أزي الشيء أزيًا : انضمَّ بعضه
إلى بعض .

قال أبو عثمان : وقال غيره : أزي
الظلُّ يأزي أزيًا : إذا قصر ^(٦) وقلَّ ،
وقال ذوالرمة :

٣٥ - نصبت لها وجهي وأطال بعدما

أزي الظلُّ واكتنَّ اللياح المولع ^(٧)

أطال : اسم ناقته . وقال عكاشة
ابن مسعدة يصف الإبل :

٣٦ - فوردت والظلُّ آز قد جحر ^(٨)

(رجوع)

وآزيت لفلان أزيًا : أتيته من مأمنه ،

وآزيت الحوض : جعلت له إزاءً ،
وهو مصبُّ مائه .

(*) أبو الصقر : أحد الأعراب الذين أخذت عنهم اللغة وجاء ذكره في نوادر أبي زيد أكثر من مرة .

(١) ق : « وبالواو في لومه معتلا » .

(٢) ق : « أخاوة » وما أثبتته أبو عثمان أجود .

(٣) النهاية لابن الأثير ١ / ٢٩ ، ولفظه : « مثل المؤمن والإيمان كمثل الفرس في آخيته » .

(٤) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٥) ق : « وبالياء في لومه » .

(٦) ب « قصر » خففا .

(٧) ديوان ذي الرمة ٣٤٦ .

(٨) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

٣٩ - أَفَقَمْتَ وَقَدْ أَنَى لَكَ أَنْ تُفِيَقًا

وَذَلِكَ أَوَانَ أَبْصَرْتَ الطَّرِيقًا^(٥)

(رجع)

وَأَنَى الشَّيْءُ أَيضًا : بَلَغَ وَقْتَهُ وَغَايَتَهُ^(٦)

[٤ - ب .]

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِلطَّرْمَاحِ :

٤٠ - إِنَّمَا النَّاسُ مِثْلُ نَابِتَةِ الْبَقْدِ

لِ دَتَى يَأْنِ يَأْتِ مُحْتَصِدُهُ^(٧)

قَالَ وَقَدْ أَنَى الطَّعَامُ فَهَرِي يَأْنِي [إِنِّي]^(٨)

إِذَا دَنَا فِرَاغَهُ .

وَقَدْ أَنَى الشَّيْءُ يَأْنِي أَنِيًا وَأْنِيًا :

تَأَخَّرَ وَأَبْطَأَ^(٩) ، وَآنَيْتَهُ أَنَاءً^(١٠) .

قال أبو عثمان : هو وضعك حجرا
أو نحوه في مصب ماء الحوض ، فذلك
الإزاء ، قال الهذلي^(١) :

٣٧ - لَعَمْرُ أَبِي عَمْرٍو لَتَدَّ سِمَاقَهُ الْمَنَا
إِلَى جَدَثِ يُوَزَيِّ لَهُ بِالْأَهَا ضِبِ^(٢)

وقال الآخر :

٣٨ - مَابَيْنَ صُمَّمُورٍ إِلَى الْإِزَاءِ^(٣)

(رجع)

وَأَزَيْتَ عَلَى صَنِيعِ فُلَانٍ : أَضَعَمْتَ

عَلَيْهِ .

* (أَنَى) : وَأَنَى الشَّيْءُ أَنِيًا : حَضَرَ .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَقَدْ أَنَى لِلرَّجُلِ أَنْ

يَفْعَلَ ذَلِكَ : فَهُوَ يَأْنِي إِنْئِي^(٤) ،

وَأَنشَدَ :

(١) هو صخر النقي بن عبد الله الهذلي .

(٢) الشاهد مطلع قصيدة لصخر يرثي أخاه .

الديوان ٢ / ٥١ ط القاهرة ١٣٦٧ . د .

(٣) جاء الشاهد في التهذيب ١٣ / ٢٨٣ ، واللسان ، والتاج « أزي » من غير نسبة برواية « إزاء » .

(٤) « أنى » ، بفتح الهمزة ، وهم جازران .

(٥) جاء الشاهد في نوادر أبي زيد ١٨٠ ط بيروت أول بيتين من غير نسبة وبعده :

وكننت إذا ذكرت اندهر سلمي تفرق ماء عينك أو هريقا

(٦) أ : « وقته وغايته » بالمتص من فعل التفتة .

(٧) ديوان الطرماح ١٩٨ ط دمشق ١٣٨٨ هـ ١٩٦٨ م .

(٨) « إنى » تكملة من ب .

(٩) عبارة ق ، ع : « وأنيت الشيء : أخرته » .

(١٠) أ ، ب « أنا » وصوابه ما أثبت ، والشاهد يوثق ذلك .

قال الحطيئة :

٤١ - وآتيت العشاء إلى سهيل

أو الشمعري فطال بي الأناء^(١)

قال : وإن خير فلان لأنبي^٢ : « أي

بطيء مؤخر ، وقيل لابنة الخس^(*) :

هل يُلْقِح الثني^٣؟ قالت : نعم ، واللقاحة

أني^٤ : أي بطيء ، وقال ابن مقبل :

٤٢ - ثم احتملن أنيأ بعد تضحية

مثل المخارف^(٢) من جيلان أو هجر

(رجع)

وآتيت الطعام : بلغت به إناء ،

أي : نضجه^(٣) .

وبالواو والياء^(٤)

* (أدا) : أدوت الشيء أدوا : ختلته^(٥) ،

وفي المثل : « الذئب يَأدُو لِلغزال^(٦) » ،

وأنشد أبو عثمان :

٤٣ - فأبلغ مالكا عنى رسولا

وما يغني الرسول إليك مال

تُخَادِعُنَا وتوعدنا بزور

كذاب الذئب يَأدُو لِلغزال^(٧)

قال : ويقال : أدوته وأدوت له سواء .

(رجع)

وَأدَى السقاءُ أدياً : أمكن مخضه^(٨) .

(*) « ابنة الخس » أعرابية كلابية ، هي من أخذ العلماء منهم اللغة .

(١) الشاهد من قصيدة للحطيئة يهجو الزبرقان بن بدر ورواية « أ » : « العشاء » بكسر العين وصوابه الفتح .

الديوان ٤٤ ، اللسان « أني » ، والجمهرة ١ - ١٩١ .

(٢) جاء الشاهد في التهذيب ١٥ - ٥٥٣ ، واللسان ، والتاج « أني » ، منسوباً لابن مقبل برواية « المخاريف

مكان « المخارف » والوزن يستقيم عليهما .

(٣) « أي نضجه » تفسير من أبي عثمان .

(٤) ق : « وبالواو والياء » معتلأ .

(٥) أ : « اختلته » ولا حاجة لذكر الهمزة .

(٦) « الذئب يأدو للغزال » مثل يضرب في الخديعة والمكر ، وهو من شواهد ابن القوطية على ندرتها ، وقد

جاء في مجمع الأمثال ٢ - ٢٧٧ ط القاهرة ١٣٧٤ هـ .

(٧) البيتان أول مقطوعة من خمسة أبيات لشعبة بن قمبر ، جاءت في نوادر أبي زيد ١٤١ ورواية الشطر الأول

من البيت الثاني

يُخَادِعُنَا ويوعدنا رويداً

(٨) أ : مخضه بالنصب ، وصوابه بالرفع .

وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ لِلعَجِيرِ السَّلُولِي :

٤٦ - تَقُولُ ، وَمَا آدَيْتُهَا ، أُمُّ خَالِدِ

عَلَى مَالِهَا أَغْرَقْتَ فِي الدِّينِ أَقْصِرِ^(٥)

(رجع)

وَأَدَى الْفَارِسُ : تَمَّتْ أَدَاتُهُ لِلْحَرْبِ

وَالسَّفَرِ .

وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ :

قَدْ جَدَّ أَشْيَاعُكُمْ فَجِدُّوا

مَا عَلَّتِي وَأَنَا مُؤَدِّ جَلْدُ

وَالْقَوْسُ فِيهَا وَتَرٌّ عَرْدُ

مِثْلُ ذِرَاعِ الْبَكْرِ أَوْ أَشَدَّ^(٦)

وَأَنشُد أَبُو العَلَاءِ^(*) لِحَمِيدِ بْنِ ثَوْرٍ :

٤٤ - فَلَمَّا أَدَى وَاسْتَرْبَعَتْهُ تَرَنَّمَتْ

أَلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَا اللَّهَ بَائِدُ^(١)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَأَدَى اللَّيْنُ : إِذَا خَثَّرَ

لِيُرُوبَ ، قَالَ : وَأَدَى^(٢) الشَّيْءُ : كَثُرَ ،

قَالَ الشَّاعِرُ :

٤٥ - خِذَامِيَّةٌ آدَتْ لَهَا عَجْوَةُ الْقَرَى

وَتَخَلِطُ بِالْمَأْقُوطِ حَيْسًا مُجَعَّدًا^(٣)

(رجع)

خِذَامِيَّةٌ : مِنْ بَنِي خِذَامِ^(٤) .

وَأَدَيْتُكَ عَلَى فُلَانٍ : أَعْنَتُكَ وَأَعْدَيْتُكَ .

(*) الرَّاجِحُ أَنَّهُ أَبُو العَلَاءِ صَاعِدُ بْنُ أَبِي الحَسَنِ بْنِ عَيْسَى الَّذِي وَفَدَ عَلَى الأَنْدَلُسِ سَنَةَ ٣٨٠ هـ / ٩٩٠ م تَقْرِيْبًا وَتَدَ

نَقَلَ عَنْهُ أَبُو عَثْمَانَ .

وَأَبُو العَلَاءِ كَثِيْبَةٌ لِرَجُلٍ آخَرَ ذَكَرَهُ العِيُوْطِيُّ فِي المِزْهَرِ ١/٨٤ قَالَ : « قَالَ أَخْبَرْنَا أَبُو بَكْرٍ التَّمَلْبِيُّ عَنْ حَاتِمٍ قَالَ :

قَالَ : قَالَ أَبُو العَلَاءِ العَمَانِيُّ الحَارَفِيُّ » .

(١) دِيْوَانَ حَمِيدِ ٦٨ ط القَاهِرَةِ ١٣٧١ هـ ، وَعَلَّقَ المِقَابِلَ عَلَى هَامِشٍ بِ بَقَوْلِهِ : وَيُرْوَى : بِاطِل .

(٢) أ : وَأَدَى .

(٣) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي التَّهْذِيبِ ١٤ - ٢٢٨ ، وَالأَسَانُ « أَوْد ، جَعْد » . مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ وَرَوَايَةُ التَّهْذِيبِ : « العَرَى »

بِحِينَ مَهْمَلَةٌ تَحْرِيفٌ ، وَ « فَتَأْكُلُ » مَكَانَ « وَتَخَلِطُ » .

وَرَوَايَةُ الأَسَانِ « أَوْد » « فَتَأْكُلُ » وَرَوَايَةُ « جَعْد » تَنْفَقُ مَعَ رَوَايَةِ الأَفْعَالِ .

وَرَوَايَةُ ب « خِزَامِيَّةٌ » بَزَائٍ مَعْجَمَةٌ أُسْلِيَّةٌ . وَصَوَابُهُ بِالأَنْدَالِ .

(٤) ب « خِزَامٌ » بَزَائٍ مَعْجَمَةٌ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ ، وَفِي القَامُوسِ « خِزَامٌ » : خِزَامٌ كَكِتَابٍ : بَطْنٌ مِنْ مَحَارِدِ .

(٥) لَمْ أَقِفْ عَلَى الشَّاهِدِ فِيهَا رَاجِعَتٌ مِنْ كِتَابٍ .

(٦) جَاءَ الشُّطْرَانُ الأَخِيرَانِ فِي اللِّسَانِ/عَرْدٌ ، مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ بِرَوَايَةٍ :

مِثْلُ جِرَانَ الفَيْلِ أَوْ أَشَدَّ .

وَيُرْوَى : « مِثْلُ ذِرَاعِ البَكْرِ » وَقَدْ تَمَثَّلَ الحِجَاجُ بِأَبْيَاتٍ مِنْهَا فِي خَطْبَتِهِ بِالكُوفَةِ .

٥٠- أتى الفواحش فيهم معروفة
ويرون أتى المكرمات حراماً^(٧)
(رجع)

وأتى الشيء على الشيء : أهلكه وأذهبه ،
وأيتت على الشيء : مررت به ، وأيتت
القوم : انتسبت فيهم .

قال أبو عثمان : والأيتى : الرجل يكون
في القوم ليس منهم ، ولهذا قيل للسيل
الذي يأتي من بلد قد مطر إلى بلد لم
يُطر : أتى .

قال العجاج :

٥١ - سيل أتى مدة أتى^(٨)

(رجع)

* (أنا) : وأتوتك إتاوة^(١) : رشوتك ،
وَأَتَتْ^(٢) النخلة والشجر^(٣) : طلع
ثمرها ، وَأَتَتْ الناقة أتوا وأتياً : استباحت^(٤)
في سرعتها .

وأنشد أبو عثمان لحميد بن ثور يصف
البعير بالهودج :

٤٨ - توكلن واستدبرته كيف أتوه

بها ربذا سهو الأراجيح مرجماً^(٥)
وأتى أتوا وأتياً : جاء وجئته أيضاً .
وأنشد أبو عثمان :

٤٩ - الأليت شعري هل إلى أتى بيتها

سبيل وهل شغب بنا بان ملتقى^(٦)

وقال الآخر :

(١) جعل الإتاوة مصدراً نقلاً عن أبي عبيد ، والإتاوة : الرشوة والخراج « اللسان - أتى » .

(٢) ب « وأتت » همزة مدودة ، واللفظان جائزان .

(٣) ق ، ع : « وأتت النخلة أتوا » .

(٤) أ ، « استباحت » تحريف ، ق ، ع « استقامت » وما أثبت عن ب ، والميج : ضرب حسن من المشي ،
ومن معاني الأتو : الاستقامة في السير والسرعة ، اللسان « أتى »

(٥) رواية الديوان ٢٠ :

فسحن واستهللن لما رأينه بها ربذا سهو الأراجيح مرجماً

وعلى هذه الرواية لاشاهد فيه .

(٦) لم أقف على الشاهد فيها راجعت من كتب .

(٧) لم أقف على الشاهد فيها راجعت من كتب .

(٨) رواية الديوان ٣١٨ : ماء قرى مدة قرى .

وجاء في اللسان « أتى » ب رواية الأفعال .

وعلى رواية الديوان لاشاهد فيه .

ورواية ب « مدة » بضم الدال المشددة ، وصوابه الفتح .

وأجاز أبو عبيد : ألياء ، وكبش
أليان ، وشاة أليانة ، وأليا أيضا^(٦) .
وألوتُ الجلد ألواً: دبغته بالألاء
- شجر - فهو مألؤ .

وما ألوتُ في حاجتك ، وما ألوتك
نصحنا : أى ما قصرت بك عن جهدى .
وأنشد أبو عثمان :

٥٣ - فلو أنى شهدتُ أبا سعاد
غداةَ غدا بمُهَجَّتِهِ يَفُوقُ
فديتُ بنفسِهِ نفسِي ومالي
ولا آلوكَ إلا ما أُطِيقُ^(٧)
قال أبو عثمان : ويقال ما ألوتُ ذلك :
أى لم أستطعه ، ولم أقدر عليه وهى

وأتى بمعنى : عاد ، وأتى على من
السنين كذا^(١) ، وأتى المالُ آتاءً^(٢) : نمتُ
غلتُهُ .
قال أبو عثمان : الإتاءُ : كثرةُ حملِ
الشَّجَرِ ، وأنشد :

٥٢ - هُنَالِكَ لا أَبَالِي نَحَلَ بَعْلِ
ولا سَقَى وَإِنْ عَظُمَ الإِتَاءُ^(٣)
ويقال : هذا زرع ليس له إتاء .
أى : ليس له زكاء . (رجع)

وأتتِ الماشيةُ : كثرت ، وأتيتك :
أعطيتك .
فِعْلٌ بِالْيَاءِ سَالِمًا ، وَفَعَلَ بِالْوَاوِ مَعْتَلًا :^(٤)
* (ألى) : ألى ألى : عظمت أليته ، ورجل
آلى : مثل أعمى^(٥) ، وامرأة عجزاء
هذا كلام العرب .

(١) ق : « وأتت عليه » .

(٢) أ ، ب ، ق ، ع بفتح الهزة ، وفيها الفتح و الكسر .

(٣) جاء الشاهد فى التهذيب ١٤ / ٣٥٢ ، واللسان والناج « أتى » منسوباً لعبد الله بن رواحة الأنصارى ،

ورواية ب « سقى » ، « بالرفع » من الناسخ .

(٤) ق : « المعتل بالواو على فعل - بفتح العين - والسالم بالياء على فعل » - بكسرهما - وعبارة أبي عثمان على إيجازها أوضح .

(٥) ابن القوطية « مثل أعمى » والأصوب بالألف لوقوع الياء قبلها .

(٦) ق : « وأيضاً أليا » وهما سواء .

(٧) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

كذلك ، وأمَّ الرجل^(٦) : شَجَّهَ مَأْمُومَةً ،
وهي شَجَّةٌ تَبْلُغُ أُمَّ الدِّمَاغِ ، وما كُنْتُ
أُمًّا ، ولقد أَمِمْتُ أُمُومَةً ، أَى : صرْتُ
أُمًّا .

* (أَصَّ) : وَأَصَّيْنِي الْأَمْرَ أَصًّا : شَقَّ عَلَى ،
وَأَصَّيْتَنِي إِلَيْكَ الْحَاجَةَ : أَلْجَأْتَنِي .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٥٦ - وهى ترى ذَا حَاجَةٍ مُؤْتَضًّا^(٧)
أَى : مُضْطَرًا مُلْجَأً .

قال أبو عثمان : وَأَصَّ الشَّيْءُ أَصًّا :
كَسَرَهُ ، بِمَعْنَى هَضَّ .

(رجع)

* [أَبَّ] : وَأَبَّ أَبًا وَأَبَابَةً^(٨) : تَهَيَّأَ لِلذَّهَابِ ،
[وغيره] ^(٩)

لُغَةً هُدَيْلٌ ، وَيُقَالُ أَيضًا : أَلَوْتُ أَلُوًّا بغير
جَحْدٍ : أَبْطَأْتُ ، وَقَالَ الرَّبِيعُ بْنُ صَبِيعٍ
الْفَزَارِيُّ :

٥٤ - وَإِنْ كُنَّا نِيَّ لِنِسَاءٍ صِدْقٍ

وَمَا أَلَى بِنِيٍّ وَلَا أَسَاؤًا^(١)
وهو فَعَلْتُ مِنْ أَلَوْتُ .

(رجع)

وَأَلَيْتُ : حَلَفْتُ ، وَالْأَلِيَّةُ : الْيَمِينُ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَوْسَ بْنِ حَجْرٍ :

٥٥ - عَلَى أَلِيَّةٍ عَتَقْتُ قَدِيمًا
فَلَيْسَ لَهَا وَإِنْ طَلَبْتُ مَرَامًا^(٢)

الثلاثي المفرد^(٣)

الثنائي المضاعف^(٤) :

* (أَمَّ) : أَمَّ الْقَوْمَ أَمًّا^(٥) : تَقَدَّمَهُمْ ،
وَأَمَّ الشَّيْءَ أَمًّا : قَصَدَهُ ، وَأَمَّ الطَّرِيقَ :

(١) هكذا جاء الشاهد ونسب في التهذيب ١٥ / ٣٢ ، واللسان والتاج « ألى » .

(٢) الديوان ١١٥ ط بيروت ١٩٦٠ واللسان « ألى » .

(٣) ق « الأفعال الثلاثية خاصة » وهو عنوان لكل ما جاء من هذه الأفعال في جميع الحروف .

(٤) ق : « الثنائى المضاعف على فعلا وفعلا » - بفتح العين وكسر ها - وعبرته أدق وأشمل وقد نهج أبو عثمان ،
وابن القوطية في التسمية تهب كثير من العلماء المتقدمين نظرا إلى لفظه ، نداء أشار إلى ذلك أبو عثمان في ص (٥٥) .

(٥) ق ، ع : « إمامة » والمصدران جائزان إلا أن « إمامة » يكثر في إمامة المصلين .

(٦) أ : « الرحل » بجاء مهمله وترك الإعجام ظاهرة وقعت كثيرا في هذا ، النسخة من فعل النقلة .

(٧) الشاهد لرؤية كما في الجمهرة ١ / ١٨ ، اللسان « أخص » ، والديوان ٧٩ .

(٨) « أبابة » ساقطة من دق ، وأضافها ع وزاد : و « إبابا » .

(٩) « وغيره » تكملة من ب .

قال أبو عثمان : ومن أمثالهم :
« أَصْوَصٌ عَلَيَّهَا صُوصٌ ^(٤) » والصُّوَصُ
اللَّئِيمُ . (رجع)

* (أَجَّ) : وَأَجَّ يُوَجُّ أَجًّا : أَسْرَعُ ^(٥) .

قال أبو عثمان : وَأَجَّ الظَّليمُ يُيَجُّ
أَجًّا : إِذَا سَمِعَتْ لَعْدُوهُ حَفِيْفًا ، قال
الشاعر يصف ناقته :

٥٨- فراحَتِ وَأَطْرَافُ الصُّوَى مُخْزِلَةٌ
يُيَجُّ كَمَا أَجَّ الظَّليمُ المَنْزَعُ ^(٦)
(رجع)

وَأَجَّتِ النارُ والحِرُّ أَجَّةً وَأَجِيْجًا :
صَوْتًا .

وَأَنشُدُ أَبُو عُثْمَانَ لِلأَعشى :

٥٧- صَرَمْتُ : وَلَمْ أَصِرْ مَكْمٌ وَكَصَارِمِ
أَخٌ قَدَطَوَى كَشْحًا وَأَبَّ لِيْذَمْبًا ^(١)
(رجع)

[٥-أ] وَأَبَّ إِلَى سَيْفِهِ : رَدَّيْدهُ ^(٢) ؛
لِيأْخُذَهُ ^(٣) .

قال أبو عثمان : وَأَبَّتْ إِبَابَةُ الشَّيْءِ :
اسْتَقَامَتْ طَرِيقَتُهُ ، وَأَبَّ الشَّيْءُ :
حَانَ ، عن أبي عبيدة *
(رجع)

* (أَصَّ) : وَأَصَّتِ الناقَةُ أَصًّا : اشْتَدَّتْ ،
فَهِيَ أَصْوَصٌ .

(*) أبو عبيدة معمر بن المنثري البصري مولى بنى تميم من قرش . كُتِبَ من أَعْلَمَ الناسَ بِاللُّغَةِ وَأَنسابِ العَرَبِ وَأخبارِها ،
وهو أول من صنَّفَ غريبَ الحديثِ ، أخذَ عن يونسَ وأبي عمرو ، وأخذَ عنه أبو عبيدٍ والأثرمُ علي بن المغيرة ، وأبو عثمان
المازني ، وأبو حاتم السجستاني ، وعمرو بن شبة وغيرهم ، وتوفى سنة ثمان ومائتين . معجم الأدياء ١٩ / ١٥٤ .
(١) الشاهد من قصيدة للأعشى يهجو عمرو بن المنذر بن عبيدان .
الديوان ١٥١ ، والجمهرة ١ - ١٣ ، واللسان « أب » .
(٢) أ « أ د » تصحيف من الناسخ .
(٣) عبارة ق في هذه المسألة : « وَأَبَّ أَبًا تَهِيًا لَمَذْهَابٍ ، وَإِلَى الشَّيْءِ مِثْلَهُ ، وَإِلَى سَيْفِهِ : رَدَّيْدهُ لِيأْخُذَهُ ، وَالشَّيْءُ
أَبَابَةٌ : تَهِيًا .

(٤) المثل يضرب للأصل الكريم . يظهر منه فرع لثم . مجمع الأمثال للميداني ١ - ٢٤ .
(٥) « يُوَجُّ » ساقطة من ق .
(٦) هكذا جاء الشاهد في اللسان « أجاج » . حزل من غير نسبة ، وجاء في الجمهرة ١ - ١٤ من غير نسبة
برواية « تاج » ، وفي التهذيب ١١ - ٢٣٤ غير منسوب كذلك برواية :
يُوَجُّ كما أج الظَّليمُ المنزَعُ

* (أَثَّ): وَآثَّ النَّبَاتُ وَالْأَغْصَانُ^(٥)
أَثَاةٌ : كَثُرَ وَالتَّف .

قال أبو عثمان : وَآثَّتِ الْمَرْأَةُ :
امتلأت وطالت ، قال الشنفرى :

٦٢- آثَّتْ وَطالَتْ وَاسْبَكَرَتْ وَأَكْمَلَتْ
فلو جَنَّ إِنْسَانٌ مِنَ الْحُسْنِ جُنَّتِ^(٦)
قال : ويقال : آثَّتِ الْمَرْأَةُ : عظمت
عجيزتها ، قال الطرماح :

٦٣- إِذَا أَدْبَرْتُ آثَّتْ وَإِنْ هِيَ أَقْبَلَتْ
فَرُوْدُ الْأَعَالِي شَخْتَةُ الْمُتَوَشَّحِ^(٧)
قال : وكل ما وطئته من فراش ونحوه
فقد آثنته .

(رجع)
* (أَرَّ): وَأَرَّ النَّاقَةُ أَرًّا : أَدَارَهَا ؛
لتحميل .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٥٩- كَأَنَّ تَرْدُّدَ أَنْفَاسِهَا

أَجِيحُ ضِرَامُ زَفْتُهُ الشَّمَالِ^(١)

وقال الأفوه الأودى :

٦٠- إِنْ النِّجَاءُ إِذَا مَا كُنْتُ ذَا بَصِيرٍ
مِنْ أَجَّةِ الْغَىِّ إِبْعَادُ فِإِبْعَادُ^(٢)

أَجَّةُ الْغَىِّ : هَيْجَانُهُ ، وَهُوَ أَشَدُّهُ
وَأَعْظَمُهُ .

أَجَّ^(٣) الْمَاءُ أَجْوَجَةٌ : مَلُحٌ .

(رجع)

* (أَطَّ): وَأَطَّتِ الْإِبِلُ وَغَيْرُهَا أَطِيطًا:
صَوَّتَتْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٦١- أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَبَيْتَنَّا لَيْلَةً

بَعِيدًا سَحِيْقًا مِنْ أَطِيطِ الْمَحَامِلِ^(٤)

(١) جاء الشاهد في الجمهرة ١ - ١٥ واللسان « أجيح » غير منسوب ، وزواية ب « رفته » براء مهملة ، وقاف
مثناة تحريف من الناسخ ورواية الجمهرة : أنفاسه .

(٢) رواية أ « كنت » بناء المتكلم ، « بإبعاد » وصوابه ما أثبت عن ب والديوان صنعة العلامة عبد العزيز
الميمى الراجكوتى ضمن مجموعة الطرائف الأدبية ص ١١ .

(٣) « وأج » ذكر الواو في أول الفعل يقتضيه نسق التأليف .

(٤) رواية « أ » « المحافل » مكان « المحامل » تصحيف من الناسخ ، وفي التهذيب ١٤ - ٥٤ والأطيط : صوت الخامل
والرحال ، إذا أنقل عليها الراكب ، ولم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٥) ق ، ع : : « النبات ، والشعر ، والأغصان » .

(٦) جاء الشاهد في المفصليات ١٠٩ ط القاهرة ١٣٧١ هـ - ١٩٥٢ م برواية :

فدقت وجلت واسبكرت وأكلت

(٧) الديوان ١٠٣ ، واللسان : « آثت » : و الرود من النساء : الشابة الحسنة المشوقة التي ترأد وتهتزق مشيتها .

قال أبو عثمان : وقال « الخليل » :
أرَّها بالإرار ، وهو غصن من شوك
تُلبس أطرافه ، وتبلُّه ، وتذرُّه^(١) عليه
ملحا ، فتُدعى حيا الناقية : إذا انقطع
ولادها .

(رجع)

وأرَّ المرأة أَرًا : جاءَها .

قال سعيد : ورجلٌ مِثْرٌ : كثيرٌ

الجماع ، وأنشد :

٦٤ - بَلَّتْ بِهِ عَلَاطًا مِثْرًا

ضَحْمَ الكَرَادِيسِ وَزَى زَبْرًا^(٢)

وقال الآخر :

٦٥ - سَمِعْتُ مِنْ فَوْقِ البُيُوتِ كَدَمَةً

إِذَا الخَرِيعُ العنقْفِيرُ الحُدْمَةَ

يُورِها فحُلُّ شَدِيدُ الضَّمْمَةِ^(٣)

(رجع)

وأرَّ الشيءُ أَرِيرًا : صوتٌ .

(٢) قال سعيد : وقال الخليل : وأرَّ

الماجن عند القمار والغلبة يورُّ أَرًا^(٤) :

صوت .

* (أَنْ) : وَأَنَّ المَرِيضُ أَنِينًا : رَقِقَ صَوْتُهُ .

قال أبو عثمان : وله^(٥) أَنِينٌ وَأَنَانٌ^(٦) ،

وأنشد :

٦٦ - وَعِنْدَ الفَقْرِ زَحَارًا أَنَانًا^(٧)

(١) أ : « وتذر » بفتح الـ ذال ، وصوابه الضم من باب « نصر ينصر »
(٢) جاء الشاهد في الجمهرة ١ - ١٧ ، واللسان « أُرر » : منسوباً لبنت الحمارس أو الأغلب العجلى والأرجح
أنه للأغلب ، ورواية الجمهرة ١ - ١٧ ، والتذييل ١٥ - ٣٢٨ واللسان « أُرر » : ضخم الكراديس وأوزبرا .
ورواية أ « زبرا » بفتح الزاي والباء خطأ من النقلة . وعلق الأزهري على قوله رجل مِثْرٌ بقوله : وهو عندي تصحيف
والصواب رجل مِثْرٌ بوزن مِثْرٌ « فيكون حيثنذ مفعلاً من آرها يثرها أيرا » التذييل ١٥ - ٣٢٨ .

(٣) رواية ب : « يورُّها » وجاء الرجز في اللسان - حزم برواية « أ » منسوباً لربيع الديبيري ، وعلق عليه
صاحب اللسان بقوله : قال ابن بري : ذكره يعقوب : « الخدمة » الخدمة بالخاء ، وكذا أنشد أبو عمرو الشيباني في
نوادره بالخاء أيضاً والمعروف ، الخدمة بالخيم مفتوحة والذال .

(٤) ما بعد لفظة « صوت » إلى هنا ساقط من ب .

(٥) أ : « ولد » بالذال تصحيف من الناسخ .

(٦) ب : « وَأَنَانٌ » بفتح الهمزة ، والضم أجود ، والأنان بالضم مثل الأنين .

(٧) جاء الشاهد في اللسان « أَنن » : منسوباً للمغيرة بن حبياء وصدره :

أراك جمعت مسألة وحرصاً

وعلق صاحب اللسان على الشاهد بقوله : وذكر السيرافي أن أنانا هنا مثل خفاف وليس بمصدر ، فيكون
مثل زحار في كونه صفة ، قال : والصفتان هنا واقعتان موقع المصدر .

* (أَزَّ): وَأَزَّ الشَّيْءُ أَزًّا: أَفْلَقَهُ ، وَأَزَّ
بين القوم : أَغْرَى ، وَأَزَّزَتِ الرَّجُلَ :
أَغْرَيْتُهُ ، وَأَزَّ الوَجْعُ فِي عِرْقٍ أَوْ جُرْحٍ :
أَقْلَقَ ، وَأَزَّ الشَّيْطَانُ الْإِنْسَانَ : كَذَلِكَ ،
وَأَزَّتِ الْقَدْرُ أَزِيْزًا : صَوَّتَتْ بِالْغَلِيَانِ ،
وَأَزَّتِ الرَّحَا : مِثْلَهُ .

وَأَزَّ نَشِيْشُ الشَّرَابِ : كَذَلِكَ ، وَأَزَّ
الرَّجُلُ بِالْبِكَاءِ : مِثْلُهُ (٥) .

قال أبو عثمان: وَأَزَّزَتِ الشَّيْءَ [أَزًّا]: (٦)
ضَمَّسَتْ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ قَالَ عُتْبَةُ بْنُ
مِرْدَاسٍ :

٦٩ - عَلَا لِحْمُهَا فَوْقَ الْعِظَامِ فَشَيَّدَتْ
بِهِ أَزْزًا طَى الْبِنَاءِ الْمُشَيَّدِ (٧)
قَوْلُهُ : بِهِ أَزْزًا (٨) : أَي لِحْمِهَا مُجْتَمِعٌ
قَدْ رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا .

قال : وَيُقَالُ : أَنْ الْمَاءَ أَنَّا : صَبَّهَ ،
وَفِي كَلَامِ لِقْمَانَ بْنِ عَادٍ : أَنْ مَاءً
وَنَالَهُ (١) (رَجَعُ)

* (أَكَّ): وَأَكَّ الشَّيْءُ أَكًّا : صَرَفَهُ ،
وَأَكَّهُ أَيضًا : [زَحَمَهُ] (٢) ، وَمِنْهُ الْأَكُّ
وَهُوَ الضِّيْقُ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُوْبَةَ :

٦٧ - تَفَرَّجَتْ أَكَّاتِهِ وَغَمَمَهُ (٣)
قال أبو عثمان: وَأَكَّ الْيَوْمُ يُوْكُّ أَكًّا:

إِذَا اسْتَحَرَّ ، وَسَكَنْتَ رِيْحُهُ ، وَأَنشَدَ :

٦٨ - إِذَا الشَّرِيْبُ أَخْلَتَهُ أَكَّهُ
فَخَلَّهُ حَتَّى يَبُكَّ بَكَّهُ (٤)
أَي خَلَّهُ حَتَّى يُورِدَ إِلَيْهِ الْحَوْضَ ،
فَتَتَبَاكَّ عَلَيْهِ : أَي تَزْدَحِمُ ، وَالْبَكَّةُ :
الزَّحْمَةُ . (رَجَعُ)

(١) أ : أن ماء وغله على الإخبار ، وصوابه أن ماء وغله ، على الأمر . وعبارة الجمهرة ١- ٢٢ : « وفي
كلام لقمان بن عاد : « أن ماء وأغله » أي صب ماء وأغله » .
(٢) « زحمه » تكلمة من ب .
(٣) الشاهد من أرجوزة لرؤبة يمدح أبا عبد الله السفاح .
الديوان ١٥٢ ط أوربة ١٩٠٣ ورواية اللسان « أكك » : تضرجت .
(٤) جاء الرجز في نوادر أبي زيد ١٨٢ ، واللسان « أكك ، بكك » من غير نسبة ، وجاء في الجمهرة ١/ ١٩
منسوباً لعامان بن كعب التميمي (جاهلي) والشريب : الذي يسقى إبله مع إبلك .
(٥) ق ، ع : « كذلك » وهما سواء .
(٦) « أزأ » تكلمة من ب .
(٧) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .
(٨) « به » ساقطة من ب .

٧١- إِذَا تَرَيْتَنِي أَشْتَكِي الْأَيْلَا
مِنْ قَحْمِ الدَّبْنِ وَثِقْلًا ثَاقِلًا^(٢)
قال : وقال أبو عمرو^(٣) ، والأليلُ
والأليلةُ : الشُّكْلُ وأنشد :

٧٢- فَهِيَ الْأَيْلَةُ إِنْ قَتَلْتُ خُوْلَتِي
وَهِيَ الْأَيْلَةُ إِنْ هُمْ لَمْ يُتَمَتَّلُوا^(٤)
(رجع)

وَأَلَّ أَلًّا ، وَأَلًّا ، وَأَيْلًا : رَفَعَ صَوْتَهُ
بِالدُّعَاءِ وَالضَّرَاعَةِ ، وَأَلَّ فِي السَّيْرِ أَلًّا :
أَسْرَعَ .

وأنشد أبو عثمان :

٧٣- مُهْرَ أَبِي الحَبْحَابِ لَا تَشْمَلِي
بَارَكَ فِيكَ اللهُ مِنْ ذِي أَلٍّ^(٥)

قال : وَأَزْرَتْ المَرْأَةَ : نَكَحَتْهَا .
قال : وقال ابن الأعرابي^(*) : أَزْرَتْهُ :
حَشَّتْهُ . (رجع)
* (أَسَّ) : وَأَسَّ الشَّاةُ : أَسَّا : زَجَرَهَا .

قال أبو عثمان : وَأَسَّ البِنَاءَ يُوَسِّمُهُ أَسًّا :
جَعَلَ لَهُ أَسَاسًا ، وَأَسَّ بَيْنَ النَّاسِ :
أَفْسَدَ . (رجع)

* (أَلَّ) : وَأَلَّ أَيْلًا : مِثْلُ أَنْ .

وأنشد أبو عثمان :

٧٠- حُدَيْنَ فَكُلُّهُنَّ كَذَاتِ بَوٍّ^(١)
إِذَا حَنْتَ سَمِعْتَ لَهَا أَيْلًا

قال أبو عثمان : وَالْأَيْلَةُ : الأَسْمُ ،
وأنشد :

(*) ابن الأعرابي : أبو عبد الله محمد بن زياد الأعرابي تلقى العلم على شيوخ عصره ، وسمع من الأعراب الذين كانوا ينزلون بظاهر الكوفة ، وقد ألف وأمل الكثير من الكتب توفي سنة ٢٣١ هـ له ترجمة في وفيات الأعيان ١ / ٤٩٢ ، ومعجم الأدباء ١٨ / ١٨٩ ، وتاريخ أبي الفداء ٢ / ٣٨ .

(١) جاء الشاهد في اللسان « أَلَّ » منسوبا للمرار برواية : « دنون » ؛ مكان « حدين » و « حشيت » مكان « حنت » ورواية اللسان : وأنشد المرار ، ومن سمي بهذا الاسم : المرار بن منقذ العدوي « الشعر والشعراء » ٢ / ٦٩٧ ، والمرار ابن سعيد الفعسي الشعر والشعراء ٢ / ٦٩٩ .

(٢) جاء البيت الأول في التهذيب ١٥ / ٤٣٦ ، واللسان « أَلَّ » غير منسوب برواية :

أما تراني أشتكى الأيلا .

ولم أعر على البيت الثاني فيما راجعت من كتب ، ويبدو أنه محرف .

(٣) أ « أبو عثمان » وما أثبت عن ب أصوب .

(٤) جاء الشاهد في اللسان « أَلَّ » من غير نسبة . برواية « فلي » مكان « فهي » في الشطر الأول

« وهي » ، في الشطر الثاني .

(٥) جاء الشاهد في اللسان « أَلَّ » منسوبا لأبي خضر اليربوعي يمدح عبد الملك بن مروان .

وقال الآخر :
 ٧٤ - وَإِذْ يُولُّ الْمَشْيَ أَلَّا أَلَّا^(١)
 قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ (*)
 وَأَلٌّ فِي مَشْيِهِ : اهْتَزَّ . وَأَلُّ اللَّوْنُ :
 صَفَا وَبَرَقَ ، وَأَلُّ الْمَاءِ أَلِيلًا : صَوَّتْ
 بِخَرِيرِهِ ، وَأَلَّهُ : إِذَا طَعَنَهُ بِالْأَلَّةِ أَيْضًا
 - وَهِيَ الْحَرْبَةُ - طَعَنَهُ بِهَا^(٤) .

وَأَلُّ الشَّيْءِ : بَرَقَ^(٦) ، وَأَلِيلَ السَّقَاءِ
 أَلَّلًا : تَغَيَّرَتْ رِيحُهُ ، وَأَلَّلَتِ الْأُذُنُ :
 رَقَّتْ .

قال أبو عثمان : وَأَلُّ الثُّوبِ [٥ - ب]
 يُولُّهُ أَلًّا : خَاطَهُ الْخِيَاطَةُ الْأُولَى ، فَإِذَا
 كَفَّهَا : قَالَ حَتَّاهُ ، وَأَحْتَاهُ لُغْتَانُ .

قال أبو عثمان : وَقِيلَ لَامْرَأَةٍ مِنَ الْعَرَبِ :
 قَدِ كَبَّرَتْ وَأَهْتَرَتْ : « إِنَّ فُلَانًا يَخْطُبُكَ »
 فَقَالَتْ : هَلْ يُعْجِلُنِي أَنْ أَحُلَّ مَالَهُ
 أَلٌّ وَعُغْلٌ .

(رجع)
 * (أَدُّ) : وَأَدَّتِ الْإِبِلُ أَدًّا^(٧) : رَجَعَتْ
 حَنِينَهَا فِي أَجْوَافِهَا .

أَلٌّ : طَعِنَ بِالْأَلَّةِ ، وَعُغْلٌ مِنَ الْعُلَّةِ ،
 وَهِيَ الْعَطْشُ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ :
 ٧٥ - فِي صَلَاةِ أَلِّهِ حُشْرٌ
 وَقَنَاءَةُ الرُّمَحِ مُنْفَصِمَةٌ^(٥)

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٧٦ - تَكَادُ فِي مَجْهُولَةٍ تَسْتَوِهُلُ
 أَدُّ وَسَجْعٌ وَنَهِيمٌ هَتْمَلُ^(٨)

قال أبو عثمان : وَأَدَّتْ أَيْضًا بِمَعْنَى
 نَدَّتْ : أَيْ نَفَرَتْ .

(رجع)

(*) ابن دريد : أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد بن عتاهية الأزدي اللغوي ، إمام عصره في اللغة والأدب والشعر الفائق ، صاحب كتاب الجماهرة ، وغيره من التصانيف المشهورة . توفي سنة ٣٢١ هـ ، وقد أكثر أبو عثمان من النقل عنه في كتاب الأفعال . له ترجمة في وفيات الأعيان ٣ / ٤٤٨ .

- (١) جاء الشاهد في اللسان « أَلٌّ » : من غير نسبة برواية « أُولٌ » .
- (٢) أ : « قال » ويعنى به أبا بكر بن دريد وعبارته في الجماهرة ١ - ١٩ ، وأل الرجل في مشيته : إذا اهتز
- (٣) « إذا طعنه » ساقطة من ب ، ولفظة « الألة » مضمومة الهمزة ، والصواب الفتح .
- (٤) عبارة ق ، ع : « وبالألة - وهي الحربة - ألا : طعنه بها » .
- (٥) رواية أ « حشم » بالميم في آخره ، تصحيف والشاهد للناطقة الجعدي كما في شعره ٢٠٤ ط دمشق .
- (٦) أ ، ب « رق » وأثبت ماجاء عن ق ، ع .
- (٧) ق ، ع : « أدا وأديدا » . والأديد مصدر بمعنى الجلبة ، وفي اللسان « أدد » : والأديد : الجلبة ، وشديد

أديد إتباع له (٨) جاء البيت الثاني في التهذيب ١٤ - ٢٣٧ واللسان والتاج « أدد » من غير نسبة ، وقبلة :

يتبع أرضا جنبها يهول

[قال أبو عثمان] (٣) : وقال الأصمعي :
الآشاش والهشاش واحد (٤) ، ومنه حديث
عَلَقَمَة : « أَزَّهُ كَانَ إِذَا رَأَى مِنْ أَصْحَابِهِ
بَعْضَ الْأَشَاشِ وَعَظْمُهُمْ » (٥) .

قال : وَأَشَّنَ عَلَى غَنَمِهِ يَوْشُ أَشْمًا :
بِمَعْنَى هَشَّ .

* (أَذَّ) : قال : وَأَذَّ يُوذُّ إِذَا بَعْنَى هَذَّ (٦) :
إِذَا قَطَعَ .

وقال الراجز :

٧٨ - يُوذُّ بِالشَّمْرَةِ أَيَّ أَدَّ

مِنْ قَمْعٍ وَمَانَةٍ وَفَلْدٍ (٧)

* (أَفَّ) : وَأَفَّ يَوْفُ أَفًّا : إِذَا تَأَفَّفَ

مِنْ كَرْبٍ أَوْ صَجَرٍ . (رجع)

* * *

قال : وَأَدَّ البَعِيرُ : إِذَا هَدَرَ ، وَأَدَدْتُ
الشَّيْءَ : مَدَدْتَهُ ، وَأَدَّتِ الدَّاهِيَةُ تُوذُّ
وَتَعِيدُ أَدًّا : إِذَا (١) أَصَابَتْ . (رجع)
وَأَدَّ الشَّيْءُ : أَثْقَلَ .

* (أَحَّ) : وَأَحَّ أَحْحًا : عَطِشَ ، وَأَحَّ
الصدرُ : ضَمِنَ ، وَمِنْهُ الْأَحْيَحَةُ ، وَهِيَ
الصَّغِينَةُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٧٧ - يَطْوِي العِيَازِيمَ عَلَى أَحْحٍ (٢)
(رجع)

وَأَحَّ أَيضًا : رَدَّدَ التَّنَخُّحَ فِي حَلْقِهِ .

قال أبو عثمان : وَأَحَّ القَوْمُ : إِذَا

سَمِعَتْ لَهُمْ حَفِيْفًا فِي المَشْيِ . (رجع)

* (أَتَّ) : وَأَتَّهُ أَتًّا : غَلَبَهُ بِالكَلَامِ وَالحُجَّةِ .

* (أَشَّ) : وَأَشَّنَ القَوْمُ أَشْمًا : قَامَ بَعْضُهُمْ

إِلَى بَعْضٍ .

(١) « إذا » ساقطة من ب .

(٢) جاء الشاهد في الجمهرة ١ - ١٥ والتهديب ٥ - ٢٨٢ ، ولللسان والتاج « أحح » : من غير نسبة .

(٣) « قال أبو عثمان » تكلمة من ب .

(٤) قال ابن دريد في الجمهرة ١ - ١٨ « وأحسب إن شاء الله أنهم قد قالوا أش على غنمه يوش أشا مثل شش

سواء ، ولا تأفف على حقيقة » .

(٥) ب « يعظهم » وأثبت ما جاء عن أ ، واللسان « أشش » وفي النهاية لابن الأثير ١ - ٥١ في حديث علقمة

ابن قيس : أنه كان إذا رأى من بعض أصحابه أشاشا حدثهم .

(٦) المادتان : أذ ، وأف ، من إضافات أبي عثمان .

(٧) رواية ب « فاته » تصحيف من الناسخ ، والمائة من الإنسان ما بين السرة والعاية ، وقد جاء الشاهد في اللسان

« أذذ » من غير نسبة ، وجاء غير منسوب كذلك في الجمهرة ١ / ١٦ برواية « ومانة » همزة وفسر الشاهد تفسيراً جزئياً فتال :

القمعة : طرف السنام ، والمائة : بيت النبن ، وقالوا : الشحم الذي في باطن الخاسر .

الثلاثي الصحيح :

فَعَل :

* (أَزَح) : أَزَحَ الْإِنْسَانُ وَغَيْرُهُ أَزُوحًا :

انضَمَّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ ، وَأَزَحَ الشَّيْءُ :
تَحَلَّفَ .

* (أَلَّتْ) : وَأَلَّتْ ^(١) أَلَّتَا : مَالَ وَجَارًا ،

وَأَلَّتْ الشَّيْءُ أَلَّتًا : نَقَصَ ^(٢) ، وَأَلَّتُهُ

أَنَا : نَقَضْتُهُ ^(٣) .

قال أبو عثمان : ويقال : أَلَّتْ الرجل

أَلَّتَهُ أَلَّتًا ، وهو أن تُعْظَمَ عَلَيْهِ وتَحَلَّفَ بِهِ

بِاللَّهِ ، وَتُذَكَّرُ بِهِ ^(٤) لِيَتَّقُوا لَكَ

بِالشَّهَادَةِ ، أَوْ لِيُؤَدِّينَ إِلَيْكَ حَقًّا . قال :

وَأَلَّتْ أَلَّتًا : حَلَفَ .

* (أَزَب) : وَأَزَبَتِ الْمَاشِيَةُ وَغَيْرُهَا أَزُوبًا :

ضَمِرَتْ .

قال سعيد : قال أبو عمرو (*) عن

خالد بن كلثوم : أَزَبَتِ الْإِبِلُ تَأْزِبُ
وَأَزْبًا . فَهِيَ أَزْبَةٌ ، وَهِيَ الَّتِي لَا تَجْتَرُ مِثْلَ

الضَّامِرَةِ . [١١١] (رجع)

* (أَبَن) : وَأَبْنَتْهُ أَبْنًا : أَتَهَمَّتُهُ ، وَأَبْنَتْهُ

بِخَيْرٍ أَوْ شَرٍّ : نَسَبْتُهُمَا إِلَيْهِ .

(أَمَّت) : وَأَمَّتْ الشَّيْءَ أَمَّتًا : حَزَرَهُ ^(٥) :

[وَأَنْشَدَ] ^(٦) :

٧٩- أَيَهَاتَ مِنْهَا مَاؤُهَا الْمَأْمُوتَ ^(٧)

* (أَبَسَ) : وَأَبَسَهُ أَبْسًا : حَقَرَهُ وَعَابَهُ .

(*) أبو عمرو : زبان بن العلاء التيمي المازني البصري أحد القراء السبعة أخذ عن أنس بن مالك والحسن البصري

وسعيد بن جبير ، ونصر بن عاصم ، وأخذ عنه عبد الله بن المبارك ، واليزيدي ، والحليل بن أحمد ، ويونس بن حبيب ،

وأبو عبيدة ، والأصمعي ، وسيبويه وغيرهم ، توفي سنة ١٥٤ هـ ، معجم الأدباء ١١ - ١٥٦ .

(١) ذكر ابن القوطية قبل هذه المادة : مادة ألب ، وعبارته : « وألبت الإبل ألبًا : طردتها ، والقوم عليك

جمعهم ، والمائى : أسرع ثم ذكرها بعد ذلك في البناء نفسه بعد المواد : « ألب - أبن - أمت » وعبارته : وألب

عليه ألبًا : جار ومال .

(٢) أ : « نقص » بضاد معجمة تحريف من الناسخ .

(٣) أ « نقضته » بالضاد المعجمة تحريف كذلك .

(٤) أ « يائت » .

(٥) ق : « جزره » بجم معجمة ، وصوابه بالخاء المهملة .

(٦) « وأنشد » تكلمة من ب .

(٧) الرجز لروية من أرجوزة يمدح مسامحة بن عبد الملك ورواية الديوان « هيهات » . الديوان ٢٥ ، والجمهرة

٢٧٤/٣ ، واللسان « أمت » ، وهو من شواهد ابن القوطية على ندرتها .

٨٢- وَأَنْتُمْ أَنْاسٌ تَقْمَصُونَ مِنَ الْقَنَا
إِذَا مَارَ فِي أَكْتَا فِكُمْ وَتَأْطَرَا^(٣)
أى : تشنى .
قال طرفة :

٨٣- كَانَّ كِنَاسَى ضَالَةً يَكْنُفَانِهَا
وَأُطْرَقِسَى تَحْتَ صُلْبِ مَوِيدٍ^(٤)
(رجع)

وَأُطْر السَّهْمَ : جَعَلَ لَهُ أُطْرَةً^(٥) ، وَهِيَ
العقب المشدود على فوقه .
* (أبر) : وَأَبْر النَّخْلَ أَبْرًا : أَلْفَحَهَا ،
وَأَبْر الزَّرْعَ : أَصْلَحَهُ .
وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٨٤- عَبْدٌ يُنْفِقُ نَفْسَهُ وَيُسُومُهَا
وَيَقُولُ : إِنِّي أَبْرُ زُرَّاعٍ^(٧)
يُسُومُهَا : أَى يَعْرِضُهَا عَلَى الْبَيْعِ .

قال أبو عثمان : وَيُقْتَالُ : أَبَسْتُهُ بِمَا
صَنَعَ آبِسُهُ أَبَسًا : إِذَا وَبَّخْتَهُ وَرَوَّعْتَهُ ،
وَأَنْشَدَ لِلْعَجَاجِ :

٨٥- لِيُوثَ هَيْجَا لَمْ تَرَمْ بِأَبْسِ^(١)
أى : بِزَجْرٍ وَتَرْوِيعٍ .

قال : وَأَبَسْتُهُ أَيْضًا : قَهَرْتَهُ ، قال
الشاعر :

٨٦- وَيَوْمَ أَبَسْنَاهُ الْمَطِيَّ كَانَّهَا
مُطْرَفَةٌ الْأَعْيَانِ بَادٍ ضَرِيرُهَا^(٢)
يقول : كَانَّهَا طَرِفَتْ أَعْيُنُهَا مِنْ
جَهْدِهَا ، مِنْ السَّنْفَرِ فِيهَا مِنْهُ ضَرٌّ .
(رجع)

* (أطر) : وَأُطْر الشَّيْءَ أُطْرًا : عَطَفَهُ .
وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْمُغِيرَةِ بْنِ حَبْنَاءَ
الْتَّمِيمِيِّ :

(١) هكذا جاء في الديوان ٤٨٣ ، ورواية التهذيب ١٣ - ١٠٧ ، واللسان « أبس » وليث غاب لم يرم بأبس*
ورواية الجوهري ٣ - ٢٠٥ « أسود هيجا لم ترم بأبس* .
(٢) لم أرف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .
(٣) هكذا جاء الشاهد ونسب في اللسان « أطر » .
(٤) هكذا جاء الشاهد في ديوان طرفة ١٤ ، واللسان « أطر » .
(٥) ب : « أطرة » بفتح الهمزة ، وصوابه الضم .
(٦) ذكر ابن القوطية تحت هذا البناء قبل مادة « أبر » مادة « أئل » وعبارته : « وأئل المال والشرف وغيرهما
أثولا : تأصل والأثلة : الأصل » .
(٧) لم أرف على الشاهد ، وقائله فيما راجعت من كتب .

٨٥ - مَصَابِيحُ لَيْسَتْ بِاللَّوَاتِي تَقُودُهَا
نُجُومٌ وَلَا بِالْأَقْلَاتِ الدَّوَالِكِ^(٤)

(رجع)

* (أَبَل): وَأَبَلٌ بِالْمَكَانِ أَبُولًا: أَفَامٌ.

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ:

٨٦ - رَعَتْ مُشْرِفًا فَلَا أَجْبِلُ الْعُفْرُ حَوْلَهُ
إِلَى رِمْتِ حَزْوَى فِي عَوَازِبِ أَبَلِ^(٥)

(رجع)

وَأَبَلْتُ الْإِبِلُ وَعَغِيرَهَا: اسْتَعْنَتْ
بِالرَّطْبِ عَنِ الْمَاءِ.

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْعَجَّاجِ:

٨٧ - كَأَنَّ جَلْدَاتِ الْمَخَاضِ الْأَبَالِ
يَنْضَحْنَ فِي حَافَاتِهِ بِالْأَبْوَالِ^(٦)

(رجع)

وَأَبَلُ الرَّجُلُ أَبَالَةً: أَحْسَنُ الْقِيَامِ
عَلَى الْإِبِلِ.

وَفِي الْحَدِيثِ: « خَيْرُ الْمَالِ سِكَّةٌ
مَأْبُورَةٌ ، وَفَرَسٌ مَأْمُورَةٌ^(١) » فَالسُّكَّةُ:
السُّطْرُ مِنَ النَّخْلِ ، وَمِنْهُ سُمِّيَتْ الْأَزِقَّةُ
سِكَاكًا لِاصْطِفَافِ الدُّورِ عَلَيْهَا .

(رجع)

أَوَابَرَتِ الْعُقْرُبُ بِأَبْرَتَيْهَا: ضَرَبَتْ ،
وَأَبَرَ الرَّجُلُ بَيْنَ الْقَوْمِ: نَمَّ ، وَالْمَأْبَرُ:
النَّمَائِمُ ، وَاحِدُهَا مِئْبَرٌ .

* (أَفَل): وَأَفَلُ النَّجْمُ وَالشَّمْسُ ،
وَالشَّيْءُ^(٢) أَفُولًا: غَابَ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ: وَيُقَالُ: أَيْنَ أَفَلْتُ
أَعْنَا؟ [قَالَ]^(٣): وَإِذَا اسْتَقَرَّ اللَّقَاخُ
فِي قَرَارِ الرَّحِمِ ، قِيلَ قَدْ أَفَلَ ، قَالَ
ذُو الرِّمَّةِ:

(١) النهاية لابن الأثير ١ - ١٣ ، ولفظه: « خير المال مهرة مأمورة ، وسكة مأبورة » .

(٢) ق ، ع « الشيء ، والشمس ، والنجم » ، ولا فرق بين العبارتين .

(٣) « قال » تكلمة من ب .

(٤) الديوان - ٤٢٥ .

(٥) رواية «أ» «شرفا» وصوابه «مشرفا» ، والشاهد لذي الرمة: الديوان ٥٢ ، واللسان «أبل» .

(٦) جاء البيت الثاني في اللسان - نضح من غير نسبة ، ولم أعر على الشاهد في ديوان العجاج المطبوع في بيروت

١٩٧١ م ، واستشهد محقق الديوان ببيت للعجاج على روى الشاهد ونسبه إلى أرجوزة للعجاج ص ٨٦ ديوانه المطبوع
ولم يأت بهذه الأرجوزة في طبعته .

رَجَاهُ ، وَأَكْثَرُ مَا نَطَّقَ فِيهِ ^(٦) فَبِالْمُسْتَقْبَلِ ^(٧) .
وَأَنْشُدُ أَبُو عَثْمَانَ :

٩٠ - إِذَا الصَّبِيفُ أَجَلَى عَنْ تَشَاءٍ مِنَ النَّوَى
أَمَلْتُ أَجْتِمَاعَ الْحَيِّ فِي عَامٍ قَابِلٍ ^(٨)
وقال الأحرص :

٩١ - إِنِّي لَأْمَلُ أَنْ تَدُنُونِي بَعْدَتْ
وَالشَّيْءُ عُدُوٌّ مَلٌّ أَنْ يَدُنُونِي بَعْدًا ^(٩)
* (أتل) : [٦ - أ] وَأَتَلُّ أَتْلَانًا : قَارَبَ
خَطْوَهُ .

قال أبو عثمان : يُقَالُ أَتَلُّ يَأْتَلُ أَتْلًا ،
وَأَتْلَانًا : إِذَا امْتَلَأَ سُخْطًا وَغَضَبًا ،
فَقَصَّرَ فِي مَشْيِهِ ، قال الشاعر :

٩٢ - أَرَانِي لَا آتِيكَ إِلَّا كَأَنَّمَا
أَسَأْتُ وَإِلَّا أَنْتَ غَضْبَانٌ تَأْتِلُ ^(١٠)

قال أبو عثمان : ويقال [أَيْضًا] ^(١)
أَيْلُ أَبْلًا بالكسر ^(٢) : إِذَا أَحْسَنَ الْقِيَامَ
عَلَى الْإَيْلِ ، فَهُوَ آيِلٌ ، قال الكميت :
٨٨ - تَذَكَّرَ مِنْ أَنِّي وَمِنْ آيِنِ شَرْبِهِ
يَوْمًا رُنْفَسِيهِ كَذِي الْهَجْمَةِ الْآيِلِ ^(٣)

(رجع)

وَأَيْلُ الرَّجُلِ وَغَيْرُهُ أَبْلًا : غَلِبَ ،
وَأَمْتَنَعَ .
وَأَنْشُدُ أَبُو عَثْمَانَ لِلْبَيْدِ :

٨٩ - وَإِذَا حَرَّكَتُ غَرَزِي أَجْمَرْتُ
أَوْ قِرَابِي عَدُوَّ جَوْنٍ قَدْ أَبَلَّ ^(٤)
(رجع)

وَأَبَلَّتِ الْإَيْلُ : كَثُرَتْ .
أَمَلٌ : وَأَمَلٌ ^(٥) الشَّيْءُ يَأْمَلُهُ أَمَلًا :

- (١) « أَيْضًا » تكملة من ب .
(٢) نقل الكسر عن الأصمعي كما في التذييب ١٥ / ٣٨٣ .
(٣) هكذا ورد الشاهد ونسب في اللسان «أيل» ، ولم أجد في قصائد الكميت الهذلييات ، وشعره المطبوع في بغداد . ورواية أ « كذا » سهو من الناسخ .
(٤) الشاهد من فضيدة للبيد يتحدث فيها عن مآثره ومواقفه .
الديوان ١٤٠ ، والتذهيب ١٥ / ٣٨٧ ، واللسان «أبل» . (٥) أ : « أمل » من غير واو .
(٦) ق : « به » .
(٧) ع : « فبالتشديد . »
(٨) الشاهد لذى الرمة ، ورواية الديوان ٤٩٤ : « تشأى » مكان « تشاء » منونا ، والتشأى : التفرق ، و« صيف » مكان « عام » ، .
(٩) الديوان ١٠٤ ط القاهرة ١٣٩٠ هـ ١٩٧٠ م .
(١٠) جاء الشاهد في اللسان «أتل» : منسوباً لثروان العكلى ، وبعده :

أردت لكيا لاترى لى عشرة من ذا الذى يعطى الكمال فيكمل

وقال الآخر :

٩٣ - وَقَدْ مَلَأَتْ بَطْنَهُ حَتَّى أَتْلُ

غَيْظًا فَأَمْسَى ضِغْنُهُ قَدْ اعْتَدَلَ^(١)

* (أَتْن) : قال : وَأَتْنٌ يَأْتِنُ أَتْنًا ، وَأَتْنَانًا
مِثْلَهُ ، وَفِي مَعْنَاهُ^(٢) .

وقال^(٣) : أَتْنٌ بِالْمَكَانِ أَتُونَا : أَقَامَ^(٤) .

(رجع)

* (أَنْح) : وَأَنْحٌ أَنْوْحًا : تَنْحَنُحُ أَوْ صَوَّتْ
بَطْنُهُ ، وَأَنْحَتِ الْخَيْلُ : كَذَلِكَ

وَهُوَ عَيْبٌ فِيهَا - وَأَنْشَدَ فِي عَبْدِ الْعَزِيزِ
ابْنِ مَرْوَانَ^(٥) :

٩٤ - جَرَى ابْنُ لَيْلَى جَرِيَّةً السَّبُوحِ

جَرِيَّةً لَا وَانَ ، وَلَا أَنْوَحِ^(٦)

قال أبو عثمان : قال يعقوب : الأَنُوحُ :
الَّذِي يَزُحِرُ عِنْدَ الْمَسْأَلَةِ ، وَأَنْشَدَ
الْبَيْتَ .

قال : ويقال : أَنْحَ يَأْنِحُ ، وَيَأْنِحُ
أَنْيْحًا ، وَهُوَ الزَّفِيرُ مِنَ الْغَمِّ ، أَوْ مِنَ السَّكْرِ ،
أَوْ مِنَ الْبِطْنَةِ .

قال الراجز :

٩٥ - يَمْشِي رُؤَيْدًا خَلْفَهُنَّ يَأْنِحُ^(٧)

وقال الأَحْمَرُ (*) : يَقَالُ : فُلَانٌ شَحِيحٌ
نَحِيحٌ وَأَنْيْحٌ ، قَالَ الْبَعْثُ :

٩٦ - فَمَا مِخْصَنٌ إِنْ نَالَهَا بُمْتَرَحٌ

وَمَا مِخْصَنٌ إِنْ نَالَهَا بِأَتِيحِ^(٨)

المُتْرَحُ : الْحَزِينُ .

* (أَنَّهُ) : وَأَنَّهُ أَنْوَهَا : مِثْلُ أَنْحَ .

(*) الأَحْمَرُ ؛ أَبُو حَمْرٍ خَلْفَ بَنِ حِيَانَ الْأَحْمَرِ مَوْلَى أَبِي بَرْدَةَ بِنِ أَبِي مُوسَى ، كَانَ شَاعِرًا رَاوِيَةً عَالِمًا بِالْأَدَبِ
تَوَفَى سَنَةَ ١٨٠ هـ ، مَرَاتِبَ النُّحَوِيِّينَ ٤٦ .

(١) رَوَايَةٌ أَوْ «ضِعْنَهُ» بِعَيْنٍ مَهْمَلَةٍ تَحْرِيفٌ مِنَ النَّاسِخِ ، وَقَدْ جَاءَ الشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ «أَتْلُ» مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ .

(٢) يَعْنِي يَقُولُهُ «وَفِي مَعْنَاهُ» مَعْنَى «أَتْلُ» بِاللَّامِ - الْمَادَّةُ السَّابِقَةُ .

(٣) ب : «قَالَ» .

(٤) «أَتْنٌ بِالْمَكَانِ أَتُونَا : أَقَامَ» مِنْ كَلَامِ ق .

(٥) «رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ؛ جُمْلَةٌ دَعَائِيَّةٌ ذِيلٌ مَهَارِقٌ «الْعِلْمُ» .

(٦) الرَّجْزُ لِلْعَجَاجِ كَمَا فِي دِيْوَانِهِ ١٧٠ ، وَالتَّهْدِيْبُ ٥ / ٢٥٧ ، اللِّسَانُ أَنْحَ ، وَالشَّاهِدُ مِنْ اسْتِثْبَاهِ «ق» .

(٧) رَوَايَةٌ أَوْ : «تَمَشَى» وَصَوَابُهُ بِالْيَاءِ ، وَجَاءَ الرَّجْزُ فِي اللِّسَانِ - أَنْحَ مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ بِرَوَايَةٍ :

يَمْشِي قَلِيلًا خَلْفَهَا وَيَأْنِحُ .

(٨) رَوَايَةٌ ب : «نَالْنَا» مَكَانَ «نَالَهَا» فِي الشُّطْرِ الْأَوَّلِ ، وَلَمْ تُقَفْ عَلَى الشَّاهِدِ فِيمَا رَاجَعْتَ مِنْ كُتُبِ .

وَأَنشُدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُؤْيَا :

٩٧- وَعَابَةٌ تَخْشَى نُفُوسَ الْأُنَّةِ (١)

قال أبو عثمان : وَالْأُنِّيَّةُ ، وَالْأُنِّيَّةُ : الزَّفِيرُ .

* (أَلِك) : وَأَلِكٌ بَيْنَ الْقَوْمِ أَلِكًا وَأَلُوكًا : تَرَسَّلَ .

قال أبو عثمان : وَقَدْ أَلَكَهُ أَلِكًا : إِذَا أَبْلَغَهُ الرَّسَالَةَ .

(رجع)

وَالْأَلُوكُ : الرَّسَالَةُ ، وَمِنْهُ الْمَلَائِكَةُ .

قال أبو عثمان : واسمُ الرَّسَالَةِ أَيضًا : الْمَلَأَكَةُ ، وَالْمَأَلَكَةُ ، وَالْمَلَائِكَةُ مُشْتَقٌّ مِنْ لَفْظِ الْمَلَأَكَةِ - وَالوَاحِدُ مَلَأَكٌ - وَقَوْلُهُمْ الْمَلِكُ : هُوَ تَخْفِيفُ مَلَأَكٌ ،

قال الشاعر :

٩٨- فَلَيْسَ بِإِنْسِيٍّ وَلَكِنْ مَلَأَكًا

تَنْزَلُ مِنْ جَوْ السَّمَاءِ يَصُوبُ (٢)

قال : وَيُقَالُ أَيضًا فِي الرَّسَالَةِ : الْمَأَلِكُ بِالْهَاءِ عَلَى التَّذْكِيرِ ، قَالَ عَدِيُّ (٣) :

٩٩- أَبْلَغِ النُّعْمَانَ عَنِّي مَأَلِكًا

أَنَّهُ قَدْ طَالَ حَبْسِي وَإِنِّي تَطَارِي (٤)

وَأَلِكُ الْفَرَسُ اللَّجْجَامُ أَلِكًا : مَضَّغَهُ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ :

إِنَّ مِنْهُ اسْتِثْقَاقَ الْأَلُوكِ ، وَهِيَ الرَّسَالَةُ ، لِأَنَّهَا تُؤَلِّكُ فِي الْفِئْمِ .

* (أَفْخ) : وَأَفْخَتْهُ أَفْخًا : ضَرَبَتْ بِأَفْوَخِهِ .

* (أَحَد) : وَأَحَدْتُ الْعَدَدَ أَحَدًا (٥) : جَعَلْتُهُ أَحَدًا عَشَرَ .

* (أَفَق) : وَأَفَقَ أَفْقًا : ذَهَبَ فِي آفَاقِ

الْأَرْضِ ، وَأَفَقَ أَيضًا : بَلَغَ غَايَةَ الْعِلْمِ وَالْخَيْرِ ، فَهُوَ أَفَقٌ (٦) .

(١) الشاهد لرؤية من أرجوزة يصنف فيها نفسه ، وهي آخر أرجوزة في أصل الديوان ورواية الشاهد :

* رعاية يخشى نفوس الأنه *

الديوان / ١٦٦

(٢) الشاهد نهاية قصيدة لعلامة بن عبدة يمدح الحارث بن أبي شمر الغساني ورواية الديوان ١٦ ط بيروت ١٩٦٨

فاست لإنسي ولكن لملاك

ضمن مجموعة ، واللسان «صوب» :

وكتب بخط المقابل على هامش ب ، ويروي : « فاست لأنسي . . . ونسبه العلامة ابن يري في اللسان للرجل من عبد القيس يمدح النعمان وقيل : هو لأبي وجزة يمدح عبد الله بن الزبير .

(٣) ديوان عدى ٩٣ واللسان «ألك» .

(٤) عدى بن زيد

(٥) «أحدًا» ساقطة من ق ، ع . (٦) ق : أفق على زنة «فعل» على البناء المجهول ورواه ما قاله أبو عثمان .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي النَّجْمِ :

١٠٠- بَيْنَ أَبِ ضَخْمٍ وَنَخَالٍ أَفْقٍ^(١)

وَأَفْقٌ أَيْضًا : فَضِّلْ ، وَفَرَسٌ أَفْقٌ :
فَاضِلٌ^(٢) .

قال أبو عثمان : ويقال في قول
الأعشى :

١٠١- يُعْطَى الْقَطُوطُ وَيَأْفِقُ^(٣)

أى : يَفْضِلُ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ فِي
الْجَائِزَةِ .

(رجع)

وَأَفَقَ الْجِلْدُ أَفْقًا : دَبِغَهُ ، فَهُوَ أَفِيقٌ ،
وَأَفَقٌ عَلَى الْأُمْرِ : غَلِبَ .

* (أَبَقَ) : وَأَبَقَ الْعَبْدُ إِبَاقًا : زَالَ عَنِ
مَوْلَاهُ .

* (أَرَزَ) : وَأَرَزَ الشَّيْءُ أَرَزًا : صَلَبَ ،
وَأَرَزَ الشَّيْءُ إِلَى الشَّيْءِ : انْضَمَّ ،

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَزَهَيْرٍ :

١٠٢- بِأَرْزَةِ الْفَقَارَةِ لَمْ يَخْنُهَا

قِطَافٌ فِي الرِّكَابِ وَلَا خِلَاءً^(٤)

يقال : فقارة آرزة : شديدة التلازم
في كرازة وصلابة .

(رجع)

وَأَرَزَ اللَّيْلُ : اشْتَدَّ بَرْدُهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : أَرَزَتْ

لِيَأْتِنَا تَأْرُزُ أَرِيْزًا : اشْتَدَّ بَرْدُهَا ،

وَلَيْلَةُ آرْزَةٍ ، وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ ذَلِكَ
بِاللَّيْلِ .

(رجع)

وَأَرَزَ الرَّجُلُ : تَقَبَّضَ لَوْمًا .

قال أبو عثمان : فَهُوَ آرَزٌ وَأَرُوزٌ .

(١) هكذا جاء الشاهد ، ونسب لأبي النجم (الفضل بن قدامة العجلي) ، في اللسان «أفق» ، ويعدة :

بين المصلى والحواد السابق

(٢) عبارة ق ، ع : « و فرس أفق - بضم الهمزة والفاء - : فاضل منه .

(٣) الشاهد : عجز بيت للأعشى « ميمون بن قيس » والبيت بتمامه :

ولا الملك النعمان يوم لقيته بيمته يعطى القطوط ويأفق

الديوان ٢٥٥ ط بيروت ١٣٨٨ هـ ١٩٦٨ م .

(٤) ورواية ب « الفقارة » بقاف مثناة مضمومة بعدها فاء موحدة تصحيف من الناسخ .

ديوان زهير : ٦٣ ، واللسان «أرز» .

* (أَبْضٌ) : وَأَبْضُ البَعِيرِ أَبْضًا : شَدُهُ

بالإِبْاضِ : حَبَلٌ يُعْقَلُ بِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلطَّرْمَاحِ :

١٠٤ - صَيْدَ حَيُّ الضُّحَى كَأَنَّ نَسَاءَهُ

حِينَ يَخْتَبِرُ رَجُلُهُ فِي إِبْاضِ (٥)

قال أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ : لِلْغَرَابِ :

مُوتَبَضُّ النِّسَاءِ ؛ لِأَنَّهُ يَحْجُلُ كَأَنَّهُ
مَأْبُوضٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

١٠٥ - وَظَلَّ غَرَابُ البَيْتِ مُوتَبَضَّ النِّسَاءِ

لَهُ فِي دِيَارِ الظَّاعِنِينَ نَعِيقُ (٦)

(رجع)

* (أَبْتٌ) : وَأَبْتٌ اليَوْمُ أَبْتًا : اشْتَدَّ

حَرُّهُ ، وَغَمُّهُ فِي القَيْظِ .

قال : وَمِنْهُ قولُ أَبِي الأَسودِ ؛ « إِنَّ
اللَّيْمَ إِذَا سُئِلَ أَرَزَ ، وَالْكَرِيمَ إِذَا سُئِلَ

اهْتَزَّ » وَيُقَالُ : انْتَهَزَ ، قَالَ الرَّاجِزُ (١) :

١٠٣ - فَذَاكَ بَخَالُ أَرُوْزُ الأَرَزِ (٢)

(رجع)

وَأَرَزَتِ الحَيَّةُ : تَلَوَّتْ .

قال (٣) أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ : أَرَزَ يَأْرِزُ

أَرَزًا : إِذَا ثَبَّتْ .

(رجع)

* (أَكْرَ) : وَأَكْرَ أَكْرًا : حَمَرَ أَكْرَةً

يَجْتَمِعُ (٤) فِيهَا المَاءُ ، وَأَكْرَ النَّهْرَ :

حَمَرَهُ ، وَأَكْرَ الأَرْضَ : شَقَّهَا بِالْحِرَاثَةِ ،

وَمِنْهُ الأَكْرَارُ : الحِرَاثُ .

(١) أى رؤبة بن العجاج :

(٢) رواية أم ب « فذاك » بدال مهملة ، والشاهد لرؤية من قصيدة يمدح فيها أباض بن الوليد العجلي برواية :
« فذاك » بدال معجمة . الديوان ٦٥ ، واللسان « أَرَزَ » .

(٣) أ : « وقال » وما أثبت عن ب أدق في التعبير .

(٤) رواية أ « يجتمع » بحاء مهملة تحريف من التماسخ ، ورواية الديوان : « يجتمع » بوحدة تحتية ، وتمام
مثلية في آخره . الديوان ٢٦٥ .

(٦) جاء الشاهد في اللسان « أبض » من غير نسبة ، وهو الشاخب ، ورواية الديوان « فظل » مكان « وظل »
و « الجارتين » مكان « الظاعنين » .

الديوان ٦٣ ط القاهرة ١٣٢٧ هـ ، واللسان « أبض » . (٧) ذكر في ق قبل مادة أبت ثلاث مواد هي .

- وأت الشيء ألتا : نَقَصَهُ ، وألته : نَقَصْتَهُ ، وقد سبق أن ذكرها قبل ذلك في بناء : فعل من باب فعل وأفعل

باتفاق معنى ، وهناك أجود .

- وأتن أتنا ، وقد سبق أن ذكرها تحت هذا البناء من هذا الباب .

- وأتل أتلانا : قارب خطوه ، وقد ذكرها أبو عثمان تحت هذا البناء قبل ذلك .

(٨) عبارة ق ، ع : « وأبت اليوم أبنا : اشتد غمه » .

يَرِيحُ بَعْدَ النَّفْسِ الْمَخْفُوزِ
إِرَاحَةَ الْجِدَائِيَةِ النَّفُوزِ (٣)

وَأَبْزَرَ الرَّجُلُ : إِذَا مَاتَ .

* أَثْفَ : وَأَثْفُ الشَّيْءِ أَثْفًا : إِذَا (٤)
تَبِعَهُ .

* (أَزَقَ) : وَأَزَقَ الشَّيْءَ أَزَقًا : ضَيَّقَهُ .

قال أبو عثمان : ومنه المأزق ، وهو
مَوْضِعُ الْقِتَالِ (٦) ، قال الشاعر :

١٠٨ - تُلَاقُونَ حَيْلًا لَا تَجِدُهُ عَنِ الْقَنَا

إِذَا نَزَلُوا فِي الْمَأَزِقِ الْمَتَدَانِي (٧)

* (أَقَطَ) : وَأَقَطَ الطَّعَامَ [أَقْطَأَ (٨)]
خَلَطَهُ بِالْأَقْطِ (٩) .

* (أَبْزَرَ - أَفْزَرَ) : وَأَبْزَرَ أَبْزَا ، وَأَفْزَرَ أَفْزَا : (١)
قَفَزَ .

قال أبو عثمان : وَأَبْزَرَ الرَّجُلُ يَبْزِرُ
أَبْزَا ، وَأَبْوُزًا ، فَهُوَ أَبْزَرُ وَأَبْوُزٌ : إِذَا
عَدَا وَوَدَّبَ ، وَمِنْهُ ظَبْيٌ أَبْزَرٌ أَيْ : وَائِيبٌ .
قال الشماخ :

١٠٦ - وَزَوَّجَهَا فِي الْمَوْرِ مَوْرٍ حَمَامَةٍ

عَلَى كُلِّ إِجْرِيائِهَا هُوَ أَبْزَرٌ (٢)
المورُ : الطَّرِيقُ ، وَحَمَامَةٌ : مَوْضِعٌ
يَعْبَنُهُ .

قال : وَيُقَالُ أَيْضًا : أَبْزَرَ الرَّجُلُ أَبْزَا ،
وَهُوَ أَنْ يَسْتَبْرِیحَ سَاعَةً ، وَيَمْضِي سَاعَةً ،
قال جبران العود :

١٠٧ - لَقَدْ صَبَّحْتَ حَمَلَ بَنِ كَوْرِ
عُلَالَةً مِنْ وَكْرَى أَبْوَزٍ [٦ ب]

(١) ق ، ع : « وأفزأ أفزا وأبزأ أبزا » وهما سواء .

(٢) أ ، ب « إجريا لها » تحريف وأثبت ماجاء عن الديوان « ورواية الديوان للشطر الأول :

فأوردن المور مور حمامة

وعلق العلامة الشنقيطي على الشاهد بقوله : « مور حمامة » أحد أودية اليمن ، « حمامة » بالفتح : ماء معروف ، إجرياها :
بالكسر والتخفيف : جرياها . الديوان ٥٢ .

(٣) رواية الديوان ٥٢ ط القاهرة . ١٣٥ ١٩٣١ م

« إني صبحت » « في وكري » . ورواية اللسان « أبز » ، تتفق مع أبي عثمان .

(٤) ق : « أثق الشيء أثقا » تحريف .

(٥) « إذا » ساقطة من ب .

(٦) أ - « الحرب » وصححت بخط المقابل .

(٧) رواية ب « بالمأزق » ، ولم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٨) « أقطأ » تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٩) ق : « بالأقط » بقاء ساكنة ، وفيه الكسر والإسكان .

وَأَنشُد أَبُو عَمَّانَ :

١٠٩ - وَلَا أَحْبَسُ الْمِعْزَى وَلَا الضَّانَ فِتْيَةً

لَأَقِطَهُ أَلْبَانًا لَهُنَّ أَوَّاسِلًا^(١)

(رجع)

* (أَنْتَ) : وَأَنْتَ الْأَسَدُ أَنْيْتًا : زَأَرَ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد : أَنْتَ

الرجلُ يَأْنِيتُ أَنْيْتًا : وَهُوَ مِثْلُ النَّيِّبِ .

قال أبو بكر بن دريد : وَهُوَ أَشَدُّ مِنْ

الْأَيْنِ .

قال أبو عثمان : وَمَا لَمْ يَقَعْ فِي الْكِتَابِ

من هذا الباب :

* (أَزَج) : أَزَجَ الْعُشْبُ أَزُوجًا : طَالَ ،

وَأَزَجَ الرَّجُلُ وَغَيْرُهُ يَأْزِجُ أَزُوجًا :

أَسْرَعَ الْمَشْيُ .

وَأَنشُد :

١١٠ - فَرَجَّ رَمْدَاءَ جَوَادًا تَأْزِجَ

فَسَقَطَتْ مِنْ خَلْفِهَا تَنْشِجُ^(٢)

وَأَزَجَ يَأْزِجُ أَزْجًا : تَخَلَّفَ .

* أَجَزَ : وَأَجَزَ أَجْزًا : ارْتَفَقَ ، قَالَ :

وَكَانَتْ الْعَرَبُ تَحْتَبِي أَوْ تَسْتَأْجِزُ^(٣) أَي :

تَنْحَنِي عَلَى وَسَادٍ وَلَا تَتَكَبَّى عَلَى

يَمِينٍ وَلَا شِمَالٍ .

* (الزُّ) : قَالَ : وَيُقَالُ : أَلْزَى بِالزُّ أَلْزًا :

إِذَا اجْتَمَعَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ ، قَالَ

المرار^(٤) :

١١١ - أَلْزُ إِذْ خَرَجْتَ سَلَّتَهُ

وَهَلْ تَمَسَّحَهُ مَا يَسْتَقِيرُ

السَّلَّةُ : أَنْ يَكْبُؤَ الْفَرَسُ فَيَرْتَدُّ^(٥)

الرَّيْوفِيهِ .

* أَبْصَ : قَالَ : وَأَبْصَ يَأْبِصُ أَبْصًا ،

فَهُوَ أَبْصٌ ، وَأَبْوَصٌ إِذَا نَشِطَ وَنَزَقَ .

قال أبو دواد^(٦) :

١١٢ - وَلَقَدْ شَهَدْتُ تَعَاوُرًا

يَوْمَ اللَّقَاءِ عَلَى أَبُوصٍ^(٧)

(١) لم أفت على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٢) رواية اللسان «أزج» ، «ربداء» بالباء الموحدة التحتية من غير نسبة. وقد جاء في تهذيب ألفاظ ابن السكيت

بعد أربعة أبيات منسوباً للنصرى .

(٣) التهذيب ١١/١٥٠ «وقال ابن المظفر : الإجاز : ارتفاق العرب . كانت العرب تحبى وتستأجز .

على وسادة ، ولا تتكبي على يمين ، ولا على شمال ، أى تنحنى على وسادة .

(٤) أى المرار الفقمسى كما فى اللسان «ألز» .

(٥) أ ، ب «ولها» مكان «وهل» وأثبت ما جاء عن اللسان ، وفيه «أن» مكان «إذ» كذلك ، اللسان «ألز» .

(٦) أبو دواد : يزيد بن معاوية بن عمرو بن قيس ، عديين شعراء الطبقة العاشرة من الإسلاميين .

(٧) جاء الشاهد فى اللسان «أبوص» منسوباً لأبى دواد برواية «تعاورا» .

* (أَبَتْ) : قال : وَأَبَيْتُ عَلَى الرَّجُلِ أَبْنَاءً
عِنْدَ السُّلْطَانِ [خاصة^(١)] : إِذَا سَبَيْتَهُ^(٢)
وَوَقَعْتَ فِيهِ .

* (أَمَصَّ) : وَأَمَصَّتِ الْآمِصُ أَمَصًا :
صَنَعْتَهُ ، وَهُوَ ضَرَبٌ مِنَ الطَّعَامِ ،
وَيُقَالُ لَهُ : الْعَامِصُ أَيْضًا ، وَالْعَمَصُ ،
وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ : الْعَامِصُ وَهُوَ
الْعَاطِمِيزُ بِالْفَارَسِيَّةِ .

(رجع)

فَعَلَ وَفَعِلَ^(٣) :

* (أَمَرَ) : أَمَرَ اللَّهُ أَمْرًا : فَرَضَ ، وَأَيْضًا :
أَبَاحَ ، وَأَمَرْتُ عَلَى الْقَوْمِ إِمَارَةً : أَى
وِلَايَةً . قَالَ أَبُو عِمْرَانَ : وَإِمْرَةٌ أَيْضًا .

(رجع)

وَأَمَرْتُكَ بِالشَّيْءِ : أَطْلَقْتُ لَكَ فِعْلَهُ ،
وَأَمَرَ الشَّيْءُ أَمْرًا ، وَأِمَارَةٌ : كَثْرَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عِمْرَانَ :

١١٣ - أُمُّ جَوَارِضَ نَوَّاهَا غَيْرَ أَمِيرٍ^(٤)

ضَنَّوْهَا : نَسَلَهَا .

قَالَ أَبُو عِمْرَانَ : وَيُقَالُ : أَمِرَتِ الْمَرْأَةُ :

كَثُرَ نَسْلُهَا ، فَهِيَ أَمِيرَةٌ ، وَيُقَالُ فِي مَثَلٍ :

« فِي وَجْهِ مَالِكٍ تَعْرِفُ إِمْرَتَهُ وَأَمْرَتَهُ » :

أَى نَمَاءَهُ^(٦) وَكَثْرَتَهُ .

وَيُقَالُ أَمِرَ بَنُو فُلَانٍ فَهَمُ يَا مَرُونَ

أَمْرًا : إِذَا كَثُرُوا .

قال : وَيُقَالُ : مَا أَحْسَنَ أَمَارَتِهِمْ ،

أَى : مَا يَكْثُرُونَ وَيَكْثُرُ أَوْلَادُهُمْ وَعَدَدُهُمْ .

(رجع)

* (أَشَبَّ) : وَأَشَبَّهُ أَشْبَابًا : لَامَهُ .

(١) « خاصة » تكملة من ب .

(٢) أ ، ب « سبته » تصحيف وصوابه ما أثبت عن اللسان « أبت » ، وقد نقل صاحب اللسان عن أبي عمرو « وأبت » بالكسر .

(٣) ق : « وعلى فعل وفعل بمعنى مختلف » .

(٤) وجاء الشاهد في اللسان « أمر » من غير نسبة برواية

أم عيال ضنوها غير أمر

وجاء في تهذيب ألفاظ ابن السكيت ٣٤٦ أول ثلاثة أبيات من غير نسبة كذلك .

(٥) مجمع الأمثال للميداني ٦٩ / ٢ « في وجه المال تعرف إمْرته » يضرب لمن يستدل بحسن ظاهره على حسن

باطنه . (٦) أ « نماءه » خطأ من الناسخ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانٍ :

١٤ - وَيَأْسِبُونِي فِيهَا الْأَلَاءُ يَلُونَهَا

وَلَوْ عَلِمُوا لَمْ يَأْسِبُونِي بِطَائِلٍ^(١)
(رجع)

وَأَشْبَهَ بِالذَّنْبِ : لَطَخَهُ . وَأَشْبَ الشَّجَرِ
أَشْبًا : التَّفَّ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانٍ لِأَبِي زُبَيْدٍ :

١١٥ - أَيْنَ عَرِيْسَةَ عُنَابِهَا^(٢) أَشْبُ^(٣)

وَأَشْبَتَ الرَّمَاحُ : كَذَلِكَ ، وَأَشْبَ
الْكَلَامُ : اِخْتَلَطَ .

* (أَخَذَ) : وَأَخَذَ أَخْذًا : ضِدٌّ أَعْطَى ،
وَأَخَذْتُ الرَّجُلَ : أَسْرَمْتُهُ ، وَأَخَذَ مِنْ

نَفْسِهِ : كَفَفَ ، وَأَخَذَ [اللهُ^(٤)] الظَّالِمَ :

أَهْلَكَهُ ، وَأَخَذَ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ : أَعْمَاهُ
وَأَصَمَّهُ .

قال أبو عثمان : ويقال : أَخَذَ أَخْذَهُ :

أَي : اقْتَدَى [به^(٥)] ، وَذَهَبَتْ الْحِجَازُ ،

وَمَا أَخَذْتُ إِخْذَهَا ، وَلَوْ كُنْتُ فِينَا

لَأَخَذْتُ بِإِخْذِنَا^(٦) ، أَي : بِطَرِيقَتِنَا

وَأَخْلَقْنَا . قال : وقال يعقوب : ذَدَبَ

بَنُو فُلَانٍ وَمَنْ أَخَذَ إِخْذَهُمْ وَأَخَذَهُمْ

بِضَمِّ الذَّالِ فِيهِمَا ، وَقَوْمٌ يَقُولُونَ :

أَخَذَهُمْ بِفَتْحِ الذَّالِ إِذَا فَتَحَ الهمزة .

قال : ويقال : أَخَذَ الفَصِيلُ أَخْذًا :

أَكْثَرَ مِنْ شُرْبِ اللَّبَنِ حَتَّى يَشْمَ وَفَسَدَ

بَطْنُهُ .

(رجع)

وَأَخَذَ البَعِيرُ أَخْذًا : كَالجُنُونِ يَعْتَرِيهِ .

قال أبو عثمان : وَكَذَلِكَ الشَّاةُ .

وَأَخَذَتِ العَيْنُ أَخْذًا : رَمَدَتْ .

(١) رواية أ-ب « الألى لايلونها » ورواية إجمهرة ٣/٢٠٦ ، اللسان « أشب » . « الذين يلونها » والبيت

لأبي ذؤيب الهذلي من قصيدة له في ديوان الهدليين ١ / ١٤٤ برواية « الأولاء يلونها » .

(٢) أ ، ب « لأبي زيد . وصوابه ما أثبت » .

(٣) أ : « ابن عريسة » على الإضافة وتخفيف النون مضمومة .

وفي ب : ابن عريسة بنون مشددة مفتوحة ، وعريسة براء مشددة مكسورة والعريسة : الموضع الذي يألفه الأسد ،
ولم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب . « وبن الأرض . نبت يخرج في رؤوس الإكام ، والأبنة بالضم العقدة في العود
جميعها ابن .

(٤) « الله » تكملة من ب .

(٥) « به » تكملة من ب .

(٦) « ب » إخذنا .

فَهُوَ آجِلٌ ، وَالْآجِلَةُ : الْآخِرَةُ (٤) ، وَأَجَلَ
الرَّجُلَ آجِلًا : اشْتَكَى عُنُقَهُ مِنَ الْوَسَادِ (٥)

* (أَجَمَ) (٦) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَتَقُولُ :
أَجَمْتُ الطَّعَامَ وَغَيْرَهُ أَجْمَهُ وَأَجْمُهُ
أَجْمًا : كَرِهْتُهُ مِنَ الْمُدَاوِمَةِ عَلَيْهِ ،
وَالْأَجَمُ الْكَارَةُ لِلشَّيْءِ ، وَأَجَمْتُهُ أَنَا :
حَمَلْتُهُ عَلَى مَا يَكْرَهُ ، قَالَ الْكَمَيْتُ :

١١٨ - مِنْ هَلُوكِ شَمَطًا عَتَبْتُ لِيلاً
مِسْرًا مَا يُوجِمُ الْعَشِيرُ الْعَشِيرًا (٧)

(رجع)

وَأَجَمَ الطَّعَامَ أَجْرَمًا : كَرِهَهُ أَيْضًا .
* (أَبَدَ) : وَأَبَدَ بِالْمَكَانِ أَبُودًا : أَقَامَ ،
وَأَبَدَتِ الْبِهَائِمُ : تَوَحَّشَتْ .
وَأَبَدَ أَبَدًا : غَضِبَ .

قال أبو عثمان ، وأخذ الرجل واستأخذ :
إذا أصابه ذلك ، قال أبو ذؤيب :

١١٦ - يَرْمِي الْغُيُوبَ بَعَيْنَيْهِ وَمَطْرُفُهُ
مُغْضٍ كَمَا كَسَفَ الْمُسْتَأْخِذُ الرَّمِدُ (١)

يقال : كَسَفَ الرَّجُلُ كُسُوفًا :
[إذا (٢)] عَبَسَ ، وَكَسَفَ بِالْأَلْفِ : إِذَا
تَغَيَّرَ حَالُهُ .

* (أَجَلَ) : وَأَجَلَ الْقَوْمَ بَشْرًا أَجَلًا : جَنَاهُ
عَلَيْهِمْ .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ لَخَوَاتِ بْنِ جَبِيرٍ :

١١٧ - وَأَهْلُ خِبَاءٍ صَالِحٍ ذَاتُ بَيْنِهِمْ

قَدِ احْتَرَبُوا فِي عَاجِلِ أَنَا آجِلُهُ (٣)
أَي : جَانِيهِ وَجَالِبِهِ .

وَأَجَلَ الشَّيْءَ أَجَلًا : ضِدُّ عَجَلَ .

(١) الشاهد من قصيدة لأبي ذؤيب . ديوان الهذليين : ١ - ١٢٥ ، وأنظر : اللسان « أخذ » .

(٢) « إذا » تكملة من ب .

(٣) جاء الشاهد في اللسان « أجل » برواية « كنت » مكان « ذات » منسوبا لخوات بن جبير ، ونقل صاحب اللسان عن ابن بري أن أبا عبيدة قال هولاء خوات ، ووجه ابن بري في شعر زهير ، وقد جاء في ديوان زهير ١٤٥ أول بيتين ألقهما الأعمى بأخر قصيدة من قصائد زهير ثم علق عليهما بقوله : ويلحق بالقصيدة هذان البيتان . . . وقال لهما لخوات بن جبير الأنصاري .

(٤) « فهو آجل والآجلة : الآخرة » عبارة لم ترد في ابن القوطية .

(٥) عبارة ق : « والرجل : اشتكى عنقه من الوساد أجلا » . وزاد ع : وأجلا - بفتح العين -

(٦) « أجم » جاءت في ق تحت بناء فعل وفعل - بكسر العين وضمها - بمعنى من هذا الباب .

(٧) لم أجد البيت في القصائد الهاشمية للكيميت وشعره ط بغداد ، ولم أفت عليه فيما راجعت من الكتب .

وَأَنشُدَ أَبُو الْعَلَاءِ ^(٥) :

١٢٠ - لَقَدْ عَيَّلَ الْإِيْتَامَ طَعْمَةَ نَائِشِرَةٍ
أَنَاشِرُ لَأَزَالَتْ يَمِينُكَ ^(٦) أَشْرُهُ
أَي مَأْشُورَةٍ .

وَأَشْرَنَ النِّسَاءُ ^(٧) أَسْنَانَهُنَّ : رَقِيقَةٌ
أَطْرَافَهَا ، وَنَهَى عَنْهُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَفِي الْحَدِيثِ :
« لُعِنَتِ الْأَشْرَةُ وَالْمَأْشُورَةُ ^(٨) » .
وَأَنشُدَ :

١٢١ - لَهَا بَشْرٌ صَافٍ وَوَجْهُ مُقْسِمٌ
وَعُرُّ الشَّيْطَانِ لَمْ تُفَلِّلْ أَمْشُورَهَا ^(٩)
(رَجَع)

وَأَشْرَ أَشْرًا : لَمْ يَحْمِلِ النِّعْمَةَ وَالْعَافِيَةَ .

* (أَفِرَ) : وَأَفَرَّتِ الْقَدْرُ أَفْرًا : اشْتَدَّ
غَلِيَانُهَا كَمَا تَمْزُو ^(١) ، وَأَفَرَ الْحَزْرَ : كَذَلِكَ .
وَأَفَرَ الْإِنْسَانَ : وَثَبَ وَأَسْرَعَ .
وَأَنشُدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١١٩ - تَأْنِيْفُهُنَّ نَقْلٌ وَأَفْرُ ^(٢)
أَي : يَطْلُبِينَ أَنْفَ الْكَلَاءِ ، وَهُوَ أَوْلَاهُ
بِالنَّقْلِ ^(٣) وَالْأَفْرِ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَزَادَ أَبُو زَيْدٍ
أَفَرَ أَفْرًا وَأَفُورًا : عَدَا وَوَثَبَ .

(رَجَع)
وَأَفِرَ الْبَعِيرَ أَفْرًا : سَمِنَ وَنَشِطَ بَعْدَ
الْجَهْدِ .

* (أَشْرَ) : وَأَشْرَ [٧ - أ] الْحَشْبَةَ أَشْرًا :
شَقَّهَا ^(٤) .

(١) أ ، « تمزوه » وأثبت ماجه في ب ، ق ، ع .

(٢) جاء الشاهد في التهذيب ٩ - ١٥٢ ، واللسان « أنف » منسوباً لحميد وقبلة فيها :

ضرائر ليس لمن يهر

وأظنه لحميد الأرقط ، لأن لم أجده في ديوان حميد بن ثور الهلالي .

(٣) النقل : جرى ذوى الاجتهاد ، التهذيب ٩ - ١٥٢

(٤) ب : « شققهما »

(٥) أ ، ب « أبو العلاء » هو صاعد البغدادي .

(٦) جاء الشاهد في إصلاح المنطق ٤٨ برواية « الأعليل » : وجاء في اللان « أشر » ، برواية أبي عثمان .

ورعلق صاحب اللسان على البيت بقوله : قال ابن بَرِي : هذا البيت لثائحة همام بن مرة بن ذهل بن شيبان ، وكان قتله نائشة وهو الذي رباه ، قتله غدرا .

(٧) ابن القوطية : « والنساء » أسنانهن وعبارة أبي عثمان جائزة بإلحاق علامة الجمع الفعل على لغة ضعيفة .

(٨) جاء في النهاية لابن الأثير ٤ - ٢١٢ • وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه لعن الواشرة والموثشرة .

(٩) جاء الشاهد في اللسان « أشر » برواية « وغرثنايا » وجاء في كتاب خلق الإنسان للأصمعي ١٩١ ضمن

مجموعة الكثر اللغوي برواية الأفعال منسوباً لمالك بن زغبة الباهلي .

١٢٤ - أَجْنٌ وَمُضْمَرُ الْجِمَامِ مُؤَلِّ (٤)

أَيُّ فِيهِ الْوَالِدُ : وَهُوَ الْبَعْرُ .

وَأَجْنِ الرَّجُلِ أَجْنًا : غَضِبَ .

(رجع)

* (أَرَج) (٥) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ :

أَرَجَ الشَّيْءُ أَرْجًا : خَلَطَهُ ، يُقَالُ : أَرَجَ

بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ ، فَهُوَ أَرَّاجٌ وَمِثْرَجٌ ،

وَكَذَلِكَ أَرَجَ بَيْنَ الْقَوْمِ : أَجْرَى ،

قَالَ رُوَيْبَةُ :

١٢٥ - يَكْفِيكَ هَرَجُ الْوَهْمِكَ الْهَرَّاجِ

وَأَرْجَازُ الْكَاذِبِ الْأَرَّاجِ (٦)

وَأَرَجَ الشَّيْءُ أَرْجًا : طَابَتْ رِيحُهُ ،

وَانْتَشَرَتْ .

* (أَتَم) : وَأَتَمَ الْبِرَّةَ أَتَمًا : جَمَعَ بَيْنَ

مَسْلُكَيْهَا .

وَأَنْشَدَ أَبُو الْعَلَاءِ (١) :

١٢٢ - وَأُمُّهَا خَيْرَةُ النَّسَاءِ عَلِي

مَا خَانَ مِنْهَا الدَّحَاقُ وَالْأَتَمُ (٢)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَهِيَ الْأَتُومُ ، وَالْأَتُومَةُ ،

قَالَ الْمَرَارُ :

١٢٣ - هِيَ الَّتِي فِي بَنِي عَبَسَ وَإِخْوَتُهَا

بَنُو الْأَتُومَةِ مَنْظُورُ بْنُ سَيَّارٍ (٣)

وَأَتَمَ بِالْمَكَانِ أَتَمًا : أَقَامَ فِيهِ .

* (أَجِن) : وَأَجَنَ الْمَاءُ أَجُونًا : تَغَيَّرَ

غَيْرَ أَنَّهُ يُشْرَبُ ، وَأَجِنَ لُغَةً .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : فَهُوَ آجِنٌ وَأَجْنٌ ، قَالَ

الْعَجَّاجُ :

(١) أ ، ب « أبو العلاء » لعله ساعد بن أبي الحسن بن عيسى .

(٢) لم أظف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) لم أظف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٤) الشاهد من أرجوزة العجاج يمدح يزيد بن معاوية بن أبي سفيان ورواية الديوان « دفن » مكان « أجن » وهما روايتان . الديوان ١٥٩ .

(٥) وضع ابن القوطية هذه المادة تحت بناء فعل وفعل بفتح العين وضمها بمعنى . من باب الثلاثي المفرد ، وبدأ أبو عثمان المادة بذكر ما يؤكد مجيئها على فعل بفتح العين بجانب مجيئها على فعل بكسرهما - .

(٦) البيت الأول من أرجوزة لرؤية يمدح الفضل بن عبد الرحمن الهاشمي برواية « المهرج » مكان « المهتك » ،

ولم أجد البيت الثاني بين أبياتها . الديوان ٣١ .

وقال الآخر :

١٢٩ - أَعُوذُ بِاللَّهِ وَبِائِنَّ مُصْعَبٍ

بِالْفَرَعِ مِنْ قُرَيْشِ الْمُهَذَّبِ

الرَّاكِبِينَ كُلَّ طَرْفٍ مِثْلِبٍ^(٥)

(رجع)

وَأَلْبَ عَلَيَّكَ أَلْبًا : جَارٍ^(٦)

قال أبو عثمان : وَأَلْبَتِ الرِّيحُ تَأْلِبُ

أَلْبًا ، وَهِيَ رِيحُ أَلُوبٍ : إِذَا كَانَتْ

بَارِدَةً تَسْفِي التُّرَابَ ، وَأَنْشَدَ :

١٣٠ - مُزْعِرَةٌ تَسْفِي التُّرَابَ أَلُوبٍ^(٧)

وَأَلْبَتِ السَّمَاءُ : أَمْطَرَتْ ، وَأَلْبَ

الْجَرْحُ يَأْلِبُ أَلْبًا : بَرًّا أَعْلَاهُ وَأَسْفَلَهُ

نَعْلٌ ، فَيَنْتَقِضُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ ذِي الرِّمَّةِ :

١٢٦ - إِذَا اسْتَهَلَمْتَ عَلَيْهِ غَبِيَّةٌ أَرْجَتِ

مَرَايِضَ الْعَيْنِ حَتَّى يَأْرَجَ الْخَشْبُ^(١)

* (أَلْب) ^(٢) : وَأَلْبَتِ الْإِبِلُ أَلْبًا : طَرَدَتْهَا ،

وَأَلْبَتِ الْقَوْمَ عَلَيْكَ : جَمَعْتَهُمْ .

قال أبو عثمان : « وَالنَّاسُ إَلْبٌ وَاحِدٌ :

أَيُّ مُجْتَمِعُونَ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

١٢٧ - النَّاسُ إَلْبٌ عَلَيْنَا فِيمَكَ لَيْسَ لَنَا

إِلَّا السَّيُوفُ وَأَطْرَافُ الْقَنَا وَزُرٌّ^(٣)

وَأَلْبُ الْمَاثِي : أَسْرَعُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٢٨ - أَلَمْ تَعْلَمِي أَنَّ الْأَحَادِيثَ فِي غَدٍ

وَبَعْدَ غَدٍ يَأْلِبُنَ أَلْبَ الطَّرَائِدِ^(٤)

(١) ديوان ذ الرمة ٢٠

(٢) ذكر ابن القوطية هذه المادة تحت بناء « فعل » مفتوح العين من باب الثلاثي المقرد ، وسقت الإشارة إلى ذلك .

(٣) الشاهد لكعب بن مالك يقوله للنبي صلى الله عليه وسلم .

الكتاب ١ / ٣٧١ / ٤ والمقتضب ٣٩٧ / ط القاهرة ١٣٨٨ .

(٤) هكذا جاء الشاهد في اللسان والنتائج « ألب » من غير نسبة ، ونسب في تهذيب ألفاظ ابن السكيت ، لمدرک

ابن حصن الأسدی .

(٥) جاء في تهذيب ألفاظ ابن السكيت ٢٩٣ من غير نسبة .

(٦) في ق : « مال وجار » .

(٧) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

وأنشد أبو عثمان لعمرو بن شأس :
١٣٢ - وَأَطْرَقَ إِطْرَاقَ الشُّجَاعِ وَلَوْ يَرَى
مَسَاغًا لِنَابِيهِ الشُّجَاعُ لَقَدْ أَزَمَ^(٦)

هكذا أنشده بعضهم شاهدا على أزم ،
ويروى أيضا « لصمما » في موضع
آخر .

وَأَزَمَتِ السَّنَةُ ، وَأَزِمْتَ : اشتدت .

قال أبو عثمان : ويقال : أَزِمْتَ أَرَامَ
يا هذا ، وهي الشدة ، قال الشاعر :
١٣٣ - أَهَانَ لَهَا الطَّعَامَ فَلَمْ تُضِعْهُ

غَدَاةَ الرَّوْعِ إِذْ أَزَمْتَ أَرَامَ^(٧)

(رجع)

* (أَسِن) ^(١) : قال : وقال أبو زيد :
مَا أَسَنْتُ لِيذَلِكَ أَسْنُ أَسْنَا ، أَى :
أَمَا فَطِنْتُ لَهُ .

(رجع)

وَأَسِنَ الْإِنْسَانَ أَسْنَا : غَشِيَ عَلَيْهِ
مِنْ رِيحِ الْبَيْرِ^(٢) .

وأنشد أبو عثمان :

١٣١ - التَّارِكُ الْقَرْنَ مُضْفَرًا أَنَامِلُهُ

يَجْمِلُ فِي الرُّمَحِ مَيْلَ الْمَاتِحِ الْأَسِنِ^(٣)

* (أَبِه) ^(٤) : وَأَبِهْتَ لِلشَّيْءِ ، وَأَبِهْتَ أَبْهًا
وَأَبْهًا : تَنَبَّهْتَ لَهُ .

* (أَزِم) : وَأَزِمَ الْفَرَسُ عَلَى لِحَامِهِ وَأَزِمَ^(٥) :
عَضَّ .

(١) ذكرت في ق مادة « أسن » تحت بناء فعل بكسر العين من هذا الباب .

(٢) عبارة ق : « وأسن الماء أسنا وأسونا : تغير فلم يشرب ، والإنسان : غشى عليه من ريح البئر ، وقد عاد فكرر ما ذكره هنا تحت بناء « فعل » بكسر العين .

(٣) البيت لزهير ورواية الديوان ١٢١ « يغادر » مكان التارك « ورواية التهذيب ١٣ / ٨٤ ، واللسان « أسن » .

يغادر القرن مصفرا أنامله يبيد في الرمح ميد الماتح الأسن

وجاء برواية الأفعال في الجمهرة ٣ - ٢٧٥ .

(٤) ق : « وعلى فعل وفعل يفتح العين وكسرها بمعنى واحد ، وشرح تحت هذا البناء : مادق : أبه - آدم .

(٥) ق في ق : « وأزم أزمًا وأزما - يفتح العين وسكونها في المصدر » .

(٦) رواية ب « مصاغًا » ولم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٧) جاء الشاهد في اللسان « أزم » من غير نسبة ، وعلق عليه ابن منظور بقوله : قال ابن بري . وأنشد

أبو علي هذا البيت :

أهان لها الطعام فأنفذته غداة الروع إذ أزمتم أروم

وهذه الرواية جاء في شرح ديوان زهير : ٢١١

والشاهد للنايفة الجملى كما في ألفاظ ابن السكيت ٢٨ ، وشعر الجملى ٢٠٠ .

قال : ويُقال الأفوك والمؤتفك
الذي يقبل الإفك ، والمؤتفكات : الأمم
الضالة .

قال : والأفيك : المكذب عن
حيلته ورأيه وحزوه ، وأنشد :

١٣٥ - مَالِي أَرَاكَ عَاجِزًا أَفِيكَ
أَكَلْتُ جَذِيًّا وَأَكَلْتَ دِيكَ
تَعْجِزُ أَنْ تَأْخُذَ مَا أُرِيكَ^(٥)
(رجع)

وأفكت الرجل أفكا : صرفته .
وأنشد أبو عثمان لعمر بن أذينة :

١٣٦ - إِنْ تَكُ عَنْ أَحْسَنِ الْمَرْوَةِ مَأً
فُوكَا فَنَبِي آخِرِينَ قَدْ أُفِكُوا^(٦)

(رجع)

وأفكته أيضا : حرّمته ، وأفكت
الأرض : لم تمطر ، وأفك الرجل :
لم يكن له عقل ، ولا فيه خير .

وأزمت الشيء ، وأزيمته : شدّدته ،
وأزم الرجل وأزم : أمسك عن الطعام ،
وأزمت بالشيء ، وأزمت به : لزمته ،
وأزمت الحبل ، وأزيمته : فتلته ، والفتح
أكثر .

فَعَلَ وَفُعِلَ^(١) :

* (أَفَكَ) : أَفَكَ إِفْكًَا : كَذَبَ ، وَأَفَكَ
النَّاسَ : حَدَّثَهُمْ بِالْبَاطِلِ .

قال أبو عثمان : ومنه قول الله عز وجل^(٢) :
« أَنَّى يُؤْفَكُونَ^(٣) » أي : يُكذَّبُونَ .

قال أبو عثمان : وهو رجل أفك وأفوك ،
وأنشد :

١٣٤ - وَهَبْتُهُ مِنْ سَلْمَعِ أَفُوكِ

وَمِنْ هَيْلٍ قَدْ عَسَى جَنِيكَ

يَحْمِلُ رَأْسًا مِثْلَ رَأْسِ الدِّيكِ^(٤)

أي : أنه مخضوب .

(١) في « ق » وعلى فعل وفعل .

(٢) أ : « قول الله تعالى » . وما أثبت عن ب يتفق مع نسق التأليف .

(٣) الآية ٧٥ / المائدة ، والآية ٣٠ / التوبة ، والآية ٤ / المنافقون .

(٤) لم أقف على الرجز وقائله فيما راجعت من كتب . ، وفي أ « عسا » بالألف من فعل النقلة .

(٥) جاء البيت الأول من الرجز في اللسان « أفك » من غير نسبة .

(٦) جاء الشاهد في اللسان « أفك » بهذه النسبة ، وروايته « قد أفكوا » تصحيف .

وقال ثابت (*): الإسكثان : جانينا
الشفرين .

(رجع)

وأسكت المرأة : إذا ^(٥) أصابت الخافضة
غير موضع الخفض [منها] ^(٦) .

* (أسر) : وأسرت الأسير : شدته
بالإسار ، وهو القيد ، وأسرت الشيء :
شدته .

وأسر الرجل [أسرا] ^(٧) : احتبس بولته ،
واسم العلة الأسير .

(أرم) : [٧-ب] وأرم النبات أرما :
أكله ، وأرمت الماشية : كذلك .

قال أبو زيد عن الكلابيين : رجل
مأفوك : ليس لفواده مرجوع عقل ،
قال أوس بن حجر :

١٣٧- وأستبدل الأمر القوي بغيره
إذا عقد مأفوك الرجال تحللا ^(١)
(رجع)

* (أسك) ^(٢) : وأسك الإنسان أسكا :
ضرب أسكته .

قال أبو عثمان : هذا إشكال لا يعلم ^(٣) .
يقال : أسكة الرجل ، إنما ذلك للنساء ،
قال أبو عبيدة : الإسكثان : الشفران
من هن المرأة والجمع : الإسك ،
قال مزرد :

١٣٨- إذا شفتاه ذاقنا حرطعيه
ترمزتا للحر كالأسك الشفر ^(٤)

(*) يحمل هذا الاسم علمان من علماء اللغة : هما : ثابت بن أبي ثابت : دلى بن زيد الله الكوفي ، ابن أدبلى أم حجاب
أبي عبيد القاسم بن سلام ، معجم الأدباء ٧ / ١٤٠ . وثابت بن أبي ثابت ، عبد العزيز اللغوي روى هو الآخر عن أبي عبيد
القاسم بن سلام ، معجم الأدباء ٧ / ١٤١ .

(١) رواية ب « الغوى » بغير معجمة و « تحللا » بفتح معجمة كذلك ، وما أثبت عن أ يتفق ورواية الديوان ٨٣
ط بيروت ١٩٦٠ .

(٢) ذكر في ق قبل مادة « أسك » مادة « أفن » وعبارته : وأفن ما في الضرع أفنا : استخرجه كله ، وأفن الرجل
أفنا : لم يكن له عقل ولم يكن فيه خير ، ولم يذكر أبو عثمان هذه المادة في كتابه .

(٣) ب « لانعلم » وهما سواء .

(٤) الشاهد لمزرد بن ضرار ، وهو أخ للشاخ بن ضرار ، وقد نسب إليه في اللسان « أسك » .

(٥) « إذا » ساقطة من ب . (٦) « منها » تكملة من ب ، ق ، ع .

(٧) « أسرا » تكملة من ب ، ق ، ع . المصدر بفتح الهزة ، وفي الاسم الفتح والضم .

قال أبو عثمان : وَأَرَمْتُ الرَّجُلَ أَرِمُهُ
أَرَمًا : لَيْسَتْهُ ، قال : وَأَرَمْتُ الشَّيْءَ
أَرَمًا : شَدَّدْتَهُ ، وَأَنْشَدَ أَبُو الْعَلَاءِ :

١٣٩- يَمْسُدُ أَعْلَى لَحْمِهِ وَيَأْرِمُهُ^(١)

(رجع)

أى يشدّه .

وَأَرَمْتُ الْمَرْأَةَ أَرَمًا : اشْتَدَّ^(٢) خَلْقُهَا .
* (أَلِقَ) : وَأَلِقَ أَلْقَا : مِثْلَ وَكَلَى : إِذَا
كَذَّبَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو الْعَلَاءِ :

١٤٠- مَنْ لِي بِالْمُرْزَرِ الْيَلَامِقِ

صَاحِبِ أَذْهَانٍ وَلِئِقِ آلِقِ^(٣)

قال أبو عثمان : وَرَجُلٌ لِيئِقُ : كَذُوبٌ
سَيءُ الْخُلُقِ ، وَامْرَأَةٌ أَلْقَةٌ .

(رجع)

وَأَلِقَ أَلْقَا : جُنَّ .

قال أبو عثمان : وَقَدْ أَلَقَهُ اللَّهُ يَأْلِقُهُ
أَلْقَا ، وَبِهِ أَوْلَقَ وَأَلَّاقَ ، قال الشاعر :

١٤١- جَزَى اللَّهُ الْأَلَّاقَ جَزَاءَ صِدْقِ

وَسَلَّطَهُ عَلَى مَالِ الْبَيْخِيلِ^(٤)

وقال الآخر :

١٤٢- تُرَاقِبُ عَيْنَاهَا التَّمْطِيعُ كَأَنَّهَا

يُخَالِطُهَا مِنْ مَسِّهِ مَسَّ أَوْلَقِ^(٥)

ورجل مألوق^(٦) وموئلوق ، قال الشاعر :

١٤٣- وَمُوَوْلَقٍ أَنْضَجْتُ كَيْفَ رَأَيْهِ

وَتَرَكْتُهُ ذَفِرًا كَرِيحِ الْجَوْرَبِ^(٧)

(رجع)

* (أَلَسَ) : وَاللَّسَ أَلْسًا : أَكَلَ ، وَاللَّسَ
أَيْضًا : خَانَ ، وَأُلْسَ أَلْسًا : اخْتَلَطَ
عَقْلُهُ .

(١) رواية أ ، ب « يمكك » بالكاف « تحريف » وقد جاء الشاهد في ملحقات ديوان روية ١٨٦ برواية
« يمسد » بالبدال ، وبها جاء في اللسان « أرم » ، وعلق ابن منظور على الشاهد بقوله : ويروى بالنزاي .
(٢) أ ، ب « شد » تحريف ، وأثبت ما جاء عن ابن القوطية . وفي ب « خلفها » بالفاء الموحدة « تحريف »
(٣) جاء الشاهد في التهذيب ٩- ٣١٠ من غير نسبة برواية : « التلامق » بالثاء المشددة التفويقة ، و « إدهان »
بكسر الهمزة ، وجاء في اللسان « ولق » من غير نسبة كذلك برواية أبي عثمان ، والشاهد في أ « المرزر » مكان « المرزر »
« تحريف » .

(٤) أ « جرى الله ألاق » سبو من الناسخ ، ولم أقف على الشاهد وقائلا . فيما راجعت من كتب .

(٥) رواية اللسان - ولق : « يخامرها » مكان « يخالطها » وتتفق رواية الأفعال مع رواية الهمزة ٣- ٢٧٦ ،
ولم ينسب في أي من الكتابين .

(٧) ب « دمرا » بديل مهملة بعدها بهم تحريف ، وجاء الشاهد في اللسان « ألق » برواية « فتزكته ذفرا » منسوبا
لنافع بن لقيط الأسدي ورواية اللسان أدق .

يَأْتِلُ أَثُولًا ، وَأَثَلٌ ، [وَتَأْتَلُ] (٥) :
كثُرَ مَالُهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

١٤٥ - فَأَثَلَّ وَأَسْتَرْخَى بِهِ الْخَطْبُ بَعْدَمَا
أَسَافَ وَلَوْلَا سَعِينَا لَمْ يُوْتَلَّ (٦)

(رَجَع)

وَأَثَلُ الْمَالِ أَثَالَةٌ ، فَهُوَ أَثِيلٌ : كَثُرَ ،
وَأَثَلُ الشَّرْفِ أَثُولًا : كَذَلِكَ ، وَالْأَثَلَةُ :
الْأَصْلُ .

فَعِلَ وَفَعَلُ :

* (أَرْضُ) (٧) : أَرْضَتِ الشَّجَّةُ أَرْضًا :
اتَّسَعَتْ ، وَأَرْضَتِ الْقَرْحَةُ : تَقَطَّعَتْ ،
وَأَرْضَتِ الْأَرْضُ أَرْضَةً : كَرُمَتْ ، وَمِنْهُ
رَجُلٌ أَرِيضٌ : خَلِيقٌ لِلْخَيْرِ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَدْ أَلَسَهُ اللَّهُ يَا لِسْمَهُ ،
وَأَنْشَدَ :

١٤٤ - كَابِي الزَّنَادِ لَسِمِ الْأَصْلِ ذَا أَبْنِ
قَلْبِهِ ذَاهِبٌ وَالْعَقْلُ مَالُوسٌ (١)

(رَجَع)

* (أَجْرٌ) : [وَأَجَرَ الْعِظْمُ أَجُورًا : بَرَأَ عَلَى
فَسَادٍ مِنْ كَسْرِهِ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَأَجَرَتْ يَدُ الرَّجُلِ
تَأْجِرُ وَتَأْجِرُ أَجْرًا : جُبِرَتْ عَلَى اعْوَجَاجٍ (٢)

(رَجَع)

وَأَجَرَ الْإِنْسَانُ عَدَدًا مِنْ وَلَدِهِ :
أَيَّ (٣) صَارُوا لَهُ أَجْرًا بِمَوْتِهِمْ .

فَعَلَ وَفَعَلُ :

* (أَثَلُ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : أَثَلُ الرَّجُلُ

(١) رواية ب « قلبه » وما أثبت عن أ أجود ، ولم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٢) ما بين المعقوفين تكلمة من ب .

(٣) « أي » ساقطة من ق . ع .

(٤) ذكرت هذه المادة في ق تحت بناء « فعل » بضم العين فقط ، وبدأ أبو عثمان يذكر ما جاء منها على فعل
بفتح العين إلى جانب مجيئها على « فعل » بضمها .

(٥) « وتأتل » تكلمة من ب .

(٦) رواية ب : « تأتل » وجاء الشاهد في اللسان « أثل » منسوباً لطقييل بن كعب الغنوي برواية « فأتل » ، وعلق
ابن منظور على الشاهد بقوله : ورواية ابن عبيدة فأبل ولم يؤبل ، وهذه الرواية جاء الشاهد في ديوان طفيل ٧١ ط
بيروت ١٩٦٨ ، وعلى هذه الرواية لا شاهد فيه .

(٧) ذكر ابن القوطية هذه المادة تحت بناء فعل وفعل وفعل على البتاء للمجهول بمعنى مختلف .

وقال أبو زيد : أَرْضُ الرَّجُلِ : أَصَابَهُ
أَرْضٌ ، وَهُوَ دَائٌ^(٥) يَأْخُذُ فِي الرَّأْسِ مِنَ
اللَّبَنِ ، فَتَهْرَاقُ لَهُ الْمِنْخَرَانِ وَالْعَيْنَانِ .
(رجع)

فَعَلَ ، وَفَعَلَ وَفَعُلَ^(٦) :

* (أدب) : قال أبو عثمان : أدبت^(٧) الرجل
أدبته أدباً ، والاسم الأدب بمعنى أدبته ،
قال الشاعر :

١٤٨ - وَكَيْفَ قِتَالِي مَعْشَرًا يَادِبُونَكُمْ
عَلَى الْحَقِّ أَلَّا تَأْشِبُوهُ بِبَاطِلٍ^(٨)

تمثل به عمار بن ياسر حين قال له
سعد بن أبي وقاص : لو خرجت إلى
هؤلاء المصريين ، فرددتهم عن قتل « عثمان » .
وأدب وأدب أدباً : صار أديباً في
خلق أو علم .

قال أبو عثمان : وَمَكَانٌ أَرِيضٌ أَيْضًا .
قال امرؤ القيس :

١٤٦ - أَصَابَ قَطَايَاتٍ فَسَالَ اللَّوَى لَهُ

فَوَادَى الْبَدِيَّ فَاثْتَحَى لِلْأَرِيضِ^(١)

(رجع)

وَأَرِضَ الْإِنْسَانُ أَرْضًا : أُرْعِدَ .

قال أبو عثمان : وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ عَبَّاسٍ :
أَزْلَزْتُ الْأَرْضَ أَمْ بِي أَرْضُ^(٢) .

وقال ذو الرمة :

١٤٧ - إِذَا تَوَجَّسَ رِكْرًا مِنْ سَنَابِكِهَا

أَوْ كَانَ صَاحِبَ أَرْضٍ أَوْ بِهِ الْمَوْمُ

(رجع)

وَأَرِضَ الْجِنْدُغُ : أَكَلَتْهُ الْأَرْضَةُ :
دُوبِيَّةٌ تَأْكُلُ الْخَشَبَ^(٣) .

قال أبو عثمان : وَأَرِضَ الْإِنْسَانُ
[أَيْضًا]^(٤) : زُكِمَ ، وَقَدْ أَرْضَهُ اللَّهُ أَرْضًا .

(١) رواية الديوان ٧٣ ط القاهرة ١٩٦٤

أصاب قطاتين فسال لواهما

وعلى هامش ب حاشية نصبا : ويروى « أصاب قطاتين » ، ويروى : « فسال لواهما » ويروى : « به » وانتحى :
افتعل من نحووت نحوه : أى قصده ، ويروى لليريبض « (بالياء المشناة) .

(٢) أ « رعدة » وما أثبت عن ب أجود ؛ لأنه المقصود من التمثيل . ولفظ الحديث في النهاية ١ - ٣٩ .

(٣) الديوان ٥٨٧ ، واللسان « أرض » .

(٤) « أيضا » فكلمة من ب .

(٥) أ : « دواء » تصحيف من الناسخ .

(٦) ق : وعلى فعل وفعل بمعنى مختلف .

(٧) ذكر ق هذه المادة تحت بناء فعل وفعل بمعنى مختلف وبدأ أبو عثمان المادة بذكر ما جاء منها على فعل - بفتح العين - .

(٨) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

فَعَلَ (١)

* (أَنْضُ): أَنْضُ اللَّحْمَ أَنْضَةً : لم ينضج (٢)

* (أَسْلَلُ): وَأَسْلَلُ الْخَدَّ أَسْأَلَةً : لَانَ وَسَهَلَ .

قال أبو عثمان : فهو أسيل ، وأزشد :

١٤٩ وَالْمَخْنُ كَمَحَا مِنْ خَدُودِ أَسِيلَةٍ
رُؤَاةٍ سِوَى مَا أَنَّ تَشِيفَ الْمَعَاطِيسِ (٣)

المعاطيس : الأنوف ، وتشيف : تزيّد وتفضل .

(رجع)

فَعَلَ :

* (أَرِنُ): أَرِنُ أَرْنَا (٤) : نَشِيطٌ ، مُسْتَعْمَلٌ فِي كُلِّ شَيْءٍ .

قال أبو عثمان : واسم الفعل الإِرَانُ (٥) ، قال ابن أحمر :

١٥٠ - فَانْقَضَ مُنْجَدِبًا كَمَا إِرَانَهُ

قَبَسٌ تَقَطَّعَ دُونَ كَفِّ الْمَوْقَدِ (٦)

* (أَزِفُ): وَأَزِفُ الشَّيْءُ أَزْفًا وَأَزُوقًا: حَضَرَ وَقَرَّبَ .

قال الله عز وجل : « أَزِفَتِ الْأَرْفَةُ (٨) [أَى دَنَتِ (٩)] ، وَأَزِفَ الرَّجُلُ أَزْفًا :

اسْتَعَجَلَ ، قال عدي بن زيد :

١٥١ - اللَّهُ يُعَلِّمُ فِي رِسْلٍ وَفِي أَزْفٍ
وَاللَّهُ يُعَلِّمُ بِالْأَلَاءِ وَالنَّعَمِ (١٠)

* (أَضِمُ): وَأَضِمُ [أَضْمًا (١١)] : غَضِبَ (١٢)

وأزشد أبو عثمان :

١٥٢ - وَرَأْسُ أَعْدَائِكَ شَدِيدٌ أَضْمُهُ (١٣)

(١) ق : « وعلى فعل » بضم العين . (٢) أ « ينضح » بالصاد المهملة بعدها جاء مهملة كذلك تحريف من الناسخ .
(٣) الشاهد لدى الرمة كما في الديوان ٣١٦ .
(٤) ذكر ق هذه المادة تحت بناء فعل وفعل - بكسر العين وضمها - ولم يذكر ما جاء منها على « فعل » بضم العين .
(٥) يقصد باسم الفعل هنا المصدر .
(٦) جاء الشاهد في اللسان «أرن» منسوباً لابن أحمر يصف ثوراً يرواية « منجدباً » بجاه مهملة بعدها دال مهملة كذلك .
(٧) ذكر في ق قبل هذه المادة مادة أرح ، وقد ذكرها أبو عثمان تحت بناء «فعل وفعل» يفتح العين وكبيرها من هذا الباب .
(٨) الآية ٥٧ - النجم .
(٩) « أَى دنت » تكلمة من ب .
(١٠) لم أجد الشاهد في ديوان عدي بن زيد أو ملحقاته ولم أفد عليه فيما راجعت من كتب .
(١١) « أضماً » تكلمة من ب ، ق ، ج .
(١٢) أ « غضب » بعين مهملة تحريف من الناسخ .
(١٣) الشاهد مطلع أرجوزة للمجاج في ديوانه ٤٣٠ ، وجاء منسوباً له في اللسان «أضم» .

قال أبو عثمان : الأَصْمُ : غَضِبُ الجِرْع ،
قال : ويقال : أَضِمَّ الفَحْلُ بِالْإِبِلِ : عَلِقَ
بها يطْرُدُها ، وَيَعْضُهَا ، وكذلك الرَّجُلُ
في أَهْلِهِ ، وقد أَضِمْتُ به : عَلِقْتُ ، وقال
المرار :

١٥٣- فَإِذَا أَضِمْتُ بِهِمْ ضِعْمَتَ بَعْضِهِمْ
وَقَرَعْتُ نَابِكَ قَرَعَةً بِالْأَضْرَسِ (١)
قوله : ضِعْمَتُ : أَي عَضِضْتُ ، وهو
من قولهم : ضَعِمْتُ الشَّيْءَ أَضَعِمُهُ ضَعْمًا ،
وهو أن تملأَ فمك مما أهْوَيْتَ إليه مما
يُؤْكَلُ ، أَوْ يَعْصُ .

(رجع)

* (أَجِن) : وَأَجِنُ إِحْنَةٌ : حَقْدٌ .

* (أَمِد) : وَأَمِدٌ أَمْدًا : مِثْلُهُ .

* (أَثِم) : وَأَثِمٌ إِثْمًا : أَذْنَبَ ، [فهو

أَثِمٌ (٢)] ، فَإِذَا أَكْثَرَ (٣) فَهُوَ الْأَثِيمُ ،
وَالْأَثُومُ .

قال أبو عثمان : وَأَثَامٌ أَيضًا ، وَأَنْشَدَ
لِكَذَّابِ بَنِي العِرْمَازِ :

١٥٤- نَسْتُ بِكَذَّابٍ وَلَا أَثَامَ
وَلَا أَكُولُ حَبَّتَ الطَّعَامِ
صَمَامٍ عَن ذَلِكُمْ صَمَامٍ (٤)

* (أَلِم) : وَأَلِمَ أَلَمًا : تَوَجَّعَ ، وَأَلِمَ
لِلنَّعَمِ : كَذَلِكَ .

* (أَدِر) : [٨ - أ] وَأَدِرٌ أَدْرًا (٥) :
عَرَضْتُ لَهُ الأَدْرَةَ .

قال أبو عثمان : فَهُوَ آدِرٌ وَمَادُورٌ ،
وَأَنْشَدَ :

١٥٥- أَدَرَ مَغْمُوزٍ وَلَا مُوَضِّمٍ (٦)

وقال طرفة :

١٥٦- فَمَا ذَنْبُنَا فِي أَنْ أَدَاعَتْ خِصَامُكُمْ
وَأَنْ كُنْتُمْ فِي قَوْمِكُمْ مَعَشَرًا أَدْرًا (٧)

(رجع)

(١) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب ، ووجدت في نوادر أبي زيد ٢٨ بيتا للمرار الفقعسي على الوزن
والرؤى هو :

وأما لهنك من تذكر أهلها نعلي شفا يأس وإن لم تياس

وأرجح أنهما من قصيدة واحدة وجاء له كذلك بيت منها في الخرافة : ٤ - ٤٩٣ .

(٢) « فهو آثم » تكله من ب ، ق ، ع .

(٣) أ ، ب « كثير » وأثبت ما جاء عن ق ، ع . (٤) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٥) ذكرني ق قبل ذلك : وأجم الطعام أجومًا : كسر هـ ، وذكره أبو عثمان تحت بناء فعل وفعل - بفتح العين وكسرهما - .

(٦) رواية ب « مؤصم » بصاد مهملة ، ولم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٧) الشاهد من قصيدة لطرفة يهجو بني المنذر بن عمرو ، ورواية النديوان « وإن كنتم بكسر الهمزة » النديوان ١١٢ طأوربة .

* (أَدِل) : وَأَدِلْ أَدْلًا : ^(٤) وَجَعَهُ عُنُقَهُ .

* (أَلِه) : وَأَلِه ^(٥) أَلَهَا : تَحْيِير .

* (أَكِم) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَأَكِمْتَ
الْأَرْضَ : أَكَلَ جَمِيعُ مَا عَلَيْهَا .

(٧)
المهموز

فَعَل :

* (أَزَأ) : أَزَأْتُ عَنِ الشَّيْءِ : عَدَلْتُ عَنْهُ .

* (أَثَأ) : وَأَثَأْتُهُ بِسَهْمٍ إِثَاءَةً : رَمَيْتُهُ بِهِ .

المعتل بالواو في عينه ^(٨) :

* (آق) : آقَ أَوْفًا : أَشْرَفَ .

وَأَنشُدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٥٨ - آقَ عَلَيْنَا وَهُوَ خَيْرُ آيِقٍ ^(٩)

* (أَوِد) : وَأَوِدُ الشَّيْءُ أَوْدًا : اعْوَجَّ .

* (أَذَى) : وَأَذَى أَدَى ^(١) : وَصَلَ إِلَيْهِ

الْمَكْرُوهَ .

وَأَنشُدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٥٧ - وَإِذَا أَذِيَتْ بِبَلْدَةٍ وَدَعَتْهَا

وَلَا أَقِيمُ بِغَيْرِ دَارٍ مُقَامٍ ^(٢)

وَأَذَى الْبَجِيرِ أَدَى ^(٣) : لَمْ يَسْتَقِرْ خَلْقُهُ ،

فَهُوَ آذٍ .

* (أَيْس) : وَأَيْسٌ مِنَ الشَّيْءِ : مِثْلُ يَيْسٍ .

* أَمْضُ : وَأَمْضُ أَمْضًا : لَمْ يُبَالِ

مَا صَنَعَ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَأَمْضُ الرَّجُلُ أَيْضًا :

إِذَا أَدَى لِسَانَهُ مَا لَا يُرِيدُ .

(رَجَع)

(١) حق هذه المادة أن تكون في بناء « فعل » معتل اللام بالياء ، وقد عاد أبو عثمان فذكرها بعد ذلك في مكانها

(٢) رواية اللسان « أذى » من غير نسبة « فارقتها » مكان « ودعتها » ، ولم أقف على قائله .

(٣) « أذى » ساقطة من ب .

(٤) ق : « إدلا » بكسر الهمزة ، وجاء في ع الفتح ، والكسر وفي اللسان - « أدل » : الإدلاج العنق وجكى بعد

ذلك ، وأدل - بفتح العين - الباب أدلا : أغلقه .

(٥) ذكر ابن القوطية بعد مادة أله : بناء فعل وفعل بمعنى وفعل يفتح العين وكسرهما وضمها وعلى صيغة المبنى

للمجهول مختلف ، وفسر تحت : - أطم أطما غضب ، وأطم أطاما : احتبس بطنه . - وأمه أمها : نسي ، وبالشئ :

اعترف به ، وأمهت الغنم أمها وأممية : جدرت .

(٦) مادة أكم من إضافات أبي عثمان ، ولم يشر إلى أنها لم تأت في الكتاب (٧) ق : « المهموزة على فعل يفتح العين » .

(٨) ق : « المعتل بالواو في عينه على فعل » ، وعبارته أكثر وضوحا .

(٩) جاء الشاهد في التهذيب ٩ - ٣٧٦ ، واللسان « أوق » من غير نسبة برواية « وهو شر » مكان « وهو خير »

وبعده في اللسان : * وجاءنا من بعد بالهالق *

قال عمر - رضى الله عنه - « قد
أَلْنَا وَإِيلَ عَلَيْنَا ^(٤) » .
وأَشْدُّ أَبُو عَثْمَانَ :

١٦٠ - أَبَا مَالِكٍ فَانظُرْ فَإِنَّكَ حَالِبٌ
صَرَى الْحَرْبِ فَانظُرْ أَيَّ أَوْلٍ تَوَوَّلَهَا ^(٥)
وقال الشَّنْفَرى :

تَخَافُ عَلَيْنَا الْعَيْلَ إِنْ هِيَ أَكْثَرَتْ
وَنَحْنُ جِيَاعٌ أَيَّ أَوْلٍ تَأَلَّتِ ^(٦)
أَيَّ : أَيَّ سِيَاسَةٍ سَاسَتْ ، وَيُرْوَى :
أَيَّ آلٍ تَأَلَّتِ : يَعْنى أَيَّ سِيَاسَةٍ أَيْضاً .
(رجع)

وَأَلَّتُ الشَّرَابَ إِيَالاً : أَوْعَيْتُهُ ، وَآلُ
اللَّبَنِ وَالْبَوْلُ أَوْلَا : خَشْرًا ^(٧) .

وَأَقِ الشَّيْءُ : ثَقُلَ ^(١) .

قال أبو عثمان : وقال بعضهم : آقَ
الْحِمْلُ : إِذَا اسْتَرْخَى ، وَمَالَ عَلَى ظَهْرِ
الدَّابَّةِ .

قال : وَآقَتِ الْأَرْضُ تَأْوُقُ أَوْقَاءً ،
إِذَا صَارَ فِيهَا الْأَوْقُ جَمْعَ أَوْقَةٍ ، وَهِيَ
حُمْرٌ ذَاتُ ثَرَى وَمَاءٌ ، فَإِذَا ذَهَبَ الشَّرَى
نَفَدَ مَاوَهَا ، قَالَ رُوْبَةُ :

١٥٩ - وَأَنْغَمَسَ الرَّامِي لَهَا بَيْنَ الْأَوْقِ

فِي غَيْلِ قَضْبَاءَ وَخَيْسٍ مُخْتَلَقٍ ^(٢)

* (آل) : وَآلٍ ^(٣) إِلَى كَذَا أَوْلَا : صَارَ

إِيَّاهُ ، وَآلُ الشَّيْءِ إِيَالَةٌ : سَامَهُ ، وَوَلَّى
عَلَيْهِ .

(١) ق : « أثقل » .

(٢) رواية أ « الرائي » وصوابه ما أثبت عن ب ، والتهديب ٩ - ٣٧٧ ، واللسان « أوق » « ورواية الديوان
١٠٦ « واغتمس » .

(٣) ذكر ابن القوطية قبل آل : وآس أوسا : أعطى .

(٤) اللسان « أول » : « وفي المثل : قد أَلْنَا وَإِيلَ عَلَيْنَا » . ونسب ابن برى هذا القول إلى عمر . وجاء في مجمع
الأمثال للميداني ٢ - ١٠٤ « قد أَلْنَا وَإِيلَ عَلَيْنَا » أَي ؛ قد سَسْنَا وَسَاسْنَا غَيْرَنَا ، وَهَذَا الْمَثَلُ يُرْوَى أَنْ زِيَادًا
قَالَ فِي خَطْبَتِهِ وَيُمْكِنُ الْجَمْعُ بَيْنَ الْقَوْلَيْنِ بِأَنَّ أَوْلَ مِنْ قَالَهُ عَمْرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، ثُمَّ تَمَثَّلَ بِهِ « زِيَاد » . عَلَى أَنَّ
ابْنَ الْأَثِيرِ لَمْ يَذْكُرْهُ فِي نَهَائِتِهِ ، وَهُوَ مِنْ شَوَاهِدِ ق ، ع . عَلَى نَدْرَتِهَا .

(٥) جاء الشاهد في اللسان « أول » من غير نسبة .

(٦) لم أجده في شعر الشنفرى جمع العلامة اليمنى في الطرائف ، والشاهد من قصيدة للشنفرى : المفضليات ١١٠ - ط
العاذرة ١٣٧١ هـ - ١٩٥٢ م برواية « أَيَّ آلٍ تَأَلَّتِ » . وجاء الشطر الثاني منه في التهديب ١٥ - ٤٣٢ من غير نسبة .

(٧) أ . ب : « خشرا » وأثبت ما جاء في ابن القوطية .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو :

١٦٢ - وَمِنْ آيِلِ كَالْوَرَسِ نَضْحًا كَسُونَهُ
مُتُونِ الصَّفَا مِنْ مُضْمَحِلٍّ وَنَاقِعٍ ^(١)

قال أبو عمرو : وَأَلْتُهُمَا أَنَا : عَالَجْتُهُمَا
حَتَّى خَشَرَا ، قال : وَآلِ الشَّيْءِ : نَقَصَ ،
قال الشاعر :

١٦٣ - وَقَدْ آلَ مِنْ أَجْرَاهِمَا وَتَغَلَّقَلْتُ
فَلَانِدُ فِي أَعْنَاقِهَا لَمْ تُقَضِّبِ ^(٢)

قال : وَقَدْ آلَ يُوُولُ إِيَالَةً : إِذَا كَانَ
الْمَالُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ يَصْلُحُ عَلَى يَدَيْهِ
وَتَصْلُحُ حَالُهُ ، قال « لَبِيدٌ » يَذْكُرُ
قَيْنَةً :

١٦٤ - وَصُبُوحِ صَافِيَةٍ وَجَدَّبِ كَرِينَةَ

بِمِثْرٍ تَأْتَالُهُ إِبْنَاهُمَا ^(٣)
تَأْتَالُهُ : تَفْتَعِلُهُ مِنْ الْإِيَالَةِ وَهِيَ
الْإِضْلَاحُ . (رجع)

* (آب) : وَآبٌ إِلَى (رَبِّهِ ^(٤)) ، وَمِنْ
سَفَرِهِ أَوْبًا وَإِيَابًا : . (رجع)

قال أبو عمرو : وَآبَتِ الْأَيْدِي وَالْقَوَائِمُ
فِي السَّيْرِ ، وَهُوَ تَرْجِيْعُهُمَا ، قال كعب
ابن زهير :

١٦٥ - كَأَنَّ أَوْبَ ذِرَاعِيهَا وَقَدَّعَرِقَتْ
وَقَدْ تَلَمَّعَ بِالْقُورِ الْعَسَاقِيلُ
[أَوْبُ يَدَيْ فَاقِدِ شَمِطَاءَ مُعْوَلَةٍ
نَاحَتْ فَجَاوَبَهَا نَكْدَةً شَاكِيلِ ^(٥)]

(١) أ ، ب « كسوته » بإسناد الفعل إلى «ضمير المتكلم ، ورواية ديوان ذي الرمة ٣٦٣ ، واللسان «أول»
« كسوته » ، بإسناد الفعل إلى التون ، وجاء في اللسان «أول» ، يعد ذلك برواية «نضح سكوبه» مكان «نضحا كسونه»
و «الخصي» مكان الصفا ، وهذه الرواية الأخيرة جاء في التهذيب ١٥ - ٤٣٨ ، وانظر الجمهرة ٣ - ٢٧٣

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) رواية الديوان ١٧٥ ، واللسان «أول» «بصوب صافية» ، وعلق شارح الديوان بقوله : ويروي «بسماع
مدجنة» ويروي : بسماع صادحة ، ويروي : بسلاف صافية ، وبأرواية الأخيرة جاء في الجمهرة ٢ - ١٣

(٤) أ ، ب «زيد» وصوابه ما أثبت عن ق ، ع .

(٥) البيت الثاني تكلمت من ب ، والرواية في ب «وجاءوا بها» مكان «فجاوبها» تصحيف من : النقلة .

والبيتان من قصيدة لكعب بن زهير يمدح الرسول ، وبينهما بيت هو :

وقال للقوم حادهم وقد جعلت . . . ورق الجنادب يركضن الحمى قبلوا

ورواية أبي عثمان تتفق مع رواية الأصمعي للبيت الثاني ، أما رواية أبي سعيد الحسن بن الحسين بن عبد الله السكري

فهى :

شد الميار ذراعاً عيطل نصف . . . قامت فجاوبها نكد مشاكيل

الديوان ١٦ - ١٧ ط القاهرة ١٣٦٩ هـ ١٩٥٠ م ، واللسان «أوب» .

[قال] ^(١) : وآبت الشمس إياباً :

إذا غابت في مايبها ، أي في مغيبها ،
قال « أمية » ^(٢) :

١٦٦- فرأى مغيب الشمس عند مايبها

في عين ذي خلْب وثأطِ حرْمَد ^(٣)

قال : ويقال : أبك الله : أي لعنك الله .

* (آف) : قال ، وآف ^(٤) القوم أوفاً :

إذا دخلت عليهم مشقة ، ويقال في لغة :
يقيموا .

قال : وقال الكسائي ^(*) : طعام

مؤوف : إذا أصابته آفة ، وأنكر أبو حاتم
طعام مؤوف . (رجع)

وبالياء ^(٥) :

* (آض) : آض أيضاً : صار ، وآض
إلى الشيء : كذلك .

وأنشد أبو عثمان :

١٦٧- ربيته حتى إذا تمعددا

وآض نهداً كالحصان أجردا

كان جزائي بالعصا أن أجلدا ^(٦)

وبالواو والياء ^(٧) :

* (آد) : آد الشيء أوداً : ثقل ^(٨) .

وأنشد أبو عثمان لذي الرمة يصف ولد

الظبية بالضعف :

١٦٨- يقوم على عوج طوال ثقله

مراراً وتسترخي به فيؤودها ^(٩)

(*) الكسافي : أبو الحسن علي بن حمزة أحد الأئمة في القراءة ، والنحو ، واللغة ، وأحد القراء السبعة المشهورين
وهو من أهل الكوفة استوطن بغداد ، وروى الحديث ، وصنف الكتب ، أخذ عنه ابن الإعرابي والقراء وغيرهما ، وتوفي
بالرى بعد سنة اثنتين وثمانين ومائة ، معجم الأدباء ١٣-١٦٧ .

(١) « قال » تكلة من ب .

(٢) جاء في الشعر والشعراء ١-٤٦١ في ترجمة أمية قول ابن قتيبة .

وعلمائنا لا يرون شعره حجة في اللغة . ولكننا نرى أن القدامى ، والمحدثين استشهدوا بشعر أمية .

(٣) جاء في اللسان - أوب منسوباً لتبع .

(٤) ذكر ق هذه المادة تحت بناء « فعل » بالبناء للمجهول وعبارته : أي ف الطعام دخلته الآفة فهو مؤوف ،
ولا يقال مأيوف ولا مأووف .

(٥) ق : « وبالياء في عينه »

(٦) جاء البيت الأول من الرجز في اللسان «أيضاً» ، من غير نسبة . وجاء نفس البيت في شرح الشافية ٢-٣٣٦

ونسبه الخقق للعجاج ، وجاء الثالث من الرجز في الخزانة ، الشاهد ٣٤٣-٦ منسوباً للعجاج ، ولم أجده في ديوانه ط بيروت .

(٧) ابن القوطية : « وبالياء والواو في عينه » .

(٨) ابن القوطية « أثقل وأيضاً ثقل » وفي أ . وآد أيضاً ثقل . تكرار لا حاجة إليه .

(٩) لم أجده الشاهد في صلب ديوان ذي الرمة ، وملحقاته ولم أفت عليه فيما راجعت من كتب .

أَرَادَ وَيُؤَوِّدُهَا ، فَتَسْتَرْخِي بِهِ ،
فَقَلَّبَ .

ومثله في القرآن : « ثُمَّ دَنَا فَتَدَلَّى ^(١) »
أَرَادَ : ثُمَّ تَدَلَّى فَدَنَا .

قال أبو عثمان : وآد الشيء يؤودُ :
رَجَعَ ، قال الهذلي ^(٢) :

١٦٩ - ظَلَلْتُ بِهَا نَهَارَ الصَّيْفِ حَتَّى

رَأَيْتَ ظِلَالَ آخِرِهِ تَووُدُ ^(٣)

أَي : تَرَجَعَ .

قال : وآد اللَّبَنُ آدَى ^(٤) : قَوِي
لِيُرُوبَ .

وآد الرجلُ أَيْدًا ، وآدًا ^(٥) : قَوِي
وَاشْتَدَّ . (رجع)

* (آن) : وآن أَوْنَا : رَفِقَ فِي سِيرِهِ ،
وَأَمْرِهِ .

وَأَنشُدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٧٠ - غَيْرَ يَابِنْتَ الحُلَيْسِ لَوْنِي

طُولُ اللَّيَالِي وَاخْتِلَافُ الجَوْنِ

وَسَفَرُ كَانَ قَلِيلَ الأَوْنِ ^(٦)

(رجع)

وَأَن فِي عَيْشِهِ : تَرَفَّهُ ، وَأَنْتُ بِالشَّيْءِ :

رَفَقْتُ بِهِ ، وَأَن الشَّيْءُ أَيْنًا : حَانَ ، وَأَن

لَكَ أَنْ تَفْعَلَ : مِثْلُهُ .

* (آس) : وآس أَوْسًا : أَعْطَى ^(٧) .

قال أبو عثمان : وآس ، أَيْضًا عَوَّضَ :

تَقُولُ : اسْتَأْسَأْتُهُ فَآسَنِي ، أَي : اسْتَعَضَّتْهُ

فِعَاضَنِي ، أَي : أَعْطَانِي العِوَضَ مِنْ

مَعْرُوفِ أَسَدِيَّتِهِ إِلَيْهِ ، أَوْ نَحْوِ ^(٨) ذَلِكَ ،

قال الجعدي :

١٧١ - ثَلَاثَةُ أَهْلِينَ أَفْنَيْتُهُمْ

وَكَانَ الإِلَهُ هُوَ المَسْتَأْسَا ^(٩)

أَي المَسْتَعَاضَ .

(١) الآية ٨ - النجم . (٢) أي ساعدة بن المجلان الهذلي .

(٣) الشاهد من قصيدة لساعدة يهجو حصيبا الضمري ، ورواية الديوان ٣-١٠٩ ، واللسان «أود» «أقمت بها» :

مكان «ظلمت بها» . (٤) أ : «أدى» مكررة ، ولا حاجة لتكرارها .

(٥) أ : «وآد الرجل أيدا ، وآد الرجل أيدا وآدا» وما أثبت عن ب يتفق مع ابن القوطية .

(٦) جاء الرجز في التهذيب ١٥ - ٥٤٤ ، واللسان «أون» من غير نسبة برواية «مر الليالي» مكان «ماول

اليالي» وجاء في الجمهرة من غير نسبة كذلك برواية «كر الليالي» .

(٧) ذكر ق : مادة آس تحت بناء «فعل» معتل العين بالواو من هذا الباب - وآس معتل العين بالواو والياء .

(٨) أ : «غير» .

(٩) كذا جاء لنا في شعر النابغة الجعدي ٧٨ ، واللسان «أوس» ، وجاء في الجمهرة ١/١٧٩ برواية «صاحبهم»

مكان «أفنيهم» .

وقال الآخر :

١٧٢ - فَأُشْبِنِي بِخَيْرِ طَالَمَا قَدْ فَعَلْتُمَا

بِغَيْرِي أَبَاحْفَصٍ فَسَدَّتْ مَفَاقِرَهُ (١)

قال : وآس يَمِئَسُ أَيَسَاً : لانِ وَذَلَّ ،

وَآيَسْتُهُ أَنَا : ذَلَّتْهُ (٢) [وَليْنَتْهُ (٣)]

قال طريف العنبري :

١٧٣ - إِنَّ قَنَاتِي أَنْبَعُ مَا يُوَيِّسُهَا (٤)

عَضُّ الثَّقَافِ وَلَا دُهْنٌ وَلَا نَارُ

وقال الآخر :

١٧٤ - إِنَّ تَكُ جُلْمُودَ صَمَخْرَ لَا يُوَيِّسُهُ

أَوْ قَدْ عَلِيهِ فَأَحْمِيهِ فَيَنْصَدِعُ (٥)

* (آم) : وآم على النحل (٦) أَوْمًا وَإِيَامًا :

دَخَنَ عَلَيْهَا ، وَالِإِيَامُ : الدُّخَانُ ، وَأَنْشَدَ

سَعِيدُ لَأَبِي ذُوَيْبٍ :

١٧٥ - فَلَمَّا جَلَاها بِالِإِيَامِ تَحَيَّزَتْ

ثُبَاتٍ عَلَيَّهَا ذُلُّهَا وَأَكْتِثَابُهَا (٧)

(رجع)

[٨ - ب] وآم الرجلُ والمرأةُ أَيَمَّةُ (٨)

وَأَيُّومًا : خَلَوْا مِنْ زَوْجٍ ، وَإِمْتُهُمَا :

جَعَلْتُهُمَا أَيَمِينَ .

وباللياء في لامة :

* (أوى) : أَوَيْتُ لَكَ آيَةً ، وَمَاوِيَةً :

رَقَقْتُ .

(١) «ب» فائتي بالثاء المثلثة تصحيف ، وجاء الشاهد في تهذيب ألفاظ ابن السكيت ٥٧٩ من غير نسبة .

(٢) أ : «أذلتته» وما أثبت عن ب أجود .

(٣) «ولينته» تكلمة من ب .

(٤) رواية ب «أنجع» بالجم الموحدة التحتية ، ولم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٥) جاء الشاهد في إصلاح المنطق ٢٤ برواية :

إن كنت جلمود بصرلا أؤيسه

بالباء الموحدة التحتية . وجاء في اللسان «أيس» منسوباً للعباس بن مرداس يخاطب خفاف بن ندبة برواية :

إن تك جلمود صخر لا أؤيسه

إن تك جلمود بصرلا أؤيسه

ويروى :

وعلى هذه الرواية لاشاهد فيه .

(٦) ق : «النخل» بانحاء المعجمة . وما قال به أبو عثمان أجود .

(٧) هكذا جاء في اللسان «أيم» ، ورواية الديوان ١ - ٧٠ «اجتلاها» .

(٨) ق ، ع : «أيا» وفي مصدر آم ؛ أيا وأيوما وأيمة . وإيمة .

قال سعيدٌ : وقال أبو زيد : أثبتت
بالرجل إثاوةً ، وهو أن تُخبرَ بعموبه ،
قال الشاعر :

١٧٧ - وإن امرأً يأتو بسادة قومهِ

حرى لديننا أن يلدّم ويشتما^(٧)

وقال الآخر :

١٧٨ - ولا أكون لهم ذا نيرب آث^(٨)

وقال الكميت :

١٧٩ - ولست إذا ولي الصديق بوذو

بمنطلق آثو عليه وأكذب^(٩)

وأششد أبو عثمان :

١٧٦ - ولو أننى استأويتُهُ ما أوي ليا^(١)

وأويتُ إليك أويًا : نزلت عليك^(٢) .

قال أبو عثمان^(٣) : قال أبو حاتم :

أويتُ المكان ، وأويتُ إلى المكانِ سواء

يقال : له مُراحُ يأوي إليه ، ويأويه

سواء .

وقال^(٤) الأصمعي : سمعت رجلاً يقول له

أمه : آوى السدرة^(٥) . (رجع)

وبالواو والياء^(٦) :

* (أثا) : أثا بفُلان أثواً ، وأثياً ، وأثاوةً ،

وأثاية : سعى عليه .

(١) الشاهد عجز بيت لدى الرمة ، و صدره كما فى الديوان ٦٥١ ، واللسان - «أوى» .

عل أمر من لم يشوفى ضر أمره

(٢) فى أ : اضطراب فى العبارة من فعل النقلة : حيث كررت عبارة : وأويت إليك أويًا : نزلت عليك

مرتين مرة قبل الشاهد السابق ومرة بعده .

(٣) أ : « قال أبو عمرو » تصحيف من الناسخ وصوابها ما أثبت عن ب . (٤) أ « قال »

(٥) أ : « إذا » مكان « آوى » تصحيف من الناسخ . (٦) ق : « وبالواو والياء فى لاه معتلاً » .

(٧) جاء الشاهد فى اللسان «أثا» من غير نسبة . وجاء فى الجمهرة ٢٧٣/٣ من غير نسبة كذلك برواية « حرى

لعمري » مكان « حرى لدينا » .

(٨) جاء الشاهد فى اللسان - أثى من غير نسبة وعبارة اللسان : « الجوهري أثابه يأتوه ويأئى أيضاً: أى رثى به ،

ومنه قول الشاعر :

ذو نيرب آث

هكذا أورده الجوهري قال ابن برى صوابه :

ولا أكون لكم ذا نيرب آث

وهذه الرواية جاء من غير نسبة فى الجمهرة ٣ - ٢٧٣ .

(٩) هكذا جاء الشاهد فى اللسان - «أنى» من غير نسبة ، ولم أجده فى هاشميات الكميت ، وشعره ط بغداد .

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا :

* (أَذَى) : أَذَى يَأْذِي أَذَى ، وَهُوَ كَلٌّ
مَا تَأَذَّيْتُ بِهِ ، وَرَجُلٌ آذٍ : إِذَا كَانَ
شَدِيدَ التَّأَذَّى ^(١) .

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا ، وَفَعَلَ مَعْتَلًا ^(٢) :

* (أَرَى) : أَرَى صَدْرُهُ أَرَى : تَوَقَّدَ
غَيْظًا .

قال أبو عثمان : ويقال أيضا : أَرَى
صَدْرُهُ يَأْرِي [غَيْظًا] ^(٣) . (رجع)

وَأَرَتِ الْقَدْرُ أَرِيًّا : لَصِقَ بِهَا السَّمَوَادُ
مِنْ طَوْلِ الطَّبِخِ ، وَأَرَتِ النَّحْلُ : عَمِلَتْ
الْأَرَى ، وَهُوَ الْعَسَلُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٨٠ - كَانَتْ جَنِيًّا مِنَ الزَّنَجَبِيَّةِ

لِأَبَاتِ بِفِيهَا وَأَرِيًّا مَشُورًا ^(٤)

(رجع)

وَأَرَتِ الدَّابَّةُ الْمِعْلَفَ : أَلْفَضَتْهُ مَعَ

صَاحِبَتِهَا .

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ بِالْوَاوِ وَالْيَاءِ

مَعْتَلًا ^(٥) :

* (أَسَى) : أَسَى أَسَى : حَزِنَ .

قال أبو عثمان : وَرَجُلٌ أَسِيَانٌ وَأَسْوَانٌ ،

وَأَسٍ ، وَأَمْرَأَةٌ أَسِيَاءُ وَأَسِيَّةٌ .

قال الشاعر :

١٨١ - مَاذَا هُنَالِكَ مِنْ أَسْوَانٍ مُكْتَسِبٍ

وَسَاهِفٍ تَجَلَّى فِي صَعْدَةِ حَطِيمٍ ^(٦)

السَّاهِفُ : الْعَطْشَانُ ، وَحَطِيمٌ :

كَسْرٌ . (رجع)

(١) سبق أن ذكر أبو عثمان هذه المادة تحت بناء فعل بكسر العين من الثلاثي الصحيح في هذا الباب ، ومكانها الصحيح هنا .

(٢) ق : « وبالياء في لامة سالما على فعل بكسر العين ، ومعتلا على فعل » بفتح العين وتعبير أبي عثمان أكثر وضوحا مع إيجازه .

(٣) « غيظا » تكملة من ب .

(٤) الشاهد من قصيدة للأعشى « ميمون بن قيس » يمدح هوزة بن علي الحنفي ، ورواية الديوان « خالط » مكان « بات »

الديوان ١٢٩ ، واللسان - شور .

(٥) ق : « وبالياء على فعل بكسر العين سالما في لامة ، ومعتلا بالواو والياء على فعل .

(٦) الشاهد لساعدة بن جارية الهذلي ، ويروي : « في صعدة قعم » ديوان الهذليين ١ - ٢٠٤ ، واللسان « سهف » ،

وَأَنشُدُ أَبُو عُمَانَ :

١٨٣ - وَشَرُّ مَوَاطِنِ الْخَسْبِ الْإِبَاءُ^(٥)

(رجع)

وَأَبَى الطَّعَامِ مِنْ عِلَّةِ إِبَاءٍ : كَرِهَهُ ،
وَأَبَوْتُ الْبَيْتِمْ ، وَأَبَيْتُهُ إِبَاوَةٌ : قَمْتُ
له^(٦) مقام الأب .

الرَّبَاعِيُّ الْمَفْرُودُ مَا جَاوَزَهُ بِالزِّيَادَةِ

أَفْعَلُ :

* (آزر) ^(٧) : آزَرْتُ الرَّجُلَ : أَعْنَتُهُ ،
وَأَزَرَ الشَّيْءُ غَيْرَهُ : كَذَلِكَ .

قال أبو عثمان : قال أبو عبيدة :
الْأَزْرُ : الظَّهْرُ ، يُقَالُ مِنْهُ : آزَرْنِي :
أَى : ^(٨) كَانَ لِي ظَهْرًا .

وَأَسَوْتُ الْجُرْحَ وَالْمَرِيضَ ، وَأَسَيْتُهُ
أَسَوًّا ، وَأَسَمِيًّا : عَالَجْتُهُمَا ، وَأَسَوْتُ
بَيْنَ الْقَوْمِ ، وَأَسَيْتُ^(١) ، أَصْلَحْتُ ،
وَأَسَيْتُ لَهُ مِنَ اللَّحْمِ أَسَمِيًّا : أَبَقَيْتُ ،
لَا يُقَالُ فِي غَيْرِهِ .

* (أما) : وَتَقُولُ : مَا كُنْتُ أَمَةً^(٢) ، وَلَقَدْ
أَمَوْتُ وَأَمَيْتُ أُمُوًّا^(٣) .

* (أبا) : وَأَبَيْتِ الْعَنْزَ أَبَاً : وَجَعَهَا
رَأْسَهَا فَهِيَ أَبَوَاءُ .

وَأَنشُدُ أَبُو عُمَانَ :

١٨٢ - أَقُولُ لِكَنَّازٍ تَدَكَّلَ فَيَانَهُ
أَبَاً لَا أَخَالَ الضَّانَ مِنْهُ نَوَاجِيَا^(٤)
كَنَّازٌ : اسْمٌ رَاعٍ .

(رجع)

وَأَبَيْتُ الشَّيْءَ إِبَايَةً ، وَإِبَاءً : كَرِهْتَهُ .

(١) « وأسيت » ساقطة من ق ، ع . (٢) في ق ، ع « وماكنت أمة » .

(٣) أ : « أموة » بالهمزة بعد الميم ، وصوابه ما أثبت عن ب ، ق ، ع واللسان - أما .

(٤) جاء الشاهد في الجمهرة ٣ / ٢٧٤ ، واللسان - أبا - منسوباً لابن أحرر ، قاله لراعي غم له أصابها الأباه
وبعد في الجمهرة :

فألك من أروى تعاديت بالعمى ولاقيت كلاباً مطلاً ورامياً

فإن أخطأت نبلاً حدادا ظلماتها على القصد لا تخطى كلاباً ضوارياً

وأول البيتين جاء بعد الشاهد في اللسان ، ورواية أ ، ب والجمهرة « توكل » .

(٥) الشاهد عجز بيت من قصيدة للحطيئة يمدح بغرض بن عامر ، ويهجو الزبرقان بن بدر ، والبيت بتمامه
كما في الديوان ٥٤ :

ولما كنت جاركم أبيت وشر مواطن الحسب الإباه

(٦) أ : « لهم » وصوابه ما أثبت عن ب . (٧) ق : الرباعي . (٨) أى : ساقطة من ب .

* (آلف) : وآلفتُ العَدَدَ : جعلته أَلْفًا ،
وآلفَ هُوَ : صار أَلْفًا ، وآلف القومُ :
صاروا أَلْفًا .

قال أبو عثمان ، وآلف الرجلُ : تَجَرَ .
وكان « هاشم » يؤلِّفُ إلى الشام ،
و « عبدُ شمس » إلى الحبشة ،
و « المطلب » إلى اليمن ، و « نوفل »^(٧)
إلى فارس .

(رجع)

* (آصد) : وآصدتُ^(٨) الباب مثل :
أَوصدته : أَغلقته .

قال أبو عثمان : وقد قُرئَ بها :

« إِنَّهَا عَلَيْهِمْ مُؤَصِّدَةٌ »^(٩) ، ومُوصِدةٌ^(١٠) .
* (آكف) : وآكفتُ الدَّابةَ ، وأوَكفتُ .

وقال ابن الأعرابي : الأزرُ : القوَّةُ ،

يُقَالُ مِنْهُ أَيْضًا : آزرني : قَوَّاني ،
قال الله عز وجل : « اشدُّدْ بِهِ آزْرِي »^(١)

وأنشد أبو عثمان للبعيث :

١٨٤ - شَدَّدْتُ لَهُ آزْرِي بِمِجْرَةٍ حَازِمِ

عَلَى مَوْجِعٍ مِنْ أَمْرِهِ مَا يُعَادِلُهُ^(٢)

قال أبو عثمان : وآزرَ الشيءُ غيره

[أَيْضًا]^(٣) : ساوَاهُ وحَاذَاهُ :

وأنشد لامرئ القيس :

١٨٥ - بِمِخْنِيَّةٍ قَدْ آزَرَ الضَّالَّ نَبْتُهَا

مَجْرٌ جِيُوشٍ غَانِمِينَ وَخَيْبِ^(٤)

ومنه قول الله عز وجل^(٥) : « أَخْرَجَ

شَطَاهُ فَأَزَرَهُ »^(٦) .

* (آنث) : وآنثتِ المرأةُ : وُلِدَتْ
أُنثَى .

(١) الآية ٣١ - طه .

(٢) جاء الشاهد في اللسان - أزر ، منسوبا للبعيث كذلك برواية : « مايعاجله » مكان « مايعادله » .

(٣) « أيضا » تكملة من ب .

(٤) هكذا جاء في ديوان امرئ القيس ٤٥ ، ورواية اللسان - أزر ، « مضم جيوش » ومخنية الوادي : منعطفه

(٥) عبارة أ « قوله عز وجل » وهما سواء .

(٦) أ : وتثول تصحيف من النقلة .

(٨) سبق ذكر مادة أصدت تحت بناء فعل من الثلاثي الصحيح في باب فعل وأفعل باختلاف معني .

(٩) عبارة أ وقد قرئ بهما : مؤصدة مؤصدة .

(١٠) الآية ٨ الهزجة ، وقرأ بالهزجة : أبو عمرو ، وحفص ، وحمزة ، ويعقوب وخلف وعين قرأ مؤصدة

بالتسهيل : الكسائي ، وابه بكر بن مجاهد ، وابن عامر . إتجاه فضلاء البشر ٤٤٣ ط القاهرة ١٣٥٩ .

قال الأصمعي : ويقال أيضا : آتَرْتُهُ
بِصَرِي عَلَى تَحْوِيلِ الْهَمْزَةِ (٥) آتَارَةٌ
وَأَنْشُد :

١٨٨ - إِذَا غَضِبُوا عَلَيَّ وَأَشْتَمُونِي
وَصِرْتُ كَأَنَّي فَرَأُ مُتَارًا (٦)

* (آيد) : وآيدتُ الشيءَ : شددته ،
وإيادُ البيتِ : عموده ، وآيدتِ الداهيةُ :
اشتدت .

(رجع)

(٧)
المعتل بالياء في لاهه :

* (آشى) : آشيتُ الشيءَ : استخرجته
بالرفق (٨) .

قال أبو عثمان : وهو الإكافُ والوكافُ ،
قال رؤبة (١) :

١٨٦ - وَالْكَوْدُنُ الْمَشْدُودُ بِالْإِكافِ (٢)

(رجع)

* (آجد) : وآجدك (٣) الله : قواك :
وآجدتُ البناءَ : قويته ، ومنه ناقَةٌ
أُجْدٌ : قوية .

* (أتار) : قال سعيد : قال أبو زيد :
آتارته بصري : أتبعته إياه .

وقال الفراء : أتارتُ إليه النظرَ :
أحددته ، وقال الشاعر :

١٨٧ - أْتَارْتُهُمْ بِصَرِي ، وَالْأَلُ يَرْفَعُهُمْ
حَتَّى اسْمَدَرَ بِطَرْفِ الْعَيْنِ إِتَارِي (٤)

(١) الشاهد من أرجوزة للعجاج يعاتب ابنه رؤبة .

(٢) رواية ب (المتروك) تصحيف ، ورواية ديوان العجاج ١١٢ :

كالكوذن المشدود بالإكاف

(٣) المادة في ب : آجر بالراء وصوابه ما أثبت عن أ ، ق ، ع ،

(٤) رواية أ : أثارنهم بصري حتى أذل برفعهم . . تصحيف من الناسخ وقد جاء الشاهد في الجمهرة ٣ - ٢١٤ ،
واللسان « تار » من غير نسبة .

(٥) ب : الهمز .

(٦) جاء الشاهد في اللسان « تور » ، منسوباً لعامر بن كثير المحاربي برواية « لقد غضبوا » وجاء في اللسان « تار » من غير
نسبة برواية « إذا اجتمعوا » ، وجاء في الجمهرة ٣/٢١٤ منسوباً لعامر بن كبير بالياء الموحدة بعدها ياء مثناة ، والصواب ما جاء
في اللسان ، والرواية « إذا اجتمعوا » وأشقدوني أي : أبعدونى ، ومتاز : ينظر إليه الصيادون ، قال الأصمعي : ليست
باللغة ، ولكنه خفف الهمزة أراد متأراً ، والمتاز في هذا الموضع : الذى قد طرده الرماة ، كأنهم قصدوه بأبصارهم .

(٧) ق : وبالياء في لامها ولعل التأنيث للمادة ، أو خطأ في الطبع .

(٨) إلى هنا انتهى ماجاء في ق المطبوع عن باب الهمزة ، وقد آثرت وضع عناوين ق لحرف الهمزة ، ليتضح
منهج الأستاذ والتلاميذ في اختيار العنوان ، وليكون نموذجاً يستغنى بذكره عن إعادة في بقية الأبواب .
وقد جاءت المادة « آشى » بالشين المعجمة ، وأم أفق عليها معجمة بهذا المعنى ، ولعلها آسى بالسين المهملة .

فَعَلَ مِمَّا لَمْ يَسْتَعْمَلْ ثَلَاثِيهِ
فِي مَعْنَاهُ :

* (أَبْنُ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : يَقَالُ : أَبْنْتُ
الرَّجُلَ تَأْبِينًا ؛ إِذَا مَدَحْتَهُ أَوْ بَكَّيْتَهُ
بَعْدَ مَوْتِهِ : قَالَ « مُتَمَّمٌ » :

١٨٩- لَعَمْرِي وَمَا دَهْرِي بِتَأْبِينِ هَالِكِ
وَلَا جَزَعًا مِمَّا أَصَابَ فَأَوْجَعًا^(١)

ويقال : أَبْنْتُ الأَثْرَ : تَبَعْتُهُ ، قَالَ :
« أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ » يَصِفُ الحِمَارَ :

١٩٠- يَقُولُ لَهُ الرَّأوْنُ هَذَاكَ رَاكِبٌ
يُوبِنُ شَخْصًا فَوْقَ عَلِيَاءَ وَاقِفٌ^(٢)

* (أَنْبُ) : وَيَقَالُ : أَنْبْتُ الرَّجُلَ تَأْنِيْبًا :
إِذَا عَيَّرْتَهُ فِي وَجْهِهِ .

وقال « أبو عبيدة » : أَنْبْتُه : جَبَّهْتَهُ
فِي المَسْأَلَةِ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : أَنْبْتُه : بَكَّيْتَهُ
وَوَبَّخْتَهُ ؛ قَالَ « الأَعْشَى » :

١٩١- سَيَنْبِخُ كُلِّبِي جُهْدُهُ مِنْ وَرَائِكُمْ
وَأُعْزِي غَنَائِي عَنْكُمْ أَنْ أُوْنِبَا^(٣)

[٩/١] تَفَعَّلَ :

* (تَأَرَى) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : يَقَالُ :
تَأَرَّيْتُ : تَحَبَّسْتُ ، وَانْتَضَرْتُ ، قَالَ
« أَعْشَى بِأَهْلَةٍ » :

١٩٢- لَا يَتَأَرَى لِمَا فِي القَدْرِ يَرْقُبُهُ
وَلَا يَعْضُ عَلَى شَرِّ سَوْفِهِ الصَّفْرُ^(٤)

وقال أبو زيد : تَأَرَّيْتُ : تَجَرَّيْتُ ،
يَقَالُ : تَأَرَّيْتُ لِذَلِكَ الأَمْرِ تَأَرِيًّا مِثْلَ
تَجَرَّيْتُ تَجَرِيًّا ، ، وَفِي مَعْنَاهُ .

(١) الشاهد مطلع قصيدة لمتهم بن بويرة قالها يرثي أخاه مالك بن نويرة ، ورواية المفضليات ، وطبقات فحول الشعراء «ولا جزع» ورواية اللسان «ابن» ، «ولا جزعا» ، المفضليات ٢٦٥ ط القاهرة ١٣٦١ هـ ، وطبقات فحول الشعراء ١٧٤ ط القاهرة ١٩٥٢ ، واللسان / ابن .

(٢) هكذا جاء في ديوان أوس ٦٩ ، واللسان / ابن ، وعلق ابن منظور على الشاهد بقوله : وحكى ابن برى :
قال روى ابن الأعرابي يؤبر قال : ومعنى يؤبر شخصا أى ينظر إليه ، ليستينته .

(٣) الشاهد من قصيدة للأعشى «ميمون بن قيس» بهجو عمرو بن المنذر ويعاتب بنى سعد بن قيس ، وعلق محقق
الديوان على الشاهد بقوله : ويروى «وأعنى عيالى» . الديوان ١٥٣

(٤) هكذا جاء الشاهد ونسب في اللسان / صفر . والشاهد مركب من بيتين في قصيدة للأعشى بأهله « عامر
بن الحارث بن رياح » يرثي أخاه الأمه : المنتشر بن وهب بن سلمة والبيتان هما :

لا يعض الشاق من أين ومن وصب . ولا يعض على شر سوفة الصفر

لا يتأرى لما في القدر يرقبه . ولا يزال أمام القوم يقتفر

وتركيب شاهد من بيتين وقع كثيرا في كتب العلماء المتقدمين . الأصمعيات . ٩ ، الأصمعية ٢٤ ط القاهرة

إِذَا فَزَعَتْ وَنَفَرَتْ فِي السَّهْلِ ، فَإِنْ
صَعَدَتْ فِي الْجِبَلِ قَيْلٌ : اسْتَأْوَرْتُ (٣) ،
هَذَا كَلَامُ بَنِي عُقَيْلٍ .

* (اسْتَأْتَنَ) : وَيُقَالُ : اسْتَأْتَنْتُ أَتَانًا :
اتَّخَذْتُهَا ، وَاسْتَأْتَنَ الْحَمَارُ : صَارَ كَالْأَتَانِ .

افتعل :

* (اِثْمَرَ) : يُقَالُ : اِثْمَرَ فُلَانٌ : إِذَا
رَكَبَ رَأْيَهُ أَوْ هَمَّهُ بِهِ ، بَغَيْرِ مُشَاوَرَةٍ ،
قَالَ « النَّمْرُ بْنُ تَوْلَبٍ » :

١٩٥- اعْلَمِي أَنَّ كُلَّ مُؤْتَمِرٍ

مُخْطِئٌ فِي الرَّأْيِ أَحْيَانًا (٤)

المُؤْتَمِرِ : الَّذِي لَا يُشَاوِرُ أَحَدًا ،
الَّذِي يَرْكَبُ رَأْسَهُ .

* (تَأَيَّأَ) : وَيُقَالُ : تَأَيَّيْتُ ، أَيْ : تَلَبَّيْتُ^(١)
وَتَحَبَّيْتُ ، وَلَيْسَ مَنْزِلُكُمْ بِمَنْزِلِ تَيْيَّةٍ ،
أَيْ بِمَنْزِلِ تَلْبَسٍ وَتَحْبَسٍ ، قَالَ الْكَمَيْتُ :

١٩٣- قِفْ بِالْدِيَارِ وَقُوفِ زَائِرُ

وَتَأَيَّ إِنَّكَ غَيْرُ صَاغِرٍ (١)

* (تَأَسَّنَ / تَأَسَّلَ) : وَتَأَسَّنَ أَبَاهُ ، وَتَأَسَّلَهُ ،
أَيْ : أَشْبَهَهُ ، وَتَأَسَّنَ الشَّيْءُ أَيضًا : تَذَكَّرَهُ
وَتَوَهَّمَهُ .

* (تَأَجَّلَ) : وَتَأَجَّلَ تَأَجُّلًا : أَقْبَلَ وَأَدْبَرَ ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

١٩٤- عَهْدِي بِهِ قَدْ كُنِّيْتُ لَمْ يَزَلْ

بِدَارِ بَرِيْدٍ طَاعِمًا يَتَأَجَّلُ (٢)

استفعل :

* (اسْتَأْوَرْتُ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : يُقَالُ :
اسْتَأْوَرْتُ الْإِبِلَ ، وَالْغَنَمَ ، وَالْوَحْشَ :

(١) هكذا جاء ونسب في اللسان / أي ، وجاء في شعر الكميت ط بغداد ٢٣٣ أول أبيات يخاطب بها مسلمة
ابن عبد الملك برواية : قف بالديار وقوف زائر . . . وتأن إنك غير صاغر
وعلى هذه الرواية لا شاهد فيه .

(٢) جاء الشاهد في اللسان / أجل من غير نسبة برواية « بدار يزيد » رجاء في تهذيب أفضاظ ابن السكيت وابع أربعة
أبيات منسوبا للتخفي .

(٣) ب استاورت يتمهيل الهمزة ، انظ اللسان / أور ، وأر .

(٤) جاء الشاهد في اللسان / أمر من غير نسبة برواية (اعلمن) .

الشَّرُّ ، ومثله : قولهم : « مَنْ حَفَرَ
حُفْرَةً وَقَعَ فِيهَا » .

قال أبو عثمان : ولم يُستعمل من حرف
الهمزة مما أوله الهمزة مثال : فَعَلَلٌ^(٣) ،
ولا مثال : افْعَلَّلَ ، ولا غير ما ذكرنا من
الأبنية .

تمت الهمزة والحمد لله^(٤)

يقال : بِشْمًا ائْتَمَرْتَ لِنَفْسِكَ ، أَى :
بِشْمًا رَأَيْتَ لَهَا ، يُرِيدُ أَنَّ كَلَّ مِنْ عَمَلٍ
بِرَأْيِهِ فَلَا بُدَّ أَنْ يُحْطِيَءَ أَحْيَانًا ، قال^(١)
« امرؤ القيس » :

١٩٦- أَحَارِ بْنِ عَمْرِو كَنَانِي حَمْرٍ
وَيَعْدُو عَلَى الْمَرْءِ مَا يَأْتِمِرُ^(٢)
أَى : يَعْدُو عَلَى الْمَرْءِ مَا هَمَّ بِهِ لِلنَّاسِ مِنْ

(١) ب : « وقال » وما أثبت عن أ أجود .

(٢) الشاهد مطلع قصيدة لامرئ القيس في ديوانه ١٥٤ ، وقد جاء في اللسان أمر منسوباً لامرئ القيس ، ونقل
صاحب اللسان أن أبا عبيدة نسبته للنمر بن تولب ، وصوب نسبته لامرئ القيس .

(٣) أ « افعلل » تصحيف من الناسخ .

(٤) « تمت الهمزة والحمد لله » ساقطة من ب .

حرف الهاء

فعل وأفعل بمعنى

وقال الله عز وجل : « مُهْطِعِينَ إِلَى
الدَّاعِ »^(٦) . (رجع)
* (هَلَكَ) : وَهَلَكْتُ الشَّيْءَ هَلَاكًا^(٧) وَأَهْلَكْتَهُ
فَهَلَكًا^(٨) .

قال أبو عثمان : وَهَالِكٌ أَهْلٌ : الَّذِي
يَهْلِكُ فِي أَهْلِهِ ، وَهُوَ أَيْضًا : الَّذِي يَهْلِكُ
أَهْلُهُ ، قَالَ الْأَعْشَى :

١٩٨- وَهَالِكِ قَوْمٌ يُجَنُّونَهُ

وَآخِرُ فِي قَفْرَةٍ لَمْ يُجَنَّ^(٩)

* (هَبِطَ) : وَهَبَطْتُ الشَّيْءَ هَبِطًا ، وَهَبِطًا ،
وَأَهْبَطْتَهُ ، فَهَبِطَ هُوَ .

[الثلاثي الصحيح على فعل]^(١) :

* (هَدَرَ) : هَدَرْتُ الدَّمَ هَدْرًا ، وَأَهْدَرْتُهُ
فَهَدَرَ ، أَيْ : بَطَلَ .

* (هَطَعَ) : وَهَضَعَ^(٢) الْإِنْسَانَ وَغَيْرَهُ هُطُوعًا ،
وَأَهْطَعَ^(٤) : أَسْرَعَ مَقْبِلًا بِبَصَرِهِ عَلَى
مَا أَقْبَلَ عَلَيْهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٩٧- تَعَبَّدَنِي نِعْمُ بْنُ سَعْدٍ وَقَدْ أَرَى

وَنِعْمُ بْنُ سَعْدٍ لِي مُطِيعٌ وَمُهْطِعٌ^(٥)

(١) ما بين المعقوقين ، إضافة للتوضيح .

(٢) أ : « هدر » وأثبت ما جاء عن ب وأفعال ابن القوطية .

(٣) أ : « هطع » وأثبت ما جاء عن ب وأفعال ابن القوطية .

(٤) ابن القوطية : وأهطع إهطاعا .

(٥) رواية الأ « مطيع وهاطع » وقد جاء الشاهد في التهذيب ١/ ١٣٥ ، واللسان « عبط ، هطع » ، من غير نسبة .

(٦) الآية : ٨ القمر .

(٧) ابن القوطية : وهلكت الشيء هاكًا وحلا كما « وها مصدران من مصادر الفعل .

(٨) ابن القوطية : « فهلك هو » .

(٩) الداهد من قصيدة للأعشى يمدح قيس بن معد يكرب الكندي ورواية الديوان ، واللسان « كآخر » مكان

« وآخر » الديوان ٥١ ، واللسان « جنن » .

همزة ، فيكون حينئذ رباعياً مستقبلاً أريقه ،
ويقال ^(٤) : أهريقه ^(٥) .

* (هزل) : قال أبو عثمان : وهزل القوم ،
وأهزلوا : صارت دوابهم وماشييتهم مهازيل .

* (هبد) : قال : وقال أبو بكر ^(٦) : هبَدَ
يَهْبِدُ هَبْدًا ، وَاهْتَبَدَ اهْتِبَادًا ، [وَأَهْبَدَ] : ^(٧)

أسرع . (رجع)

فِعْلٌ :

* (هزق) : قال أبو عثمان : هزق ^(٨) الرجلُ
هزَقًا ، وَأَهزَقَ : أَكثَرَ الضَّحْكَ .

* (هدم) : وهدمت ^(٩) الناقة هدمًا وهدمة .

وأنشد أبو عثمان :

١٩٩- ما راعيني إلا جنأح هابطا
على البيوت قوطه العلابط ^(١)

جنأح : اسم رجل ، والقوط : المائة
من الغنم إلى ما زادت . (رجع)

* (هذر) : وهذر في منطيقه هذرًا ، وأهذر :
كثُر سَقَطُهُ ^(٢) .

قال أبو عثمان : ورجل مهذر ، وهذار ،
وهذريان ، وهذر ، وأنشد :

٢٠٠- هذريان هذير هذاعة
موشك السقطة ذولب نثر ^(٣)

* (هرق) : وهرفت الماء هرقًا ، وأهرقتُه ،
ويقال : إن الهاء في هرقته مُبدلةٌ من

(١) هكذا جاء الرجز في اللسان / هبط من غير نسبة ، وجاء كذلك في اللسان / قوط برواية " لإخبال " مكان
" لإجنأح " غير منسوب كذلك وجاء في نوادر أبي زيد ١٧٣ ط بيروت أول سبعة أبيات منسوبة لراجز وجاء الرجز
في الجمهرة ٣/ ١١٥ ، ٣١٢ ، ٤٣٨ من غير نسبة .

(٢) عبارة أ : هذر وأهذر : كثر سقطه .

(٣) هكذا جاء في نوادر أبي زيد ٢٢٤ ، واللسان / نثر ، ونسب في النوادر لأعرابي ، ورواية أ ، ب " هزاة " .

(٤) ق ، ع : " وقالوا " .

(٥) جاء في " ق " بعد مادة " هرق " بناء " فعل وأفعل " وفمر تحت : هرع الإنسان هرعاً على البناء للمجهول ،
وأهرع : سيق وأعجل وقد ذكر أبو عثمان هذه المادة بعد ذلك تحت بناء فعل - بكسر العين - في الثلاثي الصحيح من باب
" فعل وأفعل باختلاف معنى " .

(٦) يعني أبا بكر بن دريد ، راجع الجمهرة ١/ ٢٥٣

(٧) « وأهبد » تكلمة من ب .

(٨) ذكر ق ، هذه المادة تحت بناء " فعل - بكسر العين - من الثلاثي الصحيح في باب فعل وأفعل بمعنى مختلف .

(٩) جاءت المادة في نسخة ب " هرم " بالراء تصحيف من النقلة ، وفي اللسان / هدم : " وهدمت الناقة تهدم
بكسر العين في الماضي وفتحها في المضارع هدمًا وهدمة فهي هدمة من إبل هدامي . . . إذا اشتدت ضيبتها فياسرت الفحل .

قال يعقوب : وأهدمت فهي مهديم
وهديم ، وهي الشديدة الضبعة التي تقع
من شدة الضبعة ، قال :

٢٠١ - فِيهَا هَدِيمٌ ضَبَعٌ هَوَّاسٌ ^(١)

(رجع)

المهموز

فَعَلٌ :

* (هراً) : هراًه البرد هراً ، وأهراًه :
بلغ منه ، ولغة فيها ^(٢) بالزاي : هزاه
وأهزاه .

وَهَرَأْتُ اللَّحْمَ وَأَهْرَأْتُهُ ^(٤) : أَنْضَجْتُهُ
حتى يسقط ^(٥) عن عظمه ، وهرأتُ
الكلام وأهرأته : أكثرت منه في خطل ^(٦) ،
فهو كلام هراء ، والأعم : أهرأ الكلام ^(٧) .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٠٢ - لَهَا بَشْرٌ مِثْلُ الْحَرِيرِ وَمَنْطِقٌ
رَخِيمٌ الْحَوَاشِي لَا هُرَاءَ وَلَا نَزْرٌ ^(٨)

* (هَجَاءً) : وقال ^(٩) أَبُو عَثْمَانَ : وَهَجَاءً
الطعامُ الْجُوعُ هَجَاءً ، وَأَهْجَاءَهُ : سَكَّنَهُ ،

قال الشاعر :

٢٠٣ - هَجَاءً الْجُودُ مَا حِيَّهِ فَهَمٌ
بَيْنَ مُضَيِّفِ أَعْرَاضِهِ وَمُضَافٍ ^(١٠)

وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ :

٢٠٤ - فَأَنْزَاهُمُ رَبِّي وَدَلَّ عَلَيْهِمُ
وَأَطْعَمَهُمْ مِنْ مَطْعَمٍ غَيْرِ مُهْجِي ^(١١)
وهجاءُ الجوع : سكن ^(١٢) .

(رجع)

(١) جاء الشاهد في اللسان/هدم منسوباً لزيد بن تركي الديبري ثاني ثلاثة أبيات ، وعلق صاحب اللسان عليه بقوله :
قال ابن جنى فيه ثلاث روايات إحداها "هواس" بالرفع نعت هديم ، والثانية هواس بالخفض على الجوار ، والثالثة :
هواس بكسر الهاء ، وفتح الواو مخففة بالجر ، وهو الصحيح ، لأن الهوس يكون في النوق ، والجر على البال من
"ضبع" . (٢) ق ، ع : "فيهما" وقد نقل صاحب اللسان /هراً ، هذه اللفظة عن ابن الأعرابي .

(٣) هزاه وأهزاه ساقطة من ق ، ع . (٤) وأهرأته ساقطة من ق ، ع .

(٥) ب : حتى "سقط" . (٦) ق : "في خطأ" . وبني ع "خطأ" .

(٧) عبارة ق ، ع : « والأعم في الكلام : أهرأ » .

(٨) الشاهد لذى الرمة كما في الديوان ٢١٢ ، واللسان : هراً .

(٩) أ : قال « وقد عاهد فكر المادة تحت بناء المهموز على فعل وفعل يفتح العين وكسرهما من الثلاثي في باب «فعل وأفعل باختلاف» .

(١٠) جاء هذا الشاهد بعد ذلك في مادة : هجأ من باب فعل وأفعل باختلاف معنى منسوباً لأبي العميل .

(١١) هكذا جاء الشاهد في التهذيب ٣٤٨/٦ ، واللسان والتاج/هجأ ، والجمهرة ١١٩/٢ ، ٢٧١/٣ من غير نسبة .

(١٢) ذكر ق مادة هجأ تحت المهموز على بناء فعل - يفتح العين - من الثلاثي المفرد وعبارته ، وهجأ الطعام هجأ :

أكله ، والجوع : سكن ، والطعام : سكنه هجأ ، والشئ : انقطع عنك .

قال أبو عثمان^(٥) : [٩/ب] إنما قيل ذلك ؛ لأنه يصوتُ عند وقوعه ، والإِهلالُ : الصَّوتُ .

قال : ويُقال : هلَّ السَّحابُ بالمطر هَلًّا : صبَّهُ .

قال : ويُقال : هلَّ هلالاً ، وهَلَّلَ تَهْلِيلًا : فزِعَ . (رجع)

وأهلَّ الهلالُ : طلع .

قال أبو عثمان : وروى يعقوب : أهلَّ الهلالَ أيضًا بفتح الهمزة .

(رجع)

وأهللنا : صرنا في أوله ، وأهلَّ الرجلُ بالحجِّ والعمرة : رفعَ صوته بالتلبية ؛ ليُوجِبَهُمَا^(٦) بِهَا عَلَى نَفْسِهِ .

المعتل بالياء في عينه^(١) :

* (هال) : هال الترابَ والطعام^(٢) هَيْلًا : صبَّهُ ، وأهاله : لغة .

وبالياء في لامه :

* (هدى) : هديت المرأة إلى زوجها هِدَاءً ، وأهديتها : لغة .

قال أبو عثمان : وهذِهِ اللُّغَةُ من كلام قيس ، وقال الشاعر :

٢٠٥- فَإِنْ تَكُنِ النِّسَاءُ مُخْبِتَاتٍ

فَحُقَّ لِكُلِّ مُحْصَنَةٍ هِدَاءٌ^(٣)

* (هوى) : وهويت إليه بالسيف والشئ هَوِيًّا ، وأهويت : أملتُه إِلَيْهِ .

فعل وأفعل باختلاف^(٤)

المضاعف :

* (هلَّ) : هلَّ المطرُ هَلًّا : انصبَّ بشدَّةٍ .

(١) ق : « في عين الفعل » وهما سواء .

(٢) ق ، ع : « الطعام والتراب » ولا فرق بينهما .

(٣) الشاهد لزهير بن أبي سلمى من قصيدة في ديوانه ، وعلق الشارح بقوله : ويروى « فإن قالوا » مكان « فإن تكن » . الديوان ٧٤ ، وانظر اللسان / هدى .

(٤) ق : « المضاعف على فعل وأفعل بمعنى مختلف ، وعبارة أبي عثمان تحقق نوعا من التبويب المنظم إذ جعل « فعل وأفعل باختلاف » بابا وأدرج تحته عدة فصول منها المضاعف .

(٥) عد أبو عثمان في باب الهمزة مثال فعل - بعين مشددة - من باب الرباعي ، ووضع تحت عنوان : « فعل مما لم يستعمل ثلاثية في معناه » وكأنه يشير بذلك إلى أن ما كان منه مستعملا ثلاثية في معناه سوف يكتب بذكره في أبواب الثلاثية .

(٦) أ : « ليوجبهما » وصوابه ما أثبت عن ب ، ق ، ع .

□ وأنشد أبو عثمان للفرزدق :

٢٠٦- فَأَصْبَحْتُ عَنْ أَعْرَاضِ قَيْسٍ كَمُحْرَمٍ
أَهْلًا بِحِجِّ فِي أَصَمِّ حَرَامٍ (١)

وقال « ابن أحرَم » :

٢٠٣- يُهْلُ بِالْفَرْقِدِ رُكْبَانُهَا
كَمَا يُهْلُ الرَّكِيبُ الْمُعْتَمِرُ (٢)
(رجع)

وَأَهْلَ الرَّجُلُ بِذِكْرِ اللَّهِ : رفع صوته
عند نعمة ، أو روية ما يعجبه وحرم ما أهله
به لغير الله ، أي : ما سمي غيره عند ذبحه .
(رجع)

* (هم) : وهمني الأمر هما : أذابني ،
وهممت الشخم : أذبتته .

قال أبو عثمان : وانهم هو ، قال أبو

النجم (٣) :

٢٠٨- وانهم هاموم السديف الواري
عن جرز منه وجوز عاري (٤)

الواري : السمين .

وهممت بالأمر : قصدته بهمتي (٥) ،
وأهمني الأمر : غمني (٦) .

الثلاثي الصحيح

فعل :

* (هرب) : هرب هرباً وهروباً : [فراً] (٧)
وأهرب : أسرع ، وأهرب في الأرض :
أبعد ..

* (هجر) : وهجرته هجرأ وهجراناً : قطعته .

(١) لم أجد الشاهد في ديوان الفرزدق ط القاهرة ١٣٥٤ هـ - ١٩٣٦ م ، ووجدت في الديوان قصيدة على الوزن
والروي ، من أبياتها بيت عجزه :

* أهلت بحج فوق صدر العجرام *

الديوان ٧٩٨

(٢) جاء الشاهد في اللسان / هلل من غير نسبة .

(٣) البيت للعجاج كما في ديوان المعجاج ٧٦ ط بيروت

(٤) جاء البيت الأول من الرجز في التهذيب ٥ / ٣٨٢ من غير نسبة ، وجاء البيتان في اللسان / جرز منسوبين
للعجاج ، وكذلك في اللسان / هم يرواية « الهاري » مكان « الواري » ، والنسبة للعجاج يصف بعيره ، والبيتان من
أرجوزة للعجاج في الديوان ٧٦ وأراجيز العرب ١٥٧ ، وفي أ- ب « جزر » بزاي معجمة بعدها راء مهملة : تحريف

(٥) أ : « يهني » وصوابه ما أثبت عن ب وابن القوطية .

(٦) ق ، ع : « مثل غمني » .

(٧) « فر » تكلمة من ب ، ق ، ع .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢٠٩- هَجَرُوا الدَّارَ وَالْعَشِيرَةَ وَالْوَا

لِدَ هَجْرًا كَفِعْلِ آلِ الرَّقِيمِ^(١)

(رجع)

وهجرتُ بهِ في النَّومِ : حلمتُ ،

وهجر في منطِقِهِ ونومِهِ هَجْرًا : هَدَى ،

وهجرتُ البعيرَ : أوثقتَهُ^(٢) بهِجَارٍ ، وهو
حبلٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢١٠- فَكَفَكُفُوهُنَّ فِي ضَيْقٍ وَفِي دَهْشٍ

يَنْزُونَ مِنْ بَيْنِ مَأْبُوضٍ وَمَهْجُورٍ

(رجع)

وَأَهْجَرَ الرَّجُلُ : قال الهُجْرُ ، وهو الفحشُ ،

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢١١- ما قالوا لنا أسدداً ولكن

نفساحش قولهم وأنوا بهجراً^(٤)

(رجع)

وَأَهْجَرَتِ النَّاقَةُ فِي الشَّحْمِ وَالسَّيْرِ :

فأقت ، وأهجر الشيءُ : أفرط طولُهُ .

قال أبو عمان : وَأَهْجَرَتِ الجارية :

شبتُ شاباً حسناً . (رجع)

وَأَهْجَرَ القَوْمُ : ساروا في الهاجرة ،

وأيضاً بلغوا ذلك الوقت وصاروا فيه^(٥) .

* (همد) : وهمد القوم هموداً : ماتوا

ميتةً سَخَطِ^(٦) ، وهمدت النارُ : طَفِئَتْ ،

وهمد التُّرابُ ، والرَّمَادُ : تلبداً^(٧) ،

وهمد الثوبُ : أَخْلَقَ ، وهمدت الثمرةُ^(٨)

عَفِنَتْ ، وهمدت الأَرْضُ : أقشعرت

فلا يرى فيها إلاَّ الحطامُ والشجرُ يابساً .

(١) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) ق ، ع : « والبعير أوثقه بهجار » .

(٣) جاء الشاهد في الجمهرة ١ / ١٥٩ ، ٢ / ٨٨ منسوبا لأبي زيد الطائي برواية « فككممهن » ، ونفر فقال :

المأبوض : المشدود بالإباض . والمهجور : المشدود بالهجار .

(٤) لم أقف على الشاهد ، وقائله فيما راجعت من كتب .

(٥) عبارة ق ، ع : « والقوم : صاروا في الهاجرة » .

(٦) عبارة ق ، ع : « وهمد همودا : مات ميتة سخط » .

(٧) أ ، ب « تلبد » وما أثبت عن ابن القوطية أجود .

(٨) ق ، ع : « انقرت » بالناء المثناة وهما سواء .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَابْنَةَ هَاشِمِ بْنِ
عَبْدِ الْمَطْلَبِ ^(٥) تَمْدَحُهُ :

٢١٤ - عَمْرُو الَّذِي هَشِمُ الشَّرِيدُ لِقَوْمِهِ
وَرِجَالُ مَكَّةَ مُسْنِتُونَ عِجَافٌ ^(٦)

قال : وبه سمي هاشمياً ، واسمه
عَمْرُو ^(٧) . (رجع)

وَهَشِمَتِ الشَّجْعَةُ : كَسَرَتِ الْعِظْمَ ،
وَهَشِمَتُ النَّاقَةُ : حَلَبَتْهَا .

وَأَهْشَمَتِ الْأَرْضُ : كَثُرَ هَشِيمُهَا ،
وَهُوَ حُطَامُهَا .

* (هَمَلٌ) : وَهَمَلَ الدَّمْعُ وَالْمَطَرُ هُمُولًا :
جَرَى ، وَهَمَلَتِ الْمَاثِيَةُ : سَرَحَتْ بِلَا رَاعٍ ،
وَأَهْمَلَتِ الشَّيْءَ : خَلَيْتَهُ .

قال الله - عز وجل - : « وَتَرَى الْأَرْضَ
هَامِدَةً فَيَاذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَرَتْ
وَرَبَّتْ » ^(١) . (رجع)

وأهمد : أسرع

وأنشد أبو عثمان :

٢١٢ - مَا كَانَ إِلَّا طَلَقُ الْإِهْمَادِ
وَجَذْبُنَا بِالْأَغْرَبِ الْجِيَادِ ^(٢) (رجع)

وأهمد ^(٣) بِالْمَكَانِ : أَقَامَ .

وأنشد أبو عثمان :

٢١٣ - لَمَّا رَأَيْتَنِي رَاضِيًا بِالْإِهْمَادِ
كَالْكُرْزِيِّ الْمَرْبُوطِ بَيْنَ الْأَوْتَادِ ^(٤)

(رجع)

* (هَشِمٌ) : وَهَشِمَتِ الشَّيْءَ هَشْمًا : فَتَّتَهُ .

(١) الآية : ه / الحج .

(٢) الرجز لرؤية بن العجاج ، وجاء في ملحقات الديوان برواية « وكرنا » مكان « وجذبنا » وهي رواية
اللسان . ديوان رؤبة ١٧٣ ، واللسان / همد .

(٣) « أهمد » من ألفاظ الأضداد ، ولم يشر إلى ذلك أبو عثمان مع أنه أشار إلى هذه الظاهرة في بعض الألفاظ .

(٤) الرجز لرؤية بن العجاج ، وبين البيتين في الديوان بيت هو :

* لا أنتحي قاعدا في القعاد *

الديوان ٣٨ ، اللسان / همد .

(٥) هكذا في أ ، ب ، والصواب أنه هاشم بن عبد مناف ، وهو أبو عبد المطلب .

(٦) جاء الشاهد في اللسان / هشم منسوباً لابنة هاشم برواية « عمرو العلاء » وجاء في التهذيب ٦ / ٩٥ منسوباً
لمطروود الخزاعي برواية « عمرو العلاء » كذلك وصوب العلامة ابن بري نسبة التهذيب .

(٧) التهذيب ٦ / ٩٥ : (قال أبو عبيد : كان هاشم بن عبد مناف واسمه عمرو ، وإنما سمي هاشماً ؛ لأنه هشم

الثرید ، وفيه يقول مطروود الخزاعي (البيت) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٥ - سُفِيًّا بِحَيْثُ يُهْمَلُ الْمَعْرَضُ

وَحَيْثُ يَرَعَى وَرَعَى وَأَرْفُضُ^(١)

الورع : الضعيف ، والمعروض :

الذي سَمَّته العِراضُ ، وهو خَطٌّ في الفَخِيزِ

عَرْضًا .

(رجع)

* (هَذَبَ) : وَهَذَبَ الشَّيْءُ هَذَبًا : سَالَ .

قال أبو عثمان : وَهَذَبْتَ الشَّيْءَ أَهْذَبَهُ

هَذَبًا : إِذَا أَخْلَصْتَهُ^(٢) وَنَقَيْتَهُ مِثْلَ :

هَذَبْتَهُ ، عن أبي بكر بن دريد ، وَهَذَبْتَ

النخلة : نَقَيْتَهَا مِنَ اللَّيْفِ .

وَأَهْذَبَ الْمَائِثِي وَالطَّائِرِ : أَسْرَعَا .

(رجع)

قال أبو عثمان : وَأَهْذَبَ الْفَرَسُ :

اضْطَرَمَّ جَرِيه ، قال امرؤ القيس :

٢١٦ - تَرَى الْفَارُفِيَّ مُسْتَنْقِعَ الْقَاعِ لِأَحِبًّا

عَلَى جَدَدِ الصَّحْرَاءِ مِنْ شَدْمٍ مَهْزَبٍ^(٣)

(رجع)

* (هَتَرَ) : وَهَتَرَ الْعِرْضَ هَتْرًا : مَزَقَهُ ،

وَأَهْتَرَ الرَّجُلُ : فَقَدَ عَقْلَهُ مِنَ الْكِبَرِ .

* (هَمَجَ) : وَهَمَجَتِ الْإِبِلُ هَمَجًا : أَكْثَرَتْ

مِنْ شَرْبِ الْمَاءِ ، وَأَهْمَجَ الْفَرَسُ :

اجْتَهَدَ فِي جَرِيهِ .

* (هَجَدَ) : وَهَجَدَ هَجُودًا : نَامَ بِاللَّيْلِ ،

وَأَيْضًا قَامَ لِلصَّلَاةِ فِيهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٧ - يُثْرِنُ بِاللَّيْلِ الْغَطَاطَ الْهَجْدًا^(٤)

(١) جاء البيت الأول من الرجز في اللسان / عرض من غير نسبة ، وجاء البيتان في اللسان / رفض من غير

نسبة كذلك ، وفيه « ويرفض » مكان « وأرفض » وعلق ابن منظور على الشاهد بقوله: ويروى « وأرفض » قال ابن

بري المدرض : نعم وسمه العراض وهو خط في الفخزين عرضا ، والورع : الضعيف الذي لا غناء عنده .

وجاء الرجز كذلك في خالص ثعلب ١ / ٢٢٠ ط القاهرة ١٩٤٨ من غير نسبة . وقال : أرفض : أدعها تبتد في المرعى .

(٢) الذي في جمهرة اللغة ١ / ٢٥٤ « خلصته » .

(٣) الشاهد من قصيدة لامرئ القيس برواية « شد ملهب » وعلى هذه الرواية لا شاهد فيه .

الديوان ٥١ ط القاهرة ١٩٦٤ م .

وجاء بهامش النسخة ب حاشية على الشاهد عبارتها :

« ويروى : من شد ملهب ، القاع : أرض سهلة ، واللاحب : الطاعن ، والجدد : المستوى من الأرض ، والآف

واللام في الفأر للجنس ولا حيا : حال من الفأر .

(٤) ب : « النطاط » بكسر الغين تصحيف ، والنطاط يفتح الغين : القطا ، وقيل ضرب من القطا واحده غطاطة ،

والنطاط بضم الغين : بقية من سواد الليل ، اللسان / غطط ، ولم أفت على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

وقال الله عز وجل : « وَمِنَ اللَّيْلِ فَتَهَجَّدْ بِهِ نَافِلَةً ^(١) . »
 وَأَهْجَدَ الْبَعِيرُ : وضع جِرانه بالأرض .
 * (هَضَب) : وهَضَبَتِ السَّمَاءُ هَضْبًا :
 أمطرت ، وهَضَبَ الْقَوْمُ : أكثروا الكلام ،
 وَأَهْضَبْنَا : نزلنا الهضاب أعلى الجبال .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَذِي الرِّمَّةِ :

٢١٨- بَيْنَ النَّهَارِ وَبَيْنَ اللَّيْلِ مِنْ عَقْدٍ
 عَلَى جَوَانِبِهِ الْأَسْبَابِ وَالْهَدَبِ ^(٤)

(رجع)

* (هَضِمَ) : وَهَضَمْتُ الشَّيْءَ هَضْمًا .
 نَقَضْتُهُ ، وَهَضَمْتُ لَكَ حَقِّي : تركته ^(٦) ،
 وَهَضَمْتُكَ حَقَكَ : نَقَضْتُكَ ، وَهَضَمَ الطَّعَامُ :
 ذهب ثقله عنك ، وَهَضِمْتَ الْجَارِيَةَ ،
 وَالْفَرَسَ هَضْمًا : لَطَفَ حِشَاهُمَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْجَعْدِيِّ :

٢١٩- خَيْطٌ عَلَى زَفْرَةٍ فَتَمَّ وَلَمْ

يَرْجِعَ إِلَى دِقَّةٍ وَلَا هَضْمٍ ^(١)

* (هَدَفَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَهَدَفْتُ إِلَى
 الشَّيْءِ هَدَفًا : أَسْرَعْتُ إِلَيْهِ [١٠ / / أ] .

(رجع)

وَأَهْدَفَ السَّحَابُ ^(٢) : انتصب ،
 وَأَهْدَفَ الشَّيْءُ ، وَأَهْدَفَ لَكَ : مثله ،
 وَأَهْدَفْتُ إِلَيْهِ : لجأت .

فَعَلَ وَفَعَلَ :

* (هَدَبَ) : هَدَبْتُ كُلَّ مَحْلُوبَةٍ هَدْبًا :
 حلبتها بأطراف الأصابع ، وَهَدَبْتُ
 الثَّمَرَ : جَنَيْتُهَا .

(١) الآية : ٧٩ الإسراء . ولفظة « نافلة » ساقطة من ب .

(٢) ذكر ق ما جاء على أفعال من هذه المادة في باب الرباعي الصحيح تحت بناء أفعال . (٣) « هدبا » تكملة من ب .

(٤) جاء الشطر الثاني من الشاهد في التهذيب ٦ / ٢١٧ ، واللسان / هذب ورواية أبي عثمان تليق مع ديوان ذي

الرمة ٤ .

(٥) ذكر ق هذا الفعل والفعلان : هاس ، وهزل تحت بناء « فعل وفعل » بفتح العين ، وعلى بناء المبني للمجهول

ولم يفر دأبو عثمان لبناء « فعل » مضموم الفاء مكسور العين - مفردا أو مع غيره - بناء في أغلب الأبيات والتشليل يفتقن وما جاء في ق .

(٦) عبارة ق ، ع : « وحق لك تركته » .

(٧) رواية ب : « زجرة » بالجمع تصحيف من الناسخ ورواية أ : جاء في شعر الجعدي ١٥٦ ، واللسان / هضم .

٢٢٠ - ضوامر أمثال القِداحِ كأنما
يعالِجن أدواء السُّلال الهوالِسا^(٤)
(رجع)

وأهلس الصَّحِكَ : أخفاه .

وأنشد أبوعثمان :

٢٢١ - تضحك مني ضحكاً إهلاسا^(٥)

* (هزل) : وهزلت الدابة هزلاً : أعجفتها ،
وهزل الرجلُ : ترك الجدَّ في قول أو فعل .

قال أبوعثمان : وهزل الرجل يهزل :
إذا ماتت ماشيته ، فإن هزلت^(٦) ولم تمت
قيل : أهزل . هكذا قال أبو يزيد ، وأنشد
لرجل من بني أسد :

٢٢٢ - يأمم عبد الله لا تستعجل
ورفعي ذلّاذل المرّحل
إنني إذا مرّ زمان معضيل

يريد كأنه زفر^(١) ، فانتفخ جنباه ،
فخيط على ذلك .

وقال الأصمعي : لم يسمي الحلية فرس
أهضم قط ، وإنما الفرس بعنقه
وبطنه .

(رجع)

وأهضمت^(٢) الإبل للإرباع والإسداس :
ألقت الرباعيات .

قال أبوعثمان : وكذلك المهر إذا دنا
للإرباع .

(رجع)

* (هلّس) : وهلس الشيخ هلاسا^(٣) : ييس
من الكبير ، وهلس الإنسان هلاسا :
سُل .

وأنشد أبوعثمان للكميت :

(١) ب : « زجر » تصحيف من الناسخ .

(٢) ب : « واهضمت » وأثبت ما جاء عن أ ، ق ، ع .

(٣) ق : « هلسا » وهلسا وهلاسا مصدران للفعل : هلس .

(٤) جاء الشطر الثاني من الشاهد في التهذيب ٦ / ١٢٥ ، واللسان / هلس منسوباً للكميت ، وجاء في شعر الكميت

٢٤٤٤ برواية « ظواهر » .

(٥) رواية أ : « هلاسا » من غير همزة ، وأثبت ما جاء عن ب ، والتهذيب ٦ / ١٢٥ ، واللسان / هلس ، ولم

ينسب في أي منهما .

(٦) أ : « هزلت » بفتح الهاء والزاي وهما جائزان ، وضم الهاء وكسر الزاي أجود .

يُهْزِلُ ومن يُهْزِلُ ومن لا يَهْزِلُ
يُعِيهِ وَكُلُّ يَبْتَلِيهِ مُبْتَلِيٌ^(١)

قل « أبو الحسن بن كيسان^(*) »

يهزل موضع رفع ، ولكنه أسكنه ضرورة

وهو فعلٌ للزمان : هَزَلَهُمُ الزمان يَهْزِلُهُمْ ،

وقوله : ومن يَهْزِلُ : جزاء ، وجوابه :

يُعِيهِ ، أى تصير بإياله عاهة^(٢) وبليية^(٣) ،

فمن أهزل ، ومن لم يهزل مصابٌ فى

إياله^(٣) .

فعل^(٤) :

* (هرع) : هَرَعَ الدَّمْعُ والعَرَقُ هَرَعًا :

سألاً .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلشَّمَاخِ :

٢٢٣- عذافرةٌ كَأَنَّ بِنْدَفَرِيئِهَا

كُحَيْلًا بَضٌّ مِنْ هَرِيعٍ هَمُوعٍ^(٦)

قال أبو عثمان : وقال أبو يزيد : أهرع

الرَّجُلُ : إِذَا أُرْعِدَ مِنَ البَرْدِ أَوْ مِنَ

الخَوْفِ^(٧) ، أَوْ مِنَ الحُمَّى ، أَوِ الغَضَبِ ،

وَأَهْرَعَ أَيضاً : حَرَّصَ ، وَالمُهْرَعُ : الحَرِيصُ ،

وَأَهْرَعَ أَيضاً : سَبِقَ ، وَأَعْجَلَ ، وَمِنْهُ

قوله عز وجل : « يَهْرَعُونَ إِلَيْهِ^(٨) » .

(رجع)

(*) أبو الحسن- محمد بن أحمد بن إبراهيم بن كيسان النحوى . أخذ عن المبرد و ثعلب ، وكان يحفظ المذهبين الكوفى والبصرى ، وكان إلى مذهب البصريين أميل توفى سنة ٢٢٩ هـ معجم الأدباء ١٧/١٣٧ .

(١) جاء الرجز فى اللسان «هزل» من غير نسبة برواية «المرجل» بالجيم المعجمة . مكان «المرجل» بإلحاء المهملة ، «مر» بضم الميم مكان «مر» بفتحها ؛ وانظر تهذيب ألفاظ ابن السكيت ١٤٧ .

(٢) ب : « علامة » .

(٣) ب : « ماله » ، وأضاف ق : وهزل الشيء هزولا ، وأهزل القوم : صارت دواهم مهازيل .

(٤) ابن القوطية : وعلى فعل ، ولم يذكر تحت هذا البناء إلا مادة : هزق ، وعبارته : هزقت المرأة هزقا : خفت فلم تستقر ، و الحمار : أكثر الجرى واللعب ، وأهزق الرجل : أكثر الضحك ، وقد ذكرها أبو عثمان تحت بناء فعل الثلاثى الصحيح فى باب فعل وأفعل بمعنى .

(٥) جاءت هذه المادة فى ق : تحت بناء لم يذكره أبو عثمان وهو بناء فعل وأفعل من الثلاثى الصحيح من باب فعل وأفعل بمعنى . وعبارته : هرع الإنسان هرعاً وأهرع : سبق وأعجل .

(٦) هكذا جاء الشاهد فى ديوان الشماخ ٥٨ و اللسان / هرع .

(٧) عبارة أ : « من البرد والخوف » ، وعبارة ب تتفق ونسق العبارة .

(٨) الآية : ٧٨ / هود والآية فى أ . ب « وهم يهرعون إليه » خطأ ، و صواب الآية : « وجاءه قومه يهرعون إليه » .

٢٢٤ - هَجَا الْجُودُ مَا دَحِيهِ فِهِمْ بِيءُ

ن مُضَيَّفٌ أَعْرَاضُهُ وَوُضِافٍ ^(٦)

(رجع)

وَهَجَا الْجُوعُ : سَكَنَ ، وَهَجَا الشَّيْءُ

عَنْكَ : انْقَطَعَ .

قال أبو عثمان : وَهَجَى الرَّجُلُ هَجَاً ،

وَهُوَ التَّهَابُ الْجُوعِ .

وَأَهْجَأَتِ الْإِبِلُ : كَفَفَتْهَا لِتَرْعَى .

(رجع)

المعتل بالياء في عينه :

* (هاج) : هَاجَ ^(٧) الْبَقْلَ هَيْجَاً : يَبِسُ ،

وَهَاجَ الْفَحْلُ وَالْدَّمُ وَالشَّرُّ ^(٨) هَيْجَاً :

تَحَرَّكَ ، وَهَاجَهُ غَيْرُهُ .

* (هوج) : وَهَوِجَ ^(١) هَوْجًا : اضْطَرَبَ

مِنْ حُمْتِهِ ، وَهَوِجَ أَيْضًا : شَجِعَ ،

وَتَقَحَّمْ ، وَهَوِجَ كُلُّ شَيْءٍ : اَل ،

وَهَوِجَتِ النَّاقَةُ : لَمْ تَهْدِ ^(٢) مَوَاقِعَ

يَدَيْهَا ، وَهَوِجَتِ الرِّيحُ : جَلَبَتِ

التُّرَابَ ^(٣) .

وَأَهْوَجْتُكَ : صَادَفْتُكَ أَهْوَجَ ^(٤) .

المهموز :

فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (هَجَاً) : هَجَاً ^(٥) الطَّعَامَ هَجَاً : أَكَلَهُ ،

وَهَجَاً الطَّعَامُ الْجُوعَ هَجَاً : سَكَّنَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي الْعَمَيْشَلِ :

(١) جاءت هذه المادة في ثاق تحت بناء فعل - بكسر العين - بالواو سالما ، وفعل - بفتح العين - بالياء معتلا " و ذكر

أبو عثمان ما كان منهاعلى فعل - بكسر العين - في بناء فعل " الصحيح ، وعاد فذكر ما كان منهاعلى فعل بالياء معتلا بعد ذلك

وما جاء في ابن القوطية أدق وأصوب .

(٢) زادق بعد ذلك : " وهاج البقل : يبس ، والدم والفحل والشر : تحرك ، وهاجه غيره ، وأهوجتلك :

صادفتك أهوج ، وأهيجت الأرض : وجدتها هاتجة الذباب وجاءت في أبي عثمان مع المعتل بالياء .

(٤) جاء في ق بعد مادة « هوج » مادة « هيف » وعبارته : " وهيفت الحارية هيفا : رق خصرها ، وأهاف القوم :

عطشت إبلهم ، وذكرها أبو عثمان بعد ذلك تحت بناء فعل - بكسر العين - بالياء سالما ، وفعل معتلا ، وأبو عثمان أدق .

(٥) ذكر أبو عثمان مادة هجا هنا ، كما ذكرها قبل ذلك تحت بناء المهموز على : فعل - بفتح العين - من باب

فعل وأفعل بمعنى ، ولم يذكرها ابن القوطية في أى من البابين ، وما ذكره ابن القطاع في هجا قريب مما ذكره أبو عثمان .

ابن القطاع ٣٥٧/٣ .

(٦) جاء هذا الشاهد قبل ذلك في المهموز على فعل - بفتح العين - من باب فعل وأفعل بمعنى من غير نسبة ، ولم أفه

على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٧) سبق ذكر ما كان على " فعل " بالواو من هذه المادة ، والتعليق عليه في نفس الصفحة .

(٨) أ : " وهاج الدم والفحل والشر " ولا فرق بين العبارتين .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٢٥- هِيهِ وَإِنْ هِجْنَاكَ يَا بْنَ الْأَطْوَلِ
ضَرْبًا بِكَفَى بَطْلَ لَمْ يَنْكُلِ^(١)

قوله : هِيهِ : يريد : هَانَا ، وَإِنَّمَا
تقولُ العربُ في هذه الكلمة : هِيهِ بِسُكُونِ
الهاءِ ، ولكنَّهُ حَرَّكَهَا هُنَا لِلشَّعْرِ .

قال أبو عثمان : ويقالُ للرجل : إِذَا
اشْتَدَّ غَضَبُهُ : قَدْ هَاجَ هَائِجُهُ .

(رجع)

وَأَهْيَجْتَ الْأَرْضَ : وَجَدْتَهَا هَائِجَةً
النَّبَاتِ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُمَانَ لِرُوبَةٍ :

٢٢٦- وَأَهْيَجَ الْخُلْدَاءُ مِنْ ذَاتِ الْبُرْقِ
* (هاب) : وَهَابَ الشَّيْءُ وَهَابًا مِنْهُ هَيْبَةٌ :
حَلَبَهُ .

وَأَهَبْتُ بِكَ إِلَى كَذَا : دَعَوْتُكَ إِلَيْهِ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُمَانَ لَطَرْفَةٍ :

٢٢٧- تَرِيحٌ إِلَى صَوْتِ الْمُهَيْبِ وَتَتَقَى
بِيَدِي خُصَلٍ رَوْعَاتٍ أَكَلَفَ مُلِيدًا^(٤)

قال أبو عثمان : وَالْأَصْلُ فِي الْإِهَابَةِ

لِلْإِبْلِ ، ثُمَّ يُسْتَعَارُ لغيرِهَا ، قال ابن
مقبيل :

٢٢٨- عَجَاجًا أَهَابَ الصَّيْفُ مِنْهُ بِوَجْهِهِ

إِذَا حَنَّ تَالِيَهُ أَهَابَتْ أَوَائِلُهُ^(٥)

فَعَلَ^(٦) بِالْيَاءِ سَالِمًا ، وَفَعَلَ

مَعْتَلًا :

* (هيف) : هَيْفَتِ^(٧) الْجَارِيَةُ هَيْفًا :
رَقَّ خَضْرُوعًا .

(٥) جاء البيت الأول من الرجز في التمهيد ٦ / ٣٥٠ واللسان/ هيج من غير نسبة .

(١) ب" ههنا " ولا فرق بينهما .

(٢) الشاهد من أرجوزة لروبة في وصف المفازة : الديوان ١٠٥ ، واللسان/ هيج .

(٣) هكذا جاء الشاهد في ديوان طرفة ١٢ ، واللسان/ هيج .

(٤) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٥) في ق جاءت مادة هيف تحت بناء فعل- بكسر العين- بالواو سالما وفعل بالياء معتلا ، وسبق التعليق على ذلك (٥١٣٩) .

(٦) أ : " فعل " بفتح العين سهو من الناسخ .

٢٣٠ - فَقَدَ أَهَافُوا زَعَمُوا وَأَنْزَفُوا^(٤)
(رجع)

وبالواو في لامة :

* (هبا) : هبَا الغَبَارُ هَبُوبًا : ارتَفَعَ ،
والهَبُوبَةُ : العَبْرَةُ^(٥) .

وأنشد أبو عثمان :

٢٣١ - فِي قِطْعِ الْآلِ وَهَبُوتِ الدَّقِيقِ^(٦)
وَهَبَا^(٧) الرَّمَادُ : اخْتَلَطَ بِالتُّرَابِ^(٨) .

وهو هَابٍ ، وأنشد للملك بن الريب :

٢٣٢ - تَرَى جَدْنَا قَدْ جَرَّتِ الرِّيحُ فَوْقَهُ
تُرَابًا كَلُونِ القَسْطَلَانِيَّ هَابِيَا^(٩)

(رجع)

وَأَهْبَى الظَّلِيمُ : أَثَارَ الغَبَارَ فِي جَرِيهِ .

قال أبو عثمان : ويقال : هَيْفُ^(١)
أَهَافُ هِيَافًا : إِذَا اشْتَدَّ عَطَشُكَ ، وَكَذَلِكَ
هَافَتِ الإِبِلُ تَهَافُ هِيَافًا وَهِيَافًا : مِثْلَهُ ،
وَكَذَلِكَ إِذَا اشْتَدَّتِ الهَيْفُ^(٢) مِنْ الجَنُوبِ
فَعِنْدَ ذَلِكَ تَهَافُ .

قال أبو عثمان : الهَيْفُ^(٣) : كُلُّ رِيحٍ
حَارَّةٍ ذَاتِ سَمُومٍ تُعَطِّشُ المَالَ وَتَيْبَسُ
الرَّطْبَ ، قال ذو الرمة :

٢٢٩ - وَصَوَّحَ البَقْلَ نَاجٌ تَجِيءُ بِهِ
هَيْفٌ يَمَانِيَّةٌ فِي مَرَّهَا نَكَبٌ^(٣)

(رجع)

وَأَهَافَ القَوْمُ [١٠ - ب] : عَطِشَتْ
إِبِلُهُمْ .

قال الشاعر :

(١) أ « هيفت » .

(٢) أ : « الهيف » بفتح الباء وصوابها بالسكون .

(٣) هكذا جاء الشاهد في ديوان ذي الرمة ١١ ، والتّهذيب ٤٤٩/٦ ، واللسان « هيف » ، وديوان العجاج رواية

الأصمعي ٣٤٩ ط بيروت .

(٤) جاء الشاهد في اللسان/هيف من غير نسبة برواية « وأنزعوا » مكان « وأنزفوا » .

(٥) أ : الغمرة « تصحيف » .

(٦) الشاهد لرؤية من أرجوزته في المفازة : الديوان ١٠٤ ، واللسان/هبا وفيها « الدقيق » بدال مشددة مضمومة

وهي رواية أ ، وفي ب « الدقيق » بدال مشددة مكسورة . تحريف .

(٧) أ « وهبا » مهموزا ، وما أثبت عن ب أصوب .

(٨) ب « بالرماد » .

وقد عاد ق فذكر هذه المادة في باب الثلاثي المفرد تحت بناء فعل-بفتح العين- معتل اللام بالواو ، ولم يقع

أبو عثمان في هذا التكرار .

(٩) هكذا جاء الشاهد في التّهذيب ٤٥٥/٦ ، واللسان/قسطل ، ورواية ب « جلتنا » باللام قصحيف من الناسخ .

وبالياء في لامه :

* (هدى) : هَدَا اللهُ هُدًى : أَرْشَدَهُ ،
وَهَدَيْتُهُ الطَّرِيقَ هِدَايَةً : أَدَلَّتْهُ عَلَيْهَا (١) .
وَهَدَى (٢) اللهُ الرَّجُلَ الطَّرِيقَ : اهْتَدَى لَهَا ،
وَهَدَى فَلَانٌ هَدًى فَلَانٌ أَوْ هَدَى الصَّالِحِينَ :
سَارَ سَبِيلَهُمْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانٍ لِلأَخْطَلِ :

٢٣٣ - حَتَّى تَنَاهَيْتَ عَنْهُ سَامِيًّا حَرَجًا
وَمَا هَدَى هَدًى مَهْزُومٍ وَلَا نَكَلا (٣)

(رجع)

وَهَدَى الشَّيْءُ هَدِيًّا : تَقَدَّمَ (٤) ،
مُسْتَعْمَلٌ فِي كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى الْعَصَا فِي الْيَدِ ،
وَهَدَيْتُ لَكَ : بَيَّنْتُ (٥) ، وَهَدَيْتُكَ إِلَى
الشَّيْءِ : دَعَوْتُكَ ، وَلَا يَهْدِي اللهُ كَيْدًا

الْخَائِنِينَ : لَا يَنْفِذُهُ (٦) وَلَا يُصْلِحُهُ ،
وَأَهْدَيْتَهُ (٧) الْهَدِيَّةَ ، وَالْمَدْحَ وَالذَّمَّ :
أَرْسَلْتُ ، وَأَهْدَيْتُ الْهَدْيَ إِلَى «مَكَّة» :
سُقَّتُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانٍ :

٢٣٤ - حَلَفْتُ بِرَبِّ مَكَّةَ وَالْمُصَلَّى
وَأَعْنَاقِ الْهَدْيِ مُقَلَّدَاتِ (٨)

وَقَالَ بَعْضُهُمُ الْهَدْيُ : جَمْعُ الْهَدْيِ
مُخَفَّفًا .

(رجع)

* (هقى) : وَهَقَيْتَهُ (٩) هَقِيًّا : تَنَاوَلْتَهُ بِمَا
يَكْرَهُ .

قَالَ أَبُو عَمَّانٍ : وَهَقَى الرَّجُلُ هَقِيًّا :
هَدَى .

(١) جاء في ق بعد ذلك : " والدليل الطريق : اهتدى لها " .

(٢) أ : «وأهدى» وما أثبت عن ب أجود .

(٣) الشاهد من قصيدة للأخطل يمدح مصقلة بن هبيرة ، ورواية الديوان ٣٤٦ ، واللسان / هدى " وما نكلا " .

(٤) ب «تقدر» وأثبت ما جاء عن أ ، ق ، ع .

(٥) ق ، ع : " بينت لك " .

(٦) أ : " ولا ينقذه " ب " لا ينقذه " بقاف مشناه ، وأثبت ما جاء في ق ، ع .

(٧) ق : " وأهديت " .

(٨) الشاهد للفرزدق ، وقد جاء برواية أبي عثمان في الديوان ١٢٧/١ ، واللسان / هدى .

(٩) جاءت المادة في أ " هفى " بالفاء الموحدة ، وصوابه بالقاف المشناة .

قال الشاعر :

٢٣٥ - لَوْ أَنَّ شَيْخًا رَغِيبَ الْعَيْنِ ذَا أَبْلِ
يَرْتَادُهُ لِمَعَدِّ كُلِّهَا لَهَقَى^(١)

قوله : ذَا أَبْلِ ، أَى ذَا سِيَّاسَةِ بَالِيَاءٍ وَرِ
وَرِفْقٍ بِهَا .

(رجع)

وَأَهَمَّتِي : أَفَنَدَ .

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ مَعْتَلًا^(٢) :

* (هوى) : هَوَى الشئ هَوَى : أَحَبَّهُ ،
وَهَوَى فِي دِينٍ ، أَوْ مَذْهَبٍ ، أَوْ عِشْقٍ :
اسْتَعْبَدَهُ^(٣) ذَلِكَ ، وَهَوَى : سَقَطَ فِي مَهْوَاةٍ
أَوْ مِنْ شَرَفٍ^(٤) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٣٦ - تَهَوَّى بِهِ فِي النَّارِ أُمَّ هَاوِيَةٍ^(٥)

(رجع)

وكذلك الطائر : تَرَفَّقَ فِي انْقِضَائِهِ ،
وَالنَّجْمُ : أَسْرَعَ فِي انكِدَارِهِ ، وكذلك
هَوَتْ الدَّوَابُّ فِي سِيرِهَا بِاللَّيْلِ هَوِيًّا ،
[وَهَوَاءٌ]^(٦) ، وَهَوِيَانًا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٣٧ - تَهَاوَى بِي الظَّلْمَاءُ عُوجٌ كَانَتْهَا
مُسَيِّحُ اطَّرَافِ العَجِيزَةِ أَضْحَرُ^(٧)
يَصِفُ النَّاقَةَ أَنَّهَا تَهَوَّى بِرَاكِبِيهَا فِي
الظَّلْمَاءِ .

(رجع)

وهوتِ الطَّعْنَةُ : تَفْتَحُ^(٨) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي النِّجْمِ :

٢٣٨ - وَاخْتَاضَ أَخْرَى فَهَوَتْ رَجُوحَا

لِلْمَشَقِّ يَهَوَّى جُرْحُهَا مَفْتُوحَا^(٩)

(رجع)

(١) رواية " البطن " مكان " العين " ورواية أ ، ب «لهقا» بالألف ، وصوابه بالياء ، لأنه يائي اللام ،
وفي ب «إبل» بكسر الهمزة والياء تحريف وقد جاء الشاهد في اللسان / هقى من غير نسبة .

(٢) : " فعل بالياء سالما " ، وفعل معتلا " بفتح عين فعل الأولى ، وكسر عين الثانية خطأ من الناسخ .

(٣) أ : «أو استعبده» سهو من الناسخ .

(٤) عبارة ق ، ع : " وهوى الشئ : مات أو سقط في مهواة من شرف هواه ممدود " .

(٥) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٦) «وهواء» تكملة من ب ، وعبارة ق ، ع ، والدواب في سيرها بالليل ، وهويانا أيضا " .

(٧) الشاهد لدى الرمة ورواية الديوان ٢٢٨ " حرف " مكان " عوج " ، وقد جاءت لفظة " مسيح " في أ ، ب

بالجيم المعجمة وأثبت ما جاء في الديوان ، والمسيح : المخطط .

(٨) أ : " أفنتحت " .

(٩) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٦/٤٨٩ ، واللسان وهوى منسوباً لأبي النجم برواية " فاخناص " .

وهش الخبز : أَيْبَسَهُ الطبخ ، وهشيتُ
إلى الشيء هشاشاً ، وهشاشة^(٤) : خففتُ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٤١ - ذَهَبَ الَّذِينَ إِذَا رَأَوْنِي مُقْبِلًا
هَشُوا إِلَيَّ وَرَجَبُوا بِالْمُقْبِلِ^(٥)
* (هَضَّ): وهض الشيء هَضًّا هَضًّا: كسره.
* (هَزَّ): وهزته هَزًّا: حرَّكته، وهزرت
الكرِيمَ لِلجُودِ: كذلك .

قال أبو عثمان : ويقال في بعض الكلام

٢٤٢ - رِيمٌ هُزٌّ فَاهْتَزَّ
كَذَاكَ السَّيِّدُ النَّزُّ
لَيْسِمٌ هُزٌّ فَارْتَزَّ^(٧)
كَذَاكَ الضَّيِّقُ الكَزُّ

(رجع)

وهزت الريحُ السحابَ ، والشجرَ ،
وهزَّ الحادي الإبلَ^(٨) بالجداءِ .

وهوت أمه : هلك ، وهوى هو .

وأنشد أبو عثمان للنابغة :

٢٣٩ - وَقَالَ الشَّامِثُونَ هَوَى زِيَادُ
لِكُلِّ مَنِيَّةٍ سَبَبٌ مَتِينٌ^(١)

قال أبو عثمان : وهوت الريحُ تهوى

هَوِيًّا ، وأنشد :

٢٤٠ - كَانَ دَلْوِي فِي هَوِيٍّ رِيحِ^(٢)

قال : وأهوى العقابُ للصَّيدِ : أراغته

لتأخذه ، وأهوى الرجلُ إلى الشيء ،

ليتناوله باليد ، أو ليضربه .

(رجع)

وأهويننا : جلسنا هويًّا من الليل ،

أى : طويلاً .

الثلاثي المفرد

الثنائي المضاعف^(٤) :

* (هَشَّ): هَشَّ الورقُ هَشًّا: نفضه ،

وهَشَّ الشيءُ هَشْوشَةً: صارت فيه رَخَاوةٌ ،

(١) هكذا ورد الشاهد ونسب في تهذيب اللغة ٦/٩٠ ، واللسان/هوى ولم أجده في ديوان النابغة الذبياني ط القاهرة ،

١٢٩٣ هـ ، أو ط بيروت ١٩٦٩ م . (٢) جاء الشاهد في اللسان/هوى من غير نسبة .

(٣) في ق : الثنائي المضاعف - هزل وأفهل . (٤) في ق ، ع : " وهشاشة وهشاشا " ولا فرق بينهما .

(٥) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب . (٦) أ " هض " من غير عطف .

(٧) جاء هذا النظم في أ ، ب كلا مانشورا ، وجاء الشطر الأول منه في التهذيب ٥/٣٥١ ، وجاء البيت الأول

منه في اللسان « هز » من غير نسبة . (٨) أ « للإبل » تصحيف .

قال أبو عثمان : والاسم الهزة ، وأنشد
للأعشى :

٢٤٣ - إِنَّ الْخَلِيْطَ بِهَزَةٍ رَفَعُوا

وَجَدِيْدَ حَبْلِ وِصَالِهِمْ قَطَعُوا (١)

* (هَصَّ) : وَهَصَّ الشَّيْءَ هَصًّا : شَدَّ غَمَزَهُ
بِالْكَفِّ .

قال أبو عثمان : وَهَصَّصْتَهُ هَصًّا :
كَسَّرْتَهُ .

(رجع)

(هدَّ) : وَهَدَّ الشَّيْءَ هَدًّا : هَدَّاهُ ، وَهَدَّكَ
الشَّيْءُ : كَسَّرَكَ .

: وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْأَعْشَى :

٢٤٤ - بَكَرَتْ عَلَيْهِ الْحُبْشُ بَعْدَ

الْقُرَيْسِ حَتَّى هَدَّ بِأَبِيهِ (٢)

قال أبو عثمان : وَجَاءَ فُلَانٌ يَهْدُ الْأَرْضَ
بِرَجْلِهِ : إِذَا جَاءَ يَطْوُهَا وَطَأَّ شَدِيْدًا ،
وَهَدَّ النَّحْلُ هَدِيْدًا ، وَهَدَّ الْبَحْرُ هَدًّا
وَهْدَةً : صَوَّتَا (٣) .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٤٦ - دَاعٍ شَدِيْدُ الصَّوْتِ ذُو هَدِيْدٍ (٤)

قال أبو عثمان : وَهَدَّ الرَّجُلُ يَهْدُهَا (٥) ،
فَهُوَّ هَدٌّ (٦) ، وَهُوَ الضَّعِيْفُ الْبَدَنُ ، وَأَنْشَدَ
يَعْقُوبُ (٧) :

٢٤٦ - لَيْسُوا بِهَدِيْنٍ فِي الْحُرُوبِ إِذَا

تَحَزَّمُ فَوْقَ الْحَرَاقِفِ النَّطْقُ (٨)

* (هتَّ) : وَهَتَّ الشَّيْءَ هَتًّا : عَصَرَهُ ؛
لِيَصَوَّتَ .

(رجع)

(١) لم أقف على الشاهد في ديوان الأعشى "ميمون بن قيس" ط بيروت ، كما لم أقف عليه فيما راجعت من كتب .

(٢) الشاهد من قصيدة للأعشى «ميمون بن قيس» يمدح ربيعة بن حيوة ورواية الديوان :

بكرت عليه الفرس بعد الحبش حتى هد نابه

وفي أ "الخبش" بكسر الخاء ، وصوابه الضم . الديوان : ٣٢٥ .

(٣) ما بعد قال أبو عثمان إلى هنا جاء في ق ، ولأبي عثمان فيه إعادة المادة جريا على منهجه ، وعلى ذلك تكون

عبارة : قال أبو عثمان : إما من فعل النقلة ، وإما أن أبا عثمان - رحمه الله - فاته ذلك من كلام أستاذه .

(٤) جاء الشاهد في التهذيب ٣٥٣/٥ ، واللسان/هد من غير نسبة .

(٥) أ : "منك" مكان "هدا" ، وما جا عن ب أجود .

(٦) أ - ب «هد» بفتح الهاء وجاء في التهذيب ٣٥٤/٥ ، وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي أنه قال : الهد بفتح

الهاء : الرجل القوى ، وأبي ما قاله الأصمعي ، قال : وإذا أردت ذمه بالضمف قلت : الهد بالكسر .

(٧) ب "وأنشدنا أبو يعقوب" . تصحيف .

(٨) جاء الشاهد في التهذيب ٣٥٥/٥ من غير نسبة ، ونسب في اللسان/هد للعباس بن عبد المطلب .

[١١ - ١] وأنشد أبو عثمان :

٢٤٧ - قَدْ أَفْنَاهُمُ الدَّهْرُ بَعْدَ الوَاآءِ

كَهَذَا الإِشَاءَةِ بِالمِخْلَبِ (٣)

وقال الآخر :

٢٤٨ - *ضَرْبًا هَذَا ذِيكَ وَطَعْنَا وَخَضْنَا (٤)

يُرِيدُ هَذَا بَعْدَ هَذَا (٥)

وهذا الدَّابَّةُ : حَرَكَهَا فِي السَّبِيرِ ،

وَأَسْرَعَ بِهَا (٦) .

* (هف) : وهفَّ هفيفًا : أسرع .

وأنشد أبو عثمان :

٢٤٩ - إِذَا مَا نَعَسْنَا نَعَسَةً قُلْتُ غَنَّنَا

بِخَرْقَاءَ وَارْفَعُ مِنْ هَفِيفِ الرِّوَاحِلِ (٧)

(رجع)

وهفَّت الرِّيحُ : صوتت .

قال أبو عثمان : وهته أيضا : شدَّ

الوطء عليه ليكسره (١)

(رجع)

وهتَّ الإنسانُ : تكلمَّ بالهمزة (٢) ؛

لأنَّهَا مَهْتُوتَةٌ فِي أَقْصَى حَلْقِهِ ، وهتَّ

أيضا : أكثر الكلام .

قال أبو عثمان : وهتَّ الشئُ هتًا :

صَبَّهَ ، وهتَّ القرآنُ : سرده ، وهتَّتِ

المرأةُ غَزَلَهَا تَهْتُهُ هتًا : إِذَا غَزَلَتْ بَعْضَهُ

هفي إثر بعض .

(رجع)

* (هد) : وهذا الشئُ هذًا : قطعه بإسراع

وهذا القراءة : كذلك .

(١) ما بعد قال أبو عثمان إلى هنا من كلام شيخة ، وذكر عبارة قال أبو عثمان التي تشير إلى بدء كلامه إما من

فعل النقلة أو أن هذا ما فاتته من كلام أستاذه .

(٢) ق ، ع " بالهمز " .

(٣) جاء عجز البيت في التهذيب ٣٥٩/٥ ، واللسان / هذ من غير نسبة .

(٤) الرجز للعجاج ، وبعده في الديوان :

صقعا إذا صاب الرؤوس رضا

ديوان المعاج ٩٢ ، والتهذيب ٣٦٠/٥ ، واللسان/هذذ .

(٥) أى قطعًا بعد قطع ، ونقل صاحب اللسان عن سيبويه . قال سيبويه : : وإن شاء حماه على أن الفعل وقع في

(٦) ق ، ع " وأسرع " .

هذه الحال .

(٧) الشاهد لدى الرمة ، ورواية الديوان " من صدور الرواحل ، وعلق شارح الديوان بقوله : ويروى : " من

هفيف " الديوان ٤٩٦ ، والتهذيب ٣٧٧/٥ ، واللسان / هفف .

* (هَبَّ) : وهبَّ الفعلُ هَبِيْبًا : هدر ، وهبَّتِ الرِّيحُ هُبُوبًا ، وهبَّ النَّائمُ من نومه هَبًّا ، وهبَّ السِّيفُ هَبَّةً : اهتزَّ .
قال أبو عثمان : وسيفُ ذو هَبَّةٍ ،
أى : ذو مضاءٍ في الضَّمْرِيبَةِ ، وأصلُه من الهُبُوبِ ^(١) ، وهو الانتباه .

قال الشاعر :

٢٥٠ - جَلَا الْقَطْرُ عَنْ أَطْلَالِ سَلْمَى كَأَنَّمَا
جَلَا الْقَيْنُ عَنْ ذِي هَبَّةٍ دَاثِرَ الْغَمِّ ^(٢)

(رجع)

وهبَّ إلى الشيء هَبًّا : اهتزَّ أيضًا ^(٣) ،
وهبَّ التيسُ للسَّفَادِ هَبِيْبًا ، وهبَابًا ،
وهبَّتِ النَّاقَةُ فِي السِّيرِ ^(٤) : تَحَرَّكَ فِي كَلِّ
ذلك .

* (هَجَّ) : وهجَّتِ العَيْنُ هَجًّا : غارت :

وأنشد أبو عثمان :

٢٥١ - إِذَا حِجَاجًا دُمَلَّتْ يَهِهَا هَجَّجًا ^(٥)

وَهَجَّجْتُ الشَّيْءَ : هَدَمْتُهُ .

وهججتُ الشيءَ : هدمته .

قال أبو عثمان : وهججتِ النَّارُ هَجًّا :

سَمِعْتُ صَوْتَ اسْتِعَارِهَا ^(٦) .

(رجع)

* (هَرَّ) : وهَرَّ الشوكُ هَرًّا : اشتدَّ يَبْسُهُ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٥٢ - رَعَيْنَ الشَّبْرِقَ الرَّيَّانَ حَتَّى

إِذَا مَا هَرَّ وَأَمْتَنَعَ الْمَدَاقَا ^(٧)

قال أبو عثمان : ويقال : معناه :

صار كأنه أظفارُ هِرٍّ .

(رجع)

وهررتُ الشيءَ : كرهته .

(١) أ " الهبوب " بفتح الهاء ، والضم أجود .

(٢) جاء الشاهد في اللسان والتاج / هب من غير نسبة .

(٣) " اهتز أيضًا " ساقطة من ق ، ع ، وذكر عبارة : " تحرك في كل ذلك " يرجح الاستغناء عنها .

(٤) ق ، ع : " في سيرها .

(٥) رواية أ " حجاج " ورواية ب ، هجا من فعل النقلة ، والرجز للعجاج ، وأثبت رواية الديوان ٣٧٠ ،

والتهذيب ٣٤٣/٥ واللسان / هجج .

(٦) ما بعد (أبو عثمان) إلى هنا جاء في ق .

(٧) رواية أ " هر " بضم الهاء ، وما أثبت عن ب يتفق والتهذيب ٣٦١/٥ ، واللسان / هرر ، ولم ينسب في أى

من الكفايين .

وأنشد أبو عثمان :

٢٥٣ - وَمَنْ هَرَّ أَطْرَافَ الْقَنَا خَشِيَّةَ الرَّدَى
فَلَيْسَ لِمَجْدِ صَالِحٍ بِكَسُوبٍ^(١)

(رجع)

وَهَرَّتِ الْكِلَابُ هَرِيرًا : كَرَّرَتْ نَبَاحَهَا.
وَهَرَّتِ الْإِبِلُ هُرَارًا ، وَهِيَ السُّلَاحُ^(٢) .

وأنشد أبو العلاء :

٢٥٤ - * وَلَا يَهْرَبُهُ مِنْهُنَّ مُبْتَقِلٌ^(٣) *

قال أبو عثمان : وقال « قُطِرْبُ » :
هَرَّ سَلْحُهُ ، وَأَرْسَلَحُهُ حَتَّى مَاتَ :
إِذَا اسْتَطَلَّقَ بَطْنُهُ .

(رجع)

* (هَنَّ) : وَهَنَّ هَنًَّا : بَكَى .

وأنشد أبو عثمان :

٢٥٥ - * لَمَّا رَأَى الدَّارَ خَلَاءً هَذَا^(٤) *

وقال الآخر :

٢٥٦ - حُيِّتَ مِنْ دَارِ مُقَامِ الْمُزَيْنِ
تَحِيَّةً مِنْ عَارِفٍ مُهَنَّ^(٥)

* (هَقَّ) : وَهَقَّ هَقًّا : هَرَبَ .

وأنشد أبو عثمان لعمر بن كلثوم :

٢٥٧ - وَقَدْ هَقَّتْ كِلَابُ الْحَيِّ مِنَّا
وَشَدَّ بِنَا قَتَادَةَ مَنْ يَلِينَا^(٦)

* (هَسَّ) : [قال أبو عثمان]^(٧) : وَهَسَّ

هَسًّا : حَدَّثَ نَفْسَهُ ، وَهَسَّ الشَّيْءَ :
فَتَّهَ وَكَسَّرَهُ ، وَهَسَّ الْحَدِيثَ هَسِيْسًا :
أَخْفَاهُ .

* (هَكَ) : وَهَكَ الشَّيْءَ هَكًّا : سَحَقَهُ ،

فَهُوَ هَكِيكٌ وَمَهْكُوكٌ ، وَهَكَ الطَّائِرُ :

إِذَا حَذَفَ^(٨) بِحَذْفِهِ [حَذْفًا^(٩)] ،

(١) هكذا جاء الشاهد في اللسان/هرر منسوباً للمفضل بن المهلب بن أبي صفرة .

(٢) ب : " السلاح " بسين مشددة مكسورة ، وصوابه ضم السين مشددة .

(٣) الشاهد عجز بيت جاء في اللسان/هرر- منسوباً للكُميت يمدح خالد بن عبد الله القسري ، والبيت بتمامه :

ولا يصادقن إلا أجنا كدرا

والرواية في شعر الكُميت ١٢ / ٢ " شرباً " مكان " إلا " .

(٤) جاء الرجز في التهذيب ٣٧٥ / ٥ ، وجاء كذلك في اللسان/هَنَّ ، وبعده :

وكاد أن يظهر ما أجنا

ولم ينسب في أي من الكتابين .

(٥) رواية أ : " مهَنَّ " بهاء ساكنة بعدها نون مكسورة ، ولم أفت على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٦) هكذا جاء في اللسان/هقق ، ورواية المعلقات شرح الزوزني : ١٥١ " هرت " مكان " هقت " .

(٧) قال أبو عثمان " تكلمة من ب .

(٨) أ : " حذف " بخاء معجمة ، وما أثبت عن (ب) يتفق واللسان/هكك . (٩) " حذفا " تكلمة من ب .

٢٥٨ - تَرَكَنْ عُبَيْدَ اللَّهِ يَوْمَ لَقَيْتَهُ
وَفِي الشَّنَسِ مِنْ أَرْمَاحِ تَغْلِبَ هَاجِسٌ (٢)
* (هَدَج) : وَهَدَجَ الشَّيْخُ هَدَجَانًا وَهَدَا جَا (٣) :

أَسْرَع ، وَقَارِبَ خَطْوَهُ .
وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٥٩ - قَدْ أَنْكَرْتُ عَصْمَاءَ شَيْبَ لِمَتِي
وَهَدَجَانًا لِمَ يَكُنْ مِنْ مِشِيَّتِي
هَدَجَانَ الْهَقْلِ خَلْفَ الْهَيْقَمِ
مُزَوِّيًا لَمَّا رَأَاهَا زَوَّزْتِي (٤)

وَهَكَ النَّعَامُ هَكًَا : [إِذَا] (١) أَلَّتِي مَا فِي
بَطْنِهِ .

(رَجَع)

الثلاثي الصحيح

فَعَل :

* (هَجَس) : هَجَسَ الْأَمْرُ بِالْقَلْبِ دَجَسًا :
وَقَعَ فِيهِ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ الْمُتَطَامِي (١)

(١) إِذَا " تَكَلَّمْتُ مِنْ ب .

(٢) هَكَذَا جَاءَ فِي دِيْوَانِ الْمُتَطَامِي / ١٥٢ ط بِيْرُوت ١٩٦٠ . وَرَوَايَةُ « لَقَيْتَهُ » بِإِسْنَادِ الْفَعْلِ إِلَى ضَمِيرِ الْمُتَكَلِّمِ
"تَحْرِيفٌ" وَعُبَيْدُ اللَّهِ هُوَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، فَتَلَّهُ شَرَرُ الْحَنْظَلِيِّ يَوْمَ صَفَيْنَ ، هَامِشُ الدِّيْوَانِ
نَقْلًا عَنِ الْمَخْطُوطَةِ .

(٣) أَضَافُ ق ، ع : " وَهَدَجًا " بِسُكُونِ الدَّالِ .

(٤) جَاءَتِ الْأَبْيَاتُ الثَّلَاثَةُ الْأَخِيرَةُ فِي التَّهْدِيبِ ٤٠٦ ، بِرَوَايَةِ " وَهَدَجَانَ الرَّألِ " وَفِي السَّانِ/ هَدَج " كَهَدَجَانَ
الرَّألِ " ، وَلَمْ يَنْسَبْ فِي الْكُتُبِ .

وَجَاءَ الرَّجْزُ فِي نَوَادِرِ أَبِي زَيْدٍ/ ٢٥٥ مَنْسُوبًا لِأَبِي عُلُقَمَةَ التَّمِيمِيِّ ، مَعَ اخْتِلَافٍ فِي الرُّوَايَةِ وَالْأَبْيَاتِ كَمَا جَاءَتْ فِي
النَّوَادِرِ :

قَدْ أَنْكَرْتُ عَصْمَاءَ شَيْبَ لِمَتِي
وَأَمَّ جَهْمٌ جَلْحًا فِي جِهَتِي
وَعَطَّلَانًا لِمَ يَكُنْ مِنْ مِشِيَّتِي
كَهَطَّلَانَ الْهَيْقَمِ خَلْفَ الْهَيْقَمِ
وَلَا قَصْرَتْ مِنْ خَطَايَ خَطْوَتِي
وَلَا وَجَعَتْ مِنْ نَسَائِ رُكْبَتِي

رَوَايَةُ ب « مُزَوِّيًا » بِالْبَاءِ الْمَوْجُودَةِ ، وَرَوَايَةُ أ ، ب « زَوَّرْتِي » بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ بَعْدَ الْوَاوِ وَصَوَابُهُ مَا أَثْبَتَ عَنِ التَّهْدِيبِ
وَالسَّانِ . وَيَبْدُو أَنَّ الْعُلَمَاءَ غَيَّرُوا رَوَايَةَ الرَّجْزِ بِمَا يَنْفَقُ وَالشَّاهِدُ الَّذِي أَرَادَهُ . وَجَاءَ الْبَيْتَانِ الثَّانِي وَالثَّلَاثُ فِي دِيْوَانِ الْعَجَّاجِ رَوَايَةَ
الْأَصْمَعِيِّ ٣٥٠ ط بِيْرُوت بِرَوَايَةِ " كَهَدَجَانَ الرَّألِ " مَعَ نَسْبَةِ الْبَيْتَيْنِ لِعُلُقَمَةَ التَّمِيمِيِّ . وَجَاءَ الْبَيْتَانِ كَذَلِكَ فِي الْجُمْهُرَةِ
٧١/٢ مَنْسُوبِينَ لِابْنِ عُلُقَمَةَ ، وَلَمْ أَقِفْ لِلشَّاعِرِ عَلَى تَرْجُمَةٍ فِيمَا رَاجَعْتُ مِنْ مَعَاجِمِ الشُّعْرَاءِ .
وَيَلَا حَظَّ أَنَّ الْبَيْتَيْنِ الْأَخِيرَيْنِ مَكْسُورَانِ .

* (هتاك) : وهتاك الستر هتاكاً ، والشئ :
خرقه وأزاله عن موضعه ، حتى يرى
ماخلفه .

وأنشد أبو عثمان :

٢٦٣ - هاتكته حتى انجلت أكرأه

عنى وعن مأموسة أخزاوه^(٤)

يصف الليل والبعير . (رجع)

* (هبع) : وهبع الدابة في مشيه هبوعا :

مد عنقه فعمل الحمير البلدة ، ومنه

الهبع الصغير من أولاد الإبل لولادته

آخر النتاج في الصيف .

وأنشد أبو عثمان :

٢٦٤ - عوجاً تبدت الهاملات الهبعا^(٥)

وقال الآخر :

٢٦٠ - ويأخذهُ الهداجُ إذا هداه^(١)

وكيد الحى في يده الرداء

يقول : يضعف عن حمل الرداء .

(رجع)

وهدجت الريح : حنت .

وأنشد أبو عثمان للعجاج :

٢٦١ - والمعضفات لايزلن هدجا^(٢)

(رجع)

وهدج الظليم : أسرع .

وأنشد أبو عثمان :

٢٦٢ - أصك نغضا لايتى مستهدجا^(٣)

(١) الشاهد من قصيدة للحطيئة يمدح بغض بن عامر وفي لفظه الهداج : ضم الهاء وكسرها وفتحها ، بالفتح قال أبو عثمان ، وبالضم قال صاحب اللسان ، وبالكسر جاء الديوان . ديوان الحطيئة ٦٠ و اللسان/هدج .
(٢) رواية أ " والمعصمات " تصحيف وبرواية ب جاء في التهذيب ٤٠/٦ ، و اللسان/هدج واللفظة فيما " غير " مرفوعة .

وجاء في كتاب العين /عصف ص/ ٣٥٩ منسوبا للعجاج ، وهو ، في المعجمات ديوانه ٧٦ ط أوربة .

(٣) الشاهد للعجاج ، ورواية أ «نغضا» بالقاف المثناة تحريف ، وصوابه بالغين كما في الديوان/٣٥٠ ، والتهذيب

٤٠-٦ و اللسان - هدج .

(٤) جاء الشاهد في التهذيب ١٠/٦ و اللسان/هتاك من غير نسبة .

(٥) جاء الرجز في اللسان/هبع منسوبا للعجاج ، وروايته :

عوجا يبد الذاملات الهبعا

وجاء في كتاب العين ١٢٦ ط بغداد ١٣٨٦ ١٩٦٧٥ م منسوبا لروية برواية :

عوجاتين الذابلات الهبعا

والرجز لروية من أرجوزة في مدح تميم ورواية الديوان :

عوجا يبد الذاملات الهبعا

وقال الآخر :

٢٦٥ - فَأَقْبَلْتُ حُمْرَهُمْ هَوَابِعَا

فِي السَّكَّاتَيْنِ تَحْمَلُ الْأَلَاكِعَا^(١)

قال أبو عثمان : وهبَّعَ الرجلُ إلينا :

أقبلُ مُسرِعَا .

(رجع)

* (هجم) : وهجم^(٢) البيتُ هجماً :

سقط .

قال أبو عثمان : وهجمتهُ أنا : أسقطتهُ ،

قال علقمة يصف الظالم :

٢٦٦ - صَعَلُ كَانَ جَنَاحِيهِ وَجُوجُودُ

بَيْتٍ أَطَافَتْ بِهِ خَرَقَاءُ مَهْجُومٍ^(٣)

خَرَقَاءُ هَهُنَا : رِيح .

(رجع)

وهجمت العين : غارت .

قال أبو عثمان : وفي الحديث :

« هَجَمَتِ عَيْنَاكَ وَنَفَيْتِ نَفْسُكَ » .^(٤)

(رجع)

وهجمت على القوم هجوماً : دخلت^(٥) ،

وهجمت مافى الضرع : استخرجته كله .

وأنشد أبو عثمان :

٢٩٧ - إِذَا ارْتَفَعَتْ أَرْبَعُ أَيْدٍ تَهْجِمُهُ

حَفَّ حَقِيفَ الرِّيحِ جَادَتْ رِهْمُهُ^(٦)

ويروى : ديمه .

وقال الآخر :

٢٦٨ - فَأَهْتَجَمَ الْعَيْدَانَ مِنْ أَحْصَامِهَا

(١) جاء الشاهد في كتاب العين ١٢٦ برواية "حمرهمو"

وجاء في اللسان / هج . . حمرهم ، بميم مضمومة في آخره ، والوزن يقتضى ضبطها بالسكون .
ورواية أ "الألكما" ولم أجد من نسبه .

(٢) جاء في قبيل مادة هجم مادة : هلب ، وعبارته : وهلبت الفرس هلبا : جززت ذيله ، والسماء : بلتنا بشيء من ندى ، وقد ذكرها أبو عثمان تحت بناء فعل وفعل - بفتح العين وكسرها - من هذا الباب .

(٣) جاء الشاهد في التهذيب ٦/٦٨ ، واللسان/هجم منسوباً لعلقمة بن عبدة برواية "أطاعت" بالقاف المثناة ، وجاء في الديوان ٢٢ ط بيروت ضمن مجموعة "أطاعت" بأنجن المهمل .

(٤) أ "نقمت" بالقاف المثناة . . . وفي النهاية لابن الأثير ١٠٠/٥

« هجمت له العين ، ونفخت له النفس » .

(٥) في ق : «والرجل هجما : طردته» . إضافة لم تأت عند أبي عثمان وع .

(٦) جاء الشاهد في ملحقات ديوان روية ١٨٦ و التهذيب ٦/٦٩ واللسان/هجم : برواية :

إذا التقت أربع أيدٍ تهجمه

حفت حفيف الغيث جادت ديمه

وهي رواية الجوهرة ١١٦٢ .

غَمَامَةٌ تَبْرُقُ مِنْ غَمَامِهَا
وَتَذْهَبُ الْعَيْمَةُ مِنْ سَقَامِهَا (١)

* * *

اهْتَجَمَ : احتلب . (رجع)

وَهَجَمَتِ الرِّيحُ الْغُبَارَ : استأقته (٢)

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ نَذَى الرِّمَّةِ :

٢٦٩ - أَوْدَى بِهَا كُلُّ عَرَاصِنِ الْكُثِّ بِهَا

وَجَافِلٌ مِنْ عَجَاجِ الصَّيْفِ هَجُومٌ (٣)

(رجع)

وَهَجَمَتْ غَيْرِي : فى جميعها .

قال أبو عثمان : وَهَجَمْتُ الرَّجُلَ هَجْمًا :

طَرَدْتَهُ .

وَأَنشَدَ :

٢٧٠ - وَرَدَّتْ وَأَرْدَأُ النَّجُومِ كَأَنَّهَا

إِذَا غَابَ تَالِيهَا هَجَائِنُ هَاجِمٍ (٤)

قال روية [١١ - ب] :

٢٧١ - وَاللَّيْلُ يَهْجُو وَالنَّهَارُ يَهْجُمُهُ (٥)

وَهَجَمَ الرَّجُلُ ، فَهُوَ هَاجِمٌ : إِذَا سَكَنَ
وَأَطْرَقَ .

(رجع)

* (هَصَرَ) : وَهَصَرَ الشَّيْءَ هَصْرًا : جَذَبَ

أَعْلَاهُ (٦) ؛ لِيُمِيلَهُ إِلَى نَفْسِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٧٢ - فَلَمَّا تَنَازَعَنَّ الْحَدِيثَ وَأَسْمَحَتْ

هَصَرَتْ بِغُصْنِ ذِي شَمَارِيخِ مِيَالٍ (٧)

قَوْلُهُ : بِغُصْنِ : يُرِيدُ غُصْنًا ، وَالْبَاءُ

زَائِدَةٌ .

(رجع)

وَهَصَرَ الْأَسَدُ فَرِيستَهُ ؛ كَسَرَهَا .

- (١) جاء الشاهد في التهذيب من غير نسبة برواية « العبدان » بالباء الموحدة التحيته . وجاء في اللسان/هجم منسوباً لأبي محمد الخذلمى برواية « العبدان » بالياء المثناة من إنشاد ثعلب .
- (٢) ق « سائته » بالقاف المثناة ، وع « سافته » بالفاء الموحدة .
- (٣) رواية أ « حافل » بالخاء المهملة وصوابه بالجيم المعجمة . ورواية اللسان : « أردى » بالراء .
- ديوان ذى الرمة ٥٦٨ . والتهذيب ٦-٦٨ و اللسان هجم .
- (٤) جاء الشاهد في اللسان/هجم من غير نسبة برواية : وردت بإسناد الفعل لضمير المخاطبة « وقد غار » مكان « إذا غاب » و « هجا أنن » مكان « هجائن »
- (٥) رواية الديوان ١٥٠ ، والتهذيب ٦/٧٠ ، و اللسان/هجم « ينجو » وهو الصواب .
- (٦) ق : « بأعلاه » .
- (٧) الشاهد لامرئ القيس ورواية الديوان ٣٢ « فلما تنازعنا » ورواية اللسان/هصر « فلما تنازعنا » وجاء شطره الثانى في التهذيب ٦-١٠٧ من غير نسبة .

٢٧٥ - شَدِيدَ السَّاعِدِينَ أَخَا وَثَابٍ
شَدِيداً أَسْرَهُ هَرَساً هَمُوساً^(٥)

قال : وحكى أبو زيد : هرس الرجل
في الأكل يهرس هرساً ، وهو إخفاء
الأكل .

(رجع)

* (همس) : وهمس بالكلام همساً :
أسره .

وأنشد أبو عثمان :

٢٧٦ - إذا أَحَسَّ الشُّعْرَاءُ حَسِيَّ
وَسَمِعُوا مِنِّي هَزِيذَ الْجَرِيئِ
قال الغواة بحديث همس^(٦)

قال أبو عثمان : وهصرتُ الشيء :
عَمَزْتُهُ عَمَزاً شَدِيداً ، يقال : رجل هَصُور
وهَصْر^(١) : شديد الغمز لِقَرْنِهِ ، قال
الراجز :

٢٧٣ - بِشُعْبِ الطَّلْحِ هَصُورٌ هَائِضٌ
بِحَيْثُ يَغْتَشُّ الْغُرَابُ الْبَائِضُ^(٢)

وقال العجاج :

٢٧٤ - عَنْ ذِي حَيَازِيمٍ ضَبَطَرٌ لَوْ هَصَرَ
صَعَبَ الْفَيْوَلِ أَلْحَمَ الْفَيْلِ الْعَفْرِ^(٣)
(رجع)

* (هرس) : وهرس الشيء هرساً : كسره .
قال أبو عثمان : ومنه الهرس من الأسود ،
وهو^(٤) الشَّدِيدُ المِرَاسِ ، قال الشاعر :

(١) أ « وهصر » بصاد ساكنة ، وصوابه الفتح .

(٢) جاء الرجز في كتاب العين ٧٩ غير منسوب وروايته :

يتبعها ذوكدة جرائض

خشب الطلح دصور هائض

بحيث يغتش الغراب البائض

قال : البائض ، وهو ذكر ، فإن قال قائل : الذكر لايبيض ، قيل : هو في البيض سبب ، ولذلك جاءه
بائضاً ، وجاء في اللسان/جرض منسوباً لأبي محمد الفقعسي ، وكذا في الحيوان ٣-٤٧٥ نقلاً عن محقق العين ، وجاء
خطأ في اللسان عشش من غير نسبة .
(٣) هكذا جاء في ديوان العجاج ٣٧ .

(٤) أ : " وهو " مكررة من الناسخ .

(٥) هكذا جاء الشاهد في التهذيب ٦/١٢٣ واللسان/هرس من غير نسبة .

(٦) أ : " إذا أحسوا " وإلحاق الفعل علامات التنبيه والجمع جائز على قلة . إلا أنه هنا من فعل النقلة . ولم أقف

على الرجز فيما راجعت من كتب .

وقال الآخر :

٢٧٧ - فَتَهَا مَسُوا سِرًّا ، وَقَالُوا عَرُسُوا

فِي غَيْرِ تَمَثُّنَةٍ بِغَيْرِ مَعْرَسٍ

وهمس بالقدم : أَخْفَى وَطَّأَتْهَا (١)

قال أبو عثمان : وبه سمى الأسد هموساً .

ويقال أيضاً : همس في المشى : إِذَا

وَطَّيَّءَ وَطَّأً خَفِيفاً ، وَأَنْشَد :

٢٧٨ - فَهِنَّ يَمْشِينَ بِنَا هَمِيسَا (٢)

أ (رجوع)

وهمس الشيطان : وَسَوَسَ .

قال أبو عثمان : يُقَالُ : أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ

هَمْزِهِ ، وَهَمْسِهِ ، وَلَمْزِهِ فَالْهَمْزُ : الْكَلَامُ

(١) ق ، ع : " وطأها " . وهو أجود .

(٢) جاء الشاهد في التهذيب ١٤٣/٦ ، واللسان / همس ، من غير نسبة برواية " وهن يمشين " وجاء غير منسوب برواية الأفعال في الجمهرة : ٥٤٣ .

(٣) أ : " القفا " ، ودودا وأثبت ماجاء عن ب والتهذيب ١٤٢/٦ .

(٤) التهذيب : ١٤٢/٦ " وروى عن النبي - صلى الله عليه وسلم - أنه كان يتعوذ بالله من همز الشيطان ، وهمسه ، ولمزه ، فالهمز : كلام من وراء القفا كالأستهزاء ، واللمز : مواجهة .

(٥) جاء الرجز في ديوان رؤبة ٦٧ ، وبين البيتين :

ووقع ناييه مجد قاس

وجاء البيت الثاني من الشاهد في اللسان / هرمن ، من غير نسبة .

(٦) أ : " وأنشده " .

(٧) جاء الرجز في نوادر أنزيد ٥٧ ، وجاء البيت الثالث في اللسان / همس ، والأول والثاني في الخزانة ٣/٢١٩

والمقاصد النحوية هامش الخزانة : ٣٥٧/٤ ، ولم ينسب في أي من هذه الكتب والبيتان الأول والثاني من شواهد سيبويه الخمسين التي لم يعرف لها قائل . ورواية الخزانة والمقاصد " السعالي " ورواية الجمهرة ٥٤/٣ " إني " مكان " لقد " و" أبصرتهم " مكان " مثل الأفاعي " .

من وراء القفا (٣) كالأستهزاء ، واللمز :

مواجهة (٤) .

(رجوع)

وهمس العضم بالأسنان : شدّه .

وأنشد أبو عثمان لرؤية يصف الأسد :

٢٧٩ - عَادَتْهُ خَبْطُ وَعَضُّ هَمَّاسٍ

يَعْدُو بِأَشْبَالِ أَبُوهَا الْهَرْمَاسِ (٥)

قال أبو عثمان : وَهَمَّسَ الْأَكْلَ : أَخْفَاهُ ،

وَأَنْشَد (٦) :

٢٨٠ - لَقَدْ رَأَيْتَ عَجَباً مَذْ أَمْسَا

عَجَائِزاً مِثْلَ الْأَفَاعِي خَمْسَا

بِأَكْلِنِ مَا فِي رَحْلِيهِنَّ هَمْسَا

لَا تَرَكَ اللَّهُ لِهِنَّ ضِرْسَا (٧)

قال : وقال أبو بكر: هَبَّجَ وَجْهَهُ وَتَهَبَّجَ :

إذا انتَفَخَ ، وقال الرازي :

٢٨١- رِيَّانَ لَاعَشًا وَلَا مُهَبَّجًا^(٣)

* وقال أبو زيد : الهَبَّجُ فِي الضَّرْعِ :

أَهْوَنُ الْوَرْمِ .

(رجع)

* (هَطَرَ) : وَهَطَرَهُ هَطْرًا : ضَرَبَهُ أَيْضًا

بِالْعَصَا مِثْلَ هَبَّجِهِ .

* (هَرَطَ) : هَرَطَ^(٤) فِي كَلَامِهِ هَرَطًا :

خَلَطَ ، وَهَرَطَ الْعَرَضَ وَالنُّوبَ : مَزَقَهُمَا

مَزَقًا عَنيفًا .

* (هَطَّلَ) : وَهَطَّلَ^(٥) السَّحَابُ ، وَالْعَيْنُ ،

وَالدُّعُ هَطْلًا وَهَطْلَانًا : جَرَّتْ .

قوله : مُذَامَسًا : ذَهَبَ بِهِ إِلَى لُغَةِ

بَنِي تَمِيمٍ ، يَقُولُونَ ذَهَبَ أَمْسٌ بِمَافِيهِ

مُعْرَبٌ غَيْرُ مَصْرُوفٍ .

(رجع)

* (هَزَرَ) : وَهَزَرَ الشَّيْءَ هَزْرًا : دَقَّهُ بِخَشْبَةِ

دَقًّا شَدِيدًا .

قال أبو عثمان : وَهَزَرْتُ الرَّجْلَ بِالْعَصَا :

ضَرَبْتَهُ^(١) .

(رجع)

* (هَبَّجَ) : وَهَبَّجَهُ بِالْعَصَا هَبَّجًا : ضَرَبَهُ

حَتَّى يَقْتُلَهُ ، وَكَذَلِكَ فِي كُلِّ شَيْءٍ^(٢) .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد :

الضَّرْبُ الْمُتَتَابِعُ الَّذِي فِيهِ رِخَاوَةٌ .

وقال غيره : هو أَنْ تَضْرِبَ الرَّجْلَ

حَيْثَمَا أَدْرَكَتْ مِنْهُ .

(١) جاء في ق وعبارته : « والرجل : ضربه بالعصا » .

(٢) ق « وهبجه هبجا : كذلك ، والشئ بها حتى يقتله » ع : « وهبجه هبجا كذلك ، والشئ حتى يقتله بها »

وعبارة أبي عثمان أدق .

(٣) الرجز للمعاج ، وقد جاء في كتاب العين ٧٩ ثاني بيتين هما :

أمر منها قصبًا خدجًا

لا قفرا عشا ولا مهبجا

والفعل " أمر " مبنى لما لم يسم فاعله ، ورواية الديوان ٣٦٢ " أمر " بالبناء للفاعل .

وقد جاء في اللسان/عشش شاهد قريب منه روايته :

يسقين لا عشا ولا مصردا

(٤) ق : « وهرط »

(٥) أ : « هطل » .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢٨٢ - دِيمَةٌ هَطْلَاءٌ فِيهَا وَطْفٌ

طَبَقُ الْأَرْضِ تَحْرَى وَتَدْرُ^(١)

قال « ابن قتيبة » : قالوا : هطلاً ، ولم يقولوا في الذكر أهطل ، إنما هو هطل .

قال : وقال أبو يزيد : هطل الرجل هطل هطلاً : إذا مضى لوجهه مشياً :

وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ :

٢٨٣ - قَدْ أَنْكَرْتُ عَصْمَاءَ شَيْبِ لِمَتِي

وَأُمُّ جَهْمٍ جَلْحًا فِي جِبْهَتِي

وَهَطْلَانًا لَمْ يَكُنْ مِنْ مِثْلِي

كَهَطْلَانِ الْهَيْقِ خَلْفَ الْهَيْقَتِ

فَلَا تَصْرَتْ مِنْ خَطَايَ خَطْوَتِي

وَلَا وَجَعَتْ مِنْ نَسَايَ رُكْبَتِي^(٢)

(رجع)

* (هبط) : وهبط هبطاً : انحدر من

صعود ، ومن حال حسنة إلى غيرها .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢٨٤ - كُلُّ بِنِي حُرَّةٍ مَصِيرُهُمْ

قُلٌّ وَإِنْ أَكْثَرُوا مِنَ الْعَدَدِ

إِنْ يُعْبَطُوا يُهْبَطُوا وَإِنْ أَمَرُوا

يَوْمًا فَهُمْ لِلْفَنَاءِ وَالنَّفَادِ^(٣)

قال أبو عَمَّانَ : وهبط ثمن السلعة :

إذا قصر عما كان عليه .

قال : ويقال في كل ذلك : هبطته

أنا ، وَأَهْبَطْتُهُ [أيضاً]^(٤) .

(١) الشاهد لامرئ القيس كما في الديوان ١٤٤ ، واللسان / هطل .

(٢) سبق الحديث عن هذا الشاهد قبل ذلك في مادة هجج من هذا الباب ص (١٤٩) .

وروايته هناك « وهجانا » مكان « وهطلانا » .

(٣) البيتان للبيد بن ربيعة من قصيدة يرثي أربد بن قيس أخاه لأمه ، ورواية الديوان : « وإن أكثرت » مكان

« وإن أكثروا » و « يصبروا للهلك والنكد » مكان « فهم للفناء والنكد » .

ديوان لبيد ٥٥ ط بيروت ١٣٨٦ هـ - ١٩٦٦ م ، واللسان - هبط .

(٤) أيضاً تكملة من ب . وفي التهذيب ٦ - ١٨٣ ، « وهبطته أنا » من غير همزة .

قال الراجز :

٢٨٥ - مَا رَاعَنِي إِلَّا جَنَاحُ هَابِطَا
عَلَى الْبَيْوتِ قَوَّطُهُ الْعَلَابِطَا^(١)

جناح : اسم رجل : والقَوَّطُ : المائة :
من الإبل إلى مازادت .

(رجع)

وهبَطْتُ الْأَرْضَ هُبُوطًا^(٢) : نزلت
بها^(٣) ، وهبَطَ الْمَرَضُ الْإِنْسَانَ : اضْطَرَبَ
لِحَمِّهِ هُزَالًا .

* (هَمَك) : وَهَمَكَ هُمُوكًا : لَجَّ .

* (هَمَط) : وَهَمَطَ هَمَاطًا : خَلَطَ . من
الْأَبَاطِيلِ .

قال أبوعثمان : وَهَمَطْتُ [الرَّجْلَ]^(٤)
وَأَهْمَطْتُهُ : ظَلَمْتُهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٨٦ - فِي شَدِّ قَمِّ أَشْدَاقِهِ خِيَّاطِ
عِنْدَ الْعِضَاضِ مِقْصَلِ هَمَّاطِ^(٥)

يصف الأسد .

* (هَجَف) : قَالَ^(٦) وَهَجَفَ الْبَعِيرُ^(٧) هَجْفًا :
إِذَا لَحِقَتْ خَاصِرَتَاهُ بِجَنْبَيْهِ مِنَ التَّعَبِ :
قال الراجز :

٢٨٧ - وَجَفَرَ الْفَحْلُ فَأَضْحَى قَدْ هَجَفَ

وَاصْفَرَ مَا اخْضَرَ مِنَ الْبِقْلِ وَجَفَّ^(٨)

(رجع)

(١) الرجز أول ستة أبيات في نوادر أبي زيد ١٧٣ من غير نسبة وجاء في اللسان - هبط . كذلك ، وقد سبق الحديث عنه قبل ذلك في باب فعل وأفعل باتفاق ، نفس المادة .

(٢) أ «هبوطاً» بفتح الهاء والهبوط بالضم المصدر ، وبالفتح الموضع الذي يهبطك من أعلى إلى أسفل .

(٣) ق : «نزل بها» .

(٤) «الرجل» : تكلمة من ب .

(٥) الرجز لرؤبة كما في ديوانه ٨٥ .

(٦) قال : «يعنى بالقائل شيخه» .

(٧) «البعير» مكررة في أ ، خطأ من النسخ .

(٨) هكذا جاء الرجز في اللسان - هجف من غير نسبة .

وجاء في الجمهرة ١٠٩/٢ منسوبا للعاني الراجز : وفيها : «وسألت أبا حاتم عن قول الراجز : أظنه العاني الراجز :

وجفر الفحل فأضحى قد هجف

واصفر ما اخضر من البقل وجف

فقلت له : ما هجف ؟ فقال : لا أدري ، فسألت أبا عثمان ، فقال هجف : إذا لحقت خاصرتاه بجنبيه من التعب ..

وَهتَفَتْ بِالشَّيْءِ هَتْفًا^(٥) : دَعَوْتَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْكَمَيْتِ :

٢٩١ - وَمَا مَن تَهْتَفِينَ بِهِ لِنَصْرِ

بِأَسْرَعِ جَابَةِ لَكَ مِنْ هَدِيلٍ^(٦)

(رجع)

* (هَذَمَ) : وَهَذَمَ الشَّيْءَ هَذْمًا : قَطَعَهُ ،

وَهَذَمَ السَّيْفُ : كَذَلِكَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٩٢ - وَيَلُّ لِبُعْرَانَ بِنِي نَعَامَةَ

مِنْكَ وَمِنْ شَفَرَتِكَ الْهُدَامَةَ

إِذَا ابْتَرَكْتَ فَحَفَرْتَ قَامَةَ

ثُمَّ نَشَرْتَ الْفَرْتِ وَالْعِظَامَةَ^(٧)

ويقال : سيف مهذمٌ ومهذمٌ .

(رجع)

وَهَذَمَ الرَّجُلُ أَيْضًا : أَكَلَ .

* (هَدَرَ) : وَهَدَرَ الْبَعِيرُ [١٢ - ١]

وَالْحِمَامَةُ ، وَجَرَّةُ النَّبِيدِ هَدْرًا وَهَدِيرًا :
صَوَّتَتْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٨٨ - ذَلَفْتُ لَهُمْ بِيَاطِيَةَ هَدِيرٍ^(١)

* (هَتَل - هَتَن) : وَهَتَلَ الدَّمْعُ وَالْمَطْرُ ،
وَهَتَنَ هُتُولًا وَهُتُونًا : [تَتَابَع]^(٢) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْقَطَايِ :

٢٨٩ - لَهَقُ سَقْتَهُ مِنَ الْمُحَرَّمِ لَيْلَةً

هَتَلَتْ عَلَيْهِ بِدِيمَةٍ هَتَلَانَا^(٣)

* (هَتَفَ) : وَهَتَفَتِ الْحِمَامَةُ هَتْفًا :
مَدَّتْ صَوْتَهَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَجَمِيلِ :

٢٩٠ - أَأَنْ هَتَفْتَ وَرَفَاءَ ظَلْتَ سَفَاهَةً

تُبَكِّي عَلَى جُمَلٍ لِيُورَفَاءَ تَهْتَفُ^(٤)

(رجع)

(١) ب « بباطية » مهموزا ، و أ ، « بباطية » غير مهموز ، وما أثبت عن أ ، يتفق ورؤية اللسان - هدر ، وقد جاء فيه الشاهد من غير نسبة .

(٢) « تتابع » تكملة من ب .

(٣) ديوان القطاي ٦١ ويروي : « كسته » مكان « سقته » .

(٤) رواية ب « ضلت » من الضلال ، وما أثبت عن أ يتفق وديوان جميل ١٣٢ ط القاهرة ١٩٦٧ م .

(٥) ب « هتافا » وهتفا وهتافا مصدران للفعل : هتف .

(٦) هكذا جاء الشاهد في اللسان - هتف منسوبًا للكميت الأسدي . وكذلك جاء في شعره ٢ - ٥٨ .

(٧) رواية أ « الهدامة » بتشديد الذال ، وصوابه الفتح من غير تشديد وقد جاء الرجز في اللسان - هذم ،

جاء الهتان الأول والثاني في التهذيب ٦ - ٢٦٨ ، والجمهرة ٢ - ٣١٩ من غير نسبة .

قال أبو عثمان : وهذمت الشيء هذماً :
غيبته أجمع ، قال رؤبة :

٢٩٣- وَاللَّهْبُ لِهَبِّ الْخَافِقَيْنِ يَهْدِمُهُ^(١)
أى يُغَيِّبُهُ . يعنى : نُقْصَانُ الْقَمَرِ .
(رجع)

* (هرف) : وهرف بفلان هرفاً : أفرط .
فى مذحه .

* (همر) : وهمر الماء ، والدمع ، والفرس
فى جريه ، والرجل بالكلام والنمائم
يهمر همراً^(٢) : أكثر فى جميع ذلك .

وأنشد أبو عثمان للعجاج فى وصف

الخيال :

٢٩٤- عَزَاذُهُ وَيَهْتَمِرُنَ مَا اهْتَمَرَ^(٣)

وقال أيضا :

٢٩٥- مِنَ الرِّمَالِ هَمِيرٌ يَهْمُورُ^(٤)

وقال أبو النجم يصف فرسا ومهرها :

٢٩٦- وَهَمْرَةَ الْقَاعِ مَعًا وَهَمْرَهَا^(٥)

قال أبو عثمان : قال أبو بكر :

وَهَمَرْتُ أَنَا الْمَاءَ وَالدمعَ فَهُوَ مَهْمُورٌ .

قال : وقال أبو زيد : وَهَمَرَ الْغُزْرُ^(٦)

النَّاقَةَ يَهْمِرُهَا هَمْرًا : جَهَدَهَا^(٧) .

وهمرت الشيء : جرفته ، وهمر

الفرس الأرض يهمرها همرا ، وهو

شدة ضربه بحوافره الأرض .

(رجع)

* (همزأ) : وهمز الشيطان بوساوسه^(٨)

فى القلب همزاً ، وهمزت الرجل :

عبته فى غير وجهه .

(١) الرجز لرؤية ، ورواية ب « واللهب لب » بلام مفتوحة فى اللفظتين ، وأثبت ما جاء عن الديوان ١٥٠

والنسخة أ ، والتهديب ٦- ٢٧٦ واللسان - هزم .

(٢) « همر » ساقطة من ق .

(٣) هكذا جاء فى الديوان ٢١ ، واللسان - عزز ، ورواية التهديب ٦- ٢٩٧ ، واللسان « همر » « وينهمرن

ما انهمر » ، بالنون الموحدة ور رواية أ « عراره » براء مهمله تحريف من الناسخ ، وقبله فى الديوان :

« من الصفا العاصى ويدهش القدر *

(٤) الرجز للعجاج ، ونسب له كذلك فى التهديب ٦- ٢٩٧ ، ورواية أ ، ب ، والتهديب واللسان - همر :

« من الرمال همير يهور *

على الرفع فى همير يهور ، وأثبت الجرعن الديوان ٢٣١ ، ورواية الديوان ، والتاج - همر : « من الخفاف » .

(٥) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٦) ب : « العزر » وصوابه ما أثبت عن أ ، واللسان - همر »

(٧) أ : « أجهدها » وما أثبت عن ب ، واللسان - همر .

(٨) « بوساوسه » ساقطة من ق ، ع .

وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ :

٢٩٧- يَا ضَبْعًا أَكَلْتَ آيَارَ أَحْمِرَةَ

فَفِي الْبُطُونِ وَقَدْ رَاحَتْ قَرَأَقِيرُ

هَلْ غَيْرُ هَمَزٍ وَلَمْزٍ لِلصِّدِيقِ وَلَا

يُنْكِي عَدُوَّكُمْ مِنْكُمْ أَظَافِيرُ^(١)

(رجع)

وهمزت الشيء : حرَّكته ، وهمزته أيضا :

عَصْرْتَهُ .

وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ :

٢٩٨- وَمَنْ هَمَزْنَا رَأْسَهُ تَهَشًّا^(٢)

وقال رؤبة :

٢٩٩- وَمَنْ هَمَزْنَا رَأْسَهُ تَبْرَكَمَا

عَلَى اسْتِهِ رَوْبَعًا أَوْ رَوْبَعًا^(٣)

(رجع)

* (هَبَش) : وَهَبَشَ هَبَشًا : جَمَعَ وَكَسَبَ .

وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ :

٣٠٠- أَوْلَاكَ حَبَّشْتُ لَهُمْ تَحْيِيشِي

كَسَيْبِي وَمَا هَبَّشْتُ مِنْ تَهْيِيشِي^(٤)

(١) جاء الشاهد في نوادر أبي زيد ٧٦ منسوبا لضبي وروايته: «إذا» مكان «وقد» في البيت الأول، «وتنكي» مكان «ينكي» في البيت الثاني، وبعد البيتين : قال أبو حاتم : «ياضبعما» (بضم الضاد) وروى أبو العباس محمد ابن يزيد «ياضبعما» -- بفتح الضاد -- ولم ينكر الضم ، قال أبو الحسن : الذي حفظناه عن أبي العباس المبرد وغيره «ياضبعما» (بضم الضاد) وبعضهم يروها «يا أضبعما» .

وجاء في اللسان - أير البيتان الأول والثالث من أربعة أبيات برواية «ياأضبعما» ، وبين البيتين : هل غير أنكم جعلان ممدرة دسم المرافق أنذال عواوير

(٢) الشاهد لرؤبة كما في اللسان - همز ، وقد جاء في ملحقات الديوان ١٨٤ .

(٣) جاء الشاهد في ديوان رؤبة ٩٣ برواية :

* ومن أبجنا عزه تبركما *

* على استه ربيعة أوروبعا *

وجاء البيت الأول في التهذيب من غير نسبة برواية :

* ومن همزنا رأسه تبركما *

* على استه زوبعة أو زوبعا *

(٤) الرجز لرؤبة وقد جاء البيت الأول في الديوان ٧٨ برواية :

أولاك حفشت لهم تحفيشي

وبعده : * «قرضي وما جمعت من خروش» *

ثم بعد بيت ثالث جاء البيت :

* لولا هباشات من التهبش *

وجاء البيت الأول من الرجز في اللسان - حبش منسوبا لرؤبة .

وقال ^(٤) : ومنه التهافت في الشيء .

قال : وهَمَّتُ الشَّيْءَ : دفعته .

(رجع)

* (هَجَعَ) : وهَجَعَ هُجُوعًا : نام لَيْلًا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَذِي الرَّمَةِ :

٣٠٣- زَارَ الْخِيَالَ لِمِيَّ هَاجِعًا لَعِبَتْ

بِهِ التَّنَائِفُ وَالْمَهْرِيَّةُ النَّجْبُ ^(٥)

وقال الله - عز وجل - : « كَانُوا قَلِيلًا

مِنَ اللَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ » ^(٦) .

(رجع)

* (هَجَل) : وَهَجَلَتْ بِالشَّيْءِ هَجَلًا :

رَدَّيْتْ بِهِ .

* (هَكَمَ) : وَهَكَمَ غَيْرَهُ هَكْمًا : غَنَاهُ ^(٧) ،

وَتَهَكَّمَهُ هُوَ : تَغَنَّى ^(٨) .

* (هَبَّغَ) : وَهَبَّغَ هَبْغًا وَهَبُوعًا : نام ،

وَالهَبَّغَةُ : النَّوْمَةُ .

قال أبو عثمان : وَمِنْهُ تَهَبَّشَ الْقَوْمُ

وَتَحَبَّشُوا ، أَيْ : تَجَمَّعُوا ، وَهِيَ الْهُبَّاشَةُ

وَالْحُبَّاشَةُ : الْجَمَاعَةُ ، قَالَ : وَهَبَّشَ

الْكَلْبَ يَهْبِشُهُ هَبْشًا : إِذَا ^(١) أَغْرَاهُ

فَاهْتَبَّشَ هُوَ .

(رجع)

* (هَفَّتَ) : وَهَفَّتَ السَّلَاحُ هَفْتًا : تَسَاقَطَ

قِطْعًا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٠١- كَانَتْ هَفَّتَ الْقِطْقِطِ الْمَشْنُورِ

بَعْدَ رِذَاذِ الدِّيمَةِ الْمَحْدُورِ ^(٢)

(رجع) . . .

وَهَفَّتَ الشَّيْءُ هَفْتًا : أَسْقَطْتَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٠٢- يَهْفِتُ عَنْهُ زَبْدًا وَبَلْغَمَا ^(٣)

يُصِفُ الْفَحْلَ :

(١) « إذا » ساقطة من ب .

(٢) الرجز للعجاج ، وجاء في أ ، ب برواية : « بعد الرذاذ » وأثبت ما جاء في الديوان .

وجاء الرجز في اللسان - هفت برواية : « الديجور » مكان « المحذور » . الديوان ٢٣٢ ، واللسان - هفت .

(٣) جاء الشاهد في التهذيب ٦ - ٢٣٨ ، واللسان - هفت من غير نسبة .

(٤) « قال » يعنى بالقائل شيخه .

(٥) رواية أ : « المفاوز » مكان : « التنايف » وأثبت ما جاء عن ب . والديوان ٧ .

(٦) الآية ١٧ - الذاريات .

(٧) ب : « عناد » بالعين المهملة ، وصوابه ما أثبت عن أ ، واللسان - هكم .

(٨) ب : « تعنى » بالعين المهملة تحريف .

وَأَشَدُّ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٠٤- هَبَّغْنَا بَيْنَ أَذْرُعَيْنِ حَتَّى

تَبَخُّبِنَحْ حَرْذَى رَهْضَاءَ حَامِي (١)

(رجع)

* (همع) : وَهَمَعَتِ (٢) الْعَيْنُ وَالِدَمْعُ هُمُوعًا : (٣)

سالا .

قال أبو عثمان : وَيُقْتال ذلك في المَطْرِ

وغيره .

وزاد أبو بكر : هَمَعًا وَهَمَعَانًا (٤) ،

فهو هَامِعٌ ، وَهَمِيعٌ ، وَأَهْمِعُ ، وقال

الطَّرْمَاحُ :

٣٠٥- تَنَكَّرَ رَسْمُهَا إِلَّا بِقَايَا

جَلَا عَنْهَا جَدَى هَمِيعٍ هَتُونٍ (٥)

الجدى : المَطْرُ العام .

قال العجاج :

٣٠٦- بَادَرَ مِنْ لَيْلٍ وَطَلَّ أَهْمَعًا (٦)

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما لم

يقع في الكتاب .

* (هَبَزَ) : هَبَزَ الرَّجُلُ هَبْزًا وَهَبَزَانًا

وَهَبُوزًا : مات .

* (هَبَيْتَ) : قال : وَهَبَيْتَ الْمَالَ يَهْبِئُهُ هَبْئًا :

إِذَا بَدَّرَهُ وَفَرَّقَهُ .

* (هَتَعَ) : وقال : وَهَتَعَ الرَّجُلُ إِلَيْنَا : إِذَا

أَقْبَلَ مُسْرِعًا مِثْلَ : هَطَعَ وَأَهْطَعَ سِوَاءً .

(١) جاء الشاهد في اللسان - هبع من غير نسبة .

(٢) جاء في ق قبل هذه المادة مادة : « هم » وعبارته : « وهمت الشيء هتمًا : كدرته » .

وقد ذكر أبو عثمان بعد ذلك مع المواد التي لم ترد في ق مادة « هم » بالثناء المثلثة وعبارته : « وهمت الشيء أهتمه هتمًا : إذا دققته حتى ينسحق » وبالثناء المثلثة جاءت المادة في اللسان .

(٣) ق ، ع : « هموعا وهيمعا » وهما مصدران من مصادر النعل همع .

(٤) أ : « وهيمعا » وأثبت ما جاء عن ب واللسان - همع .

(٥) هكذا جاء الذاهد في ديوان الطرماع ٥٢٣ ط دمشق ١٣٨٨ هـ - ١٩٦٨ م ، والتاج - همع .

(٦) نسب الذاهد هنا وفي التهذيب ١ - ١٤٩ للعجاج والصواب أنه لرؤية من أرجوزة يمدح تميم ، كما نسب

في اللسان - همع لرؤية الديوان ٩٠ .

جاء في ق بعد مادة همع مادتي : هتل ، وهزع ، وعبارته :

« وهمل أيضا هولا ، وهزعه هزعا : دق عنقه » .

وقد ذكر أبو عثمان الأولى في بناء فعل - بفتح العين - من باب فعمل وأفعال باختلاف معنى ، وذكر هزع في بناء فعل وفعل

هبع العين وكسرها - من باب الثلاثي المفرد .

وقال غيره : هلج يهلج هلجا : خف
نومه ، والهلج : أخف النوم .

* (هطس) : قال ^(٦) أبو بكر : وهطست
الشيء هطساً : كسرتة ، وليس بثبت .

* (هدس) : وهدست الرجل أهده ^(٧)
هدسا [١٢ - ب] : إذا طردته وزجرته .

* (هبد) : وهبد الهبيد ^(٨) هبداً : كسره ،
وهو حب الحنظل ، وهبيد : استخرجه ،

قال الطرمح :
٣٠٨ - حبثبي حازقة شدا يتهبذ ^(٩)

* (هصم) : وهصمت الشيء هصماً :
كسرتة ، ومنه سمي الأسد هيصماً .

* (هفع) : قال : ويقال : هفع يهفع
هُمُوعاً : إذا ضعف من جوع أو مرض .
* (هلق) : وهلقت الشيء ^(١) ، فانهلق : أي :
كسرتة فانكسر .

* (هقف) : قال : وهقف ^(٢) الرجل هقفاً :
إذا ^(٣) قلت شهوته للطعام ، وليس بثبت .

* (هلض) : وهلضت الشيء أهلضه هلضاً :
انتزعت [كالنبت تنزعه] ^(٤) من الأرض .

* (هلج) : وقال أبو زيد : هلج الشيء
يهلجه هلجاً ، وهو ما لا توقنه من الأخبار ،
وأنشد :

٣٠٧ - وما درى إذ يهلج الأحلاما
أيمناً غرنا به أم شاماً ^(٥)

(١) ب : « وهفت » بالفاء الموحدة تحريف ، وصوابه بالقاف المثناة وفي اللسان « هلق » هلق الشيء فانهلق : كسره فانكسر .

(٢) أ : « وهقف » بالفاء الموحدة في عين الفعل تحريف صوابه بالقاف المثناة ، وفي اللسان هقف « الهقف :
قلة شهوة الطعام ، قال ابن سيده وليس بثبت » .

(٣) « إذا » ساقطة من ب .
(٤) « كالنبت تنزعه » تكلمة من ب .

(٥) جاء الرجز في اللسان - هرج ، من غير نسبة والرواية فيه « فا » مكان « وما » و « يهرج » مكان « يهلج »
و « سرننا » مكان « غرنا » وعلى رواية اللسان لاشاهد فيه .

(٦) « قال » ساقطة من ب .
(٧) أ : « أهده » يفتح الدال ، وجاء في اللسان - هدس ، هدسه يهدسه هدسا : طرده وزجره ، يمانية مائة .

(٨) ب « الهبيد » بياء مثناة بعدها باء موحدة « تحريف » .
(٩) الشاهد عجز بيت للطرماح وصدره كما في الديوان ١٤٠ :

••• يمسى بمقوتها الهجف كأنه •••
ورواية أ « حازقة » بفاء موحدة « تحريف » .

وقال رؤبة :

٣٠٩- تَرَكَتُهُ إِذْ طَارَ عَنْهُ أَثِمَامُهُ

مُنَجِّجِرًا حَيَاتُهُ وَهَيْمَمُهُ (١)

* (هَسَمَ) : قال : وَهَسَمْتُ الشَّيْءَ أَهَسِمُهُ

هَسِمًا : كسرته .

* (هَبَدَ) : وَهَبَدَ يَهْبِدُ هَبْدًا (٢) : إِذَا

أَبْرَعَ الْمَشْيُ ، وَيُقَالُ : تَرَّ يَهْبِدُ هَبْدًا ،
وَيَهْبِدُ إِتْبَادًا .

قال الشاعر :

٣١٠- مُهَابِدَةٌ لَمْ تَتَرَكَ حِينَ لَمْ يَكُنْ

لَهَا مَشْرَبٌ إِلَّا بِنَاءٍ مُنْضَبٍ (٣)

* (هَثَمَ) : وَهَثَمْتُ الشَّيْءَ أَهَثِمُهُ هَثْمًا :

إِذَا دَقَّقْتَهُ حَتَّى يَنْسَحِقَ .

* (هَرَضَ) : وَهَرَضْتُ الثَّوْبَ أَهْرِضُهُ

هَرَضًا : إِذَا مَرَّقْتَهُ مِثْلَ هَرَرْتَهُ سِوَاءَ ،

لِغَةِ يَمَانِيَةٍ

* (هَزَقَ) : وَهَزَقْتَهُ (٤) الرِّيحُ تَهْزِقُهُ هَزَقًا :

اسْتَحَقَّتْهُ .

(رجع)

فَعَلَ وَفَعِلَ (٥) :

* (هَدَلُ) : هَدَلْتُ الشَّيْءَ هَدْلًا : أَرْسَلْتَهُ

إِلَى أَسْفَلَ ، وَمِثْلُهُ تَهْدُلُ السُّحَابَ ،

وَهَدَلْتُ الْحَمَامَةَ هَدِيْلًا : صَوَّتَتْ .

وهديل البعير هدىلاً : استرخى مشفره

وطال .

فهو هديل ، قال الراجز :

٣١١- بِكُلِّ شَعْنَمَاعٍ صُهَابِيٍّ هَدِلٍ (٦)

(١) رواية أ ، ب « منحجرا » بجاء مهملة بعدها جيم معجمة . وأثبت ما جاء عن الديوان ١٥٢ .

(٢) ذكر أبو عثمان هذه المادة قبل ذلك تحت بناء « فعل » - بفتح العين - من الثلاثي الصحيح في باب « فعل وأفعل بمعنى »

(٣) رواية أ : « مهابذة » بالنصب وتتفق في ذلك مع اللسان / هيد . ورواية ب : « مهابذة » بالرفع وتتفق

في ذلك مع التهذيب ٢٦٧/٦ ، وفي أ ، ب « منضب » ، بالصاد المهملة ، وأثبت ما جاء عن التهذيب واللسان ، وفيها « منضب » بالصاد المعجمة ، ولم يذنب في أي من الكتابين ، وفي ب « بنأى » وأثبت ما جاء عن أ ، والتهذيب واللسان .

(٤) جاءت مادة هزق في ق تحت بناء فعل وفعل - بفتح العين وكسرها - من باب « فعل وأفعل بمعنى » .

(٥) ق : « فعل وفعل باختلاف معنى » .

(٦) جاء الراجز في اللسان / هدل منسوباً لأبي محمد الحنظلي ، وقيل :

يبادر الخوض إذا الخوض شغل

ورواية ب « صهابي » بفتح الصاد ، وجاءت الرواية في أ ، واللسان بضمها .

قال أبو عثمان : وقال أبو عبيدة :
هدلت الشفة هدلا فهي هدلاء بيئة
الهدل ، والذكر أهدل .

قال : ويقال : دشقر هادل ،
وأهدل .

قال الشاعر :

٣١٢ - وأهدل يضرب عشونها

إذا أتبع البرة المنحر^(٢)

(رجع)

* (هبر) : وهبرت اللحم هبراً : قطعته ،
وهبرته بالسيف : كذلك .

وأنشده أبو عثمان :

٣١٣ - إذا وارثي أخلى بمالي فائته

يرى جمع كنف غير ملأى ولا صفر

يرى حربته تهدي قناة قويمه

وعضباً إذا ما هزلتم يرض بالهبر

ورمحا ردينياً كان كعوبه

نوى القسب قد أرمى ذراعاً على العشر^(٣)

(رجع)

وهبر البعير هبراً : سمن .

قال أبو عثمان : قال الكسائي ،

ويعقوب : هبر البعير : كثر لحمه .

(١) «قال» ساقطه من ب .

(٢) لم أقف على التباهد فيما راجعت من كتب .

(٣) جاء البيتان الأول والثاني في نوادر أبي زيد ٢٦٠ برواية الأفعال من غير نسبة ، وجاء الثالث في تهذيب

ألفاظ ابن السكيت للبريزي ص ٥٠٣ من غير نسبة كذلك وعلق المحقق عليه بقوله :

« هذا البيت مع أبيات سواه ينسب إلى حاتم وإلى غيره ورواية التهذيب : « وأسور خطياً مكان » ورمحا ردينياً » .

والأبيات من قصيدة حاتم الطائي في ديوانه ط القاهرة ضمن مجموعة ١٣٩٢ هـ . وديوانه ط بيروت ١٩٦٨ م

ورواية الديوان ط القاهرة :

مى يأت يوما وارثي بيتغى الغنى

يجد جمع كنف غير ملأى ولا صفر

يجد فرسا مثل القناة وصارما

حساما إذا ما هزلتم يرض بالهبر

أسور خطياً كان كعوبه

نوى القسب قد أرمى ذراعاً على العشر

قال أبو عثمان : وهكع البعيرُ يهكع
هكعاً^(٣) وهكاعاً ، وهو السعال .

قال أبو كبير الهذلي :

٣١٦- وتبوا الأبطالُ بعدَ خُراجزِ
هكع النواجزِ في مناخِ الدوحِ^(٤)

وهكع : ذهب في الأرض . يقال :
ما أدري أين سكع وهكع .

وقال أبو بكر : وهكع الرجلُ هكعاً
وهو شبيهه بالجزع والإطراقِ من حزنٍ
أو غَضَب .

(رجع)

وهكعت^(٥) الناقةُ هكعاً : استرختُ
من فرطِ الضبعةِ .

يقال : بَعِيرٌ هَبْرٌ ، وناقَةٌ هَبْرَةٌ ،
وهَبْرَاءٌ ، ومُهَوَّبْرَةٌ ، وأنشد :

٣١٤ - إذا تَدانَى زَمِزِمٌ لِيَزِمِزِمِ
مِنْ وِبرَاتِ هِبرَاتِ الأَلَمِ^(١)

وِبرَات : كثيرةُ الوَبرِ . (رجع)

* (هكع) : وهكع الرجلُ هكوعاً : اطمأنَّ ،
وهكعت البهائمُ والوحوشُ في ظلِّ الشجرِ
عند الحرِّ : كذلك .

وأنشد أبو عثمان للطرمّاح :

٣١٥- تَرَى العَيْنَ فيهِما من لَدُنْ مَتَعِ الضُّحَى
إلى اللَّيْلِ في العَيْضَاتِ وَهِيَ هُكُوعٌ^(٢)

(١) جاء البيت الأول من الرجز أول أربعة أبيات في اللسان - زمم منسوية لأبي محمد النعماني ، والأبيات ،

إذا تَدانَى زَمِزِمٌ لِيَزِمِزِمِ
من كل جيش عند عزمهم
وحار موار العجاج الأقم
يضرب رأس الأبلج الغشمم

وعلى هذا يكون شاهد أبي عثمان مكوناً من بيتين بينهما عدة أبيات .

(٢) هكذا جاء الشاهد في ديوان الطرمّاح ٣٠٤ و اللسان والتاج / هكع ، وعاق صاحب اللسان على الشاهد بقوله
ويروى : في النيسا وهن هكوع .

(٣) أ : « هكعا » تصحيف من الناسخ .

(٤) ديوان الهذليين ٢ / ١٠٩

(٥) ب ، ع « وهكعت » بفتح الكاف ، وأ. ب. واللسان هكعت بكسرها . والكسر أصوب .

* قال أبو عثمان : وهرد العرَضَ وهرته :
مَرْقَه . والأصل للثوب فُضْرِبَ مثلاً
للعرَض . (رجع)

وهرت المرأة : جمع بين مسلكيها ،
فهي هريته ، وهرت اللحم : أنضجته
إنضاجاً شديداً .

وهرت الشدق هرتاً : اتسع .

وأنشد أبو عثمان :

٣١٨- * هريته الشدق فضفاض الإهاب^(٧) *

(رجع)

وهرد اللحم هرداً : انشوى .

* (هرج) : وهرج المرأة هرجاً : جامعها ،

وهرج الناس هرجاً : اختلطوا واختلفوا .

* (هدم) : وهدمت البنيان هدماً : أسقطته .
ثم استعير^(١) في جميع الأشياء .

قال أبو عثمان : وهدم الرجل^(٢) : إذا
أصابه الدوار في البحر . والاسم : الهدام^(٣) .
(رجع)

* (هتّم) : وهتمت الثنية والشيء هتماً :
كسرتُهُما^(٤) .

وهتمت^(٥) هتماً : انكسرت .

وأنشد أبو عثمان :

٣١٧ - إن الأراقيم لن ينال قديمها

كلب عوى مُتهتّم الأسنان^(٦)

(رجع)

* (هرت هرد) : وهرد الثوب هرداً وهرته
هرتاً : شققه .

(١) «استعير» لفظة ب ، ق ، ع ولفظة أ «استعمل» .

(٢) ب : وهدم على البناء للمعلوم وأثبت ما في أ . واللسان / هدم ، وعلى هذا يكون من باب فعل وفعل .

(٣) ب «الهدام» بفتح الهاء ، وأثبت ما جاء عن أ ، واللسان -- هدم . وقد جاء في أفعال ابن القوطية وهدمت الناقة

هدمة وهدماً : اشتبهت الفحل .

(٤) أ : «كسرتها» وأثبت ما جاء عن ب ، وابن القوطية .

(٥) أ : «وهتمت» بفتح التاء ، وأثبت ما جاء عن ب وابن القوطية .

(٦) جاء الشاهد في اللسان - هتم منسوباً لجرير ، ولم أجد في ديوانه ط القاهرة ١٩٧١ م . وصوابه أنه

للفرزدق من قصيدة يجوو جريرا وبعده في الديوان ٨٨٣ :

قوم إذا وزنوا بقوم فضلوا
مثل موازئهم على الميزان

(٧) لم أتف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

وَأَنْشُدَ أَبُو عَثْمَانَ لابن الرقيات :

٣١٩ - لَيْتَ شِعْرِي أَوَّلُ الْهَرَجِ هَذَا

أَمْ زَمَانٌ مِنْ فِتْنَةٍ غَيْرِ هَرَجٍ (١)

وَهَرَجَ الْفَرَسُ هَرَجًا : أَسْرَعَ فَهُوَ

مِهْرَجٌ (٢)

قال أبو عثمان : وهراج أيضا ،

وَأَنْشُد :

٣٢٠ - مِنْ كُلِّ هَرَجٍ نَبِيلٌ مَحْزَمَةٌ (٣) *

قال : وَهَرَجْتُ الْخَيْرَ أَهْرَجُهُ هَرَجًا :

إِذَا لَمْ تَسْتَيْقِنَهُ .

(رجع)

وهرج البعير هرجًا : سَلِدَ مِنْ حَرِّ

الْقَطِرَانَ .

وَأَنْشُدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْعَجَاجِ :

٣٢١ - * وَرَهِيًا مِنْ حَنْدِهِ أَنْ يَهْرَجَا (٤) *

قال أبو عثمان : وَهَرَجَ الرَّجُلُ :

أَخَذَهُ الْبَيْهَرُ (٥) مِنْ حَرًّا أَوْ مَشَى .

(رجع)

* (هَرَمَ) : وَهَرَمَتِ الْإِبِلُ هَرَمًا : أَكَلَتْ

شَجَرَ الْهَرَمِ .

وَهَرِمَ الشَّيْخُ هَرَمًا : أَضْعَفَهُ طَوَّلَ

عُمُرِهِ .

* (هَدَّرَ) : وَهَدَّرَ هَدْرًا : أَكْثَرَ الْكَلَامَ .

وهذر الكلام هذرًا : كَثُرَ (٦) مَعَ

خَطَأً .

(١) جاء الشاهد في اللديوان ١٧٩ ط بيروت ١٣٧٨ هـ ١٩٥٨ م برواية :

* أم زمان في فتنة غير هرج *

وقد ورد كذلك في طبقات فحول الشعراء ٥٣١ ، واللسان / هرج وجاء برواية الأفعال في الجمهرة ٢ / ٨٨ .

(٢) أ « مهرج » بفتح الميم ، وأثبت ما جاء عن ب ، ق ، ع واللسان / هرج .

(٣) جاء الشاهد في اللسان / هرج من غير نسبة ، ونسب في جمهرة ابن دريد ٢ / ٨٨ ،

للعجاج ، وقد جاء في ديوانه ٤٣٥ ط بيروت ١٩٧١ م .

(٤) هكذا جاء في اللسان / هرج ، وديوان العجاج ٣٧٥ ط بيروت ١٩٧١ وقبله :

* وفرغا من رعي ماتلرجا *

(٥) ب : « البهر » بضم الباء وفي اللسان / بهر : والبهر بالضم : تتابع النفس من الإعياء وبالفتح المصدر .

(٦) أ ، ع : « أكثر » وصوابه ما أثبت عن ب ، ق .

قال أبو عثمان : وهَلَبْتُ الشَّعْرَ :
نَتَفْتَهُ .

(رجع)

وهَلَبْتَنَا السَّمَاءَ : بَلَّتْنَا بِشَيْءٍ مِنْ
نَدَى .

قال أبو عثمان : وهَلَبَ الرَّجُلُ هَلْبًا :
كَثُرَ شَعْرُهُ ، وَالْهَلْبُ : كَثْرَةُ الشَّعْرِ .
يقال : منه رجلٌ [١٣ - أ] أَهْلَبُ
وامرأةٌ هَلْبَاءُ . وأنشد :

٣٢٣ - فَالْتِ اسْتِكَ الْهَلْبَاءِ فَوْقَ قَعُودِهَا
وَشَايِعَ بِهَا وَأَضْمَمُ إِلَيْكَ التَّوَالِيَا^(٥)
* (هَمَشَ) : [قال] ^(٦) : وَهَمَشَ الْجِرَادُ :
إِذَا تَحَرَّكَ لِيَثُورَ .

* (هَزَع) : قال أبو عثمان : وهَزَعَ عَظْمَهُ
وَعُنُقَهُ هَزْعًا . كَسَرَهُ ، وَهَزَعُ هَزْعًا :
أَسْرَعُ .

قال : وهَزَعُ^(١) الرَّمْحُ ، وَتَهَزَعُ ،
وَاهْتَزَعُ : إِذَا اضْطَرَبَ وَاهْتَزَّ .

وَأَنشَد :

٣٢٢ - مِنْ كُلِّ عَرَّاصٍ إِذَا هُزَّاهْتَزَعُ^(٢)
وقال « يعقوب » مرَّ يَهْزَعُ وَيَهْتَزِعُ ،
أَي يَنْتَفِضُ^(٣) .

(رجع)

* (هَلَبَ) : وَهَلَبْتُ الْفَرَسَ هَلْبًا : جَزَزْتُ^(٤)
ذَيْلَهُ .

(١) ب : « وهزع » بكسر الزاء الموحدة ، وأثبت ما في أ ، واللسان / هزع ! .

(٢) جاء الشاهد في اللسان مادة « هزع » منسوبا إلى أبي محمد الفقي . وقوله :

نفلها البيض القليلات الطبع

وجاء في اللسان / طبع منسوبا للفقي ، وعلق ابن برى عليه بقوله : قال ويقال : إنها لحكيم بن معية الربيعي .

(٣) اللسان : مادة : « هزع » « ينتفض » . بفاء مشددة مفتوحة .

(٤) ب : « جززت » براء غير معجمة ، وما أثبتته عن أ ، واللسان ، أدق .

(٥) جاء الشاهد في اللسان / شيع منسوبا لجرير يخاطب الراعي : ولم أجده في ديوان جرير ، والبيت للفرزدق

من قصيدة يهجو جريرا ، ورواية الديوان « وشيع » مكان « وشايح » .

الديوان ٨٩٦ ط القاهرة ١٣٥٤ هـ - ١٩٣٦ م .

(٦) «قال» تكلمة من ب .

قال حميد بن ثور :
٣٢٥ - فدعوت أبيض لا أغرّ مدفعاً
هدناً ولا متفججاً مشئوماً^(٥)
المتفجس : المتفجر .

* (هزيم) : وهزمت الشيء هزماً : كسرتة .
وأنشد أبو عثمان :

٣٢٦ - ولكنّه كانت كعوب قناتيه
وماهزمت أنبويه كفّ أخرقاً^(٦)
(رجع)
وهزمت القوم في الحرب : صرفتهم ،
وأصله الكسر .

قال أبو عثمان : وهزمت البئر :

وهميش القوم [همشة]^(١) : تحركوا
مع كلام ، وهميش الرجل همشاً فهو
هميش ، وهو السريع العمل بأصابه .

(رجع)

* (هدن) : وهدن^(٢) هُدونا : سكن .
وهدنت الرجل هدناً : أرضيته بقول
لافعل معه .

وأنشد أبو عثمان :

٣٢٤ - إن العواوير مأكول حظوظتها
وذو الكهامة بالأقوال مهدون^(٣)
وهدين^(٤) فلان عنك : أرضاه اليمير .

قال أبو عثمان : وهدن الرجل هدناً ،
فهو هدين ، وهو المسترخي من الرجال .

(١) « همشة » تكلمة من ب .

- (٢) في ق : جاءت مادتا هدى - هزم : تحت بناء فعل فعل ، بفتح العين والبناء للمجهول وعدهما أبو عثمان تحت بناء فعل بفتح العين .

(٣) جاء الشاهد في التهذيب ٦ / ٢٠٣ ، واللسان / هدى من غير نسبة برواية : « حظوظها » بضم الحاء . وجاء في ب بالفتح ، وأثبت ما في التهذيب ، واللسان .

(٤) ب : « هدى » بفتح الهاء ، وروايه ما أثبت عن أ ، ق .

(٥) لم أقف على الشاهد في التهذيب ، واللسان ، ولم أعر عليه كذلك في ديوان حميد بن ثور ط القاهرة ١٣٧١ هـ .

١٩٥١ م وإن كان بالديوان قصيدة على الوزن والقافية .

(٦) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

٣٢٨ - إِنِّي لِأَخْشَى وَيَحْكُمُ أَنْ تُحْرَمُوا
فَاهْتَرَمُوهَا قَبْلَ أَنْ تَنْدَمُوا^(٣)

قال ويقال : هُزِمْتُ^(٤) عَلَيْكَ ،
أَي عُطِفْتُ عَلَيْكَ . قال الشاعر :

٣٢٩ - هُزِمْتُ عَلَيْكَ الْيَوْمَ يَا بِنْتَةَ مَالِكٍ
فَجُودِي عَلَيْنَا بِالْوِدَادِ وَأَنْعِمِي^(٥)
(رجع)

* (هَبَيْتَ) : وهبْتُ الرجل والشئ هَبْتًا :
حططتُ منه ، وهبتهُ أيضًا : ضربته ،
وهبَيْتُ^(٦) الإنسانُ هَبْتَةً : لم يكن له
عقلٌ ولا رأى .

حفرْتُها ، والهَزَائِمُ : البِئَارُ الكَثِيرَةُ المَاءِ ،
قال الطرْمَاحُ بنُ عَدِي :

٣٢٧ - أَنَا الطَّرْمَاحُ وَعَمَى حَاتِمٌ
وَسَمِي شَكِيٌّ وَلِسَانِي عَازِمٌ
وَالْبَحْرُ حِينِ تَنْهَزُ الهَزَائِمُ^(١)

قال^(٢) : وهزمتُ الشئَ : غَمَزْتَهُ
بِيَدِكَ غَمَزًا شَدِيدًا كَمَا تَهَجِرُ القَنَاةُ
وَنَحْوَهَا .

قال سعيد : ومنه الاهتزازُ : الذَّبْحُ ،
تقول العرب : اهتَزَمُوا شَاتِكُمْ قَبْلَ
أَنْ تُهْزَلَ فَتَهْلِكَ ، قال الراجز :

(١) رواية أ ، ب : « تنهز » ورواية التهذيب ، واللسان ، والتاج - هزم « تنكز » من نكزت البئر :
فتى ماؤها . ورواية أ ، ب : « واسمي » وأثبت ما جاء في اللسان ، والتاج وملحقات ديوان الطرماح بن حكيم ،
ورواية الديوان « تنكد » مكان « تنهز » وعلق محقق الديوان على الأبيات بقوله : الأشطار الثلاثة في الصحاح
هزم ، منسوبة إلى الطرماح بن حكيم وهي في اللسان / هزم ، شكاً مذمومة إلى الطرماح بن عدى وهو الطرماح الأكبر من طيء
أيضاً . ديوان الطرماح بن حكيم ٥٨٢ ط دمشق ١٣٨٨ هـ .

(٢) « قال » الراجح أنه هنا يعني نفسه لأن العبارة بعد ذلك لم ترد في ابن القوطية المطبوع .

(٣) هكذا جاء في التهذيب مادة « هزم » من غير نسبة . وجاء في اللسان - هزم : « سويلاً بأن الديري برواية :

فاهتزموا من قبل أن تندموا

(٤) ب : « هزمت » بفتح الهاء وصوابه ما أثبت عن ب والتهذيب واللسان - هزم .

(٥) جاء الشاهد في اللسان - هزم « منسوباً لأبي بدر السلمي برواية « بالنوال » ورواية ب « هزمت » بالبناء
المعلوم ، وجاء في التهذيب / هزم والعرب تقول « هزمت على زيد » بالبناء للمجهول أي : عطفت عليه . ومما جاء في ق ، ع ،
ولم ينقله أبو عان : « وهزمت الرحم هزمة : لم تقبل الولد يعارض فيها » .

(٦) ب : « هببت » بكسر الهاء وسكون الباء سبق قلم من الناسخ .

فَعِل :

* (هلج) : هلج هلعاً : اشتد حرصه :
وهلج أيضا عند المصيبة ، والنائية :
قل صبره . والهلاعُ : أسوأ الجزع .

قال أبو عثمان : وهلج أيضا : حزين :
في لغة بني تميم^(٧) ، وغيرهم يقولون
عده . وأنشد للكميت :

٣٣٢ - كَمُ مِنْ أَخٍ لِي مَاجِدٍ
بِوَأْتِهِ بِيَدِي كَحُدَا

مَا إِنْ جَزَعْتُ وَلَا هَلَعُ
تُ وَلَا يَرُدُّ بَكَاي زَنْدَا^(٨)

وهلج غيره : أحزنه . وفي الحديث :

فهو هيب^(١) بمعنى مهيب^(١) وأنشد
أبو عثمان لطرفة :

٣٣٠ - فَالْهَيْبُ لَا فُوَادَ لَهُ

وَالثَّيْبُ ثَبَتُهُ فَهْمُهُ^(٢)

فَعِل وَقَعِل^(٣) :

* (هبل) : هبلته أمه هبلا : فقدته^(٣) .
وأنشد أبو عثمان للقطامي :

٣٣١ - وَالنَّاسُ مِنْ يَلْقَى نَعِيرًا قَاتِلُونَ لَهُ

مَا يَشْتَهِي وَلَا مِ الْمُخْطِئِ الْهَبِلِ^(٤)

قال أبو عثمان : ويقال : هبلت
المرأة وعبلت سواء . ومنه قول عائشة
- رحمها الله -^(٥) في حديث الإفك :
« وَالنِّسَاءُ إِذْ ذَاكَ لَمْ يَهْبِلْنَ »^(٦) .

(رجع)

(١) أ : «هبت» بوزن «فعل» وأثبت ما جاء عن ب ، والتهذيب : هبت .

(٢) هكذا جاء الشاهد في ديوان طرفة ط بيروت ٥١٣٨٠ - ١٩٦١م والتهذيب - هبت ، ورواية اللسان / هبت : «ثبته قيه» .

(٣) في ق : ذكرت مادة هبل تحت بناء «فعل» مك. ورالعين من هذا الباب .

(٤) ديوان القطامي ٢٥ ط بيروت ١٩٦٥م .

(٥) ب «رضى الله عنها» وعلق المقابل في الهامش ، بقوله : في الأصل «رحمها الله» .

(٦) جاء في النهاية لابن الأثير / ٥ - ٢٤٠ ولفظه : «والنساء يومئذ لم يهبلن اللحم : أي لم يكن عليهن .

(٧) ب : «تميم» وهما سواء .

(٨) لم أقف على الشاهد في هاشميات الكمي وشعره ط بغداد .

وقوله يُنْشَنَ : يتناولن ، والكَرْع :
ماء المطر المستنقع ، يقال : هم في كلاً
وكرْع^(٦) .

(رجع)

* (هَبِصَ) : وهَبِصَ^(٧) الكَلْبُ هَبِصًا :
حَرَصَ^(٨) عَلَى الصَّيْدِ .

وَأَنشَدَ أَبُو الْعَلَاءِ :

٣٣٤ - مَا زَالَ شَيْبَانُ شَدِيدًا هَبِصُهُ

يَطْلُبُ مَنْ يَتَمَهَّرُهُ وَيَقِصُّهُ

ظُلْمًا وَبَغْيًا وَالْبَلَايَا تَشِصُهُ^(٩)

(رجع)

وهبص الكلب^(١٠) على الشيء يأكله ،

والإنسان كذلك^(١١) ، وهبص أيضا :

نَشِطَ وَخَفَّ .

« وَمِنْ شَرِّ مَا أُعْطِيَ الْعَبْدُ شُحُّ هَالِيعٍ^(١) »
وهو الْمُخْزِنُ^(٢) .

(رجع)

* (هَنِيع) : وهَنِيعُ الْفَرَسُ هَنِيعًا : طَالَ
عُنُقُهُ وَالتَّوَيَّ .

قال أبو عتيان : قال الأصمعي :

الهنيع : تطامن [في] العُنُقِ خِلْقَةً*^(٣) .

رجلٌ أَهْنَعٌ وامرأةٌ هَنْعَاءٌ . وقال حُكَيْمٌ

ابنُ مَعِيَةَ^(٤) الرَّبِيعِيُّ يَصِفُ الْإِبِلَ :

٣٣٣ - وَقَدَمَتْ مَمْحُونَةٌ غَيْرَ هُنُغٍ

يُنْشَنُ مَاءَ الْحَوْضِ نَوْشًا وَالْكَرْعُ^(٥)

قوله . مَمْحُونَةٌ يَعْنِي : عُنُقًا طَوِيلَةً .

(١) النهاية لابن الأثير ٥ - ٢٦٩ ، ونلفظه : «من شر ما أعطى العبد شح هاليع ، وجبن خاليع» .

(٢) جاء في ق : تحت هذا البناء بعد مادة : هلع «وهرع الدمع والعرق هرعًا : سالا» .

(٣) «في» تكلمة من ب . أ

(٤) لفظة أ «مغيث ولفظة ب «معبد» مكان «معية» وجاء في اللسان | تمر «حكيم بن معية الربيعي» وكذا

جاء في اللسان - سلع ، طبع ، كلع ، عيل ، رعي ، معي .

(٥) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٦) جاء في ق بعد مادة : هنع «وهمش القوم همشة : تحركوا مع كلام» .

(٧) ق : «هبص» بالضاد المعجمة ، وصوابه بالصاد المهملة .

(٨) ب : «يجرص» وما أثبت عن أ أدق .

(٩) جاء الرجز في اللسان - هبص من غير نسبة ، ورواية أ «تشصمه» تصحيف من النقلة ، ولم أقف لالجز على

قائل .

(١٠) «الكلب» ساقطة من ب .

(١١) أ «وكذلك الإنسان» وما أثبت عن ب يتفق ونسق التأليف .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٣٥ - فَرٌّ وَأَعْطَانِي رِشَاءً مَلِصًا

كَذَنْبِ الذُّبِّ يَعْدِي الْهَبَّصِي (١)

* (هَوِكٌ) : وَهَوِكٌ هَوَاكَا : حَمَقٌ (٢) .

* (هَكِرٌ) : وَهَكِرٌ هَكَرًا : اشْتَدَّ عَجِبُهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٣٦ - فَقَدَ الشَّبَابَ أَبُوكَ إِلَّا ذِكْرَهُ

فَاعْجَبْ لِدَلِيكَ رَيْبَ دَهْرٍ وَاهْكَرْ (٣)

قال أبو عثمان : وَهَكِرٌ هَكَرًا : سَكِرَ

من النوم .

* (هَزَجٌ) : وَهَزَجٌ هَزَجًا : صَوَّتْ صَوْتًا

فِيهِ بُحَّةٌ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِعَنْتَرَةَ :

٣٣٧ - هَزَجًا يَحْكُ ذِرَاعُهُ بِذِرَاعِهِ

قَدَحَ الْمُكَبِّ عَلَى الزَّنَادِ الْأَجْزَمِ (٤)

قال أبو عثمان : وَهَزَجٌ هَزَجًا أَيضًا :

فَرِحَ وَخَفَّ . يُقَالُ : صَبَى هَزَجٌ ،

وَهَزَجَ الْفَرَسُ هَزَجًا ، وَهُوَ هَزَجٌ ،

وَهُوَ سُرْعَةٌ نَقَلَ الْقَوَائِمَ وَوَضَعَهَا . قَالَ

الْأَصْمَعِيُّ : وَمِنْهُ قِيلَ لَضَرْبٍ مِنَ الشَّعْرِ

هَزَجٌ لِقِصْرِ أَجْزَائِهِ وَتَدَارُكِهِ وَتَقَارِبِهِ ،

قَالَ النَّابِغَةُ (٥) يَذْكُرُ الْفَرَسَ وَيَصِفُهُ

بِالسُّرْعَةِ وَخِفَّةِ الْقَوَائِمِ :

٣٣٨ - غَدَا هَزَجًا طَرِبًا قَلْبُهُ

لَغَيْبِنٍ وَأَصْبَحَ لَمْ يَلْغِبِ (٦)

(رَجَعُ)

(١) رواية أ ، ب «رشاء» بفتح الراء ، «وينغى» بالعين ، والنال المعجمتين ، و «هبصا» غير معرّف مكسور الباء وأثبت ما جاء في الجوهرة ١ - ٣٠١ ، واللسان / هبص ، وجاء البيت الثاني في التهذيب / هبص برواية الجوهرة واللسان ولم ينسب في أي من هذه الكتب ، ولم أقف على قائله .

(٢) في ق ، ع بعد ذلك : «وهوج هوجا : مثله ، وهزج هزعا : أسرع .

(٣) الشاهد لأبي كبير الهذلي : كما في ديوان الهذليين ٢ - ١٠٠ .

(٤) رواية ب : «الأجرم» بالراء المهملة ورواية الديوان .

غردا يسن ذراعه بذراعه فعل المكب على الزناد الأجرم

وعلى ذلك لاشاهد فيه ديوان عنتره ١٥٦ ط بيررت ١٩٦٨ م . وقد أورد صاحب اللسان / هزج شاهدا من قصيدة

عنتره على مجيء هزج بمعنى عوى ، وهو :

وكانما تنأى بجانب دفها الا وحشى من هزج العشى مؤوم

(٥) أى : النابغة الجعدي .

(٦) اللسان مادة : «هزج» منسوباً للنابغة الجعدي ، ورواية ب لغين بفتح «الغين» المعجمة ، وأثبت ما جاء

في أ ، واللسان / هزج ، ورواية الديوان ص ١٨ دمشق ١٣٨٤ هـ ١٩٦٤ م «غدا مزحا» وعلى هذه الرواية

لا شاهد فيه .

* (هَلِق) : قال : وقال أبو بكر. : وهَلِق
هَلِقًا : أسرع ، وليس بثبت^(٥) .

(رجع)

* (هَزِق) : وهَزِقَتِ^(٦) المرأةُ هَزِقًا : خَفَّت
فلم تستقر .

قال أبو عثمان : فهى هَزِقَةٌ ومِهْزاق ،
قال الأعشى^(٧) :

٣٤١- حُرَّةٌ طفلة الأناملِ كالنَمِّ.

ييةٌ لا عابِسٌ ولا مِهْزاق^(٨)

ويروى : لا عابِسٌ ، أى : كالِحُ .

(رجع)

وهَزِق^(٩) الحمارُ : أكثر الجرى

واللعب .

* (هَقَعَ) : وهَقَعَ الفرسُ هَقَعًا : صارت
به هَقَعَةٌ فى جنبه وهى دائِرَةٌ يَنْفَتِلُ
فيها شعره وهى مَكْرُوهه .

وَأَنشد أبو عثمان :

٣٣٧- إِذاعرقِ المهقوعِ بالمرءِ أزعظت

حليلتَهُ وازداد حَرًّا عِجَانُهَا^(١)

فأجابهُ الآخر :

٣٤٠- قذيرُ كِبُ المهقوعِ من لستِ مثلهُ

وقد يركبُ المهقوعُ زوجَ حَصان^(٢)

* (هَقِم) : وهَقِم^(٣) هَقَمًا : جاع .

* (هَيَغ) : وهَيَغُ العامُ^(٤) هَيَغًا : أَخصب

* (هَجَى) : قال أبو عثمان :

[١٣- ب] وهَجِيَتِ العَيْنُ : غارت

مثل : هَجَّجَتْ .

(١) جاء الشاهد فى التهذيب واللسان / هقع ، وكذا جاء فى العين ١١٠ ط بغداد ١٣٨٦ هـ من غير نسبة ، ولم أقت على قائله .

(٢) جاء الشاهد فى كتاب العين ١١٠ برواية « فقد » مكان « قد » ، واللسان / هقع من غير نسبة ورواية أ « زوج » بالنصب سبق قلم من الناسخ .

(٣) جاء فى ق قبل هذه المادة « وهيفت الجارية هيفًا : دق خصرها » ومكانها تحت بناء « فعل » بالياء فى عينه .

(٤) « العام » مكررة فى « أ » سبق قلم من الناسخ .

(٥) لم يذكر صاحب التهذيب هذه المادة ، وذكرها صاحب اللسان فقال : الهلق : الدرعة فى بعض اللغات ، وليس بثبت .

(٦) فى ق جاءت مادة هزق تحت بناء فعل بكسر العين من الثلاثى الصحيح فى باب فعل وأفعل باختلاف معنى

وذكر أبو عثمان بعضها تحت بناء فعل بكسر العين من باب « فعل وأفعل باتفاق » .

(٧) أى : ميمون بن قيس .

(٨) جاء الشاهد فى ديوان الأعشى ٢٤٥ ، واللسان - هزق برواية « لا عابِس » .

(٩) أ « هرق » بالراء المهملة « تصحيف » .

الكلام هُجِنَةً دَخَلَهُ عَيْبٌ ، ويقال :
إِنَّ هَذِهِ الْمَصَادِرَ لَا أَفْعَالَ لَهَا .

المهموز

فَعَلَ :

* (هَذَا) : هَذَاهُ بِالسَّيْفِ هَذَا :
قَطَعْتُهُ .

وقال أَبُو عُثْمَانَ : وَهَذَا تُ اللَّيْلِ
بِالسَّيْرِ فِيهِ : قَطَعْتُهُ أَيْضًا . وَأَنْشَد :

٣٤٥- وَلَيْلَةٌ مَا يُرَى كَوَاكِبُهَا

قَدْ بَتُّ بِالرَّاسِمَاتِ أَهْدُوها (٦)

وَهَذَا تُ الْعَدُو : أَفْنَيْتُهُمْ وَأَبْدَتْهُم (٧)

وَهَذَا تُ الرَّجُلِ بِلِسَانِكَ : آذَيْتَهُ وَأَسْمَعْتَهُ
مَائِكْرَهُ .

وَأَنْشَد أَبُو عُثْمَانَ :

٣٤٢- وَشَجُّ ظَهْرِ الْأَرْضِ رِقَاصٌ هَزِقٌ (١)

قال أَبُو عُثْمَانَ : وَهَزِقَ الرَّعْدُ هَزَقًا ،
وَهُوَ شِدَّتُهُ وَصَلَقَتُهُ . قال الشاعر :

٣٤٣- إِذَا حَرَكْتَهُ الرِّيحُ أَرْزَمَ جَانِبٌ

بِلا هَزِقَ مِنْهُ وَأَوْمَضَ جَانِبٌ (٢)

* (هِنِق) : قال : وقال أَبُو بَكْرٍ : هِنِقٌ
هِنِقًا ، وَهُوَ شَبِيهُ بِالضَّجْرِ يَعْتَرِي الْإِنْسَانَ ،

وَأَهْنَقْتُهُ أَنَا . قال الراجز :

٣٤٤- أَهْنَقْتَنِي الْيَوْمَ وَفَوْقَ الْأَهْناقِ (٣)

(رجع)

فَعُل :

* (هَجُن) : هَجُنَ الرَّجُلُ هُجْنَةً (٤) ، وَهَجُنَ
الْفَرَسُ هُجْنَةً : لَوُؤِمَتِ أَمَاتُهُمَا (٥) ، وَهَجُنَ

(١) الشاهد لرؤبة بن العجاج ١٠٥ ط لبيزج ١٩٠٣ ، ورواية الديوان واللسان / هزق « رقااص الهزق »

(٢) جاء الشاهد في اللسان/هزق منسوبًا لكثير يصف سحابًا وقد جاء الشاهد رابع أبيات قصيدة لكثير في الديوان

١٥١ ط بيروت سنة ١٣٩١ هـ - ١٩٧١ م .

(٣) جاء الراجز في الجهمرة ٣-١٦٨ من غير نسبة ، ولم أقف على قائله .

(٤) في ق ، ع : « هجونه » وهما مصدران في هجن .

(٥) في ق ، « أمهاتهما » وفي ع ، « أماتهما » .

(٦) ب : « الراسمات » «مكان» الراسمات ، ووصابه ماجاء في أ ، ولم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٧) في أ ، ق ، ع « أبدتهم » بالبدال المهملة من الإبادة ، وفي ب ، والتهديب ، واللسان / هذا : « أبردتهم »

بالراء المهملة .

قال أبو عثمان : وهزأتُ الشيءَ كَسَمَرْتَهُ .
قال حبيبُ بنُ خَلِيدٍ ^(٢) يَصِفُ الدَّرْعَ :
٣٤٧- لَهَا عُنْكَنٌ تَرُدُّ النَّبْلَ خُنْسًا
وتَهْزَأُ بِالْمَعَابِلِ وَالْقِطَاعِ ^(٣)
الباءُ في المعابِلِ زائدةٌ ^(٤) .

(رجع)

فَعَلٌ ، وَفَعِلٌ ، وَفَعَعِلٌ :

* (هَنْؤُ) : هَنْؤُ الشَّيْءُ هَنْأَةً : تَيْسَّرُ بِهَا
مَشَقَّةٌ . وَهِنَانِي الطَّعَامُ وَالشَّيْءُ هِنَاءً
وَهِنْتًا وَهِنَاءً : سَاغَا . وَهِنَاتُ الرَّجُلِ
أَهْنِيَّتُهُ وَأَهْنُوهُ هِنَاءً وَهِنْتًا : أَعْطَيْتَهُ ،
وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِعَدِيِّ بْنِ زَيْدٍ :

٣٤٨ : نُنْجِدُ الْهَنْءَ إِذَا اسْتَهْنَأْتَنَا

وَدَفَاعًا عَنكَ بِالْأَيْدِي الْكِبَارِ ^(٤)

* (هَمَأٌ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَهَمَأْتُ ثُوبَهُ
أَهْمُوهُ هَمَاءً : جَذَبْتَهُ فَخَرَّقْتَهُ .

(رجع)

فَعَلٌ وَفَعِلٌ :

* (هَدَأٌ) : هَدَأَ هُدُوءًا : سَكَّنَتْ حَرَكَتُهُ
وَهَدَأَ بِالْبَلَدِ : أَقَامَ .

قال أبو عثمان : وَهَدَأَ الرَّجُلُ : مَاتَ .

(رجع)

وَهَدِيءٌ هَدَأٌ : مَالَ مَنْكِبَاهُ إِلَى صَدْرِهِ .

* (هَزَأٌ) : وَهَزَأْتُ بِهِ ، وَهَزَيْتُ بِهِ هَزَأً
وَهُزَأً : سَخَرْتُ مِنْهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٤٦- أَلَا هَزَيْتُ بِنَا قُرَشِيَّةً بِهَتَزْمٍ كِبِيهَا ^(١)

(١) هكذا جاء الشاهد في اللسان / هزأ منسوباً لابن قيس الرقيبات والشاهد أول قصيدة للشاعر يمدح مصعباً .

الديوان ١٣١ ط بيروت .
(٢) لم أعر لهذا الشاعر على ترجمة في الشعر والشعراء لابن قتيبة ، وطبقات الشعراء للجمحي ، ومعجم الشعراء
للحزري باني .

(٣) جاء الشاهد في اللسان / هزأ : خنس - من غير نسبة ، وعلق ابن منظور على الشاهد في مادة / هزأ بقوله
« قال ابن سيده » وهو عندي خطأ - إنما تهزأ ههنا من الهزء الذي هو السخري كأن هذه الدرع لما ردت النبل
جعلت هازئة بها ، ونسبه صاحب اللسان في مادة / قطع لبعض الأفعال يصف درعا .

(٤) رواية «أ» تنجد بالياء المثناة ، والنون الموحدة ، و«الهزء» مهموزاً ، ورواية ب «تنجد» بنونين «
» والهزء بنون مشددة ، ورواية اللسان / هنا «تحسن الهزء» .

وقد جاء في اللسان من غير نسبة ، ولم أجد الشاهد في ديوان عدى بن زيد أو ملحقات الديوان ط بغداد ١٣٨٥ هـ .

١٩٦٥ م .

فَعَلَ غير هذا ، [قال] ^(٧) : ويقال :
هَنَيْتُ الماشيةَ تَهْنَأُ هِنَاءً : أصابت خطأً
من البقلِ دُونَ الشُّبْعِ .

(رجع)

وتقول : ذهبْتُ فهَنَيْتُ ، كِنْيَاةً مِنْ
هِنٍ .

المهموز المعتل بالواو والياء في

عينه :

* (هاء) : هَاءٌ بِنَفْسِهِ إِلَى الشَّرْفِ هَوَاءً :
ارتفع .

قال أبو عثمان : وهو بَعِيدُ الهَوءِ ،
أَي : بَعِيدُ الهِمَّةِ . وَرَجُلٌ ذُو هَوءٍ .

وَأَنشُدُ للعجاج :

٣٥٠ - لَا عَاجِزُ الهَوءِ وَلَا جَعْدُ القَدَمِ ^(٨)

قوله : نُنَجِدُ : نُكْثِرُ ^(١) ، وَمِنْهُ نَاقَةٌ
نُجُودٌ ، وَهِيَ الغَزِيرَةُ ^(٢) .

وَالهِنُ : العَطِيَّةُ ، وَالمُسْتَهْنِيءُ :
المُسْتَعْطَى .

وقال أبو عثمان : وَهِنَاتُهُ أَيضاً :
أَطْعَمْتُهُ ^(٣) وَعَلَّمْتُهُ ، وَهِنَاتُ مَالِهِ :
أَصْلَحْتَهُ هِنَاءً وَهِنَاءً ، وَهِنَاءَةٌ ^(٤) .

(رجع)

وَهِنَاتُ الإِبِلِ أَهْنُوها ، وَأَهْنُوها
هِنَاءً : طَلَيْتُهَا بالهِنَاءِ ، وَهُوَ القَطْرَانُ .

وَأَنشُدُ أبو عثمان :

٣٤٩ - فَإِنْ جَرَبَتْ بَوَاطِنُ حَالِيْبِيهِ

فَإِنَّ العُرَّ يَشْفِيهِ الهِنَاءُ ^(٥)

قال أبو عثمان : عن بعضهم : وليس

في الكلامِ يَفْعُلُ مَهْمُوزًا مِمَّا مَاضِيهِ

(١) أ : قوله : تنجد : تكثر تحريف من الناسخ .

(٢) في « أ » : « الغريرة » من غرر براء مهملة وفي ب : « الغزيرة » بزاي معجمة ، وفي اللسان/نجد والنجد من الإبل المغزار ... وناجدت الإبل : غزرت وكثر لبها ولهذا أثبت « الغزيرة » .

(٣) ب : « طعمته » وأثبت ما جاء في أ والتهديب واللسان - هنا .

(٤) ب : « وهناة » ، وبكسر الهاء وأثبت ما في « أ » وفي اللسان - هناة .

(٥) ب : « فإن العد » بالدال تصحيف ، لأن « العر » يفتح العين وضمها مع تشديد الراء : الجرب . ولم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٦) في قوله « ما ماضيه فعل » تسامح ، لأن هنا يأتي على فعل وفعل وفعل .

(٧) « قال » تكلمة من ب .

(٨) جاء الشاهد في اللسان / هوأ من غير نسبة برواية ،

لا عاجز الهوء ولا جعد القدم

وكذا جاء في الديوان ٢٧ ط بيروت ١٩٧١ م .

رُبُعٌ : من المِرباع : وهو رُبُعٌ ما يُصِيبُ
القَوْمُ فِي غَنِيْمَتِهِمْ يَأْخُذُهُ الرَّئِيسُ ، وَقَوْلُهُ
رُبُعٌ بضم الباء وهو جَمْعُ رَبِيعٍ يُقَالُ :
رُبِعٌ وَرَبِيعٌ كَمَا تَقُولُ خُمْسُ الشَّيْءِ
وَخَمِيسُهُ .

(رجع)

* (هار) : وهَارَ الجَرْفُ هَوْرًا : أَوْفَى عَلَى
السَّقُوطِ .

قال أبو عثمان : وهُرْتُ أَنَا الجَرْفُ
والبِنَاءُ : أَسْقَطْتُهُ .

(رجع)

وهُرْتُ الرَّجُلَ بِالْأَمْرِ : نَنَنْتُهُ بِهِ ،
وَلَيْسَ فِيهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِمَالِكِ بْنِ نُؤَيْرَةَ وَذَكَرَ
فَرَسًا أَحْسَنَ التَّقِيَامِ عَلَيْهِ :

٣٥٢ - رَأَى أَنَّنِي لِأَبَالِكَيْثِيرٍ أَهْوَرُهُ
وَلَا أَنَاعَنَّهُ فِي الْمُوَاسَاةِ ظَاهِرُهُ (٤)

قال : وقال أبو زيد : هُوْتُ (١)
بِالرَّجُلِ خَيْرًا هَوًّا : إِذَا أَرْنَنْتَهُ بِهِ .
وقال ابن الأعرابي : مَا هُوْتُ هَوًّا (٢)
أَي : مَا شَعَرْتُ بِهِ وَلَا أَرَدْتُهُ .

(رجع)

وهَاءٌ يَهُوُّ ، وهَاءٌ يَهُيُّ هَيْئَةً حَسَنَةً .
وهَيْتٌ لِلشَّيْءِ هَيْئَةً مِثْلُ تَهَيَّاتُ .

قال أبو عثمان : وَهَيْتُ إِلَى الشَّيْءِ :
اشْتَقْتُ : أَهَاءُ هَيْئَةً .

(رجع)

المعتل بالواو في عينه :
* (هاد) : هَادَ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ هَوْدًا :
تَابُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَزُهَيْرٍ :
٣٥١ - سِوَى رُبْعٍ لَمْ يَأْتِ فِيهَا مَخَافَةٌ

وَلَا رَهَقًا مِنْ عَائِدٍ مُتَهَوِّدٍ (٣)

(١) جاء في اللسان مادة « هوأ » وهوت به خيرا فأنا أهوه به هوأ . أرننته به والصحيح هوت .

(٢) ب « هوأ » بتاء في آخره وأثبت ما في « أ » واللسان - هوأ .

(٣) جاء الشاهد في الديوان برواية « ربع » بكسر الراء وفتح الباء وقد ضبط العلامة الشنقيطي الراء بالكسر والضم ، والباء بالفتح والضم في إحدى نسخ الديوان ، وكتب فوق الضبط كلمتي : « صح » « معا » إشارة إلى صحة الروايتين ديوان زهير ص ٢٣٥ ط القاهرة ١٣٦٣ هـ / ١٩٤٤ م .

(٤) هكذا جاء ونسب في التهذيب ٤١٢/٦ ، واللسان - هور .

وقعت [(٥) لِمَا لَمْ يُسَمَّ (٦) فاعله ومثله
رِعَتْ مِنْهُ : إِذَا رَاعَكَ .

(هان) : وَهَانَ الشَّيْءُ هَوْنًا (٧) وَهَوَانًا :
حَقُرَ .

وَأَنشُدُ أَبُو عَمَّانَ [١٤-أ] لِلْحَطِيئَةِ :

٣٥٥-وَكَمَا خَشِيَتْ الْهُونَ وَالْعَيْرُ مَمْسِكُ
عَلَى رَعْمِهِ مَا أَمْسَكَ الْحَبْلُ حَافِرًا (٨)

وقال الله عز وجل : « أَيُّمَسِكُهُ عَلَى
هُونٍ » (٩) وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : قَالَ الْكِلَابِيُّونَ :
« أَيُّمَسِكُهُ عَلَى هَوَانٍ » وَكَمْ يَعْرِفُوا
الهُونَ . (رجع)

وَهَانَ فِي الْآخِرَةِ : عُدْبٌ بِالنَّارِ
نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْهَا- وَهَانَ الشَّيْءُ هَوْنًا : لَانَ .

وقال الآخر :

٣٥٣- قَدْ عَلِمْتَ جَلَّتْهَا وَخَوْرُهَا
أَنْتِي بِشُرْبِ السُّوءِ لِأَهْوَرُهَا (١)
قال أبو عثمان : وَهَرْتَهُ عَلَى الشَّيْءِ :
حَمَلْتَهُ عَلَيْهِ . (رجع)

* (هال) : وَهَالَ الْأَمْرُ هَوْلًا : عَظَّمَ عَلَيْكَ .
قال أبو عثمان : وَامْرَأَةٌ هَوْلَةٌ ، وَهِيَ الَّتِي
تَهُولُ النَّاطِرِينَ بِحُسْنِهَا ، قال أمية بن
أبي عائذ الهلالي :

٣٥٤- بَيْضَاءُ صَافِيَةَ الْمَدَامِعِ هَوْلَةٌ
لِلنَّاطِرِينَ كَدْرَةَ الْغَوَاصِ (٢)
(رجع)

وَهَيْلُ الرَّجُلِ هَيْلًا : أَصَابَهُ الْهَوْلُ (٣)
وهذا حكم الأفعال المعتلة (٤) [إِذَا

(١) جاء الشاهد في تهذيب ألفاظ ابن السكيت واللسان - هور من غير نسبة ، ورواية التهذيب « جلا دها » مكان
« جلتها » ، ورواية التهذيب واللسان « بشرب » بكسر الشين ، وعلق محقق التهذيب بأن رواية إحدى نسخ التهذيب
« بشرب » بضم الشين . ولم أقف للرجز على قائل .

(٢) رواية أ ، ب واللسان - هول « بيضاء » بالرفع ، ورواية الديوان بيضاء بالنصب حال من المنعول في بيت قبله .
ديوان الهذليين ٢-١٩٢ .

(٣) في ق : « وهلت منه » .

(٤) في ق ، ع : « الأفعال الياثية ، والواوية » .

(٥) « إذا وقعت » تكملة من ب ، ق .

(٦) في ق ، ع : « على ما لم يسم » . وهما سواء .

(٧) أ ، ب « هونا » بفتح الهاء ، وفي ق ، ع : « هونا » بضمها والضم أصوب .

(٨) « رواية الديوان ٢١ ط بيروت ١٣٨٧ هـ ، ١٩٦٧ : « فلما » مكان « ولما » و « ما أثبت » مكان « ما أمسك » .

(٩) الآية ٥٩ / التحل .

وَأَنشُدَ أَبُو عَثْمَانَ لِعَلْقَمَةَ بْنِ عَبْدِ :

٣٥٦ - بِذِي مَيْعَةٍ كَانَ أَدْنَى سِقَاطِهِ

وَتَقَرَّبِيهِ هَوْنًا ذَا لَيْلٍ تُعَلَّبُ^(١)

وفي القرآن : « الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى

الْأَرْضِ هَوْنًا »^(٢) أَي : رِفْقًا وَلِينًا .

(رجع)

* (هاز) : وَهَازَ الرَّجُلَ هَوْرًا : عَابَهُ

يَعْيَبُ وَنَسَبَهُ [إِلَيْهِ]^(٣) .

وبالياء :

* (هاض) : هَاضَ الْعِظْمَ هَيْضًا : كَسَرَهُ

بِعَدِّ جَبْرِهِ .

وَأَنشُدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٥٧ - أَخَوْفُ بِالْحَجَّاجِ حَتَّى كَأَنَّمَا

يُحْرَكُ هَطْمٌ فِي الْفَوَادِ مَهِيضٌ^(٤)

وقال الآخر :

٣٥٨ - .. وَمَا عَادَ قَلْبِي^(٥) إِلَّاهُمَّ الْإِتْهِيضًا .

وَهَاضَكَ الْعَمُّ وَالشَّيْءُ^(٦) : كَسَرَكَ .

وَهَاضَ الطَّائِرُ : قَذَفَ بِخَذْقِهِ^(٧) هَيْضًا

وَمَهْيِضًا .

وَأَنشُدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٥٩ - كَانَ مَتْنِيهِ مِنَ النَّفْيِ^(٨)

مَهَائِضِ الطَّيْرِ عَلَى الصُّنْمِ

(١) لم أعر على الشاهد في ديوان علقمة ط بيروت وإن كان في ديوانه قصيدة على الوزن والقافية

يعارض فيها امرأ القيس .

ورجعت إلى ديوان امرئ القيس فوجدت البيت له في رواية الطوسي من قصيدته التي مطلعها :-

خليلى مرا بي على أم جندب .

ديوان امرئ القيس ص ٣٨٤ ط القاهرة ١٩٦٤ م .

(٢) الآية ٦٣ الفرقان .

(٣) « إليه » تكملة من ب ، ق .

(٤) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب ، وقد جاء في ب برواية « هظم » بالهاء بعدها طاء معجمة ،

وفي أ « هظم » بالهاء بعدها طاء معجمة ، وفي اللسان - هظم : « الهظم : سرعة الهضم ، وأصله : الخطم ، وهو الكسر

فقلبت الحاء هاء ، ولعل لفظة أبي عثمان « عظم » وصحفتها النقلة .

(٥) بجاء الشاهد في اللسان - هيض من غير نسبة ، ولم أقف له على قائل .

(٦) ق ، ع : « الشيء والنجم » وهما سواء .

(٧) أ ، ب « بخذقه » بفاء موحدة ، وصوابه ما أثبت عن ق ، ع ، والأساس - خذق .

(٨) ب « التني » بقاء مثناة ، « والصنمي » بصاد مفتوحة مشددة ، وجاء برواية « أ » في اللسان - هيض من غير نسبة ،

وقد علق ابن منظور على الشاهد بقوله ، والمعروف مواقع الطير ، وكذا جاء في ملحقات ديوان روبة ١٨٨ ، ونسب

في القلب والإبدال المنسوب لابن السكيت للأخيل ٣٦ ط بيروت ١٩٠٣ م .

وَيُرْوَى : مَوَاقِعُ الطَّيْرِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٦٢- كَانَّ وَعَى الخَمُوشِ بِجَانِبِيهِ

وَعَى رَكْبٍ أُمِيمٍ ذَوِي هَيْاطٍ (٦)

* (هات) : وَهَاتَ لَهُ مِنْ الْمَالِ هَيْثًا

وَهَيْثَانًا : حَثًا (٧) لَهُ ، وَهَاتَ فِي الشَّيْءِ :

أَفْسَدَ .

* (هاد) : وَهَادَهُ (١) الشَّيْءُ هَيْدًا :
حَرَكَهُ ، وَهَدَّتْ الشَّيْءَ : حَرَكَتَهُ ،
وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَا يُتَكَلَّمُ بِهِ إِلَّا بِالنَّفْسِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٦٠- لَا يَهْدِيكَ أَنْ تَرَى تَحْرُدِي

وَرَقَّةً فِي عَظْمِ سَاقِي وَيَدِي (٢)

وَقَالَ الْآخَرُ :

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ : هَاتَ الْقَوْمَ

يَهَيْثُونَ : إِذَا دَخَلَ بَعْضُهُمْ فِي بَعْضٍ

فِي خُصُومَةٍ أَوْ حَرْبٍ ، وَتَهَايَثُوا : أَيْضًا ،

وَيُقَالُ : هَاتَ مِنْ الْمَالِ مَاشَاءً ، وَهُوِيهِتَ

هَيْثًا ، أَيْ : أَصَابَ كَمَا (٨) شَاءَ .

(رَجِعْ)

٣٦١- أَلِمَّا عَلَيْنَا فَانْعَيْنِي وَأَنْظُرَا

أَيَنْضِيهِنَّ أَمْ لَا يَهْيِدُهُنَّ ذِكْرِي (٣)

* (هاط) : وَيُقَالُ : مَا زَالَ (٤) يَهْيِطُ

مَرَّةً وَيَمِيطُ أُخْرَى - لَا مَاضِيَ لِيَهْيِطُ -

وَمِنْهُ الْهَيْاطُ وَالْمِيَاطُ ، فَالْهَيْاطُ :

الصِّيَاحُ ، وَالْمِيَاطُ : الدَّفَاعُ (٥) .

(١) سبق لأبي عثمان أن ذكر مادة «هاد» تحت بناء معتل العين بالواو من هذا الباب، ولم يكرر هنا ذكر ما قدمه

وكرر أبو بكر نفس المادة تحت بناء المعتل بالواو ، وتحت بناء المعتل بالياء والواو .

(٢) أ «تخدي» بدال مشددة ثم دال مكسورة، وأثبت ماقي ب ، ولم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من

كتب .

(٣) رواية أ «أينصبا» بصاد غير معجمة ، وباء موحدة تحتية ، وصوابه ما أثبت عن ب، ولم أقف على الشاهد

وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) ق. : « وما زال يهيط » .

(٥) ق ، ع : والهياط : الصياح منه ، والمياط : الدفاع .

(٦) البيت للسنخلى الهذلي ، واسمه : مالك بن عويمر بن عثمان ، ديوان الهذليين ٢٥/٢ .

(٧) ب «حى» بالتضعيف . وأثبت ما جاء عن أ ، ق ، ع .

(٨) ب : « ما » .

وبالواو والياء :

* (هاغ) : هَاغٌ هُوَعًا وَهُوَاعًا : قَاءٌ
بِلا تَكْلُفٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو :

مَا هَاغَ عَمْرٌو حِينَ أَدْخَلَ حَلْقَهُ

يَا صَاحِبَ رِيَشٍ حَمَامَةٌ بَلَّ قَاءَهُ^(١)

قال أبو عثمان : وإذا تكلف ذلك قيل :
تَهَوَّعَ .

(رجع)

وهاغ هَيْعَةً : جَبُنَ^(٢) . وهاغ يَهَاغُ
هاغًا : اشْتَدَّ حِرْصُهُ ، وَهاغَ المَاءُ والشَّيْءُ
هَيْعًا : سَالَ^(٣) .

قال أبو عثمان : ويقال هَاغَ يَهَاغُ
هَيْعًا وَهَيْعًا^(٤) وَهَيْعَانًا : جَاعَ .

قال : وقال أبو يزيد : هَاغَ الرجلُ
يَهْيِيعُ [هَيْعًا]^(٥) فَهُوَ هَائِيعٌ وَهاغٌ ،
وهو الجَزُوعُ عَلَى الجُوعِ الضَّجِيرِ ، وَرُبَّمَا
خَرَجَ ، فَشَكَا ذَلِكَ .

وقال يعقوب : رَجُلٌ هَاغٌ لَأَعٌ :
إِتْبَاعٌ ، وَقَدْ هَيْعَتْ أهاغُ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ :

٣٦٤- أَنَا ابْنُ حُمَاةِ المَجْدِ مِنْ آلِ دَارِمٍ
إِذَا جَعَلْتِ خُورَ الرَّجَالِ تَهْيِيعًا^(٦)

وقال الآخر :

٣٦٥- البَحْزَمُ وَالقُوَّةُ خَيْرٌ مِنَ الِ

إِدْهَانِ وَالْفَكَّةُ وَالهاغُ^(٧)
يَقَالُ أَحْمَقُ فَأَكُّ ، وَقَدْ حَمَقَتْ
وَفَكِكَتْ .

أَرَادَ الهَيْعَ فَأَقَامَ الاسمَ مَقَامَ المَصْدَرِ .
(رجع)

(١) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٢) عبارة ق « وھیعة وھیعانا : جبن ، وعبارة ع ٣/٣٦٢ « وهاغ یهیع هیعة وھیوعا وھیعانا : جبن » .

(٣) عبارة ق : « والشئ والماء : سالا » ، وعبارة ع : « الشئ والماء یهیع هیعا : سالا » .

(٤) « وھیعا » ساقطة من ب .

(٥) « هیعا » تکملة من ب .

(٦) جاء الشاهد في إصلاح المنطق ٤٢١ منسوباً للظرماع برواية « آل مالك » ورواية الديوان ٣١٣ ، « في كل

موطن « مكان » « من آل دارم » وانظر التاج - خور ، هیع .

(٧) هكذا جاء الشاهد في المفضليات ٢٧٥ ، وقد نسبه الضبی لأبي قیس بن الأسلت الأنصاری ، وانظر التہذیب

٢٣/٣ ، واللسان - هیع ، والرواية فیہما : « والفہة » فی موضع « والفکة » .

قال أبو عثمان : وهاش في القوم يهيش
هيشاً : إذا أفسدوا .

(رجع)

* (هوس) : وهوست الناقة هوساً : تكررت
عليها الضبعة . وهاس بالليل هوساً :
طلب بالليل في جراءة . وهاست الإبل
هيساً : سارت أي سير كان .

وأنشد أبو عثمان :

٣٦٧ - إحدى لياليك فهيسى هيسى
لاتنعمي الليلة بالتعريس (٤)

قال أ عثمان : وهاس الشيء هوساً :
كسره . ومنه أسد وشجاع هواس
وهواسة (٥) . قال وهاس في الشيء هوساً :
أفسد فيه . يقال : هاس الذئب في

فعل بالواو سالما وفعل بالياء
والواو معتلا :

* (هوش) : هوش القوم هوشاً : اختلطوا ،
ومنه : هوشة السوق والليل .

قال أبو عثمان : وهوشوا (١) أيضاً ،
وكلُّ شيء خلطته فقد هوشته ، قال
ذو الرمة وذكر الديار :

٣٦٦ - تعنت لتتهتان الشتاء وهوشت

بهانائج الصيف شرقية كدرا (٢)

(رجع)

وهاست الإبل هوشاً : نفرت . وهاش
القوم : مثله مع جلبية وشر . وهاش
هيشاً : رفق في الحلب . وهاش الرجل
إلى صاحبه في الحرب : وثب (٣) .

(١) أ : « وهوسوا » بالسين غير المعجمة سبق قلم من الناسخ .

(٢) أ : « نائحات » بالحاء المهملة ، وأثبت ما في ب ، لأنها تتفق ورواية الديوان و« النائجات » : الرياح الشديدة

المهوب . ديوان ذي الرمة ص ١٧٥ ط كمبردج ١٣٢٧ ١٩١٩ م .

(٣) ب : « وثب » بكسر التاء ، والفعل « وثب » بوزن « فعل » .

(٤) رواية « أ » « إحدى » بضم الهمزة ، ورواية ب تتفق ورواية التهذيب واللسان / هيس ، ومجالس ثعلب

٢٩٣ / ١ ، ورواية أ ، ب « لاتنعم » وجاء في تهذيب ألفاظ ابن السكيت للتبريزي ٦٨٣ منسوباً لأبي الدبيري

وروايته

لاتنعمي الليلة في التعريس . . إحدى لياليك فهيسى هيسى

وجاء البيت الأول ثالث ثلاثة أبيات في الجمهرة ٢ / ٦٥ ، معزواً للأسود بن غفار ، ولا بن دريد تعليق على الشاهد

ينفي نسبه للأسود .

(٥) عبارة ق ، ع : « والشيء هوساً : كسره ، وأسد وشجاع هواس وهواسة منه .

وقال الشاعر :

٣٦٨ - يَهِيمُ وَلَيْسَ اللَّهُ شَيْئاً يَهِيَامُهُ

بِعَرَاءِ مَاغَارِ الْحَمَامِ وَأَنْجِدَا^(٣)

(رجع)

وَهَامَ هَيْمًا وَهِيَامًا أَيْضًا : عَطِشَ ،

وَهَامَ فِي الْأَرْضِ هَيْوَدًا : ذَهَبَ ، وَهَامَ

بِالْمَرْأَةِ^(٤) : افْتَتَنَ .

قال أبو عثمان : قال أبو يزيد : هُوَ

الدُّعْبُ الشَّدِيدُ الْوَجْدُ ، وَقَدْ هَامَ يَهِيمٌ

هَيْمًا وَهَيْمَانًا وَهِيَامًا ، وَالْهَيْامُ بَضْمٌ

الِهَاءِ : الدَّاءُ نَفْسُهُ : قال الشاعر :

٣٦٨ - يَهِيمُ وَلَيْسَ اللَّهُ شَيْئاً يَهِيَامُهُ

بِعَرَاءِ مَاغَارِ الْحَمَامِ وَأَنْجِدَا^(٣)

(رجع)

وَيُرَوَّى : مَاغْنَى الْحَمَامِ وَغَرْدَا .

الغَنَمِ هَوَسًا : أَفْسَدَ فِيهَا . قال : وقال

أبو بكر : هَاسَ يَهِيْسُ هَيْسًا : وَهُوَ أَخَذُ

الشَّيْءِ بِكَثْرَةٍ .

(رجع)

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ مَعْتَلًا :

* (هَيْم) : هَيْمَ الْبَعِيرُ هِيَامًا : عَطِشَ .

قال أبو عثمان : وزاد أبو يزيد : هِيَامًا

بِالْكَسْرِ ، وَقَالَ : هُوَ أَشَدُّ الْعَطِشِ .

(رجع)

وَهَيْمَ أَيْضًا هِيَامًا كَالْحُمَى تَعْتَرِيهِ^(١) ،

فَهُوَ هَيْمَانٌ^(٢) وَمَهْيُومٌ .

قال أبو عثمان : وزاد الفراء هِيَامًا

بِالْكَسْرِ أَيْضًا .

وقال يعقوب : هُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ عَنِ

بَعْضِ الْمِيَاهِ .

(١) « تعتريه » ساقطة من ق ، ع .

(٢) ق ، ع : « هيان مهيوم » .

(٣) جاء الشاهد في تهذيب ألفاظ ابن الدكيت واللسان / هيم من غير نسبة والرواية « هيام » بضم الهاء .

(٤) أ : « بالمرأة » سهو من الناسخ .

وبالواو في لامه معتلا :

* (هرا) : هَرَاهُ بِالْهَرَاوَةِ هَرَوًا [١٤-ب] :
ضَرْبُهُ بِهَا .

قال أبو عثمان : الهراوة : العصا ،
وَجَمَعَهَا هَرَاوَى ، قال نهشل بن حري .

٣٦٩- كدأب الثور يضرب بالهراوى
إذا ما عافت البقر الضماء^(١)

(رجع)

* (هفا) : وهفا الشيء هفواً : طار^(٢) في
الهواء ، وهفت الريح^(٣) : طارت ، وهفا
الرجل والقلب هفواً : خفأ . وهفا في
العدو : أسرع .

* (هتا) : قال أبو عثمان : قال أبو بكر :
وهتا الشيء يهتوه هتواً : إذا كسره
وطأ برجله . زعموا ، وليس بثبت .

وبالياء في لامه معتلا :

* (همى) : قال أبو عثمان : قال أبو
عبيدة : همت الناقة تهمنى ، فهى
هامية : إذا ذهبت لوجهتها في الأرض
مُهْمَلَةً^(٤) ليرعى أو غيره ، وكذلك كل
سائل من ماءٍ أو مطرٍ أو دمعٍ ، قال طرفة :
٣٦٨- فسقى ديارك غير مفسد لها
صوب الربيع وديمة تهمنى^(٥)

(رجع)

وبالواو والياء :

* (هذا) : هذاه^(٦) السيف هذواً : أوحى ،
من الهدى ، وهذا المبرسم يهذو ،
ويهذى هذياناً^(٧) : قال ما لا يعقل .
* (هجا) : وهجا^(٨) بالشعر هجواً وهجاءً :
سب

(١) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) ق : « صار » بصاد مهمله وصوابه ما أثبت عن أ ، ب ، ع .

(٣) ق ، ع : « والريح به » .

(٤) ب : « مهلمة » تصحيف .

(٥) جاء الشاهد في ديوان طرفة ص ٩٣ ط أوربة ١٩٠٠م برواية : « فسق بلادك »

(٦) ب : « هذاه » بالهمز وصوابه التسهيل كما جاء ، في أ ، ق وفي أ ، ب « أوحى » - بالخاء المهمل -
بمعنى أسرع ولعل الكلمة فأوحى - بالهمز المعجمة - بمعنى أخطأ .

(٧) ب : « هذانا » سهو من النقلة .

(٨) في ق جاءت مادة « هجا » تحت بناء فعل - بفتح العين - معتل اللام بالواو .

وعبارته : « وهجا بالشعر هجواً وهجاءً : سب » .

قال أبو عثمان : قال الأصمعي : ويقال :
أهراًنا : دَخَلْنَا فِي الْعَيْشِ وَأَنْشَدَ :

٣٧١ - حَتَّى إِذَا أَهْرَأْنَ لِلْأَصَابِلِ (٤)

قال : ولا يُقَالُ أَبْرَدْنَا إِلَّا فِي الصَّيْفِ
خَاصَّةً .

غيره ، وَأَهْرَأْتُ فَلَانًا : قَتَلْتَهُ .

(رجع)

* (أهَاء) : وَإِذَا قِيلَ لَكَ : هَأْ (٥) . قُلْتَ :
مَا أَهَاءُ ؟ أَيْ : مَا آخَذَ (وَمَا أَهَاءُ ، أَيْ : أ
مَا أُعْطِيَ .

فَعَلَل :

* (هزَلَع) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : يُقَالُ هَزَلَعَ
الذُّئْبُ هَزَلَعَةً : وَهُوَ أَنْسِلَالُهُ فِي مُضِيئِهِ .

* (هَرَمَل) : وَهَرَمَلَتِ الْعَجُوزُ : صَارَتْ
كَالْخِرْقَةِ الْبَالِيَةِ .

قال أبو عثمان : وهجوتُ الكتابُ
في معنى تهجيتُ : لُغَةٌ فَمَسِيحَةٌ .

قال : وَهَجُوتُ يَوْمُنَا : اشْتَدَّ حَرُّهُ .

(رجع)

وَهَجِيَتِ الْعَيْنُ : غَارَتْ .

الرباعي المفرد وما جاوزه بالزيادة

أفعل :

* (أهَبَد) : أَهَبَدَ : أَسْرَعَ .

* (أَهْنَف) : وَأَهْنَفَ الصَّبِيُّ : تَبَاكَى (١) .

قال أبو عثمان : هكذا وقع في الكتاب (٢)

على بناء ما لم يُسَمِّ فاعله ، وقال الأصمعي :
أَهْنَفَ الصَّبِيُّ إِهْنَفًا مِثْلَ : الإِجْهَاشِ
بِالْبِكَاءِ . (رجع)

المهموز منه :

* (أهراً) : أَهْرَأَ (٣) الْقَوْمُ صَارُوا فِي شِدَّةِ
الْبُرْدِ ، وَأَهْرَأَهُ الْحَرُّ : قَتَلَهُ .

(١) ب «تباكا» : تحريف

(٢) يعني بالكتاب كتاب شيخه .

(٣) أ : أهزأ « بالزاي المعجمة تصحيف من الناسخ وصوابها بالراء المهملة كما في ب ، ق ، واللسان - هراً .

(٤) جاء الشاهد في اللسان - هراً ، منسوباً لإهاب بن عمير وبعده :

وفارقها بلة الأوابل

(٥) في اللسان - هراً : وهاء كلمة تستعمل عند المناوذة تقول : هاء يارجل ، وفيه لغات .

* (هذلم) : يعقوب : ويقال : هذلم
هذلمة وهي مشية فيها قرمطة وتقارب. وأنشد:
٣٧٤ - قد هذلم السارق بعد العتمة
نحو بيوت الحى أى هذلمة^(٨)

* (هذرم) : وهذرم الرجل هذمة : إذا
أكثر الكلام فى سرعة ، وفى القراءة
والمشى : أيضا .

قال أبو النجم :

٣٧٥ - قد كان فى المجلس جم الهذمة^(٨)
ليثا على الداهية المكتمة^(٩)

* (هنبص) : أبو زيد : هنبصت الضحك
هنبصة : إذا^(١٠) أخفيته . وهو مثل : التعتغة .

* (هتمل) : [أبو زيد^(١)] : هتمل
الرجلان كلاهما هتملة : إذا تكلمما
بكلام يسرانه^(٢) ولا يفهمه غيرهما .
وقال غيره : هو الكلام الخفى .

قال الكمي^(٣) :

٣٧٢ - ولا أشهد الهجر والقائلية

إذا هم بهينمة هتملوا^(٤)

* (هنبل) : ويقال : قد هنبل فلان وجاء
مهنبلا : إذا ظلع . وهشى مشية الضبع .

قال الشاعر :

٣٧٣ - مثل الضباع إذا راحت مهنبلة

أذنى ماويها الغيران واللجف^(٦)

(١) «أبو زيد» : تكلمة من (ب) .

(٢) أ : «يسرانه» وما جاء فى ب يتفق واللسان مادة : هتمل .

(٣) أى : الكمي بن زيد .

(٤) هكذا جاء الشاهد : اللسان - هتمل ورواية أ «إذا ما بهينمة» وأثبت ماجاء عن ب ، واللسان ،
شعر الكمي ٢ - ٣٢ .

(٥) ب : «ضلع» بالضاد واللام المفتوحة ، وأ «ضلع» بالضاد واللام المكسورة وكلاهما تصحيف
«ظلع» وفى اللسان مادة «ظلع» : ظلع الرجل والداية فى مشيه يظلع ظلعا : عرج ونعز .

(٦) جاء الشاهد فى التهذيب ٦ - ٥٣٥ واللسان - هنبل من غير نسبة ، ولم أقف على قائله فيما راجعت من كتب .

(٧) جاء الشاهد فى التهذيب ٦ - ٥٣١ واللسان - هذلم من غير نسبة ، وجاء فى تهذيب ألفاظ ابن السكيت ٣١٠

منسوبا لأبي محمد جميل بن مرثد المعنى وبعد البيتين :

وهو جعفاء مبین الدرمة

والنسبة للبريزى وعبارته : قال الراجز أبو محمد ، وأظنه جميل بن مرثد المعنى .

(٨) جاء الشاهد فى التهذيب ٦ - ٥٣١ من غير نسبة برواية «وكان فى المجلس» وجاء فى اللسان مادة

«هذرم» منسوبا لأبي النجم بنفس الرواية ، ورواية «لينا» بالتون الموحدة فى الشطر الثانى . وجاء البيت الأول
فى الجمهرة ٣ - ٣٢٧ برواية «وكان» منسوبا لأبي النجم العجلى ، وعلق عليه بقوله : ويروى الهذمة .

(٩) جاء فى التهذيب ٦ - ٥١٨ مادة «هنبص» : والهنبصة : الضحك العالى ، وقال أبو عمرو الشيبانى فى الهنبصة

مثله ، ونقل عنه اللسان مادة «هنبص» ذلك .

المكرر منه :

* (هَمْهَقَ) : قال أبو عثمان : قال أبو بكر : هَمْهَقَ الرجل هَمْهَقَةً بمعنى حَقَّقَ ، وَهُوَ شِدَّةُ السَّيْرِ وَإِتْعَابُ الدَّابَّةِ .

* (هَضْمَضَ) : ويقال : هَضْمَضْتُ الشَّيْءَ كَسَرْتَهُ مثل هَضْمَضْتُ ، وَهَضْمَضَ الفَعْلُ أَغْنَقَ الفَحولَ فَهُوَ مُهَضْمَضٌ .

* (هَجَّجَ) : وَهَجَّجَ الرَّجُلُ بِنَاقَتِهِ وَبِجَمَلِهِ : إِذْ زَجَرَهُمَا ، فَقَالَ : لُهُمَا ^(١) : هَيْجٌ ، وَهَجَّجَتِ السَّبْعُ ^(٢) [وَهَجَّجَتِ بِهِ ^(٣)] : إِذَا صَحَّتْ بِهِ وَزَجَرْتَهُ .

قال عمران بن عصام العنبري :

٣٧٦- وَهُوَ الْهُمَامُ إِذَا أَرَادَ فَرِيَسَةً
لَمْ يُنْجِحْهَا مِنْهُ صَرِيخُ الْهَجَّجِ ^(٤)

* (هَلَّهَلَ) : أَبُو بَكْرٍ : وَيُقَالُ : هَلَّهَلَ ثَوْبَهُ : إِذَا رَقَّ نَسَجَهُ [وَهُوَ ثَوْبٌ هَلَّهَلٌ ^(٥)] ، وَهَلَّهَالٌ ، وَمُهَلَّهَلٌ ، وَهَلَّهَلٌ ، وَيُقَالُ : هَلَّهَلَ عَنِ الشَّيْءِ : رَجَعَ عَنْهُ .

وقال أبو عمرو : هَلَّهَلْتُ أُدْرِكُهُ ، أَيْ : كِدْتُ أُدْرِكُهُ ^(٦) . وَيُقَالُ : هَلَّهَلْتُ بِالرَّجُلِ : إِذَا انْتَضَرْتُ [بِهِ ^(٧)] مَا يَكُونُ مِنْهُ . قَالَ الشَّاعِرُ :

٣٧٧- هَلَّهَلَ بِكَعْبٍ بَعْدَ مَا وَقَعَتْ
فَوْقَ الْجَبِينِ بِسَاعِدِ فَعْمٍ ^(٨)

* (هَرَّهَرَ) : وَهَرَّهَرَ الْمَاءُ وَاللَّبَنُ : إِذَا سَمِعْتَ لَهُ هَرَّهَرَةً ، أَيْ : صَوْتًا ، قَالَ الرَّاجِزُ :

٣٧٨- سَلِمٌ تَرَى الدَّالِجَ فِيهِ أَزُورًا
إِذَا يَعْبُ فِي الطَّوِيِّ هَرَّهَرًا ^(٩)

(١) أ : « إذا زجرها فقال لها » ، وما أثبت عن ب أدق .

(٢) أ : « وهججت بالسبع » وعبارة ب وضحت تعدية الفعل بالباء ومن غيرها .

(٣) « وهججت به » تكلمة من ب .

(٤) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٥) « وهو ثوب هللهل » تكلمة من ب .

(٦) التذييب ٥ - ٣٧٢ مادة « هلل » : « أبو عبيد عن أبي عمرو : هللهلت أدركه أي : كنت أدركه .

(٧) « به » تكلمة من ب .

(٨) جاء الشاهد في التذييب ٥ - ٣٧٢ ، واللسان - هلل معزوا حرملة بن حكيم برواية « وقعت » وهي في

أ ، ب « رفعت » بالراء والفاء وأثبت ما جاء في التذييب واللسان .

(٩) جاء الشاهد في التذييب ٥ - ٣٦١ واللسان - هرر من غير نسبة . برواية :

سلم ترى الدالي منه أزورا

إذا يعب في السرى هررا

ولم أقف له على قائل .

* (هَتَهَتْ): أبو بكر : هتَهت الشيء
هَتَهتَةً : إذا وطئه وطأً شديداً .

* (هَزَزَ): ويقال هززت الشيء وهززه
بمعنى . قال المفضل البكري^(٦) :

٣٧٩- [١٥-أ] :

يَهْزِزُ صَعْدَةً جَرْدَاءَ فِيهَا

نَقِيعُ السَّمِّ أَوْ قَرْنٌ مُحِيقٌ^(٨)

المَحِيقُ : الذي مُحِقٌ بِالْبِرْيِ فَيُجْعَلُ
مَكَانَ السِّنَانِ .

* (هَثَثَ): يعقوب: هثثت القوم هَثَثَةً ،
وهو الفَسَادُ وَالْإِخْتِلَاطُ .

قال العجاج :

٣٨٠- وَأَمْرَاءُ | أَفْسَدُوا وَعَاثُوا

وَهَثَثُوا فَكَثُرَ الْهَثَثَاتُ^(٩)

ويقال : هَرَهَرْتُ بِالْغَنَمِ : إِذَا دَعَوْتَهَا
أَوْ سُقْتَهَا ، وَهُوَ أَنْ تَقُولَ لَهَا : هَرَهْرُ ،
وَهَرَهْرُ لَغْتَانِ .

* (هَطَهَطَ) : وَيُقَالُ هَطَهَطَ هَطَهَطَةً :
وَهُوَ السَّرْعَةُ فِي الْمَشْيِ وَفِي كُلِّ عَمَلٍ .

* (هَدَهَدَ) : وَيُقَالُ هَدَهَدَ الطَّائِرُ هَدَهَدَةً :
إِذَا قَرَقَرَ^(١) وَكُلُّ مَا قَرَقَرَ مِنَ الطَّيْرِ فَهُوَ :
هَدَهْدٌ [وَهَدَاهِدٌ]^(٢) ، وَإِنَّمَا سُمِّيَ الْهَدَهْدُ
الْمَعْرُوفُ بِصَوْتِهِ .

وقال أبو بكر : هَدَهَدْتُ الشَّيْءَ مِنْ
عُلُوٍّ إِلَى سُفْلٍ : مِثْلُ دَهَدَهْتُ . وَهَدَهَدْتُ
الْأُمَّ وَلَدَهَا^(٣) : إِذَا حَرَّكَتَهُ لِيَنَامَ . وَمِنْهُ
قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ : « إِنْ شَهِطَانَا حَمَلٌ
بِلَالًا فَجَعَلْ يُهْدِهْدُهُ كَمَا يُهْدِهْدُ الصَّبِيَّ
تِي نَامَ عَنْ إِيقَاضِهِ الْقَوْمَ لِلصَّلَاةِ^(٤) » .

(١) ب : « فرفر » بالفاء الموحدة ، وجاء في اللسان مادة « هدد » وهدهد الطائر : قرقر ، وكل ما قرقر
من الطير هدهد وهداهد .

(٢) « وهداهد » تكملة من ب .

وفي التهذيب ٥- ٣٥٣ مادة هدد « والهداهد : طائر يشبه الحمام » .

(٣) أ : « لولدها » وأثبت ما جاء في ب . (٤) ب : « إيقاضة » بالضاد المعجمة ، تصحيف .

(٥) النهاية لابن الأثير ٥- ٢٥٣ ولفظ الحديث : « جاء الشيطان إلى بلال فجعل يهدده ، كما يهدد الصبي .

(٦) ب : « هززه » سبق قلم من الناسخ .

(٧) في الجمهرة ٢- ١٨٢ المفضل النكري بنون موحدة فوقية ، ولم أقف له على ترجمة .

(٨) رواية ب « السم » بفتح السين ، وفي اللفظة الفتح والضم .

وبرواية الأفعال جاء الشاهد ونسب في الجمهرة ٢- ١٨٢

(٩) رواية أ « وأمروا » ورواية ب « فكثرت الهثثات » .

ورواية اللسان - هثث « فعاثوا » مكان « وعاثوا » وجاء البيت الثاني في الجمهرة ١- ١٣٢ ، والتاج - هثث
من غير نسبة ، وأثبت ما جاء في التهذيب - هثث ، وقد نسب الشاهد في التهذيب واللسان للعجاج ، ولم أجده
في ديوانه ط بيروت ١٩٧١ .

فَعَلَّ مِمَّا لَمْ يَسْتَعْمَلْ ثَلَاثِيهِ

فِي مَعْنَاهُ :

* (هَشَّمَ) : هَشَّمْتُ الرَّجُلَ تَهْشِيمًا ،
أَكْرَمْتُهُ وَعَظَّمْتُهُ .

* (هَلَّلَ) : وَيُقَالُ : قَدْ هَلَّلَ (٤) الْبَعِيرُ
تَهْلِيلًا : إِذَا اسْتَقْوَسَ ظَهْرَهُ وَالتَّرَقَّقَ
بَطْنُهُ هَزَالًا وَإِحْنَاقًا .

قال ذو الرمة :

٣٨٢- إِذَا ارْقَضَ أَطْرَافُ السَّيَاطِ وَهَلَّلَتْ

حُزُومُ الْمَطَايَا عَدَّ بَتْنَهُ صَيْدَحٌ (٥)

وَهَلَّلَ الرَّجُلُ : إِذَا قَالَ : لَا إِلَهَ
إِلَّا اللَّهُ .

ويقال : هَشَّتِ السَّحَابُ بِمَطْرِهِ وَبِنَلْجِهِ ،
وَهُوَ انْتِخَالُ الثَّلْجِ وَالْبَرَدِ وَعِظْمُ
الْقَطْرِ (١) . قَالَ الرَّاجِزُ :

٣٨١- مِنْ كُلِّ جَوْنٍ مُسْبِلٍ مُهْشِبٍ (٢)

* (هَبَّهَبَ) : وَيُقَالُ : هَبَّهَبَ السَّرَابُ
هَبَّيَّةً : إِذَا تَرَقَّرَقَ ، وَالْهَبَّهَابُ :
اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ السَّرَابِ .

المهموز منه :

* (هَاهَأُ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ :
هَاهَأَتْ بِالْأَيْلِ : دَعْوَتُهَا لِتَرْجِعَ أَوْ
تَقِفَ : فَقُلْتُ : هَاهَأُ .

وقال أبو بكر : هَاهَأَتْ بِالْقَوْمِ :
دَعْوَتُهُمْ . وَهَاهَأَتْ بِالْأَيْلِ : زَجَرْتُهَا .
والمصدر : الهَيْهَاءُ (٣) .

(١) التهذيب ٥ - ٣٦٠ مادة هَشَّ ، « وعظام القطر » .

(٢) جاء الرجز في التهذيب واللسان - هَشَّ من غير نسبة « ولم أقف على قائله .

(٣) أ : « الهيباء » بضم الهاء ، وفي اللسان مادة « هَاهَأُ » ، « وهَاهَأُ بِالْأَيْلِ هَيْهَاءُ وَهَاهَأَةٌ ، الْأَخِيرَةُ نَادِرَةٌ » .

(٤) أ : هَلَّلَ « بفتح الهاء ، وجاء في التهذيب ٥ - ٣٦٧ مادة « هَلَّلَ » وقال الليث : يقال للبعير إذا

استقوس وحنى ظهره ، والتَّرَقَّقَ بطنه هزالا وإحناقا : قد هَلَّلَ البعير تهليلا .

(٥) رواية أ ، ب « حزوم » بالخاء المهملة ورواية الديوان وتهذيب اللغة ٥ - ٣٦٧ مادة هَلَّلَ « حروم ،

وفي اللسان - هَلَّلَ جروم بجم معجمة بعدها راه مهواة ديوان ذي الرمة ٨٧ ط كبريدج ١٣٢٧ م ١٩١٩ م .

فَوَعَلَ :

* (هُوَذَلُ) : قال أبو عثمان : يقال : هُوَذَلُ الرجلُ هُوَذَلَةً : إذا مشى مشيةً فيها اضطرابٌ^(٧) . ومنه قيل للسقاء إذا تَمَخَّضَ^(٨) هو يهُوِذِلُ هُوَذَلَةً .

وقال يعقوب : مرَّ فلانٌ يهُوِذِلُ : إذا أسرع في المشى^(٩) ، وفلانٌ يهُوِذِلُ ببَوْلِهِ : إذا كان يُزِيهِه يَرْمِي به رَمِيًّا وأنشد في رجل أتخَم من أكلة أكلها :

٣٨٣ - لَوْ لَمْ يَهُوِذِلْ طَرَفَاهُ لَتَخَمَ
مِنْ صَدْرِهِ مِثْلَ قِفَالِ الْكَبِشِ الْأَجَمِ^(١٠)

* (هُرُوزٌ) : أبو زيد : هُرُوزَ الرجلُ هُرُوزَةً : إذا مات ، قال : وكذلك^(١١) كلُّ دابة ماتت مُهْرُوزَةً .

قال أبو عثمان : وأما قولهم : هَلَّلَ : إذا نكَل وفزع فقد استعمل منه ثلاثي في معناه .

يقال : هَلَّ هَلًّا وهَلَّلَ تَهْلِيلًا بِمَعْنَى .

وقد^(١) ذَكَرْنَاهُ فِي مَوْضِعِهِ ، وَإِنَّمَا شَرَطْنَا أَنْ نَذْكَرَ مِنْ هَذِهِ الْأَبْنِيَةِ الرَّبَاعِيَّةِ وَمَا جَاوَزَهَا بِحُرُوفِ الزَّوَائِدِ مَا لَمْ يُسْتَعْمَلَ ثَلَاثِيَّةً فِي مَعْنَاهُ .

* (هَمَمٌ) : قال ويقال : هَمَمَتِ الْمَرْأَةُ [فِي^(٣)] رَأْسِ الرَّجُلِ : إِذَا فَلَّتْهُ^(٤) ، وَالتَّهْمِيمُ : الدَّبِيبُ .

* (هُوزٌ) : [وَيُقَالُ^(٥)] : هُوَزَ تَهْوِيزًا إِذَا^(٦) مَاتَ .

(١) ب : « فقد » . (٢) ب : « وبما » (٣) « في » تكلمة من ب .

(٤) ب : « فلتته » بالقاف المشناة : تحريف ، وجاء في اللسان - هم : « وهمت المرأة الرجل : فلتته » .

(٥) « ويقال » تكلمة من ب .

(٦) « إذا » ساقطة من ب .

(٧) ب : « اضطراب » تصحيف .

(٨) أ : مخض على البناء للمجهول وفي اللسان مادة « هذل » وهوذل السقاء : تمخض .

(٩) ما بعد لفظه « مر » إلى هنا : مكررفى ب ، سبق قلم من الناسخ ، وعبارة ابن السكيت كما في نهذيب

الألفاظ ٢٨٣ « إذا أسرع المشى »

(١٠) جاء الرجز في اللسان - هذل من غير نسبة برواية « لنجم » مكان « لتخم » وفي « صدره » مكان « من

صدره » وجاء الرجز في نهذيب ألفاظ ابن السكيت ٢٨٤ منشوبا لشقصة الفزارى برواية « لنجم » بنون موحدة

بعدها جيم وقيل الشاهد بيتان آخران .

(١١) عبارة ب « هروز الرجل هروزه : مات وكذلك » وحق مادة هروز أن توضع تحت البناء الآتى وهو بناء

« فعمل » لا بناء « فعمل » .

فَعُول :

* (هَرُول) : قال أبو عثمان : هَرُولَ الرَّجُلِ هَرُولَةٌ : وهى مَشِيَّةٌ بَيْنَ الْمَشْيِ وَالْعَدْوِ .
وقال أبو عبيدة : الهَرُولَةُ : فوق العنق .

تَفَعَّلَ :

* (تَهَكَّنَ) : أبو بكر ، تَهَكَّنَ الرَّجُلُ تَهَكُّنًا :
مثل تَفَكَّنَ : إذا تَنَدَّمَ ^(١) .
* (تَهَلَّلَ) : وَتَهَلَّلْتُ عَيْنُهُ : مثل انْهَلَّتْ :
إذا سَالَ دَمْعُهَا .

المهموز :

* (تَهَجَّأَ) : قال أبو عثمان : تَهَجَّأْتُ ^(٢)
الْحَرْفَ ^(٣) : لغة فى تَهَجَّيْتُ .
* (تَهَتَّأَ) : [الكِمَائِي ^(٤)] : تَهَتَّأَ الثَّوْبُ :
إذا بَلَى وَتَقَطَّعَ .

اَفْتَعَلَ :

* (اهْتَقَعَ) : [قال أبو عثمان ^(٥)] :
قال أبو عبيدة : اهْتَقَعَ الْفَحْلُ الذُّنْقَةَ :
وهو أن يتركها للضُّرَابِ . قال : ويقال
أيضاً : إذا عَدَا الْفَحْلُ خَلْفَ نَاقَةٍ ^(٦)
لم تَضْبِعْ قَدِ اهْتَقَعَهَا .

الفراء : إذا تَغَيَّرَ لَوْنُ الرَّجُلِ مِنْ خَوْفٍ
أَوْ فِرَاعٍ ، قِيلَ : اهْتَقَعَ لَوْنُهُ .

اَفْعَنْلَلَ ^(٧) :

* (اهْبَنْقَعَ) : قال أبو عثمان : اهْبَنْقَعَ
الرَّجُلُ : إذا جَلَسَ جِلْسَةَ الْمَرْهُوِّ الْأَحْمَقِ .

اَفْعَلَّلَ :

* (اهْرَمَعَ) : اهرَمَعَ الرَّجُلُ [إلى الرَّجْلِ ^(٨)] :
إذا تَبَاكَى إِلَيْهِ ، واهْرَمَعَتِ الْعَيْنُ :

(١) | : «ندم» وأثبت ما جاء عن ب ، و اللسان - هكن .

(٢) ب «تهيجات» تحريف .

(٣) «الحرف» ساقطة من ب .

(٤) «الكسائي» تكلمة من ب .

(٥) «قال أبو عثمان» تكلمة من ب .

(٦) | : «الناقة» وأثبت ما جاء فى ب . لأنها جاءت فى | بالتثنية مع ال ما يرجح كون «ال» فى الناقة سبق

قلم من الناسخ .

(٧) | : «افنلل» وما فى ب أصوب .

(٨) «إلى الرجل» تكلمة من ب .

٣٨٤ - تَغْضُصُ الْجُفُونَ عَلَى رِسْلِهَا
بِحُسْنِ الْهِنَافِ وَخَوْنِ^(٤) النَّظْرِ

[وقال الكميت] :

٣٨٥ - وَحَدِيثُهُنَّ إِذَا التَّقِيَّ
نَ تَهَانُفِ الْبَيْضِ الْغَرَائِرِ^(٥)

وقال الآخر :

٣٨٦ - إِذَا هُنَّ فَصَلْنَ الْحَدِيثَ لِأَهْلِهِ
حَدِيثَ الرِّنَا فَصَلْنَهُ بِالتَّهَانُفِ^(٦)

قال : وهذا نعتٌ في النساءِ^(٧) خاصةً
لا يُوصفُ به الرجالُ .

قال الناظر^(٨) : ومن هذا الباب :

تفاعل :

* (تهالك) : قال الأصمعي : تَهَالَكَ فلان
على المتاع والنيراش^(٩) ومنه : تَهَالَكَ
المرأةُ فِي مِشِيَّتِهَا وَهُوَ مِثْلُ : التَّقْتُلُ^(١٠) .

إِذَا أَذْرَتْ^(١) الدَّمْعَ سَرِيْعًا ، وَاهْرَمَعَ فِي مِشِيهِ
وَمِنْطَقِهِ ، وَهِيَ الْخَفَّةُ فِيهِ وَالسَّرْعَةُ .

انفعل :

* (انهك) : انْهَكَ صَلاً الْمَرْأَةُ : [إِذَا
انْفَرَجَ^(٢)] فِي الْوِلَادَةِ .

* (انهل) ^(٣) : وَانْهَلَتْ عَيْنُهُ مِثْلُ :
تَهَلَّلَتْ .

فاعل :

* (هانغ) : هَانِغَتْ الْمَرْأَةُ مُهَانِغَةً :
غَازَلَتْهَا .

* (هانف) : وَهَانَفَتْ الْجَارِيَةَ مُهَانِفَةً
وَهِنَافًا بِالْفَاءِ : إِذَا ضَا حَاكَّتْهَا مَضَا حَاكَةً
خَفِيَّةً .

وقال الشاعر :

(١) « ذرت » ، وب « أذرفت » وأثبت ما في التهذيب واللسان مادة : هرع .

(٢) « إذا انفرج » تكملة من ب .

(٣) « انهل » زيادة لم تأت في أ ، ب ونسق التائين يقتضى ذكرها .

(٤) جاء الشاهد في التهذيب ٦ - ٣٢٣ ، واللسان - هنف من غير نسبة ولم أقف على قائله .

(٥) ما بعد قوله : وخون النظر « إلى هنا تكملة من ب وجاء الشاهد في شعر الكميت بن زيد ١ - ٢٣٠ ط بغداد .

(٦) جاء الشاهد في اللسان - هنف من غير نسبة ، ورواية ب « الزنا » بزاي معجمة ولم أقف على قائله .

(٧) « وهذا يقال في النساء » (٨) قال الناظر : يعنى نفسه .

(٩) جاء في التهذيب ٦ - ١٦ تهالك فلان على المتاع والفراش : إذا سقط عليه ، ومنه تهالك المرأة .

(١٠) التقتل : الشئ والتكسر في المشى ، وفي اللسان - قتل .

« وتقتلت المرأة للرجل : تزينت ، وتقتلت : مشت مشية حسنه تقلبت وتنتت .

حرف العين

فعل وأفعل بمعنى

الثلاثي الصحيح :

فَعَلَّ :

* (عَرَضَ) : عَرَضَ لَكَ الْخَيْرُ عَرَضاً
وَأَعْرَضَ : أَمْكَنَ .

* (عَرَشَ) : وَعَرَشَ الْكَرَّمَ وَالْبَنِيَانَ (٤) ،
عَرِشاً ، وَأَعْرَشَهُ : رَفَعَهُ .

* (عَلَّمَ) : وَعَلَّمْتُ الشَّفَقَةَ عُلْماً وَأَعَلَّمْتُهَا :
شَقَقْتُهَا .

* (عَذَرَ) : وَعَذَرْتُ الْغُلَامَ وَالْجَارِيَةَ عَذْراً ،
وَأَعَذَرْتُهُمَا : خَتَنْتُهُمَا ، وَأَيْضاً :

صَنَعْتُ طَعَاماً لِخِتَانِ الْغُلَامِ وَأَسْمُهُ :

المضاعف :

* (عَنَّ) : عَنَّتِ الْفَرَسَ وَاللَّجَامَ وَأَعَنَّتُهُ :
جَعَلَتْ لَهُ عِنَاناً .

* (عَزَّ) : وَعَزَّتِ النَّاقَةُ عُرُوزاً ، وَأَعَزَّتْ :
ضَاقَ إِجْلِيلُهَا ، وَهُوَ مَخْرَجُ اللَّبَنِ ، فَهِيَ
عُرُوزٌ .

* (عَجَّ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
عَجَّتِ الرِّيحُ وَأَعَجَّتْ : اشْتَدَّتْ وَسَاقَتْ
[التُّرَابَ (١)]

* (عَلَّ) : قَالَ : وَعَلَّ إِبِلَهُ وَأَعْلَهَا : إِذَا
عَرَضَهَا عَلَى الْمَاءِ مَرَّةً بَعْدَ (٢) أُخْرَى فَهِيَ
عَالَّةٌ . وَمَثَلٌ مِنَ الْأَمْثَالِ : سُمِّنِي سَوْمَ
عَالَّةٍ (٣) .

(رجع)

(١) «التُّرَابَ» نكلمة منب . وفي اللسان - عجاج ، وأعجت الريح وعجت : اشتد هبوبها وسقت العجاج .

(٢) «بعد» ساقطة منب .

(٣) جاء المثل في مجمع الأمثال للميداني ولفظه : «عرض على الأمر سوم عالية أي : عرضه عرضاً غير مبالغ فيه ،
ويقال : «سامه سوم عالية» : إذا عرض عليه عرضاً ضعيفاً غير مبالغ فيه .

بجمع الأمثال ٢ - ٢١ ط القاهرة ١٣٧٤ هـ ١٩٥٥ م

(٤) ب : «البنيان» من غير واو العطف . وفي ق : والبستان

الإعذارُ والعذيرة^(١) وأنشد أبو عثمان :

[١٥ - ب]

٣٨٧ - كُلُّ الطَّعَامِ تَشْتَهِي رَبِيعَةَ
الْحُرْسِ وَالْإِعْذَارَ وَالنَّقِيعَةَ^(٢)

وأنشد أيضا :

٣٨٨ - قُلْتُ أَلَمْ تَعْجَبْ لِدَاكِ الضَّمِيرِ
الْأَحْدَلِ الْأَعْفَكِ ثُمَّ الْأَعْسَرِ
حِينَ يُلَوَّى بِاللِّحَاءِ الْأَقْشَرِ
تَلْوِيَةَ الْخَاتِنِ زَبَّ الْمُعْذَرِ^(٣)

وقال جرير :

٣٨٩ - فِي فِتْيَةٍ جَعَلُوا الصَّلِيبَ إِلَهُهُمْ

حَاشَايَ إِنِّي مُؤْمِنٌ مُعْذَرٌ^(٤)

(رجع)

وكذلك : عَدَرَ الرَّجُلُ وَأَعْدَرَ : أتى

بما^(٥) يَعْدَرُ عَلَيْهِ .

وكذلك : عَدَرْتُهُ ، وَأَعْدَرْتُهُ :

أَوْجَبْتُ لَهُ الْعُدْرَ .

(١) ↑ : « العذيرة » بالدال غير المعجمة : تحريف .

(٢) جاء الشاهد في كتاب العين : ١٩٥ والتهذيب ٢- ٣١١ واللسان - عذر من غير نسبة وجاء في مجمع الأمثال

٢- ١٥٣ من غير نسبة مثلا يضرب لمن عرف بالرغب ، والحرس طعام الولادة يدعى إليه .

وكذا جاء في جمهرة ابن دريد ٢- ٣١٠ ، ولم أقف على قائله .

(٣) جاء البيتان : الثالث والرابع في الجمهرة ٢- ٣٠٩ برواية « فهو » مكان « حين » وجاء البيتان : الأول والثاني في اللسان

- عفك » برواية :

الأعفك الأحدل ثم الأعسر

صاح ألم تعجب نقول الضمير

وجاء البيت الأول في اللسان - ضمير برواية :

صاح ألم تعجب لذاك الضمير

وجاء البيت الأخير في التهذيب ٢- ٣١٠ برواية :

تلوية الخاتن زب المعذر

وجاء نفس الشطر في اللسان مادة « عذر » برواية :

تلوية الخاتن زب المعذر

ولم ينسب في أي من هذه الكتب .

(٤) جاء الشاهد في اللسان - عذر ، برواية « إنى مسلم معذور » ولم أجد الشاهد في ديوان جرير ط القاهرة ١٩٦٩ م

(٥) ↑ : « ما » وأثبت ما في ب ، ق ، ع .

وَأَنشُدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلأَخْطَلِ :

٣٩٠ - فَإِنَّ تَكَ حَرْبَ ابْنِي نِزَارٍ تَوَاضَعَتْ

فَقَدَّ أَعْدَرْتَنَا فِي كِلَابٍ وَفِي كَعْبٍ^(١)

وقال الآخر :

٣٩١ - يَا قَوْمِ مَنْ يُعْدِرُ مِنْ عَجْرِدِ

الْقَاتِلِ الذَّنَمَسَ عَلَى الدَّائِقِ

لَمَّا رَأَى مِيزَانَهُ شَائِلًا

وَجَاهُ بَيْنَ الأُذُنِ وَالْعَاتِقِ

فَخَرَّ مِنْ وَجْأَتِهِ بَيْتًا

كَمَا زَمَا دُهْلِيَهُ وَنُ حَالِقِ^(٢)

(رجع)

وحذر الرجل من نغمه وأعدر^(٣) :

كثرت ذنوبه وعميوبة

وفي الحديث : « لا يهلك الناس

حتى يعذروا من أنفسهم ويعذروا^(٤) » .

« (عصف) : وعصفت الريح عصفوا ،

وأعصفت : اشتد هبوبها ، وأنشد

أبو عثمان :

٣٩٢ - وَالْمُعْصِفَاتُ لِأَيِّزَانَ هُدَجَا^(٥)

وقال الله [عز وجل]^(٦) « فَالْعَاصِفَاتِ

عَصْفًا »^(٧) وعصفت الدابة عصفوا ،

وأعصفت : أسرعت براكيها .

(رجع)

قال أبو عثمان : العصف : السرعة

في كل شيء . وقال الشاعر :

٣٩٣ - مِنْ كُلِّ مِسْحَاجٍ إِذَا ابْتَلَّ لَيْتَهَا

تَحَلَّبَ مِنْهَا ثَائِبٌ مُتَعَصِّفٌ^(٨)

(١) ديوان الأخطل ١٨٨ برواية :

فقد عدرتنا من كلاب ومن كعب

(٢) جاء البيت الأول في اللسان - دقق من غير نسبة برواية « المرء » مكان « النفس » وأورد ابن دريد في الجمهرة

الآبيات ، وقصتها ، ونسبها لرجل من بني قيس بن ثعلبة ورواية الجمهرة : « المرء » مكان « النفس » في البيت

الأول ، و « الخيد » مكان « الأذن » في البيت الثاني ، وفي ب « وجأة » مهموزا « والوزن يقتضى التسهيل الجمهرة

(٣) أ « أدر » و « أعدر » بديل غير معجمة تحريف .

(٤) النهاية لابن الأثير ٣-١٩٧ ولفظ الحديث : « لن يهلك الناس حتى يعذروا من أنفسهم » وهو من شواهد ق ، ع .

(٥) جاء الشاهد في كتاب العين ٣٥٩ منسوباً للعجاج . وقد ورد في ملحقات الديوان ٧٦ ط أوربة ، وانظر

(٦) « عزوجل » تكلمة من ب .

اللسان - هدج .

(٧) الآية ٢ المرسلات . وقد جاء في أ ، ب « والعاصفات » بالواو سبق قلم .

(٨) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٢-٤٢ واللسان - عصف . من غير نسبة . ولم أعثركه على قائل قبيها وقفت عليه

من مراجع .

ثَابِتٌ^(١) : رَاجِعٌ . وَاللَّيْتُ : صَفْحَةُ
العُنُقِ .

(رجع)

وكذلك عَصَفَتِ الحَرْبُ بالقَوْمِ ،
وَأَعَصَفَتْ : ذَهَبَتْ بِهِمْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلأَعَشَى :^(٢)

٣٩٤- فِي فَيْلَقٍ جَأَوَاءَ مَلْمُومَةٍ

تَعَصِيفُ بالدَّارِعِ والحَاسِرِ^(٣)

وَعَصَفْتُ بالشَّيْءِ وَأَعَصَفْتُهُ :

أَهْلَكْتُهُ .

* (عَمَمَ) : وَعَمَمَ اللَّيْلُ عَثْمَانَ ، وَأَعْتَمَمَ :
أَظْلَمَ .

قال أبو عثمان : وقال أبر بكر : وكل
من أبطأ عن شيء فقد عتم عنه وأعتم .

قال الشاعر :

٣٩٥- وَكَسْتُ بوقَافٍ إِذَا الخَيْلُ أَحجَمَتُ
وَكَسْتُ عَنِ القِرْنِ الكَجِيَّ بَعَاتِمِ^(٤)

وقال الآخر :

٣٩٦- طَعَائِنِ أَمَّا نِيلُهُنَّ فَعَاتِمِ

عَلَيْكَ وَأَمَّا وَعَدُهُنَّ فزُورِ^(٥)

ويُقَالُ : عَتَمَ فِي الشَّيْءِ ، وَأَعْتَمَمَ ، وَعَتَمَ

عَنِ الشَّيْءِ ، وَأَعْتَمَمَ : أَبْطَأَ . يُقَالُ : جِئْتَنَّا

عَاتِمًا وَمُعْتَمِمًا .

(رجع)

* (عَلَفَ) : وَعَلَفَتِ الدَّابَّةُ عَلْفًا ، وَلَغَةً :
أَعْلَفْنَاهَا .

* (عَجَفَ) : وَعَجَفْتُهُ عَجْفًا ،^(٦) وَأَعَجَفْتُهُ :
هَزَلْتُهُ .

(١) ب : « ثابت » تصحيف .

(٢) أي الأعشى « ميمون بن قيس » :

(٣) رواية التهذيب ٢-٤٣ في فيلق شهباء مالمومة

ورواية اللسان مادة عصف في فيلق جأواء مالمومة

ورواية الديوان ١٨٣ يجمع خضراء لها سورة

ديوان الأعشى ص ١٨٣ ط بيروت .

(٤) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٥) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٦) « عَجَفًا » ساقطة من باب .

* (عشر) : وَعَشَرْتُ عَلَى الْأَمْرِ عَشْرًا ،
ولغة أَعَشَرْتُ ، وَلُغَةُ الْقُرْآنِ . أَعَشَرْتُ^(٥)
غَيْرِي .

* (عند) : وَعِنْدَ الْعِرْقِ وَالْجُرْحِ عُنُودًا ،
وَأَعْنَدَ : سَالَ دَمُهُ .

* (عضب) : وَعَضَبْتُ الْقُرْنَ وَغَيْرَ عَضْبًا ،
وَأَعْضَيْتُهُ : كَسَرْتُهُ ، فَعَضِبَ عَضْبًا .

يقال : تيسَ أَعْضَبُ ، وَالْأُنْثَى
عَضْبَاءُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٩٨- إِنَّ السُّيُوفَ غُدُوها وَوَرَوَّاحِها

تَرَكَتْ هَوازِنَ مِثْلِ قَرْنِ الْأَعْضَبِ^(٦)

* (عضه) : وَعَضَهُ عَضْبًا وَعَضْبَةً وَعَضْبِيَةً ،
وَأَعْضَهُ : كَذَبَ . وَأَيْضًا : سَحَرَ^(٧) .

* (عكل) : وَعَكَلَ الْأَمْرُ عَكْلًا ، وَأَعَكَلَ :
أَشْكَلَ .

* (عصد) : وَعَصَدَ الْعَصِيدَةَ عَصْدًا وَأَعْصَدَهَا :
لَوَّأَهَا .

* (عفص) : وَعَفَصَ الْقَارُورَةَ عَفْصًا ،
وَأَعْفَصَهَا^(١) : شَدَّ رَأْسَهَا بِالْعِفَاصِ ،
ويقال : جَعَلَ لَهَا عِفْصًا^(٢) .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٩٧- كَأَنَّ فَا قَارُورَةَ لَمْ تُعْفَصْ

مِنْهَا حِجَاحًا مُقَدِّمَةً لَمْ تُدَلَّحِصْ^(٣)

* (عسر) : وَعَسَرْتُكَ عَسْرًا ، وَأَعَسَرْتُكَ :
طَلَبْتُ مِنْكَ الدِّينَ عَلَى عُسْرَةٍ^(٤) .

* (عمر) : وَعَمَّرَ اللَّهُ بِكَ مَنْزِلَكَ عِمَارَةً ،
وَأَعَمَّرَكَ .

(١) أ : «وعصفا وأعصفها» سبق قلم من الناسخ .

(٢) في ق ، ع : ويقال أعفصها : جعل لها عفاصا .

(٣) أ : « تلحص » بقاء غير معجمة وضاد معجمة تصحيف . ولم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٤) في ق ، ع : « طلبت الرهن منك على عسرة »

(٥) يشير إلى قوله تعالى : « وكذلك أعتزنا عليهم » سورة الكهف الآية : ٢١

(٦) الشاهد للأخطل .

ديوان الأخطل ص ٢٨ - انظر التهذيب ١-٤٨٤ ، واللسان / عضه .

(٧) ق ، ع : « سحر وأعضه أيضا » .

وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ :

٣٩٩- أَعُوذُ بِرَبِّي مِنَ النَّافِثَاتِ

وَمِنْ عَضْوِ الْعَاضَةِ الْمُعْضِيهِ^(١)

* (عَدَّق) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ

دَرِيدٌ : عَدَّقْتُ الْكَبْشَ عَدْقًا وَأَعَدَّقْتُهُ :

إِذَا وَسَمْتَهُ بِسِمَةٍ تُخَالِفُ لَوْنَهُ .

* (عَنَكَ) : وَعَنَكَتِ الْبَابَ ، وَأَعْنَكَتُهُ :

أَغْلَقْتَهُ . وَالْعَيْنُ^(٢) : الْبَابُ نَفْسَهُ .

* (عَضَلَ) : قَالَ : وَعَضَلَ بِي^(٣) الْأَمْرُ ،

وَأَعْضَلَ : صَلَبَ وَاشْتَدَّ . وَفِي حَدِيثِ

عَمْرٍ :

« أَعْضَلَ بِي أَهْلَ الْكُوفَةِ لَا يَرْضَوْنَ

أَمِيرًا وَلَا يَرْضَاهُمْ أَمِيرٌ »^(٤) .

(جَمْعُ)

فَعَلَ وَفَعِلَ وَفَعُلَ :

(عَقِمَ) : عَقِمَ اللَّهُ رَحِمَهَا عَقْمًا وَأَعَقَمَهَا ،

[وَعَقَمَتِ الْمَرْأَةُ^(٥)] وَعَقِمَت ، وَعُقِمَت

عُقْمًا وَعَقَمًا^(٦) ، وَأَعَقَمَت : لَمْ تَلِدْ ،

فَهِيَ عَقِيمٌ مِنْ نِسْوَةِ عُقَمٍ وَعَقَائِمٍ .

وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ :

٣٠٠- عَقِمَ النِّسَاءُ فَلَا يَلِدْنَ شَبِيهَهُ

إِنَّ النِّسَاءَ بِمِثْلِهِ عُقَمٌ^(٧)

وَأَنشُد أَيْضًا :

٤٠١- عَنْ فَرَجٍ مَعْقُومَةٍ لَمْ تَتَّخِذْ رِبْعًا^(٨)

فَعُلَ :

(عَرَضَ) : عَرَضَ الشَّيْءُ عَرَضًا : صَارَ

عَرِيضًا .

(١) هكذا جاء الشاهد في كتاب العين ١١٤ ، ورواية التهذيب ١ / ١٣٠ « في عقد » ورواية اللسان / عضه

في « عضه » ولم ينسب في أي من هذه للكتب .

(٢) ب : « العنك » بفتح العين والنون ، وأثبت ما في ب ، والتهذيب ١ / ١٣٧ .

(٣) أ : « في الأمر » وصوابه ما أثبت عن ب .

(٤) النهاية لابن الأثير ٣ / ٢٥٤ « قد أعضل بي أهل الكوفة ما يرضون بأمير ، ولا يرضى بهم أمير » .

(٥) « وعقمت المرأة » تكملة من ب .

(٦) في التهذيب ١ / ٢٨٩ مادة « عقم » ويقال . عقمت - على البناء - للجهول المرأة تعقم عقمًا فكسر العين في الماضي وفتحتها في المضارع ، وعقمت تعقم - بضم العين في الماضي والمضارع - عقمًا ، وعقمت تعقم عقمًا .

(٧) في اللسان / عقم « فلن يلدن » وقال في نسب البيت هو لأبي دهبلمدح عبدالله بن الأزرق وقيل للحزبن الليثي .

(٨) الشاهد عجز بيت للأعشى ميمون بن قيس من قصيدة يمدح هوذة بن علي الحنفي برواية « لم تتبع » وصدوره :

تلوى بعلق خصاب كلما خطرت

ديوان الأعشى ١٤١ ط بيروت واللسان / عقم .

وقال الآخر :

٤٠٣ - فَشَنَّ بِالسَّلْحِ فَلَمَّا شَنَّ^(٥)

بَلَّ الذَّنَابِي عَيْسًا مُبِينًا [١٦ - أ]

* (عديم) : وَعَدِمْتُ الشَّيْءَ عُدْمًا^(٦) وَعَدَمًا ،
وَأَعْدَمْتُهُ : فَقَدْتُهُ .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي دُوَادٍ^(٧) :

٤٠٤ - لَا أَعُدُّ الْإِقْتَارَ عُدْمًا وَلَكِنْ

فَقَدْ مَنْ قَدْ رَزِئْتُهُ الْإِعْدَامَ^(٨)

قال أبو عثمان : وقال أبو حاتم : عَدِمَنِي

الشَّيْءُ وَأَعْدَمَنِي : فَقَدَنِي أَيْضًا .

تقولوا : مَهْمَا أَعْدَمَنِي شَيْءٌ فَلَا يُعْدِمُنِي

مُهْرٌ كَرِيمٌ .

قال أبو عثمان : وروى أبو عبيد^(١) :
وَأَعْرَضَ الشَّيْءُ أَيْضًا : صَارَ عَرِيضًا .

فَعِجِل :

* (عشِب) : عَشِبَتِ الْأَرْضُ [عَشِبًا^(٢)]
وَأَعَشَبْتُ : أَنْبَتَتِ الْعُشْبَ .

* (عور) : عَوْرَتِ الْعَيْنُ عَوْرًا ، وَأَعَوْرَتُ :
[ذَهَبَ بَصَرُهَا^(٣)] .

* (عيس) : وَعَيْسَتِ الْإِبِلُ عَيْسًا ، وَأَعْيَسْتُ :
تَعَلَّقَتْ بِهَا مِثْلُ وَدَحِ الْغَنَمِ .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي النِّجْمِ :

٤٠٥ - كَأَنَّ فِي أَدْنَابِهِنَّ الشُّوْلَ

مِنْ عَيْسِ الصَّيْفِ قُرُونِ الْأَيْلِ^(٤)

(١) أ « أبو عبيدة » وأثبت ماجاء في ب ، لأنه نقل عن أبي عبيد أكثر ، والدقة النقل في ب .

(٢) « عشبًا » زيادة أثبتتها عن ق ، ع : وتتفق مع نسق بقية المواد .

(٣) ما بين القوسين زيادة أتيت بها مسaire لنسق التأليف .

(٤) في « أ » « الأجل وزيدت » الأتل » وهي لفظ « ب »

وفي اللسان مادة « عيس » « الأيل » ثم ، زاد وأنشد بعضهم « الأجل » .

والرجز من لامية أبي النجم من أرجوزته التي أولها :

الحمد لله العلى الأجلل

الطرائف الأدبية ٦٣ ط القاهرة ١٩٣٧ م

(٥) نسب في اللسان / شنن ، لمدرک بن حصن الأسدي .

(٦) ب : « عدما » بفتح العين ، وسكون الدال ، وأثبت ما في « أ » واللسان / عدم .

(٧) أبو دواد الإيادي له ترجمة في الشعر والشعراء ج ١ / ٢٣٧ ، الأغاني ١٥ / ٩١

(٨) هكذا جاء الشاهد ونسب في الشعر والشعراء ج ١ / ٢٣٨ ط القاهرة لأبي دواد .

وأنشد أبو عثمان للبيد :

٤٠٥ - وَلَقَدْ أَغْدُو وَمَا يُعْدِمُنِي

صَاحِبٌ غَيْرُ طَوِيلِ الْمُحْتَبِلِ^(١)

يعنى : فرسا ، والمحتبيل : موضع

الحبيل فوق العرقوب وطول ذلك^(٢)

الموضع عيب .

* (عنق) : قال أبو عثمان : وعنق عنقا

وأعنتق : طال عنقه .

ورجل معنق^٣ وامرأة معنقة . قال

الشاعر^(٣) :

٤٠٦ - عَنْقَاءُ مُعْنِقَةٌ يَكُونُ أَنْيْسُهَا

وَرُقُّ الْحَمَامِ جَمِيمُهُالْمِ يُوَكِّلُ^(٤)

(رجع)

المعتل بالواو فى عينه :

* (عاض) : عاض صاحبه عوضاً وعياضاً :

أعطاه العوض ، وأعاضه لغة .

وأنشد أبو عثمان لرؤبة :

٤٠٧ - نِعْمَ الْفَتَى وَمَرْغَبُ الْمُعْتَاضِ

وَاللَّهُ يَجْزِي الْقَرْضَ بِالْإِقْرَاضِ^(٥)

وقال الآخر^(٦) :

٤٠٨ - يَا لَيْلُ أَسْقَاكِ الْبَرِيْقُ الْوَامِضُ

وَالدَّيْمُ الْغَادِيَةُ الْفَضَافِضُ

هَلْ لَكَ وَالْعَارِضُ مِنْكَ عَائِضُ

فِي هَجْمَةٍ يُسِئُ مِنْهَا الْقَائِضُ^(٧)

(١) البيت للبيد من قصيدة يتحدث فيها عن مآثره ويرثى أخاه أربد : ديوان لبيد ١٤٤ ط بيروت ١٣٨٦ هـ ١٩٦٦ م ، واللسان / عدم .

(٢) ب : « ذاك » . ولا فرق بينهما .

(٣) أبو كبير الهذلي : عامر بن الحليس .

(٤) وفي اللسان - عنق «عنقا معنقة» بالرفع ، وفي ديوان الهذليين : « عيطاء معنقة » بالجر صفة للفظه « مرهوبة المحرورة في البيت السابق ،

ديوان الهذليين ٢-٩٧ ط القاهرة ١٣٦٧ هـ ١٩٤٨ م .

(٥) من أرجوزة لرؤبة يمدح بلال بن أبي بردة .

ديوان رؤبة ٨٢ ط لبيد ١٩٠٣ واللسان / عوض .

(٦) أى أبو محمد الفقعسى . التهذيب ١/٤٥٦ ، واللسان / عرض .

(٧) جاء البيتان الثالث والرابع في التهذيب ١/٤٥٦ وفيه « في مائة »

وجاء في اللسان عرض الأبيات الأول ، والثالث ، والرابع من الرجز ، ورواية ب « القايض » بالياء المثناة التنجية : وأثبت ما جاء في أ ، واللسان .

قال أبو عثمان : وأَعَوَّذْتُ أَيضاً ،
فهى مُعَوِّذٌ ^(٦) ، هَذَا قَوْلُ الْكِلَابِيِّينَ ،
قال : وَعَاذْتُ ، وَأَعَاذْتُ ، وَأَعَوَّذْتُ
أَيضاً : إِذَا نُبِتِجَتْ ^(٧)

(رجع)

(عاد) : وَعَادَ بِالشَّيْءِ عَوْدًا ، وَأَعَادَهُ :
كَرَّرَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٠٩- فَأَحْسَنَ سَعْدٌ فِي اللَّيْلِ كَانَ بَيْنَنَا

فَإِنْ عَادَ بِالْإِحْمَانِ فَالْعَوْدُ أَحْمَدُ ^(٨)

قال أبو عثمان : وَتَقْمُولُ رَأَيْتُ فَلَانًا
مَائِبِدِي وَمَا يُعِيدُ ، أَيْ : مَا يَتَكَلَّمُ بِبَادِئَةِ
وَلَا عَائِدَةٍ ^(٩)

أَيْ : لَا يُطِيقُ سَلْمَهَا ^(١) مِنْ كَثْرَتِهَا فَهوَ :
يُبْقَى مِنْهَا : يَقُولُ : [هَلْ ^(٢)] لَكَ أَنْ
أَعَاوِضَكَ ^(٣) ، أَيْ : أَعْطَيْكَ هَذِهِ الْإِبِلَ مَهْرًا ،
وَآخِذَ نَفْسِكَ عَوْضًا مِنْهَا .

(رجع)

* (عار) : وَعَارَ عَيْنَ الرَّجُلِ عَوْرًا ،
وَأَعَوَّرَهَا : فَقَّأَهَا .

قال أبو عثمان : وَزَادَ أَبُو حَاتِمٍ
وَأَعَرَّتُهَا وَعَوَّرْتُهَا ^(٣) . قَالَ وَمِنْهُ الْمَثَلُ :
« كَالْكَلْبِ عَارَهُ ظَفْرُهُ وَكَالْعَيْرِ عَارَهُ وَتَيْدُهُ ^(٤) »

(رجع)

* (عاذ) : وَعَاذَ بِاللَّهِ عَوْدًا وَعِيَاذًا وَأَعَاذَ :
لَجَأً إِلَيْهِ . وَعَاذَتْ النَّاقَةَ بَوْلدهَا ، وَأَعَاذَتْ
عِنْدَ النَّتَاجِ : لَزِمَتْهُ ^(٥) وَكُلُّ لَازِمٍ
شَيْعًا كَذَلِكَ .

(١) سلها : انتزعها من بين الإبل ، وفي اللسان مادة « سئل » وسل البعير وغيره في جوف الليل : إذا انتزعه

من بين الإبل .

(٢) « هل » تكلمة من ب .

(٣) أ : « وعورتها » - بكسر الواو مخففة - وأثبت ما في ب والتهديب .

(٤) المثل مركب من مثلين : الأول « كالعير عاره ظفره » والثاني « عير عاره وتده » أى : أهلكه .

مجمع الأمثال للميداني ٢ / ١٦٣ / ١٦٥ .

(٥) عبارة ب « وأعاذت عند النتاج : لزمته عند النتاج » والعبارة تستقيم من غير تكرار عند النتاج .

(٦) أ « معوذة » وأثبت ما جاء في ب .

(٧) يعنى نتجت حديثا .

(٨) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٩) أ : « ببائدة ، ولا عائدة » تصحيف .

فعل وأفعل باختلاف

المضاعف :

* (عَمَّ) : عَمَّ الشَّيْءُ عُمُومًا : شَمِلَ .
عَمَّ الرَّجُلُ : صَارَ عَمًّا .

قال أبو عثمان : وَتَعَمَّمَ أَيضًا ،
وَتَعَمَّمْتُهُ أَنَا : دَعَوْتُهُ عَمًّا .

قال الشاعر :

٤١١ - فَأَصْبَحَ الْبَيْضَ أَحْزَابًا تَعَمَّمُنِي

وَصَرَمَتْ سَيِّبِي أَسْبَابَهَا الْهُودُ^(٤)

(رجع)

وَعَمَّتِ^(٥) النَّخْلَةَ وَغَيْرَهَا عَمَمًا : طَالَتْ .
وَأَعَمَّ الرَّجُلُ : كَرَّمَ أَعْمَامَهُ وَكَثَرُوا .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ [لَامِرِي الْقَيْسِ]^(٦) :

٤١٢ - بِجَيْدٍ مُعَمِّ فِي الْعَشِيرَةِ مُخُولِ^(٧) :

قال عبيد بن الأبرص :

٤١٠ - أَقْفَرَ مِنْ أَهْلِهِ عَبِيدُ

قَائِلِيَوْمَ لَا يُبْنِي وَلَا يُعِيدُ^(١)

(رجع)

وبالبناء :

* (عان) : [عان^(٢)] عَانَتْ وَأَعْيَتْ : بَسَّحَ
عَيْنَ الْمَاءِ فِي حَفْرِهِ ، وَبَدَأَ مَاءَ مَعِينِ .

وبالواو في لامه :

* (عفا) : عَفَوْتُ الشَّعْرَ وَغَيْرَهُ عَفْوًا ،
وَأَعْفَيْتُهُ : كَثَّرْتُهُ .

قال أبو عثمان : وَعَفَا هُوَ يَعْفُو عَفْوًا ،
كثُرًا .

(رجع)

* (علا) : وَعَلَوْتُ بِالشَّيْءِ^(٣) عَلُوًّا ، وَأَعْلَيْتُهُ

(١) هكذا ورد ونسب في اللسان / قفر .

(٢) «عان» تكلمة من ب .

(٣) أ : «الشيء» وأثبت ما في ب ، ق ، ع .

(٤) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٥) أ «وعمت» وما جاء في ب أدق .

(٦) «لامري القيس» تكلمة من ب .

(٧) الشاهد عجز بيت لامري القيس من معلقته التي مطلعها :

قفا نيك من ذكرى حبيب ومنزل

فأدبرن كالجوز المقفل بينه

وصليح الشهود :

ديوان امرئ القيس ٢٢ . والجليب ١ / ١٢٢ ، واللسان / عمم .

(عش) : وَعَشَّ العطاءَ عَشًّا قَلِيلًا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانٍ لِرُوبِيَّةِ :

٤١٣ - حَجَّاجٌ مَا سَجَدُكَ بِأَلِّ عَشُوشٍ
وَلَا بَدَى وَبَدَا بِالطَّشْمِيشِ (١)

(رجع)

وَعَشَّتِ الرَّأْيَةُ : قَلَّ لَحْمُهَا . وَعَشَّتِ
النَّخْلَةُ : يَبَسَ سَعْفُهَا . (٢)

فَهُمَا عَشَّتَانِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانٍ :

٤١٤ - لَعَمْرُكَ مَا لَبِيتُ بِرَبْرَةٍ عَمَّاشٍ
وَلَا عَشْمَةٍ عَمَّاشِيَّةٍ بِأَلِّ عَشُوشٍ (٣)

وَأَعَشَّ القومَ : أَعَجَلَهُمْ عَنِ أَمْرِهِمْ .

قال أبو عمَّانٍ : والأصلُ في (العشاشين)

أنَّ تَدْخُلَ مَنْزَلَ الرَّجُلِ وَهُوَ كَارَةٌ بِكَ

أَوْ تَنْزَلَ بِقَرْبِهِ وَهُوَ كَارَةٌ لَجِوَارِكَ حَتَّى
يَتَحَوَّلَ مِنْ أَجْلِكَ .

وَأَنشَدَ :

٤١٥ - وَصَادِقَةٌ مَاخَبَرَتْ قَدْ بَعَثَتْهَا
طَرُوقًا وَبِاقِي اللَّيْلِ فِي الأَرْضِ مُسَدِّفٍ

وَلَوْ تَرَكْتَ نَامَتْ وَلَكِنْ أَعَشَّهَا
أَذَى مِنْ قِلاصِ كَالْحَنْئِ المِعْطَفِ (٤)

(رجع)

(عد) : وَعَدَّ الشَّيْءَ عَدًّا : حَسَبَهُ وَأَعْصَاهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانٍ :

* لَيْسَ بِي إِلاَّ وَهَرٌّ عِزٌّ وَعِزٌّ حِصَانٌ
فَارِيحٌ إِلاَّ عَشْرٌ شَيْءٌ فِي عَطْفِي . وَعِزُّ الرَّجُلِ

عِزٌّ كَقَرْمٍ . وَعِزُّ النِّسْبِ عِزٌّ وَعِزُّ زَنْةٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانٍ لِرُوبِيَّةِ :
أَلِّ عَشُوشٍ : أَلِّ عَشُوشٍ وَوَأَلِّ عَشُوشٍ

(١) التهذيب ١ / ٧٠ مادة «عشش» : حججاج ما سجدك بالعشوش .

واللسان مادة «عشش» : «حجاج ما نيلك بالعشوش» وفي ديوان روبيَّة : حارث ما سجدك بالعشوش «وهو جدا عينك بالعشوش وعلى رواية الديوان لا شاهد فيه ديوان ، روبيَّة ص ٧٨ .

(٢) في التهذيب ١ / ٧١ مادة «عشش» «وعششت النخلة : إذا قل سعفها ودق أسفلها ، وجاء مثله في اللسان «عشش»

(٣) جاء الشاهد في كتاب العين ٨٠ ، واللسان / عشش ، عنفص من غير نسبة . وفسر ابن منظور : «الوراهم بالحمقاء ، والعنفص بالعليلة الجسم أو العاهرة . ورواية ب «عشة» بضم العين والصواب : الفتح .

(٤) جاء البيت الثاني في العين ٨١ برواية الأفعال منسوباً للفرزدق يصف قطاة ، وكذا نسب في التهذيب ١ ص ٧٠

واللسان - عشش ، ورواية التهذيب «فلو تركت» . ولم أقف على الشاهد في ديوان الفرزدق ، وفي القافية إقواء .

(٥) في أ «تعزز» وفي ب «تعزز» وأثبت ما جاء في ق .

(٦) يشير إلى قراءة أبي بكر وأبي عمرو في قوله تعالى «فعرزنا بثالث» بالتخفيف ، الآية ١٤ / يس إحصاف

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ .

٤١٧ - فَعَن لَنَا سِرْبٌ كَأَنَّ نِعَاجَهُ

عَذَارَى دَوَارٍ فِي الْمَلَأِ الْمُدَيْلِ (٦)

وَعَنَّتُ الْكِتَابَ : كَتَبْتُ عُنْوَانَهُ .

وَعَنَّ الرَّجُلُ : كَثُرَ اعْتِرَاضُهُ لِلْأُمُورِ ،

فَهُوَ مَعَنَّ . وَأَعَنَّ السَّمَاءُ : صَارَ لَهَا

عَنَّانٌ ، وَهُوَ السَّحَابُ .

* (عَنَّ) : وَعَنَّ عَنِّ وَلَدِهِ : ذَبَحَ نَسِيكَةً :

وَهِيَ الْعَقِيْقَةُ . وَعَقَّقْتُ الشَّيْءَ عَقًّا :

شَقَّقْتُهُ . وَعَنَّ أَبَاهُ : اسْتَخَفَّ [١٦-ب]

بِهِ ، وَعَنَّ رَحِمَهُ : قَطَعَهَا .

قال أبو عثمان : عَنَّ عَقًّا وَعُقُوقًا فِي

قَطِيْعَةِ الرَّحِمِ وَالْوَالِدَيْنِ ، قال زهير :

٤١٨ - فَأَصْبَحْتُهَا مِنْهَا عَلَى خَيْرِ مَوْطِنٍ ..

بَعِيدَيْنِ فِيهَا مِنْ عُقُوقٍ وَمَأْتِمٍ (٧)

قال أبو عثمان : وَعَزَّتِ الْأَرْضُ :

صَلَبَتْ وَاشْتَدَّتْ فَهِيَ عَزَازٌ وَعَزَزَهَا

الْمَطْرُ : صَلَبَهَا وَشَدَّدَهَا . وَمِنْهُ قَوْلُهُ

عَزَّ وَجَلَّ « فَعَزَّزْنَا بِثَالِثٍ (١) » أَيْ :

شَدَّدْنَا . وَقَرَأَ أَبُو عَمْرٍو (٢) :

« فَعَزَّزْنَا » بِالتَّخْفِيفِ ، وَقَالَ

الْمُتَلَمِّسُ (٣) :

٤١٦ - أَجْدُ إِذَا رَحَلَتْ تَعَزَّزَ لِحْمُهَا

وَإِذَا تَشَدَّدُ بِنِسْعِهَا لَا تَنْبِسُ (٤)

(رَجَعِ)

وَأَعَزَّزْنَا : صِرْنَا فِي عَزَازِ الْأَرْضِ .

وَأَعَزَّتِ الشَّاةُ : ظَهَرَ حَمْلُهَا وَعَظُمَ

ضَرْعُهَا .

* (عَنَّ) : وَعَنَّ الشَّيْءُ عَنَّاً وَعُنُوناً :

عَرَضَ .

(١) الآية : ١٤ / يس .

(٢) جاء في إتحاف فضلاء البشر ٣٦٣ واختلف في « فعززنا » فأبو بكر بتخفيف الزاي من عز : غلب فهو

متعد ... والباقون بتشديد ها من عز .. فهو لازم عدى بالتضعيف . إتحاف فضلاء البشر ٣٦٢ .

(٣) المتلمس لقب الشاعر وفي اسمه خلاف وأكثره ترددا «جرير بن عبد المسيح» .

(٤) رواية الديوان . عنس إذا ضمرت تعزز لحبها وإذا تشد بنسعها لا تنبس

ديوان المتلمس الضبي ١٨٠ ط القاهرة ١٣٩٠ هـ ١٩٧٠ م .

(٥) ب : «عنن» بفك الإدغام .

(٦) الشاهد لامرئ القيس الديوان ٢٢ .

(٧) ديوان زهير بن أبي سلمى ١٦ ط القاهرة ١٣٦٣ هـ .

وأَنشد أبو عثمان لورقة بن نوفل :
٤٢٠ - وكوجافى الذى كرهت قريش ..
ولكو عجت بمكثها عجيجا^(٦)
أراد به دُخولاً فى الدين .

قال أبو عثمان : وَعَجَّ البعيرُ فى هديره
عجاً وعجيجاً ، قال الراجز :
٤٢١ - أَنْعَتْ قَرَمًا فى الِهدِيرِ عَاجِجًا^(٧)
فإن كرر هديره ، قيل : عَجَجَ .
(رجع)

وَأَعَجَّتِ الرِّيحُ : اشتدَّت .
* (علّ) : وَعَلَّ الإنسانِ عِلَّةً : مرض ،
وعلّته بالشَّرَابِ عِللاً : سقيته بعد
نَهْلٍ .

قال : وكلُّ شىءٍ شَقَقْتَهُ فى الأَرْضِ فهو
عَقِيقٌ وَمَعْقُوقٌ . ومنه الوادى المعروف
بالمدينة . وَعَقَّتْ تَمِيمَةُ الصَّبْرِيَّ :
قَطَعَتْ وَعَقَّهَا قَاطِعُهَا . (رجع)

قال أبو عثمان : وَعَقَّ المَاءُ فَهُوَ عُقَاقٌ
مَقْلُوبٌ من قُعَاعٍ^(١) : إذا اشتدَّت مَرَارَتُهُ
قال الراجز :

٤١٩ - بَحْرُكُ عَذْبُ المَاءِ مَا أَعَقَّهُ
رَبُّكَ وَالْمَحْرُومُ مَنْ لَمْ يُسْقَهُ^(٢)
(رجع)

وَأَعَقَّتِ الفَرَسُ : حَمَلَتْ^(٣)

* (عجّ) : وَعَجَّ القَوْمُ يَعْجُونَ^(٤) عَجِجًا :
رَفَعُوا أَصْوَاتَهُمْ دَاعِينَ ، وَالْحَاجُّ^(٥) مَلْبِينٌ .

(١) أ : فهو عقاق مقلوب من قعاع ، بفتح العين من «عقاق» والقاف من قعاع ، وأثبت ما فى ب والتهديب .

(٢) الشاهد فى التهديب ١ / ٥٧ للناطقة الجعدى بلفظة «سيبك» فى موضع «ربك» .

وفى اللسان مادة «عقق» للناطقة الجعدى برواية «بحر الجود» موضع «عذب الماء» . وجاء فى شعر الجعدى ٢٤٨ برواية اللسان ،
وعلق المحقق بقوله : ورد هذا البيت فى الأغاني ١٩ / ١٥٥ ، والكامل ٦٦٠ منسوباً إلى عوفى الكوفى . غير أنه
ورد فى اللسان - عقق منسوباً للجعدى ، وعرف عوفياً بأنه شاعر مقل من شعراء الدولة الأموية ، ومن ساكنى الكوفة .

(٣) ب : «حبلت» بالياء الموحدة . وأثبت ما فى أ والتهديب .

(٤) أ : «يعجون» بفتح العين والأصوب : «يعجون» بكرها .

(٥) والحاج ملبين : على إرادة الجنس ، أو اسم الجمع .

(٦) جاء كذلك فى كتاب العين ٧٧ منسوباً لورقة بن نوفل ، والرواية فيه «وإن عجت» «مكان» ولو عجت .

(٧) جاء الشاهد فى كتاب العين ٧٧ من غير نسبة برواية «بالهدير» وجاء فى تهذيب ابن السكيت ١٣٧ منسوباً

لهيمان بن حقاقة السعدى .

يقال : عَلَّ يَعْلُ ، وَيَعْلُ ، قال الراجز :
٤٢٤ - ظَلَّتْ بِرَوْضِ الْبَرْدَانِ تَغْتَسِلُ^(٦)
وَمَشْرَبٌ تَشْرَبُ مِنْهُ فَتَعْلُ
وَأَعْلُ الرَّجُلُ : وَقَعَتِ الْعِلَّةُ فِي مَالِهِ .

الثلاثي الصحيح

فَعَلَّ :

* (عَقَبَ) : عَقَبْتُ مِنْ فُلَانٍ بَخَيْرٍ .
أَتَيْتَ بِهِ مِنْ عِنْدِهِ
وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٤٢٥ - فَعَقَبْتُمْ بِذُنُوبٍ غَيْرِ مَرٍّ^(٧)

(رجع)

وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٤٢٢ - أَغْنَى غَضِيضَ الطَّرْفِ بَاتَتْ تَعْلُهُ ..
صَمْرِيَّةٌ ضَمْرَةٌ شَمَكْرِي فَأَصْبَحَ طَائِرِيَا^(١)

وقال الآخر :

٤٢٣ - تَعْلُهُ مِنْ حَلَبٍ وَتُنْهَلُهُ^(٢)

يَعْنِي النَّمْرَسَ ، وَعَلَّتْ^(٣) الْأَدِيمَ :
أَشْبَعْتُهُ بِالصَّبَاغِ ، وَعَلَّتِ الْإِبِلُ :
انصرفت عن الماء ، ولم تَرَوْ^(٤) ، وَأَعْلَهَا
مُورِدُهَا .

قال أبو عثمان : عَلَّتْ : إِذَا شَرِبْتَ

ثَانِيَةً ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ « سَمْتَنِي سَوْمَ عَالَّةٍ »^(٥)

(١) هكذا جاء في اللسان / طوى ، ونسب للراعي .

(٢) ب ، أ : ب : نعله من حلب ونهله .. بالنون الموحدة وهذه الرواية جاء الشاهد في كتاب الإبل للأصمعي ١٣١ ط

بيروت من غير نسبة .

(٣) ب : «وعللت» «بالتضعيف . وصوابه التخفيف .

(٤) جاء في اللسان مادة «علل» وفي أصحاب الاشتقاق من يقول هو بالعين المعجمة كأنه من العطش والأول هو المسموع ، أبو عبيد عن الأصمعي : أعلت الإبل فهي إبل عالة إذا أصدرتها ولم تروها قال أبو منصور : هذا تصحيف والصواب ، أعلت الإبل بالعين : وهي إبل عالة ، وروى الأزهرى عن نصير الرازي قال صدرت الإبل غالة وغوال ، وقد أغللتها من الغلة والغليل وهو حرارة العطش ، وأما أعلت الإبل وعللتها فهما ضدًا أغللتها « وقد رجعت إلى كتاب تهذيب اللغة فوجدت سقطا بين الجزء السابع والجزء الثامن شمل أبواب المضاعف من حرف العين ، وبعض أبواب الثلاثي الصحيح .

(٥) المثل في مجمع الأمثال ١٢ / ٢ «عرض على الأمر سوم عالة ويقال : «سامه سوم عالة» .

(٦) هكذا جاء الشاهد في كتاب الإبل للأصمعي ١٣١ منسوبًا للرماح بن ميادة المرى .

(٧) جاء في العين ٢٠٣ من غير نسبة ، وجاء في التهذيب ١ / ٢٧٥ منسوبًا لطرفة برواية : « غير مر » بفتح راء

«غير» وميم «مر» وهكذا جاء في اللسان مادة «عقب» من غير نسبة ورواية الديوان :

ولقد كنت عليكم عاتبا .. فمقبتم بذنوب غير مر

بكسر الراء «غير» وضم ميم «مر» . ديوان طرفة ص ٥٩ ط بيروت . ١٣٨ هـ ١٩٦١ م ، وديوانه ٦٧ ط أوربية

عُقْبَةُ^(٤) ، وَرَكِيبٌ أُخْرَى ، وَأَعْقَبْتُهُ أَيضاً :
صِرْتُ مَكَانَهُ وَأَعْقَبْتُهُ خَيْرًا أَوْ شَرًّا بِمَا
صَنَعَ : صَنَعْتُهُ بِهِ ، وَأَعْقَبَ الطَّعَامُ
وغيره أذَى : كَانَ ذَلِكَ فِي عَاقِبَتِهِ .

قال أبو عثمان : وَأَعْقَبَهُ اللهُ بِهِ خَيْرًا ،
والاسم منه العُقْبِيُّ . وهو شبيهه بالعوض ،
وَأَنشَدَ لَأَبِي ذُوَيْبٍ :

٤٢٧ - أَوْدَى بَنِيَّ وَأَعْقَبُونِي حَسْرَةً
بَعْدَ الرَّقَادِ وَزَفْرَةَ مَا تَقْلَعُ^(٥)

وَيُرَوَّى : « وَعَبْرَةٌ » .
وَأَعْقَبَ الْأَمْرُ : حَسُنْتُ عَاقِبَتَهُ ،
وَأَعْقَبَ الرَّجُلُ : رَجَعَ إِلَى خَيْرٍ ، وَأَعْقَبْتُ
الْبُئْرَ : شَدَدْتُ طِيَّهَا مِنْ وَرَائِهَا ، وَأَعْقَبَ
مُسْتَعِيرُ الْقِدْرِ : رَدَّ فِيهَا مِمَّا طَبَخَ :
وهي العُقْبَةُ .

وَعَقَبَ فُلَانٌ بَعْدَ فُلَانٍ ، وَعَقَبَ
الشَّيْءُ بَعْدَ الشَّيْءِ : جَاءَ بَعْدَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٢٦ - عَقَبَ الرَّذَاذُ خِلَافَهُمْ فَكَانَمَا

بَسَطَ الشَّمَاوِطُ بَيْنَهُنَّ حَصِيرًا^(١)

الشَّمَاوِطُ : النَّسَاءُ اللَّوَاتِي يَشْطَبْنَ
الْبَرْدِيَّ لِلْحَضْرِ .

(رَجَع)^(٢)

وَعَقَبَ الرَّجُلُ مَكَانَ أَبِيهِ : حَلَّ مَحَلَّهُ ،
وَعَقَبَ الزَّوْجُ لِلْمَرْأَةِ بَعْدَ الزَّوْجِ . وَعَقَبَ
فُلَانٌ فُلَانًا فِي أَهْلِهِ : بَغَاهُمْ بِشَرٍّ ،
وَعَقَبْتُ الرَّجُلَ : ضَرَبْتُ عَقَبِيهِ ، وَعَقَبْتُ
الشَّيْءَ : شَدَدْتُهُ بِالْعَقَبِ . وَعَقَبَتِ الْإِبِلُ :
تَحَوَّلَتْ مِنْ مَرْعَى إِلَى غَيْرِهِ عَقْبًا فِي
جَمِيعِهَا ، وَأَعْقَبَ اللهُ بِخَيْرٍ : جَاءَ بِهِ^(٣)
بَعْدَ شِدَّةٍ . وَأَعْقَبْتُ الرَّجُلَ : رَكِيبْتُ

(١) نسب الشاهد في العين ٢٠٣ والتبذيب ١ / ٢٨٢ جريير ، وجاء في اللسان مادة عقب من غير نسبة ، ولم
أعثر عليه في ديوان جريير ط القاهرة ١٩٦٩ م .

(٢) (رجع) لفظة لم ترد في النسخ ، ونسق التأليف يقتضي ذكرها . (٣) ق ، ع : « أَى »

(٤) أ ، ب : « عقبه » - بفتح العين - وأثبت ماجاء في ق ، والعين / ٢٠٥ ، واللسان / عقب ، وفسر صاحب العين
العقبه ، فقال : « والعقبه فيما قد روا بينهما فرسخان .

(٥) ديوان اهذليين ١ / ٢ / والنهال لآبي ذؤيب من قصيدة يرثي أولاده وقد أصابهم الطاعون ورواية الديوان :
أودى بنى وأعقونى غصة .. بعد الرقاد وعبرة لاتقلع

ويروى « وأودعوني حسرة »

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْكَمَيْتِ :

٤٢٨ - وَحَارَدَتِ النُّكْدَ الْجِلَادَ دَوْلَمَ يَكُنْ ..

لِعُقْبَةَ قِدْرِ الْمُسْتَعْبِرِينَ مُعْقِبٌ^(١)
وَأَعْقَبَتِ الْغَزْوُ بَعْدَ الْغَزْوِ^(٢) ، وَالصَّلَاةَ

بَعْدَ الصَّلَاةِ :

تَابَعْتُ^(٣) ، وَأَعْقَبَ فُلَانٌ بِالْعِزِّ^(٤) ذُلًّا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٢٩ - كَمْ مِنْ عَزْرِيزٍ أُعْقِبَ الذَّلَّ عِزُّهُ ..

فَأَصْبَحَ مَرْحُومًا وَقَدْ كَانَ يَحْسَدُ^(٥)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَأَعْقَبَ فُلَانٌ :
تَرَكَ عَقِبًا .

(رجع)

* (عتم) : وَعْتَمْتُ عَنْ الشَّيْءِ عَتْمًا
وَعْتُومًا : كَفَنْتُ عَنْهُ بَعْدَ الْمَضِيِّ فِيهِ .

وَعْتَمَ الضَّيْفُ وَالْقِرَى ، وَالخَبْرُ :
تَأَخَّرَ ، وَأَبْطَأَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٣٠ - يَبْنِي الْعُلَا ، وَيَبْتَنِي الْمَكَارِمَا

قِرَاهَ لِلضَّيْفِ يَثُوبَ عَاتِمًا^(٦)

وَأَعْتَمْنَا : صِرْنَا فِي عَتَمَةِ اللَّيْلِ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَأَعْتَمَ الْقَوْمُ وَعْتَمُوا

أَيْضًا : إِذَا سَارُوا فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ وَأُورِدُوا^(٧)
فِيهِ إِبِلَهُمْ أَوْ أَصْدَرُوا .

(رجع)

* (عصر) : وَعَصَرْتُ الشَّيْءَ عَصْرًا :
أَخْرَجْتُ عَصَارَتَهُ .

(١) هكذا جاء الشاهد في هاشميات الكميت ٢٣ ط القاهرة وانظر اللسان / عقب .

(٢) أ : « الغزو بعد الغزو » بالراء غير المعجمة « تحريف » .

(٣) ما بعد لفظة « الغزو » إلى هنا مكرر في ب سهو من الناسخ .

(٤) أ . ب « بالهزو » تحريف ، وأثبت ما جاء في العين ٢٠٤ ، واللسان / عقب .

(٥) أ . ب : الذل عزه .. برفع الذل ونصب العز .

وصوابه ما جاء في العين ٢٠٤ واللسان - عقب ، لأن المعنى يقتضى نصب الأول ورفع الثاني ، ولم ينسب الشاهد في العين والتاج - عقب .

(٦) جاء الرجز في اللسان - عتم من غير نسبة ورواية البيت الثاني :

أقراه للضيف يوثوب عاتما

ولم أتف له على قائل .

(٧) ب « أوأوردوا »

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٣٠- وَالْعُودِيُّ عَصْرُ مَاوِدٍ. وَلِكُلِّ عِيدَانَ عَصَارَةٍ^(١)

وَعَصْرَتْ إِلَى الشَّيْءِ : لَجَأَتْ ،

وَعَصْرَتْ الشَّيْءَ : أَعْطَيْتُهُ وَحَبَسْتُهُ مِنْ

الْأَضْدَادِ . وَمِنْهُ اعْتَصَارُ الصَّدَقَةِ^(٢) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَطَرْفَةَ :

٤٣١- لَوْ كَانَ فِي أَمَلَا كِنَا وَاحِدًا..

يَعَصِرُ فِينَا كَالَّذِي تَعَصِرُ^(٣) .

وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

٤٣٢- وَإِنَّمَا الْعَيْشُ بَرَبَانِيهِ

وَأَنْتَ مِنْ أَفْنَانِهِ مُعْتَصِرُ^(٤)

(رَجَع)

وَأَعَصَرَتِ الْجَارِيَةُ : بَلَغَتْ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ الْكِسَائِيُّ :

أَعَصَرَتِ الْجَارِيَةُ فَهِيَ مُعَصِرٌ ، وَهِيَ
الَّتِي رَاهَقَتْ الْعَشْرِينَ .

قَالَ عَنَتْرَةَ بِنُ الْأَخْرَسِ^(٥) :

٣٣٤- حَارِيَّةٌ بِسَمْعَوَانَ دَارُهَا

قَدْ أَعَصَرَتْ أَوْ دَدْنَا إِعْصَارَهَا

[١٧-أ] تَمْشِي الْهُوَيْنِي طَلَمَةً خِمَارَهَا

يَحُلُّ مِنْ غَلَمَتِهَا إِزَارَهَا^(٦)

وَقَالَ أَيْضًا^(٧) :

٤٣٥- اعْمِدْ إِلَى أَفْصَى وَلَا تَنَازِرْ

فَكُنْ إِلَى سَاخِرَتِهِمْ ثُمَّ أَصْفِيرْ

(١) هكذا جاء الشاهد في الجمهرة ٢-٣٥٤ منسوباً للأعشى ، والشاهد للأعشى ميمون بن قيس من قصيدة
ييجو شيبان بن شهاب الجحدري . الديوان ١٩٧ ط بيروت .
(٢) ق ، ع « واعتصار الصدقة منه » وهما سواء .
(٣) « رواية أ . ب « واحدة » بالنصب خطأ ، وعلق المقابل على هامش ب بقوله : الرواية «أحد» . وفي ب «تقتصر»
تحريف .

وأثبت ماجاء في التهذيب ٢-١٨ ، واللسان - عصر ، وجاء في العين ٣٤٧ برواية «يعصرنا مثل الذي»
وراوية الديوان ١٥٤ ط أروبة تتفق مع راوية الأفعال .

(٤) هكذا جاء ونسب في التهذيب ٢-١٨ ، واللسان - عصر .

(٥) أ . ب عبدة بن الأخرس ، ولم أجد من ترجم لعنترَةَ بن الأخرس ، وقد وجدت في اللسان - هلف رجزاً لعنترَةَ
ابن الأخرس .

(٦) جاء الرجز في العين ٣٤٥ مخالفاً لترتيب الأفعال ، فقد جاء البيت الثاني مندي في مكان الرابع . ونسبه محقق العين
لمنظار بن مرثد الأسدي نقلاً عن اللسان - عصر ، وقد جاء البيت الثاني في التهذيب ٢ - ١٧ ونسبه المحقق لمنظور بن مرثد
نقلاً عن الجمهرة ، وجاءت الأبيات الأول والثاني والثالث ، في الجمهرة ٢-٣٥٤ منسوبةً لمنظور بن مرثد الأسدي ،
وكذلك جاءت ، ونسبت في اللسان - عصر . ولعل السهو دخل على أبي عثمان في النسبة من جنبي شاهد بعد ذلك لعنترَةَ
ابن الأخرس .
(٧) أي : عنترَةَ بن الأخرس .

قال أبو عثمان : وبذلك يقرأ من يقرأ : « فِيهِ يُغَاتُ النَّاسُ وَفِيهِ يُعْصِرُونَ »^(٥) بضم الياء. ومن قرأ يَعْصِرُونَ بفتح الياء فهو من عَصَرَ العنب كذا قال صاحب العين^(٦) . وقال أبو عبيدة : معناه يَنْجُونَ من الجذب مأخوذ من العَصْر : وهو الملجأ . وقال غيره : معناه : يُصَيَّبُونَ مأخوذ من قولك : اعتَصرت الشيء : إذا أصبت منه . وتناولته ، ومنه قول الشاعر :

وَأَنْتِ مِنْ أَفْنَانِهِ مُعْصِرٌ^(٧)

(رجع)

* (عَنَف) : وعَنَفَ في الأمرِ والسَّيْرِ عُنْفًا : ضِدُّ رَفَقَ ، فَهُوَ عَنِيفٌ .

تَأْتِكَ مِنْ هَلْوَفَةٍ أَوْ نَعْصِرٍ^(١)

(رجع)

وَأَعْصَرَتِ الرِّيحُ السَّحَابَ وَالْغُبَارَ ، وَأَتَتْ بِالْمَطَرِ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : أَعْصَرَتِ الرِّيحُ إِعْصَارًا . والاسم أيضا : الإِعْصَارُ ، وهو ما سَطَعَ في السَّمَاءِ مُسْتَدِيرًا ، والجمع الأَعْصِيرُ . قال الله - عز وجل -^(٢) « إِعْصَارٌ فِيهِ نَارٌ »^(٣) وقال الشاعر :

٤٣٦ - وَبَيْنَمَا الْمَرْءُ فِي الْأَحْيَاءِ مُغْتَبِطًا ..

إِذْ صَارَ فِي الرُّمْسِ تَعْفُوهُ الْأَعْصِيرُ^(٤)

وَأَعْصَرَ الْقَوْمُ : مُطَرُّوا .

(١) هكذا جاء الرجز في تهذيب ألفاظ ابن السكيت ٣٤١ ، واللسان - هلف ، ونسب فيما لعنرة بن الأخرس وفي أ ، ب « تأتيك » سبق فلم من النسخ ، لأن الفعل واقع في جواب الأمر . وفي « أ » واللسان « هلوقة » والهلوقة العجوز وفي ب « هلوقة » ومن معاني الهلوقة في اللسان مادة « هلب » أنها المرأة تتقرب من خلها وتحبه ، وتقصى زوجها .

(٢) أ : « تعال » وأثبت ما جاء في ب ، لأنه يتفق ونسق التأليف .

(٣) الآية ٢٦٦ - البقرة .

(٤) في التهذيب ٢-١٦ واللسان مادة / عصر « إذا هو الرمس » في موضع « إذ صار في الرمس » وفي أ التراب في موضع الرمس ، وجاء في هامش التهذيب أنه من ستة أبيات أوردها الحريري في درة الغواص ٣٣ ط الجوائد ويقال : إنها لحرث بن جبلة وجاء الشاهد في اللسان - عصر من غير نسبة ، كذلك جاءت رواية اللسان عصر « مغتبط »

(٥) الآية ٤٩ - يوسف .

(٦) انظر الجزء المحقق من كتاب العين ص ٣٤٥ ط بغداد .

(٧) الشاهد عجزيت وجاء قبل ذلك في نفس المادة منسوباً لابن أحمر .

صِرْتُ عَاشِرَهُمْ . وَعَشِرْتُهُمْ أَعَشِرُهُمْ :
أَخَذْتُ عَشْرَ أَمْوَالِهِمْ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد :
وَعَشِرْتُ الْمَالَ أَعَشِرُهُ عَشْرًا ، وَعَشُورًا ،
وخمسته أخمسه ، ولم يَقُولُوا ذَلِكَ
في غير هذينِ مِنْ أَسْمَاءِ الْعَدَدِ .

(رجع)

وَأَعَشِرَ الْقَوْمُ : صَارُوا عَشْرَةً .
وَأَعَشَرُوا أَيْضًا صَارُوا فِي عَشْرِ ذِي
الْحِجَّةِ . وَأَعَشَرُوا أَيْضًا : وَرَدَّتْ إِلَيْهِمْ
عَشْرًا .

* (عَدَقَ) : وَعَدَقْتُ الرَّجُلَ بِشَرِّ وَبَيْحٍ ^(٥) ^(٦)
وَسَمَّيْتُهُ . وَأَعَدَقَ النَّخْلُ وَالْإِذْخَرُ : ^(٧)
طَلَعَتْ عُذُوقُهُمَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْفَرَزْدَقِ :

٤٣٧ - إِذَا جَاءَنِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ سَائِقٌ

عَنيفٌ وَسَوَاقٌ يَسُوقُ الْفَرَزْدَقَا ^(١)

وقال امرؤ القيس :

٤٣٨ - وَيُلَوِي بِأَثْوَابِ الْعَنيفِ الْمُثَقَّلِ ^(٢)

وقال الآخر :

٤٣٩ - لَمْ يَرْكَبُوا الْخَيْلَ إِلَّا بَعْدَ مَا هَرَمُوا

فَهُمْ يُثَالُّ عَلَى أَكْتَابِهَا عُنْفٌ ^(٣)

جَمَعَ عَنيفٌ : وَهُمْ الَّذِينَ لَيْسَ لَهُمْ

رَفِيقٌ بَرٌّ كَوَيْبِهَا .

وَأَعْنَمْتِكَ مِثْلَ عَدَمْتِكَ ^(٤)

* (عَشِرَ) : وَعَشِرْتُ الْقَوْمَ أَعَشِرُهُمْ :

(١) في ديوان الفرزدق ٢-٧٨٨ هـ .

* إذا جاءني يوم القيامة قائد

ورواية اللسان - عنف إذا قادني يوم القيامة قائد

(٢) الشاعر عجز بيت لامرئ القيس وصدره : * يطير الغلام الخف عن صهواته *

ديوان امرئ القيس ٢٠ .

(٣) جاء الشاعر في اللسان - عنف من غير نسبة ولم أقف على قائله .

(٤) جاء في ق بعد ذلك : وعرفت الشيء عرفة وعرفانا ، بكسر العين / وعلى القوم : صار لهم عريفا ، وعند المصيبة :

صبر ، وأعرف الطعام : طاب عرفه ، بفتح العين وهي رأخته ، والفرس : طال عرفه ، وقد ذكرهما أبو عثمان

تحت بناء فعل وفعل بفتح العين وكمرها مع ضم الفاء في فعل من نفس الباب .

(٥) عبارة في ع « وعذقت الشاة عذقا : وسمتها بسمه تخالف سائر لونها ، والرجل بشر وبيح : مثله .

(٦) ب « وبقبيح » وأثبت ما جاء في أ ، ق ، ع . !

(٧) ب : « وأعدق الإذخر والنخل » هما سواء .

وَأَعْنَقْتُ فِي السَّيْرِ ، وَالْعَنْقُ دُونَ
الإسراع .

وَأَنْشُدُ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٤١- لَمَّا رَأَيْتُنِي عَنَقِي دَبِيبُ

وَقَدْ أَرَى وَعَنَقِي سُرْحُوبُ (٤)

قال أبو عثمان : وَأَعْنَقْتُ الْكَلْبَ :

جَعَلْتُ فِي عُنُقِهِ قِلَادَةً .

* (عَمَن) : قال وقال أبو بكر : عَمَنُ (٥)

الرَّجُلُ بِالْمَكَانِ يَعْمَنُ : إِذَا أَقَامَ بِهِ ، قَالَ

وَأَحْسَبُ مِنْهُ اشْتِقَاقُ « عُمَانَ » : بِلَدِّ

بِالْيَمَنِ . وَأَمَّا « ابْنُ الْكَلْبِيِّ » (٦) فَرَعَمَ أَنْ

« عُمَانَ » : اسْمُ رَجُلٍ سُمِّيَ الْبِلَدَ بِهِ .

(رجع)

* (عَزَب) : وَعَزَبَ الرَّجُلُ عَزْبَةً وَعُزُوبَةً :

لَمْ يَكُنْ لَهُ أَهْلٌ . وَعَزَبَ الْجِلْمُ عُزُوبًا :

فُقِدَ . وَعَزَبَتِ الْمَائِثَةُ وَغَيْرُهَا : بَعُدَتْ .

وَعَزَبَ الشَّيْءُ أَيضًا : خَنِي . وَمِثْلُهُ .

« لَا يَعُزُّبُ عَنِ اللَّهِ شَيْءٌ » .

قال أبو عثمان : يَقَالُ : عَزَبَ الْكَلَاءُ

عُزُوبًا إِذَا كَانَ بَعِيدَ الْمَطْلَبِ ، وَقَالَ (١)

أَبُو النَّجْمِ :

٤٤٠- « وَعَازِبِ نَوَّرَ فِي خَلَائِهِ » (٢) *

وَأَعَزَبَ الْقَوْمُ : أَصَابُوا عَازِبًا

مِنَ الْكَلَاءِ (٣) .

(رجع)

* (عَنْق) : وَعَنْقَتُهُ : ضَرَبْتُ عُنُقَهُ .

(*) ابن الكلبي المنذر حاتم بن محمد بن الساذب بن بشر الأخباري النسابية . كان عالما بالنسب ، وأخبار العرب ، وأيامها ووقائعها ، أخذ عن أبيه ، وعن مجاهد وعن محمد أبي الدرري البغدادي ، وأبي الأشعث أحمد بن المقدم مات سنة أربع ومائتين ، وقيل ست ومائتين ، وترك من المصنفات العدد الكثير عن معجم الأدباء ١٩ / ٢٨٧ .

(٢) الشاهد في التهذيب ١٤٨/٢ والمدان مادة عزب « غير معزو » .

(٣) ب : « الكلاء » وما جاء في أ . أدق .

(٤) نجاء الشاهد في العين - عنق ١٩١ مدفوعا لرؤية برواية « ديب » بناء مشاة فوقية : تحريف ، ولم أفت على الشاهد في ديوان رؤية وملحقاته .

والرواية في أ « سرحوب » بفتح السين ، والضم أدق .

(٥) ذكر ابن القوطية أعمن في الرباعي الصحيح من حرف العين . وذكرها أبو عثمان في باب فعل وأفعل باختلاف ناقلها عن أبي بكر ماجاه منها على ثلاثة حروف .

وَأَعْمَنَ : أَتَى « عُمَانَ » .

٤٤٢- فَإِنْ يُنْجِدُوا أُنْتَهُمْ خِلَافًا عَلَيْهِمْ

وَإِنْ يُعْمِنُوا مُسْتَحْقِبِي الْحَرْبِ أُعْرِقُ^(١)

* (عَصَف) : قال أبو عثمان : وعصف

الزَّرْعَ يَعْصِفُهُ عَصْفًا : إِذَا جَزَّ عَنْهُ

عَصْفُهُ^(٢) .

ويقال عَصِيفُهُ^(٣) أَيضًا وَهُوَ الْوَرَقُ

الَّذِي يُجَزُّ عَنْهُ مَخَافَةَ الْأَضْطِّجَاعِ : يُفْعَلُ

ذَلِكَ بِهِ لِيُخْفَ ، وَأَعْصَفَ الزَّرْعُ إِذَا طَالَ

عَصْفُهُ^(٤) : وَهُوَ وَرَقُهُ^(٥) كَأَنَّهُ كُرَّاتُ

الْأَمْصَارِ . وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : الْعَصْفُ

يَكُونُ لِلزَّرْعِ وَغَيْرِهِ : وَهُوَ الْوَرَقُ الَّذِي

يَتَفْتَحُ عَنِ الشَّمْرَةِ ، وَالسَّنْبَلَةُ وَهِيَ الْعَصِيفَةُ

وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ « كَعَصْفٍ مَأْكُولٍ »^(٦) .

قال الشاعر :

٤٤٣- يَسْقِي مَذَانِبَ قَدِّ زَالَتِ عَصِيفَتُهَا

حُدُورُهَا مِنْ أَتَى الْمَاءِ مَطْمُومٍ^(٧)

وَأَعْصَفَ الرَّجُلُ : إِذَا جَارَ عَنِ الطَّرِيقِ .

* (عَظَرَ) : وَعَظَرَ الشَّيْءُ عَظْرًا : كَرِهَهُ

وَاشْتَدَّ عَلَيْهِ ، وَأَعْظَرَهُ الشَّرَابُ : ثَقُلَ

عَلَيْهِ وَكَظَّهُ .

(رجع)

فَعَلٌ وَفَعِلٌ :

* (عَسِمَ) : عَسِمَ عَسْمًا^(٨) : كَسَبَ ،

وَعَسِمَ فِي الْحَرْبِ عَسْمًا : اقْتَحَمَ .

(١) جاء الشاهد في اللسان مادة « عن » منسوباً للعبدى « المرق » وفي مادة تهم منسوباً له كذلك ، وروايته :

* فان تمموا أنجد خلافا عليكم * وإن تعمنوا مستحقي الحرب أعرق

وكذا جاء في الإصحاح ٣٤١ ورواية أ ب « الجوب » في مكان « الحرب » سهو من الناسخ . وفي الأسمعيات الأصمعية ٨٥

« فإن يثموا » في الشطر الأول ، « إن يعمنوا في الشطر الثاني » .

(٢) أ : « عصفه » وما جاء في ب أثبت وأدق .

(٣) : « عصف » من غير إضافة .

(٤) أ : « عصفه » بضم العين والمصنف بفتحها أدق .

(٥) أ : « ورقه » بالنصب خطأ من الناسخ .

(٦) : الآية ٥ - الفيل .

(٧) البيت لعلقمة بن عبدة وفي الديوان : « تسوق » .

و« أن » بالنون الموحدة ، وفي ب « خرورها » من التحرير تحريف .

ديوان علقمة ١٩ وانظر اللسان / عصف .

(٨) هامش اللوحة ٨٥ من النسخة ب : « بلغ مقابلة بالأصل المنسوخ منه بدمشق ، من أصل السلطان الملك

الناصر رحمه الله أمين ، مقابلة غاية الطاقة والجهد ، بعون الله وتوفيقه . »

قال أبو عثمان: وَعَسَمَتِ الْعَيْنُ: ذَرَفَتْ:

قال: وَعَسَمَ الرَّجُلُ: طَمِعَ. قال الراجز:

٤٤٤ - اسْتَسَلِمُوا كُرْهًا وَلَمْ يُسَالِمُوا

كَالْبَحْرِ لَا يَعْسِمُ فِيهِ عَائِمٌ^(١)

أى: لَا يَطْمَعُ فِيهِ طَامِعٌ يُغَالِبُهُ وَيَقْهَرُهُ.

(رجع)

وعسمت اليد عسماً: يبيست.

قال أبو عثمان: قال الأصمعي:

العَسْمُ^(٢) في الكفِّ والقَدَمِ: أَنْ يَبِيسَ

مَفْصِلَ الرَّسْغِ حَتَّى تَعُوجَ^(٣) الكَفُّ

والقَدَمُ. وأنشد:

٤٤٥ - فِي مَنْكَبَيْهِ وَفِي الْأَرْسَاغِ وَاهِنَةٌ

وَفِي مَفْصِلِهِ عَمَزٌ مِنْ^(٤) الْعَسْمِ

(رجع)

[وَأَعَسَمْتُ: أَعْطَيْتُ.

* (عَمَرَ): وَعَمَرَ الْمَكَانَ، وَعَمَرْتُهُ

عِمَارَةً.

وَعَمِرَ الرَّجُلُ: طَالَ عُمُرُهُ^(٥)]

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْبَيْدِ:

٤٤٦ - وَعَمِرْتُ حَرَسًا قَبْلَ مَجْرَى دَاحِسِ

لَوْ كَانَ لِلنَّفْسِ اللَّجُوجِ^(٦) خُلُودٌ

قال أبو عثمان: ويقال: عَمِرَ فُلَانٌ

مَالَهُ يَعْمُرُهُ عِمَارَةً. وزاد الأصمعي:

وَعُمُورًا وَعُمْرَانًا. وقال يعقوب: يُقَالُ

فِي الدُّعَاءِ عَمَرَكَ اللَّهُ، أَيْ: أَبَقَاكَ اللَّهُ.

هَذَا^(٧) بِنَفْثِ المِيمِ فِي المَاضِي.

(رجع)

(١) جاء البيت الثاني في الجمهرة ٣-٣٣ منسوباً للعجاج وقيله *وها لهم منك إباد داهم*

وجاء الثاني وحده في التهذيب ٢-١٢٠ من غير نسبة، وجاءت الأبيات الثلاثة في اللسان - عسم منسوبة للعجاج،

ولم أقف عليها في ديوان العجاج ط بيروت ١٩٧١ م

(٢) أ « العسم » بسكون السين، والذي جاء في كتاب خلق الإنسان للأصمعي ٢٠٩ ط بيروت.

« وفي الكف والقدم العسم، بفتح السين وهو أن: يبيس مفصل الرسغ حتى تعوج الكف والقدم قال ساعدة وأنشد البيت.

(٣) ب: « يعوج » بالياء المثناة التحتية وهما جائزان.

(٤) البيت لساعدة بن جؤية الهدلي: ورواية الديوان، وكتاب خلق الإنسان للأصمعي « وفي الأصلاب » مكان

« وفي الأرساغ » ديوان الهذليين ١-١٩٢ وكتاب خلق الإنسان للأصمعي ٢٠٩.

(٥) ما بعد « من العسم » إلى هنا تكلمة من ب.

(٦) رواية الديوان: « وغنيت سبتا » في موضع « وعمرت حرسا » وتتفق في ذلك مع رواية ابن السكيت في إصلاح

المنطق ص ١١ ط القاهرة وعلى هذه الرواية لا يوجد شاهد في البيت.

ديوان لبيد ص ٤٦ بيروت ١٣٨٦ هـ ١٩٦٦ م

(٧) أ، ب « هذان » ولم أقف على عبارة ابن السكيت في الإصلاح وغيره فما راجعت من كتب.

وَعَطَنْتُ الْإِهَابَ عَطْنًا : غَمَمْتُهُ (٤)
 لِيَنْتَثِرَ صُوفُهُ .
 وَعَطِنَ الْجِلْدُ عَطْنًا : تَغَيَّرَ رِيحُهُ (٥) .
 وَأَعَطَنَ الْقَوْمُ : عَمَّارَتِ إِبِلِهِمْ فِي
 الْعَطْنِ .

* (عَبَدَ) : وَعَبَدَ اللَّهُ عِبَادَةً .
 وَعَبَدَ (٦) مِنَ الشَّيْءِ عَبْدًا : أَنْفَ ، وَعَبَدَ عَلَيْكَ :
 غَضِبَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :
 ٤٤٩ - أَوْلَايِكَ قَوْمٌ إِنْ هَجَوْنِي هَجَوْتُهُمْ ..
 وَأَعْبَدُ أَنْ تُهَجِّي تَمِيمٌ بِدَارِمِ (٧)

- وَأَعَمَّرْتُكَ الشَّيْءَ : جَعَلْتُهُ لَكَ عُمَرَكَ .
 وَاسْمُ الْعَطِيَّةِ الْعُمَرَى . وَأَعَمَّرْتُ الْأَرْضَ :
 وَجَدْتُهَا عَامِرَةً . وَأَعَمَّرْتُ الْإِنْسَانَ :
 وَجَدْتُهُ يَعْتَمِرُ .

* (عَطِنَ) : وَعَطَنْتِ الْإِبِلُ عَطُونًا : أَقَامَتْ
 لِاعْتِنِ الْمَاءِ ، وَأَعَطَنْتُهَا أَنَا .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ [لِلبَيْدِ (١)]
 ٤٤٧ - عَافَتَا الْمَاءَ فَلَمْ نَعْطِنَهُمَا
 إِنَّمَا يُعْطِنُ أَصْحَابُ الْعَلَلِ (٢)

وَقَالَ كَعْبُ بْنُ زَهِيرٍ : [١٧ - ب]

٤٤٨ - وَيَشْرَبِينَ عَنْ بَارِدٍ قَدْ عَلِمَ
 نَ بَأَلَّا دِيخَالَ وَأَلَّا عَطُونًا (٣)

(١) « للبيد » تكملة من ب .

(٢) في أ : « تعطنهما » بالثاء المثناة ، « وتعطن » بالياء المثناة وبناء الفعل للمجهول ، « والعلل » بكسر العين ،
 وب ، « يعطنهما » بالياء المثناة .

وفي اللسان « نعطنهما » ورواية الديوان :

عافتا الماء فلم نعطنهما .. إنما يعطن من يرجو العلل

ديوان لبيد ١٤٣ ط بيروت ١٣٨٦ هـ ١٩٦٦ م .

(٣) تتفق رواية اللسان مع «أ» ورواية الديوان «ب» «أن لادخال» ديوان كعب بن زهير ١٠٥ ط القاهرة ١٣٦٩ هـ

١٩٥٠ م .

(٤) ب : «عمته» بالعين المهملة ، وأثبت ما جاء في أ ، ق ، ع .

(٥) ب : «تغيرت» بالباء الموحدة .

(٦) أ «وعيدا» . بألف في آخر الفعل : تصحيف .

(٧) نسب في التهذيب ٢ - ٢٣٨ واللسان والتاج / عبد ، للفرزدق برواية : «وأعبد أن أهجو كليبا بدارم»

ولم أعر عليه في ديوانه .

* (عَتَبَ): [وَعَتَبَ] ^(٤) عَتَبًا : سَخِطَ .

قال أبو عثمان : وزاد أبو زيد :
وَعَتَبَانًا وَمَعْتَبَةً وَأَنْشَدَ :

٤٥١ - تَبِيَّتُ الْمُلُوكُ عَلَى عَتْبِهَا

وَسَيِّبَانُ إِنْ غَضِبْتَ تُعْتَبُ ^(٥)

(رجع)

وَعَتَبَ الْفَحْلُ عَتَبَانًا : قَفَزَ عَلَى
ثَلَاثَ .

قال أبو عثمان : وَعَتَبَ الرَّجُلُ أَيضًا :
وَتَبَّ عَلَى رَجُلٍ وَاحِدَةً . قال الشاعر :

٤٥٢ - أَقُولُ لِمَطْوَى النَّصِيحِينَ بَعْدَمَا

طَوَى الْيَوْمَ مِنْ مَطْوَى كُلِّ مَكَانٍ

قال : ومنه قوله عز وجل « فَأَنَّا
أَوَّلُ الْعَابِدِينَ ^(١) » . وَتُقْرَأُ .

أيضًا : « فَأَنَّا أَوَّلُ الْعَابِدِينَ ^(٢) »
أَي : الْأَنْفِيِّينَ .

(رجع)

وَأَعْبَدْتُكَ عَبْدًا : أَعْطَيْتُكَه ، وَأَعْبَدْتُ
الْحُرَّ : جَعَلْتُهُ عَبْدًا .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٥٠ - عَلَامُ يُعْبِدُنِي قَوْمِي وَقَدْ كَثُرَتْ

فِيهِمْ أَبَاعِرُ مَا شَاءُوا وَعِبْدَانُ ^(٣)

وَأَعْبَدْتُ الرَّجُلَ : ضَرَبْتَهُ . وَأَعْبَدَ

الرَّجُلُ : افْتَقَرَ . وَأَعْبَدَ بِهِ : ذَهَبَتْ
رَاحِلَتُهُ .

(١) الآية ٨١ / الزخرف ، والآية تكلمة من ب . |

وقد نسب صاحب البحر المحيط ٨ - ٨ القراءة للسامى واليماني .

(٢) لم يشر إلى تلك القراءة صاحب إتحاف فضلاء البشر ، وقال صاحب التهذيب ٢ - ٢٣٠ « على أنى ما علمت
أحدًا قرأ فأننا أول العبدین . . . وإذا لم يقرأ به قارئ مشهور لم يعبا به » .

ونقلها صاحب الكشاف في تفسير سورة الزخرف .

(٣) جاء في نوادر أبي زيد ٨٧ وتهذيب ألفاظ ابن السكيت ٤٧٦ من غير نسبة وجاء في التهذيب ٢ / ٢٣٣
في اللسان / عبد برواية « حتام » من غير نسبة ، ثم جاء في المادة نفسها برواية « علام » منسوبة للفرزدق .
وفي أ و ب ورواية اللسان الثانية « يعبدني » بفتح الباء وفي أ واللسان في روايته « عبدان » بكسر العين .
ولم أعثر على الشاهد في ديوان الفرزدق .

(٤) « وعتب » تكلمة من ب .

(٥) هكذا جاء الشاهد في الجوهرة ١ - ١٩٦ من غير نسبة ، ولم أقف على قائله .

وَعَقَدَتِ النَّاقَةَ ذَنْبَهَا : لَوْتُهُ فَعَلِمَ أَنَّهَا
حَامِلٌ . وَعَقَدَ الْقَلْبُ عَلَى الشَّيْءِ : لَمْ يُزَلْ
عنه . وَعَقِدَ اللِّسَانَ عُقْدَةً : [احتبس^(٦)]
وَعَقِدَ التَّيْسُ وَالظَّبْيُ عُقْدًا : تَعَقَّدَتْ
قُرُونُهُمَا .

قال أبو عثمان : وَعَقِدَتِ الشَّاةُ عُقْدًا ،
وَهُوَ التَّوَاءُ فِي ذَنْبِهَا .

يقال : شاةٌ أَعْقَدَ . بينَ العَقْدِ^(٧)

(رجع)

وَأَعْقَدْتُ الْعَسَلَ وَالرَّبَّ : شَدَدْتُهُمَا
[بالطَّبِيخِ]^(٨) فَعَقَّدَا .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٥٤ - أَجْدُ إِذَا اسْتَنْفَرْتَهُمَا مِنْ مَبْرَكٍ ..

حَلِيَّتٌ مَعَابِيثُهَا بَرُّبٌ مُعَقَّدٌ^(٩)

أَمَا تَرِيانِ الْمَزْنَ غُرًّا كَأَنَّهُ ..

رَدَى حَضْنَ وَالْبَرِيقُ كَالْعَتَبَانَ^(١)

وَعَتِبَ الرَّجُلُ عَتَبًا : وَقَعَ فِي مَشَقَّةٍ .

وَعَتِبَ الْأَمْرُ : تَكَدَّرَ أَوْ صَارَ فِيهِ
عَيْبٌ .

قال الشاعر :

٤٥٣ - فَمَا فِي حُسْنِ طَاعَتِنَا ..

وَلَا فِي سَمْعِنَا عَتَبٌ^(٣)

وَأَعْتَبْتُكَ : أَرْضَيْتُكَ .

قال أبو عثمان : ومنه قوله :

٤٥١ - « وَشَيْبَانُ إِنْ غَضِبْتَ تَعْتَبُ^(٤) *

* (عَقِدَ) : وَعَقَدْتُ الْعَهْدَ ، وَالنِّكَاحَ ،
وَالْحَبْلَ ، وَالْخَيْطَ عُقْدًا : شَدَدْتُ^(٥) .

(١) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

ورواية : أ « عرا » بالعين المهملة في موضع « غرا » بالزین المعجمة .

(٢) أ : « وصار » بواو العطف .

(٣) جاء في اللسان ، والتاج - عتب « من غير نسبة ، ولم أقف له على قائل ، وهو من شواهد ق على قلبها .

(٤) سبق الكلام عنه في نفس المادة ص ٢١٨ .

(٥) أ : « سدوت » بالسين غير المعجمة : تصحيف .

(٦) « احتبس » تكلمة من ب .

(٧) ب : « العقد » بفتح السين . والنجريت بالفتح أقيس في مصدر « عقد » مكسور العين في الماضي .

(٨) « بالطبخ » تكلمة من ب .

(٩) الشاهد سادس ستة أبيات للمتلمس قالها حين لحق بالشام هاربا من عمرو بن هند . ديوان المتلمس ١٤٨

* عَجَزَ : وَعَجَزَ عَجْزاً ضِدُّ حَزَمَ . قَالَ
أَبُو زَيْدٍ : وَلُغَةٌ فِيهِ لِبَعْضِ قَيْسِ عَيْلَانَ :
عَجَزْتُ أَعَجَزَ بِكِسْرِ الْجِيمِ فِي الْمَاضِي .
وَقَالَ الشَّاعِرُ :

٤٥٥ - حَاوَلْتُ حِينَ صَرَمْتَنِي
وَالْمَرْءُ يَعْجِزُ لَا الْمَحَالَةَ^(٧)
(رَجَع)
وَعَجَزَتِ الْمَرْأَةُ عَجْزاً : صَارَتْ عَجُوزاً .
وَعَجَزَتِ الدَّابَّةُ عَجْزاً : أَصَابَهَا دَاءٌ
فِي عَجْزِهَا . وَعَجَزَتِ الْمَرْأَةُ : عَظُمَتْ
عَجِيزَتُهَا .

وَأَعْجَزَنِي الْأَمْرُ : فَانْتَبَى .
* (عَضَهُ) : وَعَضَهُ الْبَعِيرُ عَضُهَا : أَكَلَ
الْعِضَاءَ .
وَعَضِيَّتِ الْحَيَّةُ : قَتَلَتْ بِنَهَشَتِهَا
مِنْ سَاعَتِهَا .

* (عَلِقَ) : وَعَلَقَتِ^(١) الْأَنْعَامُ وَالطَّيْرُ
وَالْوَحْشُ مِنْ الشَّجَرِ عُلُوقاً : أَكَلَتْ ،
وَالْأَسْمُ : الْعُلُوقُ^(٢) . وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ^(٣) :
«نَسَمَةُ الْمُؤْمِنِ طَائِرٌ يَعْلُقُ مِنْ شَجَرِ الْجَنَّةِ»^(٤)

وَعَلِقَ الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ ، وَالْحَضْمُ بِالْحَضْمِ ،
وَالشُّجَاعُ بِقِرْنِهِ عُلُوقاً : تَشَبَّثَ . وَعَلِقَ
الْحُبُّ بِالْقَلْبِ عَلَقًا وَعَلَاقَةً . وَعَلِقَ الطَّبِيُّ
فِي الْجِبَالِ عُلُوقاً : وَقَعَ . وَعَلَقَتِ كُلُّ
أُنْثَى : حَمَلَتْ . وَعَلَقْتُ أَفْعَلُ كَذَا وَكَذَا :
أَدَمْتُ فِعْلَهُ^(٥) . وَعَلِقَ الْإِنْسَانُ : تَعَلَّقَ^(٦)
الْعَلَقُ بِحَلْقِهِ .

وَأَعْلَقْتُ الشَّيْءَ : مَثَلُ عَلَقْتُهُ ، وَأَعْلَقْتُ
الْقَرْبَةَ : جَعَلْتُ لَهَا عَلَقًا تَعَلَّقُ بِهِ .
وَأَعْلَقَ الرَّجُلُ : أَتَى بِعَلَقٍ : وَهِيَ الدَّاهِيَةُ ،
وَأَعْلَقَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى الصَّبِيِّ : عَالَجَتْ
رَفَعَتْ لَهَا تَهَهُ بِأَصْبِعِهَا ، وَنَهَى عَنْهُ .

(١) أ : « وعلفت » بالفاء الموحدة : تصحيف .

(٢) أ : « العلوق » بضم العين وأثبت ما في ب واللسان - علق .

(٣) ابن القوطية : « وقال صلى الله عليه وسلم » وهما ، سواء .

(٤) لم أقف على الحديث في النهاية ، وهو من شواهد ق ، ع على قلبها .

(٥) في ق ، ع : وعلفت أفعل كذا : أدمت فعله .

(٦) أ : « يعلق » بالياء المنشأة التحتية ، وآثرت ما جاء في ب .

(٧) لم أعثر على الشاهد في التهذيب واللسان والشرط الثاني منه مثل جاء في مجمع الأمثال للميداني ٢ - ٣٠٩ .

عِلْمًا : عَرَفْتُهُ وَأَيْضًا : اخْتَبَرْتُهُ . وَعَلِمْتُ
فُلَانًا كَرِيمًا : وَجَدْتُهُ . وَعَلِمْتُ الشَّيْءَ
مِنْ غَيْرِهِ : مَيَّزْتُهُ . وَعَلِمَتِ الشَّفَّةُ عِلْمًا :
انْشَقَّتْ^(٤) .

عَلِمَ قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَدْ عَلِمَ الرَّجُلُ يَعْلَمُ
عِلْمًا : إِذَا كَانَ مَشْقُوقَ الشَّفَّةِ^(٥) .

رَجُلٌ أَعْلَمُ ، وَبِعَيْرٍ أَعْلَمُ ، وَنَاقَةٌ
عَلَمَاءُ ، وَمَا كَانَ أَعْلَمُ ، وَلَقَدْ عَلِمْتُهُ أَعْلَمُهُ
عِلْمًا : إِذَا شَقَّقْتَ شَفَّتَهُ ، وَالاسْمُ : الْعِلْمُ
وَالْعُلْمَةُ . قَالَ عَنْتَرَةُ :

٤٥٧- وَحَلِيلٍ غَانِيَةٍ تَرَكْتُ مُجَدَّلًا .
تَمَكُّوْا فَرَائِضَهُ كَشِدْقِ الْأَعْلَمِ^(٦)
(رَجَع)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ :
عَضِيَّتُ الرَّجُلِ عَضَاهُ : إِذَا بَهَّتْهُ .
(رَجَع)

وَعَضِيَّةَ الْبَعِيرِ عَضَاهُ : اشْتَكَى^(١) عَنْ
أَكْلِ الْعِضَاهِ ، فَهُوَ عَضِيهِ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ : عَضِيَ الْبَعِيرُ
وَعَضِيهِ لِعَثَانٍ : إِذَا أَكَلَ الْعِضَادَ . قَالَ
الرَّاجِزُ :

٤٥٦ - وَقَرَّبُوا كُلَّ جُمَالِي عَضِيهِ
أَبْقَى السَّنْفُ أَثْرًا بِأَنْهَضِهِ^(٢)

وَأَعَضَهُ الْقَوْمُ : أَكَلَتْ إِبِلُهُمُ الْعِضَادَ .
* (عِلِمَ) : وَعَلِمْتُكَ أَعْلَمْتُكَ عِلْمًا : صِرْتُ
أَعْلَمَ مِنْكَ . وَعَلِمْتُ الشَّيْءَ وَبِالشَّيْءِ^(٣)

(١) أ : « استكى » بالسين غير المعجمة ، تصحيف ، وترك الإعجام ظاهرة واضحة في النسخة أ .

(٢) جاء الرجز في العين ١١٤ من غير نسبة وفي اللسان - عضة منسوباً لهميان بن قحافة السعدي وبين البيتين

فيهما : « قريبة نذوته من محضه »

كما جاء في رواية اللسان « السنْفُ » بالسين المهملة .

(٣) أ : « وعلمت بالشئ وبالشيء » تصحيف .

(٤) أ : « اتسمت » وأثبت ما في ب واللسان - علم .

(٥) جاء في التهذيب ٢ - ٤١٩ « وقال الأحيائي : علمت الرجل أعلمه علماً : إذا شققته شفته العليا ، وهو

الأعلم . وجاء بعد ذلك « وإذا كان الشق في شفته السفلى فهو أفلج » .

(٦) رواية ب « وخيل » بالخاء المعجمة وأثبت ما جاء في أ و الديوان ، والحليل : الزوج . وفي الديوان :

« فريسته »

ديوان عنتره ١٦٠ ط بيروت .

وَعَبَّرَ عَبْرًا : حَزَنٌ ، وَالْعَبْرُ : سُخْنَةٌ الْعَيْنِ .

قال أبو عثمان^(٣) :

وَأَمْرًا عَبْرًا وَعَبْرِيٌّ ، وَعَبْرَةٌ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ :

٤٥٩- أَفَكُلَّمَا طَعَنْتُ تَمِيمٌ طَعْنَةً

لِبِلَالٍ دِهِمُ تَبْكِيَيْنَ أَمَّا عَابِرٌ^(٤)

(رجع)

وَأَعْبَرْتُ الْغَنَمَ : تَرَكْتُهَا [١٨ / ١]
عَامًا لَمْ تَجُزَّهَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٦٠- جَزِيْرُ الْقَفَا سَغْبَانُ يَرْبِضُ حَجْرَةَ

حَدِيثُ الْخِصَاءِ وَارِمُ الْعَفْلِ مُعْبِرٌ^(٥)

* (عَقِلَ) : وَعَقَلَ عَقْلًا : رَاجَعَهُ عَقْلُهُ

بَعْدَ شَيْءٍ أَذْهَبَهُ^(٦) وَعَقَلَ الصَّبِيَّ عَقْلًا :

وَأَعْلَمْتُ الثَّوْبَ وَغَيْرَهُ : جَعَلْتُ لَهُ

عَلَمًا . وَأَعْلَمَ الْفَارِسُ فِي الْحَرْبِ كَذَلِكَ .

أَعْلَمَتِ الْأَرْضُ . كَثُرَتْ أَعْلَامُهَا ،

جَمَعَ عَلَمٌ ، وَهُوَ الْجَبَلُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٥٨- تَبَدُّوْا لَنَا أَعْلَامَهُ بَعْدَ الْغَرَقِ

فِي قِطْعِ الْآلِ وَهَبْوَاتِ الدَّقِّ^(١)

* (عَبَّرَ) : وَعَبَّرَ النَّهْرَ وَالطَّرِيقَ وَالْفَلَاةَ

عُبُورًا : قَطَعَ ، وَعَبَّرَ الرَّؤْيَا عَبْرًا ،

وَعَبَّارَةٌ : فَسَّرَهَا . وَعَبَّرَ الْكِتَابَ

[عَبْرًا]^(٢) : تَدَبَّرَهُ فِي نَفْسِهِ .

قال أبو عثمان : وَعَبَّرْتُ الْمَتَاعَ وَالدَّرَاهِمَ :

إِذَا نَظَرْتَ كَمَ هِيَ . [وَكَمَ وَزَنُهَا ،

وَيُقَالُ : اعْبُرْ هَذِهِ الدَّرَاهِمَ .

(رجع)

(١) الرجز لرؤية من أرجوزته في وصف المغازة .

ديوان رؤبة ١٠٤ .

(٢) « عبرا » تكملة من ب .

(٣) ما بين المعقوفين تكملة من ب .

(٤) لم أشر على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٥) نسب في التهذيب ٢ / ٣٨٠ واللسان | عبر . لبشر بن أبي حازم ولفظة أ ، ب « سغبان » في موضع « شهبان » .

و « العقل » بالقاف المثناة في موضع « العفل » بالغاء الموحدة . وأثبت « العفل » عن التهذيب واللسان .

(٦) أ : « أبعده » وما أثبت عن ب أدق .

وَعَقَلَ الطَّعَامُ الْبَطْنَ : أَمَسَكَه . وَعَقَلَ
الْبَطْنَ : اسْتَمَسَكَ .

وَعَقَلَ الْبَعِيرَ عَقْلًا : اصْطَكَّتْ
عُرْفُوبَاهُ .

وَأَعَقَلْنَا : صِرْنَا فِي عَقْلِ الظِّلِّ وَسَطِ
النَّهَارِ .

* (عَكَرَ) : وَعَكَرْتُ عَلَيْهِ عَكَرًا : كَرَّرْتُ
بَعْدَ غَرَّةٍ ^(٦) . وَعَكَرَ الزَّمَانُ عَلَيْهِ :
عَطَفَ بِخَيْرٍ .

وَعَكَرَ الْمَاءُ وَغَيْرُهُ عَكَرًا ^(٧) : كَدَّرَ .
وَأَعَكَرْتُ ^(٨) النَّيِّدَ : جَعَلْتُ فِيهِ الْعَكَرَ ،
وَهِيَ : التَّرْبَةُ .

وَأَعَكَرَ الرَّجُلُ : صَارَتْ لَهُ عَاكِرَةٌ
مِنَ الْإِبِلِ مَا بَيْنَ الْخَمْسِينَ إِلَى السَّبْعِينَ ،

ذَكَأَ بَعْدَ الصَّبَا . وَعَقَلْتُ الْبَعِيرَ :
شَدَدْتُهُ بِالْعِقَالِ . وَعَقَلَ الظِّلُّ : إِذَا

قَامَ قَائِمُ الظَّهِيرَةِ . وَعَقَلْتُ الشَّيْءَ عَقْلَةً :
حَبَسْتُهُ . وَعَقَلْتُ الرَّجُلَ عَقْلَةً شَهْرِيَّةً

فَصَرَعْتُهُ . وَعَقَلَ الْوَعْلُ وَالْوَحُوشُ :
صَارَتْ فِي مَعَاقِلِ الْجِبَالِ ^(١) . وَعَقَلْتُ

الْقَتِيلَ عَقْلًا : غَرَمْتُ دَيْتَهُ ، وَعَقَلْتُ
عَنِ الْقَاتِلِ : غَرَمْتُ عَنْهُ الدِّيَةَ ^(٢) .

وَعَقَلْتُ الرَّجُلَ أَعْقَلَهُ ^(٣) : صِرْتُ أَعْقَلَ
مِنْهُ . وَعَقَلَ الرَّجُلُ عَلَى الْقَوْمِ ^(٤) :

سَعَى فِي صَدَقَاتِهِمْ ، وَالْعِقَالُ : صَدَقَةٌ عَامَّةٌ
وَأَنْشُدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٦١ - سَعَى عِقَالًا فَلَمْ يَتْرُكْ لَنَا سِبْدًا
فَكَأَيْفَ لَوْ قَدْ سَعَى عَمْرُو عِقَالِينَ ^(٥)

(١) أضاف صاحب ق و ع بعد ذلك : « والقوم : صاروا في المعاقل أيضا ، وهي الحصون » .

(٢) جاء في ق ، ع « وكان أبو يوسف القاضي لا يفرق بين هذين حتى عرفه الأصمعي ذلك في مجالس الرشيد » .

(٣) أ : « عقلة » والصواب ما أثبت عن ب .

(٤) ق ، ع : « وعقل الرجل على القوم عقلا » .

(٥) نسب في التهذيب ١ / ٢٣٩ ، واللسان - عقل ، لعمر بن العلاء الكلبي .

(٦) ب : « كدرت بعد قرة » وما جاء في « أ » أولى بالقبول .

(٧) أ : « عكرا » - بكسر الكاف - وأثبت ما جاء في ب والتهذيب ١ / ٣٠٥ ، واللسان - عكر .

(٨) ب : « وعكرت » مخفف الكاف وفي اللسان وعكره ، وأعكره : جعله عكرا .

وقال جميل :

٤٦٤ - فقلتُ لها يَا بَشْنُ أَوْصَيْتِ كَافِيَاً

وَكَلُّ أَمْرِي لَمْ يَرَعْهُ اللهُ مَعْمُودٌ (٥)

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : عَمِدٌ

سَنَامٌ النَّاقَةِ عَمِدًا : إِذَا وَرِمَ مِنْ عَضِّ

الْقَتَبِ وَالْأَخْلَاسِ فَلَا يَكَادُ يَقِيحُ (٦) ،

وَجِلْدَتُهُ صَحِيحَةٌ وَفِيهِ انْخِسَافٌ عَنِ

السَّنَامِ . فَإِنْ قَاحَ فَانْفَقًا صَارَ جُرْحًا

وَخَرَجَ مِنَ الْعَمْدِ . قَالَ وَعَمِدَ الْخُرَاجُ

يَعْمَدُ عَمْدًا : إِذَا عَصِرَ قَبْلَ أَنْ يَنْضَجَ ،

فَوَرِمَ ، وَلَمْ تَخْرُجْ بِيَضْمَتِهِ .

(رجع)

وَيُقَالُ مَبِينٌ الْخَمْسِينَ (١) وَبَيْنَ

الْمِائَةِ (٢) .

* (عَمِدٌ) : وَعَمَدْتُكَ عَمْدًا : قَصَدْتُكَ ،

وَعَمَدْتُ الشَّيْءَ : أَقْبَيْتُهُ .

وَعَمِدَ الْبَعِيرُ عَمْدًا : انْكَسَرَ سَنَامُهُ ،

فَهُوَ عَمِدٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٤٦٢ - قَبَاتَ السَّيْلُ يَرْكَبُ جَانِبِيهِ

مِنَ الْبَقَارِ كَالْعَمِدِ الثِّقَالِ (٣)

قال أبو عثمان : وَمِنْهُ رَجُلٌ عَمِيدٌ

وَمَعْمُودٌ وَهُوَ الْمَشْغُوفُ الَّذِي هَدَّهَ

الْعِشْقُ . قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

٤٦٣ - أَذْكَرْتَ نَفْسَكَ مَالِنَ يَعْوَدَا

فَهَاجَ التَّذْكَرُ قَلْبًا عَمِيدًا (٤)

(١) جاء في كتاب الإبل للأصمعي ١٥٧ : والعكرة إلى الخمسين ، إلى الستين ، إلى السبعين « -

(٢) جاء في ق بعد مادة : « عكر » مادة « عتق » وعبارته فيهما : « وعتقه عتقا : ضربت عنقه . وعتق عتقا : طال عنقه .

واعتقت في السير ، والعتق دون الإسراع .

وقد ذكرها أبو عثمان قبل ذلك تحت بناء فعل بفتح العين من باب فعل وأفعال باختلاف معنى .

(٣) الشاهد من قصيدة للبيد يصف حيوان الصحراء ويعاتب قومه على تخليهم عن شبيهم ولفظة التهذيب ٢٥٤ / ٢ واللسان / عمد ، الثقال بالقاء المشناة ، و الديوان بالقاء الموحد . الديوان ١١٠ .

(٤) ديوان امرئ القيس ٢٥١ .

(٥) الديوان ٦٧ ط القاهرة ١٩٦٧ م .

(٦) أ : « يقيح » بتشديد الياء المشناة .

قال أبو عثمان : قَالَ أَبُو بَكْرٍ : وَعَصِمُ
الْغُرَابُ أَيْضًا : إِذَا كَانَ فِي أَحَدٍ (٣)
جَنَاحَيْهِ رِيْشَةٌ بَيْضَاءُ . وَقَالَ غَيْرُهُ :
هُوَ أَنْ تَكُونَ إِحْدَى رِجْلَيْهِ بَيْضَاءً ، وَذَلِكَ
عَزِيْزٌ لَا يَكُونُ . الذَّكْرُ أَعْصَمُ وَالْأُنْثَى
عَصْمَاءُ .

وَقَالَ يَعْقُوبُ : الْغُرَابُ الْأَعْصَمُ :
الْأَبْيَضُ . قَالَ الْأَعْشَى يَذْكُرُ الْوَعْلَ :
٤٦٦ - قَدْ يَتْرُكُ الدَّهْرُ فِي خَلْقَاءِ رَأْسِيَّةٍ
وَهِيَاءٍ وَيُنْزِلُ مِنْهَا الْأَعْصَمَ الصَّدْعَا (٤)

وفي الحديث : « الْمَرْأَةُ الصَّالِحَةُ
كَالْغُرَابِ الْأَعْصَمِ » (٥) أَي : أَنَّهُ عَرِيْزَةٌ
لَا تُوجَدُ (٦) كَمَا لَا يُوْجَدُ الْغُرَابُ الْأَعْصَمُ .
(رَجَع)

وَعَمِدَ الْإِنْسَانُ : جَهَدَهُ الْمَرَضُ .
وَعَمِدَتِ الْأَرْضُ عَمِدًا : التَّمَّ ثَرَاهَا
مِنْ كَثْرَةِ الْمَطَرِ ، فَهِيَ عَمِدَةٌ .
وَأَنْشُدُ أَبُو عَثْمَانَ لِلرَّاعِي :
٤٦٥ - حَتَّى عَدَّتْ فِي بِيَاضِ الصُّبْحِ طَيْبَةً
رِيْحَ الْمَبَاءَةِ تَعْدَى وَالشَّرَى عَمِد (١)

وَأَعْمَدْتُ الْبِنَاءَ : جَعَلْتُ لَهُ عِمَادًا
يَقُومُ بِهِ .
* (عَصِمَ) : وَعَصِمَ اللَّهُ عَبْدَهُ عِصْمَةً :
مَنْعَهُ .

وَعِصْمَةُ الطَّعَامِ مِنَ الْجُوعِ عِصْمًا مِثْلَهُ .
وَعَصِمَ الْغُرَابُ : أَبْيَضَتْ رِجْلَاهُ . وَعَصِمَ
الْفَرَسُ وَالْعَزْزُ (٢) وَغَيْرُهُمَا عِصْمَةً :
أَبْيَضَتْ أَيْدِيَهُمَا . .

(١) نسب في الجمهرة ٢/٢٨٢ ، والتبذیب ٢/٢٥٤ ، و الألسان - عمد للراى يصنف بقمره وحشية .

(٢) في ق ، ع : « وغيرهما من الحيوان » .

(٣) ب : « إحدى » رجع باللفظة إلى الريشة .

(٤) جاء الشاهد في العين ٣٧٠ من غير نسبة والنرواية « خلفاء » بالفاء الموحدة تحريف . وفي أ « خلفاء » كذلك بالفاء
و « وهنا » بالنون الموحدة الفوقية وأثبت ماجاء عن ب وإصلاح المنطق ٥١ ، والديوان ١٣٧ ط بيروت .

(٥) النهاية لابن الأثير ٣/٢٤٩ ، و لفظ الحديث : « المرأة الصالحة مثل الغراب الأعصم » .

(٦) أ : « لا يوجد » بالياء المشناة التحتية ، « تحريف » .

* (عَرَسَ) : وَعَرَسْتُمُ الْبَعِيرَ عَرَسًا :
أَوْثَقْتُهُ بِالْعَرَائِسِ ^(٥) وَهُوَ حَبْلٌ يُوثَقُ بِهِ .
وَعَرَسَ الرَّجُلُ عَرَسًا : بَطَرَ ،
وَأَيْضًا : دَهَشَ . وَعَرَسَ بِالشَّيْءِ
أَيْضًا : لَزَمَهُ ، وَعَرَسَ أَيْضًا : أَعْيَا عَنْ
الْجِمَاعِ . وَالْعَرُوسُ مِنْ هَذَيْنِ .
وَأَعْرَسَ : بَنَى بِأَهْلِهِ ، أَوْ عَمِلَ
عُرْسًا .

قال أبو عثمان : ومنه قول عمر -
رحمه الله - في مشعة الحجج :

« قَدْ عَلِمْتُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ - عَلَيْهِ
السَّلَامُ - قَدَا فَعَلَهُ وَلَكِنِّي كَرِهْتُ أَنْ
يَظْلَمُوا بِهِنَّ مُعْرَسِينَ تَحْتَ الْأَرَاكِ ،
ثُمَّ يَهْلُوا بِالْحَجِّ تَقَطَّرُ رُؤُوسُهُمْ ^(٦) »
(رجع)

وَأَعَصَمْتُ ^(١) بِاللَّهِ : لَجَأْتُ إِلَيْهِ .
وَأَعَصَمْتُ لَكَ : جَعَلْتُ لَكَ مَا تَعْتَصِمُ بِهِ ،
وَأَعَصَمْتُ الْقُرْبَةَ : جَعَلْتُ لَهَا عِصَامًا
تَعْلَقُ بِهِ .

وَأَنشُدُ أَبُو عُمَانَ لِتَابِطٍ شَرَا :

٤٦٧- وَقُرْبَةَ أَقْوَامٍ جَعَلْتُ عِصَامَهَا
عَلَى كَاهِلٍ مِنِّي ذُلُولٍ مَرْحَلٍ ^(٢)

وَأَعَصَمْتُ بِالشَّيْءِ : تَمَسَّكْتُ بِهِ .
وَأَنشُدُ أَبُو عُمَانَ :

٤٦٨- قُلْ لِنَا الْمَعْصِمِ الْمُسْلِمِ بِالْأَطْنَابِ
يَابْنَ النَّجَارِ يَابْنَ الضَّرِيبَةِ ^(٣)

قال أبو عثمان : وَأَعَصَمَ ^(٤) الرَّجُلُ
بِصَاحِبِهِ : لَزَمَهُ .

(رجع)

(١) أ : « واعتصمت » وأثبت ما جاء في ب ، ق .

(٢) رواية أ « مرجل » بجم معجمة ، وتتفق رواية ب مع اللسان - عصم وقد جاء الشاهد في اللسان منسوبا لتأبط
شرا كذلك .

وجاء في العين ٣٧٠ من غير نسبة برواية « وقرية » بياء تحتية مشناة ، و « مغلل » في مكان « مرحل » .

(٣) جاء الشاهد في كتاب العين ٣٦٩ من غير نسبة برواية « الفجار » في مكان « النجار » تحريف وكذلك « ضريبة »
ولم أقف على قائله .

(٤) ب : « وعصم » .

(٥) أ : « العراس » بفتح العين . وما جاء في ب يتفق واللسان مادة « عرس » .

(٦) النهاية لابن الأثير ٣-٢٠٦ ولفظ الحديث : قد علمت أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فعله ،
ولكني كرهت أن يظلموا بها معرسين « أي : ملينين بنسائهم .

وفي أ ، ب « ثم يهلون بالحج » بإثبات النون .

فَعَلَ وَفَعِلَ وَفَعَلٌ :

* (عرض) : عَرَضَ الشَّيْءُ عِرْضًا : صَارَ عَرِيضًا .

قال أبو عثمان : وزاد أبو زيد :
وَعَرَّاضَةً^(٥) أَيْضًا

وَأَنْشَدَ :

٤٧٠ - إِذَا ابْتَدَرَ النَّاسُ الْمَكَارِمَ عَزَّهَا
عَرَّاضَةٌ أَخْلَاقِ ابْنِ لَيْلَى وَطُولُهَا^(٦)
(رجع)

[١٨ - ب] وَعَرَّضْتُ عَلَيْكَ الْكِتَابَ :
قَرَأْتُهُ ، وَعَرَّضْتُ عَلَيْكَ الشَّيْءَ : أَرَيْتُكَه
لِابْتِيَاعٍ^(٧) وَغَيْرِهِ . وَعَرَّضْتُ الْجُنْدَ :
نَظَرْتُ حَالَهُمْ . وَعَرَّضْتُ الْقَوْمَ عَلَى

* (عَضِلَ) : وَعَضِلَ الْأَيْمُ عَضْلًا مِثْلُ :
حَظَلَّهَا حِظْلًا : مِنْهَا النَّكَاحُ .

وعَضِلَ الْإِنْسَانُ عَضْلًا : صَلَبَ لَحْمَهُ
فِي سَاقٍ أَوْ عَضُدٍ : وَهِيَ الْعَضَلَةُ ،^(١) وَأَعْضَلَ
الْأَمْرُ : صَلَبَ وَاشْتَدَّ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر :
بَلَّغَنِي أَنَّ الْأَصْمِيغَ^(٢) نَزَّوَجَ ، [فَأَنَّى]^(٣)
حَيْثُ يَسْأَلُهُمْ مَهْرَهَا : فَلَمْ يُعْطَوْهُ شَيْئًا
فَهَجَّاهُمْ ، فَقَالَ :

٤٦٩ - وَاحِدَةٌ أَعْضَلَهُمْ أَمْرًا ..
فَكَيْفَ لَوْ دُرْتُ عَلَى أَرْبَعٍ^(٤)
(رجع)

(١) ق ، ع : « وهى العضلة » لحم الساق ، والذراع ، وكل خمة مشتدة فى البدن . وأنشد للقطامى :
إذا التياز ذو العضلات قلنا . إليك إليك ضاق بها ذراعاً
الرواية : التيار براء مهملة تحريف وصوابه بالتزاي يعنى كغير اللحم يوان القطامى ٤٠ وهو من شواهد ق ، ع .
(٢) أ : « الأصميغ » بضمه معجمة وعين - غير معجمة .
(٣) « فأنى » تكلمة من ب .
(٤) جاء الشاهد فى اللسان - عضل من غير نسبة برواية :
واحدة أعضلى دلوها . . فكيف لو قمت على أربع .
(٥) أ : « وعراضة » بكسر العين ، وما جاء فى ب يتفق واللسان - عرض .
(٦) نصب فى اللسان - عرض بطيرير ، وهو فى ديوانه ١٠٣٣ برواية « بزها » فى مكان « عزها » ورواية أ « عراضة »
بكسر العين والصواب الفتح .
(٧) فى ق ، ع : « للابتياع وغيره » .

يُخَاطَبُ امْرَأَةً أَرَادَ تَزْوِيجَهَا ، يَقُولُ
هَلْ لَكَ فِي مَائَةٍ مِنَ الْإِبِلِ تَكُونُ^(٥)
عَائِضًا مِنْكَ التَّزْوِيجِ .

(رجع)

وَعَرَضَ لِفُلَانٍ عَارِضٌ : نَزَلَ بِهِ ،
وَعَرَضَتْ ذَاتُ الرُّوحِ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ :
مَاتَتْ بِلا عِلَّةٍ ، وَعَرَضْتُ الشَّيْءَ لِلشَّيْءِ .
جَعَلْتُهُ لَهُ عُرْضَةً ، وَالْمَصْدَرُ فِي ذَلِكَ كَالهِ :
عَرَضًا . وَعَرَضَ الشَّيْءُ ، وَعَرِضٌ : بَدَأَ^(٦) ،
وَعَرَضَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ عَرَضًا [وَعَرَضًا^(٧)] :
صَارَ لَهُ عُرْضَةً ، وَعَرَضَ فِي الْأَمْرِ كَذَلِكَ .
قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : تَقُولُ : لَا تَعْرِضْ
لِفُلَانٍ ، أَي : لَا تَذْكُرْهُ بِسُوءٍ .

(رجع)

السَّيْفِ : قَتَلْتَهُمْ . وَعَرَضْتُهُمْ عَلَى
السَّوْطِ : ضَرَبْتَهُمْ ، وَعَرَضْتُ الْمَسَاءَ
عَلَى الدَّابَّةِ ، وَعَرَضْتُ الْعُودَ عَلَى الْإِنَاءِ أَعْرَضُهُ ،^(١)
وَعَرَضْتُ السَّيْفَ عَلَى فِخْذِي : كَذَلِكَ^(٢) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٧١- تَرَى الرَّيْشَ فِي جَوْفِهِ طَامِيًا
كَعَرَضِكَ فَوْقَ نِصَالِ نِصَالًا^(٣)

(رجع)

يَصِفُ الْمَاءَ .

وَعَرَضَ الْفَرَسُ فِي جَرِيهِ : مَرَّ عَارِضًا ،
وَعَرَضَ فُلَانٌ مِنْ سِلْعَتِهِ : عَارِضٌ بِهَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٧٢- هَلْ لَكَ وَالْعَارِضُ مِنْكَ عَائِضُ
فِي هَجْمَةٍ يُسْتَبْرُ مِنْهَا الْقَائِضُ^(٤)

(١) في أ . ب « أعرضه » بكسر الراء ، وأثبت ما جاء في ق ، ع . وتهذيب اللغة - عرض .

(٢) « وعرضت السيف على فخذى كذلك » ساقطة من ق ، ع .

(٣) جاء الشاهد في العين ٣١٧ ، والتهذيب ١-٦٠ ، واللسان - عرض « من غير نسبة » ورواية التهذيب واللسان « عن عرضه » في موضع « في جوفه » .

(٤) جاء في العين ٣١٦ ، والتهذيب ١-٦٥ ، برواية « في مائة » في موضع « في هجمة » وفي اللسان / عرض منسو بالأي محمد الفقعسي وقبله في اللسان : ياليل أسقاك البريق الوامض .

(٥) أ : « يكون » بالياء المثناة التحتية .

(٦) ب : « بدأ » بالهمز وأثبت ما جاء في أ والتهذيب ١-٦١ وفيه : ويقال : أعرض لك الشيء أي : بدأ وظهر .

(٧) « وعرضا » تكملة من ب .

* (عسر) : وعُسِرَ الشيءُ ، وعُسِرَ عُسْرًا ،
وعَسِرًا ، وعَسَارَةٌ : تعذُّرٌ .

وأنشد أبو عثمان :

٤٧٤ - عَلَيْكَ بِالْمَيْسُورِ وَاتْرُكْ مَا عَسَرَ
وَإِنْ أَرَادُوكَ لَسَرٌّ فَاسْتَدِرْ^(٤)

وعسير الرجل عسرا : صار أعسر .

قال أبو عثمان : وهو الذي يعمل بشماله
وأنشد :

٤٧٥ - لَهَا مَسِيمٌ مِثْلُ الْمَحَارَةِ خُفُهُ
كَأَنَّ الْحَصَى مِنْ خَلْفِهِ خَذَفُ أَعْسَرَا^(٥)

(رجع)

وعسير عسرا وعسارَةً : قلَّ سَمَاحُهُ
وضاق خَلْفُهُ .

وأنشد أبو عثمان :

٤٧٦ - بِبِشْرِ أَبِي مَرْوَانَ إِنْ عَاسَرَتْهُ
عَسِيرٌ وَعَعْنَدٌ يَسَارُهُ مَيْسُورٌ^(٦)

وعُرِضَ للإنسان : جُنَّ . وعَرَضْتُ له
الغَوْلُ ، وعَرَضْتُ عَرَضًا : تَغَوَّلْتَهُ .

قال أبو عثمان : ويقال عَرَضَ له
عَارِضٌ ، وعَرَضَ من الشَّيْطَانِ أَوْ من
الأَرْضِ ، والعَرَضُ : من أحداثِ الدَّهْرِ

كالمرض^(١) ، والموت وما أَشْبَهَ ذلك ،

وَأَعْرَضْتُ عَنْكَ : صَدَدْتُ . وَأَعْرَضَ

الطَّبِيُّ وغيره : أَمَكِنَكَ من عُرْضِهِ ، وَأَعْرَضَ

الرجل في المَكَارِمِ : تَمَكَّنَ ن عَرَضِهَا ، أَيْ :^(٢)

سَعَتَهَا .

وأنشد أبو عثمان لذي الرمة :

٤٧٣ - فَأَعْرَضَ فِي المَكَارِمِ وَاسْتَطَالَ^(٣)

قال أبو عثمان : وَأَعْرَضَتِ المَرْأَةُ

بِأَوْلَادِهَا : وَلَدَتْهُمْ عَرَاضًا طَوَالًا .

(رجع)

(٢) أ : « في » .

(١) أ « نحو المرض » ولا فرق بينهما .

(٢) الشاهد عجز بيت لذي الرمة وصدده

عطاء قتي بنى وبني أبوه

ورواية ب « واستقالا » في موضع « واستطالا » ، وما في « أ » أدق . ديوان ذي الرمة ٤٤٧

(٤) لم أعر على الشاهد في نوادر أبي زيد ، وتهذيب اللغة ، واللسان ، وجاء في أ لفظة « فابتدر » في موضع « فاستدر » ، وآثرت ما جاء في ب .

(٥) جاء الشاهد في كتاب خلق الإنسان ٢٠٧ ، واللسان - عسر من غير نسبة ووجدت شاهد لامرئ القيس على الوزن والروى قريبا منه هو : كان الحصى من خلفها وأمامها . . إذا نجلته رجلها خذف أعسرا .

ديوان امرئ القيس ٦٤ . (٦) الشاهد من قصيدة بلجير يهجو سراقه بن مرداس :
وجاء في « أ » « بشره بفتح الباء والشين وأثبت مافى ب والايوان ، وبشره وبشر بن مروان والى العراق آنذاك

وَعَسِيرَ الْيَوْمِ : أَشْتَدَّ . وَعَسِرَتِ
النَّاقَةُ : لَمْ تَحْمِلْ عَامَهَا .

قال أبو عثمان : ويقال عَسِرَتِ النَّاقَةُ
بِضَمِّ السِّينِ فَهِيَ عَسِيرٌ : (١) إِذَا اعْتَابَتْ (٢)
فَلَمْ تَحْمِلْ سِنَّهَا (٣) . قال الأعشى :

٤٧٧- وَعَسِيرٌ أَدْمَاءُ حَادِرَةِ الْعَيْ

نِ خُنُوفٍ عَيْرَانَةٍ شِمْلَالٍ (٤)

قال : وقال الأصمعي : عُسِرَتِ
النَّاقَةُ ، إِذَا لَمْ تُرَضْ : فَهِيَ عَسِيرٌ وَعَوَسْرَانِيَّةٌ
وَعَيْسْرَانِيَّةٌ ، وَالذَّكْرُ عَيْسْرَانِيٌّ وَعَيْسْرَانٌ
وَعَيْسْرَانٌ (٥) . وَعَسِرَتِ النَّاقَةُ بِذَنْبِهَا عُسِرًا :
رَفَعْتَهُ .

وَأَنْشُدَ أَبُو عَثَانَ :

٤٧٨- تَرَاهَا إِذَا مَا الرَّكْبُ جَدُّوا تَنُوقَةً

تُكْسِرُ أَذْنَابَ الْقِلَاصِ الْعَوَاسِرِ (٦)

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي :
عَسِرَتِ النَّاقَةُ فَهِيَ عَاسِرٌ : إِذَا رَفَعَتْ
ذَنْبَهَا بَعْدَ اللَّقَاحِ . وَأَنْشُدَ لَابِنِ أَحْمَرَ :

٤٧٩- قَطَعْنَ الْحِمَى يَعْسِرْنَ أَنْ يَعْزِفَ الصَّدَى

وَبِالدَّوْمِ وَالرَّتْقَاءِ هُنَّ عَوَاسِرٌ (٧)

يقول : إِذَا سَمِعْنَ الصَّدَى وَهِنَّ يَمْلُنَّ
قَطَعْنَ أَبْوَالَهُنَّ وَأَنْطَلَقْنَ عَوَاسِرُ ، أَيْ :
شَائِلَاتِ الْأَذْنَابِ .

(رجع) ...

(١) : « عسر » وأثبت ما في ب والتهديب ٢-٨١ .

(٢) : « اعتاصت » بالصاد المهملة ، وأثبت ما في ب والتهديب ٢-٨١ .

(٣) هذا التفسير منقول عن الليث بن المظفر ، وقد وده الأزهري في تهذيب اللغة ٢-٨١ فقال : « وقال
الليث : العسير : الناقة التي اعتاطت فلم تحمل سنتها ، وقد عسرت ، وأنشد قول الأعشى .

وعسير أدماء حادرة العين خنوف عيرانه شملال

قلت : تفسير الليث للعسير الناقة التي اعتاطت غير صحيح ، والعسير من الإبل عند العرب التي اعتسرت فركبت ،
ولم تكن ذلك قبل ذلك ولا ربيحت » .

(٤) ديوان الأعشى : ٤ ط بيروت ١٣٨٨ هـ ١٩٦٨ م

(٥) علق الأزهري على ما نقل عن الأصمعي فقال : « وزعم الليث أن العوسرانية والعيسرانية من النوق تركب من قبل
أن تراض . قال : والذكر عيسران وعيسران بفتح السين وضمها ، وكلام العرب على غير ما قال الليث - تهذيب اللغة ٢-٨٢ .

(٦) الشاهد من قصيدة لذي الرمة ورواية الديوان :

تُكْسِرُ أَذْنَابَ الْقِلَاصِ الْعَوَاسِرِ

أَرَانِي إِذَا مَا الرَّكْبُ جَابُوا تَنُوقَةً

ديوان ذي الرمة ٢٩٩ .

(٧) رواية أ « يعرف » براء غير معجمة ، ولم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

وعَسَرَ الرَّجُلُ بِيَدِهِ : رَفَعَهَا .

قال أبو عثمان : ويقال : عَسَرْنَا^(١)

الزَّمانُ : إذا اشْتَدَّ عَلَيْنَا . قال : وقال

أبو زيد : عَمَرْتُ عَلَى الرَّجُلِ عَمْرًا :

إذا خَالَفْتَهُ ، وَهُوَ الْعَسْرُ وَالْعُمْرَةُ .

(رجع) ...

وَأَعَسَرَتِ الْمَرْأَةُ وَالنَّاقَةُ : نَشِبَ^(٢)

وَلِدْهَا عِنْدَ الْوَالِدِ^(٣) . وفي الدعاء عَلَيْهَا :

« آتَيْتُ وَأَعَسَرْتُ » وَأَعَسَرَ الرَّجُلُ :

افْتَقَرَ .

* (عبل) : وَعَبِلَ الشَّيْءُ عَبَالَةً : عَظُمَ .

قال أبو عثمان : وَعُوبِلَةٌ أَيضًا ، فَهُوَ

عَبِلٌ ، وَأَنْشُدُ :

٤٨٠ - خَبِطْنَاهُمْ بِكُلِّ أَرَحٍ لَامٍ

كَمِرَضَاحِ النَّوَى عِبِلٍ وَقَاحِ^(٤)

(رجع) ...

وَعَبِلْتُ السَّهْمَ^(٥) : جَعَلْتُ فِيهِ وَعْبَلَةً ،

وَهُوَ نَصْلٌ عَرِيضٌ طَوِيلٌ^(٦) ، وَعَبِلْتُ

الشَّيْءَ : رَدَدْتَهُ^(٧) . وَعَبِلْتُ الشَّجَرَ :

حَتَّتُ وَرَقَهُ .

وعبيل الشيء عبيلا: ابيضض وغلظت،

ومنه حجر أعبل.

وَأَنْشُدُ أَبُو عَثْمَانَ لِأَنِّي كَبِيرُ الْهَنْدَلِيِّ

يُصِفُ الذَّنْبِيَّةَ :

٤٨١ - أَخْرَجْتُ مِنْهَا سَلْمَقَةً مَهْزُولَةً

عَجْمَاءَ يَبْرُقُ نَابُهَا كَالْأَعْبِلِ^(٨)

(١) أ : « أعسرنا » وما جاء في ب يتفق مع رواية اللسان - عسر . وقد جاء عسر وأعسر بمعنى واحد ، قال ابن منظور : « وعسر الغرم يعسره ويعسره بكسر العين وضمها في المضارع عسرا ، وأعسره : طلب منه الدين على عسرة ، وأخذته على عسرة : ولم يرفق به إلى ميسرته » اللسان - عسر .

(٢) أ : « نشب » بفتح الشين ، والكسر ادق .

(٣) أ ، ع : « الولادة » وأثبت ما جاء في ب ، ق .

(٤) جاء الشاهد في اللسان - رضع من غير نسبة ، والمرضاح : أخجر الذي يرتضج به النوى . ورواية ب « أرح » بتشديد الراء تحريف .

(٥) ابن القوطية : « وعبلت السهم عبيلا » .

(٦) ب « طويل عريض » وهما سواء .

(٧) أ : « ردته » سبق قلم من الناسخ .

(٨) جاء الشاهد في ديوان الهذليين برواية « كالمعول » في موضع « كالأعبل » وعلى ذلك لإشهاد فيه .

وَعَنْدَتِ النَّاقَةُ [١٩ - ١] - عُنُودًا :
رَعَتْ وَحَدَّهَا ، فَهِيَ عُنُودٌ .

قال أبو عثمان : وَعَنْدَتِ أَيْضًا : إِذَا
تَنَكَّبَتِ الطَّرِيقَ مِنْ نَشَاطِهَا ، فَهِيَ عَائِدٌ ،
وَالْجَمِيعُ عُنْدٌ ، قال الشاعر .

٤٨٤ - إِذَا رَكِبْتُ فَاجْعَلُونِي وَسَطًا
إِنِّي كَبِيرٌ لَا أُطِيقُ الْعُنْدَا^(٣)

قال وروى أبو حاتم : عِنْدَ فُلَانٍ عَنْ
الشَّيْءِ يَعْنِدُ عُنُودًا : تَبَاعَدَ . وَقَالَ غَيْرُهُ :
عِنْدَ فُلَانٍ عُنْدًا^(٤) ، فَهُوَ عَائِدٌ وَعُنُودٌ .
قال الراجز^(٥) :

٤٨٥ - وَصَاحِبِ ذِي رَثِيَّةٍ عُنُودٍ
بَلَدٌ عَنِّي أَسْمَوُ التَّبْلِيدِ^(٦)

قال : وقال الأصمعي : عَمَلَتْهُ عِبُولٌ ،
وَهِيَ الْمَنِيَّةُ كَقَوْلِهِمْ : غَالَتْهُ غَوْلٌ : قَالَ
السَّرَّارُ الْفَقْعِيُّ :

٤٨٢ - وَإِنَّ الْمَالَ مُقْتَسَمٌ وَإِنِّي

بِبَعْضِ الْأَرْضِ عَابِلْتِي عِبُولٌ^(١)

(رجع)

وَأَعْبَلَتِ الْأَرْضِي وَالطَّرْفَاءُ : أَنْبَتَتْ
الْعَبِيلَ ، وَهُوَ كُلُّ وَرَقٍ يَنْفَتِلُ ، وَأَعْبَلَتْ
الشَّجَرُ : طَلَعَ وَرَقُهَا ، وَأَيْضًا سَقَطَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَذِي الرِّمَّةِ :

٤٨٣ - إِذَا ذَابَتِ الشَّمْسُ اتَّقَى صَفْرَاتِهَا

بِأَفْنَانِ مَرْبُوعِ الصَّرِيمَةِ مُعْبِلٌ^(٢)

* (عند) : وَعِنْدَ السُّلْطَانِ عُنُودًا : تَجَبَّرَ ،

(١) التهذيب ٢ - ١٤٠ واللسان مادة « عبل » .

(٢) ديوان ذي الرمة ٥٠٤ ، ورواية ب « صفراتها » بقاء ساكنة ، وصوابه انفتح ، وقد ذكره الأصمعي
في كتاب النبات ٥٢ ط بيروت ١٩١٤ . منسوبا لقائله .

(٣) جاء الشاهد في الجمهرة ٢ - ٣٨٣ ، واللسان - عند من غير نسبة ورواية اللسان « إذا رحلت » و « العندا »
بتشديد النون ، والتشديد رواية « أ » والتخفيف رواية ب والجمهرة . وقد جمع الراجز في الشاهد بين الطاء والذال
في القافية ، وقد جاء ذلك في الشعر والنثر ، وفي كتاب القلب والإبدال المنسوب لابن السكيت :

إذا ركبت فاجعلوني وسطا

إني شيخ لا أطيق العندا

ولا أطيق البكرات الشردا

فجاوز بين الطاء والذال في قافيتين

ويقال المريطاء والمريداء تصغير مرطاء ومرداء . . .

كتاب القلب والإبدال ٤٧ - ٤٨ ط بيروت ١٩٠٣ .

(٤) أ : « عندا » بفتح النون وأثبت ما جاء في ب واللسان - عند ، والتسكين أقيس .

(٦) لم أقف على الشاهد وقائله فبما راجعت من كتب .

(٥) أ : « الشاعر » .

العَظْمَ : أَكَلْتُ مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ
(رجع)

وعرق الرجل في الأرض عروقاً
ذَهَبَ . وعرق عرقاً : معروف،^(٣)
وعرقت القرية : رشحت .

قال أبو عثمان : وعرق اللبن : حمض ،
فهو عرق . وهو الحامض الخبيث الحمض .
(رجع)

وعرق وجه الرجل عرقاً : ذهب لحمه .
قال أبو عثمان : يقال وجه معروف ، وخذ
معروق ، ويستحب ذلك من الخيل .

قال الشاعر :

٤٨٧ - قد أشهد الغارة الشمواء تحمليني
جرداءً معروفةً للخبين سرخوب^(٤)
(رجع)

قال : وعند أيضاً فهو عنود : إذا
نزل وحده ، قال الشاعر :

٤٨٦ - ومولى عنود الحفنة جريرة
وقد تلحق المولى العنود الجرائر^(١)

يقول : إذا جر جريرة خاف على
نفسه فلحق بقومه ، وروى أبو عبيد^(٢) :
عند العرق : إذا سال فأكثر .

وعند عن الحق وعنداً :

خالف وهو يعرفه ، وأعد في قيئه :
تأبعه .

(رجع)

فعل وفعل وفعل :

* (عرق) : عرقت اللحم عرقاً : أكلته
على عظمه .

قال أبو عثمان : ويقال : عرقت

(١) جاء الشاهد في اللسان - عند - من غير نسبة .

(٢) أ : « أبو عبيدة » وأثبت ما جاء في ب والتهديب ٢ - ٢٢١ ، وفيه يقول الأزهري : « أبو عبيد - عند
العرق وأعد : إذا سال » .

(٣) ب : « فهو معروف » في موضع « معروف » . وأثبت ما جاء في أ ، ق ، ع .

(٤) نسب في اللسان مادة « قصب » .

وشرح شواهد المغني ١٦٩ لإبراهيم بن عمران الأنصاري . وجاء في كتاب العين ١٧٦ منسوباً لامرئ القيس ، وقد ورد
الشاهد ثانياً أبيات قصيدة في الديوان ٢٢٥ من زيادات نسخ الطوسي ، وقيل : لأنها تنسب لإبراهيم بن بشير الأنصاري .

٤٨٩- فَإِنْ تُنَجِدُوا أَنَّهُمْ خِلَافًا عَلَيْكُمْ
وَإِنْ تَعْمِنُوا مُسْتَحْقِبِي الْحَرْبِ أَعْرِقْ^(٣)

فَعَلَ وَفَعِلَ^(٤) :

* (عكم) : عَكَمْتُ المتاعَ عَكْمًا : شَدَدْتُهُ
فِي الْعِكْمِ ، وَعَكَمْتُ الْبَعِيرَ : شَدَدْتُ
عَلَيْهِ الْعِكْمَ . وَعَكَمْتُ الرَّحْلَ : شَدَدْتُ
عِكْمَهُ . وَعَكَمَ عَلَيْكَ فِي الْحَرْبِ :
كَرَّ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْبَيْدِ :

٤٩١- *فَجَالَ وَلَمْ يَعْكُمْ لِيُورِدْ مُقْلَصِ*^(٥)

جَالَ : هَرَبَ . وَعَكَمَ : كَرَّ . يَقُولُ :
هَرَبَ وَلَمْ يَكُرَّ .

(رجع)

وما عكم فلان عنا، أي: ما احتبس.

وَأَعْرَقَ الرَّجُلُ فِي الْحَمِيمِ : كَرَمَتْ
عُرُوقُهُ ، وَأَعْرَقَ فِيهِ الْكَرَمَ ، وَكَذَلِكَ
الْعَبِيدُ وَالْإِمَاءُ وَالْفَرَسُ فِي الْجَوْدَةِ :
ضَرَبْتُ فِي ذَلِكَ عُرُوقَهُمْ . وَأَعْرَقْتُكَ^(١)
عِرْقًا : أَعْطَيْتُكَه ، وَهُوَ الْعَظْمُ بِمَا عَلَيْهِ
مِنَ اللَّحْمِ . وَأَعْرَقْتُ الشَّرَابَ : مَزَجْتَهُ .

قال أبو عثمان : أَعْرَقْتَهُ : إِذَا قَلَّتْ
مَاءُهُ عِنْدَ الْمَزْجِ حَتَّى يَصِيرَ كَالْعِرْقِ
فِيهِ . وَقَالَ الشَّاعِرُ :

٤٨٨- وَنَدْمَانُ يَزِيدُ الْكَأْسَ طِيبًا

سَمَّيْتِ إِذَا تَغَوَّرَتْ النُّجُومُ

رَفَعَتْ بِرَأْسِهَا وَكَشَفَتْ عَنْهُ

بِمَعْرِقَةٍ مَلَامَةٍ مَنْ يَلُومُ^(٢)

(رجع)

وَأَعْرَقَ الرَّجُلُ : أَتَى الْعِرَاقَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْمَعْرُوقِ :

(١) أ ، ع « وأعرت » وأثبت ما في ب ، ق .

(٢) نسب في اللسان - عرق ، لبرج بن مسهر ، ورواية ب بمعركة بفتح الميم ، والصواب الضم

(٣) ب : فَإِنْ يَنْجِدُوا أَنَّهُمْ خِلَافًا عَلَيْهِمْ * وَإِنْ يَعْظِمُونَ مُسْتَحْقِبِي الْحَرْبِ أَعْرِقْ

وفي اللسان - عرق : فَإِنْ تَهَيَّأُوا أَنْجِدُوا خِلَافًا عَلَيْكُمْ * وَإِنْ تَعْمِنُوا مُسْتَحْقِبِي الْحَرْبِ أَعْرِقْ

وقد سبق الشاهد قبل ذلك (ص ٢١٥) .

(٤) أ : « وفعل » بفتح الفاء سبق قلم من الناسخ .

(٥) الشاهد صدر بيت من قصيدة للبيد يعصف الرحلة والناقة والصحراء ويفخر بقومه ، وروايته .

فجَالَ ولم يعكم لبعضف كأنها * دقاق الشميل يبتدرن الجمائل

ديوان لبيد ٢٠ ط القاهرة : ١٨٨ وديوانه ١١٦ ط بيروت ١٣٨٦ ١٩٦٦ م وانظر اللسان - عكم .

وأنشد أبو عثمان :

٤٩٢ - وَلَا حَتُّهُ مِنْ بَعْدِ الْحُرُورِ ضَمَاءَةٌ

وَلَمْ يَكْ عَنْ بَعْضِ الْمِيَاهِ عَكُومٌ^(١)

أى : لم يكن عن الورد بمُحْتَبَسٍ .

(رجع)

وَعُكِمَ فُلَانٌ عَنَّا : رُدُّ .

وَأَعَكُمْتُكَ : أَعْتَمْتُكَ .

* (عذر) : وَعَدَرْتُ الْفَرَسَ عَذْرًا كَوَيْتُهُ

فِي مَوْضِعِ الْعِدَارِ ، وَعَدَرْتُهُ أَيضًا :

حَمَلْتُ عَلَيْهِ عِدَارَهُ . وَعَدَرْتُ الصَّبِيَّ

وَالرَّجُلَ : عَالَجْتُهُمَا وَنِ الْعُدْرَةَ^(٢) ،

وَهِيَ وَجَعُ الْحَلْقِ .

وأنشد أبو عثمان لجرير :

٧٩٣ - غَمَزَابِنُ مُرَّةٍ يَأْفِرُزْدَقٌ كَيْنُهَا

غَمَزَ الطَّيِّبِ نَغَانِعَ الْمَعْدُورِ^(٣)

وَعَدِرَ عُدْرَةً : وَجَعَهُ حَلْقَهُ .

وَأَعَدَرْتُ إِلَيْكَ : بِالْعُنْتِ فِي الْمَوْعِظَةِ

وَالْوَصِيَّةِ ، وَأَعَدَرْتُ عِنْدَ السُّلْطَانِ :

بَلَّغْتُ الْعُدْرَ ، وَأَعَدَرْتُ إِلَى الرَّجُلِ

إِعْلَامًا : إِذَا بِالْعُنْتِ فِي التَّقْدِيمَةِ إِلَيْهِ ،

وَأَعَدَرْتُ الْفَرَسَ : جَعَلْتُ لَهُ عِدَارًا ،

وَأَعَدَرْتُ فِي الشَّيْءِ : جَدَدْتُ .

قال أبو عثمان : وَأَعَدَرَ الرَّجُلُ^(٤) ، أَى :

أَحَدَثَ مِنَ الْغَائِطِ ، وَهُوَ الْعِدْرَةُ ،

وَالْعَاذِرُ أَيضًا ، وَكُلُّهُ مِنْ أَسْمَاءِ الرَّجِيمِ .

وأنشد ثابت لسُرَاقَةَ الْبَارِقِيِّ :

٤٩٤ - فَقَلَّتْ لَهُ : لَذَهْلُ مِنَ الْكَمَلِ بَعْدَمَا

رَمَى نَيْفَقَ النَّيَاقِ مِنْهُ بِعَاذِرٍ^(٥)

قوله لَذَهْلُ : أَرَادَ لَا تَذَهْلُ ، أَى :

لَا تَخَفْ مِنَ الْكَمَلِ : يُرِيدُ مِنَ الْجَمَلِ

لَمَّا سَكَنَ الْمِمْ هَمْرُورَةً .

(رجع)

(١) جاء الشاهد في العين ٢٣٨ ، والتبذيب ١ - ٣٢٨ ، واللسان ومقاييس اللغة - عكوم ، من غير نسبة .

ورواية العين : «عن ورد المياه عكوما» ورواية المقاييس : ولا حته من بعد الورد . ورواية التبذيب : «ولم يك عن ورد المياه عكوم» . ورواية اللسان : «ولا حته من بعد الجزوء» . وجاءت لفظة «عكوما» بالنصب في العين على أن في يك ضميرا ، وجاءت بالرفع في بقية المصادر .

(٢) أ : «من وجع العذرة» ولا حاجة لذكر لفظة «وجع» .

(٣) ديوان جرير ١٩٤ والجمهرة ٢ - ٣٠٩ .

(٤) في ب لفظة «أبدى» بعد لفظة الرجل ، ولم أفت لها على مداول .

(٥) لم أفت على الشاهد فيما راجعت من كتب ورواية «أ» «التهان» في مكان «النياق» .

وقَدْ عُرِفَ الرَّجُلُ : إِذَا خَرَجَتْ بِهِ الْعَرَفَةُ ،^(٥)
وَهِيَ قَرْحَةٌ تَخْرُجُ فِي بَيَاضِ الْكَفِّ وَهُوَ
رَجُلٌ مَعْرُوفٌ .

(رجع)

فَعَلَ وَفَعَلَ :

* (عذب) : عَذَّبَ الْفَرَسُ وَغَيْرُهُ عَذُوبًا :
بَاتَ لَا يَأْكُلُ وَلَا يَشْرَبُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَانَ لِلطَّرْمَاحِ :

٤٩٧- وَيَظَلُّ الْمَلِيُّ يُوفَى عَلَى الْقَرِّ

نِ عَذُوبًا كَالْحَرَضَةِ الْمُسْتَفَاضِ^(٦)

الْقَرْنُ : جَبَلٌ ، وَعَذُوبٌ : رَافِعٌ

رَأْسُهُ لَا يَذُوقُ شَيْئًا .

قال أبو عمان : وَعَدَبَ أَيضًا :

لَا يَأْكُلُ مِنْ شِدَّةِ الْعَطْشِ .

(عرف) : وَعَرَفْتُ الشَّيْءَ^(١) عِرْفَةً وَعِرْفَانًا ،
وَعَرُفَ عَلَى الْقَوْمِ عِرَافَةً^(٢) : صَارَ لَهُمْ
عَرِيفًا ، وَعَرَفَ عِنْدَ الْمُصِيبَةِ : صَبَرَ .

قال أبو عمان : يقال : أَصَابَتْهُ
مُصِيبَةٌ فَوُجِدَ فِيهَا عَارِفًا وَعَرُوفًا ، أَيْ :
صَبُورًا . قال النابغة :

٤٩٥- على عارفات لِإطمان مواس

بِهِنَّ كَلُومٌ بَيْنَ دَامٍ وَجَالِبِ^(٣)

قال والاسم العرف منه بكسر العين ،
وَأَنشَدَ قَطْرَبُ :

٤٩٦- قُلْ لِابْنِ قَيْسٍ أَخِي الرُّقِيَّاتِ

مَا أَحْسَنَ الْعِرْفَ فِي الْمُصِيبَاتِ^(٤)

قال : وقال أبو بكر بن دريد :
وَعَرُفَ فُلَانٌ أَيضًا عَلَى الْقَوْمِ يَعْرِفُ
عِرَافَةً : صَارَ عَرِيفَهُمْ . قال يعقوب :

(١) ب : «الرجل» .

(٢) ب : «عرافة» بكسر العين ، وصوابه الفتح .

(٣) ديوان النابغة الذبياني ٥١ ط بيروت ١٩٦٩ م ورواية أ «كلوم» بالجر ، خطأ من النقلة .

(٤) نسب في اللسان : «عرف» لأبي دهب الجمحي .

(٥) أ : «العرفة» بفتح الراء ، وأثبت ما جاء في ب ، والتهديب .

(٦) ديوان الطرماح ٢٧١ ، ط دمشق ١٣٨٨ هـ ١٩٦٨ م .

وَأَعَذَبَ الْقَوْمَ : صادفوا ماءً عَذْباً ،
وَأَعَذَبَ الْمُسْتَنْبِطُ كَذَلِكَ ، وَأَعَذَبَتْ
الرَّجُلُ : مَنَعَتْهُ مِمَّا يُرِيدُ . وَقَالَ عَلِيُّ
- رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - : « أَعَذَبُوا عَنِ النِّسَاءِ »^(٤)
أَي : أَمْنَعُوا أَنْتَفُسَكُمْ مِنْ ذِكْرِهِنَّ
الغَزْوِ .

* (عجم) : وَعَجْمَ التَّمْرَةَ عَجْمًا ، لَا كَهَا ،
وَعَجَمَتِ الشَّيْءَ ذُوهُ ، لِتَمْتَحِنَ^(٥) صَلَابَتَهُ ،
وَعَجَمَتُ الرَّجُلُ : اخْتَبَرَتْهُ . قَالَ^(٦) :
٥٠٠ - ذُو طَرَةِ لَوْ كَانَ حُلُوَ الْمَعْجَمِ *^(٧)
وَعَجْمَ الْكَلْبُ قَرْنَ الثَّوْرِ : عَضَّهُ .
قال النابغة :

٥٠١ - فَظَلَّ يَعْجَمُ أَعْلَى الرَّوْقِ مُنْقَبِضًا
فِي حَالِكِ الْمَلُونِ صَدَقَ غَيْرِ ذِي أَوْدٍ^(٨)

وَعَذَبَ أَيْضًا : بَاتَ لَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ
السَّمَاءِ حِجَابٌ ، فَهُوَ عَذُوبٌ وَعَازِبٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلنَّابِغَةِ الْجَعْدِيِّ

[١٩-ب] :

٤٩٨ - فَبَاتَ عَذُوبًا لِلسَّمَاءِ كَأَنَّه
سُهَيْلٌ إِذَا مَا أَفْرَدَتْهُ الْكَوَاكِبُ^(١)

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : عَذَبَ الرَّجُلُ
عَنِ الْأَكْلِ أَيْضًا يَعْذُبُ^(٢) ، فَهُوَ عَازِبٌ
لَا صَائِمٌ وَلَا مُفْطِرٌ ، وَالْجَمِيعُ عَذْبٌ
وَعَذُوبٌ أَيْضًا . قَالَ حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ :

٤٩٩ - إِلَى (شَجْرٍ^(٣)) أَلْمَى الظَّلَالِ كَأَنَّهَا
رَوَاهِبٌ أُحْرِمْنَ الشَّرَابَ عَذُوبٌ

(رجع)

وَعَذَبَ الْمَاءُ عَذُوبَةً .

(١) هكذا جاء ونسب في اللسان - عذب ، ولم أقف عليه في شعر الجعدي ط دمشق ١٣٨٤ هـ ١٩٦٤ م .

(٢) ب : «يعذب» بكسر الذال ، وأثبت ما في أ والتهديب ٢ - ٣٢١ .

(٣) «شجر» لفظة لم ترد في أ ، ب ، نقلتها عن الديوان وفي أ ، ب «كأنه» في موضع «كأنها» ورواية «عذوب»

بفتح العين : تحريف . ديوان حميد ٥٧ ط القاهرة ١٣٧١ هـ ١٩٥١ م

(٤) في النهاية لابن الأثير ٣ - ١٩٥ وفي حديث «علي» أنه شيع سرية فقال : اعذبوا عن ذكر النساء أنفسكم ، فإن ذلك

يكسر كم عن الغزو .

(٥) ق . ع «تمتنح» .

(٦) ق ، ع « وأشد » .

(٧) جاء الشاهد في العين ٢٧٥ منسوباً لسعد بن مسمع برواية « ذاسبحة » في مكان « ذو طرة » وهو من شواهد

ق ، ع على قلبها ، ولم أعر على الشاهد في الجمهرة والتهديب ، واللسان .

(٨) البيت للنابغة الذبياني . ديوان النابغة ٢٣ ط بيروت . ورواية أ ، ب «أعلا» بالألف من فعل النقلة .

٥٠٣- جَهِيْزُ يَا بِنْتَ الْكِرَامِ اَسْجِحِي
وَأَعْتِقِي عَشْمَةَ ذَا وَدَحِ (٥)
(رجع)

ويروى عشبة .

وَأَعْشَبُ الْقَوْمِ وَالرَّائِدُ : أَصَابُوا
عشبا .

قال أبو عثمان : وَأَعْشَبُ الْبَلَدُ : إِذَا
كَانَ ذَا عُشْبٍ . وَقَالُوا : بَلَدٌ عَاشِبٌ
وَمُعْشَبٌ ، وَلَمْ يَأْتُوا فِيهِ بِالْفِعْلِ الثَّلَاثِي .
(رجع)

فَعِل :

* (عجِب) : عَجِبْتُ مِنَ الشَّيْءِ عَجَبًا
خَيْرًا كَانَ أَوْ شَرًّا . وَعَجِبْتُ النَّاقَةَ
عُجْبَةً .

وَعَجِمَ الثَّوْرُ قَرْنَهُ : ذَلِكَ بِشَجَرَةٍ .
وَعَجَمَتُهُ الْأُمُورُ : جَرِيَّتُهُ ، وَمَا عَجَمَتَكَ
عَيْنِي مُنْذُ كَذَا وَكَذَا (١) ، أَي : مَا أَخَذَتْكَ .

وَعَجِمَ عُجْمَةٌ وَعُجُومَةٌ : لَمْ يُفْصَحْ .
وَأَعْجَمْتُ الْكِتَابَ : نَقَطْتُهُ وَشَكَلْتُهُ .
وَأَعْجَمْتُ الْكَلَامَ : ذَهَبْتُ بِهِ إِلَى كَلَامِ
الْعَجَمِ . قَالَ (٢) :

٥٠٢- يُرِيدُ أَنْ يُعْرِبَهُ فَيُعْجِمُهُ (٣)

فَعِل وَفَعِل :

* (عشب) : عَشَبَ الرَّجُلُ عَشَابَةً وَعُشُوبَةً :
دَرِمٌ فَاسْتَخِفَّ بِهِ ، فَهُوَ عَشْبَةٌ .

قال أبو عثمان : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
عَشِبَ وَعَشِمَ لَفْتَانِ بِكِسْرِ الشَّيْنِ فِيهِمَا :
إِذَا وَلِيَ وَكَبِرَ ، فَهُوَ عَشْبَةٌ وَعَشْمَةٌ .
وَأَنْشَدَ :

(١) ق ، ع : «منذ كذا» .

(٢) ق ، ع «وأنشد»

(٣) نسب في اللسان مادة «عجم» لرؤية، وجاء في ديوانه ضمن الأرجاز المنسوبة إليه، ولم ترد في صلب الديوان .
ديوان رؤية ١٨٦ وهو من شواهد ق ، على قلبها .

(٤) ق : «وعلى فعل» .

(٥) جاء الشاهد في اللسان والتاج - عشب ، من غير نسبة وفيه «يابنية» في موضع «يابنت» «وعشبه» في موضع
«عشبة» منقولاً عن يعقوب ، ولم أقف على الشاهد في إصلاح المنطق ، والقلب والإبدال ، وتهذيب الألفاظ .

قال أبو عثمان : وزاد غيره : وعجباً ،
ولشدَّ^(١) ما عَجِبْتُ .

(رجع)

وذلك إذا دق مؤخرها [وأشرفت^(٢)]
جاعرتها ، وهي أقبح خلقة في الدواب .
وأعجبك الشيء : سرّك ، وأعجب الرجل :
زهي .

* (عرب) : وعرب الجرح عرباً : بقي له
أثر بعد برئه ، وعربت المعدة : فسدت ،
وعرب الفرس عرابة : نشط ، وعربت
المرأة [عرباً]^(٣) : تحببت إلى زوجها ،
فهى عرب .

قال أبو عثمان : وزاد الأصمعي :
وعربة أيضاً ، وأنشد :

٥٠٤ - أعدي بها العربات البدن العرب^(٤)

وقال لبيد :

٥٠٥ - وفي الحدوج عرب غير فاحشة

رياً الروافد يعشى دونها البصر^(٥)

(رجع)

وأعرب الرجل : أفصح ، وأعرب
الكلام زاعرب به : أبانه وأقاهه ،
وأعرب عن الشيء : كذلك .

وأنشد أبو عثمان :

٥٠٦ - وإنني لأكنو عن قذورٍ بغيرها

وأعرب أحياناً بهاناً صارح^(٦)

قوله أكنو : يريد أكنى . وقال هكذا

أنشده أبو عبيد^(٧) عن الكيساني . قال :

ويقال : عرب معناه .

(رجع)

(١) ب : «ولشر»

(٢) أ ، ب : «واسترخت» وأثبت ما جاء في ق ، ع ، والتهديب ١ - ٢٨٧ ، واللسان - عجب .

(٣) «عرباً» تكلمة من ب ، ق ، ع

(٤) جاء الشاهد في اللسان ، والتاج - عرب من غير نسبة ، ولم أقف على تمام الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٥) ب : «وفي الجروج» تصحيف . وجاء الشاهد في ديوان لبيد برواية «وفي الحدوج» وعلق عليه بقوله : يروى

«وفي الحدور» ديوان لبيد ٥٦ .

(٦) هكذا جاء الشاهد في اللسان - عرب من غير نسبة ، وجاء في التاج - عصب . برواية «ولاني لأكني» ، ولم أقف

على قائله .

(٧) أ : «أبو عبيدة» وصوابه ما أثبت عن ب .

قال أبو عثمان : ويقال ^(٣) : كلام
عويص . وكلمة عوصاء . وأنشد :
٥٠٩ - يَأْيُهَا السَّائِلُ عَنْ عَوْصَائِهَا
عَنْ مِرَّةِ المَيْسُورِ وَالتَّوَائِهَا ^(٤)

وقال عمرو بن معدى [كرب] ^(٥)

٥١٠ - وَقَدْ قُلْتُ فِي الشَّمْرِ شِعْرًا عَوِيصًا
يُنْسَى الرُّوَاةَ الَّذِي قَدْ رَوُوا ^(٦)

(رجع)

وَأَعَوْصُ الخَصْمُ : أتى بعويص ،
وَأَعَوْصَتْ بِهِ .

* (عجل) ، وعجلت إلى الشيء عَجَلًا :
أَسْرَعْتُ ، وعجلت الأمر : سبقته
وَأَعَجَلْتُ الرَّجُلَ : اسْتَحْتَثْتُهُ ، وَأَعَجَلْتُ
البقرة : تَبَعَهَا عِجْلًا ، وَهُوَ وَلَدُهَا .

وَأَعْرَبَ الفرس : سَلِمَ مِنَ الإِقْرَافِ ،
وَأَعْرَبَ فِي صَهْبِهِ : عُرِفَ أَنَّهُ عَرَبِيٌّ
وَأَعْرَبَ الرَّجُلُ : قَالَ قَوْلًا قَبِيحًا : وَهُوَ
العِرَابَةُ المَنْهُيٌّ عَنْهَا لِلْمُحْرَمِ . وَأَعْرَبَ
أيضًا : صَارَ ذَا خَيْلٍ عَرَابٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عثمان للجعدى :

٥٠٧ - وَيَضْهَلُ فِي مِثْلِ جَوْفِ الطَّوِيِّ
صَهِيلاً يُبَيِّنُ لِلْمُعْرَبِ ^(١)

وَأَعْرَبَ أَيضًا : أَعْطَى العُرْبَانَ .

* (عوص) : وَعَوْصُ الشَّيْءِ عَوْصًا : تَعَدَّرَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عثمان :

٥٠٨ - وَاذْكُرْنَ وَحَدَّتِي وَغَيْبَةَ مَنْ يَرِ
جُوكَ فِي عَائِصٍ وَفِي مَيْسُورِ ^(٢)
وعوص الكلام : خَفِيَ وَدَقَّ .

(١) نسب في الجمهرة ١- ٢٦٧، والتهديب ٢- ٣٦٥، واللسان - عرب، للجعدى، وهكذا جاء في شعر النابغة

الجعدى ٢٣ .

(٢) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٣) ب « يقال » .

(٤) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٥) «كرب» زيادة تكمل العلم . ويجوز حذف العجز على النسب .

(٦) جاء الشاهد في اللسان - عوص ، من غير نسبة برواية «وأبى من الشعر» .

سَأَلْتَنِي عَنْ أَنْبِيسٍ هَلْ كُنُوا

شَرِبَ الدَّهْرُ عَلَيْهِمْ وَأَكَلُ^(٤)

وقال ابن منفرغ الحميري^(٥) :

٥١٣ - عَيَّوْا بِأَهْرِهِمْ كَمَا

عَيَّتْ بِبَيْضَتَيْهَا الْحَمَامَةُ^(٦)

(رجع)

وَأَعْيَا فِي الْمَشَى : كَلَّ . وَأَعْيَا الْأَمْرُ

وَالدَّاءُ : إِذَا لَمْ يَجِدْ مِنْهُ مَخْرَجًا ،

فَهُوَ عَيَاءٌ . وَيُقَالُ : « إِنَّ الدَّاءَ الْعِيَاءُ

الْحَقُّ » .

* (عَدِمَ) : وَعَدِمْتُ الشَّيْءَ عُدْمًا وَعَدَمًا :

فَقَدَّمْتُهُ .

قال أبو عثمان : وَأَعَجَلَتِ النَّاقَةُ :

[إِذَا ^(١)] أَلْقَتْ وَكَلَدَهَا قَبْلَ تَمَامِهِ ،^(٢)

فَهِيَ مُعْجَلٌ وَالْوَلَدُ مُعْجَلٌ . قَالَ الْأَخْطَلُ :

٥١١ - إِذَا مُعْجَلٌ غَادَرْنَهُ عِنْدَ مَنْزِلِ

أُتْرِيحَ لِحَبَابِ الْفَلَاقِ كَسُوبِ^(٣)

يعنى : الدُّثْبُ .

(رجع)

* (عَيَّى) : وَعَيَّى بِالْمَنْطِقِ عَيًّا لَمْ يَتَّجِهْ

فِيهِ ، وَعَيَّى بِالْأَمْرِ : عَجَزَ عَدُهُ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ أَيْضًا : عَيَّ

بِالْأَمْرِ مُدْغَمًا . وَقَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ :

٥١٢ - سَأَلْتَنِي جَارَتِي عَنْ أُمَّةٍ

وَإِذَا مَا عَيَّ ذُو اللَّبِّ سَمَّالٌ

(١) «إذا» تكلمة من ب .

(٢) جاء في كتاب الإبل للأصمعي ١١٣ «فإذا ألقته قبل تمامه على أي ضرب كان، قيل: ألقته جهيضا، وهي مجيضة... فإذا ألقته قبل حين تمامه قبل ناقة معجل وهو معجل ومثل ذلك جاء في نفس المصدر ٧٠»

(٣) رواية ب : «كسوب» بالرفع والقافية مكسورة، وقد جاء الشاهد في الديوان ١٣٢ برواية «غادرته» بنون موحدة، وانظر اللسان - عجل .

(٤) جاء البيتان في شعر النابغة الجعدي ٩٢ . ورواية البيت الأول «عن أمي» وجاء البيت الأول في اللسان - طرب ، برواية :

* سألتني أمي عن جارتي *

(٥) يزيد بن ربيعة بن مفرغ الحميري ، ترجمته في الشعر والشعراء ١ - ٣٦٠ والجمعي ١٤٣ .

(٦) نسب في اللسان مادة «عي» لعبيد بن الأبرص .

(٧) «إذا» ساقطة من ب ، ق ، ع .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِحَسَانٍ :

٥١٤ - رَبِّ جِلْمٍ أَضَاعَهُ عَدَمُ الْمَا

لِ وَجْهٍ غَطَّى عَلَيْهِ النَّعِيمُ^(١)

وقال أبو دؤاد : [٢٠ - ١]

٥١٥ - لَا أَعُدُّ الْإِقْتَارَ عُدْمًا وَلَكِنْ

فَقَدْ مَنْ قَدْ رَزِئْتُهُ الْإِعْدَامُ^(٢)

وَأَعْدَمَ الرَّجُلُ : افْتَقَرَ .

* (عَطِشَ) : وَعَطِشَ عَطِشًا : مَعْرُوفٌ ،

وَعَطِشْتُ إِلَى لِقَائِكَ : اسْتَقَمْتُ ، وَعَطِشْتُ

الْإِبِلُ : زَادَتْ عَلَى قَدْرِ وِرْدِهَا .

قال أبو عثمان : وَأَعَطِشَ الْقَوْمُ :

عَطِشَتْ إِدْبَاهُمْ ، قال الحطيئة ،

٥١٦ - وَيَحْلِفُ حَلْفَةً لِبَنِي بَنِيهِ

لَأَنْتُمْ مُعْطِشُونَ وَهُمْ رِوَاءُ^(٣)

* (عَفِصَ) : قال : وَعَفِصَ الطَّعَامُ [عَفِصًا]

^(٤) ، وَهُوَ طَعَامٌ عَفِصٌ : إِذَا كَانَ بِشِعَاءٍ يَعْسُرُ

أَبْتِلَاعَهُ .

(رجع)

وَأَعْفَضْتُ الْمَدَادَ : جَعَلْتُ فِيهِ الْعَفْصَ .

المعتل بالواو في عينه :

* (عاد) : عَادَ بِمَعْرُوفِهِ عَوْدًا : أَحْسَنَ ،

والاسم منه : العائِدة ، وعاد الشيء : رجع .

وعاد المريض عيادةً : تعهده . وعاد

البعير عودًا : هَرِمَ ، فَهُوَ عَوْدٌ .

قال أبو عثمان : وَعَوْدٌ أَيْضًا بِمَعْنَاهُ .

(رجع)

وعادك الشيء : صرَفَكَ . مَقْلُوبٌ عَنِ

عَدَاكَ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : عَادَتْ بَيْنَنَا

عَوَادٍ ، أَيْ : حَجَرَتْ بِمَعْنَى : عَدَتْ .

قال الشاعر :

٥١٧ - تُذَكِّرُنِي سَلَمَى وَقَدْ شَطَّ وَلِيهَا

وعادت عواد بيننا وخطوب^(٥)

(رجع)

(١) ديوان حسان بن ثابت ١٠٠ ط القاهرة ١٣٢٢ هـ ١٩٠٤ م .

(٢) الأصمعيات ١٨٧ الأصمعية ٦٥ لأبي دؤاد الإيادي واسمه جارية بن الحجاج بن حذاق .

(٣) الديوان ٦١ ط بيروت برواية « لأمسوا معطين » وعلق المحقق بقوله :

ويروى « لأنتم معطشون » ويروى : « لبني أبيه » وانظر اللسان - عطش . (٤) «عفصا» تكملة من ب .

(٥) جاء الشاهد في هامش ديوان زهير ٣٠٧ من غير نسبة برواية : « تكلفني ليلي » . ولم أفد له على قائل .

وعادَكَ ^(١) عَيْدٌ : [أَى] ، ^(٢) نَزَلَ بِكَ حُزْنَ .

وأعاد الفحلُ : ضَمَرَبَ فِي الْإِنَاثِ مَرَّاتٍ .

قال أبو عثمان : ويقال : أعادَ في

معنى : تَعَوَّدَ . قال الراجز :

٥١٨ - الْغَرْبُ غَرْبٌ بَقَرَى فَارِضٌ

لَا يَسْتَطِيعُ جَرَهُ الْغَوَايِضُ

إِلَّا الْمُعِيدَاتُ بِهِ النَّوَاضِضُ ^(٣)

(رجع)

وبالياء :

* (عاف) : عافَ الشَّيْءَ عِيَاْفًا : كَرِهَهُ ،

وعافَتِ الْإِبِلُ الْإِمَاءَ كَذَلِكَ . وعافَ

الطَّيْرَ عِيَاْفَةً : زَجَرَهَا [لِتَطَّيْرُ ^(٤)] .

وأنشد أبو عثمان :

٥١٩ - مَا تَعِيفُ الْيَوْمَ فِي الطَّيْرِ الرَّوْحُ

مِنْ غُرَابِ الْبَيْنِ أَوْ تَيْمَسِ بَرَحٍ ^(٥)

وعافَتِ الطَّيْرُ عِيْفًا : اسْتَدَارَتْ عَلَيَّ

الماء .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وعافَ

الطَّيْرُ يَعْيفُ عِيْفَانًا : إِذَا حَامَ فِي السَّمَاءِ .

(رجع)

وأعافَ القومُ : كَرِهَتْ إِبْلَهُمُ الْمَاءَ

فَلَمْ تَشْرَبْهُ .

وبالواو والياء :

* (عال) : [عَالٌ] ^(٦) الْحَاكِمُ عَوْلًا :

جَارَ . وَعَالَ السَّمُومُ عَنِ الْمَهْدَفِ : وَعَالَ

الْمِيزَانَ : مَالًا ^(٧) .

(١) أ : « وعاد بك » وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع .

(٢) « أَى » تكمة من ب ، ق ، ع .

(٣) جاء البيت الثالث من الرجز في التهذيب ٣ - ١٣٠ ، والثاني والثالث في اللسان والتاج - عود ، من غير نسبة ،

ولم أتف للرجز على قائل .

(٤) « للتطير » تكمة من ب .

(٥) البيت للأعشى من قصيدة يمدح إنياس بن قبيصة الطائفي .

ديوان الأعشى ٢٧٣ - وانظر الجمهرة ٣ - ١٢٩ .

(٦) « عال » تكمة من ب .

(٧) « مالا » مأخوذة من ب .

قال أبو عثمان : وعال الرجل أيضا

في الميزان : إذا خان ، وأزهد :

٥٢٠ - إنا تبعنا رسول الله وأطرحوا

قَوْلَ الرَّسُولِ وَعَالُوا فِي الدَّوَابِّ (١)

وقال الله - عزَّ وجلَّ - (٢) : « ذَلِكَ أَذْنِي

أَلَّا تَعُولُوا » (٣)

(رجع)

وعالت القرىمة : زادت سهامها

فدخل النقص على أهلها ، وعلت الرجل :

[قُمتُ] (٤) بجموعه عولاً [في جميعها] (٥)

وعالني الشيء عولاً : غلبك وثقل عليك .

وأنشد أبو عثمان للخنساء :

٥٢١ - ويكني العشيبة ما عالها

وإن كان أصغرهم مولداً (٦)

وعال الرجل عيلةً : افتقر .

[قال أبو عثمان (٧)] : وفي الحديث

عن النبي - عليه السلام - « ما عال

مقتصد ولا يعيل (٨) » ، وفي القرآن :

« وَإِنْ خِفْتُمْ عَيْلَةً » (٩) .

(رجع)

وعال الشيء عيلةً : أعجزك . وعالت

للضالة عيلةً وعيلاناً : لم أدر أين

أطلبها ، وعيل صبرة : غلب ، وأعال

الرجل : كثر عياله .

قال أبو عثمان : ويُقال أيضا : أعيل

وعيل (١٠) : كثر عياله ، فهو معيل

ومعيل (١١) .

(رجع)

(١) جاء الشاهد في الجمهرة ٣/١٤٠ واللسان / عول غير منسوب ، ولم أفت على قائله .

(٢) ب : وقال الله تعالى .

(٣) الآية ٣ / النساء .

(٤) « قت » تكملة من ب .

(٥) « في جميعها » تكملة من ب .

(٦) نسب في اللسان مادة / عول ، للخنساء ، والشاهد في ديوان الخنساء ٣٢ ط بيروت برواية :

* يكلفه القوم ما عاظم *

(٧) « قال أبو عثمان » تكملة من ب .

(٨) أ : « مقتصدوه » تصحيف من التامخ ، وقد جاء الحديث في النهاية ٣ / ٣٣١ ولفظه « ما عال مقتصد

ولا يعيل » . (٩) الآية ٢٨ / التوبة .

(١٠) أ : « وعيل » - بياض مكسورة مخففة - وأثبت ما جاء في ب ، واللسان / عيل .

(١١) اللسان مادة / عيل « ومعيل » - بتدويد الياء - .

الرجل : مَالَهُ آمَ وَعَام [فَمَعْنَى] آمٌ (٤) :
هَلَكْتَ اَهْرَأْتَهُ . ومعنى عام : هَلَكْتَ
مَاشِيَتَهُ . فَيُعَامُ إِلَى اللَّبَنِ .

(رجع)

وَأَعْمَنَّا وَأَعْمُونَا : مَضَى لَنَا عَامٌ أَوْ
صِرْتَنَا فِي أَوْلِيهِ .

قال أبو عثمان : وَأَعَامَ الْقَوْمُ : هَلَكْتَ
إِيْلَهُمْ فَلَمْ يَجِدُوا لَبَنًا يَشْرَبُونَهُ .

(رجع)

* (عار) : وَعَارٌ (٥) الْقَرَسُ ، وَالْكَأْبُ ،
وَالْخَبْرُ وَغَيْرُ ذَلِكَ عِيَارًا : أَفَلَتَ وَذَهَبَ
فِي النَّاسِ ، وَعَارَ الْبَعِيرُ : يَبْعِرُ عِيَارًا أَوْ عَيْرَانًا :
تَرَكَ شَوْلَهُ . وَذَهَبَ إِلَى أُخْرَى لِيَقْرَعَ عَهَا .

وعار الرجل في القوم بالسيف يَضْرِبُهُمْ بِهِ
عَيْرَانًا . وَعَارَتِ الْعَيْنُ تَعَوْرُ . وَتَعَارُ
عَوْرًا : طَفَعَتْ .

وَأَعَالَ أَيْضًا : حَرَصَ .

قال أبو عثمان : وَأَعْوَلَ أَيْضًا : حَرَصَ ،
فَهُوَ مُعْوَلٌ .

(رجع)

وَأَعْوَلَ : صَاحَ مَعَ بُكَاءٍ (١) .

* (عام) : وَعَامٌ فِي الْمَاءِ عَوْمًا : سَبَّحَ .
وَعَامَتِ السَّفِينَةُ : مَثَلُهُ . وَعَامَ الْقَرَسُ
فِي جَرِيهِ : كَذَلِكَ ، وَعَامَتِ الْإِبِلُ فِي
سَيْرِهَا : مَثَلُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٥٢٢ - « وَهَنَّ بِالِدَوِّ يَعْنِي عَوْمًا » (٢)

قال أبو عثمان : وَعَامَتِ النُّجُومُ أَيْضًا
تَعَوْمٌ .

(رجع)

وَعَامٌ (٣) عَيْمَةٌ : اسْتَهَى اللَّبَنَ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ فِي الدُّعَاءِ عَلَى

(١) ب : « مع بكائه » .

(٢) جاء الشاهد في التهذيب ٣ / ٢٥٢ . واللسان عومًا من غير نسبة ، وله أقف على قائله .

(٣) ب : « وأعام » وأثبت ما في أ . والتهذيب . واللسان / عوم .

(٤) « فمعنى » تكملة من ب .

(٥) ذكر أبو عثمان مادة « عار » قبل ذلك في بناء فعل معتل العين بالواو من باب فعل وأفعال بانفلاق معنى .

وَأَنْشُدَ أَبُو عَثْمَانَ لابنِ أَحْمَرَ :

٥٢٣- وَرَبَّتْ سَائِلٍ عَنِّي حَفِيٌّ

أَعَارَتْ عَيْنُهُ أُمَّ لَمْ تَعَارَا (١)

قال أبو عثمان : وَعَوْرَتْ تَعَوَّرُ عَوْرًا :

بمعنى عارت .

(رجع)

وَعَارَتْ تَعِيرُ : تَحَيْرَتْ ، وَعَرَّتْهَا :

حَيْرَتْهَا .

قال أبو عثمان : وقال أبو ليلى * :

عَارَتْ عَيْنُهُ مِنْ حُزْنٍ وَغَيْرِ ذَلِكَ :

خَرَجَ بِهَا عَائِرٌ : وَهُوَ بَشَرٌ يَكُونُ فِي

جَفْنِ الْعَيْنِ الْأَسْفَلِ .

وَأَنْشُدَ لكَثِيرٍ :

٥٢٤- بَعَيْنٌ مُعْتَاةٌ بِعِزَّةٍ لَمْ تَنْزَلْ

بِهَا مُنْذُ مَا لَمْ تَلْقَ عِزَّةَ عَائِرٍ (٢)

(رجع)

وفي الأمثال : « مَا أَدْرِي أَيُّ النَّاسِ

عَارُهُ (٣) » أَيُّ : أَيُّ النَّاسِ أَخَذَهُ مُسْتَقْبَلُهُ :

يَعُورُهُ وَيَعِيرُهُ (٤) .

(رجع)

وَأَعْرَتْكَ الْعَارِيَّةُ وَالذَّابَّةُ ، وَأَعُورُ الْفَارِسُ :

ظَهَرَ فِيهِ خَلْلٌ لِلطَّعْنِ ، وَأَعُورُ الْبَيْتِ

كَذَلِكَ بِأَنْهَزَامٍ (٥) حَائِطِهِ ، وَأَعُورَ

الرَّجُلِ : أَرَابَ .

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ بِالْوَاوِ وَالْيَاءِ

مَعْتَلًا :

* (عين) : عَيْنٌ عَيْنًا : عَظَمَتْ عَيْنَاهُ .

قال أبو عثمان : فَهُوَ أَعِينٌ ، وَالْمُؤَنَّثُ عَيْنَاءُ ،

وَجَمْعُهَا عَيْنٌ . وَيُقَالُ : رَجُلٌ عَيْنٌ :

بَيِّنُو الْعَيْنَ . وَالْعَيْنَةُ وَزْنُهَا فِعْلَةٌ . وَقَالَ

(*) أبو ليلى : لعاه أعرابي من نقل عنهم الخليل إذ ترددت كنيته في الجزء المحقق من كتاب العين كثيرا .

(١) جاء الشاهد في التهذيب ٣ / ١٧٠ ، واللسان / عور ، من غير نسبة . وجاء في الجمهرة ٢٨ / ١ منسوبا

لابن أحمر - عمرو بن أحمر الباهلي .

(٢) لم أعثر على الشاهد في ديوان كثير ط بيروت ١٣٩١ هـ - ١٩٧١ م كما لم أقف عليه فيما راجعت من كتب .

(٣) لم أعثر عليه في جميع الأمثال حرف الميم ، وجاء في ق ، ع وفي المثل « ما أدري أي الجراد عاره » وجاء

في تهذيب اللغة ٣ - ١٧٣ - ابن السكيت عن الفراء : يقال : « ما أدري أي الجراد عاره ، أي : أي الناس أخذه » .

(٤) أ : « يعور ويعير » وأثبت ما في ب ، ق .

(٥) ق ، ع « بأنهدام » بالدال غير المعجمة ، وهو أدق .

الله عز وجل : « وَزَوَّجْنَاهُمْ بِحُورٍ عِينٍ ^(١) »
[٢٠-ب] وقال ذو الرمة :

٥٢٥- رَفِيقُ أَعْيُنِ ذِيَالٍ تُشَبِّهُهُ

فحلُّ الهجانِ تَنَحَّى غَيْرَ مَخْلُوجٍ ^(٢)

(رجع)

وعان عَيْنًا : أصابَ بالعين .

قال أبو عثمان : والمفعول : مَعِينٌ
ومَعِيُونٌ . قال عباس بن مرداس
السُّلمى :

٥٢٦- قَدْ كَانَ قَوْمَكَ يَحْسِبُونَكَ سَيِّدًا

وَإِخَالُ أَنْكَ سَيِّدٌ مَعِيُونٌ ^(٣)

قال : وعانَ ماءَ البئرِ والعيْنِ يَعِينُ
عَيْنًا ، وَعَيْنًا ^(٤) : كَثُرَ وَزَادَ ، فَهُوَ عَائِنٌ ،
فإِذَا أَدْبَرَ فَلَيْسَ بِعَائِنٍ .

(رجع)

وعانَ الكِتَابَ عَوْنًا : كَتَبَ عُنْوَانَهُ .

وأعان : قَوَّى .

قال أبو عثمان : قال الكِسائى :
حَفَرْتُ حَتَّى أَعْيَنْتُ وَأَعَنْتُ : بَلَغْتُ
العِيُونَ .

وبالواو فى لامه معتلا :

* (عدا) : عَدَا الفرسُ وغيرُه عَدُوا :
جَرَى ، وَعَدَا الرَّجُلُ وَالسُّلْطَانُ عَدَاءً :
ظَلَمَ .

قال أبو عثمان : تقول : عَدَا اللُّصُّ
عَلَى أَشَدِّ العَدَاءِ وَالْعَدُوِّ وَالْعُدُوِّ وَالْعُدُونِ
وَالْعُدُونِ : إِذَا سَرَقَكَ ، وَهُوَ رَجُلٌ مَعْدُوٌّ
عَلَيْهِ وَ مَعْدِيٌّ عَلَيْهِ . قال الشاعر :

٥٢٧- *هُوَ اللَّيْثُ مَعْدٌ وَأَعْلِيهِ وَعَادِيَا*
وَيُرَوَّى مَعْدِيًّا عَلَيْهِ ، وَأَصْلُهُ الواوُ ،
وَلَكِنَّهُ بَنَاهُ عَلَى عُدَى ^(٦) عَلَيْهِ .

(رجع)

(١) الآية ٥٤ / الدخان .

(٢) ديوان ذى الرمة ٧٥ .

(٣) هكذا جاء ونسب فى الجمهرة ٣ / ١٤٥ ، واللسان / عين .

(٤) عبارة « ا » « وعان ماء البئر والعيْن يعين وعينا نا : وكثر » تصحيف من النقلة .

(٥) نسب فى اللسان مادة « عدا » لعبد يغوث بن وقاص الحارثى وروايته :

وقد علمت عرسى مليكة أنى . . أنا الليث معديا عليه وعاديا

وفى ب : « معديا عليه » وذلك لا يتفق مع قوله بعد ذلك ويروى « معديا عليه » .

(٦) ا « عدى » بفتح العين وصوابه انضم .

وَعَدَانِي الشَّيْءُ عَنكَ : شَغَلَنِي ،
وَعَدَانِي أَيْضًا : جَاوَزَنِي .

قال أبو عثمان : ونقول ^(١) : عَدَا فلان
طَوْرَهُ ، وَعَدَا قَدْرَهُ : أَى ، جَاوَزَهُ . قال
أبو نُخَيْلَةَ : ^(٢)

* (عطا) : وَعَطَوْتُ الشَّيْءَ عَطَوًا :
تَنَاوَلْتَهُ .

٥٢٨- مَا زَالَ يَعْذُو طَوْرَهُ الْعَبْدُ الرَّدِي

وَيَعْتَدِي ، وَيَعْتَدِي ، وَيَعْتَدِي
وَهُوَ بَعِيْنِ الْأَسَدِ الْمُسْتَأْسَدِ ^(٣)

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لَامِرِي الْقَيْسِ :

٥٢٩- وَتَعَطَّوْبِرْ خِصِّ عَبْرٍ شَمْنٍ كَأَنَّهُ

أَمَارِيْعُ ظَبِيٍّ أَوْ مَسَاوِيكٍ إِسْحَلِ ^(٥)

(رجع)

وقال الآخر :

وَعَدَتْ بَيْنِي وَبَيْنَكَ عَوَادٍ : حَجَزَتْ ،
وَعَدَوْتُ الرَّجُلَ عَن كَذَا : صَرَفْتُهُ ،
وَعَدَتِ الْعَيْنُ عَنِ الشَّيْءِ عُدُوًّا : كَرِهَتْهُ .

٥٣٠- تَحَكُّ بِقَرْنَيْهَا بَرِيرَ أَرَاكَةِ

وَتَعَطَّوْبِظْلَفَيْهَا إِذَا الْغُضُنُّ طَالَهَا ^(٦)

وَأَعْدَى الْحَاكِمُ الْمَظْلُومَ : نَصَرَهُ ،
وَأَعْدَيْتُ الرَّجُلَ : أَعَنْتَهُ ، وَأَعْدَيْتُهُ
أَيْضًا : أَنْصَفْتُهُ مِنْ حَقِّهِ ، وَأَعْدَى الشَّيْءُ

وَأَعْطَيْتُكَ الشَّيْءَ : نَاوَلْتُكَهُ .

* (عفا) : وَعَفَا الشَّيْءُ عَفْوًا : كَثُرَ ،

وَعَفَا الشَّيْءُ : دَرَسَ وَتَغَيَّرَ .

(١) ب « ويقول » .

(٢) أبو نخيلة : يعمر بن حزن .

(٣) لم أقف على الرجز فيما راجعت من كتب ، وللراجز أرجوزة على الروي استشبه العلماء بكثير من أبياتها .

(٤) لم أعر على المثل بهذه العبارة في مجمع الأمثال للميداني حرف القاف ، وكتاب الأمثال لأبي فيد مورج بن

عمرو السدوسي ، ولم أقف عليه في التهذيب واللسان .

(٥) ديوان امرئ القيس ١٧ وانظر النبات والشجر للأصمعي ٥٥ ضمن البلغة في شذور اللغة ط بيروت

(٦) لم أقف على الشاهد ، وقائله فيما راجعت من كتب .

وَعَفَوْتُ عَنِ الشَّيْءِ : تَرَكَتُهُ .
وَعَفَوْتُ الذَّنْبَ ^(٤٤) . وَعَفَوْتُ عَنْهُ :
غَفَرْتَهُ . وَعَفَا مِنَ الْمَالِ وَمِنَ الشَّيْءِ عَفْوًا :
فَضَّلَ . وَعَفَمَتِ الرِّيحُ الدَّبَارَ ^(٤٥) وَالْآثَارَ :
غَيَّرَتْهَا . وَعَفَوْتُ الرَّجُلَ : سَأَلْتُهُ أَوْ
ضَمَمْتُ ^(٤٦) إِلَيْهِ . وَالْعَافِي : السَّائِلُ مِنْهُ .
وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٥٣٣- فَلَا تَسْأَلِ بَنِي وَأَسْأَلِ عَن خَلِيقَتِي

إِذَا رَدَعَا فِي الْقِدْرِ مَنْ يَسْتَعِيرُهَا ^(٧)

مَنْ فِي مَرَضِعٍ مَفْعُولٌ ، يَقُولُ : إِذَا جَاءَ
مَنْ يَسْتَعِيرُ الْقِدْرَ فَرَأَى عِنْدَ الْقَوْمِ الضَّيْفَ
وَهُوَ الْعَافِي رَجَعَ وَلَمْ يَسْتَعْرِهَا ؛ لِأَنَّ

قال أبو عثمان : وَعَفَوْتُ الشَّعْرَ
وَعَفَيْتُهُ : إِذَا تَرَكَتَهُ حَتَّى يَكْثُرَ وَيَطُولَ .
قال : وَمِنْهُ قَوْلُ النَّبِيِّ - عَلَيْهِ السَّلَامُ ^(١١) :
« احْمُوا الشَّوَارِبَ وَعَفُوا اللَّحْيَ » .
قال : وَعَفَا الْمَاءُ : إِذَا لَمْ يَطْأَهُ شَيْءٌ
يَكْدِرُهُ . وَهُوَ عَفْوَةُ الْمَاءِ . وَعَفَى الْمَرْعَى
مِمَّا يَحُلُّ بِهِ عَفَاءٌ طَوِيلًا ، وَعَفُوا :
نَدَسَ . وَقَالَ الشَّاعِرُ :

٥٣١- عَفَمَتِ الدِّيَارُ مَحَلَّهَا فَمَعَمَّاهَا ^(٢١)

وقال زهير :

٥٣٢- تَحَمَّلَ أَهْلُهَا وَنَهَا فَبَانُوا

عَلَى آثَارِ مَنْ ذَهَبَ الْعَمَاءُ ^(٢٢)

(رجع)

(١) في ب : « صلى الله عليه وسلم » وعلق المقابل بقوله في الأصل « عليه السلام » وجاء في النهاية ١ / ١٠٤
ومنه الحديث « أمر أن تحفى الشوارب » وفي النهاية ٣ / ٢٦٦ « أنه أمر بإعفاء اللحي »

(٢) الشاهد صدر مطلع معلقة لبيد بن ربيعة العامري وعجزه :

بمى تأبى غولها فرجامها

ديوان لبيد ١٦٣ .

(٣) رواية الديوان « عنها » في موضع مبني ، وفي أ « ما » في موضع « من » ديوان زهير ٥٨ .

(٤) أ : « وعفوت عن الذنب » وما جاء في ب « أدق » نقوله بعد ذلك في النسختين « وعفوت عنه » .

(٥) ق ، ع « الديار » والمفظة قريبة من ذلك في أ « » ولفظة ب « الدار » .

(٦) ب : « صفتها » بالصاد غير المعجزة ، وفي أ ، ق ، ع « ضفت » بالصاد المعجزة .

(٧) نسب الشاهد في اللسان مادة « عفا » لمخمس بن ربيعة الأسدی و« ما » في موضع « عن » ونسب في المفضليات

١٧٦ لعوف بن الأحوص ، المفضلية ١٣٦ وجاء في ديوان الأعشى ٤٠٧ من قصيدة اختتام الرواة في نسبتها للأعشى

ورواية الديوان : « فلا تصرمى وأسأل ما خلق » ونسب في الأساس / عفا للكعبية ، وجاء في ملحقات شعر الكعبية

٣ - ١٧ ورواية ب « فلا تسألين » ويحوز وضع الحمزة على النبرة .

العُفَافَةُ : الشئُ بَعْدَ الشئِ ، والفُوقُ :
ما يَجْتَمِعُ فِي الصَّرْعِ قَبْلَ الدَّرَةِ .

قال أبو عثمان : وَعَجْوَتُهُ أَعْجُوهُ
عَجْوًا : أَمَلْتُهُ .

قال حميد بن ثور :

٥٣٥- فَلَمَّا أَنَاخْتَهُ إِلَى جَنْبِ خَدْرِيهَا..

عَجَّاشِدْفَهُ أَوْ هَمَّ أَنْ يَنْزَعَمًا (٣)

يقال : تَزَعَمَ البَعِيرُ : إِذَا رَدَّدَ رُغَاءَهُ

فِي لَهَازِمِهِ مُتَعَاَضِبًا . وقال (٤) الحارث
ابن حلزة :

٥٣٦- مُكْفَهَرًا عَلَى الْحَوَادِثِ لَا تَعُ

جُوهُ لِلدَّهْرِ مُؤَيَّدَ صَمَاءُ (٥) :

قال : وقال أبو بكر : عَجَا البَعِيرُ :

إِذَا رَغَا ، وَعَجَا فَاهُ : إِذَا فَتَحَهُ .

(رجع)

الضَّيْفَ قَدْ شَعَلَهَا . قال وقال : بُنْدَارُ (*) :

عَافِي القِدْرِ : ما يُبْقِي المِستَعِيرُ فِي القِدْرِ

لصاحب القدر ، فَكَانَ (١) ذَلِكَ العَافِي

يُردُّهُ عَنِ اسْتِعَارَةِ القِدْرِ لَمَّا هُمُ فِيهِ

من شِدَّةِ ذَلِكَ الزَّمَانِ .

يقول : فَخَلِيقَتِي التَّوَسُّعُ فِي هَذَا الوَقْتِ .

(رجع)

وَأَعْفَيْتُكَ مِنَ الشَّيْءِ وَمِنْ فُلَانٍ :

عَافَيْتُكَ .

* (عجا) : وَعَجَبَتِ المَرْأَةُ صَبِيهَا عَجْوًا :

أَرْضَعَتْهُ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ ، وَعَجِيًّا لُغَةً .

وَأَنشَدَ أَبُو عثمان للأعشى :

٥٣٤- مُشْفِقٌ قَلْبُهَا عَلَيْهِ فَمَاتَتْ

جُوهُ إِلَّا عَفَافَةٌ أَوْ فُوقًا (٢)

(*) هو بندار بن عبد الحميد الكوفي الأصبهاني . أخذ عن أبي عبيد القاسم بن سلام ، وأخذ عنه ابن كيسان .

وكان متقدما في علوم العربية ورواية الشعر . له ترجمة في معجم الأدباء ٧ - ١٢٨ .

(١) أ « وكان » .

(٢) (٢) الشاهد مركب من بيتين هما :

ماتعادي عنه النهار ولا تعجوه لإعفاقة أو فواق

متفقاً قلبها عليه فما تعدوه قد شف جسمها الإشفاق

والبيتان للأعشى يصف ظبية وغزالها .

ديوان الأعشى : ٢٤٧ وانظر اللسان / عجا .

وجاء الشاهد في كتاب الإبل للأصمعي - منسوباً للأعشى برواية :

ماتجافى عنه النهار وما تعجوه إلا عفاقة أو فواق

(٣) لم أعر على الشاهد في ديوان حميد بن ثور . ويبدأ ديوانه ط القاهرة بقصيدة طويلة على الوزن والتروى

ليس انشاهد فيها . (٤) أ : « قال » . (٥) نسب في اللسان مادة / عجا « للحارث كذلك .

وَعَقًا الصَّبِيَّ [عَقْبًا]^(٤) : أَحَدُثَ
بَعْدَ الْوِلَادَةِ . وَالْأَسْمُ الْعِقِيُّ . وَأَعْقَى
الشَّيْءُ : اشْتَدَّتْ رَارَتُهُ .

فِعْلٌ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعْلٌ بِالْوَاوِ
[٢١ / ١] : مَعْتَلًا :

* (عري) : عَرِيَ عَرِيَّةً وَعَرَوَةٌ : صَارَ
عُرِيَانًا ، وَعَرِيَّتِ اللَّيْلَةُ : اشْتَدَّ بَرْدُهَا :
فَهِيَ عَرِيَّةٌ ، وَعَرِيَ الرَّجُلُ مِنَ الْعُرَوَاءِ ،
وَعَرَوْتُكَ عَرَوًّا : نَزَلْتُ بِكَ ، وَعَرَاهُ
الْأَمْرُ : نَزَلَ^(٥) بِهِ ، وَعَرَّتُهُ الْحُمَى :
أَرَعَدَتْهُ وَهِيَ الْعُرَوَاءُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ : عُرِيْتُ إِلَى
وَال بَعْتُهُ أَشَدَّ الْعُرُو : إِذَا بَعْتُهُ ثُمَّ
اسْتَوْحَشْتَ إِلَيْهِ وَتَبِعْتَهُ نَفْسَكَ .

(رجع)
وَأَعْرِيَّتِ الْقَمِيصَ : جَعَلَتْ لَهُ عُرَى^(٦) .
وَأَعْرِيَّتُكَ النَّخْلَةَ : وَهَبْتُ لَكَ ثَعْرَتَهَا
فَهِيَ عَرِيَّةٌ .

وَأَعَجَبَتِ السَّنَةُ الْبَيْهَمَ : جَعَلَتْهَا عَجَايَا ،
وَهِيَ السَّيِّئَةُ الْغِدَاءُ . وَاحِدُهَا عَجِيٌّ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَالْأَنْثَى عَجِيَّةٌ . وَالْجَمْعُ
عَجَايَا ، وَأَنْشُدُ :

٥٣٧ - عَدَانِي أَنْ أَزُورَكَ أَنْ بَهْوِي
عَجَايَا كُلِّهَا إِلَّا قَلِيلًا^(١)

وقال الآخر :

٥٤٨ - يَسْبِقُ فِيهَا الْجَمَلَ الْعَجِيًّا
زَغْلًا إِذَا مَا آنَسَ الْعَشِيًّا^(٢)

وبالواو والياء :

* (عقا) : عَقَانِي الشَّيْءُ عَقَوًّا : حَبَسَنِي ،
وَوْنُهُ الْعَقْوَةُ : وَهِيَ الْفِنَاءُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ^(٣) : إِذْهَبْ
فَلَا أَرِيكَ بَعْقَرَتِي وَعَقَاتِي ، أَي : بِنَا حَيْتِي .
(رجع)

(١) ورد الشاهد في الجمهرة ٣ - ٢٢٦ واللسان - عجا ، عدا من غير نسبة ، ولم أقف على قائله .

(٢) ورد الشاهد في التهذيب ٣ - ٤٦ ، واللسان - عجا برواية الخليل من غير نسبة .

(٣) أ « يقال » .

(٤) « عقيا » تكملة من ب ، ق ، ع .

(٥) أ : « نزل » بالبناء لما لم يدم فاعله ، وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع .

(٦) أ : « عرا » بالالف ، وما أثبت عن ب أصوب .

وَأَنشُدْ أَبُو عَثَانَ :

٥٣٩ - لَيْسَتْ بِسِنَّهَاءَ وَلَا رُجْبِيَّةَ

وَلَكِنْ عَرَايَا فِي السَّنِينِ الْجَوَائِحِ ^(١)

وَأَعْرَى الرَّجُلُ : أَصَابَهُ بَرْدُ اللَّيْلِ

عِنْدَ مَغِيبِ الشَّمْسِ ، وَمَثَلُ « أَهْلَكَ فَقَدْ

أَعْرَيْتَ ^(٢) » .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : أَعْرَى الْقَوْمُ

صَاحِبَهُمْ : إِذَا تَرَكَوهُ فِي مَكَانِهِ وَذَهَبُوا

عَنْهُ ، وَأَعْرَيْتُ الْفَرَسَ وَأَعْرَوْرَيْتُهُ :

رَكَبْتُهُ عُرْيًا .

(رجع)

* (على) : وَعَلَيْتُ فِي الْمَكَارِمِ عِلَاءً :

أَشْرَفْتُ .

وَأَنشُدْ أَبُو عَثَانَ لِرُؤْيَا :

٥٤٠ - لَمَّا عَلَا كَعْبُكَ لِي عَلِيَّتُ ^(٣)

وَعَلَوْتُ فِي الْجَبَلِ ، وَعَلَا ^(٤) الشَّيْءُ :

وَعَلَوْتُ الشَّيْءَ عَلُوًّا فِي جَمِيعِهَا : ارْتَفَعَتْ .

وَعَلَا السُّلْطَانُ عَلُوًّا : تَجَبَّرَ ،

وَأَعْلَيْتُ عَنِ الْوَسَادِ وَعَنِ الشَّيْءِ : ارْتَفَعْتُ .

فَعَلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ بِالْوَاوِ

وَالْيَاءِ مَعْتَلًا :

* (عشى) : عَشِيَ عَشْيًا ^(٥) : ضَعُفَ بَصَرُهُ ،

فَهُوَ أَعَشَى . وَالْأُنْثَى عَشْوَاءُ .

[قال أبو عثمان ^(٦)] : وَالْعَشْمَاءُ مِنَ

النُّوقِ : الَّتِي لَا تُبْصِرُ مَا أَمَامَهَا ، فَهِيَ

تَخْطِطُ كُلَّ شَيْءٍ أَوْ تَقَعُ فِي بَشْرٍ أَوْ وَهْدَةٍ ،

وَذَلِكَ لِأَنَّهَا تَرْفَعُ رَأْسَهَا وَلَا تَتَعَمَّدُ ^(٧)

مَوَاضِعَ أَحْقَافِهَا ، وَإِنْ مَأَ ذَلِكَ مِنْ حِدَّةِ

قَلْبِهَا .

(١) (نسب في اللسان - عرى لسويد بن الصامت الأنصاري .

(٢) مجمع الأمثال للميداني ١ - ٦٢ .

(٣) (الشاهد من أرجوزة لرؤية يمدح مسلمة بن عبد الملك ، ديوان رؤبة ٢٥ . وقد علق ابن سيده على الشاهد

بقوله : كذا أنشده يعقوب ، وأبو عبيد « علا كعبك لي » ووجهه عندي « علا كعبك لي » أي : أعلاني : لأن الهمز والياء

يتعاقبان ، اللسان مادة « علا » .

(٤) أ ، ب « على » و « علا » بالألف أصوب .

(٥) أ ، ب « عشا » بالألف ، والياء أصوب ، والفراء يجوز في مصدر اليائي أن يكتب بالألف .

(٦) « قال أبو عثمان » : تكلمة من ب .

(٧) ب « تتعمد » والمعنى متقارب .

قال زهير :

٥٤١- رَأَيْتُ الْمَنَايَا حَبِطًا عَشْوَاءَ مَنْ تَهَبَّ

تُمْتَهُ وَمَنْ تَحْطِيءُ يُعَمَّرُ فِيهِمْ ^(١)

(رجع)

وعشي فلان عليّ : ظلمني .

قال أبو عثمان : وروى أبو زيد :

وَعَشِيَّ عَنْ ذِكْرِ رَبِّهِ يَعْنِي عَشِي .

(رجع)

وَعَشِيَّتِ الْإِبِلِ : تَعَشَّتْ .

قال أبو عثمان : فهي عَاشِيَّة ، ويقال في

مَثَلِ « الْعَاشِيَّةُ تَهَجُّ الْآبِيَةَ » ^(٢) .

فالعَاشِيَّةُ : التي تَرَعَى . والإبلُ هَادِيَةٌ .

فإذا رَأَتْهَا الْإِبِلُ اقْتَدَتْ بِهَا فَرَعَتْ

[قال] ^(٣) : وَلَا تَكُونُ الْعَوَاشِيَّ إِلَّا

بِاللَّيْلِ . قَالَ الرَّاجِزُ :

٥٤٢- تَرَى الْمِصْكَ يَطْرُدُ الْعَوَاشِيَا

جَلَّتْهَا وَالْأَخْرَ الْحَوَاشِيَا ^(٤)

(رجع)

وَعَشِي الرَّجُلِ أَيضاً : تَعَشَّى ، فهو عَشْمِيَانٌ ،

وَعَشَمْتُ إِلَى الشَّيْءِ عَشَمُوا : نَظَرْتُ إِلَيْهِ

بِبَصَرٍ ضَعِيفٍ .

وَأَشْمَكَ أَبُو عَثَانَ :

٥٤٣- مَتَى تَأْتِيهِ تَعَشَمُوا إِلَى ضَوْءِ نَارٍ

تَجِدُ خَيْرَ نَارٍ عِنْدَهَا خَيْرٌ مُوقِدٍ ^(٥)

(رجع)

قال أبو حاتم : وإنما تَعَشَمُوا بعد ما يَعَشَى .

وَعَشَمْتُ إِلَى فُلَانٍ : طَلَبْتُ فَضْلَهُ .

(رجع)

قال أبو عثمان : وقال ابن الأعرابي :

« رَجُلٌ مِنْ بَنِي كِلَابٍ إِلَى » عمر بن

عبد العزيز « يَشْكُو عَامِلاً لَهُ فَقَالَ لَهُ

عمر : أَيَّن كُنْتُ عَنْ وَالِي الْمَدِينَةِ ؟

(١) في أ « العشواء » سبق فلم من الشيخ . والشاهد زهير من معانيه : ديوان زهير ٢٩ .

(٢) مجمع الأمثال للميداني ٢-٩ .

(٣) « قل » تكملة من ب .

(٤) ورد الشاهد في إصلاح المنطق ٢٢٢ ، واللسان - عشاء ، من غير نسبة ، ولم أفت على قائله .

(٥) الشاهد من قصيدة للحطيمية الأديوان ٥١ ط بيروت ١٣٨٧ هـ - ١٩٦٧ م وانظر إصلاح المنطق ٢٢١ .

وَأَعَشِينَا : صِرْنَا فِي الْعَشِيِّ .^(٤)

الثلاثي المفرد

الثنائي المضاعف :

- (عَضَّ) : عَضَّضْتُ الشَّيْءَ [عَضًّا]^(٥) ،
 وَعَضَّ كُلُّ ذِي أَسْنَانٍ : كَلَّمَ بِأَسْنَانِهِ^(٦) ،
 وَعَضَّضْتُ الرَّجُلَ بِاللِّسَانِ : آذَيْتَهُ^(٧) ،
 وَعَضَّضْتُ الزَّمَانَ ، وَعَضَّضْتُ الْحَرْبُ : أَثَّرْتُ^(٨) .
 قال أبو عثمان : ويقال : عَضَّ الرَّجُلُ
 بِمَالِهِ يَعْضُّ عُضُوضًا ، وهو عَضُّ بِمَالِهِ ،
 وهو الْمُضْلِحُ لِمَالِهِ وَمَعِيشَتِهِ الْحَسَنُ
 القيام عليه .

(رجع)

فقال عَشَوْتُ إِلَى عَدْلِكَ ، وَعَلِمْتُ
 إِنْصَافَكَ^(١) مِنْهُ ، فكَتَبَ إِلَى عَامِلِ
 الْمَدِينَةِ بِعَزْلِهِ .

(رجع)

وَعَشَوْتُ عَنْهُ أَيْضًا : أَعْرَضْتُ عَنْهُ ،
 قال الله - عز وجل - : « وَمَنْ يُعَشْ عَنْ ذِكْرِ
 الرَّحْمَنِ »^(٢) وَعَشَوْتُ عَنْهُ أَيْضًا : ضَعُفَ
 بَصْرُكَ ، وَعَشَوْتُكَ وَعَشَيْتُكَ عَشْوًا
 وَعَشِيًّا : أَطْعَمْتُكَ الْعَشَاءَ .

وَأَنشُدُ أَبُو عُثْمَانَ :

٤٤٤- بَاتَ ابْنُ عَيْسَاءَ يَعْشُوهَا وَيَصْبِحُهَا
 مِنْ هَجْمَةِ كَفَمَسِيلِ النَّخْلِ دَرَارٍ^(٣)

(رجع)

(٢) الآية ٣٦ - الزخرف .

(١) ب « بإنصافك » .

(٣) جاء الشاهد في الإصلاح ٢٢٢ ، واللسان - درر برواية : « كان ابن أسماه » في موضع « بات ابن عيساء
 ويعشوه ويصبحه » في موضع « يعشوها ويصبحها » من غير نسيمة ، وجاء كذلك في اللسان - عشا منسوباً لقرط بن
 التوام اليشكري .

(٤) جاء في ق تحت هذا البناء مادة « عني » بكسرا لعين وعبارته :

« وعن عناه : نصب ، والأسير : ذن ، والأسير عانوا وعنوة أيضا ، والجوه لله عز وجل : ذلت ، وبالواو
 مقله ، ولحقك : خضعت ، وعنانى الأمر عناية : أهمنى ، وعنتك به وبالكلام : قصدتك ، وعنتيت بالأمر
 عناية على صيغته المبني للمجهول ، وعنتيت به لغة ذكرها الطوسي ، عنتت الكتاب عتوا ، وعنتيته عتيا : كتبت عنوانه وعنيانته ،
 وعنا الدم عتوا : سال ، والأرض عتو وعنيا : أنبتت ، وأعناها الولي ، وهو المهر الذي بعد الوسمي : أمطرها فأنتبتت .
 وقد ذكرها أبو عثمان تحت نفس البناء من الثلاثي المفرد .

(٥) « عضا » : تكمة من ب ، ق ، ع .

(٦) أ : « بأنيابه » وأثبت ماجاء في ب ، ق ، ع .

(٧) ب : « آذيته » تحريف .

(٨) ق ، ع : « والزمان والحرب : أثرا »

* (عَسَّ): وَعَسَّ عَسًّا: نَفَضَ اللَّيْلَ عَنِ
أَهْلِ الرِّيْبَةِ .

قال أبو عثمان : وَبِهِ سُمِّيَ الْعَسَسُ ^(١)
وهو الذي ^(٢) يَطُوفُ لِلسُّلْطَانِ .

(رجع)

وَعَسَّتِ النَّاقَةُ : رَعَتْ وَحَدَّهَا .

قال أبو عثمان : وَعَسَّتِ النَّاقَةُ أَيْضًا :
إِذَا كَانَتْ لَا تَدِيرُ حَتَّى تَتَبَاعَدَ ^(٣) عَنِ
النَّاسِ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : عَسَّ عَلَى عَسًّا :
إِذَا أَبْطَأَ .

(رجع)

* (عَطَّ): وَعَطَّ الشَّيْءَ عَطًّا : شَقَّهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٥٤٥- بِضَرْبٍ فِي الْقَوَائِسِ ذِي فُرُوغٍ

وَطَعْنٍ مِثْلَ تَعْطِيطِ الرَّهَاطِ ^(٤)

الوَاحِدُ رَهْطٌ ، وَهُوَ شَبِيهُ التُّبَّانِ ^(٥)
مِنْ جُلُودِ تَتَّخِذُهُ الْحَائِضُ لِيَكُفَّهَا
وَتَتَّخِذُهُ الْعَامِلَةُ أَيْضًا لِلتَّشْمِيرِ ، وَقَالَ
أَبُو النَّجْمِ :

٥٤٦- كَأَنَّ تَحْتَ دِرْعِمَا الْمُنْعَطِّ

شَطَا رَمِيَتْ فَوْقَهُ بِشَطِّ ^(٦)

(رجع)

* (عَرَّ): وَعَرَّ قَوْمَهُ ^(٧) عَرًّا : لَطَخَهُمْ
بِعَيْبٍ أَوْ شَرٍّ ، وَعَرَّ الْأَرْضَ : زَبَلَهَا
بِالْعُرَّةِ وَهِيَ الْعَدِرَةُ ، وَعَرَّرْتُ الرَّجُلَ
عَرًّا : نَزَلْتُ بِهِ وَمِنْهُ الْمُعْتَرُّ : الزَّائِرُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِابْنِ أَحْمَرَ :

٥٤٧- تَرَعَى الْقَطَاةُ الْخِمْسَ قَفُورَهَا

ثُمَّ تَعَرُّ الْمَاءَ فَيَمْنَعُ يَعْرُ ^(٨)

وَعَرَّتِ الْإِبِلُ عَرًّا : جَرَبَتْ .

(١) أ : « القس » تحريف

(٢) ب : « تباعد » وهما جائزان .

(٣) الأناهد للمتخل الهدى « مالك بن عمرو بن عثم بن سويد ، ورواية الديوان : « بضرب في الجمجم » ديوان
الهدليين ٢-٢٤ .

(٤) التبيان : سراويل صغير مقدار شبر يستر العورة المغلظة . اللسان - تين .

(٥) هكذا جاء الرجز ونسب في اللسان / عطط .

(٦) أ : « قومهم » تصحيف من النقلة .

(٧) هكذا جاء ونسب في التهذيب ١-١٠١ ، واللسان - عرر .

وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ :

٥٤٨- لَوْ مَنْ يَفْتَقِرُ يُدْعَى الْفَقِيرَ وَيَشْتَهَرُ
غَرِيبًا وَتَبْغَضُ أَنْ تَرَاهُ أَقَارِبُهُ
وَيُرْمَى كَمَا ذُو الْعُرِّ يُرْمَى وَيَتَّقَى
وَيَجْنِ ذُنُوبًا كُلَّهَا هُوَ عَائِبُهُ (١)

(رجع)

[٢١ ب] وَعُرَّتِ الْفُضْلَانُ عُرًّا :
خَرَجَ بِأَعْنَاقِهَا فَرَحًا ، وَعَرَّ الظَّالِمُ
عِرَارًا صَوْتًا . وَقَالَ غَيْرُهُ : إِنَّمَا هُوَ عَارٌ (٢)

وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ :

٥٤٩- تَحَمَّلَ أَهْلُهَا إِلَّا عِرَارًا
وَعَرَّفَا بَعْدَ أَحْيَاءٍ حِلَالٍ (٣)
وَعَرَّ الْبَعِيرِ عَرْرًا : قَصُرَ سَنَامُهُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ ، وَعَرَّرْتُ (٤) الصَّبِيَّ :
أَعَجَلْتُ فِطَامَهُ . قَالَ الْأَخْطَلُ :

٥٥٠- وَنَعْرُزُ أَنْاسًا عَرَّةً يَكْرَهُونَهَا
فَنَحِيًا جَمِيعًا أَوْ تَمُوتُ فَتُقْتَلُ (٥)
(رجع)

* (عَفَّ) : وَعَفَّ عِفَّةً وَعَفًّا ، كَفَّ عَمَّا
لَا يَحِلُّ لَهُ .

* (عَبَّ) : وَعَبَّ الْمَاءَ [عِبًّا (٦)] : شَرِبَهُ
بِلَا مَصِّ .

وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ :

٥٥١- يَكْرَعُ فِيهَا وَيَعْبُ عِبًّا
مُجَبِّيًا فِي مَائِهَا مُنْكَبًا (٧)

(١) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٢) جاء في التهذيب ١-١٠١ ، وقال أبو عمرو : يقال : عر الظليم يعر عرارا ، وقال أبو الجراح ،
عر الظليم يعار عرارا « وقد أحال ابن القوطية الضمير في قوله «وقال غيره» على غير مذكور ، ونقل ذلك عنه أبو عثمان ،
وابن الطقاع ٢-٣٨٥ من غير تفسير .

(٣) الشاهد من قصيدة للبيد يصف حيوان الصحراء ، ويعاتب قومه ، الديوان ١٥٣ ، وانظر
الجزء المطبوع من العين ٩٨ .

(٤) في أ «عررت» .

(٥) و أ : « يعرر ، فيحيا ، يموت ، فيقتل » بإسناد الفعل إلى ضمير الغائب . التهذيب ١-١٠١ واللسان مادة
«عرر» و «يقوم» في موضع «أناسا» و «ونحيا» بدلا من «فنجيا» ورواية الجزء المحقق في العين ٩٧ «نعر أناسا» .
وقد جاء الشاهد براوية ب في الديوان ٢٧٢ ط بيروت سنة ١٩٦٨ .

(٦) «عيا» تكملة من ب ، ق ، ع .

(٧) جاء الرجز في الجمهرة ١/٣٥ من غير نسبة ، والرواية «مجيبا» مكان «مجيبا» وجاء في اللسان عيب جبي .
والرواية «مجيبا» في «عيب و «مجيبا» في «جبي» وفيهما «فيعب» مكان «ويعب» ولم ينسبه ابن منظور ، وانظر التاج-عيب .

وعكّ الحديث من غيره : استَعَادَهُ^(٥)
وَعَكََّ الحَرُّ : اَشْتَدَّ .

قال أبو عثمان : وَعَكََّ يَوْمًا : سَكَتَتْ
رِيحُهُ ، وَهُوَ يَوْمٌ عَكَيْكَ : سَاكِنَ الرِّيحِ
شَدِيدُ الحَرِّ . قال الراجز :

٥٥٣- يَوْمٌ عَكَيْكَ يَعْصِرُ الْجُلُودَا
يَتْرُكُ حُمْرَانَ الرَّجَالِ سُودَا^(٦)
وَحَرُّ عَكَيْكَ أَيْضًا . قَالَ طَرْفَةُ :

٥٥٤- * وَعَكَيْكَ الْقَيْظِ . إِنْ جَاءَ بِقُرٍّ *^(٧)

* (عَطَّ) : وَعَظَّهُمْ^(٨) الزَّمَانُ عَظًّا : مِثْلَ
عَظِّهِمْ ، لُغَةً .

أَي : مُنْكَسًا رَأْسَهُ رَافِعًا عَجْزَهُ .
قَالَ : « وَيُقَالُ : اشْرَبُوا المَاءَ مَصًّا ،
وَلَا تَعْبُوهُ عَبًّا »^(١) وقال الراجز :

٥٥٢- إِذَا يَعْبُ فِي الطَّوِيِّ هَرَهْرًا^(٢)
(رَجَع)

وَعَبَّتِ الدَّلْوُ : غَرِقَتْ^(٣) . وَعَبَّ
الْبَحْرُ : ارْتَفَعَ عُبَابُهُ ، أَي : مَوْجُهُ .

* (عك) : وَعَكََّ الحَدِيثَ [عَكًَّا]^(٤) :
أَعَادَهُ ، وَعَكَكَتُ الرَّجُلَ : حَبَسْتُهُ عَنِ
حَاجَتِهِ .

قال أبو عثمان : وَعَكََّهُ بِالْحُجَّةِ : قَهَرَهُ
بِهَا .

(رَجَع)

(١) القول حديث و جاء في الآية لابن الأثير ٣ - ١٦٨ برواية :

«مصوا الماء مصاً ، ولا تعبوه عباً» .

(٢) جاء الشاهد في اللسان - هرر من غير نسبة برواية :

إذا يعب في السرى هررا

(٣) في ق : «غرفت» بالفا الموحدة . (٤) «عكا» تكملة من ب ، ق ، ع .

(٥) أ «من غير استعادة» وصوابه ما أثبت عن ب ، ق ، ع .

(٦) جاء الرجز في الجمهرة ١ - ١١٢ من غير نسبة ، ولم أظف على قائله .

(٧) الشاهد عجز بيت لطرفة و صدره كما في الديوان ٥٢ ط أوربة ٩٠٠ م :

تطرد القر بحر صادق

(٨) جاء في ق تحت هذا البناء قبل مادة/ عظم مادة عل وعبارته : «وعل بضم فاء الكلمة علة : مرض ، وعلته بالشراب

علا : سقيته بعد ريه ، والإبل : انصرفت عن الماء ولم ترد ، فهي عالة ، وأعلها موردها ، وعل الأديم بما صبغ به : أشبع به ،

وعلى الشيء أيضا : أصابته العلة - « وقد ذكر أبو عثمان مادة عل تحت بناء المضاعف من باب فعل وأفعال باختلاف

معنى .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٥٥٥- بَصِيرٌ فِي الْكَرْيَهَةِ وَالْعِظَاطِ^(١)

يريد المِعَاظَةَ أَي : شِدَّةَ الْمُكَاوِحَةِ .

(عَثَّ) : وَعَثَّ^(٢) الْكَلَامَ عَثًا : رَدَّدَهُ .

(رجع)

قال أبو عثمان وعثته بالكلام : إِذَا وَبَّخَهُ
وَوَقَّمَهُ^(٣) .

(رجع)

* (عَثَّ) : وَعَثَّ السُّوسُ الصُّوفَ عَثًّا :
أَكَلَهُ ، وَمِنْهُ الْعَثَّةُ : دُوْبِيَّةٌ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٥٥٦- يَحْتُنِي وَرَدَانُ أَي حَثٌّ

وَمَا يَحْتُّ مِنْ كَبِيرِ غَثِّ

إِهَابُهُ مِثْلَ إِهَابِ الْعَثِّ^(٤)

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد : عَثَّتُهُ

الْحَيَّةُ تُعَثُّهُ عَثًا : نَفَخَتْهُ وَلَمْ تَنْهَشْهُ

فَسَقَطَ لِذَلِكَ شَعْرُهُ .

قال : ويقال : عَثَّ عِثَانًا : غَنَّى . ويقال

منه : هُوَ يُعَاثُّ فِي غِنَائِهِ : إِذَا رَجَعَ ،

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لكَثِيرٍ يَصِفُ قَوْسًا :

٥٥٧- هَتُوفًا إِذَا ذَاقَهَا النَّازِعُونَ

سَمِعَتْ لَهَا بَعْدَ حَبْضِ عِثَانًا^(٥)

(رجع)

الثلاثي الصحيح

فَعَلَّ :

* (عَكَفَ) : عَكَفْتَ عَلَى الشَّيْءِ عَكُوفًا :

لَزِمْتُهُ ، وَعَكَفْتُ فِي الْمَسَاجِدِ^(٦) لِلتَّعْبُدِ ،

وَعَكَفَتِ الطَّيْرُ وَالْخَيْلُ عَلَى الشَّيْءِ : مِثْلُهُ .

(١) جاء في اللسان مادة / عظف "غير معزو . وفي أ ، ب " يصير " في موضع " بصير " وأثبت ماجاء في اللسان لأنه يحقق الوزن ويتفق مع المعنى .

(٢) جاء في ق عت بالثناء المثناة ، وعث بالثناء المثلثة تمت مادة عث بالثلثة . وجاء في جمهرة ابن دريد ٤١/١ عنه بالكلام يعته عتا : إِذَا وَبَّخَهُ ، وَوَقَّمَهُ ، وَيُقَالُ : عَتَّ وَعَثَّ بِالنَّاءِ وَالنَّاءُ جَمِيعًا .

(٣) ب : " ووهه " وأثبت ماجاء في أ ، والجمهرة ٤١/١ ؛ واللسان/عتت .

(٤) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٥) هكذا جامونسيب في التهذيب ٩٨/١ : والمقاييس ٢٧/٤ ، واللسان/ عثث وديوان كثير ٢١٣ بيروت ١٩٧١ م .

(٦) أ : " في المسجد " وأثبت ماجاء في ب ، وابن القوطية .

وَأَنشُد أَبُو عَمَّانَ لِلعِجَاجِ :

٥٥٨- فَهِنَّ يَعْكُفْنَ بِهِ إِذَا حَجَبًا
عَكْفَ النَّبِيْطِ يَلْعَبُونَ الْفَنَزَجًا^(١)

وقال عمرو بن كلثوم :

٥٥٩- تَرَكَنَا الْخَيْلَ عَاكِفَةً عَلَيْهِمْ
مُقَلَّدَةً أَعْنَتَهَا صُفُونَا^(٢)

وَعَكَفْتُ الشَّيْءَ : صَرَفْتُهُ .

* (عَسَفَ) : وَعَسَفَ عَسْفًا : إِرْكَبَ
الْأُمُورَ بِلا تَدْبِيرٍ^(٣) ، وَالطَّرِيقَ عَلَيَّ غَيْرِ
قَصْدٍ .

وَأَنشُد أَبُو عَمَّانَ :

٥٦٠- قَدْ أَعْسَفَ النَّازِحَ الْمَجْهُولَ مَعْسِفُهُ
فِي ظِلِّ أَعْصَفٍ يَدْعُو هَامَهُ الْبُومَ^(٤)
(رَجِعْ)

ويروى : فِي ظِلِّ أَخْضَرٍ .

وَعَسَفَ الْبَعِيرُ عُسُوفًا : حَشَرَجَ
لِلْمَوْتِ .

(عَكَلَ) : وَعَكَلَ الْإِبِلَ وَالْخَيْلَ عَكْلًا :
جَمَعَهَا فِي سَوْقِهِ .

وَأَنشُد أَبُو عَمَّانَ :

٥٦١- نَعَمَّا تُشَلُّ إِلَيَّ الرَّيْسِ وَتُعَكَلُ^(٥)
وَعَكَلَ الْبَعِيرَ : عَقَلَهُ .

* (عَلَكَ) : وَعَلَكَ الدَّابَّةَ اللَّجَامَ عَلَكَ^(٦) :
مَضَّغَهُ .

وَأَنشُد أَبُو عَمَّانَ :

٥٦٢- عَبَلُّ طِمْرٍ يَعْطِكُ اللَّجَامَ^(٧)

(١) الشاهد للعجاج يصف ثورا . وبين البيتين .

* برىض الأرطى وحقف أعوجا *

أراجيز العرب ٧٢ ط القاهرة ١٣٤٦ هـ والديوان ٣٥٤-٣٥٥ ط بيروت ١٩٧١ م .

(٢) الشاهد من معلقة عمرو بن كلثوم ، وقد جاء في جمهرة أشعار العرب ٧٧ ط القاهرة ١٣٠٨ هـ .

(٣) ب « بلا تدبير » وأثبت ما جاء في أ ، ق . (٤) الشاهد لذى الرمة ، الديوان ٥٧٤ .

(٥) الشاهد عجز بيت للفرزدق صدره : « وهم الذين على الأميل تداركوا » ويروى : « وهم على فلك الأميل »

كما يروى : « وهم على صدف الأميل » وجاء الشاهد في أ ، ب « نعم » بالرفع ، والصواب النصب وجاء
في ب « يشل » ويعكل بالياء والوجهان جائزان ، و « فلك الأميل » يوم لبي ضبة على شيبان .

ديوان الفرزدق ٢-٧١٨ ، وانظر الجمهرة ٣-١٣٦ .

(٦) عبارة أ « وعلك الدابة واللجام علكا : مضغه » وصوابه ما أثبت عن ب ، ق ، ع .

(٧) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

قال أبو عثمان : وكذلك علكتُ أنا
الشيءَ أعلُكُهُ علكاً : إذا مضغته ،
وأدرته في فيء .

(رجع)

* (عَسَج) : وعَسَجَ الماشي والإبلُ في سيرها
عَسَجاً : مدَّ عُنُقَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لجرير :

٥٦٣- عَسَجْنَ بِأَعْنَاقِ الطُّبَايَا وَأَعْيُنِ
الْجَاذِرِ وَارْتَجَّتْ لَهُنَّ الرَّوَادِفُ^(١)

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وعَسَجَ
الدَّابَّةُ عَسَجَانًا : ظَلَعَ .

(رجع)

* (عَلَس) : وَعَلَسَ عَلَسًا : أَكَلَ وَشَرِبَ .

وقال أبو عثمان : ويقال : عَلَسَ عَلَسًا ،
وَعَلَسَ تَعْلِيسًا : إِذَا صَحِبَ ، قال
رؤبة :

٥٦٤- قَدْ أَعَذِبُ الْعَاذِرَةَ الْبُوسَا

بِالْجَدِّ حَتَّى تَخْفِضَ التَّعْلِيسَا^(٢)

(رجع)

* (عَنَس) : وَعَنَسَتِ الْمَرْأَةُ عُنُوسًا :
كَبُرَتْ فِي بَيْتِ أَبِييْهَا .

قال أبو عثمان : وكذلك الرَّجُلُ أَيضًا

عَنَسَ عُنُوسًا : طَالَ مَكُتُهُمَا بِلا زَوْج .
قال الأَسْوَدُ بْنُ يَعْفُرٍ^(٣) :

٥٦٥- وَالْبَيْضُ قَدْ عَدَسَتْ وَطَالَ جِرَاوُهَا

وَنَشَانٌ فِي فَنَنِ وَفِي أَدْوَادِ^(٤)

(١) هكذا جاء في التهذيب ١ - ٣٣٨ من غير نسبة ونسب في اللسان/ عسج لجرير وأثبتته محقق ديوان جرير الدكتور
نجم محمد طه في ملحقات ديوان جرير ١٠٣٢ ط القاهرة ١٩٧١ نقلا عن اللسان ، ونسبه ابن فارس في المقاييس
٤ / ٣١٩ لجميل ، ولم أجده في ديوانه .
(٢) رواية اللسان - علي :

قد أعذب العاذرة المؤوسا

ورواية ديوان رؤبة .

قد أكذب العذالة اليؤوسا

(٣) نسب أبو عثمان البيت للأسود بن يعفر والصواب أنه للأعشى ميمون بن قيس من قصيدة في الفخر ، وفي
أ ، ب ، «والبييض» بالرفع .

(٤) رواية الديوان : « والبيض » بالجر عطفًا على لفظة « الشرب » في البيت السابق . و « فن » في موضع
« فتن » بمعنى عميد يريد أن هؤلاء الغواني طالت عزوبتهن فيما هن فيه من نعمة بين الخدم والغنى . ديوان الأعشى ١٦٧ ط
بيروت .

[٢٢ - ١] وأنشد أبو عثمان :

٥٦٧ - وصفراء البراية فرع نبع
كوقف العاج عاتكة اللباط^(٥)

قال أبو عثمان : ويقال : عتكت المرأة
على زوجها : نشزت . قال : وقال
أبو زيد : عتك اللبن يعتك^(٦) عتوكاً :
إذا اشتدت حموضته ، مثل الحازر .

(رجع)

وعتك الرجل على يمين فاجرة : إذا
أقدم عليها ، وعتك الفرس : إذا حمل
للعض ، وعتك فلان على فلان بخير
وبشر : إذا اعترض له^(٧) .

* (علط) : وعلط البعير علطاً : كواه
في عنقه بسمه العلاط ، وعلطت الرجل :
وسمته بقبيح .

وقال أبو قيس بن رفاعة :

٥٦٦ - منا الذي هو دأ إن طر شاربه
والعانسون ومنا المرء والشيب^(١)
قال : وقال أبو بكر : عنست^(٢) العود
وعنشته بالسين والشين : عطفته .

(رجع)

* (عشز) وعشز المقطوع الرجل عشزاناً :
مشى مشيته^(٣) .

* (عجس) : وعجسه عن حاجته عجساً :
- بسه ، وعجس [على^(٤)] الشيء :
شد القبض عليه .

* (عتك) : وعتك عليه في الحرب عتكا : كره ،
وعتك على آخر يضربه لا يصرفه عنه
شيء ، وعتك في الأرض : ذهب ، وعتك
بالشيء : لصق ، وعتك المرأة : احمرت من
طيب ، وعتك القوس : احمرت من قدم .

(١) اللسان - عنس ، والكنز اللغوي ١٦١ .

(٢) ب : « وعنست » .

(٣) مشية العشران : مشية مقطوع الرجل .

(٤) أ ، ب « عن » ، وأثبت ما جاء عن ق ، ع لفته .

(٥) الشاهد للمتخل الهدل ، ويروي :

* وصفراء البراية غير خلط *

ديوان الهدليين ٢ / ٢٦ ط القاهرة ١٣٦٧ هـ - ١٩٤٨ م .

(٦) أ : « منك » تصحيف .

(٧) ما بعد لفظة الحازر إلى هنا من إضافات أبي عثمان التي لم ترد في ق ، ع فيما أن تكون في نسخة

أبي عثمان وإما أن تكون لفظة « رجع » بعد كلمة الحازر وضعت في غير موضعها سهواً من النقلة .

وَضَعَطَتْهُ وَضَرَبَتْ بِهِ الْأَرْضَ ، وَعَفَسَتْ
الشَّيْءَ : وَطِئْتُهُ . وَالْمَعْفُوسُ : الْمَوْطُوءُ ،
قال رُوْبَةٌ :

٥٧٠ - وَالشَّيْبُ حِينَ أَدْرَكَ التَّقْوِيْسَا (٣)
بُدِّلَ ثَوْبَ الْجَدَّةِ الْمَلْبُوسَا
وَالْحَبْرَ مِنْهُ خَلَقًا مَعْفُوسَا
[قال] (٥) : قال أبو بكر : أَضْلُ

العَفْسِ : تَلَكُّ الْأَدِيمِ فِي الدَّبَاغِ ، تَقُولُ :
عَفَسْتُ الْأَدِيمَ أَعْفِسُهُ عَفْسًا : إِذَا دَلَّكَتَهُ
ثُمَّ كَثُرَ ذَلِكَ حَتَّى قَالُوا : تَعَاَفَسَ الْقَوْمُ :
إِذَا اعْتَلَجُوا فِي صِرَاعٍ وَنَحْوِهِ .
(رجع)

وَعَفَسَ (٦) الْمَرْأَةَ : ضَرَبَ عَجِيْزَتَهَا
بِظَهْرِ رِجْلِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٥٦٨ - لِأَعْلِيْنَ حَرْزَمًا بَعْلَطِ
بِلَيْتِهِ عِنْدَ بُدُوحِ الشَّرْطِ (١)
الْبُدُوحُ : الشَّقُوقُ .

(رجع)

* (عَفَسَ) : وَعَفَسَ الْإِبِلَ (٢) عَفْسًا :
سَاقَهَا بِشِدَّةٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٥٦٩ - يَعْغِسُهَا السَّوَاقُ كُلُّ مَعْغَسِ
(رجع)

وَعَفَسَ الرَّجُلَ : حَبَسَهُ .

قال أبو عثمان : وَعَفَسْتُ الْمَاشِيَةَ :
حَبَسْتُهَا عَلَى غَيْرِ مَرَعَى وَلَا عَلْفٍ .

قال : وَعَفَسْتُ الرَّجُلَ : إِذَا جَذَبْتَهُ

(١) في ب « حزر ما » بزاي معجمة بعدها راء غير معجمة وصوابه ما أثبت عن أ ، وكتاب الإبل للأصمعي ١٣٣ ، واللسان - علط ، وقد جاء الشاهد فيهما غير منسوب ، وحرزم : اسم بعيير .

(٢) عبارة أ « للإبل عفسا » خطأ من التثنية .

(٣) جاء الشاهد في التهذيب ١٠٧/٢ واللسان - عفس من غير نسبة ، ولم أعر على قائله فيما راجعت من كتب .

(٤) جاء الشاهد في اللسان / عفس برواية « الحدة » بجاء غير معجمة في موضع « الحدة » و « الحبر » بكسر الحاء

وفي التهذيب ١٠٨/٢ مادة عفس « والحسن » في موضع « والحبر » . وفي ب « الحبر » بالحاء المعجمة مكسورة ورواية الديوان :

والشيب حين أدرك التقويسا والحبر منه خلقا معفوسا

بدل ثوب الحدة الملبوسا

ديوان رُوْبَةٌ ٧٠ .

(٥) « قال » تكلمة من ب .

(٦) جاء في ب بعد مادة عفس تحت هذا البناء مادة « علعج » وعبارته : « علعج الغلام وغيره علوجا : غلظ ، والبعير :

أكل العلجان بفتح العين واللام : نبت ، و الرجل : غلبته في المعالجة .

* (عَفَقَ) : وَعَفَقَ ^(٣) عَفَقًا : رَكِبَ رَأْسَهُ
فَمَضَى ، وَعَفَقَ بِهَا : ضَرَطَ ، وَعَفَقَ عَنِ
الشَّيْءِ : رَجَعَ .

قال أبو عثمان : وكلُّ صَادِرٍ وَاوَدٍ
عَافِقٌ ، وكلُّ رَاجِعٍ مُخْتَلَفٍ ^(٤) : عَافِقٌ

قال رؤبة :

٥٧٣- صَاحِبُ عَادَاتٍ مِنَ الْوَرْدِ عَفَقٌ ^(٥)

وقال أيضا ^(٦) :

٥٧٤- وَمَنْ يَكُنْ يَرَعَى الْحُمُوضَ يَعْفُقُ ^(٧)

(رجع)

وعَفَقَتِ الْإِبِلُ : سَارَتْ فِي مَرَعَاهَا .

* (عَنْجَ) : وَعَنْجَتِ الْبَعِيرَ عَنْجًا :
صَرَفَتْ رَأْسَهُ إِلَيْكَ بِخَطَامِهِ ، وَعَنْجَتُ
الدَّلُو : شَدَدَتْ عِنَاجَهَا ، وَالْعِنَاجُ :
الْحَبْلُ فِي أَسْفَلِهَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْحَطِيطَةِ :

٥٧١- قَوْمٌ إِذَا عَقَدُوا عَقْدًا لِيَجَارِهِمْ
شَدُّوا الْعِنَاجَ وَشَدُّوا قَوْفَهُ الْكُرْبَا ^(١)

وقال الآخر :

٥٧٢- وَبَعْضُ الْقَوْلِ لَيْسَ لَهُ عِنَاجٌ
كَسَيْلِ الْمَاءِ لَيْسَ لَهُ إِتَاءٌ ^(٢)

الإتاء : المادة .

(رجع)

(١) ديوان الحطية ٧ ، وانظر التهذيب ١ - ٣٧٨ ، واللسان - عنج .

(٢) نسب في البيان والتبيين ٣ - ١٨٦ للربيع بن أبي حقيق . وجاء في التهذيب ١ - ٣٨٠ واللسان/عنج من غير نسبة .

(٣) جاء في ق تحت هذا البناء قبل مادة « عفق » مادي : غسل ، عقف ، وعبارته : « وغسل الطعام وغيره عسلا : جعل فيه العسل ، والرجل : أطعمته العسل أو ما يستحايه ، والفحل النوق : ضربها فم تحتمل ، فهو عسلة ، والنحل : جنى عسلها ، والله العبد : وفقه قبل موته ، والذئب عسلانا : أسرع ، والرمح : اهتز ، وعقف الشيء عققا : عطفه .

(٤) عبارة العين ١٩٨ : « وكل وارد صادر عافق » ورواية اللسان - عفق « وكل ذاهب راجع عافق ، وكل وارد صادر راجع مختلف » .

(٥) جاء الشاهد في ديوان رؤبة ١٠٥ برواية « العفق » يعين معجمة مع التعريف ، وعلى هذه الرواية لا يكون شاهدا .

(٦) عبارة أبي عثمان : « وقال أيضا » لاتعنى رؤبة حتما ؛ لأن الرجز لم يرد في ديوانه .

(٧) جاء الرجز في اللسان مادة « عفق » من غير نسبة برواية :

غبا ومن يرعى الحموض يعفق

ترعى النضا من جازبي شفق

وجاء في العين ١٩٩ غير منسوب كذلك برواية :

غبا ومن يرع الحموض يعفق

ترى النضا من جازبي مشفق

* (عَنكَ) : وَعَنَكَ فِي الْأَرْضِ عُنُوكَا :
ذَهَبَ ، وَعَنَكَ الرَّمْلُ وَالِدَمُّ : أَحْمَرًا ^(٤) :
وَعَنَكَ الْعَرَقُ : أَصْفَرَ ، وَعَنَكَ الرَّمْلُ :
ارْتَفَعَ .

(عَرَدَ) : وَعَرَدَ ^(٥) النَّابُ عُرُودًا : اشْتَدَّ
وَعَرَدَ النَّبَاتُ : مَثَلُهُ .

* وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَذِي الرِّمَّةِ :

٥٧٦ - يُصَعَّدُنْ رُقْشًا بَيْنَ عُوجٍ كَانَهَا

زَجَاجُ الْقَنَا مِنْهَا نَجِيمٌ وَعَارِدٌ ^(٦)

النَّجِيمُ : الطَّالِعُ ، وَالْعَارِدُ : الْمُتَمَتِّدُ
الشَّدِيدُ .

(رَجَع)

وَعَرَدَتِ الشَّجَرَةُ : إِذَا ^(٧) اعْوَجَّتْ ،

وَعَرَدَتِ أَيْضًا : ثَبَّتَتْ ^(٨) ، وَالتَّعْرِيدُ -

الْهَزِيمَةُ مِنَ الْأَعْوَجِاجِ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَعَفَقْتُ الرَّجُلَ
بِالسُّوْطِ : ضَرَبْتَهُ . قَالَ : وَعَفَقَ بِالشَّيْءِ
وَتَعَفَّقَ : إِذَا تَعَوَّدَ بِهِ . قَالَ عَلْقَمَةُ :

٥٧٥ - تَعَفَّقَ بِالْأَرْضِ لَهَا وَأَرَادَهَا

رِجَالٌ فَبَدَّتْ نَبْلَهُمْ وَكَلَيْبٌ ^(١)

أَي تَعَوَّدَ بِالْأَرْضِ مِنَ الْمَطَرِ وَالْبَرْدِ .

قَالَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : عَفَقَ الشَّيْءُ

عَفَقًا : إِذَا جَمَعَهُ وَضَمَّهُ إِلَيْهِ . وَعَفَقَ

الرَّجُلُ إِذَا نَامَ قَلِيلًا ثُمَّ اسْتَيْقَظَ ثُمَّ

نَامَ .

(رَجَع)

* (عَكَزَ) : وَعَكَزَ بِالشَّيْءِ عَكَزًا :
اَثَمَ بِهِ ، وَمِنْهُ الْعَكَازُ : [الْعُودُ] ^(٢) فِي الْيَدِ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :

عَكَزَ الرَّجُلُ يَعْكَزُ عَكَزًا : إِذَا تَقَبَّضَ ،

وَالْعَكَازُ مِنْ هَذَا ؛ لِتَعْكَزِ الْإِنْسَانُ ^(٣)

وَانْحَنَائِهِ عَلَيْهَا .

(رَجَع)

(١) ديوان علقمة ١٣ ط بيروت ١٩٦٨ م ، و المفضليات ٣٩٣ ط القاهرة ١٣٦١ هـ - ١٩٤٢ م .

(٢) « العود » تكملة من ب .

(٣) عبارة أ : والعكاز من هذا العكاز للإنسان . وعبارة ب أدق .

(٤) أ « احمر » يعود الضمير على المفرد .

(٥) جاء في ق تحت هذا البناء قبل مادة عرد مادة عزب وعبارة : « وعزب الرجل عزبة وعزوبة : لم يكن له

أهل ، وعزوبا : فقد ، والماشية وغيرها : بعد ، وأيضاً حتى ، ولا يعزب على الله شيء منه ، وقد ذكرها أبو عثمان في نفس البناء من باب فعل وأفعل باختلاف معنى .

(٦) ديوان ذي الرمة ١٢٦ ، واللسان - عرد .

(٧) « إذا » ساقطة من ب .

(٨) أ ، ب « ثبتت » أظنها : ثبتت .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِلبَيْدِ :

٥٧٧- فَمَضَى وَقَدَّمَهَا وَكَانَتْ عَادَةً

مِنْهُ إِذَا هِيَ عَرَدَتْ إِقْدَامَهَا^(١)

وقال الآخر :

٥٧٨- لَمَّا اسْتَبَاحُوا رَبَّ عَبْدٍ عَرَدَتْ

بِأَبِي نَعَامَةَ أُمُّ رَأْلِ خَيْفَقِ^(٢)

خيفق : سريعة . يذكرُ هزيمة أبي

نعامة الحروري وهو قطري بن جعد المازني .

(رجع)

* (عَدَل) : وَعَدَلَهُ^(٣) عَدْلًا : لَامَهُ ،

والاسم العَدَل .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٥٧٩- غَدَّتْ عَدًّا لَتَأَى فَقُلْتُ هَهَلًا

أَفَى وَجَدْتُ بَسَلْمَى تَعْدِلَانِي^(٤)

* (عثر) : وَعَثَرَ عُثُورًا : سَقَطَ ، وَعَثَرَفِي

شَرٌّ : وَقَعَ ، وَعَثَرَتِ الدَّابَّةُ عِثَارًا :

كذلك وَعَثَرْتُ عَلَى الْقَوْمِ وَعَلَى الشَّيْءِ

عِثْرًا : أَطْلَعْتُ .

* (عثن) : وَعَثَنَ الشَّيْءُ عُثْنًا : ارْتَفَعَ لَهُ

عُثَانٌ ، وَهُوَ كَالدُّخَانِ .

قال أبو عثمان : وَالْعُثَانُ : الْعُجْبَارُ أَيْضًا ،

ومنه الحديث في خَبَرِ سُرَاقَةَ [مالك] ^(٥)

ابن جُعْشَمٍ لَمَّا تَبِعَ النَّبِيَّ - صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^(٦) - سَاخَتْ قَوَائِمُ فَرَسِهِ

فِي الْأَرْضِ ، فَسَأَلَ النَّبِيَّ أَنْ يُطْلِقَهَا ،

« فَخَرَجَتْ قَوَائِمُهَا ، وَلَهَا عُثَانٌ »

أَي : عُجْبَار .

(رجع)

(١) في ب « إهدامها » في موضع « إقدامها » وأثبت ما جاء في أ واللسان - عرد ، وديوان لبيد ١٧٠ .

(٢) جاء الشاهد في التهذيب ٢-٢٠٠ واللسان والتاج - عرد ، من غير نسبة ، ولم أعر له على قائل فيما راجعت

من كتب .

(٣) أ : « وعدل » .

(٤) جاء الشاهد في اللسان - عدل من غير نسبة ، ولم أعر له على قائله فيما راجعت من كتب .

(٥) « مالك » تكملة من ب .

(٦) ب « عليه السلام » . والحديث في النهاية ٣-١٨٣ ولفظه « وخرجت قوائِم دابته وها عُثان » .

قال أبو عثمان : وعَصَدَ السهمُ ، فهو عاصِدٌ : إذا التوى في مرهٍ ، ولم يقصد للهِدَفِ .

(رجع)

* (عَزَدَ) : وعزَدَ المرأةَ عَزْدًا : جامعها .

* (عَسَدَ) : قال أبو عثمان : وعَسَدَهَا عَسْدًا : مثله ، وقال أبو بكر : أصل العَسَدِ الفَتْلُ الشديد . يقال : عَسَدْتُ الحبلَ أَعْسَدَهُ : إذا شَدَدْتُ فتله .

(رجع)

* (عَزَفَ) : وعزَفَ عن الشيءِ عَزُوفًا : انصرف^(٦) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٥٨٢- إِذَا عَزَفْتُ نَفْسِي عَنِ الشَّيْءِ لَمْ تَكُنْ إِلَيْهِ بِوَجْهِ آخِرِ الدَّهْرِ تُقْبِلُ^(٧)

وعَثَنْتُ فِي الجَهْلِ : صَعَدْتُ ، وَعَثَنَ الثَّوْبُ بِرِيحِ الدَّخْنَةِ : عَبِقَ ، والدَّخْنَةُ : البَحُورُ^(١) .

* (عَصَدَ) : وعَصَدَ عُنُقَهُ [عَصْدًا]^(٢) : لَوَاهُ^(٣) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِذِي الرِّمَّةِ :

٥٨٠- إِذَا الأَرْوَعُ المَشْبُوبُ أَضْحَى كَأَنَّهُ عَلَى الرَّحْلِ مِمَّا مَتَّهُ السَّيْرُ عَاصِدٌ^(٤) وَعَصَدَ المرأةَ : جَامَعَهَا ، وَعَصَدَ عُصُودًا : مَاتَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٥٨١- [٢٢-ب] قَدْ بَكَرَتْ مَحْوَةٌ بِالْعَجَاجِ فَتَرَكَتْ مِنْ عَاصِدٍ وَنَاجٍ وَدَمَرَتْ بِقِيَّةِ الرَّجَاجِ^(٥)

(١) والدخنة : البحور : من إضافات أبي عمان .

(٢) « عَصَدًا » تكملة من ب .

(٣) جاء في ق ، ع : « والعصيدة كذلك .

(٤) رواية الديوان :

ترى الناشيء الغريد يضحى كأنه على الرحل مما منه السير عاصد

ويروى : « إذا الأروع المشبوب » ، وجاء في العين ٣٣٩ برواية « مسه » تحريف ، ديوان ذي الرمة ١٣٠

(٥) جاء البيت الأول والثالث من الرجز في إصلاح المنطق ٣٧٠ ، واللسان - محام - من غير نسبة ، وفيها « قدمرت »

في موضع « ودمرت » . وجاء في إصلاح المنطق « الرجاج » : مهازيل الغنم ، ولم أقف للرجز على قائل .

(٦) في ق ، ع : « وعزفت عن الشيء عزوفاً : انصرفت » .

(٧) في ب : « يقبل » في موضع « تقبل » وما أثبتته أولى . ولم أتف على الشاهد وقائنه فيما راجعت من كتب .

وقال الآخر :

٥٨٣ - أَلَمْ تَعْلَمِي أَنِّي عَزُوفٌ عَنِ الْهَوَى

إِذَا صَاحِبِي فِي غَيْرِ شَيْءٍ تَغَضَّبَا ^(١)

وعزفتِ الرِّيحُ والجنُّ عَزِيفًا: صَوَّتَتْ .

وأنشد أبو عثمان لذي الرمة :

٥٨٤ - عَزِيفٌ كَتَضْرَابِ الْمَغْنِينِ بِالطَّبْلِ ^(٢)

وعزفتِ القِيَانُ: غَنَّتْ ^(٣) .

* (عزم) : وعزمَ عَزَمًا : جَدَّ .

قال أبو عثمان : وَعَزِيمَةٌ وَعَزَمًا أَيضًا :

قال : وقال أبو بكر : عَزَمَ عَلَى الشَّيْءِ :

إِذَا ^(٤) أَقْسَمَ عَلَيْهِ . يقال : عَزَمْتُ عَلَيْكَ

لِنَفْعَلَنَّ ، أَى : أَقْسَمْتُ .

قال : وعزَمَ الرَاقِي [كَأَنَّهُ أَقْسَمَ] ^(٥)

عَلَى الدَّاءِ ، وَكَذَلِكَ عَزَمَ الْحَوَاءُ :

كَأَنَّهُ يُقْسِمُ عَلَى الْحَيَّةِ ، وَيُعَاهِدُهَا .

(رجع)

* (عطف) : وَعَطَفَ الشَّيْءَ عَطْفًا : أَمَّالَهُ .

وأنشد أبو عثمان للبيد :

٥٨٥ - وَمَجُودٍ مِنْ صُبَايَاتِ الْكَرَى

عَاطِفِ الْمُرْقِ صَدَقِ الْمُبْتَدَلِ ^(٦)

أَى : يَعْطِفُ الْوَسَادَةَ : يَشْبِيهَا ،

وَيَرْتَفِقُهَا .

(رجع)

وَعَطَفَ عَلَيْهِ : أَقْبَلَ [عَلَيْهِ] ^(٧) ،

وَعَطَفَ عَلَيْهِ أَيضًا : رَحِمَهُ .

(١) جاء الشاهد في اللسان - عزف برواية « تعصبا » بعين وصاد غير معجمتين ، في موضع الغين والصاد المعجمتين

من غير نسبة ، ولم أعر له على قائل فيما راجعت من كتب .

(٢) الشاهد عجز بيت لذي الرمة وروايته في الديوان :

ورمل عزيف الجن في عقداته هدوء كتضراب المغنين بالطبل

ويروى : « هزيز كتضراب » وجاء الشاهد في اللسان مادة « عزف » مجيئه في الأفعال .

ديوان ذي الرمة ٤٨٨ .

(٣) أضاف ق ، ع : « وعزيفا في الصوت » .

(٤) « إذا » ساقطة من ب .

(٥) « كأنه أقسم » تكملة من ب .

(٦) ديوان لبيد ١٤٢ ، والتهديب واللسان - عطف .

(٧) « عليه » تكملة من ب .

قال أبو عثمان : مات فلان عبطةً ، أي :
شاباً صَحِيحاً وعبطه الموت ، وأنشد :
٥٨٧ - هَن لَمْ يَمُتْ عَبْطَةً يَمُتْ هَرَمًا
الموت كَأْسُ والمرء ذَائِقُهَا^(٤)

(رجع)

وعبَط. أيضاً: كَذَب ، وعبَط أيضاً :
ألْقَى نَفْسَهُ فِي الْحَرْبِ غَيْرَ مُكْرِهِ .
وعبَط الأَرْضَ : سَفَرٌ مِنْهَا مَا لَمْ يُحْفَرِ
قَبْلَ ذَلِكَ .

وأنشد أبو عثمان لمرار بن منقذ :

٥٨٨ - ظَلَّ فِي أَعْلَى يَفَاعٍ جَاذِلًا
يَعْبِطُ الْأَرْضَ اعْتِبَاطًا الْمُحْتَفِرِ^(٥)

(رجع)

* (عَفَطَ) : وَعَفَطَتِ الشَّاةُ وَالْعَنْزُ عَفْطًا^(١) :
نَشَرَتْ مِنْ أَنْفِهَا ، وَعَفَطَ فِي الْكَلَامِ :
لَمْ يُفْصِحْ .

قال أبو عثمان : وعفت أيضاً بمعناه ،
وهو عَفَاتٌ وَعَفَّاطٌ^(٢) : إِذَا تَكَلَّفَ
العربية ، وَلَمْ يُقِمِّهَا ، وَلِعَمَّتْ تَصَرَّفُ
بَعْدَ هَذَا فِي بَابِ « فَعِلَ وَفَعَلَ » .

(رجع)

* (عَبَطَ) : وَعَبِطَ الشَّيْءُ عَبْطًا ذَبَحَهُ
لغَيْرِ عَاةٍ .

وأنشد أبو عثمان للفرزدق :

٥٨٦ - وَرَثْتُ إِلَى أَخْلَاقِهِ عَاجِلَ الْقَرَى
وَعَبِطَ الْمَهَارِي كَوْمُهَا وَشَبُوبُهَا^(٣)

(١) أ ، ب ، «وعطفت الشاة والعنز عطفًا» ، وصوابه ما أثبت عن ق ، ع والجمهرة ٣-١٠٤ .

(٢) أ «عفات وعفط» بضم العين وفتح الفاء مخففة ، وأثبت ماجاء في ب والتّهذيب - عطف .

(٣) في أ ، ب «أبي» في موضع «إلى» وأثبت ماجاء في الديوان ، والشاهد من قصيدة للفرزدق يمدح هشام ابن عبد الملك ، ورواية الديوان : ورثت إلى أخلاقه عاجل القرى . * وضرب عراقيب المتألي شبوها ديوان الفرزدق ١/٦٦ *

(٤) في ب «فالمرء» في موضع «والمرء» وفي التّهذيب ٢-١٨٥ ، «الموت كأس فالمرء» وأثبت ماجاء

في أ ، والجمهرة ١-٣٠٦ ، واللسان - عبط ، ولأمية نسب في هذه المصادر .

(٥) هكذا جاء الشاهد في التّهذيب ٢-١٨٥ ، واللسان - عبط ، ورواية أ ، ب «أعلا» تحريف والشاهد مركب

من بيتين وردا في قصيدة للمرار بالفضلليات ، المفضلية ١٦ ، وترتيبهما في المفضلية ١٥-٣٥ وهما :

ظلم إن يترع إلى أقصاهما يخبط في الأرض اختباط المحتفر

ظلم في أعلى يفاع جاذلا يقسم الأمر كقسم الموتفر

وعلى رواية الفضليات لاشاهد فيه .

وَعَبَطْتُ الشَّيْءَ : شَقَقْتُهُ .

* (عَدَن) : وَعَدَنَ بِالْمَكَانِ عُدُونًا : أَقَامَ ،
وَجَنَاتِ عَدْنٍ ، أَى : جَنَاتِ إِقَامَةٍ .

قال أبو عثمان : وَعَدَنْتِ النَّاقَةَ فِي
الْحَمَضِ تَعْدِنِ عَدْنَا وَعُدُونًا : أَقَامَتْ
فِيهِ ، وَلَا تَعْدُنِ إِلَّا فِي الْحَمَضِ . قال :
وقال الفراء : أَخَذْتَهُ فَعَدَنْتُ بِهِ الْأَرْضَ ،
أَى ضَرَبْتُ بِهِ الْأَرْضَ .

* (عَدَف) : وَعَدَفْتُ الشَّيْءَ وَعَدَفْتُهُ عَدْفًا
وَعَدْفًا : ذُقْتُهُ ، وَمِنْهُ : مَا ذُقْتُ عَدُوفًا .
قال أبو عثمان : وَمَا ذُقْتُ عَدُوفًا أَيْضًا ،
وَعَدُوفًا أَيْضًا ^(١) وَأَنْشَدَ :

٥٨٩ - وَمُجَنَّبَاتٍ مَا يَلْدُنَّ عَدُوفًا

يَقْدِفْنَ بِالْمَهْرَاتِ وَالْأَمْهَارِ ^(٢)

وقال الآخر :

٥٩٠ - إِلَى قُلُوصٍ تَظَلُّ مُقَلَّدَاتٍ

أَزْمَتُهُنَّ مَا يَعْدِفْنَ عُدُودًا ^(٣)

قال : وَعَدَفْتُ نَفْسِي عَنِ الشَّيْءِ
وَعَزَفْتُ هِيَ عَنْهُ بِمَعْنَى ، أَى : انصرفت .
(رجع)

* (عَتَرَ) : وَعَتَرَ الرُّمْحُ عَتْرًا وَعَتْرَانًا :
اضْطَرَبَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٥٩١ - وَكُلُّ خَطِيٍّ إِذَا هَزَّ عَتَرَ ^(٤)

قال أبو عثمان : وَعَتَرَ الذَّكَرُ عَتُورًا : إِذَا
اشْتَدَّ نَعْطُهُ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ أَنْشَدَنِي ،
أَبُو مَحْضَةَ الْأَسَدِيِّ :

٥٩٢ - تَقُولُ إِذْ أَعَجَبَهَا عَتُورُهُ

وَعَابَ فِي فَقَرَتِهَا خُدْمُورُهُ

اسْتَقْمَرِ اللَّهُ وَأَسْتَخِيرُهُ ^(٥)

(رجع)

وَعَتَرْتُ الذَّبِيحَةَ أَعْتَرُهَا عَتْرًا :

ذَبَحْتُهَا فِي رَجَبٍ ^(٦) ، وَهِيَ الْعَتِيرَةُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلطَّرِمَّاحِ ^(٧) :

٥٩٣ - عَتَائِرُ مَظْلُومِ الْهَلْدِيِّ الْمُدْبِحِ

(١) « أيضًا » ساقطة من ب .

(٢) نسب الشاهد في التهذيب ٢ / ٢٢٥ ، واللسان - عدن لقيس بن زهير ، وعلق عليه في اللسان بقوله :

« وقد استشهد به ابن برى في أماليه ، ونسبه إلى الربيع بن زياد « والصحيح أنه للربيع بن زياد يدنو ، مالك بن : • »

(٣) لم أقف على الشاهد ، وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) جاء في اللسان - عتر ، من غير نسبة ولم أعر له على قائل . (٥) جاء الرجز في اللسان ، عتر من غير نسبة

(٦) عبارة أ : « وعترت الذبيحة : ذبحها في رجب أعرها » خطأ من النقلة .

(٧) الشاهد عجز بيت للطرماح ، وصدوره كما في الديوان ١١٤ :

• كلون الغرى الفرد أجسد رأسه •

وقال (١) :

٩٥٤ - فَخَرَّ صَرِيحًا مِثْلَ عَاتِرَةِ النَّسْكِ (٢)

عاترة بمعنى معتورة ، وهذا أحد ما جاء على وزن فاعل بمعنى مفعول مثل قولهم : « عَيْشَةٌ رَاضِيَةٌ » بمعنى مرضية .

قال أبو عثمان : وَبَعْضُهُمْ يُنْكِرُ هَذَا وَيَقُولُ : إِنَّمَا هَذَا عَلَى مَعْنَى النَّسَبِ أَيْ : ذَاتُ رَضَى .

(رجع)

* (عمت) : وَعَمَّتِ الْمَرْأَةُ الصُّوفَ عَمَّتًا مَدَّتَهُ لِلْعَزْلِ .

قال أبو عثمان : وقال بعضهم : عَمَّتِ الْعَزْلُ يَعْمِتُهُ (٣) عَمَّتًا : إِذَا جَعَلَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ بَعْدَ مَا يُعْزَلُ ، وَالاسْمُ الْعَمِيْتُ ،

وَالْعَمِيْتُ لِلْقِطْعَةِ مِنْهُ (٤) ، وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ إِلَّا فِي عَزْلِ الصُّوفِ وَالْوَبْرِ ، وَأَنْشُد :

٥٩٥ - جَاءَتْ مَعًا وَأَطْرَقَتْ شَتِيَّتَا

وَهِيَ تُثِيرُ سَاطِعًا سِخْتِيَّتَا

وَقِطْعًا مِنْ وَبْرِ عَمِيَّتَا (٥)

وقال آخر يصف راعيا :

٥٩٦ - يَظَلُّ فِي الشَّاءِ يَرْعَاهَا وَيَحْلُبُهَا

وَيَعِمْتُ الدَّهْرَ إِلَّا رَيْثَ يَهْتَبِدُ (٦)

وَعَمَّتِ الطَّعَامُ الْقَلْبَ : غَلَبَ عَلَيْهِ .

* (عظل) : وَعَظَلَتِ الْكِلَابُ وَالْجِرَادُ

عِظَالًا (٧) : تَلَازَمَتْ فِي السَّفَادِ .

قال أبو عثمان : وكذلك كل ما يتلازم

في السَّفَادِ . ويقال : عَظَلَهَا فَعَظَلَهَا

أَيْ : غَلَبَهَا فِي الْعِظَالِ ، وَجِرَادٌ عَظَلِيٌّ

مُتَعَاظِلَاتٌ .

(١) لفظة « وقال » توهم أن البيت الثاني للطرمح كذلك ، والشاهد لغيره .

(٢) جاء الشاهد في اللسان - عبر من غير نسبة ، ولم أقف على قائله فيما راجعت من مصادر .

(٣) أ : « تمعته » بالتاء الفوقية في أوله سهو من النقلة .

(٤) ب : « منها » .

(٥) جاء البيت الثالث من الرجز في اللسان - عمت ، وجاء البيتان الأول والثاني في الإصحاح برواية :

جاءت معًا وأطرقت شتيتا

وهي تثير الساطع السختيتا

ولم ينسب الرجز في المصدرين لقائله ، وانظر اللسان/نحوت كذلك .

(٦) جاء الشاهد في التهذيب ٢/٢٩٠ واللسان والتاج - عمت من غير نسبة ، ولم أقف على قائله فيما راجعت من كتب .

(٧) ب « عظالا » بفتح العين ، وصوابه الكسر .

وَعَثَمَتِ الْيَدُ نَفْسَهَا : كَذَلِكَ ،
وَعَثَمَتْ عَنِ الْأَمْرِ : عَجَزَتْ .

* (عظب) : وَعَظَبَ الطَّائِرُ عَظْبًا وَعُظُوبًا ،
حَرَّكَ بِمُعْصُوصِهِ^(٥) ، وَعَظَبَ الرَّجُلُ عَظْبًا
وَعُظُوبًا : صَبَرَ .

قال أبو عثمان : وَعَظَبَ عَلَيَّ ذَلِكَ
الامر : غَلِظَ عَلَيْهِ ، وَأَنْشَد :

٦٠٠ - لَوْ كُنْتِ مِنْ زَوْفَنِ أَوْ بَنِيهَا

قَبِيلَةَ قَدْ عَظَبْتَ أَيْدِيهَا

مُعَوِّدِينَ الْحَفَرَ حَفَارِيهَا

لَقَدْ حَفَرْتَ نُبْثَةً تُرْوِيهَا^(٦)

النُّبْثَةُ : الرِّكِيَّةُ تَخْرُجُ نَبِيثَتُهَا^(٧) .

(رجع)

* (عذم) : وَعَذَمْتُكَ عَذْمًا : لَمْتُكَ .

[٢٣ - ١] وقال جرير^(١) :

٥٩٧ - كِلَابٌ تَعَاظَلُ سُودُ الْفِقْمَا

ح لَمْ تَحْمِ شَيْئًا وَلَمْ تَضْطَدِ^(٢)

وقال الراجز :

٥٩٨ - يَا أُمَّ عَمْرٍو أَبْشِرِي بِالْبِشْرِي^(٣)

مَوْتُ ذَرِيْعٍ وَجَرَادٍ عَظَلِي

قوله : أُمَّ عَمْرٍو أَرَادَ : أُمَّ عَامِرٍ ،

وَهِيَ الضَّيْعُ ، وَقَوْلُهُ : وَجَرَادٌ عَظَلِي يَرِيدُ :

«جَرَادٌ لَا يَبْرَحُ» .

(رجع)

* (عشم) : وَعَثَمْتُ الْيَدَ وَالْعِظْمَ عَشْمًا :

أَسَأْتُ جَبْرَهُمَا .

وَأَنْشَد أَبُو عُثْمَانَ :

٥٩٩ - وَقَدْ يَقْطَعُ السَّيْفُ الْيَمَانِيَّ وَجَفْنَهُ

شَبَارِيْقُ أَعْشَارِ عُثْمَانَ عَلَى كَسْرٍ^(٤)

(١) البيت للفرزدق وليس لجرير كما قال أبو عثمان .

(٢) جاء في التهذيب ٢ / ٢٩٧ واللسان / عطل ، من غير نسبة ، والبيت للفرزدق من قصيدة قالها يهجو جريرا الديوان ١ / ٢٠٧ ، وجرير دالية يرد بها على الفرزدق وليس الشاهد من أبياتها .

(٣) جاء في التهذيب ٢ / ٢٩٨ واللسان / عطل ، وفي قافية البيتين مجاوزة بين الراء واللام ، ولم أقف للشاهد على قائل .

(٤) جاء في اللسان عثم ، من غير نسبة ، ولم أعر له على قائل فيما راجعت من كتب .

(٥) ب «بعصوصة» بفتح الباء ، وفي ق ، ع بضم الباء ، و «البعصوص» بضم الباء وفتحها . الضئيل الجسم والبعصوص من الإنسان العظم : الصغير الذي بين أليتيه «اللسان / بصر» .

(٦) لم أقف على الراجز ، وقائله فيما راجعت من كتب .

(٧) النبثة : الزاب يخرج من الركية .

بالعطاس ، ولذلك قال وقد أعتدى قبل
العطاس . أى قبل أن يسمع العطاس
فيتشاءم به . وقال الآخر :

٦٠٣ - وخرق إذا وجهت فيه لغزوة^(٤)
مضيت ولم تحبسك عنى العواطس
ويروى : الكوادم ، وهما واحد .

(رجع)
وعطس الصبح : انفلق ، واسمه
العاطس .

* (عهر) : وعهر بهاعهراً : فجر بها ليلاً .
وأنشد أبو عثمان :

٦٠٤ - لا تنجين سرا إلى خائين
يوماً ولا تذن إلى عاهر^(٥)
(رجع)

قال أبو عثمان : والاسم العديمة ، وهى
الملامة ، وجمعها عدائم قال الراجز :
٦٠١ - يظل من جاره فى عدائم
من عنفوان جريه العفاهم^(١)
العفاهم : الشديد :

(رجع)

وعدم الفرس : عض ، وعدمت لك :
أعطيتك .

* (عطس) : وعطس عطسا وإذا أكثر عطاسا .
وأنشد لامرى^(٢) القيس :

٦٠٢ - وقد أعتدى قبل العطاس بسابح
أقب كيغفور الفلاة مجنب^(٣)
قال أبو عثمان : والاسم : العطاس
أيضا ، قال : وكانت العرب تتشاءم

(١) جاء الرجز فى التهذيب ٢ / ٣٢٣ واللسان / علم من غير نسبة ، ونسب فى اللسان / عههم لفيلان يصف
أول شبابه وقوته .

(٢) أ : « امرى » سبق قلم من الناسخ .
(٣) فى أ « كعصفور » فى موضع « كيغفور » سهو من الناسخ ، وفى أ ، ب « مجنب » بالميم المعجمة ، وأثبت
ما جاء فى الديوان والمجيب وصف للفرس بالشدة .

ديوان امرىء القيس ٣٨٤ ، وانظر الجمهرة ٣/٢٥ .
(٤) جاء الشاهد فى الجمهرة ٣/٢٥ من غير نسبة برواية « عنه » فى مكان « عنى » ووجدت فى اللسان / كدس
بيتا لأبي ذؤيب هو :

فلو أننى كنت السليم لعدتني سريماً
ولم تحبسك عنى الكوادم
ضمن خمسة أبيات جاءت فى ديوان الهذليين ١ / ١٦٠ .
(٥) جاء الشاهد فى العين ١٢١ برواية « لاتلجان » فى مكان « لاتنجين » من غير نسبة . وجاء كذلك فى المقاييس /
عهر غير منسوب برواية :
« لاتلجته » فى مكان « لاتلجان » ، و « العاهر » فى مكان « عاهر » .

وَصَلَّبَ ، وَعَرَزَتِ الْجِلْدَةُ فِي النَّارِ :
تَقَبَّضَتْ وَقَالَ الشَّمَاخ :

٦٠٦ - وَكُلُّ خَلِيلٍ غَيْرُ هَاضِمٍ نَفْسِهِ
لِيُوضِلَ خَلِيلِ صَارِمٍ أَوْ مُعَارِزٍ^(٥)
أَي : مَنْقَبِض .

(رجع)

* (عَتَنَ) : وَعَتَنَهُ عَتْنًا : قَادَهُ بِعُنْفٍ أَوْ جَرَّةً .
* (عَمَجَ) : وَعَمَجَ فِي السَّيْرِ عَمَجًا :
أَسْرَعَ^(٦) ، وَعَمَجَ فِي السَّبَّاحَةِ : تَعَطَّفَ .
قال أبو عثمان : وَعَمَجَ السَّيْلُ يَعْمُجُ
عَمَجًا : إِذَا تَعَرَّجَ ، وَكَذَلِكَ الْحَيَّةُ ،
قال العجاج :

٦٠٧ - مَيَّاحَةٌ تَمِيحُ مَشِيًّا رَهْوجًا
تَدَافِعُ السَّيْلَ إِذَا تَعَمَّجًا^(٧)

* (عَكَّظَ) : وَعَكَّظَ^(١) نَحْصَمَهُ عَكَّظًا :
عَرَكَهُ ، وَمِنْهُ سَوْقُ عُكَازٍ لِلتَّفَاخُرِ الَّذِي
كَانَ فِيهَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِعَمْرُو بْنِ مَعْدِي^(٢) :

٦٠٥ - وَلَكِنَّ قَوْمِي أَطَاعُوا الْعِدَا
عَ حَتَّى تَعَكَّظَ أَهْلُ الدَّمِ^(٣)

* (عَشَنَ) : وَعَشَنَ عَشْنًا : حَدَسَ .
قال أبو عثمان : قَالَ الْفَرَاءُ : عَشَنَ
بِرَأْيِهِ ، وَاعْتَشَنَ [بِهِ]^(٤) : إِذَا قَالَ
بِرَأْيِهِ .

(رجع)

* (عَرَزَ) : وَعَرَزَ عَرَزًا : اسْتَضْعَبَ .

قال أبو عثمان : عَرَزَ الشَّيْءُ : اسْتَدَّ

(١) جاء في ق : تحت هذا البناء قبل مادة / عكظ مادة «عذق» وعبارته :

وعذقت الشاة عذقا : وسمتها بما يخالف لونها ، والرجل بشر : وسمته به «وقد ذكرها أبو عثمان تحت بناء فعل
بفتح العين من باب فعل وأفعل باختلاف معنى .

(٢) معدى : نسبة إلى معد يكره ، والمركب المزجي ينسب إلى صدره .

(٣) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٤) «به» تكله من ب .

(٥) في أ «صارم أو معارز» بإجر و ما جاء في ب ، أدق ، لأن «صارم خبر المبتدأ» «كل» .

ورواية الديوان «فكل» في موضع «وكل» .

ديوان الشهاخ ٤٢ ط القاهرة ١٣٢٧ هـ .

(٦) ب : «أهرع» .

(٧) رواية ب «مباحة» في مكان «مباحة» تحريف من النقلة . ومباحة : ميالة

ديوان العجاج ٣٦٣ ، والتهديب ١ / ٣٩٤ ، واللسان / عمج ، والعين ٠٢٧٦ . ورواية الجمهرة ٢ / ١٠٤ «تناطح»

في مكان «تدافع» .

وقال القطامي :

٦٠٨ - صَافَتْ تُعَمِّجُ أَعْتَاقَ السُّيُولِ بِهِ
مِنْ بَاكِرٍ سَبِطٍ أَوْ رَائِحٍ يَبِيلٍ^(١)

وقال الآخر :

٦٠٩ - تَعَمِّجُ الْحَيَّةَ فِي انْسِيَابِهِ^(٢)

وقال الآخر :

٦١٠ - تَلَاعِبُ مَثْنَى حَضْرَمِيٍّ كَأَنَّهُ
تَعَمِّجُ شَيْطَانَ بِيَدِي خِرْوَعٍ قَفْرِ^(٣)
وَعَمِّجَ فِي السَّيْرِ وَمَعِّجَ : إِذَا لَمْ يَسْتَقِرَّ^(٤)
من نشاطه .

(رجع)

* (عكش) : وعكش على القوم [عكشيا] :^(٥)
حمل .

قال أبو عثمان : قال أبو حاتم : ومنه

أَخَذَ عُكَّاشَةً . قال : وقال قطرب :
عكش النبت : إذا كثر والتف .

قال أبو عثمان : وكذلك الشعر أيضا :

إِذَا التَّفَّ وَاشْتَبَكَ بَعْضُهُ بَبَعْضٍ^(٦) ، قال
دريد بن الصمة :

٦١١ - أَتَوَعَّدُنِي قَيْسُ بْنُ سَلَمَى سَفَاهَةً

وَأَنْتَ أَمْرٌ لَاتَحْتَوِيكَ الْمَعَائِبُ

وَأَنْتَ أَمْرٌ جَعَدُ الْقَفَا مُتَعَكِّشٌ

مِنَ الْأَقِطِ الْحَوْلِيِّ شَبْعَانُ كَانِبٌ^(٧)

الحول : الذي قد أتى عليه الحول ،

والكانب : الكانز .

(١) صافت : أصابها مطر الصيف .

ورواية الديوان «تعمج» في موضع «تعمج» ومعناها متقارب . ورواية جمهرة أشعار العرب «يتل» في مكان «يبيل»
الديوان ٢٤ ، وجمهرة أشعار العرب ١٥١ .

(٢) جاء الشاهد في الجمهرة ٢ ١٠٤ ، واللسان عجم من غير نسبة ، ولم أقف على قائله فيما راجعت من كتب .

(٣) جاء في اللسان (عجم - خرع - شطن) من غير نسبة ، ولم أعثر له على قائل فيما راجعت من كتب .

(٤) ب : «لم يستقم» وهما متقاربان .

(٥) «عكشا» تكملة من ب .

(٦) أ : «على بعض» وما جاء في ب أولى .

(٧) جاء البيت الثاني في اللسان - عكس وروايته : «متعكش» بالسين غير المعجمة في موضع «متعكش» بالسين

المعجمة من غير نسبة . وجاء في اللسان - كتب معزوا لدريد بن الصمة ، وجاء بنفس الرواية في الأصمعيات ١١٣
الأصمعية ٢٩ فدريد بن الصمة ولم أجد البيت الأول من البيتين بين أبيات الأصمعية وعلى رواية الأصمعيات
واللسان لا شانده فيه .

* (عرث) : عرث الشيء يَعْرِثُهُ عِرْثًا :

انتزَعَهُ ، وعرِثَ الشيءَ أَيضا ؛ دَلَكَهُ .

* (عَتَشَ) : [قال] ^(٢) وَعَتَشَنَهُ يَعْتِشُهُ

عَتَشًا ؛ عَطَفَهُ .

* (عدك) : وقال أبو بكر : عدك الصوف

يعدُّكَ عدُّكًا : إِذَا ضَرَبَهُ بِالْمِطْرُقَةِ .

* (علض) : وعلضت الشيءَ أَعْلِضُهُ عَلْضًا :

إِذَا حَرَّكَتَهُ لَتَنْتَزَعَهُ نَحْوَ الْوَتْدِ ، وَمَا أَشْبَهَهُ

* (عفش) : وعفشته أَعْفِشُهُ [عَفْشًا] ^(٣) :

إِذَا جَمَعْتَهُ مِثْلَ عَكْشَتِهِ .

* (عضز) : وعضز يعضز [عضزا] ^(٤) : إِذَا

مَضَغَ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ ، وَلَمْ يَعْرِفْهَا

البصريون . ^(٥)

* (عذج) : وعذج الماءَ يَعْدِجُهُ عَذْجًا

شَدِيدًا : إِذَا جَرَّعَهُ .

قال : وقال أبو بكر : عَكَشْتُ الشيءَ

جَمَعْتَهُ ، قال : وَبِهِ سَمَى الرَّجُلُ

عُكَّاشَةً .

(رجع)

* (عدق) : وعدق ^(١) بِيَدِهِ فِي الْحَوْضِ

عَدْقًا : طَلَبَ شَيْئًا وَقَعَ فِيهِ . .

قال أبو عثمان : ويقال : عَدَقْتُ الشيءَ

عَدْقًا : جَمَعْتَهُ .

(رجع)

(عنز) : وعنزه عُنْزًا : طَعَنَهُ بِالْعَنْزَةِ

وهو رَمْحٌ قَصِيرٌ ، وَعَنْزٌ عَنِ الْقَوْمِ

* عُنُوزًا : تَنَحَّى .

قال أبو عثمان : ومما لم يقع في الكتاب

من هذا الباب :

(١) المادة في أ «عدق» بالذال المعجمة تحريف من الناسخ، وصوابها ما جاء في ب ، ق ، ع . وفي ق جاءت مادة

عدق تحت هذا البناء ، ولم يذكرها أبو عثمان .

(٢) «قال» تكلمة من ب . وقد جاء الفعل عتش في ق ونقله عنه ع . ولعل ذلك مما ند عن أبي عثمان من كتاب شيخه .

(٣) «عفش» تكلمة من ب ، وقد جاء الفعل عفش في ق ، ونقله عنه ع ، ولعل ذلك مما ند عن أبي عثمان من

كتاب شيخه كذلك .

(٤) «عضزا» تكلمة من ب .

(٥) «ولم يعرفها البصريون» من كلام ابن دريد ، وما أتى به أبو عثمان هنا منقول عن الجمهرة ٣ / ٣ وأضاف

« وهو بناء مستكره » .

(عَشَطَ) : وَعَشَطْتُ الشَّيْءَ أَعَشَطُهُ .

عَشَطَا ؛ إِذَا اجْتَذَبْتَهُ ^(٥) مُنْتَزِعًا لَهُ
(عَزَرَ) ^(٦) : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : عَزَرْتُ فُلَانًا
عَنِ الشَّيْءِ : مَنَعْتَهُ ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ :
عَزْرَةً .

(عَمَصَ) : وَعَمَصْتُ الْعَمَصَ عَمَصًا :
صَنَعْتَهُ ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الطَّعَامِ ، وَهُوَ
الْعَامِصُ ، وَالْأَمِصُ [أَيْضًا ، وَبَعْضُ
يَقُولُ : الْعَامِصُ] ^(٧) : وَهُوَ الْخَامِيزُ
بِالْفَارَسِيَّةِ .

(رجع)

فَعَلٌ وَفَعِلٌ :

* (عَرَكَ) : عَرَكَتِ الْمَرْأَةُ عِرَاكًا وَعُرُوكًا :
حَاضَتْ .

قال وهذه لغة لا أدرى ^(١) ما صحتُّها .

* (عَبَكَ) : قال : ويقال : عَبَكَتِ
الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ عَبَكًا : خَبَطْتَهُ .

* (عَزَجَ) : [وَعَزَجَ] ^(٢) يَعْرِجُ عَزْجًا كُنَايَةً
عَنِ النِّكَاحِ ، وَالْعَزْجُ : الدَّفْعُ .

* (عَفَدَ) [٢٣-ب] وَعَفَدَ ^(٣) عَفْدًا
وَعَفْدَانًا : ظَفِيرٌ .

* (عَسَبَ) : قال : وقال أبو حاتم :
عَسَبَ الْكَلْبُ يُعَسِبُ عَسْبًا ، أَيْ : يَطْرُدُ
الْكَلَابَ ، وَيَتَّبِعُ ^(٤) النِّكَاحَ ، وَعَسَبَتِ
الرَّجُلَ أَعَسَبَهُ عَسْبًا : إِذَا أَعْطَيْتَهُ الْكِرْيَ
عَلَى الضَّرَابِ .

* (عَمَطَ) : وَعَمَطَ فُلَانٌ عِرْضَ فُلَانٍ
وَاعْتَمَطَهُ : عَابَهُ ، وَقَالُوا : عَمَطَ نِعْمَةً
اللَّهُ مُثَلَّغَمَطَهَا : كَفَرَهَا .

(١) أ : «ما أدرى» وما جاء في ب أولى بالقبول .

(٢) «وعزج» تكملة من ب .

(٣) أ : «عقد» .

(٤) ب : «ويتبع» من الابتغاء .

(٥) أ : «احتذيت» بجاه غير معجمة ، وياه مثناه تحتية بعد الذال تحريف .

(٦) المادة في «أ» : «عزز» بالراء غير المعجمة بعدها زاي معجمة وأثبت ما جاء في ب واللسان - عزز .

(٧) ما بعد لفظة «الأمص» إلى هنا تكملة من ب .

وأنشد أبو عثمان للخنساء :

٦١٢- أَوْ تَغْسِلُوا عَنْكُمْ عَارًا تَجْلَلِكُمْ

غَسَلِ الْعَوَارِكِ حَيْضًا عِنْدَ إِطْهَارِ^(١)

ويروى : أَوْ تَرَحُّضُوا .

(رجع)

وعرکت الأديم وغيره^(٢) ، وعرکت

القوم بالحرب .

وأنشد أبو عثمان لجريز :

٦١٣- قَدْ جَرَيْتَ عَرِكِي فِي كُلِّ مُعْتَرِكِ^(٣)

غَلَبُ الْأَسْوَدِ فَمَا بَالُ الضَّمْعَابِيْسِ

يعنى : البق ، ويقال لكل ضعيف :

ضُعْبُوسٌ .

(رجع)

وعرکت السائمة الأرض بالرعى عركا

كالدلك ، وعرکت الحربُ القوم .

وأنشد أبو عثمان لزهير :

٦١٤- فَتَعْرُكُكُمْ عَرَكَ الرَّحَا بِثِفَالِهَا

وَتَلْفَحُ كِشَافًا ثُمَّ تَحْمِلُ فَتَنْتِمِ^(٤)

وعرکت الشاة : تعرقت سمئها من

هزالها مرة بعد مرة ، وعرک البحرُ

عركاً : تلاطمت أمواجه .

* (عهن) : وعهن الشيء عهوناً : حضر .

وأنشد أبو عثمان لكثير :

٦١٥- وَإِذْ مَعْرُوفُهَا لَكَ عَاهِنِ^(٥)

قال أبو عثمان : قال أبو زيد :

وعهن أيضا عهوناً : خرج ، يقال :

عهن من فلان خيرٌ ، أى : خرج منه

خيرٌ ، وكلُّ خارجٍ عاهِنٌ .

غيره ، وعهن الشيء أيضا : ثبت

ودام فهو عاهِنٌ .

(١) رواية العين ٢٢٥ ، اللسان / عرك . « لا نوم أو تغسلوا عارا أظلمكم » وفي العين « بعد » في مكان « عند » .

ورواية الديوان ٦٢ ط بيروت :

أو ترحضوا عنكم عارا تجللكم * رخص العوارك حيضاً عند إطهار

(٢) ق ، ع « والأديم وغيره بالأرض » .

(٣) ديوان جريز ٠١٢٩ والعين ٢٢٤ ، واللسان - عرك .

(٤) في الديوان « تنتج » في موضع « تنتم » وفي العين « وتعرککم » .

ديوان زهير ١٩ ، والعين ٢٢٦ ، واللسان - عرك .

(٥) الشاهد من بيت لكثير وتامه كما في اللسان « عهن » :

ديار ابنة الضمري إذ جبل وصلها متين وإذ معروفها لك عاهن

وبرواية اللسان جاء في ديوان كثير ٣٧٩ ط بيروت .

* (عَبَيْثُ) : وَعَبَيْثُ الشَّيْءِ عَيْبًا : خَلَطَهُ (٣)

وَعَبَيْثَ عَيْبًا : لَعِبَ ، وَعَبَيْثَ بِاللَّذِينَ : اسْتَعْخَفَ .

* (عَضِدٌ) : وَعَضِدَهُ عَضْدًا : أَعَاذَهُ ، وَعَضِدَهُ أَيْضًا ضَرْبَ عَضْدِهِ :

قال أبو عثمان : وَعَضِدَ الشَّجَرَ يَعْضِدُهُ
عَضْدًا : قَطَعَهُ ، وَمِنْهُ سَيْفٌ مِعْضِدٌ
وَمِعْضَادٌ : إِذَا كَانَ يُمْتَهَنُ فِي قَطْعِ
الشَّجَرِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

٦١٧- وَصَارِمًا ذَا شُطْبِيٍّ جَدَّادًا

سَيْفًا يَرِنْدًا لَمْ يَكُنْ مِعْضَادًا ،

(رجع)

وَعَضِدَ عَضْدًا : وَجَعَهُ عَضْدَهُ .

قال : وقال الأصمعي : عَهْنَتْ
عَوَاهِنَ النَّخْلَةِ تَعُهْنُ عُهُونًا : إِذَا يَبَسَتْ ،
قال : وَعُهْنُ الْقَضِيبِ وَغَيْرُهُ عُهُنَةٌ
[وَعُهُونًا : إِذَا] (١) انكسر من غير
بَيِّنُونَة ، إِذَا نَظَرْتَ إِلَيْهِ حَسِبْتَهُ صَاحِبًا
فَإِذَا هَزَزْتَهُ تَشَنَّى ، قَالَ : وَلِلَّذِي
يَسْمَى الْفَقِيرُ عَاهِنًا لِانْكِسَارِهِ قَالَ ،
الشاعر :

٦١٦- وَأَهْلُ الْبَيْتِ اللَّائِي عَلَى عَهْدِ تَبَعٍ

عَلَى كُلِّ ذِي مَالٍ غَرِيبٍ وَعَاهِنٍ (٢)

(رجع)

وَعَهْنَتْ النَّخْلَةُ عَهْنًا : يَبَسَتْ عَوَاهِنُهَا
وَهِيَ السَّعْفُ الَّتِي تَلِي الْقَلْبَ .

(١) وعهونا إذا « تكلمة من ب » .

(٢) جاء الشاهد في العين ١٢٥ من غير نسبة برواية « الألى » في مكان « البنى » وقد ذكره صاحب العين شاهدا على مجيء عاهن المال بمعنى تلاده . فقال : « ومال عاهن يغدومن عند أهله ويروح عليهم ، وأعطاهم من عاهن ماله ، أي من تلاده قال : وأهل الألى البيت على هذا يكون شاهد أبي عثمان في غير موضعه ، وبخاصة إذا علمنا أن تأثر أبي عثمان بما جاء في كتاب العين واضح في هذه المادة بل تقارب عبارته عبارة كتاب العين .

(٣) ب « خلصه » وأثبت ما في أ ، وابن القوطية ، واللسان - عبث وفيه : وقيل عبث الأقلع يعبثه عبثا خلطه بالسمن »

(٤) جاء البيت الثاني من الرجز في اللسان - عضد من غير نسبة ، وجاء البيتان بعد بيت : هو.. في مادة « برند » من غير نسبة كذلك .
* أحملها وعلجة وزادا *

وفي ب « جرادا » في موضع « جدادا » تصحيف .
ولم أعر للرجز على قائله فيراجعت من كتب .

وَعَقِصَ الْقَرْنَ عَقَصًا التوى .
وَعَقِصَ الرَّجُلُ : ضَاقَ خُلُقُهُ وَبَخِلَ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَذِي الرِّمَّةِ يمدح بلالاً
ابن أبي بردة :

٦٢٠- وَمُنْتَابٍ أَنَاخَ إِلَى بِلَالٍ
فَلَا بُخَالًا أَصَابَ وَلَا اعْتِلَالًا

وَلَا عَقِصًا بِحَاجَتِهِ وَلَكِنْ
عَطَاءٌ لَمْ يَكُنْ عِدَّةً مِطَالًا^(٤)
وَعَقِصَتِ الثَّنِيَّتَانِ : اعوججتا إلى دَاخِلِ
النَّصَمِ^(٥) .

* (عَدَلٌ) : وَعَدَلٌ فِي حُكْمِهِ وَقَوْلِهِ عَدَلَا
وَعَدَلْتُ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ : سَاوَيْتُهُ [بِهِ]^(٦) .
وَعَدَلَّ الْكَافِرُ بِاللَّهِ : أَشْرَكَ ، وَعَدَلَّ عَنِ
الشَّيْءِ ، وَعَنِ الطَّرِيقِ عُدُولًا : مَالَ ،
وَعَدَلْتُكَ عَنْهَا^(٧) : صَرَفْتُكَ .

قال أبو عثمان: وَعَضِدَتِ الْإِبِلُ [عَضْدًا]^(١) :
وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُهَا فِي أَعْضَادِهَا فَيَتَبَطُّ ،
قَالَ النَّابِغَةُ :

٦١٨- شَكَّ الْقَرِيصَةَ بِالْمِدْرَى فَمَا نَفَذَهَا

شَكَّ الْمُبِينُ إِذْ يَشْفِي مِنَ الْعَضْدِ^(٢)

(رجع)

* (عَقِصَ) : وَعَقِصَ الشَّعْرَ عَقِصًا :
لَوَاهُ وَعَقَدَهُ .

قال أبو عثمان ، وَكُلُّ خَصْلَةٍ عَقِصَةٌ ،
وَالْجَمِيعُ الْعَقَائِصُ وَالْعِقَاصُ .

قال امرؤ القيس :

٦١٩- عَدَاثِرُهُ مُسْتَشْزِرَاتٌ إِلَى الْعَلَا

تَضِلُّ الْعِقَاصُ فِي مُنَى وَمُرْسَلِ^(٣)

(رجع)

(١) «عضدا» تكملة من ب ، ق ، ع .

(٢) في الديوان : «طعن» موضع «شك» في أول الشطر الثاني وهي رواية العين وديوان النابغة الذبياني ٢٢ ، والعين ٣١٢ ، واللسان - عضد .
(٣) الديوان : «المداري» في موضع «العقاص» والمداري جمع «مدري» وهي مثل الشوكة تسرح به المرأة رأسها .

ديوان امرئ القيس ١٧ ، واللسان - عقص .

(٤) رواية الديوان : «زهذا» في موضع «بخلا» .
ديوان ذي الرمة ٤٦٦ .

(٥) جاء في ق قبل مادة/ عدل ، مادة عفر وعبارته : «وعفرت الوجه والشئ في التراب عفرا : معكئة والنخل عفرا : ألقعتها .

وعفر الظبي - يكر العين - عفرة : أشبه لونه الأرض ، وهي غبرة في حمرة .

(٦) «به» تكملة من ب ، ع ، ق ، .

(٧) في ق : «عنهما» .

وَعَزَلَ عَنِ الْمَرَأَةِ فِي الْجَمَاعِ : لَمْ يُرِقْ فِيهَا الْمَاءُ .

وَعَزَلَ^(٥) الْفَرَسُ عَزْلًا : مَالِ ذَنْبُهُ فِي جَابٍ - دَاذَةٌ لَا خَلْقَةَ -

قال أبو عثمان: ويقال: العزلُ فيها دليلٌ على شِدَّةِ خَلْقِهَا وجودتها، قال خالدُ ابنُ يزيدِ بنِ معاويةَ [رحمه الله] :^(٦) فَقَدْتُ السَّوَابِقَ مِنْ خَيْلِي^(٧) مُذْ فَقَدْتُ الْعَزْلَ مِنْهَا .

وَأَمَّا أَهْلُ الْبَصْرَةِ فيقولون : إِنَّهَا رِيحٌ تَعْرِضُ فِي الْعَسِيبِ^(٨) .

(رجع)

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي النَّجْمِ :

٦٢١- وَأَعْدَلَ الْفَحْلُ وَلَمَّا يُعْدَلِ^(١)

وَعَدَلْتُ^(٢) الشَّيْءَ عَدْلًا : أَقَمْتُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٦٢- صَبَحْتُ بِهَا الْقَوْمَ حَتَّى امْتَسَكَ

تُ بِالْأَرْضِ أَعْدَلَهَا أَنْ تَمِيلًا^(٣)

وقال عمر بن الخطاب رحمه الله :^(٤)

« الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَنِي فِي قَوْمٍ إِذَا مِلْتُ

عَدَلُونِي كَمَا يُعْدَلُ السَّهْمُ فِي الثَّقَافِ »

(رجع)

وَعَدَلَ عَدْلًا : جَارَ وَظَلَمَ .

* (عَزَلَ) : وَعَزَلْتُ الشَّيْءَ عَزْلًا : نَحَيْتُهُ

إِلَى جَانِبٍ ، وَعَزَلْتُ الرَّجُلَ عَنِ الرَّجْلِ عَنْ عَمَلِهِ : صَرَفْتُهُ

(١) الطرائف الأدبية ٦٢ ط القاهرة ، جمع العلامة الفاضل عبد العزيز الميمى ، وفيها : « يعدل » بفتح الياء وكسر الدال بالبناء للمعلوم .

(٢) أ : « وعدل » سبق قلم من الناسخ .

(٣) جاء الشاهد في اللسان - عدل من غير نسبة .

ولم أعر على قائله فيما راجعت من كتب .

(٤) ب : « رضى الله عنه » وهي عبارة اللسان / عدل .

(٥) ب : « وعزل » بفتح الزاي ، وصوابه الكسر .

(٦) « رحمه الله » تكلمة من ب .

(٧) ب « من خيله » تحريف .

(٨) « ما بعد لفظه منها إلى هنا عبارة جاءت في أ ، ب ، وهي قلقة في موضعها ، وهي إما مقحمة من حاشية في الأصل الذي نقلت عنه النسختان ، وذلك الاحتمال الراجح ، وإما أنه أراد بالخيل العزل : التي عرضت الريح في عسيبها - والعسيب عظم الذنب ، وقيل منبت الشعر منه - وهذا احتمال مرجوح ، ويبعد كونها جزءاً من مادة ذكر الفعل « عسب » في مكان آخر .

٦٢٥- وسيفُ الحارثِ المَعْلُوبِ أَرْدَى
حُصَيْنًا فِي الْجَبَابِرَةِ الرَّدِينَا^(٣)

(رجع)

وَعَلَبْتُ الطَّرِيقَ: أَخَذْتُ مِنْ جَانِبَيْهِ،

قال أبو عثمان: الطَّرِيقُ المَعْلُوبُ هو:

المَوْطُهُ الذي قَدْ أَخَذْتُ فِيهِ السَّابِلَةَ

وَأَنشُد:

٦٢٦- إِلَيْكَ هَدَانِي الْفَرَقْدَانُ وَلَا حِبُّ

لَهُ فَوْقَ أَجَوَازِ الْمِثَانِ عُلُوبٌ^(٤)

(رجع)

وَعَلِبَ النَّبَاتُ عَلَبًا: لَمِظَ وَاشْتَدَّ،

وَعَلِبَ اللَّحْمُ كَذَلِكَ، وَعَلِبَ الْبَعِيرُ:

اشْتَكَى عِلْبَاءَهُ.

* (عَلِبَ): وَعَتَلَهُ عَتَلًا: قَادَهُ بِعَنْفِ أَوْ

جَرَهُ^(٥).

وَعَزِلَ الرَّجُلُ عَزْلَةً: لَمْ يَكُنْ مَعَهُ
سِلَاحٌ.

* (عَلِبَ): وَعَلَبْتُ الشَّيْءَ عَلِبًا: أَثَرْتُ
فِيهِ، وَالْعُلُوبُ: الْآثَارُ.

وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ لَعْدَى بْنِ الرَّقَاعِ:

٦٢٣- يَتَبَعَنَ نَاجِيَةً كَأَنَّ بَدْفَهَا

مِنْ إِثْرِ نِسْعِيهَا عُلُوبٌ مَوَاسِمِ^(١)

وَعَلَبْتُ الشَّيْءَ: شَدَدْتُهُ [٢٤ / أ]

بِالْعِلْبَاءِ.

وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ لَعْدَى بْنِ الرَّقَاعِ:

٦٢٤- قَدْ أَوْعَدُونِي بِأَرْمَاحِ مُعَلَّبَةٍ

خُورِ لُقَيْطَانَ مِنَ الْحُومَانِ أَخْلَاقِ^(٢)

وقال الكميت:

(١) جاء في التهذيب ٢ / ٤٠٧ منسوباً لابن الرقاع برواية «من غرض» مكان «من إثر» وجاء في اللسان /

علب برواية «من غرض نسمتها»

(٢) في ب «خوز» بالزاي المعجمة «ولقطن» بالطاء كذلك.

ولم أعر على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب.

(٣) في أ «والجبابرة» وأثبت ما جاء في ب وشعر الكيت ٢ / ١٢٩.

(٤) هكذا جاء الشاهد في الجمهرة ١ / ٣١٥ ونسبة ابن دريد لعلقمة بن عبدة التميمي، وجاء في الديوان من

قصيدة يمدح الحارث بن أبي شمر الفسافي برواية «أصواء» مكان «أجواز» الديوان ٤.

(٥) أ: «جر» وأثبت ما جاء في ب، ق.

٦٢٨- مَصَانِعُ فَخْرٍ لَيْسَ بِالشُّعْرِ شَيْدَتْ
وَلَكِنْ بِطَعْنِ السَّمْهَرِيِّ الْمَعْرَنِ^(٣)

(رجع)

وَعَرْنَتِ الدَّابَّةُ وَالْفُضْلَانُ عِرَانًا، وَعَرْنَا،
وَعُرْنَةٌ : وَجَعَهَا رُسْفَهَا .

وَعَرْنَ البَعِيرُ عَرْنَا : خَرَجَ بِهِ العَرْنُ ،
وَهُوَ قُرْحَةٌ تَأْخُذُ جِلَّةَ الإِيلِ وَفِصَالَهَا .

* (عَجَنَ) : وَعَجَنَ العَجِينَ عَجْنًا ، وَعَجَنَ
عَلَى الأَرْضِ : اعْتَمَدَ عَلَيْهَا بِجَمِيعِهِ
إِذَا نَهَضَ كَبِيرَةً أَوْ بَدَانَةً .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِكُثَيْبِ عَزَّةَ :

٦٢٩- رَأَيْتُنِي كَأَشْمَاءَ اللَّجَامِ وَبَعَلْتُهَا

مِنَ العَيْلِ أَبْزَى عَاجِنٌ مُتَبَاطِنٌ^(٤)

قال أبو عثمان : وقال اللحياني^(*) :
عَتَلْتُهُ عَتَلًا : حَمَلْتُهُ حَمَلًا عَنيفًا .

(رجع)

وَعَتَلَ عَتَلًا : أَسْرَعَ إِلَى الشَّرِّ .

(عَرَنَ) : وَعَرَنَتِ الدَّارُ عِرَانًا : بَعُدَتْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَذِي الرِّمَّةِ :

٦٢٧- أَلَا أَيُّهَا القَلْبُ الَّذِي بَرَّحْتَ بِهِ

مَنَازِلُ مَيِّ وَالْعِرَانُ الشَّمَوَاسِعُ^(١)

وَعَرْنَتُ البَعِيرِ عَرْنَا : جَعَلْتُ فِي

أَنْفِهِ العِرَانَ^(٢) وَهُوَ كَالزَّنَاقِ مِنَ العُودِ ،
وَعَرْنَتُ الأَدِيمِ دَبِيحَتُهُ بِالْعَرْنَةِ ، وَهُوَ شَجَرٌ .

قال أبو عثمان : وَعَرْنَتُ الرُّمَحِ وَعَرْنَتُهُ :

إِذَا سَمَرَتْ فِيهِ سِنَانُهُ ، قال الشاعر :

(*) أبو الحسن علي بن المبارك اللحياني : أخذ عن الكسائي ، وأبي زيد ، وأبي عمرو الشيباني ، وأبي عبيدة ، والأصمعي وأخذ عنه أبو عبيد القاسم بن سلام ، له ترجمة في معجم الأديباء ١٤ / ١٠٨ .

(١) ديوان ذي الرمة ٣٣٤ ، واللسان / هرن .

(٢) ب : «الزناق» خطأ من الناسخ .

(٣) لم أعر على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) في ب : «الحاء» في موضع «اللجام» ، و «متشاطن» في موضع «متباطن» ، وأثبت ما جاء في أ ، والديوان

واللسان / عجن ، ويروى :

* من القوم أبزى منحن متباطن .

ديوان كثير ٣٨٠ واللسان / عجن .

وقال الآخر :

٦٣٠ - فَأَصْبَحْتُ كُنْتُيًّا وَأَصْبَحْتُ عَاجِنًا
وَشَرُّ الرَّجَالِ كُنْتُيٌّ وَعَاجِنٌ^(١)

الْكُنْتُيُّ : الذي يحدث عن نفسه ،
وعَمَّا مَضَى مِنْ شَبَابِهِ ، فيقول : كُنْتُ
وَكُنْتُ .

(رجع)

وَعَجِنْتُ كُلَّ ذَاتِ ضَرْعٍ عَجِنًا ؛
عَظْمٌ ضَرْعُهَا ، وَقَلٌّ فِيهِ اللَّيْنُ ،
وَعَجِنَتِ النَّاقَةُ عَجِنًا : سَمِنَتْ ، وَعَجِنْتُ
أَيْضًا : أَحَدْتُ فِي فَرْجِهَا كَالْعَفْلَةِ .

* (عَجِفَ) : وعجف نفسه وغيره عن
الطعام عَجِفًا وَعَجُوفًا : مَسَعَهُمَا مِنْهُ ،
وعَجِفْتُ عَلَى الْمَرِيضِ : مَرَضْتُهُ .

وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ :

٦٣١ - إِنِّي وَإِنْ عَيْرَيْتَنِي تُحْوِلِي

أَوْ أَزْدَرَيْتَ عِظْمِي وَطَوْلِي

لَأَعْجِفُ النَّفْسَ عَلَى خَلِيلِي

أَعْرِضْ بِالْوُدِّ وَيَا تَنْوِيلِ

وَعَجِفْتُ عَنِ الرَّجُلِ : حَمَلْتُ جَنَائِدَهُ ،

قال أبو عثمان : وَعَجِفْتُ نَفْسِي

عَنْهُ : حَمَلْتُ عَنْهُ وَلَمْ تُؤَاخِذْهُ .

(رجع)

وعجف الشيء عَجِفًا : هُزِلَ .

قال أبو عثمان : فالذكر أَعَجِفُ ،

والأنثى عَجِفَاءُ ، والجميع عِجَافٌ .

قال وهذا أحد ما جاء على فِعَالٍ جَمْعُ

أَعَجَفَ وَعَجِفَاءُ^(٣) . قال الله عز وجل :

(١) جاء في اللسان / عجن برواية :

وشر خصال المرأة كنت وعاجن

فأصبحت كنتيا وهيبت عاجنا

وجاء فيه / كان ، برواية :

فأصبحت كنتيا وأصبحت عاجنا . . مرة ثانية

وبرواية :

. . قد كنت كنتيا فأصبحت عاجنا . مرة ثالثة ، ولم ينسب في أي من هذه المواضع .

(٢) ورد الرجز في كتاب العين ٢٦٨ برواية «عظمي» بتسكين الظاء و«الخليل» مكان «خليل»، وجاء الأول والثالث

في اللمهرة ٢ / ١٠١ برواية : « . . إني على ما كان من تحوّل . . و «الخليل» معرّفًا بأل وجاء البيتان الأول

والثالث في التهذيب ١ / ٣٨٣ برواية الأفعال ، وجاء الرجز في اللسان / عجف ولم ينسب في أي من هذه المصادر .

(٣) جاء في كتاب «ليس من كلام العرب» لابن خالويه ص ١٩ ثلاثة أحرف الوصف منها على أفعال فعلاء وجمعها

على «فعال» هي : أجرب جمعها : جراب ، وأعجف جمعها : عجاف ، وأبطح جمعها : بطاح .

٦٣٣- سَائِلُ شِمْرَاخُهُ ذِي جُبَيْبٍ
سَلِطَ السَّمْبُكِ ذِي رُسْنِ عَجْرٍ

وَعَجْرَ الْإِنْسَانِ : سَمِينٌ .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ :

٦٣٤- حَسَنُ الثِّيَابِ يَبِيْتُ أَعَجْرَ طَاعِمًا
وَالضَّيْفُ مِنْ حُبِّ الطَّعَامِ قَدِ التَّوَى (٤)

قال أبو عثمان : وَعَجْرَ بَطْنُ فُلَانٍ :
إِذَا صَارَتْ فِيهِ عَجْرٌ مِنَ السَّمَنِ ،
وَرَجُلٌ أَعَجْرٌ وَامْرَأَةٌ عَجْرَاءٌ ، وَقَوْلُ عَلِيٍّ
- رَحِمَهُ اللَّهُ (٥) - : « إِيَّاكَ اللَّهُ أَشْكُو عَجْرِي
وَبُجْرِي » (٦) فَسَمَرَ : هُمُومِي وَأَحْزَانِي
وَقِيلَ أَيْضًا : أُمُورِي الْعِظَامُ ، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ :
كُلُّ عَقْدَةٍ فِي الْجَسْمِ فَهِيَ عَجْرَةٌ ، فَإِنَّ
كَانَتْ فِي الْبَطْنِ فَهِيَ بُجْرَةٌ . وَقَالَ

« سَبْعُ بَقَرَاتٍ سِمَانٌ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعُ
عِجَافٍ » (١) . وَقَالَ الشَّاعِرُ :

٦٣٢- أَعَجَفَ إِلَّا مِنْ عِظَامٍ وَعَصَبٍ (٢)

* (عَجْرَ) : وَعَجْرَ الْفَرَسِ بِذَنْبِهِ عَجْرًا :
لَوَاهُ عِنْدَ الْجَرِيِّ ، وَعَجْرَتْ عَلَى الرَّجُلِ
مَنْعَتُهُ ، وَعَجْرَتْ الشَّيْءُ : لَوَيْتُهُ ،
وَعَجْرَ الْمَاشِيَّ : أَسْرَعَ .

قال أبو عثمان : وَعَجْرَ الْحِمَارِ يَعَجِرُ
عَجْرًا : إِذَا قَمَّصَ ، قَالَ : وَعَجْرَ
الرَّجُلُ : إِذَا حَمَلَ :

(رَجَع)

وَعَجْرَ الْبَطْنِ عَجْرًا وَعَجْرَةً : صَدَّبَ ،
وَعَجْرَ الْحَافِرُ : مَثَلُهُ .
وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ :

(١) الآيتان : ٤٣ ، ٤٦ / يوسف .

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) الشاهد المرار بن منقذ كما في المفضليات ٨٣ . وفيها « عجر » بضم الجيم ، وضم الجيم وكسرهما جائز .
وجاء الشطر الثاني من الشاهد في التهذيب ١ / ٣٦٠ معزوا المرار ، وكذا في اللسان / عجر .

وجاء بتمامه في العين ٢٥٧ من غير نسبة .

(٤) جاء الشاهد في العين ٢٥٦ من غير نسبة . برواية « الثياب » متفقا مع رواية ب ، وجاء في أ « الشباب » .

(٥) ب : « رضی الله عنه » وعلق المقابل بقوله : في الأصل « رحمة الله » .

(٦) أ : « عجری وبعجری » بفتح العين والباء ، وتسكين الجيم ، وأثبت ما في ب والتهذيب ١ / ٣٥٧ وقد
نقل صاحب التهذيب العبارة وقصتها ، وجاء الحديث في النهاية ١ / ٩٧ ، ٣ / ١٨٥ .

الأَصْمَعِيُّ : البُجْرَةُ : انتفاخُ أصل
السُّرَّةِ (١) .

(رجع)

* (عَبَسَ) : وَعَبَسَ عُبُوساً : جَمَعَ
وَجْهَهُ .

وَأَنشُدْ أَبُو عَثَانَ :

٦٣٥- يُعَيِّونَ بَسَامِينَ طَوْرًا وَتَارَةً

يُحَيِّونَ عَبَّاسِينَ شُوسَ الحَوَاحِبِ (٢)

وَعَبَسَ اليَوْمُ : اشْتَدَّ .

وَعَبَسَ عَلَيْهِ الوَسْخُ عَبَسًا : يَبَسَ .

وَأَنشُدْ أَبُو عَثَانَ :

٦٣٦- يَا كَرَوَانَا صُكَّ فَاكِبَانَا

فَشَنَّ بِالسَّلْحِ فَلَمَّا شَنَّ

بَلَّ الذَّنَابِي عَبَسًا مُبِدًا (٣)

(رجع)

* (عَسَلَ) : وَعَسَلَ الطَّعَامَ عَسَلًا (٤) :

جَعَلَ فِيهِ العَسَلَ ، وَعَسَلَتْ الرِّجْلُ :

أَطْعَمْتُهُ العَسَلَ أَوْ مَا يَسْتَحْلِيهِ (٥) ،

وَعَسَلَ الفَحْلُ النُّوقَ : ضَرَبَهَا فَلَمْ

تَحْمِلْ ، فَهُوَ عَسَلَةٌ ، وَعَسَلَتْ النَّحْلُ

عَسَلًا (٦) : جَنَيْتُ عَسَلَهَا .

وَأَنشُدْ أَبُو عَثَانَ لِلبَيْدِ :

٦٣٧- بِأَشْهَبِ مِنْ أَبْكَارِ مُزْنِ سَحَابَةٍ

وَأَرَى دُبُورِ شَارِهِ النَّحْلَ عَاسِلًا (٦)

الأَرَى : العَسَلَ . والدَّبِيرُ : النَّحْلُ .

(رجع)

وَعَسَلَ اللهُ العَبْدَ : وَفَقَّهُ قَبْلَ مَوْتِهِ ،

وَعَسَلَ الذُّئْبُ عَسَلَانًا : أَسْرَعَ (٨) .

(١) في اللسان - بجر : «إذا كانت في السرة نفخة فهي بجرة ، وإذا كانت في الظهر فهي عجرة ، قال : ثم ينقلان إلى
الهموم والأحزان

وجاء في كتاب خلق الإنسان للأصمعي ٢٢٠ ضمن الكنز اللغوي وفي السرة البجر ، وهو أن يغلظ وسط السرة
فيلتحم من حيث دق ، ويبقى الغليظ فيه ريج .

(٢) هكذا جاء الشاهد في الجمهرة ١ / ٢٨٦ منسوبا لنصيب .

(٣) جاء الشطر الأول والثاني من الرجز في اللسان «صكك» وجاء الثاني والثالث فيه كذلك «شَنَّ» معزوا لمدرک

ابن حصن الأسدي وجاء الرجز في الإصحاح ٩٦ وبعده بيتان من غير نسبة ، وجاء كذلك الرابع والخامس والسادس
من ثمانية أبيات منسوبة لمدرک في تهذيب الألفاظ ١٥١ ، ١٥٢ .

(٤) في ق . ع : «الطعام وغيره» . (٥) في ب «تستحليه» بالثناء المثناة في أوله .

(٦) «عسلا» ساقطة من ب .

(٧) ديوان لبید ١٣٢ ، والتهذيب ، واللسان / عسل ، وجاء شطره الثاني في الإصحاح ٥ منسوبا للبيد .

(٨) «أسرع» ساقطة من ب .

٦٤١- بَكْلٌ عَسَالٌ إِذَا هَزَّ عَتْرُهُ^(٤)

وَعَسِلَ بِالشَّيْءِ عُسُولًا : لَزَمَهُ .

* (عَرَمَ) : وَعَرَمَ الْغُلَامُ وَغَيْرُهُ عَرَامَةً
وَعَرَامًا : صَلَبًا وَاشْتَدًّا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَأُمِّ الضَّحَّاكِ الْمُحَارِبِيَّةِ :

٦٤٢- فَيَارَبْ لَا تَجْعَلْ شَبَابِي وَبَهْجَتِي

لِشَيْخٍ يُعَيِّنِي وَلَا لِغُلَامٍ

فَبُيِّتُ أَنْ الشَّيْخُ يَعْدِلُ أَهْلَهُ

وَفِي بَعْضِ أَخْلَاقِ الْغُلَامِ عُرَامٍ

وَلَكِنْ صُمِّلَ قَدْعَسَا عَظْمُ زَوْرِهِ

شَلِيدٌ مَنَاطِ الْقَصْرِيِّنِ حُسَامٍ^(٥)

وقال الآخر :

٦٤٣- أَمَّا الْعُرَامُ فَمَنْ يَذْهَبُ يُعَارِمُنَا

يَعْضُضُ بِأَيْهَامِهِ مِنْ وَاجِمِ نَدَمٍ^(٦)

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : عَسَلًا أَيْضًا ،

وَأَنشَدَ [٢٤ ب] :

٦٣٨- وَاللَّهُ لَوْلَا وَجَعُ بِالْعُرْفُوبِ

لَكُنْتُ أَبْقَى عَسَلًا مِنَ الذَّبِيبِ^(١)

وقال الجعدي^(٢) :

٦٣٩- عَسَلَانَ الذَّبِيبِ أَمْسَى قَارِبًا

بَرَدَ اللَّيْلُ عَلَيْهِ فَتَنَسَلَ

قال : وَالتَّسْلَانُ مِثْلُ الْعَسْلَانِ .

(رجع)

وَعَسَلَ الرَّمْحُ : اهْتَزَّ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٦٤٥- لَدُنْ بَهْزِ الْكَفِّ يَعْسِلُ مَتْنُهُ

فِيهِ كَمَا عَسَلَ الطَّرِيقَ التَّغْلِبُ^(٣)

وقال آخر :

(١) جاء الرجز في اللسان / عسل من غير نسبة ، ولم أعر له على قائل .

(٢) أي النابغة الجعدي وله نسب في التهذيب ٢ / ٩٦ ، ونسب في اللسان / «عسل» والجمهرة لابن دريد ١ / ٢٥٢

إلى لبيد ولم أجد في قصيدة «لبيد» التي على هذا الروي ٤٦ .

وعلق في اللسان على البيت بقوله : « وقيل : هو النابغة الجعدي وجاء في شعر النابغة الجعدي ٩٠ .

(٣) الشاهد لساعدة بن جوية الهذلي برواية «لذ» مكان «لذن» وهي رواية الجمهرة ٣ / ٣٢ .

ديوان الهذليين ١ / ١٩٠ واللسان / عسل ، والجمهرة ٣ / ٣٢ .

(٤) اللسان - عسل : غير معزو ، وفي ديوان المعجاج ٣٩ شاهد نصه :

* في سلب الغاب إذا هز عتر *

(٥) لم أقف على الأبيات فيها رجعت إليه من كتب .

(٦) لم أقف على الشاهد وقائله فيها راجعت من كتب .

* (عَرَجَ) : وَعَرَجَ عُرُوجًا : صَعَدَ ،
وعرج أيضا : مَشَى وَمَشِيَةً الْأَعْرَجَ .

وعرَجَ عَرَجًا : صَارَ أَعْرَجًا .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر :
عَرَجَ يَعْرَجُ أَشَدَّ الْعَرَجَانِ ، وَعَرَجَ أَيضًا ،
وذلك كذُّهُ إِذَا لَمْ يَكُنْ خِلْقَةً .

(رجع)

وعرج البعير عَرَجًا : حَتَبَ (٤) .

* (عَكَّسَ) : وَعَكَّسَ الشَّيْءَ عَكْسًا :
وَدَّ آخِرَهُ عَلَى أَوَّلِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٦٤٦ - وَهُنَّ عَلَى الْأَكْوَارِ يُعَكِّسْنَ بِالضُّحَى

عَلَى عَجَلٍ مِنْهَا وَوَشْنٌ تُكْسَعُ (٥)

قال أبو عثمان : وَعَرِمَ الصَّبِيُّ أُمَّهُ :
رَضَعَهَا ، قَالَ الشَّاعِرُ :

٦٤٤ - وَلَا تُلْفَيْنِ كَأَمِّ الْغَلَا

م إِلَّا تَجِدَ عَارِمًا تَعْتَرِمُ (١)

يقول : إِنْ لَمْ تَجِدْ مِنْ تُرَضِعُهُ دَرَّتْ
هِيَ فَحَلَبَتْ ثَدْيَيْهَا وَرَبَّمَا رَضَعْتَهُ ثُمَّ
مَجَّتْهُ مِنْ فِيهَا .

(رجع)

وَعَرِمَتِ الشَّاةُ وَالْحَيَّةُ عُورَةً : كَانَتْ
فِيهَا نَقْطٌ بَيْضٌ (٢) وَسُودٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٦٤٥ - أَبَا مَعْقِلٍ لَأَتَوَطِّئُكَ بَغَاضَتِي

رُؤُوسَ الْأَفَاعِي فِي مَرَامِئِهَا الْعُرْمِ (٣)

(رجع)

(١) في ب «لاتلقين» وفي أ : «لاتلغين» وصوابه ما أثبت عن التهذيب واللسان / عرم ، والتهذيب «كذات» مكان «كأم» وفي التهذيب واللسان «إن لم» مكان «إلا» .
والبيت لعدي بن زيد : ورواية الديوان ١٦٤ حذ بغداد ٥١٣٨٥ ، ١٩٦٠ م :
م مام بجم عارما يعترم
فلا أعرمك كدأب الغلا

(٢) «بيض» ساقطة من ب ، ق ، ع .

(٣) البيت لمعتل بن خويلد الهذلي ، يقوله لعبد الله بن عتبة ذي المجنين ديوان الهذليين ٣ / ٦٥ والتهذيب واللسان

(٤) جأ في قبعد مادة عرج ، مادة «عضه» وعبارته : «رعضه البعير عضها : أكل «عضاه» والحية : قعات بنهشتها من ساعتها . وعضه البعير عضها : اشتكى من أكل العضاه ، وذكرها أبو عثمان في نفس البنام من باب فعل وأفعال باختلاف (٥) الشاهد في التهذيب ٢٩٧/١ واللسان / عكس غير معزو ، وفيهما «لدى» مكان «على» و «بالبرى» مكان «بالضحى» ، و«يكسع» بالياء المنهارة التحتية مكان «تكسع» بالطاء الفوقية .

وجاء في العين ٢١٦ كذلك من غير تدية برواية اللسان والتهذيب وزاد عليهما «نزع» - بتشديد الزاي - مكان «تكسع» ولم أقف لشاهد على قائل .

قال أبو عثمان : وَعَفَّجَ الرَّجُلَ بِالْعَصَا :
ضربه ، وقال الشاعر :

٦٨ - وَهَبْتَ لِقَوْرِي عَفْجَةً فِي عِبَاءَةٍ
وَمَنْ يَعْشُرُ بِالظُّلْمِ الْعَشِيرَةَ يُعَفِّجُ (٣)

يقول : ضربهم وعليه عباءة فذلك
اوهب لقومه .

(رجع)

وَعَفَّجَ نَمِجًا : عَظَمَتِ أَعْفَا ٤ .

(عكَب) : وَعَكَبَتِ الطَّيْرُ حَوْلَهُمْ عُكُوبًا :
عَكَفَتْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٦٤٩ - تَظَلُّ نَسُورٍ مِنْ شَمَامٍ إَعْلَيْنِهِمْ
عُكُوبًا مَعَ الْعَقْبَانِ عَقْبَانٍ يَذْبُلُ (٤)

شَمَامٌ : أَرْضٌ ، يَذْبُلُ : جَبِلُ .

(رجع)

قوله : يُعَكِّسَنَّ ، أَيْ : يُعْظِفَنَّ ، وقوله
تُكْسَعُ ، أَيْ : تُطْرَدُ .

(رجع)

وَعَكَّسَ الْبَعِيرُ : شَدَّ عُنُقَهُ إِلَى إِحْدَى
يَدَيْهِ وَهُوَ بَارِكٌ .

وَعَكَّسَ الْإِنْسَانُ عَكْسًا : ضَاقَ خُلُقُهُ
وَبَخِلَ .

* (عَفِكَ) : وَعَفِكَ الْكَلَامَ عَفْكَاً : صَرَفَهُ
إِلَى الْعُجْمَةِ .

وَعَفِكَ عَفْكَاً : حَمَقَ ، فَلَا يَثْبُتُ
عَلَى كَلِمَةٍ .

وَأَنشَأَ أَبُو عَثْمَانَ :

٦٤٧ - صَاحِ أَلْمِ تَعَجَّبَ لِذَلِكَ الضَّمِيرِ
الْأَعْفَكِ الْأَحْدَلِ ثُمَّ الْأَعْسَرِ (١)

* (عَفَّجَ) : وَعَفَّجَ الشَّيْءَ عَفْجًا : عَرَّكَهُ (٢) .

(١) في ب : «لم» مكان «ألم» سهو من النسخ ، وجاء الشاهد في العين ٢٣٤ ، والتهذيب ١ - ٣٢٢ ، واللسان
عفاك غير معزو وفيهما «لقول» مكان «الذاك» ، «والأجدل» بالميم المعجمة في كتاب العين مكان «الأحدل» .
(٢) ب : «حركه» . ولم أجد هذا المعنى من معاني «عفج» في التهذيب ، واللسان - عفج .
(٣) جاء في تهذيب الألفاظ ١٠٢ ، واللسان - عفج من غير نسبة ، ولم أتف على قائله .
(٤) في ب * تظل سيوف ابني شمام عليهما *
* تظل سيوف ابني سيام عليهما *

وفي أ
وصوابه ما أثبت عن التهذيب ٣٢٣/١ ، والمقاييس واللسان / عكب ، والشاهد لمزاحم العقيلي ، وجاء في العين .
٢٣٥ : «وفي لغة الخفاجيين من بني عقيل : عكفت حولهم الطير : عكفت ، فهي طير عكوب عكف ، قال شاعرهم
مزاحم العقيلي ، وأنشد الشاهد كما نقله صاحب التهذيب ، والمقاييس ، واللسان .

قال أبو عثمان : وَعَضِبْتُ الرَّجُلَ
تَنَاوَلْتُهُ بِلِسَانِي وَشْتَمْتُهُ . وَرَجُلٌ عَضَابٌ :
إِذَا كَانَ شَتَاءًا .

(رجع)

وَعَضِبَ اللِّسَانَ عَضُوبًا وَعَضُوبَةٌ :
بَلَغَ وَفَضَّحَ .

وَعَضِبَ الْقَرْنَ [عَضِبًا] : انكسر .

قال أبو عثمان : يقال : تَنَسُّ أَعْضَبُ :
وَالأُنْثَى عَضْبَاءٌ ، وفي الحديث « أَنَّهُ نَهَى
رَسُولَ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أَنْ
يُضَمَّجِيَ بِالْأَعْضَبِ الْقَرْنَ »^(٥) .

وَأَنشَد :

٦٥٠ - إِنَّ السُّيُوفَ عُدُوها وَرَوَّاحِها

تَرَكَتْ هَوَازِنَ وَثَلِ قَرْنَ الْأَعْضَبِ^(٦)

(رجع)

وَعَكِبَ الْإِنْسَانُ عَكِبًا : عَظُمَ خَلْقُهُ
وَجَفَا . وَمِنْهُ أُمَّةٌ عَكِبَاءٌ .

* (عَفَّتْ) : وَعَفَّتَ عَفْتًا : لَمْ يُفْصِحْ ،
وَعَفَّتَ الْعَظْمَ وَغَيْرَهُ : كَسَرَهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد^(١) :
وَالْعَفْتُ يَكُونُ فِي الرُّطْبِ وَالْيَابِسِ ،
وَهُوَ كَسْرٌ لَيْسَ فِيهِ أَرْفِضَاؤٌ ، قال :
وَعَفَّتَ الثَّيْبُ عَفْتًا : إِذَا لَوَاهُ .

(رجع)

وَعَفَّتَ عَفْتًا : كَثُرَ انْكِشَافُهُ إِذَا
جَلَسَ .

* (عَزَقَ) : وَعَزَقَ الْأَرْضَ عَزَقًا : شَقَّها
بِفَأْسٍ أَوْ غَيْرِهِ^(٢) .

وَعَزَقَ عَزَقًا : عَمِيسَ خَلْقَهُ وَبَحِلَّ .

* (عَضِبَ) وَعَضِبْتُ الْقَرْنَ : كَسَرْتُهُ
بِجُمْلَتِهِ^(٣) .

(١) ج : « قال أبو عثمان » ، « قال أبو عثمان » - وهو من النسخ .

(٢) أ : أو بغيره « وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع .

(٣) عبارة ق ، ع « وعضبت الثبي عضبًا : قطعته ، والقرن : كسرته بجملته .

(٤) «عضبًا» . تكملة من ب ، ق ، ع .

(٥) النهاية لابن الأثير ٣ - ٢٥١ .

(٦) نسب الشاهد للأخطل في التهذيب ١ - ٤٨٤ واللسان - غضب وجاء في ديوان الأخطل ٣٢٩ من تصيده فالها

يمدح العباس بن محمد بن عبد الله بن العباس .

وَجَدْتَنِي لِلدَّارِعِينَ مِنْقَمًا (٢)

(رجع)

وَعُقِفَتِ الشَّاةُ عُقَافًا (٣) : وَجَعَتْهَا
قَوَائِمُهَا .

وَعُقِفَ الشَّيْءُ عُقْفًا : اعْوَجَّ .

* (عَدَسٌ) : وعدس (٤) في الأرض عدسًا :
ذهب ، وعدس الدابة عدسًا . وعُدوسًا :
زجرها ؛ لتنهض .

وَعُدِسَ الْإِنْسَانُ [عَدَسًا] :
أَصَابَتْهُ الْعَدَسَةُ ، وَهِيَ بَشْرَةٌ قَاتِلَةٌ .

* (عَكِصٌ) : قال أبو عثمان : قال أبو بكر:
عَكِصْتُ : (٦) الشَّيْءَ أَعَكِصُهُ [٢٥ - ١]
عَكِصًا : إِذَا رَدَّدْتَهُ ، وَعَكِصْتُ الرَّجُلَ
عَنْ حَاجَتِهِ مِثْلَهُ .

وَعَضِبْتُ أُذُنَ النَّاقَةِ : انْقَطَعَتْ .

(عَلِثَ) : وَعَلِثَ الطَّعَامَ عَلِثًا : خَلَطَهُ
بِغَيْرِهِ .

وَعَلِثَ فُلَانٌ بِفُلَانٍ عَلِثًا : لَزِمَهُ ،
وَعَلِثَ الشُّجَاعُ بِقِرْنِهِ : مِثْلَهُ . وَعَلِثَ
الذُّبُّ بِالْغَنَمِ : كَذَلِكَ .

قال أبو عثمان : وَعَلِثَ الزَّيْدُ عَلِثًا :
إِذَا لَمْ يُورِ ، وَالْعِلَاثُ الْأَسْمُ . يُقَالُ :
اعْتَصَصَ عِلَاثُهُ . وَأَنْشَدَ :

٦٥١ - وَإِنِّي غَيْرُ مُعْتَلِثِ الزَّنَادِ (١)

(رجع)

* (عَقِفَ) : وَعَقِفَ الشَّيْءَ عَقْفًا : عَطَفَهُ .
وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٦٥٢ - إِذَا أَخَذْتُ فِي يَمِينِي ذَا الْقِفَا
وَفِي شِمَالِي ذَا نِصَابٍ أَعَقَفَا

(١) التهذيب ٢ / ٣٢٨ . مادة «علث» : «فإني» مكان «وإني» ولم ينسب الشاهد .

(٢) لم أقف على الرجز وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) ب «عفاقا» ، أ «عفاقا» وصوابه ما أثبت .

(٤) في ق جاء الفعل «عدس» تحت بناء «فعل وفعل يفتح العين وعلى صيغة المبني للمجهول» كما أورد تحتته كذلك مادة «عصب» وأقربها أبو عثمان تحت بناء «فعل وفعل» يفتح العين وكسرها .

(٥) عدسا : تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٦) في ق : جاءت الأفعال : عكص ، عبك ، عرت تحت بناء «فعل مفتوح الفاء مكسور العين» ، وأوردها أبو عثمان

تحت بناء «فعل وفعل» يفتح العين وكسرها وبدأ المادة كمادته غالبا بما أضافه من تصريف لها على وزن «فعل» مفتوح العين .

وَعَكَّصْنَا^(١) عِنْدَ فُلَانٍ مَا شِئْنَا ،
وَكَاَصْنَا ، أَيُّ : أَكَلْنَا ، قَالَ أَبُو حَاتِمٍ
هِيَ هَمْزَةٌ قَلِبَتْ عَيْنًا ؛ لِأَنَّ بَنِي تَمِيمٍ
يُخَفِّفُونَ^(٢) الْهَمْزَةَ حِينَ تَصِيرُ عَيْنًا .

(رجع)

وَعَكِصَ عَكَّصًا : ضَاقَ خُلُقُهُ .

* (عَبِكَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ :
عَبَكْتُ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ عَبَكًا : خَلَطْتُهُ .

(رجع)

وَعَبِكْتَ الْغَنَمَ عَبَكًا^(٣) : وَدَحَتَ .
* (عَصَبَ) : وَعَصَبَ عُصُوبًا : اشْتَدَّ
جُوعُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٦٥٣ - لَقَدْ عَصَبْتُ أَهْلَ الْعَرَجِ مِنْهُمْ

بِأَهْلِ صُوعِقٍ إِذْ عَصَبُونِي^(٤)

أَيُّ : جَوَعْتُهُمْ إِذْ جَوَعُونِي .

وَعَصَبْتُ الشَّيْءَ عَصَبًا : شَدَّدْتُهُ ،
وَعَصَبْتُ الرَّأْسَ بِالْعِمَامَةِ .

وَالْعَصَابَةُ : الْعِمَامَةُ ،^(٥) وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٦٥٤ - أَلَا لَا مَقِيلَ الْيَوْمِ إِلَّا ظِلَّهَا

وَلَا ظِلَّ إِلَّا لِأَهْلِ تَكِينِ الْعَصَائِبِ^(٦)

(رجع)

وَعَصَبْتُ الشَّجَرَةَ لِأَسْقَطَ وَرَقِهَا

[كَذَلِكَ]^(٧) ، وَعَصَبْتُ الذَّنْبَ بَرَأْسِكَ :

أَخَذْتُكَ بِهِ ، أَوْ نَسَبْتُهُ إِلَيْكَ . وَعَصَبْتُ

الْمَحْلَ عَصَبًا : شَدَّدْتُ أَنْثِيَّتَهُ حَتَّى

تَسْقُطَ^(٨) ، وَعَصَبْتُ النَّاقَةَ عِصَابًا :

شَدَّدْتُ فَخَذَهَا لِتُدْرَ^(٩) .

(١) الذى فى جمهرة ابن دريد ٧٦/٣ : « ويقال كعصنا عند فلان ماشئنا وكأصنا » :

(٢) الذى فى جمهرة ابن دريد ٧٦/٣ : « لأن بنى تميم ومن يليهم يحققون الهمة بالقاف المشاة . » وهو أصوب .

(٣) « عبكا » ساقطة من ب .

(٤) جاء الشاهد فى كتاب العين ٣٦٣ من غير نسبة برواية « صوالق » فى موضع « صواعق » ولم أقف للشاهد على قائل .

(٥) « والعصاية : العمامة » تفسير من أبى عثمان .

(٦) هكذا جاء الشاهد فى الجمهرة ٢٩٦/١ من غير نسبة ولم أقف على قائله .

(٧) « كذلك » تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٨) عبارة أ « أنثيته حتى تسقط » . والأثنيان : الخصيتان ، وأثبت ماجاء فى ب ، ق .

(٩) عبارة ع ٣٧٠/٢ ط حيدر اباد ١٣٦٠ هـ : شددت فخذها لتدر والإبل تفرقت ولم ، أجد جملة والإبل تفرقت فى ق ، وكتاب أبى عثمان .

بفيه يعصبُ عصبًا : إذا يبَس ، وقد عَصَب

الريقُ فاهُ ، قال ابن أحمر :

٦٥٧ - يَعِصِبُ فَاهُ الرِّيقُ أَيَّ عَصَبِ

عَصَبِ الْجُبَابِ بِشِفَاهِ الْوَطْبِ (٤)

والجُبَابُ : شئٌ يُعَلِّقُ أَلْبَانَ الْإِبِلِ كَالزُّبْدِ (٥)

وليسَ بالزُّبْدِ وقال الآخر .

٦٥٨ - فَيَأْتِكَ لَوْ لَاقَيْتَ رُمْحًا مُعَلِّبًا

وظُمَّتْ حَتَّى يَعِصِبَ الرِّيقُ بِالْفَمِ (٦)

(رجع)

وأَنشد أبو عثمان :

٦٥٥ - تَدْرُونَ إِنْ شُدَّ الْعِصَابُ عَلَيْكُمْ

وَنَابَى إِذَا شُدَّ الْعِصَابُ فَلانْدِرُ (١)

وقال الآخر :

٦٥٦ - وَإِنْ صُيِّبَتْ عَلَيْكُمْ فَأَعِصِبُوهَا

عِصَابًا تُسْتَدِرُّ بِهِ شَدِيدًا (٢)

وعَصَبَ الْقَوْمُ بِالرَّجُلِ : أَطَافُوا (٣) بِهِ .

وعَصَبَ الشَّيْءُ : ثَبَت .

قال أبو عثمان : ويقال : عَصَبَ الرِّيقُ

- (١) جاء الشاهد في الجمهرة ١/٢٩٧ ، واللسان/عصب منسوباً للحظيئة ، جاء في ديوان الحظيئة ١٠٢ من قصيدة يهجو بني بجاد بن مالك من بني عرس ، وكذا جاء منسوباً له في كتاب الإبل للأصمعي .
- (٢) جاء في العين ٣٦٦ برواية « فإن » مكان « وإن » وكذلك جاء في التهذيب ٢/٤٨ ، واللسان ، والتاج /عصب .
- (٣) أ ، ب « أطفأوا » ، وق ، ع « أحاطوا » ، والمعنى متقارب .
- (٤) جاء الشاهد في نوادر أبي زيد ٢١ ، والتهذيب ٢/٤٥ من غير نسبة ، ونسب في كتاب خلق الإنسان للأصمعي ١٩٥ واللسان/عصب ، لأبي محمد الفقعسي ، وهو الصواب ، ودخل اللبس على أبي عثمان من ذكر هذا الشاهد بعد شاهد آخر لابن أحمر هو :

* حتى يعصب الريق بالفم *

انظر إصلاح المنطق لابن السكيت ٢٦ ، وتهذيب اللغة ٢/٤٥ ، وجاء شاهد الفقعسي قبل شاهد ابن أحمر في خلق الإنسان :

(٥) أ : ب " الزبد " بزاي مشددة مفتوحة بعدها باء مفتوحة ، وفي المتن/جيب « الباء ساكنة والزاي مضمومة

(٦) جاء عجز هذا الشاهد قريباً من عجز بيت منسوب : لابن أحمر الباهلي في الجمهرة ١/٢٩٧ ، واللسان

عصب ، وخلق الإنسان للأصمعي ١٩٥ ، والبيت بتمامه :

يصلي على من مات منا عرفتنا . . . ويقرأ حتى يعصب الريق بالفم

وجاء عجزه كذلك قريباً من عجز بيت جاء منسوباً لابن أحمر في تهذيب إصلاح المنطق ١/٥٥ ، والبيت بتمامه :

شهدت ولم يشهد وقلت ولم يقل * ومارست حتى يعصب الريق بالفم

وجاء في إصلاح المنطق ٤٦ " وقد عصب فاه الريق " قال ابن أحمر :

* حتى يعصب الريق بالفم *

ولعل شاهد أبي عثمان مركب من بيتين .

وعرّت الرميحُ عرثًا فهو عارِتٌ : صلبٌ واشتدَّ .

(رجع)

وعرّت الرميحُ عرثًا : مثل عرّص أيضا .

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما لم يقع منه شيء في الكتاب .

* (عمّه) : يقال : عمّه فلان في الأرض ، وعمّه عمها وعموها وعمهانا : إذا تردّد لا يدرى أين يتوجه ، فهو عامه وعمه .
قال رؤبة :

٦٦٠ - وَهَمَّهَ أَطْرَافُهُ فِي مَهْمِهِ
أَعْمَى الْهُدَى بِالْجَاهِلِينَ الْعَمَهُ (٦)

وعَصَبَ العُبارُ بِالْجَبَلِ : إِذَا أَطَافَ (١)

به ، وعَصَبَ الأفقُ في سَنَةِ الجَدْبِ :

احمرَّ ، وعَصَبَتِ الإبلُ [وعَصِبَتِ] (٢) :

اجتمعت .

[وعَصِبَ الفم] (٣) عَصَبًا وَعُصُوبًا :

جَفَّ العُبارُ عَلَى أَسْنَانِهِ .

وعَصِبَ الإنسانُ عَصَبًا : شُدَّ خَلْقُهُ .

وأنشد أبو عثمان :

٦٥٩ - ذُرُوا التَّخَاجِيَّ وَأَمْشُوا مِشِيَةَ سُجُجًا

إِنَّ الرِّجَالَ ذُوو عَصَبٍ وَتَذَكِيرٌ (٤)

* (عرّت) : قال أبو عثمان : وعرّت أنفه

[يعرته] (٥) ويعرته عرثًا : ذلكه .

(١) أ : " طاف " وصوابه ما أثبت عن ب ، والتبذيب / عصب .

(٢) " وعصبت " تكملة من ب ، ق .

(٣) " وعصب الفم " تكملة من ب ، ق .

(٤) ورد الشاهد في التبذيب ٤٥٩/٧ برواية " ذرّوا التخاجي " وهي رواية الصحاح مادة " خجا " .

وأورده في اللسان " خجا ، عصب " برواية " دعوا التخاجو " منسوبًا لحسان بن ثابت وعلق ابن بري

بقوله :

"والصحيح التخاجو ؛ لأن التفاعل في مصدر تفاعل حقه أن يكون مضموم العين نحو التقاتل والتضارب

ولا تكون العين مكسورة إلا في المعتل نحو التعازي والتراخي ، والصواب في البيت : «دعوا التخاجو " وجاء الشاهد

في العين ٣٦٣ برواية " ذرّوا التخاجي " بجاه غير معجمة بعدها جيم معجمة ، " وتشهير " في مكان « تذكير » ، ونسبه

محقق العين كذلك لحسان بن ثابت نقلًا عن ديوانه ص ٢١٤ .

ولم أجده في ديوان حسان ط القاهرة ١٣٢٢ هـ .

(٥) " يعرته " تكملة من ب .

(٦) ديوان رؤبة ١٦٦ ، وانظر اللسان : " عمه " .

وَعَرِشٌ بِغَرِيْمِهِ يَعْرِشُ [عَرِشًا] (٣) :
إِذَا لَزِمَهُ .

(رجع)

فَعَلَ وَفَعَلَ وَفَعِلَ :

* (عقر) : عَقَرْتُ الدَّابَّةَ عَقْرًا : حَصَدْتُ
قَوَائِمَهَا بِالسَّيْفِ .

وَأَنشُدُ أَبُو عَمَّانَ لِلصَّلْتَانِ (٤) :

٦٦٢- وَإِذَا مَرَرْتَ بِقَبْرِهِ فَاعْقِرِي بِهِ

كُومُ الْهَيْجَانِ وَكُلُّ طِرْفٍ سَابِحٍ (٥)

وقال امرؤ القيس :

٦٦٣- وَيَوْمَ عَقَرْتُ لِلدَّعْدَارَى مَطِيئِي

فِيَا عَجَبًا مِنْ رَحْلِهَا الْمُتَحَمِّلِ (٦)

وعَقَرْتُ الشَّجَرَ : قَطَعْتَهُ ، وَعَقَرْتُ

مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ ظَهَرَهَا : أَذْبَرْتَهُ .

* (عَرِشَ) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ ، عَرِشَ

يَعْرِشُ عَرِشًا : إِذَا عَمِلَ عَرِيشًا ، وَهُوَ

الْحَيْمَةُ ، وَعَرِشْتُ الرَّكِيَّةَ أَعْرِشْتُهَا عَرِشًا :

وَذَلِكَ إِذَا طَوَيْتَهَا بِالْخَشَبِ بَعْدَمَا تَطْوَى

مِنْهَا قَدْرَ قَامَةٍ فِي أَسْفَلِهَا (١) بِالْحِجَارَةِ ،

فَذَلِكَ الْعَرِشُ . وَإِذَا طَوَيْتَ كُلَّهَا بِالْحِجَارَةِ :

فَذَلِكَ الطَّيُّ . يُقَالُ : أَطَوَيْتُمْ رَكِيَّتَكُمْ أَمْ

عَرِشْتُمُوهَا ؟ وَذَلِكَ الْخَشَبُ هُوَ الْعَرِيشُ ،

وَجَمْعُهُ عُرُوشٌ . قَالَ الْقَطَائِي :

٦٦١- وَمَا لِمَثَابَاتِ الْعُرُوشِ بَقِيَّةٌ

إِذَا اسْتُلَّ مِنْ تَحْتِ الْعُرُوشِ الدَّعَائِمُ (٢)

قال : وقال ابن الأعرابي : عَرِشَ

بِالْمَكَانِ يَعْرِشُ عُرُوشًا : إِذَا ثَبَّتَ فِيهِ .

(١) أ : " وأسفلها "

(٢) رواية الديوان : " إذا سل " وعلق المحقق بقوله في اللسان / ثوب " إذا استل "

ديوان القطامي ١٣٠ ، وانظر اللسان / ثوب .

(٣) " عرشا " تكملة من ب ، وقد سبق أن ذكرت هذه المادة في كل من ق وأبي عثمان تحت بناء فعل بفتح العين من صحيح باب فعل وأفعال باتفاق معنى .

وعلى هذا فإن ما يعنيه أبو عثمان من عدم ذكرها في الكتاب أن شيخه لم يذكر ماجاء منها من تصريف في أبنية الثلاث المفرد في كتابه .

(٤) الصلتان العبدى : قثم بن خبيثة من عبد القيس له ترجمة في الشعر والشعراء ١/٥٠٠ .

(٥) لم أفد على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٦) ديوان امرئ القيس ١١ ، وانظر التهذيب ١/٢١٨ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
رجُلٌ عاقِرٌ من رجال عُقْرٍ مثلُ المرأةِ .
(رجع)

وعُقِرَت الرَّمْلَةُ [وعُقِرَت] ^(٤) وعُقِرَت
أيضا : إذا ^(٥) لم تُنْبِتْ ، وعُقِرَها اللهُ :
أصابها بما يعقِرُها .
وأنشد أبو عثمان :

٦٦٧- أَمَّا الْفُؤَادُ فَلَا يَزَالُ مُوَكَّلًا
بِهَوَى حَمَامَةٍ أَوْ بِرِيَا الْعَاقِرِ ^(٦)
العاقِرُ : رملة معروفة سُمِّيتَ بِذلك ؛
لأنَّها لا تُنْبِتُ شَيْئًا . وحمَامَةٌ : رملةٌ
مَعْرُوفَةٌ أَيضًا .
(رجع)

وأنشد أبو عثمان لامرئ القيس :
٦٦٤- تَقُولُ وَقَدْ مَالَ الْغَيْبُ بِنَا مَعًا
عَقَّرْتِ بَعِيرِي يَا أُمَّرَأَ الْقَيْسِ فَنَزَلِ ^(١)
أى : أدبرته .

قال أبو عثمان : ويقال : عَقَرَ السَّرْجُ
والرجلُ ظَهَرَ الدَّابَّةِ ، وهو سَرَجٌ عُقْرَةٌ
وعُقْرٌ ، ورحل عُقْرَةٌ أَيضًا ، وعُقْرٌ ،
ووعُقْرٌ ، قال البعيث :

٦٦٥- أَلْحَ عَلَى أَكْتافِهِمْ قَتَبٌ عُقْرٌ ^(٢)
(رجع)

وعُقِرَت المرأةُ ، وعُقِرَت وعُقِرَت
عُقْرًا وَعِقَارًا : انقطع حملُها .
وأنشد أبو عثمان :

٦٦٦- سَوَّلُوْا أَنْ مَافِي بَطْنِهِ بَيْنَ نِسْوَةٍ
حَبْلُنْ وَلَوْ كَانَتْ قَوَاعِدَ عُقْرًا ^(٣)

(١) ديوان امرئ القيس ١١ وانظر العين ١٧٠ والتهديب ٢١٨/١ .

(٢) الشاهد عجز بيت البعيث وتامة - كما في نوادر أبي زيد ١٧٦ ، وإصلاح المنطق ٣١٤ ، واللسان
والمقاييس "عقر" :

ألد إذا لاقيت خصما بخطة * ألح على أكتافهم قتب عقر
(٣) ب : "حملن" مكان "حبلن" وأثبت ماجاء في «أ» والجمهرة ٢/٣٨٣ واللسان / عقر ، ولم أعر للشاهد على
قائل فيما راجعت من كتب .

(٤) "وعقرت" تكملة من ب . (٥) "إذا" ساقطة من ب .

(٦) جاء الشاهد في اللسان - عقر من غير نسبة ، ونسب في جمهرة ابن دريد ٣- ٣٨٣ لجرير ، وجاء في إحدى
نسخ الجمهرة «جمانة» بحميم معجمة بعدها ألف ، ونون ، وعلق المصحح بقوله : قلت وكذا هو في ديوانه .
وجاء في ديوان جرير بشرح محمد بن حبيب برواية :

أما الفؤاد فلن يزال متبها * بهوى جمانة أو برى العاقر

وقال الشارح : جمانة وريا : امرأتان ، والعاقر : موضع . الديوان ٣٠٨ ، وجاء في معجم البلدان ٣- ١٣٥
منسوبا لجرير برواية «أما لقلبك» وفسر جمانة وريا نقلا عن عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير بأنهما رملتان عن
يمين بيت جرير وشاله .

وَعَفَّرَتِ الْمَرْأَةُ أَيْضاً قَوْمَهَا : آذَنَهُمْ
فَهِيَ عَفْرَى .

وَعَفَّرَ عَفْرًا : دَهَشَ .

قال أبو عثمان : ومنه قول عمر -

رحمه الله - حين سمع ^(١) [٢٥-ب]

خطبة أبي بكر عند وفاة النبي صلى الله
عليه وسلم ^(٢) ؛ « فَعَفَّرْتُ حَتَّى مَا أَقْدِرُ
عَلَى الْكَلَامِ » ^(٣) .

(رجع)

* (عفر) : وَعَفَّرْتُ الْوَجْهَ وَالشَّيْءَ فِي
التُّرَابِ عَفْرًا : مَعَكَّتُهُ . فانعفر هو ،
وتعفَّرَ واعتفَّرَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلْكَمَيْتِ فِي الْحُسَيْنِ
ابْنِ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ^(٤) :

٦٦٨- وَمُنْعَفِرِ الْخَلْدِيِّنِ مِنْ آلِ هَاشِمٍ
أَلَّا حَبَدًا ذَاكَ الْجَبِينِ الْمُتْرَبِ ^(٥)

وقال الآخر :

٦٦٩- تَهْلِكُ الْمِدْرَأَةُ فِي أَكْتَاغِهِ

فَإِذَا مَا أَرْسَلْتَهُ يَنْعَفِرُ ^(٦)

أَي : يَسْقُطُ عَلَى الْأَرْضِ .

(رجع)

وَعَفَّرْتُ النَّخْلَ عِفْرًا : أَلْقَيْتُهَا
وَأَصْلَحْتُهَا ، وَعَفَّرْتُ الْحَبَّ عَفْرًا :
زَرَعْتُهُ ، يُقَالُ : سَقَيْتُهُ بَعْدَ أَنْ يُزْرَعُ ^(٧) .

قال أبو عثمان : وَعَفَّرَتِ الْمَرْأَةُ وَلِيدَهَا ،

وَعَفَّرْتُهُ ^(٨) ، وَذَلِكَ إِذَا أَرَادَتْ قِطَاعَهُ
فَقَطَعَتْ عَنْهُ الرِّضَاعَ أَيَّامًا ، فَإِنْ خَافَتْ

(١) «حين سمع» ذكرت مكررة في «أ» سهوا من الناسخ . (٢) ب : « عليه السلام » .

(٣) النهاية ٣-٢٧٣ ولفظه « فاهو إلا أن سمعت كلام أبي بكر فعفرت وأنا قائم حتى وقعت إلى الأرض » .

(٤) أ : « عليهما السلام » . (٥) الشاهد من هاشمية الكيت التي مطلقها :

المفاتيح ٢٦ طربت وماشوقا إلى البيض أطرب * ولا لعبا منى وذو الشيب يلعب

(٦) جاء الشاهد في المفاتيح ٩ « برواية » في أفنائه « مكان » في أكتافه « وجاء في ب ، والتبذيب ٢-٣٥١ ،

واللسان / عفر برواية : « يعفّر » مكان « ينعفر » ، والشاهد من قصيدة للمرار بن منقذ .

المفاتيح ١٦ ، وانظر التبذيب ٢-٣٥١ ، واللسان - عفر .

(٧) ما بعد ألقمتها إلى هنا ساقط من ق وذكر في ع ٢ / ٣٧٨ .

(٨) في اللسان / عفر ، وعفرت الوحشية ولدها - بتشديد الفاء - تعفره : قطعت عنه الرضاع يوما أو يومين فإن خافت

أن يضره ذلك ردت إلى الرضاع أياما ثم أعادته إلى الفطام ، تفعل ذلك مرات حتى يستمر عليه فذلك التعفير .

أَنْ يُضَرَّ بِهِ ذَلِكَ أَعَادَتْهُ حَتَّى يَسْتَمِرَّ
عَلَى ذَلِكَ . قَالَ لَبِيد :

٦٧٠ - لَمُعْفَرٍ قَهْدٍ تَنَازَعِ شِلْوَهُ

غُبْسٌ كَوَاسِبٌ لَا يُؤْمَنُ طَعَامُهَا (١)

﴿ (رجع) ﴾

وَعَفْرٌ عَفَارَةٌ : شَجْعٌ ، فَهُوَ عِفْرٌ (٢)

وَعِفْرٌ الطَّبِيُّ عُفْرَةٌ : أَشْبَهَ لَوْنُهُ لَوْنَ
الْأَرْضِ (٣)

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٦٧١ - تَقُولُ لِي الْأَنْبَاطُ إِذْ أَنَا سَاقِطٌ

بِهِ لَا يَطْبِي بِالصَّرَائِمِ أَغْفَرًا (٤)

فَعَلَ وَفَعُلَ :

* (عَتَّقَ) : عَتَقَ الْعَبْدَ عِتْقًا وَعَتَاقًا وَعَتَاقَةً

وَعَتَّقَ الشَّيْءُ : سَبَقَ وَتَقَدَّمَ ، وَعَتَّقَ

الْإِنْسَانُ بِنَفْسِهِ عِتْقًا : عَصَّ ، وَعَتَّقَتْ

عَلَيْكَ يَمِينٌ : وَجَبَّتْ ، وَعَتَّقَ الْفَرُخُ :

طَارَ .

وَعَتَّقَتِ الْخَمْرُ وَعَتَّقَتْ عِتْقًا وَعَتَقًا :

قَدَّمَتْ .

قال أبو عثمان : وكذلك يقال في كل

شيءٍ عَتَّقَ : إِذَا قَدَّمَ .

(رجع)

وَعَتَّقَ الشَّيْءُ عِتْقًا وَعَتَاقَةً : حَسُنَ .

وَعَتَّقَتُ الْمَالَ فَعَتَّقَ ، أَي : (٥) أَصْلَحْتَهُ

فَصَلَحَ ، وَعَتَّقَتِ الْجَارِيَةَ عَنْ خِدْمَةِ

أَبَوَيْهَا وَعَنْ أَنْ يَمْلِكَهَا زَوْجٌ ، فَهِيَ عَاتِقٌ .

(١) ديوان لبيد ١٧١ وانظر التَّبْدِيدَ وَاللِّسَانَ - عَفْرَ .

(٢) في ق : « عَفْرَ » بضم الفاء وما جاء في معناه تحت بناء «فعل» بضم العين وقد ذكر مادة «عَفْرَ» تحت ثلاثة أبنية من أبنية الثلاثي الصحيح في باب الثلاثي المفرد، وهي : «فعل وفعل» بفتح العين وكسرها و«فعل وفعل وفعل» و«فعل» بضم العين وكرر نفسه تقريباً في هذه الأبنية .

(٣) جَاءَ ق ، ع بَعْدَ ذَلِكَ : « وَهِيَ غُبْرَةٌ فِي حِمْرَةٍ » .

(٤) ب : « يَقُولُ » وَهِيَ جَائِزَان . وَقَدْ جَاءَ عَجَزَ الْبَيْتِ قَرِيبًا مِنْ عَجَزَ بَيْتِ الْفَرَزْدَقِ فِي رِثَاءِ زِيَاد . وَبَيْتُ الْفَرَزْدَقِ :

أَقُولُ لَمَّا أَتَانِي نَعِيْسُهُ بِهِ لَا يَطْبِي بِالصَّرِيمَةِ أَغْفَرًا

ديوان الفرزدق ١ / ٢٤٦ ، وانظر اللسان / ظبا .

(٥) أ : « إِذَا » وَأَثْبَتَ مَا جَاءَ فِي ب ، ق ، ع .

وَعَظَمَتِ الشَّاةُ وَعَظَمْتُهَا : إِذَا قَطَعْتَهَا
عَظْمًا عَظْمًا .

(رجع)

وَعَظُمَ الشَّيْءُ عَظْمًا وَعَظَامَةً : جَلَّ .

فَعَلَّ :

* (عمق) : عَمَقْتَ البِئْرَ عُمُقًا : بَعُدَّ

قَعْرُهَا ، وَعَمَقْتَ الأَرْضَ : بَعُدْتُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُؤْبَةٍ :

٦٧٣- وَقَاتِمِ الأَعْمَاقِ خَاوِي المُخْتَرِقِ^(٣)

يُرِيدُ الأَطْرَافَ البَعِيدَةَ ، إِذَا نَظَرَ إِلَيْهَا
النَّاطِرُ حَسِبَهَا سَمَوَادًا مِنْ بَعْدِهَا .

(رجع)

* (عتد) : وَعَتَدَ الشَّيْءُ عِتَادًا : حَضَرَ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَكُلُّ شَيْءٍ اسْتَعَدَّدْتَ
بِهِ فَهُوَ عِتَادٌ ، وَعَتِيدٌ ، وَعَتَدٌ ، وَمُعْتَدٌ ،
قَالَ النَابِغَةُ^(٤) :

٦٧٤- عِتَادُ امْرِئٍ لَا يَنْقُضُ البُعْدُ هَمَّهُ

طَلُوبِ الأَعَادِي وَأَضِحِ غَيْرِ خَامِلِ^(٥)

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَزُهَيْرِ بْنِ مَسْعُودِ
الضَبِيِّ :

٦٧٢- فَخَيْرٌ نَحْنُ عِنْدَ النَّاسِ مِنْكُمْ

إِذَا الدَّاعِي المَثُوبُ قَالَ يَا لَآ

وَلَمْ تَتَّقِ العَوَاتِقُ مِنْ غَيُورِ

بَغِيرَتِهِ وَخَلَّيْنِ الحِجَالِ^(١)

المَثُوبُ : الَّذِي يَدْعُو النَّاسَ يَسْتَنْصِرُ

بِهِمْ ، وَمِنْهُ التَّنْوِيبُ فِي الأَذَانِ : وَهُوَ

إِعَادَةُ بَعْضِهِ بَعْدَ انْقِضَائِهِ ، وَقَوْلُهُ :

يَا لَآ ، أَرَادَ يَا لَ بَنِي فُلَانٍ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ الأَصْمَعِيُّ :

العَاتِقُ : فَوْقَ المُعْصِرِ .

(رجع)

* (عظم) : [قَالَ أَبُو عَثْمَانَ]^(٢) : وَعَظَمْتُ

الكَلْبَ عَظْمًا : إِذَا أَطْعَمْتَهُ العِظَامَ ،

وَعَظَمْتُ الرَّجْلَ عَظْمًا : ضَرَبْتُهُ عَلَى

عِظَامِهِ .

(١) جاء البيتان في نوادر أبي زيد برواية « يثق » مكان « تثق » وجاء البيت الثاني في اللسان - عتق ، ونسب في المصدرين لزهير .

نوادر أبي زيد ٢١ واللسان - عتق .

وقد ذكر ابن القوطية مادة « عظم » تحت بناء « فعل » مضموم العين من الثلاثي الصحيح في باب الثلاثي المفرد . وذكرها أبو عثمان تحت بناء « فعل وفعل » .

(٣) مطلع أرجوزة رؤبة في وصف المفازة . ديوان رؤبة ١٠٤ وانظر اللسان - عمق (٤) أي : الذبياني .

(٥) أ : « طلوب ، واضح ، غير » بالرفع فيها على تقدير « هو » وفي ب بالجر على أنها صفات لامرئ .

والديوان يتفق مع ما جاء في أ . ديوان النابغة ١٨١

قال أبو عثمان : وروى أبو عبيد عن الأصمعي : العَبَامُ والعَبَامَاءُ .
(رجع)

فَعَلٌ :

* (عَلَزَ) : عَلَزَ عَلَزًا : ضَجَرَ .

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي .
عَلَزَ عَلَزًا : مَالَ وَعَدَلَ . وقال أيضا
في موضع آخر : عَلَزَ عَلَزًا : غَرَضَ^(٥) .
(رجع)

* (عَبِقَ) : وَعَبَقَ الشَّيْءُ بغيره عَبَقًا
لَزِمَهُ ، وَرِنَهُ شَيْنٌ عَبَاقِيَةٌ ، وَعَبِقَ الطَّيْبُ
بِالْإِنْسَانِ : بَقِيَ عَلَيْهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٦٧٩- أُرْجِحُهُ عَبِقَ الْعَبِيرُ بِهَا

عَبَقَ الدَّهَانُ بَدْرَةَ الصَّدْفِ^(٦)

وقال الآخر يصف الفرس :

٦٧٥- وَلَقَدْ شَهِدْتُ الْخَيْلَ تَحْمِلُ شِكَّتِي
عَتَدُ كَسْرَحَانَ الْقَضِيمَةَ مِنْهُبِ^(١)

وقال سلامة بن جندل :

٦٧٦- بِكُلِّ مَجْنُبٍ كَالسَّيِّدِ نَهْدِ

وَكُلِّ طَوَالَةِ عَتِدِ نَزَاقِ^(٢)

(رجع)

* (عَبُمَ) : وَعَبُمَ الشَّيْءُ عِبَامَةً : عَظُمَ
خَلْقُهُ مَعَ حُمُقٍ ، فَهُوَ عِبَامٌ وَعِبَامَاءُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٦٧٧- فَانَكَرْتُ إِنْكَارَ الْكَرِيمِ ، وَلَمْ أَكُنْ
كَفَدَمِ عِبَامٍ سَيْلٍ نِسِيًا فَجَمَجَمًا^(٣)

وقال أوس بن حجر :

٦٧٨- وَشَبَّهَ الْهَيْدَبُ الْعِبَامُ مِنَ الْأَوْ

وَامٍ سَقْبًا مُجَلَّلًا فَرَاعًا^(٤)

(١) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٢) جاء الشاهد في ذيل ديوان سلامة بن جندل ط ٢٤٥ بيروت سنة ١٣٨٧ ١٩٦٧م ، وانظر اللسان- عتد .

(٣) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٤) الديوان : « ملبسا » مكان « مجللا » . ديوان أوس ط ٥٤ بيروت وانظر الجوهرة ٢ / ٣٨٢ ، واللسان-

(٥) التهذيب ٢ - ١٣٧ « قلت : غرض ههنا ، أي : قلق » .

(٦) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

قال أبو عثمان: وكذلك غير الرجل
من البهائم عرّصت أيضا: إذا نشطت.
وأنشد:

٢٨١ - حتى أتاه قرنه فوقه

فعاد عنه خاله وعرصه^(٥)

الخال: الخيلاء.

قال: وقال يعقوب: عرّص البرق
عرصاً: كثر لمعانه.

قال أبو عثمان: وعرّص السحاب
[أيضا] ^(٦) [٢٦-أ] إذا أظلم من
فوق فقرب حتى صار كالسقف، قال:

* (عسك): وعسك بالشيء عسكا:
لزمه.

* (عذى): وعذيت^(١) الأرض عدى:
طابت بلا وباء فيها^(٢)

قال أبو عثمان: فهي عذاة: إذا كانت
طيبة التربة: كريمة المنبت.

قال ذو الرمة:

٦٨٠ - بأرض هجان التراب وسمية الثرى
عذاة نأت عنها الملوحة والبحر^(٣)

* (عرص): وعرّص البيت [عرصاً]^(٤):
خبثت رائحته، وعرّص الرجل: حرص
ونشط.

(١) المادة في ب «عذى» بالعين المعجمة وصوابها ما أثبت عن أ، ق. ومكان هذه المادة الطبيعي تحت بناء
(فعل) بالياء سالما.

(٢) «فيها» ساقطة من ق.

(٣) ديوان ذي الرمة ٢١١.

وانظر اللسان: عذا.

(٤) «عرصاً» تكملة من ب، ق، ع.

(٥) ب «فوقه» وعرصه بفتح الصاد فيهما، وأورد صاحب اللسان البيت الأول من الرجز من غير نسبة وقبله:

* مازال شيبان شديداً هبسه *

وعلق على ضم الصاد بقوله: قال أراد: فوتره فلما وقف على الهاء نقل حركتها، وهى الضمة إلى الصاد قبلها
فحركها بحركتها. ولم أعثر للرجز على قائل فيما راجعت من كتب.

(٦) «أيضا» تكملة من ب.

« (عَمِشَ) : وَعَمِشَتِ الْعَيْنُ عَمِشًا :
ضَعُفَتْ وَسَالَ دَمُهَا .

(عَلِهَ) : وَعَلِهَ عَلَهَا : اشْتَدَّ جُوعُهُ ،
وَعَلِهَ إِلَى الشَّيْءِ : خَفَّ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٦٨٥- وَجُرْدٌ يَغْلُهُ الدَّاعِي إِلَيْهَا
مَتَى رَكِبَ الفَوَارِسُ أُمَّ مَتَى لَا^(٤)
(رجع)

وَعَلِهَ أَيْضًا : نَازَعَتْهُ نَفْسُهُ إِلَى الشَّرِّ^(٥) ،
وَأَخَذَ فِي كُلِّ فَنٍّ وَتَحْيِيرٍ ، وَعَلِهَ أَيْضًا :
اشْتَدَّتْ عَلَيْهِ الحُمَى .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وَعَلِهَ
أَيْضًا : حَزِنَ وَجَزِعَ ، وقال الأصمعي :

ولا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا مَعَ رَعْدٍ وَبَرْقٍ ،
قال ذو الرمة :

٦٨٢- يَرَقْدُ فِي ظِلِّ عَرَّاصٍ وَيَطْرُدُهُ
حَفِينٌ نَافِجَةٌ عُثُونُهَا حَظْبٌ^(١)

قال : وَعَرِصَ الرَّمْحُ : اهْتَزَّ مِثْلَ عَرَتٍ ،
فَهُوَ عَرَّاصٌ وَعَرَّاتٌ ، وَأَنشَدَ :

٦٨٣- إِنَّا إِذَا قَلَّتْ طَخَارِيرُ الفَزَعِ
وَصَدَرَ الشَّارِبُ مِنْهَا عَنْ جُرْعِ
نَفْحَلُهَا البَيْضِ القَلِيلَاتِ الطَّبِيعِ
مِنْ كُلِّ عَرَّاصٍ إِذَا دُزَّ اهْتَزَعُ
مِثْلَ قُدَامَى النَّسْرِ مَا مَسَّ بَضْعُ^(٢)

وقال الآخر :

٦٨٤- أَصَمُّ رُدَيْنِيًّا كَانَ كُؤُوبُهُ

نَوَى القَسْبِ عَرَّاصًا مُزَجًّا مُفَصَّلًا^(٣)

(رجع)

(١) « نافحة » بالحاء غير المعجمة ، تحريف من الناسخ وأثبت ماجاء في ب والديوان ، والتهديب ، واللسان .
ديوان ذي الرمة ٣٢ ، وانظر العين ٣٥ ، والتهديب ٢-٢١ ، واللسان - عرص .

(٢) جاء الرجز في الإصلاح ٥٠-٢٦٧ من غير نسبة ، وعلق محقق الإصلاح على الوجد بقوله : نسبة التبريزي
في تهذيب لأبي محمد الفقعسي ، وإليه نسبة صاحب اللسان - عرص .

(٣) الشاهد لأوس بن حجر ، ورواية اللسان / رجح « القصب » بالصاد المعجمة مكان « القصب » و « عراضا »
بالبضاد المعجمة كذلك مكان « عراضا » بالصاد غير المعجمة ، وتتفق رواية الأفعال مع الديوان . ديوان أوس بن حجر ٨٣ ،

(٤) هكذا جاء الشاهد في الجوهرة ٣-١٤١ ، وجاء في التهذيب ١-١٤٢ واللسان - عله يرواية « أو » مكان « أم »
ولم أجد من نسب الشاهد .

(٥) ب : « الشرف » تحريف ، وصوابه ما أثبت عن أ ، ق والتهذيب ١-١٤٢

هُوَ الَّذِي خَفَّ مِنَ الْجَزَعِ فَهُوَ يَذْهَبُ
وَيَجِيءُ . قَالَ لبيد :

٦٨٦ - عَلِيَّتْ تَبْلُدُ فِي شَقَائِقِ عَالِجٍ
سَبْعًا تَوَامًا كَاهِلًا أَيَّامَهَا (١)

وَعَلَى الرَّجُلِ أَيْضًا : إِذَا وَقَعَ فِي
الْمَلَامَةِ

(رجع)

* (عشيق) : وَعَشِيقُ الشَّيْءِ عَشِيقًا وَعَشِيقًا :
هَوِيَّة

* (عميس) : وَعَمِيسُ الْأَمْرُ وَالنَّهَارُ الْعُمُوسَا
وَعَمَاسَا : اِشْتَدَّ (٢)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيَوْمٌ عَمَاسٌ (٣)
مِنْ أَيَّامِ عُمَيْسٍ .

قال العجاج :

٦٨٨ - إِذْ لَفِجَ الْيَوْمُ الْعَمَاسُ وَأَقْمَطَرَ (٤)

وقال (٥) أَيْضًا :

٦٨٩ - وَنَزَلُوا بِالسَّهْلِ بَعْدَ الشَّاسِ

فِي شَرِّ أَيَّامٍ مَضِينٍ عُمَيْسٍ (٦)

(رجع)

وَعَمِيسُ الْكِتَابُ : دَرَسَ .

* (عفين) : وَعَفِينٌ عَفْنًا : فَسَدَ مِنْ نُذُوءٍ
أَصَابَتْهُ .

* (عميل) : وَعَمِيلٌ عَمَلًا مُسْتَعْمَلٌ فِي كُلِّ
شَيْءٍ

(١) البيت من معلقة لبيد ورواية التهذيب ١/١٤٢ واللسان / عله :

علته تيلد في نهاء صعائد

ورواية الديوان : علته تردد في نهاء صعائد

وعلق شارح الديوان على البيت بقوله : ورواية الأصمعي :

علقت تلدد في شقائق عاليج ستابه حتى وقت أيامها

وعلى هذا يكون « أبو عثمان » قد ركب شاهده من الروايتين .

ديوان لبيد ١٧٣ ، والتهذيب واللسان - عله

(٢) ق ، ع «اشتدا» يعود الضمير على الأمر والنهار .

(٣) أ : «عماسا» تحريف .

(٥) أي العجاج .

(٤) ديوان العجاج ٣٨ ط بيروت

(٦) رواية التهذيب ٢ / ١٢٢ «ومر» بفتح الميم ، وتشديد الراء مفتوحة ، ورواية اللسان - عس «ومر» بضم

الميم وتشديد الراء مكسورة مكان «في شر» وجاء الشاهد في ديوان العجاج ٤٨٥ برواية : « وينزلوا » مكان «ونزلوا»

و « من مر » مكان « في شر » .

(عطل) : وَعَطَلَتِ الْمَرْأَةُ [عَطَلًا] ^(٣) :

إِذَا ^(٤) خَلَّتْ مِنَ الْحُلِيِّ ، وَعَطَلَتِ الْقَوْسُ

من الوتر ، وَعَطَلَتِ الْخَيْلُ مِنَ الْأَرْسَانِ .

قال أبو عثمان : وامرأة عاطل وعطل ^(٥) ،

قال الشاعر :

٦٩٢- فَعَيْنَاكِ عَيْنَاهَا وَجِيدُكِ جِيدُهَا

وَكُونُكِ إِلَّا أَنَّهَا غَيْرُ عَاطِلٍ ^(٦)

وقال الشماخ :

٦٩٣- دَارُ الْفَتَاةِ الَّتِي كُنَّا نَقُولُ لَهَا

يَا طَبِيَّةً عَطَلًا حَسَانَةَ الْجِيدِ ^(٧)

(رجع)

* (عطر) : وَعَطِرَ عَطْرًا : تَعَهَّدَ الطَّيِّبَ .

* (عطب) : وَعَطِبَ عَطْبًا : هَلَكَ .

قال أبو عثمان : يقال : عمِلَ البرقُ

ليلته : إِذَا دَابَّ ، وقال الشاعر :

٦٩٠- حَتَّى شَاهَا كَلِيلٌ مُوهِنًا عَمِلٌ

بَاتَتْ طِرَابًا وَبَاتَ اللَّيْلُ لَمْ يَنْمِ ^(١)

وتقول عمِلَ الرجل لِقَوْمٍ ، واعتَمَلَ

لِنَفْسِهِ وَاسْتَعْمَلَ غَيْرَهُ ، وَأَعْمَلَ رَأْيَهُ ،

وكلامه ورُمَحَهُ ، ونحو ذلك . وأنشد :

٦٩١- إِنَّ الْكَرِيمَ وَأَبِيكَ يَعْتَمِلُ

إِنْ لَمْ يَجِدْ يَوْمًا عَلَى مَنْ يَتَكَلَّمُ ^(٢)

* (عفل) : وَعَفِلَتْ ذَاتُ الرَّحْمِ عَفَلًا

كَلَأُذْرَةَ تَخْرُجُ فِي الرَّحْمِ .

* (عكد) : وَعَكَدَ الضَّبُّ عَكَدًا : سَمِنَ

وَصَلَّبَ .

(١) البيت لساعدة بن جؤية الهدلي كما في ديوان الهذليين ١٩٨/١ واللسان / عمل .

(٢) جاء الشاهد في اللسان / عمل من غير نسبة .

وهو من شواهد «سيبويه» التي لم يعرف لها قائل .

(٣) «عطلا» تكملة من ب ، ق ، ع .

(٤) «إذا» ساقطة من ب ، ق .

(٥) أ «عطل» بضم العين والطاء ، وصوابه ما أثبت عن ب والتهذيب ٢ / ١٦٦ «عطل» .

(٦) البيت لذى الرمة ورواية الديوان :

فَعَيْنَاكِ عَيْنَاهَا وَلُونُكِ لُونُهَا * وَجِيدُكِ إِلَّا أَنَّهَا غَيْرُ عَاطِلٍ

ديوان ذى الرمة ٤٩٥ .

(٧) ديوان الشماخ ٢١ ، وانظر اللسان - عطل .

قال أبو عثمان : ونقول : عَصِلَ
الرجل والمرأة عَصَلًا : إذا كَانَ فِيهِمَا^(٥)
التِيؤَاءُ . رجلٌ أَعَصَلَ وامرأةٌ عَصَلَاءُ .

قال : وقال أبو عمرو : وَعَصَلَتِ المرأَةُ ، فَهِيَ
عَصَلَاءُ : إذا قَلَّ لَحْمُهَا . وَأَنشَدَ :

٦٩٧- لَيْسَتْ بِعَصَلَاءَ تَذْمِي الكَلْبَ نَكَهَتْهُ
وَلَا بِعَنْدَلَةَ يَصْطَكُ ثَدْيَاهَا^(٦)
(رجع)

* (عَسِنَ) : وَعَسِنَتِ الإِبِلُ عَسْنًا :
نَجَعَتْ فِيهَا الكَلَأُ ، وَعَسِنَتِ الدَّابَّةُ :
كَثُرَ شَعْرُهَا .

* (عَنِتَّ) : وَعَنِتَّ عَنَتًا : وَقَعَ فِي مَشَقَّةٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلْمُثَقِّبِ العَبْدِيِّ :

٦٩٤- لَا تَبَالِي طَيِّبَ النَّفْسِ بِوِ
عَطَبَ المَالِ إِذَا العِرْضُ سَلِيمٌ^(١)
وَعَطِبَ البَعِيرُ : انكَسَرَ .

* (عَصِلَ) : وَعَصِلَ الشَّيْءُ عَصَلًا :
اعْوَجَّ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٦٩٥- عَلَى شَنَاحٍ نَابُهُ لَمْ يَعْصَلِ^(٢)
أَيُّ : لَمْ يَعْوَجَّ .

وقال لبيد :

٦٩٦- فَرَمَيْتُ القَوْمَ رِشْمًا صَائِبًا
لَيْسَ بِالعُصْلِ وَلَا بِالمُفْتَعَلِ^(٣)

أَيُّ : بِسِهَامٍ مُعْوِجَةٍ ، وَالمُفْتَعَلِ :

[السهم]^(٤) الَّذِي لَمْ يُبْرَ بِرِيًّا جَيِّدًا .

(١) ب : «عطب المال» على الإسناد ورواية المفضليات «لايبالي» بياء مشاة تحتيه ، و«تلف» مكان «عطب» .
المفضليات ٢٩٥ ، المفضلية ١٧٨ .

(٢) ورد الشاهد في العين ٣٥٤ برواية «شناخ» بحاء معجمة تحريف وفسر الشناخ بأنه الطويل ، وصوابه الشناخ
بحاء غير معجمة ، وهو الفتى الطويل من الإبل ، وجاء كذلك في التهذيب واللسان - عصل ولم أقف على قائله .

(٣) الديوان «المفتعل» بالقاف المشناه الفوقية والعين غير المعجمة مكسورة مكان «المفتعل» ورواية التهذيب ٢/٢٩
«المفتعل» وهي رواية اللسان / عصل وفيهما «لسن» مكان «ليس» وفي التاج مادة عصل : إن الذي في شعر لبيد «ولا
بالمفتعل» أي ليس ، ما يعمل بالأيدي .

يوان لبيد ١٤٧ وانظر التهذيب واللسان والتاج - عصل .

(٤) «السهم» تكلمة من ب .

(٥) أ : «منهما» تحريف .

(٦) أ ، ب «تدنى» مكان «تذمى» وأثبت ما جاء في تهذيب لفظ ابن السكيت ٣٧٣ ، والتهذيب ٢ - ٣٠ واللسان

عصل ، و «تدنى» : توذنى : ولم أقف للشاهد على قائله .

قال أبو عثمان : ومنه عقبية عنتوت^(١) :

شاقة صعبة . والعنتوت : جبل صغير

مستدق في السماء . وأنشد لاجعلي :

٦٩٨ - أَدْرَكْتُهَا تَأْفِرُ : دُونَ الْعَنْتُوتِ

تِلْكَ الشَّرُودِ وَالْخَرِيعِ السَّلْحُوتِ^(٢)

قال : وقال أبو زيد : عَنَتِ الْعِظَمُ

سَنَتًا : أَصَابَهُ وَهِيَ أَوْ كَسَرَ . وَعَنَتَتْ

يَدُهُ عَنَتًا : وَهَتْ : وَأَعْنَتَهَا دُونَ^(٣)

وَعَنَتِ الرَّجُلُ عَنَتًا : فَسَدَ وَوَبِقَ .

وَأَعْنَتُهُ أَنَا : أَفْسَدْتَهُ وَأَوْبَقْتَهُ .

* (عسق) : وَعَسَقْتُ بِهِ عَسَقًا : لَزِمَهُ .

وأنشد أبو عثمان لرؤبة يصف الحمار

والأتان :

٦٩٩ - فَعَفَّ عَنْ أَسْرَارِهَا بَعْدَ الْعَسَقِ

وَلَمْ يُضِعْهَا بَيْنَ فَرَكَ وَعَسَقِ^(٤)

(رجع)

* (عشم) : وَعِشْمُ الشَّيْخِ مِنَ الْكَبِيرِ عِشْمُوهَا ،

وَعِشْمُ الشَّجَرِ : يَيْسُ .

قال أبو عثمان : وَعِشْمَ عِشْمًا :

طَمِعَ : قَالَ الشَّاعِرُ :

٧٠٠ - أَمْ هَلْ تَرَى أَصْلَاتِ الْعَيْشِ نَافِعَةً

أَمْ فِي الْخُلُودِ وَلَا بِاللَّهِ مِنْ عِشْمِ^(٥)

أُصْلَاتِ : جَمَعَ ، أُصْلَةً يُرِيدُ : وَصْلَةً ،

أَي : اتِّصَالًا^(٦) .

(رجع)

(١) أ : « عنتوت » وهما بمعنى ، وما أثبت عن ب ، أولى بالمقام .

(٢) جاء الرجز في اللسان / عنت من غير نسبة ، وفيه « الهلوك » مكان « الشرود » ، والرجز للجمدى . شعر الجمدى

(٣) أ : « وأعنتها أنا » .

(٤) ديوان رؤبة ١٠٤ ، وانظر العين ١٤٩ ، واللسان / عسق .

(٥) جاء انشاهد في اللسان / عشم برواية «أصلات» يفتح الهزمة والصاد ، معزوا لساعدة بن جوية ، ولم أجده في شعر ساعدة ، وله قصيدة على هذا الروى . ديوان الهذليين ١ - ١٩١ وانظر اللسان / عشم .

(٦) جاء في ق : تحت بناء فعل مادة «عطش» وعبارته « عطش عطشا : وإلى لقائك : اشتقت ، والإبل : زادت

قدر وردها » : وذكرها أبو عثمان تحت بناء فعل من باب فعل وأفعل باختلاف .

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما لم يقع في الكتاب .

* (عثِل) : قال أبو بكر : عثِل الرجل وغيره يعثِل [٢٦-ب] عَثَلًا : غَلِظَ وفتح .

قال أبو عثمان : ومنه اشتقاق العثول^(١) من الرجال : وهو الغليظ الجافي ، وقال أبو زيد : هُوَ الكَثِيرُ اللَّحْمِ الرَّخْوُهُ ، وَلِحْيَةٌ عِثْوَلَةٌ^(٢) : ضَخْمَةٌ ، وَأَنشَدَ النُّضْرُ^(٣) :

٧٠١- مَالِكٌ لَا تَعْظِمُ حَيْثُ الْعِجْلَةُ
وَأَنْتَ فِي الْحَيِّ قَلِيلُ الْعِلَّةِ
ذُو سَبَلَاتٍ وَلِحْيٍ عِثْوَلَةٌ^(٣)

* (عَلِد) : قال : وَعَلِدَ الرَّجُلُ وَالشَّيْءُ يُعَلَدُ . [عَلَدًا^(٤)] وَعَلَدًا : إِذَا اشْتَدَّ وَصَابَ .
* (عَهِد) : وَعَهَدْتُ الرَّجُلَ وَالشَّيْءَ يَفْعَلُ كَذَا وَكَذَا عَهْدًا : عَرَفْتُهُ ، وَعَهَدْتُ أَيضًا : أَوْصَيْتُ .

قال أبو عثمان : وَعَهَدْتُ أَيضًا : حَلَفْتُ ، وَالْعَهْدُ : الْيَمِينُ . قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « وَأَوْفُوا بِعَهْدِ اللَّهِ إِذَا عَاهَدْتُمْ^(٥) » وَعَهْدُكَ : الَّذِي تُعَاهِدُهُ . وَأَنشَدَ :
٧٠٢- فَلَا يَأْمَنَنَّ الْغَدْرَ يَوْمًا عَهْدُهَا^(٦)

(رجع)

وَعَهَدْتُ الْأَرْضَ : مُطِرَتْ عَهْدًا بَعْدَ عَهْدٍ^(٧) .

(*) النضر بن شميل المازني ، سكن البصرة ، وسمع الحديث ، وجالس الخليل بن أحمد ، وأبا خيرة الأعرابي وأبا الدقيش ، واستكثر عنهم ، مقدمة التهذيب ١ / ١٢ .

(١) أ : « العثول » بتشديد الزاو وب « العثول » بتخفيف الواو واللام وصوابه « العثول » بناء ساكنة ولام مشددة .

(٢) أ : « والحية » وأثبت ما في ب واللسان / عثل .

(٣) أ : « لا تعكم » مكان « لا تعظم » وقد ورد البيتان الثاني والثالث في اللسان / عثل من غير نسبة . ولم أعثر له على قائل .

(٤) « علدا » تكملة من ب .

(٥) الآية : ٩١ / النحل .

(٦) الشاهد عجز بيت وتماهه - كما في العين ١١٨ ، واللسان عهد .

فلأترك أوفى من نزار بعهدا * فلا يأمنن الغدر يوما عهدها

وقد نسبة صاحب العين إلى نصر بن سيار ، وإليه نسب في الأساس / عهد ، ولم ينسبه صاحب اللسان .

(٧) جاء في كتاب المطر لأبي زيد ١٠٤ ضمن مجموعة البلغة في شذور اللغة :

« وللههد : المطر الأول وجماعه المهاد » .

* (عقيم) : وَعُقِمَتِ^(٦) الْمَقَاصِلُ عُقْمًا :

يَبَسَتْ وَاشْتَدَّتْ ، وَمِنْهُ يَوْمٌ عَقِيمٌ .

قال أبو عثمان : ومنه أيضا : فَرَسٌ

شَدِيدُ الْمَعَايِمِ : إِذَا كَانَ شَدِيدَ مَعَايِدِ

الرُّسْعِ : قَالَ النَّابِغَةُ يَذْكُرُ فَرَسًا :

٧٠٥- يَخْطُو عَلَى مُعْجٍ عُوجٍ مَعَايِمُهَا

يَحْسِبُنَ أَنَّ تَرَابَ الْأَرْضِ مُنْتَهَبٌ^(٧)

(رجع)

* (عُدِر) : وَعُدِرَ الْمَكَانُ عَدْرًا : أَمْطِرَ

مَطْرًا كَثِيرًا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي النَّجْمِ :

٧٠٣- تَرَعَى السَّحَابَ الْعَهْدَ وَالْفَتْوحَا

قُبَاً أَطَاعَتْ رَاعِيًا مُشْبِحًا^(١)

وقال الآخر :

٧٠٤- أَمِيرٌ عَمَّ بِالْمَعْرُوفِ حَتَّى

كَانَ الْأَرْضَ طَبَقَهَا الْعِهَادُ^(٢)

(رجع)

ويروى : أَحْيَاهَا الْعِهَادُ .

وقال الله عز وجل^(٣) : « بِمَا عَهَدَ

عِنْدَكَ^(٤) » أَيْ : بِمَا عَلَّمَكَ .

(عُتِه) : وَعُتِهَ^(٥) عُنْهَا وَعَتَاهَا : فَتَدَّ

عَقْلَهُ ، وَعُتِهَ أَيضًا : دُهِنَ .

(١) اللسان «شيخ» جاء البيت الثاني من الرجز وبعده :

* لا منفشارعيا ولا مريحا *

وجاء في اللسان «فتح» البيت الأول برواية :

* رعى غيوث العهد والفتوحا *

الأول في العين ١١٨ منسوبا لأبي النجم برواية :

* ترعى السحاب العهد والغيوما *

(٢) جاء الشاهد في الجهرة ٢ - ٢٨٥ من غير نسبة برواية :

«استقاه عهادا» مكان «طبقتها العهاد» ولم أقف على قائله .

(٣) ق : «تبارك وتعالى» والآية من استشهد «ق» على قلة استشهاده .

(٤) الآية : ٤٩ / الزخرف ، والآية : ١٣٤ / الأعراف .

(٥) جاءت في ق الأفعال : عته - عقم - عدم تحت بناء فعل بضم الفاء وكسر العين . ولم يفرده له أبو عثمان بناء .

(٦) أ : « وعتمت » سبق قلم من الناسخ .

(٧) ب «منتها» خطأ من الناسخ وفي التهذيب : «تخطو» بالناء في أوله ، وقد جاء الشاهد في العين ٢١١ ، والتهذيب

١ / ٢٨٩ ولم أجده في ديوان النابغة الذبياني أو الجعدي .

معزوا لأبي النجم

غير معزوا . وجاء البيت

المهموز

فَعَلَ :

* (عَبَأَ) : ما عَبَأْتُ بِهِ شَيْئًا ، أَي : لَمْ أُبَالِهِ .
وما أَعْبَأُ بِهَذَا ؟ أَي : مَا أَصْنَعُ بِهِ ،
كَأَنَّكَ تَحْتَقِرُهُ ، وَعَبَأْتُ الْحِلْمَ لِلْجَهْلِ ،
وَعَبَأْتُ الْخَيْلَ لِلْحَرْبِ عَبَاءً : اسْتَعَدَدْتُ
فِي جَمِيعِ ذَلِكَ ^(١) . وَعَبَأْتُ الطَّيِّبَ وَغَيْرَهُ :
خَلَطْتُهُ وَصَنَعْتُهُ : وَعَبَأْتُ الْمَتَاعَ :
هَيَّأْتُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٧٠٦ - رِقَابُ إِمَاءٍ يَعْتَبِئْنَ الْمَغَارِمَا ^(٢)

قال أبو عثمان : ويقال : يَعْتَبِئْنَ
مَأْخُودًا مِنَ الْمِعْبَاءَةِ ، وَهِيَ خِرْقَةٌ الْحَائِضِ .

(رجع)

وَعَبَأْتُ بِالْأَمْرِ : تَهَمَّمتُ بِهِ .

المعتل بالواو في عين الفعل :

* (عاق) : عاقَ الشَّيْءَ عَوَاقًا : حَبَسَ ،

وَمَالَقَتِ الْمَرْأَةُ عِنْدَ زَوْجِهَا وَلَا عَاقَتُ ،
أَي ^(٣) : لَمْ تَلْصَقْ بِقَلْبِهِ ، وَلَا حَبَسَتْهُ
عَنْ فِرَاقِهَا أَوْ نِكَاحِ غَيْرِهَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٧٠٨ - أَلَمْ تَسْمَعْ لِدَثْبِ بَاتِ يَعْوَى

لِيُورِنَ صَاحِبًا لَهُ بِاللِّحَاقِ

حَسِبْتُ بَغَامَ رَاجِلِي عَنَاقًا

وَمَا هِيَ وَيَبَ غَيْرِكَ بِالْعَنَاقِ

فَلَوْ أَنِّي رَمَيْتُكَ مِنْ بَعِيدٍ

لِعَاقِكَ مِنْ دُعَاءِ الدَّثْبِ عَاقٍ ^(٤)

(رجع)

أَرَادَ عَائِقَ ، فَقَلْبَ .

وبالياء :

* (عاث) : عَاثَ عَيْثًا ^(٥) : أَفْسَدَ فِي الدُّنْيَا

أَوْ الدُّنْيَا .

(١) ق : « استعددت بذلك » .

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) أ : « إذا » وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع .

(٤) الأبيات أول قطعة من خمسة أبيات لدى الخرق الطهوي اللسان - عفا . ورواية اللسان « يسرى » مكان « يعوى » في

البيت الأول ، و« ولو » مكان « فلو » و« قريب » مكان « بعيد » في البيت الثالث .

(٥) أ : « عاث عيثا » بالتاء المشناه الفوقية : تحريف .

وَعَيْطَتِ الْعُنُقِ نَفْسُهَا ، فَالذَّكْرُ أَعِيْطُ
وَالْأُنْثَى عَيْطَاءُ ، وَجَمْعُهَا عَيْطٌ . وَأَنْشُدُ
أَبُو عَثْمَانَ :

٧١٠ - وَالْعَيْطُ إِذْ يَرُخَمَنُنِي بِالْبَهْلِ^(٣)
يَرُخَمَنُنِي بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ وَتَفْسِيرُهُ

يُرَوِّدُنِي ، وَقَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ فَرَسًا
بِأَنَّهُ تُعْقَرُ عَلَيْهِ :

٧١١ - فَهُوَ يَكْبُ الْعَيْطَ مِنْهَا لِلذَّقَنِ
بِأَذْنٍ أَوْ بِشَيْبِهِ بِأَذْنٍ^(٤)

قال أبو عثمان : وَعَيْطُ الْقَصْمُرِ أَيْضًا:
أَعِيْطَ : إِذَا كَانَ مُنِيْفًا مُرْتَفِعًا . قَالَ
أُمِيَّةُ^(٥) :

٧١٢ - نَحْنُ ثَقِيْفٌ عَزْنَا مَنِيْعٌ
أَعِيْطُ صَعْبُ الْمُرْتَقَى رَفِيْعٌ^(٦)

(رجع)

وَعَاطَتِ الْمَرْأَةُ وَالنَّاقَةُ عَوْطًا وَعَيْطًا ؛
لَمْ تَحْمِلَا^(٧) .

قال أبو عثمان : عَاثَ الذُّئْبُ فِي الْغَمِّ ،
وَأَنْشُدُ :

٧٠٩ - قَدْ قُلْتُ لِلذُّئْبِ أَيًّا خَبِيْثُ

وَالذُّئْبُ وَسَطَ غَنَمِيْ يَعْثُ^(١)

(رجع)

* (عاش) : وعاش عيشًا : معروف .

* (عاب) : وعاب الشيء عيبًا : صار فيه

عيبٌ ، وَعَيْبُهُ : نَسَبْتُ إِلَيْهِ الْعَيْبَ .

وبالواو والياء :

* (عاك) : عاك عليه في الحرب عوكًا : كَرَّ .

قال أبو عثمان ، وقال أبو بكر : عَاكَ

يَعِيْكَ عَيْكَ^(٢) : مِثْلُ حَاكَ يَحِيْكَ : إِذَا

مَشَى وَحَرَّكَ مِنْكَبِيْهِ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ .

(رجع)

فَعِيْلٌ بِالْيَاءِ سَالِمًا ، وَفَعَلٌ بِالْوَاوِ

وَالْيَاءِ مَعْتَلًا :

* (عَيْط) : عَيْطٌ عَيْطًا : طَالَ عُنُقَهُ ،

(١) لم أقف على الشاهد ، وقائله فيما راجعت من كتب .

(٢) ب : « عيكانا » وهما جائزان . (٣) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٤) جاء البيت الأول من الرجز في اللسان - كعب من غير نسبة ولم أجده في ديوان العجاج ببيروت .

(٥) أي أمية بن أبي الصلت النقفى . (٦) هكذا جاء الشاهد ونسب في اللسان - عيط .

(٧) ب : « يحملا » بياء مثناة تحتية في أوله ، وما أثبت عن أ ، ق ، ع أصروبا .

عليه . قال : وعاس يعوس عوساً : إذا طاف ليلاً ، وهو العوس والعوسان : مثل الطوف والطوفان .

وعاس الذئب يعوس^(٣) : طلب بالليل شيئاً ليأكله .

ويقال في مثل : « لا يعدم عايس وصالات^(٤) » يقال هذا للرجل يرمل من المال والزاد ، فيلقى الرجل ، فينال منه الشيء ، ثم يلقي الآخر ، والآخر ، حتى يبلغ إلى أهله .

(رجع)

* (عظي) : وعظي البعير عطي : اشتكى بطنه عن أكل العنطوان ، وهو تبت .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : عظاه يعظوه عظوا : اغتاله^(٥) فسقاه ساء^(٦) أو

(عيس) : قال أبو عثمان : وعيس اللون عيساً^(١) وعيسة : إذا كان أبيض مشرباً صفاءً في ظلمة خفية يقال منه : أعيس وعيساء ، والجميع عيس ، والعرب قد خصت بالعيس الإبل العراب البيض خاصة .

قال : وعيس البعير عيساً وعيسة : مثله .

قال رؤبة :

٧١٣ - وعانتق الظل الشبوب الأعيس^(٢)

(رجع)

وعاس الفحل عيساً : ضرب النوق ، والعيس : مأؤه .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : عاس ماله عوساً : إذا أحسن سياسته والقيام

(١) أ : « عيس عيسا وعيسه » بفتح العين في المصدر وأثبت ما جاء في ب والتهديب .

(٢) جاء الشاهد في اللسان / عيس ، من غير نسبة ، ولم أجده في ديوان رؤبة ، و الذي جاء في ديوانه ٧٣ حول مادة عيس :

قد كنت أرمي بالجلال الأعيس

(٣) ق ، ع : « وعاس الذئب عوسا » .

(٤) المثل في مجمع الأمثال : « لا يعدم عانس وصالات » بشين معجمة وصاد سا كنة أي : مادام للمرء أجل فهو لا يعدم ما يتوصل به . مجمع الأمثال ١ / ٢٣٨ . واللسان - عوس .

(٥) أ ، ب « اختاله » ، وأثبت ما جاء في التهديب واللسان - عطي ، ونجمرة ابن دريد ٣ / ١٢١ .

(٦) أ : « وما يقتاه » والذي في الجمهرة مصدر أبي عثمان ٣ / ١٢١ : « أو ما يقتله » .

وَعَاجَ عَلَيْهِ : عَطَفَ (عليه) .^(٣)
وَعَجَّتْ عَلَيْهِ عَيْجًا : عَوَّلَتْ عَلَيْهِ^(٤) ،
وما أَعْوَجُ بِكَلَامِهِ ، وما أَعِيَجُ ، أى :
ما أباليه ، وما عَجَّتْ بِالشَّيْءِ . أى : ما
انْتَفَعْتُ بِهِ .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ لِلنَّابِغَةِ :

٧١٥ - فَمَا رَأَيْتُ بِهَا شَيْئًا أَعِيَجُ بِهِ

إِلَّا التُّنَامَ وَإِلَّا مَوْقَدَ النَّارِ^(٥)

(رجع)

وبالواو فى لآمه معتلا :

* عتا : عَتَا الْمَلِكُ عَتُوًّا : تَجَبَّرَ
وَاسْتَكْبَرَ .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ لِرُوْبَةِ :

٧١٦ - وَالنَّاسُ يَعْتُونَ عَلَى الْمَسَلِّطِ^(٦)

ما يقتله ، وعظَاهُ أَيضًا : إِذَا تَنَاوَلَهُ
بِلِسَانِهِ ، قَالَ : وَقَالَ^(١) أَبُو زَيْدٍ : عَظَاهُ الشَّيْءُ
عَظِيًّا : سَادَ . وَيَتَمَالُ : مَا عَظَاكَ وَمَا يَعْظِيكَ .
أى : مَا يَسُوْءُكَ . (رجع)

فَعَلِ بِالْوَاوِ سَالِمًا فَعَلِ بِالْوَاوِ [٢٧/أ]

واليام معتلا :

* (عوج) : عَوَجَ الْإِنْسَانُ عَوْجًا : سَاءَ
خُلُقُهُ ، وَعَوَجَتِ الرَّجُلُ وَغَيْرُهَا : خَالَفَا
الاستواء .

وعَاجَ الشَّيْءُ عَوْجًا : عَطَفَهُ .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ :

٧١٤ - حَتَّى إِذَا عُجِنَ مِنْ أَجْيَادِهِمْ لَنَا

عَوْجَ الْأَخِشَّةِ أَغْنَاكَ الْعَنَاجِيحِ^(٢)
وَالْعُنْجُوجُ : الطَّوِيلَةُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .

(رجع)

(١) ب : « يقال » .

(٢) البيت لذي الرمة ورواية الديوان «تسقى» مكان «حتى» الديوان ٧٢ ، وانظر التهذيب ٣ / ٤٧ ، واللسان عاج .

(٣) «عليه» تكملة من ب ، والمعنى يتم من غيرها .

(٤) «عليه» ساقطه من ب .

(٥) رواية اللسان / عيج «وما» مكان «فما» ورواية الديوان * فما وجدت بها شيئًا أورد به *

وعلى رواية الديوان لأشاهد فيه . ديوان النابغة ٣٣ وانظر اللسان . عيج .

(٦) رواية الديوان «فالناس» مكان «والناس» .

ديوان روبة . ٨٤ .

٧١٨ - بها الذئبُ مخزونًا كأنَّ عوَاءَهُ

عوَاءَهُ فَصِيلٍ آخَرَ اللَّيْلِ مُحْتَلٍ^(٧)

(رجع)

وعوى الحبل ، ورأس الناقة : لواهما .

قال أبو عثمان : وعوت الناقة بُرَّتْهَا : إذا

لوتها بخطامها في سيرها .

قال رؤبة :

٧١٩ - تَعْوَى الْبُرَى مُسْتَوْفِضَاتٍ وَفَضًا^(٨)

وعويت القوم إلى ضلالة : دعوتهم

فانعوروا عويًا وعيًّا .

فَعَلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا ، وَفَعَلَ^(٥)

معتلا^(٩) :

* (عمى) : عمى القلب عمى : لم يهتد

إلى خير ، وعمى البصر عمى : لم

وعتت الريح ، أي^(١) : جاوزت مقدار
هبوبها ، وعتا الشيخ عتيا : بلغ غاية
الكبر ، وعتا عن الأدب : لم يقبله .

قال أبو عثمان : وعوت المتاع عتوا :

إذا عبته^(٢) .

وبالياء^(٣)

* (عوى) : عوى الكلب والسبع عواءً :

مدت أصواتهما^(٤) .

وأنشد أبو عثمان لتأبط شرا :

٧١٧ - وواد كبطن الغير قفرٍ قطعته

به الذئب يعوى كالخليع المعيل^(٥)

قال أبو عثمان : وإذا^(٦) كان رغاء

الفصيل ضعيفًا قيل : عوى يعوى عواءً ،

وأنشد :

(١) « أى » ساقطة من ب وابن القوطية .

(٢) جاء بها مش النسخة ب بخط المقابل « وعوت عبوا » .

(٣) كان حقه أن يقول : وبالياء في لامة معتلا على فعل بفتح العين .

(٤) ق ، ع : « أصواتها » .

(٥) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٦) أ : « إذا » .

(٧) جاء الشاهد في اللسان / عوى من غير نسبة ، وجاء في الجمهرة ٣ / ١٤٦ منسوبًا لذي الرمة وجاء

الديوان ٥١٥ برواية « به » والضمير عائذ على « جوف ماء » في البيت السابق .

(٨) أ ، ب « يعوى » وصوابه ما أثبت عن الديوان والهمز الجانبي والهمزة في ديوان رؤبة ٨٠ ، وانظر التهذيب

واللسان - عوى .

والبرة : الحلقة في أنف البعير .

(٩) ق : « فعل بكسر العين بالياء في لامة وفعل بفتح العين معتلا » .

قال أبو عثمان : وعكاً بإزاره : إذا
لأرثنى حُجرتَه ، وإنه العَظِيمُ العُكُورَةُ .
وقال (٥) ابن مقبل :

٧٢١- يَمْشِي إِلَيْهَا بَنُوهِجَا وَإِخْوَتُهَا
شَمٌ مَخَامِيصُ لَا يَعْكُونَ بِالْأُزْرِ (٦)

يَصْنَفُهُمْ بِخَمَصِ البُطُونِ ، وَيُقَالُ :
بَلْ أَرَادَ أَنَّهُمْ يَلْبَسُونَ رِقَاقَ الثِّيَابِ .

(رجع)

* (عصى) : وَعَصَى عَصَاً : ضَرَبَ بِالسَّيْفِ .
قَالَ أَبُو عُثْمَانَ : وَعَصَاً بِالسَّيْفِ
أَيْضاً يَعْصُو لَغْتَانِ ، وَذَلِكَ إِذَا أَخَذَهُ
أَخَذَ العَصَا ، وَقَالَ الكَمِيْت :

٧٢٢- * وَإِنْ كَرِهُوا عَصِينَا (٧) *
أَيُّ : أَخَذْنَا السُّيُوفَ كَمَا تُؤْخَذُ
العصى .

يُبْصِرُ ، وَعَمِيَ عَنِ الشَّيْءِ ، وَعَمِيَ عِنْدَ
الشَّيْءِ : لَمْ يَهْتَدِ لَهُ : وَعَمِيَتْ الأَخْبَارُ
عِنْدَكَ : خَفِيَتْ ، وَعَمِيَ عَمَايَةً : لَجَّ ،
وَعَمِيَ البعيرُ بِلِغَامِهِ عَمِيًّا : رَمَى بِهِ .

قال أبو عثمان : وَعَمِيَ المَوْجُ بِالزَّيْدِ (١)
وَالقُدَى يَعْجَى عَمِيًّا : دَفَعَهُ .

قال الشاعر :

٧٢٠- زَهَا زَبَادًا يَعْجَى بِهِ المَوْجُ طَامِيًا (٢)

(رجع)

وَعَمِيَ المَاءُ وَغَيْرُهُ : سَالَ .

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا ، وَفَعَلَ بِالْوَاوِ
وَالْيَاءِ مَعْتَلًا :

* (عكى) : عَكَيْتُ (٣) الشَّاةُ عَكِيٌّ :
أَبْيَضَ ذَنْبُهَا ، وَسَائِرُهَا أَسْوَدُ ، وَعَكُوتُ
ذَنْبِ الدَّابَّةِ وَالشَّيْءِ عَكُورًا (٤) : شَدَّدَتْ .

(١) أ : « بالرند » تحريف من الناسخ .

(٢) جاء الشاهد في التهذيب ٣ / ٢٣٤ واللسان / عمى من غير نسبة ولم أعر له على قائل فيما راجعت من كتب .

(٣) في التهذيب ٣ / ٣٩ « قال والعكوار من الشاء : التي أبيض ذنبها وسائرها أسود قال : ولو استعمل الفعل في هذا القيل : عكى يعكى فهو أعكى : قال ولم أسمع به .

(٤) أ : « عكورا » وأثبت ما جاء في ب والتهذيب ٣ / ٣٩ .

(٥) أ : « قال » .

(٦) الديوان « شما » مكان « شم » وقد جاء الشطر الثاني منه في التهذيب ٣ / ٤٠ واللسان / عكنا .

ديوان ابن مقبل ٨٣ وانظر التهذيب واللسان « عكى » .

(٧) لم أرف عليه في شعر الكميته ط بغداد ، و قصائده الهاشميات ط القاهرة .

وقال جرير :

٧٢٣- تَصِفُ السُّيُوفَ وَغَيْرَ كُمْ بِعَصِي بِهَا

يَا بَنَ الْقَيْوَنِ وَذَاكَ فِعْلُ الصَّيْقَلِ (١)

(رجوع)

وَعَصِي عِصْيَانًا : لَمْ يُطِيعْ ، وَعَصَوْتُهُ

وَعَصَيْتُهُ عَصَوًا وَعَصَمًا : ضَرَبْتَهُ بِالْعَصَا .

* (عزى) : وَعَزَى عَزَاءً : صَبِرَ .

قال أبو عثمان : وَعَزَيْتُهُ أَنَا فَتَعَزَّى ،

قال الشاعر :

٧٢٤- لَقَدْ لُمْتُ نَفْسِي وَعَزَيْتُهَا

وَبِالصَّبْرِ وَالْيَأْسِ سَلَيْتُهَا (٢)

(رجوع)

وَعَزَيْتُهُ ، وَعَزَوْتُهُ عَزْوًا وَعَزِيًّا :

نَسَبْتُهُ ، وَاعْتِزَّاءُ الْقَبَائِلِ « يَا لِفُلَانِ » مِنْهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٧٢٥- فَكَيْفَ وَأَصْلِي مِنْ تَجْمِيمِ وَقَرَعُهَا

إِلَى أَصْلِ فَرْعِي وَاعْتِزَّائِي اعْتِزَّاءُهَا (٣)

(رجوع)

* (عشى) : وَعَشَا عَشْوًا ، وَعَشِي عَشِي :

أَفْسَدًا مَقْلُوبَيْنِ عَنْ عَاثَ .

قال أبو عثمان : وَهُمَا أَفْصَحُ مِنْ عَاثَ .

(رجوع)

وَعَشِي الشَّمْعُ عَشِي : كَثُرَ فِي الْوَجْهِ .

قال أبو عثمان : وَرَجُلٌ أَعَشَى ، وَامْرَأَةٌ

عَشْوَاءُ : إِذَا كَانَ كَثِيرَ شَمْعِ اللَّحْيَةِ

وَالجَسَدِ فِي طَوْلٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

٧٢٦- أَلَا إِنَّ جُمْلًا قَدْ أَتَى دُونَ وَصْلِهَا

مِنَ الْقَوْمِ أَعَشَى فِي الْمَنَامِ دُثُورًا (٤)

(رجوع)

* (عسى) : وَعَسَى الشَّيْخُ عَسَاءً ، وَعَسَا

عُسْمًا وَعُسِيًّا : كَبِرَ ، وَاشْتَدَّ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٧٢٧- فَظَلَّ يَنْحَاهَا ظَمَاءً خُمْسًا

أَشْعَثُ ضَرْبٌ قَدْ عَسَا وَقَوْسًا (٥)

يَصِفُ رَاعِيًا وَإِبِلًا .

(١) الشاهد من قصيدة لجرير يهجو الفرزدق الديوان ٣٥٩ ، وانظر اللسان / عصا .

(٢) لم أوقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) أ : « وأهل » مكان « وأصل » ولم أعر على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) لم أعر على الزاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٥) لم أوقف على الرجز وقائله فيما راجعت من كتب .

وقال رؤبة :

٧٢٨- يَهُوُونَ عَنْ ^(١)أَرْكَانٍ عَزِيزًا أَدْرَمًا
عَنْ صَامِلٍ عَائِسٍ إِذَا مَا صَلَّحْتُمَا ^(٢)

قال أبو عثمان : المعروف عسي الشيخ
يعسى عسى على مثال حفى يحتمى حفى .

(رجع)

وعسى العودُ عساءً : اشمَدَ ، وَعسى
النباتُ : غُلِظَ ، وَعَسَتِ اليَدُ مِنْ
العملِ : مثله . وَعسى الإنسانُ عَنْ
الأدبِ : كَبِرَ عَنْهُ . وَعسى بالشئِ :
لَزَمَهُ ، وَعسى أَنْ يفعلَ ، فِعْلٌ غَيْرُ
متصرف .

* (عنى) : وَعسى ^(٢)عناءً : نَصَبَ ،
وَعسى الأيسيرُ : دَلَّ ، وَعَنَا عَنُوءٌ
وَعَنُوءًا أَيضًا ، وَعَسَتِ الوجُودُ إِلَى الله عز
وجل : ذَلَّتْ ، وَعَسَتُ لِأَحَقِّ ،
وَعَسَتُ لَكَ : خَضَعْتُ .

وقال أبو عثمان : وكانت تلبيةُ عكَّ
فِي الجَاهِلِيَّةِ « عَكَ إِلَيْكَ عَائِيَّةُ عِبَادِكَ
الْيَمَانِيَّةِ ، كَيْمًا تَحُجُّ الثَّانِيَّةُ ، عَلَى
قِلاصِ نَاجِيَةٍ .

(رجع)

وَعناني الأمرِ عِنَايَةً : أَهْمَنِي .

قال أبو عثمان : وَقَدِ عَنَّتْ أُمُورٌ
وَاعْتَمَتَتْ ، أَي : نَزَلَتْ وَوَقَعَتْ ، قال رؤبة :

٧٢٩- إِنِّي وَقَدِ تَعْنِي أُمُورٌ تَعْتَنِي [٢٧ب]
عَلَى طَرِيقِ العُدْرِ إِنْ عَدَرْتَنِي ^(٣)

(رجع)

وَعَنَيْتُكَ بِالكَلَامِ وَالأَمْرِ : فَصَدْتُكَ ،
وَعَنَيْتُ بِالأَمْرِ عِنَابَةً . وَعَنَيْتُ رَهْلَةً
ذَكَرَهَا الطَّوْبِيُّ ^(٤) . وَعَسَوْتُ الكِتَابَ
عَسَوًا وَعَسَيْتُهُ عَسِيًّا : كَتَبْتُهُ عُنْوَانَهُ
وَعَسِيَانَهُ ، وَعَسَا الدَّمُ عَسَوًا : سَالَ .

(١) أبو الحسن علي بن عبد الله بن سنان الطوسي التيمي ، أحد أعيان علماء الكوفة أخذ عن ابن الأعرابي ، كان
راوية لأخبار القبائل وأشعار الفحول ، ولقى مشايخ البصريين والكوفيين . معجم الأدباء ١٣ - ٢٦٨ .

(٢) ورد ضمن الأرجاز المنسوبة لرؤبة ، والتي لم تات في صلب الديوان ، ديوان رؤبة ١٨٤ .

(٣) في ق جاء الفعل « عنى » تحت بناء فعل بكسر العين بالياء سالما وفعل بالواو والياء معتلا من باب فعل وأنفعل
باختلاف .

(٤) ديوان رؤبة ١٦٣ ، واللسان ١٠٠٠ عني .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٧٣٠- لَمَّا رَأَتْ أُمُّهُ بِالْبَابِ مُهْرَتَهُ

عَلَى يَدَيْهَا دَمٌ مِنْ رَأْسِهِ عَانَ (١)

يَعْنِي : يَدَى الْمُهْرَةِ مِنْ دَمِ صَاحِبِهَا .

(رجع)

وَعَنْتِ الْأَرْضُ عَنَوًا وَعَنْيَا (٢) :

أَثْبَتَتْ ، وَأَعْنَاهَا الْوَلِيُّ : وَهُوَ الْمَطْرُ بَعْدَ

الْوَسْمِيِّ : أَهْطَرَهَا فَأَثْبَتَتْ

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَحَكَى الْفَرَاءُ : عَنَى

فِيهِ الْأَكْلُ : نَجَع .

[قال] (٣) وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : عَنَوْتُ الشَّيْءَ :

أَخْرَجْتُهُ ، وَقَالَ الْمُتَخَلِّلُ الْهَدْلِيُّ :

٧٣١- تَعْنُو بِمَخْرُوتٍ لَهُ نَافِخٌ

ذُو رَوْثٍ يَغْدُو وَذُو شَمْلِشٍ (٤)

يَغْدُو : يَمُرُّ رَأْسَ سَرِيحًا ، وَرَوَى

أَحْمَدُ بْنُ عَمِيْدٍ (*) « بِمَخْرُوتٍ بِالتَّاءِ »

وَإِنَّمَا يُرِيدُ : مِنْ مَخْرُوتٍ ، وَقَالَ :

تَعْنُو : تَسِيلُ ، وَرَوَى أَيْضًا :

* ذُو رَيْقٍ يَغْدُو وَذُو شَمْلِشٍ *

(رجع)

الرباعي المفرد وما جاوزه بالزيادة

أَفْعَل :

* (أَعَوَزَ) : أَعَوَزَ الرَّجُلُ : افْتَقَرَ ، وَأَعَوَزَ

الشَّيْءُ : تَعَدَّرَ ، وَأَعَوَزْتَنِي ، وَالاسْمُ

الْعَوَزُ .

(*) أحمد بن عبيد: لعله أحمد بن عبيد بن ناصح بن بلنجر النحوي الكوفي المعروف بأبي عبيده ، ديلمي

الأصل من موالى بني هاشم .

حدث عن الواقدي والأصمعي وأبي داود الطيالسي وزيد بن هارون وغيرهم ، وروى عنه القاسم بن محمد بن بشار

الأنباري وأحمد بن حسن بن شهير . توفي سنة ثلاثة وسبعين ومائتين . عن معجم الأدباء ٢١٨/٣ وله ترجمة في بغية الوعاة .

(١) في أ ، ب « عانى » وصوابه ما أثبت عن اللسان - عنا ، وجاء الشاهد فيه من غير نسبة .

(٢) أ ، ب « عنيا » وصوابه ما أثبت عن اللسان / عنا .

(٣) « قال » تكلمة من ب .

(٤) في أ ، ب « بمخروب » بالباء التحتية الموحدة ، وفي أ « ناصح » بالصاد المهملة وأثبت في اللفظين ما جاء

في اللسان - عنا وديوان المهذلين ٢ - ٢ .

٧٣٢- بَعَدَ غُدَافٍ جُثْلَةً عِلْكَسٍ
وَمَشِيَّةٍ بَعْدَ الْعَنِيْقِ الْوَهْسِ (٥)

وكذلك يقال لكل ما اجتمع وتراكب
قد عِلْكَسَ وَأَعْلَنَكَسَ .

* (عَرَكَسَ) : غيره : ويقال : عَرَكَسْتُ
الشَّيْءَ : جَعَلْتُ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ - وَيُقَالُ :
عَرَكَسَ هُوَ ، وَاَعْرَنَكَسَ : إِذَا تَرَكَمَ
بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .

* (عَكَمَسَ) : ويقال : عَكَمَسَ اللَّيْلُ
عَكَمَسَةً : إِذَا أَظْلَمَ ، وَمِنْهُ : لَيْلٌ عُكَامِسٌ ،
ويقال أيضاً : عُكَابِسٌ وَعُكَمِسٌ
وَعُكَبِسٌ . قال الراجز :

٧٣٣- * وَاللَّيْلُ لَيْلٌ مُظْلِمٌ عُكَامِسٌ * (٦)
وَلَمْ يُصَرِّفْ مِنْ عُكَابِسٍ فِعْلٌ .

* (أَعْلَفَ) : وَأَعْلَفَ الطَّلِحُ : خَرَجَ
عُلْفُهُ وَهُوَ ثَمَرُهُ (١) .

المعتل منه بالواو والياء في عينه :
* (أَعَاه) : أَعَاهَ الرَّجُلُ [وَأَعَوَهُ] (٢) :
وَقَعَّتِ الْعَاهَةُ فِي مَالِهِ .

فَعَلَل

* (عَقَفَسَ) : قال أبو عثمان : قال ابن
الأعرابي يقال : عَقَفَسَ الرَّجُلُ خُلُقَهُ
عَقْفَسَةً ، وَعَقْفَسَهُ عَقْفَسَةً (٣) : إِذَا
أَسَاءَهُ بَعْدَ مَا كَانَ حَسَنَ الْخُلُقِ .

(عَلْكَسَ) : ويقال عَلْكَسَ الشَّعْرُ
عَلْكَسَةً : إِذَا تَرَكَبَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ ، فَهُوَ
مُعَلْكَسٌ وَعِلْكَسٌ ، قال الشاعر :

(١) جاء في ق تحت بناء أفعال من الرباعي المفرد الأفعال الآتية :

أعن : أعن أتى عمان بندا ياعن .

أعقص : وأعقصت انداد : جعلت فيه العقص .

أعطر : وأعطره الشراب : ثقل عليه ، وكفه .

أعضه : وأعضه القوم : أكلت إيلهم العضاه .

وقد اكتفى أبو عثمان بذكر ما لم يرد له ثلاث من معناه .

(٢) « أعوه » تكلمة من ب ، ق .

(٣) ب : « وعقسه عقفسه » سهو من الناسخ

(٤) أ : « إذاساء » .

(٥) جاء الشاهد في كتاب خلق الإنسان للأصمعي ١٧٢ ضمن مجموعة الكنز اللغوي من غير نسبة برواية :

بعد غداف جثلة علكس

ومشية هذ العنيق الوهس

غداف يدال مهذلة ، وهو الأسوب ، والغداف : الشعر الأسود الطويل ، والعنيق : المنعم المكرم من الرجال

(٦) لم أوقف عليه وعلى فائله فيما اجردت من كذب .

- الإبل .

المُعَدُّ لَمَجَّةٍ مِنَ النِّسَاءِ ، وَهِيَ الْحَسَنَةُ
الْخَلْقِ الضَّخْمَةُ الْقَصَبِ .

* (عَرْجَنَ) : وَيُقَالُ : عَرَجْنْتُهُ بِالْعَصَا :
صَرَبْتُهُ بِهَا .

* (عَثَلَبَ) : وَيُقَالُ : عَثَلَبَ الطَّعَامَ :
إِذَا رَمَدَهُ بِالرَّمَادِ أَوْ طَحَنَهُ فَجَشَّشَ
طَحْنَهُ لِمَكَانٍ ضَيْفٍ يَأْتِيهِمْ أَوْ أَرَادُوا
الطَّعْنَ ، أَوْ عَشَّيَهُمْ حَقًّا ، وَعَثَلَبَ
فُلَانٌ عَمَلَهُ : إِذَا أَفْسَدَهُ ، وَعَثَلَبَ
زَنْدًا : أَخَذَهُ مِنْ شَجَرَةٍ لَا يَدْرِي أَيُّورِي
أَمْ يَصْلُدُ ، وَعَثَلَبْتُ الْحَوْضَ وَنَحَوَهُ :
إِذَا كَسَرْتَهُ

قال العجاج :

٧٣٦- والنوى أمسى جذره معتملا (٤)

* (عَلَكَمَ) : وَيُقَالُ : عَلَكَمَتِ النَّاقَةُ عَلَكَمَةً
إِذَا عَظَّمَتْ سَمَامُهَا وَاشْتَدَّتْ ، فَهِيَ عَلَكُومٌ .

قال عَلَقَمَةُ بْنُ عَبْدِ

٧٣٤- جُلْدِيَّةٌ كَاتَانِ الضَّمْحَلِ عَلَكُومٌ (١)

* (عَرْمَضَ) : وَيُقَالُ : عَرْمَضَ الْمَاءَ عَرْمَضَةً :
إِذَا عَلَاهُ الطُّحْلُبُ ، وَهِيَ الْخَضِرَةُ تَعْلُو الْمَاءَ .

* (عَجْرَمَ) : وَيُقَالُ : عَجْرَمَ فِي الْمَشْيِ
عَجْرَمَةً : إِذَا شَدَّهُ مَعَ تَقَارُبِ إِقَالِ رَجُلٌ
مِنْ بَنِي ضَبَّةَ يَوْمَ الْجَمَلِ (٢) :

٧٣٥- هَذَا عَلِيٌّ ذُو لَطْفٍ وَهَمَّهَمَةٌ
يُعَجِّرُمُ الْمَشْيَ إِلَيْنَا عَجْرَمَةً
كَالَّذِي يَخْمِي شِبْلَهُ فِي الْأَجْمَةِ (٣)

* (عَذَلَجَ) : وَيُقَالُ : عَذَلَجَ الْغَلَامَ

وَالجَارِيَةَ : إِذَا أَحْسَنَ غِدَاعَهُ ، وَمِنْهُ

(١) الشاهد عجز بيت لعلمة ، وصدرة :

* هل تلحقني بأولى القوم إذ شحطوا *

ان علقمة ٢٠ ، وصدرة في اللسان - جلد :

* هل تلحقني بأولى القوم إذ سخطوا *

(٢) كان يوم ابا - لعل بن أبي طالب على طلحة ، والزبير . في خلافة الإمام على رضى الله عنه .

(٣) هكذا جاء ونسب في اللسان - عجرم .

(٤) جاء البيت في الجمهرة ٣ - ٢٩٧ من غير نسبة .

ولم أعر عليه في ديوان العجاج ط بيروت ، واه أرجوزة على هذا الروى لم يرد الشاهد بين أبياتها .

* (عَجَهَنَ) : وتَقُولُ : عَجَهَنْتُ الرَّجُلَ فَتَعَجَهَنَ : إِذَا صَمِرَّتْهُ عُجَاهِنًا ، وَهُوَ صَدِيقُ الرَّجُلِ الْمُعْرِسِ الْمَدَى يَجْرِي بِيَدَيْهِ وَبَيْنَ أَهْلِيهِ فِي إِعْرَاسِهِ بِالرَّسَائِلِ ، فَيَأْذَى بَنَى عَلَى أَهْلِيهِ فَلَا عُجَاهِينَ لَهُ . قَالَ الرَّاجِزُ :

٧٣٨ - ارْجِعْ إِلَى بَيْتِكَ يَا عُجَاهِينَ
فَقَدْ مَضَى الْعُرْسُ وَأَنْتَ وَاهِنٌ^(٦)
وَالْعُجَاهِينَ أَيْضًا : الطَّبَآخُ .

* (عَرَصَفَ) : وَعَرَصَفْتُ^(٧) الشَّيْءَ : جَذَبْتُهُ نَحْوَ شَيْءٍ تَجَذِبُهُ مِنْ شَيْءٍ ، فَشَمَقَتْهُ طُولًا .

* (عَلَهَصَ) : وَيُقَالُ : عَلَهَصْتُ رَأْسَ الْقَارُورَةِ : إِذَا عَالَجْتَ صِمَامَهَا ؛ لِتَسْتَخْرِجَهُ ، وَعَلَهَصْتُ الْعَيْنَ : أَخْرَجْتُهَا مِنَ الرَّأْسِ ، وَعَلَهَصْتُ الرَّجُلَ : عَالَجْتُهُ عِلَاجًا شَدِيدًا ، وَأَدْرْتُهُ ،

* (عَرَطَسَ) : وَيُقَالُ : عَرَطَسَ الرَّجُلُ عَرَطَسَةً : إِذَا تَنَحَّى عَنِ الْقَوْمِ وَذَلَّ^(١) عَنْ مُنَازَعَتِهِمْ وَمُنَاوَأَتِهِمْ . قَالَ الشَّاعِرُ :

٧٣٧ - وَقَدْ أَتَانِي أَنَّ عَبْدًا طِمْرَسًا^(٢)

يُوْعِدُنِي وَلَوْ رَأَى عَرَطَسًا
* (عَرَطَزَ) : وَيُقَالُ فِي لُغَةٍ : عَرَطَزَ الرَّجُلُ إِذَا تَنَحَّى : تَقُولُ : عَرَطَزَ عَنَّا يَا رَجُلُ .
أَي : تَنَحَّى^(٤) .

* (عَتْرَسَ) : وَتَقُولُ : عَتْرَسَهُ مَالَهُ : إِذَا غَلَبَهُ عَلَيْهِ ، وَغَصَبَهُ ، وَجَاءَ رَجُلٌ إِلَى «عَمْرٍ» بِأَسْمِيرٍ لَهُ قَدْ كَتَمَهُ ، فَقَالَ عَمْرٍ - رَحِمَهُ اللَّهُ : «أَتَعْتْرِسُهُ»^(٥) ؟
يَعْنِي : أَتُغَصِبُهُ وَتَقْمَهُرُهُ ، وَتُكَلِّمُهُ مِنْ غَيْرِ حُكْمٍ حَاكِمٍ .

* (عَرْتَنَ) : وَيُقَالُ : عَرْتَنَ الْأَدِيمُ : دُبِغَ بِالْعَرْتَنِ : نَبَاتٌ مَعْرُوفٌ ، وَيُقَالُ : أَدِيمٌ مَعْرَتَنٌ .

(١) أ : « من » تصحيف .

(٢) ب : « طمرسا » مكان « طمرسا » وأثبت ما جاء في « أ » واللسان ، والطرس : الكذاب ، وقد ورد الشاهد

في اللسان / عرطس من غير نسبة ، ولم أقف على قائله .

(٣) ب : « عرطن » بالنون ، تصحيف .

(٤) أ : « تنحى » خطأ من الناسخ .

(٥) النهاية لابن الأثير ٣ - ١٧٨ ولفظ الحديث : « أتيتني به مصفوداً تعترسه » .

(٦) ورد الرجز في اللسان - عجهن غير معزو ، ولم أقف له على قائل .

(٨) أ : « عاصهت » صواب من الناسخ .

(٧) أ : « عرصنت » .

عَجَّعَ البعيرُ : إذا ضَرَبَ ، فرغاً أو حُمِّلَ عَلَيْهِ [٢٨ أ] حملٌ ثقيلٌ وَسُمِّيَ العَجَّاجُ بقوله :

٧٤٠ - حَتَّى يَعْجَّ نَحْنًا مَنْ عَجَّعَ جَا

وَيُودِي المُودِي وَيَنْجُومَنْ نَجَا^(٥)

* (عَرَّعَر) : ويقال : عَرَّعَرْتُ القَارُورَةَ :

اسْتَخْرَجْتُ صِمَامَهَا ، قال ذو الرمة :

٧٤١ - وَخَضْرَاءُ فِي وَكْرَيْنِ عَرَّعَرْتُ رَأْسَهَا

لأَبِي إِنْ فَارَقْتُ فِي صَاحِبِي عُدْرًا^(٦)

* (عَطَّعَط) : قال : ويقال : عَطَّعَطَ

المَاجِنُ : إِذَا صَاحَ عِنْدَ الغَلَبَةِ فَقَالَ :

عَيْطُ عَيْطُ ، فَيُحْكِي قَوْلَهُ عِنْدَ ذَلِكَ

وَعَلَّهَضَتْ مِنْهُ شَيْئًا : إِذَا نِلْتَ مِنْهُ شَيْئًا .

* (عَبَّهَل) : ويقال : عَبَّهَلْتُ [الإبل] ^(١) :

أَهْمَلْتُهَا ، وَأَنْشُد :

٧٣٩ - عَبَاهِلُ عَبَّهَلَهَا الوَرَادُ^(٢)

وقال غيره ^(٣) عَبَّهَلْتُهَا وَأَبَّهَلْتُهَا

وَاحِدٌ ، أَبْدَلْتُ الهَمْزَةَ عَيْنًا .

المكرر منه :

* (عَهَّه) : قال أبو عثمان : عَهَّهْتُ

بِالإِبِلِ : إِذَا زَجَرْتَهَا فَقُلْتُ لَهَا : عَهَّ عَهَّ .

* (عَجَّعَج) : قال : وقال أبو بكر :

(١) « الإبل » تكملة من ب .

(٢) نقل صاحب اللسان - عهل عن التهذيب ٣ - ٢٧١ قال الراجز يذكر الإبل : انها قد أرسلت على الماء

ترده كيف شاءت :

* عباهل عبهلا الوراد *

من غير نسبة ونسبه محقق التهذيب نقلًا عن التكملة لأبي وجزة برواية :

* عرامس عباهل النواد *

(٣) جاء في التهذيب ٣ - ٢٧١ ، شمر عن ابن الأعرابي قال :

المعبل : المعذل المهمل .

وفي الجمهرة ٣ - ٣١٣ « وعبل من قولهم عبهلت الإبل : إذا تركتها وسومها » وجاء في الجمهرة ٣ - ٣٣٦ ،

ويقال : عدلته ، وعبهلته : إذا تركته وسومه » وجاء في الجمهرة ٣ - ٣٦٨ والعدلة : مثل العبهلة . . من قولهم :

عدلته الرجل وعبهلته : إذا تركته وسومه يفعل ما شاء ، وعلى هذا يكون الضمير في غيره عائدا على ابن دريد .

(٤) « أو حمل عليه » جملة مكررة في « أ » سبق قلم من الناسخ .

(٥) الديوان ٣٩٠ والرواية « فيودي » .

(٦) الديوان « غرغرت » بفتح غيممة وعلى ذلك لاشاهد فيه .

ديوان ذي الرمة ١٨٠ وانظر اللسان - غرز .

فَيُقَالُ : هُوَ يُعْطِطُ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
إِذَا نَادَى الرَّجُلُ فَقَالَ : عَاطِ عَاطِ ،
قِيلَ : عَطَّطَ .

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : عَطَّطَ الْقَوْمُ فِي
الْحَرْبِ عَطَّطَةً : إِذَا تَتَابَعَتْ أَصْوَاتُهُمْ
وَاخْتَلَفَتْ .

* (عَدَّعَدَ) : وَيُقَالُ : عَدَّعَدَ فِي الْمَشْيِ
وَالْعَمَلِ : إِذَا أَسْرَعَ .

* (عَدَّعَتَ) : يَعْتَقِبُ : عَدَّعَتَ الرَّاعِي
بِالْجَدْيِ : إِذَا زَجَرَهُ .

* (عَسَّعَسَ) : غَيْرُهُ : وَيُقَالُ : عَسَّعَسَ
اللَّيْلُ : إِذَا أَقْبَلَ وَدَنَاظْلَامُهُ مِنَ الْأَرْضِ ،
وَهُوَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : « وَاللَّيْلِ إِذَا

عَسَّعَسَ » ^(١) وَكَذَلِكَ عَسَّعَسَتِ السَّحَابَةُ :
إِذَا دَنَتْ مِنَ الْأَرْضِ لَيْلًا ، وَلَا يُقَالُ
ذَلِكَ إِلَّا بِاللَّيْلِ ، إِذَا كَانَ فِي ظُلْمَةٍ
وَبَرَقَ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

٧٤٢ - عَسَّعَسَ حَتَّى لَوُ نَشَاءُ إِذْ دَنَا
كَانَ لَنَا مِنْ نَارِهِ مُقْتَبَسٌ ^(٢)

يَعْنِي : سَحَابًا فِيهِ بَرَقٌ ، وَقَدْ دَنَا
مِنَ الْأَرْضِ .

* (عَطَّعَطَ) : وَيُقَالُ : عَطَّعَطَ ^(٣) الْجَبَانَ
فِي الْحَرْبِ عَنْ مُقَاتِلِهِ : إِذَا نَكَّسَ وَحَادَ ،
قَالَ الْعَجَّاجُ :

٧٤٣ - وَعَطَّعَطَ الْجَبَانَ وَالزُّنُبَى ^(٤)
أَرَادَ : الْكَلْبَ الصَّيْنِيَّ ^(٥) .

(١) آيَةُ ١٧ - سُورَةُ التَّكْوِينِ .

(٢) اللسان / عسس « ادنا » مكان « إذ دنا » وعاق عليه بقوله : وقال أصل : « ادنا » إذ دنا ، فأدغم .
وجاء الشاهد في العين ٨٥ برواية :

كان له من نارة مقتبس

فسس حتى لو نشاء إذ ادنا

وجاء في اللسان - عمى برواية :

كان له من ضوئه مقتبس

عسس حتى لو يشاء ادنا

وجاء في التاج - عسس برواية الأفعال مع وضع لفظة « ادنا » مكان « إذ دنا » وبقية الإدغام .
وعنى ص حب اللسان عن الشاعر بقوله قل - يعنى أبا البلاد النحوى - وكانوا يرون أن هذا البيت مصنوع .

(٣) ب : « عططط » بغير معجمة بعدها طاء غير معجمة تصحيف .

(٤) ديوان العجاج ٣٣٤ ، وجاء في شرح الأصمعي : والزئني : ضرب من الكلاب قصير ، وهو القلطي بفتح القاف واللام .

(٥) جاء في كتاب العين ٩٥ والرجل الجبان يعطط عن مقاتله : إذا نكص عنه ، قال العجاج :

* وعطط الجبان والزئني *

أراد الكلب الصيني .

وَفُلَانٌ لَا يُعْظِظُهُ شَيْءٌ ، أَيْ لَا يَسْتَفِيزُهُ
وَلَا يُزِيلُهُ ، وَعَظْظَ الْعِظَايَةِ ^(١) مِنْ
الْعَرِّ : إِذَا لَوَى عُنُقَهُ وَحَرَّكَهَا .

* (عَشَعَتْ) : وَيُقَالُ : عَشَعَتْ الرَّجُلُ
بِالْمَكَانِ : إِذَا أَقَامَ بِهِ ، قَالَ رُوْبَةٌ :

٧٤٣- مَا لِأَبِي سَارَةَ مِنْ مُعَشَعَتْ
إِذْ هُوَ بِالْأَسْيَافِ لَمْ يُحْتَسِحْ ^(٢)

الْأَسْيَافُ : جَمْعُ سَيْفِ الْبَحْرِ ، وَهُوَ
سَاحِلُهُ . وَيُقَالُ : ضَرَبَهُ فَعَشَعْتُهُ :
إِذَا أَلْقَاهُ بِالْعَشَعْتِ : وَهُوَ التُّرَابُ .

فَعَلَّ :

* (عَوَّة) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ :
يُقَالُ : عَوَّةَ الرَّجُلُ تَعْوِيَهَا : إِذَا عَرَّجَ عَلَى
الشَّيْءِ وَأَقَامَ . قَالَ رُوْبَةٌ :

٧٤٤- جَدَّبِ الْمُنْدَى شَمْرَ الْمُعَوَّةِ

مُؤَاجِهٍ أَشْبَاهَهُ فِي الْأَشْبَهِ ^(٣)

وقال أيضاً :

٧٤٥- شَأَزِيْمَنْ عَوَّةَ جَدَّبِ الْمُنْطَلَقِ ^(٤)

* (عَجَّجَ) : وَيُقَالُ : عَجَّجَتِ الرِّيحُ
الْغُبَارَ تَعَجِّجًا : إِذَا أَثَارَتْهُ ، وَلَقَدْ
عَجَّجَتِ الْبَيْتَ دُخَانًا حَتَّى تَعَجَّجَ .

* (عَثَنَ) : وَتَقُولُ : عَثَنَتِ الْمَرْأَةُ شَمْعَرَهَا
تَعْنِيْنًا : إِذَا شَكَلَتْ بَعْضَهُ بِبَعْضٍ .

* (عَمَّم) : وَيُقَالُ : عَمَّمِ الرَّجُلُ : إِذَا
سُوِّدَ ، وَهَذَا فِي الْعَرَبِ خَاصَّةً ؛ لِأَنَّ
تَيَبَجَانَتُهُمُ الْعَمَائِمُ ، كَمَا قِيلَ فِي الْعَجَمِ
تُوجَّحَ مِنَ التَّاجِ . قَالَ الْعَجَّاجُ :

٧٤٦- وَفِيهِمْ إِذْ عَمَّمِ الْمُعْتَمِّمُ ^(٥)

* (عَيْثَ) : وَعَيْثَ الرَّجُلُ فِي كِنَانَتَيْهِ :
أَدْخَلَ يَدَهُ فِيهَا يَطْلُبُ سَهْمًا .

قال أبو ذؤيب :

٧٤٧- وَبَدَا لَهُ أَقْرَابُ هَذَا رَائِقًا

عَنْهُ فَعَيْثَ فِي الْكِنَانَةِ يُرْجَعُ ^(٦)

(١) اللسان/ عطي قال ابن سيده : العظاية على خلفة سام أبرص أعظم منها شيئاً ، والعظاة لغة فيها .

(٢) ديوان روية : ٢٨ .

(٣) في الديوان «بالأشبه» مكان «في الأشبه» الديوان ١٦٦ ، وانظر اللسان - عوه .

(٤) ب «جذب» بالذال المعجمة ، وأثبت ما جاء في الديوان - واللسان عوه . ديوان روية ١٠٤ وانظر

اللسان - عوه .

(٥) أ ، ب «المعمم» وأثبت رواية الديوان ٢٢٤ ، وانظر العين ١٠٧ واللسان - عمم .

(٦) الديوان «فيدا» مكان «وبدا» و «عجلا» مكان «عنه» ورواية الأفعال تنفق مع رواية اللسان . ديوان المهذلين ١ - ٩

وانظر اللسان - عيث .

اِسْتَفْعَلَ :

* (اِسْتَعْتَبَ) : يقال : اِسْتَعْتَبَ فُلَانٌ ،
أَي اَعْتَبَ وَرَجَعَ ، وَاِسْتَعْتَبَ أَيضًا أَي :
طَلَبَ أَنْ يُعْتَبَ . وقال أبو الأسود
الدؤلي :

٧٤٩ - فَالْفَيْتُهُ غَيْرَ مُسْتَعْتَبِ

وَلَا ذَاكَرَ اللهُ إِلَّا قَلِيلًا^(٣)

فَوَعَلَ :

* (عَوَهَقَ^(٤)) : عَوَهَقَ اللَّوْنُ : إِذَا صَارَ كَلَوْنِ
السَّمَاءِ مُشْرَبًا سَوَادًا .

* (عَوَعَى) : ويقال : عَوَعَى بِالضَّانِ عَوَاعَةً ،
وَعِبَاعَةً ، وَعَيْعَى عَيْعَاءً وَعَيْعَاءً^(٥) . أَيضًا :
إِذَا زَجَرَهَا .

فَنَعَلَ^(٦)

* (عَنْدَل) : قال أبو عثمان : قال أبو حاتم :
عَنْدَلُ الْبُلْبُلِ وَالْكُعَيْتُ عِنْدَلَةٌ : إِذَا

وَكذَلِكَ عَيْثُ الرَّجُلِ بِاللَّيْلِ وَعَيْثُ
الْأَعْمَى أَيضًا : إِذَا طَلَبَ شَيْئًا .

* (عَدَّرَ) : وَعَدَّرَ الرَّجُلُ : إِذَا قَصَّرَ فِي
عُدْرِهِ ، وَلَمْ يُبَالِغْ فِيهِ ، وَهُوَ ضِدُّ
أَعَدَّرَ ، وَعَدَّرَ أَيضًا : إِذَا كَثُرَتْ عُيُوبُهُ .

تَفَعَّلَ :

* (تَعَمَّمَ) : [قال أبو عثمان : يقال^(١)] :
تَعَمَّمْتُ الرَّجُلَ : دَعَوْتُهُ عَمًّا .

* (تَعَيْطَ) : قال : وتعييط العود والحجر :
إِذَا سَالَ مِنْهُ شِبْهُ مَاءٍ ، أَوْ عَرَقٍ ، أَوْ
صَمْغٍ ، وَكَذَلِكَ تَعَيْطُ ذِفْرَى الْجَمَلِ
بِالْعَرَقِ . قال الشاعر :

٧٤٨ - تَعَيْطُ ذِفْرَاهَا بِجَوْنٍ كَأَنَّهُ

كَحَيْلٍ جَزَى مِنْ قُنْفُذِ اللَّيْتِ نَابِعٍ^(٢)

(١) ما بين المعقوفين تكملة من ب .

(٢) ا ، ب « قنفذ الليث نافع » وصوابه ما أثبت عن البهذيب واللسان - عيط ، ولم ينسب الشاهد فيما .

(٣) هكذا جاء ونسب في اللسان - عتب .

(٤) (ب) « عوهن » بالنون تحريف .

(٥) ا « عوعاة » وما أثبت عن ب أدق .

(٦) ب ، « فيعل » سبق قلم من الناسخ .

صَوَّتْ فَجَعَلَ الْبُلْبُلَ هَهُنًا غَيْرَ الْكُعَيْبِ ،
وقال في مَوْضِعٍ آخَرَ : الْبُلْبُلُ : الْكُعَيْبُ .

* (عَنْظِي) ^(١) : يعقوب : يقال عَنْظِي
الرَّجُلُ يُعَنْظِي : إِذَا كَانَ يَبْدُو وَيَجِيءُ
بِالْكَلَامِ الْقَبِيحِ وَالْفُحْشِ ، وَأَنْشَدَ
أَبُو الْعَبَّاسِ (*) :

٧٥٠ - حَتَّى إِذَا أَجْرَسَ كُلُّ طَائِرٍ
قَامَتْ تُعَنْظِي بِكَ سَمْعَ الْحَاضِرِ
تَرْمِي الْبُدَاءَ بِجَنَانٍ وَافِرٍ
وَشِدَّةِ الصَّوْتِ بِوَجْهِ خَازِرٍ ^(٢)

قال أَبُو الْحَسَنِ بْنِ كَيْسَانَ : الْخَازِرُ :
الْحَامِضُ كَأَنَّهُ مُكَلَّحٌ .

فَعَوَّلَ :

* (عَنُون) : عَنُونْتُ الْكِتَابَ عَنُونَةً :
كَتَبْتُ عُنُونَهُ .

فَعَمِيلَ :

(عَدِيْطُ) : قال أبو عثمان : وَيُقَالُ عَدِيْطُ
الرَّجُلُ عَدِيْطَةٌ : إِذَا أَحْدَثَ عِنْدَ غَشِيَانِ
النِّسَاءِ ، وَهُوَ الْعَدِيْوُطُ .

افْعَنْلَلَ :

* (اعلنكس) : قال أبو عثمان : اعلنكس
الشعر واعلنكك : إذا تراكب واجتمع .
ويقال أيضًا : اعلنكس : إذا اشتدَّ
سوادهُ . قال العجاجُ :

٧٥١ - بِفَاجِمٍ دُووِي حَتَّى اَعْلَنْكَسَا ^(٣)
واعلنكس اليبيس أيضًا ، إذا كثر
واجتمع ، واعلنكس الرمل أيضًا :
إذا تراكب . قال الكُمَيْتُ :

٧٥٢ - إِلَى سَبَطَاتِ بَمُعْلَنْكِسِ
وَمِنَ الرَّمْلِ أَرْدَفَ بِالْهَارِ هَارًا ^(٤)

(١) يعني أبا العباس أحمد بن يحيى ثعلب .

(٢) الرجز لجنيد بن المتني الطهوي ورواية اللسان - عنظ :

حتى إذا أجرس كل طائر قامت تعنطي بك سمع الحاضر
توفى لك الغيظ بمد وافر ثم تغاديك بصغر صاغر
حتى تعودى أخسر الخواسر

(٣) ديوان العجاج : ١٢٦ ، وانظر التهذيب ٣ - ٣٠٢ واللسان - علكس ، ودووي : عولج بالدهن ، والغسل
حتى ركب بعضه بعضًا .

(٤) لم أقف على الشاهد في شعر الكميث بن زيد وهاشمياته .

افِعْوَل :

(اعلوّط) : قال أبو عثمان : اعلوّط .
الجدلُ النَّاقَةُ : إذا ركبَ عُنُقَهَا ،
وتَقَحَّمَهَا مِن فَوْقِهَا ، ويُقال : اعلوّط .
الشيءُ : إذا أَخَذَهُ وَحَبَسَهُ . قال الراجز :

٧٥٤ - اعلوّطا عَمْرًا لِيُشْبِهُهُ

عَنْ كُلِّ خَيْرٍ وَيُدْرِيْبِيَاهُ

فِي كُلِّ سُوءٍ وَيُكْرِ كِسَاهُ^(٤)

* (اعلوّد) : اعلوّد^(٥) الرجلُ والشيءُ :

إذا رَزَنَ وَثَقَلَ ، وَلَزِمَ مَكَانَهُ فَلَمْ يُقَدِّرْ
عَلَى تَحْرِيكِهِ . قال رؤبة :

٧٥٥ - وَعَزَّنَا عِزٌّ إِذَا تَوَحَّدا

تَشَاقَلَتْ أَرْكَانُهُ وَاَعْلُوْدَا^(٦)

السَّبَطَاتُ : نَبَاتٌ مِنْ نَبَاتِ الرَّهْلِ .
الوَاحِدُ سِبْطَةٌ ، وَأَرَادَ بِالْهَارِ : هَائِرًا ،
وَهُوَ السَّاقِطُ . [٢٨ - ب]

* (اعرَنَزَمَ) : [قال]^(١) أبو زيد ،
يُقَالُ : اعرَنَزَمَ الرَّجُلُ اعرَنَزَامًا : إذا
مَاتَ .

* (اعرَنَزَمَ) : ويُقال^(٢) : اعرَنَزَمَ لَهُ :
إذا تَقَبَّضَ عَنْهُ . يقول اعرَنَزِمُ لِنَدِيكِ
الْأَمْرِ ، أَي : اجْمَعْ نَفْسَكَ وَتَهَيَّأْ لَهُ .

ويُقَالُ : اعرَنَزَمَتِ الْأَرْنَبَةُ : إذا
غَلِظَتْ ، وَاعرَنَزَمَتِ اللَّهْزَمَةُ : إذا ضَخُمَتْ
وَاشْتَدَّتْ . قال الشاعر :

٧٥٣ - لَقَدْ أُوقِدَتْ نَارُ الشُّمْرَدَى بِأَرُوسٍ

عِظَامِ اللَّحَى مُعْرَنَزِمَاتِ الْإِهَازِمِ^(٣)

(١) «قال» تكملة من ب .

(٢) أ : «ويقال له» ولم أرمبررا للذكر لفظه «له» .

(٣) جاء الشاهد في اللسان - شمرذ برواية «معرنزفات» مكان «معرنزومات» من غير نسبة .

(٤) أ : «ويكرساه» سهوم من الناسخ وقد جاء البيتان الأول والثاني من الرجز في اللسان - درب من غير عزو ،
ولم أعر للرجز على قائل .

(٥) ب : «واعلوود» .

(٦) الرجز ضمن الأبيات المنسوبة لرؤبة والتي لم ترد في صلب الديوان . الديوان ١٧٣ وانظر اللسان - علد .

أَفْعَوْعَلٌ :

* (اعثوئج) : قال أبو عثمان : اعثوئج البعير اعثيثاجاً وهو عثوئج : إذا كان سريعاً ضخماً مجتمع الخلق .

* (اعرورى) : ويقال : اعروريت الفرس إذا ^(١) ركبته عربياً ، ولم ينجى أفعوعل متعدياً غير هذا ، وحرف ثان وهو قولهم : احلوليت المكان : وجدته حلواً .

قال الشاعر :

٧٥٦ - واعرورت العلط العرضي تر كضه

٣ الفوارس بالدداء والربعة ^(٢)

اِفْتَعَلَ :

* (اعتراط) : قال أبو عثمان : قال أبو بكر : اعتراط الرجل في الأرض : إذا أبعده فيها .

تَفَاعَلٌ :

* (تعار) : قال أبو عثمان : يقال : تعار الرجل يتعار تعاراً ^(٣) : إذا أخذ السهر وأكثر التقلب بالليل على الفراش . وفي الحديث : « كلما تعاررت ذكرت الله عز وجل » ^(٤) ، ويقال : من العارية : القوم يتعاورون .

انتهى حرف العين بحمد الله وصلى الله على محمد وآله وسلم ^(٥) .

(١) « إذا » ساقطة من ب .

(٢) ورد الشطر الأول من الشاهد في اللسان « عرض » ثم ورد الشاهد كله في اللسان - عرا ، غير معزو فيها ، وجاء في ألفاظ ابن السكيت ٦٨٠ من غير نسبة وفي كتاب الإبل للأصمعي ١٢٤ ، لأبي دؤاد الرواسي يزيد بن معاوية بن عمرو ابن قيس . وكذلك نسب له في اللسان - دأدا ، علط . وناقعة علط : بلا سمة ، أو بلا خطام والدنداد : أشد عدو البعير ، والربعة : مربوع الخلق لا بالطويل ، ولا بالقصير .

(٣) أ : « تعايروا » .

(٤) في النهاية لابن الأثير ٣ - ٢٠٤ « كان إذا تعار من الليل قال كذا وكذا » أي : إذا استيقظ ، ولا يكون إلا بقظة مع كلام .

(٥) « وصلى الله على محمد وآله وسلم » ساقطة من ب .

حرف الحاء

فَعَلَ وَأَفْعَلَ بِمَعْنَى

يَبْسَتُ ، وَحَشَّ الْوَلَدُ فِي الْبَطْنِ وَأَحَشَّ :
كَذَلِكَ .

قال أبو عثمان : فالولدُ حَشِيشٌ
وأحشوشٌ وحشٌ ، وأنشد :

٧٥٧ - جاءت بولد لها أحشوش
حشٌ ثوى فى رحمها وحشوش^(٣)

وقال الآخر :

٧٦٨ - فحش فى أرحامها حتى همد
فهو حشيش قافل مثل الوند^(٤)

(رجع)

* (حَبَّ) : وَحَبَبْتُ الشَّيْءَ حَبًّا ، وَأَحْبَبْتُهُ .
وأنشد أبو عثمان :

٧٥٩ - حَبَبْتُ لِحُبِّهَا السُّودَانَ حَتَّى

حَبَبْتُ لِحُبِّهَا سُودَ الْكِلَابِ^(٥)

المضاعف :

* (حَقَّ) : حَقَقْتُ الْحَدِيثَ أَحَقُّهُ بِضَمِّ
الحاءِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ . وَأَحَقَّقْتَهُ : (تَبَيَّنَتْهُ)^(١)
وَحَقَقْتُ الْأَمْرَ وَأَحَقَّقْتُهُ : كُنْتُ عَلَى

يَقِينٍ مِنْهُ ، وَحَقَقْتُ حَدَرَ الرَّجُلِ وَأَحَقَّقْتُهُ :
صَدَّقْتُهُ . وَحَقَقْتُ الْأَمْرَ عَلَيْكَ وَالْقَضَاءَ ،

وَأَحَقَّقْتُهُ : أَوْجَبْتُهُ ، وَحَقَّتِ الْمَاشِيَةُ
وَأَحَقَّتْ : سَمَنْتُ ، وَحَقَقْتُ الرَّجُلَ
وَأَحَقَّقْتُهُ : دَايَنْتُهُ عَلَى الْحَقِّ .

* (حَمَّ) : وَحَمَّتِ الْحَاجَّةُ حَمًّا وَأَحَمَّتْ :
كَذَبَتْ .

* (حَدَّ) : وَحَدَّتِ الْمَرْأَةُ عَلَى زَوْجِهَا
حِدَادًا وَأَحَدَّتْ : تَرَكَتِ الزَّيْنَةَ لِمَوْتِهِ .

* (حَشَّ) : وَحَشَّتِ الْيَدُ حَشًّا ، وَأَحَشَّتْ :

(١) أ ، ب : «بينته» وأثبت ما جاء فى ق ، ع .

(٢) أ : «وحشة» بناءً مربوطه خطأً من النقلة .

(٣) لم أقف على الرجز وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) لم أقف على الرجز وقائله فيما راجعت من كتب .

(٥) جاء الشاهد فى تهذيب الألفاظ للتبريزى ٤٦٥ من غير نسبة .

وقال عنتره :

٧٦٠ - وَلَقَدْ نَزَلَتْ فَلَا تَظُنِّي غَيْرَهُ

مَنِّي بِمَنْزِلَةِ الْمُحِبِّ الْمُكْرَمِ

* (حلّ) : وحلّ من إجراهه حلاً ،
وأحلّ : خرج منه .

وأنشد أبو عثمان لزهير :

٧٦١ - جَعَلَنَ الْقَنَانَ عَن يَمِينِ وَحَزْوِهِ

وَكَمَّ بِالْقَنَانِ مِنْ مُحَلٍّ وَمُحْرَمٍ^(٢)

ويُروى : وحزّنه وهما سواء . (رجع)

* (حرّ) : وحرّ النهارُ يعجّرُ ، ويحرّ حرارة
وحرّاً وأحرّ : اشتدّ حرّهُ ، وحرّ الشيء
وأحرّ : ضدُّ برّد .

الثلاثي . الصحيح :

فَعَلَّ :

* (حدّق) : حدّقوا ٣ بالشّيء حدّقوا ،
وأحدّقوا : أطافوا .

وأنشد أبو عثمان للأخطل :

٧٦٢ - الْمُنْعِمُونَ بِثَوْحَرَبٍ وَقَدْ حَدَقَتْ

بِي الْمَنِيَّةِ وَاسْتَبَطَّتْ أَنْصَارِي^(٤)

* (حصب) : وحصبَ عنه القومُ حصبا
وأحصبوا : ولّوا عنه .

* (حزن) : وحزّني الأهرُ حزناً .

قال أبو عثمان : وحزّنا أيضاً ، وأحزّني .

(حشم) : وحشمته حشماً وأحشمته :
أغضبته .

وأنشد أبو عثمان :

٧٦٣ - لَعَمْرُكَ إِنَّ قُرْصَ أَبِي حُبَيْبٍ

بَطِيءُ النَّضْجِ مَحْشُومُ الْأَكِيلِ^(٥)

قال أبو عثمان : وحشم هو حشما :

غضب ، والاسمُ : الحشمة والحشمة .

(رجع)

(١) الديوان ١٥٤ وانظر اللسان - حيب .

(٢) الديوان واللسان «وحزّنه» بالنون مكان «وحزّمه» بالميم ، والحزن والحزم : الموضع الغليظ . الديوان ١١

وانظر التهذيب ٣/٣٧ ، واللسان - حلل . والقنان : جبل لبني أسد .

(٣) في ق : «حدّقوا» بديل مشددة وصوابه التخفيف .

(٤) من قصيدة للأخطل يمدح يزيد بن معاوية . الديوان ٨٣ وانظر اللسان/حدق .

(٥) في أ : «بني» مكان «أبي» وأثبت ما جاء في ب والتهذيب واللسان . وفي ب : «الأصيل» مكان «الأكيل»

وأثبت ما جاء في «أ» والتهذيب واللسان . وقد ورد الشاهد في التهذيب ٤ / ١٩٤ واللسان / حشم ، أكمل ، غير معزو .
ولم أعرّله على قائل .

* (حمس) : وحمسته حمسا ، وأخذ شمه
مثله ، وهي الحمسة ^(١) .

* (حمس) : وكذلك : حمسته حمسا ،
وأحمسته .

قال أبو عثمان : وحمس هو : هاج
وغضب ، وأيضا اشجع ، وأيضا .
اشتمد خلقه وقوته .

(رجع)

* (حكّم) : وحكمتُ الدابة حكما وأحكمتُه
جعلتُ له حكمة ، وحكمتُ الرجل
وأحكمتُه : منعتُه .

وأنشد أبو عثمان :

٧٦٤ - أَلَمَّا يُحَكِّمُ الشُّعْرَاءُ عَنِّي ^(٢)

وَأَنْشِدُ لَجْرِيرِ :

٧٦٥ - أَبْنَى حَزِيْفَةَ أَحْكِمُوا مُنْهَاءَ كُمْ
إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ أَنْ أَغْضِبَا ^(٣)

وحكمتُ الصبي وأحكمتُه : أدبته ،
واستصلحته .

* (حبر) : وحبره الأمرُ حبرة : سره ^(٤) .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر :
وأحبره الأمرُ أيضا : سره . ٢٩ - أ .

(رجع)

* (حنك) : وحنكته السنُّ حنكة ،
وأحنكته : قوتُ رأيه .

قال أبو عثمان : فهُوَ حَنِيْكَ وَمُحْتَنَكٌ ^(٥) ،

قال الراجز :

٧٦٦ - وَبِنَ هَيْلٍ قَدْ عَسَا حَنِيْكَ

يَحْمِلُ رَأْسًا مِثْلَ رَأْسِ الدِّيَكِ ^(٦)

(١) أ : «وهي الحشمة» سبق قلم من الناسخ .

(٢) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٣) في أ : «حكما» مكان «أحكما» تحريف وأثبت ماجاء في ب. والديوان ، والتبذيب واللسان / حكيم ،
وفي التبذيب «بني» بحذف حرف النداء .

الديوان ١/٤٦٦ ، وانظر التبذيب واللسان / حكم .

(٤) الذي جاء في ق «ع ، وحبره الله حبرا وحبرة : سره ، والتي حبرا : حسنه ، وعبارته أدق .

(٥) في ب : «ومحيتك ، بالياء المنناة التحتية» وصوابها «ومحنك» كما في اللسان حنك .

(٦) جاء الراجز في اللسان «حنك» غير معزو وقبله :

* وهبت من سلف أفوك *

* (حَنَج) : وَحَنَجْتُ الشَّيْءَ حَنْجًا وَأَحْنَجْتُهُ :
أَمَلْتُهُ .

قال أبو عثمان : ومنه يُسَمُّونَ الْمُحْنَجَّتَ
حُنْجًا لِتَلْوِيهِهِ . (رجع)

* (حَرَتْ) : وَحَرَّتْ الدَّابَّةُ حَرًّا وَأَحْرَتْهَا :
أَهْرَلَتْهَا ، وَحَرَّتِ الرَّجُلُ نَفْسَهُ وَأَحْرَتْهَا :
أَتَعَبَهَا وَأَثَابَهَا ^(٤) .

* (حَتْر) : وَحَتَرْتُ الحَبْلَ حَتْرًا وَأَحْتَرْتُهُ :
شَدَدْتُ فَتْلَهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد :
أَحْتَرْتُهُ : أَحْكَمْتُهُ ، وَحَتَرْتُ العُقْدَةَ
وَأَحْتَرْتُهَا : أَحْكَمْتُ عَقْدَهَا . وَأَنْشَدَ :

٧٦٩ - هَاجُوا لِقَوْمِهِمُ السَّلَاحَ كَانَهُمْ
لَمَّا أَصِيبُوا أَهْلَ دَيْنٍ مُحْتَرٍ ^(٥)
(رجع)

وقال العجاج :

٧٦٧ - مُحْتَنِكٍ ضَخْمٍ شُمُونِ الرَّأْسِ ^(١)

(رجع)

* (حَدَج) : وَحَدَجْتُ البَعِيرَ حَدَجًا
وَأَحْدَجْتُهُ : حَمَلْتُ عَلَيْهِ الحِدَجَ ، وَهُوَ
كَالهُودَجِ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عِثْمَانَ لِلأَعْشَى :

٧٦٨ - قَوْلًا لِمَيْثَاءَ مَا بِأَلِهَا

أَلِيبِينَ تَحْدَجُ أَجْمَالُهَا ^(٢)

ويروى : أَلَا قُلْ لِمَيْثَاءَ .

قال أبو عثمان : وَحَدَجْتُهُ وَأَحْدَجْتُهُ
أَيْضًا : وَسَمَّيْتُهُ بِالمِحْدَجِ ، وَهُوَ مَيْسَمٌ
مِنْ فَوَاسِمِ الإِبِلِ ، وَأَسْمُ السُّمَةِ : الحِدَجُ .

(١) في ب « محتتك ضخم » بالرفع ، وصوابه بالجر صفة لكلمة « بازل » في البيت السابق ، وفي الديوان
« شتون » على الإضافة من غير تنوين ضخم ، والجر جائز مع عدم التنوين ، والنصب جائز مع التنوين . الديوان :
٤٧٣ .

(٢) الشاهد مطلع قصيدة للأعشى يمدح إياس بن قبيصة الطائي ورواية الديوان :

ألا قل لتيك ما بالها ألبين تحدج أحوالها

ورواية اللسان :

ألا قل لميثاء ما بالها ألبين تحدج أحوالها

وعلق على الشاهد بقوله : ويروى : أجمالها بالجميم أى تشد عليها والرواية الصحيحة « تحدج أحوالها » .
ديوان الأعشى ١٩٩ وانظر التهذيب ٤/١٢٧ واللسان / حدج .

(٣) في ب ، ق ، ع : « هزلتها » وهزل وأهزل سواء .

(٥) في اللسان حتر : هابوا لقومهم السلام كأنهم . . وفي ب « دين » بكسر الدال « تصحيف » . وقد نسب في

اللسان/ حتر لأبي كبير ولم أجد في شعره مع أن له قصيدة على الروي . في الديوان ٢/١٠٠ وجاء في الجمهرة ٢ / ٤
وعلق عليه بقوله : وهذا البيت لأبي كبير الهذلي رواه الكوفيون ، ولم يعرفه الأصمعي .

وَحَرَمٌ ^(٣) الرَّجُلُ ، وَأَحْرَمٌ : دَخَلَ
الْحَرَمَ ، أَوْ صَارَ فِي الْأَشْهُرِ الْحُرْمِ .
وَأَنْشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٧٧٢ - وَكَمْ بِالْقَنَانِ مِنْ مُحَلٍّ وَهُوَ حَرَمٌ ^(٤)
« (حَقَنَ) : وَحَقَنَ بَوْلَهُ حَقْنًا وَأَحَقَّنَهُ
لُغَةً .

* (حَدَرَ) : وَحَدَرْتُ جِسْمَهُ أَخَذَرْتُهُ حَدْرًا ،
وَأَخَذَرْتُهُ حَتَّى حَدَرَ حُدُورًا أَيْ : تَوَرَّمَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُمَانَ لِعُمَرَ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ :

٧٧٣ - أَوْدَبٌ ذُرٌّ فَوْقَ ضَاخِي جِلْدِهَا
لَأَبَانَ مِنْ آثَارِهِنَّ حُدُورٌ ^(٥)

(رَجَع)

وَحَدَرْتُ السَّفِينَةَ فِي الْمَاءِ ، وَالشَّيْءَ
مِنْ عُلُوٍّ ، وَأَحَدَرْتُ : رَمَيْتُ بِهِمَا .

* (حَسَرَ) : وَحَسَرْتُ الدَّابَّةَ حَسْرًا وَأَحَسَرْتُهَا
أَتَعَبْتُهَا ، فَحَسَرْتُ هِيَ : أَعْيَتْ .
قَالَ أَبُو عُمَانَ : حَسِيرَةٌ ، وَمَحْسُورَةٌ ،
وَالْجَمْعُ حَسْرَى ، قَالَ الْأَعْشَى :

٧٧٠ - بِالْعَيْلِ شَعْنًا مَا تَزَالُ جِيَادُهَا

حَسْرَى تُغَادِرُ بِالطَّرِيقِ سَخَالِهَا ^(١)

(رَجَع)

* (حَكَلَ) : وَحَكَلَ الْأَمْرُ حُكُولًا وَأَحْكَلَ :
أَشْكَلَ .

* (حَرَمَ) : وَحَرَمْتُهُ عَطَاءَهُ حَرْمَانًا :
مَنَعْتُهُ ، وَأَحْرَمْتُهُ لُغَةً .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٧٧١ - وَأَنْبَشْتُهَا أَحْرَمَتْ قَوْمَهَا

لَتُنْكَحَ فِي مَعْشَرٍ آخِرِينَا ^(٢)

(رَجَع)

(١) فِي الدِّيْوَانِ « رَجَعًا » مَكَانَ « حَسْرَى » وَعَلَى هَذِهِ الرَّوَايَةِ لِشَاهِدٍ فِيهِ . دِيْوَانُ الْأَعْشَى ٦٧ .

(٢) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي التَّهْدِيبِ ٤٦/٥ مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ .

وَنَسَبَ فِي اللِّسَانِ حَرَمَ لَشَقِيقِ بْنِ السَّلِيكِ وَلِغَيْرِهِ ، وَفِيهِ « وَنَبَشْتُهَا » .

(٣) فِي أ : « أَحْرَمَ » سَبَقَ قَلَمٌ مِنَ النَّاسِخِ .

(٤) الشَّاهِدُ عَجَزَ بَيْتَ لَزْهَيْرٍ وَقَدْ سَبَقَ فِي مَادَّةِ حَلَلٍ مِنْ هَذَا الْبَابِ وَأَنْظَرَ الْجُمُورَةَ ١٤٢/٢ .

(٥) فِي تَهْدِيبِ اللُّغَةِ ٤٠٨/٤ وَأَسَاسِ الْبَلَاغَةِ « حَدَرَ » وَالدِّيْوَانِ ١١٥ ط بِيْرُوتَ « حَدُورٌ » وَفِي أ ، ب وَاللِّسَانِ

« حَدَرَ » « حَدُورًا » بِالنَّصْبِ مَكَانَ « حَدُورٍ » وَالصَّوَابُ مَا ثَبَتَ . الدِّيْوَانِ ١١٥ ط بِيْرُوتَ ، وَالتَّهْدِيبِ ٤٠٨/٤ وَاللِّسَانِ

وَالْأَسَاسِ / حَدَرَ •

وقال الآخر :

٧٧٥ - إِذَا نَفَرْتُمْ مِنْهُمْ دُويَّةً اَحْلَبُوا

عَلَى عَامِلٍ جَاءَتْ مَنِيَّتُهُ تَعْدُو^(٤)

* (حَفَدَ) : وَحَفَدَ حَفْدًا ، وَأَحْفَدَ :

أَسْرَعَ ، وَأَيْضًا : خَدَمَ . (رجع)

* (حَنَطَ) : وَحَنَطَ^(٥) الرَّمْثُ : أبيض .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وَأَحْنَطُ

الرَّمْثُ أَيْضًا ، فَهُوَ حَانِطٌ عَلَى غَيْرِ قِيَّاسٍ ،

وَأَنْكَرَ حَنَطَ ، وَرَوَى أَبُو عبيد عن

الأصمعي حَنَطَ^(٦) .

* (حَلَسَ) : قال أبو عثمان : وَحَلَسْتُ

الْبَعِيرَ ، وَأَحْلَسْتُهُ : [إِذَا]^(٧) جَعَلْتَهُ

لَهُ الْحِلْسَ ، وَهُوَ كِسَاءٌ تُحْتَرِخُهُ^(٨) .

(رجع)

قال أبو عثمان قال أبو زيد : حَدَرْتُ
الشَّوْبَ ، وَأَحْدَرْتُهُ : فَتَلَّتْ أَطْرَافُ
هُدْبِهِ .

(رجع)

وَحَدَرْتُ الْقِرَاءَةَ ، وَأَحْدَرْتُهَا :

أَسْرَعْتُهَا ، فَالثَّلَاثِي الْمَعْرُوفُ فِيهَا ،

وَالرَّبَاعِي لُغَةً رَدِيئَةً^(١) .

* (حَلَبَ) : وَحَلَبَ الْقَوْمُ عَلَيْكَ [حَلْبًا]^(٢)

وَأَحْلَبُوا : اجْتَمَعُوا ، وَأَيْضًا أَعَانُوا .

وَالْمُحَلَبُ : الْمُعِينُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٧٧٤ - ذَاكَ سَنَانٌ مُحَلَبٌ نَصْرُهُ

كَالْجَمَلِ الْأَوْطَفِ بِالرَّأْوِيَةِ

(١) في التهذيب ٤/٤٠٨ « قال وكذلك يقال : حدرت السفينة في الماء وكل شيء : أرسلته إلى أسفل ، فقد حدرته حدرًا وحدرًا ، قال ولم أسمع بالألف : أحدرت . قال : ومنه سفيت القراءة : السريعة الحدر ، لأن صاحبها يحدرها حدرًا .
(٢) « حلبًا » تكملة من ق ، ع .
(٣) نسب في نوادر أبي زيد ٦٢ ، واللسان - حلب لعمر بن ملقط وفي النوادر « بالحمل » مكان « كالجمل » .
(٤) في اللسان « روبة » مكان « دوية » وأثبت ماجاء في أ ، ب ، والتهذيب ٥/٨٥ ، والتاج - حلب . ولم أقف على قائله .
(٥) في أ « حنت » تصحيف ، وفي ق ذكر هذا الفعل ، تحت بناء فعل من الثلاثي المفرد .
(٦) في التهذيب ٤/٣٩٠ « أبو عبيد عن الأصمعي : يقال للرمث أول ما ينفطر ليخرج ورقه : قد أقفل ، فإذا زاد قليلاً قيل قد أدبى ، فإذا ظهرت خضرته قيل بقل فإذا أبيض وأدرك قيل : حنط .
(٧) « إذا » تكملة من ب .
(٨) هذه المادة ساقطة من ق .

فَعَلَ ، وَفَعِلَ ، وَفَعَّلَ :

* (حَصَرَ) : مَنْ حَصَرَكَ دَهْنًا . وَمَنْ أَحْصَرَكَ [أَى] : حَبَسَكَ .

وَحَصِرَ غَائِطُهُ وَأَحْصِرَ : اِحْتَبَسَ .

وَحَصُرَتِ النَّاقَةُ حُصُورًا ، وَأَحْصُرْتُ : ضَاقَ إِحْلِيلُهَا . فَهِيَ حُصُورٌ .

فَعَلَ :

* (حَطَبَ) : حَطَبَتِ الْأَرْضُ . وَأَحْطَبَتِ : كَثُرَ فِيهَا الْحَطَبُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ وَرَوَى أَبُو زَيْدٍ عَنِ الْكَلَابِيِّينَ :

* (حَمَدَ) : حَمَدَتِ الْأَرْضُ ، وَأَحْمَدْتُهَا بِمَعْنَى : إِذَا أَعْجَبْتِكَ ، وَكَذَلِكَ حَمَدْتُ الْقَوْمَ ، وَأَحْمَدْتُهُمْ : وَجَدْتُهُمْ مَحْمُودِينَ .^(٢)

(رَجِعْ)

المهموز :

فَعَلَ :

* (حَتَأَ) : حَتَأْتُ الثَّوْبَ حَتَأً ، وَأَحْتَأْتُهُ : فَتَلْتُ هُدْبَهُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَحَتَأْتُ الثَّوْبَ (أَيْضًا)^(٤) ، وَأَحْتَأْتُهُ : خَطَطْتُهِ الْخِيَاطَةَ الثَّانِيَةَ يَعْنِي :

الْكَفَّ .

وَحَتَأْتُ الْعُقْدَةَ ، وَأَحْتَأْتُهَا : شَدَدْتُهَا . * (حَلَأَ) : قَالَ : وَحَلَأْتُ الرَّجُلَ حَلَاءً وَأَحْلَأْتُهُ : حَكَّكَتُ لَهُ حُكَاكَةَ حَجَرَيْنِ فَكَحَلْتُ بِهِمَا عَيْنَيْهِ ، وَهِيَ الْحُلَاءَةُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هِيَ الْحَلْوَةُ أَيْضًا ، وَقَالَ غَيْرُهُ الْحَلْوُ : الْحَجَرُ الْمَحْكُوكُ^(٥) .

(رَجِعْ)

(١) «أى» تكلمة من ب ، ق .

(٢) الفعل «حمد» من إضافات أبي عثمان نقلًا عن أبي زيد تحت هذا البناء ، وفي ق ذكر الفعل «حد» تحت بناء فعل مكسور عين الماضي من باب فعل وأفعل باختلاف معنى .

(٣) في أ : حنات بالثاء المثناة : تحريف .

(٤) «أيضا» تكلمة من ب .

(٥) الفعل «حلأ» من إضافات أبي عثمان تحت هذا البناء ، وذكر في «ق» تحت بناء فعل وفعل بكسر العين وفتحها من مهموز فعل وأفعل باختلاف معنى .

وأحال : وثب ، وحالت الناقة والنخلة
حيالاً^(٢) ، وأحالت : لم يحملاً .

وأنشد أبو عثمان :

٧٧٧- من سراق الهجان صلبها العض

ض ورعى الحمى ، وطول الحيال^(٣)

(رجع)

وحال الرجل والشيء ، وأحال :
أتى عليه^(٤) حول .

قال أبو عثمان : وأحول أيضاً . قال

امرؤ القيس

٧٧٨- فمثلةك حُبلى قد طرقت ومُرُضِعاً

فألهيتهاعن ذى تمائم مُحول^(٥)

أى : صبي [٢٩-ب] قد أتى عليه

حول .

(رجع)

المعتل بالواو في عين الفعل :

* (حاذ) : حاذ الأمور حوذاً ، وأحوذها :

غلب عليها ، ومنه الأحوذى : وهو القاهر

للأمور ، وحاذ الحمار أثنه ، وأحوذها :

جمعتها .

قال أبو عثمان : وحاذ الرجل إبله ،

وأحوذها : جمعتها وساقها سوقاً شديداً ،

وأنشد للبيد :

٧٧٦- إذا اجتمعت وأحوذ جانبها

وأوردتها على عوج طول^(١)

(رجع)

* (حاب) : وحاب حوباً وحوباً وأحوب :

أثيم .

* (حال) : وحال على ظهر الدابة حوولاً ،

(١) ديوان لبيد ١٠٨ وانظر اللسان / حوذ .

(٢) عبارة أ : « وأحالت الناقة والنخلة حيالاً » وأثبت ماجاه في ب ، ق ، ع .

(٣) في أ ، ب « صراة » بالصاد وأثبت ماجاه في الجمهرة ١٠٤/١ واللسان / عضض ، هجن . والغض : علف أهل الأمصار مثل القمت والنوى أو المعجين الذى تعلقه الإبل وهو أيضاً الشجر الغليظ الذى يبق فى الأرض . وقد جاء الشاهد فى الجمهرة ، واللسان / عض منسوباً للأعشى .

والشاهد من قصيدة للأعشى يمدح الأسود بن المنذر الحمى . الديوان ٤١ .

(٤) أ : « عليهم الحول » وصوابه « عليه » كما جاء فى ب أو « عليهم » كما جاء فى ق ، ع .

(٥) فى الديوان « مغيل مكان » « مجول » ، وعلى رواية الديوان لاشاهد فيه . الديوان ١٢ . وانظر التهذيب ٥/٢٤٠ .

الموركة : من الورك ، والصلوان :

مَوْضِعُ الرَّدْفِ مِنَ الدَّابَّةِ ، والمِشْبَبُ . :

والشُّبُوبُ والشَّبَبُ : المُسِنَّةُ مِنَ الثَّيْرَانِ .

* (حاج) : قال : وَحَجَّتْ أَحْوجُ ،

وَأَحْوجَتْ مِنَ الحَاجَةِ : إِذَا احتَجَّتْ .

قال الشاعر :

٧٨١- غَنِيَتْ فَلَمْ أَرُدُّكُمْ عَنْ بَغِيَّةِ

وَحَجَّتْ فَلَمْ أَكُدُّكُمْ بِالْأَصَابِعِ (٦)

قال : وَأَحْوجْتُكَ إِلَى فُلَانٍ وَإِلَى الشَّيْءِ

جَعَلْتُ حَاجَتَكَ إِلَيْهِ .

(رجع)

وبالياء [في عينه] (٧) :

* (حاك) : حَاكَ فِيهِ السَّيْفُ والقَوْلُ (٨)

حَيْكًا ، وَأَحَاكَ : نَجَعَ ، وَضَرَبَهُ

بِالسَّيْفِ ، فَمَا حَاكَ فِيهِ ، وَمَا أَحَاكَ

بِالنَّفْيِ أَيْضًا .

* (حاش) : وَحَاشَ الصَّيْدَ حَوْشًا

وَأَحَاشَهُ : اسْتَدَارَ بِهِ لِيَضْرِبَهُ (١) .

وَأَنشَدَ أَبُو عِثْمَانَ فِي ذَنْبٍ يُقَالُ لَهُ

الْأَعْرَجُ :

٧٧٩- يَحْوِشُهَا الْأَعْرَجُ حَوْشَ الجِلَّةِ

مِنْ أَكْلِ حَمْرَاءَ كَلَوْنَ الكِلَّةِ (٢)

(رجع)

* (حاط) : وَحَاطَ الشَّيْءَ حَوْطًا ، وَأَحَاطَ بِهِ :

اسْتَدَارَ بِهِ (٣) .

(حذا) : [قال أبو عثمان] (٤) :

وَخَذَوْتُكَ نَعْلًا ، وَأَحَذَيْتُكَ ، قَالَ

الهنلي :

٧٨٠- حَذَانِي بَعْدَ مَا خَدِمْتَ نَعَالِي

دُبِّيَّةٌ إِنَّهُ نِعَمَ الخَلِيلِ

بِمَوْرِكَيْنِ مِنْ صَلْوَى مِشْبَبِ

مِنَ الثَّيْرَانِ عَقْدُهُمَا جَمِيلِ (٥)

(١) أ : « ليضربه » وأثبت ما جاء في ب ، ق . والمراد يصرفه إلى الخيالة .

(٢) جاء الرجز في الألفاظ ٦٤٨ ، واللسان / حوش ، غير معزوم ، ولم أقف على قائله .

(٣) عبارة أ « وأحاط حوطًا : استدار به » وعبارة : ق ، ع : « وحاط بالشئ حوطًا ، وأحاط به : استدار به » .

(٤) قال أبو عثمان « تكلمة » من ب . وقد وضع « حذا » تحت المعتل بالواو في عين الفعل تسامحًا ، وحقها أن توضع مع معتل اللام بالواو .

(٥) الشعر لأبي خراش خويلد بن مرة من قصيدة يمدح صديقًا له . الديوان ١٤٠ / ٢ ؛ وانظر اللسان / حذا ،

وفيه : الأصمعي : حذاني فلان نعلًا ؛ ولا يقال : أحذاني .

(٦) نسب البيت في اللسان / حوج للكميته بن معروف الأسدي .

(٧) « في عينه » زيادة أثبتتها عن ق ، ع .

(٨) ق . ع « القول والسيف » وهما سواء .

قال أبو عثمان : يقال : حُرِّبَ
الحُرُورَةَ ، والحُرُورِيَّةَ ، والحُرِّيَّةَ ،
والحَرَارَةَ ، والحَرَارَةَ ، وكلٌّ ذلك يقال :
قال الشاعر في الحرار :

٧٨٢- فما رُدَّ تزويجٌ عليه شهادة
ولا رُدَّ من بعد الحرار عتيق^(٤)

وقال آخر في الحرارة :

٧٨٣- وهيهات الحرارة من رباب^(٥)

(رجع)

وحُرَّ حَرًا : أَخَذَتْهُ الحَرَارَةُ ، فَهُوَ
مَحْرُورٌ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : حَرَّتْ كَيْدُهُ
تَحَرَّحَرَةً ، وَحَرَّرًا ، وَهُوَ يَبْسُ الكَيْدَ
عِنْدَ العَطَشِ وَالْحُزَنِ .

(رجع)

وبالواو في لأمه :

* (حفا) : قال أبو عثمان : قال أبو بكر :
حَفَوْتُ^(١) شَارِبِي أَخْفُوهُ حَفْوًا ، وَأَخْفَيْتَهُ :
اسْتَأْصَلْتَهُ .

فعل وأفعل باختلاف معن

المضاعف :

* (حك) : حَكَ الأَمْرُ فِي الصَّدْرِ حَكًّا :
اسْتَبَهَ ، وَحَكَّكَتُ الشَّيْءَ : عَرَّكَتَهُ ،
وَأَحَكَ مَوْضِعَ مِنَ البَدَنِ : أَحْوَجَ^(٢)
إِلَى الحَكِّ .

* (حر) : وَحَرَّ الرَّجْلُ يَحَرُّ حُرِّيَّةً :
صَارَ حَرًّا .

(١) الفعل «حفا» من إضافات أبي عثمان تحت هذا البناء . وقد ذكر في ق تحت بناء : وبالواو والياء في لأمه
من السالم على فعل بكسر العين ، والمعتل بالواو والياء على فعل بفتح العين من باب فعل وأفعل باختلاف معنى .

(٢) أ ، ب «أحوك» بالكاف تصحيف ، وصوابه ما أثبت عن ق ، ع .

(٣) في ب «كل» .

(٤) جاء الشاهد في التهذيب ٤٢٩/٣ غير معزو وعلق عليه بقوله : «قال» شمر : سمعت هذا البيت من
شيخ من باهلة «وما علمت أن أحدا جاء به ، وجاء في اللسان/حرر وقبله :

فاو أنك في يوم الرخاء سألتني فراقك لم أبخل وأنت صديق

(٥) لم أوقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

٧٨٥- يَقُولُ لِي الْحَدَّادُ وَهُوَ يَسُوقُنِي
إِلَى السُّجْنِ لِأَنِّي جَزَعْتُ فَمَا بَكَ مِنْ بَأْسٍ^(٥)

وقال الأعشى [في الخمار^(٦)] :

٧٨٦- فَقُمْنَا وَلَمَّا يَصِيحُ دِيكُنَا
إِلَى جَوْنَةٍ عِنْدَ حَدَادِهَا^(٧)

(رجع)

وَحَدَّ الْإِنْسَانَ^(٨) حِدَّةً : نَزِقَ ، وَحَدَّ
عَلَى غَيْرِهِ كَذَلِكَ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : حَدَّ
الرجلُ حَدَدًا : إِذَا أَمْرَعُ بِالغَضَبِ .

(رجع)

وَحَدَّ حَدًّا : مُنِعَ الرِّزْقَ .

وَأَحْرَّ الْقَوْمَ : صَارَتْ لِإِبْلِهِمْ حِرَارًا
لَا تَرَوِي^(١) .

* (حَدَّ) : وَحَدَدْتُ الْأَرْضَ وَالِدَارَ^(٢) حَدًّا :
نَصَلْتُ بَيْنَهَا ، وَبَيْنَ مُجَاوِرَيْهَا ، وَحَدَدْتُ
الْإِنْسَانَ : أَقَمْتُ عَلَيْهِ الْحَدَّ ، وَحَدَدْتُهُ
أَيْضًا : مَنَعْتُهُ مِنْ شَيْءٍ طَلَبَهُ .

قال أبو عثمان : ومنه قيل : لِلْمَحْرُومِ :
مَحْدُودٌ . قال الشاعر :

٧٨٤- لِلَّهِ دَرْكٌ إِنِّي قَدْ رَمَيْتُهُمْ

لَوْ لَا حُدَيْدَتٌ وَلَا عُدْرِي لِمَحْدُودٍ^(٣)

وَاللَّبَّوَابِ وَالسَّجَّانِ : حَدَادٌ ، وَاللَّخْمَارِ^(٤)

أَيْضًا : حَدَادٌ ، قال الشاعر :

(١) جاء في إصلاح المنطق ٢٣٩ :

الكسافي : يقال : قد حررت بكسر الراء الأولى يا يوم فأنت نحر بفتح الحاء .
وحررت بفتح الراء ، فأنت نحر بكسر الحاء : إذا اشتد حر النهار .
وقد حررت بكسر الراء يارجل فأنت نحر بفتح الحاء من الحرية لا غير .

(٢) في ق ، ع : « الدار والأرض » وهما سواء .

(٣) نسب البيت في اللسان / عذر ، للجموح الظفري ، وقيله :

قالت أمامة لما جثت زائرها . . هلا رميت ببعض الأسهم السود

وعلق عليه ابن بري بقوله : ويقال هذا الشعر لراشد بن عبد ربه اللسان - عذر .

(٤) أ : « الحمار » بالحاء غير المعجمة « تحريف » .

(٥) ورد الشاهد في الجمهرة ١ / ٥٧ واناج / حدد برواية « يقودني » مكان « يسوقني » وورد برواية الأفعال

في اللسان / حدد ، غير أن همزة « بأس » مخففة ، وعلق عليه بقوله : « وكان الحكم على هذا أن يهزم بأس ، لكنه
خفف تخفيفًا في قوة التحقيق » ولم أفق للشاهد على قائل .

(٦) « في الحمار » تكلمة من ب .

(٧) ديوان الأعشى ١٠٥ ، وانظر الجمهرة ١ / ٥٧ ، والتهذيب ٣ / ٢١ واللسان - حدد .

(٨) في ق ، ع : « الرجل » وهما سواء .

قال أبو عثمان : ويقال : حَدَّ نَابُهُ
يَجِدُّ حِدَّةً ، قال العجاج :

٧٨٧- إني إذا ما الحربُ حُدَّ نابُها^(١)
(رجع)

وأحدتُ الرِّمَحَ وغيره : جعلته حديدًا ،
وأحدَّ النظرَ إلى الشيء وفيه : أثبتته .

* (حق) : وحقَّ الشيءُ حقًا : وجب ،
وحققتُ الرجلَ : غلبته في المحاقاة ،
وحقَّ الفرسُ حقًا : لم يعرق ، فهو أحقُّ ،
وحقَّ لك ، وحقَّ أن تفعلَ ، وحقَّ
فلان أن يفعلَ ، وحققتُ أن تفعلَ ، أي :
صيرت حقيقاً به .

وقال^(٢) أبو عثمان : ويقال أيضا :
ما يحقُّك أن تفعلَ [كذا^(٣)] بمعنى

ماحقُّ لك . قال : وتقول : أنت حقيقٌ
أن تفعلَ ، وللمرأة : أنت حقيقَةٌ أن
تفعلِي ومحقوقَةٌ أن تفعلِي . قال الأ-شى :

٧٨٨- وإن امرأ أسرى إليك ودونه
من الأرضِ مومةٌ وبهائمٍ سَمَلِقُ

لَمَحْقُوقَةٌ أَنْ تَسْتَجِيبِي لَصَوْتِهِ
وَأَنْ تَعْلَمِي أَنَّ الْمُعَانَ مُوقِقٌ^(٤)

(رجع)

وأحقَّ الرجلُ : قال حقًا ، أو ادعاه^(٥) .

* (حص) : وحصَّ الشعرُ حصًا^(٦) :

تساقط ، وحصصته : سحجته حتى

يسقط ، وحصت السنة : أذهبت

النبات ، وحصَّ رحمه : قطعها ،

(١) « إذا » ساقطة من ب سبق قلم من الناسخ ، وجاء الشاهد مطلع أرجوزة للعجاج برواية : « إنا » مكان
« إني » . الديوان ٤٥٢ .

(٢) ب : « قال » .

(٣) « كذا » تكملة من ب .

(٤) رواية الديوان :

وإن امرأ أسرى إليك ودونه * فياف تنوفات وبيداء خيفق

ديوان الأعشى ٢٥٩ وانظر التهذيب ٣ / ٣٧٤ واللسان / حقق .

(٥) ق ، ع : « وأحق : قال حقاً أو ادعاه » .

(٦) ق ، ع : « وحص الشعر يحص به تج الحاء حصاً » .

(٧) ق : « وحصت السنة النبات : أذهبت النبات »

المريخ : سهم ، وحشر : جمع
حشر ، أى : صغير .

(رجع)

وحششت الرجل : أعطيته ، وحششت
الحشيش : جمعه .

قال أبو عثمان : وحش البقل : جف
فما فيه من الرطب شئ .

قال : وحش الفرس بجنبين عظيمين :
إذا كان مجفراً .

وأنشد أبو عثمان لأبي دؤاد :

٧٩١- من الحارك محشوش

بجنب مجفّر رخب^(٤)

ويروى : جرشع رخب ، والجرشع :
الممتلي .

قال : وقال أبو زيد : حششت
الدابة أحشها : إذا علمتها الحشيش .

وحص الحمار حصاصاً : ضرط . ،
ويقال : أسرع العدو ، ويقال : أحصصت
القوم : أعطيتهم حصصهم .

* (حش) : وحش الحرب والنار^(١) حشاً :
أوقدهما .

وأنشد أبو عثمان لرؤبة :

٧٨٩- تالله لولا أن تحش الطبخ

بى الجحيم حين لا مستصرخ^(٢)

يعنى بالطبخ : الملائكة الموكلين
بالعذاب .

(رجع)

وحش السهم : ألزق قذذه من نواحيه .
وأنشد أبو عثمان :

٧٩٠- أو كمريخ على شريانة

حشه الرامى بظهوران حشر

(١) ق ، ع : « النار والحرب » وهما سواء .

(٢) أ ، ب « يحش » بياء مثناة تحتية وأثبت ما جاء في الديوان ، والتهديب واللسان . وقد نسب أبو عثمان الرجز
لرؤبة والصواب أنه للعجاج . وقد جاء الرجز في التهديب ٣ / ٣٩٢ واللسان / حشش غير معزو . وجاء في إصلاح
المنطق ٤١٤ منسوباً للعجاج .

ديوان العجاج ٤٥٩ ، وانظر الإصلاح ٤١٤ ، والتهديب ٣ / ٣٩٢ ، واللسان / حشش .

(٣) جاء البيت في التهديب ٣ / ٣٩٢ واللسان / حشش غير معزو ، ولم أعر له على قائل فيما راجعت من كتب .

(٤) البيت لأبي دؤاد الإيادى يصف فرسا ورواية التهديب واللسان « جرشع » مكان « مجفّر » .

التهديب ٣ - ٣٩٢ ، واللسان - حشش .

وقال يعقوب : حَشَّ الدابةَ يَحْشُهَا
حَشًّا : إذا حماها^(١) في السير، وقد
حَشَّتِ الإبلُ بحاد مُنكر .

قال الراجز .

٧٩٢- قَدْ حَشَّهَا اللَّيْلُ بِسَواقِ حُطَمٍ^(٢)

لَيْسَ بِرَاعِي إِبِلٍ وَلَا غَنَمٍ

وَأَحَشَّتِ الْمَرَأَةُ : يَبِسَ وَلَدُهَا فِي

بَطْنِهَا ، وَكُلُّ حَامِلٍ كَذَلِكَ .

[قال أبو عثمان]^(٣) : والوكد حَشٌّ ،

وَأَحْشَوْشٌ ، وَمَحْشَوْشٌ [٣٠ - أ]

وَأَنشَد :

٧٩٣- جَاءَتْ بَوْلَدٍ لَهَا أُحْشَوْشٌ^(٤)

حَشَّ ثَوَى فِي بَطْنِهَا مَحْشَوْشٌ

(رجع)

وَأَحَشَّتِ الْأَرْضُ : كَثُرَ حَشْيُهَا ،

وهو يَابِسُ النَّبَاتِ .

قال أبو عثمان : قال يعقوب : يقال :
هذه لُمعةٌ قد أَحَشَّتْ ، أي : أمكنتُ لأنَّ
تَحَشَّشَ ، وذلك إذا يَبَسَتْ ، وقال
أبو صاعد^(٥) : قد أَحَشَّ الكَلأُ : إذا أمكنَ ،
ولا يقال : أَجَنَّ . قال : وَأَحَشَّشْتُ
فلاناً إذ^(٦) عَجَزَ . أي : أَعْنَتَهُ ، وَحَشَّشْتُ
معه .

(رجع)

* (حس) : وحسَّ البردُ حَسًّا : قتل بشدته .

قال أبو عثمان : وحسَّ البردُ النَّبْتَ

حَسًّا : أَحْرَقَهُ .

(رجع)

وحسنت الشيءُ : قتلتهُ ، وحسنتُ

الدابةُ : نفضتُ عنها^(٧) الترابَ . وحسنتُ

لَكَ حَسًّا : رَقَقْتُ .

(١) في اللسان / حشش : « حش الدابة يحشها حشا : حملها في السير » .

(٢) جاء البيت الأول من الرجز في اللسان « سوق » معزوا لأبي زغبة الخارجي .

(٣) « قال أبو عثمان » تكملة من ب .

(٤) سبق ذكر هذا الشاهد تحت بناء المضاعف من باب فعل وأفعل باتفاق وهنأ تحت هذه المادة التي كررها كل

من أبي عثمان وابن القوطية في البابين .

(٥) أبو صاعد : أعرابي كلابي أخذ عنه أبو زيد ، ويعقوب بن السكيت وغيرهما .

(٦) أ : « إذا » .

(٧) أ ، ب « هنه » وأثبت ما جاء في ق ، ع .

وأُشيد أبو عثمان للكميت :

٧٩٤- هل من بكى الدار راج أن تحسن له^(١)
أو يبكي الدار ماء العبره الخصل

وقال القطامي :

٧٩٥- أخوك الذي لا تمك الحس نفسه
وترفض عند الم حفظات الكتاب^(٢)

ومن أمثالهم : « إن العامري ليحس
للسعدي بما بينهما من الرحم »^(٣) .

وأحسست الشيء : رأيته ، أو سمعت
حركته ، وحسست به حساً لئمة ،
ومنهم من يخفف فيقول : أحست به ،
وحسيت به . قال الشاعر :

٧٩٦- خلا أن العتاق من المطايا

أحسن به فهن إليه شوس^(٤)

ويروى : حسين به :

* (حل) : وحل بالمكان ، وحل المكان
حلولاً : نزل به ، وحل العقدة حلاً :
فتحتها ، وحل الهدى حلاً : بلغ به موضع
نحره أو ذبحه ، يحل فيها كلها ، وحل
الحق حلاً وحلولاً : وجب .

وحل الشيء حلاً : ضد حرم ،
وحل العذاب والعقاب : نزل ، يحل
في هذه .

قال أبو عثمان : وحلت المرأة : رسحت ،
فهي حلاء ، وذئب أحل ، وسلقة
حلاء أيضا قال الطرہاح :

٧٩٧- يمشي به الذئب الأحل وقوته

ذوات المرادى من مناق ورزح^(٥)

(١) هكذا نسب في الإصحاح ٢٤٠ والتهديب ٣-٤٠٦ واللسان - حس ، وقد جاء في شعر الكميت بن زيد
ط بغداد ٢-١٢ .

(٢) أ ، ب « الكتاب » بالباء الموحدة في آخره مكان « الكتاب » وأثبت ما جاء في الديوان والتهديب ٣-٤٠٦
واللسان « حس » . والشاهد من قصيدة فائبة للقطامي في الفخر . الديوان ٥٥ ، وانظر إصحاح المنطق ٢٤٠ ، والتهديب
٣-٤٩٦ واللسان - حسس .

(٣) لم أجده في مجمع الأمثال باب الهزمة .

(٤) نسب البيت في الجمهرة ١-٥٩ ، والتهديب ٣-٤٠٨ ، واللسان - حسس ، لأبي زيد الطائي يصف
إبلا أبصرت أسدا ، فهن ينظرن إليه شذرا ، ورواية الجمهرة : « سوى » مكان « خلا » و « حسين به » مكان
« أحسن به » وهو من شواهد ق ، ع .

(٥) رواية الديوان والتهديب ، واللسان - حلل « يحيل » مكان « يمشي » .

الديوان ١١٢ ، والتهديب ٣-٤٤٣ ، واللسان - حلل .

ويروى : ويُمسى به .

قال : وحلَّ الفرس حلاً ، فهو أحلُّ
وهو استرخاء في عصب الدابة .

(رجع)

وأحلَّ اليمين (١) : مثل حلَّها ، (٢)
وأحلَّت الغنمُ : نزل اللبَنُ في ضروعها ،
وأحلَّ الرجلُ : خرج من الحرم إلى
الحلِّ ، وأحلَّت الرجلُ : حلَّقته .

* (حَمَّ) : وحَمَّ الأمرُ حَمًّا : قُضِيَ .

وأنشد أبو عثمان :

ألا يا قومى كلُّ ما حَمَّ واقِعُ

وللطَّيرِ مَجْرَى وَالْجُنُوبِ مُضَاجِعُ (٣)

قال وحَمَّ اللهُ الأمرَ : قدره وقضاه .

وأنشد :

٧٩٩- وَلَيْسَ لِأَمْرِ حَمَّةِ اللهِ مَدْفَعٌ (٤)

(رجع)

وحَمَّ الرجلُ : أصابته الحمى ،
وحَمَّت الإبلُ والدَّوَابُّ حَمَامًا : مثله ،
وحَمَّ الثمينةُ حَمَّةً وحَمًّا : اسودَّ ، وحَمَّمَ
أيضا .

قال أبو عثمان : ومنه يقال : حَمَّ وجهُ
الغلامِ : إذا كثُر شعرُ وجهه ، وأخذ
بعضه بعضاً ، فهو مُحَمَّمٌ .

قال كثير :

٨٠٠- وَإِنِّي لَأَسْتَأْنِي وَلَوْلَا طَمَاعَةٌ

بِعِزَّةِ قَدِ جَمَعْتُ بَيْنَ الضَّرَائِرِ

وَهُنَّ بِنَاتِي أَنْ يَبِينَّ وَحَمَمَتْ

وُجُوهُ رِجَالِ مِنْ بَنِي الْأَصَاغِرِ

(١) أ : « باليمين » وأثبت ما جاء في : ب ، ق ، ع .

(٢) ب : « تحللها » وأثبت ما جاء في : أ ، ق ، ع .

(٣) ب : « والحنوف » مكان « والجنوب » وفي اللسان - حمم - « مصارع » مكان « مضاجع » . وقد نسب

البيت في اللسان للبيث .

(٤) جاء في اللسان - حم شاهد عجزه قريب من هذا الشاهد ، وروايته :

وأرْمَى بِنَفْسِي فِي فُرُوجِ كَثِيرَةٍ
وليس لأمر حه الله صارف

فإما أن يكون البيت شاهد أبي عثمان برواية أخرى ، وإما أن يكون شاهداً لشاعر آخر ولم أقف على الشاهد فيما
راجعت من كتب غير اللسان .

(٥) الديوان « طماعي » مكان « طماعه » وفيه « وهم » مكان « وهن » . ديوان كثير ٥١ ط بيروت ، وانظر

أمالى القائل ٣ - ١٣٥ .

* (حف) : وحف الشيء حُفُوفاً : يبس .

وأنشد أبو عثمان :

٨٠١- قَالَتْ سُلَيْمَى إِذْ رَأَتْ حُفُوفِي

فَمِ اذْطَرَابِ اللَّحْمِ وَالشُّفُوفِ^(٦)

بتال : إن فلاناً أشرف مز فلان ، أى :

أنتصر منه .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :

حَفَّتْ أَرْضُنَا تَحِفُّ حُفُوفاً : وَقَدَّتْ

تَقْفُ قُفُوفاً ، وهى أرض حافة قافة إذا

يبس بقلها . (رجع)

وحفت المرأة وجهها حفاً وحفاً : إذا^(٧)

نتفتته ، وحفّ النبات : مثله .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : حَفَفْتُ

الشيء حفاً : قشرته ، ومنه حَفَّتِ

المرأة وجهها : إذا نتفت منه الشعر^(٨) .

(رجع)

قال أبو عثمان : وَحَمَمْتُ وَجَهَ الرَّجُلِ :

سَوَّدْتُهُ بِالْحَمَمِ ، وفي الحديث : « أَنْ

الْيَهُودَ مَرُّوا عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

[وسلم] ^(١) بِرَجُلٍ وَأَمْرَأَةٍ قَدْ حَمَمُوا

وُجُوهَهُمَا ، [لأنهما زنيا] ^(٢) ، فَقَالَ

عَلَيْهِ السَّلَامُ : مَا حَكَمَ الزَّانِي فِي كِتَابِكُمْ ؟

قَالُوا : هَذَا الَّذِي فَعَلْنَا بِهِمَا ، فَأَكْذَبَهُمْ ^(٣) ،

وَرَجَمَهُمَا ^(٤) . (رجع)

وَحَمَمْتُ حَمَمَ فُلَانٌ : قَصَدْتُ قَصْدَهُ

وَأَحَمَمْتِي : الأمر : مثلُ أهماًنى ، وَأَحَمَمْتُ

الماء : سَخَّنْتُهُ .

* (حب) : وَحَبَّ الشَّيْءُ حَبَابَةً وَحُبًّا :

صَارَ حَبِيباً ، وَحَبَّ بِفُلَانٍ ، أى : مَا أَحَبَّهُ

إِلَى ، يُرِيدُ^(٥) : حَبَّبَ بِفُلَانٍ .

وَأَحَبَّ البَعِيرُ : رَفَرَ أَوْ كَمَرَ فَلَمْ يَبْرَحْ

مِنْ مَكَانِهِ ، وَأَحَبَّ الرَّجُلُ : لَصِقَ

بِالأَرْضِ .

(١) « وسلم » تكله من ب .

(٢) « لأنهما زنيا » تكله من ب .

(٣) أ : « فأكذبهما » سبق قلم من الناسخ .

(٤) فى النهاية لابن الأثير ١ - ٤٤٤ فى حديث الرجم « أنه مر بيهودى محم مجلود » أى : مسود الوجه .

(٥) (أ) : « تريد » وفى ق ، ع « معناه » .

(٦) الرجز لرؤية ، ورواية الديوان « والشوف » مكان « والشفوف » . ديوان رؤبة ١٠١ وانظر التهذيب .

٤ / ٣ واللسان - حفف .

(٨) فى البهجة ١ - ٦٢ . « إذا أخذت عنه الشعر »

(٧) « إذا » : ساقطة من ب .

وَأَحْفَفْتُهُ : عِبْتُهُ مَقَابَلَةً وَغَيْرَ مَقَابَلَةٍ
* (حتّ) : وَحَتَّ الْوَرَقَ ، وَالطَّيْنَ
الْيَابِسَ مِنَ الثَّوْبِ حَتًّا : نَفَضَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٨٠٣- تَحْتُ بِقَرْنَيْهَا بَرِيرَ أَرَاكَةَ
وَتَعْطُو بِظِلْفَيْهَا إِذَا الْغَضْنَ طَالَهَا^(٤)

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ - أَنَّهُ قَالَ لِسَعْدِ يَوْمَ « أَحُدَ » :
اِحْتَتَهُمْ يَا سَعْدُ^(٥) ، أَيْ : أَرَدَدَهُمْ .

(رجع)

وَحَتَّ الْفَرَسُ : أَسْرَعَ ، فَهُوَ حَتٌّ .
قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَحَكَى يَعْقُوبُ عَنْ
« غَنِيَّةٍ » * أَنَّهَا قَالَتْ : أَحَتَّ الْأَرْضَى ،
إِذَا يَبِسَ [٣٠-ب] . (رجع)

وَحَفَّ الْقَوْمُ بِسَيْدِهِمْ : أَطَافُوا بِهِ ،
وَحَفَّتِ الْحَاجَةُ الْقَوْمَ : أَضْرَبَتْ بِهِمْ ،
وَحَفَّ الطَّائِرُ وَغَيْرُهُ حَفِيفًا : صَوَّتَ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَحَفَّتِ الرِّيحُ مِثْلَهُ ،
وَهُوَ صَوْتُهَا ، فِي كُلِّ شَيْءٍ مَرَّتْ بِهِ ،
وَحَفَّ الظِّلْمُ : مِثْلَهُ ، وَهُوَ صَوْتُ
جَنَاحِيهِ .

(رجع)

وَحَفَّ رَأْسُ الْإِنْسَانِ وَغَيْرُهُ : شَعَثَ^(٢) .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٨٠٢- وَأَشَعَثَ فِي الدَّارِ ذِي لِمَّةٍ

يُطِيلُ الْحُفُوفَ وَلَا يَقْمَلُ^(٣)

(رجع)

وَفُلَانٌ يَحْفُنَا وَيَرْفُنَا ، أَيْ : يَتَعَهَّدُنَا
وَيُثْنِي عَلَيْنَا ، وَحَفَفْتُ الرَّجُلَ :
مَدَحْتُهُ وَأَثْنَيْتَ عَلَيْهِ .

(* غنية الكلابية : أعرابية أخذ عنها بعض العلماء ، وقد نقل عنها يعقوب في ثلاثة أماكن من كتابه إصلاح المنطق ٣٨٢ - ٣٨٧ - ٣٨٩ - ولم أجد نقله هنا من بينها .

(١) أ : « وكل » سهو من الناسخ .

(٢) ق : « شعب » بالياء الموحدة تحريف .

(٣) . نسب البيت في اللسان - حفف للكमित ، والذي في شعر الكमित ٢ - ٢٨ « وأشعت » بالناء المثناة .

(٤) جاء الشاهد في التهذيب ٣ - ٤٢٣ واللسان - حنت ، غير معزو ، ولم أعر له على قائل فيما راجعت من كتب .

(٥) النهاية لابن الأثير ١ - ٣٣٧ .

الثلاثي الصحيح :

فَعَلٌ :

* (حَتَرَ) : حَتَرْتُ لَهُ شَيْئًا حَتْرًا^(١) :
أَعْطَيْتُهُ وَأَيْضًا : حَرَمْتُهُ إِيَّاهُ .

قال أبو عثمان ، وَحَتَرْتُ الشَّيْءَ :
أَحَدَدْتُ إِلَيْهِ النَّظَرَ . (رجع)

وَحَتَرْتُ الشَّيْءَ حَتْرًا : دَفَعْتُهُ ، وَمَا
حَتَرْتُهُ بِالنَّفْيِ أَيْضًا .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : حَتَرْتُ
لِلرَّجُلِ : إِذَا قَلَلْتُ عَطَاءَهُ ، فَإِذَا قُلْتُ :
أَقَلَّ الرَّجُلُ وَأَحْتَرَ : قُلْتَهُ بِالْأَلْفِ ،
قال الشَّنْفَرِيُّ :

٨٠٤- وَأُمٌّ عِيَالٍ قَدْ شَهِدَتْ تَمَوُّتَهُمْ
إِذَا حَتَرْتَهُمْ أَوْ تَحَمَّتْ وَأَقَلَّتْ^(٢)

وقال الكميّ :

٨٠٥- أَنْتُمْ السَّادَةُ الْغِيُوثُ إِذَا الـ
بِإِذِلِّ لِمَنْ يُمَسِّسُ سَقْبُهَا مَحْتُورًا^(٣)
قال [ويقال] ^(٤) : حَتَرَ عِيَالَهُ يَحْتُرُهُمْ
حَتْرًا وَحْتُورًا : إِذَا كَسَاهُمْ وَهَانَهُمْ .
(رجع)

وَأَحْتَرَ الْعَطَاءَ : قَلَّلَهُ .

قال أبو عثمان : يُقَالُ : قَدْ أَحْتَرَ
فُلَانٌ عَلَى نَفْسِهِ وَأَهْلِهِ ، أَيْ : ضَيَّقَ عَلَيْهِمْ
وَمَنَعَهُمْ [خَيْرَهُ]^(٥) قال : وَيَنْشُدُ
بَيْتَ الشَّنْفَرِيِّ :

٨٠٦- إِذَا أَطَعَمْتَهُمْ أَحْتَرْتِ وَأَقَلَّتِ^(٦)
(رجع)

(١) جاء في ق تحت بناء فعل ، قبل مادة حتر مادة حضن وعبارته : حضنت الصبي حضانة : تحملت مثوته ،
وتربيته ، والرجل حقه ، حضنا : منعه ، والظائر بيضه : رخها للفراخ ، وأحضنت الرجل وبه : قصرت به ،
وقد ذكرها أبو عثمان تحت بناء فعل من باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٢) ذكر في اللسان / حتر . «أفتفت» «مكان» أو تحت «مرة» «وأحترت» أخرى وفي المفضليات «أطعمتهم»
مكان «حترتهم» .

لمفضليات ١١٠ المنفضلية ٢٠ وانظر اللسان / حتر .

(٣) لم أقف على الشاهد في شعر الكميّ ط بغداد وهاشمياته ط القاهرة .

(٤) «ويقال» تكلمة من ب .

(٥) «خيرة» تكلمة من ب .

(٦) سبق الكلام عليه في الشاهد (٨٠٤) .

قال أبو عثمان : وَحَمَلْتُ بِكَ أَيْضاً

(رجع)

وَحَمَلْتُ الْقُرْآنَ : حَفِظْتُهُ ، وَحَمَلْتُ الْعِلْمَ : رَوَيْتُهُ وَنَقَلْتُهُ ، وَأَيْضاً : عَمِلْتُ بِهِ ، وَأَحْمَلْتُ النَّاقَةَ وَغَيْرَهَا : نَزَلَ لَبْنُهَا مِنْ غَيْرِ حَمَلٍ ، وَأَحْمَلْتُ أَيْضاً : كَثُرَ وِلَادَتُهَا ، وَأَحْمَلْتُ الرَّجُلَ ، وَكَلَّ حَامِلٍ : أَعْنَتُهُ عَلَى الْحَمَلِ .

* (حَجَزَ) : وَحَجَزْتُ الشَّيْءَ حَجْزًا وَحِجَازَةً : حُزْنُهُ وَمَنْعَتُهُ ، وَحَجَزْتُ الْبَعِيرَ : عَقَلْتُهُ بِالْحِجَازِ ، وَهُوَ حَبْلٌ .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ لَذِي الرِّمَّةِ يَصِفُ الْكِلَابَ وَالشُّورَ :

٨١٨- فَهَنْ مِنْ بَيْنِ مَحْجُوزِ بِنَافِذَةٍ
وَزَاهِقِ وَكِلَا رَوْقِيهِ مُخْتَضِبِ^(٤)

(رجع)

* (حَبَسَ) : وَحَبَسْتُ الشَّيْءَ حَبْسًا ، أَمْسَكْتَهُ : وَحَبَسْتُ الرَّجُلَ : سَجَنْتُهُ ، وَأَحْبَسْتُ الْفَرَسَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ : وَقَفْتَهُ^(١) ، وَحَبَسْتَهُ ، لُغَةٌ فِيهِ .

قال أبو عثمان : فَهُوَ فَرَسٌ حَبِيسٌ وَحَبِيسَةٌ لِلْأُنْثَى ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

٨٠٧- سَبَّحَلًا أَبَا شَرْخِينِ أَحْيَا بِنَاتِهِ

مَقَالِيئَتَهَا فَهِيَ اللَّبَابُ الْحَبَائِيسُ^(٢)

(رجع)

* (حَمَلَ) : وَحَمَلْتُ الشَّجَرَةَ وَكَلُّ أُنْثَى ، وَحَمَلْتُ الشَّيْءَ^(٣) عَلَى الشَّيْءِ حَمَلًا وَحُمْلَانًا .

قال أبو عثمان : وَحَمَلْتُكَ الشَّيْءَ : حَمَلْتُهُ لَكَ (رجع)

وَحَمَلْتُ عَلَى الْقَوْمِ فِي الْحَرْبِ حَمَلَةً كَالدَّفْعَةِ ، وَحَمَلْتُ عَنْكَ حَمَالَةً : ضَمَيْتُكَ

(١) أ : « أوقفته » وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع .

(٢) في اللسان / حبس « شرخين » بضم الشين . ديوان ذي الرمة ٣٢٠ وانظر اللسان / حبس .

(٣) أ : « للشئ » وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع .

حتى إذا كن محجوزا بنافذة

وعلق الشارح بقوله ويروى :

(٤) في الديوان :

وزاهقا وكلا روقيه مختضب

وقائظ وكلا روقيه مختضب

فهن من بين محجوز بنافذة

الديوان ٢٦ وانظر اللسان / حجز .

٨٠٩- قد حَجَمَ الثَّدْيُ عَلَى نَحْرِهَا
فِي مُشْرِقِ ذِي بَهْجَةِ نَاضِرٍ^(٣)

قال أبو عثمان : وَحَجَمْتُ الْعَظْمَ
أَحْجَمُهُ حَجْمًا : إِذَا عَرَفْتَهُ . وَهُوَ أَخَذُكَ
مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ . قال : وقال ابن
الأعرابي : حَجَمْتُ الشَّيْءَ : مَصَصْتُهُ ،
قال : ومنه اشتقاق الحجَّامِ .

(رجع)

وَأَحْجَمَتِ^(٤) الْمَرْأَةُ وَلَدَهَا : أَوَّلَ
رَضْعَةٍ تُرْضِعُهُ ، وَأَحْجَمَتِ الْفَصِيلَ :
تَرَكَتُهُ يَرْضَعُ مَتَى شَاءَ ، وَأَحْجَمْتُ
عَنِ الْأَمْرِ : تَأَخَّرْتُ .

* (حَمَضَ) : وَحَمَضَ الْخَلُّ وَالشَّيْءُ حُمُوضَةً :
صَارَ حَامِضًا ، وَحَمَضَتِ الْإِبِلُ : أَكَلَتْ
الْحَمِضَ ، وَهُوَ مَا مَلَحَ مِنَ الْمَرْعَى .

وَحَجَزْتُ بَيْنَ الْمُتَقَاتِلَيْنِ : فَصَلْتُ
وَفَرَّقْتُ ، وَأَحْجَزْنَا : أَتَيْنَا الْحِجَازَ .

* (حَلَبَ) : وَحَلَبْتُ اللَّبْنَ وَغَيْرَهُ حَلْبًا :
اسْتَدْرَرْتُهُ ، وَحَلَبْتُ الرَّجُلَ ، وَحَلَبْتُ
لَهُ^(١) وَأَحْلَبْتُكَ : أَعْنَتُكَ عَلَى الْجِلَابِ ،
وَأَحْلَبْتُكَ أَيضًا : جَعَلْتُ لَكَ مَا تَحْلُبُ ،

وَأَحْلَبَ الْقَوْمُ : صَارُوا فِي وَقْتِ
الْحَلَبِ .

* (حَجَمَ) : وَحَجَمَ الْحَاجِمُ [حَجْمًا]^(٢) :
شَدَّ رَأْسَ الْمَخْجُومِ ، وَحَجَمَ فَمَ
الْبَعِيرِ : رَبَطَهُ بِالْحِجَامِ ؛ لِئَلَّا يَعْصُ ،
وَحَجَمْتُ الرَّجُلَ : مَنَعْتُهُ ، وَحَجَمَ
الثَّدْيُ : نَهَدَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْأَعَشَى :

(١) في ق ، ع : « والرجل وله : حلبت له » .

(٢) « حجا تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٣) في أ : « مشرف » مكان « مشرق » ورواية الديوان :

قد نهد الثدي على صدرها في مشرق ذي صبح نثر

الديوان ١٧٥ وانظر اللسان / حجم .

(٤) في أ : « وحجت » وأثرت ما جاء في ب ، ق ، ع .

قال أبو عثمان : وَأَحْمَضْتُهَا أَنَا ، قَالَ :

٨١٠ - قَرِيبَةٌ نُدُوْتُهُ مِنْ مَحْمَضَةٍ ^(١)
يَعْنِي : قَرِيبَةَ الْمَرْعَى مِنَ الْمَاءِ .
(رَجَع)

وَأَحْمَضَتِ الْأَرْضُ : كَثُرَ حَمُضُهَا ،
وَأَحْمَضْنَا نَحْنُ : صِرْنَا فِيهِ ، وَأَحْمَضَتِ
الرَّجُلَ عَنِ الْأَمْرِ : حَوَّلْتُهُ عَنْهُ .
وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلطَّرْمَاحِ :

٨١١ - لَا يَنْبِي يُحْمِضُ الْعَدُوَّ وَذُو

الْحُلَّةِ يُشْفِي صَدَاهُ بِالْإِحْمَاضِ ^(٢)
(رَجَع)

* (حَفَرَ) : وَحَفَرْتُ الْبِشْرَ وَغَيْرَهَا حَفْرًا ،
وَحَفَرَ النَّفْسُ وَالْأَسْنَانُ : حَفَرَهُمَا الدَّاءُ ^(٣) .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد :

يَقُولُونَ : كَانَتْ الْعَنْزُ غَزِيرَةً فَحَفَرَهَا
ذَلِكَ يَحْفِرُهَا حَفْرًا ، أَي : هَزَلَهَا ^(٤) ذَلِكَ
وَجَهَدَهَا .

(رَجَع)

وَأَحْفَرْتُكَ بِشْرًا : أَعْنَتِكَ عَلَى حَفْرِهَا ،
وَأَحْفَرَ الْمُهْرُ لِلْإِثْنَاءِ وَالْإِرْبَاعِ : سَقَطَتْ
ثَنَائِيهِ وَرُبَاعِيَّاتُهُ .

* (حَرَسَ) : [وَحَرَسَ الشَّيْءَ حِرَاسَةً :

حَفِظَهُ] ^(٥) وَحَرَسَهُ حَرَسًا : سَرَقَهُ ، وَمِنْهُ
حَرِيسَةُ الْجَبَلِ .

قال أبو عثمان : وَأَحْرَسَ بِهَذَا الْمَكَانِ :

أَقَامَ بِهِ دَهْرًا ، وَجَمَعُهُ : أَحْرُسُ :

(١) نسب الرجز في اللسان / حوض ، لميان بن قحافة .

وقبله : * وقربوا كل جمال عضة . *

وبعد : * بعيدة سرتة من مفرضه *

ورواية ب : « بدوته » « مكان » ندوته .

وجاء في الجمهرة ٢ / ٢٦٨ منسوباً كذلك لميان بن قحافة السعدي وأنظر التهذيب ٤ / ٢٢٢ .

(٢) في أ ، ب « وذا الحلة » وأثبت ما جاء في الديوان ، والتهذيب واللسان . الديوان ، ٢٨٠ ، والتهذيب ٤ - ٢٢٣ ،

حماسة البحترى ٤٨ طبعة بيروت ١٩١٠ ، اللسان - حمض . اللسان ٧٤ ط القاهرة ١٩٣٦ م .

(٣) أ : « الدواء » تصحيف .

(٤) أ : « أهزلها » وما جاء في ب أصوب .

(٥) ما بين المعقوفين تكلمة من ب .

أَحْلَفَ الْفَرَسُ فَهُوَ مُخْلِفٌ ، وَهُوَ
الْكُمَيْتُ الَّذِي فِي لَوْنِهِ^(٥) بَيْنَ الْأَخْوَى
وَالْأَحْمِ ، وَالْأَحْمُ أَشَدُّ سَوَادًا مِنَ الْأَخْوَى .
وَالْحَوَّةُ : حُمْرَةٌ تَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ
يُقَالُ : شَفَّةٌ حَوَاءٌ ، وَالْحُمَّةُ أَشَدُّ
سَوَادًا ، وَيُقَالُ أَيْضًا شَفَّةٌ حَمَاءٌ وَهِيَ
أَشَدُّ سَوَادًا [مِنَ الْحَوَاءِ]^(٦) ، وَقَالَ
سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ [بْنُ الْخَرْشَبِ
الْأَنْمَارِيِّ]^(٧) :

٨١٤ - كُمَيْتٌ غَيْرٌ مُخْلِفَةٌ وَلَكِنْ
كَلَوْنِ الصَّرْفِ عَلٌّ بِهِ الْأَدِيمُ^(٨)

قال رؤبة :

٨١٢ - * وَعَلِمَ أَحْرَسَ فَوْقَ عَنزٍ^(١) *
وَالْعَنزُ : الْأَكْمَةُ الصَّغِيرَةُ .

وقال^(٢) الشاعر :

٨١٣ - وَقَفْتُ بِعِرَافٍ عَلَى غَيْرِ مَوْقِفٍ
عَلَى رَسْمِ دَارٍ قَدْ خَلَا مُنْذُ أَحْرَسِ^(٣)
(رَجَع)

* (حلف) : وَحَلَفَ حَلْفًا ، وَحَلِيفًا^(٤) ،
وَأَحْلَفَ الْعُلَامُ : رَاهَقَ الْحُلْمَ .

قال أبو عثمان وكذلك يقال أيضًا :

(١) في الديوان واللسان / حرس :

وفي تهذيب اللغة ٤ / ٢٩٦ :

وعلق عليه بقوله ويروى :

ديوان رؤبة ٦٥ وانظر التهذيب واللسان / حرس .

(٢) ب : «قال» .

(٣) جاء في اللسان / حرس غير معزو ، وأورده أبو زيد في نوادره ١٧٥ أول ثلاثة أبيات لبعض بني عقيل

برواية «بعراف» مكان «بعراف» نوادر أبي زيد ١٧٥ ، واللسان / حرس .

(٤) ابن القوطية «وحلف حلفًا وحلفًا : أقسم» .

(٥) عبارة (أ) : «وهو الكميته الذي هو في لونه ، ولا حاجة لذكر الضمير .

(٦) «من الحواء» : تكلمة من ب .

(٧) «ابن الخرشب الأنماري» تكلمة من ب وصحة الاسم سلمة بن الخرشب الأنماري .

(٨) وهو غير سلامة بن جندل السعدي - وجاء انشاده في التهذيب ٥ / ٦٨ من غير نسبة ونسب في اللسان / حلف

لاين كاحبة اليربوعي (هيرة بن عبد مناف) وقيله :

تسائلني بنو جشم بن بكر أغراء العرادة أم بهيم

والشاهد من قصيدة لسلامة بن الخرشب الأنماري وردت في المفضليات المفضلية ٦ ص ٣٩ . وقيله :

يدافع حد طبيها وحينما يعادله الجراء فيستقيم

المفضليات ٤٠ ، وكتاب الإبل للأصمعي ٨٨ والتهذيب ٥ / ٦٨ . واللسان / حلف .

٨١٥- أَعَاذِلُ قَدْ لَاقَيْتُ مَا يَزِرُ الْفَتَى
وَطَابَقْتُ فِي الْحِجْلَيْنِ مَشَى الْمُقَيَّدِ^(٢)
وقال النابغة :

٨١٦- عَلَى أَنَّ حِجْلَيْهَا وَإِنْ قُلْتُ أَوْسَعَا
صَمُوتَانٍ مِنْ مِلٍّ وَقَلَّةٍ مِنْطِقِ^(٣)
(رجع)

وَحَجَلَ الْغُرَابُ : كَذَلِكَ .

قال أبو عثمان : قال الأصمعي :

وَحَجَلَتْ عَيْنُهُ ، وَحَجَلَتْ أَيْضاً :
إِذَا غَارَتْ ، قَالَ أَحَدُ بَنِي سَلَمَةَ :

٨١٦- فَتُصْبِحُ حَاجِلَةً عَيْنُهُ
لِحِنِّوَأَسْتِهِ وَصَلَاةٍ غُيُوبِ^(٤)
(رجع)

قال : وَأَخْلَفَ الْحَلْفَاءُ : نَبَتَ ،
وَاحِدَتُهَا حَلْفَةٌ ، وَجَمْعُهَا : حَلَفٌ
مِثْلُ : قَصَبَةٍ وَقَصَبٌ ، وَقَالَ الْفَرَاءُ
[٣١ ١] وَاحِدَتُهَا حَلْفَاءُ .

(رجع)

* (حَكَمَ) : وَحَكَمْتُ^(١) بَيْنَهُمْ حُكْمًا :
فَعَلْتُ ، وَأَحْكَمْتُهُ الْأُمُورُ : جَعَلْتُهُ
حَكِيمًا ، وَأَحْكَمْتُ الشَّيْءَ : أَوْثَقْتُهُ .
قال أبو عثمان : ويقال : أَحْكَمْتُ
الشَّيْءَ : أَتَقَنَّنْتُهُ .

(رجع)

* (حَجَلَ) : وَحَجَلَ فِي الْقَيْدِ حَجْلًا :
وَتَبَّ .

قال أبو عثمان : وَحَجَلْنَا أَيْضاً ،
وَالْحِجْلُ أَيْضاً نَفْسُهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

(١) أ : « حكمت » وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع .

(٢) البيت لعدي بن زيد العبادي وقبلة :

أعاذل من تكتب له النار يلقها * كفاحا ومن يكتب له الفوز يسعد
الديوان ١٠٣ وانظر التهذيب ٤/١٤٤ واللسان / حجل .

(٣) لم أجده في ديوان نابغة بنى ذبيان ، وديوان نابغة بنى شيبان ، ولم أعر عليه في التهذيب ، واللسان / حجل .

(٤) أ ، ب « صلاة » بئاء مشناة ، وصوابه صلاة ، مثنى صلا ، وهو ما يقع عن يمين الذنب ونماله . ونسب في
اللسان / حجل لثعلبة بن عمرو برواية « عيوب » بعين غير معجمة « تحريف » ، والشاهد من مفضلية لثعلبة بن عمرو العبدى
ورواية المفضليات « فيصبح » بياء مشناة تحتية . المفضليات ٢٥٤ ، المفضلية ٦١ ، وكتاب خلق الإنسان للأصمعي
١٨٦ ، واللسان / حجل .

وَأَخْجَلْتُ الْبَعِيرَ: أَطَلَقْتُ يَدَهُ الْيُسْرَى
مِنَ الْقَيْدِ .

* (حَدَجَ): وَحَدَجْتُ الشَّيْءَ بِيَبْصَرِي
حَدَجًا: أَحَدَدْتُ النَّظَرَ إِلَيْهِ ، وَحَدَجَ
الْمَيْتُ عِنْدَ الْمَوْتِ ^(١): كَذَلِكَ ،
وَحَدَجْتُكَ بِالسَّهْمِ: رَمَيْتُكَ [بِهِ] ، ^(٢)
وَحَدَجْتُكَ بِذَنْبٍ غَيْرِكَ: أَخَذْتُكَ ،
وَأَخْدَجَ الْحَدَّظْلُ: صَارَ حَدَجًا ، وَهُوَ
حِينَ يَضْلُبُ وَيَسْتَدُّ .

* (حَرْفَ): وَحَرْفْتُ الْكَلَامَ وَالشَّيْءَ
حَرْفًا: حَوَّلْتُهُ عَنْ وَجْهِهِ ، وَالتَّشْدِيدُ
أَعْمٌ ، وَأَحَرْفْتُ النَّاقَةَ: هَزَلْتُهَا .

قال أبو عثمان: قال بعضهم في الناقة
الحَرْفِ إِنَّهَا الْمَهْزُولَةُ ، وَالْأَجُودُ مِنْ هَذَا
الْقَوْلِ أَنْ تَكُونَ الصُّلْبَةَ الْغَلِيظَةَ ، أَلَا
تَرَى قَوْلَ الْأَعْشَى ^(٣) يَصِفُ نَاقَتَهُ :

٨١٧- جُمَالِيَّةٌ حَرْفٌ سِنَادٌ يَشْلُهَا

وَزَيْفٌ أَرْجُ الْخَطْوِ رِيَانٌ سَهْوٌ ^(٤)

وَإِنَّمَا شُبِّهَتْ بِحَرْفِ الْجَبَلِ ^(٥) .
وَأَحْرَفَ الرَّجُلُ: كَثُرَ مَالُهُ ، وَتَمَّا .
(رَجَع)

* (حَدَرَ): وَحَدَرَ الرَّجُلُ حَدْرًا: اجْتَمَعَ
خَلْقُهُ .

قال أبو عثمان: وكذلك الرُّمْحُ وَالْحَبَلُ .
قال الرَّاعِي :

٨١٨- وَكُلُّ رُدَيْبِيٍّ إِذَا هَزَّ أَرْقَلَتْ

أَنَابِيئُهُ بَيْنَ الْكُعُوبِ الْحَوَادِرِ ^(٦)

وقال الآخر:

٨١٩- فَمَا رَوَيْتُ حَتَّى امْتَبَانَ سُقَاتُهَا

قُطُوعًا لِمَحْبُوكٍ مِنَ اللَّيْفِ حَادِرٍ ^(٧)

(١) عبارة أ: « حرج إليه عند الموت » وأثبت ماجاه في ب ، ق ، ع .

(٢) « به » تكملة من ب .

(٣) نسب أبو عثمان البيت للأعشى ، وصوابه أنه لذي الرمة .

(٤) ديوان ذي الرمة ٣٩٥ وانظر التهذيب ، واللسان / صرف .

(٥) أ: « الحبل » تحريف وصوابه ما أثبت عن ب والتهذيب ١٤/٤ .

(٦) جاء الشاهد في الجمهرة ٢/١٢٠ من غير نسبة .

(٧) هكذا جاء في الجمهرة ٢/١٢٠ ، واللسان / حدر من غير نسبة ، ولم أقف على قائله فيما راجعت من كتب .

وأزشد أبو عثمان :
٨٢٢- وَعَيْنُ لَهَا حَذْرَةٌ بِذُرَّةٍ
شَقَّتْ مَا قِيَهُمَا مِنْ أُخْرٍ^(٣)
(رجع)

وَأَحْدَرْتُ الثَّوْبَ : فَتَلْتَهُ .
* (حَضَرَ) : وَحَضَرَ الشَّيْءُ حُضُورًا : ضَدُّ
غَاب ، وَحَضَرْتَهُ .

قال أبو عثمان : يقال : حَضَرْتُ ،
وَحَضِرْتُ لِعُتْمَانَ ، وَحَضَرْتُ الصَّلَاةَ ،
وَحَضِرْتُ . قال : وَلِدْعَةُ أَهْلِ الْمَدِينَةِ ،
حَضِرْتُ وَكُلُّهُمْ يَقُولُونَ : يَحْضُرُ .
(رجع)

قال : وَحَدَرْتُ الْمَرْأَةَ تَحْدَرُ حَدَارَةً ،
فَهِيَ حَادِرَةٌ : كَثُرَ لِحْمُهَا ، وَكَذَلِكَ
النَّاقَةُ ، قال ثَعْلَبَةُ بنُ صُعَيْرِ الْمَازِنِيِّ :
٨٢٠- وَجَنَاءَ مُجْفَرَةِ الضُّلُوعِ رَجِيلَةٍ
وَلَقِيَ الْهَوَاجِرِ ذَاتَ خَلْقٍ حَادِرٍ^(١)

قال : وَكُلُّ رِيَّانٍ حَسَنِ الْخَلْقِ
فَهُوَ حَادِرٌ ، وَقَدْ حَدَرَ حَدَارَةً ، وقال
الشاعر :

٨٢١- أَحَبُّ الصَّبِيِّ السَّمْوَاءَ مِنْ أَجْلِ أُمِّهِ
وَأَبْغَضُهُ مِنْ بَغْضِهَا وَهُوَ حَادِرٌ^(٢)
(رجع)

وَحَدَرْتُ الْعَيْنُ حَدَارَةً : عَظُمَتْ ،
فَهِيَ حَذْرَةٌ .

(١) في أ ، ب « الحواجز » مكان « الهواجر » وأثبت ماجاء في المفضليات ١٢٩ ، واللسان / رجل ، والبيت
الذي قبل الشاهد كما في المفضلية واللسان / رجل : ولم ينسبه صاحب اللسان :
وإذا خليلك لم يدم لك وصله فاقطع لباته بحرف ضامر

المفضليات : المفضلية ٢٤ ، واللسان / رجل .

(٢) في (أ) : « من أجلها » مكان « من بغضها » وأثبت ماجاء في ب ، والتهديب ٤-٤٠٨ ، واللسان - حدر ، ولم
أقف للشاهد على قائل فيما راجعت من كتب .

(٣) البيت لامرئ القيس والرواية في أ ، ب : « ما قيهما » وصوابه ما أثبت .

الديوان ١٦٦ ، وجمهرة ابن دريد ١٢٠/٢ ، والتهديب ٤-٤٠٩ ، واللسان / حدر .

وحَضَرَ الإنسانَ حَضَارَةً : سَكَنَ
الحاضِرَةَ ، وحَضَرَهُ الموتُ . فيقال :
اِحْتَضِرُ وحُضِرَ^(١) ، وأَحْضَرَ الفَرَسُ :
جَرى جَرِيًّا شَدِيدًا ، والأَحْضُرُ : الطَّلَقُ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلأَعَشَى :

٨٢٣- إِذَا جَاهَدْتُهُ بِالْفَضَاءِ انْبَرَى لَهَا
يَحْضُرُ كَالهَابِ الحَرِيقِ المُضْرَمِ^(٢)
ويروى : يِعْدُو .

(رجع)

* (حَتَمَ) : وَحَتَمَ اللهُ الشَّيْءَ حَتْمًا :
أَوْجَبَهُ ، وَأَحْتَمْتُ مِنَ الطَّعَامِ : أَبْقَيْتُ
الْحَتَامَةَ ، وَهِيَ البَقِيَّةُ .

* (حَنَجَ) : قال أَبُو عَثْمَانَ : وَحَنَجْتُ
الحِجْلَ حَنَجًا : فَتَلْتُهُ فَتَلًّا شَدِيدًا ،
وَأَحْنَجُ الفَرَسَ : إِذَا ضَمُرَ مِثْلَ أَحْنَجَ
سواء .

(رجع)

فَعَلَ وَفَعِلَ :

(حَرَقَ) : حَرَقْتُ الحَدِيدَ حَرَقًا :
بَرَدْتَهُ ، وَحَرَقَ بِأَسْنَانِهِ : صَوَّتَ
بِعَضِّهَا^(٣) .

قال أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ :

فُلَانٌ يَحْرِقُ نَابَهُ عَنِ الفِعْلِ النَّابِ ،
ويقال : فُلَانٌ حَرِيقُ النَّابِ : كَمَا
يُقَالُ : صَرِيفُ النَّابِ . وَقَالَ
الشَّاعِرُ^(٤) :

٨٢٤- أَبِي الضَّيْمِ والنُّعْمَانُ يَحْرِقُ نَابَهُ
عَلَيْهِ فَأَفْضَى السُّيُوفُ مَعَاقِلَهُ^(٥)
(رجع)

وَحَرَقَ الثَّوْبُ حَرَقًا ، تَقَطَّعَ مِنْ
الدَّقِّ ، وَحَرَقَ الشَّعْرُ والرِّيشُ : تَقَطَّعَا
وَتَسَاقَطَا .

(١) ق ، ع : « حضر واحتضر » وهما سواء .

(٢) في الديوان : « جاهرته » مكان « جاهدته » وفيه « بشد » مكان « بمحضر » وعلى رواية الديوان لاشاهد فيه .

الديوان ١٥٧ .

(٣) ق ، ع : « بيعضها » .

(٤) أى : زهير بن أبي سلمى .

(٥) فى أ ، ب « على » مكان « عليه » وأثبت ماجاء فى الديوان والجمهرة ١٣٩/٢ والتهذيب ٤٤/٤ واللسان : حرق .

والبيت لزهير من قصيدة يمدح حصن بن حذيفة الفزارى ، الديوان ١٤٣ ، وانظر الجمهرة ، والتهذيب

واللسان / حرق .

وَأَنشَد أَبُو عَمَّانَ :

٨٢٥- حَرِقَ الْجَنَاحَ كَمَا نَ لَحِييَ رَأْسَهُ
جَلَمَانٍ بِالْأَخْبَارِ هَشٌّ مَوْلَعٌ^(١)

وقال أبو كبير :

٨٢٦- حَرِقَ الْمَفَارِقَ كَالْبِرَاءِ الْأَعْفَرِ^(٢)

قال أبو عثمان : وَحَرِقَ الرَّجُلُ : إِذَا
انْقَطَعَتْ^(٣) حَارِقَتُهُ وَهِيَ الْعَصْبَةُ الَّتِي
تَجْمَعُ بَيْنَ رَأْسِ الْفَخْذِ وَالْوَرِكِ .

قال الرَّاجِزُ :

٨٢٧- تَرَاهُ تَحْتَ الْفَنَنِ الْوَرِيْقِ
يَشْمُولُ بِالْمَحْجَنِ كَالْمَحْرُوقِ^(٤)

وقال أبو عبيدة : إِذَا انْقَطَعَتْ
الْحَارِقَةُ ، وَلَمْ تَنْبُتْ عَرِقَ صَاحِبُهَا ،
فَإِنَّ أَنْبِتَتْ هَلَكَ صَاحِبُهَا ، وَلَا تُجْبَرُ
الْحَارِقَةُ أَبَدًا . (رجع)

وَأَحْرَقَ [الشَّيْءُ]^(٥) بِالنَّارِ ، وَأَحْرَقْتُ
الرَّجُلَ بِاللِّسَانِ .

يقال : أَحْرَقْنَا فُلَانًا : إِذَا بَرَّحَ ،
وَأَذَى .

وَأَنشَد أَبُو عَمَّانَ :

٨٢٨- أَحْرَقَنِي النَّاسُ بِتَكْلِيفِهِمْ
مَا لَقِيَ النَّاسُ مِنَ النَّاسِ^(٦)

(رجع)

(١) البيت لعنبرة يصف غرابا . ورواية الديوان « خرق » بالخاء المعجمة وعلى هذه الرواية لاشاهد فيه .

الديوان « ١٩٠ » بيروت وانظر الجمهرة ١٤٠/٢ ، واللسان / حرق .

(٢) الشاهد عجز بيت لأبي كبير ، وصدوره في الديوان :

* ذهب بشاشته وأصبح واضحا *

وصدوره في اللسان : * ذهب بشاشته فأصبح خاملا *

الديوان ١٠١/٢ وانظر التهذيب ٤٦/٤ ، واللسان / حرق .

(٣) أ : « تقطعت » .

(٤) جاء الرجز في التهذيب ٤٦/٤ واللسان / حرق ، غير معزو ، ونسب في التاج « حرق » واللسان / فتق ،

برواية « يظل » مكان « تراه » . لأبي محمد الخليلي وقبله :

إن له في العام ذي الفتوق وزلل النية والتصفيق

رعية رب ناصح شفيق

وجاء في الجمهرة ١٣٩/٢ برواية « يظل » منسوباً لأبي محمد الفقعسي .

(٥) « الشيء » تكملة من ق ، ع .

(٦) ورد الشاهد في اللسان / حرق ، غير معزو ، ولم أجد له قائلاً فيما راجعت من كتب .

* (حرد) : وَحَرَدْتُ الشَّيْءَ حَرْدًا : قَصَدْتُهُ ،
وَحَرَدَ الرَّجُلُ عَنْ قَوْمِهِ : تَحَوَّلَ (١) .
وَحَرِدَ حَرْدًا : غَضِبَ .

قال أبو عثمان : وَحَرْدًا أَيْضًا ، فَهُوَ
حَرِدٌ وَحَارِدٌ قال الشاعر :

٨٢٩- أُسْوِدُ شَرِيٌّ لَأَقْتَ أُسْوِدَ حَفِيَّةً
تَسَاقَيْنِ سَمًا كُلَّهُنَّ حَوَارِدُ (٢)

ويروى :

تَسَاقَتْ عَلَى حَرْدِ دِمَاءِ الْأَسْوَدِ
(رجع)

وَحَرِدَ أَيْضًا حَرْدًا : لَمْ يَسْتَطِعِ الْمَشِيَّ ،
وَحَرَدَتِ الدَّوَابُّ كُلُّهَا كَذَلِكَ ؛ لِدَاءِ
بَأْيَدِيهَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٨٣٠- فَبَثَّنَ عَلَيْهِ وَأَسْتَمِرَّ بِهِ
صُنْعُ الْكُعُوبِ بِرِيْمَاتٍ مِنَ الْحَرْدِ (٣)
يَعْنِي الْكَلَابَ ، يَصِفُهُنَّ أَنَّهُنَّ لَسَنَ
بِحُرْدٍ . (رجع)

وَأَحْرَدْتُ الرَّجُلَ : أَفْرَدْتُهُ ، وَهُوَ حَرِيدٌ
[٣١ ب] .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٨٣١- نَبْنِي عَلَى سَنَنِ الْعَدُوِّ يَبُوتَنَا
لَا نَسْتَجِيرُ وَلَا نَحُلُّ حَرِيدًا (٤)

يَقُولُ : لِأَنَحُلُّ بِقِسْمٍ وَنَحْنُ
مُسْتَضْعَفُونَ ، وَلَكِنَّا نَحُلُّ بِهِمْ وَنَحْنُ
كَثِيرٌ .

ويقال : كَوَكَبٌ حَرِيدٌ : إِذَا طَلَعَ
فِي أَفْقِ السَّمَاءِ مُتَنَحِّيًا عَنِ الْكَوَاكِبِ .
(رجع)

(١) ق ، ع : « وَحَرِدَ الرَّجُلُ عَنْ قَوْمِهِ حَرُودًا : تَحَوَّلَ .

(٢) نسب البيت في اللسان « حرد » للأشهب بن رميلة :

وجاء مرة برواية : .. تساقين سما كلهن حوارد ..

وأخرى برواية : .. تساقوا على حرد دماء الأسود ..

التهذيب ٤/١٣١ واللسان / حرد .

(٣) البيت للناطقة الذبياني من قصيدة يمدح النعمان بن المنذر ويعتذر إليه . الديوان ٢٢ ، وانظر اللسان/صمغ .

(٤) نسب في التهذيب ٤/١٥٥ واللسان / حرد لجرير .

ديوان جرير ٣٤١ وانظر التهذيب ، واللسان ، حرد .

قال أبو عثمان : فَهُوَ حَصِدٌ وَأَحْصَدُ ، قال
الشاعر :

٨٣٣- كَمَا أَفَلَّتِ الطَّبْنِي بِعَدِّ الْجَرِيضِ
مَنْ نَزَعَ أَحْصَدَ مُسْتَأْرِبِ

أى : شديدٌ مُحْكَمٌ . (رجع)

وَأَحْصَدُ الشَّيْءُ : حَانَ حِصَادُهُ (٤) .

* (حَصَبٌ) : وَحَصَبْتُهُ : رَمَيْتُهُ بِالْحَصْبَاءِ ،
وَحَصَبْتُ فِي الْأَرْضِ : ذَهَبْتُ .

[قال أبو عثمان] (٥) : وَحَصَبْتُ النَّارَ
أَحْصَبُهَا حَصْبًا : إِذَا أَلْقَيْتَ فِيهَا حَطْبًا ،
قال أبو عبيدة : كُلُّ شَيْءٍ أَلْقَيْتَهُ فِي
النَّارِ فَهُوَ حَصَبٌ .

(رجع)

وَحَصَبٌ : خَرَجْتُ فِيهِ الْحَصْبَةُ .

وَأَحْصَبٌ : أَثَارُ الْحَصْبَاءِ فِي جَرِيهِ .

* (حَمْرٌ) : وَحَمْرَتُ الْأَدِيمِ حَمْرًا :
قَشْرَتُ بَاطِنُهُ ، وَحَمْرَتُ الشَّمَاةِ : نَتَفَتُ
صُوفِهَا ، وَحَمْرَتُ الدَّابَّةِ وَالشَّمَاةِ [حَمْرًا] (١) :
بَشَمَتْ مِنْ كَثْرَةِ الْعَلْفِ .

قال أبو عثمان : إِذَا بَشَمَتِ الدَّابَّةُ
أَحَدَهَا لِذَلِكَ دَاءٌ يَنْتَنُ لَهُ فُوهَا ،

قال امرؤ القيس :

٨٣٢- لَمَعْرِي لَسَعْدٌ حَيْثُ حَلَّتْ دِيَارُهُ
أَحْبُ إِلَيْنَا مِنْكَ فَأَفْرِسِ حَمْرًا (٢) .

(رجع)

وَأَحْمَرُ الْإِنْسَانُ : وُلِدَ لَهُ وَوَلَدٌ أَحْمَرٌ

* (حِصْدٌ) : وَحِصْدَتُ الشَّيْءِ وَالْقَوْمِ بِالسَّيْفِ
حِصْدًا وَحِصَادًا ، وَحِصْدُ الْأَمْرِ وَالْحَبْلُ :
حِصْدًا : صَارَ وَثِيقًا مُحْكَمًا .

(١) « حمرا » تكملة من ب ، ق ، ع .

(٢) في التهذيب ٥٧/٥ واللسان / حمر ، نسب البيت لامرئ القيس برواية :

* لعمري لسعد بن الضباب إذا غدا *

وتتفق رواية الأفعال مع رواية الديوان . ديوان امرئ القيس ١١٣ وانظر التهذيب واللسان / حمر .

(٣) جاء الشطر الثاني من الشاهد في التهذيب ٢٢٨/٤ واللسان / حصد ، معزوا للناطقة الجعدى ، ورواية اللسان
« نزع » مثال « كنف » مكان « نزع » .

ولم أقف على الشاهد في شعر الناطقة الجعدى وله قصيدة على الوزن والروى ، ليس الشاهد من أبياتها .

(٤) ق ، ع : « حان حصاده وحصاده بفتح الحاء وكسرهما .

(٥) « قال أبو عثمان » تكملة من ب .

حَبِجٌ : وَحَبِجٌ بِالْعَصَا حَبِجًا : ضَرْبٌ بِهَا ،
وَحَبِجٌ أَيْضًا : خَرَجَتْ مِنْهُ رِيحٌ الْعَدَسِ .

وَحَبِجٌ حَبِجًا : عَظُمَ بَطْنُهُ .

قال أبو عثمان [وقال أبو بكر] ^(١) :
حَبِجٌ فَهُوَ مَحْبُوجٌ : إِذَا وَرَمَ بَطْنُهُ ،

وَالْحُبَّاجُ : انْتِفَاخُ الْبَطْنِ .

(رجع)

وَأَخْبِجِ الْجِبْلُ وَالنَّارُ : ظَهَرَا لَكَ
فُجَاءَةً ^(٢)

وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلْعَجَاجِ :

٨٣٤- عَلَوْتُ أَغْشَاهُ إِذَا مَا أَخْبِجَا ^(٣)

(رجع)

* حَصَرَ : وَحَصَرْتُ الْقَوْمَ حَصْرًا :

ضَيَّقْتُ عَلَيْهِمْ فِي مَدِينَةٍ أَوْ حَصَنٍ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٨٣٥- مَدْحَةٌ مَحْصُورٌ تَشَكَّى الْحَصْرَا

دَحْرَانَ لَمْ يَشْرَبْ دُنَاكَ الْعَحْمَرَا ^(٤)

قال أبو عثمان : وَالْحَصِيرُ : الْمَحْصُورُ ،

وَالْحَصِيرُ [أَيْضًا] ^(٥) : الْمَوْضِعُ الَّذِي

يُحْصَرُ فِيهِ الْقَوْمُ ، قَالَ اللَّهُ - عَزَّ وَجَلَّ - :

« وَجَعَلْنَا جَهَنَّمَ لِلْكَافِرِينَ حَصِيرًا » ^(٦)

أَيُّ : يُحْصَرُونَ فِيهَا .

(رجع)

وَحَصَرَ الْقَوْمُ بِالرَّجْلِ : أَطَافُوا بِهِ .

قال أبو عثمان : وَحَصَرْتُ الْبَعِيرَ

[حَصْرًا] ^(٧) : شَدَدْتُ عَلَيْهِ الْحَصَارَ ،

وَهَذَا كَسَاءٌ يُطْرَحُ عَلَى ظَهْرِهِ ، وَيُكْتَفَلُ ^(٨)

(رجع)

بِهِ .

(١) « وقال أبو بكر » تكلمة من ب .

(٢) أ : « فُجَاءَةٌ » وهاهنا سواء .

(٣) أ : « أغشاه » بالعين غير المعجمة ، وفي التهذيب واللسان / حبيج « أحشاه » بالخاء غير المعجمة ، وفي أراجيز العرب « أحشاه » بالخاء المعجمة ، وهي رواية الديوان .

الديوان ٣٦٨ وأراجيز العرب ٧٥ وانظر التهذيب ١٦٣/٤ واللسان/حبيج

(٤) (الرجز لروبة ضمن ملحقات الديوان ، وبين البيتين بيتان آخران ، ورواية الديوان « دجران » بالجم المعجمة .

ديوان روبة ١٧٤ ، وانظر التهذيب ٢٣٢/٤ واللسان/ حصر .

(٥) « أيضا » تكلمة من ب .

(٦) الآية ٨ الإسراء .

(٧) « حصرًا » تكلمة من ب .

(٨) أ : « يكتفل » .

* (حَرْبٌ) : وَحَرْبَتُهُ حَرْبًا : سَلَبْتُهُ ،
وَحَرْبَتُهُ حَرْبًا : طَعَمْتُهُ .

وَحَرْبَ دِينَهُ : سُلِبِهِ .

وَحَرْبَ حَرْبًا : غَضِبَ وَكَلِبَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٨٣٨- لَقَدْ رَأَيْتُ عَجَبًا مُعْجَبًا

لَأَرْبَبِينَ يَحْدُجَانِ ثَعْلَبَا

وَحَرْبَ الضَّبِّ فَقَالَ حَرْبَا

أَلَا أَرَى لِي ذَنْبًا مُرَكَّبًا^(٦)

حَرْبُهُ : غَضَبُهُ .

قال أبو عثمان : وَحَرْبَتُهُ أَنَا : قال

الشاعر :

٨٣٩- كَأَنَّ مُحْرَبًا مِنْ أَسَدٍ تَرَجَّ^(٧)

يُنَازِلُهُمْ لِنَابِيِهِ قَبِيبُ

وَحَصَرَ حَصْرًا : اسْتَحْيَا ، وَحَصَرَ عَنِ

المرأة : لَمْ يَسْتَطِعْ جَمَاعَهَا . وَحَصِرَ

أَيْضًا : بِخَلٍ ، وَقَطَعَ مَعْرُوفَهُ ، وَحَصِرَ

صَدْرُهُ بِالسَّرِّ : صَانَهُ^(١) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٨٣٦- حَصْرًا بِسِرِّكَ يَا أُمَيْمَ بَخِيلًا^(٢)

قال : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : الْحَصِيرُ : الَّذِي

لَا يَبُوحُ بِسِرِّهِ ، وَأَنشَدَ هَذَا الْبَيْتَ :

٨٣٧- وَلَقَدْ تَسَقَطَنِي الْوُشَاةُ فَصَادَفُوا

حَصْرًا بِسِرِّكَ يَا أُمَيْمُ ضَنْبِينَا^(٣)

قال : وَحَصِرَ حَصْرًا : إِذَا لَمْ يَقْدِرْ

عَلَى الْكَلَامِ عِيًّا^(٤) . (رجع)

وَأَحْصَرَهُ الْعَدُوُّ وَالْمَرَضُ^(٥) : مَنَعَاهُ

مِنَ السَّيْرِ .

(١) عبارة ق ، ع : « وحصر صدره : ضاق ، وبالسر : صانه » .

(٢) الشاهد عجز بيت لجرير ، وقد ذكره أبو عثمان بعد ذلك بتمامه وبرواية « ضنبينا » مكان « بخيلا » .

وجاء الشاهد مرة « يا أميم » بفتح الميم ، وأخرى بضمها على لغة من ينتظر ، ومن لا ينتظر .

وفي اللسان / حصر يسرك « مكان » بسرك تحريف .

ديوان جرير ٣٨٧ وانظر التهذيب ٤/٢٣٥ ، والجمهرة ٢/١٣٤ ، واللسان / حصر .

(٣) سبق الكلام عنه في الشاهد السابق .

(٤) في ع : « وحصر في خطبته حصرا : عي ، وكذلك إذا لم يبح بالسر وبعض العبارة من تأثره بأبي عثمان

وجزؤها الأخير جاء في ق . (٥) في ب « المرض والعدو » وهما سواء .

(٦) لم أعر على الرجز في التهذيب ، واللسان ، وأراجيز العرب ، ولم أجد من عزاه فيما راجعت من كتب .

(٧) البيت لأبي ذؤيب الهذلي . الديوان : ١ - ٩٧ وانظر اللسان - حرب . وترج : جبل بالحجاز ، وقيل

واد على طريق اليمن .

قال أبو عثمان : الصواب : خرجت
حَجَّتُهُ وجماعها الحَجَن . (رجع)
* (حَطِمَ) : وحَطَمْتُ الشَّيْءَ حَطْمًا :
كسرتُهُ .

وأنشد أبو عثمان للأعشى :

٨٤٢- يَكْبُ السَّفِينَةَ ذَاتَ الشَّرَا
ع قد كَادَ جَوْجُوها يَنْحَطِمُ^(٣)
(رجع)

وحطمت السن الإنسان : أضعفته ،
وحطم الرجل وغيره حطماً : ضعفا .
وأحطمت الأرض : كثر حطامها .
* (حَلَسَ) : قال أبو عثمان : وحلستُ
البعيرَ حَلَسًا : إذا عَشَّيتَه بِحَلِيسٍ ،
وهو النَّبَاتُ^(٤) ، وحلِسَ بالشَّيْءِ حَلَسًا :
لزمه ، وأحلست الأرض : كثر نباتها .

وقومُ حَرْبِي ، قال الأعشى :
٨٤٠- وشيوخِ حَرْبِي بِشَطَى أريكِ
ونساءِ كَانَهُنَّ السَّعَالِي^(١)
(رجع)

* وأحربتُكَ : دللتُكَ على ماتغنمِهِ من
مالِ العَدُوِّ .

(حَجَنَ) : وحجنتُكَ حَجْنًا : منعتُكَ ،
وحجنتُكَ عن الشَّيْءِ : صرفتُكَ .
وأنشد أبو عثمان ، للنابعة :

٨٤١- ولا بُدَّ لِلْمَشْغُوفِ من طَلَبِ الهَوَى
إذا لم يَزْعَهُ من هَوَى النَّفْسِ حاجِن^(٢)
(رجع)

وحجِنَ العودُ حَجْنًا وحجِنَةً : اعوجَّ ،
وحجِنَ الإنسانُ : بَحِلَّ ، وحجِنَ الشَّعْرُ :
جعدت أطرافه .

وأحجِنَ الثَّمَامُ : خرجت حُجْنَتُهُ ،
وهي خوصُهُ .

(١) في أ ، ب « سعالي » وأثبت ماجاه في الديوان ، والتهديب ٢٣/٥ ، واللسان / حرب . ديوان الأعشى ٤٩ ،
وانظر التهديب واللسان .

(٢) لم أجد في ديوان النابعة الذبياني « ط بيروت » ونابعة شيبان ط القاهرة وشعر البغدادي ط دمشق .
وجاه الشاهد في التهديب ١٥٣/٤ واللسان حجن ، برواية « المشعوف » بالعين غير المعجمة ، و « تبع » مكان « طلب »
غير معزو .

(٣) الشاهد من قصيدة للأعشى يمدح قيس بن معد يكرب برواية :

يكب الخلية ذات القلا ع قد كاد جوجوها ينحطم

ديوان الأعشى ٧٥ .

(٤) عبارة ق ، ع : « وحلست البعير حلسا : جعلت له الحلس ، وهو كساء تحت رحله » .

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي :
وكذلك يقال في قوائم الدابة^(٤) ، وفي
الصدر والعنق ، ورجل أحمش ، وقوم
حُمش ، وساق حُمشة ، والجميع
الحِماش والحُمش أيضا .

قال الطرمّاح يصف الديكة :

٨٤٥- إذا صاح لم يُخذل وجاوب صوته
حِماش الشوى يصدخن من كل مَصْدَح^(٥)
الصدح : شدة الصوت مع حُسْنِه .
(رجع)

وحَمَشَ الشرُّ : اشتدَّ .

وأَحْمَشَتُ النَّارُ : أوقدتها .

قال أبو عثمان : وأَحْمَشَتُ الْقِدْرَ ،
وأَحْمَشَتُ بِهَا : أَشْبَعْتُ وَقَوَّدَهَا .

(رجع)

قال أبو عثمان : ذلك إذا استوى نباتها
وصار كالجلس ، وأنشد :

٨٤٣- أَلَاهِلْ إِلَى نَوْمَةٍ بِاللَّيْلِ
بِ سَبِيلٍ وَهَلْ مُمَرِّعٌ مُجْلِسٌ^(١)

قال : وَأَحْلَسْتُ البعيرَ : جَعَلْتُ
عَلَيْهِ الجِلْسَ ، وهو كلُّ شَيْءٍ وُلِيَ ظَهْرَ
البعيرِ تحت الرَّحْلِ والقَتَبِ .

(رجع)

وَأَحْلَسَتِ السَّمَاءُ : أَمَطَرَتْ مَطَرًا رَقِيقًا .

* (حِمَشَ) : قال أبو عثمان : وَحَمَشْتُ
الشَّيْءَ ، وَحَبَشْتُهُ : جَمَعْتُهُ .

(رجع)

وَحِمَشَ عَظْمٌ [٣٢-١] السَّاقِ حُمَشَةً : رَقَّ^(٢)

وأنشد أبو عثمان :

٨٤٤- قَامَتْ تَرْيِكُ قَصْبًا مَمْكُورًا

لَا حِمِشًا عَشًا وَلَا مَقْفُورًا^(٣)

(١) لم أف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٢) في أ ، ب ، ق ، ع ، « رق » بالراء ، والذي جاء في كتاب خلق الإنسان للأصمعي ٢٢٦ : « وفي الساق الحمش ، وهو دقتها بالادل .

(٣) لم أف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) أ : « الدواب » وفي كتاب خلق الإنسان ٢٢٦ « وكذلك في قوائم الدابة وفي الصدر ، والعنق » .

(٥) ديوان الطرمّاح ٩٩ .

فُعِلَ وَفَعِلَ :

* (حَصِيفٌ) : حَصِيفَ الرَّجُلُ حَصَافَةً :
رَزَنَ عَقْلَهُ ، فَهُوَ حَصِيفٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٨٤٦- حَدِيثُكَ فِي الشَّتَاءِ حَدِيثُ صَيْفٍ
وَشَتَوِيَّ الْحَدِيثِ إِذَا تَصَيَّفُ

فَتَخْلَطُ فِيهِ مِنْ هَذَا بِهَذَا

فَمَا أَذْرِي أَأَحْمَقُ أَمْ حَصِيفٌ^(١)

وَحَصِيفَ الْجِسْمِ حَصِيفًا : كَالجُدْرِيِّ .

وَأَحْصَفْتُ النَّسِجَ : أَحْكَمْتُهُ ، وَأَحْصَفَ

الْفَرَسُ وَغَيْرُهُ : أَسْرَعَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٨٤٧- ذَارٍ وَإِنْ لَاقَى الْعَجَاجَ أَحْصَفَا^(٢)

* (حَرْمٌ) : وَحَرَمَ الشَّيْءُ حَرَمَةً وَحَرَامًا :

صِدْدٌ حَلٌّ ، وَحَرَمَ الْحَاجُّ حَرْمًا : مِثْلَ

أَحْرَمَ لُغَةً .

وَحَرِمَ حَرَمًا : لُجَّ ، وَحَرِمَ حَرَمًا

[أَيْضًا]^(٣) : لَمْ يَقْمُرْ ، وَحَرِمَتْ

الشَّاةُ حَرَامًا^(٤) : اشْتَهَتْ الْفَحْلَ ، وَحَرِمَتْ

الصَّلَاةُ عَلَى الْمَرْأَةِ ، [وَحَرِمَتْ] ،

حَرَمًا ، وَحَرُمًا ، وَحَرَامًا ، [وَحَرَمًا]^(٥) .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَحَرِمَ عَلَيْهِ السَّحُورُ ،

وَحَرِمَ أَيْضًا بِمَعْنَى .

(رَجَع)

وَأَحْرَمَ بِالْحَجِّ : أَوْجَبَهُ عَلَى نَفْسِهِ

بِالتَّلْمِيَةِ ، وَأَحْرَمْتُ الرَّجُلَ : قَمَرْتُهُ^(٦) .

* (حَزَنٌ) : وَحَزَنْتِ الْأَرْضُ حُزُونَةً :

غَلِظَتْ .

وَحَزَنَ الْإِنْسَانُ حُزْنًا ، وَحَزَنًا : صَدَّ

فَرِحَ .

وَأَحْزَنًا : صَرْنَا فِي الْحَزَنِ ، وَهُوَ

الْغَلِيظُ مِنَ الْأَرْضِ^(٧) .

(١) جاء الشعر في اللسان / حصف ، غير معزو ، ولم أجد من نسبه فيما راجعت من كتب .

(٢) الرجز للعجاج ، ورواية في الديوان : * زار وإن لاقى العزاز أحصفا *

الديوان ٥٠٤ . وانظر التهذيب ٢٥٢/٤ واللسان / حصف .

(٣) « أيضًا » تكملة ، من ب ، ق ، ع .

(٤) ع : « حراما ، وحرمة ، وحرمة » . بفتح حاء الأولى والثانية ، وكسر الثالثة .

(٥) « وحرمت » و « وحرما » تكملة من ب ، ق ، ع .

(٦) ب : « همزته » وأثبت ما جاء في أ ، والتهذيب ٤٦/٥ حرم ، وقد سبق ذكر هذه المادة تحت بناء فعل

بفتح العين من باب فعل وأقلل باتفاق معنى .

(٧) ق ، ع : « وهو غليظ الأرض » .

قال : وقال أبو زيد : أَحْمَقْتُ
بالرَّجُلِ : إِذَا ذَكَرْتَهُ بِحُمُقٍ^(٤) .

فَعَلٌ وَفَعَلٌ :

* (حُصْن) : حُصْنُ الشَّيْءِ حُصَانَةٌ :
امْتَنَعَ ، وَحُصِنَتِ الْمَرْأَةُ وَحَصِنَتْ حُصْنًا :
امْتَنَعَتْ بِالْعَمَافِ ، فَهِيَ حُصَانٌ حَاصِنٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِحَصَّانٍ فِي عَائِشَةَ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا :

٨٥٠ - حُصَانُ رِزَانٍ مَاتَزَلُّ بِرِيبَةٍ
وَتُصْبِحُ غَرَثِي مِنْ لُحُومِ الْغَوَافِلِ^(٥)
وقال الآخر :

٨٥١ - الْحُصْنُ أَدْنَى لَوْ تُرِيدِينَهُ
مِنْ حَشِيكِ التُّرْبِ عَلَى الرَّاكِبِ^(٦)
وَيُرَوَّى : لَوْ تَأَيَّبْتَهُ .

(حَمِقٌ) : وَحَمَقَتِ السُّوقُ : كَسَدَتْ^(١) ،
وَحُمُقٌ وَحِمُقٌ حُمُقًا وَحَمَاقَةٌ : مَعْرُوفٌ ،
فَهُوَ حِمِقٌ وَأَحْمَقُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُوَّةٍ :

٨٤٨ - أَلَّفَ ثَمَّتِي لَيْسَ بِالرَّاعِي الْحَمِيقِ^(٢)
(رَجَعُ)

وَحُمِقَ الْإِنْسَانُ حَمَاقًا : مِثْلُ جُدِرِ .
وَأَحْمَقَ : وُلِدَ لَهُ وَوَلِدٌ أَحْمَقُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٨٤٩ - لَسْتُ أَبَالِي أَنْ أَكُونَ مُحْمِقَةً
إِذَا رَأَيْتُ خُصِيَّةً مُعَلَّقَةً^(٣)
(رَجَعُ)

وَأَحْمَقَتِ الْفَرَسُ : لَمْ يَكُنْ فِي
نَتَاجِهَا جِوَادٌ وَلَا سَابِقٌ .

قال أبو عثمان : قال الأصمعي :
أَحْمَقْتُ الرَّجُلَ : وَجَدْتُهُ أَحْمَقًا ،

(١) « وحمقت السوق : كسدت » ساقطة من ق ، وفي ع « وحمقت السوق وحمقت : كسدت » .

(٢) ديوان روية ١٠٤

(٣) جاء الشاهد في الجهرة ١٨١/٢ ، والتهذيب ٨٤/٤ منسوبا لامرأة من العرب .

(٤) هامش ب « بلغ مقابلة مع المولى علاء الدين الخوارزمي » .

(٥) ديوان حسان ٨٤ ، وانظر اللسان / حصن .

(٦) جاء الشاهد في إصلاح المنطق ١٥٧ ، ١٣٤ ، واللسان - حصن من غير نسبة ، ونسبني ألفاظ ابن السكيت

٣٣٠ لا امرأة من العرب .

وقال العجاج :

٨٥٢- وحاصن من حاصنات مُنَس (١)

عن الأذى وَعَن قِرَافِ الْوَقْسِ

قال أبو عثمان : وَحَصَّنَ الْفَرَسَ فَهُوَ

حِصَانٌ - بِكسر الحاء - وَالْجَمْعُ حُصْنٌ ،

وَأَنشُد :

٨٥٣- لَقَدْ آذَنْتَ أَهْلَ الْيَمَامَةِ طِيَّئٌ

بِحَرْبٍ كَنَاصَةِ الْحِصَانِ الْمَشْهُرِ (٢)

قوله : نَاصَاةٌ : يَرِيدُ النَّاصِيَةَ ، وَهِيَ

لُغَةٌ طِيَّءٌ ، وَقَالَ الْجَعْدِيُّ (٣) :

٨٥٤- جَاوَبْتُهُ حُصْنٌ مُمَسَكَةٌ

(رجع)

وَأَحْصَنَ الزَّوْجَانِ : تَبَاعَلَا ، فَلَزِمَهُمَا

بِذَلِكَ الْإِحْصَانَ ، وَأَحْصَنَ الرَّجُلُ وَأَحْصَنَتْهُ

امْرَأَتُهُ ، وَأَحْصَنَهَا ، وَأَحْصَنَتِ الْمَرْأَةُ

فَرَجَهَا : أَعْفَتَهُ ، وَأَحْصَنَتِ الْمَرْأَةُ مِنْ

غير أهل الإسلام : أَسْلَمَتْ ، وَأَحْصَنَتْ

الشيء : أَحْرَزْتُهُ .

* (حَدَّثَ) : وَقَدَّمَ الشَّيْءَ وَحَدَّثَ :

أَتَبَعُوا بِهِ قَدَمَ .

وَحَدَّثَ الشَّيْءُ حَدُوثًا وَحَدِيثًا : نَزَلَ .

وَأَحْدَثَ (٤) الْإِنْسَانَ : مَعْرُوفٌ ،

وَأَحْدَثَتِ الْحَامِلُ : قَرَّبَ وِلَادَتَهَا .

* (حَضَنَ) : قَالَ أَبُو عَمِيْنُ : وَيُقَالُ

حَضَنَتِ الشَّاةُ حَضَانًا : إِذَا كَانَ أَحَدٌ

يُحَلِّفُهَا أَعْظَمَ مِنَ الْآخَرِ ، وَكَذَلِكَ حَضَنَ

الرَّجُلُ : إِذَا كَانَتْ إِحْدَى خُصِيَّتَيْهِ

أَعْظَمَ مِنَ الْآخَرِي ، يُقَالُ : رَجُلٌ حَضُونٌ ،

وَشَاةٌ حَضُونٌ ، وَكَذَلِكَ حَضَنَ الْفَرَجُ :

إِذَا كَانَ أَحَدُ شُفْرَيْهِ أَعْظَمَ (٥) مِنَ الْآخَرِ ،

وَكَذَلِكَ فِي الْخُصْيِ ، وَالثَّدْيِ وَالضَّرْعِ ،

وَتَقُولُ : فَرَجٌ حَضُونٌ أَيْضًا . *

(١) في الديوان ، والتهديب ، واللسان :

* من الأذى ومن قراف الوقس *

ديوان العجاج ٤٨١ ، والجمهرة ١٦٥/٢ ، والتهديب ٢٤٥/٤ واللسان / حسن .

(٢) نُسب في اللسان « نَصَا » لحريث بن عتاب الطائي .

(٣) لم أجد الشاهد في شعر النابغة الجعدي ، ولم أقف عليه فيما راجعت من كتب *

(٤) ق ، ع : « وَحَدَّثَ الْإِنْسَانَ : مَعْرُوفٌ » .

(٥) ب : « أَغْلَطَ » .

وَأَنشُدَ أَبُو عُمَانَ :

٨٥٤- عَلَى اللَّهِ حُسْبَانِي إِذَا النَّفْسُ أَشْرَفَتْ
عَلَى طَمَعٍ أَوْ خَافَ شَيْئًا ضَمِيرُهَا^(٣)
(رَجِعْ)

وَحَسِبْتُهُ حُسْبَانًا : ظَنَنْتُهُ ، وَحَسِبَ
الرَّجُلُ حَسْبًا : أَحْمَرَ لَوْنَهُ أَوْ أَبْيَضَ
كَالْبَرَصِ .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : الْأَحْسَبُ الَّذِي : أْبْيَضَتْ
جِلْدَتُهُ مِنْ دَاءٍ ، فَفَسَدَتْ شَعْرَتُهُ فَصَارَ
أَحْمَرَ وَأَبْيَضَ ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :
[٣٢ / ب]

٨٥٥- يَا هِنْدُ لَا تَنْكَحِي بُوَهَةَ
عَلَيْهِ عَقِيقَتُهُ أَحْسَبًا^(٤)

قَالَ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : قَدْ أَحْسَبَ
الرَّجُلُ أَحْسَنَ الْحَسَبِ ، فَهُوَ حَسِيبٌ

وَتَقُولُ : أَحْضَنْتُ^(١) الشَّيْءَ مِنْ
الشَّيْءِ : أَخْرَجْتُهُ مِنْهُ ، وَفِي الْحَدِيثِ
عَنِ الْأَنْصَارِ حَيْثُ أَرَادُوا أَنْ تَكُونَ لَهُمْ
فِي الْخِلَافَةِ شَرِكَةً ، فَقَالُوا لِأَبِي بَكْرٍ :
« أَتُرِيدُونَ أَنْ تَحْضُنُونَنَا مِنْ هَذَا
الْأَمْرِ »^(٢) ، أَيْ : تُخْرِجُونَنَا مِنْهُ .

(رَجِعْ)

وَحَضَنْتُ الصَّبِيَّ حَضَانَةً : تَحَمَّلْتُ
مُؤُونَتَهُ وَتَرْبِيَتَهُ ، وَحَضَنْتُ الرَّجُلَ حَقَّهُ
حَضْنًا : مَنَعْتُهُ ، وَحَضَنْ الطَّائِرُ بَيْضَهُ
لِلْفِرَاحِ ، وَأَحْضَنْتُ بِالرَّجُلِ : قَصَّرْتُ
بِهِ .

فَعَلَ ، وَفَعِلَ ، وَفَعَّلَ :

* حَسِبَ : حَسِبْتُ الشَّيْءَ حِسَابًا وَحُسْبَانًا :
عَدَدْتُهُ .

(١) ب : « حضنت » وأثبت ما جاء في (أ) .

(٢) أ : « أتريدوا » ورواية الحديث كما جاء في النهاية لابن الأثير ١-٤٠١ وفي حديث السقيفة : « إن إخواننا الأنصار يريدون أن يحضنونا من هذا الأمر » أى : يخرجونا ، وعلى هذا تكون العبارة موجهة من المهاجرين إلى الأنصار .

(٣) جاء الشاهد في التهذيب ٤/٣٣١ واللسان / حسب ، من غير نسبة ، ولم أعر له على قائل فيما راجعت من كتب .

(٤) رواية (أ) : « فيا هند » ورواية الجوهرة ١/٢٢١ « أيا هند » ورواية الديوان ١٢٨ : « يا هند » .

الديوان ١٢٨ ، وانظر الجوهرة ٢-٢٢١ ، والتهذيب ٤-٣٣٠ ، واللسان / حسب .

٨٥٧- وَنُقِفِي وَلِيدَ الْحَيِّ إِنْ كَانَ جَائِعاً
وَنُحْسِبُهُ إِنْ كَانَ لَيْسَ بِجَائِعٍ^(٦)
* (حَلِمٌ) : وَحَلِمَ فِي نَوْمِهِ حُلْماً ، وَحَلَمْتُ
الْإِبِلَ^(٧) حَلْماً : نَزَعْتُ عَنْهَا الْحَلْمَ وَهِيَ
كِبَارُ الْقِرْدَانِ .

وَحَلْمٌ حِلْمًا ، عَقْلٌ ، وَحَلْمٌ أَيْضاً :
تصاوَنَ عَن مَرَاجِعَةِ السَّفِينَةِ .

وَحَلِيمَ الْأَدِيمِ فِي دِبَاغِهِ حَلْماً : فَسَدَ ،
وَتَنَقَّبَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٨٥٨- فَإِنَّكَ وَالْكِتَابَ إِلَى عَلِيٍّ
كَدَابِغَةَ وَقَدْ حَلِمَ الْأَدِيمُ^(٨)
وَحَلِيمَ الْبَعِيرِ : كَثُرَ حَلْمُهُ .
قال أبو عثمان : وَأَحْلَمَتِ الْمَرْأَةُ :
(رجع) وَلَدَّتِ الْحُلَمَاءَ .

من قوم حُسْبَاءٍ ، قال وَهُوَ عِنْدَهُمْ فِي
الْكَرَمِ وَاللُّؤْمِ ، و [جاء] ^(١) في الحديث
عن النبي صلى الله عليه وسلم ^(٢) أَنَّهُ
[قال] ^(٣) : « الْحَسْبُ : الْمَالُ ، وَالْكَرَمُ :
التَّقْوَى » ^(٤) .

وقال الشاعر :

٨٥٦- لَقَدْ جَمَعْتَ لَكُمْ مِنْ جَمْعِ ذِي حَسَبٍ
وَقَدْ كَفَيْتُكُمْ التَّرْحَالَ وَالنَّصْبَا^(٥)

وقال يعقوب : الْحَسْبُ يَكُونُ فِي

الرجل ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ آبَاءُ كِرَامٌ
لَهُمْ شَرَفٌ ، يَقَالُ : رَجُلٌ حَسِيبٌ بِنَفْسِهِ .

(رجع)

وَأَحْسَبَ الشَّيْءُ ، كَفَى ، وَأَحْسَبْتُ

الرجلَ : أَعْطَيْتُهُ حَتَّى يَرْضَى .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَامرأة من بني قُشَيْرِ :

(١) « جاء » تكملة من ب .

(٢) ب : « عليه السلام » .

(٣) « قال » تكملة من ب .

(٤) النهاية لابن الأثير ١- ٣٨١ .

(٥) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٦) أ : « ويقف ، ويحسبه » بالياء المثناة التحتية في أول الفعلين ، وأثبت ما جاء في ب واللسان - حسب .

(٧) أ : « للإبل » .

(٨) نسب في التهذيب ٥- ١٠٧ إلى عقبة ، ونسب في اللسان - حسب ، للوليد بن عقبة بن أبي عقبة . وصوابه

أنه للوليد بن عقبة بن أبي معيط كما نسب في الجمهرة ٢- ١٨٨ .

فَعْلٌ :

* (حَسُنَ) : حَسُنَ الشَّيْءُ حُسْنًا : ضِدُّ قُبْحٍ ، وَيُخَفَّفُ فَيَقَالُ أَيْضًا : حَسِنَ الشَّيْءُ ، وَحُسِنَ الشَّيْءُ يُرِيدُ : حَسِنَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٨٥٩- لَمْ يُمْنَعْ النَّاسُ مِنِّي مَا أَرَدْتُ وَلَا

أَعْطَيْهِمْ مَا أَرَادُوا حَسِنَ ذَا أَدْبَا^(١)

يُرِيدُ : حَسِنَ ذَا أَدْبَا^(٢) . (رَجَعِ)

وَأَحْسَنْتُ إِلَيْكَ : فَعَلْتُ بِكَ فِعْلًا

حَسَنًا .

* (حُرْزٌ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَحُرْزُ الشَّيْءِ

حِرَازَةٌ : صَارَ فِي حِرْزِهِ^(٣) .

(رَجَعِ)

وَأَحْرَزْتُهُ^(٤) : ضَمَمْتُهُ إِلَى حِرْزِي .

فَعْلٌ :

* (حَفِظَ) : حَفِظْتُ الشَّيْءَ حِفْظًا ، صُنْتُهُ ، وَحَفِظْتُ الْقُرْآنَ وَغَيْرَهُ : اسْتَظْهَرْتَهُ . وَأَحْفَظُ الرَّجُلَ : أَغْضَبْتُهُ .

* (حَمِدَ) : وَحَمِدْتُهُ ، حَمْدًا : ضِدُّ ذَمَمْتُهُ ، وَحَمِيدَتُهُ أَيْضًا : أَتَيْتُهُ عَلَيْهِ بِمَا فِيهِ مِنْ خِصَالِ السُّوَدِّ .

وَأَحْمَدْتُهُ : وَجَدْتُهُ مَحْمُودًا ، وَأَحْمَدْتُ الْأَرْضَ : سَرَّكَ نَبَاتُهَا ، وَأَحْمَدَ : فَعَلَ مَا يُحْمَدُ عَلَيْهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْأَعَشِيِّ :

٨٦٠- وَأَحْمَدْتُ إِذْ أَنْجَيْتَ بِالْأَمْسِ صِرْمَةً

لَهَا غُدَادَاتٌ وَاللَّوْاحِقُ تَلْحَقُ^(٥)

(١) فِي اللِّسَانِ - حَسِبَ « وَمَا » مَكَانَ « وَلَا » وَفِي أ، ب « مَا » مَكَانَ « ذَا » وَأُثْبِتَ « ذَا » عَنِ اللِّسَانِ ، وَقَدْ نَسَبَ الْبَيْتَ فِي اللِّسَانِ - حَسِبَ ، لِسَهْمِ بْنِ حَنْظَلَةَ الْغَنَوِيِّ . وَقَدْ وَرَدَ فِي الْأَصْمَعِيَّاتِ ٥٦ الْأَصْمَعِيَّةِ ١٢ لِسَهْمِ بْنِ حَنْظَلَةَ بِرِوَايَةِ « وَلَا يَمْنَعُ النَّاسَ » .

(٢) عِبَارَةٌ ب : « وَيُرْوَى : حَسِنَ مَا أَدْبَا » وَصَوَابُهُ مَا أُثْبِتَ عَنْ أ .

(٣) فِي ب « فِي حِرْزٍ » وَفِي ق ، ع : « امْتَنَعَ » .

(٤) ق ، ع : « وَأَحْرَزْتَهُ الشَّيْءَ » . (٥) أ : « حَفِظَ » وَمَا جَاءَ فِي ب أَصُوبٌ .

(٦) رِوَايَةٌ أ ، ب « أَحْمَدْتُ » بِإِسْنَادِ الْفِعْلِ لِلْمَتَكَلِّمِ ، وَرِوَايَةُ الْدِيَوَانِ :

وَأَحْمَدْتُ أَنْ أَلْحَقْتُ بِالْأَمْسِ صِرْمَةً * لَهَا غُدَادَاتٌ وَاللَّوْاحِقُ تَلْحَقُ

وَفِي أ : « لِحَقَّةٌ » مَكَانَ « صِرْمَةً » .

وَفِي التَّهْدِيبِ ٤-٤٣٦ وَاللِّسَانِ - حَمْدٌ « نَجِيحٌ » مَكَانَ « أَنْجَيْتَ » .

دِيَوَانَ الْأَعَشِيِّ ٢٥٩ ، وَانظُرِ التَّهْدِيبَ وَاللِّسَانَ - حَمْدٌ .

* (حَقِيب) : وَحَقِيبَ الْبَعِيرِ [حَقَبًا] ^(٦) :
احتَبَسَ بَوْلُهُ ، وَحَقِيبَ الْمَطَرِ : تَأَخَّرَ .

وَحَقِيبَتُ حُمُرِ الْوَحْشِ : ابْيَضَّتْ
خَوَاصِرُهَا .

وَأَحَقَبْتُكَ : أَرَدَفْتُكَ ، وَأَحَقَبْتُ
الشَّيْءَ : جَعَلْتُهُ حَقِيبِيَّةً ، وَأَحَقَبْتُ
الرَّحْلَ ^(٧) : جَعَلْتُ لَهُ حَقَبًا يَشُدُّ بِهِ .

* (حَقِيل) ^(٨) : وَحَقِيلَ الْبَعِيرِ حَقَلًا وَحَقَلَةً :
كَالْمَغَلِّ .

قال أبو عثمان :

وكذلك الفرس : إذا أصابه وجع في
بطنه من أكل التراب ، قال العجاج :

٨٦٤ - ذَاكَ وَتَشْفِي حَقَلَةَ الْأَمْرَاضِ ^(٩)

(رجع)

وأحقل الزرع : تشعب .

* (حَنِيق) : وَحَنِيقَ حَدَقًا : اشْتَدَّ غَيْظُهُ ^(١) .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْأَعْشَى :

٨٦١ - وَلِي جَمِيعًا يُبَارِي ظِلَّهُ طَلَقًا

ثُمَّ انْتَشَى مَرِسًا قَدْ آدَهُ الْحَنِيقُ ^(٢)

أَي : أَثْقَلَهُ الْغَضَبُ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : رَجُلٌ حَنِيقٌ وَحَنِيقٌ

قال الشاعر :

٨٦٢ - وَبَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ حَنِيقٌ ^(٣)

(رجع)

وَأَحْنَقَ الْبَعِيرُ : قَلَّ لَحْمُهُ ، وَأَحْنَقَ

الْبَطْنُ ^(٤) : ضَمَرَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْبَيْدِ :

٨٦٣ - يَطْلِيحُ أَسْفَارَ تَرَكَنَ بِقِيَّةٍ

مِنْهَا فَأَحْنَقَ صُلْبُهَا وَسَنَامُهَا ^(٥)

(رجع)

(١) أ : « غيظه » تصحيف .

(٢) لم أجده في ديوان الأعشى ميمون بن قيس : وقد جاء الشاهد في اللسان - حنق غير معزو .

(٣) جاء الشاهد في اللسان « حنق » غير معزو ، ولم أعثر على قائله فيما راجعت من كتب .

(٤) أ : « البطن » بقاء معجمة ، تصحيف .

(٥) الديوان ١٦٨ ، وانظر التهذيب ٤ - ٦٧ واللسان - حنق .

(٦) « حقبا » تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٧) أ ، ب : « الرجل » مجيم معجمة تحريف وصوابه ما أثبت عن : ق ، والتهذيب ٤ - ٧١

(٨) ب : « حقل » بالفاء الموحدة ، تحريف .

(٩) الرجز في ملحقات ديوان العجاج ٨٠ ط أوربة ، وانظر التهذيب ٤ - ٤٩ وقد نسب في اللسان - حقل

لرؤية ، ولم يأت في ديوانه .

قال أبو عثمان : وقد أَحْمَلْتِ الْأَرْضُ :
إذا صار زَرْعُهَا كذلك .

(رجع)

* (حَلِطَ : وحلِطَ حلطًا : غَضِبَ ^(١) .

وَأَحْلَطَ بِمَكَانِهِ : أَقَامَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لابنِ أَحْمَرَ :

٨٦٥- فَأَلْقَى التَّهَامِيَّ مِنْهُمَا بِلَطَاتِهِ

وَأَحْلَطَ. هَذَا لَا أَرِيْمُ مَكَانِيَا ^(٢)

(رجع)

وَأَحْلَطَ أَيضًا : صَارَ بِحَالٍ مُهْلِكَةٍ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : أَحْلَطَ

الرجلُ : إذا أَخَذَ قَضِيْبَ البَعِيرِ ،
فَأَدْخَلَهُ فِي حَيَا ^(٣) النَّاقَةِ .

(رجع)

* (حَشَفَ) : وَحَشَفَ التَّمْرُ : صَارَ حَشَفًا ،

أَيَ : رَدِيثًا .

وَأَحْشَفَ النَّخْلُ : صَارَ تَمْرُهُ كَذَلِكَ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وَحَشَفَ

خَيْلُ النَّاقَةِ : إِذَا ارْتَفَعَ مِنْهُ اللَّبَنُ ، وَقَالَ

غيره : وَأَحْشَفَ ضَرَعُ النَّاقَةِ : إِذَا انْقَبِضَ ^(٤)

بَسْتَشِنٌ ، أَيْ : صَارَ كَالثَّنِّ .

(رجع)

المهموز

فَعَلٌ :

* (حَتَأَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ : « قُطِرْبُ »

حَتَأَتُ الْمَرْأَةَ حَتَأً : نَكَحَتْهَا .

قال : وقال أبو زيد : أَحْتَأَتُ

الثوبَ ، وَهُوَ أَنْ تَفْتِيلَ عَضُدَهُ حَتَّى تَنْقَطِعَ

سَلْوَكُهُ ، ثُمَّ تَفْتِيلَ مَا بَقِيَ ، وَاسْمُ الَّذِي

أَحْتَأَتُ : حَتَّى ^(٥) .

(رجع)

(١) أ : « عَظِبَ » بَعِيْنٌ غَيْرُ مَعْجَمَةٍ « تَصْحِيفٌ » .

(٢) فِي اللِّسَانِ - حَلَطَ « لَا أَعُوْدُ وَرَائِيَا » مَكَانٌ « لَا أَرِيْمُ مَكَانِيَا » وَفِيهِ نَسَبُ الشَّاهِدِ لَابْنِ أَحْمَرَ . وَانظُرِ التَّهْدِيْبَ ٤ - ٣٨٧ .

(٣) ب : « فَأَدْخَلَهُ حَيَا » وَعِبَارَةٌ أَبِي بَكْرٍ « فَجَعَلَهُ فِي حَيَاءِ النَّاقَةِ » الْجُمْهُرَةُ ٢ - ١٧١ .

(٤) أ : « إِذَا انْقَبِضَ » وَفِي التَّهْدِيْبِ ٤ - ١٨٧ : « وَيُقَالُ : قَدْ أَحْشَفَ ضَرَعُ النَّاقَةِ : إِذَا انْقَبِضَ يَسْتَشِنُ أَيَ : يَصِيْرُ كَالثَّنِّ .

(٥) ذَكَرْتُ مَادَّةَ حَتَأَ قَبْلَ ذَلِكَ تَحْتِ بِنَاءِ فَعَلٍ يَفْتَحُ الْعَيْنَ مِنْ مَهْمُوزِ بَابِ فَعَلٍ وَأَفْعَلٍ بِاتِّفَاقٍ مَعْنَى .

فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (حَمَمًا) : حَمَمْتُ الْبِشْرَ ^(١) حَمَمًا : أَخْرَجْتُ حَمَاتِهَا .

وَحَمَيْتُ هِيَ حَمَمًا : صَارَتْ فِيهَا الْحَمَامَةُ .

وَأَحْمَأْتُهَا : أَلْقَيْتُهَا فِيهَا ^(٢) .

المعتل بالواو في عين الفعل :

* (حَاذَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : حَاذَ ^(٣) يَحُوذُ حَوْدًا : فِي مَعْنَى حَاطَ . يَحُوْطُ حَوْطًا .

قَالَ : وَقَدْ أَحْوَذَ الرَّجُلُ الْمَسِيرَ : إِذَا سَارَ سَيْرًا شَدِيدًا ، وَأَحْوَذَتِ الْإِبِلُ :

أَسْرَعَتْ ، وَقَدْ أَحْوَذَ الرَّجُلُ ثَوْبَهُ : إِذَا ضَمَّهُ إِلَيْهِ ، قَالَ لِبَيْدٍ يَصْرِفُ الْحِمَارَ وَالْعَانَةَ :

٨٦٦- إِذَا اجْتَمَعَتْ وَأَحْوَذَ جَانِبَيْهَا

وَأَوْرَدَهَا عَلَى عَوْجٍ طَوَالٍ ^(٤) .

يَعْنِي : ضَمَّمَهَا فَلَمْ يَنْتَ مِنْهَا تِيءٌ .

قَالَ : وَيُتَمَالُ : حَاذًا مَا أَحْوَذَ قَصِيدَتَهُ ،

أَيُّ ، حَاذًا مَا أَحْكَمَهَا .

(حَاطَ) : وَحَاطَ ^(٥) الشَّيْءَ حَوْطًا وَحِيَاطَةً :

حَفِظَهُ ، وَأَحْيَطَ بِالْقَوْمِ : هَلَكُوا .

وَبِالْيَاءِ :

* (حَانَ) : [٣٣- ١] حَانَ الشَّيْءُ حَيْنُونَةً :

حَضَرَ ، وَحَانَ الرَّجُلُ حَيْنًا : هَلَكَ .

(١) أ : « البعير » تصحيف .

(٢) « جاء في ق : تحت هذا البناء مادة « حاذ » وعبارته : وحلأت الأديم حلا : جردت القشر الذي فيه شعره ، وبالسيف ، والسوط : ضربته ، والأرض : ضربتها به ، وأيضا كحلته ، والإبل : منعها من الماء .

وحلء الفم حلا : خرج عليه قرح غب الحمى . وأحلاذتك إحلاء : حككت لك من الحجر كحلا للرمد .

ابن القوطية ٤ ؛ ط القاهرة ١٩٥٢ م .

وقد ذكر أبو عثمان بعض تصاريف هذا الفعل في بناء فعل يفتح العين من باب فعل وأفعل باتفاق ، وبعض تصاريفه في نفس البناء من الثلاثي المفرد .

(٣) ذكر الفعل « حاذ » في ق : تحت بناء فعل يفتح العين من باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٤) الديوان ١٠٨ وانظر اللسان - حوذ .

(٥) أ : « حاط » وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع .

وفي ق جاءت هذه المادة تحت بناء فعل بكسر العين بالواو سالما وفعل معتلا .

وَأَنشُدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْأَعَشَى :

٨٦٧- وَمَا كَانَ إِلَّا الْحَيْنَ يَوْمَ لَقِيَتْهَا

وَقَطَعَ جَدِيدَ حَبْلُهَا مِنْ حَبَالِكَا (١)

وَأَحَانَ الشَّيْءُ : مِثْلَ أَرَمَنْ : أَتَى عَلَيْهِ

حِينَ .

فَعِلَ بِالْوَاوِ سَالِماً وَفَعَلَ مَعْتِلاً :

* (حَالٌ) : حَوَّلَتْ (٢) الْعَيْنُ حَوَّلاً : أَقْبَلَ

لَحْظُهَا عَلَى مُؤَخِّرِهَا ، وَحَالَتْ تَحَالٌ

لِغَةِ وَحَالٌ عَنِ الْعَهْدِ حَوَالَةً وَحُوُولاً : رَجَعَ

عَنْهُ ، وَحَالُ الشَّيْءِ عَمَّا كَانَ عَلَيْهِ : زَالَ (٣)

وَأَنشُدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٨٦٨- يَوْمًا بِأَجُودَ مِنْهُ سَيْبَ نَافِلَةٍ

وَلَا يَحُولُ عَطَاءُ الْيَوْمِ دُونَ غَدٍ (٤)

(رَجَع)

وَحَالَتْ الْحَرْبُ حِيَالاً : سَكَنَتْ ،

وَحَالَتْ الْقَوْسُ عَنْ عَظْفِهَا : انْقَلَبَتْ .

وَحَالُ الشَّخْصِ : تَحَرَّكَ (٥)

وَأَنشُدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٨٦٩- رَمَقْتُ بَعِيْنِي كُلَّ شَيْخٍ وَحَائِلٍ

لَأَنْظُرَ قَبْلَ اللَّيْلِ كَيْفَ يَحْوُلُ (٦)

(رَجَع)

وَحَالَ الرَّجُلُ إِلَى مَوْضِعٍ : تَحَوَّلَ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَحَالَ الْحَوْلُ حَوَّلاً .

(رَجَع)

وَأَحَلَّتْ عَلَى الشَّيْءِ : أَقْبَلَتْ عَلَيْهِ ،

وَأَحَلَّتْكَ بِالذِّينِ : أَتْبَعْتُكَ بِهِ عَلَى

خَرِيمٍ لِتَأْخُذَهُ (٧) ، وَأَحَلَّتْ الدَّلْوُ :

صَبِيَتْهَا ، وَأَحْوَلْتُ بِالْمَكَانِ : أَقَمْتُ

حَوَّلاً ، وَأَحْوَلْتُ الْمَرْأَةَ : وَوَلَدْتُ عَاماً

ذَكَراً ، وَعَاماً أَنْثَى ، وَأَحَالَ الرَّجُلُ :

صَارَتْ نَوْقُهُ حِيَالاً لَمْ تَحْوُلْ .

(١) الديوان ١٢٥ ، وانظر اللسان - حين .

(٢) ذكرت بعض تصاريف الفعل حال قبل ذلك تحت بناء فعل بفتح العين مثل العين بالواو من باب فعل وأفعل باتفاق .

(٣) « وبين الشيء وغيره : منع » إضافة جاءت في ق : ع .

(٤) البيت للناطقة الذبياني من قصيدة يمدح النعمان ، وبها عد من أصحاب المعلقات .

الديوان ٣١ وانظر اللسان - حول ، والتهذيب ٥ - ٢٤٣ .

(٥) ب ، ع : « تحول » وأثبت ماجاء في أ ، ق والتهذيب ٥ - ٢٤٣ .

(٦) لم أعر على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٧) في أ : « ليأخذه » وفي ق « لتأخذه منه » وأثبت ماجاء في ب ، ع .

قال أبو عثمان : وأحال عليه بالسوط :
يَضْرِبُهُ [به]^(١) .

فَعِلَ بالواو سالماً ، وفَعَلَ بالواو
والياء معتلا :

* (حور) : حَوَرَتِ العَيْنُ حورا : اتمتد
ببياض بياضها وسواد سوادها ، ويقال :
[بل]^(٢) الحور : ابوداد المقلّة كلّها
كعيون الظباء والبقر ، وليس في بني
آدم حور .

وإنما قالوه على التشبيهه

وأنشد أبو عثمان لذي الرمة :

٨٧٠ - إذا شَفَّ عَنْ أَجْيَادِهَا كُلِّ مُلْحَمٍ
مِنَ الْقَزِّ وَاخْوَرَّتْ إِلَيْكَ الْمَاجِرُ^(٣)

(رجع)

وحار الشيء حوراً : نَقَصَ^(٤) ،

قال أبو عثمان : والاسم : الحورُ ،

قال الشاعر :

٨٧١ - وَاسْتَعَجَلُوا عَن خَفِيفِ الْمَضْغِ فَازْدَرَدُوا

وَالذَّمَّ يَبْقَى وَزَادُ الْقَوْمِ فِي حُورِ^(٥)

(رجع)

وحار الشيء والرجلُ عما كانا عليه :

رجعا .

وأنشد أبو عثمان للبيد :

٨٧٢ - وَمَا الْمَرْءُ إِلَّا كَالثُّهَابِ وَضَوْؤُهُ

يَحُورُ رَمَادًا بَعْدَ إِذْ هُوَ سَاطِعُ^(٦)

وحارتِ العمامة حوراً : انْتَقَصَتْ^(٧) ،

وحارَ الرجلُ حيرةً : اضْطَرَبَ ، [وحار] ^(٨)

(١) « به » تكله من ب .

(٢) الديوان ٢٤٦ وفي أ « إذ » مكان « إذا » وأثبت ماجاء في الديوان ، ب .

(٣) أ : « نقص » وصوابه ما أثبت عن ب ، ق ، ع .

(٤) ب : « فالذم » وأثبت ماجاء في « أ » واللسان ، وقد سقطت لفظة القوم من « أ » - ونسب الشاهد في اللسان /

حور ، إلى سبيع بن الخطيب « وقيله » :

لولا الإله ولولا مجد طالبيها للهوجوها كما نالوا من العير

(٦) الديوان ٨٨ ، وانظر التهذيب ٥ - ٢٢٧ واللسان - حور .

(٧) أ : « انتقصت » بالصاد المهملة ، وصوابه ما أثبت عن ب ، ق .

(٨) « وحار » تكله من ب .

وحزاً السرابُ الرفقةَ والشئَ حزوا :
رفعهما .

وأحزت الأرض : أنبتت الحزاء ،
وهو نبتٌ .

فعل بالياء سالماً :

* (حصى) : حَيَّ حَيَاةً : تحرك ، وحَيَّ
أيضاً ، والحياة : ضدُّ الموت .
وأنشد أبو عثمان للمتلمس :

٨٧٤- فهذا أو أن العرُض حتى ذبابُه

زنابيرُه والأزرقُ المتلمسُ^(٣)

العرُض : واد باليمامة ، والزنابير :
الذباب ، فأبدل الزنابير من الذباب ؛
لأن النحل ذبابُ العسل ، والأزرق
ذباب آخر جنس من الذبان^(٤) .

(رجع)

حَيْرَةٌ أيضاً : هلك ، ومنه حائرٌ بائِرٌ ،
أى : هالكٌ في دينٍ أو دُنْيَا ، وأحارَ الجواب :
ردّه ، وما أحاره بالذئفى أيضاً .

وبالياء في لامة :

* (حصى) : حَصَيْتُهُ حَصِيًّا : رَمَيْتُهُ
بالحصى ، وحصى بها : ضرط^(١) ،
وحصى : أصابته علة الحصى .

وأحصيتُ الشئَ : أطلقته ، وأحصيته
أيضاً : عرفتَ عددهُ وقدره .

وبالواو والياء :

* (حزى) : حزى الكاهنُ حزواً وحزياً :
كهن ، وحزى الرجلُ : تطير .

وأنشد أبو عثمان :

٨٧٣- تُرِيكَ عَلَى غَرَاتِ أَشْمُوسَ يُتَمَقِي

بِهِ الطَّيْرُ لَوْ يَحْزُو لَهُ الطَّيْرُ عَائِفُ^(٢)

(رجع)

(١) غبارة ق : « وحصى بها : خرج منه ريح الحدث ، وعبارة ع وحصى بها حصى : خرج منه ريح الحدث » .

(٢) فى ب « عزات » بعين غير معجمة بعدها زاي معجمة ، ولم أظف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) فى الديوان « وذلك » مكان « فهذا » الديوان ١٢٣ .

(٤) أ : « من جنس الذباب »

المَطْرُ : وَأَحْيَيْتِ النَّاقَةَ : لم يَمُتْ لها وَلَدٌ ،
وَأَحْيَيْتَنَا : مُطِرْنَا ، وَأَحْيَيْتَنَا الْأَرْضَ :
وجدناها حَيَّةَ النَّبَاتِ ، وَأَحْيَا عَلَيْكَ مَالٌ :
كثُر .

فَعِلَ بِالْبِيَاءِ سَالماً وَفَعَلَ مَعْتِلاً :
* (حَيٌّ) : حَوَى الرَّجُلُ حَمِيَّةً وَمَحْمِيَّةً :
أَنْف .

فَهُوَ حَمِيٌّ ، وَأَنْشُدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٨٧٧- مَتَى تَجْمَعُ الْقَلْبَ الذَّكِيَّ وَصَارِمًا
وَأَنْفًا حَمِيًّا تَجْتَنِبُكَ الْمَظَالِمُ^(١)
(رَجَع)

وَحَمَى الْفَرَسُ حَمَى وَحَمِيًّا : عَرِق .

وَأَنْشُدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْأَعَشَى :

٨٧٨- كَأَنَّ اخْتِذَامَ الْحَوْفِ مِنْ حَمَى شَدَّهُ
وَمَا بَعْدَهُ مِنْ شِدَّةٍ عَلَيَّ فُعْتَمِمْ^(٥)
(رَجَع)

وَحَيَّى الْكَافِرَ : اهْتَدَى ، وَحَيَّيْتَ
الْأَرْضَ حَيًّا : مُطِرْتُ ، وَحَيَّى الْقَوْمَ
بَعْدَ هِزَالٍ [كَذَلِكَ]^(١) .

وَحَيَّيْتَ النَّارَ : تَوَقَّدْتُ بِاللَّيْلِ ،
وَحَيَّيْتَ الشَّمْسَ : اسْتَحَرَّتْ ، وَحَيَّى
الرَّجُلَ حَيًّا : ضَدَّ الْوَقَاحَةَ : وَحَيَّى مِنْ
الشَّيْءِ : اسْتَحْيَا .

وَأَنْشُدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٨٧٥- أَلَا تَحْيُونَ مِنْ تَكْثِيرِ قَوْمٍ
لِعَلَّاتٍ وَأُمُكُمْ رَقُوبٌ^(٢)

وهي التي لا يَبْقَى لها وَلَدٌ . قَالَ
أَبُو عَثْمَانَ : وَلُغَةٌ تَمِيمٌ : اسْتَحْيَيْتُ بِيَاءً
وَاحِدَةً ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

٨٧٦- لَا اسْتَحْيِ الْقُرَاءَ أَنْ أُمَيْسَا^(٣)

(رَجَع)

وَأَحْيَا الْقَوْمَ : حَيَّيْتَ دَوَابَّهُمْ ،
وَأَحْيُوا أَيْضًا : صَارُوا فِي الْحَيَا ، وَهُوَ

(١) « كَذَلِكَ » تَكْمَلَةٌ مِنْ ق ، ع يَقْتَضِي الْمَعْنَى ذَكَرَهَا .

(٢) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي التَّهْذِيبِ ٥ - ٢٨٩ وَاللَّسَانُ - حَيَّى ، غَيْرَ مَعْرُوفٍ ، وَلَمْ أَجِدْ مِنْ عِزَّاهُ فِيمَا رَاجَعْتُ مِنْ كُتُبِ .

(٣) دِيْوَانُ رُوَيْبَةَ ٧٠ .

(٤) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي اللَّسَانِ - ظَلَمَ مَنْسُوبًا لِلْمَالِكِ بْنِ حَرِيمٍ .

(٥) أ . ب « الْحَوْفُ » بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ ، وَأَثْبَتَ مَا جَاءَ فِي الدِّيْوَانِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللَّسَانِ . الدِّيْوَانُ ١٥٧ ، وَانظُرِ التَّهْذِيبَ

وَاللَّسَانُ - حَمَى .

وَأَحْمَى الرَّجُلَ عِرْضَهُ : كَذَلِكَ ، وَأَحْمَى
الْفَرْسَ : اشْتَدَّ فِي حُضْرِهِ ^(٤) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَطْرَفَةَ :

٨٨٠- فَهِيَ تَرْدِي فَإِذَا مَا فَرَعْتَ

طَارَ مِنْ أَحْمَائِهَا شَدُّ الْأُرْرِ ^(٥)

وَيُرَوَّى : مِنْ أَحْمَائِهَا : جَمْعُ حَمَى ،

وَهُوَ إِذَا سَخُنَ وَعَرِقَ .

(رجع)

فَعِلَ بِالْوَاوِ وَالْيَاءِ سَالِمًا وَقَعَلَ بِهِمَا

مَعْتَلًا :

(حَقِيَ) : حَفِيَ حَفَاءً وَحِفَايَةً : مَشَى بِلا

نَعْلٍ وَلَا خُفٍّ ^(٦) : وَحَفِيَ حَفًى وَحُفْوَةً

وَحِفْوَةً وَحِفْيَةً : رَقَّتْ قَدَمَاهُ مِنَ الْمَشْيِ ،

فَهُوَ حَافٍ ، وَحَفِيَتِ الدَّابَّةُ أَيضًا :

فَهُوَ حَفٍ : رَقَّتْ حَوَافِرُهَا .

وَحَمِيَتِ الشَّمْسُ حَمَوًا وَحَمِيًا : اشْتَدَّ

حَرُّهَا ، وَحَمِيَتِ النَّارُ : كَذَلِكَ ، وَحَمَى

الْحَدِيدُ فِي النَّارِ : كَذَلِكَ ، وَحَمِيَتُ

الْمَرِيضُ حَمِيَةً وَحَمَوَةً : مَنَعَتْهُ الْغَدَاءَ

[الضار] ^(١) ، وَحَمِيَتُ الْقَوْمُ حِمَايَةً :

نَصَرْتُهُمْ .

فَهُوَ حَامٍ مِثْلَ قَاضٍ ، وَالْجَمِيعُ حُمَاةٌ

وَحَامِيَةٌ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٨٧٩- وَمَعَى حَامِيَةً مِنْ جَعْفَرٍ

كُلُّ يَوْمٍ تَبْتَلِي مَا فِي الْخَيْلِ ^(٢)

(رجع)

وَحَمِيَتُ الْمَكَانَ : مَنَعَتْهُ ، وَحَمِيَتُ

أَنْفِي مَحْمِيَةً : أَنْفَتُ ^(٣) .

وَأَحْمِيَتُ الْمَكَانَ : جَعَلْتُهُ حَمِيً ،

(١) (الضار) تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٢) في اللسان - حمى « تبلى » وأثبت ماجاء في ديوان لييد و أ ، ب .

ديوان لييد ١٤٥ وانظر اللسان - حمى .

(٣) في ق « أنفت الضيم » وفي ع : « أنفت من الضيم » .

(٤) الحضر : ارتقاع الفرس في عدوه .

(٥) في ب « فإذا ماجزعت » وفي الديوان « فإذا ما أهبت » وفي التهذيب واللسان - حمى « وإذا ما فرغت » .

الديوان ٥٨ وانظر التهذيب واللسان - حمى .

(٦) « بلا نعل ولا نعل » خطأ من النقلة .

وَحَفَوْتُ الرَّجُلَ [حَفْوًا] ^(٤) : مَنَعْتُهُ ،

وَحَفَوْتُهُ الشَّيْءَ : حَرَمْتُهُ إِيَادًا .

وَأَحْفَى الْقَوْمَ : حَفَيْتُ دَوَابَهُمْ ،
وَأَحْفَى الرَّجُلَ شَارِبَهُ ^(٥) : اسْتَأْصَلَهُ ،

وَأَحْفَى الرَّجُلُ فِي السَّمَوَاتِ وَالْعِنَايَةَ :
اسْتَبْلَغَ ، فَهُوَ حَفِيٌّ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْأَعَشَى :

٨٨٣ - فَإِنْ تَسَأَلَنِي عَنِّي فَيَأْرَبُ سَائِلِ

حَفِيٍّ عَنِ الْأَعَشَى بِهِ حَيْثُ أَصْعَدَا ^(٦)

(رجع)

وَسَأَلَ رَسُولَ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -
عَنْ عَجُوزٍ كَانَتْ تَصِلُهُ أَيَّامَ خَدِيجَةَ
- رَحِمَهَا اللَّهُ - فَأَخْفَى ^(٧) وَأَخْفَيْتُ بِفُلَانٍ :
أَلْزَقْتُ بِهِ مَا يَكْرَهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُوْبَةِ [٣٣ ب] .

٨٨١ - وَهُوَ مِنَ الْأَيْنِ حَفٍ نَحِيثٌ ^(١)

وقال الأعشى :

٨٨٢ - فَالَيْتُ لَا أَرَى لَهَا مِنْ كَلَالَةٍ

وَلَا مِنْ حَفِيٍّ حَتَّى تُتْلَقِيَ مُحَمَّدًا ^(٢)

(رجع)

وحفي بالشئ حفاوةً وحفايةً لغةً

« تميم » : تَهَمَّ بِهِ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد : حَفَيْتُ

بِالرَّجُلِ حَفَاوَةً وَزَادَ الْكَسَائِي حِفَاوَةً ،

وَتَحَفَيْتُ بِهِ : إِذَا فَرِحْتَ [بِهِ] ^(٣) .

فَأَنْتَ حَفِيٌّ بِهِ : إِذَا كُنْتَ بِهِ هَشًّا ،

وهي الكرامة منك له .

(رجع)

(١) في أ ، ب « فهو » وصوابه ما أثبت عن الديوان واللسان / حف .

ديوان روية ٢٥ ، واللسان - حفا .

(٢) في الديوان « حتى تزوري » مكان « حتى تلاقى » ديوان الأعشى ١٧١ .

(٣) « به » تكلمة من ب .

(٤) « حفوا » تكلمة من ب .

(٥) ب : « وحف الرجل شاربته » وصوابه ما أثبت عن أ ، ق ، ع .

(٦) في أ ، ب « وإن » مكان « فإن » وأثبت ما جاء في الديوان ، والتهذيب ، واللسان . ديوان الأعشى ١٧١ ،

وانظر التهذيب ٥-٢٥٩ واللسان/حفا .

(٧) النهاية لابن الأثير ١-٤٠٩ وعبارته فيه : « أن عجزوا دخلت عليه نساها ، فاحق » .

وَحَلَوْتُ الرَّجُلَ حُلُونًا : أَعْطَيْتُهُ .
وَأَنْشُدُ أَبُو عَثْمَانَ لِأَوْسِ بْنِ حَجْرٍ يَذُمُّ
رَجُلًا :

٨٨٦ - كَأَنِّي حَلَوْتُ الشَّعْرَ يَوْمَ^(٤) مَدَحْتُهُ
صَمْنَا صَخْرَةَ صَمَاءَ يَبْسُ بِإِلَهِهَا
فَجَعَلَ الشَّعْرَ حُلُونًا وَثَلَّ الْعَطَاءَ .

وقال الآخر :

٨٨٧ - فَهَلْ رَاكِبٌ أَحْلَوهُ رَحْلِي وَنَاقِي
يُدَلِّغُ عَنِّي الشَّعْرَ إِذْ مَاتَ قَائِلُهُ^(٥)
(رجع)

وَحَلَوْتُ الْكَاهِنَ : أَعْطَيْتُهُ أَجْرَ كَهَانَتِهِ ،
وَحَلَا الشَّيْءُ حَلَاوَةً : طَابَ ، وَمَا أَحْلَى فُلَانٌ ،
وَمَا أَمَرَ ، أَيُّ : لَمْ يَأْتِ بِشَيْءٍ .

* (حَلِي) : وَحَلِي الشَّيْءُ فِي عَيْنِي وَصَدْرِي
حَلَى ، وَحَلَاوَةٌ : حَسُنَ ، وَحَلَيْتِ
الْمَرْأَةُ حَلِيًّا : لَبِسَتْ الْحُلِيَّ .
وَأَنْشُدُ أَبُو عَثْمَانَ :

٨٨٤ - وَحَلَى الشَّمْوَى مِنْهَا إِذَا حَلَيْتَ بِهِ
عَلَى قَصَبَاتٍ لِاسْتِخَاتٍ وَلَا عَصَلٍ^(١)
(رجع)

وَحَلَيْتُهَا وَحَلَوْتُهَا [حَلِيًّا]^(٢) وَحَلَوًا :
أَلْبَسْتُهَا الْحُلِيَّ ، وَمَا حَلَيْتُ مِنْهُ بِكَذَا ،
وَمَا حَلَوْتُ أَيْضًا ، أَيُّ : لَمْ أَظْفَرْ بِهِ مِنْهُ ،
وَيُقَالُ لَانْ بَغَيْرِ النَّفْيِ أَيْضًا .
وَأَنْشُدُ أَبُو عَثْمَانَ :

٨٨٥ - وَشَجَّيْحُ الْغُرَابِ أَنْ سِرَّ فَاسْتَرْعِ^(٣)
تَحَلَّ مِنْهَا بِنَائِلٍ وَقَبُولٍ
(رجع)

(١) البيت من قصيدة لذي الرمة وفي الديوان « لاشخات عصل » وصواب البيت « لاشخات ولاعصل » .

ديوان ذي الرمة ٤٨٦ و انظر التهذيب ٥-٢٣٦ واللسان - حلا .

(٢) « حليا » تكملة من ب ، و عبارة ق ، ع « و حليتها أنا و حلوتها حليا و حلوا .

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) في الديوان « حين » مكان « يوم » ، وفي التهذيب ٥-٢٣٤ « يبسا » بالنصب .

الديوان ١٠٠ و انظر التهذيب واللسان - حلا .

(٥) جاء الشاهد في اللسان « حلا » برواية « ألا رجل » معزوا لملقمة بن عبدة وعلق عليه ابن بري بقوله وهذا البيت

يروى لضابطه البرجمي وفي التهذيب ٥-٢٣٤ برواية « فن راكب » وفي أ « فهل » آخر وجاء في الجمهرة ٢-١٩٢

برواية « فن راكب » منسوبا لملقمة بن عبدة و لم أقف عليه في ديوان ملقمة ط بيروت ١٩٦٨ .

وإن إهابك لكثير الحذى : إذا كثر
تجريحه .

(رجع)

وأحذيتك : أعطيتك^(١)

قال أبو عثمان : وأسم العطية :

الحذيا .

(رجع)

* (حشا) : وحشوت الشيء حشواً : ملأته ،

وحشيتته : ضربت حشاً .

قال أبو عثمان : وحشوته أيضاً :

أصبت حشاً ، قال الشاعر :

٨٨٩ - وكان ترى يوم الكلاب مجذلاً

حشوناً محشور الحديداً ضمماً^(٤)

(رجع)

* (حذى) : وحذيت^(١) الشاة حذى :
انقطع سلاها في بطنها ، وحذوت النعل
حذواً : قدرتها .

قال أبو عثمان : ويقال : حذاني فلان

نعلاً ، قال الهذلي :

٨٨٨ - حذاني بعدما خذمت نعالى

دبية إنه نعم الخليل

بموركتين من صلوى مشب

من الثيران عقدهما جويل^(٢)

(رجع)

وحذوت حذو فلان : اقتديت به ،

وحذوت الرجل : جلست حذاءه ، وحذى

الشراب اللسان حذياً : قرصه ، وحذى

اليد بالسكين : قطعها .

قال أبو عثمان : وحذيت الإهاب

حذياً : إذا أكثرت فيه من التخريق ،

(١) ذكر أبو عثمان الفعل « حذا » قبل ذلك تحت بناء معتل العين بالوار من باب نعل وأنعل باتفاق معنى .

(٢) البيتان لأبي خراش الهذلي .

الديوان ٢ / ١٤٠ وانظر التهذيب ٥ / ٣٠٥ واللسان / حذا .

(٣) ق ، ع : « أعطيتك ونعلا مثله » .

(٤) في ب « الطلاب » بالطاء وصوابه ما أثبت عن أ والتهذيب ٥ - ١٣٨ ، وجاء في العين ٣٦٨ بيت قريب منه

وروايته :

وكانت تركنا من عميم محو ! شحى فاه محشور الحديد أضمما

ولم أقف للشاهد على قائل فيما راجعت من كتب ، وللعرب يومان مشهوران باسم الكلاب .

الثلاثي المفرد

الشنائى المضعف :

* (حَطَّ) : حَطَّ اللهُ الذُّنُوبَ حَطًّا ،
وَحَطُوطًا وَحِطَّةً : وَضَعَهَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٨٩١ - وَاحْطُطْ بِفَضْلِ مِثْكَ أَوْزَارِي
وَحَطَّطْتُ الْأَحْمَالَ : أَنزَلْتُهَا ^(٨) .

(رجع)

وَحَطَّطْتُ الشَّيْءَ مِنْ عُدُوٍّ : حَدَرْتُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَامِرَى الْقَيْسِ :

٨٩٢ - مِكَرٌّ مِيفَرٌّ مُقْبِلٌ مُدْبِرٌ مَعًا
كَجُلْمُودٍ صَخْرٌ حَطَّةُ السَّيْلِ مِنْ عِلِّ ^(٩)

(رجع)

وَحَطَّطْتُ مِنَ الشَّيْءِ : نَقَضْتُهُ ، وَحَطَّطْتُ

النَّاقَةَ : أَسْرَعْتُ .

وَحَشِي الرَّجُلُ حَشِيًّا : أَصَابَهُ الرَّبُّو ،
وَأَنْقَطَعَ ^(١) نَفْسُهُ ، فَهُوَ حَشِيٌّ وَحَشِيَانٌ . وَأَنشَدَ
أَبُو عَثْمَانَ ^(٢) لِأَبِي جَنْدَبِ الْهَذَلِيِّ :

٨٩٠ - فَتَهَنَّتْ أُولَى الْقَوْمِ عَنِّي بِضَرْبَةٍ
تَمَنَّفَسُ مِنْهَا كُلُّ حَشِيَانٍ مُجَجِرٍ ^(٣)

(رجع)

وَحَشِيٌّ أَيْضًا : وَجِعَةٌ حَشَاءٌ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَحَشِيٌّ السُّقَاءُ يَحَشِي
[حَشِيٌّ] ^(٤) إِذَا سَارَ لَهُ مِنَ اللَّبَنِ شَبِيهُ
الْجَادِ ^(٥) مِنْ بَاطِنٍ قَدْ لَزِقَ ^(٦) بِالْجِلْدِ ،
فَلَا يَعْلَمُ أَنَّ يَتَبَّنُ إِذَا فَعَلَ ذَلِكَ فَيُرْوَحُ .

(رجع)

وَأَتَيْتُ فَلَانًا ، فَمَا أَجَلٌّ وَلَا أَحَشِيٌّ ،
أَيُّ : أَعْطَانِي مِنْ جِلَّةٍ مَالِهِ ، وَلَا حَاشِيَّتِهَا ^(٧)
وَالْحَاشِيَّةُ : رَدِيُّ الْمَالِ .

(١) في ب : « انقطع » وفي ق ، ع « فانقطع » .

(٢) أ : « ابن عثمان » سهو من الناسخ .
(٣) أ : « وهم » وفي ب ، « التهذيب » ١٤٠ / ٥ « عنه » مكان « عنى » وأثبت ما جاء في الديوان .
ديوان الهذليين ٣ / ٩١ وانظر التهذيب واللسان / حشا .

(٤) « حشى » تكلمة من ب .

(٥) في اللسان « لصق » ولصق لغة تميم ، « ولسق » لغة قيس ، « ولزق » لغة ربيعة .

(٦) ق : « ولا من حاشيتها » وع : « ولا من حاشيتها » .

(٧) لم أقف على الشاهد وقائله فيها راجعت من كتب .

(٨) أ : « على » تصحيف والبيت في وصف الفرس من معلقة امرىء القيس ، الديوان ١٩ وانظر التهذيب

٣ / ٤١٥ ، واللسان / حط .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِلْأَعْمَى .

٨٩٣ - فَلَا لَعَمْرُ الَّذِي حَطَّتْ مَنَاسِمُهَا

تَخْدِي وَيَسِيقَ إِلَيْهِ الْبَاقِرُ الْغَيْلُ^(١)

يعني الإبل مقبلة إلى الحج . ومعنى

حَطَّتْ : أَسْرَعَتْ ، وَيُرْوَى : وَخَطَّتْ :

أَي : شَمَّتْ التَّرَابَ شَقًّا ، وَالغَيْلُ :

الكثير .

قال أبو عثمان : وَحَطَّطْتُ الْأَدِيمَ حَطًّا :

نَقَشْتَهُ ، أَوْ مَلَسْتَهُ قَالَ : وَحَطَّ الشُّعْرُ

حَطًّا وَحُطُوطًا : رَخُصَ .

(رجع)

* (حَطَّ): وَحَظَّظْتُ فِي الْأَمْرِ ، وَحُظِّظْتُ

حَطًّا : بُوخِتَ لِي .

* (حَضَّ): وَحَضَضْتُكَ عَلَى الْخَيْرِ حَضًّا

لَاغَيْرٍ : رَعَبْتُكَ فِيهِ .

* (حَزَّ) : وَحَزَزْتُ [اللَّحْمَ]^(٢) : وَالْعُودَ

حَزًّا : قَطَعْتُهُمَا غَيْرُ بَائِسِينَ^(٣) .

قال أبو عثمان : وَتَقُولُ : قَدْ حَزَّ

حَلْقُومَهُ بِالسَّيْفِ ، وَاحْتَزَّهُ : إِذَا قَطَعَ

عُنُقَهُ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ :

٨٩٤ - وَعَبْدُ يَغُوثٍ تَحْجُلُ الطَّيْرُ حَوْلَهُ

قَدْ احْتَزَّ عَرْشِيهِ الْحُسَامُ الْمَذَكَّرُ^(٤)

(رجع)

وَحَزَّ الْأَمْرُ فِي النَّفْسِ : حَكَ .

* (حَدَّ): وَحَدَّذْتُ الشَّيْءَ حَدًّا : قَطَعْتَهُ مِنْ

[٣٤ - أ] أَصْلُهُ ، وَحَدَّ الشَّيْءُ يَحْدُ

حَدًّا : انْقَطَعَ آخِرُهُ ، فَهُوَ أَحَدٌ^(٥) ،

وَالْأُنْثَى حَدَاءٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ : « إِنَّ الدُّنْيَا

قَدْ آذَنْتَ بِصَرْمٍ وَوَلَّتْ حَدَاءً فَلَمْ يَبْقَ

مِنْهَا إِلَّا صُبَابَةٌ كَصُبَابَةِ الْإِنَاءِ^(٦) » .

(١) ديوان الأعشى ٩٩ وانظر التهذيب ٣ / ٤١٦ .

(٢) « اللحم » تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٣) ق : « غير بائن » .

(٤) البيت لدى الرمة .

الديوان ٢٣٦ وانظر التهذيب ٣ / ٤١٢ واللسان / حزر ، عرش .

(٥) أ : « الأحذ » .

(٦) النهاية لابن الأثير ١ / ٣٥٦ .

* (حَثَّ) : وَحَثَّهُ حَثًّا : اسْتَعَجَلَهُ .

قال أبو عثمان : فَهُوَ حَثِيثٌ وَمَحْثُوثٌ
أى : جَادٌ سَرِيعٌ فِي أَمْرِهِ ، وَامْرَأَةٌ حَثِيثَةٌ
وَحَثِيثٌ أَيْضًا . قال الشاعر :

٨٩٥- تَدَلَّى حَثِيثًا كَأَنَّ الصُّوَا

رَ يَتَّبِعُهُ أَرْزَقِي لِحِمِّ

شِبِّهِ الْفَرَسِ فِي سُرْعَتِهِ بِالْبَازِي (٢)

(رجع)

* (حَنَّ) : وَحَنَّتِ النَّاقَةُ حَنِينًا : مَدَّتْ
صَوْتَهَا ، عَلَى وَلَدِهَا ، وَكُلُّ صَوْتٍ مَطْرَبٍ
كَذَلِكَ ، وَحَنَّ الْجِدْعُ عِنْدَ زَوَالِ رَسُولِ
اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (٣) - شَوْقًا إِلَيْهِ .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ لِرُؤْيَا :

٨٩٦- حَنَّتْ قُلُوبِي أَمْسٍ بِالْأُرْدُنِّ

حِنِّي فَمَا ظَلَمْتِ أَنْ تَحِنِّي (٤)

وَحَنٌّ إِلَى الشَّيْءِ ، وَحَنٌّ عَلَيْهِ حَنَانًا
وَحَنَّةٌ : عَطْفٌ .

* (حَجَّ) : وَحَجَّ بَيْتَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ حَجًّا :

أَتَاهُ ، وَحَجَّ فُلَانٌ عَلَيْنَا : قَدِمَ ، وَمِنْهُ
الْمَحْجَّةُ .

قال أبو عثمان : قال يعقوب : وَحَجَّ

الْقَوْمُ فُلَانًا : إِذَا أَطَالُوا الْاِخْتِلَافَ إِلَيْهِ ،

وَمِنْهُ الْمَحْجَّةُ ، قال المخبِّل :

٨٩٧- وَأَشْهَدُ مِنْ عَوْفٍ حُلُولًا كَثِيرَةً

يَحْجُونَ سِبَّ الزُّبَيْرِ قَانَ الْمُزَعَّمَا (٥)

السَّبُّ : الْعِمَامَةُ ، كَأَنَّهُمْ يَنْظُرُونَ

إِلَيْهِ لِحَمَالِهِ . (رجع)

(١) في أ : « تولى » مكان « تدلى » و « أجم » مكان « لحم » تصحيف فيهما من الناسخ . وفي الديوان : « أتبعه »
مكان « يتبعه » . وأثبت ما جاء في ب والتبذيب ٣ / ٤٢٧ واللسان/حشث .

والشاهد من قصيدة للأعشى يمدح قيس بن معد يكرب .

ديوان الأعشى ٧٧ ، وانظر التبذيب ، واللسان حشث .

(٢) أضاف ق : الفعل ، حث ، وعبارته : وحت الورق والطين اليابس من الثوب حثا : نفضه ، والفرس :

أسرع ، فهو حث .

(٣) « وسلم » ساقطة من ب .

(٤) نسب الشاهد في التبذيب ٣ / ٤٤٦ ، واللسان - حنن . كذلك لرؤية ولم أعر عليه في ديوان رؤية وملحقاته .

وجاء البيتان أول أربعة أبيات في ذيل أرجوزة للعجاج قال شارح الديوان عن هذه الأبيات الأربعة : أنشدها ابن

الأعرابي في نوادره لدهلب بن قريح . ديوان العجاج ١٩٠ ط بيروت .

(٥) في اللسان « حجج » : « بيت » مكان « سب » وقد نسب في إصلاح المنطق ٤١١ واللسان - حجج ، للمخبِّل

وَحَظَرْتُ عَلَيْهِ : جَعَلْتُ حَوْلَهُ حِظَارًا
كحائط ، وَمِنْهُ الْحَظِيرَةُ .

* (حَتَفَ) : وَحَتَفَهُ اللَّهُ حَتْفًا : أَمَاتَهُ .

* (حَرَتَ) : وَحَرَتَ الشَّيْءَ حَرْتًا ، قِطَاعَهُ
مُسْتَدِيرًا كَالْفَلَكَةِ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وَحَرَتَ
الشَّيْءَ : دَلَكَهُ دَلَكًا شَدِيدًا . (رجع)

* (حَضَجَ) : وَحَضَجَهُ حَضَجًا : ضَرَبَ
بِهِ الْأَرْضَ .

قال أبو عثمان : قال قطرب : حَضَجْتُ
النَّارَ مِثْلُ : حَضَّاتُهَا : إِذَا أَوْقَدْتَهَا .

(رجع)

* (حَجَرَ) : وَحَجَرَ عَلَيْهِ حَجْرًا : مَنَعَهُ
مِنْ إِفْسَادِ مَالِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٨٩٩ - أَوْلَيْكَ قَوْمٌ لَوْلَهُمْ قِيلَ أَنْتُمْ

أَمِيرُكُمْ أَلْفَمَيْتُمُوهُمْ أُولِي حَجْرٍ^(٤)

أَي : مَنَعَهُ .

وَحَجَجْتُ الرَّجُلَ : غَلَبْتُهُ فِي الْمَحَاجَّةِ ،
وَحَجَجْتُ الشَّجَةَ : قَسَمْتُهَا بِالْمُرُودِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٨٩٨ - يَحُجُّ مَأْمُومَةً فِي قَعْرِهَا لِحَفِّ

فَأَسْتُ الطَّيِّبِ قِذَاهَا كَالْمَغَارِيدِ^(١)

المَغْرُودُ : هُوَ الْكَمُّ الصَّغِيرُ ، وَاللِّجْفُ :

الاعْوِجَاجُ يَكُونُ فِي قَعْرِ الْبَيْتِ مِنْ أَكْلِ

المَاءِ . (رجع)

وَحَجَجْتُ الْإِنْسَانَ : ضَرَبْتُ حِجَاجَ

عَيْنِهِ ، وَهُوَ مَا أَحَاطَ بِهَا ، وَحَجَجْتُ

الشَّيْءَ : تَكَرَّرْتُ عَلَيْهِ^(٢) .

الثلاثي الصحيح

فَعَلَ :

* (حَظَرَ) : حَظَرْتُ الشَّيْءَ حَظْرًا : مَنَعْتُهُ .

قال الله عز وجل : « وَمَا كَانَ عَطَاءُ

رَبِّكَ مَحْظُورًا »^(٣) أَي : مَمْنُوعًا .

(١) نسب في اللسان / حجاج ، لعذار بن درة الطائي - وانظر : التلخيص ٣ / ٣٩٠ .

(٢) تكررت عليه : أتيته مرة بعد مرة .

(٣) الآية ٢٠ / الإسراء .

(٤) في ب : « أسيركم » وأثبت ما جاء في أ : واللسان / حجر ، ونسبه صاحب اللسان لحسان بن ثابت ، ولم أجده

في ديوانه ط القاهرة ١٣٢٢ هـ .

* (حَبَضَ) : وَحَبَضَ العِرْقُ حَبَضًا :
ضَرَبَ فَوْقَ التَّبَضِ ، وَالاسْمُ : الحَبِضُ
بِالتَّحْرِيكِ .

[قال أبو عثمان ^(٢) : وَحَبَضَ القَلْبُ :
إِذَا ضَرَبَ ضَرْبًا شَدِيدًا .

(رجع)

وَحَبَضَ السَّهْمُ : وَقَعَ بِالرَّمِيَّةِ فَاتِرًا .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ أَيْضًا : فِي
السَّهْمِ إِذَا وَقَعَ دُونَ الغَرَضِ ، قَالَ ^(٣)
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : حَبَضَ : إِذَا وَقَعَ مِنْ يَدَيْكَ
فَلَا يَمْضِي حَيْثُ تُرِيدُ ^(٤) ، قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ :
وَذَلِكَ إِذَا امْتَدَّ القِتَالُ . قَالَ رُوَيْبَةُ :

٩٠١ - وَالنَّبْلُ يَهْوَى خَطًّا وَحَبِضًا ^(٥)

(رجع)

وَحَجَرْتُ الشَّيْءَ : أَخَذْتُ عَلَيْهِ .

قال أبو عثمان : وَالْمَحْجَرُ : الحَدِيقَةُ :
وَجَمْعُهَا مَحَاوِرٌ ، قَالَ لُبَيْدٌ :

٩٠٠ - تَرَوِي المَحَاوِرَ بِأَزْلٍ عَلَيْكُمْ ^(١)

(رجع)

* (حَلَجَ) : وَحَلَجَ القُطْنُ حَلَجًا : خَلَصَهُ
مِنْ حَبِّهِ .

قال أبو عثمان : وَحَلَجَ أَيْضًا : أَسْرَعَ
المَشْيَ .

قال : وَقَالَ يعْقُوبُ : حَلَجَ المَرَأَةَ :
جَامَعَهَا .

قال : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : حَلَجْتُ الخُبْزَةَ :
دَوَّرْتُهَا بِالمَحْلَاجِ ، وَهِيَ الخَشْبَةُ
تُحَلَجُ بِهَا الخُبْزَةُ .

(رجع)

(١) الشاهد عجز بيت و صدره :

بكرت به جرشية مقطورة

الديوان ١٥٣ ، وانظر التهذيب ٤-١٣٤ ، واللسان - حجر .

(٢) « قال أبو عثمان » تكملة من ب .

(٣) « قال » ساقطة من ب .

(٤) أ. : « يريد » وما أثبت عن ب أدق .

(٥) في الديوان « تهوى » وأثبت ما جاء في الأفعال والتهذيب واللسان .

ديوان رويبة ٨١ وانظر التهذيب ٤-٢٢١ واللسان - حبض .

ضُرُوعِهِمَا ، وَكَثُرَ فِيهِ حَافِلٌ ، وَالْجَمِيعُ
حُفْلٌ [وحوافل] ^(٣) قال الشاعر :

٩٠٤ - مُحَلَّلَةٌ إِنْ لَمْ تَجِبْ وَهِيَ حَافِلٌ
وَقَدْ حَارَدَتْ مِثْلَانَ صَبْحِي وَطَالِقٌ ^(٤)

الصَّبْحِي : [التي] ^(٥) قد صُبِحَتْ
بِالْحَلْبِ ، يَقُولُ : فَهِيَ وَالطَّالِقُ مِثْلَانِ ،
وَالطَّالِقُ : الَّتِي لَمْ تُحَلَّبْ . قَالَ : وَقَالَ
الْأَصْمَعِيُّ : حَفَلَتِ السَّمَاءُ ، وَذَلِكَ
أَنْ يَجِدَّ وَقَع مَطَرِهَا ، وَيَشْتَدُّ .

(رجع)

وَمَا حَفَلَتْ بِالشَّيْءِ [أَى] ^(٦) :
لَمْ أَبَالِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْبَيْدِ :

٩٠٥ - فَمَتَى أَهْلُكَ فَلَا أَحْفَلُهُ

بَجَلِي الْآنَ مِنَ الْعَيْشِ بَجَلٌ ^(٧)

وَحَبِضَ الْوَتْرُ عِنْدَ إِسْرَالِهِ : صَوَّتَ ،
وَحَبِضَ الْحَقُّ بَطْلٌ ، وَحَبِضَ الشَّيْءُ :
نَقَصَ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : يَقَالُ لِلْقَوْمِ حَبِضُوا
بَعْدَمَا كَانُوا كَثُرُوا : يَحْبِضُونَ حُبُوضًا ،
وَقَالَ ابْنُ مَقْبِلٍ :

٩٠٢ - فَإِنْ أَهْلِكَ فَرُبَّ حُمَاةٍ قَوْمٌ
تَرَكَتُ وَقَدْ بَدَأَ مِنْهُمْ حُبُوضٌ ^(١)
* (حَفَلٌ) : وَحَفَلْتُ الشَّيْءَ حَفْلًا : جَلَوْتَهُ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِبِشْرِ :

٩٠٣ - رَأَى دُرَّةً بِيضَاءَ يَحْفَلُ لَوْنُهَا
سَخَامٌ كَغَرْبَانَ الْبَرِيرِ مُقْصَبٌ ^(٢)
وَحَفَلُ الشَّيْءِ حَفْوَلًا وَحَفَلًا : اجْتَمَعَ ،
وَحَفَلُ الْقَوْمُ : كَذَلِكَ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَدْ حَفَلَتِ النَّاقَةُ
وَالشَّاةُ حَفْوَلًا : إِذَا احْتَفَلَ لِبَنِيهِمَا فِي

(١) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) نسب في التهذيب ٥-٧٦ واللسان - حفل لبشر بن أبي خازم يصف جارية . وعنها أثبت « البرير » مكان
« البريد » بالدال في أ ، ب .

(٣) « وحوافل » تكملة من ب .

(٤) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب

(٥) « التي » تكملة من ب .

(٦) « أَى » تكملة من ب ، وعبارة ق « أَى لم أباليه » وعبارة ع « أَى ما أباليه »

(٧) ديوان لبيد ١٤٨ ، وانظر التهذيب ٥ / ٧٦

وقال الآخر :

٩٠٦ - إِنْ يَكُنْ طَبْعُكَ الْفِرَاقَ فَمَا
أَخْفَلُ أَنْ تَعْطِنِي صُدُورَ الْجَمَالِ^(١)

* (حَسَدٌ) : وَحَسَدٌ حَسَدًا : كَرَّةُ النَّعْمَةِ
عِنْدَ غَيْرِهِ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : تقول :
حَسَدْتُكَ^(٢) عَلَى الشَّيْءِ : وَحَسَدْتُكَ
بِالشَّيْءِ ، وَحَسَدْتُكَ الشَّيْءَ كُلَّهُ بِمَعْنَى ،
وقال الشاعر :

٩٠٧ - فَكَلَّمْتُ إِلَى الطَّعَامِ فَقَالَ مِنْهُمْ
فَرِيقٌ نَحْسُدُ الْإِنْسَانَ الطَّعَامًا^(٣)

(رجع) :
* (حَدَسَ) : وَحَدَسَ حَدَسًا : ظَنَّ .
وَأَنشُدُ أَبُو عُثْمَانَ :

٩٠٨ - يَا جَارَتَيْنَا بِالْجَنَابِ جَرَسًا

مَا كِدْتُ إِلَّا أَنْ أَظُنَّ حَدَسًا

أَدْرِي أَجِنَّا كُنْتُمْ أَمْ إِنْسَا^(٤)

(رجع)

وَحَدَسَ [٣٤-ب] فِي السَّيْرِ :

أَسْرَع .

وَأَنشُدُ أَبُو عُثْمَانَ :

٩٠٩ - كَأَنَّهُ مِنْ بَعْدِ سَيْرِ حَدَسِ^(٥)

(رجع)

وَحَدَسَ النَّاقَةَ : أَنَاخَهَا .

قال أبو عثمان : يقال ذلك إذا أناخها

ليُنْحَرَهَا ، وَكَذَلِكَ يُقَالُ أَيْضًا : حَدَسَ

الشَّاةُ : إِذَا أَضْجَعَهَا لِلذَّبْحِ .

(١) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٢) أ : « أحسدتك » تحريف .

(٣) نسب في نوادر أبي زيد ١٢٣ لشمير بن الحارث الضبي ، مصغرا وفي اللسان « حفل » لشمير بن الحارث
ويروي لتأبط شرا ، وفي اللسان « الإنس بكسر الهمزة وسكون النون ، وفي النوادر « الأنس » بفتح الهمزة والنون يريد
الناس .

وجاء في اللسان والنوادر « زعيم » مكان « فريق » .

(٤) لم أقف على الرجز وقائله فيما راجعت من كتب .

(٥) جاه الرجز في التهذيب ٤-٢٨٢ واللسان - حدس برواية « كأنها » غير معزو . ووجدت في أراجيز العرب

بيتا للعجاج قريبا من هذا البيت هو : * حتى احتضرنا بعد سير حدس *

التهذيب ، واللسان - حدس ، وانظر أراجيز العرب ١١١ .

* (حشم) : [قال أبو عثمان (٤)]: ويُقال :
 ما حشمت من طعام فلان شيئاً ، أى :
 ما أكلتُ منه شيئاً . قال : وتقول :
 غدونا نريغُ الصيْدُ فما حشمتنا (٥) صافراً
 أى : لم نصب شيئاً .

قال : وتقول : حشم يحشم حشوماً :
 إذا أقبلَ جسمه (٦) بعد الهزال ، فهو حاشم ،
 وقد حشمت الدوابُّ : إذا صلحت
 وبطنت . (رجع)

* (حسم) : وحسم العرق حسماً : كواه ؛
 لينقطع دمه بالنار ، وحسمتُ الشيء :
 قطعته فاستأصلته ، ومنه الحسام :
 السيف ، مُشبه بالكنى ، كأنه يحسم
 الدم (٧) ، أى : يسبقه ، كأنه قد كواه ،
 وحسمت الأرض نباتها : قطعته .

يقال : حدس زيد للقوم بمطفئة
 الرِّضْف (١) . يقولُ : ذبحَ لهم شاةً
 تُطْفئُ الرِّضْفَ بإهانتها ، قال : وحدستُ
 بالرجل : صرعته ، وحدستُ الشيء
 برجلي : وطئته . قال وقال أبو بكر :
 حدست في سبلة البعير : إذا وجأت
 ليهته . قال أبو زيد : سبلته : منحره .

(رجع)

وحدس في الأرض : ذهب .

* (حفض) : وحفضت الشيء حفضاً :
 حنيتُه ، وحفضته أيضاً : ألقيته .

وأنشد أبو عثمان لروبة :

٩١٠- إِمَّا تَرَى دَهْرًا حَنَّانِي حَفْضًا (٢)
 يُفَسِّرُ بِالْوَجْهِينِ بِمَعْنَى : حَنَّانِي
 وبمعنى اللَّقَائِي (٣) .

- (١) مأخوذ من المثل النبوي : « حدس ظم بمطفئة الرضف » . مجمع الأمثال للميداني ١-١٩٨ .
- (٢) في الديوان « أما » بفتح وتخفيف وفي أ ، ب والتهديب واللسان « إِمَّا » بكسر الهجزة وفتح الميم مشددة .
 الديوان ٨٠ وانظر التهديب ٤-٢١٧ واللسان / حفض .
- (٣) أضاف ابن القوطية بعد مادة/حفض مادة/حرس ، وعبارته « وحرس الشيء حراسة : حفظه وحرسا : سرقة ،
 ومنه حريسة الجبل ، وذكرها أبو عثمان تحت بناء فعل مفتوح العين من باب فعل وأفعال باختلاف معنى .
- (٤) « قال أبو عثمان » تكلمة من ب . وقد ذكر أبو عثمان هذا الفعل في بناء فعل يفتح العين من باب فعل وأفعال بانفاق .
- (٥) أ : « أحسنا » تعريف .
- (٦) عبارة أ : « إذا أقبل من جسمه » ولا حاجة للفتحة « من » .
- (٧) عبارة ب : « مشبه بالكنى كواه كأنه يحسم الدم » والذي في جمهرة ابن دريد ٢-١٥٥ : « وسمى السيف حساما ،
 لأنه يحسم الدم ، أى : يسبقه ، فكأنه قد كواه » .

قال أبو عثمان : وحسّمت الرجل
الشيء : منعته . وحسّمت الأم ولدها
الرضاع : منعته أيضاً .

(رجع)

* (حزر) : وحزر الشيء حزرًا : قدره^(١) .

قال أبو عثمان : وحزر اللبن حزرًا
وحزورا : حوض أشد الجفص .

(رجع)

* (حبق) : وحبقت العنز حبقًا :
ضربت .

قال أبو عثمان : وحبقًا أيضاً لغتان
في المصدر ، وأنشد للأسيود بن يعفر :

٩١١- نُبِشْتُ أَنَّ الْحَارِثَ بْنَ حُدَيْرٍ

لَهُ حَبِقٌ حَوْلِي يَرُوثُ وَيَبْعُرُ^(٢)

وقال الآخر :

٩١٢- فَظَلُّ مُحْبِنُظْمًا يَنْزُو لَهُ حَبِقٌ
إِمَّا بِحَقٍّ ، وَإِمَّا كَانَ مَوْهُونًا^(٣)

* (حقف) : وحقف الشيء حُقوفًا :
اعوج .

وأنشد أبو عثمان : [للعجاج]^(٤) :

٩١٣- سَمَاوَةٌ الْهَلَالِ حَتَّى اخْفَوْقَفَا^(٥)

فَأَتَى بِهِ عَلَى اِفْعَوْعَلِي لِحَاجَتِهِ إِلَيْهِ^(٦) .

وقال الآخر :

٩١٤- فُوَيْرِيخُ عَامِينِ مُحْقَوِّفُ

قَلِيلُ الْإِضَاعَةِ لِلدُّخْلِ^(٧)

* (حقن) : وحقن اللبن حقنًا : جمعه في
وعاء ، وحقنت دم الرجل : دفعت
عنه ، وجوب القتل ، وحقنت البول :
حبسته ، وحقنت المريض بالدواء .

(١) في اللسان « حزر » حزر الشيء يحزره بضم العين ويحزره بكسر العين حزرًا : قدره بالخدس .

(٢) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٣) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٤) «العجاج» تكملة من ب .

(٥) ملحقات ديوان العجاج ٨٤ ، وانظر اللسان - حقف .

(٦) أ « للحاجة إليه » .

(٧) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

* (حَجَب) : وحجب الشيء حجباً :
ستره ، وحجبت عنه : منعك منه ،
والاسم الحجابُ .

* (حَشَد) : وحشَد القوم حشداً :
تجمعوا ، وتعاونوا .

قال أبو عثمان : وحشَدتُهُم أَنَا :
جمعتُهُم .

وحشَدُوا الرَّجُلَ : أظافوا به .

مثل حَفَدُوا ، وفي صفة عليه السلام :
« مَحْفُودٌ مَحْشُودٌ »^(٥) .

وحشَدُوا الدَّاعِيَ : أجابوه ، وحشَدَ
الحَالِبُ : لَزِمَ حِلَابَ الْإِبِلِ ، وَالْحِجَّ
فِيهِ .

قال أبو عثمان : وحشَدتُ ذاتُ
الضَّرْعِ فِي ضَرْعِهَا لَبِئاً : أسرعتُ جمعه

* (حَنَش) : وحَنَشَ الصَّيْدَ حَنَشاً :
صاده ، وحَنَشَكَ عَنِ الشَّيْءِ : صرفَكَ .
قال أبو عثمان : ويقالُ الْأَصْلُ فِيهِ :
عَنَجَكَ عَنِ الشَّيْءِ ، فَأَبْدَلتِ الْعَيْنُ
حَاءً وَالْجِيمَ شِيناً .

وقال ابن الأعرابي : .

حَنَشْتُهُ ، وَعَنَشْتُهُ : نَحَيْتُهُ مِنْ مَكَانٍ
إِلَى مَكَانٍ آخَرَ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : حَنَشْتُهُ ،
وَعَنَشْتُهُ^(٢) : أَعْضَيْتُهُ^(٣) .

(رجع)

* (حَمَص) : وحمص الدَّوَاءُ الْوَرْمَ حَمِصاً :^(٤)
أَسْكَنَهُ ، وَحَمَصَ الْجُرْحُ يَحْمُصُ حُمُوصاً
وَانْحَمَصَ : ذَهَبَ وَرُءُهُ ، وَحَمَصَ الصَّبِيُّ
عَلَى الْأَرْجُوْحَةِ : تَرَجَّحَ وَحَدَهُ ، وَحَمَصَتِ
الْعَيْنُ : أَخْرَجَتْ قَدَاها بِرَفْقٍ .

(١) في ب « حفش حفشا » بالفاء : تحريف .

(٢) ب : « حشنته وعشنته » وصوابه ما أثبت عن اللسان - حنش .

(٣) جاء في ق بعد ذلك الفعل « حصل » وعبارته :

« وحصل الشيء حصولاً : بقي بعد ذهاب غيره » .

وقد ذكره أبو عثمان تحت بناء فعل بكسر العين من هذا الباب .

(٤) أ : « حموصاً » وحمصاً وحموصاً مصدران للفعل .

(٥) البياض لابن الأثير ١-٤٠٦ .

قال أبو عثمان : وكذلك المرأة أيضا ،
فهي حاتكة .

* (حفز) : وحفز الشيء حفزاً : حثه
بسموق أو غيره .

وأنشد أبو عثمان :

٩١٥- وقد سيقمت من الرجلين نفسي
وهن جنبي يحفزها وتيني^(٣)

أى : يحضها الوتين بالخروج ، والوتين :
نياط القلب .

قال الأعشى :

٩١٦- لها فخذان تحفزان محالها
ودأياً كبنيان الصوى متلاحكا^(٤)

(رجع)

وحفزه الليل والنهار : ساقاه .

فهي حشود وحشوك ، وحشكت أيضاً :
بمعناه .

(رجع)

* (حكر) : وحكره حكراً : أضر به .

* (حشك) قال أبو عثمان : قال أبو زيد :

وحشكته حشكاً : مثل : حكره ، ورجل
حكش مثل حكير ، وبه سمي الرجل حوشكاً .

* (حزق) : وحزق^(١) الوتر والرباط . حزقاً :

جذبهما جذباً شديداً ، وحزق الشيء

بالجبل : أوثقه به ، وحزق الشيء :

ضيق عليه ، وحزكه حزكاً^(٢) : مثله .

* (حتك) : وحتكت الناقة حتكاً :

قاربت خطوها .

(١) المادة في أ : « حرق » بالراء غير المعجمة تحريف من الناسخ .

(٢) في أ : « وحركه حركاً بالراء غير المعجمة ، وصوابه ما أثبت عن ب والتهديب ٤-٩٣ « حرك » .

(٣) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٤) رواية الديوان :

لها فخذان تحفزان محالة * وصلبا كبنيان الصفا متلاحكا

وفي اللسان « محالة » مكان « محالها » .

وفي التهذيب ٤-٣٧٢ « وصلبا » مكان « ودأياً » .

وفي ب ، والتهديب ، واللسان « يحفزان » بالياء .

ديوان الأعشى ١٢٥ ، وانظر التهذيب واللسان - حفز .

وَأَنْشُدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٩١٧- حَفْزُ اللَّيَالِي أَمَدَ التَّدْلِيْفِ (١)

قال أبو عثمان ، وحفز الشيء أيضاً :

دفعه ، ومنه سمي الحوفزان ؛ لأن قيس

ابن عاصم حفزه بالرمح حين خاف أن

يفوته . (رجع)

* (حزب) : وحزب الأمر (٢) حزباً :

نزل وناب .

وَأَنْشُدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٩١٨- فَنِعْمَ أَخَا فِيمَا يَنْوُبُ وَيَحْزُبُ (٣)

* (حمز) : وحمز القلبُ والشيءُ [حمزاً] (٤) :

اشْتَدَّ (٥) ، وحمز اللومُ والعتابُ

[القلب] (٦) : أَحْرَقَاهُ .

وَأَنْشُدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٩١٩- فَلَمَّا شَرَاهَا فَاضَتْ الْعَيْنُ عَيْرَةً

وَفِي الصُّدْرِ حَزَازٌ مِنَ اللَّوْمِ حَامِزٌ (٧)

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :

حَمَزُ اللَّبَنِ يَحْمِزُ حَمِزًا : إِذَا حَمِضَ

وهو دون الحازر .

(رجع)

* (حطب) : وحطب حطباً : جمع الحطب

والمال [٣٥-أ] أيضاً ، وحطب في

الكلام : خَلَطَ مِنْ جَيْدٍ وَرَدِيٍّ ، وحطب

على فلان : سمى عليه ، وحطب

له : جمع له الحطب .

(١) الرجز لرؤية :

وجاء في أ ، ب « أسد التزييف » تحريف ، وجاء في اللسان / حفز « أمد التزييف » وأثبت ما جاء في الديوان .

الديوان ١٠١ وانظر اللسان - حفز .

(٢) أ : « حزب أمر » وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع .

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) « حمزا » تكملة من ب ، ق ، ع .

(٥) في ق : « اشتدا » يعود الضمير على القلب والشيء .

(٦) « القلب » تكملة من ب ، ق ، ع .

(٧) البيت للشماخ :

وفي الديوان ، واللسان - حمز : « الوجد » مكان « اللوم » ، وفي التهذيب ٤-٣٧٩ « القلب » مكان « الصدر » .

وفي أ : « وما الصدر » : تحريف من الناسخ .

ديوان الشماخ ٤٩ وانظر التهذيب واللسان - حمز .

وأنشد أبو عثمان للعجاج :

٩٢٢- ورهبياً من حنذو أن يهرجا^(٥)

وحنذت الشمس الوحش : أحرقتها .

* (حنذف) : وحنذف الشيء حنذفاً : قطع

من طرفه ، وحنذفت الرجل والشيء :

رمتيهما عن جانب ، أو ضربتيهما

بسيوف [أو عصا كذلك]^(٦) ، ومن

أمثال العرب :

«يُهمُّ بين حاذف وقاذف^(٧)» فالحاذف

بالعصا والقاذف بالحجر .

وحنذفك فلان بالعطية : أعطاكها .

* (حرث) : وحرث الأرض حرثاً : بذر

الزريعة فيها ، وحرث أيضاً : كسب

للدنيا^(٨) والآخرة .

قال أبو عثمان : وحنطته أيضاً :

جمعت له الحطب ، قال ذو الرمة :

٩٢٠- وهل أخطين القوم وهي عرية

أصول الألاء في ثرى عميد جعد^(١)

وقال الكمي :

٩٢١- فيا موقداً ناراً لغيرك ضوؤها

ويا حاطباً في غير جبلك تحطب^(٢)

(رجع)

وحطب في جبله : مال معه ، وحطب

عنه : نم ، وحنالة الحطب : أي

النميمة .

* (حنذ) : وحنذ اللحم^(٣) حنذاً : شواه

بججارة محمأة ، ومنه « برجل حنيد^(٤)»

وحنذت الفرس حنذاً وحنذاً : عرفته

ليخف .

(١) الديوان ٦٦٥ وانظر التهذيب ٤-٤-٣٩٤ واللسان - حطب .

(٢) الهاشميات ١٢٣

(٣) أ : « لهم » تحريف من الناسخ .

(٤) الآية ٦٩ - هود . وهي من شواهد ق ، ع على قلة شواهدهما .

(٥) الرجز للعجاج وقبلة من أراجيز العرب :

وفرغا من رعى ماتلرجا

أراجيز العرب ٧٧ وانظر اللسان - حنذ .

(٦) « أو عصا كذلك » تكلمة من ق ، ع .

(٧) في مجمع الأمثال للميداني ٢-٣٩٣ وروايته « هو بين حاذف وقاذف يضرب لمن هو بين شرين .

(٨) أ : « الدنيا » وأثبت ماجاه في ب ، والتهذيب حنط .

(حَصَمَ) : وحصَمَ حصماً : ضَرَطَ .
* (حَمَكَ) : وحمك الدليل حمكاً :
أحسن الهداية .
* (حَنَنَ) : وحنن له حنناً : أَعْطَاهُ وِلَاءً
يَدِهِ .
* (حَبَشَ) : وحبش حبشاً : جمع .
وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :
٩٢٤ - أَوْلَاكَ حَبَشْتُمْ لَهُمْ تَحْفِيشِي^(٥)
* (حَسَلَ) : وحسل الشيء حسلاً :
رَذَلَهُ .
* (حَنَكَ) : وحنك^(٦) الصبي والدابة حنكاً :
دَلَّكَ حَنَكُهُمَا بِشَيْءٍ ، وَحَنَكُهَا أَيْضًا :
حَمَلَ عَلَيْهَا الرَّسْنَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لَامِرِيَّ الْقَيْسِ ،
وَيُقَالُ لِتَأْبِطُ شَمْرًا [يَخَاطِبُ الذَّنْبَ]^(١)
٩٢٣ - كِإِنَّا إِذَا مَا نَالَ شَيْئًا أَفَاتَهُ
وَمَنْ يَحْتَرِثُ حَرِثِي وَحَرِثَكَ يُهْزَلُ^(٢)
وَحَرِثَ الْقُرْآنَ^(٣) : وَاطَّابَ عَلَى دِرَاسَتِهِ
وَتَدْبِيرِهِ .
* (حَرَنَ) : وَحَرَنْتَ الدَّابَّةَ حِرَانًا :
قَهَقَرْتَ .
قَالَ أَبُو عَمَّانَ ، وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :
حَرَنَ الْفَرَسُ يَحْرُنُ حِرَانًا ، وَحِرَانًا ،
وَهُوَ الَّذِي إِذَا اشْتَدَّ جَرِيَهُ وَقَفَّ ، فَلَمْ
يَتَحَرَّكَ . (رَجَعُ)
* (حَنَرَ) : وَحَنَرَ الْقَطْنَ حُنُورًا : نَدَفَهُ ،
وَحَنَرْتُ الْحَنِيرَةَ ، وَهِيَ الْحَنِيمَةُ الْمَعْقُودَةُ^(٤) .

(١) « يخاطب الذئب » تكملة من ب .

(٢) جاء الشاهد في ديوان امرئ القيس رابع أربعة أبيات وعلق عليه بقوله ويروي : لتأبط شرا ، وجاء الشعر الثاني في التهذيب ٤-٧٧ ؛ واللسان - حرث ، غير معزو .

ديوان امرئ القيس ٣٧٢ ، وانظر التهذيب واللسان - حرث .

(٣) في أ « وحرث على القرآن » وصوابه ما أثبت عن ب ، ق ، ع والتهذيب ٤-٧٨ ؛ وفيه « وقال الفراء :

حرثت القرآن أحرثه : إذا أطلت دراسته ، وتدبيرته » .

(٤) ذكرت مادة « حتم » في ابن القوطية بعد مادة « حمز » وعبارته : « وحتم الله الشيء حتماً : أوجبه » .

(٥) الرجز لرؤبة ورواية الديوان :

ألاك حفشت لهم تحفيشي

ديوان رؤبة ٧٨ وانظر اللسان - حبش .

(٦) في ق جاء الفعل « حنط » تحت هذا البناء قبل مادة حسل وعبارته : « وحنط الرمث حنوطاً : ابيض .

أَطَافُوا بِهِ مُكْرَمِينَ مُعْظَمِينَ ، وكذلك
حَشَدُوهُ حَشْدًا ، وفي صِفَتِهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « مَحْفُودٌ مَحْشُودٌ » (٣) .

قال أبو عثمان : وحفد يحفد حفداً :
إذا خف في الخدمة والعمل ، قال :
وحكى أبو زيد : عن الكلابيين :
حفد يحفد حفدانا : إذا مشى فوق
الحبيب . قال : ولم يعرفوه في الخدمة .

* (حفش) : وحفش القوم عليك حفشاً :
اجتمعوا ، وحفش السيل (٤) : اجتمع له
الماء من كل جانب ، وحفش الفرس :
أعقب بجرى بعد جرى ، وحفشته :
هيجته لينشط .

وأنشد أبو عثمان لمرار بن منقذ :

٩٢٥- يُرْجَعُ الشَّدَّ عَلَى الشَّدِّ كَمَا

حفش الوابل غيثٌ مُسْبِكِرٌ (٣)

قال أبو عثمان : إنما يقال ذلك إذا
جعلت في حنكها الأسفل حبلاً تقودها
به .

قال أبو عثمان : ويقال (١) حنكته السنُّ
حنكاً وحنكاً ، وحنكته تحنيكاً : جربته ،
وقال بعضهم : حنكته السن : إذا
ثبتت أسنانه التي تسمى أسنان العقل .
(رجع)

* (حذم) : وحذم الشيء حذماً : قطعه ،
وحذم في القراءة ، وإقامة الصلاة
والسير : أسرع .

قال أبو عثمان : وزاد أبو زيد ، وهو
يحذف (٢) بيده .

(رجع)

وحذم السيف : قطع .

* (حفد) : وحفد القوم بالرجل :

(١) أ : « يقال » .

(٢) أ ، ب « يحذف » بالفاء ؛ أي أسرع وهو يحذف بيده .

(٣) النهاية لابن الأثير ١/٢٠٦ وهو من شواهد ق ، ع على قلة شواهدهما .

(٤) عبارة أ : « وحفش له السيل » وصوابه ما أثبت عن ب ، ق ، ع . والتهديب ٤/١٨٩ .

(٥) في المفضليات ٨٥ المفضلية ١٦ برواية : « يؤلف » مكان « يرجع » .

[قال أبو عثمان ^(١)] قال الأصمعيُّ :
وحفش السَّيْلُ الأَكْمَة : [أسالها] ^(٢) :

قال زهير :

٩٢٦- فَاتَّبِعْ آثَارَ الشَّيَاةِ وَلِيَدُنَا
كَشُؤْبُوبٍ غَيْثٌ يَحْفَشُ الأَكْمَ وَإِلَيْهِ ^(٣)

قال : وحفش الشيء : أَخْرَجَهُ ،
وقال غيره : حفش لك الودد : إذا
استفرغ كل ما عنده ، وكذلك المرأة
لزواجها .

قال : وحفش السَّيْلُ الوادِي :
مَلَأَهُ ، وحفش التلعة : خَرَقَهَا فَتَرَكَهَا
كالأحفاش ، قال اليربوعيُّ :

٩٢٧- لَحَى اللهُ أَعْلَى تَلْعَةٍ حَفَشَتْ لَهُ
وَقَلْبًا أَقَرَّتْ مَاءَ قَيْسِ بْنِ عَاصِمٍ ^(٤)

قال : والأحفاش جمع حفش ،
وهو بيت صغير ، أصغر ما يكون من
البيوت ^(٥) ، وكذلك الأحفاش : القوارير ،
سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِصِغَرِهَا ، والحفش أيضا :
الوعاء ، والحفش أيضا : الشيء البالي .

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما لم
يقع منه شيء في الكتاب .

* (حتن) : حتن يومنا يعحن [ويححن] ^(٦)
حئوناً فهو حاتن : إذا اشتد حره ،
قال الطرماح :

٩٢٨- هُمُ مَنْعُوا النُّعْمَانَ يَوْمَ رُؤْيَا
مِنَ المَاءِ فِي نَجْمٍ مِنَ القَيْظِ حَاتِنٍ ^(٧)
* (حمط) : أبو بكر : حمطت الشيء
أَحْمَطُهُ حَمْطًا : قَشَرْتَهُ .

(١) « أبو عثمان » تكملة من ب .

(٢) « أسالها » تكملة من ب .

(٣) في أ ، « كشؤبوب » وفي الجمهرة « فتبع » .

وأثبت ماجاه في ب ، والديوان .

ديوان زهير ١٣٥ ، والجمهرة ١٥٩/٢ .

(٤) لم أتف على الشاهد فيما راجعت من كتب . ورواية أ : « به » مكان « له » ورواية ب فلنا « مكان « قلبا »

(٥) أ : « البيت » وما أثبت عن ب أدق .

(٦) « ويحن » تكملة من ب .

(٧) معجم ما استمع ٦٢٤/٢ ، والديوان ٥١٣ .

وروية : هضبة بجبل « أجا » أحد جبال طيبة ، وهما أجا وسلمي .

قال : وقال أبو بكر : ومنه وتدُّ
حُطْبٌ : غَلِيظٌ . وقال أبو العباس : وقد
حُطِبَ الرَّجُلُ يَحُطِبُ : إِذَا سَوَى

* (حَفَمْتُ) : قال : ويقال : [٣٥ - ب]
حَفَمَهُ اللهُ يَحْفُمُهُ ^(٦) حَفَمًا وَفَمَمَهُ : أَي :
أَهْلَكَهُ وَدَقَّ عُنُقَهُ ^(٧) .

* (حَفَصَ) : قال أبو بكر : حَفَصْتُ
الشَّيْءَ أَحْفِصُهُ حَفْصًا : إِذَا جَمَعْتَهُ ،
وَالاسْمُ الْحَفْصَاةُ .

* (حَبَّصَ) : قال : وَحَبَّصَ يَحْبِصُ
حَبْصًا : إِذَا عَدَا عَدُوًّا شَدِيدًا .

* (حَنْطَ) : وَحَنْطَتِ الْحِنْطَةُ ، وَالشَّعِيرُ ،
وَالسُّلْتُ ^(٩) : إِذَا أَدْرَكَ حَصَادُهَا ^(١٠) .

(رجع)

* (حَتَدَ) : وَيُقَالُ : حَتَدَ بِالْمَكَانِ يَحْتَدُ
حَتْدًا : [إِذَا أَقَامَ بِهِ] ^(١) قَالَ ^(٢) : وَهِيَ لُغَةٌ
مَرْغُوبٌ عَنْهَا . وَقَدْ أُمِيتَتْ .

* (حَسَمَ) : [قَالَ] ^(٣) وَحَسَمْتُ الشَّيْءَ
أَحْسِمُهُ حَسْمًا : إِذَا دَلَّكَتَهُ دَلَكًا شَدِيدًا
مِثْلَ : مَحَسَمْتُهُ ^(٤) .

* (حَطَبَ) : أَبُو زَيْدٍ : وَحَطَبَ الرَّجُلُ
يَحْطِبُ حُطُوبًا وَحَطْبًا ^(٥) : إِذَا بَطِنَ .
تَقُولُ : إِنَّكَ لِحَاطِبُ الْبِطْنَةِ . قَالَ :
وَمِنْهُ امْرَأَةٌ حِطْبَةٌ - بِكسْرِ الحَاءِ - وَهِيَ
الْقَصِيرَةُ الْعَظِيمَةُ الْبِطْنِ ، وَرَجُلٌ حِطْبٌ .

وَقَالَ يَعْتُوبُ : هِيَ الْحُطْبَةُ - بِضَمِّ
الحَاءِ - وَرَجُلٌ حُطْبٌ : قَالَ : وَهِيَ
نَحْوُ الْحَبِطَاةِ

(١) « إذا أقام به » تكملة من ب . (٢) « قال » القائل أبو بكر بن دريد . انظر الجمهرة ٢ / ٣ .

(٣) قال : تكملة من ب والقائل أبو بكر بن دريد كما في الجمهرة ٢ / ٣٥ .

(٤) أ : محنته ، ومحته . وصوابها محنته مقلوب حمته ، انظر جمهرة ابن دريد ٢ / ٣٥ .

(٥) ب : « حطبا وحطوبا » وهما سواء . (٦) « يحفته » ساقطة من ب .

(٧) جاء في التهذيب ٤ - ٤٤٩ : « قلت : لم أسمع حفته بمعنى دق عنقه لغير الليث ، والذي سمعناه عفته ، ولفته : إذا لوى عنقه وكسره ، فإن جاء عن العرب حفته بمعنى عفته فهو صحيح ، وإلا فهو مريب ، ويشبه أن يكون صحيحا لتعاقب الحاء والنين في حروف كثيرة . (٨) « إذا » ساقطة من ب .

(٩) في اللسان « سلت » ، السلت بالضم : ضرب من الشعر ، وقيل : هو الشعر بعينه ، وقال الليث :

السلت : شعر لا قشر له .

(١٠) سبقت الإشارة إلى مجيء الفعل حنط تحت هذا البناء وذكر من معانيه : « وحنط الرمث حنوطا : ابيض » .

وقد سبق أن ذكر أبو عثمان الفعل حنط في بناء فعل بفتح العين من باب فعمل وأفعل باتفاق .

فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (حَبِيرٌ) : حَبِيرَةٌ حَبِيرًا : سَمَرَةٌ : وَحَبِيرٌ ،

الشَّيْءُ حَبِيرًا : حَسَنُهُ ، وَحَبِيرُ الْعَجْرَجِ

حَبِيرًا وَحَبِيرًا : بِقَمِيَّتْ لَهُ آثَارٌ بَعْدَ بُرُوثِهِ .

وقال^(١) أبو عثمان ، وكذلك حَبِيرٌ

جَلَدُهُ عَنِ الضَّرْبِ ، وَبِهِ حَبَارَاتٌ مِنْ

ضَرْبٍ ، وَاحِدُهَا حَبَارٌ ، قَالَ حُمَيْدٌ

الْأَرْقَطُ :

٩٢٩ - وَلَمْ يُقَلِّبْ أَرْضَهَا الْبَيْطَارُ

وَلَا لِحَبِيلَيْهِ بِهَا حَبَارٌ^(٢)

(رجع)

وَحَبِيرَتِ الْأَسْنَانُ : عَلَّتْهَا^(٣) صُفْرَةٌ ،

وهي الحَبِيرَةُ .

قال أبو عثمان : وهي أيضا الحَبِيرَةُ ،

وَالْحَبِيرُ ، وَالْحَبِيرُ ، وَأَنْشُدُ :

٩٣٠ - وَتَبَسُّمٌ عَنِ أَلْمَى بِهِ الظُّلْمُ وَاضِحٌ

شَهْنُ الْأَلْمِ يَغْشَاهُ حَبِيرٌ حَابِرٌ^(٤)

وقال الفرزدق :

٩٣١ - وَلَسْتُ بِسَعْدِيٍّ عَلَى فِيهِ حَبِيرَةٌ

وَلَسْتُ بِعَبْدِيٍّ حَقِيْبَتُهُ التَّمْرُ^(٥)

(رجع)

* (حَظَلٌ) : وَحَظَلٌ^(٦) الشَّيْءُ وَحَظَلٌ عَلَيْهِ

حَظَلًا [وَحَظَلَانًا]^(٧) : مَنَعَهُ ، وَحَظَلٌ

الْأَيْمُ : مَنَعَهَا النِّكَاحَ ، وَحَظَلُ الْمَاثِي :

ظَلَعَ وَتَفَحَّجَ^(٨) .

(١) ب : « قال » .

(٢) في الجمهرة ١ / ٢١٩ « بيطار » ، وفي كتاب الإبل للأصمعي ١٠٨ ، « والبيطار » وانظر التهذيب واللسان -

حبر .

وقد عزى الرجز حميد في هذه الكتب .

(٤) لم أعر على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٥) رواية الديوان :

ولست بعبدى على في حبرة ولست بسعدى حقييته التمر

الديوان ١ - ٣٣٩ وانظر الجمهرة ١ - ٢١٩ .

(٦) في ق جاء الفعل حرب بعد الفعل حبر ، وعبارته :

« وحربه حربا : سلبه ، وبالخرابة حربا : طعنه ، وحرب حربا بكسر عين الماضي وفتحها في المصدر : غضب

وكلب ، وحرب دينه : سلب وقد ذكره أبو عثمان تحت بناء فعل وفعل من باب فعل وأفعال باختلاف معنى .

(٧) « وحظلاتنا » تكملة من ب ، ق ، ع .

(٨) في اللسان - فحج ، والتفحج مثل التفشج ، وهو أن يفرج بين رجله .

(حَسْر) : وحسر^(٧) عن ذراعيه حسراً ..
وحسر ذراعاه أو ثوبه^(٨) : ألقاه .

وأَنشد أبو عثمان للأعشى :

٩٣٤- فِي فَيْلَقٍ جَاوَاءَ مَلْمُومَةٍ

تَعْصِفُ بِالْدَّارِعِ وَالْحَاسِرِ^(٩)

ويُروى : تَقْدِف .

وامرأةٌ حاسراً [أيضاً : حسرت^(١٠)]

عنها ذراعها .

(رجع)

وحسر المِعْفَر : أزاله ، وحسرت

الريحُ السحاب : كَشَفَتْهُ^(١١) .

قال أبو عثمان : الحظلان : مشى
الغضبان ، وقد حظل يحظل : إذا كَفَّ
بعضُ مشيه ، وأنشد أبو عثمان :

٩٣٢- فَظَلَّ كَاذَهُ شَاةٌ رَمِيَتْ

خَفِيفُ الْمَشْيِ يَحْظِلُ مُسْتَكِينًا^(١)

وقال الآخر :

٩٣٣- وَحَشَمْتُ الْعَيْظَ فِي أَضْلَاعِهِ

فَهُوَ يَمْشِي حَظْلَانًا كَالنَّقِيرِ^(٢)

النَّقِير : الَّذِي بِهِ النَّقْرَةُ ، وَهُوَ دَاءٌ
يَأْخُذُ الشَّاةَ فِي شَاكِتِهَا .

وحظلت الإبل [حظلاً^(٣)] : اشتمكت

عن^(٤) أَكَلِ الْحَنْظَلِ ، وَحَظَلَتِ النَّخْلَةَ :

فسد سَعْفُهَا^(٥) ، وَحَظَلَ الْإِنْسَانُ : أَقْتَرَ^(٦)

(١) ورد الشاهد في اللسان - حظل ، غير معزو ، ولم أقف له على قائل .

(٢) نسب في إصلاح المنطق ٢٢ ، والدان /حظل لارار العدوى ، انظر التهذيب ٤/٤٥٥ .

(٣) « حظلا » تكملة من ب ، ق ، ع .

(٤) ب : « من » .

(٥) في اللسان « حظل » وحظلت النخلة وحضلت بالضاد والظاء : فسدت أصول سعفها .

(٦) ب : « اقتر » بالفاء الموحدة « تحريف » .

(٧) أ : « حسر » .

(٨) في ق : « والإنسان درعه أو ثوبه » .

(٩) البيت للأعشى من قصيدة يمدح عامر بن الطفيل ويهجو علقمة بن علاثة ، ورواية الديوان للشطر

الأول منه .

* يجمع خضراء لها سورة *

الديوان ١٨٣ ، وانظر التهذيب ٤- ٢٨٧ ، واللسان - حسر .

(١٠) « أيضا حسرت » تكملة من ب .

(١١) في ق ، ع : « كَشَفَتْهَا » .

وحسرت العين^(٣) حسوراً : أعيت ،
وحسرت الدابة من التعب : كذلك .
وحسر الإنسان حسرةً : وحسر : أسف
وتلثم .

* (حلق) : وحلقه حلقاً : ضرب حلقه .
وحلق الشعر : جزه ، وحلقت المرأة
أهلها : أصابتهم بشر ، فهى حلقى .
قال أبو عثمان : قال أبو زيد :
وحلق^(٤) الضرع يحلق حلقاً : إذا كثر
لبنه . فهو حلق : قال ليلى :

٩٣٧ - حتى إذا يئست وأصحق حلق
لم يئده إرضاعها وفطامها^(٥)
(رجع)

وحلق الضرع حلقاً : لصق بالبطن
يئس ، وحلق الجدار حلقاً : تفتش
قضيبيته ، واحمر فلا يداوى إلا بالخصاء .

قال : وحسرت البيت : كنته ،
والمحسرة : الممكنة فى بعض اللغات .
(رجع)

وحسر المحل : ترك الضراب . وحسر بعد
الشيء العين : أعيها .

وأشد أبو عثمان لرؤية :

٩٣٥ - يحسبر طرف عينه فضاو^(١)

وحسر البحر : نضب عن السجل .

وأشد أبو عثمان :

٩٣٦ - حتى يقال حاسر وما حسر^(٢)

وحسرت الدابة : دزنتها بالاعتاب :

حسراً فى جميعها .

قال أبو عثمان : وحسر القوم الرجال
يحسرونه حسراً : إذا سألوه حتى أعطى
ماله كله ، فلم يبق له شيء . (رجع)

(١) ديوان رؤبة ٣ ، وانظر التهذيب ٤ - ٢٨٦ ، واللسان - حسر .

(٢) الرجز للعجاج وقبله .

كجعل البحر إذا حاض جسر غوارب اليم إذا اليم هدر

وفى التهذيب ٤ - ٣٩٠ « وما انحسر » مكان « وما حسر » .

ديوان العجاج ٣٦ ، وانظر التهذيب واللسان - حسر .

(٣) أ : « العينين » سبو من النقلة .

(٤) أ : « حتى » .

(٥) يروى البيت : « يئست » و « ذهلت » مكان « يئست » ويروى : « لم يفنه » مكان « لم يئله » .

ديوان ليلى ١٧٣ وانظر التهذيب ٤ - ٦٢ واللسان - حلق .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٩٣٨- خَصِيْمَتِكَ يَا بَيْنَ جَمْرَةٍ بِالْقَوَائِي
كَمَا يُخْضَى مِنَ الْحَلَقِ الْجِمَارُ^(١)

* (حَشْرَ) : وَحَشَّرَ اللَّهُ الْخَلْقَ حَشْرًا :

بِعَثْمِهِمْ ، وَسَاقَهُمْ مِنْ مَضَاجِعِهِمْ ،
وَحَشَّرَتِ الْقَوْمَ : جَاءَتْهُمْ إِلَى مَسْكِرِهِمْ ،
وَحَشَّرَتِ السِّنَانَ وَالسَّهْمَ : رَفَقَتْهُمَا .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٩٣٩- لَدُنَّ الْكُعُوبِ وَمَحْشُودٌ حَدِيدَتُهُ
وَأَصْمَعُ غَيْرُ مَجْلُوزٍ عَلَى قَصْمِ^(٢)

الْمَجْلُوزِ : الْمَشْدُدُ تَرْكِيْبُهُ .

وَحَشَّرَتِ السَّمْنَةَ الْجَدِيْبَةَ النَّاسَ :

جَمَعْتَهُمْ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُؤْيَا :

٩٤٠- وَمَا نَجَا مِنْ حَشْرِهَا الْمَحْشُوشِ
وَحُشٌّ وَلَا طَمْشٌ مِنَ الطَّمُوشِ^(٣)

الطَّمُوشُ : النَّاسُ .

وَحَشَّرَتِ الْأُذُنُ حَشْرًا : رَقَّتْ ، فَهِيَ
حَشْرَةٌ .

قال أبو عثمان : وَأُذُنُ حَشْرٍ أَيْضًا
بِأَلْهَاءٍ مِثْلُ قَوْلِهِمْ : امْرَأَةٌ عَذْلٌ : قال
ذو الرمة :

٩٤١- لَهَا أُذُنٌ حَشْرٌ وَذِفْرِي أُسَيْلَةٌ
وَخَدٌ كَمِرَّةِ الْغَرِيْبَةِ أُسْجِجٌ^(٤)

وقال الراجز :

٩٤٢- حَشْرَةُ الْأُذُنِ كَأَعْلِيْطٍ صَفْرِ^(٥)
الْإِعْلِيْطُ : ثَمَرُ الْمُرْخِ .

(١) ورد الشاهد في التهذيب ٤/ ٦٠ واللسان / حلق ، غير معزو . وفيها : « حمزة » بالحاء غير المعجمة والزاي المعجمة مكان « جمرة » بالميم المعجمة والراء المهملة .

(٢) ورد الشاهد في اللسان / حشر غير معزو ، وفيه « قضم » بالضاد المعجمة مكان « قضم » .

(٣) ديوان رؤبة ٧٨ ، وانظر الجمهرة ٢/ ١٣٣ ، والتهذيب ٤/ ١٧٨ ، واللسان / حشر .

(٤) يروى البيت « لطيفة » مكان « أسيلة » و « وجه » مكان « وخذ » الديوان ٨٨ ، وانظر التهذيب ٤/ ١٧٨ ، واللسان / سجع ، حشر .

(٥) لم أعر على هذا الراجز في نوادر أبي زيد وإصلاح المنطق ، والتهذيب ، واللسان ولعله رجز مصنوع من بيت جاء معزواً للسر بن تولى في اللسان / حشر ، ولامرء القيس في اللسان / علط ، والبيت :
لها أذن حشرة مشرة
كإعليط مرخ إذا ما صفر

المجيع : التمر باللبن .
وحبل الإنسان من الشراب : امتلاً ،
وحبل من الغضب : كذلك [٣٦-أ]
فهو حبلان ، وحبلت الأرض بوقوع
المطرِ عليهما .

* (حَدَل) : وحَدَل [عَلَيْهِ] ^(٤) حَدَلًا
مالَ بالعداوة .

وحَدَل حَدَلًا : مالَ جسمُه في جانب ،
فهو أَحْدَلُ ، ومَوَزَّهُ حَدَلًا .

وأنشد أبو عثمان :

٩٤٥- حَدَلَاءُ كَالوَطْبِ نَحَاةُ المَاخِضِ ^(٥)

وقال الآخر في المختار :

٩٤٦- صَاحِ أَلَمَ تَعَجِبُ لَدَاكَ الضَّيِّطِرِ

الأَعْمَكِ الأَحْدَلِ ثَمَ الأَعْسِرِ ^(٦)

* (حَبَل) : وَحَبَلَ الصَّيْدَ حَبَلًا : صَادَهُ ^(١)
بالحِبَالَةِ ، وهِيَ الشَّرْكُ ، وَحَبَلَتِ المَرَأَةُ
حَبَلًا : حَمَلَتْ .

قال أبو عثمان : وكذلك يقال : أَيْضًا
لِكُلِّ ذَاتِ ظُفْرٍ ، وَأَنْشُد :

٩٤٣- أَوْ ذَيْخَةَ حُبْلَى مُجِحٌ مُتَقَرِّبٌ ^(٢)
الذَّيخَةُ . الأُنْثَى مِنَ الضَّبَاعِ ، وَالذَّكْرُ
ذَيْخٌ ، وَقَالَ الأَخْر :

٩٤٤- إِنَّ فِي دَارِنَا ثَلَاثَ حَبَالِي

فَوَدِدْنَا لَوْ قَدَّ وَضَعْنَ جَمِيعًا

جَارِيَتِي ثَمَ هِرَّتِي ثَمَ ثَمَانِي

فَإِذَا مَا وَضَعْنَ كُنَّ رِبِيعًا

جَارِيَتِي لِلخَبِيبِ وَالهِرِّ المَفَا

رِوشَاتِي إِذَا اشْتَهَيْتِ مَجِيعًا ^(٣)

(١) ب : « صادفه » .

(٢) جاء الشاهد في اللسان / حبل غير معزو ، ولم أقف على قائمه فيما راجعت من كتب .

(٣) في ب « لقد » وفي اللسان « مجمع » : « أن لو » مكان « لو قد » وفي اللسان : « اشتبهنا » مكان « اشتبهت » .

وفي العين : « الخبيص » مكان « الخبيص » ولم أقف للذبيات على قائل . العين ٢٧٩ ، واللسان / مجمع .

(٤) « عليه » تكملة من ب ، ق ، ع .

(٥) ب : « نخله » مكان « نخاه » تصحيف ، والرجز لأبي محمد الفعسي كافي الجمهرة ٢ / ١٢٤ وقيله :

له زجاج ولهة فارض

(٦) جاء الشاهد في العين ٢٣٤ برواية « الأجدل » بالجميم المعجمة مكان « الأحدل » بالخاء غير المعجمة ،

وجاء في اللسان / عفلك ، غير معزو برواية « لقول » مكان « لذلك » .

ولم أعثر له على قائل فيما راجعت من كتب .

وقال الآخر :

٩٤٧- أَعْرِفْ مِنْكُمْ حِدْلَ الْعَوَاتِقِ

وَزَغْبِ الْأَقْفَاءِ وَالْعِنَافِقِ^(١)

(حَدِّقْ) : وَحَدَّقَ الشَّيْءَ حَدْقًا : قَطَعَهُ .

وَأَنْشُدْ أَبُو عَثْمَانَ :

٩٤٨- بِكَادُ مِنْهُ نِيَابُ الْقَلْبِ يَنْحَدِقُ^(٢)

وَحَدَّقَ الْحَلَّ : لَدَّعَ بِحُمُوصَتِهِ .

وَحَدَّقَ الْعَمَلَ وَحَدَّقَهُ^(٣) حَدْقًا ، وَحَدَّقًا

وَحَدَاقَةً^(٤) : أَحْكَمَهُ ، وَحَدَّقَ الْقُرْآنَ :
أَتَمَّهُ .

(حَبِكَ) : وَحَبَّكَهُ بِالسَّيْفِ حَبْكًا :

ضَرَبَهُ ، وَحَبَّكَ الشَّيْءَ : شَدَّهُ .

قال : وَحَبَّكَهُ أَيضًا : أَحْكَمَ صِنَاعَتَهُ

وَتَسْوِيَتِهِ . يُقَالُ : جَادَ مَا حَبَّكَ الثَّوْبُ :
إِذَا أَجَادَ^(٥) نَسَجَهُ .

قال الهذلي : أَنْشُدَهُ أَبُو عَثْمَانَ :

٩٤٩- فَرَمَيْتُ فَوْقَ مُلَاعَةٍ مَحْبُوكَةٍ

وَأَتَيْتُ لِلْإِشْهَادِ حَزَّةَ أَدْعَى^(٦)

قوله : حَزَّةَ أَدْعَى ، أَى : سَاعَةَ أَنْتَسِبَ

فَأَقُولُ : أَنَا فُلَانٌ .

(رجع)

وَحُبِّكَ الدَّابَّةُ حَبْكًا : اشْتَدَّ خَلْقُهُ^(٧) ،
فَهُوَ مَحْبُوكٌ .

وَأَنْشُدْ أَبُو عَثْمَانَ :

٩٥٠- عَلَى كُلِّ مَحْبُوكِ السَّرَاةِ كَأَنَّهُ

عُقَابٌ هَوَتْ مِنْ مَرْقَبٍ وَتَعَلَّتْ^(٨)

(١) جاء البيت في اللسان « عنفق » غير معزو برواية « جدل » بجمع معجمة مكان « حدل » بجاء غير معجمة « وشعر » في مكان « وزغب » وعلى رواية اللسان لاشاهد فيه ، ولم أعر له على قائل فيما راجعت من كتب .

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب (٣) « وحذقه » ساقطة « من ق .

(٤) في ع : « حدقا ، وحذقا ، وحذاقا ، وحذاقة » بفتح الحاء وكسرهما .

(٥) أ : « إذا جاد » وصوابه ما أثبت عن ب .

(٦) البيت لساعدة بن العجلان الهذلي من قصيدة يذكر فيها أخاه وقد قتل وروايته « ملاوه » بالواو ، الديوان

١٠٥ / ٣ .

(٧) ق ، ع : « شد خلقه » وفي اللسان / حبك ، « وجاد ما حبكه : إذا أجاد نسجه » .

(٨) البيت للأعشى ميمون بن قيس يمدح بني شيبان بن ثعلبة في يوم ذي قار ورواية الديوان : « إذ تعلت »

مكان « وتعلت » .

الديوان ٢٩٧ وانظر التهذيب ٤ / ١٠٨ واللسان / حبك .

قوله : ظَلَمَ البِيْطَاحَ ، أَيْ مُطِرَتْ فِي
غَيْرِ وَقْتِ المَطَرِ .

(رجع)

وَحَرَصَ ، وَحَرِصَ [حِرْصًا]^(٤) :
رَغِبَ رَغْبَةً مَذْمُومَةً ، وَالْفَتْحُ أَفْصَحُ^(٥)
فَهُوَ حَرِصٌ ، وَالجَمْعُ حِرَاصٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٩٥٢- تَجَاوَزْتُ أَحْرَاسًا وَأَهْوَالَ مَعْشَرِ

عَلَى حِرَاصٍ لَوْ يُشْرُونَ مَقْتَلِي^(٥)

* (حَزَمَ) : وَحَزَمَ أَمْرَهُ حَزْمًا : ضَبَطَهُ .

* (حَرَصَ) : وَحَرَصَ القَصَّارُ الثُّوبَ ،
وَحَرَصَتِ الشَّجَّةُ الجِلْدَ حَرِصًا : [شَقَّ]^(١)
وَشَجَّةٌ حَارِصَةٌ مِنْهُ .

قال أَبُو عَثْمَانَ : وَحَرَصْتُ الرَّجُلَ
أَحْرِصُهُ حَرِصًا : إِذَا شَجَّجْتَهُ^(٢) شَجَّةً
حَارِصَةً ، قال : وَحَرَصَتِ السَّحَابَةُ
الأَرْضَ : قَشَرَتْ وَجْهَهَا ، فَهِيَ حَرِصَةٌ ،

قال الحُوَيْدِرَةُ :

٩٥١- ظَلَمَ البِيْطَاحَ بِهَا انْهِيالُ حَرِصَةٍ

فَصَفَا النُّطَافُ لَهُ بُعِيدَ المَقْلَعِ^(٣)

(١) « شق » تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٢) أ « أشججته » عبارة ب أولى بالقبول .

(٣) في اللسان / حرص « له » مكان « بها » في الشطر الأول من الشاهد و « لها » مكان « له » في انشطر
الثاني من الشاهد . وفي أ ، ب : « اللطاف » وصوابه ما أثبت عن اللسان ، والمفضليات . والشاهد للحادرة : قطبة
ابن محصن بن جرول من تصبذة في المفضليات ؛ ؛ المنفضلية ٨ برواية :

ظلم البيطاح له انهلال حريصة فصفا النطاف له بعيد المقلع

(٤) « حرصا » تكلمة من ب ، ق ، وفي ع « حرصا وحرصا » بفتح الحاء وكسرهما .

(٥) في التهذيب ٢٣٩/٤ « حرص » قلت : اللغة العالية في حرص يحمرص بفتح العين في الماضي وكسرهما في المضارع ،
وأما حرص يحمرص بكسرهما في الماضي وفتحها في المضارع فلفظة رديئة ، وعبارة : ق ، ع : « والفتح أفصح فيه » .

(٦) البيت لامرئ القيس من معلقته ، وجاء في اللسان / شرر ، قال الجوهري والأصمعي يروى قول امرئ

القيس :

تجاوزت أحراسا إليها ومعشرا . . على حراصا لو يشرون مقتلي

ثم قال : وهو بالسین أجود .

الديوان ١٣ وانظر اللسان / شرر .

والاسم الحَزْمُ [أيضا] ^(١) ، وأنشد
أبو عثمان :

٩٤٤- فمات ولم تذهب حسيفة نفسه

يخبر عنه ذلك أهل المقابر ^(٣)

* (حشك) : وحشك اللبن في الضرع

حشكا وحشوكا : تركه ليجمع ..

وأنشد أبو عثمان :

٩٥٥- * غدت وهي محشوكة حافل ^(٤)

قال أبو عثمان : وقال ^(٥) أبو زيد :

وحشكت الناقة في ضرعها لبناً : إذا أسرع

جمعه ، قال زهير :

٩٥٦ - كما استغاث بسىء فز غيطة

خاف العيون فلم ينظر به الحشك ^(٦)

٩٥٣- أقيم بدار الحزم مادام حزمها
وأحر إذا حالت بأن أتحولاً ^(٢)

وحزم الدابة : شد حزامه ، وحزم
الحطب ، وغيره : جعله حزماً .

قال أبو عثمان ، وحزم الشيء : جمعه ،
ومنه سميت حزمة الحطب .

(رجع)

وحزم حزماً كالغصص .

* (حسيف) : وحسيف التمر حسفاً :
أخرج حسافته ، وهو قشره ورديته .

وحسيف عليه حسفاً مثل : حقد ،
والحسيفة منه .

(١) « أيضا » تكملة من ب .

(٢) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٣) نسب في اللسان / حسف ، للأعشى برواية « صدره » مكان « نفسه » و « ذلك أهل » مكان « أهل
ذلك » في أ . . ولم أجده في ديوان الأعشى ط بيروت ، وفي الديوان بيت واحد على الروى .

(٤) الشاهد صدر بيت وعجزه في التهذيب ٤ / ٨٦ ، واللسان / حشك :

فراح الذئار عليها صحيفا

ولم أجده من عزاه لقائل .

(٥) أ : « قال » .

(٦) في التهذيب ٤ / ٨٦ واللسان / حشك أراد « الحشك » بسكون الشين فحركه للضرورة ديوان زهير ١٧٧ ،
وانظر الإبل للأصمعي ٨٧ ، والتهذيب واللسان / حشك .

قال : وحشكتُ أيضًا : إذا اشتدَّت
أَحَالِيلُ ضَرَعِهَا ، واشتدَّت الدَّرَّةُ .

(رجع)

وحشكتِ النَّخْلَةُ : كَثُرَ حَمْلُهَا ،
وحشكتِ السَّحَابَةُ : غَزُرَ مَاوَاهَا ، وحشكت
كُلُّ ذَاتِ لَبَنِ : دَرَّ لَبْنُهَا ، وحشكَ
القَوْمُ : تَجَمَّعُوا ، وحشِكَ الثُّوبُ والثَّيُّ
حَشَكًا : تَوَسَّخَ .

* (حلك) : وحلكُ ^(١) الشَّيْءُ حُلُوكًا :
اشتد سَوَادُهُ .

قال أبو عثمان : وحلك أيضًا حلكًا ،
واحلوكك مثله ، وأنشد :

٩٥٧ - تُبَارَى السُّرَى وَالْبَيْدَ وَاللَّيْلُ حَالِكُ
بِمَقْمُورَةِ الْأَلْيَاطِ . سَمَّ الكَوَاهِلُ ^(٢)

وقال النابغة :

٩٥٨ - فَظَلَّ يَعْجُمُ أَعْلَى الرَّوْقِ مُنْقَبِضًا
فِي حَالِكِ اللُّوْنِ صَدَقَ غَيْرِ ذِي أَوْدِ ^(٣)

(رجع)

* (حَصَل) : وحَصَلُ ^(٤) الشَّيْءُ حُصُولًا :
بَقِيَ بَعْدَ ذَهَابِ غَيْرِهِ .

قال أبو عثمان : قال ابن الأعرابي :
وحصَلتِ الدَّابَّةُ حَصَلًا : إِذَا أَكَلَتِ
التُّرَابَ فَبَقِيَ فِي بَطْنِهَا ، وَهُوَ مُشْتَقٌّ
مِنْ قَوْلِهِمْ : حَصَلَ الشَّيْءُ يَعْضَلُ حُصُولًا ،
فَإِذَا وَقَعَ فِي كَرِشِهَا لَمْ يَضِرَّهَا ، وَإِذَا
وَقَعَ فِي القَيْبَةِ قَتَلَهَا .

* (حَرَج) : قال ويقال : حَرَجَ ^(٥) الرَّجُلُ
أَنْيَابَهُ يَحْرُجُهَا حَرْجًا : إِذَا حَكَ بَعْضُهَا
بِبَعْضٍ مِنَ الحَرَدِ ، قال الشاعر :

٩٥٩ - وَيَوْمَ تَحْرُجُ الْأَضْرَاسُ فِيهِ
لَأَبْطَالِ الكُمَاةِ بِهِ أُوَامُ ^(٦)

(رجع)

(١) النعل « حلك » ساقط من ق ، ع ولعله كان في نسخة أبي عثمان التي رواها عن شيخه .

(٢) البيت لذى الرمة ، ورواية الديوان :

تَهاوَى السُّرَى فِي البَيْدِ وَاللَّيْلِ حَالِكُ بِمَقْمُورَةِ الْأَلْيَاطِ شَمَّ الكَوَاهِلِ

ديوان ذى الرمة ٤٩٩ . (٣) في ب « الروض » مكان « الروق » وأثبت ما جاء في أ والديوان .

ديوان النابغة الذبياني / ٢٣ .

(٤) لم يرد الفعل حصل في ق تحت هذا البناء وذكر في باب فعل وأفعل باختلاف .

(٥) في ق جاء الفعل « حرج » تحت بناء « فعل » بكسر العين من هذا الباب ، وأضاف أبو عثمان هنا

ما جاء به من باب « فعل » مفتوح العين .

(٦) جاء الشاهد في اللسان / حرج ، غير معزو ، ولم أفد له على قائل فيما راجعت من كتب .

٩٦٢ - تَزْدَادُ لِلْعَيْنِ إِنْهَاجًا إِذَا سَفَرَتْ

وَتَخْرُجُ الْعَيْنُ فِيهَا حِينَ تَنْتَقِبُ^(٦)

وَحُرْجٌ إِلَى الشَّيْءِ : أُلْجِيَءٌ إِلَيْهِ ،
وَالْحَرْجُ أَيْضًا : الْمَلْجَأُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِلأَخْطَلِ [٣٦ - ب]

٩٦٣ - حَتَّى تَنْهَابِينَ عَنْهُ سَامِيًا حَرْجًا
وَمَا هَدَى هَدَى مَهْزُومٍ وَمَا نَكَلا^(٧)

وَحَرْجُ الشَّيْءِ : هَابُهُ ، وَحَرَجَتِ
الْمَرْأَةُ : حَرُمَتْ عَلَيْهَا الصَّلَاةُ بِالْحَيْضَةِ .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَحَرْجٌ حَرْجًا : أَثِمٌ ،
وَالْحَرْجُ : الإِثْمُ ، وَرَجُلٌ حَرْجٌ وَحَارِجٌ :
أَثِمٌ . قَالَ الرَّاجِزُ :

٩٦٤ - يَا لَيْتَنِي قَدْ زُرْتُ غَيْرَ حَارِجٍ
غَرَّقِي الْوِشَاحَ كَرَّةَ الدَّمَالِجِ^(٧)

وَحَرْجٌ مِنَ الظُّلْمِ [وَالشَّيْءُ]^(١) حَرْجًا :
ضَاقَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِلأَخْطَلِ :

٩٦٥ - وَلَقَدْ أَكُونُ مِنَ الْفِتَاوِ بِمَنْزِلِ

فَأَكُونُ لَا حَرْجٌ وَلَا مَحْرُومٌ^(٢)

أَرَادَ : لَا أَنَا حَرْجٌ ، وَمَكَانٌ حَرْيَجٌ :

ضَيْقٌ .

قَالَ الشَّاعِرُ :

٩٦٦ - وَمَا أَبْهَمَّتَ فَهَوُ حَجٌّ حَرْيَجٌ^(٣)

(رَجَعُ)

وَحَرْجُ الصَّدْرِ وَالشَّيْءِ^(٤) حَرْجًا :

ضَاقًا ، وَحَرْجُ الْبَصْرِ : حَارٌ^(٥) .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِذِي الرِّمَّةِ :

(١) « والشئ » تكلمة من ب ، ق .

(٢) في الديوان : « فأبيت » مكان « فأكون » . الديوان ٦١٦ .

(٣) جاء الشاهد في اللسان / حرج غير معزو ، ولم أقف على قائله فيما راجعت من كتب .

(٤) ق . ع : « الشئ والصدر » وهما سواء .

(٥) في أ ، ب « حلد » تصحيف وصوابه ما أثبت عن ق ، ع ، والتهذيب / حرج .

(٦) ديوان ذي الرمة ه وانظر التهذيب ٤ / ١٣٨ واللسان / حرج .

(٧) في أ : « تناسين » مكان « تناهين » وأثبت ما جاء في « ب » ، والديوان ، ديوان الأخطل - ٣٤٦

(٨) في ب « غرقى » بالقاف . ولم أعر على الشاهد في التهذيب واللسان ، وأراجيز العرب ، ولم أقف على قائله فيما راجعته من كتب .

وقال النابغة :

٩٦٥ - فَبِتُّ كَأَنَّي حَرَجٌ لِعَيْنٍ

نَفَاهُ النَّاسُ أَوْ دَرَيْتُ طَعِينٌ^(١)

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب

مما لم يذكر منه شيء في الكتاب :

* (حَرَضٌ) : حَرَضٌ يَحْرَضُ حُرُوضًا ،

وهو حَرَضٌ وهو النَّسْلُ الذاهب العقل ،

قال : ويقال أيضا : حَرَضٌ حِرَاضَةٌ

مثل : رَذُلٌ رَذَالَةٌ ، وقد حَرَضَ نَفْسَهُ

يَحْرَضُهَا حَرَضًا : أَفْسَدَهَا ، وهو رَجُلٌ

حَرَضٌ ، وحَارِضَةٌ وحُرْضَانٌ أيضًا ، وهو

الذي لا خير فيه ، ولا يُرْجَى خَيْرُهُ ،

ولا يُخَافُ شَرَّهُ ، وكذلك يقال في كلِّ

دابة أيضا ، وحَرَضٌ حَرَضًا : أَذَابَهُ

الهُمُّ ، فهو حَرِضٌ وحَرَضٌ ، قال الله

عز وجل : « حَتَّى تَكُونَ حَرَضًا ،

أَوْ تَكُونَ مِنَ الْهَالِكِينَ »^(٣) وَأَحْرَضَهُ

المرض : أَذْنَفَهُ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٩٦٦- أَرَى الْمَرْءَ إِذَا لَازَ أَوَّادٌ يُصْبِحُ حَرَضًا

كَأَحْرَاضٍ بِكَرْفِي الدِّيَارِهِ رِيضٍ^(٤)

وقال الآخر :

٩٦٧- يَا قَوْمِ قَدْ شَفَعَنِي حُبٌّ وَأَحْرَضَنِي

حَتَّى بَلَيْتُ ، وَحَتَّى شَفَعَنِي السَّمَمُ^(٥)

(رجع)

(١) لم أجده في ديوان النابغة الذبياني ، ونابغة شيبان وللنابغة الذبياني أبيات على الروي في مدح عمرو بن هند ملك الحيرة .

(٢) في ق جاء الفعل حرَض تحت بناء « فعل » مكسور العين ، وعبارته : « وحرَضَ حرَضًا : أَذَابَهُ الهم ، فهو حرَضٌ » .

(٣) الآية ٨٥ / يوسف .

(٤) البيت لامرئ القيس .

الديوان ٧٧ ، وانظر اللسان / حرَض .

(٥) نسب في اللسان / حرَض للعرجي « عبد الله بن عمر بن عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان » ورواية

اللسان :

إني امرؤ ليج بي حب فأحرضني حتى بليت ، وحتى شفني السمم

وهي جاء في ديوان العرجي ٥ ط بغداد ١٣٧٥ ١٩٥٦ م .

فهو أحرش ، والأحرش من الدنانير :
مافيه خشونة لجلدته .

قال الشاعر ، أنشده أبو عثمان :

٩٦٨ - دنانيرُ حرشٌ كلها ضربٌ واحدٍ^(٥)

* (حرّك) : وحرّكه بالسيف حرّكا :
ضرب حاركه ، وهو أعلى^(٦) كاهله .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : حرّكتُ
فلانا بالسيف : إذا ضربت به وسطه ،
وقال ابن الأعرابي : حرّكه بالسيف :
إذا ضرب عنقه ، قال : ويُقالُ لأصل
العُنُق : المِحْرَك .

(رجع)

وفي كتاب العين : حرّك حرّكا وحرّكةً
والقياس : حرّك مثل قلق ، والحرّك
منه .

فَعَلٌ وَفَعِلٌ وَفَعِلٌ^(١) :

(حَقِرَ) : حَقَرْتُ الشَّيْءَ حَقْرًا وَحَقَارَةً :
استصغرتَه ، وَحَقَرُ هُوَ حَقْرًا : ذَلٌّ ،
وفي الدعاء على الإنسان : حَقِرْتُ وَنَقِرْتُ^(٢) ،
أى : صِرْتُ حَقِيرًا نَقِيرًا .

فَعَلٌ وَفَعِلٌ :

(حَرَّشَ) : حَرَّشَ الصَّيْدَ وَالضَّبَّ حَرَّشًا :
هَيَّجَهُ لِيَخْرُجَ ، وَحَرَّشَ^(٣) الْمَرْأَةَ :
جامعها .

قال أبو عثمان : وَحَرَّشْتُ الْبَعِيرَ بِالْعَصَا
أَوْ الْمِحْجَنَ : إِذَا حَكَّكَتَ غَارِبَهُ [به]^(٤)
لِيَمْشِيَ . (رجع)
وَحَرَّشَ الشَّيْءَ حَرُوشَةً : خَشِنَ .

(١) جاء تحت هذا البناء في ق الفعل حلم وعبارته :

« حلم في نومه حلما ، والإبل حلما : نزع عنها الحلم ، وهي كبار القردان . وحلم حلما : عقل ، وأيضا :
تصاون عن مراجعة السفيه ، وحلم الأديم في دباغة حلما : فسد وتثقب ، والبعير : كثر حلمه » وذكره أبو عثمان
في باب فعل وأفعل باختلاف معنى .

(٢) ب : « ونثرت » وصوابه ما أثبت عن أ ، ق ، ع .

(٣) أ : « وخرج » بالجم تصحيف .

(٤) « ب » : « جلده » مكان « غاربه » ولفظه « به » تكلمة من ب

(٥) لم أظف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٦) أ ، ب « أعلا » تحريف من النقلة .

فَعَلٌ :

* (حَمُتْ) : حَمُتَ الْيَوْمُ وَاللَّيْلُ حَمْتًا :
اشتدَّ حرُّهُمَا .

فَعِيلٌ :

* (حَبِطَ) : حَبِطَ الْبَطْنُ حَبَطًا : انْتَفَخَ .

قال أبو عثمان : وقد يكون الحَبِطُ
أَيْضًا : [امتلاء البطن ^(١)] من الطعام
من غير نفخ ، وقيل لأبي العطف الغنوي :
ما الحَبِطُ ؟ فقال : أَنْ تَأْكُلَ حَتَّى تَدْغِصَ
قِيلَ : وكيف تَدْغِصُ ؟ قال : حَتَّى
لَا تَجِدَ أَمْتًا . قِيلَ : وما الأَمْتُ ؟ قال :
البَقِيَّةُ فِي الْجِرَابِ تَبْقَى بَعْدَ مَا تَمَلَّوهُ ،
وَمِنْهُ قِيلَ : رَجُلٌ حَبِطُطَى ، وَهُوَ الْمُمْتَلِئُ
غَضَبًا أَوْ بَطْنَةً .

(رَجَع)

وَحَبِطَ الْعَمَلُ [حَبَطًا] ^(٢) وَحُبُوطًا :

بطل ، وَحَبِطَ الْجُرْحُ : بَقِيَ لَهُ أَثَرٌ
بَعْدَ بُرْئِهِ .

* (حَمِسَ) : وَحَمِسَتِ النَّارُ وَالْحَرْبُ
حَمَسًا : تَوَقَّدَتَا ، وَحَمِسَ الشَّرُّ : اِشْتَدَّ ،
وَحَمِسَ الرَّجُلُ : شَجِعَ ، وَحَمِسَ أَيْضًا :
هَاجَ وَغَضِبَ وَحَمِسَ أَيْضًا اِشْتَدَّ خَلْقُهُ
وَقُوَّتُهُ .

* (حَدِرَ) : وَحَدِرَ حَدَرًا : خَافَ .

* (حَدَلُ) : وَحَدَلَتِ الْعَيْنُ حَدَلًا :
احمَرَّتْ .

قال أبو عثمان : وزاد « ثابت » ،
وَأَنْسَلَقَ أَجْفَانُهَا وَمَاقِبِهَا وَأَنْشَدَ :

٩٦٩ - إِنَّكَ عَيْنٌ حَدَلَتْ مُضَاعَةً
تَبْكِي عَلَى جَارِ بَنِي خُدَاعَةَ ^(٣)

وقال العجيز السلولي :

٩٧٠ - وَلَمْ يُحْدِلِ الْعَيْنَ مِثْلَ الْفِرَاقِ
وَتَمَّ يَرْمِ قَلْبٌ بِمِثْلِ الْهَوَى ^(٤)

(رَجَع)

* (حَدِبَ) : وَحَدِبُ عَلَى الشَّيْءِ حَدَبًا :
عَطَفَ ، وَحَدِبَ الْإِنْسَانُ : صَارَ أَحَدَبًا .

(١) « امتلاء البطن » تكلمة من ب .

(٢) « حَبَطًا » تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٣) نسب الشاهد في اللسان لامرأة عمرو بن ناعصة ، تبكى زوجها ورواية اللسان - حدل .

أبكى بعين حدلت مضاعة

(٤) جاء الشاهد في اللسان - حدل منسوباً للعجيز ، ومكان لفظه « الهوى » بياض ، وعلق عليها المصحح في الحاشية .

قال أبو عثمان : وزاد يعقوب : وحِظَّة
منقوص ، قالت بنت الحُمَارِس :

٩٧٣ - هل هِيَ إِلا حِظَّةٌ أَوْ تَطْلِقُ
أَوْ صَلَفٌ وَبَيْنَ ذَلِكَ تَعْلِيقُ
قَدْ وَجَبَ الْمَهْرُ إِذَا غَابَ الْخَوْقُ^(٧)
(رجع)

وَحَظَيْتِ الْمَرْأَةُ عِنْدَ زَوْجِهَا : أَحَبَّهَا .

* (حَرِحَ) : وَحَرِحَ حَرْحًا : أَحَبَّ
الْأَحْرَاحَ^(٨) .

* (حَلَزَ) : وَحَلَزَ حَلْزًا : تَوَجَّعَ قَلْبُهُ ،
لَعَمَّ نَزَلَ بِهِ .

* (حَسِنَ) : وَحَسِنَ السَّقَاءُ حَسِنًا : تَغَيَّرَتْ
رِيحُهُ مِنْ كَثْرَةِ حَقْنِ اللَّبَنِ فِيهِ .

* (حِينٌ) : وَحِينٌ حَبْنًا ، وَحِينٌ : عَظْمٌ
بَطْنُهُ بِالمَاءِ الأَصْفَرِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٩٧١ - وَكَانَتْ مِنْ نِتَاجِ شَيْيَخِ سَوْءٍ
مِنَ الأَكْرَادِ أَحْبَبَ ذِي سَعَالٍ^(١)
وقال رؤبة :

٩٧٢ - يَحْكِي مِنَ العَيْظِ زَفِيرَ الأَحْبَبِ^(٢)

وقال أبو عثمان : وَحِينَ عَلِيٍّ فُلَانٍ :
امْتَلَأَ جَوْفُهُ غَضَبًا عَلَيْهِ^(٣) . (رجع)

* (حَضِلَ) : وَحَضَلَتْ^(٤) الذَّخْلَةُ حَضَلًا :
مِثْلَ حَضَلَتْ^(٥) : إِذَا فَسَدَ أَصْوَالُ سَعْفِهَا .

* (حَظَى) : وَحَظَى^(٦) حُطْوَةً : قَرَّبَتْ
مَكَانَتَهُ مِنْ سُلْطَانٍ .

(*) بنت الحمارس : أعرابية من بني كلاب نقل عنها ابن السكيت وغيره من اللغويين .

(١) ب : « سعار » مكان « سعال » ولم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٢) ديوان رؤبة - ١٦٤ .

(٣) وردت العبارة في ق ٢١١ ، وليست من إضافات أبي عثمان .

(٤) جاء تحت هذا البناء في ق الفعل « حرض » وعبارته :

« وحرص حرصا : أذابه الهم ، فهو حرص » .

(٥) أ ، ب : « حطلت » بالطاء غير المجمة « تحريف » وصوابه حطلت بالطاء ، المعجمة أو حطلت بالضاد

المعجمة كذلك . ورواية ابن القوطية : « حطلت » .

(٦) « حظى » حق هذا الفعل أن يذكر تحت بناء معتل اللام بالياء على فعل - بكسر العين - .

(٧) جاء الرجز في اللسان حظابرواية « من دون ذلك » مكان « ومن ذلك » وجاء البيتان الأول والثاني في التهذيب

٥ - ٢٠٤ برواية « من دون ذلك » ولم يعز لقائله فيهما . (٨) ق ، ع « اشبهى الأحرار » .

* (حَدِم) (٤): وَحَدِمَتِ النَّارُ حِدْمَةً: التَّهَبَّتْ.

[(حَسِبَكَ)] : وَحَسِبَكَ الصَّدْرُ حَسَكًا :
حَقَّدَ ، وَحَسِبَكَ الْمَكَانَ : كَثُرَ حَسَكُهُ ،
وَهُوَ شَوْكٌ .

قال أبو عثمان : وقال الفراء : حَسِبَكَ
عليه : غَضِبَ . (رجع)

* (حَكَلَ) : وَحَكَلَ الْإِنْسَانَ حُكْلَةً
كَالْعُجْمَةِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِرُؤْيَا :

٩٧٧ - لَوْ أَنَّنِي أُوتِيْتُ عِلْمَ الْحُكْلِ
عِلْمَ سُلَيْمَانَ كَلَامِ النَّمْلِ
كُنْتُ رَهِينَ هَرَمٍ أَوْ قَتْلٍ (٥)

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٩٧٤ - بَرَعْنَا وَيْهِ مُبِينًا حَشْنَةً (١)
الرُّعْنَاءُ : عَصَبَةٌ تَتَّصِلُ مِنَ الْإِيطِ
إِلَى الشُّنْدُوَةِ .

وقال الآخر :

٩٧٥ - وَإِنْ أَنَا هَا ذُو فِلاَقٍ وَحَشْنٍ (٢)

ذُو فِلاَقٍ : لَبَنٌ قَدْ خَشِرَ وَحَمَضَ حَتَّى
تَنَلِقَ يَدْعَى الْمُمَذَّقِرَ . (رجع)

وَحَشْنٍ [٣٧ - أ] الْإِنْسَانَ حِشْنَةً :
حَقَّدَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٩٧٦ - أَلَا لَأَرَى ذَا حَشْنَةٍ فِي فَوَادِهِ
يُجْمَعُهَا إِلَّا سَيْبِدُو دَفِينُهَا (٣)

(١) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٢) البيت في التهذيب ٤ / ١٨٤ وبعده في اللسان « حسن » :

تعارض الكلب إذا الكلب رشن

ولم أقف له على قائل فيما راجعت من كتب .

(٣) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٨٨ والتهذيب واللسان / حشن : غير معزو ، وبعده في التهذيب واللسان
وقال شمر : لا أعرف الحشنة ، قال : وأراه مأخوذاً من حشن السقاء : إذا لزق به وضر اللبن . ولم أقف له
على قائل فيما راجعت من كتب .

(٤) أ : « حذم » بالذال « تحريف » وصوابه حدم بالذال غير المعجمة ، وفي ق جاء قبل هذا الفعل فعل آخر هو
حظب ، وعبارته : « وحظب حظبا وحظوبا : عظم بطنه » .

(٥) في أ ، ب « أوتيت » مكان « أعطيت » في الديوان والتهذيب ٤ / ١٠١ واللسان / حكل وأورد أبو عثمان
البيت الثالث في غير موضعه وقبله في الديوان :

فقلت لو عمرت سن الحسل . . أو عمر نوح زمن الفطحل

والصخر مبتل كطين الوحل . . صرت رهين هرَمٍ أو قتل

ديوان رؤية ١٢٨ / ١٣١ وانظر التهذيب واللسان / حكل .

٩٧٩ - يَطَّلُ نَصْبًا بِرَيْبِ الدَّهْرِ يَقْدِفُهُ

قَذَفَ الْمُحْنَبُ بِالْآفَاتِ وَالسَّقَمِ (٦)

(رجع)

* (حَنَفٌ) : وَحَنَفَتِ الرَّجُلُ حَنَفًا :

مَالَتْ عَلَى صُدْرِهَا .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : الحَنَفُ :

انقلابُ القَدَمِ حَتَّى يَصِيرَ بَطْنُهَا ظَهْرَهَا ،

وقال الأصمعيُّ : الحَنَفُ : إقبالُ كُلِّ

واحدةٍ بِإِبْهَامِهَا عَلَى صَاحِبَتَيْهَا وقال

أبو حاتم : الأَحْنَفُ : الأَعْرَجُ ،

وقد حَنَفَ حَنَفًا : عَرَجَ ، وَقَالَتْ أُمُّ الأَحْنَفِ

ابن قيس وهي ترقصه :

٩٨٠ - وَاللَّهُ لَوَلَا حَنَفٌ فِي رِجْلِهِ

وَقَوْلَةٌ أَخَافُهَا مِنْ أَهْلِهَا

مَا كَانَ فِي فِتْيَانِكُمْ مِنْ مِثْلِهِ (٧)

(رجع)

قال : وقال ابن الأعرابي : الحُكْلَةُ

وَالْحُكَيْلَةُ : اللُّثْغَةُ ، وقال غيره : الحُكْلُ

من الحيوان : مَا لَا يُسْمَعُ لَهُ صَوْتُ مِثْلُ

الذَّرِّ وَنَحْوَهُ ، قال الشاعر :

٩٧٨ - وَيَفْهَمُ قَوْلَ الحُكْلِ لَوْ أَنَّ ذَرَّةً

تَسَاوِدُ أُخْرَى لَمْ يَفْتَهُ سَوَادُهَا (١)

قال : وقال أبو عبيدة : حَكَلٌ

الْفَرَسُ حَكَلًا (٢) : إِذَا امْسَحَ نَسَاهُ وَكَانَتْ

فِي كَعْبِهِ رِخَاوَةٌ .

(رجع)

* (حَنِبٌ) : وَحَنِبَ الفَرَسُ [حَنِبًا] (٣) :

إِذَا (٤) اعْوَجَّتْ سَاقَاهُ مِنْ شِدَّتَيْهِمَا .

قال أبو عثمان : وَحَنِبَ الشَّيْخُ

إِذَا انْحَنَى ، وَشَيْخٌ حَنِبٌ وَمُحْنَبٌ :

[مُنْحَنٌ] (٥) ، قال الشاعر :

(١) جاء الشاهد في اللسان / حكل غير معزو ، ولم أظف له على قائل فيما راجعت من كتب .

(٢) أ : « حكلانا » وصوابه ما أثبت عن ب ، واللسان / حكل .

(٣) « حنبا » تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٤) « إذا » ساقطة من ب ، ق ، ع .

(٥) (منحن) تكلمة من ب .

(٦) في أ ، ب « بريب » والذي جاء في التهذيب ٥ / ١١٥ واللسان / حنب ، « لرييب » ولم تقف للبيت على قائل .

(٧) نسب البيتان الأول والثالث في التهذيب ٥ / ١٠٩ واللسان / حنف لداية الأحنف وفيهما : « برجله »

مكان « في رجله » .

المهموز^(٤)

فعل :

* (حشأً) : حشأه بالعصا حشأً : ضرب

بها بطنه^(٥) ، وحشأه بالسهم : مثله .

قال أبو عثمان : ويقال أيضا : حشأتُ

بطنه بالعصا وحشأتُهُ بالسهم : أصبتُ

بهما بطنه أو جنبه . (رجع)

وحشأ المرأة : نكحها

قال أبو عثمان : وحشأتُ النار :

أوقدتُها مثل : حشمتُها .

(رجع)

* (حضاً) : وحضأتُ النارَ حضاً ،

وكذلك حضأتُ الحربُ : التهبَتَا ،

وحضأتُهُمَا أنا .

* (حثير) : وحثير الدبُّس حثراً : حثراً^(١) ،

وحثرتِ العينُ حثراً : خرجَ فيها حبٌّ

أحمر ، وحثير الريقُ : حثراً .

قال أبو عثمان : وحثير الفم أيضاً :

إذا حثر فيه الريق .

(رجع)

وحثير العسل : تَحَبَّبَ لِيَتَغَيَّرَ .

* (حنث) : وحنث^(٢) في اليمينِ حنثاً :

لم يَبْرَ فيها .

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب

مما لم يقع منه شيء في الكتاب :

* (حضى) : وحضى^(٣) يحضى حضى :

حرص وشره .

(رجع)

(١) « حثر » ساقطة من ق ، ع .

(٢) لم ترد مادة « حنث » تحت هذا البناء في ق . وفي ق ذكرت مادة : حشى بعد مادة : حثر ، وعبارته

« وحشى حشى : وجمعه حشاه » ومكانها الطبيعي تحت بناء « معتل اللام بالياء سالماً على فعل » بكسر العين .

(٣) مادة : حضى : مكانها الطبيعي تحت بناء معتل اللام بالياء سالماً على فعل بكسر العين .

(٤) ق : « المهموز في لامه » وعبارته أوضح .

(٥) ق ، ع : « ضرب بطنه بها » وهما سواء .

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي :
حَطَّاءٌ يَحْطُطُّ حَطًّا : ضَرْطٌ .

(رجع)

* (حنأ) : وحنأه بالحنأ حنأ : خضبه
والتشديد أعم .

[قال أبو عثمان] (٣) : قال الأصمعي :
وَحَتَّتْ عَلَى الرَّجْلِ : تَطَأَتْ عَلَيْهِ .

(رجع)

* (حصأ) : وحصأ من الماء (٤) حصأ : روى .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد :
وَحَصَأَ الصَّبِيُّ مِنَ اللَّبَنِ حَصَأً : امْتَلَأَ
بطنه من الرضاع ، وكذلك الجدوى :
إِذَا رَضِعَ فامتلأت إنفحته ، وهى كرشه
مالم يأكل ، فإذا أكل فهو كرش ،
قال وحصأت الناقة حصأ : إذا اشتد أكلها
أو شربها ، أو اشتد جميعاً حتى تمتلي .

(رجع)

وأنشد أبو عثمان لشميل بن الحارث (١) :
٩٨١ - ونارٍ قد حصأت ببعيد هدى

بِدارٍ لا أريدُ بِهَا مُقَامَا

سِوَى تَحْلِيلِ رَاحِلَةٍ وَعَيْنِ

أَكَالِهَا مَخَافَةَ أَنْ تَنَامَا (١)

يريد : سِوَى رَاحِلَةٍ أَقَمْتُ بِهَا بِقَدْرِ
تَحْلِيلَةِ الْيَمِينِ .

(رجع)

وَحَصَأَ الرَّاضِعُ : رَضِعَ حَتَّى يَمْتَلِيءَ ،
وَحَصَأَتْهُ مُرَضِعَتُهُ .

* (حطأ) : وَحَطَّأَ بِهِ الْأَرْضَ حَطًّا :
ضَرَبَهَا بِهِ ، وَحَطَّأْتُ الرَّأْسَ : ضَرَبْتُهُ
بِرَاحَتِكَ .

وأنشد أبو عثمان :

٩٨٢ - إِذَا حَطَّأْتُ رَأْسَهُ تَبَكَّى

أَشْبَهَ شَيْءٌ هُوَ بِالْحَبْرِكِيِّ (٢)

وَحَطَّأْتُ الْمَرْأَةَ : جَامَعْتُهَا .

(١) فى أ : « نهشل بن الحارث » وفى نوادر أبي زيد ١٢٣ وقال : شمير بن الحارث الضبي ، وأورد أبو زيد البيتين أول أربعة أبيات فى نوادره ، ولم أجد ترجمة لواحد من الثلاثة فى الشعر والشعراء .

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) (قال أبو عثمان) تكلمة من ب .

(٤) أ : « النار » سهو من الناسخ .

وَحَصَّأَ بِهَا : ضَرَطَ .

قال أبو عثمان : قال الأصمعي وَحَصَّىءَ بِهَا أَيضاً .

(رجع)

* (حزاً) : وَحَزَأَ السَّرَابُ^(١) الشَّخْصَ حَزَأً : رَفَعَهُ ، وَحَزَأَ الإِبِلَ : جَمَعَهَا فِي سَوَاقِهَا .

* (حلاً) : وَحَلَّاتُ الأَدِيمِ حَلًّا : جَرَدَتْ القِشْرَ الَّذِي فِيهِ شَعْرُهُ ، وَحَلَّاتُهُ بِالسَّيْفِ وَالسَّوْطِ ضَرْبُهُ ، وَحَلَّاتٌ بِهِ الأَرْضُ : ضَرْبُهَا بِهِ ، وَحَلَّاتُهُ أَيضاً : كَحَلَّتُهُ ، وَحَلَّاتُ الإِبِلِ عَنِ المَاءِ : مَنَعْتُهَا مِنْهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٩٨٣- لَطَالَمَا حَلًّا تُمَاها لَا تَرِدُ

فَحَلِّيَّاهَا وَالسَّجَالَ تَبْتَرِدُ

مِنْ حَرِّ أَيَّامٍ وَمِنْ لَيْلٍ وَمِدِ

(٢)

وقال^(٣) أبو عثمان : قال أبو بكر : وَحَلَّاتُ المَرَأَةِ : نَكَحَّتْهَا .

قال : وقال يعقوب : حَلَّاتُ السَّوِيقِ وَإِنَّمَا هُوَ مِنَ الحَلَاوَةِ فَهَمْزُوهُ ، وَلَيْسَ أَصْلُهُ الهمز^(٤) .

وَحَلَّىءَ القَمُّ حَلًّا : خَرَجَ عَلَيْهِ قَرْحٌ غَبَّ الحُمَّى .

(رجع)

فَعَلَ وَفَعِلَ بِالهمزِ سَالماً ، وَفَعَلَ^(٥) بِالواوِ مَعْتِلاً :

* (حجاً) : حَجَّاتُ الشَّيْءِ وَحَجَّيْتُ بِهِ

حَجًّا : فَرِحْتُ بِهِ ، وَأَيضاً : تَمَسَّكْتُ

بِهِ ، وَحَجَّيْتُ بِهِ بِلاَ هَمْزٍ مِثْلُهُ حَجَّيْتُ ،

وَحَجَّيْتُ [بِهِ]^(٦) أَيضاً : أَيْ صَرْتُ

(١) أ : « الثراب » بالثين المعجمة ، وصوابه ما أثبت عن ب ، ق ع واللسان / حزا .

(٢) في ب « السجال » بالحاء غير المعجمة ، مكان « السجان » وأثبت ما جاء في أ والتهديب ٢٣٧/٥ واللسان / حلاً وفي اللسان : « قد طالما » معزوا عن ابن الأعرابي لبعض النساء في حق امرأة أخرى وجاء في الجمهرة برواية الأفعال من غير نسبة .

الجمهرة ٢-٢٨٠ والتهديب ٥-٢٣٧ واللسان - حلاً .

(٣) ب : « قال » .

(٤) أ : « الهمزة » .

(٥) أ ، ب : « فعل » بكسر العين « تصحيف » .

(٦) « ه » تكلمة من ب .

وَحَجَّوْتُ الشَّيْءَ : رَدَدْتُهُ وَصَرَفْتُهُ ،
 وَحَجًّا^(٤) الشَّيْءُ : أَقَامَ ، وَحَجًّا السَّرَّ :
 كَتَمَهُ ، وَحَجًّا الرَّاعِيَ الْغَنَمَ : حَفِظَهَا
 وَحَجًّا السَّقَاءَ الْمَاءَ : حَبَسَهُ^(٥) ، وَيُقَالُ
 فِي السَّقَاءِ بِالنَّفْيِ .

* (حَدَىء) : وَحَدَىءٌ حَدًّا : أَقَامَ بِمَوْضِعِهِ .

قال أبو عثمان : وزاد أبو بكر : لَزِقَ
 بِهِ . قال : وَيُقَالُ أَيْضًا حَدَىءٌ بِمَكَانِهِ
 حَدَىءٌ بِلا هَمْزٍ ، فَهَوَّ حَدَّ : لَزَمَهُ فَلَمْ
 يَبْرَحْ .

(رجع)

وَحَدَىءٌ عَلَيْهِ : حَدِبٌ ، وَنَصَرَ .

قال أبو عثمان : وَحَدَيْتُ عَلَيْهِ :
 غَضِبْتُ فَإِنَّا حَدَىءٌ .

(رجع)

بِهِ حَجِيًّا وَحَجِيًّا مُخَفَّفًا : أَى حَقِيقًا ،
 وَحَجَّيْتُ بِهِ مَهْمُوزًا : صَنَنْتُ بِهِ ،
 وَحَجَّيْتُ بِهِ : لَزَمْتَهُ^(١) .

وَأَنْشُدُ [٣٧-ب] أَبُو عَثْمَانَ :

٩٨٤- أَصَمُّ دُعَاءُ عَادِلَتِي تَحَجِّي

بِأَخْرِنَا وَتَنْسَى أَوْلِينَا^(٢)

وَحَجَّوْتُهُ حَجْوًّا : غَلَبْتُهُ فِي الْمُحَاجَاةِ
 وَهِيَ اللَّغْزُ ، وَحَجًّا الْفَحْلُ نُوقَهُ حَجْوًّا :
 هَدَرَ بِهَا : فَانصَرَفَتْ إِلَيْهِ .

وَأَنْشُدُ أَبُو عَثْمَانَ :

٩٨٥- إِذَا اشْمَعَلْتُمْ سَنَنَا رَسَابِهَا

بِذَاتِ حَرْفَيْنِ إِذَا حَجَابِهَا^(٣)

يَعْنِي الشَّقْشِقَةَ ؛ لِأَنَّهُ إِذَا هَدَرَ
 أَخْرَجَهَا ، فَثَبَّتْ لَهُ ، وَرَاعَتْ إِلَيْهِ .

(رجع)

(١) عبارة ق : حجأت بالشئ ، وحجئت حجا : فرحت به ، وأيضا : تمسكت به ، وحجيت به - بلا همز -
 حجي : فرحت به ، وأيضا : صرت به حجيا - مخففا ومشددا - أى حقيقا ، وحجأت به : لزمته .
 (٢) في (١) : « الأولينا » وأثبت ماجاء عن ب ، والتهذيب ٥-١٣٢ واللسان - حجا ، والشاهد لابن أحمر .
 « عمرو بن أحمر بن فراع الباهل » .

(٣) في التهذيب ٣/٣٢٦ « خرقين » بالخاء المعجمة والقاف المثناة الفوقية مكان « حرفين » وأثبت ماجاء في الأفعال واللسان
 ولم أعثر على قائل لهذا الشعر فيما راجعت من الكتب .
 التهذيب واللسان - شعمل .

(٤) أ ، ب : « وحجا » مهموزا ، وآثرت التسهيل كما في ق ، ع ، واللسان / حجا .

(٥) ق ، ع : « لم يجبسه » وجاء في اللسان - حجا « وسقاء لا يججو الماء : لا يجبسه » .

قال أبو عثمان: وزاد الأصمعي: وحوماً،
وحياماً (وحوماً) ^(٦).

(رجع)

وحام الإنسان حول الشيء: كذلك،
وحامت الإبل حوماً: عطشت.

* (حاز): وحاز الشيء حوزاً: حظر
حوله، وحازه أيضاً واحتازه: ضمّه إلى
ملكه، وأنشد أبو عثمان للفرزوق.

٩٨٧ - أبوك وعمي يا معاوي أورتنا
تراثاً فيحتاز التراث أقاربه ^(٨)

(رجع)

وحاز الشيء أيضاً: أحسن سياسته
والرفق به.

وحدت الشاة: انقطع سلاها في
بطنها ^(١) فأشتكت ومثل: حدت ^(٢).

قال أبو عثمان: [وقال أبو عبيد] ^(٣):
حدت الشيء: صرفته.

وحدوت الشيء حداً: سقته ^(٤).

وأنشد أبو عثمان لذي الرمة يصف
الحمار:

٩٨٦ - حادي ثلاث من الحقب السماجج ^(١)

(رجع)

وحدوت الإبل: سقتها بالشعر.

المعتل بالواو في عينة:

* (حام): حام الطائر حوماناً: استدار.

(١) أ: «جوفها» وأثبت ماجاء في ب والتبذيب ١٨٧/٥ واللسان - حداً.

(٢) جاء في التبذيب ١٨٩-٥: «وروى أبو عبيد عن أبي زيد في كتاب: الغنم فيما قرأت على الإيادي لشمر،
حديت الشاة تحذى حذاء بالذال المكسورة في الماضي المفتوحة في المضارع: إذا انقطع سلاها في بطنها.

قلت: وهذا تصحيف والصواب ما قاله الفراء بالذال والهمز». انظر التبذيب «حداً».

وعبارة ق «مثل حديت» بدل غير معجمة، وباء موحدة تحتية.

(٣) «وقال أبو عبيد» تكلمة من ب.

(٤) أ: «منعته» والمنع تناسب «حداً» المهموز والسوق يناسب (حداً) غير المهموز.

(٥) الشاهد عجز بيت لذي الرمة وصدوره:

كأنه حين يرى خلفهن به

الديوان ٧٣ وانظر التبذيب ١٨٦-٥.

(٦) «حوماً» تكلمة من ب.

(٧) ذكر أبو عثمان مادة «حاز» تحت هذا البناء، وعاد فذكرها تحت المعتل بالواو والياء في عينه بعد ذلك.

(٨) الديوان - ٤٩، واللسان - حاز.

* (حات): وحات الطَّائِرُ حَوْتًا وَحَوْتَانًا :
استدار .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَطْرَفَةَ :
٩٨٨- مَا كُنْتُ مَجْدُودًا إِذَا غَدَوْتُ
وَمَا لَقَيْتُ مِثْلَ مَا لَقَيْتُ
لِطَائِرٍ ظَلَّ بِنَا يَمُوتُ
يُنْصَبُ فِي اللُّوحِ فَمَا يَفُوتُ
يَكَادُ مِنْ رَهْبَتِنَا يَمُوتُ^(١)

وبالياء :

* (حاد): حَادَ عَنِ الشَّيْءِ حَيْدًا : عَدَلَ
خَوْفًا لَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٩٨٩- يَحِيدُ حِذَارَ السَّمَوَاتِ مِنْ كُلِّ رَوْعَةٍ
وَلَا بُدَّ مِنْ مَوْتٍ إِذَا كَانَ أَوْ قَتَلَ^(٢)
(رجع)

* (حاف): وَحَافَ حَيْفًا : ظَلَمَ وَجَارَ .

* (حاض): وَحَاضَتِ الْمَرْأَةُ: سَأَلَتْ دَمَهَا^(٣) .
وَحَاضَتِ السَّمْرَةُ : سَأَلَتْ صَمْغَهَا .

* (حاش): قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ

أَبُو بَكْرٍ : حَاشَ يَحْيِشُ : إِذَا فَرَّعَ .
(رجع)

وبالواو والياء :

* (حاز): حَازَ الْإِبِلَ حَوْزًا وَحَيْزًا :

رَفَقَ بِهَا فِي السَّيْرِ ، وَكَانَ عَمْرٌ - رَحِمَهُ^(٤)
اللَّهُ - أَحْوزِيًّا « أَحْوزِيًّا مِنْهُ » . قَالَ
رُؤْبَةَ^(٥) :

٩٩٠- يَحْوزُهُنَّ وَلَهُ حَوْزِيٌّ
كَمَا يَحْوزُ الْفِئَةَ الْكَمِيَّ^(٦)

(١) في التهذيب ٢٠١/١ « وما رأيت » مكان « وما لقيت » وفي الديوان واللسان / حوت : كطائر « مكان » لطائر « ملحقات الديوان ١٤٩ وانظر التهذيب واللسان - حات .

(٢) جاء الشاهد في اللسان - حيد . غير معزو ، ولم أقف على قائله فيما راجعت من كتب .

(٣) ق ، ع « دم فرجها » .

(٤) ب : « رضى الله عنه » وفي النهاية ١-٤٥٩ وفي حديث عائشة تصف عمر : « كان والله أحوزيا » .

(٥) الرجز للعجاج ، وليس لابنه كما عزاه أبو عثمان نقلًا عن ابن القوطية .

(٦) رواية الديوان يصف ثورا وكلابا :

يَحْوزُهَا وَهُوَ لَهَا حَوْزِيٌّ خَوْفُ الْخِلَاطِ فَهُوَ أَجْنَبِيٌّ

كَمَا يَحْوزُ الْفِئَةَ الْكَمِيَّ

وفي أراجيز العرب :

* يَحْوزُهُنَّ وَهُوَ لَهَا حَوْزِيٌّ *

ديوان العجاج ٣٣٢ وانظر أراجيز العرب ١٨٣ والتهذيب ٥ - ١٧٧ واللسان - حاز . والشاهد من شواهد قه على قلبها ، وقد ذكر هذا الفعل في ق تحت بناء المعتل بالواو .

* (حاق) : وحاَقَ^(٥) البيتَ حَوْقاً : كَنَسَهُ
والمِحْوَقَةُ : المِكنَسَةُ ، والعَوَاقَةُ :
الكُنَاسَةُ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وحاَقَ
الشيءَ يحوقُه : إذا دَلَكَه وملسه .

(رجع)

وحاقَ به المَكْرُوهُ والسوءُ حيقاً :
نزلاً به .

قال أبو عثمان ، وزاد أبو بكر :
وحيقاناً ، وحيوقاً . (رجع)

فَعِجِلَ بالواو سالماً ، وفَعِجَلَ بالواو
والياءُ معتلاً :

* (حاس) : حَوَسَ حَوْساً : لم يَبْرَحْ من
مكانه ثِقَلًا أو شجاعةً ، فَهُوَ أَحْوَسٌ^(٦) ،
وحاسَتِ الغارةُ حَوْساً : انتشرت^(٧) ،

* (حاك) : وحاك الثوبَ والشعرَ حوكاً :
نَسَجَهُمَا ، وحاكَ ذلكَ الأمرُ في قَلْبِي
حَوْكاً : رَسَخَ^(١) ، وحاكَ في المِشْيَةِ
حَيْكاً^(٢) : تحرَّكَ فيها رَدْفُهُ وتَبَخَّرَ ،
وحاكَتِ المرأةُ : تحرَّكَتْ عَجِيزَتُهَا .

وأنشد أبو عثمان :

٩٩١ - جاريةٌ من شعبِ ذِي رُعَيْنِ

حَيَاكَةً تَرْتِي بِعُلْطَتَيْنِ

قد خَلَجَتْ بحاجبِ وَعَيْنِ

با قَوْمٍ خَلُّوا بَيْنَهَا وَبَيْنِي

أَشَدَّ ما خُلِّيَ بَيْنَ اثْنَيْنِ^(٣)

قوله : بِعُلْطَتَيْنِ [أى^(٤)] : قِلادَتَيْنِ ،
وأصله من العِلَاطِ . وهى سِمَةٌ في العُنُقِ .

(رجع)

(١) « وحاك ذلك الأمر في قلبى حوكاً : رسخ » ساقطة من ق ، ع .

(٢) ع : « حيكاً وحيكاناً » .

(٣) جاء في الإصحاح ٨٩ ، ٩٠ ، وتهذيب الألفاظ ٦٥٨ من غير نسبة ، ونسب في اللسان - حاك لحبيته بن طريف

العكلى .

(٤) « أى » تكمة من ب .

(٥) ب : « حاق » .

(٦) ذكر الصفة من إضافات أبى عثمان .

(٧) أ : « استترت » سهو من الناسخ ، وصوابه ما أثبت عن ب ، ق ، ع ، وتهذيب اللسان / حاس .

قال أبو عثمان: قال أبو بكر: وأحسب
أنهم قالوا: حُسْتُهُ^(٣) أحوسه في الحيس
قال: وأهل اليمن يقولون: حاس العجل
يَحْسِيْسُهُ حَيْسَا: إذا فتلته .

(رجع)

وحيس الولد حيساً: أحاطت به الإماء
من جوانب نسبه ، فهو محيوس .
* (حاص): وحوص حوصاً^(٤): ضاقت
عينه ، وحاص الثوب حوصاً وحياصة :
خاطه .

وأنشد أبو عثمان :

٩٩٤- ترى برجليه شقوقاً في كلع
من باري حيص ودام منسلع^(٥)
(رجع)

وحاس الرجل المكان والشيء: خالطهما ،
وحاس الرجل أيضاً : شجع فلا يهوله
شيء ، فهو أحوس وحواس .

وأنشد أبو عثمان :

٩٩٢- أحوس في الهيجاء بالرمح الخطل^(١)

قال : وحوست الناقة أيضاً ، فهي
حوساء ، وهي الشديدة النفس .

(رجع)

وحاس حيساً : عمل الحيس ، وهو
التمر بالسمن .

وأنشد أبو عثمان :

٩٩٣- وإذا تكون عظيمة أذعى لها^(٢)
وإذا يحاس الحيس يدعى جندب

(١) جاء الشاهد في التهذيب ٥ - ١٧١ ، واللسان/حوس غير معزو ، ولم أقف على قائله فيما راجعت من كتب .
(٢) في التهذيب ٥ - ١٧٢ « كريمة » مكان « عظيمة » ولم ينسبه الأزهري ، وجاء في اللسان - حيس ، معزوا
لهني بن أحر الكناني وعلق عليه بقوله وقيل هو لزرافة الباهلي .

ونسبه محقق التهذيب ج ٥ إلى ضمرة بن ضمرة نقلا عن الخزانة .

(٣) أ : « أحسته » وعبارة أبي بكر في الجمهرة ٣ - ٢٣٣ : « وأحسب أنهم قد قالوا : حاسه يحوسه ، وأهل
اليمن يقولون : حست العجل أحيسه حيسا : إذا فتلته » .

(٤) أ : « وحاص حوصا » وما أثبتته عن ب ، ق ، ع ، أثبت .

(٥) نسب في اللسان - كلع ، لحكيم بن معية الربعي ، وقبلة :
يوؤها ترعية غير ورع ليس بفان كبرا ولا ضرع

وقد نسبه محقق الإصحاح ٨٧ إلى أبي محمد الخدلمي نقلا عن التبريزي .

وحاصَّ الرجلُ أيضاً : رجَع ، ومنه
المَحِيصُ .

قال أبو عثمان : وزادَ أبو زيد : والاسم :
الحَيْصُ والحَيْصَانُ . (رجع)

المعتل بالواو في لامه :

* (حبا) : حبا الصبيُّ قبلَ مشيه حَبَوًّا ،
والكبير قد يفعل ذلك أيضاً .

قال أبو عثمان : وحبا البعيرُ حَبَوًّا : إذا
كَلَّفَ الصَّعُودَ في الرَّمْلِ ، فبَرَكَ ثم زَحَبَ
قال الراجزُ :^(٨)

٩٩٦ - أَوْ دَيْتَ إِنْ لَمْ تَحْبُ حَبَوَ الْمُعْتَبِكِ^(٩)
وَالْمُعْتَبِكِ : الَّذِي يَحْبُو فِي الْعَانِكِ ،
وَهُوَ الْكَثِيبُ مِنَ الرَّمْلِ . (رجع)

وحاصَّتِ الناقةُ^(١) لَمْ يَلِجْ فِيهَا قَضِيبٌ
الْفَحْلِ لِرْتَمَتِهَا ، وَحَاصَّ حَيْصًا : عَدَلَ
عن شئٍ خافهُ .

قال أبو عثمان : وزادَ غيرُهُ وَمَحِيصًا
وَمَحَاصًا وَحَيْصَانًا وَحِيُوصًا ، وَفِي الْحَدِيثِ
« حَاصَّ الْمُسْلِمُونَ حَيْصَةً أَوْ^(٢) جَاصَّ
الْمُسْلِمُونَ جَيْصَةً »^(٣) وهما بمعنى .

قال العجاج :

٩٩٥ - حَاضُوا بِهَا عَنْ قَضَائِهِمْ مَحَاصًا^(٤)
أَرَادَ بِهِ مَحَادًا ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ فِي
حَدِيثِ مُطَرِّفِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الشُّخَيْرِ :
« أَنَّهُ خَرَجَ [٣٨ - أ] مِنَ الطَّاعُونَ
فَقَمِيلَ لَهُ فِي ذَلِكَ »^(٥) . فَقَالَ : « هَوَ
الْمَوْتُ نُحَايِصُهُ وَلَا بُدَّ مِنْهُ »^(٦) . قَالَ :
وَمَعْنَى نُحَايِصُهُ : نَرُوغُ مِنْهُ^(٧) . (رجع)

(١) في التهذيب « حاص » ١٦٢ / ٥ يقال : قد احتاصت الناقة ، واحتاصت رجمها سواء ، وناق حائص ،
ومحتاصة ، ولا يقال حاصت الناقة .

(٢) ب : « أي » والحديث يروى : « حاص المسلمون حيصة ، وجاص المسلمون جيصة »

(٣) في النهاية لابن الأثير ١ / ٣٢٤ وفيه : « جاص المسلمون جيصة » ويروى بالحاء والصاد المهملتين ، وانظر النهاية ١ / ٤٦٨ .

(٤) هكذا جاء الزاهد في ديوان العجاج / ٣٤٤ .

(٥) « في ذلك » ساقطة من ب .

(٦) النهاية لابن الأثير ١ / ٤٦٨ .

(٧) أ : « نراوغ منه » وفي التهذيب ٥ / ١٦٢ « نراوغ عنه » بزاي وغين معجمتين وفي اللسان / حيص :

« نراوغ عنه » براه غير معجمة وغين معجمة .

(٨) أي : رؤوبة بن العجاج . (٩) ديوان رؤوبة / ١١٨ ، وانظر اللسان / حبا .

٩٩٩ - اصْبِرْ يَزِيدُ فَقَدْ فَارَقَتْ ذَا ثِقَةٍ
 وَاشْكُرْ حِبَاءَ الَّذِي بِالْمُلْكِ حَابَاكَ (٥)
 وَحِبَا الشَّيْءِ مِنْكَ : قُرْبٌ (٦) ، وَحِبَا
 الْغَيْمِ مِنَ الْأَرْضِ : كَذَلِكَ .
 * (حَقَا) : وَحَقَوْتُهُ حَقَوَا (٧) : ضَرَبْتُ
 حَقْوَهُ ، أَيْ : خَاصَرْتَهُ .
 وَحَقَى حَقُوًّا ، وَحَقَى حَقَى : وَجِعَهُ حَقْوَهُ .
 قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَمِنْ هَذَا الْبَابِ مِمَّا لَمْ
 يَذْكَرْ مِنْهُ شَيْءٌ [فِي] (٨) الْكِتَابِ :
 * (حَتَا) : وَحَتَا (٩) يَخْتَوِ حَتْوًا : إِذَا عَادَا
 عَادُوا شَدِيدًا .
 (رَجَع)

وَحِبَا بَعْضُ الْمَوْضِعِ (١) إِلَى بَعْضٍ :
 اتَّصَلَ .
 قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ : حَبَّتِ الْأَصْلَاعُ
 إِلَى الصُّلْبِ ، وَهِيَ اتَّصَلَتْهَا ، قَالَ الْعَجَّاجُ :
 ٩٩٧ - حَابَى الْحَيْوِدِ فَارِضُ الْحُنْجُورِ (٢)
 يَعْنِي طَوِيلَ الْحَيْوِدِ مُتَّصِلًا ، وَقَالَ أَيْضًا :
 ٩٩٨ - حَابَى حَيْوِدِ الزُّورِ دُوسِرِي (٣)
 (رَجَع)
 وَحَبَّتِ السَّفِينَةُ : جَرَتْ ، وَحِبَا السَّهْمِ
 إِلَى الْغَرَضِ : نَهَضَ ، وَحِبَا الشَّرِّ لَهُ (٤) :
 اعْتَرَضَ ، وَحِبْوَتِ الرَّجُلِ حِبَاءً : أَعْطَيْتَهُ ،
 وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

- (١) ق ، ع : « المواضع » وفي التهذيب ٢٦٥ / ٥ « المسائل » وفي اللسان / حبا « المسيل » .
 (٢) جاء الشاهد في الديوان ٢٢٧ ، وأراجيز العرب ٨٩ ، والتهذيب ٥ / ٢٦٥ ، واللسان / حبا .
 (٣) في الديوان وأراجيز العرب ١٧٨ :
 حابي ضلوع الزور دوسرى
 الديوان ٣٢٠ ، والأراجيز ١٧٨ ، والتهذيب ٥ / ٢٦٥ ، واللسان / حبا .
 (٤) « له » ساقطة من ب .
 (٥) في التهذيب ٥ / ٢٦٦ « مقمة » مكان « ثقمة » وقد نسب الشاهد في البيان والتبيين ١٣٢ / ٢ ، لعبد الله السلولى من
 أبيات يهنيء يزيد بن معاوية ويعزيه .
 البيان ١٣٢ / ٢ ، وانظر التهذيب واللسان - حبا
 (٦) أ : « مثل قرب » وأثبت ماجاء في ب ، ق ، ع .
 (٧) في ق جاء الفعل « حقا » تحت بناء « فعل وفعل مفتوح العين ثم على صيغة المبنى للمجهول بالواو » ولم يفرد
 له أبو عثمان بناء .
 (٨) « في » تكملة من ب ..
 (٩) ب : « حتا » .

وبالياء :

* (حرى) : حَرَى أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ بِمَعْنَى عَسَى : فَعْلٌ غَيْرٌ مُتَصَرِّفٌ ، وَحَرَى الشَّيْءَ حَرِيًّا : نَقَصَ ، وَدَنَهُ سُمِّيَتْ الْأَفْعَى حَارِيَّةً ، لِصِغَرِ جِسْمِهَا .

قال أبو عثمان : وقد حَرَى جِسْمُهَا يَحْرَى : أَيْ ، نَقَصَ وَصَغُرَ مِنْ طَوْلِ الْعُمُرِ .
يقال : يَذْهَبُ كُلُّ شَيْءٍ مِنْهَا وَتَبْقَى رَأْسُهَا وَنَفْسُهَا وَسُمِّيَتْ ، وَبَعْدَ ذَلِكَ تَحْبِثُ (١) ،
وَأَنْشُدُ الْأَصْمَعِي :

١٠٠٠ - أَوْ حَارِيًّا مِنْ الْقُتَيْرَاتِ الْأُولَى
أَبْتَرَ قَيْدَ الشَّبِيرِ طَوْلًا أَوْ أَقْلًا (٢)
(رجع)

وبالواو والياء :

* (حنا) : حَنَّتِ الْمَرْأَةُ عَلَى بَنِيهَا حَنَوًّا : عَطَفَتْ (٣) .

قال أبو عثمان : وَحَنَوْتُ عَلَيْهِ : عَطَفْتُ .

قال : وَحَنَّتِ النَّعْجَةُ تَحْنُو حَنْوًّا ، فَهِيَ حَانِيَةٌ : إِذَا أَرَادَتْ الْفَحْلَ (٤) .

(رجع)

وَحَنَوْتُ الْعُودَ ، وَحَنِيتُهُ (٥) حَنْوًّا وَحَنِيًّا : عَطَفْتُهُ .

قال أبو عثمان : وَكَذَلِكَ : حَنَوْتُ ظَهْرِي وَحَنِيتُهُ : عَطَفْتُهُ ، وَكَذَلِكَ فِي كُلِّ شَيْءٍ .

(رجع)

* (حنا) : وَحَنَّا التُّرَابَ فِي الْقَبْرِ حَنْوًّا وَحَنِيًّا : صَبَبَهُ .

وَأَنْشُدُ أَبُو عَثْمَانَ :

١٠٠١ - أَحْسَى عَلَى دَيْسَمٍ مِنْ جَعْدِ الثَّرَى
أَبَى قَضَاءِ اللَّهِ إِلَّا مَا تَرَى (٦)

(١) أ : « فَعِنْدَ ذَلِكَ تَحْبِثُ » .

(٢) جَاءَ الدَاهِدُ فِي اللِّسَانِ حَرَى ، غَيْرَ مَعْرُوفٍ ، وَفِي أَقْفٍ لَهُ عَلَى قَائِلٍ فِيهَا رَاجِعَتْ مِنْ كِتَابٍ .

(٣) ق ، ع : « عَطَفْتُ فَلَمْ تَتَزَوَّجْ بَعْدَ أَبِيهِمْ » .

(٤) عِبَارَةٌ أَبِي عَثْمَانَ مَتَّفُوتَةٌ مِنْ كَلَامِ شَيْخِهِ بِتَصَرُّفٍ .

(٥) ب : « وَأَحْنِيْتُهُ » وَمَا أَثْبَتَهُ عَنْ أ : أَثْبَتَ .

(٦) فِي اللِّسَانِ « دَسَمٌ » أَنْشُدَ ابْنَ دَرِيدٍ :

أَحْسَى عَلَى دَيْسَمٍ مِنْ بَرْدِ الثَّرَى . . . أَبِي قَضَاءِ اللَّهِ إِلَّا مَا تَرَى

* أَحْسَى عَلَى دَيْسَمٍ مِنْ جَعْدِ الثَّرَى *

والذي في الجمهرة ٣ / ٢١٢ :

١٠٠٢ - رَخُوْ غَضِيضِ الطَّرْفِ أَحْوَرُ شَادِنٌ
ذُو خُوَّةٍ أَنْفُ الْمَسَارِبِ أَخْطَبٌ^(٣)

قال أبو عثمان : وقال بعضهم :
الحُوَّةُ : حُمْرَةٌ تَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ .

(رجع)

وَحَوَى الشَّيْءَ حَوَايَةً : مَلَكَهُ .

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا ، وَفَعَلَ بِالْوَاوِ مَعْتَلًا :

* (حسا) : حَسَيْتُ بِالشَّيْءِ حَسَايَةً :
أَحْسَسْتُ بِهِ ، وَحَسَيْتُ الرَّجُلَ وَالشَّيْءَ :
رَقَقْتُ لَهُ ، وَحَسَوْتُ الحِسَاءَ وَغَيْرَهُ :
ابْتَلَعْتَهُ جَرَعَةً بَعْدَ جَرَعَةٍ .

قال أبو عثمان : وَزَادَ غَيْرُهُ حَسَوَا ،
وَحَسَمَةٌ وَاحِدَةٌ ، وَفِي الإِنَاءِ حُسْمَةٌ ، قَالَ :
وَيُقَالُ : حَسَا الطَّائِرُ يَحْسُو حَسْوًا وَلَا
يُقَالُ : شَرِبَ .

(رجع)

قال : وَيُقَالُ : أَرَضُ حَتْوَاءً : كَثِيرَةٌ
الْتَّرَابِ .

(رجع)

وحثا التراب في الوجه : مثله^(١) .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد : وحثى
الترابُ نفسه علينا يَحْتِي حَشِيًّا بِفَتْحِ
العَيْنِ فِي المَسْتَقْبَلِ وَعَلَى أَنَّ التَّرَابَ فاعِلٌ .
هذا لفظُ أَبِي زَيْدٍ وَهُوَ نَادِرٌ . (رجع)

* (حكى) : وَحَكَيْتُ^(٢) الخَبَرَ حِكَايَةً :
وَصَفْتُهُ ، وَحَكَيْتُ الإِنْسَانَ : فَعَلْتُ
فِعْلَهُ ، وَحَكَوْتُهُ لُغَةً ، وَحَكَى الأَمْرُ فِي
الصَّدْرِ حَكِيًّا وَحَكِيًّا مِثْلَ : حَكََّ .

فَعِلَ بِالْوَاوِ سَالِمًا وَفَعَلَ بِالْيَاءِ مَعْتَلًا :

* (حوى) : حَوَى الشَّيْءَ حُوَّةً : اسْوَدَّ .
فَالذِّكْرُ أَحْوَى ، وَالْأُنْثَى حَوَاءٌ ، وَأَنْشَدَ
أَبُو عُثْمَانَ لِسَاعِدَةَ بِنِ جُوَيْتَةَ :

(١) ق ، ع : « وفي الوجه ألقاه » .

(٢) في ق جاء الفعلان « حنا وحثا » تحت بناء « فعل بالواو والياء معتلا وذكر الفعل : حكى تحت البناء نفسه
مكررا له بتقديم الياء والواو فقال : وبالياء والواو معتلا ، ليبين أن الواو أكثر في حنا وحثا ، والياء أكثر في
« حكى » .

(٣) ديوان الهذليين ١ / ١٦٨ برواية « خرق » مكان « رخو » وفي ب : « رخص » وأثبت ما جاء في « أ » .

الرباعي المنردوما جاوزه بالزيادة

فَعْدَلٌ :

* (حَدَلَمَ) : قال أبو عثمان : قال يعقوب :
حَدَلَمَ إِنَاءَهُ : إِذَا مَلَأَهُ ، وَإِنَاءٌ مُحَدَلَمٌ :
مُملوءٌ .

(حَثْرَب) : قال : وحَثْرَبُ الْمَاءُ : كَدْرٌ ،^(٤)
وَحَثْرَبَتِ الْقَلِيْبُ : كَدَّرَ مَاؤُهَا وَاخْتَلَطَتْ
بِهِ الْحَمَاءُ ، قال الراجز :

١٠٠٤ - لم تَرَوْ حَتَّى حَثْرَبَتْ قَلِيْبُهَا
تَرْحَا وَخَافَ ظَمًا شَرِيْبُهَا^(٥)

أَفْعَلٌ :

(أَحْتَلَّ) : أَحْتَلَّتِ الْأُمُّ وَلَدَهَا : أَسَاءَتْ^(١)

رَضَاعَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٠٠٣ - وَأَشَعَتْ تَرْهَاهُ النَّبُوْحُ مُدْفَعٌ

عَنِ الزَّادِ مِنْ حَرَفِ الدَّهْرِ مُحْتَلٌّ^(٢)

* (أَحْضَبَ) : وَأَحْضَبْتُ الْحَرْبَ وَالنَّارَ :
أَوْقَدْتُهُمَا ، وَأَحْضَبَتِ الْقَوْسُ : صَوَّتَتْ^(٣) .

(١) أ : « ساءت » وأثبت ما جاء في ب ، ق .

(٢) في أ « على الزاد » مكان « عن الزاد » وأثبت ما جاء في ب والتهذيب واللسان . وفي التهذيب ٤ / ٤٧٩
واللسان / حتل « يزهاه » بالياء في أوله ، ولم ينسب الشاهد فيهما ، ولم أقف له على قائل فيما راجعت من كتب .

(٣) جاء في ق تحت بناء أفعال من الرباعي المفرد الأفعال الآتية .

(أحشف) : وأحشف النخل : صار تمره حشفاً وهو رديته .

(أحوذ) : وأحوذت الإبل : أسرع ، وأحوذتها : جمعتها ، ومنه الأحوذى ، وهو العالم بالأمر .

(أحوج) : وأحوج الرجل : افتقر ، وأحوجتك إلى الشيء وإلى فلان : جعلت حاجتك إليهما .

(أحرز) : وأحرزت الشيء : ضممته إلى حرز .

(أحتم) : وأحتم من طعامه : أفضل ، وهي الحتامة .

(أحوش) : ويقال : جاؤوا بطعام فأحوشوا فيه ، والحوش أن يأكل من جانب الطعام حتى ينيكه .

وتحت أفعال الميموز ذكر :

(أحكأ) : أحكأت العقدة : شدتها .

وقد اكتفى أبو عثمان في الرباعي بذكر الأفعال التي لم يرد منها ثلاثي في معناها .

(٤) أ ، ب « كثر » بالياء المشقة ، وصوابه ما أثبت عن التهذيب ٥ / ٣٣٣ ، واللسان / حثرب ، وتهذيب ألفاظ
ابن السكيت ٥٥٩ .

(٥) جاء الراجز في تهذيب ألفاظ ابن السكيت للتبريزي ٥٥٩ ، والتهذيب واللسان / حثرب غير معزو ،

ولم أقف على قائله فيما راجعت من كتب .

١٠٠٦- وَلَيْلَةٌ مِنَ اللَّيَالِي حِنْدِسٌ
لَوْنٌ حَوَاشِيهَا كَلَوْنُ السُّنْدُسِ^(٥)

* (حَرْقَفَ): قَالَ: وَيُقَالُ: حَرْقَفَ
الرَّجُلُ: إِذَا وَضَعَ رَأْسَهُ عَلَى الْحَرْقَفَةِ وَهِيَ
مُجْتَمِعُ رَأْسِ الْوَرِكِ وَرَأْسُ الْفَخْذِ حَيْثُ
يَلْتَقِيَانِ مِنْ ظَاهِرٍ. قَالَ رُوْبَةُ .

١٠٠٧- حَتَّى إِذَا حَرْقَفَ أَوْ تَدَلَّى^(٦)

* (حَلَقَمَ): وَقَالَ: أَبُو زَيْدٍ: حَلَقَمَهُ
[حَلَقَمَةٌ]^(٧): إِذَا ذَبَحَهُ فَقَطَعَ حَلَقَمُوهُ ،
وَإِنَّمَا يُقَالُ ذَلِكَ عِنْدَ التَّحْقِيقِ .

* (حَمَلَقَ): وَقَالَ غَيْرُهُ: حَمَلَقَ الرَّجُلُ:
إِذَا فَتَحَ عَيْنَيْهِ ، وَنَظَرَ نَظْرًا شَدِيدًا

* (حَرَمَزَ): وَقَالَ غَيْرُهُ^(١): يُقَالُ حَرَمَزَ
إِنَاءَةٌ: أَيُّ ، مَلَأَهُ مِثْلَ قَعَطْرِهِ ، وَزَكَمَهُ ،
وَزَكَمْتَهُ^(٢) .

* (حَصْرَمَ): وَيُقَالُ: حَصْرَمَ قَوْسَهُ: إِذَا
شَدَّ تَوْتِيرَهَا ، وَمِنْهُ الْحِصْرَمُ مِنَ الرِّجَالِ
وَهُوَ الْبَحْخِيلُ الضَّمِيْقُ الْفَاحِشُ وَأَنْشُدَ:

١٠٠٥- فَلَنْ تَجْدِيَنِي فِي الْمَعِيشَةِ حِصْرَمًا
وَلَا عَاجِزًا خَبَا شَدِيدًا وَكَائِيًا^(٣)

* (حَنْدَسَ): قَالَ: وَيُقَالُ: حَنْدَسَ اللَّيْلُ:
إِذَا أَظْلَمَ ، وَلَيْلٌ حِنْدِسٌ وَلِيَالٌ حِنَادِسٌ
ثَلَاثٌ لِيَالٍ مِنَ الشَّهْرِ [٣٨ / ب] وَهِيَ
لَيْلَةٌ اثْنَتَيْنِ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثَ وَعِشْرِينَ ،
وَأَرْبَعَ وَعِشْرِينَ^(٤) وَأَنْشُدَ:

(١) أي غير يعقوب ؛ لأن أبا عثمان قد نقل مادة حثرب وشاهدنا عن ابن السكيت ، انظر تهذيب الألفاظ ٥٥٨ .

(٢) ب «وركته» بالراء غير المعجمة وصوابه ما أثبت عن أ واللسان / زكت .

(٣) أ : « فلو أن » مكان « فلن » سهو من الناسخ . وقد جاء البيت في تهذيب ألفاظ ابن السكيت للتبريزي

ثالث ثلاثة أبيات لمنظور الأسدي برواية :

فلن تجديني في المعيشة عاجزا ولا حصرما خبا شديدا وكائيا

(٤) « وأربع وعشرين » تكلمة من : « أ » بخط قديم يختلف عن خط الناسخ والمقابل. ولم أقف على تحديد لهن في
التهذيب واللسان « حندس » وإنما جاء في التهذيب ٣٢٣/٥ « يقال لثلاث ليال بعد ثلاث ظلم من الشهر : ثلاث
حنادس ويقال دحامس ، وجاء في اللسان / حندس « والحنادس ثلاث ليال من الشهر لظلمتهن ، ويقال دحامس ، وجاء
في تهذيب ألفاظ ابن السكيت للتبريزي ما يفيد أنها تتفق مع تحديد أبي عثمان ، تهذيب الألفاظ ٤٠٣ ط . بيروت ١٨٩٥ .

(٥) جاء الرجز في تهذيب ألفاظ ابن السكيت للتبريزي : ٤١٨ ، من غير نسبة .

(٦) لم أجده في ديوان رُوْبَةُ وملحقاته ، ولم أقف له على قائل فيما راجعت من كتب .

(٧) « حلقمة » تكلمة من ب .

قال الراجز :

١٠٠٨ - وَاللَيْثُ إِنْ أَوْعَدَ يَوْمًا حَمَلًا

بِمُقَلَّةٍ تُوقِدُ فَصًّا أَرْحًا^(١)

* (حلقن) : قال : ويقال : حلقن البُسْرُ ، وبُسْرُ حُلُقَانٍ وَبُسْرَةُ حُلُقَانَةٌ ، وَمُحَلَّقِنَةٌ : إِذَا بَدَأَ إِرْطَابُهَا مِنَ الْقِمَعِ ، وقال غيره : إِذَا بَلَغَ الْإِرْطَابُ مِنَ الْبُسْرِ ثُلُثَهُ^(٢) ، فَهُوَ مُحَلَّقِنٌ وَحُلُقَانٌ .

* (حَرْزَقَ) : قال : وَحَرْزَقْتُ الرَّجُلَ : حَبَسْتُهُ فِي سِجْنٍ ، قال الأعشى :

١٠٠٩ - فَذَاكَ وَمَا أَنْجَى مِنَ الْمَوْتِ رَبَّهُ

بِسَابِطٍ حَتَّى مَاتَ وَهُوَ مُحَرَّزِقٌ^(٣)

وقال غيره : تفسير حرزق : انضم وخضع .

* (حَذَلِقَ) : قال : وَحَذَلِقَ الرَّجُلُ حَذَلِقَةً ،

فهو مُحَذَلِقٌ ، وَتَحَذَلِقَ فَهُوَ مُتَحَذَلِقٌ ،

وهو الْمُتَكَيِّسُ^(٤) الذي يُرِيدُ أَنْ يَزْدَادَ

على قَدْرِهِ ، ويقال : هو المتصرف^(٥)

بِالظَّرْفِ ، يُقال : إِنَّهُ لَيَتَحَذَلِقُ عَلَيْنَا .

ويقال أيضاً : حَذَلِقَ الشَّيْءُ حَذَلِقَةً ، فَهُوَ

مُحَذَلِقٌ وَحَذَلِاقٌ : إِذَا حُدِدَ^(٦) .

* (حَنَكَلُ) : ويقال : حَنَكَلْتُ فِي الْمَشْيِ

حَنَكَلَةً ، وَهُوَ الْبُطْءُ وَالثَّقَلُ فِي الْمَشْيِ .

* (حَفَضَجَ) : ويقال : حَفَضَجَ الرَّجُلُ

حَفَضَجَةً ، وَإِنَّهُ لِحِفْضَاجٌ ، وَعِفْضَاجٌ :

إِذَا انْفَتَقَ وَكَثُرَ لَحْمُهُ ، وَعَظَمَ بَطْنُهُ ،

وَإِنْ فَلَانًا لِمَعْصُوبٍ مَا حَفَضِجَ .

* (-) حَضْرَمَ : وَيُقَالُ : حَضْرَمَ فِي كَلَامِهِ

حَضْرَمَةً : إِذَا خَالَفَ بِالْإِعْرَابِ عَنْ وَجْهِ

الصَّوَابِ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْحَضْرَوِيَّةُ^(٧)

اللُّكْنَةُ .

(١) ورد في اللسان غير معزو ، ولم أقف على قائله فيها راجعت من كتب . اللسان/حملق .

(٢) ب « ثلثه » والذي جاء في كتاب النخل والكرم للأصمعي ٦٧ « فإذا بلغ الإرتطاب ثلثها فهي حلقانة ،

وهو حلقن » ونقل ذلك الأزهري في التهذيب ٣٠١/٥ عن أبي عبيد .

(٣) رواية الديوان « محرزق » وتنطق ورواية اللسان وفي التهذيب ٣١٢/٥ « محرزق » وعلق عليه بقوله :

الأصمعي وابن الأعرابي « محرزق » ورواه المورج « محرزق » وقال هو المضييق عليه المحبوس .

ديوان الأعشى ٢٥٥ ، وانظر التهذيب واللسان / حرزق .

(٤) ب : « المتكبر » وأثبت ماجاء عن أ والتهذيب « حذلق » .

(٥) ب : « إنه المتصرف » .

(٦) ب : « حرد » براء مشددة وصوابه ما أثبت عن أ واللسان / حذلق .

(٧) أ : « الحضرمة » وصوابه ما أثبت عن ب واللسان / حضرم .

قَدْ نَجَوْا بِإِبْلِهِمْ ، يَقُولُ : فَهؤُلاءِ مِنْ
عِزِّهِمْ وَمَنْعَتِهِمْ لَا يَفْعَلُونَ ذَلِكَ ، وَلَكِنْ
يَكُونُ أَقْصَى طَرْدِهِمْ أَنْ يُنِيخُوهَا فِي
مَبْرَكِهَا ثُمَّ يُقَاتِلُوا عَنْهَا .

* (حظرب) : وحظرب قوسه : إذا شد
توتيرها . والحظربة : شدة القتل ، قال
الشاعر :

١٠١٢- وكائن ترى من يدمعي محظرب
وليس له عند العزائم جُول^(٤)

المكرر منه :

(حَقَّقَ) : قال أبو عثمان : قال يعقوب :
يقال : حَقَّقَ فِي السَّيْرِ حَقَّقَةً : إِذَا
اجْتَهَدَ فِيهِ وَدَأَّبَ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : حَقَّقَ :
إِذَا سَارَ اللَّيْلَ مِنْ أَوَّلِهِ ، وَقَدْ نَهَى
عَنْهُ^(٥) .

* (حشرج) : قال : وحشرج الإنسان
حشرجة : إِذَا سَمِعْتَ صَوْتَهُ فِي صَدْرِهِ
وَلَا يُخْرِجُهُ عَلَى لِسَانِهِ ، وَكَذَلِكَ حَشْرَجَ
الْحَمَارُ : إِذَا صَوَّتَ صَدْرُهُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

١٠١٠- حَشْرَجَ فِي الْجَوْفِ سَحِيلًا أَوْشَهَقَ
حَتَّى يُقَالَ نَاهِقٌ وَمَا نَهَقُ^(١)

* (حرجم) : قال : ويقال : حَرَجَمْتُ
الإبل : إِذَا رَدَدْتَ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ
فاحرنجمت هي ، وأنشد :

١٠١١- يَكُونُ أَقْصَى شَلِّهِ مُحْرَنْجَمُهُ^(٢)

الشل : الطرد ، ومحرنجمه : مبركه
حيث يجتمع بعضه إلى بعض ، والمعنى :
أَنَّ النَّاسَ إِذَا فُوجئُوا بِالْغَارَةِ طَرَدُوا إِبْلَهُمْ
ثُمَّ أَقَامُوا يُقَاتِلُونَ بَعْدَ مَا تَذَهَبَ الإِبِلُ ،
وَيَحْوِزُونَهَا ، فَإِذَا^(٣) انْتَهَزُوا ، كَانُوا

(١) الديوان ١٠٦ وانظر اللسان / حشرج .

(٢) الرجز لرؤية في ملحقات الديوان وقيله :

عابن حيا كالحراج نعمه

الديوان ١٨٦ وانظر اللسان / حرجم .

(٣) ١ : « فإن » .

(٤) رواية ابن السكيت في الإصحاح ١٠٠ « حول » مكان « جُول » ، ورواية اللسان / حظرب « لودعي » مكان « يلعمي »
و « العزيمة » مكان « العزائم » وقد نسبته صاحب التهذيب لطرفة .

ملحقات الديوان ١٥٧ ، وانظر إصحاح المنطق ١٠٠ والتهذيب ٣٢٠/٥ - ٣٢١ ، واللسان حظرب .

(٥) علق الأزهرى على هذا التفسير بقوله : وأما قول الليث أن الحاققة سير أول الليل فهو باطل ما قاله أحد
التهذيب ٣٨٣/٣ .

وفي النهاية لابن الأثير ٤١٢/١ وفي حديث سايان « شر السير الحاققة » .

قال الشاعر :

١٠١٣- وَإِنْ شَرَّ السَّيْرِ سِيرَ الْحَقِّقَةَ^(١)

وقال بعضهم : الحقيقَةَ في السير
إِتْعَابُ^(٢) سَاعَةٍ ، وَكُفَّ سَاعَةٍ ، وَفِي الْحَدِيثِ

« إِيَّاكُمْ وَالْحَقِّقَةَ فِي الْأَعْمَالِ ، فَإِنْ
أَحَبَّ الْأَعْمَالِ إِلَى اللَّهِ - عَزَّ وَجَلَّ - مَا دَامَ
عَلَيْهِ الْعَبْدُ وَإِنْ قَلَّ^(٣) »

* (حَجَّجَ) : قال أبو بكر : حَجَّجَ
الرجلُ في المكان : إذا أقام فيه .

غيره : حَجَّجَ : إذا نكس وجبُن .
وقال الأصمعي حَجَّجَ عن الأمر ،

وَجَحَّجَجَ^(٤) : إذا كَفَّ .

وقال العجاج :

١٠١٤- حَتَّى رَأَى رَائِيَهُمْ فَحَجَّجَجَا^(٥)

* (حَشْحَشَ) : أبو بكر : حَشْحَشَ الْقَوْمُ

حَشْحَشَةً : إِذَا تَحَرَّكُوا ، وَدَخَلَ بَعْضُهُمْ
فِي بَعْضٍ

* (حَلَحَلَ) : غيره : حَلَحَلَتْ بِالْقَوْمِ :
أَزَلْتَهُمْ مِنْ مَوْضِعِهِمْ .

* حَطَّحَطَ : قال : وَحَطَّحَطَ فِي مَشِيهِ :
أَسْرَعَ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ أَسْرَعَتْ فِيهِ .

* حَصَّحَصَ : يعقوب : حَصَّحَصَ
الرجلُ : إِذَا ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ ، وَأَنْشَدَ
لِعَبِيدِ الْمُرَى :

١٠١٥- لَمَّا رَأَى بِالْبِرَازِ حَصَّحَصَا

فِي الْأَرْضِ مِنْهُ تَهْرِبًا وَخَلْبَصًا^(٦)

(١) لم أفت على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب . ويبدو أنه مصنوع وقد جاء في التهذيب ٣/٣٨٣ من كلام مطرف بن الشخير لابنه عبد الله : حين تعبد فلم يقتصد : « وخير الأمور أوساطها ، وشتر السير الحقيقَةَ » وجاء في تهذيب ألفاظ ابن السكيت للبريزي ٢٩٩ وقال الأصمعي : قال مطرف بن الشخير لابنه : يابئ عليك بالقصد ، وإياك وسير الحقيقَةَ .

(٢) ب : « الغاب » وصوابه ما أثبت عن « أ » واللسان / حقق .

(٣) لم يذكره صاحب النهاية في كتابه مادة حقق .

(٤) « وجحجج » ساقطة من ب . وأنبها عن « أ » والتهذيب ٣/٣٩١ .

(٥) رواية التهذيب ٣/٣٩١ . « رايهم » مكان « رايهم » وعلق المحقق عليه بقوله : « في اللسان رايهم » ولم أعثر على الشاهد في اللسان « حججج » ونقل الرجز في أ مضطرب ، وأثبت ماجاء في ب وأراجيز العرب ٧٨ ، والديوان ٣٨٩ .

(٦) ورد البيت الأول من الرجز في اللسان « حصحص » غير معزو . وفي أ « لعبيد الحري » بالخاء غير المعجمة ، وآثرت ماجاء في « ب » وتهذيب ألفاظ ابن السكيت وجاء فيه البيتان منسوبين لعبيد المرى وبعدها :

* وكاد يقضى فرقا وجنصا *

غيره ، وَحَصَّصَ الشَّيْءَ فِي الشَّيْءِ :
إِذَا أَدْخَلَهُ فِيهِ وَحَرَكَهُ حَتَّى يَسْتَقِرَّ
وَيَتِمَّكَنَ ، قَالَ حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ :

١٠١٦- وَحَصَّصَ فِي صَمِّ الصِّفَا ثَفْنَاتِهِ
وَرَامَ الْقِيَامَ سَاعَةً ثُمَّ صَمَّمَ^(١)

وَحَصَّصَ الْحَقُّ : إِذَا تَبَيَّنَ . قَالَ
اللَّهُ - عَزَّ وَجَلَّ - : « الْآنَ حَصَّصَ الْحَقُّ^(٢) »
* (حَسَّسَ) : يَعْقُوبُ : قَدْ حَسَّسَ اللَّحْمَ ،
وَهُوَ يُحَسِّسُهُ : إِذَا أَخْرَجَهُ مِنَ النَّارِ ،
وَجَعَلَ يَقْشُرُ عَنْهُ الْجَمْرَ وَيُنْحِيهِ .

* (حَمَمَ) : أَبُو حَاتِمٍ : يُقَالُ : حَمَمَ
الْفَرَسُ عِنْدَ الشَّعِيرِ حَمَمَةً ، وَقَالَ
أَبُو عُبَيْدَةَ : هُوَ الصَّوْتُ الَّذِي يَقْصُرُ
عَنِ الصَّهِيلِ يَسْتَعِينُ بِالنَّفْسِ ، وَهُوَ
شَبِيهُ بِالشَّحِيحِ ، يُقَالُ : فَرَسَ مُحَمَّمًا
وَالْإِنْثَى مُحَمَّمَةً .

المهموز منه :

* (حَاحًا) : حَاحَاتُ بِالْكَبْشِ حَاحَاً :
أَشْلَيْتَهُ^(٣) فَقَلَّتْ : حَوْحُو .

تَفَعَّلَ :

* (تَحْتَرَشَ) : قَالَ : أَبُو عُمَانَ : قَالَ
أَبُو بَكْرٍ : تَحْتَرَشَ الْقَوْمُ : إِذَا حَشَدُوا ،
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : تَحْتَرَشَ الرَّجُلُ : إِذَا
بَرَأَ مِنْ مَرَضِهِ .

فَعَّلَ :

* (حَمَجَ) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : [يُقَالُ^(٤)] :
حَمَجَ الرَّجُلُ تَحْمِيجًا : إِذَا فَتَحَ عَيْنَيْهِ
وَأَحَدَ النَّظْرِ كَالْمَبْهُوتِ قَالَ [٣٩-١]
أَبُو الْعِيَالِ الْهَذَلِيُّ :

١٠١٧- وَحَمَجَ لِلجَبَانِ الْمَوَّ
تَ حَتَّى قَلْبُهُ يَجِبُ^(٥)

(١) رواية الديوان :

وأثر في صم الصفا ثفناته ورام بلما أمره ثم صمما

ورواية ب « صحما » مكان « صمما » تصحيف

ورواية التهذيب ٤٠٣/٣ واللسان - حصص « الحصا » مكان « الصفا » وفي التهذيب « ثكناته » تصحيف .

الديوان ١١٩ ، وانظر التهذيب واللسان / حصص .

(٢) الآية ٥١ سورة يوسف .

(٣) أشليت : دعوته ، وفي اللسان شلا : يقال : أشليت الشاة والناقة : إذا دعوتها .

(٤) يقال « تكلمة من ب .

(٥) ديوان الهذليين ٢/٢٤٩ ، وانظر خلق الإنسان للأصمعي ١٨٧ ، والتهذيب ٤/١٦٧ ، واللسان / حج .

* (حَسَبَ): قال: ويقال حَسِبْتُ الرَّجُلَ
جَعَلْتُ لَهُ مَحْسَبَةً ، وهى الوِسَادَةُ ،
ويقال لها أيضا: حُسْبَانَةٌ وَحِسْبَانَةٌ ،
وتَحَسَّبَ هُوَ : تَوَسَّدَهَا .

قال الشاعر :

١٠٢٠ - غَدَاةَ تَوَى فِي التُّرْبِ غَيْرُ مُحَسَّبِ (٦)

أى : لم تَجْعَلْ لَهُ وِسَادَةً ، إِنَّمَا مَاتَ
قَتِيلًا ، أَوْ مُطْرَحًا ، ويقال أيضا مَعْنَاهُ :
غير مكفن (٧) .

فوعلى :

* (حَوْقَلَ): قال أبو عثمان: حَوْقَلَ الرَّجُلُ
حَوْقَلَةً : إِذَا أَعْيَا وَضَعُفَ عَنِ الْمَشْيِ .

وقال ذو الإصْبَعِ العَدَوَانِي :

١٠١٨ - إِنْ رَأَيْتَ بَنِي أَبِي

كَ مُحَمَّجِينَ إِلَى شَوْسَا (١)

ويقال : حَمَجَ الرَّجُلُ وَالْفَرَسُ : إِذَا
غَارَتَ عَيْنَاهُمَا (٢) ، وَيُقَالُ : إِذَا تَحَاوَصَ .

وذلك : إِذَا غَضَّ مِنْ بَصَرِهِ شَيْئًا ، وَحَدَّقَ
النَّظَرَ كَأَنَّهُ يُقَوِّمُ شَيْئًا (٣) وَأَنْشَدَ :

١٠١٩ - وَقَد تَقَوَّدُ الْخَيْلَ لَمْ تُحَمَجِ (٤)

ويقال أيضا : حَمَجَ : إِذَا نَظَرَ بِخَوْفٍ ،
ويقال التَّحْمِيجُ : التَّغْيِيرُ فِي الْوَجْهِ مِنْ
الغضب ، وفي الحديث : قال عمر بن
الخطاب - رحمه الله - لرجل « مالى
أراك مُحَمَّجًا » يُرِيدُ تَغْيِيرَ وَجْهِهِ (٥) .

(١) فى ديوان الهذليين ٢/٢٤٩ ذكر بيت ذى الإصبع برواية «إليك» مكان «إلى» وهى رواية اللسان / حمج .
وجاء برواية الأفعال فى الجوهرة والتهذيب ، وكتاب خالق الإنسان للأصمى ١٨٧ وديوان الهذليين ٢/٢٤٩ ،
٥٩ / ٢ والجوهرة والتهذيب ٤/١٦٧ واللسان / حمج .

(٢) ب : «عيناه» بعود الضمير على مفرد . وعلق الأزهري على هذا التفسير بقوله : «وأما قول الليث فى
تحميج العين أنه بمنزلة الغثور فلا يعرف . التهذيب ٤/١٦٧ «حمج»

(٣) ب : «السهم» .

(٤) فى التهذيب ٤/١٦٧ «لقد تقود» وفى اللسان / حمج «وقد يقود» ولم أفد للشاهد على قائل .

(٥) النهاية لابن الأثير ١/٤٣٦ .

(٦) جاء الشاهد فى التهذيب ٤/٣٣٣ واللسان / حسب ، غير معزو ولم أفد على قائله .

(٧) فى أ ، ب «مكفر» براء فى آخر الكلمة ، وصوابه ما أثبت عن التهذيب واللسان / حسب .

قال الراجز :

١٠٢١- يا قوم قد حوقلت أودنوت

وبعض جيقال الرجال الموت^(١)

وحوقل الرجل [أيضا^(٢)] : إذا عجز

عن امرأته ليلة العرس ، وحوقل الرجل

أيضا : إذا اعتمد بيديه على خصريه .

افعلنل :

أحرنجم^(٣) : قال أبو زيد : أحرنجم

الرجل فهو مُحْرَنَجِم ، وهو الذي يريد

الأمر ثم يكذب فيرجع .

(أحينجر) : يعقوب : ويقال : أحينجر :

إذا انتفخ غضباً .

(أحرنفش) : الاصمعي : أحرنفش

الديك : إذا تهيأ للقتال ، وأقام ريش

عنقه ، وكذلك الرجل إذا تهيأ للقتال^(٣)

أو الغضب^(٤) وقال هرم بن الكلبي :

إذا أحيأ الناس^(٥) فاحصبوا . قلنا :

قد أكلاّت الأرض ، وأخصب الناس .

وأحرنفشت العنز لأختها ، ولحس

الكلب الوضر ، قال : وأحرنفاش

العنز : ازئيرارها ، وتنصب شعرها ،

وزيفانها في أحد شقيها ؛ لتنطح صاحبته ،

وإنما ذلك من الأشر حين أعجبتها

نفسها .

وقوله : يلحس الكلب الوضر :

إنما ذلك لما يفضلون منه ، ويدعون

من إخلاص السمن فلا يأكلونه من

الخضب والسنق .

(١) في التهذيب ٤/٩٤ « وكنت » مكان « ياقوم » وفي التهذيب واللسان « وبعد » مكان « وبعض » وفي « إذا »

مكان « أو » والرجز لرؤية بن العجاج .

ملحقات ديوان رؤبة ١٧٠ وانظر التهذيب واللسان - حقل .

(٢) « أيضا » تكملة من ب .

(٣) ما بعد للقتال : إلى هنا ساقط من ب .

(٤) ب : « والغضب » .

(٥) أ : « أحيوا الناس » على لغة « يتعاقبون فيكم ملائكة » .

افعلل مهموزا :

* (احزأل) : قال أبو عثمان : قال
أبوزيد : احزألت الإبل والقوم : إذا
تجمّعوا وتقبضوا^(١) ، وقال الأصمعي :
احزأل : انتصب . قال : وقال غيره :
احزأل : ارتفع في السير وفي الأرض
صُعداً ، وكذلك أيضا : احزأل السحاب :
إذا ارتفع نحو بطن السماء ، وقال ابن
القرية في صفة السحاب : احزأل فشصا ،
ثم اشراب فظفا ، ثم تراكم فاحمومي .
قال : واحزألت الإبل : إذا اجتمعت ، ثم
ارتفعت على متن من الأرض في ذهابها ،
قال الشاعر :

١٠٢٢ - أتاهم من الأنبياء أن قد تضعضعت

بنو جندع فاحزوزأت واحزألت^(٢)

أى : اجتمعت ، وانتصبت .

افعلل مهموزا :

(احذأرر) : قال أبو عثمان : قال أبو عبيد :
احزأررت : احرنفشت للقتال ،
والمحرنفش : الغضب المتقبض^(٣) ،
وقد مضى تفسيره^(٤) .

افعوعل مهموزا :

* (احزوزأ) : قال أبو عثمان : احزوزأت
الإبل : اجتمعت ، واحزوزأ الطائر
يحزوزىء : إذا ضم نفسه وتحاي عن
بيضه ، وأنشد :

١٠٢٣ - محزوزأين الزف عن مكوئيهما^(٥)

المعتل منه :

احمومي : قال أبو عثمان :

احمومي الشيء فهو محموم : إذا اسود من
نحو الليل ، وكذلك احمومي السحاب :
إذا اسود وتراكم ، ومنهم من يهمز .

(١) ب : « إذا جمعوا وتقبضوا » .

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) أ : « والمحرنفش للقتال : المتقبض . . . » .

(٤) انظر : « احرنفش » من نفس الباب .

(٥) جاء الشاهد في التهذيب ٥/١٧٦ واللسان / جزأ غير معزو ، ولم أقف له على قائل .

١٠٢٥- لأَعْرِفَنَّكَ إِن جَدَّتْ عَدَاوَتَنَا
والتَّمَسَ النَّصْرُ نَكْمَ عَوْضٍ وَاحْتَمَلُوا^(٣)

ويروى : يُحْتَمَلُ .

المهموز منه :

* (احتفأ) : قال أبو عثمان : يُقَالُ
احتَفَأْتُ : قَلَعْتُ مِنْ الحَفَاءِ ، وَهُوَ
الْبَرْدِيُّ^(٤) .

افْعَلْنِي :

* (احرنبي) : [قال أبو عثمان]^(٥) :
يقال : احْرَنْبَى الرجلُ فهو مُحْرَنْبٌ ،
وهو الذي يَنَامُ على ظَهْرِهِ ، ويرْفَعُ
رجليه إلى السَّمَاءِ ، وقال الأصمعي :
احْرَنْبَى الرجلُ : إِذَا تَهَيَّأَ للغَضَبِ
والشَّرِّ .

افتعل :

* (احتتن) : قال أبو عثمان : رَوَى أَبُو
عبيد^(١) عن أبي عمرو : احتتنَ الشَّيْئَانُ :
إِذَا استَوَيَا لَا يُخَالِفُ بَعْضُهُمَا بَعْضًا ،
ومنه يقال : تحاتن الرجلان : إِذَا رَمَيَا
قَصْدًا ، وَكَانَ رَمِيَهُمَا وَاحِدًا ، وَقَدْ حَاتَنَ
بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ : إِذَا سَاوَى بَيْنَهُمَا ،
وكل واحد من الشَّيْئَيْنِ المُسْتَوِيَيْنِ حَتْنٌ
لصاحبه ، قال الكميت :

١٠٢٤- أَكْفَاوَهُمْ أَنْكَمُ وَالْمُضْمِرُونَ بِهِمْ
* كَمَا يُحَاتِنُ بَيْنَ الْأَصْرَعِ الكَيْلِ^(٢)

* (احتمل) : ويقال : احْتَمَلَ الرجلُ :
إِذَا غَضِبَ ، قال الأعشى :

(١) نعل العبارة : « وروى أبو عبيدة عن أبي عمرو » أو : « وروى أبو عبيدة عن أبي عبيدة » عن أبي عمرو
لأن أبا عبيد لم يأخذ عن أبي عمرو مباشرة .

(٢) في أ : « أنم » مكان « أنكم » ولم أعر على الشاهد في شعر الكميت بن زيد ، والهاشميات له .

(٣) رواية الديوان « عوض تحتل » بالتاء الفوقية .

ديوان الأعشى ميمون بن قيس ٩٧ .

(٤) في التهذيب ٥/٢٦٠ قال : ومن قال احتفتوا بالهمز من الحفأ البردي فهو باطل ؛ لأن البردي ليس من

البقل ، وجاء في كتاب النبات والشجر الأصمعي ٥٢ : « والحفأ : البردي » .

(٥) « قال أبو عثمان » تكملة من ب .

فاعل :

* (حَارَدَ) : قال أبو عثمان : حَارَدَتِ

الناقة : انقطع لبنها ، قال الكميت :

١٠٢٦- وحَارَدَتِ النُّكْدُ الجِلَادُ ولم يَكُنْ

لِعُقْبَةِ قَدْرِ المُسْتَعِيرِينَ معقب^(١)

قال : [ويقال^(٢)] : حَارَدَتِ السَّنَةُ :

لم يَكُنْ فيها مَطَرٌ .

المعتل منه :

* (حَايَ) : حَايَتِ بِالْمَعْرِ وَالضَّمَانِ

حِيحَاءَ ، وَمُحَايَاةٌ : [زَجَرْتُهُمَا^(٣)]

فَقُلْتُ لَهُمَا حَايَاً ، وَالاسْمُ الْحِيحَاءُ

قال الشاعر :

١٠٢٧- معزى أبيض الورق أهون شوكة

عليك وحيحاءها ونهيق^(٤)

انتهى حرف الحاء بحمد الله ومنه ،

وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم^(٥) .

* * *

(١) الهاشميات ٢٣ ، وانظر اللسان - حرد .

(٢) « ويقال » تكلمة من ب .

(٣) « زجرتهما » تكلمة من ب .

(٤) في أ : « لمعزى » مكان « معزى » ، و « نهيق » مكان « نهيق » ولم أقف للشاهد على قائل .

(٥) ما بعد « بحمد الله » إلى هنا ساقط من ب ، وجاء بها مش التسخة ب : « بلغ مقابلة مع علاء الدين الخوارزمي » .

[٣٩ / ب] [بسم الله الرحمن الرحيم]^(١)

حرف الحاء

فعل وأفعل بمعنى

الثلاثي الصحيح :

فَعَلَ :

* (خَلَسَ) : خَلَسَ الشَّمْعُ خُلْسَةً وَأَخْلَسَ :

اِخْتَلَطَ. بَيَاضُهُ بِسَوَادِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٠٢٩ - لَمَّا رَأَيْنَا لَحِيَّتِي خَلِيسَا

رَأَيْنَا سُودًا وَرَأَيْنَا عَيْسَا^(٤)

(رجع)

وخلَسَ النباتُ وأخْلَسَ أيضاً : اختلط.

رَطَبُهُ بِيَابِسِهِ .

المضاعف :

* (خَمَّ) : خَمَّ اللَّحْمُ خُمُومًا وَأَخَمَّ : تَغَيَّرَ
بَعْدَ طَبْخِهِ أَوْ شَيْءٍ .

قال الراجز أنشده أبو عثمان :

١٠٢٨ - وَشَمَّةٌ مِنْ شَارِفٍ مَزْكُومِ

قد خَمَّ أَوْ قَدَّ هَمَّ بِالْخُمُومِ^(٢)

(رجع)

وخَمَّ اللَّبَنُ ، وَأَخَمَّ : إِذَا^(٣) تَغَيَّرَ .

* (خَلَّ) : وَخَلَّ الرَّجُلُ خَلَّةً وَأَخْلَلَ بِهِ :

أَفْتَقَرَ .

(١) « بسم الله الرحمن الرحيم » تكلمة من ب .

(٢) نسب الراجز في الجمهرة ٧٠/١ لذروة بن جحفة الصموق بميم مفتوحة وواو ساكنة برواية : « أوزاد » مكان « أوهم » وقيله :

* إليك أشكو جنف الخصوم *

(٣) « إذا » ساقطة من ب ، ق ، ع .

(٤) الراجز لروية ورواية الجمهرة « لئي » مكان « لحيي » : الديوان ٧٠ والجمهرة ٢/٢٧٠ .

* (خَدَرَ) : وَخَدَرَ الْأَسَدُ خَدْرًا وَخُدُورًا ،
وَأَخْدَرَ : اسْتَتَرَ فِي أَجْمَتِهِ : وَأَنْشَدَ
أَبُو عَثْمَانَ لِأَوْسَ بْنِ مَعْرَاءَ (١) :

١٠٣٠ - حَتَّى رَأَوْا شُرْطَةَ اللَّهِ خَادِرَةً

قَدْ يَسْرُوْا لِطِعَانِ الْقَوْمِ خِرْصَانًا

وَقَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْبَةَ :

١٠٣١ - فَمَا مُخْدِرٌ مِنْ أَسَدٍ بَيْشَمَةَ جَنَّهُ

وَأَشْبَلُهُ ضَافِي الْجَوَانِبِ مُحْصَدٌ (٢)

وَيُرَوَى : أَحْصَدٌ ، وَيُرَوَى : خَادِرٌ .

* (خَفِقَ) : وَخَفِقَ الطَّائِرُ بِجَنَاحَيْهِ خَفِيقًا ،

وَأَخْفَقَ : صَفَّقَ ، وَخَفِقَ النُّجُومُ ، وَأَخْفَقَ :

غَابَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٠٣٢ - وَأَطَعَنُ بِالْقَوْمِ شَطْرَ الْمَلُوكِ

كِحَى إِذَا خَفِقَ الْمَجْدَعُ (٣)

شَطْرَهُمْ : نَحْوَهُمْ .

وَيُقَالُ : أَخْفَقَ : تَهَيَّأَ لِلْمَغِيبِ .

وَقَالَ الشَّمَاخُ :

١٠٣٣ - إِذَا النُّجُومُ تَوَلَّتْ بَعْدَ إِخْفَاقِ (٤)

وَأَخْفَقَ (٥) الطَّائِرُ : ضَرَبَ بِجَنَاحَيْهِ ؛

لِيَطِيرَ ، وَخَفِقَ : طَارَ .

* (خَرَطَ) : وَخَرَطَتِ الشَّمَاةُ خِرَاطًا ،

وَأَخْرَطَتِ : انْعَدَرَ لِبَيْتِهَا فِي ضَرْعِهَا .

* (خَسَرَ) : وَخَسَرَتُ الْمِيزَانَ خَسْرًا ،

وَأَخْسَرَتْهُ : نَقَصَتْهُ .

(١) للشاعر ترجمة في الشعر والشعراء ٦٨٧ ، والاشتقاق ٢٥٥ . والأغاني ٤ / ١٣٠ ولم أقف على الشاهد فيما

راجعت من كتب .

(٢) رواية الديوان :

فما خادر من أسد حلية جنة وأشباهه ضاف من الغيل أحصد

ديوان الهذليين ١ / ٢٣٨ .

(٣) نسب في اللسان - جدح ، لدرهم بن زيد الأنصاري .

وانظر اللسان (جدح - طعن - خفق) وتهذيب اللغة ٧ / ٣٨ والمقاييس ١ / ٤٣٦ .

(٤) الشاهد عجز بيت صدره كما في الديوان :

جلذية بقتود الرجل ناجية

وفيه : « تخفاق » مكان « إخفاق » .

وفي اللسان - خفق : « عيرانة » مكان « جلذية » و « كفتود » مكان « بقتود » والفاء الموحدة تصحيف .

ديوان الشماخ ٩٦ ، وانظر تهذيب اللغة ٤ - ٣٨ واللسان - خفق .

(٥) أ : « وخفق » وما أثبت عن ب أدق .

خَالَفَ تَقْدِيرَكَ فِيهِ ، وَخَلَفَ الْعَهْدُ وَأَخْلَفَ
كَذَلِكَ [أَيْضاً] ^(٢) .

* (خَلَدَ) : وَخَلَدَ إِلَى الْأَرْضِ خُلُوداً ،
وَأَخْلَدَ : مَالَ إِلَيْهَا ، وَلَزَمَهَا ^(٣) .

قال أبو عثمان : وَخَلَدَ الرَّجُلُ يَخْلُدُ ،
وَيَخْلِدُ خَلْدًا وَخُلُودًا : إِذَا أَبْطَأَ عَنْهُ
الشَّيْبُ .

(رجع)

وَأَخْلَدَ الرَّجُلُ : أَبْطَأَ عَنْهُ الشَّيْبُ .

* (خَضَعَ) ^(٤) : قال أبو عثمان : قال
أبو بكر : خَضَعَ الرَّجُلُ لِلْمَرْأَةِ ، وَأَخْضَعَ :
إِذَا لَانَ كَلَامُهُ لِلْمَرْأَةِ .

* (خَذَلَ) : قال : وَخَذَلَتِ الطَّبِيبَةُ ،
وَأَخْذَلَتْ : فَهِيَ خَاذِلٌ ، وَخَذُولٌ وَمُخْذِلٌ :
إِذَا أَقَامَتْ ^(٥) عَلَى وَلَدِهَا فِي الْمَرْتَعِ ،
وَتَرَكَتْ صَوَاحِبَهَا . قال أبو حاتم : يقال

* (خَنَسَ) : وَخَنَسَ خُنُوسًا ، وَأَخْنَسَ :
أَسَاءَ الْقَوْلَ . وَخَنَسَ الشَّيْءَ عَنْكَ خُنُوسًا
وَأَخْنَسَهُ : سَتَرَهُ عَنْكَ .

* (خَفَسَ) : وَخَفَسَ خَفْسًا ، وَأَخْفَسَ :
قال لصاحبه أَقْبِحَ مَا يَمَكِّنُهُ .

قال أبو عثمان : وَمِنْهُ اشْتَقَّ الشَّرَابُ
المُخْفَسُ ، وَهُوَ الشَّرَابُ ^(١) السَّرِيعُ الْإِسْكَارِ ،
أَلَا تَرَى أَنَّكَ تَخْرُجُ مِنْ سُكْرٍ إِلَى أَقْبِحِ
الْقَوْلِ وَالْفِعْلِ .

(رجع)

* (خَلَفَ) : وَخَلَفَ اللَّهُ عَلَيْكَ بِخَيْرٍ خَلْفًا ،
وَأَخْلَفَ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وَيُقَالُ
خَلَفَ اللَّهُ لَكَ خَيْرًا ، وَأَخْلَفَهُ .

(رجع)

وَخَلَفَ الْفَمُّ وَاللَّحْمُ خُلُوفًا وَأَخْلَفَا :
أَرْوَحًا ، وَخَلَفَ النَّبِيُّدُ ، وَأَخْلَفَ :

(١) « الشراب » ساقطة من ب .

(٢) « أيضا » تكلمة من ب ، والمعنى يستقيم مع تركها .

(٣) أ : « ولزومها » سهو من الناسخ .

(٤) في ق جاء الفعل « خضع » تحت هذا البناء ، وعبارته فيها :

« وخضعه الكبير خضعا ، وأخضعه : أضعفه » وقد ذكر أبو عثمان ذلك تحت بناء فعل وفعل بفتح العين وكسرها .

من الثلاثي المفرد .

(٥) أ : « إذا قامت » .

ذلك للطِّباء ، والبقر الوحشية ، قال طرفة :

١٠٣٤ - خَذُولٌ تُرَاعِي رَبْرَبًا بِخَمِيلَةٍ

تَنَاوَلُ أَطْرَافَ الْبَرِيرِ وَتَرْتَدِي ^(١)

وَالْمَخْدُولَةُ مِنَ الدَّوَابِّ : الَّتِي لَا تَزَالُ فِي أَوَاخِرِهَا ، وَيُقَالُ : خَذَلَتِ النَّاقَةُ عَنِ الْإِبِلِ تَخْذُلُ خُذُولًا .

* (خَفَر) : قَالَ : وَخَفَرْتُ ^(٢) بِالرَّجْلِ ، وَأَخْفَرْتُهُ : غَدَرْتُ بِهِ .

فَعَلَ وَفَعِلَ :

(خَمَرَ) : خَمَرَتِ الشَّيْءَ خَمْرًا :

سَتَرْتَهُ ، وَيُقَالُ : خَمَرَ شَهَادَتَهُ : إِذَا سَتَرَهَا .

قَالَ أَبُو عَمَانَ : وَأَخْمَرْتَهُ أَيْضًا :

سَتَرْتَهُ ، وَفِي الْحَدِيثِ ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : « أَخْمَرُوا شُرَابَكُمْ

وَخَمَرُوهُ ، وَلَوْ بَعُودٍ » ^(٤) ، وَفِي الْحَدِيثِ

أَيْضًا : « لَا تَجِدُ الْمُؤْمِنَ إِلَّا فِي إِحْدَى

ثَلَاثٍ فِي مَسْجِدٍ يُعَمَّرُهُ ، أَوْ بَيْتٍ يُخَمَّرُهُ

أَوْ مَعِيْشَةٍ يُدْبِرُهَا » ^(٥) ، وَقَوْلُهُ :

يُخَمَّرُهُ ، أَيْ : يَسْتُرُهُ .

(رَجَع)

وَخَمَرْتُ عَنْكَ : تَوَارَيْتُ [عَنْكَ] ^(٦) .

قَالَ أَبُو عَمَانَ : وَأَخْمَرْتُ عَنْكَ أَيْضًا :

تَوَارَيْتُ [عَنْكَ] ^(٧) فِي الشَّجَرِ وَنَحْوِهِ .

(رَجَع)

* (خَضَب) : قَالَ : وَخَضَبَ ^(٨) الشَّجَرُ

يَخْضِبُ ، وَخَضِبَ يَخْضِبُ ، وَأَخْضَبَ :

أَعْلَقَ ^(٩) وَهُوَ أَخْضَرُ ، وَأَخْضَوَضَبَ

مِثْلَهُ .

(رَجَع)

(١) أ : « وتفتدى » مكان « وترتدى » والشاهد من معلقة طرفة . الديوان ٨ ، وانظر تهذيب اللغة ٧ / ٣٢٤

ومقاييس اللغة ٢ / ١٦٥ واللسان - خذل .

(٢) أ : « وحفرت » بالحاء غير المعجمة تصحيف .

(٣) في ق جاء الفعل : خمرت تحت بناء فعل وفعل بفتح العين وكسرهما من الثلاثي الصحيح في باب فعل وأفعل باختلاف معنى ، وذكر أبو عثمان ما جاء منها على أفعل متفقا مستشهدا عليه بالحديث .

(٤) النهاية لابن الأثير ٢ / ٧٧ ولفظه : « هلا خمرته ، ولو يعود تعرضه عليه » ورواية أ : « وحمروه »

بحاء غير معجمة تحريف .

(٥) النهاية لابن الأثير ٢ / ٧٧ . (٦) « عنك » تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٧) « عنك » تكلمة من ب . (٨) مادة « خضب » من إضافات أبي عثمان تحت هذا البناء .

(٩) « أعلق » وأثبت ما جاء في ب ، وأعلق الشجر : أخرج ما تبلغ به المشاة .

فَعَّلَ :

* (خَلَقَ) : خَلَقَ الثَّوْبُ خُلُوقَةً ، وَأَخْلَقَ :
صَارَ خَلِيقًا .

قال الشاعر أنشده أبو عثمان :

١٠٣٥ - أَلَا يَا قَتْلُ قَدْ خَلَقَ الْجَدِيدُ

وَحَبْلُكَ مَا يَمُجُّ وَمَا يَبِيدُ^(١)

* (خَبِثَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ :
خَبِثَ الرَّجُلُ خُبْثًا ، وَخَبَاثَةً ، وَأَخْبِثَ :
صَارَ ذَا خُبْثٍ وَشَرٍّ .

(رَجَع)

فَعَّلَ :

(خَبِثَ) : خَبِثَ الرَّجُلُ [خَبِثًا]^(٢) ،
وَأَخْبِثَ : هَلَكَ .

* (خَصِبَ) : وَخَصِبَ الْمَكَانُ خِصْبًا ،
وَأَخْصَبَ : كَثُرَ عَشْبُهُ وَخَيْرُهُ .

* (خَطِلَ) : وَخَطِلَ : فِي كَلَامِهِ خَطَلًا ،
وَأَخْطَلُ : أَخْطَأُ .

* (خَضِلَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَخَضِلَ الثَّوْبُ
وَالشَّيْءُ وَأَخْضَلَ : ابْتَلَّ .

(رَجَع)

* (خَطِيفَ) : وَخَطِيفَ الْعَشَى خَطْفًا^(٣) ،
وَأَخْطَفَ : صَمَرَ .

* (خَذِمَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَخَذِمَ خَذَمًا ،
وَأَخْذَمَ : أَسْرَعَ .

* (خَجَلُ) : قَالَ : وَخَجَلُ النَّبَاتِ
خَجَلًا ، وَأَخْجَلَ : طَالَ وَالتَّفَّ ، وَكَذَلِكَ خَجَلُ
الْوَادِي [وَأَخْجَلَ]^(٥) ، فَهُوَ خَجَلٌ وَمُخْجَلٌ :

(١) في اللسان / خلق « لايمح ولا يبيد » ، والشاهد مطلع قصيدة من شعر الأعشى في صاحبه « قتيلة » التي ظفرت بأكبر نصيب من غزله . الديوان ٣٥٧ ، وانظر اللسان / خلق .

(٢) « خنبا » تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٣) ذكر الفعل « خطف » في ق ، تحت بناء « فعل » مضوم الفاء مكسور العين ، وذكره أبو عثمان تحت بناء فعل بكسر العين .

(٤) الأفعال : خضل ، خذم ، خجل من الأفعال التي لم تذكر في ق تحت هذا البناء ، ولم يشر أبو عثمان إلى أنها لما لم يرد في هذا الباب من الكتاب . وقد عاد أبو عثمان فذكر الفعل « خذم » تحت بناء فعل وفعل بفتح العين وكسرهما من المفرد ، وذكر الفعلين : خضل وخجل تحت بناء فعل بكسر العين من الثلاثي المفرد كذلك .

(٥) « وأخجل » تكلمة من ب .

إِذَا أَفْرَطَ فِي كَثْرَةِ نَبَاتِهِ . وَقَالَ طَرْفَةُ بْنُ الْعَبْدِ :

١٠٣٦- تَرَبَّعَهُ مِرْبَاعُهَا وَمَصِيغُهَا
وِيَاهُ وَنَ الْأَثْمَرَافِ يُرْمَى بِهِ الْحَجَلُ^(١)

[١٤٠] وَقَالَ أَبُو النُّجُومِ :

١٠٣٧- فِي رَوْضِ ذَفْرَاءٍ وَرُغْلٍ مَخْجَلٍ^(٢)

الذَّفْرَاءُ: بِقَلْبَةٍ مِنْ بَقْلِ الرَّبِيعِ تَبْقَى خَضْرَاءً
حَتَّى يُصِيبُهَا الْبَرْدُ ، وَاحِدَتُهَا ذَفْرَاءَةٌ .
(رَجَع)

المعتل بالواو في لام الفعل :

* (خلا) : خَلَوْتُ بِالشَّيْءِ خُلُودًا ، وَأَخْلَيْتُ :
لَمْ أَخْلِطْ بِهِ غَيْرًا .

وَأَنْشُدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٠٣٨- إِذَا وَارِثِي أَخْلَى بِمَا لِي فَإِنَّهُ يَرَى

جُمَعَ كَفٌّ غَيْرِ مَلَأَى وَلَا صِفْرِ
يَرَى حَرْبَةً تَهْدِي قَنَاةً قَوِيمَةً

وَعَضْبًا إِذَا مَا هَزَّ لَمْ يَرْضَ بِالْهَبْرِ^(٣)

وَخَلَا لَهُ الشَّيْءُ ، وَأَخْلَى : صَارَ خَالِيًا .

قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ ، أَنْشَدَهُ أَبُو عَثْمَانَ :

١٠٣٩- أَعَاذَلْ هَلْ يَأْتِي الْقَبَائِلَ حَظُّهَا
مِنَ الْمَوْتِ أَمْ أَخْلَى لَنَا الْمَوْتُ وَحَدَّنَا^(٤)

بالياء :

* (خبي) : خَبَيْتُ الْخَبَاءَ خَبِيًّا ، وَأَخْبَيْتُهُ :
نَصَبْتُهُ .

(١) في أ ، ب « مربوعها » وأثبت ما جاء في الديوان ، وفي ب « يهي » مكان « يرمي » .

ورواية الديوان : « يرمي بها الحجل » .

ديوان طرفة / ٨٥ .

(٢) الرجز لأبي النجم وقبله :

تظل حفراء من التبذل

الطرائف الأدبية ٧١ ، وانظر ، اللسان / خجل ، رغل .

(٣) جاء البيتان في نوادر أبي زيد ٢٦٠ من غير نسبة ، وهما خاتم الطائي وقد جاء في ديوانه ط القاهرة ١٢٩٣ هـ

و ط بيروت ١٨٦٨ والرواية في الديوان ط القاهرة :

مَي يَأْتِ يَوْمًا وَارِثِي يَبْتَغِي الْغَنَى . . يَجِدُ جَمْعَ كَفٍّ غَيْرِ مَلَأَى وَلَا صِفْرٍ

يَجِدُ فِرْسًا مِثْلَ الْقَنَاةِ وَصَارَمًا .. حَسَامًا إِذَا مَا هَزَّ لَمْ يَرْضَ بِالْهَبْرِ

ديوان حاتم ١٢١ ط القاهرة ضمن مجموعة ، وص ٤٧ ط بيروت وقد سبق البيتان قبل ذلك في مادة هبر من باب

الهاء .

(٤) تسب في اللسان / خلا لمن بن أوس المزني ، وانظر التهذيب ٧ / ٥٧٦ .

فعل وأفعل باختلاف

المضاعف :

* (خَسَّ) : خَسَّ الشَّيْءُ يُخَسُّ (٤) خَسَّاسَةً :

نَقَصَ .

قال أبو عثمان : وَخَسَّسْتُهُ أَنَا فَهُوَ

خَسِيسٌ وَمَخْسُوسٌ . قال : وَجَمَعَ الخَسِيسَ :

خِسَّاسٌ ، قال الشاعر :

١٠٤١ - وَالْعَطِبَاتُ خِسَّاسٌ بَيْنَنَا

وَسِوَاءَ قَبْرِ مُثَرِّمٍ وَمُقَلِّ (٥)

ويقال : خِسَّاسٌ مُخْتَلِفَاتٌ .

(رجع)

وَخَسَّ أَيْضاً عَمَّا يُوَازِنُهُ : لَمْ يُعَادِلْهُ .

وَخَسَّسْتُ الرَّجُلَ نَصِيْبَهُ أَخَسَّهُ خِسًّا :

نَقَصْتُهُ .

* (خوى) : وَخَوَتْ النُّجُومُ خُويًا وَخِيًا (١) ،

وَأَخَوَتْ : لَمْ يَكُنْ عِنْدَهُ سُقُوطُهَا مَطَرًا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٠٤٠ - قَوْمٌ إِذَا خَوَتْ النُّجُومُ فَإِنَّهُمْ

لِلطَّائِفِينَ النَّازِلِينَ مَقَارِي (٢)

* (خفي) : قال أبو عثمان ، وَيُقَالُ : خَفِيَتْ

الشَّيْءُ وَأَخْفِيَتْهُ : كَتَمْتُهُ وَأَظْهَرْتُهُ .

(رجع)

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا ، وَفَعَلَ بِالْوَاوِ

مَعْتَلًا :

* (خنا) : خَنَا الرَّجُلُ وَالْكَلَامُ خَنَوًا ،

وَخَنِيَّ خَنِيٌّ ، وَأَخْنَى : أَفْحَشَ (٣) .

(١) أ : « وخياء » وضوايه ما أثبت عن ب والتهديب ٧ / ٦١٥ .

(٢) الشاهد لكعب بن زهير من قصيدة له في ذكر الأنصار ورواية الديوان :

وهم إذا خوت النجوم فإنهم للطائفين السائلين مقارى

وفي اللسان / خوى « للطارقين » . مكان « للطائفين » وفي أ ، ب : « الضائفين » وفي پ : « النازلين الضائفين »

وأثبت ما جاء في الديوان ، ديوان كعب ٢٨ ، وانظر اللسان / خوى .

(٣) أ : « فجر » وأثبت ما جاء عن ب ، وعبارة ق ، ع : « إذا أفحش » .

(٤) في ق : « يخس » بكسر الخاء في المستقبل ، وفي ع يخس ويخس ، بالفتح والكسر ، وهما جائزان .

(٥) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

سَمِعَتْ رِزًّا ، ودويًّا إِدًّا
قَبْقَبَةً الرَّعْدِ تَلْقَى الرَّعْدَا (٢)

قال أبو عثمان : قال أبو عبيد :
الحَقَّاقَةُ : الإِسْت .

(رجع)

وَحَقَّتْ الأَرْضُ حَقًّا : تَشَقَّقَتْ بِكثْرَةِ
المَطَرِ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وَحَقَّ
القَارُ وَمَا أَشْبَهَهُ حَقِيْقًا : غَلِيٌّ .

(رجع)

وَأَحَقَّتْ البِكْرَةُ : اتَّسَعَتْ خَرْقُهَا (٣) .

* (خَفَّ) : وَخَفَّ الشَّيْءُ يُخَفُّ خِيفَةً : ضِدُّ
ثِقَلٍ ، وَخَفَّ الرَّجُلُ : طَاشَ ، وَخَفَّ إِلَى
الشَّيْءِ [خُفُوًّا] (٤) : أَسْرَعَ ، وَخَفَّ
القَوْمُ [خُفُوًّا] (٤) : ارْتَحَلُوا .

وَأَخَسَّ الرَّجُلُ : أَتَى بِقَبِيْحٍ مِنْ قَوْلٍ
أَوْ فِعْلٍ .

* (خَتَّ) : وَخَتَّ الشَّيْءُ خَتًّا : نَقَصَ .
وَأَخَتَّ الرَّجُلُ : خَضَعَ .

قال أبو عثمان : وزاد غيره : وَاسْتَحْيَا ،
وَالْمُخِتُ : المُسْتَحْيِ الخَاضِعِ .

قال الأَخْطَلُ :

١٠٤٢ - فَمَنْ يَكُ فِي أَوَائِلِهِ مُخِتًا
فِيَانِكَ يَا وَلِيْدُ بِهِمْ فَخُوْرٌ (١)

(رجع)

وَأَخَتَّ اللهُ حَظَّهُ مِثْلَ أَخَسَّهُ .

* (حَقَّ) : وَحَقَّ فَرْجٌ كُلُّ أَنْثَى حَقِيْقًا :
صَوَّتْ ، فَهِيَ خَقُوْقٌ .

قال أبو نخيلة أنشده أبو عثمان :

١٠٤٣ - لو نِكَتْ مِنْهُنَّ خَقُوْقًا عَزْدَا

(١) الشاهد من قصيدة للأخطل يمدح الوليد بن عبد الملك ورواية أ ، ب : « يايزيد » وصوابه ما أثبت عن
الديوان واللسان / خنت .

وفي أ ، ب : « من » وفي اللسان / خنت « عن » مكان « في » الديوان ٣٠٧ ، وانظر التهذيب ٦ / ٥٦٣ ، واللسان /
خنت .

(٢) جاء البيتان الأول والثاني من الرجز في اللسان / خفق من غير نسبة ، ورواية اللسان : « عردا » بعين وراء
غير معجمتين ، وصوابه بالزاي المعجمة . وفي أ « إزا » بالهمزة مكان « رزا » .

(٣) أ : « جوفها » تصحيف ، وأثبت ما جاء عن : ب ، ق ، ع .

(٤) « خفوا » : تكلمة من ب .

وَأَنْشَدَ [أَبُو عَثْمَانَ] ^(١) :

١٠٤٤ - خَفَّ الْقَطِيبُ فُرَا حُوا مِنْكَ وَابْتَكَّرُوا ^(٢)

(رجع)

وَأَخْفَفْنَا : صارت دوابنا خفيفة ،
وَأَخْفَّ ^(٣) الرَّجُلُ : رَقَّتْ حاله .

* (خَلَّ) : وَخَلَّ الْجِسْمُ وَالشَّيْءُ خَلًّا :
نَقَصَ ، وَخَلَّهُ ^(٤) بِالرَّمْحِ : طَعَنَهُ .

قال أبو عثمان : هو طَعْنٌ متتابع
بعضه في إثر بعض .

(رجع)

وَحَلَلْتُ الثَّوْبَ : شَكَّكْتَهُ بِالْخِلَالِ ^(٥) ،
وَحَلَلْتُ لِسَانَ الْفَصِيلِ : رَبَطْتَهُ لِتَمْنَعَهُ
الرِّضَاعَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْفَرَزْدَقِ :

١٠٤٥ - أَبِي سَالِمٍ مِنْ مَالِهِ أَنْ يُعِينَنَا

بِمَخْلُولَةٍ مِنْ مَالِهِ أَوْ بِمُقْحَمٍ ^(٦)

قال أبو عمرو : وَالْمُقْحَمُ : السَّيِّئُ
الْغِذَاءُ ، وَالْمُقْحَمُ أَيْضاً ابْنُ الْهَرَبِيِّينَ
فِي شَيْئٍ وَيُرْبِعُ فِي سَنَةٍ ، قَالَ وَأَسْرَتْ
« تَيْمٌ » عَبْدَ يَغُوثَ فَخَلُّوا لِسَانَهُ فَقَالَ :

١٠٤٦ - أَقُولُ وَقَدْ شَدُّوا لِسَانِي بِنِسْعَةٍ

أَمَعَشَرَ تَيْمٍ أَطْلَقُوا مِنْ لِسَانِيَا ^(٧)

(رجع)

وَحَلَلْتُ الْمَوْضِعَ : نَقَذْتُهُ ، وَخَلَّ
الشَّيْءُ : خَصَّ ، يُقَالُ : عَمَّ الشَّيْءُ وَخَلَّ .

(١) « أبو عثمان » تكملة من ب .

(٢) الشاهد صدر مطلع قصيدة للأخطل يمدح عبد الملك بن مروان والبيت بتمامه :

خف القطيبن فرا حوا منك أم بكروا
وأزعجتهم نوى في صرفها غير

وقد نسب في التهذيب ٧ / ٩ للبيد ، والصواب أنه للأخطل .

الديوان ١٦٣ ، وانظر التهذيب واللسان / خفف .

(٣) جاء في ق ، ع بعد ذلك « وفي سفره وحضره : قل ثقله وعياله »

(٤) في أ : « وخله : طعنه بالرمح » وق : « وبالرمح طعنه » و« ع » : وخلت الرجل بالرمح : طعنته .

(٥) أ : « بالخلال » بجاء غير معجبة : تحريف .

(٦) الشاهد مركب من بيتين في قصيدة للفردوق هما :

إذا المرء لم يحقن دما لابن عمه * بمخالوة من ماله أو بمقحم

.....

أبي حكم من ماله أن يعيننا * على حل حبل الأبيضي بدرهم

ورواية « ب » : « ومقحم » مكان « أو بمقحم » .

ديوان الفردوق ٢ / ٧٥٧ .

(٧) جاء صدر البيت في اللسان / نسج معزوا لعبد يفيوث ، والشاهد من المفضلية ٣٠ لعبد يفيوث بن وقاص الحارثي

برواية « عن لسانيا » المفضليات ١٥٧ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

١٠٤٧ - فَعَمَّ فِي دِيَارِنَا وَخَلًّا
وَخَطَّ كَاتِبَاهُ وَاسْتَمَلًّا^(١)

قال أبو عثمان: وَخَلَّ أَصَابِعَهُ ، وَخَلَّلَهَا :
أَفْرَجَ بَيْنَهَا ، وَفِي الْحَدِيثِ : « خَلُّوا
أَصَابِعَكُمْ فِي الْوُضُوءِ لَا تُخَلِّلُهَا نَارٌ قَلِيلٌ
بُقْيَاهَا »^(٢) . وَقَالَ ثَابِتٌ : وَالْخَلَّلُ :
الْفُرْجُ بَيْنَ الْأَصَابِعِ ، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ :
خَلَّ الْبَعِيرُ ، وَاخْتَلَّ : إِذَا كَانَ بِهِ عَطَشٌ
شَدِيدٌ ، وَهُوَ أَيْضًا الَّذِي لَا يَقْدِرُ عَلَى
الْحِمْنِصِ ، وَهُوَ إِلَيْهِ مُحْتَاجٌ ، يُقَالُ
مِنْهُ : قَدْ اخْتَلَّ الْبَعِيرُ اخْتِلَالًا شَدِيدًا .

(رجع)

وَأَخَلَّتْ بِكَ وَبِالْثَمِيءِ : قَصَّرَتْ ،
وَأَخَلَّتْ بِالْمَكَانِ : تَرَكَتَهُ ، وَأَخَلَّ
الْقَوْمُ : رَعَتْ إِبْدَهُمُ الْخُلَّةَ ، وَهِيَ مَا حَلَا

من النَّبَاتِ ، وَأَخَلَّتِ النَّخْلَةَ^(٣) : أَسَاءَتْ
الْحَمْلَ ، وَأَخَلَّتِ الْأَرْضَ ، كَثُرَتْ
خُلَّتْهَا . وَمَا أَخَلَّكَ إِلَى هَذَا ، أَيْ : مَا أَحْوَجَكَ
إِلَيْهِ مِنَ الْخُلَّةِ ، وَهِيَ الْحَاجَةُ .
وَأَخَلَّ الرَّجُلُ : افْتَقَرَ .

الثلاثي الصحيح :

فَعَلَّ^(٤) :

* (خَدَج) : خَدَجَتِ الْحَامِلُ خِدَاجًا :
أَلْقَتْ وَلَدَهَا قَبْلَ تَمَامِ الْحَمْلِ وَإِنْ تَمَّ
خَلَقَهُ ، وَأَخْدَجْتَهُ^(٥) : أَلْقَتْهُ نَاقِصَ الْخَلْقِ ،
وَإِنْ تَمَّ حَمْلُهَا ، وَأَخْدَجَ الصَّلَاةَ :
نَقَصَهَا ، وَأَخْدَجَ الزَّنْدَ : قَدَحَهُ فَلَمْ
يُورِ^(٦) ، وَأَخْدَجَ هُوَ .

* (خَلَدَ) : وَخَلَدَ^(٧) فِي الْجَنَّةِ خُلُودًا :
بَقِيَ ، وَخَلَدَ الشَّيْءُ : كَذَلِكَ .

(١) جاء الرجز في التهذيب ٦ / ٥٧١ برواية « فعم في دعائه » وجاء في اللسان : خلل : « قد عم في دعائه » ولم ينسب في المصدرين ، ولم أفت على قائله .

(٢) النهاية ٢ / ٧٣ ولفظه . خللوا بين الأصابع لا يخلل الله بينهما بالنار .

(٣) ق : « الناقع » وع : « النخل » .

(٤) جاء تحت هذا البناء في ق الفعل خذم ، وعبارته : « خذم خذما : قطع ، والسيف كذلك ، وأخذم : أسرع » وذكرها أبو عثمان تحت بناء فعل بكسر العين الصحيح من باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٥) ب : « وأخذجت » .

(٦) ق ، ع : « وأخذجت الزند : قدحته فلم يور » وهما سواء .

(٧) ب : « خلد » .

أَقْبَلَ بِيَدَيْهِ وَأَدْبَرَ ، وَخَطَرَ الشَّيْطَانُ بَيْنَ
الْمَرْءِ وَقَلْبِهِ خُطُورًا ، وَخَطَرَ الْأَمْرُ بِبَالِكَ :
مثله ، وَخَطَرَ الدَّهْرُ بِخَطَرَانِهِ ، أَي : (٥)
بِحَوَادِثِهِ .

قال أبو عثمان : وَخَطَرَ الرَّجُلُ بِالرَّمْحِ :
طَعَنَ ، وَرَجُلٌ خَطَّارٌ بِالرَّمْحِ ، أَي :
طَعَّانٌ بِهِ ، قال الشاعر :

١٠٤٩- مَصَالِيْتُ خُطَّارُونَ بِالرَّمْحِ فِي الْوَعْيِ (٦)
وَخَطَرَ لَحْيَتَهُ فَهِيَ مَخْطُورَةٌ : خَضَبَهَا
بِالْخِطْرِ .

[قال الراجز] (٧) :

١٠٥٠- لَمَّا رَأَتْ سِنَالَهُ مُثَلَّمَةً

وَلَحْيَتَهُ مَخْطُورَةً مُكْتَمَةً (٨)

(رجع)

قال أبو عثمان : وَالْجِبَالُ وَالْحِجَارَةُ
تُسَمَّى خَوَالِدُ لِبَقَائِهَا ، وَأَنْشُدُ :
١٠٤٨- فَتَاتِيكَ حَذَاءً مَحْمُولَةً

تَفُضُّ خَوَالِدُهَا الْجَنْدِلَا (١)

الْخَوَالِدُ هَاهُنَا : الْحِجَارَةُ ، وَالْمَعْنَى
الْقَوَافِي [٤٠ - ب] .

(رجع)

وَأَخْلَدَ بِالشَّيْءِ : لَزِمَهُ (٢) .

* (خَطَرَ) : وَخَطَرَ الْجَنْدُ حَوْلَ قَائِدِهِمْ
خَطْرَانًا : أَرَوْهُ الْجَدَّ (٣) ، وَخَطَرَ الرَّمْحُ
أَيْضًا خَطْرَانًا : أَهْتَزَّ ، وَخَطَرَ الْبَعِيرُ
بِذَنْبِهِ خَطِيرًا : ضَرَبَ بِهِ يَمْنَةً وَيَسْرَةً ، (٤)
وَخَطَرَ الرَّجُلُ بِسَوْطِهِ وَقَضِييِهِ : رَفَعَهُ
مَرَّةً ، وَوَضَعَهُ أُخْرَى ، وَخَطَرَ فِي مَشْيِهِ :

(١) في أ : « حذاء مجهولة » وفي ب « حذاء محمولة » بالرفع ، وأثبت ما جاء عن التهذيب ٢٧٩/٧ ،
واللسان / خلل ، بالنصب على الحال . ولم ينسب الشاهد فيهما .

(٢) ق ، ع : « وأخلد الرجل : أبطأ عنه الشيب ، وبالشئ : لزمه » .

(٣) ب : « الهدية » وأثبت ما جاء في أ ، والتهذيب ٢٢٦/٧ .

(٤) عبارة أ : « وخطر البعير بذنبه خطيرا : ضرب بذنبه خطيرا ضرب يمنة ويسرة » وهو اضطراب من الناسخ .

(٥) ق ، ع : « أقي » واللفظ « أي » أدق .

(٦) ورد هذا الشطر في التهذيب ٢٢٥/٧ ، والمقاييس ١٩٩/٢ ، واللسان / خطر ، وورد في الأساس « خطر »
برواية « السمر » مكان « الرمح » ، وفي أ ، ب : « الوغا » بالألف .

ولم أقف على من عزاه فيما راجعت من كتب .

(٧) « قال الراجز » تكلمة من ب .

(٨) جاء الراجز في الجمهرة ٢١٠/٢ من غير نسبة .

* (خَلَفَ): وَخَلَفَ اللَّهُ عَلَيْكَ خِلَافَةً
بَعْدَ أَبِي ، أَوْ عَمًّا أَوْ مِثْلَهُمَا فِي الْحَيَاةِ ،
وَخَلَفَ قَوْمٌ بَعْدَ قَوْمٍ ، وَسُلْطَانٌ بَعْدَ
سُلْطَانٍ : جَاءَ وَابْعَدَهُمْ ،

قال أبو عثمان : وخلف القوم عن
منزلهم يَخْلُفُونَ خَلْفًا : غَابُوا عَنْهَا
يقال : أتيناهم وهم خُلُوفٌ ، وانتهينا
إلى حَى خُلُوفٍ ، أَي : غَيْبٍ ، قال أبو زبيد :

١٠٥٣ - أَصْبَحَ الْبَيْتُ بَيْتَ آلِ بِيَانٍ
مُتَمَشِّعًا وَالْحَى حَى خُلُوفٍ (٤) .

(رجع)

وَخَلَفْتُ (٥) الثُّوبَ : أَخْرَجْتُ بِأَلِيهِ ،
وإفْقَتَهُ ، وَخَلَفَ خُلْفٌ سَوْءٌ : صَارُوا
بَعْدَ قَوْمٍ صَالِحِينَ ، وَخَلَفَ الرَّجُلُ عَنِ
خُلُقِ أَبِيهِ خُلُوقًا وَخِلَافَةً : تَغْيِيرٌ ، وَأَيْضًا

وَأَخْطَرْتُ بِفُلَانٍ : صِرْتُ مِثْلَهُ فِي
الْخَطَرِ ، وَأَخْطَرَنِي (١) هُوَ : صَارَ وَثَلِي
فِي الْخَطَرِ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : أَخْطَرَ الرَّجُلُ :
سَبَقَ ، وَالْخَطَرُ : السَّبْقُ ، وَأَنْشَدَ لِعُرْوَةَ
ابن الورد :

١٠٥١ - أَيَهْلِكُ مَعْتَمٌ وَزَيْدٌ وَلَمْ أَقِمَّ
عَلَى نَدَبٍ يَوْمَهُ أَوْلَى نَفْسٍ مُخْطِرٍ (٢)

قال : وَالْخَطَرُ أَيْضًا : الَّذِي يُتْرَاهَنُ
عَلَيْهِ ، يُقَالُ : وَضَعُوا لَهُمْ خَطْرًا ثَوْبًا
أَوْ نَحْوَ ذَلِكَ ، وَأَنْشَدَ :

١٠٥٢ - وَعِنْدَهُ تُحَرِّزُ الْأَخْطَارُ وَالْقَصَبُ (٣)

وَالسَّمَابِقُ يَنَاوِلُ قَصَبِيَّةً ، فَيُعَامَمُ أَنَّهُ
قَدْ أَحْرَزَ الْخَطْرَ . (رجع)

(١) أ : « وأخطرتي » وأثبت عبارة ب ، ق ، ع .

(٢) جاء في التهذيب ٢٢٤/٧ ، واللسان / خطر ، غير معزو ، ونسب في إصلاح المنطق ٤٤ ، واللسان / ندب

لعروة بن الورد . ديوان عروة بن الورد ٩٣ ط القاهرة ٥١٣٩٢ ، ومعتم وزيد قبيلتان من عيس ، وانظر إصلاح المنطق ،

٤٤ ، والتهذيب ٢٢٤/٧ ، واللسان / خطر ، ندب .

(٣) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٤) كذا ورد منسوبا في التهذيب ٤٠٠/٧ ، واللسان / خلف ، قشعر ، ونقل ابن منظور عن ابن بري في اللسان

٤٣٥/١٠ / خلف : أن صواب إنشاده :

أصبح البيت بيت آل إياس

لأن أبا زيد رثى في هذه القصيدة فروة بن إياس بن قبيصة ، وكان منزله بالحيرة .

(٥) م : « وأخلفت » وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع ، والتهذيب ٤٠٣/٧

١٠٥٤- وبهَمَاءِ يَسْتَف التُّرَابُ دَلِيلُهَا
وليسَ بِهَا إِلَّا الْيَمَانِيُّ مُخْلِفٌ^(٢)

(رجع)

وَأَخْلَفَ الْوَعْدَ : كَذَبَ فِيهِ ، وَأَخْلَفَ
الزَّرْعُ بَعْدَ حِصَادِهِ : صَارَتْ لَهُ خُلُوفٌ ،
وَأَخْلَفَ الزَّرْعُ^(٣) : نَسَبَتْ وَرْقُهُ بَعْدَ
سُقُوطِهِ ، وَأَخْلَفَ الْبَعِيرُ : مَضَتْ لَهُ
سَنَةٌ بَعْدَ الْبُزُولِ ، وَأَخْلَفَتْ الرَّجُلَ :
وَجَدْتُهُ مِخْلَافًا لَوْعَدِهِ .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ لِلْأَعَشَى :

١٠٥٥ - أَتَوَى وَقَصَّرَ لَيْلَهُ لِيَزُودَا
فَمَضَتْ وَأَخْلَفَ مِنْ قُتَيْلَةَ مَوْعِدَا^(٤)
(رجع)

وَأَخْلَفَتِ النَّاقَةُ : لَمْ تَلْقَحْ ، وَأَخْلَفَتِ
النَّجُومُ : لَمْ يُمْطَرَ عِنْدَ نَوَائِهَا ، وَأَخْلَفَتِ
الرَّجُلَ : لِحَقَّتْهُ فَجَعَلْتَهُ خَلْفَكَ ، وَأَخْلَفَ
الرَّجُلُ بِيَدِهِ إِلَى سَيْفِهِ : مَدَّهَا
إِلَيْهِ ؛ لِيَأْخُذَهُ عِنْدَ حَاجَتِهِ إِلَيْهِ ، وَأَخْلَفَ
بِيَدِهِ أَيْضًا إِلَى مَوْخَرِ رَاحِلَتِهِ أَوْ فَرَسِهِ

فَسَدٌ فَهُوَ خَالِفَةٌ أَهْلِهِ ، وَخَلْفَ الْبَعِيرِ
خَلْفًا : مَالٌ فِي شِقِّ ، وَخَلَفَتِ النَّفْسُ
عَنِ الطَّعَامِ تَخْلُفٌ خُلُوفًا : كَفَّتْ عَنْهُ
مِنْ مَرَضٍ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : خلف
الله عليك خيرًا وبخيرٍ ، والأصمعي
ينكِّره ويقول خلف الله عليك بخيرٍ^(١)
وأخلف عليك خيرًا أيضًا ، وقال أبو زيد :
خلف اللبن والشرابُ فهو يَخْلُفُ خُلُوفًا :
إِذَا حَمَصَ ثُمَّ أُطِيلَ إِنْقَاعُهُ حَتَّى يَفْسُدَ .
قال : ويقال : خلف فلان على فلانةٍ
فتزوجها ، فهو يَخْلُفُ خِلَافَةً .

(رجع)

وَأَخْلَفَ اللَّهُ لَكَ مَا ذَهَبَ مِنْكَ ،
وَأَخْلَفَ الرَّجُلُ لِأَهْلِهِ : اسْتَقَى .

قال أبو عثمان : ويقال للقطا :
المُخْلِفَاتُ ؛ لِأَنَّهَا تُخْلِفُ لِأَوْلَادِهَا
وَتَسْتَخْلِفُ ، أَيْ : تَسْتَقِي ، قال الشاعر :

(١) «بخير» ساقطة من ب .

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) ق ، ع : « الشجر » .

(٤) الديوان ٢٦٣ وانظر الجهرة ٢/٢٣٦ واللسان / خلف .

ورجلٌ مُخَدَّعٌ فِي الْحَرْبِ ، وَغَيْرِ الْحَرْبِ ،
أَيُّ : خُدَعَ مِرَارًا ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

١٠٥٦-فَتَنَازَلَا وَتَوَاقَفَتَا خَيْلَاهُمَا

وَكَلاهُمَا بَطَلُ اللَّقَاءِ مُخَدَّعٌ^(٢)

(رَجَع)

وَخُدَعَ الطَّرِيقَ : لَمْ يُفْطَنْ لَهُ ، وَخُدَعَ
المَطْرُ : قَلَّ ، وَخُدَعَ الرِّيقُ : جَفَّ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِسُوَيْدِ بْنِ أَبِي كَاهِلٍ :

١٠٥٧-أَبْيَضَ الدَّوْنِ لَذِيذًا طَعْمُهُ

طَيِّبَ الرِّيقِ إِذَا الرِّيقُ خُدَعُ^(٣)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَخُدَعَتِ الْعَيْنُ :

إِذَا لَمْ تَنَمَّ ، وَأَتَيْنَاهُمْ بَعْدَمَا خُدَعَتِ

الْعَيْنُ : قَالَ الْمُمَزَّقُ الْعَبْدِيُّ :

١٠٥٨-أَرَقْتُ فَلَمْ تُخَدَّعْ بِعَيْنِي نَعْمَةٌ

وَمَنْ يَلْقَ مَا لَا قَيْتُ لِأَبْدٍ^(٤) يَأْرَقُ

كَذَلِكَ ، وَأَخْلَفَ أَيضًا : طَلَبَ الشَّيْءَ
فَلَمْ يَجِدْهُ ، وَأَخْلَفَ الشَّجَرُ : نَبَتَ
وَرَقُهُ بَعْدَ سُقُوطِهِ^(١) .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ يَعْتَمُوبُ : وَيُقَالُ :

أَخْلَفَنِي الدَّوَاءُ : أَضْعَفَنِي ، وَقَالَ

الأَصْمَعِيُّ : أَخْلَفَتِ عَنِ البَعِيرِ : وَهُوَ أَنْ

تَجْعَلَ الحِقَبَ وَرَاءَ الثَّيْلِ ، وَالثَّيْلُ :

وِعَاءٌ مِثْلُهُ وَهُوَ قَضِيبُهُ ، وَيُقَالُ أَخْلَفَ :

عَنْ بَعِيرِكَ .

(رَجَع)

* (خُدَع) : وَخُدَعَ الرَّجُلُ خُدْعًا وَخُدَيْعَةً .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَزَادَ غَيْرُهُ وَخُدْعًا بِكَسْرِ

الْحَاءِ ، وَهِيَ لُغَةٌ قَيْسٌ ، وَزَادَ غَيْرُهُ

أَيْضًا : وَخُدْعَةٌ . فَهُوَ خَادِعٌ وَمَخْدُوعٌ ،

(١) ذكر « أبو عثمان » هذه العبارة قبل ذلك برواية : « وأخلف الزرع : نبت ورقه بعد سقوطه ، على أن الزرع غير الشجر ، وذكرت في ق ، ع مرة واحدة بلفظة « الشجر » .

(٢) في ديوان الهذليين « فتناديا » مكان « تنازلا »

ديوان الهذليين ١٨/١ ، وانظر كتاب العين ١٣٢ ، والجمهرة ٢٠١/٢ ، واللسان - خدع .

(٣) في اللسان - خدع « أبيض اللون لذيد » بالرفع ، وجاء بالنصب في المفضليات المفضلية ٤٠ ، والتهديب نقلا عن المفضليات ١٥٩/١ خدع . المفضليات ١٩١ ، وانظر التهديب ١٥٩/١ ، واللسان خدع .

(٤) الشاهد للسزق أول الأصمعية ٥٨ برواية « عيني » بفتح النون وتشديد الياء ، و« وسنة » مكان « نعمة » . الأصمعيات ١٦٤ ، وانظر اللسان / خدع .

وَأَخْلَصَ لِرَبِّهِ : وَحَدَّهُ ، وَأَخْلَصَ
دِينَهُ لِلَّهِ : عَبْدُهُ ، وَأَخْلَصَهُ [٤١ - ١]
اللَّهُ : اخْتَارَهُ ، وَأَخْلَصَ الْبَعِيرُ : كَثُرَ
مُخُهُ .

وَأَنْشُدُ أَبُو عُمَانَ :

١٠٥٩-مُخْلِصَةَ الْأَنْقَاءِ أَوْ زَعُومًا^(٢)

* (خَصَلُ) : وَخَصَلْتُ الْقَوْمَ خَصْلًا :
سَبَقْتُهُمْ فِي الرَّمِيِّ .

وَأَخْصَلْتُ : قَرَطَسْتُ فِي الرَّمِيِّ
مَرَّتَيْنِ وِلَاءً .

* (خَسَفَ) : وَخَسَفَ الْقَمَرُ خُسُوفًا :
أَظْلَمَ^(٣) ، وَخَسَفَتِ عَيْنُ الْمَاءِ : غَارَتْ ،
وَخَسَفْتُهَا : غَزَزْتُهَا^(٤) .

قال : وَخَدَعْتُ الرَّجُلَ : قَطَعْتُ
أَخْدَعَهُ ، فَهُوَ مَخْدُوعٌ .

(رجع)

وَأَخْدَعْتُ الشَّيْءَ : أَخْفَيْتَهُ ، وَمِنْهُ
الْمُخْدَعُ ، وَهِيَ الْخِزَانَةُ ، وَالْأَخْدَعَانِ :
الْعُرْقَانِ فِي الْعُنُقِ لِخِفَائِهِمَا .

* (خَلَصَ) : وَخَلَصَ خِلَاصًا : نَجَا .

قال أبو عثمان : وَزَادَ غَيْرُهُ : وَخَلُوصًا^(١)

أَيْضًا فِي النِّجَاءِ .

(رجع)

وَخَلَصَ الشَّيْءُ خُلُوصًا : صَفَا .

قال أبو عثمان : وَخَلَصَ إِلَى حَاجَتِهِ
وَإِلَى الشَّيْءِ خُلُوصًا : أَسْرَعَ .

(رجع)

(١) أ : « خُلُوصًا » .

(٢) في اللسان - خَلَصَ بِرِوَايَةِ « زَعُومًا » بِالرَّاءِ غَيْرِ الْمَعْجَمَةِ ، وَصَوَابُهُ مَا أَثْبَتَتْ عَنِ الْأَفْعَالِ ، وَالتَّهْدِيبُ ١٤٠/٧
وَاللِّسَانُ - زَعَمَ ، وَفِيهِ وَرَدَ الشَّاهِدُ كَمَا هُنَا مَعَ بَيْتَيْنِ قَبْلَهُ هُمَا :

وَبِلْدَةِ تَجْهَمِ الْجَهْومِ _____ زَجَرْتُ فِيهَا عَيْهَلًا رَسُومًا

وَلَمْ يَنْسَبِ الشَّاهِدُ فِي أَيِّ مِنَ الْمَوَاضِعِ السَّابِقَةِ .

التَّهْدِيبُ ١٤٠/٧ وَاللِّسَانُ - خَلَصَ ، زَعَمَ .

(٣) في ق ، ع بَعْدَ لِكَ : « وَالْعَيْنُ ذَهَبَ ضَوْءُهَا .

(٤) في ق ، ع بَعْدَ ذَلِكَ : « وَاتَّهَ الْأَرْضُ خَسْفًا : أَغْرَقَهَا ، وَالْمَكَانُ : غَرَقَ » .

وَأَخْبِثَ : اسْتَضْعَبَ أَصْحَابًا خُبَيْثًا ،
أَوْ كَسَبَ مَالًا خُبَيْثًا ، أَوْ وُلِدَ لَهُ وَلَدٌ
مِثْلُهُ .

* (خَفَقَ) : وَخَفَقَ الْقَلْبُ خَفَقَانًا :
اضْطَرَبَ .

قال ذو الرمة [أنشده أبو عثمان] (٤) :

١٠٦١ - وَخَافِقِ الرَّأْسِ مِثْلَ السَّيْفِ قُلْتُ لَهُ
زَعُ بِالزُّمَامِ وَجُوزَ اللَّيْلِ مَرُّ كَوْمٍ (٥)
(رجع)

وَخَفَقَتِ النَّعْلُ فِي الْمَشْيِ : صَوَّتَتْ ،
وَخَفَقَتِ الرَّأْيَةُ : اضْطَرَبَتْ ، وَخَفَقَ
الْبَرْقُ : لَمَعَ ، وَخَفَقَتِ الرِّيحُ : صَوَّتَتْ
بِهَبُوبِهَا .

قال أبو عثمان : فَهِيَ خَسِيفٌ فَعِيلٌ
بِمَعْنَى مَفْعُولٍ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

١٠٦٠ - لَقَدْ نَزَحَتْ إِنْ لَمْ تَكُنْ خَسِيفًا
أَوْ يَكُنِ الْبَحْرُ لَهَا خَلِيفًا (١)
وَنَاقَةٌ خَسِيفٌ : غَزِيرَةٌ أَيْضًا .

(رجع)

وَخَسَفَ الشَّيْءُ : هُزِلَ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : خَسَفَ
السَّقْفُ : انْخَرَقَ .

(رجع)

وَأَخْسَفْتُ : أَنْبَطْتُ بِنَرًا خَسِيفًا :
أَيَّ غَزِيرَةً . وَفِي الْحَدِيثِ : « أَخْسَفْتُ
أَوْ أَوْشَلْتُ » (٢) .
* (خَبِثَ) : وَخَبِثَ بِالْمَرْأَةِ خَبِثَةً :
[فَجَرَّهَا] (٣) .

(١) جاء الرجز في التهذيب ١٨٣/٧ واللسان/ خسف ، من غير نسبة . برواية « حليفا » بالخاء المهملة .
(٢) النهاية ٢-٣٣ ، وهو من شواهد ق ، ع وبعده في ق : « والوشل : القليل » وبعده في ع « والوشل :
الماء القليل » .

(٣) في ب ، ق : « خبثة فجر بها » وع : « خبثة وخبثة بكسر الخاء وضمها : فجر بها » .
جاء في ق ، ع بعد فجر بها : « وخبث خبثا وخبثاة : صار خبيثا » ، ولهذا ذكر الفعل تحت بناء فعل وفعل
يفتح العين وضمها في الماضي .

(٤) ما بين القوسين زيادة يقتضيا نهج التأليف .

(٥) في الديوان « فوق الرجل » مكان « مثل السيف » الديوان ٥٧٩ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :
١٠٦٢- كَانَتْ هُبُوبُهَا حَفَقَانَ رِيحِ
خَرِيقٍ بَيْنَ أَعْلَامِ طِوَالِ^(١)
(رَجَع)
وَحَفَقَتْ الرَّجُلَ حَفَقًا : ضَرَبَتْهُ بَدْرَةً
أَوْ شَبَّهَهَا ، أَوْ بَعَرَضِ السَّيْفِ ، وَأَخْفَقَ :
غَزَا فَلَمْ يَغْتَمِّمْ ، وَطَلَبَ فَلَمْ يَنْجَحْ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِعَنْتَرَةَ يَذُكُرُ فَرَسَهُ :^٣
١٠٦٣- فَيَخْفِقُ مَرَّةً وَيُفِيدُ أُخْرَى
وَيُفْجَعُ ذَا الصَّغَائِنِ بِالْأَرِيْبِ^(٢)
(رَجَع)
وَأَخْفَقَ : قَلَّ مَالُهُ ، وَأَخْفَقَ الرَّجُلُ
بِشُؤْبِهِ : لَمَعَ بِهِ .

* (خَمْسٌ) : وَخَمَسْتُ الْقَوْمَ خَمْسًا^(٣)
١٠٦٤- هَاتِيكَ تَحْمِلِنِي ، وَأَبْيَضَ صَارِمًا
وَمُدْرِبًا فِي مَارِنٍ مَخْمُوسٍ^(٤)
(رَجَع)

وَأَخْمَسَ الْقَوْمُ : صَارُوا خَمْسَةً ،
وَأَخْمَسُوا أَيضًا : وَرَدَّتْ إِيْلَهُمْ خَمْسًا

(١) جاء في التهذيب ٣٨/٧ برواية « هوبها » مكان « هبوبها » غير معزو ، ونسب في اللسان/خرق للأعلام الهدلي ديوان الهدليين . ورواية ديوان الهدليين :

كان جناحه خفقان ربيح يمانية يربط غير بالي
ديوان الهدليين ٨٤/٢ وانظر التهذيب - خفق ، واللسان - خرق .

(٢) لم أجد الشاهد في المجموع من شعر عنتره طيروت وجاء الشاهد معزوا في اللسان - خفق لعنتره برواية « يصيد » مكان « يفيد » .

(٣) « خمسًا » ساقطة من ب ، ق ، ع .

(٤) كذا جاء في التهذيب ١٩٤/٧ ، واللسان / خمس ، معزوا لمبيد .

قال أبو عثمان: قال امرؤ القيس :

١٠٦٥- يَهْيَلُ وَيَذْرَى تَرْبَهَا وَيُثِيرُهُ

إِنَارَةَ نَبَاثِ الْهَوَاجِرِ مُخْمِسٍ (١)

خَدَمَ : وَخَدَمَ خِدْمَةً : مَعْرُوفٌ ، وَأَخْدَمَتْ
الْجَارِيَةَ : أَعْطَيْتُهَا خِدَامًا : وَهِيَ الْخَلَاخِيلُ ،
وَأَخْدَمَ (٢) الْفَرَسُ : أَحَاطَ الْبِيَاضُ
بِأَشَاعِرِ (٣) رَجْلَيْهِ دُونَ يَدَيْهِ ، فَهُوَ مُخْدَمٌ .

فَعَلَ وَفَعَلَ :

* (خَبِرَ) : خَبِرْتُ الْأَرْضَ خَبْرًا : حَرَرْتُهَا ،
وَخَبِرْتُ الرَّجُلَ خَبْرًا : امْتَحَنْتُهُ .

قال أبو عثمان : وَخَبِرَ طَعَامَهُ يُخْبِرُهُ ،

وَيَخْبِرُهُ خَبْرًا : دَسَمَهُ ، وَالخَبْرَةُ :

الطَّعَامُ ، يُقَالُ : اجْتَمَعْنَا عَلَى خَبْرَتِهِ ،

أَيَ : عَلَى طَعَامِهِ ، وَمَا قَدَّمَ مِنْ شَيْءٍ .

(رجع)

وَخَبِرْتُ بِالْأَمْرِ خَبْرًا : عَلَّمْتُهُ ،

وَخَبِرْتُ بِهِ خَبْرَةً : اسْتَحْتَيْتُهُ ، وَأَخْبِرْتُكَ

الْأَمْرَ وَالخَبِيرَ : أَعْلَمْتُكَ .

* (خَمَرَ) : وَخَمَرْتُ (٤) الرَّجُلَ خَمْرًا :

اسْتَحْيَيْتُ مِنْهُ ، وَخَمَرْتُ الْعَجِينَ :

جَعَلْتُهُ خَمِيرًا ، وَخَمَرْتُ الطَّيِّبَ وَالنَّبِيدَ :

تَرَكْتُهُمَا حَتَّى طَابَا ، وَخَمَرْتُ الدَّابَّةَ :

سَقَيْتُهَا الخَمَرَ .

وَخَمَرَ الْمَكَانَ : سَتَرَهُ .

(١) في ب : « نباش » مكان « نباث » وأثبت ما جاء عن أ والديوان .

وورد البيت في اللسان معزوا لأمريء القيس ورواية الشطر الأول :

يثير وييدى تربها ويهيله

وورد في التهذيب ٧-١٩٣ غير معزو ورواية شطره الأول :

يثير ويذرى تربها ويهيله

الديوان ١٠٢ ، وانظر التهذيب واللسان - خمس .

(٢) في ع : « وأخدع » بفتح الهمزة .

(٣) في ق ، ع « بأرساغ » ، والرسم: مفصل ما بين الساق والقدم ، ، وأشاعر الفرس : ما بين حافره إلى منتهى

شعر أرساغة . اللسان - شعر ، رسم .

(٤) جاء في ق ، ع : في أول مادة « خمر » وخمرت الشيء خمرًا : سترته والشهادة : كتمتها ، وقد ذكر أبو عثمان

هذه الإضافة في بناء فعل وأفعل بإتفاق معنى .

قال أبو عثمان : فهو خَمْرٌ وخَيْرٌ : سَمَاتِيرٌ ،
وَأَنشُدُ :

١٠٦٦- لَعَمْرِي لَقَدْ طَالَ مَا غَالَنِي

تِلَاعُ الشَّرِيَّةِ ذَاتِ الشَّجَرِ
وَجَرَ الْمَخَاضِ عَثَانِيَّتَهَا

إِذَا بَرَكَتُ بِالْمَكَانِ الْخَيْرِ

كَأَنَّ الْأَفَانِيَّ شَيْبٌ لَهَا

إِذَا التَّفَّ تَحْتَ عَنَاصِي الْوَبْرِ^(١)

يُرْوَى : بِالْمَكَانِ الْخَمْرُ وَالْخَيْرُ بِالْفَتْحِ

وَالْكَسْرِ . (رَجَع)

وْخَيْرَ الرَّجُلِ خَمْرًا : اشْتَكَى عَنْ

شَرْبِ الْخَمْرِ .

قال أبو عثمان : وَخَمْرٌ أَيْضًا ، وَقَالَ

أَمْرُ الْقَيْسِ :

١٠٦٧- أَحَارِ بْنِ عَمْرِو كَأَنِّي خَيْرٌ

وَيَعْدُو عَلَى الْمَرْءِ مَا يَأْتِمُرُ^(٢)

وَأَخْمَرُ الْقَوْمُ : تَوَارَوْا فِي الْخَمْرِ^(٣) ،

وَأَخْمَرْتُكَ الشَّيْءَ : مَلَكَتْكَه ، وَأَخْمَرْتُ

الْخَمْرَ : اتَّخَذْتُهَا .

* (خَفَرَ) : وَخَفَرْتَهُ خَفْرًا ، وَخُفْرَةً :

مَنْعَتُهُ وَحَمِيَّتُهُ .

وَأَنشُدُ أَبُو عُثْمَانَ :

١٠٦٨- شَمَّرٌ تَشْمَرُهُ ، وَأَخْفِرُ خِفْرَاتَهُ

فَإِنَّ مِنْ مَنَعِ الْخَيْرَاتِ خَفَارٌ^(٤)

(رَجَع)

وَخَفِرَتِ الْعَجَارِيَةُ خَفْرًا : اسْتَحْيَتْ

فَهِيَ خَفِيرَةٌ .

وَأَنشُدُ أَبُو عُثْمَانَ لَقَيْسِ بْنِ زَهِيرٍ :

١٠٦٩- أَخِي وَاللَّهِ خَيْرٌ مِنْ أَخِيكُمْ

إِذَا الْخَفِرَاتُ أَبْدَيْنَ الْخِدَامَا^(٥)

(رَجَع)

وَأَخْفَرْتَهُ : نَقَضْتُ عَهْدَهُ .

(١) جاء البيت الثاني في اللسان «خر» منسوبا لصباب بن واقد الطهوي وجاء الثالث في اللسان - أفن غير معزو برواية «سبيب» مكان «شيب» .

(٢) في أ : «لا ياتمر» مكان «ما ياتمر» وأثبت ما جاء عن ب والديوان. الديوان ١٥٤ وانظر التهذيب ٧ / ٣٧٦

(٣) في أ : «الحمرة» ، وفي ع «الشجر» ولفظة ع : أثبت .

(٤) لم أقف على الشاهد وقائله .

(٥) هكذا ورد الشاهد في نوادر أبي زيد وبعده :

فإن حربا حذيف وإن سلاما

قتلت به أخاك بخير عيس

نوادر أبي زيد - ١٤٥

وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ لَزُهَيْرٍ :

١٠٧٠-فِي أَنْكُمُ وَقَوْمٌ أَخْفَرُواكُمْ

لِكَالِدِّيَّاجِ مَا لَ بِهِ الْعِبَاءُ^(١)

(رجع)

وَأَخْفَرْتُهُ أَيْضًا : بَعَثْتُ مَعَهُ خَفِيرًا ،
أَي : مُجِيرًا .

* (خَرِبَ) : وَخَرِبَ الرَّجُلُ خَرَبًا وَخَرَابَةً :
سَرَقَ الْإِبِلَ ، وَخَرِبْتُ الشَّيْءَ خَرَبًا :
شَقَّقْتُهُ .

وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ :

١٠٧١-إِنْ بِهَا أَكْتَلَ أَوْ رِزَاهَا

خَوِيرِيبِينَ يَنْقُضَانِ الْهَامَا^(٢)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :

الْأَكْتَلَ وَالكَتَالَ . الرَّزَامُ^(٣) : كُلُّ هَذَا :

شِدَّةُ الْعَيْشِ ، وَيُقَالُ الرَّزَامُ : الْهَزَالُ .

(رجع)

وَخَرِبَ الْمَكَانَ خَرَابًا : صَارَ كَذَلِكَ ،
وَخَرِبَ الرَّجُلُ خَرَبًا : انشَقَّتْ أُذُنُهُ .
وَرَجُلٌ أَخْرَبَ ، وَامْرَأَةٌ خَرَبُكُ ، وَأَنشُد
أَبُو عَثْمَانَ :

[٤١ - ب]

١٠٧٢-كَأَنَّهُ حُبَيْبِيٌّ يَبْتَنِيْ أَثْرًا

أَوْ مِنْ مَعَاشِرَ فِي آذَانِهَا الْخَرَبُ^(٤)

وَأَخْرِبْتُ الرَّجُلَ : وَجَدْتُهُ خَارِبًا .

* (خَلَبَ) : وَخَلَبَ خَلْبًا وَخَلَابَةً :
خَدَعَ .

وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ :

١٠٧٣-لَمَلِكْتُمْ فَلَمَّا أَنْ مَلَكْتُمْ خَدَعْتُمْ

وَشَرُّ الْمُلُوكِ الْخَالِبُ الْخَلْبُوتُ^(٥)

(١) الديوان ٧٧ ، وانظر التهذيب ٧/٣٥٥ - واللسان - خفر .

(٢) ورد الشاهد في التهذيب ٧/٣٦١ واللسان / خرب ، وورد في اللسان / كتل برواية : خویربان بالرفع خبر مبتدأ محذوف تقديره : «هما خویربان» وقد ذكر ابن دريد الرجز في الجمهرة ١/٢٣٣ ، وعلق بقوله : «أكل ورزام : لسان من بني تميم ، ولم ينسب الرجز في أي من هذه المصادر .

(٣) لعلها «والرزام» وجاء في التهذيب ٧/٣٦١ قال : والأكل والكتال : هما شدة العيش ، والرزام : الهزال .

(٤) البيت لذی الرمة . وفي أ : «ومن» مكان «أومن» . الديوان ٢٩ ، وانظر التهذيب ٧/٣٦٠ ، واللسان / خرب .

(٥) جاء الشعر الثاني في إصلاح المنطق ٤٦٤ ، والشاهد كله في الجمهرة ١/٢٣٩ ، برواية : «وشر الرجال وجاء الشاهد في التهذيب ٧/٢٠ برواية «خلبتم» مكان «خدعتم» ، وجاء الشاهد في اللسان - خلب برواية «خلبتم» مكان «خدعتم» «والغادر» مكان «الخالب» ولم يعز في أي من هذه المصادر لقاتل .

لَخَلْبُ نِسَاءٍ : إِذَا أَحَبَّ مُحَادَثَتَهُنَّ .
(رجع)

وخلب الشيء : شقّه .

قال أبو عثمان : ومنه مخالب السباع
من الطير والوحش، تقول: خلبيه بمخليه
يخلبه خلباً : إذا جرحه ، وقال أبو حاتم :
خلب الحية بنابه يخلبُ .

(رجع)

وخلبت المرأة خلباً : خرقت في
عملها ، فهي خلبنُ .

وأنشد أبو عثمان :

١٠٧٦- وَخَلَطَتْ كُلَّ دِلَاثٍ عَلَجْنِ
تَخْلِيْطُ خَرْقَاءِ الْيَدَيْنِ خَلْبِنِ (٣)

وأخلب الماء : صار فيه الخلبُ ،
وهو الحمأة .

قال أبو عثمان : وأنشد أبو بكر :
«وشرّ الرجال» .

قال : ومنه برقُ خلْبُ ، قال الراجز :

١٠٧٤- لَمْ يَكْ مَعْرُوفُكَ بَرَقًا خَلْبًا (١)

(رجع)

وخلب الشيء خلباً : قطعه .

قال أبو عثمان : ومنه المخلبُ وهو
المنجلُ ، قال النابغة :

١٠٧٥- قَدْ أَفْنَاهُمْ الدَّهْرُ بَعْدَ الْوَفَا

ة كَهْدَةَ الْإِشَاءَةِ بِالْمِخْلَبِ (٢)

وقال بعضهم : هو المنجل الذي
لا أسنان له يُقطعُ به سَعْفُ النَّخْلِ
وما أشبهه ، ويقال : خلِبَ المرأةُ
عقلها خلْباً : إذا ذهب بعقلها ، ولا يُقالُ
هَذَا إِلَّا فِي النِّسَاءِ ، وَمِنْهُ يُقَالُ : إِنَّهُ

(١) لم أقف على الرجز وقائله فيما راجعت من كتب .

(٢) في (١) : «المخلب» مكان «بالخلب» ولم أجد الشاهد في ديوان النابغة ط بيروت ، ولم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٣) الرجز لروبة وبين البيتين في الديوان :

غوج كبرج الأجر الملبن

وجاء في التهذيب ٧ / ٤٢١ غير معزو ، ونسب في اللسان | خلِبَ لروبة ، وعلق صاحب التهذيب واللسان على الشاهد بقوله : ورواه أبو الهيثم «خلبها باليدين» .

ديوان روبة ١٦٢ ، وانظر التهذيب واللسان / خلِب .

قال أبو عثمان : وخرط الفحل
في الشول خرطاً : أرسله فيها ، وخرط
الدلو في البئر : أرسله أيضا ، وقال
غيره ^(٢) : خرط الدابة ، فهو خروطٌ
وخرطٌ ، وهو الذي يجتذب رسنه
من يد ممسكه ، ثم يمضي عائراً خارطاً ،
قال حميد بن ثور :

١٠٧٨- قد الفلاة كالحصان الخارط ^(٣)

ويقول البائع : برئت إليك من
الخرط ، قال أبو زيد : وقال الكلابيون :
خرطت اللحية ، فهي مخروطة ، وهي التي
خف عارضها ، وسبط عشونها ، وخرط
الوجه أيضا فهو مخروط : إذا كان فيه
طول .

(رجع)

قال أبو عثمان قال الأصمعي : الخلبُ :
الطين الصاب ، يقال : طين لازب
خلبٌ ، وقال أمية بن أبي الصلت يذكر
ذا القرنين :

١٠٧٧- بلغ المشارق والمغرب يبتغي

أسباب أمر من حكيم مُرشد

فرأى مغيب الشمس عند ما بها

في عين ذى خلْب وثأط حرمد ^(١)

الثأط : الحمأة ، والحرمد : الأسود .

(رجع)

* (خرط) : وخرط الشجرة خرطاً : قشر
ورقها باليد ، وخرط المرأة : نكحها ،
وخرط عبده على الناس : أطلقه على
ذاهم .

(١) جاء البيت الثاني في التهذيب ٧ / ٤١٨ معزوا لامية وفي اللسان / خلب منسوباً لتبع أو غيره ، وجاء
في اللسان أوب ، منسوباً «لتبع» ، وأورد صاحب اللسان / ثأط البيتين وعزاها لامية بن أبي الصلت ديوان أمية ٢٦ ،
وانظر التهذيب ٧ / ٤١٨ واللسان / أوب ، خلب ، ثأط .

(٢) «وقال غيره» ساقطة من ب ، والمعنى يستقيم مع تركها .

على أن صاحب التهذيب / ٣١١ نسب : «وخرط دلوه في البئر» لأبي عبيدة ونسب في كتابه ٧ / ٢٢٦ عبارة :
«والخروط من الدواب الذي يجتذب رسفه من يد ممسكه ثم يمضي عائراً خارطاً» لليث . فيكون القائل الليث ، ويكون
«غيره» أي غير أبي عبيدة .

(٣) لم أجد الشاهد في ديوان حميد بن ثور - ط القاهرة ، ولم أقف عليه فيما راجعت من كتب .

تُكْتَبَانِ فِي الطَّرِيقِ لَامٌ أَلِفٌ^(٢)

(رجع)

وخرِفْنَا : مُطِرْنَا فِي الْخَرِيفِ .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ :

١٠٨٠-وَحَوَادِثُ مَخْرُوفَةٌ وَبِرَاغِزُ

مَخْبُورَةٌ وَمُكَلَّلَانِ وَعَوْهَجٌ^(٣)

قال أبو عثمان : وَخَرِفَتِ الْأَرْضُ :

أَصَابَهَا مَطَرُ الْخَرِيفِ .

(رجع)

وَأَخْرَفْنَا نَحْنُ : صَرَفْنَا فِيهِ ، وَأَخْرَفَتِ

النَّاقَةُ : وَلَدَتْ فِي الْوَقْتِ^(٤) الَّتِي ضَرَبَتْ

فِيهِ ، وَأَخْرَفَ النَّخْلُ : حَانَ اخْتِرَافُهُ .

* (خَبِيلٌ) : [وَخَبَلْتُ الْيَدَ خَبَلًا :

قَطَعْتُمَا]^(٥) ، وَخَبِيلَ الرَّجُلِ خَبَلًا :

اضْطَرَبَ عَقْلُهُ ، وَخَبَلَهُ الشَّيْطَانُ وَالْحُزْنَ :

[كَذَلِكَ]^(٦) .

وخرَطَ خرَطًا : غَصَّ بِالطَّعَامِ ،

وَأخرَطَتِ النَّاقَةُ وَالشَّاةُ : انْقَطَعَ لِبُئْهَا

وَفَسَدَ ، وَأخرَطَتُ الْخَرِيطَةَ : أَشْرَجْتُهَا^(١) .

* (خَرَبٌ) : وَخَرَفَتُ الثَّمَرَةَ خَرْفًا :

جَنَيْتُهَا .

قال أبو عثمان : وَخَرَفَتُ النَّخْلَةَ أَيْضًا :

جَنَيْتُ رُطْبَهَا ، وَالْخَرَائِفَ : النَّخْلَ

الْمَوَاتِي يُخْتَرَفَنَ ، وَاجْتَنَيْتُهَا خَرْوْفَةً .

(رجع)

وَخَرَفَ الْقَوْمُ : نَزَلُوا حَائِطَهُمْ لِاخْتِرَافِهَا

وَخَرَفَ الْخَرْوُفُ النَّبَاتَ : تَنَاوَلَهُ مِنْ

أَمَاكِنَ مُخْتَلِفَةٍ ، وَهُوَ سُمِّيَ . وَخَرِفَ

مِنَ الْكَلَامِ أَحْسَبُهُ : انْتَقَاهُ ، وَخَرِفَ

الْإِنْسَانُ خَرْفًا : هَرِمَ .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي النِّجْمِ :

١٠٧٩- أَقْبَلْتُ مِنْ عِنْدِ زِيَادٍ كَالْخَرِفِ

تَخَطُّ رِجَالِي بِحِطِّ مُخْتَلِفِ

(١) ق ، ع : « أَشْرَجْتُمَا ، وَأَيْضًا عَلَيَّ » .

(٢) جَاءَ الرَّجُلُ فِي السَّانِ / خَرِفَ وَمِنْهُوَ لِأَبِي النِّجْمِ ، بِرِوَايَةِ « وَتَكْتَبَانِ » .

(٣) لَمْ أَفْهِ عَلَى الشَّاهِدِ ، وَقَاتَلَهُ فِيمَا رَاجَعْتَ مِنْ كَتَبِ .

(٤) أ : « فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ » .

(٥) مَا بَيْنَ الْمُعْتَوِفِينَ تَكَلَّمَ مِنْ ب ، ق ، ع .

(٦) « كَذَلِكَ » تَكَلَّمَ مِنْ ب ، ق ، ع .

بالخاء المعجمة ، يريد فسادا في القوائم ،
وروى الأصمعي : غير طويل المحتبل
بحاء^(٥) غير معجمة : يريد غير طويل
الرسغ ، وهو الذي يعلق من الغبي
في الجبال .

(رجع^(٦))

* (خَبَطَ) : وخَبَطَ^(٦) الورق خَبْطًا :
نفضه ، وخَبَطَ الشيء : كسره ، وخَبَطَ^(٧)
البعير : وسمه بالخِباط ، وهي سمة
في الفخذ ، وخَبَطَتِ الدَّوَابُّ الْأَرْضَ :
شدت وطأتها عليها ، وخَبَطَ الشيطانُ
الإنسانَ : صرعه . وخَبَطَتُ الرجلَ :

وأنشد أبو عثمان :

١٠٨١- يَكْرُهُ عَلَيْهِ الدَّهْرُ حَتَّى يَرُدَّهُ
دَوَى شَنْجَتَهُ جِنُّ دَهْرٍ وَخَابِلَهُ^(١)
جِنُّ الدَّهْرِ : جِنُونُ الدَّهْرِ .

(رجع)

وخبيل الزمان والشئ خبيلاً : اضطرب^(٢) .

وأنشد أبو عثمان للأعشى :

١٠٨٢- إِنْ رَأَتْ رَجُلًا أَعَشَى أَضْرَبِهِ
رَيْبُ الزَّمَانِ وَدَهْرٌ نَعَانِ خَبِلُ^(٣)

وأنشد يعقوب قول لبيد :

١٠٨٣- وَلَقَدْ أَغْدُو وَمَا يُعْدِ مُبِي

صَاحِبٌ غَيْرٌ طَوِيلِ الْمُخْتَبِلِ^(٤)

(١) ورد الشاهد في التهذيب ٧ / ٤٢٤ واللسان / خيل غير معزو ، ولم أقف على قائله .

(٢) جاء في ق ، ع بعد : اضطرب « وأخيلتك » أعرتك فرسا تغزو عليه ، أو ناقة تحلبها » واللفظة الأخيرة

في ع « تحلبها » .

(٣) رواية الشطر الثاني في الديوان ٩١ :

ريب المتون ودهر مفند خيل

(٤) في الديوان واللسان / خيل ، المحتبل بالخاء غير المعجمة ، وفي التهذيب ٧ / ٤٢٦ وروى قول لبيد في صفة

فرس له : « غير طويل المحتبل » بالخاء من الاختبال : أراد أنه غير طويل مدة عاربه إذا أعير ، ومن رواه « غير

طويل المحتبل » أراد أنه غير طويل الرسغ ، وهو موضع الخيل من يده ، وطوله عيب .

الديوان ١٤٤ ، وانظر التهذيب واللسان / خيل .

(٥) أ : « بالخاء » وما أثبت عن ب أدق .

(٦) في ق : ذكر هذا الفعل في باب الثلاث المفرد ، وعنه نقله ع ، ١ / ٣٠٠ ط حيدر آباد ١٣٦٠ هـ .

(٧) ق ، ع : « والبعير : وسمه بسمة تدعى الخباط في الوجه ، والفخذ ، وهو أصوب قال الأصمعي

في كتاب الإبل ١٣٣ ومن المواسم : العلاط ، والخباط . فاما العلاط ، فخط في العنق والسالفه . . . وأما الخباط فهو

خط معترض في الفخذ .

* (خَنِس) : وَخَنَّسَ الشَّيْطَانُ خَنُوسًا :
انْقَبَضَ عِنْدَ ذِكْرِ اللَّهِ ، وَخَنَّسَ الرَّجُلُ
[مِنْ] (٣) بَيْنَ الْقَوْمِ : انْسَلَّ ، وَخَنَّسَتْ
الدَّرَارِيُّ تَحْتَ الشَّمْسِ : اسْتَتَرَتْ .

وَخَنَّسَ الْأَنْفُ خَنَّسًا : قَصُرَ .

قال أبو عثمان : وَخَنَّسَ الرَّجُلُ أَيْضًا
فَهُوَ آخَنَسٌ ، وَمَوْتُهُ خَنَّاسٌ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

١٠٨٤ - كَانَ تَحْتِي ذَائِشِيَاتٌ آخَنَسَا

الْجَاهُ لَفَحُ الصَّبَا فَادْمَسَا (٤)

وقال أبو زيد (٥) :

١٠٨٥ - وَلَقَدْ مِتُّ غَيْرَ أَنِّي حَيٌّ

حِينَ بَانَتْ بُودَهَا خَنَّاسًا (٦)

قال : وَخَنَّسَتْ الْقَدَمُ : إِذَا انْبَسَطَتْ

وَأَخْمَصَهَا وَكَثُرَ لَحْمُهَا .

(رجع)

وَأَخَنَّسَتْ عُنُقَكَ بَعْضَ حَقِّكَ : حَبَسَتْهُ .

سَأَلْتَهُ ، وَأَيْضًا أَعْطَيْتَهُ ، وَخَبَطَ الْإِنْسَانُ
بِالْأَمْرِ : لَمْ يَهْتَدِ لِلصَّوَابِ فِيهِ ، وَخَبَطَ
الْبَعِيرُ بِيَدِهِ (١) : ضَرَبَ ، وَخَبَطْتُ الشَّيْءَ :
ضَرَبْتُهُ .

قال أبو عثمان : قَالَ يَعْقُوبُ : وَخَبَطَ

الرَّجُلُ الْقَوْمَ بِالسَّيْفِ خَبَطًا ، قَالَ :

وقال أبو عبيد : خَبَطَ (٢) الرَّجُلُ مِثْلَ

أَهْبَعٍ : إِذَا نَامَ .

(رجع)

وَخَبَطَ [٤٢ - أ] الْإِنْسَانَ : صُرِعَ

بِعِلَّةٍ .

قال أبو عثمان : وَخَبِطَ أَيْضًا : زُكِمَ

وَقَدْ أَصَابَتْهُ خَبِطَةٌ كَالزُّكْمَةِ ، وَذَلِكَ

فِي قَبْلِ الشِّتَاءِ .

وَأَخْبَطَ الرَّجُلُ إِبْلَهُ : إِذَا عْلَفَهَا

الْخَبِطُ !

(رجع)

(١) أ : « يده » وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع .

(٢) أ : « وخبيط » : تحريف .

(٣) « من » تكملة من ب ، ق ، ع .

(٤) ديوان العجاج ١٣٠ وروايته « نفح » مكان « لفح » .

(٥) ب « أبو زيد » تصحيف .

(٦) جاء الشاهد في جمهرة ابن دريد ٢ - ٢٢١ منسوباً لأبي زيد الطائي برواية : « يوم بانث » .

فَسَدَّدَتْهُ ، وهو أَنْ تَدْخُلَ ثِيْلَهُ حَيَاءُ
الذَّاقَةِ ، وَاسْتَخَلَطَ هو : إِذَا فَعَلَ ذَلِكَ
من تِلْقَاءِ نَفْسِهِ .

(رجع)

* (خَمِلَ) : وَخَمَلَ خَمْولًا : خَفِيَ ذِكْرُهُ ،
وَخَمَلَ الدَّابَّةَ من كلِّ الدَّوابِّ (٤) خَمَالًا .
وجعت قوائِمُها !

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلأَعْشَى :

١٠٨٧- لِمَ تَعْطِفُ عَلَي حُورٍ وَلَمْ يَتَّقِ
طَعِ عَيْبُذٌ عُرُوقَهَا من خُمَالٍ (٥)

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وقد
يكون الخُمَالُ في غير الدوابِّ ، وقال (٦)
أبو عثمان : الخُمَالُ : داءٌ يَأْخُذُ في المفاصلِ
ويقال : رجلٌ مَخْمُولٌ : إِذَا أَصَابَهُ

(خَلِطَ) : وَخَلَطْتَ الشَّيْءَ بِغَيْرِهِ خَلِطًا :
جَمَعْتَهُ [به] (١) .

قال أبو عثمان : وروى أبو زيد عن
الكلابيين : خَلَطَ الرَّجُلُ القَوْمَ يَخْلِطُهُمْ
خَلِطًا ، إِذَا خَالَطَهُمْ ، وهو رَجُلٌ خَلِطٌ
وَمِخْلَطٌ أَيضًا (٢) ، وهو الَّذِي يُخَالِطُ
الأُمُورَ وَيُزِيلُها ، قال الشاعر :

١٠٨٦- تَجَدَّنِي ابن عم مِخْلَطِ الأَمْرِ مِزِيلًا (٣)

(رجع)

وَخَلِطَ في عَقْلِهِ خِلَاطًا : اضْطَرَبَ .

وَأَخْلَطَ الرَّجُلُ والفِعْلُ : خَالَطَ
الإِناثَ بِالجماعِ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد :
وَأَخْلَطْتُ أَنَا الفِعْلُ إِخْلَاطًا : إِذَا أَخْطَأَ

(١) « به » تكملة من ب ، ق ، ع .

(٢) « أيضا » ساقطة من ب .

(٣) الشاهد عجز بيت لأوس بن حجر وصدرة :

وإن قال لي ماذا ترى يستشيرني

ورواية الديوان وجمهرة ابن دريد « يجدي » بياء مشاة تحية في أول الفعل . الديوان ٨٢ وجمهرة ٢ / ٢٣٢ .

(٤) في ق : « من كل » .

(٥) في الديوان « تعطف » بياء مشاة مفتوحة .

ديوان الأعشى ٤١ وانظر التهذيب ٧ / ٤٣٠ واللسان / خمل .

(٦) أ : « قال » .

قال الشاعر .

١٠٨٨ - كَانَ بِهَا الْهَجْمُ ذَا الزَّمْحَى

عَسِيفٌ فِي مَفَاصِلِهِ خُمَالٌ^(١)

يعنى الظلم ، والعسيف : الأجير .

(رجع)

وَأَخْمَلْتُ الثُوبَ : جعلت له خُملاً .

وَأَخْمَلْتُ الْأَرْضَ : كثرت خُمائلها ،

وهي الرياض الطيبة .

قال أبو عثمان : قال أبو صاعد :

الْخَمِيلَةُ : الشَّجَرُ الْمُجْتَمِعُ الَّذِي لَا تَرَى

فِيهِ الثَّمَرَةَ إِذَا وَقَعَ فِيهِ ، قَالَ : وَتَكُونُ

الْخَمِيلَةُ مَفْرَجٌ بَيْنَ الرَّمْلِ فِي هَيْبَةِ

وَصَلَابَةِ مَكْرَمَةٍ لِلنَّبَاتِ^(٢) ، قَالَ زَهِيرٌ :

١٠٨٩ - نَشْرَزَنَ مِنَ الدَّهْنَاءِ يَطْعَنُ وَسَطَهَا

شَقَائِقَ رَمْلٍ بَيْنَهُنَّ خُمَائِلٌ^(٣)

(رجع)

* (خَصِيفٌ) : وَخَصِيفَتُ النِّعْلِ خَصِيفًا :

أَطْبَقْتُهَا بِالْحَرَزِ بِالْمِخْصَفِ ، وَهُوَ الْإِشْفَى

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٠٩٠ - حَتَّى انْتَهَيْتُ إِلَى فِرَاشِ عَزِيزَةَ

فَتَحَاءَ رَوْنَةَ أَنْفِهَا كَالْمِخْصَفِ^(٤)

وَخَصِيفَتُ عَلَى نَفْسِي ثُوبًا : جمعت

بين طرفيه بعود أو خيط ، وَخَصِيفَتُ

الْكُتَيْبَةَ : أَكْثَفْتُهَا ، وَخَصِيفَتِ النَّاقَةُ

خِصَافًا : أَلْقَتْ وَلَدَهَا فِي الشَّهْرِ التَّاسِعِ .

وَخَصِيفَ الْفَرَسِ وَغَيْرَهُ خَصِيفًا : أشبه

لونُه لَوْنَ الرَّمَادِ .

[قال أبو عثمان^(٥) : فهو خَصِيفٌ ،

وَأَخْصَفُ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ يَكُونُ

فِي هَذَا اللَّوْنِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

١٠٩١ - أَبْدَى الصَّبَاحُ عَن بَرِيمٍ أَخْصَفًا^(٦)

(١) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٢) في أ ، ب : « وتكون الخميلة مفرج بين الرمل في هيبة وصلاحه مكرمة للنبات برفع مفرج ومكرمة ، وعبارة اللسان / خمل : « وقيل الخميلة ، مفرج بين هيبة وصلاحه ، وهي مكرمة للنبات » وعبارته أدق .

(٣) ب : « وسطه » وأثبت ما جاء عن أ ، وفي ديوان زهير : الدهناء : أرض واسعة تقيم .

ديوان / زهير ٢٩٥ .

(٤) البيت لأبي كبير الحذلي . ديوان الهذليين ٧ - ١٤٧ ، وانظر : المقاييس ٢ / ١٨٦ ، واللسان / خصف .

(٥) « قال أبو عثمان » تكلمة من ب .

(٦) في الديوان وأرجيز العرب :

من الصباح عن بريم أخصفا

حتى إذا ماليله تكشفا

وفي التهذيب ٧ / ١٤٧ جاء الرجز منسوباً للعجاج برواية « أبدى الصباح » وهكذا جاء في اللسان - خصف .

الديوان ٥٠١ وأرجيز العرب ٥٢ ، وانظر التهذيب واللسان / خصف .

وهو الجري على الليل الذي طرُق
عدوداً ليلاً، وقال الشاعر :

١٠٩٣- تنحَّ شعار الحرب لا تنصلي بها
فإن لها من القبيلين خشفاً،^(٤)
قال: ويقال به سُمِّي الخشافُ لخشفائه^(٥)
ومن قال خُفَّش فاشتقاق اسمه من
صغر عينيه . (رجع)
وخشف الشيء خشفاً : تحرك ،
والخشمة : الحركة .

قال أبو عثمان : وزاد الكسائي :
الحركة والصوت معا ، وروى يعقوب
عن الأصمعي : سمعت خشف فلان :
إذا سمعت صوت مرد ، وأنشد لجبهاء
الأشجعي^(٦) :

١٠٩٤- وحتى سمعنا خشف بيضاء جعدة
على قدمي ستهلاف متعصب^(٧)

البريم : الخيط ، يعنى الفجر ،
وقال الشاعر :

١٠٩٢- وخصيف لدى مناريج ظنري
ن من المرخ أتممت زنده^(١)

يعنى : الرماد . الظنران : الأثفيتان ،
شبه الرماد بالبو ، وقوله : أتممت ،
يعنى : إذا قدحنت : خرجت النار
سقطين .

(رجع)

وخصفت الشا : ابيضت خايرتها^(٢) ،
وأخصف الماشي وغيره : أسرع .

* (خشف) : وخشف الدليل^(٣) خشفاناً :
أسرع .

قال أبو عثمان : يقال : دليل مخشف
وخشوف : إذا كان يخشف بالقوم ،

(١) ورد الشاهد في التهذيب ٧ / ١٤٧ معزوا للطرماح .
وهكذا ورد معزوا في اللسان / خصف ، برواية « ربه » بالراء غير المعجمة والياء الموحدة التحتية مكان « زنده »
تصحيف . ديوان الطرمح ١٩٥ وانظر التهذيب واللسان / خصف .
(٢) ب ، ق ، ع : « خاصرهما » وأثبت ما جاء في أ ، والتهذيب ٧ / ١٤٨ واللسان / خصف .
(٣) ق ، ع : « الذئب » .
(٤) لم أفت على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .
(٥) ب : « لخشفه » وأثبت ما جاء عن أ واللسان / خشف .
(٦) لجبهاء ترجمة في المفضليات ١٦٧ واسمه يزيد بن حميمة ، شاعر مقل مشهور .
(٧) لم أعثر هل الشاهد فيما راجعت من كتب .

وقال أبو كبير :

١٠٩٥- وإذا تُسَلَّ تَخْشَخَشَتْ أرياشها

خَشَفَ الجَنُوبَ بِيَابِسٍ من إِسْجَلٍ^(١)

(رجع)

وخَشَفَ الرجلُ في الأَرْضِ خَشُوفًا :

ذَهَبَ .

قال أبو عثمان : قال يعقوب : وخَشَفَ

الماءُ : جَمَدٌ وَيَبِسَ ، فهو خَاشِفٌ ، وقال

غيره : خَشَفَ السيفُ فهو خَاشِفٌ وخَشُوفٌ

وخَشِيفٌ : إذا كان ماضيًا ، وأنشد للمرار :

١٠٩٦- أَحْصَ تَجَرَّدَ من غَمِّهِ

وَجَدَّهُ القَيْنَ عَضْبًا خَشِيفًا^(٢)

أى : ماضيًا . وقال أبو بكر : خَشَفْتُ

رَأْسَ الرجلِ بِالحَجَرِ : إذا فَضَخْتَهُ [به]^(٣)

وكلُّ شَيْءٍ فَضَخْتَهُ فَقَدْ خَشَفْتَهُ . (رجع)

وخَشِفَ البَعِيرُ خَشْفًا : يَبِسَ جِلْدُهُ

من الجَرَبِ فهو أَخْشَفٌ .

وأنشد [٤٢- ب] أبو عثمان للفرزدق :

١٠٩٧- كِلَانَا بِهِ عَرٌّ يَخَافُ قِرَافُهُ

من النَّاسِ مَطَلَى المِساغِرِ أَخْشَفٌ^(٤)

وخَشِفَ غيره : هَزَلَ .

وَأَخْشَفَتِ الطَّبِيَّةُ : كان معها خِشْفٌ .

* (خَضَمَ) : قال أبو عثمان : قال أبو زيد^(٥) :

خَضَمَ الشَّيْءَ [يَخْضِمُهُ]^(٦) خَضْمًا :

إذا أَكَلَهُ بِجَمِيعِ فَمِهِ ، ويكون في الرُّطْبِ

من كلِّ شَيْءٍ ، وَقَضِمَ يَقْضِمُ : إذا

أَكَلَهُ بِأَطْرَافِ الأَسْنانِ ، وهذا يكون

في اليابِسِ من كلِّ شَيْءٍ ، ويقال :

قد يَبْلُغُ الخَضْمُ بالقَضْمِ ، يقال :

أَخْضَمُوا بِكسر الضادِ فَإِنا سَنَقْضِمُ بِفَتْحِها

أى : سوف نَصْبِرُ على أَكْلِ اليابِسِ ،

(١) رواية الديوان ٩٩/٢ والجمهرة ٢٢٣/٢ « فاذا تسل »

(٢) في ب « وجدده » بالجيم المعجمة . وفي أ بالحاء المهملة

ولم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٣) « به » تكلمة من ب وهكذا جاءت العبارة في الجمهرة ٢ - ٢٢٣ .

(٤) في الديوان ، واللسان - خشف : « على الناس » والتهديب ٧ - ٨٧ « إلى الناس » .

ديوان الفرزدق ٢ - ٥٥٥ وانظر التهديب ٧ - ٨٧ واللسان - خشف .

(٥) ب : « قال أبو زيد قال أبو زيد » سهو من الناسخ .

(٦) « يخضمه » تكلمة من ب .

وخَشِمَ خَشِمًا : اتَّسَعَ خَيْشُومُهُ ، وَخَشِمَ
أَيْضًا : لَمْ يَجِدْ رِيحًا .

قال أبو عثمان : الخشم : داءٌ يكون فيه
يرمُّ منه ، وتَتَغَيَّرُ مِنْهُ رَائِحَتُهُ ، قال :
رجلٌ أَخْشَمٌ ، وامرأةٌ خَشْمَاءُ .

قال : وقال يعقوب : قا أَخْشَمَ اللَّحْمُ
وَأَشْخَمَ : إِذَا تَغَيَّرَ .

خدر : قال : وخَدَرَ^(٥) اسْدُ
في عرينه ، وأخدره عرينه .

قال : وقال الأصمعي : إذا تخلَّفَ
الظُّبِيُّ عن القطيع فقد خَدَرَ : مثل خَدَلَ ،
وقال « أبو حاتم » : خَدِرَتِ العَيْنُ
خَدْرًا : ثَقُلَتْ مِنْ قَدَى^(٦) يَصِيبُهَا .

(رجع)

قال أبو خريم^(١) الأسدِيُّ يذُكُرُ أَهْلَ
الِراقِ حينَ صارَ عبدَ الملكِ إلى مُصعبِ :

١٠٩٨- رَجَوْا بِالشَّقَاقِ الأَكَلَ خَضْمًا فَقَدَرُضُوا
أَخِيرًا مِنْ أَكْلِ الخَضْمِ أَنْ يَأْكُلُوا
قَضْمًا^(٢) .

ويقال : خَضَمَ السيفُ يَخْضُمُ ، وَسَيْفٌ
خَضِمٌ : قاطِعٌ . (رجع)

وخَضَمَ^(٣) الشَّيْءَ خَضْمًا : أَكَلَهُ بِجَمِيعِ
فِيهِ أَيْضًا ، وَأَخْضَمَ المَاءَ : لَمْ يَكُنْ عَذْبًا ،
وَأَخْضِمَ الرَّجُلَ : وَسَّعَ عَلَيْهِ فِي رِزْقِهِ ،
وَأَخْضَمَ لَهُ مِنَ العَطَاءِ : أَكْثَرَ .

(خَشِمَ) : وَخَشِمَهُ^(٤) خَشِمًا : كَسَرَ
خَيْشُومَهُ .

(١) أبو خريم تصحيف ، و صوابه أيمن بن خريم له ترجمة في الشعر والشعراء ١/٥٤١ .

(٢) نسب في اللسان/خضم ، والتهديب ٧/١١٨ لأيمن بن خريم . ورواية التهذيب واللسان/خضم « يأكلوا القضا »
وفي شرح الحماسة ٢/٢١٠ جاء غير معزو وروايته « يأكلوا قضا » .

(٣) جاء في ق الفعل : خضم تحت بناء فعل مكسور العين من هذا الباب ، وعاد فذكر ماجاء منها على فعل بكسر
العين تحت بناء فعل من باب الثلاثي المفرد .

(٤) جاءت مادة خشم في أفعال ابن القوطية المطبوع تحت بناء فعل وفعل مفتوح عين الماضي ومكسورها من الثلاثي
الصحيح في باب الثلاثي المفرد . ذكره أبو عثمان في باب فعل وأفعال باختلاف معني .

(٥) جاء في ق الفعل « خدر » تحت بناء فعل مكسور العين من هذا الباب .

(٦) أ : « خدر »

قال أبو عثمان : وكل شيء منع بصرا
عن شيء فقد أخذته ، قال العجاج يصف
الليل :

١١٠٠- *وهو مخبر الأبصار أخدري* (٢)

فَعَلَ وَفَعَّلَ :

(خَطَبَ) : خَطَبْتُ الْقَوْمَ ، وَخَطَبْتُ
عَلَيْهِمْ [خُطْبَةٌ] (٣) ، وَخَطَبْتُ الْمَرْأَةَ
خُطْبَةً : وَخَطَبُ اللَّوْنِ خُطْبَةٌ : [وهو (٤)]
حُمْرَةٌ فِي كِدْرَةٍ كَأَلْوَانِ الْقَمَارِي
وَحُمْرِ الْوَحْشِ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وخطب

وخطب الجسم وما فيه من الأعضاء
خندراً : لأن ، وخطب من الشراب
والدواء كذلك ، وخطب النهار : اشتد
حره يسكون ريجه ، وأنشد أبو عثمان
لطرفه :

١٠٩٩- ومكان زعل ظلماته

كالمخاض الجرب في اليوم الخدير^(١)
ويروى : الخضر ، ويقال أيضا :
اليوم الخدير : الندي البارد .

(رجع)

وأخذرت الجارية : لزمت خدرها ،
وأخذرتها أنا ، وأخذرت الطيبة خشفها :
سترته ، وأخذر الليل البصر : منعه .

(١) في الديوان واللسان / خدر :

* وبلاد زعل ظلماتها *

وفي التهذيب ٢٦٦/٧ :

* ومكان زعل ظلماته *

وفي الديوان « الحدر » بالحاء غير المعجمة : تحريف ، لأن الشرح بعد ذلك اللفظة « الحدر » .
ديوان طرفه ٥٥ وانظر التهذيب واللسان / خدر .

(٢) في التهذيب ٢٦٤/٧ واللسان / خدر برواية « الأخدار » مكان « الأبصار » وفي الأراجيز برواية

الأفعال وقيله :

* ركض المذاكي واتلى الحولى .. *

الديوان ٣١٨ ، وأراجيز العرب ١٧٧ ، وانظر التهذيب واللسان / خدر .

(٣) « خطبة » تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٤) « وهو » : تكلمة من ق ، ع .

وقال ذو الرمة :

١١٠٥-أخا تنائيفَ أغضى عندَ ساهمة

بِأَخْلُقِ الدَّفَّ مِنْ تَصْدِيرِهَا جَلَبٌ^(١)

واخلولق أيضا مثله ، ومنه قولهم :

اخلولق السحابُ والشيءُ : إذا استوى

فكأنه^(٢) ملس تمليسًا ، وخلقمت المرأة

أيضًا ، فهي خلقاء مثل الرتقاء^(٣) ،

وفي معناها ؛ لأنها مضمومةٌ مثلُ الصخرة

[الملساء]^(٤) وهي خلقتُ أيضًا بمعنى

خلقاء ، قال الشاعر :

١١٠٦-أتاني حديثٌ أن ظبيةً خلقتُ

يجوب الصفا الصلاد من لا يجوبها^(٥)

ومنه قدحٌ مخلوقٌ ، وهو الذي لين

وملس .

(رجع)

وأخلقتك ثوبًا : أعطيتك خلقًا .

فِعْلٌ :

* (خوص) : خوصت العين خوصًا :

صغرت وغازت .

قال أبو عثمان : ومنه يقال : تخاوصت

النجومُ : إذا صغرت للغور ، وقال الشاعر :

١١٠٧-ولاتحسبي شجى بك البيد كلما

تخاوص بالغور النجوم الطوائس^(٦)

(رجع)

وخوصت الشاة : ابيضت إحدى

عينيهما ، واسودت الأخرى ، وأخوص

الدخلُ : نبت خوصه ، وهو ورقه ،

وأخوص الشجرُ كله ، والزرعُ كذلك .

(١) ديوان ذي الرمة ٨ ، ورواية أ « أغضى » تصحيف .

(٢) ب : « فكأنما » .

(٣) ب : « الرتقاء » بعين غير معجمة ، وصدوا به ما أثبت عن أ والتهذيب / خلق .

(٤) « الملساء » تكلمة من ب .

(٥) جاء الشاهد في الجمهرة ٢/٢٤٠ من غير نسبة محرفا وروايته :

أتاني أن ظبية خلقتُ يجوب الصفا الصلان من لا يجوبها

(٦) أثبتت لذى الرمة وقد جاء في أ ، ب « ولاتحسين » مكان « ولاتحسبي » و « في الغور » مكان « بالغور »

وأثبتت ماجاء عن الديوان .

وفي الديوان « تالًا » مكان « تخاوص » وعلق الشارح بقوله : ويروى : « كلما تخاوص » .

وجاء الشاهد في اللسان / طمس « فلا تحسبي » و « تالًا بالغور » ديوان ذي الرمة ٣١٩ ، وانظر اللسان / طمس .

١١٠٩- من صوتِ حَرْمِيَّةٍ قَالَتْ وَقَدْ ظَعَنُوا
هَلْ فِي مُخْفِيكُمْ مَنْ يَشْتَرِي آدَمًا^(٣)

وروى أبو عمرو والأصمعي : هل
في مُخْفِيكُمْ^(٤)

(رجع)

* (خَنِبَ): وَخَنِبَتِ الرَّجُلُ خَنْبًا :
وَهَنَّتْ^(٥)

قال أبو عثمان : خَنِبَ خَنْبًا : إِذَا كَانَ
فِي أَنْفِهِ شَبِيهٌ^(٦) الْخُنْصَانِ ، وَالاسْمُ
الْخَنْبُ أَيْضًا .

(رجع)

وَأَخْنَبْتُ عَلَى الرَّجُلِ : أَفْسَدْتُ .

* (خَيْفَ): وَخَيْفَ الْفَرَسُ خَيْفًا : اِخْتَلَفَ
لَوْ نُوعَيْنِيهِ بَزْرَقَةً وَسَوَادًا ، وَخَيْفَ الْبَعِيرُ :
اتَّسَعَ ثَيْلُهُ ، وَخَيْفَتِ النَّاقَةُ : عَظُمَ
ضَرْعُهَا .

بَعِيرٌ أَخَيْفٌ ، وَنَاقَةٌ خَيْفَاءُ ، وَأَنْشَدَ
أَبُو عَثْمَانَ :

١١٠٨- صَوَّى لَهَا ذَا كِدْنَةَ جُلْدِيًّا
أَخَيْفَ كَانَتْ أُمُّهُ صَفِيًّا^(١)

وَأَخَيْفَ الْحَاجُّ [٤٣ - أ] : نَزَلُوا
خَيْفَ مِئْبَى وَهُوَ مَكَانُ الْمَسْجِدِ ، وَمَا حَوْلَهُ
مِنْ مُنْحَلَرِ الْجَبَلِ^(٢) .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلنَّابِغَةِ :

(١) جاء الشاهد في التهذيب ٧/٥٩١ غير منسوب ، وكذا جاء في اللسان/خيف ، ونسب في اللسان/صوى للفقهي .
والرجز لأبي محمد الفقهي كما في الجمهرة ٢/٢٣٩ .
(٢) في ق ، ع بعد ذلك : « وأخافوا : أيضا » .
(٣) في أ « مخيفكم » مكان « مخيفيكم » ، وصوابه ما أثبت عن ب .
ورواية الديوان : « مخيفكم » بفاء مشددة و « قول » مكان « صوت » ورواية اللسان / حرم تتفق مع رواية
الديوان .

الديوان ١٥٥ وانظر اللسان / حرم .

(٤) ب : « مخيفكم » وصوابه ما أثبت عن « أ » ويتفق مع رواية الديوان واللسان / حرم .

(٥) جاء في ق قبل هذا الفعل فعل آخر هو : خجل ، وعبارته : « وخجل خجلا : أشرب ويطر ، وأيضا : استجبا ،
ويقال : لأنه سوء احتمال انفى أو الفقر ، والدابة في الطين : اضطربت ، والوادي : كثر نباته ، والثوب : طال ،
وأخجل النبات : طال والتف » .

(٦) في ق ، ع بعد ذلك : وأنشد :

أبي الذي أخنب رجل ابن الصعق

إذ كانت الخيل كعلباء العنق

(٧) أ : « شبه » .

* (خَطِفَ) : وَخَطِفَ الشَّيْءُ خَطْفًا :
اسْتَلْبَه ، وَكَذَلِكَ خَطِفَ الْبَرْقُ الْأَبْصَارَ ،
وَخَطِفَتِ الشَّيَاطِينُ السَّمْعَ ، وَخَطِفَتِ
السُّيُوفُ الرُّووسَ ، وَخَطِفَتِ الْإِنَاثُ الْأَوْلَادَ :
عَلِقَتْ .

وَأَخْطَفَ الْمَرِيضُ : بَرِيءٌ سَرِيعًا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١١١٠ - وَمَا الدَّهْرُ إِلَّا صَرْفٌ يَوْمٍ وَلَيْلَةٌ
فَمَخْطِفَةٌ تَنْمِي وَمُقْعَصَةٌ تُصْمِي (٣)

قال أبو عثمان : وَأَخْطَفَ الرَّامِي :

أَخْطَأَ قَرِيبًا ، كَمَا قَالَ :

١١١١ - إِذَا أَصَابَ صَيْدَهُ أَوْ أَخْطَفَا (٤)

وقال الآخر :

١١١٢ - فَارَقْدُ يُذْرِي التُّرْبَ بِالْأَظْلَافِ

وَتَارَةً يَصُوبُ لِانْعِطَافِ

يَطْعَنُ طَعْنَا حَسَنَ الْإِخْطَافِ (٥)

(رجع)

المهموز :

* (خَطِيءٌ) : خَطِيءٌ خِطَاءً : تَعَمَّدَ الذَّنْبَ ،

وَخَطِيءٌ السَّهْمُ الْهَدْفَ : لَمْ يُصِبهُ ،

وَأَخْطَأَ : أَصَابَ الذَّنْبَ عَلَى غَيْرِ عَمْدٍ (٦) :

هَذَا الْأَعْمُ ، وَفِي لُغَةٍ بَعْضَى وَاحِدٍ [غَيْرًا] (٧)

العمد .

* (خَجَأَ) : خَجَأَ الْمَرْأَةُ خَجْجًا : بَاضَعَهَا (٨)

(١) جاء في «خطف» فتح العين وكسرها وقال صاحب الجمهرة ٢٣١/٢ خطف الطائر بجناحيه : إذا أسرع الطيران ، وفيه لغتان فصيحتان خطف يخطف خطفا ، وخطف يخطف .

(٢) ق ، ع : «الأولاد بالجماع» .

(٣) أ : «ومقصة : تصحيف وجاء الشاهد في اللسان / خطف غير معزو وكذا جاء في اللسان/ نمي غير معزو برواية

«وموتمة» مكان «ومقصة» .

ولم أقف للشاهد على قائل فيما راجعت من كتب .

(٤) في أ : «أصاب صيده أو أخطفا»

وجاء الشاهد في اللسان / خطف منسوباً للعاف وقبله :

فانقضت قد فات العيون الطرفا

اللسان / خطف .

(٥) في ب : «يصور» مكان «يصوب» وأثبت ماجاء في أ . ولم أشر على الشاهد ، كما لم أقف هل قائله فيما

راجعت من كتب .

(٦) «غير» تكلمة من ب : وعبارة ع : «في غير العمد» .

(٦) أ : «تعمد» .

(٨) ق : جاء الفعل «خجأ» في المهموز من باب الثلاثي المفرد .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد :
وَأَخْبَجَانِي الرَّجُلُ إِخْبَجَاءً : إِذَا أَلَحَّ عَلَيْكَ
حَتَّى يُبْرِمَكَ وَيُيَمِّلَكَ ، قَالَ وَقَدْ
يُقَالَانِ أَيْضًا بِلَا هَمْز .

المعتل بالواو والياء في عين الفعل :
(خال) : خَالَ الْمَالَ^(١) ، وَخَالَ عَلَى الشَّيْءِ
خَوْلًا : نَعَهَّدَهُ وَأَصْلَحَهُ ، وَخَالَ الرَّجُلُ
خَالًا : تَكَبَّرَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١١١٣- وَلَقَيْتُ مَا لَقَيْتُ مَعَدَّ كُلُّهَا

وَفَقَدْتُ رَاحِي فِي الشَّبَابِ وَخَالِي^(٢)

أَي : ارْتِيَا حِي وَاخْتِيَالِي ، وَقَالَ الْجَعْدِيُّ :

١١١٤- يَا ابْنَ الْحَيَا إِنَّهُ لَوْلَا إِلَاهُهُ وَمَا

قَالَ الرَّسُولُ لَقَدْ أَنَسَيْتُكَ الْخَالَا^(٣)

يعنى : الخيلاء .

قال أبو عثمان : هو العخالُ ، والخييلةُ ،
ورجل خال أيضا : مُخْتَالٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :
١١١٥- إِذَا تَجَرَّدَ لَا خَالَ وَلَا بَخْلُ^(٤)

وَأَنشَدَ يَعْقُوبُ :

١١١٦- تَمْشِي مِنَ الْخَيْلَةِ يَوْمَ الْوَرْدِ

بَغِيًّا كَمَا يَمْشِي وَلِيَّ الْعَهْدِ^(٥)

وهو الخيلاء أيضا : وهو الأخييل أيضا ،

ويقال : الأخييلُ تَذَكِيرُ الْخَيْلَاءِ قَالَ

الشاعر :

١١١٧- لَهَا بَعْدَ إِدْلَاجِ مَرَاحٍ وَأَخْيِيلِ^(٦)

(رجع)

وخالُ الفرسُ خالًا : ظَلَعُ .

(١) ق : « خال المال خولا » وعبارة ع : « خال المال وعل الشيء خولا » .

(٢) نسب في اللسان / خيل للجميح بن الطاح الأسدي ، واسمه كما في المفصليات والأصعبيات منقذ بن الطاح الأسدي .

(٣) في الديوان : « إنني » مكان « إنه » .

شعر أنباثة الجملى ص ٩٩ .

(٤) جاء الشاهد في التهذيب ٧ / ٥٦٠ غير منسوب .

وجاء في اللسان / خيل برواية « تحرد » بجاء غير معجمة .

ورواية أ ، ب « بخل » بفتح الخاء ، وأثبت رواية التهذيب واللسان . التهذيب واللسان / خيل .

(٥) لم أجده في إصلاح المنطق لابن السكيت وتهذيب الألفاظ ، والقلب والإبدال ، وجاء في اللسان / خيل من

غير نسبة .

(٦) لم أعرهمل الشاهد فيما راجعت من كتب .

قال الشاعر: أنشده أبو عثمان :

١١١٨ - نادى الصمريخ فردوا الخيل عانيةً
تشكو الكلال وتشكو من حفا الخال^(١)
وخال الشيء خيلاً وخيلاً : ظنّه .
وأخال السحاب للمطر^(٢) ، وأخال
الرجل للخير : ظهرت دلائلها فيهما ،
وأخالَت الناقة : ظهر اللبن في ضرعها ،
وأخال الشيء : اشتبهه .

وأنشد أبو عثمان :

١١١٩ - الحقُّ أبلجٌ لا يُخيلُ سبيلُهُ
والحقُّ يعرفُهُ ذوو الألباب^(٣)
وخيل الرجل ، فهو مخيلٌ ومخولٌ ومخيولٌ :
كثرت خيلانُ جسده ، وأخلتُ

السحاب ، وأخيلتُهُ : رأيتُهُ مخيلاً
للمطر ، وأخلتُ الرجل ، وأخيلتُ الرجل
للخير : كذلك ، وأخيلتُ للذئب :
أقمتُ له خيلاً يفزع منه ، فلا يقربُ
الدابة ، وأخولتُك الشيء : ملكتكهُ ،
وأخول الرجل : كثر أحواله ، وكرّموا .
قال أبو عثمان : وأخول أيضاً بمعناه ،
فهو مخولٌ .

(رجع)

* (خاف) : وخاف^(٤) الشيء خوفاً :

حذره^(٥) ، وخاف الله : اتقاه .

وخفتُ الرجل : كنتُ أخوفَ منه ،
وخاف الشيء : علمه وتيقنه ، وأخاف
الحاجُّ : نزلوا خيف مني .

(١) جاء الشاهد في التهذيب ٧ / ٥٦١ غير منسوب برواية « حفا خال » مكان « حفا الخال » . وورد في اللسان / خيل ، غير منسوب كذلك ، برواية « من أذى خال » وعلق عليه بقوله : وفي رواية « من حفا الخال » . التهذيب واللسان / خيل .

(٢) ب : « بالمطر » وأثبت ماجاء في أ ، ق .

(٣) ورد الشاهد في التهذيب ٧ / ٥٦٤ غير منسوب برواية :

والصدق أبلج لا يخيل سبيله والصدق يعرفه ذوو الألباب

وكذا جاء في اللسان ، وأساس البلاغة / خيل ، برواية الأفعال من غير نسبة كذلك .

(٤) ق . جاء الفعل خاف تحت بناء فعل معتل العين بالواو هنا ، وعاد فذكره في نفس البناء من باب الثلاثي المفرد ، والعبارة متقاربة في الموضعين إلا أنه قد ترك في بناء الثلاثي المفرد عبارة « وأخاف الحاج » .

(٥) أ : « خذوه » بالواو : تصحيف .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١١٢١- رَمَوْنِي عَنِ قَسِي الزُّورِ حَتَّى

أَخَامَهُمُ الْإِلَٰهَ بِهَا فَخَامُوا^(٤)

وَأَخَامَ الْفَرَسُ : قَتَى طَرْفَ سُنْبِكَ
إِخْدَى رَجُلَيْهِ .

وبالزاو في لامة :

* (خجا) : خَجَا النَّمْلُ النَّاقَةَ خَجْوًا :
ضربها .

وَأَخْجَانِي الرَّجُلُ : أَبْرَمَنِي وَأَمَلَّنِي .

قال أبو عثمان : ويقال بالهمز أيضا .

* (خبا) : وَخَبَتِ النَّارُ خُبُوءًا : سَكَنَ
لَهَيْبُهَا .

قال أبو عثمان : وَخَبَتِ الْحَرْبُ أَيْضًا :
سَكَنَتْ وَطَفِئَتْ . قال الأعشى :

١١٢٢- وَالْمَلِكُ يَعْلَمُ أَنْ لَمْ يَخْبُ مَوْقِدُنَا

عِنْدَ السَّرَادِقِ يَوْمَ الدِّينِ مُحْتَرِقِ^(٥)

(رجع)

* (خان) : قال أبو عثمان : وَخَانَ خَوْنًا

وَخِيَانَةً وَمِخَانَةً . فَهُوَ خَائِنٌ . وَهُوَ ضِدُّ

الْأَمِينِ . وَفِي الْحَدِيثِ : « الْمَوْمِنُ

يُطْبَعُ عَلَى كُلِّ خَلْقٍ إِلَّا الْخِيَانَةَ

وَالْكَذِبَ^(١) » وَتَقُولُ : خَانَهُ الدَّهْرُ ،

وَخَانَهُ النَّعِيمُ ، وَهُوَ تَغْيِيرُ حَالِهِ إِلَى شَرٍّ

مِنْهَا ، وَخَانَ النَّظَرَ : إِذَا فَتَرَ ، وَمِنْهُ

قِيلَ لِلْأَسَدِ خَائِنِ الْعَيْنِ وَقَالَ الشَّاعِرُ :

١١٢٠- وَقَاصِرَةَ الطَّرْفِ مَكْحُولَةً

بِفَتْرِ الْجُفُونِ وَخَوْنِ النَّظَرِ^(٢)

وقوله عز وجل : (خَائِنَةَ الْأَعْيُنِ^(٣))

تَأْوِيلُهُ مَا تَخُونُ مِنْ مُسَارِقَةِ النَّظَرِ :

أَيْ : يَنْظُرُ إِلَى مَا لَا يَحِلُّ لَهُ ، وَخَانَ السَّيْفُ :

إِذَا نَبَا عَنْ الضَّرْبِيَّةِ ، وَأَخْوَنَتْهُ : وَجَدَتْهُ

خَائِنًا .

(رجع)

وبالياء :

* (خام) : خَامَ خَيْمًا وَخَيْومًا : جَبُنَ .

(١) النهاية لابن الأثير ١١٢/٣ ولفظه « كل الخلال يطبع عليها المؤمن إلا الخيانة والكذب » .

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) الآية / ١٩ - غافر .

(٤) ورد الشاهد في التهذيب ٦٠٦ / ٧ واللسان / خيم غير منسوب ، ولم أقف على قائله فيما راجعت من كتب .

(٥) لم أجده في ديوان الأعشى ، «ميمون بن قيس» ولم أقف عليه في التهذيب واللسان .

وخبثِ الذاقَةُ : كَلَّتْ ، وَأَخْبِثَتْ
الْخِبَاءَ : عَمِلَتْهُ .

* (خطا) : وخطا^(١) خطأً : فتح ما بين
قدميه في المشي .

وأنشد أبو عثمان للعجاج :

١١٢٣- وبكادٍ تَغْتَالُ خَطْوَ الخَاطِيِ .^(٢)

وخطا المكان والشيء خطأً : جاوزه .

قال أبو عثمان : وتقول : خطوتُ
خطوةً : والخطوةُ ، ما بين القدمين ،
ومنه يقال : خطيَ عنك السوءُ : أي
يُدْفَعُ عنك السوءُ .

(رجع)

وَأَخْطَى : مثل أَخْطَأَ .

وبالواو والياء :

* (خلا) : خلا من الشهر كذا : [٤٣-ب] :

مضى ، وخلا المكان خلاً : ذهب
ساکنوه ، وخاوت الرجالاً خادراً :
خادعته .

قال أبو عثمان : يقال : قد خلا على
اللبن : إذا لم يأكل غيره .

قال : وتقول : استخليتُ الملكَ
فأخلاقني ، أي : خلا معي ، وخلا^(٤) بي ،
وأخلى لي مجلسه .

(رجع)

وخليتُ الشيء خلياً : قطعته ،
وخليتُ للدابة : جمعتُ لها الخلا^(٥) .

قال أبو عثمان : وخليتُ دابتي الخلا :
إذا أطعمتها إياه ، وخليتُ فرسي
اللجام أخليه ، وتقول أخليتُ فلاناً
وصاحبه : بمعنى خليتُ بينهما .

(رجع)

(١) ب : « وخطأ » بالهمز تصحيف .

(٢) رواية الديوان ٢٤٦ :

مجهولة تفتال خطو الخاطي

وفى ب : « يقتال » بياء مشناه تحته وقاف مشناه فوقه تصحيف .

(٣) « يقال » ساقطة من ب .

(٤) أ : « وخالني » وصوابه ما أثبت عن ب : والتهذيب ٧ / ٥٧١

(٥) أ : « الخلى » بالخاء غير المعجمة « تحريف » وصوابه الخلى وجاء بالألف والياء والخلا : الحشيش الذي يحش من

بقول الربيع التهذيب ٧ / ٥٧٥

١١٢٤- يُخْفِي الترابَ بأخلاقِ ثَمَانِيَةٍ
فِي أَرْبَعِ مَسْهِنِ الْأَرْضِ تَحْلِيلِ^(٧)

قوله : فِي أَرْبَعِ : يُرِيدُ فِي أَرْبَعِ
قَوَائِمَ . مَسْهِنِ الْأَرْضِ تَحْلِيلُ : أَيْ
لَا تَمَسُّ قَوَائِمَهُ الْأَرْضَ إِلَّا بِقَدْرِ تَحِلَّةِ
الْيَمِينِ ، وَقَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

١١٢٥- خَفَاهُنَّ مِنْ أَنْفَاقِهِنَّ كَأَنَّما
خَفَاهُنَّ وَذُقُّ مِنْ عَثِيٍّ جَلْبِ^(٨)
(رَجَع)

وَخَفَا الْبَرْقُ خَفِيًّا وَخَفُوا^(٩) : اعْتَرَضَ
فِي جَانِبِ السَّحَابِ ، وَأَخْفَيْتُ الشَّيْءَ :
سَتَرْتُهُ ، وَأَخْفَيْتُهُ فِي نَفْسِي : كَتَمْتُهُ .

وَأَخْلَيْتُ الْمَكَانَ : وَجَدْتُهُ خَالِيًّا ،
وَأَخْلَى^(١) هُوَ : كَثُرَ فِيهِ^(٢) الْخَلَا^(٣) :

فَعِلَ بِالْيَأْسِ سَالِمًا ، وَفَعَلَ مَعْتَلًا :

(خَفِيَ) : خَفِيَ الشَّيْءُ خَفَاءً : اسْتَتَرَ ،
وَخَفَيْتُ الشَّيْءَ خَفِيًّا : أَظْهَرْتُهُ .

قال أبو عثمان : [وفي بعض القراءات]^(٤)

(فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَا أَخْفَى لَهُمْ مِنْ قُرَّةِ

أَعْيُنٍ^(٥)) يَفْتَحُ الْهَمْزَةَ أَيْ أَظْهَرَ لَهُمْ ،

وَرَوَى عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ أَنَّهُ كَانَ يَقْرَأُ

« أَكَادَأَخْفِيهَا »^(٦) أَيْ : أَظْهَرَهَا ،

وَقَالَ عَبْدَةُ بْنُ الطَّرِيبِ :

(١) ب : «وأخلا» وما جاء عن «أ» أدق .

(٢) أ : «فيها» .

(٣) أ : «الحل» بالخاء غير المعجمة : تحريف .

(٤) «وفي بعض القراءات» تكلمة من ب . وهي قراءة ابن محيصن والأعمش . إتحاف فضلاء البشر ٣٥٢ .

(٥) الآية : ١٧ / السجدة .

(٦) الآية : ١٥ / طه .

(٧) هكذا ورد الشاهد في المفضليات ١٤٠ وورد في اللسان / حلل برواية «تحق» مكان «يحق» .

المفضلية ٢٦ في المفضليات وانظر اللسان / حلل .

(٨) في أ ، ب «عسى» بالسين غير المعجمة وصوابه ما أثبت عن الديوان ، وتعليق ابن بري على الشاهد في اللسان /

خنى ، وقد ورد الشاهد في التهذيب ٧ / ٥٩٦ ، واللسان / خنى برواية «من سحاب مركب» مكان «من عثي جلب» .

الديوان ٥١ والنظر التهذيب واللسان / خنى .

(٩) ق ع : «خفوا، وخفوا وخفياً يفتح الخاء في الأول ، وضمها في الثاني مع تشديد الواو، وفتحها في الثالث .

الثلثي المفرد :

الثنائي المضاعف :

* (خم) : خَمَمْتُ الشَّيْءَ [خَمًّا] (١) :
كَنَسْتَهُ ، وَالخُمَامَةُ : الكُنَاسَةُ ، وَخَمَّ
اللَّهِ الْقَلْبَ : نَفَاهُ وَطَهَّرَهُ .

قال أبو عثمان : وَخَمَّ فُلَانٌ ثِيَابَ
فُلَانٍ : إِذَا أَثْنَى عَلَيْهِ ثَنَاءً جَمِيلًا ، قَالَ :
وَخَمَّ الشَّيْءَ خَمًّا ، وَاخْتَمَّهُ : قَطَعَهُ ،
قال الشاعر :

١١٢٦ - يَا ابْنَ أَخِي كَيْفَ رَأَيْتَ عَمَّكَ
أَرَدْتِ أَنْ تَخْتَمَهُ فَاخْتَمَّكَ (٢)

* (خَصَّ) : وَخَصَّ الشَّيْءُ خُصُوصًا : ضَدُّ
عَمٍّ ، وَخَصَمَصَمْتُهُ لِنَفْسِي : اخْتَرْتُهُ ،
وَخَصَمَصَمْتُكَ بِالشَّيْءِ : أَفْرَدْتُكَ بِهِ .

* (خَزَّ) : وَخَزَّ الحَائِطُ خَزًّا : حَصَّنَهُ
بِالشُّوْكَ .

* (خَطَّ) : وَخَطَّ الْكِتَابَ خَطًّا : كَتَبَهُ ،
وَخَطَّ وَجْهَ الرَّجُلِ : بَدَأَ شَعْرَهُ ، وَخَطَّ .

الإنسان [بالسيف] (٣) : قَطَعَهُ نِصْفَيْنِ (٤)
وَخَطَّ الأَرْضَ بِالقَدَمِ : شَقَّهَا ، وَخَطَّتْ
بِقَرُّ الوَحْشِ بِأَطْلَافِهَا : كَذَلِكَ ، وَخَطَّ
المرأةَ : وَطَّئَهَا .

قال أبو عثمان : قال أبو عبيدة :
ويقال : أَتَانَا بِطَعَامٍ فَخَطَطْنَا فِيهِ ، أَيْ :
عَدَرْنَا بِالخَاءِ المعجمة ، وَخَطَطْنَا بِحَاءٍ غَيْرِ
معجمة ، أَيْ : أَكَلْنَا (٥) .

(رجع)

* (خَبَّ) : وَخَبَّ الفَرَسُ خَبِيًّا : دُونَ
الإِسْرَاعِ ، وَخَبَّ البَحْرُ وَالسَّرَابُ :
اضْطَرَبَا ، وَخَبَّ النِّبَاتُ : طَالَ ، وَخَبَّ
الرَّجُلُ خَبًّا : مَكَرَ ، فَهُوَ خَبٌّ .

[قال أبو عثمان] (٦) : وَالخَبُّ بِالكَسْرِ :
الخِدَاعُ نَفْسُهُ ، يُقَالُ : رَجُلٌ ذُو خَبٍّ ، أَيْ :
ذُو مَكْرٍ وَخَبِيثٌ ، قال الشاعر :

١١٢٧ - إِذَا مَا بَدَأَ خَبٌّ نَجْوَى الرَّجَا
لِ فَكُنْ عِنْدَ سِرِّكَ خَبٌّ النَّجِي (٧)

(١) «خا» تكملة من ب ، ق ، ع .

(٢) ورد الشاهد في اللسان / خم غير منسوب ، ولم أقف على قائله فيما راجعت من كتب .

(٣) «بالسيف» تكملة من ب ، ق ، ع .

(٤) في أ ، ب ، ق ، ع : «بنصفين» ، وفي التهذيب ، واللسان / خطط ، نصفين .

(٥) ب : «أكلناه» .

(٦) «قال أبو عثمان» تكملة من ب .

(٧) لم أقف على الشاهد ، وقائله فيما راجعت من كتب .

* (خج) : وَخَجَّتِ الرِّيحُ حَجِيحًا : التَّوَتَ
فِي هُبُوبِهَا وَأَسْرَعَتْ ، وَصَوَّتَتْ .

* (خر) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَخَرَّتِ الرِّيحُ
أَيْضًا مِثْلَهُ ، وَالخَرِيرُ : صَوْتُ الْمَاءِ وَالرِّيحِ ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

١١٣٠ - خَرِيرَ الرِّيحِ فِي الْقَصَبِ الصَّغَارِ (٤)
(رَجَع)

وَخَرَّتِ الهَرَّةُ : صَوَّتَتْ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَكَذَلِكَ الذَّنْبِيرُ ،
وَيُقَالُ لَصَوْتِهِ أَيْضًا : الخَرِيرُ وَالْهَرِيرُ (٥)
* (خن) : وَخَنَّتِ الْمَرْأَةُ خَنِينًا : صَوَّتَتْ
فِي بَكَائِهَا

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١١٣٤ - بَكَى جَزَعًا مِنْ أَنْ يَمُوتَ وَأَجْهَشَتْ
إِلَيْهِ الْجَرِشَى وَارْمَعَلَّ خَنِينُهَا (٦)
(رَجَع)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَخَبَّ الرَّجُلُ أَيْضًا :
إِذَا مَنَعَ مَا عِنْدَهُ ، وَخَبَّ أَيْضًا : نَزَلَ
مَكَانًا خَفِيًّا ، وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِحَبِيبِ
ابْنِ خَالِدِ بْنِ قَيْسٍ :

١١٢٨ - فِقْوَى يَعْلَمُونَ فَسَائِلِيهِمْ

إِذَا مَا خَبَّ أَرْبَابُ الْقِرَاعِ
بَأَنِّي يَأْلَفُ الْأَضْيَافُ بَيْتِي

وَأَنْزَلُ بِالْفِضَاءِ وَبِالْبِقَاعِ (١)

فَمَنْ [زَعَمَ] (٢) أَنْ خَبَّ : مَنَعَ ،
جَعَلَ الْقِرَاعَ الْإِبِلَ ، وَمَنْ زَعَمَ أَنْ خَبَّ :
نَزَلَ ، جَعَلَ الْقِرَاعَ مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ ؛
لَأَنَّهُ يَصِفُ الْجَدْبَ ، وَلَيْسَ كُلُّ أَحَدٍ
يَنْزِلُ فِي الْمَوْضِعِ الْمُرْتَفِعِ فِي الْجَدْبِ ، كَمَا
قَالَ الْآخَرُ :

١١٢٩ - أَحَلَّتْ بَيْتَكَ بِالْيَمَاعِ وَبَعْضُهُمْ

مُتَفَرِّدٌ لِيَحُلَّ بِالْأَوْزَاعِ (٣)

الْأَوْزَاعُ : الْفِرْقُ مِنَ النَّاسِ .

(رَجَع)

(١) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) « زعم » تكملة من ب .

(٣) ورد الشاهد في التهذيب ٣ / ١٠٠ ، واللسان / وزع غير محبوب برواية :
أحللت بيتك بالجميع وبعضهم متفرق ليحل بالأوزاع

(٤) لم أقف على الشاهد ، وقائله فيما راجعت من كتب .

(٥) الفعل : « خر » جاء في ق ٢٠٠ وعبارته : وخر الشيء خرورا : سقط ، والإنسان : مات ، وأيضا

سقط ، وعلى الشيء : أقام ، والماء خريرا : صوت . واخرة في نومها : صوتت .

(٦) ورد الشاهد في اللسان / خنن منسوباً لمدرک بن حصن الأسدي .

دَخَلْتُ ، وَخَشَشْتُ الشَّيْءَ فِي غَيْرِهِ :
أَدْخَلْتَهُ ، وَرَجُلٌ مِخْشٌ : جَرَى عَلَى اللَّيْلِ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : يقال :
خَشَّ الرجل : إذا كان ماضياً ، ومنه رَجُلٌ
مِخْشٌ وَمِخْشَفٌ ، إذا كان جريئاً^(٣) على
الليل .

(رجع)

(نخد) : وَنَخَدَ الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ حَدًّا : شَقَّه ،
وَنَخَدَ الْأَرْضَ وَفِيهَا : كَذَلِكَ .

الثلاثي الصحيح :

فَعَل

خَشَع : خَشَعَ خَشُوعًا : خَفَضَ صَوْتَهُ ،
وَرَمَى بِبَصَرِهِ إِلَى [٤٤ / أ] الْأَرْضِ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : ويقال :
خَشَعَ الْإِنْسَانُ خَرَّاشِي صَدْرَهُ : إِذَا أَلْتَى
بِرَأَقٍ^(٤) لَرَجًا .

(رجع)

وَخَنَّ الرَّجُلُ : ضَحِكَ ضَحِكًا عَالِيًا ،
وَخَنَّ الصَّوْتُ خَنَّةً كَالْعُنَّةِ .

قال أبو عثمان : وَخَنَّ الرَّجُلُ : إِذَا
كَانَ صَوْتُهُ كَذَلِكَ ، فَهُوَ مَخْنُونٌ .

(رجع)

وَخَنَّ الْبَعِيرُ خَنَّانًا كَالسَّمْعَالِ ، وَاسْتُعِيرَ
لِلْإِنْسَانِ : إِذَا كَانَ عِلَّةً ، وَمِنْهُ أَيَّامُ
الْخَنَّانِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَجَرِيرٍ :

١١٣٢ - وَأَشْفَى مِنْ تَخَلَّجِ كُلِّ جِنِّ
وَأَكْوَى النَّاطِرِينَ مِنَ الْخَنَّانِ^(١)

قال أبو عثمان : وَالْخَنَّانُ أَيضًا : دَاءٌ
يَأْخُذُ [الطَّيْرَ]^(٢) فِي حُلُوقِهَا ، يُقَالُ طَائِرٌ
مَخْنُونٌ .

(رجع)

(خش) : وَخَشَّ الْبَعِيرُ خَشًّا : جَعَلَ
الْخِشَاشَ فِي أَنْفِهِ ، وَخَشَشْتُ فِي الشَّيْءِ :

(١) فِي اللِّسَانِ / خَنَّ ، دَاءٌ ، مَكَانٌ ، جَنَّ ، وَفِي اللِّسَانِ / خَلَجَ ، شَقَى بِرَوَايَةِ « مِنْ كُلِّ جِنِّ » وَهِيَ رَوَايَةُ
الدِّيَّانِ ٥٩٠ وَالتَّهْدِيبِ ٧ / ٦٢ وَشَرَحَ الْحَمَاسَةَ لِلتَّبْرِيزِيِّ ١ / ١٦ . وَالشَّاهِدُ مِنْ قَضِيْدَةِ لَجْرِيْرِ يَهْجُو زَهْرَةَ الْقَنْفَانِ .

(٢) « الطَّيْرُ » تَكْمَلَةٌ مِنْ بٍ وَلَقَطْنَاهَا « الطَّائِرُ » وَصَوَابُهَا مَا أَثْبَتَ عَنِ التَّهْدِيبِ ٧ / ٣

(٣) فِي أ ، ب « حَرَبًا » تَصْغِيفٌ وَصَوَابُهُ مَا أَثْبَتَ عَنِ ق ، ع وَالتَّهْدِيبِ ٦ - ٥٤٧

(٤) ب : « بَرَأَقًا » وَصَوَابُهُ مَا أَثْبَتَ عَنِ أ ، ه وَجَهْرَةَ ابْنِ دُوَيْدٍ ٣ / ٢٧٢

* (خَزَع) : وَخَتَعَ الدَّلِيلُ خَتْعًا : مَهْر
بِالدَّلَالَةِ .

(رَجَع)

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وَخَتَعَ
عَلَى القَوْمِ : مَهَجَمَ عَلَيْهِمْ .

(رَجَع)

* (خَنَعَ) : وَخَنَعَ إِلَى المَرَأَةِ خَنْعًا :
أَتَاهَا لِلفَجْوَرِ ، وَخَنَعَ لغيرِهَا ^(٥) خُنُوعًا :
ضَرَعَ إِلَيْهِ ، وَلَيْسَ بِأَدَلَّ أَنْ يَضْرَعَ إِلَيْهِ .

* (خَفَعَ) : وَخَفَعَ خَفْعًا : أَحْرَقَهُ الجُوعُ .
* (خَبَعَ) : وَخَبَعَ الصَّبِيُّ خُبُوعًا : انْقَطَعَ
نَفْسُهُ مِنْ كَثْرَةِ البِكَاءِ

قال أبو عثمان : وَخَبَعَ الرَّجُلُ فِي المَكَانِ :
دَخَلَ فِيهِ .

(رَجَع)

* (خَزَع) : وَخَزَعَ عَنْ أَصْحَابِهِ خَزْعًا :
تَخَلَّفَ ، وَبِهِ سُمِّيَتْ « خَزَاعَةُ » ، وَخَزَعَ
الوَادِيَّ : قَطَعَهُ .

قال أبو عثمان : [وَيُقَالُ أَيْضًا فِي غَيْرِ
الوَادِيَّ ^(١)] ، تَقُولُ : أَخَزَعْتَ العُودَ
وَالحَبْلَ وَنَحْوَهُمَا : إِذَا قَطَعْتَهُ فَأَنْخَزَعَ
هُوَ ، أَيْ : انْقَطَعَ ، وَبِهِ سُمِّيَتْ « خَزَاعَةُ » :
لأنَّهُمْ تَخَزَعُوا عَنْ قَوْمِهِمْ ، أَيْ : انْقَطَعُوا ^(٢)
وَتَخَلَّفُوا ، قَالَ حَسَّانُ .

١١٣٣ - فَلَمَّا هَبَطْنَا بَطْنَ مَرٍّ تَخَزَعَتْ
خَزَاعَةٌ عَنَّا بِالحُلُولِ الكَرَاكِرِ ^(٣)

ويقال : خَزَعْنَا عَنْهُ شَيْئًا ^(٤) ، يَعْنِي :
أَخَذْنَا ، وَكُلُّهُ رَاجِعٌ إِلَى مَعْنَى القِطْعِ .

(رَجَع)

(١) ما بين المقوفين تكملة من ب .

(٢) أ : « تَعَطَّلُوا » .

(٣) هكذا نسب في كتاب العين / ١٣١ ، والجهمرة ٢ / ٢١٦ ، واللسان / خزع ، كما نسب الأستاذ عبد السلام
هارون عند تحقيقه للجزء الأول من التهذيب لحسان بن ثابت نقلا عن ديوان حسان ٢٠٨ وعلق بقوله :
« ونسب في السيرة ٥٩ ومعجم البلدان (مر) إلى عوف بن أيوب الأنصاري ، ورواية الجهمرة :
فلما حللنا بطن مر تخزعت . . خزاعة عنا في جموع كراكر

ولم أجده في ديوان حسان ط القاهرة ١٣٢٢ هـ .

(٤) أ : « شئ » بالرفع خطأ من النقلة .

(٥) في أ - ب « لغيرها » أي لغير المرأة .

ومنه أسد خَبَاس ، قال ابنُ مُفرِّغ
الجَمِيرِيّ لمعاويةَ رضى الله عنه ^(٤) :

١١٣٦ - ظلمتَ ولم تظلمِ وقد كنتَ ظالماً
تعستَ ولاقيتَ الأزبَ الخنابساً ^(٥)

خرش : [وخرش الشيءَ خرشاً ، وأخذ
من الشيءِ خرشاً : مزقه] ^(٦) .

وخرش البعيرَ خراشاً : وسمه .

قال أبو عثمان : الخراش : سمة
مستطيلةٌ كاللدعة ^(٧) الخفية . وثلاثة
أخرشة ^(٨) ، وخرشه أيضاً بالمخجن .
حركه ، ومنه تخارش الكلاب والسنانير .
قال أبو عثمان : وخرشتُ لأهلي :
كسبتُ ، قال رؤبة :

١١٣٧ - قرضني وما جمعتُ من خروشي ^(٩)

* (خمع) : وجمع الضبيع وكلُّ ماشٍ
خمعاً وخمعاً : أشار برجله إلى العرج .

* (خبس) : وخبس من الغنيمة خبساً :
أخذ .

قال أبو عثمان : وخبسه حقه ، أى :
ظلمه ^(١) يقال : أخذ خباسته من فلان ،
أى : ظلامته ، قال أبو زبيد :

١١٣٤ - ولكني ضبارمة جموح
على الأقران مجترىء خبوس ^(٢)
وقال أيضاً :

١١٣٥ - خباسات الفوارس كل يوم
إذا لم يرج رسل في السوام ^(٣)

(١) عبارة أ : « إذا ظلمه » وعبارة ب : « أى كلمة » وكلمة تصحيف ظلمه .

(٢) نسب في اللسان خبس لأبي زبيد الطائي حرمله بن المنذر وقيله :

فا أنا بالضعيف فتزدروني . . . ولاحق الفاء ولا الخسيس

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب ، على أن عبارة « وقال أيضاً » تفيد نسبة الشاهد لأبي زبيد كذلك .

اللسان / خبس .

(٤) في أ : « رحمه الله » .

(٥) لم أقف عليه فيما راجعت من كتب .

(٦) ما بين المعقوفين تكلمة من ب وعبارة ق ، ع : « وخرش الشيءَ : خرشاً : مزقه » وهي أدق .

(٧) في ب : « كاللدعة » بدال غير معجمة وغين معجمة وصوابه ما أثبت عن أ والتهديب ٧٩/٧ .

(٨) أى بقوله « وثلاثة أخرشة » أن جمع خراش على أخرشة .

(٩) هكذا ورد في اللسان « خرش » وورد في التهديب ٧٨/٧ منسوبا لرؤبة مع بيت قبله .

ديوان رؤبة ٧٨ وانظر التهديب واللسان/خرش .

قال أبو عثمان : قال الأصمعي :
قد خَضِبَ : الذَّحْلُ : إذا اخْضَرَ طلعُهُ ،
وقال أبو بكر : وخَضِبَ ^(٥) الشَّجَرُ
يخْضِبُ : إذا اخْضَرَّه واخْضَوْضِبَ أيضًا ،
وقال « أبو العَمر » هذا بَلَدٌ قد خَضِبَ
عُرْفُطُهُ وَعَوْسَجُهُ ، وَقَتَادَةُ ، وذلك في أوَّل
نبتِهِ وخروج ورقه ، قال : ولَا يُقَالُ
في غيرِ هذه : خَضِبَ ، وغيره يقول :
خَضِبَ العَرَفِجُ وغيرُهُ : إذا اخْضَرَ ،
ويقال : خَضِبَتِ الأَرْضُ : إذا طَلَعَ
نَبْتُهَا ، قال حميد بن ثور :

١١٣٨- فلَمَّا غَدَتُ قد قَلَصَتِ عَيْرُ حَشْوَةٍ
من الجوفِ فِيهَا عُدْفٌ وخَضُوبٌ ^(٦)

(رجع)

* (خَبِصَ) : وخَبِصَ خَبِصًا : عمل
الخَبِيصِ ، وخَبِصَ الشَّيْءَ بالشَّيْءِ : خَلَطَهُ ،
[ومنه اشتقاق الخَبِيصِ ^(٧)] .

قال : ويقال : ماخَرَشْتُ شَيْئًا ،
[وماخَرَشْتُ شَيْئًا] ^(١) ، أَي : ما أَخَذْتُ ،
وخَرَشْتُ الشَّيْءَ أيضًا مثل خَدَشْتَهُ ^(٢) .

(رجع)

* (خَدَشَ) : وخَدَشَهُ خَدَشًا : مَزَقَهُ .

* (خَضَبَ) : وخَضَبَ الشَّيْبَ ^(٣) خَضَبًا ،
فإذا لم يذكرُوا الشَّيْبَ والشَّعْرَ ، قالوا
خَضَابًا وخَضُوبًا ، وخَضَبَ الظَّالِمُ :
احمَرَّتْ رِجْلَاهُ .

قال أبو عثمان : وبِعَضَ رَيْشُهُ . ويقال :
إن ذلك من أَكَلِهِ الرِّبِيعِ .

وحكى عن « أبي الدَّقَيْشِ » فيه قول
آخر أَنَّهُ إذا اغْتَلَمَ ^(٤) في الرِّبِيعِ :
احمَرَّتْ ساقاهُ .

(رجع)

وخَضِبَ طَلْعُ الذَّحْلِ : اخْضِرَّ .

(١) « وما خدشت شيئا » تكلمة من ب .

(٢) ب : « خرشته » تصحيف .

(٣) ب : « الشئ » تصحيف .

(٤) أ : « اعتلم » بالعين غير المعجمة ، وصوابه ما أثبت عن ب ، والتهذيب ٧ / ١١٦ .

(٥) ب : « خضب » .

(٦) في الديوان واللسان خضب « فيه » مكان « فيها » وفي الصحاح / خضب ، « مع الجوف فيها » .

ديوان حميد ٥٧ وانظر اللسان والصحاح / خضب .

(٧) « ومنه اشتقاق الخبيص » تكلمة من ب ، ق .

باننون ، وهو سوقٌ لطيفٌ أيضا .
(رجع)
وخبِزْتُ الخُبْزَ : عملتهُ ، وخبِزْتُ
القومَ : أطعمتُهُم الخُبْزَ .
قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وخبِزْتُ
الدوابَّ خُبْزًا : ضربتُ بأيديها . قال
رؤبة :
١١٤٠- أُتْرِفَنَ يَشْدَخُنَ العِدَا بِالخُبْزِ (٥)
وقال (٦) الشاعر :
١١٤١- عَسَوْفُ السُّرَى خِبَازَةٌ فِي عِشَائِهَا
رُؤُوسَ الْأَفَاعِي بَيْنَ خُفٍّ وَمَنْسَمٍ (٧)
(رجع)

* (خبِزَ): وخبِزَ (١) الشيءُ : ضربته باليد
ضرباً شديداً ، وخبِزَ الإبلَ : ساقها
سوقاً شديداً .
قال أبو عثمان وأنشد أبو زيد :
١١٣٩- لَا تَخْبِزَا خَبِزًا وَبُسَابِسًا
وَلَا تَطِيلَا بِمَنَاخٍ حَبَسًا (٢)
وزاد ثابت :
وَجَبَّأَهَا عَامِرًا وَعَبَسًا (٣)
قال : وقال السعدي (٤) :
البُسُّ : سَوْقٌ لَطِيفٌ .
وقال الآخر :
لَا تَخْبِزَا خَبِزًا وَنَسَانِسًا (٤)

(*) أظنه أحد الأهراب الذين أخذ عنهم العلماء اللغة .

(١) جاء في أمثال ابن القوطية قبل مادة خبز مادي : خصم ، وخرز وعبارته :

(خصم) : وخصمه خصيماً : غلبه في الخاصة . (خرز) : وخرز الأديم خرزا : خاطه .

(٢) في أ : «لا تخبزا اليوم» : ولم أعثر على الشاهد في نوادر أبي زيد وورد في التهذيب ٧ / ٢١٥ برواية

«ونسافسا» وبها جاء في اللسان / خبز وجاء في التهذيب ٧ / ٢١٦ برواية «وبسابسا» وهي رواية المقييس ١ / ١٨١ .

وجاء البيت الأول من البيتين في الجمهرة ١ / ٣٠ مع بيت آخر غير الموجود هنا . وجاء الأول كذلك أول ستة أبيات

في تهذيب ألفاظ ابن السكيت ٦٣٦ .

(٣) انظر الشاهد قبله فإنه تكلمة له .

(٤) هذا الشاهد هو الشاهد السابق في إحدى روايته .

(٥) في أ : «يشدخن الشيء» . وأثبت ما جاء عن ب والديوان

ديوان رؤبة ٦٤

(٦) ب : «قال» .

(٧) لم أقف على الشاهد ، وقائله فيما راجعت من كتب .

(خَنَقَ) : وَخَنَقَ الْحَلْقَ خَنْقًا : عَصَرَهُ .

قال أبو عثمان : وَخَنْقًا أَيضًا ، وَقَالُوا :
الْخَنْقُ يُخْرِجُ الْوَرِقَ ، وَرَجُلٌ خَنِيقٌ
وَخَانِقٌ كِلَاهُمَا بِمَعْنَى مَخْنُوقٌ ، وَهَذَا
أَحَدٌ مَا جَاءَ عَلَى فَاعِلٍ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ ،
قال رؤبة :

١١٤٣- وَخَانِقٍ ذِي غُصَّةٍ جَرِيَاضٍ

رَاخِيَتْ يَوْمَ النَّفْرِ وَالْإِنْقَاضِ

عَنْهُ بِمِرْدَى لِيلَعْدَا هَضَاضِ (٥)

(رجع)

* (خَسَقَ) : وَخَسَقَتِ النَّاقَةُ بِمَنْسَمِهَا

خَسَقًا : أَثَرَتْ ، وَخَسَقَ السَّهْمُ [٤٤-ب]
من الرميّة : نَفَذَ .

* (خَزَمَ) : وَخَزَمَ الشَّيْءَ [خَزَمًا] (١) :

شَكَّهُ بِخِزَامَةٍ ، وَخَزَمَ الْبَعِيرَ : جَعَلَ
فِي أَنْفِهِ الْخِزَامَةَ ، وَهِيَ حَلَقَةٌ مِنْ شَعْرٍ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر :
خَزَمْتُ الْبَعِيرَ : إِذَا خَرَقْتَ وَتَرَةً أَنْفِهِ
فَجَعَلْتَ فِيهِ عِرَانًا ، وَخِزَامَةً (٢) مِنْ
شَعْرٍ .

قال : وَالطَّيْرُ كُلُّهَا مَخْزُومَةٌ (٣) .
وَمَخْزُومَةٌ ؛ لِأَنَّ وَتَرَاتٍ أُتُوْفِهَا مَثْقُوبَةٌ

قال الشاعر :

١١٤٢- وَأَرْفَعُ صَوْتِي لِلنَّعَامِ الْمَخْزَمِ (٤)

* (خَمَنَ) : وَخَمَنَ الشَّيْءَ خَمْنًا : قَدَّرَهُ
الظَّنَّ ، وَخَمَنَ الذَّكْرُ : خَمَلَ .

(١) « خزما » تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٢) الجمهرة ٢ / ٢١٧ « أو خزامة » .

(٣) أ : « خزامة » .

(٤) كذا ورد للشرطي التهذيب ٧ / ٢١٩ واللسان « خزم » غير منسوب وورد في الجمهرة ٢ / ٢١٧ والأساس

خزم بتمامه من غير نسبة وصدده : سيجي ذوى الأحلام على حلومهم

ونسب البيت في الحيوان للجاحظ ٤ / ٣٩٥ لأوس بن حجر ، ورواية الديوان .

فتنه ذوى الأحلام على حلومهم . . وأرفع صوتي للنعام المصلم

ديوان أوس ١٢٣ وانظر الجمهرة والتهذيب واللسان والأساس / خزم ، ومقاييس اللغة ٢ / ١٧٨ والحيوان ٤ / ٣٩٥ .

(٥) في الديوان : « وخانق » مكان « خانق » « وجراض » مكان « جرياض » و « النقر » باللقاف المثناة مكان

« الفسر » بالفاء الموحدة .

الديوان ٨٢ / ٧٣٣ واللسان / جرض .

[قال أبو عثمان ^(١)] : ويقال الخاسق
والخازقُ من السُّهام : المُقَرِّطس ، يقال :
خَسَقَ وخَزَقَ .

(رجع)

* (خَزَقَ) : وخَزَقَ خَزَقًا : مثله .

ويقال : إن الخَسَقَ ما ثَبَت ، والخَزَقُ
ما نَفَذَ ^(٢) في رَمِيَّةٍ أو غرض .

قال أبو عثمان : والخازق : السِّنَانُ ،
ويقال للرجل الجري : تُوشِكُ أَنْ تَلْقَى
خازقَ وَرَقَةٍ ، مشبَّه بالسِّنَانِ في مَضَائِهِ .

وقال أبو بكر : خَزَقْتُهُ بِالرُّوحِ أَخَزِقُهُ
خَزَقًا : إذا طَعَنْتَهُ طَعْنًا خَفِيفًا ، قال :

وقال أبو زيد : خَزَقَ ^(٣) الطائرُ يَخَزِقُ
خَزَقًا : ذَرَقَ ، قال : وقد يُقال ذلك
للرجل أيضًا . ويقال : لِلأَمَةِ : ياخَزَاقُ :
كِتَابَةٌ عُن الدَّرَقِ .

(رجع)

* (خَذَقَ) : وخَذَقَ البازي خَذَقًا : ذَرَقَ ،
[ويقال لسائر الطير : ذَرَقَ] ^(٤) ،
وخَذَقَ الإنسانُ : أَحَدَثَ ^(٥) .

* (خَضَفَ) : وخَضَفَ الإنسانُ والبَعِيرُ
خَضَفًا : ضَرَطَ .

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي :
خَضَفًا بالكسر في المصدر ، ويقال :
في الظم : يابن خَضَافٍ ، أي : يابن
الضارطة ، قال جرير :

١١٤٤- بَدَّرْتُ خَضَافٍ لِهِمْ بِمَاءٍ مُجَاشِحٍ
خَبِثَ الحَصَادُ حَصَادُهُمْ وَالْمَزْرَعُ ^(٦)

(رجع)

* (خَتَنَ) : وَخَتَنَ الصَّبِيَّ خَتْنًا : وَالخِتَانُ
صَنِيعُهُ .

* (خَفَّتَ) : وَخَفَّتَ الكَلَامُ خُفُوتًا :
سَكَنَ .

(١) « قال أبو عثمان » تكملة من ب .

(٢) ق ، ع : « ويقال ، إن الخزق ما ثبت ، والخسق ما نفذ » وفي ب مانفذ ، عبارة مكررة من فعل
النقلة ، وجاء في التهذيب ٧/٢٠ : « من أمثالهم في باب التشبيه « أنفذ من خازق » يعنون السهم النافذ .

(٣) أ : « وخزق » .

(٤) ما بين المعقوفين تكملة من ب ، ق .

(٥) ق ، ع : ويقال : خزق في جميع الطير والإنسان : أحدث .

(٦) في ب : « برزت » تصحيف ، والشاهد من قصيدة لجرير يهجو الفرزدق ، وغيره . الديوان / ١١٢ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١١٤٥- حَتَّى إِذَا خَفَّتَ الْكَلَامُ وَصُرِّعَتْ

فَقَتَلَى كَمُنْجِدِلٍ مِنَ الْغُلَانِ^(١)

وَخَفَّتَ الْمَيْتُ : انْقَطَعَ كَلَامُهُ ،
وَمِنْهُ مَوْتُ الْخُفَاتِ ، وَهُوَ مَوْتُ الْبَغْتِ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَجَرِيرٍ :

١١٤٦- قَبَاتٍ مِنْهُ الْيَمِينُ مُعْتَصِمًا

وَكَانَ مَوْتُ الْخُفَاتِ يَعْدِلُهَا^(٢)

قال أبو عثمان : ويقال : خَفَّتْ صَوْتُهُ ،

أَي : خَفِيَ .

قال : وقال أبو بكر : خَفَّتِ الرَّجُلُ ،

وَذَلِكَ إِذَا أَصَابَهُ ضِعْفٌ مِنْ دَرِيضٍ أَوْ جَوْعٍ ،

وَالْأَسْمُ : الْخُفَاتُ ، يَقَالُ : بِهِ خَفَاتُ ،

أَي : ضِعْفٌ ، وَأَنْشَدَ لَجَرِيرٍ :

١١٤٧- تَضَمَّنَ بَعْدَمَا عَلِمْتَ قُرْبِعٌ

بِجَارِكَ أَنْ يَمُوتَ مِنَ الْخُفَاتِ^(٣)

(رجع)

* (خَتَمَ) : وَخَتَمْتُ الْكِتَابَ ، وَخَتَمْتُ

عَلَى الشَّيْءِ خَتْمًا : طَبَعْتُ ، وَخَتَمْتُ الْعَمَلَ

فَرَعْتُ مِنْهُ ، وَخَتَمْتُ الزَّرْعَ : سَقَيْتُهُ

آخِرَ سَقِيَةٍ عِنْدَ إِدْرَاكِهِ ، وَخَتَمَ اللَّهُ

لَكَ بِخَيْرٍ : جَعَلَهُ آخِرَ عَمَلِكَ ، وَخَتَمَ

اللَّهُ عَلَى الْقُلُوبِ : أَقْفَلَهَا ، فَلَمْ تَع

خَيْرًا .

خَذَلَ : وَخَذَلَهُ خِذْلَانًا^(٤) : أَسْلَمَهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلرَّاعِي :

١١٤٨- قَتَلُوا ابْنَ عَفَّانَ الْخَلِيفَةَ مُحْرَمًا

وَدَعَا فَلَسَمَ أَرَّ مِثْلَهُ مَخْذُولًا^(٥)

(١) في ١ : « الغلمان » مكان « الغلان » وجاء رواية الغلان في التهذيب ٣٠٥/٧ - ٣٠٧ ، واللسان / خفت ،

وفيها « الدعاء » ، مكان « الكلام » و « كمنجدح » مكان « منجدل » والغلان جمع غال « نبت » .

ولم أنف للبيت على قائل فيما راجعت من كتب .

(٢) لم أعر على الشاهد في ديوان جرير ، ولم أقف عليه فيما راجعت من كتب .

(٣) الشاهد في الديوان ٨٣٠ من قصيدة يهجو الزبيرقان وبنو طهية ، والرواية :

تضمن ما أضعت بنو قريع . . بخارك أن يموت من الخفات

وعلق المحقق على البيت بقوله : ويروى :

« تضمن بعد ما علمت قريع » . وفي أ : « علفت » بقاء موحدة .

(٤) ق ، ع : « وخذله خذلا وخذلانا » وها مصدران للفعل خذل .

(٥) كذا جاء ونسب في الجمهرة ٤٣/٢ ، والتهذيب ٤٥/٥ ، وورد في اللسان / حرم ، منسوبا للراعي

برواية : « مقتولا » وعلق على الشاهد بقوله ، ويروى مخذولا .

ورواية ب : « ورعى بالراء المهملة » تصحيف .

الجمهرة ، والتهذيب ، واللسان / حرم .

وخذله الله : لم يعصمه ^(١) .

* (خَذَفَ) : وَخَذَفَ خَذْفًا : رَمَى ، وَأَكْثَرُ ذَلِكَ فِي الرَّمِيِّ بِالْحَجَرِ ، وَخَذَفَتِ الدَّوَابُّ خَذًا إِذَا : أَسْرَعَتْ .

قال أبو عثمان : وَخَذَفَتِ الْإِسْتِ تَخْذِيفٌ ، فَهِيَ خَاذِفَةٌ وَخَذَافَةٌ ؛ لِأَنَّهَا تَخْذِفُ بِالضَّرْطِ وَغَيْرِهِ ، وَيُقَالُ : كَذَبْتُ مِخْذِفَتَكَ ، وَهِيَ اسْتُهُ .

(رجع)

* (خَمَشَ) : وَخَمَشَتِ الْمَرْأَةُ وَجْهَهَا خَمَشًا : خَدَشَتْهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ ^(٢) :

١١٤٩- تَمَنَّى ابْنَتَايَ أَنْ يَعْيشَ أَبُوهُمَا

وَهَلْ أَنَا إِلَّا مِنْ رَبِيعَةَ أَوْ مُضَرَ

فَإِنْ حَانَ يَوْمٌ أَنْ يَمُوتَ أَبُو كُفَمَا

فَلَا تَخْمُشُوا وَجْهًا وَلَا تَحْلِقُوا الشَّعْرَ

وَقَوْلَاهُ الْمَرْءُ الَّذِي لَا صَدِيقَهُ

أَضَاعَ وَلَا خَانَ الْأَمِينَ وَلَا غَدَرَ

إِلَى الْحَوْلِ ثُمَّ اسْمُ السَّلَامِ عَلَيْكُمَا

وَمَنْ يَبْكُ حَوْلًا كَمَا هَلَا فَقَدْ اعْتَذَرَ ^(٣)

* (خَشَرَ) : وَخَشَرَ الشَّيْءُ خَشْرًا : نَفَى

خُشَارَتَهُ ، وَهُوَ رَدَى كُلَّ شَيْءٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١١٥٠- وَبَاعَ بِنْيَةَ بَعْضِهِمْ بِخُشَارَةٍ

وَبِعْتُ لِذُبْيَانَ الْعَلَاءِ بِمَالِكٍ ^(٤)

(١) أ : « لم يعصمه الله » وجاء في ق ، ع : « والطيبة عن القطيع : تأخرت ، فهو أجمع لحسنها لنفارها .

(٢) « أبو عثمان » ساقطة من ب .

(٣) الأبيات للبيد بن ربيعة العامري يخاطب ابنتيه لما حضرته الوفاة ، وورد البيت الرابع في الخزانة ٢ / ٢١٧ ، وفي الديوان ثلاثة أبيات بعد البيت الأول لم تذكر ، ورواية الشطر الأول من البيت الثاني :

* فقوموا فقولا بالذي قد علمتما *

وفي شطره الثاني « شعر » مكان « الشعر » ، وفي البيت الثالث « خليله » مكان « صديقه » ، « والصديق » مكان « الأمين » .

ديوان لبيد / ٧٩ وانظر الخزانة ٢ / ٢١٧ .

(٤) الشاهد ثالث ستة أبيات للحطيفة يمدح عيينه بن حصن الفزاري ، ورواية الديوان « فباع » ، وقد وردت قافية الشاهد في نسختي الأعمال « بمالك » خطأ .

ديوان الحطيفة / ١٣٣ ، وانظر التهذيب ٧ / ٧٧ ، واللسان / هشر .

* (خَلَسَ): وَخَلَسَ الشَّيْءَ خَلْسًا :
اسْتَلَبَهُ ، وَالاسْمُ : الْخُلْسَةُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

١١٥١- سِيرُوا فَإِنْ مُنَاخًا مِنْ أَمَامِكُمْ
مُوطًا دَمِيئًا لِلْجُوعِ خَلَّاسًا^(٣)

وَقَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

١١٥٢- فَتَخَالَسَا نَفْسَيْهِمَا بِنَوَافِدِ
كَنَوَافِدِ الْعَبْطِ الَّذِي لَا تُرْفَعُ^(٤)

(خَطَمَ): وَخَطَمَ الْبَعِيرَ خَطْمًا: شَدَّ عَلَيْهِ
الْخِطَامَ ، وَخَطَمَهُ أَيْضًا: وَسَمَّهُ بِسِمَةٍ
تَسْمَى الْخِطَامَ^(٥) ، وَخَطَمْتَ الرَّجُلَ :
ضَرَبْتَ مَخْطَمَهُ ، وَهُوَ أَنْفُهُ^(٦) .

* (خَرَّتْ): وَخَرَّتْ^(٧) الشَّيْءُ خَرْنًا ،
وَخُرْتَةٌ: ثَمَقَةٌ ، وَخَرَّتَ الْمَرْأَةُ: وَطِئَتْهَا .
* (خَفَضَ): وَخَفَضَ الشَّيْءَ خَفْضًا :

قَالَ : وَيُرْوَى بِخُسَارَةِ أَي: بِخُسْرَانِ .
وَفِي الْحَدِيثِ : « ذَهَبَ وَاللَّهُ الْخِيَارُ
وَبَقِيَتْ خُسَارَةٌ كَخُسَارَةِ الشَّعِيرِ لَا يُبَالِي بِهِمْ
اللَّهُ بِالْأَلَا^(١) » .

(رَجَعُ)

* (خَبَنَ): وَخَبَنَ الثُّوبَ خَبْنًا ، قَصَّرَهُ ،
وَمِنْهُ الْمَخْبُونُ مِنَ الشَّعْرِ ، وَهُوَ مَا قُبِضَ
مِنْهُ بَعْضُ حُرُوفِ حَشَمُوهُ .
خَبَنَ الشَّيْءَ: ضَمَمَهُ ، وَخَبَنَهُ أَيْضًا: سَتَرَهُ .

قَالَ^(٢) أَبُو عُمَانَ : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
خَبِنْتُهُ أَخْبِنُهُ مِثْلَ ، غَبِنْتُهُ أَغْبِنُهُ .

(رَجَعُ)

* (خَبَجَ): وَخَبَجَ خَبْجًا: ضَرَطَ .

قَالَ أَبُو عُمَانَ: قَالَ أَبُو بَكْرٍ: الْخَبَاجُ:
ضُرَاطُ الْإِبِلِ خَاصَّةً ، وَرَبْمَا اسْتَعْمَلَ
لِغَيْرِهَا . (رَجَعُ)

(١) النهاية لابن الأثير ٢ / ٣٣ .

(٢) أ: « وقال » .

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) ديوان الهذليين ١ / ٢٠ ، وانظر التهذيب ٧ / ١٧٠ ، واللسان خلس .

(٥) ق: « الختام » بناءً منثاة: تصحيف .

(٦) ق ، ع: « ضربت أنفه ، وهو مخطمه » .

(٧) جاء في ق قبل هذا الفعل فعل آخر هو: خصل ، وعبارته:

« وخصله خصلا: فله في الرمي » .

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما لم يقع في الكتاب .

خَنَطَ : قال أبو بكر : يقال : خَنَطَهُ يَخْنِطُهُ خَنْطًا : إذا كَرَبَهُ (٢) .

* (خَذَفَ) : قال : وَخَذَفَ بِيَدِهِ فِي الْمَشْيِ خَذْفًا : إذا خَطَرَ بِهِ ، يقال : مرَّ فلان يَخْذِفُ بِيَدِهِ ، أي : يَخْطِرُ [به] (٣) لغة يمانية .

فَعَلَ وَفَعِلَ (٤) :

* (خَضَعَ) : خَضَعَ خَضُوعًا : أقرَّ بالذل واستخذى ، والخُضُوع : قريبٌ من الخشوع إِلَّا أَنَّ أَكْثَرَ مَا يُسْتَعْمَلُ الْخَشُوعُ فِي الصَّوْتِ ، والخضوع في الأعناق ، وخَضَعَهُ الْكَبِيرُ فَخَضَعَ هُوَ ، وخَضَعَ

ضِدُّ رَفَعَهُ ، وَخَفَضَ الْحَرْفَ بِالْإِعْرَابِ : أَضَجَّهُ عَنِ النَّصْبِ ، وَخَفَضَ الْجَارِيَةَ خِفَاضًا : خَتَنَهَا ، وَخَفَضَ الْعَيْشَ : أَحْصَبَ ، وَخَفَضَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ .

(خَمَدَ) : وَخَمَدَتِ النَّارُ خُمُودًا : ذَهَبَ لَهَيْبُهَا ، وَبَقِيَ (١) جَمْرُهَا ، وَخَمَدَ الْقَوْمُ : مَاتُوا مِيتَةً سَخَطًا .

* (خَسَلَ) : وَخَسَلَ الشَّيْءُ خَسَلًا : رَذَلَهُ وَالْمَخْسُولُ ، وَالْمَرْدُؤُلُ : وَاحِدٌ [٤٥-١] * (خَبَشَ) : وَخَبَشَ مَعَاشَهُ خَبَشًا : جَمَعَهُ مِنْ أَمَا كِنٍ مُخْتَلِفَةٍ .

* (خَجَفَ) : وَخَجَفَ خَجْفًا وَخَجِيفًا : خَفَّ وَطَاشَ .

* (خَضَنَ) : وَخَضَنَ الشَّيْءَ خَضْنًا : قَطَعَهُ ، وَمِنْهُ الْخَضِينُ ، وَهُوَ الْفَأْسُ .

(١) في ق : « وهي » تصحيف .

(٢) ب : « كذبه » وصوابه ما أثبت عن أ ، والجمهرة ٢ / ٢٣٣ / واللسان / خنط .

(٣) « به » تكملة من ب ، وفي ق جاء الفعل : خذف تحت هذا البناء وفي ذلك الباب ونقله عنه أبو عثمان ، وكان الأولى إضافة ما ذكر من معان هنا إلى معاني الفعل قبل ذلك ، وترك تكراره .

(٤) ق : « فعل وفعل في بعضه » بكسر عين الماضي وفتحها وعل صيغة البناء للمجهول .

الْبَحْرُ أَوْ النَّهْرُ : أَخْرَجَهُ ، وَخَلَجَ بِالْعَيْنِ :
أَشَارَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١١٥٥ - جَارِيَةٌ مِنْ شِعْبِ ذِي رُعَيْنِ
حَيَاكَةٌ تَمْشِي بَعْلُطَيْنِ
قَدْ خَلَجَتْ بِحَاجِبِ وَعَيْنِ
يَاقُومِ خَلُّوا بَيْنَهَا وَبَيْنِي
أَشَدَّ مَا خَلِيَّ بَيْنَ اثْنَيْنِ (٤)

وَخَلَجَ بِالرُّوحِ : طَعَنَ مِنْ جَانِبِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَامِرِيَّ الْقَيْسِ :

١١٥٦ - نَطَعْنَهُمْ سُلُكِي وَمَخْلُوجَةً
لَمْتَكْ لَأَمِينِ عَلَى نَابِلِ (٥)

الْفَرَسَ خَضِيعًا وَخَضِيعَةً : صَوَّتَ بَطْنُهُ
عِنْدَ السَّيْرِ ، وَأَنشَدَ :

١١٥٣ - كَأَنَّ خَضِيعَةَ بَطْنِ الْعَجْوَا

دَوْعَوَعَةُ الذُّئْبِ فِي الْقَدْفِدِ (١)

وَخَضَعَ خَضَعًا : مَالَ رَأْسَهُ إِلَى الْأَرْضِ
أَوْ دَنَا مِنْهَا (٢) فَهُوَ أَخَضَعَ .

* (خَلَجَ) : وَخَلَجَ الشَّيْءَ خَلَجًا : جَذَبَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْعِجَاجِ :

١١٥٤ - * فَإِنْ يَكُنْ هَذَا الزَّمَانُ خَلَجَا* (٣)

وَمِنْهُ نَاقَةٌ خَلُوجٌ : إِذَا جُذِبَ عَنْهَا

وَلَدُهَا بِمَوْتٍ أَوْ ذُبِحَ ، وَخَلَجَ الْمَخْلِجَ مِنْ

(١) ورد الشاهد في التهذيب ١/١٥٥ غير منسوب ، وورد في اللسان : خضع منسوباً لامرئ القيس ، ونسب في الجمهرة ٢ / ٢٢٨ له كذلك ، ولم أجده في ديوان امرئ القيس الكندي وتوجد قصيدة في الديوان على هذا الروي وعلق محقق الديوان على القصيدة بقوله : « اختلف في هذا الشعر فرواه الطوسي لامرئ القيس ، وقال ابن حبيب قال ابن الكابي هو لعمر بن معد يكرب . . . ونقل العيني في شرح شواهد الألفية ٢ / ١٣١ عن ابن دريد أن الأبيات لامرئ القيس بن عابس بن المنذر » وهو من شواهد ابن القوطية . ديوان امرئ القيس ٤٢٩ وانظر التهذيب والجمهرة واللسان / خضع .

(٢) في أ ، ب « منه » وأثبت ما جاء في ق ، ع واللسان / خضع .

(٣) هكذا ورد منسوباً في أراجيز العرب ٧٤ والتهذيب ٧ / ٥٩ واللسان / خلع ، والديوان ٣٦٤ ،

وبعد في اللسان / بيت يختلف في روايته مع بيت أراجيز العرب عبارة وترتيباً .

(٤) نسب الرجز في اللسان / خلع لحبيبة بن طريف العكلي ، ووردت الأبيات الأربعة الأولى في التهذيب

٧ / ٥٩ من غير نسبة ، ووردت الأبيات الخمسة في إصلاح المنطق ٨٩ وتهذيب ألفاظ ابن السكيت ٦٥٨ من غير نسبة .

(٥) هكذا جاء في الديوان ١٢٠ واللسان / أم ، ونبل ، وجاء في اللسان / خلع ، كرك براء مفتوحة وكاف

مشددة مكسورة مكان « لفتك » وجاء في التهذيب ٧ / ٥٦ غير منسوب برواية « كرك » براء مشددة مفتوحة ،

وكاف أخيرة مفتوحة مكان لفتك .

عَصْبُهُ ، وَخَلِجَ الْإِنْسَانُ : تَوَجَّعَ مِنْ عَمَلٍ
أَوْ مَشْيٍ .

* (خَصِرَ) : وَخَصَرَهُ خَصْرًا : ضَرَبَ
خَاصِرَتَهُ ، وَخُصِرَ : وَجِعَتْهُ خَاصِرَتُهُ ،
وَخَصِرَ خَصْرًا : أَصَابَهُ الْبَرْدُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١١٥٩- رَأَتْ رَجُلًا أَهًا إِذَا الشَّمْسُ عَارَضَتْ

فَيَضْحَى وَأَمَّا بِالْعَشِيِّ فَيَخْضِرُ^(٥)

وَخَصِرَ الشَّيْءُ : بَرَدَ .

* (خَدِمَ) : وَخَدَمَ خَدْمًا : قَطَعَ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ : [سَيْفٌ]^(٦)

مِخْدَمٌ ، وَخَدَمٌ : قَاطِعٌ ، قَالَ : وَخَدَمَ
الْفَرَسُ خَدْمًا : أَسْرَعَ ، فَهُوَ خَدِيمٌ سَرِيعٌ .

(رَجَع)

السُّلْكَى : الْمُسْتَقِيمَةُ حِيَالِ الْوَجْهِ ،
وَالْمَخْلُوجَةُ : يَمَنَةٌ وَيَسْرَةٌ .

وَخَلِجَ بِالْعَصَا : ضَرَبَ بِهَا ، وَخَلِجَ الْمَرْأَةُ :
جَامَعَهَا ، وَخَلَجَتِ الْعَيْنُ وَالْحَاجِبُ : تَحَرَّكَ ،
وَخَلِجَ الزَّمَانُ : فَسَدَ ، وَخَلَجَتْهُ الْخَوَالِجُ ،
أَي : شَغَلَتْهُ الشَّوَاغِلُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١١٥٧- * وَتَخَلِجُ الْأَشْكَالُ دُونَ الْأَشْكَالِ^(١) *

وَخَلِجَ الْبَعِيرُ عَنْ شَوْلِهِ : أَخْرَجَ عَنْهَا
قَبْلَ فُلُورِهِ^(٢) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١١٥٨- فَحَلُّ هِجَانٌ تَوَلَّى غَيْرَ مَخْلُوجٍ^(٣)

وَخَلِجَ الْبَعِيرُ خَلَجًا : انْتَقَضَ^(٤)

(١) هكذا ورد في التهذيب ٧ / ٦٠ واللسان خلع ، غير منسوب ، ونسب في اللسان / شكل للعجاج ، وضبطت « لام » وتخلج بالضم ولم أعر عليه في ديوانه .

(٢) ق : « بروده » تصحيف ، وفدوره : انقطاعه عن الضراب .

(٣) رواية « ب » فحل هجان « على الإضافة » و « غير » بالرفع وأثبت ماجاء في أ ، والتهذيب ٧ / ٥٨

واللسان / خلع ، وقد جاء الشاهد فيهما غير معزو ، وجاء الشاهد عجز بيت في المقائيس ٤ / ٢٠٢
منسوبا لذى الرمة برواية :

رفيق أعين ذبال تشبهه . . . فحل الهجان تنحى غير مخلوج

وهي رواية الديوان ص ٧٥ .

(٤) في التهذيب ٧ / ٥٩ ، وقال الليث إنما يكون الخلع من تقبض العصب في العضد . وفي اللسان / خلع .

وخلج البعير خلجا وهو أخلج وذلك أن يتقبض العصب في العضد .

(٥) الشاهد لعمر بن أبي ربيعة : الديوان ص ٩٩ .

(٦) « سيف » تكلمة من ب .

وَحَزَلِ الْبَعِيرُ حَزَلًا : ذَهَبَ سَنَامُهُ ،
وَحَزَلِ الْإِنْسَانَ حَزَلَةً : انكسر ظهره .

* (حَزَنَ) : وَحَزَنَ الشَّيْءَ حَزْنًا : أَحْرَزَهُ ،
وَحَزَنَ اللَّحْمُ حَزْنًا ، وَحَزْنَا : تَغَيَّرَ .
وَأَنشُدْ أَبُو عَمَانَ لَطْرَفَةَ :

١١٦١- ثُمَّ لَا يَحْزَنُ فِينَا لَحْمَهَا

إِنَّمَا يَحْزَنُ لَحْمُ الْمُدْحِرِ (٣)

* (خَرَجَ) : وَخَرَجَ خُرُوجًا : ضَدَّ دَخَلَ .

وَخَرَجَ النَّعَامُ خُرْجًا وَخُرْجَةً : خَالَطَ
بِإِصْبَاحِهِ سَوَادًا ، وَخَرَجَتِ الشَّاةُ : ابْيَضَّتْ
خَاصِرَتَاهَا وَرِجْلَاهَا ، فَهِيَ خُرْجَاءُ
وَكَذَلِكَ النَّعَامُ ، يُقَالُ : نَعَامَةٌ خُرْجَاءُ ،
وَظَلِيمٌ أَخْرَجٌ ، وَعَامٌ فِيهِ تَخْرِيجٌ ، أَيْ :
خَضِبٌ وَجَدْبٌ .

* (خَرَصَ) : وَخَرَصَ خَرَصًا : كَذَبَ ،
وَخَرَصَ الثَّمَرَةَ : حَزَرَهَا ، وَخَرَصَ
خَرَصًا : أَصَابَهُ الْجُوعُ وَالْبَرْدُ .

* (خَزَرَ) : وَخَزَرَهُ خَزْرًا : نَظَرَ إِلَيْهِ بِإِلْحَاطٍ
عَيْنِهِ (١) ، أَيْ : مُؤَخَّرَهَا ، وَخَزَرَ خَزْرًا : أَقْبَلَ
لِحَظِّ عَيْنِهِ عَلَى مُؤَخَّرِهَا خِلْقَةً .

وَأَنشُدْ أَبُو عَمَانَ :

١١٦٠- إِذَا تَخَاذَرْتُ وَمَا بِي مِنْ خَزْرٍ (٢)

* (خَزَلَ) : وَخَزَلَ الشَّيْءَ خَزَلًا : قَطَعَهُ

قَالَ أَبُو عَمَانَ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ : وَخَزَلْتُ
فَلَانًا عَنْ حَاجَتِهِ : عَوَّقْتُهُ قَالَ : وَكَانَ
مَعِيَ فَلَانٌ فَخَزَلْتُ عَنْهُ خَزَلًا ، أَيْ : خَنَسَ
عَنْهُ .

(رَجِعْ)

(١) ب - « عَيْنِهِ » .

(٢) رواية أ ، ب : إِذَا كَسَرْتَ الْعَيْنَ مِنْ غَيْرِ خَزْرٍ وَهُوَ شَاهِدٌ مُرَكَّبٌ مِنْ بَيْتَيْنِ وَرَدَا فِي التَّهْدِيبِ ٧ / ١٩٩

وَاللَّسَانَ / مَرَّرَ وَرَوَايَتُهُمَا :

إِذَا تَخَاذَرْتُ وَمَا بِي مِنْ خَزْرٍ . . . ثُمَّ كَسَرْتَ الْعَيْنَ مِنْ غَيْرِ عَوْرٍ

وَجَاءَ الْبَيْتَانِ فِي التَّهْدِيبِ مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ وَكَذَا الْبَيْتُ الْأَوَّلُ فِي اللَّسَانِ / خَزَرَ فِي اللَّسَانِ / مَرَّرَ ، جَاءَ الْبَيْتَانِ أَوَّلَ أَرْبَعَةِ
أَيَّاتٍ مَنْسُوبَةٍ لِعَمْرٍو بْنِ الْعَاصِ وَقِيلَ لِأَرْطَاةَ بْنِ سَهْبَةَ ، وَجَاءَ الْبَيْتُ الْأَوَّلُ فِي الْأَسَاسِ / خَزَرَ مَنْسُوبًا لِلْعَجَلِجِ . وَلَمْ
أَعثرْ عَلَيْهِ فِي دِيْوَانِهِ .

(٣) هكذا ورد في التَّهْدِيبِ ٧ / ٢٠٩ وَاللَّسَانِ - خَزَنَ ، وَالْمَقَابِيسِ ٢ / ١٧٩ مَنْسُوبًا لَطْرَفَةَ .

وَجَاءَ فِي الدِّيْوَانِ ٦١ « يَحْزَنُ » بِفَهْمِ الزَّأَى ، وَالْفَتْحِ وَالضَّمِّ وَالْكَسْرِ سِوَاهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْعَجَاجِ :

١١٦٢- وَلَيْسَتْ لِلْمَوْتِ جَلًّا أَخْرَجًا^(١)

* (خَشِمَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ قَالَ أَبُو بَكْرٍ :
وَحَشَمْتُ الشَّيْءَ خَشْمًا : عَرَضْتُهُ .

(رَجَع)

وَحَشِمٌ^(٢) فَرُجُ الْمَرَاةِ وَأَنْفُ النَّوْرِ خَشْمًا
وَحُشْمَةٌ : غَلْظًا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْيَلْبِي بِنْتِ الْحُمَارِسِ :

١١٦٣- مَمْكُورَةٌ السَّاقَيْنِ خَشْمَاءُ الرَّكْبِ^(٣)

وَقَالَ النَّابِغَةُ :

١١٦٤- وَإِذَا الْمَسْتَلَمَسْتُ لَمَسْتُ أَخْشَمَ جَائِمًا

مُتَحَيِّزًا بِمَكَانِهِ مِلءَ الْيَدِ^(٤)

(خَنَثَ) : وَخَنَثَ الشَّيْءَ خَنْثًا : عَطَفَهُ .

وَخَنَثَ خَنْثًا وَخِنَاثَةً : لَانَ وَتَعَطَّفَ .

* (خَرِمَ) : وَخَرِمَ الْأَنْفَ خَرِمًا : قَطَعَهُ ،

وَخَرِمَ السَّيْلُ الْجِرْفَ ، أَوْ الْجَبِيلَ :

كَسَرَ مِنْهُمَا ، وَخَرِمَ الطَّرِيقَ : قَطَعَهُ ،

وَخَرِمَتِ الرِّيحُ : بَرَدَتْ ، وَمَا خَرِمَ عَنْ

الطَّرِيقِ ، أَيْ : لَمْ يَعْدِلْ ، وَخَرِمَ الْأَنْفُ

خَرِمًا : انْقَطَعَ طَرَفُهُ ، وَانْشَقَّ غُضْرُوفُهُ^(٥)

وَخَرِمَتِ الْأُذُنُ : انْقَطَعَ أَعْلَاهَا .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ خَرِمَ الرَّجُلُ

فِي كُلِّ ذَلِكَ .

(رَجَع)

* (خَنَفَ) : وَخَنَفَتِ الدَّابَّةُ خِنَافًا :

أَهَوَتْ بِيَدِهَا إِلَى جَانِبِهَا الْأَيْمَنِ مِنْ لَيْسِنِهَا

فِي السَّيْرِ .

(١) فِي اللِّسَانِ « خَرَجَ » جَاءَ الْبَيْتُ ثَانِي بَيْتَيْنِ مَنْسُوبِينَ لِلْعَجَاجِ وَرَوَايَتُهُ « ثَوْبًا » مَكَانَ « جَلًا » وَوَرَدَ فِي الصَّحَاحِ -
خَرَجَ وَأَرَا جِيزَ الْعَرَبِ ٧٧ وَالدِّيَوَانَ ٣٨١ بِرَوَايَةِ الْأَفْعَالِ .

(٢) فِي ق : جَاءَ الْفِعْلُ خَشِمَ تَحْتَ بِنَاءِ فِعْلِ مَكْسُورِ الْعَيْنِ ، وَهُوَ أَدَقُّ .

(٣) لَمْ أَقِفْ عَلَى الشَّاهِدِ فِيهَا رَاجِعَتٍ مِنْ كِتَابِ .

(٤) فِي الدِّيَوَانَ وَاللِّسَانِ جَشِمَ : « أَجَشِمَ » مَكَانَ « أَخَشِمَ » وَفِي الدِّيَوَانَ « فَاذًا » مَكَانَ « وَإِذَا » وَوَرَدَ الْبَيْتُ

فِي التَّهْذِيبِ ٧ / ٣٤٣ ، وَاللِّسَانِ خَشِمَ بِرَوَايَةِ الْأَفْعَالِ .

دِيَوَانَ النَّابِغَةِ الذَّبْيَانِي ١٥٠ وَانظُرِ التَّهْذِيبَ ٧ / ٣٤٣ وَاللِّسَانَ - جَشِمَ .

(٥) ب ، ق ، ع : « غَرَضُوقَهُ » وَالغَرَضُوقُ وَالغَرَضُوقُ لَفْتَانٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْأَعْمَشِيِّ :

١١٦٥- أَجَدَّتْ بَرَجْلَيْهَا النَّجَاءَ وَرَاجَعَتْ

يَدَاهَا خَنَافًا لَيْنًا غَيْرَ أَحْرَدًا^(١)

وَخَنَفَتْ أَيْضًا : أَمَّالَتْ^(٢) عُنُقَهَا عِنْدَ

مَدَّةٍ ، وَخَنَفَ الرَّجُلُ بِأَنْفِهِ : لَوَّأَ

عُنُقَهُ تَكْبِيرًا أَوْ كِرَاهَةً^(٣) .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ : وَخَنَفَ

الْفَرَسُ : إِذَا أَمَّالَ أَنْفَهُ إِلَى فِارِسِهِ .

وَخَنَفَ [٤٥-ب] الْأُتْرَجَةَ بِالسَّكِينِ :

قَطَعَهَا ، وَالْقِطْعَةُ مِنْهُ خَنَفَةٌ .

(رَجِعْ)

وَخَنِفَتِ النَّاقَةُ [خَنَفًا : ضَرْبٌ]^(٤)

بِيَدِهَا مِنَ النَّشَاطِ .^(٥)

وَخَنِفَ الصَّدْرُ وَالظُّهْرُ : انْهَضَمَ أَحَدُ

جَانِبَيْهِ ، فَهُوَ أَخْنَفٌ .

* (خِرَاعٌ) : وَخِرَاعُ الشَّيْءِ خِرَاعًا : شَقَّقَهُ ،

وَخِرَاعَ الْبَعِيرِ خِرَاعًا : بَجَنَ .

وَخِرَاعَ خِرَاعًا : انْكَسَرَ ، وَضَعُفَتْ^(٦)

نَفْسُهُ ، وَخِرَعَتِ الْجَارِيَةُ : لَانَ جِسْمُهَا ،

فَهِيَ خَرِيعٌ .

* (خَتِرَ) : وَخَتَرَ خَتْرًا : غَدَرَ أَقْبَحَ الْغَدْرِ .

وَخَتِرَ خَتْرًا : كَخَدِرَ .

* (خَذَعَ) : وَخَذَعَ الشَّيْءَ خَذْعًا : قَطَعَهُ

قِطْعًا مِنْ غَيْرِ أَنْ يَكُونَ فِي عَظْمٍ

أَوْ صَلَابَةٍ إِنَّمَا هُوَ قِطْعٌ مِنْ غَيْرِ بَيْنُونَةٍ

كَالْحَزِّ ، كَمَا يُخَذَعُ الْجَنْبُ لِلشَّوَاءِ

إِذَا سُرِّحَ وَيُخَذَعُ أَيْضًا بِالتَّشْدِيدِ ،

وَيُقَالُ : خَذَعَ فُلَانٌ بِالسَّيْفِ تَخْذِيعًا ،

أَيَّ : قَطَعَ فِي مَوَاضِعٍ .

وَخَذَعَ خَذْعًا : مَالَ .

(١) في أ ، ب « يديها » على النصب وما أثبت عن اللسان والديوان أصوب . ورواية الديوان « نجاء » مكان

« النجاء » .

الديوان ١٧١ واللسان / خنف .

(٢) أ : « مالت » تصحيف .

(٣) أ : « كراهية » وأثبت ماجاء في ب ، ق ، ع .

(٤) « خنفا : ضربت » تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٥) أ : « بيائها » وأثبت ماجاء في ب ، ق ، ع .

(٦) في ق ، ع : « وضعف » .

* (خَمِطَ) : وَخَمَطَ الكِبْشَ خَمَطًا :
شواه .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١١٦٦ - شَكََّ الْمَشَاوِي نَقَدَ الْخَمَاطِ
وَخَمِطَ الرَّجُلُ : فَارَ لِاشْتِدَادِ غَضَبِهِ .

وَأَنشَدَ :

١١٦٧ - إِذَا تَخَمَطَ جِبَارٌ ثَنَوَهُ إِلَى
مَا يَشْتَهُونَ وَلَا يُشْنُونَ إِنْ خَمَطُوا (٣)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ : خَمَطَ الْبَحْرُ
خَمَطًا : إِذَا التَّطَمَّتْ أَمْوَاجُهُ ، قَالَ
سُوَيْدُ بْنُ أَبِي كَاهِلٍ :

١١٦٨ - ذُو عَبَابٍ زَيْدٌ آذِيَةٌ

يَخْمَطُ التَّيَّارَ يَرْمِي بِالْقِلَاعِ (٤)

كَانَ أَصْلُهُ الْقِلَاعُ فَقَصَرَهُ ، يَعْنِي :
بِالصَّخْرَةِ الْعَظِيمَةِ . (رَجَعَ)

* (خَشَبَ) : وَخَشَبَ السَّيْفَ خَشْبًا :
صَقَلَهُ وَشَحَذَهُ ، وَخَشَبَ الْقِدْحَ : نَحْتَهُ ،
وَخَشَبَ الشَّيْءَ : خَلَطَهُ (١) ، وَخَشَبَ
الشَّعْرَ : قَالَهُ كَمَا يَجِيءُ بِلا تَنْقِيحَ ،
وَخَشَبَ النَّبْلَ : لَمْ يُتَمَّ بِرِيهَا .

وَخَشَبَتِ الْجَبْهَةُ الْمَكَانَ خَشْبًا :
غَلَطًا ، وَجَبْهَةٌ خَشْبَاءُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَكُلُّ شَيْءٍ خَشِينٍ فَهُوَ
أَخْشَبُ .

(رَجَعَ)

* (خَفَجَ) : وَخَفَجَ الْمِرْأَةَ خَفَجًا : بَاضِعَهَا .
قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَخَفَجَ الرَّجُلُ : تَكَبَّرَ .

(رَجَعَ)

وَخَفَجَ خَفَجًا : اعْوَجَّتْ رِجْلُهُ ،
وَخَفَجَ الْبَعِيرُ : أُرْعِدَتْ رِجْلَاهُ فِي الْمَشْيِ .

(١) عبارة ب : وَخَشَبَ الشَّيْءَ قَطَعَهُ خَلَطَهُ .

(٢) وَرَدَ الرَّجْزُ فِي اللِّسَانِ / خَطَطٌ ، مَنْسُوبًا لِرُؤْيَةِ وَقِيلَهُ :

* شَاكَ يَشْكُ خَلَلَ الْآبَاطِ *

وَلَمْ أَجِدْ الشَّاهِدَ فِي دِيْوَانِ رُؤْيَةَ ، وَلَهُ أَرْجُوزَةٌ عَلَى هَذَا الرَّوْيِ .

وَوَجَدْتُ الرَّجْزَ لِلْمَجَاجِ كَمَا فِي دِيْوَانِهِ ٢٥٨ .

(٣) وَرَدَ الشَّاهِدُ فِي التَّهْدِيبِ ٧ / ٢٦١ وَاللِّسَانِ خَطَطٌ ، غَيْرَ مَنْسُوبٍ ، وَلَمْ أَقِفْ عَلَى قَائِلِهِ فِيمَا رَاجَعْتُ مِنْ كُتُبِ .

(٤) فِي أ : وَاللِّسَانُ - خَطَطُ « زَيْدٍ » وَفِي ب : وَالْمُفْضَلِيَّاتُ « زَيْدٍ » وَرِوَايَةُ الْمُفْضَلِيَّاتِ وَالتَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ لِلشُّطْرِ

الثَّانِي : « خَطَطُ التَّيَّارِ » عَلَى الْإِضَافَةِ .

الْمُفْضَلِيَّاتُ : الْمُفْضَلِيَّةُ ٤٠ ، وَأَنْظَرَ التَّهْدِيبُ ٧ / ٢٦١ ، وَاللِّسَانُ / خَطَطُ .

وَأَنْشُدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْأَعْشَى [يَذْكَرُ
فِرْسًا] (٢) :

١١٧٠ - وَيَخْضُدُ فِي الْآرِيِّ حَتَّى كَانَمَا
أَلَمَّ بِهِ مِنْ طَائِفِ الْجَنِّ أَوْلَقُ (٣)

وَخَضَدَ الشَّوْكَ : نَزَعَهُ مِنْ شَجَرَةٍ ،
وَخَضَدَ الْبَعِيرَ : عَطَفَهُ عَنْ صَاحِبِهِ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَخَضَدَ الشَّيْءَ يَخْضُدُهُ
خَضْدًا : إِذَا كَسَرَهُ ، وَهُوَ الْكَسْرُ الَّذِي
لَمْ يَبْرَنْ مِنْ رَطْبٍ أَوْ يَابَسَ ، قَالَ : وَكُلُّ
مَا بَانَ فَهُوَ مَكْسُورٌ ، وَمَا لَمْ يَبْرَنْ فَهُوَ
مَخْضُودٌ ، وَالْبَعِيرُ يَخْضُدُ عُنُقَ الْبَعِيرِ :
إِذَا قَاتَلَهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

١١٧١ - وَلَنْتَ كَسَّارَ لَهْنٍ خَضَادٌ (٤)

(رَجِعْ)

وَحَمَطُ الشَّيْءِ خَمَطًا : طَابَتْ رِيحُهُ ،
وَحَمِطَ اللَّبَنُ : أَخَذَ الرِّيحُ فِي رَوْبِهِ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ يُقَالُ : لَبِنٌ خَمَطٌ : وَهُوَ
الَّذِي يُجْعَلُ فِي سَقَاءٍ ثُمَّ يُوَضَعُ
عَلَى حَشِيشٍ طَيِّبِ الرِّيحِ حَتَّى يَأْخُذَ
مِنْ رِيحِهِ فَيَكُونُ خَمَطًا طَيِّبَ الطَّعْمِ ،
قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

١١٦٩ - وَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ تَكُونَ مَنِيَّتِي

ضَرْيبٍ جِلَادِ الشُّوْلِ خَمَطًا وَصَافِيَا (١)

وَحَمِطَ الشَّرَابُ : حَمَضَ .

* (خَضَدَ) : وَخَضَدَ خَضْدًا : أَكَلَ شَيْئًا
رَطْبًا .

(٢) « يَذْكَرُ فِرْسًا » تَكْلَمَةٌ مِنْ ب .

بِهِ عَرَةٌ مِنْ طَائِفٍ غَيْرِ مَعْقَبٍ

أَلَمَ بِهَا مِنْ طَائِفِ الْجَنِّ أَوْلَقُ

وَنَصِيحٍ مِنْ غَبِ السَّرِيِّ وَكَأَنَّمَا
فَرَكَبَ أَبُو عَثْمَانَ شَاهِدًا مِنْ صَدْرِ بَيْتِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ وَعَجَزَ بَيْتِ الْأَعْشَى وَيَقُولُ أَنَّ يَكُونُ لِلْأَعْشَى بَيْتَ آخَرَ يَتَّفِقُ مَعَ رِوَايَةِ
أَبِي عَثْمَانَ .

دِيوَانَ الْأَعْشَى ٢٥٧ وَدِيوَانَ أَمْرِئِ الْقَيْسِ ٤٩ وَانظُرِ التَّهْذِيبَ ٧ / ٩٨ ، وَاللِّسَانَ / خَضَدَ .

(٤) الشَّاهِدُ لِرَوْبَةٍ وَرِوَايَةُ أَهْلِ بَيْتِ « كَسَّارٍ » وَ« خَضَادٍ » بِتَخْفِيفِ اللَّسِينِ وَالضَّادِ مِنَ الْكَلِمَتَيْنِ ، وَأُثْبِتَ مَا جَاءَ عَنِ
الدِّيَوَانَ وَالتَّهْذِيبِ ٧ / ٩٨ ، وَاللِّسَانَ / خَضَدَ . لِأَنَّ تَخْفِيفَ كَسَّارٍ يَخْلُ الْوِزْنَ .
وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانَ : « وَلَنْتَ » بِفَتْحِ التَّاءِ وَأُثْبِتَ مَا جَاءَ عَنِ الدِّيَوَانَ وَ أ ، ب ، وَرِوَايَةَ الدِّيَوَانَ « كَسَّارِ
الْعِظَامِ » عَلَى الْإِضَافَةِ .

دِيوَانَ رَوْبَةٍ ٤١ وَانظُرِ التَّهْذِيبَ وَاللِّسَانَ / خَضَدَ .

أى : طول (رجع)

وَحَدَبَتِ الطَّعْنَةُ : اتَّسَعَتْ (٣)

* (خَصِمَ) : وَخَصَمَهُ خَصْمًا : غَلَبَهُ فِي الْخِصُومَةِ .

وَخَصِمَ خِصَامًا ، فَهُوَ خَصِمٌ ، أَيْ : عَالِمٌ بِالْحُجَّةِ .

قال الله عز وجل : ﴿ بَلْ هُمْ قَوْمٌ خَصِمُونَ ﴾ (٤)

* (خَفِشَ) : قال أبو عثمان : قال ثابت : خَفِشَ الرَّجُلُ فِي أَمْرِهِ يَخْفِشُ خَفْشًا : ضَعُفَ . (رجع)

وَخَفِشَ خَفْشًا : ضَاقَتْ عَيْنَاهُ (٥) ، وَفَسَدَتْ جُفُونُهُ .

وَخَضِدُ الشَّيْءِ خَضَدًا : لَانَ .

(خَدَبَ) : وَخَدَبَ خَدْبًا : كَذَبَ ؛ وَخَدَبَهُ بِالسَّيْفِ : ضَرَبَهُ ، وَخَدَبَ الْجِلْدَ : شَقَّهُ ، وَمِنْهُ شَجَّةٌ خَادِبَةٌ . وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١١٧٢- لِإِلْهَامِ خَدَبٌ وَإِلْأَعْنَاقِ تَطْبِيقٌ (١)

أى : قَطَعُ مُسْتَوٍ .

وَخَدَبَتِ الْحَيَّةُ : عَضَّتْ ، وَخَدَبَ خَدْبًا : طَالَ .

قال أبو عثمان : وَالاسْمُ الْخُدْبَةُ ، قَالَ النَّابِغَةُ :

١١٧٣- يَا أَوْهَبَ النَّاسِ لَعَنَسِ صُلْبِهِ

ذَاتِ نَجَاءٍ فِي يَدَيْهَا خَدْبِهِ (٢)

(١) ورد البيت بتمامه في التمهيد ٧ / ٢٨٩ واللسان / خدب غير منسوب وصدرة : بيض بأيديهم بيض مؤللة

ولم أقف على قائله فيما راجعت من كتب .

(٢) لم أعر على الشاهد في ديوان نابغة ذبيان . ولم أعر عليه في ديوان نابغة شيبان . وديوان النابغة الجمعدى . ولم أقف عليه .

(٣) جاء في ق بعد هذا الفعل فعل آخر هو : خلب ، وعبارته : « وخب خابا وخالبا : خرع ، والشئ خلبا : قطعه ، والجلد : شقه ، ومنه الخلب . وخبلت المرأة خلبا : خرقت في عملها .

وقد سبق له ذكر هذه المادة تحت البناء نفسه في باب فعل وأفعل باختلاف .

(٤) الآية ٥٨ الزخرف . (٥) أ : «عينه» وقد ذكر هذا الفعل في ق ، أتحت بناء فعل بكسر العين

من هذا الباب .

قال أبو عثمان : ويقال : خَلَعَ الشَّمِيخُ :
أورق . (رجع)

وخلع خلاعةً : تشطَّرَ .

فَعَلَ وَفَعِلَ وَفَعُلَ :

(خرق) : خَرَقَ الأَرْضَ بالأَسْفَارِ خَرَقًا :
قطعها .

قال الله عز وجل : ﴿ إِنَّكَ لَنْ تَخْرِقَ
الأَرْضَ (٥) ﴾ .

وخرق الثوبَ : شقَّه ، وخرق الكاذبُ
الكذبَ : صنَّعه .

وخرق خرقًا : تحيَّرَ ، وخرق الظبيُّ
والطائرُ عندَ البهتِ : كذلك .
وأنشد أبو عثمان :

١١٧٤- ما شبه لي غداة البين إذ ظعنتُ

من أهل قرآن إلا الأجددُ الخرقُ (٦)

قال أبو عثمان : قال الأصمعي ، ومنه
الخفَّاشُ ؛ لأنه يَشُقُّ عليه ضوءُ النهار .

(رجع)

(خِنَزَ) : وخنَزَ اللحمُ والشَّمْرَةَ خُنُوزًا ،
وخنِزَت خنِزًا : عَفِنَتْ .

قال أبو عثمان : ومنه الحديثُ

« لولا بنو إسرائيلَ ما خنِزَ الطعامُ
ولا أنتينَ اللحمُ » (٢) .

(رجع)

فَعَلَ وَفَعِلَ (٣) :

* (خلع) : خَلَعَ الشيءَ خَلْعًا : نزعه من
موضعه ، وخلع الثوبَ : جرَّده (٤) ،
وخلع امرأته خلعًا : افتدى منها ، أو هي
منه ، وخلع الزرعُ خلاعةً : أسفَى
سنبله .

(١) في ق جاء الفعل «خنز» تحت بناء مستقل وهو فعل وفعل/بكسر العين وفتحها - بمعنى وذكر تحت ذلك مادة خص .

(٢) النهاية ٢ / ٨٣ وعبارته « لولا بنو إسرائيل ماخنز اللحم » وفي ب « وماخنز » .

(٣) ق : « فعل وفعل » بفتح العين وعلى صورة المبنى للجهد هول .

(٤) ب : « جده » تصحيف .

(٥) الآية ٣٧ / الإسراء .

(٦) ورد البيت في نوادر أبي زيد ١٤٠ ثالث ثلاثة أبيات منسوبة لخليفة بن حمل وقيله :

أرعى النجوم إلى أن غاب آخرها * أحيان أقعد تارات وأرتفق

فَعْلٌ :

* (خَدَل) : خَدَلَتِ السَّاقُ خَدَالَةً :
امْتَلَأَتْ ، فِي خَدَلَةٍ .

قال أبو عثمان : وزاد غيره :
بَيِّنَةُ الخُدُولَةِ والخَدَلِ ، وَأَنشَدَ أَبُو عثمان :
١١٧٥- ساقها خدلة في كعبها درم

تَفَصَّمَ الحَجَلُ عَنْهَا فَهُوَ مُنْفَلِقٌ (٢)

(رجع)

* (خَشِنَ) : وَخَشِنَ الشَّيْءُ خَشُونَةً :
ضِدُّ لَانَ .

فَعْلٌ :

* (خَضَلَ) : خَضَلَتِ الدَّرَّةُ ضَلًّا : صَفَتَ (٣)

* (خَرَسَ) : وَخَرَسَ خَرَسًا : مُنِعَ الكَلَامَ
خَلْقَةً أَوْ عِيًّا .

فَهُوَ أَخْرَسَ ، وَمؤنثه خرساء ،
وَجَماعُها خُرْسٌ .

وخرق الإنسان : لم يُحَسِّنِ العَمَلَ ،
وَخَرَقَ خُرُوقًا : لَمْ يَبْرَحْ مِنْ مَكَانِهِ .
[٤٦ / أ] .

قال أبو عثمان : وزاد غيره : وَخَرِقَ
أَيْضًا : لَصِقَ بِالْأَرْضِ فَرَقًا . (رجع)
وَخَرَقَ خُرْقًا : حَمَقَ ، وَيُقَالُ فِيهِ
أَيْضًا : خَرَقَ .

* (خَثِرَ) : وَخَثَرَ الشَّيْءُ ، وَخَثَرَ ، وَخَثِرَ ،
خَثُورَةٌ : نَخَنَ ، وَخَثَرَتِ النَّفْسُ وَخَثَرَتْ
وَخَثَرَتْ : تَهَيَّجَتْ .

* (خَمِصَ) : وَخَمِصَ البَطْنَ ، وَخَمِصَ
خَمُوصَةً وَخَمُوصًا ، وَخَمِصَةً : ضَمَرَ .

قال أبو عثمان : وزاد الأصمعي : وَخَمِصَ
البَطْنَ أَيْضًا . (رجع)

وكذلك : خَمِصَ الوَرْمُ وَخَمِصَ ،
وَخَمِصَ : ذَهَبَ (١) .

قال أبو عثمان : ومثله : خَمِصَ الجرح
وَخَمِصَ ، وَخَمِصَ : ذَهَبَ وَرَدَهُ .

(١) ق ، ع : « والورم كذلك » .

(٢) جاء الشاهد في كتاب خلق الإنسان للأصمعي ٢٢٦ من غير نسبة .

(٣) ق ، ع : « خضلت الشيء خضلا : ابتل ، والدرة : صفت » .

وَأَنشُدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١١٧٦- من الخُرُرِ الصَّرَاصِرَةِ القِطَاطِ^(١)

* (خَسِرَ) : وخَسِرَ خُسْرَانًا : نُقِصَ

فِي مَالِهِ ، وَخَسِرَ خَسَارَةً : نُقِصَ فِي

تِجَارَتِهِ ، وَخَسِرَ خُسْرًا وَخَسَارًا : هَلَكَ .

* (خَزِبَ) : وَخَزِبَ الجِلْدُ وَالضَّرْعُ خَزْبًا :

تَوَرَّمَا وَتَشَقَّقَا عِنْدَ النَّتَاجِ .

قال أبو عثمان : وَخَزِبَتِ النَّاقَةُ خَزْبًا ،

فَهِيَ خَزْبَاءٌ : إِذَا كَانَتْ يَأْبِسَةُ الضَّرْعُ

لَيْسَ لَهَا لَبَنٌ ، قَالَ الكَمَيْتُ :

١١٧٧- وَفِي حِيَاضِكَ مِنْ جُودٍ وَمَكْرَمَةٍ

تَرَّ الأَحَالِيلَ لِأَكْمَشٍ^(٢) وَلا خَزْبٍ

(رَجِعْ)

* (خَطِلَ) : وَخَطِلَ الكَلَامُ خَطَلًا : حَمِقَ ،

وَخَطِلَ الرَّجُلُ : مَثَلُهُ ، يُقَالُ : رَجُلٌ

خَطِلٌ ، وَفِيهِ خَطَلٌ شَدِيدٌ ، وَهُوَ الأَحْمَقُ

القَوْلِ الكَثِيرِ الخَطِيءِ ، وَخَطِلَتِ الأُذُنُ :

اسْتَرْخَتْ ، وَخَطِلَ الرَّمْحُ : لَانَ ،

وَخَطِلَتِ اليَدُ بالعِطَاءِ : كَذَلِكَ .

قال أبو عثمان : الخَطَلُ : طَوْلٌ^(٤)

يَكُونُ فِي الرَّمْحِ وَالخَيْلِ وَاللِّسَانِ ، وَالنَّاسِ ،

يُقَالُ : رُمِحَ خَطِلٌ ، وَلِسَانٌ خَطِلٌ ، قَالَ

أَبُو النِّجْمِ :

١١٧٨- لَمَّا رَأَيْتُ الدَّهْرَ جَمًّا خَبَلَهُ

أَخَطَلَ وَالدَّهْرُ كَثِيرٌ خَطَلُهُ^(٥)

(١) الشاهد عجز بيت للمتخزل الهذلي وصدوره :

* يمشى بيننا حانوت خمر *

الديوان ٢ / ٢١ ، وانظر اللسان قطط .

(٢) لم أقف على الشاهد في هاشميات الكيت وشمرة .

ولم أصر على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٣) أ ، ب ، « المصا » تصحيف .

(٤) « طول » ساقطة من ب .

(٥) ورد الشاهد في اللسان / خطل ، برواية الأفعال غير منسوب .

* (خَصِر) : وَخَصِرَ الزَّرْعُ^(٤) وَالنَّبَاتُ
خَصِرًا وَخَصْرَةً : صَارَ أَخْضَرَ .

* (خَوِثَ) : وَخَوِثَتِ الْمَرْأَةُ خَوِثًا :
اسْتَرْخَى بَطْنُهَا ، وَعَظَمَ ، وَخَوِثَ
الصَّدْرُ : اِمْتَلَأَ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : خَوِثَتِ الْجَارِيَةُ
خَوِثًا ، فَهِيَ خَوِثَاءٌ : وَهِيَ الْحَدِيثَةُ النَّاعِمَةُ
ذَاتُ صُدْرَةٍ ، قَالَ أُمِيَّةُ^(٥) :

١١٨١ - عَلِقَ الْقَلْبُ حُبَّهَا وَهَوَاهَا

وهي بكرٌ غريرةٌ خَوِثَاءُ^(٦)

(رجع)

قال ويقال : خَطِلَ الرَّجُلُ الْمُقَاتِلُ : إِذَا
كَانَ سَرِيعَ الطَّعْنِ ، قَالَ الرَّاجِزُ^(١) :

١١٧٩ - * أَخْرُسُ فِي الْهَيْجَاءِ بِالرَّمْحِ خَطِلٌ *
ويروى : بِالرَّمْحِ الْخَطِلُ ، أَي : الطَّوِيلُ .

ويقال : خَطِلَ الرَّجُلُ الْجَوَادُ عِنْدَ
الْعَطَاءِ ، وَإِنَّهُ لَخَطِلُ الْيَدَيْنِ فِي الْمَعْرُوفِ ،
أَي : عَجِلَ عِنْدَ إِعْطَاءِ الْفَنَلِ ، وَخَطِلَ
السَّهْمُ : إِذَا لَمْ يَقْصِدْ قِصْدَ الْهَدَفِ ، فَيَقْعُ
يَمِينًا أَوْ شِمَالًا^(٢) ، قَالَ الْكَمَيْتُ :

١١٨٠ - هَذَا لِذَلِكَ وَقَوْلُ الْمَرْءِ أَسْهَمُهُ

مِنْهَا الْمُصِيبُ وَمِنْهَا الطَّائِشُ الْخَطِلُ^(٣)

(رجع)

(١) فِي التَّهْدِيبِ ٢٣٤/٧ بِرَوَايَةٍ :

* أَحْوَسُ فِي الظُّلَمِ بِالرَّمْحِ الْخَطِلُ *

وَهَذِهِ الرِّوَايَةُ وَرَدَتْ فِي الْمَقَابِيسِ ١١٩/٢ وَاللِّسَانِ/حَوْسُ ، وَفِي اللِّسَانِ/خَطِلُ بِرَوَايَةٍ :

* أَحْوَسُ فِي الْهَيْجَاءِ بِالرَّمْحِ خَطِلُ *

وَقَدْ جَاءَ غَيْرُ مَنْسُوبٍ فِي كُلِّ هَذِهِ الْمُرَاجِعِ .

(٢) أ : « وَشِمَالًا » وَيَتَّفَقُ فِي ذَلِكَ مَعَ اللِّسَانِ /خَطِلُ .

(٣) وَرَدَ الشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ « خَطِلُ » بِرَوَايَةِ الْأَفْعَالِ غَيْرِ مَنْسُوبٍ وَلَمْ أَجِدْهُ فِي هَاشِمِيَّاتِ الْكَمَيْتِ وَشِعْرِهِ .

(٤) أ : « خَصِرَ الزَّرْعِ » وَذَكَرَ قَبْلَهُ فِي قِ الْقِ الْفِعْلِ : « خَذَى » وَعِبَارَتُهُ : « وَخَذَيْتِ الْأُذُنَ خَذَى : اسْتَرْخَيْتِ » .

وَمَكَانَهَا الصَّحِيحُ فِي فِعْلِ بَكَرَ الْعَيْنِ مَعْتَلٌ بِالْيَاءِ .

(٥) فِي التَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ /خَوِثَ لِأُمِيَّةِ بْنِ حَرْثَانَ .

(٦) هَكَذَا نَسَبَ فِي التَّهْدِيبِ ٥٣٤/٧ ، وَاللِّسَانِ /خَرِثَ وَرَدَ فِيهِمَا بِرَوَايَةِ الْأَفْعَالِ ، وَوَرَدَ الشُّطْرُ الثَّانِي فِي التَّهْدِيبِ

* وَهِيَ خَوْذُ عَمِيمَةَ خَوِثَاءَ *

٥٣٥/٧ بِرَوَايَةٍ :

* (خَمِج) : وَخَمِجَ الشَّيْءُ خُمُوجًا : نَغِيرَ لَوْنَهُ أَوْ طَعْمَهُ ^(١) .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : خَمِجَ الرجلُ خَمَجًا : فتر ، وَأَصْبَحَ فلانٌ خَمِجًا : إذا فترت أعضاؤه ، لغة يمانية (رجع)

* (خَجَل) : وَخَجَلَ خَجَلًا ^(٢) : أَشْبَرَ وَبَطَرَ ، وَأَيْضًا اسْتَحْيَا ، وَيُقَالُ : الخَجَلُ : سُوءُ احْتِمَالِ الغِنَى أَوْ الفَقْرِ .

قال أبو عثمان : ومنه الحديث في صفة النساء : « إِنَّكُنَّ إِذَا سَمِعْتُنَّ خَجَلْتُنَّ وَإِذَا جُعْتُنَّ دَقِعْتُنَّ » ^(٣) : قال الكميت ^(٤) :

١١٨٢- ولم يدفَعُوا عِنْدَ ما نابهُم
لِصَرْفِ زَمَانٍ وَلَمْ يَخْجَلُوا ^(٥)
(رجع)

وَخَجَلَتِ الدَّابَّةُ فِي الطَّيْنِ : اضْطَرَبَتْ ، وَخَجَلَ الوادِي : كَثُرَ نَبَاتُهُ ، وَخَجَلَ الثَّوْبُ : طَالَ .

قال أبو عثمان : منه قول زيد بن كُثُوة العَدْبَرِيُّ : « دَخَلْتُ عَلَى الحَسَنِ ابْنِ سَهْلٍ ^(*) » فَكَسَّابِي قَمِيصَيْنِ خَجَلَيْنِ وَأَمَرَ لِي بِكِنَا « قال أبو عثمان :

وَخَجَلَ الثَّوْبُ أَيْضًا : بَلِيَ ، فَهُوَ خَجَلٌ ، قال الراجز :

١١٨٣- عَلَى ثَوْبٍ خَجَلٌ خَبِيثٌ ^(٦)
مِدْرَعَةٌ كَسَاوُهَا مَثْلُوتٌ
(رجع)

(*) أبو محمد الحسن سهل بن عبد الله ، وزير المأمون العباسي ، وأحد المشهورين بالأدب والفصاحة وحسن التوقيعات . توفي سنة ٢٣٥ هـ وقيل ٢٣٦ هـ عن الأعلام الخبر الدين الزركلي .

(١) عبارة أ : « أي طعمه » وما أثبت عن ب أثبت .

(٢) ذكر أبو عثمان مادة خجل قبل ذلك تحت بناء « فعل » مكسور العين من باب فعل وأفعل باتفاق .

(٣) النهاية ١١/٢ ، ١٢٧ .

(٤) أ : قال الشاعر : وقد نسب في التهذيب والمقاييس واللسان للكميت .

(٥) في أ ، ب « يدعوا » مكان « يدقوا » وصوابه ما أثبت عن التهذيب ، اللسان ، والمقاييس ، ورواية التهذيب

٥٥ / ٧ والمقاييس ٢ / ٢٤٧ ، واللسان / خجل « لوتع الحروب » مكان « لصرف زمان » ورواية الجمرة ٢ / ٦٢ ، واللسان — دقع « لصرف الزمان » .

(٦) في نسختي الأفعال « مبعوث » وأثبت ما جاء عن التهذيب ٧ / ٥٦ ، واللسان — خجل ، ثلث ، والأساس / خجل .

ورواية اللسان / ثلث : « مدرعة » بفتح الميم ، ورواية الأساس خجل : « خنيث » بالذون الفوقية .

ولم أجد من نسبة في أي من هذه المراجع .

المهموز :

فعل :

* (خَبَأَ) : خَبَأَ الشَّيْءَ خَبَاءً : سَتَرَهُ .

قال أبو عثمان : وَخَبَأْتُ خَبَاءً ،
وَتَخَبَّأْتُهُ : عَمِلْتَهُ ، وَمِنْهُ اشْتِقَاقُ الْخَبَاءِ .

(رجع)

* (خَسَمًا) : وَخَسَمَاتِ الْكَلْبِ خَسَمًا فُخَسِمًا :

زَجَرْتُهُ فَبَعُدَ ، وَخَسَمًا الْبَصَرَ خُسُومًا :
أَعْيَا وَسَلِبَرٌ (١) .

* (خَلَأَ) : وَخَلَأَتِ الْإِبِلُ خِلَاءً : كَالْجِرَانِ
فِي الدَّوَابِّ ، وَخَلَأَ الرَّجُلُ خُلُوعًا : لَمْ
يَبْرَحْ مِنْ مَكَانِهِ (٢) .

* (خَفَأَ) : وَخَفَأَ الرَّجُلُ خَفَاءً ، صَرَعه .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ بِالْجِيمِ أَيْضًا .

* (خَتَأَ) : قَالَ أَبُو عُثْمَانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ :

خَتَأْتُ الرَّجُلَ أَخْتُوهُ خَتَاءً : إِذَا كَفَفْتَهُ
عَنِ الْأَمْرِ .

(رجع)

فعل وفعل (٤) :

* (خَذَأَ) : خَذَأَ لَهُ ، وَخَذِي لَهُ خَذَاءً :
انْقَادَ .

المعتل بالواو في عين الفعل :

* (خَاضَ) : خَاضَ الْمَاءَ وَالْبَاطِلَ وَالْكَذِبَ (٥)
خَوْضًا ، وَخَاضَ فِيهَا : حَرَكَ .

* (خَات) : وَخَاتَتِ الْعُقَابُ خَوْتًا وَخَوَاتًا :
صَوَّتَتْ بِجَنَاحَيْهَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١١٨٤- وَصَفْرَاءُ مِنْ نَبْعِ كَأَنَّ خَوَاتَهَا

تَجُودُ بِأَيْدِي الذَّازِعِينَ وَتَبْخُلُ (٦)

قال أبو عثمان : قال يعقوب : ويقال :

خَاتَهُ يَخُوْتُهُ : طَرَدَهُ ، وَمَرُوا يَخُوْتُونَهُمْ

(١) « وسدر » ساقطة من ق ، ع .

(٢) في أ ، ب ، ق ، ع ، « من مكانه » وقد عدى الفعل في اللسان / خلأ من غير جار .

(٣) وردت المادة في أ : « خفأ » بالثاء المثناة « تحريف » .

(٤) ق : « فعل وفعل بمعنى » بفتح العين وعلى صورة المبني للمجهول .

(٥) في أ : « الماء ، والباطل ، والكذب » بالرفع وصوابه النصب .

(٦) لم أقف على الشاهد وقائله فيها راجعت من كتب .

قال أبو عثمان : قال الأصمعي : يقال :
خاط. خَيْطَةٌ إِلَى بِنِي فُلَانٍ ، أَى : مَرَّةً ، وَمَا
أَذْهَبُ إِلَيْكَ إِلَّا الْخَيْطَةَ بَعْدَ الْخَيْطَةِ ، أَى :
إِلَّا الْمَرَّةَ بَعْدَ الْمَرَّةِ .

(رجع)

* (خاز) : وَخَازَ اللَّحْمُ وَغَيْرُهُ خَيْزًا :
تَغَيَّرَ وَفَسَدَ .

* (خاب) : وَخَابَ خَيْبَةً : حُرِمَ (٤) .

* (خاس) : وَخَاسَ الشَّيْءُ خَيْسًا : أَنْتَنَ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : خِستُ
الرَّجْلَ فِي ثَمَنِ السَّلْعَةِ : إِذَا نَقَصْتَهُ (٥)
شَيْئًا مِمَّا كُنْتَ أَعْطَيْتَهُ قَبْلَ ذَلِكَ ، وَقَالَ
يَعْقُوبُ : قَوْلُهُمْ : خَاسَ الْبَيْعُ وَالطَّعَامُ :
أَصْلُهُ مِنْ خَاسَتِ الْجَيْفَةُ فِي أَوَّلِ مَا تَرُوحُ ،

أَى : يَطْرُدُونَهُمْ ، قَالَ عَبْدُ مَنْفَى بْنِ رَبِيعٍ
الْهُذَلِيُّ :

١١٨٥- يَخْوُتُونَ أَوْلَى الْقَوْمِ خَوْتَ الْأَجَادِلِ (١)

قال أبو عثمان : ومما لم يقع في الكتاب
ن هذا الباب .

* (خاش) : قَالَ أَبُو بَكْرٍ : خَاشَ مَا فِي
الْوَعَاءِ يَخْوُشُهُ [٤٦ / ب] خَوْشًا : إِذَا
أَخْرَجَ مَا فِيهِ خَرْقًا (٢) .

(رجع)

وبالياء :

* (خاط) : خَاطَ الثَّوْبَ خِيَاطَةً ، وَخَاطَ
الدَّرْعَ : سَرَدَهَا ، وَخَاطَ فِي السَّمِيرِ :
وَصَلَّهُ .

(١) الشاهد عجز بيت من قصيدة لعبد مناف يرثي دبية السلمى وصدوره :

* وما القوم إلا سبعة وثلاثة *

وقد ورد الشطر الثاني في التهذيب ١١٦/٧ من غير نسبة برواية « أخرى » مكان « أولى » وورد البيت بتمامه في
اللسان - خوت من غير نسبة برواية « خمسة » مكان « سبعة » و « أخرى » مكان « أولى » .

ديوان الهذليين ٤٧/٢ وانظر التهذيب واللسان / خوت .

(٢) صوابه في الجمهرة ٣/٢٣٨ « جرفا » بجم وفاء ، وفي اللسان / حاش : « وحاش ما في الإناء : أخرجه » .

(٣) جاء في ق تحت هذا البناء غير مانقله عنه أبو عثمان الأفعال الآتية : « خار » : وخار الله لك خيرا : صنعه ،
والاسم الخيرة ، وخرته غلبته في الخيارة .

« خام » : وخام نحيوما : جبن .

(٤) أ : « حرم » يفتح الحاء ، وضم الراء ، تصحيف ،

(٥) « إذا نقصته » مكررة في « أ » خطأ من النقلة .

١١٨٦- نَجُوبٌ إِلَيْهِ الْقَفْرُ وَالْفَقْرُ أَخَوْقٌ^(٥)

قال الراجز :

١١٨٧- *خَوْقَاءُ مُفْضَاها إِلَى مُنْخَاقٍ^(٥) *

وَخَوْقَتِ الْإِبِلُ : جَرَبَتِ ، وَخَاقِ الْمَرَأَةَ
خَوْقًا جَامِعًا .

فَعِلَ بِالْوَاوِ سَالِمًا وَفَعَلَ بِالْوَاوِ
وَالْيَاءِ مَعْتَلًا :

* (خَوِر) : خَوِرَ خَوْرًا^(٦) : جَبُنَ وَضَعُفَ
فِي جَسْمِهِ ، وَخَارَ الثَّوْرُ خَوْرًا : صَاخَ .

قال أبو عثمان : قال يَعْقُوبُ : وَخَارَتِ
الضَّائِنَةُ وَالطَّبِيبةُ أَيْضًا ، وَالخَوَارُ : يَكُونُ
لِلغَمِّ وَالطَّبَاءِ وَالْبَقْرِ ، قَالَ طَرْفَةُ :

١١٨٨- لَيْتَ لَنَا مَكَانَ الْمَلِكِ عَمْرُو

رَعُوْنَا حَوْلَ قَبْتِنَا نَخُورُ^(٧)

فَكَانَهُ كَسَدٌ حَتَّى فَسَدَ ، وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :

خَاسَ الشَّيْءُ : إِذَا لَانَ ، وَخَيْسَتْهُ : لَيْسَتْهُ
وَمَرْنَتْهُ^(١) .

(رجع)

وَخَاسَ الرَّجُلُ فِي عَهْدِهِ : لَمْ يُتِمَّهُ ،
وَخَاسَ غَيْرَهُ : حَبَسَهُ ، وَخَيْسَهُ فِي
الْحَبْسِ أَعَمَّ .

قال أبو عثمان : يُقَالُ لِلْحَبْسِ : الْمُخَيْسُ
لِأَنَّهُ يُخَيْسُ^(٢) الْمَحْبُوسِينَ ؛ أَيْ : يُنْذِلُهُمْ .

(رجع)

فَعِلَ بِالْوَاوِ سَالِمًا وَفَعَلَ مَعْتَلًا :

* (خَوْق) : خَوْقَتِ الْفَلَاةُ وَالْمَكَانُ خَوْقًا :
اتَّسَعَا ، فَهَمَّا^(٣) أَخَوْقٌ وَخَوْقَاءُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لَذِي الرِّمَةِ :

(١) في ب : « وموته » بالواو المشددة « تصحيف » . (٢) في أ : « نخيس » بالميم في أوله .

(٣) في أ : « فيما » تصحيف ، وفي ق ، ع : « فهي خوقاء » .

(٤) الذاهد عجز بيت لذي الرمة ورواية البيت بتمامه كما ورد في الديوان ٣ ، ٤ :

فقلت له عد فالتمس فضل ماها تجوب إليها الليل والقفر أخوق

(٥) الرجز لرؤبة كما في الديوان ١١٦ واللسان / خوق ، فضا .

وانظر التهذيب ٧ / ٤٥٥ .

(٦) في ق : ذكر هذا الفعل تحت بناء فعل بالواو سالما وفعل معتلا من هذا الباب . وذكر بعضها تحت بناء فعل

بفتح العين — معتل العين بالياء .

(٧) الذاهد مطلع قصيدة لطرفة يهجو عمرو بن هند ، ورواية الديوان ط أوربة ونسخة الأفعال واللسان : خور

« ليت » ورواية اللسان / رغث والديوان ط بيروت « فليت » .

الديوان ٩٦ ط أوربة والديوان ١٢٣ ط بيروت واللسان / رغث ، خور .

وقال أوس بن حجر :

١١٨٩- خَوَارِ الْمَطَافِيلِ الْمَلَمَعَةِ الشَّمْوِيَّ

وَأَطْلَابِهَا صَادَفْنَ عِرْزَانَ مُبْتَلَاً^(١)

(رجع)

[وَخَارَ الرَّجُلُ : جَبُنَ]^(٢) ، وَخَارَ

الشَّيْءُ : ضَعُفَ خَوْراً فِيهِمَا .

قال أبو عثمان : خَوِرَ الشَّيْءُ أَيْضاً خَوَراً :

ضَعُفَ .

(رجع)

وَخَارَ الْبَرْدُ : انْكَسَرَ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : طَعَنَ الْحِمَارَ

فَخَارَهُ^(٣) : إِذَا طَعَنَهُ فِي الْخَوَارِ ، قَالَ

الْأَصْمَعِيُّ : الْخَوَارُ : الْهَوَاءُ^(٤) الَّذِي فِيهِ

الدُّبُرُ .

وقال ابن الأعرابي : الْخَوَارَانُ يُقَالُ

لِلنَّاسِ وَغَيْرِهِمْ مِنْ كُلِّ الْبِهَائِمِ .

(رجع)

وَخَارَ اللَّهُ لَكَ خَيْراً : صَنَعَهُ ، وَالْإِسْمُ :

الْخَيْرَةُ ، وَخِرْتُهُ : غَلَبَتْهُ فِي الْمُخَايَرَةِ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : خِرْتُ

الرَّجُلَ عَلَى صَاحِبِهِ أَخْيَرُهُ خَيْرَةً وَخَيْراً ،

وَخَيْرْتُهُ عَلَيْهِ تَخْيِيراً : وَهُوَ أَنْ تُفْضِلَهُ

عَلَيْهِ .

وَأَنْشَدَ لِأَبِي زُبَيْدٍ يَرِثِي عَلَى بْنِ أَبِي طَالِبٍ

رَضَى اللَّهُ عَنْهُ :

١١٩٠- إِنْ الْكِرَامَ عَلَى مَا كَانَ مِنْ خُلُقِي

رَهْطُ امْرِئٍ خَارُهُ لِلْمَدِينِ مَخْتَارُ^(٥)

وقد خار الرجلُ يخيرُ خيراً : إِذَا كَانَ

خَيْراً فِي نَفْسِهِ .

(رجع)

وَبِالْوَاوِ فِي لَامِهِ :

* (خَتَا) : خَتَا^(٦) خَتَوْا : تَغَيَّرَ لَوْنُهُ

مِنْ فَرْعٍ أَوْ مَرَضٍ ، وَخَتَتِ الْعُقَابُ :

(١) في ب : « عرنان » بفتح العين ، و « مبعلا » بالغين المعجمة وصوابه ما أثبت عن اللديوان ٩٠ ، واللسان / خور

أما « أ » : فلم يتحرر ناسخها الدقة في الإجماع .

(٢) « وخار الرجل : جبن » تكملة من ب ، ق ، ع .

(٣) في أ : « فخله » ، تصحيف .

(٤) « الهواء » ساقطة من ب .

(٥) هكذا ورد في اللسان منسوباً لأبي زبيد الطائي .

(٦) في ب : « ختأ » بالهمز ، تصحيف .

انْقَضَتْ ، وَخَتَوْتُ الشُّوبَ : فَتَلْتُ
هُدْبَهُ ، فَهُوَ مَخْتَوٌ^(١) .

وبالياء :

* (خشي) : خَشِيَ البَقْرُ خَشْيًا .

قال أبو عثمان : والاسم : الخِشْيُ ،
وجماعه الأَخْشَاءُ .

(رجع)

* (خصى) : وَخَصَى الفَحْلَ خِصَاءً :

قَطَعَ ذَكَرَهُ ، وَخَصَى البَهِيمَةَ : سَلَّ
أَنْثِيَتَهُ ، وَخَصَى [الصَّوْمُ]^(٢) الْإِنْسَانَ :
قَطَعَهُ عَنِ النِّسَاءِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَجَرِيرٍ :

١١٩١-خَصِيَ الْفَرَزْدَقُ وَالْخِصَاءُ مَذَلَّةٌ

يَبْغِي مُخَاطَرَةَ الْقُرُومِ الْبِزْلِ^(٣)

(رجع)

وَخُصِيَ : وَجَعَهُ خُصْيَاءً .

قال أبو عثمان : وَخَصِيَ أَيضًا ،

فَهُوَ خَصٌّ وَخَصِيٌّ : إِذَا اشْتَكَى^(٤) .

خُصِّيَتُهُ ، كَمَا تَقُولُ حَتِيٌّ : إِذَا اشْتَكَى
حَقْوَهُ .

(رجع)

وبالياء والواو :

* (خدى) : خَدَى خَدِيًّا ، وَخَدَا خَدَوًّا
وَخَدِيَانًا : أَسْرَعَ وَبَسَطَ خَطْوَهُ .

فَعَلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ بِالْوَاوِ

وَالْيَاءِ مَعْتَلًا :

* (خشي) : خَشِيَ اللهُ خَشِيَةً : اتَّقَاهُ .

قال أبو عثمان : وَزَادَ أَبُو بَكْرٍ^(٥)

خَشِيًّا وَخَشِيَانًا^(٦) ، وَمَخَشَاةً ، وَمَخَشِيَةً .

(رجع)

(١) ما بعد « وانقضت » إلى هنا ساقط من ق .

وفي ق جاء تحت هذا البناء بعد ذلك الفعلان :

« خطا » : وَخَطَا خَطْوًا : فَتَحَ مَا بَيْنَ قَدَمَيْهِ فِي الْمَشْيِ ، وَالْمَكَانَ : تَجَاوَزَهُ .

وقد سبق له ذكر ذلك في باب فعل وأفعل باختلاف .

« خطا » : وَخَطَا اللَّحْمَ خَطْوًا : أَكْتَنَرَ ، وَقَدْ ذَكَرَ ذَلِكَ أَبُو عَثْمَانَ تَحْتَ بِنَاءِ فَعَلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ بِالْوَاوِ وَالْيَاءِ مَعْتَلًا

من هذا الباب . (٢) « الصوم » تكللة من ب ، ق ، ع .

(٣) هكذا ورد ونسب في اللسان - خصى ورواية الديوان ٩٤٣ : « يرجو » مكان « يبغي » .

(٤) في أ : « استكى » تصحيف .

(٥) قال أبو عثمان : قال أبو بكر مكررة في « أ » سبق قلم من الناسخ .

(٦) في أ : « وخشيانا » بضم الخاء - وما جاء في ب أثبت .

فخزيتُهُ ، وكرهتُ أن أخزِيَه ، وخزيتُهُ
خزايةً أيضاً : استحبيبت منه .

وأنشد أبو عثمان للقطامي يذكر ثورا
فرَّ من الكلاب ثم كرَّ عليها :

١١٩٢- حَرَجًا يَكُرُّ كُرُورَ صَاحِبِ نَجْدَةٍ
خَزَى الحَرَّائِرَ أَنْ يَكُونَ جَبَانًا^(٣)

وقال الراجز :

١١٩٣- خَزَايَةً وَالخَفِيرُ الخَزِيُّ^(٤)

وقال جرير :

١١٩٤- وَإِنَّ جِمِيَّ لَمْ يَحْمِهِ غَيْرُ فَرْتَنَا
وغير ابن ذي الكبيرين خزيان ضائع^(٥)

(رجع)

وخزوتُ نفسي خزواً : كففتُها ،
وصبرتُها على طاعة الله ، وخزوتُ الرجلَ :
[٤٧ / ١] سُسِئَتْهُ .

وخشى الشيءَ : خافه ، وخشيتُ
الرجلَ خشياً : صرتُ أخشى منه ، وخشيتُ
النخلةَ خشواً : صار تمرُّها حشفاً .

* (خوى) : وخوى البطنُ من الطعام ،
والرأسُ^(١) من اللِّيمِ [خوى]^(٢) ،
وخويتِ المرأةُ بامتناعِ الطَّعامِ عند
الولادِ .

قال أبو عثمان : وخويتِ المرأةُ أيضاً :
إذا ولدتُ ، فخلا جوفُها ، وخفَّ ، حكاةُ
أبو زيد .

(رجع)

وخوى المكانُ خواً وخويًا .

قال أبو عثمان : وزاد أبو زيد وخياً .

(رجع)

* (خزى) : وخزى خزيا : هلك ، وهان ،
وخزى خزايةً : استحيا ، ويقال : خزانى

(١) في ب : « والرائد » تصحيف .

(٢) « خوى » تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٣) في التهذيب ٧ / ٤٩١ واللسان / خزى : « الحرائر » على الرفع وفي الديوان ٦٣ ونسخة الأفعال « الحرائر »
على النصب .

والشاهد من قصيدة للقطامي يمدح أسماه بن خارجة .

(٤) الرجز للمعاج في ديوانه ٣٣٠ ، وفي أ : « والحفر الخزى » بحاء غير معجمة في اللفظتين : تصحيف .

(٥) هكذا ورد منسوباً في اللسان / خزى ، والديوان ٩٢٢ من قصيدة بهجو الفرزدق والهميث .

وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ :

١١٩٥- لَاهِ ابْنُ عَمِّكَ لَا أَفْضَلْتَ فِي حَسَبٍ

عَنِي وَلَا أَنْتَ دَيَّانِي فَتَخْزُونِي^(١)

أَي : وَلَا أَنْتَ مَالِكٌ أَمْرِي لَتَسُوْسَنِي .

* (خَطِي) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ :

خَطِي لِحِمِّهِ يَخْطِي خَطِي^(٢) شَدِيدًا :

إِذَا كَثُرَ وَاكْتَنَزَ .

(رَجَع)

وَخَطَا اللَّحْمُ أَيْضًا يَخْطُو خُطُوا :

اِكْتَنَزَ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ : وَخَطَا

الرَّجُلُ يَخْطُو خُطُوًّا فَهُوَ خَاطٍ : كَثُرَ

لِحِمِّهِ ، قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ^(٣) :

١١٩٦- لَهَا مَتْنَتَانِ خَطَاتَا كَمَا

أَكْبَّ عَلَى سَاعِدِيهِ النَّمِرُ^(٤)

(رَجَع)

* (خَذِي) : وَخَذِيَتِ الْأُذُنُ خَذِي :

اسْتَرْخَتْ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : خَذِي

الْجِمَارُ وَالْقَرْسُ يَخْذِي خَذِي : إِذَا

اسْتَرْخَتْ رَانِيَةً أُذُنِهِ ، فَهُوَ أَخَذِي ، وَالْأَنْشَى

خَذَوَاءُ .

وَقَالَ يَعْقُوبُ : خَذَا يَدَهُ خَذِيًّا ،

وَخَذِيَّةٌ : قَطَعَهَا .

(رَجَع)

الرَّبَاعِي الْمَفْرُودُ مَا جَاوَزَهُ بِالزِّيَادَةِ

أَفْعَل^(٥) :

* (أَخْصَبَ) : أَخْصَبَ الرَّجُلُ وَغَيْرُهُ :

كَثُرَ خِصْبُهُ ، وَأَخْصَبَ أَيْضًا : وَجَدَ

مَوْضِعَ خِصْبٍ ، وَهُوَ الْمَرْعَى

(١) هكذا جاء الشاهد في الجمهرة ٢١٨/٢ منسوباً لذي الأصبع العدواني ، ونسب له في اللسان / خزي ، برواية

«يوماً» مكان «عنى» ، وهو أحد أبيات المفضلية ٣١ لذي الأصبع .

(٢) في أ : «خضى» بالضاد : تصحيف . (٣) في أ ، ب : «قال امرء القيس» خطأ إملائي .

(٤) ديوان امرئ القيس ١٦٤ وانظر تهذيب اللغة ٥١٩/٧ / ٥٢١ و اللسان / خطا ، و المقاييس ٢٩٥/٥ .

(٥) جاء في ق تحت هذا البناء أفعال لم يذكرها أبو عثمان وهي :

أخضم : وأخضم لك من العطاء ، أي : أكثر .

وقد ذكر ذلك في باب الثلاثي على فعل وأفعال باختلاف .

أخفد : وأخفدت الناقة : رمت بولدها قبل تمامه .

أخنى : وبالياء في لامة : أخنى عليه الدهر : أهلكه .

* (خَرْفَج) : ويقال : خَرْفَجَهُ خَرْفَجَةً :

إذا أَحْسَنَ غِذَاءَهُ ، وَخَرْفَجَ الشَّيْءَ :

* (حَلَبَس) : أَبُو زَيْدٍ : وَيُقَالُ : خَلَسَ

قَلْبَهُ خَلْبَسَةً : فَتَمَنَّهُ وَذَهَبَ بِهِ .

* (خَبَعَج) : وَخَبَعَجَ فِي مِشِيَّتِهِ خَبَعَجَةً ،

وَهِيَ مِشِيَّةٌ قَرْمَطَةٌ^(٦) فِي عَجَلَةٍ ، وَأَنْشَدَ

يَعْقُوبُ :

١١٩٧-جاء إلى جلتها يُخبَعَجُ

وَكُلُّهُنَّ دَائِمٌ يُدْرَجُ^(٧)

* (خَزَعَلَ) : أَبُو حَاتِمٍ ، وَيُقَالُ لِلنَّاقِصِ

إِحْدَى الرَّجَائِنِ : خَزَعَلَ خَزَعَلَةً .

* (أَخْبَتَ) : وَأَخْبَتَ لِلَّهِ : تَوَاضَعَ ،

وَأَخْبَتَ أَيضًا : نَزَلَ الْخَبْتُ ، وَهُوَ

الْمُطْمِئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ .

* (أَخْفَسَ) : وَأَخْفَسَ الشَّرَابُ^(١) :

أَسْرَعَ الْإِسْكَارَ^(٢) .

(أَخْفَنَ) : وَأَخْفَنَ^(٣) التُّرْكَ : وَلَّوْا

أَمْرَهُمْ خَافِقَانَ ، وَهُوَ [اسْمٌ]^(٤) [مَلِكُهُمْ]^(٥) .

فَعَلَّلَ :

* (خَرَبَقَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ :

خَرَبَقْتُ الشَّيْءَ خَرَبَقَةً : قَطَعْتُهُ .

قَالَ وَيُقَالُ : خَرَبَقَ عَمَلَهُ : أَفْسَدَهُ .

* (خَذَرَقَ) : يَعْقُوبُ : خَذَرَقَ خَذَرَقَةً :

سَلْحٌ وَالْخِذْرَاقُ : السُّلْحُ :

(٢) ق : « أسرع إلى الإسكان » .

(١) أ : « السراب بسين غير معجمة تصحيف » .

(٣) أ « أخفن » بقاء موحدة : تصحيف وفي ق : وأخفنت .

(٤) « اسم » تكملة من ب ، ق .

(٥) جاء في التهذيب ٧ - ٣٥ : « قال الليث : خافان : اسم يسمى به من تخفئة الترك — بقاف مشددة مكسورة — على أنفسهم . قلت : وليس من العربية في شيء » .

(٦) الذي في تهذيب ألفاظ ابن السكيت للتبريزي ٣٠٨ « والخبيجة : مشية قرمطة في عجلة » ، والذي جاء في اللسان / خبيجع نقلًا عن التهذيب ٣ / ٣٧٥ « الخبيجة : مشية متقاربة » .

(٧) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ منسوبًا للرازي النصري برواية : « يخنعج » بالنون الموحدة الفوقية ، ونقل صاحب اللسان عن ابن سيده ، قال ابن سيده : وكذلك الخبيجة » .

١١٩٩- لَمَّا رَأَى بِالْبَرَّازِ حَصْحَصَا
فِي الْأَرْضِ جَرَبًا مِّنِّي وَخَلْبَصًا^(٣)
* (خَرَطُمُ) : أَبُو زَيْدٍ : وَيُقَالُ : خَرَطَمْتُ
فَأُهُ خَرَطْمَةً : ضَرَبْتُ خَرَطُوهُ ، أَوْ قَبِضْتُ
عَلَى خَرَطُوهُ فَعَوَّجْتُهُ .

* (خَطَرَفُ) : وَيُقَالُ خَطَرَفَ فِي مَشْيِهِ
خَطْرَفَةً وَتَخَطَّرَفَ : إِذَا أَوْسَعَ خَطْوَهُ ،
قَالَ الْعَجَّاجُ :

١٢٠٠- إِذَا تَلَقَّيْتَهُ الْعَجْرَائِمُ طَفَا
وَإِنْ تَلَقَّى غَدْرًا تَخَطَّرَفَا^(٤)

* (خَذَرَفُ) : وَيُقَالُ : خَذَرَفَ خَذْرَفَةً :
أَسْرَعُ ، وَمِنْهُ الْخَذْرُوفُ ، وَهُوَ السَّرِيعُ :
الْجَرِيُّ ، قَالَ طُفَيْلُ الْغَنَوِيُّ يُصِفُ الْفَرَسَ .

١٢٠١- يَذِيقُ الَّذِي يَعْلُو عَلَى ظَهْرِ مَتْنِهِ
ظِلَالٌ خَذَارِيفٍ مِنَ الشَّمْدِ مَلْهَبٍ^(٥)

وَأَنشُدَ أَبُو زَيْدٍ لِبَعْضِ الْأَعْرَابِ فِي
رَجَائِهِ :

١١٩٨- وَرَجُلٍ سَوْءٍ مِنْ ضِعَافِ الْأَرْجُلِ
مَتَى أَرَدْتُ شِدَّتَهَا تُخَزَعِلُ^(١)

* (خَرَدَلُ) : وَيُقَالُ : خَرَدَلْتُ اللَّحْمَ : قَطَعْتُهُ
وَفَصَّلْتُ أَعْضَاءَهُ مُوقَّرَةً ، وَخَرَدَلْتُ الطَّعَامَ :
أَكَلْتُ جِيَادَهُ وَأَطَابِيهِ ، وَرَوَى أَبُو عُبَيْدٍ
عَنِ الْفَرَاءِ : وَخَرَدَلْتُ اللَّحْمَ ، وَخَرَدَلْتُهُ
بِالْدَالِ وَالذَّالِ ، أَيْ : قَطَعْتُهُ وَفَرَّقْتُهُ .

الْأَصْمَعِيُّ : خَرَدَلْتُ النَّخْلَةَ ، فَهِيَ
مُخَرَدَلٌ : إِذَا كَثُرَ نَفْضُهَا^(٢) وَعَظُمَ
مَابِقِيُّ مِنْ بُسْرِهَا .

* (خَلْبِصُ) : يَعْقُوبُ : خَلْبِصَ خَلْبِصَةً ،
قَالَ عُبَيْدُ الْمُرِّيُّ :

(١) ورد الرجز في التهذيب ٣/٢٧٥ برواية « وسدو رجل » مكان « ورجل سوء » ورواية الأفعال ورد في اللسان / خزعل . ولم أجد من نسبه .

(٢) في أ : « بعضها » وصوابه ما أثبت عن ب واللسان / خردل .

(٣) هكذا ورد الشاهد في اللسان / خلبص منسوباً ، وورد البيت الأول منه غير منسوب في اللسان / حصص .

(٤) في اللسان خطرَف ، ورد البيت الثاني منسوباً للعجاج برواية : « تلقى » مكان « تلاقى » في أ ، ب ، واللسان

يتفق مع رواية أراجيز العرب ، ورواية الديوان : « العقاقيل » مكان « الجرائيم » ، و « تلقى » مكان « تلاقى » وبين البيتين في الديوان بيت هو :

* زار وإن لاقى الغزاز أحصفا *

وتلقى هي الرواية الصحيحة .

(٥) في أ : « ظلال » بالطاء غير المعجمة . تحريف ،

الديوان ٢١ ط بيروت ١٩٦٨ .

وَنَحْوِ ذَلِكَ : إِذَا تَحَرَّكَ ، قَالَ : وَيُقَالُ :
إِنْ كَلَّ شَيْءٌ يَتَحَرَّكُ ، وَلَا يَصَوِّتُ خُثُورَةً
فَهُوَ يُخَضِّخُ خَضْخَضَةً ، وَجَاءَهُ بِالْخَنْجَرِ
فَخَضَّخَ بَطْنَهُ ، وَيُقَالُ : خَضَّخَتْ
الْأَرْضُ : إِذَا قَلْبَتَهَا حَتَّى يَصِيرَ مَوْضِعُهَا
مَثَارًا رَخْوًا ، فَإِذَا وَصَلَ إِلَيْهِ الْمَاءُ أَنْبَتَتْ .
* (خَجَجَجَ) : الْفِرَاءُ : خَجَجَجْتُ ،
وَجَجَجَجْتُ : إِذَا لَمْ تَبْدِلْ مَا فِي نَفْسِكَ .
* (خَشَخَشَ) : غَيْرُهُ : وَخَشَخَشْتُ فِي
الشَّيْءِ : دَخَلْتُ فِيهِ .
* (خَلَخَلَ) : أَبُو بَكْرٍ : وَخَلَخَلْتُ
العِظَامَ ، إِذَا أَخَذْتَ مَا عَلَيْهَا مِنَ اللَّحْمِ .
* (خَفَخَفَ) : وَخَفَخَفَتِ الْعِبَارَى خَفَخَفَةً :
صَوَّتَتْ ، وَكَذَلِكَ خَفَخَفَتِ الضَّبُعُ ،
وَهُوَ صَوْتُهَا ، وَخَفَخَفْتُهَا .
* (خَبَخَبَ) : الْفِرَاءُ : يُقَالُ بَخَبَخُوا عَنْكُمْ
مِنَ الظَّهْرِ وَخَبَخَبُوا ، أَيْ : أَبْرَدُوا .

خَذَارِيفٌ : جَمْعُ خَذْرَفَةٍ ، وَقَوْلُهُ :
ظِلَالُ خَذَارِيفٍ مِنْ قَوْلِكَ : فُلَانٌ فِي ظِلِّ
عَيْشٍ ، أَوْ فِي عَيْشٍ نَاعِمٍ .

يعقوب : خَذَرَفْتُ الْإِنَاءَ : مَلَأْتُهُ .

(خَنَدَفَ) : [غیره] ^(١) : خَنَدَفَتِ الْمَرْأَةُ

خَنَدَفَةً ، وَهِيَ مِثْلُ الْبِنْتِ لِلنِّسَاءِ كَالْهَرُولَةِ .

وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ إِلَّا لِلنِّسَاءِ ، لَا يُقَالُ لِلرِّجَالِ ،
قَالَتْ لَيْلَى بِنْتُ خُلُوَانَ بْنِ عَمْرَانَ بْنِ
إِلْحَافِ بْنِ قِضَاعَةَ لِرُؤُوسِهَا إِلْيَاسَ بْنَ مِضَرَ
ابْنِ نِزَارٍ : « مَا زِلْتُ أُخَنَدَفُ فِي إِثْرِكُمْ »
فَقَالَ لَهَا : فَأَنْتِ خِنْدِفٌ ، فَذَهَبَ ^(٢)
اسْمًا لَهَا .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ ^(٣) : خَنَدَفٌ ثَلَاثِي وَالنُّونُ

زَائِدَةٌ ، وَزَنَهُ : فَنَعَلَ .

المكرر منه :

(خَفَخَقَ) : قَالَ أَبُو عَمْرَانَ : يُقَالُ خَفَخَقَ

قَتَبُ الدَّابَّةِ : إِذَا صَوَّتَ .

* (خَضَخَضَ) : وَخَضَّخَضَ الْمَاءُ وَالسُّوْيُقُ ،

(١) « غيرهُ » تكلمة من ب .

(٢) في أ : « فذهبت » وما أنبت عن ب أصوب .

(٣) نسب هذا لابن الأعرابي ، واللسان « خندف » .

صَوْتًا مِنْ هُزَالٍ بَعْدَ سَمَنِ .

فَعَلٌ :

(خرس) : قال أبو عثمان : يقال : خرستُ

المرأة النفساء : إذا صنعتَ لها خرستها ،

وهو شيءٌ تأكله أو تحسوه أياماً ، واسم

ذلك الشيء : الخرسة ، قال الشاعر :

١٢٠٣- إذا النفساء لم تُخرس بيكرها

غلاماً ولم يسكت يخرت فطيها (٣)

الخرت : الشيء القليل .

* (خود) : ويقال : خودت خودياً : أسرع ،

وأنشد

١٢٠٤- ناديت في الحي ألا مديدا

فأقبلت فتيتانهم نخويدا (٤)

(خَمَخَمَ) : غيره : وخَمَخَمَ (١) الرجل

في أكله خَمَخَمَةً ، وهو ضربٌ منه

قبيح ، وبه سُمي خَمَخَام .

تَفَعَّل :

* (تخرخر) : قال أبو عثمان ، قال

أبو حاتم : تخرخر البطن : اضطرب من

الهزال والجهد ، قال الجعدي : [٤٧-ب] .

١٢٠٢- وبطن كظهر الترس لوشك أربعاً

فأصبح صفراً جوفه ماتخرخرأ (٢)

وقال الكسائي : تخرخر البطن :

إذا اضطرب مع عظم .

* (تخبخب) : وتخبخب بدن الرجل :

إذا سمن ، ثم هزل حتى يسترخى

جلده ، وزاد غيره ، وهو الذي تسمع له

(١) في أ : « نعيم الرجل » .

(٢) ورد الشطر الثاني من التهذيب في التهذيب ٦ / ٥٦٦ واللسان / خور ، منسوباً للجعدي برواية : « بطنه »

مكان « جوفه » وجاء الشاهد في شعر الجعدي ٤٨ برواية :

وبطن كظهر الترس لو نيط بأربعاً

لأصبح صفراً جوفه ما تخرخرأ

ورواية نسختي الأفعال « بطن » بالجر ، و « جوزة » مكان « جوفه » تحريف .

(٣) جاء في التهذيب ٧ / ١٦٤ من غير نسبة ، وتسب في اللسان / ختر ، وتهذيب ألفاظ ابن السكيت ٣٤٣ . .

لأن علم الهللي وقبله في التهذيب :

وتخبسها على العظام نتمى بها دعوة الداعين أنا نقيمها

ولم أجده في ديوان الهذليين .

(٤) جاء الرجز في تهذيب الألفاظ ٣١٤ من نسبة برواية : « فتيتها » .

وَحَوَّدَتِ الْفَحْلَ تَحْوِيدًا : إِذَا أَرْسَلْتَهُ
فِي الْإِبِلِ الْإِنَاثَ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

١٢٠٦ - وَحَوَّدَ فَحْلَهَا مِنْ غَيْرِ شَلٍّ

بِدَارِ الرِّيحِ تَحْوِيدَ الظَّلِيمِ (١)

* (خَوْصٌ) : وَخَوْصٌ رَأْيِي تَحْوِيصًا :

إِذَا وَقَعَ فِيهِ الشَّيْبُ ، وَخَوْصَهُ الْقَتِيرُ ،
وَهُوَ اسْتِوَاءُ الْبِيضِ وَالسَّوَادِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

١٢٠٦ - زَوْجٌ لَأَشْمَطَ . وَهُوَ بُوَادِرُهُ

قَدْ صَارَ فِي رَأْسِهِ التَّخْوِيصُ وَالنَّزَعُ (٢)

* (خَوَسٌ) : وَخَوَسٌ الْبَعِيرُ وَتَخَوَسَ

بِالسَّمِينِ : إِذَا ظَهَرَ لِحْمُهُ وَشَعْمُهُ .

تَفَعَّلَ :

* (تَخَوَّفَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : يُقَالُ

تَخَوَّفْتُ الشَّيْءَ تَنْقَضَتْهُ ، وَتَخَوَّفْنَا الْقَوْمَ :

تَنْقَضْنَاهُمْ (٣) ، وَقَالَ اللَّهُ - عَزَّ وَجَلَّ - : ﴿ أَوْ

يَأْخُذْهُمْ عَلَى تَخَوُّفٍ ﴾ (٤) أَيْ : عَلَى

تَنْقُصٍ .

فَنَعَلَ :

* (خَنْبَسٌ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : يُقَالُ : خَنْبَسَ

عَنِ الْقَوْمِ ، وَعَنِ الْأَمْرِ : إِذَا كَرِهَهُ
وَعَدَلَ عَنْهُ .

* (خَنْشَلٌ) : الْأَصْمَعِيُّ : خَنْشَلَتِ الْمَرْأَةُ :

إِذَا أَسْنَتُ ، وَفِيهَا بَقِيَّةٌ ، يَعْنِي لَمْ يَذْهَبَ
جُلُّ شَبَابِهَا .

قَالَ أَبُو حَاتِمٍ : وَسَمِعْتُ الْأَصْمَعِيَّ

يَقُولُ : شَبَابُ الْمَرْأَةِ مِنْ خَمْسِ عَشْرَةَ

إِلَى الثَّلَاثِينَ (٥) ، وَفِيهَا مِنَ الثَّلَاثِينَ إِلَى

الْأَرْبَعِينَ مُسْتَمْتَعٌ ، ثُمَّ قَدْ خَنْشَلَتْ .

(١) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ٧ / ٥١٠ واللسان / خود ، ونسبه الأزهري للبيد ، وعلق عليه بقوله :

« غلط الليث في تفسير التخويد وفي تفسير هذا البيت - والبيت للبيد - إنما يقال خود البعير تخويداً : إذا أسرع ،
والرواية :

. . . وخود فحلها من غير شل . . .

يرفع فحلها وهي رواية الديوان ، وفي ب « شك » مكان « شل » : تصحيف . ديوان لبيد ١٨٦ ، وانظر
التهذيب واللسان / خود .

(٢) البيت للأخطل ورواية الديوان ٢٠٥ ، والتهذيب ٧ / ٤٧٥ ، واللسان / خوص :
زوجة أشط مرهوب بوادره . . . قد كان في رأسه التخويص والنزع

(٣) في أ : « وتنقصناهم » .

(٤) الآية ٤٧ . النحل .

(٥) في ب : « الثلثين » خطأ من الناسخ .

ابن الأعرابي :يقال : رَجُلٌ خِنْطِيَانٌ :
إِذَا كَانَ فَاحِشًا ، قال أبو العباس
في قوله : جَهْرَاءُ الْعَيْنِ : الجَهْرَاءُ : التي
لا تبصرُ بالنهار .

أَفْعَنْلَلُ : (٢)

* (اخْرَنْطَمَ) : قال أبو عثمان : اخْرَنْطَمَ
الرجلُ : غَضِبَ ، وَاخْرَنْطَمَ أَيضًا :
تَكَبَّرَ ، وَالمُخْرَنْطَمُ : الغضبان المتكبرُ
وَأَنشُد :

١٢٠٨ - تَرَى لَهُ حِينَ سَمَا فَاخْرَنْطَمَا
لَحْيَيْنِ سَقْفَيْنِ وَخَطْمًا سَلْجَمًا (٣)
السَّقْفَانِ : الطَّوِيلَانِ العَرِيضَانِ .

ويقال أيضا : اخْرَنْطَمَ الغضبان : إِذَا
اعوجَّ خَرْطُومُهُ ، وَسَكَتَ عَن غَضَبِهِ .

وقال غيره : خَنْشَلُ الرَّجُلِ خَنْشَلَةٌ :
إِذَا اضْطَرَبَ مِنَ الكِبَرِ .

* (خَنْدَمَ) : يعقوب : يقال : خَنْدَمَ
الرجلُ في المشي خَنْدَمَةً ، وَهُوَ أَنْ يَمْشِيَ
مُعَاجِزًا وَيَقْلِبُ قَدَمَيْهِ كَأَنَّهُ يَغْرِفُ بِهِمَا .
* (خَنْفَسَ) : وَخَنْفَسَ الرَّجُلُ عَنِ الأَمْرِ
خَنْفَسَةً : إِذَا كَرِهَهُ وَعَدَلَ عَنْهُ .

وَالخَنْفَسُ : الثَّقِيلُ الَّذِي لَا يَدْخُلُ مَعَ
القَوْمِ .

قال الناظر ومن هذا الباب :

* (خَنْطَى) : يقالُ خَنْطَى بِهِ : إِذَا سَمِعَ
بِهِ وَنَدَّدَ ، وَهُوَ مِثْلُ عَنَطَى بِهِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ
في حرف العين ، وَأَنشُد يعقوب في
الألفاظ :

١٢٠٧ - قَامَتْ تُخَنْطَى بِكَ بَيْنَ الحَيِّينِ
سِنْطِيرَةٌ الأَخْلَاقِ جَهْرَاءُ العَيْنِ (١)

(١) جاء الرجز في تهذيب الألفاظ ٢٦٣ من غير نسبة .

ولم أتف على قائله .

(٢) في أ : « افنلل » تصحيف .

(٣) جاء الرجز في تهذيب الألفاظ : ٨٥ من غير نسبة .

ولم أتف على قائله .

قال الشاعر :

١٢٠٩ - واخْرَنْطَمْتِ ثُمَّ قَالَتْ وَهِيَ مُعْرَضَةٌ

لُأَأَذَتْ تَتْلُو كِتَابَ اللَّهِ يَا لِكَيْ (١)

* (اخْرَنْمَشْ) : واخْرَنْمَشَ الرَّجُلُ : سَكَتَ

وَالْمُخْرَنْمَشُ : السَّاكِتُ .

* (اخْرَنْبَقَ) : يعقوب : واخْرَنْبَقَ الرَّجُلُ

واخْرَنْفَقَ ، وهو انْقِمَاعُهُ فِي الْمُرِيبِ (٢) ،

قال الراجز :

١٢١٠ - صَاحِبُ حَانُوتٍ إِذَا مَا اخْرَنْبَقَا

فِيهِ عَلاهُ سَكْرُهُ فَخَازِقَا (٣)

أَي : سَلَحَ .

اِفْتَعَلَ :

* (اخْتَزَّ) : قال أبو عثمان : يقال :

اخْتَزَّهُ بِالرَّمْحِ : انْتَضَمَهُ .

* (اخْتَضَّرَ) : وقال أبو زيد : اخْتَضَّرْتَ

الْبَعِيرَ : إِذَا أَخَذْتَهُ مِنَ الْإِبِلِ وَهُوَ صَعْبٌ

فَرَكِبْتَهُ أَوْ خَطَمْتَهُ (٤) ، ثُمَّ سُقْتَهُ ؛

لِيَبْدَأَ .

المهموز منه :

* (اخْتَنَّتَا) : قال أبو عثمان : قال أبو زيد :

اخْتَنَّتَا مِنْ فُلَانٍ : إِذَا خِيفْتَ أَنْ يَلْحَقَكَ

مِنْهُ شَيْءٌ . قال يعقوب : هو أَنْ تَسْتَحِيَّ

مِنْهُ ، وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : هو أَنْ تَذِلَّ لَهُ ،

وَتَخْتَبِيءَ مِنْهُ ، وَقَالَ الْأَمَوِيُّ : هو أَنْ

تَخْتَلَّهُ ، [قال رؤبة] (٥) :

١٢١١ - مُخْتَنَّتَا فِي صَدْرِهِ تَوَغَّمَهُ (٦)

أَي : حَقَدَهُ .

(١) لم أعثر على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٢) في ب : « المذيب » وأثبت ماجاه في « أ » واللسان / خريق .

(٣) هكذا ورد الراجز في اللسان / خريق ، غير منسوب .

ولم أنف على قائله .

(٤) في أ : « ثم خطمته » وما أثبت عن ب أدق .

(٥) « قال رؤبة » تكلمة من ب .

(٦) رواية الديوان ١٥٤ : * محتندما في صدره توغمه *

وعلى ذلك لاشاهد فيه .

فَاعَلَ :

* (خَاضَنَ) : قال أبو عثمان : خَاضَنْتُ

المرأة مُخَاضِنَةً : غَاظَلْتُهَا ، قال الشاعر :

١٢١٢ - بِسَلِّ عَلَيْهِمْ حَرَامٌ بِنْتُ جَارَتِهِمْ

وَلَا تَخَاضِنَ جِدًّا كَانَ أَوْ لَعِبًا (١)

الخماسي :

أَفْعَلَّ :

* (اِخْبَعَتْ) : قال أبو عثمان : اِخْبَعَتْ (٢)

الرَّجُلُ فِي مِشْيَتِهِ ، وَهِيَ مِشْيَةٌ كَمِشْيَةِ
الْأَسَدِ . وَأَنْشُدُ :

١٢١٣ - خَبِعْتِ مِشْيَتَهُ عَثْمُ

وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .

تم حرف الخاء والحمد لله وحده (٤)

(١) في أ : « إلا تخاضن » وما جاء في ب يتفق والمعنى .

ولم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٢) المادة في أ : « اخبعت » بالناء المثناة تصحيف .

(٣) ورد في اللسان / عم غير منسوب .

ولم أقف على قائله .

(٤) عبارة ب : « وانتهى حرف الخاء بحمد الله » .

فهرس

الحروف . والأبواب ، والصيغ بالجزء الأول

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
	فَعَل ، وَفَعُل	٣	مقدمة المراجع
٧٤	فَعُل ، وَفَعِل	٨	مقدمة التحقيق
٧٥	فَعِل	٥١	مقدمة المؤلف
٧٦	المعتل بالواو في لامه		باب علم الأفعال ، وتلخيص أبيهيتها
٧٦	المعتل بالياء في لامه	٥٥	وقياس تصرفها
٧٨	المعتل بالواو والياء في لامه		
	فَعِل بالياء سالما ، وَفَعِل بالواو	٦٥	حرف الهمزة
٨١	معتلا	٦٥	باب فَعِل وَأَفَعِل بمعنى
٨٢	باب الثلاثي المفرد		فَعِل
٨٢	الثنائي المضاعف « مضعف	٦٦	فَعِل وَفَعِل
	الثلاثي »	٦٦	فَعِل
٩٠	الثلاثي الصحيح	٦٧	المعتل بالياء في لامه
٩٠	فَعِل	٦٧	باب فَعِل وَأَفَعِل
١٠٠	فَعِل ، وَفَعِل		باختلاف معنى
١٠٧	فَعِل ، وَفَعِل	٦٧	فَعِل
١١٠	فَعِل ، وَفَعِل	٦٩	فَعِل ، وَفَعِل
١١٠	فَعِل ، وَفَعِل	٧٣	فَعِل ، وَفَعِل ، وَفَعِل

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
	فَعَّلَ مِمَّا لم يستعمل ثلاثيه في	١١١	فَعَلَ وَفَعِلَ وَفَعُلَ
١٢٥ في معناه	١١٢	فَعَّلَ
١٢٥ تَفَعَّلَ	١١٢	فَعِلَ
١٢٦ اسْتَفْعَلَ	١١٤	المهموز
١٢٦ افْتَعَلَ	١١٤	فَعَّلَ
١٢٨	حرف الهاء	١١٤	المعتل بالواو في عينه
	باب فَعَلَ وَأَفَعَلَ بمعنى	١١٧	المعتل بالياء في عينه
	الثلاثي الصحيح	١١٧	المعتل بالواو والياء في عينه
١٢٨ فَعَّلَ	١١٩	المعتل بالياء في لامه
١٢٩ فَعِلَ	١٢٠	المعتل بالواو والياء في لامه
١٣٠	المهموز	١٢١	فَعِلَ بالياء سالماً
١٣٠ فَعَلَ	١٢١	فَعِلَ بالياء سالماً ، وفَعِلَ معتلاً
١٣١ المعتل بالياء في عينه	١٢١	فَعِلَ بالياء سالماً ، وفَعَلَ بالواو
١٣١ المعتل بالياء في لامه	١٢١	والياء معتلاً
	باب فَعَلَ وَأَفَعَلَ باختلاف		باب الرباعي المفرد
	معنى	١٢٢	وما جاوزه ^(١) بالزيادة
١٣١ المضاعف	١٢٢	أَفَعَلَ
		١٢٤	المعتل بالياء في لامه

(١) قدم تحت هذا الباب في جميع الحروف الرباعي المفرد وما جاوزه بالزيادة مما لم يستعمل منه ثلاثي في معناه .

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
١٧٦	المهموز	١٣٢	الثلاثي الصحيح
١٧٦	فَعَلَ	١٣٢	فَعَلَ
١٧٧	فَعَّلَ ، وَفَعَّلَ	١٣٦	فَعَّلَ ، وَفَعَّلَ
١٧٧	فَعَّلَ ، وَفَعَّلَ ، وَفَعَّلَ	١٣٨	فَعَّلَ
١٧٨	المهموز المعتل بالواو والياء في عينه	١٣٩	المهموز
١٧٩	المعتل بالواو في عينه	١٣٩	فَعَلَ ، وَفَعَّلَ
١٨١	المعتل بالياء في عينه	١٣٩	المعتل بالياء في عينه
١٨٣	المعتل بالواو والياء في عينه	١٤٠	فَعَّلَ بالياء سالما وفَعَّلَ معتلا
١٨٤	فَعَّلَ بالواو سالما ، وفَعَّلَ بالياء ، والواو معتلا	١٤١	المعتل بالواو في لامه
١٨٥	فَعَّلَ بالياء سالما ، وفَعَّلَ معتلا	١٤٢	المعتل بالياء في لامه
١٨٦	المعتل بالواو في لامه	١٤٣	فَعَّلَ بالياء سالما ، وفَعَّلَ معتلا
١٨٦	المعتل بالياء في لامه	١٤٤	باب الثلاثي المفرد
١٨٦	المعتل بالياء والواو في لامه	١٤٤	الثنائي المضاعف
١٨٧	باب الرباعي المفرد وما جاوزه بالزيادة	١٤٩	الثلاثي الصحيح
١٨٧	أَفْعَلَ	١٤٩	فَعَلَ
١٨٧	المهموز منه	١٦٤	فَعَلَ وَفَعَّلَ
١٨٧	فَعَّلَ	١٧٢	فَعَّلَ ، وَفَعَّلَ
١٨٩	المكرر منه «مضاعف الرباعي»	١٧٢	فَعَّلَ
١٩١	المهموز منه	١٧٦	فَعَلَ

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
٢٠٤	المعتل بالياء في عينه		فَعَّلَ مما لم يستعمل ثلاثيه في
٢٠٤	المعتل بالواو في لامه	١٩١	معناه
٢٠٤	باب فعل وأفعل باختلاف	١٩٢	فَوَعَلَ
	معنى	١٩٣	فَعَوَلَ
٢٠٤	المضاعف	١٩٣	تَفَعَّلَ
٢٠٨	الثلاثي الصحيح	١٩٣	المهموز منه
٢٠٨	فَعَّلَ	١٩٣	اَفْتَعَلَ
٢١٥	فَعَّلَ ، وَفَعَّلَ	١٩٣	اَفْعَلَّلَ
٢٢٧	فَعَّلَ ، وَفَعَّلَ ، وَفَعَّلَ	١٩٣	اَفْعَلَّلَ
٢٣٣	فَعَّلَ ، وَفَعَّلَ ، وَفَعَّلَ	١٩٤	اَنْفَعَلَ
٢٣٤	فَعَّلَ ، وَفَعَّلَ	١٩٤	فَاعَلَ
٢٣٦	فَعَّلَ ، وَفَعَّلَ	١٩٤	نَفَاعَلَ
٢٣٨	فَعَّلَ ، وَفَعَّلَ	١٩٥	حرف العين
٢٣٨	فَعَّلَ	١٩٥	باب فَعَّلَ وَأَفْعَلَ بمعنى
٢٤٢	المعتل بالواو في عينه	١٩٥	المضاعف
٢٤٣	المعتل بالياء في عينه	١٩٥	الثلاثي الصحيح
٢٤٣	المعتل بالواو والياء في عينه	١٩٥	فَعَّلَ
	فَعَّلَ بالياء سألما ، وَفَعَّلَ بالواو	٢٠٠	فَعَّلَ ، وَفَعَّلَ ، وَفَعَّلَ
٢٤٦	الياء معنلا	٢٠٠	فَعَّلَ
٢٤٧	المعتل بالواو في لامه	٢٠١	فَعَّلَ
٢٥١	المعتل بالواو ، والياء في لامه	٢٠٢	المعتل بالواو في عينه

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
٣٠٩	فَعِلَ بالياءِ سالما ، وفَعَلَ بالواو والياءِ معتلا	٢٥١	فَعِلَ بالياءِ سالما ، وفَعَلَ بالواو معتلا
٣١١	فَعِلَ بالواو سالما ، وفَعَلَ بالواو والياءِ معتلا	٢٥٢	فَعِلَ بالياءِ سالما ، وفَعَلَ بالواو والياءِ معتلا
٣١١	المعتل بالواو في لامه	٢٥٤	باب الثلاثي المفرد
٣١٢	المعتل بالياءِ في لامه	٢٥٤	الثنائي المضاعف
٣١٢	فَعِلَ بالياءِ سالما ، وفَعَلَ معتلا	٢٥٨	الثلاثي الصحيح
٣١٣	فَعِلَ بالياءِ سالما ، وفَعَلَ بالواو والياءِ معتلا	٢٥٨	فَعَلَ
٣١٦	باب الرباعي * المفرد وما جاوزه بالزيادة	٢٧٦	فَعَلَ ، رَفَعِلَ
٣١٦	أَفْعَلْ	٢٩٤	فَعَلَ ، وَفَعَلَ ، وَفَعِلَ
٣١٧	المعتل منه بالواو والياءِ في عينه	٢٩٧	فَعَلَ ، وَفَعَلَ
٣١٧	فَعَعَلَ	٢٩٨	فَعَلَ
٣٢٠	المكرر منه	٢٩٩	فَعِلَ
٣٢٢	فَعَلَ « مما لم يستعمل منه ثلاثي في معناه »	٣٠٨	المهموز
٣٢٣	تَفَعَّلَ	٣٠٨	فَعَلَ
٣٢٣	اسْتَفَعَّلَ	٣٠٨	المعتل بالواو في عين الفعل ...
٣٢٣	فَوَعَلَ	٣٠٨	المعتل بالياءِ في عين الفعل ...
		٣٠٩	المعتل بالواو والياءِ في عين الفعل

(*) مما لم يستعمل منه ثلاثي في معناه ، ويلاحظ أن في عنوانه الفهرس بعض الاختلاف مع عناوين الكتاب
رغبة في توضيح العنوان .

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
٣٣٦	باب فَعَلَ وَأَفْعَلَ باختلاف معنى	٣٢٣	فَعَّلَ
٣٣٦	المضاعف	٣٢٤	فَعُولٌ
٣٤٥	الثلاثي الصحيح	٣٢٤	فَعِيلٌ
٣٤٥	فَعَلَ	٣٢٤	أَفْعُلُّوا
٣٥٣	فَعَلَ وَفَعِلَ	٣٢٥	أَفْعُولٌ
٣٦١	فَعَلَ ، وَفَعِلَ	٣٢٦	أَفْعُوْعَلٌ
٣٦٢	فَعَلَ ، وَفَعِلَ	٣٢٦	أَفْتَعَلَ
٣٦٤	فَعَلَ ، وَفَعِلَ ، وَفَعَّلَ	٣٢٦	تَفَاعَلَ
٣٦٦	فَعَلَ	٣٢٧	حرف الحاء
٣٦٦	فَعِلَ	٣٢٧	باب فَعَلَ وَأَفْعَلَ بمعنى
٣٦٨	المهموز	٣٢٧	المضاعف
٣٦٨	فَعَلَ	٣٢٨	الثلاثي الصحيح
٣٦٩	فَعَلَ وَفَعِلَ	٣٢٨	فَعَلَ
٣٦٩	المعتل بالواو في عين الفعل	٣٣٣	فَعَلَ ، وَفَعِلَ ، وَفَعَّلَ
٣٦٩	المعتل بالياء في عين الفعل	٣٣٣	فَعِلَ
٣٧٠	فَعِلَ بالواو سالما ، وَفَعَّلَ معتلا	٣٣٣	المهموز
٣٧١	فَعِلَ بالواو سالما ، وَفَعَّلَ بالواو	٣٣٣	فَعَلَ
٣٧١	والياء معتلا	٣٣٤	المعتل بالواو في عين الفعل
٣٧٢	المعتل بالياء في لامه	٣٣٥	المعتل بالياء في عين الفعل
٣٧٢	المعتل بالواو والياء في لاه	٣٣٦	المعتل بالواو في لام الفعل

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
٤١٦	المعتل بالواو والياء في عينه ...	٣٧٢	فَعِلَ بالياء سالما
	فَعِلَ بالواو سالما ، وفَعَلَ بالواو	٣٧٣	فَعِلَ بالياء سالما ، وفَعَلَ معتلا
٤١٧	والياء معتلا		فَعِلَ بالواو والياء سالما ، وفَعَلَ
٤١٩	المعتل بالواو في لامه	٣٧٤	رهما معتلا... ..
٤٢١	المعتل بالياء في لامه	٣٧٨	باب الثلاثي المفرد
٤٢١	المعتل بالواو والياء في لامه ...	٣٨٧	الثنائي المضاعف
	فَعِلَ بالواو سالما ، وفَعَلَ بالياء		الثلاثي الصحيح
٤٢٢	معتلا... ..	٣٨١	فَعَلَ
	فَعِلَ بالياء سالما ، وفَعَلَ بالواو	٣٨١	فَعَلَ ، وفَعِلَ
٤٢٢	معتلا... ..	٣٩٥	فَعَلَ وفَعِلَ وفَعُلَ
	باب الرباعي المفرد*	٤٠٦	فَعَلَ ، وفَعُلَ
٤٢٣	وماجاوزه بالزيادة	٤٠٦	فَعَلَ ، وفَعُلَ
٤٢٣	أَفْعَلَ	٤٠٧	فَعُلَ
٤٢٣	فَعَّلَ	٤٠٧	فَعِلَ
٤٢٦	المكرر منه	٤١١	المهموز
٤٢٨	المهموز منه	٤١١	فَعَلَ
٤٢٨	تَفَعَّلَ		فَعَلَ ، وفَعِلَ بالهمز سالما ،
٤٢٨	فَعَّلَ	٤١٣	وفَعَلَ بالواو معتلا
٤٢٩	فَوَعَلَ	٤١٥	المعتل بالواو في عينه
٤٣٠	افَعَّنَلَ	٤١٦	المعتل بالياء في عينه

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
	باب فَعَلَ وَأَفْعَلَ باختلاف	٤٣١	أَفْعَلَّ مَهْمُوزًا
٤٤٠	معنى	٤٣١	أَفْعَلَّ مَهْمُوزًا
٤٤٠	المضاعف	٤٣١	أَفْعُوْعَل مَهْمُوزًا
٤٤٣	الثلاثي الصحيح	٤٣١	المعتل منه
٤٤٣	فَعَلَ	٤٣٢	أَفْتَعَلَ
٤٥١	فَعَلَ ، وَقَعَلَ	٤٣٢	المهموز منه
٤٦٤	فَعَلَ ، وَقَعَلَ	٤٣٢	أَفْعَلَى
٤٦٦	فَعَلَ	٤٣٣	فَاعَلَ
٤٦٨	المهموز	٤٣٣	المعتل منه
	المعتل بالواو والياء في عين	٤٣٤	حرف الخاء
٤٦٩	الفعل	٤٣٤	باب فَعَلَ وَأَفْعَلَ بمعنى
٤٧١	المعتل بالياء في عين الفعل	٤٣٤	المضاعف .
٤٧١	المعتل بالواو في لام الفعل	٤٣٤	الثلاثي الصحيح
٤٧٢	المعتل بالواو والياء في لام الفعل	٤٣٤	فَعَلَ
٤٧٣	فَعَلَ بالياء سالما ، وَقَعَلَ معتلا	٤٣٧	فَعَلَ ، وَقَعَلَ
٤٧٤	باب الثلاثي المفرد	٤٣٨	فَعُلَّ
٤٧٤	الثنائى المضاعف .	٤٣٨	فَعِلَّ
٤٧٦	الثلاثى الصحيح .	٤٣٩	المعتل بالواو في لام الفعل
٤٧٦	فَعَلَ	٤٣٩	المعتل بالياء في لام الفعل
٤٨٦	فَعَلَ ، وَقَعَلَ	٤٤٠	فَعَلَ بالياء سالما وَقَعَلَ بالواو معتلا

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
	باب الرباعي المفرد*	٤٩٥	فَعَلَ ، وَفَعُلَ
٥٠٦	وماجاوزه بالزيادة	٤٩٥	فَعَلَ ، وَفَعِلَ ، وَفَعُلَ
	أَفْعَلٌ	٤٩٦	فَعُلَ
٥٠٦	...	٤٩٦	فَعِلَ
٥٠٧	فَعَّلَ	٥٠٠	المهموز :
٥٠٩	المكرر منه	٥٠٠	فَعَلَ
٥١٠	تَفَعَّلَ	٥٠٠	فَعَّلَ ، وَفَعِلَ
٥١٠	فَعَّلَ	٥٠٠	المعتل بالواو في عين الفعل ...
٥١١	تَفَعَّلَ	٥٠١	المعتل بالياء في عين الفعل ...
٥١١	فَتَعَّلَ	٥٠٢	فَعِلَ بالواو سالما ، وَفَعَلَ معتلا
٥١٢	افْتَعَّلَ		فَعِلَ بالواو سالما ، وَفَعَلَ بالواو
٥١٣	افْتَعَّلَ	٥٠٢	والياء معتلا
٥١٣	المهموز منه	٥٠٣	المعتل بالواو في لامه
٥١٤	فَاعَلَ	٥٠٤	المعتل بالياء في لامه
٥١٤	باب الخماسي**	٥٠٤	المعتل بالياء والواو في لامه ...
	افْعَلَّ	٥٠٤	فَعِلَ بالياء سالما ، وَفَعَلَ بالواو
٥١٤	...	٥٠٤	والياء معتلا

طبع بالهيئة العامة لشئون المطابع الاميرية

وكيل اول

رئيس مجلس الادارة

على سلطان على

رقم الإيداع بدار الكتب ١٩٧٥ / ٢٩٩

الهيئة العامة لشئون المطابع الاميرية

٢٠٠٠-١٩٧٥-٤٧٤٢

كتاب الإفحان

تأليف

أبي عثمان سعيد بن محمد المعافري السرقسطي

مراجعة

دكتور محمد مهدي علام
عضو مجمع اللغة العربية
القاهرة

تحقيق

دكتور حسين محمد محمود شرف
مدرس بكلية دارالعلوم
جامعة القاهرة

الجزء الثاني

ع

القاهرة
الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية

١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨ م



حرف الغين^(١)

فعل وأفعل بمعنى

قال أبو عثمان . وقال يعقوب : غَلَّ
الرجل يُغَلُّ غُلُولاً وَأَغَلَّ : إذا خان (رجع)
* غَدَّ : وغَدَّ البعير وَأَغَدَّ : أصابته
الغَدَّةُ وهي ورمٌ في الحلقِ .

وأنشد أبو عثمان :

١٢١٤ - لا بَرِئْتَ غُدَّةً مَن أَغَدَّا^(٣)

وأنشد للأعشى :

١٢١٥ - وَأَحْمَدَتْ إِذْ نَجَّيْتَ بِالْأَمْسِ صِرْمَةً
لَهَا غُدْرَاتٌ وَاللَّوْحِقُ تَلْحَقُ^(٤)

قال أبو عثمان . قال الأصمعي : الغدَّة طاعونُ الإبل .

* (غَنَّ) : قال : وَغَنَّ الوادي وَأَغَنَّ ،
ولم يعرف الأصمعي إلا أَغَنَّ : إذا كثر
شجرُه . ودَغَلَهُ .

المضاعف :

* (غَبَّ) : غَبَّ اللَّحْمُ وَالنَّارُ ، غُبُوبًا وَأَغَبَّتْ
تَغَيَّرَتْ ، وَغَبَّتْ عَلَيْهِ الْحَمَى غَبًّا ،
وَأَغَبَّتُهُ : إِذْ أَخَذَتْهُ يَوْمًا وَتَرَكَتْهُ آخَرَ ،
وكذلك غَبَبْتُ^(١) عَنِ الْقَوْمِ فِي الزِّيَارَةِ
[٤٨-١] وَأَغْتَبَبْتُهُمْ .

* (غَمَّ) : وَغَمَّ الْيَوْمُ غَمًّا ، وَأَغَمَّ : جَاءَ
بِالْغَمِّ مِنْ حَرٍّ أَوْ تَكَاثُفِ غَيْمٍ ،
وَوَغَمَّتِ السَّمَاءُ ، وَأَغَمَّتْ : كَذَلِكَ .
* (غَثَّ) : وَغَثَّ اللَّحْمُ غُثُوثَةً ،
وَأَغَثَّ : فَسَدَ .

* (غَلَّ) : وَغَلَّ عَلَى الشَّيْءِ غَلًّا : خَانَ^(٢) ،
وَأَغَلَّ : سَكَتَ وَأَقَامَ .

(١) في ب : « الغين » .

(٢) « خان » : ساقطة من ق ، وقد ذكر أبو عثمان الفعل « غل » ، هنا ، وفي مضاعف فعل وأفعل باختلاف ، وجاء في ق تحت بناء فعل وأفعل باختلاف .

(٣) ورد في اللسان غدد غير منسوب ، وهو لرؤية من أرجوزة يمدح بها نفسه ، الديوان ٤٢ .

(٤) ورد الشاهد في اللسان غدد غير منسوب برواية الأفعال . ورواية الديوان ٢٥٩ .

وأحمدت أن ألحقت بالأمس صرمة لها غدرات واللواحق تلحق
وعلى رواية الديوان لا شاهد فيه .

الثلاثي الصحيح :

فَعَل :

* (غَرَضَ) : غَرَضْتُ النَّاقَةَ غَرَضًا
وَأَغْرَضْتُهَا : شَدَدْتُهَا بِالْغَرَضَةِ وَهِيَ
حِزَامُ الرَّحْلِ .

قال أبو عثمان : وزاد يعقوب ، والغرض
في حزامِ الرَّحْلِ (رجع)

* (غَنَظَ) (وَعَنَظْتُهُ غَنَظًا ، وَأَعَنَظْتُهُ :
غَمَمْتُهُ أَشَدَّ الْغَمِّ ، وَفِي صِفَةِ الْمَوْتِ : غَنَظُ
لَيْسَ كَالْغَنَظِ وَكَظٌّ لَيْسَ كَالْكُظِّ (١) .

قال أبو عثمان : وقال أبو عبيدة :
الغَنَظُ أَنْ يُشْرَفَ الْإِنْسَانُ عَلَى الْمَوْتِ ،
ثُمَّ يُفَلَّتْ ، وَأَنْشَدَ :

١٢١٦ -- ولقد لقيت فوارسا من رهطنا
غَنَظُوكَ غَنَظَ جَرَادَةَ الْعِيَّارِ (٢)

العيَّارُ : رجلٌ صادٌ جرادا ، فأنَّى
بيهنَّ إلى رمادٍ ، فدَسَّهنَّ فيه ، وأقبل
يُخْرِجُ وَاحِدَةً وَاحِدَةً فَيَأْكُلُهُنَّ أَحْيَاءَ
وَلَا يَشْعُرُ بِذَلِكَ مِنْ شِدَّةِ الْجُوعِ ،
فَأَخْرَجُ جَرَادَةً مِنْهُنَّ ، طَارَتْ ، فَقَالَ :
وَاللَّهِ إِنْ كُنْتِ لَأَنْضِجُهُنَّ ، فَضُرِبَ ذَلِكَ
مِثْلًا لِكُلِّ مَنْ أُفْلِتَ مِنْ كَرْبٍ .

ويُقالُ : الْعِيَّارُ : كَانَ رَجُلًا أَعْلَمَ (٣)
فَأَخَذَ جَرَادَةً ، لِيَأْكُلَهَا ، فَأَفْلَتَتْ مِنْ
عَلْمِ شَفْتِهِ

قال ويُقالُ لِلْمَرْأَةِ الَّتِي تَبْدُو وَتَجِيءُ
بِالْكَلَامِ الْقَبِيحِ هِيَ تُغَنَظِي .

قال الراجز :

١٢١٧ -- قَامَتْ تُغَنَظِي بِكَ سَمِعَ الْحَاضِرُ

تَرْمِي الْبِدَاءَ بِجَنَانٍ وَأَقْرَبِ (٤)
وَشِدَّةِ الصَّوْتِ بِوَجْهِ حَازِرِ
وَأَنْحَازِرُ : الْحَامِضُ كَأَنَّهُ مُكَلِّحٌ .

(١) نسبت العبارة في التهذيب ٨/٨٥ لعمر بن عبد العزيز ، وفيه : ويروى عن عمر بن عبد العزيز أنه ذكر الموت فقال :
«وَعَنَظَ لَيْسَ كَالْغَنَظِ ، وَكَظٌّ لَيْسَ كَالْكُظِّ .

(٢) هكذا ورد في التهذيب ٨/٨٥ غير منسوب ، ونسب في الجمهرة ٣/١٢٢ ، واللسان/غَنَظَ لِحَرِيرِ ، وجاء في لِحَقَاتِ
الديوان ١٠٢٩ نقلا عن اللسان أول بيتين ثانيهما :

ولقد رأيت مكانهم فكرهم
ككراهة الخنزير للإينار

(٣) عبارة « ا » : « العيار » : رجل كان أعلم .

(٤) جاء الرجز في تهذيب الألفاظ ٢٦٣ منسوباً لجنيد الطهوي برواية « واقر » بقاف مشناة بمعنى ثابت ، وما جاء

في ا ، ب « واقر » بقاء موحدة تصحيف

* (غَشِشَ) : وَغَشِشَ غَبْشًا ، وَأَغْبَشَ :
مثله

قال أبو عثمان : وقال ابن الأعرابي :
الغَبْسُ بالسَّيْنِ غَيْرِ الْمُعْجَمَةِ - أَوَّلُ
ظِلَامِ اللَّيْلِ ، وَالغَشُّ آخِرُهُ مِمَّا يَلِي
الصُّبْحَ

وقال غيره : الغَبْسُ : لَوْنُ الرَّمَادِ ،
وَقَدْ غَبَسَ غَبْسًا يُقَالُ : ذُئِبُ أَغْبَسَ ،
وَلَيْلٌ أَغْبَسُ . (رجع)

* (غَطَّشَ) : وَغَطَّشَ غَطَّشًا ، وَأَغْلَشَ :
مثله . وَغَطَّشَ الْبَصْرَ وَأَغْطَشَ : أَظْلَمَ .

قال أبو عثمان : وَغَطَّشَتِ الْفَلَاةُ
وَأَغْطَّشَتْ : إِذَا كَانَتْ لَا يَهْتَدِي فِيهَا
قال الأعشى (٤) :

١٢١٨- وبهيماء بالليل غطشى الفلاة

يُدُونُنِي صَوْتُ فَيَّادِهَا (٥)

(رجع)

* (غَمَدًا) وَغَمَدَتِ السَّيْفَ غَمْدًا (وَأَغَمَدْتَهُ) (١)
أَدَخَلْتُهُ فِي غَمْدِ

* (غَرَزَ) : وَغَرَزْتُ الْإِبْرَةَ فِي الثَّوْبِ ،
وَالشَّيْءَ فِي الْأَرْضِ (غَرَزًا) (١) : أَثْبَتَ
(وَأَغْرَزْتُ لُغَةً) (١)

* ((غَسَقَ) : وَغَسَقَ اللَّيْلُ غَسَقًا ،
وَأَغْسَقَ : أَظْلَمَ .

* (غَلَفَ) : قال أبو عثمان : قال أبو بكر
غَلَفْتُ الْقَارُورَةَ وَأَغْلَفْتُهَا : أَدَخَلْتُهَا
فِي الْعَلَافِ .

* (غَمَصَّ) : قال : وَغَمَصَّ (٢) الذَّنْبُ غَمَصًا
وَأَغْمَصَ عَلَيْهِمْ : احْتَقَرَهُمْ ، وَطَعَنَ
عَلَيْهِمْ وَعَابَهُمْ ، وَغَمِصَ الشَّيْءَ وَأَغْمَصَ
عَلَيْهِ : مَثَلُهُ (٣) .

فِعْلٌ :

* (غَبَسَ) : غَبَسَ اللَّيْلُ غَبْسًا ،
وَوَغَبَسَهُ ، وَأَغْبَسَ : أَظْلَمَ .

(١) • ابين القوسين تكلمة من ق ، ع .

(٢) في ا : «غمض» بانضاد المعجمة تحريف .

(٣) في ق جاء الفعل غمص في بناء فعل - بفتح العين - من الثلاثي المفرد ، وعاد أبو عثمان فذكره كذلك هناك لمجيء بعض معانيه هنا ، وبضها الآخر في الثلاثي المفرد .

(٤) في ا : «قال الشاعر» .

(٥) ديوان الأعشى ١٠٩ وانظر اللسان / غطش .

* (غَرَى) وَغَدِرَت اللَّيْلَةُ غَدْرًا ، وَأَغْدَرَتْ :
اشْتَدَّ ظَلَامُهَا ، فَهِيَ غَدِيرَةٌ مُغْدِرَةٌ .

* (غَدَقَ) : وَغَدَقَتْ عَيْنُ الْمَاءِ غَدَقًا ،
وَأَغْدَقَتْ : كَثُرَ مَائُهَا ، وَغَدَقَ الْمَطْرُ ،
وَأَغْدَقَ : كَذَلِكَ ، وَغَدَقَتِ الْأَرْضُ وَأَغْدَقَتْ :
ابْتَلَّتْ بِالغَدَقِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عِثْمَانَ لِرُؤْيَا :

١٢٢١ - مَرَعَى أَنَيْقَ النَّبْتِ مَجَاجَ الغَدَقِ^(٦)

المعتل بالواو في عين الفعل :

* (غَارَ) : غَارَ غَوْرًا ، وَأَغَارَلَعَةً :
أَتَى الغَوْرَ وَهُوَ مُنْخَفَضُ الْأَرْضِ^(٧)
وَأَنشَدَ أَبُو عِثْمَانَ لِعُمَرَ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ :
١٢٢٢ - شِمَالٌ مِّنْ غَارٍ بِهِ مُفْرِعًا

وَعَنْ يَمِينِ الْجَالِسِ الْمُتَّجِدِ^(٨)

* (غَرَى) : وَغَرَى بِالشَّيْءِ غَرَىً وَغَرَاءً^(١)
وَأَغْرَى بِهِ : لَزِمَهُ وَأَوْلَعَ بِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عِثْمَانَ :

١٢١٩ - لَا تَحْدِنَا عَلَى غَرَائِكَ إِنَّا

قَبْلُ مَا قَدَّوْشَى بِنَا الْأَعْدَاءُ^(٢)

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي قَوْلِ كُثَيْبٍ :

١٢٢٠ - إِذَا قُلْتُ أُسْلُو غَارَتِ الْعَيْنُ بِالْبُكَاءِ

غَرَاءً وَمَدَّتْهَا مَدَامِعُ حُفْلٍ^(٣)

(قَالَ) (٤) : قَوْلُهُ : غَارَتْ (٥) هِيَ

فَاعَلَتْ مِنْ غَرَى بِالشَّيْءِ يَغْرَى بِهِ : قَالَ وَقَالَ
أَبُو بَكْرٍ : غَرَهُ بِمَعْنَى غُرَى بِهِ

(رَجِعَ)

(١) ق ، ع : « غرى ، وغراء ، وغراء » يفتح العين وكسرهما .

(٢) ورد الشاهد في اللسان « غرا » منسوباً للحارث أى الحارث بن حلزة برواية « لاتحلنا » بالخاء غير المعجمة ،
و « غرائك » بالتاء المثناة الفوقية . ورواية أ ب « لاتحلنا » بخاء معجمة ، و « غرائك » بالهمزة .

(٣) الشاهد من قصيدة في الديوان ٢٥٥ ، يمدح عبد الملك بن مروان وانظر التهذيب ١٧٩/٨ واللسان/غرا .

(٤) « قال » تكلمة من ب .

(٥) ا : « وغارت » وصوابه ماجاء في ب .

(٦) الشاهد من أرجوزة رؤبة يصف المفازة الديوان ١٠٥ .

(٧) ا : « منخفض عن الأرض » وأثبت ماجاء في ب ، ق .

(٨) لم أجده في ديوان عمر بن أبى ربيعة ط . بيروت ، وجاء في الجمهرة ٢/٣٨٢ من غير نسبة ، ونسبه

التبريزى في تهذيب ألفاظ ابن السكيت ٤٨٤ للعرجى ، والعرجى عبد الله بن عمر بن عبد الله نسب في الإبل للأصمعي ١٠١ وجاء
في ديوانه ١١ برواية :
يمين من مرهه مهماً . . . وعن يسار الجالس المنجد .

وقال الآخر :

١٢٢٣- في المُنْجِدِينَ ولا يَغُورُ الغائِرُ^(١)
وغارَ في الأمورِ : أدقَّ النَّظَرَ ، وأغارَ لغةً .

* (غاث) : قال أبو عثمان قال أبو بكر :
غاثه الله يغوثه وأغاثه ، وهي اللُّغَةُ العالِيَةُ .

وبالياء :

* (غام) : غامتِ السَّماءُ غَيْماً وأغامتُ ،
وأغيمتُ ألبستها الغَيْمُ

* (غين) : وغينَ الرجلُ غَيْناً ،
وأغينَ به : غشى عليه ، ومثلهُ : غينَ
وأغينَ به ، إذا أحاطَ به الدينُ .

وبالواو في لامه :

* (غضا) : غضا الليلُ غُضُواً لغةً ،
وأغضى الأعمُّ : غطتْ ظلمته كلَّ شيءٍ
وسكَنَ

قال أبو عثمان : وروى أبو زيد
غضا الليلُ وأغضى ، وروى أيضاً غضا
على الشيءِ وأغضى عليه : سكت .

* (غرا) : وغروتُ السَّهمُ غرُواً وأغرَيْتُهُ :
طلَيْتُهُ ، وفي الخبرِ : « أدركني ولو
بأحدِ المغرُوبين^(٢) ، أي : السَّهمين .

وبالواو والياء :

* (غطا) : قال أبو عثمان : غَطَوْتُ
الجِرَّةَ والشَّيءَ وأغطيتُهما ، وغطيتُهما
كلُّهُ بمعنى : [٤٨-ب] غَطَّيْتُهما ، والشَّيءُ

مغطوٌّ ومغطِيٌّ قال شاعرٌ من بني عُقَيْلٍ :

١٢٢٤- أنا ابنُ كِلابٍ وابنُ أوسٍ فَمَنْ يَكُنْ

قِناعُهُ مَغْطِيًّا فَإِنِّي مُجْتَلِي^(٣)

(١) أنشاهد عجز بيت لجريير وصدره كما في الديوان ٣٠٥ والتهذيب ١٨٣/٨ :

يا أم طلحة مارأينا مثلكم

وفي اللسان - غور :

يا أم حزرة مارأينا مثلكم

وانظر تهذيب الألفاظ ٤٨٥ .

(٢) في التهذيب ١٧٩/٨ ومن أمثالهم : « أنزلني ولو بأحد المغرُوبين » حكاه المفضل ، وفي مجمع
الأمثال للميداني ١-٢٦٥ « أدركني ولو بأحد المغرُوبين » وفسر المغرُوب بالسهم العريش .

(٣) جاء في التهذيب ١٦٦/٨ غير منسوب برواية « فإني لمجتلي » . وانظر اللسان/غطي .

وقال آخر في أَغْطَيْتُ :

١٢٢٥- وَمَا مَزْنَةٌ مِنْ مَاءٍ بَهَشَ عُدْيَبَهُ

تَمَنَعُ مِنْ أَيْدِي الرُّوَاةِ أَرُومَهَا
بِأَعْدَبٍ مِنْ فِيهَا إِذَا جِثَّتْ شَارِبًا

إِذَا لَيْلَهُ أَغْطَتْ وَغَارَتْ نَجُومَهَا (١)

فِعْلٌ بِالْوَاوِ سَالِمًا وَفَعْلٌ مَعْتَلًا :

* (غَسِيَ) : غَسِيَ اللَّيْلُ غَسِيًّا ، وَغَسَا
غُسْمًا ، وَأَغْسَى : أَظْلَمَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثَانَ :

١٢٢٦- كَأَنَّ اللَّيْلَ لَا يَغْسِي عَلَيْهِ

إِذَا زَجَرَ السَّبْنَتَاةَ الْأَمُونَا (٢)

قال أبو عثمان : وقال يعقوب : يقال :

أَغْسَ عَنَا مِنَ اللَّيْلِ شَيْئًا ثُمَّ ارْتَحِلْ أَي

حَتَّى يَذْهَبَ بَعْضُهُ ، وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

١٢٢٧- فَلَمَّا غَسَى لَيْلِي وَأَيَقَنْتُ أَنَّهَا هِيَ

الْأَرْبَى جَاءَتْ بِأَمِّ حَبِو كَرَى (٣)

وقال الآخر :

١٢٢٨- وَمَرَّ أَيَّامٌ وَلَيْلٌ مُغْسٍ (٤)

(رجع)

* (غَمِيَ) : وَغَمِيَ عَلَيْهِ غَمِيًّا ، وَأُغْمِيَ عَلَيْهِ :

غُشِيَ عَلَيْهِ ، وَغَمِيَ الْيَوْمُ وَاللَّيْلُ غَمِيًّا

وَأُغْمِيََا (٥) : دَامَ غَيْمُهُمَا ، فَلَمْ يُرَ فِيهِمَا

شَمْسٌ وَلَا هِلَالٌ .

قال أبو عثمان : وفي الحديث :

«فَإِنْ أُغْمِيَ عَلَيْكُمْ» (٦) يُرِيدُ فَإِنْ أُغْمِيَ

يَوْمَكُمْ ، أَوْ لَيْلَاكُمْ : فَلَمْ تَرَوْا فِيهِ

الهِلَالَ فَاتَّبَعُوا شَعْبَانَ .

(١) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٢) نسب في اللسان/ غسا لابن أحمر ، وله نسب في تهذيب الألفاظ ٤١٠ .

(٣) هكذا جاء منسوباً في اللسان / غشا ورواية أ : « أم » مكان « بأم » وجاء الشاهد أول بيتين في تهذيب

الألفاظ ٤١٠ منسوباً لابن أحمر .

(٤) في أ ، ب « مغسى » ورواية اللسان « غسا » منسوباً للعجاج برواية :

* ومر أعوام بليل مغس *

وهي رواية الديوان ٤٧٧ ، وأراجيز العرب ١١١ .

(٥) عبارة أ : « وغمى اليوم والليل وأغمنا » والصواب ما أثبتت عن ب .

(٦) النهاية لابن الأثير ٣/ ٣٨٩ .

فعل وأفعل باختلاف

المضاعف :

* (غَلَّ) : وَغَلَّ غِلًّا : حَقَدَ : وَغَلَّ
فِي الشَّيْءِ غَلًّا : دَخَلَ فِيهِ (١) .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

۱۲۲۹- غَلَلْتُ الْمَهَارَى بَيْنَهَا كُلَّ لَيْلَةٍ

وَبَيْنَ الدُّجَى حَتَّى أَرَاهَا تَمَرُّقٌ (٢)

(رجع)

وَوَغَلَّتْ الْإِنْسَانَ أَلْقَيْتُ الْغُلَّ فِي عُنُقِهِ
وَيَمِينِهِ ، وَغَلَّ الْبَعِيرُ وَغَيْرُهُ غُلَّةً :
لَمْ يَرَوْا عَطَشًا

قال أبو عثمان ، قال أبو زيد :

الغلة والغل والغليل ، والغليل كلُّ

غذا في شدة العطش ، قال الراجز :

۱۲۳۰- قَدْ عَلِمْتُ أَنِّي مُرَوِّى هَامِيهَا

وَكَاشِفُ الْغَلِيلِ عَنِ هِيَامِيهَا

إِذَا جَعَلْتُ الدَّلْوَ فِي خِطَامِيهَا (٣)

وقال آخر :

۱۲۳۱- أَنْقَعُ مِنْ غُلَّتِي وَأَجْزَأُهَا (٤)

وَأَغَلَّ الرَّجُلُ : سَمَرَ ، وَأَغَلَّ فِي

الْإِهَابِ : أَبْقَى فِيهِ عِنْدَ السَّلْخِ مِنْ

اللَّحْمِ ، وَأَغَلَّتِ الضَّيْعَةُ : عَادَتْ بِنَهْلَةٍ

وَأَغَلَّ الْقَوْمُ : صَارُوا فِي وَقْتِ الْغَلَّةِ ،

وَأَغَلَّتْ الرَّجُلَ : وَجَدْتُهُ غَالًا ، وَأَغَلَمْتُ

الْإِيْلَ ، أَصْدَرْتُهَا عَنِ الْمَاءِ ، وَلَمْ تَرَوْ .

* (غَذَّ) : وَغَذَّ الْجَرْحُ غَذًّا : وَرَمَ :

وَأَيْضًا : نَادَى .

قال أبو عثمان : وَغَذَّتْ الْعَيْنُ تَغْدُ :

إِذَا جَعَلَتْ تَنْدَى (رجع)

وَأَغَذَّتْ السَّيْرَ : أَسْرَعَتْهُ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : أَغَذَّتْ فِي

السَّيْرِ ، وَقَالَ الرَّاجِزُ :

۱۲۳۲- لَمَّا رَأَيْتُ الْقَوْمَ فِي إِغْدَادِ

وَأَنَّ السَّيْرَ إِلَى بَغْدَادِ

سَلَامٌ مَلَاذٍ عَلَى مَلَاذِ

طَرَمَذَةٍ مَنِ عَلَى الطَّرْمَاذِ (٥) (رجع)

(١) جاء في ق ، ع : : والشئ في غيره : أدخلته فيه ، ومن الغنيمة غلولا : خان» .

(٢) البيت لذى الرمة ورواية أ ، ب « تراها» مكان «أراها» وأثبت ماجاء عن الديوان ٣٩٩ واللسان /غلل

(٣) ورد البيت الأخير من الرجز في اللسان -خطم ، غير منسوب «ولم أفت على قائل الرجز فيما راجعت من كتب

(٤) الشاهد عجز بيت لحفص الأموى ، ورواية البيت بتمامه كما في اللسان / نقع :

أكرع عند الورود في سدم تنقع من غلتي وأجزأها .

(٥) ورد الرجز في اللسان/غذ بزيادة بيت بعد الثانى ونصه :

جئت فسلمت على معاذ: وورد البيتان الأخيران في اللسان طرمذ. وورد البيت الثالث مع بيت اللسان السابق في «ملاذ» برواية:

تسليم ملاذ على ملاذ : ولم ينسب في أى من هذه المواضع . ورواية أ «بغداد» بدال غير معجسة في الوسط .

وَأَنْشُدَ أَبُو عِثْمَانَ لِلْعِجَاجِ :
١٢٣٥ - غُرًّا كَأَرْآمِ الصَّرِيمِ الْغُنِّ (٥)
وَأَغَنَّ الْمَكَانَ : كَثُرَ فِيهِ الدُّبَابُ
فَصَوَّتْ !
قال أبو عثمان : وقال الأصمعي :
أَغَنَّتِ الْأَرْضُ : إِذَا أُذْرِكُ نَبَاتُهَا ، وَذَلِكَ
أَنْ تَمُرَّ فِيهَا الرِّيحُ غَيْرَ صَافِيَةِ الصَّوْتِ
مِنْ كَثَافَتِهِ وَالتِّفَافِهِ .
قال أبو صاعد : قد أَغَنَّتِ الْأَرْضُ
فَهِيَ غَنَّانٌ مِثْلُ الْإِكْتِهَالِ وَأَنْشُدَ :
١٢٣٦ - وَمَا قَاعٌ تَغْنُّ بِهِ الْخُزَامِيُّ
بِهِ الْجَشْجَاشُ يُنْدِي وَالْعِرَاءُ
تَضْوَعُ فَارَةً مِنْهُ ذَكِيٌّ
إِذَا مَا بَلَغَهُ السَّبِيلُ الْفَطَارُ (٦)
وقال أبو الغمر : أَغَنَّتِ الْأَرْضُ
وَأَرْضٌ مُغْنَةٌ : كَثُرَ عُشْبُهَا وَبَقَلُهَا وَنَدِيَتْ .
(رجع)

* (غَبَّ) : وَغَبَّتِ الْأُمُورُ غِبًّا
صَارَتْ إِلَى أَوَاخِرِهَا .
وَأَنْشُدَ أَبُو عِثْمَانَ :
١٢٣٣ - غِبَّ الصَّبَاحِ بِحَمْدِ الْقَوْمِ السُّرِيِّ (١)
وَغَبَّتِ الْإِبِلُ : ظَمِئَتْ يَوْمًا ،
وَوَرَدَتْ آخَرَ ، وَغَبَّ الرَّأْيُ وَالرَّجُلُ
عِنْدَنَا : بَانَ
قال أبو عثمان : وَغَبْنَا فُلَانًا : أَتَانَا
غِبًّا قال زهير :
١٢٣٤ - وَأَبْيَضَ فَيَاضٌ يَدَاهُ غِمَامَةٌ
عَلَى مُعْتَفِيهِ مَا تَغِبُّ فَوَاضِلُهُ (٢)
وفي المثل : « زُرْغَبًا تَزْدَدُ حُبًّا » (٣)
وَغَبَّتْ عَنِ الْقَوْمِ : دَفَعَتْ عَنْهُمْ .
وَأَغْبَيْتُكَ بِالْمَعْرُوفِ وَالزِّيَارَةِ (٤) صَنَعْتُهُ
إِلَيْكَ غَبًّا ، وَأَغَبَّ الْقَوْمُ : أَوْرَدُوا إِلَيْهِمْ
كَذَلِكَ .
* (غَنَّ) : وَغَنَّ الْإِنْسَانَ وَالطَّبِيئُ غَنَّاءً
وَغُنَّةً : صَارَ فِي صَوْتِهِ كَالْبَيْحَةِ .

(١) ورد الشاهد في اللسان / غب غير منسوب ، ولم أقف على قائله .

(٢) قب « نداء » مكان يده ، ورواية الديوان ١٣٩ « نوافله » مكان « فواضله » وانظر اللسان / غب .

(٣) هكذا ورد في مجمع الأمثال للميداني ٣٢٢/٢ .

(٤) في أ : « الريارة » : براء مهملة تحريف .

(٥) ورد الشاهد في اللسان / غنن ، غير منسوب والشاهد للعجاج ، الديوان ١٨٧ .

(٦) في أ : « فاره » بالهاء ، ولم أقف على الشاهد وتائله فيما راجعت من كتب .

أَنشَد أَبُو عَثْمَانَ لِلْبَعِيثِ يَذْكَرُ شَجَّةً :
١٢٣٨ - إِذَا قَاسَهَا الْآسَى النَّطَاسِيَّ أَقْبَلَتْ
غَثِيثُهَا وَازْدَادَ وَهِيَأُ هُزُومُهَا^(٥)
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : أَغَثُ الْجُرْحُ : إِذَا
خَرَجَتْ عَنْهُ غَثِيثَتُهُ ، وَنَبَتَ اللَّحْمُ ،
وَأَقْبَلَ لِلْبُرِّ .

(رجع)

وَأَغَثَ الرَّجُلُ : اشْتَرَى لِحْمًا غَثًا .
وَأَغَثٌ فِي الْمَنْطِقِ : قَالَ قَوْلًا دَنِيئًا .

الثلاثي الصحيح

فَعَلَ :

* (عَفَرَ) : غَفَرَ اللَّهُ الذَّنْبَ غَفْرًا
وَعُفْرَانًا^(٦) : سَتَرَهُ .
قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَهِيَ الْمَغْفَرَةُ
وَالْغَفِيرَةُ قَالَ زَيْدُ الْخَيْلِ : [٤٩ - ١]

* (غُدَّ) : وَغُدَّ الْإِنْسَانُ : أَصَابَتْهُ
الْغُدَّةُ^(١) ، وَأَعَدَّ الْقَوْمُ : وَقَعَتِ الْغُدَّةُ
فِي إِيْلِهِمْ ، وَأَمَوَالِهِمْ وَأَعَدَّ الرَّجُلُ عَلَى
غَيْبِهِ : انْتَفَخَ غَضَبًا .

* (غَشَّ) : وَغَشَّ غَشًّا : لَمْ يَنْصَحْ ،
وَأَغَشَّ شَيْئًا : أَعْجَلَتْهُ ، وَالْغَشَّاشُ
الْعَجَلَةُ .

وَأَنشَد أَبُو عَثْمَانَ :

١٢٣٧ - وَأَطْعَنُ السَّخْسَاحَةَ الْمُشْلَشَلَةَ
عَلَى غَشَّاشٍ دَهْشٍ وَعَجَلَةٍ^(٢)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ « ابْنُ قَتَيْبَةَ :
نَشَّتِ الشَّاةُ : هَزَلَتْ .

(رجع)

* (غَثَّ) : وَأَغَثَّ حَدِيثُ الْقَوْمِ : فَسَدَ ،
وَأَغَثَّ الْجُرْحُ : صَارَتْ فِيهِ غَثِيثَتُهُ^(٣)
وَهِيَ مَدَّتُهُ^(٤)

(١) عبارة ق : « وغد الإنسان والبعير أصابتهما الغدة ، وأعدت الإبل أصابتهما الغدة ، وهي ورم في الحلق .

(٢) لم أعر على الشاهد ، ولم أقف على قائله فيما راجعت من كتب .

(٣) في ب : « غثيثة » .

(٤) في أ : جدته بجم معجمة ، وفي ب « حدته » بجم غير معجمة وصوابه مدته بالميم .

(٥) نسب في اللسان/ نطس ، كذلك للبعيث بن بشر برواية « أدبرت » مكان « أقبلت » ورواية أ : « غثيبتها » سبق قلم من الناسخ .

(٦) « وعفرانا » ساقطة من ق ، ع .

قال أبو عثمان : وَغَفَرَ الثَّوبُ غَفْرًا :
إِذَا ثَارَ زُبْرُهُ .

(رجع)

وَأَغْفَرَتِ الْأَرْوِيَّةُ^(٦) كَانَ مَعَهَا غَفْرٌ ،
وهو ولدُها ، وَأَغْفَرَ الرَّمْثُ : ظَهَرَتْ
مَغَافِيرُهُ : وهى صَمْعُهُ .^(٧)

قال أبو عثمان : قال أبو عمرو :
وَأَغْفَرَتِ الْأَرْضُ : إِذَا نَبَتَ فِيهَا شَيْءٌ
مَأْجُودٌ مِنَ الْغَفَرِ ، وهو الكَلَاءُ الصَّغِيرُ ،
وقال أبو صاعد : الْغَفْرُ : جِنْسٌ
من النَّقِيرَةِ ، وهو من أَفْضَلِ مَرَاتِعِ
لِلْحُمْرِ .

(رجع)

١٢٣٩- وَلَكِنْ نَصْرًا أَرْتَعَتْ وَتَخَاذَلَتْ

وَكَانَتْ قَدِيمًا مِنْ شِمَائِلِهَا الْغَفْرُ^(١)

ويقال غَفِيرَتِكَ ياربُّ أَى مَغْفِرَتِكَ

قال (أبو) الأسود الدِّيَلِيُّ^(٢)

١٢٤٠- بِخَيْرٍ خَلِيفَةَ وَبِخَيْرِ نَفْسٍ

خَلِقَتْ فَرَادَكَ اللَّهُ الْغَفِيرَةَ^(٣)

(رجع)

وَوَغْفَرْتُ الشَّيْءَ : سَمَّرْتُهُ .

قال أبو عثمان : وَوَغْفَرْتُ الْمَتَاعَ جَعَلْتُهُ

فِي وَعَاءٍ . (رجع)

وَوَغْفَرْتُ الْأَمْرَ بِوُغْفَرْتِهِ^(٤) : أَصَاحَبْتُهُ

نَمَا يَنْبَغِي أَنْ يُصْلِحَ بِهِ ، وَوَغْفَرَ الْمَرِيضُ :

نَكِسَ وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٢٤١- خَلِيلِي إِنْ الدَّارَ غَفْرٌ لِذِي الْهَوَى

كَمَا يَغْفَرُ الْمَحْمُومُ أَوْ صَاحِبُ الْكَلِمِ^(٥)

(١) هكذا جاء منسوباً في نوادر أبي زيد ٧٩ وقبله :

لو أن نصراً أصلحت ذات بينها لضححت رويداً عن مظالمها عمرو

(٢) في أ : وأنشد للأسود الدثلي وفي ب قال الأسود الدثلي وفيه «الدؤلى» بتحقيق الهمزة ، و«الها ضمة ،

«الدؤلى» بواو قبلها ضمة ، و«الدثلي» بياء قبلها كسرة . انظر أخبار النحويين البصريين ١٣ / ١٤ ط بيروت ١٩٣٦ . ولفظة «أبو» إضافة يتم بها العلم .

(٣) فب «خليفة» بالفاء الموحدة ، ولم أقف على قائل البيت فيما راجعت من كتب .

(٤) ز ب «بغفرته» بفتح الغين وأثبت ما جاء في أ ، ق ، ع ، و اللسان / غفر

(٥) نسب في اللسان / غفر للمرار الفقعى .

(٦) في ب «الأورية» تصحيف . والأورية : الأثني من الرعول .

(٧) ق ، ع : «وهو» وهما جائزان .

* (غَمَضَ) : وَغَمَضَ الشَّيْءُ غُمُوضًا
خَفِيَ : وَغَمَضَ أَيْضًا : صَنُرَ ، وَغَمَضَتِ
الدَّارُ ، بَعُدَتْ عَنِ الشَّارِعِ ، وَغَمَضَ
الْخَلْعَالُ فِي السَّاقِ : غَمَضَ بِهَا ،
وَأَغَمَضَ : نَامَ .

قال أبو عثمان : والاسمُ الغماضُ
قال رؤبة :

١٢٤٤ - أَرَقَّ عَيْنِي عَنِ الْغَمَاضِ
بَرَقَ سَرَى فِي عَارِضِ نَهَافِصِ^(٤)
(رجع)

وَأَغَمَضَ فِي الْأَمْرِ^(٥) وَالْبَيْعِ : اسْتَجَازَ
مَالًا يَسْتَجَازُ ، أَوْ حَطَّ مِنْ ثَمَنِ .

وَأَغَمَضَ فِي نَظَرٍ : أَدَقَّ .
* (غَمَزَ) : وَغَمَزَتِ الشَّيْءَ غَمَزًا :
عَصَرَتْهُ .

* (غَلَفَ) : وَغَلَفْتُ لِحَيْتَهُ بِالطَّيِّبِ
غَلْفًا : لَطَخْتُهَا ، وَغَلَفْتُ السَّيْفَ :
أَدَخَلْتُهُ فِي الْغِلَافِ^(١) ، وَغَلَفْتُ الْأَدِيمَ :
دَبَعْتُهُ بِالْغَلْفِ ، وَهُوَ شَجَرٌ ، وَأَغْلَفْتُ
الشَّيْءَ : جَعَلْتُ لَهُ غِلَافًا .

* (غَفَلَ) : وَغَفَلَ غَفُولًا : صَارَ
غَافِلًا .

قال أبو عثمان : وزاد أبو زيد :
وَوَغَفَلًا ، قال الشاعر :

١٢٤٢ - إِذْ نَحْنُ فِي غَفَلٍ وَأَكْبَرُ هَمَمِنَا
صَرَفُ النَّوِيِّ وَفِرَاقُنَا الْجِيرَانَا^(٢)

وقال الآخر :

١٢٤٣ - فَابْكِ هَلًا وَاللَّيَالِي بِغَرَّةٍ
تَدُورُ فِي الْأَيَّامِ عَنْكَ غُفُولٌ^(٣)
(رجع)

وَأَغْفَلَ الشَّيْءَ : تَرَكَّهُ وَهُوَ
ذَاكِرٌ لَهُ .

(١) ق ، ع : « في غلافه » .

(٢) ورد الشاهد في اللسان / غفل غير منسوب برواية « صرف » بكسر الصاد ، ولم أُنَفِّ على قائله .

(٣) ورد الشاهد في اللسان / غفل غير منسوب برواية « تدور » مكان « تزور » في أ ، ب وأثبت رواية اللسان ، ولم أُنَفِّ على قائله .

(٤) الشاهد أول أرجوزة رؤبة في مدح بلال بن أبي بردة ، وروايته « عيشيك » مكان « عيني » ، الديوان ٨١ .

(٥) في أ : « الأمور » .

قال أبو عثمان : وأغمزني بطني :
وجعني .

وأغمزته : استضعفته .

وأششد أبو عثمان :

١٢٤٧- ومن يطع النساء يلاق منها

إذا أغمزن فيه الأقورينا (٣)

(رجع)

وأغمز البعير : صار في سنامه شحمٌ
يُغمزُ .

* (غسق) : وغسقت العين عسقا :
دمعت (٤)

قال أبو عثمان : وغسقانا أيضا ،
وأششد :

١٢٤٨- والعين مطروقة لبيئهم

تغسق ما في ذموعها سرع (٥)

(رجع)

قال أبو عثمان : وغمزت ظهر الدابة
أغمزده غمزا ومغمزا : امتحنته ،

أبه نقي أم لا ؟ ويقال : ما في هذا
الأمر مغمز أي مطمَع قال الأخطل :

١٢٤٥- أكلت الدجاج فأفنيئها

فهل في الخناييص من مغمز (١)

أي مطمَع . (رجع)

وغمزت بالحاجب والجفن أشرت ،
وغمزت على الرجل : طعنت .

قال أبو عثمان ، وهي الغمزة قال ، حسان

ابن ثابت :

١٢٤٦- وما وجد الأعداء في غمزة

ولاطاف لي منهم بوخشي صائد (٢)

(رجع)

وغمزت الدابة برجلها : أشارت إلى

لخمع ، وأغمز الرجل : لان فاجتريء

عليه ، وأغمز الحر : فتره فاجترأت

على السفر (٣)

(١) ورد الشاهد في اللسان/غمز غير منسوب برواية «أكلت القطاط» وورد في اللسان/قطط منسوبا للأخطل بنفس

الرواية وفي «خنص» نسب كذلك للأخطل برواية أكلت الدجاج ، ولم أجده في ديوانه ط بيروت .

(٢) في «أ- ب» «ما وجد» ورواية الديوان ٢٩ :

* وأن ليس للأعداء عندي غمزة *

وأثبت ماجاه في التهذيب ٥٦/٨ ، واللسان / غمز ، ورواية الجهمرة ١١/٣ «فما وجد» .

(٣) ورد الشاهد في التهذيب ٥٥/٨ غير منسوب ، ونسب في اللسان غمز للكमित ، وجاء في ملحقات شعر

الكमित بين الشعر المختلف في نسبه ٧٢٩ ونسب في الألفاظ ٥٩٩ لرجل من بني سعد . ورواية ب «قطع» تصحيف .

(٤) عبارة ق ، ع : «وغسقت العين عسقا : دمعت ، والصيد من الجسم : سال .

(٥) لم أعر عليه فيما راجعت من كتب ، ولم أقف على قائله .

وقال يعقوب : وقد غَمَدَ العَرْفُطُ ،
وَعُمُودُهُ أَنْ تَسْتَوْفِرَ خَصَلَتُهُ وَرَقًا
حَتَّى لَا يُرَى شَوْكُهَا ، فَذَلِكَ حِينَ
يَعْمُدُ ، وَخَصَلَتُهُ : عَوْدُ فِيهِ شَوْكٌ .

(رجع)

وَأَعْمَدْتُ المَتَاعَ عَلَى ظَهْرِ البَعِيرِ :
تَرَكْتُهُ

فَعَلَ وَفَعَلَ :

* (غَبِرَ) : غَبِرَ الشَّيْءُ غَبُورًا : بَقِيَ ؛
قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ : غَبِرَ الشَّيْءُ :
مَضَى ؛ فَكَأَنَّهُ مِنَ الأَضْدَادِ ، يُقَالُ
غَبِرَ الدَّهْرُ غُبُورُهُ : أَي مَضَى مُضِيَّهُ .
قَالَ : وَقَالَ الكِسَائِيُّ : غَبِرَ الجُرْحُ غَبْرًا :
إِذَا انْتَقَضَ وَنَكَسَ .

(رجع)

وَعَبِرَ الرَّجُلُ : حَمَدَ . وَالعَبِيرُ كَالغِمْرِ ؛
وَعَبِرَ اللُّونُ غُبْرَةً : تَغَيَّرَ لَهُمْ أَصَابُ
صَاحِبِهِ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : يُقَالُ : غَبِرَ اللُّونُ
فَهُوَ أَعْبَرُ : إِذَا كَانَ شَبِيهًا بِالعَبَارِ ،

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ : غَسَقَ
الجُرْحُ : إِذَا سَالَ مِنْهُ دَاءٌ أَصْفَرُ
وَمِنْهُ العَسَاقُ وَهُوَ صَدِيدُ أَهْلِ النَّارِ
نَعُودٌ بِاللَّهِ مِنْهَا .

وقال ابن الأعرابي : وَعَسَقَتِ السَّمَاءُ :
أَرَشَتْ ، وَعَسَقَ اللَّيْلُ : أَنْصَبَ (١) ،
وَاخْتَلَطَ ظِلَامُهُ ، وَعَسَقُ اللَّيْلِ :
ظَلَمَتُهُ وَاجْتِمَاعُهُ .

(رجع)

وَأَغَسَقْنَا : صِرْنَا فِي العَسَقِ ، وَهُوَ
الظَّلَامُ الشَّدِيدُ .

* (غَصَنَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ
يَعْقُوبُ : يُقَالُ : غَصَنْتُ العُضْنَ
أَغَصَنُهُ غَصْنًا : قَطَعْتُهُ ، وَأَغَصَنَ
العُنُقُودُ : إِذَا كَبِرَ حَبُّ شَيْءٍ ، وَأَغَصَنْتِ
الشَّجَرَةُ : نَبَتَتْ أَغْصَانُهَا .

(رجع)

* (غَمَدُ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ قَالَ أَبُو زَيْدٍ :
وَعَمَدَتِ الرَّكِيَّةُ تَعْمُدُ عُمُودًا : إِذَا فَنِيَ
مَأْوَاهَا ، فَهِيَ غَامِدَةٌ .

(رجع)

(١) فِي ب «أَنْصَبَ» بِالفَاءِ : تَصْحِيفٌ .

ذُنَاؤُهُ، وَغَضَفَهُمَا الْكَلْبُ : أَرْحَاهُمَا
قال أبو عثمان : وَغَضِفَتْ هِيَ إِذَا
انكسرت خلقةً ، فهي أذن غَضَفَاءُ
(رجع)

وَعَضِفَ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ ، فَهُوَ أَغْضَفٌ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَدَى الرِّمَّةِ :
١٢٥٠ - قَدْ أَغْسِفُ النَّازِحَ الْمَجْهُولَ مَعْسِفُهُ
فِي ظِلِّ أَغْضَفٍ يَدْعُو هَامَهُ الْبَوْمُ^(٣)
وَعَضِفَ^(٤) الْعَامُ وَالْعَيْشُ : أَخْصَبَا ،
وَأَغْضَفَتِ النَّخْلَةُ : كَثُرَ سَعْفُهَا وَسَاءَ
ثَمْرُهَا ، وَأَغْضَفَتِ الثَّمَرَةُ : لَمْ تَطْبُبْ .
* (عَضِنَ) : وَعَضِنَتِ النَّاقَةُ غَضَانًا :
أَلْقَتْ وَلَدَهَا قَبْلَ نَبَاتِ شَعْرِهِ .

قال أبو عثمان : وَعَضِنَ الرَّجُلُ عَيْنَيْهِ^(٥) :
إِذَا كَسَرَهُمَا كَبْرًا وَعَظَمَةً ، وَغَضِنَهُمَا
أَيْضًا : إِذَا كَسَرَهُمَا لِلرَّيْبَةِ قَالَ الْكُمَيْتُ :
١٢٥١ - وَلَسْنَا ثَامِدِينَ وَلَسْتُ مِمَّنْ
يَغْضِنُ بِالْمُرَاسَلَةِ الْعِيُونَا^(٦)

قال : وَمِنْهُ بَنُو عَبْرَاءَ . وَهُمْ الْمَحَاوِيحُ
لِتَغْيِيرِ أَلْوَانِهِمْ ، قَالَ طَرْفَةُ :
١٢٤٩ - رَأَيْتُ بَنِي عَبْرَاءَ لَا يُنْكِرُونَ نِي
وَلَا أَهْلُ هَذَاكَ الطَّرَافِ الْمُمَدَّدِ^(١)

(رجع)
وَعَبَرَ التَّمْرُ . أَصَابَهُ الْعُبَارُ ، وَأَغْبَرَتْ
فِي الشَّيْءِ : أَقْبَلْتُ عَلَيْهِ ، وَأَغْبَرَتْ^(٢)
أَيْضًا : أَثَرَتْ الْعُبَارَ ، وَأَغْبَرَتْ
السَّمَاءَ : اشْتَدَّ طَرُّهَا
(غَضِفَ) : وَغَضِفَ الشُّعْرُ غُضُوفًا :
تَوَسَّعَ ، وَغَضِفَ الرَّجُلُ : كَذَلِكَ

قال [٤٩ ب] أبو عثمان : قال
الْأَصْمَعِيُّ : وَغَضِفَ بِهَا : إِذَا ضَرَطَ ،
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : غَضِفْتُ الشَّيْءَ :
كَسَرْتُهُ ، قَالَ وَهُوَ الشَّيْءُ الَّذِي لَمْ
يَبْنَ مِنْ رَطْبٍ أَوْ يَابَسَ

(رجع)
وَعَضِفَ الْكَلْبُ غَضْفًا : إِذَا اسْتَرَخَتْ

(١) في أ، ب «لايعرفونى «مكان» لاينكرونى» وأثبت ماجاء في الديوان ٨٢، والتهديب ٨/١٢٤ واللسان/غبر .

(٢) في أ: «وأبرت» سبق قلم من الناسخ .

(٣) في أ: «يدعوا» خطأ إملائي واضح، وقد ورد الشطر الثاني من البيت في التهديب ٨/١٥، واللسان / غضف

غبر منسوب ، والبيت برواية الأفعال في ديوان ذى الرمة ٥٧٤ .

(٤) في أ: «وغضفا» بإلحاق الفعل علامة التشبية . وذلك جائز على قلة .

(٥) في أ: «عينه» وصوابه ما أثبت عن ب .

(٦) لم أعثر عليه في التهديب واللسان وهاشميات الكميت ، وشعر الكهيت بن زيد ط بغداد .

المَغْيِبَةُ : التي غابَ زَوْجُهَا ، والفَلَاطِسُ :
العِرَاضُ واحِدَتُهَا فُلْطَاسٌ ^(٣) ، وفُلْطَوَسٌ

(رجع)

وَعَدِرَتِ الشَّاةُ : تَخَلَّفَتْ عَنِ الْغَنَمِ ،
وَعَدِرَتِ النَّاقَةُ : تَخَلَّفَتْ عَنِ الْإِبِلِ .

قال أبو عثمان : قال يعقوب : عن
أبي العَمرِ يقال : وَجَدْتُ ^(٤) أَرْضًا
قَدْ عَدِرَتْ غَنَمُهَا ، وذلك حينَ تَشْبَعُ
الغَنَمُ في المَرْتَعِ ، وذلك في أوَّلِ نَبْتِ
الغَيْثِ .

(رجع)

وَأَعْدَرْتُ الشَّيْءَ : تَرَكْتُهُ .
قال أبو عثمان : وَأَعْدَرَ اللَّيْلُ : اشْتَدَّ
ظُلَامُهُ يُقَالُ : لَيْلَةٌ عَدِرَةٌ وَمُعْدِرَةٌ :
الشَّدِيدَةُ الظُّلْمَةُ .

(رجع)

قال : وَعَفِضَ الرَّجُلُ غَضَنًا : إِذَا
انكسرت عَيْنَاهُ خَلِيقَةً ، فهو أَغْضَنٌ .

قال العجاج :

١٢٥٢ - يَأْيِهَا الْكَاسِرُ عَيْنَ الْأَغْضَنِ
وَالْقَائِلُ الْأَقْوَالِ مَا لَمْ يَلْقَنْ ^(١)

(رجع)

وَعَضَنْتُكَ غَضَنًا : حَبَسْتُكَ ، وَأَغْضَنْتِ
السَّمَاءُ : دَامَ مَطَرُهَا ، وَأَغْضَنَ الْمَطَرُ :
مَثَلُهُ .

* (عَدِرَ) : وَعَدِرَ عَدْرًا : نَقَضَ
العَهْدَ .

وَعَدِرَتِ الْأَرْضُ عَدْرًا : كَثُرَتْ
حِجَارَتُهَا ، فَهِيَ عَدْرَاءٌ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٢٥٣ - يَخْبِطُنَ بِالْأَيْدِي مَكَانًا ذَا عَدْرٍ
خَبِطَ الْمُغْيِبَاتِ فَلَاطِيسُ الْكَمَرِ ^(٢)

(١) ورد البيت الأول في التهذيب ١٠/٨ منسوبا لروية ، وجاء في اللسان / غضن غير منسوب والبيتان مطلع
أرجوزة لروية يمدح بلال بن أبي بردة. ديوان روية ١٦٠ .

(٢) في أ، ب سقطت لفظة «خبط» في أول الشطر الثاني ولا يستقيم الوزن من غيرها، وقد ورد الشاهد في اللسان/
فلطس غير منسوب وقسطه في اللسان : ذاغدر فلاطيس.

(٣) في ب (« فلطاسة ») وأثبت ما جاء في ب واللسان فلطس .

(٤) في أ : « قد وجدت » وما أثبت عن ب أكثر مسايرة لنسق التعبير .

قال أبو عثمان : وَغَرَفْتُ البعيرَ أَعْرِفُهُ
وَأَعْرِفُهُ غَرْفًا : إِذَا أَلْقَيْتَ فِي رَأْسِهِ
الغُرْفَةَ ، وَهِيَ الحِجْلُ المَعْقُودُ بِأَنْشُوطَةٍ
تُلْقَى فِي عُنُقِ البعيرِ ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

(رجع)

وَعَرَفْتُ الإبلُ غَرْفًا : اشْتَكَّتْ بِطَوْنُهَا
عَنِ أَكْلِ العَرَفِ ، وَأَعْرِفَ الأَسَدُ :
دَخَلَ غَرْنَهُ

* (غَمَطَ) : وَغَمَطَ النِّعْمَةَ وَغَمَطَهَا غَمَطًا :
كَتَرَهَا ، وَغَمَطَ النَّاسَ وَغَمَطَهُمْ :
احْتَقَرَهُمْ .

قال أبو عثمان : وَقَدْ يُقَالُ ذَلِكَ فِي غَيْرِ
النَّاسِ ، يُقَالُ : غَمَطَ الحَقَّ : إِذَا
اسْتَصَغَرَهُ وَلَمْ يَرْضَهُ

(رجع)

وَأَغَمَطَت عَلَيْهِ الحُمَّى ، وَأَغَمَطَتِ
السَّمَاءُ بِالمَطَرِ ، وَأَغَمَطَ المَطَرُ : دَامَ
فِي كُلِّ ذَلِكَ

(غَبِطَ) : وَغَبِطْتُ ^(٣) الشَّاةَ غَبِطًا :
جَسَسْتُهَا ^(٤) تَتَعَرَّفُ بِمَنْهَا .

* (غَزَلَ) : وَغَزَلْتُ الصَّوْفَ وَغَيْرَهُ
نَزْلًا .

وَغَزَلَ الرَّجُلُ غَزْلًا : أَحَبَّ مُحَادَثَةَ
النِّسَاءِ .

قال أبو عثمان : قَالَ أَبُو زَيْدٍ : وَغَزَلْتُ
الْمَرْأَةَ أَيضًا : إِذَا أَحْبَبْتَ مُحَادَثَةَ
الرِّجَالِ ، قَالَ : وَالتَّغَزَّلُ : التَّكَلُّفُ
بِذَلِكَ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

١٢٥٤ - صُلِبَ العَصَا جَافٍ عَنِ التَّغَزُّلِ
يَعُرُّ بَيْنَ العَاذِيَاتِ الجَهْلِ ^(١)

(رجع)

وَغَزَلَ الكَلْبُ (غَزَلًا) ^(٢) : ذَعَرَ ،
صَيَّاحُ الظَّبْيِ فَتَرَكَهُ ، وَأَعَزَلْتُ الظَّبِيَّةَ :
نَبَعَهَا غَزَالُهَا

* (عَرَفَ) : وَغَرَفْتُ المَاءَ وَغَيْرَهُ غَرْفًا :
أَحَدْتُهُ بِيَدٍ أَوْ مَعْرِفَةٍ ، وَغَرَفْتُ النَّاصِيَةَ :
جَزَزْتُهَا ، وَغَرَفْتُ الأَدِيمَ : دَبَغْتَهُ بِالعَرْفِ
شَجَرٍ .

(١) جاء البيت الأول من الرجز في التهذيب ٨ / ٤٩ واللسان غزل غير منسوب ، والبيتان من لامية
أبي النجم ، بينهما في الأرجوزة التي أوردها الأستاذ عبد العزيز الميعني بالطرائف الأدبية ٧٠ أربعة أبيات .

(٢) «غزلا» تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٣) في أ : «وأغبطت» .

(٤) في أ : «جسسيتها» بحاء مهملة تحريف ، وقد وضع ابن القوطية الفعل «غبط» تحت بناء فعل وفعل على البناء للمعلوم والمجهول

وأنشد أبو عثمان :

١٢٥٤ - إني وأنتي ابن عَلاقٍ لِيُقَرِّبِنِي

كالنابِطِ الكُذِّبِ يَرِجُوالطَّرْقِ فِي الذَّنْبِ^(١)

وَعَبَّطْتُ الرَّجُلَ : أَحْبَبْتُ أَنْ يَكُونَ

لَكَ مِثْلَ مَا لِه دُونَ أَنْ يُسَلِّبَهُ . وَعَبَّطْتُهُ

أَبْضًا : حَسَّنْتُهُ .

وأنشد أبو عثمان الجريز :

١٢٥٦ - يَارُبَّ غَايِبُنَا لَوْ كَانَ يَطْلُبُكُمْ

لَأَقَى مُبَاعِدَةً مِنْكُمْ وَحَرَمَانَا^(٢)

وقال غيره :

١٢٥٧ - وَالنَّاسُ بَيْنَ شَامِتٍ وَعَبَّطٍ^(٣)

وَعَبَّطٌ غَبِطَةٌ : حَسُنَتْ حَالُهُ . وَأَغْبَطْتُ

الْحُمَّى : دَامَتْ ، وَأَغْبَطْتُ السَّمَاءَ :

دَامَ مَطَرُهَا . وَأَغْبَطْتُ الرَّجُلَ عَلَى ظَهْرِ

الْبَعِيرِ : أَلْزَمْتُهُ .

وأنشد أبو عثمان :

١٢٥٨ - وَأَنْتَسَفَ الْجَالِبَ مِنْ أُنْدَابِهِ

إِغْبَاطُنَا الْمَيْسَ عَلَى أَصْلَابِهِ^(٤)

وَأَغْبَطَ الْفَرَسُ : شَدَّ خَاتَمَهُ شَدَّ الْغَبِيطِ

وَهُوَ الرَّحْلُ^(٥) .

فُعِلَ وَفَعِلَ وَفَعِلَ :

* (غرَب) : غَرَبَتِ الشَّمْسُ غُرُوبًا :

غَابَتْ . وَغَرَبَ الرَّجُلُ غَرَبًا وَغُرْبَةً : بَعُدَ .

وَوَغَرَبَتِ الْكَلِمَةُ غَرَابَةً : عَدَّضَتْ .

وَوَغَرَبَتِ الْعَيْنُ غَرَبًا : وَرِمَ مَقْبِهَا

وَأَغْرَبَ كُلَّ ذِي شَفْرِ : أْبْيَضَتْ

أَشْفَارُهُ .

قال أبو عثمان : وَأَغْرَبَتِ الْعَيْنُ فِيهِ

مُغْرَبَةً . وَهِيَ الزَّرْقَاءُ الَّتِي أْبْيَضَتْ

أَشْفَارَهَا . (رجع)

(١) ورد الشاهد في إصلاح المنطق ٢٦٦ غير منسوب برواية : « إني وأنتي ابن عَلاقٍ » وهو في ذلك يتفق ونسخ في الأفعال . وعلق المحقق على الشاهد بقوله في ب « إني وأنتي ابن عَلاقٍ » . وفي ل بالروايتين . ولم ينسب في الإصلاح . وورد الشاهد في التهذيب ٥٩/٨ برواية « إني وأنتي ابن عَلاقٍ » غير منسوب ، ورواية التهذيب ورد في اللسان / غبط ثاني بيتين لرجل من بني عدرو بن عامر يهجو قوما من سليم . وجاء في الجوهرة ٣٠٦/١ منسوبا للأخطل . ولم أعر عليه في ديوانه .

(٢) في أ : « مسعدة مكان » . إعادة « . والبيت لجريز من قصيدة بهجو الأخطل ، ديوان جريز ١ / ١٦٣ .

(٣) ورد الشاهد في اللسان / غبط غير منسوب ، وجاء في الجوهرة ٣٠٦ / ١ برواية « فلناس » منسوبا

لرواية بن العجاج ورواية الديوان ٨٤ :

مكأنها من شدة وغيب

(٤) ورد الرجز في الجوهرة ٣٠٧ / ١ والتهذيب ٦١ / ٨ منسوبا لحميد الأرقط ونقل ابن منظور النسبة عن

تهذيب وعلق عليها بقوله : ونسب ابن بري لأبي النجم والتعليق حاشية على الجوهرة كذلك .

(٥) في ب « الرجل » تحريف .

(قال سعيد^(١)) قال الأصمعي :
وأغربَ به : إذا أسمع القبيح .

(رجع)

فَعَل :

* (غلظ) : غلظَ الجسمُ والشيءُ
غلظًا : صار غليظًا ، وغلظَ الخلقُ غلظةً وغلظةً .

وأغلظَ اليمينَ والقولَ : شدَّدَهما ،

قال أبو عمان : وأغلظتُ الثوبَ :

وجدتُه غليظًا .

(رجع)

* (غزر) : وغزرَ الماءُ وغيرُهُ غزْرًا ،

وغزارةً ، وغزَرَ المعروفُ : كثر^(٢) ،

وأغزَرَ القومَ : غزرتْ مواشيهم ،

وأغزروا : أيضًا : صاروا في غزْرِ المظَر .

فَعِل :

* (غرق) : غرقَ في الماءِ (والخير^(٤))

والشرُّ غرقًا

وأغربَ الرجلُ : أتى بغريبٍ من
قولٍ أو فعلٍ ، وأغربَ أيضًا : اشتدَّ
ضحكُهُ ، وأغربَ السقاءُ : مَلَأَهُ ،
وأغربَ الحوضُ : سالَ ماؤه .

قال أبو عثمان : وأغربتُه أنا : إذا
ملأته حتى يفيضَ وأنشد لبشر
ابن أبي خازم :

١٢٥٨- وكانَ ظعنُهُم غداةَ تحمَلُوا

سفنٌ تكفأُ في خليجٍ مُغربٍ^(١)

(رجع)

وأغربَ الساقى : أكثرَ الغربَ ،

وهو الماءُ بينَ الحوضِ [٥٠ - أ]
والبيئرِ .

قال أبو عثمان : وأغربَ الساقى أيضًا :
إذا انقلبتْ غربه فأنصبتْ أي دلوهُ .

(رجع)

وأغربَ كلُّ والدٍ : وُلِدَ له وُلْدٌ

أبيضٌ ، وأغربَ على فلانٍ : صنعَ به

صنيعًا قبيحًا ، وأغربَ القومُ انتَبَوا ،

أي ارتحلوا .

(١) هكذا ورد نسب في التهذيب ٨ / ١١٧ ، واللسان / غرب .

(٢) « قال سعيد » تكلمة من ب .

(٣) في ب « كثرًا »

(٤) « والخير » تكلمة من ب . ق غير أن المقابل خط عليها .

وَعَلَقَتِ الذَّنْخَلَةَ : دَوَّدَتْ أَصُولُ
سَعْفِهَا وَانْقَطَعَ حَمْلُهَا .

(رجع)

وَأَغْلَقْتُ الْبَابَ وَغَيْرَهُ ، وَأَغْلَقْتُ
النَّاقَةَ : لَمْ تَقْبَلْ مَاءَ الْفَحْلِ .

* (غَرِمَ) : وَغَرِمْتُ غُرْمًا : لَزِمَكَ
مَالًا يَجِبُ عَلَيْكَ .

وَأُغْرِمَ بِكَذَا أَوْلَعَ بِهِ وَأَهْلِكَ .

* (غَنَى) : وَغَنَى غِنًى : كَثُرَ مَالُهُ ،
وَغَنَى بِالْمَكَانِ غِنًى : أَقَامَ بِهِ ، وَغَنَى
الْمَكَانَ غِنًى : عَمَّرَ ، وَغَنَى عَنِ الشَّيْءِ :
اسْتَعْنَى .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

١٢٦٠- تَنَى تَأْتِنِي أَصْبِحُكَ كَأَسَا رَوِيَّةً
وَإِنْ كُنْتُ عَنْهَا غَانِيًا فَاغْنِ وَأَزْدِدْ^(٣)

وَأَغْرَقَ فِي الْقَوْلِ وَالرَّمْيِ بِالْقَوَاسِ :
بِالْغِ فِيهِمَا . وَأَغْرَقَ الْمُسْتَقْبَى : لَمْ يَخْرُجْ
فِي الدَّلْوِ إِلَّا غُرْقَةً كَالْغُرْفَةِ .

قال أبو عثمان : وَأَغْرَقَتِ النَّاقَةُ
فَهِيَ مُغْرَقٌ . وَهِيَ الَّتِي تُلْقَى وَلَدَهَا لِتَمَامِ
وَلِغَيْرِ تَمَامٍ : فَلَا تُظَارُّ . وَلَا تُحْلَبُ .
(رجع)

* (غَلِقَ) : وَغَلِقَ غَلْقًا : ضَمَجِرَ ،
وَغَلِقَ الرَّهْنُ : تُرِكَ فَكَاكُهُ .

قال أبو عثمان : وَرَجُلٌ مِغْلَاقٌ ،
وَقَوْمٌ مِغَالِيْقٌ : إِذَا كَانَ يَغْلِقُ الرَّهْنَ^(١)
عَلَى أَيْدِيهِمْ قَالَ الشَّاعِرُ :

١٢٥٩- إِنْ تَحَتَّ الْأَحْجَارُ حَزْمًا وَجُودًا

وَخَصِيْمًا أَلْدُذَا مِغْلَاقٌ

قال : وَغَلِقَ ظَهْرُ الْبَعِيرِ لِكَثْرَةِ الدَّبْرِ
غَلْقًا .

(١) في أ «الردق» بالقف المشاة في آخره «تصحيف»

(٢) نسب الشاهد في الجوهرة ٣ / ١٤٩ لمهلل برواية «وايضا» «مكان»، وجودا، وعلق عليه بقولته : ويروى :

«مغلاق»

(٣) ورد الشعر الثاني من البيت في التهذيب ٨ / ٢٠٢ ، واللسان / غنى منسوباً للطرفة والبيت في ديوانه

قال أبو عثمان : وَغَنَيْتِ الْمَرْأَةَ :
إذا كان لها زوج^(١) ، وَأَنْشُدَ :

١٢٦١- أَبَا مَ لَيْلَى كَعَابٌ غَيْرُ غَانِيَةٍ
وَأَنْتِ أَمْرٌ مَعْرُوفٌ لَكَ الْغَزَلُ^(٢)

(رجع)

وَأَغْنَى الشَّيْءُ : كَمَمَى ، وَأَغْنَى
الرَّجُلُ عَنْكَ : كَفَاكَ ، وَالغَنَاءُ : الْكِفَايَةُ ،
وَأَغْنَيْتِ الشَّيْءَ عَنْكَ : صَرَفْتَهُ .

* (غَدَنَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَعَدَنَ
الشَّعْرُ وَالشَّيْءُ (غَدَنًا)^(٣) : اسْتَرْخَى .

قال الراجز :

١٢٦٢- وَلَمْ تُصِبْهُ نَعْسَةٌ عَلَى آغَدَنَ^(٤)
وَأَغَدَنَ الْعَيْشُ : اسْتَرْخَى وَاتَّسَعَ .

(رجع)

المعتل بالواو في عين الفعل :

* (غَال) : غَالَهُ الْمَوْتُ وَالسَّفَرُ غَوَالًا^(٥) :
أَهْلَكَاهُ .

وَأَغَالَ وَلَدَهُ وَأَغْيَلَهُ : جَامِعٌ أُمَّهُ وَهِيَ
تُرْضِعُهُ ، وَيُقَالُ : أَرْضَعْتَهُ وَهِيَ حَامِلٌ .

وَأَنْشُدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٢٦٣- وَمُؤَمَّرًا مِنْ كُلِّ غُبَّرٍ حَيْضَةً
وَفَسَادٍ مُرْضِعَةً وَدَاءٍ مَغْيِلًا^(٦)

(١) ق . ع « زوج أو جمال . »

(٢) ورد الشطر الأول في التهذيب ٨ / ٢٠٢ غير منسوب ، وورد البيت في الألفاظ ٣٤٩ ، واللسان :
غنى منسوباً لنصيب وقبله : فهل تعودن لباينا بندي سلم كما بدأن وأياي بها الأول

(٣) « غدنا » تكملة من ب .

(٤) ورد الشاهد في التهذيب ٨ - ٧٣ منسوباً لعمر بن لُحَا ، وقبله : ولم تضع أولادها من البطن .
وورد البيهقي في / اللسان غدن « منسوبين للقلاخ ، وعلق عليهما بقوله : « قال ابن برى والذي أنشده
الأصمعي فيما حكاه عنه ابن جني : أحمر لم يعرف ببؤس مذمهن ولم تصبه نعسة على غدن
وعاق مصحح اللسان على الراجز بقوله : « قال الصغاني في التكملة وقال الجوهري : قال القلاخ :

ولم يضع . . . الخ
وللقلاخ بن حزن أرجوزة على هذه القافية ، ولم أجد ما ذكره الجوهري فيها .

(٥) « غولا » ساقطة من ب .

(٦) هكذا ورد الشاهد في اللسان غال منسوباً لأبي كبير الهذلي (عامر بن الخليس) ومبرأ - بالجر في
أوله - معطوف على قوله « بمغشم » في بيت قبل هذا البيت بأربعة أبيات .
والبيت في الديوان : ٢ / ٩٣ برواية « ومبرأ » بالنصب « والجر أمصوب

وبالياء :

* (غاب) : غاب الشمس والقمر
غَيْبُوبَةً وَغِيَاباً ، وَغَابَ الشَّيْءُ غَيْباً
وَعَيْبَةً .

وَأَغَابَتِ الْمَرْأَةُ : غاب زوجها .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد ، وكذلك
أيضاً : إذا غاب أخوها أو أبوها أو عيها ،
مَنْ كَانَ يَبْدُ أَنْ يَكُونَ وَلِيَّهَا . قال :
وَأَغَابَ الرَّجُلُ أَيْضاً : غابت له الشمس .
(رجع)

* (غاث) : و غاث^(١) الله عياده غَيْثاً :
سَقَاهُمْ الْغَيْثَ .

وَأَغَاثَهُمْ : أَجَابَ دُعَاءَهُمْ ، وَأَغَاثَتْ
الدَّاعِيَ : أَجَبْتَهُ .

* (غام) : وغام الرجل غَيْمَةً وَغَيْمًا :
عَطِشَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٢٦٤ . دَاوَلَتِ الدَّلْوُ لَهَا تَعَرُّدُ
حَتَّى أَفَاقَ غَيْبُهَا المَجْهُودُ^(٢)
(رجع)

وَعَيْمَ الْيَوْمِ عَيْمًا : أَلْبَسَهُ الْغَيْمَ .
وَأَعْمَنَا ، وَأَعْيَمْنَا : صِرْنَا فِي الْغَيْمِ .

* (غان) : وغان غَيْنًا : عَطِشَ ، وَغَيْنَ
غَيْنًا : مَثَلُهُ ، وَغَانَتِ النَّفْسُ : غَثَّتْ ،
وَعَيْنَتِ السَّاءُ وَغَانَتْ : أَلْبَسَهَا الْعَيْنُ .
وهو الْغَيْمُ ، وَغَنَيْتَ وَغَانَتْ أَيْضاً .
جَادَتْ بِالْمَطَرِ ، وَغَيْنَ الرَّجُلُ ، وَغَيْرَ
عَلَيْهِ : رَكِبَ قَلْبَهُ السَّهْوُ وَالغَفْلَةُ .

قال أبو عثمان : وفي الحديث : « إِنَّهُ
لَيَغَانُ عَلَى قَلْبِي حَتَّى أَسْتَغْفِرَ اللَّهَ »^(٣) .
(رجع)

وَأَغَانَ : صَارَ فِي الْعَيْنِ وَهُوَ الْغَيْمُ ،
وَأَغَانَ أَيْضاً : عَطِشَتْ إِبِلُهُ وَمَا شَبَّهَتْهُ .

(١) في أ « وعات » بالعين غير المعجمة « تحريف » .

(٢) في أ « تعودا » المجهودا « تصحيف و برواية ب ورد الشاهد في نوادر أبي زيد ٤٩ ، والتهديب ٢١٦/٨ ،
وأنفاظ ابن السكيت ٤٦٢ ، واللسان / غيم من غير نسبة .

(٣) هكذا جاء الحديث في التهديب ٨ / ٢٠٠ ولم أجده في النهاية لابن الأثير وجاء قريبا مما جاء في الأفعال
في اللسان / غين .

وبالواو والياء :

* (غار) : غَارَ الماءُ غَوْرًا : فاضَ ، وغَارَ النَّهَارُ : اشْتَدَّ (١) حرُّهُ ، ومنهُ الغائِرَةُ وهي القَائِلَةُ ، وغَارَتِ الشَّمْسُ والقَمَرُ والنُّجُومُ غِيَارًا : غَابَتْ .

وأنشد أبو عثمان :

١٢٦٥- هلِ الدَّهْرُ إِلَّا لَيْلَةٌ ونَهَارُهَا
وإِلَّا طُلُوعُ الشَّمْسِ ثمَّ غِيَارُهَا (٢)

(رجع)

وغَارَتِ العَيْنُ تَغُورُ غُورًا ، وغَارَ الرَّجُلُ عَلَى أَهْلِهِ يَغَارُ غَيْرَةً (٣) وغَارًا ، وغَارَ القَوْمَ وَأَهْلَهُ يَغُورُهُمْ ، وَيَغْيِرُهُمْ غِيَارًا : دَارَهُمْ. (٤)

قال أبو عثمان : وغَارَهُمْ أَيضًا : نَفَعَهُمْ وَأَصْلُهُ مِنَ المِيرَةِ قال الشاعر :

١٢٦٦- ما ذَا يَغْيِرُ ابْنَتِي رِبْعِ عَوِيلُهُمَا
لَا تَرَقُدَانِ وَلَا بُوَسَى لِيَنَّ رَقْدًا (٥)

(رجع)

وغار الله بالرِّزْقِ والخَيْرِ : أَنَّى بِهِمَا ، وغَرَّتُ الرَّجُلَ وَغَرَّتَهُ : أَعْطَيْتُهُ الغَيْرَةَ : وهي الدِّية (٦) ، وَجَمَعُهَا غَيْرٌ .

وأنشد أبو عثمان :

١٢٦٧- لَنَجِدَنَّ عَنِّ بَأْيَدِينَا أَنُوفَكُمُ
بَنَى حُويلَةَ إِن لَّمْ تَقْبَلُوا الغَيْرَا (٧)

(قال وقال بعضهم (٨) : الغَيْرِ اسمٌ واحدٌ ، وَجَمَعُهُ : أَغْيَارٌ وفي

(١) في أ « استد » بالسين غير المعجمة : تحريف .

(٢) هكذا ورد الشاهد في اللسان / غور « منسوباً لأبي ذؤيب والبيت مطلع قصيدة لأبي ذؤيب الهذلي في ديوان الهذليين ١ / ٢١ .

(٣) في أ : « غابة » تصحيف .

(٤) في أ : أما رمه »

(٥) ورد الشاهد في اللسان - غير ، منسوباً لعبد مناف بن ربيع الهذلي ، ورواية ب « لا يرقدان » وقد ورد الشاهد برواية ب واللسان في ديوان الهذليين ٢ / ٣٨ .

(٦) في أ ، ب أعطيته الدية : وهي الغيرة وصوابه ما أثبت عن ق . ع .

(٧) في أ « لتجد عن » بالتاء المنثاة الفوقية « تحريف » وجاء الشاهد في التهذيب ١٨٢/٨ غير منسوب ، ونسب في الجمهرة ٣٩٨/٢ . واللسان/ غير لرجل من بني عذرة ، ورواية التهذيب واللسان . بنى أميمة والجمهرة : بنى أمامة .

(٨) « قال وقال بعضهم » تكلمة من ب ، ونقل الأزهري ١٨١/٨ هذا الرأي عن أبي عبيد عن الكسائي .

وأغارَ الرَّجُلُ امرأته : نَزَّوَجَ عَلَيْهَا ،
وأغِيرَ الرَّجُلُ : شُدَّتْ (٥) مفاصله .

وبالواو في لامه :

* (غزا) : غَزَا غَزْوًا : قَصَدَ العَدُوَّ
فِي دَارِهِمْ .

وأغزَتِ المرأةُ : غَزَا زَوْجُهَا ، فِهِيَ
مُغزِيَةٌ مِثْلُ مُغِيْبَةٌ ، وَأغزَتِ الناقةُ :
عَسَرَ لِقَاحُهَا ، فِهِيَ مُغزِيَةٌ ، وَأغزَتِ أَيْضًا :
جَاوَزَتِ السَّنَةَ فَلَمْ تَلِدْ فِهِيَ مُغزِيَةٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عِثْمَانَ لِأُمِيَّةَ (٦) بِنِ ابْنِ عَائِدِ
الَهْدَلِيِّ يَصِفُ حِمَارًا وَأَتْنًا :

١٢٦٩- يُرِينُ عَلَيَّ مُغزِيَاتِ العِجَاقِ

وَيَقْرُوبِهَا قَفَرَاتِ الصَّلَالِ (٧)

* (غفما) : قَالَ أَبُو عِثْمَانَ : وَيُقَالُ غَفَمَا

يَغْفُو : إِذَا طَفَا عَلَى المَاءِ (رَجَعَ)

الحديث : أَنَّهُ قَالَ لِرَجُلٍ طَلَبَ القُودَ :
« أَلَا تَقْبَلُ الغَيْرَ (١) ؟ » وَقَالَ : بَعْضُ
أَصْحَابِ الاِسْتِثْقَاقِ (٣) : إِنَّمَا سُمِّيَ الغَيْرُ
[ب - ٥٠] ؛ لِأَنَّ القُودَ وَاجِبٌ فَغَيْرُ
القُودِ بِهِ .

وَأغَارَتِ الخَيْلُ وَغَيْرُهَا : أسْرَعَتْ
فِي جَرِيْهَا .

قَالَ أَبُو عِثْمَانَ : وَيُقَالُ أَغَارَ فُلَانٌ
إِلَى بَنِي فُلَانٍ : إِذَا أَتَاهُمْ لِيَنْصُرَهُمْ
أَوْ يَنْصُرُوهُ . (رَجَعَ)

وَأغْرَتُ الحَيْلَ : فَتَلْتُهُ ، وَأغْرَتُ عَلَى
العَدُوِّ : دَفَعْتُ ، مِنْ الإِسْرَاعِ .

قَالَ أَبُو عِثْمَانَ (٢) : وَرَجُلٌ مِغْوَارٌ :
كَثِيرُ الغَارَاتِ عَلَى العَدُوِّ ، قَالَ الشاعِرُ :
١٢٦٨- وَشَدَّ العَضَارِيْطُ الرِّحَالَ وَأُسْلِمَتِ

إِلَى كُلِّ مِغْوَارٍ الضُّحَا مُتَلَبِّبٌ (٤)

(رَجَعَ)

(١) أ - ب « لا تقبل الغير » ولفظ الحديث في النهاية ٤٠٠ / ٣ : ألا تقبل الغير ؟ وفي رواية « ألا الغير

تريد ؟ » .

(٢) نقل الأزهري ١٨٢/٨ هذا القول لأبي عبيد .

(٣) ما بعد : « لينصرهم » إلى هنا تكلمة من ب .

(٤) لم أفت على الشاهد وقائله بما راجعت من كتب .

(٥) في أ : شدت بالسين غير المعجمة تحريف وفي ب : وأغير الفرس : شدت .

(٦) في أ : « لأبي أمية » خطأ في التسمية .

(٧) في ب : « ويغزو » وفي أ ب « السلال » وفي اللسان / غزا « تزن » وأثبت ما جاء في ديوان الهذليين ١٧٧/٢ .

وَأَغْفَى : نام .

وَأَنشُدَ أَبُو عَثْمَانَ لَدَى الرِّمَةِ :

١٢٧٠- أَنَا تَنَايِفَ أَغْفَى عِنْدَ سَاهِمَةٍ

بِأَخْلَقِ الدَّفِّ مِّنْ تَصْدِيرِهَا جَلَبٌ^(١)

وَأَغْفَى الشَّجَرُ : تَدَلَّتْ أَغْصَانُهُ

فِعْلٌ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفِعْلٌ بِالْوَاوِ

مَعْتَلًا :

* (غَضَى) : غَضَى البَعِيرُ غَضَى :

اشْتَكَى عَنِ أَكْلِ الغَضَا ، وَغَضَا غَضْوًا :

أَكَلَ الغَضَا ، وَغَضَّتِ النَّارُ : عَطَمَتْ ،

فَهِىَ غَاضِيَةٌ .

وَأَغْضَى الرَّجُلُ : كَفَّ بَصَرَهُ

وَأَنشُدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي ذُوَيْبٍ :

١٢٧١- يَرْمِي الغُيُوبَ بَعَيْنَيْهِ وَمَضْرَفُهُ

مُغْضٍ كَمَا كَسَفَ المُسْتَأْخِذُ الرِّمِدُ^(٢)

وَأَغْضَى أَيْضًا : ضَمَّ جُفُونَهُ ، وَأَغْضَى

عَلَى القَدَى فِي الأَمْرِ ، سَكَّتْ .

وَأَنشُدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٢٧٢- لَمْ تُغْضِ فِي الأَمْرِ عَلَى قَذَاكَ^(٣)

الثلاثي المفرد

الثنائى المضاعف :

* (غَطَّ) : غَطَّ فِي نَوْمِهِ غَطِيطًا :

صَوْتٌ ، وَغَطَّ الفُجْلُ : هَدَرَ فِي الشَّقْشِقَةِ

عِنْدَ هَيْجِهِ .

قال أَبُو عَثْمَانَ : قال أَبُو عُبَيْدَةَ :

وقد يقال أَيْضًا لِلبَكْرِ غَطَّ ، وَلَا شَقْشِقَةَ

لَهُ ، وَهُوَ يَغْطُّ غَطِيطًا وَغَطًّا وَأَنشُدَ :

١٢٧٣- يَغْطُّ غَطِيطَ البَكْرِ شِدَّ خَنَاقُهُ

لِيَقْتُلَنِي والمرءُ أَيْسَ بِقَتَالِ^(٤)

وقال أَبُو حَاتِمٍ ، وَقَدْ يُقَالُ ذَلِكَ

أَيْضًا لِلنَّمِرِ ، وَالفَهْدِ ، وَالحُبَارَى ،

(وَهَذِهِ^(٥)) كَلِمَاتُهَا تَغْطُّ غَطِيطًا .

(رَجِعْ)

(١) ديوان ذى الرمة ٨ .

(٢) ديوان الهذليين ١٢٥/١ .

(٣) ورد الشاهد في التهذيب ١٥٦/٨ ، و اللسان/غضا غير منسوب .

برواية : لم يغض في الحرب على قذاكا

(٤) البيت من قصيدة لامرئ القيس في ديوانه ٣٣ .

(٥) «وهذه» تكملة من ب .

وَعَطَّ الشَّيْءَ فِي الْمَاءِ غَطًّا : غَرَّقَهُ (١) .
 (غَتَّ) : وَغَتَّهُ غَتًّا : غَرَّقَهُ (٢) أَيْضًا ،
 وَغَتَّ الضَّحِكَ : رَأَخَفَاهُ بِسُتْرِ الْفَمِّ ،
 وَغَتَّ الدَّابَّةَ بِالسُّوْطِ : ضَرَبَهَا بِهِ ،
 وَغَتَّ اللَّهُ الْقَوْمَ بِالْعَذَابِ : غَطَّاهُمْ ،
 وَغَتَّ الْقَوْلَ الْقَوْلَ ، وَالشَّرْبَ الشُّرْبَ :
 أَتَمَّهُ .

وَأَنشُدَ أَبُو عِمَّانَ (٦) (لَهْدَبَةَ بِنَ خَشْرَمَ) :
 ١٢٧٥- فَلَا تَنَكِّحِي إِنْ فَرَّقَ الدَّهْرُ بَيْنَنَا

أَغَمَّ الْقَفَا وَالْوَجْهَ لَيْسَ بِأَنْزَعًا
 ضَرْوِيًّا بَلَحَيِّئِهِ عَلَى عَظْمِ زَوْرِهِ
 إِذَا الْقَوْمُ هَشُّوا لِلْفِعَالِ تَقَنَعًا (٧)
 وَغَمَّ الْفَرَسُ : كَثُرَ شَعْرُ نَاصِيَتِهِ .

قَالَ أَبُو عِمَّانَ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ :
 غَمَمْتُ الْبَعِيرَ أَغْمُهُ غَمًّا : إِذَا شَدَدْتُ
 فِي فِيهِ الْغِمَامَةَ ، وَهِيَ خَرِيْطَةٌ يُجْعَلُ
 فِيهَا فَمُّ الْبَعِيرِ يُمْتَعُ بِهَا الطَّعَامُ .
 وَأَنشُدُ لِلْقُطَامِيِّ :

١٢٧٦- إِذَا رَأْسُ رَأَيْتَ بِهِ طِمَاحًا
 شَدَدْتُ لَهُ الْغَمَائِمَ وَالصَّقَاعَا (٨)

وَأَنشُدَ أَبُو عِمَّانَ :
 ١٢٧٤- فَغَتَّتْنِ ثُمَّ صَدْرُنْ غَيْرَ بَوَاضِعٍ

غَتَّ الْغَطَّاطُ مَعًا عَلَى إِعْجَالٍ (٣)
 الْغَطَّاطُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ (٤) .

وَغَتَّ الْمِيزَابُ الْمَاءَ : صَبَّهُ ، وَغَتَّ
 الرَّجُلَ : خَنَقَهُ ، وَغَتَّ غَتًّا : جُنَّ .
 * غَمَّ : وَغَمَّهُ غَمًّا : أَدَخَلَ عَلَيْهِ الْغَمَّ (٥) ،
 وَغَمَّ الْيَوْمُ غَمًّا : اشْتَدَّ حَرُّهُ ، وَمِنْهُ يَوْمٌ

(١) في ب «غرفة» تصحيف وفي ق ، ع غرقته .
 (٢) في ب «غرفة» تصحيف .

(٣) في ا ب مواضع بالميم وصوابه ما أثبت عن اللسان ، وقد ذكر الشاهد في اللسان « غت » مرتين ، نسب في الأولى
 للهدلي برواية : شد الضحى ففتتن غير بواضع غت الغطاط معا على إعجال
 ولم ينسب في الثانية وروايته فيها :

فتتن غير بواضع أنفاسها غت الغطاط معا على إعجال

فأما أن يكون البيت واحدا بروايتين ، أو تكون كل رواية بيتا لشاعر ، ولم أجده في ديوان الهدليين .

(٤) في ا من السير تصحيف ، وجاء في الجمهرة ١٠٧-١ والغطاط : ضرب من الطير الواحدة غطاطة .

(٥) في ق ، ع : والإناء وغيره : غطاه .

(٦) الهدبة بن خشرم تكلمة من ب

(٧) ورد البيت الأول في اللسان - غم منسوباً لهدبة بن الخشرم ، وكذا نسب الشطر الثاني من البيت الثاني في اللسان /

فتح ، وجاء البيت الأول كذلك في الجمهرة ١١٦/١ منسوباً لهدبة .

(٨) في ا ب « به الغمائم » رأيت ما جاء عن اللسان والديوان ، وقد جاء الشاهد في اللسان برواية « رأيت » بإسناد

الفعل للمتكلم وجاء الشاهد في الديوان برواية « شددت » من الشدود ، ديوان القطامي ٤٢ ط بيروت وانظر اللسان / غم .

١٢٧٩- غُضَّ الملامَّةَ إني عنك مَشغولٌ^(٤)

(رجع)

وغَضَّ الصوتَ : خَفَضَهُ .

قال أبو عثمان : وغَضَّ الشيءَ غَضًّا :
نَقَصَهُ وقال النُّضْرُ : لَيْسَتْ^(٥) عليك
في هذا الأمرِ غَضاضَةٌ ، أَيْ نَقْصٌ ،
وتَقولُ : واللَّهِ لا أَغْضُكَ مِنْهُ دِرْهَمًا ،
أَيْ لا أَنْقُصُكَ .

وغَضَّ الشيءَ يُغْضُ وَيَغْضُ غَضاضَةً :
صَارَ غَضًّا ، أَيْ طَرِيًّا نَاعِمًا .

* (غَضَّ) : وَغَضِصْتُ غَضِصًا :
اخْتَمَمْتُ ، وَأَيْضًا : اغْتَمَمْتُ .

قال أبو عثمان : وقال يعقوب ،
وابن قتيبة : وَغَضِصْتُ لَعَةً .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَعْدِيَّ بْنَ زَيْدٍ :

١٢٨٠- لَوْ بَغَيْرِ الْمَاءِ حَلَقِي شَرِقُ

كَنْتُ كَالْغَصَّانِ بِالْمَاءِ اعْتَصَارِي^(٦)

(رجع)

وقال أبو بكر : غَمَمْتُ الرُّطْبَ :
إِذَا جَعَلْتَهُ فِي جِرَّةٍ وَغَطَيْتَهُ حَتَّى يُرْتَبِ ،
وَهُوَ رُطْبٌ مَغْمُومٌ .

(رجع)

* (غَضَّ) : وَغَضَّ بِصَرِهِ غَضًّا : مَنَعَهُ
مِمَّا لَا يَحِلُّ لَهُ رُؤْيَتُهُ .

قال أبو عثمان : وزاد غيره وَغَضاضًا :
قال رؤبة :

١٢٧٧- رَفْرَاقَةٌ فِي بُدْنِهَا الْفَضْفَاضِ

بِدَهَائِهِ مِنْ تَخْفَرِ الْغِضَاضِ^(١)

وقال جرير :

١٢٧٨- فَعُضَّ الطَّرْفَ إِنَّكَ مِنْ نُمْسِيرِ

فَلَا كَعْبًا بَلَغْتَ وَلَا كِلَابًا^(٢)

(رجع)

وغَضَّ غيرهُ : كَفَّهُ^(٣) وَوَضَعَ مِنْهُ .

قال أبو عثمان : غَضَضْتَهُ : عَدَلْتَهُ
وَلَمَّمْتَهُ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ :

(١) الديوان ٨١ من أرجوزة رؤبة يمدح بلال بن أبي بردة .

(٢) هكذا ورد ونسب في اللسان / غض ، والشاهد من قصيدة لجرير يهجو الراعي النيمري الديوان ٨٢١/٢ .

(٣) في أ : بصره « تصحيف »

(٤) « كذا جاء الشاهد في اللسان / غضض من غير نسبية ، ولم أقف على تيمته وقائله .

(٥) أ ب : « ليست » بتأنيث الفعل ، وترك التأنيث أصرب .

(٦) هكذا ورد ونسب في اللسان / غص ، والديوان ٩٣ .

قال أبو عثمان : وَغَقَّ الغُدَافُ ^(٣) غَمًا
حكايةً لِغَلْظِ صَوْتِهِ .

(رجع)

* (غَرَّ) : وَغَرَّ الفَرَسَ غُرَّةً نُهُو
أَغَرُّ ، وَغَرَّتِ الجَارِيَةُ تَغَرُّ غِرَارَةً :
صَغُرَتْ ، فَهِيَ غِرٌّ وَغَرِيرَةٌ .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ لِلأَعَشَى :

١٢٨١ - إِنْ الفَتَاةُ صَغِيرَةٌ

^(٤) غِرٌّ فَلَا يُسْرَى بِهَا

وقال آخر :

١٢٨٢ - أَيَّامَ تَحْسِبُ لَيْلِي فِي غِرَارَتِهَا

بَعْدَ الرُّقَادِ غَزَا لَهَبٌ وَسُنَانًا ^(٥)

وَغَرَّ الرَّجُلُ : صَارَ غَارًا

يَتَحَنَّنُظًا .

وَعَصَصْتُهُ أَنَا : خَنَقْتُهُ ، وَعَصَصْتُهُ
أَيْضًا : عَمَمْتُهُ .

* (غَسَّ) : وَغَسَّ القَطُّ غَسْمًا :
زَجَرَهُ .

* (غَقَّ) : وَغَقَّ القَارُ غَقِيْقًا :
صَوْتُ فِي غَلِيَانِهِ ، وَغَقَّتِ الأَجْوَافُ
يَوْمَ القِيَامَةِ بَدُنُو الشَّمْسِ مِنْ رُؤُوسِ
الْخَلَائِقِ .

قال أبو عثمان : وَغَقَّتِ المَرَأَةُ :
صَوْتُ فَرَجُهَا عِنْدَ الجَمَاعِ ، يُقَالُ
امرأة غَقَّاقَةٌ : إِذَا كَانَتْ كَذَلِكَ ،
وهو عَيْبٌ مَذْمُومٌ ، وَغَقَّ المَاءُ غَقًّا ،
إِذَا جَرَى فَخَرَجَ مِنْ ضَيْقٍ إِلَى سَعَةٍ ،
أَوْ مِنْ سَعَةٍ إِلَى ضَيْقٍ . (رجع)

وَغَقَّ [٥١-أ] (الصَّقْرُ) ^(٢) فِي بَعْضِ أَصْوَاتِهِ :
إِذَا رَقَّقَهُ .

(١) جاء في ق تحت هذا البناء بعد الفعل « غس » مادق غن وغشن ، وقد ذكر أبو عثمان مادة غن في بناء المضاعف من باب فعل وأنفل باتفاق وعبارة ق في مادة غش : « وغش صاحبه غشا : لم يخلص له » . وذكرها أبو عثمان في بناء المضاعف في باب فعل وأنفل باختلاف مبنى .

(٢) « الصقر » تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٣) الغداف : الغراب ، وخص بعضهم به غراب القَيْظِ الضَّخْمِ الوَاقِفِ الجُنَاحِينَ ، اللسان / غدف .

(٤) في الديوان ٢٨٩ برواية « فلا يسدى » بالبدال غير المعجمة . وانظر اللسان / غر .

(٥) لم أوقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

قال أبو عثمان : وهو غِرٌّ أيضاً يقال :
المؤمن غِرٌّ كريمٌ^(١)

(رجع)

وغرَّ الشيطان الإنسان يغره غروراً :
خدعه ، وما غرَّك بالله أو بالشيء
أى ماجرأك عليه .

قال أبو عثمان : وغررتُ بفلان
أى تحمَلْتَهُ ، تقول : أنا غريرُ فلانٍ ،
أى كفيده ، وغرَّ الطائر فرخه يغره
غراً : إذا زقّه (رجع)

الثلاثى الصحيح :

فعل :

* (غرس) : غرسَ الفسِيلَ وَالشَّجَرَ
غرساً . أنبتَهُ فى الأَرْضِ ، وغرس
المعروف : صنعه .

* (غَسَلَ) . وغَسَلَ الشَّيْءَ غَسْلاً ،
وَالغُسْلُ : ما يُغْتَسَلُ بِهِ ، وهو أيضاً
تمامُ الطَّهارةِ وَالغِسْلُ الخَطْوَى .

قال أبو عثمان قال أبو عبيدة :
وغَسَلَ الفحلُ الناقةَ غَسْلاً : إذا أَلَحَّ
عليها بالضرب فأكثر ، ولا يُلْقِحُ
مع ذلك ، يقال هذا فحلٌ غَسَلٌ ،
ومَغْسَلٌ ، وغَسِيلٌ ، وغُسْلٌ .

قال : ويقال أيضاً : غَسَلَ الرجل
المرأةَ وغَسَلَهَا . إذا نكحها فأكثر ،
ورَجُلٌ غَسِيلٌ ورجالٌ غَسِلٌ^(٢) ، وكذلك النساءُ .
قال : أبو بكر : وغَسَلَهُ بالسَّوْطِ
غَسْلاً : إذا ضربه فأوجعه .
(رجع)

* (غَمَسَ) : وغَمَسَ الشَّيْءَ فى الماءِ
وغيره غَمْساً ، وغَمَسَتِ المرأةُ يَدَهَا
فى الخَضابِ : أدخلتْ ، وغَمَسَتِ
الْيَمِينِ الكاذِبَةَ صَاحِبِهَا فى الإِثْمِ ،
وغَمَسَتِ الطَّعْنََةَ : نفذتْ ، فهما^(٣) غَموسانُ .

وأنشد أبو عثمان لأبي زبيد :

١٢٨٣ - ثُمَّ أَنْقَدْتَهُ ، وَتَفَسَّتْ عَنْهُ

بِغَمُوسٍ أَوْ طَعْنَةٍ . أَخْذُودُ^(٤)

(١) النهاية لابن الأثير ٣/٣٥٤ .

(٢) فى أ : « ورجال » وفى ب فى رجال ، وقد يكون الأصل « من رجال » .

(٣) فى أ : « فهن » تصحيف من النقلة .

(٤) ب « أنقذته » بالغاء الموحدة ، وقد ورد الشطر الثانى من الشاهد فى التهذيب منسوباً لأبي زبيد وكذا ورد

ونسب الشاهد فى الأساس / خمس . والشاهد من قصيدة لأبي زبيد فى جمهرة أشعار العرب للقرشى ١٢٩ .

الجرادُ : رَزَّتْ أذْنَابُهَا فِي الْأَرْضِ ،
وَعَزَزَتْ الناقَةُ غِرَازًا : قَلَّ لَبْنُهَا .

* (غَشِمَ) : وَغَشِمَ غَشْمًا : ظَلَمَ .

قال أبو عثمان قال أبو بكر : وَغَشِبَ
غَشْبًا أَيضًا ، لُغَةٌ .

وقال اللحياني وأبو بكر : غَشِمْتُهُ .
وَغَشِمَرْتُهُ ، وَهُوَ اعْتِسَافُ الشَّيْءِ وَأَخْذُهُ
بِجَنَائِهِ ، يُقَالُ : غَشِمَهُمُ السُّلْطَانُ
يَغَشِمُهُمْ غَشْمًا .

(رجع)

* (غَبَقَ) : وَغَبَقَكَ غَبَقًا : سَمَّاكَ
الغَبُوقَ وَهُوَ شَرَابُ العَشِيِّ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٢٨٥ - يَشْرِبِينَ رِفْهًا بِالنَّهَارِ وَاللَّيْلِ

مِنَ الصَّبُوحِ وَالغَبُوقِ وَالقَمِيلِ^(١)

وقال الآخر :

١٢٨٦ - أَيُّهَا المَرْءُ خَلْفَكَ المَوْتُ إِلَّا

يَكُ مِنْكَ اصْطِبَاحُهُ فَاغْتِيَابُهُ^(٢)

قال : وَيُقَالُ هِيَ الَّتِي انْعَمَسَتْ فِي
اللَّحْمِ : قَالَ الْأَفْوَةُ الْأَوْدَى :

١٢٨٤ - وَكَشَفُوا البِهْوَةَ عَنِ مَدْحِجٍ^(١)
بِكُلِّ نَجْلَاءٍ فَرِيٌّ غَمُوبِينَ

* (غَلَصَ) : وَغَلَصَهُ غَلَصًا : قَطَعَ
غَلَصِمَتَهُ .

* (غَدَمَ) : وَغَدَمَ الحُورُ أُمَّهُ غَدَمًا :
اسْتَنْفَذَ لَبَنَهَا ، وَغَدَمَ الْإِنْسَانُ : أَكَلَ
بِجَفَاءٍ وَنَهَمَ ، وَغَدَمْتُ لَكَ مِنَ المَالِ :
أَكْثَرْتُ ، وَيُقَالُ أَيضًا : غَدِمَ فِي كَلِّ هَذَا^(٣) .

قال أبو عثمان : وَرَوَى يَعْقُوبُ عَنِ
أَبِي صَاعِدٍ ، يُقَالُ : غَدِمَ القَوْمُ غُدْمَةً
مُنْكَرَةً وَغَدِيمَةً : إِذَا وَجَدُوا بُقْعَةً كَثِيرَةً
العُشْبِ وَالبَقْلِ .

(رجع)

* (غَضَبَ) : وَغَضَبَ الشَّيْءَ غَضَبًا :
أَخَذَهُ ظُلْمًا .

* (غَرَزَ) : وَغَرَزَ الشَّيْءَ فِي الشَّيْءِ غَرَزًا : أَثْبَتَهُ
وَغَرَزَ الرَّجُلُ فِي الغَرِزِ ، كَذَلِكَ . وَغَرَزَ

(١) لم أوقف على الشاهد فيما راجعت من كتب ، ولم أجده بين أبيات قصيدته في الطرائف جمع الأستاذ الميمني لشعره .

(٢) كان حقه أن يضع هذا الفعل تحت بناء « فعل وفعل » بفتح العين وكسرهما .

(٣) ورد الشاهد في التهذيب ٢٠٢/٩ والمسنون / قيل . غير منسوب برواية « يسقيين » مكان « يشربين » .

(٤) لم أوقف على الشاهد . وقائمه فيما راجعت من كتب .

* (غَلَجَ) : وَغَلَجَ الْحِمَارُ أَتَنَّهُ غَلَجًا : طَرَدَهَا .

* (غَفَقَ) : وَغَفَقَ غَفَقًا : هَجَمَ عَلَى الشَّيْءِ فَمَجَاةً وَرَجَعَ^(٣) ، وَغَفَقَ^(٤) الْحِمَارُ أَنْشَاهُ : أَتَاهَا مِرَارًا ، وَغَفَقَهُ بِالسَّوْطِ : ضَرَبَهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : غَلَجَ الْحِمَارُ غَلَجَانًا : إِذَا عَدَا عَدَاؤًا شَدِيدًا ، وَقَالَ الْعَجَّاجُ :

قال أبو عثمان : وَغَفَقَ الشَّرَابَ غَفَقًا وَتَغَفَّقَهُ : أَكْثَرَ مِنْهُ ، قَالَ الْقَطَامِيُّ يَصِفُ الْخَمْرَ .

١٢٨٧ - سَفَوَاءُ مَرَخَاءُ تُبَارِي مِغَلَجًا^(١)

(رَجَع)

١٢٨٨ - فَلَمَّا تَنَشَّيْنَا وَدَارَتْ بِهَا مِنَّا

وَغَلَجَ الْفَرَسُ : خَلَطَ الْعَنَقَ بِالْهَمْزِ الْجَعَةِ .

وَقُلْنَا اكْتَفَيْنَا بَعْدَ غَفَقٍ نُظَاهِرِهِ^(٥)

* (غَبِثَ) : وَغَبِثْتُ الْغَيْبِثَةَ غَبِثًا ، وَهِيَ جَرَادٌ يُطْبَخُ مَعَ غَيْرِهِ ، وَغَبِثْتُ الشَّيْءَ : خَلَطْتُهُ .

(رَجَع)

* (غَمَتَ) : وَغَمَتَهُ الطَّعَامُ غَمْتًا : غَلَبَ دَسْمُهُ عَلَى قَلْبِهِ .

* (غَطَسَ) : وَغَطَسَ فِي الْمَاءِ ، وَغَطَّسْتُهُ ، غَرَقَ ، وَغَرَّقْتُهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وَغَمَتَهُ

وَقَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَغَطَّسَ اللَّيْلُ : إِذَا أَظْلَمَ ، وَغَطَّسَ أَيْضًا ، يُقَالُ لَيْلٌ غَاطِسٌ وَغَاطِشٌ ، وَهُوَ الْمَظْلَمُ .

فِي الْمَاءِ يَغْمِتُهُ غَمْتًا : غَطَّسَهُ .

(رَجَع)

(رَجَع)

(١) ورد في اللسان / فلج غير منسوب برواية «مرخاء» بفتح الميم وورد في أراجيز العرب منسوباً للعجاج برواية «مفلجا» بالفاء الموحدة : وتتفق رواية الأفعال مع رواية الديوان ٣٧٦ .

وسفواء : خفيفة ، ومرخاء : سهلة الجرى .

(٢) في أ : « ويقال » .

(٣) في أ : « رجوع » خطأ من الناسخ .

(٤) جاء في اللسان / عفق « عفق العير أنه » بالعين المهملة ولم يذكرها في « عفق » بالمعجمة .

(٥) رواية الديوان ٩٤ « انتشينا » مكان « تنشينا » و « عفق » بالعين غير المعجمة وهما سواء ، ورواية ب

تظاهره « بالتاء المثناة وأثبت ماجاء في أ والديوان .

* (غَمَجَ) : وَغَمَجَ الْمَاءَ يَغْمِجُهُ غَمْجًا : جَرَعَهُ .

قال أبو عمان : قال أبو زيد : غَمَجْتُ من الشراب غَمْجًا وَغَمَجَةً ، وَغُمُجَةً ، وَغُمُجَةً أَيضًا بضم الغين وفتح الميم : (إِذَا جَرَعَهُ) ^(١) فَالغَمَجَةُ وَالغُمُجَةُ ^(٢) مثل الجرعة والجُرْعَةُ وَجَمَعُهَا : غُمِجُ مثل جُرْع .

قال أبو عثمان : وَمَا لَمْ يَقَعْ فِي الكتاب من هذا الباب :

* (غَطَرَ) : قال أبو بكر : يقال : غَطَرَ بيده في المشي غَطْرًا مثل : خَطَرَ سِوَاءَ يقال : مَرَّ يَغْطِرُ بيده مثل يَخْطِرُ هَكَذَا قَالَ « يُونِسُ » ^(٣) .

* (غَذَجَ) : (قال) ^(٣) أبو بكر : غَذَجَ الْمَاءَ يَغْذِجُهُ غَذَجًا شَدِيدًا : جَرَعَهُ .

* (غَمِجَ) : (قال) ^(٤) وَغَبَجَهُ أَيضًا يَغْبِجُهُ غَبْجًا (وَيَغْبِجُهُ أَيضًا) ^(٥) : إِذَا جَرَعَهُ جَرَعًا مُتَدَارِكًا ، وَهِيَ الْغَبْجَةُ وَالْبَغْجَةُ . (رجع)

فَعَلَ وَفَعِلَ ^(٦) : * (غَلَّتْ) : غَلَّتْ الطَّعَامَ غَلًّا : خَلَطَهُ بغيره .

(قال أبو عثمان) ^(٧) : وَغَلَّتْ الْحَبِيبُتُ أَيضًا : إِذَا خَلَطَهُ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ وَلَمْ يَجِيءْ بِهِ عَلَى اسْتِوَاءٍ .

(رجع) وَغَلَّتْ الطَّائِرُ : قَاءَ شَيْئًا ابْتَلَعَهُ .

وَغَلَّتْ بِالشَّيْءِ غَلًّا : لَزِمَهُ وَغَلَّتْ الشَّجَاعُ فِي الْحَرْبِ [٥١ - ب] : اشْتَدَّ فِيهَا ، وَغَلَّتِ الدُّبُّ بِالْغَنَمِ : لَزِمَهَا .

(١) « إذا جرعه » تكملة من ب .

(٢) في ب « فالغمة بفتح الغين ، والغمة » بضم الغين يحتمل ساكنة في الكلمتين سوق قلم من النقلة .

(٣) ما بين القوسين زيادة : يقتضيان نسق التأليف .

(٤) « قال » تكملة من ب ، والقائل أبو بكر كذلك ، لأن أبا عثمان نقل عن الجمهرة ١ - ٢١١ .

(٥) « ويفجه أيضا » تكملة من ب والذي جاء في الجمهرة ١ / ٢١١ : « غمِج الماء يغمِجه ويغمِجه شواء إذا جرعه جرعا متداركا ، وهي الغبجة والغمجة ، وما جاء في اللسان / غمِج يفتح مع الأفعال » .

(٦) ق : « فعل وفعل بمعنى مختلف » .

(٧) « قال أبو عثمان » تكملة من ب .

١٢٨٩ - مَا زِلْتُ يَوْمَ الْبَيْنِ أَلْوَى صَلْبِي
وَالرَّأْسِ حَتَّى صِرْتُ مِثْلَ الْأَغْلَبِ (٣)

وقال الآخر :

١٢٩٠ - أَعَدَدْتُ غَسَانَ لَهَا وَكَلْبًا
وَالْأَشْعَرِيَّيْنَ قَرَوْمًا غُلْبًا (٤)

* (غَتَمَ) : وَغَتَمَ الْحَرُّ غَتْمًا : اشْتَدَّ
وَأَخَذَ بِالنَّفْسِ .

وَوَغَتَمَ الْإِنْسَانُ غُتْمَةً : لَمْ يُفْصَحَ .

* (عَلِمَ) : وَعَلِمَ الْأَدِيمُ غَلْمًا : غَمَّهُ

لِيَنْتَشِرَ صَوْفُهُ ، وَعَلِمَ الرَّجُلُ : غَمَّهُ
الْيَعْرَقُ .

وَعَلِمَ الْإِنْسَانُ وَغَيْرُهُ غُلْمَةً (٥) : اشْتَدَّتْ

شَهْوَتُهُ

قال أبو عثمان : وَهُوَ غُلَامٌ غَلِمٌ وَمُغْتَلِمٌ

وَجَارِيَةٌ غُلِيمَةٌ وَمُغْتَلِمَةٌ .

قال أبو عثمان : وَغَلَيْتُ الزَّنْدَ غَلْتًا :
لَمْ يُور .

(رجع)

* (غَلَبَ) : وَغَلَبَ عَلَى الشَّيْءِ غَلْبَةً :
قَهَرَ .

قال أبو عثمان : وَزَادَ أَبُو زَيْدٍ وَغَلَبَا
وَعَلْبَةً فِي الْمَصْدَرِ ، وَيُقَالُ أَيضًا : رَجُلٌ

غُلْبَةٌ لِلْكَثِيرِ الْغَلْبِ ، وَالْمُعْتَلِبَةُ الْأَسْمُ مِنْ
الْغَلْبِ ، قَالَتْ هِنْدُ بِنْتُ عُتْبَةَ تَرْتَبِي

أَبَاها :

يَذْفَعُ يَوْمَ الْمَغْلَبَةِ يُطْعِمُ يَوْمَ الْمَسْغَبَةِ (١)
(رجع)

وَوَغَلَبَ الْإِنْسَانُ (وَالْأَسَدُ) غُلْبًا :
عَلَّظَتْ رِقَابَهُمَا فَهُوَ أَغْلَبٌ وَالْأَنْثَى غُلْبَاءُ

وَأَنْشَدَ أَبُو عُمَانَ :

(١) في اللسان / غلب : « المغلبيت » « والمسغيت » بالثاء فيما . وجاء في الجهمرة ١ / ٣١٨ برواية الأفعال

منسوبا كذلك لهند .

(٢) « أو الأسد » تكملة من ب ، ق ، ع ، و ، ي .

(٣) جاء في الجهمرة ١ - ٢٣٨ - ٣١٨ منسوبا للأغلب العجلى .

(٤) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٥) ابن القوطية : غلمة - بفتح الغين - وغلما - بفتحها كذلك .

وَأَنشَدَ يَعْقُوبُ:

١٢٩١ - يَا عَمْرُو لَوْ كُنْتَ فَتَى كَرِيمًا

أَوْ كُنْتَ مِمَّنْ يَمْنَعُ الْحَرِيمًا

أَوْ كَانَ رَمْحُ اسْتِكَ مُسْتَقِيمًا

نَكَتَ بِهِ جَارِيَةٌ هَضِيمًا

نِيكَ أَخِيهَا أَحْتَكُ الْغَلِيمًا

(رجع)

* (عَيْن) : وَعَيْنُهُ فِي الْبَيْعِ عَيْنًا :

نَقَصَهُ . وَعَيْنُ الثَّوْبِ : كَفَّهُ . وَعَيْنُ

الشَّيْءِ : أَحْفَاهُ .

وَعَيْنَ رَأْيِهِ : عَيْنًا ضَعْفٌ .

قَالَ أَبُو عَمَّانٍ : قَالَ يَعْقُوبُ : وَعَيْنُ

رَأْيِهِ بِالضَّمِّ أَيْضًا : ضَعْفٌ وَأَنشَدَ :

١٢٩٢ - أَجُولُ فِي الدَّارِ لَا أَرَاكَ وَفِي الذِّ

دَارِ أَنَا جَوَارِهِمُ عَيْنُ

قَالَ : وَعَيْنَتْ فِي الْأَمْرِ عَيْنًا : أَغْفَلْتَهُ .

وَكذَلِكَ فِي الْبَيْعِ وَالشَّرَاءِ أَيْضًا : إِذَا

غَفَلْتَ عَنْهُ .

وَعَيْنَتْ الشَّيْءَ : لَمْ أَقْطُنْ لَهُ .

* (عَرَضٌ) : غَرَضٌ الشَّقَاءُ وَالْحَوْضُ

عَرَضًا : مَلَأَهُمَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانٍ :

١٢٩٣ - لَا تَأْوِيَا لِلْحَوْضِ أَوْ لِلْيَمِيضِ

أَنْ تُغَرِّضَا حَيْرٌ مِنْ أَنْ تُغِيضَا^(٣)

وَقَالَ يَعْقُوبُ : غَرَّضْتُ فِي الْمَقَامِ

وَالدَّلْوِ إِذَا جَعَلْتَهَا دُونَ مَلْئِهَا قَالَ

الرَّاجِزُ :

١٢٩٤ - لَا تَمْلَأِ الدَّلْوَ وَعَرِّضْ فِيهَا

فَإِنَّ دُونَ مَلْئِهَا يَكْفِيهَا^(٤)

(رجع)

(١) ورد الحزفي اللسان / غلم « غير منسوب » وورد البيت الأخير منه في التهذيب ٨ - ١٤١ غير منسوب كذلك برواية .

نِيكَ أَخِيهَا أَحْتَكُ الْغَلِيمًا

ولم أتف على قائمه فيما راجعت من كتب .

(٢) ورد الشاهد في التهذيب ٨ - ١٤٨ واللسان - عين غير منسوب . ولم أتف على قائمه فيما راجعت من كتب .

(٣) ورد الرجز في التهذيب ٨ - ٧ واللسان / غرض غير منسوب / والرواية فيما « أن » مكان « أو » في الشطر الأول وفي اللسان « يغيض » مكان « يغيض » في الشطر الأول تصحيف وفي التهذيب « إن تعرضا » بكسر الهمزة والعين غير المعجمة . والصواب ما أثبت عن نسخي الأفعال واللسان .

(٤) لم أتف على الرجز وقائمه فيما راجعت من كتب .

وَعَرَضَ فِي السِّبْغِ الْمَحْضِ ، وَعَرَضَ السِّبْغَالِ : فَطَمَهَا قَبْلَ إِبَانِهَا .
 قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ : خَرَضَ عَلَيْهِ الشَّيْءُ بِغَضَبِهِ كَسْرُهُ ، وَهُوَ الْكَسْرُ الَّذِي لَمْ يَبَيْنَ بَيْنَ مَنْ يَحْرُطُ بِي أَوْ شَيْئًا بَيْنَهُ ، وَالْعَرَضُ : الْغَضَبُ إِذَا انْكَسَرَ وَلَمْ يَتَّخِضْ فَيَسْبِينُ .

وَعَرَضَتْ إِلَى الشَّيْءِ عَرَضًا : انْشَقَّتْ ٧٨٢
 وَالشَّيْءُ أَبُو عَثْمَانَ لِأَجْلِ هَرَمَةَ .
 ٤٢٩٥ - إِلَى عَرَضَتْ إِلَى تَنَاضُفِ وَجْهَيْهَا
 عَرَضَتْ إِلَى الْحَسِبِ الْغَائِبِ (١)
 وَعَرَضْتُ مِنْهُ : مَلَلْتُ وَضَجَّرْتُ .
 * (عِمَصَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ يَعْقُوبُ : عِمَصْتُ عَلَيْهِ قَوْلًا قَالَهُ : إِذَا عَبْتَهُ عَلَيْهِ ،

وَعِمَصَ نِعْمَةً اللَّهُ : كَفَرَهَا مِنْ شَيْءٍ .
 * (عَمَصَ) : وَقَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَعَمَصْتُ عَيْنَهُ غَمَصًا كَالرَّمِصِ : إِذَا كَثُرَ فِيهَا الرَّمِصُ مِنْ إِدَامَةِ الْبُكَاءِ .

* (عَمَّ) : وَعَمَّ لَهُ مِنَ الْعَطِيَّةِ عُمًا : أَكْثَرَ . وَعَمَّتِ الْعَشِيمَةُ ، وَهِيَ جَرَادٌ يُطَيِّحُ مَعَ غَيْرِهِ : خَلَطَتْهُمَا .
 وَعَمَّ عُمَةً : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَزَادَ غَيْرُهُ وَعُمًا : غَلَبَ بَيَاضُ شَعْرِهِ سُوَادَهُ فَهُوَ أَغْمَمٌ .
 وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :
 ١٢٩٦ - إِذَا تَرَى شَيْبًا عَلَانِيًا أَغْمَمَهُ
 لَهُزَمَ خَدَى بِهِ مَلْهَزِمَهُ (٤)

(١) هكذا ورد ونسب في التهذيب ٨ - ٧ واللسان - غرض ، وفي تاج العروس - غرض ، أنكر نسبة لابن هرمة نقلا عن العباب للصغاني ، والشاهد ثاني بيتين في شعز ابن هرمة ٦٥ ط بغداد ١٣٨٦ هـ .
 (٢) عبارة ق ، ع : «وعمص الناس غمصا : احتقرهم ، وطمن عليهم ، والشئ كذلك .
 (٣) في «قال» : قال أبو عثمَانَ : «وعمصت عينه غمصا كالرميص» .
 (٤) ورد الشاهد في نوادر أبي زيد ٥٢ واللسان/غم متسوبا لرجل من فزارة، وورد البيت الأول في التهذيب ٨/١٢٩٦ غير منسوب برواية «رأس» مكان «شيبا» .

الْوَطْبَ^(٣) وَالنَّبِيدَ وَغَمَمْتُهُمَا : كَذَلِكَ ؛
لِيَطْيِبَا .

قال أبو عثمان : وَغَمَلْتُ الْأَدِيمَ .
إِذَا غَمَمْتَهُ ؛ لِيَنْتَقِرَ صَوْفُهُ ، وَغَمَمْتُهُ
مِثْلُهُ ، وَكَذَلِكَ الْبُسْرُ أَيْضًا ، فَهُوَ مَغْمُونٌ .

قال وقال أبو بكر : وَغَوْلُ الْجِرْحُ
غَمَلًا ؛ إِذَا عَجِبَ فَمَا فَسَدَ الْعَصَابُ ،
وَغَمِلَ النَّبْتُ ؛ إِذَا رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا
حَتَّى يَسْوَدَّ وَيَعْفَنَ ، وَأَنْشُدُ :

١٢٩٨- وَغَمَلِي نَصِيٌّ بِالْمَتَانِ كَبَانِهَا
ثُعَالِبُ مَوْتِي جِلْدُهَا قَدْ تَزَلَّعَا^(٤)

(رجع)

(غِضِرَ) : وَغَضِرَ اللَّهُ غَضْرًا^(٥) : أَوْسَعَ
عَلَيْهِ .

وَغَضِرَ غَضْرًا^(٦) وَغَضَارَةً : أَخْصَبَ
عَيْشُهُ .

قال وقال أبو بكر : الْغُذْمَةُ شَبِيهَةٌ
بِالْوُرْقَةِ .

(رجع)

* (غَضِبَ) : وَغَضِبَهُ غَضْبًا : غَلَبَهُ
فِي الْغَضَبِ .

وَغَضِبَ غَضِبًا ؛ رَضِيَ ، وَغَضِبَ لُفْلَانٌ ؛
إِذَا كَانَ حَيًّا ، وَغَضِبَ بِهِ إِذَا كَانَ مَيِّتًا
وَأَنْشُدُ أَبُو عُثْمَانَ :

١٢٩٧- فَإِنْ تُعَقِّبِ الْأَيَّامُ وَاللَّيْلُ تَعَلَّمُوا
بَنِي قَارِبٍ أَنَا غِضَابٌ بِمَجْعَبِدِ^(١)
أَرَادَ : عَبْدَ اللَّهِ أَخَاهُ .

قال أبو عثمان . وَغَضَبَتْ عَيْنُهُ ، وَغَضِبَتْ
تَغْضِبُ ، وَتَغْضِبُ : وَرِمَ مَا حَوَاهَا .

(رجع)

* (غَمِلَ) :

* (غَمِنَ) : وَغَمَلْتُ الْإِنْسَانَ ، وَغَمَمْتُهُ
غَمَلًا وَغَمَمًا^(٢) : غَطَيْتُهُ لِيَعْرِقَ . وَغَمَلْتُ

(١) ورد الشاهد هذه الرواية في التهذيب ٨ - ١٧ منسوبا للدريد بن الصمة وله نسب في اللسان والمحكم - غضب

برواية «فاعلموا مكان «تعلموا» ، وورد في تاج العروس - غضب ، برواية «بني قائف» مكان «بني قارب» .

(٢) في أ : «وغمما» بالثاء المثناة «تحريف» .

(٣) ع : الوطب « .

(٤) كذا ورد في التهذيب ٨ - ١٤٤ واللسان - غمِلَ ونسب فيهما للراعي .

(٥) في ع « ونضره الله تعالى » .

(٦) في ع : « وغضر وغضر - بكر الضاد وضمها غضرا » .

وَعَمْرُ الرَّجُلِ غَمَارَةٌ : لم يُجْرَبَ فهو
عُمْرٌ .

قال أبو عثمان : وامرأة عُمْرَةٌ ، وقال
طرفة : [٥٢ - أ] .

١٣٠٠ - وَإِذَا تَلَسُّنِي أَلْسِنَهَا
إِنِّي لَسْتُ بِمَوْهُونٍ عُمْرٌ^(٣)

وقال الآخر :

١٣٠١ - فَلَمَّ أَرْقَهُ إِنِّي بِنَجْمٍ مِنْهَا وَإِنْ يَمُتْ
فَطَعْنَةُ لَأَغْسُ وَلَا بِمُنْعَمٍ^(٤)

قال وقال أبو زيد : بنو عقيل يقولون^(٥) :
هُوَ عُمْرٌ مِنَ الْأَعْمَارِ بِكَسْرِ الْغَيْنِ لِلَّذِي
لَمْ يُجْرَبْ .

وقال يعقوب : رَجُلٌ عَمْرُ الْخَلْقِ :
إذا كان واسع الخلق سخياً بين العمورة
من قوم غمار وعُمور ، وما كان خُلُوقه
عَمْرًا ، ولقد عَمْرُ يَغْمُرُ غَمَارَةً .

(رجع)

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : غَضِرْتُ لَهُ
نَ الشَّيْءِ ، أَي قَطَعْتُ ، تَقُولُ اغْضِرْ
لَهُ مِنْ دَرَاهِمِكَ ، أَي اقْطَعْ لَهُ مِنْهَا قِطْعَةً ،
يُقَالُ : حَمَلَ عَلَيْهِ^(١) فَمَا غَضِرَ ، أَي
مَا كَذَبَ وَلَا قَصَرَ قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

١٢٩٩ - تَوَاعَدْنَا أَلَا وَعَى عَنْ فَرْجِ رَأْسِي
فَرُحْنٌ وَلَمْ يَغْضِرْ عَنْ ذَلِكَ مَغْضِرًا^(٢)
ويقال : غَضِرَ غَضْرًا : عَطَفَ .
(رجع)

فَعَلَ وَفَعَلَ وَفَعُلَ :

* (غمر) : غَمَرَ الْمَاءَ الشَّيْءَ غَمْرًا ،
غَطَّاهُ ، وَغَمَرَ الرَّجُلُ الرَّجُلَ : عَلَاهُ بِفَضْلِهِ
وَغَمَرَهُ أَيضًا أَوْ سَعَهُ فَضْلَهُ ، وَغَمَرَ الْفَرَسُ :
تَقَدَّمَ فِي جَرِيهِ فَيُوصَفَانِ بِغَمْرٍ ، وَغَمَرَ
صَدْرُهُ غَمْرًا : حَقَّقَهُ ، وَغَمَرَتِ الْيَدُ غَمْرًا :
تَعَلَّقَتْ بِهَا رِيحُ اللَّحْمِ .

(١) «عليه» ساقطة من ب .

(٢) نسب الشاهد في التهذيب ٩/٨ ، وإصلاح المنطق ٤٣ ، واللسان غضر لابن أحمر ، وفي ب ضبطت لفظه «مغضرا»
بكسر الضاد وهي بالفتح في كل ما رجعت إليه .

(٣) رواية الديوان ٥٤ «قمر» مكان «عمر» وعلى هذه الرواية لا شاهد فيه .

(٤) البيت على رواية أبي عثمان لا شاهد فيه ، وجاء الشاهد في اللسان - غس ، برواية «ولا بمغمر» ونسبه لزهير بن مسعود ،
وبرواية اللسان جاء في الألفاظ : ١٤٣ منسوباً لزهير بن مسعود الضبي كذلك .

أ « هم يقولون » ولا داعي لتذكر الضمير .

فِعْلٌ :

* (غَلَطَ) : غَلِطَ غَلَطًا : أَخْطَأَ الصَّوَابَ
في كَلَامِهِ .

* (غَلِيتَ) : وَغَلَيْتَ فِي الْحِسَابِ غَلْتَا :
مِثْلُهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : يقال منه :
رجلٌ غَلُوتٌ قال رُوْبِيَّةُ :

١٣٠٢- إذا استدار البرم الغلوت^(١)
البرم : الرجل اللثيم .

(رجع)

* (غَرِثَ) : وَغَرِثَ غَرِثًا : جَاعَ .

قال أبو عثمان : فهو غَرِثٌ ، وَغَرِثَانٌ
وَقَوْمٌ غَرِثِيٌّ وَغَرَاثِيٌّ وَغَرَاثٌ . (رجع)

* (غَعِيدَ) : وَغَعِيدٌ غَعِيدًا : لَانَ مِنْ
نِعْمَةٍ أَوْ سِنَّةٍ^(٢) .

* (غَمَقَ) : وَغَمَقَ الْبَيْتُ وَالْمَكَانُ غَمَقًا :
كَثُرَ نِدَاؤُهُ ، وَتَغَيَّرَتْ لِدَلِكِ رَائِحَتُهُ : وَرَبْمَا
كَانَ وَبِيًّا .

قال أبو عثمان قال أبو زيد : غَمَقَ
الْعُشْبُ غَمَقًا : نَدِيَ ، وَذَلِكَ أَنَّ النَّدَى
يَرْتَفِعُ مِنَ الْأَرْضِ إِلَى الْعُشْبِ حَتَّى يَبْلُغَ
أَعْلَاهُ ، فَإِذَا ذَهَبَ النَّدَى عَنْهُ ذَهَبَ اسْمُ
الْغَمَقِ ، وَيُقَالُ غَمَقَتْ عَيْنِي غَمَقًا :
نَدَيْتُ . وَكُلُّ مَا ابْتَلَّ فَقَدْ غَمَقَ .

(رجع)

* (غَنَجَ) : وَغَنَجَتِ الْجَارِيَةُ غَنَجًا :
حَسُنَ شَكْلُهَا .

* (غَشَرَ) : وَغَشَرَ الطَّائِرُ وَالذُّبُّ غُشْرَةً :
كَالْغُشْبَةِ .

قال أبو عثمان : فهو أَغْشَرُ وَالْأُنْثَى
غَشْرَاءُ ، قال عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلِ بْنِ بِلَالِ
ابْنِ جَرِيرٍ :

١٣٠٣- حَتَّى اكْتَسَمَيْتُ مِنَ الْمَشِيْبِ عِمَامَةً
غَشْرَاءَ أَغْفَرَ لَوْنُهَا بِخِضَابٍ^(٣)

(رجع)

* (غَهَبَ) : وَغَهَبَ عَنِ الشَّيْءِ غَهَبًا :
نَسِيَهُ .

(١) رواية أبي عثمان تتفق مع رواية الديوان ٢٦ واللسان / غلت ، وفي التلخيص ٨ / ٨٢ والتاج - غلت برواية

استدر .

(٢) في أ : سنه « باخذ ، وسين مفتوحة ، وفي ب « سنة » بناء وسين مفتوحة كذلك ، وصوابه « سنة » بكسر السين

من الوسن .

(٣) ورد الشاهد في اللسان / غثر منسوباً لعبارة برواية «غشراه أغفر» وورد في / غفر غير منسوب برواية

«غفراه أغفر» ، وعلق عليه بقوله : ويروي «أغفر بفتح الهمزة وضم الراء .

* (غَرَلَ) : وَغَرَلَ الصَّبِيُّ غَرَلًا : عَظَمَتْ غُرْلَتُهُ ، وَهِيَ قُلْفَةٌ ذَكَرَهُ ، وَغَرَلَ^(١) الْعَامُّ وَالْعَيْشُ : أَحْصَبَهَا .

* (غَطِيفٌ) : وَغَطِيفٌ غَطْفًا : كَذَلِكَ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وَغَطِيفٌ غَطْفًا : إِذَا قَلَّ شَعْرُ حَاجِبَيْهِ ، وَرَبَّمَا اسْتُعْمِلَ فِي قَلَّةِ الْهُدْبِ ، وَهُوَ ضِدُّ الْوَطْفِ ، يُقَالُ : رَجُلٌ أَغْطَفُ^(٢) ، وَامْرَأَةٌ غَطْفَاءُ ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ غُطِيفًا . (رَجْع)

* (غَبِسَ) : وَغَبَسَ الذُّئْبُ غُبْسَةً كَلَوْنَ الرَّمَادِ .

* (غَبِيٌّ) : وَغَبِيٌّ غَبَاوَةٌ ، وَغَبِيٌّ خَفِيٌّ ، وَغَبِيٌّ أَيْضًا : قَلَّتْ فِطْنَتُهُ ، وَغَبِيَّتُ الْكَلَامِ وَغَبِيٌّ عَنِّي غَبِيٌّ : خَفِيٌّ ، وَغَبِيَّتُ الْأَخْبَارِ ، وَغَبِيَّتُ عَنِّي مَثَلُهُ .

* (غَنَثَ) : وَغَنَثَ فِي شَرَابِهِ غَنَثًا : تِنْفَحَسَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثَانَ :
١٣٠٤ - قَالَتْ لَهُ بِاللَّهِ يَا ذَا الْبُرْدَيْنِ
لَمَّا غَنَيْتَ نَفْسًا أَوْ نَفْسَيْنِ
فِي جُنْبَلٍ كَالْحَوْضِ بَيْنَ الْوُطْيَيْنِ^(٤)

(رَجْع)

وَغَنَيْتَ نَفْسِيهِ تَغَيْتُ غَنَثًا : مِثْلَ لَقَسْتَ سِوَاءِ .

قال أبو عثمان : وَمِنْ هَذَا الْبَابِ مِمَّا لَمْ يَقَعْ شَيْءٌ مِنْهُ فِي الْكِتَابِ :

* (غَتَلٌ) : غَتَلُ الْمَكَانُ يَغْتَلُ غَتَلًا : إِذَا كَثُرَ فِيهِ الشَّجَرُ فَهُوَ غَتَلٌ ، وَنَخْلٌ غَتَلٌ مُلْتَفٌ .

* (غَمِشٌ) : وَغَمِشَ الرَّجُلُ غَمَشًا : أَظْلَمَ بَصَرُهُ مِنْ جُوعٍ وَعَطَشٍ .

* (غَطِلٌ) : أَبُو بَكْرٍ : غَطِلَ اللَّيْلُ غَطَلًا : اخْتَلَطَتْ ظُلْمَتُهُ مَأْخُودٌ مِنْ الْغَيْطَلَةِ . وَهِيَ الظُّلْمَةُ ، وَلَمْ يَعْرِفِ الْأَصْمَعِيُّ لَهَا تَهْمُرًا .

(١) في ب «وغرك» بالكاف تصحيف .

(٢) في ب «وغطفًا» وأثبت ما جاء في أ ، ق .

(٣) في أ : «اعطف» بالعين غير المعجوبة «تحريف» .

(٤) ورد البيتان الأولان في الجمهرة ٢-٤٧ ، والتهذيب ٨-٩٢ . واللسان/ غنث والتاج : غنث من غير نسبة ورواية التهذيب نفسا أو اثنتين « بالعين تصحيف ورواية الجمهرة واللسان « نفسه أو اثنتين « ورواية التاج « نفسا أو نفسين ورواية البيت الأخير « حنبل » والحنبل : قلع ضخم من خشب ، اللسان . جنبل .

(٥) جاء في التهذيب ٨-٩٣ وقال ابن دريد : غنثت نفسه غنثًا : إذا لغست : قلت لم أسمع غنثت نفسه :

إذا لغست لغيره . ، وقد وجدت أن الذي جاء في الجمهرة ١-٤٦ لغست «بالقاف المنقاة» .

حَاصَتْ، وَلَا تُعَلِّمُ زَوْجَهَا أَنَّهُا حَائِضٌ وَفِي
الْحَدِيثِ: «لُعِنَتِ الْغَائِضَةُ وَالْمَتَّعُوسَةُ»^(٣)

(رجع)

* (عَاج) : وَغَاجَتِ الْجَارِيَةُ غَوَّجًا :
تَشَنَّتْ ، وَانْعَطَفَتْ .

* (غَاط) : وَغَاطَ فِي الشَّيْءِ غَوَّطًا : دَخَلَ
وَمِنْهُ الْغَائِطُ .

قال أبو عثمان : الغائطُ : المُطْمَئِنُّ
مِنَ الْأَرْضِ ، وَالْجَمِيعُ الْغَيْطَانُ وَالْأَغْوَاطُ .
قال الراجز :

١٣٠٤ - هَيُولُ أَعْوَاطٍ إِلَى أَعْوَاطٍ^(٤)

قال وقال أبو بكر : الغوطُ^(٥) : أَعْمَضُ
مِنَ الْغَائِطِ . يُقَالُ : غُوَّطَ بَطِينٌ أَيْ بَنِيْدٌ .

وبالياء : (رجع)

* (غَاض) : غَاضَ الْمَاءُ غَيْضًا . غَابَ
فِي الْأَرْضِ .

* (غَنَض) : وَغَنَضَ صَدْرُهُ غَنْضًا :
ضَاقَ .

* (غَمَص) : وَغَمِصَ^(١) النَّاسَ
بِمَعْنَى غَمِطَهُمْ . : إِذَا اسْتَضَعَرَهُمْ
وَاحْتَقَرَهُمْ .

المهموز :
فَعَلَّ

* (غَبَأَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ
أَبُو زَيْدٍ : غَبَأْتُ إِلَيْهِ وَلَهُ : أَعْبَأُ غَبَاءً :
قَصَدْتُ لَهُ ، وَلَمْ يَعْرِفْهَا الرَّيَّاشِيُّ^(٢) .

(رجع)

المعتل بالواو في عين الفعل :

* (غَاص) : غَاصَ فِي الْمَاءِ غَوْصًا :
غَطَسَ لِاسْتِخْرَاجِ الْجَوْهَرِ ، وَغَاصَ عَلَى
الْمَعَانِي ، وَعَلَى الشَّيْءِ : هَجَمَ .

قال أبو عثمان : وَغَاصَتِ الْمَرْأَةُ : إِذَا

(١) في أ « غمض » بالضاد المعجمة .

(٢) مادة غبأ من إضافات أبي عثمان التي لم ترد في أفعال ابن التيمي .

(٣) النهاية ٣ - ٣٩٥ ولفظه : « لعن الله الغائصة والمتعوسة » .

(٤) لم أقف على الراجز وقائله فيما راجعت من كتب .

(٥) في الأسان / غوط « الغوط » بفتح الغين وقد ورد فيه الفتح والضم وعبارة الجمهرة ٣ - ١٠٩ « والغوط

أشد أنخفاضاً من الغائط وأبعد » .

أَغْصَانَهَا يَمِينًا وَشِمَالًا ، وَغَيِّقَتْ أَيْضًا
غَيِّقًا فَهِيَ غَيِّقَاءٌ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْعِجَاجِ :

١٣٠٧ - وَهَدَبٌ أَعْيِفٌ غَيِّقَانِي ^(٥) (رَجْع)

وَبِالْوَاوِ فِي لَامِهِ :

* (غذا) : غَذَا الطَّعَامُ الصَّبِيَّ غَذَاً :

تَجَعَّ فِيهِ وَغَدَا العَرُقُ بِدَمِهِ : سَالَ

وِغَذَا : [٥٢ ب] البَائِلُ بِيُولِهِ ^(٦) : مَثَلُهُ ،

وِغَذَا الشَّيْءُ غَدَوَانًا : أَسْرَعُ ^(٧) .

وَبِالْوَاوِ وَالْيَاءِ :

* (غلا) : غَلَا فِي القَوْلِ وَالْأَمْرِ

وَالَّذِينَ غُلُوا : جَاوَزَ القَدْرَ ، وَغَلَا

السَّعْرُ غَلَاءً : ثَلَهُ ، وَغَلَوْتُ بِالسَّهْمِ .

(وِغَلَا السَّهْمُ ^(٨)) غَلَوًا : رَفَعَ يَدَهُ

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٣٠٥ - فَلَا نَا كِسُّ يَجْرِي وَلَا هُوَ غَائِضُ ^(١)

وَغَاضٌ ثَمَنُ السَّلْعَةِ : نَقَصَ . وَغَضُّهُمَا

أَنَا .

* (غاظ) : وَغَاظَهُ غَيْظًا : أَغْضَبَهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْأَسْوَدِ بْنِ يَعْفُرٍ :

١٣٠٦ - فَغَيْظُنَا هُمْ حَتَّى أَتَى الغَيْظُ مِنْهُمْ

قُلُوبًا وَأَكْبَادًا لَهُمْ وَرَثِينَا ^(٢)

رَثِينٌ : جَمْعُ رَثَةٍ مَهْمُوزٌ ، وَيُجْمَعُ عَلَى

رَثَاتٍ أَيْضًا ، وَقَوْلُهُ : أَتَى الغَيْظُ مِنْهُمْ

قُلُوبًا : يَعْْنَى : أَهْلَكَهَا .

فِعْلٌ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفِعْلٌ مَعْتَلًا :

* (غيف) : وَغَيِّفَ الْإِنْسَانَ غَيِّفًا :

لِأَنَّ جِسْمَهُ فَهُوَ أَغْيِفٌ كَالْأَفِيدِ ^(٣) ،

وَغَافَتْ ^(٤) الشَّجَرَةُ غَيِّفًا : تَمَايَلَتْ

(١) لم أقب على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٢) هكذا ورد الشاهد منسوبا في نوادر أبي زيد ص ٢٤ .

(٣) في أ : « كالأفيد » و « عافت » بالعين غير المعجمة في الكلمتين « تحريف » .

(٤) ورد بعض الشاهد في التهذيب ٨ - ٢٠٥ من غير نسبة ونسب في اللسان - غيف لروية ولم أجده في الديوان . والبيت من أرجوزة للعجاج في الديوان ٣٢٦ وفي أراجيز العرب ١٨٠ برواية وهدب أهدب غيفاني . وفي أ . ب وهدف بالغاء الموحدة تصحيف .

(٥) في ب : غذا « بالهمزة تصحيف .

(٦) في ق ، ع : « والبائل بيوله غنوا » .

(٧) جاء في ق تحت هذا البناء « غذا » بدال غير معجمة وعبارته : « غذا إلى كذا : أصبح إليه ، ويفعل كذا مثله غدوا وغدوا .

(٨) « وغل السهم » تكلمة من ب ، ق ، ع .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ : .

١٣٨٠ - يَحْمِلُنْ سِرْبًا غَطَى فِيهِ الشَّبَابُ مَعًا .

وَأَخْطَأَتْهُ عَيُونُ الْجِنِّ وَالْحَسَدُ^(١)

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما

لم يذكر منه شيء في الكتاب :

* (غما) : قال أبو بكر يقال :

غَمَوْتُ الْبَيْتَ أَغْمُودَ غَمًّا ، وَغَمِيئَهُ أَغْمِيئَهُ

غَدِيئًا : غَطَّيْتَهُ بَطِينٍ أَوْ خَشَبٍ .

(رجع)

فَعِيلٌ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلٌ بِالْوَاوِ

وَالْيَاءِ مَعْتَلًا :

* (غَشَى) : قال أبو عثمان : غَشَى

شَعْرَهُ يَغْشَى غَشَى شَدِيدًا وَالاسْمُ :

الغَشْوَةُ وَهُوَ جُفُوفٌ شَعْرَهُ ، وَالتَّبَادُؤُ ،

وَبَعْدَهُ عَهْدُهُ بِالْمَشْطِ : يُقَالُ : رَجُلٌ

أَغْشَى . وَامْرَأَةٌ غَشَوَاءُ .

(رجع)

بِرُمِيهِ ، وَارْتَفَعَ بِهَوَا ، وَغَلَّتِ الدَّابَّةُ

فِي السَّيْرِ كَذَلِكَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٣٠٨ - غَلَّوْا بِأَيْدِيهَا إِذَا مَا أَهْدَبَا^(١)

أَي تَسْبِيحٌ مِنْ خِفَّةِ قَوَائِمِهَا

وقال الآخر :

١٣٠٩ - فَهَى أَمَامَ الْفِرْقَدَيْنِ تَعْتَلَى^(٢)

وَعَلَا الصَّبِيُّ : شَبَّ ، وَعَلَا النَّبَاتُ :

طَالَ : وَعَلَتِ الْقِدْرُ تَغَلَّى غَلِيًّا وَغَلِيَانًا ،

وَعَلَا الرَّجُلُ : اشْتَدَّ غَيْظُهُ^(٣) .

* (غطا) : وَغَطَا اللَّيْلُ غَطْوًا : أَلْبَسَ

بِظُلْمَتِهِ كُلَّ شَيْءٍ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر :

غَطَوْتُ الشَّيْءَ أَغْطُوهُ غَطْوًا : سَتَرْتُهُ .

وغطا البلاءُ : غَطَّى . وَغَطَا كُلُّ

شَيْءٍ : ارْتَفَعَ ، وَغَطَا الشَّبَابُ غَطْيًا

وَعُطْيًا : امْتَلَأَ .

(١) ورد الشاهد في التهذيب ٨ - ١٩٠ - واللسان - غلا غير منسوب .

(٢) جاء في اللسان - غلا من غير نسبة ، والشاهد بيت من أرجوزة أبي النجم وروايته . . . وهي حياض الفرقدنين تعتل . . . تعتل بعين مهملة . الطرائف الأدبية ٦٣ .

(٣) في أ ، ب «غيضه» بالضاد المعجمة : تصحيف .

(٤) ورد الشاهد في التهذيب ٨ / ١٦٦ من غير نسبة ، ونسب في اللسان / غطى ، إلى رجل من قيس .

وَنَغَدَا إِلَى كَذَا : بِأَصْبَحَ مِنْ إِلَيْهِ ، وَغَدَا
يَفْعَلُ كَذَا غَدُوًّا وَغُدُوًّا : مِثْلُهُ .

* (غَوِيٌّ^(٤)) : وَغَوِيٌّ الْفَصِيلُ غَوِيٌّ :
بَشِيمٌ مِنْ شُرْبِ اللَّيْنِ ، وَغَوِيَّتُ السَّخْلَةُ :
مَاتَتْ أُمُّهَا^(٥) ، وَسَاءَتْ حَالُهَا^(٥) .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ : غَوِيٌّ
الْجَدِيُّ وَغَيْرُهُ مِنْ أَوْلَادِ الدُّوَابِّ .
وَذَلِكَ إِذَا مَنَعُوهُ الرِّضَاعَ ، وَإِنْ كَانَتْ
أُمُّ حَيَّةٍ حَتَّى يَضُرَّ بِهِ الْجُوعُ ، وَذَلِكَ
قَبْلَ أَنْ يُدْرِكَ ، فَإِذَا أَكَلَ الشَّجَرَ ،
ذَهَبَ عَنْهُ اسْمُ الْغَوِيِّ وَأَنْشَدَ :

١٣١١ - مُعْطَفَةُ الْإِثْنَاءِ لَيْسَ فَصِيلُهَا

بِرَارِزِهَا دَرَا وَلَا مَيْتٍ غَوِيٌّ^(٦)

وَغَثَا السَّيْلُ الْمُرْتَعُ^(١) إِذْ هَبَّ خَلَاوَتُهُ ،
وَغَثَا الْمَوَادِيءُ الْغَثِيْلُ لِجَمْعِ نِسْبَةِ الْغَثَاءِ وَهُوَ
الْقَمَشُّ : فِي جَمْعِهَا يَغْثُو غَثَاءً .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَغَثَا الْمَاءُ نَفْسُهُ
يَغْثُو غَثْوًا وَغَثَاءً : كَثُرَ فِيهِ الْغَثَاءُ .
(رَجَعُ)

وَغَثَّتِ النَّفْسُ تَغْثِي غَثِيًّا وَغَثِيٌّ
وَغَثِيَانًا : دَارَتْ لِلْقَى .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ صَاحِبُ الْعَيْنِ^(٢)
وَغَثِيَّتٌ أَيْضًا ، وَأَنْكَرَهُ الْأَصْمَعِيُّ .

(رَجَعُ)

* (غَدَى) : وَغَدَى غَدَاءً : إِذَا تَغَدَّى
فَهُوَ غَدِيَانٌ^(٣) .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ قَالَ أَبُو عَيْبَةَ :
غَدَوْتُ أَيْضًا : إِذَا تَغَدَّيْتُ .

(رَجَعُ)

(١) في أ : المرتفع . وصوابه ما أثبت عن ب ، ق ، ح ، والتهذيب ٨ / ١٧٦ . وفي ق جاء الفعل غثيا تحت بناء فعل - بفتح العين - معتلا بالواو والياء في لامة من هذا الباب .

(٢) قال صاحب التهذيب ٨ / ١٧٦ في قول الليث « غثيت » « وكلام » العرب على ما قال أبو زيد ، وما رواه الليث فمن كلام المولدين .

(٣) ذكر في ق تحت بناء فعل - بفتح العين - « حمل اللام بالواو من هذا الباب وصوابه ما قال به أبو عثمان .

(٤) في ق جاء هذا الفعل تحت بناء فعل - بكسر العين - بالياء سالما وفعل - بفتح العين - معتلا من هذا الباب .

(٥) في أ « أمه » و « حاله »

(٦) جاء في إصلاح المنطق ٢١٣ / ٢٣٧ برواية « الأثناء مكان » « الأنساء في أ ب من غير نسبة ، وهكذا ورد في اللسان - غوى وورد في التهذيب ٨ / ٢١٨ غير منسوب كذلك برواية « الأثناء » بنون ثم ثاء وثالثة . ونسب في الصحاح « غوى لعاهر المجنون . وأثبت لفظة الأثناء عن الإصلاح والصحاح والليبان .

يد (يصفى) (قوساً) (١) : (رجع)
...
وغوى الانسان غواية وغياً: ضد رشده،
وغوى لغة
(رجع)

وأنشد أبو عثمان :
١٣١٢- فَمَنْ يَلْقَ خَيْرَ أَحْمَدِ النَّاسِ أَمْرُهُ
وَمَنْ يَغُولُ يَعْذَمُ عَلَى الْغَى لَأَتَمَّا (٢)
وقال آخره :

١٣١٣- إِذَا خَيْرَ السَّيِّدِ بَيْنَ غَوَايَةٍ
وَرَشْدِي أَنِّي السَّيِّدِي مَا كَانَ غَاوِيًا

الرباعي المفرد وما جاوزه
لزيادة

أفعل المضاعف :
* (أغزَّ) : أغزت البقرة : عسر
رقاحها فهي مغز

الرباعي الصحيح : (رجع)
* (أغذف) : أَعَذَفْتُ القِنَاعَ وَالسُّتْرَ
وَالخَبَالَهَ عَلَى الصَّيْدِ أَنَّهُمْ أَرْسَلْتِ ،
وَأَعَذَفْتُ اللَّيْلَ سَتُورَهَ : كَمَا ذَلِكَ بَدِيءُ ،
وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ لِعَنْتَرَةَ :

٢٣١٤- إِنْ تُعَذِّفِي دُونِي القِنَاعَ فَإِنَّنِي
طَبَّ بِأَخَذِ الفَارِسِ المُسْتَدْعِيهِمْ (٦)

وقال آخره :
١٣١٥- حَتَّى إِذَا اللَّيْلُ لَبِيْهِمْ أَعَذَفُوهُ
وَأَعَذَفِ العَيْشَ : وَيَسْعُهُ ، وَهَوِي (٧)

غديف ، أي في سعة
قال أبو عثمان : وَأَعَذَفِ البَحْرُ
اعتكرت أمواجه ، والغادف : ضد الملاح
لغة يمانية . والمعدفة والغادف : المجداف .
(رجع)

(١) - يعيض قومها بكلمة ممن فيها ...
(٢) في أ. ب «من» وقد ورد الشاهد في اللسان/ غوي منسوباً للمرقشي، وكان في إصلاح المنطق ٢٢٧ والشاهد المرقشي الأصغر ربيعة بن سيفان المفضليات ٧؛ المفضلية ٥٦ . (٣) في أ : وقال الآخر : وهما سواء .
(٤) الشاهد من قصيدة للفرزدق يفخر بنفسه ، الديوان ٢ - ٨٩٤ .
(٥) جاء في ق تحت بناء المضاعف من الرباعي الفعل : أغث وعبارته : أغث حديث القوم : فسدت ، والجرح صارت صارت فيه غثيثة ، وهي مدته ، والرجل : اشترى خمأ غثيثا ، وفي المنطق : قاله قولاً دنيماً (وقد سبق ذكر هذه المأثورات) في بناء المضاعف من باب فعل وأفعل . يتفق .
(٦) البيت من معلقة عنتره ، وقد نسبته في الجمهرة ٢ / ٢٨٧ . التهذيب ٨ / ٧٥ واللسان/ غذف : دبر إن عجزت ٥٩ .
(٧) هكذا ورد الشاهد غير منسوب في التهذيب ٨ - ٧٥ واللسان/ غذف : دبر إن عجزت ٥٩ .

* (أغلس) : وأغلسني : أن يخرجني

بغلس : وأغلسني : وأغلسني : (أغلسني)

قال أبو عثمان بن عيسى وعلمني أيضا

بمعناه ، ويقال للغلسناة للقاء : أن لا أتيسناه

بغلس (٢)

(رجع)

المعتل منه : وأغلسني : (أغلسني)

* (أغيا) : أغيا بلغ الغاية في الشرف ،

وأغيا الأمر والقرس في الشرف : كذلك

وأغيا الغاية ، وهي الزاية : أقامها

* (أغمى) : وأغميت البيت :

جعلت له عماء وهو سقفه (٣) : وأغما

(١) في قوله : «وقال» : وأغما : (أغما)

(٢) في قوله : «وقال» : وأغما : (أغما)

(٣) في قوله : «وقال» : وأغما : (أغما)

* (أغرى) : وأغرىني : الكلب بالصيد

أرسلته عليه ، وحرصته ، وأغرىني

بين القوم : أفسدت : وأغرى الله الشيء :

حسنه فهو غرى ، والغرا : الحسن

فعلل :

* (غذمر) : قال أبو عثمان : يقال

غذمر الرجل في أموال العسيرة غذمة :

إذا كان يحتكم فيها ، ويأخذ من هذا

ويُعطي هذا ، ويقال هو الذي يحتمل

ويهب الحقوق لأهلها قال لبيد :

١٣١٦ - ومقسم يعطي العشرة حقه

ومغذمر لحقوقها هضامها (٤)

مغذمر لحقوقها هضامها (٤)

مغذمر لحقوقها هضامها (٤)

مغذمر لحقوقها هضامها (٤)

مغذمر لحقوقها هضامها (٤)

مغذمر لحقوقها هضامها (٤)

مغذمر لحقوقها هضامها (٤)

مغذمر لحقوقها هضامها (٤)

مغذمر لحقوقها هضامها (٤)

مغذمر لحقوقها هضامها (٤)

مغذمر لحقوقها هضامها (٤)

مغذمر لحقوقها هضامها (٤)

* (غَطَمَطَ . : و غَطَمَطَ ^(٥)) البحرُ :
 إِذَا تَلَا طَمَتُ أَمْوَاجُهُ ، وَبِهِ سَمِّيَ الْبَحْرُ
 غَطَامِطًا ، قَالَ الشَّاعِرُ :
 ١٣١٩ - تَكُونُوا كَأَقْدَاءِ طَفَنَتْ فِي غَطَامِطِ
 مِنَ الْبَحْرِ فِي آذِيهِ الْمُتَلَا طِمِ ^(٦)
 * (غَرَقَلُ) : [٥٣ أ] وَغَرَقَلَتْ
 الْبَيْضَةُ : إِذَا مَدِرَتْ ، يَعْنِي إِذَا فَسَدَ
 مَا فِي جَوْفِهَا ، وَكَذَلِكَ الْبَيْطِيخَةُ الْمَغْرَقَلَةُ .
 * (غَرَدَقُ) : وَغَرَدَقَتِ الْمَرْأَةُ سِتْرَهَا ^(٧)
 إِذَا أَرْسَلَتْهُ .
 * (غَمَجَرُ) : وَغَمَجَرَ قَوْسَهُ غَمَجْرَةً
 إِذَا عَالَجَهَا بِالْغَمَجَارِ ^(٨) ، وَهُوَ غَرَاءُ
 وَجِلْدٌ يَشْدُهَا ^(٩) ، إِذَا وَهَتْ وَهْيًا .
 * (غَشْمَرُ) : اللَّحْيَانِي : غَشْمَرْتَهُ غَشْمَرَةً
 بِمَعْنَى غَشْمَتَهُ ، وَهُوَ أَخَذُ الشَّيْءِ بِجَفَاءِ .

وقال بعضهم : هذيل تقول :
 عَذَّ مَرْتُكَ الشَّيْءَ وَغَذَّرَ مَتَكَّهُ مَقْلُوبٌ
 أَيْ : بَعْتَكَّهُ جُزْأَفًا مِنْ غَيْرِ كَيْلٍ وَلَا وَزْنٍ
 قَالَ الْهَذَلِيُّ ^(١) :

١٣١٧ - فَلَهْفَ ابْنَةَ الْمَجْنُونِ الْأَصْبِيهَ
 فَأَوْفِيهَ بِالصَّاعِ كَيْلًا غُذَارِمَا ^(٢)
 الْأَصْمَعِيُّ : يَقَالُ ^(٣) غَذَمَرَ الرَّجُلُ فِي
 لَامِهِ غَذْمَرَةً : إِذَا أَخْفَى صَوْتَهُ وَفَحَّمَ
 الْكَلَامَ بَعْضُهُ فِي إِثْرِ بَعْضٍ ، قَالَ الرَّاعِي :
 ١٣١٨ - وَحَادٍ ذُو غَذَا مِيرِصِيدِخٍ ^(٤)

* (غَشْمَرُ) : وَغَشْمَرَ الرَّجُلُ ثَوْبَهُ :
 إِذَا لَمْ يُحْكِمِ نَسِجَهُ . وَالثَّوْبُ مَغَشْمَرٌ :
 إِذَا كَانَ رَدِيءَ النَّسِجِ .

- (١) أبو جندب بن مرة .
 (٢) رواية الديوان ٣ / ٨٨ ، «نصيبه فتوفيه» بالثاء ، ورواية التهذيب ٨ / ٢٤١ . اللسان والتاج / غذرم
 «تصيبه فتوفيه» بالثاء .
 (٣) في أ : «قال» .
 (٤) البيت بتمامه كما في التهذيب ٨ / ٢٤١ واللسان - غذرم والتاج «غذرم» .
 تصيرتهم حتى إذا حال بينهم . . ركام وحاد ذو غذا مير صيدح
 (٥) في أ : غطمط «سهو من الناسخ» .
 (٦) الشاهد للفرزدق ورواية الديوان ٢ - ٨٥٩ : «لكانوا» في موضع «تكونوا» «وآذيتها» في «موضع» «آذيه» .
 (٧) في أ : منزرها « .
 (٨) في ب «بالفججار» وصوابه ما أثبت عن ب والتهذيب ٨ / ٢٢٦ ، وعلق عليه صاحب التهذيب بقوله
 «ورواه ثعلب عن ابن الأعرابي «قمجار» بالقاف وهو عندي أصح» .
 (٩) في ب : «تشدها» .

المكرر منه :

* (غَرَعَر) : قال أبو عثمان يُقال :

غَرَعَرَهُ بالسكِّينِ (غَرَعَرَةً) (٥) :

ذبحه ، وغَرَعَرَهُ باللسانِ : إذا طعن به

في حلقة ، وغَرَعَرَ حلقة : إذا تردَّد

فيه النَّفْسُ بصوتٍ ، وغَرَعَرَتْ عينُهُ

وتغَرَعَرَتْ : إذا تردَّد فيها الدمعُ .

* (غَطَّغَطَ) : وغَطَّغَطَ الغَطَّاطُ (٦)

(صوتٌ) (٧) وهو ضَرْبٌ من الطير ،

وغَطَّغَطَتِ القِدْرُ : صوتت بغليانها .

* (غَضَّغَضَ) : وغَضَّغَضَ الشَّيْءُ

غَضَّغَضَةً : نقص ، قال الشاعر :

١٣٢١ - وَجَاشَ بِتَيَّارِيْدٍ أَفْعُ مَزِيْدًا

أَوْ أَدَى مِّنْ بَحْرِ لَه لَا يُغَضِّغِضُ (٨)

قوله : من بحر لا يُغَضِّغِضُ :

لا يَنْزَحُ .

(غَلَّصَمَ) : غيره : تقول : غَلَّصَمْتُهُ (١)

غَلَّصَمَةً : إذا قَطَعْتَ غَلَّصَمْتَهُ ، قال

الشاعر :

١٣٢٠ - وما أَلْفُ أَلْفٍ اسْتَمَلَّتْ ابنَ جَعْفَرِ

بها بكثيرٍ عندَ حَزِّ الغَلَّاصِمِ (٢)

* (غَرَبَل) : وغَرَبَلْتُ الشَّيْءَ : حَلَلْتُهُ

وَأَخَذْتُ خِيَارَهُ .

المهموز منه :

* (غَرَقَأَ) : قال أبو عثمان : قال

أبو زيد (٣) : غَرَقَأَتْ (٤) البَيْضَةُ :

إذا خَرَجَتْ وَلَيْسَ لَهَا قِشْرٌ ظَاهِرٌ

غَيْرُ العِرْقِيَّةِ ، قال وقال رَدَادُ الكَلَابِيُّ

غَرَقَأَتْ الدَّجَاجَةُ بَيْضَهَا : إذا وَلِدَتْهُ

كذلك .

(١) في أ : يقول .

(٢) لم أقف على قائله فيما راجعت من كتب .

(٣) «قال أبو عثمان قال أبو زيد» تكلمة من ب .

(٤) ع (٦)

(٥) ع (٦)

(٦) ع (٦)

(٧) في ب «غرفات» بالفاء الموحدة وصوابه ما أثبت عن أ ، واللسان «غرفا» بفتح الغين والطاء مخففة .

(٨) ع (٦) «غرفة» تكلمة من ب .

(٩) في ب «الغطاط بفتح الغين وتشديد الطاء مفتوحة ، وصوابه «الغطاط» بفتح الغين والطاء مخففة .

(١٠) صوت تكلمة من ب .

(١١) لم أقف على قائله فيما راجعت من كتب .

(١٢) ع (٦)

وقال أبو بكر : غلغل الشيء في الشيء :
 غلغلة . دخل فيها حتى
 يخالطه ، وقال : تغلغل الماء في الشجر :
 إذا دخل في أعضائه ، وبه سميت
 الرسالة مغلغلة ؛ لأنها تغلغل إلى
 الإنسان حتى تصل إليه على بُعد .

تفعلل :

* (تغطرس) : قال أبو عثمان : يقال
 تغطرس الرجل : إذا أعجبه نفسه
 وتناول على الأقران : تقول : فتى
 متغطرس .^(١) قال الشاعر :

١٣٢٥ - سرينا وفينا صارم متغطرس
 سرندي خشوف في النجى مؤلف القفر^(٢)

الحشوف : الذاهب في الليل وغيره
 بجرأة .

* (غمغم) : وقال أبو بكر ؛ غمغم
 الثيران غمغمة عند الدعر : والابطال
 عند الوغى .

وغمغم الغريق تحت الماء وتغمغم
 أيضا . قال عنتره :

١٣٢٢ - في حومة الموت التي لا تنق

غمراتها الأبطال غير تغمغم^(١)

وقال آخر :

١٣٢٣ - وظل لثيران الصريم غمغم

إذا دعسوها بالنضى المقلب^(٢)

وقال آخر :

١٣٢٤ - من خر في قمقامنا تمقما

كما هو في فرعون إذ تغمغما^(٣)

* (غلغل) : وغلغل النمرم في السير
 وتغلغلوا : أسرعوا

(١) شعر عنتره المطبوع في بيروت ١٦٥ والشاهد من معانيه برواية « لا تشتكى » .

(٢) ورد أنشاهد في اللسان منسوبا لعاقمة وقد وجدته في شعره المطبوع في بيروت ٣٤ برواية :
 فقال لثيران الصريم غمغم . . يداعسهن بالنضى المقلب / والنضى : بالنفس المعجدة ومهاجاة في اللسان / نضاً ورواية أ ، ب
 واللسان / غم « النضى » بانضاد ونسب في اللسان نقلا عن التهذيب لعقمة .

(٣) ورد الرجز في اللسان - غمغم غير منسوب ، وقد جاء في ملحقات ديوان ربيعة ١٨٩ وبين البيتيل :

كأنه في دوة تلحلما

(٤) عبارة ب « يقول فتى متغطرس » .

(٥) هكذا ورد في اللسان / خشف منسوباً لأبي الساور العسبي .

فَعَلَ :

* (غَرَّدَ) : قال أبو عمار : يقال غَرَّدَ في صوتِه : طَرَبَ ، وهو مُغَرَّدٌ ، وَغَرْدٌ وَغَرِيدٌ ، وَغَرْدٌ ، يُقال ذلك لكلِّ مُصَوِّتٍ من الناس والدوابِّ والطَّيرِ .

* (غَيَّقَ) : وقال الأصمعي : غَيَّقَ ذلك الأمر بصري تَغْيِيقًا : إذا كان يَمْتَحُهُ وَيَذْهَبُ بِهِ (ويجيئ)^(١)

لَا يَدَعُهُ يَثْبُتُ ، قال العجاج :

١٣٢٦- لَا تَحْسَبَنَّ الْخَنْدَقَيْنِ وَالْحُفْرَ

أَذَى أَوْ غَادِيغَيْقَنَّ النَّظْرَ^(٢)

وقال رؤبة :

١٣٢٧ - غَيَّقَنَّ بِالْمَكْحُولَةِ السَّوْاجِي

شَيْطَانَ كُلِّ مَتْرَفٍ سَدَّاجٍ^(٣)

الأصمعي : يقال غَيَّقَ في رأيه :

إذا رَدَّدَهُ .

* (غَطَّشَ) : اللحياني : يُقال :

غَطَّشْتُ لَهُ أَمْرًا كَانَ نَسِيَهُ : أي ذَكَرْتَهُ (به) ^(٤) وَفَتَحْتُهُ عَلَيْهِ تَقْوِيلٌ : غَطَّشَ لِي شَيْئًا .

* (عَلَّلَ) : وتقول من الغالية :

غَلَّلْتُ : وَغَلَّمْتُ ، وَغَلَّيْتُ

تَفَعَّلَ :

* (تَغَشَّنَ) : قال أبو عثمان : تَغَشَّنَ

الماءُ : إذا رَكِبَهُ البَعْرُ ، وما أَمِهُ ذلك

في غَدِيرٍ وَنَحْوِهِ .

أَفْعَلَى :

* (اغلنتي) : تقول : اغلنتوا عليَّ

اغلنتاءً .

* اغرندى : واغرندوا اغرنداءً

وهما واحد ، وهو أن يُقبِلوا عليك

بالسَّبِّ ، والضَّرْبِ ، والاستضعاف .

(١) « ويجيئ » « تكلمة من ب .

(٢) ورد البيت الثاني في التهذيب ٨ / ١٥٣ واللسان - غيق منسوباً للعجاج برواية :

أذى أوراد يغيقن البصر

ورواية الديوان ٥٧

.. أذى أوراد يغيقن البصر .. بالفاء الموحدة وعلى ذلك لاشاهد فيه .

(٣) في أ ، ب « أذى » مكان « شيطان » وأثبت ماجاء في الديوان ٣١ والتهذيب ٨ / ١٥٣ واللسان « غيق »

(٤) « به » تكلمة من ب .

فَاعَلَّ :

* (غَارَر) : قال أبو عثمان : ويقال

غَارَتِ النَّاقَةُ بِلَبَنِهَا فَهِيَ مُغَارٌ .

وذلك إذا رفعت لبنها عند كراهتها

الولد ، وإنكارها الحالب . فَتَصَعَّدَ (١)

لبنها عند ذلك . ويقال في لبنيها

غَرَارٌ وَغِرَارٌ بفتح الغين وكسرهما

ومنه الحديث :

« لَاتُغَارُ التَّحِيَّةُ - أَى لَا تُتَنَصَّصُ

- وَلَكِنْ قُلْ كَمَا قِيلَ لَكَ أَوْ زِدْ » (٢) ،

ومثل (٣) ذلك أيضا أن تَمَرَّ بِجَمَاعَةٍ

فَتَخُصُّ واحدا بالسلاَم . ومنه أيضا

« لاغِرَارَ فِي الصَّلَاةِ » (٤) أَى لَا نَقْصَانَ

فِي رُكُوعِهَا ، وَسُجُودِهَا .

اِفْتَعَلَ :

* (اِغْتَفَّ) : قال أبو عثمان يقال :

اِعْتَفَّتِ الْخَيْلُ : إِذَا نَالَتْ مِنَ الرَّبِيعِ

شَيْئًا . إِذَا نَالَتْ مِنَ الْعُنَّةِ ، وَهِيَ الْبُلْغَةُ

مِنَ الْعَيْشِ (٥) . ويقال : اِغْتَفَّتْ أَيضًا :

إِذَا سَمِنَتْ بَعْضُ السَّمَنِ ، وَيُقَالُ :

اِغْتَفَّتْ : إِذَا نَالَتْ مِنَ الْعَلْفِ شَيْئًا

قَلِيلًا ، قَالَ طُفَيْلُ الْغَنَوِيُّ :

١٣٢٨- وَكُنَّا إِذَا مَا اِغْتَفَّتِ الْخَيْلُ غُنَّةً

تَجَرَّدَ طَلَّابُ التُّرَابِ مُطَلَّبٌ (٦)

اِنْفَعَلَ

* (اِنْغَطَّ) : قال أبو عثمان : اِنْغَطَّ

العوْدُ اِنْغَطَّاطًا : إِذَا كَانَ لَيْسًا فَانْكَسَرَ

وَلَمْ يَبَيِّنْ . اِنْتَهَى حَرْفُ الْغَيْنِ بِحَمْدِ اللَّهِ

وَعَوْنِهِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَأَلِهِ (٧) .

(١) في أ : « فيصعد » تصحيف .

(٢) النهاية لابن الأثير ٣ / ٣٥٦ ولفظه « لاتغار التحية » ، وفي اللسان - غرر أورد - بتشديد الدال -

(٣) في ، أ : « مثل » .

(٤) النهاية ٣ / ٣٥٦ ولفظه « لاغرار في صلاة ولا تسليم » .

(٥) العبارة مابعد « شيئاً » إلى هنا إما تكرار للعبارة التي قبلها تكرار تفسير وبيان ، وإما أن العبارة « ويقال

اغتفت : إذا نالت من العنة ، وهي البلغة من العيش » وسقطت عبارة « ويقال اغتفت » من النسختين عند النقل .

(٦) هكذا ورد منسوباً في اللسان - غنم ورواية أ « التراب » بالياء الموحدة في آخره وصوابه ما أثبت

عن ب واللسان . والديوان ٤٩ .

(٧) عبارة ب « انتهى حرف الغين بحمد الله وعونه » .

حرف القاف^(١)

فعل وأفعل بمعنى

قال أبو عثمان : وقال يعقوب^(٤) :
أَقَصَّته شَعوبٌ^(٥) ، وهو اسمٌ للمنيَّة ، ذال :
ولا يُقال ذلك إلا بعد ما يبرأ من مرضه
ثم يعيش وأنشد أبو عثمان :

١٣٢٩- واختلَّ حدُّ السيفِ نُخبَةَ عامرٍ

فنجبا بها وأقصه القتل^(٦)

(رجع)

* (قَر) : وقَرَرْتُ الماءَ في السَّقاءِ
قُروراً ، وأقَرَرْتُهُ : صببته فيه .

* (قَم) : وقَمَّ الفحلَ النوقَ قَمًّا ،
وأقَمَّها : ألقحها كلَّها .

المضاعف :

* (قَض) : قَضَّ السَّويقَ قَضًّا وأَقَصَّصَ :
ألقي فيه قننداً^(٢) أو سُكرًا .

* (قَص) : وقَصَّتْ^(٣) الفرسُ قَصًّا
وأقَصَّتْ : ذهبَ ودأقها وحملت .

قال أبو عثمان : وقال [٥٣ - ب]
الأصمعي : إذا امتنعت الفرسُ على الفحل
ثم حملت قيل : أقصت وهي مُقَصِّصٌ .
(رجع)

وقصَّ الهولُ الرجلَ على الموتِ
وأقصَّه : بلغ به إليه ، وضربه حتى
قصَّه على الموت وأقصَّه : مثله .

(١) ب : « القاف » .

(٢) القنند : عسل قصب السكر .

(٣) وردت هذه المادة كتابها في «أ» على أنها «قض» بالضاد المعجمة ، وصوابه ما جاء عن ب ، ق ، ع والتهذيب

٨ / ٢٥٤ .

(٤) في ب : « وقال يعقوب » .

(٥) في : « شغوب » بالعين المعجمة « تحريف » .

(٦) ورد الشاهد في اللسان / نخب ، غير منسوب برواية « حد الرمح » ولم أظف على قائله .

قال أبو عثمان : ويقال : إنه لَمَقَمٌ
ضُرَابٍ : أي كثير الضراب وأنشد :
١٣٣٠- إذا أكثرت رجاً تقمم حولها
مقَمٌ ضرابٍ للطروقة مغمسل^(١)
(رجع)

الثلاثي الصحيح :
فَعَل :

* (قَبِلَ) : قَبِلَ الشَّيْءَ قَبْلاً ، وَأَقْبَلَ ، وَقَبِلَ ، وَقَبِلَ
الْعَامُ وَأَقْبَلَ مِثْلَهُ ، وَقَبِلْتُ النَّعْلَ قَبْلاً ،
وَأَقْبَلْتُهَا : جَعَلْتُ لَهَا قَبْلاً ، وَيُقَالُ :
قَبِلْتُهَا : شَدَّدْتُ قَبَالَهَا ، وَأَقْبَلْتُهَا :
جَعَلْتُ لَهَا قَبْلاً .
* (قَدَعَ) : وَقَدَعْتُهُ قَدْعًا وَأَقْدَعْتُهُ :
كَفَفْتُهُ .

وأنشد أبو عثمان :

١٣٣١- فَمَنْ لَطْرَادِ الْخَيْبِلِ تُقْدَعُ بِالْقَنَا
وَمَنْ لِمِرَاسِ الْحَرْبِ عِنْدَ التَّنَازُلِ^(٢)

قال أبو عثمان :

وَقَرَسٌ قَدْوَعٌ : إِذَا كَانَ يَمْدَعُ :

قال الشماخ :

١٣٣٢- إِذَا مَا اشْتَأْفَهْنَ ضَرِبْنَ مِنْهُ
مَكَانَ الرُّمَحِ مِنْ أَنْفِ الْقُدْوَعِ^(٣)

قال : وقال أبو عمرو : فدعته :
كففتته . وقدعته : شتمته .

(رجع)

* (قَدَعَ) : وَقَدَعْتُهُ قَدْعًا ، وَأَقْدَعْتُهُ :
شتمته بالقذع .

قال أبو عثمان : وزاد أبو بكر وأقذعت
له ، قال طرفة :

١٣٣٣- وَإِنْ يَقْدَعُوا بِالْقَدْعِ عَرْضَكَ أَمْسِقْهُمْ

بشرب حياض الموت قبل التهدد^(٥)

(رجع)

(١) ورد الشاهد في اللسان - قم غير منسوب ، ورواية ب « معسل » بالعين غير المعجمة ، وصورابه ما أثبت
عن أ ، واللسان ، ولم أقف على قائمه .

(٢) : أقف على قائل البيت فيما راجعت من كتب .

(٣) في ب « استقهن » بالقاف المثناة ، وأثبت ماجاء في أ والديوان ٥٠ واللسان - قدع .

(٤) تداولت المادتان « قدع » في نسخة أ ، اضطراب نسخ بين النقلة .

(٥) رواية الديوان ٣٤ « بشرب بكسر الشين وفي ب « بشرب » بضم الشين ، وفي أ بفتحها .

* (قَطَرَ) : وَقَطَرْتُ الْمَاءَ عَلَيْهِ قَطْرًا
وَأَقَطَرْتُهُ .

* (قَبَسَ) ؛ وَقَبَسْتُهُ عِلْمًا وَنَارًا قَبْسًا :
وَأَقْبَسْتُهُ : أَعْطَيْتُهُمَا إِيَّاهُ (٤) .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٣٣٥ - لَا تُقْبِسَنَّ الْعِلْمَ إِلَّا أَمْرًا

أَعَانَ بِاللُّبِّ عَلَى نَفْسِهِ (٥)

(وَفِي رِوَايَةٍ عَلَى قَبْسِهِ) (٦)

* (قَمَرَ) : وَقَمَرْتُهُ قَمْرًا وَأَقَمَرْتُهُ :
غَلَبْتُهُ .

* (قَمَسَ) : وَقَمَسْتُهُ فِي الْمَاءِ قَمَسًا
وَأَقَمَسْتُهُ : غَطَّسْتُهُ ، وَقَمَسَ هُوَ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَكَذَلِكَ قَمَسَتْ الْجِبَالُ

وَالْقَيْرَانَ فِي السَّرَابِ (٧) وَأَنْشَدَ لِرُؤْبَةِ :

١٣٣٦ - بِيَدَا تَرَى قَيْرَانَ هُنَّ طُمَسَا

بَوَادِيَا مَرًّا وَمَرًّا قُمَسَا (٨)

* (قَصَرَ) : وَقَصَرَ عَنِ الشَّيْءِ يَقْصُرُ
قُصُورًا ، وَأَقْصَرَ : إِذَا كَفَّ (١) وَيُقَالُ
فِي قَصَرٍ : عَجَزَ عَنِ الشَّيْءِ وَأَقْصَرَ : كَفَّ
عَنْهُ وَهُوَ قَادِرٌ عَلَيْهِ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : قَصَرْنَا
وَأَقْصَرْنَا مِنْ قَصْرِ الْعَشِيِّ .

* (قَرَنَ) : وَقَرَنْتِ السَّمَاءَ قُرُونًا ،
وَأَقَرَنْتِ : دَامَ مَطَرُهَا .

* (قَتَرَ) : وَقَتَرَ عَلَى نَفْسِهِ وَأَهْلِهِ قَتْرًا ،
وَأَقْتَرَ : ضَيَّقَ فِي النَّفَقَةِ ، وَقَتَرَ السَّرْحُ
وَأَقْتَرَ : لَزِمَ الظَّهْرُ وَحَسُنَ مَوْجِعُهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِحَاتِمٍ :

١٣٣٤ - وَأَحْنَاءَ سَرْحٍ قَاتِرٍ وَلِجَامِهِ

مُعَدَّالِدَى الْهَيْجَاءِ طِرْفًا مَسُومًا (٣)

* (قَمَعَ) : وَقَمَعْتُهُ قَمْعًا وَأَقَمَعْتُهُ : قَهَرْتُهُ .

(١) « إذا » ساقطة من ب .

(٢) عبارة ق ، ع : « وقصر عن الشيء قصورا وأقصر : كف ، وأيضا صار في قصر العشي آخر النهار ، وأيضا الشيء : جعله قصيرا ، والصلاة وكل طويل : فقصت منهما » .

(٣) في الديوان ٨٤ ط بيروت برواية :

وأحناء سرح فاتر ولجامه . . عتاد قتي هيجاء وطرفا مسوما

(٤) عن التهذيب ٨ / ٤١٩ بتصرف : « أقبسته علما بالالف ، وقبسته نارا من غير ألف في حالة تقديمها من غير طلب ، وأقبسته نارا بالالف إذا كان بعد طلب .

(٥) ورد الشاهد في التهذيب ٨ - ٤١٩ من غير نسبة برواية « على قبسه »

(٦) « وفي رواية على قبسة » تكلمة من ب .

(٧) في ب « الغيان » في السراب « وفي أ : « القيران في الماء » و « الغيان بالميم » ، و « القيران » بالراء

تخريف في اللفظتين ، والقوز الكشيبي من الرمل .

(٨) في ب « بوادرا » مكان « بواديا » . ولم أجد الشاهد في ديوان رؤبة .

١٣٣٧ - وقاميس في آله مُكفّن
بَنزُون نَزَوَ اللَّاعِيينَ الزَّفَنَ (١)

(رجع)

* (قَطَبَ) : وَقَطَبْتُ الشَّرابَ قَطْبًا
وَأَقَطَبْتُهُ : مَزَجْتُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عِثْمَانَ لابنِ مُقْبِلٍ :

١٣٣٨ - يُقَطِّبُهُ بِالْعَثْبِرِ الْوَرْدِ مُقَطَّبٌ (٢)

وقال الأعشى :

١٣٣٩ - تَصَفَّقُ فِي نَاجِدِهَا حِينَ تُقَطَّبُ (٣)

* (قَنَعَ) : وَقَنَعَتِ الشَّاةُ ضَرَعَهَا قَنَعًا ،
وَأَفْنَعَتَهُ : رَفَعَتَهُ .

* (قَحَدَ) : وَقَحَدَتِ النَّاقَةُ قَحودًا ،
وَأَفْحَدَتِ : عَظَّمَ سَاسِمُهَا .

* (قَنَدَ) : وَقَنَدَتِ السَّوِيقَ وَأَقْنَدَتَهُ (٤) :
أَلْقَيْتَ فِيهِ الْقَنَدَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عِثْمَانَ :
١٣٤٠ - أَهَاجَكَ أَطْعَانُ رَحْلِنَ وَنَسوَةٌ
بِكِرْمَانَ يَغْبِقُنَ السَّوِيقَ الْمُقْنَدًا (٥)

* (قَتَمَ) : وَقَتَمَ النَّهَارُ قُتومًا وَأَقْتَمَ :
صار فيه القَتَامُ ، وهو الغَبَارُ .

* (قَلَصَ) : وَأَقْلَصَ (٦) المَاءَ فِي البِئْرِ
وَالرَّكِيَّةِ : اجْتَمَعَ وَكَثُرَ فَهُوَ قَلِيصٌ .

قال أبو عثمان قال أبو زيد : وَقَلَصَ
المَاءُ أَيضًا فِي البِئْرِ وَالرَّكِيَّةِ يَقْلِصُ (٧)
قَدوِصًا : كَثُرَ وَأَنشَدَ :

١٣٤١ - بَلَاتِقٌ خُضْرًا مَأوُهِنٌ قَلِيصٌ (٨)
وَقَلَصَتُهُ الرَّكِيَّةُ : جَمَعَتَهُ ، وَالقَلَوِصُ
مِنَ الآبَارِ : هِيَ الَّتِي جَمَّتْ فَكَثُرَ ماوِها .

(رجع)

(١) في أ ، ب «بنزون» مكان ينزون ، وأثبت ماجاء عن الديوان ١٦٢ والتهديب واللسان قمس .

(٢) هكذا ورد الشاهد منسوباً في التهديب ٤١٩ وورد البيت بتمامه في اللسان قطب منسوباً لابن مقبل وصدده :
أناة كأن المسك تحت ثيابها

(٣) البيت بتمامه كما جاء في الديوان ٢٣٩ :

* سلاف كأن الزعفران وعندما . . يصفق في ناجودها ثم تقطب *

(٤) في ب «فأقندته» .

(٥) ورد الشاهد في اللسان - قند منسوباً لابن مقبل برواية :

* أشاقلك ركب ذوبنات ونسوة . . فكرمان يعغفن السويق المقندا *

وجاء برواية الأفعال في الجمهرة ٢-٢٩٤ منسوباً لابن مقبل كذلك .

(٦) في أ « وتقلص » بالتاء المثناة الفوقية ، ولفظة ب أدق .

(٧) ذكر ابن القوطية مادة قلص في أبنية الثلاثي الصحيح من باب فعل وأنفل / باختلاف .

(٨) الشاهد لامرئ القيس وصدده :

* فأوردها من آخر الليل مشرباً *

الديوان ١٨٢ وانظر التمهيد ٨-٣٦٩ واللسان / قلص .

١٣٤٣ - فَأَصْبَحْنَ قَدَأَقْهَيْنَ عَنِّي كَمَا بَأْتُ
حِيَاضَ الْأَمْدَانِ الْهَجَانِ الْقَوَامِحِ^(٣)

فُعِلَ^(٤) :

* (تُحِطُ) : وَقَحِطَ الْقَوْمُ وَقَحِطُوا قَحِطًا ،
وَأَحْطُوا ، وَأَقْحَطُوا ، وَكَذَلِكَ قُحِطَتْ
الْأَرْضُ قَحْطًا ، وَأَقْحِطَتْ : أَصَابَهَا الْقَحْطُ .

* (قِيلَ) : وَقَلَّتْهُ فِي الْبَيْعِ ، وَأَقْلَتْهُ .

* (قُعِيَ) : وَقُعِيَ^(٥) الْأَنْفُ قُعْيً :
رَجَعَ طَرْفُ أَرْنَبَتِهِ إِلَى أَعْلَاهُ .

قال أبو عثمان : وَأَقْعَى الْأَنْفَ

(أَيْضًا)^(٦) . وَقَعِيَ الرَّجُلُ قُعْيً : إِذَا صَارَ

أَنْفُهُ كَذَلِكَ . وَرَجُلٌ أَقْعَى وَامْرَأَةٌ قَعَوَاءُ .

(رجع)

* (قُعِمَ) : وَأَقْعِمَ^(٧) الرَّجُلَ : أَصَابَهُ

الطاعونُ .

فِعْلٌ :

* (قَهِمَ) : قَهِمْتُ عَنِ الطَّعَامِ قَهَمًا
وَأَقَهَمْتُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٣٤٢ - لَوْ كَانَ لَوْمٌ بَابِيٌّ مُسْلِمَانِ فِي الْعَضَا

أَوْ الصَّلْيَانِ لَمْ تَذُقْهُ الْأَبَاعِرُ

أَو الْمَاءِ لَاقُورَتْ أَوْ الْحَمِضِ أَقَهَمَتْ

عَنِ الْحَمِضِ عَيْدِيَاتِهِنَّ الْكِنَاعِرُ^(١)

الْكِنَاعِرَةُ : الْعَظِيمَةُ السَّامُ وَالْخَلْقُ^(٢) ،

وَالْمَقُورَةُ : الضَّامِرَةُ .

(رجع)

* (قَهِيَ) : وَقَهَيْتُ عَنْهُ قَهْيًا ، وَأَقْرَبْتُ :

لَمْ أَشْتَبْهُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي الطَّمْحَانَ الْقَيْنِيِّ :

(١) ورد البيتان في التهذيب ٦ - ٤ من غير نسبة واللسان / قهم ، منسويين لجهنم بن سبيل ، ورواية البيت

الثاني في التهذيب واللسان :

أو الحمض لاقورت أو الماء أقهمت . عن الماء حمضياتهن الكناعير

(٢) في أ : « والخلق غير المعجمة .

(٣) هكذا ورد الشاهد في اللسان - قهي ، منسويًا لأبي الطمحان ، حنظلة بن الشرق .

(٤) بناءً فعل على صيغة المبني للمجهول لم يفرده له أبو عثمان بناءً .

(٥) جاء هذا الفعل في ق : تحت باب « فعل بالياء سالما وفعل بالواو معتلا » وفيها زيادة على ما ذكره السرقسطي :

« وقما الجمل على الناقة قعوا : علاها للضراب ، والظلم على النعامة ، وأقعى الكلب والسبع : جلس : على أليته ،
ونصب فخذه ، والرجل : جلس تلك الجلسة » .

(٦) « أيضا » تكلمة من ب .

(٧) في ق جاء هذا الفعل تحت باب « فعل وأفعل باختلاف معنى » ، وعبارته : وقعم الأنف قعما : رجعت

أرنبته إلى خلف ، وأقعم الإنسان : قتله الطاعون ، وأقعمت الحية : قتلت بلدغتها من ساعتها .

١٣٤٤ - وَنُقِفِرْنَ وَلَيْدَ الْحَيِّ إِنْ كَانَ جَائِعاً
وَنَحِسِبُهُ إِنْ كَانَ لَيْسَ بِجَائِعٍ^(٢)
(رجع)

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِماً وَفَعَلَ مَعْتِلاً :
* (قَوِيٌّ : قَوِيَّتِ الدَّارُ قَوِيٌّ ، وَقَوَتْ
قَوَايَةً وَقَوَايَةً وَقَوَاءً وَأَقَوَتْ : أَفْقَرَتْ .

فعل وأفعال باختلاف

المضاعف :
* (قَصَّ) : قَصَّ الشَّيْءَ قَصّاً : اتَّبَعَهُ
وَقَصَّ الشَّعْرَ وَالْأظْفَارَ : قَطَعَ مِنْهُمَا .
(قال أبو عثمان)^(٣) : وَقَصَّ النَّسَاجَ
ثَوْبِي : قَطَعَهُ . (رجع)

وَقَصَّ الْخَبَرَ قَصْصاً : أَعْلَمَ بِهِ .
وَأَقَصَّ السُّلْطَانُ الرَّجُلَ : أَخَذَ لَهُ الْقِصَاصَ
وَأَقَصَّ الرَّجُلُ مِنْ نَفْسِهِ كَذَلِكَ ، وَأَقَصَّتِ
الْأَرْضُ : أَنْبَتَتْ الْقَصَبَ ، وَهُوَ نَبْتُ
يَكُونُ مَعَ الْكَمَامَةِ .

قال أبو عثمان : وَقَعِمَ أَيْضاً بِمَعْنَاهُ :
إِذَا أَصَابَهُ الطَّاعُونَ . (رجع)

المهموز :

* (قَمَأَ) : قال أبو عثمان : قال أبو زيد :
قَمَأَتِ الْمَاشِيَةُ قَمَأً وَقَمِيرَةً ، وَقَمُوَعَةٌ .
وَقَمُوَتْ قَمَاءَةً ، وَأَقَمَأَتْ : [١٥٤] إِذَا
سَمِنَتْ .

المعتل بالواو والياء في عين الفعل :
* (قَاحَ) : قَاحَ الْجِرْحُ قَيْحًا وَأَقَاحَ :
إِذَا صَارَ فِيهِ الْقَيْحُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : قَاحَ
الْجِرْحُ يَقْوُحُ وَيَقِيحُ .

وبالواو في لامه معتلا :

* (قَفَا) : (قال أبو عثمان : ويقال)^(١)
قَفَوْتَ الرَّجُلَ قَفْوًا ، وَأَقْفَيْتُهُ : أَعْطَيْتُهُ
الْقَفِيَّ : وَهُوَ مَا يُكْرَمُ بِهِ الرَّجُلُ مِنَ الطَّعَامِ ،
قَالَتْ أُمُّ الْعَبَّاسِ الْقَشِيرِيَّةُ :

(١) « قال أبو عثمان : ويقال » تكله من ب « وفي ق ذكر هذا الفعل في أبنية الثلاث المعتل من باب فعل أوفعل باختلاف معنى . وعبارة ق : « قفوته قفوا : اتبعته ، والإنسان : قذفته ، وأيضا أكرمه بطعام يسمى القفي ، وقفيت الرجل قفيا : ضربت قفاه والشاة وغيرها قفيا : ذبحها من قفها ، وفي الزرع حمل الماء والتراب فالقاه عليه ، وأقفيتك : آثرتك وفضلتك .

(٢) ورد الشاهد في إصلاح المتعدي غير منسوب ، ونسب في اللسان / حسب لامرأة من قشير من غير أن يحدد لها كمية

(٣) « قال أبو عثمان » تكله من ب .

* (قت) : وقت قتاً : نم ، «والقتاتُ لايدخل الجنة»^(١) .

قال أبو عثمان . قت : نم وكذب قال العجاج :

١٣٤٥ - قُلْتُ وَقَوْلِي عِنْدَهُمْ مَقْتُوتٌ^(٢)

قال : وقال يعقوب : وقت أيضاً : جمع الأ ، يُقال : رجل يَقتُ الدنيا : أى يجُرُّها جراً . (رجع)

وأقتَ الدهنَ : طيبه بالرياحين .

* (قر) وقرَّ بالمكان يقر ويقر قراراً ، وقرَّ اليوم يقرُّ قرأ : برد .

وقرت العين مثله قرَّة وقرورا : بردت سرورا .

قال أبو عثمان ، ويقال : أقر الله عينك ، وأقرَّ بعينك قال الشماخ :

١٣٤٦ - يُقِرُّ بِعَيْنِي أَنْ أَنْبَأَ أَنَّهَا .^(٣)
وإن لم أنلها أيم لم تزوج .

(رجع)

وقرَّ الإنسانُ قرأ : أصابه القر ، وقررتُ

الخبر في أذنيه (أقره)^(٤) قرأ :

أودعته ، وقررت على رأسه دلوا من

ماء : صببته ، وقرَّ الطائرُ قريراً : صوت .

قال أبو عثمان : وقررتُ القيدرُ أقرها قرأ

إذا فرغت ما فيها من طبيخ ثم صببت

فيها ماءً بارداً كيلا تحترق ، واسم

ذلك الماء القرارة ، والقرارة والقُررة ،

والقُررة . (رجع)

وأقر بالشئ : اعترف به ، وأقرت الناقة :

ظهر حملها .

* (قف) وقف السارق الشئ قفاً : سرقه ،

وهو ينظر إليه يشمعر (به)^(٥) وقف

الشجر قفواً : يبس .

قال أبو عثمان : ويقال قفت أرضنا

تقف فواً ، وهى أرض : قفاة إذا يبس بقلها

(١) «القتات لايدخل الجنة» حديث مروى بالمعنى ولفظه كما جاء فى النهاية ١١/٤ « لايدخل الجنة قتات »

(٢) الشاهد لرؤية وليين للعجاج كما فى ديوان روية ص ٢٦ ، وانظر التهذيب ٨ / ٢٧٢ واللسان - قتت ،

والتاج - قت .

(٣) ديوان الشماخ ٧ .

(٤) «أقره» تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٥) «به» تكله من ب ، ق ، ع .

(٦) فى أ : «وقف الشيخ» تصحيف .

* (قَبَّ) : وَقَبَّ اللَّحْمُ وَالكَأْلُ ،
والتَّمَرُ ، والجِرْحُ قُبُوبًا : يَبِسُ ، وَقَبَّ
الفَحْلُ وَالْأَسَدُ قَبِيْبًا : صَوَّتْ بِنَابِيْهِ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٣٤٩ - ذُو كِدْنَةَ لِنَابِيْهِ قَبِيْبٌ^(٤)

(رجع)

وَقَبَّ الْفَرَسُ وَغَيْرُهُ قَبِيْبًا :
ضَمَرَ .

قال أبو عثمان : وَقَبَّ اللَّهُ بطنه
قَبِيْبًا ، وهو شِدَّةُ الدَّمَجِ قال الشاعر :
١٣٥٠ - اليدُ سَابِحَةٌ وَالرَّجُلُ طَامِحَةٌ
وَالعَيْنُ قَادِحَةٌ وَالْبَطْنُ مَقْبُوبٌ^(٥)

(رجع)

قال : وَالْقَفُّ وَالْقَفِيْفُ : ما تمَّ يُبْسُهُ مِنْ
أَحْرَارِ الْبِقُولِ وَذُكُورِهَا ، قال الرَّاغِزُ :
١٣٤٧ - صَافَتْ يَبِيْسًا وَقَفِيْفًا تَلْهَمُهُ
وَرِيْنٌ عَامِيْنٍ وَحَبًّا أَسْحَمَهُ^(١)

وقال :

١٣٤٨ - كَنَّانٌ بَيْنَ خَلْفِهَا وَالْخَلْفِ
سَحِيْفٌ أَفْعَى فِي يَبِيْسِ قَفٍّ^(٢)

وَقَفَّ الشَّعْرُ : ارتَفَعَ مِنْ دُعْرِ^(٣) .
وَأَقْفَّتِ الدَّجَاجَةُ : انْقَطَعَ بِيضُهَا ،
وَأَقْفَّتْ أَيْضًا : جَمَعَتْ الْبِيضَ .

قال أبو عثمان : وَأَقْفَّتْ عَيْنُ الْمَرِيضِ :
إِذَا ذَهَبَ دَمْعُهَا ، وَارْتَمَعَ سَوَادُهَا .
(رجع)

(١) ورد البيت الأول في اللسان / قف من غير نسبة ولم أقف على قائله .

(٢) جاء الرجز في الجمهرة ١ / ٩٨ ، ١١٧ من غير نسبة برواية :

كأن صوت خلفها والخلف
كشة أفعى في يبيس قف

(٣) عبارة ق . ع : « والشجر قفوفاً » : يبس ، والشعر : ارتفع من دعر .

(٤) الشاهد بتمامه كما ورد باللسان - قيب من غير نسبة :

أرى ذو كدنة لنايبه قبيب

وجاء برواية الأفعال في الجمهرة ١ - ٣٦ من غير نسبة .

(٥) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ٨-٢٩٩ واللسان - قيب ورواية أ «ضارحة» مكان «طامحة» ورواية

ب «خارجة» مكان «طامحة» كذلك . والبيت مركب من بيتين وردا في ديوان امرئ القيس ٢٢٧ - ٢٢٨ ضمن قصيدة تنسب له ، وتنسب لإبراهيم بن بشير الأنصاري هما :

رقاقها ضرم وجريها خدم . . ولحمها زيم والبطن مقبوب

والعين قادحة واليد ساجحة . . والرجل طامحة واللون غريب

وقببتُ الشيءَ قبباً : قطعته (١) .
 قال (٢) أبو عثمان : قال أبو زيد : وقبَّ
 القومُ يقبُونُ قببياً : إذا اختصموا
 وتمازوا ، وصخبِراً في قتالٍ وغيره .
 قال : وقال أبو بكر : وكل شيء
 جمعت أطرافه فقد قببته هكذا يقول
 بعض أهل اللغة ، ومنه اشتقاق القبَّة .
 (رجع)

وأقبَّ السفرُ الفرسَ : هزله .
 * (قَضَّ) : وقضضت الجوهرة قضا :
 ثقبته ، ومنه اقتضاض المرأة ، وقضضت
 الخيلَ في الغارة : أرسلتها .
 وأنشد أبو عثمان :

١٣٥١ - قَضُوا غِضَاباً عَلَيْكَ الْخَيْلَ مِنْ كَذَبٍ (٤)
 (رجع)

وقضَّ الطعامُ يقضُّ قَضْضاً : صار فيه
 القَضْضُ ، وهي الحجارة الصغار ،

وهو طعام قَضَّ .

وأنشد أبو عثمان :

١٣٥٢ - وَأَنْتُمْ أَكَلْتُمْ لَحْمَهُ تَرْبِاقِضًا (٥)

وقضضتُ منه : وقع بين الأضراس .

قال أبو عثمان : وقال يعقوب

ضضتُ الشيءَ أَقْضُ قَضًّا : كسرتُه .

وال غيره : قَضَّ الوترُ والنَّسْعُ يقضُّ

قَضِيضًا : إذا صوتَ صوتاً : كأنه

قَطَعُ .

(رجع)

وأقضَّ المضجعُ والمكانُ : كثُرَ قَضْضُهُ

أي حجارته ، وأقضُّهُ : غلبه الهم (٦) .

وأنشد أبو عثمان :

١٣٥٣ - أم ما لجنينك لا يلائم مُضْجَعاً

إلا أقضَّ عليك ذاك المضجع (٧)

(رجع)

(١) في أ : « قطعه » . (٢) في أ : « وقال » .

(٣) « السفر » ساقطة من ب .

(٤) هكذا ورد في التهذيب ١٨ / ٣٥٢ ، واللسان / قضض وفي التاج / قضض «من كيب» مكان من «كعب»

ولم أجد من نسبة .

(٥) ورد الشاهد في التهذيب ٨ / ٢٥٢ ، واللسان / قضض من غير نسبة / ورواية اللسان « ترابا » مكان

تربا

(٦) أ، ب، ق : عليه الهم «وصوابه ما أثبت عن ع .

(٧) البيت لأبي ذؤيب الهذلي كما في ديوان الهذليين ١ - ٢ وانظر التهذيب ٨ / ٢٥١ واللسان - قضض .

رفعته ، وأقلَّ الرجلُ : قلَّ ماله .
 * (قَشَّ) : وقَشَّ القومُ قَشًّا :
 أحيوا بعدَ هُزال ، وقَشَّ الرجلُ :
 لفَّ ما قدرَ عليه ، وطلب ما كَلَهُ حيثُ
 أمكنه . وقَشَّ المرأةُ قَشًّا : نكحها ، وأقشوا .
 انجفلوا منطلقين .

الثلاثي الصحيح :

فَعَلَّ : [٥٤ ب]

* [قَبَضَ] : قبضتُ (٣) الشيءَ
 قبضاً : أخذته بجميع كَفِّكَ . وقبضته .
 أيضاً : ضدَّ بسطته ، وقبضَ الفرسُ
 قباضةً : أسرعَ نقلَ قوائمه . وقبضتُ
 الإبلَ : سيرتها (٤) سيراً شديداً .

وأنشد أبو عثمان :

١٣٥٦ - كيفَ تراها والحداةُ تقبِضُ (٥)

وأقضَ الرجلُ : تتبَّعَ دقاقَ
 المطامع .

وأنشد أبو عثمان :

١٣٥٤ - ما كنتُ ن تكرمُ الأعراضِ

والخُلُقِ اللفِ عن الإقضاضِ (١)

(رجع)

* (قلَّ) : وقلَّ الشيءُ قِلَّةً : صارَ
 قليلاً .

قال أبو عثمان وقال : الكسائي : يُقالُ

للشيءِ إذا قلَّ هو قليلٌ وقِلالٌ وقلٌّ ،
 قال الشاعر :

١٣٥٥ - قد يقصرُ القلُّ الفنى دونَ همِّه

وقد كان لولا القلُّ طلاعٌ أبجد (٢)

(رجع)

وقلَّ الجسمُ : ضَوِيَ ، وقلَّتِ المرأةُ :

قُصِرَتْ فهي قليلةٌ وأقلَّتُ الشيءَ :

(١) الرجز لروية بن العجاج كما في ديوانه ٦٣ والتهذيب ٢٥٢/٨ وورد في اللسان/قبض من غير نسبة .
 (٢) ورد الشاهد في إصلاح المنطق ٣٩ منسوباً لعقمة بن عبدة ، وورد في الإصلاح كذلك غير منسوب بالصفحات
 ٥٦ - ١٨٨ - ٤٠٢ وورد في اللسان «نجد» منسوباً لحميد بن أبي شحاذ الضحى ، أو خالد بن عقمة الدارمي
 وفي هامش إصلاح المنطق ٣٩ ذكر المحقق أنه موجود بديوان علقمة ١٣٥ ، غير أني لم أجده في شعر علقمة ط بيروت
 وقد نسبته التبريزي في تهذيب ألفاظ ابن السكيت ٤٧٥ لخالد بن عقمة الدارمي .

(٣) في أ : «قبض» ، وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع .

(٤) في أ «سرت» وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع .

(٥) هكذا ورد الرجز في التهذيب ٨ - ٣٥٠ ، وأول بيتين في اللسان - قبض غير منسوب وورد في

إصلاح المنطق ٨٤ لراجز برواية «حداها» مكان «تراها»

أى تسوق سوقاً شديداً .
١٣٥٨- إِنَّ الَّتِي نَاوَلْتَنِي فَرَدَّتْهَا
قَتَلْت قَتَلْت فَهَاتِيهَا لَمْ تُقْتَلْ (٥)

(رجع)

وَأَقْتَلْتُهُ : عَرَضْتُهُ لِلْقَتْلِ .

* (قَلَصَ) : وَقَلَصَ الدَّعُ وَغَيْرَهُ
قَلُوصاً : انْقَبَضَ .

قال أبو عثمان : يقال ذلك للثوب ،
والبِظْل ، ولكل ما يَنْقَبِضُ .

وَأَنْشُد :

١٣٥٩- لَيْسَ عَلَيَّ فَا عَلِمِي بِعَارِ
سَوَاقِي بِصَحْبِي قَالِصاً إِزَارِي (٦)

يريد : ارتفاعه .

وقال الآخر :

١٣٦٠- رَأَتْ شَيْبَانِي ذَا النَّبَاتِ الطَّلَّ
قَلَصَ عَنِّي كَقَلُوصِ الظِّلِّ (٧)

(رجع)

وَأَقْبِضْتُ الشَّيْءَ : جَعَلْتُهُ لَهَ مَقْبِضاً .

* (قَعَثَ) : وَقَعَثْتُ لَهُ قَعَثَةً :
أَعْطَيْتُهُ (١) عَطِيَّةً .

(قال أبو عثمان : وقال أبو بكر (٢)
وَقَعَثْتُ الشَّيْءَ ، إِذَا اسْتَأْصَلْتَهُ وَاسْتَوْعَبْتَهُ .

(رجع)

وَأَقْعَثْتُهُ : أَرْضَيْتُهُ ، وَأَقْعَثْتِ

العَطِيَّةُ : كَثُرَتْ .

وَأَنْشُد أَبُو عَثْمَانَ (٣) لِرُؤْيَا :

١٣٥٧- أَقْعَنْتَنِي مِنْهُ بِسَيْبِ مُقْعَثِ (٤)

* (قَلَّ) : وَقَتَلْتُهُ قَتَلًا : أَمْتُهُ بَأَى

أَنْوَاعِ الْمَوْتِ كَانَ ، وَقَتَلْتُ الْأَمْرَ

يَقِينًا : عَلِمْتُ حَقِيقَتَهُ ، وَقَتَلَ اللَّهُ

الْإِنْسَانَ : لِأَنَّهُ .

قال أبو عثمان : وَقَتَلْتُ الْخَمْرَ

الْمَاءَ : مَزَجْتُهَا قَالَ حَسَّان :

(١) ق : «أى أعطيته» .

(٢) قال أبو عثمان وقال أبو «تكلمة من ب» .

(٣) من شواهد ابن القوطية على قتلها .

(٤) ورد الشاهد في ملحقات ديوان رؤبة ١٧١ وانظر اللسان / قعث ، وهو من شواهد ق ، ع .

(٥) البيت لحسان بن ثابت كما في ديوانه ٨٠ وفي اللسان قتل «عاطني» مكان «ناولتي» . ورواية ب «الذي»

(٦) لم أقف على الرجز وقائله فيما راجعته من الكتب .

(٧) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعته من الكتب .

وقال الآخر :

١٣٦١ - تَطَلَّبُ فِي الْجَنْدَلِ ظِلًّا قَالِصًا^(١)

وقال أبو بكر: قَلَصَ عَنِّي الرَّجُلُ:

إِذَا انْقَبَضَ ،

وقال الشاعر :

١٣٦٢ - أَبَا جَعْفَرٍ لَوْ كُنْتَ حَيًّا لَقَلَصْتُ

خُصِيٍّ مِنْ رِجَالٍ قَدْ أَرَاهَا تَدَلَّتْ^(٢)

وقال غيره: قَلَصَتْ الْإِبِلُ ، وَقَلَصَتْ :

إِذَا اسْتَمَرَّتْ فِي مُضِيِّهَا وَأَسْرَعَتْ .

وقال أعرابي لأجماله ، وهو

يَحْدُو بِهِنَّ :

١٣٦٣ - قَلَصَنَ وَالْحَقْنَ بِدِينَارِ الْأَثَلِ^(٣)

وقال الآخر

١٣٦٤ - قَلَصَ تَقْلِيصَ النَّعَامِ الْمُجْمَلِ^(٤)

وَقَلَصَتْ النَّفْسُ ، (وَقَلَصَتْ

تَقْلِيصَ قَلْصًا وَقَلَسًا)^(٥) :

غَشَتْ .

قال أبو عثمان و آل أبو زيد : قَلَصَتْ

الرَّكِيَّةُ تَقْلِيصَ قُلُوصًا : كَثُرَ مَاوَاهَا .

(رَجِع)

وَأَلَصَ السَّنَامُ : بَدَأَ بِالخُرُوجِ ،

وَأَلَصَتْ النَّاقَةُ : سَمِنَتْ فِي الصَّيْفِ فَهِيَ

مِقْلَاصٌ ، وَأَقْلَصَ الْمَاءُ فِي الْبَيْرِ : اجْتَمَعَ

وَكَثُرَ .

* (قَطَفَ) : وَقَطَفَ الْكَرْمَ قَطْفًا ، وَقَطَفَ

رُؤُوسَ الْجَرَادِ ، وَضُرِبَ الثَّمَارُ ، وَقَطَفَتْ

الدَّابَّةُ : أَعَجَلَ سَيْرَهُ مَعَ تَقَارُبِ خَطْوِهِ .

(١) ورد الرجز في اللسان قلعص غير منسوب برواية « يطلب » وقيل له :

يوما ترى حرباءه مخاوصا

(٢) ثم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من الكتب .

(٣) ورد الشاهد في التهذيب ٨ / ٣٦٨ واللسان « قلعص » برواية : « يدينوا والأشل » ورد في المتمايس برواية

السر قسطنطين ونسب في هذه المصادر لأعرابي .

(٤) في اللسان « قلعص » وديوان روية ٣٩ بيت برواية .

قلص تقليص النعام الوخاد

وقد يكون برواية أخرى لشاهد السر قسطنطين وقد يكون شاهد السر قسطنطين لراجز آخر .

(٥) وقلصت تقلص قلصا : تكلمة من ب .

حين يَضْرِبُ بهما الأَرْضَ
في شِدَّةِ الحرِّ رجلاً الرَّجُلِ المَقْطُفِ
الذي دَابَّتْهُ قَطُوفٌ فهو يَضْرِبُهَا
بِرِجْلَيْهِ

(رجع)

وَأَقْطَفَ الكَرَمُ : حان (٤) قِطَافُهُ .
* (قَحَطَ) : وقحطَ القَطْرُ قَحُوطاً :
احتبس .

وَأَنشَدَ أَبُو عِثْمَانَ .

١٣٦٨ - وَهُمْ يُطْعَمُونَ إِنْ قَحَطَ القَطْرُ
وَهَبَّتْ يَشْمَالٌ وَضْرِيْبٌ (٥)

الضَّرِيْبُ : الجَلِيدُ

قال أَبُو عِثْمَانَ : ويقال أيضاً : قَحِطَ
القَطْرُ لُغْتَانِ (١)

وَأَقْحَطْنَا : صِرْنَا فِيهِ ، وَأَقْحَطَ الرَّجُلُ
أَكْسَلَ عَنِ الإِنْزَالِ فِي الجَمَاعِ .

(رجع)

قال أَبُو عِثْمَانَ : وزاد غيره : قِطَافاً
وَقُطُوفاً وَأَنشَدَ أَبُو عِثْمَانَ :

١٣٦٥ - بآرِزَةَ الفَقَارِ لَمْ يَخْذُهَا .
قِطَافٌ فِي الرِّكَابِ وَلَا خَلَاءُ (١)

(رجع)

وَقِطَفَ الوِجَةَ وَغَيْرَهُ : خَدَشَهُ .
وَأَنشَدَ أَبُو عِثْمَانَ :

١٣٦٦ - وَهَنَّ إِذَا أَبْصَرْتَهُ مُتَبَدِّلاً

خَمْسِينَ وَجُوهًا حَرَّةً لَمْ تَقْطِفِ (٢)
أَي لَمْ تُخَدِّشْ .

(رجع)

وَأَقْطَفْنَا : صِرْنَا فِي وَقْتِ القِطَافِ :
وَأَيْضاً صَارَتْ إِبْلَهُمْ قُطُفًا جَمْعُ قِطُوفِ .
وَأَنشَدَ أَبُو عِثْمَانَ :

١٣٦٧ - كَأَنَّ رِجْلَيْهِ رِجْلًا مَقْطُفٍ عَجَل
إِذَا تَجَاوَبَ مِنْ بُرْدِيَّةٍ تَرْتَنِيمٌ (٣)

يقول : كَأَنَّ رِجْلِي الجُنْدَبِ

(١) البيت لزهير بن أبي سلمى يصف ناقته كما في الديوان ٦٣ واللسان / « قطف » .

(٢) هكذا نقله صاحب اللسان / قطف . . عن الأزهرى غير منسوب ، ولم أقف على قائله .

(٣) البيت لذى الرمة كما في الديوان ٤٧٨ ، واللسان - قطف .

(٤) في ق . آن .

(٥) الشاهد للأعشى ورواية الديوان ٣٦٩ إذ « مكان » إن « وانظر اللسان / قحط .

(٦) ما بعد الجليد إلى هنا ساقط من ب ، وقد كروت مادة - قحط في النسخة « أ » في بناء فعل وفعل - بفتح العين وكسرها - من هذا الباب ، مرة ثانية ، وذكرت تلك الزيادة في المرة الثانية .

البعير ، فما أَدْرَى مَنْ قَطْرَه ؟ أى من
أَخَذَه ، وَذَهَبَ بِهِ .

[وَأَقْطَرِ الْمَاءَ وَغَيْرُهُ : حَانَ أَنْ يَقْطُرَ]^(٤)

* (قَلَدَ) : وَقَلَدْتُ طَرْفَ السَّوَارِقِلْدَا :
عَطَفْتُهُ عَلَى الثَّانِي .

قال أبو عثمان : وَقَلَدْتُ الْحَبْلَ
قَلْدًا : إِذَا فَتَلْتَهُ ، وَحَبْلٌ قَلِيدٌ وَالشَّرِيْطُ
يُسَمَّى قَلِيدًا لُغَةً عَبْدِيَّةً .

(رَجَع)

وَقَلَدَتِ السَّمَاءُ : أَمْطَرَتْ لَوْقَتِ ،
وَقَلَدَتِ الْحُمَى : جَاءَتْ لِوَقْتِ أَيْضًا .
وَقَلَدْتُ الْأَرْضَ : سَقَيْتُهَا لَوْقَتِ السَّقْيِ ،
وَقَلَدْتُ الْمَاءَ فِي الْأَرْضِ وَفِي السَّقَاءِ ،
وَقَلَدْتُ اللَّبْنَ فِي السَّقَاءِ جَمَعْتُهُ^(٥) ، وَقَلَدَ
الشَّرَابُ فِي جَوْنِهِ شَرِبَ مِنْهُ .

وَأَقْلَدَ الْبَحْرُ عَلَى خَلْقِ عَظِيمٍ : ضَمَّهُمْ .

* (قَهَرَ) : وَقَهَرْتَهُ قَهْرًا : غَلَبْتَهُ ،
وَأَقَهَرْتَهُ : وَجَدْتَهُ سَتَحِقًّا أَنْ يُقَهَّرَ .

قال أبو عثمان : وَأَقَهَرَ الرَّجُلُ : إِذَا
كَانَ أَصْحَابَهُ مَقَهَّورِينَ (رَجَع)

* (قَطَرَ) : وَقَطَرَ الشَّيْءُ قَطْرًا : سَالَ .

وَأَشَدُّ أَبُو عَثْمَانَ :

١٣٦٩ - فَلَسْنَا عَلَى الْأَعْقَابِ تَدْمَى كُلُّمْنَا

وَلَكِنْ عَلَى أَقْدَامِنَا تَقَطَّرُ الدِّمَاءُ^(١)

(رَجَع)

وَقَطَرَ الرَّجُلُ فِي الْأَرْضِ قُطُورًا . ذَهَبَ ،
وَقَطَرَ الرَّجُلُ : أَلْقَاهُ^(٢) عَلَى قُطْرِهِ أَيْ
عَلَى جَنْبِهِ^(٣) .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : ذَهَبَ

(١) نسب في اللسان / دوى وخزانة الأدب ٣ - ٣٥٢ للحصين بن الحمام المرى . والرواية فيما « يتقطر الدماء »

مكان « تقطر الدماء » .

(٢) في أ : « الفاه » تصحيف .

(٣) في أ : « حقنه » تصحيف .

(٤) ما بين المعقوفين تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٥) عبارة ، ق ، ع : « واللبن والماء في السقاء » : جمعتهما .

وَقَصَلْتُ الدَّابَّةَ : أَطَعَمْتُهَا القَصِيلَ ،
وَقَصَلَ السَّيْفُ : قَطَعَ .

قال أبو عثمان : ويقال قد [٥٥- ١]
قصلوا القُصالة: إذا حملوا عليها الدوائس
فداسوها ، والقُصالة ما يبقي من الزرع
بعد أن يُداس مما فيه السنبله ، ونصف
السنبله ، قال : وهى التى تُسمى الحُصالة
مأخوذٌ من حصَل : إذا بقي بعد ذهاب
غيره .

(رجع)

وأقصل الزرع : حان أن يُقصل .

* (قعد) : وقعد قعوداً : ضد قام .

قال أبو عثمان : وقعدت الرخمة :
إذا جثت .

(رجع)

وقعد عن الأمر : تأخر ، وقعدت
عندك شغلٌ : حبسنى . وقعدت
الفسيلة : صار لها جذع ، وقعدت
النخلة : لم تحمل عامها .
وقعدت المرأة عن المحيض : انقطع
عنها ، وقعدت عن الأزواج : صبرت .

وَأَنشُدَ أَبُو عَثْمَانَ لَأُمِّيَّةَ فِي وَصْفِ
الْبَحْرِ :

١٣٧٠ - يُسَبِّحُهُ النَّيْنَانُ وَالْبَحْرُ زَاخِرًا
وَمَا ضَمَّ مِنْ شَيْءٍ وَمَا هُوَ مُقْلِدٌ^(١)

(رجع)

* (قفخ) : وقفخته قفخاً : ضربتُ
على رأسه بالعصا .

وَأَنشُدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُوَيْبَةَ :

١٣٧١ - قَفَخْنَا عَلَى الْهَامِ وَبَجًّا وَخُضًّا^(٢)

(رجع)

وَأَفَفَخَتِ الْبَقْرَ وَالذَّنَابُ : اشْتَهَتْ
السِّفَادَ .

* (قصل) : وَقَصَلْتُ الشَّيْءَ قَصَالًا :
قَطَعْتُهُ .

وَأَنشُدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٣٧٢ - مَعَ اقْتِصَالِ القَصْرِ العَرَادِمِ^(٣)
يُرِيدُ : الغِلَظَ الشَّدَادَ .

(رجع)

(١) فى التهذيب ٩ - ٣٣ «يسبحه النينان» وفى اللسان / قلد «يسبحه النينان» وقد نسب لأمية بن أبى الصلت
فيهما .

(٢) فى ب «ونجا» بالنون وصوايه ما أثبت عن الديوان ٨١ واللسان / «قفخ» .

(٣) هكذا ورد فى اللسان / قصر غير منسوب ولم أقف على قائله .

١٣٧٤ - أَفْبَعِدَ مَقْتَلِ مَالِكِ بْنِ زَهَيْرٍ .
تَرْجُو النَّسَاءَ عَوَاقِبَ الْأَطْهَارِ^(٤) ؟

قال أبو عثمان : وَأَقْعَدَتِ الْبِئْرُ :
إِذَا حَفِرَتْ ، فَلَمْ يُبْلَغَ فِيهَا إِلَى
الْمَاءِ . وَتَرَكْتَ

(رجع)

* (قَرَضَ) : وَقَرَضْتُ الشَّيْءَ قَرْضاً :
قَطَعْتُهُ^(٥) . وَقَرَضْتُ الْمَوْضِعَ وَالشَّيْءَ
يَمِيناً وَشِمَالاً : عَدَلْتُ عَنْهُ .
وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَذِي الرِّمَّةِ :

١٣٧٥ - إِلَى طَعْنٍ يَقْرَضُنْ أَجْوَازَ مُشْرِفٍ
شِمَالاً وَعَنْ أَيْمَانِهِنَّ الْفَوَارِسُ^(٦)
(رجع)

وَأَقْرَضْتُكَ الشَّيْءَ : أَسْلَفْتُكَ .
* (قَحَمَ) : وَقَحَمَ قُحُوماً : رَمَى بِنَفْسِهِ
فِي عَظِيمَةٍ .

وَقَعَدَ بِذِي عِرْقِ السَّوءِ : أَخْرَجَهُ عَنِ
الْمَكَارِمِ . وَفِي الْمَثَلِ « إِذَا نَزَا بِكَ الشَّرُّ
فَاقْعُدِ^(١) » « أَي فَاحْلَمْ^(٢) .

وَأَقْعَدِ الْإِنْسَانَ : مُنِعَ الْقِيَامَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَذِي الرِّمَّةِ يَصِفُ
فِرَاحَ الْقَطَا قَبْلَ أَنْ تَنْهَضَ :

١٣٧٣ - إِلَى مَقْعَدَاتِ تَطْرَحُ الرِّيحَ بِالضُّحَى
عَلَيْهِنَّ رَفُضاً مِنْ حَصَادِ الْقَلَاقِلِ^(٣)
رَفُضاً : مُتَفَرِّقاً .

(رجع)

وَأَقْعَدِ الْجَمَلِ : أَصَابَهُ الْقَعَادُ ، وَهُوَ
اسْتِرْحَاءُ الزَّرْكِيِّنِ وَأَقْعَدَ عَرُوضَ بَيْتِ
الشِّعْرِ : نَقَصَتْ مِنْهُ قُوَّةٌ مِثْلُ قَوْلِهِ :

(١) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ١-٤٤ : « إِذَا نَزَا بِكَ الشَّرُّ فَاقْعُدْ بِهِ » وَيُرْوَى « إِذَا قَامَ .

(٢) فِي ب « أَي أَحْلَمْ » وَعَلَّقَ صَاحِبُ اللِّسَانِ / قَعَدَ / عَلَى الْمَثَلِ يَقُولُهُ : يَفْسِرُ عَلَى وَجْهِينِ : أَحَدُهُمَا أَنْ الشَّرَّ
إِذَا غَلَبَكَ فَذَلْ لَهُ وَلَا تَعْطَلْ فِيهِ ، وَالثَّانِي أَنْ مَعْنَاهُ إِذَا انْتَصَبَ لَكَ الشَّرُّ وَلَمْ تَجِدْ مِنْهُ بَدَأً فَانْتَصِبْ لَهُ وَجَاهِدْ .

(٣) كَذَا جَاءَ فِي الدِّيْوَانِ ٤٦٨ / وَاللِّسَانِ / فَعَدَ وَرَوَايَةُ اللِّسَانِ وَالْأَفْعَالِ الرِّيحَ بِالضُّحَى .

(٤) كَذَا جَاءَ فِي اللِّسَانِ « قَعَدَ » غَيْرَ مَنْسُوبٍ وَفِي نَسَخَةِ الْأَفْعَالِ « تَرْجُوا » خَطَأً مِنَ الثَّقَلَةِ ، وَانْبِيتَ لِزَيْدِ
ابْنِ زِيَادٍ الْعَبْسِيِّ يَرْفِي مَالِكَ بْنَ زَهَيْرٍ ، وَقَدْ نَقَلَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي الْأَلْفَاظِ بَيْتَيْنِ مِنَ الْقَصِيدَةِ وَنَسَبَهُمَا لِزَيْدِ بْنِ زِيَادٍ لَيْسَ الشَّاهِدُ
أَحَدُهُمَا وَهُوَ مِنْ شَوَاهِدِ ابْنِ الْقَوْتِيَّةِ .

(٥) ق ، ع : وَقَرَضْتُ الشَّيْءَ قَرْضاً : قَطَعْتُهُ ، وَانْشَرَّ صَنْعَتَهُ .

(٦) كَذَا فِي الدِّيْوَانِ ٣١٣ وَاللِّسَانِ / « قَرَضَ » وَفِي نَسَخَةِ الْأَفْعَالِ « ضَعِنَ » بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةُ مَكَانَ « طَعَنَ »

واسمه قَرَسٌ وقَرَسٌ وأنشد أبو عثمان
للعجاج :

١٣٧٧- يَنْضَحْنَنَا بِالْقَرَسِ بَعْدَ الْقَرَسِ (٤)

دون ظَهَارِ اللَّبْسِ بَعْدَ اللَّبْسِ
وقال أبو زبيد :

١٣٧٨- وَقَدْ تَصَلَّيْتُ حَرَّ نَارِهِمْ . .

كَمَا تَصَلَّى الْمَقْرورُ مِنَ قَرَسِ (٥)

وَأَقْرَسَ الْعَوْدُ : جَمَدٌ مَاؤُهُ مِنْ شِدَّةِ
الْبَرْدِ .

(قَبَرَ) : وَقَبَرْتُهُ قَبْرًا : دَفَنْتُهُ .

وَأَقْبَرْتُهُ : جَعَلْتُ لَهُ قَبْرًا .

* (قَرَفَ) : وَقَرَفْتُ الشَّجَرَةَ قَرْفًا :

نَزَعْتُ لِحَاءَهَا ، وَقَرَفْتُ الْجُرْحَ ، وَكَلَّ

ذِي قَشْرٍ قَشْرَتُهُ (٧) ، وَقَرَفْتُ الرَّجُلَ بِسَوْءِ :

ظَنَنْتُهُ بِهِ ، أَوْ رَمَيْتُهُ ، وَقَرَفْتُ عَلَيْهِ :

بَغَيْتُ .

وَأَقْحِمَ الْبَعِيرُ : أَهْمِلُ ، وَأَقْحِمُ
أَيْضًا : أَتْنِي وَأَرْبِعُ فِي عَامٍ وَاحِدٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٣٧٦- أَوْ مُقْحَمٌ أَضْعَفَ الْإِبْطَانَ حَادِجُهُ
بِالْأَمْسِ فَاسْتَأْخَرَ الْعِدْلَانَ وَالْقَتَبَ (١)

(رَجَع)

وَأَقْحِمَ الْأَعْرَابِيُّ : نَشَأَ فِي الْبَادِيَةِ ،

وَأَقْحِمَ أَهْلُ الْبَادِيَةِ : هَبَطُوا إِلَى

الْأَرْيَافِ فِي السَّنَةِ الشَّدِيدَةِ ، وَالْقُحْمَةُ (٢)

الشَّدَّةُ . وَأَقْحَمْتُهُمُ السَّنَةَ . وَأَقْحِمَ

الصَّبِيَّ : سَاءَ غِذَاؤُهُ ، إِذَا كَانَ ابْنُ

هَرَمَيْنَ .

* (قَرَسَ) : وَقَرَسَ الْبَرْدُ قَرَسًا :

أَضْرَأَ (٣)

(١) الشاهد لدى الرمة كما في الديوان ٣٠ واللسان / «قحم» .

(٢) في ب : «والقحمة» بكرر القاف ، وصوابه ما أثبت عن ق ، واللسان - قحم .

(٣) في ق، ع : «والرجل حصره عن عمل أو حركة ، وقد ذكر ابن القوطية هذه المسادة في الثلاثي المفرد مرة أخرى

(٤) في التهذيب ٨- ٣٩٩ واللسان / قرس «تقدفنا» مكان «ينضحنا» وفي الديوان ٤٧٨ ، والأراجيز ١١١

ينضحنا» وفي التهذيب واللسان - اللبس بلام مكسورة ، وفي الديوان والأراجيز - اللبس بضم اللام .

(٥) جاء في اللسان والتاج - قرس برواية وقد «تصلبت حر حرهم» وفي التهذيب ٨- ٣٩٩ برواية «فقد» وقد نسب في هذه الكتب لأبي زبيد الطائي .

(٦) في ق : وكل ذي قشرة

يَسِمَا ، وَقَفَلَ الْفَرَسُ : ضَمَرَ ، وَقَفَلَ
الْفَحْلُ قُفُولًا : هَاجَ لِلضَّرَابِ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد : قَفَلَ
الفحلُ : إذا جَفَرَ عن الضَّرَابِ ،
وقال غيره أصل القُفُولِ : الرَّجُوعُ ،
وإنما قيل للفحل إذا هَاجَ قَفَلَ ؛ لِأَنَّهُ
إذا هَاجَ نَمَى جِسْمَهُ قَبْلَ الْهِيَاجِ وَسَمِنَ ،
فَلَمَّا هَاجَ وَضَرَبَ : هُزِلَ ، فَقَفَلَ إِلَى
مَا كَانَ عَلَيْهِ قَبْلَ التَّمَوِّ وَالسَّمَنِ ، وَمِنْهُ
قُفُولُ الْجِلْدَةِ فِي النَّارِ لِتَرَاجُعِ بَعْضِهَا
إِلَى بَعْضٍ ، وَانْقِبَاضِهَا ، وَمِنْهُ قُفُولُ
الشَّجَرِ ، وَقُفُولُ الْجُنْدِ ، قَالَ : وَمِنْهُ
سُمِّيَ الْقَفْلُ ؛ لِتَرَاجُعِ الْعَمُودِ إِلَى الْفَرَاشَةِ
وَرُدِّهَا إِلَى الْحَدِيدَةِ الَّتِي فِي وَسْطِهَا .

قال وقول صاحب العين : أعطيته
أَلْفًا^(٣) قَفْلَةً أَي بَمِرَّةٍ فَهوَ مِنْ هَذَا ،
إِنْ شَاءَ اللَّهُ (أَيْضًا) : أَي أَعْطَاهُ
دَفْعَةً وَاحِدَةً وَلَا يَعُودُ (أَيْضًا)^(٤) (رجع)

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
قَرَفْتُ عَلَيْهِ أَيْضًا : إِذَا بَحِثْتَ عَنْ عَوْرَتِهِ
وَتَتَبَعْتَ عَيْبَهُ . (رجع)

وقرَفْتُ الشَّيْءَ : كَسَبْتُهُ .
وَأَقْرَفَ الْفَرَسُ وَغَيْرُهُ : دَانِيَ الْهُجْنَةَ
بِدَنَاءَةِ أَبِيهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَانَ لِذِي الرَّمَةِ :

١٣٧٩ - تُرِيكَ سُنَّةَ وَجْهِ غَيْرِ مُقْرِفَةٍ
مَلَسَاءَ لَيْسَ بِهَا خَالٌ وَلَا نَدَبٌ^(١)

يقول : هِيَ كَرِيمَةُ الْأَصْلِ لَمْ يَخَالِطْهَا شَيْءٌ
مِنَ الْهُجْنَةِ . (رجع)

وَمَا أَقْرَفَتْ يَدِي لِكَذَا : أَي مَا دَنْتُ .

(قَفَلَ) : وَقَفَلَ الْجُنْدُ قُفُولًا :
رَجَعُوا مِنْ سَفَرِهِمْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَانَ :

١٣٨٠ - سَمِيدَنِيكَ الْقُفُولِ وَسَيْرُ لَيْلٍ
فَصِلْهُ بِالنَّهَارِ مِنَ الْإِيَابِ^(٢)

(رجع)
وَقَفَلَ الشَّيْخُ وَالشَّجَرُ قَفْلًا وَقُفُولًا :

(١) هكذا ورد في الديوان ؛ واللسان / «قرف» .

(٢) لم أتت على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) في أ : «الماء» سهو من الناسخ .

(٤) في أ « ولا يعود » . وأيضاً تكلمة من ب والمعنى يستقيم بغيرها .

* (قَذَع) : قال وقال أبو زيد :
قَذَعْتُهُ بالعصا قَذْعًا بالذال المعجمة :
ضربته بها ، وقال أبو بكر : قَذَعْتُهُ
بالذال غير معجمة .

وقال أبو زيد : قَذَعْتُهُ بِلِسَانِي ^(٥)
إِذَا قَهَرْتَهُ بِلِسَانِكَ .

وقال الأصمعي ^٥ : أَقَذَعْتُهُ : إِذَا تَلَقَّيْتَهُ
بِكَلَامٍ قَبِيحٍ واسم ذلك الكلام :
الْقَذَعُ .

وقال ^(٦) أبو بكر : أَقَذَعُ فُلَانٌ
الْقَوْلَ كَمَا تَقُولُ أَسَاءَ الْقَوْلِ .

(رجع)

فَعَلَ وَفَعِلَ ؛

* (قَشَع) : قَشَعَتِ الرِّيحُ السَّحَابَ :
قَشَعًا : كَشَفْتَهُ ^(٧) .

وَأَقْفَلْتِ الْبَابَ وَكُلَّ مَا يُلْقَى عَلَيْهِ قَفْلٌ .
* (قَتَرَ) : وَقَتَرْتُهُ قَتْرًا : أَلْقَيْتُهُ عَلَى
قَتْرِهِ أَيْ جَانِبِهِ ^(١) ، وَقَتَرْتُ لِلْأَسَدِ :
وَضَعْتُ لَهُ لِحْمًا يَجِدُ قُتَارَةً . وَقَتَرَ اللَّحْمُ
قَتْرًا : ارْتَفَعَ قُتَارُهُ ، وَهُوَ رِيحُهُ ، وَقَتَرَ
أَيْضًا .

وَأَقْتَرَ الرَّجُلُ : افْتَقَرَ .

* (قَعَطَ) : وَقَعَطَ الْعِمَامَةَ قَعَطًا : أَدَارَهَا
بِلَا تَلَحُّ ، وَنَهَى عَنْهُ ^(٢) ، وَمِنْهُ قَبِيلٌ لِلْعِمَامَةِ :
الْمِتْعَطَةِ ، وَقَعَطَ الدُّوَابُّ : سَاقَهَا سَوْقًا
عَنِيفًا ^(٣) .

قال أبو عثمان : وَقَعَطَ الشَّيْءُ : ضَمِيَطَهُ
(ضَمِيَطًا) ^(٤) .

(رجع)

قال : وَأَقْعَطَنِي الرَّجُلُ : أَدْخَلَ عَلَيَّ
مَا أَكْرَهُهُ .

(١) في ق «أى على جانبه» .

(٢) في النهاية لابن الأثير ٤ / ٨٨ نهى عن الاقتعاط .

(٣) في ق ، ع سوقا شديدا «والمعنى واحد ويلاحظ أن ابن القوطية عاد فذكر مادة قعط في الثلاثي المفرد .

(٤) «ضميطا» تكلمه من ب .

(٥) في أ : «أقذعته» .

(٦) في أ «قال» .

(٧) في ق : جاء هذا الفعل تحت بناء «فعل» من الثلاثي الصحيح وعبارته : «قشعت الريح السحاب قشما كشفته ،

واقشع القوم عن الشيء : تفرقوا» .

(قال أبو عثمان) ^(١) : قال أبو بكر :
وقَشِعَ الشَّيْءُ قَشَعًا : جَفَّ .

(رجع)

وَأَقْشَعَ الْقَوْمُ عَنِ الشَّيْءِ : تَفَرَّقُوا .

* (قَرَنَ) : وَقَرَنْتُ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ :
شَدَّدْتَهُ إِلَيْهِ . وَقَرَنْتُ بَيْنَ الْحَجِّ وَالْعُمْرَةِ
قِرَانًا : جَمَعْتُهُمَا . وَقَرَنْتُ بَيْنَ تَمْرَتَيْنِ
[٥٥ - ب] أَكَلْتُهُمَا مَرَّةً . وَنَهَى عَنْهُ ^(٢)
رَقَرَنْتُ بَيْنَ السَّيْفِ وَالنَّبِيلِ : جَمَعْتُ ،
فَأَنَا قَارِنٌ .

قال أبو عثمان : وَقَرَنَ الْفَرَسُ يَقْرُنُ
قِرَانًا : إِذَا وَقَعَتْ رِجْلَاهُ مَوَاقِعَ يَدَيْهِ :
وَهُوَ فَرَسٌ قَرُونٌ ، قَالَ : وَقَرَنَ الْبُسْرُ
فَهُوَ قَارِنٌ : إِذَا نَكَتَ ^(٣) فِيهِ الْإِرْطَابُ
قال أبو بكر : كَأَنَّهُ قَرَنَ الْإِبْسَارَ
بِالْإِرْطَابِ لِعِزَّةٍ أَزْدِيَّةٍ .

(رجع)

وَقَرِنَ قَرْنًا : اجْتَمَعَتْ حَاجِبَاهُ .
قال أبو عثمان : وَقَرِنْتَ النَّاقَةَ قَرْنًا :
إِذَا اقْتَرَنْتَ رُكْبَتَاهَا ، وَهِيَ بَارِكَةٌ ،
وَإِذَا قَرَنْتَ بَيْنَ يَدَيْهَا فِي الْحَلَبِ أَيْضًا ،
وَلَا يَفْعَلُ ذَلِكَ إِلَّا نَجَائِبُ الْإِبِلِ .

(رجع)

وَقَرِنَ كُلُّ ذِي قَرْنٍ : عَظَمَتْ قُرُونُهُ ^(٤)
وَأَقْرَنْتُ لِشَيْءٍ : أَطَقْتُهُ ^(٥) ، وَأَقْرَنَ
الدَّمْلُ : حَانَ أَنْ يَتَفَقَّأَ ، وَأَقْرَنَ الرَّجُلُ
زَرْعَهُ : رَفَعَهُ ، وَأَقْرَنَ الرَّجُلُ أَيْضًا :
غَلَبَتْهُ ضَيْعَتُهُ إِذْ لَا مُعِينَ لَهُ عَلَيْهَا ،
وَأَيْضًا غَلَبَتْهُ إِبْلُهُ عِنْدَ السَّقْيِ ، وَلَا ذَائِدٌ
يَدُوذُهَا ، وَأَقْرَنَ الدَّمُ وَاسْتَقْرَنَ كَثُرَ ،
وَأَقْرَنْتِ الْبَهِيمَةَ : طَلَعَ قَرْنُهُ ^(٦) ، وَأَقْرَنَ
الرَّجُلُ : وَهَبَ بَعِيرَيْنِ .

قال أبو عثمان وقال أبو حاتم : أَقْرَنْتُ
الرَّمْحَ : إِذَا رَفَعْتَهُ ، وَهُوَ رَمْحٌ مَقْرُونٌ

(١) «قال أبو عثمان : تكلمة من ب .

(٢) في النهاية ٤ / ٥٢ « أنه نهى عن القران إلا أن يستأذن أحدكم صاحبه .

(٣) في أ «نكت» بالفاء المثلثة ، وجاء في كتاب النخل للأصمعي ٦٧ ضمن مجموعة البلغة في شذور اللغة :

« فإذا بدت فيه نفض من الإرتاب قيل : قا وكت وهي بسرة موكنة بشديد الكاف مفتوحة فيما .

(٤) في ب «قرونها» وأثبت ما جاء في أ ، ق ، ع .

(٥) في أ : «أطقته بالطاء المعجمة تحريف من التانيخ .

(٦) في ق : «قرونها» وهما حائزان .

وَمُقَرَّنٌ ، وَهَذَا أَحَدُ مَا جَاءَ عَلَى مَفْعُولٍ مِنْ أَفْعَلٍ^(١) .

(رَجَع)

* (قَلَعَ) : وَقَلَعْتُ الشَّجَرَةَ وَالشَّيْءَ قَلْعًا : أَخْرَجْتُهُمَا مِنَ الْأَرْضِ وَرَفَعْتُهُمَا ، وَقَلَعَ فُلَانٌ مِنْ حُمَاهُ : تَفَرَّجَ .

وَقَلَعَ قَلْعًا : لَمْ يَسْتَمْسِكْ عَلَى السَّرِجِ وَقَلَعَ الْأَمِيرُ قَلْعَةً : عَزَلَ ، وَأَقْلَعْتُ : بَنَيْتُ الْقِلَاعَ ، وَهِيَ الْحِصُونُ .

وَأَقْلَعَ الْقَوْمُ عَنِ الْأَمْرِ : كَفُّوا ، وَأَقْلَعَتِ الْحُمَى : ذَهَبَتْ .

* (قَصَفَ) : وَقَصَفَ^(٢) فُلَانٌ عَلَيْنَا بِالطَّعَامِ وَالشَّرَابِ قَصْفًا : أَكْثَرَ مِنْهُ وَقَصَفَ بِاللَّهْرِ وَاللَّعِبِ : مَثَلَهُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ وَقَصَفَ الرَّعْدُ قَصِيفًا إِشْتَدَّ صَوْتُهُ ، وَقَصَفَ الْفَحْلُ : اشْتَدَّ هَلِيرُهُ .

قَالَ : وَيُقَالُ : قَصَفَ : إِذَا صَرَفَ

بِأَنْبِيَائِهِ ، وَقَصَفْتُ الشَّيْءَ : كَسَرْتُهُ

(رَجَع)

وَقَصِيفَ الرِّيحِ وَغَيْرِهِ قَصْفًا : انْشَقَّ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٣٨١- سَيْفٌ جَرَى مُؤَفَّرٌ غَيْرُ مُوتَشِبٍ

وَأَسْمَرٌ غَيْرُ مَحْدُولٍ عَلَى قَصِيفٍ^(٣)

أَيَّ عَلَى انْكَسَارٍ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو صَاعِدٍ :

أَقَصَفَ الْأَرْضِي : إِذَا أَنْبَتَتِ الْقَصِيفَ ،

وَهِيَ وَرَقَةٌ خَضْرَاءُ غَضَّةٌ : تَنْبَتُ فِيهِ وَهُوَ

أَوَّلُ هَدْيِهِ ، وَفِيهِ ثَمَرَةٌ بَيْضَاءُ كَأَنَّهَا تَدْرُ

الْقِتَادِ فَذَلِكَ الْقَصِيفُ .

(رَجَع)

* (قَمَحَ) : وَقَمَحَ الْبَعِيرُ قَمَوْحًا :

فَتَرَ ، فَلَمْ يَرْفَعْ رَأْسَهُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ

قَمَحَ الْبَعِيرُ قَمَوْحًا ، وَقَمَهُ قَمَوْهَا :

إِذَا أْبَى مِنَ الشَّرْبِ^(٤) ، وَرَفَعَ رَأْسَهُ

(١) في ع : والناقاة ألفت بغيرها مجتمعا ، وعن الأمر : ضعفت وبالأمر استقلت به ، وهو من الأضداد .

(٢) في ق جاء الفعل / قصف تحت بناء فعل - يفتح العين - من الثلاثي الصحيح في باب الثلاثي المفرد .

(٣) في أ «وقرع» بالقاف المثناة ، ولم تُف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) «أبى» أتى متعديا بنفسه ، ومتعديا «بمن» يقال «أبى شرب الماء ، وأبى من شرب الماء» .

وَقَمَحُ الْإِنْسَانُ : رَفَعَ رَأْسَهُ وَغَضَّ
بَصْرَهُ .

وَقَمِحتُ القمِحةَ قمحاً : سَفِفتُها .
وَأَقَمَحَ السُّنْبُلُ : صَارَ فِيهِ القَمَحُ
وَأَقَمَحَ الرَّجُلُ : ذَلَّ وَخَشَعَ .
* (قَنَعَ) : وَقَنَعَ قُنوعاً : نَبَّأَ فَهُوَ تَانِعٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :
١٣٨٤ - لَمَالُ الْمَرْءِ يُصْلِحُهُ فَيُغْنِي
مَفَاقِرَهُ أَعْفٌ مِنَ الْقُنوعِ^(٥١)
وَيُرَوَّى فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ : أَعْفٌ مِنَ
الْكُنوعِ .

وَقَالَ اللَّهُ - جَلَّ وَعَزَّ - : « وَأَطْعِمُوا
الْقَانِعَ وَالْمُعْتَرَّ^(٦٦) » .
(رَجِعْ)

وَقَنَعَتْ اِبْلٌ لِلْمَرْعَى : مَالَتْ .
وَقَنَعَ قَنَاعَةً وَقُنَعَانًا : رَضِيَ عَنْ
اللَّهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى ، وَرَضِيَ بِقِسْمِهِ
فَهُوَ قَنِعٌ .

عَنْ الْمَاءِ فَهُوَ قَامِحٌ « وَقَامَةٌ » . وَإِبْلٌ
قِمَاحٌ وَقِمَاهُ ، وَيُقَالُ أَيْضاً : إِبْلٌ
قَامِحةٌ وَقَوَامِحٌ ، قَالَ أَبُو الطَّمَحَانَ
القَيْنِي^(١) :

١٣٨٢ - فَأَصْبَحُنْ قَدْ أَقْهَيْتَنِي عَنِّي كَمَا أَبَتْ
حِيَاضَ الْأَخْدَانِ الظَّمَاءِ الْقَوَامِحِ^{(٢)٤}

قَالَ وَمِنْهُ قِيلَ لِلْكَانُونِيِّينَ : شَهْرِي
قِمَاحٌ ؛ لِأَنَّهُ يُكْرَهُ شُرْبُ الْمَاءِ فِيهِمَا^(٣)
وَقَالَ غَيْرُهُ : سُمِّيَا بِذَلِكَ ؛ لِأَنَّ الْإِبْلَ
تَقَامِحٌ فِيهِمَا فَلَا تَشْرَبُ الْمَاءَ ،
وَقَالَ الشَّاعِرُ :

١٣٨٣ - فَتَى مَا بَرِنُ الْأَغْرِ إِذَا شَتَوْنَا
وَحُبُّ الزَّادِ فِي شَهْرِي قِمَاحِ
أَقْبُ الكَشْحِ خَفَاقٌ حَشَاهُ
يُضِيءُ اللَّيْلَ كَالْقَمَرِ اللَّيَّاحِ
وَصَبَّاحٌ وَمَنَاحٌ وَيُعْطَى
إِذَا عَادَ الْمَسَارِحُ كَالسَّبَّاحِ^(٤)
(رَجِعْ)

(١) فِي أ « أَبُو الطَّحْمَانَ الْقَيْنِيُّ بِتَقْدِيمِ الْخَاءِ عَلَى الْمِيمِ » (تَصْحِيفٌ .

(٢) لَمْ أَقِفْ عَلَى الشَّاعِدِ فِيهَا رَاجِعَتٌ مِنْ كَتَبَ .

(٣) فِي أ : « فِيهَا » وَصَوَابُهُ مَا أُثْبِتَ عَنْ ب .

(٤) الْأَبْيَاتُ لِلْمَلِكِ بْنِ خَالِدِ الْخَنَاعِيِّ الْهَدَلِيِّ يَمْدَحُ زُهَيْرَ بْنَ الْأَغْرِ الدِّيَوَانَ ٣ / ٥ وَانظُرِ اللِّسَانَ - قَمَحٌ ٤ .

(٥) الْبَيْتُ لِلشَّامِخِ كَمَا فِي دِيَوَانَ ٥٦ ، وَالْعَيْنَ ١٩٣ ، وَالْأَلْفَاظَ ١٧ ، وَالتَّهْدِيَةَ ١ / ٢٥٩ ، وَاللِّسَانَ - قَنَعَ .

(٦) الْآيَةُ ٣٦ - الْحَجِّ .

يَعْنَى : عَنْقَ الثَّوْرِ ؛ (لَأَنَّ ^(٥)) فِيهِ
كَالِانْتِصَابِ أَمَامِهِ .

(رَجَع)

وَأَقْنَعَ يَدَيْهِ فِي الصَّلَاةِ : مَدَّهُمَا
لِلدُّعَاءِ ، وَأَقْنَعَ الْإِنَاءَ : اسْتَقْبَلَ بِهِ
جَرِيَةَ الْمَاءِ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ

١٣٨٨ - تُقْنِعُ لِلْجَدُولِ مِنْهَا جَدُولًا ^(٦)

يَصِفُ النَّاقَةَ : شَبَّهَ فَاها وَحَلَقَهَا
بِالْجَدُولِ تَسْتَقْبِلُ بِهِ جَدُولًا إِذَا شَرِبَتْ .
(رَجَع)

وَأَقْنَعَ أَيضًا : نَكَسَ رَأْسَهُ مُسْتَخْدِمًا ،
وَأَيضًا : رَفَعَهُ مِنَ الْأَضْدَادِ .

* (قَصَدَ) : وَقَصَدَ فِي طَرِيقِهِ قَصْدًا :
اسْتَقَامَ ، وَقَصَدَنِي مَعِيشَتِهِ : تَرَكَ السَّرْفَ ، وَقَصَدَ

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٣٨٥ - فَاقْنَعْ بِمَا قَسَمَ الْإِلَهَ فَإِنَّمَا

قَسَمَ الْمَعَايِشَ بَيْنَنَا عِلْمُهَا ^(١)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ وَهُوَ قَانِعٌ أَيضًا مِنْ
الْقِنَاعَةِ : قَالَ لِبَيْدِ .

١٣٨٦ - فَمِنْهُمْ سَعِيدٌ أَخَذُ بِنَصِيْبِهِ

وَمِنْهُمْ شَقِيٌّ بِالْمَعِيشَةِ قَانِعٌ ^(٢)

(رَجَع)

وَقَنِعْتُ بِقَوْلِكَ وَبِالشَّيْءِ : رَضِيَتْ بِهِ .

وَأَقْنَعَ الْبَعِيرُ وَالذَّابِيَةُ رَوْوَسَهُمَا

(لِلشُّرْبِ) ^(٣) : رَفَعَاها ، وَأَقْنَعَ

الرَّجُلُ رَأْسَهُ وَبِصَمْرَةٍ نَحْوَ الشَّيْءِ :
أَقْبَلَ عَلَيْهِ وَأَقْنَعَ إِلَى الشَّيْءِ : مَثَلُهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ .

١٣٨٧ - أَشْرَفَ قَرْنَاهُ صَلِيفًا مُقْنِعًا ^(٤)

(١) البيت للبيد من معلقته ، ورواية الديوان : « المليك » مكان « الإله » . « والخلائق » مكان «

المعاش » ورواية اللسان قريبة من ذلك ديوان لبيد ١٧٩ وانظر اللسان / قسم .

(٢) البيت من قصيدة للبيد يرثي أخاه أربد بن الديوان : « لنصيبه » . الديوان ٨٩ وانظر العين ٩٦٣ ،

واللسان / قنع .

(٣) « للشرب » تكملة من ب ، ق .

(٤) الرجز لروبة كما في الديوان ٨٩ واللسان : قنع ، ونمب في التهذيب ١ / ٢٥٩ للمعاجيز خطأ .

(٥) ما بين القوسين زيادة عن اللسان / « قنع » .

(٦) ورد الشاهد في العين ١٩٤ ، والمجهر ، واللسان / قنع من غير نسبة .

قال وأَقْصَدَ العُرْقُطُ ، وَالسَّلْمُ ، وَالسَّمُرُ
خَرَجَتْ قَشْرَتُهُ وَهِيَ قِصْدَةٌ (رجع)
* (قِرْع) : وَقِرْعَتُهُ قِرْعًا : ضَرْبَتُهُ
بِالعَصَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :
١٣٩٠ - دَعَى فَقَدَ يُقْرَعُ لِلأَضْرِّ
صَكِّي حِجَاجِي رَأْسِهِ وَتَهْزِي^(٤)
(رجع)

وَقِرْعَ جِبْهَتَهُ بِالإِنَاءِ : اسْتَوْفَى مَا فِيهِ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٣٩١ - كَأَنَّ الشُّهْبَ فِي الآذَانِ مِنْهَا
إِذَا قَرَعُوا بِحَافَتِهَا الجَبِينَا^(٥)

يَصِفُ شَرِبَهُمُ الخَمْرَ ، وَآذَانَهُمُ
الخُمْرُ^(٦) قَدْ احْمَرَّتْ : إِذَا دَبَّتْ فِيهِمُ الخُمْرُ
كَأَنَّهَا شُهْبٌ ، أَيْ شَعَلَ النَّارُ . (رجع)

لَكَ مِنَ العَظْمِ قِصْدَةٌ : أَعْطَاكَ^(١) دُونَ
نِصْفِهِ إِلَى الثُّلُثِ وَالرُّبْعِ^(٢) وَقِصْدَتْ
الشَّيْءَ : كَسَرْتَهُ .

وَقِصِدَ الرَّمْحَ قِصْدًا : انكسَرَ .
قال أَبُو عَثْمَانَ : وَكُلُّ قِطْعَةٍ مِنْهُ قِصْدَةٌ
وَالجَمِيعُ : القِصْدُ . (رجع)

وَأَقْصَدْتُهُ الحَيَّةُ : قَتَلْتَهُ مِنْ سَاعَتِهَا .
وَأَقْصَدْتُهُ بِالطَّعْنَةِ وَالرَّمِيَةِ : قَتَلْتَهُ .

قال أَبُو عَثْمَانَ : وَأَقْصَدَهُ المَرَضُ :
إِذَا مَرِضَ قَلِيلًا : ثُمَّ يَمُوتُ .

قال وقال أَبُو زَيْدٍ : المَقْصَدُ مِثْلُ
الْكَمْدِ . [٥٦ - أ] .

وقال الشاعر :
١٣٨٩ - أَلَمْ تَعْلَمَا أَنَّ الحِوَادِثَ أَقْصَدَتْ
وَرَيْبُ المَنَايَا خَالِدُ بِنِ يَزِيدِ^(٣)

(١) « أعطاك » ساقطه من ق .

(٢) في ق : « أو الربع » .

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) الرجز لرؤية من قصيدة يمدح أبان بن الوليد البجلي ورواية أ . ب « للأضر ، وبهرى « بالراء غير المعجمة ، وصوابه ما أثبت عن الديوان ، والتبذيب ، واللسان ديوان رؤبة ٦٣ / ٨٤ والتبذيب ١ / ٢٣٤ :

واللسان / قرع .
(٥) ورد الشاهد في العين ١٧٨ ، والتبذيب ١ / ٢٣٣ واللسان ، والتاج / قرع من غير نسبة . وهو من معلقة عمرو بن كلثوم جمهرة أشعار العرب ٧٥ .

(٦) « الحمر » ساقطة من ب .

حَتَّى لَا تَسْقُ الْمَاءُ ^(٤) فَيَكْثُرُ عَرْقُهَا، وَتَضَعُ
لذلك .

(رجع)

وَأَقْرَعْتُ لِلْحَقِّ : رَجَعْتُ ، وَأَقْرَعْتُ
بَيْنَ الْقَوْمِ بِالْقُرْعَةِ : قَسَمْتُ ، وَأَقْرَعْتُ
الرَّجُلَ : قَهَرْتُهُ بِالْكَلَامِ ، وَأَقْرَعْتُكَ فَحَلًّا
أَعْطَيْتُكَه قَرِيبًا وَهُوَ الْكَرِيمُ وَأَقْرَعْتُكَ
خَيْرَ الْغَنِيمَةِ : مَثَلُهُ ، وَأَقْرَعْتُ الدَّابَّةَ بِاللَّجَامِ :
كَبَحْتُهَا ، وَأَقْرَعْتُ الْحَمِيرُ : صَكَّ
بَعْضُهَا بَعْضًا بِحَوَافِرِهَا .

* (قَمَعَ) : وَقَمَعَ قَمْعًا : اشْتَدَّ شَرْبُهُ ،
وَقَمَعَ الْإِنَاءَ : أَدْخَلَ الْقَمْعَ فِيهِ ^(٥) .

وَقَمِعَتِ الْعَيْنُ : بَثَّرَتْ .

قال أبو عثمان وقال الأصمعي : هو كَمَدٌ
فِي لَوْنٍ لَحْمِ الْمُوقِ ، وَوَرَمٌ فِيهِ . وَقَالَ
ثَابِتٌ : الْقَمْعُ الْأَرْمَضُ الَّذِي لَا تَرَاهُ إِلَّا
مُبْتَلِ الْعَيْنِ

وَقَرَعَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ : ضَرَبَهَا ، وَقَرَعَ
الْبَابَ ، اسْتَفْتَحَهُ ، وَقَرَعَ الدَّهْرُ بِقَوَارِعِهِ :
أَصَابَ بِهَا ، وَقَرَعْتُ الرَّجُلَ : غَلَبْتُهُ عِنْدَ
الْمُقَارَعَةِ .

وَقَرَعْتُ الْقِيَامَةَ : قَامْتُ ، وَقَرَعَ لِلْأَمْرِ
ظُنْبُوبَهُ ^(١) : جَدَّ فِيهِ ، وَعَزَمَ ،
وَقَرَعَ قَرَعًا : انْتَتَفَ شَمْعَرًا أَيْدِي ، وَقَرَعْتُ
النَّعَامَةَ : مَثَلُهُ .

قال أبو عثمان : وَقَرَعْتُ الْحَيَّةَ :
تَمَعَطَ رَأْسُهَا لِجَمْعِهَا السَّمَّ فِيهِ ، وَفِي
الْحَدِيثِ : « يَا أَيُّ كَنْزٍ أَحَدِكُمْ يَوْمَ
الْقِيَامَةِ شُجَاعًا أَقْرَعَ ^(٢) » .

(رجع) .

وَقَرَعَ الْفِنَاءُ : خَلَا مِنَ الزُّوَارِ ، وَقَرَعَ
الْمَرَّاحُ : خَلَا مِنَ الْإِبِلِ ^(٣) ، وَقَرَعَ عَنِ الشَّيْءِ :
إِرْتَدَعَ .

قال أبو عثمان : وَقَرَعَ الشَّيْءُ : نَفَدَ ،
وَقَرَعْتُ كُرُوشَ الْإِبِلِ فِي الْحَرِّ : إِنْجَرَدَتْ

(١) في أ « ظنبوبه » بالطاء غير المعجمة ، وصوابه ما أثبت عن ب واللسان / قرع .

(٢) النهاية لابن الأثير ٣ - ٤٤ .

(٣) « خلا من الإبل » ؛ ساقطة من ق وعبارة ع « والفناء خلا من الزوار » والمراح من الإبل .

(٤) لا تسق الماء : لا تحمله من « وسق » .

(٥) في ق ، ع : « والرجل : دخل بعضه في بعض ، وفي الشيء : دخل فيه . وهي عبارة لم ترد في
أفعال السرقسطي .

قال الأعشى :

١٣٩٢ - وَقَبِلْتُ مُقَلَّةً لَيْسَتْ بِمُقَرَّفَةٍ ..

إِنْسَانٍ عَيْنٍ وَمُوقَالٍ يَكُنُ قَمْعًا^(١)

قال وقال أبو بكر : قَمَعَ الفرس قَمْعًا :

إِذَا أَصَابَهُ دَاءٌ وَغَلِظَ^(٢) يَكُونُ فِي إِحْدَى

رُكْبَتَيْهِ يَقَالُ : فَرَسٌ أَقْمَعُ وَالْأُنْثَى قَمْعَاءُ

وَهُوَ عَيْبٌ . (رجع)

وَأَقْمَعَتَ الرَّجُلَ : طَلَعَ عَلَيْكَ فَرَدَدْتَهُ^(٣)

* (قَبِلَ) وَقَبِلْتُ بِكَ قَبَالَةً : تَحَمَلْتُ .

وَأَنشُدْ أَبُو عَثْمَانَ :

١٣٩٣ - إِنْ كَفَى لَكَ رَهْنٌ بِالرُّضَا

وَاقْبِلِي يَا هِنْدُ قَالَتْ قَدْ وَجِبَ^(٤)

(رجع)

وَقَبِلْتُ الْمَاشِيَةَ الْوَادِي : اسْتَقْبَلْتَهُ ،

وَقَبِلْتُ الرِّيحَ قَبُولًا : هَبَّتْ قَبُولًا .

وَقَبِلَ القومُ وَغَيْرُهُمْ : أَصَابَتْهُمُ رِيحٌ

القَبُولِ .

وَقَبِلَ اللهُ نُسُكَكَ وَقَبِلَ مِنْكَ قَبُولًا .

وَقَبِلْتُ الشَّيْءَ وَالْهَدِيَّةَ : أَخَذْتُهُمَا ،

وَقَبِلْتُ الْخَبَرَ : صَدَّقْتُهُ ، وَقَبِلْتُ الْعَيْنَ

قَبْلًا : أَقْبَلَ لِحْظَهَا عَلَى الْأَنْفِ ، وَقَبِلْتُ

الْقَابِلَةَ :^(٥) الْوَلَدَ قَبَالَةً .

قال أبو عثمان : وَقَبِلَ السَّاقِي الْغَرْبَ

كَمَا تَقْبَلُ الْقَابِلَةَ الْوَلَدَ ، قال الشاعر :

١٣٩٤ - وَقَابِلٌ يُتَغَنَّى كَلِمًا قَدَّرَتْ

عَلَى الْعِرَاقِيِّ يَدَاهُ قَائِمًا دَفَقًا^(٦)

(رجع)

وَأَقْبَلْتُ عَلَى الشَّيْءِ : لَزِمْتُهُ . وَأَقْبَلْتُ

عَلَى الرَّجُلِ ، وَأَقْبَلْتُ الدَّابَّةَ الطَّرِيقَ وَالْفَجَّ :

اسْتَقْبَلْتُهُمَا بِهَا .

(١) في أ . ب . والتهدب ١ - ٢٩١ « وماقا » وفي اللسان - قمع « و موقا » بتشهيل الهمز ورواية أ . ب . ،

والتهدب واللسان « قمعاً » بكسر الميم . الديوان ١٣٩ ، وانظر التهدب واللسان / قمع .

(٢) في أ « وغلط » بالطاء غير المعجمة « تحريف » .

(٣) ذكرت عقب ذلك من النسخة أ المأداة « قحط » وقد سبق ذكرها في بناء فعل - بفتح العين - من الثلاث في الصحيح في نفس

الباب والذي زيد هنا في نسخة « أ » قال أبو عثمان : ويقال أيضاً قحط القطر لثان « رجع » . انظر المادة قبل ذلك

(٤) ورد الشاهد في التهدب ٩ - ١٠٦ واللسان قبل / برواية « فاقبلي » - غير منسوب وعلق الأزهرى

وصاحب اللسان على الشاهد بالعبارة « اقبلي معناه كوني أنت قبيلة » .

(٥) في ب الوالدة « وصوابه ما أثبت عن أ ، ق ، ع .

(٦) في ب « الوالدة » كذلك .

(٧) البيت لزهير بن أبي سلمى كما في الديوان ٤٠ واللسان / قبل .

وَقَلِبْتَ الشَّفَةَ قَلْبًا : تحولت .
قال أبو عمان : فهى قلباء ، وصاحبها
أقلب .

(رجع)

وَقَلِبَ البعير قَلَابًا : وَجَعَهُ قَلْبُهُ فَمَاتَ ،
وَأَقْلَبْتَ الخُبْرَةَ : حَانَ أَنْ تَقْلِبَ ،
وَأَقْلَبَ الرَّجُلُ : وَقَعَ القَلَابُ (٤) فِي مَالِهِ .
* (قَعْرَ) : وَقَعَرْتَ البَشْرَ قَعْرًا : نَزَلْتَ
إِلَى قَعْرِهَا . وَقَعَرْتَ الإِنَاءَ : شَرِبْتَ مَا فِيهِ
حَتَّى تَبْلُغَ قَعْرَهُ ، وَقَعَرْتَ النخلة والشجرة :
أَسْقَطْتَهُمَا مِنْ أَصُولِهِمَا .

وَقَعَرْتَ البَشْرَ والصَّحْفَةَ قَعَارًا : صَارَ لِهَما قَعْرًا .

قال أبو عمان : وقال غيره : قَعُرْتُ
قَعَارًا ، وَهُوَ أَقْيَسُ مِثْلَ كَرَمٍ كَرَامَةً .

(رجع)

وَأَقَعَرْتُهُمَا : جَعَلْتُ لِهَما قَعْرًا .
وَقَعَرْتَ المَرَأَةَ : ضَدَّ شَفْرَتَ ، وَهُوَ
بُعْدُ شَهْوَتِهَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :
١٣٩٥- أَقْبَلْتَهَا الخَلَّ مِنْ شُورَانِ مَضْعَدَةً
إِنِّي لِأُرْوَى عَلَيْهَا وَهِيَ تَنْطَلِقُ (١)

قوله : أُرْوَى عَلَيْهَا (٢) مِنَ الرِّوَاءِ وَهُوَ
الجِبَلُ : أَى شَدَّتْ عَلَيْهَا الشَّيْءَ .

وقال الآخر :

١٣٩٦- إِذَا سَمِعْتَ زَأْرَهُ تَعْدِيدًا
فِي زَفْرَةٍ نُقْبِلُهَا الكَوُّودَا (٣)
الكَوُّودُ : العَقَبَةُ الشَّاقَّةُ .

قال وَأَقْبَلْتُ الإِنَاءَ مَجْرَى المَاءِ :
مِثْلَهُ ، وَأَقْبَلْتُ الرَّمْحَ نَحْوَكُ : مِثْلَهُ .

(رجع)

وَأَقْبَلْنَا : صِرْنَا فِي الرِّيحِ القَبُولُ .
* (قَلِبَ) : وَقَلِبْتُ الإِنَاءَ قَلْبًا :
حَوْلْتَهُ ، وَقَلِبْتُ الشَّيْءَ قَلْبًا : أَصَبْتُ
قَلْبَهُ ، وَقَلِبْتُ الأَمْرَ ظَهْرًا لِبَطْنِ :
اخْتَبَرْتَهُ ، وَقَلِبْتُ الشَّيْءَ قَلْبًا : رَدَدْتَهُ ،
وَقَلِبْتَ البُسْرَةَ : أَحْمَرْتَهُ .

(١) ورد البيت في اللسان - خلل « غير منسوب برواية » لأزرى « مكان » لأروى .

(٢) في أ « عليه » وصوابه ما أثبت عن ب .

(٣) ورد الرجز في نوادر أبي زيد ٨١ غير منسوب برواية « يقبلن ؛ بالياء المثناة في أوله وبعده .

رفعن أمثال الخواص سودا

(٤) في ب : « القلاب » بكسر القاف ، تصحيف وجاء في كتاب الإبل للأصمعي ١١٧ ضمن مجموعة

الكنز اللغوي : « فإذا أصابت الغدة القلب ، فلم تلبث البعير أن تقتله ، ويسمى ذلك القلاب . بضم القاف .

- * (قِرْح) : وقِرْحَتَه قِرْحًا : جِرْحَتَه .
 وهو رجلٌ قِرِيحٌ : وقومٌ قِرْحِي .
 وأنشد أبو عثمان :
- ١٣٩٧- لا يُسَلِمُونَ قِرِيحًا حِلًّا وَسَطَهُمْ
 يومُ اللَّقاءِ ولا يَشُوونَ من قِرْحِ حِوا (١)
- لا يَشُوونَ : لا يُخَطِّطُونَ المَقْتَلَ .
 وقال الله - جل وعز - : « إِنَّ بِمَسَمِّكُمْ
 قِرْحٌ فَقَدْ [٥٦ - ب] مَسَّ القَرْمُ
 قِرْحٌ مثله (٢) « أَى جِرْحَةٌ » .
 (رجع)
- وقِرْحَتُ فلانًا بِالْحَقِّ : اسْتَقْبَلْتَهُ .
 وقِرْحَتِ الفَرَسُ قِرْوَحًا : طَلَعَ نَابُهُ .
 قال أبو عثمان : وَيُقَالُ أَيضًا : قِرْحَ
 نَابِ الفَرَسِ . وقال الشاعر :
- ١٣٩٨- نَحْنُ نَسَبْنَا الحَلَبِيَّاتِ الأَرْبَعَا
 الرِّبْعِ والقِرْحِ فِي شِوْطِ دَعَا (٤)
- (١) البيت لمستعمل هنا . وفي الديوان « كان » في موضع « حل » الديوان ٢ / ٣٢ واللسان - قرح .
 (٢) « قرح » ساقطة من أسهبوا من الناسخ .
 (٣) الآية ١٤٠ - آل عمران .
 (٤) ورد الشاهد في اللسان - « حب » غير منسوب برواية « الفحل » ، كان « الربيع » .
 (٥) هكذا ورد في الديوان ٦٥ ، ورواية التهذيب ٤ / ٤١ « ينال » مكان « تنال » واللسان - قرح : لا تسليع
 « مكان » ما إن تنال « ولم ينسب في التهذيب .
 (٦) نسب في اللسان / غير . لأبي ذؤاد والرواية فيه « وها » مكان « وانه » .
 (٧) هكذا ورد في الديوان ٥٧٨ والتهذيب ٤ / ٤١ واللسان - قرح .
- وقال الأعشى :
- ١٣٩٩- والقارح العداء وكل ضيرة
 ما إن تنال يد الطويل قدألها (٥)
- (رجع)
 وقِرْحَتِ الداقية : ظهرَ بِهَا حَمَلٌ لَمْ يَظُنْ .
 وقِرْحَ القَلْبِ مِنَ الحُزْنِ قِرَاحَةٌ :
 وقِرْحَ الإنسانِ : خَرَجَتْ بِهِ قُرُوحٌ :
 وقِرْحَ الفَرَسِ قِرْحَةٌ : أبيضٌ وَسَطُ جِهَتَيْهِ
 فهو أَقْرَحٌ . وأنشد أبو عثمان :
- ١٤٠٠- ولَه قِرْحَةٌ تَلالًا لا كَالشَّمْعِ
 رَى أَضَاءَتُ وِعْمَ عَنْهَا النُّجُومُ (٦)
- (رجع)
 وقِرْحَتِ الرُوضَةِ : تَوَسَّطَها النُّورُ
 الأَبْيَضُ فَهِيَ قِرْحَاءٌ .
 وأنشد أبو عثمان لذي الرمة :
- ١٤٠١- حِوَاءُ قِرْحَاءُ أَشْرَاطِيَّةٌ وَكَفَتْ
 فِيهَا الذُّهَابُ وَحَفَّتْها البَرَاغِيمُ (٧)

١٤٠٣-شماكى الشبىما أقوم حتى استقرما .

قال وبه سمى السيد الرئيس مقرماً^(٢)

شبهه بالمقرم من الإبل لكرمه عندهم .

قال أوس بن حجر :

١٤٠٤-إذا مقرم مناذرى حدنايه

تخمط . فينا ناب آخر مقرم^(٣)

يقول : إذا هلك منا سيد خلف مكانه

آخر .

(رجع)

* (قَسَط) : وقسط قسوطاً : جار .

وأنشد أبو عمان :

١٤٠٥-يشى من الصغن قسوط القاسط

وميل ذى الميل وميظ المائظ^(٤)

وقال -الله عز وجل- « وَأما القاسطون

فكانوا لجهنم خطبا »^(٥)

(رجع)

وقرحت ليشىء : حزنت له .

وقرح الفصيل قرحاً : جرب .

قال أبو عثمان : ويقال : قرح السهم :

إذا خرقت لنصله ليُركب فيه .

(رجع)

وأفرح القوم : صارت إبلهم قرحى .

* (رِم) : وقرمت البعير قرماً :

وسمته بقرمة في أنفه ، وهى قطعة تقطع

منه ، وقرم الخروف : تناول النبات

أول ما يرعى ، وقرم الصبى : أول

ما يأكل

وقرمت إلى اللحم قرماً : اشتتهته .

وأنشد لأبي دؤاد يصف الفرس :

١٤٠٢-يزين البيت مربوطا

ويشفي قرم^(١)

(رجع)

وأكرم الفحل : أكرم عن الركوب .

وأنشد أبو عثمان لرؤية :

(١) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) لم أجده في ديوان رؤبة وملحناته ولم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٣) رواية الديوان ١٢٢ « وإن » مكان لم إذا » ورواية أ . ب « منا » مكان « فينا » في الشطر الثانى

وأثبت ما جاء عن الديوان ، والتهديب ٩ - ١٤٠ - واللسان - قرم .

(٤) . رد البيت الأول بن الرجز في التهديب ٨ - ١٨٨ - واللسان - قسط غير منسوب .

(٥) الآية ١٥ - الجن .

وَأَقْفَرَ الْمَكَانَ أَيْضًا : خَلَا مِنَ النَّبَاتِ .
قال وَأَقْفَرَ جِسْمَهُ مِنَ اللَّحْمِ ، وَرَأْسَهُ
مِنَ الشَّعْرِ ، وَإِنَّهُ لَقَفَرُ الرَّأْسِ لَا شَعْرَ عَلَيْهِ .
قال أبو النجم :

١٤٠٨ - تَفَلَّى لَهُ الرِّيحُ وَإِنْ لَمْ يَفْتَلِ
لِئِمَّةً قَفَرٍ كَشَعَاعِ السُّنْبُلِ^(٤)
يَصِفُ الرَّاعِي وَشَعْرَ رَأْسِهِ .

(رجع)

وَأَقْفَرَ الرَّجُلُ مِنْ أَهْلِهِ كَذَلِكَ^(٥) .
وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ لَعَبِيدِ بْنِ الْأَبْرَصِ :
١٤٠٩ - أَقْفَرَ مِنْ أَهْلِهِ عَبِيدُ
فَالْيَوْمَ لَا يُبْدِي وَلَا يُعِيدُ^(٦)

وَأَقْفَرَ الطَّعَامُ : لَمْ يَكُنْ فِيهِ إِدَامٌ .
وَأَقْفَرَ الرَّجُلُ : كَذَلِكَ ، وَأَقْفَرَ الْمَكَانُ :
وَجَدْتُهُ قَفْرًا .

* (قَرَدٌ) : وَقَرَدْتُ السَّمْنَ فِي السَّقَاءِ
قَرْدًا : جَمَعْتُهُ فِيهِ ، وَقَرَدْتُ الْبَعِيرَ قَرْدًا :
نَزَعْتُ قَرْدَانَهُ .

وَقَسِطَ الدَّابَّةُ قَسِطًا : يَمَسَّتْ رِجْلَاهُ
خِلْقَةً كَالْقَوَامِ فِي الْيَدَيْنِ .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ لَخَدَّاشِ بْنِ زُهَيْرٍ :
١٤٠٦ - وَسَاوَرْتُ بِكَرَّائِي الْفَنَاءَ فَأَعْرَضْتُ
مَخْوُضٌ تَكَادُ الْقُسْطُ مِنْهَا تَهْزَمُ^(١)

وقال رؤبة :

١٤٠٧ - تَحَثَّتْ عَجَلِي رَجْعُهَا لَمْ تُقْسَطِ^(٢)

(رجع)

وَأَقْسَطَ الْحَاكِمُ : عَدَلَ .
قال الله - تبارك وتعالى - : « وَأَقْسِطُوا إِنَّ
اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ »^(٣)

(رجع)

* (قَفِرَ) : وَقَفَرْتُ الْأَثَرَ قَفْرًا :
تَتَبَعْتُهُ
وَقَفِرَ الْمَالُ : قَلَّ .

قال أبو عثمان : وَقَفِرَ الرَّجُلُ : قَلَّ
مَالُهُ .

(رجع)

(١) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) البيت من أرجوزة رواها الأصمعي وأبو عمرو لروية ، ورواها ابن الأعرابي للعجاج وهو من أرجوزة
في ديوان رؤبة ٨٤ برواية « يحثت » « يقسط » بالياء في أول الفعلين .

(٣) الآية ٨ / الحجرات .

(٤) الرجز من لامية أبي النجم التي أوردتها الأستاذ الميمنى في الطرائف الأدبية ٦٣ والرواية في الطرائف
« ولما يتحل مكان » وإن لم يقتل .

(٥) عبارة ق ، ع : « وأقفر المكان والبيت : خلا من الساكن ، والرجل من أهله كذلك .

(٦) هكذا ورد ونسب في التهذيب ٩ / ١٢٠ واللسان / قفر .

وأَقْرَدَ الرَّجُلُ : خَضَعَ وَسَكَتَ . وَأَنْشَدَ
أَبُو عَثْمَانَ لِلْفَرَزْدَقِ يَهْجُو جَرِيرًا :

١٤١١- يَقُولُ أَقْدُو لِي عَلَيْهَا وَأَقْرَدَتْ

الْأَهْلُ أَخُو عَيْشٍ لَدَيْدٍ بِدَائِمٍ^(٣)

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : قَرَدَ
الرَّجُلُ : إِذَا سَكَتَ عَنْ عَيْ^(٤) .

(رجع)

* (قَرَشَ) : وَقَرَشَ قَرَشًا : كَسَبَ .

قال أبو عثمان : وَقَرَشْتُ مِنَ الطَّعَامِ :
أَصْبَبْتُ مِنْهُ قَلِيلًا . وَقَرَشْتُ بِالرُّمْحِ -
قَرَشًا : طَعَنْتُ ، وَيُقَالُ : تَقَارَشَ الْقَوْمُ :
تَطَاعَنُوا .

قال أبو عثمان : وَتَقَارَشَتِ الرِّمَاحُ :
إِذَا تَدَاخَلَتْ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ ، قَالَ أَبُو زَبِيدٍ

١٤١٣- إِذَا تَقَارَشَتْ بِكَ الرِّمَاحُ فَلَا

أَبْكِيكَ إِلَّا لِلدَّلْوِ وَالْعَرِينِ^(٥)

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وَقَرَدْتُ
الرَّجُلُ : إِذَا خَدَعْتَهُ لِتَوْقِيعِهِ فِيمَا يَكْرَهُ .

(رجع)

وقَرِدَ الشَّعْرُ وَالْوَبْرُ قَرْدًا : تَعَقَّدَتْ
أَطْرَافُهُ وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٤١٠- وَمِزَاجُهَا سَهْبَاءُ فَمَتَّحَتْ خِثَامَهَا ،

قَرِدٌ مِنَ الْخُرَيْبِ الْقَطَاطِ شُقْبٌ^(١)

قال أبو عثمان : وَقَدْ يُقَالُ ذَلِكَ فِي
الصُّوفِ .

قال أبو حاتم : قَرِدَ الصُّوفُ : إِذَا
تَجَعَّدَ ، وَيُقَالُ لِلْوَاحِدَةِ قَرْدَةٌ .

قال الشاعر يهجو :

١٤١١- لَوْ كُنْتُمْ مَاءً لَكُنْتُمْ زَبِيدًا

أَوْ كُنْتُمْ صُوفًا لَكُنْتُمْ قَرْدًا^(٢)

(رجع)

وقَرَدَ البَعِيرُ : كَثُرَتْ قِرْدَانُهُ ، وَقَرِدَ
الْكَحْلُ فِي الْعَيْنِ : تَقَطَّعَ ، وَقَرِدَ السَّحَابُ :
تَلَبَّدَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .

(١) لم أوقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٢) لم أوقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) هكذا ورد في ديوان الفرزدق ٨٦٣/٢ والتهديب ٩٠ / ٢٦ ، وورد في اللسان / قرد برواية : « تقول » .

(٤) في « من عى » ، وفي « غى » بالغين المعجمة وصوابه بالعين غير المعجمة .

(٥) جاء في الجمهرة ٢ - ٣٤٧ ، واللسان / قرش منسوباً لأبي زبيد ، وفي اللسان « تقرش » مكان

وَقَرِشٌ قَرِشًا وَقُرْشَةٌ^(١) : تَسْلَخُ وَجْهَهُ
مِنْ سِدَّةٍ تُقْمَرِيَةٍ .

وَأَقْرَشَ بِمِثْلَانٍ : وَقَعَ فِيهِ ، وَسَعَى عَلَيْهِ ؛
وَأَقْرَنْتِ الشَّجَّةَ : صَدَعَتِ الْعَظْمَ .

« (قَهَلٌ) : [٥٧ - أ] وقهلهته قَهَلًا ؛
أَثْنَيْتُ عَلَيْهِ ثِنَاءً قَبِيحًا .

وقهَل قَهَلًا : ترك التَّنْظُفَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَّانٍ :

١٤١٤ - مَتَبَتَّلٌ مَتَقَهَّلٌ مَتَهَجِدٌ . . .
صَادَى النَّهَارِ وَلَيْلَهُ مَا يَرْقُدُ^(٢)

قال أبو عثمان : وقال يعقوب : قَهَلُ
الرَّجُلِ يَقْهَلُ قَهَلًا : إِذَا يَبْسُ مِثْلَ قَحْلٍ .

وقهَل قَهَلًا (أيضا) : اسْتَقْبَلَ^(٣)
النَّعْمَةَ .

وَأَقْهَلَ : دَنَسَ نَفْسَهُ بِمَا يَعْجِبُهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَّانٍ :

١٤١٥ - خَلِيفَةَ اللَّهِ بِبِلَا إِقْهَالٍ^(٤)

« (قَيْسٌ) : وَقَبَسَ الْعِلْمَ قَيْسًا : طَلَبَهُ .
وَقَبَسَ النَّارَ : أَوْقَدَهَا .

وَقَبَّيَسَ الْفَحْلُ قَبَّيَسًا : أَدْرَعَ الْإِلْقَاحَ .

قال أبو عثمان : فَهَوُ قَبَسَ وَقَبَّيَسَ ،
وَقَبَّيَسٌ ، وَأَنْشَدَ :

١٤١٦ - فَعَايَسَهَا أَرْبَعَةً ثُمَّ جَلَسَ
كَعَيْسٍ فَحْلٌ مُسْرِعٌ اللَّقْحِ قَبَّيَسٌ^(٥)

وقال الآخر :

١٤١٧ - حَمَلْتُ ثَلَاثَةَ فَوَلَدْتُ رِيحًا . .

فَأَمَّ لِقْوَةً وَأَبُ قَبَّيَسٌ^(٦)

قال وقال أبو زيد : وَقَبَّيَسَ قَبَّاسَةً

(رجع)

(١) أ . ب « قرشا » وأثبت ما جاء في ق : ح .

(٢) ورد الشاهد في اللسان - قهل غير منسوب وروايته :

من راهب متبتل متقهل . . صادى النهار ليلته متجهد

(٣) « أيضا » : تكملة من ب .

(٤) ورد الشاهد في التهذيب ٣ - ٤٠٠ ، واللسان - قهل . غير منسوب ولم أقف على قائمه فيما راجعت من كتب .

(٥) جاء البيت الأول ثانياً بيتين في كتاب القلب والإبدال المنسوب لابن السكيت ٢٢ ضمن مجموعة الكنز

الغريب مسويباً لزيد بنت أوس برواية :

مشمشها أربعة ثم جلس .

(٦) ورد الشاهد في اللسان - قيس - لقاء غير منسوب بفتح لام « لقوة » في المادتين ورواية قيس « فوضعت »

مكان « ولدت » . وفي أ . ب « لقوة » بكسر ، والفتح أفصح ، ونسب . في مجمع الأمثال ١٣١/٢ لرجل من بني

أسد . وجاء في ألفاظ ابن السكيت ٣٤٥ من غير نسبة .

وَأَقْبَسَ النُّوقَ : أَلْفَحَهَا .

* (قَعَصَ) : وَقَعَصَتِ الشَّاةُ قَعَصًا :
ضَرَبَتْ حَالِبِهَا ، وَمَنَعَتْ (دَرَّهَا) ^(١)
فَهِيَ قَعُوصٌ .

قال أبو عثمان ، ويُقال ما كانت
قَعُوصًا ، وَلَقَدْ قَعَصَتْ قَعَصًا ، وَأَنشَدَ :
١٤١٨ - قَعُوصٌ شَوِيٌّ دَرَّهَا غَيْرُ مَنْزِلٍ ^(٢)
(رَجَع)

وَقَعِصَتِ الدَّابَّةُ قُعَاصًا مِثْلَ قُعِيسَتِ
قُعَاسًا وَهُوَ سُعَالُهَا . وَقُعِصَتِ التَّنَمُّ :
أَخَذَهَا دَائٌ يُمِيتُهَا مِنْ سَاعَتِهِ .

وَأَقْعَصَتِ الشَّيْءَ : قَتَلْتَهُ قَعَصًا مَكَانَهُ ^(٣) ،
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٤١٩ - فَأَقْعَصَتْهُمْ وَحَكَّتْ بَرَكَهَا بِهِمْ .
وَأَعْطَتِ النَّبِيلَ هَيَّانَ بَيْنَ بَيَّانٍ ^(٤)
يَصِفُ الحَرْبَ ، وَقَوْلُهُ : هَيَّانُ بَيْنُ
بَيَّانٍ : يُرِيدُ ^(٥) مَنْ لَا يُعْرَفُ وَلَا يُعْرَفُ أَبُوهُ .

فَعَلَ وَفَعَلُ وَفَعِلَ :

* (قَرَبَ) : قَرَبْتُ الإِبِلَ المَاءَ قَرَبًا :
طَلَبْتَهُ لَيْلَةً وَرَدَّهَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٤٢٠ - لَا تَقْرُبَنَّ قَرَبًا جِلْدِيًّا
مَا دَامَ فِيهِنَّ فَصِيلٌ حَيًّا ^(٦)
(رَجَع)

وَقَرُبْتُ مِنَ الشَّيْءِ قَرَبًا : صِرْتُ قَرِيبًا
مِنْهُ .

وَقَرَبْتُ الشَّيْءَ قَرِيبَانًا : دَنَوْتُ مِنْهُ .

قال أبو عثمان : وَقَرَبَ فُلَانٌ أَهْلَهُ :
جَامَعَهُمَا .

(رَجَع)

وَأَقْرَبْتُ كُلَّ حَامِلٍ : دَنَا وَوَلَدَهَا
وَأَقْرَبَ الدَّمْلُ : حَانَ أَنْ يَتَفَقَّأَ

(١) « درها » تكملة من ب ، ق ، ع .

(٢) جاء الشطر في العين ١٤٦ ، واللسان / قعص من غير نسبة .

(٣) في ق : وأقعصت الشيء قعصا : قتلته من ساعته قعصا مكانه .

(٤) ورد الشاهد في العين ١٤٦ ، واللسان - قعص غير منسوب برواية « النهب » مكان النبيل . ولم أقف على

قائله فيما راجعت من كتب .

(٥) في أ « تريد » بالشاء في أوله « تحريف » .

(٦) ورد الرجز في اللسان - جلد منسوب لابن ميادة « الرماح » ابن يزيد برواية لتقربين « بضم الباء وورد في

نوادر أبي زيد ١٩٤ غير منسوب برواية « لتقربين » بفتح الباء .

وأقرب المهر للإثناء : دنا . وأقربت الشيء : جعلت له قراباً .

قال أبو عثمان : قال الأصمعي ^(١) : وقربتُه : أدخلته في القرباب : قال : ولم أسمع أقربته . قال الشاعر :

١٤٢١ - إن تمنعوا الحق نعط الحق سائله
والدرع محقبة والسيف مقروب ^(٢)

وأقربت قراباً : عملته ، وأقربت الإناء : إذا قاربت ملاءه ، وإناء قربان : قاربت الامتلاء . وأقرب القوم : إذا كانت إيلهم قوارب في طلب الماء ، فهم قاريون ، ولا يقال مقربون . وهذا الحرف شاذ .

(رجع)
وأقرب الفرس : صين .
* (قصر) : وقصرت الدار قصراً : حصنتها بالحيطان ، وقصرت نفسي عن

كذا وكذا ، وقصرت الشيء : حبستهما ^(٣) .
وقصرت الجارية بالحجاب : صنيتها ،
وقصرت الفرس أيضا : صرفته ^(٤) ،
وقصرت الرجل على ^(٥) الأمر : وقفته دون ما أرادته وقصرت المرأة طرفها على زوجها إعجاباً به ، وقصرت الشيء عليك : تنتفع به ، وقصر السهم عن الهدف : لم يبلغه ، وقصر الوجع : زال ، وقصر عن الغضب قصراً وقصوراً فيها كلها : تركه .

قال أبو عثمان : قال أبو حاتم : وقصرتك على الشيء : أكرهتك عليه ، قال : تقول : أخذته منك قصراً أي مكرهاً ، وقصرت لعجم الدابة : وقصرت الصلاة مثل ، قصرت : وقصر القصار الثوب قصراً وقصاراً وحرفته ^(٦) القصار . قال ابن دريد : واشتقاقه من القصر ^(٧) تقول : قصر

(١) في أ ؛ قاله الأصمعي « تصحيف » .

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب . ورواية ب « نعطى » خطأ من الناسخ .

(٣) عبارة : ق . ع ؛ وقصرت نفسي عن كذا والشيء : حبستهما .

(٤) عبارة : ق ، ع ؛ « والفرس : صنيتها ، والبصر : صرفته » .

(٥) في ق ، ع ؛ « عن » وجائز أن تقوم « على » مقام « عن » هنا .

(٦) في أ « وحرفته - بنقاف مثناه - » تحريف «

(٧) في ب : « من الحبس » .

* (قدم) : وَقَدِمَ الْقَوْمَ قَدَمًا : صارَ
أمامَهُمْ ، وَقَدِمَ الشَّيْءُ قَدَمًا : صارَ قَدِيمًا .
ويقال منه رَجُلٌ قَدِمٌ وامرأةٌ قَدَمَةٌ :
إذا كانَ لهما قَدَمٌ في الخير .

(رجع)

وَقَدِمَ من سفرٍ قُدومًا ، وَقَدِمَ إلى الشَّيْءِ
: عَمِدَ لَهُ .

وَأَقْدَمَ : شَجِعَ ، وَأَقْدَمَ على الشَّيْءِ :
اجْتَرَأَ ، فهو مُقَدِمٌ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وَقَدِمٌ
أيضًا من الجرأة يقال : رجلٌ قَدِمٌ ،
وامرأةٌ قَدَمَةٌ ، وهي الجريئة التي لا تعرجُ
عن قبيح . (رجع)

* (قطع) : وَقَطَعْتَ الشَّيْءَ قِطْعًا :
أَبْنَيْتُهُ ، وَقَطَعْتَ التَّمْرَ قِطْعًا : جَدَدْتُهُ (٤) ،
وَقَطَعْتَ الرَّجُلَ بِالْحُجَّةِ : غَلَبْتُهُ ، وَقَطَعْتُ

القياب : أي حبسها عنده ، كأنه
يصوصونها ، وقصّر الطعام يقصّر قصورًا :
إذا غلا وارتفع وأنشد :

١٤٢٢ - زاد في السّعر وقد كان قصّر (١)

(رجع)

وقصّر الشيء قصيرًا ضد طال ، وقصير
البعير قصيرًا : وجعته قصّرتُه أصلُ عنقه .

وقصير خطو المرأة قصيرًا : مشّت لفتورها (٢)
مشية المقيد .

وأقصرت : ولدت ولدًا قصيرًا ،
وأقصرت البهيمة : كبرت حتى قصّرت
أسنانها .

قال أبو عثمان : وأقصّر الرجلُ عن
الأمر : إذا انتهى عنه وأنشد :

١٤٢٣ - لولا حبايل من نعمٍ علقتُ بها
لأقصّر القلبُ عنها أي إقصار (٣)

(رجع)

(١) ورد الشاهد في نوادر أبي زيد ١٠٠ غير منسوب برواية « وزاد » ولم أشر للشاهد على قائل فيما راجعت من كتب .

(٢) في أ ، ب : « لفتورها » بالعين المهملة ، والثاء المثناة ، وأثبت ما جاء في ق . ع .

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) في ق : « جردته » براء بعد ها دال ، وصوابه ما أثبت عن أ . ب . ع . ، وجدده : صرته « اللسان

وَقَطَعَ بِهِ : انقطع رجأؤه . وَقَطَعَ
الطَّرِيقُ : مُنِعَ ، وَقَطَعَ عَن حَقِّهِ أَيْضًا :
مُنِعَ . وَقَطَعَ لِسَانَهُ قَطَاعَةً : ذَهَبَتْ عَنْهُ
السَّمَلَاظَةُ .

وَأَفْطَعَ النِّخْلُ : حَانَ قَطَاعُ ثَمَرِهِ
[٥٧ - ب] وَأَفْطَعَتِ الدِّجَاجَةُ : انقطع
بيضها . وَأَفْطَعَ الثَّوْبُ : تَمَّتْ مِنْهُ الكُيسُوةُ ،
وَأَفْطَعَنِي فَلَانٌ قَضِيمًا مِنَ الشَّجَرَةِ : أَذِنَ
لِي فِي قَطْعِهِ . وَأَفْطَعَ عَنِّي الشَّيْءُ (٥) :
انقطع عَنِّي ، وَأَفْطَعَ الرَّجُلُ : انقَطَعَتْ
حِجَّتُهُ عِنْدَ تَوْقِيعِهِ عَلَى الْحَقِّ .

قال أبو عثمان : وَأَفْطَعْتُ كَلَامَ الرَّجُلِ :
إِذَا بَكَتَهُ بِالْحَقِّ فَانقَطَعَتْ حِجَّتُهُ فَلَمْ
يَقْدِرْ عَلَى الْجَوَابِ .
(رجع)

الصَّدِيقَ وَالقَّرَابَةَ قَطِيعَةً : لَمْ يَصِلْ ذَلِكَ (١)
وَقَطَعْتُ الأَرْضَ والنَّهْرَ (٢) قَطوعًا : جَاوَزْتُهُمَا .
وَقَطَعَتِ الطَّيْرُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ : سَارَتْ .
وَقَطَعَ مَاءَ البَيْرِ : قَلَّ .

قال أبو عثمان : وَقَطَعَ الرَّجُلُ بِحَبْلٍ :
اخْتَنَقَ بِهِ . وقال ابن الكلابي في قول الله
تعالى : « ثُمَّ لِيَقْطَعْ » (٣) « أَى لِيَخْتَنِقَ .
(رجع)

وَقَطَعَتِ اليَدُ قَطْعَةً . وَقَطَعَةً . وَقَطَعًا
بِدايَ عَرَضَ لَهَا : سَقَطَتْ . وَقَطَعَ الإنسانُ
والقَرَسُ قُطْعًا : أَصَابَهُمَا البُهِرُ . واسمُهُ
القُطْعُ .

وَأَنشُدُ أَبُو عثمان :
١٤٢٤ - وَإِنِّي إِذَا مَا الصُّبْحُ آنَسْتُ ضَوْءَهُ
يُعَاوِدُنِي قُطْعٌ عَلَى طَوِيلِ (٤)
(رجع)

(١) عبارة : ق : « والصديق والقربة : لم يصل .

(٢) في أ : « وقطعت النهر والأرض » ولا فرق بينهما .

(٣) الآية ١٥ الحج .

(٤) في رواية التيهت اضطراب كبير في أفعال أسر قسطنطين واللسان « قطع » فني ب :

وإني إذا ما أنس الناس مقبلا يعاودني

وفي أ : وإني إذا ما أيسر الناس مقبلا يعاودني

وفي اللسان : وإني إذا ما أنس الناس مقبلا يعاودني قطع جواء طويل

وفي رواية اللسان تحريف ونسب في اللسان/قطع لأبي جندب الهذلي والصحيح أنه لأبي خراش الهذلي ، الديوان ١١٧/٣ .

(٥) في أ : عن «

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٤٢٦ - يُسِّنُّ عَلَيَّ مَرَاغِمَهَا الْقَسَامُ^(٣)

المَرَاغِمُ : الأَنْوْفُ ، ومعنى يُسِّنُّ أَيْ يُضِيبُ ، وَيُرْوَى : يَشْنُّ .

(رَجَع)

وَأَقْسَمُ : حَلَفَ .

* (قَبِحَ) : وَقَبَحْتُ الشَّيْءَ قَبِيحًا :

كسرتُه ، وَقَبَحَ اللَّهُ الْعَدُوَّ : بَاعَدَهُ مِنْ

كُلِّ خَيْرٍ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ « وَيَوْمَ

الْقِيَامَةِ هُمْ مِنَ الْمَقْبُوحِينَ^(٤) » : مَعْنَاهُ

مِنَ الْمُبْعُودِينَ . وَقَبِحَ قُبِيحًا ، وَقَبَاحَةٌ ضِدُّ

حَسَنٌ .

وَأَقْبِحَ : أَيْ بِقَبِيحٍ مِنْ قَوْلِ أَوْ

فَعِلٌ^(٥)

فَعِلٌ :

* (قَمِرَ) : قَمِرَ الرَّجُلُ قَمَرًا :

لَمْ يُبْصِرْ فِي الثَّلَجِ ، وَقَمِرَ الظُّبِيُّ :

وَأَقَطَعْتُ الرَّجُلُ : أَعْطَيْتَهُ قَطِيعَةً^(١)

مِنَ الْأَرْضِ .

وَأَقَطَعَ الرَّجُلُ : لَمْ يُرِدِ النِّسَاءَ ، وَلَمْ

يَنْتَشِرْ لَهْنًا ، وَأَقَطَعَ الْفَحْلُ عَنْ إِنَائِهِ :

عَجَزَ ، وَأَقَطَعَ الرَّجُلُ أَيْضًا : فَرَضَ

لِنَظْرَائِهِ فِي الدِّيْوَانِ ، وَلَمْ يَفْرَضْ لَهُ ،

وَأَقَطَعَ أَيْضًا : تَغَرَّبَ عَنْ أَهْلِهِ فَهُوَ مُقَطَعٌ .

فَعَلٌ وَفَعُلٌ :

* (قَسَمُ) : قَسَمْتُ الشَّيْءَ قِسْمًا ،

وَقَسَمْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ قِسْمَةً وَمَقْسِمًا ، -

وَالْقِسْمُ : النَّصِيبُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ وَالْمِقْسَمُ أَيْضًا -

بِكَسْرِ الْمِيمِ - : النَّصِيبُ قَالَ الشَّاعِرُ :

١٤٢٥ - وَمَالِكَ إِلَّا مِقْسَمٌ لَيْسَ فَائِتًا^(٢)

بِهِ أَحَدٌ فَاسْتَأْخِرُونَ أَوْ تَقَدَّمَا

(رَجَع)

وَقَسَمُ الشَّيْءُ قَسَامَةً وَقَسَامًا : حَسَنٌ .

(١) فِي التَّهْدِيدِ ١ - ١٩١ « غَلَبَنِي فَلَانَ عَلَى قِطْعَةٍ مِنْ أَرْضٍ : يَرِيدُ أَرْضًا مَغْرُوزَةً مِثْلَ الْقِطْعَةِ » ، وَفِي

اللِّسَانِ - قَطَعَ « مِثْلَ الْقِطْعَةِ » .

(٢) وَرَدَ الشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ / قَطَعَ غَيْرَ مَنْسُوبٍ بِرِوَايَةِ « فَمَالِكَ » وَلَمْ أَفْ عَلى قَائِلِهِ فِيمَا رَاجَعْتَ مِنْ كُتُبِ .

(٣) هَكَذَا وَرَدَ الشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ - قَسَمَ ، وَنَسَبَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ لِبَشْرِينَ أَبِي خَازِمٍ وَفِي أ : « يَسِّنُّ » بِفَتْحِ

الْيَاءِ وَضَمِّ السِّينِ ، وَالْبَيْتُ بِتَامِهِ كَمَا فِي الْمَفْضَلِيَّاتِ الْمَفْضَلِيَّةِ ٩٧ .

وَأَبْلَجَ مَشْرُقَ الْخَلْدِيِّينَ فَخَمَّ . . . يَسِّنُّ عَلَى مَرَاغِمِهِ الْقَسَامِ

(٤) الْآيَةُ ٤٢ / الْقَصَصِ .

(٥) فِي بٍ مِنَ الْقَوْلِ أَوْ الْفِعْلِ ، وَأُثْبِتَ مَا جَاءَ فِي أ ، ق .

في اللَّيْلَةِ الثَّانِيَةِ ، لا يُقَالُ ذَلِكَ إِلَّا فِي
تِلْكَ اللَّيْلَةِ ، قَالَ وَأَقْمَرَ التَّمْرُ لَمْ يَنْضَجْ
حَتَّى يُصِيبَهُ الْبَرْدُ فَتَذْهَبُ حَلَاوَتُهُ وَطَعْمُهُ .
(رَجَع)

* (قَوَى) : وَقَوَى قَوْهً : صَارَ قَوِيًّا ،
وَقَوَى الْمَطْرُ قَوَايَةً : احْتَبَسَ .

وَأَقْوَى : نَزَلَ الْعَرَاءُ ، وَهُوَ الْقَفْرُ ،
وَأَقْوَى أَيْضًا : صَارَتْ دَوَابُّهُ قَوِيَّةً ،
وَأَصْحَابُهُ ^(٢) ، وَأَقْوَى فِي الشَّعْرِ : خَالَفَ
بَيْنَ حَرَكَةِ الْقَوَافِي ، وَأَقْوَى أَيْضًا :
فَنِي زَادَهُ فِي سَفَرٍ أَوْ حَضَرَ ، وَأَقْوَى
أَيْضًا : لَمْ يُجِدْ فَتَلَ وَتَرَدَ فَتَرَ كَبَتَ
قَوَاهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد :
وَأَقْوَى ^(٤) الرَّجُلُ السَّلْعَةَ شَرِيكَهُ فِيهَا أَى
بَاعَهَا مِنْهُ بَعْدَ أَنْ تَقَاوَمَاهَا وَاقْتَوَاهَا الْمُشْتَرَى
أَى إِبْتَاعَهَا ، وَتَقَاوَيَاهَا بَيْنَهُمَا : إِذَا فَعَلَا
ذَلِكَ ، وَلا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا فِيهَا بَيْنَ
الشَّرِيكَيْنِ فِي السَّلْعَةِ الَّتِي يُفْعَلُ بِهَا هَذَا .
(رَجَع)

أَخَذَ نَوْرَ الْقَمَرِ عَيْنِيهِ فَحَارَ . وَقَمَرَتِ
الْقَرْبَةُ : أَحْرَقَهَا الْقَمَرُ : فَدَخَلَ الْمَاءَ بَيْنَ
الْبَشْرَةِ وَالْأَدْمَةِ ، وَقَمَرَ الْعَيْرُ وَالْأَتَانُ : اشْتَدَّ
بَيَاضُهُمَا .

قال أبو عثمان : وكذلك السحاب
وغيره ، والواحد المذكور : أقمر والأنثى
قمرَاء ، والجمع قمر ، وأنشد :

١٤٢٧ - سقى دارها جون الربابة مُخْضَلٌ
يَسُحُّ فُضِيضُ الْمَاءِ مِنْ قَلْعِ قَمَرٍ ^(١)

وقال بعض الأعراب إذا رأيتها -
يعنى السماء - كأنها بطن أتان قمرَاء ،
فهى أمطر ما تكون .

(رَجَع)

وَأَقْمَرَ اللَّيْلُ : أَضَاءَ .

وليلة قمرَاء ومقمره وأنشد أبو عثمان :
١٤٢٨ - يا حبذا القمراء والليل الساج
وطرق مثل ملاء ، النساج ^(٢)
وَأَقْمَرَ الْقَوْمُ : صَارُوا فِي وَقْتِ الْقَمَرِ .

قال أبو عثمان : ويقال أقمر الهلال

(١) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ٩ - ١٤٩ ، واللسان - قمر ، غير منسوب ولم أقف على قائله فيما راجعت
من كتب .

(٢) هكذا ورد الشاهد في الجمهرة ٢ - ٤٠٥ ، والألفاظ ٢٩٥ ، واللسان / قمر ، من غير نسبة .

(٣) ق . ع : « أو أصحابه » .

(٤) في أ « أقوى » .

وَطِئَتْ عَلَى قَتِيلِ شَجَاعٍ : (عاش ولدها^(٥))
وبعضهم كَانَ يَقُولُ : وَلَدَتْ وَلَدًا
شَجَاعًا .

(رجع)

وَأَقْلَمْتُ النَّاقَةَ : وَلَدْتُ وَاحِدًا ثُمَّ
عَقَمْتُ .

والاسم القَلْتُ : يقال : ناقةٌ بها
قَلْبَةٌ .

قال أبو عثمان ، وَقَدْ يُقَالُ ذَلِكَ
لِلْمَرْأَةِ أَيْضًا فَهِيَ مُقْلَمَةٌ وَمِقْلَمَاتٌ ، قَالَ :
وقد يُقَالُ امْرَأَةٌ مِقْلَمَاتٌ أَيْضًا لِمَتَى
لَيْسَ لَهَا (إِلَّا) (٦) وَلَدٌ وَاحِدٌ ، وَأَنْشُدُ
لِلطَّرِمَاحِ فِي وَصْفِ الْمَرْأَةِ الَّتِي عَقَمَتْ
بَعْدَ أَنْ وَلَدَتْ وَاحِدًا :

١٤٣٠ - لَنَا أُمٌّ بِهَا قَلْتُ وَنَزَرُ

كَأَمِّ الْأَسَدِ كَاتِمَةِ الشُّكَاةِ (٧)

* (قَمِلَ) : وَقَمِلَ الْإِنْسَانُ وَالشَّيْءُ
قَمَلًا : صَارَ عَلَيْهِمَا الْقَمَلُ ، وَقَمَلْتُ
الْمَرْأَةَ : قَصُرَتْ جَدًّا فَهِيَ قَمِيلَةٌ ،
وَقَمِلَ الْعُودُ : اسْوَدَّ بِوُقُوعِ الْمَطَرِ عَلَيْهِ .

قال أبو عثمان : تَقُولُ الْعَرَبُ قَمِلَ
الْعَرَفِجُ : إِذَا مُطِرَ وَلَانَ عُوْدُهُ (١) ،
لأنَّهُ يَشْبَهُهُ (٢) مَا يَخْرُجُ مِنْهُ بِالْقَمَلِ .

(رجع)

وَأَقْمَلَ الشَّجَرُ : تَفَطَّرَ عَنِ الْوَرَقِ .

* (قَلَّتْ) : وَقَلَّتِ الشَّيْءُ قَلْتًا :
كَلَّتْ .

وَأَقْلَمْتُ الْإِنْسَانَ : لَمْ يَعْشَ لَهُ وَلَدٌ .
وَأَنْشُدُ أَبُو عَثْمَانَ :

١٤٢٩ - تَطَلُّ مَقَالِيَتِ النِّسَاءِ يَطَائِنُهُ
يَقْلُنْ أَلَا يُقَلِّ عَلَى الْمَرْءِ مَمَزْرُ

وذلك أنه كان يُقَالُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ :
إِنَّ الْمَرْأَةَ الَّتِي لَا يَعْشِشُ لَهَا وَلَدٌ (٤) إِذَا

(١) في أ « ولان وعوده » خطأ من النقلة .

(٢) في ب « يشبه به » ولا حاجة لذكر الجار والمجرور .

(٣) هكذا ورد في اللسان - قلت منسوباً لبشر بن أبي خازم .

(٤) عبارة ب « إن المرأة التي لا تلد ولا يعشش لها ولد » وما أثبت عن « أ » أدق .

(٥) في أ . ب « ولدت » ويؤاخذ ما أثبت عن اللسان - قلت ، لأنه يتفق ونسق العبارة وما يقتضيه المعنى .

(٦) « إلا » تكملة من ب .

(٧) في أ « السكات » بالسين غير المعجمة ، والتاء المفتوحة « تحريف » وفي التهذيب ٩ - ٥٧ « نذر » بالذال

المعجمة وتتفق رواية ب وما جاء في اللسان / قلت ، والذيان ٣٤ .

جَمَعْتَهُ . وقرأتِ الناقَةَ قَرَوَةً وقرَوَةً .
وَقَرَأَ : حَمَلَتْ (٣) .

وَأَقْرَأَتِ الْمَرْأَةُ : دَنَا حَيْضُهَا .
وَأَيْضاً : طَهَّرَتْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ : اللاعشى :

١٤٣٢ - لِمَا ضَاعَ فِيهَا مِنْ قُرُوءِ نَسَائِكَا (٤)
(رجع)

وَأَقْرَأَتِ الْحَاجَّةُ : دَنَتْ ، وَأَيْضاً :
تَأَخَّرَتْ ، وَأَقْرَأَتِ النَّجُومُ ، وَغَيْرُهَا :
دَنَا طُلُوعُهَا وَغُرُوبُهَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ (٥٨ - أ)

١٤٣٣ - إِذَا مَا الثَّرِيًّا وَقَدْ أَقْرَأَتْ
أَحْسَ السَّمَا كَانَ مِنْهَا أَقُولَا (٥)

قال أبو عثمان : وَالْقَرُءُ : الْوَقْتُ .
يُقَالُ : أَقْرَأَتِ الرِّيحُ : إِذَا هَبَّتْ
لِوَقْتِهَا .

وَأَنشَدَ أَيْضاً فِي الْبَيْتِ لَهَا وَلَدٌ
وَاحِدٌ :

١٤٣١ - وَجَدِي بِهَا وَجَدَ مِقْلَاتٍ بِوَاحِدِهَا
وَلَيْسَ يَلْقَى مُحِبًّا فَوْقَ مَا أَجِدُ (١)

(رجع)

وَأَقْلَبَتِ الْفَلَاةُ : كَثُرَتْ قِلَاتُهَا جَمْعُ
قَلْبٍ : مُسْتَنْقَعُ الْمَاءِ .

* (فَعِمَّ) : وَقِعَ الْأَنْفُ قَعْمًا :
رَجَعَتْ أَرْنَبَتُهُ إِلَى خَلْفِ (٢) .

وَأَقْعَمَتِ الْحَيَّةُ : قَتَلَتْ بِلِدْغَتِهَا مِنْ
سَاعَتِهَا .

المهموز :

فَعَلَّ :

* (قَرَأَ) : قَرَأْتُ الْكِتَابَ وَالْقُرْآنَ
قِرَاءَةً وَقَرَأْنَا : اتَّبَعْتُ بَعْضَهُ بَعْضًا
نَظْرًا ، أَوْ ظَاهِرًا ، وَقَرَأْتُهُ أَيْضاً :

(١) ورد الشاهد في التهذيب ٩ - ٥٧ و اللسان - قلت غير منسوب ولم أقف على قائله فيما راجعت من كتب .

(٢) في ق ، ع : « وقِعَ الأنفُ قعماً : رجعت أرنبته إلى خلف ، وأقعمر الإنسان : قتله الطاعون » .

(٣) في « ب » « كملت » بالكاف « تصحيف » .

(٤) هكذا ورد الشاهد في اللسان « قرأ » والبيت بتمامه كما في الديوان ١٢٧

يورثه مالا وفي الحمد رفعة لما ضاع فيها من قروء نسائك

ورواية صدره اللسان : « وفي الحى » مكان في الحمد « ورواية التهذيب ٩ - ٢٧٣ « عزاء » مكان « مالا » .

(٥) لم أقف على الشاهد ، وقائله فيما راجعت من كتب .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وأقنأني
الصَّيْدُ : أمكَنَنِي .

المعتل بالواو في عين الفعل :

* (قام) : قام بالأمر مقاماً : اكتبني به
وقام إلى الشيء قَوْماً وقياماً : نهض إليه
وقام أيضاً : ضدُّ قَعَدَ ، وقام الله على عباده
جزأهم بنمعلهم من خيرٍ أو شرٍّ ، وقامت
قيامة الإنسان : مات ، وقام الرجل قياماً :
إذا أصابه مشى البطن ، فإذا كثر فهو
القوام كالبيوت والدُّوار ، وقامت السوق
والحرب : دامت ، وقامت الصلاة : تمت
وقُست على الرجل^(٥) : طالبتُه ، وقام
الشيء : ساوى موازيه^(٦) .

قال أبو عثمان : تقول كم قامت
ناقتك أي كم بلغت ، وقد قامت الأمة
مائة دينارٍ أي بلغت ، وقد قام بغيرك
مائة دينارٍ أي بلغ . (رجع)

وأنشد :

١٤٣٤ - كَرِهْتُ العَقْرَ عَقْرَ بَنِي شُلَيْلٍ
إِذَا هَبَّتْ لِقَارِيهَا الرِّيَّاحُ^(١)
أَي لِيَوْقَتِهَا .

قال : وقال أبو زيد يُقال : أَقْرَأْتُ مِنْ
سَفَرِي : انصرفتُ ، وَأَقْرَأْتُ مِنْ
أَرْضِ قَوْمِي : دَنَوْتُ . (رجع)

فَعَلَ وَفَعَلَ^(٢) :

* (قَمَأَ) : قَمَأَتِ الإِبِلُ قَمَأً : كَثُرَتْ
وَحَسُنَ حَالُهَا .

قال أبو عثمان : وَقَمَأَتِ الإِبِلُ بِالْمَكَانِ :
أَقَامَتْ بِهِ ، وَأَعْجَبَهَا وَسَمِنَتْ فِيهِ .
(رجع)

وَقِمَوْا قِمَاءً : ذَلَّ وَصَغُرَ^(٣) .

وَأَقَمَاءَ الْقَوْمِ : كَثُرَتْ إِبِلُهُمْ وَحَسُنَتْ .
* (قَنَأَ) : وَقَنَأَ الشَّيْءُ قُنُوءًا : أَحْمَرَ .

(١) هكذا ورد الشاهد في اللسان / قرأ منسوباً لمالك بن حارث الهذلي والبيت لمالك بن الحارث الهذلي في ديوان الهذليين ٣ - ٨٣ ورواية التهذيب ٢٧٣/٩ « شئت » مكان « كرهت » ولفظة « عقر » في البيت ساقطة من أ .

(٢) في عبارة ق ، ع : بعض اختلاف وفيهما « والشاة قموءاً : سمتت » زيادة لم يذكرها السرقسطي

(٣) المادة في أمثلة غير مهموزة . وذكرت في ق ، ع في مهموز الثلاثي المفرد .

(٤) في أ : « وقمت عليه » .

(٥) في ق ، ع « موازنة »

وأنشد أبو عثمان لأبي أسود :
١٤٣٥ - وَصِلُهُ مَا اسْتَقْدَامَ الْوَصْلُ مِنْهُ
وَلَا تَسْمَعُ بِهِ قَالًا وَقِيْلًا^(٣)
وَقَالَ قِيْلًا : نَامَ الْقَائِلَةَ . أَوْ شَرِبَ
فِيهَا .

فَهُوَ قَائِلٌ وَقَوْمٌ قِيْلٌ وَقِيْلٌ . وَأَنْشَدَ
أَبُو عُثْمَانَ لِلْعَجَاجِ :
١٤٣٦ - إِنْ قَالَ قِيْلٌ لِمَ أَقْلُ فِي الْقِيْلِ^(٤)
وَأَقَوْلَتْنِي مَا لِمَ أَقْلُ أَي نَسَبْتَهُ إِلَيَّ .
وَأَقَالَ اللَّهُ عَشْرَاتِهِ^(٥) : جَبَرَهَا : وَأَقَالَ
الْمَرِيضَ : كَشَفَ عَنْهُ .

فَعِلَ بِالْوَاوِ سَالِمًا وَفَعَلَ مَعْتَلًا :
* (قَوْدَ) : قَوْدَ الدَّابَّةُ قَوْدًا : طَالَ
عُنُقُهُ وَظَهْرُهُ .
فَهُوَ أَقْوَدُ . وَالْأُنْثَى قَوْدَاءُ ، وَالْجَمِيعُ
الْقَوْدُ . وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٤٣٧ - وَأَنْتَ أَقْوَدُ كَالْتَمَثَالِ مَخْتَلِقِ^(٦)

وَقَامَ بِالْقَوْمِ : صَلَّى بِهِمْ ، وَقَامَتِ
الشَّمْسُ : اسْتَوَتْ فِي وَسْطَةِ السَّمَاءِ .
وَأَقَامَ بِالْمَكَانِ : لَزِمَهُ ، وَأَقَامَ الصَّلَاةَ :
أَدَامَهَا لِأَوْقَاتِهَا .

* (قَاتَ) : وَقَاتَ أَهْلُهُ قَوْتًا : قَامَ
بِقُوَّتِهِمْ .
وَأَقَاتَ عَلَى الشَّيْءِ : حَفِظَهُ ، وَقَدَرَ
عَلَيْهِ .

وَأَقَاتَ بِذَنْبِهِ : أَقْرَبَ بِهِ .
وبالياء :

* (قَاظَ) : قَاظَ بِمَوْضِعٍ^(١) كَذَا تَمِيْظًا ؛
صَارَ فِيهِ وَقْتُ الْقَيْظِ .

وَأَقْظَنَا : صِرْنَا فِي زَمَانِ الْقَيْظِ . وَهُوَ
الْحَرُّ .

وبالواو والياء :

* (قَالَ) : قَالَ^(٢) قَوْلًا وَشِعْرًا . وَقَالَ :

مَا فَشَا عَنْهُ قَالَةٌ وَقَالَ وَقِيْلًا .

(١) في أ ، ب « الموضع » تصحيف وصوابه ما أثبت عن ق ، ع .

(٢) جمع السرقسطى بين الواو والياء ، وفصل بينهما ابن القوطية . وبدأ بذكر قال . معتل العين بالياء ثم ذكر « قال » معتل العين بالواو .

(٣) لم أعثر على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٤) ورد الرجز في اللسان - قيل . غير منسوب . والشاهد من أرجوزة للعجاج يمدح يزيد بن عبد الملك .

أراحيذ العرب ١٨ والديوان ١٥٧ ، والرواية « لم أكن » .

(٥) في ق . ع : « عشرته » .

(٦) لم أطف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

وقال العجاج :

١٤٣٨ - قَوْدَاءُ لَا تَحْمَلُ إِلَّا مُخَدَّجًا^(١)

وقال الآخر :

١٤٣٩ - يَا زَيْدُ زَيْدَ الْبِعْمَلَاتِ الْقُودِ^(٢)

وقاد الفرس والشيء قودًا . . . وقيادةً .

وأقاد السلطان من القاتل : قَتَلَهُ

عَقَّتُوهُ . وَأَقْدَتِكَ خَيْلًا : أَعْطَيْتُكَهَا

تَقْوَدَهَا .

وبالواو في لامه معتلاً :

* (قَهَا) : قَهَا الْعَيْشُ قَهْوًا : أَخْصَبَ .

وَأَقَهَى الشَّرَابُ الْإِنْسَانَ : مَنَعَهُ شَهْوَةَ

الطَّعَامِ ، وَأَقَهَى الشَّيْءُ : أَسْرَفَ ، وَأَقَهَى

الشَّيْءَ أَيْضًا : سَلَأَ غَيْرَهُ .

* (قَحَا) : وَقَحَوْتُ الدَّوَاءَ قَحْوًا :

جَعَلْتُ فِيهِ الْأَقْحَوَانَ .

وَأَقَحَتِ الْأَرْضُ : أَنْبَتَتْهُ .

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ مَعْتَلًا :

* (قَدَى) : قَدَيْتِ الْعَيْنُ قَدَى :

صَارَ فِيهَا الْقَدَى ، وَهُوَ وَسْخُهَا^(٣) ،

وَقَدَى الْإِنَاءَ كَذَلِكَ .

قال أبو عثمان : قال أبو حاتم ، ويقال :

قَدَيْتُ عَيْنَهُ أَقْدِيهَا قَدِيًا : إِذَا أَلْقَيْتَ فِيهَا

الْقَدَى . وقال : ويقال ما رأى فلانُ

ما يقْدَى عَيْنًا^(٤) . (رجع)

وَقَدَّتِ الْعَيْنُ قَدِيًا : رَمَتْ قَدَاهَا ،

وَقَدَّتْ كُلُّ أُنْثَى : رَمَتْ بِمَاءِ فَرْجِهَا ،

وَقَدَّتْ عَلَيْنَا قَادِيَةٌ مِنَ النَّاسِ ، وَهِيَ

الْجَمَاعَةُ الْقَلِيلَةُ أَيْ قَدَمَتْ .

قال أبو عثمان : ويُقال أيضًا قَدَّتْ

بِالدَّالِ غَيْرِ الْمَعْجَمَةِ .

(رجع)

وَأَقْدَيْتُ الْعَيْنَ : جَعَلْتُ فِيهَا الْقَدَى ،

وَقَدَيْتُهَا : نَظَّفْتُهَا مِنْهُ .

(١) البيت من أرجوزة العجاج في أراجيز العرب ٧٦ ، والديوان ٣٧١ وقبله .

كأن تحتي ذات شغب سمحجا

(٢) ورد الشاهد في اللسان / عمل . برواية : « الذبل » مكان القود ، وبعده - تطاول الليل عليك فانزل -

وينسب البيتان لعبد الله بن رواحة .

(٣) « وهو وسخها ؛ ساقطة من ق .

(٤) في « عيناه » تصحيف .

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِماً وَفَعَلَ بِالْوَاوِ وَالْيَاءِ
مَعْتَلًا :

* (قَنِي) : قَنِي حَيَاءَهُ قَنِي وَقَنِيًّا : لَزِمَهُ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِعَنْتَرَةَ :

١٤٤١- فَاقْنِي حَيَاءَكَ لِأَبِيكَ وَاعْلَمِي
أَنِّي أَمْرُؤٌ سَأَمُوتُ إِنْ لَمْ أُفْتَلْ (٢)
وقنني الأنف : طال (٣)

قال أبو عثمان : قال الأصمعي : القنا
في الأنف هو ارتفأه : وأحد يداب (٤)
وسطه . وسبوغ طرفه ، يقال رجل أفنى .
وامرأة قنواء من قوم قنوا . قال الشاعر :

١٤٤٢- قَنَوَاءٌ فِي حَرَّتَيْهَا لِلْبَصِيرِ بِهَا
عَتَقَ مُبِينٌ فِي الْخَلْدَيْنِ تَسْمِيلٌ (٥)

ومنه قيل للصقر أفنى ؛ لأن في
منقاره حجنة

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِماً وَفَعَلَ بِالْوَاوِ مَعْتَلًا :
* (قَعِي) : الْأَنْفُ قَعِي : رَجَعَ طَرْفُ أَرْنَبَتِهِ
إِلَى أَعْلَاهُ .

قال أبو عثمان . وقعي الرجل أيضا قعي :
إذا صار أنفه كذلك . ورجل أفعى
وامرأة قعواء .

(رجع)

وقعا الجميل على الناقة قعوا : علاها
للضرب .

وأنشد أبو عثمان :

١٤٤٠- ضَمَجَجْتَ ضَمَجِيحَ النَّابِ لِلْفَحْلِ كَلِمًا
قَعَا الْفَحْلُ مِنْهَا وَأَطْمَأْنَنْتُ كَلَاكِلَهُ (١)

وقعا الظلم على النعامه : وأفعى الكلب
والسبع : جلس على أليته ونصب فخذه .

: وَأَفَعَى الرَّجُلُ : جَلَسَ تِلْكَ الْجَلِيسَةَ .

(١) في ب « قعي بانياء » مكان « قعا » ولم أعر على الشاهد وقائه فيما راجعت من الكتب .

(٢) هكذا ورد الشاهد في الديوان ١٨٥ وورد في التهذيب ٩ - ٣١٤ غير منسوب وورد منسوباً في انسان
تتاً برواية « أفنى » وصورب ابن بري الرواية .

(٣) في ق ٠ ع : « والأنف قني : طال » .

(٤) في ب « واحد يدايا » هو من التناسخ .

(٥) البيت لكعب بن زهير كما في الديوان ١٣ ، وحق الإنسان للأصمعي ١٨٩ . والنسان / قنا . ورواية

« عتق » مكان « عتق » تصحيف .

قال الشاعر :

١٤٤٣ - مِنْ الطَّيْرِ أَقْنَى يَنْفُضُ الطَّلَّ أَزْرَقُ^(١)

(رجع)

وَقَنَوْتُ الشَّيْءَ ، وَقَنَيْتُهُ قُنُوًّا وَقِنِيَّةً :
كَسَبْتُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ : [٥٨ - ب]

١٤٤٤ - كَمْ مِنْ غَنِيٍّ رَأَيْنَا الْفَقْرَ أَدْرَكَهُ

وَمِنْ فَاقِرٍ تَقَنَّى بَعْدَ إِقْلَالِ^(٢)

وَأَقْنَى اللَّهُ : زَادَ عَلَى الْغِنَى .

قال الله عز وجل : « وَأَنَّهُ هُوَ أَغْنَى
وَأَقْنَى »^(٣) .

* (قَرَى) : وَقَرَى الْبَعِيرُ وَغَيْرُهُ قَرَى :
عَظُمَ قَرَاهُ أَيْ ظَهَرَهُ ، وَقَرَرْتُ الْأَرْضَ
قَرَوًّا : تَتَبَعْتُهَا .

قال أبو عثمان ، وقال الفراء : قَرَوْتُ
إِلَى الشَّيْءِ : فَصَدْتُ نَحْوَهُ قال الشاعر :

١٤٤٥ - أَقْرُوا إِلَيْهِمْ أَنَابِيْبَ الْقَنَا قِصْدًا^(٤)

(رجع)

وَقَرَيْتُ الْمَاءَ فِي الْحَوْضِ وَالشَّيْءَ قَرِيًّا :
جَمَعْتُهُ ، وَقَرَى الْجُرْحُ الْمِدَّةُ : مِثْلُهُ ،
وَقَرَى الشُّجَاعُ السَّمَّ : كَذَلِكَ .

قال أبو عثمان : وَقَرَى الْبَعِيرُ جَرَّتَهُ :
إِذَا جَمَعَهَا فِي شَدْقِهِ .

(رجع)

وَقَرَيْتُ الضَّيْفَ قَرِيًّا وَقَرَّى^(٥) : أَطْعَمْتُهُ ،
وَأَنْزَلْتَهُ .

وَأَقَرَيْتُ الْجُلَّ عَلَى الْفَرَسِ : أَلْزَمْتُهُ
ظَهْرَهُ .

* (قَفَى) : وَقَفَى الزَّرْعُ : حَمَلَ الْمَاءَ
الْتِرَابَ فَالْقَاهُ عَلَيْهِ ، وَقَفَوْتُهُ قَفَوًّا :
أَتَّبَعْتُهُ ، وَقَفَوْتُ الْإِنْسَانَ : قَذَفْتُهُ ،
وَقَفَوْتُهُ أَيضًا : أَكْرَمْتُهُ بِطَعَامٍ
يُسَمَّى الْقَفِيًّا ، وَقَفَيْتُ الرَّجُلَ (قَفِيًّا)^(٦) :

(١) الشاهد لذى الرمة كما في اللسان - قنا ، والديوان ٤٠٠ وصدوره : * نظرت كما جلي على رأس رهوة *
وانظر التهذيب ٩ - ١٣٥ .

(٢) ورد الشاهد في نوادر أبي زيد ١٧٨ أول أربعة أبيات غير منسوب ولم أقف على قائله .

(٣) الآية ٤٨ - النجم . والآية . في أ « وأنه أغنى وأقنى » خطأ من الناسخ .

(٤) ورد الشاهد في التهذيب ٨ - ٣٥٤ واللسان / قصد غير منسوب . ولم أقف على قائله .

(٥) في ق ، ع : وقراء بالفتح ممدود .

(٦) « قفيا » تكملة من ب ، ق ، ع .

وَنَزَّلْنَا مَنْزِلًا لَا يُقْصِيهِ الْبَصَرُ أَى
لَا يَبْلُغُ أَقْصَاهُ .

الثلاثى المفرد

الثنائى المضاعف :

* (قَحَّ) : قَحَّ الشَّيْءُ قُحُوْحَةً : لم
يَنْضَجْ^(٥) ، وَوَيْثُهُ أَعْرَابِيٌّ قُحَّ أَى لَمْ
يَتَبَدَّأْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٤٤٨- لَا أَبْتَغِي سَمِيْبَ اللَّثِيْمِ الْقَحَّ
يَكَادُ مِنْ نَحْنُحَةٍ وَأَحَّ
يَحْكِي سُعَالَ الشَّرِقِ الْأَمْحِ^(٦)

* (قَسَّ) : وَقَسَمَتِ النَّاقَةُ قَسًا : رَعَتِ
وَحَدَّهَا ، وَقَسَّ الْإِنْسَانُ : نَمَّ وَاعْتَابَ .
قال أَبُو عَمَّانَ ، وقال يعقوبُ :

صَرَبْتُ قَفَاهُ . وَقَفَيْتُ الشَّاةَ وَغَيْرَهَا
(قَفِيًّا) : ذَبَحْتُهَا مِنْ قَفَاهَا .

وَأَقْفَيْتُكَ : آثَرْتُكَ وَفَضَّلْتُكَ .

* (قَصَى) : وَقَصَى الرَّجُلُ وَالشَّيْءُ
عَنْ جِوَارِنَا قَصَى ، وَقَصَاءٌ : (بَعْدَ وَقَصَى
المكان^(١)) وَغَيْرُهُ قَصْوًا : بَعْدَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٤٤٦- مِيلَاءٌ مِنْ مَعْدِنِ الصَّيْرَانِ قَاصِيَةٌ

أَبْعَارُهُنَّ عَلَى أَهْدَافِهَا كَتَبُ^(٢)

وَقَصَوْتُ الْبَعِيرَ : قَطَعْتُ أُذُنَهُ ، فَهُوَ
مَقْصُورٌ ، وَالنَّاقَةُ قَصَوَاءٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسِ^(٣)

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٤٤٧- فَيَارَاكِبَ الْقَصَوَاءِ مَا أَنْتَ قَائِلٌ

لِهَزَانٍ إِذْ أَحَمَّتْهَا شَرُّ مَلْحَمِ^(٤)

(رَجِعْ)

(١) العبارة « بعد وقصى المكان » تكملة من ب .

(٢) الشاهد لئى الرمة ، ورواية أ . ب ميلاء بالرفع ، ورواية الديوان ١٩ « ميلاء » قاصية « بالجر »

على التبع للفظه أرطاة فى البيت السابق :

فبات ضيقا إلى أرطاة مر تكم . . من الكتيب بها دفء ومحتجب

وانظر التهذيب ١٠ - ١٨٤ واللسان والأساس - كتيب .

(٣) جاء فى ق ، ع بعد ذلك : « وقصوته : كنت أقصى منه أى أبعد ، وقصى عن جوارنا : بعد ، والشئ »

قصى وقصاء بعد .

(٤) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٥) نقل ابن انقوطية ، وأبو عثمان « قح بمعنى : نضج عن اللث ، وقد خطأ الأزهرى اللث فى ذلك

فقال فى التهذيب ٣ - ٣٨٣ قلت : أخطأ اللث فى تفسير القح وفى قوله للبطيخة التى لم تنضج : إنها القح وهذا

تصحيف ، وصوابه : الفج بالفاء والجيم .

(٦) ورد الرجز فى التهذيب ٣ / ٣٨٣ ، واللسان / قح غير منسوب وفى أ « سعال الرجل » مكان « سعال

الشرق » ولم أقف على قائله .

المُسْتَار : مُفْتَعَلٌ مِنَ الصَّيْرَةِ (٥) وَهِيَ
الْمَيْرَةُ . (رَجَع)

وَقَطَّ الشَّيْءَ : قَطَعَهُ .

وَقَطِطَ الشَّعْرُ قَطِطًا ، وَقَطَاطَةٌ :
اشْتَدَّتْ جُوعُودَتُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٤٥٢- يُمَشِّي بَيْنَنَا حَانُوتَ خَمْرٍ

مِنَ الْخُرْسِ الصَّرَاصِرَةِ الْقِطَاطِ (٦)

الصَّرَاصِرَةُ : قَوْمٌ مِنَ الْعَجَمِ وَاحِدُهُمْ
صَرَصْرَانِيٌّ ، وَظَنَّ أَنَّ الْخَمَارَ هُوَ الْحَانُوتُ
لِأَنَّهُ أَعْرَابِيٌّ لَا يَعْرِفُ الْحَانُوتَ

(رَجَع)

* (قَدَّ) : وَقَدَّ الْفَلَاحَةَ وَكُلَّ شَيْءٍ قَدًّا :
قَطَعَهُ .

قال أبو عثمان ، وقال أبو بكر :
وَالْقَدُّ خِلَافُ الْقَطِّ ؛ لِأَنَّ الْقَدَّ طَوَّلًا ،

قَسَسْتُ الشَّيْءَ أَقْسَهُ قَسًّا : إِذَا تَتَبَعْتَهُ
وَطَلَبْتَهُ .

وَأَنشَدَ :

١٤٤٩- أَيُّهَا الْقَسُّ الَّذِي قَدَّ

حَلَقَ الْقُوْقَةَ حَلَقَهُ

لَوْ رَأَيْتَ الدَّفَّ مِنْهَا

لَنَسَقْتَ الدَّفَّ نَسَقَهُ (١)

نَسَقَهُ - نَقَرَهُ : سَوَّاهُ ، وَأَنشَدَ أَيْضًا :

١٤٥٠- يُحْسِبِينَ عَن قَسِّ الْأَذَى غَوَافِلًا (٢)

قال وقال أبو بكر : قَسَسْتُ مَا عَلَى

الْعَظْمِ : إِذَا أَكَلْتَ مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ

وَأَمْتَخَخْتَهُ (٣) ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ . (رَجَع)

* (قَطَّ) : وَقَطَّ السَّعْرُ قَطًّا : غَلَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي وَجْرَةَ :

١٤٥١- أَشْكُو إِلَى اللَّهِ الْعَزِيزِ الْجَبَّارِ

ثُمَّ إِلَيْكَ الْيَوْمَ بَعْدَ الْمُسْتَارِ

وَحَاجَةٌ إِلَيَّ الْحَيِّ وَقَطَّ الْأَسْعَارَ (٤)

(١) ورد البيتان في اللسان / فوق « من غير نسبة ، ولم أقف لهما على قائل .

(٢) الرجز لرؤبة ، وفي الديوان « يصبحن » مكان « يحسن » وفي التهذيب ٨ - ٢٥٨ . واللسان / قس

« يمسين » مكان « يحسن عن » .

(٣) في أ « وامتخخته » بالحاء المهملة . وصوابه ما أثبت عن ب وجمهرة ابن دريد - ٩٤ .

(٤) هكذا ورد الرجز منسوباً لأبي وجزة السعدي في إصلاح المنطق ٨٠ ، والتهذيب ٨ - ٢٦٦ ، واللسان قط

(٥) في إصلاح المنطق ٨٠ المستار : المعتل من السير .

(٦) البيت للمتخيل (مالك بن عويمر) الهدى كما في الديوان ٢ - ٢١ ، واللسان - قطط . ورواية اللسان /

حنت تمشى بالتاء الفوقية مفتوحة .

* (قَدَّ) : وَقَدَّ السَّهْمَ بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ :
أَصْلَحَ قُدَّذَهُ عَلَيْهِ .

قال أبو عثمان : وَقَدَّتِ الْأُذُنُ فَهِيَ
مَقْدُودَةٌ : خُلِقَتْ عَلَى مِثَالِ قُدَّةِ السَّهْمِ .
قال رؤبة :

١٤٥٥- مَقْدُودَةٌ الْآذَانِ صَدَقَاتُ الْحَدَقِ (٥)

(رجع)

* (قَثَّ) : وَقَثَّ قَثًا : جَمَعَ مَالًا ،
وَدُنِيَا عَرِيضَةً .

قال أبو عثمان : وتقول (٦) : قَثَّتِ الشَّيْءَ
بِالْمِقَثَةِ قَثًا . وَطَثَّتْهُ بِهَا طَثًّا وَهِيَ الْمِطْثَةُ
أَيْضًا ، وَهِيَ خَشْبَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ (٧) عَرِيضَةٌ
يَلْعَبُ بِهَا الصَّبِيَّانُ يَنْصَبُونَ شَيْئًا .
ثُمَّ يَجْرُونَ بِهَا عَنْ مَوْضِعِهِ .
(رجع)

والقط عرضا ، وفي الحديث « أَنْ عَلِيًّا
كَانَ إِذَا اعْتَلَى قَدًّا وَإِذَا اعْتَرَضَ قَطًّا (١) »
قال ولا يُقال : القَدُّ إِلَّا لِكُلِّ شَيْءٍ يَكُونُ
كَالْوِعَاءِ وَاللِّبَاسِ ، قال الشاعر :

١٤٥٣- تَعْتَادُنِي زَفْرَاتٌ حِينَ أَذْكَرُهَا

تَكَادُ تَنْقُضُ مِنْهُنَّ الْحَيَازِيمَ (٢)

(رجع)

وَقَدَّ الرَّجُلُ قَدَّ الْعَبْدِ : خُلِقَ خَلْقَهُ .
وَقَدَّ قَدَّ السَّيْفِ : مِثْلُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٤٥٤- فَتَى قُدَّ قَدَّ السَّيْفِ لِأَمْتَا زَفْ

وَلَا رَهْلٌ لِبَاتِهِ وَبِنَادِهِ (٣)

قال أبو عثمان : وَأَقَدَّ الرَّجُلُ : أَصَابَهُ
الْقُدَادُ وَهُوَ وَجَعُ الْبَطْنِ مِنْ قَوْلِ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ الزُّبَيْرِ « رَبِّ آكَلِ غَبِيطٍ سَيَقْدُّ
عَلَيْهِ ، وَشَارِبِ صَفْوٍ سَيَغْضُّ بِهِ » (٤) .

(١) في النهاية لابن الأثير ٤ - ٢١ « كان إذا تطاول قد ، وإذا تقاصر قطع » أي : قطع طولا ، و قطع عرضا .

(٢) البيت لدى الرمة ورواية الديوان :

تعتادني زفرات من تذكرها . تكاد تنقض منهن الحيازيم

وبها ورد الشطر الثاني في اللسان / قضض ، وعلى هذه الرواية لا شاهد فيه .

(٣) هكذا ورد البيت في اللسان / أرف . منسوبا للعجير السلوي .

ورواية أ « وهل » بالواو مكان (رهل) وصوابه ما أثبت .

(٤) الحديث من كلام عبد الله بن الزبير في جواب علي معاوية بن أبي سفيان : اللسان « قد » وانظر النهاية - ٤ - ٢٢ .

(٥) البيت من أرجوزة رؤبة يصف المغازاة ، كما في الديوان ١٠٤ .

(٦) في أ : « ويقول » . (٧) في أ : « مستد » سبق قلم من الناصخ .

عن الشيء : إذا أَيْتَهُ لُغَةً يمانية .

وتقول : قَزَزْتُ الشَّيْءَ قَزَازَةً أَيْ عَفِضْتُ الشَّيْءَ .

قال وقال أبو زيد : قَزَّ قَزَازَةً :

استَحْيَا ، والقَزَازة : الحَيَاءُ ، ورجلٌ قَزَّ مِنْ قَوْمٍ أَقْزَاءَ . (رجع)

الثلاثي الصحيح :

فعل :

* (قَنَتَ) : قَنَتَ قَنُوتًا : صَلَّى ،

وَدَعَا ، وَأَطَاعَ [٥٩ - أ] اللَّهُ وَأَمْسَكَ

عَنِ الْكَلَامِ .

قَالَ أَبُو عَمَانَ : وَقَالَ بَعْضُهُمْ :

الْقُنُوتُ : الدُّعَاءُ قَائِمًا ، وَقَالَ اللَّهُ - عَزَّ

وَجَلَّ - : « أَمَّنْ هُوَ قَانِتٌ آنَاءَ اللَّيْلِ

سَاجِدًا وَقَائِمًا »^(٢) وَسُئِلَ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : أَيُّ الصَّلَاةِ أَفْضَلُ ؟ فَقَالَ :

طَوَّلُ الْقُنُوتِ^(٤) « أَيُّ الْقِيَامِ ، وَفِي

* (قَمَّ) : وَقَمَّ الْبَيْتَ قَمًّا : كَنَسَهُ ،

وَالْقِمَامَةُ الْكُنَاسَةُ ، وَقَمَّتِ الشَّاةُ : رَعَتِ ،

وَقَمَّتِ الْإِبِلُ : حَمَلَتْ مِنْ فَحْلِهَا .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ لِلْفَحْلِ ، إِنَّهُ

لِمَقَمٍ ضِرَابٍ : إِذَا أَكْثَرَ ضِرَابَهَا ،

وَأَنْشَدَ :

١٤٥٦- إِذَا كَثُرَتْ رَجَعَاتِ قَمِّمْ حَوْلَهَا .

مِقَمٌ ضِرَابٌ لِلطَّرِيقَةِ مَغْسَلٌ^(١)

(رجع)

* (قَزَّ) : وَقَزَّ قَزًّا : وَثَبَ ، وَالْقَزَّةُ :

الْوَثْبَةُ ، وَفِي الْحَدِيثِ : « إِنْ

الشَّيْطَانُ لَيَقِزُّ الْقَزَّةَ مِنَ الْمَشْرِقِ فَيَقَعُ

بِالْمَغْرِبِ »^(٣) .

قال أبو عثمان يقال ذلك للرجل إذا

قَعَدَ كَالْمُسْتَوْفِرِ ، ثُمَّ وَثَبَ .

قال : وقال أبو بكر : يُقَالُ قَزَّتْ نَفْسِي

(١) ورد الشاهد في اللسان / قم . غير منسوب برواية « مفسل » بالغين المعجمة ، ولم أقف على قائل الشاهد

فيما راجعت من الكتب ، وقد كرر كل من أبي عثمان ، وابن القوطية مادة - قم في المضاعف هنا وفي باب فعل وأفعل بالفتاق ، وسبق الاستشهاد بالبيت هناك .

(٢) النهاية لابن الأثير ٤ - ٥٨ . والحديث من شواهد ابن القوطية .

(٣) الآية ٩ - الزمر .

(٤) جاء في التهذيب ٩ - ٩ « من أبيض ذلك حديث جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم سئل . أي الصلاة أفضل ؟

قال : « طول القنوت » وانظر النهاية لابن الأثير ٤ - ١١١ .

وَأَنشُدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٤٥٩-أَنشُدُ مِنْ مَقْدَحَةٍ ذَاتِ ذَنْبٍ

قَدْ أَصْبَحَتْ وَرْدَةٌ مِنْهَا بِسَبَبٍ

إِلَّا تَرَدُّ بِهَا فَشَيْءٌ قَدْ ذَهَبَ^(٥)

وردة : أمة لهم .

قال وتقول : قَدَحْتُ قَدَحَةً كَمَا تَقُولُ :

عَرَفْتُ غُرْفَةً : يُرِيدُونَ الْإِسْمَ ، وَقَدَحْتُ

فِي نَسَبِ الرَّجُلِ : إِذَا طَعُنْتَ فِيهِ :

وَقَدَحْتُ الْعَيْنَ : أَخْرَجْتُ قَذَاهَا ، وَقَدَحْتُ

الْعِظَمَ : نَقَرْتَهُ بِحَدِيدَةٍ ؛ لِتُخْرِجَ مَا فِيهِ

مِنْ قِصَادٍ . قَالَ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : قَدَحْتُ

عَيْنُهُ فَهِيَ قَادِحَةٌ ، وَقَدَحْتُ (أَيْضًا)^(٦)

بِمَعْنَاهُ أَيْ غَارَتْ ، يُقَالُ : جَاءَ فُلَانٌ

الْحَدِيثُ : « مَثَلُ الْمُجَاهِدِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ
كَمَثَلِ الْقَانِتِ^(١) » أَيْ الْمُصَلِّي .

(رَجَع)

* (قَدَحَ) : وَقَدَحَ الزَّنْدَ قَدَحًا :

ضَرَبَهُ بِالْحَجَرِ لِيُورِيَ ، وَقَدَحَتِ الدَّوْدُ

فِي الْأَسْنَانِ وَالشَّجَرِ : أَكَلَتْهَا .

وَأَنشُدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٤٥٧-رَمَى اللَّهُ فِي عَيْنِي بُمَيِّنَةً بِالْقَدَى

وَفِي الْعُزْمِ أَنْيَابَهَا بِالْقَوَادِحِ^(٢)

وَقَالَ الطَّرِمَّاحُ يَصِفُ الْخَشَبَ^(٣) :

١٤٥٨-بَرَى مِنْ الْعَيْبِ وَالْقَادِحَةِ

وَقَدَحَ الشَّيْءُ فِي النَّفْسِ وَالْعُزْمُ أَثَرُ^(٤)

فِيهِمَا ، وَقَدَحْتُ الطَّعَامَ : عَرَفْتُهُ بِالْمَقْدَحَةِ

وَهِيَ الْمَعْرِفَةُ .

(١) في صحيح البخارى كتاب الجهاد أن أبا هريرة قال : سمعت رسول الله (ص) يقول : « مثل المجاهد

في سبيل الله والله أعلم بمن يجاهد في سبيله كمثل الصائم القائم » وجاء في النهاية لابن الأثير ٤ - ١١١ ويرد - يعنى القنوت . . بمعان متعددة : كالتواضع والخشوع ، والصلاة ، والدعاء ، والعبادة ، والقيام ، وطول القيام . .

(٢) البيت بخمائل كما ورد في الديوان ٥٣ ، واللسان / قدح ، والخزانة ٣ / ٩٣ .

(٣) البيت من قصيدة للطرماح يمدح يزيد بن المهلب ، فاقائه السرقسطى من أنه يصف الخشب ليس بثبت .

(٤) رواية البيت بتمامة كما في ديوان الطرماح ٨٣ :

(٥) أشم كثير بوادى النوال . . قليل المثالب والقادحة .

(٦) لم أقف على الرجز وقائله فيما راجعت من كتب .

(٧) « أيضا تكمله من ب .

قال : وقحز الرجل قحزاناً^(٥) : مات .
* (قَضَبَ) : وقَضَبَ الشيءَ قَضْباً :
قطعه .

وأُشِدَّ أبو عثمان للقُطاميِّ يَصِفُ الثور :
١٤٦٢- فَعَدَا صَبِيحَةَ صَوْبِهَا مُتَوَجِّساً
شَعَرَ الْقِيَامِ يُقَضِّبُ الْأَغْصَانَا^(٦)

قال أبو عثمان : وَأَصْلُ الْقَضْبِ
لِلْقَضِيبِ ، وَمِنَ الْقَضِيبِ : اشْتَقَّ هَذَا
الْفِعْلُ .

تقول : قَضَبْتُ الْقَضِيبَ ثُمَّ كَثُرَ حَتَّى
قِيلَ : قَضَبْتُ سَاعِدَهُ بِالسَّيْفِ قَالَ :
وَالْقَضْبُ : اسْمٌ يَقَعُ عَلَى مَا قَضَبْتَ
مِنَ الْأَغْصَانِ الشَّجَرِ ، لِتَتَّخِذَ مِنْهَا سِهَاماً
أَوْ قِيسِيّاً ، وَقَالَ رُوْبَةُ :
١٤٦٣- وَفَارَجَ مِنْ قَضْبٍ مَا تَقَضَّبَا^(٧)

قَادِحَةً عَيْنُهُ ، وَمُقَدَّحَةً عَيْنُهُ قَالَ رَجُلٌ
مِنَ آلِ النُّعْمَانِ بْنِ بَشِيرِ الْأَنْصَارِيِّ :
١٤٦٠- الْعَيْنُ قَادِحَةٌ وَالْيَدُ سَابِحَةٌ
وَالرَّجُلُ ضَارِحَةٌ وَالْمَتْنُ مَلْحُوبٌ^(١)

(رَجَع)
* (قَحَزَ) : وَقَحَزَ^(٢) قَحْزاً : قَلِقَ
وَوَثِبَ .

وأُشِدَّ أبو عثمان لروْبَةِ *
١٤٦١- إِذَا تَنَزَّى قَاحِرَاتِ الْقَحْزِ^(٣)
يريد : شِدَائِدِ الْأُمُورِ .

وَضَرْبُهُ فِقْحَزَهُ أَيْ صَرَعَهُ .
قال أبو عثمان : وَقَحَزَ الرَّجُلُ عَنْ
ظَهْرِ الْبَيْرِ قَحْزاً : سَقَطَ .
قال : (وَقَحَزَ^(٤)) السَّهْمُ : إِذَا وَقَعَ
بَيْنَ يَدَيِ الرَّامِيِّ . (رَجَع)

(١) سبق تخريج البيت وقائله في حرف القاف مادة - قب ، ص ٥٧ من هذا الجزء .

(٢) نقلت المادة في أ « قحز » بالقاف المثناة والخاء المعجمة والراء غير المعجمة « تصحيف .

(٣) هكذا ورد في الديوان ٦٤ من أرجوزة يمدح أبا ن بن الوليد البجلي واللسان - قحز . ورواية
أ « قاحرات القحز » : تصحيف .

(٤) « وقحزة » تكملة من ب .

(٥) ق . ع : قحرا أو قحزاناً .

(٦) هكذا ورد الشاهد في الديوان ٦١ ، والتهديب ٨ - ٣٤٨ ، واللسان - « قضب » .

(٧) هكذا ورد الشاهد في التهديب ٨ - ٣٤٧ وورد في اللسان - قضب « برواية « وفارجا » بالنصب
ونسب في الكتابين لروْبَةِ ، ولم أجده في أصل ديوان روْبَةِ أو ملحقاته . ورواية « أ » للرجز .

* وقارج من قضب تقضبا * خطأ من الناسخ

البَعِيرُ قُصُوبًا : اِمْتَنَعَ مِنَ الشَّرْبِ
عِنْدَ الْوَرُودِ .^(٢)

قال أبو عثمان : وَقَصَبَ الزَّامِرُ فِي
الْقَصَبَةِ : نَفَخَ فِيهَا عِنْدَ الزَّمْرِ ، قال
الشاعر :

١٤٦٥- وَقَاصِبُونَ لَنَا فِيهَا وَسَمَّارُ^(٣)
وقال رؤبة :

١٤٦٦- فِي جَوْفِهِ وَخِيَّ كَوَحَى الْقَصَابِ^(٤)
قال : وَالْقَصَابُ بِضَمِّ الْقَافِ : الْمَزَامِيرُ
واحدُهَا قُصَابَةٌ قال الأَعشى

١٤٦٧- وَشَاهَدْنَا الْجُلَّ وَالْيَاسِمِيَّ

نُ وَالْمُسْمَعَاتُ بِقُصَابِهَا^(٥)

(رجع)

* (قَرَطَ .) : وَقَرَطَ الْقَرَطُ قَرَطًا :
جَمَعَهُ .

الفَارِجُ : الْقَوْسُ الْبَائِنَةُ الْوَتْرُ .

(رجع)

* (قَحَرَ) : وَقَحَرَ الْبَعِيرُ وَغَيْرُهُ قَحُورًا :
مَرَمَ ، فَهُوَ قَحْرٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِرُؤْبَةَ :

١٤٦٤- تَهَوَّى رُؤُوسَ الْقَاحِرَاتِ الْقَحْرِ^(١)

* (قَصَبَ) : وَقَصَبَ الرَّعْدُ قَصَبًا :

كَقَصَفَ ، وَقَصَبْتُ الشَّيْءَ قَصْبًا :
قَطَعْتُهُ ، وَقَصَبْتُ الْإِنْسَانَ بِالْقَبِيحِ :
ذَكَرْتُهُ .

قال أبو عثمان : الْقَصْبُ : الْعَيْبُ

يُقَالُ : قَصَبَهُ قَصْبًا : عَابَهُ ، وَقَصَبَهُ
أَيْضًا : ذَمَّهُ .

(رجع)

وَقَصَبَ الْجَازِرُ الشَّاةَ : قَطَعَهَا . وَقَصَبَ

(١) الشاهد من أرجوزة رؤبة يسبح القاسم بن محمد بن القاسم الثقفي الديوان ٦٠ ، وانظر اللسان - قحز
« ورواية ب « القحز » بالزاي المعجمة « تحريف » .

(٢) في ب « امتنع الشرب » ، وفي ع : « امتنع الشراب : وقد ذكر ابن القطاع ٣ - ٢٩ مجي »
« أفعل » من الفعل وعبارته : « وأقصب الرجل : فعلت إليه ذلك . . وأقصب الزرع : صار له قصب » .

(٣) هكذا ورد الشاهد في الجوهرة ١ / ٢٩٨ ، واللسان / قصب من غير نسبة ، ولم أفت على قائله فيما
راجعت من كتب .

(٤) البيت من أرجوزة لرؤبة يمدح مسلمة بن عبد الملك بن مروان . ديوان رؤبة ٧ وانظر اللسان /
قصب ، والتهذيب ٨ / ٣٨٢ .

(٥) رواية الديوان « الورد » مكان « الجبل » . ديوان الأعشى ١٠٩ ، والتهذيب ٨ / ٣٨٢ ، واللسان /

وقبَع الخِنْزِيرُ قَهِيمًا وَقَبَاعًا : صَوْتٌ .

قال أبو عثمان : قال يعقوب : وقبَع الرجلُ : نَحَرَ ، وقبَع الفرسُ ، وهو صوتٌ يردُّدهُ من مَنْخَرِيهِ إلى الحَلْقِ ، ولا يكادُ يكونُ إلا من نِفَارٍ أو شَيْءٍ يَتَّقِيهِ ويكرهُه ، قال عنترَةُ :

١٤٧٠- إذا وَقَعَ الرِّمَاحُ بِمَنْكَبِيهِ
تَوَلَّى قَابِعًا فِيهِ صُدُودٌ^(٥)

(رجع)

وقبَع الرجلُ عن أصحابه : تَخَلَّفَ^(٦) .

قال أبو عثمان : وخيلٌ قَوَابِعُ مَسْبُوقَةٌ
قَدَّ بَقِيَّتِ خَلْفَ السَّابِقِ قال الشاعر :

١٤٧١- يثابِرُ حَتَّى يَتْرُكَ الخَيْلَ خَلْفَهُ

قَوَابِعُ فِي غَمِّي عَجَاجٍ وَعِشِيرٍ^(٧)

(رجع)

قال أبو عثمان : ومنه المَثَلُ « حَتَّى يَأُوبَ القَارِظُ العَنْزِيَّ^(١) » وَذَلِكَ أَنَّهُ قَعَدَ يَقْرِظُ ، فَفُقِدَ ، فَذَهَبَ مِثْلًا ، وَأَنْشَدَ لِبِشْرِ :

١٤٦٨- فَرَجَّى الخَيْرَ وَأَنْظَرَى إِيَابِي

إِذَا مَا القَارِظُ العَنْزِيَّ أَبَا^(٢)

(رجع)

وقرَظَ الأَدِيمَ : دَبَغَهُ بالقَرِظِ .

* (قَدَّمَ) : وَقَدَّمَ لَهُ قَدْمًا : أَعْطَاهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٤٦٩- فَأَمَّنَ النَّاسَ مَا تَخَشَى وَمَنْ لَهَا

قَدَّمَ المَوَاهِبِ مِنْ أَثْوَابِهِ الرُّغْبِ^(٣)

* (قَعَشَ) : وَقَعَشَ^(٤) العَصَا مِنَ الشَّجَرَةِ

قُعْشًا : عَطَفَهَا .

* (قَبَعَ) : وَقَبَعَ قَبْعًا : اشْتَدَّ شَرِبُهُ ،

(١) المثل في مجمع الأمثال للميداني ١ / ٢١١ المثل ١٢٢٥ « حتى يؤوب القارظان » وعلق صاحب اللسان « قرظ » على المثل بقوله ؛ هما رجلان من عنزة « خرجا ينتحيان القرظ ويحتفيا به ، فلم يرجعا ، ف ضرب بهما المثل .

(٢) هكذا ورد الشاهد ونسب في التهذيب ٩ - ٦٧ واللسان - قرظ « والبيت لبشر بن أبي خازم يخاطب ابنته عند موته .

(٣) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب ، ورواية « ب » مر « مكان » من « و » « الرعب » بالعين غير المعجمة مكان « الرغب » .

(٤) في ب « قعس » بالسين المهملة ، وصوابه ما أثبت عن أ . . واللسان - قعش .

(٥) هكذا ورد الشاهد منسوباً في اللسان - قبَع « ورواية الديوان ٢٠٠ للشطر الأول .

إذا تُقِع الرماح بجالبية

(٦) ق . ق . ع « والرجل عن أصحابه : تخلف قبوعا » .

(٧) ورد الشاهد في العين ٢٠٧ ، واللسان ٤ ، والتاج . قبَع ، وعجزه في التهذيب ١ - ٢٨٤ غير منسوب

ورواية أ « يدرك (مكان) يترك » ولم أقف على قائله .

فيه [٥٩ - ب] اللبن أو الماء ، أو ما كان من الشراب .

* (قَشَطَ) : وقَشَطَ الجِدَّ قَشَطًا مِثْلَ : كَشَطَهُ .

* (قَطَلَ) : وقَطَلَ الشَّيْءَ قَطْلًا : قَطَعَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِلْهَذَلِيِّ :

١٤٧٣ - مُجَدَّلًا يَتَسَقَّى جِلْدَهُ دَمَهُ

كَمَا يَقْطُرُ جَذْعَ الدَّوْمَةِ الْقُطْلُ (٤)

(رَجَع)

* (قَعَفَ) : وَقَعَفَ الْمَاشِي قَعْفًا شَدَّ وَطَأْتَهُ بِهِ (٥) ، وَقَعَفَ الْمَطْرُ : جَرَفَ الْحِجَارَةَ فَهُوَ قَعَافٌ .

قال أبو عثمان : وَقَعَفْتُ مَا فِي الْإِنَاءِ : أَخَذْتُ جَمِيعَ مَا فِيهِ ، قَالَ وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : هُوَ اسْتِنْفَافُكَ مَا فِي الْإِنَاءِ مِنَ الشَّرَابِ أَجْمَعِ .

وقبِعَ أيضًا : ذهبَ وقبِعَ أيضًا : أَدخَلَ رَأْسَهُ فِي قَمِيصِهِ .

وَأَنشَدَ (أَبُو عَمَّانَ (١)) لابنِ مَقْبِلٍ :

١٤٧٢ - وَلَا أَتْبِعُ الْجَارَاتِ بِاللَّيْلِ قَابِعًا

قُبُوعَ الْقَرْنِيبِيِّ أَخْطَأَتْهُ مَجَاجِرُهُ (٢)

قال أبو عثمان : وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ الزُّبَيْرِ إِذْ نَزَعَهُ إِنْسَانٌ وَهُوَ يَحْطُبُ : « مَنْ الْمُتَكَلِّمُ ؟ فَلَمْ يُجِبْهُ أَحَدٌ . فَقَالَ : قَاتَلَهُ اللَّهُ ضَمِيحَ ضَمِيحَةَ الثَّعْلَبِ ، وَقَبِعَ قَبِعَةَ الْقَنْفُذِ (٣) .. »

قال وقبِعَ النَّجْمُ أيضًا : إِذَا ظَهَرَ ثُمَّ خَفِيَ .

(رَجَع)

وقبِعَ أيضًا : انبَهَرَ كَلَالًا ، وَقَبِعَ فِي الشَّيْءِ : دَخَلَ ، وَقَبِعَ أيضًا : رَجَعِ .

قال أبو عثمان : قَالَ أَبُو زَيْدٍ وَقَبِعْتُ السَّقَاءَ قَبِيعًا : إِذَا ثُنَيْتَ فَمَهُ ثُمَّ صَبَبْتَ

(١) « أبو عثمان » تكملة من ب .

(٢) ورد الشاهد في اللسان - قبِعَ والتَهْدِيبُ ١ / ٢٨٣ برواية « ولا أطرق » وفي ، أ اللسان « محاجرة » وأثبت ما جاء في ب والتَهْدِيبُ نقلًا عن إحدى نسخ التَهْدِيبِ وديوان ابن مقبل ١٥٤ .

(٣) في اللسان قبِعَ : « وفي حديث ابن الزبير : « قاتل الله فلا نا ضَمِيحَ ضَمِيحَةَ الثَّعْلَبِ وَقَبِعَ قَبِيعَةَ الْقَنْفُذِ وانظر النهاية ٤ - ٧ . »

(٤) في أ . ب « مجدل » بالرفع ، ويقطر جذع ؛ « بيناه الفعل للعلوم ونصب جذع وما أثبت أصوب ، والبيت للسنخلى الهذلي ورواية الديوان ٢ - ٣٤ »

مجدلًا يتلقى جلده دمه . . كما يقطر جذع النخلة القطل

ورواية اللسان قطل « يتكى » « مكان » « يتقى » وتقطر « مكان يقطر .

(٥) « به » ساقطة من ب ، ق ، والمعنى لا يحتاج إليها .

* (قَمَشَ) : وقَمَشَ الشيءَ قَمَشًا : جمعه ، وقَمَشَتِ الرِّيحُ الترابَ : كذلك .

* (قَشَمَ) : وقَشَمَ قَشْمًا : خلطَ في أكله واشتد ، وقَشَمَ في طعامه : أبقى رديته ، وهى القشامة ، وقَشَمَتِ النخلةُ قَشَامًا : فسدت حملها .

قال أبو عثمان ، وقال أبو بكر قَشَمْتُ الخوصَ أَقَشِمُهُ قَشْمًا : إذا شَقَّقْتَهُ .

(رجع)

* (قَحَفَ) : وقَحَفَ قَحْفًا : كَثُرَ أَكْلُهُ ، وقَحَفَ الإِنَاءُ : استوعبَ ما فيه ، وقَحَفَ الفَمَ : مَضَّ ريقه ، وقَحَفَ المطرُ قُحَافًا : ذَهَبَ بما مرَّ بِهِ ^(١) وقَحَفَتِ الإنسانَ : ضَرَبَتْ قُحْفَهُ .

وأنشد أبو عثمان :

١٤٧٤ - يَدْعَنَ هَامَ الْجُمُجُمِ المَقْهُوفِ
صُمَّ الصَّدَى كَالْحَنْظَلِ المَنْقُوفِ ^(٢)

* (قَحَبَ) : وقَحَبَ الشيخُ والبَعِيرُ والكلبُ قُحَابًا : سَعَلُوا .

وأنشد أبو عثمان :

١٤٧٥ - أَلَا أُتْبِكُ بآياتِ الكَبِيرِ
نَوْمُ العِشَاءِ وَقُحَابٌ بالسَّحَرِ
وقِلَّةُ النَّوْمِ إِذَا اللَّيْلُ اعْتَكَرَ
وكَثْرَةُ النسيانِ فيما يُدْكَرُ
وشَهْوَةُ الزَّادِ إِذَا الزَّادُ حَضَرَ
وتركُّكَ الحَسَناءِ في قُبَلِ الطَّهَرِ
والنَّاسُ يُبَلَوْنَ كَمَا تَبَلَى الشَّجَرُ ^(٣)

* (قَسَبَ) : وقَسَبَ الشيءَ قَسُوبَةً : صَلَبَ .

قال أبو عثمان : (ويقال أيضا) ^(٤)
قَسَبَ بِالضَّمِّ . (رجع)

وقَسَبَ المَاءُ قَسِيبًا : صوتَ بِجَرِيهِ

وأنشد أبو عثمان :

١٤٧٦ - أَوْ جَدُولٌ فِي ظِلَالِ نَحْلِ
لِلْمَاءِ مِنْ تَحْتِهِ قَسِيبٌ ^(٥)

* (قَفَزَ) : وقَفَزَ قَفْزًا وقَفَزَانًا : وَثَبَ .

(١) عبارة ب «وقحف المطر» : جاء فذهب بما مر به» وعبارة ق «والمطر فجأ فذهب بما مر به» وأثبت ما جاء في

أ ، ع .

(٢) ورد الرجز في التهذيب ٤ / ٦٩ واللسان - قحف «غير منسوب ولم أفد على قائله فيما راجعت من كتب .

(٣) لم أفد على الرجز وقائله فيما راجعت من كتب ، ورواية أ «يبلى» مكان «تبلى» وصورها المقابل تبلى .

(٤) «ويقال أيضا» تكله من ب .

(٥) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ٨ / ٤١٥ واللسان / قسب منسوباً لمبيد .

قال أبو عثمان : وقَمَطَ الشيء :
أَخَذَهُ ، ومنه سُمِّيَ اللص قَمَاطًا .
قال : وقال أبو بكر : قَمَطَ الحولُ : إِذَا تَمَّ
و كَمَلَّ فَهُوَ قَمِيطٌ ، يُقَالُ مَرَّ بِنَا حَوْلٌ
قَمِيطٌ ، مثل كَرِيت^(٥) قال الشاعر :

١٤٧٨ - أَقَامَتْ غَزَالَةَ سُوقِ الْجِلَادِ
لِأَهْلِ الْعِرَاقَيْنِ عَامًا قَمِيطًا^(٦)

(رجع)
* (قَفَطَ) : وَقَفَطَ الطَائِرُ قَفْطًا :
سَفَدَ أَيْضًا .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
القَفْطُ لِدَوَاتِ الظِّلْفِ خَاصَّةً ، يُقَالُ
لِلعَنْزِ إِذَا أَرَادَتْ الفَحْلَ قَدِ اقْفَاطَتْ^(٧) ،
والتَّيْسُ يَقْتَفِطُ إِلَيْهَا وَيَقْتَفِطُهَا ، وَقَدْ
تَقَاطَطَا : إِذَا تَعَاوَنَا عَلَى ذَلِكَ .

* (قَلَمَ) : وَقَلَمَ الظُّفْرَ قَلَمًا : قَصَّهُ
بِالْقَلَمِ ، وَهِيَ القِصَانُ .

قال أبو عثمان ، وزاد أبو زيد وَقَفَازًا^(١)
وَقُفُوزًا . (رجع)

* (قَبَنَ) : وَقَبَنَ فِي الأَرْضِ قُبُونًا :
ذَهَبَ .

* (قَمَسَ) : وَقَمَسَ فِي المَاءِ قَمُوسًا
غَطَسَ ثُمَّ ارْتَفَعَ ، وَقَمَسْتُهُ أَنَا^(٢) .

قال أبو عثمان ، وقال^(٣) أبو بكر :
(قَمَسَ النَّجْمُ : إِذَا انْحَطَّ فِي المَرِبِّ ،
وَقَالَ الشَّاعِرُ :

١٤٧٧ - أَصَابَ الأَرْضَ مُنْقَمَسَ الثَّرِيًّا

بِسَاحِيَةٍ ، وَأَتْبَعَهَا طِلَالًا^(٤)

(رجع)

* (قَمَطَ) : وَقَمَطَ الشَّيْءَ قَمَطًا وَقِمَاطًا :
شَدَّ يَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ ، وَقَمَطَ الطَائِرُ أَنْثَاهُ :
سَفَدَهَا .

(١) في أ « قفازا » .

(٢) في ع : « وأقسته لفة » .

(٣) في ب « قال » .

(٤) الشاهد لدى الرمة ، وفي أ . ب « وأعقبها صلالا . وأثبت ما جاء في الديوان ٤٤٨ ، والتهديب ٨ / ٤٢٦

واللسان - قيس .

(٥) « مثل كريت » : ساقطة من ب وعبارة الجمهرة ٣ / ١١٤ « ويقال : مر بنا حول قميطة أي : تام مثل

كريت سواء » .

(٦) ورد الشاهد في الجمهرة ٣ / ١١٤ واللسان / قميطة منسوباً لأمين بن خريم ، ورواية اللسان : « الضراب »

مكان « الجلاد » و « حولا » مكان عاما .

(٧) في ب « قد اقفاطت » مهموزا .

* (قَمَصَص) : وقَمَصَصَتِ الذَّابَّةُ قَمَصَصًا
وقِمَاصًا ، فَإِذَا لَزِمَ قِمَاصًا .

* (قَنَص) : وقَنَصَ الشَّيْءَ قَنَصًا :
صَادَهُ ، وَالاسْمُ : الْقَنَصُ .

* (قَسَرَ) : وقَسَرَهُ قَسْرًا : قَهَرَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي النَّجْمِ :

١٤٨٣ - لَا يُقَسِّرُ الدَّهْرُ وَمَنْ رَامَ قَسْرَ^(٥)

* (قَلَسَ) : وَقَلَسَ قَلَسًا : رَمَى مِنْ
حَلْقِهِ بِالْقَلَسِ ، وَهُوَ الْمَاءُ الْحَامِضُ ، -
وَقَلَسَتِ السَّحَابَةُ بِالزُّنْدِيِّ كَذَلِكَ . وَقَلَسَتِ
النَّفْسُ وَقَلَعَتْ قَلْعًا وَقَلَسًا : غَشَتْ .

* (قَرَصَ) : وَقَرَصَهُ بِاللِّسَانِ قَرَصًا :
أَضْرَبَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٤٨٤ - قَوَارِصُ تَأْتِينِي وَتَحْتَقِرُونَهَا
وَقَدْ يَمَلَأُ الْقَطْرُ الْآتِيَّ فَيَمْعَمُ^(٦)

قال أبو عثمان : وَقَلَمَ الحَافِرَ أَيضًا :
مِثْلُهُ ، وَالْقَلَامَةُ مَا سَقَطَ عَنِ الظُّفْرِ وَالْحَافِرِ
إِذَا قَلَمَ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

١٤٧٩ - لَمَّا أَبَيْتُمْ فَلَمْ تَنْجُوا بِمَظْلَمَةٍ
قَيْسَ الْقَلَامَةِ مِمَّا حَزَّهُ الْعَلَمُ^(١)

(رَجَع)

* (قَطَنَ) : وَقَطَنَ بِالْمَكَانِ قُطُونًا :
لَزِمَهُ ، فَهُوَ قَاطِنٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْعِجَاجِ :

١٤٨٠ - قَوَاطِنًا مَكَّةَ مِنْ وَرْقِ الْحَمِيِّ^(٢)

وَقَالَ الْآخَرُ :

١٤٨١ - فِي دُورِ نَهْدِ جَسَدِي قَاطِنٌ

وَالْقَلْبُ مَنِي فِي يُبُوتِ السَّكُونِ^(٣)

وَقَالَ الْآخَرُ :

١٤٨٢ - فَلَا وَرَبِّ الْأَمِنَاتِ الْقُطْنِ^(٤)

يُرِيدُ الْحَمَامَ الَّذِي بِمَكَّةَ .

(رَجَع)

(١) في التهذيب ٩ - ١٨١ «جزه» بالجم المعجمة ، وفي اللسان / قلم «أتيتم» مكان «أبيتم» و«جزه القلم» مكان «جزه الجلم» و«و» «الجلم» . و«القلم» سواء ولم ينسب الشاهد في الكتابين .

(٢) هكذا ورد ونسب في اللسان - قطن ورواية ب «الحم» وفي الديوان ٢٩٥ أو الفامكة من ورق الحمي :

(٣) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٤) الشاهد لرؤية كما في ديوانه ١٦٣ ورواية اللسان / قطن «القاطنات» مكان «الآمنات» .

(٥) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٦) الشاهد للفرزدق ورواية الديوان ٢ / ٧٥٦ «فيحتقرونها» مكان «وتحتقرونها» وفي التهذيب ٨ / ٣٦٦

واللسان / قرص ، ونسخة أ «الإتاء» مكان «الآتي» .

بِالْقِرْزِحِ وَهُوَ التَّابِلُ ، وَقِرْزِحُ الْكَلْبُ بِبَوْلِهِ
قِرْزِحًا ، وَقِرْزِحٌ قِرْزُوحًا : رَمَى بِهِ .

* (قَنَحَ) : وَقَنَحَ قَنَحًا : تَكَارَهَ عَلَى
الشَّرْبِ ، وَالتَّقْنُحُ أَعْمٌ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر ، وَقَنَحْتُ
الْغُصْنَ وَالْعُودَ قَنَحًا : إِذَا عَطَفْتَهُ حَتَّى
يَصِيرَ كَالصُّوْلَجَانِ ، قَالَ وَأَهْلُ الْيَمَنِ
يُسَمُّونَ الْمِحْجَنَ ^(٨) : الْقَنَاحَ .

(رجع)

* (قَذَفَ) : وَقَذَفَ الْبَحْرُ مَا فِيهِ قَذْفًا :
رَمَى بِهِ مِنْ صَيْدٍ ^(٩) [٦٠ - أ] وَغَيْرِهِ .
وَقَذَفْتُ الشَّيْءَ : رَمَيْتُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٤٨٦ - مَقْدُوفَةٌ بِدُخَيْسِ النَّحْفِصِ ^(١٠)

وَتَقُولُ لَا تَزَالُ تَأْتِينِي مِنْهُمُ قَارِصَةٌ ،
أَيَّ كَلِمَةٍ مُؤَدِّيَةٌ .

(رجع)

وَقَرَصَهُ بِأَصَابِعِهِ : جَمَعَهَا عَلَى الْجِلْدِ
فَنَالَهُ . وَقَرَصَ الشَّرَابُ (وَاللَّبَنُ) ^(١)
اللسانَ : لَدَعَاهُ ^(٢)

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ (بَنِي النِّجْمِ) ^(٣) :
١٤٨٥ - إِلَّا مِنَ الْقَارِصِ وَالْمَمَحَلِّ ^(٤)

يُقَالُ : لَبِنٌ قَارِصٌ . وَشَرَابٌ قَارِصٌ .
قال أبو عثمان : وَقَرَصْتُ الشَّيْءَ

عَصْرَتُهُ أَوْ قَطَعْتُهُ ، وَفِي الْحَدِيثِ : أَنْ
امْرَأَةً سَأَلَتْهُ عَنْ دَمِ الْحَيْضِ فِي الثُّوبِ :
فَقَالَ : « قَرَصِيهِ بِالْمَاءِ » ^(٦) أَيَّ قَطَّعِيهِ بِهِ . ^(٧)

(رجع)

* (قِرْزَحَ) : وَقِرْزَحَ الْقِدْرَ قِرْزِحًا : طَبَّبَهَا

(١) واللبن « تكلمة » من ب . ق . ع .

(٢) في أ « للعا » وفي ق « لدغاه » .

(٣) « لأبي النجم » تكلمة من ب .

(٤) هكذا ورد في الطرائف الأدبية ٧٠ ضمن أرجوزة أبي النجم التي أوردها الأستاذ عبد العزيز الميمى . في كتاب

الطرائف .

(٥) في أ « وقصرت » تصحيف من الناسخ .

(٦) في النهاية ٤ / ٤٠ ، ولنظفه « أقرصيه بالماء » .

(٧) « به » ساقطة من ب .

(٨) في ب : « الصولجان » وأثبت ما جاء في أ والجمهرة ٢ / ١٨٣ .

(٩) في أ : « صيده » .

(١٠) الشاهد بعض بيت للنايعة الذبياني وتماهه كما في الديوان ٢١ ، واللسان « قذف » .

مَقْدُوفَةٌ بِدُخَيْسِ النَّحْفِصِ بَارِظًا لَهُ صَرِيْفٌ صَرِيْفٌ الْقَعْوِ بِالْمَسْدِ

ورواية أ « بدحيص » ورواية ب « بدخيص » وأثبت ما جاء في الديوان واللسان .

* (قَفَسَ) : قَفَسَ الظِّيَّ قَفْسًا : رَبَطَ يَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ .

قال أبو عثمان : وَقَفَسَ الرَّجُلُ : مَاتَ ، قال : وقال أبو بكر : قَفَسْتُ الشَّيْءَ ^(٤) أَقْفَسُهُ قَفْسًا : إِذَا أَخَذْتَهُ أَخَذَ إِنْتِزَاعٍ وَغَضَبٍ ^(٥) .

* (قَسَحَ) : وَقَسَحَ الشَّيْءُ قُسُوْحَةً وَقَسَاْحَةً : صَلَبَ .

قال أبو عثمان : يُقَالُ بَاتَ فُلَانٌ لَيْلَتَهُ مُقْسَحًا ، وَإِنَّهُ لَطَوِيلُ الْقُسُوْحِ يُرِيدُ بِهِ الْإِنْعَاظَ ، قَالَ الْأَغْلَبُ :

١٤٨٨- قَبِيتُ أَمْرِيهَا وَأَذْنُو لِشْتِنِ ^(٦) بِقَاسِحِ الْجَلْزِمَتَيْنِ كَالرَّسَنِ ^(٦) (رَجَع)

[قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما لم يذكر ^(٧) في الكتاب .

يُرِيدُ كَأَنَّهَا رُمِيَتْ بِاللَّحْمِ ، أَيْ أَلْزَقَتْ لَحْمًا .

قال : وَمِنْهُ قِيلَ لِلْفَرَسِ السَّرِيعِ الرِّكْضِ مُتَقَاذِفٌ ، وَلِلنَّاقَةِ السَّرِيعَةِ قِذَافٌ كَأَنَّهَا تَرْمِي بِبَيْدِيهَا وَتُسْرِعُ الْمَشَى ، قَالَ جَرِيرٌ يَصِفُ الْفَرَسَ :

١٤٨٧- مُتَقَاذِفٌ تَثِقُ كَأَنَّ عِنَانَهُ عَلِقَ بِأَحْرَقٍ مِنْ جُدُوعِ أَوَالٍ ^(١) (رَجَع)

وَقَدَفْتُ الْإِنْسَانَ بِالْمَكْرُوهِ : نَسَبْتُهُ إِلَيْهِ .

* (قَطَبَ) : وَقَطَبَ قُطُوبًا : عَبَسَ ، وَقَطَبَ (الشَّيْءَ) ^(٢) قِطَابًا ^(٣) .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر ، وَقَطَبْتُ الشَّيْءَ : قَطَعْتُهُ .

(رَجَع)

(١) رواية الديوان ٩٥٨ « تلح « مكان « « تثق « « وبأجود « مكان « بأحرق «

(٢) « الشئ تكله من ب . ق . ع .

(٣) في ق.ع : والشئ قطابا : جمعه « .

(٤) « الشئ » ساقطة من ب . وعبارة الجمهرة ٣ / ٣٧ « و القفس مصدر قفست الشئ أقفسه قفسا : إذا أخذته أخذ

انتزاع وغضب « .

(٥) الجمهرة ٣ / ٣٨ « وغصب « بصاد مهملة ساكنة .

(٦) في اللسان / ثنن « الجلد متين » بالبدال غير المعجمة . وقد نسب للأغلب المعجل كذلك .

(٧) في أ « يذكره « .

* (قَتَعَ) : قال أبو بكر ^(١) قَتَعَ الرَّجُلُ يَقْتَعُ قُتُوعًا : إِذَا انْقَمَعَ مِنْ ذُلٍّ .

* (قَعَزَ) : (قال) ^(٢) وَقَعَزَ مَاءٌ فِي الْإِنَاءِ قَعَزًا ، إِذَا شَرِبَهُ شُرْبًا شَدِيدًا ، وَقَعَزَ الْإِنَاءُ قَعَزًا : مَلَأَهُ .

* (قَلَزَ) : قال : وقال أبو زيد : قَلَزَ يَقْلِزُ قَلْزًا وَهُوَ الظَّلْعُ ^(٣) وَهُوَ عَرَجٌ أَيْضًا .

وقال غيره : قَلَزَ فِي الشُّرْبِ ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنْهُ ^(٤) ، قَالَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مَطِيحٍ :

١٤٨٩- وَنَدَايَ كُلِّهِمْ يَقْلِزُ وَالْقَلْزُ عَتِيدٌ ^(٥)

* (قَفَنَ) : (قال ويقال) ^(٦) : قَفَنَتُ الرَّجُلُ أَقْفِنَهُ قَفْنًا : إِذَا ضَرَبْتَ قَفَاهُ ،

وَمِنْهُ شَاةٌ أَقْفِنِيَّةٌ مَذْبُوحَةٌ مِنْ قَفَاهَا ،

(وَقَدْ قَفَنَتْهَا قَفْنًا : ذَبَحْتُهَا مِنْ قَفَاهَا) ^(٧)

وَقَفَنَهُ عَلَى رَأْسِهِ بِالْعَصَا قَفْنًا : ضَرَبَهُ بِهَا .

* (قَحَزَ) : (أبو بكر) ^(٨) : قَحَزَهُ (يَقْحِزُهُ) ^(٨) قَحْزًا : إِذَا ضَرَبَهُ بِشَيْءٍ

يَابَسَ نَحْوَ الْحَجَرِ وَلَا يَكُونُ الْقَحْزُ إِلَّا ^(٨)

الضَّرْبُ بِالشَّيْءِ الْيَابَسِ عَلَى الْيَابِسِ .

* (قَبَطَ) : قال وَقَبَطْتُ الشَّيْءَ أَقْبِطُهُ

قَبْطًا : إِذَا جَمَعْتَهُ ، وَبِهِ سُمِّيَ الْقَبْاطُ :

النَّاطِفُ الْمَعْرُوفُ ، وَهُوَ عَرَبِيٌّ صَحِيحٌ .

* (قَذَفَ) : قال : وَقَذَفْتُ الْمَاءَ قَذْفًا ،

(غَرَفْتُهُ) ^(٨) بِلُغَةِ «عُمان» وَالْقَذَافُ ^(١٠)

الاسم ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْعُمَانِيَّةِ بِنْتِ الْجَلَنْدِيِّ

حَيْثُ أَلْبَسَتْ السُّلْحَفَاةَ حُلِيِّهَا ، فَعَاصَتْ ،

فَأَقْبَلَتْ تَغْتَرَفُ مِنَ الْبَحْرِ بِكَفَيْيْهَا وَتَصُبُّهُ

عَلَى السَّاحِلِ ، وَهِيَ تُنَادِي : يَا لِقَوْمِ نَزَافٍ

(١) « قال أبو بكر » ساقطة من ب .

(٢) « قال » تكلمة من ب .

(٣) في أ : « الظلع ؛ بفتح اللام ، وصوابه ما أثبت عن ب واللسان » ظلع

(٤) اللسان / قلز : قيل : تابع الشرب ، وقيل : هو لإدامة الشرب ، وقيل : هو الشرب دفعة واحدة ، وقيل :

هو المص .

(٥) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٦) « قال ويقال » تكلمة من ب .

(٧) ما بعد لفظة قفاها إلى هنا تكلمة من ب .

(٨) « أبو بكر » و « يقحزة » و « إلا » « وغرفته » « تكلمة من ب .

(٩) ذكر السرقسلي مادة « قذف » قبل ذلك بين مواد باب « فعل » نفسه .

(١٠) في ب « القذايف » بضم القاف وصوابه ما أثبت عن اللسان / قذف .

وَقَفِدَ كُلُّ ذِي عُنُقٍ قَفْدًا : اسْتَرْخَى
عُنُقَهُ .

قال أبو عثمان ، وقال أبو حاتم : رَجُلٌ
أَقْفَدُ الرَّقَبَةَ أَيْ : كَرُّ الرَّقَبَةِ ، قال
الراعي :

١٤٩٠ - مِنْ مَعْشَرٍ كَحَلَّتْ بِاللُّؤْمِ أَعْيُنُهُمْ
قَفْدُ الرَّقَابِ مَوَالٍ غَيْرُ صِيَابٍ (٤)

يقال (٥) : هو من صِيَابَةِ قَوْمِهِ أَيْ :
من خَالِصِهِمْ فِي النَّسَبِ (٦) ، قال :
وَعَبْدٌ أَقْفَدُ أَيْ كَرُّ الْيَدَيْنِ وَالرَّجْلَيْنِ قَصِيرٌ
الْأَصَابِعِ ، وَسَمِعَ الْأَصْمَعِيُّ رَجُلًا يَقُولُ :
لَا تُلِحَنَّ عَلَيَّ أَظْفَارَكَ بِالْعَقْلَمِ ، فَتَقْفَدَ
أَصَابِعَكَ .

(رجع)

وَقَفِدَتِ الدَّوَابُّ : أَقْبَلَتْ أَرْسَاعُهَا
عَلَى حَوَافِرِ أَرْجُلِهَا كَالْقَوْمِ فِي الْإَيْدِي .
* (قَرَّتْ) : وَقَرَّتِ الدَّمُّ قُرُوتًا : جَفَّ .

نَزَافٍ لَمْ يَبْقَ فِي الْبَحْرِ غَيْرُ قَذَافٍ (١) أَيْ
غَيْرُ غُرْفَةٍ .

* (قَمَزَ) : (قال) (٢) : وَقَمَزْتُ
الشَّيْءَ قَمَزًا ، وَكَمَزْتُهُ كَمَزًا : جَمَعْتَهُ
بِيَدِكَ .

* (قَحَّثَ) : وَقَحَّثْتُ الشَّيْءَ أَقْبَحْتُهُ
قَحْثًا : إِذَا أَخَذْتَهُ مِنْ آخِرِهِ .

(رجع)

فَعَلٌ وَفِعْلٌ :

* (قَفَصَ) : قَفَصَ قَفْصًا : وَثَبَ .
(قال أبو عثمان) (٣) قال أبو بكر :
وَقَفَصْتُ الشَّيْءَ قَفْصًا : جَمَعْتَهُ ، قال :
وَكُلُّ شَيْءٍ اشْتَبَكَ وَاجْتَمَعَ فَقَدْ تَقَافَصَ .

(رجع)

وَقَفِصَ قَفْصًا : نَشِطَ .

* (قَفَدَ) : وَقَفَدَهُ قَفْدًا : ضَرَبَ رَأْسَهُ
بِبَاطِنِ الْكَفِّ .

(١) في اللسان / قنف « وفي المثل : نزاف نزاف لم يبق غير قذاف » لم أعر عليه في أمثال الميداني ، وأمثال
أبي زيد مؤرج بن عمر السدوسي .
(٢) « قال » تكلمة من ب .
(٣) « قال أبو عثمان » تكلمة من ب .
(٤) ذكره صاحب اللسان قطر شاهدا على أن القفد ميل في خف البعير من اليد أو الرجل برواية :
من معشر كحلت باللؤم أعينهم قفدا لكف لثام غير صياب
(٥) في أ « ويقال » .
(٦) في ب « من النسب » .

(قال أبو عثمان : قال أبو خالد :
قَبِصٌ قَبِصًا : أصابته وجعٌ في جسده
عَنْ أَكْلِ التَّمْرِ)^(٥) عَلَى الرِّيْقِ ثُمَّ يَشْرَبُ
عَلَيْهِ الْمَاءَ ، وَأَنْشُد :

١٤٩٢- أَرْفَقَةٌ تَشْكُو الْجُحَافَ وَالْقَبِصَ
جَلُودُهَا أَلْيَنُ مِنْ مَسِّ الْقَمَصِ^(٦)
(رجع)

* (قَطَمَ) : وَقَطَمَ الْفَحْلَ قَطْمًا : عَضَّ
وَقَطَمْتُ الشَّيْءَ قَطْمًا^(٧) ذُقْتَهُ ؛ لِتَعْرِفَ
طَعْمَهُ .

وَأَنْشُد (أَبُو عَثْمَانَ)^(٨) لِأَبِي وَجَزَةَ
يَصِفُ صَقْرًا :

قال أبو عثمان قال أبو بكر : وَقَرَّتْ
الجلدُ : إِذَا ضُرِبَ فَاخْضَرَ وَاسْوَدَّ^(١) .
وَقَرَّتِ الرَّجُلُ : إِذَا تَغَيَّرَ وَجْهَهُ مِنْ
حُزْنٍ أَوْ غَيْظٍ .

* (قَبِصَ) : (وَقَبِصَ قَبِصًا : خَفَّ وَنَشِطَ
وَقَبِصَ الشَّيْءَ : أَخَذَهُ بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ)^(٢) .
وَقَبِصَ قَبِصًا : عَظَمَ رَأْسَهُ .

وَأَنْشُد أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي النُّجَيْمِ فِي وَصْفِ
هَامَةِ الْبَعِيرِ :

١٤٩١- قَبِصَاءٌ لَمْ تَنْطُحْ وَلَمْ تَكْتَلِ^(٣)
وَقَبِصَ أَيْضًا : وَجِعَهُ جَسَدُهُ عَنْ^(٤)
أَكْلِ التَّمْرِ .

(*) أبو خالد : عروة بن هشام بن عروة بن الزبير . عن أخبار النحويين البصريين للسرياني ١٧ وجاء
في إصلاح المنطق : « والقبيص العدد الكثير » وقال أبو خالد : « القبيص . » ولم يذكر في غير هذا الموضع
من الإصلاح .

(١) في الجمهرة ٢ / ١٢ « فاخضر أو اسود » .

(٢) ما بعد لفظة « غيظ » إلى هنا تكلمة من ب ، ق ، ع ولفظة ق . ع : « أخذته » .

(٣) البيت من أرجوزة أبي النجم : الطرائف الأدبية ٦١ ، وقد ورد في اللسان / « قبص » والتهديب
٨ - ٣٨٥ غير منسوب .

(٤) في أ . ق « من » وفي ب ، ع « عن » وفي اللسان / قبص « والقبيص ، والقبيص يسكون الباء وفتحها
وجمع يصيب الكبد عن أكل التمر على الريق وشرب الماء عليه » ، ولفظة « الكبد » وردت في التهديب ٨ / ٣٨٥ ،
وإصلاح المنطق ٨٦ .

(٥) ما بعد لفظة « التمر » إلى هنا تكلمة من ب .

(٦) في أ . ب « جلودهم » « والنحص » مكان « جلودها والقمص » وصوابه ما أثبت عن إصلاح المنطق
٨٦ ، والتهديب ٨ / ٣٨٥ ، واللسان . قبص « ولم ينسب الرجز في أي من هذه الكتب .

(٧) « قطما » ساقطة من ب .

(٨) « أبو عثمان » تكلمه من ب .

١٤٩٣- وخائف لَحْمًا شَاكًا بَرَائِنُهُ

كَانَهُ قَاطِمٌ وَقَفَّيْنِ مِنْ عَاجٍ^(١)

(رجع)

وَقَطِمَ الْفَحْلُ قَطْمًا : اغْتَلَمَ ، وَقَطِمَ
غَيْرُهُ : اشْتَدَّتْ شَهْوَتُهُ ، وَقَطِمَ الرَّجُلُ
أَيْضًا : غَضِبَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِلْعَجِيرِ السَّلُولِيِّ :

١٤٩٤- إِلَى قَطِمٍ يَسْتَنْفِضُ الْقَوْمَ طَرْفُهُ

لَهُ فَوْقَ أَعْوَادِ السَّرِيرِ زَبِيرٌ^(٢)

* (قَصِمَ) : وَقَصَمَ الشَّيْءَ قَصْمًا :

كَسَرَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِكَعْبِ بْنِ زَهِيرٍ :

١٤٩٥- كَانَ لَمْ يُبْلِقِ الْمَرْءَ عَيْشًا بِنِعْمَةٍ

إِذَا نَزَلَتْ بِالْمَرْءِ قَاصِمَةُ الظَّهْرِ^(٣)

تَقُولُ لِلظَّالِمِ : قَصَمَ اللَّهُ ظَهْرَهُ .

(رجع)

وَقَصِمَتِ السِّنُّ : انكسرت نصفها ،
وَقَصِمَ الْإِنْسَانُ : ضَعُفَ ، وَقَصِمَتِ الْقِنَاةُ :
انكسرت .

* (قَشَرَ) : وَقَشَرَ الشَّيْءَ قَشْرًا : أَزَالَ

قَشْرَهُ ، وَقَشَرَ الْقَوْمَ : أَضْرَبَهُمْ ، وَقَشَرَتِ

المرأة الأخرى : قَشَرَتْ وَجْهَهَا ،

لِيَصْفُوَ لَوْنُهَا ، وَنَهِيَ عَنْهُ^(٤) ، وَالْقُشَارُ :

جِلْدُ الْحَيَّةِ .

وَقَشَرَ الْإِنْسَانُ [٦٠ - ب] : قَشَرَا

اشتدت حمرة .

* (قَتِمَ) : قَالَ أَبُو عَمَّانَ : قَالَ ابْنُ

الْأَعْرَابِيِّ : قَتِمَ الْوَجْهُ يَقْتِمُ قُتُومًا ،

وهو تَغْيِيرُهُ يُقَالُ هُوَ قُتُومُ الْوَجْهِ .

(١) ورد الشاهد في إصلاح المنطق ٧٢ برواية السرقسطي منسوباً لأبي وجزة ، وورد في التهذيب ١٤ / ٩ « قطم برواية » « وخائف » بالجر . وفي اللسان قطم « براشته » بالشين المثثة والتاء المثناة « تحريف » .

(٢) ورد الشاهد في اللسان - « نفض » منسوباً للعجير السلولي برواية « إلى ملك » مكان « إلى قطم » وعلى هذه الرواية لا شاهد فيه .

(٣) ورد الشاهد في ملحقات الديوان ٢٥٩ ضمن الأبيات المنسوبة لكعب برواية .

كان امرأ لم يلق عيشاً بنعمة . . إذا نزلت بالمرء قاصمة الظهر

وعلق المحقق على البيت بقوله : يقول الأستاذ عبد العزيز الميحي عند ذكر هذا البيت : إن « السكري » ذكر هذه القصيدة في رقم ٣١ في ١٧ بيتاً ، لكننا لم نعثر عليها في هذا الشرح ولعلها في المخروم ، وذكر شارح الديوان البيت ص ٢٤٧ وعلق عليه بقوله :

« ووجدت في كتاب « العين » بيتاً ذكره « الخليل » شاهداً ونسبه إلى كعب بن زهير ولا أعرفه ولا القصيدة التي هو منها .

(٤) يشير إلى الحديث « لعن الله القاشرة والمقشورة » النهاية ٤ / ٦٤ .

١٤٩٨ - فَلِلْكُبْرَاءِ أَكْلٌ كَيْفَ شَاعُوا

وَلِلصُّغْرَاءِ أَكْلٌ وَاقْتِنَامٌ^(٤)

(رجع)

وَقْتِمٌ أَيْضًا : أَعْطَى ، وَقْتِمَتِ الصُّبْحُ
قَتْمًا تَلَطَّخَتْ بِجَعْرِهَا ، وَبِهِ سُمِّيتِ قَتَامٌ

* (قَدَرَ) : وَقَدَرَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ
قُدْرَةً : مَلَكَهُ وَقَهَرَهُ .

قال أبو عثمان : وزاد أبو زيد ،
وَقُدُورًا وَقَدَارَةً .

قال : وَقَدَرَ الْقَوْمُ أَمْرَهُمْ يَقْدِرُونَهُ
قَدْرًا وَهَذَا قَدْرٌ هَذَا ، وَقَدَّرَ هَذَا إِذَا كَانَ
مِثْلَهُ . وَاحْمِلْ عَلَى رَأْسِكَ قَدْرًا مَا تُطِيقُ ،
وَكَذَلِكَ قَدَرَ اللَّهُ عَلَيْهِ قَدْرًا وَقَدَرًا ، قَالَ
الْفَرَزْدَقُ :

١٤٩٩ - وَمَا صَبَّ رَجُلِي فِي حَدِيدٍ مُجَاشِعٍ
مَعَ الْقَدْرِ إِلَّا حَاجَةٌ لِي أُرِيدُهَا^(٥)
(رجع)

وقال غيره : قَتَمَ الْغَبَارُ قُتُومًا : إِذَا
ضَرَبَ إِلَى السَّوَادِ فَهُوَ قَاتِمٌ^(١) ،
قال رُوْبِيَّةُ :

١٤٩٦ - وَقَاتِمِ الْأَعْمَاقِ خَاوِي الْمُخْتَرَقِ
يُرِيدُ بِالْقَاتِمِ : سَوَادِ أَطْرَافِ الْمَفَازَةِ .
قال أبو بكر : قَتَمَ وَجْهَ الرَّجُلِ قَتْمًا ،
وَالْقَتْمَةُ : الْكُدْرَةُ .

(رجع)

وَقَتِمَ الْغَبَارُ أَيْضًا قُتُومًا ، وَقَتِمَ الطَّائِرُ
قُتْمَةً : ضَرَبَ لَوْنُهُمَا إِلَى السَّوَادِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٤٩٧ - كَمَا انْقَضَ بَازٌ أَقْتَمُ الرِّيشِ كَاسِرُهُ^(٣)

* (قَتِمَ) : وَقَتِمَ قَتْمًا : جَمَعَ وَكَسَبَ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَقَتُومٌ
لِلطَّعَامِ وَغَيْرِهِ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ :

(١) «فهو قاتم» ساقطه من ب .

(٢) البيت مطلع أرجوزة رُوْبِيَّة في وصف المغازاة كما في الديوان ١٠٤ .

(٣) الشاهد عجز بيت للفرزدق وصدوره كما في الديوان ٢٦١ :

هما دلتان من ثمانين قامة

ورود أمجز في التهذيب ٩ / ٦٦ واللسان / « قتم ورواية اللسان « كاسر » من غير هاء وصوابه ما هنا وهو مطابق للديوان ، والتهذيب .

(٤) ورد الشاهد في الجمهرة ٢ / ٤٨ . والتهذيب ٩ / ٥٨ . واللسان / « قتم » غير منسوب ، ولم أقف على قائله فيما راجعت من كتب .

(٥) هكذا ورد الشاهد منسوبا في اللسان / قدر وورد في التهذيب ٩ / ٢٠ غير منسوب ورواية الديوان ٢١٥ « القدر مكان « القدر » .

وَيُرَوَّى ، « مَحْمُوزُ الْفَوَادِ » وَهُوَ الشَّدِيدُ
الْفَوَادِ ، وَتَذِيلٌ : نَذْلٌ .

(رجع)

وَقَدِرَ الْفَرَسُ : وَقَعَتْ رِجْلَاهُ مَوَاقِعَ
يَدَيْهِ فَهُوَ أَقْدَرُ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : الأقدَرُ
الذي تُجَاوِزُ رِجْلَاهُ مَوَاقِعَ يَدَيْهِ وَأَنْشَدَ :

١٥٠١ - بِأَقْدَرٍ مُشْرِفِ الصَّهَوَاتِ سَاطِ

كَمَيْتٍ لَا أَحَقُّ وَلَا شَشِيئَةٍ (٣)

(رجع)

* (قَدَلٌ) : وَقَدَلُ الْفَرَسُ قَدَلًا :
ضَرَبَ قَدَالَهُ ، وَأَلْقَى اللَّجَامَ عَلَيْهِ ،
وَقَدَلْتُ الرَّجُلَ : تَبَعْتَهُ كَمَا تَقُولُ :
فَقَوْتَهُ مِنَ الْقَفَا .

قال أبو عثمان : وَقَدَلْتُهُ أَيضًا :
شَجَبْتُهُ فِي قَدَالِهِ فَهُوَ مَقْدُولٌ ، وَقَدَلْتُهُ

وَقَدَرَ اللَّهُ الرَّزْقَ : ضَيَّقَهُ ، وَقَدَرْتُ
الشَّيْءَ : جَعَلْتُهُ بِقَدَرٍ ، وَقَدَرَ الْإِنْسَانُ
الشَّيْءَ : حَزَرَهُ ، لِيَعْرِفَ مَبْلَغَهُ .

قال أبو عثمان : وَقَدَرْتُ الْقَدِرَ أَقْدِرُهَا
قَدْرًا : إِذَا طَبَخْتَ قَدْرًا ، وَالْقَدِيرُ مَا طُبِخَ
فِيهَا مِنْ لَحْمٍ بِتَوَابِلٍ ، فَإِنْ لَمْ يَكُنْ
بِتَوَابِلٍ فَهُوَ طَبِيخٌ .

(رجع)

وَقَدِرَ الشَّيْءُ نَفْسَهُ : قَصُرَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٥٠٠ - مُنِيْبًا وَقَدْ أَمْسَى تَقَدَّمَ وَرَدُّهَا
أَقِيدِرُ مَحْمُوزُ الْقِطَاعِ نَذِيلٌ (١)

(رجع)

يَصِفُ صَائِدًا (٢) وَقَوْلُهُ : أَقِيدِرُ
تَصْغِيرُ أَقْدَرٍ ، وَهُوَ الْمُقَارِبُ الْخَلْقَةَ ،
وَالْقِطَاعُ جَمْعُ قَطِيعٍ ، وَهُوَ السَّوْطُ ،

(١) البيت لأبي خراش الهدلي كما في ديوان الهذليين ٢ / ١٢٠ ، وورد عجزه في اللسان / حمز ، منسوبا

لأبي خراش برواية :

أقيدر محموز البنان ضئيل

(٢) في ب « يصف طائرا » .

(٣) ورد في التهذيب ٢٣١٩ غير منسوب برواية * وأقدر * ورواية التهذيب ورد منسوبا في اللسان * قدر * لعدي

ابن خراشة الخطمي وقبله .

ويكشف نحوه المختال عن . . جراز كالعقيقة إن لقيت

واللي في الجمهرة ٢ - ٢٥٣ : * وفرس أقدر إذا تقدم موقع حافري رجله حافري يديه في عنقه وهو محمود قال الشاعر :

بأقدر من جياذ الخيل نهد . . جواد لأحق ولاشئيت

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : سُمِّي
قُضَاعَةً لَانْقِضَاعِهِ مَعَ أُمِّهِ إِلَى زَوْجِهَا بَعْدَ
أَبِيهِ يُقَالُ : انْقَضَعَ الْقَوْمُ ، وَتَقَضَّوْا :
إِذَا تَفَرَّقُوا ، وَيُقَالُ : « قُضَاعَةٌ » اسْمٌ
كَلَّبَ الْمَاءَ .

قال وَقَضِعَ الرَّجُلُ يَقْضِعُ قَضْعًا : إِذَا
كَانَ بِهِ وَجَعٌ فِي بَطْنِهِ ، وَهُوَ تَقْطِيعٌ شَدِيدٌ
يُصِيبُهُ فِي بَطْنِهِ . (رَجَع)

* (قَلَفَ) : وَقَلَفَ الْقَلْفَةَ قَلْفًا :
قَطَعَهَا مِنْ أَصْلِهَا ، وَقَلَفَ الْأَظْفَرَ :
قَلَعَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٥٠٤ - يَقْتَلِفُ الْأَظْفَارَ عَنِ بَنَانِهِ ^(٤)

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وَقَلَفْتُ ^(٥)
الشَّجَرَةَ : نَحَيْتُ عَنْهَا لِحَايَهَا ، وَقَلَفْتُ
الْمَدْنَ : نَزَعْتُ عَنْهُ طِينَهُ ، وَقَلَفْتُ السَّفِينَةَ
إِذَا خَرَزْتَ أَلْوَاحَهَا بِاللَّيْفِ ، وَجَعَلْتُمْ فِي
خَلَلِهَا الْقَارَ . (رَجَع)

أَيْضًا : أَصْبَتَ قَدَالَهُ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ
الْحَجَّامُ قَادِلًا ؛ لِأَنَّهُ يَشْرُطُ تَحْتَ
الْقَدَالِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِأَبِي الْأَخْزَرِ السَّعْدِيِّ
بِصَفِّ حَمَارًا وَحَشِيًّا :

١٥٠٢ - كَانَ أَنْدَابَ عِضَاضِ الصَّائِلِ

مِنْهُ بَلِيَّتِي مُكْدَمِ مُدَاوِلِ

تَشْرِيطِ حَجَّامٍ عَنِيْفٍ قَادِلِ ^(١)

أَنْدَابَ : آثَارُ ، وَمُدَاوِلِ : يَدَاوِلُهَا
الرَّكْضُ وَتُدَاوِلُهُ ، وَالْمُكْدَمِ الصُّلْبُ .

(رَجَع)

وَقَدِلَ قَدَلًا : مَالٌ فِي قَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ .

وَأَنشَدَ :

١٥٠٣ - وَإِذَا مَا الْخَصِيمُ جَارَ أَقْمَنَا

قَدَلِ الْخَصْمِ بِالنَّجِيحِ الْأَرِيْبِ ^(٢)

* (قَضَعَ) : وَقَضَعَ الشَّيْءَ قَضْعًا : عَطَفَهُ ،
وَقَضَعَهُ ^(٣) أَيْضًا : قَهَرَهُ ، وَمِنْهُ قُضَاعَةٌ .

(١) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب ، وقد استشهد أبو بكر بن دريد في الجمهرة ١٨١/٣ ، ٣٢٤/٣ برجز لأبي
الأخزر الحماني غير هذا .

(٢) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من الكتب .

(٣) في « وقضعه » بالعصاد غير المعجزة : تحريف .

(٤) هكذا ورد في التهذيب ١٥٤/٩ واللسان - تألف غير منسوب . ولم أقف على قائله .

(٥) في أ : « قلفتم » .

وَقَزَعَ الكَبِشُ قَزَعًا : انتَتَفَ ،
وَقَزَعَ الشَّعْرَ : مثله .

قال أبو عثمان : وفي الحديث : « أَنَّهُ
نَهَى - صلى الله عليه وسلم - عن القَزَعِ »^(٢)
يَعْنِي أَخَذَ بَعْضَ الشَّعْرِ ، وَتَرَكَ بَعْضَهُ ،
قال والمَقَزَعُ مِنَ الخَيْلِ : الذي تَنَتَفَتُ
نَاصِيَتُهُ حَتَّى تَرِقَّ قال الشاعر :

١٥٠٦ - نَزَائِعُ لِلصَّرِيحِ وَأَعْوَجِي
من الخَيْلِ المَقَزَعَةِ العِجَالِ^(٣)

والمَقَزَعُ أَيضًا : الخَفِيفُ [٦١-١] ^(٤)
الناصية خَلْقَةٌ . (رجع)

* (قَلِخَ) : وَقَلِخَ البَعِيرُ قَلِخًا ، وَقَلِيخًا
هَدْرٌ .

وَأَنشَدَ أبو عثمان :
١٥٠٧ - قَلِخَ الفَحُولَ الصَّيْدَ فِي أَشْوَها^(٥)

وَقَلِيفَ الصَّبِيِّ قَلِيفًا : عَظَمَتْ قَلِيفَتُهُ ،
وَقَلِيفَ العَامِ والعَيْشِ : أَخَصَبًا .

* (قَمَةٌ) : وَقَمَةٌ البَعِيرُ قُمُوهَا : فَتَرَ ،
وَقَمَهُ أَيضًا : امْتَنَعَ الشُّرْبَ عِنْدَ الوُرُودِ .
وَقَمِهِ الشَّيْءُ فِي المَاءِ قَمَهَا : انغَمَسَ
أَمْرًا وَظَهَرَ أُخْرَى .

وَأَنشَدَ أبو عثمان لروبة :
١٥٠٥ - يَعْدِلُ أَنضَادَ القِفَافِ القَمَةِ^(١)
يُرِيدُ : تَخِيبُ فِي السَّرَابِ مَرَّةً وَتَظْهَرُ
أُخْرَى .

قال أبو عثمان وقال أبو بكر : قَمَةٌ
مَعْنَى قَهَمٌ : إِذَا لَمْ يَشْتَهَ الطَّعَامَ .

(رجع)
* (قَزَعَ) : وَقَزَعَ الطَّبِيْبُ قَزَعًا :
أَسْرَعَ .

قال أبو عثمان : وَقَزَعَ الفَرَسُ أَيضًا :
إِذَا مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا . (رجع)

(١) هكذا ورد في التهذيب ٥/٦ واللسان * قمه * والبيت مركب من بيتين يفصل بينهما بيت في الديوان والأبيات كما
جاءت في الديوان : ١٦٧

تعدل أنضاد القفاف الردء . . عنها وأثباح الرمال الورء .

قفقاف الحي الراعشات القمه

(٢) النهاية ٥٩/٤ ومنه الحديث : « أنه نهى عن القزع » .

(٣) ورد الشاهد في العين ١٥١ ، والتهذيب ١٨٥/١ واللسان « قزع » غير منسوب برواية « من الجرد » مكان « من
الخيال » . وفي أ « للصريح » بالخاء المعجمة .

(٤) في التهذيب ١٨٥/١ واللسان/قزع « الرقيق » وهما سواء .

(٥) ورد الشاهد في كتاب الإبل للأصمعي ١٣٦ ، والتهذيب ٣١/٧ واللسان « قليخ » غير منسوب ولم أقف على قائله .

قال الله - عز وجل - : « لا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ » (٥)

* (قَحَلَ) : وَقَحَلَ الشَّيْءُ قُحُولًا
(وَقَحِلَ) (٦) لُغَةٌ : يَبْسُ .

فَعَلَ وَفَعِلَ وَفَعُلَ :

* (قَشَبَ) : قَشَبَ الشَّيْءُ قَشْبًا :
خَلَطَهُ بِمَا يُفْسِدُهُ مِنْ سُمٍّْ أَوْ غَيْرِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٥١١ - ضاحي القوافي غائرٌ مَسِيْبَةٌ (٧)

مُرٌّ إِذَا قَشِبَهُ مَقَشِبَةٌ (٨)

وَقَشِبَ قَشْبًا : قَدَّرَ ، وَقَشِبْتُهُ أَنَا :
قَدَّرْتُهُ .

وقال الآخر :

١٥٠٨ - قَلِخُ الْهَدِيرِ مُرَجَّسٌ رَعَادٌ (١)

ويُروى : رَعَادٌ بِالزَّايِ .

وَقَلِخْتَ الْأَسْنَانَ قَلِخًا : لُغَةٌ فِي
قَلِخْتَ (٢)

* (قَمَدَ) : وَقَمَدَ الشَّيْءُ قَمُودًا :
صَلَبَ .

وَقَمَدَ الْعُنُقُ قَمْدًا : طَالَ وَغَلُظَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِرُوبَةَ :

١٥٠٩ - سَوَاعِدُ الْقَوْمِ وَقَمْدُ الْأَقْمَادِ (٣)

وقال الآخر :

١٥١٠ - وَكَلُّ قَيْبِي قَمْدٌ الْأَقْمَدِ (٤)

* (قَنَطَ) : وَقَنَطَ قُنُوطًا ، وَقَنِطَ :
يَبْسُ .

(١) ذكر ابن القوطية مادة قلخ في بناء « فعل » مفتوح العين من هذا الباب .

(٢) ورد الشاهد في التهذيب ٣١/٧ برواية « زغاد » بالزاي والعين المعجمتين وورد في اللسان برواية « رعاد » بالراء والعين غير المعجمتين ، ولم ينسب فيهما .

(٣) هكذا ورد في التهذيب ٤٣/٩ واللسان - قمد وفي الديوان ٤٠ : سواعد القوم وقمد الأقماد بنصب « سواعد » وقمد .

(٤) لم أقف عليه فيما راجعت من كتب .

(٥) الآية ٥٣ : للزمر .

(٦) « وقحل » تكلمة من ب ، ق .

(٧) في ق جاء الفعلان قفط وقحل تحت بناء فعل يفتح العين وكسرهما وفعل بمعنى ، وأطلق أبو عثمان هذا البناء .

(٨) ورد البيت الثاني من الرجز في التهذيب ٣٣٤/٨ واللسان / قشب غير منسوب ، ولم أقف على قوله .
ورواية ب هاجر « بالياء الموحدة » .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانٍ :

١٥١٢- قَشَبْتَنَا بِفِعَالٍ لَسْتَ تَارِكُهُ

كَمَا يُقَشَّبُ مَاءُ الْجُمَّةِ الْغَرَبِ^(١)

وقال الآخر:

١٥١٣- فَاَلْمَاءُ يَجْلُو مَتَوْنَهُنَّ كَمَا

يَجْلُو التَّلَامِيذُ لَوْلَوْ قَشِبَا^(٢)

وَقَشِبَ قَشَابَةٌ : خُلِصَ وَحُسِّنَ .

فَعَلَ وَفَعَّلَ :

* (قَصَعَ) : قَصَعَ الْبَعِيرُ جَرَّتَهُ قَصْعًا :

مَضَعَهَا ، وَرَدَّهَا إِلَى جَوْفِهِ وَقَصَعَتْ الْمَاءَ :

ابْتَلَعْتَهُ ، وَقَصَعْتُ الْقَمْلَةَ وَالصُّوَابَةَ :

قَتَلْتُهُمَا بَيْنَ إِصْبَعَيْ ، وَقَصَعْتُ رَأْسَ

الصَّبِيِّ : ضَرَبْتُهُ بِبَسْطِ الْكَفِّ .

قال أبو عمَّانٍ : وَقَصَعَ الْمَاءُ الْعَطَشَ :

قَتَلَهُ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانٍ لِذِي الرِّمَةِ :

١٥١٤- حَتَّى إِذَا زَلَجَتْ عَنْ كُلِّ حَنْجَرَةٍ

إِلَى الْغَلِيلِ وَلَمْ يَقْصَعْتَهُ نُغْبِ^(٣)

الزَّلَجُ : السَّرْعَةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ يُقَالُ :

زَلَجَتِ النَّاقَةُ ، فَهِيَ زَلُوجٌ سَرِيعَةٌ ،

وَقِدْحٌ زَلُوجٌ : أَيْ سَرِيعُ الْإِنْزِلَاجِ

(من القوس) .

(رجع)

وَقَصَعَ اللَّهُ الشَّبَابَ : لَمْ يُتِمَّهُ .

قال أبو عمَّانٍ : وَقَصَعَ الْجُرْحُ بِالْدمِ :

إِذَا شَرِقَ بِهِ وَامْتَلَأَ مِنْهُ^(٤) .

(رجع)

وَقَصَعَ الْغُلَامُ قِصَاعَةً : لَمْ يَتِمَّ شِبَابُهُ

فَهُوَ قَصِيعٌ .

قال أبو عمَّانٍ : وَقَدْ قَصِيعَ بِكَسْرِ

الصَّادِ يَقْصَعُ قِصَاعَةً أَيْضًا^(٥) إِذَا كَانَ

قَمِيئًا لَا يَشْبُ وَلَا يَزْدَادُ .

(رجع)

* (قَتَنَ) : وَقَتَنَ الْمَسْكُ قَتُونًا :

جَفَّ .

وَقَتَنَ قَتَانَةً^(٦) : قَلَّ أَكَلُهُ .

(١) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ٣٣٥/٨ واللسان - قشب ، ولم أقف على قائله فيما راجعت من كتب .

(٢) البيت لليد كما في الديوان ٢٣ والتهذيب ٣٣٥/٨ واللسان - قشب وفي أ . ب والباء ، والتلاميذ الخدم

والأتباع ويعنى بهم غلمان الصاغة .

(٣) في أ « إلى الليل مكان » إلى الغليل وأثبت ما جاء في ب وديوان ذي الرمة ١٦ .

(٤) ما بعد لفظة الانزلاج إلى هنا تكلمة من ب .

(٥) عبارة ب وقد قصع بكسر الصاد أيضا انقصع قِصَاعَةً أيضا وما جاء عن أ أثبت .

(٦) ع : قتانة و قتنا .

فَهُوَ قَتِينٌ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِلشَّمَاخِ
يَصِفُ نَاقَةَ :

١٥١٥- وَقَدَّ عَرَقَتْ مَغَابِنُهَا وَجَادَتْ

بَدْرَتِهَا قَرَى جَحْنِ قَتِينٍ^(١)

يعنى أنها عرقت فصار عرقها قرى
للقرذان ، والجحن السبيىء الغذاء ، يقال :
جحن وجحن ، قال النمر بن تولب :

١٥١٦- فَأَعْطَتْ كُلَّمَا غَذَيْتْ شَبَابًا

فَمَانَبَتْهَا نَبَاتًا غَيْرَ جَحْنٍ^(٢)

(رجع)

وَقَتْنٌ أَيْضًا : سُرْعُ لِقَاحِ زَوْجَتِهِ مِنْهُ .

فَعُلُ وَفَعِلُ :

* (قَدَّرَ) : قَدَّرَ الشَّيْءُ وَقَدَّرَ قَدْرًا ،
وَقَدَّرَا ، وَقَدَّرْتُهُ أَنَا لَا غَيْرَ : كَرِهْتُهُ
لَوْ سَخَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِلعِجَاجِ :

١٥١٧- وَقَدَّرَى مَا لَيْسَ بِالْمَقْدُورِ^(٣)

* (قَهَبَ) : وَقَهَبَ الشَّيْءُ قَهَبًا ،
وَقَهَبَ : أَبْيَضَ ، فَهُوَ قَهَبٌ وَأَقَهَبُ .

قال أبو عمَّان : وقال الأحمر : الأَقَهَبُ
الذى يُخَالِطُ بِيَاضَهُ حُمْرَةً ، وقال غيره :
القَهَبُ : المُسِنُّ ، قال رؤبة :

١٥١٨- إِنْ تَمِيمًا كَانَ قَهَبًا مِنْ عَادٍ^(٤)

وَقَدَّ قَهَبًا وَقَهَبَ .

* (قَضَفَ) : قال : وقال الأصمى : قَضَفَ

يَقْضِفُ قِضْفًا ، فَهُوَ قِضْفٌ

(رجع)

وَقَضِفَ أَيْضًا قَضْفًا : إِذَا -^(٥) : قَلَّ
لَحْمُهُ وَرَقَّ .

(١) هكذا ورد في الديوان ٩٥ ، والتهذيب ٩ / ٥٩ ، واللسان / قتن . وفي الديوان جحن بجيمين مجمين وصوابه
جيم معجمة بعدها حاء غير معجمة . وفي أ «جحن» بالحاء غير المعجمة في الحرفين تحريف .
(٢) هكذا ورد عجز البيت في اللسان - جحن منسوباً .
(٣) هكذا ورد في التهذيب ٩ / ٧٠ ، واللسان / قنر والديوان ٢٢١ ، ورواية أراجيز العرب ٨٥ :
وقدري ما ليس بالمقدور . . .
بالدال غير المعجمة ، وهي رواية وعلى هذا لا شاهد فيه .

(٤) البيت من أرجوزة لرؤبة في ديوانه ٤٠ ، وانظر اللسان / قهب .

(٥) في أ «يقضف» بفتح الصاد ، وصوابه الضم .

(٦) «إذا» . ساقطة من ب .

* (قَعَسَ) : وَقَعِسَ قَعَسًا : خَرَجَ
صدره ، ودَخَلَ ظَهْرَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي الْأَسْوَدِ :

١٥٢١- فَإِنْ حَدَّبُوا فاقْعَسْ وَإِنْ هُمْ تَقَاعَسُوا

لِيَنْتَزِرُوا مَا خَلَفَ ظَهْرَكَ فَاحْدَبِ (٤)

وَقَعِسَ الشَّيْءُ : ثَبَتَ ، وَمِنْهُ عِزُّ
أَقْعَسُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْعَبَّاسِ :

١٥٢٢- وَالْعِزَّةُ الْقَعَسَاءُ لِلْأَعَزِّ (٥)

وَقَالَ الْحَارِثُ بْنُ حِزَّةَ :

١٥٢٣- لَيْسَ يَنْجِي مُوَائِلًا مِنْ حِذَارِ

رَأْسِ طَوْدٍ ، وَعِزَّةُ قَعَسَاءِ (٦)

وَقُعِصَتِ الدَّابَّةُ قُعَاسًا مِثْلَ قُعِصَتِ

قُعَاصًا ، وَهُوَ سُعَالُهَا .

فِعْلٌ :

* (قَلِحَ) : قَلِحَتِ الْأَسْنَانُ قَلِحًا :
عَلَتْهَا صُفْرَةٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْأَعَشِيِّ :

١٥١٩- قَدْ بَنَى اللُّؤْمُ عَلَيْهِمْ بَيْتَهُ

وَأَشَى فِيهِمْ مَعَ اللُّؤْمِ الْقَلِحِ (١)

وَقَلِحَتِ الْأَسْنَانُ قَلِحًا : لُغَةٌ (٢)

* (قَدِعَ) : وَقَدَعَتِ لِي الْخَمْسُونَ
قَدْعًا : قُرِبَتْ مِنْي .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٥٢٠- مَا يَسْأَلُ النَّاسَ عَنْ سَنِيٍّ وَقَدْ قَدَعَتْ

لِي الْأَرْبَعُونَ وَطَالَ الْوَرْدُ وَالصَّدْرُ (٣)

وَقَدَعَتِ الْعَيْنُ : ضَعُفَتْ مِنْ طَوْلِ

النَّظَرِ إِلَى الشَّيْءِ .

(١) الشاهد من قصيدة للأعشى يمدح إياس بن قبيصة الطائي . الديوان ٢٨١ ، وانظر اللسان / قلع والتهديب

٤ - ٥١ ، وفي أ «بنيه» مكان «بيته» تصحيف .

(٢) عبارة أو قلحت الأسنان قلحًا : لغة بالخاء المعجمة ، ولم أجد «قلح» بهذا المعنى ، في اللسان ، والتهديب

«قلح» وفي ب وقلحت قلحا : لغة وأظنها فلتحت بالفاء الموحدة أو فلتحت بضم اللام .

(٣) البيت للمرار الفقمسي كما في اللسان «قدع» ورواية التهديب من غير نسبة . «قدعت» بضم القاف و«لأربعون»

وقتل «ابن برى أن الأكثر في قدعت . فتح القاف . اللسان - قدع .

(٤) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب ، ورواية أ :

فإن حدبوا يوما فاقعس وإن هم تقاعسوا

ولا يستقيم معها الوزن .

(٥) ورد الشاهد في اللسان «قمس» غير منسوب ، والشاهد لروية برواية

والعزة الغلباء للأعز

الديوان ٦٤

(٦) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

* (قَفِعَ) : وَقَفِعَتِ الْأَصَابِعُ قَفْعًا :
تَقَبَّضَتْ .

قال أبو عثمان : وَنَظَرَ أَعْرَابِي إِلَى
قَنْفُذَةٍ قَدْ تَقَبَّضَتْ فَقَالَ : أُتْرَى الْبَرْدُ
قَفْعَهَا . (رجع)

وَقَفِعَتِ الْأُذُنُ : انزوت من أعلاها .
* (قَنِمَ) : وَقَنِمَ اللَّحْمُ وَغَيْرُهُ قَنَمًا :
تَغَيَّرَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٥٢٤ - هَلْ لَكَ إِنْ طُلِقَتْ فِي رَاعِي غَنَمٍ
فِيهَا شِوَاءٌ وَقَدِيرٌ وَتِمَمٌ
يَرْعَى عَلَيْكَ فَإِذَا أَمْسَى أَلَمٌ^(١)
لَا خَيْرَ فِيهِ غَيْرُ شَيْءٍ مِنْ قَنَمٍ

التَّمَمُ : هُنَا الصَّوْفُ ، وَهُوَ أَيْضًا
الشَّعْرُ وَالْوَبْرُ الْوَاحِدُ مِنْهُ : تِمَمٌ وَالْإِثْنَانُ
وَالْجَمِيعُ أَيْضًا (تِمَمٌ^(٢)) بِلَفْظٍ وَاحِدٍ
وَتَقُولُ : أَتَمَمْتُ لِلرَّجُلِ لِتَمَامًا : إِذَا
أَعْطَيْتَهُ صَوْفًا ، أَوْ شَعْرًا ، أَوْ وَبْرًا .

قال : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : قَنِمَتِ الْخَيْلُ
وَالْإِبِلُ قَنَمًا ، وَهُوَ أَنْ يُصِيبَ الشَّعْرَ
النَّدَى ، ثُمَّ يُصِيبُهُ [٦١ - ب]
الغبارُ فَيُرْكِبُهُ لِذَلِكَ وَسَخٌ .
(رجع)

* (قَضِمَ) : وَقَضِمَ الدَّابَّةُ وَغَيْرُهُ
قَضَمًا : أَكَلَ بِمَقْدَمِ أَسْنَانِهِ ، وَقَضَمَ
السِّيفُ قَضَمًا : تَفَلَّلَ حَدَّهُ مِنْ قِدَمِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٥٢٥ - فَلَا تُوَعِدُنِي لِأَنِّي إِنْ تَلَقَّيْتَنِي
مَعِيَ مَشْرُفِي فِي مَضَارِبِهِ قَضَمٌ^(٣)
أَي : قُلُوبٌ

قال أبو عثمان : قَالَ أَبُو بَكْرٍ : وَقَضِمَتِ
السِّنُّ قَضَمًا : انصَدَعَتْ ، وَيُقَالُ :
رَجُلٌ أَقَضَمٌ ، وَالْأُنْثَى قَضَمَاءُ .

(رجع)

* (قَشِفَ) : وَقَشِفَ قَشْفًا : تَرَكَ
التَّنْظِفَ ، وَقَشِفَ أَيْضًا : اشْتَدَّ عَيْشُهُ .

(١) ورد الرجز في تهذيب الألفاظ ٤١٨ من غير نسبة والرواية :

فيها قدير وشواء وتمم

(٢) «تمم» تكله من ب .

(٣) هكذا ورد في اللسان - قضم مشوها لراشد بن شهاب العسكري .

وقنِفَ الفرسُ : ابيضَّ قفاهُ

* (قَلِقَ) : وَقَلِقَ قَلَقًا : لَمْ يَسْتَقِر .

فهو قَلِقٌ وَمِقْلَاقٌ^(٣) .

[وأنشد أبو عثمان للأعشى] :

١٥٢٨ - رَوَّحْتُهُ جَيْدًا دَانِيَةً الْمَرَّ

تَعِ لَاحِبَةً وَلَا مِقْلَاقٌ^(٣)

* (قَرِطَ) : وَقَرِطَتِ الْعَنْزُ وَغَيْرَهَا قَرِطًا :

تَعَلَّقَ فَوْقَ أُذُنَيْهَا زَنْمَتَانِ^(٤) .

* (قَزِمَ) : وَقَزِمَ قَزَمًا : لَوُؤْمٌ فِي جَسْمِهِ

وِخْلِقِهِ .

وأنشد أبو عثمان للعجاج :

١٥٢٩ - وَالسُّودُّ الْعَادِيُّ غَيْرُ الْأَقْرِمِ^(٥)

أَيُّ : الْأَلَامِ .

قال أبو عثمان ، وقال أبو بكر :

قَشِيفَ قَشِيفًا : إِذَا تَغَيَّرَ مِنْ حَرِّ الشَّمْسِ .

* (قَزَلِ) : وَقَزَلِ قَزَلًا : عَرَجَ أَسْوَأَ الْعَرَجِ .

وأنشد أبو عثمان :

١٥٢٦ - تَزَلَّجَ الْأَعْرَجَ رِيْعَ فَقَزَلِ^(١)

قال أبو عثمان ، ويقال قَزَلِ قَزَلًا :

إِذَا تَبَخَّرَ فِي مِشِيَّتِهِ ، وَهُوَ الْأَفْزَلُ

وقال أبو عمرو : الْقَزَلُ : مِشِيَّةٌ

الْمَقْطُوعِ الرَّجْلِ ، وَقَدْ قَزَلِ قَزَلًا .

(رَجَعِ)

* (قَنِفَ) : وَقَنِفَتِ الْأُذُنُ قَنِفًا : طَالَتْ ،

وَقَنِفَ الْجِسْمُ : غَلِظَ ، وَقَنِفَتِ حَشْفَةُ

الْكَمَرَةِ : كَذَلِكَ .

فَهِيَ قَنِفَاءٌ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَجَرِيرِ :

١٥٢٧ - وَقَدْ تَرَكْتُ قَنِفَاءً زَيْدًا بِقَبْلِهَا

جُرُوحًا كَأَثَارِ الْفُؤُوسِ الْكُوَادِحِ^(٢)

(١) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) في أ « يقبلها » تصحيف ، ولم أجد من نسب الشاهد ، وفي ديوان جرير ٨٣٣ أربعة أبيات على الوزن والروى قالها جرير في جارية اشتراها من زيد بن النجار مولى لبي حنيفة ، ولكنها لم تقلع عن حب زيد ، ولم أجد الشاهد بين أبياته .

(٣) ما بين المعقوفين تكلمة من ب . وقد جاء الشاهد في اللسان - قلنق منسويا للأعشى ورواية الديوان ٢٤٧ « ذاهبة » مكان « دانية » « ومغلاق » بالعين المعجمة مكان « مغلاق » والمعنى واحد .

(٤) في ق « ولنيرها كذلك » ونقل ابن القطاع عن إحدى نسخ أفعال ابن القوطية : « وقرط الماء على ابن السبيل قرطاً : منعه » ابن القطاع ٣ - ٤٢١

(٥) هكذا ورد الرجز منسوبا في اللسان - قزم ، وهو من أرجوزة له في الديوان ٣٠٠ ورواية الأفعال والسود بالرفع ، وفي الديوان بالجر .

وقال الآخر :

١٥٣٠ - لا يَمْخُلُ خَالَطَهُ وَلَا قَزَمَ ^(١) .

* (له) : وَقَلَهُ الشَّيْءُ مُقْلَهَا : علاه الوسخ .

* (قَرَدَ) : وَقَرَهُ قَرَّهَا : مثله .

(قال أبو عثمان وقال ^(٢)) أبو بكر :

قَرَهُ يَقْرَهُ قَرَّهَا : انْتَشَرَ جِلْدُهُ وَأَسْوَدَ

مِنْ أَثَرِ الضَّرْبِ .

* (قَرَبَ) : (قال وقال أبو بكر) ^(٣) :

قَرَبَ الشَّيْءُ قَرَبًا : صَلَبَ وَاشْتَدَّ بِالزَّأَى

وَالْبَاءِ لُغَةً يَمَانِيَةً .

(رجع)

المهموز :

فَعَلَ ^(٤) :

* (قَابَ) : قَابَ الطَّعَامَ قَابًا : أَكَلَهُ .

وَقَيْبَ الْمَاءِ : شَرِبَهُ .

وَقَيْبَ قَابًا : أَكْثَرَ مِنْ شَرِبِهِ .

فَعَلَ وَفَعَلَ وَفَعَلٌ ^(٥) :

* (قَضَوْا) : قَضَوْا الْحِسْبُ قَضَاءً .

وَقَضَاءٌ : دَخَلَهُ عَيْبٌ .

قال أبو عثمان : وزاد أبو زيد وقضَاءً

وقضوءًا ، قال أبو زيد وقضىء أيضًا .

(رجع)

وقضىء الثوب . والعين وغيرهما قضَاءٌ :

فَسَدٌ ^(٦) .

وأنشد أبو عثمان :

١٥٣١ - وَمَا مِنْ جِدَّةٍ إِلَّا سَتَبِلُ

وَيَقْضَى بِمَدِّ جِدَّتِهَا الْحَبِيرُ ^(٧)

جَسَعٌ حَبِيرٌ . وهو الجديد

وَقَضَيْتُ التِّيءَ : أَكَلْتَهُ .

* (قَفِيءٌ) : قال أبو عثمان : وقال

أبو زيد : قُفِيئَتِ الْأَرْضُ قَفَاً : إِذَا مُطِرَتْ ،

وَفِيهَا نَبَتٌ . فحَمَلَ الْمَطْرُ الْعِبَارَ عَلَى النَّبْتِ .

فَلَاتَا كُلَّهُ الْمَاتِيَّةُ حَتَّى يَجْلُودَ النَّدَى ^(٨) .

(١) ورد الشاهد في التهذيب ٨ - ٤٤٠ ، واللسان وقاج اسعة - قزم ، غير منسوب ، ولم أفت على قائمه .

(٢) «قال أبو عثمان وقال «تكله من ب .

(٣) «قال وقال أبو بكر «تكله من ب .

(٤) ق : جاء تحت هذا البناء مراد المهموز الصحيح والمنعزل .

(٥) ق : فعل وفعل - بفتح العين وضمها - .

(٦) عبارة «أ» قال أبو زيد : وقضىء . الثوب ، والعين وغيرهما قضء : فسد . تصحيف .

(٧) لم أفت على الشاهد فيما راجعت من كتب ، ورواية «أ» «وقضاء» بالصاد غير المعبسة والآت تحريف وخطأ

من الناسخ .

(٨) في «أ» «يجلود» بإخاء والياء من غير إسجام ، وانترك الأيسر - بهر من النقطة .

قال أبو عثمان : ومنه المثل المعروف :

١٥٣٣- يا عجباً لهذه الفليقة

هل تغلين القوباء الريقه^(٣)

وقال ذو الرمة :

١٥٣٤- به عرصات الحى قوين ممتنه

وجرد أثباج الجرائيم حاطبه^(٤)

وقال العجاج :

١٥٣٥- من عرصات الدار أمست قوباً^(٥)

أى مقوبه . (رجع)

* (قار) : وقار قوراً : مشى على

أطراف أصابعه (كالسارق)^(٦)

وأشند أبو عثمان :

١٥٣٦- على صريرها وانسبت بالليل قائراً^(٧)

وقال الأصمعي : قفأت الريح الأرض :
حنت على نباتها تراباً .

قال : وقفأت الشجرة : قلعته من

أصلها . (رجع)

المهموز المعتل بالياء في عينه :

* (قاء) : قاء قيناً .

وأشند أبو عثمان :

١٥٣٧- إن الحنات عاد في عطائه

كما يعود الكلب في تقياه^(١)

وقاءت الأرض الماء : مثله .

المعتل بالواو في عينه :

* (قاب) : قاب^(٢) الشيء قوباً :

قوره ومنه القوباء : انتتاف الشعر .

(١) لم أفد على الشاهد فيما راجعت من كتب

(٢) في ب «قاب» مهموزاً ، تصحيف .

(٣) الشاهد رجز ورد في التهذيب ١ - ٣٥١ برواية « هل تغفن » وفي الألفاظ ٤٣٠ « هل تغلين » وفي المقاييس - قوب « هل تلغين » وفي اللسان - قوب ورد منسوبا لابن قفان الراجز : ورواية اللسان « يا عجباً » من غير تنوين ، وعلق عليه بقوله ويروى يا عجباً بالتنوين على تأويل : يا قوم اعجبوا عجباً ، وإن شئت جعلته منادى منكورا ، ويروى يا عجباً بنير تنوين ، يريد : يا عجبى فأبدل من الياء ألفاء وفي اللسان / قاب كلام جيد حول تحريك « قوباء » وتسكينها ، وصرفها ، وعدم صرفها . يمكن الرجوع إليه عند الحاجة . ولم أعر على الشاهد في مجمع الأمثال باب الهاء ، وباب الياء .

(٤) هكذا ورد الشاهد في الديوان ٣٩ ، واللسان - قوب ، والتهذيب ٩ / ٣٥١ ولم ينسب في اللسان والتهذيب .

(٥) هكذا ورد في ديوان العجاج ٧٤ والتهذيب ٩ / ٣٥١ واللسان - قوب »

(٦) «كالسارق» تكلة من ب . ق . ع .

(٧) ورد الشاهد في اللسان «قور» غير منسوب وصدده :

زحفت إليها بعد ما كنت مزما

لَتَشَوَّرَ فَيَرْضَعُهَا ، قَالَ الرَّاجِزُ :
 ١٥٣٨ - يَقْوَعُهَا كُلُّ فَصِيلٍ مُكْرَمٍ
 كَالْحَبِيثِ يَبْتَغِي فِي السَّلْمِ (١٣)
 * (قَاخَ) قَالَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ ، قَاخٌ
 بَطْنُهُ قَوْحًا : فَسَدُ مِنْ كُلِّ دَاءٍ .
 (رَجَع)

وبالياء :

* (قاص) قاصت السن قيصًا : تحركت
 وانقاصت : انشقت .

وأنشد أبو عثمان لأبي ذؤيب :

١٥٣٩ - فراقًا كقيص السن فالصبر إنه
 لكل أناس عشرة وجبور (١٤)

قال أبو عثمان : وقار الشيء قورًا ،
 وقوره (١) : إذا قطع من وسطه خرقًا
 مُستديرًا : (رجع)

* (قاف) : وقاف الأثر قيافة :
 اهتدى له ، وكذلك في النسب .

* (قاع) : وقاع الفحل على الناقة
 قوعًا ، وقعاها أيضًا : إذا علاها للضراب ،
 وأنشد أبو عثمان للعجاج :

١٥٣٧ - ولو نقول دربخوا لدربخوا
 ليفحلنا إن سره التنوخ
 قاع فإن يترك فشمول دوخ (٢)

قال أبو عثمان : قاع الفصيل
 على أمه أيضًا : إذا علاها ، وهي بركة

(١) في أ «وقورة» وما أثبت من «ب» أثبت .

(٢) ورد البيتان الأول والثاني من الرجز في اللسان - دربخ من غير نسبة وورد البيت الأول من الرجز في التهذيب ٩ - ٦٨٠ برواية «تقول» بالفاء في أوله منسوباً لرؤبة وورد نفس البيت في التهذيب ٩ - ٢١٤ منسوباً للعجاج برواية . ولو أقول بزخوا لبزخوا

وهذه الرواية أورده صاحب اللسان «بزخ» منسوباً للعجاج وأورده في بزخ مع بيت بعده غير منسوب برواية ولو قال بزخوا لبزخوا لماصر جيس وقد تدخدهوا

وهذه الرواية وردت في التهذيب ٩ - ٣٦٣ غير منسوب .

وأورده في اللسان «دبخ» منسوباً للعجاج مع بيت بعده برواية :

ولو رأني الشعراء دبخوا ولو أقول بزخوا لبزخوا

وفي مجالس ثعلب ٢ - ٤٣٥ ورد برواية : ولو أقول دبخوا لبزخوا : والشاهد للعجاج من أرجوزة في ديوانه ٤٦٢ برواية الأفعال ، وفيه « وإن يترك » في البيت الثالث .

(٣) هكذا ورد في اللسان - قوع غير منسوب ، ولم أقف على قائله .

(٤) رواية الديوان ١ / ١٣٨ ، واللسان / قيص : «فراق» على الرفع «فالصبر» على النصب ورفع «فراق»

على تقدير «أمرى فراق» والنصب على المصدر ورفع «الصبر» على الاستئناف ، ونصبه على المصدر .

وقالت أم أُمّين : أَنَا قَيِّنَةٌ ^(٢) عَائِشَةَ
لرسول الله - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أَيْ :
« زَيْنَتُهَا » .

وقَانَ اللهُ الْإِنْسَانَ عَلَى الشَّيْءِ قَيِّنَةً :
جَبَلَهُ .

* (قاض) : وقاضه قَيْضًا : عَرْضَهُ ،
وقاضَ الفَرْخُ الْبَيْضَةَ ^(٤) : شَقَّهَا .

وأَنشد أبو عثمان :

١٥٤١ - إِذَا شِئْتَ أَنْ تَلْقَى مَقِيضًا بِقَفْرَةٍ
مُعَلَّقَةً خِرْشَاوُهَا عَنْ جَنِينِهَا ^(٥)

فَعَلَ بِالْوَاوِ سَالِمًا وَفَعَلَ بِالْوَاوِ وَالْيَاءِ
مَعْتَلًا :

* (قَوْس) : قَالَ أَبُو عُثْمَانَ قَالَ
أَبُو عُبَيْدَةَ : قَوْسٌ قَوْسًا ، فَهِيَ أَقْوَسٌ : إِذَا
انْحَنَى كَالْقَوْسِ .

* (قَان) وَقَانَ الشَّيْءُ قَيَانَةً : أَصْلَحَهُ .
ومنه الْقَيِّنُ : الْحَدَّادُ ، وَالْقَيِّنَةُ :
الْأُمَّةُ ، وَيُقَالُ : قِنْ إِنْءَاكَ عِنْدَ الْقَيِّنِ
أَيْ أَصْلِحْهُ .

وأَنشد أبو عثمان لرجل من (أهل) ^(١)
الحجاز :

١٥٤٠ - أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ تَغْيِرَ بَعْدَنَا

ظُبَاءُ بَدَى الْحَسْحَاسِ نُجْلٌ عِيُونُهَا

وَلِي كَبِدٌ مَقْرُوحَةٌ قَدْ بَدَا بِهَا

صُدُوعُ الْهَوَى لَوْ كَانَ قَيْنٌ يَقِينُهَا

وَكَيفَ يَقِينُ الْقَيْنِ صَدْعًا فَتَشْتَقِي

بِهِ كَبِدٌ بَثَّ الْجُرُوحَ أَنْيُنُهَا

إِذَا قَسَّتِ الْأَكْبَادُ لَأَنْتَ فَقَدْ أَتَى

عَلَيْهَا وَلَا كُفْرَانَ . لَللَّيْنِهَا ^(٢)

[٦٢ - أ] (رجع)

(١) «أهل» تكله من ب .

(٢) وردت الأبيات في إصلاح المنطق ٤١١ منسوية لرجل من أهل الحجاز برواية «الخصاص» بالصاد غير المعجمة المشددة بدلها ألف وصاد في البيت الأول ، و«مجروحة» في البيت الثاني ، وقد « في البيت الرابع ، ووردت الأبيات الثلاثة الأولى في اللسان - قين - برواية «الخصاص» في البيت الأول ، و«مجروحة» في البيت الثاني « وأبت مكان «بث» في البيت الثالث . وأبت الجروح بمعنى : شديد الجروح . والمعنى لا يستقيم مع لفظة «أبت» .

(٣) النهاية ٤ - ١٣٥ والحديث من شواهد ق على قلبها .

(٤) في أ . ب . «البيض» نصحيح ، وأثبت ما جاء في : ق . ع .

(٥) ورد الشاهد في اللسان - قيص «غير منسوب» .

قال الراجز^(١)

١٥٤٢- أَوْسُ أَنْسَابِ أَنْسَابِ الْحَيَّةِ
مُجْتَبُ الْأَوْصَالِ كَالْبَلِيَّةِ^(٢)

وقال الآخر :

١٥٤٣- أَرَاهُنَّ لَا يَخْبِينَنَّ مَنْ قَلَّ مَالُهُ . .
وَلَا مِنْ رَأَيْنَ الشَّيْبِ فِيهِ وَقَوَّسَا^(٣)

(رجع)

وقاس الشيء قوساً وقيساً وقياساً قدره .

وبالواو في لامة معتلا :

* (قسا) : قسا القلب وغيره قساوة
وقساء : صلب ، وقسا الدرهم : زاف .
فهو درهم قسي ، وأنشد أبو عثمان :

لأبي زبيد يذكر حفز المساجي :
١٥٤٤- بِهَا صَوَاهِلُ فِي صُمِّ السَّلَامِ كَمَا
صَاحَ الْقَسِيَّاتُ فِي أَيْدِي الصَّيَارِفِ^(٤)

* (قطا) : وقطت القطة قَطَوًا :
صَوَّتَتْ ، وَقَطَّتْ أَيْضًا : مَشَتْ ، وَقَطَا
كُلُّ مَاشٍ قَارِبَ خَطْوُهُ مِنَ النَّشَاطِ .

وأنشد أبو عثمان :

١٥٤٥- يَمْشِي مَعًا مُقَطَّوْطِيًّا إِذَا مَشَى^(٥)
هُوَ مُفْعَوْلٌ مِنْهُ .

* (قتنا) : وقتنا قَتَوًا : أَحْسَنَ الْخِدْمَةَ .

وأنشد أبو عثمان :

١٥٤٦- إِنِّي أَمْرٌ مِنْ بَنِي خُزَيْمَةَ لَا
أَحْسِنُ قَتَوَ الْمُلُوكِ وَالْخَبَبَا^(٦)

قال : والمقاتبة هم الخدام ، الواحد
مَقْتَوِيٌّ .

وأنشد :

١٥٤٧- مَيَّ كُنَّا لِأَمَلِكِ مَقْتَوِينَا^(٧)
(رجع)

(١) قال الراجز : ساطعة من ب .

(٢) لم أقف على الراجز فيما راجعت من كتب .

(٣) البيت لامرئ القوس كما في الديوان ١٠٧ واللسان « قوس » وفي التهذيب ٩ - ٢٢٣ « ومن قد رأين » مكان
« ولا من رأين » .

(٤) هكذا ورد منسوباً في التهذيب ٩ - ٢٢٦ واللسان « قسا » .

(٥) ورد الشاهد في التهذيب ٩ - ٢٤٠ ، واللسان / قطا غير منسوب ، ولم أقف على قائله .

(٦) ورد الشاهد في التهذيب ٩ - ٢٥٣ ، واللسان « قتا » غير منسوب ، ولم أقف على قائله .

(٧) الشاهد صجز بيت لعمر بن كلثوم من معلقته وصدره :

تهدنا وتوهدهنا رويداً

التهذيب ٩ - ٢٥٣ ، واللسان « قتا » وجمهرة أشعار العرب للقرشي ٧٩

* (قشا) : وقشوت الوجه وغيره قشواً :
نزعَتْ قِشْرَهُ .

* (قبا) : وقبوتُ البناء قَبْوًا :
معروفٌ ، وقبوتُ الشيء : ضمُّته إلى
نفسى .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : قبوته :
جمعتُه بأصابعك ، ومنه سُمِّي القباءُ لاجتماعه .

وقال الشاعر :

١٥٤٨- بُكَلُّ طَيْرَةٌ تَهْوَى جَمِيعًا

سَنَابِكُهَا كَأَيْدِي الْقَابِيَاتِ^(١)

(رجع)

وقبوتُ الحرف : ضَمَمْتُهُ بِالرَّفْعِ .

* (قخا) : قال أبو عثمان : وقال

أبو بكر قخا^(٢) بطنه قَخُوا : فسَدَ

مثل قَاخَ ، قال : ومنه قَحَى الرَّجُلُ

تَفْخِيَةً : إذا كان قَبِيحَ التَّنْحُجِ ، قال
وهو حكاية تَنَحُّجِهِ . (رجع)

وبالياء :

* (قضى) : (قضى) (قضى)^(٣) قضاء :

حكم ، وقضى الشيء : صنعه ،

وأنشد أبو عثمان لأبي ذؤيب :

١٥٤٩- وَعَلَيْهِمَا مَسْرُودَتَانِ قَضَاهُمَا

داوُدُ أَوْ صَنَعُ السَّوَابِغِ تَبِعَ^(٤)

أَي صَنَعَهُمَا وَفَرَعَ مِنْهُمَا^(٥) .

وقضى إليك عهدا : أوصى به ،

وأيضاً أعلمكهُ^(٦) ، وقضى عليه الموت : أَى

أتى عليه فانقضى هو وتقضّى : أَى فنى^(٧)

وأنشد أبو عثمان :

١٥٥٠- تَقَضَّى لَيَالِي الدَّهْرِ والنَّاسُ هَادِمٌ

وَبَانٌ ، وَمَقْضَىٌ وَقَاضٍ وَمِقْوُضٌ

(١) لم أظف على الشاهد فيما راجعت من كتب ، وقد نقل أبو عثمان عن أبي بكر عبارته بتصرف ، وأتى بالشاهد

من عنده .

(٢) وردت المادة في أ «قخا» بالفاء الموحدة «تخريف» والمصدر في ب تخوها تخريف

(٣) «قضى» تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٤) هكذا ورد الشاهد في الديوان ١ - ١٩ ، والتهذيب ٩ - ٢١٢ واللسان - «قضى» .

(٥) في ب «منها» سهو من الناسخ .

(٦) في أ ؛ : «أعلمته» «تصحيف» .

(٧) التفسير من إضافات أبي عثمان .

وَقَلَّتِ النَّوَابِ فِي السَّيْرِ : تَقَدَّمَتْ ،
وَقَلَوْتُهَا : حَرَّكْتُهَا ، وَقَلَا الْحِمَارُ أَتْنَهُ :
كَذَلِكَ

قال أبو عثمان : هُوَ السُّوقُ الشَّدِيدُ ،
وَأَنْشُدُ :

١٥٥٢ - لَاتَقْلُواهَا وَاذْلُواهَا ذَلُّوا
إِنَّ مَعَ الْيَوْمِ أَخَاهُ غَنًا^(٥)

يقول : أَلَيْسَا السُّوقَ ، وَإِنْ عَمِلْتُمَا^(٦)
عملَ يومٍ واحدٍ في يومين ؛ لِيَكُونَ ذَلِكَ
أَبْقَى لِلْإِبِلِ ، وَالذَّلُّ : سَيْرٌ لَيْسُ .

(رجع)

وَقَلَوْتُ الشَّيْءَ ، وَقَلَيْتَهُ قَلَوًا وَقَلِيًّا :
طَبَخْتُهُ فِي الْمِقْلَى (وفي رواية في مِقْلَى)^(٨)

وَأَنْشُدُ أَبُو عَثْمَانَ :

١٥٥٣ - قِرْدَانُهُ فِي الْعَطْنِ الْحَوِيِّ
سُودٍ كَحَبِّ الْحَنْظَلِ الْمَقْلِيِّ^(٨)

وَقَلَيْتُ الشَّيْءَ قَلِيًّا وَقَلَاءً : أَبْغَضْتُهُ .

فَتَبَّ لِمَنْ لَمْ يَبْنِ خَيْرًا لِنَفْسِهِ
وَتَبًّا لِأَقْوَامٍ بَنَوْا لِمَنْ قَوَّضُوا^(١)

وَقَضَى اللَّهُ الشَّيْءَ : قَدَّرَهُ ، وَقَضَيْتُ
الْحَقَّ : خَرَجْتُ مِنْهُ . وَقَضَيْتُ الْعَمَلَ
وَالْأَمْرَ : فَرَعْتُ مِنْهُمَا .

قال الله عز وجل - : «فَمَضَاهُنَّ سَبْعُ
سَمَاوَاتٍ»^(٢) ، أَيْ : فَرَعَ مِنْ خَلْقِهِنَّ .

وبالواو والياء :

« قَلَا » : قَلَوْتُ الْقَلَّةَ قَلَوًا : ضَرَبْتُهَا^(٣)
بِالْعُودِ لِتَرْتَفِعَ .

وَأَنْشُدُ أَبُو عَثْمَانَ :

١٥٥٤ - كَانَ نَزْوُ فِرَاحِ الْهَامِ بَيْنَهُمْ
نَزْوُ الْقَلَاتِ رَمَاهَا قَالَ قَالِينَا^(٤)

قوله : قَالِينَ ، يُرِيدُ الصُّبْيَانَ الَّذِينَ
يَقْلُونَ : أَيْ يُضْرِبُونَ الْقَلَّةَ .

(رجع)

(١) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) الآية ١٢ - فصلت .

(٣) في أ ب «ضربتهما» وما أثبت أدق .

(٤) ورد البيت في اللسان «قلا» منسوبا لابن مقبل ورواية اللسان والتذييب ٩ - ٢٦٢ «زهاها» مكان «رواها» .

(٥) جاء الرجز في الألفاظ ٢٩١ ، وأخبار النحويين البصريين ٧٦ ، واللسان - دلا من غير نسبة .

(٦) في أ : «عملتتا» «تصحييف» .

(٧) وفي رواية في مقل «تكلمة من ب بخط المقابل .

(٨) وفي أ «الحنظل» مكان «الحنظل» ولم أقف على قائل الشاهد فيما راجعت من كتب .

* (أَقْتَبَ) : وَأَقْتَبْتُ البعيرَ : جعلت له قَتْبًا ، (أو شددته عليه) (٣) .

وأنشد أبو عثمان :

١٥٥٤ - إليك أشكو ثقلَ دينٍ أقتبا

ظهري بأقنابٍ تركنَ جُلْبًا (٤)

المهموز منه :

* (أَقْتَأَ) : أَقْتَأَ القومُ : صارَ لَهُمُ

قِتَاءً ، وَأَقْتَأَتِ الأَرْضُ : كذَلِكَ [٦٢-ب] .

قال أبو عثمان : قال الكيساني : ويُقال

القِتَاءُ بالضم : لغة .

فَعَلَّلَ :

* (قَهْوَسَ) قال أبو عثمان قال أبو بكر

قَهْوَسَ الرَّجُلُ قَهْوَسَةً ، وهى مِشِيَةٌ

فِيهَا سُرْعَةٌ ، وقال يعقوب : جاء فلان

يَتَقَهْوَسُ : إذا جاء منحنيًا يَضْطَرِبُ .

فَعِلَ بالياء سالما وفَعَلَ معتلا :

(قَدَى) : قَدَى الطعَامُ والقِدْرُ (قَدَى) (١)

طابت ريحُهُما ، وَقَدَّتْ قَادِيَةٌ مِنَ الناسِ

قَدِيًّا وهم جماعةٌ قليلةٌ أَتَتْ ، ويُقال

مَذَتْ بالذال المعجمة ، وَقَدَى الماشى (٢)

بن كلِّ ماشٍ قَدِيًّا وَقَدِيَانًا : أَسْرَعَ .

الرباعى المفرد وما جاوزه بالزيادة

أَفْعَلَ المضاعف :

* (أَقَعَ) : أَقَعَ القومُ : أَنْبَطُوا ماءً

تُعَاعَا ، وَأَقَعَتِ البِئْرُ : كذَلِكَ وَهُوَ

الزُّعَاقُ .

(أَقَنَّ) : وَأَقَنَّ الإِبْطُ : أَنْتَنَ ،

وَالقُنَانُ : النِّتْنُ ، وَأَقَنَّتُ القَمِيصَ :

أَكْمَنْتُهُ ، وَالقَنَّ والقُنَانُ : الكُمَّ .

الرباعى الصحيح :

* (أَفْعَلَ) : أَفْعَلَ النُّورَ : تَفَتَّحَ .

(١) «قدى» تكلة من ب .

(٢) «ويقال» قذف بالذال المعجمة . إضافة من أبي عثمان ، وقد نقلها عنه ابن القطاع ٣ / ٥٩ وجمارته : ويقال

فيها بالذال أيضا « .

(٣) «أو شدته عليه» تكلة من ب ، وفي «وأقتب البعير : جعل له قتبًا ، وشده عليه» .

(٤) ورد الرجز في اللسان «قتب» غير منسوب ، ولم أرف على قائله .

(٥) المادة في أ «أقتأ» بالثاء المشناة «تحريف» .

* (قَعَمَسَ) : ويقال : قَعَمَسَ فلانٌ : إذا أبدى بَمَرَّةً^(١) ، ووضع به ، ويقال : قد تحرك قَعْمُوسُهُ في بطنِهِ ، وبلغَهُ أهلُ اليمنِ قَعْمُوسٌ بالصاد .

* (قَرَصَعَ) : وقَرَصَعَ الرَّجُلُ قَرَصَعَةً : أَكَلَ أَكْلًا ضَعِيفًا ، وقَرَصَعَ^(٢) كِتَابَهُ : إذا قَرَمَطَهُ ، وقَرَصَعَ أيضًا : إذا مشى مِشْيَةً قَبِيحَةً فيها تَقَارُبُ قالِ الرَّاجِزِ :

١٥٥٥ - إذا مَشَتْ سالتُ ولمْ تُقرِصِعْ
هَزَّ القِناةِ لِدَنَةِ التَّهْزُجِ^(٤)

قال الشاعر :

١٥٥٦ - كَمِ مِنْ عَدُوِّ لِكَ قَد تَدَخَّلَمَا
كَانَهُ فِي هُوَّةٍ تَمَحَّخَدَمَا^(٧)

* (قَلَمَعَ) : وقَلَمَعَ رَأْسَهُ قَلَمَعَةً : إذا ضَرَبَهُ فَنانَدَرَهُ وَأَطاحَهُ ، وقَلَمَعَ الرَّجُلُ رَأْسَهُ : حَلَقَهُ .

* (قَحَزَنَ) : ويقال : ضَرَبَهُ فَمَحَزَنَهُ : إذا ضَرَبَهُ بِالعِصَا فَصَرَعَهُ .

الكِسائِيُّ : قَمَطَرْتُ القَرِيبَةَ : إذا شَدَدْتُهَا بِالوِكاةِ .

(١) في أ : «بمره» بالهاء في آخره ، وصوابه ما أثبت عن ب واللسان / قعمس وفيه أبدى بمره ووضع بمره .
(٢) في أ : «أكل أكل» سهو من النسخ .
(٣) في ب «كرصع» بالكاف «تصحيف»
(٤) ورد الرجز في الألفاظ ٣٠٧ ، والتهديب ٣ / ٢٧٩ واللسان «قرصع هزع» غير منسوب ولم أفد على قائله .

(٥) «أو طلب به» تكله من ب .
(٦) في أ : «وقحدم» بالدال غير المعجمة ، وصوابه ما أثبت عن ب .
(٧) ورد الرجز في اللسان «دحلم» «قحدم» غير منسوب برواية «تدحلم» بالدال المهملة مكان «تدحلم» بالذال المعجمة وهما سواء وورد في اللسان «ذحلم» بيتا منسوبا لرؤية برواية :

كانه في هوة تدحلما والبيت في ملحقات ديوان

رؤية ١٨٤ ويرجح أنه شاهد آخر .

(٨) «قمطرة» تكله من ب .

وقال الفراء: قرطبه: صرغته .
 * (قَرَفَص) : وقرفصه قرفصة : إذا
 شدَّ يَدَيْهِ تَحْتَ رِجْلَيْهِ ، وَأوثَقَهُ ، ومنه
 سُمِيَ اللُّصُوصُ : قَرافِصَةٌ ؛ لأنَّهُمْ
 يُقْرِفِصُونَ النَّاسَ ، أَى يَشُدُّونَهُمْ وَثَاقًا .
 * (قَرَمَد) : وقرمدت الثوب بالزعفران
 والطيب : إذا طليته بهما ، والقرمد كلُّ
 شَيْءٍ يُطْلَى^(٣) بِهِ لِلزَّيْنَةِ ؛ نَحْوُ الجِصِّ وَشَبْهِهِ
 وقرمدت الحوض بالقرمد ، وهى حجارة
 لَهَا نَخَارِيبٌ ، وَهى خُرُوقٌ تَوَقَّدُ^(٤) عَلَيْهَا
 حَتَّى إِذَا نَضَجَتْ قُرِمَدَتْ بِهَا الحِيَاضُ .
 * (قَرَضَب) : وقرضبت الشيء قرضبة :
 إذا أَكَلْتَهُ أَجْمَعُ تَقُولُ : وَضَعْتُ بَيْنَ
 يَدَى القَوْمِ شَاةً فَقَرَضَبُوهَا جَمَاعًا ، وَكَذَلِكَ
 قَرَضَبُ الدَّثَبِ الشَّاةَ : أَكَلَهَا جَمَاعًا .
 قال أبو الحسن * : أصل القرضبة^(٥) :
 أَلَّا يُخَلِّصَ اللِّينَ مِنَ اليَابِسِ كَأَنَّهُ يَأْكُلُ
 كُلَّ شَيْءٍ رَطْبٍ وَيَابِسٍ .

* (قَرَهَط) : وقرهمط كتابه : إذا دققه ،
 ودانى حروفه ومسطوره ، وكذلك قرهمط فى
 المشى وهو استعجال فى مقاربة خطو^(١) .
 * (قَرَطَسَ) : وقراطس قرطسة : أصاب
 القِرطاسَ بِرَمِيَةٍ ، وَكُلُّ أَدِيمٍ يُنْصَبُ
 لِلنِّصَالِ فَاسْمُهُ القِرطاسُ ، والرمية التى
 تُصِيبُ القِرطاسَ اسمُهَا المَقْرَطِيسَةُ .
 * (قَرَقَسَ) : وقرقس بالجرؤ : إذا
 دَعَاهُ ، وَلَا تَكُونُ القِرْقِيسَةُ إِلا دُعَاءَ الجِرْوِ ،
 إِذَا قُلْتَ لَهُ : قُرُقُوشُ قُرُقُوشُ .
 * (قَرَنَسَ) : وقرنس البازى قرنسة :
 إِذَا كَرَّرَ فِعْلًا لَهُ لَازِمٌ ، وَقَدْ يُقَالُ : إِنَّ
 النون زائدة .
 * (قَرَقَمَ) : وقرقمتُ غذاءه قرقمة :
 إِذَا أَشَاتَهُ ، فَهُوَ مُقَرَّمٌ سِوَى الغِذَاءِ .
 * (قَرَطَبَ) : وقراطب قرطبة : غَضِبَ .
 قال الراجز :

١٥٥٧ - إِذَا رَأَى قَدَأْتَيْتَ قَرَطَبًا^(٢)
 وَجَالَ فِى جِحَاشِهِ وَطَرَطَبًا

(*) أبو الحسن بن كيسان النحوى راجع تهذيب الفاظ ابن السكيت ٦٤٧ وفيه من شرح التبريزى : قال أبو الحسن : أصل القرضبة ألا يخلص اللين من اليابس ويأكلهما معا كأنه يأكل كل شىء رطب ويابس .
 (١) فى أ : «خطرة» .
 (٢) هكذا ورد فى الألفاظ ٨٥ ، والتهذيب ٩ - ٤٠٦ ، واللسان / «طرطب - قرطب» غير منسرب ولم أقف على قائله فيما راجعت من كتب .
 (٣) فى أ : «يطلل» تصحيف .
 (٤) فى أ : «يوقد» وهما جائزان .
 (٥) فى أ : «القرطية» تصحيف .

قَفَقَفَ (بمعناه) ^(٥) : إذا أُرْعِدَ مِنَ
البرد .

المكرر منه : قَفَقَفَ

* (قَعَمَعَ) : قال أبو عثمان : يقال

قَعَمَعَ الرَّجُلُ : إذا أُرْعِدَ رِعْدَةً لها صوتٌ
في شدة .

* (قَضَقَضَ) : قال : ويقال : قَضَقَضَ

العظامَ والأعضاءَ كسرَها عند الفَرَسِ
والأَخْدِ ، وأَسَدٌ قَضَقَاضٌ يُقَضَقِضُ -
فَرِيستَه .

قال الراجز :

١٥٥٩ - كَمْ جَاوَزَتْ مِنْ حَيَةِ نَضَانِضِ

وَأَسَدٍ فِي غِيَلَةِ قَضَقَاضِ ^(٦)

* (قَرَضَمَ) : أبو زيد : وَقَرَضَمْتُ
اللَّحْمَ قَرَضَمَةً : قَطَعْتُهُ .

* (قَضَمَلَ) : غيره ، ويقال : قَضَمَلَ

قَضَمَلَةً : إذا كان شديدًا (العَضُ) ^(١)

والأَكْلِ فَهُوَ مُقَضَمِلٌ وَقُضَامِلٌ ، (قال

الراجز : ^(٢))

١٥٥٨ - وَالذَّهْرُ أَحْيَى يَقْتُلُ الْمُقَاتِلَا

خَارِجَةً أَضْرَاسُهُ قُضَامِلًا ^(٣)

* (قَرَقَفَ) : ويقال قَدَرَقَفَ لَحْيَا البعير

قَرَقَفَةً ، وذلك إذا اختال وأراد أن يحمل

على فحل آخر ، وقَرَقَفَ لَحْيَا الإنسان

من شدة البرد ، يقال : سَمِعْتُ لَهُ قَرَقَفَةً

مِنَ البَرْدِ ، وهو أَنْ تَضَطَّكَ أَسْنَانُهُ ، ومنذ

أَسْمِيَتِ الخمرُ قَرَقَفًا ؛ لِأَنَّ صاحبها يُقَرِّقُ

إذا شربها (أى : يُرْعِدُ) ^(٤) ، ويقال أيضا

(١) «العَضُ» تكلمة من ب .

(٢) «قال الراجز» تكلمة من ب .

(٣) ورد الراجز في التهذيب ٩ / ٣٨٨ غير منسوب برواية «أحبي» مكان «أخني» «وجارحة أنياه» مكان

«خارجة أضراسه» وورد في اللسان - قصل غير منسوب برواية جارحة أنياه «والراجز بيت» من أرجوزة

روثة يمدح سليمان بن علي بينهما ستة أبيات ، ورواية الديوان ١٣٣

والدهر أحوي يقتل المقاتلا

(٤) «أى يرعد» تكلمة من ب .

(٥) «بمعناه» تكلمة من ب .

(٦) (الشاهد) روثة من أرجوزة يمدح بلال بن أبي بردة - وبين البيتين في الديوان ٨٢

تلق ذراعي كلكل عرياض بلال يا بن الحسب الأمحاض

وانظر اللسان «قَضَقَضَ» . والتهذيب ٨ / ٢٥٣ .

وقال أبو الدقيش : يقال للأسود من الحيات : يعنى أسود سالخ ، قَصْقَصَ قَصْقَصَةً : إذا صوت .

* (قَلْقَلَ) : قال وقال أبو عبيد : قَلْقَلْتُ الشَّيْءَ ، وقلقنته مقلوب : إذا حرَّكته تَقَلَّقَلَ هو ، وتَلَقَّقَى : إذا اضْطَرَبَ ، ويُقال للفرس الجواد السريع يَتَقَلَّقَلُ ، وَيَتَلَقَّقَى : لغتان .

* (قَطَّقَطَ) : وتقول : قَطَّقَطَ القِطَاةُ : إذا صوتت ، وذلك أنها تقولُ : قَطَا . تَطَا ، وقَطَّقَطَتِ السَّمَاءُ : إذا أمطرت القِطِطَ ، وهو المَطَرُ الضعيفُ القَطِيرُ^(١) ، وقَطَّقَطَتِ الحِجَارَةُ : إذا تدهدَّهتْ مِنْ جَبَلٍ فَوْقَ مَتْنِ بَعْضِهَا عَلَى بَعْضٍ مِثْلُ الدَّقْدَقَةِ سِوَاءِ .

* (قَضَّقَصَ) : وقَضَّقَصْتُ الشَّيْءَ ، بالصاد - غير المعجمة : كسرتُه ، وبه سُمِّيَ الأَسَدُ قُضَاقِصًا .

* (قَسَّقَسَ) : وقَسَّقَسَ لَيْلَتَهُ : إذا مَشَى خَلْفَ الإِبِلِ - ، وَقَرَّبَ قَسْقَاسًا : شديد . قال : وقال أبو بكر : وقَسَّقَسْتِ مَا عَلَى العَظْمِ مِنَ اللِّحْمِ : أَكَلْتَهُ ، وقَسَّقَسْتِ مَا عَلَى المَائِدَةِ : إذا أَكَلْتِ مَا عَلَيْهَا ، وقَسَّقَسْتِ بِالكَلْبِ^(٢) : إذا دَعَوْتَهُ [٦٣-١] وكذلك بالماشية : إذا دَعَوْتَهَا .

* (قَثَّقَثَ) : قال : وقال أبو بكر : قَثَّقَثَتِ الرَّتَدُ قَثَّقَثَةً - بالناء ثلاث نقط - : إذا أَرغَمَتْ ؛ لِنَزْعِهِ ، وكذلك كُلُّ شَيْءٍ فَعَلَتْ بِهِ ذَلِكَ فَقَثَّقَثَتْهُ .

* (قَفَّقَفَ) : ويقال : قَفَّقَفَ مِنَ البَرْدِ قَفَّقَفَةً ، وهو أن تصطك أسنانه ، يقال اغتسل فلان فسمعت له قفقف من البرد ، قال الشاعر :

١٥٦٠ - نَعِمَ شِعَارُ الضَّجِيعِ إِذَا بَرَدَ أَلْ
لَيْلٌ سَحِيرًا وَقَفَّقَفَ الصَّرْدُ^(٣)
ويقال : قَفَّقَفَ لَحْيَا البَعِيرِ قَفَّقَةً

(١) جاء في كتاب المطر لأبي زيد ١٠١ ضمن مجموعة البلغة في شذور اللثة : أول أسماء المطر : القطيط ، وهو أصغر المطر .

(٢) في أ «دعت» .

(٣) ورد الشاهد في اللسان «قفقف» غير منسوب برواية :

نعم ضجيع الفقى إذا برد الليل سحيرا قفقف الصرد

وبها نسب في الجمهرة ١ / ١٦١ لعمرو بن أبي ربيعة الخزومي ، وله نسب في الألفاظ ٢١٢ برواية : « نعم شعار الفقى ، ولم أقف عليه في ديوانه ط . بيروت .

وذلك إذا اختال، وأراد أن يحمل على
فعل آخر.

وقَفَّقَفَ الطائرُ بجناحيه : إذا رَفَّرَفَ
بهما، وبذلك سُمِّيت الجذائِحُ القَفَقَفَانُ،
قال ابن أحمر يذكر ظليما :

١٥٦١-يَبَيْتُ يَحْفُهُنَّ بِقَفَقَفِيهِ
وَيُلْحِقُهُنَّ هَمَهَاؤًا تُخِينَا^(١)

* (قَبَقَبَ) : وقَبَقَبَ الأسدُ قَبَقِبَةً :
صَوَّتَ .

وقال أبو عبيدة : قَبَقَبَ الفحلُ
الهدْر وهو الترجيعُ ، وأنشد :

١٥٦٢-قَبَقَابَ هَدْرِي اللّٰهَ مُرْجِعٌ
تَرْجِيْعٌ تُكَلِّي جَمَّةَ التَّفْجِعِ^(٢)

وقال أبو نصر* : قَبَقَبَ الفحلُ :
هدر ، وأنشد الأصمعي :

١٥٦٣-يَجُوْزُهَا أَكْلُ قَبَقَابٍ ذَفِرٌ
وَمِنْ نَجْلِ ذِي الْكَبْلَيْنِ زِيَاْفٌ مُّطِرٌ^(٣)

مُطِرٌ : مُدِلٌ ، وذو الكَبْلَيْنِ : بَعِيرٌ
قُبَيْدٌ فَسَبَقَ ، فَبُنِيَ عَلَى صَبْرِهِ عِلْمٌ ،
لِيُرَى صَبْرُهُ .

* (قَمَقَمَ) : ويقال : قَمَقَمَ اللهُ عَصَبَهُ
أى جمعه ، وقبضه .

المعتل منه :

* (قَوَّقَى) : (قال أبو عثمان) ^(٤) :
قَوَّقَتِ الدَّجَاغَةُ قَوَّقَاةً : إذا أَرَادَتِ البَيْضَ ،
وكذلك قَوَّقَى الدبُّكُ : إذا صَوَّتَ عند
الفرع ونحوه .

تَفَعَّلَ :

* (تَقَشَّقَشَ) : قال أبو عثمان : يقال :
تَقَشَّقَشَ الرَّجُلُ : إذا برأ ، وتَقَشَّقَشَتِ
قُرُوْحِي : إذا تَقَشَّقَشَتِ لِلْبُرِّه .

فَعَّلَ :

* (قَنَّبَ) : قال أبو عثمان : قال
أبو حاتم ، يقال : قَنَّبْتُ العنْبَ :

(*) أظنه أبو نصر أحمد بن حاتم الباهلي صاحب الأصمعي ، وقيل : إنه كان ابن أخته ، روى عنه كتبه وعن
أبي عبيدة وأبي زيد ، وأقام ببغداد ، توفي سنة إحدى وثلاثين ومائتين - بغية الوعاة ١ / ٣٠١ .

(١) ورد الشاهد في التهذيب ٨ / ٢٩٧ . نسوبا لابن أحمر برواية : «يظلل» مكان «يبيت» وفي اللسان «قفف
برواية» فظل وفي «يبيد» بالذال غير المعجمة «تصحيف» .

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) «قال أبو عثمان» تكله من ب .

أَفْعَلَّ (٤) :

* (اقمطر) : قال أبو عثمان : اقمطر اليوم ، فهو مُقْمَطِرٌ (٥) وقْمَطِرٌ : إذا كان يُقْبَضُ ما بَيْنَ العَيْنَيْنِ من شِدَّةِ هَوْلِهِ ، واقْمَطَرَ الشَّيْءُ مِنْ فَوْقَ : إِذَاعَشِي فَاطَلَّ وَتَرَكَم ، قَالَتِ الخنساء تصف القبر .

١٥٦٥ - أَمْسَى مُقْبِيًا بِرِمْسٍ قَد تَضَمَّنَهُ
من فَوْقِهِ مُقْمَطِرَاتٌ وَأَحْجَارٌ (٦)

ويقال : اقمطرت عليه المدر فتدا كأت عليه ، واقمطر الشيء : إذا انتشر .

* (اقمهد) : (وقال قطرب) (٧) : اقمهد الرجل رفع رأسه ، واقمهد أيضا : مات ، وأنشد :

١٥٦٦ - وَإِنْ تَقْمَهْدِي أَقْمَهْدُ مَكَانِيَا (٨)

إِذَا قَطَفْتَ عَنْهُ مَا لَيْسَ يَحْمَلُ ، وَمَا قَدْ أَذَى الْحَمَلُ .

* (قنَّع) : (أبو زيد (١)) ، يقال : قَنَعْتُ رَأْسَهُ بالعصا ، والسوط : إذا علا رأسه ، فضرَبَ أَيَّمَا ضَرْبٍ مِنْ رَأْسِهِ . .

تَفَعَّلَ :

* (تَقَمَّصَ) : قال أبو عثمان : ويقال تَقَمَّصَ فَلَانٌ قَمِيصَهُ : إِذَا لَبَسَهُ .

* (تَقَيَّلَ) : وتَقَيَّلَ أَبَاهُ تَقْيَلًا : إِذَا نَزَعَ إِلَيْهِ فِي الشَّبَهِ .

* (تَقَتَّلَ) : وتَقَتَّلَ الرَّجُلُ فِي كَلَامِهِ لِلْمَرْأَةِ (أى (٢)) : خَضَعَ ، وَكَذَلِكَ أَيْضًا هِيَ لَهُ قَالِ الشَّاعِرِ :

١٥٦٤ - تَقَتَّلْتُ لِي حَتَّى إِذَا مَا قَتَلْتَنِي

تَنَسَّكَتْ مَا هَذَا بِفِعْلِ النَّوَاسِكِ (٣)

(١) «أبو زيد» تكله من ب .

(٢) «أى» تكله من ب .

(٣) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ٩ - ٥٨ واللسان ، والصحاح ، والمقاييس «قتل» غير منسوب ، ولم أقف

على قائله .

ورواية أ «تقيلت» تحريف «وملكتني» مكان «قتلتني» .

(٤) في أ «افلل» بتشديد اللام الأولى وما أثبت عن ب «أثبت» .

(٥) في أ «مقطر» «تصحيح» .

(٦) في التهذيب ٩ / ٤٠٨ واللسان / مقطر «وقالت الخنساء تصف قبراً : . . مقمطرات وأحجار . .

رواية البيت كما في الديوان ٥٢ :

في جوف لحد مقيم قد تضمته . . في رسمه مقمطرات وأحجار

(٧) «وقال قطرب» تكله من ب .

(٨) هكذا ورد في التهذيب ٦ - ٥٠٥ ، واللسان - قهد «غير منسوب» .

* (اقرعَبَ) : ويقال : اقرعَبَ من لبرد : إذا انقبض .

* (اقتعل) : واقفَعَلت أناملك : إذا تشنجت من برد أو كبر .

قال الشاعر :

١٥٦٨ - رأيت القنَى يبلى إذا طال عُمره
بلى السنُّ حتى تَقْفَعِلَ أذامِلُه^(١)

والجلدُ قد يَقْفَعِلُ (فَيَنْزَوِي)^(٢)
كالأذن المُقْفَعِلَةَ .

* (اقلَعَفَ) : ويقال : اقلَعَفَ الفحلُ الناقةَ : إذا ضربها فانضمَّ إليها يصيرُ على عرقوبه مُعْتَمِدًا عَلَيْهَا ، وهو في ضرابها .

قال : وإن مَدَدتَ الشيءَ ثم أرسلته فانضمَّ قلتُ : اقلَعَفَ .

* (اقشَعَرَ) : اقشَعَرَ الجلدُ من فزع أو نحوه . ومن الحربِ أيضًا : وكلُّ شيءٍ تَغْيِيرًا فهو مُقَشَّعِرٌ ، واقشَعرت السنَّةُ من شدَّةِ الشتاءِ والمحلُّ ، واقشَعرت

ويقال اقمَهْدُ الفرحُ نحو أَيْوِيهِ : إذا زَقَاه^(١) ، وهو شبه ارتعاده وحرَّكته إليهما .

* (اقدَعَرُ) : وتقول : اقدَعَرُ الرَّجُلُ نحو القومِ : إذا تَعَرَّضَ لهم ، ليُدْخَلَ في أمرهم فيرمي بالكَلِمَةَ بعد الكَلِمَةَ ، ويتزحف إليهم .

* (اقصَلَّ) : وتقول : اقصَلَّت الشمسُ : وهو تكبُّدُها في وَسَطِ النَّجْمِ .

* (اقلَعَطَ) : واقلَعَطَ الشَّعْرُ : إذا اشتدَّتْ جُعودتُه فصار كشَّعْرِ الزَّنَجِ .

قال عمرو بن معد يكرب :

١٥٦٧ - فما نَهَنْتُ عَنْ سَبِيحِ كَبِيٍّ . .
وَ عَنْ مُقْلَعِطِ الرَّأْسِ جَعْدٍ^(٢)

أَوْ يُقال فيه أيضًا : اقلَعَدَّ واقلَعَتَّ ، وكله بمعنى ، قال أبو زيد : ولا يكون إلا مع صَلابَةِ الرَّأْسِ .

* (اقمَعَطَ) : ويقال اقمَعَطَ الرَّجُلُ : إذا عَظَمَ أَعْلَابُطْنَه ، وخَمَصَ أَسْفَلَه .

(١) في أ «رقاه» بالراء غير المعجمة «تحريف» .

(٢) ورد البيت في اللسان «قلعط» غير منسوب برواية «نهنت» على البناء للمفعول .

(٣) لم أفت على الشاهد وقائله فيها راجعت من كتب

(٤) «فيتزوي» تكله من ب

❑ وأقسأن الليل حين يطول ويشند ،
قال العجاج :

١٥٧١- إذا رجوت أن تُضىء أسودت
دون قُدأى الصبحِ وازجحت
بتُّ بها يقظانَ وأقسانت^(٣)

أفعلل^(٤) :

* (أقرمطَ) : [٦٣-ب] قال أبو
عثمان : أقرمطَ الرجلُ : إذا غَضِبَ .

أفعلنل :

* (أقنعصرَ) : (قال أبو عثمان)^(٥) :
تقول ضربته حتى أقنعصر^(٦) أى تقاصم
إلى الأرض .

* (أقنفرَ) : ويقال : أقنفر^(٧)
الرجل : إذا جلس مستوفزا .

الأرض من المَحَلِّ ، واقشعرَّ النباتُ :
إذا لم يجد رِيًّا من الماء ، قال أبو زيد :

١٥٦٩- أَضْبَحَ البَيْتَ بَيْتَ آلِ بِيَانٍ .
مُقَشِّرًا ، والحى حَىَّ خُلُوفٍ^(١)

* (أقلحمَ) : قال وقال ثابت : أقلحمَ
الرجلُ : إذا تَضَعَّصَ لحمه من الكِبَرِ .

المهموز منه :

* (أقسأنَ) : قال أبو عثمان : قال
أبو زيد : أقسانَ العودُ : إذا اشتدَّ ، وعسى ،
وييس ، وأقسأنَ الرجلُ : إذا غَلَطَ ،
وعسى ، وقال الأصمى : إذا اشتد .

وقال الشاعر :

١٥٧٠- يا مَسَدَ الخوصِ تَعَوَّذْ مِنِّي

إِنْ تَكُ لَدُنَّا لَيْنًا فَإِنِّي

ما شئتَ من أشمطَ مُقَسِّينَ^(٢)

(١) هكذا ورد منسوبا في التهذيب ٤ / ٢٧٨ واللسان / قشعر .

(٢) في أب «الحوض» بالخاء غير المعجمة ، والضاد المعجمة «تحريف» ، وصوابه ما أثبت عن التهذيب
٨ / ٤٠٩ ، واللسان / مسد - قسن « وفي التهذيب «تعود» بالذال غير المعجمة ، تحريف ، ولم أقف على قائل
الرجز فيها راجعت من كتب .

(٣) ورد البيت الثالث من الرجز في التهذيب ٨ / ٤٠٩ ، واللسان/قسن من غير نسبة والرجز للعجاج من أرجوزة
في ديوانه ، وجاء البيت الثالث في الأفعال أولاف ترتيب الديوان ٢٦٩ وفيه «فارجحت» .

(٤) في أ : «أفعلنل» «تصحيف» .

(٥) «قال أبو عثمان» تكلمة من ب .

(٦) في أ : «أقنعصر» وما في ب أصوب .

(٧) في أ - أقنفر ، وما أثبت عن ب أصوب .

فَوَعَلَ :

* (فَوَزَع) : قال أبو عثمان : قال الأصمعي : إذا افْتَتَلَ الديكَّانِ ، فغَلِبَ أحدهما وفرَّ قِيل : قَدْ فَوَزَعَ اللدِّيكُ ، (قال) ^(١) : والعامَّة تقولُ : قَدْ قَنَزَعَ . وهو خَطَأٌ .

انْفَعَلَ :

* (انْقَهَلَ) : (قال أبو عثمان : قال يعقوب) ^(٢) : انْقَهَلَ الرَّجُلُ : إذا ضَعُفَ وَسَقَطَ ، وقد شَدَّدَهُ الشاعرُ ضرورةً ، وليس في كلامهم انْفَعَلَ قال :
١٥٧٢ - وَرَأَيْتُهُ لَمَّا مَرَرْتُ بِيَابِهِ ...
وَقَدْ انْقَهَلَ فَمَا يُطِيقُ بَرَاحًا ^(٣)

اِفْتَعَلَ :

* (اِفْتَعَمَ) : قال أبو عثمان : قال الأمامي : اِفْتَعَمْتُ ما في السَّقَاءِ : إذا شَرِبْتَهُ كُلَّهُ أو أَخَذْتَهُ .

* (اِفْتَحَمَ) : وتقول : اِفْتَحَمْتُهُ عَيْنِي : اذْكُرْتَهُ .

* (اِقْتَتَلَ) : ويقال : اِقْتَتَلَ الرَّجُلُ : إذا قَتَلَهُ عِشْقُ النِّسَاءِ ، أو قَتَلْتَهُ الْجِنُّ ، فهو مُقْتَتَلٌ قال يعقوب : ولا يُقال مُقْتَتَلٌ إِلَّا مِنْ هَذَيْنِ ، ولا يُقال في هذا المعنى : قَتَلَ .

المعتل منه :

* (اِقْتَالَ) : قال أبو عثمان : ويقال اِقْتَالَ عَلَيْهِ : إذا احْتَكَمَ (تقول : اِقْتَلْ عَلَيَّ ما شِئْتَ أَي : احْتَكَمْ) ^(٤) قال كعب بن سعد الغنوي :

١٥٧٣ - وَلَوْ أَنَّ مَيْتًا يُفْتَدَى لَفَدَيْتُهُ

بِما اِقْتَالَ مِنْ حُكْمٍ عَلَى طَبِيبٍ ^(٥)

استنفعل :

* (اسْتَقَرَّنَ) : قال أبو عثمان يقال : اسْتَقَرَّنَ الدَّمْلُ : إذا حَانَ أَنْ يَتَفَقَّأَ .

(١) «قال» تكلمة من ب .

(٢) «قال أبو عثمان : قال يعقوب» تكلمة من ب .

(٣) ورد الشاهد في اللسان - قهل . برواية : «بيته» مكان «بيابه» «ويريد» مكان «يطيق» ونسبه ابن برى لريسان بن عنتره المنقى نقلًا عن ألفاظ ابن السكيت وعلق عليه بقوله «والانقهل السقوط والضعف . . . قال : وعلى هذا يكون وزنه افعل بمنزلة اشماز ، قال ولا يكون : «انفعل» وقد جاء الشاهد في ألفاظ ابن السكيت ١٤١

من غير نسبة ، انظر اللسان والتاج - قهل . (٤) ما بعد لفظة «احتكم» إلى هنا تكلمة من ب .

(٥) رواية اللسان / قول « للبيت : ومأزلة في دار صدق وغيلة وما اقتال من حكم على طبيب

وهي رواية البيت في الأصمعيات ٩٧ . وبيت الأفعال مركب من بيتين أحدهما رواية الأصمعيات الأصمعية ٢٥

واللسان . والثاني . =

قال ويُقال فيه أيضا : أقرن ، ولم يُستعمل
منه الثلاثي في هذا المعنى .

فاعل :

* (قاني) : قال أبو عثمان : قانيتُ
الشيء مقاناةً : خلطته .

* (قاسى) : وقاسيت الأمر التمليدًا
كأيدته .

* (قاصى) : وقاصيت الرجل ، وأصله :

قاصصته من القصاص ، والتقاص من
الجراحات والحقوق شىء بشىء ، فأبدلوا
الصاد الأخيرة من قاصصتُ ياءً . . كما
قالوا : تقصيت في تقصصت قال الشاعر :

١٥٧٤ - تقضى البازي على الصقور^(١)

إنتهى حرف القاف بحمد الله وعونه ،
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه
وسلم تسليماً^(٢) .

فلو كان ميت يفتدى لفديته بما لم تكن عنه النفوس تطيب

والبيت من الأصمية ٢٦ ونسبها الأصمى

لغريقة بن مسافع العبي ، ورجح محققا الأصمعيات أنها القم الأول من قصيدة كعب بن سعد الغنوي ويقوى
رأيهما شاهد الأفعال المركب من بيتين إذ تركيب بيت من بيتين لشاعر واحد ، أقرب إلى القبول من تركيب بيت من
بيتين لشاعرين ، وعلق ابن برى على الشاهد ، وصور رواية « ومنزلة » بالرفع وقد جاءت في اللسان والأصمعيات
بالجر .

(١) لم أتف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب وذكر صاحب اللسان / قصص شاعدا للعجاج على إبدال الصاد
الأخيرة من تقصص ياء هو :

تقضى البازي إذا البازي كسر

(٢) التلذيل الخاص بانتهاء الحرف ساقل من ب .

حرف الكاف

فعل وأفعل بمعنى

المضاعف :

* (كَنَّ) : كَنَنْتُ الشَّيْءَ كَنًّا
وَأَكَنَّتُهُ : صَنَنْتُهُ فِي الْكِنِّ ، وَلُغَةٌ أُخْرَى :
سَتَرْتُهُ ، وَلُغَةٌ الْقُرْآنُ ^(١) ، (وَكَنَّتُهُ) ^(٢) :
صَنَنْتُهُ ، وَأَكَنَّتُهُ : أَخْفَيْتُهُ فِي نَفْسِي ^(٣) .
* (كَتَّ) : وَكَّتَ الشَّيْءَ كَتًّا ،
وَأَكَّتَهُ (أَيْضًا) ^(٤) . أَحْصَاهُ .

وأنشد أبو عثمان :

١٥٧٥ - إِيَّا بَجِيْشٍ لَا يَكْتُ عَدِيْدُهُ

سُوْدِ الْجُلُوْدِ مِنَ الْحَدِيْدِ غَضَابٍ ^(٥)

الثلاثي الصحيح :

فعل :

* (كَشَفَ) : كَشَفَتِ النَّاقَةُ كَشَافًا ،
وَأَكَشَفَتْ : تَابَعَتْ بَيْنَ النَّاجِيْنَ .
وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٥٧٦ - وَمَا تُحَدِّثُ الْأَيَّامُ يَا بِنْتَهُ مَالِكِ . . .

فَإِنِّي لِيَمَّا جَاءَتْ بِهِ لِعُرُوفٍ
خُطُوبٌ وَبَابٌ ذُو أَطَاوِيْقٍ مُشْرِفٍ . . .
وَشَهْمَاءُ تَسْتَنْسِي اللَّقَاحَ كُشُوفٌ ^(٦)

وقال رؤبة :

١٥٧٧ - حَرَفٌ كِشَافٌ لَقِيْحَتْ إِعْثَارًا ^(٧)

(١) عبارة ق . ع : والأعم لغة القرآن «وهو أدق» ، يشير بذلك إلى قوله عز وجل : «أو أكنتم في أنفسكم» الآية ٢٣٥ - البقرة .

(٢) «وكننته» تكله من ب . ق . ع .

(٣) ق : «في نفسك» .

(٤) «أيضا» تكله من ب : وقد عاد أبو عثمان فذكر بعض تصارييف هذه المادة في الثلاثي المفرد .

(٥) ورد الشاهد في اللسان «كتت» غير منسوب برواية «ما يكت» مكان «لا يكت» وجاء في الجمهرة ٤٢/١ برواية الأفعال منسوباً لأن ذؤاب ربيعة الأسدى .

(٦) هكذا ورد البيتان في نوادر أبي زيد ١١٩ . للأسلع بن قصاب ، ولم أجد من عرف به .

(٧) لم أظف على الشاهد في ديوان رؤبة وملحقاته ، ووجدت في أراجيز العرب ، وديوان المعاجز أرجوزة للمعاجز على الروى ، وليس الهبت من أبياتها .

* (كَطَّرَ) : وكَطَّرْتُ القومَ كَطَّراً
وأكَطَّرْتُها : جعلتُ لها كُطَّراً ، وهو
الحَزُّ الذي يَجْرى عَلَيْهِ الوَتْرُ .

* (كَسَبَ) : وكَسَبْتُهُ^(٥) المَالَ كَسْبًا ،
وأَكَسَبْتُهُ^(٦) .

* (كَبَحَ ، وَكَمَحَ) : وكَبَحْتُ الدَّابَّةَ
وَكَمَحْتُها كَبْحًا وَكَمَحًا ، وَأَكَبَحْتُها
وَأَكَمَحْتُها ، ويقال كَبَحْتُهُ : جَذَبْتُ عِنانَهُ
لِيَقِفَ ، وَأَكَمَحْتُهُ : جَذَبْتُ عِنانَهُ ؛
لِيَنْصِبَ رَأْسَهُ .

* (كَسَفَ) : وكَسَفَ اللهُ الشَّمْسَ
كَسْفًا^(٧) .

قوله الإِعْثارُ يَريدُ : كأنَّها يُعْثَرُ عَلَيْها
بِما تَكَرَّرَ أَنْ يَظْهَرَ .

وقال زهير :

١٥٧٨- فَتَعَرُّكُمْ عَرَكَ الرِّحَى بِشِمَالِها
وَتَلْفَحُ كِشافًا ثُمَّ تَنْنِجُ فَنُتْنِمُ^(١)

* (كَرَفَ) : وَكَرَفَ الحِمَارُ كَرَفًا ، وَكَرِافًا^(٢) ،
وَأَكَرَفَ : رَفَعَ رَأْسَهُ عِنْدَ شَمِّ البُولِ .

وأنشد أبو عثمان للأفوه :

١٥٧٩- بَعْدَما دانتَ مَظايا قومِهِم

عانةً يَكْرِفُ فِيهِنَّ الحِمارُ^(٣)

وقال الآخر :

١٥٨٠- حَتَّى إِذا كَرَفَها كِرِافا

وَسَافَ مِنْ أَعْطافِها ما سَافا

عَدَلْ عَن لُقْحِها وَصَافا^(٤)

(١) في بـ ثم تحمل فتتم وأثبت ما جاء في أ ، والديوان ١٩ / والتهايب ١٠ / ٢٧ واللسان / كشف .

(٢) « وكرافا » ساقطة من أفعال ابن القوطية .

(٣) لم أجده في شعر الأفوه . جمع الأستاذ عبد العزيز الميمني في الطرائف الأدبية ، ووجدت له قصيدة على الوزن

والروى .

(٤) لم أقف على الرجز فيما راجعت من كتب ، ولم أقف على قائله .

(٥) في أ : « وكسب » .

(٦) عبارة ق : وكسبت المال كسبا ، وأكسبته ، ومثله في الخير والشرقال أوس ابن حجر :

فلبس ما كسب ابن عمرو رهطه شمر وكان يسمع ويمنظر

وهكذا ورد البيت في ديوان أوس بن حجر ٤٧ .

(٧) عاد أبو عثمان فذكر هذه المادة بعد ذلك في باب الثلاثي المفرد ، واكتفى ابن القوطية بذكرها هناك .

• (كَفَحَ) : قال : وقال الأصمعي
كَفَحَتْ الدَّابَّةُ ، وَأَكْفَحْتُهَا : إِذَا تَلَقَّيْتَ
فَاهَا بِاللَّحَامِ تَضْرِبُهَا بِهِ وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ :
لَقَيْتُهُ كِفَاحًا ^(٥) .

• (كَرَضَ) : قال وكَرَضَتْ الناقَةُ
كَرَضًا وَكُرُوضًا ، وَكِرَاضًا ، وَأَكْرَضَتْ :
إِذَا قَبِلَتْ مَاءَ الْفَحْلِ ثُمَّ أَلْقَتْهُ ، قَالَ
الطَّرْمَاحُ :

١٥٨٤- سَوَفَ تُذْنِيكَ مِنْ لَمِيْسٍ سَبِيْنَا
ةٌ أَمَارَتٌ بِالْبَوْلِ مَاءَ الْكِرَاضِ ^(٦)

قال ثابت ، واسمُ ذلك الماء أيضا
الكَرَاضُ . (رجع)

قال أبو عثمان ، وقال أبو زيد :
وَأَكْسَفَهَا اللهُ أَيضًا وَأَنْشَدَ :

١٥٨١- الشَّمْسُ طَالِعَةٌ لَيْسَتْ بِكَاسِفَةٍ
تَبْكِي عَلَيْكَ نُجُومُ اللَّيْلِ وَالْقَمَرَا ^(١)

• (كَنَعَ) : قال أبو عثمان ، وَكَنَّعَ
كُنُوعًا ، وَأَكَنَّعَ : خَضَعَ ^(٢) ، وَأَنْشَدَ
لِلْعَبَّاجِ :

١٥٨٢- مِنْ نَفْثِهِ وَالرِّيقُ حَتَّى أَكَنَّعَا ^(٣)

* (كَعَرَ) : قال : وقال (أبو بكر ^(٤)) :
كَعَرَ الْفَصِيلُ وَأَكَعَرَ : إِذَا انْعَقَدَ فِي
سِنَامِهِ الشَّحْمُ ، قَالَ : وَكَلَّ عُقْدَةً كَالْعُدَّةِ ،
فَهِيَ كَعْرَةٌ .

(١) ورد الشاهد في التهذيب ١٠ / ٧٦ ، واللسان / كسف منسوبًا لجرير برواية الشمس ورواية الديوان
٧٣٦ / فالشمس كاسفة ليست يطالمة - وقال محمد بن حبيب في شرحه : أراد أن الشمس كاسفة تبكي عليك الشهر
والدهر ، أو أراد أن الشمس كاسفة نجوم الليل والقمر .

(٢) في : ق جاء هذا الفعل تحت باب « فعل وأفعل » - بفتح العين وكسر دال - من الثلاثي الصحيح في باب فعل وأفعل باختلاف
معنى ، وعبارته ، وكنع الموت كنوعًا : قرب ، والرجل : تقبض ، والعقاب : ضمت جناحها لتطير ، وكنمت الأصابع
كنما : تقبضت والرجل : شمر لأمره ، وأكنع الرجل : خضع . ثم عاد فذكر في باب الثلاثي المفرد « وكنع كنوعًا :
خضع » .

(٣) الرجز لرؤبة ، وليس للعباج كما نسب هنا ، والتهذيب ١ / ٣١٩ ، واللسان « كنع » ورواية ديوان
رؤبة ٩١ :

من بغيه والريق حتى أكنما

وفي التهذيب واللسان « الرقيق » مكان « الريق » هنا .

(٤) « أبو بكر » تكلمة من ب ، وقد عاد أبو عثمان فذكر هذه المادة في بناء فعل - بكسر العين - من نفس الباب .

(٥) عاد أبو عثمان فذكر هذه المادة في بناء فعل - بفتح العين - من الثلاثي المفرد .

(٦) هكذا ورد في الديوان ٢٧٦ واللسان « كرض » وقد عاد أبو عثمان فذكر مادة كرض في هنا فعل

وأَكْسَلَ في الجِماعِ : ضَعُفَ عَن
إِنزالِ الماءِ .

قال أبو عثمان : وكَسَلَ أيضا كَسَلًا
بمعناه ، قال العجاج :

١٥٨٧- أَيْنُ كَسَلَتْ وَالْجَوَادُ يَكْسَلُ
عَنِ السَّفَادِ وَهُوَ طِرْفٌ هَيْكَلٌ^(٣)
(رجع)

المهموز :

فَعَلَ :

* (كَمَأَ) : كَمَأَتْهُ كَمَأً ، وَأَكَمَأَتْهُ
أَطَعَمَتْهُ الْكَمَأَةَ .

* (كَلَأَ) : وَكَلَأَتِ الْإِبِلُ ، وَأَكَلَأَتْ^(٤) :
رَعَتِ الْكَلَأَ ، وَهُوَ كُلٌّ نَبَتٌ يُرْعَى .

فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (كَتَبَ) : كَتَبَتِ الْيَدُ كَتَبًا ،
وَكَتَبَتْ ، وَأَكْتَبَتْ : غَلُظَتْ مِنْ عَمَلٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ : [٦٤ - أ]

١٥٨٥- لَقَدْ أَكْتَبَتْ يَدَاهُ بَعْدَ لَيْلٍ
وَهَمَّتَا بِالصَّبْرِ وَالْمُرُونِ^(١)

وقال العجاج :

١٥٨٦- قَدْ أَكْتَبَتْ نُسُورُهُ وَأَكْتَبَا^(٢)
يعنى : نَسُورَ قِوَانِمِ الْفُرُصِ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر ، وَكَتَبَ
الرَّجُلُ أَيضًا ، وَأَكْتَبَ : غَلُظَ . (رجع)

فَعِلَ :

* (كَسِلَ) : كَسِلَ كَسَلًا : فَتَرَ .

قال أبو عثمان : وَأَكْسَلَ أَيضًا : إِذَا فَتَرَ .
(رجع)

(١) ورد الرجز في التهذيب ١٠ / ٢٨٢ واللسان / كتب غير منسوب ، وبين البيتين بيت هو :

و بعد دهن البان والمضنون . وفي مجالس ثعلب ٢ / ٥٢٥ « كفاك » وفمر المضنون بأنه نوع من الطيب .

(٢) في أ ، ب « وأكتبت » وأثبت ما جاء في ملحقات الديوان ٨٤ ط أوربة ، والتهذيب ١ / ٢٨٣ ،

واللسان « كتب » .

(٣) في التهذيب ١٠ / ٦٠ ورد الرجز منسوباً للعجاج برواية : عن كسلاق والحسان يكسل : وهي رواية

اللسان « كسل » وفي اللسان أيضاً في نفس المادة : قول العجاج : إن كسلاق والجواد تكسل « بكر العين في الماضي

وفتحها في المضارع وهي رواية صحيحة إذ أن الفعل لم يرد كسل من باب فتح . ورواية الديوان ٨٦ ط أوربة :

وإن كسلاق والحسان يكسل يروى يكسل من الثلاث ، ومعناه : يثقل ، ويروى يكسل من الرباعي ومعناه :

تنقطع شبوته عند الجماع قبل أن يصل إلى حاجته : اللسان / كسل .

(٤) عبارة ق : وكلاأت الإبل كلاً ، وأكلاأت ، وقد عاد كل من ابن القوطية وأبي عثمان فذكر مادة كلا

تحت بناء فعل - بكسر العين - مهموزاً من باب فعل وأقل باختلاف ؟ وأضاف ابن القطاع ٣ / ٩٧ مجيئها على فعل - بفتح العين -

وعبارته : « وكلنت الأرض وأكلاأت : صار فيها الكلاؤ .

* (كَشَأٌ) : وَكَشَأْتُ اللَّحْمَ كَشَأً ،
وَأَكْشَأْتُهُ : شَوَيْتُهُ : حَتَّى يَبْسَ ، وَهُوَ
كَثِيئٌ .

* (كَفَأٌ) : وَكَفَأْتُ الْإِنَاءَ كَفَأً :
قَلْبْتُهُ ، وَأَكْفَأْتُهُ : لُغَةٌ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
كَفَأْتُ فِي مَسِيرِي ، وَأَكْفَأْتُ : جَرْتُ^(١)
عَنِ الْقَصْدِ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

١٥٨٨- عَلَوْتُ بِهَا أَرْضًا تَرَى وَجْهَ رَكِبِهَا
إِذَا مَا عَلَوَهَا مُكْفَأً غَيْرَ سَاجِعٍ^(٢)

مُكْفَأً : مُمَالًا جَائِرًا ، وَقَوْلُهُ : غَيْرَ
سَاجِعٍ ، يُرِيدُ : غَيْرَ مُسْتَوْ قَاصِدٍ ،
وَمِنْهُ سَجَعُ الْكَلَامِ . (رَجَعُ)

فِعْلٌ :

* (كَثَبٌ) : كَثَبَ الرَّجُلُ كَثَابَةً ،
وَأَكَابَ : حَزَنَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٥٨٩- مَا هَاجَ دَمْعًا سَاكِبًا مُسْتَسْكَبًا
مَنْ أَنْ رَأَيْتَ صَاحِبِيكَ أَكَابًا^(٣)

المعتل بالواو في لامه :

* (كَبَا) : كَبَا الزُّنْدُ كَبْوًا ، وَأَكْبَى :
لَمْ يُورِ^(٤) .

وبالياء :

* (كَمَى) : كَمَى شَهَادَتَهُ ، وَكُلُّ شَيْءٍ
كَدَيًا ، وَأَكْمَاهُ : سَتَرَهُ ، وَمِنْهُ الْكَمِيُّ ،
وَهُوَ الشُّجَاعُ .

قال أبو عثمان : سُمِّيَ كَمِيًّا ،
(لِأَنَّهُ^(٥)) يَتَكَمَى فِي سِلَاحِهِ ، أَيْ
يَتَغَطَّى بِهِ يُقَالُ : تَكَمَّتْهُمْ الْفِتْنَةُ وَالشَّرُّ ،
إِذَا غَشِيَهُمْ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

١٥٩٠- بَلْ لَوْ شَهِدْتَ النَّاسَ إِذْ تَكَّمُوا
عَنْ قَدَرِ حَمِّ لَهُمْ وَحَمُّوا^(٦)

(١) في « جزت » بالزاي المعجمة . « تحريف » .

(٢) في الديوان ٣٦٩ ، واللسان « كفا » « قطعت » مكان « علوت » .

(٣) في « مستكبا » ولم أفت على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) في ب : كبا الزند كبا وأكبا . مهموزا فيها ، وصوابه ما أثبت عن أ ، ع .

(٥) « لأنه » زيادة يقتضها المعنى .

(٦) ورد البيت الأول من الرجز في اللسان « كمم » وكمى ، غير منسوب ، وكذا في التهذيب مع بيت آخر

بعده وهو :

والبيتان مطلع أرجوزة له في الديوان ٤٢٢ برواية « بقدر » مكان « عن قدر »

هم كُلولٌ للرجال ، وهم^(٣) كُلولٌ للنساء ،
وقال الشاعر :

١٥٩١- فزَعْتُ بِهِ إِلَيْكَ وَكُنْتُ عَوْنِي
بِإِذْنِ اللَّهِ وَهُوَ أَخِي وَكَلِّي^(٤)

وقال الآخر :

١٥٩٢- فَإِنَّا نَحْنُ الْمَرْءُ أَحْمَى لَهُ
وَمَوْلَى الْكَلَالَةِ لَا يَغْضَبُ^(٥)

ويقال أيضا : الكَلُّ : اليتيمُ قال
الشاعر :

١٥٩٣- أَكُولُ لِمَالِ الْكَلِّ قَبْلَ شَبَابِهِ
إِذَا كَانَ عَظْمُ الْكَلِّ غَيْرَ شَدِيدِ^(٦)
(رجع)

وأكلُ القومِ : ضَعُفَت دَوَابُهُمْ عَنِ
السَّيْرِ .

* (كَبَّ) : وَكَبَّيْتُ الشَّيْءَ كَبًّا :
قَلْبْتُهُ عَلَى وَجْهِهِ .

(كَدَى) : قَالَ وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :
يُقَالُ : كَدَى : يَكْدِي ، وَأَكْدَى :
إِذَا بَخَلَ ، وَكَذَلِكَ كَدَى الْمَعْدُنُ وَأَكْدَى
إِذَا لَمْ يُخْرِجْ شَيْئًا .

فعل وأفعال باختلاف

المضاعف :

* (كَلَّ) : كَلَّ مِنَ الْإِعْيَاءِ كَلَالًا ،
وَكَلَّ الْبَصْرُ وَاللِّسَانُ كِلَةً ، وَكُلُولًا ،
وَكَلَّ السِّيفُ كِلَةً وَكَلًّا : لَمْ يَقْطَعْ .

قال أبو عثمان : وَكَلَّ الرَّجُلُ يَكِلُّ
كَلَالَةً : إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ وَلَدٌ ، وَلَا وَالِدٌ
يَرِثُهُ قَالَ اللَّهُ - عَزَّ وَجَلَّ - : « وَإِن كَانَ
رَجُلٌ يُوْرَثُ كَلَالَةً^(١) » وَكَلَّ أَيْضًا يَكِلُّ
كُلُولًا : إِذَا كَانَ عِيَالًا وَثِقَلًا عَلَى صَاحِبِهِ ،
قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « وَهُوَ كَلٌّ عَلَى
مَوْلَاهُ^(٢) » ، يُقَالُ : هُوَ كَلٌّ ، وَهِيَ كَلٌّ ،
وَهُمْ كَلٌّ ، وَالْمُؤْنِثُ مِثْلُهُ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ :

(١) الآية ١٢ - النساء .

(٢) الآية ٧٦ - النحل .

(٣) في ب « وهم » . وما جاء في (أ) أصوب .

(٤) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٥) ورد الشاهد في التهذيب ٩ - ٤٤٨ واللسان « كلل » غير منسوب برواية « فإن أبا المرء » ولم أقف على

قائله .

(٦) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ٩ - ٤٤٦ واللسان « كلل » غير منسوب ، ولم أقف على قائله .

وأنشد أبو عثمان :

١٥٩٤- حَبَشِيًّا كُبَّ عَمْدًا فَانْبَطَحَ^(١)

وقال العجاج :

١٥٩٥- فَهوَ يَكُبُّ الْعَيْطَ مِنْهَا لِلذَّقْنِ

بَارَنَ أَوْ بِشِيهِ بَارَنَ^(٢)

(رجع)

وَأَكْبَيْتُ عَلَى الشَّيْءِ : أَقْبَلْتُ عَلَيْهِ

طَالِبًا أَوْ عَامِلًا^(٣) .

وأنشد أبو عثمان :

١٥٩٦- لَهَا مَتْنَعَانٍ نَحْطَانَا كَمَا

أَكَبَّ عَلَى سَاعِدَيْهِ النَّيْمُ^(٤)

* (كَمَّ) : وَكَمَّتِ النَّخْلَةُ كَمَا وَكُمُومًا :

أَطْلَعَتْ .

وأنشد أبو عثمان للبيد :

١٥٩٧- نَخَلٌ كَوَارِعُ فِي خَلِيجٍ مُفْعَمٍ

حَمَلَتْ فَمِنْهَا مَوْقَرٌ مَكْمُومٌ^(٥)

(رجع)

وَكَمَمْتُ الْبَعِيرَ وَالِدَابَةَ كَمَا وَكُمُومًا

أيضا : شَدَدْتُ أَفْوَاهَهَا بِكِمَامٍ يَمْنَعُ

الرَّعْيَ .

وَكَمَمْتُ الْإِنَاءَ مِثْلَهُ أَيضًا : سَدَدْتُهُ^(٦) ،

وَطَيَّنْتُهُ .

وأنشد أبو عثمان للأخطل :

١٥٩٨- كُمَّتْ ثَلَاثَةَ أَحْوَالٍ بَطِينَتِهَا

حَتَّى اشْتَرَاهَا عِبَادِي بِدِينَارٍ^(٧)

(رجع)

وَأَكَمَمْتُ الْقَمِيصَ : جَعَلْتُ لَهُ كُمِينَ

(١) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من الكتب .

(٢) ورد البيت الأول من الرجز في التهذيب ٩- ٤٦١ واللسان - كعب غير منسوب ، ولم أقف عليه في

ديوان العجاج ط بيروت .

والأرن في البيت الثاني بمعنى النشاط .

(٣) في ا « عاحلا » بالخاء غير المعجمة : تصحيف .

(٤) البيت لامرئ القيس كما في الديوان ١٦٤ وانظر اللسان « متن » .

(٥) في الديوان ١٥٢ واللسان / كمم مخلم « مكان » « مفعم » وفي اللسان « عصب » مكان « نخل » ، وفي

ا.ب « كملت » بالكاف مكان « حملت » و « حملت » رواية الديوان ١٥٢ والتهذيب ٩- ٤٦٦ واللسان « كمم » .

(٦) في ا.ب « شدته » بالشين المثلثة في أوله ، وأثبت ماجاه في ق،ع ، والتهذيب ٩- ٤٦٧ ، واللسان « كمم » .

(٧) هكذا ورد في اللسان « كمم » وورد الشطر الأول في التهذيب ٩- ٤٦٧- والشاهد مركب من بيتين وردها

في قصيدة للأخطل يمدح يزيد بن معاوية الأول الحادي والثلاثون من القصيدة ، والثاني السادس والثلاثون منها وهما :

كمت ثلاثة أحوال بطينتها

هدراه لم يجتل الخطاب بهجتها

حتى إذا صرحت من بعد تهادر

حتى اجتلاها عبادي بدينار

الديوان ٨٠-٨١ ط بيروت .

الثلاثي الصحيح :

فعل :

* (كَفَلَ) : كَفَلْتُ بِالشَّيْءِ كَفَالَةً ،

وقال أبو زيد : كَفَلْتُ بِهِ : تَحَمَّلْتُ بِهِ
بالكسر^(١)

قال أبو عثمان : وَأَنْكَرَ الْأَصْمَعِيُّ الْكُسْرَ .

وَكَفَلْتُ الرَّجُلَ وَالْيَتِيمَ : قُمْتُ -

بِمَعْنَوَيْهِمَا^(٢) ، وَكَفَلَ الْفَرَسُ : أَقَامَ

لَا يَأْكُلُ ، وَكَفَلَ الْإِنْسَانُ : وَصَلَ الصِّيَامَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْقَطَامِيِّ :

١٥٩٩ - يَلْدُنَ بِأَعْقَارِ الْحِيَاضِ كَأَنَّهَا

نِسَاءُ نَصَارَى أَصْبَحَتْ وَهِيَ كُفْلٌ

(رجع)

وَأَكْفَلْتُكَ الْمَالَ : ضَمَّنْتُكَ إِيَّاهُ^(٤) .

* (كَنَفَ) : وَكَنَفْتُ الشَّيْءَ كَنْفًا :
حَفَظْتُهُ^(٥)

قال أبو عثمان : وَكَنَفْتُ الْإِبِلَ وَالشَّاةَ

أَكْنَفُهَا كَنْفًا : إِذَا عَمِلَتْ لَهَا كَنْيْفًا

وَهُوَ الْحَظِيرَةُ مِنْ شَجَرٍ وَخَشَبٍ^(٦) .

(رجع)

وَكَنَفْتُ عَنِ الشَّيْءِ : عَدَلْتُ عَنْهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٦٠٠ - لِيُعْلَمَ مَا فِينَا عَنِ الْبَيْعِ كَانِفٌ^(٧)

أَي : عَادِلٌ عَنِ الْبَيْعِ .

(١) جاء في ابن القطاع ٣ - ٧٢ - ٧٣ نقلا عن ابن القوطية : « وقال أبو زيد : كفلت الشيء وبه وعنه :

تحملت به ، وقرئ : « وكفلها زكريا بكسر الفاء . الآية ٣٧ - آل عمران ، وقرأ عاصم وحمنة والكسائي « كفلها » بفاء مشددة مفتوحة ، وقرأ الباقون بفاء مخففة مفتوحة إتخاف فضلاء البشر ١٧٣ . (٢) في ق. ع « بهما » .

(٣) في الديوان ٦٩ ، والتهديب ١٠ - ٢٥٢ ، واللسان « كفل » نساء النصارى « وفي التهذيب ١٠ - ٢٥٢

« فهي كفل » .

(٤) جاء في هامش النسختين أ. ب العبارة الآتية على أنها حاشية في أ ، ومن الأصل في ب : « قال أبو حاتم : قال

الأصمعي قال : كفل فلان بفلان بفتح الفاء يكفل بضم الفاء - ولم يعرف كفل بكسر الفاء يكفل بفتح الفاء ، ولا يكفل بضم الفاء وقال أبو زيد : سمعت من العرب كفل بفتح الكاف وكسر الفاء يكفل بفتح الفاء وزن فهم يفهم ، ويقال : هو كفيل به بفتح الكاف وكسر الفاء ، وصبير به ، وجميل به ، وقد قيل به بفتح الباء يقبل من الضمان ويقال : قبل - بكسرها - « وعبارة أبي عثمان في أول مادة « كفل » ترجح أنها حاشية .

(٥) في أ : « قال أبو عثمان : وكنفت الشيء كنفًا : حفظته « عبارة زائدة ، والكلام يستقيم ويتم من غيرها .

(٦) في أ « ومن خشب « بإعادة الجار ، من فعل النقلة .

(٧) في أ « ما فيها » والشاهد عجز بيت للقطامي صدره :

فصالوا وصلنا واتقونا بماكر

وعلق ابن منظور على الشاهد بقوله : قال الأصمعي ويروى كاتف . قال أظن ذلك ظنا . قال ابن بري والذي في شعره :

ليعلم هل منا عن البيع كاتف

الديوان ٥٣ ، والتهديب ١٠ - ٢٧٩ ، واللسان « كنف » .

قال : وَكَرَبْتُ بَيْنَ وَطَيْفَى الْحِمَارِ
أَوْ الْجَمَلِ^(٤) : دَانَيْتُ بَيْنَهُمَا ، قال
الشاعر :

١٦٠١ - فَازْجُرْ حِمَارَكَ لَا يَرْتَعُ بَرَوْضَتَيْنَا
إِذَا يَرُدُّ وَقَيْدُ الْعَيْرِ مَكْرُوبٌ^(٥)

(رجع)

وَأَكْرَبْتُ الدَّلْوَ : عَقَدْتُ فِيهَا الْكَرْبَ ،
وهو الجبلُ الأعلى ، وَأَكْرَبَ الرَّجُلُ :
أَسْرَعَ ، وَأَكْرَبَ الْفَرَسُ : شُدَّ خَلْقُهُ .

* (كَذَبَ) : وَكَذَبَ كَذِبًا : ضَدُّ
صَدَقَ .

قال أبو عثمان : وزاد يعقوب وكذبًا
وكذابًا ، فهو كاذبٌ وكذوبٌ .

قال أبو عثمان : وَكَنَفْتُ [٦٤ - ب]
النَّاقَةُ فِيهِ كَنُوفٌ : إِذَا اكْتَنَفَتْ فِي
أَكْنافِ الْإِبِلِ تَسْتَتِرُ بِهَا مِنَ الْبَرْدِ .
(رجع)

وَأَكْنَفْتُ الرَّجُلَ : أَعَنَّهُ .

* (كَرَبَ) : وَكَرَبَهُ الْأَمْرُ كَرَبًا : أَخَذَ^(٦)
بِنَفْسِهِ ، وَكَرَبَ الشَّيْءُ : قَرُبَ ، وَكَرَبَتْ
الشَّمْسُ لِلْمَغِيبِ دَنَتْ ، وَكَرَبَتْ الْأَرْضُ
كَرَبًا : قَلَبَتْهَا بِالْحَرْتِ .

قال أبو عثمان : وَكِرَابًا أَيْضًا فِي
الْمَصْدَرِ ، قال : وَمِثْلٌ لِلْعَرَبِ :

« الْكِرَابُ عَلَى الْبَقْرِ^(٧) » ؛ لِأَنَّهَا
تَكْرَبُ الْأَرْضَ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : « الْكِلَابُ
عَلَى الْبَقْرِ » يَرِيدُ : مَعْنَى الصَّيْدِ لِلْبَقْرِ
الْوَحْشِيَّةِ .

(١) في أ : استتر» تصحيف .

(٢) في ق «أضر» وما أثبت عن أ . ب . ع أثبت .

(٣) مجمع الأمثال للميداني ٢ - ١٤٢ « الكلاب على البقر » يضرب عند تحريش القوم على بعض من غير مبالاة
ونصب الكلاب ، على معنى أرسل الكلاب ، ويقال : « الكراب على البقر » هذا من قولك : كربت الأرض : إذا قلبتها
للزراعة ، يضرب في تخلية المرء وصناعته .

(٤) في أ : «الحمل» بالخاء غير المعجمة .

(٥) هكذا ورد الشاهد في المفضليات ٣٨٣ المفضلية ١١٥ منسوباً لعبد الله بن عتبة الضبي . وورد في اللسان

كرب مرة برواية «أزجر حمارك» وأخرى برواية : . . . أردد حمارك لا ينزع سويته . . .

منسوباً لعبد الله ابن عتبة الضبي وفي اللسان «سوى» «جاء برواية :

فأزجر حمارك لا تنزع سويته

وبعد أن نسه لعبد الله بن عتبة ، قال والصحيح أنه لسلام بن عوية الضبي وقد ورد الشطر الثاني منه في التهذيب

وَأَنشَدَ أَبُو عُبَيْدٍ (١) :
١٦٠٢ - فَصَدَّقْتُهَا وَكَذَّبْتُهَا

وَالْمَرْءُ يَنْفَعُهُ كِذَابُهُ (٢)

قَالَ : فَإِنْ كَانَ كَثِيرَ الْكُذْبِ

فَهُوَ رَجُلٌ كُذِبَةٌ ، وَزَادَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
وَكَيْذُبَانٌ وَ (كَيْذِبَانٌ) ، وَكَذُّبٌ ،
(وَكُذُّبٌ (٣)) .

وَقَالَ الشَّاعِرُ :

١٦٠٣ - وَإِذَا سَمِعْتَ بِأَنْنِي قَدُبِعْتُهُمْ

بِوَصَالِ غَانِيَةٍ فُتُّلُ كُذُّبٌ (٤)

(رَجِعْ)

وَكَذَّبَ أَيْضًا فِي حَمَلْتِهِ فِي الْحَرْبِ :

عَرَّدَ أَي مَالَ ، وَكَذَّبَ . عَلَيْكَ كَذَا :

إِغْرَاءٌ بِهِ وَبِلِزُومِهِ ، وَلَا يَتَّصِرُفُ فِي

الإِغْرَاءِ تَصَرَّفُ الْأَفْعَالِ (٥) ، وَيَكُونُ
مَا بَعْدَهُ مَرْفُوعًا إِلَّا « كَذَّبَ عَلَيْكَ
الْبِزْرُ وَالنَّوَى » فَإِنَّهُ جَاءَ مَنْصُوبًا عَلَى
أَصْلِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عِمَّانَ :

١٦٠٤ - سَوْذُبِيَانِيَّةٌ وَصَمْتُ بَنِيهَا

بِأَنَّ كَذَّبَ الْقَرَّاطِفُ وَالْقُرُوفُ (٦)

أَي عَلَيْكُمْ بِالْقَرَّاطِفِ ، وَهِيَ ضَرْبٌ
مِنَ الثِّيَابِ الْمُخَمَّلَةِ ، وَالْقُرُوفُ ضَرْبٌ
مِنَ الْأَوْعِيَةِ وَالظُرُوفِ يَتَّخِذُ (٧) فِيهَا
الْخَلْعُ ، وَهُوَ لَحْمٌ يُطْبَخُ ، وَيُقَالُ لَهُ :
جُبَّجِبَةٌ ، وَقَالَ الْآخَرُ :

١٦٠٥ - كَذَّبَ ، الْعَتِيقُ وَمَاءُ شَنْ بَارِدٍ

إِنْ كُنْتِ سَائِلَتِي غَبُوقًا فَادْهَبِي ؟ (٨)

(١) فِي أ «أَبُو عُبَيْدٍ» .

(٢) وَرَدَ الشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ - صَدَقَ ، مَنْسُوبًا لِلْأَعْمَشِيِّ ، وَهُوَ نَسَبٌ فِي أَلْفَاظِ ابْنِ السَّكَيْتِ ٢٦١ وَاللَّاعِشِيِّ

قَصِيدَةً عَلَى الْوِزْنِ وَالرُّوْيُ بِالذِّيَوَانَ ٣٢١ وَلَيْسَ الشَّاهِدُ مِنْ أَيْبَاتِهَا .

(٣) أ «كُذَابًا» . وَهِيَ جَاءَ الْقُرْآنَ قَالَ تَعَالَى : وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كُذَابًا الْآيَةُ ٢٨ / النَّبَأِ .

(٤) الْبَيْتُ لِحَرْبِيَّةِ بْنِ الْأَشِيمِ بِالْحَجِيمِ التَّحْتِيَّةِ فِي اللِّسَانِ - كَذَّبَ ، وَفِي نَوَادِرِ أَبِي زَيْدٍ ٧٢ «مَحْرَبِيَّةٌ» بِالْحَاءِ الْفَوْقِيَّةِ .

وَرِوَايَةُ نَوَادِرِ أَبِي زَيْدٍ : فَإِذَا سَمِعْتَ بِأَنْنِي قَدُبِعْتَهُ

وَرِوَايَةُ التَّهْنِيْبِيِّ ١٠ . ١٧٣ «بِعْتَكُمْ» وَفِي التَّهْنِيْبِيِّ « إِذَا «مَكَانٌ» فَإِذَا » وَنَسَبَهُ الْبَرْبَرِيُّ فِي تَهْنِيْبِ الْأَلْفَاظِ ٢٦٢

بَعْدَ بَيْتٍ قَبْلَهُ لِحَرْبِيَّةِ بِرِوَايَةِ إِذَا وَرِوَايَةِ الْإِصْلَاحِ ٢١٢ :

وَإِذَا سَمِعْتَ بِأَنْنِي قَدُبِعْتَهُمْ بِوَصَالِ غَانِيَةٍ تَقُولُ كَذَّبَ

(٥) فِي ق . ب . ج «الْفَعْلُ» .

(٦) فِي أ ، وَاللِّسَانِ «كَذَّبَ» «أَوْصَتْ» «مَكَانٌ» وَصَمْتُ وَقَدْ نَسَبَ الشَّاهِدُ فِي التَّهْنِيْبِيِّ ١٥ - ١٧١ وَاللِّسَانِ

كَلْبَ لِمُعْتَرِّبِ بْنِ حِمَارِ الْبَارِقِيِّ .

(٧) فِي أ : «وَرِوَيْطُهُ» وَلَا فَرْقَ بَيْنَهُمَا .

(٨) الْبَيْتُ لِمُعْتَرِّبِ كَمَا فِي الذِّيَوَانَ ١٩٦ ، وَالتَّهْنِيْبِيِّ ١٥ - ١٧٢ ، وَاللِّسَانِ / كَلْبِ .

وَأَكْفَمَتِ الرَّجُلُ : لَيْسَ دِرْعَيْنِ
بَيْنَهُمَا ثُوبٌ .

* (كَتَبَ) : وَكَتَبَ اللَّهُ الشَّيْءَ
كِتَابًا : فَرَضَهُ ، وَأَيْضًا جَعَلَهُ ، وَكَتَبَهُ
أَيْضًا : قَضَاهُ ، وَفَرَعَ مِنْهُ ، وَكَتَبَهُ
أَيْضًا أَمْرِيهِ ، وَكَتَبَ الرَّجُلُ كِتَابًا :
عَلِمَ ، وَإِنْ لَمْ يَخْطُ . وَكَتَبَ الصَّكَّ
كِتَابًا : جَمَعَ الْحُرُوفَ فِيهِ ، وَكَتَبَ
الْأَدِيمَ بِالْخُرْزُ : جَمَعَ بَيْنَ طَرَفَيْهِ
وَالْكُتْبَةَ : الْخُرْزَةَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَذِي الرِّمَّةِ :

١٦٠٧- وَفَرَاءَ غَرْفِيَّةً أَثَامَى خَوَارِزَهَا

مُشَلِّشِلٌ ضَيَّعْتَهُ بَيْنَهَا الْكُتْبُ (٣)

وَكَتَبَ فَرَجٌ أَنْثَى الْبِهَائِمِ كُتْبًا :
كَذَلِكَ .

وَأَكْتَبَ الْمَعْلَمُ صَبِيَانَهُ : عَلَّمَهُمُ الْكِتَابَ
وَأَكْتَبْتُ الْقَرْيَةَ : شَدَّدْتُهَا (٤) .

يَقُولُ : عَلَيْكَ بِالتَّمْرِ الْعَتِيقِ :
وَالْمَاءِ الْبَارِدِ ، وَأَنشَدَهُ يَعْقُوبُ بِالنَّصَبِ
كَذَبَ الْعَتِيقَ وَمَاءَ شَنْ . (رَجَع)
وَأَكْذَبْتُكَ : وَجَدْتُكَ كَاذِبًا ، وَأَكْذَبْتُكَ
أَيْضًا : كَذَّبْتُكَ قَوْلَكَ .

* (كَفَمَتَ) : وَكَفَمَتَ كَفْمًا وَكَفَمَاتًا :
أَسْرَعَ حَذْرًا مِنْ شَيْءٍ (١) ، وَكَفَمَتِ
الشَّيْءَ : جَمَعَهُ وَكَفَمْتَهُ أَيْضًا : صَرَفَهُ
عَنْ وَجْهِهِ ، وَكَفَمْتَهُ أَيْضًا : قَلَبَ ظَاهِرَهُ
وَبَاطِنَهُ ، وَكَفَمَتِ الْأَرْضُ الْمَوْتَى .
وَكَفَمَتِ الْبَيْوتُ الْأَحْيَاءَ : ضَمَمْتَهُمْ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر :
وَكَفَمْتُ أَنَا الشَّيْءَ : سَتَرْتُهُ أَوْ ضَمَمْتُهُ ،
وَتَقُولُ : كَفَمْتُ فَلَانًا : إِذَا ضَمَمْتَهُ
إِلَيْكَ ، وَأَنشَدَ :

١٦٠٦- بِيضَاءَ كَفَمْتُ فَضَلَّهَا بِمُهَنْدٍ (٢)

(رَجَع)

(١) في أ « من كل شيء » « تصحيف » .

(٢) الشاهد عجز بيت زهير بن أبي سلمى وصدده كما في الديوان ٢٧٨

ومناضة كالتبى تنسجه الصبا

ورواية الديوان «بيضاء» «وفضلها» بالنصب وبناء الفعل كفت للمعلوم والفاعل الفارم ، وفي اللسان «كفت» فضلها
على بناء الفعل للمجهول وفضل نائب فاعل . ورواية ب «بيضاء كفت فضلها» برفع بيضاء ، وجعل تاء كفت
للتأنيث ، «وفضلها» بالعناد غير المعجمة «تحريف» ولم يضبط ذلك في «أ» .

(٣) هكذا ورد في ديوان ذي الرمة ١ وفي اللسان «كتب» «مشاغل» على اسم المفعول . ورواية ب «غرقية» بالقاف

المنناة» تحريف .

(٤) في اللسان «كتب» «شددتها بالوكاه» .

(كَتَبَ) : وَكَتَبْتُ الشَّيْءَ كَذِبًا :
جَمَعْتُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانٍ :

١٦٠٨- فَأَصْبَحَ رَثْمًا دِقَاقَ الْحَصَى
مَكَانَ النَّبِيِّ مِنَ الْكَائِبِ^(١)

النَّبِيُّ مَا نَبَا مِنْ الْحَصَى أَى ارْتَفَعَ ،
وَالْكَائِبُ : الْجَامِعُ لِمَا نَدَّرَ مِنْهُ ، وَيُقَالُ :
النَّبِيُّ وَالْكَائِبُ مَوْضِعَانِ

(رَجِعْ)

وَكَتَبْتُ الْعِظْمَ : نَشَرْتُ لِحْمَهُ .

وَأَكْتَبَ الصَّيْدُ وَالشَّيْءُ ، وَأَكْتَبَكَ :
قَرُبَ مِنْكَ ، وَالْكَتَبُ : الْقُرْبُ .

* (كَسَدَ) : وَكَسَدَ الشَّيْءُ كَسَادًا :
إِذَا لَمْ يَكُنْ نَافِقًا^(٢) ، وَكَسَدَتِ السُّوقُ :
بَطَلَتْ . وَأَكْسَدَ الْقَوْمُ : صَارُوا فِي
الْكَسَادِ .

* (كَتَبَ) : وَكَتَبَ الرَّجُلُ (كَتَبًا) :^(٣)
امْتَلَأَ شِبَعًا

قَالَ أَبُو عَمَّانٍ : وَكَتَبْتُ الشَّيْءَ :

كَتَبْتُهُ ، وَأَنشَدَ لِدُرَيْدٍ :

١٦٠٩- وَأَنْتَ امْرُؤٌ جَعَدُ الْقَفَا مُتَعَكِّشٌ

مِنَ الْأَقْطِ الْحَوْلَى شِبَعَانُ كَائِبٌ^(٤)

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : كَائِبٌ : كَائِزٌ ،

وَقَالَ غَيْرُهُ : كَائِبٌ مِمْتَلِئٌ شِبَعَانُ ،

وَقَوْلُهُ : مُتَعَكِّشٌ : مُتَقَبِّضٌ مُتَدَاخِلٌ ،

وَبِهِ سُمِّيَ الْعِنَكَبُوتُ : عُكَّاشَةٌ وَعُكَّاشَةٌ .

(رَجِعْ)

وَأَكْتَبَ الْحَاوِرَ : غَلِظَ .

* (كَعَبَ) وَكَعَبَ النَّهْدُ كَعْرَبِيًّا :

صَارَ كَالْكَعْبِ ، وَكَعَبَتِ الْجَارِيَةُ :

صَارَ نَهْدُهَا كَذَلِكَ .

(١) البيت لأوس بن حجر كما في الديوان ١١ ، والتهديب ١٠ / ١٨٤ ، واللسان / كتب . ورواية الديوان والتهديب ، واللسان ، ومعجم البلدان ٧ - ٢٠٢ « لأصبح » وفي الديوان « كمتن النبي » في موضع « مكان النبي » وجاء في الجوهري ١ / ٢٠٣ منسوباً لأوس بن حجر التميمي كذلك . وعلق على الشاهد بقوله : والنبي ما ارتفع من الأرض غير مهموز ، وكتب : موضع زعموا .

(٢) ابن القوطية لم يكن نافعا «يعين مهملة : تحريف » .

(٣) « كتب » تكلمة من ب : ق ، ع .

(٤) ورد الشاهد في الأصمعيات الأصمعية ٢٩ ، والتهديب ١٠ / ٢٨٣ ، واللسان / كتب / عكس « منسوباً

لدريد بن الصمة . برواية « متعكس » بالسین غير المعجمة ، ومتعكس ، ومتعكش هنا سواء .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وأكعب الرجلُ : إذا أسرع ، وجاء فلان مُكعباً .

وقال أيضا في موضع آخر : أكعب الرجلُ : إذا انطلق ولم يلتفت إلى شيء .

* (كَمَخَ) : قال أبو عثمان : قال أبو بكر : كَمَخَ البعيرُ بَسَلِجِهِ يَكْمَخُ كَمَخًا : رمى به ، وقيل لأعرابي ، وقد قُربَ إليه كَمَخٌ ، فقال : ما هذا ؟

فقالوا : كَمَخٌ ، فقال : أَيَكُمُ كَمَخٌ به ؟ ويُقال كَمَخَهُ باللجامِ وكَمَخَهُ مقلوبٌ : إذا ضربه به .

وأكْمَخَ بآئنفه إذا [٦٥ - أ] تكبَّرَ ، وأكْمَخَ الرجلُ أيضًا مقلوبٌ : إذا رفع رأسه تكبيرا وعظمةً . ومنه الكَيْخَمُ مقلوبٌ عن كَيْمَخٍ ، وهو الملك العريضُ والسُّلطانُ العَظِيمُ .

قال رؤبة :

١٦١٠ - له دعاءات تَرَاهَا دُعَمَا

قِيَّةَ إِسْلَامٍ وَمُلْكًا كَيْخَمًا

(رجع)

وأكْمَخَ الرجلُ : قَعَدَ قَعْدَةَ الْمُتَعَطِّمِ (٢)

قال أبو عثمان : وَلَيْسَ أَبُو الدَّقِيشِ كِسَاءً لَهُ ثُمَّ جَلَسَ جُلُوسَ العَرُوسِ فِي المِنَصَّةِ فَقَالَ : هَكَذَا يَكْمَخُونَ مِنَ البَأْوِ والعَظْمَةِ .

وقال الشاعر :

١٦١١ - إذا ازدهاهم يومَ هَيْبًا أَكْمَخُوا

بَأْوًا وَهَدَّتْهُمُ جِبَالٌ تُسْمَخُ (٣)

فَعَلَ وَفَعِلَ : كَرَعَ

* (كَرَعَ) : كَرَعَ فِي المَاءِ كُرُوعًا وَكُرْعًا : شَرِبَ بِفِيهِ .

قال أبو عثمان ، وقال أبو زيد :

وَكَرَعَ أَيضًا : إِذَا صَوَّبَ رَأْسَهُ فِي المَاءِ ،

(١) لم أجده في ديوان رؤبة ، وقد ورد البيت الثاني من الرجز في التهذيب ٧ - ٤٤ ، واللسان / كخم « غير منسوب ، ولفظة «ملكا» ساقطة من أ ، ورواية ب «قيخما» بالالف المشنة ، وقيخما وكيخما بمعنى «

(٢) في أ «المتصم» تصحيف ، وقد ذكر ابن القوطية هذه المادة في الرباعي الصحيح على أفضل .

(٣) في التهذيب ٧ - ٤٤ - واللسان - كخم «مدتهم» بالميم مكان «هدتهم» ورواية التهذيب واللسان أثبت ، وفي ب «هجاه مدودا ، وقد نسب في التهذيب لرؤبة والصواب أنه من أرجوزة للعجاج - الديوان ٤٦٠ ، وروايته «مدتهم» .

وَكْرَعَتِ الْجَارِيَةُ^(٤) : غَلِمَتْ إِلَى الرَّجُلِ .

وَأَكَرَعَ الْقَوْمُ : أَصَابُوا كَرَعًا ، وَهُوَ مَاءُ السَّمَاءِ .

* (كَلَبَ) : وَكَلَبْتُ الشَّيْءَ كَلَبًا : شَدَّدْتُهُ بِالْكَلْبِ ، وَهُوَ الْقَيْدُ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وَكَلَبْتُ الْخَارِزَةَ -^(٥) : إِذَا قَصَرَ عَلَيْهَا السَّيْرُ فَتَنَنْتَ سَيْرًا ، ثُمَّ جَعَلْتَ رَأْسَ الْقَصِيرِ فِيهِ حَتَّى يَخْرُجَ رَأْسُ السَّيْرِ مِنْهُ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

١٦١٤ - كَانَ غُرْمَتِيهِ إِذْ تَجَنَّبُهُ

سَيْرُ صَنَاعٍ فِي خَرِينِ تَكَلُّبِهِ^(٦)

(رجع)

وَكَلَبَ الدَّهْرُ : أَضْرَّ وَأَلْحَ بِالْمَكْرُوهِ ، وَكَلَبَ الشُّتَاءُ بِهِوْلَهُ ، وَكَلَبَ الْقَيْدُ

وَإِنْ لَمْ يَشْرَبْ ، وَقَالَ ابْنُ الرَّقَاعِ يَذْكُرُ رَاعِيًا يَصِفُهُ بِالرَّفْقِ بِرِعَايَةِ إِبِلِهِ :

١٦١٢ - يَسْنُهَا آيِلٌ مَا لَنْ يَجُوزُهَا

جَوْزًا شَدِيدًا وَمَا لَنْ تَرْتَوِي كَرَعًا^(١)

الآيِلُ : الْحَاذِقُ بِالْقِيَامِ عَلَى الْإِبِلِ .

وقال أبو بكر : كَرَعَ أَيضًا : إِذَا

خَاضَ الْمَاءَ ، قَالَ وَكُلُّ خَائِضٍ مَاءٌ :

كَارِعٌ شَرِبَ ، أَوْ لَمْ يَشْرَبْ . (رجع)

وَكَرَعَتِ النَّخْلُ^(٢) : نَبَتَتْ عَلَى الْمَاءِ .

قال أبو عثمان : وَتَقُولُ : رَمَيْتُ

الْوَحْشَ فِكْرَعَتُهُ : أَصَبْتُ أَكَارِعَهُ (رجع)

وَكَرِعَ الدَّابَّةُ كَرَعًا : رَقَّتْ قَوَائِمُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لابْنَ مَقْبَلٍ :

١٦١٣ - صَافِي الْأَدِيمِ رَقِيَّتِي الْمُنْخَرِبِينَ إِذَا

سَافَ الْعَرَابِيضُ فِي أَرْسَاغِهِ كَرَعَ^(٣)

(رجع)

(١) في أ : « يجوز بها » وفي التهذيب ١ / ٣٠٨ ، واللسان / كرع « يجزئها جزءا » مكان « يجوزها جوزا » ونسب في التهذيب واللسان للراعي ، وعلق عليه صاحب اللسان بقوله : ونسبه الجوهري لابن الرقاع .

(٢) في أ : « النخل » بالخاء غير المعجمة « تحريف » .

(٣) لم أتف على الشاهد فيما راجعت من الكتب ، ورواية ب ، المراض بالياء المثناة « تحريف » .

(٤) في ق : وكرعت الجارية كرها .

(٥) في أ « الخارزة » بالخاء المهملة « تحريف » .

(٦) ورد في اللسان / كلب ، والجمهرة ٢ / ٣٢٦ برواية « نجبه » منسوباً لدكين بن رجاء الفقيمي وورد

البيت الثاني في التهذيب ١٠ / ٢٥٨ غير منسوب ونسبه المحقق لدكين كذلك عن الاقتضاب ٣٨١ ، وانظر النص

في الجمهرة ١ / ٣٢٦ .

وكشِف الدَّابَّةُ كَشْفًا : مالَ ذَنْبُهُ فِي
جَانِبٍ وَكَشِفَ الرَّجُلُ : لَمْ يَكُنْ لَهُ مِجَنٌّ .

قال أبو عثمان : وَكَشِفَ الرَّجُلُ أَيضًا :
رَجَعَ شَعْرَ قَصْتِهِ نَحْوَ الْيَافُوخِ .

(رجع)

وَأَكَشَفَ الْقَوْمُ : صَارَتْ إِبِلُهُمْ كُشْفًا
تَحْمَلُ كُلَّ عَامٍ .

فَعَلٌ ، وَفَعِلٌ ، وَفُعِلٌ :

* (كثر) : كَثُرَ الْقَوْمُ غَيْرَهُمْ كَثْرًا :
غَلِبَهُمْ كَثْرَةٌ عِنْدَ الْمُكَاثِرَةِ .

قال أبو عثمان : يُقَالُ عَدُدٌ كَاثِرٌ ،
وَكَثَارٌ ، وَكَثِيرٌ ، وَأَنْشُدُ :

١٦١٦ - فَلَسْتُ بِالْأَكْثَرِ مِنْهُمْ حَصِيٌّ
وَإِنَّمَا الْعِزَّةُ لِلْكَاثِرِ^(٣)

(رجع)

وَكَثُرَ الشَّيْءُ كَثْرَةً ، وَكُثَارَةً : صَارَ
كَثِيرًا .

عَلَيْهِ : عَضَّهُ ، وَكَلِبَ كَلْبًا : أَصَابَهُ الْكَلْبُ ،
وَهُوَ السُّعَارُ^(١) ، وَكَذَلِكَ الْحَيَوَانُ كُلُّهُ .

وَأَنْشُدُ أَبُو عَثْمَانَ لَامِرِيَّ الْقَيْسِيَّ فِي مِثْلِ
يُضْرِبُهُ :

١٦١٥ - مَالِي أَرَى النَّاسَ لَا أَبَالَهُمْ

قَدْ أَكَلُوا الْحَمَّ نَابِحٍ كَلِبِ^(٢)

قال أبو عثمان ، وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :
كَلِبَ الرَّجُلُ كَلَابًا : ذَهَبَ عَقْلُهُ ، وَبِهِ
كُلابٌ .

(رجع)

وَكَلِبَ عَلَى الشَّيْءِ : حَرَصَ عَلَيْهِ .

وَأَكَلِبَ الرَّجُلُ : وَقَعَ الْكَلْبُ فِي إِبِلِهِ
وَمَاشِيَتِهِ .

* (كَشَفَ) : وَكَشَفْتُ الشَّيْءَ كَشْفًا : أَظْهَرْتُهُ ،

وَكَشَفَ اللَّهُ الْمَكْرُوهَ وَالْعِلَلَ : أَذْهَبَهَا ،

وَكَشَفَتِ النَّاقَةُ : أَمَكَّنَتْ الْفَحْلَ كُلَّ

عَامٍ .

(١) في أ . ب « السعال » وصوابه ما أثبت عن ق . ع .

(٢) لم أجده في ديوان امرئ القيس الكندي ، وقد ورد غير منسوب في التهذيب ١٠ / ٢٥٩ واللسان والتاج
« كلب » .

(٣) البيت للأعشى ميمون بن قيس من قصيدة يهجو علقمة بن علاثة ، ويمدح عامر بن الطفيل ورواية للديوان
١٧٩ « ولست » وانظر اللسان / كثر .

أَي تَتَنَّى^(٢) وَقَالَ اللَّهُ - عَزَّ وَجَلَّ - :
« وَالَّذِي تَوَلَّى كِبْرَهُ مِنْهُمْ لَهُ عَذَابٌ
عَظِيمٌ »^(٣)

وَيُقْرَأُ : « وَالَّذِي تَوَلَّى كِبْرَهُ^(٤) » بضم
الكاف ، ويُقال من قرأ كِبْرَهُ - بالضم -
أراد عَظُمَ هذا القَذْفُ ، ومن قرأ كِبْرَهُ -
بالكسر - : أراد إثمَهُ وخطأَهُ ، فَهُوَ كَبِيرٌ
وَكُبَارٌ ، قال الأعشى :

١٦١٨ - فَإِنَّ الْإِلَهَ حَبَاكُمُ بِهِ

إِذَا (اِقْتَسَمَ الْقَوْمُ) أَمْرًا كُبَارًا^(٥)

(رجع)

وَكَبِيرَ الصَّغِيرِ كَبِيرًا ، وَمَكْبِيرًا .

قال أبو عثمان : قال أبو حاتم : كَبِيرٌ
الصَّبِيُّ أَي عَظُمَ ، وَكَذَلِكَ كَبِيرُ الْخَلَالِ :
أَي عَظُمَ يَعْنِي الْبَاحِ .

قال : وَكَبِيرَ الرَّجُلِ : إِذَا طَعَنَ فِي

السِّنِّ يَكْبِيرُ كَبِيرًا ، وَمَكْبِيرًا . (رجع)

وَكَثِيرَ الرَّجُلِ كَثِيرًا : كَثُرَ طُلَابُ فَضْلِهِ
وَأكْثَرَ : كَثُرَ مَالُهُ .

فَعْلٌ وَفُعْلٌ :

* (كَرَمٌ) : كَرَّمْتُ الرَّجُلَ أَكْرَمْتُهُ كَرَمًا :
صَرَفْتُ أَكْرَمَ مِنْهُ عِنْدَ الْمُكَارَمَةِ .

وَكَرَّمْتُ كَرَمًا : ضِدُّ لَوْمٌ ، وَكَرَّمْتُ أَيْضًا :
فَضَّلْتُ فِي أَخْلَاقِهِ وَفِعْلِيهِ ، وَكَرَّمْتُ عَلَى كَرَامَةٍ :
عَزَّ ، وَأَكْرَمْتُهُ : أَنْزَلْتُهُ مِنْزَلَةَ إِكْرَامٍ ،
وَأَكْرَمَ الرَّجُلُ : وَلَدًا وَكَرِيمًا .

فَعْلٌ وَفَعِيلٌ :

* (كَبِيرٌ) : كَبِيرُ الْأَمْرِ وَالذَّنْبِ كَبِيرًا :
عَظُمَ ، وَالْكَبِيرُ الْأَسْمُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَّانَ لَقَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ :

١٦١٧ - تَنَامُ عَنْ كَبِيرِ شَأْنِهَا فَإِذَا

قَامَتْ رُوَيْدًا تَكَادُ تَنْغْرِفُ^(١)

(١) هكذا ورد منسوباً في التهذيب ١٠ / ٢٠٩ ، واللسان / كبر « ورواية الديوان ٥٧ كبر » بضم الكاف .

(٢) في أ ، ب « تنى » - بضم التاء - وقد ورد الشاهد في اللسان / غرف « وعلق عليه بقوله : قال يعقوب : معناه

تننى وقيل معناه : تتعصف .

(٣) الآية ١١ / النور .

(٤) قراءة يعقوب وأبي رجاء ، وسفيان الثوري ، ويزيد ، ورويت عن أبي عمرو إتخاف فضلاء البشر ٣٢٢

(٥) البيت من تصيدة للأعشى يمدح قيس بن معد يكرب ورواية أ ، ب « إذا دهم الناس » وأثبت رواية الديوان

* (كُرِهَ) : وَكُرِهَ الْمَنْظَرُ وَالشَّيْءُ^(٤)

كِرَاهَةً : صَارَ كَرِيهًا .

وَكَرِهْتُ الشَّيْءَ كَرِهًا [٦٥ - ب]
وَكُرِهًا : ضِدُّ أَحَبَبْتُهُ .

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي :

الْكُرَهُ بِالضَّمِّ الْمَشَقَّةُ ، وَالْكُرَهُ بِالْفَتْحِ :

الْقَهْرُ وَالغَضَبُ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ :

« لَا يَحِلُّ لَكُمْ أَنْ تَرِثُوا النِّسَاءَ كَرِهًا^(٥) »

وقال الله عز وجل : « كَتَبَ عَلَيْكُمْ

الْقِتَالَ وَهُوَ كُرَهُ لَكُمْ^(٦) » .

(رجع)

وَأَكْرَهْتُكَ عَلَى الْأَمْرِ : قَسَرْتُكَ عَلَيْهِ .

فِعْلٌ :

* (كَمِدَ) : كَمِدَ كَمْدًا : اشْتَدَّ حُزْنُهُ ،

وَكَمِدَ اللَّوْنُ كُمْدَةً : تَغَيَّرَ مَآؤُهُ وَصَفَاؤُهُ ،

وَأَكَمَدَ الْقَصَّارُ الثَّوبَ : لَمْ يُنْفِقِهِ .

وَأَكْبَرَتِ الْوَاضِعُ : وَلَدَتْ وَلَدًا كَبِيرًا .

* (كَمَشَ) : وَكَمَشَ الرَّجُلُ كَمَاشَةً

فَهُوَ كَمِيشٌ عَزَمَ عَلَى أَمْرِهِ ، وَكَمَشَتِ الْأُنْثَى

(مِنْ كُلِّ^(١)) : صَغُرَ ضَرْعُهَا ، وَإِنْ كَانَ

دَرُورًا ، فَهِيَ كَمَوْشٌ^(٢) .

قال أبو عثمان : وَكَمَشَ الضَّرْعُ نَفْسَهُ :

صَغُرَ ، وَأَنْشَدَ :

١٦١٩ - تَهَشَّ جَجَاشُهُنَّ إِلَى ضُرُوعِ

كِمَاشٍ لَمْ تُقْبِضْهَا التَّوَادِي^(٣)

التَّوَدِيَّةُ : خَشِيبَةٌ تُعْرَضُ ، ثُمَّ تُعْرَضُ

عَلَى الظَّبْيِ .

(رجع)

وَكَمِشَ الرَّجُلُ كَمَشًا : ضَعُفَ بَصَرُهُ .

وَأَكَمَشَ نَاقَتَهُ ، وَبِنَاقَتِهِ : صَرَّ

جَمِيعَ أَخْلَافِهَا ، وَأَكَمَشَ فِي الْمَشْيِ

وَالْعَمَلِ : أَسْرَعَ .

(١) « من كل » تكله من ب. ق. ع .

(٢) في ق. ع « فالرجل كمش والأُنثى كموش » .

(٣) ورد الشاهد في التهذيب ٣٤ / ١٠ ، واللسان / كمش غير منسوب برواية : يعس « مكان » تمش « بالياء المشناة في أوله .

(٤) في أ : « وكره الشيء » ، والمنظر « وهما سواء .

(٥) الآية ١٩ / النساء .

(٦) الآية ٢١٦ / البقرة ، وجاء في ب بخط المقابل : قال الله عز وجل « حملته أمه كرها ووضعته كرها »

بضم الكاف وكسرها وهي الآية ١٥ / الأحقاف ، وفيها « كرهه » بالفتح قراءة نافع وابن كثير ، وأبي عمرو ، وأبي جعفر ، وهشام ، والباقون بالضم لغتان بمعنى ، وقيل بالضم المشقة ، وبالفتح الغلبة « تحاف فضلاء البشر ٣٩١ »

• (كَجِر) : وَكَجِر الصَّبِيُّ ^(١) كَجْرًا :
امْتِلًا بَطْنُهُ مِنْ كَثْرَةِ الْأَكْلِ ^(٢) .

قال أبو عثمان : وَكَجِرَ الْبَطْنُ ، وَكَلُّ
شَيْءٍ مَّا يُنْسَبُ لَهُ فَهُوَ كَجِيرٌ .

(رجع)

وَأَكَجَرَ الْبَعِيرُ : اِكْتَنَزَ سَنَامَهُ .

قال أبو عثمان : وَأَكَجَرَ الْعَبِيُّ : قَبْلَ
أَنْ يَأْكُلَ وَبَعْدَهُ أَيْ سَمِنَ ، وَاشْتَدَّ لَحْمُهُ
عَنِ اللَّبَنِ ، وَبَعْدَهُ إِذَا فُطِمَ ، فَهُوَ مُكَجِرٌ
وَالْأُنْثَى مُكَجِرَةٌ .

(رجع)

• (كَدِن) : وَكَدِنْتَ الشَّفَةَ كُدُونًا ،
وَكُدُونَةٌ : اسْوَدَّتْ .

قال أبو عثمان : وزاد غيره كَدِنْتَ :
إِذَا اسْوَدَّتْ مِنْ شَيْءٍ أَكَلْتَهُ ، قَالَ : وَهِيَ
لُغَةٌ فِي الْكَتَنِ ، وَكَتِنْتَ أَجُودٌ وَأَصُوبٌ .

(رجع)

وَأَكْدِنَ الْبَعِيرُ : كَثُرَ لَحْمُهُ وَشَحْمُهُ .

وَالْكُدْنَةُ : الشَّحْمُ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَّانَ .

١٦٢٠ - يَتَّبِعُهَا ذُو كِدْنَةٍ يَحِيدُ
عَنْهُ الشَّنْخَفُ الْبَارِعُ الشَّدِيدُ ^(٣)

يَعْنِي فَحَلْ هَذَا الْإِبِلِ يَتَّبِعُهَا وَيَحِيدُ

عَنْهَا (الْبَعِيرُ) ^(٤) الشَّنْخَفُ ^(٥) وَهُوَ الطَّوِيلُ .

(رجع)

المهموز :

فعل :

• (كَلَّ) : كَلَّاهُ اللَّهُ كِلَالَةً ، وَكِلَالَةٌ :
حَفِظَتْهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَّانَ لَجَمِيلٍ :

١٦٢١ - فَكُونِي بِخَيْرٍ فِي كِلَالَةٍ وَغِبْطَةٍ

وَأِنْ كُنْتِ قَدْ أَرَمَعْتَ هَجْرِي وَبَغَضْتِي ^(٦)

(١) في ق . « الشيء » وما أثبت عن أ . ب . ع أصوب .

(٢) في ع : من كثرة الأكل ، وسمن «

(٣) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من الكتب ورواية أ . ب « الشنخف » بتخفيف النون وفي اللسان :

شنخف « الشنخف » بتشديد الشين مكسورة ، وتشديد النون مفتوحة : الطويل .

(٤) « البعير » تكلمة من ب .

(٥) في أ . ب « الشنخف » وصوابه بتشديد النون مفتوحة .

(٦) هكذا ورد الشاهد منسوبا في اللسان « كَلَّ » وملحقات الديوان ٢٣٠ .

• (كَنَّا) : وَكَنَّا تُ أُوْبَارُ الْإِبِلِ كَنَّا ،
وَكَنَّا النَّبَاتُ : طَلَع .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ أَيْضًا كَنَّا :
إِذَا كَثُرَ وَالتَّفَّ .

(رجع)

و كَنَّا اللَّبَنُ : خُثِرَ ، وَصَفَا مِنْ مَائِهِ .

قال أبو عثمان : وَالكَثْنُ ، وَالكِشَاةُ^(٤) :
مَا اجْتَمَعَ مِنْهُ ، وَأَنْشَد :

١٦٢٣ - كَيْفَ رَأَيْتَ كَشَاتِي عَجَلِيْطَه

وَكَشَاةُ الْخَامِطِ مِنْ عُكَلِيْطَه^(٥)

(رجع)

وَكَشَاتُ الْقَدْرُ : ارْتَفَعَ زَبْدُهَا .

قال أبو عثمان ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ :

كَشَاتُ لَحِيْتِهِ ، وَكَشَاتُ : طَالَتْ ،

وَلَحِيَةٌ كِنْشَاءٌ ، وَرَجُلٌ كِنْشَاءُ اللَّحِيَةِ^(٦) .

(رجع)

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ الْكِلَاءُ جَمْعُ
كِلاَءَةٍ . (رجع)

وَكَلاَتُ الشَّيْءِ : حَرَسْتُهُ ، وَكَلاَتُ
إِلَى الْقَوْمِ : تَقَدَّمْتُ ، وَكَلاَ الدَّيْنَ كُلوًا :
تَأَخَّرَ .

وَأَنْشَد أَبُو عُثْمَانَ :

١٦٢٢ - وَعَيْنُهُ كَالْكَالِيَةِ الضَّمَارِ^(١)

الضَّمَارُ : الَّذِي لَا يُرْجَى ، وَاللَّيْنُ

الْحَاضِرُ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ أَيْضًا : كَلاَ

الدَّيْنَ كُلوًا بِلاَهْمَزٍ . (رجع)

وَكَلاَتُ الرَّجُلِ : ضَرَبْتُ كُلاَهُ عَدَدًا

مِنَ الضَّرْبِ^(٢) .

وَأَكْلاَتُ الْبِصْرِ فِي الشَّيْءِ : رَدَدْتُهُ^(٣)

وَأَكْلاَتُ فِي الْبَيْعِ : تَدَمَّتْ ، وَأَكْلاَتُ

الْأَرْضِ : كَثُرَ كُلوُهَا .

(١) ورد الشاهد في اللسان «كلا» غير منسوب برواية «المضمار» وما هنا أثبت ، ولم أقف على قائل البيت .

(٢) عبارة ب. ق. ع. «ضربته عددا من الضرب» .

(٣) في ق: «رددته» بتخفيف الدال ، والتشديد أثبت .

(٤) في أ: «والكنوة» وما جاء في ب يتفق واللسان «كشة» .

(٥) ورد الشاهد في اللسان «عجلط ، وعكلط» غير منسوب وجاء فيه العجلط «اللبن الحائر الطيب ، وهو مخلوف

من فمائل ، وليس فعلل فيه ، ولا في غيره بأصل .

(٦) في أ: كِنْشَاءُ وَرَجُلٌ كِنْشَاءُ «بالتاء المثناة» تعريف وفي ب كِنْشَاءُ بِكسر الكاف وفي اللسان بالفتح .

١٦٢٤ - فَنَانِكُحَهَا لَافِي كَفَاءٍ وَلَا غَنَى .

زيادٌ أَضَلَّ اللهُ سَعَى زِيَادٍ^(٤)

وقال أوس بن مَعْرَاءَ :

١٦٢٥ - وَقَافِيَةٌ لَا يُهْتَدَى لِكِفَائِهَا .

شَرُودٌ مِنْ أَمْضَى الْقَوَافِي شَرُودُهَا^(٥)

(رجع)

□ وَأَكْفَاتُ الْإِبِلِ : كَثُرَ نِتَاجُهَا بَعْدَ

حِيَالِ ، وَأَكْفَاتُ الشَّيْءِ : أَمَلَتْهُ ،

وَأَكْفَاتُ الْقَوْسِ : صَوَّبَتْ رَأْسَهَا ،

وَأَكْفَاتُ الْبَيْتِ : وَسَّعَتْهُ فِي مُؤَخَّرِهِ

بِكِفَاءٍ^(٦) ، وَأَكْفَاتُ الشَّعْرِ : خَالَفَتْ

بَيْنَ حَرَكَاتِ الْقَوَافِي ، وَأَكْفَاتُ الْإِبِلِ :

جَعَلَتْهَا كُفَاتَيْنِ : أَي نِصْفَيْنِ يَضْرِبُ

الْفَحْلُ هَذِهِ سَنَةً وَهَذِهِ سَنَةً .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانٍ :

١٦٢٦ - إِذَا مَا نَتَجْنَا أَرْبَعًا عَامَ كُفَاءَةٍ .

بَغَاها خَنَاسِيرٌ فَأَهْلَكَ أَرْبَعًا

وَأَكْنَأَتُ الْأَرْضُ : أَنْبَتَتْ .

□ قال أبو عثمان : أَكْنَأَتُ الْأَرْضُ .

أَنْبَتَتْ الْكُنْأَةَ ، وَهُوَ نَبْتُ يُدْعَى الْحِنْزَابُ

ويقال : هو بذُرُّ الْجَرَجِيرِ الْبَرِّي ، ويقال

أيضا : هو الْكُرَّاثُ . (رجع)

فِعْلٌ وَفِعْلٌ :

* (كَفَاءً) : كَفَاتُ الْإِنَاءُ كَفَاءً : كَبَيْتُهُ^(١) ،

وَأَكْفَاتُهُ : لُغَةٌ^(٢) .

قال أبو عثمان : وَكَفَاتُ الْإِبِلِ :

طَرَدِيهَا ، قال : وَكَفَاتُ الْقَوْمِ : صَرَفْتُهُمْ

عَنْ قَصْدِهِمْ إِلَى غَيْرِهِ ، وَكَفَأُوا هُمْ :

عَدَلُوا عَنِ الْقَصْدِ . (رجع)

وَكَفَوُ الْخَاطِبُ كَفَاءَةً ، وَكَفَاءٌ :

صَارَ كَفَيْشًا^(٣) لِمَنْ خَطَبَ إِلَيْهِ : أَي

نَظِيرًا ، وَكَذَلِكَ فِي غَيْرِ النِّكَاحِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانٍ :

(١) عبارة ق : « كفات الإناء كفا : كبيته » ولم يذكر صاحب التهذيب ، واللسان / كفوا مصدرا لكفا .

(٢) « وأكفاته لغة » إضافة من أبي عثمان ونقلها عنه ع .

(٣) في ق : « كفوا وفي ع كفيشا ، وهما سواء .

(٤) هكذا ورد الشاهد في اللسان / كفا غير منسوب ، ورواية أ « زيادا » بالنصب ، ولم أقف على قائله .

(٥) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب والشاعر ترجمة في الشعر والشعراء ٢ / ٦٨٧ .

(٦) « وفي السير : جرت عن القصد » إضافة في ق . ع . ولم يذكرها « أبو عثمان » .

(٧) الشاهد لكعب بن زهير كما في الديوان ٢٢٧ ، والتهذيب ١٠ / ٣٨٨ ، واللسان / كفا . ورواية اللسان

كفأة « بضم الكاف ، ورواية التهذيب « كفأة » بفتحها ، وهما سواء . ورواية اللسان والتهذيب « خناسيرا » بالنصب على تقدير بنى لها الحد خناسيرا .

قال أبو عثمان : (قال أبو بكر)^(١) :
الخَنَاسِير : جَمع خَنَاسِر ، وَهُوَ نَحْوُ
الْخَيْسَرِي ، وَهُوَ اسْمٌ مِنَ الْخَسَارَةِ ، قَالَ :
وَدُمُ أَيضاً لِثَمَّ النَّاسِ ، وَرُدُّالَهُمْ .

قال ويُقال أيضاً : كَفْمَةٌ بِالْفَتْحِ ،
وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْد :

١٦٢٧ - تَرَى كَفْمَاتِهَا تُنْفِضَانِ وَلَمْ يَجِدْ
لَهَا زَيْلَ سَقَبٍ فِي التَّنَاجِينِ لِامِيسَ^(٢)

بِعْنَى أَنَّهَا نَتَجَتِ إِنَاثَا كُلِّهَا .

(رجع)

وَأَكْفَمَاتُ فَلَانَا لِإِبِلِي^(٣) : جَعَلْتُمْ لَهُ
أَلْبَانَهَا ، وَأَوْبَارَهَا .

فَعِيلٌ ؛
(كَمِيٌّ) : كَمِيٌّ كَمَا : خَفِيَ^(٤) .
قال أبو عثمان : قال الكسائي : إِنَّمَا
يُقَالُ ذَلِكَ إِذَا حَفِيَ وَعَلَيْهِ نَعْلٌ^(٥) وَأَنْشَدَ
غَيْرُهُ :

١٦٢٨ - أَنْشَدُ بِاللَّهِ مِنَ النَّعْلَيْنِ
نَشْدَةَ شَيْخٍ كَمِيٍّ الرَّجْلَيْنِ^(٦)

وقال أبو حاتم : كَمَيْتِ الرَّجُلُ : إِذَا
كَانَ فِي أَرْسَائِهَا اعْوِجَاجٌ (حَتَى)^(٧)
تَنَحَّى الْقَدَمَانِ [٦٦ - أ] وَتَنْضَمُّ السَّاقَانِ
وَهُوَ نَحْوُ الْقَسَطِ ، وَهُوَ خِلَافُ الْفَحْجِ .
(رجع)

وَكَمِيٌّ عَنِ الْأَخْبَارِ : جَهَلُهَا .
وَأَكْمَاتُ الْأَرْضِ : كَثْرٌ^(٨) كَمَاتُهَا .

(١) « قال أبو بكر » تكلمة من ب .

(٢) الشاهد لدى الرمة كما في الديوان ٣٢١ ، والتهديب ١٠ / ٣٨٧ ، واللسان / « كفا » وانظر الجمهرة

٣ - ٢٨٨ .

(٣) في أ . ب « إبله » وصوابه ما أثبت عن : ق . ع .

(٤) في أ.ب « عمن » بالخاء المعجمة الفوقية ، وأثبت ما جاء عن : ق ، والتهديب ١٠ / ٤٠٨ ، واللسان / كما .

(٥) عبارة التهديب ١٠ / ٤٠٨ « إذا » حفي وعليه نعل « وعبارة اللسان / كما » - في ولم يكن له نعل «

وعبارة الصحاح « ولم يكن عليه نعل » ، وعبارة الصحاح واللسان ، أقرب إلى الصواب .

(٦) هكذا ورد الشاهد في التهديب ١٠ / ٤٠٨ ، واللسان « كآ » ، ولم أقف على تائله

(٧) « حتى » تكلمة من ب .

(٨) في ق . ع « كثرت » ويجوز التذكير والتأنيث .

وأكاس الإنسان : ولدولدا كييساً^(٤) .
قال أبو عثمان : وأكيس أيضاً ،
وأنشد :

١٦٣٠- فَلَوْ كُنْتُمْ لِمُكَيْسَةٍ أَكَّاسَتْ
وَكَيْسُ الْأُمِّ أَكَيْسُ لِلْبَيْنِيَا^(٥)
وقال المتلمس :

١٦٣١- وَالظُّلْمُ يُنْكِرُهُ الْقَوْمُ الْمَكَايِسُ^(٦)
ويقال هو جمع كيس على غير قياس .
(رجع)

وبالواو في لامه :

* (كبا) : كبا الفرس وغيره كبواً :
سقط .

وأنشد أبو عثمان :

١٦٣٢- إِذَا اسْتَعْجَمَتَ لِلْمَرْءِ فِيهِ أَمْرُهُ
كَبَا كَبْوَةً لِلْوَجْهِ لَا يَسْتَقِيلُهَا^(٧)

المعتل بالواو والياء في عين الفعل :
* (كاس) : كاس الرجل كوساً :
[سقط على رأسه .

قال أبو عثمان : وكوسته أنا ، وفي
الحديث : « كوسه الله في النار^(١) »
يعنى : كبه الله في النار . (رجع)
وكاس الدابة : مشى على ثلاث قوائم .
وأنشد أبو عثمان :

١٦٢٩- فَظَلَّتْ تَكْوُسُ عَلَى أَكْرُعِ
ثَلَاثٍ وَكَانَ لَهَا أَرْبَعُ^(٢)
يصف الناقة حين عقرها .

قال أبو عثمان : وكاس الرجل : مشى
على رجل واحدة . (رجع)
وكاس في عمله لدنيا أو آخرة^(٣) كييساً
حذق ، وكاس غيره كييساً : غلبه عند
المكايسة .

(١) النهاية ٤ - ٢٠٩ .

(٢) نسب الشاهد في التهذيب ١٠ / ٣١٢ ، واللسان / كوس لعمرة بنت مرداس ، ورواية الشطر الثاني فيما
ثلاث وغادرت أخرى خضيباً

وجاء برواية الأفعال في الجمهرة ٣ / ٤٨ من غير نسبة .

(٣) في أ : لدنياه أو آخرته .

(٤) في أ «ولد له ولدا كييساً» ولا حاجة إلى لفظه له .

(٥) ورد الشاهد في التهذيب ١٠ / ٣١٣ غير منسوب ، وفيه «لكيسة» مكان («لكيسة» ونسب في اللسان
كيس لرافع بن هريم ، وفيه «يعرف في البينينا» مكان أكيس للبينينا .

(٦) الشاهد عجز بيت للمتلمس ، وصدره كما في الديوان ٨٠

شدوا الجمال بأكوار على هجل

(٧) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

وَأَكْبَأَ الرَّجُلُ : لم يُورَ زَنْدُهُ ، وَأَكْبَأَ
أَيْضًا : لم يَنْجَحْ ، وَاَمْتَنَعَ الْخَيْرُ عَلَى
يَدَيْهِ .

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ بِالْوَاوِ مَعْتَلًا :
* (كَدَى) : كَدَى الْجُرُؤُ كَدَى :
أَخَذَهُ قِيءٌ وَسُعَالٌ ، وَكَدَى الْغُرَابُ كَدَى
تَحَرَّكَ رَأْسُهُ عِنْدَ نَعِيقِهِ ^(٤) ، وَكَانَهُ يَرِيدُ
أَنْ يَقَى .

وَكَذَا الْبَرْدُ النَّبَاتَ كَدُواً : أَلْصَقَهُ
بِالْأَرْضِ ، وَكَدَّتِ الْأَرْضُ أَيْضًا : أَبْطَأَ
نَبَاتُهَا .

قال أبو عثمان : وكذا الزرع كدواً
ساء نبتة ، قال ، وقال أبو بكر : كدوت
وجه الرجل : خدشته .
(رجع)

وقال النابغة :
١٦٣٣- وبراذين كابيأت وأتدا
وخناذيد خصيمة وفحولاً ^(١)

يقول : براذين : عاثرات .

(رجع)

وكبأ الفرس : عُرق فلم يعرَق ، وأيضاً
رباً وانتفخ ، وكبأ الرجل كبوةً : تغيَّرَ
لونُ وجهه ، وكبأ أيضاً : توقَّف متحيراً
عند الأمر يفجؤه ^(٢) ، وكبأ الماء وغيره :
ارتفع ، وكبَّت النارُ : غطَّها الرمادُ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وكبوتُ
الإناء كبوا : إذا صببت ما فيه .

قال : وكبوتُ البيت : إذا كسحته ،
والكبأ مقصورُ الكُنَاسَةِ ^(٣) ، قال : وكبأ
لون الصبح : إذا أظلم .

(١) ورد الشاهد في اللسان / خند « منسوباً لخفاف بن عبد قيس من البراجم ، وعلق عليه « ابن بري » بقوله
زعم الجوهري أن البيت لخفاف بن عبد قيس ، وهو للنابغة الذبياني ، وقبله :

جمعوا من نوافل الناس حياً وحميراً موسومة وفحولاً

وقد ورد الشطر الثاني من الشاهد في البيان والتبيين ٢ / ١٠ ، منسوباً لبرجمي ، ولم أجد البيت والذي قبله في ديوان
النابغة الذبياني ط بيروت ١٩٦٩ ، وط القاهرة ضمن خمسة دواوين .

(٢) عبارة ب « وكبأ أيضاً : توقَّف متحيراً عند الأمر بفجأه ، وكبأ الرجل كبوة : تغير لون وجهه » وما
أثبت عن أ : أدق .

(٣) « الكبأ » بكسر الكاف وضمها ، والذي في الجمهرة ٣ / ٣١٠ الكساحة « مكان « الكناسة » وهما بمعنى .

(٤) في ق « نعيقه » بالعين المهملة ، وهما سواء .

وَكُرَوْتُ البُشْرَ : طَوَيْتُهَا بِالْحِجَارَةِ .
قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
كُرَوْتُ الرَكِيَّةَ : إِذَا طَوَيْتَهَا بِالشَّجَرِ ،
والمَكْرُوءَةُ الَّتِي طُوِيَتْ بِالْعَرَفِجِ ، وَالثُّمَامِ ،
وَالسَّبِطِ ، وَنَحْوِ ذَلِكَ .

وقال أبو بكر : كُرَوْتُ الأَرْضَ كُرْوًا :
حَفَرْتُهَا ، قال : وَكُرَوْتُ الأَرْضَ مِثْلَ
قَرَوْتُهَا . (رجع)

وَكَرَيْتُ النَّهْرَ كَرِيًّا : حَفَرْتُهُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
كَرَّيْتُ كَرِيًّا : عَدَوْتُ عَدْوًا شَدِيدًا ،
قال : « : وَلَيْسَ بِاللُّغَةِ الْعَالِيَةِ . (رجع)
وَأَكْرَيْتُ الدَّارَ ، وَغَيْرُهَا .

قال أبو عثمان : وَالكَرِيُّ : المُسْتَأْجِرُ ،
وَالكَرِيُّ أَيضًا : الَّذِي يَكْرِيكَ الْإِبِلَ ،
وَأَنشَدَ :

١٦٣٦ - إِنَّ الكَرِيَّ وَالْأَجِيرَ وَالْجَمَلَ
مُشْتَرِكَانِ فِي عَنَاةٍ وَعَمَلٍ^(٥)

(رجع)

وَأَكْدَى فِي حَفْرِهِ : بَلَغَ كُدْيَةَ الأَرْضِ
فَمَنَعَتْهُ المَاءَ ، وَأَكْدَى أَيضًا : طَلَبَ فَلَمْ
يُنْجِحْ ، وَأَعْطَى فَلَمْ يُتِمِّمْ^(١) .

قال أبو عثمان : قال يعقوب : أَكْدَى
الرَّجُلُ فَهُوَ مُكْدٌ ، وَهُوَ الَّذِي لَا يَثُوبُ
لَهُ مَالٌ ، وَلَا يَنْبَغِي ، وَأَنشَدَ لِلخَنْسَاءِ :

١٦٣٤ - فَتَى الْفَتِيانِ مَا بَلَغُوا نَدَاهُ
وَمَا يَكْدِي إِذَا بَلَغَتْ كُدَاهَا^(٢)

(رجع)

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا ، وَفَعَلَ بِالْوَاوِ
وَالْيَاءِ مَعْتَلًا :

(كَرِي) : كَرَى كَرِيًّا : نَامَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٦٣٥ - لَا يَسْتَمِلُ وَلَا يَكْرِي مُجَالِسُهَا
وَلَا يَمَلُّ مِنَ النَّجْوَى مُنَاجِيهَا^(٣)

(رجع)

وَكَرَى كَرِيًّا أَيضًا : رَقَّتْ سَاقَاهُ ،
وَكُرَوْتُ بِالْكَرَةِ كُرْوًا : ضَرَبْتُهَا لِتَرْتَفِيعِ

(١) في ق : « وأعطى فلم يتمم » على البناء للمفعول .

(٢) ورد الشاهد في التهذيب ١٠ / ٣٢٤ ، واللسان / كدى « برواية » مداه مكان « نداء » ، « ولا يكدي » مكان
وما يكدي والبيت من تصيدة للخنساء قرئ أخاها صخرًا الديوان ١٤١ بيروت .

(٣) ورد الشاهد في اللسان / كرى « غير منسوب برواية » لا يستمل « بالبناء للمفعول .

(٤) « قال » ساقطة من ب .

(٥) لم أقف على الرجز وقاله فيما راجعت من كتب .

وَكَفَفْتُ الثُّوبَ عَطَفْتُ خِيَاطَةً عَلَى أُخْرَى ،
وَكَفَفْتُ الْعَيْبَةَ : أَشْرَجْتُهَا .

قال أبو عثمان : وَمِنْهُ قِيلَ : قَدِ اسْتَكْفُوا
حَوْلَهُ : إِذَا اسْتَدَارُوا حَوْلَهُ .

قال ابن مقبل :

١٦٣٨ - خُرُوجٌ مِنَ الْعُمَى إِذَا صُكَّ .. صَكَّةٌ
بَدَا وَالْعِيُونُ الْمُسْتَكْفَةُ تَلْمَحُ (٤)

(رجع)

وَكَفَّتِ النَّاقَةُ : سَقَطَتْ أَسْنَانُهَا مِنْ

هَرَمٍ فَهِيَ كَفُوفٌ ، وَالْجَمَلُ كَافٌ ، وَكَفٌّ

الزُّنْدُ : صَوَّتَتْ نَارَهُ عِنْدَ خُرُوجِهَا

وَكَفَّ الْإِنْسَانُ (كَفًّا) : ذَهَبَ

بَصَرُهُ .

* (كَصَّ) : وَكَصَّ كَصِيصًا : تَحَرَّكَ .

وَأَكْرَيْتُ الشَّيْءَ : أَجْرْتُهُ : وَأَكْرَيْتُهُ
أَيْضًا : أَطْلَيْتُهُ ، وَفِي الْحَدِيثِ أَطْلَيْتُ (١) .

وَأَكْرَى الظِّلَّ وَالزَّادَ وَغَيْرُهُمَا :
نَقَصَ ، وَأَكْرَيْتُهُ أَنَا أَيْضًا : نَقَضْتُهُ .

قال أبو عثمان : قال يعقوب : وَأَكْرَى
الرَّجُلُ : ذَهَبَ مَالُهُ ، وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ :

١٦٣٧ كَذَى زَادَ مَتَى مَا يُكْرَى مِنْهُ
فَلَيْسَ وَرَاءَهُ ثِقَةٌ بِزَادٍ (٢)

(رجع)

الثلاثي المفرد

الثلاثي المضاعف :

* (كَفَّ) : كَفَفَ عَنِ الشَّيْءِ كَفًّا :

تَرَكَهُ ، وَكَفَّفَ عَنِ الْمَحَارِمِ : وَرَعَ (٣)

عَنْهَا ، وَكَفَفْتُكَ عَنِ الشَّيْءِ : صَرَفْتُكَ ،

(١) جاء في النهاية ٤ / ١٧٠ وفي حديث ابن مسعود : « كنا عند النبي صلى الله عليه وسلم ذات ليلة فأكرينا في الحديث » أي أطلناه وأخرناه .

(٢) هكذا ورد البيت في التهذيب ١٠ / ٣٤٢ واللسان / كرى ونسبه ابن منظور للبيد ، والشاهد ثاني بيتين في ملحقات الديوان ٢٢٤ وقبله :

فإن تلك ذاعر رثت قواها فإني واثق بيني زياد

(٣) في ب « وزع » بالزاي المعجمة والراء غير المعجمة رواية . ق . ع . وهما بمعنى .

(٤) هكذا ورد الشاهد منسوباً في التهذيب ٩ / ٤٥٦ ، واللسان / كفف وقد ذكرناه شاهداً على أن استكف عينه

بمعنى : وضع كفه عليها في الشمس ينظر هل يرى شيئاً .

(٥) « كفا » تكلة من ب ، ق

ورجلٌ أكس ، وقال الأصمعي : الكسُّس :

قصرُ الأسنان ، يُقال (٣) رجلٌ أكس ،
وامرأةٌ كسَاء ، قال زيد الخيل :

١٦٤٠ - والخيلُ تعلمُ أنّي كنتُ فارسها
يومَ الأكسِّ بهِ من نَجْدَةٍ رَوَقٍ (٤)

وقد يكون الكسُّس أيضا (٥) في الحوافر .

* (كز) : وكز كزاة : قلَّ خيرُه ،
وقلَّت مساعِدته ، فهو كزٌ .

وأنشد أبو عثمان :

١٦٤١ - أنتَ للأبَعَدِ هَيْنُ لَيْنُ

وَعَلَى الأَقْرَبِ كَزٌ جَلْفٌ (٦)

وكزُ الشيءُ : صلبٌ وبِيس ، وكززتُ
الشيءَ كزًا : ضيقته .

وأنشد أبو عثمان :

١٦٤٢ - يارُبَّ بَيْضَاءِ تَكُزُ الدَّمْلُجَا

تَزَوَّجَتْ شَيْخًا طَوِيلًا كَوَسَجَا (٧)

وأنشد أبو عثمان لامرئ القيس :

١٦٣٩ - يُغَالِيَنَ فِيهِ الجَزَاءُ لَوَلَا هَوَاجِرُهُ
جَنَادِيهَا صرَعَى لَهْنٌ كَصِيصٌ (١)

يُغَالِيَنَ : من المغالاة ، وقوله الجزءُ :
أن تجتزىء بالرطبِ عن الماءِ يقال [٦٦ب]
جزءًا وجزءًا ، وزاد الأصمعي وجزوءًا .

(رجع)

وكصَّ (أيضا) (٢) : أزعَد ، وكصَّ
أيضًا : صوتَ في كلِّ شيءٍ .

* (كس) : وكسست كسسا : تقدمتُ
أسنانه السفلى العليا .

قال أبو عثمان : وكسست الشيءَ كسا :
دققته دقا شديدا .

قال وقال أبو حاتم : كسَّ الرجلُ
يَكْسُ كَسَسًا : إذا تَصُرَّ حنكُه الأعلى
على الأسفل ، يقال : حنكُ أكس ،

(١) ورد الشطر الثاني في اللسان / كصص « منسوباً لامرئ القيس ورواية الديوان ٨١ « تغالين » من المغالاة ،
و « فصيص » بالفاء الموحدة مكان « كصيص » وعلى هذه الرواية لا يكون شاهدا .

(٢) « أيضاً » تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٣) « يقال » ساقطة من ب .

(٤) هكذا جاء ونسب في كتاب خلق الإنسان للأصمعي ١٩٣ ورواية الجهمرة ١ / ٩٥ « حين الأكس » .

(٥) « أيضاً » ساقطة من ب .

(٦) ورد الشاهد في التهذيب ٩ / ٤٣٣ واللسان / كرز « غير منسوب برواية « لين » بتشديد الياء مكسورة
و « جاني » مكان « جلف » ولم أقف على قائله .

(٧) ورد الشاهد في التهذيب ٩ / ٤٣٤ برواية « طولاً عشجا » وفي اللسان « كرز » برواية « طولاً عشجار »
ولم ينسب فيهما ، ولم أقف على قائله .

قال أبو عثمان : وكَدَدْتُ^(٣) غَيْرِي .
وَأَنشُد :

١٦٤٤ - عَمَفْتُ فَلَمْ أَكْدُدْكُمْ بِالْأَصَابِعِ^(٤)
(رجع)

وَكَدَّتِ الدَّوَابُّ التَّرَابُ : سَحَقْتَهُ .

* (كَطَّ) : وكَطَّ من كثرة الأكلِ
كَطَّطَ : كَالْبَشْمَةِ ، وكَطَّطَهُ الأَمْرُ والغَمُّ
كَطَّطًا : ضَيِّقًا عَلَيْهِ^(٥) .

قال أبو عثمان : تقول كَطَّ القَوْمُ
بعضُهُم بعضًا في الحَرْبِ ، وَأَنشُد :

١٦٤٥ - قَدْ دَرَهْتَ رَبِيعَةَ الكَطَّاطَا^(٦)
(رجع)

وَكَزَّ كِرَازًا : وَجَعَ مِنْ شِدَّةِ البَرْدِ .

* (كَثَّ) : وَكَثَّتِ اللَّحْيَةُ كَثَاثَةً
وَكُثُوْفَةً : كَثُرْنَ بَاتُهَا فِي غَيْرِ طَوْلٍ وَلَا رِقَةٍ .

* (كَرَّ) : وَكَرَّ عَنِ الشَّيْءِ كُرُورًا :
رَجَعَ ، وَكَرَّرَ عَلَيْهِ : عَطَفَ ، وَكَرَّرَ كَرِيرًا :
صَوْتًا (صَدْرُهُ)^(١) بِالحَشْرَجَةِ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ الكَرِيرُ : مِثْلُ
صَوْتِ المُخْتَنِقِ أَوْ المَجْهُودِ وَقَالَ الأَعْشى :

١٦٤٣ - فَأَهْلِي فِدَاؤُكَ يَوْمَ النَّزَالِ
إِذَا كَانَ دَعَاؤُ الرِّجَالِ الكَرِيرَا^(٢)

* (كَدَّ) : وَكَدَّدَ كَدًّا : أَلْحَّ فِي طَلَبِ
أَوْ عَمَلٍ .

(١) في أب بطنه ، واثبت ما جاء في ق. ع .

(٢) رواية التهذيب ٩ - ٤٣٤ ، واللسان كرر :

* فأهلي الفداء غداة النزال *

الشاهد من قصيدة للأعشى يمدح هوزة بن علي الحنفي ورواية الديوان ١٣٣ : وأهل فداؤك عند النزال : وقبله :

فأهلي فداؤك يوم الجفا إذ ترك القيد خطوى قصيرا

(٣) في ب : وكرر كرا وكررت ، بالراء المهمله / تصحيف .

(٤) الشاهد عجز بيت لكثير من قصيدة يعاتب قومه ، والبيت بتمامه كما في الديوان ٢٣٩

غنيت فلم أرددكم عن بنية وجعت فلم أكددكم بالأصابع

وورد الشاهد في اللسان / كرر ، منسوبا للكثير برواية : «عند بنية «مكان» عن بنية» ، وحجت «مكان»

«جمت» في الديوان «وعففت» في الأفعال ونسب الصفاني في العباب إلى «كثير» كما ذكر محقق التهذيب ٩ - ٤٣٥ .

(٥) جاء بعد ذلك في ق «والرجل «طرده» وأضاف ع نقلا عن ق «والإنسان : ضربت يده بظفر ، والسقاء

ملأته» .

(١) ورد الشاهد في التهذيب ٩ / ٤٤٠ غير منسوب برواية :

إذ سئمت ربيعة الكطاطا

وبهذه الرواية نسب في الجمهرة ١ / ١١٥ ، واللسان - كظظ لرؤة وقبله :

إنا أناس نلزم الحفاظا

ولم أجده في ديوان رؤبة أو ملحقاته .

غَلَّتْ ، وَكَتَّتِ الْوَطْبُ ، وَكَتَّتِ^(٤) النَّبِيدُ .
كذلك ، وَكَتَّتَتْ الشَّيْءَ كَتًّا : حَزْرَتَهُ ،
وَجَيْشٌ لَا يُكْتُّ أَى لَا يُحْصَى ، وَكَتَّتْ
عَلَى فُلَانٍ : غَضِبَ .

* (كَعَّ) : وَكَعَّ كَعْوَعًا ، وَكَعَاعَةً ،
وَكَعَّةً ، نَكَصَ عَلَى عَقْبَيْهِ ، وَهُوَ رَجُلٌ
كَعٌّ ، وَكَاعٌ بِالْتَشْدِيدِ فِيهِمَا .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثَانَ :

١٦٤٨- إِذَا كَانَ كَعُّ الْقَوْمِ لِلرَّحْلِ لِأَزْمَا^(٥)

قال أبو عثمان وَمِنْ هَذَا الْبَابِ مِمَّا لَمْ
يَقَعُ فِي الْكِتَابِ :

* (كَخَّ) : قال أبو بكر بن حريز :
كَخَّ^(٦) يَكْخُ ، كَخَا ، وَكَخِيخًا : إِذَا
نَامَ فَغَطَّ .

(رجع)

* (كَشَّ) : وَكَشَّتِ الْأَفْعَى بِجِلْدِهَا
كَشِيشًا : صَوَّتَتْ ، وَكَشَّ الْبَكْرُ : هَدَرَ .
(قال أبو عثمان)^(١) : وَهُوَ أَوْلُ
لَهْدِيرٍ ، وَأَنشُدُ لِرُؤْبَةٍ :

١٦٤٦- هَدَرَتْ هَدْرًا لَيْسَ بِالْكَشِيشِ^(٢)

(رجع)

وَكَشَّتِ النَّارُ : صَوَّتَتْ نَارُهَا عِنْدَ
خُرُوجِهَا .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وَكَشَّ
الضَّبُّ ، وَالْوَرَلُ يَكْشَانُ كَشِيشًا أَيْضًا ،
وَأَنشُدُ أَبُو الْجِرَاحِ^(٣) :

١٦٤٧- تَرَى الضَّبَّ إِنْ لَمْ يَرْهَبِ الضَّبَّ غَيْرَهُ
يَكْشُ لَهُ مُسْتَكْبِرًا أَوْ يُطَاوِلُهُ^(٣)

(رجع)

* (كَتَّ) : وَكَتَّتِ الْفَحْلُ كَتِيئًا ،
وَهُوَ أَرْفَعُ مِنَ الْهَدِيرِ ، وَكَتَّتِ الْقِدْرُ :

(١) «قال أبو عثمان» : تكلمة من ب .

(٢) هكذا جاء في الديوان ٧٧ ، وفي التهذيب ٩ - ٤٢٤ ، واللسان - كَشَّ ، والجمهرة ١ - ٩٨ .

(٣) رواية أ «يكش» ولم أقف عليه فيما راجعت من كتب .

(*) أبو الجراح العقيلي : من الأعراب الذين أخذت عنهم اللغة ، وقد ذكره صاحب الفهرست ٧٦ . نقل

عنه الفراه وغيره .

(٤) في «كش» بالياء المثلثة . تحريف ، وقد ذكر كل من أبي عثمان وابن القوطية هذه المادة قبل ذلك في المضاعف

من باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٥) في ب : «كع» يفتح العين مشدودة والضم من التهذيب ١/٦٦ : والصحاح واللسان كع « ورواية اللسان »

«ألزما» ولم ينسب في أي منها .

(٦) المادة في ب «كح» بالحاء المهملة تصحيف وصوابه كخ بالحاء المعجمة كما في الجمهرة ١ - ٦٨ ، واللسان

الثلاثى الصحيح :

فَعَلَّ :

* (كَسَعَ) : كَسَعَ الْقَوْمَ كَسْعًا :
ضَرَبَ أَدْبَارَهُمْ بِالسَّيْفِ ، وَكَسَعَتْ
الْإِنْسَانُ : ضَرَبَتْ دُبْرَهُ بِظَهْرِ قَدَمَيْهِ ،
وَكَسَعَتْ الرَّجُلَ : تَكَلَّمَتْ بِإِثْرِ كَلَامِهِ
بِمَا سَاءَهُ ، وَكَسَعَتْ النَّاقَةَ : أَيْقَيْتُ
فِي ضَرْعِهَا لِبَنًا يَسْتَدْعِي غَيْرَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِلْحَارِثِ بْنِ حِلْزَةَ .

١٦٤٩- لَا تَكْسَعِ الشُّوْلُ بِأَغْبَارِهَا

إِنَّكَ لَا تَذْرَى مِنَ النَّاتِجِ (١)

* (كَبَّعَ) : وَكَبَّعَ الدَّرَاهِمَ كَبَّعًا :
وَرَزَّنَهَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٦٥٠- قَالُوا لِي أَكْبَعُ قُلْتُ : لَسْتُ كَابِعًا

وَقُلْتُ لَا آتِي ذُرَيْعًا طَانِعًا (٢)

يَعْنِي : أَنَّ الْقَوْمَ قَالُوا لَهُ : أَنْقَدْنَا ،

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَكَبَّعْتُ الرَّجُلَ :

مَنْعْتُهُ مَا أَرَادَ (٣)

(رَجَع)

* (كَمَمَ) : وَكَمَمَ الْمَرْأَةَ كَمَمًا :
قَبَّلَهَا .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَزَادَ أَبُو زَيْدٍ : إِذَا

قَبَّلَهَا فَالْتَقَمَ فَاهَا ، وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ

نَهَى . صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . « عَنْ الْمَكَامَةِ

وَالْمَكَامَةِ (٤) » فَالْمَكَامَةُ أَنْ يَضَاجَعَ

الرَّجُلُ صَاحِبَهُ فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ (٥) .

(رَجَع)

(١) هكذا ورد الشاهد ونسب في التهذيب ١ / ٢٩٨ ، واللسان / كسع والشاهد ثانی آبیات المفضلية ١٢٧

(الحارث بن حلزة : المفضليات : ١٤٢٩) .

(٢) ورد البيت الأول من الرجز في العين ٢٣٧ ، والتهذيب ١ / ٣٢٦ ، واللسان / كعب غير منسوب

ولم أتف على قائله .

(٣) « وكبعت الرجل : منعه ما أراد » منقولة عن ابن القوطية ، وقد نقلها عنه ابن القطاع كذلك ، ولهمت

من إضافات أبي عمَّان .

(٤) النهاية ٤ / ١٨٠

(٥) عبارة التهذيب ٩ / ٣٢٨ بعد ذكر الحديث « قال أبو عبيد ، قال غير واحد أما المكامة فإن يلتم الرجل صاحبه ،

أخذ من كمام البعير وهو أن يشد فمه إذا هاجج ولقطة المكامة ساقطة من ب والمكامة والمكامة سواء في النهى عنهما .

وَكَمَمَ فَمِ الْبَعِيرِ : رَبَطَهُ بِالْكَعَامِ ^(١) ،
وَهُوَ حَبْلٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانٍ :

١٦٥١-يَسُوفُ بِأَنْفِيهِ النَّقَاعَ كَأَنَّهُ

عَنْ الرَّوْضِ مِنْ فِرْطِ النَّشَاطِ كَعِيمٍ ^(٢)

وَكَمَمَ الْكَلْبَ : مَنَعَهُ النَّبَاحَ ، وَكَمَمَ

الْخَوْفُ الْإِنْسَانَ : أَسَكْتَهُ ، وَكَمَمَهُ الْأَمْرُ :

أَخَذَ بِمَخْنَقِهِ

* (كَمَمَ) : قَالَ أَبُو عَمَّانٍ : وَقَالَ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : كَمَمَ الْمَاءُ فِي الْإِنَاءِ مِثْلُ :

كَرَعٌ ، قَالَ عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ :

١٦٥٢-بِرَاقَةِ الشَّغْرِ يَشْفِي الْقَلْبَ لَذَّتْهَا

إِذَا مُقْبِلُهَا فِي ثَغْرِهَا كَمَمًا ^(٣)

قَالَ : وَكَمَمَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ ، وَكَامَمَهُ :

ضَاجَعَهُ فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ ، وَكَذَلِكَ كَمَمَ

الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ ، وَكَامَمَهَا : إِذَا ضَاجَعَهَا ،

وَالضَّجِيعُ كَمِيعٌ وَكَمِيعٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

١٦٥٣-لَيْلُ التَّمَامِ إِذَا الْمُكَامِعُ ضَمَّهَا
بَعْدَ الْهُدُومِ مِنَ الْخَرَائِدِ تَسْطَعُ ^(٤)

أَيُّ يَضُمُّهَا إِلَيْهِ كَأَنَّهُ يَصُونُهَا ، وَيَلْحَقُهَا

فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ ^(٥) ، وَقَالَ الْآخَرُ :

١٦٥٤-وَهَبَّتِ الشَّمَالُ الْبَلِيلُ وَإِذَا

بَاتَ كَمِيعُ الْفَتَاةِ مُلْتَفِعًا ^(٦)

وَقَالَ الْآخَرُ :

١٦٥٥-وَسَيْفِي كَالْعَقِيقَةِ وَهُوَ كَمِيعِي

سِلَاحِي لَا أَفَلَّ وَلَا فُطَارًا ^(٧)

وَكَمَمَ الرَّجُلُ الرَّجُلَ ، وَكَامَمَهُ :

إِذَا كَانَ قَرِيبًا مِنْهُ حَتَّى [٦٧ - أ]

لَا يَخْفَى عَلَيْهِ مِنْ أَمْرِهِ شَيْءٌ .

قَالَ الشَّاعِرُ :

١٦٥٦-دَعَوْتُ ابْنَ سَلْمَى جَحْوَشًا حِينَ أَحْضَرْتِ

هُمُومِي وَرَامَانِي الْعَدُوَّ الْمُكَامِعَ ^(٨)

(رَجَع)

(١) فِي أَب « الْمَكَامِ » تَصْحِيفٌ . (٢) هَكَذَا وَرَدَ الشَّاهِدُ فِي الْجُمُحَةِ ٣-١٣٧ وَالتَّهْلِيْبِ ١-٢٦٢ وَاللِّسَانِ -
يَقَعُ وَلا يَنْسَبُ فِي أَيِّ مِنْهُمَا . وَلا أَقْفَ عَلَى قَائِلِهِ . (٣) هَكَذَا رُوِيَ وَنَسَبَ فِي اللِّسَانِ كَمَمَ .

(٤) جَاءَ الشَّاهِدُ وَنَسَبَ فِي الْجُزْءِ الْمَطْبُوعِ مِنَ الْعَيْنِ ٢٣٩ لَذَى الرِّمَةِ وَلا أَعْرَضَ عَلَى الشَّاهِدِ فِي دِيْوَانِ ذِي الرِّمَةِ .

(٥) عِبَارَةٌ بِ « وَيَلْحَقُهَا بِثَوْبٍ »

(٦) هَكَذَا وَرَدَ فِي التَّهْلِيْبِ ١-٣٢٩ ، وَاللِّسَانِ كَمَمَ وَفِيهِمَا نَسَبَ لِأَوْسَ بْنِ حَجْرٍ وَرَوَايَةُ الْجُمُحَةِ ٣/١٣٦

وَعَزَّتِ الشَّمَالُ الرَّبَاعَ « وَرَوَايَةُ الدِّيْوَانِ ٥٤ :

وَعَزَّتِ الشَّمَالُ الرَّيَاحَ وَقَدْ . . . أَمَسَى كَمِيعُ الْفَتَاةِ مُلْتَفِعًا

(٧) الْبَيْتُ لَمَنْتَرَةٌ كَمَا فِي الدِّيْوَانِ ١٧٨ ، وَاللِّسَانِ - كَمَمَ .

(٨) هَكَذَا وَرَدَ الشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ - كَمَمَ غَيْرَ مَنْسُوبٍ ، وَلا أَمَسَى عَلَى قَائِلِهِ .

قال : وكظمتُ البابَ كظماً : إذا قمتَ عليه فسددتَه بنفسك أو سدَدتَه بشيءٍ غيرك ، قال : وكل ما سدَدت من مجرى ماءٍ ، أو بابٍ ، أو طريقٍ ، فهو كَظْمٌ ، واسم الذي يسدِّبه الكِظامةُ والسِّدادُ .

(رجع)

* (كَنَزَ) : وكنزَ المالَ كنزاً : دَفَنَه ، وكنزَ الطعامَ في الوعاءِ : جَمَعَه .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : أَكَلُ شَيْءٍ غَمَرْتَهُ بِيَدِكَ أَوْ رَجَلِكَ . فِي الْوِعَاءِ فَقَدْ كَنَزْتَهُ .

(رجع)

* (كَنَدَ) : وكنَدَ كنوداً : كَفَرَ النَّعْمَةَ .

فهو كنودٌ ، قال الله عزَّ وجل : « إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ »^(٣) وَكَنَدَ

أَيْضاً : (أَسَاءَ)^(٤) مَلِكٌ مِنْ مَمْلِكِهِ ، وَكَنَدْتَ الْأَرْضَ : لَمْ تُنْبِتْ .

* (كَظَمَ) : وَكَظَمَ غَيْظَهُ كَظْماً وَكَظُوماً : تَجَرَّعَهُ ، وَكَظَمَ الْبَعِيرُ جِرَّتَهُ : كَذَلِكَ :

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٦٥٧-- فَهَنْ كُظُومٌ مَا يُفْضَنَ بِجَرَّةٍ لَهُنَّ بِمُبِيضِ اللَّغَامِ صَرِيْفٌ^(١)

الْكُظُومُ : مُصَدَّرٌ وَصِفٌ بِهِ ، وَالْكُظُومُ : السُّكُوتُ ، قَالَ الرَّاعِي :

١٦٥٨-- فَأَفْضَنَ بَعْدَ كُظُومِهِنَّ بِجَرَّةٍ مِنْ ذِي الْأَبَاطِحِ إِذْ رَعَيْنَ حَقِيلاً^(٢)

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : مَا يَكْظِمُ فُلَانٌ عَلَى جِرَّتِهِ أَيْ لَا يَسْكُتُ عَلَى مَا فِي جَوْفِهِ حَتَّى يَتَكَلَّمَ .

(رجع)

وَكَظَمَ السَّقَاءَ : مَلَأَهُ ، وَكَظَمَهُ الْغَمُّ : أَخَذَ بِكَظْمِهِ - وَهُوَ مَفْتَحُ الْفَمِ - فَيَأْسُكْتَهُ .

قال أبو عثمان : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : كَظَمَتِ النَّاقَةُ كُظُوماً ، فَهِيَ كُظُومٌ إِذَا لَمْ تَحْرُكْ لِحْيَيْهَا .

(١) هكذا ورد في اللسان - كظم ونسبه ابن منظور للملقطي . ولم أقف له على ترجمة ، واستشهد ابن السكيت في الألفاظ في ثلاثة مواطن بشعر زياد الملقطي ، ولم يذكره صاحب اللسان في غير هذا الشاهد .

(٢) نسب في التهذيب ١٠/١٦٠ واللسان - كظم للراعي ، والرواية فيهما « من ذى الأبارق » .

(٣) الآية ٦/ الماديات .

(٤) أساء تكلمة من ب ، ق ، ع .

* (كَدَمَ) : وَكَدَمَ كَدْمًا : عَضَّ
بِمَقْدَمِ أَسْنَانِهِ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد : يقال :
كَدَمْتُ الصَّيْدَ فِي الطَّرْدِ : إِذَا طَرَدْتَهُ
حَتَّى يَغْلِبَكَ ، وَيُقَالُ : كَدَمْتُ غَيْرَ
مَكْدَمٍ : أَي طَلَبْتُ غَيْرَ مَطْلَبٍ .

(رجع)

* (كَسَفَ) : وَكَسَفَتِ الشَّمْسُ ،
وَالْقَمَرُ ، وَالوَجْهُ كُسُوفًا : تَغَيَّرَتْ ،
وَكَسَفَهَا اللَّهُ ^(١) ، وَكَسَفَ لثُوبٌ : قَطَعَهُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
كَسَفْتُ عُرْقُوبَهُ بِالسَّيْفِ : إِذَا قَطَعْتَ
عَصَبَهُ دُونَ سَائِرِ الرَّجْلِ .

(رجع)

وَكَسَفَ الْبَيْتُ مِنَ الدَّخَانِ : تَغَيَّرَ .

* (كَبَّتَ) : وَكَبَّتَ الشَّيْءُ كَبْتًا :
صَرَعَهُ عَلَى وَجْهِهِ ، وَكَبَّتَ اللَّهُ الْعَدُوَّ :
أَهْلَكَهُ .

* (كَمَّ) : وَكَتَمَ الشَّيْءُ كِتْمَانًا :
سَتَرَهُ .

قال أبو عثمان : وَكَتَمَتِ النَّاقَةُ :
إِذَا كَانَتْ لَا تَرَعُو إِذَا رَكِبَهَا ،
(صاحبها) ^(٢) فَهِيَ كَتُومٌ قَالَ الشَّاعِرُ :
١٦٥٩- كَتُومُ الْهَوَاجِرِ لَا تَنْبِسُ ^(٤)
وقال آخر :

١٦٦٠- قَدْ تَجَاوَزْتُ بِهَلِوَاعَةٍ

عُبْرَ أَسْفَارِ كَتُومِ الْبُغَامِ ^(٥)

وَكَأَلِكِ كَتَمَتْ أَيْضًا : إِذَا كَانَتْ
لَا تَشُولُ بِذَنْبِهَا عِنْدَ اللَّقْحِ ، وَلَا يُعْلَمُ
بِحَمْلِهَا ^(٦) .

(١) «كسف من العواد التي ذكرها أبو عثمان هنا وذكرها قبل ذلك تحت بناء فعل - بفتح العين - من باب فعل وأفل باتفاق .

(٢) ق . ع : «والعرقوب بالسيف» ونقلها أبو عثمان عن أبي زيد مع تحديد نوع القطع .

(٣) «صاحبها» تكملة من ب .

(٤) في التهذيب ٩٥٤/١٠ وقال الأعشى أو غيره :

كتوم الهواجر ما تنبس

ورد الشاهد في اللسان / كتوم برواية التهذيب غير منسوب ، ولم أجده في ديوان الأعشى ميمون بن قيس .

(٥) في أ وقال الشاعر : والبيت للظرماع ورواية الديوان «قد تبطن مكان» قد تجاوزت» والقافية في الديوان

ساكنة . وفي التهذيب واللسان والأفعال مكسورة وفي أ «الغام» تصحيف . ديوان الظرماع ٤٠٧ ، والتهذيب

١٥٤/١٠ ، واللسان / كتوم .

(٦) جاء في اللسان / كتوم «وناقه كتوم ومكتام» وهي التي لا تشول بذنبها عند اللقح ولا يعلم بحملها .

وجاء في تهذيب الأزهري ١٠-١٥٥ : وكتمت الناقة فهي كتوم : إذا كانت لا تشول بذنبها وهي لاقح »

للالنقضاض ، وأنشد أبو عثمان للمرزدي :

١٦٦١ - هُما دَلَّتَانِي من ثَمَانِينَ قَامَةً

كَمَا انْقَضَّ بِأَقْتَمِ الرَّيْشِ كَاسِرُهُ^(٣)

وقال الآخر :

١٦٦٢ - أُنِيخُهَا مَا بَدَأَ لِي ثُمَّ أَبْعَثُهَا .

كَأَنَّهَا كَاسِرٌ فِي الْجَوْ فَتَخَاءُ^(٤)

* (كَرَدَ) : وَكَرَدَ الْعَدُوُّ كَرْدًا : سَاقَهُمْ بِحَمَلَتِهِ .

* (كَبَسَ) : وَكَبَسَ الْحَفْرَةَ كَبَسًا :

رَدَمَهَا بِالتُّرَابِ ، وَكَبَسَ عَلَى الْقَوْمِ :

أَقْبَلَ عَلَيْهِمْ ، وَكَبَسَتْ أَرْنَبَةُ الْأَنْفَ عَلَى

الشَّنَةِ : كَذَلِكَ .

قال أبو عثمان : وَكَبَسَتْ النَّاصِيَةَ عَلَى

الْجَبْهَةِ : كَذَلِكَ .

(رجع)

وَكَتَمَتِ الْقَوْسُ أَيْضًا ، فَهِيَ كَاتِمٌ ؛

وهي التي لاترنُّ ؛ إِذَا أَنْبَضَ فِيهَا

وَقِيلَ أَيْضًا : الْكَاتِمُ مِنَ الْقَسْيِ الَّتِي

لَا صَدْعَ فِي نَبْعِهَا^(١) وَكَتَمَ السَّقَاءُ كِتْمَانًا

وَكَتَمًا : إِذَا ذَهَبَ نَضْحُهُ ، وَأَمْسَكَ مَا

فِيهِ مِنَ اللَّبَنِ وَالشَّرَابِ .

(رجع)

* (كَحَبَ) : وَكَحَبَهُ كَحَبًا : كَشَفَ

عَوْرَتَهُ .

قال أبو عثمان : وَكَحَبَهُ كَحَبًا :

أَضْرَبَ كَحَبَهُ : أَي دُبُرَهُ فِي لُغَةِ أَهْلِ

الْيَمَنِ .

(رجع)

* (كَسَرَ) : وَكَسَرَ الشَّيْءَ كَسْرًا ،

وَكَسَرَتُ الْقَوْمَ فِي الْحَرْبِ : هَزَمْتُهُمْ .

وَكَسَرَتُ الرَّجُلَ عَمَّا تَرِيدُ : صَرَفْتَهُ^(٢)

وَكَسَرَ الطَّائِرُ جَنَاحَيْهِ : أَمَّا لَهُمَا

(١) جاء في التهذيب ١٠/١٥٥ : أبو عبيد عن الأصمعي : من القسي الكتوم ، وهي التي لاشق فيها . . وقال

الليث : الكاتم من القسي : التي لاترن إذا أنبضت ، وربما جاءت في الشعر كائنة ، قلت : والصواب ما قال الأصمعي . نقل الأزهرى وفاضل ، ووقف أبو عثمان عند حد النقل .

(٢) عبارة أ : « وكسرت الرجل : صرفته عما يريد صرفته ولا حاجة لتكرار صرفته .

(٣) هكذا جاء في ديوان الفرزدق ٢٦٩ .

(٤) في أ « ماكدا » مكان ما بدا تصحيف ، وصدر أشاعة لهشام بن عبد الملك ، وعجزه للفرزدق . ديوان

الفرزدق ٨ وانظر الأغاني ٧/١٧ ، والتهذيب ١٠-١٠٠ واللسان - كسر »

ذُكَاةٌ : اسمٌ لشمسٍ ، والكافر : اللليل .

ويُقال : رَمَادٌ مَكْفُورٌ أَي قَد سَفَتَ عَلَيْهِ
الرياحُ الترابَ حتَّى واره ،

وَأَنشُد :

١٦٦٥ - هَلْ تَعْرِفُ الدارَ بِأَعْلَى ذِي القُورِ

غَيْرَها نَاجُ الرِّياحِ وَالْمُورِ

قَدْ دَرَسْتُ غَيْرَ رَمادٍ مَكْفُورِ

مُكْتَتَبِ اللُّونِ بِرِيحِ مَمْطُورِ

وغيرِ نَوَى كَبَقاياِ الدُّعُورِ (٣)

وَكَفَّرَ المَنعَمَ عَلَيْهِ كَفْرًا : ضِدُّ شُكْرٍ (٤)

* (كَشَطَ) : وَكَشَطَ الجِلدَ كَشَطًا :

خَطَاهُ ، وَكَذَلِكَ الثوبَ وَالغِطاءَ (٥)

* (كَشَدَ) : وَكَشَدَ الناقَةَ كَشَدًا :

حَلَبَها بِثَلاتِ أَصابعِ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ ناقَةٌ كَشُودٌ :

إِذا كانَتْ تُحَلَبُ كَشَدًا فَتُدْر .

وَكَبَسَ المِراةَ : جامَعها .

قال أبو عثمان : وَكَبَسَ القِنْفَ ذُكْبُوسًا ،
وهُوَ إِدخالُهُ رَأْسَهُ ، وإِظهارُهُ شوْكَهُ .

(رَجَع)

* (كَبَجَ) : وَكَبَجَ الدَّابَّةَ كَبْجًا :

جَذَبَها بِاللِجَامِ ؛ لِتَقِفَ ، وَكَبَجَ الإِنسانَ

بِالسيفِ : ضَرَبَ بِهِ فِي لِحْمِهِ دُونَ عَظْمِهِ ،

وَكَبَحَتُ الرِّجْلَ عَن رَأْيِهِ : صَرَفْتَهُ .

* (كَفَّرَ) : وَكَفَّرَ الشَّيْءَ كَفْرًا :

سَتَرَهُ ، وَكَفَّرَ الكافِرُ نِعْمَةَ اللَّهِ وَوَحْدانيَّتَهُ

كُفْرًا : كَذَلِكَ .

وَأَنشُد أَبُو عُثْمَانَ لِلبيدِ :

١٦٦٣ - يَغْلُو طَريقَةَ مَنتِها مُتواتِرا .

فِي لَيْلَةِ كَفَّرَ النِجَومَ غِمامِها (١)

وَقال ثَعْلَبَةُ بنِ صُعييرِ المَازِنِيِّ يَذُكِرُ

الظَّالِمَ وَالنِعامَةَ :

١٦٦٤ - فَتَدَكَّرًا ثَقَلًا رَثِيْدًا بَعْدَما . . .

أَلَقَّتْ ذُكَاةً يَمِينِها فِي كافِرِ (٢)

(١) في أ ذكر عجز الشاهد ، ولم يذكر صدره ، والشاهد من معلقة لبيد ورواية الديوان ١٧٢ متواتر بالرفع وهما جائزان ، وانظر الجهمرة لابن دريد ٢-٤١٠ .

(٢) هكذا ورد الشاهد ، ونسب في التهذيب ١٠-١٥٧ ، واللسان - كفر وجهمرة ابن دريد ٢-٤٠١ .

(٣) في ب " تاج " مكان تاج وفي أ ، ب " ودرست " وأثبت ماجامن التهذيب ١٠-١٩٨ ، واللسان - روح كفر - .

وفي التهذيب واللسان مروح مكان بريح وقد ورد البيتان الثالث والرابع في التهذيب من غير نسبة ، ووردت الأبيات الأولى والثالث والرابع في اللسان - كفر من غير نسبة وفي روح . منسوبة لمنظور بن مرثدي الأسدي

(٤) في أ " شكره " .

(٥) في أول المظاء بالعين المهملة والمظاء الممجمة تحريف

قال : وقال أبو بكر : كَشِدْتُ الشيء :
إذا قطعته بأسنانك (٦٧ - ب) كما
يُقَطَّعُ القِثَاءُ ^(١) .

* (كَشَرَ) : وكَشَرَ كَشْرًا : أبْدَى
أَمْنَانَهُ تَبْسُمًا أَوْ غَضَبًا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٦٦٦ - إِنَّ شَمْرَ النَّاسِ مَنْ يَكْشُرُ لِي .

حِينَ أَلْقَاهُ ، وَإِنْ غَابَ شَتَمَ ^(٢)

وقال آخر :

١٦٦٧ - أَخْوَكُ أَخُو مَكَاشِرَةٍ وَضِحْكُ

وَحَيَاكُ الْإِلَهِ وَكَيْفَ أَنْتَا ^(٣)

وقال آخر :

١٦٦٨ - إِنَّ مِنَ الْإِخْوَانِ إِخْوَانَ كَشْرَةٍ

وإِخْوَانَ حَيَاكِ الْإِلَهِ وَمَرْحَبَا

وإِخْوَانَ كَيْفَ الْعَالِ وَالْبَالِ كَلِّهِ .
وَذَلِكَ لَا يَسْوَى كُرَاعًا مَتْرَبًا ^(٤)
الكِشْرَةُ بفتح الكاف المصدر ، والكِشْرَةُ :

الاسم .

وَكَشَرْتُ الْحَرْبُ عَنْ نَابِهَا : أَبَدْتُ
شِدَّتَهَا .

قال أبو عثمان : وكَشَرَ الْمَرْأَةَ كَشْرًا :

بِأَضْعَافِهَا ^(٥) . وَزَعَمَ أَبُو الدَّقِيشِ أَنَّ الْكَاشِرَ

ضَرَبَ مِنَ الْبُضْعِ يُقَالُ : بِأَضْعَافِهَا بُضْعًا

كَاشِرًا .

(رَجِعْ)

* (كَبَلَّ) : وَكَبَلَّهُ كَبَلًّا : حَبَسَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٦٦٩ - إِذَا كُنْتَ فِي دَارٍ يُهَيِّنُكَ أَهْلُهَا .

وَلَمْ تَكْ مَكْبُولًا بِهَا فَتَحْوَلْ ^(٦)

(١) في أ ت قطع القثاء والفعل مبني للمعلوم .

(٢) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٣) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٤) في التهذيب ١٠ / ٩ ، واللسان - كشر ركب الشاهد من صدر البيهقي ، ولم ينسب في أي منهما ولم أقف

على قائله وفي ب تعليق على البيهقي هو قال الناظر : لا يقال يسوى ، وإنما يقال : يساوى .

(٥) في التهذيب ١٠ / ٩ قال : وزعم أبو الدقيش : أن الكاشر ضرب من البضع ، يقال : بأضعافها بضمها

كاشرا ، ولا يشتق منه فعل ومثله في اللسان / كشر .

(٦) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ١٠ - ٢٦١ ، واللسان - كبل غير منسوب ولم أقف على قائله .

قال أبو بكر: يُريدون الفمَ وما حَوْلَهُ ،
وقال الفرزدق :

١٦٧١ - لَقَدْ أَصْبَحَ الْأَحْيَاءُ مِنْهَا أَذْلَةً .
وَفِي النَّارِ مَوْتَاهَا كُلُّوْحًا سِبَالُهَا^(٣)
(رجع)

* (كَشَحَ) : وَكَشَحَهُ كَشْحًا :
ضَرَبَ كَشْحَهُ أَيْ خَاصَرْتَهُ ، وَكَشَحَ
الْقَوْمَ : طَرَدَهُمْ ، وَكَشَحَ الْقَوْمَ عَنِ الْمَاءِ :
رَحَلُوا عَنْهُ .

* (كَدَحَ) : وَكَدَحَ كَدْحًا : سَعَى
خَيْرًا أَوْ شَرًّا .

وقال (أبو عثمان^(٤)) : كَدَحَ لِأَهْلِهِ ،
وَكَدَهُ كَدْحًا وَكَدْهًا : كَسَبَ ، وَيُقَالُ :
هُوَ اكْتِسَابٌ بِمَشَقَّةٍ ، قَالَ ابْنُ مَقْبِلَ :
١٦٧٢ - هَلْ الدَّهْرُ إِلَّا تَارَتَانِ فَمِنْهُمَا .
أَمَوْتُ وَأُخْرَى أَبْتَغَى الْعَيْشَ أَكَدْحًا^(٥)

وَكَبَلَ الشَّيْءَ : مَحَلَطَهُ .

* (كَلَمَ) : وَكَلَمَهُ كَلْمًا : جَرَحَهُ .
[قَالَ أَبُو عَثْمَانَ وَقُرِيءٌ : « أَخْرَجْنَا
لَهُمْ دَابَّةً مِنَ الْأَرْضِ تَكَلِّمُهُمْ »^(١) : أَيْ
[تَجَرَّحُهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ ، يُقَالُ : نَسِمَ
الْكَافِرَ وَتَجَلَّوْا وَجْهَ الْمُؤْمِنِ ، وَمَنْ قَرَأَ
« تَكَلَّمُهُمْ » فَهُوَ أَيْضًا بِمَعْنَاهُ ، وَقَدْ فَسَّرَ
أَيْضًا مِنَ الْكَلَامِ . (رجع)
* (كَلَّحَ) : وَكَلَّحَ كُلُّوْحًا ، وَكُلَّاْحًا ؛
أَبْدَى أَسْنَانَهُ لِغُرْبِ عُبُوسِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْبَيْدِ يَصِفُ السِّهَامَ :
١٦٧٠ - رَقَمِيَّاتٌ عَلَيْهَا نَاهِضٌ .

تُكَلِّحُ الْأَرْوُقَ مِنْهُمْ وَالْأَيْلَ^(٢)

الْأَرْوُقُ : الَّذِي تَطُولُ أَسْنَانُهُ ، وَتُقْبَلُ
عَلَى شَفْتَيْهِ السِّفْلَى ، وَالْأَيْلُ : الَّذِي تُقْبَلُ
أَسْنَانُهُ عَلَى دَاخِلِ الْفَمِ ، وَتَقُولُ الْعَرَبُ :
قَبَّحَ اللَّهُ كَلْحَتَهُ .

(١) الآية ٨٢ / النحل ، ولم يشر صاحب إتحاف فضلاء البشر إلى قراءة تكلمهم من الكلم ، وفي التهذيب ١٠ / ٢٦٤ قال الفراء : اجتمع القراء على تشديد تكلمهم وهو من الكلام ، وحدثني بعض المحدثين أنه قرئ تكلمهم بسكون الكاف ثم نقل ، عن أبي حاتم قوله : قرأ بعضهم : تكلمهم بسكون الكاف ، وفسر تجرحهم .

(٢) هكذا ورد في الديوان ١٤٧ ، واللسان - كلع وورد عجزه في التهذيب ٩ / ٢٨٣ .

(٣) في الديوان ٦٢٢ : «منها» «مكان» «منهم» «ومثواهم» مكان «موتاه» وقبل البيت في الديوان :

لئن نفر الحجاج آل معتب . . لقوادولة كان العدو يداها

(٤) «أبو عثمان» تكلمة من ب .

(٥) رواية التهذيب ٤ / ٩٤ ، واللسان - كدح وما الدهر .

ويُروى : هَلْ أَلْمَيْشُ ، وفي القرآن :
« إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَى رَبِّكَ كَدْحًا ^(١) » ، أى
ناصرِبٌ إِلَى رَبِّكَ نَصْبًا . (رجع)
وكَدَحَ بِالْأَسْنَانِ ^(٢) : عَضَّ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْأَخْطَلِ :

١٦٧٣ - يَمْشُونَ حَوْلَ مَكْدَمٍ قَدْ كَدَّحَتْ
مَتْنِيَهُ حَمَلُ حَنَاتِمِ وَجَرَارِ ^(٣)

يعنى بذلك الحُمْرَ الْأَهْلِيَّةَ ، وَالْحَنَاتِمِ :

الْجَرَارُ الْخُضْرُ . (رجع)

وكَدَحَ الشَّيْءَ : مَحَدَّشَهُ ، وَكَسَرَهُ .

* (كَدَهَ) : وَكَدَّهَهُ كَدْمًا : كَذَلِكَ ،

وَكَدَّحَهُ ، وَكَدَّهَهُ : جَرَّحَهُ ، وَقَدْ يَكُونُ

الْكُدَّةُ الصِّكُّ بِالْحَجَرِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَعْرَابِيَّةٍ تَرْتَلِي ابْنَهَا :

١٦٧٤ - فَإِذَا مَنِيَّتُهُ تُسَاوِرُهُ .

قَدَّحَتْ فِي الْوَجْهِ وَالنَّحْرِ ^(٤)

(رجع)

* (كَهَدَ) : وَكَهَدَهُ كَهْدًا مِثْلَ : كَدَّهَهُ ^(٥) .

قال أبو عثمان : ويقال كَدَحَ رَأْسَهُ

بِالْمُشْطِ ، وَكَدَّهَهُ : إِذَا مَشَطَهُ ، وَبَالَغَ

فِي مَشَطِهِ ، وَيُقَالُ : كُدَّهَ الرَّجُلُ فَهُوَ

مَكْدُوهٌ : غُلِبَ ، (قال ^(٦)) وَقَالَ

أَبُو بَكْرٍ كَتَّهَهُ مِثْلَ كَدَّحَهُ وَكَدَّهَهُ .

(رجع)

* (كَتَّحَ) : وَكَتَّحَهُ كَتَّحًا : رَمَى

جِسْمَهُ بِمَا أَثَّرَ فِيهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي النُّجَيْمِ :

١٦٧٥ - يَلْتَحَنُ وَجْهًا بِالْحَصَى مَلْتُوحَا

وَتَارَةً بِحَافِرٍ مَكْتُوحَا ^(٧)

(١) الآية ٦-الإنشاق .

(٢) في «الإنسان» وصوابه ما أثبت عن ق وع والتهذيب ٤-٩٤ وقال الليث : الكدح : دون الكلم بالأسنان .

(٣) ورد الشاهد في التهذيب ٤/٩٥ ، واللسان/ كدح غير منسوب والرواية فيهما وقلال مكان وجرار ورواية

الديوان ٥٤

يمشون حول مكدم قد سحجت . . متنيه مدل حناتم وقلال

سحجت : قشرت . قلال : جمع قلة : والقلة : الحرة العظيمة وعلى هذه الرواية لاشهاد فيه .

(٤) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب ورواية قدحنت لاتتفق مع مادة كدح أو كده التي يستشهد لها .

(٥) عبارة ابن القوطية ونقلها عنه ابن القطاع ١٣/٣ وكدهه كذك كدها (بمعنى حدشه) كدهه كذك أيضا

يكونا الكده الصك بالحجر .

(٦) «قال وتكلمة من ب .

(٧) هكذا ورد في التهذيب ٤/٩٥ ، واللسان كتبح والرواية في اللسان كتبح

يكتحن وجها بالحصى مكتوحا . . وتارة بحافر مكبوحا

قوله : يَلْتَحِنُ : يَفْعَلْنَ مِنَ اللَّتْحِ
يعنى : تَضْرِبُهُ ^(١) بِالْحَصَى ، وَاللَّتْحُ :
ضَرْبُ الْوَجْهِ وَالْجَسَدِ بِالْحَصَى تُؤَثِّرُ فِيهِ
مِنْ غَيْرِ جُرْحٍ شَدِيدٍ يَصِفُ الْعَانَةَ حِينَ
يَطْرُدُهَا الْفَحْلُ . (رَجَع)

وَكَتَّحَ الطَّعَامَ : أَكَلَ مِنْهُ حَتَّى شَبِعَ ،
[وَكَتَّحَتْهُ الرِّيحُ ، وَكَتَّحَتْهُ بِالنَّاءِ وَالشَّاءِ
إِذَا سَفَتَ عَلَيْهِ التُّرَابُ ، أَوْ نَازَعَتْهُ ^(٢) ثِيَابِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٦٧٦ - فَأَهْوَنُ بِذَنْبِ تَكْتَحُ الرِّيحُ بِأَسْتَه ^(٣)
أَي تَضْرِبُهُ بِالْحَصَى ، وَتُسْفَى عَلَيْهِ التُّرَابُ .

* (كَذَحَ) : قَالَ أَبُو عَمَّانَ : قَالَ
أَبُو بَكْرٍ ، وَكَذَحَتْهُ الرِّيحُ مِثْلَهُ ^(٤) : إِذَا ضَرَبَتْهُ
بِالْحَصَى وَالتُّرَابِ . (رَجَع)

* (كَتَّحَ) : وَكَتَّحَتْ السُّتْرَ وَكَتَّحَتْهُ :
كَشَفْتُهُ ، وَكَتَّحَ ^(٥) الدَّبَابَ الْأَرْضَ : أَكَلَ
مَا عَلَيْهَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٦٧٧ - لَهْمُ أَشَدُّ عَلَيْكُمْ يَوْمَ ذُلِّكُمْ .

مِنَ الْكَوَائِحِ مِنَ ذَاكَ الدَّبَابِ السُّودِ ^(٦)

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : قَالَ يَعْقُوبُ : وَكَتَّحَ

مِنَ الطَّعَامِ ، وَكَتَّحَ بِالنَّاءِ وَالْجِيمِ -
إِذَا امْتَارَ فَمَا كَثُرَ .

وَكَتَّحَ أَيضًا : إِذَا أَكَلَ حَتَّى شَبِعَ ،
وَقَالَ غَيْرُهُ كَتَّحْتُ الشَّيْءَ وَكَسَّحْتُهُ :
جَمَعْتُهُ وَجَرَفْتُهُ فَهُوَ مَكشُوحٌ وَمَكسُوحٌ ،
قَالَ أَبُو النُّجَيْمِ :

١٦٧٨ - تَسْبِقُ أَخْرَاهُ بِالْحَصَى الْمَكشُوحَا ^(٧)

(رَجَع)

* (كَفَنَ) : وَكَفَنَ الصَّوْفَ كَفْنًا : غَزَلَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٦٧٩ - يَظَلُّ فِي الشَّاءِ يَرَعَاها وَيَعْمَتُها .

وَيَكْفَنُ الدَّهْرَ إِلَّا رَيْثَ يَهْتَبِدُ ^(٨)

(١) في أ «بضريه» .

(٢) ورد الشاهد في التهذيب ٤-٩٦ ، واللسان - كتح برواية يكتح بالياء المثناة في أوله ، غير منسوب ، ولم أقف على قائل الشاهد وتماه فيها راجعت من كتب . (٤) «مثله» ساقطة من ب .

(٥) في أ ، ق «كتح» وأثبت ما جاء في ب ، ع ، وقد تداخلت المادتان في الكتب الثلاثة .

(٦) هكذا ورد في الجمهرة ٢ / ٥ ، والتهذيب ٤ / ٩٦ ، واللسان - كتح غير منسوب ، وروايته «الكوائح» بالياء المثلثة وقد جاء في الجمهرة والتهذيب ، واللسان مادة كتح .

(٧) رواية ب «الكسوحا» مكان «المكشوحا» ، ولم أقف على الرجز فيما راجعت من كتب .

(٨) في أ ، ب «يعمتها» بتقديم التاء على الميم تصحيف ، وقد ورد الشاهد في التهذيب ١٠ / ٢٧٦ . واللسان

كفن غير منسوب وورد الشاهد في اللسان / عمت «برواية» ويحلبها «مكان» يعمتها «ويعمت» مكان «يكفن» . ولم أقف للشاهد على قائل .

وَكَدَّسَتِ الْإِبِلُ كُدَّاسًا^(٣) : أَسْرَعَتْ ،
وَكَدَّسَهُ السَّائِقُ أَوْ الرَّاَكِبُ : حَرَّكَه .
وَتَكَدَّسَ أَيْضًا بِمَعْنَاهُ .

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي :
التَّكْدُسُ أَنْ يَحْرُكَ مَنْكَبِيهِ فِي الْمَشْيِ ، وَكَانَتْهُ
يُرَكَّبُ رَأْسَهُ ، وَقَالَ يَعْقُوبُ : هِيَ مِشْيَةٌ
مِنْ مَشَى الْغِلَاطِ التَّهْصَارِ وَأَنْشَدَ :

١٦٨١ - وَخَيْلٍ تَكْدُسُ بِالْدَارِعِينَ
كَمْشِي الْوَعُولِ عَلَى الظَّاهِرَةِ^(٤)
(رجع)

* (كَهْرَ) وَكَهْرَهُ كَهْرًا : نَهَرَهُ .
وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٦٨٢ - وَقُلْتُ أَطْعِمْنِي أَمِيمَ تَمْرًا
فَكَانَ تَمْرِي كَهْرَةً وَزَبْرًا^(٥)

قال أبو عثمان : وفي قراءة عبد الله^(٦)
« فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَكْهَرُ^(٧) » .

وَيُخَالَفُ أَبُو الدَّقِيشِ فِي هَذَا الْبَيْتِ
فَقَالَ : بَلْ مَعْنَاهُ : الْجَمْعُ مِنَ الْكِفْنَةِ
[٦٨ - أ] لِلْمَرَضِيْعِ مِنَ النَّوَاءِ : وَدِي
شَجْرَةٌ مِنْ دِقِّ الشَّجَرِ .

(رجع)

وَكَفَّنَ الْمَيِّتَ : شَدَّهُ فِي أَكْفَانِهِ .

* (كَدَّسَ) : وَكَدَّسَ الظَّيُّ كُدَّاسًا :
جَاءَ مِنْ خَلْفٍ ، وَهُوَ الْقَعِيدُ الْمُتَشَاءِمُ بِهِ
وَكَدَّسَ الْإِنْسَانُ : عَطَسَ ، فَإِذَا لَزِمَهُ
قُلْتُ : كُدَّاسًا .

قال أبو عثمان : يَكُونُ ذَلِكَ فِي كُلِّ
مَا تُطَيَّرُ بِهِ^(١) ، مِثْلَ الْفَأْلِ وَالْعُطَاسِ وَنَحْوِهِ ،

قال أبو ذؤيب :

١٦٨٠ - فَلَوْ أَنْزَى كُنْتُ السَّلِيمَ لَعُدَّتْنِي . .
سَرِيْعًا وَلَمْ تَحْبِسْكَ عَنِّي الْكُوَارِسُ^(٢)

(١) في أ «يطير» .

(٢) هكذا ورد الشاهد في ديوان الهلاليين ١ - ١٦٠ ، والتهديب ١٠ - ٤٦ ، واللسان / كدس .

(٣) في ق ، ع : «كدسا» و المصدران جائزان .

(٤) هكذا جاء في التهديب ١٠ / ٤٦ ، واللسان / كدس ، وقد نسب فيها لعبيد أو ههلهل ، وجاء في تهديب
الألفاظ ٢٧٩ ثلث ثلاثة أبيات يخاطب أمراً القيس .

(٥) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٦) يعني عبد الله بن مسعود «رضي الله تعالى عنه» .

(٧) الآية ٩ / الضحى .

قال أبو عثمان : قال الأموي : إنما
يقال ذلك : إذا قبلته ثم ألقته .

(رجع)

وكرضت الشيء : جمعت بعضه إلى
بعض .

* (كفح) وكفحه بالعصا كفحاً :
ضربه .

قال أبو عثمان ، ويقال : كفحتُ
عن فلان ، وكفح القوم عن فلان ،
وهو الجبن .

قال : وقال أبو بكر : كفحتُ
الشيء وكنحته : إذا كشفت عنه
غطاءه .

قال : وكفحتُ الدابة باللجام كفحاً :
جذبْتُها (به) ^(٣)

(رجع)

وكفح ^(٤) المرأة باشرها ، ومنه
قولهم : لقيته كفاحاً : أي استقبلاً .

قال أبو حاتم : وهي قراءة الشعبي ،
وإبراهيم التيمي . (رجع)

وكهره أيضا لغة في قهره .

وقال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
كهراً في وجهه : إذا عبس ، ويقال :
كهره كهراً : قطب له وجهه . قال
ويقال : أكهر النهار يكهر كهراً : إذا ارتفع
وجاءنا فلان كهر الضحى ، قال الأعشى :

١٦٨٣ - رجعت لما رمت مستحسننا

ترى للكواكب كهراً وبيصاً ^(١)

وقال عدى بن زيد العبادي

١٦٨٤ - فإذا العانة في كهر الضحى .

دونها أخصب ذولحم زيم ^(٢)

(رجع)

* (كهن) وكهن كهانة : ادعى علم
الغيب .

* (كرض) وكرضت الناقة كراضاً :
لم تقبل ماء الفحل .

(١) في أ ، ب «لما» بفتح اللام وتشديد الميم ، و«مستحسناً» بالراء المهملية في آخره ، ورواية الديوان
«للكواكب» «مكان» «للكواكب» والبيت من قصيدة للأعشى يمدح الفسانة . الديوان ٢٤٣ .

(٢) هكذا ورد في ديوان عدى ٧٤ والتهذيب ٦ / ١١ ، واللسان / كهر .

(٣) «به» تكلة من ب .

(٤) ق.ع : «وفر اندابة باللجام كذلك ، والمرأة»

المعجزة : أى صبر الكلس فى خلل
الحجارة .

(رجع)

* (كسب) وكسب المال كسباً ،
وكسب خيراً وشرّاً : صنعه .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر :
وكسبته^(٥) أنا : جعلته أن يكسب

(رجع)

* (كحط) : وكحط المطر^(٦) : مثل
قحط .

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما لم
يذكر منه ، شىء فى الكتاب ، .

* (كدع) : قال أبو زيد : يقال :
كدّعه كدّعاً شديداً : إذا^(٧) دفعه .

وأنشد أبو عثمان :

١٦٨٥ - قد علم المقابلات كفحا

والنظرات من خصاص لمحا

لأروينها دلحا ومتحا^(١)

وقال ابن الرقاع :

١٦٨٦ - يكافح لوعات الهواجر بالضحي

مكافحاً للمنخزين وللفم^(٢)

(رجع)

* (كلس) وكلس البنيان كلساً :
طره^(٣) بالكلس ، وهو الجص .

وأنشد أبو عثمان :

١٦٨٧ - شادة مرمرأ وجلده كلساً

فللطير فى ذراه وكور^(٤)

وروى الأصمعى : وخلّله بالخاء

(١) لم أفت على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) فى التهذيب ١٠ - ١٠٦ «تكافح» بالثاء فى أوله . وفيه وفى اللسان / كفح «لوحات» بالخاء المهملة مكان
«لوعات» بالعين المهملة ، ومعناها متقارب ، وإن كانت «لوحات» أدق .

(٣) فى أ : «طراه» .

(٤) الشاهد لعدى بن زيد وجاء رابع أربعة أبيات فى اللسان / كلس ، والديوان ٨٨ برواية «خله» بالخاء
الفوقية ، وذكر محقق الديوان أن «وجلله» بالهمزة تصحيف تناقله المتقدمون والمتأخرون ، وقد نبه عليه العسكرى
وصححه أبو بكر بن دريد فى الجمهرة ٣ / ٤٥ عن رواية الأصمعى وقد ذكر أبو عثمان هنا الروایتين .

(٥) فى التهذيب ١٠ - ٧٩ «وقال أحمد بن يحيى : كل الناس يقولون : كسبك فلان خيراً ، إلا ابن الأعرابي
إنه يقول : أكسبك فلان خيراً» .

(٦) ق، ع : وكحط القطر كحطاً مثل قحط .

(٧) «إذا» ساقطة من ب .

* (كَمَزَ) : قال : ويقال في بعض

اللغات : كَمَزْتُ الشيءَ أَكَمَزُهُ كَمَزًا .
إذا جَمَعْتَهُ بِأَصَابِعِكَ .

* (كَدَشَ) : وكَدَشْتُ إليه كَدَشًا :

أَسْرَعْتُ ، وكَدَشْتُ الغنِيمَةَ : أَسْرَعْتُ
سوقَها .

قال رؤبة :

١٦٨٨ = شَلًّا كَشَلُّ الطَّرْدِ المَكْدُوشِ

وكَدَشَ لِعِيَالِهِ كَدَشًا : كَسَبَ ، ويقال :
ما كَدَشْتُ شَيْئًا : أَي ما أَخَذْتُ شَيْئًا .

* (كَشَبَ) : وكَشَبْتُ اللحمَ وَغَيْرَهُ
كَشَبًا : إذا اشْتَدَّ أَكْلُكَ لَهُ .

قال الرَّاجِزُ :

١٦٨٩ - ثُمَّ ظَلَلْنَا فِي شِوَاهِ رُغْبِيهِ
مُدْهَوِجٍ مِثْلَ الكَثِيْفِ نَكَشْبِهِ (٣)

* (كَلَزَ) : وكَلَزْتُ الشيءَ أَكَلِزُهُ
كَلِزًا ، وكَلِزْتُهُ تَكَلِيزًا (٤) : إذا جَمَعْتَهُ .

* (كَمَزَ) : وكَمَزْتُ الشيءَ كَمَزًا ،
وَقَمَزْتُهُ قَمَزًا (٦) : إذا (٧) جَمَعْتَهُ بِيَدَيْكَ .

* (كَنْظَ) : وكَنْظَهُ الأَمْرَ يَكَنْظُهُ كَنْظًا إذا
غَمَّهُ ، وَإِنْ فَلَانًا لِمَكْتُوْرٍ مَغْمُومٌ .

* (كَصَمَ) : وكَصَمَهُ يَكْصِمُهُ كَصِمًا :
إذا ضَرَبَهُ بِالْيَدِ وَدَفَعَهُ (٨) .

* (كَسَمَ) : (ويقال) (٩) كَسَمْتُ

الشيءَ أَكْسِمُهُ كَسِمًا : إذا نَقَيْتَهُ بِيَدِكَ ،
وَلَا يَكُونُ إِلَّا مِنْ شَيْءٍ يَابِسٍ .

(١) في أ : «كمر» بالراء المهمله ، تصحيف ، وجاء في الجمهرة ٣ - ٦ ، والكمز في بعض اللغات جمعك الشيء بأصابعك كمزته أكمزه كمزًا .

(٢) هكذا ورد الرجز في الديوان ٧٨ ، وفي تهذيب ١٠ - ٨ ، واللسان «كدش» .

(٣) في أ ، ب «رغبه» مكان «وعبه» والرعب المسطيلة ، «والكش» مكان «الكثي» والكثي جمع كشيء بضم الكاف قطع السنام - وهي شحمة كلية الضب ، وصوابه ما أثبت عن التهذيب ١٠ - ٢٨ ، واللسان - رعب / كشب . ولم أقف على قتل الرجز .

(٤) «وكلزته تكليزا» تكللة من ب .

(٥) في أ ، ب : «كمرت» بالراء المهمله «تحرير» .

(٦) في أ ، ب : «وقمرته قمرًا» بالراء المهمله ، وصوابه ما أثبت .

(٧) «إذا» ساقطة من ب .

(٨) في أ : «إذا ضربه ودفعه باليد» ولا فرق بينهما .

(٩) «ويقال» تكللة من ب .

وَكَشَعَتِ الشَّفْعُ كُثُوعًا : سَالَ دَمُهَا .
 قَالَ أَبُو عَمَانَ : وَيُقَالُ : كَشَعَتِ
 شَفْتُهُ : إِذَا احْمَرَّتْ ، وَكَشَعَتِ أَيْضًا :
 إِذَا احْمَرَّتْ بِالدَّمِ ، وَيُقَالُ أَيْضًا :
 امْرَأَةٌ كَاشِعَةٌ : إِذَا كَانَ أَثَرُ الدَّمِ فِي
 شَفْتِهَا ، وَقَدْ كَشَعَتِ كُثُوعًا . (رَجَعَ)
 * (كَتَفَ) : وَكَتَفَهُ كَتْفًا (وَكِتَافًا) :
 شَدَّهُ ، وَكَتَفَهُ أَيْضًا ^(٥) : ضَرَبَ كَتْفَهُ ،
 وَكَتَفَ الدَّابَّةَ : حَرَّكَ كَتْفَهُ فِي الْمَشْيِ ،
 وَكَتَفَ أَيْضًا : مَشَى مَشْيًا رُويْدًا ،

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَانَ لِلْبَيْدِ : [٦٨ - ب] .
 ١٦٩١ - قَرِيحُ سِلَاحٍ يَكْتَفُ الْمَشَى فَاتِرُ ^(٦)
 يَقُولُ : قَدْ قَرَحَهُ السِّلَاحُ ، وَأَنْقَلَهُ :
 أَي هُوَ تَامَ السِّلَاحُ . (رَجَعَ)

قَالَ أَبُو بَكْرٍ : وَمِنْهُ اسْتِشْقَاقُ « كَيْسَمٌ »
 وَهُوَ أَبُو بَيْطَنٍ مِنَ الْعَرَبِ الْقُدَمَاءِ وَقَدْ ^(١)
 انْقَرَضُوا ، كَانَ يُقَالُ لَهُمْ : الْكَيْاسِمُ .
 (رَجَعَ)

فَعَلَ وَفَعِلَ : ٤

* (كَيْعَ) : كَيْعَ الشَّيْءِ كَيْعًا خَيْرٌ ^(٢) :
 وَكَشَعَتِ الْغَنَمُ : امْتَرَحَتْ بِطَوْنِهَا .

قَالَ أَبُو عَمَانَ : وَقَالَ قَطْرُبٌ : كَشَعَتِ
 الْغَنَمُ : إِذَا سَلَحَتْ ، وَكَشَعَتِ لَحْيَتَهُ
 وَكَشَعَتِ : إِذَا طَالَتْ ، وَكَشَعَتِ .

قَالَ الشَّاعِرُ :

١٦٩٠ - أَنْبِئْتُ أَنْ قَدْ كَشَعَتِ لَكَ لَحْيَتَهُ
 كَأَنَّكَ مِنْهَا بَيْنَ تَيْسَيْنِ قَاعِدِ ^(٣)
 (رَجَعَ)

(١) فِي ب «قَدْ» وَتَتَّفِقُ عِبَارَةٌ أ مَعَ الْجُمُورَةِ ٣ / ٤٦ .

(٢) أ «حشره» تصحيف .

(٣) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي كِتَابِ الْقَلْبِ وَالْإِبْدَالِ الْمُنْسُوبِ لِابْنِ السَّكَيْتِ ٢٣ مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ بِرِوَايَةِ : «وَأَنْتَ امْرُؤٌ
 «مَكَانٌ» «أَنْبِئْتُ أَنْ» .

(٤) «وَكِتَافًا» تَكْلِفَةٌ مِنْ ب : ق ، ع . (٥) «أَيْضًا» سَاقِطَةٌ مِنْ ب .

(٦) الشَّاهِدُ عَجَزُ بَيْتِ الْبَيْدِ ، وَرَدَّ كَمَا هُنَا فِي التَّهْذِيبِ ١٠ - ١٥ : وَرِوَايَةُ الدِّيَوَانِ ٦٤ «سِلَاحٌ» «مَكَانٌ» سِلَاحٌ وَالسِّلَالُ : دَاهُ

وَصَدَرَ الشَّاهِدُ .

فَأَقْحَمْتُهُ حَتَّى اسْتَكَانَ كَأَنَّهُ

وَقَدْ وَرَدَ الشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ - كَتَفَ «عَجَزُ بَيْتٍ مُنْسُوبٍ لِلْأَعَشِيِّ ، وَصَدْرُهُ :

فَأَقْحَمْتُهُ حَتَّى اسْتَكَانَ كَأَنَّهُ

وَلَمْ أَجِدْهُ فِي دِيْوَانِهِ ، وَوَرَدَ فِي نَفْسِ الْمَادَّةِ وَالصَّفْحَةِ عَجَزُ بَيْتِ الْبَيْدِ وَصَدْرُهُ :

وَسَقَتِ رَبِيعًا بِالْقِنَاةِ كَأَنَّهُ

وَالصَّوَابُ أَنَّ الْبَيْتَيْنِ مِنْ قَصِيدَةِ الْبَيْدِ يَعْدُدُ عَلَى عَمِّهِ أَبِي بَرَاءٍ أَيْدِيَهُ عِنْدَهُ ، وَهِيَ :

وَسَقَتِ رَبِيعًا بِالْقِنَاةِ كَأَنَّهُ

فَأَقْحَمْتُهُ حَتَّى اسْتَكَانَ كَأَنَّهُ

الدِّيَوَانُ ٦٤ .

وَكَزِمَ الرَّجُلُ : بَخِلٌ .

* (كَنَسَ) : وَكَنَسَ الشَّيْءَ كَنَسًا
أَزَالَ وَسَخَهُ ، وَكَنَسَتِ الطُّبَّاءُ وَالْبَقَرُ
كُنُوسًا : اسْتَتَرَتْ فِي الْكِنَاسِ ، وَهُوَ
مَا يَسْتُرُهَا مِنْ شَجَرٍ أَوْ غَيْرِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثَانَ لِلْبَيْدِ :

١٦٩١ - شَاقَنَكَ ظَمُنُ الْحَيِّ حِينَ تَحْمَلُوا

فَتَكَنَسُوا قُطْنًا نَصِرُ خِيَامَهَا^(١)

أَرَادَ أَنَّهُمْ دَخَلُوا هَوَادِجَ مِنْ ثِيَابِ

قُطْنٍ ، وَكَنَسَتْ^(٢) الدَّرَارِيُّ تَحْتَ

الشَّمْسِ كَذَلِكَ .

وَكَانَ الدَّابَّةُ كَنَسًا : ذَهَبَ شَعْرُهُ .

* (كَمِنَ) : وَكَمَنَ يَكْمُنُ بِضَمِّ

الْمِيمِ فِي الْمَسْتَقْبَلِ - كَمُونًا : اسْتَتَرَ .

وَكَمَنَتِ الْعَيْنُ كُمْنَةً : جَرَبَتْ بَعْدَ

الرَّمْدِ .

* (كَشِمَ) : وَكَشِمَ الْأَنْفَ كَشْمًا

قَطَعَهُ .

وَكَتِفَ الدَّابَّةُ كَتْفًا : اجْتَمَعَ كَتْفَاهُ
عَلَى ظَهْرِهِ ، وَكَتِفَ الطَّائِرُ : ضَمَّ جَنَاحَيْهِ
فِي طَيْرَانِهِ ، وَكَتِفَ الدَّابَّةُ : ظَلَعَ مِنْ وَجَعِ
الْكِتْفِ ، وَكَتِفَ الرَّجُلُ : حَقَّدَ ، وَالْكَتِيفَةُ :
الْحِقْدُ .

* (كَزِمَ) : وَكَزِمَ الشَّيْءُ كَزْمًا :

كَسَرَهُ بِأَسْنَانِهِ ، وَكَزَمَتِ الْعَيْنُ : دَمَعَتْ

عِنْدَ نَقْفِ الْحَنْظَلِ .

وَكَزِمَتِ الْيَدُ وَالْأَنْفُ كَزْمًا : قَصُرَا .

قَالَ أَبُو عَثَانَ : وَكَزِمَ أَيْضًا :

إِذَا قَصُرَتِ شَفْتُهُ وَتَمَلَّصَتْ ، وَكَذَلِكَ

أَيْضًا : إِذَا قَصُرَتِ قَدَمُهُ ، وَكَزِمَ

اللِّحْيُ كَزْمًا ، وَهُوَ قِصْرُهُ وَجُهْدُونَهُ ،

وَيُقَالُ مِنْ جَمِيعِ ذَلِكَ : رَجُلٌ أَكَزَمٌ ،

وَأَمْرَأَةٌ كَزْمَاءٌ ، وَكَزِمَ أَيْضًا : إِذَا

كَرِهَ الْخُرُوجَ ، وَهَابَهُ فَنَخَلَفَ عَنْ

أَصْحَابِهِ

قَالَ أَبُو زَيْدٍ : كَزِمَ : إِذَا هَابَ

الْإِقْدَامَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ .

(رَجَعِ)

(١) هكذا ورد في الديوان ١٦٦ والتهذيب ١٠ - ٦٣ ، ورواية ب «تكنسبوا» تصحيف ، ورواية أ ،
واللسان ، والتاج / كس «يوم تحملوا» والبيت من معلقة لبديع

(٢) في ب «وكنسيت» .

• (كَجَلَّ) : وَكَجَلَّ الْعَيْنَ كَجَلًّا
جَعَلَ فِيهَا الْكُجْلَ ، وَكَجَلَّتِ السُّنُونُ ،
اشْتَدَّتْ عَلَيْهِمْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانُ :

١٦٩٣ - لَسْنَا كَأَقْوَامِ إِذَا كَجَلَّتْ

إِحْدَى السُّنَيْنِ فَجَارَهُمْ تَمَرٌ^(١)
أَي يَأْكُلُونَ جَارَهُمْ : إِذَا أَصَابَتْهُمْ
السَّخَّةُ الشَّدِيدَةُ .

(رَجَع)

وَكَجَلَّ الشَّيْخُ : يَبْسُ مِنَ الْكِبَرِ .

وَكَجَلَّتِ الْعَيْنُ (كَجَلًّا^(٢)) : اسْوَدَّتْ
مَنَابِتُ أَشْفَارِهَا .

• (كَسَّحَ) : وَكَسَّحَ الشَّيْءُ كَسْحًا ،
كَسَّسَهُ .

وَكَسَّحَ كَسْحًا : عَرَّجَ .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ : كَشِمْتُ
الْقَثَاءَ وَالْجَزَرَ : إِذَا أَكَلْتَهُ أَكَلًا عَنِيْفًا .
(رَجَع)

وَكَشِمَ الْأَنْفُ كَشْمًا : انْقَطَعَ ، وَكَشِمَ
الرَّجُلُ : نَقَصَ حَسَبَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِحَسَانٍ :

١٦٩٢ - لَهُ جَانِبٌ وَافٌ وَآخِرٌ أَكْشِمُ^(١)
وَكَشِمُ أَيْضًا : هُزِلَ جِسْمُهُ .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ :
كَشِمَتِ الْأُذُنُ أَيْضًا ، فَهِيَ كَشْمَاءٌ : إِذَا
قُطِعَتْ مِنْ أَصْلِهَا .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : وَكَشِمَ الرَّجُلُ
أَيْضًا : قَصُرَتْ أَسْنَانُهُ فَهُوَ أَكْشِمٌ مِثْلُ
الْأَكْسِ . وَحَنَكَ أَكْشِمٌ أَيْضًا : قَالَ :
وَكَشِمَ الْفَرْجُ أَيْضًا فَهُوَ أَكْشِمٌ ، وَهُوَ
الْمُنْبَطِطُ . (رَجَع)

(١) الشاهد عجز بيت لحسان بن ثابت وصدده كما في الديوان ١٠٤ :

غلام أتاه اللوم من شطر خاله

ورواية التهذيب ١٠ / ٣٣ ، واللسان كشم «نحو» مكان «شطر» ورواية الديوان «أكثم» بالناء المثناة وعلى هذه الرواية لا شاهد فيه .

(٢) هكذا ورد الشاهد في اللسان - كحل وغير منسوب ، ورواية : أ ، ب «فحارهم» بالحاء المهملة تحريف ولم آف على قائل البيه .

(٣) «كجلاه» تكله من ب .

وَأَنشُدْ أَبُو عَمَّانَ لِلأَعشى :

١٦٩٤ - فَتَرَى القَوْمَ نَشَاوَى كُلِّهِمْ

مِثْلُ مَا مُدَّتْ نِصَاحَاتُ الرَّبِّحِ

بَيْنَ مَقْلُوبٍ تَلِيلِ خَدِّهِ

وَخَذُولِ الرَّجْلِ مِنْ غَيْرِ كَسَبِخِ^(١)

(رجع)

* (كَمَرَ) : وَكَمَرُهُ كَمْرًا : ضَرْبٌ

كَمَرَتُهُ ، وَكَمَرَ الخَاتِنُ : أَخْطَأَ مَوْضِعَ

العِثَانِ .

وَقَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَكَمَرْتُ الرَّجْلَ :

غَلَبْتُهُ عِنْدَ المَكَامَرَةِ : أَي كُنْتُ أَعْظَمَ

كَمْرَةَ مِنْهُ .

قَالَ الرَّاجِزُ :

١٦٩٥ - وَاللَّهِ لَوْلَا شَيْخُنَا عَبَّادٌ

لَكَمَرُونَا اليَوْمَ أَوْ لَكَادُوا^(٢)

وَكَمَرَتِ المَرأةُ كَمْرًا : نَكِحَتْ ، وَكَمَرَ

الرَّجْلُ : عَظُمَتِ كَمَرَتُهُ .

(رجع)

* (كَرَّثَ) قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَكَرَّثْتَهُ

كَرَّثًا^(٣) : إِذَا عَمَّمْتَهُ ، وَتَقُولُ : مَا كَرَّثَنِي

هَذَا الأَمْرُ : أَي مَا بَلَّغَ مِنِّي مَشَقَّةً .

(رجع) .

وَكَرَّثَ هُوَ بِالشَّيْءِ كَرَّثًا : اغْتَمَّ بِهِ .

* (كَبَدَ) : وَكَبَدَهُ كَبْدًا : أَصَابَ

كَبْدَهُ .

وَكَبَدَهُ هُوَ كِبَادًا : وَجِعَهُ^(٤) كَبْدَهُ .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَكَبِدَ أَيضًا كَبْدًا :

اشْتَكَى كَبْدَهُ ، قَالَ : وَكَبِدَ أَيضًا عَظْمَ

بِطْنِهِ ، فَهُوَ أَكَبَدُ ، وَالأُنْثَى كَبْدَاءُ ، وَقَالَ

رُوْبَةُ يَصِفُ البَعِيرَ :

١٦٩٦ - أَكَبِدَ زَفَارًا يَمُدُّ الأَنْسَعَا^(٥)

وَقَالَ أَيضًا :

١٦٩٧ - تَنْشَطَتْ مِنْهُ عِرَاضُ الأَكْبَادِ^(٦)

(١) في التهذيب ٤ / ٩٣ بين مخذول كريم جده وفي اللسان - كسح «كل وضاح كريم جده وعلق ابن منظور

على الشاهد بقوله : «وهذا البيت أورده الجوهري وغيره ، وابن برى : . . بين مغلوب نبيل جده والبيتان

من قصيدة للأعشى يمدح إياس بن قبيصة الطائي ورواية الديوان ٢٧٩ : تتفق مع الأفعال مع ذكر كلمة «الشرب»

مكان القوم ، وكلمة «مغلوب» بالنين المعجمة مكان «مقلوب» بالقاف الفوقية المثناة .

(٢) في أ : يكرونا عندها أو كادوا وفي اللسان / كمر «لكامرونا» ولم أفت على قائله .

(٣) ذكر ابن القوطية مادة «كرث» تحت بناء فعل بكسر العين من هذا الباب .

(٤) في أ : «أوجعه» تصحيف .

(٥) هكذا ورد في التهذيب ١٠ - ١٢٥ ، واللسان : كبد ، والديوان ٨٩ .

(٦) الرجز لروبة كما في ديوانه ٣٩ -

* (كَبِنَ) : وَكَبِنَ الشَّيْءَ عَنْكَ كَبِنًا :
صَرَفَهُ ، وَكَبِنَ الشَّيْءَ : أَخْفَاهُ ، وَكَبِنَ
عَنْهُ : رَجَعَ

وَكَبِنَ الظُّبَى كُبُونًا : لَصِقَ بِالْأَرْضِ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٧٠١ - وَاضِحَةٌ الْخَدُّ شَرُوبٌ لِلْبَيْنِ

كَأَنَّهَا أُمُّ غَزَالٍ قَدْ كَبِنَ ^(٧)

قال أبو عثمان : وَكَبِنْتُهُ أَكْبَنُهُ مِثْلُ
غَبِنْتُهُ سِوَاءً ، وَكَبِنَ يَكْبِنُ كَبِنًا :
إِذَا مَشَى مِشْيَةً فِيهَا اسْتِرْسَالٌ ، قَالَ
العجاج :

١٧٠٢ - يَمُرُّ وَهُوَ كَابِنٌ حَيِيٌّ ^(٨)

وَكَبِنْتَ الْيَدُ كَبِنًا ، وَكَبِنَةٌ : غَلَطَتْ ،
وَكَبِنَ الْبَعِيرُ كُبَانًا : مَرِضٌ .

أَي : الْأَجْوَابُ ، وَقَالَ حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ :
١٦٩٨ - أُجِدُّ مُدَاخَلَةٌ وَأَدَمُ مُصَلِقٌ

^(١) كِبْدَاءٌ لِاحِقَّةِ الرَّحَى وَشَمِيذَرٌ
(رَجَعَ)

وَكَبِدَتِ الرَّحَى أَيْضًا : إِذَا عَظُمَ
وَسَطُهَا ^(٢) ، وَكَذَلِكَ الْمَحَالَّةُ أَيْضًا ^(٣) .

قال الراجز :

١٦٩٩ - بُدِّلْتُ مِنْ وَصَفِ الْحَسَنِ الْبَيْضِ

كِبْدَاءٌ مَلْحَاحًا عَلَى الرَّضِيضِ

تَخَلًّا إِلَّا بِيَدِ الْقَبِيضِ ^(٤)

يَعْنِي الرَّحَا ^(٥) الْعَظِيمَةَ ، وَقَوْلُهُ تَخَلًّا

أَي تَحَرَّنٌ ، وَقَالَ ابْنُ لَجْأٍ فِي الْمَحَالَّةِ :

١٧٠٠ - وَكُنْتُ قَدْ أَعَدَدْتُ قَبْلَ مَقْدَمِي

كِبْدَاءَ فَوْهَاءَ كَجَوْزِ الْمُتَمَحِّمِ ^(٦)

كِبْدَاءٌ : ضَخْمَةُ الْوَسَطِ ، وَفَوْهَاءٌ :

طَوِيلُ الْأَسْنَانِ .

(١) ورد الشطر الثاني في اللسان : شَمِيذَرٌ «منسوباً لحَمِيدِ . وورد الشاهد بتمامه في اللسان - رحا «غير منسوب

والبيت لحميد بن ثور كما في الديوان ٨٦ ورواية أ ، ب «مصلق» «بتقديم اللام ، وصوابه ما أثبت عن اللسان ،
والديوان .

(٢) في أ «بطنها» وعبارة «:» وكبدت الرحى أيضاً : إذا عظم وسطها «ساقطة من ق ، ع .

(٣) «أيضاً» تكلمة من ب . والمخاللة : الفقرة من فغار البعير ، والمخاللة : البكرة التي تستقي بها الأبل ، اللسان/محل .

(٤) ورد الرجز في التهذيب ١٠/١٢٨ برواية «بني يد» مكان «بيد» في البيت الثالث . وورد في اللسان

«كبد» برواية «الفواري» مكان «الحسان» في البيت الأول ، ولم ينسب في أي منهما ، ولم أقف على قائله .

(٥) في ب «الرحاء» بمدودا .

(٦) هكذا ورد الشاهد ونسب نعمر بن بلأ في الألفاظ ٣٦٧ ، واللسان/قحم . وكتاب الإبل للأصمعي ١٩٣

وفسر كبداء بأنها بكرة عظيمة .

(٧) هكذا ورد في التهذيب ١٠ - ٢٨٤ واللسان - كبن وقد نسب في اللسان لأبى الديبري .

(٨) في التهذيب ١٠ - ٢٨٤ «يمر» وفي اللسان - كبن ، والديوان ٣٣٠ «يمور»

وكَدِرَ الماءُ والشَّيءُ ، وكَدِرَ كَدْرًا
وكُدْرَةً ، وكُدُورَةً : ضدَّ صَفَا .

وكَدِرَ العِيشُ وكَدِرَ كَدْرًا مثله .

فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (كَهَبٌ) : كَهَبُ البَعِيرِ ، وَكَهَبٌ
كَهَبًا وَكَهَبَةً : اغْبَرَّ فِي سَوَادٍ .

* (كِهَمٌ) : وَكَهْمٌ (السِّيفُ)^(١)

كَهَامَةً وَكَهَمًا : لَمْ يَقْطَعْ ، وَكَذَلِكَ كِهْمٌ

اللِّسَانِ ، وَكَهِيمٌ : لَمْ يَبْلُغْ ، وَكَهْمُ الرَّجُلِ
وَكَهِيمٌ : ضَعُفٌ عَنِ نُصْرَةِ مُسْتَنْصِرِهِ .

فَعَلَ :

* (كَثَفَ) : كَثَفَ الشَّيْءُ كَثَافَةً :

التَّفَّ وَصَلَّبَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٧٠٣ - وَتَحَتَ كَثِيفَ المَاءِ فِي بَاطِنِ الثَّرَى

مَلَائِكَةٌ تَنْحَطُ فِيهِ وَتَضَعُدُ^(٢)

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما لم
يقع في الكتاب .

* (كَثِمَ) : يقال : كَثِمْتُ القِثَاءَ

[وما أشبهه : إذا أدخلته في فيك ،

لِئَمْ كَسَرْتَهُ ، وَكَثِمَ الرَّجُلُ كَثِمًا

إذا [٦٩-أ] عَظُمَ بَطْنُهُ ، وَبِهِ سُمِّيَ

الرَّجُلُ أَكْثِمٌ ، وَكَثِمَ الطَّرِيقُ : اتَّسَعَ ،

وهو أَكْثَمُ أَيضًا .

(رَجَع)

فَعَلَ ، وَفَعِلَ ، وَفَعُلَ :

(كَمَلَ) : كَمَلَ الشَّيْءُ كَمَالًا

الأَفْصَحَ ، وَكَمِلَ وَكَمُلَ ، لَفْتَانٍ .

قال أبو عثمان ، وزاد أبو بكر :

وَكُمُولًا .

(رَجَع)

* (كَدَرَ) : وَكَدَرَتُ الشَّيْءُ كَدْرًا :

إذا أَرْسَلْتَهُ مِنْ عُلُوِّ إِسْفَلٍ ، وَمِنْهُ

انْكَدَارُ النُّجُومِ .

(١) السيف تكلة من ح ، وفي ل . «السهم» .

(٢) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ١٠ - ١٨٣ ، واللسان / كثف ، ولم ينسب في أى منهما ، ونسبه محقق

التهذيب إلى أبي الصلت الثقي وعلق عليه بقوله : ورواية شعراء النصرانية ٢٢٨ من قصيدة دالية :

ملائكة تنحط فيه وتصعد

و دون كثيف الماء في غامض الهوى

وفي ص ٢٣٦ بيت مفرد وهو : وقال في ذكر الملائكة :

ملائكة تنحط فيه وتسمع

وتحت كثيف الماء من باطن الثرى

فِعْل :

* (كَمِت) : كَمِت الدَّابَّةُ كُمْتَةً ،
وهي بَيْن الشُّقْرَةِ وَالذُّهْمَةِ .

قال أبو عثمان : وَكُمْتُ أَيضاً كِمَانَةً
(رَجَع)

* (كَلِج) : وَكَلِجَ عَلَيْهِ الوَسْخُ كَلَجًا :
يَبِيسُ ، وَكَلِجَتِ الرَّجُلُ : تَشَقَّقَتْ
وعلاها الوَسْخُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٧٠٤ - نَرَى فِي رِجْلَيْهِ تَشَقُّوقًا فِي كَلَجٍ
مِنْ بَارِيٍّ وَحَيْصٍ وَدَامٍ مُنْذَمَلِعٍ^(١)

وَكَلِجَ الإِنَاءُ : وَسِخَ وَدَنَسَ ، وَكَلِجَ
الْبَيْتُ مِنَ الدِّخَانِ : كَذَلِكَ .

قال أبو عثمان : وَكَلِجَ فَرَسُنُ البَعِيرِ :
انْشَقَّ .

(رَجَع)

* (كَلِيف) : وَكَلِيفُ الوَجْهِ وَغَيْرُهُ كَلِيفًا
وَكَلِيفَةً : تَغَيَّرَتْ بِشَرَّتِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلعِجَاجِ فِي وَصْفِ

الثَّورِ :

١٧٠٥ - عَن حَرْفٍ خَيْشُمُومٍ وَخَدًّا أَكَلِفًا^(٢)
أَي أَسْفَعٍ .

وَكَلِيفُ البَعِيرِ : صَارَ فِيهِ سَمَوَادٌ «خَفِيٌّ» ،
وَكَلِيفَتُ بِالشَّيْءِ كَالِافَةٌ : تَحَمَّلَتْ بِهِ ،
وَكَلِيفَتُ بِهِ أَيضًا : أَوْلِعَتْ بِهِ .

* (كَمِه) : وَكَمِهَ كَمَهَا فِي بَطْنِ
أُمِّهِ : وَوُلِدَ أَعْمَى وَيُقَالُ عَمِيَ بَعْدَ بَصَرٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِسُوَيْدِ بْنِ أَبِي كَاهِلٍ :

١٧٠٦ - كَمِهَتْ عَيْنَاهُ حَتَّى ابْيَضَّتَا
فَهُوَ يَلْحَى نَفْسَهُ لَمَّا نَزَعَ^(٣)

قال أبو عثمان ، وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :

كَمِهَ النَّهَارُ : إِذَا اعْتَرَضَتْ فِي الشَّمْسِ
غُبْرَةٌ ، وَكَمِهَ الإِنْسَانُ : تَغَيَّرَ لَوْنُهُ ،

(١) ورد الشاهد في اللسان / كلع «منسوبا لحكيم بن معية الربي وقوله :

يوؤها ترعية غير ووع ليس بفان كبرا ولا ضرع

(٢) في ب «ووجه» مكان «وخده» وبرواية آجاء الشاهد في الديوان ٤٩٩ والتهديب ١٠ / ١٤٩ ، واللسان / كلف ،

وفي التاج / كلف «جرف» بالهميم المعجمة مكان «حرف» .

(٣) هكذا ورد منسوبا في اللسان / كه ، وورد في التهديب ٦ - ٢٩ غير منسوب وفيه «حتى ابيضتا» مكان «لما

ابيضتا» وهي رواية المنفصليات ٢٠٠ من المنفصلة ٤٠ ، لسويد .

قال : ورَبِّمَا قالوا للمستَلْبِ العقلِ
كَمِه كَمَهَا فهو كَمُهُ ، وأنشد :
١٧٠٧ - هَرَجْتُ فَارْتَدَّ ارْتِدَادَ الْأَكَمَةِ^(١)
(رجع)

* (كَسِج) : وكَسِجٌ^(٢) كَسَجًا : لم
تَنْبِتْ له لَحْيَةٌ .

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب
مما لم يقع في الكتاب :

* (كَتِيع) : كَتَعَ الرجلُ يَكْتَعُ كَتْعًا
إذا شَمَّرَ^(٣) في أمره ، وقال قوم : بل
كَتِيعٌ : إذا انْقَبَضَ فكأنه من الأضداد
عندهم ، ورجل كَتِيعٌ : إذا كان كذلك .
* (كَتِين) : قال : وكَتِينَتِ الإبلُ
تَكْتِنُ كَتْنًا ، وهو داءٌ يُصِيبُها ،
وكَتِينَتِ جَحَافِلُ الدَابَّةِ : اسودَّت من

أَكَلَ الدَّرِينِ الأسودَ^(٤) ، وكَتِينِ الوَسْمَخِ
باليَدِ : إذا لَصِقَ بِهِ ، وكذلك الخَطَرُ
إذا تَرَكَبَ على عَجُزٍ^(٥) الفَحْلِ^(٦) .

* (كَفِيس) : قال : وقال أبو بكر .
كَفِيسُ الرجلُ يَكْفِسُ كَفْسًا : إذا
كَانَ أَحْنَفَ ، وذلك أن تَمِيلَ قَدْمُهُ
عَلَى صَدْرِهَا .

المهموز :

فَعَلَ :

* (كَأَز) : كَأَزٌ^(٧) من الطَّعَامِ كَأَزًا :
أَخَذَ منه .

* (كَدَأ) : وكَدَأُ النَبْتُ كُدُوءًا : أَبْطَأَ
عن عَطَشٍ أَصَابَهُ ، أو لَبَّدَهُ (المطر).^(٨)

(١) البيت لرؤبة كما في الديوان ١٦٦ ، والتهذيب ٦ - ٢٩ واللسان - كه . وفي أ - ب «هوجت» .

(٢) في ق : «كسج» بجاه مهملة : تحريف . (٣) في ب : «ثم» «سهو من الناسخ» .

(٤) هذا القول منقول عن الليث وعلق عليه الأزهرى في التهذيب ١٠ / ١٣٩ «كتن» قلت : غلط الليث في قوله : إذا أكلت الدرزين ، لأن الدرزين ما ييس من الكلاء ، وأق عليه حول ، فاسود ، ولالزج له حينئذ فيظهر له في الجحافل ، وإنما كتن الجحافل من رعى العشب الغض يسيل ماؤه فيركب وكبه ولزجه على مقام الشاء ، ومشافر الإبل ، وجحافل الحافر .

(٥) في ب «عجر» بالراء المهملة وصوابه ما أثبت عن أ ، واللسان / كتن .

(٦) جاءت مادة كتن في أفعال ابن القوطية ٢٢٨ ، ونقلها ابن القطاع ٣ - ٨٩ على الوجه الآتي :

وكنتت الشفة كتنة وكنتنا ، وكنتت كتلة وكنتلا اسودت ، والشوء : وسخ ودنس ، والبيت من الدخان

كذلك (وزاد ابن القطاع) والرجل غلظ جسمه .

(٧) في أ ، ب «كار» براء مهملة تصحيف .

(٨) «المطر» تكلة من ب ، ق ، ع .

يَدُهُ كَشَأً ، وَكَشَأً : غَلْظًا . جَلْدُهُمَا
وَتَقَبُّضٌ .

(رجع)

المهحوز المعتل بالياء في عينه :

* (كَاء) : كَاءٌ كَيْئًا وَكَيْئَةً : رجع
وَارْتَدَعَ ، وَأَيْضًا هَابٌ .

المعتل بالواو في عينه :

* (كاح) : كاحٌ صَاحِبُهُ يَكُوْحُهُ
كُوْحًا : غَلِيْبَةً فِي الْمَكَوْحَةِ ، وَهِيَ
الْمُخَاصِمَةُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
كُحِتُ الرَّجُلُ : إِذَا غَطَّطَهُ فِي مَاءٍ أَوْ
تُرَابٍ . (رجع)

* (كام) : وَكَامَ الذِّكْرُ الْأُنْثَى
كَوْمًا : فَعَلَ بِهَا ^(٣) .

* (كان) وَكَانَ الشَّيْءُ كَوْنًا : حَاثٌ .

قال أبو عثمان : وَزَادَ غَيْرُهُ وَكَيْنُونَةٌ ^(٤)

فِي الْمَصْدَرِ . (رجع)

* (كَان) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ
الْأُمَوِيُّ ^(١) : كَانَتْ كَمَا نَأُ اشْتَدَّتْ .

* (كَأَص) : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :
كَأَصْنَا عِنْدَهُ مَا شَعْنَا كَأَصًا : أَكَلْنَا .
قَالَ : وَكَأَصْتُهُ أَكَأَصُهُ كَأَصًا : إِذَا
قَهَرْتَهُ وَأَدَلَّتْهُ .

* (كَسَأ) : أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ :
كَسَأْتُ الدَّابَّةَ عَلَى إِثْرِ الْأُخْرَى كَسَأً
سُقْتَهَا .

وقال ابن الأعرابي : كَسَأْتُ الْقَوْمَ
أَكْسَأْتُهُمْ كَسَأً : غَلَبْتُهُمْ فِي الْخُصُومَةِ
(رجع)

فَعَلَ وَفَعَلَ :

* (كَشَأ) : كَشَأَ وَسَطَهُ بِالسَّمِيفِ
كَشَأً : قَطَعَهُ ، وَكَشَأَ الطَّعَامَ : أَكَلَهُ .
وَكَشَىءَ مِنَ الطَّعَامِ كِشَاءً ^(٢) ، وَكِشَاءَةً
تَمَلًّا .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ كَشَأْتُ
الْمَرْأَةَ : نَكَّحْتُهَا ، قَالَ : وَكَشِئْتُ

(١) في أ : « قال الأموي » .

(٢) في ق ، ع : « كشأ - بفتح الشين - وفيها كشأ وكشأ نقلت الإخيرة عن « كراع » كما في اللسان / كشأ .

(٣) في ق : « والذكر الأنثى كوحا : فعل بها ، خطأ في الطبع .

(٤) في التهذيب ١٠ / ٣٧٦ : « قال : والكينونة في مصدر كان يكون أحسن » وقال الفراء : العرب تقول في ذوات الياء مما يشبهه : زغت ، وسمرت وطرت : بكسر الفاء طيرورة ، وحدثت حيدرودة فيما لا يحصى من هذا الضرب ، فإما ذوات الواو مثل : قلت ، ورضت ، فإنهم لا يقولون ذلك ، وقد جاء عنهم في أربعة أحرف منها : الكينونة من =

* (كاز) : قال أبو عثمان ، وقال أبو بكر : كُزْتُ الشيءُ أكوزُهُ كوزًا : جمَعْتُهُ ، ومنه اشتقاقُ [٦٩ - ب] الكوزِ . (رجع)

وبالياء :

* (كال) : كالَ الطعامَ كَيْلًا ، وكالَ للرجلِ بالكلام : قال له مثل قوله ، وكالَ ^(٣) الزندُ : لم يُورِ ، وكالَ للرجلِ الطعامَ ، وكالَهُ الطعامَ ، (وكيلاً فلان بفلان : قُتِلَ به)

* (كاص) : وكاصَ طعامَهُ كَيْصًا : أَكَلَهُ وَحْدَهُ ^(٤) .

(قال أبو عثمان : وقال أبو بكر) ^(٥) وكاصَ عَنِ الشيءِ : كَعَّ عَنْهُ .

قال وقال أبو زيد : كِصْنَا عِنْدَ فُلَانٍ مَا شِئْنَا : أَي أَكَلْنَا ^(٦) . (رجع)

وكانَ الْأَمْرُ : قُدِّرَ ، وكانَ أَيضًا : لم يَزَلْ ، وكانَ عَلَى القومِ كَوْنًا : كَفَّلَ ، والكَفَالَةُ : الكَفَالَةُ .

* (كار) : وكارَ العمامةَ كورًا : لَفَّها ، وكارَ الفرسَ : رَفَعَ ذَنبَهُ عِنْدَ الجرى .

قال أبو عثمان ، وقال أبو بكر : كُرتُ الكارةَ عَلَى ظهري : حَمَلْتُها ^(١) ، والكارةُ للقصار ، لأنه يَحْمِلُ ثِيابَهُ فِي ثوبٍ واحدٍ يَكُونُ بَعْضُها عَلَى بَعْضٍ .

قال ^(٢) : وكارَ الرجلُ فِي مِشِيَّتِهِ : إِذَا أَسْرَعَ ، وقال : وَكُرتُ الْأَرْضَ أَكُورُها كُورًا : حَفَرْتُها فِي بَعْضِ اللغاتِ . (رجع)

* (كاش) : وكاشَ الحمارُ الْأَتانَ كَوْشًا : كَامَها .

= كنت ، والديمومة ، من دمت ، والهيموعة من الهواع ، والسيدودة من سدت ، وكان ينبغي أن يكون كونهثة ، ولكنها لما قلت في مصادر الواو ، وكثرت في مصادر الياء ألحقوها بالذي هو أكثر مجيئًا منها إذ كانت الواو والياء متقاربتين المخرج .

(١) « حملتها » ساقطة من ب ، والذي في الجمهرة ٢ - ٤١٣ ، وكرت الكارة على ظهري أي جمعتها .

(٢) في أ : « وقالوا » .

(٣) في ب « وكل » تصحيف .

(٤) ما بين المعقوفين تكلمة من ب ، ق ، وقبله في ق « وكاله الطعام أيضًا » .

(٥) « قال أبو عثمان : وقال أبو بكر « تكلمة من ب .

(٦) سبق مثل هذا في « كاص » مهموزًا ، نقولنا عن أبي بكر وعبارته : وقال أبو بكر : وكاصنا عنده ماشيًا

كاصًا : أَكَلْنَا .

وبالواو والياء :

* (كاد) : كَادَ يَكَادُ كَوْدًا وَكَادًا :
 هَمٌّ ، وَأَكْثَرُ الْعَرَبِ عَلَى كِدْتٍ .
 وَمِنْهُمْ مَنْ يَشُولُ كُدْتًا^(١) وَأَجْمَعُوا
 عَلَى يَكَادٍ فِي مُسْتَقْبَلِهِ ، وَكَادَ كِيدًا :
 مَكَّرَ ، وَاحْتَالَ ، وَكَادَ بِنَفْسِهِ عِنْدَ
 الْمَوْتِ : سَبَقَ إِلَيْهِ .

فَعِلَ بِالْوَاوِ سَالِمًا ، وَفَعَلَ مَعْتَلًا :

* (كوه) : قَالَ أَبُو عَمَانَ : قَالَ
 أَبُو بَكْرٍ : كَوْهٌ كَوْهًا ، افْتَرَقَ
 عَلَيْهِ أَمْرُهُ ، وَتَكَوَّهَتْ عَلَيْهِ أُمُورُهُ :
 تَفَرَّقَتْ وَاتَّسَعَتْ ، قَالَ وَرَبَّمَا قَالُوا
 كَهْتُهُ فِي مَعْنَى اسْتَكْهَتْهُ^(٢) وَفِي الْحَدِيثِ
 فَقَالَ مَلِكُ الْمَوْتِ لِمُوسَى كَهٌ فِي وَجْهِ^(٣)
 (رجع)

فَعِلَ بِالْوَاوِ سَالِمًا ، وَفَعَلَ بِالْوَاوِ وَالْيَاءِ

مَعْتَلًا :

* (كوع) : كَوِعَ الرَّجُلُ كَوْعًا :
 إِذَا زَالَ كُوعُهُ عَنِ مَوْضِعِهِ ، وَهُوَ أَكْوَوعٌ
 وَكَوِعٌ أَيْضًا : أَقْبَلَتْ إِحْدَى يَدَيْهِ
 عَلَى الْأُخْرَى ، وَكَوِعَ أَيْضًا : عَظُمَ كُوعُهُ
 وَهُوَ رَأْسُ الزَّنْدِ الْأَعْلَى مِمَّا يَلِي الْإِبْهَامَ .
 قَالَ أَبُو عَمَانَ : وَكَوِعَ أَيْضًا :
 إِذَا^(٤) أَقْبَلَتْ إِبْهَامَهُ عَلَى الْإِصْبَعِ الَّتِي
 تَلِيهَا ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

١٧٠٨ - بِأَرْبَعِ فِي وَطْفٍ غَيْرِ أَكْوَوعَا^(٥)
 قَالَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : وَكَاعٌ
 يَكُوعُ كَوْعًا إِذَا عُقِرَ فَكَاعَ عَلَى كَرَّاسِيَعِهِ
 لِأَنَّهُ لَا يَقْدِرُ عَلَى الْقِيَامِ . قَالَ الطَّرْمَاحُ
 ١٧٠٩ - كَانَ الصَّوَى فِيهَا إِذَا مَا اسْتَحَلَّتْهَا
 عَقِيرٌ بِمُسْتَنْنِ السَّرَابِ يَكُوعُ^(٦)

(١) فِي التَّهْدِيبِ ١٠ - ٣١٧ قَالَ « يَعْنِي اللَّيْثُ » وَلَفَّ بِنِي عَدِي : كَدَتِ بِضَمِّ الْكَافِ .

(٢) فِي أ : « اسْتَكْهَتْهُ » وَأَثْبِتَ مَا جَاءَ عَنِ بٍ وَاللِّسَانِ - كَوْهٌ .

(٣) فِي أ. ب. كَهٌ فِي وَجْهِ بِضَمِّ الْكَافِ ، وَفِي النِّهَايَةِ لِابْنِ الْأَثِيرِ ٤ / ٢١٦ ، « كَهٌ » بِفَتْحِ الْكَافِ وَفِي اللِّسَانِ

كَوْهٌ « كَهٌ » بِالضَّمِّ وَعَلَّقَ عَلَيْهِ بِقَوْلِهِ وَرَوَاهُ الْحَيَّانِيُّ « كَهٌ » بِالْفَتْحِ .

(٤) « إِذَا » سَاقِطَةٌ مِنْ بٍ .

(٥) رِوَايَةٌ فِي التَّهْدِيبِ ٣ - ٤٢ :

« دَوَاحِصٌ فِي رَسْعٍ عَيْرٍ أَكْوَوعَا »

بِالْخَاءِ فِي « دَوَاحِصٍ » وَالْعَيْنِ الْمُعْجَمَةِ فِي « عَيْرٍ » . وَرِوَايَةُ اللِّسَانِ / كَوْعٌ :

دَوَاحِصٌ فِي رَسْعٍ عَيْرٍ أَكْوَوعَا

بِالْخَاءِ الْمُهْمَلَةِ فِي « دَوَاحِصٍ » وَالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ فِي « عَيْرٍ » . وَرِوَايَةُ الدِّيَوَانِ ٩٠ تَتَّفَقُ وَمَا جَاءَ فِي أَوْ بٍ .

(٦) فِي أ. ب. « اسْتَحَلَّتْهَا » بِالْخَاءِ الْمُهْمَلَةِ ، وَفِي « أ » عَفِيرٌ « بِالْخَاءِ الْمُوحَّدَةِ وَأَثْبِتَ رِوَايَةَ الدِّيَرَانِ ٣٠١ ط

دِمَشْقَ (١٣٨٨ هـ - ١٩٦٨) « اسْتَحَلَّتْهَا » بِالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ .

(كفى) : وَكَفَى اللَّهُ الْمُهْمَ كَفَايَةً ،
وَكَفَيْتُكَ الشَّيْءَ : صَرَفْتُهُ عَنْكَ ، وَكَفَى
الشَّيْءُ : قَاتَ (٤) .

وبالواو والياء :

(كنا) : كَنُوتُهُ وَكَنَيْبَتُهُ كَنُوتًا وَكَنِيًّا :
جَعَلْتُ لَهُ كُنْيَةً ، وَكَنَيْتُ عَنِ الشَّيْءِ :
سَرَتُهُ .

(كلا) : وَكَلَا الدَّيْنَ وَغَيْرَهُ كَلَوًّا :
تَأَخَّرَ ، وَكَلَاهُ كَلِيًّا : ضَرَبَ كَلِيَّتَهُ ،
وَكُلِيٌّ هُوَ : أَصَابَهُ وَجَعٌ فِيهَا .

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا ، وَفَعَلَ بِالْوَاوِ
مَعْتَلًا :

(كسى) : كَسَى كِسَاءً : شَرَفَ ،
وَالْكَسَاءُ : الشَّرْفُ (٥) ، وَكَسَاهُ كُسُوءًا :
أَلْبَسَهُ .

وَكَاعَ الْكَلْبُ أَيْضًا يَكُوعُ : إِذَا مَشَى
فِي الرَّمْلِ ، وَذَلِكَ إِذَا تَمَائِلَ وَمَشَى
عَلَى كَوْعِهِ .

يعقوب : وَكَاعَ عَنْهُ يَكْبِعُ :
نَقَصَ (١) عَنْهُ وَجِبْنَ عَنْ لِقَائِهِ .

وبالواو في لامه :

* (كظا) : كَظَا (٢) اللَّحْمَ كَظَوًّا :
اكَتَنَزَ .

* (كتنا) : قَالَ أَبُو عَمَّانٍ : وَكُنَّا
يَكْتُو كَتْوًا : قَارَبَ خَطْوَهُ (٣) .

* (كشنا) : قَالَ : وَكَشَا الشَّيْءَ
يَكْشُوهُ كَشْوًا : إِذَا عَضَّه فَاَنْتَزَعَهُ
كَالْقَشَاءِ وَالْجَوْزِ وَنَحْوِهِ . (رجع)

وبالياء :

(كوى) : كَوَاهُ بِالنَّارِ كَيًّا : أَحْرَقَهُ أَوْ
وَسَمَهُ بِمَكْوَى .

(١) في أ.ب. «نقص بالقاف» ونكص» بالكاف هنا أدق .

(٢) في ب. كظأ مهموزا. وصوابه التسهيل. وفي التهذيب ٣٣٦/١٠ أبو عبيد عن الفراء : «خطا بظلا كظا بغير هز يعنى اكنز ، ومثله : يخطو ، ويبطو ، ويكظو .

(٣) في أ. : «خطاه» .

(٤) في أ. : «فات» بالفاء الموحدة وصوابه ما أثبت وفي التهذيب ٣٨٥ / ١٠ واللسان / كفى : «ابن الأعرابي «الكنى : الأقوات : واحدها : كفية بضم الكاف ، وقد جاء بالفاء الموحدة كذلك في ق ، ع .

(٥) في التهذيب ١٠ - ٣٠٩ أبو بكر : الكساء : بفتح الكاف ممدود : المجد والشرف والرفعة حكاه أبو موسى هارون بن الحارث . . . قال الأزهرى : وهو غريب .

وأنشد أبو عثمان لرؤية يصف الثور
والكلاب :

١٧١٠ - وَقَدْ كَسَا فِيهِنَّ ثَوْباً مُرْدَعاً^(١)
يَعْنِي الثَّورَ قَتَلَ الْكِلَابَ ، فَكَسَاهُنَّ
دَمًا طَرِيًّا .

(رجع)

وكساه : شغراً : مدحه^(٢) .

الرباعي المفرد وما جاوزه بالزيادة

أفعل :

* (أكرس) : أكرست الشيء :
لبدته ، وصلبته ، وأكرست ماحول
الحوض^(٣) : صلبت موضعه .

فعلل :

* (كمتّر) : قال أبو عثمان يقال :
كمتّر إناءه : إذا ملأه ، وكمتّر في
عدوه كمتّرة ، وهو من عدو التصيير
المتقارب الخطأ المجتهد في عدوه :

قال الشاعر :

١٧١١ - جَاءَتْ مُكْمَتْرَةً تَسْمَعِي بِبِهْكَنَةٍ
صَفْرًا عِرَاقِيَّةً كَالشَّمْسِ عُطْبُول^(٤)
* (كردح) : قال : وقال يعقوب :
يقال كردح كردحة : إذا عدا عدواً شديداً .

وقال أبو عبيدة : الكردحة : عدو
القصير المتقارب الخطأ المجتهد في عدوه .

قال الراجز

١٧١٢ - عَارَضَهَا كَأَنَّهُ صَمَخَمَحُ
أَعِطُ . مَشْبُوخُ الدَّرَاعِ شَرْمَحُ
يَحْمُرُ مَرَّ الرِّيحِ لَا يُكْرَدِحُ^(٥)

* (كردج) : وقال يعقوب أيضاً :
كردج كردجة بالجييم ، وهو سعى في
بُطء .

* (كلثم) : قال : وقال أبو حاتم :
كلثم الوجه كلثمة ، ووجهه مكلثم ،

(١) رواية الديوان ٩١ ، والتهذيب ١٠ / ٣٠٩ ، واللسان ، والتاج / كى « صيفا » ، مكان « ثوبا » وفي
اللسان والتاج - مردعا ، بكر الال .

(٢) في ب بعد هذه المادة علق الناسخ بقوله : تم الجزء الخامس عشر من تجزئة أبي عثان .

(٣) في أ : « البعيرض » : تصحيف .

(٤) جاء في تهذيب الألفاظ ٢٨٦ ، واللسان رقت منسوباً لأبي حبيب الشيباني ، والبهكنة : الحسنة الخلق ،

وراقنة : مختفضة بالحناء أو الزعفران .

(٥) ورد البيت الثالث من الرجز في التهذيب ٥ / ٣٠٦ ، واللسان / كردح غير منسوب ، وجاءت الأبيات الثلاثة

في تهذيب الألفاظ ٢٩٦ منسوبة لأبي بدر السلمي .

* (كَرْفَس) : يقال : كَرْفَسَ الْمُقْبِدُ كَرْفَسَةً : إِذَا مَشَى وَشِيْتَهُ .

* (كَرْكَس) : وَكَرَكَسْتَ الشَّيْءَ كَرْكَسَةً : إِذَا قَيَّدْتَهُ .

قال الراجز :

١٧١٤ - اَعْلَوْطَا عَمْرًا لِيُشْبِيَاهُ

عَنْ كُلِّ خَيْرٍ وَيُدْرِبِيَاهُ

فِي كُلِّ سُوءٍ وَيُكْرِ كِسَاهُ^(٤)

أَي يُقْبِدَاهُ .

* (كَرْزَم) : وَيُقَالُ كَرْزَمَ الرَّجُلُ كَرْزَمَةً ، وَهِيَ أَكْلَةٌ نِصْفُ النَّهَارِ .

* (كَعْنَل) : وَيُقَالُ : كَعْنَلُ فِي عَدْوِهِ [٧٠ - أ] كَعْنَلَةٌ ، وَهُوَ الثَّقِيلُ مِنَ الْعَدْوِ .

* (كَرْبَع) : وَكَرْبَعَةٌ كَرْبَعَةٌ : إِذَا صَرَعَهُ .

وَهُوَ الْمُسْتَدِيرُ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ الَّذِي فِيهِ كَالْخَوْرِ^(١) مِنْ كَثْرَةِ اللَّحْمِ .

وقال ثابت : هُوَ الْمُتَقَارِبُ الْجَعْدُ .

قال : وَيُقَالُ أَيْضًا : رَجُلٌ مُكَلَّثَمٌ ، وَامْرَأَةٌ مُكَلَّثَمَةٌ : ذَاتٌ وَجْنَتَيْنِ حَسَنَتُهُ تَدْوِيرِ الْوَجْهِ .

* (كَرْدَس) : غَيْرُهُ ، وَيُقَالُ : كَرْدَسَ الْقَائِدُ خَيْلَهُ : جَعَلَهَا كَرَادِيْسَ وَكَرْدَسَتْ الرَّجُلَ فِي الْحَبْلِ^(٢) إِذَا جَمَعَتْ بَيْنَ يَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ ، وَهُوَ مَصْرُوعٌ .

قال الراجز :

١٧١٣ - وَحَاجِبٌ كَرْدَسُهُ فِي الْحَبْلِ

مِنَّا غَلَامٌ كَانَ غَيْرَ وَغَلٍ

حَتَّى اقْتَدَوْا مِنَّا بِمَالِ جَبَلٍ^(٣)

(١) في اللسان « كلم » : « الجوز » بالجميم والزاي المعجمتين ، تحريف وجاء في اللسان خور : « وناقاة خواراة : سبطة اللحم ، .. وناقاة خواراة رقيقة الجلد غزيرة » .

(٢) في أ : « في الخيل » تصحيف .

(٣) ورد الرجز في اللسان كردس ، غير منسوب ، وفيه « جبل » بكسر الجيم ، وجاء كذلك في تهذيب الألفاظ ٧ ويقال : مال جبل كثير قال العامري : وأنشد الأبيات الثلاثة ، وعلق محقق الألفاظ على لفظة قال . الراجز بقوله : وأنشد ، ورجعت إلى إصلاح المنطق فوجدت أنه نقل عن العامري كما نقل عن غيره من الأعراب مما يرجح لفظة وأنشد وكسر جيم جبل وفتحها سواء .

(٤) ذكر الهيثان الأول والثاني من الرجز في التهذيب ١٠٤/١٤ ، واللسان/ دويب ، من غير نسبة ، ولم ألق للرجز على قائل فيها راجعت من كتب .

قال الراجز :

١٧١٥ - دَرَقَع لَمَّا أَنْ رَأَى دَرَقَعَهُ

لَوْ أَنَّهُ يَلْحَقُهُ لَكَرْبَعَهُ^(١)

* (كَعْظَل) : ويقال : كَعْظَلُ كَعْظَلَةٌ :

وَهُوَ الْعَدُوُّ الْبَطِيءُ .

قال الراجز :

١٧١٦ - لَا يُدْرِكُ الْفُوتَ بِشِدِّ كَعْظَلِ

إِلَّا بِإِجْدَامِ النَّجَاءِ الْمُعْجَلِ^(٢)

* (كَعْنَزَ) : ويقال : كَعْنَزَ الرَّجْلُ

فِي مِشِيئِهِ كَعْنَزَةً : إِذَا تَمَايَلَ كَالسُّكْرَانِ .

* (كَرَّعَ) : وَكَرَّعَ الرَّجْلُ كَرَّعَةً :

إِذَا وَقَعَ فِيهَا لَا يَعْنِيهِ .

* (كَعَسَبَ) : وَكَعَسَبَ فُلَانٌ ذَاهِبًا كَعَسَبَةً

وَهِيَ مِشِيَةٌ فِي سُرْعَةٍ وَتَقَارُبٍ ، قَالَ

قال الراجز :

١٧١٧ - لَمَّا رَأَى ابْنَ حَزَى كَعَسَبَا

وَحَاصَّ مِنْهُ فَرَقًا وَطَحْرِبَا^(٣)

ويقال أيضا : كَعَسَبَ : إِذَا عَدَا

عَدُوًّا بَطِيئًا .

* (كَرْمَحَ) : يَعْقُوبُ : كَرْمَحَ فِي

الْعَدُوِّ كَرْمَحَةً ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ

كَرْبَحَ كَرْبَحَةً ، وَهِيَ ذُوَيْنُ الْكَرْدَمَةِ ،

وَالْكَرْدَمَةُ : الشَّدُّ الْمُنْتَاقِلُ ، وَلَا يُكْرَدَمُ

إِلَّا الْحَمَارُ وَالْبَغْلُ وَأَنْشُدَ :

(١) أ ، ب « درقع » بالفاء الموحدة تصحيف ، وقد جاء البيتان في الألفاظ ٣١٢ واللسان درقع ، والرواية

فيها « درقع » . درقعة « والدرقعة فرار الرجل من الشدة تغزل به ولم ينسب الشاهد في الكتابين .

(٢) ورد الشاهد في اللسان - كعزل غير منسوب ، وعلق عليه بقوله : والمعروف عن يعقوب بالطاء المهملة

وقد ورد في ألفاظ ابن السكيت ٣٠٦ من غير نسبة برواية « كعظل » بظاء معجمة .

(٣) جاء الراجز في ألفاظ ابن السكيت ٣٠٧ ، وجسمرة ابن دريد ٣٤٨/٣ من غير نسبة برواية :

لما رأى ابن جري كعسبا

وجاض مني فرقا وطحربا

وبين البيتين في الألفاظ بيت روايته :

وجال في سبحانه وطرطها

وجاء البيت الثاني من شاهد الأفعال في اللسان - طحرب من غير نسبة .

وجاء البيت الثاني في الألفاظ باللسان / طرطب من غير نسبة وقيله :

إذا رأى قد أتته طرطها

١٧١٨ - دِحُونَةٌ مُكْرَدِحٌ بِلْدَنْدِحٌ

إِذَا يُرَادُ شِدَّةُ يَكْرَدِحٌ^(١)

الدَّحُونَةُ : السَّمِينُ المُتَدَلِّقُ البَطْنِ
القَصِيرُ .

المكرر منه :

* (كركر) : قال أبو عثمان : قال

أهو حاتم : كَرَكْرَ الرجلُ كَرَكْرَةً :

إِذَا ضَحِكَ ، وَرَفَعَ صَوْتَهُ ، وَالدُّبُّ

يُكْرِكِرُ وَيُقَهِّقُهُ ، وَإِذَا زَجَرَتْ الحِمَامَةُ

قَلَّتْ لَهَا : كَرَكْرُ .

قال^(٢) أبو بكر : كَرَكْرَتُهُ عَنِ

الشيء : دَفَعْتُهُ عَنْهُ ، وَقَالَ الفَرَاءُ :

كَرَكْرَتُهُ عَنِ الشَّيْءِ : حَبَسْتُهُ عَنْهُ .

* (ككتكت) : غيره^(٣) : كَتَكَّتْ

الحُبَارَى : إِذَا صَوَّتَ ، وَكَتَكَّتْ

الرجلُ : إِذَا قَارَبَ الخَطُوفَ سُرْعَةً .

* (كسكس) : أبو بكر : كَسَكَسَتْ

الخُبَيْرَةَ : إِذَا كَسَرْتُهَا .

* (كظكظ) : ويقال كَظَكُظَ السَّقَاءُ :

وَتَكَظَكُظَ : إِذَا امْتَدَّ مِنْ شِدَّةِ الامْتِلَاءِ ،

وكذلك كَظَكُظَ الرَّجُلُ ، وَتَكَظَكُظَ .

أَيْضًا : كُلَّمَا امْتَلَأَ بَطْنُهُ عِنْدَ الأَكْلِ .

* (كعكع) : أبو بكر : كَعَكَعَهُ

الخَوْفُ كَعَكَعَةً ، وَتَكَعَكَعَ هُوَ نَفْسُهُ :

إِذَا تَلَكَّأَ وَجِبُنَ .

المهmoz منه :

* (كأكأ) : قال أبو عثمان قال

أبو بكر : كَأَكَأْتُ الإِبِلَ وَغَيْرَهَا :

إِذَا رَدَدْتَهَا عَنِ وَجْهِهَا ، وَيُقَالُ

تَكَأَكَأَ هُوَ نَفْسُهُ فِي كُلِّ ذَلِكَ ، وَأَنْشَدَ :

١٧١٩ - إِذَا تَكَأَكَأْنَا عَنِ النَّضِيحِ^(٤)

يَعْنَى : الإِزْدِحَامِ عِنْدَ الحَوْضِ .

(١) في ب « يلدح » بالياء المثناة في أوله « تعريف » وقد ورد الرجز في اللسان بلدح / دحن ، غير منسوب وورد البيت الأول في اللسان / كردس منسوباً لهيمان بن تحافة السعدي ورواية اللسان « مكدس » مكان « مكدح » وجاء الرجز في ألفاظ ابن السكيت ٣٥١ برواية « يكدح » وجاء في نفس المصدر ٣٠٥ برواية يكرمح والكرمحة والكردحة : العدو المتناقل ، ولم ينسب في الألفاظ .

(٢) « قال » ساقطة من ب .

(٣) في قوله : غيره تمامح ، لأن عائد الضمير غير معروف على وجه التحديد . ورجعت إلى التهذيب فلم أجد من نقوله في « كتكت » شيئاً من ذلك ، ووجدت في الجمهرة ١/١٣٠ « الككتكة : تقارب الخطو في سرعة » .

(٤) جاء في الجمهرة ١/١٦٩ من غير نسبة ، وفسر النضيح بأنه الحوض الصغير يحفر للإبل قصير الجدار .

تَفَعَّلَل :

* (تَكْنَبِت) : قال أبو عثمان : قال أبو بكر : تَكْنَبِتَ الرَّجُلُ : إذا تداخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ ، وَرَجُلٌ كُنَيْتٌ : وَكُنَيْتٌ إِذَا كَانَ كَذَلِكَ ، وَالْجَمِيعُ كُنَيْتٌ .

فَعَّل :

* (كَدَّل) : قال أبو عثمان يقال : كَدَّلَ عَلَيْهِ بِالسَّيْفِ : إِذَا حَمَلَ ، وَكَأَلَّ السَّبْعُ : إِذَا حَمَلَ أَيْضًا :

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ أَيْضًا : كَدَّلَ عَنِ الْأَمْرِ : إِذَا أَحْجَمَ عَنْهُ بَعْدَ أَنْ أَرَادَهُ فَكَأَنَّ عَمْدَهُمْ مِنَ الْأَضْدَادِ قَالَ الشَّاعِرُ :
١٧٢٠— وَلَا أَكَدَّلُ عَنْ حَرْبٍ بِمَجْلِحَةٍ
وَلَا أَخَدُّ لِلْمُتَّقِينَ بِالسَّلَامِ (١)

* (كَرَّكَ) : (وقال أبو حاتم) (٢) :
كَرَّكَتِ الدَّجَاجَةُ ، فَهِيَ كُرْمَةٌ (٣) :
إِذَا صَوَّتَتْ

* (كَلَّسَ) : غَيْرُهُ ، وَيُقَالُ كَلَّسْتُ الْحَائِطَ بِالْكَلِّسِ ، وَهُوَ شَبِيهُ بِالْجِصِّ مِنْ غَيْرِ آجُرَةٍ ، وَذَلِكَ (٤) إِذَا مَلَّسْتُ ، فَإِنْ طَلَيْتَ بِهِ ثَخِينًا ، فَهُوَ الْمَقْرَمَدُ .

* (كَفَّرَ) : وَكَفَّرَ بِرَأْسِهِ : إِذَا أَوْمَأَ بِهِ كَأَيِّمَاءِ الدَّمِيِّ وَنَحْوِهِ ، وَلَا يُقَالُ : سَجَّدَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ ، إِنَّمَا يُقَالُ : كَفَّرَ لَهُ تَكْفِيرًا

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ (٥) : كَفَّرَ أَيْضًا : إِذَا وَضَعَ يَدَيْهِ عَلَى صَدْرِهِ ، قَالَ جَرِيرٌ :
١٧٢١— وَإِذَا سَمِعْتَ بِحَرْبٍ قَيْسَ بَعْدَهَا
فَضَعُوا السَّلَاحَ وَكَفَّرُوا تَكْفِيرًا (٦)

(١) ق ب : « أحدد » بالحاء المهمله ، وصوابه ما أثبت عن أ ، واللسان ، وقد ورد الشاهد في اللسان / كلل منسوباً لهم بن سبل وروايته « مجلحة » مكان « مجالحة » و « أخدر » مكان « أخدد » .

(٢) وقال أبو حاتم : تكلمة من ب .

(٣) في ب « كركة » بفتح الكاف وسكون الراء ، وفي أ « كركه » بتشديد الراء بعد كاف مضمومة ، وفي اللسان / كرك ، وقال يونس : كركت الدجاجة وهي كركه بضم الكاف والراء وتشديد الكاف بعدها مضمومة ورأيت في بعض حواشي أمالي ابن بري : أكركت الدجاجة ، وهي كركه ، ونسب إلى الصغاني .

(٤) في أ : وكذلك « وما جاء في ب أصوب .

(٥) في التهذيب ٢٠٠/١٠ وقال أبو عبيد : التكفير أن يضع الرجل يديه على صدره ، وذلك لا يعني أن أبا عبيد تصحيف لجواز نقل أكثر من واحد عنه ، وعن غيره ..

(٦) الشاهد من قصيدة جرير يهجو الأخطل الديوان ٢٣١ ، وانظر التهذيب ٢٠٠/١٠ واللسان - كثر ورواية الديوان « فإذا » مكان « وإذا » ، وبها روى البيت .

بالفارسية كُرّه^(٦) ، وقال رؤبة :
١٧٢٣- رَأَيْتُهُ كَمَا رَأَيْتُ النَّسْرَا
كُرَزٌ يَلْقَى قَادِمَاتِ زُعْرَا^(٧)

المعتل منه :

* (كَوَى) : قال أبو عثمان * تقول :
كَوَيْتُ فِي الْبَيْتِ تَكْوِيَةً : إِذَا عَمِلْتَ
بِهَا كُؤَةً .

* (كَبَّى) : قال الناظر : ومن هذا
الباب : كَبَيْتُ ثَوْبِي تَكْبِيَةً : أَي بَخَّرْتُهُ^(٨)
وقد تَكَبَّتِ الْمَرْأَةُ : إِذَا تَبَخَّرَتْ قَالَ
الشاعر :

١٧٢٤- قَدْ تَعَطَّرَنَ بِالْعَبِيرِ وَمِسْكَ

وَتَكَبَّبِنُ بِالْكِبَاءِ زَكِيًا^(٩)

قال اللحياني : الكِبَاءُ مَمْدُودٌ : الْعُودُ
وَالْكِبَاءُ مَقْصُورٌ : الْكُنَاسَةُ^(١٠) وَجَمْعُهُ :
أَكْبَاءُ

* (كَوَّفَ) : ويقال كَوَّفْتُ الرَّمْلَ ،
وَالشَّيْءَ تَكْوِيفًا : نَحَيْتُهُ^(١) وَجَمَعْتُهُ ،
وَتَكْوُوفٌ هُوَ : تَجَمُّعٌ ، وَمِنْهُ سُمِّيَتْ
الْكُؤْفَةُ ؛ لِأَنَّ « سَعْدًا » ارْتَادَهَا (لَهُمْ)^(٢)
فَقَالَ : كَوُّفُوا هَذَا الرَّمْلَ : أَي نَحِّوهُ
وَأَنْزِلُوا ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِنَّمَا قَالَ لَهُمْ
تَكْوُفُوا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ أَي اجْتَمِعُوا
وَتَقُولُ : كَوَّفْتُ : صِرْتُ إِلَى الْكُؤْفَةِ
وَتَقُولُ كَوَّفْتُ كَافًا حَسَنًا^(٣) إِذَا كَتَبْتَهَا .

* (كَرَزَ) : ويقال : كَرَزَ الطَائِرُ :
إِذَا سَقَطَ رِيْشُهُ ، وَهُوَ كُرَزٌ ، وَيُقَالُ :
لَيْسَ بِعَرَبِيٍّ صَحِيحٍ ، وَهُوَ دَخِيلٌ^(٤)
قال الراجز :

١٧٢٢- كَالْكُرَزِ الْمَرْبُوطِ بَيْنَ الْأَوْتَادِ^(٥)
الْكُرَزُ : هَا هُنَا الْبَازِي يُشَدُّ لِيَسْقُطَ
رِيْشُهُ ، وَأَصْلُهُ الرَّجْلُ الْحَازِقُ وَهُوَ

(١) في أ « نخبته » تصحيف .

(٢) « لم » تكملة من ب .

(٣) في ب : « حسنة » وهما جائزان .

(٤) في ب « هو دخيل » .

(٥) الرجز لرؤبة كما في الديوان ٣٨ ، والتهذيب ٩٢/١٠ واللسان / كرز .

(٦) في التهذيب ٩٢/١٠ ، واللسان / كرز « كرو » .

(٧) ورد البيت في ملحقات الديوان ١٧٤ برواية « نسرا » « مكان » النسرا » وهنا يتفق مع رواية التهذيب

٩٢-١٠ واللسان / كرز .

(٨) في أ « مخرته » بالميم في أوله : تصحيف .

(٩) في أ : « وبالملك » ولم أتف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(١٠) في جمهرة ابن دريد ٢١٠/٣ « الكساحة » بالحاء وهما سواه .

تفعل :

* (تكلد) : قال أبو عثمان : (تقول) ^(١)

تكلد الإنسان : إذا غلظ لحمه .

* (تكتل) : وتقول : جاء فلان

(يتكتل) ^(٢) تكتلاً : إذا جاء بمشي

مشى الغلاظ القصار .

* (تكول) : أبو زيد : تكول على

القوم تكولاً ، وتشولوا على تشولاً : إذا

اجتمعوا عليك يضربونك ، فلا ينلعون

عنك ، وعن ضربك وشتمك وهم

قاهرون

* (تكلع) : قال : وقال أبو بكر :

تكلع القوم : تجمّعوا ، وتحالفوا ،

[٧٠ - ب] لغة يمانية ، ومنهم ^(٣) سمي

الكلاع الحميري ؛ لأنهم تكلعوا على

يديه : أي تجمّعوا

المهسوز منه :

* (تكاد) : قال أبو عثمان يقال تكادري

الشيء : شق على وصعب ، وأنشد لرؤية :

١٧٢٥ - وَكَمْ تَكَادُ رِحْلَتِي كَادَاوَهُ ^(٤)

هُوَ فَعْلَاءٌ مِنَ الْكُوُودِ .

المعتل منه :

* (تكوي) : قال أبو عثمان : قال

أبو بكر : يقال : تكوي الرجل : إذا

دخّل في موضع ، فتقبض ^(٥) فيه ،

ومنه اشتقاق الكوة .

افعلل :

* (اكفهر) : قال أبو عثمان : إكفهر

في وجهه . ولقيه بوجه مكفهر : أي

غليظ متربّد .

* (اكرهف) : وتقول : اكرهف ^(٦)

الذكر : إذا انتشر ، وأشرف ،

(١) تقول تكلمة من ب .

(٢) « يتكتل » تكلمة من ب .

(٣) في ب : « ومنه » وما جاء في آيتنق ونسق التعبير .

(٤) هكذا ورد في التهذيب ٣٢٦/١٠ والديوان ؛ ورواية اللسان - كاد « رحلتي » بضم الراء يدها جيم معجمة .

(٥) في أ : فتقبض « بالصاد المهملة » تحريف .

(٦) في اللسان / كرهف والمكرهف لغة في المكفهر ، أو مقولوب منه .

قال الراجز :

١٧٢٦- قنفاء فيش مكرهف حوقها

إذا تمأت وبدا مفلوقها^(١)

تمأت : اشتدت^(٢)

المهوز منه :

* (اكلاز) : قال أبو عثمان : قال

أبو زيد : اكلاز الرجل : إذا سخط ،

ولقيست نفسه واكلاز أيضا : إذا

تقبض ، واجتمع بعضه إلى بعض قال

رؤية :

١٧٢٧- واكل مخلاف ومكلنز^(٣)

* (اكبان) : قال : ويقال : اكبان

الرجل : إذا سخط أيضا^(٤) ، ولقيست

نفسه . وقال الأصمعي : اكبان عن

فلان : إذا اتقبض عنه .

قال أوس بن حجر :

١٧٢٨- ولم يكبئنا إذ رأوني ، وأقبلت

إلى وجوه كالسيوف تهلل^(٥)

انفعل :

* (انكدر) : قال أبو عثمان : انكدر

عليهم القرم : إذا جاءوا أرسالا حتى

انصبوا عليهم ، وانكدرت النجوم :

إذا تناثرت ، قال الله عز وجل : « وإذا

النجوم انكدرت »^(٦) .

قال : وقال الفراء : انكدر يعدو^(٧) :

إذا أسرع بعض الإسراع

* (انكرس) : وانكرس في الشيء

إذا دخل فيه ، وقال أبو عبيد : الانكراس

الانكباب ، ونحوه .

(١) في أ ، ب « تلقاء » مكان « قنفاء » و « مفلوقها » مكان « مفلوقها » وصوابه ما أثبت عن التهذيب ٦ - ٥٠٨ واللسان / كرهف في لفظة « قنفاء » وعن اللسان في « مفلوقها » ولم ينسب الرجز في التهذيب ، أو اللسان ولم أقف على قائله .

(٢) في ب : « امتدت » ولم أجد مادة « تما » في اللسان ، ولعلها « تما » بالثاء - ثلاث نقط - بمعنى شرح .

(٣) هكذا ورد في الديوان ٦٥ .

(٤) « أيضا » ساقطة من ب .

(٥) ورد الشاهد في الجمهرة ١-٣٢٧ ، واللسان / كبن ، غير منسوب ، برواية « فلم » في أوله ، ولم أجد في ديوان أوس بن حجر ، وفي الديوان قصيدة على الوزن والروي .

(٦) الآية ٢ / التكوير .

(٧) في أ : « يعدوا » بألف بعد الواو ، خطأ عن الناسخ .

وكلُّ شَيْءٍ : ساوى شيئاً ، فهو
مُكافٍ له .

فَوَعَلَ :

* (كَوَذَنَ) : قال أبو عثمان : يقال
كُوذِنَ في مشيه كَوَذَنَةً ، وهي مشية
في استرسال يُقال : مرْمُكُوذِنًا .

تَفَوَّعَلَ .

* (تَكَوَّثَرَ) : قال أبو عثمان : يقال
تَكَوَّثَرَ العَجَاجُ ، والشئُ : إذا التَفَّ
بعضه ببعض ، قال الشاعر :

١٧٢٩-أَبَوَا أَنْ يَبِيحُوا جَارَهُمْ لِعِدَاوَةٍ
وَقَدْ فَارَنْقَعُ الْمَوْتِ حَتَّى تَكَوَّثَرَا^(٤)

قال : وبه سمي العجاج : كَوَثَرًا ،

وقال آخر :

١٧٣٠-.....

..... في كَوَثَرٍ كَالظَّلَالِ^(٥)

* (انكَلَّ) : وتقول : انكَلَّ الرجلُ :
إذا ابتسم^(١) ، وانكَلَّ للبرقُ ، وانكَلَّ
السحابُ بالبرق : كله مثله .

فاعَلَّ :

* (كَارَزَ) : قال أبو عثمان : يقال :
كارزَ إلى الشيءِ مكارزةً : مال إليه
وتقول : إنه ليكارز إلى ثقةٍ ، ويُعاجز
إلى ثقةٍ ، مكارزةً ومُعاجزةً

أبو بكر : كارزَ الرجلُ في المكان :
إذا^(٢) راخنباً فيه .

* (كَاهَلَ) : ويقال : كاهَلَ الرجلُ
مُكَاهِلَةً : تزوج : وفي الحديث :
« هل فيكم من كاهل »^(٣)

المهموز منه :

* (كَافَأَ) : قال أبو عثمان : ويُقال :

كَافَأَتُ الرَّجُلَ مُكَافَأَةً : إذا صنعتَ به
مثل ما صنع بك .

(١) في ب « انتم » تصحيف .

(٢) « إذا » ساقطة من ب .

(٣) النهاية ٤-٢١٣ ولفظه « هل في أهلك من كاهل » .

(٤) في اللسان - كثر « ثار » مكان « فار » و« لعنونه » بدلا من « لعداوة » وفيه نسب الشاهد خسان بن نسيبة ،
وجاء في حواشي اللسان / فلفظ أنه جساس بن نسيبة .

(٥) الشاهد بعض بيت لامية بن أبي عائد الهذلي يصف حمارا وعائته والبيت بتمامه كما في ديوان الهذليين ٢-١٨١

والتهذيب ١٠/١٧٨

يحامى الحقيق إذا ما احتدم ن حمم في كوثر كالجوان

ورواية التهذيب « بحامى » بالباء في أوله تحريف . ورواية التهذيب - كر « وحمم » باسناد الفعل إلى الأثنى وزيادة واو العطف .

يُقال: استكرش الصبي والجدي :
إذا استجفرا^(٢) : أي عظمت بطونهما ،
وأخذنا في الأكل .

افوعل :

* (إكوهده) : قال أبو عثمان : يقال :
اكوهده الفرخ والشيخ : ارتعدا .

انتهى

حرف الكاف بحمد الله وعونه ،
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم
تسليما^(٣) .

افتعل :

* (اكتهل) : قال أبو عثمان : يقال :
اكتهل الرجل والمرأة : صارا كهلين ،
ويقال رجل كهل ، وامرأة كهلة ،
واكتهلت الروضة : إذا عتمها نورها
قال الأعشى :

١٧٣١ يضحك الشمس منها كوكب شرق
مؤزر يعميم النبت كتهل^(١)

استفعل :

* (استكرش) : قال أبو عثمان :

(١) في ب «معجم» مكان «مؤزر» وأثبت رواية أ ؛ لأنها تتفق مع رواية الديوان ٩٣ واللسان / كهل .
(٢) في أ : «استجفرا» يعود الضمير على مفرد ، وما أثبت عن ب : أصوب .
(٣) «وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم تسليما» ساقطة من ب .

حرف الضاد

فعل وأفعال بمعنى

* (ضَبَّ) : وَضَبُّ ضَبًّا : سَكَتَ ،
لُغَةً ، وَالْمَعْرُوفُ أَضَبُّ .

الثلاثي الصحيح :

فَعَل :

* (ضَبَّرَ) : ضَبَّرَ الْفَرَسُ ضَبْرًا ،
وَأَضْبَرَ : جَمَعَ قَوَائِمَهُ ، وَوَثَبَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْعَجَاجِ :

١٧٣٣ - لَقَدْ غَزَا ابْنُ مَعْمَرٍ حِينَ اعْتَمَرَ
مَعْرَى بَعِيدًا مِنْ بَعِيدٍ وَضَبَّرَ^(٢)

* (ضَمَجَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ

أَبُو بَكْرٍ : ضَمَجَ^(٣) الرَّجُلُ بِالْأَرْضِ ،
ضَمَجًا ، وَأَضْمَجَ : لَصِقَ بِهَا .

المضاعف

* (ضَرَّ) : ضَرَّهُ ضَرًّا ، وَأَضَرَّ بِهِ :
ضَدَّ نَفَعَهُ .

* (ضَجَّ) : وَضَجَّ الْقَوْمُ ضَجَاجًا ،
وَأَضَجُّوا : جَلَبُوا ، وَالْأَعْمَى فِي ضَجِّوَا :
جَزَعُوا مِنْ شَيْءٍ خَافُوهُ ضَجِيجًا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٧٣٢ - وَأَغَشَّتِ النَّاسَ الضُّجَاجَ الْأَضَجَّجًا^(١) .

أَظْهَرَ الْمِثْلِينَ ، وَبَنَى مِنْهُ أَفْعَلَ
لِحَاجَتِهِ إِلَى الْقَافِيَةِ .

قال أبو عثمان : وَكَذَلِكَ ، يُقَالُ :
ضَجَّ الْبَعِيرُ ضَجِيجًا ، وَأَضَجَّ ،
وَمِثْلُهُ : ضَجَّتِ الضَّبْعُ وَأَضَجَّتْ .

(١) الشاهد للعجاج وفي التهذيب ١٠ / ٤٤٦ واللسان / ضجج : «وأعشب» بالعين المهمله ، والباء الموحدة التحية في آخره وما هنا يتفق ورواية الديوان ٣٨٢ .

(٢) رواية الديوان ٥٠ ، واللسان / ضبر : «لقد سما» مكان «لقد غزا» .

(٣) في ب «ضمج» بالهاء المهمله ، وصوابه بالميم المعجمة .

* (ضَحِكَ) : قال أبو عثمان :
وَضَحَكَتِ النَّخْلَةُ ضَحِكًا : إذا أَخْرَجَتْ
الضَّحِكَ ، هذا في لُغَةِ بلحارث بن
كعب ، وغيرهم يَقُولُونَ : أَضَحَكَتِ .
(رجع)

المهموز :

فَعَلَ :

* (ضَنَّ) : ضَنَّاتِ الْمَرْأَةُ ضَنَّاً ،
وَضَنَّاً (٤)

قال أبو عثمان : وزاد الكسائي
وَضَنَوْعًا .

(رجع)

وَأَضَنَّاتٌ : كَثُرَ وَلَدُهَا ، وكذلك
الْمَاشِيَةُ : كَثُرَ نَتَاجُهَا ، وكذلك
الْقَوْمُ : كَثُرَ أَوْلَادُهُمْ وَأَمْوَالُهُمْ (٥)

* (ضَجَعَ) : قال : وقال غيره : ضَجَعَ (١)
الرَّجُلُ يَضْجَعُ ، وَأَضْجَعُ : إذا وَهِنَ
في أَمْرِهِ ، وتَوَانَى فِيهِ .
(رجع)

فَعَلَ وَفَعِلَ (٢)

(ضَرَبَ) : ضَرَبْتُ عَنْ الْأَمْرِ
الضَّرْبَ ، وَأَضْرَبْتُ : أَمْسَكْتُ عَنْهُ .
وَضُرِبَتِ الْأَرْضُ وَأَضْرِبَتْ أَصَابِهَا
الضَّرِيبُ ، وَهُوَ الْعَجِيدُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْفَرَزْدَقِ :

١٧٣٤ - وَأَضْبَحَ مُبَيِّضَ الضَّرِيبِ كَأَنَّهُ
عَلَى سُرَوَاتِ النَّيْبِ قُطْنٌ مُنْدَفٍ (٣)

فَعِلَ :

* (ضَبِعَ) : ضَبِعَتْ [٧١ - أ]
النَّاقَةُ ضَبْعًا ، وَضَبِعَتْ ، وَأَضْبِعَتْ ؛
انْتَهَتْ الْفَحْلَ .

(١) ذكر أبو عثمان مادة : ضجع هنا ثم عاد فلذكرها في بناء فعل - بفتح العين - من الثلاثي على فعل وأفعل باختلاف معنى ، وذكرها ابن القرطبية في باب فعل وأفعل باختلاف ونقل عنه ابن القطاع في كتابه ٢ / ٢٢٦ ما ذكره أبو عثمان في البابين .

(٢) في ب : فعل وفعل «بفتح الفاء والعين ، وضما مع كسر العين .

(٣) رواية الديوان ٥٥٩ :

وأصبح موضوع الصقيع كأنه

وعلق عليه بقوله : ويروى «مبيض الصقيع» وعل هذا لا شاهد فيه .

(٤) في ق ، ع : «وضنا» . والذي جاء في اللسان ضنًا وضنومًا «انظر اللسان / ضنا .

(٥) «وأموالهم» ساقطة من ق ، ع .

وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ لِلْعَبَّاسِ يَخَاطِبُ
النَّبِيَّ عَلَيْهِ السَّلَامُ :

١٧٣٦ - وَأَنْتَ لَمَّا ظَهَرْتَ أَشْرَقْتَ الِ ،
أَرْضُ وَضَاءَتْ بِنُورِكَ الْأَفْقُ ^(٦)

وقال الحطيئة :

١٧٣٧ - نَنَشِي عَلَى ضَوْءِ أَحْسَابِ أَضْأَانِ لَنَا
مَا ضَوَّاتْ لَيْلَةَ الْقَمَرِ وَاللَّسَارِي ^(٧)

المعتل :

بالواو في لام الفعل :

* (ضغأ) : ضَغَا الْكَلْبُ وَغَيْرُهُ ضُغَاءً ،
وَأَضَغَى : صَوَّتَ ^(٨) .

وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ :

١٧٣٥ - أُمَّ جَوَارِ ضِنُّوْهَا غَيْرُ أَمْرٍ ^(١)
ضِنُّوْهَا : نَسَلَهَا ^(٢) .

قال أبو عثمان : ويقال في كُئِلٍ

ذَلِكَ بَغَيْرِ الْهَمْزِ : قَالَ الْكَسَائِيُّ :
ضَنَّتِ الْمَرْأَةُ تَضْنِي ^(٣) ضَنْيً ، وَأَضْنَتْ :
كَثُرَ وَلَدُهَا .

وقال الفراء : ويعقوب : ضَنَا

الْمَالُ يَضْنِي ضَنْأً : وَأَضْنَى ، وَضَنَا ،

يَضْنِي ضَنْيً وَأَضْنَى : كَثُرَ ^(٤) .

(رجع)

* (ضياء) : وَضَاءَ الْقَمَرُ وَغَيْرُهُ يَضْوُو
ضُوءًا وَضِيَاءً ، وَأَضَاءَ : ضَدُّ أَظْلَمَ ^(٥) .

(١) جاء في نوادر أبي زيد ١٦٥ ، أول ثمانية أبيات ، وجاء ثاني خمسة أبيات في ألفاظ ابن السكيت ٢ ثم جاء في نفس المصدر ٦٧٣ مفردا ولم أقف على قائله .

(٢) في أ : «فسلها» بالفاء الموحدة في أوله ، وفي ب : «فسلها» بالقاف المثناة .

(٣) في التهذيب ١٢ / ٦٧ « أبو عبيد عن الكسائي : « امرأة ضائنة وماشية ، ومنها ما أن يكثر ولدها وقد نسبت تضنو ضنئا وضنأت تضنو ضنئا مهموز » .

(٤) عبارة ب ، وقال الفراء ويعقوب : ضنأ المال يضنأ ضنئا ، واضنأ وضنأ يضنأ واضنأ « بالهمز »

(٥) في ق : مادة ضاء تحت باب مستقل هو باب معتل العين من المهموز وهو أدق .

(٦) هكذا ورد منسوبا في اللسان / ضوا .

(٧) في أ ، ب ، هـ : «تمشى» بانتاء المثناة في أوله «تحريف» ورواية الديوان ١٩٠ : «إل» مكان «على» وفي البيت روايات كثيرة .

(٨) من شواهد ق على قلتها :

حتى ضغفا فابحهم فوقوا والكلب لا ينجح إلا فرقا

وقد ورد الشاهد في اللسان - وفق هذه الرواية غير منسوب ولم أقف على قائله .

فعل وأفعل باختلاف

المضاعف :

* (ضَلَّ) : ضَلَّ ضَلَالاً : جاز
عَنْ دِينَ أَوْ طَرِيقٍ ، وَضَلَّ الشَّيْءُ
ضَلَالاً : غَابَ وَبَطَلَ ، وَضَلَّتُ الْمَوْضِعَ
وَضَلَّتُهُ ، لَفَةٌ ، ضَلَالاً ، لَمْ تَهْتِدْ
لَهُ ، وَضَلَّتُ الشَّيْءَ : نَسِيْتُهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وكذلك
فُسر في قوله : « وَأَنَا مِنَ الضَّالِّينَ » ^(١) أَى
النَّاسِينَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
وَيُقَالُ : ضَلَّيْ فُلَانٌ فَلَمْ أَقْدِرْ عَلَيْهِ
أَى ذَهَبَ عَنِّي ، قَالَ الشَّاعِرُ :

١٧٣٨ - وَالسَّائِلُ الْمُبْتَغَى كَرَامَتِهَا

يَعْلَمُ أَنِّي تَضَلَّنِي عَلَيَّ ^(٢)

(رجع)

وَأَضَلَّتْ الدَّابَّةُ ، وَكَلَّ شَيْءٌ يَزُولُ
عَنْ مَوْضِعِهِ فَقَدَّ ضَلَّ ^(٣) ، وَأَضَلَّتْ
الْمَيِّتُ : دَفَنَتْهُ .

قال أبو عثمان : وَضَلَّ هُوَ نَفْسُهُ
إِذَا مَاتَ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « أَيْدَا
ضَلَلْنَا فِي الْأَرْضِ » ^(٤) يَعْنِي مُتَنَا ، وَفَنِينَا .
(رجع)

وَأَضَلَّتْ الشَّيْءَ : ضَيَّعَتْهُ .

* (ضَبَّ) : وَضَبَّ الْمَاءُ الدَّمَ :
سَالَ ، وَضَبَّتْ لِيثَةُ الرَّجُلِ لِلشَّيْءِ :
حَرَصَ عَلَيْهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٧٣٩ - أَبِينَا أَبِينَا أَنْ تَضِبَّ لثَاتِكُمْ

عَلَى خُرْدٍ مِثْلِ الظَّبْيَاءِ وَجَامِلٍ ^(٦)

(١) الآية ٢٠ / الشعراء .

(٢) هكذا ورد في التهذيب ١١ / ٤٦٣ ، واللسان - ضلل «من غير نسبة ولم أقف على قائله .

(٣) «فقد ضل» ساقطة من ب ، ومكانها في ق . ع « مثله » .

(٤) الآية ٢٠ / السجدة .

(٥) ذكر أبو عثمان هذه المادة قبل ذلك تحت باب المصنف من فعل وأفعل باتفاق معنى ، وهكذا فعل ابن القوطية في أفعاله .

(٦) هكذا ورد الشاهد في اللسان / ضب «غير منسوب ، وجاء في التهذيب ١١ / ٤٧٧ برواية :

على مرشقات كالظباء حواطيا

وعلى هذه الرواية فهو إما لشاعر آخر ، أو لنفس الشاعر من قصيدة أخرى لاختلاف القافية . وجاء في

الجمهرة ١ / ٣٣ برواية الأفعال من غير نسبة .

وقال بشر بن أبي خازم

١٧٤٠ - وبني تميم قد لقينا منهم

خيل تَضِبُّ لِشَاتِهَا لِلْمَغْنَمِ^(١)

(رجع)

وضببت اللثة أيضاً: تحلب ريقها^(٢) ،
وضببت الشفة ورمت .

قال أبو عثمان : وضببت الشفة

أيضاً ضبباً^(٣) وضبورياً : سال دمه

١٧٤١ - تَضِبُّ لِشَاتِ الْخَيْلِ فِي حَجَرَاتِهَا

وَتَسْمَعُ مِنْ تَحْتِ الْعِجَاجَةِ الْأَزْمَلِ^(٤)

(رجع)

وضببت الناقة : حلبتها بجميع
كفك^(٥) .

وأششد أبو عثمان :

١٧٤٢ - جمعت له بالرمح كفى طاعناً

كما جمع الخلفين في الضب حالب^(٦)

وضبب البلد ضبباً : كثر ضبابه ،
وهو دوابٌ تُؤكَلُ ، وضبب البعير :
وجعه فرسنته ،

وأضب الرجل : اندمل على ضب ،
وهو الحقد .

وأششد أبو عثمان لسابق :

١٧٤٣ - وَلَا تَكْ ذَاوَجْهَيْنِ تُبْدِي بِشَاشَةِ

رَفِي الْقَدْبِ ضَبُّ رَاهِنِ الْغِلِّ كَامِنِ^(٧)

(رجع)

وأضب أيضاً : أقام على الشيء
ولزمه ، وأضب القوم : تكلموا ،
وأضبت السماء واليوم : كثر ضبابهما ،

(١) هكذا ورد ونسب في التهذيب ١١ - ٤٧٧ ، والنسان - ضبيب . وفي نجمع الأمثال للميداني ١ / ١٦٣

« وبنو تميم » « مكان » « وبنو تميم » .

(٢) « وضبت اللثة أيضاً : تحلب ريقها » عبارة ساقطة من ق .

(٣) في ب « ضبباً » بالتشديد .

(٤) ورد في النسان - زمل « غير منسوب برواية :

وتسمع من تحت العجاج لما أزملا

(٥) في أم « كفيك » وما جاء في ب أثبت ، لأنه يقال : ضب ناقته : إذا حلبها بخدس أصابع ، وزاد ابن القوطية
ضبباً أيضاً » .

(٦) جاء الشاهد في الإجمهرة : ١ - ٣٤ ، واللسان / ضبب من غير نسبة برواية :

جمعت له كفى بالرمح طاعناً

(٧) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد :
ضَغَنْتُ بِهِ ضَغْمًا ، وَهُوَ أَنْ تَمَلَّأَ فَمَكَ
مِمَّا أَهْوَيْتَ قَصْدَهُ مِمَّا يُوَكَّلُ أَوْ يُعْضُ ،
قال أبو حاتم ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلْأَسَدِ ضَيْغَمٌ
وَضَيْغَمِيٌّ ، وَهُوَ الْوَاسِعُ الْأَشْدَقُ .
(رجع)

وَأَضْمَمَ الْفَمُ : كَثُرَ لِعَابُهُ .

* (ضَمَرَ) : وَضَمَرَ الشَّيْءُ ضَمُورًا :
رَقَّ ، وَأَضْمَرْتِكَ الْبِلَادُ : غَيَّبْتِكَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْأَعَشِيِّ .

١٧٤٤ - أَرَانَا إِذَا أَضْمَرْتِكَ الْبِلَادَ

دُنْجَفِيٌّ وَتُقَطِّعُ مِنَّا الرَّحِمَ (٢)

(رجع)

وَأَضْمَرْتَ الشَّيْءَ فِي نَفْسِكَ : سَتَرْتَهُ ،
وَأَضْمَرْتَ الْحَرْفَ الْمُتَحَرِّكَ : سَكَّنْتَهُ ،
وَأَضْمَرْتَ الْفَرَسَ وَقَفْتَهُ (٤) لِلسَّبَاقِ .

فَهُمَا مُضْبَانٍ ، وَأَضْبَيْتُ عَلَى الشَّيْءِ :
أَشْرَفْتُ عَلَيْهِ أَنْ أَظْفَرَ بِهِ (١) .

قال أبو عثمان : وَأَضْبَبَ السَّقَاءُ :
إِذَا هُرِّيقَ مِنْ خُرْزِهِ (٢) ، وَمَنْ وَهَى فِيهِ .
وقال أبو زيد : أَضْبَبَ النَّعْمُ
إِذَا أَقْبَلَ ، وَفِيهِ بَعْضُ التَّفَرُّقِ ، وَأَضْبَبَ
الْغَنَمُ : كَذَلِكَ .

وقال أبو صاعد : رَأَيْتُ أَرْضًا
قَدْ أَضْبَبَتْ ، وَمَعْنَاهُ قَدْ كَثُرَ نَبَاتُهَا ،
وَأَضْبَبَ الشَّعْرُ : كَثُرَ .

(رجع)

* (ضَدَّ) : وَضَدَدْتُ الْإِنَاءَ ضِدًّا :
مَلَأْتُهُ ، وَأَضَدَدْتُ : أَتَيْتُ بِالضَّدِّ ،
وَهُوَ خِلَافُ الشَّيْءِ .

الثلاثي الصحيح :

فعل :

* (ضَغَمَ) : ضَغَمَ ضَغْمًا : عَضَّ ،
وَمِنْهُ الضَّيْغَمُ : الْأَسَدُ .

(١) في التهذيب ١١ / ٤٧٨ «أبو عبيد عن الكسائي : أضببت على الشيء أشرفت عليه أن أظفر به .. قلت : وهذا من أضبى يضى ، وليس من باب المضاعف ، وقد جاء به الليث في باب المضاعف ، والصواب ما روينا للكسائي .

(٢) في أ «خرز» وفي ب «خرره» وصوابه بالزاي المعجمة .

(٣) هكذا جاء في التهذيب ١٢ / ٣٧ وفي أ «نحني» بالحاء المهملة من غير إعجام التاء والحاء «تخريف» ورواية اللسان «ضمر» ، والدويان ٧٧ ، «نحون» بالنون في أوله ، والشاهد من قصيدة للأعشى يمدح قيس بن معد يكرب .

(٤) في ق م ع «وقفته» من الرقة والهزال ، وهو الصواب .

١٧٤٦ - طَبِيَّةُ النَّفْسِ بِدِرِّ ضَاهِلٍ^(٦)

وقال ذو الرمة :

١٧٤٧ - بِهَا كُلُّ خَوَّارٍ إِلَى كُلِّ صَعْلَةٍ

صَهْلٍ وَرَفْضِ الْمُدْرِعَاتِ الْقَرَاهِبِ^(٧)

قال : وَضَهَلُ الشَّرَابِ : قَلَّ وَرَقَّ ،

ويقال : جَمَّةٌ ضَاهِلَةٌ^(٨) ، وَعَيْنٌ ضَاهِلَةٌ

نَزْرَةٌ الْمَاءِ ، قال الراجز :

١٧٤٨ - يَقْرُوبُهُنَّ الْأَعْيُنَ الضَّوَاهِلَ^(٩)

وَتَقُولُ : أَعْطَيْتَهُ ضَهْلَةً مِنْ مَاءٍ

أَي عَطِيَّةٍ نَزْرَةٍ . (رجع)

وَضَهَلْتُ الرَّجْلَ حَقَّهُ : مَنَعْتَهُ وَضَهَلْتُ

إِلَى الشَّيْءِ : رَجَعْتَ وَأَضَهَلْتَ النَّحْلَةَ :

ظَهَرَ فِيهَا الرَّطْبُ .

قال أبو عثمان : يُقَالُ : أَضْمَرْتُ

الْفَرَسَ ، (وذلك^(١)) إِذَا أَعْلَفْتَهُ قَوْتًا

بَعْدَ السَّمَنِ ، وَالْمِضْمَارُ : الْمَوْضِعُ

الَّذِي تُضْمَرُ^(٢) فِيهِ ، قال الشاعر :

[٧١ - ب]

١٧٤٥ - تَغَنَّ بِالشُّعْرِ إِمَّا كُنْتَ قَائِلَهُ

إِنَّ الْغِنَاءَ لِهَذَا الشُّعْرِ مِضْمَارُ^(٣)

(رجع)

وَأَضْمَرَتِ الْمَرْأَةُ : حَمَلَتْ .

* (ضَهَل) : وَضَهَلَتِ الْبِئْرُ ضَهُولًا

قَلَّ مَائُهَا وَضَهَلَتِ النَّاقَةُ : قَلَّ لَبْنُهَا .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد :

وَالضَّهْلُ مِنَ اللَّبَنِ : (هو^(٤)) مَا ضَهَلَ

فِي الضَّرْعِ ، وَفِي السَّقَاءِ ، أَي اجْتَمَعَ

وَقَدْ ضَهَلَ^(٥) ضَهُولًا ، وَأَشْدُّ :

(١) «وذلك» تكله من ب .

(٢) في أ : «يضمر» .

(٣) ورد الشاهد في اللسان - غنا من غير نسبة ، ولم أقف على قائله .

(٤) «هو» تكله من ب يمكن الاستغناء عنها .

(٥) في أ : «ضهل» ب«كسر» الماء ، والفتح أصوب .

(٦) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٧) هكذا ورد في الديوان ٥٤ ، والتبذيب ٦ / ٩٩ واللسان / ضهل

(٨) في أ ، ب «جمه» بجم مضمومة في أوله بعدها ميم مشددة . والجمه بالضم : الماء نفسه ، والجمه بالفتح المكان

الذي يجتمع فيه ماءه وفي التبذيب ٦ / ٦٧ ، واللسان - ضهل : ويقال «جمه ضاهلة» بالحاء في أوله ،

والجمه : عين ماء فيها ماء حار يستشفى بالفلس منه .

(٩) الرجز لروبة كما في الديوان ١٣٦ والتبذيب ٦ - ٦٧ واللسان «ضهل» .

* (ضَغَتْ) : وَضَعَتْ الشَّيْءَ ضَغْثًا :

جَمَعْتُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لابنِ مَقْبِلٍ :

١٧٤٩ - ضَغَّتْ أَوْسَاطُهُ خَالَ وَخَلَطَهُ

مِنَ الْخُرَامِيِّ بِأَحْدَابٍ وَمُهْتَضَمٍ (١)

قَوْلُهُ : خَالَ : تَخْتَلِيهِ أَي

تَقَطَّعَهُ .

(رَجَع)

وَضَعَتْ السَّنَامُ : غَمَزَتْهُ ، لَتَرِي

سِمَنَهُ ، وَأَضَغَتْ الرُّؤْيَا خَلَطَ فِيهَا .

(ضَجَعَ) : وَضَعَ ضَجْعًا : وَضَعَ

جَنْبَهُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَضَجَعَ بِالْمَكَانِ

يَضْجَعُ : أَقَامَ ، وَأَضَجَّعَهُ الْمَرَضُ :

أَلَزَمَهُ الْفِرَاشُ . (رَجَع)

وَأَضَجَّعْتُ الْحَرْفَ : أَدَمْتُهُ إِلَى الْكَسْرِ

(ضَهَدَ) : وَضَهَدَهُ (٢) ضَهْدًا : قَهَرَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَوْسَ بْنِ مَغْرَاءَ :

١٧٥٠ - لِأَنَّهُمْ بِهَا أَوْلَى فَلَاقَوْا

فَوَارِسَ مَازِنَ لَا يَضْهَدُونَا (٣)

وَقَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

١٧٥١ - وَمَنْ لَا يَكُنْ ذَا نَاصِرٍ يَوْمَ حَقِّهِ

يُغَلَّبُ عَلَيْهِ ذَوَا نَصِيرٍ وَيُضْهَدُ (٤)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ :

وَأَضْهَدْتُ ، وَهُوَ أَنْ تَجُورَ (٥) عَلَيْهِ ،

وَتَسْتَأْثِرُ . (رَجَع)

فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (ضَرَبَ) : ضَرَبَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ

ضَرْبًا ، وَضَرَبَ فِي الْأَرْضِ لِلتَّجَارَةِ : قَصَدَ ،

وَضَرَبَ لِلْأَمْرِ جَأْشًا : صَبَرَ ، وَوَطَّنَ

عَلَيْهِ نَفْسَهُ (٦) ، وَضَرَبْتُ عَلَيْكَ الشَّيْءَ :

(١) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) وردت المادة كلها في ب بالراء المهملة . تصحيف ، وفي ق ذكر الفعل ضهد في التلاقي المفرد .

(٣) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٤) الرواية في الديوان ١٠٨ «عند حقه» وعلق على الشاهد بقوله : البيت زيادة من القرشي ، والحامسة وفي الحامسة «يوم حقه» وانظر ، جمهرة القرشي ١٠٤ .

(٥) في ب «يجور» بالياء في أوله ، وما أثبت عن أ : أدق .

(٦) «نفسه» ساقطة من ب ، ق ، ع .

أَلزَمْتُكَه : وَضَرَبْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ :

أَفْسَدْتُ^(١) . وَضَرَبْتُ عَلَى يَدِ فُلَانٍ :

أَفْسَدْتُ عَلَيْهِ أَمْرَهُ ، وَضَرَبْتُ بِالسَّيْفِ

وغيره : أَوْقَعْتُ بِهِ ، وَضَرَبَ النُّومُ

عَلَى أُذُنِهِ : غَلَبَهُ ، وَضَرَبْتُ الرَّجُلَ

أَضْرَبُهُ : غَلَبْتُهُ فِي الْمُضَارَبَةِ ، وَضَرَبَ

الدَّهْرُ ضَرْبًا^(٢) : أَحَدَتْ حَوَادِثُهُ :

وَضَرَبَ الْعِرْقُ : هَاجَ دَمُهُ ، وَضَرَبَ

عِرْقُ الرَّجُلِ : أَشْبَهَ أَهْلَهُ مِنْ آبَائِهِ :

وَأَمَّهَاتِهِ ، وَضَرَبْتُ النَّوْقُ ضَرْبًا بِأَذْنَابِهَا :

شَالَتْ بِهَا .

قال أبو عثمان : وَضَرَبْتُ النَّوْقُ :

أَيْضًا : إِذَا امْتَنَعَتْ مِنَ الْفَحْلِ بَعْدَ

اللَّقْحِ ، وَإِذَا امْتَنَعَتْ أَيْضًا مِنَ الْحَلْبِ ،

فَتَعِزُّ نَفْسُهَا ، وَتَضْرِبُ حَالِبَهَا ، قَالَ

الراجز :

١٧٥٢ - كَنَيْيَّةٌ تَضْرِبُ عَنْ أَغْبَارِهَا

ضَرْبَ جِلَادِ الْخَمْلِ عَنْ أَمَّهَارِهَا^(٣)

وَاحِدُهَا غُبْرٌ ، وَهُوَ بَقِيَّةُ اللَّبَنِ عِنْدَ

الغِرَازِ . (رَجْعٌ)

وَضَرَبَ الْفَحْلُ نَوْقَهُ ضَرْبًا يُلْقِحُهَا ،

وَضَرَبَ الْأَجَلَ : وَقَّتَهُ ، وَضَرَبْتُ الْمَثَلَ :

وَصَفَّتَهُ : « فَلَا تَضْرِبُوا لِلَّهِ الْأَمْثَالَ »^(٤)

أَي^(٥) لَا تَصِفُّوهُ بِغَيْرِ صِفَاتِهِ .

قال أبو عثمان : وَضَرَبْتُ اللَّبْنَ :

إِذَا خَلَطْتَ بَعْضَهُ بِبَعْضٍ ، وَمَزَجْتَهُ ،

فَهُوَ ضَرْبٌ وَمَضْرُوبٌ ، وَذَلِكَ إِذَا

حَلَبَ^(٦) مِنْ عَدَّةٍ مِنَ اللَّقَّاحِ فِي إِنَاءٍ

وَاحِدٍ ، فَيُضْرَبُ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ .

(قال أبو زيد^(٧)) : وَلَا يُقَالُ :

ضَرْبٌ لِمَا حَلِبَ مِنْ أَقْلٍ مِنْ ثَلَاثِ أَيُنُقِ

(١) « وضربت بين القوم » أفسدت « ذكرت ثانية بعد الجملة التالية في النسخة ب ، واستغنيت عن ذكر

تكرارها .

(٢) ق ، ع ، « ضربنا » وهما مصدران .

(٣) في أ « عن مهارها » ولم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) الآية ٧٤ -- النحل ، وهي من شواهد ابن القوطية ، وفيه « ولا تضربوا » .

(٥) « أي » ساقطة من ب ، ق ، ع .

(٦) في أ « حلب » بالبناء للمعلوم .

(٧) « قال أبو زيد » تكلمة من ب .

قال الشاعر :

١٧٥٣ - هَلْ يَكْفِينُكَ ضَرْبُ الشُّوْلِ صَائِفَةً
وَالشَّحْمُ مِنْ خَائِرِ الكَوْمَاءِ وَالقَمَمَةِ (١)

وقال ابن أحمَر :

١٧٥٤ - وَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ تَكُونَ مَنِيتِي
ضَرْبِ جِلَادِ الشُّوْلِ خَمْطًا وَصَافِيًا (٢)

- (رجع)

وَضْرَبَ النَّبَاتَ ضَرْبًا : أَضْرَبَهُ الْبَرْدُ وَالرِّيْحُ .

وَأَضْرَبَ نُوْقَهُ : حَمَلَ عَلَيْهَا الْفَحْلَ ،

وَأَضْرَبَتِ السَّمَاءُ الْمَاءَ : حَرَكْتَهُ ،

لِتُنزِلَهُ ، وَأَضْرَبَ الرَّجُلُ فِي بَيْتِهِ : أَقَامَ بِهِ .

* (ضَرَطَ) : وَضَرَطَ ضَرَطًا وَضَرَطًا :
مَعْرُوفٌ .

قال أبو عثمان : وزاد أبو بكر :

وَضَرِيطًا ، (قال (٣)) : وَيُقَالُ :

ضَرَطَ الرَّجُلُ ضَرَطًا : إِذَا كَانَ

خَفِيفَ اللَّحْيَةِ فَهُوَ أَضْرَطٌ . وَأَمْرَأَةٌ
ضَرَطَاءُ : قَلِيلَةٌ شَعْرُ الْحَاجِبَيْنِ - وَأَنْكَرَ
الْأَصْمَعِيُّ ذَلِكَ ، قَالَ وَيُقَالُ : تَكَلَّمَ فُلَانٌ ،
فَأَضْرَطَ بِهِ فُلَانٌ : أَي أَنْكَرَ قَوْلَهُ . (رجع)

* (ضَمِدَ) : وَضَمَدَتُ الرَّأْسَ وَالشَّجْعَةَ (٤)
ضَمْدًا : شَدَدْتُهُمَا بِضِمَادٍ ، وَهُوَ كَالْعَصَابَةِ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : ضَمَدْتُ

رَأْسَهُ بِالْعَصَا : كَمَا يُقَالُ عَمَّمْتُهُ

بِالسَّيْفِ ، قَالَ : وَضَمَدَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ :

إِذَا خَالَهَا ، وَلَهَا زَوْجٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

١٧٥٥ - أَرَدْتُ لِكَيْمَا تَضْمِيدِي وَصَاحِبِي

أَلَا ، أَحِبِّي صَاحِبِي وَدَعِينِي (٥)

وقال الآخر :

١٧٥٦ - لَا يُخْلَصُ الدَّهْرُ خَلِيلٌ عَشْرًا

ذَاقَ الضَّمَادَ وَيَزُورُ الْقَبْرَا (٦)

(رجع)

(١) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٢) هكذا ورد الشاهد منسوباً في التهذيب ١٢ - ١٩ واللسان / ضرب « . وكتاب الإبل للأصمعي ٩٠

(٣) «قال» تكلمة من ب . (٤) في ب «والجرح» وأثبت ما جاء عن أ ، ق ، ع .

(٥) ورد البيت في التهذيب ١٢ - ٦ منسوباً لأبي ذؤيب ، وورد في تهذيب الألفاظ ٣٥٥ واللسان ، والتاج

«ضمد» غير منسوب ، ولم أجد في شعر أبي ذؤيب هذا .

(٦) زواية البيت الثاني في التهذيب ١٢ - ٦ ، واللسان والتاج / ضمد

ذات الضماد أو يزور القبور

وقد ورد فيها ثانی ثلاثة أبيات نسبت في اللسان - ضمدللدرك بن حصن ، وجاء الرجز في الجمهرة ٢ - ٢٧٦ وتهذيب

الألفاظ ٣٥٥ منسوباً للدرك بن حصن الأسدي برواية :

لن يخلص العام خليل عشا ذاق الضماد أو يزور القبور

وضميد ضمدا : حَمَد .

قال أبو عثمان : هُوَ الْحِقْدُ الْمَتَّضِمُّ

بالقلب ، قال النابغة :

١٧٥٧- وَمَنْ عَصَاكَ فَعَاقِبُهُ مُعَاقِبَةٌ

تَنْهَى الظُّلُومَ ، وَلَا تَقْعُدْ عَلَى ضَمْدٍ (١)

(رجع)

وَأَضْمَدَ الْعَرَفِجُ : نَبَتَ خَوْصُهُ فِي

جَوْفِهِ .

* (ضرس) : [٧٢ - أ] وَضَرَسَ

الشَّيْءَ ضَرَسًا : عَضَّهُ بِالْأَضْرَاسِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٧٥٨- وَأَصْفَرَ مِنْ قِدَاحِ النَّبْعِ فَرَعٌ

بِهِ عَلَمَانِ مِنْ عَقَبٍ وَضَرَسٍ (٢)

(رجع)

وَضَرَسَ الْبِشْرَ : طَوَّأَهَا بِالْحِجَارَةِ

مَحْرَقَةً (٣)

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِدَى الرِّمَةِ :

١٧٥٩- سِنَادٌ سَنِتَاةٌ كَأَنَّ مَحَالَهَا

ضَرِيْسٌ بَطِيٌّ مِنْ صَفِيْحٍ وَجَنْدَلٌ (٤)

قال أبو عثمان : قال أبو زيد :

وَضَرَسْتُ الْبِنَاءَ : إِذَا لَمْ تُحْكَمْ

تَسْوِيْتُهُ ، وَتَضَرَسَ هُوَ : (إِذَا (٥)

لَمْ يَسْتَوِ . (رجع)

وَضَرَسَتْ النَّاقَةُ حَالِيَهَا عِنْدَ الْحَلْبِ (٦) ،

وَضَرَسَ الرَّجُلُ ضَرَسًا : وَجَعْتَهُ

أَضْرَاسَهُ عَنِ أَكْلِ الْحَامِضِ .

قال أبو عثمان : وَضَرَسَ أَيْضًا :

إِذَا جَاعَ ، قَالَ وَيُقَالُ أَيْضًا : ضَرَسَ :

إِذَا غَضِبَ غَضَبَ الْجَوْعِ ، وَالضَّرْسُ :

الغَضْبَانُ الْجَائِعُ . (رجع)

وَأَضْرَسْتُ الشَّيْءَ : جَعَلْتُ لَهُ

أَضْرَاسًا .

(١) هكذا ورد الشاهد في ديوان النابغة الديراني ٢٥ والتهذيب ١٢ / ٦ ، وفي اللسان - ضمد « على الضمد »

« مكان » على ضمد .

(٢) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ١١ / ٤٨٦ ، واللسان - ضرس ، وقد نسبة ابن منظور للريد بن الصمة

وعلق عليه بقوله : أورده الجوهري برواية : وأسر « مكان » وأصفر « ورواية ابن بري : صلب « مكان » « نبع » .

(٣) في أ ، ب « محرقة » بالفاء الموحدة وفي ق ، ع : « محرقة » ، بالقاف المشناه ، وفي ب حاشية تقول « ويروى ،

محرقة » بالزاي المعجمة والفاء الموحدة وصوابها : المحرقة من التحريق ، أو « المحرقة بالزاي المعجمة . والقاف المشناه : أى المضموم بعضها إلى بعض .

(٤) هكذا ورد في الديوان ٥١٢ .

(٥) « إذا » تكلة من ب .

(٦) في ق ، ع « ضد الحلب » : هفت .

فَعَلَ ، وَفَعَلَ ، وَفَعِلَ :

* (ضلع) : ضَلَعَ الرجلُ ضَلَاعَةً :
قَوِيَّ وَصَلْبًا ، وَضَلَعْتُ مَعَكَ ضَلْعًا :
مِلْتُ .

قال أبو عثمان : وروى أبو حاتم عن
الأصمعي : ضَلِعَ فلانٌ مع فلانٍ مالٌ (١) .

قال الأصمعي : ومنه قولهم :
ضَلَعَهُ معي - بإسكان اللام ، وكان
القياس ضَلَعَهُ بالتَّحْرِيكِ ، وَلَكِنَّهُ
خَفَّفَ ، وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلنَّابِغَةِ :

١٧٦٠ - وَيَتْرَكَ عَبْدٌ ظَالِمٌ وَهُوَ ضَالِعٌ (٢)

وقال لبيد :

١٧٦١ - وَأَحْبَبُ الْمُجَامِلِ بِالْجَزِيلِ وَصَرْمُهُ

باق إذا ضَلَعَتْ وَزَاغَ قَوْمُهَا (٣)

يُروى قَوْمُهَا (٤) ، وَقَوْمُهَا ، وَقِوَامٌ
الْأَمْرُ وَقِيَامُهُ بِالْكَسْرِ لِأَغْيَرِ . (رجع)

وَضَلَعَ الشَّيْءُ ضَلْعًا : اعْوَجَّ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٧٦٢ - وَقَدْ يَحْمِلُ السَّيْفَ الْمَجْرَبَ رَبِّيهِ

عَلَى ضَلْعٍ فِي مَثْنِهِ وَهُوَ قَاطِعٌ (٥)

(رجع)

وَأَضْلَعَ الشَّيْءُ : ثَقُلَ ، وَأَضْلَعَ
الْحَمْلُ : أَثْقَلَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلْكَمَيْتِ :

١٧٦٣ - وَقَالَتْ لِي النَّفْسُ اشْعَبِ الصَّدْعَ وَاهْتَبِإِ

لِإِحْدَى الدَّوَاهِي الْمُضْلَعَاتِ اهْتَبِإِهَا (٦)

(رجع)

* (ضرع) : وَضُرِعَ ضِرَاعَةٌ : ضَعُفَ
فَهُوَ ضِرْعٌ .

(١) في أ « قال » وأخذها الناسخ مصحفاً وبدأ بها الكلام التالي فكانت عبارة أ : قال : وقال الأصمعي .

(٢) الشاهد عجز بيت للنابغة الليثاني ، والبيت بتمامه كما في الديوان ٨٤ ، واللسان - ظلع :
أتوعد عبداً لم يخونك أمانة وتترك عبداً ظالماً وهو ظالع

وعلى هذه الرواية لا شاهد فيه ، وإن كانت ظالع تتفق وضالع في معنى من معانيها .

(٣) هكذا ورد في الديوان ١٦٨ .

(٤) في أ ، ب « قومها » وصوابه « قوامها » .

(٥) في أ ، ب « قد يحمل » وصوابه ما أثبت عن اللسان / ضلع ، وقد نسب فيه ل محمد بن عبد الله الأزدي .

(٦) ديوان الكميته ٥٧٢ ط بغداد ١٩٦٩ .

وَأَضْرَعَتْ كُلَّ ذَاتِ ضَرْعٍ : نَزَلَ اللَّابَنُ

فِيهِ قَبْلَ التَّنَاجِ .

قال أبو عماد : وَأَضْرَعَتِ النَّاقَةُ

وَالشَّاةُ : نَبَتَ ضَرْعُهَا .

(رجع)

فعل :

(ضَعَفَ) : ضَعَفَ الشَّيْءُ ضَعْفًا

وَضَعْفًا فِي عَقْلِ أَوْ جَسَدٍ : ضَعْفٌ قَوِيٌّ .

قال أبو عثمان : وَضَعَفْتُ الْقَوْمَ

أَضْعَفُهُمْ ضَعْفًا : إِذَا كَثُرَتْهُمْ ، فَصَارَ

لَكَ وَلَا صَحَابِكَ الضَّعْفُ عَلَيْهِمْ .

(رجع)

وَأَضْعَفَ الرَّجُلُ : ضَعَفَتْ دَابَّتُهُ ،

وَأَضْعَفَ أَيضًا : انْتَشَرَتْ عَلَيْهِ ضَيْعَتُهُ ،

وَأَضْعَفْتُ الشَّيْءَ : جَعَلْتَهُ مِثْلَيْنِ

وَأَشْهَدُ أَبُو عَمَّانَ :

١٧٦٤ - أَنَاةٌ وَحِلْمًا وَأَنْتِظَارًا يَرْكُمُ غَدَا

فَمَا أَنَا بِالْوَانِي وَلَا الضَّرْعُ الْغَمْرُ^(١)

(رجع)

وَضَرْعُ السَّبْعِ مِنْكَ ضَرْوعًا : دَنَا

وَضَرْعٌ ضَرْعًا ، وَضِرَاعَةٌ : تَدَلَّلَ

وَخَشَعُ^(٢) ، فَهُوَ ضَارِعٌ ضَرْعٌ .

قال أبو عثمان : (ويقال : أيضا)^(٣)

ضَرْعٌ يَضْرَعُ ضِرَاعَةً مَعْنَاهُ . وَقَالَ

الشاعر :

١٧٦٥ - فَأَنْتَ إِلَهَ الْخَلْقِ عَبْدُكَ ضَارِعٌ

وَقَدْ كُنْتُ حِينًا فِي الْمَعَاوَاةِ ضَارِعًا^(٤)

وقال الأحموص بن محمد :

١٧٦٦ - كَفَمَرْتُ الَّذِي أَسَدُوا إِلَيْكَ وَسَدُّدُوا

مِنَ الْحُسْنِ إِنَّهُ أَمَا وَجَنَّبِكَ ضَارِعٌ^(٥)

(رجع)

(١) في «بالضرع» وصوابه ما أثبت عن ب ، في التهذيب ١ / ٤٧١ ، واللسان / ضرع وقد ورد فيهما غير منسوب ، وعلق عليه محقق التهذيب بقوله : البيت من أبيات نسبت في حسانة البحري ١٠٤ ، إذ عامر بن ميمون الجرمي ، وفي حسانة ابن الشجري ٧٠ لكثافة بن عبد ياليل ، قال : وتروى للحارث بن وحيدة الشيباني ، ورواية البيت في التهذيب واللسان «هم» مكان «بكم» .
 (٢) «وخشع» ساقطة من ب .
 (٣) «ويقال أيضا» تكلت من ب .
 (٤) لم أتف على الشاهد وقائله فيها راجعت من كتب .
 (٥) رواية النديوان ١٥٠ ، وأساس البلاغة في «ضرع» : «سروا» مكان «ساروا» ، وقد ورد للفظ الثاني من البيت في التهذيب ١ - ٤٧١ ، واللسان ضرع ، من غير نسبة .
 (٦) في «وضعفت» بضم العين ، وفتح الفاء ، وصوابه ما جاء في ب .

وَضَبَّاتُ إِلَى الشَّيْءِ : لَجَّاتُ .
 قال أبو عثمان : وَضَبَّاتُ مِنْهُ :
 اسْتَحْيَيْتُ^(٣) . (رجع)
 وَأَضْبَاتُ عَلَى الشَّيْءِ : سَكَتُ .
 * (ضَبًّا) : قال أبو عثمان : وَضَبَّاتُ
 فِي الْأَرْضِ ضَبًّا ، وَضَبَّاتُ : اخْتَبَّاتُ .
 وَأَضْنَى الْقَوْمِ ، وَأَضَنُّوا^(٤) : كَثُرَتْ
 مَوَاشِيهِمْ . (رجع)

فَعْلٌ :
 * (ضَوْلٌ) : ضَوْلَ الشَّيْءِ ضَالَّةً
 وَضُؤْلَةً : صَغُرَ .
 قال أبو عثمان : وَضَوْلَ رَأْيِهِ :
 قَالَ . (رجع)
 وَأَضَالَ الْوَادِي : كَثُرَ ضَالُّهُ^(٥) ، وَهُوَ
 السَّدْرُ الْبَرِّيُّ ، وَأَضْيَلُ لُغَةٌ .

المهموز :
 فَعَلٌ :
 * (ضَانٌ) : ضَانَتْ الضَّانُ : عَزَلْتُهَا
 مِنَ الْمَعْرِ .
 وَأَضَانَ الرَّجُلُ : كَثُرَ ضَانُهُ .
 * (ضِبًّا) : وَضَبًّا الرَّجُلُ وَغَيْرُهُ
 بِالْأَرْضِ ضُبُوءًا : لَصِقَ بِهَا .
 وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٧٦٧ - إِلَّا كُمَيْتًا كَالْقَنَاةِ وَضَابِيًا
 بِالْفَرْجِ بَيْنَ لِبَانِهِ وَيَدِهِ^(١)
 يصف صائدا ضبًّا بين يدي فرسه ؛
 لِيَخْتَلِ الْوَحْشَ .
 وقال الأعشى يصف ذئبا :

١٧٦٨ - أَهْوَى لَهَا ضَابِيًا فِي الْأَرْضِ مُفْتَحِصِ
 لِلْحُمِّ قَدِمَ أَخْفَى الشَّخْصِ قَدْ خَشِعَا^(٢)
 (رجع)

(١) ورد الشاهد في التهذيب ١٢ - ٩١ ، واللسان : ضبا ، والتاج «ضبا» : كذلك غير منسوب في أى
 منها ، ورواية الأخير «ويده» مكان «ويده» والرواية تتفق مع تعليق السرقسطي على البيت .
 (٢) هكذا ورد في ديوان الأعشى ١٤١ .
 (٣) في التهذيب ١٢ / ٩١ : «أبو عبيد عن الأموي : اضطبات منه : إذا استحييت . وفي ١٢ / ٦٧ «
 وأخبرني الإيادي عن أبي الهيثم أنه قال : إنما هو : اضطبات بالنون .
 (٤) في أ . ب « أضنا القوم وأضنوا وصوابه ما أنبت عن ألفاظ ابن السكيت ؛ نقلا عن الفراء .
 (٥) «ضاله» بالهمز وفي التهذيب ١٢ / ٦٤ : والضال - غير مهموز ، هو السدر البري ، والواحدة
 ضالة « وجاء في النبات والشجر للأصمعي ٤٧ / ٤٨ . ومن شجر الحجاز : الفرقد والسدر ، فما كان برياً فهو ضال
 وما كان ينبت في الأنهار فهو عبري . يضم العين .

المعتل بالياء^(١) في عين الفعل :

* (ضاف) : ضَافَ السَّهْمُ عَنِ الْهَدَفِ
ضَيْفًا : عَدَلَ ، وَضَافَ الشُّجَاعُ عَنِ
الشُّجَاعِ : عَدَلَ عَنْهُ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانُ :
١٧٦٩ - مِنَ الْمُدَّعِينَ إِذَا نُوكِرُوا

تَضْيِفُ إِلَى صَوْتِهِ الْغَيْلِمُ

يريد : إِذَا سَمِعَتْ صَوْتَهُ الْجَارِيَةُ
عَدَلَتْ إِلَيْهِ ، وَمَالَتْ ؛ لِأَنَّهَا تَأْنَسُ
إِلَى صَوْتِهِ ، وَالْغَيْلِمُ : الْجَارِيَةُ
الْحَسَنَاءُ . (رجع)

وَضَافَ الرَّجُلُ الرَّجْلَ . صَارَ ضَيْفَهُ ،
وَأَضْفَتَهُ : أَنْزَلَتْهُ عَلَى نَفْسِكَ ، وَأَضْفَتَهُ
أَيْضًا : نَسَبْتَهُ إِلَى غَيْرِ قَوْمِهِ ، وَأَضْفَتُ
الشَّيْءَ إِلَى الشَّيْءِ : أَسَدَدْتُهُ إِلَيْهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانُ لَامِرِيَّ الْقَيْسِ . :

١٧٧٠ - فَلَمَّا دَخَلْنَاهُ أَضْفَنَّا ظَهْوَرَنَا

إِلَى كُلِّ حَارِيٍّ جَدِيدٍ مُشْطَبٍ^(٢)

(رجع)

وَأَضَافَ الرَّجُلُ : رَفَعَ صَوْتَهُ صَارِخًا

[٧٢ - ب] ، وَأَضْفَتُ مِنَ الْأَمْرِ :

أَشْفَقْتُ مِنْهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانُ :

١٧٧١ - وَكَنتُ إِذَا جَارِي دَعَا لِمَضُوفَةٍ

أَشْدَّرَ حَتَّى يَنْصُفَ السَّاقَ مِثْرَى^(٣)

(رجع)

وبالواو والياء :

* (ضاع) : ضَاعَ الشَّيْءُ ضَوْعًا :

حَرَكَه ، وَضَاعَ الطَّائِرُ فَرَخَهُ بِصَوْتِهِ :

حَرَكَه ، وَانْضَاعَ هُوَ : تَحَرَّكَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانُ لِلْهَذَلِيِّ^(٤) :

١٧٧٢ - فَرِيحَانٍ يَنْضَاعَانِ فِي الْفَجْرِ كُلَّمَا

أَحْسَادَوِيَّ الرِّيحِ أَوْصَوْتَ نَاعِبٍ^(٥)

وَضَاعَهُ أَيْضًا : أَفْرَعَهُ . (رجع)

(١) في أ . ب «بالواو» وصوابه ما أثبت عن ق ، ع . و تعثيل أبي ميثان بعد ذلك يوثقه .

(٢) البيت للبريق الهذلي كما في الديوان ٣ / ٥٦ ، واللسان - ضيف ، ورواية الديوان «من الأبلخين» .

(٣) هكذا ورد في الديوان ٥٣ والتهذيب ٢ / ٧٣ ورواية اللسان ضيف «قشيب» مكان «جديد» .

(٤) البيت لأبي جندب الهذلي كما في ديوان الهذليين ٣ / ٩٢ ، والتهذيب ١٢ / ٢٧٣ ، واللسان / ضيف .

(٥) أي صخر النقي بن عبد الله الهذلي .

(٦) نسب الشاهد في التهذيب ٣ / ٧٠ ، واللسان / ضوع لأبي ذؤيب ، وصوابه أنه لصخر النقي من

قصيدة يرثي أخاه أبا عمرو الديوان ٢ / ٥٦

وَأَنشُد أَبُو عَمَّانَ لِبِشْرِ :

١٧٧٣ - سَمِعْتُ بَدَارَةَ الْقَلْتَيْنِ صَوْتاً

لِحَنْتَمَةِ الْفَوَادُ بِهِ مَضُوعٌ^(١)

(رجع)

وضاع الشيء : انشجرت رائحته ،
وطابت .

وَأَنشُد أَبُو عَمَّانَ لَامْرِيءِ الْقَيْسِ :

١٧٧٤ - إِذَا التَّفْتَتَتْ نَحْوِي تَضُوعَ رِيحِهَا

نَسِيمَ الصَّبَا جَاءَتْ بَرِّيَا الْقَرْنُفُلُ^(٢)

قال أبو عمان : وضاع بضوع أيضا .
وهو التصور في البكاء في شدة ورفع
صوت ، تقول : ضربته حتى تضوع .

قال ابن الطَّيْرِيَّةِ :

١٧٧٥ - يِعْزُّ عَلَيْهَا رِقَبِي وَيَسُوءُهَا

بُكَاهُ فَتَنِّي الْجِيدَانُ يَتَضُوعَا^(٣)

يَعْنِي تَنِّي الْجِيدَ إِلَى صَبِيهَا :

لئلا يتضوع . (رجع)

وضاع الشيء ضياعاً : تلف .

وَأَضَعْتُهُ أَنَا : تركته^(٤) . قال

الله عز وجل : «وَمَا كَانَ اللهُ لِيُضَيِّحَ

إِعْمَانَكُمْ»^(٥) وقال الشاعر : (أنشده

أبو عمان)^(٦) :

١٧٧٦ - أَضَاعُونِي ، وَأَيَّ فَنِّي أَضَاعُوا

لِرَفَعِ مُلِمَّةٍ وَسَدَادِ ثَغْرِ^(٧)

(رجع)

وأضاع الرجل : كثرت ضيعته .

وبالواو في لامة :

* (ضبا) : ضببت النار الشيء ضببوا :

غيرته ، وأضبيب على الشيء : سكت ،

(١) هكذا جاء ونسب في اللسان : ضوع ، وجاء في معجم البلدان باب القاف « القلتين » قرية من قرى اليمامة .

(٢) هكذا ورد الشاهد ونسب في اللسان - ضوع ، وورد في الديوان ١٥ من معلقة امرئ القيس ، وأورد صاحب التهذيب الشطر الأول غير منسوب ٣ / ٩ برواية .

إذا قامت تضوع المسك منيها

(٣) نسب الشاهد في التهذيب ٣ / ٧٠ واللسان / ضوع لامرئ القيس وأبيات من قصيدة له في ديوانه ٢٤١

برواية (ريبي) مكان رقبتي .

(٤) «وأضعت أنا : تركته» ساقطة من ق ، ع .

(٥) الآية ١٤٣ / البقرة .

(٦) «أنشده أبو عمان» تكلمة من ب .

(٧) ورد الشاهد في اللسان / ضيع منسوباً للعرجي برواية « كريمة » مكان «ملمة» وهو أول أبيات له في

الديوان ٣٤ ط بغداد ٣٧٥ / ٥ ١٩٥٦ م

قال أبو عثمان : وحكى أبو زيد عن
أبي قرة : قَدْ ضَوَى إِلَى مِنْكَ خَيْرًا :
إذا سال إليك منه خيرًا .

(رجع)

وَأَضْوَى الْإِنْسَانَ : وَكَلَدَ وَكَلَدًا ^(٦) ضَاوِيًا
قال عمر رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ^(٧)

« يَا بَنِي السَّائِبِ إِنْتُمْ قَدْ أَضْوَيْتُمْ .
فَأَنْكَحُوا فِي النَّزَائِعِ » أَيِ الْغَرَائِبِ ^(٨)

وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ لِلعِجَاجِ :

١٧٧٨ - وَالْأَمْرُ مَارَامَقْتَهُ مَلْهُوجًا

يُضْوِيكَ مَا لَمْ تُحَيِّ مِنْهُ مُنْضَجًا ^(٩)

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَمَلًا ، وَفَعَلَ بِالْوَاوِ
وَالْيَاءِ مَعْتَلًا .

« (ضِحِي) : ضَحِي ضَحَاءٌ ^(١٠)
أَصَابَهُ حَرُّ الشَّمْسِ ، وَضَحَا ضَحْوًا

وَكَتَمْتُ ، وَأَضْبَيْتُ عَلَيْهِ أَيْضًا : أَشْرَفْتُ
عَلَيْهِ ؛ لِأَظْفَرِيهِ ^(١) .

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَمَلًا . وَفَعَلَ مَعْتَلًا :

* (ضَوَى) : ضَوَى ضَوًى : رَقَّ
جِسْمُهُ .

وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ لِذِي الرِّمَّةِ يَصِفُ
نَارًا ، وَزَنْدًا ، وَزَنْدَةً :

١٧٧٧ - أَخْوَهَا أَبْوَهَا ، وَالضَّرَى لَا يَضِيرُهَا

وَسَاقُ أَبِيهَا أُمُّهَا عَقِرَتْ عَقْرًا ^(٢)

يقول : هَذَا ^(٣) الزُّنْدُ مِنْ خَشَبَةِ
وَاحِدَةٍ : قُطِعَتْ نِصْفَيْنِ .

(رجع)

وَضَوَيْتُ ^(٤) إِلَيْكَ ضَيًّا وَضَوِيًّا ^(٥) :
أَوَيْتُ إِلَيْكَ .

- (١) في أ «الأضفر» بالضد المعجمة «تحريف» .
- (٢) هكذا ورد في اللسان / ضوى ، ورواية التهذيب ١٢ / ٩٤ «اعتصرت عصرا» ورواية الديوان ١٧٥ «لا يضرها» «اعتقرت» .
- (٣) في أ : «هذه» .
- (٤) في ب «وضويت» بكسر الواو ، وسوايه الفتح .
- (٥) في ب ضوياً ، بفتح الضاد وسكون الواو وسوايه ما أثبت عن ابن القوطية واللسان : ضوى .
- (٦) في أ «ولد له ولدا» ببناء الفعل لما لم يسم فاعله ، ونصب ولد سهو من الناسخ .
- (٧) «رضي الله عنه ساقطة من ب .
- (٨) قول عمر رضي الله عنه من شواهد في مع .
- (٩) في ب «مهلوجا» وفي أ وب «يضوي كما» والبيتان من أرجوزة للمعاج في ديوانه ٢٥٧ .
- (١٠) في أ ، ب ، ق ، ع «صحوا» وفي اللسان - صحا : ضحى ضحى .

قال أبو عثمان : وزاد يعقوب :
ضَنْنْتُ أَضْنُ ، وَأَنْشُدُ لَابِنِ هَرْمَةَ :

١٧٨٠ - إِنَّ سَلِيمِي وَاللَّهُ يَكْلُوهَا

ضَنْنْتُ بِشَيْءٍ مَا كَانَ يَرْزُوهَا^(٣)

قال : ومنه قيل للرجل الشجاع :
ضَنَّ قَالَ الشاعِر :

١٧٨١ - إِنِّي إِذَا ضَنَّ يَمْشِي إِلَى ضَنْنِي

أَيَقَمْتُ أَنَّ الْقَتِي مُرِدٌ بِهِ الْمَوْتُ^(٤)

قال : وقال أبو زيد : ضَنْنْتُ
بِالْمِيزَانِ أَضْنٌ وَهُوَ أَلَا تُفَارِقُهُ^(٥) ، وَأَتَيْتُ
الْقَوْمَ فَهَجَمْتُ عَلَيْهِمْ وَهُمْ بِضَنْائِهِمْ
وَلَمْ يَتَفَرَّقُوا بِالضَّادِ وَالْهَمْزِ ، قَالَ :
وَأَخَذْتُ الْأَمْرَ بِضَنْائِهِ^(٦) أَيْضاً : إِذَا
أَخَذْتَهُ وَهُوَ طَرِيٌّ لَمْ يَتَغَيَّرْ ، وَلَمْ
يَتَفَرَّقْ .

وَضَحِيًّا ، وَضَحِيًّا : بَرَزَ لِلشَّمْسِ ،
وَضَحَا الطَّرِيقُ ضُحُوًّا : ظَهَرَ .

وَأَنْشُدُ أَبُو عُثْمَانَ :

١٧٧٩ - يَرْكَبُنَ مِنْ فَلَجٍ طَرِيقًا ذَا قَحَمٍ

ضاحي الأَحَادِيدِ إِذَا اللَّيْلُ أَذْلَهُمْ^(١)

(رَجَع)

وَأَضْحَى بِفَعْلٍ ذَلِكَ : إِذَا فَعَلَهُ^(٢)

مِنْ أَوَّلِ النَّهَارِ ، وَأَضْحَيْنَا : صِرْنَا

فِي الضَّحَاءِ ، وَأَضْحَيْنَا بِصَلَاةِ النَّافِلَةِ :

سَلَّيْنَاهَا فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ .

الثلاثي المفرد

الثنائي المضاعف :

* (ضَنَّ) : ضَنَّ يَضِنُّ ضَنْانَةً وَضَنَّاً :

خَلَّ .

(١) رواية التهذيب ٦ / ٥٦٠ ، واللسان - خدد «ركبن» ولم ينسب الرجز في أي منهما .

(٢) في ب «إذا فعل» .

(٣) ورد الشاهد في التهذيب ١٠ / ٣٦٠ ، والبيان والتبيين ٣ / ٢١٣ واللسان / كلاً غير منسوب والرواية «بزا» مكان بشيء . وعلق محقق التهذيب على الشاهد بقوله : قاله ابن هرمة (تاريخ بغداد ٧ / ٥٧) وفيه بشيء بدل «بزا» والبيت مطلع أول قصيدة في ديوان ابن هرمة ٤٨ ط بغداد ١٣٨٦ هـ .

(٤) ورد الشاهد في اللسان / ضنن ، غير منسوب .

ولم أقف على قائله .

(٥) في أ «يفارقه» .

(٦) في اللسان / ضنن بضنائه .

قال أبو عثمان : وإنما يُفَعَلُ ذلك إذا كان الضَّرْعُ ضَخْمًا ، فَيُحَلَبُ بالضَّفِّ قال ويقال : ناقةٌ ضَفُوفٌ ، وَعَنْزٌ : ضَفُوفٌ أى كثيرة اللبن .

(رجع)

وَضَفَّ الماءَ وَالطَّعامَ : أَكثَرَ عَلَيْهِ القومَ ، وَمَنَّهُ الضَّفَفُ : الجَماعَةُ ، وَضَفَّ العيشُ : اشتدَّ .

* (ضَرَ) : وَضَرَ يَضُرُّ ضَرًّا : لَصِقَ حَذَكُهُ الأعلى بِالأسْفَلِ .

وَرَجُلٌ أَضْرُ : وامرأةٌ ضَرَاءٌ ، وَأَنشد أبو عثمان :

١٧٨٤ - دَعْنَى فَقَدَ يُقَرِّعُ لِالأَضْرِّ
صَكَّيْ حِجاجِي رَأْسِهِ وَبَهْزَى
البَهْزُ : الضَّرْبُ .

قال سعيد : وَأَنكر غيرَهُ هذه الكلمة وقال : إِنما يُقالُ : أَخَذْتُ الأَمْرَ بِصِنائِنِهِ ، وَسِنائِنِهِ من باب المعتل بالصاد غير المعجمة ، وبالسمين : إذا أَخَذْتَهُ كَلَّهُ ^(١) . (رجع)

* (ضَمَّ) : وَضَمَّ الشَّيْءَ إلى الشَّيْءِ ضَمًّا : جَمَعَهُ .

وَأَنشد أبو عثمان :

١٧٨٢ - مَخْبِوَةٌ تَمَضَّحُها الدَّمامَةُ
فِي نَفْسٍ مَن يَضْطَمُّها النَّدامَةُ ^(٢)
يَضْطَمُّها : يَمْتَعِلُها مِنَ الضَّمِّ .

* (ضَفَّ) : وَضَفَّ الناقَةَ ضَفًّا : حَلَبَها بِجَميعِ الكَفِّ .

وَأَنشد أبو عثمان :

١٧٨٣ - مِن بازِلٍ رُهْشوشَةٍ شَنخَفِ
قَد خَلِقَتْ أَخْلافُها لِلضَّفِّ ^(٣)

(١) جاء في هامش أ ، ب حاشية نصها : «قال أبو حاتم في كتابه المبوب في لحن العامة يقال : «ضننت تضن ضنا بفتح الضاد ، وكسر النون الأولى في الماضي . وفتح الضاد في المستقبل ، وكسر الضاد في المصدر ، ولا يقال : يفرن بكسر الضاد في المستقبل ، ولا ضننت بفتح النون الأولى . هذا نص قوله « وجاء في هامش النسخة ب : قال أبو عبيد في الغريب المصنف : ضننت عليه وخننت بفتح النون وكسرها - «وجود الحاشية الأولى في النسختين يرجح وجودها حاشية في النسخة الأم .

(٢) لم أقف على الرجز وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) في أ : «ضف» .

(٤) لم أقف على الرجز وقائله فيما راجعت من كتب .

(٥) في ب «يضز» بكسر الضاد المعجمة ، وصوابه المفتح .

(٦) الرجز لروية كما في الديوان ٦٣ - ٦٤ والتهديب ١١ / ٤٥٤ واللبسان / حزرز .

* (ضخَّ) : وضخَّ البولُ ضَخًا^(١) : امتدَّ .

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما لم يقع في الكتاب .

* (ضَكَّ) : يقال : ضَكَّهُ يَضُكُّهُ

ضَكًّا : إذا غَمَزَهُ غَمَزًا شَدِيدًا ، وَأَصْلُ الضَّكِّ : الضَّيْقُ .

قال : وضكَّه بالحجَّةِ : فهِرَهُ بِهَا ،

وضكَّه الأمرُ : كَرَبَهُ . رجوع [٧٣-أ] .

الثلاثي الصحيح :

فعل

* (ضَمِعَ) ضَمِعَتِ الدَّوَابُّ فِي السَّيْرِ

ضَمِعًا : اَمْتَدَّتْ .^(٢)

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٧٨٥ - فَلَمَّيْتُ لَهُمْ أَجْرِي جَمِيعًا وَأَصْبَحَتِ

بِي الْبَازِلُ الْوَجْنَائِي فِي الرَّمْلِ تَضْبِعُ^(٣)

وَقَالَ الْعِجَاجُ^(٤) :

١٧٨٦ - وَبِلْدَةِ تَمَطُّو الْعِتَاقِ الضُّبْعَا^(٥)

وَاشْتِقَاقُهُ مِنْ أَنَّهَا تَمُدُّ ضَبْعِيهَا

فِي السَّيْرِ . (رَجِعْ)

وَضَبِعَ الْفَرَسُ : جَرَى ، وَضَبِعَ أَيضًا :

لَوَى حَافِرَهُ إِلَى عَضُدِهِ ، وَضَبِعَ الْقَوْمُ

لِلصَّالِحِ : مَالُوا إِلَيْهِ وَأَرَادُوهُ ، وَضَبَعُوا

لَنَا مِنَ الطَّرِيقِ : جَعَلُوا لَنَا نَصِيبًا ،

وَضَبَعْتُ إِلَى الشَّيْءِ : مَدَدْتُ^(٦) يَدِي

إِلَيْهِ .

* (ضَبِحَ) : وَضَبِحَ الثَّعْلَبُ وَالْهَامُ

ضُبْحًا .

(١) في أ : «ضخ البول ضحا» بالخاء المهملة ، وصوابه بالخاء المعجمة .

(٢) الأولى أن يقال امتدت ضبعها ، وفي التهذيب : «وضبعت الناقة تضبيع ضبعًا ، وضبعت تضبيعا :

إذا مدت ضبعها في سيرها واهتزت «وجاء مثل ذلك في اللسان - ضبع ، وزاد عليه ابن منظور « وضبعت أيضًا » أسرعت » .

وقد ذكر الأصمعي في الفعل ضبع فتح العين وكسرها في الماضي قال في كتاب الإبل له ٦٧ : «والضبعة بفتح الباء : إرادة الناقة

الفحل يقال : ضبعت تضبيع ضبعة شديدة بكسر الباء في الماضي وفتحها في المستقبل .» .

فإذا هوت بخفها إلى عضدها في السير قيل : ضبعت تضبيع ضبعًا بفتح الباء في الماضي والمستقبل وقد ذكر أبو عثمان

ما جاء منها على ضبع بكسر العين في بناء فعل - بكسر العين - من باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٣) جاء الشاهد في الجمهرة ١ - ٣٠٢ ، وإبل الأصمعي ٦٧ من غير نسبة .

(٤) البيت لرؤية بن العجاج وقد نسبه صاحب العين ٣٣٠ للعجاج كذلك .

(٥) في ب : «الضبع» بضاد مثددة مفتوحة بدلها بباء ساكنة ، والبيت من أرجوزة لرؤية الديوان ٨٩ .

(٦) في أ : «أمدت» وما جاء في ب أدق ، وعبارة ق ، ع : «مددت يدي» .

وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ :

١٧٨٧- تَجَسَّسْتُ مِنْ جَرِّ الْوَالِدِ وَالصَّدَى
لَهُ ضَابِحٌ إِنْ كُنْتُ أَسْرَيْتَ مِنْ أَجْلِي^(١)

وقال ذو الرمة :

١٧٨٩- سَبَّارِيْتُ يَخْلُو سَمْعَ مَجْتَا زَحْرَفِهَا
مِنَ الصَّوْتِ إِلَّا مِنْ ضَابِحِ الثَّعَالِبِ^(٢)

وقال العجاج :

١٧٨٩- مِنْ ضَابِحِ الْهَامِ وَيَوْمِ بَوْمِ^(٣)

وَضَبَحَتِ الْخَيْلُ ضَبْحًا : صَوَّتَتْ ،
وَلَيْسَ بِصَهِيلٍ وَلَا حَسْمَةٍ . وَضَبَحَتْ
أَيْضًا : مِثْلَ ضَبَعَتْ ، وَضَبَحَتْ ،
النَّارُ الشَّيْءَ ضَبْحًا : غَيَّرَتْهُ .

وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ :

١٧٩٠- وَأَصْفَرَ ضَبُوحَ نَظَرْتُ حَوَارَهُ
عَلَى النَّارِ وَأَسْتَوْدَعْتُهُ كَفَّ مَجْمَدِ^(٤)

أَصْفَرَ : هَا هُنَا : قَدَّحُ ، وَالْمَجْمَدُ
الَّذِي يَضْرِبُ بِهَا . (رَجَع)

* (ضَرَحَ) : وَضَرَحَ الْقَبْرَ ، وَالشَّيْءَ
فَضْرَحًا : شَقَّهُ ، وَضَرَحَ الشَّهَادَةَ :
جَرَّحَهَا ، وَضَرَحَ الشَّيْءَ : رَمَى بِهِ .

وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ لِلنَّجَاشِيِّ^(٥) :

١٧٩١- فَضَرَحْتَ صَحَابَةَ النَّدَى مَاءً عَنِّي
وَمَا بَالِي وَأَصْحَابِ الشَّرَابِ
وَضَرَحْتَ الدَّابَّةَ بِرَجْلِهَا ضِرَاحًا^(٦) :
رَمَحْتَ .

(١) لم أقف على الشاهد وقائده في البيت من كتب .

(٢) هكذا ورد في الديوان ٥٨٠ ورواية ب والتهديب ٤ - ٢١٨ واللسان - ضبيح «ركبها» مكان «خرفها» .

(٣) هكذا نسب في التهديب ٤ - ٢١٩ واللسان - ضبيح . والرواية فيهما « بوم » مكان « بوم » ولم أجده في ديوان العجاج ط بيروت وعلق عليه محقق التهديب بقوله : وجاء بمستدركات الديوان ٨٧ برواية « بوم » بدل « بوم » .

(٤) ورد الشاهد في التهديب « ضبيح » غير منسوب وفي مدد جسد نسب لطرفة ثم قال قال ابن يري ويروي البيت لعمري بن زياد ، قال : وهو الصحيح ، ولم أجده في ديوان طرفة ، كما لم أجده في صلب ديوان عدى ، وجاء في ملحقات الديوان ١٩٦ ضمن ما ينسب له ولغيره .

(٥) النجاشي الشاعر : قيس بن عمرو بن مالك له ترجمة في الشعر والشعراء ٣٢٩ ، ولم أقف على بيت الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٦) في أ : « ضراحا » بضم الصاد ، وصوابه الكسر . وقد جاء في اللسان - ضرح . وضرحت الدابة برجلها تضرح ضرحا وضراحا بفتح الصاد وكسرهما في المصدر ، الأخيرة عن سيبويه ، فهي ضروح : رحمت .

قال أبو عثمان : وَقَدْ يَكُونُ الْمَضْمَخُ
أَيْضاً بِالْأَلْفِ ، كَمَا يَكُونُ بِالطَّيِّبِ ،
وَأَنْشُدُ :

١٧٩٥ - فَإِنَّ وَرَاءَ الْهَضْبِ غِزْلَانَ أَيْكَةَ
مَضْمَخَةً آذَانُهَا وَالْغَمَائِرُ^(٥)

قال : وقال أبو زيد : ضَمَخْتُ

عَيْنَهُ ، أَضْمَخْتُهَا ضَمَخًا ، وَهُوَ

ضَرَبْتُكَ الْعَيْنَ وَالْوَجْهَ بِجُمُعِكَ : أَيْ

بِكِفِّكَ أَجْمَعُ ، قَالَ : وَيُقَالُ ضَمَخْتُ

وَجْهَهُ بِالْعَصَا وَالْحَجَرِ ، وَالضَّمَخُ : كُلُّ

ضَرْبَةٍ أَثَرَتْ ، فَأَمَّا مَا سِوَى^(٦) الضَّمَخِ

مَنْ ضَرَبَ الْوَجْهَ ، فَقَدْ يُؤَثِّرُ ، وَلَا

يُؤَثِّرُ ، وَيُقَالُ : ضَمَخَ أَنْفَهُ بِيَدِهِ : إِذَا

ضَرَبَهُ فَرَعَفَ لِذَلِكَ ، وَانكَسَرَ ، وَلَمْ

يَرَعِفُ^(٧) .

وَأَنْشُدُ أَبُو عَثْمَانَ لِلرَّاهِي :

١٧٩٢ - عَافَى الرَّقَاقِ مِنْهُبٌ مَبْرُوحٌ

وَفِي الدَّهَاسِ مِضْبِرٌ ضُرُوحٌ^(١)

قال أبو عثمان : وَضَرَحَ الرَّجُلُ :

تَبَاعَدَ ، وَضَرَحَهُ فَهُوَ ضَرِيحٌ بِمَعْنَى

مَضْرُوحٌ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ (الَهْدَلِيُّ)^(٢) :

١٧٩٣ - عَصَانِي الْفُؤَادِ فَأَسْلَمْتُهُ

وَلَمْ أَلِكْ مِمَّا عَنَاهُ ضَرِيحًا^(٣)

أَي : بَعِيدًا .

* (ضَمَخَ) : وَضَمَخَ الْجَسَدَ بِالطَّيِّبِ

ضَمَخًا : لَطَّخَهُ .

وَأَنْشُدُ أَبُو عَثْمَانَ لَجَمِيلٍ :

١٧٩٤ - تَضَمَّخَنَ بِالْجَادِي حَتَّى كَانَمَا أَلَّ

أَنْوُفٌ إِذَا اسْتَعْرَضْتَهُنَّ رَوَاعِفُ^(٤)

(١) لم أقف على الشاهد بهذه الرواية ، وفي اللسان - دهن ورد شطر غير منسوب قريب من الشطر الثاني هو :

وفي الدهاس مضر موام .

والشاهد إما عجز بيت الراعي برواية أخرى أو عجز بيت آخر .

(٢) الهللي « تكلمة من ب .

(٣) هكذا ورد في الديوان ١ - ١٢٩ واللسان - ضرح .

(٤) ديوان جميل ١٣٠ ، وقد ورد الشاهد في اللسان ، والأساس : ضمخ ، والتهذيب ٧ - ١١٩ ، غير

منسوب ، ورواية الأساس : « كأنما أنوف » .

(٥) ورد الشاهد في قواعد أبي زيد ٣٥٢ غير منسوب .

(٦) في أ : فأما سوى .

(٧) هكذا جاء في أ ب ، ولعله : « أولم يرعف وفي اللسان - ضمخ : « وقيل للضمخ : ضرب الأنف رعف

أو لم يرعف » .

١٧٩٦- في قرقر بلعاب الشمس مَضْرُوج^(٣)
يَصِفُ السَّرَابَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ

وَضَرَجْتُ الشَّيْءَ : شَقَقْتَهُ ، وَالتَّخْفِيفُ
فِيهِ أَعْمٌ .

* (ضَغَطَ) : وَضَعَطَ . الشَّيْءَ ضَغَطًا :
عَصَرَهُ

* (ضَفَنَ) : وَضَفَنَ ضَفْنًا : جَلَسَ
إِلَى الْقَوْمِ ، وَضَفَنَ أَيْضًا : أَقْبَلَ
مَعَ الضَّيْفِ ، وَهُوَ الضَّيْفَنُ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٧٩٧- إِذَا جَاءَ ضَيْفٌ جَاءَ لِلضَّيْفِ ضَيْفَنٌ*
فَأَوْدَى بِمَا تَقْرَى الضُّيُوفُ الضُّيَافِنُ^(٤)

وَضَفَنَ الْأَرْضَ بِالشَّيْءِ : ضَرَبَهَا
بِهِ ، وَضَفَنَ أَيْضًا : تَغَوَّطَ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَضَفَنْتُ الشَّاةَ
ضَرَبْتُ اسْتَهَا بِظَهْرِ قَدَمِكَ ، وَضَفَنْتَهُ

قَالَ : وَقَالَ اللُّحْيَانِيُّ : ضَمَخْتُ أَنْفَهُ
وَصَمَخْتُهُ بِالصَّادِ أَيْضًا : كَسَرْتُهُ .

(رَجَع)

* (ضَغَبَ) : وَضَغَبْتُ الْأَرْنَابُ
ضَغْبِيًّا^(١) : صَوَّتَتْ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ الضَّغْبِيُّ
تَضْوُورُ الْأَرْنَابِ عِنْدَ الْأَخْذِ .

وَقَالَ الْفَرَاءُ : ضَغَبْتُ ضَغْبِيًّا ،
وَضُغَابًا . قَالَ : وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : وَضَغَبَ
الذَّنْبُ ضَغْبِيًّا : مِثْلُهُ . (رَجَع)

* (ضَغَلَّ) : وَضَغَلَّ الْحِجَامُ ضَغْيَالًا :
صَوَّتَ بِفِيهِ عِنْدَ الْحِجَامَةِ .

* (ضَرَجَ) : وَضَرَجَ الثَّوْبَ ضَرَجًا :
لَطَّخَهُ بِدَمٍ أَوْ غَيْرِهِ ، وَالتَّشْدِيدُ أَعْمٌ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَرُبَّمَا اسْتَعْمِلَ
ذَلِكَ أَيْضًا^(٢) فِي الصُّفْرَةِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

(١) في ب : « ضغبيا » يفتن معجزة ساكنة وباء مكسورة ، وما أثبت أدق .

(٢) « أيضا » ساقطة من ب .

(٣) الشاهد عجز بيت لدى الرمة وصدرة :

في صحن بهماء يهتف السام بها

الديوان ٧٤ ، وقد ورد الشاهد في التهذيب ١٠ - ٥٤٣ واللسان - ضرج غير منسوب .

(٤) هكذا ورد غير منسوب في نوادر أبي زيد ٣١٣ ، والتهذيب ١٢ - ٢٤٣ والألفاظ ٢٥٥ والقلب والإبدال

المنسوب لابن السكيت ٦٢ ، واللسان - ضفن ورواية التهذيب « يقرى » مكان « تقرى » .

قال : وَضَمَرَ^(٥) البعيرُ : إذا لَمَّ
يجترُّ ، قال ابن أبي خازم الأسدي :
١٨٠٠ - وَقَدْ ضَمَزَتْ بَجَرَّتْهَا سُلَيْمٌ^(٦)
مخافتنا كما ضَمَرَ الحِمارُ^(٦)
قال : والحمار : ضامزأبدا لا يجتر.

(رجع)

* (ضَبِثَ) : وَضِبِثَ الشَّيْءُ ضَبِثًا :
قَبِضَ عَلَيْهِ بِيَدِهِ يَجُوسُهُ .

قال أبو عثمان : ويقال ضَبِثَهُ :
قَبِضَ عَلَيْهِ بِشِدَّةٍ ، وَبِهِ سُمِّيَ الْأَسَدُ
ضَبِثًا : لِشِدَّةِ قَبْضِهِ .

وقال أبو زيد ضَبِثَ يَضْبِثُ ضَبِثًا ،
وَهُوَ الْقَاوِكُ يَدِيكَ بِجِدِّ فِيمَا عَمِلْتَ ،
وَأَخَذْتَ مِنْ شَيْءٍ ، وَيُقَالُ : ضَبِثَ
بِالرَّجْلِ : إِذَا ضُرِبَ .

(رجع)

وَضَبِثَ الرَّجْلَ : ضَرَبَهُ .

البعير برجله يَضْفِنُهُ ضَفْنًا : ضَرَبَهُ
(بها)^(٢) ، فَهُوَ ضَافِنٌ ، وَالْمَفْعُولُ : ضَفِينٌ
وَمَضْفُونٌ . (رجع)

* (ضَمَزَ) : وَضَمَرَ الْإِنْسَانُ ، وَالْبَعِيرُ
ضُمُوزًا : سَكَتَ^(٣) .

قال أبو عثمان : وَضَمَزَا أَيْضًا ، وَأَنْشَدَ
١٧٩٨ - إِذَا أَرَدْتَ طَلَبَ الْمَفَاوِزِ
فَاعْمِدْ لِكُلِّ بَازِلٍ تُرَامِزُ
أَعْيَسَ يُبْلَى جُدَدَ النَّحَايِزِ
وَكَوْكَلَ حَانِي الْمُنْكَبِينَ ضَامِزِ^(٣)

قال أبو عثمان : وَضَمَرَ اللَّقْمَ يَضْمِرُهُ :
إِذَا كَبَّرَهُ ، وَأَنْشَدَ :

١٧٩٩ - لَا تَضْحَبَنَّ بَعْدَهَا عَجُوزًا
لَمَّا رَأَتْ دَقِيقَهَا مَخْبُوزًا
تَجَوَّزَتْ وَتَشَمَزَتْ نُشْمُوزًا
وَتَابَعَتْ مِثْلَ الْقَطَا مَضْمُوزًا
لِقَمًّا يُدِيرُ أَنْفَهَا الْمَغْمُوزًا^(٤)

(١) « بها » تكلمة من ب .

(٢) في ق ، ع بعد ذلك : « واللقة : عضها .

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) في ب : « لا يصحين » بياض مشاة تحتية وقد جاء الرجز في تهذيب الألفاظ ٦٤٩ من غير نسبة .

(٥) في أ : « واضمز » وما أثبت عن ب أصوب .

(٦) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

وقال غيره : هو أن تُلْقِمَهُ لِقْمًا عِظَامًا ،
وَكَلُّ وَاحِدَةٌ مِنْهَا ضَمْفِيزَةٌ ، وتقول
ضَمْفِيزَتُهُ فَاضْطَفِيزَ .

* (ضَمْفَسَ) : قال : وقال أبو بكر :
وَضَمْفَسْتِ البعيرَ مثل ضَمْفِيزَتِهِ : إذا
جَمَعْتَ لَهُ ضِغْنًا مِنْ خَلْيٍ فَلَقَمْتَهُ . قال
وَضَمْفَزْتُ البعيرَ أَيضًا : ضَرَبْتَهُ بِرِجْلِكَ .
وقال : غيره : ضَمْفَزْتُ لِلْفَرَسِ^(٤) لِجَامِهِ
إِذَا أَدَخَلْتَهُ فِي فِيهِ .

(رجع)

* (ضَمَّيرٌ) : وَضَمَّيرُ الشَّيْءِ ضَمِيرٌ :
جَمَعَهُ وَشَدَّهُ .

قال أبو عثمان : ويقال : منه جمل
مُضْمَبُورٌ ، وَمُضْمَبِرُ الظَّهْرِ : إذا تَكَرَّرَتْ
عِظَامُهُ ، وَاكْتَنَزَ لِحْمُهُ ، قال العجاج :
١٨٠١ - مُضْمَبِرُ اللَّحْيَيْنِ بِسْرًا مِنْهُمَا^(٥) .

* (ضَحَلَّ) : وَضَحَلَ المَاءُ ضَحْلًا قَلًّا .
* (ضَفَرَ) : وَضَفَرَ الشَّعْرَ والشَّيْءَ^(١)
يَضْفُرُهُ ضَفْرًا : فَتَلَهُ ، وَضَفَرَ الرَّجُلُ
وغيره : عدا [٧٣-ب]^(٢) .

وَضَفَرَ الرَّجُلُ أَخَاهُ : إِذَا أَعَانَهُ
وَقَوَّاهُ : وَهُوَ ضَمِيرٌ لَكَ كَقَوْلِكَ :
عوين ، وَهُمَا يَتَضَامَفِرَانِ : كَقَوْلِكَ :
يَتَعَاوَنَانِ ، وَقَدْ ضَفَرَ فِي خَالِدٍ وَضَمْفِرْتُهُ^(٣) ،
كَقَوْلِكَ : أَعَانَنِي وَأَعْنَتَنِي .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
وَضَفَرَ فُلَانٌ الحِجَارَةَ حَوْلَ بَيْتِهِ :
إِذَا بَنَى بِهَا بِغَيْرِ كِلْسٍ ، وَلَا طِينٍ .

(رجع)

* (ضَفَّرَ) : وَضَفَّرَ الشَّيْءَ بِالزَّيْ
ضَفْرًا : دَفَعَهُ ، وَضَفَّرَ المَرَأَةَ : وَطَّئَهَا .
قال أبو عثمان : قال أبو زيد :
وَضَفَّرْتُ البعيرَ أَضَفَّرُهُ ضَفْرًا : إِذَا
أَكْرَهْتَهُ عَلَى الأَكْلِ ، وَهُوَ مِثْلُ التَّلْقِيمِ .

(١) في أ : « والشئ والشعر » وهما سواء .

(٢) في ق - ع : جرى ، ولنظة ، وجرى آخر ما جاء من تصاريف الفعل ضفر في ق ، ع .

(٣) في أ : « ضفرته » بكسر الفاء ، وصوابه الفتح .

(٤) « الفرس » في ب .

(٥) في أ ، ب « نسرا » بالنون الفوقية في أوله ورواية النبهوان ١٣٦ ، والتهديب ١٢ / ٢٩ « بسرا »

بالباء المعجمة ، والبسر : الكريه المنظر .

ضَبَكْتُ الرجلُ وضَبَكْتُهُ : إذا عَمَزَتْ
يَدَيْهِ ، لُغَةً يَمَانِيَةً .

* (ضَهَتْ) : قال : وضَهَتْه يَضَهَتْه
ضَهْنًا : وَطِئَتْهُ وَطَأً شَدِيدًا .

* (ضَهَرَ) : قال : وضَهَرْتُ الشَّيْءَ
ضَهْرًا : وَطِئْتُهُ وَطَأً شَدِيدًا .

* (ضَهَسَ) : (قال) ^(٥) وضَهَسَه ضَهْسًا :

عَضَّهُ بِمَقْدَمٍ فِيهِ ، وَيَقُولُونَ فِي
الدُّعَاءِ عَلَى الْإِنْسَانِ لَا يَأْكُلُ إِلَّا ضَاهَسًا ،
وَلَا يَشْرَبُ إِلَّا قَارِسًا ، وَلَا يَحْلُبُ إِلَّا

جَالِسًا ، يَرِيدُونَ : لَا يَأْكُلُ مَا يَتَكَلَّفُ
مَضْغَهُ ، إِنَّمَا يَأْكُلُ النَّزْرَ ^(٦) الْقَلِيلَ مِنْ

نَبَاتِ الْأَرْضِ ، وَيَأْكُلُهُ بِمَقْدَمٍ فِيهِ ،
وَالْقَارِسُ ^(٧) الْبَارِدُ : أَيْ لَا يَشْرَبُ ^(٨)

إِلَّا الْمَاءَ الْقَرِاحَ ، وَقَوْلُهُ : لَا يَحْلُبُ إِلَّا
جَالِسًا ، يُدْعَوُ عَلَيْهِ بِحَلْبِ الْغَنَمِ وَعَدَمِ الْإِبِلِ .

يُصِفُ الْفَحْلُ ، وَقَالَ الْآخِرُ يُصِفُ
الْفَرَسَ :

١٨٠٢ - مُضَبِّرٌ خَلَقَهَا تَضْبِيرًا

يَنْشَقُّ عَنْ وَجْهِهَا السَّبِيبُ ^(١)

(رَجَع)

وَضَبَّرَ الْوَجْهَ ، تَغَيَّرَ ، وَضَبَّرَ الْإِنْسَانَ
وغيره ضَهْرَانًا : قَفَزَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٨٠٣ - لَقَمْتُ سَمَا بْنَ مَعْمَرٍ حِينَ اعْتَمَرَ
مَعْرَى بَعِيدًا مِنْ بَعِيدٍ وَضَبَّرَ ^(٢)

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما
لم يقع في الكتاب :

* (ضَبِحَ) : (يقال) ^(٣) :

ضَبِحَ الرَّجُلُ ضَبْحًا : إِذَا أَلْقَى بِنَفْسِهِ
إِلَى الْأَرْضِ مِنْ كِلَالٍ أَوْ ضَرَبَ ^(٤)

* (ضَبِكَ) : قال : وقال أبو بكر :

(١) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٢) الرجز للمعاج في ديوانه ٥٠ ، وقد سبق الشاهد قبل ذلك .

(٣) « يقال » تكلمة من ب .

(٤) سبق ذكر هذه المادة قبل ذلك تحت هذا الباب غير أن أبا عثمان لم يذكر من معاني ضبح : المعنى الذي

ذكره هنا .

(٥) « قال » تكلمة من ب ، ويعنى بالقائل في هذه الأفعال أبا بكر بن دريد لأن النقول عن الجمهرة .

(٦) في أ « النز » براء مهمله بعدها أخرى « تحريف » .

(٧) في ب : الفارس بالفاء الموحدة وصوابه القارس بالقاف المثناة .

(٨) في أ ب « لا يأكل » تصحيف وصوابه ما أثبت عن الجمهرة ٣ / ٢٥ ، واللسان / ضهس .

وَضَبَطَ ضَبْطًا : عَمِلَ بِيَدَيْهِ كَالْتِيَهُمَا ، وَضَبَطَ
الْبَعِيرُ فِي السَّيْرِ ، كَمَا ذَكَرَ .

فَالذَّكْرُ أَضْبَطُ ، وَالْأُنْثَى ضَبْطَاءُ :
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِمَعْنِ بْنِ أَوْسٍ يَصِفُ
النَّاقَةَ :

١٨٠٤ - عُدَّافِرَةٌ ضَبْطَاءُ تَخْدِي كَأَنَّهَا
فَتَيْقٌ غَدَا يَحْمِي السَّوَامِ الشَّوَارِدَا^(٢)

قَالَ : وَيُقَالُ لِلْأَسَدِ : أَضْبَطُ ،
لِأَنَّهُ يَعْمَلُ بِيَدَيْهِ جَمِيعًا ، قَالَ الْكُمَيْتُ :
١٨٠٥ - هُوَ الْأَضْبَطُ الْهُوَّاسُ فِينَا شَجَاعَةٌ
وَقِيمَنَ يُعَادِيهِ الْهَجْفُ الْمَثْقَلُ^(٣)
(رَجَع)

* (ضَمِنَ) : وَضَعَنَ إِلَى الدُّنْيَا ضَمْنًا :
مَالَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٨٠٦ - أَيْنَ الدِّينَ إِلَى لَدَاتِهَا ضَمْنُوا
وَكَانَ فِيهَا لَهُمْ عَيْشٌ وَمُرْتَفَقٌ^(٤)
وَضَعَنَ ضَمْنًا : اعْتَقَدَ الْعَدَاوَةَ

* (ضَغَدَ) : وَضَعَدَ حَلَقَهُ ضَغْدًا :
عَصَرَهُ مِثْلَ زَعَدَهُ : إِذَا عَصَرَ حَلَقَهُ .

* (ضَغَثَ) : وَضَغَثَ الشَّيْءَ بِالْأَنْيَابِ
وَالنَّوْاجِذِ ضَغْثًا : لَأَكَهَ .

* (ضَدَنَ) : قَالَ : وَضَدَنْتُ الشَّيْءَ
أَضْدِنَهُ (ضَدْنًا)^(١) : إِذَا أَصْلَحْتَهُ ،
وَسَوَّيْتَهُ لُغَةً يَمَانِيَةً .

* (ضَفَدَ) : وَضَفَدْتُ الرَّجُلَ أَضْفِدُهُ
ضَفْدًا : إِذَا ضَرَبْتَهُ بِبَاطِنِ الْكَفِّ .
وَضَفَدْتَهُ أَيضًا : إِذَا كَسَعْتَهُ . وَهُوَ
أَنْ تَضْرِبَ اسْتَه بِظَهْرِ قَدَمِكَ .

* (ضَمَسَ) : وَضَمَسْتُ الشَّيْءَ أَضْمِسُهُ
ضَمْسًا : إِذَا مَضَعْتَهُ مَضْعًا خَفِيًّا .

* (ضَفَعَ) : وَضَفَعَ الرَّجُلُ ضَفْعًا
سِلْحًا : وَضَفَعَ أَيضًا مَقْلُوبٌ بِمَعْنَاهُ .
(رَجَع)

فَعَلَ وَفَعَلَ

* (ضَبَطَ) : ضَبَطَ الشَّيْءَ ضَبْطًا :
لَزِمَهُ ، وَقَهَرَ عَلَيْهِ .

(١) «ضدنا» تكملة من ب ، وجمهرة ابن دريد ٢ - ٢٧٧ .

(٢) ورد الشاهد في التهذيب ١١ / ٩٣ ، منسوباً لمعن برواية «الموارح» مكان الشوارد» وهي رواية

اللسان : ضبط .

وفي التهذيب «عدافرة» بالعين المعجمة والذال المهملة و «تخدي» بالحاء المهملة ، والذال المعجمة تحريف في الكلمتين .

(٣) هكذا ورد الشاهد في هاشميات الكميت ٤٨ .

(٤) ورد الشاهد في التهذيب ٨ - ١١ ، واللسان - ضغن غير منسوب والرواية فيهما : «إن الذين» ولم أقف على قائله .

وأنشد أبو عثمان :

١٨٠٧ - تحك ذفراه لأصحاب الضغن
تحكك الأجرَب يَأْذَى بِالْعَرَن^(١)

قال أبو عثمان : فهو ضغنٌ وضاغينٌ
قال الشاعر :

١٨٠٨ - وذى نخوة فنعت شيطان رأسه
فدبخته من حينه وهو ضاغين^(٢)

قال : ويقال فرس ضاغينٌ وضغنٌ
إذا كان لا يعطى كل ما عنده من
الجرى حتى يضرب^(٣) ، قال والاسم

الضغنُ والضغينةُ ، تقول سللتُ ضغن
فلانٍ وضغينته : إذا طلبت مرضاته ،
وقال الشاعر :

١٨٠٩ - وأحمل نى ليلي لقوم ضغينة
وتحمل فى ليلي على الضغائن^(٤)

(رجع)

وضغنت الدابة ضغناً : التوى ، وضغن
الرمح : اعوجَّ .

وأنشد أبو عثمان :

١٨١٠ - إن قناتي من صليبات القنا

مازادها التثقيفُ إلا ضغنا^(٥)

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :

ضغنُ الفرس ، وضغنٌ فهو ضاغينٌ وضغنٌ
إذا كان لا يعطى كل ما عنده من الجرى
حتى يضرب .

* (ضيفُ) : قال : وضفط الرجلُ

بالدف : إذا لعب به ، فهو ضفطاً ،

والضفاطة الدف ، وضفط أيضاً : إذا

أبدى فهو ضفطاً ، يقال : ما أعظم

ضفوطكم : أى خيراتكم .

(رجع)

(١) الرجز لروية من أرجوزة قصيرة في ديوانة ١٦٠ يخاطب فيها ابنه عبد الله ، والرواية :

تحك ذفراك لأصحاب الضغن

تحك للأجرَب يَأْذَى بِالْعَرَن

وانظر الجمهرة ٣ / ٩٦ .

(٢) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من الكتب ، وفي اللسان - دبخ « دبخ الرجل تدبيخاً : إذا قبيب ظهره
وطأ رأسه بالخاء والحاء جميعاً عن أبي عمرو ، وابن الأعرابي .

(٣) ذكر هذه العبارة بعد ذلك في نفس المادة ، مروية عن أبي بكر بن دريد .

(٤) في «ضغينة» بالجر خطأ من الناسخ ، ولم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٥) ورد الشاهد في التهذيب ٨ / ١١ ، واللسان - ضغن غير منسوب ولم أقف على قائله فيما راجعت من

وَضَفِطَ ضَفَاطَةً : ضَعَفَ عَقْلَهُ وَرَأْيَهُ .

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب

[٧٤-أ] مما لم يقع في الكتاب :

* (ضَبِنَ) : أبو زيد : ضَبِنَهُ بِالسَّيْفِ

أَوْ الْعَصَا أَوْ الْحَجَرِ ، يَضْبِنُهُ ضَبْنًا :

إِذَا قَطَعَ يَدَهُ أَوْ رِجْلَهُ ، أَوْ كَسَرَهُمَا ^(١) ،

أَوْ فَقَأَ عَيْنَيْهِ .

وَضَبِنَ الرَّجُلَ ضَبْنًا : إِذَا كَانَتْ

بِهِ زَمَانَةٌ ، وَالْإِسْمُ : الضُّبِينَةُ ، وَهِيَ

الزَّمَانَةُ نَفْسُهَا ، وَهِيَ مَا أَصَابَ الْجَسَدَ

مِنَ الْبَلَاءِ مِنْ كَبِيرٍ أَوْ غَيْرِهِ ، وَشَمَّ

الضَّبِينُونَ الَّذِينَ بِهِمْ زَمَانَةٌ ، وَضَبِنَ

أَيْضًا عَلَى مَا لَمْ يُشَمَّ فَاعِلُهُ ، فَالْمُقْعَدُ

مَضْبُونٌ وَالْأَهْوَرُ مَضْبُونٌ ، وَكَذَلِكَ الْأَعْمَى .

(رَجَع)

فَعِلٌ وَفَعِلٌ ؛

(ضَنْكَ) : ضَنْكَ الشَّيْءُ ضَنْكَةً

ضَنْقًا ، فَهَوَّ ضَنْكًا .

قال أبو عثمان : وزاد أبو بكر :

بَيْنَ الضَّنْكَ ، والضَّنْوَكَةَ ، والضَّنَاكَ .

وقال الشاعر :

١٨١١ - لَقَدْ رَأَيْتُ أَبَا لَيْلَى بِمَنْزَلَةٍ

ضَنْكَ يُخَيِّرُ بَيْنَ السَّيْفِ وَالْأَسَدِ ^(٢)

وَتَفْسِيرُ هَذِهِ الْآيَةِ : «مَعِيشَةُ ضَنْكًَا» ^(٣)

يَقُولُ : كُلُّ مَا لَمْ يَكُنْ مِنْ حَلَالٍ ، فَهُوَ

ضَنْكٌ ، وَإِنْ كَانَ مُوسَعًا عَلَيْهِ ^(٤) .

قال : وقال أبو زيد : وَضَنْكَ أَيْضًا :

إِذَا ضَعُفَ فِي بَدَنِهِ ، وَرَأْيِهِ وَنَفْسِهِ فَهُوَ

ضَنْكٌ .

وَضَنْكَ ^(٥) ضَنْكَةٌ : زُكْمٌ ، وَضَنْكًا :

إِذَا لَزِمَهُ .

* (ضَرَّكَ) : وَضَرَّكَ ضَرَاكَةً : أَصَابَهُ

ضَرٌّ فِي جَسَمِهِ ، وَضَرَّكَ الْجِسْمَ ، وَضَرَّكَ

ضَرَاكَةً : عَظَّمَ وَاشْتَدَّ .

قال أبو عثمان : وَمِنْهُ سُمِّيَ الْأَسَدُ

ضَرَاكًا .

وَضَرَّكَ الرَّجُلُ وَحَدَّهُ : سَاعَتْ حَالَهُ

مِنَ الْهَزَالِ .

(١) في أ : «كسرها» يعود الضمير على إحداهما .

(٢) في أ : «بغير» ولم ألق على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٣) الآية ١٢٤ / طه .

(٤) «عليه» ساكنة من ب .

(٥) في أ : «وضنك» يفتح الفاء وضم النون وصوابه ما أثبت عن ب .

قال أبو عثمان : يعنى أنه لا يُقال
للمرأة .

قال : وقال يعقوب : قد يُقال :
امرأة ضريكة ، ولكنه قليل^(١) .

(رجع)

فعل :

* (ضخّم) : ضخّم الشيء ضخامةً :
عظّم .

فعل :

* (ضجّر) : ضجّر ضجراً : ساء
خلقه .

* (ضجّم) : وضجّم ضجماً : مال
ذقنه ، أو فمه إلى جانب .

وأنشد أبو عثمان لزهير :

١٨١١- فهى تَبْلُغُ بِالْأَعْنَاقِ يُتَعَبُهَا

خَلَجُ الْأَجْرَةِ فِي أَشَدِّهَا ضَجْمٍ^(٢)

قال أبو عثمان : وقد يُقال ذلك أيضا
في الآبار^(٣) ، والجراحات : قال
المعاج :

١٨١٢- عَنْ قَلْبِ ضُجْمٍ تُورَى مِنْ سَبْرِ^(٤)

وَقَدْ ضَجِمَ ضَجْمًا ، فَهُوَ أَضْجَمُ .

(رجع)

* (ضَمِنَ) : وضَمِنَ الشيءَ ضَمَانًا
تحمّل به ، فهو ضامن .

قال أبو عثمان : وتقول : ضَمِنْتُهُ
القبرَ ، وضَمِنَهُ القبرُ ، قال الشاعر :

١٨١٣- كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ فِيهَا مُقِيمًا وَلَمْ يَعِشْ
بِهَا سَاعَةً إِذْ ضَمِنْتَهُ الْمَقَابِرِ^(٥)

وقال الراجز

١٨١٤- سَمِيَتْهَا إِذْ وُلِدَتْ تَمُوتُ

وَالْقَبْرِ صِهْرُ ضَامِنٍ زَمِيَتْ^(٦)

(رجع)

(١) جاء في اللسان / ضرك : « الضريك الفقير اليابس الهالك سوء حال ، والأنثى ضريكة ، وقلما يقال ذلك في النساء . . . »
(٢) في الديوان ١٥٤ « خلع الأعنة » وعلق الشارح بقوله « ويروى : خلع الأجرة » والأجرة : جمع جرير وهو جبل من جلود .

(٣) في أ « الآثار » تصحيف ، والآبار جمع بئر ، ويكون العوج في جدرانها ، وجوانبها .

(٤) هكذا ورد في الديوان ٤٤ ، واللسان - ضجم .

(٥) لم أتف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٦) ذكر الراجز في تهذيب الألفاظ ٤٨٧ من غير نسبة .

قال أبو عثمان : والضَّرامُ ما يُرى من اشتعال اللَّهبِ كقول الشاعر :

١٨١٧- أرى خللَ الرَّمادِ وميضَ جَمْرٍ
وأحْرِبَانِ يَكُونُ لَهَا ضِرَامٌ^(٥)

قال : والضَّرِيمُ : اسمٌ للحريق ، وكلُّ شيءٍ اضطَرَمَتْ فيه النارُ . قال الراجز :

١٨١٨- شَدًّا كَمَا يَشِيْعُ الضَّرِيمَا^(٦)

(رجع)

وضَرِمَ الجائعُ مِنَ الجوعِ : التَهَبَ .

وَأَنشُدُ أَبُو عُثْمَانَ :

١٨١٩- لا تَرَانِي وَالغَا فِي مَجْلِسِ
فِي لُحُومِ النَّاسِ كَالسَّبْعِ الضَّرِيمِ

وضَرِمَ الرَّجُلُ : غَضِبَ .

وَضَمِنَ الرَّجُلُ ضَمِنًا ، وَضَمَانَةً ، وَضَمَانًا : لَزَمْتُهُ عِلَّةٌ ، فَهُوَ ضَمِنٌ .

وَأَنشُدُ أَبُو عُثْمَانَ :

١٨١٥- مَا خَلَّتْنِي زِلْتُ بَعْدَكُمْ ضَمِنًا
أَشْكُو إِلَيْكُمْ حُمُومَةَ الْأَلَمِ^(١)

قال أبو عثمان : وَفِي الْحَدِيثِ :

« مِنْ أَكْتَتَبَ ضَمِنًا لَضَنْ بِمَالِهِ بَعَثَهُ

اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ضَمِنًا »^(٢) قال : والاسم

مِنْهُ : الضَّمْنُ^(٣) وَالضَّمَانُ وَهُوَ الدَّاءُ

نَفْسُهُ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ : وَقَدْ أَصَابَهُ

بَعْضُ ذَلِكَ فِي جَسَدِهِ :

١٨١٦- إِلَيْكَ إِلَهَ الْخَلْقِ أَرْفَعُ رَغَبِي
عِيَاذًا وَخَوْفًا أَنْ تُطِيلَ ضَمَانِيَا^(٤)

(رجع)

* (ضَرِمَ) : وَضَرِمَتِ النَّارُ ضَرَمًا :

التَّهَبَتْ

(١) ورد الشاهد في التهذيب ١٢ / ٤٩ ، واللسان - ضمن غير منسوب ، ولم أقف على قائله .

(٢) النهاية ٣ / ١٠٣ .

(٣) في أ : «الضمن» يسكون الميم ، وصوابه الفتح .

(٤) هكذا ورد ونسب في التهذيب ١٢ / ٤٩ ، واللسان / ضمن .

(٥) ورد الشاهد في التهذيب ١٢ / ٣١ من غير نسبة برواية «يشب» مكان (يكون) وبرواية التهذيب ورد

في اللسان - ضرم ونسبه ابن بيري في اللسان «لأبي مريم» برواية :

أحاذر أن يشب لها ضرام

ولم أقف على ترجمة لأبي مريم هذا

(٦) ورد الشاهد في التهذيب ١٢ / ٣١ واللسان / ضرم برواية «تشيع» بالتمام المشاء في أوله والبناء للفاعل

ولم ينسب في أي منهما ، وفي أب يشيع بناء تحية وبناء الفعل للمجهول .

(٧) في ب : والعا بالعين المهملة .

ولم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب

كقولوه : « ثُمَّ دَنَا فَتَدَلَّى » ^(٦) أَرَادَ :
ثُمَّ تَدَلَّى فَدَنَا ، وَأَنْشَدَ :

١٨٢١- ضِحْكُ الْأَرَانِبِ فَوْقَ الصَّفَا

كَمَثَلِ دَمِ الْجَوْفِ يَوْمَ اللَّقَاءِ ^(٧)

يعنى : الحيض .

(رجع)

وَضَحِكَ طَلْعُ النَّخْلَةِ : (انشق) ^(٨)

عَنْ إِغْرِيبُضِهِ .

* (ضَهِيَ) : وَضَهَيْتِ الْمَرْأَةُ ضَهْيً ^(٩) :
لَمْ تَحْضِ قَطُّ

* (ضَبِسَ) : وَضَبَسَ ضَبَاسَةً : شَرَسَ
وَضَبَسَ أَيْضًا : قَلَّ خَيْرُهُ ، وَقَلَّتْ
فَطْنَتُهُ ، وَضَبَسَ ^(١٠) الْمُهْرُ : صَعَبَ .

قال أبو عثمان : وَضَرِمُ الْعَدُوِّ ^(١) :
أَشْتَدُّ ، وَيُقَالُ : فَرَسَ ضَرِمُ الْعَدُوِّ .

وقال الشاعر :

١٨٢٠- رِقَاقُهَا ضَرِمٌ وَجَرِيهَا خَدَمٌ

وَلَحْمُهَا زَيْمٌ وَالْبَطْنُ مَقْبُوبٌ ^(٢)

(رجع)

* (ضَحِكَ) : وَضَحِكَ ضَحِيكًا مَعْرُوفٌ
وَضَحِكْتَ الْمَرْأَةُ وَالْأَرْنَبُ ^(٣) : حَاضَتْ .

قال أبو عثمان : وَيُفَسِّرُ قَوْلَهُ تَعَالَى :

« فَضَحِكْتَ فَبَشَّرْنَاهَا بِإِسْحَاقٍ » ^(٤)

يَعْنِي : طَبِثَتْ ^(٥) ، وَيُقَالُ : مَعْنَاهُ :

عَجِبْتِ مِنْ فِزَعِ إِبْرَاهِيمَ ، وَالضَّحِيكُ :

الْعَجَبُ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : مَعْنَاهُ :

ضَحِكْتَ سُرُورًا بِالْبَشْرَى ، فَقَدَّمُ وَأَخَّرُ

(١) في ب : العدو بضم الدال وتشديد الواو « تصحيف » .

(٢) يُنسب في اللسان / رفق لإبراهيم بن عمران الأنصاري ، وجاء في ديوان امرئ القيس ٢٢٥ من قصيدة
تنسب له ، وتنسب لإبراهيم بن عوف الأنصاري ، وقد مر الشاهد قبل ذلك بأكثر من رواية .

(٣) في أ : الأرنب والمرأة ، وهما سواء .

(٤) الآية ٧٠ / هود .

(٥) في التهذيب ٤ / ٨٩ قال الفراء : وأما قولهم : فضحكت : حاضت ، فلم نسمعه من ثقة ، وقد نقل
أبو حيان في البحر المحيط ضحكت بمعنى حاضت عن مجاهد وعكرمة ، انظر البحر المحيط ٥ - ٢٤٢ ط بيروت .

(٦) الآية ٨ / النجم .

(٧) ورد الشاهد في اللسان / ضحك برواية « وضحك » غير منسوب ، ولم أقف على قائله .

(٨) « انشق » تكلة من ب ، ق ، ع .

(٩) في أ « ضهيا » وصوابه ما أثبت عن ب .

(١٠) في أ « ضبِسَ » ولم أجده على « فعل » بضم العين .

إذا كان فيه عِوَجٌ^(٣) ، وَهُوَ الصَّوْجُ :
اسم للعَوَجِ . وقال أبو بكر : تَصَوَّجَ
الوادي إذا كثرت أَصْوَاغُهُ .

(رجع)

وبالياء :

* (ضَاك) : ضَاكٌ ضَيْكَانًا : تَحْرُكٌ
في مشيه . [٧٤ - ب] .

* (ضَام) : وَضَامُهُ ضَيْمًا : أَدَلَّهُ
وَحَقَّرَهُ ، وَضَامُهُ حَقَّةٌ : نَقَصَهُ .

* (ضَاط) : وَضَاطٌ فِي مَشْيِهِ ضَيْطًا : تَمَائِلٌ
قال أبو عثمان : قال أبو زيد :
ضَاطٌ فِي مَشْيِهِ يَضِيطُ ضَيْطَانًا : إِذَا
حَرَّكَ مَنَكِبَيْهِ وَجَسَدِهِ حِينَ يَمْشِي !

(رجع)

* (ضَاق) : (وَمَنْ هَذَا الْبَابِ : ضَلَقَ
يَضِيقُ ضَيْقًا)^(٤) .

* (ضَنِي) : وَضَنِي ضَنِي ، وَضَنَاءٌ^(١) :
اشْتَدَّ مَرَضُهُ ، فَهُوَ ضَنِي ، وَهُمَا ضَنِيَانِ ،
وَهُمُ أَضْنَاءٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِعُوفِ بْنِ الْأَحْوَصِ :
١٨٢٢-أُودِي بَنِي فَمَا بِرَحْلِي مِنْهُمْ
إِلَّا غَلَامًا بَيْئَةَ ضَنِيَانِ^(٢)

البئبة : الحالة السيئة .

المهموز :

فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (ضَادٌ) ضَادَتْ الشَّيْءُ ضَادًا : مَلَأَتْهُ .

وَضَيْدُ الْإِنْسَانِ ضُوْدَةٌ : زَكِيمٌ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
وَضُوْدًا : وَزَادَ أَبُو بَكْرٍ : وَضُوْدًا
وَضُوْدَةٌ ، وَأَضَادَهُ اللَّهُ .

المعتل بالواو في عين الفعل :

* (ضَاَج) : قال أبو عثمان : وقال
أبو زيد : ضَاَجَ الْوَادِي يَضُوْجُ ضَوْجًا

(١) جاءت في أ ، ب ، وفي اللسان / ضنا ، يقال تركته ضني وضنيا ، فإذا قلت : ضني استوى فيه المذكور والمؤنث ، والجمع ؛ لأنه مصدر في الأصل ، وإذا كسرت النون : ثنيت وجمعت .

(٢) هكذا ورد في اللسان / ضنا منسوباً لعوف بن الأحوص وفي حاشية اللسان ، وفي المحكم ابن الأحوص الجعدي ، وفي نوادر أبي زيد ١٧٠ نسب لعوف بن الأحوص .

(٣) يريد به منعطف الراضي .

(٤) « ومن هذا الباب : ضاق يضيق ضيقاً » تكتة من ب . وفي المصدر فتح الضاد وكسرهما .

وبالواو والياء :

* (ضاز) : وضارَه حَقَّه ضَوْراً وَضِيْرًا

مَنْعَه ، وَيُقَالُ بِالْهَمْزِ أَيْضًا : ضَاَزَه ضَاَزًا ، وَمِنْهُ : «قِسْمَةُ ضِيْزَى» (١) جَائِزَةٌ (٢) .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقْرَأُ أَيْضًا «قِسْمَةُ ضُوْزَى» .

قَالَ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : سَمِعْتُ رَجُلًا مِنْ «غَنِيٍّ» يَقُولُ : هَذِهِ قِسْمَةُ ضِيْزَى

«مَهْمُوزٍ» وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : لَا يَجُوزُ الْهَمْزُ فِيهِ ؛ لِأَنَّ ضِيْزَى : إِذَا هَمِزَتْ

صَارَ بِنَاءً لَازِمًا ، وَهُوَ صِفَةٌ ، وَلَوْ كَانَتْ مَهْمُوزَةً لَكَانَتْ ضُوْزَى (٣) (رَجْع)

وَضَارَ الشَّيْءَ ضَوْراً مَضْعُوعًا .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ يَعْقُوبُ : الضُّوْزُ : أَنْ يَمْضُغَ ، وَفَمُّهُ مَلَانٌ

مُتْعَبٌ ، أَوْ يَمْضُغُ وَهُوَ شِبَعَانٌ

لَا يَشْتَهِيهِ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ :

١٨٢٣ - فَظَلَّ يَضُوزُ التَّمْرَ وَالتَّمْرَ نَاقِعٌ

بِوَرْدٍ كَلُونَ الْأَرْجُونَ سَبَائِبَهُ (٤)

يَعْنَى رَجُلًا أَخَذَ الدِّيَةَ ، فَجَعَلَ يَأْكُلُ

بِهَا التَّمْرَ (٥) ، فَكَانَ ذَلِكَ التَّمْرَ نَاقِعًا

فِي دَمِ الْمَقْتُولِ . (رَجْع)

* (ضار) : وضارَه ضَوْراً وَضِيْرًا :

ضِيْدٌ نَقَعَهُ ، وَأَيْضًا : رَدَّهُ (٦) .

وبالواو في لامه معتلا :

* (ضفا) : ضَفَا الشَّيْءَ ضَفْوًا :

كثُرَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي ذَوَيْبٍ :

١٨٢٤ - إِذَا الْهَدَفَ الْمِعْزَابُ صَوَّبَ رَأْسَهُ

وَأَعْجَبَهُ ضَفْوٌ مِنَ الثَّلَّةِ الْخُطَلِ (٧)

(١) الآية ٢٢ - النجم ، قراءة «ابن كثير» ، والباقون بياء مكان الهمز ، إتحاف فضلاء البشر ٤٠٣ .

(٢) في ب : «جائزة» بزاي معجمة : تحريف .

(٣) وروى الفضل بن سلمة عن أبيه عن الفراء أنه قال في قوله : «قسمة ضيزى» «أى جائزة» ، قال : والقراء جميعهم على ترك همز «ضيزى» قال : ومن العرب من يقول : ضيزى ، ولا يهمز وبعضهم يقول : ضئزى وضووزى بالهمز ولم يقرأ بها أحد فعلمه «التهديب ١٢ - ٥٣» .

(٤) هكذا ورد الشاهد في تهذيب الألفاظ ٦٤٩ واللسان - ضوز ، وورد في الجمهرة ٣ - ٤ برواية «وما مثل لون الأرجوان» من غير نسبة .

(٥) عبارة اللسان «يعنى رجلا أخذ التمر في الدية بدلا من الدم الذى ثونه كالأرجوان فجعل يأكل التمر» وعبارة أبى عثمان منقولة عن تهذيب الألفاظ بتصرف .

(٦) في ق ، ع : «زاده» .

(٧) في أ . ب : «الثلثة» (تصحيف ، ورواية التهذيب ٧٣/١٢ ، والصحاح واللسان - ضفا «المعزال» «باللام» ورواية أبى عثمان والصفاني في العباب ، وديوان الهذليين ٤٣/١ «المعزاب» بالياء .

فَعَلَ بِالْيَاءِ سَلْمًا ، وَفَعَلَ بِالْوَاوِ
مَعْتَلًا :

* (ضَرَى) : ضَرَى ضَرَاوَةً وَضَرَى :
تَعَوَّدَ وَلَزِمَ .

قال أبو عثمان : وفي الحديث : « إِنَّ
لِللَّحْمِ ضَرَاوَةً كَضَرَاوَةِ الْخَمْرِ ، وَإِنَّ
اللَّهَ يُبَغِّضُ الْبَيْتَ اللَّحْمِ » ^(٤) .

وضَرَا ^(٥) العَرَقُ بِالْدَمِ ضَرَوْا : سَالَ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِحَمِيدٍ :

١٨٢٦- كَمَا ضَرَّجَ الضَّارِي النَّزِيفَ الْمُكَلَّمَا ^(٦)

يعني المجروح ، وقال الأخطل :

١٨٢٧- لَمَّا أَتَوْهُ بِمِصْبَاحٍ وَمِيزَلَهُمْ
سَارَتْ إِلَيْهِ سُؤُورَ الْأَبْجَلِ الضَّارِي ^(٧)

وَضَرَى السَّبْعَ وَضَرَوْ ضَرَاوَةً : لَزِمَ
الصَّبِيدَ ، وَأَوْلَعَ بِهِ .

الْهَدَفُ مِنَ الرِّجَالِ : الثَّقِيلُ النَّوْمُ
وَقِيلَ أَيْضًا : الْهَدَفُ : الْجَسِيمُ الطَّوِيلُ
الْعُنُقُ ، الْعَرِيضُ الْأَلْوَا ح . وَقَالَ الْآخَرُ :
١٨٢٥- وَفَاحِمًا مِثْلَ الْعُدُوقِ ضَافِيَا ^(١)
يُورِدُ : الشَّعْرَ .

(رجع)

* (ضَغَا) : وَضَغَا الْكَلْبُ وَالذَّنْبُ ^(٢)
ضَغَاءً : صَاحَا .

قال أبو عثمان : وقال أبو حاتم :
وكذلك الأسودُ من الحياتِ ، وقال
غيره : والدليل أَيْضًا : إِذَا شَقَّ عَلَيْهِ
يَضْعُرُ ^(٣) ضَغَاءً .

* (ضَجَا) : نَالَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :
ضَجَا بِالْمَكَانِ يَضْجُو ضُجُوجًا : إِذَا
أَقَامَ بِهِ وَلَيْسَ بِثَبَّتٍ .

(رجع)

(١) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٢) في أ : الذئب «والكلب» وهما سواء .

(٣) في أ «يضغوا» ، «يضجوا» خطأ من الثقة .

(٤) النهاية لابن الأثير ٣ / ٨٦ .

(٥) في أ : «وضرى» وصوابه ما أثبت عن ب ، لذكر المصدر بعده ذلك «ضروا»

(٦) الشاهد عجز بيت لحميد بن ثور الخلالى وصدوره كما في انديوان ١٨

بغير ترى نضح العبير بجيها

وجاء في اللسان / ضرا منسوباً مع اختلاف في الرواية .

(٧) رواية الديوان ٨٢ واللسان / ضرا : أتوها « ورواية التهذيب ١٢ / ٥٦ تنفق مع الأفعال « وفي

التهذيب » ؛ سُورَ الْأَبْجَلِ » هجزة ساكنة وجيم مضمومة .

وأَنشد أبو عثمان لابن أحمَر :
١٨٣١- كَمِرَآةِ الْمِضِرِّ سَرَّتْ عَلَيْهَا
إِذَا رَامَقْتَ فِيهَا الطَّرْفَ جَالَا^(٤)

قال أبو عثمان : هِيَ الضَّرَّةُ وَالضَّرَّةُ
أَيْضَا^(٥) تَكُونُ مَعَ أُخْرَى ، قال الشاعر :
١٨٣٢- يَجِدُنْ مِنْ نَهْمِ الحُدَاةِ شَرًّا
وَجَدَ المَقَالِيَتِ يَخْفَنَ الضَّرًّا^(٦)
وَأَضَرَ الرَّجُلُ : أَسْرَعَ ، وَأَضَرَ الشَّيْءُ
مِنْ الشَّيْءِ : دَنَا .

وأَنشد أبو عثمان للأخطل :
١٨٣٣- ظَلَمْتُ ظِلْمًا بَنَى البِكَاةِ رَاتِعَةً
حَتَّى اقْتَنَصْنَ عَلَيَّ بَعْدَ وَإِضْرَارِ^(٧)

قال أبو عثمان : وكذلك يقال في
الكلب أيضا ، فهو ضَرُّوٌّ وضار والجميع
أَضْرِي ، وَضِرَاءٌ ، قال ذور الرمة :
١٨٢٨- يَحْتُ ضِرْوًا ضَارِيًا مُقْلَدًا^(١) .

وقال عمرو بن أحمَر :
١٨٢٩- حَتَّى إِذَا ذَرَّ قَرْنُ الشَّمْسِ صَبَّحَهُ
أَضْرِي ابْنَ قِرَّانِ بَاتِ الوَحْشِ وَالْعَزْبَا^(٢)
وقال ذور الرمة :
١٨٣٠- إِلَّا الضَّرَاءُ وَإِلَّا صَيْدَهَا نَشِبُ^(٣)

الرباعي المفرد وماجاوزه بالزيادة

أَفْعَل :

المضاعف :

(أَضْرَى) : أَضَرَ الرَّجُلُ وَالْمَرْأَةُ : تَزَوَّجَا
عَلَى ضَرَّةٍ .

(١) الشاهد عجز بيت لدى الرمة وصدوره كما في الديوان ١١٩ :

جلان مرحان الفلاة معدا

ورواية أ ، ب «يجنب» مكان يحث « وأثبت رواية الديوان .

(٢) هكذا ورد ونسب في اللسان «ضرا» ورواية أ : ضبحة بالضاد المعجمة «تحريف» .

(٣) الشاهد عجز بيت لدى الرمة ، وصدوره كما في الديوان / ٩ ، واللسان / ضرا :

مقزع أطلس الأظمار ليس له

(٤) هكذا جاء ثاني بيتين منسوبين لابن أحمَر في تهذيب الألفاظ ٣٥١

(٥) عبارة أ : قال أبو عثمان : والضرة أيضا للمرأة تكون مع أخرى .

(٦) في أ ، ب «سرا» بسين مهمل ، وجاء الرجز في تهذيب الألفاظ ٣٥١ منسوباً لعبد الله بن ربيع

الأسدي والمقاليت جمع مقلات ، وهي التي لا يمش لها ولد فتخاف من الضر ، وهو أن يتزوج عليها زوجها .

(٧) رواية الديوان ٧٥ « ترصده » «مكان» « وائمة » ، واقتنه ن « بالبناء ، للفاعل ورواية التهليل

٤٥٩/١١ « بنى البكار » «مكان» « بنى البكار » وما جاء في اللسان / ضرر يتفرغ مع الأفعال .

وقال الهدلى (١) : يصف السحاب ،
وَقَدْ دَنَا مِنَ الْأَرْضِ :

١٨٣٤- غَدَاةُ الْمَلِيحِ يَوْمَ نَحْنُ كَأَنَّنا
غَوَاشِي مُضِرٌّ تَحْتَ رِيحٍ وَوَابِلٍ (٢)

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
وَأَضْرَرْتُ بِالطَّرِيقِ (٣) : وَهُوَ أَنْ تَدْنُو

مِنْهُ ، وَلَا تُخَالِطُهُ ، وَأَضْرَّ الرَّجُلُ :
إِذَا كَانَ لَهُ إِبِلٌ وَغَنَمٌ كَثِيرَةٌ ، وَيُقَالُ

رَجُلٌ مُضِرٌّ لَهُ ضَرَّةٌ مِنْ مَالٍ : أَيِ قِطْعَةٍ ،
قال الشاعر :

١٨٣٥- بِحَسْبِكَ فِي الْقَوْمِ أَنْ يَعْلَمُوا
بِأَنَّكَ فِيهِمْ غَنِيٌّ مُضِرٌّ (٤)

قال : ويقال : عَلَيْهِ ضَرَّتَانِ (٥) مِنْ
لِمَالٍ لِلْمِعْزَى وَالضَّانِ .

(رَجَع)
وَأَضْرَّ الْفَرَسُ عَلَى فَأْسِ اللَّجَامِ :

عَضَّ

الرباعي الصحيح :

* (أَضْمَعُ) : قال أبو عثمان : ويقال :
أَضْمَعُ شِدْقَهُ ، وَهُوَ أَنْ يَكْثُرَ بُصَاقُ
شِدْقِهِ ، قال الشاعر :

١٨٣٦- وَأَضْمَعُ شِدْقَهُ بِيكِي عَلَيْهَا
يَسِيلُ عَلَى عَوَارِضِهِ الْبُصَاقَا (٦)

فَعَّلِل :

* (ضَرَزَمَ) : قال أبو عثمان : ضَرَزَمَ
ضِرْزَمَةً : إِذَا شَدَّ الْعَضَّ ، وَضَمَّ عَلَيْهِ ،
وَمِنْهُ أَفْعَى ضِرْزِمٌ شَدِيدَةُ الْعَضِّ ، قال
الشاعر :

١٨٣٧- يُبَاشِرُ الْحَرْبَ بِنَابِ ضِرْزِمٍ (٧)

* (ضَفَدَعَ) : وَضَفَدَعَ الرَّجُلُ :
سَلَّحَ مِثْلَ : ضَفَعَ ، وَمِنْهُ ضَفَدَعَ :
ضَرَطَ

(١) أي : أبو ذؤيب .

(٢) في الديوان ١ / ٨٤ «حيث نحن «مكان» «يوم نحن» وانظر الجمهرة ١ / ٨٣ .

(٣) في أ : «وأضررت الطريق» وفي ب ، وأضررت بالصديق «وأثبت ما جاء في اللسان / ضرر .

(٤) نسب الشاعر في نوادر أبي زيد ٧٣ لأشعر الرقبان الأسدي : وهكذا نسب في تهذيب الألفاظ ١١ ،

واللسان / ضرر ، وورد في التهذيب ١١ / ٤٥٩ من غير نسبة .

(٥) في أ ، ب «ضرتين» بالنصب ، وصوابه الرفع .

(٦) هكذا ورد غير منسوب في اللسان / ضمع ، ولم أتف على قائله .

(٧) هكذا ورد الشاعر في التهذيب ١٢ - ١٠٠ واللسان / ضرزم : غير ممزوع ، ولم أتف على قائله .

تَضَرَّعَتِ الْأَبْطَالُ فِي الْمَعْرَكَةِ بِمَحِثٍ
تَاتَخِذُ : أَيْ تَشَبَّهَتْ بِالضَّرَاغِمِ وَهِيَ
الْأَسَدُ ، وَالاسْمُ الضَّرْغَمَةُ قَالَ الشَّاعِرُ :
١٨٣٨- وَقَوْمِي إِنْ سَأَلْتَ بَنُو عَلِيٍّ
مَتَى تَرَهُمْ بِضَرْغَمَةِ تَفِيرٍ^(٥)

فَعْلٌ :

* (ضَهَبَ) : (قال أبو عثمان)^(٦) يقال
ضَهَبْتُ اللَّحْمَ تَضْهِيبًا : إِذَا شَوَيْتَهُ
عَلَى حِجَارَةٍ مُحَمَّاةٍ ، وَيُقَالُ : هُوَ
الَّذِي لَمْ يَبْلُغْ نُضْجَهُ فِي شَيْءٍ ، فَهُوَ
مُضَهَّبٌ .

فَوْعَلٌ مَعْتَلًا :

* (ضَوْضَى) : قال أبو عثمان : قال
أبو زيد : ضَوْضَى النَّاسُ ضَوْضَاءً
شَدِيدَةً ، وَزَادَ الْأَصْمَعِيُّ : وَضَيْضَاءً ،
وَهُوَ نَحْوُ اللَّغَطِ .

المكرر منه :

* (ضَغْضَغَ) : قال أبو عثمان : قال
الأصمعي : ضَغْضَغَ^(١) كَلَامَهُ ضَغْضَغَةً :
إِذَا كُنْتَ لَا تَفْهَمُهُ كَأَنَّهُ يَمْضُغُهُ مَضْغًا^(٢)
وظَلَّ يُضَغْضِغُ كَلَامًا : لَا أَدْرِي مَا هُوَ .

أبو بكر : ضَغْضَغَ الرَّجُلُ اللَّحْمَ
فِي فِيهِ : إِذَا لَمْ يُحْكَمْ مَضْغَهُ^(٣) .

* (ضَكَّضَكَ) : [٧٥- أ] وَضَكَّضَكَ
ضَكَّضَكَ : ضَغَطَهُ ضَغْطًا شَدِيدًا ،
وَضَكَّضَكَ ضَكَّضَكَ : أَسْرَعَ الْمَشْيَ .
* (ضَمَّضَمَ) : وَضَمَّضَمَ الْأَسَدُ
ضَمَّضَمَةً : إِذَا صَوَّتَ .

* (ضَمَّضَعَ) : وَيُقَالُ ضَمَّضَعَهُ الْهَمَّ
فَتَضَمَّضَعَ : أَيْ خَضَعَ^(٤) .

تَفَعَّلٌ :

* (تَضَرَّعَمَ) : قال أبو عثمان : يقال

(١) في أ : «ضضع» بالعين المهملة في كل ما جاء بهذه المادة وهو تحريف .

(٢) في أ : «يمضمه مضمعا» بالعين المهملة : تحريف .

(٣) «مضغه» ساقطة من ب .

(٤) في أ ، ب ، و يقال : ضغضغه هم ، فتضغضغ بالعين المعجمة وصوابه بالعين المهملة ، لأن المادة لو كانت
بالعين المعجمة لذكر هذه الجملة مع مادة «ضغضغ» قبل ذلك ، كما أنه لا يوجد من معاني «ضغضغ» بالعين
المعجمة خضع ، وإنما هو من معاني «ضضع» بالعين المهملة ، ولهذا صوبت العبارة ، وجعلتها مادة مستقلة

(٥) في أ : تغلدى» وفي ب «تغرى» وأثبت ما جاء عن التهذيب ٩ - ٢٣١ واللسان - ضرغم ، وقد ورد
الشاهد فيهما غير منسوب . ولم أفتجلى قاله .

(٦) «قال أبو عثمان» تكلمة من ب .

افعلل :

* (اضمحل) : قال أبو عثمان : يقال : اضمحلَّ الباطلُ اضمحلالاً : ذهب .
وقال يعقوب اضمحلَّ الشيءُ وامضحلَّ مقلوب : ذهب .

المهموز منه :

* (اضمأك) : قال أبو عثمان : اضمأك النبتُ : إذا روى ، واخضرَّ ، وكثر أصوله .

* (اضبأك) : واضبأك اضبأك كما مثله ، حولت الميمُ بباء ، كما تقول : اطمان واطبان .

* (اصفأد) : الأصمعي : اصفأدت^(١) اصفأداً : إذا^(٢) امتلأت بُدناً ، ولحماً ، وشحمًا ، قال أبو نخيلة .
١٨٣٩ - فهنَّ أُنْدَادٌ لِمُضْفَيْدٍ^(٣)

يقول : هنَّ أشباهُ لهذا في السير .

يعقوب : قد اصفأد^(٤) الرجلُ : إذا^(٥)

انتفخ من الغضب

* (اضمأد) : أبو زيد : اضمأدت المرأةُ ، فهي مضمأدةٌ . وهي التي إذا جلست أخذت من الأرض مأخذًا صالحًا من عظيمها ، وضمأد الرجلُ فهو مضمأدٌ وهو البادئ من الرجال ، إن طال ، أو قصر^(٦) .

فاعل مهموزًا معتلا :

* (ضاهأ) : قال أبو عثمان : قال الأموي : ضاهأت الرجلَ وغيره : رفقت به ، وقال غيره : ضاهأت بمعنى ضاهيت لغة .

أبو زيد : ضاهيت الرجلَ مضاهاة : إذا عارضته معارضة .

أبو عبيدة : ضاهيت الشيءَ : أشبهته . ويقال : المضاهاة : مُشاكاة الشيءِ لشيءٍ ، وربما هُوَزَ .

انتهى حرف الضاد بحمد الله وعونه^(٧) .

(١) «إذا» ساقطة من ب .

(٢) في أ : «واصفأد» .

(٣) في أ «وإن طال ، وإن قصر» .

(٤) «انتهى حرف الضاد بحمد الله وعونه» عبارة ساقطة من ب .

(١) في أ «اضبأدت» بالياء تصحيف .

(٢) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٣) «إذا» ساقطة من ب .

(٤) «انتهى حرف الضاد بحمد الله وعونه» عبارة ساقطة من ب .

حرف الجيم

فعل وأفعل بمعنى

المضاعف :

* (جَنَّ) : جَنَّهُ اللهُ جَنَّانًا ، وَجُنُونًا ،
وَأَجْنَهُ : سَتَرَهُ ، وَجَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ ، وَأَجَنَّ
عَلَيْهِ (كَذَاكَ)^(١)

ومنهم مَنْ لا يَقُولُهُ : مَعَ عَلَيْهِ إِلَّا
ثَلَاثِيًّا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِدُرَيْدٍ :

١٨٤٠- وَلَوْلَا جَنَّانُ اللَّيْلِ أَذْرَكَ رَكُضُنَا
بِذِي الرَّمْثِ وَالْأَرْضَى عِيَاضُ ابْنِ نَاشِبٍ^(٢)

وَرُوِيَ : وَلَوْلَا جُنُونُ اللَّيْلِ ، وَقَالَ
الْهَلْدِيُّ^(٣) :

١٨٤١- وَمَاءٌ وَرَدَّتْ عَلَى خَيْفَةٍ

وَقَدْ جَنَّهُ السَّدْفُ الْأَدْهَمُ^(٤)

وَجَنَّتُ الْمَيْتَ جَنًّا ، وَأَجَنَّتُهُ :
دَفَنْتُهُ .

قال أبو عثمان : وَجَنَّتِ الْحَامِلُ وَلَدًا :
وَأَجَنَّتُهُ ، وَجَنَّ الْوَلَدُ يَجْنُ جَنًّا .

قال الشاعر :

١٨٤٢- وَقَدْ أَجَنَّتْ عَلَقًا مَلْقُوحًا

ضَمَّنَهُ الْأَرْحَامَ وَالْكُشُوحَا^(٥)

* (جَمَّ) : وَجَمَّتِ الْحَاجَةُ جُمُومًا ،
وَأَجَمَّتْ : خَضَرَتْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٨٤٣- أَلِمَّا عَلَى خَرَقَاءَ إِنْ رَحِيلْنَا

أَجَمَّ وَإِنَّا بَعْدَ قُرْبٍ سَنَنْزَحُ^(٦)

(١) «كذلك» زيادة عن ق ، ع يقتضيهما المعنى .

(٢) هكذا ورد في الأصمعيات ١١٢ ، وورد في اللسان/جن برواية «خيلنا» مكان «ركضنا» وعلق عليه بقوله .
ويقال لخفاف بن ثدبة .

(٣) أى : البريق : عياض بن خويلد .

(٤) هكذا ورد في الديوان ٣ / ٥٦ ، اللسان : جنن .

(٥) فى أ : «ملقوحا» بالفاء الموحدة تحريف ، وقد ورد البيت الأول من الرجز فى التهذيب ٤ / ٥١ واللسان
لقح منسوباً لأبي النجم العجل .

(٦) لم أقف حل الشاهد ، وقائله فيما راجعت من كتب .

وقال الآخر :

١٨٤٦ - فَلَبَّ أَنْ قَوْمِي أَنْطَقْتَنِي رِمَاحَهُمْ
نَطَقْتُ وَلَكِنَّ الرِّمَاحَ أَجْرَتْ^(٦)

الثلاثي الصحيح :

فَعَلَ :

* (جَهَدَ) : جَهَدْتُهُ (جَهْدًا)^(٧) ،
وَأَجَهَدْتُهُ : بَلَغْتُ مَشَقَّتَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٨٤٧ - الْقَلْبُ مِنْهَا مُسْتَرِيحٌ سَالِمٌ
وَالْقَلْبُ مِنِّي جَاهِدٌ مَجْهُودٌ^(٨)
وَجَهَدَهُ الرِّضُ ، وَأَجَهَدَهُ : مِثْلُهُ ،
وَجَهَدَ فِي الْأَمْرِ ، وَأَجَهَدَ : بَلَغَ فِيهِ الْجُهْدَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٨٤٨ - نَازَعْتُهَا بِالْهَيْمَانِ وَغَرَّهَا
قَيْلِي وَمَنْ لَكَ بِالنَّصِيحِ الْمَجْهِدِ^(٩)

وَجَمَّ الْفَرَسُ جَمَامًا ، وَأَجَمَّ : لَمْ
يَتَعَبَ ، وَجَمَّتِ الْبِئْرُ : وَأَجَمَّتْ :
كَثُرَ مَاوُهَا .

* (جَدَّ) : وَجَدَّ فِي الْأَمْرِ جِدًّا (وَأَجَدَّ)^(١) :
إِذَا عَزَمَ .

* (جَشَّ) : وَجَشَّ الْبِرَّ^(٢) جَشًّا ،
وَأَجَشَّهُ : جَعَلَهُ جَشِيشًا .

* (جَرَّ) : (قَالَ أَبُو عَثْمَانَ)^(٣) :
وَجَرَّرْتُ لِسَانَ الْفَصِيلِ ، وَأَجَرَّرْتُهُ :
شَقَّقْتُهُ ؛ لِشَلَا يَرْضَعُ ، وَكَذَلِكَ :
جَرَّرْتُ لِسَانَ الرَّجْلِ ، وَأَجَرَّرْتُهُ : مَنَعْتُهُ
الْكَلَامَ ، قَالَ وَالْأَصْلُ لِلْفَصِيلِ ، فَاسْتُعِيرَ
لِلرَّجْلِ قَالَ الشَّاعِرُ :

١٨٤٤ - وَإِنِّي غَيْرُ مَجْرورِ اللِّسَانِ^(٤)

وقال الآخر :

١٨٤٥ - وَمَا أَجَرَّرْتُ إِنْ تَكَلَّمًا^(٥)

(١) «وأجد» زيادة عن ق.ع ، يقتضيه المعنى ونسق التأليف .

(٢) في أ : وحس البئر «تحريف وخطأ من النسخ .

(٣) قال أبو عثمان تكلمة من ب ، وقد ذكرت هذه المادة بصورة أوسع من ذلك تحت فعل وأفل باختلاف .

(٤) ورد الشاهد في التهذيب ١٠ / ٤٧٨ ، واللسان / جرد غير منسوب ولم أقف على قائله .

(٥) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٦) الشاهد لعمرو بن معد يكرب في الأسمعيات ١٢٢ ، والتهذيب ١٠ - ٤٧٦ ، واللسان / جرد ،

ورواية ب «حرما» بكسر الحاء مكان «قومي» .

(٧) جهدا «تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٨) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٩) ورد الشاهد في اللسان - جهدا غير منسوب ، ورواية أ : «وغزاه» بالزاي المعجمة ، تحريف ، ولم

أقف على قائل الشاهد فيما راجعت من كتب .

قال أبو عثمان : ويقال : الجُهدُ
والجُهد لغتان ، وقرىء :

«وَالَّذِينَ لَا يَجِدُونَ إِلَّا جُهْدَهُمْ» (١)

قال : وقال الفراء : الجُهدُ الطاقة :
تقول : هذا جُهدِي : أى طاقِي ،
وتقول : اجهد جُهدَكَ .

وقال أبو زيد : تقول هذا جُهدُ
جاهدُ ، كما تقول : شعرُ شاعرُ (٢)

(رجع)
وجهدتُ الفرس ، وأجهدته :
استخرجتُ جهده .

* (جَهْر) : وَجَهَرْتُ بِالْكَلامِ جَهْرًا ،
وَأَجَهَرْتُ .

* (جَلَب) : وَجَلَبَ الْجُرْحُ جَلوبًا ،
وَأَجَلَبَ عَلَيْهِ جُلْبَةً لِلْبِرءِ .

وَأَشَدُّ أَبُو عَثْمَانَ :

١٨٤٩ - جَابَ تَرَى بَدَيْثُهُ قُرُوحًا .

مُجَلِبَةً فِي الْجِلْدِ أَوْ جُرُوحًا (٣)

وقال الآخر :

١٨٥٠ - عَافَاكَ رَبِّي مِنَ الْجُرُوحِ الْجُلْبِ (٤)

وَجَلَبَ الْقَوْمُ عَلَيْكَ ، وَأَجَلَبُوا :

صاحوا .

وَأَشَدُّ أَبُو عَثْمَانَ :

١٨٥١ - عَلَى نَفْسِ رَاقٍ خَشِيَةَ الْعَيْنِ مُجَلِبِ (٥)

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :

وأبو عبيدة ، وغيرهما : جَلَبْتُ عَلَى

الْفَرَسِ ، وَأَجَلَبْتُ لِعَثْمَانَ : إِذَا أَفْلَقَتْهُ

فِي السَّبَاقِ مِنْ وِرائِهِ ، وَنَهَى عَنْهُ (٦)

(رجع)

(١) الآية ٧٩ / التوبة ، وقرأ بالفتح : ابن هرمز وجماعة ، وجاء في البحر المحيط ٥ / ٧٥ فقيل
هما لغتان ، بمعنى واحد ، وقيل : بالضم الطاقة ، وبالفتح المشقة .

(٢) يقال : شعر شاعر : أى جيد ، والتعبير يفيد المبالغة والإشادة ، انظر اللسان - شعر .

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) قأ : «من القروح» وقد جاء الشاهد أول بيتين في التهذيب ٩١/١١ واللسان - جلب وروايته :

عافاك ربي من قروح جلب

ولم ينسب قيما :

(٥) الشاهد عجز بيت لمعلمة بن عبدة الفحل من قصيدة يعارض امرأ القيس وصدده :

بفوج لبانه يتم بريمه

الديوان ٣١ ، والتهذيب ١١ / ٩٢ ، واللسان / جلب .

(٦) يشير إلى حديث الرسول صلى الله عليه وسلم - «لا جلب ولا جنب» النهاية ١ - ١٦٩ .

* (جَفَلَ) : [٧٥ - ب] وَجَفَلَ الْقَوْمُ

جُفُولًا ، وَأَجْفَلُوا : انْهَزَمُوا بِجَمَاعَتِهِمْ ،
وَجَفَلَ النَّعَامُ ، وَأَجْفَلَ : مِثْلُهُ .

وَجَفَلَ السَّحَابُ ، وَأَجْفَلَ ذَهَبٌ .

وَجَفَلَتِ الرِّيحُ السَّحَابَ ، وَأَجْفَلَتْ :
طَرَدَتْهُ .

قال أبو عثمان : وقد يُقال ذلك

في غيرِ الرِّيحِ أيضًا ، وأنشد :

١٨٥٢ - إذا البحرُ أجفلَ صيرانها ^(١)

يعنى : جماعةُ الصَّوارِ أجفلها عن

مراعيها . (رجع)

* (جَدَعَ) : وَجَدَعْتُ الصَّبِيَّ جَائِعًا .

وَأَجْدَعْتُهُ : أَسَأْتُ غَدَاءَهُ ، فَجَدَعَ دِ
جَدَعًا .

وأنشد أبو عثمان لأوس بن حجر :

١٨٥٣ - وذاتِ هدمٍ عارٍ نواثرها

نصمتُ بالماءِ تولبًا جدعا ^(٢)

وقال سويد بن أبي كاهل :

١٨٥٤ - وإذا ما رامها أعيا به

قلَّةُ العُدَّةِ قديمًا والجدع ^(٣)

* (جَرَمَ) : وَجَرَمَ جُرْمًا . وَأَجْرَمَ .

أَذْنَبَ :

قال أبو عثمان : والجُرْمُ : الاسمُ ،

وقال الشاعر :

١٨٥٥ - وإن جرَّمتنا جارمٍ في جريرة

فديناهُ بالمالِ التلادِ وبالْحُكْمِ ^(٤)

وقال الآخر :

١٨٥٦ - تجولُ به غيرانهُ ذاتُ شيرة

جنينًا أفادتهُ جنايةُ جارمٍ ^(٥)

وقال الله عز وجل : فَعَلَىٰ إِجْرَائِي ،

وَأَنَا بَرِيءٌ مِمَّا تُجْرَمُونَ ^(٦)

(رجع)

(١) لم أرف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) هكذا ورد في ديوان أوس ٥٥ ، واللسان - جدع ، والتهذيب ١ / ٣٤٦ .

(٣) في أ «قله» «مكان» «قله» تصحيف ، والشاهد من المفضلية ٤٠ لسويد . المفضليات ٢٠٠ .

(٤) في أ «جرمتنا» بم مفتوحة وتون مخففة ، وقد جاء الشاهد في الجمهرة ٢ / ٨٤ برواية «إذا جرمتنا

من غير نسبة .

(٥) لم أرف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٦) الآية ٣٥ / هود .

* (جَنَحَ) : وَجَنَحَ اللَّيْلُ جُنُوحًا ،
وَأَجْنَحَ : مِال .

* (جَمَزَ) : وَجَمَزَ الْفَرَسُ جَمَزًا ،
وَأَجْمَزَا : وَثَبَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَانٍ :

١٨٦٠ - أَنَا النَّجَاشِيُّ عَلَى جَمَازٍ ^(٤)

وَجَمَزَ الْإِنْسَانُ وَأَجْمَزَ : أَسْرَعَ ^(٥)

* (جَمَعَ) : وَجَمَعَ أَمْرُهُ جَمْعًا ، وَأَجْمَعَهُ :
عَزَمَ عَلَيْهِ

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَانٍ :

١٨٦١ - لَمَّا رَأَيْتُ مُضْرَى تَمَضَّرُ

وَأَجْمَعُوا أَمْرَهُمْ فَشَمَّرُوا ^(٦)

وقال الآخر :

١٨٦٢ - يَا لَيْتَ شِغْرِي وَالْمُنَى لَا تَنْفَعُ

هَلْ أَغْدُونَ يَوْمًا وَأَمْرِي مُجْمَعٌ ^(٧)

وَجَرَمْتُ الرَّجُلَ ، وَأَجْرَمْتُهُ : أَكْسَبْتُهُ
وَأَنشَدَ أَبُو عَمَانٍ :

١٨٥٧ - وَلَقَدْ طَعَنْتُ أَبَا عَيْبَةَ طَعْنَةً

جَرَمْتُ فِزَارَةَ بَعْدَهَا أَنْ يَغْضَبُوا ^(١)

(رجع)

* (جَهَشَ) : وَجَهَشْتُ إِلَى الشَّيْءِ
جَهَشًا ، وَأَجْهَشْتُ : أَسْرَعْتُ مُتَبَاكِيًا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَانٍ لِلْمَجْنُونِ :

١٨٥٨ - وَأَجْهَشْتُ لِلتَّوْبَادِ حِينَ رَأَيْتُهُ

وَكَبَّرَ لِلرَّحْمَانِ حِينَ رَأَى ^(٢)

التَّوْبَادِ : جَبَلُ بَنِي عَامِرٍ . (رجع)

وَجَهَشْتُ النَّفْسَ ، وَأَجْهَشْتُ مِثْلَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَانٍ :

١٨٥٩ - بَكَى جَزَعًا مِنْ أَنْ يَمُوتَ وَأَجْهَشْتُ

إِلَيْهِ الْجَرِشِيَّ وَأَرْمَعَلَّ جَنْبَيْهَا ^(٣)

(رجع)

(١) نسب الشاهد في اللسان - جرم لأبي أسماء بن الضريبة ، وورد في التهذيب ١١ / ٦٥ ، وورد في الخزانة ٤ - ٣١٠ منسوباً للفرزدق ولم أجده في ديوانه ، وهو من شواهد الكتاب ١ / ٤٦٩ وقد نسبه صاحب الجمهرة ٢ - ٨٤ لأبي أسماء بن الضريبة .

(٢) جاء الشاهد في أمالي القائل ٢ / ٢٠٧ منسوباً لقيس بن الملوح «مجنون بن عامر» برواية للتوابع بالمعجمة .
(٣) ورد الشاهد في التهذيب ١٠ / ٥٢٧ غير منسوب ، وكذا في اللسان / جرش برواية « وارمن حينها بنون مشددة ، وحاه مهمله وورد في اللسان «ارمعل - خن» منسوباً لمدرک بن حصن الأسمد» برواية « وارمعل حينها » بلام في «ارمعل» وخاه معجمة في «خينها» وبهذا جاء في نوادر أبي زيد ٣٦ .

(٤) ورد الرجز في اللسان / جمز غير منسوب ، ونسب في الجمهرة ٢ - ٩١ للنجاشي الراجز .

(٥) ما بعد «وثب» إلى هنا ساقط من ب .

(٦) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٧) هكذا ورد الشاهد في التهايب ١ / ٢٩٦ ، وإصلاح المنطق ٢٩٣ واللسان والصحاح - جمع ، والبحر المحيط ٥ / ١٧٩ من غير نسبة .

* (جَهَّضَ) : وَجَهَّضَ عَلَى الشَّيْءِ ،
وَأَجَهَّضَهُ عَلَيْهِ : (غَلَبَهُ)^(١) .

* (جَهَّزَ) : قَالَ وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :
جَهَّزْتُ عَلَى الْجَرِيحِ ، وَأَجَهَّزْتُ عَلَيْهِ :
قَتَلْتُهُ .

* (جَمَلَ) : وَجَمَلْتُ الشَّحْمَ أَجْمَلُهُ
جَمَلًا ، وَأَجْمَلْتُهُ لَفَةً : أَدَبْتُهُ . (رَجَع)

فِعْلٌ :

* (جَنَفَ) : جَنَفَ فِي الْحَكْمِ جَنْفًا .
وَأَجْنَفَ : جَارٌ .

وَقَالَ أَبُو كَبِيرٍ الْمَهْدَلِيُّ ، أَنشده
أَبُو عَمَّانٍ :

١٨٦٥ - وَلَقَدْ نَقِمْتُ إِذَا الْخُصُومُ تَنَافَرُوا
أَحْلَامَهُمْ صَعَرَ الْخَصِيمِ الْمُجْنَفِ^(٥)

وَيُقْرَأُ : « فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ »^(١)
(رَجَع)

وَجَمَعْتُ النَّهْبَ وَالشَّيْءَ مِنْ أَمَاكِنَ
مُخْتَلَفَةٍ ، وَأَجْمَعْتُهُ
وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانٍ لِأَبِي ذُوؤَيْبٍ :

١٨٦٣ - فَكَتَبْتُهَا بِالْجِرْعِ جِرْعٌ يُنَابِعُ
وَأُولَاتِ ذِي الْعَرَجَاتِ نَهْبٌ مُجْمَعٌ^(٢)
(رَجَع)

* (جَنَبَ) : وَجَنَبْتُكَ الشَّرَّ جُنُوبًا ،
وَجَنَابَةً وَأَجْنَبْتُكَ نَحِيَّتَهُ عَنكَ .

* (جَعَطَ) : قَالَ أَبُو عَمَّانٍ : وَجَعَطَهُ
بِجَعَطِهِ جَعَطًا ، وَأَجَعَطَهُ : دَفَعَهُ .

قَالَ رُوَيْبَةُ :

١٨٦٤ - وَالْجُفْرَتَيْنِ تَرَكَوْا لِجَعَاظَا^(٣) .
أَي دَفَعْنَاهُمْ عَنْهَا .

(١) الآية ٧١ - يونس . في « فاجمعوا » يوصل الهزرة ، وفي ب : « فاجمعوا » ؛ يقطع الهزرة وكسر الميم
والوصل قراءة : الزهري والأعشى ، والجحدري ، وأبو رجاء ، والأعرج ، والأصمعي عن نافع ، والقطع
قراءة الجمهور . البحر المحيط ٥ / ١٧٨ / ١٧٩ .

(٢) هكذا ورد في اللسان « جمع » وورد شطره الثاني في التهذيب ١ / ٣٩٧ ورواية الديوان ١ - ٦ « ينابِعُ »
« مكان » « ينابِعُ » في الأنفال ، وهو وادق بلا هذيل .

(٣) في أ ، ب « والحفرتين » بالحاء المهملة ، تحريف وباللسان - جمع « والجفرتان » بالميم المعجمة ،
والكلمة مرفوعة ، والرجز منسوب لروية ، ولم أجده في الديوان وملحقاته وفي التهذيب ١ / ٣٥٠ واللسان
جمع شاهد منسوب للعجاج وروايته : والجفرتين أجمعوا إجماعًا ونسبه محقق التهذيب إلى العجاج ، ديوانه ٨١ ولم
أجده في ديوانه ط بيروت وهما إما شاهد واحد اضطرب في نسبه ، وإما شاهدان للراجزين .

(٤) « غلبه » زيادة يقتضها المعنى .

(٥) في اللسان - جنف ، « تنافروا » بالفاء الموحدة والذال المهملة ، وعلق بقوله : « ويروى » تنافروا
وفي الديوان ٢ / ١٠٧ : « تنافروا » وهنا « تنافروا » بالفاء الموحدة ، والراء المهملة والمعنى متقارب وإن كانت
رواية الديوان واللسان أكثر موافقة مع لفظة الأحلام .

قال أبو عثمان : ويُقال : جَدَبَ المَكَانُ
بالفتح جُدُوبَةً فهو جَدَبٌ . (رجع)

فِعْلٌ :

* (جُلِدَ) : جُلِدَ المَكَانُ جُلْدًا ، وَأَجْلَدَ :
أصابه الجليدُ .

* (جُرِدَ) : وَجُرِدَ (جَرَدًا) ^(٤) وَأَجْرَدَ :
أصابه الجرادُ .

المهموز :

فَعْلٌ :

* (جَفَأَ) : جَفَأَتُ البَابُ ^(٥) وَأَجْفَأَتْهُ :
أغلقته ، وَجَفَأَ النَهْرُ بَغْشَائِهِ ، وَأَجْفَأَ :
رَمَى بِهِ .

وَجَفَأَتِ القَدْرُ بِزَبْدِهَا أَيضًا ، ^(٦)
وَأَجْفَأَتِ مَالُهُ ، وَجَفَأَ الزَّبْدُ جَفْوًا
لَا غَيْرَ : ارتفع ^(٧) .

وقال الله عز وجل : « فَمَنْ خَافَ مِنْ
مَوْصٍ جَنَفًا أَوْ إِثْمًا » ^(١) .

(رجع)

* (جَحَدَ) : وَجَحَدَ جِحْدًا ، وَأَجْحَدَ :
ضاقَ ، وَقَلَّ خَيْرُهُ .

قال أبو عثمان : وَجَحَدَتِ الأَرْضُ
كذلك ، وَأَنشَدَ للنابغة :

١٨٦٦- لاجحدًا بيبيجه ولا جدًا

يعدن من غازلنه غدا غدا ^(٢)

يقال : رجل جَحِدٌ وَجَحَدٌ ، فَالْجَحْدُ ^(٣) :

التَّعَتُّ ، وَالجَحْدُ المَصْدَرُ ، وَقَالَ الفرزدق :

١٨٦٧- وَيَبِيضَاءُ مِنْ أَهْلِ المَدِينَةِ لَمْ تَدُقْ

بَيْبِسًا وَلَنْ تَتَّبِعَ حُدُولَةَ جَحْدِ ^(٤)

(رجع)

(جَدَبَ) : وَجَدِبَ المَكَانُ جَدْبًا ،
وَأَجْدَبَ : ضِدُّ أَخْصَبَ .

(١) الآية ١٨٢- البقرة .

(٢) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٣) هكذا ورد في التهذيب ٤-٥-١٢ ، واللسان - جحد ، ورواية الديوان ١٨٠ :

ليضاء من أهل المدينة لم تمش . : بيوس ولم تتبع حذولة مجحد

(٤) جردا « تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٥) في ق : « جفأت الباب جفا » .

(٦) « أيضا » ساقطة من ب .

(٧) ق : « ارتفع لا غير فهو جفاء » وع : « ارتفع فهو جفاء لا غير » .

وكذلك زبده الأنهار عند حملها .

وجفأت الرجل ، وأجفأته : صرَعته .

وأنشد أبو عثمان :

١٨٦٨ - وَلَوْ تَكَبُّهُمُ الرَّمَّاحُ كَانَهُمُ

أَثَلُ جَفَأَتْ أَصُولَهُ أَوْ أَقَابُ^(١)

(رجع)

فعل وفعل^(٢) :

« (جَزَأَ) : قال أبو عثمان : جَزَأَتْ

السُّكَيْنِ ، وَالْأَشْفَى ، وَالْمَيْشِرَةَ ، وَنَحْوَهَا ،

وَأَجْرَأْتُهَا : جَعَلْتُ لَهَا مَقَابِضًا .

(رجع)

وَجَزَيْتِ الْمَرْأَةَ ، وَأَجْرَأَتْ : وَلَدَتْ

الِإِنَاثَ دُونَ الذُّكُورِ .

وأنشد أبو عثمان :

١٨٦٩ - إِنَّ أَجْرَأَتْ حُرَّةً يَوْمًا فَلَا عَجَبَ .

قَدْ تُجْزَى الْحُرَّةُ الْمَذْكَارُ أَحْيَانًا^(٣)

(رجع)

المعتل بالواو في عَمِنَ الْفِعْلِ :

* (جاز) : جاز الوادي جَوْزًا وَأَجَارَهُ :
قطعه

وقال الأصمعي : جازه : مَشَى فيه ،

وَأَجَارَهُ : قَطَعَهُ وَخَلَّفَهُ

قال أبو عثمان : وقال الزجاج : جاز

الرجل جوازًا ، وَأَجَارَ^(٥) [٧٦ - أ] :

استقى الماء

(رجع)

(١) هكذا ورد الشاهد في نوادر أبي زيد ١١٢ منسوب لزيد العوارس النحوي . رابع ستة أبيات ذكرها

أبو زيد .

(٢) في ق : وعلى فاعيل ، واكتفى بذكر جرئت المرأة وأجرات : وندت الإناث دون الذكور .

(٣) هكذا ورد الشاهد في كتاب فمات وأفعلت للزجاج ١٠ واللسان - جزأ غير منسوب ، وورد في التهذيب

١١ - ١٤٥ ، غير منسوب كذلك برواية « لا تجزئ » مكان قد تجزئ وفي ب « جزة مكان « حرة » تصحيف

من الناسخ . وعلق الأزهرى بقوله : قلت : ولا أدري ما الجزء بمعنى الإناث ، ولم أجده في شعر قديم

ولا يعياً بالبيت الذي ذكره لأنه مصنوع « ضمير ذكره يعود على بعض أهل اللغة .

(٤) ق : « مضى » .

(٥) الذي وجدته في كتاب الزجاج ٨ ، ٩ القاهرة ١٣٦٨ : « وجاز الرجل الوادي وأجازه : إذا

قطعه ونقله ، وقال الأصمعي جزته : نفذته ، وأجزته قطعه . . . ويقال : جاز الرجل : إذا استقى الماء ، وأجاز :

إذا أعطى جائزة » .

قال أبو عثمان : الجدوا : أن يقوم
على أطراف الأصابع ، وأنشد :

١٨٧١ - إِذَا شِئْتُ غَنَّتَنِي دَهَائِنُ قَرِيَّةٍ
وَصَنَاجَةٌ تَجْلُو عَلَى كُلِّ مَنْسِمٍ^(٢)

(رجع)

وَجَدَا الْحَجَرَ ، وَأَجْدَاهُ : رَفَعَهُ .

* (جَدَا) : وَجَدَا جَدُوا (وَجَدَى)^(٣)
وَأَجْدَى : أَعْطَى .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي النَّجْمِ :
١٨٧٢ - مَا بَالُ رِيًّا فَرَى جَدْوَاهَا

نَلْفَى هَوَى رِيًّا وَلَا نَلْفَاهَا^(٤)

وقال الراجز :

١٨٧٣ - أَجْدَى عَلَيْنَا مِنْ جَدَاكَ الضَّافِي^(٥)

(رجع)

* (جَلَا) : وَجَلَا بِشَوْبِهِ جَلَوْا .
وَأَجْلَى : رَمَى بِهِ ، وَجَلَا الْقَوْمُ عَنْ دِيَارِهِمْ

* (جَاحَ) : وَجَاحَ اللَّهُ : مَالُ الْعَدُوِّ
جَوْحًا وَجِيحًا ، وَأَجَاحُهُ : أَذْهَبُهُ ، وَمِثْلُهُ
جَاحَتِ السَّنَةُ الْأَمْوَالَ ، وَأَجَاحَتَهَا :
أَذْهَبَتَهَا

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ

١٨٧٠ - لَيْسَتْ بِسَنَاهٍ وَلَا رُجْبِيَّةٍ

وَلَكِنْ عَرَايَا فِي السَّنِينِ الْجَوَائِحِ^(١)

(رجع)

* (جَافَ) : وَجَافَهُ بِالطَّعْنَةِ ، وَأَجَافُهُ :
بَلَغَ بِهَا جَوْفَهُ

* (جَالَ) : وَجَالَ بِالشَّيْءِ جَوْلَانًا ،
وَأَجَالَ بِهِ : أَطَافَ بِهِ .

وَبِالْوَاوِ فِي لَامِهِ :

* (جَدَا) : جَدَا الشَّيْءُ جَدْوًا ، وَأَجْدَى :
انْتَصَبَ ، وَجَدَا الرَّجُلُ وَأَجْدَى : ثَبِتَ
قَائِمًا

(١) ورد الشاهد في اللسان - فرح ، منسوباً لسويد بن الصامت الأنصاري وفي اللسان - نجاح غير منسوب ،
ورود الشطر الثاني منه في التهذيب ٥-١٣٥ منسوباً للشاعر الأنصاري ورواية أ، ب «سناه» غير مصروف و «رجبية»
جم ساكنة وصحة الوزن تقتضي صرف «سناه» ، وتشديد جيم «رجبية» كما في اللسان .
(٢) هكذا ورد في التهذيب ١١-١٦٧ غير منسوب ، وورد في اللسان - جدا ثاني أربعة أبيات منسوبة لثمان
بن فضلة العدوي .

(٣) «وجلَى» . تكلمة من ب ، ق .

(٤) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٥) لم أقف على الشاهد بهذه الرواية فيما راجعت من كتب ، ووجدت في ديوان ربيعة ١٠٠ بيتاً من أرجوزة

له برواية : فليت حظي من جدك الضافي فلما أن يكون هو ، وركبه الرواة ، وإما أن يكون الشاهد بيتاً آخر .

• (جزي) : قال أبو عثمان : ويقال :
جزي الشيء عنك وأجزى : إذا قام
مقامك ، يُقال : هذا الشيء بجزى عن
هذا ، ويُجزى ، وقد يهزأ به أي يقوم
مقامه . (رجع)

فعل وأفعل باختلاف

المضاعف :

* (جز) : جززتُ الشَّعرَ والصَّوفَ
وغيرهما : قطعته ، وبعضهم^(٤) لا يُجيزُ
الجزَّ إلا في الصَّوفِ .

وَجَزَّ التَّمْرُ جزوزاً : يَبِسُ ، وَأَجَزَّ
النَّخْلُ وَالْبُرُّ : حَانَ أَنْ يُجَزَّ .

قال أبو عثمان : وَأَجَزَّ القَوْمُ أيضاً :
حَانَ جِزَاؤُ نَخْلِهِمْ وَعَنَمِهِمْ وَزَرَعِهِمْ .

(رجع)

* (جد) : وجددتُ التَّمْرَ وَالشَّيْءَ جَدًّا :
قَطَعْتُهُ^(٥) .

جلا^(١) وَأَجَلَوْا : خَرَجُوا عَنْهَا ، وَجَلَوْتُهُمْ
أَنَا وَأَجَلَيْتُهُمْ

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٨٧٤ - فَلَمَّا جَلَاهَا بِالْإِيَّامِ تَحَيَّرَتْ

ثَبَاتٌ عَلَيْهَا ذَلُّهَا وَاسْتِثْبَابُهَا^(٢)

(رجع)

وَجَلَوْتَ الغَمَّ عَن نَفْسِكَ ، وَأَجَلَيْتَهُ :

أَذْهَبْتَهُ

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٨٧٥ - يَا مَيِّ قَدْ نَجَلُوا الْهَمومَ جَلُوا

وَنَمَنَعَ العَيْنَ الرِّقَادَ الحَلْوَا^(٣)

وَيُرَوَى :

يَا مَيِّ قَدْ نَدَلُوا المَطَى دَلُوا

(رجع)

وبالياء :

• (جري) : جريتُ إلى الشيء جرياً

وجراءً ، وأجريتُ : أسرعتُ ، وأيضاً :

قَصَدْتُ

(١) في أ : «جلى» مقصور .

(٢) هكذا ورد في اللسان / جلا منسوباً لأبي ذؤيب النهدي ، ورواية الديوان ٧٩ / «أفرئما اجتلاها»
وجلاها واجتلاها : لغتان .

(٣) ورد الرجز في نوادر أبي زيد ٣٠٨ غير منسوب برواية «ندلوا دلوا ورواية أ : «ونمنع» بالبناء لما
لم يسم فاعله ، والبناء للمعلوم أجود . ورواية أبي زيد جاء من إنشاد الفراء في ألفاظ ابن المكيت ٢٩٣ .

(٤) في أ : «وبعض» .

(٥) في أ : «قطعه» وما أثبت عن ب أجود .

ويقال : جَدَّ بالخير ، أو بالشر ، وإنه
لسعيد الجَدَّ وَشَقِيَّ الجَدَّ .

(رجوع)

وَأَجَدَّ التمرُ : حان أن يُجَدَّ ، وَأَجَدَّ
الرجلُ ثوبا : اتخذَه جديداً .

وَأَنشَدَ أبو عثمان :

١٨٧٩- يُجَدُّ وَيُبَلِي وَالْمَصِيرُ إِلَى الْبَلِي (٦)

(رجوع)

وَأَجَدَّنا : صرنا في جَدِّ الأَرْضِ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وَأَجَدَّتْ

لك الأَرْضُ : إذا صارت جَدِّداً ، وانقطعَ
عَنكَ خَبَارُها .

(رجوع)

* (جَرَّ) : وجَرَّ (٧) الرجلُ جريرةً على

نفسه أو غيره : جَنَّاها ، وجَرَّتْ الناقةُ :

جاوَزَتْ وقتَ ولادِتيها بأيام .

قال أبو عثمان : وَجَدَّتْ كُلُّ (١) أنثى

يَبِسُ لَبِنُها ، فَهِيَ جَدودٌ وَالْجَمِيعُ

الجَدائِدُ ، قال الراجز :

١٨٧٦- مَعْقومةٌ أَوْ غَارِزٌ جَدودٌ (٢)

وقال الآخر :

١٨٧٧- وَجَدَّتْ عَلَى نَدِي لَهَا وَتَبَرَّقَعَتْ

وَقَطَّعَتْ الأَرْحَامَ أَيَّ تَقاطِعِ (٣)

وَجَمَعَ جُدودِ : جِدَادٌ ، قال الشماخ :

١٨٧٨- كَأَنِّي كَسوتُ الرَّحْلَ جَاباً مُطَرِّداً

مِنَ الحُقبِ لا حَنَّهُ الجِدَادُ الغَوَارِزُ (٤)

(رجوع)

وَجَدَّ الشئُ جَدَّةً : صارَ جديداً ، وَجَدَّ

الرجلُ جَدًّا : عَظُمَ عِنْدَ النَّاسِ ، وَجَدَّ

جَدًّا : بَخُتَ .

قال أبو عثمان قال أبو زيد : وَجَدَّ

أَيضاً يَجَدُّ جَدِّداً (٥) : إذا حَظِيَ وَبَخُتَ ،

(١) في أ : « لكل » و « كل » أجود .

(٢) لم أقف على الرجز وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) ورد الشطر الثاني من الشاهد في التهذيب ١٠ / ٤٦٢ منسوبا للشماخ ، والبيت كما في الديوان ٤٣ :

كان تتودى فوق جاب مطرد . . . من الحقب لاحتته الجداد الغوارز

(٥) الذي في نوادر أبي زيد ١٩٧ ، وقالوا قد جد بالخير يجد جدا : إذا حظي بالخبر أو بالشر .

(٦) لم أقف على الشاهد ، وقائله فيما راجعت من كتب .

(٧) في ق ، ع : « وجررت الشئ على الأرض جراً والرجل جريرة » .

قال : وَكَلُّ شَيْءٍ انبَسَطَ عَلَى وَجْهِ
الْأَرْضِ فَهُوَ عِنْدَهُمُ الْجَحُّ كَأَنَّهُمْ يَرِيدُونَ
انْجَحَّ عَلَى الْأَرْضِ : أَي انْسَحَبَ .

(رجع)

وَأَجَحَّتْ كُلُّ حَامِلٍ : ظَهَرَ حَمْلُهَا ،
وَأَصْلُهُ فِي السَّبَاعِ ، فَاسْتُعِيرَ لغيرها .

* (جَبَّ) : وَجِبَ الشَّيْءُ جَبًّا : قَطَعَهُ ،
وَجَبَّ النَخْلَ جَبَابًا وَجِبَابًا : لَقَحَهَا ،
وَجَبَّ الْقَوْمَ : غَلِبَهُمْ ، وَجِبَّتِ الْمَرْأَةُ
النِّسَاءَ بِجَمَالِهَا : كَذَلِكَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَا مَرْأَةَ مِنَ الْعَرَبِ :
١٨٨٢- أَنَا ابْنَةُ الْبَكْرِيِّ جَارِ كُنْه
أَمْشِي رُويْدًا وَأَجْبُكُنْه
كَالْبَكْرَةِ الْأَدْمَاءِ تَعْلُو كُنْه^(٥)

وَجَبَّ الْبَعِيرُ جَبًّا : انْقَطَعَ سَنَامُهُ ،
فَهُوَ أَجَبٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :
١٨٨٠- جَرَّتْ تِمَامًا لَمْ تَخْنُقْ جَهْضًا^(١)
(رجع)

وَأَجْرَزْتُهُ الرَّمْحَ : تَرَكْتَهُ فِيهِ عِنْدَ
الطُّعْنَةِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :
١٨٨١- وَأَخْرُ مِنْهُمْ أَجْرَزْتُ رُمْحِي
وَفِي الْبَجَلِيِّ مِعْبَلَةٌ وَقِيْعٌ^(٢)

(رجع)

وَأَجْرَزْتُ فَلَانًا رَسَنَهُ أَوْ رَسَنَ غَيْرِهِ :
مَلَكَتُهُ الْأَمْرَيْنِ^(٣) .

قال أَبُو عَثْمَانَ : وَكَذَلِكَ أَجْرَزْتُ
النَّاقَةَ : إِذَا أَلْقَيْتَ جَرِيرَهَا تَجْرَهُ^(٤) .

(رجع)

* (جَحَّ) : قال : وقال أَبُو بَكْرٍ :
يُقَالُ : جَحَّ الشَّيْءُ يَجُحُّهُ جَحًّا : إِذَا
سَحَبَهُ عَلَى الْأَرْضِ ، لُغَةً يَمَانِيَّةً .

(١) الرجز لرؤبة ، وقد ورد في التهذيب ١٠ / ٤٧٤ ، والديوان ٨١ برواية «تخنق» بناء مضمومة وذن
مشددة مكسورة ، وورد في ب ، والتهذيب «تماما» بفتح التاء .

(٢) الشاهد لعنترة كما في اللسان - جرر والديوان ٢٠١ ضمن مجموعة .

(٣) في أفعال ابن القوطية بعد ذلك «ولسان الفصيل والجدى : شققتة ؛ لثلا يرضع ، ولسان الرجل : منعتة
الكلام ، وقد سبق أن ذكر أبو عثمان هذه العبارة في أول حرف الجيم تحت باب المضاعف من فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٤) ذكر ابن القوطية بعد مادة جر ، مادة جن وفيها وجن الإنسان جنونا ، والنبات : أخرج زهره ، وأجنت

المرأه : حملت وقد ذكر أبو عثمان مادة جن أول مادة تحت المضاعف من فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٥) هكذا ورد في نوادر أبي زيد ٢٤٦ منسوبا لامرأة .

وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ لَأَوْسِ بْنِ حَجْرٍ :

١٨٨٣-وَوَلَّوْا كَجَارٍ بَعْضَ الْقَوْمِ يُضْحِي

أَجَبَ الظَّهْرَ لَيْسَ لَهُ سَنَامٌ^(١)

أَيُّ يُسْتَضَعَفُ فَيَحْتَاجُ مَالَهُ . وَقَالَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : إِنَّمَا عَرَّضَ بِرِجْلٍ لَمْ يَمْنَعْ جَارَهُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَدْ أَجَبَ اللَّيْنُ :
إِذَا اجْتَمَعَ لَهُ فِي السَّقَاءِ الْجِيَابُ مِنْ أَلْبَانِ
الْإِبِلِ وَهُوَ بِمَنْزِلَةِ الزُّبْدِ مِنْ أَلْبَانِ الْغَنَمِ ،
وَقَدْ أَجَبَ السَّقَاءُ : إِذَا صَارَ كَذَلِكَ .

[٧٦ - ب] (رَجَع)

الثَّلَاثِيَّ الصَّحِيحَ :

فَعَلَ :

* (جَهَضَ) : جَهَضَ جِهَاضَةً ، وَجُهُوزَةً :

حَدَّثَ نَفْسَهُ ، وَأَجْهَضَتِ النَّاقَةُ :

أَلْقَتْ وَلَدَهَا قَبْلَ تَمَامِهِ .

وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ لِلْكَمَيْتِ :

١٨٨٤- وَالْوَلَاةَ الْكُفَاةُ لِلْأَمْرِ إِنْ طُرِّقَ

قَ يَتَنَّا بِمُجْهَضٍ أَوْ تَمَامِ

فِي حَرَاجِيحِ كَالْحِنِيِّ مُجَاهِدِ
ضَ يَخْذُنُ الْوَجِيْفَ وَخَدَ النَّعَامِ^(٢)

وَالْوَلْدُ جَهِيضٌ وَمُجْهَضٌ ، قَالَ الرَّاجِزُ

١٨٨٥- يَطْرَحُنَ بِالْمَهَامِهِ الْأَغْفَالَ

كُلَّ جَهِيضٍ لَثِقِ السَّرْبَالِ

حَتَّى الشَّهِيْقِ مَيِّتِ الْأَوْصَالِ^(٣)

وَقَالَ الْآخَرُ :

١٨٨٦- فَقَامَ عَجْلَانَ وَمَا تَارَضَا

إِلَى أَمُونٍ تَشْتَكِي الْمَغْرَضَا

أَفْنَتَ بَدَى النَّخْلِ جَنِينَا مُجْهَضَا

كَأَنَّهُ فِي الْغَرَسِ إِنْ تَرَكَّضَا

دُعْمَوْصُ مَا هُوَ قَلٌّ مَا تَخَوَّضَا^(٤)

(١) لم أجد الشاهد في ديوان أوس بن حجر ، وقد ورد الشطر الثاني من البيت في اللسان / جيب / ذنب ،

مركبا مع صدر غير الذي هنا ورواية البيت كما في اللسان :

ونأخذ بعده بدنا ب عيش أجب الظهر ليس له سنام

وورد هذا الشاهد في الخزانة ٤ / ٩٥ ، والمقاصد الكبرى هامش الخزانة ٣ / ٥٧٩ منسوبا للناطقة ، وقد وجدته في ديوانه ٢١٤ برواية « ونمك » مكان « ونأخذ » ، وعمل هذا يكون شاهد أبي عثمان مركبا من شاهدين أو شاهدا لشاعر آخر .

(٢) ورد البيت الثاني في التهذيب ٦ / ٣٢ منسوبا للكيميت ، وورد في اللسان / جهض من غير نسبة ،

وقد ورد البيتان ، في أول قصيدة من هاشميات الكيميت ، وترتيب الأول فيها الثامن ، وترتيب الثاني الثامن والتسعون ص ٥ ، ١٤ . والبيتين : في البيت الأول هو المولود الذي خرجت رجلاه قبل يديه .

(٣) الرجز للذي الرمة كما في التهذيب ٦ / ٣٢ والديوان ٤٨٢ وقد ورد البيتان الأول والثاني في التهذيب واللسان / جهض .

(٤) ورد الرجز في نوادر أبي زيد ١٦٨ / ١٦٩ من غير نسبة ، ولم أقف على قائله .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر :
وجذعتُ الشيءَ : عَفَسْتُهُ وَدَلَكْتُهُ ، وَأَنشُدُ :

١٨٨٧ - كَأَنَّهُ مِنْ طَوْلِ جَذَعِ الْعَفْسِ
وَرَمَلَانَ الْحِمْسِ بَعْدَ الْخَمْسِينَ
يَنْمَحْتُ مِنْ أَقْفَارِهِ بِفَأْسٍ^(٢)

قال أبو عثمان : وقد يُسْتَشْهَدُ بهذا
(البيت) ^(٣) أَيْضاً عَلَى حَبْسِ الدَّابَةِ
بِغَيْرِ عَلْفٍ ^(٤) .
وَأَجْرَعُ الْمَهْرُ وَالْفَلَاوُ ^(٥) .

* (جَرَسَ) : وَجَرَسَتِ النَّحْلُ جُرْساً :
أَكَلَتْ مَا تَعْسِلُ مِنْهُ .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ لِسَاعِدَةَ بْنِ جُوَيْبَةَ :

١٨٨٨ - وَكَأَنَّ مَا جَرَسَتْ عَلَى أَعْضَادِهَا
حَيْثُ اسْتَقَلَّ بِهَا الشَّرَائِعُ مَحْلَبٌ^(٦)

أَعْضَادُهَا : أَجْنَحَتُهَا : شَبَّهَ الشَّمْعَ
الَّذِي تَجِيءُ بِهِ النَّحْلُ تَحْمَلُهُ عَلَى

قال أبو زيد : وَلَا يَكُونُ الْإِجْهَاضُ
إِلَّا فِي الْإِبِلِ خَاصَّةً . (رجع)

وَأَجْهَضَنِي الشَّيْءُ : إِذَا أَحْرَجَكَ .

* (جَزَرَ) : وَجَزَرَ الْبَحْرُ وَالنَّهْرُ (جَزْراً)^(١)
وَجَزوراً : حَسَرَ ، وَجَزَرَ الْجَاذِرُ يَجْزُرُ
جَزْراً : قَطَعَ .

وَجَزَرْتُ الْجَزُورَ : نَحَرْتُهُ . وَجَزَرْتُ
النَّخْلَ : قَطَعْتُهُ ، وَجَزَرْتُ ثَمَرَتَهَا أَيْضاً
مِثْلُهُ ، وَأَجَزَرَ الشَّيْخُ : حَانَ أَنْ يَمُوتَ ،
وَأَجَزَرْتُ الرَّجُلَ : وَهَبْتُ لَهُ جَزْراً :
شاةً أَوْ كِبِشاً لَا غَيْرَهُ .

قال أبو عثمان : وَأَجَزَرَ النَّخْلُ وَأَجَدَّ
وَأَسْرَمَ : حَانَ ذَلِكَ مِنْهُ .

(رجع)

* (جَذَعَ) : وَجَذَعْتُ الدَّابَّةَ جَذَعاً :
حَبَسْتُهَا بِإِلْعَافٍ .

(١) « جزرا » تكلمة من ب ، ق .

(٢) الرجز للمعاج كما في اللسان جلع والديوان ٤٧٣ ، وقبل البيت الثالث في الديوان :

والسدس أحياناً وفوق السدس

(٣) « البيت » تكلمة من ب ، وأظنه يعنى البيت محل الشاهد .

(٤) ذكره صاحب اللسان / جذع شاهدا على حبس الدابة بغير علف .

(٥) في ق : « وأجلع المهر والفلاو : معروف وفي اللسان « فلا » « والفلاو : المهر العظيم ، رقييل هو العظيم من أولاد ذات الحافر ، ويأتى مفتوح الفاء ومضمومها مع تشديد الواو ، ويأتى مكسور الفاء مع تخفيف الواو وتسكين اللام .

(٦) ديوان الهدليين ١ / ١٧٩ برواية « حين » « مكان » سيث .

أَجْنَحَتْهَا بِحَبِّ الْمَحْلَبِ ، وَلَا يُدْرَى
مِنْ أَيْنَ نَجَى بِهِ

قال أبو عثمان : وَجَرَسَ الْكَلَامَ :
أَي تَكَلَّمَ بِهِ . (رجع)

وَجَرَسَ الثَّوْرُ الْبَقْرَةَ : نَخَسَهَا بِقَرْنِهِ ،
وَأَجْرَسَ الْحَلَى وَغَيْرُهُ : صَوْتًا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٨٨٩ - تَسْمَعُ لِلْحَلَى إِذَا مَا وَسَّوَسَا
وَأَرْتَجَّ فِي أَجْيَادِهَا وَأَجْرَسَا
زَقَزَقَةَ الرِّيحِ الْحَصَادَ الْيَبَّسَا^(١)

وقال العجاج :

١٨٩٠ - حَتَّى إِذَا الصَّبُّ لَهَا تَنَفَّسَا
غَدَا بِأَعْلَى سَحَرٍ وَأَجْرَسَا^(٢)

وقال جندل :

١٨٩١ - حَتَّى إِذَا أَجْرَسَ كُلُّ طَائِرٍ^(٣)

(رجع)

وَأَجْرَسَ بِالْجَرَسِ : صَوْتٌ بِهِ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : جَرَسَ
الْجَرَسَ أَيْضًا : صَوْتٌ بِهِ .

وَالْجَرَسُ ، وَالْجَرَسُ : الصَّوْتُ ،
وَأَجْرَسَنِ السَّبْعُ : سَمِعَ جَرَسِي .

(جَعَدَ) : وَجَعَدَ الشَّيْءُ جَعْدًا
وَجَعُودًا : أَنْكَرَهُ وَهُوَ عَالِمٌ بِهِ ،

وَأَجَعَدْتُهُ : صَادَفْتُهُ بِخَيْلًا .

(جَمَدَ) : وَجَمَدَ الْمَاءُ وَغَيْرُهُ جَمُودًا :
مُسْتَعْمَلٌ فِي كُلِّ^(٤) ، وَجَمَدَ الشَّيْءُ :
وَقَفَ .

قال أبو عثمان : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
أَكْثَرُ مَا تَسْتَعْمَلُ الْعَرَبُ فِي الْمَاءِ ، جَمَدَ ،
وَفِي السَّمَنِ : جَمَسَ ، وَكَانَ يَعْيبُ عَلَى
ذِي الرِّمَّةِ قَوْلَهُ :

١٨٩٢ - رِيْقَرِي سَدِيفَ الشَّحْمِ وَالْمَاءِ جَامِسُ^(٥)

(رجع)

(١) الرجز للعجاج كما في ديوانه ١٢٧ ، والتهديب ١٠ / ٥٧٩ واللسان / جرس .

(٢) ديوان العجاج ١٣١ والرواية فيه « له » « مكان » « لها » .

(٣) الرجز لجندل بن المشي الخارث الطهوي يخاطب امرأته ، وقد ورد في التهديب ١٠ / ٥٧٨ ، واللسان / جرس / عنظ ، وتهديب الألفاظ ٢٦٣ .

(٤) في ق، ع : « في كل شيء » .

(٥) الشاهد سجز بيت للذي الرمة برواية « نقرى » بنون موحدة في أوله . وصدرة كما في الديوان ٣٢٣ :

نغار إذا ما الروح أهدى على البرى

وَأَجْلَبْتُ الْقَتَبَ : غَشِيته بجلد ،
وَأَجْلَبْتُ عَلَى الْعَدُوِّ : جمعت عليه ،
وَأَجْلَبَ اللَّهُ الْقَوْمَ : كَثَرهم .

* (جَمَعَ) : وَجَمَعْتُ الْمَالَ وَالشَّيْءَ
الْمُتَمَرِّقَ جَمْعًا ، وَجَمَعَ اللَّهُ الْقُلُوبَ :
أَلْفَهَا ^(٥) ، وَجَمَعَ اللَّهُ عِبَادَهُ لِلْقِيَامَةِ : حَشَرَهُمْ ^(٦) ،

وَأَجَمَعْتُ بِالنَّاقَةِ : صَرَزْتُ جَمِيعَ
أَخْلَافِهَا .

قال أبو عثمان : وَحَكِي يَعْقُوبُ عَن
أَبِي الْعَمْرِ : أَجَمَعَتِ الْأَرْضُ ، وَذَلِكَ حِينَ
لَا يَكُونُ فِيهَا مِنَ الرُّطْبِ شَيْءٌ .

(رجع)

* (جَعَلَ) : وَجَعَلْتُ الشَّيْءَ جَعْلًا : صَنَعْتَهُ
وَجَعَلْتُ لَكَ جَعْلًا : أَوْجَبْتُهُ لَكَ .

وَأَجَمَدَ الرَّجُلُ : بَخَلَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَطْرَفَةَ

١٨٩٣ - وَأَصْفَرَمَضْبُوحٍ نَظَرْتُ حَوَارَةَ ^(١)

عَلَى النَّارِ وَاسْتَوْدَعْتُهُ كَفَّ مُجْمِدٍ ^(٢)

يعنى قدحاً ، وقال «بندار» : المُجْمِدِ

الذى لا يدخل فى الميسر ، ولكن يدخل

بينهم يضرب بالقداح ، أو يوضع على

يديه ثمن الجزور . (رجع)

* (جَلَبَ) : وَجَلَبْتُ جَلْبًا : سُقْتَهُ ^(٣) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٨٩٤ - وَإِنَّكَ مَا يُعْطِيكَهُ اللَّهُ تَلَقَّهُ

كفاحاً وَتَجَلْبِيهِهُ إِلَيْكَ الْجَوَالِبُ ^(٤) .

(رجع)

(١) فى ب • وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِابْنِ مَقْبِلٍ وَفِيهِ طَرَفَةٌ :

(٢) نَسَبَ فِي التَّهْدِيدِ ١٠/٦٧٧ ، وَاللِّسَانُ/جَمَدٌ لَطْرَفَةُ بْنُ الْعَبْدِ وَصُوبُ ابْنِ بَرِيٍّ فِي اللِّسَانِ نَسَبُهُ لَعْدَى بْنِ زَيْدٍ ، وَقد وَرَدَ الشَّاهِدُ فِي مَلْحَقَاتِ دِيوَانَ طَرَفَةَ ١٥٢ ط أَوْ رِبَةَ ثَامِنِ قَصِيدَةِ عَدَدِ آيَاتِهَا سَبْعَةٌ عَشْرِينَ ، وَوَرَدَ فِي مَلْحَقَاتِ دِيوَانَ عَدَى ١٩٦ مَفْرَدًا ضَمِنَ الْآيَاتِ الَّتِي تُنْسَبُ لَهُ وَغَيْرِهِ . وَقد سَبَقَ ذَكَرَ هَذَا الشَّاهِدَ .

(٣) سَبَقَ ذَكَرَ هَذِهِ الْمَادَّةَ بَيْنَ مَوَادِّ الثَّلَاثِ الصَّحِيحِ مِنْ بَابِ فَعَلَ وَأَفْعَلَ بِاتِّفَاقٍ مَعْنَى وَجَاءَ فِي قِزْيَاةِ «عَلَى أَبِي عَثْمَانَ» : وَعَلَى الْفَرَسِ فِي السَّبَاقِ : إِذَا أَقْلَقْتَهُ مِنْ وَرَائِهِ وَنَهَى عَنْهُ . وَقد ذَكَرَ أَبُو عَثْمَانَ هَذِهِ الزِّيَادَةَ فِي الْفَعْلِ تَحْتَ بَابِ «فَعَلَ» وَأَفْعَلَ بِاتِّفَاقٍ .

(٤) لَمْ أَقِفْ عَلَى الشَّاهِدِ ، وَقَائِلُهُ فِيمَا رَاجَعْتُ مِنْ كُتُبِ

(٥) فِي أ «إِلَيْهَا» تَصْحِيفٌ مِنَ النَّاسِخِ .

(٦) فِي ع : «حَشَرَهُمْ جَمْعًا ، وَأَجَمَعَتِ النَّهْبَ ، وَهِيَ الْأَمْرُ : هَزَمَتْ

قال أبو عثمان : وأجذب القوم ، وأجذبت
السنة . (رجع)

* (جبر) : وجبرت العظم جبراً .
أصلخته فجبر .

وأنشد أبو عثمان للعجاج :
١٨٩٦م - قد جبر الدين الإله فجبر^(٥)
وجبرت الرجل من فقره : أعدته
فجبر .

وأجبرتك على الأمر : أكرهتك .
* (جفر) : وجفر الفحل يجفر جفوراً :
كسل عن الضراب .

وأنشد أبو عثمان لعمر بن شاس :
١٨٩٧ - إذا الشول راحت وهي جذب حدابير
وهبت شهلاً حرجفات جفبر الفحلا^(٦)

وأجعلت القدر : أنزلتها بالجعل ،
وهي الخرقه تنزل^(١) بها ، وأجعل الماء :
ماتت فيه الجعلان ، وأجعلت الكلبة :
اشتبهت السفاد ، وأجعلت لك جعالة :
أعطيتكها على الغزو .

* (جذب) : وجذبت الشيء جذباً : عبته .
وأنشد أبو عثمان :

١٨٩٥ - فيالك من خد أسيل ومنطق
رخيم ومن وجه تعلق جاديه^(٢)

ويروى : من خلق ، وقال الكميت :
١٨٩٦ - أهمدان إني لا أحب أذاتكم
ولا جذبكم ما لم تعينوا على جذب (رجع)

وجذب الرجل : كذب .
وأجذبت المكان : صادفته [٧٧ - أ]
حذباً .

(١) في ب ترك : تصحيف ، وفي ق ، ع وهي الخرقه التي تنزل بها .
(٢) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ١٠ / ٦٧٣ ، واللسان / جذب منسوباً لذي الرمة ورواية الديوان ٤٣
« ومن خلق » مكان ومن وجه .
(٣) جاء في شعر الكميت ١٢٦ ط بغداد ١٩٦٩ برواية « جذب » .
(٤) في التهذيب ١٠ / ٦٧٣ : قال (يعني الليث) والجادب : الكاذب ، ولم أسمع له فعلاً ، قلت هذا تصحيف ،
والكاذب : يقال له : الحادب بالخاء ، كذا أقرأني الإيادي لشمر عن أبي عبيد قال : قال أبو زيد شرح ، وخذب ،
وبشك : إذا كذب .
(٥) البيت مطلع أول أرجوزة في ديوان العجاج ٤ وبعده :
وعور الرحمن من ولي العور
وهكذا ورد في التهذيب ١١ / ٦٠ .
(٦) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من الكتب ولعمرو بن شاس ترجمة في الشعر والشعراء ١ / ٤٣٥ .

قَشَّرَتِ الْجِلْدَ، وَجَفَلَتِ السَّنَةَ : أَذْهَبَتْ
الْمَالَ ، وَجَفَلَتُ الطِّينَ عَنِ الْأَرْضِ : قَشَّرْتُهُ ،
وَجَفَلْتُ اللَّحْمَ ، عَنِ الْعِظْمِ ، وَجَفَلْتُ
الشَّحْمَ عَنِ الْجِلْدِ ^(٥) : نَزَعْتُهُ . وَجَفَلْتُ
الرَّجْلَ : صَرَعْتُهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد ^(٦) : وَجَفَلَ
شَعْرَهُ يَجْفُلُ جُفُولًا : شَعَثُ وَإِنَّهُ لَجَافِلُ
الشَّعَرِ . (رجع)

قال أبو عثمان : وقال أبو حاتم :
جَفَلَ بَعِيرَكَ سَنَامَهُ - الفَعْلُ لِلسَّنَامِ - :
إِذَا ^(٧) قَلَبَهُ مِنْ عِظْمِهِ ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ
١٩٠٠ - يَجْفُلُهَا كُلُّ سَنَامٍ مُجْفِلٍ ^(٨)

(رجع)
وَأَجْفَلَ الظَّلِيمَ ^(٩) : نَشَرَ جَنَاحَيْهِ وَارْمَدَ
فِي عَدُوهِ .

وقال ذو الرمة :

١٨٩٨ - وَقَدِ لَاحَ لِلسَّارَى سَهِيلٌ كَأَنَّهُ
قَرِيعٌ هِجَانٌ عَارِضَ الشَّوْلِ جَافِرٌ
(رجع)

وَأَجْفَرْتُمْكُمْ : قَطَعْتُمْكُمْ بَعْدَ الصَّلَاةِ ، وَأَجْفَرَ
الْإِنْسَانُ : تَغَيَّرَ رِيحُهُ ، وَأَجْفَرَ الْفَرَسُ
وغيره : (عظم) ^(٢) بطنه .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٨٩٩ - مُجْفَرُ الْجَنْبِ بَادِنٌ فَإِذَا
مَا أَخَذَتْهُ الْجَلَالُ وَالْمِضْمَارُ ^(٣)
(رجع)

* (جفل) : وَجَفَلْتُ الشَّيْءَ جَفْلًا :
جَرَفْتُهُ ، وَجَفَلْتُ الظَّفَرَ : قَلَعْتُهُ ، وَجَفَلْتُ
جِلْدَ الشَّاةِ : كَشَطْتُهُ ، وَجَفَلْتُ الشَّجَّةَ :

(١) هكذا ورد في الديوان ٢٤٣ ، ورواية التهذيب ١١ / ٤٧ ، واللسان / جفر :

وقد عارض الشعرى سهيلاً كأنه

(٢) عظم تكلة من ب ، ق ، ع يقتضيا المعنى .

(٣) لم أقف على الشاهد ، وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) ذكرت مادة جفل قبل ذلك بين مواد الثلاثي الصحيح من باب «فعل وأفعل باتفاق» .

(٥) علق الأزهرى في التهذيب ١١ - ٨٨ على قول الليث : جفلت اللحم عن العظم والشحم عن الجلد ، والطين

عن الأرض «بقوله» : قلت والمعروف بهذا المعنى : جلفت ، وكان الجفل مقلوب بمنزلة جذبت وجهدت .

(٦) «قال أبو زيد» ساقطة من ب .

(٧) في ب : «إذ» .

(٨) هكذا ورد في التهذيب ١١ / ٨٩ ، واللسان / جفل وفي الطرائف الأدبية ٩٥ ويحفلها بضم الياء من

«أجفل» .

(٩) في أ «البعير» «والظلم» أجوده .

فَعَلَ وَفَعِيلٌ :

* (جَذَلَ) : جَذَلَ الشَّيْءُ جَذُولًا : قام ، فهو جاذلٌ .

وأنشد أبو عثمان :

١٩٠١- لاقَتْ عَلَى الْمَاءِ جُذَيْلًا وَاتِدَا^(١)

يعنى : ساقئها .

قال أبو عثمان : وإنما شَبَّهه بالجدل في

قيامه .

(رجع)

وجذِلَ جَذَلًا : فَرِحَ .

وأجذَلتَ الظبيةُ : مَشَى مَعَهَا وَلِدَهَا .

قال أبو عثمان : المعروف : أجذلت الظبية

بالدال-غير المعجمة- ، إذا مشى معها ولدها ،

كما تقول : أشدنت : إذا مشى معها

ولدها أيضا ، قال مُنتَجِع بن نبهان* :

الجادل : ولد الظبية والشاة حين يشتد

ويغلظ قليلا . (رجع)

* (جَذِمَ) : وجذمتُ الشَّيْءَ جَذْمًا :

قطعتُه .

وَجُذِمَ جَذْمًا وَجَدْمَانًا : صا مَجْدُومًا .

وَجَلِمَتِ الْيَدُ وَالنَّعْلُ : جَلَمًا ، وَجُدْمَةً :

انقطعت .

قال أبو عثمان : ويقال : رجل أجذم :

إذا انقطعت يده ، وأنشد للمتلمس :

١٩٠٢- وَمَا كُنْتُ إِ مِثْلَ قَالِعِ كَفِّهِ

بِكَفِّ لَه أُخْرَى فَأَصْبَحَ أَجْذَمًا^(٢)

(رجع)

وأجذم في السير : أَسْرَعَ ، وأجذم عن

الشرُّ : أَقْلَعَ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وأجذمت

السير أيضا : أَسْرَعْتَهُ . (رجع)

* (جَنَبَ) : وَجَنَبْتُ الْفَرَسَ جَنْبًا :

قُدْتَهُ ، وَجَنَبْتُ الشَّيْءَ : نَحَيْتَهُ ، وَجَنَبَ

الرجل : في القوم : صَارَ فِيهِمْ غَرِيبًا ،

فَهُوَ جَنْبٌ ، وَجَنَبْتُ الْبَعِيرَ جَنْبِيًّا : كَوَيْتَهُ

فِي جَنْبِهِ ، وَجَنَبْتُ الرَّجُلَ جَنْبًا : ضَرَبْتُ

جَنْبَهُ ، وَجَنَبْتُ الرِّيحَ جُنُوبًا : (هَبَّتْ

جنوبًا)^(٣)

(*) منتجع بن نبهان الكلابي أعرابي أخذ عنه العلماء اللغة ، ومن أخذ عنه الأصمعي .

(١) هكذا جاء الرجز أول بيتين في الجمهرة ٢ / ٧٢ ، واللسان / وتد منسوباً لأبي محمد عبد الله بن ربهى

القمي وبمده .

ولم يكن يخلفها المواعدا

(٢) هكذا ورد في ديوان المتلمس ٣٢ ، ورواية التهذيب ١١ - ١٧ واللسان - جلم ، «وهل كنت» .

(٣) « هبت جنوباً » تكله من ب ، ق .

وال . يرُ : وَجَحَفَتُ الشَّيْءَ لَهُمْ :
غَرَفَتْ
وقال أبو بكر : حَجَفَ الذَّء رَجُلَهُ
يَجْحَفُهُ (جَحْفًا) (٤) : إِذَا رَفَسَهُ بِهَا حَتَّى
يَرَى بِهِ .

غيره : وَجَحَفَ الْقَوْمُ فِي الْقِتَالِ وَتَجَاحَفُوا
أَيْضًا : إِذَا تَنَاولَ ضَمَّهُمْ بَعْضُ الْعَصَى ،
وَالسُّيُوفِ . قال العجاج :
١٩٠٥ - وَكَانَ مَا اهْتَضَّ الْجِحَافُ بِهَرَجًا (٥)
الاهتضاض : القلع ، ينفى ما كسر
التجاحف بينهم يريد به القتل (٦) .
وَجَحَفَ الْفَتْيَانُ الْكُرَّةَ وَتَجَاحَفُوهَا أَيْضًا :
تَنَاولُوهَا بِالصُّوَالِجَةِ .

(رجع)

وَجُحِفَ جُحَافًا : أَخَذَهُ انْتِطَاقٌ مِّنْ
كثيرة الأكل ، وَأَجْحَفَتِ السَّنَةُ : أَذْهَبَتْ
الْأَمْوَالَ وَأَجْحَفَ الرَّجُلُ بِأَخْرَتِهِ : أَهْلَكَهَا
بِإِثَارِ الدُّنْيَا عَلَيْهَا .

وَجُنِبَ الرَّجُلُ : أَصَابَهُ وَجَعُ الْجُنْبِ ،
وَجُنِبَ الْقَوْمُ : أَصَابَتْهُمْ رِيحُ الْجُنُوبِ ،
وَجُنِبَ الشَّجَرُ وَالنَّبَاتُ : مِثْلُهُ ، وَجُنِبَ
الْبَعِيرُ جُنْبًا : اشْتَكَى جُنْبَهُ مِنَ الْعَطَشِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لَدَى الرِّمَةِ :

١٩٠٣ - وَثَبَ الْمُسْحَجُ مِنْ عَانَاتٍ مَعْقَلَةٍ
كَأَنَّهُ مُسْتَبَانُ الشُّكِّ أَوْ جُنِبٌ (١)
(رجع)

وَأَجْنَبْنَا : صِرْنَا فِي رِجْلِ الْجُنُوبِ ،
وَأَجْنَبَ الرَّجُلُ : عَرَضَ لَهُ الْإِحْتِلَامُ ،
وَأَجْنَبَ الْخَيْرُ : كَثُرَ ، وَيُقَالُ أَيْضًا :
أَجْنَبَ الْخَيْرُ وَالشَّرُّ : كَثُرَا .
• (جَحِفَ) : وَجَحَفْتُ الشَّيْءَ جَحْفًا :
جَرَفْتُهُ ، وَجَحَفَ السَّيْلُ : مِثْلُهُ .

قال أبو عثمان : قال « قطرب » :
وَجَحَفْتُ الشَّيْءَ : قَشَرْتَهُ ، وَمِنْهُ سَيْلٌ
جُحَافٌ . قال امرؤ القيس :
١٩٠٤ - لَهَا عَجَزٌ كَصِفَاةِ الْمَسِي
لِ أَبْرَزَ عَنْهَا جُحَافٌ مُضِرٌّ (٢)

(١) هكذا ورد في الديوان ١٠ وقد ورد شرطه الثاني في التهذيب ١١ / ١٣٠ منسوبا لدى الرمة .

(٢) هكذا ورد في الديوان ١٦٤ وورد شرطه الثاني غير منسوب في التهذيب ٤ / ١٦١ وورد البيت

بتمامه في اللسان / جحف منسوبا برواية « كفل » « مكان » عجز ؟ .

(٣) « لهم » ساقطة من ب . (٤) « جحفا » تكلمة من ب .

(٥) في ب « وكان » همز ونون مشددة ، وأثبت ما جاء عن أ ، والديوان ٣٨٣ ، والتهذيب ٤ / ١٦٠

واللسان / بهرج . جحف .

(٦) في التهذيب ٤ / ١٦٥ ي يريد به القتل .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : ومنه
سُمِّيَ الجرادُ ؛ لأنه يجردُ الأرض ، فيأكلُ
ما عليها ، وقال أبو زيد ، وجردَ الرجلُ
القومَ يجردُهم : إذا سألهم ، وهم كارهون
لِعَطِيَّتِهِ ، أَعطَوْهُ ، أو مَنعوه .

(رجع)

وجردَ الإنسانَ جردًا : شرى جلده عن
أكل [٧٧ - ب] الجرادِ .

قال أبو عثمان : وجردَ الرجلُ فهو مجرودٌ
إذا اشتكى بطنه عن أكل الجرادِ .

(رجع)

وجرد كلُّ ذى صوفٍ أو شعرٍ : ذهبًا
عنه ، وجرد الثوبُ : أخلق ، فهو أجردٌ ،
وجرد والأنثى جردة .

وأنشد أبو عثمان :

١٩٠٨ - كم قد كست من طيلسانٍ جرد
ومن قميص حسن وبرد^(٣)

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وأجحفُ
بالطريق : إذا دتوت منه ولم تخالطه .

وقال غيره : وأجحف به الأمرُ : أضرب
به . (رجع)

* (جسد) : وجسدته جسدًا : ضربتُ
جسده .

وجسِد : وجعه جسده .

وجسِد : الدمُ جسدًا : يبس ، فهو
جاسِد وجسِد .

وأنشد أبو عثمان :

١٩٠٦ - منها جاسِدٌ ونجِيع^(١)

وقال الآخر :

١٩٠٧ - يساعديه جسد مؤرس
من الدماء مائع ويبس^(٢)

(رجع)

وجسدتُ الثوبُ : صبغته بزعفرانٍ
أو عُصْفُر .

* (جرد) : وجردتُ الثوبَ جردًا :
أخذتُ ما عليه .

(١) الشاهد مقطع من بيت للظرماع يصف سهامًا بنصافها ، والبيت بتمامه كما في الديوان ٣١٠ ، والتهديب
١٠ / ٥٦٨ ، واللسان / جسد :

فراغ عوارى الليط تكسى ظلماتها سبابب منها جاسد ولنجيع

(٢) هكذا ورد الرجز في اللسان / جسد ، غير منسوب ، ولم أقف على قائله فيها راجعت من كتب .

(٣) لم أقف على الرجز فيها راجعت من كتب .

وقال الاخر :

١٩٠٩- وَأَشَعَتْ بَوْشَى شَفِينَا أُحَاخَهُ

غَدَا تَشْدِي ذِي جَرْدَةٍ مُتْمَاحِلٍ (١)

جَرْدَةٌ : شَمَلُ خَلْقٍ ، وَتَمَاحِلُ :

طَوِيلٌ مُضْطَرَبُ الْخَلْقِ .

وَجَرِدَتِ الْأَرْضُ : ذَهَبَ نَبَاتُهَا .

وَجَرِدَ الشَّهْرُ وَالْيَوْمُ : تَمَّ . وَأَجْرَدْنَا :

نَزَلْنَا الْجَرْدَ (٢) ، وَهُوَ مَوْضِعٌ .

* (جَبَلٌ) : وَجَبَلَ اللَّهُ الْخَلْقَ جَبَلًا .

وَجِبَلَةٌ : خَلَقَهُمْ (وَجَبَلْتُ الشَّيْءَ :

شَدَدْتُهُ ، وَأَوْثَقْتُهُ ، وَمِنْهُ : ثَوْبٌ جَيِّدٌ

الْجِبِلَّةُ .

قال أبو عثمان : وقال يعقوب (٣) :

يقال : جبيل يده : إذا أشلها (٤)

(رجع)

وَجُبَيْلَ الْإِنْسَانِ جَبَلًا : عَظُمَ خَلْقُهُ .

وَأَجْبَلٌ فِي الْحَضَرِ : بَلَغَ الْحِجَارَةَ . ،

فَلَمْ يُشْبِطْ . مَا ، وَأَجْبَلٌ أَيْضًا : انْقَطَعَ

شِعْرُهُ وَكَلَامُهُ (٥) ، وَأَجْبَلٌ أَيْضًا :

تَفَدَّمَالَهُ .

* (جَعِمٌ) : قال أبو عثمان : ويقال :

جَعِمَتِ الْبَعِيرُ مِثْلُ كَعَمْتُهُ سِوَاءَ (٦) :

إِذَا جَعَلْتَ عَلَى فِيهِ مَا يَمْنَعُهُ الْأَكْلَ

وَالْعَضَّ .

قال ويقال : جَعِمَ الدَّابَّةُ يَجْعِدُ جَعْمًا :

إِذَا لَسَّخَتْ أَسْنَانُهُ (٧) فَغَابَتْ فِي اللَّثَاتِ

مِنَ الْهَرَمِ .

وقال أبو حاتم : هو الذي ذهبَت

أَسْنَانُهُ كُلُّهَا ، فَالذَّكْرُ أَجْعَمٌ ، وَالْأُنْثَى

جَعْمَاءُ . (رجع)

وَجَعِمَ جَعْمًا قَرِمَ إِلَى اللَّحْمِ ، وَطَمِعَ ،

وَأَشْتَهَى الشَّرَّ (٨) .

(١) البيت لأبي ذؤيب الهذلي وما هنا يتفق ورواية الديوان ١ / ٨٣ ورواية اللسان / جرد : في جردة

وفي أ ، ب « غداة إذ » خطأ من الناسخ .

(٢) في أ : « الجرد » براء ساكنة ، وصوابه الفتح ، والجرد كما في التهذيب ١٠ / ٦٤٠ موضع في ديار بني تميم

يقال له : جرد القصيم .

(٣) ما بعد لفظة « خلقهم » إلى هنا تكله من ب .

(٤) في أ « شلها » .

(٥) « وأيضاً صار في الجبل » زيادة في ق ، ع ، ولم ترد في أفعال « أبي عثمان » .

(٦) عبارة أ : جمعت البعير مثل كتمته سواء « بتقديم الميم في اللفظتين « تصحيف » وفي هاشم ب « جمع

وجعم » والتثنية : لمادة « جمع » .

(٧) في ب « أسنانه » تصحيف .

(٨) جاء في ق الفعل : جمعم تحت بناء فعل مكسور العين من باب الثلاثي المفرد .

وأنشد أبو عثمان :

١٩١٠- إِذْ جَعِمَ الذَّهْلَانِ شَرٌّ مَجْعَمٌ (١)

أَي جَعَمُوا إِلَى الشَّرِّ كَمَا يُقْرَمُ إِلَى
اللَّحْمِ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
وَجَعِمَ أَيْضًا : إِذَا لَمْ يَشْتَهُ الطَّعَامُ ،
وَجَعِمَ أَيْضًا ، فَهُوَ مَجْعَوْمٌ ، قَالَ :
وَأَحْسَبُهُ مِنَ الْأَضْدَادِ ، وَقَالَ أَبُو صَاعِدٍ :
وَقَدْ أُجْعِمَ الْعِضَاءُ وَالثَّمَامُ ، وَالشَّجَرُ :
إِذَا أُكِلَ وَرَقُهُ ، وَآلٌ إِلَى أَصُولِهِ ،
وَأَنْشَدَ :

١٩١١- عَبَسِيَّةٌ لَمْ تَرَعْ طَلْحًا مُجْعَمًا (٢)

وَقَدْ أُجْعِمَتِ الْأَرْضُ : إِذَا أُكِلَ نَبَاتُهَا
وَيَبِسَتْ ، وَيُقَالُ : أَيْضًا : قَدْ أُجْعِمَ
شَجَرٌ تِلْكَ الْأَرْضِ ، فَلَمْ يَبْقَ مِنْهُ
إِلَّا الْأَصُولُ . (رَجِعْ)

* (جَدَلٌ) : وَجَدَلَهُ (٣) جَدَلًا : صَرَعَهُ ،
وَالتَّشْدِيدُ أَعْمٌ ، وَجَدَلْتُ الشَّيْءَ : قَتَلْتُهُ .

قال أبو عثمان : وَجَدَلٌ وَكَدَ الطَّبِيبةُ
يَجْدُلُ جَدُولًا : إِذَا سَعَى خَلْفَ أَمِّهِ
مُطِيعًا لِذَلِكَ وَلَمْ يَحْسِبْهَا ، وَكَذَلِكَ جَدَلُ
الغلامُ : إِذَا قَوِيَ وَاشْتَدَّ شَيْئًا وَأَنْشَدَ
للطَّرْمَاحِ يَصِفُ خِشْفًا :

١٩١٢- أَوْ كَأَسْبَادِ النَّصِيَّةِ لَمْ
يَجْتَدِلْ فِي حَاجِرٍ مُسْتَنَامٍ (٤)

النَّصِيَّةُ : نَبَتْ ، وَالْأَسْبَادُ :

أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ ، وَقَوْلُهُ : لَمْ يَجْتَدِلْ :
أَي لَمْ يَتَشَدَّدْ ، وَلَمْ يَسْمَنْ ، وَقَوْلُهُ :
حَاجِرٌ مُسْتَنَامٌ : مَجْتَمِعٌ مَاءٌ سَاكِنٌ ،
وَالجَمْعُ حُجْرَانٌ .

(رَجِعْ)

وَجَدَلْتِ الْجَارِيَةَ جَدَلًا : رَقَّ خَصْرُهَا
وَقُتِلَ خَلْقُهَا .

قال أبو عثمان : وَجَدَلْتِ السَّاقَ فَهِيَ
مَجْدُولَةٌ : إِذَا كَانَتْ حَسَنَةً الطِّيِّبِ ،

(١) الرجز للعجاج كما في ديوانه ٣٠٤ ورواية الديوان واللسان / جمع « كل مجعم » ورواية التهذيب ١ / ٣٩٦ أي مجعم .

(٢) ورد الرجز في اللسان / جمع غير منسوب برواية « عنسية » ولم أقف على قائله فيما راجعت من كتب .

(٣) جاء في ق الفعل : جدل تحت بناء فعل وفعل - بفتح العين وكسرهما - من باب الثلاثي المفرد .

(٤) رواية الديوان ٣٩٧ « تجتدل » بالذال المعجمة ، ورواية اللسان / سيد ، والمخصص ١٥ / ١٨٦

« تجتدل » بفتح في أوله وذاك مهملة وفي أ : « مستهام » مكان « مستقام » تصحيف .

ويُقال : ساق جدلاء ، وساعد أجدل
قال الجعدي :

١٩١٣- فأخرجهم أجدل الساعدي
نِ أَصْهَبَ كَالْأَسَدِ الْأَغْلَبِ (١)
(رجع)

وَجِدِلٌ جَدَلًا : أَحْكَمُ الْخُصُومَةِ .

قال أبو عثمان : وَأَجْدَلْتَ الطَّيْبَةَ :
مَشَى مَعَهَا وَلِدَهَا .

فَعَلَ ، وَفَعِلَ ، وَفَعُلَ ؛

* (ججم) : جَحَمَتِ النَّارُ جُحُومًا : تَدَّ
تَوَقَّدَتْ (٢)

قال أبو عثمان : وكذلك الحرب ،
وَأَنشُد :

١٩١٤- الْبَاغِيَّ الْحَرْبِ يَسْمَى نَحْوَهَا تَرَعًا
حَتَّى إِذَا ذَاقَ مِنْهَا جَاحِمًا بَرْدًا (٣)

وقال سعيد بن مالك بن ضبيعة :

١٩١٥- وَالْحَرْبُ لَا يَبْتَقِي لِجَا
حِيهَا التَّخِيلُ وَالْمِرَاحُ
إِلَّا الْفَتَى الصَّبَّارُ فِي الذِّ
جَدَاتِ وَالْفَرَسِ الْوَقَّاحُ (٤)

قال : ويقال : جَحَمْتُهَا أَنَا :
أَوْقَدْتُهَا .

وَجَحَمَتِ هِيَ جَحَامَةً : عَظُمَتْ .

(رجع)

وَجَحِمَتِ الْعَيْنُ جُحَمَةً : احْمَرَّتْ :
وَأَجَحَمْتُ عَنِ الْأَمْرِ : تَخَلَّفْتُ (٥)

قال أبو عثمان : وَأَجْعَدَمْتُ بِالرَّجْلِ :

إِذَا دَنَوْتُ مِنْ أَنْ تَهْلِكَ . (رجع)

* (جرز) : وَجَرَزَ (٦) جَرْزًا : أَكَلَ

كُلَّ شَيْءٍ بِشِدَّةٍ ، يُقَالُ : رَجُلٌ جَرُوزٌ ،
وَامْرَأَةٌ جَرُوزٌ أَيْضًا .

(١) هكذا ورد في اللسان - جدل ، وشعر الجعدي ٣٢ .

(٢) ق : جاء الفعل ججم تحت بناء فعل وفعل - يفتح العين وكرمها - من هذا الباب .

(٣) ورد الشاهد في التهذيب ١ / ٢٧٦ ، وورد الشطر الثاني منه في اللسان - ججم غير منسوب في أي
منهما ، وكذا ورد البيت بتمامه في اللسان - ترع ، برواية « حاميا » . « مكان » إجماعا غير منسوب ولم أقف
على قائله .

(٤) ورد البيت الأول في اللسان ججم غير منسوب ، وأخبار والمجروح « في المنجذات » بالبيت الثاني ساقط

من ب .

(٥) في أ تأخرت .

(٦) ق : جاء الفعل : جرز تحت بناء « فعل وفعل » - يفتح العين وكرمها - من هذا الباب .

* (جزل) : وجزلتُ السنامَ والصَّيدَ
جَزَلًا : قطعته بنصفين ، وضربت
الرجل بالسيف فجزلته جزلتين : أى
نصفين ، وجزلتُ الثمرَ جزالاً : جردته
وجزلتُ لك من مالى جزلة^(٥) : قطعتُ
قطعة .

وجزُل الشيءُ جَزَالَةً : عَظُمَ ، وجزُل
الرجلُ جَزَالَةٌ : جَادَ رَأْيُهُ . وجزُلُ أيضا :
فَخِمَ .

وجَزَلَ البعيرُ جزلا : انفَرَجَ كاهله
فُرْجَةً لَا تَبْرَأُ .

قال أبو عثمان : وجزله القتبُ جزلاً :
إذا قطع غاربه .

قال : وقال الأصمعي : إذا أصابَ
الغارِبَ دَبْرَةً فخرَجَ منها عظمٌ (وبقى
مكانه مطمئنًا)^(٦) فهو الجَزَلُ ، وقد

وأَنشد أبو عثمان :

١٩١٦- إِنَّ العَجُوزَ أَصْبَحَتْ جَرُوزًا
تَأْكُلُ فِي مَقْعَدِهَا قَفِيْزًا
تَشْرَبُ حَبًّا وَتَبُولُ كَوْزًا^(١)
وجرّزت الأرض نباتها : قطعته ،
ومنه سيفُ جُرَازٍ : قاطع .

وأَنشد أبو عثمان :

١٩١٧- بِأَبْيَضِ هِنْدِيٍّ جُرَازِ المَقَاطِعِ^(٢)
وَجَرَزٍ^(٣) البَعِيرِ : سَعَلَ .

قال أبو عثمان : (وقال أبو زيد)^(٤) :
جرزُ البعيرِ جِرَازَةٌ ، وهو بَعِيرُ جِرُوزٍ :
إذا اشتدَّ أَكَلُهُ .

وجرّزت الأرض : لم تُمَطَّرَ ،
وجرّزت أيضا : أَكَلَتْ نَبَاتِهَا . (رجع)
وأجرزنا : نزلنا أرضاً لا تنبت .

قال أبو عثمان : وأجرز القومُ :
أمحلوا . (رجع)

(١) ورد البيتان الأول والثاني في نوادر أبي زيد ١٧٢ من غير نسبة برواية « خبة » مكان « أصبحت » ولم أقف على قائله . وللفظة « حبا » في البيت الثالث بالحاء المهملة المضمومة من الحب ، وقد تكون « حبا » بالجمجمة ، والجب : البئر .

(٢) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٣) وردت هذه المادة في النسخة ب من أول المادة إلى هنا بلفظ « جزز » تصحيف ووردت بقية المادة بلفظ « جزز » وهو الصواب .

(٤) « وقال أبو زيد » تكلمة من ب .

(٥) في ب « قطعة »

(٦) « وبقى مكانه مطمئنًا » تكلمة من ب ، وكتاب الإبل للأصمعي ١٢٠

جزل جزلاً ، وبعميرُ أجزل ، وناقاة جزلاء ،

قال [٧٨ - أ] الراجز :

١٩١٨ - تغادرُ الصَّمْد كظهر الأجزل

مائرة الأيدى طوال الأرجل^(١)

وقال الكميث :

١٩١٩ - أراها ارتدفاً نصاً قعودهما

إلى التي نصها التوقيع والجزل^(٢)

قال : وجزلت الدبرُ على ظهر

البعير ، وذلك أن تبراً ، ولا ينبت

لها شعرٌ ولا وبرٌ . (رجع)

وأجزل العطية : كثرها .

(جدر) : وجدرت^(٣) الجدار جدراً

حوظته .

قال أبو عثمان : وجدر عنق الحمار

جدوراً : إذا انتبرت أعراضه .

قال رؤبة :

١٩٢٠ - أو جادر اللبتيين مطوي الحنق^(٤)

قال : وجدر عود العرفج والثمام ،

وهو أن يرى في متفرق عيدانه وكعوبه

مثل أظافر الطير . (رجع)

وجدر جدارة : صار جديراً . أي

حقيقاً^(٥) .

وأنشد أبو عثمان :

١٩٢١ - جديرون يوماً أن يضيروا وينفعوا

إذا ما استشالوا خرقه بقناة^(٦)

وقال آخر :

١٩٢٢ - جديرون يوماً أن ينالوا ويستعلوا^(٧)

وجدر الظهر جدراً : صار فيه

جدرة شبه الحدبة .

وجدير جدراً : أصابه الجدري .

(١) الرجز لأبي النجم كما في الطرائف الأدبية ٦٣ ، واللسان - جزل وبين البيت الأول والثاني في

الطرائف الأدبية أحد عشر بيتاً وقد جاء البيت الأول ثالث ثلاثة أبيات في اللسان - جزل ، وجاء مفرداً في كتاب

الإبل ١٥٥ .

(٢) رواية أ : « نصفها » وجاء الشاهد ثاني بيتين في شعر الكميث ٢ - ٢٥ : منتولين عن المعاني الكبير برواية :

إذا من اتفتنا نصاً قعودها إلى التي غيها التوقيع والجزل

(٣) ق : جاء الفعل : جدر تحت باب « فعل ، وفعل يفتح وضم ، بضم وكسر وفعل يفتح وضم وكسر » .

(٤) هكذا ورد في الديوان ١٠٤ ، والتهذيب ١٠ / ٦٣٤ ، واللسان / جدر .

(٥) ق ب « خفيفاً » بالخاء المنجدة والفاء الموحدة « تصحيف » .

(٦) ق أ ، ب « بنات » بقاء مفتوحة ، ولم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت من كتب .

(٧) الشاهد عجز بيت أزهير بن أبي سلمي ، صدره كما في الديوان :

... يخيل عليها جنة عبقرية .

وانظر اللسان / جدر .

وَأَجْدَرَتِ الْأَرْضُ : أَنْبَتَتِ الْجَدْرَ ،
وَهُوَ صَغِيرُ الشَّجَرِ .

قال أبو عثمان : وقال يعقوب :
وَأَجْدَرُ الشَّجَرِ جَدَارَةٌ : صارَ جَدْرًا ،
وذلك : إِذَا نَبَتَ وَظَهَرَ . (رجع)

فعل وفعل :

(جَمَل) : جَمَلْتُ الشَّحْمَ (جَمَلًا) (١) :
أَذْبَنَتْهُ .

وَجَمَلُ الشَّيْءِ جَمَالًا : تَمَّ حَسَنُهُ ،
وَأَجَمَلْتُ الشَّيْءَ وَالْحِسَابَ : جَمَعْتُهُ .

وَأَجَمَلْتُ فِي الشَّيْءِ : صَنَعْتُ جَمِيلًا ،
وَأَجَمَلْتُ فِي الطَّلَبِ (٢) : رَفَقْتُ ،
وَأَجَمَلُ الْقَوْمِ : كَثُرَتْ جِمَالُهُمْ .

* (جَبُن) : قال أبو عثمان : قال
أبو زيد : جَبُنَ يَعْبُنُ (٤) ، وَجَبُنُ
بِفَتْحِ الْبَاءِ فِي الْمَاضِي وَضَمِّهَا أَيْضًا :
لِغْتَانِ .

جُبْنًا وَجَبَانَةً : ضَعُفَ قَلْبُهُ .

وَأَجَبَنْتُهُ : صَادَفْتُهُ جَبَانًا .

(رجع)

فعل :

* (جَهَل) : جَهَلْتُ جَهْلًا : ضِدُّ عِلْمٍ ،
وَجَهَلْتُ حَقَّكَ : أَضَاعَهُ ، وَجَهَلْتُ عَلَى
بِرِّهِ : جَفَأَ عَلَيْهِ ، وَأَجَهَلْتُهُ :
وَجَدْتُهُ جَاهِلًا .

* (جَرِب) : وَجَرِبُ جَرِبًا .

فَهُوَ أَجْرِبُ ، وَأَنْزَى جَرِيَاءٌ ،

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٩٢٣ - جَانِيكَ مَنْ يَبْغِي عَلَيْكَ وَقَدْ

تُعَدِّي الصَّحَّاحَ بَارِكُ الْجَرْبِ (٣)

المعنى : وَقَدْ (٦) تُعَدِّي الْجَرْبُ

الصَّحَّاحَ مَبَارِكُ (٧) .

(رجع)

وَجَرِبُ السَّيْفِ : صَدَى .

(١) «جملا» تكله من ب .

(٢) ذكرت هذه المادة قبل ذلك في التلاقي على «فعل وفعل» - بفتح العين وضمها - من يبلل وأفل باتفاق معنى .

(٣) في أ ، ب ، «وأجملت الطلب» وأثبت ما جاء عن ق . ع

(٤) ق . جاء الفعل جبن تحت بناء «فعل» بضم العين .

(٥) ورد الشاهد في التهذيب ١١ - ١٩٦ واللسان - جنى من غير نسبة برواية «الصحاح فتجرب الجرب» «مكن»

الصحاح مبارك الجرب ثم أعاد الأزهرى وابن منظور الشطر الثاني مبارك الجرب وقد ذكره ابن دريد في الجملة

٦ - ٢٠٨ برواية «يمدى» منسوباً لعوف بن عطية بن الخرع التيمي .

(٦) في أ : «قد» . (٧) عبارة اللسان : «وقد تعدى الجرب الصحاح» انتهى أحمد د .

وأجرذه على الأمر : اضطره إليه .

المهموز :

فعل :

« (جزأ) : جزأتُ بالشئ^(٥) جزأ :
اكتفيتُ به .

قال أبو عثمان : وزاد أبو زيد ،
وجزأ : وزاد غيره وجزوا ، وأنشد
أبو عثمان :

١٩٢٤ - لَأَنَّ الغدَرَ في الأَقوامِ عارٌ
وإن المرءَ يَجْزَأُ بالكُراعِ^(٦)

قال : وجزأتُ الإبلَ بالرطْبِ عن
الماءِ مثله ، وقال المسيبُ بن علس :

١٩٢٥ - نَظَرْتُ إِلَيْكَ بَعِينٍ جازِئَةٍ
في ظِلِّ فَارِدَةٍ مِنَ السُّدْرِ^(٧)

(رجع)

وَأَجْرَبَ : وَقَعَ الجَرْبُ في مالِهِ^(١) .

* (جَهَى) : وَجَّهَتِ^(٢) المِراةُ جَهَىً :
قَلَّ اسْتِئْراءُها .

قال أبو عثمان : وَجَّهِي البيتُ جَهَىً :
إذا خَرِبَ ، فَهو جاه .

(رجع)

وَأَجَّهَتِ السَّماءُ : انكَشَفَ غِيبُها .
وَأَجَّهَتِ السَّبِيلُ : اسْتَبانَتْ ، وَأَجَّهِي
الشئُ : أَشْرَفَ وَأَجَّهِي أَيضاً : مَلَأَ
غِيبَهُ .

قال أبو عثمان : وَأَجَّهَيْنا : صِرنا في
ذَهَابِ الغَيْمِ^(٣) .

(رجع)

* (جَرِذ) : وَجَرِذُ^(٤) الدَّابَّةُ جَرِذاً :
انْشَقَّ عَصَبُ عُرْقوبِهِ .

(١) ق ، ع : « في إبله » .

(٢) ح هذه المادة أن تذكر تحت بناء «فعل» - بكسر العين - معتل اللام بالياء .

(٣) «وأجهينا صرنا في ذهاب الغيم» عبارة جاءت في ق وضمها إلى إضافات أبي عثمان إما من باب السهو ، وإما أنها لم تكن في نسخة ابن القوطية التي قرأها أبو عثمان على شيخه .

(٤) ق : جاء الفعل / جرذ تحت بناء فعل مكسور العين من الثلاثي المفرد .

(٥) في أ : «جزأتُ الشئ» وما جاء في ب : «ذق» ، وقد ذكر أبو عثمان مادة جزأ في مهوز الثلاثي من باب «فعل» وأفعل باتفاق ثم أعاد هنا ذكر معان أخرى لها ،

(٦) ورد الشاهد ثاني بيتين في مقاييس اللغة ١ - ٤٣٢ - ٤٥٥ منسوين لأبي حنبل الطائي ، ووردا في التهذيب ١١ / ١٤٤ واللسان / جزأ من غير نسبة .

(٧) ورد الشطر الثاني من الشاهد في اللسان / فرد منسوباً للمسيب بن علس .

قال أبو عثمان : وجبأت عيني عن
كذا : ارتدت عنه . (رجع)

وجبأ فلان علينا : طلع ، وجبأ
السبع من مكنيه : خرج ، وأجبأت
الأرض : كثر جبوؤها^(٤) ، وهي الكمأة
الحمراء .

قال أبو هثان : وأجبأ الرجل :
باع الزرع قبل إدراكه ، وقد يُقال
بلا همز ، ومنه الحديث : « من
أجبأ فقد أربى »^(٥)

* (جفأ) : وقال غيره : جفأ
الزبد جفأ^(٦) : ارتفع فوق الماء .

أبو زيد : وجفأت البرمة في القصة
جفأ : كفأتها فيها . وأجفأت الرجل :
احتملته ، وضربت به الأرض .

(رجع)

وجزأت الشيء جزءاً : جعلت منه
أجزاء ،

وأجزأ الشيء : كفى^(١) ، وأجزأ فلان
عنك : مثله^(٢) . وأجزأ القوم جزأت
لبلهم بالرطب عن الماء .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
يُقال : أجزأت عنك مجزأ فلان
ومجزأ فلان ، ومجزأة فلان ، ومجزأة
فلان : أربع لغات : أى أغنيت أغناه .

(رجع)

(جبأ) : وجبأت عن الشيء جبأ :
تأخرت عنه .

وأنشد أبو عثمان :

١٩٢٦ - فهل أنا لإمثلة سيقية العدا

إن استقدمت نحر وإن جبأت عقر^(٣)

(١) في أ : «كفاء» .

(٢) في ق : ع : « والسكين والأشئ : جعلت فيها جزءاً ، وهي المقيض ، والمرأة : ولدت الإناث دون
الذكور . وقد ذكر أبو عثمان إضافة شيخه « تحت مهموز الثلاث من باب «فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٣) هكذا ورد في التهذيب ١١ - ٢١٦ واللسان - جبا من غير نسبة .

(٤) أبو عبيد ، عن الأصمعي من الكمأة ، والجبأة (بفتح الجيم والياء قال : وقال أبو زيد : «الجبأة (بكسر

الجيم وفتح الياء الحمر منها وواحد الجبأة جبء . التهذيب ١١ - ٢١٦ .

(٥) جاء الحديث في النهاية ١ - ٢٣٧ « من أجبى فقد أربى » من غير همز ، وعلق عليه بقوله : والأصل في هذه

اللفظة الهمز فلما أن يكون تحريفاً من الراوى أو ترك الهمز للازدواج بأربى .

(٦) في أ . ب . «جفوا» وأثبت ما جاء في اللسان - جفأ .

وقال الله عز وجل^(٤) : « وَثَمُودَ
الَّذِينَ جَابُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِ »^(٥)
(رجع)

وَجَبْتُ القَمِيصَ : قَوَّرْتُ جَبِيئَهُ
[٧٨ - ب]

وَعَقِيلُ تَقُولُ : جَابَ القَمِيصَ يَجْبِيئُهُ
جَبِيئًا بِالْيَاءِ .

وَأَجَابَ : رَدَّ الجَوَابَ ، وَأَجَابَ :
أَيْضًا : أَطَاعَ : وَأَجَابَ اللهُ الدَّعَاءَ :
قَبِلَهُ . وَأَنْجَحَهُ .

« (جَارٌ) : وَجَارَ السُّلْطَانُ جَوْرًا :
تَرَكَ العَدْلَ ، وَجَارَ المَسَافِرُ : تَرَكَ القَصْدَ
وَجَارَ الطَّرِيقُ : لَمْ يُهْتَدَ فِيهِ .

وَأَجْرَتُكَ : حَسْبَتُكَ ، وَأَجْرَتُ^(٦) فِي
الشُّعْرِ : جَعَلْتُ قَافِيَةَ وَاحِدَةٍ دَالًا ،
وَالْأُخْرَى : طَاءً .

المهموز المعتل بالياء في عينه :
« (جَاءَ) : جَاءَ جَيْئَةً وَجِيئًا : أَقْبَلَ ،
وَجَاءَ مِنَ الشَّيْءِ إِلَى الشَّيْءِ كَذَلِكَ ،
وَأَجَأْتُكَ إِلَى الشَّيْءِ : اضْطَرَرْتُكَ إِلَيْهِ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٩٢٧-وَجَارٍ سَارٍ مَعْتَمِدًا إِلَيْكُمْ
أَجَاءَتْهُ المَخَافَةُ وَالرَّجَاءُ^(١)

وَفِي القُرْآنِ : « فَأَجَاءَهَا المَخَاضُ
إِلَى جِذْعِ النَّخْلَةِ »^(٢)
(رجع)

المعتل بالواو في عين الفعل :
« (جَابَ) : جَابَ الفَلَاحَةُ وَالثَّوْبَ وَكُلَّ
شَيْءٍ جَوْبًا : خَرَقَهُ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :
١٩٢٨-وَأَجْتَابَ قَبِيظًا يَلْتَطِئُ التَّظَاءَ^(٣)

(١) الشاهد لزهير كما في اللسان جياً ، والديوان ٧٧ وروايته «إلينا» مكان «إليكم»

(٢) الآية ٢٣ - مريم .

(٣) ورد الرجز في التهذيب ١١ / ٢١٨ برواية : « التظاؤها » ، وورد في اللسان - جاب برواية « التظاؤه » ، ولم ينسب في أي منهما .

(٤) في ب : « تعالى » وما أثبت عن ا يتفق ومنهج التأليف .

(٥) الآية ٩ - الفجر .

(٦) في أ. ب. ق. ، : أجرت « بالراء المهملة والأصوب [بالزاي المعجمة] وقد أعاد أبو عثمان هذا التفسير في الفعل «جاز» بالزاي المعجمة بعد هذا الفعل .

* (جاز) : وجزاك الشيء جزواً وجوازاً :
خلفك ، وجزا الشيء : خطر ، وجزا
القول : قبل ونفذ^(١) ، وجزتُ الموضع :
سرتُ فيه . وأجاز على اسمه : أعلم عليه ،
وأجازهُ بجائزة : أعطاه إياه ، وهى
العطية ، وأجازك أيضاً : أسقاك الماء
لأرضك أو ماشيتك ، وأجزتُ الموضع :
قطعتهُ .

قال أبو عثمان : وقال الفراء : أجاز
في الشعر إجازة بالزاي في قول « الخليل
وهو أن تجعل قافية واحدة طاء ، وأخرى
دالاً ، وقال غيره : الإجازة في الشعر هو :
ما كان منه حرف الروى مقيداً ، ويكون
الحرف الذى يلي حرف الروى مضموماً
ثم يُكسر^(٢)
(رجع)

فَعِلَ بالواو سالماً وفَعَلَ معتلاً :
(جوف) : جَوَفَ جَوْفاً : عَظُمَ
جوفهُ^(٣) ، وجَوِفَ^(٤) أيضاً : خلا من
الطعام

قال أبو عثمان : وجاف الثور الكِناسَ
واجتافهُ : دخل جوفهُ ، وجافت الجيفة
واجتافت : إذا أنتنت ، وأروحت .

(رجع)
وأجفتُ البابَ إجابةً : إذا أسقفته^(٥) .

فَعِلَ بالياء سالماً وفَعَلَ بالواو
معتلاً :

(جيد) : جَيدٌ جيداً : طال جيدهُ^(٦) .
فَهُوَ أَجيدٌ ، والأُنثى جَيداءُ .

(١) في ب «ونفذ» بالدال المهملة «تحريف» .
(٢) في اللسان / جاز «أو يفتح» .
وعلق أحد العلماء على النسخة أ بقوله : «قال الأخفش : والإجازة قليلة في الشعر وهى أن تأتى قافية مرفوعة مع قافية
منصوبة ، ولا يكون ذلك إلا فيما الوصل فيه ها . . .»
(٣) في أ «بطنه»
(٤) في أ «وجوفه» تصحيف من الناسخ .
(٥) ذكر ابن القوطية مادة «جوف» في بناء فعل مكسور العين من الصحيح في باب الثلاثى المفرد .
(٦) في ق، ع : « طال جيدهُ : أى عنقه .

(١) في ب «ونفذ» بالدال المهملة «تحريف» .
(٢) في اللسان / جاز «أو يفتح» .
(٣) في أ «بطنه»
(٤) في أ «وجوفه» تصحيف من الناسخ .
(٥) ذكر ابن القوطية مادة «جوف» في بناء فعل مكسور العين من الصحيح في باب الثلاثى المفرد .
(٦) في ق، ع : « طال جيدهُ : أى عنقه .

وأنشد أبو عثمان :

١٩٢٩- حوراءٌ جيداءٌ يُسْتَضَاءُ بِهَا

كَأَنَّهَا حُوطٌ بِانَاةٍ قَصِفٌ^(١)

وقال الأعشى يصف الظبية :

١٩٣٠- رَوَّحَتْهُ جِيدَاءُ دَائِيَّةِ الْمَرِّ

تَعِ لَاحِبَةٌ وَلَا مَقْلَاقٌ^(٢)

وجيد جوداً وجواداً : عَطَشٌ :

وأنشد أبو عثمان :

١٩٣١- تَظَلُّ تَعَاطِيَهُ إِذَا جِيدٌ جَوْدَةٌ

رُضَابًا كَطَعْمِ الزَّنْجَبِيلِ الْمُعْسَلِ^(٣)

وقال خدش بن زهير :

١٩٣٢- وَإِذْ هِيَ عَدْبَةٌ الْأَنْيَابِ حَوْدٌ

تُعِيشُ بَرِيْقِيهَا الْعَطَشَ الْمَجُودَا^(٤)

وقال آخر :

١٩٣٣- وَنَصْرُكَ خَاذِلٌ عَنِّي بَطِيءٌ

كَأَنَّ بِكُمْ إِلَى نَصْرِي جُودًا^(٥)

(رجع)

وجاد الشيءُ جودةً : صارَ جيِّداً ،

وجادَ الرجلُ جوداً : سخا .

قال أبو عثمان : فهو رَجُلٌ جَوَادٌ مِنْ

رِجَالٍ وَنِسَاءٍ جُودٍ وَأَجْوَادٍ ، وَجُودَةٌ^(٦) ،

وأنشد :

١٩٣٤- وَهُنَّ بِالْوَصْلِ لِأُبْخَلٍ وَلَا جُودٌ^(٧)

(رجع)

وجاد بنفسه في الحرب ، وعند الموت :

سَمَحَ بِهَا .

(١) البيت لقيس بن الخطين كما في الديوان ٥٧ واللسان - بين .

(٢) رواية الديوان ٢٤٧ «ذاهبة» مكان «دائية» و «مفلاق» بالعين المعجمة الموحدة «مكان» «مفلاق» بالقاف المثناة ، ومعناها واحد .

(٣) الشاهد لدى الرمة كما في الديوان ٥٠٨ و التهذيب ١١ / ١٥٦ ، واللسان / جود « والرواية فيها «تعاطيه أحياناً «مكان» تظل تعاطيه ، ورواية الأفعال كرواية أنفاظ ابن السكيت ٤٦٢ .

(٤) هكذا ورد في نوادر أبي زيد ٢٧ والجمهرة ٣ / ٢٢٢ منسوباً لخدش بن زهير العامري ورواية ! «جود» بالجميم التحتية «تحريف» و«يعيش» بإسناد الفعل إلى العطش .

(٥) ورد الشاهد في التهذيب ١١ / ١٥٦ واللسان - جود منسوباً للباهلي والرواية فيهما «إلى خذل» «مكان» «إلى نصري» وهي أجود .

(٦) في أ : «في» وما أثبت عن ب أجود .

(٧) الشاهد عجز بيت للأخطل ، وصدده كما في الديوان ٩٦

فهن يشدون متى بمض معرفة

والرواية فيه «بالود» مكان «بالوصل» وقد ورد الشطر الثاني في التهذيب ١١ / ١٥٨ برواية «بالبدل»

١٩٣٧- فَمَثَلِكِ قَدْ لَهَوْتُ بِهَا وَأَرْضِ

مَهَامَةٌ لَا تَقْوُدُ بِهَا الْمَجِيدُ^(٥)

(رجع)

المعتل بالواو في لامة :

* (جفا) : جَفَا الشَّيْءُ والجِسْمُ^(٦)
جَفَاءً : غَلُظَ خَلْقُهُ ، وَجَفَا الرَّجُلُ :
قَلَّ أَدَبُهُ ، وَخَشِنَتْ أَخْلَاقُهُ ، وَجَفَا
الشَّيْءُ عَنِ الشَّيْءِ : لَمْ يَسْتَقِرَّ عَلَيْهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٩٣٨- طَالَ لَيْبِي وَمَلْنِي عُوَادِي

وَتَجَانِي عَنِ الْفِرَاشِ وَمَادِي^(٧)

(رجع)

وَجَفَوْتُ الرَّجُلَ جَفْوَةً : أَطْرَخْتُهُ
وَأَبْعَدْتُهُ .

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي :
وَجَفَا فُلَانٌ مَالَهُ وَأَرْضَهُ ، فَلَمَّا لَمْ يَجْفُو .

(رجع)

قال أبو عثمان : وَجَادَهُ غَيْرُهُ ، قَالَ

لَبِيدُ :

١٩٣٥- وَمَجُودٍ مِنْ صُبَابَاتِ الْكَرَى

عَاطِفِ النَّمْرُوقِ صَدَقِ الْمَبْتَذِلِ^(٨)

(رجع)

وَجَادَ الْمَطْرُ الْأَرْضَ : أَمَطَرَهَا^(٩) ،
وَجَادَ الْفَرَسُ جُودَةً : صَارَ جَوَادًا بِالْجَرَى .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٩٣٦- نَمَتُهُ جَوَادٌ لِأَيْبَاعُ جَنِينُهَا^(١٠)

قال أبو عثمان : كَذَا يُقَالُ جَوَادٌ
لِلذَكَرِ وَالْأُنْثَى .

(رجع)

وَأَجَادَ الرَّجُلُ وَأَجُودَ : (أَتَى^(١١))
بِالْجَيْدِ مِنْ قَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ ، وَأَجَدْتُكَ
دَرَهْمًا : أَعْطَيْتُكَهَ جَيِّدًا ، وَأَجَدْتُ
الرَّجُلَ : وَجَدْتُهُ جَوَادًا .

قال أبو عثمان : وَأَجَادَ الرَّجُلُ : إِذَا
كَانَ لَهُ دَابَّةٌ جَوَادٌ ، قَالَ الْأَعَشَى :

(١) هكذا ورد في الديوان ١٤٢ والتهديب ١١ / ١٥٦ واللسان / جود .

(٢) عبارة ق ، ع : والمطر جودا : كثر ، والأرض : أمطرها .

(٣) ورد الشاهد في اللسان / جود من غير نسبة ولم أقف على قائله .

(٤) « أتى » تكملة من ب »

(٥) هكذا ورد في الديوان ٣٥٩ ، والتهديب ١١ / ١٥٧ ، واللسان - جود « ورواية ب » أرضي .

(٦) في ب « الجسم والشئ » وهما سواء . (٧) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٨) في ق ، ع : « جفوة وجفوة » - بفتح الجيم وكسرهما - .

في جنب البعير لشدة التزاقه ، وَجَدَتْ
ظَلْفَةَ الإِكافِ في جَنبِ الحمارِ .

(رجع)

وَأَجْدَى سَنَامُ البعيرِ : طَلَعَ^(٤) .

قال أبو عثمان : وقال أبو عبيدة :

أَجَذَتِ النَّاقَةُ في سَنامِها : إذا ظَهَرَ
فيه الشَّحْمُ ؛ وقال الكِسائي : إذا حَمَلَ
ولَدَتِ النَّاقَةُ في سَنامِها شَحْمًا فَهُوَ مُجَذِّ .

وبالياء :

* (جری) : جرى الفرسُ جرياً وجِراءً ،
وجَرى غيره جرياً ، وجَرى الماءُ جريةً ،
وأَجَرَتِ الكَلْبَةُ والذَّئْبَةُ : كانَ لهُمَا^(٥) ، جِراءً ؛
وأَجَرَتِ الحَنْظَلَةُ ، وَالقِثَاءُ ، وَالبِقَاطِينُ ؛
صارَ فيها جِراءً ، وَهي صِغارُها .

* (جنى) : وجنى الثمرةَ والكمأةَ
والعَسَلَ جَنبًا : أَخَذَهُ .

وَأَجْفَى الراعى الماشيةَ : أتعبها
بالسَّوقِ ، ومَنَعها الرِّعى .

* (جدا) : وَجَدَوْتُ^(١) الرجلَ جَدْوًا ،
وَجَدَى : سَأَلْتُهُ ، وَجَدُوهُ أيضًا :
أَعْطَيْتُهُ .

وأنشد :

١٩٣٩ -- جَدَوْتُ أَناسًا مَوسِرِينَ فَمَاجَدُوا

أَلَا اللهُ فَاجِدوهُ إِذا كُنْتَ جادِيا^(٢)

وَأَجْدَى عَلَيْكَ الأَمْرُ : كَفَنَكَ ، وَالجَدْوَاءُ ؛
الكَفْيَاةُ ، وَالغَناءُ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : بالنق
أيضًا .

* (جدا) : قال أبو عثمان : وَيُقَالُ :
جَدًا الشَّيْءُ يَجْدُو جَدْوًا : إِذا لَزِمَ
المَوْضِعَ وَلزِقَ^(٣) بِهِ يُقَالُ : جَدًا القُرْأُ

(١) سبق ذكر هذه المادة في معتل اللام بالواو من الثلاثي بباب فعل وأفعل باتفاق معنى ، وفي ق ذكرت هنا كذلك ثم ذكرت في باب الثلاثاء المفرد .

(٢) هكذا ورد الشاهد في اللسان / جدا « من غير نسبة ، وهو من شواهد ابن القوطية على قلبها .

(٣) « لصق » بالصاد : لفة تميم ، « لسق » بالسين : لفة قيس ، ولزق بالزاي : لغة ربيعة ، والأخيرة أتبعها إلا في أشياء عن اللسان - لصق .

(٤) سبق أن ذكر أبو عثمان وشيخه الفملي « جدا » تحت بناء فعل معتل اللام بالواو من باب فعل وأفعل باتفاق وعاد أبو عثمان فكرر ذكره هنا .

(٥) في أ : « لها »

وَأَجْنَتِ الشَّمْرَةَ^(٥) : حان أن تُجَنِّي ،
وَأَجْنَتِ الْأَرْضُ : كَثُرَ جَنَّاها .

قال أبو عثمان : وَهُوَ الْكَلَأُ وَالْكَمَامَةُ
ونحو ذلك

(رجع)

* (جزى) : وَجَزَيْتُكَ جِزَاءً :
كَافَأْتُكَ بِفِعْلِكَ مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ ، وَجَزَى
الشَّيْءُ عَنْكَ : نَابَ

قال الله عز وجل : « وَاتَّقُوا يَوْمًا
لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا^(٦) »

(رجع)

وَأَجَزَيْتُ عَنْكَ^(٧) : قُضِمْتُ مَقَامَكَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

١٩٤٠ - جَنَيْتُهُ مِنْ مُجْتَنِّي عَوِيصٍ
مِنْ مَنِيَّتِ الْإِذْخَرِ وَالْقَصِيصِ^(١)

وقال الآخر :

١٩٤١ - إِنَّكَ لَا تَجْنِي مِنَ الشُّوكِ الْعِنَبِ^(٢)

وقال الآخر :

١٩٤٢ - هَذَا جَنَائِي وَخِيَارُهُ فِيهِ

إِذْ كُلُّ جَانٍ يَدُهُ إِلَى فِيهِ^(٣)

(رجع)

وَجَنَى عَلَى نَفْسِهِ وَأَهْلِهِ جِنَايَةً -

[٧٩ - أ] فَعَلَ مَكْرُوهًا .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

١٩٤٣ - جَانِيكَ مَنْ يَجْنِي عَلَيْكَ وَقَدْ

تُعَدِي الصَّحَاخَ مَبَارِكُ الْجُرْبِ^(٤)

(رجع)

(١) ورد البيت الأول في التهذيب ١١ / ١٩٥ واللسان - جنى « وجمع الأمثال ١ - ١٧١ من غير نسبة .
وورد في اللسان « قصص » منسوباً لمهاضر النهشل : برواية :

جنيها من مجتنى عويص من مجتنى الإجرد والقصيص

وجاء في النبات والشجر للأصمعي ٣١ برواية « من منبت » في البيت الثاني والإجرد نبات له حب كحب الفلفل .

(٢) من كلام أكرم بن صيفي وقد جاء في مجمع الأمثال ١ - ٥٢ ، وفصل المقال على أمثال أبي عبيد ٣٧٩ ،

وورد في التهذيب ٣١ / ١٩٥ واللسان / جنى من غير نسبة .

(٣) الشاهد مثل ، أول من تكلم به عمرو بن عدى اللخمي : مجمع الأمثال : ٢ - ٣٩٧ والتهذيب ١١ - ١٩٥

واللسان - جنى .

(٤) سبق الحديث عن الشاهد في مادة - جرب .

(٥) في أ « القمرة » بالناء المثناة ، وهما سواء .

(٦) الآية ٤٨ - ١٢٣ - البقرة ، وهي من استشهاد ابن القوطية وكتب في أعمال أبي عثمان « يوم لا يجزي نفس

عن نفس شيئاً » خطأ من الناسخ .

(٧) في أ : « وأجزته عنك » خطأ من الناسخ .

وبالواو والياء :

* (جبا) : جَبَا الخِرَاجَ جِبَاوَةً وَجِبَايَةً
وَجَبَا المَاءَ فِي الحَوْضِ جَبَوًا وَجَبِيًّا
وَجَبِيًّا^(٥) : جَمَعَهُ .

وَأَنشَد أَبُو عَثْمَانَ لِحُمَيْدٍ :

١٩٤٤ - وَلَا جَبَا فِي حَوْضِهِ جَبَا كَمَا
(رَجَع)

وَأَجَبِي : بَاع الزَّرْعَ قَبْلَ إِدْرَاكِهِ .
وَهُوَ مِنَ الرِّبَا المَحْرَمِ

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَدْ يُهَجَزُ أَيْضًا .

(رَجَع)

فَعِلَ بِالياءِ سَالِمًا وَفَعَلَ بِالواوِ
مَعْتَلًا :

* (جلي) : جَلِيَ جَلِيًّا : انْحَسَرَ الشَّمْعَرُ
مِنَ مُقَدِّمِ رَأْسِهِ .

وَأَنشَد أَبُو عَثْمَانَ :

١٩٤٥ - أَلَا نَ لَمَّا عَلَاكَ الجَلَا
وَأَبْصُرْتَ فِي العَارِضِينَ القَتِيرَا^(٢)
وَقَالَ العِجَاجُ :

١٩٤٦ - وَحِفْظَةَ أَكْثَها ضَمِيرِي

مَعَ الجَلَا وَلَا يُبِحُ القَتِيرَا^(٤)

وَقَالَ الآخَرُ :

١٩٤٧ - مُقَصِّصٌ أَجَلُهُ أَجْلِي أَنزَعُ^(٥)

(رَجَع)

وَجَدَّتِ السِّيفَ وَغَيْرَهُ جَلَاءً :
صَقَلْتَهُ .

وَأَنشَد أَبُو عَثْمَانَ :

١٩٤٨ - جُنُوحَ الهالكِ عَلَى يَدَيْهِ
مُكِبًّا يَجْتَلِي نُقْبَ النَّصَالِ^(٦)
(رَجَع)

وَجَلَوْتُ العُرُوسَ جِلْوَةً : أَبْرَزْتُهَا
لِزُوجِهَا .

(١) « وجي » ساقطة من ب ، وفي اللسان - جي ، جبي ، جبي وجبي - بكسر الجيم وفتحها - ، وجباوة وجباية : نادر .

(٢) لم أجده في ديوان حميد بن ثور ، ولم أقف عليه ، وأظنه لحميد الأرقط .

(٣) في أ : « عارضه » مكان العارضين ، ولم أقف على الشاهد .

(٤) ورد البيت الثاني في التهذيب ١١ - ١٨٦ ، واللسان جلا من غير نسبة وجاء البيت الثاني قبل الأول في الديوان ٢٢١ وجاء البيت الثاني ثانياً بيتين في الجوهرة ٢ - ١١٤ برواية . بعد الجلا « وجاء الشاهد برواية الأنفال في كتاب خلق الإنسان للأصمعي ١٧٩ منسوباً للعجاج .

(٥) في ب « أجلا » بالألف مكان أجله ، ولم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٦) الشاهد لبيد كافي في الديوان ١٠٥ ، والتهذيب ١١ - ١٨٤ ، وانظر اللسان - جلا .

وأنشد أبو عثمان للأخطل :

١٩٤٩ - عذراء لم يجتل الخطاب بهجتها

حتى اجتلاها عبادي بدينار^(١)

يعنى : الخمر^(٢)

(رجع)

وجلوت العين بالكحل جلوا ، وجلا

الغيم جلاء : انكشف .

قال أبو عثمان : وجلوت العين ،

وجلا الأمر يجلو جلاء : ظهر وانكشف

وجلوته أنا ، قال زهير :

١٩٥٠ - وإن الحق مقطعه ثلاث

بمحين أو نفاً أو جلاء^(٣)

(رجع)

وأجلى الأمر عن كذا : كشف ،

وأجلت الحرب^(٤) عن قتلى : كشفت ،

وأجلت الخبر جماعته جلياً أى مشهوراً :

وأجلى القوم عن الأمر وعن الشيء

تفرقوا : وأجلى النهار : ذهب ، وأجلى

الرجل : أسرع .

قال أبو عثمان : قال الفراء : ويقال

أجلى العدو : إذا أسرع بعض الإسراع .

وقال غيره : أجليت العمامة عن

رأسي : إذا رفعتها مع طيها ، وأنشد

أبو زيد :

١٩٥١ - إذا ما القلابى والعمائم أجليت

فمنهن عن صلح الرجال حسور^(٥)

وقال الآخر :

١٩٥٢ - أنا ابن جلا وطلاع الثنايا

متى أضع العمامة تعرفونى^(٦)

(رجع)

(١) هكذا ورد في الديوان ٨١ .

(٢) « يعنى الخمر » ساقطة من ب .

(٣) رواية التهذيب ١١ - ١٨٤ « وإن » ورواية اللسان - جلاء والديوان ٧٥ « فإن » .

(٤) نى أ : « الحروب » .

(٥) ورد الشاهد في اللسان - حسر من غير نسبة برواية « أخنست » مكان « أجليت » وفي اللسان - قلس

نسب للعجير السلوى برواية :

إذا ما القلنسى والعمائم أجلت

وله نسب في تهذيب الألفاظ : ٦٦٧ برواية « آخرت » مكان « أجليت »

(٦) الشاهد لسعيد بن وهيب كما في تهذيب الألفاظ ٤٧٤ والتهذيب ١١ - ١٨٧ ، واللسان - جلا .

الثلاثي المفرد

الثلاثي المضاعف :

* (جَمَّ) : جَمَّ الشَّيْءُ جُمُومًا وَجَمَامًا كَثُرَ .

قال أبو عثمان : وَجَمًّا أَيضًا ، قال الله عز وجل : « وَتُحِبُّونَ الْمَالَ حُبًّا جَمًّا ^(١) »
أى كثيراً ويُقال : عَدَّدَ جَمًّا . ومالٌ جَمٌّ
أى كثيرٌ ، وَجَمَّ الماءُ جَمًّا : كَثُرَ ،
يُقال : اسقِنِي مِن جَمِّ بَشْرِكٍ ، ومن جَمَّةٍ
بشرك ، قال الهذلي :

١٩٥٣ - شَرِبْتُ بِجَمِّهِ وَصَدَدْتُ عَنْهُ
وَأَبْيَضُ صَارُمٌ ذَكَرَ لِإِبَاطِي ^(٢)
(رجع)

وَجَمَّ الكِبْشُ والشَّاةُ (جَمًّا ^(٣)) :
لَمْ يَكُنْ لِهَما قُرُونٌ ، ومنهُ الأَجَمُّ الذي
لارُمَحَ مَعَهُ ، وأنشد أبو عثمان لأوس
ابن حجر :

١٩٥٤ - وَيَلْمُهُمْ مَعْشَرًا جَمًّا بِيُوتِهِمْ
من الرِّمَّاحِ وَفِي المَعْرُوفِ تَنْكِيْرٌ ^(٤)

وقال عنتره :

١٩٥٥ - أَلَمْ تَعْلَمْ لِحَاكِ اللهُ أَنِّي
أَجَمُّ إِذَا لَقَيْتُ ذَوِي الرِّمَّاحِ ^(٥)

قال أبو عثمان : وكذلك يُقال : جَمَّ
المِرْفِقُ وَالكَعْبُ : إِذَا لَمْ يَكُنْ لِهَما
حَجَمٌ . فهو أَجَمٌ وأنشد :

١٩٥٦ - يُهَادِينِ جَمَاءَ المِرْفِقِ وَعَثَّةَ
كَلِيلَةَ حَجَمِ الكَعْبِ رِيًّا المُخْلَخِلِ ^(٦)

قال : وَجَمَمْتُ الإِنَاءَ وَالْمِكْيَالَ جَمًّا :
مَلَأْتُهُ . وَجَمَّ هُوَ ، وإِنَاءٌ جَمَانٌ : بَلَغَ
جَمَامَهُ . (رجع)

* (جَسَّ) : وَجَسَّ الخَبِرَ جَسًّا :
تَعَرَّفَهُ ، وَجَسَّ الشَّيْءَ بِيَدِهِ : لَمَسَهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر بن دريد
وَقَدْ يَكُونُ الجَسُّ أَيضًا بِالعينِ ، يُقال :

(١) الآية ٢٠ - الفجر .

(٢) البيت للمتنخل الهذلي ورواية الديوان ٢ - ٢٦ « وأبيض صارم ذكر » بالجر عطفًا على « وماء » بالجر

في بيت سابق ، والرفع على الاستئناف جائز .

(٣) « جما » تكملة من ب ، ق ، ع .

(٤) هكذا ورد في الديوان ٤٤ ، واللسان - جيم .

(٥) هكذا ورد في الديوان ٢٠٥ والتهديب ١٠ - ٥١٩ ، واللسان - جيم .

(٦) الشاهد في الديوان ٥٥٧ ، واللسان - هدي .

جَسَّ الشَّيْءَ بَعَيْنِهِ : إِذَا أَحَدَ النَّظَرَ إِلَيْهِ ،
لِيَسْتَبَيِّنَهُ قَالَ الشَّاعِرُ :

١٩٥٧- وَفَتِيَّةٌ كَالذَّبَابِ الطُّلْسُ قُلْتُ لَهُمْ
إِنِّي أَرَى شَبِيحًا قَدْ زَالَ أَوْصَالًا
فَاعْصَوْصَبُوا ثُمَّ جَسَّوهُ بِأَعْيُنِهِمْ
ثُمَّ اخْتَفَوْهُ وَقَرْنُ الشَّمْسِ قَدْ زَالَا^(١)

اخْتَفَوْهُ : أَظْهَرُوهُ . (رَجِعْ)

* (جَثَّ) : وَجَثَّ الشَّجَرُ جَثًّا وَجَثُوثًا :
قَلَعَهَا بِأَصْلِهَا .

وَجَثَّ الْإِنْسَانُ جَثُوثًا : فَرَعَ .

قال أبو عثمان : وَجَثَّتْ أَيْضًا مَهْمُوزٌ
مِثْلُهُ ، فَهُوَ مَجْثُوثٌ وَمَجْثُوثٌ .

(رَجِعْ)

* (جَذَّ) : وَجَذَّ الشَّيْءَ جَذًّا : قَطَعَهُ .

١٩٥٨ - وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

أَصْبَحَ الْحَبْلُ مِنْ أُمَيْمَةَ رَثًا مُجَذًّا^(٢)

وقال الآخر :

١٩٥٩- إِنِّي بَجَذُّ الْحَبْلِ مَمَّنْ يَرِيْبُنِي

إِذَا لَمْ يُوَافِقْ شَيْمَتِي لِحَقِيقٍ^(٣)

وَجَذَّهُ أَيْضًا : فَتَّتَهُ ، وَمِنْهُ الْجَذَادُ ،

قال الله عز وجل : « فَجَعَلَهُمْ جُدَادًا

إِلَّا كَبِيرًا لَهُمْ » .^(٤)

* (جَفَّ) : (وَجَفَّ^(٥)) الشَّيْءُ جُفُوفًا :

ذَهَبَتْ نَدْوَتُهُ .

وقال أبو عثمان : وَرَوَى أَبُو زَيْدٍ عَنِ

الْقَشِيرِيِّينَ : جَفَفْتُ الْكَلَاءَ وَالْتَمَرُ وَغَيْرَ

ذَلِكَ أَجْفُهُ جَفًّا : إِذَا جَمَعْتَهُ إِلَيْكَ ،

وَجَفَّ الرَّجُلُ يَجِفُّ : إِذَا سَكَتَ يُقَالُ :

أَجْفَفُ يَأْرَجُلُ ، (وَجَفَّ^(٦)) : أَيْ

اسْكُتَ . وَلَا يُقَالُ : جَفَّ يَأْرَجُلُ بِالْفَتْحِ .

(رَجِعْ)

(١) ورد البيتان في اللسان - جسس برواية الذباب من غير نسبة ، وذكرها ابن دريد في الجهمرة ٥٢/١ من غير نسبة ونسبها في حواشي الجهمرة لعبيد بن أيوب العنبري ، وله ترجمة في الشعر والشعراء : ٢ - ٧٨٤ .

(٢) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٣) ورد الشاهد في نوادر أبي زيد ١٩٢ برواية « وإن » وشتمني بالهمز من غير نسبة .

(٤) الآية ٥٨ - الأنبياء .

(٥) وجف تكلمة من ب ق ، وعبارة ع : « وجف الشيء يجف جفافا وجفوفًا : ذهب ندفه .

(٦) (وجف) « تكلمة من ب .

• (جَشَّ) : وجَشَّ البِشْرَ جَشًّا : كَنَسَهَا
وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانٍ لِأَبِي ذُوَيْبٍ :

[٧٩ - ب]

١٩٦٠ - يَقُولُونَ لَمَّا جَشَّتِ الْبِشْرُ أوردوا
وَلَيْسَ بِهَا أَدْنَى ذَنَابٍ لِوَارِدٍ^(١)

وجَشَّ الطَّعَامَ : جَعَلَهُ جَشِيشًا ، وجَشَّ
الْقَوْمَ : أَقْبَلُوا بِجَمَاعَتِهِمْ . وجَشَّ الصَّوْتُ
يُجَشُّ جَشَّةً وجَشَّشًا : صَارَتْ فِيهِ
كَالْبُحَّةِ .

قال لبيد :

١٩٦١ - بِأَجَشَّ (الصوت) يَعْجُوبُ إِذَا
طَرَقَ الْحَيَّ مِنَ الْغَزْوِ صَهْلٍ^(٢)

(رجع)

• (جَلَّ) : وَجَلَّ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى
جَلًّا ، وَوَجَلَّ الشَّيْءُ فِي الْعَيْنِ جَلَالَةً ،
وَجَلَّ الشَّيْءُ فِي نَفْسِهِ جِلَّةً : عَظُمَ . وَجَلَّ

أَيْضًا صَغُرَ مِنَ الْأَصْدَادِ ، وَفِي الْمَثَلِ :
« جَلَّتِ الْهَاجِنُ عَنِ الْوَالِدِ »^(٣)

أَي صَغُرَتْ ، وَالْهَاجِنُ الصَّبِيَّةُ^(٤) الصَّغِيرَةُ
قَالَ أَبُو عَمَّانٍ : وَجَلَّتْ أَيْضًا : إِذَا
أَسْنَتْ ، وَمَشِيخَةٌ جِلَّةٌ : مَسَانٌ ، وَالْوَاحِدُ
جَلِيلٌ . قَالَ ابْنُ الْمَغِيرَةِ الْفَرَسِيُّ :

١٩٦٢ - يَا مَنْ لِقَلْبِ عِنْدَ جُمَلٍ مُخْتَبِلٍ
عَلَّقَ جُمَلًا بَعْدَ مَا جَلَّتْ وَجَلَّ^(٥)

قال : وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ أَيْضًا ، يُقَالُ :
جَلَّتْ : إِذَا أَسْنَتْ ، وَالْجِلَّةُ : الْإِبِلُ
الْمَسِنَّةُ ، وَالْجِلَّةُ : الْعِظَامُ أَيْضًا ، وَكَذَلِكَ
مِنَ الْغَنَمِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

١٩٦٣ - لَنَا غَنَمٌ نَسَوْقُهَا غِرَارُ
كَأَنَّ قُرُونَ جَلَّتْهَا الْعِصِيُّ^(٦)

قال الأصمعي : أَرَادَ بِالْجِلَّةِ الْكِبَارَ
مِنْهَا . (رجع)

(١) في أ « ذباب » تصحيف ورواية الديوان ١ - ١٢٣ . والتهذيب ١٠ - ٤٤٥ . واللسان - جش تتفق وما أثبت عن ب وفي الذال الكسر والضم .

(٢) هكذا ورد في الديوان ١٤٤ والتهذيب ١٠ - ٤٤٤ . واللسان - جش « ولفظة « الصوت » تكملة من ب .

(٣) مجمع الأمثال ١ - ١٥٩ ويفضرب في التعرض لشيء قبل وقته .

(٤) في أ الظبية ، وفي مجمع الأمثال : الهاجن الصغيرة . وعلى هذا تعم الإنسان وغيره ، وفي ب ، ق ، ع الصبية الصغيرة :

(٥) ورد الشاهد في اللسان - جلل « من غير نسبة وفي أ « علق جعل » برفع جمل ، وأظنه من فعل الناسخ .

(٦) ورد الشاهد في اللسان - سوق منسوباً لامرئ القيس والذي في الديوان ١٣٦ :

ألا إلا تكن إبل فعزى
كان قرون جلتها نعصى

<p>وقال الشاعر :</p> <p>١٩٦٤- من الدارِ مَيِّينَ الدينِ دِمَاؤُهُمْ شِفَاءٌ مِنَ الداءِ المَجْنَةِ وَالخَبْلِ^(٣)</p> <p>وقال حسان :</p>	<p>وَجَلَّ البَعِيرُ جَلًّا : النَقَطَ العُدْرَةَ وَالبَعْرَ .</p> <p>قال أبو عثمان : وَجَلَّ الرجلُ جُلُولًا : زَالَ عَن موضِعِهِ .</p>
<p>١٩٦٥- إِنَّ شَرخَ الشَّبَابِ وَالشَّعْرَ الأَمَّ وَدِ مَالَمَ يُعَاصَّ كانَ جُنُونًا^(٤)</p> <p>قال أبو عثمان : جُنُونُ الشَّبَابِ : حَدَثُهُ ونشاطُهُ .</p>	<p>* (جَجَّ) : وَجَجَّ جَجًّا : تَحَوَّلَ مِنْ مكانٍ إلى غيرِهِ ، وكانَ النبيُّ صَلَّى اللهُ عليه وسلم : إِذا صَلَّى فِي مَوْضِعٍ جَجَّ^(١) إلى غيرِهِ .</p>
<p>(رجع)</p> <p>وَجُنَّ النَباتُ : أَخْرَجَ زَهْرَهُ .</p> <p>وَأَنشَدَ أبو عُثْمَانَ :</p> <p>١٩٦٦- كَومًا تَظَاهَرَ نَبِيهاً وَتَرَبَّعتْ بِقَلًا بَعِيهِمَ وَالْحَمَى مَجْنُونًا^(٥)</p>	<p>قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : جَجَّ بِرِجْلِهِ ، وَجَجَّ بِها : إِذا نَسَفَ بِها الترابَ فِي مَشِيهِ .</p> <p>(رجع)</p>
<p>وَجَنَّ^(٦) الولدُ فِي الرَّحْمِ يَجُنُّ جُنًّا .</p>	<p>* (جَنَّ) : وَجَنَّ^(٢) الإنسانُ جُنُونًا .</p> <p>قال أبو عُثْمَانَ : وَمَجْنَةٌ أَيضًا ،</p>

(١) في أ « حج » من غير إعجام ، وترك الإعجام ظاهرة شائعة في : أرفق النهاية لابن الأثير ١ - ٢٤٢
أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا سجد جج .

وهو من شواهد ابن القوطية .

(٢) في أ : جن .

(٣) في أ ، ب « من الدارسين » وصوابه ما أثبت عن التهذيب ١٠ - ٤٩٧ ، واللسان - جن « وديوان
المتلمس ٢٠٩ ، والشاهد في ملحقات ديوان المتلمس ٢٥٩ .

(٤) رواية الديوان ١١٠ ، وأ ، والجمهرة ١ - ٥٥ ، والإبل للأصمعي ٩١ « يعاص » بصاد مهمله وفي ب
واللسان - شرح « يعاص » بالضاد المعجمة من « العوض »

(٥) رواية الشاهد في اللسان - جنن « من غير نسبة :

كروم تظاهر فيها لما رعت روضا بهمهم والحسى مجنوننا

(٦) في أ : جن بالهناء لما يم فاعله وفي ب ، والتهذيب ١٠ / ٥٠١ جن بالهناء للمعلوم .

قال الشاعر :

١٩٦٧ - إذا ما جَنَّ في الماء والرَّحِمِ

(رجع)

بمعنى الولد .

الثلاثي الصحيح

فعل :

* (جَذَفَ) : جَذَفَ الشَّيْءَ جَذْفًا :
قَطَعَهُ ، وَجَذَفَ جَذْفًا وَجَذَفَانًا : أَسْرَعَ
المَشْيَ .

قال أبو عثمان : وَجَذَفَ الطَّائِرُ :
أَسْرَعَ تَحْرِيكَ جَنَاحَيْهِ ، وَأَكْثَرَ ذَلِكَ
إِذَا كَانَ مَقْصُوصًا ، وَمِنْهُ مِجْدَافُ السَّفِينَةِ
يُقَالُ بِالذَّالِ وَالذَّالِ (لغتان فصيحتان) (١٢) .

قال الشاعر :

١٩٦٨ - تَكَادُ إِنْ حَرَّكَ مِجْدَافَهَا

تَسِيلُ مِنْ مِثْنَاتِهَا بِالْيَدِ (١٣)

جَعَلَ السُّوْطَ لَهَا : كَالْمِجْدَافِ .

(رجع)

وَجَذَفَ المَلاحُ جَذْفًا : حَرَّكَ السَّفِينَةَ

بِمِجْدَافِهَا ، وَجَذَفَ الطَّائِرُ جُذُوفًا بِجَنَاحَيْهِ
حَرَّكُهُمَا هَرَبًا مِنْ شَيْءٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٩٦٩ - تُشَاقِقُنِ بِالْأَشْعَارِ صَقْرًا مُدْرَبًا
وَأَنْتَ حُبَارَى خَيْفَةَ الصَّقْرِ تَجْدِفُ (١٤)

قال أبو عثمان : وَقَالَ يَعْقُوبُ : جَذَفْتُ

المرأة تَجْدِفُ : إِذَا مَشَتْ مَشْيَ القِصَابِ .
وَجَذَفْتُ الشَّيْءَ : قَطَعْتَهُ . (رجع)

* (جَزَحَ) : وَجَزَحَ (١٥) لَهُ جَزْحًا :
أَعْطَاهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لابن مقبل :

١٩٧٠ - وَإِنِّي إِذَا ضَنَّ الرَّقُودُ بِرَفْدِهِ
لَمُخْتَبِطٍ مِنْ تَالِدِ المَالِ جَازِحٌ (١٦)

(١) رواية أ « جن » - بضم الجيم - ولم أقف على الشاهد فيها وراجعت من كتب .

(٢) « لغتان فصيحتان » تكملة من ب والجمهرة ٢ - ٧٢

(٣) ورد الشاهد في الجمهرة ٢ - ٧٢ منسوباً للمثقب العبدى ، برواية « مجدافها » بذال معجمة .
وله نسب في اللسان - جذف - جذف برواية :

تغسل من مثناتها والييد

(٤) ورد الشطر الثاني من الشاهد في التهذيب ١٠ - ٦٧٢ ، وورد تاماً في اللسان والتاج - جذف -

من غير نسبة .

(٥) المادة في ب جزح « بالحاء المعجمة » تحريف .

(٦) هكذا ورد في اللسان - - جزح منسوباً لمقبل بن مقبل .

* (جَمَسَ) : وَجَسَ جَمَسًا : أَحَدَثَ
 * (جَرَحَ) : وَجَرَحَ الشَّيْءَ جَرَحًا :
 شَجَّهُ ، وَجَرَحَ لِأَهْلِهِ : كَسَبَ .
 وَأَنشَدَ أَبُو عَمِيانَ :

١٩٧٢ - وَكُلُّ فِتْيٍ بِمَا عَمِلَتْ يَدَاهُ
 وَمَا اجْتَرَحَتْ عَوَامِلَهُ رَهِينٌ^(٤)

وقال الله عز وجل : « أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ
 اجْتَرَحُوا السَّيِّئَاتِ^(٥) » أَي اكَتَسَبُوا .
 وَجَرَحَ لَنَا مِنْ مَالِهِ : قَطَعَ ، وَجَرَحَ
 الشَّجَرَ : حَتَّ وَرَقَهُ .

* (جَدَحَ) : وَجَدَحَ الْحَوْضَ ،
 وَالسُّوَيْقَ جَدْحًا : حَرَّكَهُمَا بِالْمَجْدَحِ .
 وَأَنشَدَ أَبُو عَمِيانَ لِلْحَطِيئَةِ :

١٩٧٣ - وَلَمْ يَدْرِ مَا خَاضَتْ لَهُ بِالْمَجَادِحِ^(٦)
 * (جَحَظَ) : وَجَحَظَتِ الْعَيْنُ جُحُوظًا
 وَجَحَظًا : نَدَرَتْ^(٧)

قال أبو عميان : وقال يعقوب عن
 الكلابي : الْجَزْحُ : هُوَ أَنْ تُعْطَى
 وَلَا تُشَاوِرُ^(١) أَحَدًا كَالشَّرِيكَيْنِ يُعْطَى
 أَحَدُهُمَا فِي مَغِيبِ صَاحِبِهِ (مِنَ الْمَالِ)^(٢)
 وَلَا يُشَاوِرُهُ .

وقال غيره : وَجَزَحَ الرَّجُلُ الشَّجَرَ : إِذَا
 ضَرَبَهُ : لِيَحْتَّ وَرَقَهُ .
 (رَجَعُ)

* (جَذَرَ) : وَجَذَرَ الشَّيْءَ جَذْرًا : قَطَعَهُ .
 * (جَعَرَ - جَعَفَ) : وَجَعَرَ الْكَلْبَ
 وَالضَّبْعَ جَعْرًا ، وَجَعَفَهُ جَعْفًا : صَرَعَهُ .
 وَأَجَعَفَهُ غَيْرُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمِيانَ :

١٩٧١ - إِذَا دَخَلَ النَّاسُ الظَّلَالَ فَإِنَّهُ

عَلَى الْحَوْضِ حَتَّى يَصُدِّرَ النَّاسَ مُجْعَفًا^(٣)

(١) ف ي ب : « يعطى ولا يشاور » .

(٢) « من المال » تكملة من ب .

(٣) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٤) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٥) الآية ٢١ - الخائفة .

(٦) ف ي ب « خاضت » بالخاء المهملة « تحريف » و صدر البيت كما في الديوان : ١٣٠ .

وقالت شراب بارد فاشربه .

(٧) أ ، ب ، ق ، ع : « ندرت » وأظنها « ندت » بمعنى ارتفعت وفك النقلة الإدغام مع تحريفه . أو
 « نعات » وصحفتها النقلة كذلك .

* (جَلَطَ) : وجَلَطَ الرَّأْسَ جَلَطًا :
حَلَقَهُ .

* (جَنَحَ) : وجَنَحَ^(٤) عَلَى الشَّيْءِ
يَعْمَلُهُ جُنُوحًا : أَكْبَّ عَلَيْهِ بِصَدْرِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْبَيْدِ :

١٩٧٧- جُنُوحَ الْهَالِكِي عَلَى يَدَيْهِ
مُكَبًّا يَجْتَلِي نُقَبَ النَّصَالِ^(٥)

وَجَنَحَتِ السَّفِينَةُ : لَمْ تَبْرَحْ لِنُضُوبِ
الْمَاءِ تَنْتَظِرُ ارْتِفَاعَ النَّهْرِ ، وَجَنَحَ
الشَّيْءُ : مَالَ ، وَجَنَحَ إِلَى الشَّيْءِ : مَثَلُهُ .

قال أبو عثمان : وفي مُستقبله ثلاث
لغات .: يَجْنَحُ ، وَيَجْنَحُ ، وَيَجْنَحُ :
الفتح لتميم ، والضم لقيس ،
والكسر لغيرهم . (رجع)

وَجَنَحَتِ الْإِبِلُ وَالِدَوَابُّ : أَسْرَعَتْ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد :
جَنَحَتِ الْإِبِلُ فِي السَّيْرِ : إِذَا خَفَضَتْ
سَوَالِفَهَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٩٧٤- أَقْتَلُهُمْ وَلَا أَرَى مُعَاوِيَةَ

الْجَا حَظَّ الْعَيْنِ الْعَظِيمِ الْحَاوِيَةَ^(١)

وَجَحَظْتُ الشَّيْءَ : نَظَرْتُ إِلَيْهِ ،
وَجَحَظَ إِلَيْهِ عَمَلُهُ الْقَبِيحُ : رَأَى سُوءَ
عَاقِبَتِهِ .

* (جَحَرَ) : وَجَحَرَ كُلُّ ذِي جُحْرٍ :
دَخَلَ جُحْرَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٩٧٥- وَالْحَقَّةَ بِالْهَادِيَاتِ وَدُونَهُ

جَوَاحِرُهَا فِي صِرَّةٍ لَمْ تَزِيلِ^(٢)

قال أبو عثمان : ومنه سُمِّيَتِ السَّنَةُ
الشَّدِيدَةُ : جَحْرَةٌ ؛ لِأَنَّهَا قَدْ جَحَرَتْ
[٨٠- أ] النَّاسَ ، قَالَ زَهِيرٌ :

١٩٧٦- إِذَا السَّنَةُ الشَّهْبَاءُ بِالنَّاسِ أَجْحَفَتْ

وَنَالَ كِرَامَ الْمَالِ فِي الْعَجْرَةِ الْأَكَلِ^(٣)

قال : وقال أبو بكر : جَحَرَتْ
الْعَيْنُ : إِذَا غَارَتْ . (رجع)

(١) ورد في اللسان - حوا برواية « أضر بها » مكان « أقتلهم » منصوبا لعل بن أبي طالب كرم الله وجهه .

(٢) البيت لا مرئ القيس كما في الديوان ٢٢ ، واللسان - جحر ، وقد ورد شرطه الثاني في التهذيب ٤ - ١٣٦ من

غير نسبة ، ورواية « الديوان واللسان » فألحقنا «

(٣) هكذا جاء في التهذيب ١٠ - ١٣٦ ، واللسان - جحر ، ورواية الديوان ١١٠ « في السنة » مكان

« في الحجر » وهما روايتان .

(٤) سبق ذكر هذه المادة في الثلاثي الصحيح من باب « فعل وأفعل باتفاق » .

(٥) الديوان ١٠٥ ، وقد سبق ذكر هذا الشاهد في « مادة « جلي »

وقال ذو الرمة :

١٩٧٨ - إذامالَ فَوْقَ الرَّحْلِ أَحْيَيْتَ نَفْسَهُ
بذَكَرِكَ وَالْعَيْسُ الْمَرَّاسِيلُ جُنْحٌ

وقال الراعي :

١٩٧٩ - تُحَدِّثُهُنَّ الْمُضْمَرَاتُ وَفَوْقَنَا ^(١)
ظِلَالُ الْخُدُورِ وَالْمَطِيُّ جَوَانِحُ
يُنَاجِينَنَا بِالطَّرْفِ دُونَ حَدِيثِنَا
وَيَقْضِينَ حَاجَاتٍ وَهُنَّ مَوَازِحُ ^(٢)

(رجع)

وَجَدَحَتْ الْإِنْسَانَ وَغَيْرَهُ : ضَرَبَتْ
جَنَاحَهُ .

قال أبو عثمان : وَجُنْحَ الْبَعِيرُ فَهَزُ
مَجْنُوحٌ : إِذَا انْكَسَرَتْ جَوَانِحُهُ مِنْ
الْحَمْلِ الثَّقِيلِ ، وَالْجَوَانِحُ أَوَائِلُ الضُّلُوعِ
مِمَّا يَلِي الصَّدْرَ ، قَالَ وَاشْتَقَاقُ الْجَوَانِحِ
مِنْ جَنَحَ : إِذَا مَالَ ، وَكَذَلِكَ جَنَاحُ
الطَّائِرِ أَيْضًا ؛ لِأَنَّهُ فِي أَحَدِ شَقِيئِهِ ،
وقال الراعي في الجوانح :

١٩٨٠ - تَرَى الْأَعْظَمَ اللَّائِي يَلِينُ فَوَادِرَ

جُنُوحًا أَعَالَى مَائِرَاتِ الْأَسَافِلِ ^(٣)

وقال جميل بن معمر :

١٩٨١ - حَلَّتْ بِشِينَةٍ مِنْ قَلْبِي بِمَنْزِلَةٍ
بَيْنَ الْجَوَانِحِ لَمْ يَحْتَلِّهَا أَحَدٌ ^(٤)
وَجَنَحَ الطَّائِرُ جُنُوحًا : إِذَا كَسَرَ مِنْ
جَنَاحِيهِ عِنْدَ الْانْقِضَاضِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٩٨٢ - تَرَى الطَّيْرَ الْعَتَاقَ يَظْلَنَ مِنْهُ
جُنُوحًا إِنْ سَمِعْنَ لَهُ حَسِيْسًا ^(٥)
* (جشم) : وَجَشَمَ عَلَى رُكْبَتَيْهِ جُثُومًا ،
وَأَصْلُ ذَلِكَ لِلطَّيْرِ وَالْأَرَانِبِ .

قال أبو عثمان : وَكَذَلِكَ يُقَالُ فِي
الطَّبَّاءِ وَالْبَقَرِ ، وَالْمَجْشَمُ : الْمَوْضِعُ ،
قال زهير :

١٩٨٣ - بِهَا الْعَيْنُ وَالْأَرَامُ يَمْشِينَ خِلْفَةً
وَأَطْلَاؤُهَا يَنْهَضْنَ مِنْ كُلِّ مَجْشَمٍ ^(٦)

(١) هكذا ورد في التهذيب ٤ - ١٥٦ واللسان ، جنح ، ورواية الديوان ٨٧

إذا مات فوق الرجل أحببت روحه

(٢) جاء البيتان في الشعر والشعراء ٤١٧ - ٤١٨ برواية «نحدثهن» بالنون الموحدة في أوله و«و. زح» بالميم في أوله . ولم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من مصادر اللغة .

(٣) لم أقف على بيت الراعي فيما راجعت من كتب .

(٤) هكذا ورد في الديوان ٥٨ .

(٥) هكذا ورد الشاهد في التهذيب - ٤ - ١٥٤ واللسان - جنح - جس - من غير نسبة .

(٦) هكذا ورد في الديوان ٥ ، واللسان - خلف .

* (جَلَفَ) : وجَلَفَ الشَّيْءَ جَلْفًا : جَرَفَهُ . وجَلَفْتُ الظَّمْرَ : قَلَعْتُهُ ، وجَلَفْتُ جِلْدَ الشَّاةِ : كَشَطْتُهُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : الشاة المَجْلُوفَةُ هي المسلوخةُ بِلا رأسٍ . وَلَا قِوَامَ والمصدرُ الجَلَافَةُ .

(رجع)

وجَلَفَتِ الشَّمَجَةُ^(٦) : قَشَرَتِ الجِلْدَ ، وجَلَفَتِ السَّنَةُ : أَذْهَبَتِ المَالَ

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْفِرْزَدِقِ :

١٩٨٥ - وَعَضُّ زَمَانَ يَابِنَ مَرَّوَانَ لَمْ يَدْعُ
مِنَ المَالِ إِلَّا المُسْحَتَا أَوْ مُجَلَّفًا^(٧)

وجَلَفَتُ الطينَ عَن الأَرْضِ : قَشَرْتُهُ ، وجَلَفَتُ اللَّحْمَ عَن العَظْمِ : كَشَطْتُهُ^(١) ، وجَلَفَتُ الشَّحْمَ عَن الجِلْدِ : مَثَاهُ . وَيُقَالُ فِي جَمِيعِ ذَلِكَ جَفَلٌ جَفْلًا .

قال : وَرَوَى أَبُو حَاتِمٍ عَن بَعْضِ الطائِفِيِّينَ : جَثِمَ الزَّرْعُ يَجْثِمُ جَثْمًا : إِذَا ارْتَفَعَ (مِنَ الأَرْضِ)^(١) شَيْئًا . وَهُوَ جَثِمٌ ، وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بِنِ دَرِيدٍ : جَثِمْتُ الطينَ أَوْ الترابَ : إِذَا جَمَعْتَهُ ، وَهِيَ الجُثْمَةُ^(٢) . (رجع)

* (جَلَمَ) : وَجَلَمَ الشَّعْرَ والصَّوْفَ (جَلَمًا)^(٣) : أزالَهُ بالجَلَمِينَ^(٤)

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٩٨٤ - وَالْمَالُ صُوفٌ قَرَارٍ يَأْتِعُونَ بِهِ
عَلَى نِقَادَتِهِ وَاْفٍ وَمَجْلُومٍ^(٥)

القَرَارُ : صِغارُ الضَّأْنِ : الواحدةُ قَرَارَةٌ . وَجَلَمَ الشَّيْءَ : قَطَعَهُ

قال أبو عثمان : وَجَلَمَ الجَزورَ جَلَمًا : إِذَا أَخَذَ ما عَلَى عِظامِها مِنَ اللَّحْمِ . وَهَذِهِ جَلَمَةُ الجَزورِ : أَي لَحْمُها أَجْمَعُ . (رجع)

(١) «من الأرض» تكلمة من ب .

(٢) في ب «الجثمة» بفتح الجيم ، وأثبت ما جاء عن أ : واللسان - جثم .

(٣) جلمًا تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٤) في ب «بالخلمين» بجاء مهملة تحريف .

(٥) الشاهد لملقمة بن عبدة كما في الديوان ٢٣ ، والتهذيب ٢٨٠/٨ واللسان/قر « ورواية الديوان «فراء» مكان : «قرار»

(٦) في ب «وجلفت الشجة» بإسناد الفعل إلى ضمير المتكلم .

(٧) رواية الديوان «مجرف» مكان «مجلف» وهما روايتان ورفع مجلف على تقدير هو مجلف ، أو مجلف

كذلك .

وانظر اللسان جلف ، والتهذيب ١١ - ٨٤ .

(٨) في أ : «نزعته» .

قال أبو عثمان : قال أبو حاتم عن بعض الطائفيين : جَبَدَ العنْبُ : إذا كان صغيراً مُتَقَفِّفًا^(٤) وهو عِنْبٌ جَابِدٌ .
(رجع)

* (جَمَحَ) : وجمَحَ الفرسُ وغيره جِمَاحًا مضى لوجهه ، ويُقال : برئت إليك من الجماحِ ، والطِمَاحِ ، والزِمَاحِ^(٥) وأنشد أبو عثمان :

١٩٨٨ - إذا عَزَمْتُ على أمرٍ جَمَّ حتُّ به
لا كالذي صدَّعَنهُ ، ثمَّ لم يَنْبِ^(٦)
وجَمَحَتِ المرأةُ : فرَّتْ عن زوجها إلى أهلها .

وأنشد أبو عثمان :

١٩٨٩ - إذا رَأَيْتِي ذاتُ ضِغْنٍ حَنَّتِ
وجَمَحَتُ من زوجها وَأَنْتِ^(٧)
وجَمَحَتِ السفينةُ : لم تُمَلِكِ .

* (جَذَبَ) : وَجَذَبْتُ الشَّيْءَ جَذْبًا ، وَجَبَدْتُهُ جَبْدًا : مَدَدْتُهُ إِلَى نَفْسِي .

قال أبو عثمان : وَجَذَبَتِ النَّاقَةُ تَجْذِبُ جِذَابًا : إِذَا غَرَزَتْ . وَذَلِكَ إِذَا ذَهَبَ لَبْنُهَا وَارْتَفَعَ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

١٩٨٦ - كَأَنَّهَا أَخَذَرِيٌّ بِالْفُرُوقِ لَهُ
عَلَى جَوَازِبِ كَالأَذْرِكِ تَغْرِيدُ^(١)
الدَّرَكُ : الحَبْلُ .

وقال الحطيئة :

١٩٨٧ - لِسَانُكَ مِبْرَدٌ عَيْبٌ فِيهِ
وَدَرُّكَ دَرٌّ جَاذِبَةٌ دَهِينُ^(٢)

قال : وَكَذَلِكَ يُقَالُ فِي الأَتَانِ أَيْضًا :
جَذَبْتُ لَبْنَهَا ، فَهِيَ أَتَانٌ جَاذِبٌ ،
وَجَذُوبٌ . (رجع)

وَجَذَبْتُ ، وَجَبَدْتُ نَفْسَ الإنسانِ وَطِبَاعَهُ وَعَادَتَهُ إِلَى كَذَا : مِثْلُهُ ، وَجَذَبْتُ الدَّابَّةَ وَجَبَدْتُهَا : فَطَمْتُهَا عَنِ الرِّضَاعِ .

(١) رواية أ . أحذرى « بحاء مهملة وذال معجمة تحريف . الديوان ١٣٥ .

(٢) رواية الديوان ١٢٤

لسانك مبرد لم يبق شيئا وهما روايتان

(٣) في أ « إنما » تصحيف .

(٤) جاء في كتاب النخل والكرم للأصمعي^{٨٢} ضمن مجموعة ط بيروت ١٩١٤ « مشققا » وما جاء في في الأفعال أدق .

(٥) في أ « الرماح » براء مهملة وفي اللسان « زمح » الزمح من الرجال - بضم الزاي مشددة وفتح الميم - الضعيف ، وقيل القصير والديم ، وقيل : اللثيم .

(٦) ورد الشاهد في اللسان - جمع من غير نسبة .

(٧) ورد البيتان في التهذيب ١٦٨/٤ واللسان - جمع من غير نسبة .

وجَمَسَ الحجرُ : استقرَّ في مكانه ،
وجَمَسَ الرُّطْبُ : صَلَبَ .

* (جَلَسَ) : وجَلَسَ جالوسًا : معروف ،
وجَلَسَ أيضًا : أتى جَلَسًا ، وهو مَوْضِع .

قال أبو عثمان : جَلَسَ : (هي^(٣))
نجد ، يقال : جَلَسَ القومُ : إذا اتَّوَلَّوْا
جَلَسًا ، وهي نَجْدٌ ، وجَلَسَ القومُ مِنْ
تهامة إلى نجد ، وجَلَسُوا في نَجْدٍ ،
وَالجُلُوسُ وَالإنجَادُ واحدٌ ، وَنَجَدُوا الجَلَسَ
واحدٌ ، وَأَنشَدَ :

١٩٩١- قَالَتْ لَهُ عَبْسِيَّةٌ بِالجَلَسِ

ذَاتُ جَلَابِيْبٍ رِقَاقٍ مُلْسِ

مَا لِلِكَلَابِيِّ خَفِيَّ الجَرَسِ^(٤)

وقال الآخر :

١٩٩٢- وَإِنِّي لِدِكْرَاهَا عَلَى كُلِّ حَالَةٍ

مِنَ العَوْرِ أَوْ جَلَسِ البِلَادِ لِنَازِعِ^(٥)

قال أبو عثمان : وَجَمَعُوا بكعابهم^(١)
مثل : جَبَحُوا : إِذَا رَمَوْهَا بِهَا ؛ ليعرفوا
الفائزَ مِنْ غيرِهِ .

(رجع)

* (جَمَسَ) : وَجَمَسَ الماءُ ، وَكَلَّ
ذَائِبٍ [٨٠-ب] جُمُوسًا : جَمَدَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عثمان : لِذِي الرمة :

١٩٩٠- تَغَارُ إِذَا مَا الرَّوْعُ أَبْدَى عَنِ البَرَى

وَتَقْرِي عَبِيْطَ اللَّحْمِ وَالْمَاءِ جَامِسُ^(٢)

العَبِيْطُ : البعيرُ ، يُنْحَرُ مِنْ غيرِ

كسِرٍ ، وَلَا عِلَّةَ فَلَحْمُهُ عَبِيْطٌ

قال أبو عثمان : واختيار الأصمعي

في الماء : جَمَدَ ، وَفِي السَّمَنِ وَنَحْوِهِ :

جَمَسَ . وَكَانَ يَعِيبُ عَلَى ذِي الرمة

قوله : « وَالْمَاءِ جَامِسُ »

ويقول : الجُمُودُ لِلْمَاءِ .

(رجع)

(١) في أ « بكسائهم » تصحيف « والكعاب : جمع كعب فصوص النرد ، وكانوا يلعبون بها ، ونهى الدين عن اللعب بها . جاء في النهاية ٤-١٧٩ « أنه كان يكره الضرب بالكعاب » .

(٢) سبق ذكر هذا الشاهد في مادة « جمد » برقم (١٨٩٢) ورواية الديوان ٣٢٣ نغار - تقرى « بنون . وحدة في أول الفعلين .

(٣) « هي » تكلمة من ب .

(٤) رواية أ « قالت له عشيبة » تصحيف ولم أفت على الرجز فيما راجعت من كتب .

(٥) لم أفت على الشاهد ، وقائله فيما راجعت من كتب .

تَعْنَى السِّيفِ ، وَقَوْلُهَا : تَسَدَّيْتَهَا :
تَعْنَى : عَلَوْتَهَا بِالسِّيفِ ، وَيُقَالُ :
جَلَسْتَ الرَّحْمَةَ : إِذَا جَمَّمْتَ .

(رجع)

* (جَمَشَ) : وَجَمَشْتَ النُّورَةَ الشَّعْرَ
جَمَشًا : حَلَقْتِ ، وَجَمَشْتَ الْمَرْأَةَ رَكَبَهَا :
كَذَلِكَ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَالنُّورَةُ : الْجَمِيشُ
الْحَسَنَةُ الْخَلْقُ : وَكَذَلِكَ الرَّكْبُ الْمَحْلُوقُ
أَيْضًا يُسَمَّى جَمِيشًا ، وَأَنْشُدُ :

١٩٩٦- حَلَقْنَا كَحَلَقِ النُّورَةِ الْجَمِيشِ^(٤)

وَقَالَ الْآخَرُ فِي الرَّكْبِ :

١٩٩٧- إِذَا مَا أَقْبَلْتُ أَحْوَى جَمِيشًا

أَتَيْتَ عَلَى حِيَالِكَ فَاَنْشَيْكََا^(٥)
يُرِيدُ : اَنْشَيْتَ .

وقال دريد :

١٩٩٣- حَرَامٌ عَلَيْهَا أَنْ تَرَى فِي حَيَاتِهَا

كَمَثَلِ أَبِي جَعْدٍ فَغُورِي أَوْ اجْلِسِي^(١)

أَي أَنْجِدِي .

قَالَ : وَمِنْهُ اشْتَقَّ الْجَلْسُ مِنَ الْإِبِلِ
وَهِيَ الْمُشْرِفَةُ ، قَالَ الْعَبَّاجُ :

١٩٩٤- كَمْ قَدْ حَسَرْنَا مِنْ عِلَاةِ عَنَسِ

كَبْدَاءِ كَالْقَوْسِ وَأُخْرَى جَلَسِ^(٢)

وَقَالَتِ الْخَنَسَاءُ :

١٩٩٥- وَجَلَسَ أَمُونَ تَسَدَّيْتَهَا

لِيَطْعَمَهَا نَفَرٌ جُوعٌ

فَظَلَّتْ تَكُوسٌ عَلَى أَكْرَعِ

ثَلَاثٌ وَكَانَ لَهَا أَرْبَعُ

بِمَهْوٍ إِذَا أَنْتَ صَوَّبْتَهُ

كَأَنَّ الْعِظَامَ لَهُ خَرُوعٌ^(٣)

(١) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) ورد البيت الأول من الرجز في اللسان - عنس من غير نسبة والرجز مطلع أرجوزة للعباج في ديوانه

٤٧٢ ، وانظر الإبل للأصمعي ١٠١

(٣) ورد البيت الثاني في اللسان - كرع « منسوباً للخنساء » برواية :

فظلت تكوس على أكرع . ثلاث وغادرت أخرى خضيباً

ورد في اللسان - كوس « منسوباً لعمرة بنت الخنساء ، برواية :

فظلت تكوس على أكرع . ثلاث وغادرت أخرى خضيباً

وهي من أبيات الخنساء في ديوانها ص ٩٥ - ٩٦ .

(٤) ورد الرجز في التهذيب ١٠ - ٥٤٨ من غير نسبة ، وكذا في اللسان « جمش » وفيه « النورة » ساقطة ،

والرجز لروية ورواية الديوان : ٧٨ دقا كدق الوضم المرفوش أو كاحتلاق النورة الجموش

(٥) في أ ، ب « وانشيكا » بالكاف في آخره ، والذي جاء في التهذيب ١٠ - ٥٤٩ و اللسان - حمش « وانشيتا

وقد نسب فيهما لأبي النجم .

قال : وقال أبو بكر : جَمَشَتِ النُّورَةُ
الجَسَدَ : أَحْرَقَتْهُ .

(رجع)

وَجَمَشَتْ المرأةُ : غَازَلَتْهَا بِقَرَصٍ
وَمُلَاعَبَةٍ ، وَجَمَشَتْ نَبَاتَ الْأَرْضِ :
حَصَدْتَهُ ، وَجَمَشَ الضَّرْعُ : حَلَبَهُ بِأَطْرَافِ
الْأَصَابِعِ .

* (جَسَرَ) : وَجَسَرَ جَسْرًا : شَجَع .

وَصَارَ جَسُورًا فِي الْأُمُورِ .

قال أبو عثمان : وزاد أبو بكر :
وَجَسَارَةً ، وَرَجُلٌ جَسُورٌ ، وَامْرَأَةٌ جَسُورٌ
أَيْضًا . بَلَاهَاءُ هَذَا هُوَ الْأَصْلُ . وَرَبَّمَا
قَانُوا جَسُورَةً .

(رجع)

وَجَسَرَتِ النَّاقَةُ فِي سَيْرِهَا : مَضَتْ
فَهِيَ جَسْرَةٌ لَا يُوصَفُ بِذَلِكَ الْمَذَكَّرُ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : الجَسْرَةُ
الشَّدِيدَةُ الْعَلِيظَةُ ^(١) الْأَدِيبَةُ ^(٢) .

قال الأعشى :

١٩٩٨- قَطَعْتُ إِذَا خَبَّ رِيْعَانُهَا

بِدَوْسَرَةٍ جَسْرَةٍ كَالْفَدَنِ ^(٣)

قال : وَجَسَرَ الْفَحْلُ أَيْضًا ^(٤) مِنَ الْإِبِلِ
يَجَسِرُ جُسُورًا ، وَهُوَ فَحْلٌ جَاسِرٌ ،
وَذَلِكَ إِذَا عَدَلَ عَنِ الثُّوقِ ، وَتَرَكَ ضِرَابَهَا
مِثْلَ جَفَرَ ، وَذَلِكَ إِذَا لَقِحَتْ .

(رجع)

* (جَرَنَ) : وَجَرَنَ الْجِلْدُ وَالشُّوبُ

مِنَ الْبَيْلَى جُرُونًا : لَانَا .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ لِلْبَيْدِ :

١٩٩٩- بِمُقَابِلِ سَرَبِ الْمَخَارِزِ عِدْلُهُ

قَلِقُ الْمَحَالَةِ جَازِرٌ مَسْلُومٌ

أَي : لَيْنٌ مَدْبُوعٌ بِالسَّلْمِ .

وَجَرَنَ الْكِتَابُ : دَرَسَ : وَجَرَنَ

الْإِنْسَانُ عَلَى السَّيْرِ : اسْتَمَرَ ، وَجَرَنْتِ

الْيَدُ عَلَى الْعَمَلِ : مَرَنْتِ .

(١) في ب « العلية » وفي أ « الغليظة »

(٢) في أ . ب « الأديبة » بدال مهملة ، ولعلها الأريية أو الجريشة .

(٣) هكذا ورد في الديوان ٥٣

(٤) « أيضا » ساقطة من ب .

يُرِيدُ : الخَارِص ، وَمَنْ رَوَى الْمُجْتَرِمَ
أَرَادَ الصَّارِمَ . (رَجَع)

وَجَزَمَ عَلَى الْأَمْرِ : سَكَتَ ، وَجَزَمَ
الْفَعْلَ : أَسَكَّنَ آخِرَهُ بِعَامِلٍ فِيهِ ، وَجَزَمَ
الْكِتَابَ : سَوَّى حُرُوفَهُ ، وَجَزَمَ الْقِرَاءَةَ :
تَمَهَّلَ فِيهَا ، وَجَزَمَ الْوَطْبَ : مَلَأَهُ وَجَزَمَ
هُوَ : امْتَلَأَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَصَخْرَ الْغَيِّ :

٢٢٠٢- فَلَمَّا جَزَمْتُ بِهِ قِرْبَتِي
تَيَمَّمْتُ أُطْرُقَةً أَوْ خَلِيفًا^(٤)

وقال الآخر :

٢٠٠٣- دَعَتَكُمْ خَلْفَكُمْ فَأَجَبْتُمُوهَا
جَوَازِمُ فِي أَعَالِيهَا الْجُبَابُ^(٥)

يَعْنِي : وَطَابَ اللَّبْنُ ، يُرِيدُ قَوْمًا
انْهَزَمُوا ، يَقُولُ : اشْتَقَقْتُ إِلَى اللَّبْنِ .

(رَجَع)

* (جَرَفَ) : وَجَرَفَ الشَّيْءَ : جَرَفًا :
أَخَذَهُ بِمَرَّةٍ ، وَجَرَفَ الْبَعِيرَ ، وَسَمَهُ
فِي أَنْفِهِ بِجُرْفَةٍ ، وَهِيَ كَالْقُرْمَةِ ، وَجَرَفَهُمْ
الدَّهْرُ : أَكَلَهُمْ^(١) ، وَجَرَفَ السَّيْلُ :
أَذْهَبَ مَامَرًا بِهِ ، وَجَرَفَ الْإِنْسَانُ : كَثُرَ
أَكَلُهُ .

قال أبو عثمان : وَجَرَفَ الرَّجُلُ أَيْضًا :
كَثُرَ نِكَاحُهُ ، وَنَشِطَ فِي ذَلِكَ قَالَ جَرِيرُ
٢٠٠٠- يَأْسَبُ وَيَحْكُ مَا لَاقَتْ فَتَاتُكُمْ
وَالْمُنْقَرِيُّ جُرَافٌ غَيْرُ عَيْنِينَ^(٢)

(رَجَع)

(جَزَمَ) : وَجَزَمَ الشَّيْءَ جَزْمًا :
قَطَعَهُ ، وَجَزَمَ التَّمْرَ : خَرَصَهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر بن^(٣) دريد :
وَيُرَوَّى بَيْتُ الْأَعَشَى :

٢٠٠١- كَالنَّخْلِ طَافَ بِهِ الْمُجْتَزِمُ

(١) في ق . ع : أهلكهم .

(٢) ورد الشاهد في الديوان ٢-٥٥٨ واللسان - جرف « برواية « ويك » « مكان » ويحك » .

(٣) الرواية في الديوان ٧٥ « المجترم » بالراء والمجترم ، رواية فيه والبيت بتمامه :

هو الواهب المائة المصطفىة كالنخل طاف بها المجترم

وانظر الجوهرة ٩١/٢ واللسان / جزم .

(٤) هكذا ورد في ديوان المهديين ٧٦/٢ والتهديب ٦٢٨/١٠ ، ولكن الأزهري لم ينسبه ، وورد في اللسان

جزم - خلف ، منسوباً لصخر الغي كذلك برواية « بها » مكان « به » .

وانظر ألفاظ ابن السكيت ٥٢٧ .

(٥) هكذا جاء في تهذيب الألفاظ ٥٢٨ منسوباً للملك بن نويرة .

قال أبو عثمان : ويُقال أيضا : جَبَّخَ
مثلُ جَمَخَ : إذا تكَبَّرَ ، ومنه رَجُلٌ
« جَبَّيخٌ » بوزنِ فَعِيلٍ « وجابِخٌ وجامِخٌ » .
(رجع)

* (جَلَخَ) : وجَلَخَ فِي البِعَالِ جَلَخًا :
ضدُّ دَعَسَ والدَّعَسُ : الإدخالُ ، والجَلَخُ :
الإخراجُ ، وجَلَخَ السَّيْلُ : كَثُرَ ماؤُهُ ،
ومنهُ وادِ جِلوَاخٌ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
جَلَخَ السَّيْلُ الوادِيَّ جَلَخًا : إذا قَطَعَ
أَجْرافَهُ ، وبه سُمِّيَ الرَّجُلُ جِلَاخًا ،
وَسَيْلٌ جِلَاخٌ كَثِيرُ المَاءِ . (رجع)
* (جَخَفَ) : وجَخَفَ جَخِيفًا : غَطَّ
فِي نَوْمِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٠٠٦ - أَرَاهُمْ بِحَمْدِ اللَّهِ بَعْدَ جَخِيفِهِمْ
غُرَابِهِمْ إِذْ مَسَّهُ الفِتْرُ وَاقِعًا (٥)

* (جَمَخَ) : وَجَمَخُوا بِكُعَابِهِمْ جَمَخًا :
وَجَبَّخُوا وَخَبَّحُوا بِهَا جَبَّخًا وَجَبَّحًا :
(رَمَوْا بِهَا) (١) ؛ لِيَعْرِفُوا الفَائِزَ مِنْ
غَيْرِهَا (٢) .

قال أبو عثمان : وقال أبو عمرو :
جَمَخَ الكَعْبُ نَفْسَهُ : إِذَا انْتَصَبَ .
(رجع)

وَجَمَخَ الخَيْلَ : أَرْسَلَهَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ : [أ - ٨١]

٢٠٠٤ - فَيَا إِذَا مَا مَرَّرْتَ فِي مُسَبِّطٍ
فاجمَخِ الخَيْلَ مِثْلَ جَمَخِ الكِعَابِ (٣)

* (جَفَخَ) : وَجَمَخَ جَمَخًا . وَجَمَخَ
جَفَخًا : فَخَرَ وَتَكَبَّرَ .

وَأَنشَدَ ، أَبُو عَثْمَانَ :

٢٠٠٥ - أَجْفَخًا إِذَا مَا كُنْتَ فِي الحَيِّ آمِنًا
وَجُبْنًا إِذَا مَا المَشْرِفِيَّةُ سَلَّتْ (٤)

(١) «رموا بها» تكلمة من ب ع .

(٢) في ع «مبا»

(٣) ورد الشاهد في اللسان - جمع من غير نسبة برواية «وإذا»

(٤) ورد الشاهد في التهذيب ٧ - ٦٧ من غير نسبة برواية :

أجفخا تميميا إذا فتنة خبت

(٥) البيت لعدى بن زيد كما في الديوان ١٤٣ ، واللسان - جخف ، وقد ورد في التهذيب ٧ - ٦٧ من

غير نسبة ورواية اللسان «غرابهم» بالرفع مع نصب واقعا وعلق مصحح اللسان في الحاشية بقوله وفي المطبوع منه
يعنى المصحاح - القبر واقع «بالقاف ورفع واقع .

الْفَتْرُ : الضَّعْفُ .

وَجَحْفَ أَيْضاً : فَعَرَ بِأَكْثَرِ مِمَّا
عِنْدَهُ .

قال أبو عثمان : قال الأصمعي جَفَخَ
وَجَحَفَ : تَكَبَّرَ ، وَبِهِ جُفَاخٌ وَجُحَافٌ^(١) :
أَي كَبِيرٌ .

قال أبو دَوَادٍ :

٢٠٠٧- وَسَوْفَ يَدْفَعُ جَحْفَ الْمَلِكِ (دُونَكُمْ)
حَدَّ الْأَسْنَةِ وَالْمَشْحُوذَةَ الْجِدْدَ^(٢)

(رجع)

* (جَدَسَ) : جَدَسَتِ الْأَرْضُ جُدُوساً :
تَبَوَّرَتْ ، فَلَمْ تَعْمُرْ بِحَرْتٍ وَلَا غَيْرِهِ .

* (جَرَشَ) : وَجَرَشْتِ الْأَفْعَى
بِأَسْنَانِهَا : صَوَّتَتْ ، وَجَرَشْتِ الْمِلْحَ
وَالشَّيْءَ : حَكَّكْتَهُ حَتَّى صَارَ جَرِيشاً .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
جَرَشَ الرَّجُلُ رَأْسَهُ : إِذَا حَكَّهُ بِالْمُشْطِ
حَتَّى تَسْتَبِينَ الْهَبْرِيَّةُ . (رجع)

* (جَنَزَ) : وَجَنَزْتُ الشَّيْءَ جَنَزاً :
سَتَرْتَهُ ، وَمِنْهُ الْجِنَازَةُ .

قال أبو عثمان : وَجَنَزْتُ الشَّيْءَ
أَيْضاً : جَمَعْتُهُ ، فَهُوَ مَجْنُوزٌ .

(رجع)

وطعنه فجورهُ : أَي صرعه^(٣) .

* (جَزَفَ) : وَجَزَفَ لَهُ فِي الْكَيْلِ :
إِذَا أَكْثَرَ وَمِنْهُ الْجُرَافُ وَالْمُجَازَفَةُ .

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب
مِمَّا لَمْ يُذَكَرْ مِنْهُ شَيْءٌ فِي الْكِتَابِ :

* (جَفَشَ) : يُقَالُ : جَفَشَ الشَّيْءَ :
يَجْفِشُهُ جَفْشاً : إِذَا جَمَعَهُ : لُغَةٌ بِنَامِيَةٍ .

* (جَفَنَ) : وَجَفَنَ الرَّجُلُ (نَفْسَهُ)^(٤) :
عَن كَذَا ، وَكَذَا : إِذَا مَنَعَهَا .

٢٠٠٨- قال الراجز :

جَمَعَ مَالَ اللَّهِ فِينَا وَجَفَنَ
نَفْساً عَنِ الدُّنْيَا وَلِلدُّنْيَا زَيْنٌ^(٥)

(١) في «جحاف» بجم معجمة بعدها حاء مهملة «تحريف» .

(٢) لفظة دونكم في البيت تكلمة من ب ، ولم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٣) «وطعنه فجورهُ» : أَي صرعه «عبارة ساقطة من ب وأظنها «فجوزهُ» أو هي مقحمة هنا .

(٤) «نفسه» تكلمة من ب . ويلاحظ أن ابن القطاع نقل هذه المادة في كتابه ١ / ١٧٢ عن ابن القوطية وعبارة «وجفن المرأة جفنا : نكحها ، والرجل أصاب جفنه ، وعن الشيء : كف ، وأجفن الرجل : أكثر الجماع وجفن الرجل نفسه عن كذا ، ومنها ، ولم يرد شيء من ذلك في ابن القوطية المطبوع .

(٥) هكذا ورد في الجمهرة ٢ - ١٠٨ ، واللسان - جفن من غير نسبة ، ورواية التهذيب ١١ - ١١٣ :

وفر مال الله عمداً وجفن

جَمَعْتَهُ ، وَمِنْهُ اسْتِثْقَاؤُ الْجُعْبَةِ ،
وَجَعَبَهُ جَعْبًا ، وَجَحَلَهُ جَحَلًا : صَرَعَهُ .
وقال يعقوب : ذلك إذا قَلَعَهُ
من أَصْلِهِ ، وَيُقَالُ : جَعَبَاهُ بِمَعْنَى
جَعَبَهُ .

* (جَنَشَ) : وَجَنَشْتُمْ نَفْسِي جَنَشًا :
إذا ارتفعت من الخوف ، قال :
٢٠٠٩ - إذا النُّفُوسُ جَنَشَتْ عِنْدَ اللَّحَا^(٥)
* (جَلَدَ) : وَجَلَدْتُهُ بِالسُّوِطِ أَجْلَدُهُ
(جَلَدًا)^(٦) وَهُوَ أَنْ تَضْرِبَ بِهِ جِلْدَهُ ، وَجَلَدْتِ
الْبِوَةَ : حَشَوْتُهُ بِالرِّبِّينِ . وَجَلَدْتُ بِهِ
الْأَرْضَ : صَرَعْتَهُ ، وَجَلَدْتِ الْحَيَّةَ :
ضَرَبْتِ ، وَالْأَمُودُ يَجْلِدُ بِذَنْبِهِ فَيَقْتُلُ .
(رجع)

فَعَلَ وَقَعَلَ :

* (جَبِهَ) : جَبِهَهُ جَبْهًا : اسْتَقْبَلَهُ بِمَا
يَكْرَهُ ، وَجَبِهَهُ أَيْضًا : ضَرَبَ جَبْهَتَهُ ،

* (جَلَقَ) : وَجَلَقَ رَأْسَهُ مِثْلَ جَلَطِهِ :
إذا حَلَقَهُ .

* (جَهَثَ) : قال : وقال أبو بكر :
جَهَثَ الرَّجُلُ : يَجْهَثُ جَهْثًا : إذا
اسْتَحَفَّهُ الْعَضْبُ أَوْ الطَّرْبُ^(١) .

* (جَحَشَ) : وَجَحَشْتُهُ جَحْشًا :
خَدَشْتُهُ ، وَفِي الْحَدِيثِ : « إِنَّ أَبَا جَهْلٍ
جُحِشَتْ رُكْبَتُهُ^(٢) » ، وَفِيهِ « أَنَّ النَّبِيَّ
عَلَيْهِ السَّلَامُ « صَرَعَ فَجُحِشَ شِمَّتُهُ
الْأَيْمَنُ^(٣) »

وقال الكسائي : جُحِشَ الرَّجُلُ فَهُوَ
مَجْحُوشٌ : وَهُوَ أَنْ يُصِيبَهُ شَيْءٌ
فَيَتَشَجَّعُ^(٤) مِنْهُ كَالْخَدِشِ . أَوْ أَكْثَرَ
من ذلك .

وقال أبو بكر : جَحَشَ جِلْدَهُ
بِجَحْشَتِهِ جَحْشًا : إِذَا قَشَرَهُ .

* (جَعَبَ) : وَجَعَبْتُ الشَّيْءَ جَعْبًا :
* (جَحَلَ) :

(١) في «الظرب بالظاء المعجمة» تحريف» وقد نقل هذه المادة ابن القطاع ١ - ١٧٢ عن ابن القوطية ولم ترد في
ابن القوطية المطبوع ، ويبدو أنها مما نقله عن أبي عثمان .

(٢) لم أعر عليه في النهاية .

(٣) في أصل الله عليه وسلم ، والحديث في النهاية ١ - ٢٤١

(٤) عبارة التهذيب ٤ - ١١٨ ، واللسان والتاج - جحش : «قال الكسائي في جحش : هو أن يصيبه شيء
فينسجج منه جلده ، وهو كالخدش أو أكبر من ذلك .

(٥) ورد الشاهد في اللسان - جئش « من غير نسبة . (٦) «جلده» تكله من ب .

* (جَزَعٌ) : وَجَزَعُ الْوَادِيَّ (وَالْمَكَانَ جَزَعًا^(٤)) : قَطَعَهُ^(٥) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْأَعَشِيِّ :

٢٠١١ - جَازِعَاتِ بَطْنِ الْعَقِيقِ كَمَا
تَمْضِي رِفَاقًا أَمَامَهُنَّ رِفَاقًا^(٦) :

وَجَزَعٌ عِنْدَ الْمُصِيبَةِ وَالذَائِبَةِ جَزَعًا :
لَمْ يَصْبِرْ .

* (جَلِهٌ) : وَجَلَّهُ الْمَوْضِعَ جَلْهًا :
نَحَى حِصَاهُ ، وَجَلَّهُ الْعِمَامَةَ عَنِ الرَّأْسِ
نَزَعَهَا .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
جَلَّهُوا الْبَيْتَ : إِذَا لَمْ يَسْتَرَوْهُ :
وَبَيْتٌ مَجْلُوهٌ : لَا يَسْتَرُ عَلَيْهِ .

(رَجِعْ)

وَجَلِّهِ جَلْهًا : أَكْثَرُ مِنْ جَلِّحٍ إِلَى
نِصْفِ الرَّأْسِ .

وَجِبْهَتُ الْمَاءِ : وَرَدَّتْهُ وَلَيْسَ عَلَيْهِ
قَامَةٌ وَلَا أَدَاةٌ .

وَجِبِيَّةٌ (جِبْهًا^(١)) : عَظُمَتْ جِبْهَتُهُ .

* (جَلِحٌ) : وَجَلِحَتِ الْمَاشِيَةُ الشَّجَرَ
جَلِحًا : أَكَلَتْ أَعْلَاهُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ أَرْضٌ
مَجْلُوحَةٌ ، (وَهِيَ^(٢)) الَّتِي قَدْ أُكِلَ ثَبَاتُهَا .

وَجَلِحَ جَلِحًا : انْحَسَرَ شَعْرٌ مُقَدِّمٌ
رَأْسَهُ .

* (جِدَعٌ) : وَجِدَعُ الْأَنْفِ وَغَيْرِهِ
جِدَعًا : قَطَعَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَجَرِيرٍ :

٢٠١٠ - هَذِي الَّتِي جَدَعْتُ تَيْمَامَ مَعَاطِسْهَا
ثُمَّ أَقْعَدِي بَعْدَهَا يَا تَيْمُ أَوْ قَوْمِي^(٣)

وَجَدَعُ جِدَعًا : صَارَ أَجْدَعٌ ، وَجَدِيعُ
الْحَوَارُ : سَاءَ غِذَاؤُهُ فَضَعُفَ ، وَكُلُّ
صَغِيرٍ كَذَلِكَ .

(١) جيبها» تكلمة من ب، ق، ع.

(٢) «وهي» تكلمة من ب .

(٣) رواية الديوان : ٣٦٠ «مواسمها» مكان «معاطسها» .

(٤) «والمكان جزعا» تكلمة من ب، ق، ع .

(٥) في التهذيب ١ - ٣٤٤ «الجزع أيضا قطعك واديا ، أو مفازة ، أو موضعا تقطعه عرضا ، وناحيته جزعا .

(٦) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ١ - ٣٤٤ واللسان «جزع» وفي الديوان ٢٤٥ «العتيق» مكان العتيق و«رفاق»

مكان «رفاق» .

أَبُو بَكْرٍ : جَلَعَتِ الْمَرْأَةُ خِمَارَهَا فِي مَعْنَى
خَلَعَتِ قَالَ الرَّاجِزُ :

٢٠١٣- يَأْقُومُ إِنِّي قَدْ أَرَى نَوَارًا
جَالِعَةً عَنِ رَأْسِهَا الْخِمَارَا^(٤)

قَالَ : وَجَلَعَتِ الْمَرْأَةُ (أَيْضًا ^(٥)) :
كَثَّرَتْ أَسْنَانَهَا :

(رَجَع)

وَجَلَعَتِ الْمَرْأَةُ جَلَاعَةً تَبَرَّجَتْ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : جَلِعَتِ وَجَلَعَتِ :
لَفْتَانٌ : إِذَا أَلْقَتْ عَنِ نَفْسِهَا الْحَيَاءَ ،
وَالاسْمُ الْجَلَاعَةُ .

(رَجَع)

وَجَلِعَ الرَّجُلُ جَلِعًا : كَثُرَ انْكَشَافُ
فَرْجِهِ ، وَجَلِعَ أَيْضًا لَمَّ تَنْضَمَّ شَفْتَاهُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَجَلِعَ الْغُلَامُ أَيْضًا
إِذَا قَلِصَتْ قُلْفَتُهُ عَنِ الْكَمْرَةِ فَصَارَتْ
خَلْفَ الْحُقُوقِ ، وَالْحُقُوقُ : الْإِطَارُ ، فَهِيَ

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُؤْيَا :

٢٠١٢- لَمَّا رَأْتَنِي خَلَقَ الْمُعْوَهُ
بَرَاقَ أَضْلَادِ الْجَبِينِ الْأَجَلَهُ^(١)

* (جَلِزَ) : وَجَلِزَ الشَّيْءُ جَلِزًا :
شَدَّهُ بِالْعُقْبِ .

وَجَلِزَ الشَّيْءُ جَلِزًا : غُلِظَ جِسْمُهُ وَاشْتَدَّ

[٨١ - ب]

* (جَرِمَ) : وَجَرِمَ الشَّيْءُ ، وَالشَّمْرَةُ^(٢)
جَرْمًا وَجَرَامًا : قَطَعَ ، وَجَرَمَهُ أَيْضًا :
خَرَصَهُ .

وَجَرِمَ جَرْمًا : كَسَبَ . وَجَرِمْتُهُ :
أَكْسَبْتُهُ^(٣) .

* (جَشِرَ) : وَجَشِرَ الصَّبِيحُ جُشُورًا :
طَلَعَ ، وَجَشِرَتْ الدَّوَابُ : أَرْسَلَتْهَا تَرَعَى ،
وَجَشِرَتْ هِيَ : أَقَامَتْ .

وَجُشِرَ الْبَعِيرُ وَالْإِزْمَانُ جُشْرَةً كَالشَّعَالِ
* (جَلِعَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ

(١) هكذا في الديوان ١٦٤ واللسان - جله «وورد في التهذيب ٦ - ٥٧ من غير نسبة.

(٢) في أ «الشيء» والثمرة وهما سواء .

(٣) وجرمته : أكسبته ، ساقطة من ق .

(٤) هكذا ورد الرجز في الجوهرة ٢ - ١٠٢ واللسان - جلع من غير نسبة وجاء الثاني في الفلب والإبدال المنسوب لابن السكيت ٢٩ ثانی بيتين غير مشويين وقبله .

قولا لسحبان أرى بوارا

(٥) «أيضا» تكلمة من ب .

غُلامٌ أَجْلَعٌ ، وَقِيلَ : إِنَّهُ يُكْرَهُ ، فَيَقُولُ
مَنْ يَعْذَرُهُ : قَدْ خَتَنَهُ الْقَمَرُ .

قَالَ : وَجَلِعَتِ اللَّئِيَةُ أَيْضًا ، فَهِيَ
جَلَعَاءٌ ، وَذَلِكَ إِذَا انْقَلَبَتِ الشَّفَةُ عَنْهَا
حَتَّى تَبْدُو . (رَجَع)

* (جَرَّعَ) : وَجَرَعَتِ الْمَاءَ جَرْعًا ،
(وَجَرِعَتْهُ ^(١)) : شَرِبْتَهُ بِرُغْبٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٠١٤- يَرْمِي بِهِ الْجَرَّعُ إِلَى أَعْصَالِهَا ^(٢)

وَالْأَعْصَالُ : الْأَمْعَاءُ ، وَقَالَ الْآخِرُ :

٢٠١٥- الْجَرَّعُ أَرْوَى وَالرَّشِيفُ أَشْرَبُ ^(٣)

يَقُولُ : إِنْ جَرَّعَ الْمَاءَ أَرْوَى لَكَ .

وَرَشَّفُكَ إِيَاهُ أَطْوَلُ لَأَسْتَمْتَاعِكَ بِهِ .

(رَجَع)

فَعْلٌ وَفَعَلٌ وَفَعِلٌ :

* (جَهَرَ) : جَهَرَ جَهَارَةً : فَخِمُ ،

وَجَهَرَ الصَّوْتُ : كَذَلِكَ ، فَهُوَ جَهِيرٌ ^(٤) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٠١٦- وَيَقْصُرُ دُونَهُ الصَّوْتُ الْجَهِيرُ ^(٥)

وَجَهَرَ الْبِشْرَ ^(٦) جَهْرًا : أَخْرَجَ حَمَاتَهَا .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :

جَهَرْتُهَا : نَزَفْتُ مَاءَهَا ، وَأَنشَدَ .

٢٠١٧- إِذَا وَرَدْنَا آجِنًا جَهْرُنَاهُ

أَوْ خَالِيًا مِنْ أَهْلِهِ عَمْرُنَاهُ ^(٧)

(رَجَع)

وَجَهَرْتُ الشَّيْءَ : نَظَرْتُ إِلَيْهِ .

٢٠١٨- وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

إِنَّ سَرَاجًا لِكَرِيمٍ مَفْخَرُهُ

تَعْلَى بِهِ الْعَيْنُ إِذَا مَا تَجَهَّرُهُ ^(٨)

وَجَهَرْتَهُ أَيْضًا : نَظَرْتَ إِلَيْهِ فَكَبَّرَ

فِي عَيْنِكَ .

وَأَنشَدَ أَيْضًا أَبُو عَثْمَانَ لِلْعَجَاجِ :

٢٠١٩- كَأَنَّمَا زُهَاؤُهُ لِمَنْ جَهَرَ

لَيْلٌ وَرِزٌّ وَغِرَةٌ إِذَا وَغَرُ ^(٩)

وَجَهَرْتُ الرَّجُلَ : عَظَّمْتُهُ .

(٢) نسب في اللسان - عصل «الأي النجم» .

(١) «وجرعت» تكلمة من ب، ق، ع .

(٣) ورد في التهذيب ١١ - ٣٤٩ منسوباً لأعرابي ، وفي اللسان - رشف من غير نسبة .

(٤) ذكرت هذه المادة قبل ذلك في الثلاثي الصحيح من باب «فعل وأفعل بمعنى» .

(٥) ورد في اللسان - جهر من غير نسبة .

(٦) هكذا ورد في التهذيب ٦ - ٤٨ واللسان - جهر ، وتهذيب الألفاظ ٦٧٧ من غير نسبة .

(٨) لم أفت عليه فيما راجعت من كتب .

(٩) هكذا ورد في الديوان ١٨ وفي التهذيب ٦ - ٤٩ واللسان - جهر «ورز» بفتح الراء المهملة ، والوز

قال أبو عثمان: قال أبو بكر: وجهري
الشيء: إذا راعك جماله. (رجع)
وجهرت الشيء: حزرته^(١). وجهرت
الما: بلغت في حضرك البئر.
وجهرت العين جهراً: لم تبصر
في الشمس.

وأششد أبو عثمان للهندي:
٢٠٢٠- جهراء لا تألو إذا هي أظهرت
بصراً ولا من عيلة^(٢) تغنيني^(٣)
* (جئل): وجئل الشعر وجئل جدالة
وجئولة: غلظ، واشتد سواده.
قال أبو عثمان: وجئلته الريح مثل
جئلته سواً.

* (جهم): وجهم جهامة وجهومة:
كره منظره، وجهمه جهماً: تجهمه^(٣)

وأششد أبو عثمان:

٢٠٢١- لا تجهمينا أم عمرو فإنا
بنا داءً ظبي لم نأخذناه عوامله

قال: وداء الظبي: أنه إذا أراد
أن يشب مكث ساعة ثم وثب.

قال: وقال أبو عمرو: إنما أراد
أنه ليس بنا داء، كما أن الظبي ليس
به داء. (رجع)

قال: وجهم جهماً، فهو جهم.
وجهوم: إذا كان عاجزاً ضعيفاً
قال الراجز:

٢٠٢٢- وبالدلة تجهم الجهوما
زجرت فيها عيهما رسوما^(٥)

(١) في ب: «جزرته» بجم معجمة بعدها زاي معجمة ثم راء مهملة وفي أ «حزرته» بحاء مهملة بعدها راء مهملة كذلك ثم زاي معجمة ولم أجد من معاني «جهر» ما يفيد الجزر، أو الخرز، فأثبتها «حزرته» بمعنى: قدرته، وهي لفظة ق.ع.
(٢) في أ: «نصراً» «مكان» «بصراً» تصحيف والشاهد لأبي العيال الهذلي ورواية ديوان الهذليين ٢ - ٢٦٣.
«وما من عيلة» ورواية اللسان- جهر، والتهديب ٦ - ٤٦ «ولا من عيلة».
(٣) في أ «كره منظره».

(٤) نسب في اللسان - جهم للمروين الفضفاض الجهني برواية:

ولا تجهمينا أم عمرو فإنما

ورواية التهديب ٦ - ٦٨ لا تجهمينا، ورواية الصحاح - جهم «فلا تجهمينا ه» «وفي ب «أم عمر» تصحيف وعلى رواية أبي عثمان يكون في البيت «خرم» والخرم بالراء المهملة إسقاط الحرف الأول من الجزء الأول فيما هو مبنى على الأوتاد المجموعة انظر قوافي التنوخي ٦٩ بيروت ط ١٩٧٠.

(٥) رواية ب «غيهلا» بالعين المعجمة تحريف، ورواية اللسان عيلا، وغيهلا وغيهيا سواه: الناقاة السريعة وقد ورد البيتان في اللسان - جهم «والبيت الأول في التهديب ٦ - ٦٧ غير أن الراجز لم ينسب في أي منهما.

يَقُولُ : بَلْدَةٌ تَسْتَقْبِلُ^(١) بِمَا يُكْرَهُ .

(رجع)

فَعْلٌ وَفِعْلٌ :

* (جَعَدَ) : جَعَدَ الشَّعْرُ وَجَعِدَ جُعُودَةً
ضِدَّ سَبُطٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٠٢٣ - قَدْ تَيَمَّمْتَنِي طِفْلَةٌ أَمْلُودُ

بِفَاحِمٍ زَيْنُهُ التَّجْعِيدُ^(٢)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَجَعَدَ الثَّرَى : إِذَا

نَدِي حَتَّى يَلْتَمِثَ ؛ فَهُوَ ثَرَى جَعَدٌ

قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

٢٠٢٤ - وَهَلْ أَحْطَبَنَّ الْقَوْمَ وَهِيَ عَرِيَّةٌ

أُصُولُ الْأَلَاءِ فِي ثَرَى عَامِدٍ جَعَدٍ^(٣)

(رجع)

فَعْلٌ :

* (جَسِمَ) : جَسِمَ الشَّيْءُ جِسَامَةً :

عَظُمَ .

فَهُوَ جَسِيمٌ وَجُسَامٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٠٢٥ - أُنَعَتُ عَيْرًا سَوْهَقًا جُسَامًا^(٤)

فَعْلٌ :

* (جَرَلَ) : جَرَلَ الْمَكَانُ جَرَلًا :

كَثُرَتْ جَرَاوِلُهُ : أَي حِجَارَتُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِعَجْرِيرٍ :

٢٠٢٦ - مِنْ كُلِّ مُشْتَرَفٍ ، وَإِنْ بَعْدَ الْمَدَى

ضَرَمِ الرَّقَاقِ مُنَاقِلِ الْأَجْرَالِ^(٥)

وَقَالَ الْآخَرُ :

٢٠٢٧ - يَا نَخْلَ ذَاتِ الصَّخْرِ وَالْجَرَاوِلِ

تَطَاوَلِي مَا شِئْتَ أَنْ تَطَاوَلِي

إِنَّا سَنَرْمِيكَ بِكُلِّ بَازِلٍ

رَحْبِ الْفُرُوعِ لِيَنَّ الْمَفَاصِلِ

عَرَنْدَسِ الْخَلْقِ نَبِيلِ الْكَاهِلِ^(٦)

الْعَرَنْدَسُ : الشَّدِيدُ الْخَلْقِ الضَّخْمُ

الْجَمَمِ .

(١) في أ، ب «تستقل» وصوابه ما أثبت عن التهذيب ٦ - ٦٧ .

(٢) هكذا ورد في العين ٢٤٩ ، والتهذيب ١ - ٣٤٩ ، واللسان - جعد من غير نسبة .

(٣) في ملحقات الديوان ٦٦٥ ، والتهذيب ٤/٣٩٤ ، واللسان - حطب «أصول ألاء» وفي أ، ب «أصول

الألاء» .

(٤) في التهذيب ١٠ - ٥٩٩ ، واللسان - جعم من غير نسبة برواية «سهوقا» والسوق ، والسهوق : الطويل .

(٥) هكذا ورد ونسب في التهذيب ١١/٢٧ ، والمقاييس ١/٤٤٥ ، واللسان / جرن ، والجمهرة ٢-٨٣

وهو في ديوان جرير ٩٥٨ ط القاهرة ١٩٧١ .

(٦) جاء البيتان الأول والثاني في الجمهرة ٢/٨٣ من غير نسبة .

* (جَرَضَ) : وَجَرَضَ جَرَضًا :
غَضَّ بِرَيْقِهِ عِنْدَ الْمَوْتِ أَوْ الْغَمِّ (٣) .

قال أبو عثمان [٨٢ - أ] ومنه يقال :
أَفَلَتَ جَرِيضًا ، قال امرؤ القيس :

٢٠٣٠ - وَأَفَلْتَهُنَّ عَلِيَاءَ جَرِيضًا
وَلَوْ أَدْرَكْنَهُ صَفِيرَ الْوِطَابِ (٤)

عَلِيَاءَ : إسم رجل ، يُريد : أَفَلَتَ ،
وَقَدْ كَادَ يَقْضِي . (رجع)

* (جَوَى) : وَجَوَى الشَّيْءُ جَوَى :
أَنْتَنَ ، وَجَوَى الْإِنْسَانُ : لَمْ يَشْتَهَ
الطَّعَامَ . وَجَوَى أَيْضًا : عَرَضَتْ لَهُ
حُرْقَةٌ بَاطِنَةً مِنْ حُزْنٍ أَوْ عِشْقٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٠٣١ - مَاتُوا جَوَى وَالْمُقَلِّتُونَ جَرَضِي (٥)

وَجَوَيْتَ الطَّعَامَ : كَرِهْتَهُ ، وَجَوَيْتَ
النَّفْسَ مِنْهُ : غَشْتَهُ .

قال أبو عثمان : وَجَرَلَ الْمَكَانُ أَيْضًا ،
فَهُوَ جَرَلٌ : إِذَا كَانَ صُلْبًا غَلِيظًا خَشِنًا

وَأَنشَدَ :

٢٠٢٨ - لَوْ هَبَطُوهُ جَرَلًا هَرَّاسًا
لَتَرَكُوهُ دَمِيًّا دَهَّاسًا (١)

(رجع)

* (جَشِعَ) : وَجَشِعَ جَشِعًا : اشْتَدَّ
حَرُّهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لُسُوَيْدَ :

٢٠٢٩ - فَرَّاهُنَّ وَكَمًّا يَسْتَبِينُ
وَكَالَابُ الصَّيْدِ فِيهِنَّ جَشِعٌ (٢)

* (جَشِبَ) : وَجَشِبَ جَشِبًا : خَشِنَ
مَأْكُلُهُ .

وَزَادَ غَيْرُهُ وَجُشُوبَةً .

وَجَشِبَ الطَّعَامُ : لَمْ يَكُنْ فِيهِ إِدَامٌ .

* (جَشِمَ) : وَجَشِمَ الشَّيْءُ جَشَمًا وَجَشَامَةً
تَكَلَّفَهُ .

(١) ورد الشاهد في التهذيب ١١ - ٢٨ ، واللسان - جرل غير منسوب ورواية اللسان :
هم هبطوه جرلا هراسا ليركوه دما دهاسا

(٢) هكذا ورد في المفضليات ١٩٦ ، واللسان - جشع «ورد عجزه في التهذيب ١ - ٣٣٣ منسوبا .

(٣) في «الغم» .

(٤) هكذا ورد في الديوان ١٣٨ واللسان - جرض .

(٥) الشاهد لروية والرواية في «أب» جرضما وصوابه ما أثبت عن الديوان ٨٠ والتهذيب ١٠ - ٥٥٥ .

وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ :

٢٠٣٢- بِشِمْتُ بَنِيهَا ، وَجَوِيْتُ عَنْهَا
وَعِنْدِي لَوْ أَرَدْتُ لَهَا دَوَاءً^(١)
وَجَوَى الْبِلَادَ : كَرَّهَا ، وَإِنْ وَافَقْتَهُ
فِي جَسْمِهِ .

قال أبو عثمان : وَاجْتَوَيْتُ الْبِلَادَ
أَيْضًا بِمَعْنَاهُ ، قَالَ : وَيُصْرَفُ لِكُلِّ
مَا يُكْرَهُ وَيُبْغَضُ مِنَ الطَّعَامِ ، وَالْبِلَادِ
وغير ذلك قال الشاعر :

٢٠٣٣- لَقَدْ جَعَلْتُ أَكْبَادُنَا تَجْتَوِيكُمْ
كَمَا تَجْتَوِي سَوَاقِ الْعِضَاهِ الْكَرَازِنَا^(٢)
الْكَرَازِنُ : الْفُؤُوسُ ، وَاحِدُهَا كَرَزَنٌ
أَي نَبْغُضُهُمْ وَنَكْرَهُهُمْ .

(رجع)

* (جَحِنَ) : جَحِنَ الصَّغِيرُ مِنْ كُلِّ
جَحْنًا : سَاءَ غِذَاؤُهُ .

وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ :

٢٠٣٤- شَبَبَنَ شَبَابًا لَيْسَ فِيهِ جَحَانَةٌ
وَعِشْنَ بِغَيْدَاقٍ مِنَ الْعَيْشِ لَا الْبُؤْسِ^(٣)
وَجَحِنَ أَيْضًا : أَبْطَأَ شَبَابُهُ وَنَبَاتُهُ .

* (جَفِسَ) : وَجَفِسَ جَفْسًا : تَخَمَّ .
* (جَرَجَ) : وَجَرَجَ الْخَاتِمَ جَرَجًا :
اضْطَرَبَ .

وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ :

٢٠٣٥- خَلَخَالُهَا فِي مَاقِهَا غَيْرُ جَرَجٍ^(٤)
* (جَخِرَ) : وَجَخِرَتِ الْبِشْرُ جَخْرًا :
اتَّسَعَ جَوْفُهَا .

قال أبو عثمان : وَجَخِرَ جَوْفُ الْبِشْرِ :
اتَّسَعَ .

(رجع)

وَجَخِرَتِ الْمَرْأَةُ : أَنْتَنَ فَرْجُهَا .

(١) هكذا ورد البيت منسوباً لزهير في اللسان «جوا» وورد في التهذيب ١١ - ٢٣٠ غير منسوب برواية

بسأت بنيتها وجويت عنها وعندي لو أردت لها دواء

وهي رواية أبي عمرو في الديوان ٨٣ ، ورواية الأصمعي :

غصصت بنيتها ، فجويت عنها وعندك لو أردت لها دواء

(٢) ورد الشاهد في اللسان «جوا» غير منسوب برواية «لقد» «والكرازما» «والكرزم»

والكرزن «القامس» وجاء في القلب والإبدال المنسوب لابن السكيت ٢١ برواية :

«تحتويكم كما تحتوي : بجاء هائلة .

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله .

(٤) ورد الرجز في التهذيب ١٠ - ٤٨٥ ، واللسان - جرج « من غير نسبة وقيله :

إني لأهوى طفلة فيها ضنج

بهم اللين والنون في التهايب ، وفتحهما في اللسان ، والهم أجود .

وَيُقَالُ مِنْهُ أَيْضًا : رَجُلٌ أَجْنَفٌ ،
وَأَمْرَأَةٌ جَنْفَاءُ ، وَأَنْشُدُ :

٢٠٣٦ - جَنْفَتْ لَهُ جَنْفًا وَحَادَرَ شَرَهَا
زُورًا مِنْهُ وَهُوَ مِنْهَا أَزُورٌ (٥)

* (جَخِي) : أَبُو بَكْرٍ : وَجَخِي جِلْدُ
الرَّجُلِ جَخِي : إِذَا اسْتَرَخَى ، وَالاسْمُ :
الْجَخُو ، وَيُقَالُ : رَجُلٌ أَجَخِي ، وَأَمْرَأَةٌ
جَخَوَاءُ .

* (جَوِثٌ) : وَجَوِثٌ جَوِثًا : اسْتَرَخَى
أَسْفَلَ بَطْنِهِ ، رَجُلٌ أَجَوِثٌ ، وَأَمْرَأَةٌ
جَوِثَاءُ (٦) مِنْ قَوْمٍ جَوِثٍ .

(رَجَع)

المهسوز :

فَعَل :

* (جَشَأَ) : جَشَأَتِ النَّفْسُ جَشَأً :
ارْتَفَعَتْ مِنْ جُبْنٍ أَوْ فَرَعٍ .
(٢) فِي ب «نْفِير» عَلَى التَّصْفِيرِ .

(٣) فِي ب : «جَنْفٌ» وَقَدْ جَاءَ فَتَحَ الْعَيْنِ فِي الْمَاضِي قَالَ صَاحِبُ اللِّسَانِ - جَنْفٌ نَقْلًا عَنِ التَّهْدِيدِ :
وَجَنْفٌ عَنِ طَرِيقِهِ وَجَنْفٌ وَتَجَانَفٌ : هَدَلٌ .

(٤) الَّذِي فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ «لَأَقِيمَنَّ قَذَالَتِ» وَ«وَيُرَوَّى» حَدِّكَ «الْمَثَلُ رَقْمٌ ٣٣٣٩ ج ٢ - ١٩٣ ثُمَّ عَادَ
فَذَكَرَ بِرِوَايَةِ «لَأَقِيمَنَّ صَعْرَكَ» الْمَثَلُ رَقْمٌ ٣٤٥٦ ص ٢ - ٢٠٦ : وَالْقَذَلُ ، وَالْحَدَلُ ، وَالصَّعْرُ : الْمِيلُ .

(٥) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي كِتَابِ خَلْقِ الْإِنْسَانِ لِلْأَصْمَى ٢١٨ مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ .

(٦) فِي أ. ب «جَشَوَاءُ» وَمَا أُثْبِتَ مِنَ اللِّسَانِ أَصُوبٌ .

قَالَ أَبُو عَمَّانٍ : وَيُقَالُ : جَخِرَ الْفَرَسُ
(جَخِرًا^(١)) : إِذَا امْتَلَأَ بَطْنُهُ ، فَانكَسَرَ
وَذَهَبَ نَشَاطُهُ ، قَالَ وَجَخِرَ الرَّجُلُ جَخِرًا
فَهُوَ جَخِيرٌ : إِذَا خَرِعَ مِنَ الْجُوعِ ،
وَانكَسَرَ عَلَيْهِ .

قَالَ أَبُو عَمَّانٍ : وَمَا لَمْ يَقَعْ فِي الْكِتَابِ
مِنْ هَذَا الْبَابِ :

* (جَبِسَ) : يُقَالُ جَبَسَ الرَّجُلُ فَهُوَ
مَجْبُوسٌ : إِذَا أَتَى طَائِعًا يُكْفَى بِهِ عَنْ
ذَلِكَ الْفِعْلِ ، وَهَذَا شَيْءٌ لَمْ يَكُنْ فِي
الْجَاهِلِيَّةِ ، وَلَا عُرِفَ إِلَّا فِي نَفَرٍ^(٢)
يَسِيرُ مَعْرُوفِينَ .

* (جَجَزَ) : أَبُو بَكْرٍ : يُقَالُ : جَجَزَ
يَجَجِرُ جَجْرًا مِثْلَ جَجَزَ : إِذَا عَصَّ .

* (جَنْفٌ) : أَبُو عُبَيْدَةَ : وَجَنْفٌ^(٣)
الصُّدْرُ جَنْفًا : إِذَا انْهَضَ أَحَدُ جَانِبَيْهِ
عَنِ الْآخَرِ فَهُوَ أَجَنْفٌ ، وَقَدْ قَالَ أَبُو زَيْدٍ
الْجَنْفُ مِثْلُ الزُّورِ ، وَيُقَالُ فِي الْمَثَلِ :
«لَأَقِيمَنَّ جَنْفَكَ» (٤)

(١) «جَجِرًا» تَكَلَّمَ مِنْ ب .

(٢) فِي ب : «جَنْفٌ» وَقَدْ جَاءَ فَتَحَ الْعَيْنِ فِي الْمَاضِي قَالَ صَاحِبُ اللِّسَانِ - جَنْفٌ نَقْلًا عَنِ التَّهْدِيدِ :

وَجَنْفٌ عَنِ طَرِيقِهِ وَجَنْفٌ وَتَجَانَفٌ : هَدَلٌ .

(٤) الَّذِي فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ «لَأَقِيمَنَّ قَذَالَتِ» وَ«وَيُرَوَّى» حَدِّكَ «الْمَثَلُ رَقْمٌ ٣٣٣٩ ج ٢ - ١٩٣ ثُمَّ عَادَ

فَذَكَرَ بِرِوَايَةِ «لَأَقِيمَنَّ صَعْرَكَ» الْمَثَلُ رَقْمٌ ٣٤٥٦ ص ٢ - ٢٠٦ : وَالْقَذَلُ ، وَالْحَدَلُ ، وَالصَّعْرُ : الْمِيلُ .

(٥) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي كِتَابِ خَلْقِ الْإِنْسَانِ لِلْأَصْمَى ٢١٨ مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ .

(٦) فِي أ. ب «جَشَوَاءُ» وَمَا أُثْبِتَ مِنَ اللِّسَانِ أَصُوبٌ .

قال أبو عثمان : وَجَشَّاتِ الْوَحْشُ :
ثَارَتْ . (رجع)
* (جَارَ) : وَجَارَ إِلَى اللَّهِ - عَزَّ وَجَلَّ -
جُورًا : رَفَعَ الصَّوْتَ بِالِدُّعَاءِ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ الْمَجُورُ :
الصَّوْتُ مَعَ اسْتِغَاثَةٍ وَتَضَرُّعٍ ، قَالَ اللَّهُ
عَزَّ وَجَلَّ : « إِذَا هُمْ يَجْأَرُونَ » (٤)
[(رجع)]

وَجَارَتْ الْبَقْرُ : صَاحَتْ .
* (جَافَ) : وَجَافَ الرَّجُلُ جَافًا :
صَرَعه .

قال أبو عثمان : رَقَالَ الْأَهْرِيُّ :
جُفِّفَ الرَّجُلُ : إِذَا جَاعَ ، وَالْمَجْجُوفُ :
الجانح .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِعَمْرُو بْنِ الْإِطْنَابِيَّةِ :
٢٠٣٧ - وَقَوْلِي كُلَّمَا جَشَّاتُ لِنَفْسِي
مَكَانَكَ تُحَمِّدِي أَوْ تَسْتَرِيحِي (١)
وقال ذو الرمة :

٢٠٣٨ - لَقَدْ جَشَّاتُ نَفْسِي عَشِيَّةً مُشْرِفٍ
وَيَوْمَ لِيَوْمِي حُزْوَى فَقُلْتُ لَهَا صَبِرَا (٢)
قال أبو عثمان : وَجَشَّاتُ أَيضًا :
لَثَّاتُ لِلْقَيْءِ .

وَجَشَّاتُ الْغَنَمُ جُشَاءً : صَوَّتَتْ ،
يَنْحَلِقُهَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَامْرِيءِ الْقَيْسِ :
٢٠٣٩ - إِذَا جَشَّاتُ سَمِعْتَ لَهَا [ثَغَاءً]
كَانَ الْحَيُّ صَبِيحَهُمْ نَعِي (٣)

(١) رواية أ ، والمقاصد ٤/١٥ هامش الخزانة: جشأت وجاشت « ورواية التهذيب ١١-١٣٥ واللسان
جشأ «جشأت لنفسى» ولم ينسب الشاهد في المصدرين الأخيرين ونسبه محقق التهذيب لعمر بن الإطنابة نقلا عن
معجم الشعراء للمرزباني : ٢٠٤ ، وجاء في ديوان ذى الرمة ١٦٩ منسوبا لابن الإطنابة برواية «جشأت وجاشت»
(٢) هكذا ورد في الديوان ١٦٩ . وجاء في مجمع الأمثال: ٤٣٤/٢ يوم اللوى يوم لبنى تغلب على يربوع .
وأظنه يوم لوى حزوى .

(٣) هكذا ورد ونسب في التهذيب ١١ - ١٣٦ واللسان - جشأ . ورواية الديوان ١٣٦ :
إذا مشت حوالها أرنت كان الحى صبيهم نعى
وفي تخريج القصائد ٤٢٠ بين المحقق أن رواية غير الأعمى والبطليوسى للشرط الأول :

إذا قام حالها أرنت

وأن رواية الطومى والسكرى للشرط الثانى :

كان الحى بيتهم نعى

وأن رواية ابن النحاس :

وعل هذه الروايات كلها لا يكون البيت شاهدا .

(٤) الآية ٦٤ - المؤمنون .

وَجَنِيٌّ جَنَانًا : ارتَفَعَ مَنكَبَاهُ -
شَبِيهَهُ بِالْحَدَبِ .
وَأَجْنَاهُ غَيْرُهُ .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٠٤٢- صَدَقَ حُسَامٌ وَادِقَ حَدَهُ
وَمُجَنَّبًا أَسْمَرَ قَرَاعَ

قال أَبُو عَثْمَانَ : وَالْمُدَكَّرُ : أَجْنَأُ -
وَالْأُنثَى جَنَاءٌ ، وَمَنْ لَمْ يَهْمَزْ قَالَ :
أَجْنَى ، وَجَنَوَاءُ ، وَقَدْ جَنَى جَنَى .
* (جَنَزَ) : وَجَنَزَ جَزَاً : غَصَّ

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٠٤٣- يَسْمُقِي الْعِدَا غَيْظًا طَوِيلَ الْعَازِ (٥)

* (جَأَتْ) : قال أَبُو عَثْمَانَ : قال
الْأَصْمَعِيُّ : جَأَتْهُ جَأْثًا : قَلَعَهُ مِنْ
الْأَصْلِ . (رجع)

وقال أَبُو زَيْدٍ : الْمَجْهُوفُ : الْجَبَانُ
الَّذِي لَا فَوَادَ لَهُ ، وَقَدْ جُفِيَ أَشَدَّ
الْجَأْفِ . (رجع)

* (جَابَ) : وَجَابَ جَابًا : كَسَبَ .

وَأَنشُدُ :

٢٠٤٠- وَاللَّهُ رَاعِي عَمَلِي وَجَابِي (١)

* (جَالَ) : وَجَالَ بِالْإِنْسَانِ جَلًّا :
صَرَعه ، وَجَالَ بِالثَّوبِ : رَمَى بِهِ

* (جَاذَ) : قال أَبُو عَثْمَانَ : وَجَاذَ
يَجَاذُ جَاذًا : شَرِبَ

فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (جَنَأَ) : جَنَأَ عَلَيَّ الشَّيْءُ جُنُوءًا :
حَنَى (٢) ظَهْرَهُ عَلَيْهِ

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٠٤١- أَغَاضَرَ لَوْ شَهِدْتَ غَدَاةَ بِنْتِمْ
جُنُوءَ الْعَائِدَاتِ عَلَيَّ وَسَادِي (٣)

(١) جاء الشاهد في ق ، ع على قلة شواهدهما ، ولم أجد من نسبة .

(٢) في «جنى» بجمع معجمه «تحرير»

(٣) الشاهد لكثير عزة كما في الديوان ٢١٩ ، واللسان - جئا ، وورد في التهذيب ١١ - ١٩٧

من غير نسبة .

(٤) في أ ، ب «صدق حسام» الخ بالرفع وصوابه الجر صفة للمجرور في البيت السابق :

أحفزها عني بنى رونق ومجنأ أسمر قراع

والبيت لأبي قيس بن الأسلمى كما في التهذيب ١١ - ١٩٧ ، واللسان - جئا .

(٥) الرجز لروبة كما في اللسان «جنز» ورواية الديوان ٦٤ «نسق بالنون في أوله . وقبله :

إلى تميم وتميم حرزى

فَعِلَ بِالْبِأَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ بِالْبِأَاءِ
وَالْوَاوِ مَعْتَلًا :

* (جئى) : جئى الفرس جُؤَوَةً^(٤) :
وهى حُمْرَةٌ^(٥) فى سوادٍ .

قال أبو عثمان : وَكَذَلِكَ الْبَعِيرُ أَيْضًا ،
فَهُوَ أَجَأَى ، وَالْأَنْثَى جَأَوَاءُ ، وَأَنْشُدُ :
٢٠٤٤- من كُلِّ أَجَأَى مِعْدَمِ عَضَائِصٍ^(٦)
وقال دُرَيْدٌ :

٢٠٤٥- بِجَأَوَاءِ جَوْنٍ كَلَوْنِ الْفُصُو
ص تَرُدُّ الْحَدِيدَ فَلَيْلًا كَلِيلًا
وَقَدْ اجْأَوَى^(٨) أَيْضًا يَجْأَوَى اجْأَوَاءً

(رجع)

وَجَأَوْتُ الْبُرْمَةَ جَأَوًا ،^(٩) وَجَأَيْتُهَا جَأَوًا
وَجَأَيْتُهَا : جَعَلْتُ لَهَا جَأَوَةً وَهِيَ وَعَاوَاهَا .

وَجِئْتُ جَأَانًا : ثَقُلْتُ فِي مَشْيِهِ ،
وَجِئْتُ^(١) جُؤُونًا : فَزَعُ مِثْلِ جُئْتُ سِوَاءً
فَهُوَ مَجْجُوثٌ وَمَجْجُوثٌ [٨٢- ب] .

(رجع)

* (جَافَ) : وَجَافَ الرَّجُلُ جَأَفًا :
صَرَخَهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : جُئِفَ
الرَّجُلُ جَأَفًا فَهُوَ مَجْجُوثٌ ، وَهُوَ الْجَبَانُ
الَّذِي لَا فُؤَادَ لَهُ ، وَقَالَ الْأَمَوِيُّ : جُئِفَ
الرَّجُلُ : إِذَا جَاعَ فَهُوَ مَجْجُوثٌ جَائِعٌ^(٢) .

فَعِلَ .

* (جَرَّوُ) : جَرَّوُ جُرَّاءٌ وَجَرَّاءَةٌ^(٣) :
شَجَعٌ .

(١) فى ب « وجوئث » خطأ من الناسخ .

(٢) ذكر أبو عثمان مادة « جاف » قبل ذلك تحت « بناء » فعل بفتح العين وهو مكانها حيث لم أعر على مجيئه في بناء فعل على صورة المبني للمجهول فيما راجعت من الكتب ، كما أنه لم يذكر هنا ما جاء منها على فعل ، وإنما ذكرنا ما سبق أن ذكره قبل ذلك . ولم أجد مبررا لذلك ، إلا أنه سهو من المؤلف رحمه الله أو من فعل النقلة .

(٣) فى ب : « وجرائة » وقد يأتي المصدر بغير همز نادرا .

(٤) فى أ : « جؤة » خطأ من النقلة .

(٥) فى أ : حرة « ولفظة ب أجود ، لأن الحرة تعنى حرة فى سواد .

(٦) الرجز لرؤية الديوان ٨٣ ، ورواية أ ، ب مقدم « بقاف مثناه بعدها دال مهملة ، وصوابه

ما أثبت عن الديوان ، لأن معدم بمعنى عراض ، إلا أن المعدم بالشفة ، والعرض بالأسنان .

(٧) ورد الشاهد ، فى اللسان - جأى « منسوبا لدريد

(٨) فى أ : « وقد أجأى : سهو من الناسخ .

(٩) « جأوا » ساقطة من ب ، ولا حاجة لها .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : جَسَا
يَجْسُو : إذا غَلِظَ ، وَقَدْ هَمَزَهُ قَوْمٌ .

(رجع)

المعتل بالواو في عين الفعل :

« (جال) : جالَ في البلاد جَوْلَانًا :

طاف ، وِجَالَ في الحَرْبِ جَوْلَةً ، وِجَالَ
القَوْمِ مِثْلَهُ : هُزِمُوا ، وَجَالَ الشَّيْءُ بِالرِّيحِ
جَوْلًا وَجِيَالًا .

قال أبو عثمان : وَجَالَتِ الرِّيحُ بِالتُّرَابِ
فِجَالَ هُرٍ . (رجع)

وَجَالَ الثَّوبُ عَلَى الْجَسَدِ وَجَالَ ، الْحِزَامُ
وَالْبِطَانُ : اضْطَرَبَ مِنَ الضَّمْرِ .

« (جاس) : وَجَّسَ بَيْنَ الدِّيَارِ جَوْسًا :
مَشَى مُفْسِدًا .

« (جاع) : وَجَّاعَ جَوْعًا : مَعْرُوفٌ ،
وَجُعْتُ إِلَى لِقَائِكَ : اشْتَقْتُ .

« (جاظ) : قال أبو عثمان : وقال
أبو زيد : جاظَ الرجلُ في مِشِيَّتِهِ يَجْوِظُ
جَوْظَانًا :

إذا اختالَ . (رجع)

وَجَاوَتْ النَّمَلَ وَالشَّيْءَ جَاوًا : رَقَعْتُهُ
بِرُقْعَةٍ ، وَجَاوَتْ عَلَى الشَّيْءِ : عَضِضْتُ ،
وَسَمِعَ السَّرَّ فَمَا جَاءَهُ : أَي مَأْكَمَتُهُ ،
وَسَقَاءٌ لَا يَنْجَى المَاءُ : أَي لَا يَحْيِيهِ .

قال أبو عثمان : والراعى لَا يَنْجَى^(١)
الغَنَمَ : إِذَا لَمْ يَحْفَظْهَا ، فَتَفَرَّقَتْ عَلَيْهِ .

فَعَلَ مَهْمُوزًا ، وَفَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا
وَفَعَلَ : بِالْوَاوِ وَالْيَاءِ مَعْتَلًا :

« (جَسَأَ) : جَسَأَ الشَّيْءُ جُسْأَةً وَجَسَى^(٢) :
ضَدَّ لَطْفًا ، وَجَسَيْتِ الْبِدَّ وَغَيْرَهَا جُسُوءًا
وَجَسَاءَةً^(٣) : يَبْسَتُ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : جَسَأَتْ
يَدُ الرَّجُلِ جُسُوءًا : يَبْسَتُ ، وَجَسَأَ
الشَّيْءُ أَيضًا : يَبْسُ ، فَهُوَ جَاسِيٌّ ،
وَجَسَأَتْ الأَرْضُ أَيضًا : إِذَا كَانَ فِيهَا
صَلَابَةٌ وَخُشْمُونَةٌ ، فَهِيَ جَاسِيَةٌ .

(رجع)

وَجَسَا الشَّيْخُ جُسُوءًا : بَلَغَ غَايَةَ السِّنِّ ،
وَجَسَا المَاءُ : جَمَدَ .

(١) في أ : والراعى يجأى «سهو من الناسخ .

(٢) في ب : «وجسى» على وزن فعل بكسر العين مهموزا سهو من الناسخ .

(٣) الذى جاء فى اللسان - جسا : «وجسات يد الرجل جسوا ؛ إذا يبست . وفى اللسان كذلك - جسا ؛

وجسيت اليد وغيرها جسوا وجسى : يبست »

قال أبو عثمان : وزاد أبو بكر :
وجيضاناً وجياضاً . (رجع)
ومنه الجِيضَةُ ، وهى الهزيمةُ وفى
الحديث : « جَاضَ الْمُسْلِمُونَ جِيضَةً ^(٥) ،
أو جَاضَ الْمُسْلِمُونَ جِيضَةً » وهما
بمعنى .

وأنشد أبو عثمان :

٢٠٤٧- وَلَمْ نَدْرِ لَوْ جِضْنَا مِنَ الْمَوْتِ جِيضَةً
كَمْ الْعَيْشُ بَاقٍ وَالْمَدَى مُتَطَاوِلٌ ^(٦)

وقال رؤبة :

٢٠٤٨- أَقَمْتُ صُدْعِيهِ عَنِ الْجِيَاضِ ^(٧)

وبالواو والياء :

* (جاخ) : قال أبو عثمان : جاخ
السيْلُ الوادى يَجِيحُهُ وَيَجُوخُهُ جِيحًا
(وجرُخًا ^(٨)) مثل : جَلَخَ سِوَاءُ ،

وبالياء ^(١) :

* (جاش) : جَاشَ الْمَاءُ وَالْقَدْرُ
بِالْعَلْيَانِ جَيْشًا وَجَيْشَانًا : ارتفع ^(٢) .

قال أبو عثمان : كُلُّ شَيْءٍ يَغْلِي ،
وَيَرْتَفِعُ فَهُوَ يَجِيشُ حَتَّى الْهَمُّ وَالْغَصَّةُ
(فى الصّدر ^(٣)) وأنشد :

٢٠٤٦- وَجَاشَتْ إِلَى النَّفْسِ أَوْلَ مَرَّةٍ

فَرُدَّتْ عَلَى مَكْرُوهِهَا فَاسْتَقَرَّتْ ^(٤)

قال : والبَهِرُ أيضًا : يَجِيشُ : إذا

هاجَ فَلَمْ يُسْتَطِعِ السَّيْرُ فِيهِ . (رجع)

وَجَاشَتْ حَرَكَةُ الْقَوْمِ : ارتفعت ،

ومنه الْجَيْشُ ، وَجَاشَتْ النَّفْسُ لِلتَّقَى :
كذلك .

* (جاض) : وَجَاضَ جِيضًا : عدل .

(١) جاء فى التهذيب أن جاش تأتي واوية: «ثعلب عن ابن الأعرابي: «جاش يمحوش جوشا: إذا سار الليل كله»
التهذيب ١١ - ١٣٥ .

(٢) فى اللسان «جاش» قال ابن برى وذكر غير الجوهري أن الصحيح جاشت القدر: إذا بدأت أن تغلى ، ولم
تغل بعد . قال ؛ ويشهد بصحة هذا قول النابتة الجمدى :

تجيش علينا قدرهم فندمها
ونفشوها عنا إذا حمها غلا

(٣) فى الصدر « تكلمة من ب .

(٤) الشاهد لمعرو بن معد يكرب من قصيدة له فى « الأصميات ١٢٢ ، الأصمعية ٣٤ برواية «وهامة» مكان مرة

(٥) النهاية ١ - ٣٢٤ .

(٦) ورد الشاهد فى اللسان - جيض» منسوباً لجعفر بن علية الحارثى برواية :

ولم ندر إن جضنا عن الموت جوضة
كم العمر باق والمدى متطاول

(٧) هكذا ورد فى ديوان رؤبة ٨٢ .

(٨) «وجوخا» زيادة يقتضها تمام التصريف .

قال الشاعر :

٢٠٤٩- فَلِلصَّخْرِ مِنْ جَوْخِ السَّيُولِ وَجِيبٌ^(١)

(رجع)

وبالواو في لامه معتلا :

* (جثا) : جثا^(٢) جثوا وجثوا :
تَوَكَّأَ عَلَى رُكْبَتَيْهِ .

* (جحا) : قال أبو عثمان : وجحأ^(٣)
بالمكان يَجْحُوْهُ مِثْلَ حَجَا كَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ :
إِذَا لَزِمَهُ . (رجع)

الرباعي المفرد وماجاوزه بالزيادة

أفعل :

* (أجمر) : أَجْمَرَ البعيرُ : أَمْرَع .

وأنشد أبو عثمان للبيد :

٢٠٥٠- وَإِذَا حَرَكْتُ غَزِيَّ أَجْمَرْتِ

أَوْ قِرَابِي عَدَوِ جَوْنٍ قَدْ أَبْل^(٤)

(رجع)

وَأَجْمَرَتِ الْمَرْأَةُ شَمْرَهَا : جَمَعَتْهُ ،
وَأَجْمَرَ الْإِمَامُ الْجَيْشَ : تَرَكَهُ مُقِيمًا
فِي الْعَزْوِ وَنَهَى عَنْهُ^(٥) ، وَأَجْمَرَتِ الشَّيْءَ
بِالسَّجْمِ : بَخَّرْتَهُ ، وَأَجْمَرَ الْقَوْمُ عَلَى
الْأَمْرِ : اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ .

قال أبو عثمان : وقال أبو عبيدة :

أَجْمَرَ الْفَحْلُ الْإِبِلَ إِفْقَاحًا :

إِذَا عَمَّهَا .

(رجع)

(١) ورد الشاهد في اللسان - جوخ «من غير نسبة وبعده بيت منسوب لحميد بن ثور قريب في شطره الثاني من

رواية الشاهد والبيت :

أَلتْ عَلَيْنَا دِيْمَةٌ بَعْدَ وَايَلٍ فَلِلْجَزَعِ مِنْ جَوْخِ السَّيُولِ قَسِيْبٌ

وقد نسب ابن يري الشاهد للنمر بن تولب ، ووجدته في ديوان حميد بن ثور ٥١ برواية :

أَلتْ عَلَيْهِ كُلُّ سَحَاءٍ وَايَلٍ فَلِلْجَزَعِ مِنْ جَوْخِ السَّيُولِ قَسِيْبٌ

وقد ورد هذا البيت في التهذيب ٧ - ٤٦٠ برواية اللسان - جوخ ، وله في اللسان ، جوخ « رواية أخرى تتفق في شطرها الثاني مع الديوان ، وجاء نفس الشاهد عجز بيت نسبة ابن دريد في الجمهرة ٢ - ٦٣ للنمر بن تولب والبيت بتمامه :

أَلتْ عَلَيْهِ دِيْمَةٌ بَعْدَ وَايَلٍ فَلِلصَّخْرِ مِنْ جَوْبِ السَّيُولِ وَجِيبٌ

(٢) في ب : «جثأ» مهموزا تصحيف من الناسخ .

(٣) في ب : «ججأ» بجمع معجمة بعدها خاء معجمة «تجريف» .

(٤) هكذا في الديوان ١٤٠ والتهذيب ١١ - ٧٤ واللسان - جمر « وقد سبق الشاهد قبل ذلك .

(٥) يشير إلى حديث عمر رضي الله عنه : «لا تجمروا الجيوش فتفتنوهم النهاية لابن الأثير ١ - ١٧٥ .

قال أبو عثمان : وأجهد الشيء :
إذا بدا وظهر مأخوذاً من الأرض الجهاد ،
وهي التي لا شيء فيها^(٣) بسترها ،
هكذا^(٤) قال أبو عمرو ، وأنشد لعدى
بن زيد :

٢٠٥٢- لا يوتيك إن صحت وإن أجد
هد في الغارضين منك القتيير^(٥)

ويروى : إن أشرق . وقال : إشراق
[٨٣ - أ] الشيب في العارضين كما إشراق
النخلة إذا أزهرت^(٦) ، يقال : شرفت
النخلة ، وأشرفت ، وزهت وأزهرت .

وقال أبو زيد : أجهدت لك الأرض :
إذا برزت لك ، وذلك إذا انقطع عنك
خيارها^(٧) الذي فيه الجرائم وجحرة

وأجمر الحافر : صلب من مشبه على
الحجارة ، وأجمر فرمن البعير : اشتد .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
أجمر خف البعير : إذا مرن بعد رقة
واشتد ، قال الراجز^(١) :

٢٠٥١- ترمي الأمايز بمجمرات
وأرجل ربح محنبات
يخدو بها كل فتى هيات
تلقاه بعد الوهن ذا وحات
وهن نحو البيت عامدات^(٢)

نصب عامدات على الحال .

(رجع)

« (أجهد) وأجهد القوم ، علينا
بالعداوة : بلغوا جهدهم .

(١) في أ : « وأنشد » .

(٢) وردت الثلاثة الأبيات الأولى في اللسان « هيت » من غير نسبة ، ورواية اللسان « روح » « مكان » « روح » « والروح »
عرض في القدم والحافر . ورواية ب واللسان « محنبات » بجم مجبه وما أثبت عن أجود ، لأن التحنيب : احديداب
الساق .

(٣) في أ : « عليها » .

(٤) في ب : « كذا » .

(٥) رواية الديوان ٨٥ ، والتهديب ٦ - ٣٩ ، واللسان ، والأساس - جهده « لاتواتيك » بالهاء المنفأة
ورواية التهذيب واللسان - أجهد « ورواية التهذيب « إذ صحت و إذ أجهد »

(٦) في أ « زهت »

(٧) في أ ب « خيارها » بخاء مكسورة ، وياه مشتاة تصحيف من النقلة ، وصوابه « خيارها » بفتح الخاء والياء
الموحدة ، والخيار من الأرض ما لان واسترخى وكانت فيها جحرة ، والخيار : الجرائم ، وجحرة الجرذان
واحدها خبارة بفتح الخاء « اللسان - خير »

الجُرْدَانِ ، وَالْجَهَادُ الْأَرْضُ الْمَسْتَوْبِيَةُ ،
قال الهذلي :

٢٠٥٣- كَأَنَّ الْإِكَامَ الْخُسْنَ حِينَ ابْتَلَعْتُهَا
بِرَحْلِ قَاعٍ كَالْأَدِيمِ جِهَادٌ^(١)

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما لم
يقع منه شيء في الكتاب :

* (أَجْدَمَ) : قال أبو زيد يقال :
أَجْدَمْتُ بِالْفَرَسِ ، إِذَا زَجَرْتَهُ ، (لَيْسِيرٌ)^(٢)
وَيَتَقَدَّمُ .

٢٠٥٤- قال الراجز :

إِنَّ لَنَا رَبَائِطًا كِرَامًا

لَا صَافِنًا تَشْكُرُونَ وَلَا انْحِطَامًا

وَلَا شِظَا عَظْمٍ وَلَا انْفِصَامًا

مِنْ كُلِّ مُهْرٍ يَعْرِفُ الْإِجْدَامًا^(٣)

أى قَدْ تَعَلَّمَ هَذَا ، وَهُوَ مُؤَدَّبٌ ،
وَالشِّظَا : هَهُنَا مَصْنَعٌ : أَى وَلَا يَخَافُ
أَنْ يَشْطَى عَظْمَهُ : أَى أَنْ يَشْتَكِيَ شِظَاهُ

وَهُوَ الْعَظْمُ اللَّاصِقُ بِالذَّرَاعِ ، يُقَالُ :
شَظَى الْفَرَسُ : إِذَا اشْتَكَى ذَلِكَ الْعَظْمَ^(٤)
وَالصَّافِنُ عِرْقٌ فِي الْيَدِ .
فَعَدَلُ :

* (جَمَهَرَ) : قال أبو عثمان : قال
أبو زيد : الْجَمَهَرْتُ لَهُ الْخَبَرَ جَمَهَرَةً :
إِذَا أَخْبَرْتَهُ بِطَرَفٍ مِنْهُ عَلَى غَيْرِ وَجْهِهِ :
وَتَرَكْتُ الَّذِي يُرِيدُ .

* (جَمَعَرَ) : وَيُقَالُ : جَمَعَرَ^(٥) الْجِمَارُ
جَمَعَرَةً : إِذَا جَمَعَ جَرَامِيزَهُ ، ثُمَّ حَمَلَ
عَلَى الْعَانَةِ ، أَوْ عَلَى شَيْءٍ : إِذَا أَرَادَ
كَذَمَهُ .

* (جَمَعَسَ) : وَجَمَعَسَ الرَّجُلُ جَمَعَسَةً
فَهُوَ مُجَمَعَسٌ ، وَجَمَعِمُسٌ : إِذَا وَضَعَهُ
بِمِرَّةٍ ، وَالْجَمْعُوسُ : الْعَذِيرَةُ .

* (جَلَمَحَ) : وَجَلَمَحَ رَأْسَهُ : إِذَا حَلَقَهُ
وَجَلَمَحَتْ الْحَبْلَ : فَتَلَتْ

(١) في ب « برجل » بجم معجمة ، ولم أفت على الشاهد ، ولم أجده في ديوان الهذليين .

(٢) « ليسير » تكملة من ب .

(٣) في نوادر أبي زيد ١٢ منسوبة لراجز برواية « الإجداما وعلق على الرجز بقوله : يقال : أجدمت بالفرس

إجد اما : إذا زجرته ليسير بالبدال غير معجمة وقال أبو العباس المبرد أجدمت بالذال معجمة .

(٤) ما بعد لفظة «عظمه» إلى هنا ساقط من ب .

(٥) في أ : «جممر» بتقديم الميم على العين ، وذلك يتفق مع التهذيب : ٣ - ٣١٦ وفي ب «جممر» بتقديم

العين على الميم ، وذلك يتفق مع اللسان جممر وزاد صاحب اللسان : الجمرة ، والجمرة : القارة المرتفعة المشرفة
للغليظة . والذي وجدته في التهذيب : اللبث الجمرة : القارة المرتفعة المشرفة للغليظة . وكانها بمعنى واحد .

* (جَرَشَمَ) : غَيْرُهُ : جَرَشَمَ الرَّجُلُ
(جَرَشِمَةً) ^(٤) : إِذَا كَانَ مَهْزُولًا أَوْ مَرِيضًا ،
ثُمَّ انْدَمَلَ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : جَرَشَبَ

* (جَلْفَطَ) : وَيُقَالُ : جَلْفَطَ
السَّفِينَةَ : إِذَا قَيَّرَهَا وَسَوَّاهَا ، وَالْجَلْفَاطُ
الَّذِي يَشُدُّ السُّفْنَ (الْجُدُدُ) ^(٥) بِالْخِيوطِ
وَالخِرْقِ ثُمَّ يُقَيِّرُهَا .

* (جَرَفَسَ) : وَجَرَفَسَ الشَّيْءَ جَرَفَسَةً : إِذَا
شَدَّ وَثَاقَهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

٢٠٥٦ - كَانَتْ كَبِشًا مَاجِسِيًّا أَعِيْمًا

بَيْنَ صَبِيٍّ لَحِيهِ مُجَرَفَسًا ^(٦)

* (جَرَدَبَ) : وَجَرَدَبْتُ عَلَى الطَّعَامِ
جَرَدَبَةً ، وَهُوَ أَنْ يَضَعَ يَدَهُ عَلَى الشَّيْءِ
مِنَ الطَّعَامِ يَكُونُ بَيْنَ يَدَيْهِ عَلَى الْخَوَانِ
كَيْلًا يَتَنَاوَلُهُ غَيْرُهُ . وَأَنْشُدُ :

٢٠٥٧ - إِذَا مَا كُنْتُ فِي قَوْمٍ شَهَاوِيٍّ

فَلَا تَجْعَلْ شِمَالَكَ جَرَدَبَانًا ^(٧)

* (جَلَمَطَ) ^(١) : وَجَلَمَطَ رَأْسَهُ ، وَجَلَمَطَةُ :
أَيْضًا حَلْقُهُ .

* (جَحَمَطَ) : وَجَحَمَطْتُ الْغَلَامَ
جَحَمَطَةً : إِذَا شَدَدْتَ يَدَيْهِ عَلَى رُكْبَتَيْهِ
ثُمَّ ضَرَبْتَهُ .

* (جَحَمَظَ) : وَجَحَمَظَ جَحَمَظَةً بِالظَّاءِ
الْمَعْجَمَةَ : أَسْرَعَ الْعَدُوَّ .

* (جَرَشَبَ) : النُّضْرُ : يُقَالُ :

جَرَشَبَتِ الْمَرْأَةُ جَرَشَبَةً ^(٢) : إِذَا وَلَّتْ
وَبَلَغَتْ أَرْبَعِينَ سَنَةً ، أَوْ خَمْسِينَ إِلَى
أَنْ تَمُوتَ ، وَيُقَالُ لَهَا : جَرَشَبِيَّةٌ ،
وَأَنْشُدُ :

٢٠٥٥ - إِنَّ غُلَامًا غَرَّهُ جَرَشَبِيَّةٌ

عَلَى بُضْعِهَا مِنْ نَفْسِهِ لَضَعِيفٌ

مُطَلَّقةٌ أَوْ مَاتَ عَنْهَا حَلِيلُهَا

يَظَلُّ لِنَابَتِهَا عَلَيْهِ صَرِيفٌ ^(٣)

(١) جاء في اللسان/جلط : جلط رأسه يحاطه إذا حلقة وجاء في اللسان - جلط « جلط رأسه : حلق شعره

قال الجوهري والميم زائدة والله أعلم . (٢) «جرشبة» ساقطة من ب . ق

(٣) ورد البيتان في اللسان - جرشب من غير نسبة .

(٤) «جرشمة» تكلمة من ب . (٥) «الجدد» تكلمة من ب .

(٦) ورد الرجز في التهذيب ١١ - ٢٤١ واللسان - جرفس من غير نسبة برواية «أريسا» «مكان»

«أعيسا» والأعيس « الذي يخالط بياضه شقرة .

(٧) ورد انشاده في التهذيب ١١ - ٢٤٩ واللسان - جردب من غير نسبة . وفي التهذيب : شهادي

بدال مهمله مكان «شهاوي» .

المكرر من الرباعي الصحيح :

* (جَمَعَج) : قال أبو عثمان : قال الأصمعي : جَمَعَج الرجلُ : إذا احتبس .
والجمعجاء : الحبس : قال أوس بن حجر : ويُقال : عامر بن الطفيل :

٢٠٥٩ - كَأَنَّ جُلُودَ النَّمْرِ جَيْبَتْ عَلَيْهِمْ
إِذَا جَمَعَجُوا بَيْنَ الْإِنَاخَةِ وَالْحَبْسِ (٤)

ويقال : جَمَعَج الرجلُ : إذا قَعَدَ
على غير طمأنينة . وقال أبو عمرو
الشمياني (٥) : كتب ابن زياد إلى
ابن سعد : جَمَعَج بالحسين : أي
أزعجه . وَإِذَا نَحَرُوا الْبَعِيرَ بِمَوْضِعٍ
غَلِيظٍ مِنَ الْأَرْضِ ، قِيلَ : جَمَعَجُوا بِهِ :

وقال بعضهم جَرْدَبَانًا بالضم .
* (جَرَمَزَ) : ويقال : جَرَمَزَ جَرْمَزَةً :
إذا نكص وفرَّ ، وجرمَزَ أيضًا :
إذا أخطأ (١) .
وجرمَزَ أيضًا : إذا انقبَضَ عَن
المشي تقولُ : ضَمَّ جَرَامِيزَهُ : أي
ما انتشرَ مِنْ لِبَاسِهِ وَثِيَابِهِ ، فَإِذَا قُلْتُ :
لِلثَّوْرِ : ضَمَّ جَرَامِيزَهُ فَهِيَ قَوَائِمُهُ .
قال العجاج :

٢٠٥٨ - مُجْرَمَزًا كَضَجَعَةِ الْمَأْسُورِ
بِالْوَعْسِ مِنْ مَخَافَةِ الْبُؤُورِ (٢)
يُرِيدُ الْبُؤَارَ ، يَصِفُ الثَّوْرَ وَانْقِبَاضَهُ
فِي الْكِنَاسِ .
(جَرَجَمَ) : يعقوب : جَرَجَمْتُ
اللَّقْمَةَ وَجَرَجَبْتُهَا وَجَرَدَبْتُهَا : أَكَلْتُهَا (٣) .

(٥) أبو عمرو إسحاق بن مروان الشيباني الكوفي كان روية أهل بغداد . واسع العلم باللغة والشعر توفي سنة ست أو خمس ومائتين له ترجمة في بغية الوعاة ١ - ٤٢٩ .

(١) في ب «إذا أخطأ» .

(٢) ورد البيت الأول في اللسان جر مزم من غير نسبة برفع «جرمز» وهو من أرجوزة للعجاج والشاهد فيها السادس بعد المائة ص ٢٣١ ولم أجد البيت الثاني بين أبياتها . ورواية الأول مجر مز . يأسكين الجيم ، وفتح الراء بعدها مهم مشددة مكسورة من الفعل «أجرمز» .

(٣) وجد في «ب» بخط النسخ بعد ذلك عبارة «تم الثامن عشر بحمد الله وعونه وصلى الله عليه وسلم وتسليماً» يعني بذلك الجزء الثامن عشر من نثره أبي عثمان .

(٤) ورد الشاهد في اللسان - جمع : وشعره الثاني في التهذيب ١ - ٢٩ منسوباً لأوس بن حجر ، وهو في ديوانه ص ٥١ ورواية الديوان واللسان - النمر : بشديد التون مضمومة ، وعلق محقق الديوان على القصيدة التي منها الشاهد بقوله : بعضهم يروها لأوس ، وبعضهم يروها لعمر بن معمر كروب ، وقد جاء في غرر الخصاص أنها لعبد الله بن عتقاء الجهني ونقل ابن منظور عن ابن بري أنه قال : معنى جمعجوا في هذا البيت : نزلوا في موضع لا يرض فيه ، ثم قال : وجعله شاهداً على الموضع الضيق الخشن ، ولم أجد في ديوان عامر بن الطفيل قصيدة على الروى .

قال الأفوه الأودي :

٢٠٦٠- نَعِيطُ الكَوْمَ وَرَبَاتِ الذَّرَى

عِنْدَهَا كُلُّ صَبَاحٍ جَعَجَعَةٌ^(١)

يقول : إذا نَحَرْنَاها جَعَجَعْنَا بِها :

أى أَلْقَيْنَاها عَلَى الأَرْضِ العَلِيظَةِ :

ثُمَّ قَسَمْنَا لَحْمَهَا ، وَالذَّرَى : الأَسْنَمَةُ ،

وَيُقَالُ جَعَجَعُوا بِالْإِبِلِ : إِذَا حَرَّكَوْهَا

لِلإِنَاخَةِ وَلِلنُّهُوضِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

٢٠٦١- عَوْدٌ إِذَا جَعَجَعَ بَعْدَ الهَبِّ

جَرَجَرِي حَنْجَرَةٍ كَالْحَبِّ^(٢)

وَأَنشَدَ صَاحِبُ العَيْنِ :

عَوْدٌ إِذَا جَرَجَرَ بَعْدَ الهَبِّ

جَرَجَرِي فِي شِقْشِقَةٍ كَالْحَبِّ

وَرَوَى الأَصْمَعِيُّ :

وَهُوَ إِذَا جَرَجَرَ بَعْدَ الهَبِّ

* (جَرَجَرَ) : وَجَرَجَرَ الفَحْلَ جَرَجَرَةً :

إِذَا رَدَدَ هَدِيرَهُ فِي حَنْجَرَتِهِ ، وَشِقْشِقَتِهِ

ثُمَّ يُخْرِجُهُ فَيَهْدُرُ ، وَقَالَ الرَّاجِزُ :

٢٠٦٢- عَوْدٌ إِذَا جَرَجَرَ بَعْدَ الهَبِّ

جَرَجَرِي فِي شِقْشِقَةٍ كَالْحَبِّ^(٣)

وَجَرَجَرَ الرَّجُلُ الشَّرَابَ فِي جَوْفِهِ :

إِذَا جَرَعَهُ جَرَعًا شَدِيدًا مُتَدَارِكًا حَتَّى

يُسْمَعُ صَوْتُ جَرَعِهِ .

* (جَخَجَخَ) : وَيُقَالُ : جَخَجَخْتُ :

إِذَا قَتَلْتَ (٨٣ - ب) جَخَجَاحًا .

أَوْ أَتَيْتَ بِهِ أَوْ بَدَّكَرَهُ ، وَهُوَ المَيْدُ ،

يُقَالُ جَخَجَخَ بِجِشْمٍ : أَيْ إِيْت

بِجَخَجَاحٍ مِنْهُمْ .

* (جَهَجَهَ) : وَيُقَالُ : جَهَجَهَ الأَبْطَالُ

فِي الحَرْبِ جَهَجَهَةً : إِذَا صَاحُوا فَحَمَلُوا .

وَيُقَالُ : جَهَجَهْتُ بِالْأَسَدِ ، وَهَجَجَهْتُ

(بِهِ)^(٤) مَقْلُوبٌ : إِذَا صَحَّتَ بِهِ .

* (جَخَجَخَ) : وَيُقَالُ جَخَجَخَ الرَّجُلُ :

إِذَا صَاحَ وَنَادَى ، وَقَدْ جَاءَ فِي بَعْضِ

الأَحَادِيثِ : إِذَا أَرَدْتَ العِزَّ فَجَخَجِخْ

« بِجِشْمٍ »^(٥) : أَيْ نَادِ فِيهِمْ ، وَيُمْكِنُ

أَنْ يَكُونَ المَعْنَى : تَحَوَّلَ إِلَيْهِمْ .

(١) فِي «نَعِيطُ» وَلَمْ أَقِفْ عَلَى الشَّاهِدِ ، كَمَا لَمْ أَجِدْهُ فِي شِعْرِ الأَفْوهِ الأُودِيِّ .

صِنْعَةُ العَلَامَةِ المِيعِيُّ بِالطَّرَائِفِ الأَدْبِيَّةِ .

(٢) فِي ب «عَوْدًا إِذَا جَمِيعٌ» عَلَى النُّسْبِ وَبِرِوَايَةِ أَجَاءَ البَيْتِ الأَوَّلُ مِنَ الرَّجَزِ فِي التَّهْدِيبِ ١ - ٦٩ وَاللِّسَانِ

جَمِيعٌ مِنْ غَيْرِ نِسْبَةٍ .

(٣) سَبَقَ الحَدِيثُ عَنْهُ فِي الشَّاهِدِ السَّابِقِ .

(٤) «بِهِ» تَكْمِلَةٌ مِنْ ب .

(٥) أ : «فِي جِشْمٍ» ، وَلَفْظُهُ فِي النِّبَايَةِ ١ - ٢٤٢ إِذَا أَرَدْتَ العِزَّ فَجَخَجِخْ فِي جِشْمٍ .

قال أبو عثمان : ويُقال المعروفُ في
هذو (الكامة^(١)) فَجَحَّجِحُ بالحاء من
الجَحْجَاح .

* (جَلَجَلَ) : وَجَلَجَلْتُ الشَّيْءَ جَلَجَلَةً :
إذا خَلَطْتَ بَعْضَهُ بِبَعْضٍ ، وَجَلَجَلَ
الرَّعْدُ جَلَجَلَةً : وَهُوَ الصَّوْتُ يَتَقَلَّبُ
فِي جَوَانِبِ السَّحَابِ .

* (جَمَجَمَ) : وَجَمَجَمَ الْكَلَامَ جَمَجَمَةً :
إذا لَمْ يُبَيِّنْهُ^(٢) مِنْ غَيْرِ عَيْ .

المهموز منه :

* (جَأَجَأَ) : قال أبو عثمان : قال
الأصمعيُّ : جَأَجَأْتُ بِالْإِبِلِ : إذا
دَعَوْتَهَا عِنْدَ السَّقْيِ فَقُلْتُ : جِيءَ جِيءٌ .

تَفَعَّلَ :

* (تَجَهَّضَمَ) : قال أبو عثمان : تَجَهَّضَمَ
الْفَحْلُ عَنِ أَقْرَانِهِ : إذا عَلَاها بِكُلِّكَلِهِ .

المهموز منه :
* (تَجَأَجَأَ) : قال أبو عثمان :
قال الأصمعيُّ^(٣) : تَجَأَجَأْتُ عَنِ
الْأَمْرِ : إذا أَرَدْتَهُ ثُمَّ كَرِهْتَهُ عَنْهُ .

فَعَّلَ :

* (جَصَّصَ) : قال أبو عثمان : قال
أبو زيد : جَصَّصَ الْجَرُّوُ تَجَصَّصِيصاً :
إذا فَتَحَ عَيْنَيْهِ ، وَجَصَّصَ فُلَانٌ عَلَى
الْقَوْمِ . (وَبَصَّصَ)^(٤) عَلَيْهِمْ : إذا
حَمَلَ عَلَيْهِمْ .

قال : وقال الكِسائيُّ : جَضَّضْتُ^(٥)
عَلَيْهِ بِالسَّيْفِ : إذا حَمَلْتُ عَلَيْهِ .
* (جَمَّرَ) : وَجَمَّرْتُ النَّخْلَةَ تَجْمِيرًا :
إذا قَطَعْتَ جَمَارَهَا .

* (جَنَّصَ) : وَجَنَّصَ^(٦) تَجْنِيصاً :
إذا رُعبَ رُعباً شديداً ، وَقَدْ جَنَّصَ

(١) «الكامة» تكلمت من ب .

(٢) «قال أبو عثمان : قال الأصمعيُّ «تكلمت من ب

(٤) «وبصص» تكلمت من ب . واللغة بالياء ، ولا يمتنع أن تكون بالياء . لأن الياء قد تبدل منها

الجيم .

(٥) في ب جضضت بجم مفتوحة بعدها ضاد مكسورة : ثم أخرى ساكنة وفي أ «جضضت» وصوابه
ما أثبت من اللسان وجضضت ، وجضضت بالضاد ، والضاد لغتان فيه .

(٦) في ب «جصصت» بحاء بهللة بحرفين

(٧) في ب «جصص» بضمه فيكون الضاد ، والضاد لغتان فيه .

* (جَلَّحَ) : وَجَلَّحَ فِي الْأَمْرِ فَهُوَ
مَجَلَّحٌ : إِذَا صَمَّم فِيهِ وَمَضَى ، وَأَنْشَدَ :
٢٠٦٦ - عَصَافِيرٌ وَذِبَّانٌ وَدُودٌ
وَأَجْرًا مِنْ مُجَلَّحَةِ الذَّنَابِ (٥)

المعتل منه :

* (جَحَى) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ يُقَالُ :
جَحَّتِ الْمَرْأَةُ تُجَحِّي تَجْحِيَةً ، وَمَالَتْ
تَمِيلُ مَيْلًا ، وَانصَبَتْ انصِبَابًا ،
وَهَوَتْ هُويًا ، وَكَلَّهُ وَاحِدٌ .

* (جَبَّى) : وَيُقَالُ جَبَّى الرَّجُلُ تَجْبِيَةً :
إِذَا رَكَعَ ، وَالاسْمُ : التَّجْبِيَةُ أَيْضًا ،
وَذَلِكَ أَنْ يَضَعَ يَدَيْهِ عَلَى رُكْبَتَيْهِ
وَهُوَ قَائِمٌ .

وقال الأصمعي : أَخْبَرَنِي عَاصِمُ
ابن خَلِيفِ الشَّامِيِّ قَالَ ابنُ أَقْبِصِرَ :
خَيْرُ الْخَيْلِ إِذَا اسْتَدْبَرْتَهُ : جَبَّى ،
وَإِذَا اسْتَقْبَلْتَهُ : أَقْفَى . وَإِذَا اسْتَعْرَضْتَهُ :

بِعَازَتِهِ مِنَ الْفَرَقِ : إِذَا خَرَجَ بَعْضُهُ ،
وَلَمْ يَخْرُجْ بَعْضٌ ، قَالَ عَبِيدُ الْمُرِّي :
٢٠٦٣ - لَمَّا رَأَى بِالْبِرَازِ حَصْحَصًا
فِي الْأَرْضِ مِنِّي هَرَبًا وَجَلْبَصًا
وَكَادَ يَقْضِي فَرَقًا وَجَنَصًا (١)

* (جَدَّفَ) : وَجَدَّفَ (٢) الرَّجُلُ النِّعْمَةَ
تَجْدِيفًا : كَفَرَهَا يُقَالُ : لَا تَجْدِفْ
بِيَدِ اللَّهِ : أَي لَا تَكْفُرْ نِعْمَ اللَّهِ .

* (جَيْرَ) : وَيُقَالُ : جَيْرَتُ الْحَوْضِ
تَجْيِيرًا ، وَهُوَ مِثْلُ الْقَرْمَدَةِ ، وَالْجَبَّارُ :
الصَّارُوجُ

* (جَبَّبَ) : وَجَبَّبَ الرَّجُلُ : ذَهَبَ ،
قَالَ دَرِيدٌ :

٢٠٦٤ - فِدَى لَهُمْ نَفْسِي هُنَالِكَ إِذْ كَفَوْا
وَيَوْمَ عُكَاظٍ مَنْ تَوَلَّى وَجَبَّبًا (٣)

* (جَزَمَ) : وَجَزَمَ الْقَوْمُ : إِذَا
عَجَزُوا ، وَأَنْشَدَ :

٢٠٦٥ - وَلِكِنِّي مَصَّيْتُ وَلَمْ أَجْزَمْ
وَكَانَ الصَّبْرُ عَادَةً أَوْلَيْنَا (٤)

(١) هكذا جاء الرجز في تهذيب الألفاظ ٣١٠ ، وجاء في نفس المصدر ١٨٢ برواية « هربا وجنصا في الثاني وفرقا وخلصا في الثالث منسوباً لعبيد المرى .

(٢) في ب «جدف» على التخفيف .

(٣) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٤) ورد الشاهد في التهذيب ١٠ - ٦٢٨ واللسان - جزم من غير نسبة وروايته في التهذيب «فكان» (مكان

«وكان» .

(٥) البيت لامرئ القيس كما في الديوان ٩٧ ورواية اللسان - «جلح» « وأجر» مكان «وأجرأ» .

لَأَنَّ الْعَانِسَ قَدْ زَادَتْ عَاءَ الْبُلُوغِ
فَمَشِيهَا أَثْقَلُ مِنْ مَشْيِ الَّتِي حِينَ بَلَغَتْ .

تَفَعَّلَ غَيْرَ مَهْمُوزٍ

* (تَجَسَّم - تَجَشَّم) : تَجَسَّمْتُ
الْأَمْرَ . إِذَا رَكِبْتَ أَجْسَمَهُ ، وَتَجَشَّمْتَهُ :
إِذَا تَكَلَّفْتَهُ عَلَى مَشَقَّةٍ .

أَفْعَلَلَّ

* (أَجْرَهَدَّ) : قَالَ أَبُو عَمَّانٍ : قَالَ
يَعْقُوبُ : (يُقَالُ ^(٤)) : أَجْرَهَدَّ فِي
السَّيْرِ : ذَهَبَ قَاصِدًا . أَجْرَهَدَّ
الطَّرِيقُ : اسْتَمَرَّ ، وَأَجْرَهَدَّ اللَّيْلُ : طَالَ
قَالَ الشَّاعِرُ :

٢٠٦٨ - هَذِهِ لَيْلَةٌ عَلَيَّ أَجْرَهَدَّتِ ^(٥)

* (أَجْلَعَبَّ) : غَيْرُهُ ، وَأَجْلَعَبَّ
الرَّجُلُ : اضْطَجَعَ ، وَأَجْلَعَبَّتِ الْإِبِلُ :

اسْتَوَى ، وَإِذَا مَشَى : رَدَى : وَإِذَا عَدَا : دَجَى .

* (جَوَى) : وَتَقُولُ : جَوَيْتُ السَّقَاءَ :
رَقَعْتَهُ مَأْخُوضًا مِنَ الْجَوَّةِ وَهِيَ الرَّقْعَةُ .

تَفَعَّلَ مَهْمُوزًا :

* (تَجَمَّأَ) : قَالَ أَبُو عَمَّانٍ : قَالَ
أَبُو زَيْدٍ : تَجَمَّأَتِ عَلَى الشَّيْءِ :
أَخَذْتَهُ فَوَارَيْتَهُ .

وَقَالَ مَرَّةً أُخْرَى : التَّحَفَّ عَلَيْهِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : تَجَمَّأَ ^(١) فِي ثِيَابِهِ :
اجْتَمَعَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ .

* (تَجَبَّسَ) : وَيُقَالُ : تَجَبَّسَ ^(٢) :
إِذَا اخْتَالَ .

قَالَ عُمَرُ بْنُ لُجْأَ :

٢٠٦٧ - تَجَبَّسَ الْعَانِسُ فِي رِيْطَانِهَا
بِالْأَجْرَعِ السَّهْلِ إِلَى جَارَاتِهَا ^(٣)

(١) فِي أ : تَجَمَّأَ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ . تَصْحِيفٌ .

(٢) «تَجَبَّسَ» عَلَى «تَفَعَّلَ» غَيْرَ مَهْمُوزٍ ، وَكَانَ حَقُّهُ أَنْ يَأْتِيَ تَحْتَ بِنَائِهِ وَقَدْ ذَكَرَهُ أَبُو عَمَّانٍ بَعْدَ بِنَاءِ
تَفَعَّلَ مَهْمُوزًا «مَبَاشَرَةً» .

(٣) وَرَدَ الْبَيْتُ الْأَوَّلُ مِنَ الرَّجَزِ بِرِوَايَةِ أَبِي عَمَّانٍ آخِرَ أَرْجُوزَةٍ عَدَدَ أَبِيهَا أَحَدَ عَشَرَ بَيْتًا لِعُمَرَ
بْنِ لُجْأَ التَّمِيمِيِّ فِي الْأَصْمَعِيَّاتِ ٣٧ الْأَصْمَعِيَّةِ ٧ بِرِوَايَةِ : تَمَشَّى الْعَانِسُ «وَعَلَى ذَلِكَ لَا شَاهِدَ فِيهِ» . وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ
١٠ - ٩٨ ثَانِي بَيْتَيْنِ لِعُمَرَ بْنِ لُجْأَ وَقَبْلَهُ

تَمَشَّى إِلَى رِوَاةِ عَاطِنَاتِهَا

وَوَرَدَ فِي الْمُسَانِ - جَبَسَ مَا جَاءَ فِي التَّهْذِيبِ مَنْسُوبًا لِعُمَرَ بْنِ لُجْأَ . وَفِي اللِّسَانِ - رَوَى بِرِوَايَةِ «تَجَبَّسَ الْعَانِسُ
بِحَاءِ مَهْمَلَةٍ وَفَقَلَ عَقْفُ التَّهْذِيبِ الْبَيْتَيْنِ عَنِ تَهْذِيبِ ابْنِ السَّكَيْتِ مَنْسُوبَيْنِ لِعُمَرَ وَبْنِ خِصَافِ الْمُهَجِّمِيِّ بِرِوَايَةِ
أَبِي عَمَّانٍ .

(٥) لَمْ أَقِفْ عَلَى الشَّاهِدِ فِيمَا رَاجَعْتُ مِنْ كُتُبِ

(٤) «يُقَالُ» تَكَلَّمَ مِنْ ب .

وَهُوَ انْتِفَاخُ الْجَنْبَيْنِ ، وَارْتِفَاعُهُمَا .

* (اجلنظاً) : قال : وقال الأحمر :
اجلنظأت^(٤) ، وَاَجْلَنْظَيْتُ بِمَعْنَى ،

وهو المُجْلَنْظِيُّ والمُجْلَنْظِيُّ ، وهو
الذي يَسْتَلْقَى عَلَى ظَهْرِهِ ، وَيَرْفَعُ
رِجْلَيْهِ . (٨٤ - أ) .

* (اجذأراً) : غيره : يقال : اجذأراً
فهو مُجْذَثَرٌ : إِذَا اقشَعَرَ .

وقال^(٥) أبو حزام العكلى :

٢٠٧١ - وَلَا أَجْثَلُ وَلَا أَجْذَثَرُ
لَا أَدَى لِي وَلَا أَخْذُوهُ^(٦)

قال أبو عثمان : خَذِيَ عَلَيْهِ خَذَاً
غَضِبَ ، قال : وَيُقَالُ : الْمُجْذَثَرُ
القَاعِدُ الْمُتَّصِبُ^(٧) لِلسَّبَابِ ،

انطَلَقَتْ جَادَةً ، وَاجْلَعِبَتِ الْإِبِلُ أَيْضاً :
إِذَا كَانَتْ هَزَلَى ثُمَّ سَمِنَتْ وَصَلَحَتْ
وَأَنشَدَ أَبُو حَاتِمٍ :

٢٠٦٩ - حَتَّى اجْلَعِبَتْ نِضْوَهَا اجْلَعِبَابَا
خِضْباً وَخَمَّتْ نَيْبَهَا الْغَلَابَا^(١)

* (اجرعن) : ويقال : اجرعن الرجلُ :
إِذَا صُرِعَ عَنِ دَابَّتِهِ .

* (اجلحم) : وَاَجْلَحَمَ^(٢) الْقَوْمُ :
إِذَا اجْتَمَعُوا .

قال :

٢٠٧٠ - نَضْرِبُ جَمْعِيهِمْ إِذَا اجْلَحَمُوا^(٣)

المهجوز منه

* (اجرأش) : قال أبو عثمان : اجرأششتُ
وَأَجْرَأَشْتِ النَّاقَةُ ، وَاجْرَأَشَ جَنْبَاهُ ،

(١) ورد الرجز في نوادر أبي زيد ١٣١ من غير نسبة بعد أربعة أبيات برواية اجلعت « مكان »
اجلعت « والعلايا » بالعين المهملة وجاء بعد الشاهد : قال أبو حاتم : هذان البيتان منها - يعنى الأرجوزة -
ولم أقرأهما على أبي زيد ، ولم يعرفهما الرياشي .

(٢) وردت المادة في أ : اجلخم « بالخاء المعجمة ، وفي اللسان - جلمخم (واجلخم القوم اجلخمنا) »
لغة في : اجلحموا ، عن كراع ، والخاء المهملة : أعلى .

(٣) الرجز للمجاج ، ورواية الديوان ، واللسان - جلمخم « اجلخموا » بالخاء المعجمة ، وقد أورده
صاحب اللسان شاهداً على مجي « اجلخموا » بمعنى : استكبروا ، واملخم ، واملخم بالخاء والهاء لغتان .
ورواية أجمعهم سهو من الناسخ .

(٤) خلط هنا بناءً افعتلل مع بناء افعلل .

(٥) في ب : قال .

(٦) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٧) في أ - ب « المنتص » وصوابه ما أثبت عن اللسان - جذأراً .

واجمَحَنْشَشُ الصَّبِيُّ : إذا عَظُمَ بطنُه
واستكْرَشَ .

* (اجرنثم) : ويقال (٥) : اجرنثم
القومُ : إذا اجتمعوا في موضع ولزموه .

افْعُول

* (اجلوذ) : (قال) (٦) أبو عثمان :
يقال : اجلوذ في السير اجلوذا : إذا

شده وأسرع فيه وربما قلبوا إحدى
الواوين ياء لانكسار ما قبلها . فيقولون
اجليواذا .

فَعُول

* (جلوز) : قال أبو عثمان : يقال :
جلوزَ الجلاوزَ جلوزةً ، وهو الشرطيُّ ،
وجلوزته : خفته في ذهابه ومجيئه
بين يدي العامل .

قال الشاعر :

٢٠٧٢ - تَبَيَّتْ عَلَى أَعْطَافِهَا مُجَدَّرَةٌ
تَكَابِدُ هَمًّا مِثْلَ هَمِّ الْمَرَاهِنِ (١)

(اجشال) : وقال أبو زيد : اجشال
النبتُ : إذا اهتزَّ . وأمکن لأنَّ
يُقْبَضُ عَلَيْهِ .

وقال أبو بكر : اجشال النبتُ
والشعرُ : كثر . قال الشاعر :

٢٠٧٣ - مُعَدِّلُ الْقَامَةِ مُحْزَلُّهَا
مَوْفَرُ اللَّمَّةِ مُحْشَلُّهَا (٢)

وقال الأصمعي : اجشال الرجلُ :
إذا تَهَيَّأَ لِلغَضَبِ (٣) وَالشَّرِّ . واجشالُ
الفصيل (٤) : إذا تنشر . وتنفس .

افْعِنَل

* (اجمَحَنْشَش) : قال أبو عثمان :
اجمَحَنْشَشُ الْغَلَامُ الَّذِي يُشَكُّ فِي احْتِلَامِهِ ،

(١) في ب «المدان» بالذال المهملة ، وفي أ «أعطافها» على التثنية «ومحدثة» بحاء مهملة وورد الشاهد في اللسان - جذار : برواية «المخاض» منسوبة للطرماح ، والبيت برواية اللسان في ملحقات ديوان الطرماح ٥٧٥ ووجدت في صلب الديوان قصيدة على وزن الشاهد ورويه ومن أبياتها ص ٤٧٤ :

فما لتنوي لا يبارك الله في أنتوي
وهم لنا ممهاكهم المراهن

(٢) في أ ، ب « مجذلتها» بجمع معجمة وذال والصواب «محزلتها» بحاء مهملة بعدها زاي من اجزال بمعنى ارتفع ، وقد ورد الشاهد في اللسان - جشل والجمهرة : ٣ - ١٧١ من غير نسبة .

(٣) في ب : «لنخضب» بحاء معجمة تعريف من الناسخ .

(٤) في أ : «البعير» والنسيل أول ما يتلع من صفار النخل ، وللفظة ب أجود هنا .

(٥) في ب : «يقال» .

(٦) قال «تكملة من ب» .

* (اسْتَجْمَلَ) : واستَجْمَلَ البعيرُ :

إذا صار جَمَلًا ، وَيُسَمَّى جَمَلًا : إذا
أَرَبَعَ .

تم حرف الجيم ، والحمد لله على عونه ،
وصلى الله على محمد وآله وصحابه^(٢) .

استفعل :

* (استجمر) : قال أبو عثمان :

يقال : استجمر الرجل : إذا استنجى

بالحجارة ، وفي الحديث : « إذا

تَوَضَّأَ فَاثْبُرَ ، وَإِذَا اسْتَجْمَرْتَ

فَأَوْتِرْ »^(١) .

(١) النهاية لابن الأثير ١ - ١٧٥ ، ٤ - ١٢٥ .

(٢) في أ « انتهى » « مكان » تم ولفظة صحابه ساقطة من ب .

حرف الشين

فعل وأفعل بمعنى

اشتدَّت ، وشَصَصْتُ الرجلَ ، وأشَصَصْتُهُ
مَنْعْتُهُ عَنِ الشَّيْءِ ^(٤) .

وأنشد أبو عثمان :

٢٠٧٥ - أَشَصَّ عَنْهُ أَنْوَ ضِدِّ كِتَابِيهِ
مِنْ بَعْدِ مَا رُمِلُوا مِنْ جِلْدِهِ بِدَمٍ ^(٥)

وقال ^(٦) أبو عثمان : وشَصَّ الإنسانُ
شَصًّا ، وأشَصَّ : عَضَّ نَوَاجِذَهُ عَلَى شَيْءٍ
صَبْرًا وَمِنْهُ الشَّصُّ : وَهُوَ اللَّصُّ

* (شَطَّ) : وشَطَّ فِي الْحَكْمِ (وَالْقَوْلِ) ^(٧)
شَطُوطًا ، وَأَشَطَّ : جَارٌ .

المضاعف :

* (شَطَّ) : شَطَّطْتُ الوعاءَ ^(١) ،
وَأَشَطَّطْتُهُ : زَمَمْتُهُ بِالشُّطَاظِ ، وَهُوَ
العُودُ المَجْعُولُ فِي عُرَى الجُوالِقِ والغِرَارَةِ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٠٧٤ - أَيْنَ الشُّطَاظَانِ وَأَيْنَ المَرْبَعِ
وَأَيْنَ وَسُقِ النَّاقَةِ المَطْبَعِ ^(٢)
وَهِيَ المَثْقَلَةُ بِحَمْلِهَا . (رجع)

* (شَصَّ) : وشَصَّتِ السَّنَةُ : أَشَصَّتْ
قَلْ مَطْرُهَا ^(٣) ، وشَصَّتِ العَيْشَةُ : وَأَشَصَّتْ

(١) عبارة ق ، ع : «شظطت الوعاء شظا» وقد ذكر ابن القوطية أشظ في مضاعف الرباعي .

(٢) ورد البيتان في الجمهرة ١ / ٢٦٥ واللسان / شظظ - جلفع « من غير نسبة برواية الجلائفة » مكان «

المطبعة ، ورواية الجمهرة للبيت الأول :

هات الشظاظين وهات المربعة

وجاء الشطر الثاني في التهذيب ٣ / ٣٦٩ من غير نسبة .

(٣) عبارة ق ، ع : «وشصت الناقة شصوصا ، وأشصت : لم تحمل ، وأيضاً قل لبتها ، والسنة : قل

مطرها » .

(٤) ما بعد لفظة اشتدت إلى هنا زيادة عن أبي عثمان .

(٥) في أ «أرملوا» مكان «رملوا» وجاء الشاهد في الجمهرة ١ / ٩٦ منسوباً لجزء من أساف أوجوين بن قطن

برواية «أجله» مكان جلده .

(٦) في أ «قال» .

(٧) «والتقول» تكلمة من ب ، ق ، ع : وقد ذكر ابن القوطية أشظ في مضاعف الرباعي . وعاد أبو عثمان

فذكرها في مضاعف فعل وأفعل باختلاف .

(قال ^(١)) الله عز وجل : « فَاخُكُمُ
بَيْنَنَا (بِالْحَقِّ) ^(١) وَلَا تُشْطِطْ » . ^(٢)

وقال الشاعر :

٢٠٧٦- أَلَا يَا لِقَوْمِي أَشْطَّتْ عَوَازِلِي
وَيَزْعُمَنَ أَنَّ أَوْدَى بِحَقِّي بَاطِلِي
وَيَلْحِينَنِي فِي اللَّهْوِ أَلَّا أَجِبُهُ
وَلِلَّهْوِ دَاعٍ ذَائِبٌ غَيْرُ غَافِلٍ ^(٣)
(أنشده أبو عثمان) ^(٤)

(رجوع)

وَشَطَّ فِي السَّوْمِ ، وَأَشْطَّ : أَفْرَطَ ،
وَشَطَّ الشَّيْءُ وَأَشْطَّ : بَعُدَ .

* (شَرَّ) : وَشَرَّرْتُ الشَّيْءَ شَرًّا وَأَشْرَرْتُهُ
بَسَطْتُهُ ، وَشَرَّرْتُهُ ، وَأَشْرَرْتُهُ أَيضًا رَفَعْتُهُ ،
وَشَرَّرْتُ الْمَلْحَ وَغَيْرَهُ ، وَأَشْرَرْتُهُ :
بَسَطْتُهُ ؛ لِيَجِفَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢٠٧٧- ثَوْبٌ عَلَى قَامَةٍ سَحَلٌ تَعَاوَرَهُ
أَيْدَى الْفَوَاسِلِ لِلْأَرْوَاحِ مَشْرُورٌ ^(٥)

قال أبو عثمان : والإشراة الشيء الذي
يُبَسِّطُ ^(٦) ؛ لِيُجَفَّفَ عَلَيْهِ الْمَلْحَ ، وَالْأَقْطُ
ونحو ذلك ، قال طُفَيْلُ الْغَنَوِيِّ :

٢٠٧٨- كَأَنَّ يَبِيسَ الْمَاءِ فَوْقَ مُتُونِهَا
أَشَارِيرٌ مِلْحٌ فِي مِبَاءَةِ مُجْرَبٍ ^(٧)

* (شَنَّ) : قال : وَشَنَّ ^(٨) الْغَارَةَ عَلَيْهِمْ
وَأَشْنَهَا ؛ إِذَا بَشَّهَا عَلَيْهِمْ .

(رجوع)

الثلاثي الصحيح

فَعَلٌ :

* (شَبَّرَ) : شَبَّرْتُكَ الشَّيْءَ وَأَشْبَرْتُكَ ؛
أَعْطَيْتُكَ .

(١) « قال » « وبالحق » تكملة من ب .

(٢) في أ « ولا تشطط » بفتح التاء وتسكين اللين وضم الطاء الأولى ، وما جاء في ب يتفق وقراءة الجمهور
وعن الحسن « ولا تشاططه » إتخاف فضلاء البشر ٣٧٢ وما جاء في أ « قراءة الآية ٢٢ - ص .

(٣) البيتان للأحوص الأنصاري كما في الديوان ١٧٩ وورد البيت الأول في اللسان - شط ورواية ب «
ألا أجبه » بالميم المعجمة بمعنى ألا أقطعه والمعنى يتفق في ذلك مع رواية اخاء المهمله على أن « لا » من الأزاندة
وذكره صاحب اللسان على أن أشط بمعنى : بعد .

(٤) « أنشده أبو عثمان » تكملة من ب .

(٥) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ١١ - ٢٧٢ واللسان - شرر « من غير نسبة » .

(٦) في أ « بسط » .

(٧) ديوان الطفيل ٢٤

(٨) ق : جاء للفعل « شَنَّ » في مضاميف الثلاثي المفرد ، وأعاد أبو عثمان ذكره هناك مرة أخرى .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِلْعَجَاجِ :

٢٠٧٩- الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَعْطَى الشَّبِيرَ (١)

وقال أوس :

٢٠٨٠- وَأَشْبِرَنِيهِ الْهَالِكِي كَأَنَّهُ غَدِيرٌ
رَجَرَتْ فِي مَتْنِهِ الرِّيحُ سَلْسَلٌ (٢)

وَشَبَّرْتُ الْمَرْأَةَ صَدَاقَهَا ، وَأَشْبِرْتُهَا :
مِثْلُهُ . (رجع)

* (شَتَرَ) : وَشَتَرْتُ عَيْنَهُ شَتْرًا ،
وَأَشْتَرْتُهَا : شَقَقْتُ جَفْنَهَا الْأَعْلَى ،
فَشَبَّرْتُ هِيَ شَتْرًا .

قال أبو عثمان : وَكَذَلِكَ إِذَا شَقَقْتُ
جَفْنَهَا الْأَسْفَلَ أَيْضًا .

قال : وَشَتَرْتُ الرَّجْلَ ، وَأَشْتَرْتُهُ :
صَبَّرْتُهُ أَشْتَرَ ، وَشَتَرَ هُوَ شَتْرًا . يُقَالُ :
رَجُلٌ أَشْتَرٌ ، وَامْرَأَةٌ شَتْرَاءٌ . قال :
وقال أبو عبيدة شَبَّرْتُ شَفْتَهُ : أَيْضًا :

(١) رواية الديوان ؛

فالحمد لله الذي أعطى الخبر

وتتفق رواية اللسان الأولى شرر « مع رواية أبي عثمان ثم صححه نقلًا عن العلامة ابن بري إلى رواية الديوان ،
وعلى الرواية الأولى بأن العجاج حرك الشين من « الشبر » للضرورة .

(٢) هكذا ورد في الديوان ٩٦ واللسان «شبر» وعلق عليه بقوله : ويروى «وأشبرنيها» فتكون الهاء للدرع
قال ابن بري : وهو الصواب ؛ لأنه يصف درعا وعلى الرواية الصحيحة ورد في التهذيب ١١ - ٣٥٧ والرواية
فيه :

وأشبرنيها الهالكى كأنها غدير جرت في متنه الريح سلسل

ورواية أبو عذير « بعين مهملة بعدها ذال معجمة » تحريف .

إِذَا انشَقَّتْ مِنْ أَسْفَلَ فَهِيَ شَتْرَاءُ يُقَالُ
رَجُلٌ أَشْتَرُ الشَّمْفَةِ . (رجع)

* (شَغَلَ) : وَشَغَلَنِي الشَّيْءُ شُغْلًا
وَشَغَلًا ، وَأَشْغَلَنِي لُغَةً رَدِيئَةً .

قال أبو عثمان : يُقَالُ : هُوَ فِي -
[٨٤ - ب] شُغْلٍ ، وَشُغْلٍ ، وَشُغْلٍ ،
وَشَغْلٍ أَرْبَعُ لُغَاتٍ .

(رجع)
* (شَنَقَ) : وَشَنَقْتُ النَّاقَةَ شَنْقًا ،
وَأَشَنَقْتُهَا : كَفَفْتُهَا بِزِمَامِهَا ، وَشَنَقْتُ
الْقَرْيَةَ ، وَأَشَنَقْتُهَا : جَعَلْتُ لَهَا شِنَاقًا ،
وَهُوَ زِمَامُهَا .

* (شَسَعَ) : وَشَسَعْتُ الزَّعْلَ شَسْعًا ،
وَأَشَسَعْتُهَا : جَعَلْتُ لَهَا شِسْعًا .

* (شَكَلَ) : وَشَكَلَ الْأَمْرُ شُكُولًا
وَأَشَكَلَ : أَشْتَبِهَ .

قال أبو عثمان : والمُسْتَشْكِدُ :
المُسْتَعطَى يقال : جاء يَسْتَشْكِدُكُمْ^(٥)
فَأَشْكِدُوهُ .

(شَكَمَ) : وشَكَمْتَهُ شَكْمًا وَأَشْكَمْتَهُ
أَعطَيْتَهُ مُكَافَأَةً ، وَالاسْمُ : الشُّكْمُ .

وَأَنشُدَ أَبُو عَمَّانَ :
٢٠٨٣ - مِنْهُ الثَّوَابُ وَعَاجِلُ الشُّكْمِ^(٦)

* (شَكَدَ) : وشَكَدْتُهُ شَكْدًا ، وَأَشَكَدْتُهُ
أَعطَيْتُهُ ابْتِدَاءً ، وَالاسْمُ : الشُّكْدُ^(١) .

وَأَنشُدَ أَبُو عَمَّانَ :
٢٠٨١ - وَمُعَصَّبٍ قَطَعَ الشُّتَاءَ وَقُوْتَهُ
أَكْلُ الْعُجْبَى وَتَلَمَّسِ الْأَشْكَادَ^(٢)
الْعُجْبَى : عَصَبٌ يَكُونُ فِي الْوُضَيْفِ^(٣)

وقال مُزَرَّدٌ :
٢٠٨٢ - فَلَمْ أَرِ رِيًّا مِثْلَهُ إِذْ أَنَاهُمْ
وَلَا مِثْلُ مَا يُعْطَى هَدِيَّةً شَاكِدًا^(٤)

(١) في ب « الشكد » بتشديد الشين مفتوحة وصوابه الضم في الاسم والفتح في المصدر . وقد جاء في التهذيب
١٠ - ٨ أن الليث قال : الشكد بلغة أهل اليمن كالشكر يقال : إنه لشاكر شاكد .

وقال علي بن حمزة الأصفهاني « وان المولد لها - أي للزيادات في اللغة العربية - قرائح الشعراء الذين هم
أمرأه الكلام بالضرورات التي تمر بهم « فلا بد من أن يفهم استيفاء حقوق الصنعة إلى عسف اللغة بفنون الحيلة التي
منها قوليد ألفاظ على حسب ما تسمو إليه همهم عند قرض الأشعار ورأى أن من ذلك لفظي الشكم والشكد بضم الشين مشددة
وقد ولدتهما الشعراء لغة في الشكر لضرورة القوافي . يتصرف من كتاب التنبيه على حدوث التصحيف : ١٥٧ وما بعدها .

(٢) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٥١٦ واللسان/عجا أول بيتين منسوباً في الأول للبراء بن ربيعي الأسدي
ونسب في الثاني لأبي المهوش ولعلها كنية البراء ، وفي اللسان : « وتكسب « مكان » وتلفس » ، وثاني البيتين
في التهذيب :

رفعت له قدر الضيوف فما اهتدى
إلا بداعي الجنى والإيقاد
وثاقبهما في اللسان :

فبدأته بالخص ثم ثنيته
بالشحم قيل محمد وزبياد

(٣) في أ « الوضيف » بضاد معجمة « تصحيف » من الناسخ .
(٤) في أ « مثلهم » والشاهد لمزر دمن المفضلية ١٥ وفي المفضليات « رزء « مكان « رءا » و « أتاكم » « مكان »
أتاهم « ويهدى » « مكان » يعطى .
(٥) في أ « ما يستشكدكم » .

(٦) الشاهد عجز بيت لطرفة وصدده كما في الديوان ٩٢ :
أبلغ فتادة غير سائله

وقد ورد الشاهد في التنبيه على حدوث التصحيف ١٥٩ منسوباً لطرفة برواية « منى » مكان « منه » وورد
في اللسان - شكم غير منسوب برواية : « جزل العطاء « مكان » منه الثواب « وجاء برواية اللسان في الجمهرة
٣ - ٦٨ منسوباً لطرفة وحرف النقلة في ب « عاجل » إلى جاعل وجاء الشاهد في الديوان ، والتنبيه
والجمهرة بنصب : « جزل وعاجل » تكلمة بالمفعول والعطف عليه ، وفي أ ، ب بالرفع على تقدير « الثواب منه »

٢٠٨٥- أَنَاخُوا مِنْ رِمَاحِ الْخَطِّ لَمَّا
رَأَوْنَا قَدْ شَرَعْنَاهَا نَهَالًا^(٤)

قال : وكذلك السيف ، وقال
الآخر :

٢٠٨٦- غَدَاةَ تَعَاوَرْتُهُ تَمَّ بِيضُ
شَرَعْنِ إِلَيْهِ فِي الرَّهَجِ الْمَكِينِ^(٥)

يَرَوِي فِي الرَّهَجِ الْمَكِينِ الرَّهَجِ : الْقَتْلُ
وَالِاخْتِلَاطُ . وَقَالَ الْآخِرُ :

٢٠٨٧- وَقَدْ خَيْرُوا مَا بَيْنَ شِئْتَيْنِ مِنْهُمَا
صُدُورُ الْقَنَاقِدِ أُشْرَعَتْ وَالسَّلَاسِلُ^(٦)

(رجع)

(شِعْر) : وَقَالَ بَعْضُهُمْ : شِعْرَتْ^(٧)
الْخُفَّ وَأَشْعَرْتَهُ : بَطَّنْتُهُ بِشِعْرٍ .

(شَفَقَ) : أَبُو بَكْرٍ : شَفَقْتُ
مِنَ الشَّيْءِ وَأَشْفَقْتُ : حَازَرْتُ^(٨)

قال أبو عثمان : وَشَكَّمْتُ الْفَرَسَ
شَكْمًا : أَدَخَلْتُ الشَّكِيمَ فِي فِيهِ ، وَهُوَ فَأْسُ

اللِّجَامِ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ فِي وَصْفِ الدَّهْرِ :
٢٠٨٤- يُلِحُّ عَلَيَّ كَرَائِمُنَا بِقَتْلِ

كَالْحَاحِ الْجَوَادِ عَلَيَّ الشَّكِيمِ^(١)
(رجع)

وَأَشَكَّمْتُ الْفَرَسَ أَيضًا : إِذَا فَعَلْتِ
بِهِ ذَلِكَ .

* (شَعَلَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ
أَبُو زَيْدٍ : شَعَلْتُ النَّارَ ، وَأَشَعَلْتُهَا .

* (شَرَعَ) : قَالَ : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
شَرَعْتُ بَابًا إِلَى الطَّرِيقِ ، وَأَشْرَعْتُهُ :

وَشَرَعَ الْبَابُ نَفْسُهُ شُرُوعًا . وَكَذَلِكَ
شَرَعْنَا الرَّمَاحَ إِلَيْهِمْ ، وَأَشْرَعْنَاهَا

فَشَرَعَتْ هِيَ : أَيَّ أَمَلْنَاهَا^(٢) فَمَالَتْ ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

(١) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٢) في أ «سرعنا» بالسين المهملة «تحريف»

(٣) في أ «أملناها لا ، وذكر «لا» سهو من الناسخ .

(٤) هكذا جاء في العين ٢٩٤ وفي اللسان شرح «أناجوا» بمعنى أبطأوا في السير وفي التاج - شرح
والتهذيب ٢٦/١ أفاجوا والإفاجاة : إرسال الأبل على الحوض قطعة قطعة ، ولم ينسب في أي من هذه المصادر .

(٥) هكذا جاء في اللسان - شرح ، وجاء في العين ٣٩٤ ، والتهذيب : ١ / ٢٦٦ برواية تعاو بهم

نسبه صاحب العين للناطقة وهو في يوانه ١٩٣ برواية «دفعن»

(٦) جاء في العين ٣٩٤ من غير نسبة برواية مكان «شرعن» «خبرونا» .

(٧) ق : جاء الفعل : شعر تحت بناء فعل وفعل بفتح الدين وكبرها من باب فعل وأفعال باختلاف .

(٨) في أ «حاذرت» بدال مهملة : تحريف .

قال الشاعر :

٢٠٨٨- كَمَا شَفَقْتِ عَلَى الزَادِ الْعِيَالِ^(١)

فَعَلَّ وَفَعِلَ :

* (شَمَسَ) : شَمَسَ يَوْمُنَا وَشَمِسَ ،
وَأَشْمَسَ^(٢) : طَلَعَتْ شَمْسُهُ :

* (شَكَرَ) : وَشَكَرْتَ الشَّجْرَةَ^(٣)

وَشَكَرْتَ وَأَشَكَرْتَ : أَنْبَتَتِ الْوَرَقَ ،
وَهُوَ الشَّكِيرُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢٠٨٩- وَبَيْنَا الْفَتَى يَهْتَزُّ لِلْعَيْنِ نَاضِرًا
كَعَسَلُوجَةٍ يَهْتَزُّ مِنْهَا شَكِيرُهَا^(٤)

وقال الآخر :

٢٠٩٠- عَلَى كُلِّ وَرْهَاءِ الْعِنَانِ كَانَتْهَا
عَصَا أَوْزَنْ قَدْ طَارَ عَنْهَا شَكِيرُهَا^(٥)

* (شَخِمَ) : قَالَ أَبُو عَمَّانَ : قَالَ
أَبُو بَكْرٍ : شَخِمَ الرَّجُلُ وَأَشَخِمَ : إِذَا
تَهَيَّأَ لِلْبِكَاةِ . غَيْرُهُ : شَخِمَ اللَّحْمُ وَشَخِمَ ،
وَزَادَ أَبُو بَكْرٍ وَشَخِمَ : إِذَا تَغَيَّرَ رِيحُهُ .

قال الفراء : وَأَشَخِمَ أَيْضًا : وَقَالَ
غَيْرُهُ هُوَلَاءُ : شَخِمَ اللَّحْمُ شُخُومًا :
فَسَدَ ، وَأَشَخِمَ : تَغَيَّرَ رِيحُهُ .

(رَجِعْ)

(١) الشاهد عجز بيت ورد في التهذيب ٢٣٣ / ٨ واللسان / شفق من غير نسبة «ورواية البيت بتمامه :

فإني ذو محافظة لقرمي إذا شفقت على الرزق العيال

ورد الشاهد في نوادر أبي زيد ١٩ رابع خمسة أبيات منسوباً لجابر بن قطن النهشل - شاعر جاهل ورواية الشاهد :

فإني ذو محافظة حضورم إذا شفقت على الرزق العيال

وعلى ذلك يكون شاهداً على شفق مكسور العين بمعنى أشفق ويكون شاهداً على أن «شفقت تأتي على «فعل» وفعل يفتح العين وكسرهما وفي اللسان «شفقت» قال ابن دريد شفقت وأشفقت بمعنى ، و أنكره أهل اللغة .

(٢) «وأشمس» تكلمة من ب ، ق ، مع وعبارة : «ق ، ع : شمس يومنا وشمس شمساً وأشمس .

(٣) في ق ، ع : « وشكرت الشجرة شكراً . وقد أعاد ابن القوطية ذكر هذه المادة في بناء فعل وفعل من

يفتح العين وكسرهما من الثلاثي الصحيح في باب الثلاثي المفرد .

(٤) في أ ، ب للعيش في مكان العين ، وأثبت ما جاء في التهذيب واللسان . وقد ورد الشاهد في التهذيب

برواية وبيننا وورد في اللسان شكر برواية فيينا ، ولم ينسب في أي منهما .

(٥) ورد الشاهد في اللسان / شكر منسوباً لهوذة بن عوف العامري برواية «خوار» مكان «ورهاء» .

(٦) جاء في حواشي اللسان « يستفاد من القاموس « شخم ككرم بهذا المعنى فتكون الذات خمسا ويعنى بذلك :

شخم ، شخم ، شخم يفتح العين وكسرهما وضعها « وشخم بتشديدها وأشخم .

فِعْلٍ :

* (شَحِمَ) : شَحِمَ اللَّحْمُ شَحُومًا^(١) ،
وَأَشْحَمَ : تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ وَفَسَدَ .

المهموز :

فَعْلٌ :

* (شَطَأَ) : قَالَ أَبُو عَمَانَ : شَطَأَ
الزَّرْعُ وَأَشْطَأَ^(٢) : سَاوَاهُ شَطْؤُهُ وَهُوَ
أَوْلَادُهُ . (رَجَع)

المعتل بالواو في عين الفعل

* (شَاكَ) : شَاكَهُ الشَّيْءُ شَوْكًا ،
وَشِبَاكَةً ، وَأَشَاكُهُ : آذَاهُ .

* (شَالَ) : وَشَالَتِ النَّاقَةُ بِدَنْبِهَا
شَوْلًا ، وَأَشَالَتَهُ : رَفَعَتْهُ .

فهي سائلٌ ، وَجَمَعُهَا شَوْلٌ .

(رَجَع)

وشال^(٣) بالحجر ، وَأَشَالَهُ : رَفَعَهُ .
* (شَارَ) : وَشَارَ الْعَسَلُ شَوْرًا وَأَشَارَهُ :
جَنَاهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَانَ :

٢٠٩١ - بِأَشْهَبَ مِنْ أَبْكَارِ مُزْنِ سَحَابَةٍ
وَأَرَى دَبُورَ شَارَةِ النَّحْلِ عَاسِلًا^(٤)

أَي صَاحِبَ عَسَلٍ ، وَقَالَ سَاعِدَةُ
بِنُ جَوِيَّةٍ :

٢٠٩٢ - فَقَضَى مَشَارَتَهُ وَحَطَّ كَأَنَّهُ
خَلَقٌ وَلَمْ يَنْشَبْ بِهَايَتَمَسَّبِ^(٥)

مَشَارَتَهُ : يُرِيدُ شَوْرَةَ الْعَسَلِ . وَقَالَ
عَدِيُّ بِنِ زَيْدٍ :

٢٠٩٣ - وَحَدِيثٌ مِثْلُ مَاذَى مُشَارٍ^(٦)

(١) «لم أقف في التهذيب ٤ - ١٩٧ واللسان - شحم على مجي شحم اللحم وأشحم بمعنى . تغيرت ريحه وفسد » وجاء في ق : تحت بناء فعل وفعل وفعل من باب فعل وأفعل باختلاف معنى «وشحم إلى الشحم اشتهاه ، وأشحم : كثر الشحم عنده ،

(٢) في أ : شطا الزرع وأشطى « غير مهموز سهر من الناسخ وفي ق : جاء الفعل : شطا تحت بناء فعل مهموزا من باب فعل وأفعل باختلاف معنى .

(٣) في أ «وسال» بالسين المهملة : «تحريف»

(٤) «الشاهد للبيد كما في الديوان ١٣٢ من قصيدة يرى النعمان بن المنذر واللسان دبر » وقد ورد مع شاهد آخر يتفق معه في روايته ويخالفه في لفظة «بأبيض» التي وضعت مكان «بأشهب» وينسب لزيد الخليل .

(٥) هكذا ورد في ديوان الهذليين ١ / ١٨٢ . وورد في اللسان شور . برواية «خلق» بالحاء المهملة .

(٦) «در البهت كما في الديوان ٩٥ .

بسماع ياذن الشيخ له

ورواية التهذيب ١١ - ٤٠٢ ، واللسان - شور « في سماع » مكن «بسماع» .

وَأَنشُدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٠٩٥ - فَشَبَّ لَهَا مِثْلُ السَّنَانِ مُبْرَأً

أَسْمُ طُوالِ السَّاعِدَيْنِ جَسِيمٌ^(٤)

(رجع)

وَتَشَبَّ الفَرَسُ شَبَابًا وَشَبِيبًا : ارتَفَعَ

عَلَى رِجْلَيْهِ ، وَشَبِيبَتُ النَّارِ شُبُوبًا

وَشَبَابًا : أَوْقَدْتُهَا ، وَشَبِيبَتُ الحَرْبِ

كَذَلِكَ ، وَشَبَاهُما : وَقَدَّتَا ، وَشَبَّ لَوْنُ

المَرأةِ خَمَارًا أَسْوَدًا : حَسَنَهُ .

وَأَنشُدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٠٩٦ - مُعَلَّنِكِمْ شَبَّ لَهَا لَوْنُهَا

كَمَا يَشُبُّ البَدْرُ لَوْنُ الظَّلَامِ^(٥)

(رجع)

وَأَشَبَّ الرَّجُلُ : شَبَّ وَلَدُهُ ، وَأَشَبَّ

لِي الشَّيْءُ : رَفَعْتُ طَرْفِي فَنَظَرْتُ إِلَيْهِ

مِنْ غَيْرِ أَنْ أَحْتَسِبِيهِ .

قال أبو عثمان : وَأَبَى الأَصْمَعِيُّ إِلا

شُرْتُ ، وَأَنشُدَ للأَعشى :

٢٠٩٤ - كَأَنَّ جَنِيًّا مِنَ اليَاسَمِي

زِياتٍ بِفِيهَا وَأَرِيًّا مَشُورًا^(١)

(رجع)

والياء :

* (شاع) : شاعَهُ اللهُ السَّلامَ^(٢) شِيعًا ،

وَأَشاعَهُ : أَتَبِعَهُ ، وَشاعَ السَّلامُ وَأَشاعَ :

مِثْلُهُ ، وَشَعْتُ بِالخَبَرِ شِيعًا وَأَشَعْتُهُ ،

وَأَشَعْتُ بِهِ ، فَشاعَ شِيعًا : أَى ظَهَرَ .

والياء في لامه :

* (شوى) : قال أبو عثمان : شوِيْتُ

الأحْمَ ، وَأَمُوِيْتُهُ حَتَّى انشوى : أَى

نَضَحَ بِمِباشِرَةِ النَّارِ^(٣) . (رجع)

فعل وأفعل باختلاف [أ/٨٥]

المضاعف

* (شَبَّ) : شَبَّ الغَلامُ شَبابًا .

(١) رواية الديوان ١٢٩ ، والتهديب ١١ - ٤٠٢ ، واللسان - شور «الزنجبيل» مكان «الياسمين» .

(٢) في ق : «بالسلام» .

(٣) قد جاء الفعل شوى تحت هذا البناء من باب فعل وأفعل باختلاف معنى ، وكذلك أعاد أبو عثمان ذكره

هناك .

(٤) جاء الشاهد في كتاب خلق الإنسان للأصمعي ١٨٩ من غير نسبة .

(٥) ورد في الجمهرة ١ / ٣٢ ، واللسان - شب منسوباً لرجل جاهل من طي .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٠٩٧- أَشْبَبَ لَهَا الْقَلْبِيَّتُ مِنْ بَطْنِ مَرْمَرٍ

وَقَدْ تَجَلَّبَبَ الشَّيْءَ الْبَعِيدَ الْجَوَالِبُ^(١)

(رجع)

وَالْقَلْبِيَّةُ : الذئب .

وفى الدعاء : « أَشْبَبَ اللَّهُ قَرْنَهُ »^(٢) .

* (شَمَّ) : وَشَمَمَتُ الشَّيْءَ شَمًّا ؛
لِتَعْرِفَ رَائِحَتَهُ ، وَشَمَمَتُ الرَّجُلَ وَالْأَمْرَ :
اخْتَبَرْتُهُمَا ، وَشَمَّ الْأَنْفُ^(٣) وَالْجَبَلُ شَمًّا
ارْتَفَعَ أَعْلَاهُمَا .

فَهُوَ أَشَمُّ ، وَالْأَنْثَى شَمَاءٌ ، وَأَنشَدَ
أَبُو عَثْمَانَ لِحَسَانَ :

٢٠٩٨- بِيضُ الْوُجُوهِ كَرِيمَةٌ أَحْسَابُهُمْ

شُمُّ الْأَنْوْفِ مِنَ الطَّرَازِ الْأَوَّلِ^(٤)

وقال الآخر :

٢٠٩٩- لِيَلْشَمَّ عِنْدِي بِهَجَّةٍ وَمَلَا حَةَ

وَأُحِبُّ بَعْضَ مَلَا حَةِ الدَّلَاءِ^(٥)

(رجع)

وَأَشَمَمَتَ الْحَرْفَ : لَمْ تَبْلُغْ^(٦) بِهِ آيَةَ
إِعْرَابِهِ ، وَأَشَمَّ الرَّجُلُ رَفَعَ رَأْسَهُ مُتَكَبِّرًا
وَأَشَمَّ الْقَوْمُ : حَادُوا^(٧) يَمِينًا وَشِمَاءً .

* (شَدَّ) : وَشَدَدْتُ الشَّيْءَ مَدًّا : عَقَدْتُهُ ،
وَشَدَدْتُ عَلَى الشَّيْءِ^(٨) شِدَّةً : حَمَلْتُ
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِحَدَاشِ بْنِ بَرْهَانَ :

٢١٠٠- يَا شِدَّةَ مَا شَدَدْنَا غَيْرَ كَاذِبَةٍ

عَلَى سَخِينَةٍ لَوْ اللَّيْلُ وَالْحَرَمُ^(٩)

(رجع)

وَأَشَدَّ : بَلَغَ الشَّدَّ فِي عَقْلِ أَوْ سِنِّ .

(١) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من الكتب « وبيض مر » موضع بالحجاز ولم « أجد » القليبية ؛ حتى الذئب وإنما وجدت في التهذيب ٩ - ٥٨ . والمقلبة المهلكة وإن فلانا بمقلبة: أى بمكان نخوف ووجدت في نوادر أبي زيد ٢٤٣ ، وأمسى الرجل على قلت : أى على خوف وفى أسب « مرمر » .

(٢) عبارة ق ، ع : « وأشب الله قرنه فى الدعاء .

(٣) فى أ « الزغف » .

(٤) هكذا ورد فى ديوان حسان بن ثابت ص ٨ .

(٥) لم أقف عليه فيما راجعت من كتب .

(٦) فى ق ، ع : « لم أبلغ » .

(٧) فى التهذيب ١١ - ٢٩٢ ، واللسان - شمم ، « جاروا » وهما بمعنى .

(٨) فى أ « وشددت الشئ على الشئ » ووصوابه ما أثبت عن ب .

(٩) لم أجد من استشهد به فيما راجعت من مصادر .

(أى : تزيد^(٧)) . (رجع)

وَشَفَّهَ الحزنُ يَشْفُهُ شَفًّا : أذابه .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٠٣ - فَأَرْسَلْتُ إِلَى سَلْمَى

بِأَنَّ النَّفْسَ مَشْفُوفَةٌ

فَمَا جَادَتْ لَنَا سَلْمَى

بِرِزْنَجِيرٍ وَلَا فُوفَةٍ^(٨)

الزَّنَجِيرُ : هُوَ أَنْ يَقْرَعَ بِظْفَرِ إِبْهَامِهِ

عَلَى ظْفَرِ سَبَابَتِهِ فِي قَوْلِهِ ، وَلَا مِثْلَ

هَذَا ، وَيُقَالُ : الزَّنَجِيرُ : مَا يُعَلَّقُ بِالظَّفْرِ

مِنْ بَطْنِ السَّبَابَةِ ، وَالْفُوفُ : الْبِيَاضُ

يَكُونُ فِي أَظْفَارِ الْأَحْدَاثِ ، وَمِنْهُ بُرْدٌ

مُفَوِّفٌ ، وَالْفُوفَةُ : الْقَشْرَةُ عَلَى النَّوَاةِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِعَدَى :

٢١٠١ - قَدْ سَادَ وَهُوَ فِتْيَتِي حَتَّى إِذَا بَلَغْتَ

أَشُدَّهُ وَعَلَا فِي الْأَمْرِ وَاجْتَمَعَا^(١)

(رجع)

وَأَشَدَّ القومُ : صَلَبَتْ دَوَابُّهُمْ .

* (شَفَّ) : وَشَفَّقْتُ^(٢) شَفًّا :

رَبِحْتُ ، وَالشَّفَّ : الرِّيحُ^(٣) ، وَشَفَّ

الثوبُ عَلَى المَرَأَةِ^(٤) شُفُوفًا وَشَفِيْفًا : وَصَفَ

مَا خَلْفَهُ ، وَشَفَّ الشَّيْءُ عَ الشَّيْءِ

(شَفًّا^(٥)) : زَادَ ، وَأَيْضًا نَقَصَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٠٢ - وَإِنْ خَفَّتِ الْأَحْلَامُ كَانَتْ حُلُومُهُمْ

رِزَانًا عَلَى المَجْدِ القَدِيمِ تَشَفَّفِ^(٦)

(١) في ب « أشده » بالنصب خطأ من الناسخ ، وقد ورد الشاهد في التهذيب ١١ / ٢٦٦ واللسان « شد » غير منسوب ، ولم أجده في ديوان عدى بن زيد ، ولا قصائد عدى بن الرقاع من الطرائف الأدبية ، ولعدى بن علاء النساني أصمعية حل غير هذا الروي .

(٢) في ب « شفقت » بكسر الفاء الأولى ، والفتح أجود .

(٣) في ق : « الريح » بياء مشناه تحتيه تعريف .

(٤) في أ : « الإمراة » خطأ من فعل الثقلة .

(٥) « شفا » تكلة من ب ، . وفي ق : « شفا » بكسر الشين . وقد علق الأزهري في التهذيب ١١ / ٢٨٦

عل « الشف » مفتوح الشين المشددة بمعنى الزيادة والفضل بقوله : قلت : والمعروف في الفضل الشف بالكسر ، ولم أسمع الفتح لغير الليث . وقد جاء « الشف » بالفتح في معنى الفضل عن الفراء باللسان : شف .

(٦) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٧) « أى تزيد » تكلة من ب .

(٨) ورد الشعر في اللسان - زنجير - فوف - من غير نسبة برواية مشفوفة من شفف وهل ذلك لا شاهد

وقال الآخر :

٣١٠٤- وَهَمْ يَشْفُ الْجِسْمَ مِنْ مَكَانِهِ
وَأَحْدَاثَ دَهْرٍ مَا يُعَدِّي بِلَاؤِهَا^(١)

(رجع)

وَأَشْفَنْتُ بَعْضَ وَلَدِي عَلَى بَعْضٍ :
فَضَلْتُ .

* (شَدَّ) : وَشَدَّ الدَّابَّةُ شُدُوذًا : نَفَرَ ،
وَشَدَّ الرَّجُلُ عَنِ الْقَوْمِ : خَرَجَ عَنْهُمْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٠٥- كَبِعُضٍ مَنْ فَرَّ مِنَ الشُّذَّازِ^(٢)

(رجع)

وَشَدَّ الشَّيْءُ مِنْ الشَّيْءِ : مَثَلُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٠٦- يَتْرُكُ شُدَّانَ الْحَصَى قَبَائِلًا^(٤)

(رجع)

وَأَشْدَذْتُ الشَّيْءَ فَرَّقْتَهُ .

* (شَطَّ) : وَشَطَّ شُطُوطًا : بَعُدَ .

وَأَشَطَّ الرَّجُلُ : أَنْعَظَ مِثْلَ أَشَطَّ^(٥) .

الثلاثي الصحيح

فَعَلَّ

* (شَمَعَ) : شَمَعَتِ الْجَارِيَةُ وَالِدَابَّةُ
شَمْعًا وَشُمُوعًا^(٦) : لَعِبَتْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٠٧- بَكَيْنَ وَأَبَكَيْنَنَا سَاعَةً

وَعَابَ الشَّمَاعُ فَمَا تَشَمَعُ^(٧)

وقال أبو ذؤيب يصف الحمار الوحشي :

٢١٠٨- فَلَيْشَنَ حِينًا يَعْتَلِجُنَ بِرَوْضَةٍ

فَيَجِدُ حِينًا فِي الْعِلَاجِ وَيَشَمَعُ^(٨)

يَشَمَعُ : يَلْعَبُ وَلَا يَجِدُ .

(رجع)

(١) رواية أ : « ما يعوى » ولم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) لم أقف عليه .

(٣) في ق ، ع « عن » وجاء شد عنه ، ومنه .

(٤) الرجز لروية ورواية الديوان ١٢٦ ، واللسان شد « يتركن » مكان يترك « وشدان » بشين مختلفة مفتوحة ، ورواية التهذيب : « يترك » وشدان « بضم الشين » وجاء فتح الشين وضمها ورواية الديوان « غرابلا » واللسان « جوافلا » والتهذيب ١ / ٢٧١ « قنابلا » .

(٥) مادة شط ذكرت قبل ذلك في مضاعف فعل وأقفل باتفاق . وفي أ « مثل أشط » بالطاء المهملة تحريف من الناسخ .

(٦) « وشموعا » ساقطة من ق .

(٧) لم أقف على الشاهد .

(٨) هكذا ورد في ديوان الهذليين ١ - ٥ ، والمفضليات ٤٢٣ ، وورد شطره الثاني في التهذيب ١ / ٥٠٠ :

كما هنا ، ورواية اللسان / شمع « في » المراح « مكان في » العلاج « » .

وَكَذَا: نَفَذًا، وَشَرَعْتُ فِي هَذَا الْأَمْرِ :
ابْتَدَأْتُ .

قال أبو عثمان : وَشَرَعَ اللَّهُ فِي
الدِّينِ شَرِيعَةً^(١) : وَهُوَ مَا أَمَرَهُمْ أَنْ
يَتَمَسَّكُوا بِهِ مِنَ الصَّلَاةِ ، وَالزَّكَاةِ ،
وَالصُّومِ ، وَالْحَجِّ فَتِلْكَ الشَّرِيعَةُ -
وَالشَّرْعَةُ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ « شَرَعَ
لَكُمْ مِنَ الدِّينِ مَا وَصَّى بِهِ نُوحًا^(٥) » ،
وَقَالَ عَزَّ وَجَلَّ : « شَرْعَةً وَمِنْهَا جَا^(٦) »

وقال الشاعر :

٢١١٠ - شَرِيعَةٌ حَقٌّ بَيْنَ لَمٍ يَرُدُّهَا
إِلَى غَيْرِ دِينِ اللَّهِ دِينَ مُذْبَذَبٍ^(٨)
(رجع)
وَأَشْرَعَنِي الشَّيْءُ : كَفَانِي^(٨) .

* (شَبَّلَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَشَبَّلْتُ^(٩)

فِي بَنِي فُلَانٍ فِي عَيْشِ صِدْقٍ ، فَأَنَا

وَأَشْمَعَ السَّرَاجُ : ارْتَفَعَ ضَوْؤُهُ .

* (شَرَعَ) : وَشَرَعْتُ فِي الْمَاءِ شَرْعًا :
شَرِبْتُ (مِنْهُ^(١١)) بِفِيكَ ، وَشَرَعْتُ
فِيهِ أَيْضًا : دَخَلْتُ .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ لِلشَّمَاخِ :

٢١٠٩ - يَسُدُّ بِهِ نَوَائِبَ تَعْتَرِيهِ

مِنَ الْأَيَّامِ كَالنَّهْلِ الشَّرْعِ^(٢)

يُرِيدُ : الْإِبِلَ الشَّارِعَةَ فِي الْمَاءِ .

وَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « إِذْ تَأْتِيهِمْ
حِينَانُهُمْ يَوْمَ سَبَّتِهِمْ شُرْعًا^(٣) » يَعْنِي
رَافِعَةً رُؤُوسَهَا مِنْ قَوْلِهِمْ : شَرَعْتُ
الشَّيْءَ : إِذَا رَفَعْتَهُ جَدًّا ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ
مَعْنَى قَوْلِهِ شُرْعًا : أَيْ خَافِضَةً رُؤُوسَهَا
تَشْرَبُ . (رجع)

وَشَرَعْتُ^(٤) الْأَدِيمَ : شَقَقْتُ مَا بَيْنَ
رِجْلَيْهِ ، وَشَرَعْتُ الدَّارَ وَالطَّرِيقَ إِلَى كَذَا

(١) « منه » تكمله من ب ، ق ، ع .

(٢) هكذا ورد في الديوان ٢٥٧ ، واللسان ، / شرع « وفي التهذيب ١ - ٤٢٦ (تسد) على البناء لما لم

يسم « فاعله .

(٣) الآية ١٦٣ - الأعراف ولفظة « إذ » تكمله من ب .

(٤) في ق قبل ذلك : « وبابا إلى الطريق : فتحتة شرعا وشروعا » .

(٥) الآية ١٣ - الشورى .

(٦) الآية ٤٨ - المائدة .

(٧) لم أقف عليه فيما راجعت من كتب .

(٨) جاء عقب ذلك في ق ، ع : وأشرفت الرمح إليه : أملاه » .

(٩) فعل بفتح العين في هذه المادة من زيادات أبي عثمان .

وَهُوَ وَلَدُهَا، وَأَشْبَلَتْ الناقَةَ : مَثَى
مَعَهَا وَلَدُهَا .

* (شغَرَ) : وَشَغَرَ الْكَلْبَ شَغْرًا : رَفَعَ
رِجْلَهُ لِيَبُولَ .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١١٣- شِعَارَةٌ تَقْدُ الْفَصِيلَ بِرِجْلِهَا
فَطَارَةٌ لِقَوَادِمِ الْأَبْكَارِ^(٥)
(رجع)

وَشَغَرَتِ الْمَرْأَةُ : رَفَعَتْ رِجْلَهَا لِلْجَمَاعِ .
قال أبو عثمان : قال أبو زيد :
وَشَغَرْتُهَا أَنَا وَأَشَغَرْتُهَا : إِذَا فَعَلْتَ
بِهَا ذَلِكَ . قال وتقول العربُ : هَذِهِ
بِلْدَةُ شَاغِرَةٍ بِرِجْلِهَا : إِذَا لَمْ تَمْتَنِعْ
مِنْ غَارَةٍ . (رجع)

وَأَشَغَرَ الْمَنْهَلُ : تَنَحَّى عَنِ الطَّرِيقِ .
* (شَدَنَ) : وَشَدَنَ الصَّبِيَّ وَالطَّبِيَّ شُدُوقًا
تَرَعْرَعُ^(٦) وَصَلَحَ جِسْمَهُ .

أَشْبَلُ شُبُولًا : إِذَا نَشَأَ فِيهِمْ ، وَشَبَّ
فِي خَيْرِ عَيْشٍ ، وَقَدْ شَبِلَ الْفُلَامُ أَحْسَنَ
الشُّبُولِ ، وَأَسْرَعَ الشُّبُولِ : إِذَا أَذْرَكَ
أَحْسَنَ الْإِدْرَاكِ [٨٥ - ب] .

قال الشاعر :

٢١١١- لَيْتَ الْفِرْنِدَقِيَّ الْفِتْيَانَ قَدْ شَبِلَا

وَقَدْ أَقَامَ عَلَى الْحَاجَاتِ وَارْتَجَلَا^(١)

يَقُولُ : لَيْتَهُ قَدْ أَذْرَكَ .

(رجع)

وَأَشْبَلْتُ^(٢) عَلَى الشَّيْءِ : عَطَفْتُ
عَلَيْهِ ، وَأَشْبَلَتِ الْمَرْأَةُ : أَقَامَتْ عَلَى
وَلَدِهَا لَمْ^(٣) تُنْكَحِ .

قال الكميت :

٢١١٢- وَمِنَّا إِذَا حَزَبْتِكَ الْأُمُورُ

عَلَيْكَ الْمُلْبَلِبُ وَالْمُشْبِلُ^(٤)

وَأَشْبَلَتِ اللَّبْوَةُ : كَانَ مَعَهَا شُبْلٌ ،

(١) لم أقف عليه ، فيما راجعت من كتب .

(٢) وأشبلت على الشيء إلى آخر المادة ذكرت في ق : تحت باب الرباعي الصحيح .

(٣) في أ : « مالم » وصوابه ما أثبت عن ب .

(٤) هكذا ورد ونسب إلى الكميت في اللسان / شبل ، وقد جاء في شعر الكميت ٢ / ٤٥٢ .

(٥) في أ « تقد » بقاء مشناة ، ودال مهملة ، وفي اللسان / شعر . « تقد » بقاء موحدة ودال مهملة . وفي
أ « قطارة » بالفتحة المشناة في أوله ، ولم ينسب صاحب اللسان الشاهد .

(٦) في ب « ترعرع » بالزاي المعجمة وصوابه « ترعرع » بالراء المهملة .

قال أبو عثمان : وَأَشْفَقَ الرَّجُلُ :
غَابَ لَهُ الشَّفَقُ^(٥) . (رجع)
* (شَهْرَ) : وشَهَرْتُ الأَمْرَ والشَّيْءَ
شَهْرًا : أَظْهَرْتُهُ ، وَمِنْهُ الشَّهْرُ لِاشْتِهَارِهِ ،
وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١١٤- وَقَبْلَاحِ لِسَارِي الَّذِي كَمَلَ السَّرِي
عَلَى أَخْرِيَاتِ اللَّيْلِ فَتَقُ مُشْهَرًا^(٦)
أَي : صُبْحُ مَشْهُورٌ :

وشَهَرْتُ السَّيْفَ عَلَى المُسْلِمِينَ :
سَلَلْتُهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١١٥- يَالَيْتَ شِعْرِي عَنْكُمْ حَنِيفًا
أَشَاهِرِينَ بَعْدَنَا السِّيُوفَا^(٧)

قال أبو عثمان : (وكذلك^(١)) يقال
أَيْضًا : لِأَوْلَادِ البَقْرِ وَالإِبِلِ ، وَلِكُلِّ^(٢)
السَّخَالِ . قال : وَيُقَالُ أَيْضًا لِلْمُهْرِ :
قَدْ شَدَنْ ، فَإِذَا أَفْرَدَتْ الشَّادِنُ فَهُوَ فِي
وَلَدِ الطَّبِيَّةِ . (رجع)

وَشَدَنْ أَيْضًا : إِذَا سَعَى خَلْفَ أُمِّهِ مُطِيعًا
لِلَّذَلِكِ لَا يَحْبِسُهَا^(٣) وَأَشَدَنْتِ الطَّبِيَّةُ :
صَارَ مَعَهَا شَادِنٌ .

* (شَفَقَ) : وَشَفَقْتُ^(٤) نَسَجَ الثَّوْبِ
شَفَقًا : جَعَلْتُهُ شَفَقًا ، أَي رَدِيثًا .

وَأَشْفَقْتُ العَطَاءَ : قَلَلْتُهُ ، وَأَشْفَقْتُ
مِنَ الأَمْرِ : خِفْتُ ، وَأَشْفَقْتُ عَلَى
الشَّيْءِ : كَذَلِكِ .

(١) « وكذلك » تكملة من . ب (٢) في أ « لكل » من غير وار ، وما أثبت من ب أجود .

(٣) ما بعد لفظة الطيبة إلى هنا لم يرد في ق .

(٤) في ب « وشفقت » بكسر الفاء وفي أ ، ق ، ع : « شفقت بفتح الفاء ، وفي اللسان - شفق » وشفق -

الملحفة جعلها شققا « بتشديد الفاء ، وفي التهذيب ٨ - ٣٣٢ ، « وشفق الثوب » بتشديد الفاء كذلك .

(٥) « والرجل : غاب له الشفق » ليست من زيادات أبي عثمان ، وإنما وردت في ق ، ع وعبارتهما : والرجل

غاب له الشفق .

(٦) في « أ » « أخريات الصبح » وصوابه ما جاء في ب ، ورواية التهذيب ٦ - ٨٠ :

: وقد لاح لساري سجيل كأنه :

والبيت لذى الرمة . الديوان ٢٢٧ ، واللسان - شهر ، والتهذيب .

(٧) رواية خزائن الأدب ٤-٥٧٧ من غير نسبة ، والمقاصد ١-١٢٢ منسوباً لروية :

أشاهرن بعدنا السيوفا

أشاهرون بعدنا السيوفا

ياليت شعري عنكم حنيفا

وقد جدعنا منكم الأنوفا

أتحملون بعدنا السيوفا

ورواية اللسان/شهر من غير نسبة

والذي جاء في ملحقات ديوان روبة ١٧٩ :

وَأَشْهَرَ الْأَمْرَ وَالشَّيْءَ : أُنِيَ عَلَيْهِ شَهْرًا (١)

وَأَنْشَدَ أَبُو عِمَّانَ :

٢١١٦- وَمَا مُشْهَرُ الْأَشْبَالِ رَبِّبَالُ غَابَةِ (٢)

تَنْكَبُهُ غُلْبُ اللَّيُوثِ الْخَوَادِرِ (١)

(رجع)

وَأَشْهَرَتِ الْمَرْأَةُ : دَخَلَتْ فِي شَهْرٍ

وَلَادَتْهَا .

* (شَرَطَ) : وَشَرَطَ فِي الْبَيْعِ وَغَيْرِهِ

شَرَطًا : عَلَّمَ عِلْمًا . وَشَرَطَ الْحَجَّامُ :
وَخَزَ بِالْمِشْرَطِ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عِمَّانَ :

٢١١٧- يُثْقَى ثَأْيٌ لَيْسَ بِشَرَطِ الْحَاجِمِ
يَعْنِي السَّيْفَ ، وَالثَّأْيُ : الشَّقُّ

(رجع)

وَأَشْرَطَ رَسُولًا : وَجَّهَهُ ، وَأَشْرَطَ
نَفْسَهُ ، أَوْ مَالَهُ لِلْأَمْرِ : أَعْلَمَهُمَا (٣) لَهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عِمَّانَ :

٢١١٨- فَأَشْرَطَ فِيهَا نَفْسَهُ وَهُوَ مُعْصِمٌ

وَأَلَى بِأَسْبَابٍ لَهُ وَتَوَكَّلَا (٤)

* (شَقَحَ) : وَشَقَحَتْ الشَّيْءَ شَقْحًا :

كَسَرْتَهُ .

تَقُولُ : لِأَشَقَحَنَّكَ شَقْحَ الْجَوْرِ (٥)

أَي لَأَسْتَخْرِجَنَّ جَمِيعَ مَا عِنْدَكَ (٦)

قَالَ أَبُو عِمَّانَ : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ :

وَشَقَحَ الْكَلْبُ رِجْلَهُ : لِيَبُولَ .

(رجع)

وَأَشَقَحَ الْبُسْرُ : بَدَتْ فِيهِ الْحُمْرَةُ .

(أَوْ الصُّفْرَةُ) (٧) . وَأَقْبَحُ مَا يَكُونُ

حَيْنًا (٨) . وَمِنْهُ : قَبِيحٌ شَقِيحٌ

إِتْبَاعٌ (٩)

(١) لم أقف عليه فيما راجعت من كتب .

(٢) في أ ، ب : أعينها « من العمل ، وصوابه ما أثبت عن ق ، ع . من الإعلام .

(٤) الشاهد لأوس بن حجر كما في النديوان ٨٧ ، والتبذيب ١١ - ٣٠٩ ، واللسان والتاج - شرط .

(٥) في ب « الجوزة » وفي أ « الجوز » بجم مضمومة ، وصوابه الجوز بفتحها جمع « جوزة » .

(٦) عبارة التبذيب ٤ - ٢٣ « قال اللحياني : « لأشقحنك شقح الجوز باخذل أي : لأكسرنك » وعبارة

اللسان - شقح « ولأشقحنه شقح الجوز باخذل : أي لأكسرنه ، وقيل لأستخرجن جميع ما عنده ، وعبارة صاحب اللسان أجود بما ذكره أبو عثمان « هنا » .

(٧) أو « الصفرة » تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٨) وأقبح ما يكون حينئذ عبارة أ ، ب ، ق ، ع ولعلها « أشقح ما يكون حينئذ » أو استثناف معنى .

(٩) قال في الإتياع يقول الليث ، وفي اللسان شقح : « وقد أوما سيبويه إلى أن شقحها ليس باتباع فقال :

وقالوا : شقح ودميم ، وجاء بالتمباحة والشقاحة . ونقل الأزهري عن أبي زيد : شقح الله فلا ناوقبه فهو

مشقوح مثل قبحه ، فهو مقبوح ، التبذيب ٤ - ٢٢ .

وَشَجَرْتُ الْفَمَ : فَتَحْتَهُ ، وَأَشَجَرْتُ
الْأَرْضَ : أَنْبَتَتِ الشَّجَرَ .

* (شَمَصَ) : وَشَمَصَ (٤) الدَّوَابَّ
شُمُوصًا : سَاقَهَا سَوَاقًا عَنِيفًا ، وَأَنشُدَ :
٢١٢١- وَحَثَّ بِعَيْرِهِمْ حَادَ شَمُوصٍ (٥) .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد :
يُقَالُ : سَمِعَ كَلِمَةً شَمَصَتْهُ تَشْمُصُهُ
شُمُوصًا : إِذَا أَقْلَقَتْهُ (٦) .

قال : وَأَشْمَصَ : إِذَا ذَعِرَ قَالَ الشَّاعِرُ :
٢١٢٢- قَدْ أَشْمَصَتْ لَمَّا أَتَاهَا مُقْبِلًا

فَهَايَبًا فَانْصَاعَ ثُمَّ وَلَوْلَا (٧)
(رجع) .

* (شَجَرَ) : وَشَجَرَ بَيْنَهُمْ أَمْرًا شَجْرًا :
تَمَخَّصَمُوا فِيهِ ، وَشَجَرَتِ الرِّيحُ :
اِخْتَلَفَتْ ، وَشَجَرْتُ الرَّجُلَ عَنِ الشَّيْءِ
مَنْعَتُهُ وَرَفَعْتُهُ (١)

قال أبو عثمان : وَشَجَرْتُ الشَّيْءَ : رَفَعْتُهُ
وَأَخْفَيْتُهُ قال العجاج في وصف الثور :
٢١١٩- وَشَجَرَ الْهُدَابَ عَنْهُ فَجَفَا
بِسَلْهَبَيْنِ فَوْقَ أَنْفِ أَذْلَفَا (٢)

وقال أيضا :

٢١٢٠- رَفَعَ مِنْ جِلَالِهِ الْمَشْجُورَ (٣)
يَعْنِي جِلَالَ السَّفِينَةِ وَهُوَ غَطَاءُ
وَاحِدٌ تُغْشَى بِهِ السَّفِينَةُ
(رجع)

(١) في ب «رفعته ومنعته» وهما سواء ، وفي ق ، ع «دفعته» بالبدال المهملة ، وهو أجود .

(٢) في أ «أذلفا» بдал مهملة ، وصوابه بالذال المعجمة ، والأذلف القصير . ديوان العجاج ٤٩٨ ،
وانظر التهذيب ١٠ - ٥٣٣ .

(٣) رواية التهذيب رفع بالفاء الموحدة مشددة ، ورواية اللسان شجر بالقاف المثناة ، مشددة كذلك ورواية ب
رفع بفاء موحدة من غير تشديد من فعل النقلة ، والذي جاء في الديوان ٢٢٩ :
ومد من جلاله المشجور
بالباء المثناة ، وعلى ذلك لا شاهد فيه .

(٤) ذكر ابن القوطية هذه المادة في صحيح الثلاثي المفرد .

(٥) الشاهد من شواهد ابن القوطية وقد ذكره من غير نسبة ، وورد ، في التهذيب ١ - ٢٩٧ .
كذلك ، ورواية اللسان - شمص .

وساق بغيرهم حاد شموص

(٦) في أ . ب «أقلعته» من غير إجماع القاف الثانية «تصحيف» .

(٧) ورد في التهذيب ١١ - ٢٩٧ من غير نسبة برواية «فانشمست» وقد نسبة صاحب اللسان - شمص
نقلا عن ابن بري للأسود العجلي .

فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (شَعِبَ) : شَعِبْتُ الشَّيْءَ شَعْبًا :
جَمَعْتُهُ وَفَرَّقْتُهُ^(١) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٢٣- وَقَالَتْ لِي النَّفْسُ اشْعَبِ الصَّدْعَ وَاهْتَبِلْ

لِإِحْدَى الْهَنَاتِ الْمُعْضَلَاتِ اهْتَبِلْهَا^(٢)

وقال الآخر :

٢١٢٤- حَتَّى تَمُولَ مَالًا أَوْ يُقَالَ فَتَى

لَأَقَى اللَّيِّ تَشْعَبُ الْفَتِيَانَ فَانْشَعِبَا^(٣)

وقال عَلِيُّ بْنُ الْغَدِيرِ فِي التَّفْرِيقِ

أَيْضًا :

٢١٢٥- وَإِذَا رَأَيْتَ الْمَرْءَ يَشْعَبُ أَمْرُهُ

شَعِبَ الْعَصَا وَيُلْجُ فِي الْعِضْيَانِ

فَاعْمِدْ لِمَا تَعْلُو فَمَا لَكَ بِالَّذِي

لَا تَسْتَطِيعُ مِنَ الْأُمُورِ يَدَانِ

وَإِذَا سُمِّدْتَ الْخَيْرَ فاعْلَمْ أَنَّهُ

نُعْمَى تُخْصُ بِهِ مِنَ الرَّحْمَنِ

شَيْمٌ تَعَلَّقُ بِالرِّجَالِ وَإِنَّمَا

شَيْمُ الرِّجَالِ كَهَيْئَةِ الْأَلْوَانِ^(٤)

قَوْلُهُ : لِمَا تَعْلُو^(٥) : أَي لِمَا تَقْهَرُ ،

يُقَالُ : هُوَ عَالٌ لِلْأُمُورِ : أَي قَاهِرٌ لَهَا .

(رجع)

وَشَعِبَ الظَّنْبِيُّ شَعْبًا : تَشَعَّبَ قَرْنَاهُ ،

وَأَشْعَبَ الرَّجُلُ مَاتَ أَوْ [٨٦-أ] فَارَقَ

فَرَاقًا لَا رَجُوعَ مَعَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٢٦- وَكَانُوا أَنَاسًا مِنْ شُعُوبٍ فَأَشْعَبُوا^(٦)

(رجع)

(١) نقله أبو عثمان عن ق . من غير أن يشير أى منهما على أنه من الأضداد .

(٢) نصب في التهذيب ٦ - ٣٠٥ ، واللسان-هبل «الكيت ، والرواية فيهما «المضلعات» مكان المعضلات والأمر المضل: الشديد الذي لا يقوم به صاحبه، وفي الضلع معنى الجوز وكذا جاء في شعر الكميث بن زيد الأسدي ٥٧/٢

(٣) رواية ب «أو» يقال له، وأثبت ما جاء في أ ، ويتفق مع الأصمعيات ٥٥ الأصمعية ١٢ ، والتهذيب

١ - ٤٤٣ ، واللسان - شعب «والشاهد لسهم بن حنظلة الغنوي .

(٤) هكذا ورد البيت الأول - محل الشاهد - في التهذيب ١ - ٤٤٣ ، واللسان - شعب .

(٥) في أ «تعلوا» ب«ألف بعد الواو خطأ من النقلة . وهو خطأ شائع في هذه النسخة .

(٦) الشاهد عجز بيت للتأنيف الجعدي ، وصدوره كما في شعر التأنيف واللسان شعب :

أقامت به ما كان في الدار أهلها

وقال ابن منظور عن الشيخ ابن بري قوله مطلقا على الشاهد فصواب إنشاده على ما روى في شعره : «وكانوا شعوبا من أناس» : أى من تلحقه شعوب (بفتح الشين) ويروى من شعوب (بضم الشين) : أى كانوا من الناس الذين يهلكون فهلكوا» .

يقال : لحم مُشَنَّق : أى مُقَطَّعٌ ، وقال
الأخطل :

٢١٢٨ - قَرْمٌ تَعَلَّقُ أَشْنَاقَ الدِّيَاتِ بِهِ
إِذَا المَثُونُ أَمَرَتْ فَوْقَهُ حَمَلًا (٥)

قال : وَشَنِقَ الفَرَسُ شَنْقًا ، فَهوَ
مَشْنُوقٌ وَمِشْنَاقٌ (٦) : إِذَا كَانَ طَوِيلَ
الرَّأْسِ قَوِيًّا .

قال الشاعر :

٢١٢٩ - يَمَّمْتُهُ بِأَسِيلِ الخَدِّ مُنْتَصِبِ
خَاظِي البَضِيعِ كَمَثَلِ الجِدْعِ مَشْنُوقِ (٧)

(رجع)

* (شَحِنَ) : وَشَحِنْتُ السَّفِينَةَ شَحْنًا :
مَلَأْتُهَا ، وَشَحِنْتُ البَلْدَةَ رَجَالًا ،

* (شَنِقَ) : وَشَنَقْتُ البَعِيرَ شَنْقًا :
جَذَبْتَهُ ، لِيَرْفَعَ رَأْسَهُ (١) .

قال أبو عثمان : وَإِذَا شَدَدْتَ رَأْسَ
الدَّابَّةِ إِلَى أَعْلَى شَجَرَةٍ أَوْ وَتَدَ مَرْتَفِعٍ ،
قُلْتَ : شَنَقْتَ رَأْسَهُ .

قال : وَقَدْ شَنِقَ قَلْبُ فُلَانٍ شَنْقًا :
إِذَا هَوَى شَيْئًا فَصَارَ كَأَنَّهُ مُعَلَّقٌ بِهِ ،
وَالْقَلْبُ الشَّنِيقُ : (المِشْنَاقُ) (٢)
الطَامِحُ إِلَى كُلِّ شَيْءٍ .

وَأَنشَد :

٢١٢٧ - يَأْمَنُ لِقَلْبِ شَنِيقٍ مِشْنَاقِ (٣) .

قال : وَأَشْنَاقُ الدِّيَاتِ مَشْتَقَّةٌ مِنْ
ذَلِكَ أَيْضًا ؛ لِأَنَّهَا مَعْلُوقَةٌ بِالدِّيَةِ

العُظْمَى وَهِيَ دِيَاتُ جِرَاحَاتِ
دُونَ التَّمَامِ (٤) فَتِلْكَ أَشْنَاقُ ، وَمِنْهُ

(١) ذكر أبو عثمان مادة «شنيق» قيل ذلك في الثلاثي الصحيح من باب فعل وأفعل باتفاهي وذكر في بناء فعل - مفتوح العين - من باب فعل وأفعل باختلاف وقد زاد في كتابه على ما ذكره أبو عثمان هنا وأشنيق هو : رفع رأسه .

(٢) «المشنيق» بالنون تكله من ب ، وافظة ب «المشنيق» بالتاء المثناة ، وصوابه ما أثبت عن التهذيب ٨ - ٣٢٦ ، واللسان - شنيق .

(٣) رواية أ ، ب «مشنيق» بالتاء المثناة وصوابه «مشنيق» بالنون ، وقد ورد الشاهد في التهذيب ٨ - ٣٢٦ واللسان ، والتاج شنيق من غير نسبة .

(٤) نقل أبو عثمان تفسيره لأشنيق الديات عن الليث ، ولأشنيق الديات عدة تفاسير في التهذيب ٣ - ٣٢٩

(٥) الشاهد من قصيدة للأخطل يمدح مصقلة بن هبيرة ، وبرواية الأفعال جاء في الجمهرة ٣ - ٦٧

وفي التهذيب ٨ - ٣٢٧ واللسان ، والتاج - شنيق رواية الديوان ٣٥٠ «ضخم» مكان «قرم» .

(٦) في أ «وشنيق» بفتح الشين ، والكسر عن ب : والتهذيب ، واللسان .

(٧) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ٨ - ٣٢٦ ، واللسان والتاج - شنيق من غير نسبة .

وَحَيْلًا: ^(١) مَلَأْتُهَا أَيْضًا، وَشَحَنْتُ الْقَوْمَ :
طَرَدْتُهُمْ ، وَشَحَنْتُ الْعِدَاوَةَ : أَضْمَرْتُهَا ،
وَمِنْهُ الشَّحْنَاءُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
شَحِنْتُ عَلَى فُلَانٍ أَشْحَنُ شَحْنًا مِنْ
الشَّحْنَاءِ . (رجع)

وَأَشْحَنَ الْإِنْسَانُ لِلْبُكَاءِ : تَهَيَّأَ لَهُ
* (شَمَسَ) : وَشَمَسَتِ الدَّابَّةُ
شِمَاسًا : مِثْلُ الْقِمَاصِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢١٣٠ - بِأَنْبَسَةَ عَيْرٍ أُنْسَ الْقِرَا
فِ تَخْلِطٍ بِالْأُنْسِ مِنْهَا شِمَاسًا ^(٢)

وَشَمَسَ الرَّجُلُ بَعْدَاوَتَهُ شُمُوسًا
أَظْهَرَهَا

وَشَمَسَ الْإِنْسَانُ شِمَاسًا : عَسِرَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢١٣١ - شَمَسُ الْعِدَاوَةِ حَتَّى يُسْمِتَ قَادَ لَهُمْ
وَأَعْظَمُ النَّاسِ أَحْلَامًا إِذَا قَدَرُوا ^(٣)

(رجع)

وَأَشْمَسْنَا : صِرْنَا فِي الشَّمْسِ

* (شَرِقَ) : وَشَرَقَتِ الشَّمْسُ شَرُوقًا :
طَلَعَتْ ، وَشَرِقَ الْقَوْمُ : أَصَابَهُمُ الشَّرُوقُ .

قال أبو عثمان : (وَيُقَالُ ^(٤)) :
شَرِقَتِ الشَّمْسُ شَرِقًا : دَنَتْ لِلْغُرُوبِ ،
وَفِي الْحَدِيثِ « لَعَلَّكُمْ تُذَرِكُونَ قَوْمًا
يُؤَخَّرُونَ الصَّلَاةَ إِلَى شَرِقِ الْمَوْتَى ،
فَصَلُّوا الصَّلَاةَ لِلْوَقْتِ الَّذِي تَعْرِفُونَ ،
ثُمَّ صَلُّوا مَعَهُمْ ، وَاجْعَلُوا صَلَاتَكُمْ مَعَهُمْ
صَبِيحَةً ^(٥) : أَيْ نَافِلَةً » .

قال أبو عثمان : فَسِرَهُ بَعْضُهُمْ ^(٦)
فَقَالَ ذَلِكَ : إِذَا ارْتَفَعَتِ الشَّمْسُ عَنِ
الْحَيْطَانِ وَصَارَتْ بَيْنَ الْقُبُورِ كَأَنَّهَا

(١) في أ «وخيلا» سهو من التناسخ.

(٢) الشر والشعراء ٢٩٦ «القراف» وتخلط «واللسان شمس» «القراف» / تخلط بالتشديد «وفي أ» تخلط»
بتشديد اللام مثل اللسان ، وما جاء في ب يتفق ورواية ديوان النابغة الجعدي ٨١ غير أن لفظة تخلط « جاءت
في الديوان بالحاء المهمله خطأ في الطبع .

(٣) الشاهد من قصيدة للأخطل يمدح عبد الملك بن مروان : الديوان ١٧١ ، واللسان / شمس « .

(٤) « ويقال » تكلمة من ب . (٥) النهاية لابن الأثير ٢ / ٤٦٥ .

(٦) نقل الأزهري في تهذيبه ٨ / ٣٣٧ هذا التفسير عن أبي عبيد ، نقله عن مروان الغزالي يحدث

عن الحسن بن محمد بن الحنفية « .

وَشَرَقَتِ الْعَيْنُ وَالْجُرْحُ بِالِدَّمِ شَرْقًا :
غَصَّ (٤) ، وَشَرِقَ الشَّيْءُ شَرِاقَةً : حَسُنَتْ
حُمْرَتُهُ .

قال أبو عثمان : وَشَرِقَ (٥) الشَّيْءُ
بِشَرِيقٍ شَرْقًا : إِذَا اخْتَلَطَ ، وَهُوَ شَرِيقٌ

قال الشماخ :

٢١٣٤ - بِهَا شَرِقُ مِنْ زَعْفَرَانٍ وَعَنْبِرٍ (٦)

وَقَالَ الْمُسَيْبُ بْنُ عَلِيٍّ :

٢١٣٥ - شَرْقًا بِمَاءِ الذُّؤَبِ أَسْلَمَهُ

لِلْمَبْتَغِيهِ مَعَاقِلِ الدَّبَرِ (٧)

(رجع)

وَأَشْرَقَتِ الشَّمْسُ ، وَغَيْرُهَا : أَضَاءَتْ .

قال الله عَزَّ وَجَلَّ (٨) « وَأَشْرَقَتِ

الْأَرْضُ بِنُورِ رَبِّهَا » (٩) (رجع)

وَأَشْرَقْنَا : صرنا في وقت الشروق .

لُحْجَةً ، وَقَالَ ، بَعْضُهُمْ : هُوَ أَنْ يَشْرُقَ

الْإِنْسَانُ بِرَيْقِهِ عِنْدَ الْمَوْتِ ، وَقَالَ :

يُرِيدُ أَنَّهُمْ يُصَلُّونَ الْجُمُعَةَ ، وَلَكَمْ يَبْقَى

مِنَ النَّهَارِ إِلَّا بِقَدَرِ مَا بَقِيَ مِنْ نَفْسٍ (١)

هَذَا الَّذِي قَدْ شَرِقَ بِرَيْقِهِ : إِذَا رَأَى فَوْتَ

وَقْتِهَا .

(رجع)

وَشَرِيقَ بِرَيْقِهِ عِنْدَ الْمَوْتِ ، وَغَيْرِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَعَدَى بْنِ زَيْدٍ :

٢١٣٢ - لَوْ بَغِيْرَ الْمَاءِ حَلَقِي شَرِيقَ

كُنْتُ كَالْغَصَّانِ بِالْمَاءِ اعْتِصَارِي (٢)

وقال الآخر :

٢١٣٣ - وَتَشْرُقُ بِالْقَوْلِ الَّذِي قَدْ أَدَّعَتْهُ

كَمَا شَرَقَتْ صَدْرُ الْقَنَاةِ مِنَ الدَّمِ (٣)

(رجع)

(١) في أ « يقنى » تصحيف من النقلة .

(٢) هكذا ورد في الديوان ٩٣ ، واللسان / شرق ، والجمهرة ٢ / ٢٤٦ .

(٣) البيت للأعشى من قصيدة يهجو عمير بن عبد الله بن المنذر بن عبدان . الديوان ١٥٩ ، والتهذيب

٨ / ١٣٦ ، والتاج شرق ، واللسان / صدر / شرق .

(٤) في ق ، ع : غصا « بإعادة الضمير على العين والجراح ، وهما جائزان .

(٥) في ب « شرق » بضم الراء ، خطأ من النقلة .

(٦) الشاهد صدر بيت للشماخ ، والبيت بتمامه كما في الديوان ٢٩

لها شرق من زعفران وعنبر

(٧) هكذا ورد ونسب في اللسان / شرق .

(٨) في ب « قال الله تعالى » وصححت في الحاشية بخط المقابل .

(٩) الآية ٦٩ / الزمر .

* (شَجِنَ) : وَشَجِنَهُ شَجْنًا : شَغَلَهُ ،
وَأَيْضًا : حَبَسَهُ ، وَالشَّجِنُ الْحَاجَةُ مَا كَانَتْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢١٣٦- ذَكَرْتُكَ حَيْثُ اسْتَأْمَنَ الْوَحْشُ وَالْتَمَتَ

رِفَاقُ مِنَ الْآفَاقِ شَتَّى شُجُونِهَا ^(١)

وَيُرْوَى : شَتَّى لُحُونِهَا : أَيْ لُغَاتِهَا .

وَشَجِنَ شَجْنًا : حَزَنَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢١٣٧- هَيَّجَنَ أَشْجَانًا لَمَنْ تَشَجَّنَا ^(٢)

وَشَجِنَتِ الْحَمَامَةُ شُجُونًا : نَاحَتْ .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : قَالَ أَبُو حَاتِمٍ :

يُقَالُ : قَدَّ أَشْجَنَ الْكَرْمُ ، وَهَذَا أَوْانُ

الشُّجْنَةِ وَالشُّجْنَةُ ، وَهِيَ الشُّعْبَةُ مِنَ

الْعَنْقُودِ تُدْرِكُ ^(٣) (رَجِعْ) .

* (شَعَرَ) : وَشَعَرْتُ بِالشَّيْءِ شُعُورًا :
عَلِمْتُ بِهِ .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَزَادَ غَيْرُهُ : وَشِعْرًا

وَشِعْرًا ^(٤) وَشِعْرَةً ، وَشُعُورَةً وَمَشْعُورَةً .

(رَجِعْ)

وَشَعَرْتُ الْمَرْأَةَ : نَمَتَ مَعَهَا فِي شِعَارٍ ،

وَشَعَرَ الشَّاعِرُ شِعْرًا وَشِعْرَةً : (فَطَنَ) ^(٥)

وَشَعَرَ كُلُّ ذِي شَعْرٍ شِعْرًا : كَثُرَ

شَعْرُهُ .

وَأَشَعَرْتُ الْهَدْيَ إِلَى بَيْتِ اللَّهِ :

أَعْلَمْتُهُ بِعِلَامَةٍ ، وَأَشَعَرْتُ السَّكِينِ :

جَعَلْتُ لَهُ شَعِيرَةً ، وَأَشَعَرْتُ الْإِنْسَانَ :

كَسَوْتُهُ ثَوْبًا يَكُونُ لَهُ شِعَارًا ، وَهُوَ

مَا وَلِيَ جَسَدَهُ حَيًّا أَوْ مَيِّتًا .

(١) ذكره صاحب اللسان / شجن من غير نسبة شاعدا على جمع شجن . بمعنى حاجة وذكر رواية «شنى

لحونها» ؛ وعلق عليه بقوله : استشهد الجوهري بعجزه وتممه ابن بري وذكر عجزه :

رفاق به والنفس شنى شجونها

(٢) ذكر في التهذيب ١٠ / ٥٤٠ ، واللسان - شجن « شاعدا على أن «شجن» بمعنى تذكر ، ولم ينسب

الشاهد في أى من الكنايين .

(٣) عبارة أ : « وهذا أوان الشجنة ، الشجنة الشبهة من العنقود » ، وجاء في كتاب النخل والكرم

للأصمعي ٧٩ « ثم قد أشجن ، وذلك أن الشجنة وهى الشبهة من العنقود تدرك كباها .

(٤) في أ « شعرا » بفتح العين ، وما أثبت عن ب واللسان أثبت .

(٥) « فطن » تكملة من ب ، ق ، ع . والذى في اللسان / شعر « شعر فلان وشعر / بضم العين وفتحها

يشعر شعرا وشعرا » بكسر الشين وفتحها في المصدر مع سكون العين .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
شَنِفَ لَهُ ، وَشَفِنَ لَهُ : إِذَا نَظَرَ إِلَيْهِ
نَظَرَ الْبَغْضَةِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ ^(٦) : (٨٦-ب) .

٢١٣٩- إِذَا لَمْ يَكُنْ مَالٌ يُرَى شَنِفَتْ لَهُ
صُدُورِ رِجَالٍ قَدْ بَقِيَ لَهُمْ وَفُرُ

وَفِي الْعَيْدِ هَيَّاتِ الْمَلَا جِيحِ وَالْبُغَا .

مَنَادِيحُ عَنْ قَوْمٍ بِمَيْسُورِهِمْ عُسِرُ ^(٧)

الْعَيْدِ هَيَّاتُ : الشَّدَادُ ^(٨) الْغِلَاطُ

مِنَ الْإِبِلِ .

(رجع)

وَشَنِفْتُهُ شَنِفًا : أَبْغَضْتُهُ .

قال أبو عثمان : وَشَنِفْتُ لَهُ أَيْضًا .

وَأَشْنَفْتُ الْجَارِيَةَ : جَعَلْتُ لَهَا ^(٩)

شَنِفًا .

قال أبو عثمان : قال يعقوب : وَيُقَالُ
أَشْعَرْتُهُ سِنَانًا : أَيْ أَلْصَقْتُهُ بِهِ ،
وَالْإِشْعَارُ : الْإِصْأَقُ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ ،
وَالْإِشْعَارُ فِي النَّحْرِ : أَنْ تُطْعَنَ ^(١) الْبُدْنَةُ
حَتَّى يَسِيلَ دُمُهَا .

(رجع)

وَأَشْعَرْتُهُ أَيْضًا : نَصَبْتُ لَهُ شَرًّا ،

(أَوْ وَسَمْتَهُ بِهِ ^(٢)) ، وَأَشْعَرْتُ الْقَلْبَ

هَمًّا : مَثَلُهُ ، وَأَشْعَرَ الْعُلَامُ وَالْجَارِيَةَ :

أَنْبَتًا عِنْدَ الْمَرَاهِقَةِ لِلْبِلَاغِ ^(٣) .

* (شَنِفَ) : وَشَنِفْتُ ^(٤) الشَّيْءَ شَنِفًا مِثْلَ :

شَفِنْتُ : نَظَرْتُ إِلَيْهِ

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْعَجَاجِ :

٢١٣٨- أَزْمَانُ غَرَاءُ تَرُوقُ الشُّنْفَا ^(٥)

أَيُّ تُعْجِبُ مَنْ نَظَرَ إِلَيْهَا

(١) في ب « تطعن » بالبناء للمعلوم

(٢) « أو وسمته به » تكللة من ب ، ع ، وهجاءة ق : « ووسمته به » .

(٣) هكذا في أ ، ق ، ع ، وفي ب للبلوغ وهما سواء .

(٤) في ق « شنقت » بالقاف المشناة « تحريف » .

(٥) هكذا في ديوان العجاج ٤٩١ ، والتهذيب ١ / ٣٧٥ ، ورواية اللسان / شف « الشفا » بتخفيف

النون المفتوحة .

(٦) « أبو عثمان » ساقطة من ب .

(٧) نسيهما أبو زيد في نوادره ١٧٩ لرجل من طي .

(٨) في ب : « الشراد » تصحيف من النقلة .

(٩) في ب « له » سهو من النقلة .

(سَمِلَ) : وَشَمَلَتِ الرِّيحُ شُمُولًا :
 هَبَّتْ شِمَالًا ، وَشَمَلَتُ الشَّمَاةُ ^(١) شِمَالًا :
 شَدَّدَتْ الشَّمَالَ عَلَيَّهَا ، وَهُوَ وَعَاءٌ يُرْبَطُ
 فِيهِ ضَرْعُهَا ، وَشَمَلْتُ الرَّجُلَ : ضَرَبْتُ
 شِمَالَهُ وَشَمَلْتُ الْمَكَانَ وَالشَّيْءَ ^(٢) :
 أَخَذْتُ فِي شِمَالِهِ . وَشَمَلْتُ الرَّاحَ :
 قَابَلْتُ بِهَا الشَّمَالَ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وَشَمَلْتُ
 النَّخْلَةَ : إِذَا كَانَتْ تَنْفُضُ حَمَلَهَا ،
 فَشَدَّدَتْ تَحْتَ أَغْدَاقِهَا قِطْعَ أَكْسِيَّةٍ .

(رجع)

وَسَمِلَ الْقَوْمُ وَغَيْرُهُمْ آذَتْهُمْ الشَّمَالُ
 (ببردها ^(٣)) ، وَسَمِلَ الْأَمْرُ شُمُولًا :
 عَمَّ .

قال أبو عثمان : قال الفراء : سَمِلَهُمُ
 الْأَمْرُ يَسْمَلُهُمْ ، وَشَمَلَهُمْ يَسْمَلُهُمْ :
 إِذَا عَمَّهُمْ ، وَأَنْكَرَ ذَلِكَ الْأَصْمَعِيُّ ، وَقَالَ :

لا يُقَالُ : إِلَّا شَمِلَ الْأَمْرُ بِكَسْرِ الْمِيمِ :
 وَشَمَلَتِ الرِّيحُ بِفَتْحِهَا ، وَأَنْشَدَ :
 ٢١٤٠ - كَيْفَ نَوَى عَلَى الْفِرَاشِ وَلَمَّا
 تَشَمَلِ الشَّامَ غَارَةً شَعْوَاءَ ^(٤)

(رجع)

وَسَمَلَتِ النَّاقَةُ شَمَلًا ^(٥) : حَمَلَتْ

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : قَدْ شَمَلَتْ
 إِبِلُكُمْ بَعِيرًا لَنَا : إِذَا أَخْفَتَهُ . (رجع)

وَأَشَمَلْنَا : صَرْنَا فِي بَرْدِ الشَّمَالِ .
 وَأَشَمَلَ الْفَحْلُ شَوْلَهُ : أَلْقَحَ النِّصْفَ
 مِنْهَا إِلَى : الثُّلُثَيْنِ ، وَأَشَمَلَ الرَّجُلُ :
 خَرَّافَتَهُ لَقَطَ مَا عَلَيْهَا مِنَ الرُّطْبِ ،
 وَأَشَمَلْتُ الْإِنْسَانَ : أَعْطَيْتُهُ مَشْمَلَةً ^(٦)

قال أبو عثمان : وَأَشَمَلَ الرَّجُلَ وَغَيْرَهُ
 وَشَمَلُ أَيْضًا : إِذَا أَسْرَعَ ، وَالشَّمَلَالُ ^(٧) :
 السَّرِيعَةُ مِنَ النَّوْقِ (رجع)

(١) في ب « الشدة » وأثبت ما جاء في أ ، ق ، ع والتهذيب ١١ / ٣٧٠ .

(٢) في ق ، ع : « الشيء والمكان » وهما سواء .

(٣) « ببردها » تكلة من ب ، ق ، ع .

(٤) الشاهد لابن قيس الرقيات كما في اللسان / شل ، وفي الديوان ٩٥ « يشمل » مكان « تشمل » .

(٥) في ق ، ع : « شملا » بميم ساكنة ، وكلاهما جائز في مصدر ؛ شمل مكسور الميم .

(٦) في ق « شملة » وجاء في التهذيب ١١ / ٣٧١ : « قلت انشلة عند البادية : مئزر من صوف يوقتر به

فاذا لفق للفنان فهي مشملة ، يشتمل بها الرجل إذا نام بالليل .

(٧) كذا في التهذيب ١١ / ٣٧٣ ، وفي ب « الشمليل » وبهما قال صاحب اللسان « شمل » .

وَسَمَائِلٌ ، ثُمَّ شَكَّلْتِ بِهِمَا سَائِرَ ذَوَائِبِهَا^(٤)

(رجع)

وَشَكَّلْتِ الْعَيْنُ شُكْلَةً ، وَشَكَّلَا :
خَالَطَ . بَيَّاضُهَا حُمْرَةٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٤١ - كَذَلِكَ عِتَاقُ الطَّيْرِ شُكْلًا عُيُونُهَا^(٥)

وَفِي صِفَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -
أَنَّهُ كَانَتْ بَعَيْنَيْهِ شُكْلَةً

(رجع)

وَشَكَّلَ لَوْنَ الْإِنْسَانِ : كَذَلِكَ .

قال أبو عثمان : وَقَدْ يُقَالُ ذَلِكَ فِي

غَيْرِ الْحَيَوَانَ أَيْضًا ، قَالَ الْأَخْطَلُ^(٧) :

* (شَرَجَ) : وَشَرَجَ شَرْجًا : كَذَبَ

وَشَرَجَ الدَّابَّةُ شَرْجًا : عَظُمَتْ خُصْيَتُهُ
الوَاحِدَةُ خِلْقَةً .

وَأَشْرَجْتُ الْوَعَاءَ : شَدَدْتُ شَرْجَهُ ،
وَأَشْرَجْتُ الصَّدْرَ عَلَى السَّرِّ : مِثْلُهُ .

* (شَكَّلَ) : وَشَكَّلْتُ الطَّائِرَ وَالدَّابَّةَ

شُكْلًا : أَلْقَيْتُ عَلَيْهَا^(١) الشُّكَالَ ،

وَشَكَّلْتُ الْكِتَابَ : قَيَّدْتُهُ بِالْإِعْجَامِ^(٢)

وَشَكَّلْتُ عَلَى الْبَعِيرِ : شَدَدْتُ حَبْلًا

مِنْ حَقْبِهِ إِلَى تَصْدِيرِهِ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر :

شَكَّلْتُ الْمَرْأَةَ شَعْرَهَا : إِذَا ضَفَّرْتُ^(٣)

خُصْلَتَيْنِ مِنْ مُقَدَّمِ رَأْسِهَا عَنْ يَمِينِ

(١) في ق ، ع : « عليهما » بإعادة الضمير على الطائر والدابة .

(٢) التهذيب ١٠ / ٢٥ « أبو حاتم : شكلت الكتاب أشكله فهو مشكول : إذا قيدته ، قال وأعجمت الكتاب : إذا نقطته .

(٣) في أ « ظفرت » بالطاء المعجمة .

(٤) في أ « ذوائبها » وما أثبت عن ب يتفق وهياره الجمهرة ٣ / ٦٨ .

(٥) الشاهد عجز بيت و صدره كما في التهذيب ١٠ / ٢٣ ، واللسان - شكل :

ولا عيب فيها غير شكلة عينا

ولم ينسب في أي من الكتابين .

(٦) النهاية ٢ / ٤٩٥ .

(٧) البيت لجرير من قصيدة يهجو الأخطل ، وليس للأخطل كما نسبها أبو عثمان ، وجاء في أ ، ب لكثرة القتل ، وأظنها القتل .

يَذَكُرُ اختلاط الدَّماءِ بالماءِ لكثرةِ
القتلِ :

٢١٤٢- فَمَا زَالَتْ أَلْقَتَلَى تَمَجُّ دِمَائِهَا
بِدِجَلَةٍ حَتَّى مَاءِ دِجَلَةٍ أَشْكَلُ^(١)

وقال أبو النجم :

٢١٤٣- تَرَى بَيْبِيسَ الْمَاءِ دُونَ الْمَوْصِلِ
كشائطِ الرُّبِّ عَلَيْهِ الْأَشْكَالُ^(٢)

(رجع)

وَشَكِلَ الْكَبِشُ : ابْيَضَّتْ خَاصِرَتُهُ ،
وَشَكِلَتْ أَلْوَانُ الْحَيَوَانِ : خَالَطَ سَوَادَهَا
حُمْرَةٌ أَوْ غَيْرُهُ .

قال أبو عثمان : وَشَكِلَتْ الْمَرْأَةُ شَكْلًا :
غَزَلَتْ ، وَهِيَ امْرَأَةٌ شَكِلَةٌ .

قال : وقال أبو عبيدة : وَشَكِلَ
الْفَرَسُ أَشْكَالًا ، فَهُوَ مَشْكُولٌ : إِذَا كَانَ
بَيَاضَ التَّحْجِيلِ مِنْهُ فِي يَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ

من خِلافِ قَلِّ البَيَاضِ أَوْ كَثُرَ ، وَهُوَ
الشُّكَالُ ، وَذَلِكَ يَكْرَهُ ، وَكَانَ النَّبِيُّ -
عليه السلام - يَكْرَهُهُ ، وَقَوْمٌ يَجْعَلُونَ
الشُّكَالَ^(٣) : البَيَاضَ فِي ثَلَاثِ قَوَائِمِ ،

قال الراجز :

٢١٤٤- أَبْغِضُ كُلَّ فَرَسٍ مَشْكُولٍ
تَعَادَتِ الثَّلَاثُ بِالتَّحْجِيلِ
مِنْهُ وَرَجُلٌ مَا بِهَا تَشْكِيلٌ

(رجع)

وَأَشْكَلَ الرُّطْبُ : طَابَ .

قال أبو عثمان : قال الفراء : أَشْكَلَ
النَّخْلُ : طَابَ رُطْبُهُ^(٤) :

(رجع)

* (شَخِصَ) : وَشَخِصَ شَخِصًا .
خَرَجَ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى غَيْرِهِ .

(١) التهذيب ١٠ / ٢٢ منسوباً لجرير ، واللسان - شكل « من غير نسبة برواية « تمور دماؤها . وفي الخزانة ٤ - ١٤٢ منسوباً لجرير برواية تمج دماها وهكذا في المقاصد هاشم الخزانة ٤ - ٣٨٦ ورواية الديوان ١٤٣ :

وما زالت القتل تمور دماؤها .

(٢) الرجز لأبي النجم كما في في الطرائف الأدبية ٦٠ . وقد أورد العلامة الميمنى في طرائفه لامية أبي النجم وبين

الشرطين مشطور هو :

منه بجز كصفة الجحيل . . وانظر الجمهرة ٣ / ١٦٨ .

(٣) « السكال » هين مهملة من فعل النقلة .

(٤) لم أفت على الرجز وقائله فيما راجعت من كتب .

(٥) كرر كل من ابن القوطية وأبي عثمان مادة شكل في بابي فعل وأفعل بمعنى ، وباختلاف معنى .

وَأَنشُدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٤٥- لَعَمْرَى لَنْ أَمْسَى مِنَ الْحَى شَاخِصًا

لَقَدْ نَالَ خَيْصًا مِنْ عَفِيرَةِ خَائِصَا^(١)

وَالْخَيْصُ : الشَّىءُ الْيَسِيرُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
الشخوص ضد الهبوط يُقال : شَخِصَ
مِنْ مَكَانٍ كَذَا : إِذَا قَصَدَ فِي ارْتِفَاعِهِ
(رجع)

وَشَخِصَ السَّهْمُ : جَاوَزَ الْهَدْفَ ،

وَشَخِصَ الْبَصْرُ : لَمْ يُطْرَفْ ، وَشَخِصَتِ

الْكَلِمَةُ : ارْتَفَعَتْ إِلَى الْحَنَكِ ، وَشَخِصَ

الْجُرْحُ : وَرَمَ

وَشَخِصَ شَخِصًا : عَظَّمَ جِسْمَهُ ،

وَأَنشُدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٤٦- يَمْشَى كَمْشَى نِعَامَتِيَّ

ن تَتَابِعَانِ أَشَقَّ شَاخِصًا^(٢)

وَشَخِصَ بِفُلَانٍ : أَتَاهُ مَا يُقْلِقُهُ ،

وَيُزْعِجُهُ

وَأَشَخِصَ بِفُلَانٍ : اغْتَابَهُ^(٣)

* (شِكِرَ) : وَشَكَرَ^(٤) شُكْرًا ، وَشُكِرَ أُنَا :

عَرَفَ الْإِحْسَانَ ، فَأَظْهَرَهُ .

وَأَنشُدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٤٧- لَا يَشْكُرُ اللَّهُ مَنْ لَا يَشْكُرُ النَّاسَ^(٥)

(رجع)

وَشَكَرَ الدَّابَّةُ : كَفَاهُ الْقَلِيلَ

وَشَكَرَتِ كُلُّ ذَاتِ لَبَنِ شُكْرًا :

امْتِلَاءً صَرَعُهَا لَبِنًا .

(١) البيت للأعشى ، وهو مطلع قصيدة له يهجو علقمة بن علاثة .

الديوان ١٨٥ واللسان : «خوص» .

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) ذكر صاحب اللسان ما يبين مجي شخِص على « فعل » بضم العين فقال شخِص الرجل بالضم فهو شخِص :

أى جسيم « اللسان - شخِص » .

(٤) ق : ذكر هذا الفعل في بناء فعل وفعل يفتح العين وكسرها من الثلاثي المفرد وقصر تمثيله له على ذلك .

(*) وقد وجدت حاشية على هامش النسخة أ ، والنسخة ب هذا نصها : قال الأصمعي : يقال : شكرت لك

بفتح الشين والكاف ، ولا يقال شكرتك إلا أن يضطر شاعر قال ابن السكيت : يقال : نصحت لك وشكرت ،

لك فهذه اللة الفصيحة ، قال الله عز وجل : « اشكر لي ولوالديك . آية ١٤ - لقمان - وقال : « ولا ينفعكم

نصحي إن أردت أن أنصح لكم - آية ٣٤ - هود - ونصحتك وشكرتك لغة قال الشاعر :

نصحت بني عوف فلم يقبلوا . . ولم تنجح لديهم رسائل

وقال الآخر : لا يشكر الله من لا يشكر الناس

(٥) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

قال : وقال الأصمعي : **أَشْكِرْتُ**
السَّمَاءَ : إِذَا جَدَّ وَقَعُ مَطَرُهَا وَاشْتَدَّ .
وَذَكَرَ يَعْقُوبُ عَنْ أَبِي الْكَمَيْتِ : **أَشْكِرْتُ**
الْأَرْضَ : إِذَا كَانَ قَدْ تَبَيَّنَ فِيهَا النَّبْتُ
عَلَى أَثَرِ نَبْتٍ قَدْ أُغْبِرَ .

* (شَخِمَ) : وقال غيره : **شَخِمَ** فَمُ
الْإِنْسَانِ : تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ مِنَ الْكِبَرِ ،
وَشَخِمَ مِثْلُهُ
وَشَخِمَ الطَّعَامُ يَشْخُمُ شُخُومًا ، وَهُوَ
شَاخِمٌ : أَي فَايِدٌ قَدْ تَكَرَّرَ .

(رجع)

وَأَشْخَمَ اللَّحْمُ : تَغَيَّرَ^(٥) رِيحُهُ .

فَعَلَ وَفَعَلَ وَفَعِلَ

* (شرف) : شَرَفَتِ الدَّابَّةُ شُرُوفًا :
أَسْنَتَتْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٤٨ - تَضْرِبُ دِرَاتِمَهَا إِذَا شَكِرَتْ

تَأْقِطُهَا وَالرِّخَافُ تَسْلُوُهَا [٨٧-أ]^(١)

أَي تُذَيِّبُهَا ، وَالرِّخَافُ : جَمْعُ رَخْفَةٍ^(٢)
وَهِيَ الزُّبْدَةُ اسْمٌ لَهَا .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
الرِّخْفُ هُوَ مَا رَقَّ مِنَ الزُّبْدِ وَسَالَ ،
قال : وَأَشْكَرَ رَأْسَ الشَّيْخِ : إِذَا ذَهَبَ
شَعْرُهُ ، وَيَقَى زَعْبُهُ ، وَهُوَ الشَّكِيْرُ
قال حميدُ الأرقط :

٢١٤٩ - وَالرَّأْسُ قَدْ صَارَ لَهُ شَكِيْرُ

وَنَامَ لَا يَحْدُرُكَ الْغَيُورُ^(٣)

وَأَشْكَرَ الْقَوْمَ : إِذَا دَرَّتْ نَعْمُهُمْ مِنْ

كَثْرَةِ الْخَضْبِ ، وَإِنَّهُمْ لَيَحْتَلِبُونَ^(٤)
شُكْرَةً ، وَأَشْكَرَ الضَّرْعُ : امْتَلَأَ .

(١) في أ ب «تسلاها» بتسهيل الهمز ، وأثبت ما جاء في التهذيب ١٢/١٠ واللسان /شكر /رخف «
ورواية التهذيب واللسان شكر :

نضرب دراتها إذا شكرت . . . بأقطها والرخاف تسلوها

ورواية اللسان - رخف :

تضرب ضراتها إذا اشكرت . . . تأقطها والرخاف تسلوها

وقد نسب صاحب اللسان البيت لخصص الأملوي . وجاءت «دراتها» مرفوعة في أ ، ب من فعل النقلة .

(٢) في ب «رخفه» بكسر الراء ، وصوابه الفتح .

(٣) جاء الرجز في الجمهرة ٣ - ٣٤٧ - ٣٤٨ من غير نسبة وقيله :

الآن إذا لاح بك القنير

(٤) في أ «لنحتلبون» من غير إجماع . تحريف من التاسع .

(٥) في ب «تغيرت» وقد ذكر أبو عثمان هذه المادة قبل ذلك تحت بناء فعل وفعل بفتح العين وكسرها في

باب فعل وأفعل باتفاق ، وانتصرق على ذكرها تحت بناء فعل بكسر العين من هذا الباب وعبارته : وشخم اللحم
شخوما : فسد ، وأشخم : تغيرت رائحته .

وَشَرَّفَ الرَّجُلَ شَرَفًا : عَلَا فِي دِينِهِ
أَوْ دُنْيَا .

وَأَشْرَفَ الْمَكَانُ وَالشَّيْءُ لَكَ : اِرْتَفَعَا ،
وَأَشْرَفَ الْمَرِيضُ عَلَى الْمَوْتِ : أَوْفَى ،
وَأَشْرَفْتَ عَلَى الْمَكَانِ : عَلَوْتَ عَلَيْهِ ،
وَهُوَ تَحَتَّكَ ، وَأَشْرَفْتَهُ : عَلَوْتَهُ .

* (شحم) : وَشَحِمْتُ الْقَوْمَ شَحْمًا :
أَطَعَمْتُهُمُ الشَّحْمَ .

وَشَحِمُ شَحَامَةٌ ^(٤) : كَثُرَ شَحْمُ جَسَدِهِ .

قال أبو عثمان : وَشَحِمَ أَيضًا .
يُقَالُ : كَانَتْ النَّاقَةُ عَجْفَاءً ، ثُمَّ شَحِمَتْ
شَحُومًا ، وَشَحِمَتْ أَيضًا .

(رجع)

وَشَحِمَ إِلَى الشَّحْمِ : اِسْتَهَاءَ

وَأَشَحِمَ الرَّجُلُ ^(٥) كَثُرَ عِنْدَهُ
الشَّحْمُ .

قال أبو عثمان : وَقَالَ يَعْقُوبُ :
وَشَرَّفْتُ شَرَفًا أَيضًا ، فَهِيَ شَارِفٌ ،
قال الأعشى :

٢١٥٠ - تَرَى الشَّيْخَ مِنْهَا لِحْبُ الْإِيَاءِ
ب يَرْجُفُ كَالشَّارِفِ الْمُسْتَحِينِ ^(١)

قال : وَيُقَالُ : شَرَفَ السَّهْمُ ،
وَشَرَفَ فَهُوَ شَارِفٌ ، وَهُوَ الَّذِي قَدِ طَالَ
عَهْدُهُ بِالصِّيَانِ وَأَنْتَكَّتْ عَقْبُهُ وَرَيْشُهُ ،
وَيُقَالُ : هُوَ الطَّوِيلُ الدَّقِيقُ ^(٢) ، وَقَالَ
الشاعر :

٢١٥١ يُقَلِّبُ سَهْمًا رَأْسَهُ بِمَنَاكِبِ
ظُهَارِ لُؤَامٍ فَهُوَ أَعْجَفُ شَارِفٍ ^(٣)
(رجع)

وَشَرَفْتُ الرَّجُلَ شَرَفًا : صِرْتُ أَشْرَفَ
مِنْهُ .

وَشَرَفْتُ الْأُذُنَ وَالْمَنَاكِبَ شَرَفًا :
ارْتَفَعَا .

(١) في أ «كالشارب» بالباء التحتية الموحدة تصحيف ، والبيت من قصيدة للأعشى : الديوان ٥٩ .

(٢) في ب «الريق» بالراء المهملة . وصوابه ما أثبت عن أ ، والتهذيب ١١ - ٣٤٣ ، واللسان - شرفي -

(٣) البيت لأوس بن حجر كما في التهذيب ١١ - ٣٤٣ ، واللسان ، والأساس ، والتاج - شرف

ورواية الديوان ٧١ « فيسر » مكان «يقلب» .

(٤) في أ «وشحم» بضم الشين وكسر الحاء وصوابه ما أثبت عن ب .

(٥) «الرجل» ساقطة من ق ، ع .

فَعْلٌ وَفِعْلٌ

* (شَهَبَ) : شَهَبَ الدَّابَّةُ وَشَهَبَ شَهَبًا ، وَشَهَبَةً : خَالَطَ بِيَاضِ شَعْرِهِ سَوَادًا .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ لَامِرِيَّ الْقَيْسِ :

٢١٥٢ - قَالَتْ الْحَسَنَاءُ لَمَّا جِئْتُهَا

شَابَ بَعْدِي رَأْسٌ هَذَا وَاشْتَهَبَ^(١)

قال أبو عثمان : وَكَذَلِكَ شَهَبَتْ

الْكُتَيْبَةَ . وَشَهَبَتْ فَهِيَ شَهَبَاءٌ لِمَا فِيهَا مِنْ بِيَاضِ السُّلَاحِ فِي خِلَالِ السَّوَادِ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ^(٢) :

٢١٥٣ - وَكُتَيْبَةَ شَبَهْتُهَا بِكُتَيْبَةَ

شَهَبَاءَ بِاسِلَّةٍ يُخَافُ رَدَاهَا^(٣)

(رَجَع)

وَأَشْهَبَ الْفَحْلُ : وَوَلِدَ لَهُ الشُّهْبُ

قال أبو عثمان : قال الكيمائي :
وَأَشْهَبَ الرَّجُلُ : إِذَا كَانَ نَسْلُ خَيْلِهِ
شُهْبًا . (رَجَع)

وَأَشْهَبَتْ الشُّهَابُ : أَوْقَدَتْهُ

فِعْلٌ

(شَرِبَ) : شَرِبْتُ الْمَشْرُوبَ شَرْبًا
وَشُرْبًا .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٥٤ - تَكْفِيهِ حُرَّةٌ فَلِئِدِ إِنْ أَلَمَّ بِهَا
مَنْ الشَّوَاءُ وَيُرْوَى شُرْبُهُ الْغَمْرُ^(٤)

قال أبو عثمان : وَمَشْرَبًا أَيْضًا يَكُونُ

مَضْدَرًا ، وَيَكُونُ أَيْضًا ، قَالَ الشَّاعِرُ :

٢١٥٥ - وَيُدْعَى ابْنُ مَنْجُوبٍ أَمَامِي كَأَنَّهُ

خَصِيٌّ دَنَا لِلْمَاءِ مِنْ غَيْرِ مَشْرَبٍ^(٥)

(١) اللسان والتاج - شهب ه وهو ان امرئ القيس ٢٩٣ . قالت الحسناء ، والقصيد التي منها الشاهد تنسب لامرئ القيس ويقال : إنها لمعروبن مينا من المرادى - شاعر مجزوم - ولعل أبا عثمان رأى أن صواب «الحسناء» عندما نسب البيت لامرئ القيس .

(٢) في ب «قال»

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) البيت لأعشى باهلة (عامر بن الحارث) من قصيدة يرثي أخاه المنتشر . الأسمعيات ٩١ ، واللسان - فلك - غمر ، وانظر تهذيب الألفاظ ٧٠٧ .

(٥) في أ «ويدعاه خطأ من النقلة» ، ورواية التهذيب ١١ - ٣٥٣ ، واللسان « شرب ، » منخوف ه بالفاء الموحدة الفوقية وآق» . كان «دنا» ولم ينسب في أى من الكتابين .

وقال الآخر :

٢١٥٦ - مَشَارِبُهَا عَذْبٌ وَأَعْلَامُهَا تَمَلُّ^(١)

(رجع)

وَشَرِبَ الدَّهْرُ عَلَيْهِمُ : أَفْنَاهُمْ
وَأَشْرَبْتُ الثَّوْبَ صَبِغًا : أَشْبَعْتَهُ ،
وَأَشْرَبْتُ قَلْبَكَ مَوْدَةَ فُلَانٍ ؟ مَكَّنْتَهَا مِنْهُ ،

قال الله عزَّ وجلَّ : « وَأَشْرِبُوا فِي
قُلُوبِهِمُ العِجْلَ بِكُفْرِهِمْ »^(٢)

قال أبو عثمان : قال أبو بكر ؛
وَأَشْرَبْتُ البَعِيرَ والدَّابَّةَ : إِذَا وَضَعْتَ
فِي عُنُقِهِ حَبْلًا قال الراجز :

٢١٥٧ - يَا آلَ وَزَرَ أَشْرِبُوها الأَقْرانَ

أَيَ : ضَعَوْا فِي أعْنَاقِها الحَبالَ .

(رجع)

* (شَبِعَ) : وَشَبِعْتُ شَبْعًا : تَمَلَّاتُ ،
وَشَبِعْتُ خُبْزًا وَلَحْمًا ، وَمَنْ خُبِزَ وَمَنْ

لَحْمٍ ، وَأَشْبَعْتُ الثَّوْبَ صَبِغًا ،
وَأَشْبَعْتُ الكَلَامَ : فَخَّمْتَهُ .

* (شَقِدَ) : وَشَقِدَ شَقْدَانًا : ذَهَبَ ،
وَشَقِدَ أَيضًا : لَمْ يَكُذِّ يَنَامُ ، وَشَقِدَ
النَّاسَ : أَصَابَهُمُ بِالعَيْنِ^(٤) .

وَأَشَقِدْتُكَ : طَرَدْتُكَ .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٥٨ - إِذَا غَضِبُوا عَلَيَّ وَأَشَقِدُوا

وَصَرْتُ كَأَنِّي فَرَأُ مَتَارُ^(٥)

* (شَعِلَ) : وَشَعَلَ الفَرَسُ شَعْلًا :
ابْيَضَّتْ نَاصِيَتُهُ وَذَنَبُهُ ، وَأَشَعَلْتُ -
النَّارَ وَالْحَرْبَ : أَوْقَدْتُهُمَا ،
وَأَشَعَلْتُ الرَّجُلَ : أَغْضَبْتَهُ وَهَيَّجْتَهُ ،
وَأَشَعَلْتُ الخَيْلَ الغارَةَ^(٦) : فَرَّقْتَهَا .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر^(٦) :
وَأَشَعَلْتُ أَنَا الخَيْلَ فِي الغارَةِ : بَشَّطْتُها
فِيها .

(١) الشاهد عجز بيت لزهير بن أبي سلمى ، وصدده كما في الديوان ١٠٩

بلاد بها عزوا معدا وغيرها

(٢) الآية ٩٣ البقرة .

(٣) ورد الرجز في التهذيب ١١ - ٣٥٥ برواية « يا آل ورد » . وورد في اللسان - قرب برواية

وزر بنتج الراو وفي الجمهرة ١ - ٢٥٨ يا آل وزر بكسر الواو وفي حواشي الكتاب ه بفتح الواو ، و
ينسب في أي من هذه الكتب .

(٤) صاولة ق د ع : « والناس بالعين : أصابهم »

(٥) ق ب ج ر « مكان » « قرأ » والبيت ثاني بيتين في اللسان - فقلنا منسوبين لعادر بن كثير الهاربي .

(٦) ما بعد « أوقدتها » إلى هنا ساقط من ب .

قال الشاعر :

٢١٥٩- وَالْحَيْلُ مُشَعَّلَةٌ فِي سَاطِعِ ضَرِيمٍ
كَأَنَّهِنَّ جَرَادٌ أَوْ يَعَاسِيْبٌ^(١)

(رجع)

وَأَشَعَلَتِ الْغَارَةُ^(٢) : تَفَرَّقَتْ ،

وَأَشَعَلَتِ الْقَرِيبَةَ وَالْمَزَادَةُ مَاءَهُمَا : كَذَلِكَ
وَأَشَعَلَتِ الطَّعْنَةَ : تَفَرَّقَ دُمُهَا...

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٦٠- يَهْدَى السَّبَاعَ لَهَا مَرَشٌ جَدِيدٌ
شَعْوَاءٌ مُشَعَّلَةٌ كَجَرِّ الْقَرْطَفِ^(٣)

أَرَادَ أَنَّ مَرَشَ الدَّمَاءِ سَارَ دَلِيلًا لِلْسَّبَاعِ
عَلَى الْقَتِيلِ تَشْمُهُ ثُمَّ تَتَّبِعُهُ .

وَالْجَدِيدِيُّ : دُفْعَةٌ مِنْ دَمٍ . (رجع)

وَأَشَعَلَ الْجَرَادُ : تَفَرَّقَ : فَهُوَ مُشَعَّلٌ^(٤) .

* (شَرِكٌ) : وَشَرِكْتُكَ^(٥) فِي الْأَمْرِ

شَرِكًا ، وَشَرَكَةٌ : صَرْتُ لَكَ شَرِيكًا ،

وَشَرِكْتُكَ [٨٧- ب] فِي الْمَالِ : مَثَلُهُ .

وَأَشْرَكَ الْكَافِرُ بِاللَّهِ : جَعَلَ لَهُ شَرِيكًا -
تَعَالَى اللَّهُ عُلُومًا كَبِيرًا ، وَأَشْرَكْتُ
النَّعْلَ : جَعَلْتُ لَهَا^(٦) شَرَاكًا .

* (شَهِدَ) : وَشَهِدْتُ الشَّيْءَ شُهُودًا :

حَضَرْتَهُ^(٧) ، وَشَهِدْتُ عَلَى الشَّيْءِ وَعِنْدَ
الْحَاكِمِ شَهَادَةً ، وَشَهِدَ بِاللَّهِ : حَلَفَ .

وَأَشْهَدَتِ الْمَرْأَةُ : حَضَرَ زَوْجُهَا فَهِيَ
مُشْهَدَةٌ^(٨) .

قال أبو عثمان : وَمُشْهَدٌ أَيْضًا بِإِلَافٍ
(رجع)

وَأَشْهَدَ الرَّجُلُ : أَمَدَى .

* (شَرِسٌ) : وَشَرِسٌ شِرَاسَةٌ : سَاءَ
خُلُقُهُ

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٦١- رُحِتُ وَوَلِي نَفْسَانِ نَفْسُ شَرِيْسَةٍ
وَنَفْسُ تَعَنَّاها الْفِرَاقُ جَزْوَعٌ^(٩)

(١) جاء الشاهد في العين ٢٩٨ ، و اللسان - شعل من غير نسبة .

(٢) في ب «الغازة» بالنزاي المعجمة تحريف من النقلة .

(٣) لم أتف هل الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) ذكر أبو عثمان هذه المادة قبل ذلك تحت بناء فعل بكسر العين الصحيح من باب فعمل وأفعل باتفاق .

(٥) في ق جاء الفعل : شهي قبل مادة شهد ، ومكانه في أبيية . المتعل .

(٦) في أ : «له» وما أثبت عن ب أجود .

(٧) جاء في ق ، ع : «ومنه الشهيد» لأن الرحمة تحضره .

(٨) في ق ، ع «مشهد» وتعليق أبي عثمان بعد ذلك يفيد مجي' مشهدة ومشهد .

(٩) التهذيب ١١ - ٢٩٩ «فطلت» ، و اللسان - شرس «فرحت» ، ولم ينسب الشاهد في أي من الكتابين .

وقال الرجز :

١٢٦٢ - قَدْ عَلِمَتْ عَمْرَةَ بِالغَيْبِيسِ

أَنَّ أَبَا الْمَسْوَارِ ذَا شَرِيْسٍ ^(١)

قال أبو عثمان ^(٢) : وقال أبو زيد :
شَرِسَتْ نَفْسُهُ وَشَرِسَتْ

(ارجع)

وَشَرِسَ أَيْضًا شَرِيسَةً : اشْتَدَّ أَكْلُهُ ،
وَشَرِسَ الدَّابَّةُ شَرِيسَةً : قَلِقَ
وَشَرِسَ الْحِمَارُ شَرِيسًا : كَثُرَ كَدْمُهُ
لَأْتِنُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٦٣ - قَدَا بِأَنْيَابٍ وَشَرِسًا شَرِيسًا ^(٢)

(رجع)

وَأَشْرَسَ الْقَوْمُ : رَعَتْ لِإِبْلِهِمْ
الشَّرْسَ ، وَهُوَ حَمَضُ الْجِبَالِ ^(٣)

المهموز :

فَعَلَ :

* (شَطَأَ) : شَطَأَ الْمَرْأَةُ شَطَأً :

نَكَحَهَا ، وَشَطَأَتُ الشَّيْءَ : أَثْقَلْتُهُ ،

وَشَطَأَتُ الرَّجُلَ : قَهَرْتُهُ ، وَشَطَأَتُ النَّاقَةَ

بِالرَّحْلِ : شَدَدْتُهَا .

وَأَشْطَأَ الرَّجُلُ : بَلَغَ وَكَدَّهُ مَبْلَغَهُ ،

وَأَشْطَأَ الزَّرْعُ : خَرَجَتْ غُصُونُهُ ^(٤) .

فَعَلَ وَفَعِلَ وَفَعُلَ :

* (شَامَمَ) : شَامَمَتُ الْقَوْمَ ، وَالْمَكَانَ :

أَخَذَتْ فِي شِمَالِهِ ^(٥) ، وَشَامَمَ الرَّجُلُ

قَوْمَهُ : أَنْزَلَ بِهِمُ الشُّومَ ^(٦) .

وَشُهِمَ شُومًا : صَارَ مَشْهُومًا .

(١) هكذا ورد في اللسان . شرس « وفي التهذيب ١١ - ٢٩٩ «أبا المسور» ولم ينسب في أيهما .

(٢) في التهذيب ١١ - ٢٩٩ ، واللسان - شرس « شرسا أشرسا » وفي ب « شرسا فرساء » ولم ينسب

في أي من الكتابين ..

(٣) ذكر ابن القوطية بعد هذه المادة «وشخم اللحم شخوما ؛ فسد ، وأشخم : تغيرت رائحته

وقد ذكرها مع أبي عثمان مرة في باب فعل وأفعل باتفاق ، وأخرى في باب فعل وأفعل باختلاف .

(٤) في ق ، ع «وأشطا الزرع ساواه شطوه» ، وهو أولاده وقد ذكر أبو عثمان هذه الزيادة تحت بناء

فعل المهموز بفتح العين من باب فعل وأفعل باتفاق .

(٥) هجاء ق ، شامت القوم والمكان شاما : أخذت في هملهم .

(٦) في ب «الشوم» بتسهيل الهجزة .

وَأَنشُدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٦٤ - مَشَائِمُ لَيْسُوا مُصْلِحِينَ عَشِيرَةً

وَلَا نَاعِبٍ إِلَّا بَيِّنَ غُرَابُهَا^(١)

قال أبو عثمان : قال أبو حاتم :
وَشَوْمٌ شُومًا أَيْضًا ، وَهُوَ أَشَامٌ مِنْ
فُلَانٍ . (رجع)

وَأَشَامٌ : أَتَى الشَّامَ .

المهموز المعتل بالياء في عينيه

* (شَاءَ) : شَاءَ اللَّهُ الشَّيْءَ شَيْئًا

وَمَشِيئَةً : قَدْرُهُ ، وَشَاءَ الْإِنْسَانُ الشَّيْءَ :

أَرَادَهُ وَشَاءَكَ الشَّيْءَ : أَحْزَنَكَ ، وَشَاكَ

أَيْضًا : لُغَةٌ فِيهِ .

وَأَشَاتَكَ إِلَى الشَّيْءِ : أَلْجَأْتَكَ إِلَيْهِ^(٢)

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي^(٣) :

أَشَاتُ الدِّينَ : أَخْرَجْتَهُ .

(رجع)

وبالواو والياء في لامه

* (شَأَى) : شَأَى الْقَوْمُ شَأَوًا :

وَشَأَيًا : سَبَقَهُمْ ، وَشَاكَ الشَّيْءَ :

فَاتَكَ ، وَشَاكَ أَيْضًا : أَحْزَنَكَ .

قال أبو عثمان : وَشَاءَكَ أَيْضًا :

أَحْزَنَكَ ، وَأَنشُدَ^(٤) لِلْحَارِثِ بْنِ

خَالِدِ الْمَخْزُومِيِّ :

٢١٦٥ - مَرَّ الْحَمُولُ فَمَا شَاؤُنُكَ نَقْرَةً

وَلَقَدَّارَكَ تَشَاءُ بِالْأَطْعَانِ^(٥)

فجاء باللغتين .

قال : وقال الأصمعي : وَشَاكَ

أَيْضًا : أَعْجَبَكَ ، وَأَنشُدَ غَيْرُهُ :

٢١٦٦ - يَوْمَ نَظَرْتُ فَشَاكَ الْمَنْظَرُ^(٦)

وقال أبو عثمان : شَأَى الشَّيْءَ :

سَرَّنِي ، وَشَوْتُ بِهِ : سُرِرْتُ بِهِ .

(١) في «عرايا» بالعين المهملة تحريف ، والشاهد للأحوص اليربوعي كما في اللسان - شام .

(٢) «إليه» ساقطة من ب .

(٣) حباره أ : وقال أبو عثمان : قال الأصمعي .

(٤) ما بعد : «وشاك أيضا» «أحزنك» إل هنا ساقطة من ب .

(٥) أ ، ب «من الحمول» «والتهذيب» ١١ - ٤٤٦ «مر الحمول بخاء معجمة - وصوابه ما ألبت

من اللسان - شأى» «ورواية الجمهرة» ٣ - ٢٨٤ من غير نسبة

مر الحدوج وما شاونك قطرة

(٦) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

قال عدي بن زيد :

٢١٦٧- لَمْ أَعْمَضْ لَهُ وَشَأَيْي بِهِ مَا

ذَكَ أَنْي بِصَوْبِهِ مَسْرُورٌ^(١)

(رجع)

وَشَأَاكَ الشَّيْءُ أَيضًا : طَرَبِكَ ، وَشَأَوْتُ
الْبِئْرَ : كَدَسْتَهَا .

وَأَشَأَيْتُكَ إِلَى كَذَا : أَلْجَأْتُكَ إِلَيْهِ .

قال أبو عثمان : وقال^(٢) أبو زيد :

أَشَأَيْتُ بَيْنَهُمْ : أَفْسَدْتُ .

(رجع)

المعتل بالواو في عينه

* (شاف) : شاف الشيء شوفًا :

جَلَاهُ وَصَقَلَهُ ، وَمَنْهُ تَشَوَّفُ النِّسَاءَ

لِلأَزْوَاجِ .

وأنشد أبو عثمان لعنترة :

٢١٦٨- بِالْمَشُوفِ الْمُعْلَمِ^(٣)

يَعْنِي : الدَّيْنَارَ الْمُجَلُّو^(٤)

وَأَشَافَ عَلَى الْخَيْرِ وَالْمَغْنَمِ :

أَشْرَفَ عَلَيْهِمَا ، وَهُوَ فِي الإِشْرَافِ عَلَى
الشَّرِّ ، (لُغَةٌ)^(٥) .

وأنشد أبو عثمان لطفييل :

٢١٦٩- مُشِيفٍ عَلَى إِحْدَى اثْنَتَيْنِ بِنَفْسِهِ

فَوَيْتَ الْعَوَالِي بَيْنَ أَسْرٍ وَمَقْتَلِ^(٦)

قال أبو عثمان : وَتَمَثَّلَ الْمُخْتَارُ^(٧)

لَمَّا أَحْبَطَ بِهِ ، فَقَالَ :

٢١٧٠- إِمَامُ شَيْفٍ عَلَى مَجْدٍ وَمَكْرَمَةٍ

أَوْ أَسْوَدُ لَكَ فِي مَنْ تَهْلِكُ الْوَرِقُ^(٨)

(رجع)

(١) هكذا في الديوان ٧٦ ، والتهذيب ١١ - ٤٤٦ - واللسان - شاي .

(٢) في ب «قال»

(٣) الشاهد جزء من بيت لعنترة ، والبيت بتمامه كما في المعلقات شرح التبريزي ١٩١ ، والجمهرة

٣ - ٦٦ - والتهذيب ١ - ٤٢٥ ، واللسان - شوف وديوان عنتره ١٥٩ ضمن مجموعة :

ولقد شربت من المدامة بعدما ركد الهواجر بالمشوف المعلم

(٤) ويقال «عنى به قدحا صافيا منقشا .

(٥) «لغة» تكله من ب ، ق ، ع .

(٦) جاء في اللسان - شوف «منسوبا لطفييل» برواية «ابنتين» مكان «اثنتين» ورواية الديوان ٦٩

المعالى .

(٧) المختار بن أبي عبيد بن مسعود الثقفي أحد الخوارج الذين قتلهم مصعب بن الزبير ، وبعث برأسه

إلى أخيه عبد الله بن الزبير في مكة .

(٨) هكذا جاء في اللسان - شوف «ولم يحدد قائله» .

فِعْلٌ بِالْوَاوِ سَالِمًا وَفِعْلٌ بِالْيَاءِ
مَعْتَدًا :

* (شَوْعَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ
الْأَصْمَعِيُّ : شَوْعٌ شَوْعًا ^(٣) : انْتَشَرَ
شَعْرُهُ ، وَتَفَرَّقَ كَأَنَّهُ شَوْكٌ . رَجُلٌ أَشْوَعٌ
وَامْرَأَةٌ شَوْعَاءُ ، قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ فَرَسًا :

٢١٧٣ - وَلَا شَوْعٌ بِمَخْدَبِهَا

وَلَا مُشَعْنَةٌ قَهْدًا ^(٤)

وَشَاعَ الْأَمْرُ شَيْعًا وَشَيْعًا : ظَهَرَ ،
وَانْتَشَرَ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ وَزَادَ غَيْرُهُ : وَشَيْعَانًا
وَشَيْبُوغًا وَشَيْبُوغَةً وَشَيْبَعًا ^(٥) (رَجَع)
وَشَاعَتِ الْخَيْلُ : تَفَرَّقَتْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْأَجْدَعِ بْنِ مَالِكٍ :

٢١٧٤ - وَكَأَنَّ ضَرْعَاهَا كَعَابٍ مُقَامِرٍ .

^(٦) ضَرَبَتْ عَلَى شَرْنٍ فَهِنَّ شَوَاعٍ

* (شَارَ) : وَشَارَ الدَّابَّةَ وَالشَّيْءَ
شَوْرًا : عَرَضَهُمَا .

وَأَشَارَ بِالرَّأْيِ ، وَأَشَارَ إِلَى الشَّيْءِ .

وَبِالْيَاءِ :

* (شَادَ) : شَادَ الْبُنْيَانَ شَيْدًا :
بَنَاهُ بِالشَّيْدِ ، وَهُوَ الْجِصُّ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٧١ - كَحَيَّةِ الْمَاءِ بَيْنَ الطُّيِّ وَالشَّيْدِ ^(١)

(رَجَع)

وَأَشَادَهُ : أَطَالَهُ ، وَأَشَادَ بِالذَّمِّ
وَالْأَمْرِ : رَفَعَهُمَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٧٢ - أَتَانِي أَنَّ دَاهِيَةً تَأْدَى

أَشَادَ بِهَا عَلَى خَطَلِ هِشَامٍ ^(٢)

أَيُّ : أَشَاعَ . (رَجَع)

(١) الشاهد حجز بيت للشاخ والبيت بتمامه كما في الديوان ٢٥ ، والجمهرة ٢ - ٢٧١ :

ولا تحسبني وإن امره اغمرا . . . كحياة الماء بين الطين والشيد

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) ق : جاء هذا الفعل تحت بناء المعتل بالياء في عينه ، ولم يفرد له بناء .

(٤) اللسان - شوع : من غير نسبة برواية : « ولا شوع مكان « لا شوع » فب - وبها يستقيم الوزن .

(٥) في أ « ومشيعة » وصوابه ما أثبت عن ب واللسان - شيخ .

(٦) في ب واللسان - شيخ « ضرعها » بالضاد المعجمة . و « مقاصر » بالصاد المهملة وصرعها رواية

أ ، والتهديب ٣ / ٦٤ ، وفي اللسان / قذاح مكان « كعاب » وعلق عليه بقوله : ويروى « كعاب » ورواية

ب والتهديب « شرن » بضمين وصوابه بفتحين كما في اللسان ، والأصمعيات والبيت كما في الأصمعيات ٦٩

الأصمعية ٢٦ .

وكان قتلاها كعاب مقامر ضربت على شرن فهن شواع

* (شَاب) : وَشَابَ شَيْبًا بِوَزْنِ شَاخٍ
وكان القياس « شَيْبًا » ، وَشَابَ
الشَّيْءُ شَوِيًّا : خَلَطَهُ ، وَشَابَ الشَّيْءُ
غَيْرَهُ : خَالَطَهُ ^(١) .

قال أبو عثمان : وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : سَقَاهُ
النَّوْبَ بِالشَّوْبِ ، فَالنَّوْبُ : الْعَمَلُ ،
وَالشَّوْبُ : مَا شُمِيتُهُ مِنْ مَاءٍ أَوْ لَبَنٍ ،
قال الله عزَّ وجلَّ : « ثُمَّ إِنَّ لَهُمْ عَلَيْهَا
لَشَوْبًا مِنْ حَمِيمٍ » ^(٢) .

وَأَشَابَ الرَّجُلُ : شَابَ وَكَذُ .

فِعْلٌ بِالْوَاوِ سَالِمًا وَفِعْلٌ مَعْتَلًا :

* (شَوِصَ) : شَوِصَتِ الْعَيْنُ شَوْصًا :
مِثْلُ شَمِصَتْ : إِذَا نَظَرْتَ إِلَيْكَ وَإِلَى
آخِرَ ^(٣) .

قال أبو عثمان : وَقَالَ ثَابِتٌ : شَوِصَتِ
إِذَا اشْتَدَّ جَمَحَاطُهَا ، وَحَتَّى ^(٤) لَا تَتَلَقَى
عَلَيْهَا الْجَفْنَانِ . قال : وَهِيَ أَسْوَأُ
الْعُيُونِ وَأَقْبَحُهَا . (رجع)

(٨٨-١) أَرَادَ شَوَاعَ : أَيَّ مُتَفَرِّقَاتِ
فَقَلَّبَ .

(رجع)

وَأَشَاعَ بِالْإِبِلِ : زَجَرَهَا ، وَأَشَاعَتِ
النَّاقَةُ بِبَوْلِهَا : رَمَتْ بِهِ مَعْقَطًا .

قال أبو عثمان : وَأَشَاعَتِ النَّاقَةُ
إِشَاعَةً : خَدَجَتْ ، قال : وَلَا تَكُونُ
الإِشَاعَةُ إِلَّا فِي الْإِبِلِ .

(رجع)

وبالواو والياء :

* (شَاكَ) : شَاكَ الشُّمُوكُ شَيْبًا كَثَّةً :
دَخَلَ فِي الْجَسَدِ ، وَشَكَّتُهُ بِهِ : أَدَخَلْتُهُ
فِيهِ ، وَشَاكَ ثُلُثَى الْمَرْأَةِ : نَهَدَ .

وَشَاكَ الرَّجُلُ شَمُوكًا ، وَهِيَ حُمْرَةٌ
تَأْخُذُ الْوَجْهَ .

وَشَاكَ الشُّمُوكَ يَشَاكُهُ شَيْبًا كَثَّةً . مَشَى فِيهِ
وَأَشْمُوكَ النَّخْلُ : ظَهَرَ شَوْكُهُ .

وَأَشْمُوكَتِ الْأَرْضُ : كَثُرَ شَوْكُهَا .

(١) حاشية في ب «تم الجزء التاسع عشر بحمد الله وبعموله ، وصل الله على محمد» .

(٢) الآية ٦٧ - الصافات . وفي أ «ثم إن لهم لشوبا من حميم» خطأ من النقلة .

(٣) «إذا» نظرت إليك وإلى آخر «ساقطة من ق ، وعبارة ع : «نظرت إليك وإلى

غيرك وجاء في اللسان - شوص : «قال أبو منصور : والشوص - بالسين - في العين أكثر من الشوص» .

(٤) في ب «حتى» .

وَشَاصَّ فَاهُ بِالسُّوَاكِ^(١) شَوْصًا وَالشَّهْمَ :

غَسَلَهُمَا .

وَفِي الْحَدِيثِ عَنْ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^(٢) «أَنَّهُ كَانَ يَشْوِصُ فَاهُ

بِالسُّوَاكِ^(٣)»

(رجع)

وَشَاصَّ الْعِرْقُ شَوْصَانًا : مَثَلُ الضَّرْبَانِ

وَشَاصَّتِ الرِّيحُ شَوْصَةً^(٤) : انْعَقَدَتْ

بَيْنَ الْأَضْلَاعِ .

وَأَشَاصَ النَّخْلُ : فَسَدَ ثَمَرُهُ وَهُوَ

الشَّيْصَاءُ .

وبالواو في لامه :

* (شكا) : شَكَوْتُ بِكَ : تَطَلَّمْتُ ،

وَشَكَوْتُ الْأَمْرَ وَالْعَلَّةَ شَكْوًا وَشَكَوِي^(٥) ،

وَشِكَايَةً : ذَكَرْتُهُمَا .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ فُلَانٌ يُشْكِي

بِكَذَا وَكَذَا : أَي يُزِنُّ بِهِ وَيُتِّهِمُ .

قال مزاحم العقبلي :

٢١٧٥- خَلِيلِي هَلْ بَادِبُهُ الشَّيْبُ إِنْ بَكَى

وَقَدْ كَانَ يُشْكِي بِالْعَزَاءِ مَلُومٌ^(٦)

أَرَادَ هَلْ بَادِبُهُ الشَّيْبُ مَلُومٌ إِنْ بَكَى

وَقَدْ كَانَ يُشْكِي بِالْعَزَاءِ .

وقال الراجز :

٢١٧٦- قَالَتْ لَهُ بَيْضَاءُ مِنْ أَهْلِ مَثَلٍ

رُقْرُقَةُ الْعَيْنَيْنِ تُشْكِي بِالْفَزْلِ^(٧)

وَأَشْكَيْتُكَ : أَحْوَجْتُكَ إِلَى الشُّكَايَةِ ،

وَأَشْكَيْتُكَ عَلَى مَا تَشْكُوهُ : أَعْتَمْتُكَ .

٢١٧٧- وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

تَمَدُّ بِالْأَعْنَاقِ أَوْ تَلْوِيهَا

وَتَشْتَكِي لَوْ أَنْنَا نُشْكِيهَا

غَمَزَ حَوَايَا قَلَمًا نُجْفِيهَا^(٨)

يقول : الاقْتَابُ عَلَى ظُهورِهَا

فَلَا نُجْفِيهَا بَيَّانٌ نَجْعَلُ الْأَحْلَاسَ الْكَثِيرَةَ

الْحَشْوُ تَحْتَهَا وَذَلِكَ لِسُرْعَةِ الْمَيْبِرِ .

(رجع)

(١) في أ «بالسواد» تصحيف من النقلة .

(٢) في أ «بالسواد» تصحيف من النقلة .

(٣) في ع «وشووصا» .

(٤) النهاية لابن الأثير ٢ - ٢٤٠ .

(٥) «شكوا» على وزن فعلا ، ويفتح الفاء وشكوى « على وزن فعلى .

(٦) هكذا ورد ، ونسب في اللسان - شكا .

(٧) هكذا ورد في التهذيب ١٠ - ٣٠٠ ، واللسان - شكا من غير نسبة .

(٨) ورد البيتان الأول والثاني في التهذيب ١٠ - ٢٩٧ ، وورد الثلاثة في اللسان : شكا . من غير نسبة

وفيها : «تثنيها ومكان» «تلويها» ، وفي اللسان «مس مكان» غمز .

* (شتا) : وَشَتَوْنَا بِالْمَكَانِ شَتَوًا :
أَقْمْنَا فِيهِ فِي الشِّتَاءِ .

وَهِيَ الشَّتْوَةُ وَالْمَشْتَاءَةُ : وَأَنْشُدُ
أَبُو عَمَّانَ لِأَبِي النَّجْمِ :

٢١٧٨- لَا يَقْطَعُ الشَّتْوَةَ بِالتَّزْمَلِ^(١)

وَقَالَ طَرْفَةُ :

٢١٧٩- نَحْنُ فِي الْمَشْتَاءِ نَدْعُو الْجَفَلَى

لَا تَرَى الْإِدْبَ فِينَا يَنْتَقِرُ^(٢)

(رَجِعْ)

وَقَسَبْنَا : أَصَابْنَا الشَّقَاءَ .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَيُقَالُ : شِئْنَا الْيَوْمَ

إِذَا^(٣) اشْتَدَّ بَرْدُهُ ، فَهُوَ يَوْمٌ شَاتٍ ، كَمَا
يُقَالُ : يَوْمٌ صَائِفٌ .

(رَجِعْ)

وَأَشْتَيْنَا : صِرْنَا فِي الشَّتَاءِ .

وَبِالْيَاءِ :

* (شَفَى) : شَفَى اللَّهُ الْمَرِيضَ شِفَاءً :

أَذْهَبَ (اللَّهُ^(٤)) مَرَضَهُ ، وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ
فِي الْغَمِّ وَالْهَمِّ^(٥) .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَشَفَتِ الشَّمْسُ

تَشْفُو ، وَشَفِيَتْ تَشْفَى شَفَى : غَابَتْ

إِلَّا قَلِيلًا . وَأَنْشُدُ لِلْعِجَاجِ :

٢١٨٠- أَدْرَ كَتَهُ قَبْلَ شَفَى أَوْ بِشَفَا

وَالشَّمْسُ قَدْ كَادَتْ تَكُونُ دَنْفًا^(٦)

(رَجِعْ)

وَأَشْفَيْتُكَ الْعَسَلَ وَغَيْرَهُ : جَعَلْتَهُ

لَكَ شِفَاءً ، وَأَشْفَى عَلَى الشَّرِّ : أَشْرَفَ

عَلَيْهِ - وَهُوَ الْمَعْرُوفُ - وَيُقَالُ فِي الْخَيْرِ

لَفْظًا .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَأَشْفَى الرَّجُلُ :

(١) رواية الشاهد في الطرائف الأدبية ٦٣ « لم يقطع » .

(٢) هكذا جاء ونسب في تهذيب الألفاظ ٦١٤ ، ورواية الجوهري ٢ - ٤٠٩ « منا » مكان « فينا »

وتتفق رواية الأفعال مع رواية الديوان ٦٠ ط أوربة .

(٣) في ب « أي » وهما سواء .

(٤) « الله » تكلمة من ب .

(٥) أ . ب « المهم » وأثبت ماجاه في ق ، ع .

(٦) رواية ديوان العجاج ٤٩٣ .

أشرفته قبل شفا أو بشفا

ورواية تهذيب الألفاظ ٣٩٣ ، واللسان / شق :

أشرفته بلا شفا أو بشفا

أَجْهَدَهُ الْمَرَضُ ، وَأَشْرَفَ عَلَى الْمَوْتِ .
قال : وقال أبو زيد : أَشْفَتِ الْأُمَّةُ
عَلَى وَكَلِيدِهَا : إِذَا أَشْفَقَتْ عَلَيْهِ ، وَأَشْفَيْتِ
فُلَانًا : وَهَيْتُ لَهُ شِفَاءً .

(رجع)

• (شَوَى) : وَشَوَيْتُ اللَّحْمَ شَوِيًّا :
أَنْضَجْتُهُ بِمُبَاشَرَةِ النَّارِ ، وَشَوَيْتُ
الشَّيْءَ : أَصْبَيْتُ مَقْتَلَهُ ضَيْدٌ أَشْوَيْتُ .
وَأَشْوَيْتُكَ : أَطَعَمْتُكَ الشَّوَاءَ ، -
وَأَشْوَيْتُ الشَّيْءَ : رَمَيْتُهُ فَاخْطَأْتُ
مَقْتَلَهُ .

وأنشد أبو عثمان للمنتحل :

٢١٨١ - لَا يُسْلِمُونَ قَرِيحًا حَلًّا وَسَطَهُمْ
يَوْمَ اللَّقَاءِ وَلَا يُشْمُونَ مَنْ قَرَحُوا^(١)
(رجع)

وَأَشْوَيْتُ مِنَ الشَّيْءِ : أَبْقَيْتُ .
وأنشد أبو عثمان :
٢١٨٢ - فَإِنَّ مِنَ الْقَوْلِ الَّتِي لَا شَوَى لَهَا
إِذَا زَلَّ عَنِ ظَهْرِ اللِّسَانِ أَنْفِلاتُهَا^(٢)
أَيُّ لَا بُقْيَا^(٣) لَهَا .

وَالشَّوَايَا : بَقِيَّةُ قَوْمٍ هَلَكُوا الْوَاحِدَةَ :
الشَّوِيَّةُ ، قال الشاعر :
٢١٨٣ - فَهَمْ شَرُّ الشَّوَايَا مِنْ ثُمُودٍ
وَعَوْفٌ شَرُّ مُنْتَعِلٍ وَحَافٍ^(٤)
(رجع)

فعل بالياء سالما وفعل معتلًا

• (شَرَى) : شَرَى جِسْمَهُ وَجَلَدَهُ ،
شَرَى : تَوَرَّمَ ، وَشَرَى الْبِرْقَ : امْتِطَارَ
وَشَرَى السَّحَابُ : تَفَرَّقَ ، وَشَرَى الرَّجُلُ

(١) هكذا جاء ونسب في تهذيب الألفاظ ١٥٥ ، وديوان الهذليين ٢ / ٣٢ .

(٢) هكذا جاء في اللسان - شوا منسوباً للهذلي ، وقد جاء في نفس المادة مرتين ، وعلق على الأول بقوله يقول : إن من القول كلمة لا تشوى ولكن تقتل ، وعلى الثاني بقوله : يعنى لا إبقاء لها ، وقال غيره : لا خطأ لها .

والرواية ، في أ ، ب . انقلباها « بقاف مثناة فوقية ، وباء موحدة تحتية والبيت برواية اللسان من أبيات لأبي ذؤيب الهذلي قالها في الصلح بين معقل بن خويلد وخالد بن زهير بن محرت .
الديوان : ١ / ١٦٣ وانظر التهذيب ١١ / ٤٤٣ .

(٣) في أ « لا يقيا » بياء مثناة في أوله : تحريف .

(٤) هكذا جاء الشاهد في اللسان / شوا من غير نسبة .

(٥) عبارة في ، هو شرى الجلد شرى ، وفي ع : شرى الجسم شرى .

فعل بالياء سالما وفعل بالواو
معتلا

* (شَجِي) : شَجِي شَجِي : غَصَّ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِسُوَيْدِ بْنِ أَبِي كَاهِلٍ :

٢١٨٦- وَيَرَانِي كَالشَّجَا فِي حَلْقِهِ
عَسِرًا مَخْرَجُهُ مَا يُنْتَزَعُ^(٥)
وَشَجِي أَيْضًا : حَزَنَ ، وَشَجَوْتُهُ أَنَا
شَجَوًّا : أَحْزَنْتُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٨٧- لَقَدْ شَجَجْتَنِي هُمُومٌ شَجَوُّهَا شَاجِي
مَمَاتَرِي مِنْ تَوَالِي قَصْفِ أَمْوَاجِ^(٦)
وَبِكِي فُلَانٌ شَجْوُهُ : أَي حُزْنُهُ
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٨٨- فَإِنَّ حَرَامًا لَا أَرَى الدَّهْرَ بَا كِيًّا
عَلَى شَجْوِهِ إِلَّا بِكَيْتٍ عَلَى عَمْرٍو^(٧)

اشْتَدَّ غَضَبُهُ ، وَشَرَى زَمَامُ النَّاقَةِ :
كَثْرَاضْطِرَابِهِ ، وَشَرَى البَعِيرُ : أَسْرَعَ
المشي .

، وَشَرَيْتُ الشَّيْءَ شَرِي ، وَشِرَاءٌ^(١) : بَعْتُهُ
وَأَشْتَرَيْتُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٨٤- شَرَيْتُ غُلَامًا بَيْنَ حِصْنِ وَمَالِكِ
بِأَصْوَاعِ تَمْرٍ إِذْ خَشِيتُ المَهَالِكَا^(٢)

يَعْنِي بَاعَهُ مِنْ غَيْرِهِ ، وَقَالَ آخِرُ :

٢١٨٥- شَرَى مَحْمَرًا يَوْمًا بَدْوِدٍ فَخَالَهُ
نَمَاهُ إِلَى آلِ اليَفَاعِ أَفَائِلُهُ^(٣)

الأفائل : صغار الإبل ، يَقُولُ :
اشْتَرَى [٨٨- ب] مَحْمَرًا ، وَهُوَ فَرَسٌ
لثِيمٌ ، وَقَالَ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ : « وَشَرَوْهُ
بِشَمْنٍ بِخَمْسِ دَرَاهِمٍ مَعْدُودَةٍ^(٤) » يَعْنِي :
بِأَعْوُهُ . (رَجَع)

وَأَشْرَيْتُ الجَفْنَةَ : مَلَأْتُهَا ، وَمَنَّهُ
الشَّرَى : وَهِيَ النَّاحِيَةُ .

(١) في ق : شراء وشري « وهما سواء .

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) دراهم معدودة « ساقطة من ب والشاهد : الآية ٢٠ / يوسف .

(٥) الشاهد أحد أبيات المفضلية ٤٠ لسويد بن أبي كاهل اليشكري الفضليات ١٩٨ ، وقد جاء الشاهد

في التهذيب ١١ / ١٣٣ ، واللسان / شجا من غير نسبة .

(٦) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٧) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

قال أبو عثمان : قال أبو حاتم :
وَشَهْوَتُهُ وَاشْتَهَاتُهُ (رجع)

وَأَشْهَيْتُ الرَّجُلَ : أَعْطَيْتُهُ شَهْوَتَهُ

الثلاثي المفرد

الثنائي المضاعف

* (شَقَّ) : شَقَّ الشَّيْءَ شَقًّا : صَدَعَهُ

حَتَّى يُخْرِقَهُ ، وَشَقَّ الْخَارِجِيُّ عَصَا

الْمُسْلِمِينَ : خَرَجَ عَنْ جَمَاعَتِهِمْ ،

وَخَالَفَهُمْ ، وَهُوَ الشَّقَاقُ^(٤)

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢١٩٠- رَجَوَا بِالشَّقَاقِ الْأَكْلَ خَضْمًا فَقَدَرُوا

أَخِيرًا مِنْ أَكْلِ الْخَضْمِ أَنْ يَأْكُلُوا الْقَضْمًا^(٥)

قال الرياشي * : قَوْلُهُ : فَإِنَّ حَرَامًا
يَعْنِي وَاجِبًا ..

(رجع)

وَأَشْجَيْتُهُ : غَضَبْتُهُ^(١) وَأَشْجَيْتُهُ

أَيْضًا قَهْرْتُهُ ، وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : شَجَانِي :

شَجَوْنَا : طَرَبْنَا وَهَيَّجْنَا ، وَأَشْجَانِي

حَزَنِي ، وَأَغْضَبَنِي .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢١٨٩- إِنِّي أَنَا خَيْرٌ فَاشْجَانِ

إِنَّ الْعَوَاةَ قَتَلُوا ابْنَ عَفَّانَ

خَلِيفَةَ اللَّهِ بِغَيْرِ بُرْهَانٍ^(٢)

* (شَهَى) : وَشَهَيْتُ^(٣) الشَّيْءَ أَشْمَاهُ

شَهْوَةً : رَغِبْتَهُ رَغْبَةً شَدِيدَةً مَذْمُومَةً

(*) العياض بن الفرج أبو الفضل الرياشي اللغوي النحوي . كان عالما باللغة والشعر توفي سنة

سبع وخمسين ومائتين .

(١) في ق ، ع : أغضبته ، وهكذا جاء في التهذيب ١١ / ١٣١ و اللسان / شجا .

(٢) جاء البيتان الأول والثاني في التهذيب ١١ ، ١٣٣ و اللسان - شجا من غير نسبة .

(٣) جاء في ق الفعل شهى تحت بناء فعل مكسور العين صحيحا من باب فعل وأفعل باختلاف

معنى ، وترتيب أبي عثمان أدق .

(٤) عبارة ق ، ع : « شق الشيء شقا : صدعه حتى يخرج منه والخارجي عصا المسلمين خالفهم .

(٥) في أ ، ب « رفوا » مكان « رجوا » تصحيف ، وفي أ : من أكل القضم أن يأكلوا

القضم » خطأ كذلك من النقلة ، وجاء في التهذيب ٨ / ٣٥١ برواية « رجوا » مكان « رفوا » وجاء

الشاهد في اللسان / برواية « رجوا » مكان « رفوا » وقد « مكان » فقد « مسوبا لأيمن بن خريم الأسيدي

يذكر أهل العراق حين ظهر عبد الملك على مصعب .

قال أبو عثمان : شَنَا وَشَنِينَا قال
الراجز :

٢١٩٤- يا من لدمع دائم الشنينين
تَطْرُبًا وَالشُّوقُ ذُو شُجُون^(٤)

قال : وَشَنْتِ الشَّنَّةُ شَنَا : فَطَرْتُ .

وَأَنْشُد :

٢١٩٥- عَيْنِي جُودًا بِالدَّمُوعِ التَّوَائِمِ
سِجَامًا كَتَشَنَّانِ السَّنَانِ الهَزَائِمِ^(٥)
(رجع)

* (شَخَّ) وَشَخَّ^(٦) ببدوله شَخِيحًا :

صَوْتٌ ، وَشَخَّ فِي النُّومِ : غَطَّ .

* (شَلَّ) : وَشَلَّ الشَّيْءَ شَلًّا : طَرَدَهُ ،
وَشَلَّ الثَّوْبَ : خَاطَهُ خِيَاطَةً خَفِيفَةً ،
وَشَلَّتِ^(٨) الْيَدُ شَلًّا^(٨) : بَطَلَتْ .

يُقَالُ : رَجُلٌ أَشَلُّ ، وَامْرَأَةٌ شَلَاءٌ ،

وَشَقَّ النَّابُ : طَلَعَ ، وَشَقَّ الْأَمْرُ
عَلَيْكَ مَشَقَّةً : أَضْرَبُكَ^(١) ، وَشَقَّ
الْفَرَسُ شَقَقًا : مَالَ فِي جَرِيهِ إِلَى جَانِبِ
فَهُوَ أَشَقُّ ، وَأَنْشُد أَبُو عُثْمَانَ :

٢١٩٢- وَتَبَاذَيْتُ كَمَا يَمْشِي الْأَشَقُّ^(٢)

قال أبو عثمان : وَشَقَّ الْبَصْرُ شُقُوقًا :

شَخَصَ . يُقَالُ : شَقَّ بَصْرُ الْمَيِّتِ ،
وَلَا يُقَالُ شَقَّ الْمَيِّتُ بَصْرَهُ ، وَشَقَّ
الْبَرْقُ : اسْتَطَارَ فِي عَرْضِ السَّحَابِ
وَتَشَقَّقَ أَيضًا .

قال الشاعر :

٢١٩٣- يَحْكُونُ بِالْمَضْمُونَةِ الْقَوَاعِ
تَشَقَّقَ الْبَرْقِ عَنِ الصَّوَاعِ^(٣)

(رجع)

* (شَنَّ) : وَشَنَّ الْغَارَةَ شَنَا : فَرَّقَهَا ،
وَشَنَّ الْمَاءَ عَلَى الشَّرَابِ ، وَشَنَّ التُّرَابَ :
صَبَّهُ بِمَرَّةٍ ، وَشَنَّ الدَّمَعَ : مَثَلَهُ .

(١) في ق : أضرك ، وعبارة ع : « والأمر عليه مشقة : أضرب به .

(٢) في أ « تباذيت بياض مثناة ، وفي التهذيب ٨ / ٢٤٨ ، واللسان / شقق « تباذيت » بباء . موحدة
وراء مهمله ، ولم أجد من نسبه .

(٣) جاء الشاهد في اللسان / صقع من غير نسبة .

(٤) جاء البيت الأول من الرجز في التهذيب ١١ / ٢٧٩ ، واللسان / شنن من غير نسبة .

(٥) في « الأهرام » راء مهمله ، وجاء الشاهد في التهذيب ١١ / ٢٧٩ ، واللسان / شنن من غير نسبة .

(٦) في أ « وشح » بحاء مهمله ، تحريف .

(٧) في أ « وسلت » بسين مهمله : تحريف .

(٨) عبارة ع : نفلان ب : واليد تشل شللا .

أَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٩٦- وَالشَّمْسُ كَالْمِرْآةِ فِي كَفِّ الْأَمَلِ

وقال الآخر :

٢١٩٧- شَلَّتْ يَدَا هَارِيَةَ فَرْتَهَا ^(١) (رجع)

وَشَلَّتْ الْعَيْنُ الدَّمْعَ : مِثْلُ سَنَّتِهِ .

* (شَتَّ) : وَشَتَّ الشَّيْءُ شَتَاتًا : تَفَرَّقَ ، وَشَتَّهُ اللَّهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلطَّرْمَاحِ :

٢١٩٨- شَمَّتْ شَعْبُ الْحَيِّ بَعْدَ التِّيَامِ

وَشَجَاكَ الْيَوْمَ رُبْعُ الْمَقَامِ ^(٢)

* (شَسَّ) : وَشَسَّ الشَّيْءُ شُسُوسًا :

صَلَّبَ ، وَشَسَّتِ الْأَرْضُ : مِثْلُهُ . فَهِيَ شَسَّ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٩٩- هَلْ عَرَفْتَ الدَّارَ أَمْ أَنْكَرْتَهَا

بَيْنَ تَبْرُكِ فَشَسَى عَبْقُرٍ ^(٥)

* (شَزَّ) : وَشَزَّ الشَّيْءُ شَزَاةً :

اشْتَدَّ يَبْسُهُ ، فَهُوَ شَزٌّ وَشَرِيْرٌ .

* (شَكَّ) : وَشَكَّ شَكًّا : ضَدُّ أَبِيقَنْ

وَشَكَّ فِي السَّلَاحِ : دَخَلَ فِيهِ ، وَمِنْهُ

الشَّكَّةُ ، وَشَكَّ بِالرَّمْحِ وَالْقَرْنِ : أَنْفَذَ

الطَّعْنََةَ ، وَشَكَّ الثَّوْبَ بَعُوْدًا أَوْ خِلَالَ : مِثْلُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ (لِعَنْتَرَةَ) ^(٦) :

٢٢٠٠- وَشَكَّكَتُ بِالرَّمْحِ الطَّوِيلِ ثِيَابَهُ

لَيْسَ الْكَرِيمُ عَلَى الثَّمَنِ بِمُحَرَّمٍ ^(٧)

وَشَكَّ الْبَعِيرُ : ظَلَعَ ^(٨) .

(١) جاء الشاهد في ديوان العجاج رواية الأصمعي ٤٩٣ منسوبا لبعض الطائيين .

(٢) جاء البيت أول بيتين في إصلاح المنطق لابن السكيت ٢٦٤ من غير نسبة وبعده .

مسك شيوب ثم وفرتها

(٣) في ب « التِّيَامِ » من غير همزة ، وجاء الشاهد في الديوان ، واللسان ، وانتاج - شت ، والتهديب ٢٦٩ / ١١ برواية « الربع » مكان اليوم ، وجاء في المقاييس والأساس / شت برواية « اليوم » كما في الأفعال .

(٤) جاء في ق بعد مادة شت مادة شص ، وقد سبق أن ذكرها في المضاعف من باب فعل وأفعل باتفاق ، واكتفى أبو عثمان بما ذكره هناك .

(٥) هكذا جاء الشاهد في الجوهرة ١ / ٩٣ ، والتهديب ١١ / ٢٦٣ ، واللسان - شس منسوبا لمرار بن منقذ والشاهد له من المفصلية ١٦ وتبراك وعبقر : موضعان وعلق محقق المفصليات على الشاهد بقوله : « وعبقر بفتح تنين فضمة فراه مشددة كما ضبط في النرح ، . غسطة ياقوت بسكس ، الباء وفتح القاف وتخفيف الراء وزعم أن الشاعر غيره للوزن .

(٦) لعنترة تكلمة من ب .

(٧) رواية الديوان ١٦٢ « ثلاثة حوارين » « فكلشت » ومعناها قلصت ، ورواية الجوهرة ١ / ٩٨ « فشككت » وفي اللسان - شكك .

وشككت بالرمح الأصم ثيابه

(٨) في « ب » « ظلع » .

وَشَجَّجْتَ الشَّرَابَ بِالمَاءِ : ضَرَبْتَهُ ،
وَشَجَّ الرَّجُلُ يَشَجُّ شَجَجًا : بَقِيَ فِي وَجْهِهِ
أَوْ جَبْهَتِهِ أَثَرُ الشَّجَّةِ .

قال أبو عثمان : وَشَجَّ الحَائِطُ شَجًّا :
إِذَا مَسَّحَهُ بِالمَطِينِ الرَّقِيقِ فَلَاطَهُ بِهِ ،
وَالْمَشَجَّةُ : الخَشْبَةُ الَّتِي يَلَاطُ بِهَا ،
لُغَةٌ عِمَانِيَّةٌ ، وَهِيَ الَّتِي تُسَمَّى بِالفَارَسِيَّةِ :
المَالِجَةُ

(رجع)

* (شَرَّ) : وَشَرَّ يَشُرُّ (شَرًّا) ، وَشَرَّارَةٌ
[٨٩ - أ] فَهُوَ شَرِيرٌ .

الثلاثي الصحيح

(فَعَل)^(٦)

* (شَرَخَ) : شَرَخَ نَابُ البَعِيرِ شُرُوخًا :
طَلَعَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٢٠١- كَانَهُ مُسْتَبَانُ الشُّكِّ أَوْ جَنْبٌ لِلَّهِ
الجَنْبُ : الَّذِي يَشْتَكِي جَنْبَهُ .

وَشَمَّ الثَّوْبَ : خَاطَهُ . (رجع)

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٢٠٢- كَانَ جَذَاحِي مَضْرَجِي تَكَنَّفَا
حِفَافِيهِ شُكًّا فِي العَسِيبِ بِمِسْرِدِ^(٢)

(رجع)

* (شَحَّ) : وَشَحَّ شُحًّا : بَخِلَ وَحَرَصَ .

* (شَجَّ) : وَشَجَّهُ شَجًّا : جَرَحَهُ ،
وَشَجَّ المَفَازَةَ : قَطَعَهَا ، وَشَجَّ الوَيْدَ :
ضَرَبَهُ لِيشْبِتَهُ ، وَشَجَّتِ السَّفِينَةُ البَحْرَ :
خَرَقَتْهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٢٠٣- فِي بَطْنِ حُوتٍ بِهِ فِي البَحْرِ شَجَّاجٌ^(٣)

(١) الشاهد عجز بيت لدى الرمة ، و صدره كافي الديوان ١٠ ، والجوهرة ١ / ٩٨ .

وثب المسحج من عانات ممقلة

وانظر التهذيب ٩ / ٤٢٦ ، واللسان / شكك ، والإبل للأصمعي ١١٨ .

(٢) في ب « جفافته » تصحيف ، والشاهد لطرفة كافي ديوانه ١٢ . وانظر التهذيب ٩ / ٤٢٥ واللسان -

شكك .

(٣) جاء الشاهد في اللسان / شجج من غير نسبة .

(٤) المادة في ق : « شد » بدال مهملة تحريف .

(٥) « شرا » تكملة من ب ، ع .

(٦) « فعل » تكملة من ب .

٢٢٠٦- إِنَّ شَرْخَ الشَّبَابِ وَالشَّعْرَ الْأَسْوَدَ

مَا لَمْ يُعَاصَ كَانَ جُنُونًا^(٥)

(رجع)

* (شَخَبَ) : وَشَخَبَ اللَّبْنُ شَخْبًا :

اتَّصَلَ مِنَ الطَّبِيِّ إِلَى انِّئَاءٍ ، وَشَخَبَهُ

الْحَالِبُ وَالْأَسْمُ : الشَّخْبُ^(٦) .

وَأَنشُدْ أَبُو عَمَانَ :

٢٢٠٧- فَاتَّبَعْتُهُمْ فَيَلْقَا كَالسَّرَابِ

جَاءُوا تَتَّبِعُ شَخْبًا تَعُولًا^(٧)

(رجع)

وَشَخَبَتْ أوداجُ القَتِيلِ : جَرَتْ بِالْدَمِ

وَفِي الْحَدِيثِ : « يَجِيءُ القَتِيلُ يَوْمَ

الْقِيَامَةِ وَأوداجُهُ تَشَخِبُ دَمًا^(٨) » (رجع)

وَأَنشُدْ أَبُو عَمَانَ :

٢٢٠٤- عَلَى بَازِلٍ لَمْ يَخُنْهَا الصَّرَارُ

وَقَدْ شَرَّخَ النَّابُ مِنْهَا شُرُوخًا^(١)

وَمِنْهُ الشَّارِخُ ، وَهُوَ الشَّبَابُ وَجَمَعَهُ

شَرَّخٌ^(٢) .

وَأَنشُدْ أَبُو عَمَانَ :

٢٢٠٥- وَمَا إِن أَرَى الدَّهْرَ فِيمَا أَرَى

يَغَادِرُ مِنْ شَارِخٍ أَوْ يَفْنَى^(٣)

وَفِي الْحَدِيثِ : « اقْتُلُوا شُرُوخَ

المُشْرِكِينَ ، وَأَسْتَحْيُوا شَرَّخَهُمْ^(٤) »

قَالَ : وَيُقَالُ : شَرَّخُ الشَّبَابِ :

أَوَّلُهُ ، قَالَ حَسَانَ :

(١) جاء الشاهد في التهذيب ٨٣/٧ ، واللسان - شرح ثافي بيتين من غير نسبة برواية « انضراب » . كان « الصرار » والرواية في أ « انضراب » بضاد معجمة تحريف وقبلة في التهذيب :

لما اعتبرت صادقات المصنوع رفعت التولى وكورا ربيخا

(٢) في ب . ق « شرح » بفتح الشين ، وفي ع : « شرح » بضمها . وجاء في التهذيب ٨٢/٧ « اشرح »

الشاب وهو اسم يقع موقع الجمع . . . ويجمع الشرخ شروخا وشرخا « وفي اللسان / شرح » والشارخ : الشاب والشرخ اسم للجمع . . . ويجمع الشرخ : شروخ وشرخ - بفتح الشين وسكون الراء - « ثم قال بعد ذلك : والشرخ جمع شارخ مثل طائر وطير ، وشارب وشراب » .

(٣) جاء الشاهد في الجمهرة ٢٠٧/٢ منسوبا للأعشى برواية : « الموت » مكان : « اندهر » و « مضى » مكان « أرى » ورواية النديوان « في صرفه » مكان « فيما أرى » وهو من تصيلة للأعشى . النديوان ٥١ .

(٤) في أ « شرحهم » - بضم الشين - ، وانظر النهاية ٢/٤٥٦ .

(٥) هكذا جاء ونسب في التهذيب ٨١/٧ ، والمقاييس ٣/٢٤٤ ، ورواية اللسان - شرح « يعاص » بضاد معجمة تصحيف ، ورواية الأفعال جاء في النديوان ١١٠ ، وانظر الإبل للأصمعي ٩١ .

(٦) في ب ؛ « انشخب » بفتح الشين ، وجاء في الجمهرة ١/٢٣٥ « شخب وشخب » الشخب - مفتوح الشين « المصدر والشخب - مضوم الشين - الاسم .

(٧) ثم أفت على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٨) لفظ الحديث كما في النهاية ٢/٤٥٠ : « إن المقتول يجيء يوم القيامة تشخب أوداجه دما » .

* (شَمَخَ) : وشَمَخَ الجبلُ شُمُونًا : ارتفعَ كِبْرًا .

قال أبو عثمان : يُقالُ (شَمَخَ أَنْفُهُ)^(١) وشَمَخَ بِأَنْفِهِ : إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ عِزًّا

(رجع)

* (شَبِخَ) : وشَبِخَ لَكَ الشَّخْصَ شَبِيحًا : ظَهَرَ ، وشَبِخْتَ العودَ : عَرَضْتَهُ . وَمِنْهُ مَشْبُوحُ الذَّرَاعَيْنِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٢٠٨- وَذَلِكَ مَشْبُوحُ الذَّرَاعَيْنِ يَتَّقِي
بِهِ الحَرْبُ شَعْشَاعًا وَأَبْيَضُ فِدْغَمٍ^(٢)

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : شَبِخْتَ

الشَّيْءَ : إِذَا مَدَدْتَهُ بَيْنَ أَوْتَادٍ ، أَوْ رَجُلًا بَيْنَ شَيْئَيْنِ ، وَقَدْ شُبِخَ المَضْرُوبُ : إِذَا مَدَّ لِالجُلْدِ ، وَيُقَالُ : شَبِخْتُ الشَّيْءَ : شَقَقْتَهُ .

(رجع)

* (شَحَطَ) : وشَحَطَ الشَّيْءَ شَحَطًا وشُحِطًا : بَعُدَ

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٢٠٩- وَالشَّحَطُ قَطَاعُ رَجَاءٍ مَن رَجَأَ^(٣)
وشَحَطَ فِي السَّمُومِ : أَبْعَدَ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وشَحَطَهُ

يَشَحَطُهُ شَحَطًا - بالشين المعجمة - إِذَا ذَبَحَهُ .

* (شَرَحَ) : وشَرَحَ اللهُ الصَّدْرَ شَرْحًا : فَتَحَهُ لِلتَّوْفِيقِ ، وَقَبُولِ الخَيْرِ ، وشَرَحْتَ الأَمْرَ : بَيَّنْتَهُ ، وشَرَحْتَ اللَّحْمَ : قَطَعْتَهُ عَلَى عِظَامِهِ ، وشَرَحْتَ المَرْأَةَ : بَسَطْتَهَا عِنْدَ البِعَالِ .

* (شَبِكَ) : وشَبِكَ الأَصَابِعَ شَبِيكًا : أَدخَلَ بَعْضَهَا فِي بَعْضٍ ، وشَبِكَ بالرُّمْحِ : طَعَنَ بِهِ فِي كُلِّ جَانِبٍ .

قال أبو عثمان : وشَبِكَ^(٤) الرُّمْحَ أَيضًا :

إِذَا رَأَيْتَهُ مِن ثِقَافَتِهِ يُطْعَنُ (به)^(٥) فِي الوجوه كُلِّهَا ، وَرَجُلٌ شَابِكُ الرُّمْحِ ،

(١) « شَمَخَ أَنْفُهُ » تَكْلِمَةٌ مِنْ ب .

(٢) البَيْتُ لِذِي الرِّمَّةِ وَرِوَايَةُ الدِّيوانِ ٦٣٥ :

لَهَا كُلُّ مَشْبُوحِ الذَّرَاعَيْنِ تَتَّقِي بِهِ الحَرْبُ شَعْشَاعًا وَأَبْيَضُ فِدْغَمٍ

وَروَايَةُ اللِّسانِ - شَبِخَ « إِلَى كُلِّ » .

(٣) جَاءَ الرِّجْزُ فِي الجُمُورَةِ ٢ / ١٥٨ مَنسُوبًا لِلعِجَاجِ : وَجاءَ فِي التَّهذِيبِ ٤ / ١٧٣ مِنْ غَيْرِ نِسْبَةٍ ، وَالرِّجْزُ

مِنْ أَرْجوزَةِ العِجَاجِ فِي دِيوانِهِ ٣٥٦ .

(٤) « بِهِ » تَكْلِمَةٌ مِنْ ب .

(٥) فِي « وَشَبِكَ » : تَصحِيفٌ .

قال الراجز :

٢٢١٠- كَمِي تَرَى رُمُوحَهُ شَمَابِكَا^(١)

(رجع)

وَشَبِيكَتِ الرَّحِمِ شُوبِكَا^(٢) : اِخْتَلَطَتْ ،

وَشَبِيكَتُ أَنْيَابِ الْبَعِيرِ مِثْلُهُ ، وَشَمِيكَ

الطريق : التَّبَسُّس .

(شَغَفَ) : وَشَغَفَ الْهَوَى قَلْبَهُ

شَغْفًا : بَلَغَ شَغَافَهُ^(٣) ، وَهُوَ غَشَاوَةٌ .

قال أبو عثمان : (قال أبو زيد)^(٤) :

الشَّعَافُ دَاءٌ يَأْخُذُ تَحْتَ الشَّرَاسِيفِ

مِنَ الشَّقِّ الْأَيْمَنِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢٢١١- قَرَحُ وَأَدْوَاءُ شَغَافٍ وَحَبِينِ^(٥)

وقال النابغة :

٢٢١٢- وَقَدْ حَالَ هَمٌّ دُونَ ذَلِكَ وَالْحِجِّ

وَلُوجِ الشَّغَافِ تَبْتَغِيهِ الْأَصَابِعُ^(٦)

وقال الآخر :

٢٢١٣- لَوْ بِكُمْ حَلٌّ يَا خَلِيلِي الَّذِي بِي

حَالَ دُونَ الْحَشَا ، وَدُونَ الشَّغَافِ^(٧)

وقال الآخر :

٢٢١٤- قَدْ عَلِمَ اللَّهُ أَنَّ حُبَّكَ مِنِّي

فِي سَوَادِ الْفَرَّادِ وَسَطَ الشَّغَافِ^(٨)

قال : وقال أبو عبيدة : وكان بعض

العرب يسمي الحجاب شغافاً .

(١) جاء الشاهد في التهذيب ١٠ / ٣٠ ، واللسان / شيك من غير نسبة .

(٢) عبارة : « وشبكت الرحم شبة : اختلطت جامت مكررة في أخطأ من النقلة .

(٣) في ب « شغافة » بكسر الشين ، وفي ق بفتحها ، وفي ع جاء فيها الكسر والفتح . والذي جاء في اللسان - شغف الفتح فقط . والفتح الأصوب ، وقد نقل صاحب اللسان في مادة / شغف الكسر في الماضي فقال : « وشغفت بالشيء شغفا » .

(٤) قال أبو زيد تكلمة من ب .

(٥) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب ، ووجدت في اللسان / حين شاهداً بخندل الطهرى قريماً مندهو :

وعر عدوى من شغاف وحين

(٦) جاء الشاهد في الجهمرة ٣ / ٦٤ برواية « داخل » مكان « والنج » ، وجاء في اللسان شغف برواية .

« مكان الشغاف » في موضع « ولوج الشغاف » ورواية الديوان ٥١ ضمن خمسة دواوين :

وقد حال هم دون ذلك شاغل . . مكان الشغاف تبتغيه الأصابع .

وبهذه الرواية جاء في الجهمرة ٣ - ٦٠ ، وأشار .

صاحب اللسان إلى رواية « ولوج الشغاف » .

(٧) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٨) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب ولفظه « قد » ساقطه من « ب » .

وأشد :

٢٢١٥- يَبْغُونَهَا وَهِيَ لَهُمْ شَعْفٌ^(١)

* (شَعَفَ) : وشَعَفَهُ شَعْفًا - بالعَيْنِ
غَيْرِ الْمُعْجَمَةِ - : أَحْرَقَ قَلْبَهُ ، وشَعَفَ
الشَيْءُ غَيْرَهُ : كذلك وشَعَفَهُ أَيضًا :
فَتَنَّهُ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ شَعَفَنِي حُبُّ
فُلَانٍ ، وَشُعِفْتُ بِهِ وَيُحِبُّهُ : أَيْ غَشَى
الْحُبُّ الْقَلْبَ مِنْ فَوْقِهِ ، مَأْخُذٌ مِنْ
شَعْفَةِ الْقَلْبِ ، وَهُوَ رَأْسُهُ عِنْدَ مَعْلَقِ
النِّيَابِ .

(رجع)

* (شَغَبَ) : وشَغَبَ الْقَوْمَ ، وشَغَبَ
عَلَيْهِمْ شَغْبًا : هَيَّجَ الشَّرَّ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٢١٦- وَإِنِّي عَلَى مَا نَالَ مِنِّي بِصَرَفِهِ
عَلَى الشَّاغِبِينَ التَّارِكِي الْحَقِّ مِشْغَبٌ^(٢)

قال أبو عثمان : وقال الكِسَائِيُّ :
شَغِبْتُ عَلَيْهِمْ ، وَشَغِبْتُ ، وقال الأَصْمَعِيُّ :
وَشَغِبْتُ بِهِمْ أَيضًا : وَأَنشَدَ أَبُو زَيْدٍ :

٢٢١٧- وَنَادَى لَدَيْكَ الْقَوْمَ وَاشْغَبَ بِحَقِّهِمْ
كَمَا كُنْتُ لَوْ كُنْتُ الطَّرِيدَ مُرَادِيَا^(٣)

(رجع)

* (شَحَكَ) : وشَحَكَ الْجَدَى شَحَكًا :
عَرَضَ^(٤) فِي فِيهِ عُدَا يَمْنَعُهُ الرِّضَاعَ .

قال أبو عثمان : وَأَسْمَ ذَلِكَ الْعُودِ
الشَّحَاكُ .

(رجع)

* (شَصَرَ) : وشَصَرَ الثَّوْبَ شَصْرًا :
خَاطَهُ :

قال أبو عثمان : هَذِهِ الْخِيَاطَةُ مِثْلُ
البِشْكَ^(٥) ، قال : وَيُقَالُ : تَرَكَتُ
فُلَانًا وَقَدْ شَصَرَ بَصْرَهُ يَشْصُرُ شُصُورًا ،
وَهُوَ أَنْ تَنْقَلِبَ الْعَيْنُ^(٦) عِنْدَ نَزْوِلِ الْمَوْتِ ،
وَقَدْ شَخَصَ بَصْرَهُ ، وَيُقَالُ : شَصَرْتُ

(١) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٢) جاء الشاهد في اللسان - شَغَبَ من غير نسبة .

(٣) في أ «وراد» ولم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) في أ . ب «عرض» بتخفيف الراء وفي ع : عرض «بزاي معجمة تحريف» .

(٥) البشك : الخفة والسرعة .

(٦) في ب «تنقلب البصر» وأثبت ما جاء في أ ، واللسان - شَصَرَ .

الناقة شَصْرًا ، وَذَلِكَ إِذَا خَلَّتْ حَيَاهَا
بِأَخْلَةٍ ثُمَّ ، أَدْرَتْ خَلْفَ الْأَخْلَةِ بِعَقِبِ ،
أَوْ بِخَيْطٍ مِنْ هَلْبِ ذَنْبِهَا ، وَإِنَّمَا يُفْعَلُ
ذَلِكَ : إِذَا غَارَتْ رَحِمُ النَّاقَةِ بَعْدَمَا دَحَمَتْ
وَاسْمَ ذَلِكَ الْوَدَى يُعَالَجُ بِهِ التَّمْصَارُ .

(رجع)

* (شَمَجَ) : وَشَمَجَ الشَّمْعِيرَ وَارْرَزَ
شَمَجًا^(١) : عَمِلَ مِنْهُ خَبْرًا غَالِظًا ، وَمِنْهُ
قَوْلُهُمْ : مَا ذُقْتُ شَمَجًا ، وَشَمَجَ
الثَّوْبَ : خَاطَهُ خِيَاظَةً مُتَبَاعِدَةً ،
وَشَمَجَتِ الدَّابَّةُ : أَسْرَعَتْ ، فَهِيَ شَمَجَاءُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٢١٨ - بِشَمَجِي الْمَشْيِ عَجُولِ الْوَثْبِ^(٢)

* (شَنَزَرَ) : وَشَنَزَرَ الْحَبْلَ شَنَزْرًا : شَدَّ
فَتَلَّهُ ، وَشَنَزَرَ الشَّيْءَ : نَظَرَ إِلَيْهِ شَنَزْرًا
فِي أَحَدِ جَانِبَيْهِ .

(١) « شَمَجًا » ساقطة من ب .

(٢) في أ « يشمج الشيء » تصحيف . وجاء الشاهد في التهذيب ١٠ - ٥٥١ من غير نسبة أول بيتين ، وجاء
في اللسان - أدب - شمج منسوباً لمنظور بن حبه يعنى منظور بن مرثد الأسدى - وعلق على الاسم بقوله أمه حبه ،
وزاد في مادة - جشم وأبوه شريك ، وبعد الشاهد : غلابة للناجيات الغلاب
حتى أتى أربها بالأدب

وذيل بالتفسير الآتى : الغلاب جمع غلباء ، والأغلب : العظم المرقبة ، والأزني النشاط ، والأدب : العجب .
(٣) في أ « السحناء » بسين مهملة تحريف ، والشاهد من قصيدة للأخطل يهجو بن صفار الحارثي ويدعوه
أن يبتعد عنه . الديوان ٤٧ : ٤٧ .

(٤) جاء في مادة شطب « شطب » بكسر العين في الماضي ونقل صاحب التهذيب عن ابن السكيت في كتابه ١١ - ٣١٧
ويقال : شطبت شطبتا شطوباً - يكسر الطاء في الماضي والمستقبل - ، وهو أن تأخذ قشره الأعلى .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلأَخْطَلِ - [ب/٨٩] :
٢٢١٩ - تَنَحَّ ابْنُ صَفَّارِ إِلَيْكَ فَإِنِّي
صَبُورٌ عَلَى الشَّحْنَاءِ وَالنَّظَرِ الشَّنَزْرِ^(٣)
(رجع)

وَشَنَزَرَ بِالرُّمُحِ : طَعَنَ .

قال أبو عثمان : ذَلِكَ إِذَا طَعَنَ فِي
أَحَدِ جَانِبَيْهِ يَمِينًا أَوْ شِمَالًا .

(رجع)

* (شَطَنَ) وَشَطَنَ الْفَرَسَ وَالذَّلُوَ شَطْنًا
رَبَطَهُ بِالشَّطْنِ ، وَهُوَ الْحَبْلُ ، وَشَطَنَ
الذَّلُوَ : جَدَّبَهَا مِنَ الْبِشْرِ ، وَشَطَنَ الشَّيْءُ
شَطُونًا : بَعُدَ .

قال أبو عثمان : وَشَطَنَهُ يَشْطُنُهُ : إِذَا
خَالَفَهُ عَنِ نَيْتِهِ وَوَجْهِهِ

(رجع)

(شَطَبَ) : وَشَطَبَ السَّيْفَ شَطْبًا :
جَعَلَ فِيهِ شَطْبًا ، وَهِيَ طَرَائِقُهُ ، وَشَطَبَ

أى نَدَفَعْ عَنْهَا العِداة (وَنُنَحِّهِمْ) (٣) .
* (شَمَدٌ) وَشَمَدَتِ النَّاقَةُ شُمُودًا : رَفَعَتْ
ذَنَبَهَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّان :

٢٢٢٢ - شَامَدَاتَتْنِي المَيْسَاءُ المرُ
يَةَ كَرِهًا بِالصَّرْفِ ذِي الطَّلَاءِ (٤)
الصَّرْفُ : صَبَغٌ أَحْمَرٌ ، وَالطَّلَاءُ : الدَّمُّ
وَإِنَّمَا يَصِفُ حَرْبًا .

قال أَبُو عَمَّان : وَكَذَلِكَ العَقْرَبُ
تَشْمَدُ أَيْضًا .

(رجع)

* (شَطَرَ) : وَشَطَرَ الشَّيْءَ شَطْرًا : قَسَمَهُ
بِشَطْرَيْنِ ، وَشَطَرَ الرَّجُلُ شَطَارَةً : بَعَدَ
عَنْ أَهْلِهِ ، وَشَطَرَتِ النَّاقَةُ شَطَارًا (٥) :
يَبْسُ خَلْفَانٍ مِنْ أَخْلَافِهَا .

قال أَبُو عَمَّان : وَشَطَرْتُ نَاقَتِي وَشَاتِي :

الأَدِيمَ ، وَالسَّنَامَ ، وَسَعَفَ النَّخْلَ
قَطَعَهُ ، وَشَقَّقَهُ .

* (شَرَدَ) : وَشَرَدَ الإِنْسَانُ وَالدَّابَّةُ
شُرُودًا وَشِرَادًا : عَادَا وَتَعَاصَا .

قال أَبُو عَمَّان : وَشَرَدَتِ القَافِيَةُ
سَارَتِ فِي البِلَادِ ، وَيُقَالُ قَافِيَةُ شَرُودٌ
قال الشاعر :

٢٢٢٣ - شَرُودٌ إِذَا الرَّأْوُونَ حَلُّوا عَقَالِهَا

مُحَجَّلَةٌ فِيهَا كَلَامٌ مُحَجَّلٌ (١)

(رجع)

* (شَذَبَ) : وَشَذَبَ الشَّجَرَ شَذْبًا :
قَشَرَهُ ، وَشَذَبَ الشَّيْءَ : نَحَاهُ ، وَأَيْضًا
طَرَدَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّان :

٢٢٢٤ - نَشَذِبُ عَنْ حِنْدِفٍ حَتَّى تَرْضَى (٢)

(١) جاء الشاهد في التهذيب ١١ - ٣٦٠ ، واللسان - شرد من غير نسبة .

(٢) جاء الشاهد في التهذيب ١٠ - ٣٣٥ ، واللسان - شذب من غير نسبة .

(٣) « وننحيم » تكملة من ب .

(٤) في أ . ب « المديّة » بدل مهملة . وفي ب . الظلاء نظام معجمة ، وكلاهما تحريف وصوابه ما أثبت عن
اللسان - شمد ونسب فيه الشاهد لأبي زيد الطائي . والمرية : اسم من مرى الناقة مريا : مسح ضرعها للذرة . وجاء
الشاهد في كتاب الإبل للأصمعي ٨٧ برواية « عن » مكان « على » .

(٥) أ ، ب « شطارا » يكسر الشين . وفي ق ، ع « شطارا » بفتح الشين وجاء في التهذيب ١١٠ - ٣٠٧ واللسان -
شطر « شطارا » بالكسر .

وَأَنشِدَ أَبُو عَثْمَانَ لَطْرَفَةَ :

٢٢٢٣ — وَقَنَا سَمْرٌ وَخَيْلٌ شَزَبٌ

ضَمْرٌ مِنْ طُولِ تَعْلَاكِ اللَّجْمِ^(٤)

* (شَمْنَنَ) : وَشَمْنَنَ^(٥) إِلَى الشَّيْءِ شَمْنَانًا
نَظَرَ إِلَيْهِ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : ذَلِكَ نَظَرُ الْبُغْضِ فَهُوَ
شَمَانٌ وَشَمْنَنٌ ، قَالَ جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى :

٢٢٢٤ — ذُو خُنْزٍ وَأَنَا تِ وَلَمَّاحِ شَمْنَنِ^(٦)

(رَجَعِ)

وَشَمْنَنَ شَمْنُونًا : اشْتَدَّتْ^(٧) غَيْرَتُهُ .

وَأَنشِدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٢٢٥ — حِذَارٌ مُرْتَقِبٍ شَمْنُونِ^(٨)

أَي حَلَبْتُ شَطْرًا . وَتَرَكْتُ شَطْرًا ، قَالَ

وَيُقَالُ أَيْضًا : شَطَرَ بِنَاقَتِهِ . وَذَلِكَ إِذَا

صَرَ خِلْفَيْنِ : (وَتَرَكَ خِلْفَيْنِ)^(١) فَإِنْ

صَرَ خِلْفًا وَاحِدًا قِيلَ خَلَفَ بِهَا : فَإِنْ

صَرَ ثَلَاثَةً قِيلَ : ثَلَّثَ بِهَا ، وَيُقَالُ

شَطَرَتِ (النَّاقَةُ)^(٢) وَالشَّاةُ شِطَارًا . وَهِيَ

أَنْ يَكُونَ أَحَدُ ظُبَيْبَيْهَا أَكْبَرَ مِنَ الْآخَرِ .

فَهِيَ شَطُورٌ ، فَإِنْ حُلِبَا جَمِيعًا وَالْخِلْفَةُ

كَذَلِكَ فَهِيَ حَضُونٌ .

(رَجَعِ)

وَشَطَرَ الْعَيْنَ شَطُورًا : نَظَرَ إِلَيْكَ وَإِلَى آخَرِ^(٣)

وَشَطَرْتُ شَطْرَهُ : قَصَدْتُ قَصْدَهُ .

* (شَزَبَ) : وَشَزَبَ الْإِنْسَانُ وَالذَّوَابُ

شُزُوبًا : ضَمَرَ .

(١) « وتترك خليفين » تكلمة من ب .

(٢) « الناقاة » تكلمة من ب .

(٣) عبارة : ق ، ع ، والعين شطورا : نظرت إليك وإلى آخر ، وهي أصوب .

(٤) الشاهد من قصيدة في ديوان طرفة ١٠٨ ، وزعم الأصمعي أن القصيدة مصنوعة ورواية الديوان .

وقنا جرد وخيل ضمير شزب من طول تعلاك اللجم

(٥) جاء في مادة : شفن فتح العين وكسرها في الماضي ، وفي اللسان — شفن : شفته يشفته بالكسر شفنا وشفنونا ،

وشفن يشفته شفنا كلاهما فظار إليه بمؤخر عينيه بغضة أو تعجبا . ونقل أبو عثمان ذلك عن أبي بكر وكان حقه أن يذكرها تحت بناء فعل وفعل — بفتح العين وكسرها — .

(٦) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٣٦ سادس ثمانية أبيات من الرجز لجندل الطهوي ، وجاء الشاهد في اللسان —

شفن منسوبيا لجندل بن المثنى الحارثي .

(٧) في ق : « واشتته » وما أثبت عن أ . ب . ج . ع : أصوب .

(٨) الشاهد بعض بيت للقضائي وتمامه كما في الديوان ١٨١ ضمن أبيات متفرقة

يسارقن الكلام إلى لما حسن حذار مرتقب شفون

ورواية اللسان — شفن حسن حذار مرتقب شفون

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلأَعْشَى :

٢٢٢٦— وَأَسْتَشْفَعْتُ مِنْ سِرَاةِ الْحَى ذَائِقَةَ

فَقَدَّ عَصَاهَا أَبُو هَا وَالَّذِي شَفَّهَا (٢)

وَشَفَعَ الْعَدُوَّ بَعْدَ أَوْتِهِ وَإِضْرَارِهِ :
أَعَانَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلأَحْوَصِ :

٢٢٢٧— كَأَنَّ مَنْ لَأْمَنَى لِأَضْرَمَاهَا

كَانُوا لِلَّيْلِ يَلْدُوْمَهَا شَفَعُوا (٣)

أَي : أَعَانُوا

وَشَفَعَتِ النَّاقَةُ وَالشَّاةُ : تَبِعَ كُلُّ
وَاحِدَةٍ (٤) مِنْهُمَا وَلَدٌ ، وَشَفَعَ فِي الْإِنَاءِ
شَفْعًا : كَثُرَ شُرْبُهُ .

* (شَمَفَ) : وَشَمَفَ (٥) الشَّمِيءَ

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ ، وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :

شَفَنَ يَشْفِنُ ، وَشَفِنَ يَشْفِنُ : إِذَا ،

نَظَرَ بِمَوْخَرٍ عَيْنَيْهِ .

(رَجَعَ)

(شَمِرَ) : وَشَمِرَ الشَّيْءُ شَمِيرًا :

قَاسَهُ بِالشَّمِيرِ ، وَشَمِرَتُ الْمَرْأَةُ :
نَكَحَتْهَا .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَشَمِرَتُ الرَّجُلُ

أَشْمِيرُهُ : إِذَا كُنْتَ أَوْسَعَ شَمِيرًا مِنْهُ .

(رَجَعَ)

(شَفَعَ) : وَشَفَعَ الْعَدَدَ وَالصَّلَاةَ

شَفْعًا : جَعَلَ (إِلَى) (١) الْوَاحِدَ ثَانِيًا

وَإِلَى الرَّكْعَةِ أُخْرَى ، وَشَفَعْتُ فِي

الْأَمْرِ شَفَاعَةً وَشَفَعْنَا طَالِبْتَهُ بِوَسِيلَةٍ

أَوْ ذِمَامٍ .

(١) «إلى» «تكلة من ب ، ق ، ع .

(٢) الشاهد من قصيدة للأعشى برواية «شرف» «مكان» «ثقة» الديوان ١٣٧ .

(٣) الشاهد بيت مفرد للأحوص الأنصاري جاء في ديوانه ١٤٥ ، وانظر اللسان ، شفع .

(٤) في أ . ب «واحد» وما أثبت عن ق . ع : أصوب .

(٥) جاء في ق قبل مادة شفف من هذا البناء ثلاث مواد هي : «شمص - شسع - شجر» وقد ذكر أبو عثمان

مادة - شمص تحت بناء فعل وفتح العين - من باب فعل وأفعل باختلاف وسوف يذكر مادة شسع تحت بناء «فعل وفعل» -

بفتح العين وكسرهما - من هذا الباب ، أما مادة - شجر فقد ذكرها كل من الشيخ وتلميذه قبل ذلك تحت بناء فعل - بفتح

العين - من باب فعل وأفعل باختلاف .

* (شسب) : شُسُوفًا .

وَشَسَبَ شُسُوبًا : يَسِرُ مِنَ الضَّرِّ (١) .

وَأَنشُدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢٢٢٨ - يَتَّقِي الرِّيحَ بِدَفِّ شَاسِيفٍ

وَضُلُوعِ نَحْتِ صُلبٍ قَدْ نَحَلَ (٢)

الدَّفُّ : الجَنْبُ .

* (شَدَخَ) : وشَدَخَ الرَّأْسَ ، والشَّيْءَ

شَدَخًا : كَسَرَهُ ، وشَدَخَتْ غُرَّةُ الفَرَسِ

شُدُوخًا : غَشِيَتْ الوَجْهَ مِنْ أَصْلِ النَّاصِيَةِ

إِ الأَنْفِ .

وَأَنشُدُ أَبُو عَمَّانَ :

٢٢٢٩ - شَدَخَتْ غُرَّةُ السَّوَابِقِ فِيهِمْ

فِي وُجُوهِهِم مَعَ اللَّمَامِ الجَمَاعِ (٣)

(١) في أ ، ب «الضر» وصوابه «الضر» .

(٢) جاء الشاهد في اللسان - شسب برواية : «شاسب مكان» شاسف» والشاهد من قصيدة البيد يتحدث فيها عن

مآثره ورواية الديوان ١٤٢ «الأرض» مكان الريح .

(٣) جاء الشاهد في الجمهرة ٢ - ٢٠٥ منسوبا يزيد بن يفرغ الحميري ، وجاء في اللسان شدخ منسوبا لرجل

مع أن البيت ليس الرجز ، وجاء في التهذيب ٧ - ٧٥ من غير نسبة ، وقد علق على الشاهد تعليقا يحدد مراجعه ومنها تأويل مشكل القرآن ٤٢٩ : والاقضاب ٤٤٩ ، وأدب الكاتب ٥١٨ .

(٤) الشاهد من المفضلية ١٦ للمرار بن منتد ، ورواية المفضليات ٩٠ «كن» مكان «هن» .

(٥) في ب بعد لفظة يعمر بياض بمثل كلمة ، وجاء في اللسان - شدخ «يعمر بن عوف» وجاء في التهذيب

٧ - ٧٥ ، وكان يعمر الشداخ» .

(٦) «شداخا» جاء في الأفعال ، والتهذيب ٧ - ٧٥ «شداخا» بشين مفتوحة ودال مشددة مفتوحة كذلك ، وفي

اللسان - شدخ الشداخ» بشين مشددة مضبوطة ، ودال مخففة مفتوحة وفي أنشين الفتح والكسر والضم ، وفي الدال التخفيف والتشديد . انظر القاموس خدش .

(٧) في ق ، ع : «شحيجا وشحاجا» . (٨) «وقال يعقوب» تكلمة من ب .

(٩) الديوان ٨٤ ، وانظر اللسان - شحج ، والتهذيب ٤ - ١١٧ .

وقل مرار بن منتد :

٢٢٣٠ - شَادِخُ غُرَّتِهَا مِنْ نِسْمَةِ

هُنَّ يَفْضَلُنَ نِماءَ النَّاسِ خَرَّ (٤)

(رجع)

وَشَدَخَتْ التِّي : أَبْطَلَتْهُ ، وشَدَخَ

يَعْمَرُ بْنُ المُلَوِّحِ (٥) الدِّمَاغَ خِزَاعَةً ،

فُسِّمِي شَدَاخًا (٦) .

* (شَحَجَ) : وشَحَجَ البَعْلَ والحَمِيرَ

شَحِيجًا (٧) ، وشَحَجَ الغَرَابَ شَحِيجَانًا :

صَوَّتَ .

قال أبو عَمَّانَ : (وقال يعقوب)

إِنَّمَا يُقَالُ ذَلِكَ لِلغَرَابِ : إِذَا أَسَنَّ وَغَلَطَ

صَوَّتَهُ ، وَأَنشَدَ لذي الرمة :

٢٢٣١ - وَمُسْتَشْحِجَاتِ بِالنِّرَاقِ كَأَنَّهَا

مَشَاكِيلُ مِنْ صَيَابَةِ النُّوبِ نَوْحِ (٩)

وقال ابن مقبل :

٢٢٣٢- لَمْ يَعُدْ أَنْ فَتَحَ الشَّحَاجُ لَهَاةَهُ
وافتَرَّ قَارِحُهُ كَلَزَّ المِجْمَرِ^(١)

وقال جرير :

٢٢٣٣- إِنَّ الغُرَابَ بِمَا كَرِهَتْ لَمَوْلَعُ
بَنَوَى الأَحِيَّةِ دَائِمِ التَّشْحَاجِ^(٢)

* (شَلَقَ) : وَشَلَقَ^(٣) المَرَأَةَ شَلَقًا :
بِاضْعَاهَا .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : شَلَقَهُ
شَلَقًا : ضَرْبَهُ بِسَوْطٍ أَوْ غَيْرِهِ .

(رجع)

* (سَخَرَ) : وَشَخَّرَ الحِمَارُ شَخِيرًا :
[٩٠ - أ] صَوَّتَ حَلْقَهُ .

وقال^(٤) أبو عثمان : وَيُقَالُ شَخَّرَ

شَخِيرًا : رَفَعَ صَوْتَهُ بِالنَّخْرِ ، تَقُولُ
رَجُلٌ شَخِيرٌ فِخِيرٌ . (رجع)

* (شَهَقَ) : وَشَهَقَ الجَبَلُ شَهْوَقًا :
ظَالَ وَامْتَنَعَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عِثْمَانَ لِرَبِيعَةَ بِنِ مَقْرُومٍ
يَصِفُ امْرَأَةً :

٢٢٣٤- لَوْ أَنَّهُا عَرَضَتْ لِأَشْمَطِ رَاهِبٍ
فِي رَأْسِ شَابِقَةِ الذُّرَى مُتَبَتِّلِ^(٥)

(رجع)

وَشَهَقَ الرَّجُلُ شَهِيْقًا : رَدَّ نَفْسَهُ ،
وَأَيْضًا رَمَى بِهِ ، وَالزَّفِيرُ : إِخْرَاجُهُ^(٦) .

* (شَلَخَ) : وَشَلَخَ رَأْسَهُ شَلَخًا :
شَدَخَهُ .

* (شَخَزَ) : وَشَخَزَ الأَمْرُ شَخِيرًا ،
عَسَرَ^(٧) .

(١) رواية اللسان - لز .

لم يعد أن فتح النيق لهاة

ورأيت قارحه كلز المجر

(٢) في أ «الغراب» بعين وراء مهملتين تحريف ، والشاهد من قصيدة لجرير يمدح الحجاج الديوان ١٣٦ .

(٣) في أ «سلق» بسين مهملة تحريف .

(٤) في أ «قال» .

(٥) جاء الشاهد في اللسان - بتل ، منسوباً لربيعة بن مقرم ورواية الشطر الثاني :

عبد الإله ضرورة متبتل

(٦) في أ «إدراجه» تصحيف ، وفي ق «أخرجه» ، وفي ع : «إخراجه»

(٧) في ق ، ع «شخزا» وهو الصواب الذي جاء في التهذيب ٧ - ٨٤ والجمهرة ٢ - ٢١٦ واللسان - شخز . والمصدر

في أ . ب «شخيزا» وشاهد في عثمان بخلافه .

وأنشد أبو عثمان لرؤية :

٢٢٣٥- إذا الأمور أولعت بالشخز
والحرب عسراء اللقاح المغزى^(١)
قوله : المغزى : هي التي تأخر
نتائجها .

قال أبو عثمان : وشخزه شخزاً : إذا
طعنه ، وشخز عينه : إذا فقأها . و
(رجع)

* (شخدت) : وشخدت^(٢) السككين
والشيء أشخذه شخذاً : جلوته .

وأنشد أبو عثمان لرؤية :

٢٢٣٦- يشخذ لحييه بذاب أعصل^(٣)
وشخذ الجوع المعادة : ضرّمها وقواها
على الطعام .

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب وما لم

يذكر منه شيء في الكتاب :

* (شنص) : قال أبو بكر : شنص
بالشيء يشنص شنوصاً : إذا تعلق به
غيره .

* (شنم) : وشنم الرجل يشنمه^(٤)
شئماً : (إذا)^(٥) جرحه .

قال الأخطل :

٢٢٣٧- ركوب على السوءات قد شنم أمته
مزاحمة الأعداء والنخس في الدبر^(٦)

* (شفر) : أبو بكر : شفره يشفره ،
شفرأ : ضربه بصدر قدميه ، قال :
وليس يثبت عندي .

* (شحف) : قال^(٧) : وشحف

(١) جاء البيت الأول في التهذيب ٧- ٨٤ من غير نسبة ، وجاء في اللسان - شخز منسوباً لرؤية ، والبيتان من أرجوزة لرؤية يمدح أبا ن بن الوليد البجلي الديوان ٦٤ .

(٢) جاء في قاقيل هذه المادة مادة شفع ، وقد سبق أن ذكرها تحت نفس البناء من هذا الباب .

(٣) جاء الرجز في التهذيب ٤- ١٧٦ ، واللسان - شخذ من غير نسبة ، ولم أشر عليه في ديوان رؤبة ، أو ديوان العجاج ، وللعجاج ثلاث أراجيز على الروى .

(٤) في أ « يشم » وما أثبت عن ب أدق .

(٥) « إذا » تكملة من ب .

(٦) هكذا جاء في ديوان الأخطل ١٥٣ ، واللسان - شم .

(٧) النقل عن أبي بكر بن دريد الجمهوية ٢- ١٥٩ ، وجاء الفعل في أب شحف بالحاء المعجمة والذي وجدته في الجمهرة : « والشحف لغة يمانية ، وهو أن تقشر عن الشيء جلده ، ولم أجده شحف بالحاء المعجمة .

* (شَخَنَ) : وَشَخَنَ الرَّجُلُ : إِذَا تَهَيَّأَ لِلْبُكَاءِ مِثْلَ : شَخِمَ .

(رجع)

فَعْلٌ وَفِعْلٌ

* (شَمِطَ) : شَمِطَ الشَّيْءَ شَمِطًا : خَلَطَهُ بِغَيْرِهِ .

وَشَمِطَ شَمِطًا : خَالَطَ سِوَادَ لَحْيَتِهِ بِيَاضٍ ، وَشَمِطَتِ الْمَرْأَةُ فِي رَأْسِهَا : كَذَلِكَ قَالَ أَبُو عِثْمَانَ : وَشَمِطَ ذَنْبُ الْفَرَسِ : إِذَا خَالَطَ بِيَاضَهُ سِوَادًا ، يُقَالُ فَرَسٌ شَمِيطُ الذَّنْبِ ، وَأَنْشَدَ :

٢٢٣٩ - شَمِيطُ الذَّنَابِ جُوفَتْ وَهِيَ جَوْنَةٌ بِنُقْبَةٍ دِيبَاجٍ وَرِيْطٍ مُتَقَطَّعٍ^(٥)

(رجع)

وَشَمِطَ النَّصِيْحُ : كَذَلِكَ .

الشَّيْءَ شَمِطًا : قَشَرَ عَنْهُ جِلْدَهُ ، بِلُغَةِ بَنِيَّةٍ .

* (شَكَرَ) : قَالَ^(١) : وَشَكَرَهُ بِإِصْبَعِهِ يَشْكُرُهُ شُكْرًا : نَحَمَهُ .

* (شَكَبَ) : وَشَكَبْتَهُ شَكْبًا : مِثْلَ شَكَمْتَهُ : إِذَا أَعْطَيْتَهُ جِزَاءً .

* (شَمَطَ) : وَتَقُولُ : شَمَطْتُ^(٢) فَلَانًا عَنْ كَذَا : إِذَا مَنَعْتَهُ .

قال الشاعر :

٢٢٣٨ - سَتَشَمِطُكُمْ عَنْ بَطْنِ وَجِّ سِيُوفُنَا
وَيُضِيحُ مِنْكُمْ بَطْنَ جُلْدَانٍ مُقْفِرًا^(٣)

* (شَقَعَ) : وَشَقَعَ الرَّجُلُ فِي الْإِنَاءِ يَشَقَعُ شَقْعًا : إِذَا شَرِبَ مِثْلُ : كَرَعَ وَمِثْلُهُ : قَبَعَ ، وَقَمَعَ ، وَمَقَعَ .

(١) القائل أبو بكر بن دريد ، والنقل عنه من الجمهرة ٣ - ٢ .

(٢) في أ . « شمطت » بطاء مهملة : تحريف .

(٣) جاء الشاهد في الجمهرة ٣ - ٥٩ ، والتهذيب ١١ - ٣٣٣ ، واللسان - شمط من غير نسبة ، ورواية الجمهرة جلدان بدال مهملة ، وضبطت « جلدان » بكسر الجيم في معجم البلدان ، والتهذيب واللسان . ولم ينسب الشاهد في أي من هذه الكتب .

(٤) ق : جاء في أول هذا البناء مادة شكر ، وقد سبق أن ذكر بعض معانيها تحت بناء

فعل وفعل يفتح العين وكسرهما من باب فعل وأفعل باتفاق . وعبارته هنا : « شكر شكرًا وشكرًا اناعرف الإحسان فأظهره ، والداية : كفاء القليل ، وشكرت كل ذات لين شكرًا . امتثالاً ضرعها لبناء .

(٥) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٤٤٤ ، والجمهرة ٣ - ٥٧ ، واللسان - شمط منسوباً لطفيل الغنوى يصف فرسا ، وقد جاء الشاهد في ديوانه ١٠٤ .

وَشَدِيفٌ ^(٦) الفَرَسِ شَدَفًا : مَرَحٌ ،
فَهُوَ شَدِيفٌ ، وَأَشَدَفٌ .

وَأَشَدُّ أَبُو عَثَانَ لِلْعَجَاجِ :

٢٢٤١ - بِذَاتِ لَوْثٍ أَوْ : بِنَاجٍ أَشَدَفًا ^(٧)

قَالَ أَبُو عَثَانَ : وَشَدِفَتِ النَّاقَةُ :

إِذَا مَالَتْ فِي أَحَدِ شِقْمَيْهَا فَهِيَ شَدَفَاءُ
وَذَلِكَ مِنَ النَّشَاطِ . قَالَ الطَّرِمَاحُ :

٢٢٤٢ - شَدَفَاءُ تُصْبِحُ تَرْتَعِي غَيْبَ السَّرَى

فِعْلُ الْمُضِلِّ صَوَارَهُ الْبَرِبَارِ

الْبَرِبَارُ ^(٨) : الْكَثِيرُ الْكَلَامِ وَالْجَلْبَةِ

(بِاللِّسَانِ) ^(٩) أَخْطَأَ أَوْ أَصَابَ .

(رَجَعُ)

وَشَدِيفُ الْإِنْسَانِ : عَظْمٌ شَخْصُهُ .

وَأَشَدُّ أَبُو عَثَانَ :

٢٢٤٠ - وَأَعْجَلَهَا عَنْ حَاجَةٍ لَمْ تَفُتْ بِهَا

شَعِيطٌ يُتَلَى آخِرَ اللَّيْلِ مَطَاعٌ ^(١)

(رَجَعُ)

* (شَسَعُ) : وَشَيَّعَ ^(٢) الْمَكَانَ شُسُوعًا :

يَسُدُّ .

(قَالَ أَبُو عَثَانَ) ^(٣) : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :

شَسِعَ الْفَرَسُ شَسَعًا : إِذَا كَانَ بَيْنَ

ثَنِيَّتَيْهِ وَرُبَاعِيَّتَيْهِ انْفِرَاجٌ كَالْفَلَجِ فِي

الْإِنْسَانِ .

* (شَدِفَ) : قَالَ : وَشَدَفَتُ ^(٤) الشَّيْءَ

أَشَدِفَهُ (شَدَفَا : قَطَعْتَهُ) ^(٥) شَدَفَةٌ

شَدَفَةٌ : أَيُّ قِطْعَةٍ قِطْعَةٍ . (رَجَعُ)

(١) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٥٤٤ برواية يتلى بلام مشددة مكسورة وعلق التبريزي على الشاهد بقوله ويتلى - بلام مشددة مفتوحة - وجاء في اللسان / شمع برواية « تبكى منسوباً للبهيث ، « ويتلى » هنا بمعنى يتلو .

(٢) في ق جاء الفعل « شسع » تحت بناء فعل مفتوح عين الماضي من هذا الباب .

(٣) « قال أبو عثمان » تكملة من ب .

(٤) ذكر ابن القوطية مادة « شدف » تحت بناء فعل بكسر العين من هذا الباب .

(٥) « شدفا قطعته تكملة من ب . (٦) في أ « وشدف » يفتح الدال : تحريف .

(٧) جاء الشاهد في التهذيب ١١ / ٣٢٥ ، واللسان - شدف برواية « نياج » بنون موحدة بعدها باء ورواية الديوان ٤٩٥ ، وأراجيز العرب ٥١ « نياج » كما جاء بالأفعال . وعلق شارح الأراجيز بقوله ونياج : يريد جملاً ينجو بصاحبه . والنياج لغة في نياج الكلب .

(٨) الشاهد من قصيدة للطرمح يمدح خالد بن عبد الله القسري ورواية الديوان ٢٢٤ .

شدفا تصبح تشئى غب السرى . فعل المضل صياره البربار بالثقاف المثناة في شدفاء والواو في (صوازه والصوار لغة في الصيار وعلى رواية الديوان لا شاهد فيه ، ولم يستشهد به صاحب التهذيب ، والجهمرة واللسان في مادة - شدف .

(٩) « باللسان » تكملة من ب .

* (شَجِبَ) : وشَجِبَ الغرابُ شَجِيباً :
أشدَّ مِنْ نَعِيقِهِ ^(١) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلعِجَاجِ :

٢٢٤٣- ذَكَرَنَ أَشْجَاباً لِمَنْ تَشَجَّبَا
وَدِجَنَ إِعْجَاباً لِمَنْ تَعَجَّبَا ^(٢)

وَشَجِبَ الرَّجُلُ شَجِيباً وَشَجُوباً .

(أَثِمٌ ، وَشَجِبَ أَيضاً) ^(٣) هَلَكَ .

قال أبو عثمان : ويُقال : النَّاسُ :

غَانِمٌ ، وَسَالِمٌ ، وَشَاجِبٌ ^(٤) ، فَالغَانِمُ :

من قال خيراً ، والسالم : من صممت

عماً يُؤْلِمُه ، والشاجب : من تكلم

بِكلام يُؤثِمُه ، فهلك ، وَأَنشَدَ لعنتره :

٢٢٤٤- فَمَنْ كَانَ فِي أَمْرِهِ سَالِماً

فَإِنَّ أَبَا نَوْفَلٍ قَدْ شَجِبَ ^(٥)

وَشَجِبَهُ اللهُ شَجِيباً : أَهْلَكَه ، وَشَجِبْتُهُ :

أَحْزَنْتُهُ .

وَشَجِبَ شَجِيباً : حَزِنَ ^(٦) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ

٢٢٤٥- وَآيَةٌ أُمَّ لَا تُكِيبُ عَلَيَّ ابْنَهَا

عَلَى شَجِبٍ أَوْ لَا يُصَادِفُهَا تُكَلُّ ^(٧)

وَشَجِبَ أَيضاً : هَلَكَ فِي دِينٍ أَوْ دُنْيَا .

* (شَرِمٌ) : وَشَرِمْتُ الشَّفَةَ الشَّمْلَى

شَرْمًا : شَقَقْتُهَا ، وَشَرِمْتُ الْجِلْدَ :

كَذَلِكَ .

قال أبو عثمان : قال أبو حاتم :

وَشَرِمْتُ الأذْنَ شَرْمًا : إِذَا قَطَعْتَ مِنْ

طَرَفِهَا ،

وَشَرِمَ أَنْفَهُ : خَرَمَهُ ، يُقَالُ : رَجُلٌ

أَشْرَمٌ ، وَأَمْرَأَةٌ شَرْمَاءٌ ، وَفِي الْحَدِيثِ :

« فَجَاءَ بِمُصْحَفٍ مُشْرَمٍ الأَطْرَافِ فَقَالَ

لِعُمَرَ : إِنَّ فِي هَذَا التُّورَةِ فَقَالَ : إِنَّ

(١) في ق ، ع : « نعيقه » بالعين المهملة ، وهما لفتان إلا أن الذين في الغراب أحسن .

(٢) جاء الشاهد في التهذيب ١٠ / ٥٤٥ ، واللسان / شجب من غير نسبة ، وفي اللسان « أشجانا » ينون في آخره ، « وأعجابا » همزة مفتوحة . ولم أقف عليه في ديوان العجاج ط بيروت ، وعلق محقق التهذيب على الشاهد بقوله : الرجز للعجاج في ديوانه . . (أبيات مفردات) ج ٢ ص ٧٣ رقم ٧ .

(٣) « أثم وشجب أيضا » تكملة من ب .

(٤) تصرف في اقتباس الحديث ، وانظر النهاية ٢ / ٤٥ . وفي أ « عانم » بعين مهملة : تحريف .

(٥) الشاهد لعنتره في ديوانه ٢٠٧ ضمن ثلاثة دواوين برواية « عن شأنه » مكان « في أمره » وأبو نوفل

« نضلة الأسدى .

(٦) جاء في التهذيب ١٠ / ٥٤٥ « وشجب الرجل يشجب شجوبا - بفتح الجيم في الماضي وضمها في المستقبل - : إذا

عطب وهلك في دين أو دنيا ، وفيه لغة : شجب يشجب شجباً - بكسر الجيم في الماضي وفتحها في المستقبل - ، وهو

أجود اللغتين . . قاله الكسائي . (٧) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

وقال يعقوب : وَشَرِمْتُ الثَّرِيدَ
أَكَلْتُهُ مِنْ جَانِبَيْهِ . (رجع)
وَشَرِمْتُ الشَّفَةَ شَرَمًا : انشَقَّتْ ،
وَشَرِمَ الأنْفُ : انقطعَ طَرَفُ (٨) أَرْنَبَتِهِ ،
وَشَرِمَ طَرَفُ حَيَاءِ الناقَةِ : انقطعَ .

قال أبو عثمان : وَمِنْهُ قِيلَ لِلْمَرْأَةِ
الْمُفْتَضَّةِ الْمُفْضَاةِ [٩٠ - ب] شَرِيمٌ .

قال الشاعر :

٢٢٤٧ - لَعَلَّ اللَّهَ فَضَّلَكُمْ عَلَيْنَا
بِشَيْءٍ إِنْ أَمَّكُمْ شَرِيمٌ (٩)
(رجع)
* (شده) : وَشَدَهُ رَأْسَهُ شُدًّا : كَسَرَهُ .
وَشُدِّهِ شُدًّا : حَارَّ وَدُهَشَ .

كُنْتَ تَعْلَمُ أَنَّ فِيهِ التَّوْرَةَ الَّتِي أُنزِلَتْ
عَلَى مُوسَى - عَلَيْهِ السَّلَامُ - فَاقْرَأْهَا
أَنَاءَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ (١) « وقال (٢) الشاعر :
٢٢٤٦ - وَنَابَ هِمَّةٌ لَا خَيْرَ فِيهَا
مَشْرَمَةُ الْأَبَاعِرِ بِالْمَدَارِي (٣)

(ويروى : الأغر) (٤)

وقال أبو بكر : شَرِمْتُ عَيْنَ الرَّجُلِ :
شَقَقْتُ جَفَنَهُ الْأَعْلَى (٥) ، قَالَ : وَمِنْهُ
سُمِّيَ أَبْرَهَةُ الْأَشْرَمُ لِشَرَمِ كَانَ بِعَيْنِهِ ،
وَقَالَ غَيْرُهُ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِشَرَمِ كَانَ بِنَفْسِهِ (٦)
(قال : وَكُلُّ شَيْءٍ فِي جَبَلٍ أَوْ سَمَخْرَةٍ
فِيهِ شَرَمٌ (٧) .

(١) النهاية لابن الأثير ٢ / ٤٦٨ ولفظ الحديث ومنه حديث كعب « أنه أتى عمر بكتاب قد نشرت نواحيه فيه التوراة » .

(٢) في أ « قال » .

(٣) في أ « المداري » بدل مهمة تحريف ، وجاء الشاهد في الجمهرة ٢ / ٣٤٩ من غير نسبة برواية « الأشاعر .
مكن « الأباعر » وبها جاء في إبل الأصمعي ١٦٣ منسوباً لأعشى باهلة ، وأبرهة رسول النجاشي ملك الحبشة وقائد جيشه هدم الكعبة قبل الإسلام .

(٤) « ويروى الأغر » تكمة من ب . وأظن أن الصواب : « ويروى الأشاعر » .

(٥) في أ « الأعلأ » خطأ من فعن النقلة .

(٦) في أ « يعينه » تصحيف ، وقدكرر النقلة في ب عبارة « وقال غيره : سمي بذلك لشرم كان يعينه » .

(٧) ما بين القوسين تكمله من ب .

(٨) في أ « طرفاً » تصحيف .

(٩) جاء الشاهد في خزنة الأدب : ٣٦٨ الشاهد ٨٧٦ ، والمقاصد الكبرى هامش الخزانة ٣ / ٢٤٧ ، ولم أعثر على قائله .

* (شَخَسًا) : وشَخَسَ فاهُ شَخْسًا :
فَتَحَّهُ لِلتَّشَاؤُبِ .

وشَخِستَ^(٤) الأَسنانُ شِخاسًا : فَسَدَتِ
ومالَتِ مِنْ كِبِ أوِ اعلَّةٍ .

قال أبو عثمان : ويُقال : ضَرَبَهُ
فَشَخِستَ قَحْفاهُ ، وتَشاخِسا : أَى اِختَلَفًا
قال أبو النجم :

٢٢٥٠ - وَبَطَلَ عَضُّ بِهِ سَيْفٌ ذَكَرُ

شَاخَسَ فِيمَا بَيْنَ صُدُغَيْهِ الأَثَرِ^(٥)

قال : وقال أبو بكر : الشَّخَسُ
فِي كُلِّ شَيْءٍ مُخْتَلَفٌ ، يُقالُ شَخِستَ أَصَابِرَهُ
وتَشاخِستَ^(٦) ، قال الشاعر :

٢٢٥١ - تَشاخِستَ إِهْماكَ إِذْ كُنْتَ كاذِبًا

وَلَا بَرِّقًا مِنْ داحِسٍ وَكُناعِ^(٧)

وَأَنشَدَ أَبُو عِثْمَانَ لِرُؤْيِيَةِ :

٢٢٤٨ - لَمْ يَطْوِ أَذْيالِي كَثارُ المَتِيهِ
وَ مَعْرَاتُ الخُطوبِ الشُّدَّةِ^(١)

* (شَفِهَ) : وَشَفِهَهُ شَفْهًا : ضَرَبَ
شَفْتَهُ .

وَشَفِهَ المائِ وَالطَّعامُ : كَثُرَتْ عَلَيهِما^(٢)
الشَّمفا ، وَشَفِهَ الرَّجُلُ : كَثُرَ سائِواهُ ،
وَشَفِهَ المالُ : كَثُرَ طالِبُوهُ .

* (شَدَّقَ) : وَشَدَّقَهُ شَدَقًا . ضَرَبَ
شَدَقَهُ .

وَشَدَّقَ شَدَقًا : عَظَّمَ لَمَنَعَهُ .

ويقال : رَجُلٌ أَشَدَّقُ ، وامرأةٌ شَدَقاءُ

وَأَنشَدَ أَبُو عِثْمَانَ رُؤْيِيَةَ :

٢٢٤٩ - أَشَدَّقُ يَفْتَرُ أَفْوارًا فَوْ^(٣) .

قال : وقال أبو عبيدة : وَيُقالُ

أَيضًا : شَفَّةٌ شَدَقاءُ لِاتِّساعِ مَشَقِّ شَدَقِيهِما

(رجع)

(١) رواية الديوان ١٦٦ « المبتى » مكان « المتية » ولم أعر عليه في الجوهرة ، والتهديب ، واللسان شرم .

(٢) في « أ » عليه ؛ وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع .

(٣) هكذا في ديوانه ١٦٦ ، ولم أعر عليه في الجوهرة ، والتهديب ، واللسان - شدة .

(٤) في « ق » : « وشخست » بفتح الخاء المعجمة ، والكسر أصوب .

(٥) هكذا جاء ونسب في الجوهرة ٢ / ٢١٩ .

(٦) تصرف أبو عثمان في النقل عن أبي بكر بن دريد . ونقل معنى كلامه في الفخر الجوهرة ٢ - ٢١٩ .

(٧) هكذا جاء الشاهد في اللسان - دحس ، ونسبه نقلًا عن الجوهري في اللسان - بن زهير بن جذيمة العبسي .

* (شَصِيبٌ) : قال : وشَصِيبَ العَيْشِ
شُصُوبًا ^(٦) . فَهُوَ عَيْشٌ اشْصَابٌ :
اشْتَدَّ ، وَشَصِيبُ الشَّاةِ : سَلَخْتُهَا وَقَالَ
الشَّاعِرُ :

٢٢٥٣- لِحَا اللهُ قَوْمًا شَرَوْا جَارَهُمْ
وَالشَّاةُ بِالذَّرْهَمَيْنِ الشَّصِيبُ ^(٧)
قال أبو بكر: هكذا روي هذا البيت ،
والصواب :

فَلا الشاة بالذرهمين الشصيب ^(٨)
وَالشَّصِيبُ : الْمَسْلُوحُ .
(رجع)

وَشَصِيبُ العَيْشِ وَالْأَمْرُ - بِكسْرِ الصَّادِ
أَيْضًا شَصِيبًا وَشُصُوبًا : اشْتَدَّ .

الْكُنَاعُ : الْيُبَيْسُ ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلْخَصِيمِ
الْجَدِلِ ^(١) ، شَخِيسٌ : وَقَالَ رُوْبَةُ :
٢٢٥٢- يَعْدِلُ عَنِّي الْجَدِلُ الشَّخِيسَا ^(٢)
(رجع)

* (شَفِيرٌ) : وَشَفِرْتُ كُلَّ ذِي شَفِيرٍ ^(٣)
شَفِيرًا : ضَرَبْتُ شَفِيرَهُ .
وَشَفِرْتُ الْمَرَأَةَ شَفِيرًا : قَرَّبْتُ
شَهْوَتَهَا .

* (شَتَعَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَشَتَعْتُ ^(٤)
الشَّيْءَ أَشْتَعُهُ شَتَعًا : إِذَا وَعَيْتَهُ وَذَلَّلْتَهُ
وَالْمَشَاتِعُ الْمَهَالِكُ .

وَشَتَعَ شَتَعًا : (إِذَا) ^(٥) جَزَعَ مِنْ
مَرَضٍ أَوْ جُوعٍ مِثْلَ شَكَعَ سَوَاءً .

- (١) في أ « الخدل » بجاء مهملة : تحريف .
(٢) في أ . ب « يعدل » بضم الياء ، والذي في الديوان ٦٩ واللسان / شخص « يعدل » بفتح الياء من عدل
ودو الأصوب .
(٣) في أ « شفر » بفتح الشين تصحيف .
(٤) لم ترد مادة شتع في أفعال ابن القوطية المطبوع ، ونقلها عنه ابن القطاع ٢ / ٢٠٤ . وعبارته : « وشتع
الشيء شتعا : وطئه وذلكه وشتع شتعا : جزع من مرض أو جوع » . وعلى هذا يكون ما نقله ابن القطاع نقله من نسخة
أخرى غير التي نقل عنها أبو عثمان ، والتي خرجت في الكتاب المطبوع .
(٥) « إذا » تكلمة من ب .
(٦) ق جاء الفعل - شصيب « تحت بناء فعل مكسور العين من هذا الباب .
(٧) هكذا جاء الشاهد في الجمهرة - ١ / ٢٩١ من غير نسبة ، ولم يستشهد به صاحب التهذيب واللسان - شصيب .
(٨) لم أعثر على هذا الاستدراك في الجمهرة ، ولعله من مصدر آخر لابن دريد . وفي حواشي الجمهرة
إذ الشاة .

فَعَلَ وَفَعَّلَ :

* (شَتَمَ) : شَتَمَهُ شَتْمًا : سَبَّهُ ،
وَشَتَمَهُ أَيضًا : بَلَغَهُ السَّبَّ .

وَشَتَمَ الأَسَدُ وَغَيْرُهُ شَتَامَةً : قَبِحَ
مَنْظَرَهُ .

فَهُوَ شَتِيمٌ وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٢٥٤- يَلْتَمَسُ المَالَ بِأَرْضِ المَوْمِ
وَأَرْضِ ذِي العَمِيَّةِ الشَّتِيمِ^(١)
العَمِيَّةُ : الشَّدَّةُ .

* (شَحَبَ) : وَشَحَبَ اللُّونَ شَحُوبًا :
تَغَيَّرَ مِنْ عِلَّةٍ ، أَوْ عِلَاجٍ ، وَشَحَبَ
الجِسْمُ : هَزَلَ^(٢) .

قال أبو عثمان : قال الأصمعي وأبو زيد
شحب الرجل - بفتح الحاء - شحوبًا
وشحوبةً : إذا تغير من هزال أو مرض ،
أو جوع : قال ولا يقال شحوب :

وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ لِلقُشَيْرِيِّينَ :

٢٢٥٥- بِمَنْزِلَةِ أَمَّا اللثيمُ فَسَامُنُ
بِهَا وَكِرَامُ النَّاسِ بِأَدِ شَحُوبِهَا^(٣)

وَالسَّامِنُ : السَّمِينُ ، كَمَا أَنَّ المَارِضَ :
المَرِيضُ ، وَقَالَ الأَخْر :

٢٢٥٦- وَقَدْ يَجْمَعُ المَالَ الفَتَى وَهُوَ شاحِب

وَقَدْ يَدْرِكُ المَوْتَ السَّمِينُ البَلْدَحُ^(٤)

البَلْدَحُ : العَظِيمُ البَطْنِ . وَقَالَ

الأَخْر :

٢٢٥٧- رَأَتْ نِضْوَ أَسْفَارِ أَمِيمَةٍ وَأَقْفَا

عَلَى نِضْوِ أَسْفَارِ فُجْنٍ جُنُونِهَا

فَقَالَتْ مِنْ أَىِّ النَّاسِ أَنْتِ وَمَنْ تَكُنُّ

فبِأَنَّكَ مَوْلَى فِرْقَةٍ لَا يَزِينُهَا

فَقُلْتُ لَهَا لَيْسَ الشُّحُوبُ عَلَى الفَتَى

بِعَارٍ وَلَا خَيْرُ الرِّجَالِ سَمِينُهَا^(٥)

(١) جاء البيتان في تهذيب الألفاظ ٢٣٦ آخر خمسة أبيات منسوبة لمظور بن مرثد .

(٢) في ب « هزل » بفتح الهاء وضم الزاي ، وما أثبت عن أدق .

(٣) لم أعر على الشاهد في نوادر أبي زيد وغيره من المصادر .

(٤) جاء الشاهد في اللسان - شحب برواية « وقد يجمع المال » من غير نسبة ، وفي أ . ب « قد يجمع »

وبرواية اللسان يستقيم الوزن .

(٥) جاء البيتان الأول والثاني في اللسان - جن برواية : « شاحبا » مكان « واقفا » في البيت الأول و « أسرة »

مكان « فرقة » ، « ولا يدينها » مكان « لا يزيناها » في البيت الثاني ، ولم أعر على قائله .

قَالَ : وَلَا يُقَالُ : شَحَبَ : إِذَا غَيَّرَ
الشَّمْسُ أَوْ السَّفَرُ لَوْنَهُ . إِنَّمَا يُقَالُ :
لَا حَتَّه الشَّمْسُ : وَلَا حَه السَّفَرُ : كَمَا قَالَ
الرَّاجِزُ :

٢٢٥٨- يَابِنَّةٌ عَمِّي لَاحَةَ الْهَوَاجِزِ
وَدَلَجَ اللَّيْلَ فَعَطَمِي فَاتِرٌ^(١)

قَالَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : شَحَبْتُ الْأَرْضَ
أَشَحَبْتُهَا شَحْبًا : قَشَرْتُ وَجْهَهَا بِمِشْحَاةٍ
وغيرها .

(رَجَع)

* (شَهْم) : وَشَهَمْتُ الْفَرَسَ شَهْمًا :
نَشَطْتُهُ .

وَشَهْمٌ شَهَامَةٌ : نَشِيطٌ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ :
شَهَمْتُ الرَّجُلَ أَشْهَمَهُ شُهُومًا^(٢) : إِذَا
أَفْزَعْتَهُ وَذَعَرْتَهُ . (رَجَع)

وَشُهُومٌ : حَدَّ قَلْبَهُ وَعَقَلَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ

٢٢٥٩- طَاوَى الْحَشْمَا قَصَّرْتُ عَنْهُ مُحَرَّجَةً
مَسْتَوْفِضٌ مِنْ نَبَاتِ الْقَفْرِ مَشُهُومٌ^(٤)

فَعَلُ وَفَعِلٌ :

* (شِنَع) : شِنَعُ الشَّيْءِ شِنَاعَةٌ :
قَبِيحٌ .

فَهُوَ شَنِيعٌ ، وَمَوْنُهُ شِنَاعَةٌ وَأَنشَدَ
أَبُو عَثْمَانَ لِلْقَطَامِيِّ :

٢٢٦٠- وَنَحْنُ رَعِيَّةٌ وَهُمْ رُعَاةٌ
وَكَوْلَا رَعِيَهُمْ شِنَعُ الشَّنَارِ^(٥)

وَالشَّنَارُ : الْعَارُ ، وَقَالَ أَبُو النُّجَيْمِ :

٢٢٦١- بِإِعْدِ أُمَّ الْعَمْرِ مِنْ أُسِيرِهَا
حُرَّاسُ أَبْوَابِ عَلِيٍّ قَصُورِهَا
وَعَيْرَةٌ شِنَاعَةٌ مِنْ أَمِيرِهَا^(٦)

(١) لم أعتز على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) في اللسان / شهيم « شجما » والمصدران جائزان . وجاء في الجمهرة ٣ / ٧٢ « أشهمه وأشهمه » بفتح
أهاء وكدها .

(٣) في ق ، ع : بعد ذلك « وأيض ذعر » .

(٤) جاء الشاهد في التهذيب ٦ / ٩٣ واللسان . والتاج / شهيم منسوباً لذي الرمة يصنف ثورا وحشياً . ورواية
اللسان والتاج « بنات » مكان « نبات » وهي رواية الديوان ٥٨١ وفسر بنات القفر بمن تسكن القفر ، وفي
أ . ب « مستوفض » اسم فاعل وصورابه مستوفض بمعنى : مستنزع ، وفيها كذلك . نبات ؛ تصحيف .

(٥) هكذا جاء في ديوان القطامي ١٤٢ ، ولم أعتز عليه في التهذيب ، واللسان والجمهرة .

(٦) لم أعتز عليه في الجمهرة والتهذيب واللسان / شنع .

قال : وَجَمَعَ شَنِيعٌ : شُنِعَ ، وَأَنْشَدَ :
٢٢٦٢-يَأْتِي أَمْوَرًا شُنْعًا شَنْبِيرًا^(١)

(رجع)

وَشَنِعْتُ بِالْأَمْرِ شُنْعًا^(٢) : أَنْكَرْتُهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِمَرْوَانَ بْنِ الْحَكِيمِ^(٣) :

٢٢٦٣-وَقَوَّضَ إِلَى اللَّهِ الْأَمْوَ فَبَانَهُ

سَيَكْفِيكَ لَا يَشْنَعُ بَرَّأَيْكَ شَانِعٌ^(٤)

(شَجِعَ) : وَشَجِعَ شَجَاعَةً : أَقْدَمَ .

(قال أبو عثمان)^(٥) : فَهُوَ شَجَاعٌ

وَشَجِيعٌ وَأَشْجَعُ ، وَزَادَ الْمُعْتَمِلِيُّونَ [٩١-١]

وَشَجَاعٌ بِكَسْرِ الشَّيْنِ ، وَشَجَاعٌ بِفَتْحِهَا ،

وَامْرَأَةٌ شَجِيعَةٌ ، وَشَجَاعٌ ، وَشَجَاعَةٌ ،

قال أبو زيد :

وَقَدْ تَكُونُ الشَّجَاعَةُ فِي الْقَوَى

وَالضَّعِيفِ ، وَأَنْشَدَ لِلْعِجَاجِ :

٢٢٦٤-فَوَلَدَتْ فَرَّاسَ أَسَدٍ أَشْجَعًا^(٦)

وقال الأعشى :

٢٢٦٥-بِأَشْجَعِ أَخَاذِ عَ الدَّهْرِ حُكْمُهُ

فَمِنْ أَيِّ مَا تَأْتِي الْحَوَادِثُ أَفْرَقُ^(٧)

(رجع)

وَشَجِعَ الْبَعِيرُ وَغَيْرُهُ شَجِعًا : طَالَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٢٦٦-عَلَى شَجَعَاتٍ لِأَشْخَاتٍ وَلَا عُصَلٍ^(٨)

يَعْنِي قِوَامِ الْإِبِلِ^(٩) ، وَيُقَالُ :

لِلنَّابِ : إِذَا غَلُظَ وَاشْتَدَّ : نَابَ أَعْصَلُ :

(١) لم أشر على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) ق ، ع : « وشنعت به شنعا » .

(٣) جاء الشاهد في التهذيب ١ - ٤٣٣ - واللسان - شنع منسوبا « لمروان » وعلق عليه محقق التهذيب بقوله :

ومروان ؛ هو مروان بن أبي حفصة « ولمروان بن أبي حفصة ترجمة في الشعر والشعراء ٧٦٣ ، وقال فيه :

« وهو مولى مروان بن الحكم » ، ولم أجده في شعر مروان بن أبي حفصة ط القاهرة ١٩٧٣ م .

(٤) في التهذيب ١ - ٤٣٣ ، واللسان - شنع « فوض » الشاهد من وزن الطويل .

(٥) « قال أبو عثمان » تكمة من ب .

(٦) الرجز لرؤية من أرجوزة يمدح تميما ، وليست للعجاج كما جاء هنا ، والتهذيب ١ - ٣٣١ واللسان

شجع - ديوان رؤية ٩٣ .

(٧) هكذا جاء الشاهد ، ونسب في العين ٢٤٢ ، والتهذيب ١ - ٣٣٢ ، واللسان - شجع ، وهو من قصيدة

الأعشى يمدح الخلق بن حنم بن شداد ، ورواية الديوان ٢٥٣ « تجنى » مكان « تأتي » .

(٨) جاء الشاهد في العين ٢٤١ ، واللسان ، والتاج - شجع من غير نسبة برواية لا شباب « بجاء مهملة ،

وياء موحدة تحتية ، وجاء في التهذيب ١ - ٣٣٢ برواية « لا شخات » بجاء معجمة ، وتاء مثناة فوقية . وشخات جمع

شاخت ، والشاختة : المعتدل .

(٩) في ب « الأبل » يفتح الهمزة ، والياء المثناة التحتية مشددة مفتوحة ، وصوابه ما أثبت عن أن ، والعين

والتهذيب ، واللسان .

ويقال للدجاجة : ما أعْهَمَلَ لَحْمَهَا :
إذا يَمَسَّ وَطْبُ .

وقال سُويْدُ بنُ أَبِي كاهِلٍ :

٢٢٦٧- بِصِلَابِ الْأَرْضِ فِيهِنَّ شَجَعٌ ^(١)

* (شَرْنٌ) : قال أبو عثمان :

وقال أبو زيد : شَرْنُ الْمَكَانِ شُرُونَةٌ ^(٢)

وَحَزْنٌ حُزُونَةٌ ، وَهُمَا وَاحِدٌ ، فَهُوَ مَكَانٌ
شَرْنٌ .

وقال الأَعْشى :

٢٢٦٨- تَيْمَمْتُ قَيْسًا وَكَمْ دُونَهُ .

مِنَ الْأَرْضِ مِنْ مَهْمِهِ ذِي شَرْنٍ ^(٣)

وقال غيره : وَشَرَنْتَ الْإِبِلَ شَرْنَا ^(٤)

إِذَا أَعَيْتَ مِنْ شِدَّةِ الْحَمَا ^(٥)

(رجع)

فَعْلٌ :

* (شَقْنٌ) شَقُنْتُ الْعَطِيَّةَ شَقُونًا : قَلْتُ

يقال : قَالِيلُ شَقْنٌ ، وَشَقْنٌ ، وَشَقِينٌ

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٢٦٩- لَقَدْ ذَهَلْتُ نَفْسِي إِلَى ذَاكَ وَالَّذِي

أَطَالِبُهُ شَقْنٌ وَلَكِنَّهُ نَذَلٌ ^(٦)

* (شَخْتٌ) : وَشَخْتُ الشَّيْءِ

شَخَاتَةٌ وَشُخُوتَةٌ : دَقٌّ .

فَهُوَ شَخْتُ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَدَى

الرِّمَّةِ :

٢٢٧٠- شَخْتُ الْجُزَارَةِ مِثْلُ الْبَيْتِ سَائِرُهُ ،

مِنَ الْمُسُوحِ نَخَبٌ شَوْقِبٌ خَشِبٌ ^(٨)

* (شُنٌّ) : وَشَثَلْتُ الْأَصَابِعُ ، وَشَثَنْتُ

شَثُونَةً ^(٩) غَلَطْتُ .

(١) جاء الشاهد في العين ٢٤١ ، والتبذيب ١ - ٣٣٢ ، واللسان - شعج ، والمفضليات ١٩٣ وفي أ

« فهن » تصحيف وصدوره كما في المفضليات ، والعين ، واللسان .

. . فركبناها على مجهولها

(٢) في أ « شرنه » والذي في نوادر أبي زيد ٢٠٦ « ويقال شرن المكان شرونة وحزن حزوقه وهما واحد

(٣) هكذا جاء ونسب في اللسان - شرن ، والشاهد من قصيدة للأعشى يمدح قيس بن معد يكرب . الديوان ٥٥

(٤) عبارة ب « وشربت الإبل شربا بالياء التحتية الموحدة : تحريث .

(٥) في ب « الحفا » مدودا ، وفيه القصر والمد إلا أن القصر أكثر .

(٦) الذي في التبذيب ٦ - ١٥٤ ، واللسان - شقن زله .

وقد زهت نفسى من الجهد والذى أطالبه شقن ولكنه نذل والزله : الطبع . ولم ينسب الشاهد في المصدرين .

(٧) في ق : « وشخت » يفتح الحاء ، وصوابه الضم .

(٨) هكذا جاء ونسب في التبذيب ٧ - ٧٧ ، واللسان - شخت ، والبيت لذي الرمة في ديوانه ٢٨ .

(٩) في ابن القرطبة « شونة » « وشولة » .

قال أبو عثمان : وقال غيره : شَطَفَ
الشَّجَرَ - بالضم - شَطَافَةً فَهُوَ شَطِيفٌ .

* (شَرِثَ) : وَشَرِثْتُ الْإِبِلَ شَرِثًا
وَشَرُوثًا : أَعَيْتُ ، وَشَرِثْتُ الْكَفَّ شَرُوثًا :
عَلَّظْتُ . ظَهَرُهَا مِنَ الْبَرْدِ .

قال أبو عثمان ، وَرَوَى أَبُو زَيْدٍ عَنِ
الْكَلَابِيِّينَ : شَرِثْتُ أَصَابِيهِ : إِذَا تَشَمَّقَ
مَا حَوْلَ أَظْفَارِهَا مِثْلَ شَيْفَتِ^(٥)

وقال أبو عبيدة : وَالشَّرِثُ أَيضًا :
شُقَاقٌ فِي الْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ .

* (شَنِجَ) : وَشَنِجْتُ الشَّيْءَ شَنِجًا :
تَقَبَّضْتُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٢٧٤- قَامَ إِلَيْهَا شَنِجُ الْأَسَافِلِ
أَعْنَى حُمَيْثُ الدَّوْحِ بِالْأَصَائِلِ^(٧)

* (شَثَلَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ قَالَ أَبُو حَاتِمٍ
الشَّثُونَةُ : غَلَّظَ الْكَفَّ وَخُشُونَتُهَا فَهِيَ :
شَثَلَةٌ وَشَثَنَةٌ ، وَأَنْشَدَ :

٢٢٧١- تُرِيدُ شَرَنْبَثَ الْكَفَّيْنِ شَثْنًا
يُبَادِرُ فِي الْجَدَائِرِ كُلَّ كِرْسٍ^(١)

الْجَدِيرَةُ : الْحَظِيرَةُ مِنَ الْحِجَارَةِ تَمَلُّ
لِلْعُغْمِ ، وَقَالَ امْرَأُ الْقَيْسِ^(٢) :

٢٢٧٢- وَتَعْطُو بِرَخِصٍ غَيْرِ شَثْنِ كَانَتْ
أَسَارِيْعُ ظَبْيٍ أَوْ مَسَاوِيكُ إِسْجَلٍ^(٣)

(رَجَع)

فِعْلٌ :

* شَطَفَ (شَطَفَ الْعَيْشَ شَطْفًا) :
ضَاقَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَعْدَى بْنِ الرَّقَاعِ :

٢٢٧٣- وَأَصَبْتُ فِي شَطَفِ الْأُمُورِ شِدَادَهَا
وَشَطَفَ الشَّجَرَ شَطَافَةً ذَهَبَتْ نَدْوَتُهُ^(٤)

(١) لم أعر على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٢) أ . ب : « أمره » خطأ من النقلة .

(٣) هكذا جاء ونسب في اللسان - شثن ، والديوان ١٧ .

(٤) هكذا جاء الشاهد ونسب في التهذيب ١١ - ٣٣٢ ، واللسان - شطف ، وصدره في اللسان :

.. ولقد أصبت من المعيشة لذة .

ولم يأت البيت ، في أبيات دالية عدى التي أوردتها العلامة المصممي في الطرائف الأدبية ٨٧ .

(٥) « مثل شثفت ساقطة من ب .

(٦) أ « وشنج » ؛ بجاء مهمله : تحريف .

(٧) في أ « قامت » ، وجاء الرجز في التهذيب ١٠ - ٥٤١ ، واللسان - شنج برواية .

.. قام إليها مشنج الأنامل أعنى خبيث الريح بالأصائل .

وعلى هذا تكون لفظة « الأنامل » أدق من الأسافل .

الأعشى : الكثير الشعر ، والدوخ :

شدة السوق للإبل ، يُقال : ذأحها ^(١) .
يندوخها ذوحاً . (رجع) -

* (شهل) : وشهلت العين شهلاً
وشهلة : خالط. سوادها حمرة .

قال أبو عثمان : وقد سهل الرجل
يشهل شهلاً : إذا كان أشهل العينين
وأنشد :

٢٢٧٥- كمانى أشهل العينين باز
على علياء شبه فاستحالا ^(٢)
(رجع)

* (شعث) : وشعث الشعر معثاً :
تلبّد .

فهو شعث (وأشعث) ^(٣) : وشعثان
الرأس ،

وأنشد أبو عثمان :

٢٢٧٦- وأشعث في العمامة غير رغل
قديم عهد بالغاليات ^(٤)
الرغل : الدهن ، يُقال : رعلت ^(٥)
رأسه بالدهن .

* (شره) : وشره شرهاً : حرص .

* (شبق) : وشبق القلب شبقاً :
تعلق بمن يهواه .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد ويقال
أيضاً : شبق الرجل والمرأة ، فهما :
شبق وشبقة ، وهي المعتلمة ^(٦) .

قال : وقد يكون ذلك لغير الإنس
أيضاً ، قال رؤبة يصف الحمار :

٢٢٧٧- لا يترك الغيرة من عهد الشبق ^(٧)
(رجع)

(١) في ب « أذأحها وما أثبت عن أصوب .

(٢) هكذا جاء في اللسان - شهل منسوباً لدى الرمة . وهو في ديوانه ٤٣

(٣) « وأشعث » تكلمة من ب .

(٤) رواية ب « زغل » بزاي معجمة وغين معجمة كذلك ، وفسر بعد ذلك بالدهن ورجعت إلى اللسان فلم أجد من معاني رغل بالراء المهملة بعدها عين أو غين أو فاء أو قاف : دهن ، ولم أجد من معاني زغل بالزاي المعجمة بعدها عين أو غين أو فاء أو قاف : دهن ووجدت في اللسان زعل : بزاي معجمة بعدها عين مهملة بمعنى : نشيط ، ورفل براء مهملة بعدها فاء موحدة بمعنى : سيد ، وزقل بزاي معجمة بعدها قاف مثناة بمعنى : إرخاء العمامة ، ولم أعر على الشاهد .

(٥) في ب « الزغل » و « زغلت » بزاي معجمة ويبدو أن بالكلمة تصحيف أو أنه من الحروف الغريبة وهو في أ بالراء المهملة .

(٦) في أ « المعتلة تصحيف .

(٧) جاء الشاهد في اللسان - شكع منسوباً لرؤبة ، والشاهد من أرجوزة رؤبة يصف المغازة :

* (شكع) : وشكع شكعاً : ضجر
من طول المرض ، وشكع أرضاً : طال
غضبه

* (شنب) : وشنب الشجر شنباً :
رقت أسنانه ، وجرى الماء عليها .

قال أبو عثمان : قال الأصمعي :
الشنب : برد الأسنان ، وعذوبة مذاقها .
وأنشد لذي الرمة :

٢٢٧٨ - لعمياء في شفتيها حوة لعس
وفي اللثات وفي أنيابها شنب^(١)

٢٢٧٩ - وقال الراجز^(٢)

وابأبي أنت وفوك الأشنب

كانما ذر عليه زرنب
أو زنجبيل عاتق مطيب^(٣)

قال أبو عثمان : ويقال : رجل
أشنب الأسنان ، وأمرأة شنباء^(٤)
وقال أبو زبيد^(٥) :

٢٢٨٠ - هيفاء مقبلة عجزاء مدبرة
مخطوطة جدلت شنباء أنياباً^(٦)
(رجع)

* (شيم) : وشيم الشيء شيماً :
أشد برده .

وأنشد أبو عثمان للفرزدق :

٢٢٨١ - كأنه ضرب ريح تمترى شيماً
لمزنة كسواد الليل مدرار^(٧)

- (١) ديوان ذي الرمة ه ، وانظر اللسان - شنب ، وخلق الإنسان للأصمعي ١٩١ .
(٢) في أ : « وقال الآخر » .
(٣) في أ « عليها » مكان « عليه » في البيت الثاني ، وجاء البيتان الأول والثاني من الرجز
في التهذيب ٢٨٦/١٣ برواية الأفعال . وجاء البيتان في اللسان / زرنب برواية :
وابأبي ثغرك ذاك الأشنب . كأنما ذر عليه الزرنب .
وجاء البيتان في المقاصد الكبرى هامش خزانة الأدب ٤ / ٣١٠ لرجل من تميم والزرنب :
طيب الرائحة ، وقيل الزرنب : ضرب من الطوب ، وقيل شجر طيب الرائحة ، اللسان / زرنب وجاءت الأبيات
الثلاثة برواية الأفعال من غير نسبة في كتاب خلق الإنسان للأصمعي ١٩١ / ١٩٢ ، وقسر
الزرنب أنه ضرب من الطيب .
- (٤) مكان لفظة « شنباء » بياض في ب .
(٥) في ب « أبو زيد » وقد تكون العبارة وأنشد أبو زيد ، وقد يكون البيت لأبي زبيد .
(٦) في أ « مخطوطة » وفي ب « عطوطة » ، وجاء في اللسان / عطط العطوط : الطويل .
ولم أعر عليه فيما رجعت إليه من كتب ، ووجدت في اللسان - عجز ، بيت من غير نسبة يتفق في صدره
مع الشاهد وعجزه .

تمت فليس يرى في خلقها أود
وقد يكون لشاعر آخر ، وله يكون بيت أبي زبيد ، وركب من بيتين .
(٧) لم أعر على الشاهد في ديوان الفرزدق ، ولم أرف عليه فيما رجعت من كتب

المهموز :

فَعَل :

* (شَقَأَ) : شَقَأَ النَّابُ شَقْأً : طَلَعَ ،
وَشَقَأَ الرَّأْسَ : شَقَّهْ ، وَشَقَّاهُ أَيْضاً :
مَشَطَهُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
شَقَّاهُ : فَرَّقَهُ ، وَالْمَشَقَّاءُ : الْمَفْرَقُ
وَالْمَشَقَّاءُ : الْمُسْطُ . (رجع)

* (شَانُ) : وَمَا شَانَتْ شَانَهُ : أَى
مَا عَلِمْتَ عِلْمَهُ .

قال أبو عثمان : وقال ابن الأعرابي :
مَا شَانَتْ شَانَهُ : أَى مَا شَعَرْتُ بِهِ ،
وَلَا أَرَدْتَهُ .

وقال أوزيد : لِأَشَانِنَ شَانَهُمْ :
أَى لِأَخْبِرَنَّ أَمْرَهُمْ .

* (شَطَأَ) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ :
شَطَأْتُ^(٥) الرَّجُلَ : قَهَرْتَهُ ، وَشَطَأْتَهُ
بِالْحِمْلِ : أَثْقَلْتَهُ ، وَشَطَأْتُ النَّاقَةَ
بِالْحِمْلِ : شَدَدْتُهَا بِهِ . (رجع)

* (شَقِرَ) : وَشَقِرَ الدَّابَّةُ شُقْرَةً .

* (شَحَصَ) : وَشَحَصَتْ^(١) ذَاتُ
اللَّبَنِ شَحَاصَةً : قَلَّ لَبْنُهَا فَهِيَ :
شَحَصَ ، وَالْجَمِيعُ مِثْلُهُ .

قال أبو عثمان : وقال العديس الكنانى :
الشَّحَصَ : الَّتِي لَمْ يُنْزَ عَلَيْهَا قَطُّ
وَقَالَ غَيْرُهُ : الشَّحِصَاءُ الَّتِي لَا لَبْنَ لَهَا .

قال أبو عثمان : وَمِنْ هَذَا الْبَابِ
مَا لَمْ يَذْكَرْ مِنْهُ شَيْءٌ فِي الْكِتَابِ .

* (شَطَعَ) : قَالَ أَبُو بَكْرٍ : شَطَعَ
شَطْعاً : إِذَا جَزِعَ مِنْ مَرَضٍ أَوْ جُوعٍ
مِثْلَ شَكِيعٍ سِوَاءٍ .

* (شَمِقَ) : (غَيْرُهُ)^(٢) ، وَشَمِقَ الْمَجْنُونُ
شَمَاقَةً : مَرِحَ ، وَالْأَسْمُ : الشَّمِيقُ ،
وَهُوَ مَرِحُ الْجُنُونِ ، قَالَ زُؤَيْبَةُ :
٢٢٨٥ - كَأَنَّهُ إِذْ رَاحَ مَسْلُوسَ الشَّمِقِ^(٣)

* (شَكِسَ) : وَشَكِسَ الرَّجُلُ^(٤)
شَكْساً ، فَهُوَ شَكِيسٌ ، وَهُوَ الْعَسِيرُ فِي
الْمَخْلُقِ وَالْفِعْلُ (رجع)

(١) المادة في ب « شخصت » بخاء معجمة : تحريف . (٢) « غيره » تكملة من ب .

(٣) الشاهد من أرجوزة زؤيبة يصف المفازة ١٠٥ ، وانظر اللسان - شمع .

(٤) نقل ابن القطاع في أفعاله ٢ - ٢٠٣ مادة شكس على أنها من كلام ابن القوطية وعبارته
وشكس - بضم الكاف - شكاسة : ضعف خلقه .

(٥) ذكر أبو عثمان مادة شطا قبل ذلك تحت بناء فعل المهموز من باب فعل وأفعل باختلاف .

وَشَيْفَ الرَّجُلِ : ظَهَرَتْ فِيهِ الشَّافَةُ ،
وهي فَرْحَةٌ (٣)

قال أبو عثمان : وَشَيْفَ أَيْضًا عَلَى
لَفْظِ مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ ، قَالَ : وَشَيْفَ
فَلَانٌ شَافًا : خَافَ حِينَ تَرَاهُ أَنْ تُصِيبَهُ
بِعَيْنٍ ، أَوْ تَدُلَّ عَلَيْهِ مِنْ يَكْرَهُ .

(رجع)

(شَنِىءٌ) : وَشَنِئْتُهُ شِنًا وَشِنَانًا :
أَبْغَضْتُهُ .

(رجع)

قال أبو عثمان : وَزَادَ أَبُو زَيْدٍ : وَشِنَانًا ،
وَشِنَانَةً ، وَمَشِنَانَةً وَزَادَ غَيْرُهُ : وَشِنَانًا ،
وَشِنَانًا (٤) ، وَقَالَ الشَّاعِرُ :

٢٢٨٧- أَلَا هَلْ أَتَى التَّيْمَ بْنَ عَبْدِ مَنْةَ
عَلَى الشَّنِءِ فِيمَا بَيْنَنَا ابْنَ تَمِيمٍ (٥)

(رجع)

وَشَنِئْتُ بِالشَّيْءِ : أَقْرَرْتُ بِهِ .

فِعْلٌ :

* (شَمِسَ) : شَمِسَ الْمَكَانَ شَمَسًا :
خَشِنَ بِكَثْرَةِ حِجَارَتِهِ .

* (شَمَزَ) : وَشَمَزَ شَاذَا : مِثْلُهُ ، وَشَمَزَ
الرَّجُلُ شَاذَا : قَلِقَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِعَدِيِّ بْنِ زَيْدٍ :

٢٢٨٦- شَمَزُ جَنْبِي كَأَنَّي مُهْدَأُ
جَعَلَ الْقَيْنُ عَلَى الدَّفِّ الْإِبِيرُ (١)

وقال ذو الرمة :

٢٢٨٧- قَبَاتٌ يَشْمَزُهُ تَبَادٌ وَيُسْهَرُهُ
تَدْوُبُ الرِّيحِ وَالْوَسْوَاسِ وَالْهَضْبِ (٢)

قال أبو عثمان : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ :
شَاذَتْ الْمَرْأَةُ شَاذَا : نَكَحَتْهَا .

(رجع)

* (شَعَفَ) : وَشَعَفَتْ أَصَابِعُهُ : مِثْلُ
شَعَفَتْ : أَي تَشَقَّقُ مَا حَوْلَ أَظْفَارِهَا :

(١) رواية الديوان ٥٩ « إبير » مكان « الإبير » .

(٢) في أ . ب : « تداب » وأثبت ما جاء في اللسان - شاز ، والديوان ٢٢ .

(٣) جاء في ق ، ع بعد ذلك : « والرجل والشئ شافة أبغضته » .

(٤) وزاد صاحب اللسان - شنا « ومشنا » ، ومشنوة « .

(٥) لم أوقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

المعتل بالواو في عين الفعل :

* (شاق) : شاقه الشيء شوقاً
هيجه .

وأنشد أبو عثمان :

٢٢٩١—أشأقتك أطلالٌ لليلٍ دوارسُ (٤)

وقال الآخر :

٢٢٩٢—يبدعو بالألأ والدعاء شائقُ
ودونه الدروبُ والخنادقُ (٥)

قال أبو عثمان : وشاق الشيء مثلُ :

ناطه ، ويقال : شقت الطنب إلى الوتيد :
إذا مددته إليه (٦) فأوثقت به ، وأسمُ
(الشيء) (٧) الذي يمدُّ به الشيء ؛
ليُشدَّ إلى شيء آخر الشياق بمنزلة
النياط .

وأنشد أبو عثمان للفرزدق :

٢٢٨٩—لو كان هذا الأمر في جاهلية
شنتت به أو غص بالماء شاربه (١)
(رجع)

وشنتت به أيضاً : نركتته .

وأنشد أبو عثمان :

٢٢٩٠—مزل بنو العوام عن آل الحكم
وشنتوا الملك (لملك) ذي قدم (٢)

قال أبو عثمان : وقال النضر : شنتت
له أحقته : أعطيته ، تقول : شنتنا
لنا حقنا أي : أعطناه .

(رجع)

* (شكى) : وشككت الأظفار شككاً :
تَشَقَّقَتْ .

(١) رواية اللسان - شناً :

ولو كان في دين سوى ذا شنتم

وشاهد أبي عثمان مركب من بيتين في ديوان الفرزدق ٤٩ هما :

فلو كان هذا الدين في جاهلية

عرفت من المولى القليل حاله

ولو كان هذا الأمر في غير ملككم

لأبديته أو غص بالماء شاربه

وجاء البيتان بعد ذلك في قصيدة أخرى : الديوان ٥٦ مع اختلاف يسير في الألفاظ وعلى الرواية في الديوان

لشاهد فيه .

(٢) في أ « دل » بدال مهملة تحريف ، وفي ب « ذل » بذال معجمة ، والذي في ديوان العجاج ١١٤

شناً « زل » بزاي معجمة وهو الصواب . ولهفلة « لملك » تكملة من ب .

(٣) في أ « شناً » : تصحيف . (٤) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٥) في أ « يدعوا » خطأ من النقلة ، ولم أقف على الرجز وقائله فيما راجعت من كتب .

(٦) « إليه » ساقطة من ب . (٧) « الشيء » تكملة من ب .

٢٢٩٤- مِنْ لُدُّ شَوْلًا فَبَالَى إِنَّا لَنَهَا (٣)
يقولُ : مِنْ لُدُنْ كَانَتْ شَوْلًا ، ثُمَّ
صَارَتْ مُتَلِيمَةً .

وبالبياء .

* (شاط) : شاط [٩٢ - أ] اللدّم
شَيْطًا : عَلَا .

قال أبو عثمان : وَأَشْطَتْ أُنَادِمَهُ ،
وَأَشْطَتْ بِهِ ، قال الشاعر :

٢٢٩٥- أَشَاطَ دِمَاءَ الْعُسْتَشِيظِينَ كُلِّهِمْ
وَعُلَّ رَوْوُسُ الْقَوْمِ فِيهِمْ وَسَلَسِلُوا (٤)

العُسْتَشِيظُ : الذي قَدَّ تَلَهَّبَ (به) (٥)
وطار به الغضب .

(رجوع)

وَشَاطَ أَيضًا : سَالَ ، وَشَاطَتِ الْقُبَابُ :
لَصِقَ بِهَا الْإِحْتِرَاقُ ، وَشَاطَ الرِّبِيْتُ :
خَثُرَ ، وَشَاطَ الرَّجُلُ : غَضِبَ .

وقال أبو بكر : شَمُوقٌ شَوْقًا : طَالَ ،
فَهُوَ أَشْوَوقٌ طَوِيلٌ .

(رجوع)

* (شال) : وشال الشيء شَوْلَانًا
وشَوْلًا : ارتفع .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٢٩٣- كَذَنْبِ الْعَتْرَبِ شَوْلٍ عَلِقُ (١)
وَشَالَ الْمِيزَانَ : لَمْ يَعْتَدِلْ ، وَشَالَتِ
نِعَامَةُ الْقَوْمِ : هَلَكُوا ، وَشَالَ اللَّيْلُ
نَقَصَ ، وَشَالَ اللَّبَنُ : مِثْلُهُ .

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي :

شَالَتِ النَّاقَةُ : إِذَا خَفَّ لَبَنُهَا ، فَهِيَ
شَائِلَةٌ ، وَجَمَعُهَا شَوْلٌ (٢) ، وَذَلِكَ إِذَا
أَتَى عَلَيْهَا مِنْ يَوْمٍ حَمَلُهَا أَوْ وَضَعَهَا
سَبْعَةَ أَشْهُرٍ قَالَ الشَّاعِرُ :

(١) في ب « كذنب » بنون ساكنة و « غلق » يعين معجمة تحريف ، وقد جاء الشاهد في التهذيب
واللسان - شال من غير نسبة .

(٢) شول جمع شائلة على غير قياس .

(٣) جاء الشاهد في سيبويه ١ - ١٣٤ ، واللسان - شال من غير نسبة .

(٤) جاء في أفعال ابن القوطية وبالبياء في عينه معتلا على فعل يفتح العين وسالما وعلى فعل بكسر
العين وذكر تحت البناء اليهود شاط - شام - شان

(٥) في أ « وعل » بذالعين المهملة تحريف ، وفي « ب » فيه « مكان » فيهم » وقد جاء
الشاهد في التهذيب ١١ - ٣٩٠ ، واللسان - شيط ورواية التهذيب أسال « مكان » « أشاط » ولم ينسب في المصدرين

(٦) « به » تكملة من « ب » والمعنى لا يحتاج إليها .

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي :
 شاط الشيء : ذهب ، وقال الأعشى :
 ٢٢٩٦- قَدْ نَخَضِبُ الْعَيْرِينَ مَكْنُونٍ فَائِلَةٌ
 وَقَدْ يَشْبِيْطُ عَلَيَّ أَرْهَاجِنَا الْبَطْلُ (١)
 قال : وقال أبو زيد : وشاط (٢)
 السَّمْنُ يُشْبِيْطُ شَيْطَةً : احترق ،
 وَقَدْ أَشْطَطَتْ سَمْنِكَ : إذا أوقدت تحته
 حتى يحترق .
 * (شان) : وشان شيناً : ضد زانه (٣)
 فعل بالواو سالما وفعل معتلا :
 * (شوه) شوه شوها : أسرع الإصابة
 بالعين .

وأنشد أبو عثمان لرؤية :
 ٢٢٩٧- من الغواة والعداة الشوه
 وكيد مطالٍ وخصمٍ متيه (٤)
 * الشوه : جمع شائه ، وهو الذي
 يصيب الناس بالعين . .
 (رجع)
 وشاه الشيء شوهاً : قبّح .
 فهو أشوه ، والأنثى شوهاة ، والجمع
 شوه (٥)
 وأنشد أبو عثمان :
 ٢٢٩٨- أبنى القلب لا ينفك من ذكر ماتم
 لئسمرء لم يخلقن شوهاً ولا نكداً (٦)

(١) في « ب » تخضب بقاء مشناة في أوله تحريف ، وفي اللسان - شيط « في » مكان « من »
 والشاهد من قصيدة للأعشى يخاطب فيها زيد بن مسهر الشيباني . الديوان ٩٩ ، وانظر اللسان - شيط .

(٢) في ب « شاط » .

(٣) في ق ، ع : ضد زان ، وغيره كذلك .

وقد ذكر ابن القوطية قبل هذه المادة مادة شام وعبارته : « وشام السيف شيما أغمده وسله - من
 الأضداد - والسحاب نظر إلى قصده . وشيم الفرس شيما خالفت لونه بقعة من لون غيره ، فهو أشيم ،
 والرجل كذلك كثرت شام بدنه » وسوف تذكر بعد ذلك في أفعال أبي عثمان .

(٤) في أ ب « العداة والعداة » والبيتان مركبان من ثلاثة أبيات من أرجوزة لرؤية يصف نفسه هي :

من الغواة والعداة الشوه . . وكيد مطالٍ وخصمٍ مهده

ينوى اشتقاقاً في الضلال المتية

الديوان ١٦٦ ، ولم يذكر في الجمهرة والتهديب ، واللسان من شواهد « شوه » .

(٥) في أ ب ، « شوه » بشين مضمومة وواو ساكنة ، والذي في التهديب : وقال الأصمعي

بضم الشين وتشديد الواو مفتوحة - الحسد والواحد شائه ، وفي اللسان : والشائه الحاسد ، والجمع « وشوه »
 بتشديد الواو حكاية اللحياني عن الأصمعي .

(٦) لم أقف على الشاهد ، وقائله فيما راجعت من كتب . والرواية في أ ب « أبا » بالألف

وصوايه بالياء .

قال أبو عثمان : وشوهه الله : قبحه .
قال الحطيئة :

٢٢٩٩ - أَرَى ثَمَّ وَجْهًا شَوْهَ اللَّهِ خَلَقَهُ
فَقَبَّحَ مِنْ وَجْهِ وَقَبَّحَ حَامِلَهُ (١)

وقال النبي - صلى الله عليه وسلم -
يوم بدر للكفار : « شَاهَتِ الْوُجُوهُ » (٢)
أى : قُبِّحَتْ . ومنه الحديث :
« شَوْهَاءٌ وَلَوْ دُخَيْرٌ مِنْ حَسَنَاءَ عَقِيمٍ » (٣)

قال : وقد يقال أيضا للمرأة
الحسنة : شوهاء . ومنه الحديث

المرفوع أنه - صلى الله عليه وسلم -
قال : « بَيْنَا أَنَا فِي الْجَنَّةِ فَإِذَا امْرَأَةٌ
شَوْهَاءٌ إِلَى جَنْبِ قَصْرِ ، فَقُلْتُ :
لِمَنْ هَذَا الْقَصْرُ ؟ فَقَالَتْ : لِعَمْرٍ
بْنِ الْخَطَّابِ » (٤) (رجع)

وشاه البصر : صار (٥) حديدًا

فعل بالياء سالما وفعل معتلا :

* (شيم) : شيم (٦) الفرس شيمًا :
خالفت لونه بقعة من لون غيره ،
فهو أشيم ، وشيم الرجل : كثر (٧)
شام بدنه .

قال أبو عثمان . يُقال منه (أيضا) (٨) :
رجلٌ أشيم ، وامرأة شيماء من قوم شيم .
(رجع)

وشام السيف شيمًا : أغمده وسلته -
من الأضداد .

وأشده أبو عثمان في الإغماد :

٢٣٠٠ - قَالَ أَلَا أَشِيمُهُ قَالَتْ بَلَى
فَشَامَ فِيهَا مِثْلَ مِرْزَامِ الْغَضَا (٩)

وشام السحاب : نظر إلى قصده (١٠)

(١) هكذا جاء الشاهد ونسب في اللسان-شوه، والشاهد في بيتين في مباحث ديوان الحطيئة ٢٥٧

(٢) النهاية ٣ - ٥١١ .

(٣) النهاية لابن الأثير ٣ - ٢٨٢ ونقطة : « سوداء ولود خير من حسنة عقيم » .

(٤) النهاية ٣ - ٥١١ ، والذي في التهذيب ٦ - ٣٥٩ « فقالوا » مكان « فقالت » .

(٥) في ب « صده » : تصحيف .

(٦) في أ « شم » مهموزا : تصحيف .

(٧) في ق ، ع : كثر ، وهما جائزان .

(٨) أيضا تكلمة ن ب .

(٩) في أ « قلت » مكان « قالت » وما أثبت عن ب أصوب ، ولم أفق على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(١٠) لم يذكر شاهد أعلى الشيم بمعنى السل وقد ذكر له الأزهري قول الفرزدق :

إذا عي شيمت فائقوا تم تحبها . . .
وإن لم تشم يوما حلها القوا تم
ولم أعر عليه في ديوانه .

السَّحَابَةُ فِي نَشْنَشِهَا ^(٦) : اَرْتَفَعَتْ ،
وَشَنَصَتْ الْقَرِيْبَةَ اَيْضًا : اِذَا مَلَأَتْ مَاءً .

قال : وقال أبو حاتم : (يقال) ^(٧) :
شَنَصَتْ قِوَانِمَ الذَّابَةِ : اِذَا مَاتَ ثُمَّ
انْتَفَخَ فَارْتَفَعَتْ قِوَانِمُهُ ، وَبِذَلِكَ
شَبَّهَ الْأَخْطَلُ زِقَاقَ الْخَمْرِ الْمَمْتَلِئَةِ فَقَالَ :

٢٣٠١ - اَنَا خُوا ، فَجَرُّوا شَاصِيَاتِ كَأَنَّهَا
رِجَالٌ مِنَ السُّودَانِ ، لَمْ يَتَسَّرِ يَلِوْا ^(٨)
أَيَّ لَمْ يَلْبَسُوا الْقَمِيصَ ، وَهِيَ السَّرَابِيلُ ^(٩) .
(رجع)

وبالواو والياء ؛

* (شحا) : شَحَا فَاهُ يَشْحُوهُ ،
وَيَشْحَاهُ شَحْوًا وَشَحِيًّا : فَتَحَهُ .

وبالواو في لامه :

* (شدا) : شَدَا مِنَ الْعِلْمِ شَيْئًا شَدْوًا :
أَحْسَنَهُ ، وَشَدَا اَيْضًا : غَنَى ^(١) .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد يقال :
شَدَوْتُ مِنَ الْقَوْمِ رَجُلًا أَوْ رَجُلَيْنِ ،
وَشَدَوْتُ الْقَوْمَ بِنَبِيِّ فُلَانٍ ^(٢) ، وَشَدَوْتُ
رَجُلًا مِنْهُمْ (فَلَانًا) ^(٣) : اِذَا شَبَّهْتَ فِي
كُلِّ ذَلِكَ . (رجع)

* (شصا) : وَشَصَّتِ الْعَيْنُ شُصُوًّا ^(٤) :
نَظَرَتْ إِلَيْكَ وَإِنِّي غَيْرُكَ .

قال أبو عثمان : الشُّصُوُّ ^(٥) فِي الْعَيْنِ
مِثْلُ الشُّخُوصِ ، قَالَ : وَشَصَّتْ

(١) في أ « عنى » تحريف .

(٢) الذى فى نوادر أبى زيد ١٩٩ : « وقالوا شدوت من القوم رجلا أو رجلين ، أى : شبت منهم رجلا أو رجلين ، وشدوت القوم بنى فلان .

(٣) « فلانا » تكلمة من ب ، ونوادر أبى زيد ١٩٩ .

(٤) فى أ ، ع : « شصوا » بشين مفتوحة ، وصاد ساكنة وواو غير مشددة ، وما أثبت عن ب ، ق يفتح والتهديب ١١ - ٣٨٦ .

(٥) « الشصير » بشين مشددة مفتوحة وصاد ساكنة ، ونقل ثعلب عن ابن الأعرابي مجيء « الشصو » على ضبط النسخة بمعنى السواك والشدة أنظر التهديب ١١ - ٣٨٦ .

(٦) فى التهديب ١١ - ٣٨٦ فى نشوئها . (٧) « يقال » تكلمة من ب .

(٨) هكذا جاء ونسب فى التهديب ١١ - ٣٨٦ ، و اللسان - شصا ، والشاهد من قصيدة للأخطل بهامش الديوان ٢٦١

(٩) جاء بهامش ب حاشية هى « قال الله تعالى : وجعل لكم سراويل تقيكم الحر وسراويل تقيكم بأسكم »

وَأَنشُدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلطَّرْمَاحِ :

٢٣٠٢ - شَاحِيَةٌ الْأَفْوَاهُ تَهْمِي دَمًا

أَشْدَأُهَا مِنْ طُولِ الْجَامِهَا^(١)

وقال النابغة :

٢٣٠٣ - يُوَضِّحُهَا مُهْرٌ أَقْبُ كَانَهُ

إِذَا مَا شَحَا لِلْعَدَمِ سَيِّدٌ مُعَالِنٌ^(٢)

وَشَحَا اللَّجَامُ فَمَ الْفَرَسِ : وَشَحَا

الْحِمَارُ فَاهُ لِلنَّهْيَقِ : وَشَحَا الرَّجْلُ

شَحْوًا : خَطَأً .

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ بِالْوَاوِ

مَعْتَلًا ؛

* (شَغِي) : شَغَيْتِ السِّنَّ شَغِيًّا :

زَادَتْ عَلَى عَدَدِ الْأَسْنَانِ .

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي :

شَغَيْتِ الْأَسْنَانَ : إِذَا اخْتَلَفَتْ نَيْبَتُهَا^(٣)

وَلَا تَتَسَقُّ يَطُولُ بَعْضُهَا ، وَيَقْصُرُ

بَعْضٌ : يَقَالُ رَجُلٌ أَشْغَى ، وَأَمْرَأَةٌ

شَغْوَاءٌ^(٤) ، وَأَنشُدَ :

٢٣٠٤ - أَشْغَى يَمِجُّ الزَّيْتُ مَلْتَمَسٌ

ظِمَانٌ مُلْتَهِفٌ مِنَ الْفَقْرِ^(٥)

(رجع)

وَشَغَى مَنْسَرُ الطَّائِرِ شَغِيًّا : اعْوَجَّ .

وَأَنشُدَ أَبُو عَثْمَانَ لِبِشْرِ بْنِ أَبِي خَازِمٍ :

٢٣٠٥ - تَنَزَّلُ اللَّقْوَةُ الشَّغْوَاءُ عَنْهَا

مَخَالِبُهَا كَأَطْرَافِ الْأَشَانِي^(٦)

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي :

شَغَتِ السِّنُّ تَشْغُو تَشْغُو^(٧) بِمَعْنَى

مَاتَقَدَّمَ .

(رجع)

(١) الشاهد من قصيدة للطرماح يعدهج يزيد بن المهلب بن أبي صفرة ، ورواية الديوان « شاحية » بياء موحدة

وقسرها محقق الديوان بقوله : شاحية الأفواه أي ذابلة الأفواه من الظما والإعياء ، وشاحية بمعنى فاتحة الأفواه صفة للخيل

في بيت سابق ، ولم يذكر في الجمهرة ، والتهذيب ، واللسان شاهدا في مادة : شحا : الديوان ٤٥٧ ط دمشق ١٩٦٨

(٢) لم أعر على الشاهد في ديوان النابغة . ولم أعر عليه في شعر النابغة الجعدي ، ونابغة بنت شيبان ، ولم أرف

على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٣) في أ « نيبها » وصوابه ما أثبت عن ب ، وخلق الإنسان للأصمعي ١٩٤ .

(٤) في خلق الإنسان للأصمعي ١٩٤ : « يقال رجل أشغى ، وامرأة شغواء من رجال ونساء شغوا .

(٥) جاء الشاهد في الخزانة ٣ - ٢١٣ منسوباً لأشغى ولم أجده في ديوان ميمون بن قيس والأشأ في جمع

إشقى اسم آلة (٦) لم أرف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٧) زاد الأصمعي : « وشغوا » بفتح الشين وتشكون الفين . خلق الإنسان ١٩٤ .

الرباعي المفرد وما جاوزه بالزيادة

أَفْعَل :

المضاعف :

* (أَشَعَّ) * أَشَعَّتْ ^(١) الشَّمْسُ :
ظَهَرَ شَعَائِعُهَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٣٠٦- إِذَا سَفَرْتَ تَلَاءً لَّا وَجَّتْهَا

كَإِسْعَاعِ الْغَزَالَةِ فِي الضَّحَاءِ ^(٢)

* (أَشْطَّ) : وَأَشْطَّ ^(٣) الرَّجُلُ : أَنْظَرَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٣٠٧- أَشْطَّ كَأَنَّهُ مَسَدٌ مُغَارٌ ^(٤)

* (أَشْطَّ) : وَأَشْطَّ - بِالطَّاءِ غَيْرِ
الْمَعْجَمَةِ - مِثْلُهُ ^(٥)

الرباعي الصحيح :

* (أَشْبَهَ) : أَشْبَهَ أَبَاهُ ، وَأَشْبَهَ الشَّيْءَ ^(٦) :

كَانَ مِثْلَهُ فِي [٩٢ - ب] [أَخْلَقَ أَوْ خُلِقَ .

* (أَشْجَدَ) : وَأَشْجَدَ ^(٧) الْمَطْرُ :

دَامَ ^(٨) .

(١) جاء في التهذيب ١ - ٣٣ ، ويقال شع بوله يشعه : فرقه ، وعلق صاحب الجوهرة ١/٩٧ ، على الفعل فقال أميت شع تشع وألحق بالرباعي . وذكره أبو عثمان هنا ، أشعت الشمس بمعنى ظهر شعاعها لم يأت ثلاثي بمعناه . وهذا شرطه .

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) نقل صاحب الجوهرة ١/٩٦ ، والتهذيب ١١/٢٧٠ مجي شط وأشط بمعنى أنمط ، قال ابن دريد : شط وأشط إذا أنمط ، وابن دريد من مصادر أبي عثمان الرئيسة .

(٤) الشاهد عجز بيت لزهير بن أبي سلمى ، وصدره كما في الديوان ٣٠١

إذا جمحت نساؤكم إليه

وانظر الجوهرة ١/٩٧ ، والتهذيب ١١/٢٧١ ، واللسان / شفظ .

(٥) ذكر الفعل « أشط » في مضاعف فعل وأفعال باختلاف وعبارته :

« وأشط الرجل أنمط مثل أشط » ، وكان حقه أن يكتبي بما ذكر هناك .

(٦) في ق : بدأ بناء أفعال من الرباعي الصحيح بمادة أشبل ، وقد ذكرها أبو عثمان - تحت بناء فعل من الثلاثي الصحيح في باب فعل وأفعال باختلاف معنى - بما يفنى عن إعادتها هنا .

(٧) في أ « أشجد » بدال مهملة : تحريف ، وفي ق : « أشجت » بناء مثلثة تصحيف .

(٨) جاء في اللسان / شجد . وأشجذت السماء : سكن مطرها . وضعف . ثم عاد فقال : الأصمعي :

أشجد المطر منذ حين أي نك وبمد وأقلع بمد لإنجامه . وجاء مثله في التهذيب ١٠/٥٢٤ . والجوهرة ٢/٧٢٢ ، وجاء في كتاب المطر لأبي زيد ١٠٢ « وأشجذت تشجد لإشجاذا وهو فوق البمشة والبمشة درجة من درجات المطراتي ذكرها أبو زيد في كتابه .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :

أَشْجَدَتِ الْكَلْبُ : أَغْرِيْمُهُ : لغة يمانية .

قال : ويُقال : أَشْجَدَتِ السَّمَاءُ :

مكَّن مطرُها ، قال الشاعر :

٢٣٠٨- تُخْرِجُ الْوَدَّ إِذَا مَا أَشْجَدَتِ

وَتُوَارِيهِ إِذَا مَا تَشْكِرُ^(١)

* (أشْرَزَ) : ويقال : قَدَ أَشْرَزَهُ^(٢) :

إِذَا أَلْفَأَهُ فِي مَكْرُوهِ لَا يَخْرُجُ مِنْهُ ،

لِيقَالِ : رَمَاهُ اللَّهُ بِشَرْزَةٍ وَجِرْزَةٍ : أَيُّ

بِهَلَاكِهِ . وقال الشاعر :

٢٣٠٩- يَلْقَى مُعَادِيَهُمْ عَذَابَ الشَّرْزِ^(٣)

* (أَجْدَمَ) قال^(٤) : وقال أبو زيد :

أَجْدَمْتُ الْفَرَسَ : إِذَا زَجَرْتَهُ : لَيْسِيرَ

وَيَتَقَدَّمُ

٢٣١٠- قال الرجز :

إِنَّ لَنَا رَبَائِطًا كَرَامًا

لَا صَافِنَا تَشْكُو وَلَا أَنْخَطَامًا

وَلَا شَطًّا عَظْمٌ وَلَا أَنْفِصَامًا

مِنْ كُلِّ مُهْرٍ يَعْرِفُ الْإِجْدَامًا^(٥)

أَيُّ قَدِّ تَعَلَّمَ هَذَا ، وَهُوَ مُؤَدَّبٌ ،

وَالشُّطَّا هَهُنَا مَصْدَرٌ ، أَيُّ وَلَا يَخَافُ^(٦)

أَنَّ يَشْطِي عَظْمَهُ ، وَالصَّافِنُ : عِرْقٌ

فِي الْيَدِ . (رجع)

المعتل باليباء في عينه :

* (أشاح) : أشاح : جَدَّ وَعَزَمَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِعَمْرٍو بِنِ الْإِطْنَابَةِ :

٢٣١١- وَإِعْطَانِي عَلَى الْعِلَاتِ مَالِي

وَضَرَبِي هَامَةَ الْبَطْلِ الْمُشِيحِ^(٧)

(١) جاء الشاهد في جمهرة ابن دريد ٧٢/٢ ، والتهذيب ٤٢/١٠ ، واللسان / شجدة منسوباً لامرئ

القيس ورواية التهذيب : فترى «مكان تخرج» ، وهو من أبيات لامرئ القيس يصف النبيث برواية الأفعال والديوان ١٤٤ . (٢) في «أشزره» بزاي معجمة بعدها راء مهملة : تحريف .

(٣) ما بين المعرفين تكلمة من ب . والشاهد لرؤية من أرجوزة يمدح أبا بن الوليد البجلي . الديوان ٦٤

وانظر الجمهرة ٣٢١/٢ ، والتهذيب ١١ / ٣١٢ ، واللسان / «شرز» .

(٤) ما نقله هنا عن أبي زيد جاء في غير موضعه ، لأنه يتصل بمادة «أجدم» وهي من باب أجيم لا من باب

الشين ، وقد سبق أن ذكره في بناء أفعال الصحيح من باب الرباعي في حرف الجيم . والنقل عن نوادر أبي زيد ١٣ ط بيروت .

(٥) سبق الحديث عن الشاهد في مادة أجدم من باب الرباعي الصحيح حرف الجيم .

(٦) الذي في نوادر أبي زيد . ولا تخاف «بالنون الموحدة» .

(٧) جاء الشاهد منسوباً لابن الإطنابة في مجالس ثعلب ١ / ٨٣ برواية :

وإعطائي على الإعدام مالى وإعدامى على البطل المشيح

وجاء في التهذيب ٥ / ١٤٧ ، واللسان / شيح برواية :

وإعدامى على المكرود نفسى . . وضربى هامة البطل المشيح

برواية الأفعال جاء في تهذيب ألفاظ ابن السكيت ٤٣ : مع تسحييف لفظة وأعطائي إلى «وأعطائي» .

* (أشلى) : وَأَشْلَيْتُ الشَّيْءَ : دَعَوْتُهُ .

وَأَنْشُدَ أَبُو عَمَّانَ لِلرَّاعِي :

٢٣١٤- وَإِنْ بَرَكْتَ مِنْهَا عَجَاسَاءُ جَلَّةُ

بِمَحْنِيَّةِ أَشْلَى الْعِفَاسِ وَبِرَوْعَا^(٥)

وَهُمَا اسْمَا نَاقَتَيْنِ ، وَقَالَ الْآخَرُ :

٢٣١٥- أَشْلَيْتُ عَنزِي وَمَسَحْتُ قَعِي

ثُمَّ تَهَيَّأْتُ لَشَرْبِ قَبَابِ^(٦)

(رجع)

وَالْقَبَابُ : الْمَرْوِيُّ .

* (أشذى) : وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ : آذَيْتُ

وَأَشْدَيْتُ ، أَيْ أَضْرَرْتُ مِنَ الشَّدَى ،

وَهُوَ الضَّرْرُ ، وَهُوَ ذُبَابُ الْكَلَابِ أَيْضًا .

* (أشعى) : وَأَشَعَى الْقَوْمَ الْغَارَةَ :

فَرَّقُوها . فَهِيَ شَعْوَاءُ ،

وَقَالَ الْآخَرُ :

٢٣١٢- أُمِّرْ مُشِيحًا مَعِيَ فَتِيَّةُ

فَمَنْ بَيْنَ مَوْدٍ وَهِنِ جَاسِرِ^(١)

وَأَشَاحَ بِوَجْهِهِ : صَرَفَهُ صِيَانَةً لَهُ عَنِ

شَيْءٍ شَافَهُ ، وَأَشَاحَ الْفَرَسُ ذَنْبَهُ ، :

أَرْخَاهُ .

* (أشاع) : وَأَشَاعَ بِالْبَوْلِ : أَقْطَرَهُ

قَلِيلًا قَلِيلًا^(٢) .

وَبِالْيَاءِ فِي لَامِهِ :

* (أشبي) : أَشْبَى الرَّجُلُ : وُلِدَ^(٣) لَهُ

وَلَدٌ ذَكَى ، وَأَشْبَى أَيْضًا : أَعَانَ وَكَفَى .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَأَشْبَى الشَّيْءَ :

دَفَعَهُ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

٢٣١٣- اَعْلَوْطَا عَمْرًا لِيُشْبِيَاهُ

عَنْ كُلِّ خَيْرٍ وَيَدُ رَبِّيَاهُ^(٤)

(رجع)

(١) في أ « وحاسر » بقاء مهمله ، وجاء الشاهد في التهذيب ٥ - ١٤٧ ، واللسان - شاح برواية « حاسر » بقاء معجمه فوقية .

(٢) ق : جاء في نهاية هذا البناء الفعل : أشاص وعبارته : « وأشاص النخل : فسدهمزه ، وهو الشيصاء وقد ذكره أبو عثمان تحت بناء فعل بالواو سالما وفعل معتلا » من الثلاثي في باب فعل وأفعال باختلاف معنى (٣) في أ « ولد » بضم اللام تصحيف .

(٤) جاء الرجز في التهذيب ١١ - ٤٢٩ ، واللسان - شيا « من غير نسبة برواية : في كل سوء ويد ربياه .

(٥) في ب « تركت » بقاء مشناه ، و « ويروعنا » بقاء مشناه بعدها راء مضمومة ، وكلاهما تحريف وقد جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٥٥٤ ، واللسان - « شلا » منسوبا للراعي كذلك .

(٦) جاء الرجز في اللسان - شلى من غير نسبة .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٣١٦ - كَيْفَ نَوَمِي عَلَى الْفِرَاشِ وَلَمَّا
تَشْمَلُ الشَّامُ غَارَةَ شَعْوَاءُ^(١)

وَقَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

٢٣١٧ - قَدْ أَشْهَدُ الْغَارَةَ الشَّعْوَاءَ تَحْمَلُنِي
جِرْدَاءُ مَعْرُوقَةَ اللَّحْيَيْنِ سُرْحُوبُ^(٢)

فَعَلَّلَ :

* (شَمَعَلَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : شَمَعَلَتِ
الْيَهُودُ شَمَعَلَةً ، وَهِيَ قِرَاءَتُهُمْ .

* (شَبْرِقَ) : وَشَبْرِقَتِ الثُّوبُ شَبْرِقَةً
قَطَعْتَهُ ، وَشَبْرِقَتِ الدَّابَّةُ فِي عَدْوِهَا ،
وَهُوَ شِدَّةُ تَبَاعُدِ قَوَائِمِهَا ، قَالَ الرَّاجِزُ :
٢٣١٨ - مِنْ جَذْبِهِ شَبْرِاقُ شَمْدُذَى عَمَقُ^(٣)

وَيُقَالُ : شَبْرِقَ الثُّوبُ فَهُوَ :
مُشَبْرِقٌ : إِذَا أَفْسِدَ نَسِجًا وَسَخَافَةً .

* (شَشَقَلَ) : وَتَقُولُ : شَشَقَلْنَا
الدَّانِيَةَ شَشَقَلَةً ، أَيْ غَيَّرْنَاهَا وَذَلِكَ
إِذَا وَزَنُوهَا دِينَارًا دِينَارًا^(٤) وَهِيَ كَلِمَةٌ
حَمِيرِيَّةٌ عِبَادِيَّةٌ ، وَيُقَالُ : لَيْسَتْ
الشَّشَقَلَةُ بِعَرَبِيَّةٍ مَحْضَةٍ .

* (شَمَرَجَ) : (وَيُقَالُ^(٥)) شَمَرَجَ
ثُوبَهُ : إِذَا خَاطَهُ بِإِطَاقَةٍ مُتَبَاعِدَةٍ
الْكُتَبِ^(٦) ، وَيُقَالُ : شَمَرَجَهُ : إِذَا رَقَّ
نَسِجُهُ ، وَثُوبٌ مُشَمَرَجٌ رَقِيقٌ النَّسِجِ .
* (شَنْظَرَ) : وَيُقَالُ : شَنْظَرَ فُلَانٌ
بِأَلْقَوْمِ شَنْظَرَةً^(٧) : إِذَا سَبَّهَهُمْ ، وَأَخَذَ
أَعْرَاضَهُمْ .

(١) الشاهد لابن قيس الرقيات من قصيدة ، يمدح مصعب بن الزبير ويفخر بقريش الديوان
٥٩٥ وانظر اللسان - شعاً ، وتهذيب الألفاظ ٢١٢ .

(٢) الشاهد ثانياً أبيات قصيدة لامرئ القيس ، ويقال إنها لابراهيم بن بشير الأنصاري . ديوان امرئ
القيس ٢٢٥ . وجاء في هامش ب تم الجزء الموقى عشرين بحمد الله ، وصلى الله على محمد وسلم تسليماً :

(٣) في أ « شر » مكان « شد » وجاء الشاهد في التهذيب ٩ - ٣٨١ برواية :

من جذبها شبراقي شد ذي معق

وجاء في اللسان : شبرق مرتين الثانية منهما برواية التهذيب والأولى برواية :

من ذروها شبراقي شد ذي عمق

والشاهد لروية من أرجوزة يصف المفاير ، ورواية الديوان ١٠٨ :

من ذورها شبراقي شد ذي عمق

(٤) في الجمهرة ٢ - ٣٤٤ « دینارا بِلِزَاءِ دینار .

(٥) « ويقال » تكملة من ب .

(٦) « كتب » بضم الكاف وفتح التاء جمع : كتبه بضم الكاف وتسكين التاء ، وهي الخردزة المضمونة بالسير

(٧) في أ « شنطرة » بطاء مهملة تحريف .

قال الشاعر :

٢٣١٩ - يُشْمَنْظِرُ بِالْقَوْمِ الْكِرَامِ وَيَعْتَزِي

إِلَى شَرْحَافٍ فِي الْبِلَادِ دُونَاعِلٍ ^(١)

* (شَرْسَفَ) : وَيُقَالُ شَرْسَفَتِ

الشَّاةُ شَرْسَفَةً ، وَذَلِكَ إِذَا كَانَ بِجَنْبِئِهَا بِيَاضٌ قَدْ غَشِيَ الشَّرَاسِيفَ وَالشَّمَاكِلَ

* (شَرْنَفَ) : وَشَرْنَفَتُ الزَّرْعَ

شَرْنَفَةً ، وَذَلِكَ : إِذَا كَثُرَ وَرَقُهُ ،

وَطَالَ حَتَّى يُخَافُ فَسَادَهُ ، فَتَقَطَّعَ ^(٢)

عنه ذلك الورق ليخف ، واسم ذلك

الْوَرَقُ : الشَّرْنَفُ ، وَهِيَ كَلِمَةٌ يَمَانِيَةٌ .

المكرر منه :

* (شَمْشَع) : قال أبو عثمان : يُقَالُ :

شَمْشَعَتُ الخَمْرَ : مَزَجْتُهَا ، قال عمرو

ابن كلثوم :

٢٣٢٠ - مُشْمَعَشَعَةٌ كَأَنَّ الحُصَّ فِيهَا

إِذَا مَا المَاءُ خَالَطَهَا تَسْحِينًا ^(٣)

* (شَمَغَشَغَ) : قال : وقال أبو عبيدة :

شَمَغَشَغَتُ الشَّيْءَ شَمَغَشَغَةً - بِالغَيْنِ المعجمة

- : أَدْخَلْتَهُ وَأَخْرَجْتَهُ ، قال عبادُ مناف

ابن ربيع الهذلي :

٢٣٢١ - الطَّعْنُ شَمَغَشَغَةٌ وَالضَّرْبُ هَيْقَعَةٌ

ضَرْبُ المَعْوَلِ تَحْتَ اللَّيْمَةِ العَضْدَا ^(٤)

وقال أبو بكر : شَمَغَشَغَتُ الإِنَاءُ :

إِذَا صَبَّيْتَ فِيهِ مَاءً ^(٥) ، وَلَمْ تَمَلِّهَ .

غيره : شَمَغَشَغَ فِي الشَّرَابِ : إِذَا

صَرَدَهُ ، أَيْ : قَلَلَهُ قَالَ رُوْبِيَّةُ :

٢٣٢٢ - لَوْ كُنْتُ أَسْطِيعُكَ لَمْ تُشَمَغَشَغِ

شُرْبِي وَمَا المَشْغُولُ مِثْلُ الأَفْرَعِ ^(٦)

(١) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٣٥٩ برواية « تشنطر » ، وتعتزى بتاء « مشناة في أوله

وجاء برواية الأفعال في التهذيب ١١ - ٤٥٠ ، واللسان - شنطر من غير نسبة .

(٢) في أ « فيقطع » .

(٣) هكذا جاء في جمهرة أشعار العرب ٧٤ ، وتهذيب الألفاظ : ٢١٦ ، ورواية ب : « مشعشة » بالرفع

وصوابه النصب على المفعول ، أو على الحال من الخمر والحص : الورس : وهو نبت أصفر أو شئ أصفر والشاهد ثاني أبيات معلقة عمرو بن كلثوم .

(٤) في ديوان الهذليين ٢ - ٤٠ ، والجمهرة ١ - ١٥٣ فالطعن ، ورواية اللسان - شغغ : الطعن ، والهيعة

وقع الشئ اليابس على الشئ اليابس ، والعضدا : كل ما قطع من الشجر .

(٥) في الجمهرة ١ - ١٥٣ « ماء أو غيره » .

(٦) في ب بياضاً بعدل كلمة خلال البيت الثاني من الرجز من غير سقط ، ورواية الأفعال « شربي » بضم

الشين ورواية الديوان ٩٧ ، واللسان : شغغ شربي بكسر ها ، وهما مصدران للفعل شرب . وفي الديوان

يشغغ بياء مشناة تحية .

شَأْسًا أَمْرَهُمْ : إِذَا تَضَعُصَع . قال :
 وقال أبو زيد : شَأَسَاتُ بِالْحِمَارِ : إِذَا
 دَعَوْتَهُ فَقُلْتِ لَهُ (٥) : تَشْوِؤُهُ تَشْوِؤُهُ ،
 وقال الأصمعي : تَشْوِؤُهُ تَشْوِؤُهُ بِفَتْحِ
 التاء . وقال [٩٣] : بعض العرب :
 تَشَأَّ تَشَأً . بضم التاء وفتح الشين

تَفَعَّلَل :

* (تَشَغَزَبَ) : قال أبو عثمان : يقال
 تَشَغَزَبَتِ الرِّيحُ : إِذَا التَوْتُ فِي هُبُوبِهَا
 مَاخُودًا مِنْ الصَّرْعَةِ الشَّغَزَبِيَّةِ ، وَهُوَ
 اغْتِقَالُ الْمُصَارِعِ رِجْلَهُ بِرِجْلِ آخَرَ ،
 وَالْقَاوَةُ إِيَاهُ شَمْرًا .

فَعَّل :

* (شَوَّكَ) : قال أبو عثمان : شَوَّكَ (٦)
 لَحْيًا الْبَعِيرِ : إِذَا طَالَتْ أُنْيَابُهُ ، وَشَوَّكَ
 الْفَرْخَ ، وَهُوَ أَوَّلُ نَبَاتِ الرِّيشِ ، وَشَوَّكَ
 شَارِبَ الْغُلَامِ : إِذَا خَشِنَ لَمْسُهُ .

* (شَرَّشَرْتُ) : وَيُقَالُ : شَرَّشَرْتُ
 الشَّيْءَ شَرَّشَرَةً : شَقَّقْتَهُ وَقَطَعْتَهُ ، وَيُقَالُ (١)
 أَخَذَ الذَّنْبُ شَاةً فَشَرَّشَرَهَا ، وَشَرَّشَرِ
 الْحَيَّةُ الشَّيْءَ : إِذَا عَضَّهُ بِفِيهِ ، ثُمَّ
 نَفَّضَهُ نَفْضًا (٢) .

وقال أبو زيد : شَرَّشَرْتُ -
 السَّكِينِ ، وَهُوَ أَنْ تَحَدَّهَا عَلَى حَجَرَيْنِ
 حَتَّى يَخْشِنَ حَدَّهَا .

* (شَمَّشَفَ) : وَشَفَّشَفَ الْحَرَّ الشَّيْءَ :
 إِذَا يَبَسَّهُ (٣) .

* (شَلَّشَلَ) : وَشَلَّشَلَ الْمَاءَ : إِذَا قَطَرَ
 قَطْرَانَا مُتَتَابِعًا ، وَالصَّبِيُّ يُشَلَّشَلُ بِبَوْلِهِ
 وقال ذو الرمة :

٢٣٢٣ - وَفَرَاءَ عَرْفِيَّةً أَثَأَى خَوَارِزْمَا
 مُشَلَّشِلٌ صَبِيْعَتُهُ بَيْنَهَا الْكُتَبُ (٤)

المهجوز منه :
 * (شَأَسًا) : قال أبو عثمان : يُقَالُ

(١) في ب يقال .
 (٢) في ب ثم نفصه نفصا «بصا مهنسة : تحريف .
 (٣) في ب «أيسه» وفي التهذيب ١ / ٢٨٧ : وقال أبو عمرو شفشف الحر والبرد الشيء . إذا يبسه . وعن
 التهذيب نقلها اللسان / شغت .
 (٤) في ب «مشلل» بفتح الشين الثانية ، وصوابه الكسر ، والشاهد ثاني أبيات أول قصيدة في ديوان ذي
 الرمة : الديوان ١ ، وانظر التهذيب ١١ / ٢٧٧ .
 (٥) «له» ساقطة من ب .
 (٦) لم يراع فصل الصحيح من المعتل في بعض أبيات الرباعي لقلة ما جاء تحتها من أفعال .

وَكَذَلِكَ إِذَا وَلَدَتْهُ مُخْتَلِفِ الْأَحْلِقِ ،
فَهُوَ مُشَبَّهٌ أَيْضًا ، وَقَدْ شَبَّاهُ اللَّهُ ، وَقَالَ
الشاعر :

٢٣٢٥- يَا طَيِّبٌ مَا طَيِّبٌ مَا طَيِّبٌ
شَبَّاهُمْ إِذْ خَلَقَ الْمُشَبَّيُّ (٤)

وقال الأصمعي : شَبَّاتُ الرَّجُلِ عَلَى
الْأَمْرِ : حَمَلَتْهُ عَلَيْهِ .
تَفَعَّلَ ؛

* (تَشَزَّرَ) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : قَالَ
الْكِسَائِيُّ تَشَزَّرَ بِشَوْبِهِ : إِذَا اسْتَنْفَرَ (٥)
بِهِ ، وَتَشَزَّرَ الرَّجُلُ : (إِذَا تَهَيَّأَ (٦)
لِلْقِتَالِ . وَتَحَرَّقَ لِذَلِكَ ، وَتَشَزَّرَتِ
النَّاقَةُ : إِذَا جَمَعَتْ بَيْنَ قَطْرَيْهَا ،
وَسَالَتْ بِذَنْبِهَا .

* (تَشَبَّصَ) : أَبُو بَكْرٍ : تَشَبَّصَ
الشَّجَرُ : إِذَا دَخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضِ ،
لِغَةِ يَمَانِيَّةِ .

* (شَبَّمَ) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ :
شَبَّمْتُ السَّخْلَةَ تَشْبِيمًا إِذَا جَعَلْتُ فِي
فَمِّهِ الشَّبَامَ وَهُوَ عُوْدٌ يَمْنَعُ مِنَ الرِّضَاعِ
* (شَوَّدَ) : الْأَصْمَعِيُّ شَوَّدَتِ (١)
الشَّمْسُ : ارْتَفَعَتْ .

* (شَخَّنَ) : أَبُو بَكْرٍ : شَخَّنَ (٢) الرَّجُلُ
إِذَا تَهَيَّأَ لِلْبُكَاءِ .

* (شَيْخَ) : أَبُو عُبَيْدَةَ : شَيْخَتْ
عَلَيْهِ تَشْبِيحًا : شَنَعَتْ عَلَيْهِ .

المهموز منه :

* (شَيَّأَ) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : يُقَالُ :
شَيَّاتِ النَّاقَةُ : إِذَا نَشِبَ الْوَلَدُ فِي
مَهْبِلِهَا فَهِيَ مُشَيَّئَةٌ ، وَالْوَلَدُ مُشَيَّئٌ ،

قال الشاعر :

٢٣٢٤- زَحِيرُ الْمُتَمِّمِ بِالْمُشَيَّاتِ طَرَقَتْ
بِكَاهِلِهِ فَلَا يَرِيْمُ الْهَلَاقِيَا (٣)

(١) نقل صاحب اللسان عن التهذيب ، وهذا تصحيف ، والصواب بالذال المعجمة من المشوذ بكسر الميم وهو العمامة .

(٢) في أ «شحن» بجاه مهمله تحريف ، وجاء في اللسان - شحن : شحن : تهيأ البكاء ، وقد يخفف .

(٣) الشاهد النابغة الجعدي ، ورواية الديوان ١٧٦ ، والتهذيب ٤٤٧/١١ ، واللسان / شياً «زفير» بالفاء الموحدة ، والزحير : إخراج الصوت أو النفس بأعين عند عمل أو شدة . ويقال للمرأة إذا ولدت ولدا زحرت به وتزحرت عنه . وفي شعر النابغة «زفير م» وفي التهذيب «فيما» وفي اللسان «فا» مكان «فلا» .

(٤) جاء الشاهد في اللسان / شياً برواية «فطى» مكان «ياطى» ، من غير نسبة .

(٥) في اللسان / نفر «استنفر الرجل بشوبه» : إذا رد طرفه بين رجليه إلى حجزته .

(٦) «إذا» تكلمة من ب .

(٧) في أ «تشيص» بياء مشناة تحتية : تحريف وفي الجمهرة ٢٩١ / ١ «يقال» تشيص الشجر وشيص :

إذا دخل بعضه في بعض ، لغة يمانية .

* (تَشَبَّثَ) : قال : وَتَشَبَّثَ الشَّيْءُ
بِالشَّيْءِ : إِذَا لَزِمَهُ أَشَدَّ الْمُلَازِمَةِ .

المهموز منه :

* (تَشَبَّثًا) : قال أبو عثمان (١) :
تَشَبَّثًا غَضْبَةً : إِذَا فَتَّرَ .

أفعلل :

* (اشمعل) : قال أبو عثمان :
اشمعلت الإبل : إِذَا تَفَرَّقَتْ وَهَضَّتْ
مِرْحًا وَنَشَاطًا .

وقال الشاعر :

٢٣٢٦ - إِذَا اشْمَعَلْتُ سَنَنًا رَسَابِيهَا

بِذَاتِ حَرْفَيْنِ إِذَا حَجَّأَ بِهَا (٢)
وَمِنْهُ رَجُلٌ مُشْمَعِلٌ خَفِيفٌ ظَرِيفٌ ،

قال الراجز :

٢٣٢٧ - رَبِّ ابْنِ عَمِّ لَسْلِيمٍ مُشْمَعِلٍ

أرْوَعٍ بِالسَّيْفِ وَبِالرَّمْحِ الْخَطَلِ

طَبَاخِ سَاعَاتِ الْكَرَى زَادَ الْكَيْسَلِ (٣)

وَاشْمَعَلْتِ الْغَارَةَ : إِذَا اشْمَعَلْتِ

وَتَفَرَّقَتْ فِي الْعَزْوِ .

قال الشاعر :

٢٣٢٨ - صَبَحْتُ شَبَابًا غَارَةً مُشْمَعِلَةً :

وَأُخْرَى سَأَهْدِيهَا قَرِيبًا لَشَاكِرِ (٤)

شَبَابِ (٥) وَشَاكِرٍ نَحِيَّانٍ مِنْ هَمْدَانَ .

* (أشرحف) : ويقال : اشرحف (٦)

الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ ، وَالذَّابَةُ لِلذَّابَةِ : إِذَا

تَهَيَّأَ لِقِتَالِهِ فَهُوَ مُشْرَحِفٌ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

٢٣٢٩ - لَمَّا رَأَيْتُ الْعَيْدَ مُشْرَحِفًا

لِلشَّرِّ لَا يُعْطَى الرَّجَالَ النُّصْفَا

أَعْدَمْتُهُ غُضَاضَهُ وَالْكَفَا (٧)

(١) « يقال » تكله من ب .

(٢) جاء الشاهد في التهذيب ١١ / ٣٢٦ برواية « حرقين » بقاف مثناة ، وجاء في اللسان / شمل برواية

« خجا » بخاء معجمة بعد هاجم معجمة كذلك ، ولم ينسب في أي من الكتابين .

(٣) جاء الرجز في تهذيب الألفاظ : ٣١٠ برواية « خطل » مكان « الخطل » وجاء في الجمهرة ٣ / ٤٠٢

برواية « خباز » « مكان » طباخ « في البيت الثالث وجاء فيها مكان البيت الثاني :

في السفر وشواش وفي الحى رفل

ورواية أ البيت الثاني :

أرْوَعٍ بِالرَّمْحِ وَبِالسَّيْفِ الْخَطَلِ

ولم ينسب الرجز .

(٤) في ب « شبابا » : تحريف ، وجاء الشاهد في التهذيب ١١ / ٣٢٦ ، واللسان / شمل من غير نسخة وفي

التهذيب « شاهديها » مكان ساهديها « تحريف . (٥) في أ « شباب » بكسر الشين ، والفتح أصوب .

(٦) جاءت المادة في أ . ب « اشرحف » بجم معجمة تحريف ، وصوابه « اشرحف » بالحاء المهملة كما في

التهذيب ٥ / ٣١٩ ، وأفعال ابن القطاع ٢ / ٢٢٦ ، واللسان / شرحف .

(٧) جاء الرجز في التهذيب ٥ / ٣١٩ برواية « أعدمته » بذال معجمة مكان « أعدمته » في البيت الثالث

تحريف وبرواية الأفعال جاء في اللسان / شرحف ولم ينسب في الكتابين ولم أشر عليه في ديوان ذى الرمة .

* (اشْمَأَزَّ) : أبو زيد : اشْمَأَزَّ الرَّجُلُ :
إِذَا ذَعِرَ مِنَ الشَّيْءِ :

الأصمعي : اشْمَأَزَّتْ مِنْ فُلَانٍ :
تَمَبَّضَتْ .

غيره : اشْمَأَزَّتْ مِنْ الشَّيْءِ : كَرِهَتْهُ .

فَعُولٌ :

* (شَعَوَذَ) : قال أبو عثمان : يقال :

شَعَوَذَ الرَّجُلُ شَعَوَذَةً : إِذَا وُصِفَ بِفِعْلِ

السَّحْرِ ، أَوْ مَا يُشْبِهُهُ ، وَيُقَالُ : إِنَّ

هَذِهِ الْكَلِمَةَ لَيْسَتْ مِنْ كَلَامِ أَهْلِ الْبَادِيَةِ

إِنَّمَا هِيَ مُوَلَّدَةٌ .

فَاعِلٌ :

* (شَاكَهَ) : قال أبو عثمان : شَاكَهَنِي

مُشَاكَهَةً وَسِكَاهًا ، وَهِيَ الْمُوَافَقَةُ وَالْمُشَابَهَةُ

* (شَاهَلَ) : وشَاهَلْتُ الرَّجُلَ مُشَاهَلَةً

إِذَا شَاتَمْتَهُ .

الغُضَاضُ مَا بَيْنَ رَوْثَةِ الْأَنْفِ إِلَى
أَصْلِ الْأَنْفِ - قال أبو بكر : الغُضَاضُ
بِالغَيْنِ (المعجمة)^(١) : أَيْ بَيْنَ الْعَرْنَيْنِ
إِلَى قُصَايِصِ الشَّعْرِ ، وَهُوَ مَوْضِعُ الْجِبْهَةِ ،
ويقال : الغُضَاضُ أَيْضًا بِالْفَتْحِ .

* (اشْفَتَرَ) ويقال : اشْفَتَرَ الْقَوْمُ
وَالْجِرَادُ : تَفَرَّقُوا : شَلُّ ابْدَقَرُوا^(٢) ،
قال طرفة :

٢٣٣٠ - فَتَرَى الْمَرَّوَ إِذَا مَا هَجَرَتْ

عَنْ يَدَيْهَا كَالْجِرَادِ الْمُشْفَتِرِ^(٣)

المهموز منه :

* (اشْرَابَ) : قال أبو عثمان : (قال

الأصمعي)^(٤) : اشْرَابَ الْقَوْمُ : إِذَا

رَفَعُوا رُءُوسَهُمْ .

قال ذو الرمة :

٢٣٣١ - ذَكَرْتُكَ إِذْ مَرَّتْ بِنَا أُمَّ شَادِنِ

أَمَامَ الْمَطَايَا تَشْرِيبٌ وَتَسْنِجٌ^(٥)

وقال غيره : اشْرَابَ إِلَى الشَّيْءِ :

إِذَا تَطَاوَلَ لَهُ ، وَاشْرَابَ النِّفَاقُ : عَلَا .

(١) « المعجمة » تكله من ب .

(٢) في أ « اندفروا » بنون موحدة ، ودال مهملة ، وفاء موحدة : تحريف .

(٣) هكذا جاء في التهذيب ١١ / ٤٤٩ ، والذي في الديوان ٥٤ « الفراش » ، مكان « الجراد » .

(٤) « قال الأصمعي » تكله من ب .

(٥) في أ « إن مرت » ، وبرواية ب جاء في اللسان / شرب ، والديوان ٧٩ .

٢٣٣٢ - قال الراجز :

قد كان فيما بيننا مشاهلة
فأقبلت غضبي تمشي البازلة^(١)

البازلة : مشية سريعة .

أفعال ،

* (اشعان) : قال أبو عثمان : يقال
اشعان الشعر^(٢) اشعيناناً : وهو الشائر
المتفرق .

افتعل^(٣) :

(اشكر) : قال أبو عثمان : اشكرت
الرياح : اختلفت^(٤) .

* (اشكن) : قال : وقال الأصمعي :

اشكن^(٥) الرجل في الشيء : إذا تغامس^(٦)

فيه : أي تجاهل وتعامى : يريد^(٧) أنه

لا علم عنده منه ، قال : وأحسب هذه

اللفظة فارسية معربة .

انفعل :

* (انشدخ) : قال أبو عثمان : انشدخ

الرجل : إذا استلقى وفرج رجله .

انقضى حرف الشين بحمد الله ومنه

وصلى الله على محمد وآله ولم تسليماً .

(١) جاء الرجز في اللسان / شهل منسوباً لأبي الأسود العجلى برواية « البادلة » بدال مهمله وعلق عليه الشيخ العلامة

ابن برى بقوله : صوابه تمشي البازلة بالزاي مشية سريعة .

وجاء الرجز في تهذيب الألفاظ : ٩٦ برواية : « فأصبحت » مكان « فأقبلت » من غير نسبة ، وعلق التبريزي على

الشاهد بقوله : ويروي فأدبرت . والبازلة : مشية سريعة ، ومشاهلة : خاء ومقارضة ، والبازلة مهموزة ، وفي البيت

لا يمكن هزها ، لأن الألف تأسيس . . . واشتهد ابن السكيت في ثلاثة مواطن ، لأن السوداء العجلى « ولم أجد

لأي منهما ترجمة في الشعر والشعراء لابن قتيبة .

(٢) في ب « الرجل » وما أثبت عن أ أثبت .

(٣) في أ «أفعال» خطأ من النقلة .

(٤) جاء في اللسان / شكر «واشكرت الرياح : اختلفت عن أبي عبيد ، واشكرت قال ابن سيده وهو خطأ

وجاء فيه كذلك : «واشكرت الرياح أتت بالطر و اشكرت الريح اشده هوبها . . . واشكر الحر والبرد : اشده .

(٥) في أ . . ب اشكن ولم أقف على وزن « افتعل » منه ، والذي جاء في اللسان / شكن أنشكن / على وزن

انفعل - تعامى وتجاهل ، قال الأصمعي ولا أحسبه عربياً . وعلى هذا يكون اشكن تصحيف ، وصواب اشكن

على وزن انفعل .

(٦) في أ . ب «تغامس» وفي التهذيب ٢ / ١٢١ : «أبو عبيد عن أبي عمرو : قال : الغموس : الذي يتعصف

الأشياء كالجاهل ، ومنه قيل فلان يتغامس / بعين مهمله / أي يتغافل . قلت : ومن قال : يتغامس / بالذنين / فهو غطليء

(٧) في أ : «يريد» تصحيف .

(٨) عبارة ب « تم حرف الشين والحمد لله رب العالمين » .

حرف اللام^(١)

فعل وأفعل بمعنى

أَقَامَ (به)^(٤) ، وَمَنَّهُ اشْتِقَاقُ التَّلْبِيَةِ ،
وَأَنشُد :

٢٣٣٥ - أَلْبٌ بَارِضٌ لَا تَخْطَاها الْحَمْرُ^(٥)

* (لَجَّ) : قال أبو عثمان : قال أبو زيد :
وَلَجَّ الْقَوْمُ ، وَاللَّجْوُ : صَاحُوا وَجَلَبُوا^(٦) .

(رجع)

الثلثى الصحيح :

فَعَلَ :

* (لَغَطَ) : لَغَطَ الْقَوْمُ لَغَطًا ، وَكَلَّغَطًا ،
وَلَغَيْطًا ، وَاللَّغَطُ : صَاحُوا بِمَا لَا يُفْهَمُ ،
وَلغَطَ القَطَا ، وَاللَّغَطُ : مثله .

المضاعف :

* (لَطَّ) : لَطَّ الشَّيْءُ لَطًّا ، وَاللَّطَّةُ :
سِتْرُهُ .

وَأَنشُد أَبُو عُثْمَانَ :

٢٣٣٣ - وَلَا تَلَطُّوا وَرَاءَ النَّارِ بِالسُّتْرِ^(٣)

أَيُّ لَا تَسْتُرُوهَا ، وَقَالَ الْآخَرُ :

[٩٣ - ب] .

٢٣٣٤ - كَمَا لَطَّ بِالْأَسْتَارِ دُونَ الْعَرَائِشِ^(٣)

قال أبو عثمان : وَلَطَّ فُلَانٌ حَقَّ فُلَانٍ
وَاللَّطَّةُ : جَحَدَةٌ . (رجع)

* (لَبَّ) : وَلَبَّ بِالْمَكَانِ لُبُوبًا ، وَاللَّبُّ :

(١) في ب « اللام » .

(٢) جاء الشاهد في الجمهرة : ١ / ٢٠٨ عجز بيت لابن مقبل العجلاني ، والبيت بتمامه :

وتلحف النار جزلا وهي بارزه . . فلا تلتط وراء الستر بالنار

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) « به » تكلمة من ب . ويلاحظ أن أبا عثمان عاد فذكر مادة لب « مرة ثانية في مضاعف فعل وأفعل باختلاف .

(٥) في ب « لا تخطاها » مهموزا « تصحيف ، وجاء الشاهد في اللسان / لب من غير نسبة برواية :

لب بارض لا تخطاها الغم

وجاء الشاهد في تهذيب الألفاظ منسوباً لابن أحمر برواية « لب » مكان « ألب » وجاء في الألفاظ « وقد ألب بالمكان
ولب ، وهي بالألف أكثر ، وعلق التبريري على الشاهد بقوله : وفي شعره :

ولا تخطاها الغم

(٦) لم يذكر ابن القوطية مادة لج هنا ، وإنما ذكرها تحت بناء المضاعف من باب فعل وأفعل باختلاف وعاد

أبو عثمان فكرها هناك ثانية .

٢٣٣٨ - يا وَيُوحَ أَنْصَارِ النَّبِيِّ وَنَسْلِهِ أ

بَعْدَ الْمُنْغِيبِ فِي سِوَاهِ الْمَلْحَدِ (٣)

وقال الأخطل :

٢٣٣٩ - أَمَا يَزِيدُ فَإِنِّي لَسْتُ نَاسِيَةً

حَتَّى يُغَيِّبَنِي فِي الْأَرْضِ مَلْحُودٌ (٤)

(رجع)

ولحد إلى الشيء وألحد، ولحد عن

الشيء وألحد، ولحد في الدين وألحد :

قال في كل ذلك ، وقرىء بهما (٥)

وأشده أبو عثمان :

٢٣٣٦ - وَهَنْ يَلْغُظْنَ بِهِ إلفاظاً

كَالتَرَجُّمَانِ لِقَبْرِ الْأَنْبِيَاءِ (١)

وقال الراعي :

٢٣٣٧ - لَغَطَ الْقَطَا بِالْجَلْهَتَيْنِ نَزُولاً (٢)

* (لَحَدًا) : وَلَحَدًا لِلْحَيْتِ لَحْدًا ،

وَأَلْحَدَ : شَقَّ لَهُ فِي جَانِبِ الْقَبْرِ .

قال أبو عثمان : وَلَحَدْتُ الْقَبْرَ

وَأَلْحَدْتُهُ : جَعَلْتُ لَهُ لَحْدًا . وقال

حسان :

(١) جاء البيت الأول من الرجز في التهذيب ٨ / ٥٨ ، واللسان / لفظ ، رابع أربعة أبيات من الرجز

من غير نسبة ، وجاء البيتان رابعا وخامسا بين أحد عشر بيتا في تهذيب ألفاظ ابن السكيت ٥٩٧ ، وذكر في اللسان قرط ثلاثة أبيات من الرجز منسوبة لتفاداة الأسدى ، وله نسب في التاج / لفظ ، والرواية في هذه الكتب «فهن يلفظن» بالفاء في أوله وضم ياء «يلفظن» والأنباط بفتح الهزرة لا كسرهما كما جاء في ب . تصحيحا .

(٢) في أ « بالجلهتين » بجاء مهملة تحريف ، وجاء الشاهد في الجمهرة ٣ - ١٠٨ عجز بيت للراعي النخعي

وصدره .

ملس الخصى باتت تشتر فوقه .

(٣) الذي جاء في ديوان حسان ٢٦ من قصيدة يرثى النبي - صلى الله عليه وسلم - :

فرحت نصارى يثرب ويهودها . لها توارى في الضريح الملحد

ولم أعر على الشاهد برواية الأفعال فيما راجعت من كتب .

(١) هكذا جاء في ديوان الأخطل من قصيدة يمدح يزيد بن معاوية . الديوان ٩٧ ، وفي ديوان حسان ٣٩

البيت الآتي من قصيدة يهجو مسافع بن عياض بن صخر بن عامر :

لولا الرسول فإنني لست عاميه . . . حتى يغيبني في الرمن ملحودي

(٢) يشير إلى قوله تعالى : . وذروا الذين يلحدون في أسائه الآية ١٨٠ . الأعراف ، وقوله تعالى : « لسان

الذي يلحدون إليه أعجمي » الآية ١٠٣ النحل ، وقد قرأ حمزة والكسائي وخلف « يلحدون » بفتح الياء والحاء من

«لحد» ، وقرأ غيرهم « يلحدون » بضم الياء وكسر الحاء من « ألحد وجاء في التهذيب ٤ - ٤٢١ : « وقال الفراء

يقرأ : يلحدون ويلحدون «فن قرأ يلحدون - بفتح الياء - أراد يميلون إليه ، ويلحدون - بضم الياء - يمترون

وعلق صاحب إتحاف فضلاء البشر بقوله : «واختلف في يلحدون «هنا والنحل وفصلت . آية - ٤٠ - فحمزة بفتح

الياء والحاء في الثلاثة من لحد ، وقرأ الكسائي وخلف كذلك في النحل ، والباقيون بضم الياء وكسر الحاء من ألحد ،

وقيل هما بمعنى : وهه الميل ، إتحاف فضلاء البشر ٢٣٣ - ٢٨٠ .

وَلَمَّحَهُ بِبَصَرِهِ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ (٢) :
« كَلَّمَحٍ بِالْبَصْرِ » (٣) .

* (لَبَدَ) : وَلَبَدْتُ (٤) السَّرَجَ وَالْخُفَّ
لَبْدًا ، وَأَلْبَدْتُهُمَا : جَعَلْتُ لَهُمَا لَبْدًا ،
وَلَبَدْتُ الْفَرَسَ ، وَأَلْبَدْتُهُ : جَعَلْتُ عَلَيْهِ
الْلَبْدَ (٥) .

قال أبو عثمان : وَلَبَدْتُ بِالْأَرْضِ لَبُودًا ،
وَأَلْبَدُ : إِذَا لَصِقَ بِهَا .

قال : وقال أبو زيد : لَبَدَ الرَّجُلُ
لَبْدًا - بكسر الباء في الفعل الماضي ،
وفتحها في المصدر ، - فهو لَبَدٌ وَلَبْدٌ
أَيْضًا ، وَهُوَ الَّذِي لَا رَأْيَ لَهُ وَلَا عَزِيمَةَ ،
وَلَا يَبْرُحُ . وقال الراعي :

٢٣٤١ - مِنْ أَمْرِ ذِي بَدَوَاتٍ لَا تَزَالُ لَهُ
بِزْلًا عِيَا بِهَا الْجَثَامَةُ اللَّبْدُ (٦)

وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَّانٍ لِحُمَيْدِ الْأَرْقَطِ :

٢٣٤٠ - لَمَّا رَأَى الْمُلْحِدَ حِينَ الْأَحْمَا
صَوَاعِقَ الْحَجَّاجِ يُمَطِّرُنَ الدَّمَ (١)

قال أبو عثمان : وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : أَلْحَدْتُ
بِالرَّجُلِ الْإِحَادًا ، وَأَلْهَدْتُ بِهِ الْإِهَادًا ،
وَهُمَا وَاحِدٌ ، وَهُوَ أَنْ تَجُورَ عَلَيْهِ ،
وَتَسْتَأْتِرَ .

* (لَحَفَ) : وَلَحَفْتُهُ لَحْفًا ، وَأَلْحَفْتُهُ :
أَعْطَيْتُهُ ثَوْبًا يَلْتَحِفُ بِهِ .

* (لَمَعَ) : وَلَمَعَ بِشَوْبِهِ لَمْعًا ، وَاللَّمَعَ :
أَشَارَ بِهِ ، وَلَمَعَ بِيَدِهِ ، وَاللَّمَعَ : كَذَلِكَ ،
وَلَمَعَ الطَّائِرُ بِجَنَاحَيْهِ ، وَاللَّمَعَ : خَفَقَ بِهِمَا .
* (لَمَحَ) : وَلَمَحْتُ إِلَيْهِ لَمَحًا ،
وَاللَّمَحْتُ : نَظَرْتُ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : اللَّمَحُ
هُوَ اخْتِلَاسُ النَّظَرِ تَقْوِيلٌ : لَمَحَ الْبَصْرُ

(١) جاء الرجز في التهذيب ٤ - ٤٢٢ ، واللسان - لحد من غير نسبة برواية : يطرن بفتح الياء وضم الطاء
وفي اللسان : « الدما » بفتح الدال مشددة ، وفي التهذيب « دما » .

(٢) في أ « قال الله تعالى » وما أثبت عن ب يتفق ونسق تعبير أبي عثمان .

(٣) الآية ٥٠ - القمر .

(٤) في ب « لبدت » بتشديد الباء : « تصحيف » .

(٥) في ق : « جعلت اللبد عليه » وهما سواء .

(٦) هكذا جاء ونسب في تهذيب الألفاظ ١٨٤ ، واللسان - لبد ، وجاء في نوادر أبي زيد ٨٥ من غير
نسبة ، وعلق عليه التبريزي في تهذيب الألفاظ بقوله : وبروي : اللبد بفتح اللام مشددة ، وكسر الباء . وذو
بدوات : صاحب خواطر ، حازم في أموره ويزلاء صفة لموصوف محذوف أي : خطة يزلاء ، وهي الحكمة ،
وعبارة أ « من ذي أمر بدوات » تصحيف .

* (لَعَبَ) : وَلَعَبَ لُعْبًا (وَأَلْعَبَ) ^(٦) :
سَالَ لُعْبَاهُ ، وَيُقَالُ فِي الصَّغِيرِ : لَعَبٌ ،
وَفِي الْكَبِيرِ : أَلْعَبَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْبَيْدِ :
٢٣٤٤ - لَعَبْتُ عَلَى أَكْتَانِهِمْ وَحِجُورِهِمْ

وَلَيْدًا وَسَمَوْنِي لَبِيدًا وَأَعَاصِمًا ^(٧)

(رجع)

* (لَتَبَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَلَتَبَ ^(٨)
الْجُلَّ عَلَى الدَّابَّةِ ، وَأَلْتَبَهُ : إِذَا تَرَكَهُ
أَيَّامًا ، وَكَذَلِكَ لَتَبَ عَلَيْهِ ثَوْبَهُ وَأَلْتَبَهُ .

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : وَمَنْهُ سُمِّيَ جُنْسٌ ^(١)
مِنَ الطَّيْرِ لُبْدًا لِلصُّوقَةِ بِالْأَرْضِ . (رجع)
* (لَحَمَ) : وَلَحَمْتُ الْقَوْمَ وَالْحَمَّتُهُمْ :
أَطَعَمْتُهُمُ اللَّحْمَ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ : لَحَمْتُ
الشَّيْءَ وَالْحَمَّتُهُ : لَأَمْتُهُ ، وَقَالَ لِغَيْرِهِ
لَحَمْتُ الرَّجُلَ وَالْحَمَّتُهُ : قَتَلْتُهُ ^(٢) (حَتَّى) ^(٣)
صَارَ لَحْمًا ، وَلَحْمٌ هُوَ ، فَهُوَ لَحِيمٌ إِذَا كَانَ
مَقْتُولًا ، وَأَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو ^(٤) بِنِ الْعَلَاءِ
لِسَاعِدَةَ بِنِ جَوِيَّةِ الْهَدَلِيِّ :

٢٣٤٢ - فَقَالُوا تَرَكَنَا الْقَوْمَ قَدْ حَضَرُوا بِهِ
فَلَا رَيْبَ أَنْ قَدْ كَانَ تَمَّ لَحِيمٌ ^(٥)
(رجع)

(١) في «حس» بعام مهملة : تحريف . والذي جاء في الجمهرة ١ - ٢٤٨ «وطير يسمى اللبد ؛ لأنه
ينصق بالأرض فيخق» . (٣) الذي جاء في الجمهرة ٢ - ١٩٠ وأحمت للرجل : «إننا قتلته» .

(٢) «حتى» تكله من ب .

(٤) «أبو عمرو» بين اللفظتين في ب يباض يعدل كلمة ولعلها خطأ وقع في النسخ وخطأ الناسخ .

(٥) جاء الشاهد في الجمهرة ٢ - ١٩٠ منسوبا لساعدة برواية :

وقالوا تركنا القوم قد حنقوا به

وإنقاد ، أحب اللسان مرة عن ابن سيده برواية :

واكن تركت القوم قد عصبوا به . . . فلا شك أن قد كان ثم لحيم

وأخرى عن الجوهري برواية الأفعال مع ذكر «ولا غرو» مكان «فلا ريب» والذي في ديوان الهذليين ١/٢٣٢
يتفق مع رواية الأفعال وفيه «حضرُوا» «بصاد مهملة مكان «حضرُوا» بفساد معجبة وشرحه : «ضاقوا به» .

(٦) «والعب» تكله من ب ، ق ، ع .

(٧) جاء الشاهد في اللسان/ لعب منسوبا للبيد والرواية: لعبت « بفتح العين ، وعلق عليه بقوله : ورواه

ثعلب : «لعبت - بكسر العين - على أكتافهم وحجورهم وهو أحسن . ورواية الديوان ٥٨ من تصديده
في المنافرة بين عمار بن الطفيل وعنقة بن علاثة :

(٨) ق : جاء الفعل «لعب» تحت بناء فعل - بفتح العين - من باب الثلاثي المفرد ، وقد ذكر أبو عثمان في المادة

لعب بالكسر ولعب بالفتح في الماضي . ثم عاد فذكرهما في بناء فعل - بفتح العين - من الثلاثي المفرد .

* (لذِم) : قال أبو عثمان : ولذِم
بالمكان والشئ ، ولذِمَ به : لزمه ، ومنه :
رَجُلٌ لَذِمَةٌ لا يُفَارِقُ الْبَيْتَ ، ويقال
للأرنب : « حُدْمَةٌ لَذِمَةٌ تَسْبِقُ الْجَمْعَ
بِالْأَكْمَةِ ، وَرَجُلٌ مِلْدَمٌ أَيْضًا : لا زِمَ
لِلشئِ مُوَلِّعٌ بِهِ لا يُفَارِقُهُ .

قال رؤبة :

٢٣٤٧ - ثَبِتَ اللَّقَاءُ فِي الْحُرُوبِ مِلْدَمًا^(٦)

(رجع)

المهموز :

* (لأَم) : لَأَمْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ ،
وَأَلَأَمْتُ : أَصْلَحْتُ^(٧) .

المعتل بالواو في عين الفعل :

* (لاح) : لاح البرق والشيب ،
وَغَيْرُهُمَا لَوْحًا ، وَلِيَاحًا وَأَلَاحٌ : أَضَاءُ^(٨)

* (لَغَفَ) : قال : وقال أبو بكر :
لَغَفَ^(١) فُلَانٌ وَأَلْغَفَ : إِذَا حَدَّدَ^(٢) نَظْرَهُ ،
وَأَنشَد :

٢٣٤٥ - كَانَّ عَيْنِيهِ إِذَا مَا أَلْغَفَا^(٣)

وَيُرَوَّى : إِذَا مَا لَغَفَا .

فِعْلٌ :

* (لَحِقَ) : لَحِقْتُ الشئَ لُحُوقًا ،
وَأَلْحَقْتُهُ : أَذْرَكْتُهُ .

وَيُقَالُ نَاقَةٌ مِلْحَاقٌ ، وَهِيَ الَّتِي لَا تَكَادُ الْإِبِلَ
تَتَفَوَّقُهَا فِي السَّيْرِ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُؤْبَةِ :
٢٣٤٦ - فَهِيَ ضَرُوحُ الرِّكْضِ مِلْحَاقٌ
اللَّحِقُ^(٤) .

وَيُقَالُ فِي الدَّعَاءِ : « إِنَّ عَذَابَكَ
بِالْكَفَّارِ مُلْحِقٌ »^(٥) .

- (١) الفعل لغف من الأفعال التي لم ترد في ق ، ولم يشر أبو عثمان إلى عدم مجيئه في الكتاب .
- (٢) في أ «أحد» وعبارة الجمهرة ٣ - ١٤٨ : وألغف إذا لخط بعينه متتابعا وأكثر ما يوصف به الأسد .
- (٣) هكذا جاء في الجمهرة ٣ - ١٤٨ منسوبا للعجاج ، ولم أعر عليه في ديوانه ط بيروت ، وفي الديوان أرجوزة على الروي .
- (٤) هكذا جاء ونسب في اللسان - لحق وهو من أرجوزة رؤبة في وصف المفازة الديوان ١٠٧ .
- (٥) في أ « بالكافرين» وفي النهاية ٤ - ٢٣٨ الرواية بكسر الحاء أي من تزل به عذابك أحقة بالكفار .
والعبارة من دعاء القنوت .
- (٦) في أ «ملذما» يفتح الميم الأولى ، وجاء في اللسان - لذم «ملذما» بضمها من غير نسبة ، ولم أعر عليه في ديوان رؤبة .
- (٧) ق : جاء الفعل لام تحت بناء فعل وفعل بضم العين وفتحها - مهموزا من باب فعل وأفعال باختلاف .
وعاد أبو عثمان فذكر بعض تصاريفه هناك .
- (٨) في أ «أيضا» تصحيف ، وصوابه ما أثبت عن ب ، ق ، ح .

وَأَلَاذَ : إِذَا ^(٤) أَطَافَ بِهِ ، وَلَاذَ الطَّرِيقُ
بِالدَّارِ ، وَأَلَاذَ : مِثْلُهُ .

وبالياء :

* (لاق) : لَاقَ الدَّوَاةَ لَيْقًا ، وَأَلَاقَهَا :
أَصْلَحَ لَيْقَتَهَا ، فَلَاقَتْ هِيَ ^(٥) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ : [٩٤ - أ]

٢٣٥١- إِذَا نَجْنُ جَهْزْنَا إِلَيْكُمْ صَحِيفَةً
أَلَقْنَا دَوَاها بِالدموعِ السَّراجِمِ ^(٦) ؟

* (لاص) : وَلَاصَ بِالشَّيْءِ لِيَاصَا ،
وَأَلَاصَ بِهِ : اسْتَدَارَ بِهِ ، وَلَاصَ الْأَمْرَ ،
وَأَلَاصَهُ : أَدَارَهُ .

وبالواو والياء :

* (لات) : لَاتَهُ لَوْتًا وَكَلَيْتًا ، وَأَلَاتَهُ :
حَبَسَهُ ، وَأَيْضًا : صَرَفَهُ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ لَاحَهُ الْقَتِيرُ ،
وَلَوْحَهُ : إِذَا ظَهَرَ عَلَيْهِ ، وَالْقَتِيرُ :
الشَّيْبُ ، وَأَنشَدَ :

٢٣٤٨- ذَكَرْتُ حُزْوَى وَالهُوَى مَذْكُورُ
وَقِيلَ صَاحَ لَوْ صَحَا الضَّمِيرُ
مِنْ بَعْدِ مَا لَوْحَكَ الْقَتِيرُ ^(١)

وَأَنشَدَ لِلأَعشى :

٢٣٤٩- فَلَيْنَ لَاحَ فِي الدَّوَابَةِ شَيْبُ
يَالِ بَكَرٍ وَأَنكَرْتَنِي الْعَوَانِي ^(٢)

(رجع)

* (لأم) : وَلُمْتُ الرَّجُلَ لَوْمًا ، وَأَلَمَّتْهُ :

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢٣٥٠- يَحْمَدْتُ اللَّهَ إِذْ أَمَسَى رَبِيعُ
بِإِدَارِ الْهُونِ مَلْجِيًا مُلَامًا ^(٣)

* (لآذ) : وَلَاذَ بِالشَّيْءِ لَوْذًا ، وَلِيَاذًا :

(١) في أ «حزوى» بفتح الحاء ، والنظم أصوب . وقد جاء البيت الثالث من الرجز في اللسان / لاح غير

منسوب .

(٢) في أ «العوانى» وفي ب «القوالى» بالقاف المشناة جمع «قالية» وجاء بلفظ العوانى في التهذيب ٢٤٨/٥ ، واللسان -

لاح وفي التهذيب «بالبكر» تحريف ، وقد نسب للأعشى كذلك ، ولم أعر عليه في ديوان الأعشى ميمون بن قيس .

(٣) جاء الشاهد في التهذيب ٣٩٨/١٥ ، واللسان / لوم مفسوبا لمعتل بن خويلد الهذلي : والرواية : «أن مكان

«إذا» ولم أعر عليه في شعر الهذليين .

(٤) إذا ساقطة من ب ، ق ، ع .

(٥) هي ساقطة من ب . وقد عاد أبو عثمان فذكر هذه المادة تحت بناء فعل معتل العين يالواو من باب

فعل وأفعل باختلاف .

(٦) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

وأنشد أبو عثمان لرؤية :

٢٣٥٢ - وَكَلِيلَةَ ذَاتِ نَدَى سَرِيَتْ

وَلَمْ يَلْتَنِي عَنْ سُرَاهَا لَيْتٌ^(١)

وَلَاتُهُ حَقَّهُ يَلِيَّتُهُ ، وَأَلَاتُهُ : نَقَصَهُ .

وبالياء في لامه :

* (لوى) : لوانى حَقَّى لِيًّا وَلِيَّانًا ،

وَأَلْوَى بِهِ : ذَهَبَ بِهِ ، وَكَلَّتِ النَّاقَةُ

ذَنْبَهَا ، وَأَلَّتْ بِهِ .

قال أبو عثمان : الْأَصْمَعِيُّ^(٢) : وَكَذَلِكَ

كَلَّتِ الْجَارِيَةُ بِمَعْصَمِهَا . وَأَلَّتْ بِهِ ،

وَأَنْشَدَ :

٢٣٥٣ - فَأَلَّتْ بِهِ طَارَ مِنْكَ الْفَوَادُ

فَأَلْفَيْتَ حَيْرَانَ أَوْ مُسْتَجِيرًا^(٣)

وبالواو والياء :

* (لخا) : لَخَوْتُ الصَّيْبَ لَخَوًّا ، وَلَخَيْتُهُ^(٤)

لَخِيًّا ، وَأَلَخَيْتُهُ : سَعَطْتُهُ .

فَعَلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا ، وَفَعَلَ بِالْوَاوِ

وَالْيَاءِ مَعْتَلًا :

* (لغى) : لَغَيْتُ الرَّجُلَ وَالْكَلَامَ لَغْيًا .

وَلَغَا لَغْوًا وَلَغًا^(٥) ، وَأَلَغَيْتُ : أَخْطَأْتُ .

وأنشد أبو عثمان للعجاج :

٢٣٥٤ - عَنِ اللَّغَا وَرَفَثِ التَّكَلُّمِ^(٦)

(ويروى : الكلام) .

(رجع)

وَمَثَلُهُ فِي الْيَمِينِ : لَمْ يُوَكِّدْهَا ،

وَقُرِيءَ : « وَاللُّغَا فِيهِ^(٧) » وَاللُّغَا فِيهِ «

بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ .

(١) في ب «شريت» يشين مثلثة . تحريف، وقد جاء الشاهد في اللسان/ لات من غير نسبة وعلق عليه صاحب

اللسان بقوله . وقيل معنى هذا لم يلتني عن سراها أن أتقدم فأقول ليتني ما سريتها ، وقيل معناه لم يصرفني عن سراها صارف إن لم يلتني لانت فوضع المصدر موضع الاسم . وجاء في التهذيب ١٤ / ٣٢٠ من غير نسبة وعلق عليه بقوله : « أى : لم يشنى عنها نقص ولا عجز عنها » ولم أعر على الشاهد في ديوان رؤبة .

(٢) «الأصمعي» ساقطة من أ .

(٣) في أ «فاهوت» و «ألفيت» ولم أعر على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) المادة في أ «لخا» بالخاء المهملة : تحريف .

(٥) في أ «ولغى» بالياء والألف أصوب .

(٦) هكذا جاء في ديوان العجاج ٢٩٦ ، وانظر التهذيب ١٥ / ٧٧ ، واللسان - رفث .

(٧) الآية ٢٦ - فصلت .

«والغوا» - بالفتح قراءة الجمهور والفراء ، «والغوا» بالضم قراءة عبد الله بن بكر السهمي ، وقاعدة ، وعيسى ،

وابن أبي إسحاق . . . «البحر المحيط ٧ - ٤٩٤» ■

فَعَلَ وَأَفْعَلَ بِاخْتِلَافٍ :

المضاعف :

* (لَمَّ) : لَمَمْتُ الشَّيْءَ لَمًّا : جَمَعْتُهُ .

قال أبو عثمان : يُقَالُ لَمَمْتُ شَعَثَهُمْ
أَلَمَّهُ لَمًّا : إِذَا أَصْلَحْتَ شَأْنَهُمْ .

قال النابغة :

٢٣٥٥- وَكَلَمْتُ بِمُسْتَبَقٍ أَخَا لَا تَلْمُهُ

عَلَى شَعَثٍ : أَيُّ الرَّجَالِ الْمُهَذَّبِ (١)

(رجع)

وَلَمَمْتُ الْكُتَيْبَةَ وَاللُّقْمَةَ عِنْدَ أَكْلِهَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٣٥٦- مَلْمُومَةٌ لَمَّا كَظْهَرَ الْجُنْبُلُ (٢)

يَصِفُ هَامَةَ الْبَعِيرِ .

وَلَمَّ الرَّجُلُ : أَصَابَهُ اللَّيْمُ ، وَهُوَ

الْجِنُونُ ، وَمِنْهُ عَيْنٌ لَا مَةَ : ذَاتُ لَمَمٍ ،

وَأَلَمَّ بِالذَّنْبِ : أَصَابَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٣٥٧- إِنْ تَغْفِرَ اللَّهُمَّ تَغْفِرُ جَمًّا

وَأَيُّ عَبْدٍ لَكَ لَا أَلَمًا (٣)

وَأَلَمَ بِالرَّجُلِ : زَارَهُ ، وَأَلَمَتِ النَّازِلَةُ

مِنْ حَوَادِثِ الدَّهْرِ : حَدَّثَتْ ، وَأَلَمَّ

الشَّيْءُ : قَرَّبَ .

* (لَفَّ) : وَلَفَفْتُ الثُّوبَ وَغَيْرَهُ لَفًّا :

جَمَعْتُهُ ، وَلَفَفْتُ الطَّعَامَ : أَكْثَرْتُ مِنْهُ

مَعَ تَخْلِيطٍ مِنْ صُنُوفِهِ ، وَلَفَفْتُ الرَّجَالَ

فِي الْحَرْبِ : جَمَعْتَهُمْ بِحِمْلَتِكَ .

قال أبو عثمان : وَتَقُولُ : جَاءَ بَنُو فُلَانٍ

وَمَنْ لَفَّ لَفًّا ، وَلِيقُمْ أَيْضًا

بِالرَّفْعِ ، أَيُّ وَمَنْ جَمَعَهُ جَمْعُهُمْ ،

قال الأعشى :

٢٣٥٨- وَقَدْ مَلَأَتْ بِكُرٍّ وَمَنْ لَفَّ لَفًّا

نُبَاكًا ، فَقَرَأَ ، فَالرَّجَا ، فَالنُّوَاعِصَا (٤)

(١) هكذا جاء ونسب في اللسان/شعث وهو من قصيدة للنايفة الذبياني يعتذر للنعمان بن المنذر ويمدحه. الديوان

٤٧ ، وانظر تهذيب الألفاظ ٥٠٨ .

(٢) الرجز لأبي النجم العجلي من أرجوزة له في الطرائف الأدبية ٦١ ، وانظر التهذيب ١٥ / ٣٤٤

والجنيل قدح من خشب .

(٣) جاء الشاهد في التهذيب ١٥ / ٣٤٧ ، واللسان/لمم ، مندوبا لأمية ، وجاء في الجمهرة ١ / ٥٥ مندوبا

لأبي خراش الهذلي ، ولم أعثر عليه في ديوان الهذليين .

(٤) في أ «النواعصا» . بنين وضاد معجمتين ، وفي ب ، «النواعصا» بنين وظاء معجمتين وكلاهما تحريف ،

وجاء في اللسان - نعلص «النواعص اسم موضع» . وقال ابن بري النواعص مواضع معروفة وأنشد للأعشى :

فأحواض الرجا فالنواعصا

والشاهد من قصيدة للأعشى يهجو صلقمة بن علاثة ، ورواية الديوان ١٨٥

وقد ملأت بكر ومن لف لفظا نياكافأحواض الرجا فالنواعصا

بكسر لام لفظا ، وفيها الكسر والفتح ، ونياك بضم النون موضع قال عنه ياقوت ، أظنه بالجماعة معجم

البلدان ٨ - ٢٤٥ .

وَيُرْوَى : وَمَنْ لَفَّ لَفَّهَا .

(رجع)

وَلَفَّ الْإِنْسَانُ لَفْفًا : اضْطَرَبَ كَلَامُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي الرَّحْفِ :

٢٣٥٩- كَأَنَّ فِيهِ لَفْفًا إِذَا نَطَقَ

مِنْ طُولِ تَحْبِيسٍ وَهَمٍّ وَأَرْقٍ^(١)

وَلَفَّ لَفْفًا كَثُرَ لَحْمٌ فَخِذِيهِ ، وَهُوَ

عَيْبٌ فِي الرِّجَالِ ، وَنَعْتُ فِي النِّسَاءِ .

رَجُلٌ أَلْفٌ ، وَامْرَأَةٌ لَفَاءٌ . وَأَنشَدَ

أَبُو عَثْمَانَ :

٢٣٦٠- مَمْكُورَةُ الْخَلْقِ مَا طَالَتْ وَمَا قَصُرَتْ

عَجْزَاءُ لَفَاءً فِي أَحْسَانِهَا هَضْمٌ^(٢)

(رجع)

وَأَلَفَ الطَّائِرُ رَأْسَهُ : أَدْخَلَهُ تَحْتَ

جَنَاحِيهِ ، وَأَلَفَ الرَّجُلُ رَأْسَهُ : أَدْخَلَهُ

تَحْتَ ثَوْبِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَمِيَّةَ بِنَ أَبِي الصَّلَاتِ :

٢٣٦١- وَوَنَّهُمْ مُلِفٌ رَأْسَهُ فِي جَنَاحِهِ

يَكَادُ لَذَكْرِي رَبَّهُ يَتَفَصَّدُ^(٣)

* (لِح) : وَلِحَحَتْ عَيْنُهُ لِحْحًا :

التَّصَقَّتْ ، وَالْحَاءُ الشَّيْءُ : أَقْبَلَ ،

وَالْحَاءُ الْمَطْرُ : دَامَ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ

لَامِرَى الْقَيْسِ :

٢٣٦٢- أَلَحَّ عَلَيْهَا كُلُّ أَسْحَمٍ هَطَالٍ^(٤)

وَأَلَحَّ الْجَمَلُ : كَحِرَانِ الْفَرَسِ^(٥) .

* (لَب) : وَلَبَّ لُبًّا ، وَلَبَابَةٌ : عَقَلَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٣٦٣- إِنِّي لِأَمْرٍ لَمْ أَتَوْسَعْ بِالْكَذِبِ

وَلَمْ يَكُنْ ذَلِكَ مِنْ رَأْيِ وَكُبِّ

إِنَّ أَبِي إِخْرَنًا بَنَى لِي فِي الْحَسَبِ

مَسَاعِيَ الْخَيْرِ فَمَنْ يَخْبُثُ أَطْبِ^(٦)

(١) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) هكذا جاء الشاهد ونسب في التهذيب ١٥ / ٣٣٤ ، وللسان - لف .

(٤) الشاهد عجز بيت لامرئ القيس وصدوره ٢٧ :

ديار لسلي عافيات بذي خال

وانظر اللسان - لح .

(٥) في ب : « وألح » بجمع معجمة : تحريف .

(٦) لم أعثر على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

إرئنان ، والأَجَشُّ المَصَوَّت الذي في صَوْتِهِ
بَحَحٌ . (رجوع)

وَأَلْبَيْتُ الفرس : جَعَلْتُ لَهُ لَبِيًّا .

* (لَدَّ) : وَكَلَدَتْهُ لَدًّا : أَلْقَيْتُ الدَّوَاءَ
فِي شِقِّ فِيهِ ، وَكَلَدَتْهُ (لَدًّا) ^(٤) أَيْضًا :
غَلَبَتْهُ فِي الْمَلَادَةِ ، وَهِيَ الْخُصُومَةُ ، وَكَلَدَ
لَدًّا : صَارَ أَلَدًا ، وَهُوَ الْعَسِيرُ الْخُصُومَةِ
الشَّدِيدُ الْحَرْبِ .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٣٦٥- إِنْ تَحَتَّ الْأَحْجَارِ حَدًّا وَلَيْنًا
وَخَصِيمًا أَلَدًا ذَا مِغْلَاقٍ ^(٥)

وقال الآخر :

٢٣٦٦- يَزِيدُهُ دَرَّةُ الْخُصُومِ لَدَدًا ^(٦)

وَقِيلَ لِأُمِّ الزُّبَيْرِ : لِمَ تَضْرِبِينَهُ ؟
قَالَتْ : أَضْرِبُهُ يَلْبٌ ، وَيَقْوُدُ الْجَيْشَ
ذَا اللَّجْبِ ^(١) .

قال أبو عثمان : وقال يَعْقُوبُ :
يقال : لَبَيْتُهُ أَلْبُهُ ، وَلَبَيْتُهُ أَلْبُهُ لَبًّا
وَلَبِنًا ، وَهُمَا ضَرْبُكَ لَبْتَهُ وَلَبَانَهُ بِالْعَصَا .

قال : وَكَلَبْتُ فُلَانًا لَبًّا : إِذَا جَمَعْتَ
ثِيَابَهُ عِنْدَ صَدْرِهِ وَنَحْرِهِ ، ثُمَّ جَرَرْتَهُ ،
وَتَلَبَّبَ هُوَ : إِذَا جَمَعَ ثِيَابَهُ وَتَحَزَمَ
وَتَسَلَّحَ ، قال أبو ذؤيب :

٢٣٦٤- وَتَمِيمَةَ مِنْ قَانَصٍ مُتَلَبِّبٍ

فِي كَفِّهِ جَشُّ أَجَشُّ وَأَفْطَعُ ^(٣)

الجَشُّ : القَوْسُ الْخَفِيفَةُ ذَاتُ

(١) الذي في الجمهرة ٣٨/١ « قالت صفية بنت عبد المطلب : أضربه لكي يلب وكى يقود ذا اللجب « والذي في اللسان / لب » فقالت : « ليلب » ، ويقود الجيش ذا الجلب .

(٢) « يقال » ساقطه من .

(٣) في أ ب « جشؤ » خطأ من النقلة ورواية أ ، والتأنيب ١ / ٣٣٨ واللسان / لب « وتميمه بناء مشناة قوقية وجر الكلمة ، وفي ب « وتميمه » بنون موحدة مع جر الكلمة كذلك ورواية الديوان ٧ « وتميمه » بالنصب عطفًا على حسا المنصوب في البيت السابق والدون الموحدة ، وفسر الشارح التميمية بأنها صوت الوتر ، لأنه تم عليه .

(٤) « لدا » تكلمة من ب .

(٥) جاء الشاهد في الجمهرة ٣ / ١٣٠ ، واللسان / ملق ، منصرفًا لمهلل ، ورواية اللسان ، الحزما وجوده ورواية الجمهرة « حزما ولينا » ورواية البلورة واللسان « ملق بالعين المهملة » والملاق : اللسان البليغ وعلق ابن دريد على الشاهد بقوله : ويروي : ذا ملاق : يعني الذي تغلق على يده قذاح الميسر .

(٦) لم أمر على الشاهد وقاله فيما راجعت من كتب .

* (لج) : وَلَجَّ^(٤) فِي الشَّيْءِ لَجَاجًا ،
وَلَجَاجَةٌ : [٩٤ - ب] لَمْ يَنْصَرِفْ
عَنَّهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ^(٥) :

٢٣٦٩- وَمَا الْعَفْوُ إِلَّا لِأَمْرٍ ذِي حَفِيظَةٍ
مَتَى يَغْفُ عَنْ ذَنْبِ أَمْرٍ السُّوءِ يَلْجِجُ^(٦)

وقال الآخر :

٢٣٧٠- إِنْ اللَّجُوجَ يَلْجِجُ إِنْ لَا جِجْتَهُ
مِثْلُ الشَّهَابِ يَشْبَهُهُ الْمُسْتَوِقِدُ^(٧)

(رجع)

وَأَلْجَّ الْقَوْمُ : ارْتَفَعَتْ أَصْوَاتُهُمْ ،
وَجَّى اللَّجَّةُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي النَّجْمِ :

٢٣٧١- فِي لُجَّةٍ أُمِّمِكَ فُلَانًا عَنِ قُلِّ^(٨)

قال أبو عثمان : وَتَقُولُ هَذَا :

لِدَدَّتِهِ عَنْ كَذَا : أَيْ حَبَسْتُهُ ، وَتَلَادٌ
هُوَ : تَحَبَّسَ ، وَقَالَ الرَّاعِي :

٢٣٦٧- خَلَيْتُ قَوْمِي يَخْزِمُونَ أَمُورَهُمْ
آ إِلَيْكَ أَمْ يَتَلَدُّونَ قَلِيلًا^(١)

(رجع)

وَأَلَدَّتُهُ : صَادَفْتُهُ كَذَلِكَ ، وَأَلَدَّتْ
بِهِ : عَسَرْتُ عَلَيْهِ فِي الْخُصُومَةِ ، وَأَلَدَّتُهُ
أَيْضًا : مَظَلَّتُهُ .

* (لس) : وَلَسَّتِ الْبَهَائِمُ لَسًّا :
تَنَاوَلَتِ النَّبَاتَ بِجَحَافِلِهَا^(٢) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَزَهْرٍ :

٢٦٣٨- ثَلَاثُ كَأَقْوَامِ السَّرَاءِ وَمَسْحَلٌ
قَدْ اخْضَرَّ مِنْ لَسِّ الْغَمِيرِ جِحَافِلُهُ^(٣)
وَأَلَسَّتِ الْأَرْضُ : صَارَ فِي نَبَاتِهَا مَا يُلَسُّ

(١) جاء البيت في جمهرة أشعار العرب ١٧٦ وروايته

فتركت قومي يقسمون أمورهم إليك أم يتربصون قليلا

وعلى هذه الرواية لا شاهد فيه .

(٢) في ق : « بأفواهما » وقد عاد فذكر نفس المادة في مضاعف التلا في المفرد وعبارته هناك : « تناولته

بجحافلها » .

(٣) جاء الشاهد في الجمهرة ١/٩٥ ، واللسان/لس برواية « وناشط » مكان « ومسحل » وقد جاء في الديوان

١٣١ برواية الجمهرة واللسان « ومسحل » رواية فيه .

(٤) ذكر أبو عثمان مادة - لج قبل ذلك في بناء المضاعف من باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٥) في أ : « وأنشد أبو زيد » والراجح أنه خطأ من النقلة .

(٦) هكذا جاء في اللسان / لج من غير نسبة . ورواية أ . ب « أمرا » خطأ من النقلة .

(٧) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب

(٨) جاء من غير نسبة في التهذيب ١٠ / ٤٩٤ ، والشاهد من أرجوزة أبي النجم بالطرائف الأدبية ٦٦ .

قال : وقال الأصمعي : كلُّ صَوْتٍ
سَمِعْتُهُ مِنْ نَاسٍ أَوْ بَهَائِمٍ مُخْتَلِطٍ لَاتَفْهَمُهُ
فهو لجة قال العجاج :

٢٣٧٢- وَأَزْلَقَتْهُ لَجَّةُ الْغَيْثِ سَحَرٌ^(١)

وقال الآخر :

٢٣٧٣- مِنْ لَجَتِي شَجَرَاءَ ذَاتِ أَزْمَلٍ
مِنَ الذَّبَابِ وَالْبَعُوضِ الْأَثْمَكِلِ^(٢)

(رجع)

الثلاثي الصحيح :

فَعَلَّ :

* (لَغَبَ) : لَغَبَ لُغُوبًا : أَعْيَا .
وَلَغَبَ لُغَةً .

وأنشد أبو عثمان للجعدى :

٢٣٧٤- لَغَبِنَ وَأَصْبَحَ لَمَّ يَلْغَبُ^(٣)

وقال الآخر :

٢٣٧٥- يَارُبَّ قَائِلَةَ يَوْمًا وَقَدْ لَغَبْتَ

كَيْفَ الطَّرِيقُ إِلَى حَمَامٍ وَمِنْجَابٍ^(٤)

وَالْأَفْصَحُ : لَغَبْتَ بِالْفَتْحِ .

(رجع)

وَلَغَبْتُ عَلَى الْقَوْمِ لَغْبًا : أَنْشَدْتُ :

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلزَّبْرِيقَانِ^(٥) :

٢٣٧٦- أَلَمَّ أَكُّ بَادِلًا نَصْرِي وَوُدِّي

وَأَصْرِفُ عَنْكُمْ ذَرْبِي وَلَغْبِي .

قال أبو عثمان : وَلَغَبْتُ الْقَوْمَ : حَدَّثْتُهُمْ

بِحَدِيثٍ خَلْفٍ (رجع)

وَلَغَبَ السَّهْمَ : رَاشَهُ بِاللُّغَابِ ، وَهُوَ

بَطْنٌ إِلَى بَطْنٍ ، وَظَهَرَ إِلَى ظَهْرٍ ، وَهُوَ

عَيْبٌ فِيهِ ، وَأَفْضَلُهُ اللَّوَامُ^(٨) .

(١) جاء في الديوان ٥٤ برواية « أزلقت » بقاء موحدة وشرحها الأصمعي أزلقت . أزلت فذهب .

(٢) الرجز للعجاج كما في ديوانه ٦١ او رواية أ ، ب « سحراء » بسين وحاء مهملتين تحريف .

(٣) الشاهد عجز بيت للنايفة الجعدى يصف فرسا وصدوره كما في الديوان :

غدا مرحا طربا قلبه

ورواية اللسان - هزج « هزجا » مكان « مرحا » .

(٤) لم أعثر على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٥) « للزبريقان » ساقطة من ب وأضيفت للنسخة بخط المقابل .

(٦) جاء الشاهد في التهذيب ٨ / ١٣٩ ، واللسان / لغب منسوبا للزبريقان والرواية فيما : « ودى

ونصري » .

(٧) الحديث الخلف : الكلام السيء .

(٨) جاء في التهذيب ٨ / ١٣٩ : أبو عبيد عن الأصمعي : قال من الريش : اللوام واللغاب « فاللغاب » ما كان

بطن القذة يلى ظهر الأخرى ، وهو أجود ما يكون « وقوله : « فاللغاب » تصحيف ، وصوابه « فاللوام » .

* (لَجَمَ) : وَلَجَمْتُ البعيرَ لَجْمًا
وَسَمْتُهُ فِي خَدَيْهِ بِسِمَةٍ تُعْرَفُ بِاللَّجَامِ .
وَأَلْجَمْتُ الدَّابَّةَ : مَعْرُوفٌ .
* (لَهَطَ) : وَلَهَطْتُ بِهِ الأَرْضَ لَهَاطًا :
ضَرَبْتُهَا بِهِ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
لَهَطْتُ الرَّجُلَ لَهَاطًا ، وَهُوَ الضَّرْبُ بِالْكَفِّ
مَنْشُورَةً أَى الجَسَدِ (٤) أَصَابَتْ .
وقال يعقوبُ : اللَّهْطَةُ : الضَّرْبُ
بِالْيَدِ وَالسَّوْطِ .

(رجع)

وَأَلْهَطَتِ المَرَأَةُ فَرَجَهَا بِالماءِ :
ضَرَبَتْهُ .

* (لَمَسَ) : وَلَمَسْتُ الشَّيْءَ لَمَسًا :
أَجْرَيْتُ (٥) أَيْدِيكَ عَلَيْهِ ، وَلَمَسْتَهُ أَيْضًا
طَلَبْتَهُ (٦) .

وَأَلْغَبَ القَوْمُ : أَعْيَتْ دَوَابَّهُمْ .

* (لَحَفَ) : وَأَلْحَفْتُ الشَّيْءَ لِحْفًا :
غَطَّيْتُهُ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : لَحَفْتُ
أَفْلَانًا لِحْفًا : إِذَا (أَنْتَ) (١) أَلْبَسْتَهُ
إِيَّاهُ ، قَالَ طَرْفَةُ :

٢٣٧٧- يَلْحَقُونَ الأَرْضَ هُدَابَ الأُزْرِ (٢)
أَى يَجْرُونَهَا عَلَى الأَرْضِ .

قال : وَأَلْحَفْتُ الرَّجُلُ : وَهَبْتُ لَهُ
لِحْفًا .

(رجع)

وَأَلْحَفَ فِي المَسْأَلَةِ : أَلْحَ ،

قال الله عَزَّ وَجَلَّ : « لا يَسْأَلُونَ النَّاسَ
الإِحْفَافًا » (٣)

(رجع)

(١) « أَنْتَ » تَكْمَلَةٌ مِنْ ب ، وَالمعنى يَسْتَقِيمُ مَعَ تَرْكِهَا .

(٢) الشَّاهِدُ عَجْزُ بَيْتِ لَطْرَفَةَ وَصَدْرُهُ كَمَا فِي الدِّيوانِ ٥٩ ، وَالْجُمُورَةُ ٢ - ١٧٧ :

ثُمَّ رَاحُوا عَبِقَ المَسْكِ ٣٣

وَرِوَايَةُ الأَدِيبِ ٦٩/٥ ، وَالْجُمُورَةُ : « يَلْحَقُونَ » بِفَتْحِ الباءِ مِنْ لُحْفِ الأَنْثَالِ فِي الدِّيوانِ : يَلْحَقُونَ ،
بِضْمِ الباءِ مِنْ أَلْحَفَ الرِّبَاعِي .

(٣) الآيَةُ ٢٧٢ / البَقْرَةُ .

(٤) فِي ب « الجَسَرُ » : تَصْحِيفٌ .

(٥) فِي ق : « يَدِيكَ ، وَفِي ع : وَلَمَسْتُ الشَّيْءَ لَمَسًا : أَجْرَيْتُ يَدِي عَلَيْهِ »

(٦) فِي أ « طَلَبْتَهُ » بِمَاءِ تَحْتِيةٍ مَشْنُوءَةٍ .

وقال أبو عمرو : وَلَهَدَّت (الدواب^(٣))
لَهْدًا لِحَسَمَتٍ وَأَكَلَتْ ، قال عدى بن
زيد :

٢٣٨٠ - وَيَلْهَدُنَّ مَا أَعْنَى الْوَلِيَّ فَلَمَّ يُلِثُ
كَأَنَّ بِحَافَاتِ النَّهَاءِ الْمَزَارِعَا^(٤)

قوله : ما أعنى الولي يعنى : ما أنبت
ولم يلدث : لم يبطنى أن ينبت .

وقال أبو زيد والأصمعي : لَهْدَهُ
الْحِمْلُ : أَثْقَلَهُ ، وقال الحطيئة :

٢٣٨١ - وَخَرَقَ يُجِرُّ الْقَوْمَ أَنْ يَنْطِقُوا بِهِ
وَتُمِّمِي بِهِ الْوَجْنَاءَ وَهِيَ لَهْيِد^(٥)

أَيُّ مَعْجَبَةٍ^(٦) ، وَيَجْرَهُمْ : يُسَكِّتُهُمْ
بَيْنَ الْخَوْفِ . (رجع)

وَأَلْهَدْتُ بِهِ : قَصَّرْتُ بِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٣٧٨ - يَلْمَسُ الْأَخْلَاسَ فِي مَنْزِلِهِ ..
بِيَدَيْهِ كَالْيَهُودِيِّ الْمُصَلِّ^(١)

وَلَمَسَتْ الْمَرْأَةُ : غَشِيَتْهَا .

وَأَلْمَسَتْ الرَّجُلَ : أَعْنَتْهُ عَلَى مَا يَلْتَمِسُ
وَأَلْمَسَتْ الْمَرْأَةَ وَالشَّيْءُ : أَمَكَّنَ مِنْ لَمْسِهِ

* (لَهَدًا) : وَلَهَدْتُهُ لَهْدًا : دَفَعْتُهُ .

قال أبو عثمان : وقال ابن الأعرابي :
اللَّهْدُ : الضَّرْبُ فِي الشَّدِيدِينَ ، وَأَصُولُ
الْكَتِفَيْنِ ، وقال طرفة :

٢٣٧٩ - بَطِيءٌ عَنِ الْجُلِيِّ سَرِيحٌ إِلَى الْخَنْبَى
ذَلِيلٌ بِإِجْمَاعِ الرَّجَالِ مُلْهَدٍ^(٢)

قال : والملهد والملهز واحد .

(١) في ب « المصل » : تصحيف ، والبيت للبيد كما في الديوان ١٤٢ ، واللسان / لمس وفي اللسان
بكسر الميم ، والديوان و أ « يلمس » بفتحها ، وفي ب « يلمس » بضمها وجاء الضم والكسر في اللسان لمس .

(٢) في ب : « بطيء عن الداعي » وفي أ . ب الخنا « بالأنف وجاء الشاهد في اللسان / لهد برفع بطيء وبقى
الصفات ، وهي مجرورة صفة « لا مرئى » المجرور في بيت سابق ، وجاء الشاهد في جمهرة أشعار العرب برواية
« الداعي » و « ذلول » وتنفق رواية أ مع رواية الديوان ٤٢ .

(٣) « الدواب » تكملة من ب .

(٤) في أ ، واللسان « أعنى » بفتحها وفي ب وإصلاح المنطق ٢٠٩ ، وذيل الديوان ١٤٦ ما أعنى بعين
مهملة وفي إصلاح المنطق : « وقد عنت الأرض بالنبات تعبر عنوا إذا ظهر نبتها ، وذكر الشاهد وفسر أعنى الولي
فقال اى : أنهت الولي ، وهو المطر بعد الوسمي ، فهذه بالواو لا غير ، ورواية الديوان ، والإصلاح
فهاكلن وعل هذه الرواية لا شاهد فيه .

(٥) يجره ، تصحيف ، ورواية الديوان ٢٢٢ « وتمشى » من المشى .

(٦) في ب « معيبة » بعين مكسورة وباء ساكنة « ويسكتهم » بنون موحدة .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٣٨٢ - تَعَلَّمْ - هَذَاكَ اللَّهُ - أَنْ ابْنَ نَوْفَلٍ

بِنَا مُلْهَدٌ أَوْ يَمْلِكُ الضَّالِعُ ضَالِعٌ^(١)

وَالضَّالِعُ : الْجَائِرُ .

* (لَمَحَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَلَمَحَ^(٢)

الشَّيْءُ لَمَحًا : مِثْلُ لَمَعَ .

(رَجَعَ)

وَأَلْمَحَتِ الْمَرْأَةُ : أَمَكَّنَتْ مِنَ النَّظَرِ

إِلَيْهَا .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَمِنْ هَذَا الْبَابِ مِمَّا

لَمْ يُدَكَّرْ مِنْهُ شَيْءٌ فِي الْكِتَابِ :

* (لَمَصَ) : قَالَ أَبُو بَكْرٍ : لَمَصْتُ

الشَّيْءَ الْأَمْصَهُ لَمَصًا : إِذَا لَطَعْتَهُ بِطَرْفِ

إِصْبَعِكَ^(٣) نَحْوَ الْعَسَلِ ، وَمَا أَشْبَهَهُ

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ قَدْ أَلْمَصَ الْكَرْمُ :

إِذَا لَانَ عِنَبُهُ وَنَضِجَ وَقَدْ شَبِعَ اللَّامِصُ *

وَهُوَ الْحَافِظُ لَهُ الطَّائِفُ فِيهِ^(٤) *

* (لَتَحَ) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ

لَتَحَهُ بِيَدِهِ لَتَحًا : ضَرْبَهُ بِهَا ، وَقَالَ

غَيْرُهُ هُوَ ضَرْبُ الْوَجْهِ وَالْجَسَدِ تَوَثُّرٌ

فِيهِ مِنْ غَيْرِ جُرْحٍ شَدِيدٍ^(٥) .

قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

٢٣٨٣ - يَلْتَحُنُ وَجْهًا بِالْحَصَى مَلْتُوْحًا

وَمَرَّةً بِحَافِرٍ مَكْتُوْحًا^(٦)

يَصِيفُ الْعَاذَةَ حِينَ يَطْرُدُهَا الْفَحْلُ .

قَالَ : وَقَالَ يَعْقُوبُ : أَلْتَحَتِ الْأَرْضُ

إِذَا عَطِشَتْ .

(رَجَعَ)

(١) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٦٠٠ ، والتهذيب ٦-٢٠٢ ، واللسان - هـ . برواية «لو» «مكان»

«أو» ولم ينسب في أي من هذه الكتب .

(٢) ذكر أبو عثمان مادة لمح قبل ذلك في بناء فعل - بفتح العين - من الثلاثي الصحيح في باب فعل وأفعال باتفاق .

(٣) جاء في الإجمهرة ٣ - ٨٧ «والممص : أن تأخذ الشيء بطرف إصبعيك فتلطعه نحو : العسل وما أشبهه

(٤) جاء في كتاب النخل والكرم للأصمعي ٧٩ ضمن مجموعة ط بيروت ١٩١٤ «ثم يقال قد ألمص ،

وقد شبع اللامص ، واللامص حافظ الكرم الطائف فيه» وما جاء في اللسان - لمص قريب من رواية الأفعال .

(٥) في أ . ب جرع بالعين تصحيف وجاء في التهذيب ٤ - ٤٤٠ : «الليث : اللتخ ضرب الوجه والجسد

حتى يوثر فيه من غير جرح شديد «ونقل» ابن منظور ذلك في اللسان - لتخ .

(٦) جاء البيت الأول من الرجز في التهذيب ٤ - ٤٤٠ ، واللسان - لتخ منسوباً لأبي النجم .

فَعَلَّ وَفَعَلَ :

* (لَبَسَ) : لَبَسْتُ الشَّيْءَ لَبَسًا :
خَلَطْتُهُ .

قال الله عزَّ وجلَّ « وَلَلْبَيْسُ مَنَا عَلَيْهِمْ
مَا يَدْبِرُونَ ^(١) » وقال عزَّ وجلَّ :
« وَلَا تَلْبِسُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ » ^(٢) .

وَلَبِسْتُ الْحَيَاءَ لَبِيسًا : اسْتَرْتُ
به ، وَهُوَ لِبَاسُ التَّقْوَى فِي الْقُرْآنِ ، وَمِنْهُ
قَوْلُهُ : عَزَّ وَجَلَّ « هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ
لِبَاسٌ لَهُنَّ ^(٣) » وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ
لِلْجَعْدِيِّ :

٢٣٨٤ - إِذَا مَا الضَّجِيعُ ثَنَى عَطْفَهَا

تَثَنَّتْ عَلَيْهِ فَكَانَتْ لِبَاسًا ^(٤)

وَلَبَسْتُ الثِّيَابَ لَبِيسًا .

قال أبو عثمان : وَقَدْ أَلْبَسْتُ الْأَرْضُ :

إِذَا ارْتَفَعَ نَبَاتُهَا . وَقَدْ أَلْبَسَهَا الْبَقْلُ .

(رَجِعْ)

* (لَبَدَ) : وَلَبَدَ الْقَوْمُ بِالرَّجُلِ :
لَزَمُوهُ وَأَطَافُوا بِهِ .

وَلَبَدَتِ الْإِبِلُ لَبَدًا : أَكْثَرَتْ مِنْ
الْكَلَالِ ^(٥) فَأَعْتَنَتْهَا .

وَأَلْبَدَ [٩٥ - أ] بِالْمَكَانِ : أَقَامَ . ^(٦)

قال أبو عثمان : وَلَبَدَتِ الْفَرَسَ
وَضَعَتْ عَلَيْهِ اللَّبَدَ . قَالَ : وَقَالَ
الْأَصْمَعِيُّ : أَلْبَدَ الْبَعِيرُ : إِذَا ضَرَبَ
فَخَذِيهِ بِذَنَبِهِ فَأَلْصَقَ بِهِمَا ثَلْطَةً
وَبَعْرَهُ ، وَأَنْشَدَ :

٢٣٨٥ - وَمُلْبِدٍ مِنْ طُولِ خَطَرٍ بِالذَّنْبِ

فَوْقَ صَلَاةٍ لَبِيدٌ إِلَى الْعَجَبِ ^(٧)

يُرِيدُ : الْعَجَبُ . (رَجِعْ)

* (لَبَسَنَ) : (لَبَسَنَ لَسَنًا : أَخَذَهُ بِلسَانِهِ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَطْرَفَةَ :

٢٣٨٦ - وَإِذَا تَلَسُّنِي أَلْسِنُهَا

إِنِّي لَسْتُ بِمَوْهُونٍ فَقَرٌ ^(٧)

(١) الآية ٩ - الأنعام .

(٢) الآية ٤٢ - البقرة .

(٣) الآية ١٨٧ - البقرة .

(٤) جاء الشاهد في التهذيب ١٢ - ١٤٤ ، واللسان - ليس منسوباً لغنايفة الجعدى يصف امرأً
ورواية التهذيب « عطفه » ورواية « أوالتهذيب واللسان : « فكانت عليه لباسا » والتي في شعر الجعدي ٨١ : « جيدها »
مكان « عطفها » .

(٥) « الكلاله » مدودا ، وما أثبت أصوب .

(٦) لم أعر على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٧) هكذا جاء الشاهد ونسب في مجالس ثعلب ١ - ٣٨٧ ، واللسان - لسن ، وديوان طرفة ٥٤ .

قال أبو عمرو : يَعْنِي ذَهَبَ بِهِمَا
الدَّهْرُ .

وَيُقَالُ : أَرَادَ الَّذِينَ ^(٢) مَعَا فَادْخَلَ
عَلَيْهِ الْأَلْفَ وَاللَّامَ صِلَةً . []
(رجع)

وَأَلْمَعَتِ النَّاقَةُ : اسْتَبَانَ حَمْلُهَا .

قال أبو عثمان : وَأَلْمَعَتِ النَّاقَةُ
بِذَنْبِهَا ، لِيُعْلَمَ أَنَّهَا قَدْ لَقِحَتْ ^(٣) ،
وَأَلْمَعَتِ أَيْضًا : إِذَا تَحَرَّكَ وَلَدُهَا فِي
بَطْنِهَا ، قَالَ : وَيَكُونُ الْإِلْمَاعُ فِي الْخَيْلِ
وَالسَّبَاعِ وَالْحَمِيرِ أَيْضًا : قَالَ أَبُو زَيْدٍ -

٢٣٨٨ - يِثْنَى الْقَرْمَتَيْنِ لَهُ عَيْنَا

بِنُوهُ وَمِلْمَعٍ نَصَفَ ضُرُوسٍ ^(٤)

وَلَسِنَ لِسَانَهُ : فَصَّحَ وَبَلَّغَ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
أَلْسَنْتُ الرَّجُلَ فَصِيلاً : إِذَا أَعْرَتْهُ
فَصِيلاً ، لِيُلْقِيَهُ عَلَى نَاقَتِهِ فَتَدْرُ عَلَيْهِ ،
فَكَانَهُ أَعَارَهُ لِسَانَ فَصِيلِهِ .

(رجع)

* (كَمِيعٌ) : وَكَمَعَ الْبَرَقُ وَالشَّيْءُ لَمَعَانَا :
بَرَقَ . []

وَكَمِيعُ الضَّرْعِ لَمَعَا : تَلَوْنَ أَلْوَانَا .

وَأَلْمَعَتُ بِالشَّيْءِ : ذَهَبَتْ بِهِ . []

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِمُتَمِّمِ بْنِ نُؤَيْرَةَ :

٢٣٨٧ - وَعَمْرًا وَجُونًَا بِالْمُشَقَّرِ الْمَعَا ^(١)

(١) الشاهد عجز بيت متمم بن نؤيرة وروايته كما في المفضليات ٢٦٩ . المفضلية ٦٧ :

وغيرني ما غال قيسا ومالكنا وعمرا وجزءا بالمشقر المعما

وجاء في التهذيب ٢ - ٤٢٤ نقلا عن أبي عبيدة : وأراد متمم «بقوله :

وجونا بالمشقر المعما

أى جونا الألع ، فحذف الألف واللام ، وعلق محقق المفضليات على الشاهد بقوله : قال الكسائي أراد : معما
ثم أدخل الألف واللام ، وقال أبو عمرو بن العلاء : المعما يريد : اللذين معما .

(٢) في ب والتهذيب ٢ - ٤٢٤ «اللذين» على التثنية .

(٣) علق الأزهرى في التهذيب على قول الليث : ألمعت الناقة بذنبيها بقوله : وبقوله : ألمعت الناقة بذنبيها

شاذ وكلام العرب : «شانت الناقة بذنبيها بعد لقاحها» التهذيب ٢-٤٢٣ ، وجاء في كتاب الإبل للأصمعي ١٥٨
فيذا استبان الحمل فيها قيل لكل ما استبان حملها قد أرات وهي مراء إلا ما كان من الخافر والسباع فإنه يقال لها : ألمعت
وهي ملمع ، إذا استبان حملها .

(٤) لم أجد على الشاهد فيها واجهت من كتب ، واستشهد كثير من العلماء بأبيات من قصيدة لأبي زبيد هل

الوزن والروي .

قال أبو عثمان : وَلَبِنْتُ أَنَا أَيضًا :
 شَرِبْتُ اللَّبْنَ ، وَقَالَ الْحَطِيئَةُ :
 ٢٣٩٠ - وَعَرَّرْتَنِي وَزَعَمْتُ أَنَّ
 نَكَ لَايِنَ بِالسَّيْفِ تَامِرٌ^(٣)

وَلَبِنْتُ بِالْمَكَانِ لُبُونًا : أَقَمْتُ .
 قال أبو عثمان : وَقَالَ يَعْقُوبُ :
 لَبِنْتُ الرَّجُلَ وَلَبِنْتُهُ : إِذَا ضَرَبْتَهُ
 لَبِنْتَهُ ، وَلَبَانَهُ بِالْعَصَا^(٤) .
 (رَجَع)

وَلَبِنُوا^(٥) : أَصَابَهُمْ مِثْلُ الدَّكْرِ مِنْ
 شَرِبِ اللَّبَنِ .
 وَلَبِنَ لَبَانَةً وَلَبِنًا : اشْتَكَى عُنُقَهُ
 مِنَ الْوَسَادِ ، وَلَبِنَ أَيضًا لَبِنًا : اشْتَهَى
 اللَّبْنَ ، وَلَبِنْتَ الشَّاةُ لَبِنًا : غَزَرَتْ .
 وَاللَّبْنُ الْقَوْمُ : صَارَ لَهُمْ لَبْنٌ ،
 وَاللَّبِنَةُ الشَّاةُ : صَارَ لَهَا لَبْنٌ .
 وَاللَّبِنَةُ الْقَوْمُ : جَعَلَتْ لَهُمْ لَبِنًا .

يَعْنِي اللَّبْوَةَ ، وَالضَّرُوسَ : السَّيِّئَةَ
 الْخُلُقِ ، وَقَالَ الْأَعْمَشِيُّ يَصِفُ الْأَتَانَ :
 ٢٣٨٩ - مُلْمَعٌ لَاعَةً الْفُؤَادِ إِلَى جَحِيدِ
 شَنِ فَلَاةٌ عَنْهُ أَفْيَسُ الْفَالِي^(١)

لَاعَةً الْفُؤَادِ : مُتَحَرِّقَةٌ الْجَوْفِ .
 (رَجَع)
 وَأَلْمَعَتِ الْأَرْضُ : صَارَ فِيهَا لَمَعٌ
 مِنْ أَبْيَضِ الْحَشِيشِ .
 * (لَقِمَ) : وَلَقِمَ الطَّرِيقَ وَغَيْرَهُ
 لَقْمًا : سَدَّ فَمَهُ .

وَلَقِمَ الشَّيْءَ لَقْمًا : ابْتَلَعَهُ .
 قال أبو عثمان : قَالَ أَبُو زَيْدٍ :
 هُوَ سُرْعَةُ الْأَكْلِ ، وَالْمُبَادَرَةُ فِيهِ .
 (رَجَع)
 وَاللَّقْمَةُ الْحَجَرُ : أَسْكَنَتْهُ عِنْدَ السَّبَابِ .
 * (لَبِنٌ) : وَلَبِنْتُ الْقَوْمَ لَبِنًا :
 سَقَيْتُهُمُ اللَّبْنَ .

(١) الشاهد من قصيدة للأعشى يمدح الأسود بن المنذر اللخمي الديوان ٤٣ .

(٢) ق : جاء هذا الفعل تحت بناء فعل بكسر العين - من هذا الباب .

(٣) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٦١٣ برواية « أغررتني » و « أفى » وجاء في الديوان ٣٣ برواية « أغررتني » .

« في الصيف » .

(٤) سبق ذكر هذا النقل عن يعقوب في مادة : « لبيب » .

(٥) في ب : « ولبنوا » بفتح اللام ، والنظم أصوب .

وَلَحِمٌ لَحْمًا : نَشَبَ ، وَلَحِمَ الصَّقْرُ
وغيره : اشتهى اللحم (٦) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثَانَ لِلْأَعَشَى :

٢٣٩٣ - تَدَلَّى حَشِيثًا كَأَنَّ الصَّوَا

رَيْتَبِعُهُ أَرْزَقِي لَحِمًا (٧)

وقال جرير :

٢٣٩٤ - أَمْسَى سَوَادَةٌ يَجْلُو مُقَلَّتِي لَحِمًا

بَارِزٍ يَتَمَرَّضِرُ فَوْقَ الْمَرْبَأِ الْعَالِي (٨)

وَاللَّحْمَ الْقَوْمُ : كَثُرَ عِنْدَهُمُ اللَّحْمُ ،

وَاللَّحْمَتُ الْبَارِزِيُّ بِاللَّحْمَةِ : أَطْعَمْتَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثَانَ لِرَوْبِيَةِ :

٢٣٩٥ - قَدَّ أَغْتَدِي وَالطَّيْرُذُو نَقِيقِ

بِمَلْحَمِ أَرْزَقَ شَوْذَنِيْقِ

عَلَى شَمَالِ مُطْعَمِ مَرْزُوقِ (٩)

(رجع)

فَعَلَ وَفَعَلَ فَعِلًا :

* (لحم) : لَحَمْتُ الْعَظْمَ : أَكَلْتُ
مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ .

(قال أبو عثمان (١)) : وَلَحَمْتُ

اللَّحْمَ أَيْضًا : أَكَلْتَهُ ، وَقَالَ الرَّاجِزُ
يَصِفُ قِطَاةً أَخَذَهَا بَارِزٌ :

٢٣٩١ - بَلَّغْتُ بِكَفِّي لَاحِمًا مُجْرَبًا (٢)

وقال آخر (٣) :

٢٣٩٢ - وَعَامِنَا أَعْجَبِنَا مُقَدَّمَةً

يُدْعَى أَبَا السَّمْحِ وَقُرْضَابُ سُمِّهِ (٤)

مُبْتَرِكًا لِكُلِّ عَظْمٍ يَلْحَمُهُ

وَلَحَمَتِ الشَّجَّةُ : أَخَذَتْ فِي اللَّحْمِ :

وَلَحِمَ لَحَامَةً : كَثُرَ لَحْمُ بَدَنِهِ (٥) .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ مَا كَانَ لَحِيمًا ،

وَلَقَدْ لَحِمَ يَلْحَمُ أَشَدَّ اللَّحَامَةِ وَاللَّحْمِ ، وَلَحِمَ

أَيْضًا : لُغْتَانًا ، فَهُوَ لَحِيمٌ . (رجع)

(١) « قال أبو عثمان » تكلمة من ب .

(٢) لم أعر على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) أ « وقال الآخر » .

(٤) في ق « كثر لحمه » .

(٥) في ق ، ع : ولحم الرجل : - بضم الحاء - قتل ، وحمته : قتلته .

(٦) هكذا جاء في التهذيب ٥ - ١٠٤ ، واللسان - لحم ، والشاهد من قصيدة للأعشى ميمون بن قيس . الديوان

(٨) الشاهد من أبيات يرى فيها جرير ابنا له - يقال له سواده - هلك بالشام ورواية الديوان : « لكن »

مكان « أمسى » ويروى « أودى » الديوان ٥٨٤ .

(٩) لم أعر على الشاهد في ديوان روبة وملحقاته ، ولم أعر عليه فيما راجعت من كتب ووجدت في اللسان

شذق ، ويقال للصقر سودائق ، وشوذائق ، وفيه سوذوق والسوذوق والسوذنيق ، والسوذائق : الصقر .

قَضَيْبَ الْفَحْلِ : أَدَخَلْتَهُ حِيَاءَ النَّاقَةِ
وَالدَّابَّاءِ .

فَعِلٌ :

* (لَغِمَ) : لَغِمَ الْبَعِيرُ لَغْمًا : رَمَى
بِلَغَامِهِ .

قال أبو عثمان : وغيره يقول : لَغِمَ
لَغْمًا : رَمَى بِلَغَامِهِ^(٥) بَفَتْحِ الْغَيْنِ فِي الْمَاضِي -
وَسُكُونِهَا فِي الْمَصْدَرِ .

(رجع)

وَلَغِمْتُ بِالْخَبَرِ لَغْمًا : لَمَّ أَسْتَيْقِنُهُ .
وَالْغَمْتُ الذَّهَبَ بِالزَّأْوِقِ^(٦) : خَلَطْتُهُ .

* (لِحَسَ) : وَلِحَسَ الدَّوْدُ الصَّوْفَ :
أَكَلَهُ .

وَلِحَسَ الْجَرَادُ النَّبَاتَ وَالشَّجَرَ^(٧)
لِحْسًا : أَكَلَهُ^(٨) ، وَلِحَسَ الرَّجُلُ قَوْمَهُ :
أَضْرَبَهُمْ .

وَالْحَمَتِ الْحَرْبُ الرَّجُلَ : لَمْ يَتَخَلَّصْ
مِنْهَا ، وَالْحَمَ النَّسَاجَ الثُّوبَ بَعْدَ التَّسْدِيَةِ
(بِاللُّحْمَةِ)^(١) ، وَالْحَمْتُ الرَّجُلَ غَمَمْتُهُ ،
وَالْحَمَ الْمَطْرُ : كَثُرَ وَدَامَ^(٢) ، وَالْحَمْتُ
عِنْدَ الشَّيْءِ : وَقَفْتُ ، وَالْحَمْتُكَ عِرْضَ
فُلَانٍ : أَبَحْتُ لَكَ سَبَّهُ ، وَالْحَمْتُ
الرَّجُلَ : أَلْصَقْتُهُ بِالْقَوْمِ ، وَالْحَمْتُ
الصَّخْرَ : أَطَعَمْتُهُ اللَّحْمَ .

قال أبو عثمان : وَالْحِمَ الرَّجُلُ :
إِذَا كَانَ مَرزُوقًا مِنَ الصَّيْدِ ، فَهُوَ مُلْحَمٌ ،
وَالْحَمْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ شَرًّا : جَنَيْتُهُ^(٣)
لَهُمْ
(رجع)

فَعَلٌ وَفَعَلٌ :

* (لَطَفَ) : لَطَفَ اللَّهُ بِعِبَادِهِ^(٤) لَطْفًا
وَلُطْفًا : رَفَقَ بِهِمْ .

وَلَطَفَ الشَّيْءُ لَطْفًا : قَصُرَ عَنِ الْجَفَاءِ
وَاللُّطْفُ تُكُّ : بَرَدْتُكَ وَأَكْرَمْتُكَ ، وَاللُّطْفُ

(١) «باللحمة» تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٢) في ق «ع» : «وأقام» وهما بمعنى .

(٣) أ «خبيته» بخاء معجمة : تحريف .

(٤) «ألعباد» وصوابه ما أثبت عن ب ، ق ، ع .

(٥) «رمى يلغامه» ساقطة من ب .

(٦) في ق : «بالزأوف» بفاء موحدة : تحريف .

(٧) أ «الشجر والنبات» وهما سواء .

(٨) أ «أكلهما» وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع .

قال أبو عثمان : وَلَحِسَ الْكَلْبُ الْإِنَاءَ
لَحْسًا وَلَحْسَةً وَاحِدَةً ، وَالْإِنَاءُ : اللَّحْسَةُ .

قال : وَيَقُولُ الْكَلَابِيُّونَ لِكُلِّ شَيْءٍ أَخْبَرُوا
عَنْهُ بِعَجَلَةٍ : لَذَاكَ أَسْرَعُ مِنْ لَحْسِ الْكَلْبِ
أَنْفَهُ . وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : يُقَالُ لَحِسْتُ
مِنَ الْإِنَاءِ لَحْسَةً وَلَحْسَةً ، وَقَالَ يَعْقُوبُ :
قَدْ أَلْحَسْتُ الْأَرْضَ ، وَذَلِكَ أَوَّلُ
النَّبَاتِ حِينَ تَخْرُجُ زُرُوسُ الْبَقْلِ مِنَ
الْأَرْضِ ، فَيَرَاهُ الْمَالُ فَيَطْمَعُ فِيهِ ،
فَيَلْحَسُهُ إِذَا لَمْ يَقْدِرْ عَلَى أَكْلِهِ [٩٥-ب] .
يُقَالُ ، غَنَمٌ لِاحِسَةٍ .

قال : وَلَحَسَ الرَّجُلُ قَوْمَهُ — بِفَتْحِ
الْحَاءِ — إِذَا كَانَ مَشْتُومًا عَلَيْهِمْ فَهُوَ
لَا حَسٌ .

(رجع)

وَأَحْسَ الرَّجُلُ الشَّجَاعُ : أَكَلَّ
كُلَّ شَيْءٍ يَظْهَرُ لَهُ .

* (لَهَجَ) : وَلَهَجْتُ بِالشَّيْءِ لَهَجًا :
لَزِمْتُهُ ، وَلَهَجَ الْفَصِيلُ بَضْرَعِ أُمِّهِ ، مِثْلُهُ .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ لِلْعِجَاجِ :

٢٣٩٦ - تَضْرِبُ لَيْحِي لِأَهْجِ مُخَلَّلٍ ^(١)

وَأَلْهَجَ بِالشَّيْءِ : أَوْلَعَ بِهِ ، وَقَالَ
العِجَاجُ أَيْضًا ^(٢) :

٢٣٩٧ - رَأْسًا يَتَنَهَاضِ الرُّوسُ مُلْهَجًا ^(٣)

قال أبو عثمان : وَأَلْهَجْتُ الْفَصِيلَ
إِذَا جَعَلْتِ فِيهِ خَلَالًا ، لِثَلَا يَصِلُ
إِلَى الرِّضَاعِ قَالَ الشَّاعِرُ :

٢٣٩٨ - رَعَى بَارِضَ الْوَسْمِيِّ حَتَّى كَانَمَا

يَرَى بِسَفَى الْبُهْمِيِّ أَخِلَّةً مُلْهَجًا ^(٤)

(رجع)

وَأَلْهَجَ الرَّجُلُ : لَهَجَتْ فَصَالُهُ .

(١) لم أعر على الشاهد في ديوان العجاج ، والرجز لأبي النجم . من أرجوزته في الطرائف ٦٥ ، والرواية
« تزين » « مكان » « تضرب » وقيل

مياسة كالفالج المجلل

(٢) « أيضا » لا مكان لها هنا بعد تصحيح النسبة في الشاهد السابق .

(٣) جاء الشاهد في اللسان - طبع من غير نسبة برواية : « [بهنضاض] مكان « بنهاض » وجاء برواية اللسان

من أرجوزة للعجاج في ديوانه ٣٨٩ .

(٤) جاء الشاهد في الجمهرة : ٢ - ١١٤ ، واللسان - طبع منسوباً للشماخ بن ضرار يصف حماد وحش

ورواية الديوان ١٤

خلا فارتعى الوسمي حتى كأنما

وبرواية الأفعال جاء في النبات والشجر للأصمعي ٢١ من البلغة . والبارض أول ما يبدو من النبات .

وَقَوْلُهُ : مِثْلَ السَّرَّارِ : أَيْ مِثْلَ الْهَالِالِ
فِي لَيْلَةِ السَّرَّارِ .

قَالَ : وَلَقِحَتْ النَّاقَةَ الْجَنِينَةَ ،
أَخَذَتْهُ فَهُوَ مَلْقُوحٌ ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ :
٢٤٠١- وَقَدْ أَجَنْتُ عَلَقًا مَلْقُوحًا
ضَمَّنَهُ الْأَرْحَامَ وَالْكُشُوحَا^(٥)

(رَجَعِ)
وَلَقِحَتْ الْحَرْبُ وَالْعِدَاوَةُ : هَاجَتَا^(٦)
بَعْدَ سُكُونِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْأَعَشِيِّ :
٢٤٠٢- إِذَا شَمَرْتَ بِالنَّاسِ شَهْبَاءُ لَاقِحٌ
عَوَانٌ شَدِيدٌ هَمْزُهَا وَأَضَلَّتِ^(٧)
يُقَالُ : هَمْزَتُهُ بِنَابٍ : إِذَا عَضَّضْتَهُ^(٨)
(رَجَعِ)

* (لَهَبٌ) : وَلَهَبَ لَهَبًا وَلَهَبَةً : عَطِشَ .
وَأَلْهَبَتْ النَّارُ : أَوْقَدَتْهَا حَتَّى صَارَ
لَهَا لَهَبٌ ، وَأَلْهَبَتْ هِيَ ، وَالْهَبُ الْفَرَسُ :
(أَثَارُ) ^(١) الْغُبَارَ فِي جَرِيهِ ، وَلَهُ الْهُوبُ^(٢)
شَدِيدٌ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِامْرِئِ
الْقَيْسِ :

٢٣٩٩- فَدَلِمَاقِ الْهُوبِ ، وَلِلْسُوطِ دِرَّةً
وَلِلزَّجْرِ مِنْهُ وَقَعُ أَهْوَجَ مِئْعَبِ^(٣)
* (لَقِحَ) : وَلَقِحَتْ النَّاقَةُ لَقَاحًا :
حَمَلَتْ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَزَادَ ثَابِتٌ : وَلَقِحَتْ
أَيْضًا : لُعْتَانٌ : لَقَحًا ، وَلَقَحًا : وَأَنشَدَ :
٢٤٠٠- طَوَتْ لَقَحًا مِثْلَ السَّرَّارِ فَبَشَّرَتْ
بِأَسْحَمَ رِيَّانِ الْعَسِيبَةِ مُسْبَلِ^(٤)

(١) «أثار» تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٢) أب «لامره» خطأ من النقلة .

(٣) جاء الشاهد في اللسان - لهب منسوباً لامرئ القيس برواية :

فللسوط الهوب ، والساق درة والزجر منه وقع أخرج مهذب

وجاء برواية الأفعال في الديوان ٥١ ، والمنعب : الذي يستعين بعنقه في الجرى ويمده .

(٤) جاء الشاهد في اللسان - لقع من غير نسبة برواية : المشية «مكان» العسيبة ، والعسيبة : عظم الذئب ،

وقيل مستدقه ، وقيل منبت الشعر منه ، وفي ب مسهل بكسر الباء ، والفتح أصوب .

(٥) جاء البيت الأول من الرجز في التهذيب ٤ - ٥١ ، واللسان - لقع منسوباً لأبي النجم .

(٦) ب «هاجت» وأثبت ما جاء في أ ، ق ، ع .

(٧) في أ «بالحرب» مكان ، بالناس ، وجاء الشاهد في اللسان - لقع منسوباً للأعشى ، برواية «أظلت»

بالظاء المعجمة . والشاهد من قصيدة للأعشى يمدح بني شيبان بن ثعلبة في يوم ذي قار ، ورواية الديوان ٤٠ :

وقد شمرت بالناس شمطاء لاقح
عوان شديد همزها فأضلت

(٨) عبارة اللسان . لقع «يقال» همزته بناب ، أي : عضته .

وَأَلْهَمَهُ اللَّهُ الشُّكْرَ وَالْخَيْرَ : وَفَقَّهُ
لَهُمَا ^(٤)

* (لِعب) : وَلِعبِ لِعِبا : مَرِح .

وَأَنشَد ^(٥) أَبُو عَثْمَانَ :

٢٤٠٥-جاريةٌ لَأَعْبَتْهَا دَرَجَ الْحَجَلِ
وَلَمْ أَزَالِهَا بِهِ حَتَّى دَخَلَ ^(٦)
وَحَارِيَةَ لِعُوبٌ ، وَجَمَعُهَا لِعَائِبٌ .

(رجع)

وَلِعبِ فِي الدِّينِ وَالْأَمْرِ : اسْتَخَفَّ .

وَالِعبَ الرَّجُلُ : عَمِلَ لُعبَةً .

* (لِقَى) : وَلِقَى ^(٧) لَشَيْءً ^(٨) لِقَاءً
وَلِقْيَانًا : صَادَفَهُ ^(٩)

وَلَقِحتِ الشَّجَرَةَ : أُنْبِتَتِ الفُرُوعَ ،
وَأَلْقَحَتِ النَّخْلَ وَالشَّجَرَ : ذَكَرَتْهُمَا ،
وَأَلْقَحَتِ الرِّيحُ الشَّجَرَ ، وَالسَّحَابُ ،
وغيرُهُما .

* (لِهَم) : وَلِهَمْتُ ^(١) الشَّيْءَ لَهُمَا :
ابْتَلَعْتَهُ ، وَمَنَّهُ اللُّهُامُ لِلجَيْشِ .

وَأَنشَد أَبُو عَثْمَانَ :

٢٤٠٣-عَنْ ذِي قَدَامَيْسٍ لُهُامٍ لَوْ دَسَّرَ ^(٢)

دَسَّرَ : نَطَحَ ، وَقَالَ رُوبِيَّةُ :

٢٤٠٤-كَالْحُوتِ لَا يُرْوِيهِ شَيْءٌ يَلْهَمُهُ

يُصْبِحُ ظَمَانٌ فِي البَحْرِ فَمَهُ ^(٣)

(١) ب «ولهمت» يفتح الهاء في الماضي والصواب الكسر .

(٢) في ب «أو» «مكان- «لو» ، وجاء الشاهد في اللسان - دسر برواية :

عَنْ ذِي قَدَامَيْسٍ لُهُامٍ قَدْ دَسَّرَ

وفيه قدس برواية

بذِي قَدَامَيْسٍ لُهُامٍ قَدْ دَسَّرَ

من غير من نسبة ، وجاء في تهذيب الألفاظ ٤٤ برواية «لو» وفي المصدر نفسه ٤٦ جاء «منسوباً للعجاج ورواية
الديوان ١٧ تتفق ورواية الأفعال .

(٣) هكذا جاء في ديوانه ٥٩ .

(٤) ب «له» والصواب ما أثبت عن أ ، ق .

(٥) «وأنشد» لفظة مكررة في أ خطأ من الناسخ .

(٦) لم أشر على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٧) ذكر أبو عثمان وابن القوطية مادة : لقي وهي من الأفعال المعتلة تحت أبنية الصحيح ، وقد ذكر
أيضاً تحت هذا البناء المادة لمي وليث «وحق هذه المواد أن توضع تحت أبنية المعتل ، ولهذا نماذج في كثير
من الحروف جريا على المنهج الذي سارا عليه .

(٨) ب : «الرجل» وأثبت ما جاء في أ ، ق ، ع .

(٩) أ : «صادفه» وما أثبت عن ب أدق .

« (لَغَى) : وَكَفَى بِالشَّيْءِ ، لَغَى ^(٣) :
لَزِمَهُ ، وَكَفَى بِالْمَاءِ : أَكْثَرَ شُرْبَهُ .
وَأَنْشَد :

٢٤٠٧- فَلَا تَلْعَى بِغَيْرِهِم الرِّكَابُ ^(٤)
وَأَلْقَيْتُ الشَّيْءَ : أَسْقَطْتُهُ ، مُسْتَعْمَلٌ
فِي الْكَلَامِ وَالْحِسَابِ .

المهموز :

فَعَلَ :

« (لَفَأَ) : لَفَأْتُ اللَّحْمَ عَنِ الْعَظْمِ
لَفَأً : كَشَطْتُهُ ، وَلَفَأْتُ الرِّيحَ السَّحَابَ
عَنِ السَّمَاءِ وَالتَّرَابَ عَنِ وَجْهِ الْأَرْضِ ^(٥)

وَأَنْشَد أَبُو عَثْمَانَ :

٢٤٠٨- ظَلَّتْ رُكَامًا وَالرِّيحَ تَلْفَأُهَا ^(٦)
(رجع)

وَلَفَأْتُ الْعُودَ : قَشَرْتُهُ .

قال أبو عثمان : وزاد يعقوب ^(١) :
لَقِيَهُ لِقَاءً ، وَلِقْيَانًا بِالْكَسْرِ ، وَلُقْيَاً
وَلُقْيَى ، وَلِقْيَانَةً وَاحِدَةً ، وَلِقْيَةً وَاحِدَةً ،
وَلِقَاءَةً ^(٢)

وَلَقِيَهُ بِكَذَا : اسْتَقْبَلَهُ .

وَلَقِيَ الرَّجُلُ لِقْوَةً : أَصَابَتْهُ اللَّقْوَةُ .

وَأَنْشَد أَبُو عَثْمَانَ :

٢٤٠٩- وَحَتَّى كَانَ الْعَيْنَ مِمَّا يَنْوِبُهَا
بِهَا لِقْوَةٌ تَقْلِبُهَا وَاحِدًا لَهَا ^(١)

وَأَلْقَيْتُ الشَّيْءَ : طَرَحْتُهُ . وَأَلْقَيْتُ
السَّمْعَ : تَسَمَّعْتُ

قال الله عز وجل ^(٢) : « أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ
وَهُوَ شَهِيدٌ »

وَأَلْقَى اللَّهُ الشَّيْءَ فِي الْقُلُوبِ : قَذَفَهُ ،
وَأَلْقَى الْقُرْآنَ : أَنْزَلَهُ ، وَأَلْقَيْتُ الْمَسَائِلَ
وَالْحِسَابَ عَلَى الْإِنْسَانِ .

(١) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت عن كتب .

(٢) في أ « وألقى » خطأ - الآية ٣٧ - ق .

(٣) ب « لفا » وكلاهما صواب . وقد سبق أن ذكر أبو عثمان هذه المادة تحت بناء فعل بالياء . سلمنا وفعل بالواو والياء متلا من باب فعل وأفعل بتفارق . وحقها أن توضع في أبنية المعتل .

(٤) جاء الشاهد في أنلسان - - لفا عجز بيت غير منسوب شاهدا ، على نباح الكلب ، وعلق عليه العلامة ابن بري بقوله « وفي الأفعال بمعنى أفعال ابن القوطية غالبا - أتى به شاهدا على لغى بكسر الغين بمعنى أولع به . وصدر الشاهد :

وقننا لتدليل أقم إليهم

(٥) في ق ، ع : « من وجه الأرض كذلك » .

(٦) أ تالفها باللفاف المثناة : تحريف ، ولم أقف على الشاهد وقائله .

وَأَلْبَاءُ الْقَوْمِ : صَارَ لَهُمْ لِبَاءً ، وَأَلْبَاءُ
الْجَدَى : شَدَّدَتْهُ ؛ لِتَرْضِعَهُ اللَّبَاءَ .

قال أبو عثمان : قال ^(٦) النَّضْرُ :
وَأَلْبَاءُ النِّاقَةِ وَلَدَهَا : رَضَعَ لِبَاءَهَا
* (لِزَاءً) : وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : لَزَأَتْ ^(٧)
الرَّجُلَ : أَعْطَيْتَهُ ، وَلَزَأَتْ الْإِبِلَ :
أَحْسَنْتَ رِعْيَتَهَا .

قال : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : أَلَزَأْتُ غَنَمِي :
أَشْبَعْتُهَا . (رجع ^(٨))

فَعَلٌ وَفَعَلٌ :

* (لَأَمٌ) : لَأَمْتُ السَّهْمَ لَأَمًّا ^(٨) :
جَعَلْتُ رِيشَهُ لُؤَامًا وَهُوَ ظَهَرَ الْقِدَّةِ إِلَى
بَطْنِ الْأُخْرَى .

قال أبو عثمان : وَلَفَأْتُ الرَّجُلَ :
ضَرَبْتُهُ بِالْعَصَا ، وَلَفَأْتُ مِنَ الطَّعَامِ ،
أَكَلْتُ حَتَّى تَرَكَتَهُ ، قَالَ : وَلَفَأْتُ
الرَّجُلَ : رَدَدْتُهُ عَن حَاجَتِهِ ^(١) .
قال حَفْصُ الْأَمَوِيِّ :

٢٤٠٩- يَأْسَلُمُ كَمْ قَدْ لَفَأْتُ عَاذِلَةً
لَمْ أَكْ لَوْلَا رِضَاكَ أَلْفَاها ^(٢)
(رجع)

وَأَلْفَأْتُ ^(٣) : أَعْطَيْتُكَ اللَّفَاءَ ، وَهُوَ
ضِدُّ الْوَفَاءِ .

* (لِبَاءٌ) : وَلَبِئَاتِ الشَّاةُ وَلَدَهَا لِبَاءً :
أَرْضَعَتْهُ . اللَّبَاءُ ^(٤) ، وَلَبِئَاتُ الْقَوْمِ :
أَطْعَمْتُهُمُ اللَّبَاءَ ، وَلَبِئَاتُ اللَّبَاءِ : حَلَبْتُهُ .
قال أبو عثمان : قال الأموي ^(٥) :
وَلَبِئَاتُهُ أَيْضًا : طَبَخْتُهُ . (رجع)

(١) «عن حاجته» ساقطة من ب .

(٢) لم أف على الشاهد فيما راجعت من الكتب .

(٣) في ق : «وألفاتك» .

(٤) ب «اللباء» ممدودة وصوابه القصر وجاء في كتاب اللبأ واللبن لأبي زيد ٤٢ ضمن مجموعة طيبيروث العرب
تقول في صفة اللبأ (مهموز مقصور) واللبأ : أول اللبن في التناج .

(٥) «قال الأموي» ساقطة من ب .

(٦) أ «وقال» .

(٧) مادة لزأ من إضافات أبي عثمان التي لم ترد في أفعال ابن القوطية .

(٨) «لأما» ساقطة من ب . وقد سبق ذكر هذه المادة في بناء المهموز من باب فعل وأفعل باتفاق .

(٩) بعد لفظة هو حزم في النسخة «ب» يعدل صفتين من المطبوع .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٤١٠- يُقَلِّبُ سَهْمًا رَاشَهُ بِمَنَاكِبِ
ظَهَارِ لُؤَامٍ فَهُوَ أَعْجَفُ شَاسِفٍ^(١)

(رجع)

وَلَأَمْتُ الْجُرْحَ بِاللَّوَاءِ ، وَلَأَمْتُ
الصَّدْعُ وَكُلُّ شَيْءٍ : سَدَدَتْهُ : فَقَدَ
لَأَمَّتْهُ

وَالْأَمُّ : أَنَّى بَوْلَدٍ لَيْمٍ ، أَوْ فَعَلَ

مثله .

المعتل بالواو في عين الفعل :^(٢)

* (ل ا ح) : لَاحَهُ الْحُزْنَ وَالسَّفَرَ ،
وغيرُهُمَا لَوْحًا : غَيْرَهُ .

وَأَنْشَدَ [٩٦- أ] أَبُو عَثْمَانَ لِلعِجَاجِ :

٢٤١١- وَكَمْ يَلْحَمُهَا حَزْنٌ عَلَى ابْنِمْ
وَلَا أَبَ وَلَا أَخَ فَتَسَهُمْ^(٣)

(رجع)

وَلَا حَ الرَّجُلُ لُوحًا : عَطَشَ

قال أبو عثمان : وزاد أبو زيد : وَكُوحًا ،
وقال : اللُّوحُ وَالظَّمَأُ : هُمَا أَخَفُّ
العَطَشِ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٤١٢- يَمْصَعْنَ بِالْأَذْنَابِ مِنْ لُوحٍ وَبَقٍ^(٤)
(رجع)

وَلَا حَ الشَّيْءِ لَوْحَةً : نَظَرَ إِلَيْهِ نَظْرَةً ،
وَلَا حَ الشَّيْءِ : ظَهَرَ .

وَالْأَاحَ بِالشَّيْءِ : لَمَعَ بِهِ ، وَالْأَاحَ
مِنْهُ : حَذَرَهُ .

قال أبو عثمان : وَالْأَاحَ مِنْهُ :
اسْتَحْيَا : تَقُولُ : مَا أَلَا حَ فُلَانٌ مِنْ
قَوْلِ : أَيُّ مَا اسْتَحْيَا مِنْهُ .
(رجع)

وَالْأَاحَ بِحَقِّي : ذَهَبَ بِهِ .

(١) جاء الشاهد في اللسان - لأم منسوباً لأوس بن حجر ، وهو في ديوانه ٧١ والرواية «فيسر» مكان «يقلب» وشارف «بالراء المهمله كما في أ ، وصوابه ما أثبت عن اللسان - لأم وروايته شاسف والشاسف : اليباس .

(٢) ق : جاء تحت هذا البناء الفعل : لام . وعبارته : «ولمت الرجل : ضد حمدته ، وألام الرجل : فعل ما يلام عليه» وقد سبق أن ذكر هذه المادة تحت نفس البناء من باب فعل وأفعل باتفاق .

(٣) جاء الشاهد في التهذيب ٥ - ٢٤٦ واللسان لاح من غير نسبة ، ورواية الديوان ٢٩٢ «ولا أخ ، ولا أب ومعنى لم يلحها : لم يغير لونها ، وتسهم : تتغير .

(٤) جاء في اللسان - لاح منسوباً لرؤية ، والشاهد من أرجوزته في وصف المفازة : ورواية ١٠٨

«لوح يفتح اللام .

ولاح سُهَيْلٌ : بَدَأَ

وَأَلَّاحَ : تَلَأَلَأَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْمَتَمَلِّسِ :

٢٤١٣- وَقَدْ أَلَّاحَ سُهَيْلٌ بَعْدَمَا هَجَعُوا

كَأَنَّهُ ضَرَمَ بِالْكَفِّ مَقْبُوسٌ ^(١)

* (لاص) : لُصَّتْ ^(٢) الشَّيْءَ بَعَيْنِي

أَلْوَصُهُ لَوْصًا ، وَلَاوَصْتُهُ : إِذَا طَالَعْتَهُ مِنْ

خَلَلِ بَابٍ أَوْ سِتْرٍ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : أَلَصَّتْهُ عَنِ الشَّيْءِ إِلاَصَةً :

إِذَا أَدْرَتْهُ عَنْهُ وَرَاوَدَتْهُ .

وَقَالَ يَعْقُوبٌ : ظَلَّ يُلْبِصُهُ عَن كَذَا ،

وَيُلَاوِصُهُ بِمَعْنَى

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : هُوَ إِدَارْتُكَ الْإِنْسَانَ

عَنِ الشَّيْءِ تَطْلُبُهُ مِنْهُ ، وَقَالَ غَيْرُهُمَا :

الإِلاَصَةُ ، وَالْمَلَاوِصَةُ مِنَ النَّظْرِ كَأَنَّهُ

خَتَلٌ ؛ لِيَرُومَ أَمْرًا . ^(٣)

وَالْإِنْسَانَ يُلَاوِصُ الشَّجْرَةَ : إِذَا

أَرَادَ أَنْ يَقْطَعَهَا بِالْفَأْسِ ، فَتَرَاهُ يُلَاوِصُ

فِي نَظَرِهِ يَمَنَةً وَيَسْرَةً كَيْفَ يَأْتَالُهَا ،

وَكَيْفَ يَضْرِبُهَا .

قَالَ الشَّاعِرُ :

٢٤١٤- أَمْسَى بِلَاوِصِ عَبَّاسٍ بِمَعْوَلِهِ

مُلْدَسًا قَدْ نَبَتَ عَنْهُ الْمُنَاقِيرُ ^(٤)

وَبِالْوَاوِ وَالْيَاءِ :

* (لاط) : لَاطَ الْحَوْصَ ^(٥) لَوَطًا ،

وَلِيطًا : أَصْلَحَهُ ، وَلَاطَ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ :

أَلَصَّقَهُ بِهِ ، وَلَاطَ الْحُبَّ بِالْقَلْبِ ، وَالشَّيْءَ

بِالشَّيْءِ لَوَطًا ، وَلِيطًا : لَصِقَ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ يَعْقُوبٌ :

لَاطَهُ بِسَهْمٍ ، وَلَاطَهُ بِعَيْنٍ : إِذَا رَمَاهُ ،

وَلَاطَ الرَّجُلَ يَلُوْطُ لَوَاطًا مُشْتَقٌّ مِنْ

اسْمِ « لَوَطَ » عَلَيْهِ السَّلَامُ ^(٦) .

(رَجِعْ)

(١) قى أ بالف : تصحيف ، وجاء الشاهد فى اللسان - لاح منسوباً للمتلمس وهكذا جاء فى ديوانه ٨٣

(٢) ذكر أبو عثمان مادة : لاص قبل ذلك تحت بناء فعل معتل العين بالياء من باب فعل وأفعل باتفاق .

(٣) عبارة التهذيب ١٢ - ٢٤٠ نقلا عن الليث : اللوص والملاوصة ، وهو فى النظر كأنه يختل ،

ليروم أمرا .

(٤) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٥) أ «الحوص» بالصناد المهملة تحريف .

(٦) ب «صل الله عليه وسلم»

وَأَلَاطَ الْوَلَدَ بِأَبِيهِ : نَسَبُهُ إِلَيْهِ

* (لاق) : قال أبو عثمان : قال أبو بكر
لُقت^(١) الشيء أَلوقه لَوْقًا : إذا لِينتَه
ومنه اللُّوقَة (والألوقَة^(٢)) ، وهى
الزُّبْدَة الرُّطْبَة ، وفى الحديث : « لَا آكُلُ
إِلَّا مَا لُوقَ لِي^(٣) » : أى ما لِينَ لِي مِنَ
الطَّعامِ حَتَّى يَصِيرَ كالزُّبْدِ فى لِينِهِ ،
وقال رَجُلٌ من بَنى عُذْرَةَ :

٢٤١٥- وَإِنى لِمَنْ سألْتُم لَأَلُوقَةَ

وَإِنى لِمَنْ عَادَيْتُم سُمُّ أَسود^(٤)

وقال الآخر :

٢٤١٦- حَدِيثُكَ أَشهى عِنْدنا مِنْ أَلُوقَةٍ

تَعَجَّلْها طَيَّانُ شَهْوانِ لِلطَّعْمِ^(٥)

(رجع)

وَلُقْتَهُ أَلُوقَهُ ، وَلِقْتَهُ أَلِيقَهُ لَوْقًا وَلِيقًا :

ذُقْتَهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ ما ذُقْتُ لَوْقا .

وَلِاقَ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ بِالشَّيْءِ لَيْقًا وَلِيقًا :

لَصِقَ بِهِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : ما لَاقَتِ المِراةُ
عِنْدَ زَوْجِها ، وَمَا أَلِيقَ شَيْئًا : أى ما أَبْقاءُ
وما أَلِيقَ السِّيفُ شَيْئًا : أى لم يُبْقِ
شَيْئًا إِلَّا قَطَعَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢٤١٧- كَفَّاكَ كَفًّا لا تَلِيقُ دِرْهَمًا

جُودًا وَأُخْرى تُقَطِّرُ السِّيفَ الدِّمًا^(٦)

وقال الآخر :

٢٤١٨- عَضِبُ حُسامُ لا يُلِيقُ ضَرْبَةً

فِى مِثْنِهِ دَخَنٌ وَأَثْرُ أَحْلَسُ^(٧)

فعل بالواو والياء سالما ؛ وفعل

بالواو معتلا :

* (لَيْتَ) : لَيْتَ لَيْائَةً : شَجَعُ فلم

يُرْعَهُ شَيْئًا .

(١) ق٤- جاء هذا الفعل : تحت بناء فعل يكسر العين معتل تعين بالياء من هذا الباب وذكره مع أبي عثمان قبل ذلك فى بناء فعل-يفتح العين- معتل العين بالياء من باب فعل وأفعل باتفاق ، ثم عاد فذكره فى الثلاث المفرد .

(٢) « والألوقَة » تكلمة من ب .

(٣) ب « ما لوق » بالهمز . تصحيف ، وفى البأية ٤- ٢٧٨ « ولا آكل إلا ما لوق لى » .

(٤) أ « لا ألوقة » تصحيف ، وجاء الشاهد فى التهذيب ٩- ٣٠٩ ، واللسان - لاق منسوبًا لرجل من بنى عُذْرَةَ .

(٥) جاء الشاهد فى التهذيب ٩- ٣٠٩ واللسان - لاق من غير نسبة .

(٦) جاء الشاهد فى اللسان - لاق غير منسوب وبالرواية : « ما تليق » و « تعط بالسيف الدما » ، ولم أقف على مثله .

(٧) جاء الشاهد فى اللسان - دخن منسوبًا للمعتل لهذاى برواية « لىن » مكان « غضب » ، وقد جاء فى الديوان

٣- ٣٣ فى شعر أبى قلاية الهذلى برواية « أحلس » والحاء المحممة ، وغضب فى أوله .

وَلَوِثَ لَوِثَةٌ^(١) : اضْطَرَبَ فِي عَقْلِهِ
وَأَمْرِهِ^(٢) .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٤١٩- إِذْ بَاتَ ذُو اللَّوِثَةِ فِي مَنَامِهِ

يَرَى بِهِ الِهْمُّ عَلَى أَجْرَامِهِ^(٣)

وَلَاثَ الْكَلَامِ لَوِثًا : جَمَعَهُ فَلَمْ يَبِينَهُ ،

وَلَاثَ الْإِزَارِ وَالْعِمَامَةِ : أَدَارَ بَعْضُهَا عَلَى

بَعْضٍ ، وَلَاثَ الشَّجَرِ وَالنَّبَاتِ : التَّفَّ

بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ ، وَلَاثَ الشَّيْءِ^(٤) بَغْيَرَهُ :

كَذَلِكَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٤٢٠- لَاثٌ بِهِ الْأَشَاءُ وَالْعُبْرِيُّ^(٥)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ يَعْقُوبٌ :

يُقَالُ : أَلَوِثَ الْكَلَامُ وَالنَّاتُ : إِذَا

اخْتَلَطَ ، وَأَلَيْثَ الشَّجَرُ : اسْتَعْلَى .

* (لَخِي) : وَلَخِي لَخِيٌّ^(٦) : كَثُرَ
كَلَامُهُ فِي الْبَاطِلِ .

فَهُوَ الْخَى ، وَالْأَنْثَى لَخَوَاءُ .

وَلَخِي الْبَعِيرُ : عَظُمَتْ إِحْدَى

رُكْبَتَيْهِ ، فَهُوَ الْخَى .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ :

وَلَخِي أَيْضًا : إِذَا كَانَتْ إِحْدَى

خَاصِرَتَيْهِ أَعْظَمُ مِنَ الْأُخْرَى ، قَالَ وَلَخِي

الرَّجُلُ^(٧) يَلَخِي لَخِيٌّ مَقْصُورٌ ، وَهُوَ

عِوَجٌ إِحْدَى اللَّخِيِّينَ الْأَسْفَلِينَ حَتَّى

يَمِيلَ الشَّدْقُ ، يُقَالُ مِنْهُ فَمَ الْخَى ،

قَالَ : وَلَخَوْتُ جِرَانَ الْبَعِيرِ ، وَالتَّخَيْتُهُ

إِذَا قَدَدْتَ مِنْهُ سَيْرًا لِلِسُّوْطِ وَتَخَوُ

ذَلِكَ .

(١) في ع لوثة ، ولوثةا .

(٢) ق : جاء الفعل « لوث » في بناء « فعل » بالواو سالما وفعل معتلا من باب الثلاثي المفرد .

(٣) جاء الرجز في تهذيب الألفاظ ٥١٤ من غير نسبة ، وعلق عليه التبريزي بقوله : الأجرام : جمع جرم - بكسر الجيم - وهو الجسد ، وأراد أن يقول : جرم ، فاتى به على لفظ الجمع .

(٤) « الشيء » ساقطة من ب .

(٥) جاء في اللسان - ليث ، غير ، من غير نسبة ، وهو من شواهد ابن القوطية ، وابن القطاع ونسب في القلب

والإبدال المنسوب لابن السكيت ١٤ للمجاج ، وهو في ديوانه ٣١٤

(٦) وضع أبو عثمان الفعل « لخي » تحت بناء معتل العين ، وحقه أن يوضع تحت معتل اللام . وجاء في ق :

تحت بناء فعل - بكسر العين - من صحيح باب الثلاثي المفرد . وفي أ : « لخي » بالحاء المهملة : تحريف .

(٧) « الخي » وما أثبت عن أدق .

قال جرّان العود يَصِفُ أَذَّهُ اتَّخَذَ
سوطاً يُؤدِّبُ بِهِ امرأته :

٢٤٢١- عَمَدَتْ لَعُودٍ فَالْتَحَيْتُ جِرَانَهُ
وَلَلدَكَيْسُ أَمْضَى فِي الأُمُورِ وَأَنْجَحَ^(١)

وَهَذَا البَيْتِ سُمِّيَ جِرَانُ العُودِ

قال : وَالْحَيْتُ الصَّبِيُّ إِذَا غَذِيَتْهُ

بِالْحُبْزِ الْمَبْلُولِ : وَنَحْوَ ذَلِكَ سِوَى
الرُّضَاعِ وَأَنْشُد :

٢٤٢٢- فَهِنَّ مِثْلُ الأُمَّهَاتِ يُلْحِينَ
يُطْعَمْنَ أَحْيَانًا وَحِينًا يَسْقِينَ^(٢)

(رَجِع)

وبالواو والياء في لاهمه :

* (لِحَا) : لِحَا العُودَ لِحَوًّا ، وَلِحْيًا :
قَشْرُهُ .

وَأَنْشُد أَبُو عَثَانَ :

٢٤٢٣- لَحَيْتُهُمْ لَحَى العَصَا فَطَرَدْتَهُمْ
إِلَى سَنَةِ قَرْدَانِهَا لَمْ تَحَلِّمْ^(٣)

أى لَمْ تَسْمَنَّ .

قال أَبُو عَثَانَ : قال أَبُو عبيدة :
وَلَحَوْتُ الرَّجُلَ أَلْحَاهُ لِحَوًّا ، وَلَحَيْتُهُ
لِحْيًا : إِذَا لُمْتَهُ وَشْتَمْتَهُ .

وَالْحَى الرَّجُلُ : إِذَا أَتَى بِمَا يُلْحَى
عَلَيْهِ قال رؤبة :

٢٤٢٤- قَالَتْ وَكَمْ تُلْحُ وَكَانَتْ تُلْحَى
عَلَيْكَ سَبَبَ الخُلَفَاءِ النُّجْحِ^(٤)

يَقُولُ : لَمْ تَأْتِ بِمَا تُلْحَى
عَلَيْهِ حِينَ قَالَتْ : أَطْلُبُ سَبَبَ الخُلَفَاءِ
وَكَانَتْ [٩٦- ب] تُلْحَى قَبْلَ ذَلِكَ
حِينَ كَانَتْ : تَقُولُ لِي^(٥) : أَطْلُبُ
مِنْ غَيْرِهِمْ . (رَجِع)

فَعِلَ بِالياءِ سَالِمًا وَفَعَلَ مَعْتَلًا :

* (لَوَى) : لَوَى الرَّجُلُ لَوَى :
وَجَعَهُ بَطْنُهُ ، وَلَوَى أَيْضًا : اشْتَدَّ بِخُلْعِهِ

(١) في ب « فاتخذت جرائه » تصحيف ، وبرواية الأفعال جاء الشاهد في اللسان - لحي ، ورواية الديوان ٨
« فالتحيت » بالحاء المهملة ، وجاء بالخاء المعجمة ، والحاء المهملة .

(٢) جاء البيتان في التهذيب ٧ - ٧٨ من غير نسبة ، وفي اللسان - لحي نسبا مرة لابن ميادة ، ومرة أول ستة
أبيات لبعض بني أسد .

(٣) جاء الشاهد في اللسان - لحا منسوباً لأوس بن حجر ، برواية : لحيهم . . . فطردتهم بالنون الموحدة ،
وبها جاء في الديوان : ١١٩ وفي الديوان « جردانها » مكان « قردانها » .

(٤) في أ ، ب « النجح » بنون موحدة فوقية بعدها جيم معجمة وفي التهذيب ٥ - ٢٤٠ واللسان - لحا برواية
« البسج » بياء موحدة بعدها جيم معجمة ، وبها جاء في ملحقات الديوان ص : ١٧١ .

(٥) أ « يأت » تحريف . (٦) « لى » ساقطة من ب .

٢٤٢٦- الآكلين اللوايا دون صيغهم

والقدر مخبوءة منها أثارها^(٥)

وقال الآخر :

٢٤٢٧- قُلْتُ لِدَاتِ النَّقِيَّةِ

قُمِي فَغَدِينَا مِنَ اللَّوِيَّةِ^(٦)

(رجع)

وَلَوَيْتُ الْخَبَرَ : أَخْبَرْتُ بِهِ عَلَى غَيْرِ

وَجْهٍ ، وَلَوَيْتُهُ بِالذَّيْنِ لِيًّا ، وَلِيَانَا ،

مَطْلَعُهُ (بِهِ)^(٧) .

وَأَنشُدُ أَبُو عُمَانَ :

٢٤٢٨- تُسَمِّيْنِ لِيَانِي وَأَنْتِ مَلِيَّةٌ

وَأُحْسِنُ يَا ذَاتَ الْوَشَاحِ التَّقَاضِيَا^(٨)

وَفِي الْحَدِيثِ : « لِي الْمُوسِرِ ظَلَمٌ »^(٩)

وَلَوَيْتُ عَلَى الشَّيْءِ : تَوَقَّفْتُ ،

وَأَنْتَظَرْتُ

وَأَيْضًا : اشْتَدَّتْ خُصُومَتُهُ ، وَلَوِي

الشَّيْءُ لَوِيًّا : اعْوَجَّ .

فَهُوَ الْوَى فِي كُلِّ ذَلِكَ ، وَأَنشُدْ

(أَبُو عُمَانَ)^(١) :

٢٤٢٥- إِذَا كَسَرْتُ الْعَيْنَ مِنْ غَيْرِ خَزْرٍ

وَجَدْتَنِي الْوَى بَعِيدَ الْمُسْتَمَرِّ^(٢)

وَلَوَيْتُ الْجَبَلَ وَالْيَدَ وَالشَّيْءَ لِيًّا :

فَقَلَّتْهُ .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ :

سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا فَصِيحًا عَجَلِيًّا يَقُولُ :

لَوَيْتُ يَدَهُ لَوِيًّا شَدِيدًا عَلَى الْأَصْلِ

(رجع)

وَلَوَتْ الْمَرْأَةُ الشَّيْءَ^(٣) : ادَّخَرْتَهُ ،

وَهِيَ اللَّوِيَّةُ

قَالَ أَبُو عُمَانَ : هُوَ مَا يُدَّخَرُ^(٤)

لِلضَّيْفِ ، وَأَنشُدْ :

(١) « أَبُو عُمَانَ » تَكْلَمَةٌ مِنْ ب .

(٢) جَاءَ الْبَيْتُ الثَّلَاثِي مِنَ الرَّجْزِ فِي الْلسَانِ - لَوِي مِنْ غَيْرِ نِسْبَةٍ .

(٣) فِي ق ، ع ، « شَيْئًا »

(٤) أ : « يَدْخُلُ » تَصْحِيفٌ .

(٥) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي الْلسَانِ - لَوِي مِنْ غَيْرِ نِسْبَةٍ .

(٦) هَكَذَا جَاءَ الشَّاهِدُ فِي تَهْذِيبِ الْأَلْفَاظِ ٢٣٤ وَاللسَانِ - لَوِي مِنْ غَيْرِ نِسْبَةٍ .

(٧) « بِهِ » تَكْلَمَةٌ مِنْ ب .

(٨) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي الْلسَانِ - لَوِي مَفْسُوبًا لِلذِّمَّةِ بِرِوَايَةِ : « تَطْلِيلِينَ » مَكَانَ « تَسْمِيْنِ » وَبِهَا جَاءَ فِي الْدِيْوَانِ

٦٥١ وَ « تَسْمِيْنِ » رِوَايَةٌ .

(٩) فِي النِّهَايَةِ ٤ - ٢٨٥ « لِي الْوَاحِدُ يَجْعَلُ عَقُوبَتَهُ وَجَعْرَتَهُ » .

قال أبو عثمان : وَلَوَيْتُ عَنْهُ :
أَعْرَضْتُ ، وَأَنْشَدُ :

٢٤٢٩ - إِذَا التَّوَى بِي الْأَمْرُ أَوْ لَوَيْتُ
مِنْ أَيْنَ آتَى الْأَمْرَ إِنْ آتَيْتُ^(١)

قال : وقال أبو بكر : لَوَى الْبِقْلُ
يَلْوَى : إِذَا صَارَ أَصْفَرَ
(رجع)

وَأَلْوَيْتُ بِالشَّيْءِ : ذَهَبْتُ بِهِ ،
وَأَلَوْتُ الْحَرْبُ بِأَهْلِهَا : ذَهَبْتُ بِهِمْ ،
وَأَلْوَيْتُ بِالْكَفِّ وَالثَّوْبِ^(٢) أَشْرْتُ ،
وَأَلْوَى الْبِقْلُ : صَارَ لَوِيًّا يَابِسًا -
وَرَطْبًا .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢٤٣٠ - رَعَتْ خَرِيفَ الْيَمَنِ الْعَلْوِيًّا
حَتَّى إِذَا حَرَّمَتِ الشَّتِيًّا
وَعَادَ نَبْتُ أَرْضِهَا لَوِيًّا
تَذَكَّرَتْ مِنْ لَهْفَةِ الطَّوِيَّا^(٣)

قال أبو عثمان : وَأَلَوْتُ الْأَرْضَ :
صَارَ نَبْتُهَا كَذَلِكَ .

وَأَلْوَى الْقَوْمُ : بَلَغُوا لَوَى الرَّمْلِ ،
وَهُوَ مُنْعَطَفُهُ .

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا ، وَفَعَلَ بِالْوَاوِ
مَعْتَلًا :

* (لها) : لَهَا لَهَا : لَعِبَ^(١) .
وَلَهَيْتُ مِنَ الشَّيْءِ وَعَنِ الشَّيْءِ لَهْيَانًا :
أَغْفَلْتُ عَنْهُ .

وَأَلْهَيْتُ الرِّحَا : أَلْقَيْتُ الطَّعَامَ فِي
لَهْوَتِهَا ، وَهِيَ قَمْهَا .

قال أبو عثمان : الْمَعْرُوفُ فِي اللَّهْوَةِ
أَنَّهَا الْقَبِيضَةُ مِنَ الطَّعَامِ تُلْقَى فِي فَمِ الرِّحَا ،
وَلَمْ أَسْمَعْ أَحَدًا يُسَمِّي فَمَ الرِّحَا لَهْوَةً .
(رجع)

(١) جا البيتان في التهذيب ١٥ - ٤٤٧ ، واللسان - لوى من غير نسبة . وهما من أرجوزة روية بفتح مسلمة بن عبد الملك ، وترتيب الأول في الأرجوزة الثامن والأربعون ، وترتيب الثاني الأربعون ، ورواية الديوان ٢٦ والتهذيب ، واللسان « إذا » مكان « إن » .

(٢) ب : « الثوب والكف » وهما سوا .

(٣) لم أفت حل الرجز وقائله فيما راجت من كتب ، والرواية في ب « من الهفة » .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : لَمَا
يَلْمُو لَمَوْاً : إِذَا أَخَذَ الشَّيْءَ بِأَجْمَعِهِ .
وَأَلْمَى اللَّصَّ عَلَى الشَّيْءِ : ذَهَبَ بِهِ .

* (لَمَى) : وَلَمَى الشَّجَرَ لَمًى :
ابْتَلَّ بِوَقُوعِ النَّدى عَلَيْهِ ، وَلَمَّيْتِ
الْمَرْأَةَ : كَثُرَ عِرْقُ قُبُلِهَا ، فَهِيَ لَشِيَاءُ
وَلَشِيَةٌ ، وَلَمَّيْتُ الثَّوبَ : ابْتَلَّ مِنْ
العِرْقِ ، وَلَمَّنا الشَّجَرَ والنَّبَاتَ لَشَوْاً :
التَّفَّ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ ، وَبَغَيْرِهِ أَيْضاً
مِثْلَ لَانَتْ سِوَاهُ . وَأَنشَد :

٢٤٣٣- لَآثٌ بِهِ الْأَشَاءُ وَالْعَبْرِيُّ^(٦)
□ وَأَلَمَّتِ الشَّجَرَةَ مَاحُولَهَا :^(٧) إِذَا كَانَ
يَقْطُرُ مِنْهَا مَاءً .

قال أبو عثمان : وَأَلَمَّتِ الرَّجُلَ :
إِذَا أَطَعَمْتَهُ الصَّمْغَ . (رَجَع)

وَأَلَمَّيْتُكَ أَيْضاً : أَعْطَيْتُكَ اللَّهْيَ^(١)
جَمَعَ لَهْوَةٌ وَلَهْيَةٌ ، وَهِيَ الْعَطِيَّةُ الْجَزِيلَةُ .^(٢)
وَأَنشَد أَبُو عُثْمَانَ :

٢٤٣١- وَيُعْطَى اللَّهْيَ وَالْقُوتَ مَنْ لَيْسَ أَدَلَّهُ .
وَيَمْنَعُ قُوتَ الْقَوْمِ مُسْتَوْجِبَ اللَّهْيِ^(٣)
* (لَمَى) : وَلَمَّيْتُ^(٤) الشَّفَةَ لَمًى :
أَسْمَرَتْ .

قال أبو عثمان : قال أبو حاتم :
يَكُونُ ذَلِكَ فِي الشَّفَاهِ ، وَفِي اللَّثَاتِ .
وقال رُوْبَةُ :

٢٤٣٢- يَضْحَكُنْ عَنْ ثَلُوجَةِ الْأَثْلَاجِ
فِيهَا لَمًى مِنْ لُعْسَةِ الْإِدْعَاجِ^(٥)
(رَجَع)

وَلَمَّيْتُ الشَّجَرَ : أَسْوَدَّ ظِلَّهُ .

(١) في ب ، ع : «الها» بالألف ، والواو والياء تماقبان على الموضع .

(٢) أ : «الجزله» وأثبت ما جاء عن ب ، ق ، ع . وأضاف ع نقلاً عن محمد بن جبيب : «ولمى الإنسان بالشئ»
لمياً بضم اللام وكسر الهاء ، وتشديد الياء في المصدر .

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) ق : جاء الفعل لمى تحت بناء أفضل بكسر العين - من صحيح هذا الباب .

(٥) جاء الشاهد في التهذيب ١٥ - ٤٠٣ ، واللسان - لما ، والبيتان من أرجوزة رُوْبَةُ يمدح الفضل بن عبد

الرحمن الهاشمي ، ورواية الديوان ٣٠ :

لها اللمى من لمة الأدعاج

(٦) سبق الحديث عن هذا الشاهد في - لاث .

(٧) في ق : «ما حولها» .

الثلاثي المفرد

الثنائى المضاعف :

* (لَتَّ) : لَتَّ السويقَ لَتًّا^(١) :
خَلَطَهُ^(٢) بِسَمْنٍ أَوْ غَيْرِهِ .

* (لَكَ) : وَلَكَ الْجِلْدَ لَكًّا : قَشَرَ^(٣)
(منه)^(٤) مَا يَشُدُّ بِهِ السَّكِينِ ، وَلَكَ
الرَّجُلَ : ضَرَبَهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : ذلك
إذا ضربته بجمعه فى قفاه . (رجع)
وَلُكَّ الفَرَسُ لَكًّا : شُدَّ لَحْمُهُ ،
وَاحْتَنَزَ .

* (لَزًّا) : وَلَزَّ (الشئُ عِزًّا)^(٥) بِالشئِ
لَزًّا : أَلصَقَهُ بِهِ^(٦) ، وَشَدَّهُ .

قال أبو عثمان : ويقال : لَزَّهُ لَزًّا :
مَنَّهُ . (رجع)

وَلَزَّ^(٧) فُلَانٌ بِفُلَانٍ : لَزِمَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :
٢٤٣٤ - كَانَمَا لَزَّ بِصَخْرٍ لَزًّا^(٨) .

* (لَذًّا) : وَلَذَّ الشئُ يَلَذُّ لَذَاذَةً :
صَارَ لَذِيذًا شَهِيًّا .

قال أبو عثمان : يُقَالُ : لَذَّ وَلَذِيذٌ
وَأَنشَدَ

٢٤٣٥ - تَلَوْتُ عَلَى لَذِّ مِنَ العَيْشِ أَغْيِدَ^(٩)

وقال الآخر :

٢٤٣٦ - وَلَذَّ كَطَعَمِ الصَّرْحَدِيِّ^(١٠)
يَعْنَى : النُّومِ .

(١) فى ع : « لت السويق وغيره لثا » .

(٢) أ : « قشرت » تصحيف .

(٥) « الشئ » تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٦) « به » ساقطة من ع .

(٧) جاء منه أفعل بمعنى فعل وذكر صاحب اللسان لز : « لز الشئ الشئ يلزه لزا ، وألزه : ألزمه إياه » .

(٨) نسب الرجز فى الجمهرة ١ - ٩١ لأبي مهدية الأعرابي ، وقبلة :

أحسن بيت أهرأ وبزأ

وجاء فى اللسان - أهر : رابع أربعة أبيات من غير نسبة ، والأهرة بتشريك الهاء : متاع البيت

(٩) لم أقف على الشاهد ، وقائله فيما راجعت من كتب .

(١٠) جاء الشاهد فى اللسان - صرخد - منسوباً للرابع ، والبيت بتمامه :

ولذ كطعم الصرخدى طرحته عشية خمس القوم والعين عاشقه

وجاء فى اللسان شاهد : آخر غير منسوب هو

ولذ كطعم الصرخدى تركته بأرض العدا من خشية الحدثان

وذكر بيت الراعى شاهد فى الصراح - صرخد وانظراً ما القال ٣ - ١٦٥

وقال الآخر :

٢٤٣٧- مُلَاوَةٌ فِي الْأَعْصِرِ اللَّذَائِدِ^(١)

جَمْعُ لَدِيدٍ .

(رجع)

وَلَذِيذُهُ^(٢) لَذًا : وَجَدْتُهُ لَدِيدًا .

* (لَصَّ) : وَلَصَّصْتُ لَصِصًا :

اجْتَمَعَتْ مَنْكِبَاكَ ، وَلَصِصْتُ أَيْضًا :
تَقَارَبْتَ أَضْرَأْسَكَ .

وَأَنشده أبو عثمان :

٢٤٣٧- أَلَصَّ الضُّرُوسُ ، حَقَّ الضُّلُوعِ

تَبَوَّعٌ طَلُوبٌ ، نَشِيْطٌ أَشْرٌ^(٣)

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : لم

يعرف الكلابيون اللصص في الأسنان ،
وعرفوه في القوائم وهو تقارب ما بين
القائمتين ، وذلك إذا ضاق صدر الفرس

(رجع)

وَلَصَّصْتُ الشَّيْءَ لَصًّا : فَعَلْتُهُ

سَتْرًا ، وَمِنْهُ اللَّصُّ ، وَوَلَصَّصْتُهُ أَيْضًا :
فِي أَغْلَقْتُهُ وَأَطْبَقْتُهُ .

وَأَنشده :

٢٤٣٨- يَدْخُلُ تَحْتَ الْفَلَقِ الْمَلْصُوصِ

بِمَهْرٍ لَا غَالٍ وَلَا رَحِيصٍ^(٤)

* (لَطَّ) : وَلَطَّ^(٥) الشَّيْءَ لَطًّا :

أَلْصَقَهُ ، وَلَطَّ . بِالشَّيْءِ : لَزِمَهُ ، وَلَطَّتْ
النَّاقَةُ بِذَنَبِهَا : أَدْخَلَتْهُ بَيْنَ فَخْذَيْهَا .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :

لَطَّ^(٦) فُلَانٌ حَقَّ فُلَانٍ : إِذَا جَحَدَهُ ، وَلَطَّ

الشَّيْءَ^(٧) : سَتَرَهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

٢٤٣٩- وَلَا تَلَطَّ وَأَوْرَاءَ النَّارِ بِالْمَسْتَرِ^(٨)

أَي لَا تَسْتُرْهَا ، وَقَالَ الْآخَرُ :

٢٤٤٠- كَمَا لَطَّ بِالْأَسْتَارِ دُونَ الْعَرَائِشِ^(٩)

* (لَقَّ) : وَلَقَّ الْعَيْنَ^(١٠) لَقًّا : ضَمَرَهَا .

(١) جاء الرجز في الجمهرة ١ - ٧٩ من غير نسبة .

(٢) ب : « ولذذته » بفتح اللذال الأولى والكسر أصوب .

(٣) أ : « ثبوت طلوب » ، و ب « لحي » وأثبت ماجاه في ديوان امرئ القيس ١٦٦ .

(٤) جاء الشاهد في ق ، ع من غير نسبة كذلك .

(٥) ذكرت هذه المادة قبل ذلك في مضاعف باب فعل وأفعل باتفاق .

(٦) أ : « لط » - بضم اللام - وما أثبت عن ب أدق . (٧) أ : « بالشئ » تصحيف .

(٨) سبق الشاهد في نفس حرف اللام مادة لط من باب فعل وأفعل باتفاق .

(٩) سبق الشاهد في مادة - لط من باب فعل وأفعل باتفاق .

(١٠) أ « العين » بالرفع وصوابه النصب .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
لَمَقَّتْ عَيْنَهُ لَمَقًا ، وَهُوَ ضَرْبُ الْعَيْنِ
بِالْكَفِّ خَاصَّةً مِثْلُ اللَّقِّ سِوَاهُ .

(رجع)

وَلَمَقَّتْ لَمَاقًا : أَكَلْتُ وَشَرِبْتُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِنَهْشَلِ بْنِ حَرِيٍّ :

٢٤٤٢ - كَبِيرُ لَاحٍ يُعْجِبُ مَنْ رَأَاهُ

وَلَا يَشْفِي الْحَوَائِمَ مِنْ لَمَاقٍ^(١)

الحوائم : اللواتي تحوم حول الماء .

* (لَتَبَ) : وَلَتَبَ الشَّيْءُ لَتُوبًا ؟

اشْتَدَّ : وَلَتَبَ بِغَيْرِهِ : لَصِقَ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر

لَتَبَ فِي سَبَلَةِ الْبَعِيرِ لَتَبًا : إِذَا نَحَرَهُ ،

وَهُوَ لَا تَبٌ . (رجع)

قال أبو عثمان : [٩٧ / أ] قال
أبو زيد : هُوَ الضَّرْبُ بِالْكَفِّ خَاصَّةً ؛
(رجع)

* (لَخَّ) : وَلَخَّ الذَّمْعُ وَغَيْرُهُ لَخًا : سَالَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٤٤١ - لَا خَيْرَ فِي الشَّيْخِ إِذَا مَا أَجْلَخَا

وَسَالَ عَرَبٌ عَيْنِيهِ فَلَخَا^(١)

وَلَخَّتْ الْعَيْنُ لَخًا وَكَلَخِيخًا : كَثُرُ

ذُمُوعِهَا ، وَغَلُظَتْ أَجْفَانُهَا .

الثلاثي الصحيح :

فَعَلٌ :

* (لَمَقَ) : لَمَقَّتْ الْكِتَابَ لَمَقًا : كَتَبْتُهُ

وَمَحَوْتُهُ ، وَلَمَقَّتْ الْعَيْنَ بِالرَّمِيَةِ أَصَابَتْهَا

(١) في أ « غراب أنفه » وجاء البيتان في التهذيب ٧ - ٦٣ برواية :

لأخير في الشيخ إذا ما اجلخا

وطاخ ماء عينه ولخا

وذكره أبو منصور بعد ذلك في التهذيب ٧ / ٢٢٢ ورواية البيت الثاني :

وسال غراب عينه فاطلخا

وجاء الشاهد في المسند - طنج برواية التهذيب الأولى .

وجاء البيتان في مجالس ثعلب ٢ - ٤٥١ وفيها « ولخا » مكان « فلخا » وبغدهما بيتان آخران . وجاء في خزاعة

الأدب ٣ - ١٠٣ : الشاهد ٨١ ؛ منسوبا للعجاج ، وليس في ديوانه ، وجاء برواية الأفعال في الجهمرة ١ - ٧٠ ،

ولم ينسب في أي من هذه الكتب سوى الخزاعة ، ولم تثبت النسبة .

(٢) هكذا جاء ونسب في تهذيب الألفاظ ٢٧١ ، والجهمرة ٣ - ١٦٣ ، والتمذنب ٩ - ١٧٨ ، والألبان -

لق ، ورواية التاج : لق ، كجلب السوء مكان « كبيرق لاح » .

وَقَالَ الْهَدَلِيُّ :

٢٤٤٥- ضَرْبًا أَلِيمًا يَسْبِتُ يَلْعَجُ الْجِلْدَا (٥)

وقال الآخر :

٢٤٤٦- فَوَا كَبِيدًا مِنْ لَاعِجِ الْحُبِّ وَالْهَوَى

إِذَا اعْتَادَ نَفْسِي مِنْ أُمَيْمَةَ عَيْدُهَا (٦)

(رُجِعْ)

* (لَطَحَ) : وَلَطَحَهُ لَطْحًا : ضَرَبَهُ
بِبَاطِنِ الْكَفِّ ، وَلَطَحَهُ أَيضًا : ضَرَبَ بِهِ
الْأَرْضَ .

* (لَحَظَ) : وَلَحَظَهُ لَحَظًا : نَظَرَ إِلَيْهِ
بِمُؤَخَّرِ عَيْنِهِ .

قال أبو عثمان : وزاد أبو يزيد ، وَلَحَظَانًا

وَأَنْشُدَ :

٢٤٤٧- نَظَرْنَا هُمْ حَتَّى كَانَتْ عَيُونُنَا

بِهَا لِقْوَةٌ مِنْ شِدَّةِ اللَّحْظَانِ (٧)

وَلَتَبَ عَلَيْهِ ثُوبَهُ لَتَبًا : لَيْسَهُ مُتَمَهَّلًا .

* (لَبَزَ) : وَلَبَزَ لَبَزًا : جَادَ أَكْلُهُ ، وَلَبَزَ
الْبَعِيرُ : ضَرَبَ بِحُفِّهِ الْأَرْضَ ضَرْبًا رَقِيقًا ؛

وَأَنْشُدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٤٤٣- ضَرْبًا بِأَخْفَا ثِقَالِ اللَّبِيزِ (١)

قال أبو عثمان : قال أبو بكر :

لَبِزْتُ الرَّجُلَ : إِذَا ضَرَبْتَ ظَهْرَهُ بِيَدِكَ
وَلَبِزْتُهُ أَيضًا ، مِثْلَ نَبِزْتَهُ سِوَاءَ (٢) . (رُجِعْ)

* (لَطَسَ) : وَلَطَسَ الْبَعِيرُ لَطْسًا :
ضَرَبَ بِحُفِّهِ ، وَلَطَسْتُ الشَّيْءَ : ضَرَبْتَهُ

* (لَقَعَ) : وَلَقَعَهُ بِالْعَيْنِ لَقْعًا : أَصَابَهُ
(بِهَا) (٣) ، وَلَقَعَهُ بِالْبَعْرِ : رَمَاهُ بِهَا .

* (لَعَجَ) : وَلَعَجَ الْحَزَنُ الْقَلْبَ
وَالضَّرْبُ الْجَسَدَ لَعَجًا : أَحْرَقَهُ .

وَأَنْشُدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٤٤٤- أَبَقُوا لِقَلْبِكَ لَا عِجَابَ هَجَامًا (٤)

(١) الرجز لروية ورواية الديوان ٦٤ : « خبطا » مكان « ضريا » ، وجاء في اللسان - لبز برواية :

خبطا بأخفاف ثقال لبز .

(٢) عبارة ابن دريد كما في الجمهرة ١ - ٢٨٢ : « ولبزت الرجل إذا لقبته مثل نبيزته سواء » .

(٣) « بها » تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٤) جاء الشاهد في الجمهرة ٢ - ١٠٢ من غير نسبة ولم أقف على تمتته وقائله .

(٥) الشاهد لعبد بن مناف بن ربع الهدلي وصدده كما في الديوان ٢ - ٣٩ ، واللسان - لعج :

إذا تجرد نوح قامت معه

وجاء في الجمهرة ٢ - ١١٣ منسوباً لعبد مناف برواية « تأدوب » مكان « تجرد » .

(٦) جاء الشاهد في العين ٢٦٤ من غير نسبة .

(٧) جاء الشاهد في اللسان - لحظ من غير نسبة ، والرواية في أ « اللحظان » بطاء مهمله : تحريف .

٢٤٤٩ - إِذَا لَسَعَتْهُ النَّحْلُ لَمْ يَرَجْ لَسَعَهَا

وَحَالَفَهَا فِي بَيْتِ نُوبٍ عَوَامِلٌ (٤)

(رجع)

وَلَسَعَهُ بِاللِّسَانِ : قَرَصَهُ ، وَرَجُلٌ
لُسَعَةٌ مِنْ ذَلِكَ .

* (لَصَعَفَ) : وَلَصَعَفَ (٥) الْجِلْدُ لُصُوعًا :
يَيْبَسُ .

* (لَطَمَ) : وَلَطَمَ الْخَدَّ وَصِفَاحَ
الْجَسَدِ لَطْمًا : ضَرَبَهَا بِبَسْطِ الْكَفِّ ،
وَلَطَمَتِ الْغُرَّةَ الْفَرَسِ : مَالَتْ فِي أَحَدِ
شَتْمَيْ وَجْهِهِ .

* (لَفَظَ) : وَلَفَظَ لَفْظًا : نَطَقَ
أَوْ رَمَى مِنْ فِيهِ بِشَيْءٍ ، وَلَفَظَتِ الْأَرْضُ
الْمَيِّتَ ، لَمْ تَقْبَلْهُ ، وَلَفَظَ الْبَحْرُ مَا فِيهِ :
رَمَاهُ ، وَلَفَظَ الشَّيْءُ : مَاتَ ، وَلَفَظَ
الطَائِرُ فَرْنَحَهُ : زَقَهُ وَمَثَلُ : « جَاءَ فُلَانٌ
وَقَدْ لَفَظَ لِجَامِهِ » (٦) أَيْ كَادَ عَمُوتُ .

وقال الآخر :

٢٤٤٨ - فَلَمَّا تَلَّتَهُ الْخَيْلُ وَهُوَ مُثَابِرٌ

عَلَى الرَّكْضِ يُخْفِي لِحَظَةً وَيُعِيدُهَا (١)

(رجع)

* (لَغَمَ) : وَلَغَمَ لَغْمًا : شَدَّ اللَّغَامَ
عَلَى الْأَنْفِ (٢) .

* (لَكَزَ) : وَلَكَزَهُ الْكَزًّا : ضَرَبَهُ
بِجُمُوعِ الْكَفِّ .

* (لَقَزَ) : قَالَ أَبُو عِمَّانٍ : قَالَ
أَبُو بَكْرٍ : وَلَقَزَهُ لَقْمًا : لُغَةً فِي لَكَزِهِ .
(رجع)

* (لَزَكَ) : وَلَزَكَ الْجُرْحُ لَزْكًَا ،
وَلَزُوكًا : نَبَتَ لَحْمُهُ (٣) .

* (لَسَمَعَ) : وَلَسَعَتْهُ الْعَقْرَبُ لَسْمًا :
ضَرَبَتْهُ بِإِبْرَتَيْهَا .

قال أبو عثمان : وكذلك الْحَيَّةُ .
وَالزُّنْبُورُ ، وَالنَّحْلُ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عِمَّانٍ :

(١) جاء الشاهد في التهذيب ٤ - ٥٧ ، واللسان - حظ من غير نسبة ، ورواية اللسان « على الركب » .

(٢) جاء في ع : « ولغم لغما » : لغة فيه ، بكسر الغين في الماضي ، وفتحها في المصدر .

(٣) عبارة ق : « ولزك الجرح لزوك - بكسر الزاي في الماضي - نبت لحمه » .

وعبارة ع : « ولزك الجرح لزوكا : نبت لحمه ، ولزك لزكا : لغة فيه » .

(٤) في أ : ثوب مكان « نوب » تحريف ، والشاهد لأبي ذؤيب الهذلي ، ورواية الديوان : « عواسل » مكان

عوامل « والنوب : التي تنوب تجيء وتذهب . الديوان ١ - ١٤٣ ، واللسان - نوب .

(٥) في أ : « لضعف » بزيادة معجبة تحريف .

(٦) المثل من استشهاد ق ، ع : والشاهد في تجميع الأمثال ١ - ١٦٢ ولغظه وتفسيره : « جاء وقد لفظ لحامه » :

إذا انصرف عن حاجته - مجهودا من الإعياء والعمَلش .

وقال^(١) أبو عثمان : وقال أبو زيد
ذلك إذا جاء وهو مجهود من العطش
والإعياء .

(رجع)

* (لَفَحَ) : وَلَفَحَتِ النَّارُ وَسُمُومَ
الصَّيْفِ لَفْحًا : أَحْرَقَتْ . وَلَفَحَتِ
الرياح : هَبَّتْ حَارَّةً .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر :
وَلَفَحْتُ الرَّجْلَ بِالسَّيْفِ : ضَرَبْتُهُ
ضَرْبَةً خَفِيفَةً . (رجع)

* (لَكَثَ) : وَلَكَثَ الشَّيْءُ لَكْثًا ،
وَلَكَثًا^(٣) : ضَرَبَهُ بِيَدٍ أَوْ رِجْلٍ .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٤٥٠ - مُدِلٌّ يَعْصُ إِذَا نَالَهُنَّ

مِرَارًا وَيُدْمِينُ فَاهُ لِكَاثًا^(٤)

ويروى :

مُدِلٌّ يَعْصُ بِأَنْبِيَابِهِ
مِرَارًا وَيَكْسِرُنَ فَاهُ لِكَاثًا

(رجع)

* (لَدَمَ) : وَلَدَمَتِ الْمَرْأَةُ صَدْرَهَا
لَدَمًا : ضَرَبَتْهُ [وَلَدَمَتِ الشَّيْءُ : ضَرَبْتَهُ]^(٥)
وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٤٥١ - وَلِلْفُؤَادِ وَجِيبٌ تَحْتَ أَبْهَرِهِ

لَدَمَ الْغُلَامِ وَرَاءَ الْعَيْبِ بِالْحَجْرِ^(٦)

* (لَصَفَ) : وَلَصَفَ الشَّيْءُ لُصُوفًا :
بَرَقَ .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٤٥٢ - مُجَلِّجَةٌ لَوْنُهَا يُلْصَفُ^(٧)

(رجع)

(١) أ : « قال » .

(٢) المادة في أ : « لفتح » بالقاف المثناة : تحريف .

(٣) في ز « ولكاثة » بضم اللام ، وصوابه الكسر ، وجاء : اللكاث بالضم داء يأخذ الإبل . انظر اللسان :

لكث .

(٤) جاء الشاهد بالرواية الأولى في اللسان - لكث منسوباً لكثير عزة برواية « يدمين » مكان « يدنين » وبها

جاء في الديوان ٢١٣ .

(٥) ما بين المعقوفين تكملة من ب ، وعبارة ، ع : « والشئ ضربته » .

(٦) جاء الشاهد في التهذيب ١٤ - ١٣٤ ، واللسان - لدم ، ونسب في اللسان لابن مقبل .

(٧) لم أقف على الشاهد ، ووجدت في اللسان - لصف بيتا لعدى بن الرقاع هو :

مجلجلة من بنات النعا م بيضاء واضحة تلصف

وَلَذَعُهُ الرَّجُلُ بِلِسَانِهِ : مِثْلُهُ ، وَلَذَعُ
الرَّجُلُ بَرَأْيِهِ ، وَصِفَتُهُ اللَّوْذَعِيُّ .
وَلَذَعُ الْقَيْحِ الْقَرْحَةُ .

قال أبو عثمان : وَلَذَعُ الْبَعِيرُ فَهُوَ
مَلْدُوعٌ ، إِذَا كُوِيَ فِي فَخْذِهِ كَيْهَ خَفِيفَةً .
(رجع)

* (لَعَنَ) : وَلَعَنَهُ اللَّهُ [٩٧ - ب]
لَعْنًا : عَذَبَهُ ، وَلَعَنْتُ الرَّجُلَ وَغَيْرَهُ :
سَبَبْتُهُ وَطَرَدْتُهُ ، فَهُوَ لُعْنَةٌ وَلَعِينٌ :
أَي طَرِيدٌ .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٤٥٥ - وَالضَّيْفَ أَكْرَمَهُ فَإِنَّ مَبِيتَهُ
حَقٌّ وَلَا تَكُ لُعْنَةً لِلنَّزْلِ (٣)

وقال الشَّامُخ :

٢٤٥٦ - ذَعَرْتُ بِهِ الْقَطَاوَنَفَيْتُ عَنْهُ
مَقَامَ الذُّبِّ كَالرَّجُلِ اللَّعِينِ (٤)

قال الأصمعي معناه : مَقَامَ الذُّبِّ
اللَّعِينِ كَالرَّجُلِ . (رجع)

* (لَمَجَجَ) : وَلَمَجَجَ لَمَجًا : أَكَلَ
كَثِيرًا ، وَلَمَجَجَ كُلُّ رَاعٍ : تَنَاوَلَ النَّبَاتَ
بِمُقَدَّمِ فِيهِ ، وَمِنْهُ « مَا ذُقْتُ لَمَاجًا » .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٤٥٣ - يَلْمُجُ الْبَارِضَ لَمَجًا فِي النَّدَى
مِنْ مَرَابِيعِ رِيَاضٍ وَرِجْلِ (١)

وَلَمَجَ الْمَرْأَةُ : نَكَحَهَا .

* (لَعَزَ) : وَلَعَزَ الْمَرْأَةَ لِعَزًا : وَطِئَهَا .
قال أبو عثمان : وقال أبو بكر
لَعَزَتِ النَّاقَةُ فَصِيلَهَا : إِذَا لَطَعْتَهُ بِلِسَانِهَا .
(رجع)

* (لَذَعَ) : وَلَذَعْتَهُ النَّارُ لَذَعًا :
أَخْرَقْتَهُ .

قال أبو عثمان : وَلَذَعَ الْحُبُّ قَلْبَهُ :
أَلَمَّهُ ، قال أبو دُوَادَ :

٢٤٥٤ - فَدَمَعِي مِنْ ذِكْرِهَا مُسْبِلٌ
وَفِي الصَّدْرِ لَذَعٌ كَجَمْرِ الْغَضَا (٢)

(رجع)

(١) انشاهد من قصيدة للبيد يتحدث فيها عن مآثره ، الديوان ١٤٥ ، وله نسب في التهذيب ١١ - ١٠٤ ،
واللسان - لمج .

(٢) هكذا جاء الشاهد في اللسان نذع منسوباً لأبي دُوَادَ .

(٣) جاء انشاهد في اللسان - لعن من غير نسبة .

(٤) هكذا جاء ونسب في الجمهرة ٣ - ١٣٩ ، والتهذيب ٢ - ٣٩٦ ، واللسان - لعن ، والشاهد من قصيدة
له في ديوانه ٩٢ ، وعلق العلامة الشنقيطي على البيت بقوله « ومقام » مقحم » أي : ونفبت عنه الذئب واللعين الطريد .

* (لَمَزَ) : وَلَمَزَهُ لَمَزًا : اسْتَقْبَلَهُ بِالْعَيْبِ لَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٤٦٠ - إِذَا لَقَيْتُكَ عَنْ شَحَطِ تَكَاثُرِي
وَإِنْ تَغَيَّبْتُ كُنْتَ الْهَامِزَ اللَّمَزَهُ (٦) :

وَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « الَّذِينَ يَلْمِزُونَ الْمُطَّوِّعِينَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ فِي الصَّدَقَاتِ (٧) » .

وَقَوْلُهُ : « وَمَنْهُمْ مَنْ يَلْمِزُكَ فِي الصَّدَقَاتِ (٨) » وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : (وَيَلُّ لِكُلِّ هَمْزَةٍ لَمْزَةً (٩) » .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : لَمَزَتِ الرَّجُلَ : إِذَا دَفَعْتَهُ وَضَرَبْتَهُ * (لَخَفَ) : وَلَخَفَهُ لَخْفًا : ضَرَبَهُ ضَرْبًا شَدِيدًا .

* لَفَعَ : وَلَفَعَ الشَّيْبُ الرَّأْسَ لَفْعًا : شَمَلَهُ ، وَمِنْهُ لِفَاعُ الْمَرْأَةِ كَالْقِنَاعِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٤٥٧ - كَيْفَ يَرْجُونَ سِقَاطِي بَعْدَمَا

لَفَعَ الرَّأْسَ بِيَاضٍ وَصَلَعَ (١) :

* (لَهَزَ) : وَلَهَزَهُ لَهْزًا : ضَرَبَ صَدْرَهُ بِجُمُعِ كَفِّهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٤٥٨ - يَلْهَهُ أَصْدَاغُ الْخُصُومِ الْمَيْلِ (٢)
وَلَهَزَهُ بِالرَّمْحِ : طَعَنَ صَدْرَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٤٥٩ - عَنَى وَأَطْرَافُ الْقَنَا وَاللَّهْزِ (٣)

وَلَهَزَ الْفَصِيلُ : وَغَيْرُهُ الضَّرْعُ بِرَأْسِهِ ؛ لَيْسَتْ لِرَبْوَةٍ ، وَلَهَزَهُ الشَّيْبُ (٤) أَوَّلَ مَا يَبْدَأُ (٥) .

(١) في أ ، واللسان - سقط «مشيب» مكان «بياض» وأثبت ما جاء في ب والمفضليات ١٩٩ ، والشاهد من المفضليات ٤٠ لسويد بن أبي كاهل وفي اللسان - لسهيل ، تصحيف .

(٢) الرجز للعجاج كما في ديوانه ١٦٣ ، ويعدد :

بالعدل حتى ينتحوا للأعدل

(٣) الرجز لرؤية ورواية الديوان ٦٤ :

عنى وأذراب القنا ذى اللهز

(٤) : «النبت» تصحيف . (٥) : يبدؤا «تصحيف» .

(٦) هكذا جاء الشاهد في الجمهرة ٣ - ١٨ منسوباً لزياد الأعجم .

(٧) أ. ب. : «والذين» و«صوابه» الذين الآية : ٧٩ - التوبة .

(٨) الآية ٥٨ - التوبة .

(٩) الآية ١ - الحمزة .

* (لَجَنَ) : وَلَجَنَ الشَّيْءَ لَجْنًا :
ضَرَبَهُ حَتَّى يَخْتَلِطَ .

فَهُوَ لَجِنٌ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانٍ
لِلشَّمَاخِ :

٢٤٦٢ - عَلَيْهِ الطَّيْرُ كَالرَّوْقِ اللَّجِينِ^(٣)

وَلَجَنَتِ النَّاقَةُ فِي سَيْرِهَا : ثَقُلَتْ ،
فَفِي لَجُونٍ^(٤) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانٍ لِلنَّابِغَةِ :

٢٤٦٣ - فَمَا وَجَدْتُ بِمِثْلِكَ ذَاتُ غَرْبٍ

حَطَوْتُ فِي الزَّمَامِ وَلَا لَجُونَ^(٥)

(رَجَع)

* (لَدَغَ) : وَلَدَغَتُهُ الْحَيَّةُ لَدَغًا :
عَضَّتُهُ .

* (لَبِكَ) : وَلَبِكَ الشَّيْءُ لَبِكًا : خَلَطَهُ .

* (لَطَّ) : وَلَطَّه^(١) الْحَمْلُ
لَطًّا : أَثْقَلَهُ .

قَالَ أَبُو عَمَّانٍ : وَقَالَ أَبُو بَكْرِ
لَطَّيْنِي الْأَمْرُ : إِذَا غَلُظَ عَلَيَّ :

قَالَ الرَّاجِزُ :

٢٤٦١ - أَرْجُوكَ لَمَّا اسْتَلْطِثَ الْهَلَاطُ^(٢)

تَمَّالٌ : وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ مِلْطَشًا .

قَالَ : وَلَطَّه يَلْطِئُهُ لَطًّا :

إِذَا ضَرَبَهُ بَعْضُ الْيَدِ أَوْ يَبْعُدُ

عَرِيضٍ ، وَمِنْهُ يُقَالُ : تَلَاطَّتْ

الْقَوْمُ : تَضَارَبُوا بِالسُّيُوفِ ، -

وَتَلَاطَّتْ الْمَوْجُ فِي الْبَحْرِ : إِذَا

تَلَاطَمَ . (رَجَع)

(١) في : «ولطنه» بالنون الموحدة : تحريف .

(٢) جاء الرجز في الجمهرة ٢ - ٤٤ ، نسوبا لرؤية وقبائه :

إني إذا ما اشتدت الهباث

وهو من أرجورة له بالديوان ٢٩ والشاهد مركب من بيتين هما :

أرجوك إذا أغبط جهد والث

بالضعف حتى استترقر الملائط

(٣) الشاهد عجز بيت للشماخ وصدده كما في الجمهرة ٢ - ١١٢ ، الديوان ٩٩ .

وما قد وردت لوصل أروى

(٤) «فهي لجون» من إضافات أبي عمَّان .

(٥) لم أعر على الشاهد في شعر الذبياني ط بيروت وديوان نيس خمسة دواوين ، ولم أعر عليه في شعر

نانة شيبان والنايعة الجعدي ، ولم أقف على من استشهد به وللنايعة الذبياني قصيدة في مدح عمرو بن هند على

الوزن والروى . الديوان ١٠٤ .

وأُشِدَّ أَبُو عَثْمَانَ لِأُمِيَّةَ بِنِ ابْنِ أَبِي الصَّلْتِ :

٢٤٦٤ - لَهُ دَاعٍ بِمَكَّةَ مُشْمَعِلٌ

وَآخَرُ فَوْقَ دَارَتِهِ يُنَادِي

إِلَى رُدْحٍ مِنَ الشَّيْزَى مِلاءٌ^(١)

لِبَابِ الْبُرِّ يُلَبِّكَ بِالشَّهَادِ

أَيُّ يُخْلَطُ بِالشَّهَدِ : يَعْنِي الْفَالُوذِ .

(رَجَع)

* (لَكَمْ) : وَلَكَمْ لَكُمَا : ضَرْبَ صَدْرَةٍ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : اللَّكْمُ

هُوَ الضَّرْبُ بِالْيَدِ مَجْمُوعَةً ، وَأَصْلُهُ مِنْ

قَوْلِهِمْ : خُفَّ^(٢) مِلْكُمُ : إِذَا كَانَ صُلْبًا

شَدِيدًا . (رَجَع)

* (لَقَطَ) : وَلَقَطَ^(٣) الشَّيْءَ لَقْطًا :

أَخَذَهُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَلَقَطَ الْكَلَامَ :

تَسَمَّعَهُ وَلَقَطَ الثُّوبَ : رَفَعَهُ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ مَا أَذْرَى أَيُّ

اللَّقْطِ^(٤) هُوَ : أَيُّ أَيُّ الْخَلْقِ هُوَ ؟

(رَجَع)

* (لَفَقَ) : وَلَفَقَ الثُّوبَيْنِ لَفَقًا :

ضَمَّ بَعْضُهُمَا إِلَى بَعْضٍ ، وَالتَّشْدِيدُ أَعَمُّ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ لَهُمَا

مَادَامَا مُلْفُوقَيْنِ : اللَّفْقُ ، قَالَ الْأَعْمَشُ :

٢٤٦٥ - تَشَدُّ اللَّفْقُ عَلَيْهَا إِزَارًا^(٥)

(رَجَع)

* (لَبِخَ) : وَلَبِخَ لِبُخًا : اِحْتَالَ لِأَخْذِ

شَيْءٍ ، وَلَبِخَ لِبُوحًا : كَثُرَ لَحْمُهُ .

وَمِنْهُ امْرَأَةٌ لِبَاخِيَّةٌ : عَظِيمَةٌ .

(١) في أ، ب : «درح» «مكان» «ردح» تصحيف ، وفي أ «ملى» «مكان» «ملاء» وصوابه ما أثبت عن اللسان ، ودرح

جمع رداح ، والرداح الجفنة العظيمة وجاء البيت الأول في اللسان - شمعيل ، وجاء الثاني في اللسان - رداح - لبيك .

(٢) أ «حف» بالخاء المهملة : تحريف .

(٣) المادة في أ : «لفظ» بالفاء الموحدة : تحريف .

(٤) ب : «أى الخصى» .

(٥) جاء الشاهد في اللسان - لفق عجز بيت من غير نسبة وصدرة كما في الديوان ٨٥ :

فيارب ناعية منهم

ورواية اللسان «ويارب» .

قال أبو عثمان^(٤) : وَلَجَدَنِي الرَّجُلُ :
إِذ سَأَلْتُكَ^(٥) فَأَكْثَرَ عَلَيْكَ حَتَّى
يُبْرِمَكَ .

قال أبو عثمان ومن هذا الباب
ما لم يقع منه شيء (في) ^(٦) الكتاب :
* (لَتَزَّ) : تقول : لتزّه يلتزّه
لَتَزَّا : لَكَزَه .

* (لَتَدَّ) : وَلَتَدَّهُ لَتَدًّا : مثله .
* (لَتَغَّ) : قال وقال أبو بكر :
لَتَغَّهُ لَتَغًّا : ضَرَبَهُ بِيَدِهِ .
* (لَذَبَّ) : وَلَذَبَ بِالْمَكَانِ لُدُوبًا :
أَقَامَ بِهِ^(٧) .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ لِلْأَعْشَى :
٢٤٦٦ - عَبْهَرَةُ الْخَلْقِ لُبَاخِيَّةٌ
تَزِينُهُ بِالْخُلُقِ الطَّاهِرِ^(١)

* (لَتَمَّ) : وَلَتَمَّ نَحْرَهُ بِالشَّفْرَةِ
لَتَمًّا : طَعَنَهُ وَشَقَّه .

قال أبو عثمان : وَلَتَمَّ الشَّيْءُ بِيَدِهِ
(لَتَمًّا) : ضَرَبَهُ بِهَا ، وَلَتَمَّتِ
الْحِجَارَةُ رِجْلَ الْمَاشِي : إِذَا عَقَرَتْهَا^(٢) .
(رجع)

* (لَثَدَّ) : وَلَثَدْتُ الْمَتَاعَ لَثْدًا :
مِثْلَ رَثَدْتُهُ .

* (لَجَدَّ) ^(٣) : وَلَجَدَّ الْكَلْبُ الْإِنَاءَ
لَجْدًا : لَعَفَهُ .

قال أبو عثمان : وَلَجَدَّتِ الْمَاشِيَّةُ
الْكَلَاءَ : أَكَلَتْهُ فَهُوَ مَلْجُودٌ .

- (١) الشاهد من قصيدة للأعشى :
ورواية الديوان «بلاخية» ، وفيها معنى «عظيمة» إلا أن رواية أبي عثمان أدق لأن البلاخية كما في هامش اللسان - بلخ
بمعنى : «العظيمة في نفسها الجريئة على الفجور» الديوان ١٧٥ .
(٢) الفقرة في أفعال ابن القوطية ٢٤٩ ، ونقلها عنه ابن القطاع ٣ - ١٢٦ .
(٣) في ق : نخر الكلب الإناء لخرًا : لعقه «تحريف» .
(٤) «قال أبو عثمان» تكرر لا يحتاج إليه المعنى ، أو نقل عن عالم آخر ووقع الخطأ في فعل النقلة وجاء في
نوادير أدبي زيد ٢١٥ « وقالوا إذا سألك الرجل فأعطيته ثم سألك ، فأكثر عليك ، قد لجدني يلجدني لجدًا » ونقله
عنه أبو منصور في التهذيب ١١ - ١٣ وعلى هذا أرجح أن يكون صوابها «قال أبو زيد» وقد أكثر من النقل عنه .
(٥) في ع : «ولجدني فلان لجدًا : سألتني فأعطيته» نقل بتصريف مح دقة في نسق التعبير ، وعائد الضمير ،
(٦) «في» تكلمة من ب لا يستقيم المعنى من غيرها .
(٧) «به» ساقطة من ب .

بِيَدِي [٩٨ - أ] لَدَسًا : إِذَا ضَرَبْتَهُ
بِهَا ، وَلَدَسْتَهُ بِالْحَجَرِ : إِذَا رَمَيْتَهُ بِهِ ،
وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ مُلَادَسًا ، وَبَنُو مُلَادَسٍ
بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَمِنْهُ نَاقَةٌ لَدَيْسٌ كَأَنَّهَا رُمِيَتْ

بِاللَّحْمِ قَالَ الشَّاعِرُ :

٢٤٦٨ - سَدَيْسٌ لَدَيْسٌ عَيْطَمُوسٌ شَمْلَةٌ
تُبَارُ إِلَيْهَا الْمُخَصَّنَاتُ النَّجَائِبُ (٤)

(رَجَع)

فَعَلَ وَفَعِلَ : (٥)

* (لَخِصَ) : لَخِصَ الْبَعِيرَ لَخِصًا : إِذَا
نَظَرَ إِلَى عَيْنِهِ مَمْتَحِنًا سِمَنَهُ (٦) .

قال أبو عثمان : قال الأصمعي ،
وَلَخِصَ الرَّجُلُ لَخِصًا : إِذَا تَغَضَّنَتْ
أَجْفَانُ عَيْنَيْهِ ، وَغَلِظَ (٧) لَحْمُهُمَا ، يَقَالُ :
رَجُلٌ أَلَخِصَ وَامْرَأَةٌ لَخِصَاءٌ .

* (لَعَضَ) : قَالَ : وَلَعَضَهُ بِلِسَانِهِ
لَعَضًا (١) : إِذَا تَنَاوَلَهُ لُغَةً يَمَانِيَةً .

* (لَكَّحَ) : قَالَ : وَلَكَّحَهُ يَلَكِّحُهُ لَكَّحًا :
إِذَا ضَرَبَهُ بِيَدِهِ ، وَهُوَ شَبِيهُ بِالْوَكْزِ : (٢)

قال الراجز :

٢٤٦٧ - يَلْهَزهُ طَوْرًا وَطَوْرًا يَلْدَكِّحُ
حَتَّى تَرَاهُ مَاثِلًا يُرْنِحُ (٣)

* (لَدَجَ) : قَالَ : وَلَدَجَهُ بِالْيَدِ يَلْدَجُهُ
لُدْجًا : ضَرَبَهُ .

* (لَفَخَ) : قَالَ أَبُو زَيْدٍ : لَفَخَهُ عَلَى
رَأْسِهِ وَفِي رَأْسِهِ يَلْفَخُهُ لَفَخًا : ضَرَبَهُ ، وَيَكُونُ
ذَلِكَ فِي جَمِيعِ الرَّأْسِ ، وَلَفَخَهُ الْبَعِيرُ :
رَكَّضَهُ بِرَجْلِهِ مِنْ وَرَائِهِ .

* (لَدَجَ) : قَالَ أَبُو بَكْرٍ : لَدَجَ الْمَاءُ
فِي حَلْقِهِ لُدْجًا : (إِذَا) جَرَعَهُ (٣)

* (لَدَسَ) : قَالَ : وَلَدَسْتُ الرَّجُلَ

(١) أ : « ولغصه بلسانه : تحريف ، وفي الجمهرة ٣ ٩٤ ، والغص يقال لغصه بلسانه : إذا تناوله ، وهي لغة يمانية » .

(٢) أ : « يكلح » تصحيف ، وجاء الرجز في الجمهرة ٢ - ١٨٥ ، والتهديب ٤ - ١٠٢ ، وفي اللسان - لبح « يلكحه » « مردف » ، ولم ينسب في أي من هذه الكتب . (٣) « إذا » تكلمة من « ب » .

(٤) أ : ب : « يبار » بياء مشناة في أوله ، وجاء الشاهد في الجمهرة ٢ - ٢٦٤ ، واللسان : لدس من غير نسبة ونسب في كتاب الإبل للأصمعي ٦٩ للناطقة الجعدى ، وجاء في شعر الجعدى ١٨٣ .

(٥) ق : « فعل وفعل بمعنى مختلف » .

(٦) ق : جاء الفعل : لخص تحت بناء فعل مفتوح عين الماضي من هذا الباب .

(٧) أ : « غلظ » بطاء مهملة تحريف .

وَقَالَ ثَابِتٌ : اللَّخْصُ فِي الْعَيْنِ :
كَثْرَةُ اللَّحْمِ وَعِلْظُ الْأَجْفَانِ . قَالَ :
وَاللَّخْصُ خِلْقَةٌ فِي الْعَيْنِ لَيْسَ بِحَادِثٍ .
قَالَ : وَكَذَلِكَ لَخِصَّ الضَّرْعُ
لَخِصًّا : كَثُرَ لَحْمُهُ فَهُوَ لَخِصٌّ .

قَالَ : وَاللَّفْتُ وَاللَّفْتُ :
وَهُوَ كَمَا تَقْبِضُ عَلَى عُنُقِ إِنْسَانٍ
فَتَلْفُتُهُ . (رجع)

وَلَفَّتَ اللَّفِيْتَةَ ، وَهِيَ كَالْعَصِيْدَةِ :
لَوِيْمَتَهَا .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :
لَفَّتُ اللَّحَاءَ عَنِ الشَّجَرَةِ أَلْفَتُهُ لَفْتًا :
إِذَا قَشَرْتَهُ . (رجع)

وَلَفَّتِ التَّيْسُ لَفْتًا : اعْوَجَّتْ قَرْنَاهُ ،
وَلَفَّتِ الرَّجُلُ : حَمَقَ ، وَكَفَّتِ فِي لُغَةٍ :
صَارَ أَعْسَرَ^(١) .

* (لَزَنَ) : وَكَزَنَ الْقَوْمُ لَزُونًا^(٢) :
ازْدَحَمُوا :

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَلَزَنَ الْمَاءُ ، فَهُوَ
مَلْزُونٌ : كَثُرَ عَلَيْهِ الزَّحَامُ .
وَلَزَنَ لَزْنًا : كَدَرَ . فَهُوَ لَزَنٌ .

* (لَفَّتَ) : وَلَفَّتَ الْكَلَامَ لَفْتًا :
صَرَفَهُ إِلَى الْعُجْمَةِ ، وَكَفَّتَ الشَّيْءَ :
صَرَفَهُ عَنِ وَجْهِهِ ، وَأَحَالَهُ ، وَكَفَّتَ الرَّجُلُ
عَنْ رَأْسِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَامِرِيَّ الْقَيْسِ :
٢٤٦٩ - لَفَّتَكَ لِأَمِينٍ عَلَى نَابِلٍ^(١) .

يَعْنِي رَدُّكَ سَهْمَيْنِ عَلَى رَأْيِ نَبَلٍ هَكَذَا
يَقُولُ الْأَضْمَعِيُّ .

(رجع)

وَلَفَّتَ اللَّهُ الْإِنْسَانَ : دَقَّ عُنُقَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُوْبِيَّةَ :
٢٤٧٠ - وَكَفَّتَ لَفَاتٍ لَهْنٌ خَضَادٌ^(٢) .

(١) جاء الشاهد في الجمهرة ٢ - ٢٤ ، وديوان امرئ القيس : ١٢٠ وصدرة :

نظمتهم سلكى ومخلوجة

سلكى : طعنة مستقيمة ، و «مخلوجة» طعنة تأخذ يمينه ويسرة ، وانظر التنبيهات لعل بن حمزة ص ٨٨

(٢) رواية اللسان - لفت :

ولفتن لفتات هن خضاد

ورواية الديوان : ٤١ :

ولفت كسار العظام خضاد

(٣) في ع : «والرجل : غلب كل من صارعه» .

(٤) ق : جاء الفعل «لزن» تحت بناء فعل مفتوح العين من هذا الباب .

قال الشاعر :

٢٤٧١- في مشربٍ لا كديرٍ ولا لزن^(١)

(رجع)

* (لَجِفَ) : وَلَجِفَ^(٢) البئرَ لَجِفًا :

حَضَرَ جَانِبَيْهَا ، وَلَجِفَ الحُفْرَةَ :

كَذَلِكَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢٤٧٢- إِذَا انْتَحَى مُعْتَمًا أَوْ لَجِفًا^(٣)

قال أَبُو عَمَّانَ : وَلَجِفَتِ البئرُ

تَلَجِفَ لَجِفًا : إِذَا كَانَ فِي جَالِهَا^(٤)

حَضْرًا .

* (لَطِخَ) : وَلَطِخْتُ الشَّيْءَ لَطِخًا :

أَلَصَقْتُ بِهِ^(٥) طِينًا ، أَوْ مِثْلَهُ مِمَّا يُلصَقُ

قال أَبُو عَمَّانَ : وَلَتَخَهُ لَتَخًا : مِثْلَ

لَطَخَهُ ، وَتَلَتَّخَ بِمَعْنَى : تَلَطَّخَ . (رجع)

وَلَطِخْتُ فَلَانًا بِقَبِيحٍ : نَسَبْتُهُ
إِلَيْهِ .

وَلَطِخَ لَطِخًا^(٦) : قَدَرْتُ مُؤَاكَلَتَهُ .

* (لِثِمَ) : وَلَثِمْتُ لَثِمًا : شَدَّ اللِّثَامَ

عَلَى الفَمِ ، وَلَثِمْتُ الإِبْرِيْقَ^(٧) :

شَدَدْتُ اللِّثَامَ عَلَى فَمِهِ أَيضًا ، وَلَثِمْتُ

الشَّيْءَ : كَسَرْتُهُ .

وَلَثِمَ الفَمَ لَثِمًا : قَبَلَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢٤٧٣- فَلَثِمْتُ فَاها آخِذًا بِقَرُونِهَا

شُرْبِ النَّزِيْفِ بِبِرْدِ ماءِ الحَشْرَجِ^(٨)

* (لِحَنَ) : وَلِحَنَ^(٩) فِي كَلَامِهِ

(لِحْنًا) : تَكَلَّمَ بِلُغَتِهِ ، وَاللِّحْنُ :

اللُّغَةُ .

(١) جاء في اللسان : لزن ، نقلًا عن الصحاح من غير نسبة .

(٢) ق : جاء الفعل «لجف تحت بناء فعل بفتح عين الماضي من هذا الباب .

(٣) أ : «معتما» مكان معتما والشاهد للعجاج كما في الجمهرة ٢ - ١٠٧ واللسان - لجف ، وديوان العجاج

٤٩٨ ، ورواية ابن الأعرابي في كتاب البئر ٥٥ «معتما» وشرح الأصمعي المعتق فقال : الذي يحفر البئر .

(٤) جال البئر : جانبها ، وجاء في كتاب البئر لابن الأعرابي ٥٥ : «ويقال لجانب البئر الجال والجول» .

(٥) أ : «ألصقته» .

(٦) ب «لطخا» بسكون الطاء في المصدر ، والفتح أصوب .

(٧) ق ، ع : «وفم الإبريق» :

(٨) جاء الشاهد في اللسان - لثم ، منسوبًا لجميل برواية : « فلثمت » بفتح اللام نقلًا عن ابن كيسان عن المبرد

وجاء في اللسان - حشرج ثالث ثلاثة أبيات منسوبًا لعمر بن أبي ربيعة ، وعلق العلامة ابن بري بقوله : لجميل

بن معمر وليس لعمر بن أبي ربيعة وجاء الشاهد آخر قصيدة لعمر بن أبي ربيعة . الديوان ٦٨ .

(٩) ق : جاء الفعل لحن تحت بناء فعل وفعل - بفتح العين وكسرها - من صحيح باب فعل وأفعل باختلاف .

وَأَنْشُدْ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٤٧٥— وَمَا هَاجَ هَذَا الشُّوقَ إِلَّا حَمَامَةً

تَبَكَّتْ عَلَى خَضْرَاءَ سُمُرُقِيُوذَهَا

صَدُوحِ الضُّمْحَى مَعْرُوفَةَ اللَّحْنِ لَمْ تَنْزَلْ

تَقْوُدُ الْهَوَى فِي مُسَعِرٍ وَيَقْوُدُهَا ^(١)

وَمَنْهُ قَوْلُ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ

عَنْهُ ^(٢) : « تَعَلَّمُوا الْفَرَائِضَ ، وَالسُّنَّةَ ،

وَاللَّحْنَ ، كَمَا تَعَلَّمُونَ الْقُرْآنَ » ^(٣)

وَاللَّحْنُ : اللَّغَةُ . (رَجِعْ)

وَلَحِنَ أَيْضًا : أَخْطَأَ لَحْنًا ، وَلَحُونًا .

وَأَنْشُدْ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٤٧٦— فُزْتُ بِقَدْحِي مُعَرَّبٍ لَمْ يَلْحَنِ ^(٤)

وَلَحِنْتُ لَكَ لَحْنًا : قُلْتُ لَكَ ،

مَا تَفْهَمُهُ عَنِّي ، وَيَخْفَى عَلَيَّ غَيْرُكَ .

وَأَنْشُدْ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٤٧٧— وَحَدِيثُ أَلَدُّهُ هُوَ مَمَّا

تَشْتَهِيهِ النَّفُوسُ يُوزَنُ وَزْنًا

مَنْطِقُ صَائِبٍ وَتَلْحَنُ أَحْيَا

: نَاوْخَيْرُ الْحَدِيثِ مَا كَانَ لَحْنًا ^(٥)

قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ دَرِيدٍ (مَعْنَاهُ) ^(٦) :

تُعْوِضُ فِي حَدِيثِهَا فَتُزِيلُهُ عَنْ

جِهَتِهِ لِئَلَّا يَفْهَمَهُ الْحَاضِرُونَ ، وَخَيْرُ

الْحَدِيثِ مَا فَهَمَهُ صَاحِبُكَ ، وَخَفِيَ عَلَيَّ

غَيْرِهِ . (رَجِعْ)

وَلَحِنَ لَحْنًا : صَارَ فِطْنًا مُصِيبًا

لِلْقَوْلِ فَهُوَ (فِطْنٌ) لَحِنٌ ^(٧) .

وَأَنْشُدْ أَبُو عَثْمَانَ لِلْقِتَالِ الْكِلَابِيِّ :

٢٤٧٨— وَلَقَدْ لَحِنْتُ لَكُمْ لِكَيْمَا تَفْهَمُوا

وَوَحَيْتُ وَحْيًا لَيْسَ بِالْمُرْتَابِ ^(٨)

(١) لم أفت على الشاهد وتائله فيما راجعت من كتب .

(٢) هامش ب بخط المقابل رحمه الله .

(٣) النهاية لابن الأثير ٤ / ٢٤١ وعلق ابن الأثير بقوله : يريد تعلموا لغة العرب بإعرابها .

(٤) جاء الشاهد في اللسان - لحن ، من غير نسبة .

(٥) جاء البيت الثاني في التمايز ٥ / ٦١ ، وجاء البيتان في اللسان : لحن ، منسوبين لمالك بن أمية بن خارجة الفزاري .

(٦) «معناه» تكله من ب .

(٧) «فطن» تكله من ب .

(٨) رواية اللسان - لحن «ولقد لحت» بفتح الحاء ، وجاء الشاهد في الديوان ٣٦ برواية : «تفهموا» مكان

«تفهموا» وانظر أمالي القالي ١ / ٤ .

وقال لبيد يصف كاتبها :

٢٤٧٩- مُتَعَوِّدٌ لِحَنِ يُعِيدُ بِكِفِّهِ

قَلِمًا عَلَى عُسْبِ ذِبْلَنٍ وَبَانٍ (١)

وقال النبي - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - (٢) :

« فَلَغَلَّ أَحَدُكُمْ يَكُونُ أَلْحَنَ بِحُجَّتِهِ

مِنْ بَعْضٍ » (٣) . (رجع)

وَلَحِنْتَ عَنِّي الشَّيْءَ لَحْنًا : فَهَمَّتْهُ

عَنِّي ، وَأَلْحَنْتُكُمْ أَنَا .

* (لَعَسَ) : وَلَعَسَ الثَّورُ الْبَقْرَةَ

لَعْسًا : ضَرَبَهَا .

وَلَعَسَتِ الشَّفَّةُ لَعْسًا ، وَلَعْسَةٌ : عَلَتْهَا

سُمْرَةٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَذِي الرِّمَةِ :

٢٤٨٠- لَمِيَاءٌ فِي شَفَتَيْهَا حَمْرَةٌ لَعَسَ

وَفِي اللَّثَاثِ وَفِي أَنْيَابِهَا شَنْبٌ (٤)

وقال روبة :

٢٤٨١- يَضْحَكُنَّ عَن مَثَلِوَجَةِ الْأَثَلِاجِ

فِيهَا لَمِيٌّ مِنْ لَعْسَةِ الْإِدْعَاجِ (٥)

وَلَعَسَ الْجَسَدُ : كَذَلِكَ .

وَأَنشَدَ :

٢٤٨٢- وَبِشْرٍ مَعَ الْبِيَاضِ الْعَسَا (٦)

* (لَيْطَ) : وَلَيْطَهُ لَبْطًا : صَرَعَهُ

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ : لَبِطَهُ

لَبْطًا مِثْلَ خَبِطَهُ ، إِلَّا أَنَّ اللَّبِطَ

بِالْيَدِ ، وَالْخَبِطَ بِالرَّجْلِ ، وَبِهِ سُمِّيَ

الرَّجْلُ : لَبِطَةً .

وقال أبو زيد : اللَّبِطَةُ الْخُبِطَةُ ،

وهو سعال وزكام . (رجع)

وَلَيْطَبِيهِ : صُرِعَ فُجَاءَةً مِنْ عَيْنٍ أَوْ عَلَّةٍ .

* (لَقَسَ) : وَلَقَسَ بَيْنَ الْقَوْمِ لَقْسًا (٧)

أَفْسَدَ .

(١) جاء الشاهد في التهذيب ٥ - ٦٢ ، واللسان - لحن برواية «متعود» بذيال معجمة ، ورواية الديوان ٢٠٦

«متعود» يريد قد تعود ذلك .

(٢) ب : «عليه السلام» .

(٣) النهاية لابن الأثير ٤ - ٢٤١ ولفظه : «إنكم لتختصمون إلى وعسى أن يكون بعضكم أَلْحَنَ بِحُجَّتِهِ مِنَ

الآخر» .

(٤) ديوان ذي الرمة ٥ ، ولنظر التهذيب ٢ - ٩٧ ، واللسان - لعس والرواية فيها : «حوة» .

(٥) ب : «لعس» مكان لعسة ورواية الديوان ٣٠ : «لها اللمى مكان «فيها لمي» .

(٦) جاء الشاهد في ق ، ع ، واللسان - لعس برواية «بشرا» بالنصب ، وجاء الشاهد في ديوان العجاج ١٢٦ ،

والتهذيب ٢ - ٩٧ برواية «وبشر» بالجر عطف على «فاحم» المجرور في البيت السابق .

(٧) ب : لعس بين القوم لعسا» بالعين المعجمة : تحريف .

* (لَطَعَ) : وَلَطَعَ الشَّيْءَ لَطْعًا : لَحَسَهُ بِإِسَانِهِ .

وَلَطَّعَتِ الْمَرْأَةُ (لَطْعًا^(٤)) : يَبْسُ فَرْجُهَا .

قال أبو عثمان : ويُقال : اللطعاء أيضا : المَهزولةُ ، وأنشد :

٢٤٨٣ - عَجِيزٌ لَطَعَاءُ دَرَدَيْبِيسُ

أَتَتْكَ فِي شَوَدْرِهَا تَمِيسُ

أَحْسَنُ مِنْهَا مَنْظَرًا إِبْلِيسُ^(٥)

(رجع)

وَلَطَعَ الْإِنْسَانُ : تَأَكَّلَتْ أَسْنَانُهُ ، وَبَقِيَتْ أَسْنَانُهَا^(٦) ، وَلَطَعَ أَيضًا : رَقَّتْ شَفْتُهُ .

* (لَمَّظَ) : (قال أبو عثمان) ^(٧) : وَلَمَّظْتُ الشَّيْءَ لَمَّظًا وَتَلَمَّظْتُهُ : ذُقْتُهُ ،

قال أبو عثمان : وَلَقَسْتُ النَّاسَ أَلْقَسَهُمْ لَقْسًا : إِذَا لَقَبْتَهُمْ^(١) وَسَخَرْتُ مِنْهُمْ . وَاسْمُ اللَّقَاسَةِ . وَلَقَسْتُهُمْ أَيضًا أَلْقَسْتُهُمْ لُقْتَانٍ ، وَهُوَ رَجُلٌ لَقِسٌ .

وَلَقِسَ لَقْسًا : [٩٨ - ب] شَرِهَ . وَلَقِسْتِ الذَّنْفُسَ : عَثَّتْ .

* (لَمَسَدَ) : وَلَمَسَدُ^(٢) الْبَلَاءُ أَمَّهُ لَسَدًا : رَضِعَ جَمِيعَ لَبَنِيهَا .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر ، وَلَمَسَدَ الْكَلْبُ الْإِنَاءَ لَسَدًا : إِذَا لَحَسَهُ :

وَلَمَسَدَتِ الْوَحْشِيَّةُ وَلَدَهَا أَيضًا : لَحَسَتْهُ . (رجع)

* (لَبِقَ) : وَلَبِقَ الثَّرِيدَ لَبِقًا : جَمَعَهُ^(٣)

وَلَبِقَ لَبَاقَةً : ظَرْفٌ وَأَحْكَمُ كُلِّ عَمَلٍ وَرَفَقٌ ، وَلَبِقَ بِهِ الشَّيْءُ : حَسُنَ وَزَكَا .

(١) لقبهم : أى نابزتهم بالألقاب .

(٢) ق : جاء الفعل : «لسد» تحت بناء فعل مفتوح العين من هذا الباب *

(٣) «والشئ خلطه» زيادة من ق .

(٤) «لطعا» تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٥) جاء البيتان الأول والثالث في الجمهرة ٣ / ١٠٦ ، وجاءت الأبيات الثلاثة في اللسان - طع غير أن الثاني

مكان الأول . و« ينسب الرجز .

(٦) أسناخ : جمع سنخ - بكسر السين - والسنخ أصل كل شئ * . اللسان - سنخ .

(٧) «قال أبو عثمان» تكلمة من ب .

(٨) ق . جاء الفعل : لمظ تحت بناء فعل مكسور العين من هذا الباب .

ويُقَال : التَّلَمَّظُ تَتَبَعُ بَقِيَّةَ (من)
الطَّعَامِ بَيْنَ أَسْنَانِهِ ، وَأَسْمُ تِلْكَ الْبَقِيَّةِ
لُحَاظَةٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

٢٤٨٤- لُحَاظَةٌ أَيَّامٍ كَأَخْلَامٍ نَائِمٍ^(١)

وَلَمِظْتُ الرَّجُلَ مِنْ حَقَّةٍ شَيْئًا لَمَظًا :
أَعْطَيْتُهُ بَعْضَهُ . (رَجَع)

وَلَمِظَ الدَّابَّةُ لُمِظَةً^(٢) : ابْيَضَّتْ-
جَحْفَلَتْهُ السُّفْلَى .

* (لَحِبَّ) : وَلَحِبَ الطَّرِيقُ لُحُوبًا : ظَهَرَ .
فَهُوَ لَا حِبٌّ وَلَحِبٌ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَّانٍ
لِطَرْفَةِ :

٢٤٨٥- أَمُونٌ كَأَلْوَاحِ الْإِرَانِ نَسَاتُهَا
عَلَى لَا حِبِّ كَأَنَّهُ ظَهَرَ بُرْجُدٍ^(٣)

وقال الآخر :

٢٤٨٦- تَدْعُ الْجَنُوبَ إِذَا انْتَحَتَ
فِيهِ طَرِيقًا لَا حِبًّا^(٤)

قال أبو دواد :

٢٤٨٧- رَفَعْنَاهَا نَمِيلًا فِي
مُمَلِّ مَعْمَلِ اللَّحْبِ^(٥)

يَصِفُ الْفَرَسَ : (رَجَع)

وَلَحِبْتُ الشَّيْءَ لَحِبًّا : قَطَعْتُهُ طَوِيلًا

قال أبو عثمان : وَلَحِبَ يَلْحَبُ (لَحِبًّا)^(٦)
إِذَا أَسْرَعَ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

٢٤٨٨- يَلْحَبُنْ لَيَاتِي الْمَطْلُوبُ وَالطَّلَبُ^(٧)
(رَجَع)

(١) جاء الشاهد في اللسان : لمظ من غير نسبة ، وجاء في هامش انقذاموس تتمته كما في الأساس :
يذغذغ من لذاتها المتبرض

(٢) عبارة أ : « لمظ الدابة المظ » بظاه مهلة في لمظ وهمزة في المظ : تصحيف .

(٣) الشاهد من معلقة طرفة ، ورواية الديوان ١٠ « أمون » بالجر صفة لوجاء في البيت السابق . أمون : ناقة
أمنت الضعف ، والإران : التابوت الذي يحمل فيه الموتى ، وشبهت به في سمة جنبها وشدة خلقها .
ديوان طرفة ١٠ ، وجمهرة أشعار العرب ٤٤ :

(٤) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب

(٥) في أ ، ب « معمل » بكسر الميم ، وصوابه بفتحها ، ورواية التهانبي ٥ / ٨٩ :

محل . معمل لخب

ورواية اللسان - لخب :

محل . معمل لخب

ونسب في اللسان والتهديب لأبي دواد ، وجاء الشاهد في الأصمعية ٩ ص ٤٠ منسوبا لعقبة بن سابق وروايته :

رفضناها ذميلا في معالي معمل لخب

(٦) لخب : تكلمة من ب . (٧) جاء الشاهد في التهديب ٥ / ٨٨ ، وصدوره كما في اللسان / لخب والديوان ٢٤ :

فانصاع جانبه الوحشي وانكدرت

قال أبو عثمان : وكذلك الزنبور
والنحلة . (رجع)

وَلَسِبَ الشَّيْءَ لَسِبًا وَلُسْبِيَّةٌ (٦) :
لِعَقِهِ ، كَقَوْلِكَ : لَعِقْتَ لَعَقًا وَلُعَقَةً .
* (لَجِبَ) : وَلَجِبْتَ الشَّاةُ وَالْعَنْزُ
لَجُوبًا : ذَهَبَ (٧) لِنُهَا ، فَهِيَ لَجِبَةٌ .

وَلَجِبَ الْجَيْشُ لَجَبًا ، وَلَجِبَ الْقَوْمُ :
عَلَّتْ أَصْوَاتُهُمْ ، وَاللَّجِبُ : الصَّوْتُ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٤٩٠ - بَدَجِبَ يَنْفِي الْأَسْوَدَ هَزْمُهُ (٨)

يعى : جيشا ذا لَجَبٍ ، وَالْهَزْمَةُ :
صَوْتُ الرَّعْدِ ، وَصَوْتُ الْأَسَدِ .
وقال الآخر :

٢٤٩١ - فِي عَسْكَرٍ لَجِبٍ لِلْمَوْتِ جَرَارُ (٩)
(رجع)

وَلَجِبَ الطَّرِيقُ : أُخِذَ مِنْ جَانِبَيْهِ ،
وَلَجِبَ اللَّحْمُ عَنِ الْجَسَدِ (١) : أُخِذَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٤٨٩ - عَجُوزٌ تُرْجَى أَنْ تَكُونَ فِتِيَّةً
وَقَدْ لَجِبَ الْجَبَانَ وَاحِدُ دَبِّ الظَّهْرِ (٢)

* (لَيْجَ) : وَلَجَجَ بِهِ الْأَرْضَ لَبَجًا :
ضَرَبَ بِهِ (٣) وَلَجَجَ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ .

وَلَيْجَ بِهِ مِثْلُ لَبِطَ بِهِ : إِذَا صُرِعَ
مِنْ عَيْنٍ أَوْ حُمَى ، أَوْ أَمْرٍ يَشْغَلُهُ شِبْهُ
مُفْجَاةً (٤) .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : لَيْجَ
بِالرَّجْلِ أَوْ الْبَعِيرِ ، إِذَا أَلْقَى نَفْسَهُ مِنْ
مَرِيضٍ أَوْ إِعْيَاءٍ . (رجع)

* (لَسِبَ) : وَلَسِبْتَهُ الْعَقْرُبُ لَسِبًا ،
ضَرَبْتَهُ (٥) بِأُيْرَتِهَا .

(١) في ق ، ع : الجسم ، وهما سواء .

(٢) جاء الشاهد في اللسان - حب من غير نسبة ، ونسب في الجمهرة : ١ - ٢٢٩ - يجران العود .

و لم أعثر عليه في ديوانه . (٣) به ساقطة من ب

(٤) ما بعد لبط به إلى هنا من إضافات أبي عثمان .

(٥) أ : «ضربتها» وصوابه ما أثبت عن ب ، ق ، ع .

(٦) «ولسبية» إضافة لأبي عثمان .

(٧) في ق : «قل» وزاد : ع «ولجب» بضم العين في الماضي .

(٨) لم أعثر على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٩) لم أعثر على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

* (لَزَبَ) : وَلَزَبَ الشَّيْءُ لَزُوبًا : اشتدَّ وَلِصِقَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلنَّابِغَةِ :

٢٤٩٢ - وَلَا تَحْسِبُونَ الْخَيْرَ لَا تَمُرَّ بَعْدَهُ
وَلَا تَحْسِبُونَ الشَّرَّ ضَرِيحًا لِأَزْبِ (٢)

(قَالَ أَبُو عَثْمَانَ (٣)) : وَكَذَلِكَ :

لَزَبَ الْعَامُ لَزُوبًا ، فَحَطَّ وَضَاقَ ، وَأَنشَدَ
أَبُو عَثْمَانَ :

٢٤٩٣ وَتَنَاوَبُوا عِنْدَ اللَّزُوبِ طَعَامَنَا
وَرَأَوْهُ سَخًّا وَاجِبًا مَوْقُوتًا (٤)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :

لَزَبَ الشَّيْءُ لَزُوبًا : دَخَلَ بَعْضُهُ فِي
بَعْضٍ ، وَلَزَبَ الشَّيْءُ ضَاقَ ، يُقَالُ : عَامٌ

لَزَبٌ وَلَزِبٌ ، وَهَيْشٌ لَزِبٌ (٥) : ضَمِيقٌ .
(رَجَع)

* (لَهَثَ) : وَلَهَثَ الْكَلْبُ لَهْثًا وَلَهْثًا
أَيْضًا : إِذَا أَدْلَعَ لِسَانَهُ عَطْشًا ، وَالْعَنْزُ
كَذَلِكَ ، وَلَهَثَ ابْنُ آدَمَ وَغَيْرُهُ (٧)
وَلَهَيْتَ : اشْتَدَّ عَطْشُهُمْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٤٩٤ - حَتَّى إِذَا بَرَدَ السِّجَالُ لَهْثَاتِهَا (٨)

* (لَكِعَ) : (قَالَ أَبُو عَثْمَانَ (٩)) :
وَلَكَعَتَهُ الْعَقْرَبُ تَلَكَّعَهُ لَكَعًا .

قَالَ : وَلَكِعَ يَلْكَعُ لَكَعًا (١٠) وَلَكَاعَةٌ : لَوْمٌ .

يُقَالُ مِنْهُ : امْرَأَةٌ لَكَاعٌ ، وَمَلْكَاعَانَةٌ ،

وَرَجُلٌ لُكَّعٌ .

(١) ق : جاء الفعل : لزب تحت بناء فعل مفتوح العين من هذا الباب .

(٢) هكذا جاء في اللسان - لزب ، وجاء في ديوانه ٩ ضمن خمسة دواوين . برواية « ولا يحسبون » بياء مشناة في أول الفعل .

(٣) « قال أبو عثمان » تكلمة من ب .

(٤) أ : « وراؤه » نصحيف ولم أعر على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٥) أ : « لزن » بالنون في آخره تصحيف .

(٦) ق : جاء الفعلان - لهث ، ولحق ، تحت بناء فعل وفعل بمعنى وأطلق أبو عثمان البناء .

(٧) في ق : « وغيره لهثا » ونقل ابن القطاع فيما نسب لابن القوطية قوله وهثا مثل : سمع سماعا ، واللهث بالضم :

حر العطش ، واللهثان العطش .

(٨) الشاهد صدر بيت لعبيد الراعي وعجزه كما في جمهرة أشعار العرب ١٧٤ :

وجعلن خلف عروضهن ثميلا

وانظر التهذيب ٦ - ٢٦٩ ، واللسان - لهث .

(٩) « قال أبو عثمان » تكلمة من ب ، وقد ذكر ابن القوطية مادة لكع : تحت بناء فعل مكسور العين من هذا الباب .

(١٠) أ : « لكما » بكاف ساكنة ، والصواب الفتح .

وَلَكِعَ الرَّجُلُ لَكْمًا : حَتَّقَ .

(رجع)

* (لَقِصَ) : قال أبو عثمان : وَلَقِصَ^(٧)

الشئُ جِلْدِي ، فَهُوَ يَلْقِصُهُ لَقْصًا :

إِذَا أَحْرَقَهُ بِحَرَارَتِهِ أَوْ حَرَّو . (رجع)

وَلَقِصَ لَقْصًا : كَثُرَ كَلَامُهُ ، وَأَسْرَعَ

إِلَى الشَّرِّ^(٨) .

* (لَكَدَ) : قال أبو عثمان : (قال

أبو بكر)^(٩) : لَكَدَهُ لَكْدًا : ضَرَبَهُ

بِيَدِهِ^(١٠) أَوْ دَفَعَهُ ، وَلَكَدَ الرَّجُلُ لَكْدًا :

فَهُوَ أَلْكَدُ وَهُوَ اللَّثِيمُ الْمُلْصِقُ بِالْقَوْمِ ،

وقال الشاعر :

٢٤٩٩- يُنَاسِبُ أَقْوَامًا لِيُحَسِّبَ فِيهِمْ

وَيَتْرِكُ أَصْلًا كَانَ مِنْ جِذْمِ أَلْكَدَا^(١١)

(رجع)

(قال)^(١) : وقال أبو زيد : اللَّكْعُ ،

وَاللَّكُوعُ ، وَالْأَلْكَعُ ، وَالْمَلْكَعَانُ كُلُّهُ

اللَّثِيمُ مِنَ الْأَحْرَارِ وَغَيْرِهِمْ وَزَادَ غَيْرُهُ :

وَاللَّكِيعُ أَيْضًا^(٢) : ، وقال رؤبة :

٢٤٩٥- لَا أَبْتَغِي فَضْلَ أَمْرِي لَكُوعٍ

جَعَدَ الْيَدَيْنِ لِحِزِّ مَنْوَعٍ^(٣)

وقال الآخر :

٢٤٩٦- أُطُوفُ مَا أُطُوفُ ثُمَّ آوِي

إِلَى بَيْتِ قَعِيدَتِهِ لِكَاعٍ-

وقال الآخر :

٢٤٩٧- عَايِكَ بِأَمْرِ نَفْسِكَ يَا لِكَاعٍ

فَمَا مَنْ كَانَ مَرْعِيًّا كَرَاعٍ^(٥)

وقال الآخر :

٢٤٩٨- إِذَا هُوَ ذِيَّةٌ وَلَدَتْ غُلَامًا

لِيَسْبُدْرِي فَذَلِكُ مَلْكَعَانٌ^(٦)

(١) « قال » تكلمة من ب . (٢) « أيضا » ذكرت مرتين في أسهوا من الناسخ .

(٣) ب : « أمر » مكان « امرى » ، والبيتان من أرجوزة لرؤبة ، ورواية الديوان : « جعد » بعين مهيمة مكان « جعد » بجاء مهيمة في البيت الثاني . الديوان ٩٥ .

(٤) رواية ب وتهذيب الألفاظ ٧٣ « أطود ما أطود » بدل مهيمة ورواية أ : « واللسان - لكع : أطوف ما أطوف » وهما بمعنى . ونسب الشاهد لأبي الغريب النصري .

(٥) لم أشر على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٦) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٧٣ واللسان - لكع من غير نسبة ، وعلق التبريزي على الشاهد بقوله : أراد هجو بني هوزة وبني سدره» .

(٧) ق : جاء الفعل لقص تحت بناء فعل مكسور العين من هذا الباب .

(٨) في ق : « الشئ تصحيف » .

(٩) قال أبو بكر « تكلمة من ب ، وقد ذكر ابن القوطية هذه المادة تحت بناء فعل -- بكسر العين -- من هذا الباب .

(١٠) الذي في الجوهرة ٢ - ٢٩٧ « و للكد : انضرب باليد جمعا لكده بيده يلكده لكدا : إذا ضرب به بها أو دفعه » .

(١١) هكذا جاء الشاهد في التهذيب ١٠ - ١١٩ ، واللسان ، والنتاج - لكد من غير نسبة .

٢٥٠٠ - وَمَتْنِي لَدُنْهُ طَالَتْ وَلَا نَتْ

رَوَدِفُهَا تَنْوُهُ بِمَا يَلِينَا^(٢)

(٣)
فِعْلٍ :

* (لَثِقَ) : لَثِقَ الشَّيْءُ لَثَقًا : نَدَى .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْأَعْشَى :

٢٥٠١ - قَدَبَاتٍ فِي ظِلِّ أَرْطَاةٍ يَلْوُدُ بِهَا

مِنَ الصَّقْبِيعِ فَضَاحِي جِلْدِهِ لَثِقًا^(٤)

قال أبو عثمان : وَلَثِقَ يَوْمَنَا لَثَقًا :

إِذَا كَانَ رَاكِدَ الرِّيحِ ، كَثِيرَ النَّدَى
شَدِيدَ الْحَرِّ .

قال : وَلَثِقَ الرَّجُلُ (لَثَقًا) ^(٥) :

إِذَا وَقَعَ فِي اللَّثَقِ ، وَهُوَ مَاءٌ وَطِينٌ

مُخْتَلِطَانِ .

(رجع)

* (لَقِنَ) : وَلَقِنَ الشَّيْءُ لَقْنًا وَلَقَانَةً :

فَهْمَةٌ .

وَلَكَيْدَ الطَّعَامُ بِالْفَمِ لَكْدًا : لَصِقَ بِهِ .

* (لَحِصَ) : قال أبو عثمان : وَلَحِصَتْ

[٩٩ - أ] الْأَمْرَ لَحِصًا مِثْلَ لَحِصْتُهُ :

إِذَا اسْتَقْصَيْتَ خَبْرَهُ وَبَيَّانَهُ .

وَلَحِصَ يَلْحِصُ لَحِصًا : إِذَا نَشِبَ .

(رجع)

فَعْلٌ وَفَعُلٌ :

* (لَخِمَ) : قال أبو عثمان : قال

قَطْرِبَ : لَخِمْتُ الشَّيْءَ لَخِمًا : قَطَعْتَهُ

وقال أبو بكر : لَخِمَ الشَّيْءُ^(١) -

وَالرَّجُلُ لَخَامَةً : كَثُرَ لَحْمُ وَجْهِهِ وَغَلِظَ

(رجع)

فَعْلٌ :

* (لَدُنْ) : لَدُنَ الشَّيْءِ لَدَانَةٌ وَلُدُونَةٌ :

لَانَ .

فَهُوَ لَدُنُّ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِعَمْرُو

ابن كلثوم :

(١) «الشيء ساقطة من ب ، والمعنى يستقيم من غيرها ، كما أنها لم تذكر في الجمهرة الأصل المتقول

عنه ٢٤٢-٢ .

(٢) الشاهد من معلقة عمرو بن كلثوم . جمهرة أشعار العرب ٧٦

(٣) ابن القوطية وعلى فعل وفعل على صورة المبتدئ للمعلوم والمبتدئ للمجهول باختلاف معنى .

(٤) لم أعر على الشاهد في ديوان الأعشى يعمون بن قيس ، لم أقف عليه فيما راجعت من كتب .

(٥) «لثقا» تكلمة من ب .

وَأَنشُدْ أَبُو عَثَانَ :

٢٥٠٢- لَقِّنْ وَلَيْدَكَ يَلْقَنَ مَا تَلَقَّنَهُ

إِنَّ الْوَلِيدَ إِذَا لَقَّنْتَهُ لَقِّنَا^(١)

(رجع)

وَلَقَيْنَ الرَّجُلَ : عَقَلَ وَذَكَا .

* (لَقِفَ) : وَلَقِفَهُ لَقْفًا : أَخَذَهُ ،

وَلَقِفَ الْكَلَامَ : فَهَمَهُ ، وَلَقِفَ الشَّيْءَ : لَقَمَهُ^(٢) .

وَلَقِفَ الْحَوْضَ لَقْفًا : خَرَّ مِنْ أَصْلِهِ .

* (لَزَجَ) : وَلَزَجَ الشَّيْءُ بغيرِهِ

لَزُوجًا : لَصِقَ بِهِ لُصُوقًا .

* (لَهَقَ) : وَلَهَقَ^(٣) لَهَقًا : ابْيَضَّ .

وَلَهَقَ : لُعَةُ .

فَهُوَ لَهَقٌ وَلَهَقٌ ، وَأَنشُدْ أَبُو عَثَانَ

لِلْعَجِيرِ السَّلُولِي :

٢٥٠٣- يَرْتَادُهُ كُلُّ رِفْلٍ هَيْكَل

كَأَنَّهُ مُجْتَابٌ دِيبَاجٌ لَهَقٌ^(٤)

وقال الآخر :

٢٥٠٤- بَانَ الشَّبَابُ ، وَلاَحِ الوَاضِعُ اللَّهْقُ

وَلاَ أَرَى بِإِطْلَاقِ الشَّيْبِ يَتَّفِقُ^(٥)

* (لَشِغَ) : وَكَشِغَ لَشْغًا (وَلَشَعَةً)^(٦)

تَحْوِيلٌ : لِسَانُهُ مِنَ السَّيْنِ إِلَى الثَّنَاءِ .

قال أبو عثمان : وقال يعقوب :

اللَّشَعُ هُوَ أَلَّا يُتِمُّ رَفْعَ لِسَانِهِ فِي الْكَلَامِ .

وَأَكْثَرَ ذَلِكَ فِي الرَّاءِ وَاللَّامِ ، فَهُوَ

أَلْشَعُ ، وَقَالَ النَّضْرُ : هُوَ الَّذِي لاَ يَسْتَطِيعُ

أَنْ يَتَكَلَّمَ بِالرَّاءِ .

(رجع)

* (لَضِعَ) : وَلَضِعَتِ الْأَسْنَانُ لَضَعًا :

أَكَلَتْ مِنَ الْكَبِيرِ .

* (لَيْسَ) : وَلَيْسَ الشُّجَاعُ لَيْسًا :

أَقْدَمَ فَلَا يَرَوْعُهُ شَيْءٌ^(٧) .

(١) أ : «فهما» مكان «لقنا» ولم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) في ق ، ع : «لقنه» بالنون ، على معنى فهمه ، وما أثبت عن أبي عثمان . يعنى أخذه فأكله ، ونى اللسان

لقفت الشيء ألقفته لقفا : إذا أخذه فأكلته أو ابتلعه .

(٣) ق : جاء الفعل «لهق» مع مادة هث تحت بناء فعل وفعل على صورة المبني للمعلوم والمبني للجهدول بمعنى واحد وهو أجود .

(٤) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٥) أ : أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب . (٦) «ولشعة» تكلمه من ب ، ق ، ع .

(٧) في ق : «وليث لياثه : مثله» وقد ذكر أبو عثمان مادة : ليث قبل ذلك في هذا الحرف .

* (لَخِنَ) : وَلَخِنَ الشَّيْءُ^(٣) لَخْنًا :
أَنْتَنَ .

* (لَمِخَ) : وَلَمِخَ الرَّجُلُ لَمَخًا :
لَطِمَ ، وَاللِّمَاحُ^(٤) : اللَّطَامُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٥٠٦- قَدْ أَوْرَخْتَهُ أَيَّمَا إِيْرَاحِ

قَبْلَ لِمَاحِ أَيَّمَا لِمَاحِ^(٥)

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ أَيضًا : لَمِخَ
الرَّجُلُ لَمَخًا : لَطَمَ .

(رجع)

* (لَتَيْخَ) : وَلَتَيْخَ لَتَخًا : جَاعَ ،
فَهُوَ لَتَخَانٌ .

* (لَزِمَ) : وَلَزِمَ الشَّيْءُ لَزُومًا : لَمَّ
يُنْفَارِقُهُ .

* (لَزِقَ) : وَلَزِقَ الشَّيْءُ ، وَلَصِقَ
لَزُوقًا وَلَصُوقًا .

فَهُوَ أَلَيْسُ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي
النَّجْمِ :

٢٥٠٥- أَلَيْسُ يَسْتَحْيِي مِنَ الْفِرَارِ^(١)

* (لَهَعَ) : وَلَهَعَ لَهَاعَةً .

قال أبو عثمان : وزاد أبو بكر :
وَلَهَعًا : اسْتَرْسَلَ إِلَى كُلِّ أَحَدٍ .

قال أبو عثمان : وقال قوم من أهل
اللُّغَةِ : لَهَعَ لَهَعًا : إِذَا تَفَيَّهَتْ فِي كَلَامِهِ
وَمِنْهُ اسْتِشْقَاقُ «لَهَيْعَةً» .

(رجع)

* (لَعِقَ) : وَلَعِقَ الشَّيْءَ لَعَقًا :
مَعْرُوفٌ ، وَلَعِقَ إِصْبِعَهُ : مَاتَ .

* (لَبِثَ) : وَكَبِثَ لَبْثًا : مَكَثَ .

قال أبو عثمان : وزاد غيره وَلَبْثًا ،
وَلَبَاثًا ، وَكَبَاثَةً ، وَلَبِثَةً ، وَلَبِثَةً . (رجع)

* (لَخِجَ) : لَخِجَتِ الْعَيْنُ لَخِجًا :
رَمَصَتْ^(٢) .

(١) لم أعر على الشاهد فيها راجعت من كتب .

(٢) رمصت : الرمص في العين كالقمص ، وهو قدي تلفظ به ، وقيل : الرمص : ما سال والغمص : ماجمد
اللسان - رمص .

(٣) ق : «السقاء» .

(٤) ب : «واللخام» : تصحيف .

(٥) جاء الشاهد في التهذيب ٧ - ٤٣٦ منسوبا للعجاج برواية « فأورخته » وبها جاء في اللسان - لمخ من غير نسبة ،

ولم أعر في ديوان العجاج ط بيروت على أرجوزة بهذا الروي .

* (لَحِزَ) : وَلَحِزَ لَحْزًا : ضَاقَ خُلُقُهُ
وَبَخِلَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٥٠٧ - تَرَى اللَّحِيزَ الشَّحِيحَ إِذَا أُمِرَتْ
عَلَيْهِ لِمَالِهِ فِيهَا مُهِينًا^(٤)

* (لَصِبَ) : وَلَصِبَ لَصَبًا : مِثْلُهُ ،
وَلَصِبَ الْجِلْدُ بِالْعَظْمِ^(٥) لُصُوبًا : لَصِقَ
بِهِ مِنَ الْهَزَالِ ، وَلَصِبَ جِلْدُ الرَّجُلِ :
عَلَى^(٦) عَظْمِهِ : يَبِسُ ، وَلَصِبَ السِّيفُ
فِي غِمْدِهِ : نَشِبَ قَلَمٌ يَخْرُجُ .

* (لَحِجَ) : وَلَحِجَ لَحِجًا مِثْلُهُ^(٧) ،
وَلَحِجَ (لَحِجًا)^(٨) أَيْضًا : ضَاقَ خُلُقُهُ
وَبَرِمَ ، وَلَحِجَ بِالْمَكَانِ : نَشِبَ .

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي :
لَحِجَ بَيْنَهُمْ شَرًّا . نَشِبَ .

* (لَسِقَ - لَصِقَ) : قال أبو عثمان :
وَلَسِقَ أَيْضًا بِالسَّيْنِ ، وَهِيَ لُغَةٌ قَيْسٍ ،
وَهِيَ أَحْسَنُهَا وَالزَّاي لُغَةٌ تَيْمٍ ، وَهِيَ
أَقْبَحُهَا هَكَذَا قَالَ صَاحِبُ الْعَيْنِ .

(رجع)

* (لَطَى) : وَلَطَّيْتُ النَّارَ لَطًى :
الْتَهَيْتُ ، وَقِيلَ الْيَاءُ مُبَدَلَةٌ مِنْ ظَاءٍ^(١)
كَانَهَا لَطَّظَتْ أَيْ لَصِقَتْ بِالْجُلُودِ .

قال أبو عثمان : وَمِثْلُهُ يُقَالُ :
تَلَطَّى عَلَيْهِ : إِذَا انْقَطَلَ^(٢) مِنَ الْغَضَبِ
كَانَهُ تَلَهَّبَ .

(رجع)

* (لَوَدَ) : وَلَوَدَ لَوَدًا : لَمْ يَنْقَدِ
لَأَمْرٍ ، فَهُوَ أَلَوْدٌ وَالْجَمِيعُ أَلَوَادٌ عَلَى
غَيْرِ قِيَاسٍ .

(١) أ : « طاء » من غير إعجام : تحريف .

(٢) ب : « افقتل » بقاء موحدة .

(٣) ع : « لم يتفقد الأمر » : تصحيف .

(٤) جاء الشاهد في التهذيب ٤ - ٣٦١ ، واللسان - لحز من غير نسبة ، ونسب في تهذيب الألفاظ ٧٥
لمعرو بن كلثوم ، وعاق التبريزي على الشاهد بقوله ، في أمرت ضمير يعود إلى الخبر أو إلى الكأمن
و « لماله » في صلة مهينا .

و الشاهد من معلته كما في جمهرة أثمار العرب ٧٥ .

(٥) ب : « الجلد باللحم » وفي ق . ع : « اللحم بالجلد » .

(٦) أ : « عن » .

(٧) الضمير في مثله يعود على لصب بمعنى يبس جلد الرجل ، أو بمعنى نشب السيف في غمده ، فلم يخرج .

(٨) لحجا : تكلمة من ب ، ق ، وبلا حظ أن ابن القوطية ذكر بعض معاني « لصب » قبل مادة : « لحج »

وبعض معانيها بعدها .

قال أبو عثمان : وزاد غيره : وَلَكِنَّا
وَلَكُونَةٌ فَهُوَ الْكَنْ .

* (لحك) : قال : وقال أبو بكر :
لَحِكُ^(٣) الشَّيْءُ لَحِكًا وَلَحِكًا : التَّامُّ .

(رجع)

وَلَحِكَتِ الدَّابَّةُ لَحِكًا : شُدَّ بَعْضُهَا
إِلَى بَعْضٍ :

وَأَنشُدُ (أبو عثمان) ^(٤) :

٢٥٠٩— وَدَأْيَا تَلَا حَكُ مِثْلُ الْفَوُو
س لَامَسَ مِنْهَا السَّلِيلُ الْفِقَارَا^(٥)

السَّلِيلُ : الكِسَاءُ الَّذِي يُلْقَى عَلَى
عَجْزِ الْبَعِيرِ . (رجع)

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي :
لَحِجَّ بَيْنَهُمْ شَرٌّ : نَشِبَ .

قال : وقال أبو عبيدة : لَحِجَّ لَحِيَهُ
لَحَجًّا : اعْوَجَّ ، وَلَحَى الْحَجُّ : مُعَوَّجٌ .

وقال غيره ^(١) : لَحِيَ إِلَى الشَّيْءِ :

مَالَ إِلَيْهِ ، وَالتَّحَجَّ مِثْلُهُ قَالَ الْعَجَّاجُ :

٢٥٠٨— أَوْ تَلَحَّجَ الْأَلْسُنُ فِينَا مَلْحَجًا
أَوْ يَنْتَحِي الْحَيُّ نُبَاكًا فَالرَّجَا

أَي تَقُولُ فِينَا فَتَمِيلُ مِنْ حَسَنٍ
إِلَى قَبِيحٍ . (رجع)

(لكن) : وَلَكِنْ لُكْنَةٌ : غَلَبَتْ
عَلَيْهِ الْعُجْمَةُ .

(١) النقل هنا عن الليث ، وقد نقله الأزهرى في التهذيب ٤ - ١٤٨ ، منسوباً إلى الليث مع تصرف وقد لاحظت أنه كثيراً ما يستخدم عبارة وقال غيره عندما ينقل عن الليث ، ولعل ذلك راجع إلى ما دار من كلام كثير حول كتاب العين ومؤلفه .

(٢) جاء البيت الأول من الرجز في التهذيب ٤/١٤٨ منسوباً للعجاج : ونقله صاحب اللسان/لحج منسوباً لرؤية برواية «يلحج» بإلياء الفاء التحتية، والبيتان من أرجوزة للعجاج ترتيب الأول فيها الرابع والخمسون وترتيب الثاني الرابع والثلاثون ، ورواية الديوان : «أوبنتوى» مكان «أو ينتحى» وقال الأصمعي : نباك أرض بالبحرين والرجا : أرض قبل نجران . الديوان ٥٩ - ٦٥ .

(٣) ق : جاء الفعل : لحك تحت بناء مستقل هو بناء «فعل» بضم الفاء وكسر العين ، واكتفى أبو عثمان في ذلك ببناء فعل مفتوح الفاء مكسوة .

(٤) «أبو عثمان» من ب .

(٥) رواية ب «لام» «مكان لامس» وجاء الشاهد في التهذيب ٤ - ١٠١ منسوباً للأعشى برواية «لاحم مكان» «لامس» و«السليل» بالسین المهملة وجاء في اللسان - لحك برواية «وداء» مكان «ودأيا» و «لام» مكان لامس . وجاء الشاهد في ديوان الأعشى ٨٣ برواية :

دأيا تلاحكن مثل الفوو س لاحم منها السليل الفقارا

وفسر الشارح «السليل» بالسین المهملة - بأنه النخاع ، ومن معاني السليل بالشين المعجمة : النخاع ، والخاص مسج من صوف يجعل على ظهر البعير :

* (لَتَأَ) : (قَالَ) : (٧) وَلَتَأَ الْمَرْأَةُ

لَتَأَ (٨) : نَكَّحَهَا : وَقَالَ غَيْرُهُ : لَتَأَتْهُ (٩)

بِالْعَصَا : ضَرَبْتُهُ بِهَا .

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : لَتَأَتْهُ (١٠) : دَفَعْتُ فِي

صَدْرِهِ .

* (لَأَفَ) : وَقَالَ غَيْرُهُ : لَأَفَ يَا لَأَفُ

لَأَفَا : حَرَصَ وَشَرِهَ .

* (لَأَصَ) : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : لَأَصْتُ

الرَّجُلَ لَأَصًّا : إِذَا أَتَبَعْتَهُ بِبَصْرِكَ فَلَمْ

تَصْرِفَهُ عَنْهُ حَتَّى يَتَوَارَى عَنْكَ .

(رَجَع)

* (لَهَيْفَ) (١) : وَلَهَيْفَ لَهَيْفًا : حَزِنَ

لِشَيْءٍ فَاتَهُ : وَلَهَيْفَ لَهَيْفًا : ظَلِمَ .

* (لَقَيْتَ) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَلَقَيْتَ (٢)

الشَّيْءَ (لَقَيْتَا) (٣) : أَخَذَهُ أَخْذًا شَدِيدًا

مُسْتَوْعِبًا (٤) .

المهموز :

فَعَلَّ :

* (لَأَطَ) : لَأَطَهُ لَأَطًّا : أَتَبَعَهُ بِبَصَرِهِ .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ :

لَأَطَ (الرَّجُلُ الرَّجُلَ) (٥) [٩٩ - ب]

لَأَطًّا : إِذَا أَمَرَهُ بِأَمْرٍ فَأَلْحَ عَلَيْهِ ،

أَوْ تَقَاضَاهُ (٦) فَأَلْحَ عَلَيْهِ .

(١) ق : جاء الفعل لطف تحت بناء فعل وفعل - على صورة المبني للمعلوم والمجهول - باختلاف معنى .

(٢) لقت من إضافات أبي عثمان التي لم يشر إلى أنها ما لم يرد في الكتاب تحت هذا البناء .

(٣) «لقتنا» تكلمة من ب .

(٤) المادة منقولة عن أبي بكر وعبارتها في الجمهرة ٢ - ٤٨ : «ولقئت الشيء ألقته لقتا : إذا أخذته

أخذًا سريعًا مستوعبًا وليس بثبت ه» .

(٥) «الرجل الرجل» تكلمة من ب .

(٦) أ «أو تقاضى» وما أثبت عن ب يتفق ونسق التعبير .

(٧) «قال» تكلمة من ب ، والقائل هنا ابن القوطية .

(٨) ب : «ولت المرأة لتأ» تصحيف ، ولأ مهموزاً - بالهاء المثلثة - لعت في لتأ» بالهاء المثناة .

(٩) «لتأت» بشاء مثلثة ، والرواية في التهذيب ١٤ - ٣٢٢ قال أبو تراب وقال شمر : لتأت الرجل بالحجر

إذا رميته به » .

(١٠) ب : «لتأت» بالهاء المثلثة كذلك : وهما لغتان .

فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (لَطَأَ) : لَطَأَ بِالْأَرْضِ وَلَطِئَ بِهَا ^(١)
(لَطَأَ) ^(٢) لَصِقَ .

* (لَجِبَ) : وَنَجَبَتْ إِلَى الشَّيْءِ وَنَجِبَتْ ^(٣)

فَعَلَ مَهْمُوزًا وَفَعِلَ بِالْيَاءِ سَامِلًا :

* (لَكَأَ) : لَكَأَهُ بِالسُّوْطِ وَالْعَصَا لَكَأً :
ضَرَبَهُ ، وَلَكَيْ بِالْأَمْرِ لَكَيْ ^(٤) : أُولِعَ
بِهِ ، وَلَكَيْ بِغَرِيمِهِ : لَزِمَهُ .

المعتل بالواو في عين الفعل

* (لَاعَ) : لَاعَ يَلَاغُ لَوْعَةً ، وَلَاعَهُ
الْهَمُّ وَالْحَزَنُ ^(٦) لَوْعًا وَلَوْعَةً : أَحْرَقَهُ ،
وَلَاعَ يَلَاغُ ، وَيَلْوَعُ لَوْعًا وَلَاعَةً :
جَبِنَ ، وَلَاعَ عَنِ الشَّيْءِ يَلَاغُ وَيَلْوَعُ :
مَثَلُهُ ، وَلَاعَ يَلَاغُ وَيَلْوَعُ أَيضًا : سَاءَ خَلْقُهُ .

* (لَاسَ) : وَلَاسَ لَوْسًا : تَتَبَعَ
الْخَلَوَاتِ ؛ لِيَأْكُلَ فِيهَا مِنْ لُومِهِ ،
وَيُقَالُ : مَا لُسْنَا عِنْدَهُمْ لَوَاسًا : أَيْ
مَا ذُقْنَا ذَوَاقًا .

* (لَابَ) : وَلَابَ كُلُّ مُحْتَاجٍ إِلَى
الْمَاءِ لَوْبًا وَلُوبًا ^(٧) : عَطَشَ .

* (لَآكَ) : وَلَاكَ الشَّيْءَ لَوَكًا : مَضَعُهُ
وَفِيهِ صَلَابَةٌ .

قال أبو عثمان قال أبو زيد : هو
أضعف المضعف .

* (لَاجَ) : (قَالَ) ^(٨) : وَلُجِئْتُ
الشَّيْءَ أَلَوَجُهُ لَوَجًا : إِذَا أَدْرَتْهُ فِي فَيْكٍ .

* (لَاجَ) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :
لَاغَ الشَّيْءَ يَلَوُغُهُ لَوُغًا : وَهُوَ أَنْ تُدِيرَهُ ^(٩)
فِي فَيْكٍ ثُمَّ تَلَفِظَهُ .

(١) بها : ساقطة من ب ، ق ، ع .

(٢) «لطا» : تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٣) في ق ، ع : ولجت : تحرزت وألجأته : اضطروته إلى الشيء ، ومن الشيء : أحزرت منه ، وهو من الأضداد .

(٤) أ، ب «ولكى» مهموزا : تصحيف .

(٥) أ، ب : لكأ بالالف ، والياء أصوب .

(٦) في ق «الحزن والهم» وهما سواء .

(٧) في ق : «ولوبا» بفتح اللام ، وصورابه الضم ، ومن مصادر لاب لوبا بضم اللام ولوباناً ، والصفة لائب ،

والجمع لئوب . اللسان - لوب

(٨) «قال» تكلمة من ب . والعبارة منقولة عن الجوهرة ٢ - ١١٣ « واللوج مصدر لجت الشيء ألوجه لوجا

إذا أدرت في فيك » .

(٩) المادتان لاج ولاغ من إضافات أبي عثمان التي لم يشر إلى أنها لم ترد في ق .

وبالياء :

* (لان) : لانَ الرَّجُلُ والشَّيْءُ لِينًا

ضدُّ حُشْنٍ ، ولانَ العَيْشُ : اتَّسَعَ .

* (لات) : ولاتُهُ^(١) لِينًا : أَخْبِرُهُ

بغير ما سألَهُ .

فَعِلَ بالياءِ سالماً ؛ وفَعَلَ معتلاً :

* (لَيْسَغَ) : لَيْسَغَ^(٢) لَيْغًا : لَمْ يُبَيِّنِ

الكلامَ ، ومالَ بِكلامِهِ إلى الياءِ أو العَيْنِ .

قال أبو عثمان : وقال الأحمر :

لُغْتُه عَنِ الشَّيْءِ أَلْيَغُهُ لَيْغًا : مَثَلُ لُصَّتِهِ :

إِذَا رَاوَدْتَهُ عَنْهُ . (رجع)

وبالواو والياءِ في لامِهِ :

* (لصا) : لَصَاهُ لَصَوًا ، وَلَصَمِيًا : قَدَفَهُ .

وأشُدَّ أبو عثمان للججاج :

٢٥١٠ عَفَّ فَلَا لَاصٍ وَلَا مَلَصِي^(٣)

وَلَصَمًا أَيضًا : إِذَا^(٤) أَتَاهُ مُسْتَتِرًا

لِرَيْبَةٍ .

قال أبو عثمان : وَبَعْضُ العَرَبِ يَقُولُ :

لَصِي يَلَصِي إِلَيْهِ لِرَيْبَةٍ^(٥) .

(رجع)

الرباعي المفرد وماجاوزه بالزيادة

أَفْعَلَ المضاعف :

* (أَلَعَّ) : أَلَعَّتِ الأَرْضُ ، أَنْبَتَتْ

اللُّعَاعَ ، وَهُوَ أَوَّلُ النَّبَاتِ^(٦) .

(١) في ق : «ولات الرجل» وفي ق : جاء تحت هذا البناء الفعل لاق، وقد ذكره أبو عثمان قبل ذلك مرة تحت بناء فعل بفتح العين معتلها بالياء من باب فعل وأفعل بانفلاق ، ومرة أخرى تحت بناء فعل معتل العين بالواو من باب فعل وأفعل باختلاف ، وقد ذكرها ابن القوطية في هذا البناء في الأبواب الثلاثة .

(٢) ق : جاء الفعل «ليغ» تحت بناء فعل / مكسور العين / من صحيح هذا الباب .

(٣) جاء الرجز في التهذيب ٢ / ٢٤١ من غير نسبة ، والرجز المعجاج كما في تهذيب الألفاظ ٢٦٤ ، وأراجيز

العرب ١٧٦ والديوان ٣١٥ وقبله :

إني امرؤٌ عن جارقٍ كفي

عن الأذى إن الأذى مقلي

وعن تبغى سرها غنى

(٤) «إذا ساقطة من ب وعبارة التهذيب ١٢/٢٤١ نقلًا عن الليث «يقال : لصا فلان فلانا يلصوه، ويلصو

إليه : إذا انضم إليه لريبة» .

(٥) تحتاج عبارة أبي عثمان إلى إيضاح ، والذي وجدته في الجوهرة ٣/٨٨ والتهذيب ١٢/٢٤١ نقلًا عن أبي

عبيد : «قيل لامرأة من العرب : إن فلانا قد حجلك فقالت ماقتا ولا لصا ، تقول : لم يقذفني» .

(٦) جاء في كتاب النبات والشجر ٢٢ ضمن مجموعة ط بيروت ١٩١٤ ، وهو بقل ناعم في أول مايبود وقيق ،

وذكر الشاهد الذي بمد ذلك .

قال أبو عثمان : وألثت السماء : دَامَ
مطرُها ، وأنشد :

٢٥١٣ فَمَا رَوْضَةٌ مِنْ رِيَاضِ الْقَطَا
أَلَثَّ بِهَا عَارِضٌ مُمَطَّرٌ^(٥) (رجع)

الرباعي الصحيح :

* (الغَزَ) : ألغز في كلامه : شَبَّهَ فِيهِ ،
وَأَلْغَزَ الْيَرْبُوعُ فِي جُحْرِهِ : مَالَ يَمِينًا
وَشِمَالًا .

وَأَمُّ تِلْكَ الْحَمِيرَةِ اللَّغِيْزِي وَاللَّغْزُ^(٦) :
* (أَلْفَجَ) وَأَلْفَجَ الرَّجُلُ : ذَهَبَ^(٧) مَالُهُ ،
وَأَلْفَجَتْهُ إِلَيْكَ الْحَاجَةُ : اضْطَرَّتْهُ .

قال أبو عثمان : وقال يعقوب :
أَلْفَجَ الرَّجُلُ : إِذَا لَصِقَ بِالْأَرْضِ إِذَا
مِنْ كَرْبٍ ، وَإِذَا مِنْ حَاجَةٍ ، وَأَنْشَدَ :
٢٥١٤ - وَمُسْتَلْفَجٍ يَبْغِي الْمَلَاجِيءَ نَفْسَهُ
يَعُودُ بِجَنْبِي مَرْخَةٌ وَجَلَاثِلُ^(٨)

وأنشد أبو عثمان : لسويد بن كراع
العُكْلِي يَصِفُ ثُورًا وَكَلَابًا :

٢٥١١ - رَعَى غَيْرَ مَذْعُورِيَهِنَّ وَرَاقَهُ
لُعَاعُ تَهَادَاهُ الدَّكَادِكُ رَاعِدُ^(١)

* (الظَّ) : أَلْظَّ الْمَطْرُ دَامَ ، وَالظَّبَّ الشَّيْءُ
لَزِمَهُ^(٢) .

وعنه -- صلى الله عليه وسلم)

« أَلِظُوا بِمَاذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ^(٣) » .

أى الزموا الدعاء بذلك : وأنشد
أبو عثمان :

٢٥١٢ - عَجِبْتُ وَالذَّهْرُ لَهُ لَطِيفُ^(٤)

أى : إلحاح ولزوم .

* (ألثَّ) : وَأَلَثَّ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ ،
وَأَلَثَّ الْمَطْرُ : دَامَ .

(١) هكذا جاء الشاهد ونسب في كتاب النبات للأصمعي ٢٢ ، وعلق على الشاهد بقوله : راعه : أعجبه ، راعد :
يرجى منه تمام نبات « وانظر : اللسان / لقع . ورواية أ : « راقى » تصحيف .

(٢) في ق : « وبالشيء لزمته » .

(٣) النهاية لابن الأثير ٤ / ٢٥٢ ، والحديث من استشهاد ابن القوطية .

(٤) جاء الرجز في التهذيب ١٤ لظ ، واللسان / لفظ من غير نسبة .

(٥) أ : « العطاء » بالعين المهملة تحريف ، وجاء الشاهد في الجمهرة ١ / ٤٧ من غير نسبة .

(٦) التفسير لأبي عثمان .

(٧) في ق : وألج الرجل ، وألج أيضا : ذهب ماله ، وفي الهذرة الفتح والضم .

(٨) أ : « مستلفج » بجاء مهملة ، و « يعود » بدال مهملة كذلك تحريف وجاء الشاهد في تهذيب الألفاظ : ١٨

ثالث ثلاثة أبيات لعبد مناف بن ربيع الهذلي ، وهو كالك في ديوان الألبين ٢ / ٤٤ والمرخة ، واحدة المرخ
شجر كثير النار يتخذ منه الزناد ، والجلال جمع جليلة ، وهو شجر التمام إذا ظم وجل .

* (أَلِيلَ) : وَأَلَيْدُنَا : صِرْنَا فِي الدَّلِيلِ .

* (الْهَنَ) : وَالْهَنَ لِلْقَوْمِ صَنَعَ لَهُمْ لُهْنَةً ، وَهِيَ مَا يَسْتَعَجَلُ مِنَ الطَّعَامِ قَبْلَ الْغَدَاءِ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٥١٧- عَجِيزٌ عَارِضُهَا مُنْفَلٌ

طَعَامُهَا الدُّهْنَةُ أَوْ أَقْلُ (٥)

قال أبو عثمان : وروى أبو زيد : لَهْنَتُ الْقَوْمِ تَلْهِينًا : إِذَا صَنَعَتْ لَهُمْ لُهْنَةً .

* (الْحَدَّ) : قَالَ : وَالْحَدَّتْ إِلْحَادًا : إِذَا (٦) مَارَيْتَ وَجَادَلْتَ .

* (الْغَطَّ) : قَالَ : وَالْغَطَّتْ اللَّبَنُ : أَفْقَيْتُ فِيهِ الرِّضْفَ فَارْتَفَعَ لَهُ نَشِيشٌ .

* (الْبَيْصَ) : قَالَ : وَقَالَ يَعْقُوبُ : أَلْبَيْصَ الرَّجُلُ ، وَهُوَ أَنْ تَأْخُذَهُ رِعْدَةٌ : إِذَا خَافَ (رَجَعَ)

وقال أبو بكر : أَلْفَجَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُلْفَجٌ : إِذَا رَقَّتْ حَالُهُ ، قَالَ وَهَذَا أَحَدُ مَا جَاءَ عَلَى أَفْعَلٍ فَهُوَ مُمْعَلٌ (١) ، وَقَالَ الرَّاجِزُ :

٢٥١٥- جَارِيَةٌ شَبَّتْ شَبَابًا عُسَلْجَا

فِي حِجْرٍ مَنْ لَمْ يَأْكُ عَنْهَا مُلْفَجَا يُطْعَمُهَا اللَّحْمَ وَشَحْمًا أَمْهَجَا (٢)

قوله : شَبَابًا عُسَلْجَا : هُوَ السَّرِيعُ فِي نَعْمَةٍ وَغَضَارَةٍ ، وَالْأَمْهَجُ : الْوَادِي الْكَثِيرُ الْوَدَكِ . قَالَ رُوبَةُ :

٢٥١٦- أَحْسَابُكُمْ فِي الْعُسْرِ وَالْإِنْفَاجِ شَبِيتَ بَعْدَ طَيْبِ الْمِزَاجِ (٣)

وَقِيلَ لِلْحَسَنِ * : أَيُّدَالِكَ الرَّجُلُ أَمْرَاتَهُ ؟ قَالَ : نَعَمْ : إِذَا كَانَ مُلْفَجًا ، (٤) وَمَعْنَى يُدَالِكُهَا : يَمَطِّلُهَا بِمَهْرِهَا .

(١) جاء في التهذيب ١١/ ٨٣ ، وأخبار في الإيادي عن شمرون ابن الأعرابي والمنذرى عن ثعلب عنه أنه قال : كلام العرب كله على أفعل فهو متعل يكسر عين اسم الفاعل «إلا في ثلاثة أحرف : أَلْفَجَ فَهُوَ مُلْفَجٌ ، وَأَحْصَنَ ، فَهُوَ مَجْصَنٌ وَأَسْهَبَ فَهُوَ مَسْهَبٌ «الفاعل والمفعول سواء» .

(٢) جاء البيتان الأول والثاني في الجمهرة ٢ / ١٠٧ «اللسان» لفج من غير نسبة .

(٣) أ : «شيب» وجاء الشاهد في التهذيب ١١ / ٨٣ ، «اللسان» لفج من غير نسبة ، والبيتان من أرجوزة لرؤبة يمدح الفضل بن عبد الرحمن الهاشمي برواية «في اليسر» مكان في العسر . الديوان ٣٣

(٤) جاء في النهاية ٤ / ٢٦٠ : «ومنه حديث الحسن : أيذاك الرجل امرأته . الخ»

(٥) جاء الرجز في تهذيب الألفاظ ٦١٦ من غير نسبة ، وجاء البيت الثاني منه في اللسان / لهن منسوباً لعطية الديبيري .

(٦) «إذا» ساقطة من ب .

فَعَدَلَ ؛

* (لَهَوَجَ) : قال أبو عثمان [١٠٠- أ] لهَوَجْتُ اللَّحْمَ لَهَوَجَةً : إذا لَمْ تُبَالِغْ شَيْئًا ، قال الشاعر :

٢٥١٩- وَلَحْمٍ بِإِلَا نَارٍ أَكَلْتُ مَلَهَوْجًا^(٧)

* (لَعَمَّظَ) : ويقال : لَعَمَّظْتُ^(٨)

اللَّحْمَ لَعَمَّظَةً : إذا انْتَهَشْتَهُ عَلَى عَظْمِهِ ، وَلَعَمَّظَ الرَّجُلُ لَعَمَّظَةً : إذا كَانَ حَرِيصًا وَطُفَيْلِيًّا ، وَرَجُلٌ لَعَمَّوْظٌ ، وَامْرَأَةٌ لَعَمَّوْظَةٌ مِنْ قَوْمٍ لَعَمَّيْظَةٌ .

المكرور منه :

* (لَضَلَّصَ) : قال أبو عثمان : يُقَالُ : لَضَلَّصْتُ الْوَتِدَ : إذا حَرَّكَتَهُ لَتَنْزِعِهِ ، وَكَذَلِكَ السِّنَانُ مِنْ رَأْسِ الرُّمْحِ ، وَكَذَلِكَ الضَّرْسُ .

المهموز منه :

* (أَلْيَأَ) : الْأَلْيَأَاتِ الْحَاجَةُ : أَرْبَطَاتُ .

* (أَلْمَأُ) : وَالْمَأْتُ عَلَى الشَّيْءِ :

اِحْتَوَيْتُ عَلَيْهِ ، وَالْمَأْتُ عَلَى الشَّيْءِ أَيضًا ذَهَبْتُ بِهِ ، وَمَا أَذْرِي مِنَ الْمَاءِ ، بِالنَّفْيِ^(١) ، وَمَا أَذْرِي أَيْنَ الْمَاءِ مِنْ بِلَادِ اللَّهِ^(٢) .

وبالواو في عينه^(٣) ؛

* (أَلَامَ) : أَلَامَ^(٤) الرَّجُلُ ؛ فَعَلَ مَا يُلَامُ عَلَيْهِ .

وَأَنشُدَ أَبُو عَثَانَ :

٢٥١٨- وَمَنْ يَغْدُلُ أَخَاهُ فَقَدْ أَلَامَا^(٥)

وبالياء (في لامة)^(٦) ؛

* (أَلْفَى) : أَلْفَيْتُ الشَّيْءَ : وَجَدْتَهُ .

(١) بالنفي ساقطة من ق .

(٢) عبارة ق : وأين الماء من بلاد الله ؟

(٣) أ ، ب « في لامة » خطأ ، وصوابه ما أثبت عن ق .

(٤) أ ، ب : « ألام » مهموز العين : تصحيف .

(٥) جهاء الشاهد في اللسان/لوم عجز بيت منسوباً لأم عمير بن سلمى الحفني برواية: «يغذل» «مكان» يغذل

وصدره :

تعد معاذرا لا عذر فيها

(٦) « في لامة » إضافة منق يقتضيهما المعنى .

(٧) لم أفق على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٨) أ : « لعمطت » بطاء مهملة : تحريف ، وكذا بقية المادة .

* (لَعَلَّعَ) : وَلَعَلَّتْ الْعِظْمَ : كَسَرْتُهُ .
قال رؤبة :

٢٥٢٠- وَمَنْ هَمَزْنَا رَأْسَهُ تَلَعَلَعًا (١)

* (لَهَلَّهَ) : وَتَقُولُ : لَهَلَّهْتَ عَنْ
الشَّيْءِ لَهَلَّهَةً : إِذَا رَجَعْتَ عَنْهُ ، وَتَوَقَّفْتَ

* (لَخَلَّخَ) : وَلَخَلَّخَهُ بِالطَّيِّبِ

لَخَلَّخَةً : إِذَا لَطَّخَهُ ، وَاللَّخَلَّخَةُ أَيْضًا :
ضَرْبٌ مِنَ الطَّيِّبِ .

* (لَقَلَّقَ) : قَالَ : وَقَالَ اصَّمَعِي :

لَقَلَّقَ الرَّجُلُ وَالْمَرْأَةَ أَلَسَّنَتْهُمَا فِي أَفْوَاهِهِمَا
بِصَرَاحٍ أَوْ وَلَوَلِيَّةٍ ، يُقَالُ : ظَلَّ يَلْقَلِقُ

يَوْمَهُ ، وَهِيَ اللَّقْلَقَةُ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ عَنْ
عُمَرَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ (٢) - « مَا عَلَيَّ نِسَاءٌ

بَنَى الْمُغِيرَةَ أَنْ يُهْرِقَنَّ مِنْ دُمُوعِهِنَّ عَلَى
أَبِي سُلَيْمَانَ (٣) سَجَلًا (أَوْ سَجَلَيْنِ) (٤)
مَا لَمْ يَكُنْ نَقَعٌ وَلَا (٥) لَقْلَقَةً .

* (لَضَلَّضَ) : وَيُقَالُ : لَضَلَّضَ
الدَّلِيلَ لَضَلَّضَةً : إِذَا أَكْثَرَ الِاتِّمَافَ
وَالْتَحَفُّظَ .

قال الراجز يصف مفازة :

٢٥٢١- وَبَلَدٌ يَبِيحُ عَلَى اللَّضَالِضِ
أَيْهِمْ مُغْبِرُ الْفِجَاجِ قَاضِي (٦)

* (لَجَلَجَجَ) : وَلَجَدَ الْإِنْسَانَ لَجَلَجَةً :
إِذَا تَتَمَتَّعَ فِي كَلَامِهِ ، وَمَضَّغَهُ ، وَلَمْ
يَسْرُدْهُ وَمِنْهُ سُمِّيَ الرَّجُلُ لَجَلَجًا .

قال الراجز :

٢٥٢٢- وَمَنْطِقِ بِلِسَانٍ غَيْرِ لَجَلَجِ (٧)

(١) هكذا جاء ونسب في اللسان / ندع ، والشاهد من أرجوزة لرؤبة الديوان ٩٣ .

(٢) ب : « رحمه الله » .

(٣) أبو سليمان كنية خالد بن الوليد بن المغيرة رضى الله عنه .

(٤) « أو سجلين » : تكلمة من ب .

(٥) النهاية لابن الأثير ٤ / ٦٥ ، وعلق على الحديث بقوله : أراد الصمياح والجلبية عند الموت ، وكأنها حكاية الأصوات الكثيرة .

(٦) جاء الشاهد في التهذيب ١١ / ٤٦٢ ، واللسان / لفضض من غير نسبة .

(٧) جاء الشاهد في التهذيب ١٠ / ٤٩٥ ، واللسان / لجاج من غير نسبة ، ووجدت البيت الآتي لرؤبة من أرجوزة يمدح الفضل بن عبد الرحمن الحاشمي :

وقال الآخر :

٢٥٢٣ فلم تلقني فها ولم تلق حجتي
مُلجَلجةً أبغى لها من يُقيمها^(١)

وكذلك أيضًا يُقال : لجلج اللقمة
في فمه : إذا رددّها من غير مضغ .

قال الشاعر :

٢٥٢٤ - تلجلج مضغاً فيها أنيض
أصلت فهي تحث الكشح داءً^(٢)
ويقال : لجلج بالشئ : إذا بادر به
فيؤخذ منه ، ولجلجته أنا وتلجلجته :
أخذته منه .

يقال : قد تلجلج داره : إذا أخذها .

منه .

* (لظَلَّظَ) : ولظَلَّظَتِ الحية لظَلَّظَةً

وتَلَّظَلَّظَت تَلَّظَلَّظًا ، وهو تحريكها -
رأسها من شدة اغتياظها^(٤) .

* (لذلَّذَ) : ولذلَّذَ الرجلُ في مشيه

لذلَّذةً^(٥) ، وهي السرعةُ والخِفَّةُ ، وبه
سُمِّي الذئبُ لذلَّذًا^(٦) .

* (لثلثَ) : ولثلثَ السحابُ : إذا

تردَّدَ في مكانٍ كلِّمًا ظننتَ أنه ذهب عاد .

يُقال : رجلٌ لثلاثةٌ ومثلثٌ^(٧) ،

كلِّمًا ظننتَ أنه قد أجابك إلى القيامِ
بـ حاجتك^(٨) : تقاعس .

قال الراجز :

٢٥٢٥ - لثلاثةٌ مُدجوجيٌ مثلثٌ^(٩)

(١) جاء الشاهد في التهذيب ٥ / ٣٧٨ برواية :

فلم تلقني فها ولم تلف حجتي

وجاء الشاهد في اللسان / فمه :

فلم تلقني فها ولم تلف حجتي

ولم ينسب في أي من الكتابين .

(٢) الشاهد لزهير بن أبي سلمى والرواية في :

أ ، والجمهرة ١ / ١٣٥ ، والتهذيب ١٠ / ٤٩٥ واللسان / بلج : « يلجلج » بالياء المثناة التحتيّة وتنفق

رواية ب مع رواية الديوان ص ٨٢ .

(٣) أ : « بادرت » وهما متقاربان .

(٤) أ : « اغتياظها » والغين المعجمة أصوب .

(٥) أ : « لذلذة » بالذال المهملة قبل آخره : تحريف .

(٦) أ : « لاذلذا » تصحيف .

(٧) أ ، ب : « ومثلثات » وفيها « مثلثات » من « لثلث » ومثلثات « من « لثلث » .

(٨) أ : « في حاجتك » .

(٩) لم أقف على الرجز وقائله فيما راجعت من كتب .

وقال الآخر :

٢٥٢٦- وَلَا خَيْرَ فِي وُدِّ امْرِيٍّ مُتَلَثِّثٍ ^(١)
وَلَثَلَّثَ الرَّجُلُ كَلَامَهُ : إِذَا لَمْ يُبَيِّنْهُ *
وَلَثَلَّثْتَهُ عَنِ مَوْضِعِهِ : حَبَسْتَهُ .

(لَفَلَفَ) : وَلَفَلَفَ الرَّجُلُ لِفَلْفَةٍ :
إِذَا ثَقُلَ لِسَانُهُ ، وَرَجُلٌ لَفَلَفٌ وَكَفَلَفٌ ،
وَامْرَأَةٌ لَفَلْفَةٌ .

(لَبَلَبَ) : وَيُقَالُ لَبَلَبَتِ الْمَاعِزُ عَلَى
وَلَدِهَا : إِذَا لَحَسَتْهُ وَتَهَجَّدَتْ عَلَيْهِ .

قال عروة :

٢٥٢٧- سَمِنَ عَلَى الرَّبِيعِ فَهَنْ ضَبِطُ
لَهَنَّ لَبَالِبُ حَوْلَ السَّخَالِ ^(٢)

قال أبو حاتم : وَالتَّمِيسُ يُنْبَلِبُ
أَيْضًا عِنْدَ السَّفَادِ لِبَلْبَةٍ .

وقال الكسائي : لَبَلَبَتِ عَلَى الرَّجُلِ :
أَشْفَقَتْ عَلَيْهِ ، قَالَ الْكَمِيتُ :

٢٥٢٨- وَمَنَا إِذَا حَزَبْتِكَ الْأُمُورُ

عَلَيْكَ الْمَلْبَلِبِ وَالْمَشْبِلِ ^(٣)

قال أبو عثمان : وَيُرْوَى اللَّبْلَبُ
وَالْمَشْبِلُ يُرِيدُ الْمَصْدَرَ .

المهموز منه :

* (لَأَلَا) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : يُقَالُ :
لَا أَفْعَلُهُ مَا لِأَلَا الْفُورُ ^(٤) وَهِيَ الظُّبَاءُ :
يَعْنِي : بَصَّيَصْتُ بِأَذْنَابِهَا .

قال الشاعر :

٢٥١٩- فَمَالَيْتُ لَا أَنْسَى سُلَيْمِي وَإِنْ نَأَتْ
مَنَازِلُهَا مَا اسْتَنْ طَبِيٌّ وَلَا لَأَلَا ^(٥)
وَاللَّاتُ النَّارُ : كَمَعَتْ .

أبو عمرو : وَاللَّاتُ الْمَرْأَةُ يَعْنِيهَا :
بَرَقَتْ ^(٦) ، وَاللَّاتُ النَّجْمُ وَالْبَرْقُ :
وَتَلَّالَاتُ اللَّيْلَةُ : اضْطَرَبَ بَرِيقُهَا .

(١) الشاهد لرؤية ، بوجاه في ملحقات الديوان ١٧١ ، والتهذيب ١٥ / ٥٩ ، والنعمان / لثت برواية « ملثت » .

(٢) ديوان عروة بن الورد العبدى ضمن خمسة دواوين ١٠٥ ط القاهرة ١٢٩٣ .

(٣) هكذا جاء ونسب في التهذيب ١٥ / ٣٣٩ واللسان / لبيب ، والديوان ٤٥٢ .

(٤) الفور : الظباء لا واحد لها من لفظها ، وجاء المثل في جميع الأمثال ٢ / ٢٢٥ . ولفظه : «لا أفعل ذلك مألآت الفور بأذنايها » ويروى ما لآلات العفر .

(٥) لم أقف على قوله وقائله فيما واجهت من كتب .

(٦) الذي في اللسان لألا : وللآلات المرأة يعينها : برفقها .

* في النسخة ب حرم يعدل صفتين من المطبوع .

تَفَعَّلَل :

* (تَلَعَّلَع) قال أبو عثمان : قال أبو زيد : تَلَعَّلَع الكَلْبُ مِنَ العَطَشِ : إذا أَدْلَعَ لسانه ، وتَلَعَّلَع أيضا : إذا تَضَمَّر مِنَ الجوع ، وتَلَعَّلَع الرجلُ : إذا ضَعُفَ ، وتَلَعَّلَع السرابُ : إذا تَلَأَّأَ ، واللَّعْلَعُ : السَّرَابُ نَفْسُهُ .

* (تَلَعَّشَمَ) : ويقال : ما تَلَعَّشَمْتَ

أن خرجت : أى ما انتظرت ، ويقال : ما تَلَعَّشَمْتُ عَنْ هذا الأمرِ : أى ما نكَلْتُ عَنْهُ .

* (تَلَحَّلَحَ) : غيرُ : تَلَحَّلَحَ القومُ

بِمَكَانِهِمْ : أقاموا وَثَبَتُوا ، فَلَمْ يَبْرَحُوا قال ابن مقبل :

٢٥٣٠ - بِحَيِّ إِذَا قِيلَ اطْعِنُوا قَدْ أُتَيْتُمْ
أَقَامُوا عَلَى أَمَالِهِمْ وَتَلَحَّلَحُوا (١)

* (تَلَغَّدَمَ) : وتَلَغَّدَمَ الرجلُ : كَثُرَ

أَكْلُهُ .

فَعَّلَل :

* (لَيْفَ) : قال أبو عثمان : يُقال : لَيْفَتِ الفَسِيلَةُ تَلْيِيفًا : إذا غُلِظَتْ ، وَكَثُرَ لَيْفُهَا .

تَفَعَّلَل :

* (تَلَدَّنَ) : قال أبو عثمان : قال أبو عمرو : تَلَدَّنْتُ تَلَدَّنًا : تَلَبَّثْتُ ، وَتَمَكَّثْتُ .

* (تَلَمَّكَ) : ويقالُ : ما تَلَمَّكَ عِنْدَنَا بِلَمَّاكَ : أى ما ذاقَ شَيْئًا .

المهملون منه :

* (تَلَمَّأَ) : قال أبو عثمان : قال أبو زيد : تَلَمَّأَتْ (٢) الأَرْضُ عَلَى فلانٍ : اسْتَوَتْ عَلَيْهِ فَوَارَتْهُ ، قال الشاعر :

٢٥٣١ - وَلِلأَرْضِ كَمِ مِنْ صالِحٍ قَدْتَلَمَّأَتْ
عَلَيْهَا فَوَارَتْهُ بِلِغَاعَةِ قَفْرٍ (٣)

وقال (١٠٠ - ب) مرةً تَلَمَّأَتْ عَلَيْهِ : التَحَقَّتْ عَلَيْهِ .

(١) هكذا جاء الشاهد ونسب في اللسان / لحج ، وانظر التهذيب ٣ / ٤٤٤ .

(٢) أ « تلاماً » : تصحيف .

(٣) جاء الشاهد في اللسان / لما من غير نسبة ، وجاء في تهذيب الألفاظ ٤٥٨ [ثاني بيتين

منسوبين لهدبة بن الحشرم وقبله :

ألا يا لقوم النوائب والدهر والمرء يروى نفسه وهو لا يروى

* (التَخَّ) : وَيُقَالُ : التَخَّ عَلَيْهِمْ
أمرهم : إذا لم يدروا كيف يتوجهون
فيه ، ومنه سكرانٌ مُلتَخٌّ ومُلتَخٌّ ،
ولا يُقال : مُلتَطَخٌ .

وقال الأصمعي : التَخَّ السكرانُ :
إذا لم يفهم شيئاً قد اختلط عليه عقله .
قال : وكأنه قد [اختلط عليه عقله]^(٤)
دخل بعضه في بعض فلا يفهم .

المهموز المعتل منه :

* (التَأَّ) : قال أبو عثمان : يقال :
قد ألتأت عليه الحاجةُ ، أبطأتُ ،
وكان أصله التأيأت ، فانقلبت (الياء)^(٥)
ألفاً للفتحة قبلها ، ثم حذفت الألف :
للساكنين ، ولم يستعمل من ثلاثيه
إلا قولهم : لأياً فعلت كذا : أى بظاً ،
وبعد لأى أى بعد بظء .

فَعُول :
* (لَحَوَجَ) : قال أبو عثمان : يقال
لَحَوَجْتُ الأمر لَحَوَجَةً^(١) : إذا خلطته
وعوجته ، وهذا أمرٌ ملحوجٌ ، وخُطَّةٌ
ملحوجةٌ : [إذا كانت عوجاء]^(٢)

* (لَغَوَسَ) : ويقال : لَغَوَسَ الرجلُ
وتلغوس : إذا كان سريع الأكل مُبادراً
فيه ، ومنه قيل : ذئبٌ لَغَوَسٌ ، لِشِدَّةِ
أكله وحرصه .

قال الشاعر :

٢٥٣٢- وماءٍ هتكتُ الليلَ عنه ولم ترد
روايا الفراخِ والذئابِ اللغوسِ^(٣)

افتعل :

* (التَمَطَّ) : قال أبو عثمان : قال
أبو زيد : يقال : التَمَطَّ فلانٌ بحقِّي
التماطاً : إذا ابتلعه وذهب به ، وروى
الرياشي والمازني : التَمَطَّ بالظاء المعجمة

(١) عبارة ب : لحوجت الأمر لحوجة^٤ ولعلها ولحوجت للأمر وجاء في تهذيب
الألفاظ ٥٤٣ « ولحوجت الأمر لحوجة : إذا خلطته ، وعوجته » .

(٢) ما بين المعقوفين تكملة من ب .

(٣) الشاهد لذى الرمة ورواية الديوان ٣١٨ : « الدمن » مكان « الليل » ورواية التهذيب ٣٦ / ٨

واللسان لنس : « الستر » مكان « الليل » و « يرد » بياء مثناة تحتية .

(٤) ما بين المعقوفين إضافة من ب لايحتاج المعنى إليها .

(٥) « الياء » تكملة من ب .

أفعالاً :

* (الغانّ) : قال أبو عثمان : الغانّ^(١)

النباتُ : التفّ وطال .

انقضى اللام والحمد لله وحده ،

وصلى الله على محمد وآله^(٢) .

[وهو آخر الجزء الأول ويتلوه في الثاني

الراء فعمل وأفعل بمعنى المضاعف والحمد لله

وصلواته ء محمد وآله وصحبه .

كتبه يحيى بن المطرز الحنفي حامداً لله

وشاكراً بدمشق المحروس في سنة

سبعين وستمائة بعون الله^(٢) .

(١) ب : « الغانّ » مهموزاً ، وصوابه التسهيل ، وبه جاء في التهذيب ٨ / ١٣٥ نقلاً عن الليث : « وقال

الليث : الغانّ النبات ، فهو ملغان : إذا التفّ .

(٢) التذييل في ب : « انتهى حرف اللام بحمد الله وعونه » .

(٣) ما بين المقوفين إضافة في ب ؛ لأن النسخة « أ » جاءت في مجلد واحد وبجاشية النسخة مقابلة غير واضحة

في التصوير ، وما أمكن قراءته منها بحمد الله وعونه قويل على الأصل الملوخ منه بدمشق من خزائن السلطان

الملك الناصر مع المولى علاء الدين الحوارزى نفع الله به .

فهرس

الحروف . والأبواب . والصيغ بالجزء الثاني

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
١٧	فَعَلٌ وَفَعُلٌ وَفَعِلٌ	١	حرف الغين
١٨	فَعُلٌ	١	باب فعل وأفعل بمعنى
١٨	فَعِلٌ	١	المضاعف
٢٠	المعتل بالواو في بين الفعل	٢	الثلاثي الصحيح
٢١	المعتل بالياء « »	٢	فَعَلٌ
٢٢	المعتل بالواو والياء في عين الفعل	٣	فَعِلٌ
٢٣	المعتل بالواو في لام الفعل	٤	المعتل بالواو في عين الفعل
٢٤	فَعِلٌ بالياء سالما وفَعِلٌ بالواو معتلا	٥	المعتل بالياء في عين الفعل
٢٤	باب الثلاثي المفرد	٥	المعتل بالواو في م الفعل
٢٤	الثنائي المضاعف	٥	المعتل بالواو والياء في لام الفعل
٢٨	الثلاثي الصحيح	٦	فَعِلٌ بالواو سالما وفَعَلٌ معتلا
٢٨	فَعَلٌ	٧	باب فعل وأفعل باختلاف معنى
٣١	فَعَلٌ وَفَعِلٌ	٧	المضاعف
٣٦	فَعَلٌ وَفَعِلٌ وَفَعُلٌ	٩	الثلاثي الصحيح
٣٧	فَعِلٌ	٩	فَعَلٌ
٣٩	المهموز	١٣	فَعَلٌ وَفَعِلٌ

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
٤٩	افتَعَلَ	٣٩	فَعِلَ
٤٩	انفَعَلَ	٣٩	المعتل بالواو في عين الفعل
٥٠	حرف القاف	٣٩	المعتل بالياء في عين الفعل
٥٠	باب فَعَلَ وَأَفْعَلَ بمعنى	٤٠	فَعِلَ بالياء سالما وفَعَلَ معتلا
٥٠	المضاعف	٤٠	المعتل بالواو في لام الفعل
٥٠	الثلاثي الصحيح	٤٠	المعتل بالواو والياء في لام الفعل
٥٠	فَعَلَ	٤٠	فَعِلَ بالياء سالما وفَعَلَ بالواو والياء
٥٤	فَعِلَ	٤١	معتلا
٥٤	فُعِلَ		باب الرباعي المفرد وما جاوز
٥٥	المهموز على فَعَلَ	٤٣	بالزيادة
٥٥	المعتل بالواو والياء في عين الفعل	٤٣	أَفْعَلَ المضاعف
٥٥	المعتل بالواو في لام الفعل	٤٣	الرباعي الصحيح (أَفْعَلَ)
٥٥	فَعِلَ بالياء سالما وفَعَلَ معتلا	٤٤	المعتل على «أَفْعَلَ»
٥٥	باب فَعَلَ وَأَفْعَلَ باختلاف معنى	٤٤	فَعَّلَلَ
٥٥	المضاعف	٤٦	المهموز على فَعَّلَلَ
٥٩	الثلاثي الصحيح على فَعَلَ	٤٦	المكرر على فَعَّلَلَ
٦٨	فَعَلَ وفَعِلَ	٤٧	تَفَعَّلَلَ
٨٢	فَعَّلَ وفَعَّلَ وفَعِلَ	٤٨	فَعَّلَ
٨٦	فَعَّلَ وفَعَّلَ	٤٨	افْعَنْلَى
٨٦	فَعِلَ	٤٩	فَاعَلَ

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
١٢٤	المهموز المعتل بالياء في عين الفعل	٨٩	المهموز على فَعَل
١٢٤	المعتل بالواو في عينه	٩٠	فَعَل وفَعِل
١٢٥	المعتل بالياء في عينه	٩٠	المعتل بالواو في عين الفعل ...
	فَعِل بالواو سالما وفَعِل بالواو والياء	٩١	المعتل بالياء في عين الفعل
١٢٦	معتلا	٩١	المعتل بالواو والياء في عين الفعل
١٢٧	المعتل بالواو في لام الفعل	٩١	فَعِل بالواو سالما وفَعِل معتلا ...
١٢٨	المعتل بالياء في لام الفعل	٩٢	المعتل بالواو في لام الفعل
١٢٩	المعتل بالواو والياء في لام الفعل	٩٢	فَعِل بالياء سالما وفَعِل معتلا ...
١٣٠	فَعِل بالياء سالما وفَعِل معتلا ...	٩٢	فَعِل بالياء سالما، وفَعِل بالواو معتلا
	باب الرباعي المفرد وما جاوزه *		فَعِل بالياء سالما، وفَعِل بالواو والياء
١٣٠	بالزيادة	٩٢	معتلا
١٣٠	أفعل المضاعف	٩٥	باب الثلاثي المفرد
١٣٠	الرباعي الصحيح على «أفعل» ...	٩٥	الثلاثي المضاعف
١٣٠	المهموز على «أفعل»	٩٨	الثلاثي الصحيح على فَعَل
١٣٠	فَعَلَل	١١٠	فَعَل وفَعِل
١٣٣	المكرر على فَعَلَل	١١٧	فَعَل وفَعِل وفَعِل
١٣٥	المعتل مكررا على فَعَلَل	١١٩	فَعُل وفَعِل
١٣٥	تَفَعَّلَل	١٢٠	فَعَل
١٣٥	فَعَل	١٢٣	المهموز على فَعَل
١٣٥	تَفَعَّل	١٢٣	فَعُل وفَعِل وفَعِل

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
١٤٦	باب فَعَلَ وأَفْعَلَ باختار معنى	١٣٥	أَفْعَلَّ
١٤٦	المضارع	١٣٨	المهموز على «أَفْعَلَّ»
١٤٨	الثلاثي الصحيح على «فَعَلَ»	١٣٨	أَفْعَلَّ
١٥٣	فَعَلَ وفَعِلَ	١٣٨	أَفْعَلَّلَ
١٥٥	فَعَلَ وفَعِلَ وفُعِلَ	١٣٩	فَوَعَلَ
١٥٦	فَعَّلَ وفَعَّلَ	١٣٩	أَفْتَعَلَ
١٥٦	فَعَّلَ وفَعَّلَ	١٣٩	المعتل على «أَفْتَعَلَ»
١٥٧	فَعَّلَ	١٣٩	اسْتَفْعَلَ
١٥٨	المهموز على «فَعَلَ»	١٤٠	فَاعَلَ
١٦٠	فَعَّلَ وفَعَّلَ		
١٦١	فَعَّلَ	١٤١	حرف الكاف
١٦٢	المعتل بالواو والياء في عين الفعل	١٤١	باب فَعَلَ وأَفْعَلَ بمعنى
١٦٢	المعتل بالواو في لام الفعل	١٤١	المضاعف
١٦٣	فَعَّلَ بالياء سالما وفَعَّلَ بالواو معتلا	١٤١	الثلاثي الصحيح على «فَعَلَ»
	فَعَّلَ بالياء سالما وفَعَّلَ بالواو والياء	١٤٤	فَعَلَ وفَعِلَ
١٦٤	معتلا	١٤٤	فَعَّلَ
١٦٥	باب الثلاثي المفرد	١٤٤	المهموز على «فَعَلَ»
١٦٥	الثنائي المضاعف	١٤٥	فَعَّلَ
١٦٩	الثلاثي الصحيح على «فَعَلَ»	١٤٥	المعتل بالواو في لام الفعل
١٨٣	فَعَلَ وفَعِلَ	١٤٥	المعتل بالياء في لام الفعل

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
١٩٥	فَعَّلَل	١٨٨	فَعَّلَ وَفَعَّلَ وَفَعَّلَ
١٩٨	المكرر على فَعَّلَل	١٨٨	فَعَّلَ وَفَعَّلَ
١٩٨	المهموز المكرر على فَعَّلَل	١٨٨	فَعَّلَ
١٩٩	تَفَعَّلَل	١٨٩	فَعَّلَ
١٩٩	فَعَّلَ	١٩٠	المهموز على « فَعَّلَ »
١٩٩	المعتل على فَعَّلَ	١٩١	فَعَّلَ وَفَعَّلَ
٢٠١	تَفَعَّلَ	١٩١	المهموز المعتل بالياء في عين الفعل
٢٠١	المهموز على « تَفَعَّلَ »	١٩١	المعتل بالواو في عين الفعل
٢٠١	المعتل على « تَفَعَّلَ »	١٩٢	المعتل بالياء في عين الفعل
٢٠١	أَفَعَّلَل	١٩٣	المعتل بالواو والياء في عين الفعل
٢٠٢	المهموز على أَفَعَّلَل	١٩٣	فَعَّلَ بِالْوَاوِ سَالِمًا وَفَعَّلَ مَعْتَلًا
٢٠٢	انْفَعَّلَ	١٩٣	فَعَّلَ بِالْوَاوِ سَالِمًا وَفَعَّلَ مَعْتَلًا
٢٠٣	المهموز على « انْفَعَّلَ »	١٩٤	مَعْتَلًا
٢٠٣	فَوَعَّلَ	١٩٤	المعتل بالواو في لام الفعل
٢٠٣	تَفَوَعَّلَ	١٩٤	المعتل بالياء في لام الفعل
٢٠٣	أَفَتَعَّلَ	١٩٤	المعتل بالواو والياء في لام الفعل
٢٠٤	اسْتَفَعَّلَ	١٩٤	فَعَّلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَّلَ بِالْوَاوِ مَعْتَلًا
٢٠٤	افْوَعَّلَ	١٩٥	باب الرباعي المفرد وما جاوزه
٢٠٤	افْوَعَّلَ	١٩٥	بالزيادة
			أَفَعَّلَ

الصفحة	الباب والصفة	الصفحة	الباب والصفة
	فَعِلَ بالياء سالما وفَعَلَ بالواو والياء		حرف الضاد
٢٢١	معتلا	٢٠٥	باب فَعَلَ وأَفْعَلَ بمعنى
٢٢٢	باب الثلاثي المفرد	٢٠٥	المضاعف
٢٢٢	الثنائي المضاعف	٢٠٥	الثلاثي الصحيح على فَعَلَ
٢٢٤	الثلاثي الصحيح على فَعَلَ	٢٠٦	فَعَلَ وفُعِلَ
٢٣١	فَعَلَ وفُعِلَ	٢٠٦	فَعِلَ
٢٣٣	فَعُلَ وفُعِلَ	٢٠٦	المهموز على فَعَلَ
٢٣٤	فَعُلَ	٢٠٧	المعتل بالواو في لام الفعل
٢٣٤	فَعِلَ	٢٠٨	باب فَعَلَ وأَفْعَلَ باختلاف معنى
٢٣٧	المهموز على فَعَلَ وفُعِلَ	٢٠٨	المضاعف
٢٣٧	المعتل بالواو في عين الفعل	٢١٠	الثلاثي الصحيح على «فَعَلَ»
٢٣٧	المعتل بالياء في عين الفعل	٢١٢	فَعَلَ وفُعِلَ
٢٣٨	المعتل بالواو والياء في عين الفعل	٢١٦	فَعُلَ وفَعَلَ وفُعِلَ
٢٣٩	فَعِلَ بالياء سالما وفَعَلَ بالواو معتلا	٢١٧	فَعُلَ
٢٤٠	باب الرباعي المفرد وما يجاوزه	٢١٨	المهموز على «فَعَلَ»
٢٤٠	بالزيادة	٢١٨	فَعُلَ مهموزا
٢٤٠	أفعل المضاعف	٢١٩	المعتل بالياء في عين الفعل
٢٤١	الرباعي الصحيح على أَفْعَلَ	٢١٩	المعتل بالواو والياء في عين الفعل
٢٤١	فَعَّلَلَ	٢٢٠	المعتل بالواو في لام الفعل
٢٤٢	المكرر على فَعَّلَلَ	٢٢١	فَعِلَ بالياء سالما وفَعَلَ معتلا

الصفحة	الباب والصفة	الصفحة	الباب والصفة
٢٦٢	فَعَلَ وَفَعِلَ	٢٤٢	تَفَعَّلَ
٢٦٧	فَعَلَ وَفَعِلَ وَفَعُلَ	٢٤٢	فَعَلَ
٢٧٠	فَعَلَ وَفَعُلَ	٢٤٢	فُوَعِّلَ مَعْتَلًا
٢٧٠	فَعَلَ	٢٤٣	أَفَعَّلَ
٢٧١	المهموز على «فَعَلَ»	٢٤٣	المهموز على أَفَعَّلَ
٢٧٣	المهموز المعتل بالياء في عين الفعل	٢٤٣	فَاعَلَ مهموزًا معتلًا
٢٧٣	المعتل بالواو في عين الفعل		
٢٧٤	فَعَلَ بالواو سالماً وفَعَلَ معتلاً	٢٤٤	حرف الجيم
	فَعَلَ بالياء سالماً ، وفَعَلَ بالواو	٢٤٤	باب فَعَلَ وَأَفَعَّلَ بمعنى
٢٧٤	معتلاً	٢٤٤	المضاعف
٢٧٦	المعتل بالواو في لام الفعل	٢٤٤	الثلاثي الصحيح على «فَعَلَ»
٢٧٧	المعتل بالياء في لام الفعل	٢٤٩	فَعَلَ
٢٧٩	المعتل بالواو والياء في لام الفعل	٢٥٠	المهموز على «فَعَلَ»
٢٧٩	فَعَلَ بالياء سالماً وفَعَلَ بالواو معتلاً	٢٥١	المهموز على فَعَلَ وَفَعِلَ
٢٨١	باب الثلاثي المفرد	٢٥١	المعتل بالواو في عين الفعل
٢٨١	الثنائي المضاعف	٢٥٢	المعتل بالواو في لام الفعل
٢٨٥	الثلاثي الصحيح على «فَعَلَ»	٢٥٣	المعتل بالياء في لام الفعل
٢٩٧	فَعَلَ وَفَعِلَ	٢٥٣	باب فَعَلَ وَأَفَعَلَ باختلاف معنى
٣٠٠	فَعَلَ وَفَعَلَ وَفَعِلَ	٢٥٣	المضاعف
٣٠٢	فَعَلَ وَفَعِلَ	٢٥٦	الثلاثي الصحيح على «فَعَلَ»

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
٣١٨	المعتل على فَعَل	٣٠٢	فَعَل
٣١٩	تَفَعَّلَ مهموزا	٣٠٢	فَعِل
٣١٩	تَفَعَّلَ غير مهموز	٣٠٥	المهموز على فَعَل
٣١٩	افْعَلَّ	٣٠٧	المهموز على فَعَل وفَعِل
٣٢٠	المهموز على افْعَلَّ		فَعِل بالياء سلما وفعل بالواو والياء
٣٢١	افْعَنْلَل	٣٠٨	معتلا
٣٢١	افْعَوْل	٣٠٩	فَعِل مهموزا ، وفَعِل بالياء سلما
٣٢١	فَعَوْل	٣٠٩	وفَعِل بالواو والياء معتلا
٣٢٢	استَفَعَلَ	٣٠٩	المعتل بالواو في عين الفعل
٣٢٣	حرف الشين	٣١٠	المعتل بالياء في عين الفعل
٣٢٣	باب فَعَل وأَفْعَل بمعنى	٣١٠	المعتل بالياء والواو في عين الفعل
٣٢٣	المضاعف	٣١١	باب الرباعي المقرد وما جاوزه
٣٢٤	الثلاثي الصحيح على «فَعَل»	٣١١	بالزيادة
٣٢٨	فَعَل وفَعِل	٣١٣	أَفْعَل
٣٢٩	فَعِل	٣١٥	المكرر من الرباعي الصحيح
٣٢٩	المهموز على «فَعَل»	٣١٧	المهموز المكرر على «فَعْلَل»
٣٢٩	المعتل بالواو في عين الفعل	٣١٧	تَفَعَّل
٣٣٠	المعتل بالياء في عين الفعل	٣١٧	المهموز على تَفَعَّل مكررا
٣٣٠	باب فعل وأَفْعَل باختلاف معنى	٣١٧	فَعَل



الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
٣٦٣ الثنائي المضاعف	٣٣٠ المضاعف
٣٦٦ الثلاثي الصحيح على فَعَل	٣٣٣ الثلاثي الصحيح على « فَعَل »
٣٧٨ فَعَل وفَعِل	٣٣٩ فَعَل وفَعِل
٣٨٤ فَعَل وفَعُل	٣٤٩ فَعَل وفَعُل وفَعِل وفَعِل
٣٨٥ فَعُل وفَعِل	٣٥١ فَعُل وفَعِل
٣٨٧ فَعُل	٣٥١ فَعِل
٣٨٨ فَعِل	٣٥٤ المهموز على « فَعَل »
٣٩٢ المهموز على « فَعَل »	٣٥٤ المهموز على فَعَل وفَعُل وفَعِل
٣٩٣ المهموز على فَعِل	٣٥٥ المهموز المعتل بالياء في عين الفعل
٣٩٤ المعتل بالواو في عين الفعل	٣٥٥ المهموز المعتل بالواو والياء في لام الفعل
٣٩٥ المعتل بالياء في عين الفعل	٣٥٥ المعتل بالياء في عين الفعل
٣٩٦ فَعِل بالواو سالما وفَعَل معتلا	٣٥٦ المعتل بالواو في عين الفعل
٣٩٧ فَعِل بالياء سالما وفَعَل معتلا	٣٥٧ فَعِل بالواو سالما وفَعَل بالياء معتلا
٣٩٨ المعتل بالواو في لام الفعل	٣٥٨ المعتل بالواو والياء في عين الفعل
٣٩٨ المعتل بالواو والياء في لام الفعل	٣٥٨ فَعِل بالواو سالما وفَعَل معتلا
٣٩٩ فَعِل بالياء سالما وفَعَل بالواو معتلا	٣٥٩ المعتل بالواو في لام الفعل
٤٠٠ بالزيادة	٣٦٠ المعتل بالياء في لام الفعل
٤٠٠ أفعال المضاعف	٣٦١ فَعِل بالياء سالما وفَعَل معتلا
٤٠٠ الرباعي الصحيح على « أَفَعَل »	٣٦٢ فَعِل بالياء سالما وفَعَل بالواو معتلا
٤٠٠ الرباعي الصحيح على « أَفَعَل »	٣٦٣ باب الثلاثي المفرد

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
٤١٤	فَعَلَ	٤٠١	المعتل بالياء في العين على « أفعل »
٤١٤	المهموز على فَعَلَ	٤٠٢	المعتل بالياء في اللام على أفعل
٤١٤	المعتل بالواو في عين الفعل	٤٠٣	فَعَّلَ
٤١٥	المعتل بالياء في عين الفعل	٤٠٤	المكرر على فَعَّلَ
٤١٥	المعتل بالواو والياء في عين الفعل	٤٠٥	المهموز المكرر على فَعَّلَ
٤١٦	المعتل بالياء في لام الفعل	٤٠٥	تَفَعَّلَ
٤١٦	المعتل بالياء والواو في لام الفعل	٤٠٥	فَعَّلَ
	فعل بالياء سالما وفعل بالواو والياء	٤٠٦	المهموز على فَعَّلَ
٤١٦	معتلا	٤٠٦	تَفَعَّلَ
٤١٧	باب فعل وأفعل با تلاف في	٤٠٧	المهموز على تَفَعَّلَ
٤١٧	المضاعف	٤٠٧	افَعَّلَ
٤٢١	الثلاثي الصحيح على فَعَلَ	٤٠٨	المهموز على افَعَّلَ
٤٢٥	فَعَلَ وفَعِلَ	٤٠٨	فَعُول
٤٢٨	فَعَلَ وفَعُلَ وفَعِلَ	٤٠٨	فَاعَلَ
٤٢٩	فَعَلَ وفَعُلَ	٤٠٩	افْتَعَلَ
٤٢٩	فَعِلَ	٤٠٩	انْفَعَلَ
٤٣٢	المهموز على فَعَلَ	١٤٠	حرف اللام
٤٣٤	المهموز على فَعَلَ وفَعُلَ	٤١٠	باب فَعَلَ وأفَعَلَ بمعنى
٤٣٥	المعتل بالواو في عين الفعل	٤١٠	المضاعف
٤٣٦	المعتل بالواو والياء في عين الفعل	٤١٠	الثلاثي الصحيح على فَعَلَ

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
	باب الرباعي المفرد وما جاوزه	✱	فَعِلَ بالواو والياءِ سالما وفَعَلَ بالواو
٤٧١	بالزياد	٤٣٧	معتلا
٤٧١	أفعل المضاف	٤٣٩	المعتل بالواو والياءِ في م الفعل
٤٧٢	الرباعي الصحيح على أَفَلْ ..	٤٣٩	فَعَلَ بالياءِ سالما ، وفَعَلَ معتلا ...
٤٧٣	أفعل ... منه وز من الرباعي الصحيح على	٤٤١	فَعَلَ بالياءِ سالما وفَعَلَ بالواو معتلا
	أفعل	٤٤٢	باب الثلاثي المفرد
	الرباعي على أفعل معتل العين	٤٤٢	الثنائي المضاعف
٤٧٤	بالواو	٤٤٥	الثلاثي الصحيح على « فَعَلَ » ..
٤٧٤	الرباعي على أفعل معتل اللام بالياء	٤٥٤	فَعَّلَ وفَعَّلَ
٤٧٤	فَعَّلَ	٤٦٤	فَعَّلَ وفَعَّلَ
٤٧٧	فَعَّلَ مهموزا مكررا	٤٦٤	فَعَّلَ
٤٧٨	تَفَعَّلَ	٤٦٤	فَعَّلَ
٤٧٨	فَعَّلَ	٤٦٩	المهموز ع فَعَلَ
٤٧٨	تَفَعَّلَ	٤٧٠	المهموز على فَعَلَ وفَعَّلَ
٤٧٨	تَفَعَّلَ مهموزا	٤٧٠	المعتل بالواو في عين الفدا
٤٧٩	فَعَوَّلَ	٤٧١	المعتل بالياءِ في عين لفل
٤٧٩	اَفْتَعَلَ	٤٧١	فَعَلَ بالياءِ سالما وفَعَلَ معتلا ...
٤٧٩	اَفْتَعَلَ مهموزا معتلا	٤٧١	المعتل بالواو والياءِ في لام الفعل ...
٤٨٠	أفعال		

طبع بالهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية

رئيس مجلس الإدارة

محمد جهنى السعيد

رقم الإيداع بدار الكتب ١٦٢٧ / ١٩٧٨

الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية

٢٠٠٠-١٩٧٧س١٠٧٦

كتاب الإفعال

تأليف

أبي عثمان سعيد بن محمد المعافري السرقسطي

مراجعة

دكتور محمد مهدي علام
عضو مجمع اللغة العربية
القاهرة

تحقيق

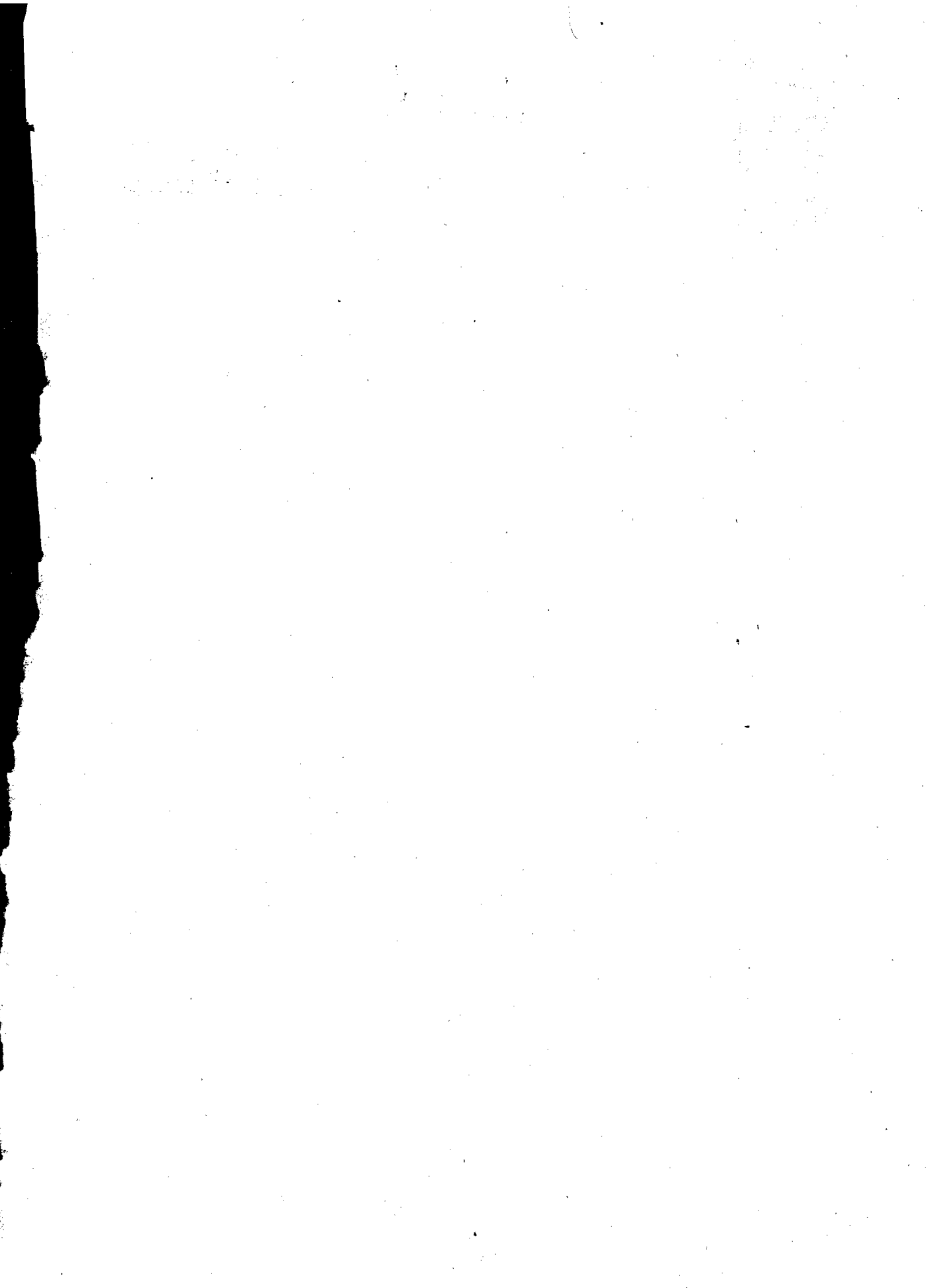
دكتور حسيان محمد شرف
المدرس بكلية دارالعلوم
جامعة القاهرة

الجزء الثالث

القاهرة

المطبعة العامة لكتاب العين

١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨ م



حرف الراء

فعل وأفعل بمعنى

قال أبو عثمان: وكذلك العينُ بِدَمْعِهَا وهو القطرُ المتتابعُ، وأنشد قولَ الشاعر يصفُ [أهلُ] النارِ - نعوذُ باللهِ منها -

٢٥٣٤ - يُذْرُونَ بَعْدَ رَشَائِشِ الدَّمْعِ فِي أُبْدِ
دَمْعًا سَجَالًا عِيُونَ الْقَوْمِ تُذْرِهَا (٥)

(رجع)
* (رَمَّ) : وَرَمَّ (٦) العَظْمُ : صارَ رَمِيًا .
قال أبو عثمان : وَأَرَمَّ العَظْمُ أَيضًا :
صارَ رَمِيًا مُتَّفَقَتًا .

(رجع)
* (رَثَّ) : وَرَثَ الشَّيْءُ رَثَاةً ،
وَرَثُوتهُ ، وَأَرَثَ : أَخْلَقَ ، وَرَثَتْ دَيْمَةٌ
الرَّجُلَ ، وَأَرَثَتْ : كَذَلِكَ .

المضاعف :

* (اِ رَذَّ) : رَذَّتِ السَّمَاءُ (١) وَأَرَذَّتْ مِنَ
الرَّذَاذِ وَهُوَ المَطَرُ الضَّعِيفُ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٥٣٣ - لَأَسْقَى اللهُ إِنْ سَقَى بَلَدًا . .

صَوَّبَ غَمَامٍ فَلَأَسْقَى بَعْدَ إِذَا
بَلَدَةٌ تُمَطَّرُ الغُبَارَ عَلَى النَّاءِ

س كَمَا يُمَطَّرُ السَّحَابُ الرَّذَاذَ (٢)
قال أبو عثمان : رَذَّتْ لَعَةً ، وَأَرَذَّتْ
أَفْصَحُ . (رجع)

* (رَشَّ) : وَرَشَّتِ السَّمَاءُ رَشًا وَرَشَاشًا (٣)
وَأَرَشَّتْ ، وَرَشَّتِ الطَّعْنَةُ ، وَأَرَشَّتْ :
مِثْلَهُ .

(١) ق ، ع : « رذت السماء لغة » وقد علق أبو عثمان على ذلك في آخر الفعل .

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٣) أ « رشاشا » بكسر الراء وصوابه الفتح في المصدر، والرشاش بالكسر : جمع رش . ولم يذكر المصدر رشاشا في ق ، ع .

(٤) « أهل » تكلمة من ب .

(٥) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب . والرواية في أ : « تدرها » بالبدال المهملة .

(٦) للفعل « رم » معان أخرى ذكرت بعد ذلك في مضاعف فعل وأفعل باختلاف معنى .

فقال الأصمعي : إِنَّمَا هُوَ قَدَرْنَا :
أى تَقْبِضُ وَيَبِسُ . (رجع)

الثلاثى الصحيح :

فعل :

* (رَمَلَ) : رَمَلْتُ الْحَصِيرَ رَمَلًا وَأَرَمَلْتُهُ
نَسَجْتُهُ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٥٣٨ - كَانَتْ نَسَجَ الْعُنْكَبُوتِ الْمَرْمَلِ (٦)

* (رَكَسَ) : وَرَكَسَ اللَّهُ الْعُدُورَ كَسًا
وَأَرَكَسَهُ : رَدَّهُ وَقَلَبَهُ عَلَى رَأْسِهِ . وقد
قُرئ بهما جميعاً (٧) .

* (رَنَّ) : قال أبو عثمان : قال أبو زيد
رَنَّتِ الْمَرْأَةُ بِبُكَائِهَا رَنَّةً ، وَأَرَنَّتِ :
صَوَّتَتْ وَصَاحَتْ ، وفي الحديث : -
لُعِنَتِ الرَّائِيَةُ (١) ، وَأَيُّ ذَلِكَ الْأَصْمَعِيُّ ،
وقال : لا يُقَالُ إِلَّا أَرَنَّتِ ، وأنشد :

٢٥٣٥ - عَمْدًا فَعَلْتِ ذَاكَ بَيْدًا نَنِي
إِخَالُ إِنْ هَلَكْتُ لَمْ تُرِنِّي (٢)
معنى بَيْدٌ : غيرَ ، وقال العجاج يصف

القوس :

٢٥٣٦ - تُرِنَ إِرْنَانًا إِذَا مَا أَنْضَبَا (٤)

أراد : أَنْضَبُ قَلْبٍ ، وأنشد غيره :

٢٥٣٧ - نَبَّهْتُ مَيْمُونًا لَهَا فَنَانًا
وَقَالَ يَشْكُو عَصْبًا قَدَرْنَا (٥)

(١) لم أقف على الحديث في النهاية لابن الأثير .

(٢) أ «وأبا» وبالياء أصوب .

(٣) الرواية في ب «إحال» بحاء مهملة تحريف ، والرواية في اللسان رنن ، «أخاف» ولم أجد من نسب

الشاهد .

(٤) الرواية في أ «يرن» «بياء مشناة تحتية» ، والقوس مؤنث سماعي ، ورواية التهذيب ١٥ - ١٦٩ ،
واللسان - رنن «أنضبا» على صيغة مالم يسم فاعله ، وجاء في اللسان نضب «أنضبا» بفتح المنزة وقد جاء الشاهد
في التهذيب واللسان منسوباً للعجاج وبعده :

إرنان محزون إذا تحوبا

ولم أقف على الشاهد في أرجوزة له على الروى بالديوان ط بيروت .

(٥) رواية أ «تشكو» بالتاء المثناة الفوقية تحريف ، وجاء الشاهد في اللسان من غير نسبة برواية «زنا»

بالزاي المعجمة . اللسان - زنن .

(٦) جاء الشاهد في التهذيب ١٥ - ٢٠٦ ، واللسان - رمل من غير نسبة وهو للعجاج الديوان ١٥٨

(٧) يشير إلى قوله تعالى في سورة النساء الآية ٨٨ «فما لكم في المنافقين فئتين والله أركسهم بما كسبوا» .

٢٥٤١ - كَانَتْ ابْنَةُ الزَّيْدِيِّ يَوْمَ لَقِيَتْهَا

هَنْدَةَ مَكْحُولُ الْمَدَامِجِ مُرْشَقٌ^(٨)

قال : وَيُقَالُ : إِنَّ الْإِرْشَاقَ فِي الطَّبَاءِ :
مَدُّ الْأَعْدَاقِ .

(رجع)

* (رَغَنَ) : وَرَغَنْتُ إِلَى الشَّيْءِ رَغْنًا ،
وَأَرغَنْتُ : أَصغَيْتُ .

وَأَنشُدُ :

٢٥٤٢ - وَأَخْرَجِي تُصَفِّقُهَا كُلَّ رِيحٍ

سَرِيحٍ لَدَيْ الْجَوْدِ إِرغَانُهَا^(٩)

قال أبو عثمان : وَرَغَنَ الرَّجُلُ إِلَى
الْأَمْرِ ، وَأَرغَنَ : إِذَا سَكَنَ إِلَيْهِ وَأَعْجَبَهُ .

(رجع)

* (رَشَقَ) : وَرَشَقْتُ^(١) بِالسَّهْمِ

وغيره ، رَشَقًا ، وَأَرَشَقْتُ بِهِ : رَمَيْتُهُ^(٢) .

قال أبو عثمان : وَالرَّشْقُ شَوْطٌ^(٣) مِنْ
السَّهَامِ يُرْمَى جُمْلَةً قَالَ لَبِيدُ :

٢٥٣٩ - وَرَمَيْتُ الْقَوْمَ رَشَقًا صَائِبًا

لَيْسَ بِالْعُضْلِ وَلَا بِالْمُقْتَعْلِ^(٤)
قال : وَرَشَقْتُ النِّظَرَ : أَحَدَدْتُهُ .

(رجع)

وَأَرَشَقْتُ النِّظَرَ^(٥) : أَحَدَدْتُهُ .

وَأَنشُدُ أَبُو عُثْمَانَ :

٢٥٤٠ - وَيَرُوعُنِي مُقَلُّ الصُّوَارِ الْمُرْشِقِ^(٥)

وقال عبدة بن الطبيب^(٧) :

(١) أ « ورسقت » بالسین المهملة تحريف . (٢) ق « رميت » .

(٣) أ . ب « سوط » بالسین المهملة ، وصوابه ما أثبت عن التهذيب ٨ - ٣١٥ ، واللسان - رشق ، جاء في التهذيب وعنه نقل اللسان : « وإذا رمى أهل النصال ما معهم من السهام كله ، ثم عادوا ، فكل شوط من ذلك رشق .

(٤) رواية الدايمون و ب : « المقتعل » بالقاف المشناه ، ومعناه الذي لم يبربريا جيدا ، وفي أ « المقتعل بالفاء الموحدة ، ونقل ذلك صاحب تاج العروس ، وقال معناه : ليس مما يعمل بالأيدى ورواية الديوان : « قرميت » مكان : « ورميت » الديوان ١٤٧ وتاج العروس - رشق . وانظر اللسان - قعل .

(٥) وأرشقت النظر ساقطة من : ق ، ونقلها ع عن نسخة من نسخه .

(٦) الشاهد حجز بيت للقطامي و صدره كما في الديوان :

ولقد يروع قلوبهن تكلمي

ورواية الديوان للشرط الثاني : « الغزال » مكان « الصوار » والذي جاء في التهذيب ٨ - ٣١٦ ، واللسان - رشق « الصوار » ورواية اللسان للشرط الأول : « يروق » مكان « يروع » في الديوان .

ديوان القطامي ١٠٨ ، وانظر التهذيب ٨ - ٣١٦ ، واللسان - رشق .

(٧) ب : « الطيب » تصحيف .

(٨) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب . والرواية في ب : هبيدة « بهاء مفتوحة وباء مكسور .

(٩) الشاهد من شواهد ق ، ع على قلبها ، ورواية ق ، ع والتهذيب ٨ - ١٠٠ واللسان والتاج - رغن

« الحور » بالحاء المهملة ، والراء ، ولم ينسب الشاهد في أي من هذه المصادر . والحور : الرجوع إلى الشيء .

* (رَدَح) : وَرَدَحْتُ الْخِيَاءَ رَدْحًا ،
وَأَرَدَحْتُهُ : وَسَعْتُهُ بِرُدْحَةٍ فِي آخِرِهِ
وَهِيَ الشُّقَّةُ^(١) .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ لِلأَرْقَطِ :

٢٥٤٣- بَيْتٌ حُتُوفٌ أَرَدَحَتْ حَمَائِرُهُ^(٢)
وهي حجارةٌ يَضُمُّهَا الصَّائِدُ حَوْلَ
بَيْتِهِ .

وقال أبو النجم في وصف القُترة^(٣)
أيضا :

٢٥٤٤- بَيْتٌ حُتُوفٌ مُكْفَأٌ مَرْدُوحًا
شَعْنًا حَفِيًّا فِي الشَّرَى مَدْحُوحًا^(٤)

وقال الآخر :

٢٥٤٥- بِنَاءٌ صَخْرِيٌّ مُرْدَحٌ بِطِينٍ^(٥)
(رجع)

* (رَعَصَ) : وَرَعَصَتِ الرِّيحُ الشَّجَرَةَ
رَعَصًا ، وَأَرَعَصَتْهَا : هَزَّتْهَا ، وَمِنْهُ -
ارْتَعَاصُ الْحَيَّةِ : تَلَوُّهَا . [١٠١ - أ] .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ لِلْعِجَاجِ :

٢٥٤٦- وَإِنِّي لَا أَسْعَى إِلَى دَاعِيَةٍ
إِلَّا ارْتَعَاصًا كَارْتِعَاصِ الْحَبِيَّةِ^(٦)

وَكذَلِكَ ارْتَعَصَ الرَّجُلُ أَيضًا إِذَا :
ضُرِبَ فَالتَّوَى مِنْ شِدَّةِ الضَّرْبِ
(رجع)

(١) أ « السقة » بالسين المهملة : تحريف .

(٢) جاء في التهذيب ٦ - ٤١١ ، واللسان - رده « بيت » بالنصب ، وعلق ابن برى على شاهد أبي النجم الذي سوف يأتي بعد ذلك بقوله : قال ابن برى بيت بالنصب على معنى سوى بيت حتوف ولم ينسب هذا الشاهد في التهذيب واللسان .

(٣) القُترة : بيت الصائد .

(٤) جاء البيت الأول من البيتين في التهذيب ٦ - ٤١١ واللسان - رده بنصب بيت و صوب ابن برى النصب ، ونسب في الكتابين لأبي النجم .

(٥) اللسان - رده « بناء » بالرفع ، وعلق ابن برى على الشاهد بقوله : صوابه : بناء بالنصب ؛ لأن قبله :

ونسب الشاهد حميد الأرقط يصف صائدا . وفي ب « مردحن » : تصحيف .

(٦) جاء في اللسان - رده منسوباً للعجاج برواية « إلى » وهي رواية الديوان ٤٥٥ وبين البيتين في الديوان :

في رهبة أو رهبة غشبية

وَرَعَصْتَهُ بِالرُّمْحِ ، وَأَرَعَصْتَهُ : وَرَعَصْتَهُ .
٢٥٤٩ - وَهَبْتُهُ مِنْ أَطْيَبِ الْهَبَاتِ
مِنْ بَعْدِ مَا قَدْ كَثُرَتْ بَنَاتِي

وَأَرَعَدُوا وَأَبْرَقُوا عُدَاتِي^(٣)

* (رَبْعٌ) : وَرَبَعْتُ عَلَيْهِ الْحُمَى رَبْعًا
وَأَرْبَعْتُ أَتْتُهُ رَبْعًا . وَكَذَلِكَ رُبْعٌ
الرَّجُلُ وَأَرْبِعٌ : حُمَّ حُمَى الرَّبِيعِ^(٤)

وَأَنْشِدُ أَبُو عَشْمَانَ :

٢٥٥٠ - بِشَسِّ مَقَامِ الْعَزَبِ الْمَرْبُوعِ

حَوْعَبَةً تُنْقِضُ بِالضُّلُوعِ^(٥)

وَقَالَ الْهُدَلِيُّ^(٦) :

٢٥٥١ - مِنَ الْمُرْبُوعِينَ وَمِنْ آزِلِ

إِذَا جَنَّهُ اللَّيْلُ كَالنَّاحِطِ^(٧)

* (رَعَدٌ) : وَرَعَدَتِ السَّمَاءُ رَعْدًا ،
وَأَرَعَدَتِ ، وَرَعَدَ الرَّجُلُ وَأَرَعَدَ : إِذَا
تَهَدَّدَ .

وَأَنْشِدُ أَبُو عَشْمَانَ :

٢٥٤٧ - إِذَا جَاوَزْتَ مِنْ ذَاتِ عَرَقٍ ثُنَيْيَّةً ،

فَقُلْ لِأَبِي قَابُوسٍ مَا شِئْتَ فَارْعِدِ^(١)

وَقَالَ الْكَمَيْتُ :

٢٥٤٨ - أَبْرَقُ وَأَرَعِدُ يَا يَزِيدُ

فَمَا وَعَيْدُكَ لِي بِضَائِرٍ^(٢)

قَالَ : وَأَنْشِدُ أَبُو لَيْلَى فِي بُنَى لَهُ :

(١) ذات عرق : موضع بالبادية ، وجاء الشاهد في الجمهرة ٢ - ٢٤٩ ، والتنبيهات لعل بن حمزة ٢٤٦ غير نسبة ، وعلق عليه المحقق بقوله : يتحل للمتلسم ، ولرجل من كنانة ، ولابن أحر .

(٢) هكذا جاء في شعر الكميت ٢٢٥ والتنبيهات لعل بن حمزة ٢٤٦ ، والذي في إصلاح المنطق ٢١٦ وديوان المتلمس ١٤٨ وفصيح ثعلب ١٠ « أَرَعِدُ وَأَبْرَقُ » وَأَرَعِدُ وَأَبْرَقُ : قول أبي عمرو ، وأبي عبيدة ، ورعد قول الأصمعي وانظر في ذلك الخصائص (٣ - ٢٩٤) وتهذيب اللغة : (٢ - ٢٠٧) ، والجمهرة ٢ - ٢٤٩ والتنبيهات لعل ابن حمزة ٢٤٥ .

(٣) رواية ب : « بأطيب » ولم أقف على من ذكر الشاهد ، أظنه منقول عن العين ، لأن صاحب العين روى عن أبي ليلي كثيرا .

(٤) ما بعد كذلك إلى هنا ساقط من ق ، ونقله عن إحدى نسخه .

(٥) الحوابة : الدلو العظيمة ، وجاء الرجز في الجمهرة ١ - ٢٦٤ من غير نسبة ولم أقف على تائله . ورواية ب : « بالضلوع » بضاد مشددة مفتوحة والصواب بالضم .

(٦) أي : أسامة بن حبيب الهذلي ، كما في الجمهرة ، واللسان ، وفي الديوان : ١٩٥/٢ أسامة بن الحارث .

(٧) هكذا ورد الشاهد ، ونسب في الجمهرة ١ / ٢٦٤ ، واللسان - ربع ، وديوان الهذليين ٢ - ١٩٦ .

وكتاب الإبل للأصمعي ١٢٩ ، وإصلاح المنطق ٨ - ٢٩١ .

وَرَعَّثَتْ كُلُّ أُنْثَى وَلَدَهَا ، وَأَرَعَّثَتْهُ
[أَرَضَعَتْهُ] ^(٣) فِيهِ رَعُوثٌ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٥٥٣- إِذَا الْمُرْغِثُ الْعُوجَاءُ بَاتَ يَعْزُهَا

عَلَى ثَدْيَيْهَا ذُو دَعَتَيْنِ لِهَوْجٍ ^(٤)

وقال الآخر :

٢٥٥٤- يَا بِنْتَ آلِ شَهَابٍ هَلْ عَلِمْتَ إِذَا

أَمَسَى الْمَرَاغِيثُ فِي أَعْنَاقِهَا خَضَعٌ ^(٥)

(رجع)

المراغيث : جمع مرغوث ، وهي

التي يرعغثها ولدها

(رجع)

* (رَسَن) : وَرَسَنْتُ اللَّذَابَةَ رَسْنًا

وَأَرَسَنْتُهُ : حَمَلْتُ عَلَيْهِ الرَّسْنَ .

يعنى رجلا محمومًا ، والآزل :
الذى قد أزل نفسه بالضيق

(رجع)

* (رَعَل) : وَرَعَلَهُ بِالرَّمْحِ رَعْلًا ،
وَأَرَعَلَهُ : طَعَنَهُ .

* (رَعَث) : وَرَعَثُهُ بِالرَّمْحِ رَعْثًا ،
وَأَرَعَثَهُ : طَعَنَهُ أَيْضًا .

قال أبو عثمان : قال الأصمعي :
ذَلِكَ إِذَا طَعَنَهُ فِي رَعَثَائِهِ ^(١)

وهي عَصَبَةٌ تَحْتَ الثَّدْيِ ، وَهُمَا
رُعْثَاوَانٌ ، وَيُقَالُ : هُمَا مَا بَيْنَ
الْمَنْكَبَيْنِ وَالثَّدْيَيْنِ إِلَى الْإِيطِ .

وأنشد للخنساء :

٢٥٥٢- وَكَانَ أَبُو حَسَّانٍ صَخْرًا صَابِيهَا
وَأَرَعَثَهَا بِالرَّمْحِ حَتَّى أَقْرَّتِ ^(٢)

(رجع)

(١) « رَعَثَانِهِ » بفتح الراء ، وجاء في التهذيب ٨ - ١٧٠ : « الرغشاء - بفتح الراء - عصبية الثدي قلت
وضم الراء في الرغشاء أكثر ، كذلك روى سلمة عن الفراء .

(٢) رواية اللسان - رعث : « أصارها » في موضع : « أصابها » ، وتنفق رواية الأفعال مع رواية
الديوان ١٩ .

(٣) « أَرَضَعَتْهُ » تكملة من ب .

(٤) رواية اللسان - عوج « دعتين » بتشديد العين مكان « ودعتين » ورواية الأفعال جاء في التهذيب ٣ - ٤٨ ،
ولم ينسب في التهذيب واللسان ، ولم أتف على قائله .

(٥) لم أتف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

وَأَنشُدْ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٥٥٥ - وَيَكْثُرُ فِيهَا هَبِي وَاضْرَحِي .

وَمَرْسُونَ خَيْلٍ وَأَعْطَالُهَا^(١) .

* (رَقَلَ) : وَرَقَلَ فِي مَشْيِهِ رَقْلًا

وَأَرْقَلَ : تَبَخَّرَ ، وَمَشَى مُخْتَالًا^(٢) ، وَرَقَلَ

فِي قُبُودِهِ^(٣) وَأَرْقَلَ ، وَرَقَلَ فِي ثَوْبِهِ ،

وَأَرْقَلَ : جَرَّهُ .

وَأَنشُدْ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٥٥٦ - يَرْقُلُنَ فِي سَرَقِ الْحَرِيرِ وَخَزِهِ

يَسْحَبِينَ مِنْ هُدَايِهِ أَذْيَالًا^(٤)

قال أبو عثمان : وكذلك يُقال :

رَقَلَ فِي سَيْفِهِ وَحَمَائِلِهِ ، وَأَرْقَلَ ،

قال الشاعر :

٢٥٥٧ - فَاَرْقُلُ فِي حَمَائِلِهِ وَأَمْشِي .

كَمِشِيَةِ خَادِرٍ لَيْثٍ سَبَطُرٍ^(٥) .

[وَرَقَلَ الْبَيْتُ وَأَرْقَلَهَا : أَجْمَعًا .

(رجع)

* (رَذَمَ) وَرَذَمَتِ الصَّحْفَةُ رَذْمًا وَرَذُمًا

وَأَرْذَمَتْ : امْتَلَأَتْ] .

* وَأَنشُدْ أَبُو عَثْمَانَ لَابِنِ الرَّقِيَّاتِ :

٢٥٥٨ - أَعْنَى ابْنَ لَيْلَى عَبْدِ الْعَزِيزِ بِنَا

بِ الْيُونِ تَعْلُدُو جِفَانَهُ رَذْمًا^(٦)

يَعْنَى : مِلَاءٌ : كَذَا رَوَاهُ الْأَصْمَعِيُّ .

(١) رواية أ « هني » مكان « هبي » : تحريف ، و « أمصالحا » مكان « وأعطالها » : تصحيف كذلك « واضرحي »

بصاد مهمله ، وخاء معجمة ، وصوابه ما أثبت عن ب ، والبيت للأعشى ميمون بن قيس ورواية الديوان ٢٠٣ :

وتسمع فيها هبي واقدمي

وهبي واقدمي : زجر للخيل ، واضرحي زجر لها كذلك . وقد جاء الشطر الثاني منسوباً للأعشى في اللسان - عطل

(٢) ق : « ومشي مشي مختال .

(٤) ق ، ع « ورقل في قبوده مشي » .

(٤) جاء الشاهد في اللسان - رقل برواية : « قزه » مكان « خزّه » من غير نسبة وجاء في اللسان - سرق كذلك

برواية : « الفرند » مكان الحرير منسوباً للأخطل ، وجاء مرة أخرى في نفس المادة منسوباً لآخر غير الأخطل برواية « الحرير » . ولم أقف عليه في ديوان الأخطل .

(٥) رواية أ : « خاذر » بذال معجمة : تحريف ، وجاء الشطر الثاني من الشاهد في اللسان - سبطر من غير

نسبة ، ولم أقف على قائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٦) جاءت الرواية في أ « رذما » بضم الراء وفتح الذال ، وصوابها « رذما » بفتح الراء والذال على المصدر ،

وفي أ . ب : « البون » بياء « موحدة وصوابه بالياء المثناة وذكر في الديوان « بابليون » « كلمة واحدة وفسرها محقق الديوان بقوله : بابليون اسم عام لديار مصر في لغة القدماء ، وقيل هو اسم لموضع الفسطاط خاصة ، ومثل ذلك

جاء في معجم البلدان - « بابليون » .

ديوان ابن قيس الرقيات ١٥٢ .

٢٥٦٠ - واحْفَظْهُ لِي مِنْ أَعْيُنِ السَّوَاجِرِ

وعَيْنِ كُلِّ حَاسِدٍ وَفَاجِرٍ
وَحِيَّةٍ تَرْتَضِدُ بِالْهَوَاجِرِ^(٤)

* (رَجِعَ) : وَرَجَعْتُ^(٥) الْكَلَامَ
وَالسَّهْمَ الْمُرْمِيَّ وَغَيْرَهُ رَجْعًا ، وَأَرْجَعْتُ
لِغَةِ فِيهِ .

قال أبو عثمان : والمرجوعة :
جواب الرسالة ، وجواب السؤال أيضا ،
ويُقَالُ : لَيْسَ لِهَذَا الْبَيْعِ مَرْجُوعٌ أَى
لَا يُرْجَعُ فِيهِ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ الدَّارَ .

٢٥٦١ - سَأَلْتُهَا عَنْ ذَلِكَ فَاسْتَعْجَمَتْ

لَمْ تَدْرِ مَا مَرْجُوعَةُ السَّائِلِ^(٣)
قال : وَمِثْلُهُ : رَجَعْتُكَ عَنِ الشَّمِيِّ ،
وَأَرْجَعْتُكَ لِغَةِ أَيْضًا ، وَكَذَلِكَ رَجَعْتُ
يَدِي إِلَى خَلْفِي وَأَرْجَعْتُهَا لِغَةِ أَيْضًا .

وقال : وَصَفَهَا بِالْمَصْدَرِ ، كَمَا تَقُولُ : بَعِيرٌ
كَذَمٌ وَبَعِيرٌ حَلَبٌ ، وَدِرْهَمٌ ضَرْبٌ .
وَرَوَى غَيْرُهُ رُذْمًا بِضَمِّ الذَّالِ جَمْعُ
رُذُومٍ ، وَقَالَ الْآخِرُ :

٢٥٥٩ - لَا يَمْلَأُ الْحَوْضَ صُبَابَاتُ الرِّذَمِ
إِلَّا سِجَالُ رِذَمٍ عَلَى رِذَمٍ^(١)
(رجع)

وَرِذَمْتُ الصَّحْفَةَ أَيْضًا ، وَأَرِذَمْتُهَا :
مَلَأْتُهَا .

* (رَضِدَ) : وَرَضِدْتُهُ بِالْخَيْرِ وَالشَّرِّ
رَضِدًا ، وَأَرَضِدْتُهُ : أَعَدَدْتُهُ لَهُ^(٢)

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ لِمَرْأَةٍ دَعَتْ لِرُزُوجِهَا ،
وَيُقَالُ هُوَ مِنْ قَوْلِ ظَنَرَ النَّبِيَّ - صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^(٣) حِينَ رُدَّ إِلَى «مَكَّةَ» وَكَانَ
مُسْتَرْضِعًا فِي قَيْشِ عَيْلَانَ :

(١) في أ « سجال ردم » بدال مهملة : تحريف ، ورواية اللسان - ردم : سجال ردم على الصفة ، وفي الأفعال « سجال ردم » على الإضافة ، ولم أفد للشاهد على نسبة فيما رجعت إليه من كتب ..

(٢) ق . ع : « أعددت له » .

(٣) ب « عليه السلام » .

(٤) ب « واحفضه » بضاد معجمة تصحيف ، وكذا « السواجر » بجم معجمة وصوابه بالحاء ، وجاءت لفظة حية في البيت الثالث : « حيمة » في ب ، وأثبت ما جاء في أ ، واللسان - رصد وقد جاء في اللسان رصد البيت :

لاهم : رب الراكب المسافر

مع البيتين الأول والثالث من شاهد الأفعال من غير نسبة .

(٥) ق ، ع : « ورجعته » وقد ذكر بعض معاني الفعل رجع بعد ذلك في باب فعل وأفعل باختلاف .

(٦) كذا جاء الشاهد في الجزء المحقق من العين ، واللسان - رجع من غير نسبة ، ونسبة محقق العين إلى حسان

نقلا عن التاج ، ورواية الديوان : ساءلتها « مكان » سألها ؛ والوزن يستقيم معهما . ديوان حسان ٨٥ والعين ٢٥٤ واللسان - رجع .

* (رَعَطَ) : ورعطتُ السهم رَعْطًا
وأرعطته^(٦) : جعلتُ له رَعْطًا وهو
مدخل النَّصْلِ في السهم .
وأنشد أبو عثمان :

٢٥٦٣ - وإنِّي لمن يضرُّدُ السَّهْمُ نافذًا
مِنَ الوَعْظِ حتَّى يَخْرُجَ السَّهْمُ طَالِعًا^(٧)
وقال الآخر :

نَاضَلْنِي وَسَهْمُهُ مَرْعُوظٌ^(٨)

وزعم أبو الدقيش : أنَّ المرعوظ المَشْدُودُ
بالعَقَب . وقال أبو خيرة قوله :
المرعوظ . وَصَفَهُ بِالضَّمِّف . [١٠١ - ب]
(رجع)

* (رَهَفَ) : ورهفتُ الشيءَ رَهْفًا ،
وأرهفته^(٩) : رَفَّقْتُهُ

* (رَشَحَ) : ورشَحَ عَرَقًا رَشْحًا ، وأرشح
قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
رَشَحَ العَرَقُ نَفْسَهُ^(١) رَشْحَانًا ، وأرَشَحَ .
(رجع)

* (رَفَقَ) : ورَفَّقْتُهُ^(٢) رَفْقًا ، وأرَفَّقْتُهُ :
نَفَعْتُهُ .

* (رَهَصَ) : وَرَهَصَتُ الدَّابَّةَ رَهْصًا
وَأرَهَصْتُهَا ، وَرَهَصَهَا الحَجَرُ ، وَأرَهَصَهَا^(٣)
كذلك ، ودَابَّةٌ رَهِيصَةٌ ومرهوصة
وأنشد أبو عثمان للأعشى^(٤) :

٢٥٦٢ - فَعَضَّ جَدِيدَ الأَرْضِ إن كُنْتَ سَاخِطًا
بِفِيكَ وَأَحْجَارَ الكَلَابِ الرَّوَاهِصَا^(٥)
واحدتها راهصة ، وهي التي ترهص
الدَّوَابَّ^(٥) : إذا وطئتها .

(٥) « نفسه » ساقطة من ب .

(١) سوف يذكر أبو عثمان بعض معاني القمل رفق في بناء فعل وفعل بفتح العين وكسرهما من باب فعل وأتعل

باختلاف .

(٢) « ومرهوصة » ساقطة من ب .

(٣) الأعشى ميمون بن قيس .

(٤) في أ « فعض حديث » وفي ب واللسان : « فعض حديد » بالخاء غير المعجمة ، وفي ديوان الأعشى ، فعض

جديد « بالجيم المعجمة ، وفسر محقق الديوان جديد الأرض بأنه وجهها من الجدد ، وهو الغلظ .
الديوان ١٨٧ ، واللسان - رهص .

(٥) أ « الدابة » وأثبت ما جاء في ب .

(٦) ب « ورعطت بطاء مهملة .

(٧) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٨) هكذا جاء الشاهد في اللسان - رعظ من غير نسبة .

(٩) ق ، ع « ورهف الشيء رهافة : رفق . زيادة لم ترد هنا في أعمال أبي عثمان .

* (رَكَح) : وَرَكَحْتُ إِلَى الشَّيْءِ
رُكُوحًا ، وَأَرَكَحْتُ : اسْتَعَدْتُ وَمِلْتُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٥٦٦- وَرَكَحْتُ إِلَيْهَا بَعْدَمَا كُنْتُ مُجْمَعًا
.. عَلَى صِرْمِهَا وَأَنْسَبْتُ بِاللَّيْلِ نَائِرًا^(٧)

* (رَقَن) : وَرَقَنَ شَعْرَهُ أَوْيَدَهُ . رَقْنَا
وَأَرْقَنُهُ : خَضَبَهُ^(٨) بِالرَّقُونِ وَهِيَ الْحَنَاءُ^(٩) .

* (رَعَمَ) : وَرَعَمَتِ الشَّاةُ رَعْمًا وَرُعَامًا^(١٠)
وَأَرَعَمَتْ : صَالَ رُعَامُهَا ، وَهُوَ مُخَاطُهَا .
قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَيُقَالُ : رَعِمَ مُخَاطُهَا

* (رَمَضَ) : وَرَمَضَى الْأَمْرَ رَمَضًا^(١) :
أَحْرَقَنِي فَرَمَضْتُ لَهُ .

(رَشَدَ) : وَرَشَدَهُ اللَّهُ رُشْدًا ، وَأَرَشَدَهُ
هَدَاهُ^(٢) .

* (رَجَنَ) : وَرَجَنَتُ الدَّابَّةُ وَالْمَاشِيَةُ
رَجْنًا وَأَرَجَنْتُهَا : حَبَسْتُهَا ، فَرَجَنْتُ
هِيَ وَرَجِنْتُ^(٣) : أَقَامَتْ ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ
وَرَجَنَتُ الشَّاةُ فِي الْعَلْفِ بِتَشْدِيدِ
الْجِيمِ : إِذَا عَلَفْتَهَا^(٤) فِي الْمَنْزِلِ ،
وَحَبَسْتُهَا عَنِ الْمَرْعَى ، [فَانْ حَبَسْتُهَا
عَنِ الْمَرْعَى]^(٥) عَلَى غَيْرِ عَلْفٍ قُلْتُ
قَدْ رَجَنْتُهَا رَجْنًا ، وَأَنشَدَ لِرُؤْيَةِ :

٢٥٦٥- لَوْ لَمْ تَكُنْ عَامِرًا لَمْ أَسْكُنْ
بِهَا وَلَمْ أَرْجُنْ بِهَا فِي الرَّجْنِ^(٦)
(رَجَع)

- (١) ق : ع « وَأَرَمَضَنِي » . وَالْفِعْلُ مَعَانٍ أُخْرَى فِي بِنَاءِ فِعْلِ وَفِعْلٍ بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَكَسْرِهَا مِنَ الثَّلَاثِ الْمَفْرُودِ .
(٢) ق : ع « فَرَشَدَ رَشْدًا وَرَشَادًا : اهْتَدَى ، وَرَشَدَ رَشْدًا - بِكَسْرِ الثَّلَاثِ فِي الْفِعْلِ وَفَتْحِهَا فِي الْمَصْدَرِ - ضَدَّ :
غَوَى » زِيَادَةٌ لَمْ يَذْكُرْهَا أَبُو عُمَانَ .
(٣) « وَرَجِنْتُ » سَاقِطَةٌ مِنْ ق .
(٤) ب « حَبَسْتُهَا » تَصْحِيفٌ .
(٥) « فَانْ حَبَسْتُهَا عَنِ الْمَرْعَى » تَكْمِلَةٌ مِنْ ب .
(٦) رَوَايَةُ الدَّبَّوَانِ ١٦٣ : عَامِلُهَا « مَكَانٌ » حَامِرُهَا .
(٧) رَوَايَةُ « أ » « مَزْمَا » مَكَانٌ « مَجْمَعَا » وَمَجْمَعَا رَوَايَةُ ب ، وَاللَّسَانُ - رَكَحَ ، وَجَاءَ الشَّاهِدُ فِي اللَّسَانِ /
رَكَحَ مِنْ غَيْرِ نِسْبَةٍ وَفِيهِ : « فَائِزًا » مَكَانٌ « نَائِرًا » وَمَكَانٌ لَفْظَةٌ : « صِرْمُهَا » بِيَاضٍ مِنَ الْأَصْلِ ، وَلَمْ أَجِدْ مِنْ نِسْبِ
الشَّاهِدِ فِيمَا رَجَعْتُ إِلَيْهِ مِنْ كِتَابٍ .
(٨) أ « خَضَبَهُ » بِضَادٍ مَهْمَلَةٍ تَحْرِيفٌ .
(٩) ق ، ع : « وَهُوَ الْحَنَاءُ » .
(١٠) « وَرُعَامًا » مَصْدَرٌ سَاقِطٌ مِنْ ق .

وَأَنشَد أَبُو عَثْمَانَ :
٢٥٦٩ - سَحًا أَهَاضِيبَ وَيَرْفَأُ مُرْعَجًا ^(٤)
قال أبو عثمان : وَرَعَجَنِي الْأَمْرُ
وَأَرَعَجَنِي : أَفْلَعَنِي ، قَالَ وَرَعَجَ
الرَّجُلُ فِي الْفِتْنَةِ وَالشَّرِّ وَأَرَعَجَ : لَجَّ .
* (رَبَل) : قَالَ : وَرَبَلَتِ الْأَرْضُ
وَأَرَبَلَتْ : أَنْبَتَتِ الرَّبِيلَ ، وَهُوَ مَا
فَيَخْضُرُ بَعْدَ يُبْسِهِ ، فِي الْقَيْظِ .
وَأَنشَد أَبُو عَثْمَانَ لَدَى الرِّمَّةِ :
٢٥٧٠ - رَبِيلاً وَأَرْطَى نَفَتْ عَنهُ ذَوَائِبُهُ
كَوَاكِبَ الْقَيْظِ حَتَّى مَاتَتِ الشُّهُبُ ^(٥)
* (رَتَخ) : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : رَتَخَ ^(٦)
الْحَجَامُ الشَّرْطُ . رَتَخًا : إِذَا لَمْ يُبَالِغْ
فِيهِ ، وَهُوَ شَقَّ أَع ^(٧) الْجِلْدِ . وَأَرَتَخَ
الْحَجَامُ الشَّرْطُ أَيْضًا .

رُعَامًا فَقَطْ ، وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ إِلَّا لِلْمَهْزُولَةِ
وَقَالَ يَعْقُوبُ : الرَّعُومُ الشَّدِيدُ الْهَزَالِ .
(رَجَع)
* (رَفَدَ) : وَرَفَدْتُهُ رَفْدًا وَأَرَفَدْتُهُ
أَعْتَهُ ، وَالْأَعْمُ رَفَدْتُهُ ^(١) . وَالرِّفْدُ :
الْعَطِيَّةُ .

وَأَنشَد أَبُو عَثْمَانَ :
٢٥٦٧ - رَفَدْتُ ذَوِي الْأَحْسَابِ مِنْهُمْ مِرْفَادِي
وَذَا الزَّحْلِ حَتَّى عَادَ حُرًّا سَنِيْدَهَا ^(٢)
وَالسَّنِيْدُ : الْمَلْصِقُ الدَّعِيُّ
وَقَالَ الْآخِرُ :

٢٥٦٨ - أَلَا قُلْ لِلْكُمَيْتِ وَرَافِدِيهِ ^(٣)
مِنَ الشُّعْرَاءِ وَالْمُتَكَلِّفِيْنَآ
* (رَعَجَ) : وَرَعَجَ الْبَرْقُ وَأَرَعَجَ
اضْطَرَبَ وَتَتَابَعَ .

(١) ق ، ع : « وَرَفَدْتُهُ رَفْدًا : الْأَعْمُ ، وَأَرَفَدْتُهُ : أَعْتَهُ » وَعِبَارَةٌ بِأَدَقِّ .

(٢) رَوَايَةٌ أ : « الدَّخْلُ » بِدَالٍ مَهْمَلَةٍ ، وَخَاءٍ مَعْجَمَةٍ ، وَصَوَابِهِ مَا أَنْبَتَ عَنِ ب ، وَالدَّخْلُ بِذَالٍ مَعْجَمَةٍ
وَحَاءٍ مَهْمَلَةٍ : الثَّأْرُ ، وَلَمْ أَقْفِ عَلَى الشَّاهِدِ وَقَائِلِهِ فِيمَا رَجَعْتَ إِلَيْهِ مِنْ كَتَبِ .

(٣) لَمْ أَقْفِ عَلَى الشَّاهِدِ ، وَقَائِلِهِ فِيمَا رَجَعْتَ إِلَيْهِ مِنْ كَتَبِ .

(٤) ب « مَزْعَجًا » بِزَايٍ مَعْجَمَةٍ : تَحْرِيفٌ ، وَالشَّاهِدُ لِلْمَعْجَاجِ ، كَمَا فِي الدِّيْوَانِ ٣٥٥ ، وَاللِّسَانُ - رَعَجٌ .

(٥) كَذَا جَاءَ فِي دِيْوَانِ ذِي الرِّمَّةِ ١٧ .

(٦) أ « رَتَخَ » بِجَاهٍ مَهْمَلَةٍ - وَصَوَابُهُ بِالْجَاهِ الْمَعْجَمَةِ ، وَالَّذِي جَاءَ فِي الْجُمْهُرَةِ ٢ - ٦ : « وَرَتَخَ الْعَجِينُ رَتَخًا :

إِذَا رَقَ فَلَمْ يَنْخَبِزْ ، وَكَذَلِكَ الطِّينُ إِذَا رَقَ . طِينٌ رَاتَخٌ .

(٧) أ ب « أَعْلَا » بِالْأَلْفِ ، وَصَوَابُهُ بِالْيَاءِ . لَدَمْ وَجُودُ يَاءٍ قَبْلَ الْأَلْفِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٥٧١- رَشْحًا مِنَ الشَّرْطِ وَرَتْخًا وَأَشْلًا^(١)

(رجع)

فَعِلٌ وَفَعُلٌ^(٢) :

* (رَحِبٌ) : رَحِبَ الْمَكَانَ وَرَحِبَ رُحْبًا
وَرَحَابَةً ، وَأَرْحَبَ : اتَّسَعَ .

* (رُعِدٌ) : وَرَعِدَ الْعَيْشَ رُعْدًا^(٣) ،
وَرُعِدَ رَعَادَةً ، وَأَرْعَدَ : أَخْصَبَ وَاتَّسَعَ .

فَعِلٌ :

* (رَعِشٌ) : رَعِشَتِ الْيَدُ رَعِشَةً ،
وَأَرَعِشْتِ ، وَرَعِشَ الرَّجُلُ وَأَرَعِشَ
جُنُبًا^(٤) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِذِي الرِّمَّةِ :

٢٥٧٢- بَدَّتْ بِهِ غَيْرَ طِيَّاشٍ وَلَا رَعِشٍ

إِذْ جُلْنَ فِي مَعْرَكٍ يُعْخِشِي بِهِ الْعَطَبُ^(٥)

وقال الراجز :

لَمَّارَ آتَى أَرَعِشْتَ أَطْرَافِي

كَانَ مَعَ الشَّيْبِ مِنَ الذَّفَافِ^(٦)

وقال أبو كلاب بن أمية وهو صاحب

مُرْبَعَةَ كِلَابٍ بِالْبَصْرَةِ :

٢٥٧٤- تَرَكْتِ أَبَاكَ مُرْعِشَةً يَدَاهُ

وَأَمَّكَ مَا تُسْبِغُ لَهَا شَرَابًا

وَيُرَوِي : وَأَمَّكَ بِالرَّفْعِ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :

رَعِشَ وَهُوَ رَاعِشٌ ، وَقَالَ يِرَهُ : رُعِشٌ .

(رجع)

(١) جاء الشاهد في اللسان - رتخ من غير نسبة ، ولم أقف له على قائل فيما رجعت إليه من كتب .

(٢) ق : « وعلى فعل وفعل في فعل واحد » وجاء في ق تحت البناء فعلان .

(٣) « ورعد العيش رعدا » ساقطة من ب .

(٤) ق ، ع « والرجل : أَرَعِدَ جِنًا » .

(٥) كذا جاء في ديوان ذي الرمة ٢٥ ، وجاء في شرح البيت : بليت به : ظفرت به . . والرعش : الجبان

الذي يرعد حين الخوف .

(٦) الرجز للمعجاج كما في ديوانه ١١٠ ، وبين البيتين بيت هو :

وقد مشيت مشية الدلاف

وفي أ ، ب « الذفاف : بذال معجمة ، وبها جاء في اللسان - ذفف ، ورواية الديوان « الدفاف » بالبدال ؛

والشاهد يروى بهما .

(٧) جاء الشاهد في الأغاني ٢١ - ٨ منسوباً لأمية بن الأسكر يشكو ابنه كلابا .

جَثَّتْ بَعْدَهُ ، وَرَدِفَتْ الرَّجُلَ ، وَأَرَدَفْتُهُ
رَكِبَتْ بَعْدَهُ

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٥٧٦ - إِذَا الْجُوزَاءُ أَرَدَفَتْ الثَّرِيًّا .
ظَنَنْتُ بِآلِ فَاطِمَةَ الظُّنُونَا^(٤)

* (رَغِمَ) : وَرَغِمَ أَمُّهُ ، وَأُرْغِمَ :
لَصِقَ بِالرَّغَامِ^(٥) وَهُوَ التُّرَابُ .

* (رهِمَ) : وَرُهِمَتِ الْأَرْضُ رَهْمًا ،
وَأُرهِمَتِ : أُمِطِرَتْ بِالرَّهَامِ^(٦) ، وَهِيَ
اللَّيْنَةُ مِنَ الْأَمْطَارِ .

(رَمِعَ) قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ :
رَمِعَ^(٧) الرَّجُلُ يَرْمَعُ ، وَأَرَمَعَ يُرْمِعُ
إِذَا اضْفَرَّ لَوْنُهُ ، وَالْأَوَّلُ أَعْلَى^(٨)

* (رَفِثَ) : وَرَفِثَ رَفِثًا ، وَأَرَفَتْ^(١) .

* (رَمِدَ) : وَرَمِدَ الْقَوْمَ رَمِدًا ، وَأَرَمَدُوا :
أَتَوْا

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي وَجْزَةَ السَّعْدِيِّ :

٢٥٧٥ - صَبَبْتُ عَلَيْكُمْ حَاصِي فَتَرَكَتُكُمْ
كَأَضْرَامٍ عَادَ حِينَ دَمَرَهَا الرَّمْدُ^(٢)

قَالَ التَّوْزِيُّ^(*) : وَمِنْهُ قِيلَ عَامَ الرَّمَادَةِ .

قَالَ أَبُو بَكْرٍ : إِنَّمَا قِيلَ عَامَ الرَّمَادَةِ
إِجْتِدَابًا بِتَتَابُعِ عَلَى النَّاسِ إِجْعَلَتِ
الْأَرْضُ مَا دَا .

* (رَدِفَ) : وَرَدِفَتْ الشَّيْءُ^(٣) وَأَرَدَفْتُهُ

(*) التوزي : هو عبد الله بن محمد بن هارون ، من أكابر أئمة اللغة ، صنف كتاب الخليل ، والأمثال والأضداد
توفي ستة ثلاث وثلاثين ومائتين ، بغية الوعاة ٢ - ٦١ .

(١) ق ، ع : « وأرقت : غشى النساء ، وأيضا : أفحش » .

(٢) كذا جاء ونسب في اللسان - رمد وفيه « وجره » براء مهمل - تحريف .

(٣) ق ، ع : وردفت الشيء ردافة وأردفته .

(٤) كذا جاء الشاهد في التهذيب ١٤ - ٩٧ ، واللسان - ردف ، ونسب في الأخير لخزيمة بن مالك بن نهد .

(٥) ق : « لصق بالرغام ذلا ، وهو التراب » وفي ع : « لصق بالرغام ، وهو التراب ذلا » وقد ذكر الفعل

رغم في ق تحت بناء فعل على صورة ما لم يسم فاعله ، ولم يفرده له أبو عثمان بناء .

(٦) الرهام : جمع رهمة ، وهي الدفعة اللينة من المطر .

(٧) أ « رمع » بفتح الميم ، وصوابه بالكسر ، في هذا المعنى ، وقد جاء مفتوح العين في الجمهرة كذلك «

والرمان : مصدر رمع يرمع رمعا ورمعانا - بفتح الميم في الماضي والمضارع - : إذا اضطرب « الجمهرة

٣٨٧ - ٢

(٨) أ . ب « أعلا » .

* (راح) : وراح الشيء يريحه ويراحه
رَيْحًا [١٠٢-١] وَرَوْحًا ، وَأَرَاخَهُ^(٣)
شَمَهُ .

قال أبو عثمان : ومنه الحديث :

« مَنْ شَرِكَ [فِي دَمٍ] ^(٤) [أَمْرِي] مُسْلِمٌ
بِشَطْرِ كَلِمَةٍ لَمْ يُرَخَّ رَائِحَةَ الْجَنَّةِ »^(٥)

ولم يرخ : أي لم يجد ريحها ،
وقال أبو كبير الهذلي^(٦) :

٢٥٧٨ - وما وردت على زورة .

كَمْشَى السَّبْتَى يَرَاخُ الشَّنْفِيْفَا^(٧)

الشَّنْفِيْفُ : شدة الحر ، وقال قوم :

شدة البرد ، وقال قوم : برد ریح .

في ندوة . واسم تلك الريح شَفَان .

(رجع)

المهموز :

فَعَلَ :

* (رثأ) : رَثَأْتُ اللَّبْنَ رَثَاءً وَأَرْثَأْتُهُ
حَلَبْتَهُ حَلَبِيًّا عَلَى حَامِضٍ ، وَهِيَ
الرَّذِيئَةُ^(١) .

المعتل بالياء في عين الفعل :

* (راب) : رَابِنِي الشَّيْءَ رَيْبًا

وَأَرَابِنِي : خَوَّفَنِي ، وَشَكَّكَنِي .

وَأَنشُدْ أَبُو عَمَّانَ لَخَالِدِ بْنِ زُهَيْرٍ

يَقُولُهُ لِأَبْنِ ذُوَيْبٍ :

يَأْقُومُ مَالِي وَأَبِي ذُوَيْبٍ
كُنْتُ إِذَا أَتَوْتُهُ نَغِيْبٍ
يَشْمُ عَطْفِي وَيَمْسُ ثُوبِي
كَأَنِّي أَرَيْتُهُ بَرِيْبٍ^(٢)

(١) ذكرت معان أخرى للفعل في مهموز فعل وأفعال باختلاف معني .

(٢) أ : « ويمر » مكان « ويمس » في البيت الثالث . ورواية ب تتفق مع رواية الجمهرة ١ - ٢٨٠ والذي
جاء في اللسان - ريب : « أتيت » في البيت الثاني . و « يرب » مكان « يمس » في البيت الثالث . ورواية
الديوان ١٦٥ :

ياقوم ما بال أبي ذويب كنت إذا أتوته من غيب
يشم عطفى ويمس ثوبي كأننى قد ربه بريب

وأتوته ، وأتيت : لفتان .

(٣) ب « وإراحة » بكسر الهزة ، وتاء بفتحيتين في آخره ، تصحيف من النقلة .

(٤) « في دم » تكملة من ب .

(٥) في النهاية ٢ - ٢٧٢ : « من قتل نفساً معاهدة لم يرح رائحة الجنة » والحديث من شواهد ق ، ع على قلبها ،

مع اختلاف رواية الحديث بين الكتب الثلاثة .

(٦) الشاهد لصخر النى الهذلي ، وليس لأبي كبير كما قال أبو عثمان وهو من قصيدة لصخر في ديوان الهذليين

٧٤ - ٢ .

(٧) جاء في اللسان - روح منسوباً للهذلي ، وعلق عليه « ابن بري » بقوله : هو لصخر الهذلي وهو كما

قال . وجاء في أ . ب « السبتنا » بالالف ، وبالياء أصوب والسبتى : النمر ، ثم صار اسماً لكل جرى .

* (راع) : وراع الطعامٌ وغيره زرعاً ،
وأراع : زاد^(١)

وبالواو في لامه :

(رسا) : رسا الجبلُ وغيره رسواً . .

قال لبيد^(٢) :

٢٥٧٩ - غلبُ تشدّرُ بالذحول كَئنها

جنُّ اليدى رواسياً أقدامها^(٣)

قال أبو عثمان : ورسا الفحل بنوقه :

إذا صاح بها ، فسكنت . وأنشد :

٢٥٨٠ - إذا اشعلت سنناً رسابها

بذات خرقين إذا حجابها^(٤)

(رجع)

وبالياء :

* (رمى) : رمى على الخمسين^(٥) رماءً

وأرمى : [زاد]^(٦) عليها .

* (ردى) : وردى عليها^(٧) [ردياً]^(٨) ،

وأردى مثله ، وردى على الشيء [وأردى]^(٩)

كذلك .

وأنشد أبو عثمان :

٢٥٨١ - وأسمر خطياً كان كعوبه نوى

لقسب قد أردى ذراعاً على العشر^(١٠)

أى : زاد^(١١) .

* (رعى) : ورعىت المامية رعيماً ،

وأزعىتها : جعلتها ترعى^(١٢) .

(١) ذكر أبو عثمان الفعل راع مرة أخرى في باب فعل وأقل باختلاف معنى .

(٢) ب : « وأنشد » .

(٣) أ « البرى » بالراء تصحيف ، والشاهد من معلقة لبيد ، ومعنى تشدر : تتوعد ، والذحول : الأحقاد .

واليدى : واد لبنى عامر بنجد كما في معجم البلدان البرى الديوان ١٩٧٧ .

(٤) جاء الرجز في التهذيب ١٣ - ٥٦ ، واللسان - رسا منسوباً لروية برواية « بذات خرقين » بالخاء

المحجمة ، والقاف المثناة . ومعناها كما في التهذيب : شقشقة الفحل إذا هدر فيها . والرواية في أ . ب « بذات خرقين »

بحاء مهمله وفاء موحدة . وأثبت ماجاه في التهذيب واللسان - ، ولم أقف على الشاهد في ديوان روية .

(٥) ق ، ع : « الستين » . (٦) « زاد » تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٧) ق ، ع : « على الستين » . (٨) « ردياً » تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٩) « وأردى » تكلمة من ب ، وعبرة ق ، ع : « وعلى الشيء : كذلك » .

(١٠) سبق الشاهد قبل ذلك ، ويروى : « أربى » و « أرمى » والشاهد لحاتم الطائي كما في ديوانه ٤٧ .

(١١) أ راد « براء مهمله : تحريف .

(١٢) للفعل معان أخرى في أبنية معتل باب فعل وأقل باختلاف معنى .

وأنشد أبو عثمان :

٢٥٨٢ - كَانَهَا مُطْفِلٌ تَحْنُو إِلَى رِشَاءِ

تَأْكُلُ مِنْ طَيِّبِ وَاللَّهُ يُرْعِيهَا (١)

أى ينبت لها ما ترعاه .

فَعَلَ وَأَفْعَلُ بِاخْتِلَافِ

المضاعف :

* (رَمَّ) : رَمَمْتَ الْأَمْرَ ، وَالشَّيْءَ

رَمَا : أَصْلَحْتَهُ (٢) .

وأنشد أبو عثمان :

٢٥٨٣ - هَلْ حَبْلٌ خَرَقَاءَ بَعْدَ الْهَجْرِ مَرْمُومٌ

.. أَمْ هَلْ لَهَا آخِرَ الْأَيَّامِ تَكْلِيمٌ (٣) .

وقال الآخر :

٢٥٨٤ - لَمَّ الْإِلَهَ بِهِ شَعْنًا وَرَمَّ بِهِ

أُمُورَ أُمَّتِهِ وَالْأَمْرُ مَنْتَشِرٌ (٤)

وَرَمَّ الْحَبْلُ رَمَّةً (٥) : تَقَطَّعَ ، وَالرَّمَّةُ

بِضْمِ الرَّاءِ الْقِطْعَةُ مِنَ الْحَبْلِ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٥٨٥ - كَيْفَ بِالْوَضْلِ وَفِي الْحَبْلِ رِمَمٌ (٦)

وقال ذو الرمة :

٢٥٨٦ - أَشَعَّتْ بَاقِي رَمَةَ التَّقْلِيدِ (٧)

وهذا البيت سمي ذا الرمة .

(رجع)

وَرَمَّتِ الشَّاةُ الذُّبَابَ : تَنَاوَلَتْهُ

بِشَفْتَيْهَا ، وَمِنْهُ سَمِيَّتَا الْمَرْمَتَانِ ،

وَأَرَمَ الْقَوْمُ : سَكَّتُوا لشيءٍ هَابُوهُ .

(١) جاء الشطر الثاني في التهذيب ٣ - ١٦٤ ، والبيت بتمامه في اللسان - رمى ، ورواية الشطر الأول : -

كانها ظبية تعطو إلى فنن

ولم أعر للشاهد على قائل فيما راجعت من كتب .

(٢) للفعل معان قبل ذلك في باب فعل وأفعل باتفاق .

(٣) الشاهد لذى الرمة كما في ديوانه ٥٦٩ .

(٤) كذا جاء الشاهد في التهذيب ١ - ٤٠٦ ، واللسان شمت ، ونسبه صاحب اللسان لكعب بن مالك

الأنصاري .

(٥) ب «رمة» بفتح الراء ، وجاء الرم مفتوحا بمعنى البلى ، وبمعنى الإصلاح .

(٦) لم أقف على الشاهد .

(٧) الشاهد من أرجوزة لذى الرمة وقبله كما في الديوان

وغير موضوع القفا موقوف

ورواية أ . ب «مافى» مكان «باقى» وأثبت رواية الديوان ١٥٥ والجمهرة ٨٨٨ وانظر الرجز في تهذيب

اللغة ١٥ - ١٩١ - ١٩٢ ، واللسان - رم .

وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ :

٢٥٨٧- بَرِدْنَ وَاللَّيْلُ مُرْمٌ طَائِرُهُ
مُرْخِيٌّ رَوَاقَاهُ هُجُودٌ سَامِرُهُ
وَرَدَ الْمَحَالِ قَلِيقَتْ مَجَاوِرُهُ (١)

وَأَرْمٌ الْعَظْمُ : صار فيه رِم ، وهو
المُخُّ ، وَأَرَمْتُ الْأَرْضُ : صار شجرها
رَمِيمًا مِنَ الْجَدْبِ .
* (رَبٌّ) : وَرَبَّيْتُ الصَّبِيَّ وَكَلَّ
صَغِيرَ رَبِّيَا .

وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ :

٢٥٨٨- كَانَ لَنَا وَهُوَ فُلُوٌّ نَرِيبُهُ (٢)

وَرَبَّيْتُ لِنَعْمَةٍ عِنْدَكَ : تَعَهَّدْتُهَا
وَصَنَعْتُهَا ، وَرَبَّيْتُ الزُّقَّ بِالرَّبِّ ، وَالْحُبَّ
بِالْقَيْرِ (٣) : أَصْلَحْتُهُمَا بِهِمَا .

وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ لِعَمْرُو بْنِ شَأْسِ
الْأَسَدِيِّ :

٢٥٨٩- فَإِنْ كُنْتُ مِنْ أَوْتَرِيدِينَ صُحْبَتِي
فَكُونِي لَهُ كَالسَّمَنِ رَبَّتْ لَهُ الْأَدَمُ (٤)
وَرَبَّيْتُ الْأَمْرَ : كَذَلِكَ .

وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ :

٢٥٩٠- يَرْبُونَ بِالْمَعْرُوفِ مَعْرُوفٍ مِنْ مَضَى
وَلَيْسَ عَلَيْهِمْ دُونَ مَعْرُوفِهِمْ قُفْلٌ (٥)
وَرَبَّيْتُ الرَّحْمَ رَبَابًا (٦) : وَصَلْتُهَا ، وَأَرَبُّ
الْمَطَرُ : لَزِمَ .

وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ :

أَرَبٌّ بِهِ عَارِضٌ مُمَطَّرٌ (٧)
وَأَرَبُّ الشَّيْءِ : دَامَ ، وَأَرَبُ بِالْمَكَانِ
أَقَامَ ، وَأَرَبْتُ الْأَرْضَ : أَنْبَتْتُ الرِّبَّةَ

(١) « مرخا » في البيت الثاني ، وصوابه بالياء والرجز لحميد الأرقط .

جاء البيتان الأول والثاني منه في اللسان - رم ، وجاءت الأبيات الثلاثة في اللسان محل ، والمحال في البيت الثالث : البكرة العظيمة التي تستق بها الإبل كذا قال صاحب اللسان .

(٢) كذا جاء الشاهد في اللسان - رب من غير نسبة وفيه كسر حرف المضارعة من « نريبه » ليعلم أن ثاني الفعل الماضي مكسور ، ولم أجد من نسب الشاهد .

(٣) القير : لغة في القار . وفي ق : « الغير » بالعين المعجمة : تحريف .
والحب : الجرة الضخمة .

(٤) جاء الشاهد في الجمهرة ١ - ٢٨ ، وثاني بيتين في اللسان ربب منسوباً لعمرو بن شأس والرواية

فيهما « رب » مكان « ربت » .

(٥) لم أقف على نسبة للشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٦) أ « ربابا » بفتح الراء ، وصوابه بالكسر .

(٧) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

وَأَرَبْتِ الْقَوْمَ : عَاهَدْتُهُمْ ، وَالرَّيَابُ الْعَهْدُ .

وَأَرَبَ الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ : لَزِمَهُ .

قال أبو عثمان : وَأَرَبَّ الشَّيْءُ مِنَ الشَّيْءِ : دَنَا مِنْهُ ، قال الشاعر في وصف لشول :

٢٥٩٢ - فَيُقْبَلْنَ أَرَبَابًا وَيُعْرِضْنَ رَهْبَةً

صُدُودَ الْعَذَارَى وَاجْهَتْهَا الْمَجَالِسُ ^(١)

(رجع)

* (رَقَّ) : وَرَقَّ الشَّيْءُ رِقَّةً : صَارَ رَقِيقًا ، وَرَقَّ الرَّجُلُ رِقًا : صَارَ عَبْدًا ، وَرَقَّقْتُ الشَّيْءَ : رَحَّمْتَهُ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : رَقَّتْ عِظَامُ الرَّجُلِ : إِذَا كَبُرَ .

(رجع)

وَأَرَقَّ الرَّجُلُ : قَلَّ مَالُهُ .

قال أبو عثمان : وَرَوَى أَبُو حَاتِمٍ ^(٢) عَنِ الطَّائِفِيِّ : « قَدْ أَرَقَّ الْعَنْبُ : إِذَا رَأَيْتَ فِي حَبِّهِ الْمَاءَ .

قال : وقال آخرون من الطائفيين ^(٣) :

قَدْ أَرَقَّ الْعَنْبُ الْأَبْيَضُ : إِذَا أَخَذَ فِي النُّضْجِ وَكَذَلِكَ يُقَالُ فِي الْعَنْبِ الْأَسْوَدِ إِذَا تَشَكَّلَ بِسَوَادٍ .

(رجع)

* (رَدَّ) : وَرَدَّدْتُ الشَّيْءَ رَدًّا : صَرَفْتُهُ ، وَرُدَّتِ الْمَرْأَةُ طُلُقَتْ ، وَرَدَّ يَدَهُ فِي فِيهِ غِيظًا .

وَأَرَدَّتْ كُلُّ ذَاتِ لَبَنِ : مِثْلُ الْأَضْرَعَتِ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : أَرَدَّتِ النَّاقَةُ : إِذَا بَرَكَتْ عَلَى نَدَى ، فَانْتَفَخَ ضَرْعُهَا وَحَيَاؤُهَا .

وقال الأصمعي : أَرَدَّتِ النَّاقَةُ :

إِذَا شَرِبَتْ الْمَاءَ ، فَجَرَى فِيهَا ، فَوَرِمَ حَيَاؤُهَا ، وَضَرْعُهَا ، وَالاسْمُ الرَّدَّةُ ، قال أبو النجم ^(٤) :

(١) رواية ب : « هيبة » مكان « رهبة » ، ولم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٢) أ : « قال أبو عثمان : قال وروى أبو حاتم » ولا حاجة لذكر « قاله » الثانية .

(٣) ب : « الطائفيين » : تصحيف .

(٤) أ : « قال الشاعر » .

لَعُوا وَإِنْ لَاقَيْتَهُ تَقَهَّلَا
وَإِنْ حَطَّاتَ كَتَفِيهِ ذَرْمَلَا

الْتَنَّتَلُ : القَدْرُ العَاجِزُ ، وَاللَّعْوُ :
السَّيِّئُ الخُلُقُ ، وَالتَّقَهَّلُ : شَكْوَى الحَاجَةِ
وَذَرْمَلٌ وَدَرْمَلٌ بِالدَّالِ وَالدَّالِ : سَلَحٌ .

(رَجَع)

وَرَكَّ الشَّيْءُ : قَلَّ . وَرَكَّهُ الحَقُّ :
غَلَبَهُ ، وَرَكَّ الغُلُّ^(٤) فِي عُنُقِهِ ،
وَيَمِينُهُ رَكًّا : أَلْزَمَهُ إِيَّاهُمَا ، وَرَكَّ
رَكِيكًا : أَسْرَعَ .

قال أبو عثمان : وَرَكَّ الأَمْرُ رَكًّا :
رَدَّ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ ، قال رُوْبِيَّةُ :

٢٥٩٦ - ما بَعْدَنَا مِنْ مَطْلَبٍ وَلَا دَرَكٍ
فَنَجِّنَا مِنْ حَبْسِ حَاجَاتِ وَرَكَّ^(٥)

(رَجَع)

٢٥٩٣ - تَمْشَى مِنَ الرَّدَّةِ مَشَى الحُفْلِ
مَشَى الرُّوَايَا بِالْمَزَادِ الأَثْقَلِ^(١)

(رَجَع)

وقال غيره : وَأَرَدَّ الرَّجُلُ : انْتَفَخَ مِنْ
الْغَضَبِ ، وَأَرَدَّ البَحْرُ : كَثُرَتْ أَمْوَالُهُ
وَهَاجَ .

(رَجَع)

* (رَكَّ) : وَرَكَّ رَكَاكَةً : قَلَّ عَقْلُهُ
وَعَلْمُهُ .

فَهُوَ أَرَكٌ وَرَكِيكٌ ، وَأَنشَدَ
أَبُو عُثْمَانَ :

٢٥٩٤ - غَسَانُ غَسَانٌ وَعَكَّ عَكُّ
مَتَعَلَمُونَ أَيْنَا الأَرَكُ^(٢)

وقال جميل بن مرثد :

٢٥٩٥ - فَلَا تَكُونُنْ رَكِيكًا تَنْتَلَا

[١٠٢ - ب]

(١) كَذَا جاء الرجز في كتاب الإبل للأصمعي ٧٣ ، وانظر الجمهرة ١ - ٧٢ ، والطرائف الأدبية ٧٠ .

(٢) لم أقف على الشاهد ، وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٣) ب « حطّات » بظاء معجمة ، وصوابه بالطاء المهملّة ، و « أ » « درملا » بالدال المهملّة والدال والذال :

لغتان ، وجاء الرجز في تهذيب ألفاظ ابن السكيت ١٤٤ منسوبا لجميل بن مرثد . وقد وجدت تفسير التبريزي لغامض
الآبيات منقولا بنصه عن تفسير أبي عثمان ، تأثرا به أو نقل الاثنان عن مصدر واحد .

(٤) ب « الغل » على الرفع ، وصوابه النصب .

(٥) جاء البيت الثاني بأرجوزة لرؤبة يمدح الحكم بن عبد الله ، ولم أعر على البيت الأول بين أبياتها .

وجاء البيت الثاني في اللسان - رك أول بيتين منسوبين كذلك لرؤبة . ديوان رؤبة ١١٨ ، واللسان « درك » .

قال : وَأَرِثَ الرَّجُلُ : رِثًا حَبْلُهُ ،
وَتَوْبُهُ .

(رجع)

الثلاثي الصحيح :

فعل :

* (ركز) : ركزت الشيء [ركزاً]^(٥)
أثبتته في الأرض ، وأركز الرجلُ :
وجده ركازاً^(٦) وهو المال المدفون أو
دفنه .

قال أبو عثمان : وأركز الرجلُ والشيءُ
كان له ركزٌ : أي صوتٌ ، وأنشد :

٢٥٩٨ - وقد توجس ركزاً من سنا بيكها

أو كان صاحب أرض أوبه الموم^(٧)

(رجع)

وَأَرَكَّتِ السَّمَاءُ : ضَعُفَ مَطَرُهَا .

* (رَضَّ) : وَرَضَّ الشَّيْءَ رَضًّا :
كسره .

فَهُوَ رَضِيضٌ ، وَمَرْضُوضٌ ، وَأَنْشَدَ
أَبُو عُمَانَ :

٢٥٩٧ - يَا مَنْ لَعِينٌ لَمْ تَذُقْ تَغْمِيضًا

وَمَا قَيْنِ اِكْتِحْلًا مَضِيضًا

كَانَ فِيهَا فُلْفُلًا رَضِيضًا^(١)

وَأَرْضٌ : أَسْرَعُ ، وَأَرْضٌ فِي : الْأَرْضِ

ذَهَبَ ، وَأَرْضَ اللَّبَنِ : خَشِرٌ وَحَمَضَ .

* (رَثَّ) : [قال أبو عثمان]^(٢) :

رَثَّتِ الْمَرْأَةُ رِثَاةً : خَرَقَتْ فِيهِ رِثَةً^(٣) .

قال : وقال أبو زيد : الرثة من

النساء : هي الخرقاء الفاجرة^(٤) .

(١) لم أقف على الرجز وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٢) « قال أبو عثمان » تكله من ب .

(٣) للفعل معان قبل ذلك في باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٤) ب « العاجزة » وجاء في نوادر أبي زيد ٢١٢ ، « والرثة من القوم ضعفاؤهم في ألسنتهم ، وأيديهم ،

وبطشهم » .

(٥) « ركزا » تكله من ب ، ق ، ح .

(٦) أ : « ركازا » براء مهملة في آخره : تحريف .

(٧) (٧) الشاهد لدى الرمة ، ورواية الديوان : « إذا توجس » وبها جاء في إصلاح المنطق . ديوان ذى الرمة

٥٧٦ ، وإصلاح المنطق ٨٥ .

* (رَجَعَ) : وَرَجَعَ^(١) رُجُوعًا مِنْ سَفَرٍ ،
لأَوْ عَنِ أَمْرٍ .

قال أبو عثمان : وَزَادَ يَعْقُوبُ^(٢)
وَرَجَعًا ، وَمَرَجِعًا وَرُجُوعًا ، وَكُلُّهُ نَقِيضُ
الذَّهَابِ .

(رَجَعَ)

وَرَجَعَ الْكَلْبُ فِي قَيْثِهِ : عَادَ فِيهِ ،
وَرَجَعَتِ الْمَرْأَةُ إِلَى أَهْلِهَا بِمَوْتِ زَوْجِهَا ،
فَهِيَ رَاجِعٌ ، وَرَجَعَتِ النَّاقَةُ رِجَاعًا :
أَلْقَتْ وَلَدَهَا قَبْلَ أَنْ يَسْتَبِينَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢٥٩٩- وَمَنْ عَيْرَانَةَ عَقَدَتْ عَلَيْهَا

لِقَاحًا ثُمَّ لَمْ تَكْسِرْ رِجَاعًا

فَلَمَّا رَدَّهَا فِي الشُّوْلِ شَالَتْ

بِذِيَالٍ يَكُونُ لَهَا لِقَاعًا^(٣)

يَقُولُ : لَمْ تَكْسِرْ ذَنْبَهَا ، وَرَجَعَتِ
الدَّوَابُّ مِنْ سَفَرٍ إِلَى غَيْرِهِ ، فَالذِّكْرُ
مِنْهَا رَجِيْعٌ ، وَالْأُنْثَى رَجِيْعَةٌ ، وَأَنشَدَ
أَبُو عُثْمَانَ لَذِي الرِّمَةِ :

٢٦٠٠- رَجِيْعَةٌ أَسْفَارُ كَانَ زَمَامَهَا

شُجَاعٌ لَدَى يَسْرَى الذُّرَاعَيْنِ مَطْرُقُ^(٤)
أَيُّ : سَاكَتْ^(٥) .

وَأَرْجَعَتِ النَّاقَةُ : سَمِنَتْ بَعْدَ هُزَالِ ،
وَأَرْجَعَ الْمَتَاعُ : كَانَ لَهُ مَرْجُوعٌ ،
وَأَرْجَعَ الْإِنْسَانُ : أَحْدَثَ مِنَ الرَّجِيْعِ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ كَلَّمَنِي فُلَانٌ
فَمَا أَرْجَعْتُ إِلَيْهِ شَيْئًا ، يَقُولُ : فَمَا
أَجَبْتُهُ وَلَا كَلَّمْتُهُ ، وَقَرَأَ الْفَرَاءُ : « أَفَلَا
يَرَوْنَ أَلَّا يُرْجَعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا^(٦) » .

قال أبو بكر : أَرْجَعَ فُلَانٌ يَدَهُ إِلَى
سَيْفِهِ لِيَسْتَلَّهُ ، أَوْ إِلَى كِنَانَتِهِ لِيَأْخُذَ
سَهْمًا ، قال أبو ذؤيب :

(١) للفعل معان أخرى في باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٢) أ : « وقال أبو يعقوب » تصحيف من النقلة .

(٣) الشاهد للقطامي ، وجاءت رواية البيت الأول في اللسان - رجع : « ثم ما كسرت » ورواية اللسان
تتفق مع رواية الديوان ٠٣٩ وبين بيتي الشاهد في الديوان بيت ثالث .

(٤) كذا جاء ونسب في الجزء المحقق من العين ، واللسان - رجع وهو كذلك في الديوان ٣٩٤ .

(٥) أ . ب « ساكت » من السكوت ، و « ساكن » بالنون من السكون أصوب .

(٦) الآية ٨٩ - طه ، وانظر في قراءات الآية البحر المحيط ٦ - ٢٦٩ .

٢٦٠١- فَبَدَا لَهُ أَقْرَابُ هَذَا رَائِعًا

عَنْهُ فَعَيْثَ فِي الْكِنَانَةِ يُرْجَعُ^(١)

قال : وَأَرْجَعُ فُلَانٌ لِإِبِلًا : إِذَا بَاعَ
الذُّكُورَ ، وَأَشْتَرَى الْإِنَاثَ ، وَهِيَ الرَّجْعُ
وَاحَدَتُهَا رِجْعَةٌ ، وَقِيلَ لِحَيٍّ مِنَ الْعَرَبِ :
بِمَ نَمْتُ أَمْوَالِكُمْ ؟ فَقَالُوا أَوْصَانَا أَبُونَا
بِالنَّجْعِ وَالرَّجْعِ .

(رجع)

* (رَعَمَ) : وَرَعَمْتُ الرَّجُلَ : قُلْتُ
لَهُ رَعْمًا ، وَرَعَمَ أَنْفَهُ : إِذَا خَاسَ فِي
الشُّرَابِ ، وَيُقَالُ : رَعَمَ فُلَانٌ أَنْفَهُ .

قال أبو عثمان : وَرَعَمْتُ الشَّيْءَ :
كَرِهْتُهُ ، وَمَا أَرَعَمُ مِنْ ذَلِكَ شَيْئًا : أَيُّ
مَا أَكْرَهُهُ .

(رجع)

وَأَرَعَمْتُهُ : أَكْرَهُتُهُ^(٢) .

* (رَمَلَ) : وَرَمَلَ فِي السَّبِيلِ رَمْلًا^(٣) :
أَسْرَعَ .

قال أبو عثمان : أَنْكَرَ الْأَضْمَعِيُّ رَمْلًا
سَاكِنَ الْمِيمِ . وَقَالَ : إِنَّمَا هُوَ رَمْلًا
وَرَمْلَانًا وَقَالَ غَيْرُهُ : رَمَلْتُ السَّرِيرَ ،
وَرَمَلْتُ الْحَصِيرَ : إِذَا زَيْنْتَهُ بِالْجَوْهَرِ
وغيره .

(رجع)

وَأَرَمَلَ الْقَوْمُ : فَتَنَى زَادَهُمْ ، وَأَرَمَلَتِ
الْمَرْأَةُ : صَارَتْ أَرْمَلَةً .

قال أبو عثمان : وَأَرَمَلَ الرَّجُلُ أَيضًا :
إِذَا كَانَ مُحْتَاجًا وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ وَلِوَلَدِهِ :
إِذَا كَانُوا مُحْتَاجِينَ : هُمُ أَرْمَلَةٌ وَأَرَامِلُ
وَأَرَامِلَةٌ ، وَرَجُلٌ أَرْمَلٌ ، قَالَ جَرِيرٌ :

٢٦٠٢- هَذِي الْأَرَامِلُ قَدْ قَضَيْتُ حَاجَتَهَا

فَمَنْ لِحَاجَةٍ هَذَا الْأَرْمَلُ الذُّكْرُ^(٤)

(١) كذا جاء ونسب في ديوان الهذليين ١ - ٩ ، واللسان - رجع ، وجاءت رواية ب : يرجع « بفتح

الجيم .

(٢) جاء في ق ، ع : الفعل رغل ومن معانيه : « ورغل كل واضع أمه رغلا : استدرها بعجلة ، وأرغلت

الأرض : أنبت الرغل ؛ وهو السرمق .

وفي اللسان - سرمق : السرمق بفتح السين : ضرب من الثبت .

(٣) ق : « رملا » يفتح الميم .

(٤) جاء الشاهد في اللسان - رمل برواية : « كل الأرامل » وجاء برواية الأفعال في الأساس - رمل ، ولم

أقف على الشاهد في ديوان جرير ، ونقل صاحب اللسان عن ابن جني : « قل » ما يستعمل الأرملة في المذكر إلا على

التشبيه والمغالطة .

قَالَ وَيُقَالُ : أَرْهَنْتُ النَّسِيجَ :
إِذَا سَخَفْتَهُ^(١) .

(رجع)

* (رَهَنَ) : وَرَهَنْتُ الشَّيْءَ رَهْنًا :
أَخَذْتَهُ مِنِّي عَلَى مَبَايِعَةٍ ، وَرَهَنَ الشَّيْءُ
رُهُونًا : أَقَامَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٦٠٣ - لَا يَسْتَفِيقُونَ مِنْهَا وَهِيَ رَاهِنَةٌ
إِلَّا بِهَاتِ وَإِنْ عَلُوا وَإِنْ نَهَلُوا^(٢)
وَرَهَنَ الرَّجُلُ وَالْبَعِيرُ : هَزَلًا .

٢٦٠٤ - وَأَنشَدَ :

إِمَّا تَرَى جِسْمِي خَلًّا قَدَّرَهْنَ
هَزَلًا وَمَا مَجْدُ الرَّجَالِ فِي السَّمَنِ^(٣)

وَأَرْهَنْتُكَ الشَّيْءَ : أَعْطَيْتُكَ لِتَرْهَنَهُ ،
وَأَرْهَنْتَ الْمَيْتَ قَبْرًا : ضَمَنْتَهُ إِيَّاهُ ،
وَأَرْهَنْتَ لِي الْمَخَاطِرَةَ : جَعَلْتَهَا فِيهَا
رَهْنًا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٦٠٥ - وَلَمَّا خَشِيتُ أَظَافِيرَهُ

نَجَوْتُ وَأَرْهَنْتُهُمْ مَالِكًا^(٤)

وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ : نَجَوْتُ وَأَرْهَنْتُهُمْ .

وَأَرْهَنْتُ بِالسَّلْعَةِ^(٥) : غَالَيْتُ فِيهَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٦٠٦ - يَطْوِي ابْنُ سَلَمَى بِهَامٍ رَاكِبٍ بَعْدًا

عِيدِيَّةً أَرْهَنْتُ فِيهَا الدَّنَانِيرَ^(٦)

أَي : أَعْلَى بِهَا .

(١) « سَخَفْتَهُ » رَقَقْتُ نَسِجَهُ ، وَمِنْهُ : ثَوْبٌ سَخِيفٌ : رَقِيقٌ النَّسِجِ .

(٢) ب « عَلُوا » بَعِينٌ مَعْجَمَةٌ تَحْرِيفٌ ، وَالشَّاهِدُ لِلْأَعْيَى مَيْمُونُ بْنُ قَيْسٍ كَمَا فِي دِيْوَانِهِ ٩٥ ، وَتَهْدِيبُ الْأَفَاطِ ابْنِ السَّكَيْتِ

٢٢٠ ، وَاللِّسَانُ - رَهْنٌ .

(٣) الشَّاهِدُ مِنْ شَوَاهِدٍ عَلَى قَلْبِهَا وَالرَّوَايَةُ فِيهِ :

هَزَلًا فَإِنَّ الْمَجْدَ لَيْسَ فِي السَّمَنِ

وَبِرَوَايَةِ الْأَفْعَالِ جَاءَ فِي التَّهْدِيبِ ٦ - ٢٧٦ ، وَاللِّسَانُ - رَهْنٌ مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ .

(٤) أ : « خَشِيتُ » بِيَاءٍ تَحْتِيَّةٍ مَوْحِدَةٌ تَحْرِيفٌ ، وَجَاءَ فِي أ ، ب « وَأَرْهَنْتُهُمْ » . وَ « أَرْهَنْتُهُمْ » فِي الْمُرَاجِعِ الَّتِي رَجَعْتُ

إِلَيْهَا ، وَنَسَبُ الشَّاهِدِ فِي إِصْلَاحِ الْمَنْطِقِ ٢٥٧ ، وَتَهْدِيبِ اللَّغَةِ ٦ - ٢٧٤ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ هَمَامِ السَّلُولِيِّ بِرَوَايَةٍ : « فَلَمَّا ،
» وَأَرْهَنْتُهُمْ » وَبِهَا جَاءَ فِي اللِّسَانِ - رَهْنٌ مَنْسُوبًا لِهُمَا مِ بِنِ مَرَّةٍ ، وَنَقَلَ نَسْبَتَهُ فِي الصَّحَاحِ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ هَمَامِ السَّلُولِيِّ .

(٥) أ : « فِي السَّلْفَةِ » تَصْحِيفٌ .

(٦) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي الْجُمْهُورَةِ ٢ - ٤٢١ مَنْسُوبًا لِشَاعِرٍ يُقَالُ لَهُ شَدَادٌ بِرَوَايَةِ « مَهْرِيَّةٍ » مَكَانَ « عِيدِيَّةٍ » وَجَاءَ فِي تَهْدِيبِ

اللِّغَةِ ٦ - ٢٧٤ ، وَاللِّسَانُ - رَهْنٌ مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ ، وَذَكَرَ صَاحِبُ اللِّسَانِ فِي شَطْرِهِ الْأَوَّلِ رَوَايَةَ أُخْرَى هِيَ :

ظَلَّتْ تَجُوبُ بِهَا الْبُلْدَانَ نَاجِيَةً

وَذَكَرَ حِجْزَهُ فِي إِصْلَاحِ الْمَنْطِقِ ٢٥٧ - ٢٧٦ غَيْرَ مَنْسُوبٍ .

٢٦٠٧- زَحُولُ هَطُولٍ مُرْزِمٌ مُتَزَمِّجٌ
لَهُ حِينَ يَدْنُو سَارِحٌ وَمُطِيلٌ^(٢)
[١] وَأَرْزَمَتِ النَّاقَةُ : رَعَتْ رُغَاءً حَيْنًا .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٦٠٨- إِذَا أَرْزَمْتَ فِي جَوْفِهِ الرِّيحُ أَرْزَمَا^(٣)
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الإِرْزَامُ : أضعَفُ مِنَ
الْحَيْنِ وَأَخْفَى ، وَأَنشَدَ :

٢٦٠٩- يَايَهَا السَّاقِي القَلِيلُ ذَامُهُ
أَفْرَغَ لِيُورِدَ قَدَ دَنَا سَوَامُهُ
تَقَدَّمُهُ أَذْرَعُهُ وَهَامُهُ
عُجْمُ اللِّغَاتِ إِنَّمَا كَلَامُهُ
تَجَاوَبُ بِالسَّجْعِ أَوْ رَزَامُهُ^(٤)

(رَجَع)
* (رَدَمَ) : وَرَدَمْتَ البَابَ وَالثَّلْمَةَ ،
وَعَـغَيْرَهُمَا رَدْمًا : سَدَدْتَ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
رَدَمَ البَعِيرُ يَرِدُّمُ رَدْمًا : إِذَا ضَرَطَ .

(رَجَع)
وَأَرَدَمْتَ عَلَيْهِ الحُمَى : أَقَامْتَ .

وَقَالَ الأَصْمَعِيُّ مَعْنَى أَرْهَنْتُ فِي هَذَا
[البَيْتِ أَيْ وَضَعْتَ الدَّنَانِيرَ لَتُؤَخِّدِهَا] ،
وَالعَيْدِيَّةُ : مَنْسُوبَةٌ إِلَى العَيْدِ قَبِيلَةٌ مِنْ
مَهْرَةَ .

(رَجَع)

وَأَرْهَنَ الرَّجُلُ وَلَدَهُ : أَحْطَرَ بِهِمْ .

* (رَزَمَ) : وَرَزَمَ البَعِيرُ [١٠٣- أ]
رُزُومًا وَرَزَامًا : أَقَامَ إِعْيَاءً .

قال أبو عثمان : وقال غيره : رَزَمَ :
إِذَا عَجَزَ عَن أَنْ يَقُومَ مِنَ الهُزَالِ .

(رَجَع)

وَرَزَمْتُ الشَّيْءَ رَزْمًا : جَعَلْتُ بَعْضَهُ
عَلَى بَعْضٍ .

قال أبو عثمان : وَرَزَمْتَهُ أَيضًا : جَمَعْتَهُ

(رَجَع)

وَأَرْزَمَ الرَّعْدَ^(١) : صَوَّتَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

(١) أ : « ورزم الرعد » وصوابه ما أثبت عن ب ، ق ، ح .

(٢) أ : « رجول » براء مهمله بعدها جيم معجمة ، « ومترجم » برائين مهملتين : تحريف . ولم أقف على الشاهد

وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٤) جاء الرجز في نوادر أبي زيد ١٢٩ - ١٣٠ من غير نسبة ، وفي البيت الأخير « لإرزامه » مكان « رزامه » .

وَأَنشُدُ أَبُو عَمَّانَ :

٢٦١٠ - فَعَادَيْتُ شَيْئًا وَالْدَّرِيْسُ كَأَنَّمَا

يُزَعْرِعُهُ وَرَدَّمِنَ الْمُومِ مُرْدِمٌ^(١)

* (رصد) : وَرَصَدْتُ الشَّيْءَ رَصْدًا^(٢) :
تَرَقَّبْتَهُ .

وَأَرَصَدْتُ لَهُ : أَعَدَدْتُ لَهُ .

* (ر كض) : وَرَكَضَ رَكَضًا :
مَشَى وَأَسْرَعَ ، وَرَكَضَ فِي الْأَمْرِ : فَعَلَهُ مَا شِئًا
أَوْ جَالَسًا ، وَرَكَضَ الْأَرْضَ وَغَيْرَهَا :
[ضَرَبَهَا]^(٣) بِرِجْلِهِ .

وَأَنشُدُ أَبُو عَمَّانَ :

٢٦١١ - وَالرَّاكِضَاتُ ذُيُولَ الرِّيطِ فَانْقَهَا

بَرْدُ الْهُوَاجِرِ كَالْفَزْلَانِ بِالْجَرْدِ^(٤)

وَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « أَرَكُضُ

بِرَجْلِكَ^(٥) » .

وَرَكَضَ الدَّابَّةُ : اسْتَحْثَّهَا .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ :

رَكَضَ الْفَرَسُ ، وَرَكَضْتَهُ .

(رجع)

وَرَكَضَ [الطائر]^(٦) : أَسْرَعَ .

وَأَنشُدُ أَبُو عَمَّانَ :

٢٦١٢ - وَوَلَّى الشَّبَابُ وَهَذَا الشَّيْبُ يُطْلَبُهُ

لَوْ كَانَ يُدْرِكُهُ رَكَضَ الْيَعَاقِيبِ^(٧)

اليعاقيب : الذكور من الحجل ،

(١) أ : «ورد» بفتح الواو ، وصوابه بالكسر ، والشاهد لأبي خراش الهذلي كما في الديوان ٢-١٤٤ وروايته «فعديت» وجاء في كتاب القلب والإبدال المنسوب لابن السكيت ٥٧ البيت الآتي منسوباً للهذلي :

له إلة سفح الوجوه كأنما ينالكهم ورد من الموم مردم

ولعلها رواية أخرى ، وجاء شاهد الأفعال ثانی بيتين في تهذيب ألفاظ ابن السكيت ١١٩ منسوباً لأبي خراش .

(٢) ع : «رصداً ورسداً» بسكون العين وفتحها وللعمل معان أخرى في باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٣) «ضربها» تكلمة من ب ، وبعبارة ق ، ع : «والأرض : ضربها برجله» .

(٤) أ ، ب : «الفرلان» براء مهملة : تحريف ، والشاهد للناطقة الذيباني كما في ديوانه ٢٣ ضمن خمسة دواوين ، واللسان - ركض ، ورواية اللسان «فانقها» مكان «فانقها» وهما روايتان ، وفانقها : نعم عيشها ، والريط : جمع ريطه وهي الملاء ، والجرد : الموضع الذي لا ينبت شيئاً . ديوان البايغة الذيباني ٢٣ واللسان - ركض .

(٥) الآية ٤٢ - ص .

(٦) «الطائر» تكلمة من ب ، وفي ق : «والطائر : أسرع ، وفي ع : «والطائر والفارس : أسرع» .

(٧) كذا جاء في ديوان سلامة بن جندل السعدي ٩١ ، ورواية اللسان - ركض : «يتبعه» مكان يركضه ، وهي

زواية ، وجاء فيه : «ركض» بالرفع والرفع والنصب جائزان .

وتَقْدِيرُهُ : يَطْلُبُهُ رَكَضِ الْيَعَاقِبِ
لَوْ كَانَ يُدْرِكُهُ .

(رجع)

وَأَرْكَضَتِ الْحَامِلُ : اضْطَرَبَ وَلَدُهَا
فِي بَطْنِهَا .

* (رَتَمَ) : وَرَتَمْتُ الْأَنْفَ وَالشَّيْءَ :
رَتَمًا : كَسَرْتُهُ وَدَقَقْتُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢٦١٣- لِأَصْبَحَ رَتَمًا دُقَاقِ الْحَصَى

مَكَانَ النَّبِيِّ مِنَ الْكَائِبِ (١)

وَأَرْتَمَ : عَقَدَ رَتِيمَةً فِي إِصْبَعِهِ

لِاسْتِدْكَارِ حَاجَةٍ ، أَوْ عَقَدَ رَتَمًا [عِنْدَ
سَفَرٍ] (٢) لِامْتِحَانِ عَفَافِ الزَّوْجَةِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢٦١٤- هَلْ يَنْفَعُنكَ الْيَوْمَ إِنْ هَمَّتْ بِهِمْ

كَثْرَةُ مَا تُوصِي وَتَعْقَادُ الرَّتَمِ (٣)

وقال آخر :

* ٢٦١٥- إِذَا لَمْ تَكُنْ حَاجَاتِنَا فِي نُفُوسِنَا

لَا إِخْوَانِنَا لَمْ تُغْنِ عَنَّا الرِّثَائِمَ (٤)

* (رَفَضَ) : وَرَفَضَتِ الْإِبِلُ رَفْضًا :

تَفَرَّقَتْ [فِي الْمَرْعَى] (٥) .

قال أبو عثمان : وَرَفَضْتُهَا أَنَا : إِذَا

تَرَكَتْهَا تَبَدَّدَ فِي مَرَعَاهَا ، وَتَرَعَى

حَيْثُ شَاعَتْ ، بِحَيْثُ تَرَاهَا ، كُنْتُ

قَرِيبًا مِنْهَا أَوْ بَعِيدًا .

قال الراجز :

٢٦١٦- سَقِيًّا بِحَيْثُ يَهْمَلُ الْمَعْرُضُ

وَحَيْثُ يَرَعَى وَرَعَى وَأَرْفَضُ (٦)

قَوْلُهُ : الْمَعْرُضُ : يَعْنِي نَعْمًا سَمَّته الْعِرَاضُ

وَهُوَ خَطٌّ فِي الْفَخْدِ عَرْضًا ، وَالْوَرَعُ

الضَّعِيفُ ، وَيُرْوَى : وَحَيْثُ يَرَعَى

(١) الشاهد لأوس بن حجر كما في ديوانه ١١ وفيه : « كمتن » في موضع : « مكان » وقد سبق الشاهد في مادة

« كتب » .

(٢) « عند سفر » تكلمة من ق ، وفي ح « عند سفره » .

(٣) ب : « الرقم » بقاف فوقية مشناة : تحريف ، والرتم جمع رتمة ، والرتمة الرتيمة ، وجاء الشاهد في إصلاح المنطق

٦٨ ، وتهذيب اللغة ١٤ - ٢٨٠ ، ، واللسان - رتم من غير نسبة .

(٤) جاء الشاهد في اللسان - رتم برواية :

إذا لم تكن حاجاتنا في نفوسكم فليس بمنغن عنك عقد الرثائم

من غير نسبة ، ولم أقف على قائله .

(٥) « في المرعى » تكلمة من ق ، ع .

(٦) سبق ذكر الشاهد ، والتعليق عليه مادة « همل » وانظر إصلاح المنطق ٨٥ - ٣٦٢ .

* (رَشَحَ) : ورَشَحَ الحُورَ : مَشَى مع
أَمِه أَوَّلَ مِشْيَتِهِ^(٤) ، ورَشَحَ المَاءَ من
بَيْنِ الحِجَارِقِ ، ورَشَحَ العِرْقُ : سَالَ
لِأَبِو عَمَّانَ : ورَشِحَ النَّخْيُ أَيضاً .
(رَجَع)

وَأَرْشَحَتِ النَّاقَةُ : مَشَى وَلَدُهَا مَعَهَا^(٥) .
وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢٦١٧ - كَانَتْ فِيهِ عَشَارًا جَلَّةً شُرْقًا
شُعْثًا لَهَا مَيْمٍ قَدْ هَمَّتْ بِأَرْشَاحِ^(٦)

* (رَزَفَ) : ورَزَفَتِ النَّاقَةُ رِزْوَفًا :
أَسْرَعَتْ : وَأَرْزَفْتَهَا أَنَا : حَرَكْتُهَا فِي
السَّيْرِ . (رَجَع)

وَأَرْزَفَ الرَّجُلُ : أَسْرَعَ .

* (رَمَسَ) : ورَمَسَ المَيْتَ رَمْسًا :
دَفَنَهُ ، ورَمَسَ الكَلَامَ : أَخْفَاهُ ، ورَمَسَ
الخَبَرَ^(٧) ، سَتَرَهُ .

وَرَقِيَ . وَالوَرِيقُ : المَالُ مِنَ الإِبِلِ وَالغَنَمِ .
(رَجَع)

ورَفَضْتُ الشَّيْءَ : تَرَكْتُهُ .
قَالَ أَبُو عَمَّانَ : ورَفَضْتُ الشَّيْءَ أَيضاً :
كَسَرْتُهُ .

(رَجَع)

وَأَرْفَضَتِ الإِبِلَ : أَرْسَلَتْهَا بِلَا
رَاعٍ .

* (رَمَقَ) : ورَمَقْتُ الشَّيْءَ رَمَقًا :
أَتَّبَعْتُ النَّظْرَ إِلَيْهِ .

وَأَرَمَقُ^(١) العَيْشُ لَمْ يُدْرِكْ مِنْهُ إِلَّا
الرَّمَقُ :

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَيُقَالُ فِي مِثْلِ
مَوْتٌ لَا يَجْرُ إِلَى عَارِ خَيْرٍ مِنْ عَيْشٍ
فِي رِمَاقٍ^(٢) أَيْ [فِي]^(٣) قَلْبِنَا يُمْسِكُ
الرَّمَقُ .

(رَجَع)

(١) ب : « وأرمن » بنون موحدة في آخره : تحريف .

(٢) مجمع الأمثال ٢ - ٣١٣ المثل (٤٠٨١) .

(٤) ق ، ع : « مشيه » .

(٣) « في » تكملة من ب .

(٥) أ ، ع : « مشى معها ولدها » وهما سواء .

(٦) أ : « بأوشاح » بواو تصحيف ، والشاهد لأوس بن حجر التميمي ، وجاء في الجمهرة ٢ - ١٣٣ برواية « من آخر

للسيف » مكان « شعثا لهاميم » وما جاء في الأفعال يتفق مع رواية الديوان ١٧ .

(٧) أ : « الخبز » بزاء معجمة : تحريف .

وَأَنشُدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٦١٨- يالَيْتَ شَعْرَى الْيَوْمَ دَخَنُوسَ

إِذَا أَتَاهَا الْخَبِرُ الْمَرْمُوسُ

أَتَخْلِقُ الْقُرُونَ أَمْ تَمِيسُ

لَابِلُ تَمِيسُ إِنَّهَا عَرُوسُ (١)

وَرَمَسَتْ الرِّيحُ الْآثَارَ بِالتَّرَابِ (٢)

وَأَرَمَسَ الْمَيْتَ : جَعَلَ لَهُ رَمْسًا

أَيَّ قَبْرًا .

* (رَقَدَ) : وَرَقَدَ رَقَادًا (٣) : نَامَ

وَرَقَدَ عَنِ الْأَمْرِ : غَفَلَ .

قال أبو عثمان : وَرَقَدَ الثَّوْبُ :

أَخْلَقَ وَتَقَطَّعَ ، وَهَذَا ثَوْبٌ رَاقِدٌ .

قال : وقال أبو زيد : يُقَالُ :

أَرَقَدَ الرَّجُلُ بِأَرْضٍ كَذَا وَكَذَا (٤) :

إِذَا أَقَامَ بِهَا ، تَقُولُ : كَمْ أَرَقَدْتَ

بِهَذِهِ الْأَرْضِ : أَي كَمْ أَقَمْتَ بِهَا .

(رجع)

* (رَجَبَ) : وَرَجَبْتَ الشَّيْءَ رَجْبًا : عَظَّمْتَهُ .

وَأَنشُدُ (٥) :

٢٦١٩- فَيَا عَزَّيْنِ وَاشْ وَشَى بِي عِنْدَكُمُ

فَلَا تَرْجُبِيهِ أَنْ تَقُولِي لَهُ مَهْلًا (٦)

وَأَرْجَبْنَا : صِرْنَا فِي شَهْرِ

رَجَبِ (٧)

* (رَعَدَ) : قال أبو عثمان : قال

أبو زيد : يُقَالُ رَعَدَ الْقَوْمُ رَعْدًا (٨)

إِذَا تَكَلَّمُوا بِأَجْمَعِهِمْ وَنَهَضُوا .

قال وَأَرَعَدْنَا وَأَبْرَقْنَا : صِرْنَا فِي

الرَّعْدِ وَالْبَرَقِ .

(رجع)

(١) جاء الرجز في تهذيب ألفاظ ابن السكيت ٢٩٧ مسنوبا للقيط بن زرارة . والرواية فيه «عنك» «مكان» اليوم و«أتاك» «مكان» «أتاها» و«أتخلق» على البناء لما لم يسم فاعله .

(٢) ق : والريح : غطت بالتراب الآثار ، ع : «والريح : غطت الآثار بالتراب .

(٣) ع : «ورقدا ورقودا» ، وفي ق ذكر الفعل رقد في باب الثلاثي المفرد .

(٤) ب : «وكذى» بالياء من فعل النقلة .

(٥) ع : وأنشد لكثير .

(٦) أ : «عندهم» والبيت من شواهد ق ، ع ، ورواية الديوان ٣٨٢ :

فلا تكرميه أن تقولي له أهلا

وعلى هذه الرواية لا شاهد فيه .

(٧) ومن الرجب بتشديد الراء بمعنى التعظيم سعى شهر رجب لتعظيم العرب إياه .

(٨) للفعل رعد معان أخرى في باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

وَأَرْعِدَ الْإِنْسَانَ : أَصَابَتْهُ رَعْدَةٌ عَنْ
عِلَّةٍ أَوْ خَوْفٍ .

* (رَتَعَ) : وَرَتَعَتْ ^(١) الْمَاشِيَةُ رَتْعًا
وَرَتَوْعًا : رَعَتُ .

قال أبو عثمان : وَأَرْتَعَ الْقَوْمُ :
وَقَعُوا فِي خِصْبٍ ، وَرَعَوْا ، وَأَنْشَدَ :
[١٠٣-ب] .

٢٦٢٠- أَبَا جَعْفَرٍ لَمَّا تَوَلَّيْتَ ارْتَعُوا .
وَقَالُوا لِلدُّنْيَاهُمْ أَفِيْقَى فَدَرَّتْ ^(٢)

وَأَرْتَعَتِ الْأَرْضُ : إِذَا شَبِعَتْ فِيهَا
الْغَنَمُ ، وَأَكَلَتِ الْإِبِلُ .

قال أبو عثمان : وَمِمَّا لَمْ يَقَعْ فِي
الْكِتَابِ مِنْ هَذَا الْبَابِ :

* (رَعَفَ) : قَالَ أَبُو بَكْرٍ : رَغَفْتُ
الطَّيْنَ أَرَغَفُهُ رَغْفًا ، وَذَلِكَ أَنْ تُكْتَلَهُ
بِيَدِكَ وَمِنْهُ اسْتِثْقَاؤُ الرِّغِيْفِ ، وَرَغَفْتُ .
الْبَعِيرَ رَغْفًا ^(٣) : إِذَا أَلْقَمْتَهُ ^(٤) الْبِزْرَ

أَوْ الدَّقِيقَ ^(٥) وَأَرَغَفَ فُلَانٌ مِثْلُ أَلْغَفَ :

إِذَا حَدَّدَ نَظْرَهُ ، وَكَذَلِكَ الْأَسَدُ :

إِذَا نَظَرَ نَظْرًا شَدِيدًا .

* (رَحَلَ) : وَرَحَلْتُ الْبَعِيرَ أَرْحَلُهُ

رَحْلًا : إِذَا شَدَّدْتَ عَلَيْهِ رَحْلَهُ ،

وَتَقُولُ فُلَانٌ يَرْحَلُ فُلَانًا بِمَا يَكْرَهُ :

أَيُّ يَرْكَبُهُ بِمَكْرُوهِ ^(٦) ، وَرَحَلْتُ مِنْ

مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ رَحْلًا وَرِحْلَةً : تَنَقَّلْتُ

وَالرَّحِيلَ الْأَسْمَ .

قال يعقوب : وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو :

الرَّحْلَةُ : الْارْتِحَالُ ، وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

٢٦٢١- وَلَكِنْ عَطَاءُ اللَّهِ مِنْ كُلِّ رِحْلَةٍ

إِلَى كُلِّ مَحْجُوبِ السَّرَادِقِ خِضْرِمٍ ^(٧)

وَفِي الْقُرْآنِ : « رِحْلَةَ الشَّنَاءِ

وَالصَّيْفِ » ^(٨) قَالَ : وَالرَّحْلَةُ بِضَمِّ

الرَّاءِ الْوَجْهَ الَّذِي تُرِيدُهُ : تَقُولُ :

أَنْتُمْ رِحْلَتِي .

(١) ق ذكر الفعل رتع في باب الثلاثي المفرد .

(٢) لم أقف على الشاهد ، وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٣) عبارة الجمهرة ٢ - ٣٩٣ : « ورغفت البعير أرغفه رغفا » .

(٤) الجمهرة ٢ - ٣٩٣ : « لقمته » بزيادة التضعيف . وهما سواء .

(٥) الجمهرة ٢ - ٣٩٣ « والدقيق » .

(٦) ب : « يركبه بما يكره » .

(٧) كذا جاء في ديوان ذي الرمة ٦٣٤ ، والخضرم : كثير الخير والعط

(٨) الآية ٢ - قريش .

وقال أبو بكر : رَبَدَ بِالْمَكَانِ رَبْدًا :
إِذَا أَقَامَ ^(٤) بِهِ ، وَمَنْهُ اشْتِقَاقُ الْمَرِيدِ
وَهُوَ الْمَكَانُ تُحْبَسُ فِيهِ الْإِبِلُ ،
وقال : بِلِ الْمَرِيدِ : الْخَشْبَةُ أَوْ
العِصَا الَّتِي تَعْتَرِضُ صُدُورَ الْإِبِلِ ،
فَتَمْنَعُهَا الْخُرُوجَ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

٢٦٢٢ - عَوَاصِي الْأَجْعَلْتُ وَرَاءَهَا
عَصَا مَرِيدٍ تَغْشَى نُحُورًا وَأَذْرَعًا ^(٥)

(رجع)

وَرَبَدَ اللَّوْنُ رَبْدَةً : اخْتَلَطَ
بِهِ لَوْنٌ غَيْرٌ حَسَنٍ ، وَالنَّعَامُ رَبْدٌ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَمَانَ لِلْأَعْشَى :

٢٦٢٣ - أَوْصَعَلَةٌ بِالْقَارَتَيْنِ تَرَوَّحَتْ ^(٦)
رَبْدَاءُ تَتَّبِعُ الظَّلِيمَ الْأَرْبَدَا
قال أبو عثمان : وَرَبِدَتْ
الشَّفَقَةُ رَبْدًا ، وَهُوَ أَنْ تَضْرِبَ إِلَى
الْغُبَيْرَةِ ، يُقَالُ شَفَقَةُ رَبْدَاءُ ، وَارَاءُ
رَبْدَاءِ الشَّفَقَةِ .

وقال أبو زيد : رَحَلْتُ الْبَعِيرَ رِحْلَةً
حَسَنَةً : إِذَا شَدَدْتَ عَلَيْهِ أَدَاتَهُ
فَأَحْسَنْتَ .
وَأَرَحَلْتُ النَّاقَةَ : إِذَا رُضَّتْهَا وَجَعَلْتَهَا
رَاحِلَةً .

(رجع)

فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (رَكَبَ) : رَكَبْتَهُ رَكْبًا : ضَرَبْتَهُ
بُرْكَبَتِي ، وَرَكَبْتُهُ أَيْضًا ضَرَبْتُ رَكَبَتَهُ
وَرَكَبْتُ الدَّابَّةَ ^(١) وَالشَّيْءَ إِزْكَوبًا ،
وَرَكَبْتُ الرَّجُلَ بِأَمْرِ قَبِيحٍ : فَعَلْتَهُ ،
وَرَكَبَهُ الدِّينُ : غَلَبَهُ ، وَرَكَبَ الرَّجُلُ
عَظْمَتَ رُكْبَتَاهُ ، وَرَكَبَ الْبَعِيرُ :
عَظْمَتَ رَكَبَتَهُ الْوَاحِدَةَ ^(٢)

وَأَرَكَبَ الْمُهْرُ : حَانَ أَنْ يُرَكَبَ *
* (رَبَدَ) : قال [أبو عثمان] ^(٣) :

(١) ق ، ع : « وركب الدابة » .

(٢) ق : « والبعير : عظمت الواحدة » ، و ع : « والبعير : عظمت الواحدة منه » .

(٣) « أبو عثمان » تكلمة من ب .

(٤) أ : « قام » وقام وأقام يأتیان بمعنى الثبوت والازم .

(٥) ب : جعلت : بفتح التاء على الخطاب ، وتتفق رواية أم مع الجمهرة ١-٢٤٣ ، وهذيب اللغة (١٤ - ١٠٩) ،
واللسان - ريد ، ولم ينسب في أي من هذه المصادر .

(٦) رواية الجمهرة : « بالقرتين » بغين معجمة ، والذي جاء في شعر الأعشى ميمون بن قيس « بالقرتين » بقاف مشناة .

قال : وَأَرْهَضْتُ الْبِنَاءَ^(٥) : أَقَمْتُ
لَهُ مَرَاهِصَ تَرْفُدُهُ لَثَلًا يَمِيلَ ، وَأَرْهَضْتُ
أَيْضًا : بَنَيْتُ دَرَجًا ، وَأَنْشُدُ لِلْأَعْشَى :

٢٦٢٥- رمى بك في أخراهم تَرَكَكَ الْعُلَا

وَفُضِّلَ أَقْوَامٌ عَلَيْكَ مَرَاهِصًا^(٦)

(رجع)

* (رَجَلٌ) : وَرَجَلْتُهُ رَجَلًا : ضَرَبْتِ

رِجْلَهُ ، وَرَجَلُ الْبَهِيمَةِ^(٧) أَمَةٌ :

رَضَعَهَا ، وَرَجَلْتَ الشَّاةَ : عَلَّقْتَهَا

لِجَنْبِ رِجْلِهَا ، وَرَجَلُ الصَّائِدِ الظُّبَى : أَوْقَعَ

رِجْلَهُ فِي الْحَبَالَةِ ،

وَرَجَلِ^(٨) الشَّعَرِ رَجَلًا : اسْتَرْسَلَ

دُونَ الْجَعْدِ وَفَوْقَ السَّبِطِ ، وَرَجَلِ

الْقَرْسُ : ابْيَضَّتْ إِحْدَى رِجْلَيْهِ ،

قال : وقال أبو زيد : أَرَبَدَ
الرَّجُلُ لِإِرْبَادًا وَهُوَ الْمُفْسِدُ لِمَالِهِ كُلَّهُ
وَمَتَاعِهِ .

* (رَهِيصٌ) : قَالَ : وَيُقَالُ : رَهِيصِي

فُلَانٌ فِي أَمْرِ فُلَانٍ : لَامَنِي ، وَيُقَالُ :

اسْتَعْجَلَنِي

(رجع)

وَرَهِيصِي^(١) الدَّابَّةُ رَهِيصَةٌ .

قال أبو عثمان : ورهصها الحَجْرُ

يَرْهَصُهَا ، وَدَابَّةٌ رَهِيصَةٌ وَمَرْهَوْصَةٌ

وَأَنْشُدُ أَبُو عَثْمَانَ^(٢) :

٢٦٢٤- عَلَى جَمَالٍ تَرْهَصُ الرِّوَاهِصَا^(٣)

يعنى الحجارة التى ترهص الدواب

إذا وطئتها^(٤) واحلتها راهصة .

قال : وَرَوَى أَبُو زَيْدٍ عَنِ الْكَلَابِئِيِّينَ

رُهَيْصَتُ يَدِ الدَّابَّةِ أَوْ رِجْلُهَا .

(١) أ : « ورهصت » - يفتح الهاء - والكسر أصوب ، وفي ق ذكر هذا الفعل تحت بناء فعل مكسور الميم من هذا

الباب .

(٢) « أبو عثمان » : ساقطة من ب .

(٣) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٦ - ١١٠ من غير نسبة برواية « تهص » مكان : « ترهص » .

(٤) ب « إذ طئتها » : تصحيف من النقلة .

(٥) أ : « لإينا » : تصحيف من النقلة .

(٦) ب : « ترفد » مكان « تركك » ورواية أ جاء في الجوهرة ٢ - ٣٦٠ ، واللسان - رهض ورواية الديوان ١٨٧ :

وفضل أقواما عليك مراقصا

بناء فضل للمعلوم ، وعلق المحقق على لفظة « مراقصا » بقوله : لعله تحريف « مراحصا » .

(٧) ق : « والبهيم » وع : « البهمة » ، والبهمة : الصغير من أولاد الغنم : الضأن والمعز والبقير من الوحش وغيرها ، والجمع

٤٣ يفتح الباء ، والبهيمة : كل ذات أربع قوائم من دواب البر والماء والجمع بهائم .

(٨) أ : « ورجل » يفتح الجيم ، وصوابه بالكسر .

وَرَجَلَتِ الشَّاةُ مِثْلَهُ ، وَرَجَلَ الرَّجُلُ
رُجْلَةً : بَقِيَ رَاجِلًا .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ أَيْضًا بَقِيَ
رَجُلًا بِمَعْنَى رَاجِلًا قَالَ الشَّاعِرُ :

٢٦٢٦- أَمَا أَقَاتِلُ عَنْ دِينِي عَلَى فَرَسٍ

وَلَا كَذَا رَجُلًا إِلَّا بِأَصْحَابِ^(١)

معناه : راجلا .

(رجع)

وَرَجِلَ أَيْضًا : عَظُمَتْ رِجْلَاهُ .

وَأَرْجَلْتُكَ : تَرَكْتُكَ رَاجِلًا ،

وَأَرْجَلْتُ الْفَصِيلَ وَغَيْرَهُ : تَرَكْتُهُ يَرُضِعُ
مَتَى شَاءَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي النَّجْمِ :

٢٦٢٧- فَظَلُّ حَوْ فِي رِضَاعِ تُرْجِلُهُمْ

قال : وَالاسْمُ : الرَّجْلُ وَالرَّجِلُ ،

قال القُطَّامِيُّ :

(رجع)

٢٦٢٨- وَصَافَ غُلَامَنَا رَجُلًا عَلَيْهَا

إِرْدَاةً أَنْ يَفُوقَهَا رِضَاعًا^(٥)

* (رَمْشٌ) : وَرَمْشُهُ^(٤) بِالْحَجَرِ

رَمْشًا : رَمَاهُ بِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٦٢٩- قَالَتْ نَعَمَ وَأَوْلَعْتَ بِالرَّمْشِ

(١) كذا جاء الشاهد في اللسان - رجل أول بيتين منسوبا ليحيى بن وائل ، ويعدده :

لقد لقيت إذا شرا وأدركني ما كنت أرغم في جسمي من العاب

(٢) جاء الشاهد منسوبا لأبي النجم كذلك في كتاب الإبل للأصمعي ٨٦ برواية : « نرجله » بنون موحدة مكان :

« نرجله » بناء مشناة .

(٣) أ : « علامنا » بعين مهملة : تحريف ، وجاء الشاهد في اللسان - رجل ، برواية : « فصاف » ورواية الديوان ٣٩ :

« ارتضاعا » مكان « رضاعا » و « رضاعا » رواية إحدى نسخ الديوان كما جاء في حواشي التحقيق .

(٤) في ق : ذكر الفعل في باب الثلاثي المفرد .

(٥) الشاهد مركب من بيتين وردا ضمن ثلاثة أبيات منسوبة لأبي زرعة التيمي في كتاب القلب والإبدال ٤١ -

المنسوب لابن السكيت ، ورواية الرجز :

قلت لها وأولعت بالنمش

هل لك يا خليلتي في الطفش

قالت نعم ، وأغريت بالرسم

وأتى بالرجز شاهدا على جواز الجمع بين السنين والشين في قوافي الشعر ، والرسم : الرمي ، يقال : رمسه بالحجر أي رماه

به ، وهل هذا يكون الرسم والرمش بالسين والشين بمعنى واحد .

٢٦٣٠- وأذنتني حتى إذا ما جعلتني
على الحضرة أو أذني أستقلك راجف^(٢)

ورجفت^(٣) الإنسان : إذا لم يستقر
بجنونٍ عرض له^(٤) .

(رجع)

وأرجفتُ بالشيء أو بالخبر : أسرعتُ
به^(٥) في الشرِّ لا في الخير ، قال الله
عزَّ وجل : «المُرجفون في المدينة»^(٦)

(ربع) : وربعتُ القوم ربعاً :
صرت رابعهم ، وربعتهم أيضاً :
أخذت ربيع أموالهم ، أو ربيع
غنيمتهم^(٧) ، وقال عدى بن حاتم :
ربعتُ في الجاهلية ، وخمستُ في
الإسلام^(٨) ، وهو المرباع : أي ربيع
الغنيمة .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
رمشته أرمشته رمشا : إذا تناولته
بأطراف أصابعك .

(رجع)

ورمشت العين رمشاً : انقلب هذبها
وسال دمعها .

قال أبو عثمان : وقال^(١) أبو زيد
أرمش الرجل ، فهو مرمش ، وهو
الفاسد العينين الذي لا يستقر جفنه .
(رجع)

* (رجف) : ورجفت الأرض رجفاً ،
ورجفاناً : زلزلت ، ورجف الشيء :
اضطرب ، ورجف الرعد في السحاب :
كذلك .

قال أبو عثمان : ورجفت الحمى
الإنسان : أو رعدته فهي راجف وأنشد :

[١٠٤- أ]

(١) ب : « قال » ولا فرق بينهما .
(٢) ب : « الخصر » بجاه معجمة ، وصاد مهملة : تحريف ، وجاء الشاهد في اللسان - رجف من غير نسبة ، ولم أقف
على قائله .
(٣) أ : « ورجف » بجاه مهملة تحريف .
(٤) عبارة ق : « ورجف الإنسان كذلك : لم يستقر » .
(٥) عبارة ق ، ع : « وأرجف بالشيء أو بالخبر : أسرع » .
(٦) الآية ٦٠ - الأحزاب .
(٧) أ : « أو غنيمتهم » .
(٨) النهاية لابن الأثير ٧٩/٢

قال أبو عثمان: وَرَبَّعْتُ أَيضاً وَرَدْتُ لِلرَّابِعِ^(٣)
وَهُنَّ رَوَابِعٌ .

قال العجاج :

٢٦٣٣- وَبَلْدَةٌ تُسَمَّى قَطَاها نُسَسَا
رَوَابِعاً وَبَعْدَ رِبْعٍ خُمْساً^(٤)

(رجع)

وربع الرجل في المال : كذلك .
يعنى أكله فيه كيف شاء وشرب ،
وربعت على الشيء : عطفته عليه^(٥)
ومنه : اربع على نفسك^(٦) .

قال أبو عثمان : ومعناه : لزم أمرَكَ
وشأنَكَ .

قال : وتمثل المأمون حين وضع رأسُ
محمد المخلوع بين يديه بقول
الشاعر :

وأُتشد أبو عثمان :

٢٦٣١- لَكَ الْمِرْبَاعُ مِنْهَا وَالصَّفَايَا

وَحُكْمُكَ وَالنَّشِيطَةُ وَالْفُضُولُ^(١)

الصَّفَايَا : مَا يَصْطَفِي الرَّئِيسُ وَالْفُضُولُ :
مَا عَجَزَ أَنْ يُقَسِّمَ مِنْ قَلْتِهِ بِصِيرٍ لِلرَّئِيسِ .

(رجع)

وَرَبَّعْتُ الْحَجَرَ رَبْعاً : رَفَعْتُهُ بِالْيَدِ ،
وَرَبَّعْتُ فِي الْمَكَانِ ، وَعَلَى الشَّيْءِ :
أَقَمْتُهُ ، وَرَبَّعْتُ الْحَبْلَ وَالْوَتْرَ وَغَيْرَهُمَا :
جَعَلْتُهُ أَرْبَعَ طَاقَاتٍ .

وأُتشد أبو عثمان :

٢٦٣٢- كَقَوْسِ الْمَاسِخِيِّ يُرِنُّ فِيهَا

مِنَ الشَّرْعِيِّ مَرْبُوعٌ مَتِينٌ^(٢)

وَرَبَّعْتُ الْإِبِلَ وَالْمَاشِيَةَ رَبْعاً وَرُبُوعاً :
أَكَلْتُ كَيْفَ شَاءَتْ ، وَشَرِبْتُ .

(١) أ : « وحملك » و « الفصول » تحريف ، وجهاء الشاهد في تهذيب اللغة ٢ - ٣٦٩ برواية : « فيها » مكان « منها »
موزوا لعبد الله بن عنمة ، وجاء برواية الأفعال من غير نسبة في اللسان - ربيع ، والنشيطه : ما أصاب من الغنمة قبل أن يصير
إلى مجتمع الحى .

(٢) كذلك جاء الشاهد في اللسان - شرح مسلوبا للنايفة ، وهو كذلك للنايفة الذهبى ورواية الديوان ١٠٥ : « أرن
مكان « يرن » والماسخى قواس أزدى يدهى ماسخة .

(٣) أ : « المرباع » تصحيف والرابع أى اليوم الرابع .

(٤) كذا جاء الرجز في تهذيب ألفاظ ابن السكيت ٤٦٣ ، ورواية كتاب الإبل للأصمعى ١٢٩ « يحسى » بيا مشاة
تحتية ، وجاء في اللسان - ربيع برواية : « وقدر » مكان : « وبعد » في البيت الثانى ، والذي في الديوان ١٢٧ ،
« بالياء المشاة وطلق المحقق على ذلك بقوله : أعجمت في الأصل المخطوط بالياء والتاء . وفيه كذلك : « أوبعد » .

(٥) عليه : ساقطة من ب ، ق ، ع ، والمعنى يستقيم مع تركها .

(٦) عبارة ق ، ع : « وأربع على نفسك منه » وهما سواء .

٢٦٣٤- يَا [نَا] صَبَّ الْبَغْيُ إِنَّ الْبَغْيَ مَضْرَعَةٌ

فَارْبِعٌ عَلَيْكَ فَخَيْرُ الْقَوْلِ أَعْدَلُهُ

فَلَوْ بَغَى جَبَلٌ يَوْمًا عَلَى جَبَلٍ

لَا نَدَّكَ مِنْهُ أَعَالِيهِ وَأَسْفَلُهُ (١)

وَرَبِعَتْ بِهِ : رَفَقَتْ ، وَرَبِعَتْ عَنْهُ :

كَهَفَتْ .

وَأَنشُدْ أَبُو عَمَّانَ :

٢٦٣٥- هَاجَتْ وَمَثَلِي نَوَلُهُ أَنْ يَرْبَعًا

حَمَامَةٌ هَاجَتْ حَمَامًا سَجَعًا (٢)

وَكَانُوا تِسْعَةَ وَثَلَاثِينَ فَرَبِعَتْهُمْ ،

وَكَذَلِكَ سَاطِرُ الْعُقُودِ إِلَى التَّسْعِينَ ،

وَرَبِعَتْ الْأَرْضُ وَالْقَوْمُ : مُطَرُوا

الرَّبِيعِ (٣) .

وَأَرَبِعَتِ الدَّابَّةُ : أَلْقَى رُبَاعِيَّتَهُ ، وَأَرَبِعَتْ

النَّاقَةُ : لَمْ تَقْبَلِ الْوَلَدَ ، وَأَرَبِعَ الرَّجُلُ

: وَوَلَدَهُ فِي شَبَابِهِ ، وَوَلَدَهُ

رَبِيعِيُونَ (٤) ، وَأَرَبِعَتِ النَّاقَةُ : تَبِعَهَا

رُبْعٌ ، وَهُوَ وَلَدُهَا الْمَوْلُودُ فِي أَوَّلِ

النَّتَاجِ ، وَأَرَبِعَتِ الْأَرْضُ : كَانَتْ

ذَاتَ يَرَابِيعَ ، وَأَرَبِعَ الرَّجُلُ : وَكَلَّتْ

إِبْلَهُ رَوَابِعَ : أَى فِي الرَّابِعِ (٥) ، وَهُوَ

الرَّبِيعُ (٦) ، وَأَرَبِعَ الْقَوْمُ : صَارُوا أَرَبِعَةً

وَأَرَبِعُوا أَيضًا : رَعَوْا (٧) إِبْلَهُمُ الرَّبِيعَ .

* (رَقَب) : وَرَقَبْتُ الْإِنْسَانَ رَقَبًا

ضَرَبْتُ رَقَبَتَهُ ، وَرَقَبْتُ الشَّيْءَ رَقَبَةً

وَرَقَبًا (٨) : أَنْتَظَرْتَهُ .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَزَادَ غَيْرُهُ وَرَقَبَانًا

وَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : «وَلَمْ تَرَ قَبْ

قَوْلِي (٩) مَعْنَاهُ : لَمْ تَنْتَظِرْ .

(رَجَع)

(١) رواية أ ، ب « ياصب » وأظنها تصحيف « يانصب » أو « يا صاحب » وجاء « يوم » مرفوعا في البيت

الثاني خطأ من التقلية ، ورواية ب البيت الثاني : « ولو » مكان : « فلو » ، ولم أقف على الشاهد ، وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٢) أ : « قوله » من القول تصحيف ، والرجز لوزن بة كما في ديوانه ٨٧ .

(٣) أ : « أمطروا مطر الربيع » ، وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع ، وجاء في ق ، ع بعد ذلك : « وأيضا » :

كثرت ربيعا ، والإنسان : توسط قده ، وأربعا : صرنا في الربيع .

(٤) أ : « ربيعون » بضم الراء ، وصوابه بالكسر .

(٥) ع : « في اليوم الرابع » .

(٦) ب : « الربيع : بضم الراء وبالكسر جاءت في أ ، ق ، ع .

(٧) ب : « أرعوا » ، « ورعوا » ، « وأرعوا » بمعنى .

(٨) أ : « رقبا » بفتح الراء والقاف وفي ج « رقبا » بفتح الراء وسكون القاف ، وجاء في ق ، ع « رقبا » بضم الراء

سكون القاف ، والذي جاء في اللسان - رقب « ورقبه يرقبه رقة ، ورقبانا بالكسر فهما ، ورقوبا ، وقرقه ، بتشديد القاف

(٩) الآية ٩٤ - طه .

وارتقبه : انتظره ورسده .

٢٦٣٧ - كَمَّ مِنْ كَعَابِ كَالْمَهَاةِ الْمُرْشَمِ^(٥)
وَهِيَ الَّتِي قَدْ ظَهَرَ لَهَا شَيْءٌ مِنَ النَّبْتِ
وَيُرْوَى الْمُوشِمُ ، وَهِيَ الَّتِي قَدْ نَبَتَ
لَهَا وَشَمٌ مِنَ النَّبَاتِ

(رجع)

* (رَمَدٌ) : وَرَمَدَهُمُ الْمَوْتُ رَمْدًا :
أَمَاتَهُمْ .

وَرَمِدَتِ الْعَيْنُ رَمْدًا : أَوْجَعَهَا الْقَدَى .
وَأَرَمَدَ الْقَوْمُ : جُهِدُوا ، وَأَرَمَدَتِ كُلُّ
ذَاتِ لَبَنٍ : أَضْرَعَتْ .

* (رَمَثَ) : وَرَمَثَتِ الْإِبِلُ رَمْثًا :
أَكَلَتِ الرِّمَثَ .

وَرَقِبَ رَقَبًا : غَلِظَتْ رَقَبَتُهُ ، وَأَرَقَبْتُكَ
أَعْطَيْتُكَ الرُّقْبِيَّ^(١) ، وَهِيَ هَبَةٌ تَرْجَعُ
إِلَى الْمُرْقَبِ إِنْ مَاتَ الْمُرْقَبُ ، وَقَدْ
نَهِيَ عَنْهُ^(٢) .

* (رَشِمَ) : وَرَشَمْتَ الشَّيْءَ رَشْمًا
عَلَّمْتَهُ بِعَلَامَةٍ .

وَرَشِمَ الطَّعَامُ رَشْمًا : تَشَمَّمَهُ فَهُوَ
أَرَشِمٌ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَّانٍ لِلْبَعِيثِ :

٢٦٣٦ - لَقِيَّ حَمَلَتَهُ أُمُّهُ وَهِيَ ضَيْفَةٌ
فَجَاءَتْ بَيْتَيْنِ لِلضَّيَافَةِ أَرَشِمًا^(٣)
وَأَرَشَمَتِ الْأَرْضُ : بَدَأَتْ نَبَاتَهَا .

قال أبو عمَّانٍ : وَأَرَشَمَتِ الْبَقْرَةُ
الْوَحْشِيَّةُ : إِذَا رَأَتْ النَّبَاتَ^(٤) أَوْزَاتِ
الْمَطَرِ ، وَأَنْشَدَ :

(١) أ . ب « الرقبي » بكسر الراء على وزن « فعل » ، وأثبت ما جاء في ق ، ع واللسان - رقب والرقبي على وزن فعل بضم الفاء من المراقبة ، لأن كل واحد منهما يرقب موت صاحبه .

(٢) في اللسان - رقب « وجاءت سنة النبي - صلى الله عليه وسلم - فجعلت مال الرجل لورثته « يتصرف » .

(٣) جاء الشاهد في تهذيب ألفاظ ابن السكيت ٢٥٦ منسوباً للبعيث كذلك برواية : « أرشنا » بنون في آخره ، وفي حواشيه : اللقار : الشئ الملقى واليتن : الذي تخرج رجلاه من الرحم قبل رأسه ، وهي ولادة مذمومة ، وجاء في اللسان - رشم - يتن برواية الأفعال ، وعلق عليه بقوله : ويروى :

فجاءت بنز للزالة أرشنا

والنز : الخفيف .

(٤) ب : « النبات » .

(٥) جاء في اللسان - رشم منسوباً لأبي الأخرز الحمانى ، وعلق عليه بقوله : « ويروى : « الموشم » بالواو ، يعنى التي نبت لها وشم من الكلال ، وهو أوله . » وبالرواية الثانية جاء في النبات والشجر للأصمعي ٢٩ وعلق عليه بقوله : « وينشد : المرشم . وأرشمتم الأرض كذلك ، والمرشم التي قد نبت لها وشم من النبات أى شئ يرمى فيه » .

[قال أبو عثمان ^(٣) : وَمِنْهُ الْحَدِيثُ
أَنَّ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ : كَأَنِّي بِرَشِقِ
الْقَلَمِ فِي مَسَامِعِي حِينَ جَرَى عَلَى اللَّوْحِ
بِكُتْبِهِ التَّوْرَةَ ^(٤)

(رجع)

ورَشِقُ الشَّيْءِ رَشَاقَةً : اغْتَدَلَ حُسْنُهُ .

قال أبو عثمان : وَأَرْشَقَتِ الطَّبَاءُ مَدَّتْ
أَعْنَاقَهَا ، وَنَصَبَتْهَا : [قال عبدة
ابن الطبيب :

كأَنَّ ابنةَ الزَّيْدِيِّ يَوْمَ لَقِيَتْهَا
هُنَيْدَةَ مَكْحُولُ الْمَدَامِعِ مُرْشِقٌ ^(٥)

وقال ذو الرمة :

٢٦٣٩- أَقُولُ بِذِي الْأَرْطَى عَيْشِيَّةٌ أَرْشَقَتْ

إِلَى الْقَوْمِ أَعْنَاقُ الطَّبَّاءِ الْخَوَاذِلِ ^(٦)

وَأَرْشَقَتِ الْوَحْشِيَّةُ : إِذَا كَانَ مَعَهَا
وَلَدُهَا ، فَهِيَ مُرْشِقٌ ، وَأَرْشَقَتِ الْمَرَأَةُ
أَيْضاً بَوَلَدٍ وَاحِدٍ . (رجع)

وَرَمَيْتُ رَمْتًا : مَرَضْتُ مِنْ أَكْلِهِ .
وَأَرَمَمْتُ فِي الضَّرْعِ مِنَ اللَّبَنِ :
أَبْقَيْتُ .

فَعَلَ وَفَعَلَ :

* (رَضُن) : وَرَضَنْتُ الشَّيْءَ رَضْنًا :
أَكْمَلْتَهُ .

قال أبو عثمان : وَرَضَنْتُ فَلَانًا
مَعْرِفَةً أَرَضْنُهُ رَضْنَا وَرُضُونًا : قَتَلْتَهُ
مَعْرِفَةً .

(رجع)

وَرَضُنَ الْعَقْلُ وَالشَّيْءُ رَضَانَةً : اشْتَدَّ
ثَبَاتُهُ ^(١) .

وَأَرَضَنْتُ الشَّيْءَ : أَحْكَمْتَهُ .

* (رَشِقُ) : وَرَشَقْتُ بِبَصْرِي رَشَقًا :
رَمَيْتُ ^(٢) ، وَرَشَقْتُ بِالْقَلَمِ : صَوَّتُ بِهِ
فِي الصَّحِيفَةِ ، رَشَقًا وَرَشَقًا لِعَتَانٍ .

(١) أ : « ثباته » بنون موحدة : تحريف .

(٢) ق : « رميت به » ، وللفعل رشق معان أخرى في باب فعل وأفعل باتفاق .

(٣) « قال أبو عثمان » تكلية من ب .

(٤) النهاية لابن الأثير ٢ - ٢٢٦ .

(٥) سبق هذا الشاهد في باب فعل وأفعل باتفاق من حرف الراء نفسه ج ٣ ص .

(٦) رواية الديوان ٤٩٥ « أتعلت إلى الركب » وهما روايتان ، وفي « الخواذل » بجاه مهمله : تحريف . ديوان ذي

* وَأَرْفَقَ الرَّجُلُ : أدخل المرفق ، وهو الكنيف .

* (رذل) : وردلت الشيء رذلاً ، وهو مرذول .

وَرَذَلَ رَذَالَةً : سَفَلَ .

وَأَرَذَلَ الرَّجُلُ : ^(٥) [فَعَلًا رَذَالًا] .

* (رطب) : وَرَطَبَتِ الدَّابَّةُ رَطْبًا : أَطْعَمَتِهَا الرُّطْبَةَ .

وَرَطَبَتِ الْجَارِيَةُ وَالشَّيْءُ رُطُوبَةً : رَخِصَتْ وَأَرْطَبَ البُسْرُ : صَارَ رُطْبًا ، وَأَرْطَبَتِ الْأَرْضُ : صَارَتْ ذَاتَ رُطْبِ النَّبَاتِ ، وَأَرْطَبَ الْقَوْمُ : صَادَفُوهُ ^(٦) ، وَصَارُوا فِيهِ .

* (رْفَه) : وَرَفَهَتِ الإِبِلُ رَفْهًا وَرَفُوهًا ، وَرَدَّتِ الْمَاءَ كُلَّ يَوْمٍ ، وَالاسْمُ الرِّفْهُ ، وَأَنْشَدَ أَبُو هَيْثَمٍ لِلْبَيْهَدِيِّ يَصِفُ الْخَيْلَ :

* (رَفَقَ) : وَرَفَقَ الْعَمَلُ رِفْقًا : أَحْكَمَهُ وَرَفَقَ [بـ ١٠٤] فِي السَّيْرِ وَالْعَمَلِ : اقْتَصَدَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو هَيْثَمٍ :

٢٦٤٠ - الرِّفْقُ يُمْنٌ وَالْأَنَانَةُ سَعَادَةٌ

فَاسْتَنَّ فِي رِفْقٍ تُلَاقٍ نَجَاحًا ^(١)

وَرَفَقَ البَعِيرُ : شَدَّهُ بِرِفَاقٍ ، وَهُوَ حَبْلٌ يُشَدُّ بِهِ عُنُقُهُ إِلَى رِجْلِهِ .

وَرَفُقَ اللَّهُ بِكَ : [أى] ^(٢) كَانَ بِكَ رَفِيقًا .

قال أبو هيثم : وَرَفَقَ الْجَمَلُ وَالنَّاقَةُ رَفْقًا : إِذَا انْفَعَلَ مَرْفِقُهُ عَنِ الْجَنْبِ ، يُقَالُ جَمَلٌ أَرْفَقُ وَنَاقَةٌ رَفْقَاءُ ^(٣) وَرَفِقَتْ النَّاقَةُ أَيضًا رَفْقًا : إِذَا أَصَابَهَا فَسَادٌ فِي الإِخْلِيلِ مِنْ سُوءِ الحَلَبِ ، وَذَلِكَ أَنَّ الحَالِبَ لَا يَنْقُضُ الضَّرْعَ فَيَرْتَدُّ ^(٤)

اللَّبَنُ فِي الضَّرْعِ ، فَيَعُودُ مَاءً أَوْ خَرَطًا . (رجع)

(١) جاء الشطر الأول من الشاهد في اللسان - أنى من غير نسبة ، ولم أتف على قائله .

(٢) « أوى » تكلمة من ب ، ق .

(٣) جاء في اللسان - رفق : « وقد يقال : جمل رفاق ، وناقاة رفقاء ، وجمل أرفق ، وهو شدة بينونة المرفق عن الجنبين »

وعلى هذا يكون رفق وأرفق في هذا بمعنى .

(٤) أ : « فيرته » ، ولم أجد لذلك معنى .

(٥) ما بين المقوفين تكلمة من ب ، ق .

(٦) ق : « أوه » .

(٧) أ : « رطهت » ولا فرق بينهما .

وَرَخِمْتُهُ [أَرْخِمُهُ] ^(٣) لَغَةً فِي رَحْمَتِهِ ^(٤)
 وَرَخِمَ الْفَرَسَ وَالشَّاةُ رُخْمَةً : ابْيَضَّتْ رُؤُوسُهُمَا
 وَأَرْخَمَتْ كُلَّ ذَاتٍ بَيْضٍ [بَيْضُهَا] ^(٥)
 حَصْنَتَهُ .

* (رَفَعُ) : وَرَفَعَ الْعَيْشُ رِفَاعَةً :
 أَخْصَبَ . فَهُوَ رَفِيعٌ ، وَأَرْفَعُ ، وَأَقْشُدُ :

٢٦٤٣ - تَحَتَّ دُجْنَاتُ النَّعِيمِ الْأَرْفَعِ ^(٦)
 وَرَفَعَتِ النَّاقَةَ وَغَيْرُهَا رَفْعًا ^(٧) :
 اتَّسَعَتْ أَرْفَاعُهَا ، وَرَفَعَ الْإِنْسَانُ :
 اشْتَكَى بَاطِنَ لَحْمِهِ .
 وَأَرْفَعُ الْقَوْمَ : تَوَسَّعَ عَيْشُهُمْ ،
 وَالرَّفَاعِيَّةُ : السَّعَةُ .

* (رَغِبَ) : وَرَغِبَ رَغَابَةً وَرُغْبًا :
 اشْتَدَّ أَكْلُهُ أَوْ شُرْبُهُ ، وَاشْتَدَّتْ رَغْبَتُهُ ،
 وَرَغِبَ أَيْضًا رَغَابَةً : اشْتَدَّ ، وَرَغِبَ
 أَيْضًا : اتَّسَعَ رَأْيُهُ وَخُلِقَهُ .

٢٦٤١ - يَشْرَبِينَ رِفْهًا عِرَاكًا غَيْرَ صَادِرَةٍ
 [] فَكُلُّهَا كَارِعٌ فِي الْمَاءِ مُغْتَمِرٌ ^(١)

وَرَفَهُ الْقَوْمُ : تَوَسَّعُوا فِي عَيْشِهِمْ .

وَرَفَهُ الْعَيْشُ رِفَاهَةً : اتَّسَعَ ، وَالرَّفَاهِيَّةُ :
 السَّعَةُ .

وَأَرْفَهُ الْقَوْمُ : وَرَدَّتْ إِلَيْهِمْ رِفْهًا :
 أَيْ مَتَى شَاحَتْ ، وَأَرْفَهُوْهَا هُمْ .

فَعْلٌ وَفَعِيلٌ :

* (رَخِمَ) : رَخِمَ كَلَامٌ الْجَارِيَّةُ
 رَخَامَةً : لِأَن وَحَسُنَ .

قال أبو عثمان : وَرَخِمَتِ الْجَارِيَّةُ :
 حَسُنَ كَلَامُهَا وَلَانَ ، وَأَنْشُدُ :

٢٦٤٢ - رَخِيمُ الْكَلَامِ قَطِيعُ الْقِيَا

مَاضِحِي قُوَادِي بِهِ فَاتِنَا ^(٢)

(١) ب « معتمر » بين مهملة : تحريف ، وجاء الشاهد في اللسان - رفة منسوباً للبيد برواية : « صادية » مكان « صادرة » وهما روايتان ، وبرواية الأفعال جاء في الديوان ٥٦ .

(٢) كذا جاء الشاهد في اللسان - فتن ، ولم أقف على قائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٣) « رجمة » تكلمة من ب ، ق .

(٤) ق ، ع : « لفة في رحمة رحمة » .

(٥) « بيضها » تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٦) كذا جاء الشاهد في التهذيب ٨ - ١٠٩ ، واللسان - رفع من غير نسبة ، ولم أقف على تنسبه أو قائل فيما رجعت

إليه من كتب . (٧) أ : « رفا » بقاء ساكنة ، وصوابه ما أثبت عن ب ، ق ،

قال أبو عثمان : وَرَغِبَ الْحَوْضُ
والوادي : اتسعا .

وَرَغِبَتِ الْأَرْضُ رَغَابَةً : دَمِثَتْ بَعْدَ
صَلَابَةٍ .

وَرَغِبَتُ الشَّيْءُ وَرَغِبْتُ فِيهِ : طَلَبْتُهُ وَأَجَبَيْتُهُ

قال أبو عثمان : وَزَادَ غَيْرُهُ :

رَغْبَةً ، وَرُغْبَى ، وَرَغْبًا (١) ، وَأَنْشَدَ :

٢٦٤٤- وَإِلَى الَّذِي يُعْطَى الرِّغَائِبَ فَارْغَبْ (٢)

قال أبو عثمان : وَرَغِبَتِ الْأَرْضُ

رُغْبًا : الْأَنْتُ .

(رجع)

وَرَغِبْتُ عَنِ الشَّيْءِ : لَمْ أَرْضَهُ .

وَأَرْغَبُ الرَّجُلُ : كَثُرَ مَالُهُ .

فَعْلٌ :

* (رَخِصَ) : رَخِصَ الْبَدَنُ وَالشَّيْءُ (٣)

رَخِصَةً وَرُخُوصَةً (٤) : صَارَ رَخِصًا : أَيْ
نَاعِمًا ، وَرَخِصَ السَّعْرُ رُخِصًا : ضِدُّ
غَلَا .

وَأَرَخِصْتُ لَكَ فِي الْأَمْرِ مِنَ الرُّخِصَةِ
وَهِيَ ضِدُّ الشَّدَةِ .

قال أبو عثمان : وَأَرَخِصْتُ الشَّيْءَ :
جَعَلْتُهُ رَخِصًا ، وَأَنْشَدَ :

٢٦٤٥- نَغَالِي اللَّحْمَ لِلْأَضْيَافِ نَيْمًا

وَتُرْخِصُهُ إِذَا نَضِجَ الْقُدُورُ (٥)

(رجع)

* (رُهَفَ) وَرُهْفَ الشَّيْءُ رَهَافَةً :
رَقَّ .

قال أبو عثمان : قال الأموي :

وَأَرَهَفْتُ بِالرَّجُلِ : إِذَا ذَكَرْتَ لِقَائِهِمْ

(١) أ : « رغبا » بفتح الغين ، ومصدر فعل يفعل بكسر الغين في الماضي وفتحها متعديا يأتي على فعل بسكون العين غالبا .

في المضارع

(٢) جاء الشاهد في اللسان - رغب ، عجز بيت للنمر بن تولى ، وصدده :

ومنى تصبك خصاصة فارح الفقى

(٣) أ : « الشئ و البدن » وهما سواء .

(٤) ب : « ورخوصا » خطأ من النقلة .

(٥) كذا جاء في التهذيب ٧ - ١٣٥ ، واللسان - رخص ، غلا من غير نسبة ، ولم أقف على قائله .

(*) هو أبو محمد عبد الله بن سعيد بن أبان بن سعيد بن العاص الأموي ، عده الزبيدي في الطبقة الثالثة من المغويين

الكوفيين . بغية الرعاة ٢ - ٤٣ .

وقال الشماخ :

٢٦٤٧- طوت أحشاء مرتجة لوقت

على مشج سألته مهين^(٤)

المشج : ماء الفحل ، والأتان : وقيل

ماء الفحل مع الدم .

(رجع)

* (روح) : وروح روحاً : تدانت

عقباه ، وتباعدت صدور قدميه .

وأروح الماء والشيء : أنتن ،

وأروحنى الصيْد : شم ريحي ، وأروخت

من فلان طيباً : شميته^(٥) .

* (رفل) : ورفل رفلًا : خرَّق في

لبسته^(٦) ، ورفل في كل عمل :

خرَّق .

من أمره^(١) مالا يدرون أحق هو أم

باطل ، وأرهفت إلى فلان حديثاً :

أسندت إليه قولاً يحسن ، وأرهفت

يا فلان لنا في الخبر : زدت فيه ، وإذا

وثقت بالرجل في أمر فخانك : فقد

أرهف [فيه] وأضل الإرهاف : الكذب^(٢) .

(رجع)

فِعْلٌ :

* (رتج) : رتج رتجاً : تلعثم في

كلامه ، ورتج الكلام : استغلق .

وأرتج عليه : منع الكلام ، وأرتجت

الباب : أغلقت ، وأرتجت الناقة :

قبلت ماء الفحل .

وأنشد أبو عمار :

٢٦٤٦- شوامد قد أرتجن دون أجنة

وهوج تبارى في الأزمة حول^(٣) .

(١) ب : « من أمره » وصوابه ما أثبت عن أ .

(٢) « فيه » تكملة من ب .

(٣) كذا جاء الشاهد في أمالي القالي ٢ - ٦٣ منسوبا لكثير وهو كذلك في ديوان كثير ١١٠ .

(٤) كذلك جاء في ديوان الشماخ ٩٤ ، واللسان - رتج .

(٥) ق : « شميته » بفتح الميم الأولى ، وفيها الكسر والفتح : شمتت : أش بكسر الميم في الماضي وفت بها في

المضارع ، وشمتت أشم . بفتح المهم في الماضي وضمها في المضارع

(٦) ق : « لبسته » بكسر اللام ، واللبس بالضم المصدر ، واللبس بالكسر ما يلبس .

وَأَرْفَلَ الْقَوْمُ الرَّجْلَ ، وَرَفَلُوهُ :
سَوْدُوهُ وَعَظَّمُوهُ^(١) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٦٤٨- إذا نحن رفلنا امرأ ساد قومه

وإن لم يكن من قبل ذلك يذكر^(٢)

وَأَرْفَلْتُ الذَّلِيلَ مِنَ الثَّوْبِ : أَطْلَعْتَهُ

* (رَدِفَ) : وَرَدِفَ لَكَ الشَّيْءُ ،

وَرَدَّفَكَ رِدَافَةً^(٣) : تَبِعَكَ ، وَيُقَالُ :
دَنَا لَكَ .

وَأَرْدَفْتُ الْجَيْشَ بِالْجَيْشِ ، وَالرَّسُولَ

بِالرَّسُولِ : بَعَثْتَهُ بَعْدَهُ ، وَأَرْدَفْتُكَ

[١٠٥-١] الشَّيْءُ : جَعَلْتَهُ رِدْفَكَ ،

وَأَرْدَفْتُ الدَّابَّةَ : حَمَلَ الرَّدِيفَ ،

لُغَةٌ ، وَالْأَعْمُ : مُرَادِفٌ .

* (رَدِغَ) : [قال أبو عثمان]^(٤) :

وَرَدِغَ الْمَكَانُ رَدْغًا : كَثُرَ وَحَلَّهُ ،

وَهُوَ مَكَانٌ رَدِغٌ^(٥) . (رجع)

وَأَرْدَغَتِ الْأَرْضُ : كَثُرَ^(٦) رِدَاغُهَا ،
وَهِيَ مَنَاقِعُ الْمِيَاهِ .

* (رَهِمَ) : وَرَهِمَتِ الْأَرْضُ :

[سُقِيتَ]^(٨) رِهَامًا ، وَهِيَ الْأَمْطَارُ
اللَّيْنَةُ .

وَأَرْهَمَ الرَّبِيعُ : كَثُرَتْ رِهَامُهُ .

* (رَسَلَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَرَسِلٌ^(٩)

الشَّعْرُ رَسَلًا : اسْتَرْسَلَ وَأَنْبَسَطَ ، وَهُوَ

شَعْرٌ رَسَلٌ قَالَ : وَرَسِلٌ رَسَلًا وَرَسَالَةً :

إِذَا كَانَ لَيِّنَ الْمَشْيِ سَهْلَةً .

(رجع)

وَأَرْسَلْتُ الرَّسُولَ وَالْوَصِيَّةَ^(١٠)

بَعَثْتُهَا ، وَأَرْسَلُ اللَّهُ السَّمَاءَ بِالْغَيْثِ ،

(١) ق : « أي سودوه وعظموه » .

(٢) الشاهد لدى الرمة ، وبرواية الأفعال جاء في الديوان ٣٣٨ ، واللسان - رفل .

(٣) أ : « ردافة » ، بفتح الراء ، وصوابه بالكسر .

(٤) « قال أبو عثمان » تكملة من ب . وفي ق ذكر هذا الفعل في الرباعي الصحيح .

(٥) أ : « رديغ » بسكون الدال ، وصوابه بكسرها .

(٦) ب : « كثرت » وهما جائزان .

(٧) ع : « ورهمت الأرض ، ورهمت » بضم الراء وفتحها .

(٨) « سقيت » تكملة من ق ، ع . والمعنى يقتضى ذكرها .

(٩) ق : ذكر الفعل رسل في باب الرباعي الصحيح .

(١٠) أ : « الوصية والرسول » وهما سواء .

٢٦٤٩- كَالْكُوكَبِ الْأَزْهَرِ انْشَقَّتْ دُجَيْتُهُ

فِي النَّاسِ لَأَرْهَقُ فِيهِ وَلَا يَخَلُّ^(٥)

وقال كعبُ بنُ زهير :

٢٦٥٠- مَا فِيهِ قَوْلٌ وَلَا عَيْبٌ يُقَالُ لَهُ

عِنْدَ الرَّهَانِ سَلِيمٌ جُنَّبَ الرَّهَقَا^(٦)
أَي جُنَّبَ التُّهْمَةَ وَالْعَيْبَ .

وَأَرْهَقْتُهُ : أَدْرَكْتُهُ ، وَأَرْهَقْتُهُ

أَيْضًا : كَلَّفْتُهُ أَمْرًا صَعِبًا .

وَأَنْشُدُ أَبُو عَثْمَانَ لِلْأَعْمَشِيِّ :

٢٦٥١- أَتَغْتَابُ فِي الْأَكْفَاءِ مَنْ لَسْتَ بِمِثْلِهِ

وَتَحْتَالُ إِذْ جَارُ ابْنِ عَمِّكَ مُرْهَقٌ^(٧)

وَأَرْسَلْتُ الشَّيْءَ مِنْ يَدِي وَمَلَكِي^(١) :

أَطْلَقْتُهُ ، وَأَرْسَلْتُ الْخَيْلَ فِي الْغَارَةِ
وَفِي الْمِيدَانِ : كَذَلِكَ ، وَأَرْسَلَ الْقَوْمُ
صَارَ لَهُمْ رِسْلٌ ، وَهُوَ اللَّبَنُ .

* (رَهَقَ) : وَرَهَقْتُ الشَّيْءَ رَهَقًا : غَشِيْتُهُ
قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « وَلَا يَرْهَقُ وُجُوهُهُمْ
قَتَرٌ وَلَا ذَلَّةٌ »^(٣) .

وَرَهَقَ الرَّجُلَ مَا يَكْرَهُ : غَشِيَهُ ،

وَالرَّهَقُ : الظُّلْمُ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ :
« فَلَا يَخَافُ بَخْسًا وَلَا رَهَقًا »^(٤) وَرَهَقْتُ

الْقِبْلَةَ : دَنَوْتُ مِنْهَا فِي الصَّلَاةِ .

وَرُهِقَ رَهَقًا : اتَّهَمَ بِالْمَكْرُوهِ .

وَأَنْشُدُ أَبُو عَثْمَانَ :

(١) ق : « من يدك ، وملكي » .

(٢) ق : ذكر الفعل « رهق » تحت بناء « فعل وفعل » بكسر العين ، وعلى صيغة المبنى للمجهول .

(٣) الآية ٢٦ - يونس ، وجاء في أ . ب « لا يرهق » من غير واو (٤) الآية ١٣ - الجن .

(٥) هكذا جاء في التهذيب ٥ - ٣٩٨ ، واللسان - رهق ، ونسب في اللسان لابن أحرر الباهلي .

(٦) لم أعر على الشاهد في ديوان كعب وفي الديوان قصيدة على الوزن والروى ، ووجدت قصيدة لزهير على

نفس الوزن والروى ، ومن أبياتها :

حتى إذا ظن قرن الشمس غالبية . . وخاف من جانبيه النهز والرهقا

ديوان كعب بن زهير ٢٣٣ ، وانظر ديوان زهير ٤٧ .

(٧) جاء الشاهد في ديوان الأعشى ميمون بن قيس ٢٥٧ برواية :

أترهم للأكفاء ما أنت أهله

ورواية أبي عثمان أولى وأدق .

وَأَرْهَقْتُهُ أَيضاً ، وَأَعَجَلْتُهُ ،
وَأَرْهَقْتُ الصَّلَاةَ : أَخْرَجْتُهَا ، وَأَرْهَقَ
اللَّيْلُ : دَنَا ، وَأَرْهَقَنَا : دَنَا مِنَّا .
وَرَوَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : رَهَقْتُهُ
وَأَرْهَقْتُهُ بِمَعْنَى لَحَقْتُهُ ، وَأَرْهَقَ
إِنَاءَهُ : مَلَأَهُ (١) .

وَأَرْهَقْتُهُ أَيضاً ، وَأَعَجَلْتُهُ ،
وَأَرْهَقْتُ الصَّلَاةَ : أَخْرَجْتُهَا ، وَأَرْهَقَ
اللَّيْلُ : دَنَا ، وَأَرْهَقَنَا : دَنَا مِنَّا .

وَرَوَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : رَهَقْتُهُ
وَأَرْهَقْتُهُ بِمَعْنَى لَحَقْتُهُ ، وَأَرْهَقَ
إِنَاءَهُ : مَلَأَهُ (١) .

* (رَخِي) : وَرَخِي (٢) الْعَيْشُ رَخَاءً
اتَّسَعَ بَعْدَ ضَيْقٍ .

وَأَرْخَيْتُ الشَّيْءَ : أَرْسَلْتُهُ ، وَأَرْخِي
الْفَرَسُ فِي جَرِيهِ .

قال أبو عثمان : وَأَرْخَيْتُهُ أَنَا ، وَقَالَ
امرؤ القيس :

٢٦٥٢ - لَهُ أَيُّطَلَا ظَبِي وَسَاقَا نَعَامَةٍ
وإِرْحَاءِ سِرْحَانٍ وَتَقْرِيْبُ تَحْفَلٍ (٣)
وَأَرْخَيْتُ النَّاقَةَ فِي سَيْرِهَا :

المهموز

فَعَلٌ :

* (رَفَأَ) : رَفَأْتُ الثُّوبَ رَفَأً : أَصْلَحْتُهُ
وَرَفَأْتُ الْعُرُوسَ : دَعَوْتُ لَهَا بِالرَّفَاءِ
وَالْبَنِينَ ، وَرَفَأْتُ الرَّجُلَ : سَكَنْتُهُ
فَسَكَنَ .

وَأَرْفَأَتِ السَّفِينَةَ : قَرَّبَتْهَا إِلَى
مَرَفِئِهَا حَيْثُ تُصَلِّحُ (٥) وَأَرْفَأْتُ إِلَى
الشَّيْءِ : لَجَأْتُ

* (رَبَّأَ) : وَرَبَّأْتُ : الْقَوْمَ رَبَّأً
حَرَسْتَهُمْ ، وَمِنْهُ الرِّبِيئَةُ ، وَهِيَ
الطَّلِيْعَةُ (٦) ، وَالْمَرْبَأُ : الْمَوْضِعُ
الَّذِي يُرَبَّأُ فِيهِ .

(١) « وَأَرْهَقَ إِنَاءَهُ : مَلَأَهُ » ساقطة من ق ، ونقلها عنه : ع

(٢) ق : ذكر الفعل « رخي » تحت بناء المعتل بالياء في لام الفعل .

(٣) كذا جاء الشاهد في ديوان امرئ القيس ٢١ ، وجمهرة أشعار العرب ٤٤ .

(٤) ق : « السباع » : تصحيف .

(٥) ب : « تصلح » بفتح التاء في أول الفعل ، وأثبت ما جاء في : ب ، ق ، ع .

(٦) عبارة ، ق ، ع : « والربيئة : الطليعة منه » ولا فرق بينهما في المعنى

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٦٥٣ - فَأَقْسِمَ لَوْ قَتَلُوا مَالِكًا

لَكُنْتُ لَهُمْ حَيَّةً رَاصِدَةً

بِظَهْرِ جَوَادٍ عَلَى مِرْبَا

وَأُخْرَى عَلَى طُرُقٍ وَارِدَةٍ^(١)

وَلَمَّا لَأَرْبَابُكَ عَنْ هَذَا : أَيْ أَرْفَعُكَ .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ :

أَفْعَلَ بِي فُلَانٌ مَالِمَ أَرْبَابِ رَبِيَاهُ ، وَمَا

رَبِيَاتُ رَبِيَاهُ : أَيْ مَالِمَ أَكُنْ أَظُنُّ بِهِ ،

وَأَخَافُ مِنْهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَا رَبِيَاتُ رَبِيَاهُ :

أَيْ مَا شَعَرْتُ بِهِ ، وَلَا أَرَدْتُهُ ، وَيُقَالُ :

قَدَرَبَاؤُا لَهُ : أَيْ قَدَّ جَمَعُوا لَهُ مِنْ

كُلِّ طَعَامٍ : لَبَنٍ وَتَمْرٍ وَغَيْرِهِ .

(رَجِعْ)

وَأَرْبَابًا فُلَانًا لِي^(٢) : أَشْرَفَ .

* (رَزَا) : وَرَزَاتُكَ رُزَا ، وَمَرَزَيْتَهُ ،

وَرَزَيْتُكَ لُغَةً : أَصَبْتُكَ بِمُصِيبَةٍ ،

وَالرُّزَاءُ : الْمُصِيبَةُ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَرْزَاءُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٦٥٤ - وَأَرَى أَرْبِدًا قَدَّ فَارِقَنِي

وَمِنَ الْأَرْزَاءِ رُزَاءُ ذُو جَلَلٍ^(٣)

قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ :

رَزَاتُهُ رُزَا : أَصَبْتُ مِنْهُ خَيْرًا .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : مَا رَزَاتُهُ شَيْئًا :

أَيْ لَمْ أَصِبْ مِنْهُ شَيْئًا .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : رَزَاتُهُ ، وَرَزَيْتُهُ :

لُغَتَانِ .

(رَجِعْ)

وَأَرْزَاتُ إِلَى الشَّيْءِ مِثْلُ أَرْزَيْتُ :

أَيْ أَصَغَيْتُ وَأَسْنَدْتُ .

* (رَثَا) : وَرَثَاتُ اللَّبَنِ رَثَا^(٤) :

حَلَبْتُ حَلَبًا عَلَى حَامِضٍ ، وَهِيَ

الرَّثِيئَةُ .

(١) أ : « مِرْبَا » بِكسر الميم ، وفيها الفتح والكسر ، ولم أفت على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٢) أ : « لِي فُلَانٌ » وهما سواء في المعنى ، وإن أفاد تقديم الجار والمجرور الاختصاص .

(٣) كذا جاء الشاهد في ديوان لبيد بن ربيعة العامري ١٤٨ .

(٤) للفعل معان أخرى في باب فعل وأفعل باتفاق معنى ، وباب الثلاثي المفرد .

(٥) ب : « وهو » يعني اللبن .

رَأَيْتُهُ^(٣) : إِذَا شَعَبْتَهُ ، وَرَأَمْتُ الْأَمْرَ^(٤) :
إِذَا أَصْلَحْتَهُ .

وَرَثِمْتُ النَّاقَةَ وَلَدَهَا رَأْمًا وَرَثْمَانًا :
أَحْبَبْتُهُ فَشَمَمْتُهُ .

وَأُنْشِدُ أَبُو عَمَّانَ :

٢٦٥٥ - أُنَى جَزَوْا عَامرًا سَوْعَى بِفِعْلِهِمْ

أُمَّ كَيْفٍ يُجْزُونَنِي السَّوْعَى مِنَ الْحَسَنِ
أُمَّ كَيْفٍ يَنْفَعُ مَا تُعْطَى الْعُلُوقُ بِهِ
رَثْمَانُ أَنْفٍ إِذَا مَا ضَنَّ بِاللَّبَنِ^(٥)

وَرَثِمْتُ الْبَوَّ : عَطَفْتُ عَلَيْهِ ، وَرَثِمْتُ
الْأَثْفَانِيَّ الدِّيَارَ : لَزِمْتُهَا ، وَكُلُّ مُحِبِّ
لشَيْءٍ كَذَلِكَ .

وَأَرْمَأْتُ الْجُرْحَ : دَاوَيْتُهُ حَتَّى بَرَأَ
فَرَثِمَ : أَي بَرَأَ ، وَيُقَالُ أَيضًا فَرَامَ
بِلَا هَمْزٍ رِيْمَانًا : أَي بَرَأَ^(٦) .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ :
رَثْمًا رَأَيْتُهُ ، وَهُمْ يَرَثْمُونَ رَأْيَهُمْ : إِذَا
خَلَطُوا فِيهِ ، وَلَمْ يُقِيمُوهُ ، وَهُوَ
مُشْتَقٌّ مِنَ رَثِيئَةِ اللَّبَنِ حِينَ يُخْلَطُ
الْحَلِيبُ بِالْحُقَيْنِ ، أَوْ صَبَبَتْ حَلِيبًا
عَلَى حَامِضٍ ، فَجَدَخْتُهُ بِالْمِجْدَحِ ،
وَالاسْمُ الرَّثِيئَةُ ، وَرَثَأْتُ الْقَوْمَ^(١)
وَرَثَأْتُ لَهُمْ رَثْمًا : إِذَا جَعَلْتَهُمْ
رَثِيئَةً ، قَالَ : وَرَثِيئَةُ الرَّجُلُ ، فَهُوَ
مَرْتُوئٌ : ضَعْفَ فُؤَادِهِ ، وَقَلَّتْ فِطْنَتُهُ
وَبِهِ رَثْمَةٌ .

قَالَ^(٢) : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : أَرَثْمًا
اللَّبَنِ : إِذَا خَشُرَ ، وَالاسْمُ الرَّثِيئَةُ ،
وَأَحْسَبُهَا لُغَةً هَمْدَانِ .

فَعَلَ وَفَعِلَ :

رَأَمَ (رَأْمٌ) : وَرَأَمْتُ الْقَدْحَ رَأْمًا مِثْلَ

(١) أ : «ورثأت القوم» عبارة مكررة سهوا من النقلة .

(٢) «قال» : ساقطة من «ب» .

(٣) ق : «مثل رأيت» بياء مثناة تحتية : تحريف .

(٤) «إذا» : ساقطة من «ب» .

(٥) جاء البيت الثاني في اللسان - رأْم من غير نسبة ، وجاء في خزائن الأدب ٤ - ٥٥ : منسوباً لأفنون

التغليبي ، واسمه صريم بن معشر ، وجاء البيتان منسوبين له في كتاب الإبل للأصمعي ٨٤ ورواية البيت الأول :
عماً جزوا عامراً سوى بحسبهم . أم عم يجزونني السواى من الحسن

(٦) أ : «برأ» سهواً . والتسهيل للفعل رأْم .

فَعَلَ وَفَعَّلَ :

(رَدَأَ) : رَدَأْتُ الْبِنَاءَ رَدْءًا : قَوَّيْتُهُ .
وَرَدُّوْهُ الشَّيْءُ رَدَاءَةً : فَسَدَ .

وَأَرَدَأْتُ الرَّجُلَ : أَعْنَيْتُهُ فَأَنَا [١٠٥] -
ب [رَدِئْتُ لَهُ ، وَقُرْتُ «فَأَرْسَلُهُ مَعِيَ
رَدْءًا يُصَدِّقُنِي » (١) وَأَرَدَأْتُ الشَّيْءَ :
حَمَلْتُهُ : وَأَرَدَأَ الرَّجُلُ : فَعَلَ فِعْلًا رَدِئًا ،
وَأَرَدَأَ أَيْضًا : أَصَابَ شَيْئًا رَدِئًا (٢) .

المهموز المعتل بالياء في لامه :

* (رَأَى) : رَأَيْتُ الشَّيْءَ رُؤْيَةً
وَرَأْيًا ، وَمِرْآةً ، وَهُوَ رَجُلٌ حَسَنُ
الْمِرْآةِ : أَيْ حَسَنُ الْمُنْظَرِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٦٥٦- أَعَاذِلُ ذُو الْمِرْآةِ لَا لُبَّ عِنْدَهُ
كَبَيْتٍ طَوِيلٍ بِأَبِهِ جَلَّ عَامِرُهُ (٤)

قَوْلُهُ : جَلَّ عَامِرُهُ مَعْنَاهُ : رَحَلُوا
عَنْهُ ، يُقَالُ : جَلَّ يَجِلُّ ، وَجَلًّا يَجِلُّو
بِمَعْنَى .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ : رَاءٌ مَقْلُوبٌ
بِمَعْنَى رَأَى ، قَالَ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ

٢٦٥٧- فَلَيْتَ سُويِدًا رَاءَ مَنْ فَرَّ مِنْهُمْ
وَمَنْ خَرَّ إِذْ يَحْدُ وَنَهُم بِالْكَتَائِبِ (٥)
وَيُرْوَى : كَالْجَلَائِبِ .

(رجع)

وَرَأَيْتَ فِي الْعِلْمِ وَالْأُمُورِ رَأْيًا ،
وَرَأَيْتَ فِي النَّوْمِ رُؤْيَا .

(١) أ الآية ٣٤ - القصص ، وردوا بالهمز قراءة الجمهور ، وحذف أبو جعفر ونافع الهزرة ، ونقلوا
حركتها إلى الدال من غير تنوين ، إجراء للوصل مجرى الوقف . البحر المحيط ٧ - ١١٦ ، وانظر إتخاف ففساده
البشر ٣٤٢ .

(٢) ق ، ع : «شيتا مثله» .

(٣) أ : «رأى» وهما سواء .

(٤) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٥) جاء الشاهد في اللسان رأى برواية : «ومن جر إذ يحدهم» ورواية الديوان ٤٧ .

فليت سويدا راء من جرت منكم ومن فر إذ يحدهم كالجلائب

وعلق شارح الديوان على البيت بقوله :

راء : أراد «رأى» فقلب .

وروى أبو عمرو : «من خر منهم» .

وأشدد أبو عثمان :

٢٦٥٨ - عَسَى أَرَى بِقَطْطَانٍ مَا أَرَيْتُ

فِي النَّوْمِ رُؤْيَا أَنْفِي سُفِيَّتُ

قال أبو عثمان : وتُؤَلِّينُ الهمزة أيضا

فيقال رايت رؤيا حسنة

(رجع)

وَرَأَيْتُ الصَّيْدُ : ضَرَبْتُ رِثْتَهُ

قال أبو عثمان : قال الأصمعي : وَقَدْ

رِثْتَهُ أَيْضًا

(رجع)

وَأَزَاتِ الْحَامِلِ : ظَهَرَ حَمْلُهَا

المهموز المعتل بالواو والياء في لامه :

* (رثأ) : رثأت المرأة زوجها ،

ورثعته ترثوه ، وترثيه رثاء هذا

أصله ، ثُمَّ اسْتُعِيرَ فِي الشُّعْرِ وَرَثِيْتُ

للرجل مرثية : رَحْمَتُهُ وَتَوَجَّعْتُ لَهُ .

قال أبو عثمان : ورثأت^(٢) القوم ،

ورثأت لهم رثاء : جعلت لهم رثية

ورثي الرجل فهو مرثو : ضعفت فواده ،

وقدلت فطنته .

وَأَرثَاءُ اللَّبَنِ : إِذَا خُشِرَ ، [والإسم

الرثية^(٣)] ، وهي لعة همدان .

(رجع)

المعتل بالواو في حين الفعل :

* (راد) : راد الرائد وغيره روادًا :

طلب ، وراذك الدواب : رعت [وراذت

المرأة في بيوت جاريتها : مشت^(٤) .

قال أبو عثمان : وراذت روادنا :

(١) الرجز لروبة كما في ديوانه ٢٥ وروايته «سقيت» بسين مهيمة بعدها قاف مثناة ، وجاءت الأراجوزة في ديوان المعراج كذلك وفيها الشاهد برواية ديوان روبة .

انظر ديوان المعراج ٤٦٦ .

(٢) أ : «ورأت» : تصحيف ، وقد سبق ذكر الفعل رثا في مهموز هذا الباب .

(٣) «والاسم الرثية» تكلمة من «ب» .

(٤) ما بين المقوفين تكلمة من «ق» ، «ع» .

إِذَا طَافَتْ فِي بُيُوتِ جَارَاتِهَا ، فَبِهِ
رَابِدَةٌ^(١) وروادٌ بالتَّخْفِيفِ .

(رجع)

وَأرُودٌ فِي الشَّيْءِ : رَفِقٌ^(٢) ، وَأرَادَ
الشَّيْءَ : أَحَبَّهُ^(٣) ، وَأرَادَتِ الإِبِلُ :
رَاعَتْ ، وَأرَدْتُكَ عَلَيْهِ : طالَبْتُكَ بِهِ .

* (رَابَ) : وَرَابَ اللَّبَنُ رَوْبًا : صارَ
رَائِبًا^(٤) .

وَأَنشُدُ أَبُو عَمَّانَ :

٢٦٥٩- سَمَّاكَ أَبُو مَاعِزٍ رَائِبًا

وَمَنْ لَكَ بِالرَّائِبِ الْخَائِرِ^(٥)

مَعْنَاهُ : وَمَنْ لَكَ بِاللَّبَنِ الْخَائِرِ ،

وَرَابَ دَمُ الرَّجُلِ : تَعَرَّضَ لَسَفْكِهِ
بِأَمْرِ جَنَاهُ ، وَرَابَ الرَّجُلُ : تَلَوَّثَ مِنْ
شُرْبِ الرَّائِبِ ، أَوْ مِنَ النَّوْمِ ، وَرَجُلٌ
رَوْبَانٌ ، وَهَوْمٌ رَوْبِيٌّ .

وَأَنشُدُ أَبُو عَمَّانَ :

٢٦٦٠- فَأَمَّا تَمِيمٌ تَمِيمٌ بِنُ مَرٍّ

فَأَلْفَاهُمُ الْقَوْمُ رَوْبِي نِيَامًا^(٦)

وَأَرَابَ الرَّجُلُ : صارَ ذارِبِيَّةً ، وَأَرَابَ
الْأَمْرِ : صارَ ذارِبِيًّا : أَيْ شَكًّا .

* (رَاضَ) : وَرَاضَ الدَّابَّةَ رِياضَةً :
عَلَّمَهَا السَّيْرَ .

وَأَرَوَّضَ الْمَكَانُ : صارَتْ فِيهِ الرِّياضُ .

قال أَبُو عَمَّانَ : وَزادَ أَبُو زَيْدٍ :

وَأَراضَ الْمَكَانُ أَيضًا .

(رجع)

وَأَراضَ الْوَادِيَّ وَالْحَوْضَ : اسْتَنْقَعَ

فِيهِمَا الْماءَ ، وَأَراضَ الرَّجُلُ : أبقَى

فِي الإِناءِ بَعْدَ رِيبِهِ ، وَأَراضَ أَيضًا :

صَبَّ اللَّبَنَ عَلَى اللَّبَنِ ، وَأَراضَ أَيضًا :

أثْقَلَهُ شُرْبُ اللَّبَنِ ، فَأَلْقاهُ إِلَى الْأَرْضِ .

(١) في اللسان - رود «فهي رادة»

(٢) ع : «وأرود في المشي وبالشئ: رفق ، وق : وأرود في المشي : رفق» .

(٣) «وأراد الشئ : أحبه» : ساقطة من «ب» .

(٤) للفعل «راب» معان أخرى في باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٥) «أ» : «بالخائر الرائب» وأثبت ما جاء في «ب» ، وتهذيب اللغة : ١٥ - ٢٥٠ ، واللسان - روب .

ولم أقف للشاهد على قائل .

(٦) كذا جاء الشاهد في تهذيب ألفاظ ابن السكيت ٦٢٩ ، واللسان : روب ، ونسب في الأخير لبشر

أبي بشر بن أبي خازم .

فَعَلَ بِالْوَاوِ سَالِمًا وَفَعَلَ مَعْتَلًا :

* (رَوَعَ) رَوَعَ رَوْعًا : صار أَرْوَعَ
يَرُوَعُكَ بِجَمَالِهِ ، وَرَاعَ الشَّيْءَ رَوْعًا :
أَفْزَعَهُ ، وَرَاعَ بِحُسْنِهِ وَجَمَالِهِ (٣) :
أَعْجَبَ ، وَرَاعَ إِلَى الدَّاعِي (٤) رَيْعًا :
انصرفت .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٦٦٢- تَرِيْعٌ إِلَى صَوْتِ الْمُهَيْبِ وَتَتَقَى
بِيَدِي خُصَلِي رَوْعَاتٍ أَكَلَفَ مُلْبِدِي (٥)

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وَرَاعَ
الشَّيْءُ يَرُوَعُ وَيَرِيْعُ رُوعًا إِذَا رَجَعَ
إِلَى مَوْضِعِهِ الَّذِي كَانَ مِنْهُ .

(رجع)

وَأَرَاعَتِ الْإِبِلُ : كَثُرَتْ أَوْلَادُهَا .
قال أبو عثمان : وَأَرَاعَتِ الْحِنْطَةَ : زَكَتْ .
* رَوْحٌ ؛ قال أبو عثمان : وَيُقَالُ :
رَوْحَ (٦) الرَّجُلِ يَرُوحُ رُوحًا ، فَهُوَ
أَرْوَحُ : إِذَا كَانَ فِي صَدْرِهِ قَدَمِيهِ

قال أبو عثمان : وَأَرَاضَ الْمَاءُ الْقَوْمَ
إِذَا أَرَوَاهُمْ بَعْضَ الرَّيِّ ، يُقَالُ :
أَتَانَا بِيَانًا يَرِيضُ كَذَا وَكَذَا رَجُلًا : إِذَا
أَرَوَاهُمْ بَعْضَ الرَّيِّ .

قال : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَرَاضَ الرَّجُلُ :
إِذَا ارْتَوَى مِنَ الْمَاءِ وَاللَّبَنِ ، وَقَالَ ابْنُ
مِقْبِلٍ :

٢٦٦١- لِيَالِي بَعْضُهُمْ جِيرَانُ بَعْضِ
بِغُولٍ وَهُوَ مَوْلَى مُرِيضٍ (١)
غَوْلٌ (٢) : مَوْضِعٌ .

(رجع)

وبالياء :

* (رَانَ) : رَانَ الشَّيْءُ عَلَى الشَّيْءِ إِذَا
أَحَاطَ بِهِ ، وَرَانَتْ الدُّنُوبُ عَلَى الْقَلْبِ
غَلَبَتْ ، وَرَانَتْ النَّفْسُ غَشَتْ ، وَرَيْنَ
الْإِنْسَانَ : انْقَطَعَ بِهِ .
وَأَرَانَ الْقَوْمَ : هَدَاكَتْ مَوَاشِيَهُمْ .

(١) كذا جاء الشاهد ونسب في اللسان - راض .

وذكره صاحب اللسان نقلًا عن ابن بري شاهدا على مجيء أراض الأرض بمعنى جعل الأرض رياضًا .

(٢) غول : واد فيه نخل وعيون ، وقيل : اسم جبل ، معجم البلدان ، غول .

(٣) «ق» : «بجمله وحسنه» «وع» : «بجمله» .

(٤) «أ» : «الراعي» براء مهملة : تصحيف .

(٥) الشاهد لطفرة ، وبرواية الأفعال جاء في الديوان ١٢ ، وجمهرة أشعار العرب ٨٤ واللسان - روع .

(٦) ق «:» ذكر الفعل تحت بناء فعل بكسر العين معتل العين بالواو .

أَتَيْتُهُمْ رَوَّاحًا . وَرَاحَ الشَّيْءُ رَوْحًا
انْتَشَرَتْ رَائِحَتُهُ ، وَرَاحَ ضِدَّ غَدَا ،
وَرَا حَ الشَّجَرُ يَرَا حٌ تَفَطَّرَ^(٤) بِالْوَرَقِ .
وَأَنشُدُ أَبُو عَمَّان :

٢٦٦٤ - لَعَلَّكُمْ أَنْ تَصَلُّحُوا بَعْدَ مَا أَرَى
نَبَاتَ الْعِضَاءِ الْمُقْبِلِ الْمَتْرُوحِ^(٥)

وقال (١٠٦-أ) الراعي :

٢٦٦٥ - وَخَادِعَ الْمَجْدِ أَقْوَامٌ لَهُمْ وَرَقٌ
رَا حَ الْعِضَاءُ بِهِمْ وَالْعَرَقُ مَدْخُولٌ^(٦)
(رجع)

انْبِسَاطٌ ، وَرَوَّحَتِ الْقَدَمُ نَفْسُهَا
فَهِيَ رَوْحَاءٌ . (رجع)
وَرَا حَ رَوْحًا : صَارَ^(١) بِالْعَشِيِّ أَوْ عَمِلَ فِيهِ .
وَأَنشُدُ أَبُو عَمَّان :

٢٦٦٣ - رَا حَ الْقَطِينِ بِهَجْرٍ بَعْدَ مَا ابْتَكُرُوا
فَمَا تُوَاصِلُهُ سَلْمَى وَمَاتَدَّرَ^(٢)

قال : وَالرَّوَّاحُ مِنَ لَدُنْ زَوَالِ
الشَّمْسِ إِلَى اللَّيْلِ .

(رجع)
وَرَا حَتِ^(٣) الْمَاشِيَةَ بِالْعَشِيِّ ؛ رَجَعَتْ
وَرُحْتُ الْقَوْمَ ، وَرَحْتُ إِلَيْهِمْ :

- (١) « ق » ، « ع » : « سار » من السير .
(٢) لم أتف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب ، ووجدت مطلعين لقصيدتين في ديوان كثير قريبين
من بيت الشاهد وهما :
خف القطين فراحوا منك أو بكروا
راح القطين من الثغراء أو بكروا
(٣) « ب » : « وأراحت وصوابه ما أثبت عن « أ » ، « ق » ، « ع » .
(٤) « ق » : « تقطر » بقا مثناة ، وصوابه بالناء الموحدة ، وهو أول ما يبدو من الورق .
(٥) جاء الشاهد في كتاب النبات والشجر للأصمعي ٤٩ برواية : « المورق » مكان : « المقبل » ورواية الديوان :
« الثائب » مكان « المقبل » والثائب أي الذي ثاب ورقه بعد سقوط الورق الأول .
ديوان عروة ٨٨ ضمن خمسة دواوين ، والنبات والشجر للأصمعي ٤٩ .
(٦) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٥ - ٢٦٦ منسوباً للراعي برواية :
وخادع المجد أقواماً لهم ورق . . راع العضاة به والعرق مدخول
وجاء في أمالي القالي ١ - ١٠ منسوباً للراعي كذلك برواية :
وخادع المجد أقوام لهم ورق . . راع العضاة به والعرق مدخول
وعلق صاحب التهذيب على الشاهد بقوله :
وروى الأصمعي :

وخادع المجد أقواماً لهم ورق

وَرَّاحَ الرَّجُلِ لِيَلْمَعْرُوفِ يَرَّاحُ : أَخَذَتْهُ لَهُ
أَرِيحِيَّةٌ ، وَرَّاحَ الْفَرَسُ : تَحَصَّنَ ، وَرَّاحَ
الْيَوْمُ رَوَّاحًا : اشْتَدَّتْ رِيحُهُ ، فَهُوَ رَّاحٌ ،
رَّاحٌ أَيْضًا : طَابَتْ رِيحُهُ ، فَهُوَ رِيحٌ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
كَانَ يَوْمَنَا طَبِيئًا رِيحًا ثُمَّ رَّاحَ مِنْ
آخِرِهِ ، فَهُوَ يَرَّاحُ رِيحًا بِكُنْهِ الرَّاءِ :
إِذَا اشْتَدَّتْ رِيحُهُ فِي الْحَرِّ وَالْبَرْدِ ،
وَكَانَ يَوْمَنَا (١) حَارًا ، ثُمَّ رَّاحَ مِنْ
آخِرِهِ يَرَّاحُ رَوَّاحًا : إِذَا بَرَدَ وَطَابَ ،
وَهَذَا يَوْمٌ رَّاحٌ ، وَلَيْلَةٌ رَاحَةٌ .

قال : وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ إِلَّا فِي الصَّيْفِ ،
(رجع)

وَرَّحْتَ لِلشَّيْءِ : فَرَّحْتَ بِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٦٦٦ - وَزَعَمْتَ أَنَّكَ لَا تَرَّاحُ إِلَى النَّسَاءِ
وَسَمِعْتَ قَبِيلَ الْكَاشِحِ الْمَتَرَدِّدِ (٢)

وَرِيحَ الْقَوْمِ رِيحًا : أَصَابَتْهُمْ
الرَّيْحُ ، وَرِيحَ الْغَدِيرِ : أَصَابَتْهُ
الرَّيْحُ (٣)

قال أبو عثمان : وَقَالَ يَعْقُوبُ
رِيحَ الْغُضَنِ ، فَهُوَ مَرُوحٌ : إِذَا
صَفَقَتْهُ الرَّيْحُ وَأَنشَدَ الْفَرَاءُ

٢٦٦٧ - كَانَ قَلْبِي وَالْفَرَّاقُ مَحْذُورٌ .

غُضِنٌ مِنَ الْغُضَنِ رِيحٌ مَمْطُورٌ (٤)

(رجع)

ح : أَيْ : قَالَ ، وَخَادَع : تَرَكَ ، قَالَ : وَرَوَاهُ أَبُو عَمْرٍو :
وَخَادَعُ الْحَمْدُ أَقْوَامٌ

أَيْ تَرَكَوا الْحَمْدَ ، أَيْ : لَيْسُوا مِنْ أَهْلِهِ ، قَالَ : وَهَذِهِ هِيَ الرِّوَايَةُ الصَّحِيحَةُ
وَبِالرِّوَايَةِ الْأُصْحَى جَاءَ فِي «أ» ، وَفِي «أ» ، ب : «بهم» مَكَانَ «بِهِ» فِي الشُّطْرِ الثَّانِي ، وَأَعْلَنَهُ مِنْ ضَلِّ النُّقْلَةِ ،
وَأَنْظَرَ فِي الشَّاهِدِ كَذَلِكَ : اللَّسَانُ - رُوح .

(١) «أ» : «يَوْمٌ» وَلَا فَرْقَ بَيْنَهُمَا فِي الْمَعْنَى .

(٢) «ب» : «النِّسَاءُ» مَعْدُودًا ، وَأَثْبَتَ رِوَايَةَ «أ» وَالتَّهْذِيبَ ، وَاللِّسَانَ ، وَفِي «أ» «ب» «قَبِيلُ» بِيَاءَ مُوَحَّدَةً تَحْتَمِي
وَصَوَابَهُ بِأَلْيَاءِ الْمُشْتَاةِ كَمَا فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ ، وَقَدْ جَاءَ الشَّاهِدُ فِيهِمَا غَيْرَ مَنْسُوبٍ ، وَلَمْ أَقِفْ عَلَى قَائِلِهِ . تَهْذِيبُ اللَّغَةِ
٥ - ٢١٩ ، وَاللِّسَانُ - رُوح .

(٣) مَا بَيْنَ الْمُعْقُوفِينَ تَكْمَلَةٌ مِنْ «ب» ، وَعِيَارَةٌ «ق» : وَالغَدِيرُ : كَذَلِكَ . . .

(٤) «ب» : «عُذُورٌ» مَكَانَ «مَحْذُورٌ» وَأَثْبَتَ مَا جَاءَ فِي «أ» ، وَالتَّهْذِيبَ ، وَاللِّسَانَ وَفِي الْأَخِيرِينَ : «عَبِيٌّ»

مَكَانَ «قَلْبِي» ، وَرَّاحٌ «مَكَانَ» رِيحٌ ، وَلَمْ يَنْسَبِ الشَّاهِدَ ، وَلَمْ أَقِفْ عَلَى قَائِلِهِ .

التَّهْذِيبُ ٥ - ٢١٧ ، وَاللِّسَانُ - رُوح .

وَأَرَا حَ الرَّجُلُ : مات ، وَأَرَا حَ :
أَيْضًا : رَجَعَتْ إِلَيْهِ نَفْسُهُ بَعْدَ الْإِعْيَاءِ ،
وَأَرَا حَ أَيْضًا : أَخْرَجَ رِيحَهُ مِنْ أَنْفِهِ
وَأَرَا حَ اللَّهُ عَبْدَهُ : أَوْجَدَهُ الرَّاحَةَ
وَأَرَا حَهُ مِنَ الْكَرْبِ ^(١) : كَشَفَهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٦٦٨- مَتَى مَا تَنَاخَى عِنْدَ بَابِ ابْنِ هَاشِمٍ
تُرَاحِي وَتَلْقَى مِنْ فَوَاضِلِهِ نَدَا ^(٢)
وَأَرَحْتُ عَلَى الرَّجُلِ حَقَّهُ : وَدَدْتُهُ
إِلَيْهِ ^(٣) ، وَأَرَا حَ الْقَوْمُ : صَارُوا فِي
الرَّيْحِ . قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ أَرُو حَ
الشَّيْءُ فَهُوَ مَرُو حٌ ، وَأَرَا حَ فَهُوَ مُرِيحٌ :
إِذَا أَنْتَنَ .

قال : وتقول : أَرُو حْتَ السَّمِيعِ
إِرْوَا حًا إِذَا : وَجَدْتَ رِيحَهُ

وكذلك أَرُو حَنِي السَّمِيعِ إِرْوَا حًا : إِذَا وَجَدَ
رِيحِي ^(٤) ، وَقَدْ أَرُو حَ الرَّجُلُ مِنْ صَاحِبِهِ
خَيْرًا : [إِذَا] ^(٥) أَحَسَّ مِنْهُ خَيْرًا .

وبالواو في لامة معتلا :

• (رِشَا) رَشَوْتُهُ رُشُوَةً
عَلَى طَلْبِهِ ^(٧) وَأَرَشَيْتُ الشَّجْرَةَ : امْتَدَّتْ
أَغْصَانُهَا ، وَأَرَشَيْتُ الدَّلْوَ : شَدَدْتُ
رِشَاهَا ^(٨) فِيهَا .

• (رَكَآ) : وَرَكَوْتُ الْحَوْضَ رَكَوًّا :
حَفَرْتُهُ كَبِيرًا أَوْ مُسْتَطِيلًا ^(٩) ، وَرَكَوْتُ
عَنْكَ الْأَمْرَ : وَرَيْتُهُ .

قال أبو عثمان : قال الأصمعي :
رَكَوْتُ عَلَيْكَ الْأَمْرَ ، وَرُكْنَتُهُ ^(١٠) .

- (١) « ب » : « الكروب » جمعاً ، وأثبت ما جاء في « أ » ، « ق » ، « ع » .
- (٢) الشاهد للأعشى من قصيدة يمدح النبي صلى الله عليه وسلم ، ورواية الديوان ١٧١ : « تريحي » مكان « تراحي » و « يدا » بالياء المشناة مكان « ندا » .
- (٣) « أ » : « عليه » وأثبت ما جاء في « ب » ، « ق » ، « ع » .
- (٤) ما بين المعقوفين تكملة من « ب » ، وأظنه تكرار للجملته قبله .
- (٥) « إذا » تكملة من « ب » .
- (٦) « ع » : « رشوا ورشوة » .
- (٧) « ق » : « طلبية » بفتح الطاء ، وكسر اللام ، وباء مفتوحة بعدها تاء ، وفي « أ » ، « ب » ، « ع » : « طلبه » بفتح الطاء واللام وكسر الباء والهاء .
- (٨) « ق » ، « ع » : « رشاهها » .
- (٩) ق ، ع : « وأيضاً ملأته » .
- (١٠) أ ، ب : « وركنته » وأظن صوابه « وركيته » بكاف مفتوحة أو مشددة مفتوحة ، كما في اللسان .

قال : وقال أبو بكر : رَكَوْتُ
عَلَى الرَّجُلِ رَكَوًّا : إِذَا سَبَعْتَهُ ^(١) ، وَوَقَعْتَ
فِيهِ ، وَرَكَوْتُ عَلَى الْبَعِيرِ الْحِمْلَ : إِذَا
ضَاعَفْتَهُ عَلَيْهِ ، وَأَرَكَيْتَ عَلَى فُلَانٍ
قَوْلًا أَوْ حِمْلًا : إِذَا ضَاعَفْتَهُ عَلَيْهِ
وَأَثَقَلْتَهُ بِهِ . (رجع)

وَأَرَكَيْتُ الشَّيْءَ فِي عُنُقِكَ : أَلْقَيْتَهُ
وَأَرَكَيْتَ فِي الْأَمْرِ : تَأَخَّرْتَ ، وَأَرَكَيْتَ
الشَّيْءَ : أَخَّرْتَهُ .

* (رَنَا) : وَرَنَّا رُنُوءًا ^(٢) ، وَرَنَاءً :
نَظَرَ .

قال أبو عثمان : قال الأصمعي
هُوَ إِدَامَةُ النَّظَرِ مَعَ سُكُونِ الطَّرْفِ .
قال : وَرَنَوْتُهُ أَنَا ، وَرَنَيْتُهُ : إِذَا
جَعَلْتَهُ يَرْنُو .

قال الراجز :

٢٦٦٩- أَرْنُو كُفْمَا أَرْنُو كُفْمَا أَرْنُو كُفْمَا
لا تَحْرِمَانِي إِنِّي أَرْجُو كُفْمَا ^(٣)

وقال العجاج :

٢٦٧٠- فَإِنْ يَكُنْ نَاهِي الصَّبَامِ مِنْ سِنِيَّ
وَالْحِلْمُ بَعْدَ السَّفَهِ الْمُسْنِيَّ
فَقَدْ أَرْنِي وَلَقَدْ أَرْنِي
غُرًّا كَأَرَامِ الصَّرِيمِ ^(٤) الْغَنِّ

وَرَنَّا إِلَى الشَّيْءِ : أَبْصَرُهُ ، وَرَنَّا إِلَى
الصَّوْتِ : طَرَبَ .

(رجع)

وَأَنشُدُ أَبُو عُثْمَانَ لَابِنِ الدَّمِينَةَ :

٢٦٧١- فَمَا سَكَنْتُ حَتَّى رَنَوْتُ لَصُومَهَا ^(٥)
أَي طَرَبْتُ .

(١) « سبعته » يعنى : طعنه ، وشتمه ووقع فيه بالقول القبيح .

(٢) « ق » ، « ع » : « ورنا الناظر رنوا ورناء » .

(٣) جاء الراجز في اللسان - رنا برواية :

ياصاحي إني أرنوكما

لا تحرماني إني أرجوكما

من غير نسبة ، ولم أقف على قائله .

(٤) جاء الراجز في ديوان العجاج (١٨٦ - ١٨٧) ، ورواية البيت الثالث : « فقد أرناني » وفسرها
الأصمعي فقال : أي أديم إبطار الغواني إلى « وفسر « أرنى » الثانية ، فقال : « أديم نظري لإيهن » ، وانظر :
الإبل للأصمعي ١٨٧ . وفي أ : « عرا » يعين مهمله مكان « غرا » بغين معجمة في البيت الرابع : تحريف .

(٥) لم أقف على الشاهد في شعر ابن الدمينية (عبيد الله بن عبد الله) ولم أعر على تنه فيما رجعت إليه من

وَأَرْنَانِي الْمَنْظَرُ : أَعْجِبْنِي .

* (رَغَا) : وَرَغَا الْبَعِيرُ رُغَاءً .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
يُقَالُ : رَغَا الصَّبِيُّ يَرْغُو رُغَاءً وَالرُّغَاءُ
بُكَاءُ الصَّبِيِّ مِثْلُ الزَّقَاءِ ، وَهُوَ أَشَدُّ .

قال : وَرَغَا الضَّبُعُ أَيضًا رُغَاءً ،
وَالرُّغَاءُ صَوْتُهَا .

(رَجِعْ)

وَرَعَّتِ الرَّغْوَةُ : ارْتَفَعَتْ .

وَأَرْغَى الْبَائِلُ : ارْتَفَعَتِ الرَّغْوَةُ عَلَى
بَوْلِهِ .

قال أبو عثمان : وَأَرْغَى اللَّبَنُ :
أَيضًا . (رَجِعْ)

وَأَتَيْتُ الرَّجُلَ فَمَا أَثْنَى ، وَ أَرْغَى :
أَيُّ مَا أَعْطَانِي ثَاغِيَةً وَلَا رَاغِيَةً ، وَهِيَ
الشَّاةُ وَالنَّاقَةُ .

* (رَفَا) : وَرَفَوْتُ الثَّوْبَ مِثْلَ رَفَاتِهِ
قَالَ أَبُو عُثْمَانَ : قَالَ أَبُو حَاتِمٍ :

(١) أ : « تحريك » وما أثبت عن ب أدق .

(٢) ما بعد الياء إلى هنا ساقط من ب .

(٣) ق ، ع : « ورفوت الرجل رفوا » .

(٤) كذا جاء ونسب في اللسان - رفا ، وهو كذلك في ديوان الهذليين ٢ - ١٤٤

(٥) جاء الشاهد في ترجمة عبد الله بن همام السلولي بالشعر والشعراء لابن قبيبة ٢ - ٦٥٢ نقلًا عن الكامل

لمبرد برواية :

رَفَيْتُ الثَّوْبَ : أَرْفِيهِ رَفِيًّا عَلَى تَحْوِيلِ (١)

الْهَمْزَةُ إِلَى الْيَاءِ ، كَمَا حُوِّلَتِ الْوَاوُ
إِلَى الْيَاءِ (٢) ، وَهِيَ لُغَةٌ لِبَنِي كَعْبِ بْنِ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ .

(رَجِعْ)

وَرَفَوْتُ الرَّجُلَ (٣) : سَكَّنْتُهُ وَهَدَنْتُهُ :
مِثْلُ رَفَاتِهِ أَيضًا .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِأَبِي خِرَاشِ الْهَذَلِيِّ :
٢٦٧٢ - رَفَوْنِي وَقَالُوا يَا خُوَيْلِدُ لَا تُرَخَّ
فَقُلْتُ وَأَنْكَرْتُ الْوُجُوهَ هُمْ هُمُ (٤)
وَأَرْفَيْتُ السَّفِينَةَ : مِثْلُ أَرْفَاتِهَا .

وبالياء :

* (رَعَى) : رَعَيْتُ الشَّيْءَ رَعِيًّا :
حَفَظْتُهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِعَبِيدِ اللَّهِ بْنِ هَمَامٍ :

٢٦٧٣ - أَصْبَحْتَ مُلْكْتَ أَمَرَ النَّاسِ كُلَّهُمُ
فَأَنْتَ تَرَعَاهُمْ وَاللَّهُ يَرَعَاكَ (٥)

أصبحت راعي أهل الدين كلهم

ورعت الماشية النبات : أكلته
[والله عبده : حفظه^(٤)] .

وأرعىته عليك : أبقيت ، وفي
الدعاء : « لَا أَرعى الله عليه ، وَلَا
أَبقى^(٥) » .

وأرعىته إلى الشيء : استمعت ،
وأرعىته سمعي : جعلته يرعى كلامك ،
وأرعى الله الماشية : أنبت لها ما ترعاه ،
وأرعت الأرض : كثر رعيها .

* (رعى) : ورعىته الشيء بسهم أو
سجرة ، ورعىته عن القوس : كذلك .
وأنشد أبو عثمان للشماخ :

٢٦٨٧- رعى عن قسي الما سخية رجلنا
بأجود ما يبتاع من نبل يشرب^(٦)
وقالت الحزن في سعد بن عبادة :

٢٦٧٨- قتلنا سيد الخزرج مبعدين عباده
بسهمين رمينا فلم تخط فواده^(٧)

وقال أبو قيس بن الأسلت :

٢٦٧٤- ليس قطا مثل قطي ولا إلى

مرعى في الأقوام كالراعى^(١)
(رجع)

ورعىه أيضا : انتظرته . ورعىته
النجوم : انتظرت مغيبها .

وأنشد أبو عثمان :

٢٦٧٥- أرعى النجوم وما كلفت رعيها
وتارة أتغمي فضلي أطماري^(٢)

وقال النابغة :

٢٦٧٦- تطاول حتى قلت ليس بمنقض

وليس الذي يرعى النجوم بأيب^(٣)

وقال أبو ليلى تقول : ليس في يد
الذي يرعى النجوم شيء إلا رعيته .

[١٠٦- ب] فلا يشوب منها بشيء .

(رجع)

(١) كذا جاء ونسب في الفضليات ٢٨٥ المفضلية ٧٥ ، وتهذيب اللغة ٣ - ١٦٢ ، واللسان - رعا .

(٢) الشاهد للخفاء (تماضر بنة عمرو السلمية) كما في اللسان - رعا والديوان ٦١ .

(٣) كذا جاء الشاهد في ديوان النابغة ٢ ضمن خمسة دواوين ، وعلق الشارح بقوله : يروى : « تغاس »

ويروى : « وليس الذي يهدى النجوم » . « وبرواية الأفعال كذلك جاء في الديوان : ٤٨ ط بيروت ، مع ذكر
همزة « آيب » .

(٤) « والله عبده : حفظه » تكله من ق ، ع

(٥) ق : « عليك » وما أثبت أولى بالقبول .

(٦) لم أعر على الشاهد في ديوان الشماخ بشرح الفقيه العلامة الشنقيطي ولم أرف عليه فيما رجعت إليه من كتب .

(٧) لم أرف على الشعر فيما رجعت إليه من كتب .

وَأَزَمْتُ الدَّابَّةَ الشَّيْءَ ^(٢) عَنْ ظَهْرِهَا :
أَلْفَنَهُ ، وَأَرَمَيْتُهُ أَنَا عَنْهَا أَيْضًا .
وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٦٨١- يَكَادُ يُرْمَى الْقَيْقَبَانَ الْمَسْرُجَا ^(٤)
الْقَيْقَبَانَ : خَشْبَةٌ يُعْمَلُ مِنْهَا السَّرُوجُ
فَعَلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ بِالْوَاوِ

مَعْتَلًا :

* (رَجِي) : رَجِي الرَّجْلُ رَجِي :
انْقَطَعَ كَلَامُهُ وَضَحِيحُهُ .

وَرَجِي . ^(٥) الْكَلَامُ وَالضَّحِيكُ : مِثْلُهُ .

وَرَجَوْتُ الشَّيْءَ ، وَرَجَبْتُهُ رَجَاءً :

ضِدُّهُ يَشَسْتُ مِنْهُ ، وَرَجَوْتُهُ رَجْوًا : خَفَيْتُهُ ،

قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « فَمَنْ كَانَ يَرْجُو

لِقَاءَ رَبِّهِ » ^(٦) : أَيْ يَخَافُهُ .

وَقَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ : رَمَيْتُ عَلَى
الْقَوْمِ مِثْلَ قَوْلِكَ : رَمَيْتُ عَنْهَا .
وَأَنشُدُ :

٢٦٧٩- أَرَمَى عَلَيْهَا وَهِيَ فَرْعٌ أَجْمَعُ
وَهِيَ ثَلَاثُ أَذْرَعٍ وَإِصْبَعٍ ^(١)
(رَجِعْ)

وَرَمَيْتُ الرَّجُلَ : قَدَفْتُهُ .

وَأَرَمَيْتُ فِي الشَّيْءِ : زِدْتُ فِيهِ ،
وَأَرَا فُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ فِي الْمَشَاتِمَةِ :
زَادَ .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٦٨٠- وَأَسْمَرُ حُطْبِيًّا كَأَنَّ كَهْوَبَهُ

فَوَى الْقَسْبِ قَدَارِي ذِرَاعًا عَلَى الْعَشْرِ ^(٢)

(رَجِعْ)

(١) جاء الرجز في اللسان - رمى من غير نسبة ، ونقل صاحب اللسان عن العلامة ابن بري قوله : « إنما جاز رميت عليها ؛ لأنه إذا رمى عنها جعل السهم عليها » .

(٢) الشاهد لحاتم الطائي كما في الديوان ٤٧ والجمهرة ٢ - ٤١٩ وتهذيب اللغة ١٥ - ٢٧٩ ، واللسان - رمى وقد سبق الاستشهاد به في أكثر من موضع .

(٣) « الشيء » ساقطة من ق ، ع .

(٤) الرجز للمجاج كما في جمهرة اللغة ٢ - ٤١٨ ، وديوان المجاج ٣٨٦ ، وجاء في شرح الأسمى : القيقبان : خشب تتخذ منه السروج ، والقيقبان : فيعلان « فسمى السرج قيقباناً .

(٥) ب : « ورجاء » وما جاء في أ ، ق ، ع . أثبت .

(٦) الآية ١١٠ - الكهف .

وأنشد أبو عثمان :

٢٦٨٢ - إِذَا لَسَعَتْهُ الدَّبْرُ لَمْ يَرْجُ لَسَعَهَا
وَحَالَفَهَا فِي بَيْتِ نُوبِ عَوَامِلِ (١)

أى : لم يكثرث لذلك ، ولم يخف .

وَأَرْجَيْتُ الْأَمْرَ وَالشَّيْءَ : مثل أَرْجَيْتُهُمَا :
أى أَخْرَجْتُهُمَا ، قال الله عز وجل : « وَآخِرُونَ
مُرْجُونَ لِأَمْرِ اللَّهِ » (٢) أى مُؤَخَّرُونَ حَتَّى
يُنزِلَ اللَّهُ فِيهِمْ مَا يُرِيدُ .

وقال تعالى : « أَرْجُهُ وَأَخَاهُ » (٣)

وَأَرْجَيْتُ الْبِئْرَ : أَضْلَحْتُ أَرْجَاءَهَا :
أى نَوَاحِيهَا .

* (رَبَى) : وَرَبَيْتُ (٤) فِي بَيْتِي فُلَانُ ،
وَرَبَوْتُ رَبْوًا وَرَبِيًّا (٥) : نَشَأْتُ فِيهِمْ .
وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢٦٨٣ - لَجَارِيَةٌ بَيْنَ السَّلِيلِ مَحَلُّهَا

وَبَيْنَ أَبِي الصَّهْبَاءِ مِنْ أُمَّ خَالِدٍ

أَحَقُّ بِأَسْنَاءِ الْمَلُوكِ مِنَ الَّتِي

رَبَّتْ وَهِيَ تَنْزُوفِي حُجُورِ الْوَلَائِدِ (٦)

(رجع)

وَرَبَا الشَّيْءُ رَبْوًا : ارتفع ، وَرَبَا
الرَّجُلُ رَبْوًا : أَخَذَهُ الْبُهِرُ وَالنَّفْسُ ،
وَأَرَبَى عَمَلًا بِالرَّبَا ، وَأَرَبَى عَلَى غَيْرِهِ :
تَعَالَى فِي قَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ .

فَعَلَ بِالْبَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ مَعْتَلًا :

* (رَوَى) : رَوَى الْحَدِيثَ وَالشَّعْرَ
رَوَايَةً : حَفِظَهُ ، وَأَخْبَرَ بِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلْفَرَزْدَقِ :

٢٦٨٤ - أَمَا كَانَ فِي مَعْدَانَ وَالْفَيْلِ شَاغِلَ

لِعَثْبِيَّةِ الرَّأْوِيِّ عَلَى الْقَصَائِدِ (٧)

(١) الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي كما في مقدمة جهرة أشعار العرب ٩ ، وديوان الهذليين ١ - ١٤٣ ، واللسان - رجا . والرواية فيهما : « عواسل » مكان « عوامل » وفي اللسان « خالفهما » بالخاء وهي رواية .

(٢) الآية ١٠٦ - التوبة .

(٣) الآية ١١١ - الأعراف « قالوا أرجه وأخاه وأرسل » والآية ٣٦ - الشعراء : « قالوا أرجه وأخاه ، وابعث في المدائن حاشرين » .

(٤) ق : ذكر الفعل « ربي » تحت بناء فعل بالياء سالما ، وفعل بالواو والياء معتلا .

(٥) ق ، ع : « ربوا ، وربيا ، ورباه » .

(٦) « السليل » مكان كان فيه يوم من أيام العرب بين عيس وأسد . معجم البلدان - السليل . ولم أفد للشاهد على قائل فيما رجعت إليه من كتب .

(٧) جاء الشاهد في ديوان الفرزدق ١٧٩ برواية :

لقد كان في معدان والفيل زاجر

وبرواية الأفعال جاء في اللسان - روى .

ورويت من الماء والشراب [رياً] (٥)
 وروى ماءً وشراباً، ورويت الأرض من
 المطر [رواء] (٦) وروى، وأروينا :
 صرنا في رواء المطر (٧).

(٨) الثلاثي المفرد

(٩) الثنائي المضاعف :

* (رَفَّ) : رَفَّ الشَّيْءُ رَفًّا ، مَصَّهُ
 وَرَفَّ الشَّيْءُ رَفِيغًا : بَرَقَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثَانَ :

٢٦٨٦- وَمَهَا تَرَفَّ غَرُوبُهُ

تَشْفَى الْمُتَيْمِ ذَا الْحَرَارَةِ (١٠)

وَفَلَانٌ يُحْمِنُنَا وَيُرْفِنَا : إِتْبَاعٌ (١١)

جَعَلَ الْأَلْفَ وَاللَّامَ فِي الرَّاوي بَعْضِي
 الْأَدَى . (رَجَع)

رَزَوَى لِأَهْلِهِ رَزَوَى عَلَيْهِمْ رِيَّةً (١)
 اسْتَقَمَى لَهُمْ ، وَرَوَيْتَ عَلَى الْإِبِلِ :
 شَدَدْتَ عَلَيْهَا (٢) الْأَرْوِيَّةَ وَهِيَ الْجِبَالُ
 جَمَعَ رَوَاءً .

قَالَ أَبُو عَثَانَ : وَرَوَيْتَ عَلَى الرَّجُلِ :
 إِذَا شَدَدْتَهُ عَلَى الْبَعِيرِ بِالرَّوَاءِ بِالثَّلَاثِ سَقَطَ
 عَنْهُ مِنَ النَّوْمِ (٣) ، وَأَنشَدَ :

٢٦٨٥- إِنِّي إِذَا مَا الْقَوْمُ كَانُوا أَنْجِيَهُ

وَاضْطَرَبَ الْقَوْمُ اضْطَرَابًا رَشِيهِ

وَشَدَّ فَوْقَ بَعْضِهِمْ بِالْأَرْوِيَّةِ

هُنَاكَ أَوْصِيَنِي وَلَا تُوصِي بِيهِ (٤)

(رَجَع)

(٢) أ : « عليه » وما أثبت عن ب أدق .

(١) ق ع : « رية وريا » .

(٣) في ع : نقلت إضافة أبي عثمان بنصها تقريبا .

(٤) جاءت الأبيات : الأول ، والثالث ، والرابع ، في اللسان - روى من غير نسبة ، وجاءت الأبيات : الأول ،
 والثاني ، والرابع ، في اللسان نجا منسوبة لسليم بن وثيل اليربوعي ، وفي البيت الثاني عدة روايات .

(٥) « ريا » تكملة من ب ، وفي أ ق : ريا ورية ، وفي ع : ريا ، وريا . بكسر الراء وفتحها .

(٦) « رواء » تكملة من ب ، ق ، ع .

(٧) في عبارة : ب : اضطراب وتكرار ولفظها : « ورويت من الماء والشراب ريا ، وروى ماء وشرابا ،
 ورويت الأرض من الماء والشراب ريا ، وروى ماء وشرابا ، ورويت الأرض من المطر رواء » وقد خلصت العبارة
 من التكرار الذي وقع فيها بفعل النقلة ، معتمدا على ما جاء في أ ، ق ، ع .

(٨) أ : « الثلاثي الصحيح » وما أثبت عن ب يتفق ونسق الأليف وهو الصواب .

(٩) أ : « المضاعف » وأثبت ما جاء في ب ، ق .

(١٠) الشاهد للأعشى ميمون بن قيس يذكر ثغر امرأة ، ورواية الديوان : ١٨٩ ، وتهذيب اللغة ١٥ - ١٧٠ ،

واللسان - رفف « ترف » بكسر الراء ، وفيها الكسر والضم .

(١١) ق ، ع : « وفلان يرفنا إتباع ليحفنا .

(٦) يعنى : الوهل يصفه بانبساط
أظلاله .

* (رَشَن) : وَرَشَ الشَّوَاءُ مَاءَهُ رَشًا ،
فَهُوَ رَشْرَاشٌ ، وَرَشَّشْتُ الشَّيْءَ : بَلَلْتَهُ .

* (رَصَّ) : وَرَصَّ البُنْيَانَ والقَوْمَ فى
الْحَرْبِ رِصًّا : قَرَّبَ بَعْضًا إلى بَعْضٍ
وَقَوَّنَهُ بِمَوْمَنَةِ الحَدِيثِ : « تَرَاصَّوْا فى
الصَّلَاةِ » (٧) .

* (رَمَّ) : وَرَمَّ الحَدِيثَ فى نَفْسِهِ
[رَمًا] (٨) : حَلَّهَا بِهِ ، وَرَمَّ بَيْنَ
القَوْمِ : أَصْلَحَ ، وَرَمَّ الشَّعْرَ : خَالَفَ

* (رَجَّ) : وَرَجَّ رَجًّا : تَحَرَّكَ ،
وَرَجَّجْتُهُ : حَرَّكْتُهُ وَمِنْهُ « رَجَّتِ
الأَرْضُ » (١) .

* (رَحَّ) : وَرَحَّ الحَافِرُ والقَدَمُ (٢)
رَحًّا : انْبَسَطَا .

وَأَزْشَدَ أَبُو عَمْرٍاءُ لِحَمِيدٍ (٣) :

لَارْحَحُ فِيهَا وَلَا اصْطِرَارُ
وَلَمْ يَقْلُبْ أَرْضَهَا البِيطارُ (٤)

وقال الأعشى :

٢٦٨٨... فَلَوْ أَنَّ عَزَّ النَّاسَ فى رَأْسِ صَخْرَةٍ

مَلْمَلَمَةٌ تُعْبَى الأَرَحُّ المَخْدَعُ (٥)

(١) أ ، ب ، ومنه : « ورجت الأرض » وهى مأخوذة من قوله تعالى : « إذا رجبت الأرض رجبا » الآية ٤ -

الواقعة .

(٢) أ : « القدم والحافر » وأثبت ما جاء فى ب ، ق ، ع ، وهما سواء .

(٣) أى حميد الأرقط .

(٤) الشاهد لحميد الأرقط كما فى كتاب الإبل للأصمعي ١٠٠ ، وتهذيب ألفاظ ابن السكيت ١٠٨ ، وجمهرة

ابن دريد ٢ - ٥٩ ، وتهذيب اللغة ٣ - ٣٤ ، واللسان - رجع ، وبعد الشاهد فى الأبل ، وتهذيب الألفاظ والجمهرة :

.. ولا لجليه بها جبار ..

ورواية أ ، ب : « اضطرار » بضاد معجمة مكان « اضطرار » والاضطرار الضيق والانقباض .

(٥) جاء الشاهد فى ديوان الأعشى ميمون بن قيس ٣٣٣ برواية « ولو » مكان : « فلو » ورواية الأفعال

جاء فى تهذيب اللغة ٣ - ٣٤ ، واللسان - رجع .

(٦) أ : « باضطراب » ، وأثبت ما جاء فى ب ، وتهذيب ، واللسان .

(٧) أ : « تراصوا » من الوصاية تصحيف . والشاهد من شواهد ق ، ع . ولفظه فى النهاية ٢ - ٢٢٧ :

« تراصوا فى الصفوف » .

(٨) « رسا » تكللة من ب ، ق ، ع .

* (رت) : وَرَتْ رُتَةً^(٥) كَذَلِكَ حُسْنَةُ فِي
اللِّسَانِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِلعَجَّاجِ :

٢٦٩٠ - حَتَّى تَقْرَى البَيْنَ كَالأَرْتِ

* (رَخ) : [قَالَ أَبُو عُمَانَ]^(٧) :
وَيُقَالُ : رَخَّ الثَّيْبُ رَخًا : إِذَا أَرْخَاهُ ،
وَيُقَالُ : وَطَى الثَّيْبُ فَرَخَهُ : يُرِيدُ
أَرْخَاهُ ، قَالَ ابْنُ مَقْبِلٍ :

٢٦٩١ - فَلَبَّدَهُ مِمَّنَّ الطَّيَارِ وَرَخَّهُ

فَعَجَّ رُؤُوفَ قَبِيلٍ أَنْ يَتَشَدَّدَا^(٨)

قَالَ : وَرَوَاهُ الأَصْمَعِيُّ : وَرَجَّه نَعَّاجٌ

أَيَّ حَرَكَه^(٩) .

(رجع)

بِحَرَكَةِ الحَرْفِ الَّذِي بَيْنَ أَلْفِ التَّسْمِيسِ
وَالقَافِيَةِ : مِثْلُ : عَاجِلُهُ ، وَيَأْمَلُهُ .

وَرَسَمَتِ الحُمَيَّ رِسًا وَرَسِيمًا بِدَأَتْ بِهِ .

* (رَزَّ) : وَرَزَّ السَّهْمَ وَغَيْرَهُ^(٢) فِي كُلِّ

مَرْمِيٍّ رِزًّا : أَلْهَبَتْهُ فَارْتَزَّ هُوَ : أَيَّ ثَبَتَ ،

وَكَذَلِكَ : رَزَّ الجِرَادُ أذْنَابَهُ فِي الأَرْضِ

لِيَبِيضَ (١٠٧ - أ) .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَرَزَّتِ السَّمَاءُ نَرَزَّ رِزًّا ،

وَالاسْمُ الرِّزُّ ، وَذَلِكَ : إِذَا سَمِعْتَ صَرْتَ

الرَّعْدِ مِنْ بَعِيدٍ مِثْلَ الأَرِيزِ ، قَالَ : وَقَدْ

يَصْرَفُ^(٤) نَمِي غَيْرَ الرِّاءِ :

قَالَ لَبِيدٌ :

٢٦٨٩ - وَتَسَمَّيْتُ رِزًّا الأَنْبِيسَ فَرَاعَهَا

مَنْ ظَهَرَ غَيْبَ والأَنْبِيسُ سَهَامُهَا

(رجع)

(١) أ : « خالف حركة الحرف بين ألف للتأسيس ، والقافية » وأثبت ما جاء في به ، ق ، ع .

(٢) أ : « ورز الشيء ، والسهم وغيرهما » ، وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع .

(٣) ب : « يضرب » بياض موحدة تحتية في آخره ، ويصرف بالفاء : أثبت .

(٤) جاء الشاهد في ديوان لبيد ١٧٣ برواية : « وتوجست رز الأنيس » و « عن » مكان « من » في أول

السطر الثاني ، وعلق محقق الديوان على البيت بقوله : « يروى » : « وتوجست رز الأنيس » ، ويروى « وتيسمت رز » .

(٥) أ : « رنة » بفتح الراء ، وصوابه الضم .

(٦) الشاهد لروية بن العجاج وجاء في ديوانه ٢٤ برواية : « يري » ، بياض مشاة في أوله ، وفي أ : « ترين »

تصحيف .

(٧) « قال أبو عثمان » تكله من ب ، والفعل « رخ » من إضافات أبي عثمان على كتاب شيخه .

(٨) كذا جاء ونسب في تهذيب اللغة ٦ - ٦٦ هـ واللسان - رخ .

(٩) جاء في اللسان - رخ ، وروى : ورجه بالميم والأول أكثر ، وجاء بهامش ب تم الثالث والمثرون

المعين من تهجئة أبي عثمان .

الثلاثي الصحيح :

فَعَلَ :

* (رَغَسَ) : رَغَسَ اللَّهُ الْمَالَ رَغْسًا :
بَارَكَ فِيهِ ، وَكَذَلِكَ : رَغَسَ الْمَرْأَةَ :
كَثَّرَ^(١) وَأَهَا .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
رَغَسَهُ اللَّهُ مَالًا وولداً : أَيْ أَعْطَاهُ ذَلِكَ
وَكَثَّرَ لَهُ مِنْهُ ، وَرِ الْحَدِيثُ : «إِنَّ
رَجُلًا رَغَسَهُ اللَّهُ مَالًا»^(٢) أَيْ أَكْثَرَ
لَهُ وَبَارَكَ فِيهِ ، وَالرَّغْسُ النَّمَاءُ
وَالْبَرَكَتَةُ .

قال المعجاج :

٢٦٩٢ - إِمَامَ رَغْسٍ فِي نِصَابِ رَغْسٍ^(٣)

وقال أيضا^(٤) :

٢٦٩٣ - حَتَّى أَرَانَا وَجْهَكَ الْمَرْغُوسَا^(٥)

أَي [ذَا] ^(٦) النَّمَاءِ وَالْبَرَكَتَةِ .

(رَجَع)

* (رَحَصَ) : وَرَحَصَ الشَّيْءَ رَحْصًا :
غَسَلَهُ .

قال أبو عثمان : والمَرْحَاضُ : خَشْبَةٌ
يُضْرَبُ بِهَا الثَّوْبُ إِذَا غُسِلَ .

وَأَنْشُد :

٢٦٩٤ - مُلَاءٌ غَسَّالَ أَجَادَ الرَّحْضَا^(٧)

وَقَالَتْ عَائِشَةُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا -
فِي عُثْمَانَ - رَحِمَهُ اللَّهُ^(٨) - «اسْتَتَابُوهُ
حَتَّى تَرَكَوهُ كَالثَّوْبِ الرَّحِيضِ أَحَالُوا
عَلَيْهِ فَفَقَتَلُوهُ»^(٩) . (رَجَع)

(١) أ : «كثر ولدها» بضم الهمزة وفي ب «كثر» بتشديد الهمزة - أي الله - سبحانه وتعالى .

(٢) كذا جاء في النهاية ٢ - ٢٣٨ ، وتمتته : «ولدا» ورواية أ ، وتهذيب اللغة (٨ - ٣٣) أن يفتح الهمزة .

(٣) كذا جاء الشاهد ونسب في تهذيب ألفاظ ابن الكسيت ٢٦ وتهذيب اللغة ٨ - ٣٣ ، واللسان - رَغَسَ

وهو في ديوان المعجاج ٤٧٨ .

(٤) «وقال أيضا» عبارة توهم أن الشاهد بعدها للمعجاج ، والصواب أنه لرؤية .

(٥) جاء الشاهد في تهذيب ألفاظ ابن الكسيت ، واللسان - رَغَسَ منسوبا لرؤية برواية «حتى أراي» وفي

تهذيب اللغة ٨ - ٣٤ من غير نسبة برواية «حتى رأينا» وجاء برواية الأفعال في ديوان رؤية ٦٨ .

(٦) «ذا» تكلمة من ب .

(٧) الرجز لرؤية كما في ديوانه ٨٠ .

(٨) أ : «رضي الله عنه» .

(٩) لفظ الحديث كما في النهاية ٢ - ٢٠٨ : «استتابوه حتى إذا ماتركوه كالثوب الرحيص أحالوا عليه

فقتلوه» .

لَهُ مِنَ الْمَالِ رَضَخًا وَرَضِيخَةً : أَعْطَاهُ .

* (رَكَدَ) : وَرَكَدَتِ الْمَاءُ وَالرِّيْحُ (٣)

رَكَوْدًا : سَكْنَا ، (٤) ، وَرَكَدَ الْقَوْمُ :

هَدَأُوا ، وَرَكَدَ الْمُنُّ : اسْتَوَى سِمْنَا ،

وَرَكَدَ الرَّجُلُ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ .

قال أبو عثمان : وَرَكَدَ الْمِيزَانُ :

اسْتَوَى ، قال الراجز :

٢٦٩٦- وَقَوْمِ الْمِيزَانَ حَتَّى يَرْكُدُ

هَذَا سُمِيرِيٌّ وَهَذَا مَوْلِدُ

يَعْنِي بِهِمَا الدَّرْهَمَيْنِ .

وَرَكَدَتِ الشَّمْسُ : إِذَا قَامَ قَائِمِ

الظُّهْرِ .

(رجع)

وَرَحَضَ الْعَرَقُ الْمَخْمُومَ : مَثَلَهُ ،

وَيُسَمَّى الرَّحَضَاءُ

* (رَزَحَ) : وَرَزَحَ الْبَعِيرُ رُزُوحًا

أَعْيَا فَلَمْ يَنْهَضْ .

يُقَالُ بَعِيرٌ رَازِحٌ ، وَإِبِلٌ رَزَحَاءُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢٦٩٥- وَمَشَى الْقَوْمُ بِالْعِمَادِ إِلَى الرَّزْحِي

وَأَعْيَا الْمُسِيمُ أَيْنَ الْمَسَاقِ (١)

قال أبو عثمان : وَرَزَحَ رُزَاحًا .

هُزِلَ .

(رجع)

* (رَضَخَ) : وَرَضَخَ الشَّيْءُ رَضَخًا ،

وَرَضَخَهُ رَضَخًا : كَسَرَهُ ، وَرَضَخَ

(١) لم أقف على الشاهد ، وقائله فيما رجعت إليه من كتب . والمعاد . الإبل التي غمز الرجل ستامها ، والرزحي : الضعيفة ، والمسيم : من السوم بمعنى الرعى أو البيع ، والأولى أولى ، والمساق : المكان الذي تساق إليه .

(٢) أ ، ب ، ق ، ورضخ الشيء رضخا ، ورضخه رضخا : كسره ، وفي ع ورضخ الشيء رضخا ورضخه رضخا : كسره الأولى بالحاء مهملة ، والثانية بالحاء معجمة وهو أثبت .

(٣) أ : «الريح والماء» وعبارة ق ، ع : «وركدت الريح ركودا والماء : سكتنا» .

(٤) أ : «سكتنا» بناء مشناة في آخره : تحريف .

(٥) جاء الرجز في التهذيب ١٠ - ١١٥ ، واللسان - ركد من غير نسبة والرواية فيها «قوم الميزان» على الإخبار . و «حين» مكان : «حتى» ، وجاء في اللسان - سمر : «وحكى ابن الأعرابي أعطيته سيرية من دراهم كان الدخان يخرج منها ، ولم يفسرها ، قال ابن سيده : أراه : غنى . دراهم سمر ، وقوله : كأن الدخان يخرج منها يعني : كدرة لونها ، أو طراء بياضها» .

وَرَقَصَ الحِمَارُ حَوْلَ أُتْنِهِ ^(٤) وَرَقَصَ
السَّرَابُ فِي الظَّهْيَةِ رَقْصًا وَرَقْصَانًا .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٦٩٩- حَتَّى إِذَا رَقَصَ اللُّوَامِعُ بِالضُّحَى
وَاجْتَابَ أَرْدِيَةَ السَّرَابِ إِكَامَهَا ^(٥)

قال أبو عثمان : وَرَقَصَ التَّبِيدُ :
إِذَا جَاشَ ، قال حسان :

٢٧٠٠- بِزُجَاجَةٍ رَقَصَتْ بِمَا فِي قَعْرِهَا ^(٦)
* (رَبَطَ) : وَرَبَطَ اللَّهُ عَلَى القُلُوبِ بِالصَّبْرِ

رَبَطًا وَرَبَاطًا : قَوَاهَا ، وَرَبَطَ الشُّجَاعُ
قَلْبَهُ عَنِ الفِرَارِ : شَدَّهُ ، وَالرِّبَاطُ : الفِوَادُ

* رَتَكَ : وَرَتَكَ البَعِيرُ رَتَكَانًا :
اهْتَزَّ فِي سَيْرِهِ ^(١) .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِحاتم يذکر ناقةً
لَهُ اسْمُهَا المِزَاحُ : أَنَّهُ دَعَاهَا بِاسْمِهَا :

٢٦٩٧- أَشْدَيْتُهَا بِاسْمِ المِزَاحِ فَأَقْبَلَتْ
رَتَكَأً وَكَانَتْ قَبْلَ ذَلِكَ تَرُسُفَ ^(٢)

* (رَزَقَ) : وَرَزَقَ اللَّهُ عِبَادَهُ رِزْقًا :
وَرَزَقَ السُّلْطَانُ الجُنْدَ رِزْقَةً .

* (رَقَصَ) : وَرَقَصَ اللّاعِبُ وَالإِبِلُ
فِي سَيْرِهَا رَقْصًا وَرَقْصًا .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِلأَخْطَلِ :

٢٦٩٨- إِتَى حَلَفْتُ بِرَبِّ الرَّاغِصَاتِ وَمَا
أَضْحَى بِمَكَّةَ مِنْ حُجْبٍ وَأَسْتَارِ ^(٣)

(١) ع : ذَكَرَ عَجِي هَذَا الفِعْلَ عَلَى أَفْعَلَ ، وَعِبَارَتُهُ : « وَأَرْتَكَ فِي أَمْرِهِ : شَكَ » . وَجاءَ فِي التَّهْدِيدِ ١٠ - ١٣٤ :
« أَرْتَكَ الضُّحْكَ وَأَرْتَانَهُ إِذَا ضَحَكَتْ ضَحْكَاً فِي فَتُورٍ » . وَقد نَقَلَ أَبُو عُمَانَ ذَلِكَ عَنِ اللَّيْثِ ، وَجاءَ فِي كِتَابِ الإِبِلِ لِلأَسْمَعِيِّ
١٢٣ « فَإِذَا قاربَ - أَى فِي سَيْرِ الإِبِلِ - الخَطُ وَدارَكَ النِّقالَ فَهُوَ الرَّتْكَ ، يُقالُ : رَتَكَ يَرْتَكَ رَتَكَ وَرَتَكَانًا » .

(٢) جاءَ الشَّاهِدُ فِي التَّهْدِيدِ ١١ - ٤١٢ ، وَاللسانُ - سَلا مَنْسُوبًا لِحاتمِ الطَّائِي بِروايةِ « المِزَاحُ بِضَمِّ المِيمِ وَفَتْحِ الرَّاءِ
المِهْمَلَةِ فِي اللِّسانِ ، وَفَتْحُهَا فِي التَّهْدِيدِ مِنْ غَيْرِ ضَبْطِ المِيمِ ، وَعَلَقَ بِمَحَقِّقِ التَّهْدِيدِ بِقَوْلِهِ : « وَفِي الأَصُولِ : المِزَاحُ وَأَثَبَتْ ما فِي
اللِّسانِ ، وَما جِاءَ فِي الأَفْعالِ يَتَّفِقُ مَعَ أَصُولِ التَّهْدِيدِ ، وَالتَّهْدِيدِ مَصْدَرُ أَصِيلٍ مِنْ مِصَادِرِ اللِّسانِ ، وَلَمْ أَعْرِ عَلَى الشَّاهِدِ فِي دِيوانِ حاتِمِ
(٣) كَذَا جِاءَ فِي الدِّيوانِ ٨٣ ، وَالرَّاغِصَاتُ : الإِبِلُ السَّاعِيَةُ إِلى مَكَّةَ . (٤) أ : « ابْنُهُ » تَصْحِيفٌ .

(٥) الشَّاهِدُ لِلبيدِ بْنِ ربيعةَ ، وَجاءَ صَدْرُهُ فِي التَّهْدِيدِ ٨ - ٣٦٧ ، وَاللسانُ - رَقَصَ ، وَالرِّوايةُ قِيَمًا ، وَفِي الدِّيوانِ ،
وَجُمُهرَةُ أَشعارِ العَرَبِ : « فَبِتَلْكَ إِذْ رَقَصَ » .

دِيوانِ لبيدِ ١٧٤ ، وَجُمُهرَةُ أَشعارِ العَرَبِ ٧١ ، وَالتَّهْدِيدِ ٨ - ٣٦٧ ، وَاللسانُ - رَقَصَ .
(٦) الشَّاهِدُ صَدْرِ بَيْتِ حِسانِ بْنِ ثابِتٍ ، وَعَجَزَهُ كَمَا فِي الدِّيوانِ : ٨٠ وَجُمُهرَةُ اللُّغَةِ ٢ - ٣٥٧ ، وَاللسانُ - رَقَصَ :

رَقَصَ القُلُوبُ بِرَكاِبِ مُسْتَعْجِلٍ

وَقد ذَكَرَهُ صاحِبُ الجُمُهرَةِ شاهِدًا عَلَى عَجِيهِ مِصْدَرُ رَقَصَ رَقْصًا بِفَتْحِ القَافِ ، قالَ : رَقَصَ يَرَقِصُ رَقْصًا ، وَهُوَ أَحَدُ
المِصَادِرِ الَّتِي جِاءَتْ عَلَى فِعْلِ فِعْلا ، بِفَتْحِ العَيْنِ وَهِيَ سِتَّةٌ أَوْ سَبْعَةٌ : رَقَصَ رَقْصًا ، وَرَفَضَ رَفْضًا ، وَحَلَبَ حَلْبًا ، وَطَرَدَ طَرْدًا ،
وَاقْتَصَصَ قَتْصًا ، وَجَلَبَ جَلْبًا ، وَطَلَبَ طَلْبًا ، وَهَرَبَ هَرَبًا .
وَقد ذَكَرَ بِذَلِكَ ثَمانيَّةُ أَفْعالٍ جِاءَ مِصْدَرُهَا عَلَى فِعْلِ بِفَتْحِ العَيْنِ .

وَأَنْشُدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْعَجَاجِ :

٢٧٠١- فَبَاتَ وَهُوَ سَاكِنُ الرِّبَاطِ^(١)

وَرَبِطْتُ الشَّيْءَ : شَدَّدْتَهُ وَأَوْثَقْتَهُ

* (رَطَّنَ) : وَرَطَّنَ رَطَانَةً : تَكَلَّمَ

كَلَامَ الْعَجَمِ .

قال أبو عثمان : وقال يعقوب عن

الكسائي : الرطانة والرطانة ، وقال

ذو الرمة :

٢٧٠٢- كَمَا تَرَاظَنُ فِي أَفْدَانِهَا الرُّومُ^(٢) .

* (رَفَّتْ) : وَرَفَّتْ الشَّيْءَ رَفْتًا :

كَسَمَرَهُ حَتَّى يَصِيرَ رَفَاتًا .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : رَفَّتْ

العَظْمُ يَرِفُّ رَفْتًا ، وَهُوَ عَظْمٌ رَافِتٌ :

إِذَا انكسَرَ وَذَهَبَ .

* (رَبَّتْ) : وَرَبَّتْهُ رَبْتًا : عَقَلَهُ

بِعِلَلٍ كاذِبَةٍ ، وَرَبَّتَتْهُ أَيْضًا : خَدَعَتْهُ

وَحَبَسَتْهُ .

وَأَنْشُدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٧٠٣- جَرِيٌّ كَرِيثٌ أَمْرُهُ رَبِيثٌ^(٣)

كَرِيثٌ : مَكْرُوثٌ ، وَرَبِيثٌ مَرَبُوثٌ

وَفِي الْحَدِيثِ : « إِذَا كَانَ يَوْمُ

الْجُمُعَةِ بَعَثَ إِبْلِيسُ شَيْاطِينَهُ إِلَى النَّاسِ

فَأَخَذُوا عَلَيْهِمُ بِالرِّبَايَاثِ^(٤) » أَيْ ذَكَرُوهُمْ

الْحَوَائِجَ ، لِيُرَبِّثُوهُمْ بِهَا عَنِ الْجُمُعَةِ .

(رَجَع)

(١) رواية الديوان ٢٥٢ ، واللسان/ ربط : « ثابت » « مكان » « ساكن » .

(٢) جاء الشاهد في التهذيب ١٣ / ٣١٨ ، واللسان / رطن برواية « في حافاتها » وجاء البيت بتامه في جمهرة اللغة ٢ /

٣٧٥ منسوبا لذى الرمة برواية :

دوية ودجى ليل كأنهما ييم تراظن في حافاته الروم

وجاء في ديوان ذى الرمة ٥٧٦ برواية الجمهرة .

وجاء شاهد أبي عثمان عجز بيت لعلمة بن عبدة ، روايته كما في الديوان ٢٢ ضمن ثلاثة دواوين والمفضليات ٥٠٠ المفضلية

: ١٢٠

يوحى إليها بإنقاص ونقطة كما تراظن في أفدائها الروم

وعلى هذا يكون شاهد أبي عثمان عجز بيت لعلمة بن عبدة ، ودخل عليه اللبس من تشابه عجز البيتين .

(٣) أ : « جرى كريت » بالرفع فيما على الصفة ، وصوابه ما أثبت عن ب. وجاء الشاهد في التهذيب ١٥ / ٨٢ ،

واللسان / ريث بنصب « جرى » وجر « كريت » على الإضافة من غير نسبة ، ولم أقف على قائله .

(٤) أ ، ب « الربايات » بتسهيل الهزمة ، وجاء في جمهرة اللغة ١ / ٢٠١ ، وتهذيب اللغة (١٥ / ٨٢ ، واللسان

ربث مهموزا ، ولفظه في النهاية ٢ / ١٨٢ : « إذا كان يوم الجمعة غدت الشياطين برباياتها » ، فيأخذون الناس بالربايات ،

فيذكرونهم الحاجات » وهو من كلام على - كرم الله وجهه .

وَرَجَحْتُ الشَّيْءَ بِيَدِي : أَوْ فَيْتَهُ .
 قال أبو عثمان : وَرَجَحْتَهُ أَيضاً :
 وَرَزَنْتَهُ (١٠٧ - ب) بِيَدِي : فَظَرْتُ
 مَاثِقْلُهُ .
 (رجع)
 * (رهِز) : وَرَهَزَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ رَهْزاً :
 تَحَرَّكَ عِنْدَ الْبِعَالِ (٥) .
 * (رَبَّقَ) : وَرَبَّقَ الْجَدْيَ وَغَيْرَهُ
 رَبِّقاً : شَدَّهُ فِي الرَّبِقِ ، وَرَبَّقَتِ
 الرَّجُلُ : سَجَنَتَهُ .
 * (رَكَلَ) : وَرَكَلَ رَكْلاً : ضَرَبَ
 بِرِجْلِهِ الْوَاحِدَةَ ، وَرَكَلَ بِالْمِسْحَاةِ
 الْأَرْضَ : أَدْخَلَهَا فِيهَا .
 قال أبو عثمان : وَرَكَلَ الرَّجُلُ الْحَافِرَ
 الْأَرْضَ : إِذَا أَدْخَلَ لِاحِدَى رِجْلَيْهِ فِي
 الْأَرْضِ ، وَغَطَّاهَا بِالتُّرَابِ عِنْدَ حَفْرِهِ ،
 وَأَنْشَدَ لِلْأَخْطَلِ يَصِفُ الْخَمْرَ :

* (رَهَطَ) : وَرَهَطَتِ الشَّيْءَ رَهْطاً :
 شَمَقَتْهُ ، وَمِنْهُ الرَّاهِطَاءُ (١) .
 * (رَكَعَ) : وَرَكَعَ رَكُوعاً : قَامَ
 لِلصَّلَاةِ ، [وَرَكَعَ أَيضاً : انْحَنَى] (٢)
 وَتَطَاطَأَ ، وَكُلُّ قَوْمَةٍ رَكْمَةٌ .
 وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْبَيْدِ :
 ٢٧٠٤ - أَخْبِرْ أَخْبَارَ الْقُرُونِ الَّتِي مَضَتْ
 أَدِبَ كَأَنِّي كُلَّمَا قُمْتُ رَاكِعَ (٣)
 قال أبو عثمان : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :
 رَكَعَ أَيضاً : إِذَا كَبَأَ عَلَى وَجْهِهِ وَأَنْشَدَ :
 ٢٧٠٥ - وَأَفْلَتَ حَاجِبُ فُوتِ الْعَوَالِي
 عَلَى شَمَقَاءَ تَرَكَعَ فِي الظَّرَابِ (٤)
 (رجع)
 * (رَجَجَ) : وَرَجَجَ الشَّيْءُ رَجْجَاناً :
 ضَدُّ نَقْصٍ ، وَرَجَجَ الْحِلْمُ رَجَاحَةً :
 رَزَنَ وَثَقُلَ .

(١) ق : « رمط » بالميم تصحيف .

(٢) « ورَكَعَ أَيضاً : انْحَنَى » تكلمة من ب ، وعبارة ق ، ع « وأيضاً انْحَنَى » .

(٣) كذا جاء في ديوان لبيد ٨٩ ، وجاء عجزه في تهذيب اللغة ١ / ٣١١ / ١ واللسان / رجع منسوباً لبيد كذلك .

(٤) كذا جاء في جمهرة اللغة ٢ / ٣٨٥ ، ونسبه ابن دريد لبشر بن أبي خازم الأسدي ، وقال شارحاً غوامضه :
 والشقاء : المنبسطة على وجه الأرض ، والظراب : جمع ظرب بكسر الظاء وهو ارتفاع من الأرض لا يبلغ أن يكون جبلاً .
 وجاء الشاهد غير منسوب في اللسان / رجع .

(٥) ب : « النعال » بنون موحدة فوقية : تصحيف .

أى ما عقده^(٥) الرِّيبِكُ في بَطْنِكِ مِنْ
الشَّخْمِ .

وربِكَ الرَّجُلُ يَرَبِّكُ رَبِّكَا ورُبُوكَا :
تَتَعَتَّعَ فِي كَلَامِهِ ، واضْطَرَبَ فِي أَمْرٍ
لَا مَخْرَجَ لَهُ مِنْهُ^(٦) .

* (رَضَّبَ) : ورَضَّبَ الرِّيقَ رَضْبًا :
مَصَّه .

والرُّضَابُ قِطْعُ الرِّيقِ فِي الفَمِّ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٧٠٨- بِأَنَسَةِ الحَدِيثِ رُضَابٌ فِيهَا
بُعَيْدَ النَّوْمِ كَالعِنَبِ العَصِيرِ^(٧)

* (رَبَّضَ) : ورَبَّضَ الكَبْشُ [رَبْضًا]^(٨) :
عَدَلَ عَنِ الضَّرَابِ ، ورَبَّضَ الدَابَّةُ
رَبُوضًا : بَرِكَ .

٢٧٠٦- رَبَّتْ ورَبَّأَتْ كَرَمَهَا ابْنُ مَدِينَةَ

يَظَلُّ عَلَى مِسْحَاتِهِ يَتْرَكُلُ^(١)

(رجع)

* (رَبَّكَ) : ورَبَّكَ الزُّبَيْرُ رَبِّكَأً : أَصْلَحَهُ .

قال أبو عثمان : والشَّرِيدُ مثله .

(رجع)

ورَبَّكَ الرِّيبِيكَةَ : صَنَعَهَا ، وَهِيَ

تَمْرٌ وَبُرٌّ يُطْبَخَانِ بِسَمْنٍ ، ويقال :

الرَّبِّكَ^(٢) أَيْضًا بِغَيْرِهَا .

وأنشد أبو عثمان لأبي الدهيم العنبري^(٣) .

٢٧٠٧- فَإِنْ تَجَزَّعَ فَعَغِيرٌ مَلُومٌ فِعْلٌ

وَإِنْ تَصْبِرُ فَمِنْ حَبِكِ الرِّيبِكِ^(٤)

(١) كذا جاء ونسب في تهذيب اللغة ١٠/١٨٨ واللسان / ركل ، ورواية الديوان ٢٦٣ : « في حجرها » مكان
« في كرمها » وقال محقق الديوان في تفسير غرائب البيت : في حجرها : في كفتها ، وابن مدينة : امرؤ عارف حذق .

(٢) أ ، ب «الربك» وأرجح أنه «الريبك» ويقويه الشاهد وتفسيره بعد ذلك . وجاء الريبك في جمهرة اللغة ١/٢٧٣
وعنها نقل أبو عثمان .

(٣) أ ، ب «أبو الدهيم العنبري» بنون موحدة فوقية بعدها زاي معجمة. واللسان أبو الرهيم العنبري «الرهم براء والعنبري
بنون بعدها ياء وراء . وأثبت ماجاء في جمهرة ابن دريد ١ / ٢٧٤ ، ولم أجد له ترجمة في الشعر والشعراء .

(٤) أ : «حلوم» بجاء في أوله تصحيف وبرواية ب جاء في الجمهرة واللسان/ربك. وقال صاحب الجمهرة: ويروى
«فمن حب الريبك» .

(٥) ب : «مما» وأثبت ما جاء في أ ، والجمهرة .

(٦) ق ع : لا يستطيع الخروج منه «والمعنى واحد» .

(٧) لم أرف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٨) «ربضا» : تكلمة من ب ، ق ، ع .

تَقُولُ : إِنَّ عَدُوَّكَ لِرَضْمَانَ : أَيْ
ثَقِيلٌ .

قال : وقال أبو بكر : يُقَالُ :
رَضَمْتُ الْأَرْضَ رَضْمًا : إِذَا أَثَرْتَهَا
لِزَّرْعٍ أَوْ غَيْرِهِ لُغَةً يَمَانِيَّةً .

(رجع)

* (رَكَمَ) : وَرَكَمَ الشَّيْءَ رَكْمًا : جَعَلَ
بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ .

* (رَثَدَ) وَرَثَدَ الشَّيْءُ [رَثْدًا] ^(٣) : جَعَلَ
بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ ^(٤) .

فَهُوَ رَثِيدٌ وَمَرْتُودٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ : لثَغَلْبَةِ بْنِ صُعَيْرٍ ^(٥)

الْمَازِنِيُّ ، [وَذَكَرَ الظَّلِيمَ وَالنِّعَامَةَ] ^(٦)
وَأَنْهَمَا رَاحَا إِلَى بَيْضِهِمَا :

٢٧٠٩ - فَتَذَكَّرَا ثِقَلًا رَثِيدًا بَعْدَمَا

أَلْقَتْ ذُكَاءً يَمِينَهَا فِي كَافِرٍ ^(٧)

قال أبو عثمان : وَرَبِضَ الشَّيْءُ الْقَوْمَ :

وَسَمِعَهُمْ . وَفِي الْحَدِيثِ : « حَلَبَ مِنْ
اللَّبَنِ مَا يَرِبُضُ الْقَوْمَ ^(١) » أَيْ : مَا يَسَعُهُمْ .

(رجع)

* (رَضَمَ) : وَرَضَمَ الْحِجَارَةَ رَضْمًا : جَمَعَ
بَعْضَهَا إِلَى بَعْضٍ .

قال أبو عثمان : وَكُلُّ شَيْءٍ بُنِيَ
بِصَخْرٍ ، فَهُوَ رَضِيمٌ ، وَمِنْهُ بِرَدُونٌ
مَرَضُومُ الْعَصَبِ .

(رجع)

وَرَضَمَ الْبَعِيرُ : رَمَى بِنَفْسِهِ إِلَى الْأَرْضِ
فَلَمْ يَتَحَرَّكَ ، وَرَضَمْتُ الشَّيْءَ : ضَمَمْتَهُ .

قال أبو عثمان : وَرَضَمَ الشَّيْءُ يَرَضِمُ
رَضْمًا وَرَضْمَانًا ^(٢) ، وَهُوَ عَدُوُّ الشَّيْخِ
الثَّقِيلِ ، أَوْ الدَّابَّةِ الثَّقِيلَةِ .

(١) في النهاية ٢ / ٨٤ : « فدعا بإناء يربض الرهط » .

(٢) أ : « رضاما » تصحيف ، وصوابه ما أثبت عن ب ، والتهديب ١٢ / ٣١ .

(٣) « رثدا » : تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٤) أ : « فوق بعض » وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع .

(٥) ب : « صغير » بغين معجمة : تصحيف .

(٦) « وذكر الظلم والنعماء » تكلمة من ب .

(٧) كذا جاء الشاهد ونسب في المفضليات ١٣٠ ، المفضلية ٢٤ وكتاب القلب والإبدال المنسوب لابن السكيت ٥١ ،

وأمالى القائل ٢ / ١٤٥ ، وجاء في المفضليات : الرثيد : المنسود بعضه فوق بعض ، ذكاء بضم الذاال : اسم للشمس ، الكافر : الليل .

* (رَسَخَ) : وَرَسَخَ الشَّيْءُ فِي الْأَرْضِ
رُسُوخًا : غَابَ فِيهَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْبَيْدِ :

٢٧١٢- رَأَسَخُ الدَّمَنِ عَلَى أَعْضَادِهِ
ثَلَمْتَهُ كُلُّ رِيحٍ وَسَبَلٍ^(٥)

الدَّمَنُ : مَا تَلَبَّدَ مِنَ الْبَعْرِ وَالطَّيْنِ
عِنْدَ الْحَوْضِ .

وَرَسَخَ الْعَالِمُ فِي الْعِلْمِ : دَخَلَ فِيهِ .

قال أبو عثمان : وقال غيره : دخل
فيه مدخلا ثابتاً ، وقوله عز وجل
«الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ»^(٦) يعني الدارسين
له .

(رجع)

وَرَسَخَ الْعَدِيرُ^(٧) : فَاضَ مَآوُهُ .

* (رَجَمَ) : وَرَجَمَ رَجْمًا : رَمَى
بِالْحِجَارَةِ ، وَرَجَمَ عَن قَوْمِهِ : دَافَعَ
وَرَجَمَ بِالظَّنِّ : رَمَى بِهِ .

وَرَثَدَ الشَّيْءُ رُثُودًا : طَالَ وَاحْتَبَسَ .

* (رَفَدَ) : وَرَفَدَهُ^(١) رَفْدًا : أَعْطَاهُ

وَرَفَدَهُ أَيضًا : أَعَانَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٧١٠- رَفَدْتُ ذَوِي الْأَحْسَابِ مِنْهُمْ مَرَاغِدِي
وَذَا الزَّحْلِ حَتَّى عَادَ حِرَاسِنِيدُهَا^(٢)

السِّنِيدُ : الْمُلْصَقُ بِالْقَوْمِ الدَّعِي .

وقال الآخر :

٢٧١١- أَلَا قُلِّ لِلْكُمَيْتِ وَرَافِدِيهِ

مِنَ الشُّعْرَاءِ وَالْمَتَكَلِّفِينَا^(٣)

يعني بالرافدين^(٤) : الْمُعِينِينَ .

(رجع)

وَرَفَدْتُ الشَّيْءَ : قَوَّيْتَهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : رَفَدَ
بَنُو فُلَانٍ فُلَانًا : إِذَا سَوَّدُوهُ عَلَيْهِمْ ،
وَعَظَّمُوا أَمْرَهُ .

(رجع)

(١) للفعل معان أخرى في باب فعل وأفعل باتفاق معنى . من هذا الحرف .

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب ، وقد سبق الكلام عليه .

(٣) سبق الشاهد قبل ذلك في نفس المادة من باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٤) أ : « الرافدين » تصحيف .

(٥) كذا جاء في ديوان لبيد ١٤٣ ، والسبيل : المطر .

(٦) الآية ١٦٢ - النساء ، وجاء في آل عمران الآية ٧ « والراسخون في العلم » وهي آية ب .

(٧) أ : « العدير » بعين مهملة : تصحيف .

وَأَنشده أَبُو عُمَانَ :

٢٧١٣- وَهَذَا هُوَ عَنْهَا بِالْحَدِيثِ الْمُرْجَمِ (١)

أَي : الْمَظْنُونِ : قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ :
« رَجْمًا بِالْغَيْبِ » (٢) .

وَرَجَمَ الرَّجُلُ أَنْسَبَ إِلَيْهِ مَكْرُوهًا .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَبِهِ يُفَسَّرُ قَوْلُهُ :
جَلُّ وَعَزَّ : « لَأَرْجُمَنَّكَ وَأَهْجُرُنِي مَلِيًّا » (٣)

أَي : لِأَقُولَنَّ فِيكَ مَا تَكْرَهُ

(رَجَع)

* (رَقَّحَ) : بِوَرَقِّحِ الشَّيْءَ رَقَّحًا وَرَقَّاحَةً ؛
دَبَّرَهُ وَأَصْلَحَهُ .

وَفِي تَلْهِيبَةٍ (٤) الْجَاهِلِيَّةِ : جِئْنَاكَ
لِلنِّصَاحَةِ ، لَمْ نَأْتِ لِلرَّقَّاحَةِ أَي :
لِلتِّجَارَةِ (٥)

وَأَنشده أَبُو عُمَانَ لِأَبِي ذُوَيْبٍ :

٢٧١٤- بِكَفِّي رَقَّاحِي يُرِيدُ نَمَاعَهَا

لِيُهَوِّلَهَا لِلْبَيْعِ فَهِيَ فَرِيحٌ (٦)

* (رَصَفَ) : وَرَصَفَ الْحِجَارَةَ رَصْفًا ،

وَرَصَفَ الْعَقَبَ عَلَى أَفْوَاقِ السَّهَامِ ،

وَرَصَفَ الرَّجْلَيْنِ : قَرَّبَ بَعْضَهَا مِنْ
بَعْضِ (٧) ، وَقَرَّنَهُ إِلَيْهِ (٨) .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ :

رُصِفَتِ الْمَرْأَةُ فَهِيَ مَرْصُوفَةٌ : إِذَا
التَّصَّقَ خِتَانُهَا صَغِيرَةً ، فَلَا يَصِلُ
إِلَيْهَا الرَّجَالُ .

(رَجَع)

* (رَشَفَ) : وَرَشَفَ الْمَاءَ وَغَيْرَهُ رَشْفًا ؛
مَصَّه بِشَفْتَيْهِ .

(١) الشاهد عجزيت لزهير بن أبي سلمى وصدره كما في الديوان ١٨

وما الحرب إلا ما علمتم وذقم

وانظر جمهرة أشعار العرب ٤٩

(٢) الآية ٢٢ - الكهف .

(٣) الآية ٤٦ - مريم .

(٤) ق : « وفي تسليمة » .

(٥) ق ، ع « أي التجارة » .

(٦) أ : « قريح » بقاف مثناة في أوله ، وحاء مهملة في آخره ، وب فريح بفاء موحدة في أوله ، وحاء مهملة في آخره :

تصحيف في الروايتين . وصوابه ما أثبت عن الديوان ٥٦ ، وتهذيب اللغة ٤ - ٣٧ ، واللسان - فرج .

وفي اللسان - رقع : « قريح » تصحيف كذلك ، والشاهد لأبي ذؤيب يصف « درة » وفريح : مكشوف عنها .

(٧) ق : « قرب بعضا من بعض » وع « قرب بعضها من بعض » .

(٨) ع : « وقربه » وأثبت ما جاء في « أ ، ب ، ق » .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٧١٥ - سَمَقَيْنَ الْبَشَامِ الْمِسْكَ ثُمَّ رَشَفْنَاهُ

رَشِيفَ الْغَرِيرِيَّاتِ مَاءِ الْوَقَائِعِ (١)

وقال جميل :

٢٧١٦ - فَرَشَفْتُ فَاهَا آخِذًا بِقُرُونِهَا

شُرْبَ النَّزِيفِ بِبَرْدِ مَاءِ الْحَشْرِجِ (٢)

(١٠٨ - أ) وَيُقَالُ فِي مَثَلٍ :

« الْجَرَجُ أَرْوَى وَالرَّشِيفُ أَرْشَفُ » (٣)

يَقُولُ : الْجَرَجُ أَسْرَعُ رِيًّا ، وَالرَّشِيفُ

أَرَوَاهُمَا لِلْعَلِيلِ

(رجع)

* (رَضَفَ) : وَرَضَفَ الشَّمَاةَ رَضْفًا :

شَمَاهَ بِالرَّضِيفِ ، وَهِيَ حِجَارَةٌ مُحَمَّمَةٌ ،
وَرَضَفْتُ الشَّيْءَ : كَوَيْتُهُ بِهَا .

* (رَفَشَ) : وَرَفَشَ الطَّعَامَ [رِفْشًا] (٤) ؛
حَرَكَهَ بِالْمَرْفَشَةِ ، وَهِيَ لَوْحُ الْأَنْدَرِ .

* (رَسَمَ) : وَرَسَمَ الشَّيْءَ رَسْمًا ؛
عَلَّمَهُ بِعَلَامَةٍ مِنْ كَتَبٍ أَوْ غَيْرِهِ ،
وَرَسَمَتِ الْإِبِلُ رَسِيمًا : سَارَتْ .

قال أبو عثمان : هِيَ الْإِبِلُ الَّتِي
تَوَثَّرَ فِي الْأَرْضِ مِنْ شِدْقِ وَطْئِهَا ،
وَنَاقَةٌ رَسُومٌ : إِذَا كَانَتْ كَذَلِكَ .
(رجع)

* (رَذَمَ) : وَرَذَمَ الشَّيْءَ رَذُومًا :
سَمَلَ .

(١) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١١ - ٣٤٩ ، واللسان - رشف من غير نسبة .

وجاء عجز الشاهد عجزا لبيت منسوب للفرزدق في اللسان - غرر صدره :
إِذَا مَا أَتَاهُنِ الْحَبِيبُ رَشَفَنَهُ

ورواية الديوان ٤٨٩ :

إِذَا مَا أَتَاهُنِ الْحَبِيبُ رَشَفَنَهُ كَرَشَفَ الْهَجَانَ الْأَدَمَ مَاءِ الْوَقَائِعِ

والشيام : نبت . الغريريات : ضرب من الإبل ، الوقائع : أماكن صلاب تمسك الماء .

(٢) ب « الحشرج » بقاف مثناة في آخره . تصحيف ، والحشرج : الكوز الرقيق والبيت في ديوان جميل ٤٢ وجاء البيت كذلك منسوباً لعمر بن أبي ربيعة في اللسان - حشرج ، والديوان ٦٨ ، أخر عدة أبيات . جاء في ديوان جميل ، وديوان ابن أبي ربيعة .

(٣) رواية المثل في مجمع الأمثال ١ - ١٦٧ : « الجرج أروى ، والرشييف أنقع » .

وجاء في تهذيب اللغة ١١ - ٣٤٩ واللسان - رشف ، وحواشي ديوان الفرزدق : « أشرب » مكان « أرشف » .

(٤) « رفشا » : تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٥) ق : « ورزم » بالزاي المعجمة ، وصوابه بالذال .

* (رَمَحَ) : ورَمَحَ بِالرَّمْحِ رَمْحًا : طَعَنَ .

فَهُوَ رَامِحٌ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عِثْمَانَ لِدَى
الرَّمَةِ ، وَشَبَّهَ قَرْنَ الثَّوْرِ بِالرَّمْحِ :

٢٧١٩ - وَكَأَنَّ ذَعْرَ نَائِمٍ مَهَاةٍ وَرَامِحٍ

بِلَادِ الْوَرَى لَيْسَتْ لَهُ بِلِيلَادٍ (٤)

(رجع)

وَرَمَحَ الْجُنْدُبُ الْحَصَى فِي الْحَرِّ :
رَكَضَهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عِثْمَانَ لِدَى الرَّمَةِ :

٢٧٢٠ - وَمَجْهُولَةٌ مِنْ دُونَ مِئَةٍ لَمْ تَقِيلْ
قَلْبُوصِي بِهَا وَالْجُنْدُبُ الْجَوْنُ يُرْمَحُ (٥)

(رجع)

قال أبو عثمان : وزاد يعقوب :
ورذمانا قال كعب بن زهير :

٢٧١٧ - مَالِي مِنْهَا إِذَا مَا أَرَمْتُ

وَمِنْ أُوَيْسٍ إِذَا مَا أَنْفَعَهُ رَدَّمَا (١)

(رجع)

* (رَبَخَ) : وَرَبَخَتِ الْمَرْأَةُ رَبَاخًا
وَرُبُوخًا : غَشَى عَلَيْهَا عِنْدَ الْجِمَاعِ .

قال أبو عثمان : وَرَبَخَتِ الْإِبِلُ فِي
الْمُرْبِخِ (٢) ، وَهُوَ رَمْلٌ مَعْرُوفٌ :
أَي فَتَرَتْ فِي ذَلِكَ الرَّمْلِ مِنَ الْكَلَالِ ،
قَالَ الرَّاجِزُ :

٢٧١٨ - أَمِنْ جِبَالِ مُرْبِخٍ تَمْطِئِينَ
لَا بُدَّ مِنْهُ فَاَنْحَدِرْنَ وَارْقَيْنِ (٣)

(رجع)

(١) كذا جاء في تهذيب ألفاظ ابن السكيت ٤١٩ ، وديوان كعب بن زهير ٢٢٤ .

(٢) المربخ بضم أوله ، وسكون ثانيه ، وكسر الباء الموحدة وأخاه معجمة : رمل بالبادية بعينه ، وقيل : رمل مستطيل بين مكة والبصرة .

معجم البلدان - مربخ .

(٣) جاء الرجز في ب ، والتهذيب ٧ - ٣٦٤ واللسان - ربخ برواية : « جبال » بجاء مهملة مكان « جبال » بجمع معجمة وبعده في التهذيب واللسان .

أَوْ يَقْضَى اللَّهُ ذَبَابَاتِ الدِّينِ

وجاءت الأبيات الثلاثة في معجم البلدان برواية : « جبال » بالجمع المعجمة « ورميات » مكان « ذبابات » ، وجاء البيتان الأول والثاني في جمهرة اللغة ١ - ٢٣٤ برواية « حذار » مكان « جبال » ولم ينسب في أي من هذه المراجع .

(٤) كذا جاء في الديوان ١٤١ وتهذيب اللغة ٥ - ٥٣ والأساس - رمح وفي اللسان - رمح « العدا » مكان « الورى » وفي أ - ب « بلادا » منصوبا وصوابه الرفع .

(٥) أ : « ثقل » بضم القاف : تصحيف . وثقل بكسرهما من الثقلولة . ورواية الديوان : « وهاجرة » مكان « ومجھولة »

وها روايتان ، وجاء برواية الأفعال في اللسان - رمح وفي التهذيب ٥ - ٥٣ قال : ذوالرمة :

والجندب الجون يرمح

في الضريبة : غاب ، ورَسَب الشيء في الأرض مثله^(٤) .

* (رَبَسَ) : ورَبَس الشيء رَبْساً : ضَمَّ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ

ومنه : ارتَبَس العنقودُ : أَيْ اِكْتَنَزَ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر رَبَسَهُ بِيَدَيْهِ يَرَبِسُهُ رَبْساً : ضَرَبَهُ بِهِمَا^(٥) .

* (رَسَعَ) : ورَسَعَتِ العَيْنُ رَسْعاً : فَسَدَتْ .

قال أبو عثمان : ورَسَعَتِ الصَّبِيُّ وَغَيْرُهُ :

إِذَا شَدَّدَتْ فِي يَدِهِ أَوْ رَجَلِهِ خَرْزاً أَوْ نَحْوَهُ ؛ لِتَدْفَعُ عَنْهُ الْعَيْنَ ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

٢٧٢٢ - مُرْسَعَةٌ بَيْنَ أَرْسَاغِهِ

بِهِ عَسَمٌ : يَبْتَغِي أَرْنَباً^(٧)

ويقال رَسَعَ الرَّجُلُ وَالرَّأَةُ وَرَسَعاً^(٨) :

إِذَا فَسَدَتْ أَعْيُنُهُمَا وَتَغَيَّرَتْ وَرَسَعَتْ

وَرَمَحَ الدَّابَّةَ بِرَجْلِهِ^(١) رَمَحاً وَرِمَاحاً^(٢) : نَفَعَ .

* (رَسَفَ) : ورَسَفَ الْمُقَيَّدُ رَسْفاً وَرَسْفَاناً : مَشَى فِي قَيْدِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِحَاتِمِ :

٢٧٢١ - كَانَتْ مَقِيدَةً وَكُنْتُ مَقِيداً

لَمَّا تَجَاهَدْنَا وَجَدَّ الْمُرْسَفُ^(٣)

* (رَفَسَ) : ورَفَسَ صَدْرُهُ بِرَجْلِهِ رَفْساً : ضَرَبَهُ بِهَا .

قال أبو عثمان : يُقَالُ ذَلِكَ لِلرَّجُلِ وَغَيْرِهِ : إِذَا ضَرَبَ بِرَجْلِهِ ، وَدَابَّةٌ رَفُوسٌ ، وَيُقَالُ : بَرِثْتُ لِيَلِكٍ مِنَ الرِّفَاسِ .

(رَجِعْ)

* (رَسَبَ) : ورَسَبَ الشَّيْءُ فِي الْمَاءِ رَسْباً وَرُسُوباً : غَرِقَ ، وَرَسَبَ السَّيْفُ

(١) ق : « برجلها » بفتح الراء .

(٢) ق ، ع « رماحا » بفتح الراء وجاء في اللسان - رمح : والاسم : الرماح بالكسر .

(٣) لم أقف على الشاهد في ديوان حاتم ضمن خمسة دواوين ط القاهرة ولم أجده كذلك في ديوانه ط بيروت .

(٤) ق ، ع : والسيف في الضريبة ، والشئ في الأرض : غاب .

(٥) أ : « بها » تصحيف .

(٦) أ : « رسع » العين مهملة ، وفيه العين - مهمله ، والغين : معجمة .

(٧) كذا جاء في ديوان امرؤ القيس ١٢٨ ، وجاء في التهذيب ٢ - ٩٢ ، واللسان - رسع برواية : « مرسة »

بكسر السين ، ونصب الكلمة وفي التهذيب : « أرباهه » مكان « أرساغه » .

(٨) أ ، ب « ورسعا » بفتح العين وأظنه « ورسا » بكسر العين أو بفتحها مشددة أو بالغين المعجمة .

وَهُوَ إِرْخَاءٌ ^(٣) الْمَفَاصِلِ فِي الْمِشْيَةِ ،
وَأُنْشِدَ يَعْقُوبُ :

٢٧٢٤ - حُبَيْبٌ مِنْ هِرْ كَوَلَّةٍ ضِنَّاكِ
قَامَتْ تَهْزُ الْمَشَى فِي ارْتِهَائِكِ ^(٤)

(رجع)

* (رَدَخَ) : وَرَدَخَ الشَّيْءُ رَدَخًا :
شَدَخَهُ . وَفِي لُغَةِ هُدَيْلٍ رَدَعَهُ .
* (رَبَّتَ) : وَرَبَّتَ ^(٥) الشَّيْءُ رَبَّتًا مِثْلَ
رَبَاهُ .

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما
لم يقع في الكتاب :

* (رَهَدَ) : قال أبو بكر ^(٦) : رَهَدْتُ
الشَّيْءَ أَرَهَدُهُ رَهْدًا : إِذَا سَحَقْتَهُ سَحَقًا
شَدِيدًا .

* (رَهَسَ) : وقال أبو مالك * :
رَهَسَهُ يَرَهْسُهُ رَهْسًا ، وَهُوَ الْوَطْءُ الشَّدِيدُ
مِثْلَ الْهَرَسِ .

عَيْنُهُ أَيْضًا فَهِيَ مُرْسَعَةٌ ، وَكَذَلِكَ يُنْشَدُ
أَيْضًا بَيْتُ امْرِئِ الْقَيْسِ : مُرْسَعَةٌ بَيْنَ
أَرْسَاغِهِ

بكسر السين ، وقال أبو عبيدة :
معنى قوله مُرْسَعَةٌ أَيْ تَغَشَّقَ عَيْنُهُ ^(١) ،
وَيُقَالُ أَيْضًا : رَسَعْتُ الصَّبِيَّ وَغَيْرَهُ بِالغَيْنِ
الْمُعْجَمَةِ ، وَيُنْشَدُ بَيْتُ امْرِئِ الْقَيْسِ
أَيْضًا بِالغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ : «مُرْسَعَةٌ بَيْنَ
وَالْمُرْسَعَةُ تَمِيمَةٌ يَجْعَلُهَا فِي رُسْعِهِ .

(رجع)

* (رَدَسَ) : وَرَدَسَ بِالْحَجَرِ رَدَسًا : رَمَى بِهِ .
* (رَهَكَ) : وَرَهَكَ الشَّيْءُ رَهَكًا :
كَسَرَهُ بَيْنَ حَجَرَيْنِ .

[قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
رَهَكَتِ الْمَرْأَةُ تَرَهَكَ رَهَكًا ، وَرَهَوَكَتِ
رَهْوَكَةً ^(٢)] ، وَارْتَهَكَتِ ارْتِهَاكًا ،

(١) أ : « عليه » .

(٢) ما بين المعقوفين تكملة من ب .

(٣) أ : « ارتخاء » واللسان - رهك « استرخام » ، وأثبت ما جاء في ب ، وتهذيب ألفاظ ابن السكيت .

(٤) كذا جاء الشاهد في تهذيب ألفاظ ابن السكيت ٢٩٠ واللسان - رهك من غير نسبة .

(٥) ب : « ريث » بئام مثلثة ، وصوابه بالتاء المشناه .

(٦) « قال أبو بكر » : ساقطة من ب .

(*) أظنه أبو مالك عمرو بن سليمان بن كركر الأعرابي ، قال عنه صاحب أخبار النحويين البصريين ٥٢ « وكان أبو مالك
عمرو بن كركر يحفظ اللغة كلها . له ترجمة في معجم الأدباء ١٦ - ١٣١ .

وقال أبو بكر: يُقَالُ أَصَابَ الْأَرْضَ مَطْرٌ فَرَسَغَ : أى بَلَغَ الْمَاءُ الرُّسْغَ ،
أو بَلَغَ الثَّرَى قَدْرَ رُسْغِهِ : إِذَا حَفَرْتَ عَنْهُ .

* (رَعَثَ) : ورَعَثَهُ النَّاسُ رَعْثًا :
إِذَا أَكْثَرُوا عَلَيْهِ السُّؤَالَ حَتَّى يَنْفَدَ
مَاعِنْدَهُ ،

قال رؤبة للهجيمي* : (٤)

٢٧٢٦- إِذْ لَأَنَّى يَرْعَثُ مِنْكَ الرَّاعِثُ (٥)
أى تُسْتَعْطَى فَتُعْطَى . (٦)

* (رَمَغَ) : وَرَمَغْتَ الشَّيْءَ أَرَمَغَهُ رَمْغًا :
إِذَا عَرَكْتَهُ بِيَدِكَ كَالْأَدِيمِ وَنَحْوِهِ .

* (رَدَّهَ) : غَيْرُهُ (٧) : وَرَدَّهْتَ الْبَيْتَ
أَرَدَّهُه (١٠٨ - ب) رَدَّهًا : عَظَّمْتَهُ ،
وَمِنْهُ يُسَمَّوْنَ الْبَيْتَ الْعَظِيمَ الَّذِي لَا أَعْظَمَ
مِنْهُ الرَّدَّهَةُ ، وَجَمَعَهُ رِدَاهُ .

* (رَنَعَ) : أَبُو حَاتِمٍ : يُقَالُ : رَنَعَ
الْحَرثُ يُرَنَعُ رَنَعًا : إِذَا ضَمَرَ مِنْ اخْتِبَاسِ
الْمَاءِ عَنْهُ .

* (رَطَعَ) : [أبو بكر] (١) رَطَعَ الْمَرْأَةَ
يِرْطَعُهَا رَطْعًا (٢) : جَامِعُهَا .

* (رَعَسَ) : غَيْرُهُ : رَعَسَ رَعْسًا ،
فَهُوَ رَاعِسٌ ، وَرَعُوسٌ : إِذَا هَزَّ رَأْسَهُ
فِي نَوْمِهِ ، وَأَنْشَدَ :

٢٧٢٥- عَلَوْتُ حِينَ يُخْضِعُ الرَّعُوسَا (٣)

* (رَزَخَ) : أَبُو بَكْرٍ : رَزَخَهُ بِالرَّمْحِ
يَرَزِّخُهُ رَزْخًا بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ : إِذَا زَجَّهُ .

* (رَسَغَ) : أَبُو عبيدة : رَسَغْتُ الْبَعِيرَ
أَرَسَغُهُ رَسْغًا : إِذَا شَدَدْتُ رُسْغَ رِجْلِهِ
بِحَيْطٍ .

(١) «أبو بكر» تكله من ب « .

(٢) «رطعا» ساقطة من ب .

(٣) (الشاهد لرؤية كما في ديوانه ٧١ وجاء في اللسان - رعس من غير نسبة .

(٤) الحارث بن سليم الهجيمي .

(٥) رواية الديوان ٢٩ «فأبى» مكان «إذ لا أبى» .

(٦) ب : يستعطي فيعطى «بياء مشناة تحتية في أول الفعل .

(٧) «غيره» أى غير ابن دريد ؛ لأن القول له كما في الجمهرة ٢-٣٩٦ ، ويعنى بالغير الليث ؛ لأن القول الثانى

له كما فى التهذيب ٦ - ١٩٧ وفى ذكر الفعل : رده تحت هذا البناء ، وعبارته : «ورده البيت ردها : وسعه» ببشديد السين .

• (رَضَنَ) : وَرَضَنْتُ الشَّيْءَ رَضْنًا : بِمَعْنَى : نَضَدْتُهُ ، وَالْمَرْضُونُ مِثْلُ الْمَنْضُودِ مِنَ الْحِجَارَةِ وَغَيْرِهَا ، وَقَدْ ضُمَّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ فِي بِنَائِهِ وَغَيْرِهِ .

* (رَشَنَ) : وَرَشَنُ الرَّجُلُ يَرُشُنُ رُشُونًا ، فَهُوَ رَاشِنٌ ، وَهُوَ أَنْ يَتَعَاهَدَ مَوَاقِيتَ الطَّعَامِ عِنْدَ الْقَوْمِ ، فَيَأْتِيهِمْ ، فَيَعْتَرِهِمْ ^(١) ، وَالرَّاشِنُ الطُّفَيْلِيُّ ، وَرَشَنُ الْكَلْبُ الْإِنْتَاءُ يَرُشْنُهُ رُشُونًا : إِذَا وَلَغَ فِيهِ .

* (رَمَشَ) : أَبُو بَكْرٍ : وَرَمَشْتُ الشَّيْءَ ^(٢) أَرَمَشُهُ رَمَشًا : إِذَا تَنَاوَلْتَهُ بِأَطْرَافِ أَصَابِعِكَ ، وَرَمَشَهُ بِالْحَجَرِ وَغَيْرِهِ إِذَا رَمَاهُ بِهِ ، وَأَنْشَدَ :

٢٧٢٧ - هَلْ لَكَ يَا خَلِيلَتِي فِي الطَّفْشِ
قَالَتْ نَعَمْ وَأَوْلِعْتَ بِالرَّمَشِ ^(٣)

وَالطَّفْشُ : النُّكَاحُ .
* (رَطَلَ) : وَرَطَلْتُ الشَّيْءَ رَطْلًا : إِذَا تَنَاوَلْتَهُ ^(٤) ؛ لِتَعَلِّمَ كَمَّ وَزَنَهُ .
* (رَطَسَ) وَرَطَسَهُ يَرُطَسُهُ رَطْسًا : إِذَا ضَرَبَهُ بِبِاطِنِ كَفِّهِ .

* (رَمَطَ) : وَرَمَطْتُ الرَّجُلَ [أَرَمِطُهُ ^(٥)] رَمَطًا ؛ إِذَا عَبْتَهُ ، وَطَعَنْتَ عَلَيْهِ .

* (رَبَصَ) : وَرَبَصْتُ بِهِ رَبِصًا ، وَهُوَ انْتِظَارُكَ بِالرَّجُلِ خَيْرًا أَوْ شَرًّا يَحِلُّ بِهِ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « أَمْ يَقُولُونَ شَاعِرٌ نَتَرَبِصُ بِهِ رَيْبَ لَمُنُونٍ ^(٦) » (رَجِعْ)

فَعَلٌ وَفَعِلٌ ^(٧) :

* (رَقَمَ) : رَقَمْتُ الْكِتَابَ رَقْمًا أَعْجَمْتَهُ ، [وَرَقَمْتُ الثَّوْبَ ^(٨)] : وَشَيْئَهُ . وَرَقِمَ الْحَيَةَ ^(٩) رُقْمَةً : عَلَا السَّوَادُ لَوْنَهُ .

(١) أ ، ب : « فيعترهم » بعين مهملة ، والذي جاء في التهذيب ١١ / ٤١ فيعترهم اغترارا ، بعين معجمة نقلا عن أبي زيد ، ونقل صاحب اللسان عن التهذيب « فيعترهم » بعين معجمة كذلك . اللسان - رشن .

(٢) سبق ذكر الفعل : رشن تحت بناء فعل وفعل بفتح العين وكسرها من باب فعل وأفعل باختلاف معنى .

(٣) سبق الكلام على هذا الشاهد في باب فعل وأفعل باختلاف معنى من حرف الراء الفعل : « رمش » نفسه .

(٤) ب : « إذا رزنته » وقد ذكر هذا الفعل في ق تحت هذا البناء ولعل أبا عثمان سها عنه أو أنه لم يكن في نسخته .

(٥) « أرمطه » تكلمة من ب . (٦) الآية ٣٠ - الطور .

(٧) فعل وفعل بمعنى مختلف وفي ق ذكر أفعال هذا البناء تحت بناء فعل وفعل بفتح العين وكسرها بمعنى .

(٨) « ورقمت الثوب » تكلمة من ب وعبارة ق : « والثوب » وشيئته . (٩) عبارة ع : ورقم الحية ورقم بكسر التماثف وضمها .

* (رَمَمَ) : ورثمت الأنف رثماً :
خدشته فتلطخ بدمه ، ورثمته
أيضاً : لطحخته بالطيب^(٣) .
وأنشد أبو عثمان :

٢٧٢٩ - شمائم ما رنوها بالمسك مرثوم^(٤)
(رجع)
ورثم الفرس رثمة^(٥) : ابيضت
شفته العليا .

قال أبو عثمان : ويقال أيضا رثم
بضم الثاء ، وقال عنتره :
٢٧٣٠ - وكأئما التفتت بجيد جداية
رشيا من الغزلان حراً رثم^(٦)

* (رَمَعَ) : ورَمَعَ الشيء رمعاً^(١) : تحرك
ورمع الأنف عند الغضب كذلك .
قال أبو عثمان : ويقال : قبَّح الله
أما رمعت به : أي ولدته .

قال : ويقال : رُمِع الرجل فهو
مرموع : إذا أصابه داء في البطن
يضمّر منه الوجه ، واسم ذلك الداء
الرَّمَاع^(٢) ، قال الراجز :

٢٧٢٨ - بثس دواء العزب المرموع
حَوَابَةٌ تَنْغِضُ بِالضُّلُوعِ^(٢)

قال : وقال أبو بكر : رمع الرجل
يرمع رمعاً ، وأرمع لغة : إذا اصفر .
(رجع)

(١) ذكر الفعل « رمع » قبل ذلك تحت بناء فعل بكسر العين من باب فعل وأفعل باتفاق .

(٢) جاء الشاهد في التهذيب ٢ / ٣٩٣ برواية : « بثس طعام » ، وجاء في اللسان / رمع برواية : « بثس غدام » .
ويروى الشاهد : « مقام الغرب » ولم أقف على قائله .

(٣) ق ، ع : « والغم : كسرتة » زيادة لم ترد في كتاب أبي عثمان .

(٤) ب : « ما رنوها » همزة وأثبت ما جاء في أوجهمة اللغة ٢ - ٤١ ، والشاهد عجز بيت لذي الرمة وصدره
كما في الديوان ٥٧٢ وأوجهمة ٢ - ٤١ وتهذيب اللغة ١٥ - ٨٦

تنشئ النقاب على عرنيين أرنية

العرنيين : الأنف ، والماران : ملان من الأنف .

(٥) أ . ب : « رثمة » بفتح الراء ، وصوابه بالضم كما جاء في ق ، ع ، واللسان - رثم وأضاف ع واللسان : « ورثماً »
بالفتح الثاء .

(٦) ب « التفتت » ، وما أثبت عن ب يتفق ورواية الديوان ، وجاء في الديوان « الجداية » بكسر الجيم ، وهي بالفتح
والكسر : الذكروالأنثى من ولد الظباء إذا بلغ ستة أشهر أو خمسة .
ديوان عنتره ١٦٤ ضمن ثلاثة دواوين .

* (رَتَقَ) : وَرَتَقَ الْفَتْقَ رَتْقًا :
أَصْلَحَهُ .

وَرَتَقَتِ الْجَارِيَةُ رَتْقًا : التَّحَمَ
فَرَجَهَا عِنْدَ الْمَبَالِ، وَرَتَقَتِ النَّاقَةُ
كَذَلِكَ . قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَرَتَقَ الْفَرْجَ
نَفْسُهُ : إِذَا صَارَ كَذَلِكَ ، قَالَ رُوْبِيَّةُ
٢٧٣١ - لَمَّا رَأَوْا غَمَزًا يُخِيقُ الْأَرْتَقَا (٢) :
يُخِيقُهُ : يُوسِّعُهُ ، وَالْأَرْتَقُ : الْفَرْجُ (٣) .

(رَجَع)

* (رَبَلَ) : وَرَبَلَ الْأَسَدُ وَاللَّصُّ رَبَالَةً :
خُبَيْثًا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٧٣٢ - تَرَبَّلَ لَا مُسْتَوْحِشًا لَصْحَابِيَّةِ
وَلَا طَائِشًا أَخَذًا وَإِنْ كَانَ أَعْسَرَا (٤)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ : إِنَّمَا
سُمِّيَ الْأَسَدُ رَبِيَالًا ، لِتَرَبَّلِ لَحْمِهِ
وَعَلِظِهِ . الْبَاءُ فِيهِ زَائِدَةٌ .

لَقَالَ أَبُو عَبِيدَةَ هَمَزٌ ، وَلَا يُهَمَزُ .

قال : وكذلك الرَّثَمُ أيضاً : كَسْرٍ
من طرف منسِمِ البعير ، ويقالُ : رَثَمٌ
منسَمه رَثَمًا (١) : إِذَا أَصَابَهُ ذَلِكَ وَسَالَ
مِنْهُ الدَّمُ .

(رَجَع)

* (رَمَكَ) : وَرَمَكَ بِالْمَكَانِ رُمُوكًا :
أَقَامَ .

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي :
الرامك : المَجْهُودُ الَّذِي لَا يَسْتَطِيعُ
أَنْ يَبْرَحَ .

(رَجَع)

وَرَمَكَ فِي الطَّعَامِ : لَمْ يَعْفَ مِنْهُ
شَيْئًا .

قال أبو عثمان : وَرَمَكَ اللَّوْنُ رُمُوكًا
عَلِمَتْ سِوَاوَهُ خُضْرَةٌ .

(رَجَع)

(١) ب : « رثما » بسكون الراء وصوابه بالفتح .

(٢) رواية ديوان رُوْبِيَّة ١١٥ .

لما رأى غمزا يحق الأرفقا

وعلى هذه الرواية لا شاهد فيه .

(٣) أ : « القدح » تصحيف

(٤) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

وأنشد أبو عثمان .

٢٧٣٣ - وَقَدْ أُبَيْتُ إِذَا مَا شِئْتُ مَالٍ مَعِيَ
عَلَى الْفَرَاشِ الضَّجِيعِ الْأَغْيَدِ الرَّبِلِ^(٢)

* (رَجَزَ) : وَرَجَزَ رَجْزًا : قَالَ الرَّجَزُ
ضَرْبٌ مِنَ الشَّعْرِ ، وَرَجَزَ الرَّعْدُ :
صَوْتٌ ، وَرَجَرْتُكَ قَبْلًا^(٣) : أَنْشَدْتُكَ شِعْرًا^(٤)
لَمْ أَسْتَعِدَّ بِهِ .

وَرَجَزَ الْإِنْسَانُ وَالْبَعِيرُ رَجْزًا :
اضْطَرَبَ فَخَذَاهُ عِنْدَ الْقِيَامِ عَنْ وَجَعٍ
ثُمَّ يَنْطَلِقُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ :
الرَّجَزُ : ارْتِعَادٌ مُؤَخَّرُ الْبَعِيرِ عِنْدَ النَّهْوِضِ
نَاقَةٌ رَجْزَاءُ ، وَبَعِيرٌ أَرْجَزُ^(٥) ، قَالَ
أَبُو لَنْجَمٍ يَصِفُ امْرَأَةً .

قَالَ غَيْرُهُ : هُوَ الرَّبِيلُ بِالْهَجَزِ ،
وَسُمِّيَ رَبِيئًا لِأَنَّ لَخْبِيئَهُ وَجُرْأَتِهِ ، يُقَالُ
فَعَلَ ذَلِكَ مِنْ رَبِيلَتِهِ وَخَبِيئِهِ

وَيُقَالُ : رَبَيْلٌ رَبَيْلَةٌ ، وَتَرَبَيْلٌ
تَرَبَيْلًا .
(رَجَع)

قَالَ بَعْضُهُمْ : إِنَّمَا سُمِّيَ رَبِيئًا
بِالْهَمْزِ لِأَنَّهُ تَلَدَهُ أُمُّهُ وَحَدَّهُ ، وَيَسْمَى
رَبَيْلٌ الْعَرَبُ الَّذِينَ كَانُوا يَغْزُونَ عَلَى
أَرْجُلِهِمْ وَخَدَّهُمْ نَحْوُ : أَوْفَى بْنِ مَطَرٍ ،
وَسُدَيْكِ بْنِ السَّلَكَةِ ، وَتَابِطِ شَرًّا
وَنظَرَاتِهِمْ .

(رَجَع)

وَرَبَيْلٌ^(١) الْقَوْمُ : كَثُرُوا ، وَرَبَيْلُ
الرَّجُلِ رَبَالَةٌ : كَثُرَ لِحْمُهُ .

(١) ب : « وربيل » بتشديد الباء .

(٢) كذا جاء الشاهد في تهذيب ألفاظ ابن السكيت ٣١٩ منسوبا للقطامي ، وفي الديوان ٢٨ : « بات معي » مكان :
« مال معي » ، الرتل بقاء مشناة فوقية ، مكان « الربيل » بياء موحدة تحتية ، وأظنه تحريفًا وإن كان من معاني الرتل : الطليب من
كل شيء .

(٣) ب : « قبلا » بسكون الباء ، وأثبت ما جاء في أ ، ق ، ع .

(٤) ع : « رجزا » .

(٥) في نوادر أبي زيد ٤ : « يقال ناقة رجزاء ، وبعير أرجز ، وذلك عيب » .

التي أَحْرَقَتْهَا الشَّمْسُ، وَرَمِضَ لِلشَّيْءِ (٥) :
تَوَجَّعَ وَاحْتَرَقَ (٦)

قال أبو عثمان : وَرَمِضَ يَوْمُنَا : اشْتَدَّ
حَرُّهُ ، وَرَمِضَتِ العَنَمُ : إِذَا رَعَتْ فِي
شِدَّةِ الحَرِّ ، فَتَحْبِنُ رِثَاتُهَا وَأَكْبَادُهَا
يُصِيبُهَا فِيهَا (٧) . قَرَحُ .

(رجع)

* (رَمِضَ) وَرَمَضَ (٨) اللَّهُ مُصِيبَتَكَ [رَمِضًا] (٩) :
جَبَرَهَا .

قال أبو عثمان : وَرَمِضْتُ بَيْنَ
القَوْمِ : أَصْلَحْتُ .

(رجع)

وَرَمِضَتِ العَيْنُ رَمِضًا : أَوْجَعَهَا القَدَى .
* (رَتَّبَ) : وَرَتَّبَ الشَّيْءُ رَتْوِيًا :
ثَبَّتَ قَائِمًا (١٠) .

٢٧٣٤- تَجَدَّ القِيَامَ كَأَنَّمَا هُوَ نَجْدَةٌ
حَتَّى تَقُومَ تَكْلُفَ الرَّجْزَاءِ (١)

أَيُّ مَنْ ثَقُلَ عَجِيزَتُهَا (٢) .

(رجع)

* (رَمِضَ) : وَرَمِضَ الحَدِيدَةَ وَالسَّهْمَ
رَمِضًا : أَحَدَهُمَا (٣) .

يُقَالُ : سَهْمٌ رَمِضٌ .

وَرَمِضَتِ الحِجَارَةُ رَمِضًا : حَمِيَّتْ مِنْ
الحَرِّ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِذِي الرِّمَّةِ :

٢٧٣٥- مُعْرُورِيَا رَمِضَ الرِّضْرَاضِ يَرْكُضُهُ
وَالشَّمْسُ حَيْرِي لَهَا بِالجَوِّ تَدْوِيمٌ (٤)

يَعْنِي الجُنْدُبَ . [١٠٩-أ]

وَرَمِضَتِ القَدَمَانِ : كَذَلِكَ : إِذَا
مَشَتْ عَلَى الرَّمْضَاءِ ، وَهِيَ الحِجَارَةُ

(١) كذا جاء ونسب في نوادر أبي زيد : ٤ ، وكتاب الإبل للأصمعي ٩٨ .

(٢) عبارة أبي زيد : « أي تنهض من ثقل عجيزتها في شدة » وهي أوضح .

(٣) ق ، ع : « ورمض الحديد رمضا : أحدها ، ورمضت السهم : أحدهته ، فهو رميض » .

(٤) ب : « حرى » وبرواية أ ، جاء في الديوان ٥٧٨ ، ومن شرحه لغوامض مفرداته : معرويا : زاكبا « الرمض »

حر الشمس ، الرضراض : الحصى الصغار ، تدويم : وقوف .

(٥) ب : « الشيء » وأثبت ما جاء في أ . ق ، ع .

(٦) ق : « ولشيء توجع » وع : « ولشيء » : توجع له .

(٧) ع : ويصيبها .

(٨) أ : « ورمض » بضاد معجمة : تحريف .

(٩) « رمضا » تكللة من ب ، ق ، ع .

(١٠) ق ، ع : « انتصب » .

وَرَحِمَتْ ، وَرَحِمْتُ أَيضاً اشْتَكَّتْ
بَعْدَ النَّتَاجِ فَهِيَ رَحُومٌ .

* (رِدَع) : وَرَدَّعَهُ رَدْعاً : كَفَّهُ .

[] قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ :

وَرَدَّعْتُ السَّهْمَ : إِذَا ضَرَبْتَ النَّصْلَ
فِي الْأَرْضِ ، لِيَثْبُتَ فِي الرَّعْظِ (٥) .

(رجع)

وَرَدَّعَ الثَّوْبَ بِالطَّيْبِ وَالزَّعْفَرَانَ :
لَمَعَهُ بِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ [لِلأَعشى] (٦) :

٢٧٣٧ - وَرَادَعَةَ بِالطَّيْبِ صَفْرَاءَعِنْدَنَا

لَجَسَ النَّدَامَى فِي يَدِ الدَّرْعِ مَفْتَقٌ (٧)

وقال الآخر :

٢٧٣٨ - رَادَعَةَ بِالْمَسْكِ أُرْدَانَهَا (٨)

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٧٣٦ - كَرْتُوبٍ كَعَبِ السَّاقِ لَيْسَ يَزْمَلُ (١)

وَرَتَّبَ بِالْبَلَدِ :

أَقَامَ :

وَرَتَّبَ الْعَيْشَ رَتْباً : ضَمَّقَ :

* (رَحَمَ) : وَرَحِمَ كُلُّ ذَاتِ رَحِمٍ

رَحْماً : ضَرَبَ رَحِمَهَا (٢) .

وَرَحِمَهُ اللَّهُ رَحِمَةً وَرُحْماً : عَطَفَ عَلَيْهِ

وَرَحِمْتُ الشَّيْءَ : عَطَفْتُ عَلَيْهِ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ :

وَرَحِمَ السَّمَقَاءُ رَحْماً ، فَسَدَ فَلَا يَلْزَمُ (٣)

الْمَاءَ .

وَرَحِمَتْ ذَاتُ الرَّحِمِ رَحْماً (٤) ، وَرَحِمَتْ

رَحَامَةً : لَمْ تَقْبَلِ الْوَلَدَ لِدَاءِ فِيهِ ،

(١) ب : « كرتوت » بناءً منثاةً في آخره ، تحريف ، والشاهد عجزييت صدره كما في تهذيب اللغة ٤ - ٢٧٨ ،

واللسان - رتب :

وإذا يهب من المنام رأيته

ولم أقف على قائله .

(٣) (اللسان - رحم « فلم يلزم » ولا فرق بينهما .

(٢) ق ، ع : « ضربه » .

(٤) أ : « ورحمت أيضاً حم رحماً » تصحيف من النقلة .

(٦) « للأعشى » تكللة من ب .

(٥) الرعظ مدخل سنخ النصل من السهم .

(٧) كذا جاء الشاهد في ديوان الأعشى ميمون بن قيس واللسان - ردع ، وجاء في التهذيب ٢ - ٢٠٦ برواية

« عندها » وفي أ ، ب « مفتق » بكسر الميم ، وأثبت ضبط الديوان واللسان .

(٨) جاء في اللسان - ردن شاهد لقيس بن الخطيم عجزه قريب من عجز الشاهد ، والبيت بتمامه كما في اللسان ،

و ديوان قيس ٢٦ :

وعمرة من سروات النساء ، تنفح بالمسك أردانها

وأظنه الشاهد برواية أخرى .

وقال ابن مقبل :

٢٧٣٩ - يَخْدِي بِهَا بَازِلٌ فِتْلَ مَرَاْفِقِهِ
يَجْرِي بِدَيْبَا جَتِيهِ الرَّشِيحُ مُرْتَدِعٌ^(١)

الرَّشِيحُ : الحرق ، وَالْمُرْتَدِعُ : الْمُتَلَطِّخُ بِهِ
أَخِذْ مِنْ الرَّدْعِ .

وَرُدْعٌ رُدَاعًا : وَجِعَهُ جَمِيعُ جَسَدِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢٧٤٠ - فَيَا حَزَنًا وَعَاوَدْنِي رُدَاهِي
وَكَانَ فِرَاقُ سَلْمَى كَالْخِدَاعِ^(٢)

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَيُقَالُ الرَّدْعُ :

النَّكْسُ قَالَ الشَّاعِرُ :

٢٧٤١ - أَلْمَأِ بِيذَاتِ الْخَالِ إِنْ مُقَامَهَا
لَدَى الْبَابِ زَادَ الْقَلْبَ رُدْعًا عَلَيَّ رُدْعٌ^(٣)

(رَجِعْ)

* (رَقَشَ) : وَرَقَشَنَ الْكِتَابَ رَقَشَانًا :

كُتِبَهُ ، وَالتَّشْدِيدُ أَعْمٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِمَرْقَشٍ :

٢٧٤٢ - الدَّارُ قَفْرٌ وَالرَّسُومُ كَمَا

رَقَشَ فِي ظَهْرِ الْأَدِيمِ قَلَمٌ^(٤) .

قال : وبهذه القافية سمى : مرقشا .

وَرَقَشَ الْحِيَةَ وَشَقَشِقَةَ الْبَعِيرِ^(٥) رُقْشَةً
عَلَاهَا سَوَادٌ مِثْلُ الرُّقْمَةِ .

* (رَجَنَ) وَرَجِنَتْ^(٦) الْإِبِلَ

وَرَجِنَتْ : أَقَامَتْ لَمْ تَبْرَحَ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :

رَجَنَ الْبَعِيرَ فِي الْعَلْفِ يَرْجُنُ رَجُونًا :

إِذَا لَمْ يَعْفُ شَيْئًا مِمَّا يُعْلَفُهُ ، وَكَذَلِكَ
كُلُّ دَابَّةٍ .

* (رَضَعَ) وَرَضَعَ^(٧) الشَّيْءَ رَضْعًا :

لَزَقَ .

(١) كذا جاء الشاهد ونسب في اللسان - ردع ، وجاء عجزه في التهذيب ٢ - ٢٠٦ منسوباً لابن مقبل .

(٢) جاء الشاهد ونسب في اللسان - ردع لقيس بن ذريح برواية « ليني » مكان « سلمى » وجاء صدره في

التهذيب ٢ - ٢٠٤ غير منسوب .

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٤) الشاهد للمرقش الأكبر - عمرو بن سعد بن مالك ، والمرقش لقب له - وبرواية الأفعال جاء في المفضليات

٢٣٧ المفضلية ٥٤ .

وجاء في جهمرة اللغة ٢ - ٣٤٦ برواية « الكتاب » مكان « الأديم » .

(٥) ق : « الجمل » .

(٦) ق : ذكر هذا الفعل تحت بناء فعل وقيل يكسر العين وفتحها ، والمعنى واحد .

(٧) أ : « ورضع » بضاد معجمة : تحريف .

وقال ^(١) أبو عثمان : ورَصع الطائر
وسفد بمعنى ، وأنشد للخنساء وكان
أراد أخوها معاوية أن يزوجهما من ذُرَيْدِ
ابن الصمة ، فأبى ، وقالت :

٢٧٤٣- معاذ الله يرصعني جبركي
قصيرُ الشبر من جُشمِ بن بكر ^(٢)
ورصعت المرأة رصعاً : رصحت ^(٣) .

* (رطم) : ورطمت الشيء رطماً :
حبسته ، ورطمت المرأة : جامعتها ،
ورطمت الرجل رطماً : أدخلته في أمر
لامخرج له منه ، فهو يرتطم فيه .

قال أبو عثمان : ورطم البعير : إذا
احتبس نجهوه ^(٤) .

ورطمت امرأة رطماً : شبيقت .
* (رشد) : ورشد رُشداً : اهتدى .
ورشيد رُشداً : ضد غوى .

وقال ^(٥) أبو عثمان : وغيره يقول :
رشد يرُشد رُشداً ورشادا : ضد غوى :
ورشيد رُشداً : اهتدى ، والرُشدة الاسم
وهو ضد الغي ، وضد الزنا أيضاً . قال
الشاعر :

٢٧٤٤- وكائن ترى من رشدة في كريمة
ومن غية تلقى عليها الشرأش ^(٦)

وقال الآخر في ضد الزنا

٢٧٤٥- لذي بغية من أمه أول رشدة
فيغلبها فحل على النسل منجب ^(٧)

(١) ب : « قال » .

(٢) كذا جاء الشاهد في ديوان الخنساء ٧٩ ، وقد سبق قبل ذلك .

(٣) أ : « رصحت » بفتح السين ، وصوابها الكسر .

(٤) « النجوه » ما يخرج من البطن من ريح وغازط .

(٥) ب : « قال » .

(٦) الشاهد لذي الرمة ، ورواية الديوان ٢٥١ « فكائن » ورواية اللسان / رشد « يلقى عليه » وقال صاحب

اللسان في معناه :

« يقول : كم من رشد لقيته فيما تكرهه ، وكم غي فيما تحبه وتهواه » .

وبرواية الأفعال جاء في تهذيب اللغة ١١ / ٣٢١ .

(٧) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١١ / ٣٢١ ، واللسان - رشد من غير نسبة برواية : « للى غية » و ، وجاء

في اللسان - غيا ثانياً بيتين برواية :

على رشدة من أمره أو لغية

وعلق عليه بقوله : يروى : رشدة وغية بفتح أولهما ، وعلى هذا تكون بنية في بيت أبي عثمان تصحيح من

النقلا أو رواية غير مشهورة .

ولم أتحف على قائل البيت .

* (رَقَعَ) : ورقع الثوب والأمر رقعا
أَصْلَحَهُمَا^(٤)

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لابنِ هَرْمَةَ :

٢٧٤٧- قَلْبُهُ يَبْلُغُ الشَّرْفَ الْفَتَى وَرِدَاؤُهُ

خَلَقَ وَجَيْبٌ قَمِيصَهُ مَرْقُوعٌ^(٥)
ورقع رقاعة : خرَّق .

* (رَفَعَ) : ورفع الشيء رفعا : أَقْلَهُ
ورفعه أيضا : صانَه ، ورفع الفرَس
في جريه : خَبَّ ، وَرَفَعْتَهُ .

قال أبو عثمان : وَرَفَعَ الْبَرَقُ : سَطَحَ
فَهُوَ رَافِعٌ ، وَأَنْشَدَ لِلْأَحْوَصِ :
٢٧٤٨- أَصْحاحَ أَلَمَ تَحْزُنُكَ رِيحُ مَرِيضَةٍ
وَبَرَقُ تَلَالًا بِالْعَقِيقَيْنِ رَافِعٌ^(٦)

* (رَهَدَ) : قال : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : رَهَدْتُ
الشَّيْءَ أَرْهَدُهُ رَهْدًا : سَخَفْتَهُ سَخْفًا شَدِيدًا .

وَرَهِدٌ^(١) لَشَيْءٍ رَهَادَةٌ : نَعْمٌ وَرُخْصٌ

فَعْلٌ وَفَعْلٌ^(٢) :

* (رَدَحَ) : رَدَحَ الشَّيْءَ رَدْحًا :
بَسَطَهُ .

وَرَدُّحُ الشَّيْءِ رِدَاحَةٌ : عَظْمٌ ، فَهُوَ
رِدَاحٌ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ مِيَّةَ بْنَ أَبِي الصَّلْتِ
يُصِفُ الْجَنَانَ :

٢٧٤٦- إِلَى رُدْحٍ مِنَ الشَّيْزَى عَلَيْهَا

لُبَابُ الْبَرِّ يُخَلِّطُ بِالشَّهَادِ^(٣)

(١) ق : ذكر الفعل رهد تحت بناء فعل مكسور العين من هذا الباب .

(٢) ق : « وعلى فعل وفعل باختلاف معنى » وقد جعل « أبو عثمان » بناء فعل وفعل بناء واحدا اختلف

المعنى أو اتفق .

(٣) كذا جاء الشاهد ونسب في جهرة اللغة ٢ - ١٢١ ، وجاء في اللسان - رده برواية : « ملاه » مكان

« عليها » .

(٤) ق ، ع : « ورقع الثوب رقعا ، والأمر : أصلحه » .

(٥) كذا جاء الشاهد في ديوان ابن هرمة ١٤٥ ، والشعر والشعراء ٧٥٤ ، ومعجم البلدان - كفاية بضم

الكاف ، واللسان - خلق وفي أ « خلق » بكسر اللام ، وصوابه الفتح .

وجاء في الجزء المحقق من العين ١٧٩ غير منسوب .

(٦) جاء الشاهد في ديوان الأحوص الأنصاري عبد الله بن محمد بن عبد الله : ١٤٥ « تلالا » بتسهيل الهمزتين

و « لامع » مكان « رافع » وجاء في اللسان - رفع برواية الأفعال مع تسهيل الهمزتين كذلك ، والعقيقان بالمدينة :

عقيق أكبر وعقيق أصغر ، ويطلق عليهما عقيق المدينة - معجم البلدان - عقيق .

* (رَعْفُ) : [ورَعَفَ الرَّجُلُ رَعْفًا
سأل دمه] ^(٥) ورَعَفَ الدَّمُ ^(٦) جَرَى ،
ورَعُفَ لُغَةً ^(٧) .

ورَعَفَ الفَرَسُ الحَيْلَ : تَقَدَّمَهَا ،
ورَعَفَ الرَّجُلُ القَوْمَ : كَذَلِكَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٧٥٠- به ترَعُفُ الحَيْلُ إِذْ أُرْسِلَتْ

غَدَاة الصَّبَاحِ إِذَا النَّقْعُ ثَارَا ^(٨)

* (رُزْنٌ) : ورَزَنْتَ الحِجْرَ أَرزُنُهُ رزْنَا
إِذَا أَثْقَلْتَهُ : أَيْ نَظَرْتَ ثِقْلَهُ بِيَدِكَ .
ورَزَنَ الرَّجُلُ رزَانَةً : مِثْلَ الوَقَارِ :

ورْفَعُ رَفَاعَةً ، ورْفِعَةً : شَرُفَ [١٠٩-
ب] [ورَفَعُ الصَّوْتُ ^(١) : عَلَا .

* (رَجَسَ) : ورَجَسَ الصَّوْتُ والرَّعْدُ ^(٢)
رَجْسًا ؛ صَوْتًا .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
رَجَسَتِ السَّمَاءُ ترَجَسُ رَجْسًا ، ورَعَدَتْ
ترَعُدُ رَعْدًا

قال : وكذلك : رَجَسَ السَّيْلُ
والجَيْشُ قال العجاج :

٢٧٤٩- وَكُلُّ رَجَاسٍ يَسْبِقُ الرَّجْسَا
من السَّحَابِ والسَّيُولِ المرَّسَا ^(٣)
ورَجَسَ ^(٤) الإِنْسَانُ والشَّيْءُ رَجَاسَةً :
أَنْتَنَ .

(١) جاء في اللسان - رفع : « رجل رفيع الصوت : أي شريف - قال أبو بكر محمد بن السري ولم يقولوا
منه رفع ، بضم الفاء قال ابن بري : هو قول سيبويه ، وقالوا : رفيع ، ولم نسمعهم قالوا : رفع ، وقال غيره : رفع
رفعة أي ارتفع قدره ، ورفاعة الصوت ، ورفاعته بالضم والفتح : جهارته » .
(٢) « الصوت » ساقطة من ب ، ق ، ع : وفي اللسان - رجن « الرجن مصدر صوت الرعد . . . والرجن -
بالفتح - الصوت الشديد من الرعد ومن هدير البعير .
(٣) جاء الرجز في اللسان - رجن غير منسوب وروايته : من السيول والسحاب ورواية الأفعال جاء
في ديوان العجاج ١٢٤ .

(٤) أ : « ورجن » بفتح الجيم ، والضم أصوب .

(٥) ما بين المعقوفين تكلمة من ب .

(٦) أ : « الدهر » تصحيف .

(٧) ق ، ع : ورعف في جرى الدم : لغة .

(٨) الشاهد للأعشى ميمون بن قيس كما في ديوانه ٨٩ ، وروايته ترعف الألف مع بناء الفعل للمجهول ،
و « الألف » مكان « الحيل » وفي اللسان - رعف : « ترعف الألف » على بناء الفعل للمعلوم ، وعلى رواية الديوان :
يبذ الألف ويتقدم عليها ، وعلى رواية الأفعال واللسان : يتقود الألف ويحملها على التقدم معه .

قال الطرمّاح :
٢٧٥٢ - يَرَعْمُ الشَّمْسُ أَنْ تَمِيلَ بِمِثْلِ
الْجَبِّ جَابٌ مَقْدَفٌ بِالنَّحَاصِ^(٣)
شَبَّهَ عَيْنَهُ بِالْجَبِّ وَهِيَ الْكَمَاءُ .
قال : ورَعْمٌ^(٤) رُعَامُ الشَّاةِ يَرَعْمُ رُعَامًا :
إِذَا سَالَ ، وَهُوَ مَخَاطُهَا^(٥) .

(رجع)

* (رُعَبٌ) : ورعبه رُعْبًا : أَفْرَعَهُ ،
ورَجَلٌ تَرَعَابَةٌ فَرُوقَةٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٧٥٣ - أَرَى كُلَّ يَأْفُرُفٍ وَكُلِّ حَزَنْبَلٍ
وشهدارة ترعابة قد تضلعا^(٦)

قال أبو عثمان : المعروف رَزْنٌ رزانة
وَقُرٌّ ، وَهُوَ أَقْيَسُ مِثْلِ كَرَمٍ كَرَامَةٌ .
قال : وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ ، وَيُقَالُ :
رَجُلٌ رَزِينٌ ، وَامْرَأَةٌ رَزِينَةٌ ، وَامْرَأَةٌ
رَزَانٌ أَيْضًا .

قال الأصمعي : ولا يقال : رَزَانٌ
في شيء غير المرأة ، قال حسان :

٢٧٥١ - حَصَانٌ رَزَانٌ لَا تُزْنُ بَرِيْبَةً
وَتَصْبِيحٌ غَرْتِي مِنْ لُحُومِ الْغَوَافِلِ^(١١)

* (رَعْمٌ) : قال أبو عثمان : وَيُقَالُ :
رَعَمْتُ الشَّيْءَ أَرَعَمْتُهُ رَعْمًا : إِذَا رَقَبْتَهُ^(٢)
وَرَعَيْتَهُ .

(١) أ : « بنية » مكان برية ، ورواية ب جاء في جمهرة اللغة ٢ - ٢٢٧ ، وديوان حسان بن ثابت ٨٤ .
(٢) ب : « رقيته » بياض مشاة تحته بعدها تاء مشاة فوقية ، وصوابه ما أثبت عن « أ » من الترقب والانتظار .
(٣) كذا جاء في ديوان الطرمّاح ٢٧١ ، واللسان - رعم ، وجاب : غليظ والنحاص : جمع نحص ، وهو اللحم ، ورواية جمهرة أشعار العرب ١٩١ « يرقب الشمس إذ تميل » .

(٤) الذي في تهذيب اللغة ٢ - ٣٨٩ « رعمت الشاة ترعم فهي رعوم ، وهو داء يأخذها في أنفها ، فيسيل منه شيء ، يقال له الرعام ، وقال المحقق الضبط عن اللسان والقاموس ، وفي أصول التهذيب ضبط بالبناء للمفعول ، وفي اللسان - رعم ، ورعمت الشاة ترعم رعاما ، وهي رعوم ، وأرعمت : هزلت ، وجاء في نوادر أبي زيد ٢١٥ « وقالوا : أرعمت النعم والشاة إرعاما : إذا هزلت ، وسال مخاطها ، ورعم مخاطها يرعم - بضم العين - في الماضي والمضارع رعاما »

(٥) ق : ذكر الفعل رعم في باب فعل وأفعل باتفاق ، وقد جاء منه أفعل في قول من يوثق به من العلماء ، وعاه فلذكر تحت بناء فعل - بفتح العين - من الثلاثي المفرد .

(٦) جاء الشاهد في اللسان - أنف غير منسوب برواية شهدارة بذال معجمة وأثبت ماجاء في الأفعال ، وتهذيب ألفاظ ابن السكيت ٢٤٩ فقد ذكرها بالبدال .

والمضارعُ فيهما يَرَكْنُ عَلَى الشُّذُوذِ
لرَكْنٍ : كَأَنَّ يَأْتِي ، وَعَلَى القِيَّاسِ
لِيَرَكِنَ .

وَذَكَرَ صَاحِبُ العَيْنِ فِي لُغَةِ سُنْفِيٍّ مُضَرَ :
رَكْنٌ يَرَكْنُ بِفَتْحِ الكَافِ فِي المَاضِي ،
وَضَمُّهُ فِي المُضَارِعِ .

وَرَكْنٌ رَكَانَةٌ : رَزَنٌ ، وَرَكْنُ الجَبَلِ :
كَذَلِكَ .

قال أبو عثمان قال أبو بكر ركن
[بالمكان^(٤)] رُكُونًا : أقامَ به .

(رجع)

* (رخف) : وَرَخِفَ العَجِينُ ، وَرَخِيفَ
وَرَخِيفَ رَخِيفًا : اسْتَرَخَى لكَثْرَةِ مائِهِ .

قال أبو عثمان : وَمِنْهُ الرِّخْفُ ، وَهُوَ
اسْمٌ لِلزُّبْدَةِ .

اليَأْفُوفُ : الدَّمِيمُ ، وَالحَزَنِبِلَ القَصِيرُ ،
وَالشَّهَادَةُ : الكَثِيرُ الكَلَامِ ، وَتَضَلَّعَ :
عَظُمَ .

(رجع)

وَرَعِبَ الإِنَاءُ رَعِبًا : مَلَأَهُ وَرَعَبَ
السَّيْلُ الوَادِي : مَلَأَهُ .
وَأَنشَدَ أَبُو عثمان :

٢٧٥٤-بَيْدِي هَيْدُبِ أَيُّمَا الرُّبَا تَحْتِ وَدِقِهِ
فَتَرَوِي وَأَيُّمَا كَلِّ وَادْفِيرَعَبِ^(١)

وَيُرَوِي كَلُّ واد بالرفع .

(رجع)

قال أبو عثمان : وَرَعِبَ يَرَعِبُ رَعِبًا :
يَكُونُ فِي الجَبَانِ وَالشُّجَاعِ مِثْلُ الفَزَعِ
وَالذُّعْرِ .

فَعَلَ وَفَعِلَ وَفَعُلَ :

* (ركن^(٢)) : رَكْنٌ إِلَى الدُّنْيَا ، وَإِلَى
الشَّيْءِ ، وَرَكِنَ رُكُونًا : [مال^(٣)] .

(١) كذا جاء الشاهد في تهذيب ألفاظ ابن السكيت ٢٤٩ واللسان - رعب ونسب فيهما للميج بن الحكم الهذلي ،
وقبله في التهذيب .

تراه كتحقيق الجناح ودونه من النير أو جنبي ضربة منكب
ولم أتف على الشاعر وشعره في ديوان الهذليين .

(٢) ق : ذكر الفعل ركن تحت بناء فعل وفعل - بضم العين وفتحها .

(٣) «مال» تكله من ب ، ق ، ع .

(٤) «بالمكان» تكله من ب ، وعبارة ق : وبالمنزلة : أقام .

قال أبو عثمان: وقد يكون الرَّمزُ
باللسان، وهو الصَّوتُ الخَفِيُّ^(٥)، ويكون
تَحْرِيكُ الشَّفَتَيْنِ بِكَلَامٍ غَيْرِ مَفْهُومٍ^(٦).

ويُقَالُ لِلجَارِيَةِ: لِمَازَةٌ، رَمَازَةٌ،
غَمَازَةٌ: أَيْ تَغْمِزُ بَعَيْنَهَا، وَتَلْمِزُ:
وَتَرْمِزُ بِفِيهَا.

(رجع)

ورمزت الكتيبة: ماجت من نواحيها.

قال أبو عثمان: ورَّمزَ الرَّجُلُ رَمَازَةً
وربَّزَ رِبَازَةً، فَهُوَ رَمِيزٌ وَرَبِيزٌ وَهُوَ العَاقِلُ
الشَّخِينُ^(٧).

قال: ورَّمزَ الشَّيْءُ، فَهُوَ رَمِيزٌ: إِذَا
كَثُرَ.

وقال أبو زيد: الرَّخْفُ: مَارَقٌ مِنْ
الرُّبْدِ، وَقَالَ الشَّاعِرُ:

٢٧٥٥ - يَضْرِبُ دِرَاتِهَا إِذَا شَكِرَتْ
تَأْقِطُهَا وَالرِّخَافُ تَسَلَوْهَا^(١)

أَيُّ: تُذَيِّبُهَا^(٢).

* (رمز): ورَّمزَ^(٣) الإِنْسَانُ رَمَازًا:
أَشَارَ بِعَيْنٍ أَوْ حَاجِبٍ.

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُؤْبَةٍ:

٢٧٥٦ - إِذَا تَنَزَّى قَاحِرَاتُ القَحْزِ
عَنهُ وَأَكْبَى وَأَقْدَاتُ الرَّمْزِ^(٤)

القَاحِرَاتُ: النَّازِيَاتُ، وَيُقَالُ: أَكْبَى
الرَّجُلُ: إِذَا قَدَحَ فَلَمْ يُورِ نَارًا.

(١) في أ تأقط من أقط، وأقط الطعام عمله بالأقط والأقط شيء يتخذ من اللبن المخيض. وفي ب تأقطها من
أقط، وهو فعل مهمل.

وفي اللسان - شكر، رخف «نضرب» بنون موحدة في أول الفعل، ونسلوها بنون موحدة في أوله كذلك.
وفي اللسان - شكر: إذا شكرت بأقطها «وفي اللسان - رخف: إذا اشكرت تأقطها، وفي اللسان - نفض:
ورغوة نافطة ذات نفاطات. والنفض والنفض بكسر النون وفتحها: الدهن.
وأظن أن صوابه: «إذا شكرت بأقطها» أي ملئت بما يؤخذ منه الأقط وقد نسب في اللسان - رخف لخص الأموى.

(٢) أ: «تذيبه».

(٣) ق: ذكر الفعل رمز تحت بناء فعل - بفتح العين - من باب الثلاثي المفرد.

(٤) أ: «قاحزات القحز» بجاء معجمة، وأ. ب «واقذات» بفاء موحدة ودال مهملة، وجاء في الديوان

٦٤ «قاحزات» بجاء مهملة، و «واقذات» بقاف مشناة، وذال معجمة. ورواية الديوان جاء البيت الأول.
في اللسان - قحز.

(٥) ب: «الضرب» تصحيف من النقلة.

(٦) أ: «مهموم» تصحيف من النقلة.

(٧) الشخين: الرزين الرأي.

٢٧٥٨-داويّة شَقَّتْ على الْهَاجِ الْمَلْعِ
وَإِنَّمَا النَّوْمُ بِهَا مِثْلُ الرَّضِيعِ^(٣)

وقال الأصمعي: رَضِعَ الصَّبِيُّ أُمَّه
يَرْضَعُهَا ، وَرَضَعَهَا يَرْضَعُهَا .

وقال أبو زيد : رَضِعَ الصَّبِيُّ ،
وَالجَدَى ، وَالْحُوَارُ يَرْضَعُ رَضْعًا وَرَضِعَ
الرَّجُلُ رَضَاعَةً : لَوْمٌ ، فَهُوَ رَضِيعٌ
رَاضِعٌ .

* (رعن) : قال أبو عثمان : وَيُقَالُ :
رَعَنَ الشَّيْءُ رَعْنًا ، وَرُعُونًا : [إِذَا^(٤)]
تَحَرَّكَ ، وَأَنْشَدَ لِلطَّرْمَاحِ :

٢٧٥٩-تَشَقُّ مُغْمَضَاتِ اللَّيْلِ عَنْهَا
إِذَا طَرَقَتْ بِمِرْدَاسِ رَعُونِ^(٥)
(رجع) .

وَرَعِنَ الرَّجُلُ وَرَعْنًا وَرَعْنَا
وَرُعُونَةً : حَمَقَ^(٦) .

وقال أعرابيٌّ لرجُلٍ : إعطني
درهما . فقال : لَقَدْ سَأَلْتَ رَمِيزًا^(١) :
الدَّرْهَمُ عَشْرُ العَشْرَةِ ، وَالعَشْرَةُ عَشْرُ
المائَةِ ، وَالْمائَةُ عَشْرُ الأَلْفِ ، وَالْأَلْفُ
عَشْرُ دِيْنَتِكَ .

* (رضع) : وَرَضِعَ الصَّبِيُّ مِنْ كُلِّ
شَيْءٍ رَضَاعًا ، وَرِضَاعًا ، وَرَضَاعَةً ،
وَرِضَاعَةً . وَأَنْشَدَ أَبُو عِثْمَانَ لابنَ هَمَّامٍ
السَّلُولِيَّ :

٢٧٥٧-وَذَمُّوا لَنَا الدِّنيَا وَهُمْ يَرْضَعُونَهَا
أَفَاوِيْقَ حَتَّى مَا يَدِرُ لَهَا تُعَلُّ^(٢)
التُّعَلُّ : خَلْفُ زَائِدٍ فِي الأَخْلَافِ .

قال أبو عثمان : وَحَكِيَ أَبُو الصَّقَرِ
عَنْ رَجُلٍ هَلَالِيٍّ : رَضِعَ الحُوَارُ يَرْضَعُ
رَضِيعًا بِكَسْرِ الضَّادِ ، وَرَضَاعًا ، وَزَادَ
ابْنُ الأَعْرَابِيِّ عَنْ غَيْرِهِ وَرَضْعًا ، وَأَنْشَدَ
أَبُو الصَّقَرِ :

(١) أ : « رميز » وصوابه ما أثبت عن ب .
(٢) كذا جاء ونسب لعبد الله بن همام السلولي في كتاب الإبل للأصمعي ٩٢ واللسان - رضع وفسر الأصمعي
الثعل بأنه خلف زائد في الأخلاف ، وفسر الثعل كذلك بأنه سن زائدة في الأسنان .
(٣) لم أقف على الرجز وقائله فيما رجعت إليه من الكتب .
(٤) « إذا » تكلمة من ب .
(٥) جاء في اللسان - رعن : « وقد جعل الطرماح ظلمة رعوناً شهبها بجبل من الظلام في قوله يصف ناقة
تشق به ظلمة الليل ، وذكر البيت وروايته « منمضات » بميم مشددة مكسورة وبها جاء في الديوان ٥٣٦ .
وجاءت اللفظة في ب « منمضات » بفتح الميم المشددة .
(٦) عبارة ب منقولة بخط المقابل ، وفيها اضطراب يسير .

وأنشد أبو عثمان :

٢٧٦٠-ورحلوها ورحلوة فيها رعن^(١)

ورعن لرجل غشي عليه .

وأنشد أبو عثمان :

٢٧٦١-كأنه من أوار الشمس مرعون^(٢)

أى : مغشى عليه من حر الشمس .

فعل وفعل :

* (رذى) : قال أبو عثمان : وقال

أبو زيد : رذى الرجل [١١٠ - أ]

والبعير ، ورذو^(٣) رذوة^(٤) قام^(٤) هزالاً ،

فهو رذى ، والجميع رذايا .

وأرذيته أنا

وقال الشاعر :

٢٧٦٢-لهن رذايا بالطريق ودائع^(٥)

(رجوع)

ورذى أيضاً : أعيا^(٦) ، وأرذيته

أنا لا يوصف بذلك غير الإبل^(٧) .

فعل :

* (رشح) : رسحت المرأة رسحا :

ضبرت عجيزتها .

قال أبو عثمان : وكذلك الذئب ،

فهو أرسح ، والأثني رسحاء .

(١) كذا جاء الشاهد في اللسان - وعن منسوبا للأغلب العجل أو خطام المجاشعي تاسع عشرة أبيات من الرجز

وبعده . حتى أنخأها إلى من ومن

وجاء في جهرة اللغة ٢ - ٣٨٨ برواية : « قد رحلوا » منسوبا لخطام المجاشعي .

(٢) جاء الشاهد عجز بيت وصدرة كما في جهرة اللغة ٢ - ٣٨٨

ظلت على شزن في دامة دمه

وصدرة كما في اللسان - رعن باكره قانص يسمى بأكلبسه

وعلق عليه العلامة ابن بربق بقوله : الصحيح في إنشاده ملول عوضا عن مرعون ، وكذا هو في شعر عبدة بن

الطيب ، ورواية بيت عبدة كما في المفضليات ١٣٨ المفضلية ٢٦ :

باكره قانص يسمى بأكلبسه كأنه من صلاه الشمس ملول

وأظن أن شاهد أبي عثمان عجز للبيت الذي ذكره صاحب الجهرة ، وقد يكون لشاعر آخر .

(٣) أ : « ورذوا » على إعادة الضمير على الرجل والبعير ، وما أثبت عن ب يوائم نسق العبارة بعده .

(٤) أ . ب « قام هزالا » ولعلها « قام هزالا »

(٥) لم أقف على الشاهد أو تتمته فيما رجعت إليه من كتب .

(٦) ما بين المقوفين تكلمة من ب .

(٧) كان حقه أن يذكر هذا الفعل في أبواب فعل وأفعل .

٢٧٦٤- ومُبَدَّد رَتَلٌ كَأَنَّ
نَّ النَّحْلَ عَسَلٌ فِيهِ بَارِدٌ^(٧)

وَرَتَلِ الْكَلَامُ كَذَلِكَ ، فَهُوَ رَتَلٌ وَرَتَلٌ
أَيْضًا ، وَرَتَلْتُهُ أَيْضًا^(٨) أَنَا ، قَالَ اللَّهُ
عَزَّ وَجَلَّ : « وَرَتَلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا »^(٩) .

* (رَتَعَ) : وَرَتَعَ رَتْعًا : اشْتَدَّ حَرَصُهُ ،
وَخَالَطَ مِنْ لَا خَيْرَ فِيهِ .

قال أبو عثمان : وَيُرْوَى عَنْ عُمَرَ بْنِ
عَبْدِ الْعَزِيزِ - رَحِمَهُ اللَّهُ - أَنَّهُ قَالَ :
لَا يَنْبَغِي لِرَجُلٍ أَنْ يَكُونَ قَاضِيًا حَتَّى
يَكُونَ فِيهِ خَمْسُ خِصَالٍ : حَتَّى يَكُونَ
عَالِمًا بِالْقَضَاءِ ، مُلْقِيًا لِلرَّعْرِ ، مُحْتَمِلًا
لِللَّئِمَّةِ^(١٠) ، حَلِيمًا عَنِ الْخَصِيمِ ، مُسْتَشِيرًا
لِلْأَهْلِ الْعِلْمِ . (رَجَع)

قال : وقال أبو عبيد : رَسَحَتْ^(١)
الْمَرْأَةُ ، فَهِيَ رَسَحَاءٌ : إِذَا قُبِحَتْ .

(رَجَع)

* (رَصَعَ) : وَرَصَعَتْ رَصْعًا^(٢) :
مِثْلُهُ .

قال أبو عثمان : وَكَذَلِكَ ذُئِبُ أَرْصَعِ^(٣)
وَأَنَّوِي رِضْعَاءَ ، وَأَنْشَدَ لِلْحَادِرَةِ :

٢٧٦٣- كَأَنَّكَ حَادِرَةٌ الْمُنْكَبِينَ
رِضْعَاءُ تُتَّقِضُ فِي حَائِرِ^(٤)

يَعْنِي ضِفْدَعَةً ، فَسُمِّيَ الْحَادِرَةُ بِهَذَا
الْبَيْتِ . (رَجَع)

* (رَتَلَ) : وَرَتَلِ^(٥) الثَّغْرُ رَتَلًا :
حَسُنَ تَرَاوُفُهُ ، فَهُوَ ثَغْرٌ رَتَلٌ ، وَرَتَلٌ .
وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ [لِأَبِي دَوَادٍ]^(٦) .

(١) أ : « رَسَحَتْ » بفتح السين ، وصوابه الكسر .

(٢) للفعل معانٍ أخرى قيل ذلك .

(٣) أ : « وَذُئِبُ أَرْصَعِ » .

(٤) الشاهد الحادرة ، والحادرة والحويدرة لقب له واسمه قطبة بن محسن بن جرول ، وجاء الشاهد برواية

الأنفال في ترجمة الحادرة بالمفضليات ٤٣ المفضلية ٨ وجاء الشاهد في التهذيب ٤ - ٤٠٩ واللسان - حذر غير منسوب
برواية : « تَسْتَنُ » في مكان « تَنْقِضُ » واللفظة في أ : « تَنْقِضُ » بقاء موحدة وصاد مهملة : تحريف .

(٥) أ : « وَرَتَلِ » بفتح التاء ، وما أثبت عن ب أصوب .

(٦) « لِأَبِي دَوَادٍ » تكتة من ب واسمه جارية بن الحجاج .

(٧) جاء الشاهد في كتاب خلق الإنسان للأصمعي : ١٩٢ منسوباً لِأَبِي دَوَادٍ برواية :

« وَمُبَدَّد رَتَلٌ بِالْجُرِّ .

(٨) « أَيْضًا » ساقطة من ب .

(٩) الآية ٤ - المزمل .

(١٠) ب : « لِللَّئِمَّةِ » تصحيف ، وأثبت ما جاء في أ ، واللسان - رتَعَ .

٢٧٦٦- شَجَّ السُّقَاةُ عَلَى نَاجُودِهَا شِبْمًا
مِنْ مَاءِ لَيْبِنَةَ لَا طَرْفًا وَلَا رِنِقًا^(٤)
وقال الآخر :

٢٧٦٧- قَدْ أَرِدُ الْمَاءَ لَارِنِقًا وَلَا كَدْرًا
ثُمَّتَ أَصْدُرُ مِنْ حَرَّادٍ حَرَّانًا^(٥)

قال أبو عثمان : ويُقالُ : الرنقُ
تُرَابٌ فِي الْمَاءِ وَنَحْوُهُ مِنَ الْقَدَى .

وَسُئِلَ الْحَسَنُ^(٦) : أَيْنَفُخُ الْإِنْسَانُ فِي
الْمَاءِ فَقَالَ : إِنْ كَانَ مِنْ رِنْقٍ فَلَا بَأْسَ
بِهِ .

(رجع)

* (رَهَشٌ) : وَرَهَشَ الشَّيْءُ رَهَاشَةً :
خَفَّ وَرَقًا ، فَهُوَ رَهَيْشٌ .

* (رَعِقَ) : وَرَعِقَ الدَّابَّةُ رَعَاقًا :
صَوْتٌ ذَكَرُهُ ، وَرَعَقَتِ الْأَنْثَى رَعِيقًا :
صَوْتٌ فَرَجَهَا^(١) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَشَيْبِلِ بْنِ عَزْرَةَ
لِضَبْعِي :

٢٧٦٥- لَهْنٌ إِذَا هَجَمَنُ بِهِ رَعِيقُ
يَجَاوِبُهُ رُعَاقٌ وَأَنْسِحَالُ^(٢)

(رجع)

* (رِبِجَ) : وَرِبِجَ فِي تِجَارَتِهِ رِبِحًا
وَرِبَاحًا : ضِدُّ خَسِيرٍ .

* (رَبِذَ) : وَرَبِذَتِ^(٣) الْيَدُ فِي الْعَمَلِ ،
وَرَبِذَتِ الْقَوَائِمُ فِي الْمَشْيِ رَبِذًا : خَفَّتْ .

* (رَنِقَ) : وَرَنِقَ الْمَاءُ رَنِقًا : كَدَرَ
فَهُوَ مَاءٌ رَنِقٌ ، وَرَنِقٌ ، وَرَنِقٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَزُهَيْرٍ :

(١) جاء في التهذيب ١ - ٢٣٧ : « الرعيق والرعاق ، والوعيق : الصوت الذي يسمع من بطن الدابة ، وهو الوعاق .

(٢) أ ، ب : « وغيق » بغين معجمة ، وصوابه « وعيق » بالعين المهملة ، والوعيق والرهيق : الصوت الذي يسمع من البطن ، ولم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٣) أ : « ربد » بديل مهملة ، وصوابه ربد - بالمعجمة -

(٤) كذا جاء الشاهد في ديوان زهير بن أبي سلمى ٣٦ وتهذيب الألفاظ ٥٥٨ ، واللسان - رنق .
والناجود : أول ما يخرج من الخمر أو صفوته ، أو إناء الخمر . ولينه : بئر حلوة الماء بطريق مكة . والطرق : ما برعت فيه الإبل .

(٥) أ . ب « حراد » وأظنها « أحراد » بئر بمكة ، ولم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٦) أظنه الحسن البصري .

* (رَهَبَ) : قال أبو عثمان : قال
الأصمعي : رَهَيْتُ الشَّيْءَ رَهْبَةً
خَفْتَهُ ، وَفَرِقْتُ مِنْهُ .
(رجع)

المهموز

فَعَلَ :

* (رَأَبَ) : رَأَبَ الشَّيْءَ رَأْبًا أَصْلَحَهُ ،
وَرَأَبَ بَيْنَ الْقَوْمِ وَكُلَّ صَدَعٍ : كَذَلِكَ .
* (رَمَأَ) : وَرَمَأَتِ (٣) الإِبِلُ فِي
الْكَلَاءِ رَمَاءً : أَقَامَتْ ، وَرَمَأَتْ فِي
الْمَكَانِ : مَثَلَهُ ، وَرَمَأَ الْإِنْسَانُ : كَذَلِكَ .
وَرَمُؤُ أَيضًا .

[قال أبو عثمان] (٤) : وَيُقَالُ :
[هل] (٥) رَمَأَ إِلَيْكَ مِنْ خَبْرٍ ؟ وَهُوَ مِنْ
الْأَخْبَارِ ظَنُّ بِلَا حَقِيقَةٍ .

* (رَنَأَ) وَرَنَأَ رَنَاءً : صَوْتٌ ، وَالرَّنَاءُ :
الصَّوْتُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٧٦٨ - بِرَهَيْشٍ مِنْ كِنَانَتِهِ
كَتَلْظِي الْخَمْرِ فِي شَرِّهِ (١)

يَصِفُ لِسَهُمْ .

وَقَالَ أَصْمَعِيُّ : الرَّهَيْشُ : الرَّقِيقُ
مِنَ النَّصَالِ

(رجع)

* (رَهَلَ) : وَرَهَلَ اللَّحْمُ رَهْلًا : كَثُرَ
وَاسْتَرْخَى .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي دَوَادٍ :

٢٧٦٩ - رَهَلَ اللَّبَانُ حَدِيدُ رَأْسِ الْمِنْكَبِ (٢)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ : الرَّهْلُ :
الانْتِفَاخُ حَيْثُ كَانَ .

(رجع)

* (رَفِضَ) : وَرَفِضَ مِنْ دَابَّتِهِ رَفِضًا :
سَقَطَ .

(١) الشاهد لامرئ القيس ، وبرواية الأفعال جاء في الديوان ١٢٣ ، واللسان - رهش .

(٢) لم أقف على الشاهد وتمتته فيما رجعت إليه من كتب .

(٣) ق : ذكر الفعل رمأ تحت بناء فعل وفعل بفتح العين وضمها .

(٤) «قال أبو عثمان» تكلمة من ب .

(٥) «هل» تكلمة من ب .

وأنشد أبو عثمان :

٢٧٧٠- يريد أهزج حنانا يعلله

عند الإدامة حتى يرنأ الطرب^(١)

الطربُ : السهمُ ، سُمِّيَ به لتصويته

والإدامةُ : القتلُ بالأصابعِ ، ويُقالُ :

الطربُ ههنا صاحب السهمِ ، يطربُ

لصوتِ السهمِ ، وتأخذه له أريحية .

* (رثأً) : قال أبو عثمان : قال

أبو بكر : رثأت^(٢) العقدة : شددتها .

* (رشأً) : قال : وقال أبو يزيد :

رشأت المرأة رشأً : نكحتها^(٣) .

فعل وفعل :

* (رأس) : رأس على القوم رياسة^(٤) :

صارَ رئيسَهُم ، ورأسُ الرجلِ :

ضربت رأسه فهو رئيس ومرعوش .

وأنشد أبو عثمان للبيد :

٢٧٧١- كان سحيلة شكوى رئيس

يُحاذِرُ من سرايا واغتيال^(٥)

الرئيس ههنا : المشجوج .

ورئيس الانسان والثور رأساً : عظمت

رؤوسهما ، فهو رأس ورؤاسي ،

وأنشد أبو عثمان لرؤية :

٢٧٧٢- إن تميمًا كان قهباً من عاد

أرأس مذكارا كثير الأولاد^(٦)

ورئيس الشاة : اسود رأسها .

قال أبو عثمان : ورأس السيل

القشاء والقماش^(٧) يرأسه رأساً ، وهو

جمعه إياه ، ثم يحتمله .

(١) أ «رنا» : مكان «حنانا» و «الطرب» - بفتح الطاء ، وبالفتح جاء في اللسان - رنا وفي ب ، أهرج «

يراء مهمل : تحريف .

والبيت للكهت بن زيد الأسدي ورواية البيت كما جاء في شعر الكهت ١ - ٩٥

فاستل أهزج حنانا يعلله عند الإدامة حتى يرنو الطرب .

الأهزج : السهم . حنانا : مصوتاً .

(٢) ذكر هذا الفعل في أكثر من موضع في حرف الراء .

(٣) للفعل معان أخرى قيل ذلك .

(٤) ق «رياسة ورأسة» وجاء في اللسان - رأس ، رأسه كذلك بفتح الراء .

(٥) كذا جاء في ديوان لبيد : ١٠٨ ، وتهذيب اللغة ١٣ - ٦٤ ، واللسان - رأس .

(٦) كذا جاء في ديوان رؤبة : ٤٠ .

(٧) جاء في اللسان - قمش : «القمش : الردى» ، من كل شيء ، والجمع : قماش ، وفيه كذلك :

القمش جمع القماش وهو ما كان على وجه الأرض من فتات الأشياء .

فَعَلَ ، وَفَعُلَ ، وَفَعِلَ :

* (رَأَفَ) : وَرَأَفَ اللهُ بَكَ ، وَرَوُفَ ، وَرَوَّفَ رَأْفَةً ، وَرَأْفَةً ، وَهِيَ أَرْقُ الرَّحْمَةِ^(١) .

فَعَّلَ :

* (رَوَّدَ) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَقَدْ رَوَّدَ شَبَابُ الْجَارِيَةِ رَأْدَةً . فَهِيَ جَارِيَةٌ رَأْدَةٌ ، وَرَوْدَةٌ ، وَرَوْدٌ بِغَيْرِ هَاءٍ : إِذَا نَعِمْتَ وَرَخَّصْتَ .

قَالَ الْكَمَيْتُ :

قَامَتْ لِيَتَمَتَّلَنِي عَمْدًا فَتَمَلَّتْ لَهَا
هَلْ يَمْتَلِ الْمَرْءُ مِثْلِي رَخْصَةَ رَوْدٍ^(٢)

(رَجَع)

المهموز المعتل بالواو والياء في لامه :

* (رَثًا) : رَثَّتْ^(٣) الْمَرْأَةُ زَوْجَهَا ، وَرَثْتَهُ تَرَثِيهِ ، وَتَرَثُوهُ رِثَاءً .

هَذَا أَصْلُهُ ، ثُمَّ اسْتَعِيرَ فِي الشُّعْرِ .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَكَذَلِكَ رَثَّتُ الرَّجُلَ : مَدَحْتَهُ بَعْدَ مَوْتِهِ يَهْمَزُ ، وَلَا يَهْمَزُ .

(رَجَع)

وَرَثَيْتُ الرَّجُلَ مَرَثِيَةً : رَحِمْتَهُ وَتَوَجَّعْتُ لَهُ .

فَعَلَ مَهْمُوزًا وَفَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا

[١١٠ ب] وَفَعَلَ^(٤) مَعْتَلًا :

* (رَقَأَ) : رَقَأَ الدَّمَ وَالدَّمَعُ رُقُوءًا : سَكَنَ بَعْدَ جَرِيهِ ، وَرَقَأَ الْعِرْقُ أَيضًا .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ :

رَقَأَتْ عَيْنَهُ تَرَقَأَ رَقَأً وَرُقُوءًا : إِذَا رَقَأَ دَمْعُهَا ، وَالرَّقُوءُ^(٥) : الدَّوَاءُ الَّذِي يُرْقِي ، الدَّمَّ وَالدَّمَعَ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ :

(١) ع : وَرَأَفَ اللهُ بَكَ وَرَثَفَ رَأْفًا رَأْفًا بَفَتْحِ الْعَيْنِ وَسُكُونِهَا فِي الْمَصْدَرِ ، وَرَوُفَ رَأْفَةً ، وَهِيَ أَرْقُ الرَّحْمَةِ .

(٢) لَمْ أَعَثِرْ عَلَى الشَّاهِدِ فِي شِعْرِ الْكَمَيْتِ بْنِ زَيْدِ الْأَسَدِيِّ ، وَلَمْ أَقِفْ عَلَيْهِ فِيمَا رَجَعَتْ إِلَيْهِ مِنْ كِتَابِ .

(٣) ذَكَرَ الْفِعْلَ « رَثًا » فِي أَكْثَرِ مِنْ مَكَانٍ فِي حَرْفِ الرَّاءِ .

(٤) أ : « وَفَعَلَ » بِكَسْرِ الْعَيْنِ : تَصْحِيفٌ مِنَ النَّقْلَةِ .

(٥) أ : ب : « وَالرَّقُوءُ » بِضَمِّ الرَّاءِ الْمَشْدُودَةِ ، وَصَوَابُهُ الرَّقُوءُ . بِالْفَتْحِ عَلَى وَزْنِ فِعُولٍ كَمَا فِي التَّهْذِيبِ ٢٩/٩

وَاللِّسَانِ / رَقَأَ .

٢٧٧٥- كُلُّ خَلِيلٍ كُنْتُ خَالَتُهُ []

لا تَرَكَ اللهُ لَهُ وَاضِحَةً

كَلَّمَهُمْ أَرْوُغٌ مِنْ ثَعْلَبٍ

مَا أَشْبَهَ اللَّيْلَةَ بِالْبَارِحَةِ^(٣)

وَرَاغٌ عَلَى فُلَانٍ : ضَرْبُهُ سِرًّا^(٤) .

* (راز) : وراز الشيء^(٥) رَوْزًا :

جَرَّبَهُ ، وراز الحجر باليد : وزنه .

* (راج) : وراج الأمر [يروج^(٦)]

رَوَاجًا وَرَوُجًا : أْتَكَ فِي سُرْعَةٍ ، فَهُوَ

رَائِحٌ .

[قال أبو عثمان^(٧)] وَرَاجَ الشَّيْءُ

أَيْضًا : إِذَا اخْتَلَطَ فَهُوَ رَائِحٌ ، وَالْجَمِيعُ^(٨)

رَوَّجٌ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ :

٢٧٧٤- لَعَنَ قَطَعَ الْيَأْسَ الْحَنِينَ فَإِنَّهُ

رَفُوءٌ لَتَذْرَافِ الدَّمُوعِ السَّوَاغِ^(١)

(رجع)

وَرَقِيَ فِي الدَّرَجَةِ وَغَيْرِهَا رُقِيًّا :

صَعِدَ .

وَرَقِيَ^(٢) الْمَرِيضُ رُقِيَّةً : عَوَّذَهُ .

المعتل بالواو في عين الفعل :

* (رَاغَ) : رَاغَ الطَّرِيقُ رَوْغًا :

مَالَ ، وَرَاغَ الرَّجُلُ رَوْغَانًا : عَدَلَ

مُسْتَتِرًا .

يُقَالُ : هُوَ أَرْوُغٌ مِنْ ثَعْلَبٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

(١) الشاهد لذى الرمة ، وبرواية الأفعال جاء في ديوانه ٤٢١ ، ولم أقف عليه فيما رجعت إليه من كتب .

(٢) أ : « ورقى » بكسر العين مهموزا ، وصوابه التسهيل .

(٣) ب : « سارحة » مكان « واضحة » والسارحة : الواحدة من الإبل والغنم ، والجمع كذلك . والواضحة : لأسنان التي تبدو عند الضحك وبرواية أ جاء في مجمع الأمثال ١ / ٣١٧ منسوبا لطرفة ، وجاء في اللسان - وضع برواية : « صافيته » مكان : « خالته » من غير نسبة ولم أعر عليه في ديوان طرفة وملحقاته ط أوربة .

(٤) ق : جاء تحت هذا البناء بعد ذلك الفعل راب ، وعبارته : « وراب اللبن روبا : دخله الحموضة ، ود الرجل : حان أن يهرق أو يسفك ، والرجل : اختلط أمره ورأيه ، وأيضا سكر من النوم .

(٥) أ : « الشيء » بالرفع ، وصوابه النصب .

(٦) يروج : « تكلمة من ب .

(٧) « قال أبو عثمان » تكلمة من ب ، وجاءت في النسخة في صدر الفقرة السابقة خطأ من النقلة ، لأن القول الأول منقول من ق ، وأبو عثمان يصدر استديراكاته على شيخه غالبا بكينته .

(٧) ب : « والجمع » وهما سواء .

❦ (رَاخَ) : وَرَاخَ الشَّيْءُ رِيْحًا :
ذَلَّ وَانكَسَرَ ، وَرِيْعَتْهُ أَدَا ، يُقَالُ :
ضَرَبُوا فُلَانًا حَتَّى رِيْعُوهُ وَأَوْهَنُوهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٧٧٧ - بِوَقْعِهَا يُرِيْعُ الْمُرِيْعُ
[وَالْحَسْبُ الْأَوْفَى وَعِزُّ جُنْبِيْعُ]^(٤)

أَيُّ : عَظِيْمٌ .

وَرَاخَ الْعَجِيْنُ : لَانَ ، وَرَاخَ الرَّجُلُ
عَلَيْكَ : جَارَ .

وبالواو والياء :

* (رَامَ) : رَامَ الشَّيْءُ رَوْمًا : طَلَبَهُ .
[قَالَ أَبُو عَثْمَانَ]^(٥) : وَرَامَ الْجُرْحُ
رِيْمَانًا^(٦) : انضَمَّ فُوهُ لِلْبُرءِ .

٢٧٧٦ - لَعِبْنَا بِسِرْبَالِ الشَّبَابِ مُلَاوَةً
بِذِي فُرْضٍ إِذْ جَامِلُ الْحَيِّ رُوْجٍ^(١)
أَيُّ مُخْتَلِطَةٌ .

* (رَاةَ) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :
رَاةَ الْمَاءِ يَرُوهُ رَوْهًا : إِذَا اضْطَرَبَ عَلَى
وَجْهِ الْأَرْضِ ، وَهُوَ الرُّوَاهُ ،^(٢) يُقَالُ :
رَأَيْتُ رُوَاهَ السَّرَابِ أَيُّ : اضْطَرَبَهُ .

* (رَاةَ) : قَالَ : وَرَاةَ الْوَحْشِيَّةُ
بِالْأَكْمَةِ ، وَالشَّجَرَةَ يَرُوْطُ . رُوْطًا : وَهُوَ
لِكَانِهِ يَلْوِذُ بِهَا^(٣) .

وبالياء :

* (رَأَشَ) : رَأَشَ السَّهْمَ رِيْشًا :
حَمَلَ عَلَيْهِ الرِّيْشَ ، وَرَأَشَ الرَّجُلَ :
أَيُّ أَعَانَهُ وَأَغْنَاهُ .

(١) أ : « يذى » بياء مشناة فى أوله ، تحريف ، وفى أ . ب « فرض بضاد معجمة والذى جاء فى نوادر أبى زيد » بذى فرض « بالضاد المهملة ، ورجعت إلى معجم البلدان فلم تصح لى صحته .

والشاهد ثانى بيتين لعريب بن ناشل فى نوادر أبى زيد : ٤٣ وقبله :

ألم ترأن المالكيات قاذفى هواهن حتى كدت فى الحى ألحج

(٢) أ : « الرواه » بكسر الراء ، والصواب الضم كما فى ب ، وجمهرة اللغة ٢ - ٤٢٢ .

(٣) هامش ب « بلغ مقابلة غاية الحسن مع علاء الدين .

(٤) أ : « خنيخ » بخاء معجمة فوقية فى أوله ، وياه مشناة تحتية ثالثة : تحريف والخنبيخ بجم معجمة فى أوله وياه موحدة تحتية ثالثة : كما جاء فى شرح الأصمعى لديوان العجاج ، واللسان - جنبيخ : العظيم ، الضخم والشاهد العجاج كما فى ديوانه ٤٦١ ؛ وأنظر : اللسان - ربيخ .

(٥) « قال أبو عثمان » : تكلمة من ب .

(٦) ب : « ريماننا بفتح الياء ، وتحرك الياء وفتح ما قبلها يقلبها ألفا ، والذى جاء فى التهذيب ١٥ - ٢٨٢ :

« ورئم الجرح ريماننا حسنا - مهموزا - : إذا التحم .

وَالْوَجْعَاءُ : الْاِسْتُ أَيضًا .
(رجع)

وَرَاثَ الشَّيْءِ رَيْثًا : أَبْطَأَ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٧٨٠- وَالرَّيْثُ أَذْنُ لِنَجَاحِ الَّذِي
تَرَوُّمٌ فِيهِ النُّجُجُحُ مِنْ خَلْسِهِ (٥)
وقال الأعشى :

٢٧٨١- مر السَّحَابِيَّةُ لارَيْثُ وَلَا عَجَلُ (٦)
* (رَأَسَ) : وَرَأَسَ فِي مِشْيَتِهِ (٧) رَيْسًا :
تَبَخَّرَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٧٨٢- أَتَاهُمْ وَسَطَ أَرْجُلِهِمْ يَرِيْسُ (٨)

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر ورأس
يروس أيضا . (رجع)

وَقَدْ رِيَمَ بِالرَّجْلِ أَشَدَّ الرِّيمِ :
إِذَا قَطَعَ (١) بِهِ وَأَنشَدَ :

٢٧٧٨- لَمْ تَرَوْحَتِي غَوَّرْتُ وَرِيَمَ بِي
وَرِيَمٌ بِالسَّاقِي الَّذِي كَانَ مَعِيَ (٢)

(رجع)

وَمَا رَامَنِي ، وَمَا يَرِيْمُنِي : لَمْ يَبْرَحْ
عَنِّي ، لَا يُقَالُ إِلَّا بِالنَّفْسِ (٣) .

* (رَاثَ) : وَرَاثَ الدَّابَّةُ رَوْثًا :
مَعْرُوفٌ ، وَالْمَرْوُثُ وَالْمَرَاثُ : الْاِسْتُ
مَنْ ذِي الْحَافِرِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٧٧٩- عَيْسَى بْنُ مَرْوَانَ عَيْرٌ خَاقَهُ رَوْثُهُ
وَشَدَّ يَوْمًا عَلَى وَجْعَائِهِ الثَّغَرَ (٤)

(١) (أ) إذا انقطع

(٢) جاء الشطر الثاني في اللسان - ريم من غير نسبة ولم أوقف على قائل الشاهد فيما رجعت إليه من الكتب .

(٣) ق : « إلا متفيا »

(٤) أ : « ضاق » مكان خاق ، وخاق بمعنى صوت ، واللفظة خاق : أدق ولم أوقف على الشاهد ، وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٥) كذا جاء الشاهد في اللسان - ريث من غير نسبة ، ولم أوقف على قائله .

(٦) الشاهد عجز بيت للأعشى ميمون بن قيس ، وصدده كا في الديوان ٩١ :

كان مشيتها من بيت جاريتها

(٧) ب : « مشيه » وأثبت ما جاء في أ ، ق ع .

(٨) أ ب : « أرجلهم » بجم معجمة ، والشاهد عجز بيت لأبي زبيد الطائي : حرملة بن المنذر ، ورواية البيت

بتمامه كما جاء في تهذيب ألفاظ ابن السكيت ٢٩٧ :

فَعَلَ بِالْوَاوِ سَالِمًا ، وَفَعَلَ بِالْوَاوِ

وَالْيَاءِ مَعْتَلًا :

* (رَوْقٌ) : رُوقٌ رَوْقًا : طَالَتْ أَسْنَانُهُ
فَهُوَ أَرْوَقٌ وَالْمَوْنُثُ رَوْقَاءُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٧٨٣- وَإِذَا مَا الْأَكْسُ شُبِّهَ بِالْأَرِّ

وَقِ عِنْدَ الْهَيْجَا وَقَلَّ الْبُصَاقُ^(١)

وَقَالَ أَيْضًا :

٢٧٨٤- دُدْنَا الْقَبَائِلَ مَا تُغْشَى أَرَا كُنْنَا

إِذْ فُزَّتِ الْحَرْبُ فِي أَنْيَابِهَا رَوْقُ^(٢)

وَرَأَقْتِ الشَّيْءُ رَوْقًا : أَعْجَبَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٧٨٥- رَأَقَتْ عَلَى الْبَيْضِ الْحَسَا

نِ بِحُسْنِهَا وَبِهَائِهَا^(٣)

أَيُّ أَعْجَبَتْ مَنْ نَظَرَ إِلَيْهَا .

وَرَأَقَ الشَّرَابُ : صَفَا ، وَرَأَقَ الرَّجُلُ
بِنَفْسِهِ عِنْدَ الْمَوْتِ يَرِيْقُ رَيْقًا وَرَأَقَ
السَّرَابُ عَلَى الْأَرْضِ : صَارَ كَخَضَخَاضِ^(٤)
الْمَاءِ الْيَسِيرِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُؤْبَةٍ :

٢٧٨٦- إِذَا جَرَى مِنْ آلِهَا الرَّقْرَاقِ

رَيْقٌ وَضَخْضَاحٌ عَلَى الْقِيَاقِي^(٥)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَرَأَقَ الْمَاءُ نَفْسُهُ يَرِيْقُ
رَيْقًا ، وَأَرَقْتُهُ أَنَا إِرَاقَةً .

(رَجِعْ)

فلما أن رأهم قد توافوا أتاهم وسط أرحلهم يميس

يصف ذئبا دخل يتبختر بين القوم عندما رأهم قد اجتمعوا وروايته كما في اللسان - ريس :

فلما أن رأهم قد تدانوا أتاهم بين أرحلهم يريس

وعلى رواية تهذيب الألفاظ لا شاهد فيه .

(١) الشاهد للأعشى ميمون بن قيس كما في ديوانه ٢٥١ ، والأكس : قصير الأسنان .

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٣) كذا جاء في تهذيب اللغة ٩ / ٢٨٥ ، واللسان / روق من غير نسبة ، ونسبه محقق التهذيب لابن قيس

الرقيات نقلا عن ديوانه ، والأغانى ٦ / ٣٥ ورواية الديوان ١٧٥ ونقائها « مكان : » وبهاؤها .

(٤) ب « الشراب » بشين معجمة وفي التهذيب ٩ / ٢٨٦ « وراق الشراب يريق ريقا ؛ بالشين المعجمة كذلك »

وراق السراب يريق ريقا : جرى ، وتضحضح فوق الأرض ، والضحضاح ، والضحضح : الماء المترقق

على وجه الأرض .

(٥) كذا جاء الشاهد في ديوان رؤبة ١١٦ وتهذيب اللغة ٩ / ٢٨٧ ، واللسان - ريق .

وبالواو في لامه :

* (رَسَا) : رَسَالِكَ مِنَ الْحَدِيثِ
رَسَوًا^(١) : ذَكَرَ مِنْهُ طَرَفًا ، وَرَسَوْتُ
عَنْكَ : حَدَّثْتُ ، وَرَسَا الْفَحْلُ بِنُوقِهِ :
صَاحَ بِهَا عِنْدَ تَفَرُّقِهَا فَسَكَنَتْ .

وَأَنشُدُ أَبُو عُمَانَ :

٢٧٨٧- إِذَا اشْمَعَلْتُ سَنَنًا رَسَابِهَا
بِذَاتِ حَرْقَيْنِ إِذَا حَجَابِهَا^(٢)
وقوله : حَجَا هُوَ مِثْلُ : رَسَا [بِهَا]^(٣) :
إِذَا صَاحَ بِهَا ، فَانصَرَفَتْ إِلَيْهِ ، وَقَوْلُهُ :
بِذَاتِ حَرْقَيْنِ يَعْنِي الشُّقْشُقَةَ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر :
رسوتُ بينَ القومِ رَسَوًا : أَصْلَحْتُ .
(رَجَع)

* (رَتَا) : وَرَتَا رَتَوًا : خَطَا ،
وَرَتَوْتُ الشَّيْءَ : قَصَّرْتُهُ ، وَرَتَوْتُهُ
أَيْضًا : أَرَخَيْتُهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر :
رَتَوْتُ الشَّيْءَ : شَدَدْتُهُ وَأَرَخَيْتُهُ .

قال الأصمعي : إِنْ الْحَرِيرَةُ تَرَتَوُ^(٤)
فُوَادَ الْمَرِيضِ : أَي تَشُدُّهُ وَتَقْوِيهِ^(٥) ،
وَأَنشُدُ لِلْحَارِثِ بْنِ حِلْزَةَ :

٢٧٨٨- مُكْفَهَرًا عَلَى الْحَوَادِثِ لِاتَرِ
تُوهُ لِلدَّهْرِ مُوَيْدُ صَمَاءَ^(٦)

وقال لبيد :

٢٧٨٩- فَخَمَةٌ دَفْرَاءُ تُرْتِي بِالْعُرَا
قُرْدُ مَا نِيًّا وَتَرْدَا كَالْبَصَلِ^(٧)

(١) أ : « رسوا » بضم السين ، وتشديد الواو ، وأثبت ما جاء في أ ، ق ، ع ولفعل - رسا معان قبل ذلك في ب فعل وأقل باتفاق .

(٢) سبق الكلام على هذا الشاهد في حرف الراء ١٧/٣ ، وانظر التهذيب : ١٣ - ٦ . واللسان - رسا .

(٣) « بها » : تكملة من ب .

(٤) أ : « ترتا » ووصابه ما أثبت عن ب .

(٥) ع : « ومنه الحديث » الحساء يرتو فواد الحزين : أي يشده « ولم أقف على نصه في النهاية - حرر ، حسا -

حزن .

(٦) جاء الشاهد في التهذيب ١٤ - ٣١٥ من غير نسبة ، ونسب في اللسان - رثا للحارث بن حلزة ، وفيهما يرتوه « بياض مشاة تحتية في أوله ، وبالتالي المشاة الفوقية أولى ، وفسر صاحب التهذيب : لا ترتوه : لا ترخيه .

(٧) أ : « ضخمه » مكان : « فخمة » وأثبت ما جاء في الديوان ١٤٦ ، والتهذيب ١٤ - ٣١٥ ، واللسان - رتا . وفي الديوان : ذفراء « بالذال المعجمة والذال ، والذال سواء والبيت للبيد يصف الدرع ، والقردمانى : اللارح .

وَرَهَا الْعَيْشُ : دَامَ ، وَرَهَتْ الْإِبِلُ
فِي سَيْرِهَا : رَفَقَتْ ، وَيُقَالُ : أَرَاهُ
عَلَى نَفْسِكَ : أَيْ أَرْفُقُ بِهَا .

* (رَطَا) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ
أَبُو بَكْرٍ : رَطَا الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ يَرَطُوهَا
رَطَاً^(٦) : إِذَا نَكَحَهَا ، هَمَز .
(رَجَع)

فِعْلٌ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلٌ بِالْوَاوِ مَعْتَلًا :

* (رَضَى) : رَضِيْتُ الْأَمْرَ وَالشَّاهِدَ
رَضَى : قَبِلْتُهُمَا ، وَرَضَيْتُ عَلَيْكَ
وَعَنْكَ بِمَعْنَى .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٧٩١ - إِذَا رَضِيْتُ عَلَى بَنُو قَشِيرٍ
لَعَمْرُ اللَّهِ أَعْجَبَنِي رَضَاهَا^(٧)

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : رَتَوْتُ الشَّيْءَ أَرْتُوهُ
رَتَوْتُ : ضَمَّمْتَهُ إِلَى نَفْسِي .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : رُتِي فِي ذَرْعِهِ
كَمَا تَقُولُ : فُتَّ فِي عَضُدِهِ .

(رَجَع)

وَرَتَوْتُ بِالذَّلَوِّ : مَدَدْتَهُ . [١١١ - أ]
مَدًّا رَفِيقًا^(١) .

وَرَتَا بِرَأْسِهِ رَتَوًا وَرُتَوًا : أَوْمَأَ .

* (رَهَا) : وَرَهَا الشَّيْءُ وَالسَّيْرُ^(٢)
رَهَوًّا : سَكَنَ وَسَهَّلَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْقَطَامِيِّ :

٢٧٩٠ - يَمْشِينَ رَهَوًّا فَلَا الْأَعْجَازُ خَاذِلَةٌ

وَلَا الصُّدُورُ عَلَى الْأَعْجَازِ تَتَكَلَّمُ^(٣)

وَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « وَاتْرُكِ الْبَحْرَ

رَهَوًّا »^(٤) : أَيُّ سَاكِنًا .

(١) ق ، ع : وبالذلو : مدها مدا رفيقا .

(٢) ق ، أ : السير والشئ « وهما سواء .

(٣) كذا جاء في ديوان القطامي ٢٦ ، والتهذيب ٦ - ٥٤ ؛ واللسان - رها .

(٤) الآية ٢٤ - الدخان .

(٥) ق ، ع « أوه » بضم الهمزة والهاء وفي اللسان - رها : « أراه » بفتح الهمزة ، وكسر الهاء . والفعل من

باب نصر ينصر ، وعينه من حروف الخلق .

(٦) ب : « رطوا » وأثبت ما جاء في أ وجمهرة اللغة ٢ - ٣٧٥ .

(٧) كذا جاء الشاهد ونسب في اللسان - رضى للقحيف العقيلي وبعده :

ولا تنبو سيوف بني قشير ولا تمضي الأسنة في صفاها

وَرَضَوْتُ الرَّجُلَ رَضَوًّا : غَلَبْتُهُ عِنْدَ
المُرَاضَاةِ .

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ مُعْتَلًّا :

* (رَدَى) : رَدَى الشَّيْءُ رَدًى : هَلَكَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٧٩٢ - تَدَاذَوْا فِقَالُوا أَرَدَتِ الْخَيْلُ فَارِسًا

فَقُلْتُ أَعْبَدَ اللَّهُ ذَلِكُمْ الرَّدَى (١)

قال أبو عثمان : وَرَدَى فِي الْقَلْبِ ،
وَتَرَدَّى مِنَ الْجَبَلِ . (رجع)

وَرَدَّتِ الدَّوَابُّ رَدْيَانًا : أَسْرَعَتْ .

قال أبو عثمان : قال الأصمعي :

وَإِذَا رَجَمَ الْفَرَسُ الْأَرْضَ رَجَمًا بَيْنَ الْعَدُوِّ

وَالْمَشَى الشَّدِيدِ قِيلَ : رَدَى يُرَدَى (٢)

رَدْيَانًا .

قال : وَقُلْتُ لِلْمُنْتَجِعِ بْنِ نَبْهَانَ مَا
الرَّدْيَانُ ، فَقَالَ : عَدُوُّ الْحِمَارِ بَيْنَ
آرِيهِ وَمَتَمَعَكِهِ (٣) . (رجع)

وَرَدَى الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ رَدْيًا : ضَرَبَهُ بِهِ
لِيَكْسِرَهُ ، أَوْ رَمَاهُ بِهِ (٤) ، وَمِنْهُ رَجُلٌ
مِرْدَى حَرْبٍ (٥) .

الرباعي الصحيح وما جاوزه بالزيادة

أفعل المضاعف :

* (أَرَنَّ) : أَرَنَّ الْحِمَارُ فِي نَهْيَقِهِ ،
وَأَرَنْتَ الْبَاكِيَةَ بِبُكَائِهَا : صَوَّتَتْ ،
وَأَرَنْتَ الْقَوْسَ بِإِنْبَاضِهَا ، وَالرَّيْنِينَ :
الاسْمُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٧٩٣ - تُرِنُ إِرْنَا نَأً إِذَا مَا أَنْضِبَا (٦)

أَرَادَ أَنْضَبَ ، فَقَلَبَ .

(١) الشاهد لديد بن الصمة من قصيدة يرثي أخاه في الأصمعيات ١٠٨ الأصمعية ٢٨ .

(٢) أ : « يردى » بفتح الياء والدال في المستقبل ، وفي ب : « يردى بضم الياء في أول الفعل وكسر الدال ، وصوابه : يردى » بفتح الياء ، وكسر الدال من ردى بفتح الدال في الماضي ، ويردى - بفتح الياء والدال في المستقبل من : « ردى » بكسر الدال في الماضي .

(٣) كذا جاء في إصلاح المنطق ٢٢٦ ، وآريه : معلقه ، ومتمعه : مكان تمرغه في التراب .

(٤) ق : « ضربته لتكسره ، أو رميته به ، و ع : « رديا ورديانا : ضربته لينكسر أو رميته به »

(٥) ق ، ع : « وفلان مردى حرب منه » .

(٦) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٥ - ١٦٩ ، واللسان - نضب رن منسوباً للعجاج ، وبعده :

إرنان محزون إذا تحويا

وللعجاج أرجوزة علي الروى لم أجد الشاهد والذي بعده بين أبياتها .

أَفْعَلُ :

* (أَرْزَغَ) : أَرْزَغَ الْمَطْرُ : كَثُرَ ،
وَأَرْزَغَتِ الْأَرْضُ : كَثُرَتْ رِزَاغُهَا .
جَمْعُ رَزْغَةٍ كَالرَّدْغَةِ

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٧٩٤ - وَأَنْتَ عَلَى الْأَذَى صَبَاغِيرُ قَرَّةٍ

تَدَايَبُ مِنْهَا مُرْزَغٌ وَمُسِيلٌ^(١)

(رَجَعُ)

وَأَرْزَغَتِ الْبِشْرُ : ظَهَرَ فِيهَا تَبَاشِيرُ
مَاءٍ عِنْدَ حَفْرِهَا ، وَأَرْزَغَتِ الرَّجُلُ :
لَطَخَتْهُ بِعَيْبٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُؤْيَا :

٢٧٩٥ - عَنْهُ وَأَعْطَى الذَّلَّ كَفَّ الْمُرْزَغِ^(٢)

(رَجَعُ)

□ وَأَرْزَغْتُهُ أَيْضًا : اسْتَضْعَفْتُهُ .

* (أَرَدَنَ) : وَأَرَدَنَ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ ،
وَأَرَدَنَ الْعِرْقُ نَمَشَ الْجَسَدِ ، وَأَرَدَنْتُ
الْقَمِيصَ : جَعَلْتُ لَهُ رُدْنًا ، وَهُوَ أَسْفَلُ
الْكَمِّ^(٣) .

* (أَرَعَدَ) وَأَرَعَدَ الرَّجُلُ : تَوَسَّعَ قِي
عَيْشِهِ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :
أَرَعَدَ الرَّجُلُ مَا شِئْتَهُ : إِذَا تَرَكَهَا
وَسَوَّمَهَا فِي الْمَرَعَى .

(رَجَعُ)

* (أَرَثَنَ) : وَأَرَثَنَ^(٤) الْخُبْزَةَ :
شَحَّمَهَا ، وَهِيَ الرَّثِيئَةُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ غَيْرُهُ هِيَ
الْمِرْثَنَةُ - بِكَسْرِ الْمِيمِ .

(رَجَعُ)

(١) الشاهد لطرفة كما في تهذيب اللغة ٨ - ٤٨ ، واللسان - رزع ، ورواية الديوان ٧٩ ، واللسان : « وأنت على الأقصى « ومرزغ ومسيل » بضم الميم في اللفظتين . وصبا : ربح لينة .

(٢) رواية الديوان ٩٨ « شيئا » مكان : « عنه » والذي في تهذيب اللغة ٨ - ٤٧ واللسان - رزغ « ثمت » بضم الثاء وتشديد الميم وفي أ : « المرزغ » بعين مهمله : تحريف .

(٣) « الكم » ساقطة من ب .

(٤) أ ، ب « أرثن » : بالثاء المثلثة في الفعل ، والذي جاء في ق ، ع ، واللسان - رتن « أرثن » ورتن بالثاء

المثناة وجاء في التهذيب ١٤ - ٢٦٩ :

قال الليث : المرتنة - بالثاء المثناة - الحبة المشحمة ، والرتم والرتن : خلط الشحم بالعجين .

قلت : حرصت على أن أجد هذا الحرف ، لغير الليث ، فلم أجد له أصلا ، ولا آمن أن يكون الصواب المرتنة

بالثاء - المثلثة من الرثان وهي الأمطار الخفيفة ، فكأن ترثنا ترويتها بالدم .

* (أَرْيَفَ) : وَأَرْيَفَ الْقَوْمُ : صاروا إلى الريف .

* (أَرْبَعُ) : وَأَرْبَعْتَ (٣) الإيْلَ : تَرَكْتَهَا تَرْدُ الْمَاءِ مَتَى شَاءَتْ .

* (أَرْجَدُ) : قال أبو عثمان : وَأَرْجَدُ (٤) الْإِنْسَانَ : أَرْعَدُ ، قال الراجز (٥) :

٢٧٩٧ - أَرْجَدُ رَأْسَ شَيْخَةٍ عَيْضُومٍ (٦)
والعَيْضُومُ : الْأَكُولُ :

* (أَرْضَكَ) : وَأَرْضَكَ الرَّجُلُ عَيْنِيهِ : إِذَا غَمَضَهُمَا ، وَفَتَحَهُمَا .

المهموز منه :

* (أَرْجَأَ) : قال أبو عثمان (٧) : قال أبو زيد : أَرْجَأَتِ الْأَمْرَ : أَخْرَتَهُ .

* (أَرْقَلَ) وَأَرْقَلَ (١) الْقَوْمَ وَالْإِيْلَ : أَسْرَعُوا .

قال أبو عثمان : وقال صاحب العين : وَأَرْقَلُوا الْمَفَاذَةَ : قَطَعُوهَا ،

قال العجاج :

٢٧٩٦ - لَاهُمُ رَبُّ الْبَيْتِ وَالْمَشْرِقِ

وَالْمُرْمَلَاتِ كُلِّ سَهْبٍ سَمَلَقِ

إِيَّاكَ أَذْعُو فَتَقْبَلُ مَلَقِ

اغفر خطاياي وثمر ورقى (٢)

(رجع)

* (أَرْهَجَ) : وَأَرْهَجَ : أَثَارَ الرَّهَجِ ، وَهُوَ الْغُبَارُ ، وَأَرْهَجَ فِي الشَّرِّ : أَثَارَهُ وَهَيَّجَهُ .

(١) أ ، ق : « وأرقل » بالفاء الموحدة ، وصوابه بالقاف المثناة ، كما في ب ، ع ، واللسان - رقل ، وجاء أرقل ، بالفاء الموحدة ، بمعنى : جر ذيله وتبختر .

(٢) رواية الرجز كما في ديوان العجاج ١١٨ : « يارب » مكان « لاهم » « فاغفر » مكان : « اغفر » .

(٣) أ ، ب : « أربع » بياء مثناة تحتية ، وصوابه : « أربع » بياء موحدة كما في اللسان - ربغ .

(٤) أ : « أرجد » على البناء للمعلوم ، وصوابه : « أرجد » لما لم يسم فاعله .

(٥) أ : « قال الشاعر » :

(٦) ب : « أرجز » مكان « أرجد » وبرواية أ : « جاء في التهذيب ١٠ / ٦٤٢ وجاء في اللسان - رجد » شيخه « بالهاء و » عيصوم بالصاد المهملة ، وجاء في التهذيب ٥٨ / ٢ « عيصوم » بصاد مهملة كذلك وجاء في اللسان - عضم : (عيصوم) وعلق على الشاهد بقوله : وعيصوم - بمعنى بالصاد المهملة - أعلى قال أبو منصور - يعني الأزهرى - هذا تصحيف قبيح ، والصواب « العيصوم » بالصاد - المهملة - كذلك .

(٧) أ : « قال أبو عثمان » مكررة خطأ من النقلة .

والقطعة^(١) الواحدة منه رُعْبُولَةٌ ، والجمع
الرَّعَابِيل ، يُقال : شواءٌ مرعبلٌ أى
مقطَّعٌ ، وكذلك الخرق المتبمَّرَقَةُ ،
يقال : رَعْبَلْتُها ، وثوبٌ رَعَابِيل
[أى]^(٢) أَخْلَاقٌ ، قال كعب بن
مالك الأنصاري :

٢٧٥٠ - من سره ضَرْبٌ يُرْعِبِلُ بَعْضُهُ
بعضاً كَمَمْعَمَةٍ اِبَاءِ المَحْرَقِ^(٣)

المهموز منه :

* (رأبل) : قال أبو عثمان : يقال
رأبل الرجلُ رأبلةً : إذا جرَّؤء وارتصد
للشَّرِّ ويقال : فَعَلَ ذلك من رأبلته
ونخبته ، ومنه قيل للأسد رثبالٌ ،
ويقال : ذئبٌ رثبالٌ ، ولصُّ رثبالٌ .
وكله من الجرأة ، وارتصاد الشَّرِّ .

قال : وقال اليزيدي^(*) : أَرَجَاتُهُ
وأرجيته : أَخَرْتَهُ .

وقال غيره : يُقال : خَرَجْنَا إلى الصَّيد
فأَرَجَانَا ، وأَرَجِينَا : أى لم نُصَبْ
شيئاً .

* (أرأل) : قال : وقال يعقوبُ :
أرَأَلتِ النَّعْمَةُ : صارت ذات رَأل .
(رجع)

المعتل منه :

* (أرزى) : أَرَزَيْتُ إلى الشَّيءِ :
استندتُ إليه .

فعلل :

* (رعبل) : قال أبو عثمان : يقال :
رَعْبَلْتُ اللَّحْمَ رَعْبَلَةً : إذا قَطَعْتَهُ ،

(*) هو يحيى بن المبارك بن المغيرة العدوي الإمام أبو محمد اليزيدي النحوي المقرئ اللغوي . كان أحد القراء
الفصحاء العالمين بلغة العرب والنحو ، صنف مختصراً في النحو والمقصود والممدود ، والنقط والشكل ، والنوادير ،
توفي سنة ثنتين ومائتين . بغية الوعاة ٢ - ٣٤٠ .

(١) أ : « القطعة » بضم القاف ، وفي اللسان - رعبل : القطعة بالكسر .

(٢) « أى » : تكلمة من ب .

(٣) جاء الشاهد في اللسان - أبى أول بيتين منسوباً لكعب وبعده :

فليأت مأسدة تسن سيوفها . . بين المذاذ ، وبين جذع الخندق

وفسر الأبياء بأنه جمع أبياء وهي القطعة من القصب ، وجاء في اللسان - رعبل منسوباً لابن أبى حقيق ، وجاء

البيت الثاني في معجم البلدان - مذاذ ، منسوباً لكعب ، وله نسب في خزائن الأدب ٣ - ٢٢ .

* (رَفْرَقَ) : ويُقال رَفْرَقَ شَرَابَهُ :
إذا مزجه ، ويُقال : رَفْرَقَ المَاءُ على
الأَرْضِ وتَرَفْرَقَ : إذا جَرَى جَرِيًّا
سَهْلًا .

* (رَضْرَضَ) : وقال أبو بكر :
رَضْرَضْتُ الشَّيْءَ رَضْرَضَةً كَسَرْتَهُ .
وذكر الأصمعي : أَنَّ الرَضْرَاضَ حِجَارَةٌ
تَرَضْرَضُ على وجه الأرض : أى
لا تثبت ^(٢) .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : إِنَّمَا سُمِّيَتْ رَضْرَاضًا ؛
لأنَّهَا تَكَسَّرَتْ مِنْ قِبَلِ نَفْسِهَا ^(٣) ، وَكَمْ
يَكُنُ ذَلِكَ مِنْ فِعْلِ النَّاسِ بِهَا .

* (رَشْرَشَ) : ويُقال : رَشْرَشَ
البَعِيرُ رَشْرَشَةً : إذا بَرَكَ ثُمَّ فَحَصَ
الأَرْضَ بِصَنْدَرِهِ لِيَتِمَكَّنَ .

* (رَسْرَسَ) : ورَسْرَسَ بالسَّيْنِ غير
المعجمة ، وهو أَنَّ يُثَبِّتَ رُكْبَتَيْهِ فِي
الأَرْضِ لِلنَّهْوِضِ .

قال الأصمعي : رأبل الرجل رأبلته :
إذا مشى متكئاً في جانبيه كأنه
يتوجى .

* (رَهِيأً) : ويُقال : رَهِيأً فِي الأَمْرِ
ضَعْفَ فِيهِ ، وَرَدَّدَهُ .

قال رؤبة :

٢٧٩٩- قَدْ عَلِمَ المُرْهِيثُونَ الحَقِيقَ ^(١)
[١١١-ب]

وقال أبو زيد : رهياً الرجل رأيه
إذا لم يحكمه ورهياً حملهُ : إذا لم
يشدده فمال .

المكرر منه :

* (رَغْرَغَ) : قال أبو عثمان : ويُقال
رَغْرَغَتِ الإِبِلُ رَغْرَغَةً : إذا وَرَدَتْ
فِي اليَوْمِ مَرارًا .

وقال أبو عمرو بن العلاء : الرَغْرَغَةُ :
أَنَّ تَسْقِيَهَا يَوْمًا بِالغَدَاةِ ، وَيَوْمًا بِالعِشِيِّ

(١) جاء الشاهد في اللسان - رها غير منسوب ، وجاء في ملحقات ديوان رؤبة ١٩١ وقبله :

فقل لأعداء أراهم زرقا

(٢) ب : « لا يثبت » وفي اللسان - رضى : « لا تلبث » وكلها - رواه .

(٣) أ : « أنفسها » .

قال الشاعر :

٢٨٠٠- فَرَسَسَ فِي صُمِّ الصَّفَائِفَنَاتِهِ

وَرَامَ بِسَلْمَى أَمْرِهِ ثُمَّ صَمَّمَا (١)

* (رَفْرَفَ) : وَرَفْرَفَ الطَّائِرَ رَفْرَفَةً ،
وَهُوَ تَحْرِيكُهُ جَنَاحِيهِ فِي الْهَوَاءِ وَلَا
يَبْرَحُ مَكَانَهُ وَرَفْرَفَ الظَّلِيمُ : إِذَا
حَرَّكَ جَنَاحِيَهُ ، ثُمَّ يَعُدُّو ، وَبِهِ سُمِّيَ
الظَّلِيمُ - رَفْرَافًا .

وَرَفْرَفَ الرَّجُلُ عَلَى الْقَوْمِ : إِذَا
تَحَنَّنَ عَلَيْهِمْ .

* (رَعْرَعَ) : وَيُقَالُ : رَعْرَعَ اللَّهُ
الْغُلَامَ فَتَرَعْرَعَ : إِذَا احْتَلَمَ ، وَهُوَ
غُلَامٌ رَعْرَعٌ وَرَعْرَعٌ وَهُوَ فَوْقَ الْحَزْوَرِّ ،
وَأَنْشَدَ ثَابِتٌ :

٢٨٠١- وَبَيْضَاءَ مَا يَرْجُو صِبَاهَا إِذَا صَبَتْ

كُهُولُ الرَّجَالِ وَالشَّبَابُ الرَّعَارُعُ (٢)

المهموز منه :

* (رَأْرَأَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ
أَبُو زَيْدٍ : رَأْرَأَتْ عَيْنُهُ رَأْرَأَةً : إِذَا
أَدَارَهَا ، وَرَجُلٌ رَأْرَاءُ الْعَيْنِ ، وَرَأْرَأَتْ
الغَنَمُ : إِذَا أَشْلَيْتَهَا بِلِسَانِكَ إِلَى الْمَاءِ .
وَقَالَ غَيْرُهُ [هُوَأُنْ] (٣) تَقُولُ (٤) لَهَا عِنْدَ
السُّوقِ : أَرَأَرُ (٥) .

وَرَأْرَأَ السَّحَابُ : لَمَحَ ، وَهُوَ دُونَ
اللمع .

تَفَعَّلَل :

* (تَرَمَّرَمَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ :
تَرَمَّرَمَ الْقَوْمُ : إِذَا حَرَّكُوا أَفْوَاهَهُمْ
لِلْكَلَامِ ، وَلَمَّا يَتَكَلَّمُوا ،

ال شاعر :

٢٨٠٢- إِذَا تَرَمَّرَمَ أَغْفَى كُلُّ جَبَّارٍ (٦)

(١) جاء الشاهد في القلب والإبدال المنسوب لابن السكيت ٥٠ برواية : « ونص في صم الحصى » وعلق عليه بقوله : « ويروى : « وححصص في صم الصفا »

ورواية ب : « بقناته » والذي في ديوان حميد بن ثور ١٩ :

وأثر في صم الصفا ثفناته .: ورام بلما أمره ثم صمما

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٣) « هو أن » تكلمة من ب .

(٤) ب : « يقول » بيا مثناة في أوله .

(٥) ب : أرأر « بفتح الهزتين وفي أمن غير ضبط وفيهما الفتح والكسر .

(٦) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٥ - ١٩٣ واللسان - رم ولم أقف على تمته وقائله . وجاء في أ

« بالألف » وصوابه الياء .

فِي جَسَدِهِ عِنْدَ ضَرْبٍ أَوْ فِزَعٍ حَتَّى
يَغْشَاهُ كَالْمَيْدِ .

قال الطَّرْمَاحُ :

٢٨٠٤ - وَنَاصِرُكَ الْأَدْنَى عَلَيْهِ ظَعِينَةٌ
يَمِيدُ إِذَا اسْتَعْبَرَتْ مَيْدَ الْمَرْنَجِ (٦)

* (رَنَّخَ) : وقال أبو بكر : رَنَّخْتُ
الرَّجُلَ تَرْنِيخًا بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ : إِذَا
ذَلَلْتَهُ ، فَهُوَ مَرْنَجٌ .

* (رَوَّقَ) : ويقال : رَوَّقْتُ الشَّرَابَ
تَرَوِّقًا : إِذَا صَفَّيْتَهُ ، وَالرَّاوِقُ :
الْمَصْفَاةُ .

* (رَمَضَ) : وَيُقَالُ : أَتَيْتُهُ ، [فَلَمْ
أُصِبْهُ] (٧) ، فَرَمَضْتُ لَهُ (٨) تَرَمِيضًا ،
وَهُوَ أَنْ تَنْتَظِرَهُ شَيْئًا .

قال : وقال أبو بكر : كَلَّمْتُهُ فَمَا
تَرَمَرَمَ : أَي مَارَدًا جَوَابًا ، قال الشاعر :
٢٨٠٣ - أَخَّ فَلَمْ يَنْطِقْ وَلَمْ يَتَرَمَرَمَ (١)

* (تَرَهَّرَ) : وَيُقَالُ : تَرَهَّرَهُ الْجِسْمُ :
إِذَا ابْيَضَّ مِنَ النَّعْمَةِ ، فَهُوَ رَهْرَاهُ ،
وَرُهْرُوهُ وَمَاءُ رَهْرَاهُ ، وَرُهْرُوهُ (٢) : صَافٍ (٣)

فَعْلٌ :

* (رَهَّبَ) : قال أبو عثمان : يُقَالُ
رَهَّبَ الْجَمَلَ (٤) : إِذَا ذَهَبَ يَنْهَضُ ،
ثُمَّ بَرَكَ مِنْ ضَعْفِ بَصْلِيهِ ، فَيُقَالُ
عِنْدَ ذَلِكَ : عَرِقَبٌ بِجَمَلِكَ (٥) :
أَي خُذْ بَعْرُقُوبِهِ ، فَأَقِلَّ لَهُ مِنْ عَجْزِهِ .

* (رَنَّحَ) : وَيُقَالُ رَنَّحَ فُلَانٌ تَرْنِيحًا :
إِذَا اعْتَرَاهُ وَهْنٌ فِي عِظَامِهِ ، وَضَعْفٌ

(١) الشاهد عجز بيت جاء في جمهرة اللغة منسوباً لأوس بن حجر وروايته :

ففاءوا ، ولو أسطوعلى أم بعضهم .: أساخ فلم ينطق ولم يترمرم

والذي جاء في ديوان أوس ١٢٣ :

ففاءوا . ولو أسطوعلى أم بعضهم .: أصاخ فلم ينصت ولم يتكلم

وجاء في نفس القصيدة بيت آخر هو :

ومستعجب بما يرى من أاناتنا .: ولو زبنته الحرب لم يترمرم .

(٢) أ : وهو تصحيف .

(٣) جاء في هامش ب : « تم الرابع والعشرون والحمد لله رب العالمين

يتلوه الخامس والعشرون » .

(٤) أ : « الحمل » بجاء مهملة : تحريف .

(٥) أ : « حملك » بلام في أوله بعدها حاء مهملة : تحريف .

(٦) كذا جاء في ديوان الطرماع ١٠٧ واللسان - رنج وفي أ : الأدنا بالألف خطأ من النقلة .

(٧) « فلم أصبه » : تكلمة من ب . (٨) « له » : ساقطة من ب .

* (رَمَجَ) : وَرَمَجْتُ الْكِتَابَ تَرْمِجًا :
إِذَا أَفْسَدْتَ سَطْرَهُ بَعْدَ تَسْوِيتِهَا ،
وَكَتَبْتَهَا وَكَذَلِكَ : رَمَجْتُهُ بِالْتَّرَابِ
أَيْضًا حَتَّى فَسَدَ .

* (رَمَل) : وَرَمَلْتُ الثَّوْبَ بِالْدمِ :
إِذَا لَطَخْتَهُ بِهِ لَطْخًا شَدِيدًا .

* (رَوَّلَ) : [أَبُو حَاتِمٍ] ^(١) : رَوَّلَ
الذِّكْرُ : إِذَا أَنْعَضَ إِنْعَاضًا فِيهِ اسْتِرْخَاءٌ ،
وَهُوَ أَنْ يَمْتَدَّ وَلَا يَشْتَدَّ ، وَإِنْ أَكْرَهْتَهُ
ارْتَدَّ .

وَرَوَّلَ الْفَرَسُ : إِذَا أَدْلَى لِيَبُولَ .
يَعْقُوبُ : وَرَوَّلَ الطَّعَامَ : إِذَا أَكْثَرَ
دَسَمَهُ ، وَأَنْشَدَ :

٢٨٠٥ - مِنْ رَوَّلَ الْيَوْمَ لَنَا فَقَدْ غَلَبُ
خُبْرًا بِسَمْنٍ فَهُوَ عِنْدَ النَّاسِ جِبٌّ

أَي : غَلَبَهُ .

* (رَمَدَ) : وَرَمَدَتِ الذَّنَاقَةُ تَرْمِيدًا : إِذَا
أَضْرَعَتْ وَهِيَ بَكْرَةٌ .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : رَمَدَتْ : إِذَا أَشْرَقَ
ضَرَعُهَا ، وَصَارَ فِيهِ اللَّبْنُ .

وَرَمَدَتُ الثَّوْبَاءُ : إِذَا مَدَلَّتْهُ فِي الْجَمْرِ .

* (رَقَنَ) : وَرَقَنَ الْكِتَابَ تَرْقِينًا :
إِذَا زَيَّنَّهُ :

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : إِذَا قَارَبَ بَيْنَ سَطْرِيهِ
قَالَ الرَّاجِزُ :

٢٨٠٦ - رَسَمٌ كَخَطِّ الْكَاتِبِ الْمُرْقِنِ ^(٣)

المهموز منه :

* (رَوَّأَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : [قَالَ
الْأَصْمَعِيُّ] ^(٤) رَوَّأْتُ فِي الْأَمْرِ وَرَوَّيْتُ رَأْسِي
بِالذَّهْنِ ^(٥)

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : رَوَّأْتُ فِي الْأَمْرِ : رَوَّيْتُ .

(١) « أبو حاتم » : تكملة من ب .

(٢) كذا جاء الرجز في تهذيب ألفاظ ابن السكيت ٦٤٢ ، واللسان - جب من غير نسبة ، ولم أقف على قائله .

(٣) كذا جاء الشاهد أول بيتين في جمهرة اللغة منسوباً لرؤبة ، وجاء في اللسان - رقعن :
دار كرقم الكاتب المرقن .

(٤) وبرواية اللسان جاء في الديوان ١٦٠ مع رفع « دار » .

(٥) « قال الأصمعي » : تكملة من ب .

(٦) جاء في التهذيب ١٥ - ٣١٦ : « ابن السكيت » رويت رأسى بالدهن ، ورويت انثريد بالدم وروأت
في الأمر مهموز وفلان ليس له رواية في الأمور بغير ضمز وقال الأصمعي : روات في الأمر ورويات : فكرت
بمعنى واحد .

تَفَعَّلَ مَهْمُوزًا :

* (تَرَأَدَ) : قال أبو عثمان : يُقَالُ :
تَرَأَدْتُ فِي قِيَامِي : إِذَا أَخَذْتِكَ رِعْدَةٌ
حِينَ تَقُومُ وَتَرَأَدَ الشَّيْءُ : إِذَا تَلَوَّى ،
وَذَهَبَ ، قَالَ الطَّرْمَاحُ :

٢٨٠٧- مِنْ كُلِّ ذَاقِنَةٍ يَعْوَمُ زَمَامُهَا [١]
عَوَمَ الْخِشَاشِ عَلَى الصَّفَايَتَرَأَدِ (١)

قال : والجارية الممشوقة تترأد
في مشيتها ، والحية في انسياها .
افعلَّ :

* (ارقد - ارمد) : قال أبو عثمان :
[ارقد ارقدادًا ، وارمد ارمدادًا : إذا (٢)
ولَّى هارِبًا يَسْعَى جَهْدُهُ لَا يَأْلُوا إِحْضَارًا
قال الشاعر :

٢٨٠٨- ارمد مثل شهاب النار منصليتا
كأنه خشم بالقاع ياتلق (٣)

قال الأصمعي : [١١٢- أ] الخشم
النحل ، الواحدة خشمة .

وقال قطرب : لا واحد لها .

ويقال أيضا : الخشم : أمير النحل

وقال العجاج يصف ثورا :

٢٨٠٩- فظل يرقد من النشاط

كالبربري لج في انخراط (٤)

شبهه بالفرس البربري الذي لج
في شدة السبي .

المعتل منه :

* (ارعوى) : [قال أبو عثمان] (٥) :
ارعوى فلان عن الجهل ارعواء حسنا ،
ورعوى حسنا وهو نزوعه ، وحسن
رجوعه ، قال الشاعر :

(١) أ : « الخشاش » تصحيف ، وب « الخشاش » بفتح الخاء والصواب الكسر . والبيت من قصيدة للطرماح
في الديوان ١٩٦ ومن شرح محقق الديوان : الذاقنة : الناقة السريعة تميل ذنتها إلى الأرض تستعين بذلك على سرعة
السير : الخشاش : الحية . الصفا : الصخر .

(٢) « إذا » ساقطة من ب .

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٤) كذا جاء البيت الأول في التهذيب ٩ - ٢٩ والبيتان في اللسان - رتد والذي في ديوان العجاج ٢٥٣ :

فثار يرقد من النشاط

(٥) « قال أبو عثمان » تكلمة من ب .

* (ارجحن) : وارجحن الشيء : إذا وقع بمرّة ، وارجحن أيضا : اهتز : قال الشاعر :

٢٨١٢ - وشراب خمر واني إذا ذاقه الشيخ تغنى وارجحن^(٥)

وارجحن الرّحا : إذا ثقّلت ، ورّحى مرّجحنة : ثقيلة .

قال النابغة :

٢٨١٣ - إذا رجّمت فيه رحى مرّجحة تبّعج شجاجاً غزير الحوافل^(٦)

وارجحن السراب : إذا ارتفع قال الأعشى :

٢٨١٤ - تدلر على أسوق الممترين ن ركضاً إذا ما السراب ارجحن^(٧)

٢٨١٠ - وَالشَّيْخُ لَا يَتْرُكُ أَخْلَاقَهُ حَتَّى يُوَارَى فِي ثَرَى رَمْسِهِ إِذَا ارْعَوَى عَادَ إِلَى جَهْلِهِ كَذَى الضَّنَا عَادَ إِلَى نُكْسِهِ^(١)

افعلل^(٢) :

* (ارثن) : قال أبو عثمان : يقال : ارثن المطر : إذا ثبت وجاد ، قال روية .

٢٨١١ - كَانَهُ بَعْدَ رِيَّاحٍ تَدَاهَمُهُ

وَمَرْتَعِنَاتِ الدُّجُونِ تَشْمُهُ^(٣)

* (اردعف) : ويقال : اردعفت^(٤)

الإبل ، وادرعفت : إذا مضت على وجريها .

(١) جاء البيت الثاني في اللسان - ضنا برواية الأفعال ، ولم أفت على قائله .

(٢) ب : « افعلل بتشديد اللام الأولى والتشليل لمثال افعلل بتشديد اللام الثانية .

(٣) كذا جاء في ديوان روية ١٤٩ ، ونسب في اللسان - رثن لذي الرمة والصواب أنه لروية .

(٤) أ : « اردعق » بقراف مشتاة في آخره تصحيف ، والذي جاء في اللسان - رذعفت بذال معجمة ونقل ابن السكيت عن الفراء جواز الدال والذال مهمله ومعجمة في كتاب القلب والإبدال المنسوب إليه ٥٤ : الفراء يقال : ادرعفت الإبل : إذا سرعت واستقامت .

(٥) كذا جاء الشاعر في تهذيب اللغة ٥ - ٣٠٩ ، واللسان - رجحن من غير نسبة والشاهد للأعشى ميمون بن قيس وجاء في ديوانه ٣٩٥ ، « وطلاء » مكان « وشراب » والطلاء الخمر .

(٦) أ : « غرير » براء مهمله ، بعدها ياء ، وراء - مهمله - ورواية الشاهد في ديوان النابغة ٦٣ ضمن خمسة دواوين ، ١٧٦ ط بيروت « تبعق شجاج » بالقاف المشناة في تبعق ، ورفع شجاج ، ومعناه تفجر السحاب المملوء بالماء ، ورواية الأفعال جاء في تهذيب اللغة ٥ - ٣١٠ ، واللسان : رجحن « والجار والمجرور » « فيه » ساقط من أ ، ب .

(٧) كذا جاء الشاهد في اللسان - رجحن ، ورواية الديوان ٥٩ « أسوق » بهمزة .

٢٨١٦ - حَتَّى ارْفَأَنَّ النَّاسَ بَعْدَ الْمَجْرُولِ^(٣)
ويقال : نَفَرَتِ الْإِبِلُ ثُمَّ ارْفَأَنْتِ

أفعال :

* (ارغَادٌ) : [قال أبو عثمان]^(٤) :

ارغَادُ الرَّجُلِ ارغَادَادًا ، و ارغِيدَادًا ، فَهُوَ
مُرغَادٌ وَهُوَ الْمَرِيضُ الَّذِي لَمْ يُجْهِدْهُ
المرضُ ، وَالنَّائِمُ الَّذِي لَمْ يَقْضِ كَرَاهِ ،
فَأَسْتَيْقِظَ ، وَفِيهِ ثِقَلَةٌ .

وقال النَّضْرُ : هُوَ الَّذِي قَدِ وُجِعَ بَعْضُ
الْوَجَعِ ، فَأَنْتَ تَرَى بِهِ خَمْصَةً وَيُبْسًا ،
وَفَتْرَةً فِي طَرْفِهِ ، وَهُوَ بَدءُ^(٥) الْوَجَعِ ،
يقال : إني لَأَرَاكَ مُرغَادًا وَهُوَ أَيضًا :
الْعَضْبَانُ الَّذِي لَا يُجِيبُكَ . وَهُوَ أَيضًا
الشَّنَاكُ فِي رَأْيِهِ [الَّذِي لَا يَدْرِي]^(٦) كَيْفَ
يُضْمِرُهُ .

وقال يعقوب : ارْجَحَنَّ اللَّيْلُ
حِينَ يَطُولُ ، وَيُدْبِسُ بِظُلْمَتِهِ فِي الشَّمَاءِ .

وقال الْأَضْمَعِيُّ : وَالمَرْجَحِنُّ :

المائلُ .

المهموز منه :

* (ارْمَازٌ) : قال أبو عثمان : قال :
الْأَضْمَعِيُّ : يقال : ما ارْمَازٌ^(١) مِنْ مَكَانِهِ
أَي مَا تَحَرَّكَ مِنْهُ ، قال العجاج :

- ٢٨١٥ -

وما ارْمَازٌ الْإِسْحَمَانُ الْأَسْحَمُ
تَهْوَى الدَّوَاهِي حَوْلَهُ وَيَسْلَمُ
وَاللَّهِ أَبْقَى عِزَّةً وَأَرْحَمُ^(٢)

* (ارْفَأَنَّ) : أبوزبدا : وَقَدْ ارْفَأَنَّ
النَّاسُ ارْفِئْتَانًا : سَكَنُوا بَعْدَ جَوْلَةٍ .

قال العجاج :

- (١) أ ، ب : « ارمان » بنون معجمة في آخره ، وصوابه « ارماز » بالزاي كما في جوهرة اللغة ٢ - ٣٢٦ .
- (٢) جاء البيتان الأول والثاني من الرجز في ملحقات ديوان روضة ١٨٣ .
ولم أوقف على البيت الثالث في ديوان روضة وملحقاته ، ولم أعر على الأبيات كذلك في ديوان العجاج .
ومعنى : ارماز : تحرك من مكانه . الإسحمان بكسر الهمزة والحاء جيل وفي اللسان - سحم ؛
ولا يزال الإسحمان الأسحم
- (٣) كذا جاء الشاهد في ديوان العجاج ١٦٥ ، واللسان - رفن .
وبعد المجول : أى بعد أن جالوا جولة .
- (٤) « قال أبو عثمان » : تكملة من ب
- (٥) ب : « بده » بضم الباء ، وصوابه بالفتح .
- (٦) « الذى لا يدري » : تكملة من ب .

أبو عبيد : رَادِيْتُهُ عَلَى الْأَمْرِ بِمَعْنَى رَاوَدْتُهُ
قَالَ طَفِيلُ يَصِفُ الْفَرَسَ :

٢٨١٧ - يُرَادِي عَلَى فَأْسِ الْأَجَامِ كَأَنَّهَا
يُرَادِي عَلَى مِرْقَاةٍ جِذَعٍ مُشَدَّبٍ (٣)

وقال الآخر :

٢٨١٨ - تُرَادِي عَلَى دِمْنِ الْحِيَاضِ فَإِنْ تَعَفَّ
فِيَنَّ الْمَنْدِيَّ رِحْلَةً فَرَكُوبٌ (٤)

انتهى حرف الراء والحمد لله شكراً على
نعمه (٥) .

وارغادَّ الدَّابِنُ أَيضاً فَهَوَّ مَرغَادٌ . وَهُوَ
مِثْلُ الْمَلْهَاجِ . وَهُوَ أَنْ يَخْتَلِطَ بَعْضُهُ (١)
بِبَعْضٍ ، وَلَمْ تَتِمَّ خُورَتُهُ .

افتعل :

* (ارْتَفَصَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ
أَبُو زَيْدٍ : ارْتَفَصَ السَّمْعُ [ارْتِفَاصاً] (٢) :
إِذَا نَلَا .

فاعل معتلاً

* (رَادَى) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ

(١) أ : بعض .

(٢) « ارتفاصاً » تكلمة من اب .

(٣) رواية الأديوان ٢٨ ، واللسان - ردي : « يرادي به مرقة » في الشطر الثاني . وفأس الجام : حديثه .

(٤) كذا جاء الشاهد في اللسان - دمن مذبذباً لعلمة بين عبدة ، وبرزاية الأفعال واللسان جاء في ديوان ملقمة ١٤ ضمن

ثلاثة دواوين والمندى : نون التندي ، وهي أن توردها فتشرب قليلاً ، ثم ترعى قليلاً ، ثم تردداً إلى الماء ، والركوب : السفر
عليها .

(٥) عبارة أه ، ولم تسم في عبارة ب لعدم وضوح الخط .

[بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ^(١)

حَرْفِ النُّونِ^(٢)

فَعْلٌ وَأَفْعَلٌ بِمَعْنَى

المضاعف :

* (نَزَّ) : نَزَّتِ الْأَرْضُ نَزًّا ، وَأَنْزَتَتْ : كَثُرَ فِيهَا النَّزُّ ، وَهُوَ النَّدَى السَّائِلُ .

قال أبو عثمان : وَوَصَفَ أَعْرَابِيٌّ الْأَجَامَ فَمَقَالَ : مَنَاقِعُ^(٣) نَزُّ ، وَمَرَاعِي إِوْرِي ، نَبْتُهَا يَهْتَزُّ^(٤) وَقَصَبُهَا لَا يُجْزُّ .
(رجع)

الثلاثي الصحيح :

فَعَلَّ :

* (نَمَعَّ) : نَمَعَّ الْقَادِمَ مِنَ السَّفَرِ نَمُوعًا ، وَأَنْقَمَ أ : صَنَعَ النَّقِيعَةَ ، وَهُوَ طَعَامٌ يَصْنَعُهُ لِمَقْدَمِهِ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٨١٩ - إِنَّا لَنَضْرِبُ بِالسِّيُوفِ رُؤُوسَهُمْ
ضَرْبَ الْقُدَارِ نَقِيعَةَ الْقُدَامِ^(٥)

جمع قادم من سفرٍ .

ونَقَعَ الضَّارِخُ بِصَوْتِهِ نَقْعًا ، وَأَنْقَعَ رَفَعَهُ ، وَتَابَعَهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِبَعْضِ الرِّجَازِ^(٦)
وَذَكَرَ نَعَامَةً :

قَالَتْ لَهُ وَنَقَعَتْ وَاكْتَارَتْ

لَوْ طَارَ شَيْءٌ مِثْلُهَا لَطَارَتْ^(٧)

الاکتیار : رَفَعَ الذَّنْبَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

(١) ما بين المعقوفين تكله من ب ، وعلق المقابل عليها بلفظة « أصل » .

(٢) لفظه حرف جاءت في أ ، ب ، وعلق المقابل على ب بقوله : ليست من الأصل .

(٣) أ : « منافع » بفاء موحدة : تحريف ، وأثبت ما جاء في ب وجمهرة اللغة ١ - ٩٢ .

(٤) أ : « يهتر » براء مهمله تحريف ، وأثبت ما جاء في ب وجمهرة اللغة ١ - ٩٢ .

(٥) جاء شطر البيت الثاني في جمهرة اللغة ٣ - ١٣٤ منسوبا لمهلل ، وجاء بتمامه في نفس المصدر ٢ - ٢٥٣ ، والقدر :

الجزار ، والقدر : رئيس الجيش ، أو القوم القادمون ، وبرواية الأفعال جاء كذلك في الجزء المحقق من العين ١٩٦ .

(٦) ب : « الرجل » بتشديد الجيم وأظنه تصحيف . (٧) لم أفد على الرجز وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

بالغين المعجمة ، [١١٢ - ب] ولا يكون
هذا إلا في الحلق .

قال أبو عثمان : وقد قيل النَّشُوعُ
وَالنَّشُوعُ : الْوَجُورُ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

٢٨٢٢ - فَأَلَامَ مُرْضِعَ نُشَيْعِ الْحَارَا (٣)

قال : وكان الأصمعيُّ يرويهِ بغيرِ
غيرِ مُعْجَمَةٍ .

قال : وقال أبو زيدٍ : نَشَعْتُ (٤)
وَأَنْشَعْتُهُ بِالغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ : سَعَّطْتُهُ
وَالاسْمُ : النَّشُوعُ .

(رجع)

* (نَصَعَ) : وَنَصَعَ بِالْحَقِّ (٥) نَصُوعًا ،
وَأَنْصَعَ : أَقْرَبَهُ (٦)

ومنه قول عمر - رحمه الله :
« وَمَا عَلَي نِسَاءِ بَنِي الْمُغِيرَةَ أَنْ يُهْرَقَنَّ
مَنْ دُمُوعِهِنَّ عَلَى أَبِي سُلَيْمَانَ - يَعْنِي
خَالِدَ بْنَ الْوَلِيدِ - مَا لَمْ يَكُنْ نَقَعُ
وَلَا لِقَاقَةً » (١)

يعني بالنقع : أصوات الخدود .

(رجع)

* (نَشَعٌ - نَشَعٌ) : وَنَشَعْتُ الصَّبِيَّ
نَشَعًا ، وَأَنْشَعْتُهُ : سَعَّطْتُهُ .

وَأَنْشَدَ :

٢٨٢١ - إِلَيْكُمْ يَا لَيْثَامَ النَّاسِ إِنِّي
نُشِعْتُ الْعِزَّ فِي أَنْفِي نَشُوعًا (٢)

وَأَبُو عُبَيْدَةَ يَجْعَلُ النَّشُوعَ كَالْوَجُورِ ،
وَهُوَ مَا أُلْقِيَ مِنَ الدَّوَاءِ فِي الْحَلْقِ وَكَذَلِكَ
تَقُولُ أَيْضًا : نَشَعْتُهُ وَأَنْشَعْتُهُ . وَهُوَ النَّشُوعُ

(١) النهاية لابن الأثير ٥ - ١٠٩ .

(٢) ب : « نشعت » بفتح النون ، ورواه بالضم ، وجاء الشاهد منسوبًا للمراري في إصلاح المنطق ٣٦٨ ، وتهذيب
اللغة ١ - ٤٣٣ ، واللسان - نشع وأظنه المرار بن منقذ العدوي ؛ لأن صاحب اللسان ذكر في نشع المرار بن سعيد محمداً له في
شاهد آخر .

(٣) أ : « موضع » تصحيف ، جاء الشاهد في الجزء المحقق من العين ٣٠١ ، وتهذيب اللغة ١ - ٤٣٤ ، واللسان -
نشع ، وجاء بتمامه في جمهرة اللغة ٣ - ٦٢ واللسان - نشع ، وصدده :
إذا مرثية ولدت غلاماً

وروايته في الديوان ٢٠٠ « نشع » بفتح المعجمة .

(٤) أ : « نشعته » وما أثبت عن ب أصوب .

(٥) أ : « الحق » ورواه ما أثبت عن ب ، ق ، ع .

(٦) أضاف ع فيما نقله عن ق ، وليس به : « نصع اللون نصوعاً ونصاعة » : أبيض وحسن .

قال أبو عثمان : ويُقال سارَ فلانٌ
سيراً ناجحاً ونجيحاً : أي وشيكاً
قاضياً للوطر ، وأنشد للبيد :
٢٨٢٤ - فمضميناً فقضينا ناجحاً^(٤)

موطننا نَسألُ عنه ما فعلُ
وقال الراجز :

٢٨٢٥ - يَغْبِقُهُنَّ قَرِيباً نَجِيحاً

وقال أبو زيد : ويُقال : إذا رُمِتَ
الباطلُ أنجحَ بك .

(رجع)

* (نَزَفَ) : ونزفت البئرَ والدمعَ
نزفاً ، وأنزفتُهما : أفنيتُ ماءهما ،
ونزفتُ هي ، وأنزفتُ : ذهبَ ماؤها .

* (نَكَزَ) : ونَكَزْتُها [نَكَزاً]^(١) ،
وَأَنكَزْتُها : أَنزَفْتُها ، فَنَكَزْتُ هيَ
نَكَوْزاً : [أَي] ^(٧) قَلَّ ماؤها .

* (نَفَذَ) : ونَفَذَ^(١) البَصَرَ نَفْذاً :
بلغَكَ وجاوزَكَ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
أَنفَذَهُمُ البَصَرَ : جاوزَهُمُ .

* (نَكَعَ) : قال : وقال أبو بكر :
نَكَعَتِ الرجلَ عَن كَذَا ، وَكَذَا ،
وَأَنكَعَتُهُ : صَرَفتُهُ عَنهُ .

(رجع)

* (نَعَشَ) : ونَعَشَهُ اللهُ نَعْشاً :
جَبَرَهُ ، وَأَنعَشَهُ لَغِيَةً ، وَنَعَشَ الرجلُ
غَيْرَهُ ، وَأَنعَشَهُ^(٢) كَذَلِكَ .

وأنشد أبو عثمان للنابغة :

٢٨٢٣ - وَأنتِ ببيعِ يَنعُشُ الناسَ سَيِّبُهُ
وسيفُ أَعيرتُهُ المنيَّةُ قَاطِعُ^(٣)

* (نَجَحَ) : وَنَجَحَتِ الحاجةُ وَطالِبُها
نُجْحاً وَنَجاحاً لُغَةً ، وَأَنجَحَ المَشهورُ .

(١) ق : ذكر الفعل « نفذ » في باب فعل وأفعال باختلاف معنى .

(٢) « وأنعشه » لم ترد في ق ، ع .

(٣) كذا جاء ونسب في اللسان - نعيش ، وهو في ديوان نابغة ذبيان ٤٥ ضمن خمسة دواوين .

(٤) جاء الشاهد في اللسان - نجح منسوزاً للبيد بروايته : « فضينا فقرينا » وجاء في ديوان البيد ١٤٢ ، وتبذيب اللغة

٤ - ١٥٩ برواية « لا يسأل عنه » على البناء المنعول .

(٥) جاء في اللسان - نجح من غير نسبة ، ولم أقف على قائله .

(٦) « نكزا » تكلمة من ب ، وعبارة ع : « ونكزت البئر نكزا » .

(٧) « أي » : تكلمة من ب ، ق ، ع .

* (نَفَلَ) : وَنَفَلَهُ اللهُ نَفْلًا ، وَأَنْفَلَهُ :
أَعْطَاهُ .

* (نَهَدَ) : وَنَهَدَ الْهَدْيَةَ نَهْدًا ، وَأَنْهَدَهَا :
عَظَّمَهَا .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُؤْبِيَةَ :

٢٨٢٧- إِنْ لَنَا فِي كُلِّ قَوْمٍ نِهْدًا
مِنَ الرَّيَّابِ حَلِيبًا - وَرِفْدًا^(٦)

* (نَضَرَ) : وَنَضَرَ اللهُ وَجْهَهُ ، وَأَنْضَرَهُ :
أَنْعَمَهُ فَنَضَرَ ، نَضَارَةً ، وَنَضْرَةً^(٧) .

* (نَبَتَ) : وَنَبَتَ الْبِقْلُ نَبَاتًا ،
وَأَنْبَتَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَزُهَيْرٍ :

٢٨٢٨- رَأَيْتُ دَوَى الْحَاجَاتِ حَوْلَ بَيْوتِهِمْ
قَطِينًا بِهَا حَتَّى إِذَا نَبَتَ الْبِقْلُ^(٨)

* (نَزَحَ) : وَكَذَلِكَ نَزَحَتِ الْبَيْرُ ،
وَأَنْزَحَتِ قَلَّ مَاؤُهَا .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَنَزَحَتْهَا أَنَا ،
وَأَنْزَحَتْهَا ، قَالَ الشَّاعِرُ :

٢٨٢٦- قَدْ نَزَحَتْ إِنْ لَمْ تُكُنْ خَمِيمًا
أَوْ يَكُنْ الْبَحْرُ لَهَا حَلِيمًا^(٩)

الْخَمِيمُ : الَّذِي لَا يُغَيِّرُهَا الدَّلَاءُ
مِنْ غَزَارَتِهَا .

* (نَكَزَ) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو الْجِرَّاحِ :
يُقَالُ لِلدَّسَّاسَةِ وَحْدَهَا - وَهِيَ ضَرْبٌ مِنْ
الْحَيَّاتِ - نَكَزَتْهُ^(٣) وَأَنْكَزَتْهُ^(٤) : إِذَا
ضَرَبَتْهُ بِأَنْفِهَا ، وَلَا يُقَالُ لِنَيْرِهَا .

* (نَسَلَتْ) : قَالَ : وَنَسَلَتْ السَّهْمُ
وَأَنْصَلَتْهُ : جَعَلَتْ فِيهِ نَسْلًا^(٥)

(رجع)

(١) ق : ذكر الفعل : « نزح » في الثلاث المفرد .

(٢) كذا جاء في تهذيب اللغة - ٧ - ١٨٣ ، واللسان - حسن غير منسوب .

(٣) أ : « نكزته » براء مهمل - تعربفت ، وقد ذكرت بعض معاني الفعل « نكز » قبل ذلك بفعل واحد هو « نزح » .

(٤) أ : « أنكزته » براء مهمل - تعربفت .

(٥) للفعل « فصل » معان أخرى في باب فعل وأفعال باختلاف معني .

(٦) رواية الديوان ٤٣ :

إِنْ لَنَا مِنْ كُلِّ نَهْدٍ نِهْدًا

(٧) ق ، ع : فنضّر « فنضّر نضارة ونضرة » وزاد (ع) : « ونضورا » .

(٨) جاء الشاهد في ديوان زهير ١١١ واللسان : نبت : « أنبت البقل » والقطين : الساكن النازل في الدار ، ونبت

البقل : أحصب الناس .

* (نَهَر) : ونهر في حَفْرِهِ نَهْرًا ،
وَأَنْهَرَ : يَلْغُ الْمَاءَ .

* (نَبَل) : وَنَبَلْتُ الرَّجُلَ نَبْلًا ،
وَنَبَلْتُ عَلَيْهِ ، وَأَنْبَلْتُهُ : أَعْطَيْتُهُ النَّبْلَ ،
يَرْمِي بِهَا .

* (نَغَضَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَنَغَضَ
الضَّيْمُ رَأْسَهُ وَأَنْغَضَهُ : حَرَّكَهُ ،
قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « فَسَيُغَضُّونَ إِنْ بَلَغْتَ
رُؤُوسَهُمْ » (٣) .

قال : وقال أبو بكر : نَغَضَ الشَّيْءُ
نَغْضًا وَنَغْضَانًا ، وَأَنْغَضَ ، وَهُوَ كَثْرَةُ
الْحَرَكَةِ ، وَالْاضْطِرَابِ . وَأَنْشَدَ الْعَجَّاجُ :
٢٨٣٠ - أَصْلَكَ نَغْضًا لَا يَنْبِي مُسْتَهْدِجًا (٤)
قَوْلُهُ نَغْضًا ، وَصَفَهُ بِالْمُصْدِرِ ، وَالْأَصْلُ
الَّذِي تَصَدَّقَ عَرْقُونًا إِذَا مَنَى

وَيُرْوَى : حَتَّى إِذَا أَنْبَتَ الْبَقْلُ ، وَأَنْكَرَهُ
الْأَصْمَعِيُّ .

(رَجَع)

* (نَسَلَ) : وَنَسَلَ الْوَبْرُ وَالرَيْشُ
نُسُولًا وَأَنْسَلَ : سَقَطَ .

قال أبو عثمان : وزاد أبو زيد
وَنَسَلْتُهُ أَنَا نَسْلًا (١) .

وقال امرؤ القيس :

٢٨٢٩ - فَسَلِّي ثِيَابِي مِنْ ثِيَابِكَ تَنْسَلِ (٢)

(رَجَع)

* (نَجَزَ) : وَنَجَزَتِ الْحَاجَةُ نَجَازًا ،
وَأَنْجَزْتُهَا : قَضَيْتُهَا ، فَنَجَزْتُ هِيَ .

* (نَقَلَ) : وَنَقَلْتَ الْخُفَّ نَقْلًا ،
وَأَنْقَلْتُهُ : أَصْلَحْتُهُ .

(١) أ : « نسيلًا » ، وأثبت ما جاء في ب ، واللسان - نسل .

(٢) (الشاهد عجز بيت لامرئ القيس بن حجر الكندي ، وصدره كما في الديوان ١٣ : . . .

« وإن كنت قد ساءت مني خليقة . . .

و« سلى ثيابي من ثيابك » : أخرجني أمرى من أمرك .

(٣) الآية ٥١ - الإسراء .

(٤) ب : « مستهرجا » براء مهمله وصوابه ما أثبت عن أ ، وديوان العجاج ٣٥٠ والمستهرج : الذي يقع في قلبه شيء فيحمله على أن يهدج والهدجان : مقاربة الخطو وسرعته .

وقال الآخر يصف الظلم

٢٨٣١- ورأيت الربداء أم الأروال
والغض مثل الأجرز الدرجل^(١)

رأيت : فاعلت من الرعى .

وقال الآخر^(٢) :

٢٨٣٣- أرق عينيك عن الغماض
برق سرى في عارض نغاض^(٣)

* (نصت) : قال^(٤) : ونصت
ينصت ، وأنصت : سكت . ويقال :
أنصته ، وأنصت له كما تقول :
نصحته ونصحت له .

(رجع)

(نجع) : ونجعت الإبل ، وأنجعتها :
ألفمتها النجوع ، وهو دقيق وخبث .
يُعجنان .

* (نحل) : قال أبو عثمان : وقال
أبو بكر : نحلت الرجل مالا ، وأنحلته :
إذا خصصته بشيء منه ، فهو منحل
ومنحول ، والشئ المعطى النحلان^(٥) .

(رجع)

* (نقض) : وأنقض^(٦) الشئ سُمع
نقيضه ، وهو صوته .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
نقض الشئ نقيضا : سُمع نقيضه .

قال حميد بن ثور :

٢٨٣٤- وحتى تداعت بالنيقيض حباله
وهمت بواني زوره أن تحطما^(٧)

وقال سلامة بن عبادة الجعدي :

٢٨٣٥- كأن صوت العجل النواقض

(١) الشاهد من لامية أبي النجم العجلي ، وقيل كما في الطرائف الأدبية ٥٧

منها المطافيل وغير المطائل

الربداء : الأثني من الندام والأروال : فراخها . البرجد : رأل .
الغض : الظلم . المرجل : المهتو بالقطران الذهب ريشه بسبب كبره من شرح العلامة عبد العزيز الميمنى .

(٢) ب : « وقال آخر » .

(٣) الرجز لروبة كما في الديوان ٨١ ، واللسان - نخض ، والرؤية فيها : « نهاض » مكان « نغاض » في أ . ب .

(٤) القائل ابن دريد ، وانظر الجوهري ٢ - ١٩ .

(٥) ب : « النحلان » بفتح النون مشددة ، وجاء في اللسان - نحل بالغض .

(٦) ذكر الفعل « نقض » في باب فعل وأفعل باختلاف معنى .

(٧) كذا جاء الشاهد في ديوان حميد ١٩ ، وبواني زوره : أضلاع صدره ، وقيل الأكتاف والقوائم الواحدة : بانية .

٢٨٣٦- قَطَعْنَ مَابَيْنَ الْجَمَى وَالْجَوْلَانَ

تَنْقِضُ أَيْدِيهَا نَقْمِضُ الْعُقْبَانَ^(٣)

وقال علقمة بن عبدة يصف الظليم
والنعامة :

٢٨٣٧- يَوْمِي إِلَيْهَا بِنَقْمِضٍ وَنَقْمَقَةٍ

كَمَا تَرَاظُنُ فِي أَفْدَانِيهَا الرُّومُ^(٤)

قال أبو بكر : ويقال : نَقْمَضْتُ
الشَّيْءَ ، وَأَنْقَمَضْتُهُ ، وَنَقْمَضَ هُوَ .

* (نَكَمَطَ) : [قال]^(٥) : وَنَكَمَطْتُهُ^(٦)

نَكَمَطًا ، وَأَنْكَمَطْتُهُ : أَعَجَلْتُهُ ، قَالَ الْأَعَشَى :

٢٨٣٨- قَدْ تَجَاوَزْتُهُا عَلَى نَكَمَطِ الْمَمَى

ط. وَقَدْ حَبَّ لَأَمِعَاتِ الْأَلِ^(٧)

* (نَشَطَطَ) : غَيْرُهُ : نَشَطَطْتُهُ مِنْ عِقَالِهِ ،

وَأَنْشَطَطْتُهُ : وَيُقَالُ لِلْمَرِيضِ يُسْرِعُ بُرُؤُهُ

عِنْدَ انْصِرَافِ الْجَلَّةِ النَّوَاهِضِ

صَوْتُ دَجَاجِ الْقَرِيَةِ الْمَوَاحِضِ^(١)

وَهِيَ الَّتِي تَمَخَّضُ بِالْبَيْضِ حِينَ تَرِيدُ
أَنْ تَبْيِضَ .

قال : وقال أبو زيد : ما كان من الإنس
والحيوان نحو العقاب ، والدجاج ،
والضفادع ، والفراريج ، والنعام ،
فإنه يقال في جميع ذلك أنقض إنقاضاً
إذا صوت .

قال أبو حاتم : ويُقال أيضاً في جميع
[ذلك]^(٢) نَقْمَضَ نَقْمِضًا .

قال أبو زيد : وما كان من الموتان ،
فإنما يقال فيه نقض ينقض .

وقال الثعلبي : [١١٣ - أ]

(١) ب : « النواقص » بصاد مهيمة : تحريف ، ولم أقف على الرجز فيها رجعت إليه من كتب ، ولم أقف لإسلامة بن
عبادة الجعدي على ترجمة .

(٢) « ذلك » تكملة من ب .

(٣) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٤) كذا جاء في ديوان علقمة ٢٢ ضمن ثلاثة دواوين ، وانظر اللسان : فدن . والإنقاض والنقطة : صوتان ،
وأفدان : جمع فدن بفتح الفاء والذال ، وهو القصر المشيد .

(٥) « قال » تكملة من ب ، والقائل ابن دريد ، كما في الجمهرة ٣ - ١٢٤ .

(٦) أ « نكط » بطاء مهيمة ، تحريف ، وفي ب جاءت بعض تصاريف الفعل « نكض » بالضاد تصحيف ، وصوابه
« نكط » بالطاء المعجمة كما في الجمهرة ٣ - ١٢٤ .

(٧) جاء الشاهد في ديوان الأعشى ميمون بن قيس ٤١ برواية : « قد تعلقها » وهي رواية جدهرة اللفظ ٣ - ١٢٤ وفيها
كذلك « إذا » مكان : « قد » في الشطر الثاني .

وتعلمتها : استخرجت ما عندها من السير ، والميظ : البعد .

ونحو ذلك كأنما أنشط من عقال» ويقال :
نُشِطَ .
* (نصَفَ) : ونصَفَ النهارُ ، وأنصَفَ
إذا انصَفَ .

* (نَبَطَ) : أبو بكر : نَبَطَتُ البئرُ ،
وأنبَطْتُها : استخرجتُ ماءها . وكذلك
كُلُّ شَيْءٍ أَظْهَرْتَهُ بَعْدَ خَفَائِهِ ، فقد
أنبَطْتَهُ واستنبطْتَهُ . ويقالُ : رجلٌ
لا يُنالُ لَهُ نَبَطٌ : إذا كانَ داهياً لا يُدرِكُ
لَهُ عَوْرٌ . قال الشاعر :

٢٨٣٩- قَرِيبٌ تَرَاهُ لا يَنالُ عَدُوَّهُ

لَهُ نَبَطًا عِنْدَ الهَوانِ قَطُوبٌ^(١)

فَعَلَ وَفَعِلَ :
* (نَهَجَ) : نَهَجَ الطَرِيقُ والأَمْرُ نَهْجًا
وَنُهْجًا [وَأَنهَجَ]^(٢) وَضَحَ ، وَنَهَجْتُهُ
أنا وَأَنهَجْتُهُ ، وَنَهَجَ الثوبُ وَأَنهَجَ :
بَلَى وَأَخْلَقَ ، وَأَنهَجْتُهُ أنا : أَخْلَقْتُهُ .

وَأَنشَدَ أبو عِشمانَ للعِجَّاجِ :

٢٨٤٠- مِمنَ طَلَلِ كالأَ تَحْمِيٍّ أَنهَجًا^(٤)

وقال الآخر :

٢٨٤١- إِذا ما أَدِيمَ القَومُ أَنهَجَهُ البِلى

تَفَرَّى ولو كَتَبْتَهُ لَتَحَرَّما^(٥)

* (نَصَبَ) : قال^(٢) : وَنَصَبَهُ المَرَضُ
وَأَنصَبَهُ لُغتانَ : جَهدَهُ ، وَبَلَغَ مِنْهُ ،
وَأَنصَبَهُ أَعلاها وَأَفْصحَ .

وقال غيرُهُ : نَصَبْتُ الدابَّةَ وَأَنصَبْتُها :
أَعْيَيْتُها .

(رَجَع)

(١) كذا جاء الشاهد في جوهرة اللغة ١ - ٣١١ مسدودا لكعب بن سعد الغنوي ، وكذا جاء ونسب في اللسان - نبط ،
وعلق عليه بقوله : ويروى : « قريب » .

(٢) القائل : « ابن دريد » كما في جوهرة اللغة ١ - ٢٩٩ .

(٣) « وأنهج » تكله من ب ، ق ، ع .

(٤) كذا جاء الشاهد في ديوان العجاج ٣٤٨ ، ومن شرح الأسمعي : والطلل : ما رأيت شخصه ، والأثر : ما بدا

آثره بلا شخص ، والأتمحي : موضع في اليمن يعمل فيه البرود ، وإليه ينسب الأتمحي من البرود .

(٥) الشاهد للمتلمس ، ورواية الديوان ٤٠ ، والأصعبيات ٢٤٦ : « وتخرما » مكان : « لتخرما » ومعنى : تفري :

تشفق ، وكتب الأديم : فوزه .

فَعِل :

* (نَعِم) : نَعِمَ اللهُ بِكَ عَيْنًا ،
وَنَعِمَكَ عَيْنًا نَعَامًا وَنَعْمَةً ، وَأَنْعَمُ (٥) :
أَقْرَبُ بِكَ عَيْنَ مَنْ يُحِبُّكَ .

* (نَكِرَ) : وَنَكِرَ نَكَارَةً وَنَكَرًا (١) ،
وَأَنْكَرَ ، فَهُوَ نَكِرٌ ، وَمُنْكَرٌ : إِذَا (٧)
صَارَ دَاهِيًا .

قال أبو عثمان : وغيره يُنْكَرُ نَكِرًا
في هذا المعنى ، ويقولون : إنما يُقال :
نَكَرَ يَنْكُرُ نَكَارَةً ، وَهُوَ رَجُلٌ (٨)
نُكْرٌ ، وَأَمْرَأَةٌ نُكْرٌ ، وقال الشاعر
في المُنْكَرِ :

٢٨٤٣ - مُسْتَحَقِّبًا صَحْفَاتِ دَمِي طَوَابِعُهَا
وَفِي الصَّحَائِفِ حَيَاتٌ مَنَاكِبِرٌ (٩)
(رجع)

قال أبو عثمان : وَنُهَجَ الرَّجُلُ وَالِدَابِيَةُ
وَأُنْهَجَا : أَصَابَهُمَا الرِّبْوُ وَأَنْبَهَرَا ، وَمَنْهُ
يُقَالُ : ضَرَبْتُ الرَّجُلَ حَقَّ أَنْهَجٍ : أَيْ
أَنْبَسَطَ ، وَأَلْقَى نَفْسَهُ ، وَضَرَبْتُهُ حَتَّى
أَنْهَجَ : أَيْ حَتَّى (١١) بَكَى . (رجع)

* (نَمَلَ) : وَنَمَلَ الرَّجُلُ وَنَمِلَ نَمَلًا
وَنُمُولًا وَأَنْمَلَ : نَمَّ ، وَالنَّمِيلَةُ : النَّمِيمَةُ .

وَأَنْشُدَ أَبُو عِثْمَانَ :

٢٨٤٢ - وَلَا أُرْزِعُ الْكَلِمَ الْمُحْفِظًا
تِ لِلْأَقْرَبِينَ وَلَا أُنْمِلُ (٢)
وَيُرَوَّى : وَلَا أُنْمِلُ (٣) :

قال أبو عثمان : وَحَكَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
رَجُلٌ مَنْمَلٌ وَمُنْمِلٌ ، وَنَمَلَ وَنَامِلٌ بِمَعْنَى
وَاحِدٍ (٤) . (رجع)

(١) « حتى » : ساقطة من ب وفي أ : « حتى يكأ » مهموزًا : تصحيف .

(٢) كذا جاء الشاهد في اللسان - نمل منسوبًا للكهيت بن زيد . وكذلك جاء في شعره : ٢ - ٣٤ .

(٣) « ويروى : ولا أنمل » ساقطة من ب .

(٤) في اللسان - نمل : والنمل بكسر الميم : الذي لا ينظر إلى شيء إلا عمله ، ورجل نمل الأصابع : إذا كان كثير العبث بها .

(٥) ق : « نعاما ، ونعاما يفتح النون وكسرهما ، ونعمة ، وأنعم ، وفي ع : نعاما يفتح النون وكسرهما ، ونعاما ،

ونعمة ، ونعمة بضم النون وفتحها ، ونعم ، وأنعم ثلاث لغات .

(٦) ق ، ع : « ونكر بكسر الكاف نكارة ، ونكرا ، ونكرا » .

(٧) « إذا » : ساقطة من ق .

(٨) أ : « وهو ورجل » : تصحيف .

(٩) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٠ - ١٩٢ ، واللسان - نكر منسوبًا للأقبيل القبيي ، ولم أظف له على ترجمة .

٢٨٤٥ - كَأَنَّهَا فَوْهَا لِمَنْ يُسَاوِفُ

نَشْوَةٌ رِيحَانٍ بِكَيْفٍ قَاطِيفٌ^(٣)

وقال الآخر :

٢٨٤٦ - وَيَنْشَى نَشَا الْمِسْكَ مِنْ فَارِقِ

وَرِيحِ الْخَزَامِيِّ عَلَى الْأَجْرَعِ^(٤)

* (نَجِدُ) : وَنَجِدُ الْفَرَسَ [نَجْدًا]^(٥) .

وَأَنْجِدُ : عَرِقَ . وَنَجِدُ الرَّجُلُ وَأَنْجِدُ :

عَرِقَ مِنَ الْكَرْبِ .

وَأَنْشُدُ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي زَبِيدٍ :

٢٨٤٧ - صَادِيًّا يَسْتَخِيثُ غَيْرَ مَغَاثِ

وَلَقَدْ كَانَ عَصْرَةَ الْمَنْجُودِ^(٦)

وَنَكِرْتُ الشَّيْءَ ، وَأَنْكَرْتُهُ ضِدَّ عَرَفْتَهُ
إِلَّا أَنْ نَكِرْتُ لَا يَتَصَرَّفُ تَصَرَّفَ الْأَفْعَالِ .

* (نَشَى) : وَنَشَيْتُ مِنْ فُلَانٍ نَشْوَةً^(١)

وَأَنْشَيْتُ : شَمِمْتُ مِنْهُ رِيحًا .

وَأَنْشُدُ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٨٤٤ - وَنَشَيْتُ رِيحَ الْمَوْتِ مِنْ تَلْقَائِهِمْ

وَخَشَيْتُ وَقَعَ مَهْنَدٌ قِرْصَابِ^(٢)

قال : وَالنَّشْوَةُ ، وَالنَّشَا يَفْتَحُ الذُّونَ :

الرَّيْحُ الطَّيِّبَةُ ، تَقُولُ اسْتَنْشَيْتُ نَشَارِ رِيحِ
طَيِّبَةٍ : أَيْ نَسِيمِهَا .

وَأَنْشُدُ :

(١) ب : « نشوة » بكسر النون ، وفيها الفتح والكسر .

(٢) كذا جاء الشاهد في اللسان - نشا منسوبا لأبي خراش الهذلي ، ورواية ديوان الهذليين ٢ - ١٦٨ :

فَنَشَيْتُ رِيحَ الْمَوْتِ مِنْ تَلْقَائِهِمْ وَكَرِهْتُ كُلَّ مَهْنَدٍ قِرْصَابِ

وجاء برواية الأفعال واللسان منسوبا لأبي خراش في تهذيب الألفاظ ابن السكيت ٤٩٥ ، وعلق محقق ديوان الهذليين على الشاهد بقوله : وينسب لقيس بن جعدة الخراعي ، وجاء في ملاحقات تهذيب الألفاظ كذلك ٨٢٤ روى عن أبي عبيدة أنه لقيس ابن جعدة الخراعي .

وأعل لمحمد بن الروائتين عجز لبيت أبي خراش ، والأخرى عجز لبيت قيس .

(٣) لم أقف على الرجز وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٤) كذا جاء في تهذيب اللغة ١١ - ٤٢١ غير منسوب ، وجاء في اللسان - نشا برواية « وتشي » بناء مشناة ابن أخيه ولم أقف على قائله .

(٥) « نجدًا » تكملة من ب .

(٦) كذا جاء الشاهد في جمهرة الأشعار ١٣٨ ، والتهذيب ١٠ - ٦٦٦ واللسان - نجد منسوبا لأبي زيد يري ابن اخته ،

وقال النابغة :

٢٩٤٨ - بعد الأين والنجد

فعل :

* (نَفَس) : نَفَسَ الشَّيْءُ نَفَاسَةً
وَأَنْفَسَ : صَارَ نَفِيسًا .

* (نَتَنَ) : وَتَنَ الْمَاءُ وَالشَّيْءُ نَتْنًا
وَأَتْنَنَ .

قال أبو عثمان : وزاد أبو زيد :
وَنُتُونَةً وَنَتَانَةً .

وقال يعقوب : نَتَنَ بِفَتْحِ التَّاءِ ،
وَأَتْنَنَ .

(رجع)

المهموز :

فعل :

* (نَسَمًا) : نَسَمًا اللَّهُ أَجْلَهُ نَسَمًا

وَنَسَمَاءً ، وَأَنْسَمًا فِيهِ : أَخْرَهُ .

* (نَهَأَ) : وَنَهَأَتُ اللَّحْمَ نُهُوعًا ،
وَأَنْهَأْتُهُ : لَمْ تَنْضِجْهُ ، فَنَهَيْتُ يَدَهَا نَهَاءً
وَنَهُوعَةً ، وَنَهَاءً : لَمْ يَنْضِجْ .

المعتل بالواو في عين الفعل :

* (نَارَ) : نَارَ الشَّيْءُ نِيَارًا ،
وَأَذَارَ أَضَاءً .

* (نَالَ) : وَنَالَ^(٢) نُولًا وَنَيْلًا^(٣)
وَأَنَالَ : أَعْطَاهُ نَوَالًا ، وَهُوَ الْعَطَاءُ .

وَأَنَشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٨٤٩ - تَنُولُ بِمَعْرُوفِ الْحَدِيثِ وَإِنْ تُرِدْ
بِمَوَى ذَاكَ تُذْعَرُ مِنْكَ وَهِيَ ذَعُورٌ^(٤)

وقال الآخر :

٢٨٥٠ - وَلَا ضَمِيرَ أَنْ اللَّهُ أَعْطَى وَنَالَ نِي

مَشَاهِدًا تَرْضَى غَيْرَ مَنْ وَلَا فَاخِرٌ^(٥)

(١) الشاهد بعض بيت للنابغة الذبياني ، وهو بنجاه كما في ديوانه ٢٦ ضمن خمسة دواوين ، واللسان - نجد :

يظل من خوفه الملاح معتصما بالخيزرانة بعد الأين والنجد

وقال شارح الديوان : ويروى : « بالحيسفوجة » .

الخيزرانة : سكان السفينة أي ذنبا ، والأين : الإعياء .

والنجد : العرق والكرب . والحيسفوجة : الشراع .

(٣) « نيلا » : ساقطة من ق ، ع .

(٢) أ : « ونال » .

(٤) كذا جاء الشاهد في اللسان - ذعر ، نال غير منسوب ، ولم أقف على قائله ، والرواية أو أ : « وهي منك ذعور » .

(٥) أ : « أن الله أن أعطى » تصحيف ، ولم أقف على الشاهد ، وقائله .

وقال جرير :

٢٨٥١- لو كان من ملك النوال ينول^(١)
ويروى : يُنِيلُ .

قال أبو عثمان : ويُقال : ما نلتُ
لَه بشيءٍ أَى ما جأت^(٢) ، وما نلتُهُ
شيئاً : أَى : ما أعطيتُهُ .

* (نَافَ) : قال : وقال أبو بكر :
نَافَ الشيءُ يَنُوفُ نَوْفاً ، وَأَنَافَ :
فَارْتَمَعَ ، وَعَلَا ، وَأَشْرَفَ .

'ومنه ناقة نِيافٌ ، وَجَمَلٌ نِيافٌ ،
ومنه [١١٣-ب] النِّيْفُ في العَدِيدِ ،
وَهُوَ مَعَ المائَةِ عَشْرَةٌ أَوْ أَقَلُّ ، وَمَعَ الأَلْفِ
عَشْرَةٌ أَوْ أَكْثَرُ ، وَكُلَّمَا كَثُرَ العِدْدُ
كَثُرَ النِّيْفُ .

(رجع)

وبالواو في لامه :

* (نَجَا) : نَجَوْتُ الجِلْدَ عَنِ الشَّمَاةِ
نَجْواً ، وَأَنْجَيْتُهُ : قَشَرْتَهُ .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٨٥٢- فَمَلْتُ أَنْجِواً عَنها نَجَا الجِلْدِ إِنَّهُ

سَيْرُ ضَيْكُما مِنْها سَنامٌ وَغارِبُهُ^(٣)

قال أبو عثمان : وقال أبو صاعد :

نَجَوْتُ قَضيباً مِنَ الشَّجَرَةِ ، وَأَنْجَيْتُهُ :
قَطَعْتَهُ .

(رجع)

رَنَجَوْتُ الثَّوبَ عَنِّي وَأَنْجَيْتُهُ :

جَرَدْتَهُ ، وَنَجَا الرَّجُلُ ، وَأَنْجَيْ :
تَغَوَّطَ^(٤) .

(١) الشاهد عجز بيت لجرير ، والبيت بتمامه كما في الديوان ٩١ :

أعدت في طلب النوال إليكم لو كان من ملك النوال ينيل

(٢) أ : « ما وجدت » : تصحيف .

(٣) كذا جاء الشاهد في إصلاح المنطق ١٠٧ من غير نسبة .

(٤) جاء في ق ، ع : « والتوب عن نفسك » وأضاف ع : « ونجا من المكروه نجا : خلص ، وكل شيء مثله : أسرع

والشيء : فته وسبقته ، والغائط نجواً : خرج ونجوت الرجل : سارته ، وغصون الشجرة : قطعها » .

فعل وأفعل باختلاف

المضاعف :

* (نَسَّ) : نَسَّ الإِبِلَ نَسًّا : أَسْرَعَ
سوقها .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلطَّرْمَاحِ :

٢٨٥٤ - فَيَا سَلْمَ لَا تَخْشَى بِكَرْمَانَ أَنْ أُرَى
أُنْسَسُ أَعْرَاجَ الْمَطِيِّ الْمُرُوحِ (٦)

وِنَسَّ الْخَبِزُ وَاللَّحْمُ نُسُوسًا : يَبِيسُ .
قال أبو عثمان : وَنَسَّ يَنْسُ نُسُوسًا
وَنَسِيسًا : إِذَا اشْتَدَّ عَطْشُهُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

٢٨٥٥ - وَبَلْدَةٌ تُمَسَّى قَطَاها نُسَسًا (٧)

(رجع)

وَأَنَسَ الشَّيْءُ : بَلَغَ مَجْهُودُهُ ، أَوْ
نَسِيسَهُ ، وَهِيَ بَقِيَّةُ النَّفْسِ .

وبالياء :

* (نَرَى) نَوَيْتُ التَّمْرَ (١) وَأَنْوَيْتُهُ :
أَكَلْتُهُ ، وَرَمَيْتُ بِنَوَاهُ ، وَنَوَيْتُ الْأَمْرَ (٢)
وَأَنْوَيْتُهُ : قَصَدْتُهُ بِنَيْتِكَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ

٢٨٥٣ - أَوْ يَنْتَوِي الْحَى نُبَاكَأَ فَالرَّجَا (٣)

* (نَمَى) : وَنَمَيْتُ الشَّيْءَ (٤) نَمِيًا
وَأَنْمَيْتُهُ : رَفَعْتُهُ .

وبالواو والياء :

* (نَحَا) : نَحَوْتُ بَصْرِي إِلَيْهِ أَنْحُوهُ ،
وَأَنْحَاهُ (٥) نَحْوًا وَنَحِيًّا ، وَأَنْحَيْتُهُ :
قَصَدْتُهُ .

(١) ق : « ونويت التمر نواء بضم النون في المصدر » .

(٢) ق : « ونويت الأمر نوية ونية » .

(٣) الرجا مكان قريب من وجرة ، ونباك : موضع باليمن ، ولم أقف على الشاهد وقائله .

(٤) ق : « ونميت الشيء إليك » .

(٥) « انحوه وأنحاه » : ساقطة من ب .

(٦) جاء الشاهد في ديوان الطرماح ١٠٠ : برواية :

أقسس أعراج السوام المروح

وجاء في جمهرة اللغة أ - ٩٤ برواية : « فيا هند » و « أقسس » على هذه الرواية لا شاهد فيه .

كرمان : أحد الأقاليم المشهورة ، وقسس الإبل : أحسن رعيها ، أعراج : جمع عرج بفتح العين وسكون الراء ،
والعرج القطيع الضخم من الإبل ، والسوائم : الإبل السائمة في المرعى ، والمروح : العائدة إلى مرايحها .

(٧) جاء الرجز في اللسان - نس غير منسوب ، ورواية ديوان العجاج : ١٢٧ ، و « يمسي » بياء في أوله ، و « يمسي

وتمسي » زوايتان .

الثلاثي الصحيح :

فعل :

* (نَهَدَ) : الشيءُ نَهَدَا : ارتفع . فهو نَهْدٌ ، وأنشد أبو عثمان لجران العود :

٢٨٥٦ -- فَلَمَّا انتصينا وانتزعت خمارها

بدا منكب نهدورأس صمصحح^(١)

وقال الآخر :

٢٨٥٧ -- قَدْ نَهَدَ الشَّامِيُّ عَلَى نَحْرِهَا

فِي مَشْرِقِ ذِي صَبِيحٍ نَائِرٍ^(٢)

أى : نَيْرٍ .

(رجع)

قال أبو عثمان : [ونهدت المرأة

أيضاً ، فهى ناهد : إذا شخّص نهدّها .

(رجع)

ونهدتُ إلى الشيءِ : نهضتُ إليه .

وأنشد أبو عثمان^(٣) لساعدة :

٢٨٥٨ -- إِذَا احْتَضَرَ الصَّرْمُ الْجَمْرُحُ فَإِنَّهُمْ

إِذَا مَا أَرَأَوْا حَضْرَةَ الدَّارِ يَنْهَدُ^(٤)

قال أبو عثمان : ونهد الحوضُ :

قاربَ الامتلاء .

(رجع)

وأنهدتُ الإناءَ : ملأته .

* (نَقَعَ) : ونقعت [من] العطش^(٥)

نقعا ونقوعا : رويتُ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٨٥٩ -- لَوْ شِئْتَ قَدْ نَقَعَ الْفَوَادَ بِشْرِبَةٍ

تَدْعُ الصَّوَادَى لَا يَجِدُنَ غَلِيلاً^٦

(رجع)

ونقعتي الماءُ : أرواني .

وأنشد أيضاً لحفص الأموي :

(١) أ : « انتصينا » بضاد معجمة ، وصوابه بالصاد المهملة ، ومعنى انتصينا أخذ كل منهما بناصية الآخر . ورواية الديوان ٤ : « بدا كاهل منها » وعلق الشارح بقوله : ويروى : « بدا كاهل نهد » والصمصحح : الصلب الشديد ، والكاهل مغرز العنق في الظهر .

(٢) أ : « على صدرها » مكان : « على نحوها » ولم أقت على الشاهد وقائله .

(٣) « ما بين المعقوفين » تكلمة من ب .

(٤) أ ، ب « ينهدوا » وأثبت ماجاء في ديوان الهذليين ٢ - ٢٣٩ .

والصرم : الجماعة من البيوت : « أراحوا » : عادوا بها إلى مراحها .

(٥) « من » تكلمة من ب ، وللعمل معان أخرى قبل ذلك .

(٦) ب : كذا جاء الشاهد في الجزء المحقق من العين ، واللسان - نقع ونسب في اللسان لجرير . ونقع بالشراب

روى واشتق .

قال أبو عثمان : ونفع الموت : كثير .

(رجع)

وأنفعت الدواء وغيره مما يمكن في
الماء ، وأنفعت للرجل شراً : صنعته به (٥)

* (نفس) : ونفصت الشاة ببولها
نفاصا : دفعته حتى تموت .

قال سعيد : وقال أبو زيد : أنفصت
الناقة ببولها : إذا رمت به دفعة
دفعة مثل : أوزعت .

(رجع)

وأنفص بالضحك : أكثر منه .

* (نصع) : ونصع اللون نوصعا
ونصاعة : أبيض ، وحسن .

قال أبو عثمان : وقال يعقوب :

كل ما خلص من الألوان ، فهو ناصع (٦)

٢٨٦٠ - أكرع عند الورود في سدم
ينقع من غلتي وأجزأها (١)

(رجع)

ونقع الصوت نقعاً : ارتفع .

وأنشد أبو عثمان للبيد :

٢٨٦١ - فمتى ينقع صراخ صادق

يُحلبوه ذات جرس وزجل (٢)

(رجع)

ونقع الماء في منقعه نقوعاً (٣) : أقام ،
ونقع السم في أنياب الحية نقوعاً :
استقر .

وأنشد أبو عثمان للنابعة :

٢٨٦٢ - فبت كائني ساورتني ضئيلة

من الرقش في أنيابها السم نافع (٤)

وما نقعت بخبر فلان : أي ما أعجبت

به .

(١) جاء الشاهد في الجزء المحقق من العين ١٩٥ ، واللسان - نقع ، منسوباً لخص الأموي ، والرواية فيما :
تنقع " بناءً مثناة في أوله .

(٢) أ ، ب : « ومتى » و « يجلبوه » و « رز » وأثبت ماجاء في الديوان ١٤٦ ، وانظر العين ١٩٧ ، وتهذيب
اللغة ١ - ٢٦٣ ، واللسان - نقع .

(٣) « نقوعاً » : ساقطة من ق ، ع .

(٤) كذا جاء في ديوان النابعة الذبياني : ٥١ ضمن خمسة دواوين ، وتهذيب اللغة ١ - ٢٦١ ، واللسان - نقع ،
وانظر الجزء المحقق من العين ١٩٥ .

(٥) ع : « والموت : كثر والدم : طرى ، والماء : نجع .

(٦) جاء في تهذيب ألفاظ ابن السكيت ٢٣٤ : « وكل ما خلص من الألوان فهو ناصع و صاف ، وأكثر ما يقال
في البياض » .

وَنَضَّحَتْ عَنِ الشَّيْءِ : دَافَعَتْ ، وَنَضَّحَ
الْفَرَسُ : عَرِقَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٨٦٥ - كَأَنَّ عِطْفِيهِ مِنَ التَّنْضَاحِ

بِالْمَرْءِ ثَوْبًا مُنْهَلٍ مَتَّاحٍ (٣)

(رَجِعْ)

وَنَضَّحَ الْبَعِيرُ : اسْتَقَى الْمَاءَ ، وَنَضَّحَ
الشَّجَرُ : تَقَطَّرَ بِالْوَرَقِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي طَالِبٍ :

٢٨٦٦ - لَيْسَتْ شِعْرِي مُسَافِرُ بْنُ أَبِي عَمْرٍو

وَلَيْتَ يَقُولُهَا الْمُحْزُونُ

بُورِكَ اللَّيْمِ الْغَرِيبِ كَمَا بُو

رَكَ نَضَّحَ الرُّمَانَ وَالزَّيْتُونَ (٤)

(رَجِعْ)

وَنَضَّحْتُ مِنَ الشَّرَابِ نَضْحًا :

لَمْ أَبْلُغِ الرَّيِّءَةَ

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَنَضَّحَتِ الْجَرَّةُ :

رَشَّحَتْ .

(رَجِعْ)

يُقَالُ : أَبْيَضُ نَاصِعٌ ، وَأَحْمَرُ نَاصِعٌ
بَيْنَ النَّصَاعَةِ وَالنُّصُوعِ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ :

٢٨٦٣ - بَدَلْنَ بُوْسًا بَعْدَ طُولِ تَنَعَمٍ

وَمَنْ الثِّيَابُ يُرَيْنَ فِي الْأَلْوَانِ

مِنْ صُفْرَةٍ تَعْلُو الْبِيَاضَ وَحُمْرَةٍ

نَصَاعَةٍ كَشَقَائِقِ النُّعْمَانِ (١)

وَقَالَ غَيْرُهُ : كَلُّ خَالِصٍ نَاصِعٌ ،

يُقَالُ : حَسَبُ نَاصِعٌ ، وَجِثَّتْ بِحَقِّ

نَاصِعٍ : أَي خَالِصٍ وَاضِحٍ .

وَقَالَ سُوَيْدُ بْنُ أَبِي كَاهِلٍ يَذْكَرُ ثَغْرَ

امْرَأَةٍ :

٢٨٦٤ - صَقَلْتُهُ بِقَضِيبِ نَاضِرٍ

مِنْ أَرَاكِ طَيِّبٍ حَتَّى نَضَّعَ (٢)

(رَجِعْ)

وَأَنْصَعَ لِلشَّرِّ : تَصَدَّى لَهُ ، وَأَنْصَعَتِ

النَّاقَةُ لِلْفَحْلِ : قَرَّتْ .

* (نَضَّحَ) : وَنَضَّحْتُ بِالْمَاءِ نَضْحًا :

رَشَّحْتُ ، وَنَضَّحْتُ بِالنَّبْلِ : رَمَيْتُ ،

(١) كذا جاء الشاهد في اللسان - نضع من غير نسبة .

(٢) رواية ب ، واللسان - نضع « ناعم » « مكان » ناضر وأثبت ماجاه في أ ، والمفضليات ١٩١ المفضلية ٤٠ .

(٣) لم أقف على الرجز ، وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٤) جاء لهيبت الثاني من البيتين برواية الأفعال في اللسان - نضح منسوباً لأبي طالب بن عبد المطلب . وانظر

وَنَضَّخْتُ^(١) الشَّيْءَ نَضْخًا : بَلَلْتَهُ بِمَاءٍ
أَوْ طَيْبٍ .

وَأَنْضَحَ الزَّرْعُ ، وَنَضَّحَ : صَارَمَ فِيهِ
السُّنْبُلُ رَطْبًا .

* (نَقَضَ) : وَنَقَضْتُ^(٢) الشَّيْءَ نَقْضًا :
أَفْسَدْتَهُ بَعْدَ إِحْكَامِهِ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَجَرِيرٍ : [١١٤ - أ]

٢٨٦٧ - إِنْ أَرَى الدَّهْرَ ذَا نَقْضٍ وَإِمْرَارٍ^(٣)

وَأَنْقَضْتُ الكَمَامَةَ : جَنَيْتُهَا ، وَأَنْقَضَ

الشَّيْءُ : سُمِعَ نَقِيضُهُ ، وَهُوَ صَوْتُهُ ،

وَأَنْقَضَ الرَّجُلُ بِلِسَانِهِ : صَوَّتَ بِهِ

فِي حَنَكِهِ ، وَبِأَصَابِعِهِ كَذَلِكَ ، وَأَنْقَضَ

بِالعَزْ : دَعَاهَا . -

* (نَجَمَ) : وَنَجَمَ النَّبَاتُ^(٤) وَغَيْرُهُ

نُجُومًا : طَلَعَ ، وَنَبَتَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٨٦٨ - مُوزَّرٌ بِعَمِيمِ النَّبْتِ تَنْسُجُهُ

رِيحُ الخَرِيفِ إِذَا مَا نَبَتَهُ نَجْمًا^(٥)

(رَجَع)

وَنَجَمْتُ الرَّجُلَ عَنِ الشَّيْءِ : مَنَعْتُهُ .

وَأَنْجَمَ المَطْرُ : أَقْلَعَ .

* (نَفَضَ) : وَنَفَضْتُ الشَّيْءَ مِمَّا عَلِقَ

بِهِ نَفْضًا : حَرَّكْتَهُ لِيَذْهَبَ ، وَنَفَضْتُ

الأَرْضَ : تَتَبَعْتُ مَغَايِبَهَا .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٨٦٩ - أَقْبَلْتُ تَنْفُضَ الخَلَاءِ بِعَيْنَيْهَا

وَتَمَشَى تَخْلُجَ المَجْنُونِ^(٦)

يَصِفُ : نَاقَةً .

(١) أ ، ب « نضخ » بالخاء المهملة ، والذي في ق ، ع ، نضخ ، وهما بمعنى ، وجاء في اللسان - نضخ : « قال الأصمى لا يقال بالخاء فقلت : إنما يقال : أصابه نضخ من كذا » .

(٢) للفعل نقض معان أخرى في غير هذا الموضع .

(٣) الشاهد عجز بيت لجرير ، وصدوره كما في الديوان ٢٣٣ :

لا يأمن قوى نقض مرته

(٤) ب : « النبات » ، وأثبت ماجاه في أ ، ق ، ع وهما سواء .

(٥) جاء في اللسان - نسج بيت قريب من بيت أبي عثمان ، منسوب لزهير وروايته :

مككل بعيم النبات تنسجه ريح الخريف لصاحي مائه جبك

والذي في ديوان زهير ١٧٦ :

مككل بأصول النجم تنسجه ريح خريق لصاحي مائه جبك

وريح خريق : ريح شديدة ، وعلى هذا يكون بيت أبي عثمان بيتا آخر .

(٦) كذا جاء في تهذيب اللغة ٧ - ٦٠ من غير نسبة ، وجاء في اللسان خلع غير منسوب كذلك وروايته : « الخلاء »

بخاء مهملة مضمومة .

٢٨٧٠- أَنْزَلَهُ أَسْمَاءُ أُمِّ غَيْرٍ نَازِلُهُ

أَبِينِي لِنَايَا أَسْمَاءَ مَا أَنْتِ فَاعِلُهُ (٣)

وقال ابن أحرمر :

٢٨٧١- أُنْبِئْتُ لَمَّا أَتَانِي أَنَّهَا نَزَلَتْ

أَنَّ الْمَنَازِلَ مَّا تَجْمَعُ الْعَجَبَا (٤)

أَيُّ : أَنْتَ مِنِّي .

(رجع)

وَأَنْزَلْتَ الشَّجَرَةَ : كَثُرَ نَزْلُهَا :

أَيُّ ثَمَرُهَا ، وَأَنْزَلْتَ الْجَيْشَ وَالضَّيْفَ :

أَقَمْتَ نَزْلَهُمْ ، وَهُوَ مَا يُصَلِّحُهُمْ .

* (نَشَدَ) : وَنَشَدْتُ الضَّالَّةَ نَشْدَةً

وَنَشَدَانَا : طَلَبْتُهَا .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٨٧٢- بَعَثْنَا لَنَا بَاغِيًا نَاشِدًا

وَفِي الْحَيِّ بَغِيَّةٌ مَنَ يَنْشُدُ

فَجَاءَتْ تَهَادِي عَلَى رِقْبَةٍ

مِنَ الْخَوْفِ أَحْشَاوُهُاتُرْعَدُ (٥)

وَنَفَضَتْ الْحُمَّى الْإِنْسَانَ : حَرَّكَتْهُ .

يقال أبو عثمان : وَنَفَضَ الزَّرْعُ :

إِذَا اشْتَدَّ قَمَحُهُ ، وَصَارَ فِيهِ الدَّقِيقُ

وَنَفَضَ الْكَرْمُ : إِذَا تَفْتَحَتْ عَنَاقِيدُهُ .

(رجع)

وَأَنْفَضَ الْقَوْمُ : فَنَى زَادَهُمْ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ أَيْضًا : أَنْفَضَ

الْقَوْمُ زَادَهُمْ : إِذَا أَفْنَوْهُ .

(رجع)

* (نَزَلَ) : وَنَزَلَ عَنِ الدَّابَّةِ وَالثَّيْبِ

العَالِي (١) ، وَعَنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ غَيْرِهَا ،

وَنَزَلَ بِالْمَوْضِعِ وَالْقَوْمِ (٢) نَزُولًا

وَنَزَلَتْ النَّازِلَةُ الدَّاهِيَةُ : حَدَّثَتْ ،

وَنَزَلَ الْقَوْمُ بِمَنَى : صَارُوا فِيهِ أَيَّامَ

الْحَجِّ ، لَا يُقَالُ لِلْحَاجِّ نَازِلِينَ إِلَّا إِذَا

كَانُوا بِمَنَى .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِعَامِرِ بْنِ الطَّفِيلِ :

(١) أ : « والعالي » : تصحيف .

(٢) ق : « وبالقوم » .

(٣) كذا جاء ونسب في إصلاح المنطق ٣٤١ .

(٤) كذا جاء ونسب في إصلاح المنطق ٣٤١ .

(٥) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

وقال الآخر :

٢٨٧٢- يُصِيخُ لِلنَّبَاةِ أَسْمَاعَهُ

إِصَاخَةٌ النَّاشِدِ لِلْمُنْشِدِ (١)

الناشدُ : الطالبُ ، والمُنشدُ :
المُعرفُ .

(رجع)

وَنَشِدْتِكَ اللَّهُ وَبِاللَّهِ : ذَكَرْتُكَ بِهِ
مُسْتَحْلِفًا .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : نَشُدُ
[فلان] (٢) يَنْشُدُ : إِذَا قَالَ : نَشِدْتِكَ (٣)
اللَّهُ .

(رجع)

وَأَنْشَدْتُ الضَّالَّةَ : عَرَفْتُهَا ، وَأَنْشَدْتُ
الشَّعْرَ : رَوَيْتُهُ ، وَأَنْشَدُ : الرَّجُلُ :
ذَكَرَ بِاللَّهِ فذَكَرَ .

* (نتج) : وَنَتَجَتِ الحَامِلَ نَتَجًا
وَنَتَاجًا : وَضَعَتْ عِنْدَكَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلحَارِثِ بْنِ حِلْزَةَ :

٢٨٧٤- لَا تَكْشَعِ الشُّوْلَ بِأَغْبَارِهَا

إِنَّكَ لَا تَدْرِي مِنَ النَّاتِجِ (٤)

قال أبو عثمان : وَنَتَجَتِ هِيَ أَيْضًا :
حَمَلَتْ ، وَلَيْسَ ذَلِكَ بِعَامٍ ، وَنَتَجَ
القَوْمُ : إِذَا وَضَعَتْ شَاوَهُمْ وَإِبْلَهُمْ .

(رجع)

وَأَنْتَجَتِ النَّاقَةُ : ظَهَرَ حَمْلُهَا .

قال أبو عثمان : وَكَذَلِكَ الْفَرَسُ
أَيْضًا : إِذَا اسْتَبَانَ حَمْلُهَا .

(رجع)

وَأَنْتَجَتِ أَيْضًا : وَلَدَتْ ، وَأَنْتَجَتِ
الريحُ السحابَ : أَلْقَحَتْهَا .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ فِي مِثْلِ :

« إِنَّ الْعَجْزَ وَالتَّوَانِي تَزَوَّجًا فَأَنْتَجَا
الْفَقْرَ » (٥) .

(١) كذا جاء في جمهرة اللغة ٢ - ٢٧٠ منسوبا للمثقب العبدى .

(٢) « فلان » تكلة من ب .

(٣) أ : « أنشدتك » وصوابه ما أثبت عن ب .

(٤) كذا جاء في المفضليات ٣٠٤ المفضلية ١٢٧ ، وقد سبق قبل ذلك .

(٥) لم أقف على المثل في مجمع الأمثال « باب الهمة » ، وفي أ : « العجر » براه مهيمة : تحريف ، وأظنه خبر مأثور

وفي اللسان - نتج : وفي مثل « إن العجز والتواني تزوجا ، فأنتجوا الفقر » .

٢٨٧٥ - تَدَارَكَه فِي مُنْصَلِ الْأَلِّ بَعْدَمَا
مَضَى غَيْرَ دَأْدَاءٍ وَقَدْ كَادَ يَعْطَبُ^(٤)

(رجع)

وَأَنْصَلَتِ الْبُهْمَى : أَخْرَجَتْ نَصَالَهَا
وَهُوَ شَوْكُهَا الْمُحَدَّدُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ ؛

٢٨٧٦ - رَعَتْ بِأَرْضِ الْبُهْمَى جَمِيمًا وَبُشْرَةَ
وَصَمْعَاءَ حَتَّى أَنْصَلَتْهَا نَصَالَهَا^(٥)

وَيُرْوَى : أَنْفَتَهَا نَصَالَهَا : أَيْ دَخَلَتْ
فِي أَنْوْفِهَا .

(رجع)

وَأَنْصَلْتُ السَّهْمَ : جَعَلْتُ فِيهِ نَصْلًا
عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : كُلُّ
شَيْءٍ أَخْرَجْتَهُ مِنْ شَيْءٍ فَقَدْ أَنْصَلْتَهُ .

(رجع)

قَالَ : وَأَنْتَجَ الْقَوْمُ : إِذَا كَانَ
عِنْدَهُمْ إِبِلٌ حَوَامِلٌ تَنْتَجُ ، وَنَحْوُ
ذَلِكَ . (رجع)

* (نَتَضَ) : وَنَتَضَ الْجِلْدُ نَتُوضًا :
تَقَشَّرَ مِنْ دَاءٍ كَالْقُوبَاءِ ، وَأَنْتَضَ
الْعُرْجُونَ : تَفْتَحَ .

* (نَصَلَ) : وَنَصَلَ السَّيْفَ مِنْ قِرَابِهِ ،
وَنَصَلَ الْخَضَابُ وَالْحَافِرُ ، وَكُلُّ شَيْءٍ
نُصُولًا : خَرَجَ .

وَنَصَلَ السَّهْمَ وَغَيْرَهُ فِي الْمَرْمَى :
ثَبَّتَ^(١) ، وَنَصَلَتِ السَّهْمَ وَالرَّمْحَ :
جَعَلْتَ فِيهِمَا نَصْلًا .

وَأَنْصَلْتُهُمَا : نَزَعْتَ نَصَالَهُمَا .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَكَانَ يُقَالُ
لِرَجَبٍ فِي الْجَاهِلِيَّةِ مُنْصِلٌ^(٤) الْأَسِنَّةِ ،
وَمِنْصِلُ الْأَلِّ ؛ لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَنْزِعُونَ فِيهِ
الْأَسِنَّةَ وَلَا يَغْزُونَ^(٢) ، وَلَا يُغَيِّرُ بَعْضُهُمْ
عَلَى بَعْضٍ ، قَالَ الْأَعَشَى .

(١) ع : « ثبت نصله » .

(٢) ب : « كان » .

(٣) أ : « منصل » بنون مفتوحة ، وصاد مشددة مكسورة ، وصوابه سكون النون وكسر الصاد من غير تضعيف .

(٤) أ : « يغرون » براء مهملة : تحريف .

(٥) كذا جاء في ديوان الأعشى ٢٣٩ ، واللسان - نصل .

(٦) انشاهد لدى الرمة ، ورواية الديوان ٥٢٩ « آنفتها » وجاء كذلك منسوباً لدى الرمة في جمهرة اللغة ١ - ٢٦٠ ،

وروايته « رعى » مكان : « رعت » و« آنفته » مكان « أنصلتها » .

ويارض البهي : ايض منها ، والجميم : الذي ارتفع ولم يتم ، والبصرة : الغضة ، وصمعا : غضة كذلك ، وانظر

اللسان - صمع .

* (نَسَفَ) : [١١٤ - ب] ونَسَفْتُ
الشيءَ نَسْفًا : فرَّقته وأذْرَيْته .

قال أبو عثمان : ونَسَفْتُ البناءَ :
استأصلته ، واسم الذي يُنَسَفُ به
الْمِنْسَفُ . (رجع)

ونَسَفْتُ الشيءَ : حرَّكته ؛ لِيَطِيرَ
غبارُهُ ، ونَسَفَ الطائرُ اللَّحْمَ بِمِخْلَبِهِ :
نَتَفَهَهُ .

ونَسَفَ الوسخَ عنِ القَدَمِ بِالْحَجَرِ^(٣) :
أزاله ، ونَسَفَ جنبَ الدَّابَّةِ : أسْقَطَ
وبره .

والتَّسْيِفُ : موضعُ أثرِ رجلِ الراكبِ^(٤)
وأنشد أبو عثمان :

٢٨٧٨ - وَقَدَتِ خِدَّتِ رِجْلِي إِلَى جَنْبِ غَرَزِهَا
نَسِيفًا كَأَفْحَوْصِ الْقَطَاةِ الْمَطْرَقِ^(٥)

* (نَفَذَ) ونَفَذَ في الأمورِ نَفْذًا : مَهَرَ بِهَا
ونَفَذَ الرمحُ وغيره : خَرَقَ ، ونَفَذَ البصرُ :
بَلَغَكَ ، وجَاوَزَكَ ، ونَفَذَتِ القومُ جَاوَزَتُهُمْ
وَأَنفَذَتَهُمْ : مَشَيْتَ فِي وَسْطِهِمْ ،
وَوَخَّرَقَتَهُمْ .

* (نَعَلَ) : ونَعَلَ الرَّجُلُ نَعْلًا :
لَبَسَ النِّعَالَ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ فِيهِ أَيْضًا
نَعَلَ نَعْلًا ، وَانْتَعَلَ بِكَذَا ، وَأَنشَدَ
لِتَبَابُطِ شِرا :

٢٨٧٧ - وَنَعَلٍ كَأَشْلَاءِ السَّمَانِي قَدَفْتُهُا
إِلَى صَاحِبِ حَافٍ وَقَامَتْ لَهُ أَنْعَلٌ^(١)

(رجع)

وَأَنعَلْتُ الدَّابَّةَ وَالسَّيْفَ وَالقَدَمَ وَغَيْرَهَا
جَعَلْتُ لَهَا نَعْلًا^(٢) .

وَأَنعَلَ الفرسُ : أَحَالَ البِيضَ بِأَشَاعِرِ
رِجْلِيهِ ، وَلَمْ يَرْتَفِعْ إِلَى مَوْضِعِ التَّخْدِيمِ

(١) لم أفت على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٢) أ : « جعلت له » يعود الضمير على واحد من الثلاثة .

(٣) أ : « الحجر » تصحيف من النقلة ، وجاء في اللسان - نسف « النسفة بنون مشددة مكسورة حجارة ينسف بها
الوسخ . قال ابن سيده حكاه صاحب العين قال : والمعروف بالشين » والنسفة من حجارة الجرة تكون نخرة ذات نخاريب ينسف بها
الوسخ عن الأقدام في الحمامات يسمى النساف بالسين .

(٤) « والتسيف موضع أثر الراكب » من استدراك أبي عثمان .

(٥) كذا جاء الشاهد في جمهرة اللغة ٣ - ٣٩ منسوباً للمعز العبدى ، وجاء في الأصمعيات ١٦٥ ، الأصمعية ٥٨
برواية : « لدى » مكان « إلى » والمطرق « بفتح الراء وكسرها : بالفتح صفة لأفحوص ، وبالكسر صفة للقطاة ، وجاء
بالكسر في الجمهرة ، وتهذيب اللغة ١٣ - ٦ ، واللسان - نسف .

الخُبِيزَ بِالرَّيْشِ المَجْمُوعُ : كَذَلِكَ ،
وَنَسَعَ فُلَانٌ فِي الأَرْضِ ذَهَبًا .

قال أبو عثمان : وَنَسَفْتُهُ وَنَزَعْتُهُ :
طَعَنْتُهُ ، وَنَسَعَهُ الذِّبَابُ نَسْعًا : إِذَا
لَسَعَهُ ، وَقَدْ انْتَسَعَ البَعِيرُ : إِذَا ضَرَبَ
مَوْضِعَ لَسَعَةِ الذِّبَابِ بِخُفِّهِ .

قال : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : نَسَمْتُ
أَسْنَانَهُ : إِذَا تَحَرَّكَتْ .

(رجع)

وَأَنسَغَتُ^(٤) النَّخْلَةَ : فَسَدَتْ ثَمَرُهَا .

قال أبو عثمان : وَقَالَ الأَصْمَعِيُّ :
أَنسَغَتِ الفَسِيلَةَ : إِذَا أَخْرَجَتْ قُلْبَهَا^(٥)
وكذلك سائرُ الشَّجَرِ .

* (نَسَعَ) : وَنَشَصَ السَّحَابُ
نَسْعًا : وَشَمَّتْهُ بِإِبْرَةٍ ، وَنَسَعَ الحَبَابُ

وَنَسَفَ الحَافِرُ الأَرْضَ : سَحَقَهَا ،
وَنَسَفَ الحِمَارُ : عَضَّ فِائِزًا ، وَنَسَفَ
البَعِيرُ : أَكَلَ بِمَقْدَمٍ فِيهِ ، وَنَسَفَ
المَاشِي : أَسْرَعَ .

قال أبو عثمان : [قال أبو بكر]^(١)
نَسَفَتِ النَّاقَةُ فَهِيَ نَسُوفٌ :
إِذَا أَذْرَتِ التُّرَابَ فِي سَيْرِهَا ، وَنَسَفَ
الفَرَسُ ، فَهُوَ نَسُوفٌ : إِذَا كَانَ وَاسِعَ
الخطُوطِ ، قال : وَنَسَفَ الإِنَاءُ : اِمْتَلَأَ ،
يُقَالُ : جَاءَنا بِإِنَاءٍ يَنسِفُ^(٢) ، وَقَصَعَةَ
تَنسِفُ : إِذَا كَانَ مِلَانٌ يَفِيضُ مِنَ الإِمْتِلَاءِ .

(رجع)

وَأَنسَفَتِ الرِّيحُ : اشْتَدَّ هُبُوبُهَا ،
وَسَاقَتِ^(٣) التُّرَابَ .

* (نَسَعَ) : وَنَسَغَتِ الجَارِيَةُ ذِرَاعَهَا
نَسْعًا : وَشَمَّتْهُ بِإِبْرَةٍ ، وَنَسَعَ الحَبَابُ

(١) « قال أبو بكر » تكملة من ب .

(٢) أ : « جاء بإناء نسيف » وينسف يوائم ، تنسف « بعد ذلك في أ ، ب .

(٣) ع : « سافت » بفاء موحدة ، وأثبت ما جاء في أ ، ب ، ق ، والمعنى متقارب .

(٤) أ : « وأنسعت » بالعين المهملة : تحريف .

(٥) « قلب » النخلة بالقاف المثناة « لها وشحمها ، وجاء في كتاب النخل والكرم للأصمعي ٦٥ : « يقال

للفسيلة إذا أخرجت قلبها : قد أنسغت » .

وَنَشَّصَتِ السَّنُّ عَنْ مَوْضِعِهَا : ارْتَفَعَتْ .
وَأَنْشَصَتْ السَّنَةُ الْقَوْمَ عَنْ مَوْضِعِهِمْ :
أَزَعَجْتَهُمْ .

* (نَسَقَ) : وَنَسَقْتُ الشَّيْءَ بِغَيْرِهِ
نَسَقًا (٤) : ضَمَمْتُهُ إِلَيْهِ ، وَنَسَقْتُ
الشَّيْءَ عَلَى الشَّيْءِ فِي الإِعْرَابِ : عَطَفْتُهُ
عَلَيْهِ ، وَنَسَقَ الدَّفَّ نَقْرَهُ .

وَأَنْسَقْتُ (٥) الْفَسِيلَةَ : أَخْرَجْتُ
قَلْبَهَا ، وَأَنْسَقَ الشَّجَرُ وَالكَرْمُ : أَنْبَتَا
بَعْدَ الْقَطْعِ .

* (نَعَطَ) : وَنَعَطَ الذِّكْرُ نَعَطًا ، وَنُعُوظًا (٦)

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : نَشَّصَ :
إِذَا ارْتَفَعَ مِنْ قِبَلِ الْعَيْنِ ، وَهُوَ يَمِينٌ (١)
الْقِبْلَةَ ، وَيُقَالُ الْعَيْنُ مَاعِنٌ يَمِينٌ قِبْلَةَ
العِرَاقِ ، وَأَنْشَدَ :

٢٨٧٩ - ماءٌ نشاصٍ حُلِبْتُ مِنْهُ فَدَرَّ (٢)

(رجع)

وَنَشَّصَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى زَوْجِهَا : مِثْلُ
نَشَّرَتْ : أَيِ ارْتَفَعَتْ عَلَيْهِ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٨٨٠ . تَقَمَّرَهَا شَيْخُ عِشَاءَ فَأَصْبَحَتْ

قُضَاعِيَةً تَأْتِي الْكُؤَاهِنَ نَاشِصًا (٣)

(رجع)

(١) ب : « عين » وصوابه « يمين » وجاء في اللسان - عين : « وعين » القبلة حقيقتها والعين من السحاب ما أقبل من ناحية القبلة ، وعن يمينها يعني يمين قبلة العراق . . . والعين أمم لما عن يمين قبلة أهل العراق « وجاء في شرح الأصمعي لديوان العجاج : « والعين عن يمين قبلة أهل البصرة . سار : مطر يسرى بالليل من كوكب من قبل العين عن يمين قبلة العراق ، وكذا سموه ، ولم يعلم لم سموه » .

(٢) الشاهد للعجاج كما في ديوانه ٢٠ ، وروايته « حلبت » على البناء للفاعل .

(٣) أ : « نَعَمَزَهَا » بالعين المهملة ، والزاي المعجمة ، وب : « تَقَمَّرَهَا » بالعين المعجمة والراء المهملة .

وجاء الشاهد منسوباً للأعشى في شرح الأصمعي لرجز العجاج ٢٠ والقلب والإبدال المنسوب لابن السكيت ٤٤ ، وجمهرة ابن دريد - مصدر أبي عثمان ٣ - ٥٦ ، وتهذيب اللغة ١١ - ٢٩٦ ، واللسان - نصح برواية « تقمرها » بقاف مثناة ، وراء مهملة ، وفسرها الأصمعي قائلاً : تقمرها : مثل ما يتقمر أصحاب الصيد والطيور والظباء توقد له النار ، فتذهب النار يبصر الطائر : إذا صيد بالنهار ، وهو كذلك في ديوان الأعشى ميمون بن قيس الديوان ١٨٥ .

(٤) ق : « ونسقت » الشيء نسقا بغيره « ولا فرق بين العيارتين .

(٥) ق : « وأنسفت » بالعين المعجمة ، وقد مر هذا المعنى في « نسغ » وفي ع « وأنسقت » بالقاف المثناة مثل أ ، ب وأظن أن صوابها « وأنسفت » بالعين المعجمة ، لأن لم أقف فيما رجعت إليه من كتب على مجي نسق أو أنسق مستعملا في هذا المعنى ، وقد نقل أبو عثمان ما ذكره هنا في الفعل نسغ نقلا عن الأصمعي وعبارته قبل ذلك : قال الأصمعي ، وأنسفت الفسيلة : إذا أخرجت قلبها ، وكذلك سائر الشجر .

(٦) أ : « ونعوظا » بضاد معجمة : تصحيف .

قال أبو عثمان : وقال أبو عبيد :
نَضَبَ الْمَاءُ [٤] وَنَبَضَ : إِذَا سَالَ .

وقال أبو زيد : وَنَضَبَ خَبْرَهُ (٥) ،
إِذَا بَعُدَ ، وَالنَّاضِبُ مَنْ كُلُّ شَيْءٍ :
الْبَعِيدُ ، وَقَدْ نَضَبَ الْمَكَانُ وَغَيْرُهُ ،
قال الراجز :

٢٨٨٣ - يُومِنَ بِالْأَعْيُنِ وَالْحَوَاجِبِ
إِيمَاءَ بَرْقٍ فِي عَمَاءٍ نَاضِبٍ (٦)

الْعَمَاءُ : السَّحَابُ الرِّقِيقُ ، وَ نَاضِبٌ :
بَعِيدٌ .

وقال الآخر :

٢٨٨٤ - إِذَا تَغَالَيْنَ بِسَهْبٍ نَاضِبٍ (٧)
السَّهْبُ : الْفَضَاءُ الْوَاسِعُ . (رجع)

وَأَنْعَظَ الرَّجُلُ : انْتَشَرَ ، وَأَنْعَظَتْ
الْمَرْأَةُ : غَلَبَتْ شَهْوَتُهَا .

وأشدد أبو عثمان لرجل يخاطب
الفرزدق :

٢٨٨١ - كَتَبْتَ إِلَى تَسْتَهْدِي الْجَوَارِي
لَقَدْ أَنْعَظْتَ مِنْ بَلَدٍ بَعِيدٍ (١)

وقال الآخر :

٢٨٨٢ - إِذَا عَرِقَ الْمَهْقُوعُ بِالْمَرْءِ أَنْعَظَتْ
حَلِيلَتُهُ وَابْتَلَّ مِنْهَا إِزَارُهَا (٢)

وَيَرَوِي ، وَابْتَلَّ رَشْحًا وَرِيدُهَا .

* (نَضَبَ) : وَنَضَبَ الْمَاءُ [نَضُوبًا :
غَارَ (٣) .

(١) جاء الشاهد في اللسان نعظ من غير نسبة .

(٢) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٢ - ٣٠١ غير منسوب برواية : « وازداد رشحا عجائها » وجاء في اللسان - نعظ غير منسوب كذلك برواية الأفعال ، وعلق عليه بقوله : « ويروى » وازداد رشحا عجائها » وذكر أبو عثمان رواية ثانية تختلف عن رواية التهذيب التي هي رواية اللسان الثانية ، ولم أقف له على قائل .

(٣) لفظة « غار » تكلمة من ق ، ع ولعلها سقطت من أبي عثمان سهوا .

(٤) ما بين المعرفين - عدا لفظة غار - تكلمة من ب .

(٥) ق : « والخير » بياء مشاة - غاب .

(٦) ب : « يؤمين » مهموزا ، وجاء الشاهد في جبهة اللغة ١ - ٣٠٥ غير منسوب برواية « يومضن .
إيماض » وجاء في تهذيب اللغة ١٢ - ٤٧ برواية الأفعال غير منسوب كذلك وقبله :

إِذَا رَأَى غَفْلَةً مِنْ رَاقِبٍ .

وانظر اللسان ، وتاج اللغة - نصب

(٧) كذا جاء في اللسان - نصب غير منسوب ، وعلق عليه بقوله : ويروى بسهم ناصب » ولم أقف على قائله .

اشتدَّ هُبُوبُهَا ، وساقَتَ ^(٦) الترابَ مثل
أَنسَفَتُ . (رجع)
* (نَجَزَ) : ونَجَزَ الشَّيْءَ نَجَازًا :
حَضَرَ ، ونَجَزَ نَجَازًا أَيضًا : ذَهَبَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٨٨٧- فَمَلِكُ أَبِي قَابُوسَ أَضْحَى وَقَدْ نَجَزَ ^(٧)
(رجع)

أَي : فَنِي وَذَهَبَ .

وَأَنجَزَتْ ^(٨) المَوْعُودَ : أَتَمَمْتَهُ .

* نَتَشَ (نَتَشَ) : وَنَتَشَ ^(٩) الشَّيْءَ نَتَشًا ،
وَمَا نَتَشَ مِنْهُ شَيْئًا : أَي مَا أَخَذَ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر :
وَنَتَشَ الجِرَادُ الأَرْضَ : إِذَا ^(١٠) أَكَلَ
مَا عَلَيَّهَا مِنَ النَّبَاتِ .

وَنَضَبَ الدَّبْرَ فِي ظَهْوَرِ الدَّوَابِّ
اشتدَّ أَثْرُهَا ^(١) ، وَنَضَبَ الخَبِرُ :
غَابَ وَأَنْضَبْتُ القَوْسَ مِثْلَ أَنْبَضْتُ
إِذَا قَرَعْتَهَا بَوْتَرِهَا ، فَصَوَّتَتْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٨٨٥- تَرِنُ إِرنَانًا إِذَا مَا أَنْضَبَا ^(٢)

* (نَسَبَ) : وَنَسَبَ ^(٣) الإِنْسَانَ نَسَبًا
وَنَسَبَةً ، وَنِسَبَةً ، وَنَسَبَ بالنِّسَاءِ :
تَغَزَلَ بِهِنَّ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ للكَمِيَتِ :

٢٨٨٦- مِنْ كُلِّ ذَلِكَ قَدْ جَرَّبْتُ طَائِفَةً
إِذْ أَنْتَ أَغِيدُ مِنْ أَشْعَارِكَ النِّسَبَ ^(٤)

قال أبو عثمان ^(٥) : وَأَنْسَبْتَ الرِّيحُ :

(١) « ونضب الدبر » إلى هنا : ساقط من ق .

(٢) كذا جاء الشاهد في اللسان - نضب منسوباً للمجاج ، وجاء فيه رنن والتهديب ١٥ - ١٦٩ منسوباً كذلك للمجاج يصف قوساً وبعده :

إرنان محزون إذا تحوياً

ولم أقف عليه في ديوانه ، وبالديوان أرجوزة على الروى .

(٣) ق : ذكر في باب الثلاثي المفرد .

(٤) لم أقف عليه في شعر الكمييت بن زيد الأسدي ، ولم أقف عليه فيما رجعت إليه من كتب .

(٥) أ : « قال أبو عثمان » ذكرت مرتين ، خطأ من النقلة .

(٦) أ ، ب : « ساقط » بقاء مثناة ، ولعلها « ساقط » بقاء موحدة .

(٧) الشاهد عجز بيت للناطقة الذبياني كما في التهديب ١٠ - ٦٢٥ وصدوره كما في اللسان - نجز :

وكننت ربيعاً لليتامى وعصمة

ولم أقف عليه في ديوانه ط بيروت أو القاهرة ضمن خمسة دواوين .

(٨) أ : « وأنجر » بالراء المهملة : تحريف .

(٩) ق : ذكر الفعل « نتش » في باب الثلاثي المفرد (١٠) « إذا » : ساقطة من ب .

قال : وَأَنْتَشَ النَّبَاتَ ، وَهُوَ حِينُ
يُخْرِجُ رُؤُوسَهُ مِنَ الْأَرْضِ قَبْلَ أَنْ يُعْرِفَ .
وَأَنْتَشَ الْحَبُّ : إِذَا ابْتَلَّ ، فَضْرَبَ
نَتَشُهُ فِي الْأَرْضِ يَعْنِي مَا يَبْدُو مِنْهُ
أَوَّلَ مَا يَنْبُتُ ، وَاسْمُ ذَلِكَ النَّبَاتِ
النَّتَشُ . (رجع)

* (نَهْرٌ) : وَنَهْرَتُهُ نَهْرًا : زَجْرَتُهُ .
وَأَنْهَرْتُ الْجَرَحَ وَالشَّيْءَ : وَسَّعْتُهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٨٨٨- شَدَدْتُ بِهَا كَفِّي فَأَنْهَرْتُ فَتَقَهَا
يَرَى قَائِمٌ مِنْ دُونِهَا مَا وَرَاءَهَا (١)
وَأَنْهَرْتُ الدَّمَ : أَجْرِيته .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وَأَنْهَرُ
العِرْقُ ، إِذَا لَمْ يَرِقًا دَمُهُ (٢) . (رجع)

* (نَسَلَ) : وَنَسَلَ نَسْلَانًا : أَسْرَعَ ،
وَقَارَبَ خَطْوَهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٨٨٩- عَسَلَانَ الذَّيْبِ أَمْسَى قَارِبًا
بَرَدَ اللَّيْلُ عَلَيْهِ فَنَسَلَ (٣)

وقال الله عز وجل : «مَنْ الْأَجْدَاثُ
إِلَى رَبِّهِمْ يَنْسِلُونَ» (٤)

(رجع)

وَنَسَلَ الْوَالِدُ وَلَدَهُ ، وَأَنْسَلَ : لُغَةٌ
فِيهِ ، وَنَسَلَتِ النَّاقَةُ بَوْلًا كَثِيرًا . (٥)

وَنَسَلْتُ الْوَبْرَ (٦) : [١١٥-أ]
[أَسْقَطْتُهُ ، وَأَنْسَلَ] الْحِمَارُ وَبَرَّهُ :
أَسْقَطَهُ .

قال أبو عثمان : وَأَنْسَلْتُ الْإِبِلُ :
إِذَا صَارَتْ فِي وَقْتِ يَنْتَشِرُ فِيهِ
وَبْرَهَا ، وَكَذَلِكَ كُلُّ دَابَّةٍ لَهَا صَوْفٌ
أَوْ شَعْرٌ ، أَوْ وَبْرٌ ، وَكَذَلِكَ يُقَالُ
أَنْسَلَ الطَّائِرُ [أَيْضًا] (٧) :

(١) أ : « ملكت » مكان : « شددت » و « من دونه » مكان : « من دونها » ولم أفت على الشاهد فيما رجعت

إليه من كتب .

(٢) الذي في الجمهرة ٢ - ٤٢١ : « وأنهر العرق : إذا لم يرقا دمه زعموا » .

(٣) كذا جاء الشاهد في جمهرة اللثة ٣ - ٣٢ منسوباً للبيد بن ربيعة العامري ، والصواب أنه للناطقة الجمدي

كما في ديوانه : ٩٠ انظر : اللسان - نسل .

(٤) الآية : ٥١ - يس .

(٥) أ : « وأنسلت » تصحيف ، وصوابه ما أثبت عن ب ، ق ، ع .

(٦) ق : « الولد » : تصحيف .

(٧) « أيضاً » : تكلمة من ب .

* (نَسَعَ) ونَسَعَ في الأَرْضِ نَسْوَعًا :
ذَهَبَ ، وَنَسَعَتِ الأَسْنَانُ : خَرَجَتْ مِنْ
مَنَابِتِهَا ، وَنَسَعَ الشَّيْءُ : خَرَجَ .

قال أبو عثمان : وَنَسَعَتِ المرأَةُ ،
فَهِى نَاسِعَةٌ : إِذَا طَالَ ظَهْرُهَا ، وَيُقَالُ :
هِى الطَّوِيلَةُ السِّنُّ ، وَيُقَالُ : هِيَ الطَّوِيلَةُ
البَطْنِ . (رجع)

وَأُنْسَعَتَ البَعِيرُ : شَدَدَتْ عَلَيْهِ نِيسَعُهُ ،
حَبِلٌ مِنْ حِبَالِهِ .

* (نَقَدَ) : قال أبو عثمان : قال
أبو بكر : نَقَدَ يَنْقُدُ [نَقْدًا] ^(٥) : نَجَا . (رجع)
وَأَنْقَدَ الشَّيْءُ : أَخَذَهُ مِنْ غَيْرِهِ ^(٦) .

* (نَبَتَ) : وَنَبَتَ ^(٧) الشَّيْءُ نَبَاتًا :
خَرَجَ مِنَ الأَرْضِ ، وَنَبَتَ الإِنْسَانُ

إِذَا أَصَارَ فِي وَقْتِ سَقُوطِ ريشِهِ ،
وَاسْمُ الَّذِي يَقَعُ مِنْهَا كُلُّهَا النُّسَالُ ^(١)
وَالنَّسِيلَةُ ^(٢) ، وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ
لِدُرَيْدٍ :

٢٨٩٠ - سَوَاكِنُهُ جَوَامِعُ بَيْنِ جَابِ

يُسَاقِطُ بَيْنَ مَتْنِيهِ النُّسَيْلَا ^(٣)

وقال أبو دؤاد :

٢٨٩١ - مِنَ الطَّيْرِ مَخْتَلِفُ لَوْنُهُ

يَحِطُّ نُسَالًا وَيَبْقَى نُسَالًا ^(٤)

(رجع)

* (نَدَرَ) : وَنَدَرَ الشَّيْءُ نُدُورًا :
سَقَطَ أَوْ خَرَجَ مِنْ غَيْرِهِ ، وَنَدَرَ الرَّجُلُ
مَنْ القَوْمِ : خَرَجَ ، وَنَدَرَ فِي فَضْلِ
أَوْ عِلْمٍ : تَقَدَّمَ ، وَنَدَرَ الكَلَامَ نَدَارَةً :
غَرَبَ .

وَأَنْدَرَ الرَّجُلُ : أَتَى بِنَادِرٍ مِنْ
قَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ .

(١) ب : «النسال» بكسر النون ، وصوابه : النسال بالضم .

(٢) أ ، ب «النسال والنسيلا» المفرد والجمع ، وفي اللسان - نسل واسم ماسقط منه النسيلا والنسال - بالضم -
واحدته نسيلا ونسالة .

(٣) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٤) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٥) «نقدا» تكملة من ب .

(٦) ق : ذكر الفعل أنقذ في باب الرباعي ، وفيه بعد ذلك «ومن الشر: نجا» .

(٧) جاء في ق قبل الفعل نبت :

«ونكحه الداء نكحا : غلبه ، والمرأة نكاحا : تزوجها ، وأيضا : وطئها ، وأنكحت الإنسان : زوجته» .

وقد ذكر أبو عثمان الفعل : نكح في باب الثلاثي المفرد .

ونحبت الرجل : غلبته عند المناجبة ،
وهي المحاكمة .

وأشمد أبو عثمان للبيد :

٢٨٩٤ - ألا نسألان المرء ماذا يحاول

أنحب فيقضى أم ضلال وباطل^(٥)

ونحب البعير نحاباً : سئل .

وأنحب القوم : وقع في إبلهم النحاب
وهو السعال^(٦) .

* (نثر) : ونثر الشيء نشرًا : رمى به
متمفرقا^(٧) .

قال أبو عثمان : ونثر أمعاءه : إذا
وجأ بطنه بالسكبين .

(رجع)

ونشر الدرع : ألقاها على نفسه .

قال أبو عثمان : وتسمى الدرع إذا
كانت سليسة الملبس نثرة .

نباتاً ، ونبتة : نما شبابه ، ونبتت^(١)
للقوم نابتة : نشأ لهم نشء^(٢) .

وأنبت الغلام والجارية : أشعرا .

* (نحب) : ونحب نحباً : نذر .

وأشمد أبو عثمان :

٢٨٩٢ - فإني والهجاء لآل لام

كذات النحب توفى بالنذور^(٣)

ونحب نحياً : أعلن بالبكاء .

وأشمد أبو عثمان :

٢٨٩٣ - زيافة لا يضيع الحى مبركها

إذا نعوها لرأى أهلهم نحياً^(٤)

ذكر أنه نحر ناقه كريمة قد عرف
مبركها كانت تؤنى مراراً ، فتحلب
للصيف ، والصبي .

(رجع)

(١) أ : « ونبت » والتذكير والتأنيث جائز .

(٢) ب : « نشوء » خطأ من النقلة .

(٣) في ب : « لام » مهموزا ، و « الهجاء » بناء مشاة في آخره ، ولم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت
إليه من كتب .

(٤) علق مقابل أ في حاشية النسخة بقوله : صوابه « إبلهم » ، وجاء الشاهد في اللسان - نحب منسوباً لابن
محكان برواية :

زيافة لاتضيع الحى مبركها إذا نعوها لرأى أهلها اتحبا
« تضيع الحى » بإسناد الفعل إلى ضمير الناقة ، ولم أقف على ترجمة للشاعر .

(٥) كذا جاء الشاهد في ديوان لبيد ١٣١ ، واللسان - نحب .

(٦) ق ، ع : « وقع النحاب في إبلهم » ، وهو السعال ، ولا فرق بين العبارتين في المعنى .

(٧) ق : ذكر الفعل : نثر ، في باب الثلاث المفرد .

* (نَتَخَ) : قال و نَتَغَتُ الرَّجُلُ أَنْتَغُهُ
نَتَغَاً : إِذَا عَبِثَهُ ، وَذَكَرْتُهُ بِمَا لَيْسَ فِيهِ :
(رجع)

وَأَنْتَخَ الْإِنْسَانُ : ضَحِكَ ضِحْكُ
المستهزى^(٣) .

وَأُنشِدُ أَبُو عَمَّانٍ لِرُوَيْبَةَ :

٢٨٩٦ - لِمَا رَأَيْتُ الْمُتَغَيِّنَ أَنْتَغُوا^(٤)

* (نَصَفَ) : قَالَ أَبُو عَمَّانٍ : قَالَ
أَبُو زَيْدٍ : نَصَفَ الْمَاءُ الْقَدْحَ يَنْصِفُهُ
نَصْفًا : إِذَا صَارَ الْمَاءُ فِيهِ إِلَى نَصْفِهِ ،
وَكَذَلِكَ نَصَفْتُ الْقَدْحَ : إِذَا شَرِبْتَ
نَصْفَهُ ، وَهُوَ مَلآنٌ ، وَنَصَفْتُ الْإِنَاءَ
أَنْصِفُهُ نَصْفًا : إِذَا جَعَلْتَهُ فِيهِ مِنْ
الطَّعَامِ أَوْ الشَّرَابِ نَصْفَهُ .

يُقَالُ : إِنَاءٌ نَصْفَانٌ^(٥) ، وَقَصْعَةٌ
نَضْفِي ، وَآنِيَةٌ نَضْفِي أَيْضًا لِلْجَمَاعَةِ ،
وَتَقُولُ : نَصَفَ النَّعْلُ سَاقَهُ .

ل قَالَ : وَرَوَى أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ :
النَّثْرَةُ وَالنَّثْلَةُ [جَمِيعًا]^(١) : الْوَاسِعَةُ .
(رجع)

وَنَشَرَتِ الدَّابَّةُ بِأَنْفِهَا نَثِيرًا وَنَثْرَةً
كَالْعُطَاسِ لِلنَّاسِ ، وَنَثَرَ الْأَسَدُ نَثِيرًا :
مَثَلُهُ ، وَنَشَرَتِ الْمَرْأَ بَطْنَهَا نُثُورًا : كَثُرَ
وَلَدُهَا ، وَنَثَرَ السُّكَّرَ وَالْفَاكِهَةَ فِي الْأَعْرَاسِ
نِثَارًا .

قَالَ أَبُو عَمَّانٍ : وَاسْمُ ذَلِكَ كَلَّةٌ مِنْ
الْفَاكِهَةِ وَنَحْوِهَا : النَّثْرُ . (رجع)
وَنَثَرَ الْمَاءُ مِنَ الْأَنْفِ نَثْرًا : دَفَعَهُ .

قَالَ أَبُو عَمَّانٍ : وَطَعَنَهُ انْتَثَرَهُ عَنْ
فَرَسِهِ : إِذَا أَلْقَاهُ عَلَى نَثْرَتِهِ :

أَيُّ عَلَى خَيْشُومِهِ قَالَ الشَّاعِرُ :

٢٨٩٥ - إِنْ عَلَيْنَا [فَارِمْأً] كَعَشْرَهُ
إِذَا رَأَى فَارِسٍ قَوْمٍ أَنْثَرَهُ^(٢)

(١) « جميعا » : تكلمة من ب .

(٢) كذا جاء الرجز في جهمرة اللغة ٢ - ٤٢ - واللسان - نثر غير منسوب .

(٣) ق : « ذكر الفعل » انتغ في باب الرباعي الصحيح .

(٤) كذا جاء الشاهد في اللسان - نتغ من غير نسبة ، ولم أفت عليه في ديوان رُوَيْبَةَ ، أو العجاج ، وليس
لرُوَيْبَةَ أو أبيه أرجوزة على الروى .

(٥) ب : « نصفان » بكسر النون في أوله على وزن فعلان ، وصوابه نصفان « بفتح النون على وزن
« فعلان » كما في اللسان - نصف .

قال الشاعر :

٢٨٩٧- إلى ملكٍ لا يَنصِفُ السَّاقَ نَعْلُهُ

أَجَلٌ لا وإِنْ كَانَتْ طَوَّالًا حَمَائِلُهُ (١)

وقال غيره : يقال لكلِّ شيءٍ بَلَغَ

نَصْفَ غيره : نَصَّفَ (٢) ، يُقالُ :

نَصَّفَ [الإِزَارُ] سَاقَهُ (٣) . وإذا بَلَغَ

نَصْفَ نَفْسِهِ قُلْتُ : أَنْصَفَ بِالْأَلْفِ ،

النَّهَارُ : إذا انْتَصَفَ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ :

نَصَفَ النَّهَارُ : إذا انْتَصَفَ ، قال المَسِيَّبُ

ابنُ عَليْسٍ . وَذَكَرَ غَائِبًا :

٢٨٩٨- نَصَّفَ النَّهَارُ المَاءَ غائِرُهُ

ورَفِيقُهُ بِالْغَيْبِ ما يَدْرِي (٤)

أَيُّ أَنَّهُ غَاصَّ ، فَانْتَصَفَ النَّهَارُ ،

وَهُوَ فِي المَاءِ لَمْ يَخْرُجْ بَعْدُ .

وقَدْ أَنْصَفَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ : إذا

أَعْطَاهُ الحَقَّ مِنْ نَفْسِهِ . (رَجِعْ)

فَعَلَ وَفَعَلَ :

* (نَذَرَ) : نَذَرْتُ الشَّيْءَ نَذْرًا :

جَعَلْتَهُ لِلَّهِ عِزًّا وَجَلًّا عَلَيَّ نَفْسِكَ .

وَنَذَرْتُ بِالشَّيْءِ نَذْرَةً : عَلِمْتَهُ ،

وَنَذِرُ القَوْمَ بِالْعُدُوِّ : عَلِمُوا بِمَسِيرِهِمْ

إِلَيْهِمْ . وَأَنْذَرْتُكَ الشَّيْءَ : خَوَّفْتُكَ

مِنْهُ .

* (نَدَبَ) : وَنَدَبْتُهُمْ إِلَى الحَرْبِ

وَالأَمْرَ نَدْبًا : وَجَّهْتُهُمْ ، وَنَدَبْتُهُمْ إِلَى

الشَّيْءِ : دَعَوْتُهُمْ وَنَدَبْتِ النَّادِبَةَ (٥)

المَيِّتَ : أَعْلَنْتَ بِذِكْرِهِ .

وَنَدِبَ الجِسْمَ نَدْبًا : ظَهَرَتْ (٦) فِيهِ

آثَارُ الضَّرْبِ .

كذا جاء الشاهد في جمهرة اللغة ٣ / ٨٣ غير منسوب ، وجاء في تهذيب اللغة ١٢ / ٢٠٣ واللسان نصف منسوباً لابن ميادة - الرماح بن يزيد ، وهو ممن نسب إلى أمه من الشعراء - برواية « ترى سيفه » مكان « إلى ملك »

(٢) ب : « نصف بصاد مشددة مفتوحة ، وبعده مباشرة نصف الإزار بالفتح من غير تشديد ، وهو الصواب وكذا في التهذيب ١٢ - ٢٠٣ / واللسان / نصف .

(٣) أ : « نسف ساقه » خطأ من النقلة والإزار تكملة من ب .

(٤) أ ، ب : « غائره » بالهمزة ، وجاء في جمهرة اللغة ٣ / ٨٣ وتهذيب اللغة ١٢ / ٢٠٣ واللسان - نصف منسوباً للمسيب برواية « غامره » بالميم . وفي الجمهرة : « وشريكه » مكان : « ورفيقه » .

(٥) أ : « البادية » : تصحيف .

(٦) أ : « ظهر » والتأنيث والتذكير سواء .

* (نَشَفَ) : وَنَشَفَتِ الْحَوْضَ نَشْفًا :
أَذْهَبَتْ مَاءَهُ ، [وَنَشَفَتِ الْأَرْضَ مَاءَهَا] : (٦)
كذلك .

وَنَشَفَتِ الْأَرْضَ نَشُوفًا : ذَهَبَتْ
نُدُوتُهَا .

قال أبو عثمان : وقال يعقوبُ : وَنَشَفَ
الْحَوْضُ الْمَاءَ يَنْشَفُهُ نَشْفًا (رَجَع)
وَنَشَفَ الْمَاءُ : غَاصَ .

وَأَنْشَفْتِكَ : أَعْطَيْتِكَ النِّشَافَةَ ، وَهِيَ
رَغْوَةُ اللَّبَنِ .

* (نَجَلَّ) : وَنَجَلَّتْ الشَّيْءُ نَجْلًا :
رَمِيَتْهُ ، وَنَجَلَّتِ الدَّابَّةُ الْحِجَارَةَ بِحَوَافِرِهَا
وَأَخْفَافَهَا كَذَلِكَ ، وَمِنْهُ الْمِنْجَلُ ،
وَأَنْجَلَ الرَّجُلُ وَالْفَحْلُ وَلَدَهُمَا : أَنْجَبَاهُ (٧) .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِكَعْبِ بْنِ سَعْدِ
الْغَنَوِيِّ :

٢٨٩٩- وَذِي نَدْبٍ دَائِمِي الْأَظْلُ قَسَمْتُهُ

مُحَافَظَةٌ بَيْنِي وَبَيْنَ زَمِيلِي (١)

الْأَظْلُ : بَاطِنُ خُفِّ الْبَعِيرِ .

وَأَنْدَبَ [١١٥-ب] الْجَرْحُ :
صَلَبَتْ نَدْبَتُهُ ، وَجَمَعَهُ (٢) نَدْبٌ ، وَهُوَ
الْأَثَرُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٩٠٠- مَلَسَاءَ لَيْسَ بِهَا خَالَ وَلَا نَدْبٌ (٤)

وَأَنْدَبَ الرَّجُلُ نَفْسَهُ : خَاطَرَ بِهَا ،
وَالنَّدْبُ : الْخَطَرُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِعُرْوَةَ بْنِ الْوَرْدِ :

٢٩٠١- أَهْلِكَ مُعْتَمٌ وَزَيْدٌ وَلَمْ أَقِمَّ

عَلَى نَدْبٍ يَوْمًا وَبِئْسَ نَفْسٌ مُخْطِرٌ (٥)

(١) جاء الشاهد في الأصمعيات ٧٥ الأصمعية ١٩ ، وتهذيب ألفاظ ابن السكيت ١٠٨ منسوبا لكَعْبِ كَذَلِكَ
برواية الأظلم مجرورا على الإضافة وهو الأصوب وفي ب « الأظلم » بالنصب ، وعلق التبريزي بقوله :
يريد بعيرا دمي أظله وهو أسفل خفه لطول سيره ، جملة بينه وبين زميله في السفر .

(٢) ق ، ع : « وجمعها » .

(٣) أ : « ندب » بكسر النون ، وما أثبت عن ب أصوب ، وجاء في الجمهرة ١ / ٢٤٩ ، وجمعه أنداب
وفي اللسان - ندب : والجمع ندب ، وأنداب ، وندوب .

(٤) الشاهد عجز بيت جاء في جمهرة اللغة ١ / ٢٤٩ منسوبا لندي الرمة ، وصدوره كما في الديوان ٤ وجمهرة اللغة .

تريك سنة وجه غير مقرفة

(٥) كذا جاء الشاهد في ديوان عروة ٩٣ ضمن خمسة دواوين ، واللسان / ندب .

(٦) ما بين المعقوفين تكلمة من ه ، ولا توجد في ق .

(٧) أ : « أنجبا » .

وأنشد أبو عثمان للأعشى :

٢٩٠٢- أنجب أيامَ والداهُ بهِ

إِذْ نَجَلَاهُ فَنِعِمَ مَا نَجَلَا^(١)

وَنَجَلَهُ بِالرُّمَحِ : طَعْنَهُ^(٢) ، وَنَجَلَ

الْأَدِيمَ : شَقَّه .

وَنَجَلَتِ الْعَيْنُ نَجَلًا : اتَّسَعَتْ

وَحُسْنَتْ .

يقال : رَجُلٌ أَنْجَلُ الْعَيْنِ ، وَالْأُنْثَى

نَجَلَاءُ الْعَيْنِ ، وَالْجَمْعُ نُجْلٌ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٩٠٣- يَمَسِّحُنْ عَنَ أَعْيُنِ دَمْعًا يُجْدُنَ بِهِ

نَفْسِي الْفِدَاءُ لِتَلْذِكَ الْأَعْيُنِ الشُّجْلُ^(٣)

وقال الراجز :

٢٩٠٤- سَقِيَا لَكُمْ يَا نِعْمُ سُقِيِّينَ اثْنَيْنِ

شَادِخَةُ الْغُرَّةِ نَجَلَاءُ الْعَيْنِ^(٤)

وَنَجَلَتِ الشَّجَّةُ : اتَّسَعَتْ .

وَأَنْجَلَتِ الْإِبِلَ : أَرَعَيْتَهَا النَّجِيلَ ،

وَأَنْجَلَتِ الْأَرْضُ : أَنْبَتَتْهُ .

* (نَقَرَ) : وَنَقَرَ بِلِسَانِهِ نَقْرًا :

ضَرَبَ حَنْكَهُ^(٥) ؛ لِيُسَكِّنَ الْفَرَسَ مِنْ قَلْقِهِ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٩٠٥- وَخَانِقُ ذِي غُصَّةٍ جَرِيَاضٍ

رَاخِيْتُ يَوْمَ النَّقْرِ وَالْإِنْقَاضِ^(٦)

وقال امرؤ القيس :

(١) كذا جاء الشاهد في اللسان / نجل منسوباً للأعشى ، وعلق عليه بقوله : قال الفارسي : معنى والداه به كما

تقول : أنا باثه وبك ، والناجل الكريم النجل وأنشد البيت ، وقال :

أنجب وانداه به إذ نجلاه في زمانه ، والكلام مقدم ومؤخر .

وجاء في ديوان الأعشى ٢٧١ برواية :

أنجب أيام والديه به . . . برفع أيام وجر والديه ، وشرحه محقق الديوان فقال : نسب الإنجاب للأيام كما

تقوم نام ليل فلان تريد أنه هو الذي نام .

(٢) ق ، ع ، « وبالرمح : طعن » .

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٤) كذا جاء الرجز في التهذيب ٦ / ٧٥ واللسان / شدخ من غير نسبة .

(٥) ق : « ضرب به حنكه » .

(٦) جاء الرجز في اللسان / نقر غير منسوب ، وعلق عليه بقوله وأنشده ابن الأعرابي :

وخانقي ذي غصّة جـراضـي

بتشديد الراء وهو لسرؤبة ، الديوان ٨٢

يَخْصُ بِالنَّقَرَى الْمُشْرِينَ : أَى يَدْعُو
ذَوَى الثَّرْوَةِ وَالْيَسَارِ ؛ لِيَكَاثُوهُ .

(رجع)

وَنَقَرَتْ بِالْإِبْهَامِ وَالْوَسْطَى (٣) :

صَوْتٌ ، وَنَقَرَتْ الْخَيْلُ بِحَوَافِرِهَا الْأَرْضَ :
أَثَرَتْ فِيهَا .

قال أبو عثمان : وَنَقَرَتْ الرَّحَى ،

وَالرُّكْبَ ، وَاللَّجَمَ : نَقَشَتْ ذَلِكَ ،

وَنَقَرَتْ فِي الْحَجَرِ : كَتَبَتْ ، وَنَقَرَ

السَّهْمُ : إِذَا أَصَابَ ، فَهَوَ نَاقَرٌ ، وَقَدْ

نَقَرَ عَلَى فُلَانٍ نَقْرًا : إِذَا غَضِبَ .

وَنَقَرَتْ الْعَنَمَ نَقْرًا : أَخَذَهَا دَاكًا فِي

بَطُونٍ أَخَذَهَا (٤) يَمْنَعُهَا الْمَشَى ، وَقَدْ

يَعْتَرَى ذَلِكَ الْإِنْسَانَ (٥) .

٢٩٠٦- أَخْفَضُهُ بِالنَّقَرِ لَمَّا عَلَوْتُهُ

(١) وَيَرْفَعُ طَرْفًا غَيْرَ جَافٍ غَضِيضٍ

وَنَقَرْتَ الشَّيْءَ : بِالشَّيْءِ : ضَرَبْتَهُ بِهِ

وَنَقَرْتَ الرَّجْلَ : عَبْتَهُ ، وَنَقَرْتَ فِي

الشَّيْءِ : نَفَخْتَهُ ، وَنَقَرْتَ بِاسْمِ فُلَانٍ :

دَعَوْتَهُ مِنْ بَيْنِ الْقَوْمِ ، وَتُسَمَّى الدَّعْوَةُ :

النَّقَرَى .

وَأَنْشُدُ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٩٠٧- وَلَيْلَةً يَصْطَلِي بِالْفَرَثِ جَازِرُهَا

يَخْتَصُّ بِالنَّقَرَى الْمُشْرِينَ دَاعِيَهَا

لَا يَنْبِجُ الْكَلْبُ فِيهَا غَيْرَ وَاحِدَةٍ

إِلَى الصَّبَاحِ ، وَلَا تَسْرِي أَفَاعِيَهَا (٢)

قَوْلُهُ : يَصْطَلِي بِالْفَرَثِ : أَى يُدْخِلُ

يَدِيَهُ فِي الْفَرَثِ حِينَ يَشْقُ عَنْهُ الْكَرْشُ ،

لَيْسَتْ دَفِيءَ مِنْ شِدَّةِ الْبَرْدِ ، وَقَوْلُهُ :

(١) في أ : « حاف غضيض » بجاء وعين مهملتين ، وجاء في ديوان امرئ القيس بن حجر الكندي برواية « خاف غضيض » بجاء معجمة وصوابه جاف كما جاء في ب وجاف غضيض : لا يخفو نظره عن شخص ولا يفضه عنه . وعلق محقق الديوان على القصيدة بقوله ، ويقال : إنها لأبي دؤاد .

(٢) أ : « تصطلي » وصوابه بالياء المثناة التحتية ، وجاء الشاهد في تهذيب ألفاظ ابن السكيت ٦١٤ وبعد البيتين بيت ثالث مع نسبة الأبيات لجنوب أخت عمرو ذى الكلب الهذلية ترثي أخاها ، ويروى لريطة بنت عاصية ترثي أخاها .

وجاءت الأبيات آخر ديوان الهذليين ٣ / ١٢٦ برواية : « من العشاء » مكان « إلى الصباح » .

(٣) ق : « ونقرت بالإبهام الوسطى » .

(٤) أ : « في بطونها فخاذها » تصحيف .

(٥) ق : « وقد يعترى الناس ذلك » ع : « وقد يعترى ذلك الناس » .

وَأَنْشُدْ أَبُو عَثْمَانَ لِلْمَرَارِ الْعَدْوَى :

٢٩٠٨ - وَحَشَوْتُ الْغَيْظَ فِي أَضْلَاعِهِ
فَهُوَ يَمْشِي حَظْلَانًا كَالنَّقِيرِ^(١) .

(رجع)

وَأَنْقَرْتُ عَنِ الشَّيْءِ : أَقْلَعْتُ .

وَأَنْشُدْ أَبُو عَثْمَانَ :

وَمَا أَنَا عَنْ أَعْدَاءِ قَوْمِي بِمُنْقَرٍ^(٢)

* (نَفَقَ) : وَنَفَقَ الْبَيْعُ نَفَاقًا : كَثُرَ
طُلَابُهُ ، وَنَفَقَتِ الدَّابَّةُ نَفُوقًا : عَطِيتْ ،

وَأَنْشُدْ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٩١٠ - نَفَقَ الْبِغْلُ وَأَوْدَى سَرَجُهُ

فِي سَبِيلِ [اللَّهِ] سَرَجِي وَالْبِغْلُ^(٣)

وَنَفِقَ الْمَالُ^(٤) نَفَقًا : فَنِيَ .

وَنَفَقَ الْقَوْمُ : نَفَقَتِ سَوْقُهُمْ ،

وَأَنْفَقْتُ الشَّيْءَ أَيضًا : قَوَّتُ بِهِ أَهْلِي^(٥) ،

وَأَنْفَقَ الرَّجُلُ : قَلَّ مَالُهُ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : قَدَّ أَنْفَقْنَا

الْيَرْبُوعَ : [إِذَا^(٦)] لَمْ نَرْفُقْ بِهِ حَتَّى

انْتَفَقَ فَذَهَبَ .

(رجع)

* (نَجَرَ) : وَنَجَرَ النَّجَارُ نَجْرًا ،

وَصِنَاعَتُهُ النِّجَارَةُ ، وَنَجَرَ الْإِبِلَ نَجْرًا^(٧) :

سَاقَهَا سَوْقًا عَنِيفًا .

وَرَجُلٌ مِنْجَرٌ : سَوَاقٌ ، وَأَنْشُدْ

أَبُو عَثْمَانَ :

٢٩١١ - جَوَّابُ أَرْضٍ مِنْجَرٍ الْعَشِيَّاتِ^(٨)

(١) أ : « حَظْلَانًا » بِجَاءِ مَعْجَمَةِ وَطَاءِ مَهْمَلَةٍ ، وَفِي ب « الْغَيْظُ » بِجَاءِ مَهْمَلَةٍ وَصَوَابِهِ مَا أُثْبِتَ عَنْ تَهْذِيبِ الْأَلْفَاظِ

٨٣ وَاللِّسَانِ - نَقَرَ وَتَهْذِيبِ اللَّغَةِ ٩ / ١٠١ وَجَاءَ فِي التَّهْذِيبِ « حَشَوْتُ » بِالثَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ وَ « حَشَوْتُ » بِالشَّيْنِ رِوَايَةٌ .

(٢) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي إِصْلَاحِ الْمَنْطِقِ ٢٥٩ / ٤٨٠ وَتَهْذِيبِ اللَّغَةِ ٩ / ١٠٠ مِنْ غَيْرِ نِسْبَةٍ ، وَهُوَ عَجَزَ بَيْتِ

نِسْبَةِ أَبِي زَيْدٍ فِي نَوَادِرِهِ ١١٩ وَصَاحِبِ اللِّسَانِ : نَقَرَ النُّوَيْبِ بْنِ زَيْنِ الطَّهَوِيِّ (شَاعِرِ جَاهِلِيٍّ) وَصَدَرَهُ :

لِعَدْرِكَ مَا وَوَيْتَ فِي وَدِ طِيءِ

(٣) لَفْظُ الْجَلَالَةِ تَكْمَلَةٌ مِنْ ب ، وَرِوَايَةُ تَهْذِيبِ اللَّغَةِ ٩ / ١٩٢ وَاللِّسَانِ / نَفَقَ « وَبِغْلٍ » مَكَانَ « وَالْبِغْلُ »

وَحَرَكَةُ الْغَيْنِ بِالْفَتْحِ لِلشَّعْرِ ، وَلَمْ أَتَّفِ عَلَى قَائِلِهِ .

(٤) أ . ب : « الْمَاءُ » وَصَوَابُهُ الْمَالُ كَمَا فِي ق ، ع .

(٥) ق ، ع : « وَالشَّيْءُ » : تَصَدَّقْتُ بِهِ ، وَأَيضًا قَوَّتُ بِهِ أَهْلِي .

(٦) أ « النَّجَارُ » تَصْحِيفٌ .

(٧) « إِذَا » : تَكْمَلَةٌ مِنْ ب .

(٨) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ - نَجْرٌ مَنْسُوبٌ لِشِمَاخٍ ، وَعَلِقَ عَلَيْهِ نَقْلًا عَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ : هَكَذَا أَنْشَدَهُ أَبُو عَبِيدَةَ «

جَوَّابُ أَرْضٍ ، قَالَ : وَالْمَعْرُوفُ جَوَّابُ لَيْلٍ قَالَ « وَهُوَ أَتَمَدُّ بِالْمَعْنَى ، لِأَنَّ اللَّيْلَ وَالْمَشَى زَمَانَانِ ، فَأَمَّا الْأَرْضُ

فَلَيْسَتْ بِزَمَانٍ ، وَلَمْ أَتَّفِ عَلَى بَيْتِ الشَّاهِدِ فِي دِيْوَانِ الشِّمَاحِ ، وَفِيهِ تَقْصِيدَةٌ عَلَى الْوِزْنِ وَالرُّوْيِ .

وَأَنْجَرْنَا : صرنا في ناجر ، وهو
أشد الحر .

* (نَشَطَ) : ونَشَطَ الطَّرِيقُ : خَرَجَ
عَنِ الْجَادَّةِ ^(٤) يَمَنَةً أَوْ يَسْرَةً .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢٩١٣ - مُعْتَرِماً لِلطُّرُقِ النَّوَاشِطِ

قال أبو عمان : وكذلك النَّوَاشِطُ ^(٥)
مِنَ الْمَسائِلِ . (رجع)

ونَشَطَ الرَّجُلُ فِي الْأَرْضِ : ذَهَبَ ،
وَنَشَطَتِ الْمِيَةُ : ذَهَبَتْ بِهَ ، وَنَشَطَهُ
الْهَمُّ : أزعجه ، وَنَشَطَهُ بِالرَّمْحِ :
طَعَنَهُ ^(٦) طَعْنًا خَفِيفًا .

٢٩١٤ - وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

يَنْشَطُهُنَّ فِي كُلِّ الْخُصُورِ
وَتَارَةً فِي طَبَقِ الظُّهُورِ ^(٧)

(١) وَنَجَرَ رَأْسَ الرَّجُلِ : ضَرَبَ
بِبُرْجَمَتِهِ الْوَسْطَى .

وَنَجَرَتِ الْإِبِلُ نَجْرًا : عَطِشَتْ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِلْأَسَدِيِّ :

٢٩١٢ - حَتَّى إِذَا مَا اشْتَدَّ لُوبَانُ النَّجْرِ ^(٢)

قوله : لُوبَانُ النَّجْرِ : هو فعلان من
قولهم : لَابَ يَلُوبُ [لُوبَةً] ^(٣) فَهُوَ
لَائِبٌ : إِذَا جَعَلَ يَحُومُ حَوْلَ الْحِياضِ
وَيَدُورُ مِنْ شِدَّةِ الْعَطَشِ .

قال أبو عمان : وقال أبو زيد ،
وَنَجَرَ الرَّجُلُ نَجْرًا ، وَهُوَ الَّذِي قَدَّ
امْتَلَأَ بَطْنُهُ مِنَ الْمَاءِ وَاللَّبَنِ ، وَلِسَانُهُ
عَطْشَانٌ ، فَهُوَ نَجِرٌ مِنْ قَوْمِ نَجْرِينَ
وَنَجَارَى .

(رجع)

(١) أ : « ضربه » وب أثبت .

(٢) كذا جاء في القلب والإبدال المنسوب لابن السكيت ١٩ منسوباً لأبي محمد الأسدی وجاء في تهذيب الألفاظ ٤٦٤
أول أربعة أبيات منسوبة للحنلي ، وفي الحاشية : « قال الأسدی » . وجاء في اللسان - نجر أول أربعة أبيات
منسوباً لأبي محمد الفقيسي .

(٣) لوبية « تكلمة من ب .

(٤) أ : « معترماً » براء مهمله تحريف ، وقد جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١١ / ٣١٤ واللسان - نشط منسوباً

لحميد - أي الأرقط - لأن في لم أجده في ديوان حميد بن ثور .

(٥) ق ، ع : طمن .

(٦) الرجز للمعاج كما في ديوانه ٢٣٨ - ٢٣٩ وبين البيتين بيت هو :

مرا ومرا ثمر النحور

وفي أ « الخصور » بجاء مهمله ، وضاد معجمة : تحريف .

وَأَنْشَطَتْ الْعُقْدَةَ : حَمَلَتْهَا ^(٥) ،
وَأَنْشَطَ الْقَوْمُ : صَارَتْ دَوَابُّهُمْ نَشِيطَةً .
* (نَزَقَ) : وَنَزَقَ الْفَرَسَ وَغَيْرَهُ نَزَقًا
وَنَزُوقًا : وَثَبَ .

وَنَزَقَ الْإِنْسَانَ نَزَقًا : خَفَّ وَطَاشَ ^(٦) .
وَأَنْزَقَ : أَكْثَرَ الضَّحْكَ .

* (نَصَبَ) : وَنَصَبَتِ الشَّيْءَ نَصْبًا :
أَقَمْتَهُ ، وَنَصَبَتِ الْحَرْفَ : فَتَحْتَهُ ^(٧) ،
وَنَصَبَتِ الْقَوْمَ : عَادَيْتَهُمْ ، وَنَصَبَتِ لَهُمْ
حَرْبًا : أَظْهَرْتَهَا .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَذِي الرِّمَّةِ :

٢٩١٦ - نَصَبْتُ لَهُمْ نَفْسِي وَأَطْلَالَ بَعْدَمَا
أَزَى الظَّلُّ رَاكِنًا اللَّيْمَاحُ الْمَوْلُوعُ ^(٨)

يُرِيدُ نَصَبَ لَهُمْ شَرًّا [بِنَفْسِهِ] ^(٩) ،
وَأَطْلُ : اسْمٌ نَاقَتِهِ .

وَنَشَطَتُهُ الْحَيَّةُ نَشِطًا : لَدَعَتْهُ .
[١١٦ - أ] ، وَنَشَطَتِ الْعُقْدَةَ :
شَدَّدَتْهَا بِأَنْشُوطَةٍ وَهِيَ حَدِيدَةٌ يُعْقَدُ بِهَا ،
وَنَشَطَتِ الدَّلْوُ مِنَ الْبَيْتِ : جَذَبَتْهَا .

قال أبو عثمان : وَنَشَطَتَهُ بِأَنْشُوطَةٍ ،
وَالْجَمِيعُ النُّشُطُ : أَي أَوْثَقْتَهُ بِذَلِكَ .
قال : وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ : حَسَنٌ ^(١) مَا نَشَطَتِ
السَّيْرَ : يَعْنِي سَدَوْ يَدَيْهَا ^(٢)

(رجع)

وَنَشِطَ نَشَاطًا : خَفَّ لِعَمَلٍ أَوْ جَرَى ،
وَنَشِطَ الثَّوْرُ [الْوَحْشِيُّ] ^(٣) : خَرَجَ مِنْ
مَوْضِعٍ إِلَى غَيْرِهِ .

يَنْشَمُطُ ، وَهُوَ نَاشِطٌ ، قال الشاعرُ :

٢٩١٥ - أَذَاكَ أَمْ نَمَشْ بِالْوَشِيِّ أَكْرَعُهُ
مُسْفَعٌ الْحَدَّ غَادًا نَاشِطٌ شَبِيبٌ ^(٤)

(١) ب « حسن » بسين ساكنة ، ولم تضبط في ب ، وجاء في تهذيب اللغة ١١ - ٢١٤ - واللسان - نشط :

مضهومة .

(٢) اللسان - نشط « سدويديها في سيرها » .

(٣) « الوحشي » تكملة من ب ، ق ، ع .

(٤) جاء الشاهد في اللسان - نشط منسوباً لذي الرمة برواية « هاد » مكان « غاد » وفي أ « بالوشم » مكان

بالوشى » وبرواية ب جاء في الديوان ١٧ .

(٥) أ : « حلتها » تصحيف .

(٦) ق : « طاش وخف » وهما سواء .

(٧) ق ، ع : وبالإعراب : حركته حركة النصب .

(٨) رواية الديوان ٣٤٦ : « وجهي » مكان « نفسي » .

(٩) « بنفسه » تكملة من ب .

قال أبو عثمان : وكلُّ شئٍ استقبلتَ
به شيئاً فقد نصبتَه .

(رجع)

ونصبَ الرجلُ : غنى غناءً^(١) أرقاً من
الخداءِ يُسمى النَّصبُ ، ونصبَ القومُ :
أداموا السيرَ في رفقٍ .

ونصبَ نصباً : أعيا من التعبِ .

[قال أبو عثمان]^(٢) : ونصبَ أيضاً :
إذا أوجعه المرضُ فأشهره وأنصبه ،
وخرع منه .

(رجع)

وأنصبتَ السكينَ : جعلتَ له نصابياً .

قال أبو عثمان : وأنصبتُك : جعلتُ
لكَ نصيباً .

(رجع)

* (نزع) : ونزعَ السلطانُ عاملاً من
مكانه نزعاً ونزوعاً : عزلهُ .

وأُشِدُّ أبو عثمانَ لأبي النجمِ :

٢٩١٧ - نَحَى السَّدَيْسَ فَاذْتَحَى لِلْمَعْدَلِ

نَزَعَ الْأَمِيرَ لِلْأَمِيرِ الْمُبْدَلِ^(٣)

اذتَحَى : اعتمدَ ، ويُرَوَّى : عَزَلَ
الْأَمِيرَ .

(رجع)

ونزعتَ عَن الشئِ نزوعاً : كففْتَ ،
ونزعتَ إلى الشئِ نزاعاً : ذهبتَ إليه .
وأُشِدُّ أبو عثمان :

٢٩١٨ - لَاغِيرَ أَنَا كَأَنَّا مِنْ تَذَكَّرَهَا

وَطُولِ مَا قَدْنَا تَنَا نَزَعَ هِيمِ^(٤)

ونزعَ الرجلُ نزعاً : صارَ في النزعِ
وهو الموتُ ، ونزعَ بآيةٍ من كتابِ الله
تلاها^(٥) مُحْتَجاً بِهَا ، ونزعتَ بالسهمِ
رَمَيْتَ ، ونزعتَ الشئَ : أَحْضَرْتَهُ ،
ونزعتَ الدَّلوَ : جَذَبْتَهَا^(٦) ، ونزعتَ
الخَيْلَ : جَرَّتْ .

(١) أ : « غنا غناء » تصحيف .

(٢) قال أبو عثمان : تكله من ب .

(٣) جاء الشاهد ، ونسب في كتاب الإبل للأصمعي ٧٦ والطرائف الأدبية ٦٩ برواية عزل الأمير .

(٤) أ : « ما قد نانت » تصحيف ، ورواه « ما قد نانتا » وهذه الرواية جاء الشاهد في ديوان ذي الرمة ٥٦٩ .

(٥) ق ، ع : « تلتها » .

(٦) ق : « جذبت » .

وأنشد أبو عثمان للنايعة :

٢٩١٩ - والخيل تنزع غرباً في أعنتها

كالطير تنجو من الشؤبوب ذي البرد^(١)

ويروى : تمزع .

ونزعت الناقة إلى وطنها تنزع نزاعاً ،

ونزع الإنسان إلى أهله وأخواله ،

ونزعوا إليه : أشبههم .

قال أبو عثمان : وتقول أيضاً :

نزع أخواله وأعمامه ونزعوه : إذا

أشبههم .

وأنشد للفرزدق :

٢٩٢٠ - أشبهت أمك يا جريراً فأنها

نزعتك والأم اللئيمة تنزع^(٢)

قال : ونزعت النجوم : طلعت .

قال : وقال أبو عبيدة في قول الله

- عز وجل - : « والنازعات غرقاً^(٣) »

إنها النجوم التي تطلع .

(رجوع)

ونزع^(٤) نزاعاً : ذهب شعر مقلّم

رأسه .

فهو أنزع والأنثى نزعاء .

وأنشد أبو عثمان :

٢٩٢١ - فلانتكحى إن فرق الدهر بيننا

أغم القفا والوجه ليس بأنزعا

ضروباً بلخييه على عظم زورود

إذا القوم همّة واللفعال تقمّة^(٥)

(١) جاء الشاهد في اللسان/نزع غير منسوب . برواية « قبا » مكان « غربا » وجاء في ديوان النايعة الذبياني ضمن

خمس دواوين برواية « تمزع غربا » وفسر شارح الديوان : تمزع : تمرداً سريعاً ، غربا : حدة . وعلق الشارح بقوله : ويروى « قبا » أى ضامرة . والشؤبوب : السحاب العظيم القطر واحده شؤبوبة ، ولا يقال لها شؤبوبة حتى يكون فيها برد .

(٢) لم أقف على الشاهد في ديوان الفرزدق ، ولم أقف عليه فيما رجعت إليه من كتب .

(٣) الآية ١ - النازعات . وجاءت النازعات « في أبارغ خطاً » .

(٤) أ « ونزع » بفتح الزاي ، وصوابه بالكسر .

(٥) جاء البيت الأول في كتاب خلق الإنسان للأصمعي ١٧٨ ، وإصلاح المنطق ٧٠ وجمهرة اللغة ٣ - ٩ ، وتهذيب اللغة

٢ - ١٤١ ، واللسان - نزع منسوباً لهدبة بن خشرم والبيت الأول مركب من بيتين لهدبة هما :

ولا تنكحى إن فرق الأهر بيننا أكبيد مبطان الضحى غير أروعا

يلا سوى ما كان من حد ضرره أغم القفا والوجه ليس بأنزعا

وقد نقل الشيخ محمد علي النجار - رحمه الله - الأبيات التي منها الشاهد عن تكملة الضاغاني في حاشية التهذيب ٢ - ١٤١

قال أبو عثمان : ويقالُ : أيضًا :
نَغْرَ صَدْرُهُ مِنَ الْغَضَبِ وَنَغِلَ .

قال : وقال اليزيديُّ : نَغِرْتَ بِالْمَاءِ
نَغْرًا : إِذَا أَكْثَرْتَ مِنْهُ ، وَأَنْتَ فِي ذَلِكَ
لَا تُرَوَى .

(رجع)

وَأَنْغَرَتِ الشَّاةُ : خَرَجَ مَعَ لَبْنِهَا دَمٌ .
* (نَزِحَ) : وَنَزَحَ نَزْوَحًا : بَعُدَ ^(٦)
قال أبو عثمان : يُقَالُ ذَلِكَ فِي كُلِّ ^(٧)
مَا بَعُدَ ، تَقُولُ : نَزَحْتَ الدَّارُ
وَالْبَلَدُ ، وَنَزَحَ الوَصْلُ وَالْحَبُّ كُلُّ
ذَلِكَ مَعْنَاهُ الْبَعْدُ .

قال ذو الرمة :

٢٩٢٣ - النَّازِحُ الْوَصْلُ مَخْلَافٌ لِشَيْمَتِهِ
لُونَانٍ مَنْقَطِعٌ مِنْهُ فَمَصْرُومٌ ^(٨)

قال أبو عثمان : وَأَنْزَعَ الْقَوْمُ : نَزَعَتْ
إِلَيْهِمْ إِلَى أَوْطَانِهَا ^(١) ، وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

فَقَدِمُوا أَهَافُوا زَعَمُوا وَأَنْزَعُوا ^(٢)

* (نَكَدَ) : وَنَكَدَ الْعِطَاءَ نَكَدًا :
قَلَّلَهُ .

□ وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٩٢٢ - وَأَعْطِ مَا أَعْطَيْتَهُ طَيْبًا

لَا خَيْرَ فِي الْمُنْكَوَدِ وَالنَّكَادِ ^(٣)

وَنَكَدَ نَكَدًا : لَمْ يَعْلَمْ شَرًّا .

وَأَنْكَدْتَهُ : صَادَفْتَهُ نَكَدًا ، وَعِطَاءَهُ ^(٤)
قَلِيلًا .

* (نَغَرَ) : وَنَغَرَ الشَّيْءُ نَغِيرًا :
صَوَّتَ ، وَنَغَرَتِ النَّاقَةُ : ضَمَّتْ مَوْخِرَهَا ،
وَنَهَضَتْ .

وَنَغَرَتِ الْقَدْرُ نَغْرًا ، وَنَغِيرًا : غَلَّتْ ،
وَنَغَرَ الرَّجْلُ ^(٥) نَغْرًا : حَقَقَدَ .

(١) من قوله : وَأَنْزَعَ الْقَوْمُ مَنْقُولٌ عَنْ ق .

(٢) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٢ - ١٤٣ غير منسوب ، ولم أقف على تكلته .

(٣) كذا جاء في تهذيب اللغة ١٠ - ١٢٣ واللسان - نكد غير منسوب .

(٤) أ : « وعطاءه » وما جاء عن ب ، ق ، ع أدق .

(٥) ق : ونغر الرجل - بالكسر - .

(٦) ق : ذكر الفعل « نزع » في باب الثلاثي المفرد .

(٧) أ ، ب « كلما » تصحيف .

(٨) رواية ديوان ذي الرمة ٥٦٩ .

٢٩٢٤ - وقال أيضاً :

ولا حُبَّهَا إِنْ تَنْزَحَ الدَّارُ يَنْزَحُ^(١)

١٩٢٦ - نَحَزًا بِمِنْحَازٍ وَهَرَسًا هَرَسًا^(٤)
وَنَحَزَتَ الشَّيْءَ : دَفَعْتَهُ ، وَنَحَزْتُ
الدَّابَّةَ : رَكَضْتُهَا بِرَجْلِي .

قَالَ : وَأَنْزَحَ القَوْمُ : قَلَّ مَاؤُهُمْ
فِي الآبَارِ .

إِذَا قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ :
نَحَزْتُهَا بِالْعَصَا أَيْضًا : ضَرَبْتُهَا ،
وَأَنْشَدَ : [١١٦ - ب] :

(رَجَع)

* (نَحَزَ) : وَنَحَزَتَ الشَّيْءَ نَحَزًا :
دَفَعْتَهُ بِالمِنْحَازِ ، وَهُوَ الهَاوِنُ^(٢) .

٢٩٢٧ - لَمَّا رَأَيْتُ أَنَّهَا هُوَ القُبْلُ
نَحَزْتُ نَحَزًا يَلْتَوِي مِنْهُ الجَمَلُ^(٥)
وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٩٢٥ - دَقَّكَ بِالمِنْحَازِ حَبَّ القُلُقُلِ^(٣)

٢٩٢٨ - يَنْحَزُنْ مِنْ جَانِبَيْهَا وَهِيَ تَنْسَلِبُ^(٦)

وَقَالَ الآخَرُ :

(١) الشاهد عجزبيت لذى الرمة ، صدره كما في الديوان ٧٨ :

فلا القرب يدنى من هواها ملالة

(١) جاء في اللسان / هون ، الهاون والهاون - بفتح الواو وضمها - والهاوون بوأوين « فارس معرب

هذا الذي يدق فيه .

وجاء في جمهرة اللغة ٢ - ١٥١ :

والنحز من قوطم : نحزت الشيء في المنحاز ، وهو الهاون أنحز ، أنحز وقيس تقول : الهاوون ، ولا يعرفون
الهاون . وجاء في جمهرة اللغة ٣ - ١٨٣ والهاوون الذي يدق به عربي صحيح لا يقال : هاون ، ليس في كلام العرب
فاعل بعد الألف واو - أى مفتوحة - قال أبو زيد : إنه سمعه من ناس ولم يجيء به غيره .

(٣) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٤ - ٣٦٨ ، واللسان - نحز غير منسوب ، والشاهد : مثل والشاهد : مثل

جاء في مجمع الأمثال ١ - ٢٦٥ وروايته :

دقك بالمنحاز حب القلقل

يضرب مثلاً في الإذلال والحمل عليه ، والقلقل يقاف مثناة شجيرة خضراء تنفض على ساق لها حب كحب اللوبيا
حلو طيب يؤكل ، ومن قال القلقل بالفاء الموحدة قال : القاف المثناة تصحيف ، ومن قال بالمشاة قال : الفاء الموحدة تصحيف .

(٤) جاء الشاهد في التهذيب ٤ - ٣٦٨ واللسان - نحز غير منسوب .

(٥) لم أفت على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٦) الشاهد عجز بيت لذى الرمة ، صدره في الديوان ٨ ، واللسان - نحز .

والعيس من عاسج أو واسج خبباً

العيس : الإبل تعلقها حمرة ، عاسج : من عسج بمعنى مدعته عند السير ، والعسج ، والوسج من ضرور السير .
وانظر تهذيب اللغة ٤ - ٣٦٧ .

٢٩٣٠ - تَرَى مِنْهُ صُدُورَ الْخَيْلِ زُوراً
كَأَنَّ بِهَا نُحَازَا أَوْ دَكَاعَا^(٣)
(رجع)

وَنُحَزَتْ الْإِبِلُ وَالذَّوَابُ نُحَازَا
وَهُوَ سُعَالُهَا ، وَأُنْحَزَ الْقَوْمُ : وَقَعَ
النُّحَازُ فِي ذَوَابِّهِمْ أَوْ إِبِلِهِمْ .

* (نظر) : وَنَظَرْتُ فِي الْكِتَابِ وَالْأَمْرِ
وَنَظَرْتُ بِالْعَيْنِ إِلَى الشَّيْءِ نَظْرًا :
أَبْصَرْتُ وَتَدَبَّرْتُ .

وَنَظَرْتُ الشَّيْءَ نَظْرًا : أَنْتَظَرْتَهُ .
قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : نَظَرَ
الدَّهْرُ إِلَيْهِمْ : أَهْلَكَهُمْ ، قال الشاعر :
٢٩٣١ - نَظَرَ الدَّهْرُ إِلَيْهِمْ فَايْتَهَلَّ^(٤)

وَمَعْنَى قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : « وَلَا يَنْظُرُ
إِلَيْهِمْ^(٥) » أَيُّ وَلَا يَرْحَمُهُمْ .
(رجع)

وَنَظَرَ الْإِنْسَانَ نَظْرَةً كَالْجُنُونِ .

وقال أيضاً : نَحَزْتُ الرَّجُلَ أَنْحَزُهُ
نَحْزًا بِكَسْرِ الْحَاءِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ ،
وَهُوَ ضَرْبُكَ الْإِنْسَانَ بِجُمْعِكَ فِي صَدْرِهِ .

قال : وَدَخَلَ أَعْرَابِيٌّ مَبْطِخَةً لِرَجُلٍ
فَأَخَذَ مِنْهَا بِطِیْخَةً ، فَأَخَذَ بِهَا ،
فَضْرَبَ ضَرْبًا شَدِيدًا ، فَقَالَ :

٢٩٢٩ - أَفَى بِطِیْخَةٍ غَضِبُوا عَلَيْنَا
فَظَلَّ لِجَمْعِهِمْ يَوْمٌ عَصِيبٌ
أَفَى بِطِیْخَةٍ نَحْزٌ وَوَكْرٌ
أَمَا هَذَا لَعَمْرُكُمْ عَجِيبٌ^(١)

قال : وَنَحَزْتُ النَّسِیجَةَ : إِذَا
جَذَبْتَ الصَّيْصِيَةَ^(٢) لِتُحَكَّمَ اللَّحْمَةَ .

وقال الأصمعيُّ : إِذَا سَعَلَ الْبَعِيرُ
فَاشْتَدَّ سُعَالُهُ قِيلَ : قَدْ نَحَزَ فَهُوَ
نَاحِزٌ ، الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى فِيهِ سَوَاءٌ .

وقال أبو زيد : نَحَزَ الْبَعِيرُ نُحَازَا ،
وقال القُطَامِيُّ :

- (١) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .
- (٢) الصيصة : شوكة الحائك التي يسوى بها السداة واللحمة .
- (٣) كذا جاء في جمهرة اللغة ٢ - ١٥١ وهو كذلك في ديوانه ٣٣ .
والدكاع : داء يأخذ الإبل والحيل في صدورها كالسعال .
- (٤) لم أقف على الشاهد وتمتته فيما رجعت إليه من كتب .
- (٥) الآية ٧٧ - آل عمران .

ومنه يُقال للقوم المتفرقين الذين لا يجمعهم
رئيسٌ نشرٌ أيضاً .

(رجع)

ونشرت الأرض : حييت وأنبئت .

ونشر البعيرُ نشرًا : جرب .

وأنشر الله الأرض بالمطر : أحيأها^(٦) .

* (نِشغ) : ونشغ الصبي نشغاً^(٧) : مص ،

ونشغ الرجلُ نشيغاً : بكى شوقاً إلى
صاحبه .

وأشداً بو عثمان لرؤية :

٢٩٣٣ - عرفت أني ناشغ في النشغ

إليك أشكو من نذاك الأسبغ^(٨)

ونشغت الصبي : أو جرته الدواء

والطعام ، ونشغت الأرض : جرى

وأنظرتك بالدين وغيره : أخرتك
من النظرة^(١) . قال الله عز وجل : « أنظرنى
إلى يوم يبعثون »^(٢) وقال : « فنظرة
إلى ميسرة »^(٣) .

* (نِشِر) : ونشرت^(٤) الخشبية نشرًا :
شققتها ، ونشرت الثوب : نقضت
طيه ، ونشر الميتُ نشرًا : حيى .

وأشداً أبو عثمان للأعشى :

٢٩٣٢ - ياعجباً للميت الناشر^(٥)

قال أبو عثمان : ونشره الله ، ويُقال
أيضاً : أنشره الله ، وقد مضى في فعل
وأفعل بمعنى .

قال : ونشر الراعى غنمه ينشرها
نشرًا ، وذلك بعد أن يؤويها فانتشرت
هى ، والاسمُ النشْر بفتح النون والشين ،

(١) أ : « النظرة » بضم النون وفتح الظاء وما أثبت عن ب أدق . (٢) الآية ١٤ الأعراف .

(٣) الآية ٢٨٠ البقرة . والآية جاءت بضم السين في النسختين « وميسرة بضم السين قراءة نافع والضم لغة أهل
الخجاز وهو قليل ، وقرا الجمهور بفتح السين على اللغة الكثيرة وهى لغة أهل نجد ، البحر المحيط ٢ - ٣٤٠ .

(٤) للفعل معان أخرى فى باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٥) الشاهد عجز بيت للأعشى صدره كما فى الديوان واللسان - نشر

حتى يقول الناس ما رأوا

(٦) ق ع : وأنشر الله الميت : أحياء ، والأرض بالمطر أحيأها .

وجاء فى « ع » والنشر : أن ينشر الغنم بالليل .

(٧) للفعل معان أخرى فى باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٨) أ : « أشكوا » يالف بعد الواو خطأ من النقلة ، والأسبغ « بياه موحدة أى الشامل ، ورواية الديوان :
٩٦ للبيت الثانى .

وقال ذو الرمة :

٢٩٣٥- فَأَلَامُ مُرْضِعِ نُشِغِ الْمُحَارَا^(٢)

وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ : نُشِغَ بَعِينٍ غَيْرِ
معجمة .

فَعَلَ وَفَعِلَ وَفِعِلَ :

* (نَبِهَ) : نَبِهَ وَنَبِهَهُ فَهُوَ نَابِهٌ :
شُرف

وَنَبِهَ أَيْضاً ، فَهُوَ نَبِيَهُ وَنَبِيَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٩٣٦- إِنِّي أَمْرٌ وَنَبِيَهُ وَإِنَّ عَشِيرَتِي

شُرِفَ وَإِنَّ سَمَاءَهُمْ تُسْتَمَطَّرُ^(٤)

وقال النَّمْرُ بْنُ تَوْلَبٍ :

٢٩٣٧- فَأَحْبَلَهَا رَجُلٌ نَابِيَهُ

فَجَاءَتْ بِهِ رَجُلًا مُحَكَّمًا^(٥)

مَأْوَاهَا ، وَمِنْهُ النَّوَاشِغُ ، وَهِيَ مَجَارَى

الْمَاءِ فِي الْوَادِي .

قال أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ ،

نُشِغْتُ بِهِ ، وَنُشِغْتُ بِهِ بِالْعَيْنِ وَالغَيْنِ :

أَيُّ أَوْلَعْتُ بِهِ .

قال : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : أَنْشِغْتُ الرَّجُلَ :

إِذَا جَعَلْتَ الدَّوَاءَ فِي مَنْخَرِيهِ ، وَالْأَسْمُ

النَّشْمُوعُ بِعَيْنٍ مُجْمَعَةٍ .

وقال غَيْرُهُ : وَأَنْشِغْتُ الْكَاهِنَ :

أَعْطَيْتُهُ أَجْرَ كِهَانَتِهِ ، وَالْأَسْمُ : النَّشِغُ

بِفَتْحِ النَّوْنِ وَالشَّيْنِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

٢٩٣٤- قَالَ الْخَوَازِيُّ وَأَسْتَحَتْ أَنْ تُنْشِغَا^(١)

أَيُّ اسْتَحَتْ أَنْ تَأْخُذَ أَجْرَ الْكِهَانَةِ

وَالْخَوَازِيُّ : الْكَوَاهِنَ .

(١) الشاهد لرؤية كما في ديوانه ٩٢ ، وروايته :

قال الخوازي وأبي أن ينشغا

(٢) الشاهد عجز بيت لدى الرمة وصدده كما في الديوان ٢٠٠ واللسان / نشغ :

إذا مرتية ولدت غلاما

(٣) ق : نبه ونبهه بفتح الياء وضمها نباهة : شرف .

(٤) لم أظف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٥) كذا جاء الشاهد في جمهرة اللغة ١ / ٣٣٢ .

قال الله عزَّ وجلَّ : « وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ
نَاضِرَةٌ ^(٦) » .

ونَضَرَهُ اللهُ وأنضره أيضاً .

قال أبو عثمان : ونَضِرَ الشَّجَرُ ،
والوَرَقُ ، ونَضِرُ ، ونَضِرُ أيضاً .

يقالُ : قد أنضِرَ الشَّجَرُ ^(٧) : إذا
نَضِرَ ورقه . (رجع)

فَعَلَ وَفَعَلَ :

* (نجد) : نَجَدَ الأمرُ نَجُوداً : استبان
وأنشد أبو عثمان لأمية :

٢٩٤٠ - تَرَى فِيهَا أَنْبَاءَ الْقُرُونِ الَّتِي مَضَتْ

وَأَخْبَارَ غَيْبٍ فِي الْقِيَامَةِ تَنْجُدُ ^(٨)

أى : تَظْهَرُ .

ونَجَدْتَهُ نَجْدًا : عَلَبْتَهُ . وَنَجْدَةٌ

ونجادةٌ : شَجُعٌ :

ويُرَوَى : أَطَافَ بِهَا رَجُلٌ مُحَكَّمٌ ،
يعنى لقمان بن عاد أَحْبَلَ أُخْتَهُ « بُلْقِيمَ » .

وَنَبِهَتْ لِلأَمْرِ نَبَهًا : تَنَبَّهَتْ لَهُ .

وَأَنبَهَتْ النَّائِمَ : حَرَّكَتَهُ ^(١) مِثْلَ
نَبَّهَتْهُ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٩٣٨ - لَعَمْرِي لَقَدْ نَبَّهْتَ مَنْ كَانَ نَائِمًا

وَأَسْمَعْتَ مَنْ كَانَتْ لَهُ أُذُنَانِ ^(٢)

وَأَنبَهَتْ الْحَاجَّةَ : نَسِيَتْهَا ،

وَمِنْهُ النَّبِيُّ ^(٣) .

وأنشد أبو عثمان لذي الرمة :

٢٩٣٩ - كَأَنَّهُ دُمْلَجٌ مِنْ فِضَّةٍ نَبَّهُ

فِي مَلْعَبٍ مِنْ عَدَارَى الْحَيِّ مَفْصُومٍ ^(٤)

* (نضر) : وَنَضَرَ وَجْهَهُ ، وَنَضِرُ ^(٥) ،

وَنَضِرَةٌ وَنَضَارَةٌ .

(١) ق : « والأولاد : ربيها » زيادة لم ينقلها أبو عثمان .

(٢) لم أقف عليه فيما رجعت إليه من كتب .

(٣) ع « ومنه النبي : الشيء المنسي » .

(٤) كذا جاء الشاهد في ديوان ذي الرمة ٥٧٢ ، وجمهرة اللغة ١ - ٣٣١ واللسان - نيه ، وقد شبه الشاعر

ولد الظبية بالدملاج لبياضه .

(٥) للفعل « نضر » معان أخرى في باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٦) الآية ٢٢ - القيامة .

(٧) « قد » ساقطة من ب « .

(٨) كذا جاء الشاهد ، ونسب في اللسان - نجد .

٢٩٤٢- فَاِنْ أَرَدْتَ وَصَالِي فَاَنْبَلُنْ لَنَا
صِدْقَ الْحَدِيثِ فَاِنَّا مَعَشْرٌ صُدُقٌ^(٣)

[١١٧ - أ] قَالَ : وَيُقَالُ أَنْبَلُ بِنَا :
أَي أَرْفُقُ بِنَا .

(رَجَع)

وَنَبَلْتُ الرَّجُلَ : أَعْطَيْتَهُ شَيْئًا بَعْدَ
شَيْءٍ ، وَنَبَلْتَهُ أَيضًا : صِرْتُ أَنْبَلُ مِنْهُ^(٤)
وَأَجُودَ نَبَلًا مِنْهُ ، وَمَا نَبَلْتُ نَبَلَهُ
وَنُبَلَهُ أَي مَا عَلِمْتَ عِلْمَهُ .

وَنَبُلُ نَبَالَةً وَنَبَلًا : شُرْفٌ .

وَأَنْبَلٌ : أَي بَوْلِدُ نَبِيلٍ ، وَأَنْبَلَمْتُ
الْمَرْأَةَ : كَذَلِكَ ، وَأَنْبَلَمْتُ النَّاقَةَ :
كَثُرَ وَلَادَتُهَا الذُّكُورُ^(٥) ، وَأَنْبَلَمْتُكَ سَهْمًا ،
أَعْطَيْتُكَه .

وَأَنْجَدْتُكَ : أَعْنَتُكَ ، وَنَضَرْتُكَ .
وَأَنْجَدَ الرَّجُلُ : أَتَى نَجْدًا ، وَهُوَ مَوْضِعٌ
مَشْرُفٌ .

* (نَبَل) : وَنَبَلُ بِالنَّبَلِ : رَمَى بِهَا ،
وَنَبَلُ الْإِبِلَ : أَسْرَعَ بِهَا .

وَأَنْشَدَ أَبُو عِمَّانَ :

٢٩٤١- لَا تَأْوِيَا لِلْعَيْسِ وَأَنْبَلَاهَا
فَاِنهَا إِن سَلِمَتْ قُورَاهَا
بَعِيدَةً الْمُصْبِحِ مِنْ مُنْسَاهَا^(١)

وَنَبَلُ النَّبَلِ وَغَيْرَهَا : أَحْكَمُ مَعْرِفَتِهَا ،
وَالنَّبَائِلُ : الْحَاذِقُ^(٢) .

قَالَ أَبُو عِمَّانَ : وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو ،
النَّبَائِلُ : الرَّفِيقُ فِي كُلِّ شَيْءٍ ، وَقَالَ
الشَّاعِرُ :

(١) جاء الرجز في اللسان - نبل منسوبها لزفر بن الحليار المحاربي ، وبعده :

إذا الأكام لمعت صواها

لبتسما بطء ولا ترعاها

وجاء في تهذيب اللغة [١٥ - ٣٦٠] البيت الأول لأبي عثمان والبيت الأخير من أبيات اللسان . من غير نسبة .

وجاء الرجز كذلك في تهذيب ألفاظ ابن السكيت ٢٩٤ منسوباً لزفر كذلك وبعده الثاني من أبيات أبي عثمان :

نائية المرفق عن رحاها

وفي اللسان والألفاظ : « ماسلمت » مكان : « إن سلمت » .

(٢) ق : « والنبايل : الحاذق منه » .

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٤) ق : أنبل وأجود منه » .

(٥) ق : « للذكور » .

٢٩٤٣- فِي نَعِجَاتٍ مِنْ بِيَاضِ نَعِجَا
كَمَا رَأَيْتَ فِي الْمَلَأِ الْبِرْدَجَا^(٥)
الْبِرْدَجُ : السَّبِيُّ ، وَهُوَ بِالْفَارْسِيَّةِ :
بَرْدُهُ .

قَالَ أَبُو عَمَانَ : وَنَعِجَتِ النَّاقَةُ وَالْجَمَلُ^(٦)
[نَعِجًا]^(٧) وَنُعُوجَا : إِذَا حُسِنَتْ
أَلْوَانُهَا وَصَفَّتْ .

وَيُقَالُ : النَّاعِجَةُ : الْبَيْضَاءُ ، وَقَالَ
الرَّاجِزُ :

٢٩٤٤- يَارَبِّ رَبِّ الْقُلُوصِ النَّوَاعِجِ
وَالْقُطْفِ الْهُوَاجِ الْهَمَالِجِ^(٨)
(رَجَع)

* (نَجَبَ) : وَنَجَبَتِ الشَّجَرُ نَجْبًا :
قَشَرْتَهُ ، وَنَجَبَتِ الْجِلْدُ : دَبَغْتَهُ^(١)
بِالنَّجَبِ ، وَهُوَ الْقِشْرُ^(٢) ، وَنَجَبَتِ
الْإِنَاءُ وَالْيَيْسُرُ : وَسَّعَتْ أَجْوَاهُمَا .
وَنَجَبَ الرَّجُلُ وَغَيْرُهُ نَجَابَةً : حَمِدَنِي
مَنْظَرُهُ أَوْ فَعَلِيهِ .

وَأَنْجَبَ الْوَالِدُ مِنْ جَمِيعِ الْأَجْنَاسِ :
وَلَدَ وَلَدًا نَجِيبًا ، وَأَنْجَبَتِ مِنَ الشَّجَرِ^(٣)
قَضِيبًا : قَطَعْتَهُ^(٤) .

فَعَلٌ :

* (نَعِجَ) : نَعِجَ اللَّوْنُ الْأَبْيَضُ نَعِجًا ،
وَنُعُوجَا : خَلَصَ وَحُسِنَ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَمَانَ لِلْعَجَّاجِ يَصِفُ قَمْرَ
الْوَحْشِ :

(١) أ : « دَفَعْتَهُ » تَصْحِيفٌ .

(٢) أ : « قَسَرَهُ » وَمَا أُثْبِتَ عَنْ بِ أَدَقَّ .

(٣) أ : « الشَّجَرَةُ وَلَا فَرْقَ فِي الْمَعْنَى .

(٥) كَذَا جَاءَ فِي الْدِيَوَانِ ٣٥٤ ، وَاللِّسَانُ نَعِجَ ، وَجَاءَ الْبَيْتُ الْأَوَّلُ فِي الْمَدِيَوَانِ ٣٦٠ وَتَهْذِيبُ اللَّغَةِ ١ -

٣٨٢ بِرِوَايَةٍ : « فِي نَاعِجَاتٍ » .

(٦) أ ، ب « وَالْحَمْلُ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَصَوَابِهِ « الْجَمَلُ » بِالْجِيمِ الْمَعْجَمَةِ ، وَكَذَلِكَ جَاءَ فِي اللَّسَانِ - نَعِجَ ، وَالْجُزْءُ

الْمُخْتَقِقُ مِنَ الْعَيْنِ ٢٦٦ .

(٧) « نَعِجًا » تَكْمَلَةٌ مِنْ ب .

(٨) كَذَا جَاءَ الشَّاهِدُ مَنْسُوبًا لِجُنْدَلِ بْنِ الْمُثَنَّى الطَّهَوِيِّ فِي جَهْرَةِ اللَّغَةِ ٢ - ١٠٥ وَجَاءَ الْأَوَّلُ مِنْهُ فِي تَهْذِيبِ

١ - ٣٨٢ وَاللِّسَانِ - نَعِجَ غَيْرَ مَنْسُوبٍ ، وَجَاءَ فِي الْإِبِلِ لِلْأَصْمَعِيِّ ٧٥ مَنْسُوبًا لِجُنْدَلِ بْنِ بَيْتِ ثَالِثٍ وَرِوَايَةُ الرَّجِزِ :

لَا هُوَ رَبُّ الْقُلُوصِ النَّوَاعِجِ

وَالْحَنْفِ الضُّوَامِرِ الضُّعَاغِ

وَالْقُطْفِ الْهُوَاجِ الْهَمَالِجِ

وَنَعِجَتِ الْإِبِلُ : سَمِنَتْ^(١) .

وَنَعِجَ الرَّجُلُ : مَرَضَ عَنِ أَكْلِ لَحْمِ
النَّعَاجِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٩٤٥- كَانَتْ الْقَوْمَ عَشُوا لَحْمَ ضَأْنٍ
فَهُمْ نَعِجُونَ قَدْ مَالَتْ طَلَاهُمُ^(٢)

وَأَنعَجَ الْقَوْمُ : سَمِنَتْ إِبِلُهُمْ .

* (نَشِقُ) : وَنَشِقَتُ الرِّيحُ نَشَقًا :
شَمِئَتْهَا^(٣)

وَأَنشَقْتُكَ الدَّوَاءَ : صَبَبْتُهُ فِي فَيْكِ .

* (نَبِطُ) : وَنَبِطَ الْفَرَسُ ، وَكُلُّ دَابَّةٍ
نُبِطَةٌ : أبيض بطنه .

فَهُوَ أَنْبَطُ وَالْأُنْثَى نَبِطَاءُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٩٤٦- كَلَوْنَ الْحِصَانِ الْأَنْبِطِ الْبَطْنِ قَائِمًا
تَمَايَلَ عَنْهُ الْجَلُّ فَالَلَوْنُ أَشْقَرُ^(٤)

[قَالَ أَبُو عَثْمَانَ] : وَقَدْ يُقَالُ ذَلِكَ

لِكُلِّ بَهِيمَةٍ ، يُقَالُ : شَاةٌ نَبِطَاءٌ مُوشِمَةٌ^(٥)
بِبَيَاضٍ وَسَوَادٍ .

(رَجِعْ)

وَأَنْبِطُ الْمَاءُ : أَخْرَجْتُهُ بِالْحَفْرِ
عَنْهُ .

* (نَحِسُ) : وَنَحِسَ نَحْسًا^(٦) :
لَمْ يَعْدَمْ حِرْمَانًا^(٧) ضِدَّ سَعِيدٍ .

وَأَنْحَسَتِ النَّارُ : كَثُرَ نَحَاسُهَا ،
وَهُوَ دُخَانُهَا^(٨) .

(١) أ ، ب : «سكنت» بالكاف ، وأثبت ماجاء في ق ، ع ، وجاء في تهذيب اللغة ٣٨٢-١ : وقال
شمر : نعتت الإبل : إذا سمئت حرف غريب . . . قلت : نعت بمعنى سميت حرف صحيح .

(٢) كذا جاء الشاهد منسوباً لذي الرمة في الجزء المحقق من العين ٢٦٧ وجمهرة اللغة ٢ - ١٠٥ ، واللسان -
نعت .

وجاء غير منسوب في تهذيب اللغة ١ - ٣٨١ وهو كذلك في ملحقات ديوانه ٦٧٢ .

(٣) ق : «شمته» .

(٤) كذا جاء الشاهد منسوباً لذي الرمة في جمهرة اللغة ١ - ٣١٠ ، وهو كذلك في ديوانه ٢٢٧ واللسان -

نبت .

(٥) ب : «مرشمة» . وفي اللسان - نبت موشحة من وشح .

(٦) ق : «ونحس ونحس بفتح الحاء وضمها نحسا» .

(٧) «لم يعدم حرماناً» : ساقطة من ق ، ع .

(٨) ق ، ع : «أى دخانها» والمعنى واحد .

يقالُ : ثَأْتَاتُ عَطَشَهُ ، سَكَّنَتْهُ ،
وِثَأْتَاتُ الْإِبِلَ : أَرُوَيْتَهَا مِنَ الْمَاءِ .
وقال الآخرُ :

٢٩٤٩-يَنْهَلُ مِنْهَا الْأَسْلُ لِنَاهَلُ^(٥)
أَي يَرُوي مِنْهَا الْعِطَاشَ .

(رجع)

وَأَنْهَلَ الْقَوْمَ : رَوَيْتَ إِبِلَهُمْ .

قال أبو عثمانُ : وَيُقَالُ : أَنْهَلْتُ
الرَّجُلَ : أَغْضَبْتَهُ .

(رجع)

* (نَفِدَ) : وَنَفِدَ الشَّيْءُ نَفَادًا :
فَنِيَ .

وَأَنْفَدَ الْقَوْمَ : ذَهَبَتْ أَمْوَالُهُمْ .

* (نَشِبَ) : وَنَشِبَ الصَّيْدُ فِي الْحَبَالَةِ
نَشِبًا^(٦) وَنَشُوبًا : وَقَعَ ، وَنَشِبَ الرَّجُلُ
فِيمَا يَكْرَهُهُ .

* (نَعِمَ) : وَنَعِمَ الشَّيْءُ نِعْمَةً : نَضُرَ .
وَنَعِمَ الرَّجُلُ نَعِيمًا^(١) : مِثْلُ تَنْعَمَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٩٤٧ - هَذَا أَوَانِي وَأَوَا نُكْنَهُ
لَيْسَ النَّعِيمُ دَائِمًا لَكُنْهُ^(٢)

وَأَنْعَمْتَ : زِدْتَ عَلَى الْإِحْسَانِ ،
وَأَنْعَمْتَ الْعَجِينَ وَالِدَوَاءَ : بِاللَّغْتِ فِي
عَجِينِهِمَا أَوْ دَقِّهِمَا^(٣) ، وَأَنْعَمْتَ الرِّيحُ :
هَبَّتْ نِعَامِي ، وَهِيَ رِيحُ الْجَنُوبِ .

* (نَهَلَ) : وَنَهَلَتْ الْإِبِلُ وَغَيْرُهَا
نَهَالًا : رَوَيْتَ ، وَأَيْضًا عَطَشَتْ .

يقالُ : جَمَلٌ نَاهِلٌ ، وَالْجَمِيعُ نِهَالٌ .

٢٩٤٨-وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

إِنَّكَ لَنْ تَشَأْتِيءَ النَّهَالًا
بِمِثْلِ أَنْ تُدَارِكَ السُّجَالًا^(٤)

(١) ق : « نعيمًا ونعما » .

(٢) أ ، ب : « ليس النعيم دائم » ولم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٣) ق ، ع : « والعجين والدواء : بالغ في عجنه أو دقه » .

(٤) جاء الرجز في نوادر أبي زيد ١٨٧ واللسان - ثأناً - نهل غير منسوب .

(٥) الشاهد عجز بيت جاء منسوبًا للنايفة في اللسان - نهل ، صدره :

الطاعن الطعنة يوم الوغى

وجاء عجز البيت في تهذيب اللغة ٦ - ٣٠٠ غير منسوب برواية : « منه » ولم أقف عليه في ديوان النايفة

الذبياني .

(٦) ق ، ع : « نشبا » بسكون الشين ، وما أثبت أصوب وأقيس .

وَأَنْشَبَتِ الرِّيحُ : اشْتَدَّ هُبُوبُهَا .

* (نَفَسَ) : وَنَفَسْتُ فِي الشَّيْءِ
[نَفَاسَةٌ] ^(١) : رَغْبَتُهُ ^(٢) ، وَأَيْضًا
حَسَدْتُكَ عَلَيْهِ ، وَلَمْ أَرَكَ لَهُ أَهْلًا ^(٣) .
وَنَفَسْتُ الْمَرْأَةَ نَفَاسًا : حَاضَتْ ،
وَنَفَسْتُ أَيْضًا : وَلَدْتُ ^(٤) .

وَأَنْفَسَنِي الشَّيْءُ : صَارَ نَفِيمًا عِنْدِي .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٩٥٠- لَا تَجْزِعِي إِنْ مُنِفِسًا أَهْلَكْتَهُ
وَإِذَا هَلَكْتَ فَعِنْدَ ذَلِكَ فَاجْزِعِي ^(٥)

* (نَزَفَ) : وَنَزَفَ الْإِنْسَانُ نَزْفًا :
سَالَ دُمُهُ مِنْ جُرْحٍ أَوْ عِلَّةٍ حَتَّى يَمُوتَ .

وَأَنْزَفَ : نَفِدَ شِرَابُهُ ، وَأَنْزَفَ الْقَوْمَ :
ذَهَبَ مَأْوُهُمْ وَأَمْوَالُهُمْ ، وَأَنْزَفُوا أَيْضًا :
لَفَقَدُوا عَقُولَهُمْ ، وَأَنْزَفَ الشَّيْءُ : نَفِدَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْعِجَاجِ .

٢٩٥١- أَزْمَانَ لَا أَحَسَبُ شَيْئًا مَنَزَفًا ^(٦)

أَي ذَاهِبًا مَنَقِطًا .

* (نَعَلُ) : وَنَعَلُ الْأَدِيمِ ^(٧) نَعْلًا .
فَسَدَ فِي دِبَاغِهِ ، وَمِنْهُ رَجُلٌ نَعْلٌ ، وَهُوَ
الْفَاسِدُ النَّسَبِ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَنَعَلَ الْجُرْحُ أَيْضًا .

فَسَدَ

قَالَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : وَيُقَالُ :
قَدْ أَنْعَلَهُمْ فَلَانٌ حَدِيثًا سَمِعَهُ : إِذَا نَمَّ
إِلَيْهِمْ حَدِيثًا . (رَجَع)

المهموز

فَعَلٌ :

* (نَبَأَ) : نَبَأْتُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَدَدٍ .
خَرَجْتُ ، وَمِنْهُ النَّبِيُّ ^(٨) وَهُوَ الطَّرِيقُ
الْوَاضِحُ .

وَنَبَأْتُ عَلَى الْقَوْمِ : طَلَعْتُ .

(١) « نفاسة » تكلة من ب ، ق .

(٢) أ « رغبة فيه » (٣) ق ، ع : « أهلاه » وهما سواء .

(٤) عبارة ق : والمرأة نفاسا : ولدت ، ونفست أيضا ، ونفست : حاضت وولدت .

(٥) كذا جاء الشاهد منسوباً للنمر بن تولب في اللسان - نفس والخزانة ١ - ١٥٢ .

(٦) ب : « منزفا بكسر الزاي وصوابه ما أثبت عن أ ، والديوان ٤٩٠ واللسان - نزف وفسر الأصمعي المنزف

بأنه المفضى الذي قد ذهب كله .

(٧) أ : « الجلد » وقد ذكر الفعل نعل في ق بباب الثلاث المفرد .

(٨) ق : « النبي » : تصحيف .

وَنَشَأَتِ السَّاعَاتُ : ابْتَدَأَتْ .

وَأَنْشَأَ فُلَانٌ يَحْدُثُ^(٤) ، أَوْ يَقُولُ :
ابْتَدَأَ ، وَأَنْشَأَ اللَّهُ الْأَشْيَاءَ : خَلَقَهَا
بِلَا مِثَالٍ ، وَأَنْشَأَ السَّحَابُ يُحْمِطِرُ : بَدَأَ .

قال أبو عثمان : ويقالُ : أنشأتُ
داراً ، أو شبهها : ابتدأتُ بنيانها .
(رجع)

فَعَلَ وَفَعَلُ ^(٥) :

* (نَسَأَ) : نَسَأَتُ الدَّابَّةَ نَسَأً :
سُقَّتْهَا ، وَنَسَأْتُهَا فِي السَّيْرِ [١١٧ - ب]
دَفَعْتُهَا ، وَنَسَأْتُ الشَّيْءَ عَنْ نَفْسِي :
دَفَعْتُهُ ، وَنَسَأْتُ الشَّيْءَ أَيضاً : أَخَّرْتُهُ ^(٦) .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٩٥٤ - أَلْسِنَا النَّاسِئِينَ عَلَيَّ مَعَدُّ
شُهُورَ الْحَلِّ نَجْعَلُهَا حَرَامًا ^(٧)

قال أبو عثمان : قال أبو زيد :
وَنَبَأْتُ أَنْبَاءَ نَبِيًّا وَنُبُوءًا : إِذَا ارْتَفَعَتْ
وَكُلُّ مُرْتَفَعٍ نَابِيٌّ .

(رجع)

وَأَنْبَأْتُكَ بِالْأَمْرِ : أَعْلَمْتُكَ بِهِ ^(١) .
* (نَشَأَ) : وَنَشَأَ السَّحَابُ نَشَأً :
ارْتَفَعَ ، وَنَشَأَ الْإِنْسَانُ نَشَأً ، وَنَشَأَةً
كَبِيرًا .

قال أبو عثمان : وَقَالَ النُّضْرُ :
النَّاشِيُّ : الْمُحْتَلِمُ ، وَأَنْشَدَ :

٢٩٥٢ - وَأَرْسَلْتُ فِيهَا عَبْدَسُوًّا وَنَاشِيًّا
يَنَامُ الضُّحَى وَاللَّيْلُ أَنْوَمَ مَنْ فَهَدِ ^(٢) .

وقال الآخرُ :

٢٩٥٣ - عَلَّقْتُهَا غِرًّا غَلَامًا نَاشِيًّا
رُودَ الشَّبَابِ وَعَلَّقْتَنِي جَارِيَةً ^(٣)

(رجع)

(١) ق : « بِالْأَمْرِ أَعْلَمْتُكَ » وَفِي ع « الْأَمْرُ : أَعْلَمْتُكَ » .

(٢) لَمْ أَتَّفِ عَلَى الشَّاهِدِ وَقَائِلِهِ فِيمَا رَجِمَتْ إِلَيْهِ مِنْ كَتَبِ .

(٣) لَمْ أَتَّفِ عَلَى الشَّاهِدِ وَقَائِلِهِ .

(٤) ب : « تُحَدِّثُ » بِنَاءُ مِثْنَاءٍ فِي أَوَّلِهِ ، وَبِالْيَاءِ التَّحْتِيَةِ أَصُوبُ .

(٥) ق : « وَعَلَى فَعَلَ وَفَعَلَ » .

(٦) لِلْفَعْلِ : نَسَأَ تَصَارِيفُ أُخْرَى فِي بَابِ فَعَلَ وَأَفْعَلُ بِاتِّفَاقٍ مَعْنَى .

(٧) كَذَا جَاءَ الشَّاهِدُ فِي التَّهْدِيبِ ١٣ - ٨٣ وَاللَّسَانِ - نَسَأَ مَنَسُوبًا لِعَبِيرِ بْنِ قَيْسِ بْنِ جَدَلِ الطُّغَيْانِ .

وقال الآخرُ :

٢٩٥٥- نَسَّوْا الشُّهُورَ بِهَا وَكَانُوا أَهْلَهَا
من قَبْلِكُمْ وَالْعَزْلُكُمْ يَتَحَوَّلُ^(١)

وقرأ أبو عمرو بن العلاء : « مَا نَنْسَخُ
مِنْ آيَةٍ أَوْ نَنْسَاهَا^(٢) » على معنى
أَوْ نُؤَخِّرُهَا .

(رجع)

وَنَسَّاتُ اللَّبَنِ : صَبَبْتُ عَلَيْهِ
مَاءً ، وَهُوَ النَّسِيءُ^(٣) .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢٩٥٦- سَقَوْنِي النَّسِيءَ ثُمَّ تَكَنَّفُونِي
عُدَاةَ اللَّهِ مِنْ كَذِبٍ وَزُورٍ^(٤)

(رجع)

وَنَسَّاتُ الْإِبِلِ : زِدْتُهَا فِي ظِمِّهَا
يَوْمًا أَوْ يَوْمَيْنِ ، وَنَسَّاتِ الْمَاشِيَةِ :

سَمِنَتْ ، وَمَالَهُ نَسَاءُ اللَّهِ : أَى أَخْزَاهُ ،

وَيُقَالُ : أَخْرَهُ ، وَإِذَا أَخْرَهُ فَقَا أَخْزَاهُ^(٥)

وَنَسَّتِ الْمَرَأَةُ نَسَانًا^(٦) تَنْزَرُ :

حَيْضُهَا ، فَظَنَّ بِهَا حَبْلٌ .

وَأَنْسَأْتُ فِي الْبَيْعِ : بَعْتَهُ بِالنَّسِيئَةِ^(٧)

وَهِيَ التَّأخِيرُ ، وَأَنْسَأْتُهُ الدِّينَ :
أَخَّرْتُهُ .

فَعْلٌ وَفَعِلٌ :

* (نَهَوَ) : نَهَوَ اللَّحْمَ ، وَنَهَى

نَهَاءً وَنَهَوَعًا ، وَنَهَاءً ، وَنَهَاءً^(٨) .

قال أبو عثمان : وزاد غيره ونهوءة :

لم ينضج .

ونَهَاءً طَابِحُهُ وَأَنهَاءً أَيْضًا .

(١) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٢) الآية ١٠٦ - البقرة . نَسَّاهَا « بفتح نون المضارعة والسين ، وسكون الهمزة قراءة عمر ، وابن عباس

والنخعي ، وعطاء ، ومجاهد ، وعبيد بن عمير ، ومن السبعة ابن كثير وأبو عمرو ، وقرأ باقي السبعة « نَسَّاهَا »
بضم النون ، وكسر السين من غير همز . . . انظر تفسير أبي حيان : ١ - ٣٤٣

(٣) أ ، ب « النسوء » خطأ من النقلة وصوابه النسوء بنون مشددة مفتوحة وسين ساكنة .

(٤) ب « عداة » بفتح العين : تصحيف ، والشاهد لعروة بن الورد العيسى كما في ديوانه ٨٩ ضمن خمسة

دواوين ، وجهرة اللفظة ٣ - ٢٩٠ وتهذيب اللفظة ١٣ - ٨٢ واللسان - نسأ .

(٥) « وإذا أخره فقد أخزاه » : ساقطة من ق ، ع .

(٦) ق : « نسأ » بنون مفتوحة وسين ساكنة ، وفي ع : نسأ ونسأ بفتح النون وكسرها .

(٧) أ : « بنسيئة » .

(٨) للفعل نها : تصاريف أخرى في باب فعل وأفعل باتفاق .

المعتل بالواو في عين الفعل :

* (ناص) : ناص نوَّصًا : نجا (٣)

ها ربياً ، وناص أيضاً : تأخر ، وناص

الفرس : رفع رأسه عند الكبيح ،

وناص الحمار الوحشي : نفر ، وناصني :

ذهب عني .

قال أبو عثمان : ويُقال : نُصتُه

لأدركه في الطلب .

وناص ينوص مناصاً ومنيصاً :

عدل ورجح ، وفي القرآن : « وَلَاتَ

حِينَ مَنَاصٍ » (٤) .

ونُصتُ للخروج أنوص نوَّصًا :

إذا نويته ، ونهياتُ له .

(رجع)

وأنصتُ الشيء : أدرتُه .

قال أبو عثمان : قال الكسائي :

وَأَنهَاتُ أَمْرٌ : إِذَا لَمْ تُبْرِمُهُ وَتُنْضِجُهُ

(رجع)

المهموز المعتل بالواو والياء في عينه :

* (ناء) : نَاءَ النَّجْمِ نَوَّءًا : طَلَعَ ،

ونَاءَ أَيضًا : سَقَطَ ، ونَاءَ كَلُّ نَاهِضٍ

بِثَقَلٍ : كَذَلِكَ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٩٥٧- تَنَوَّءُ بِأَخْرَاهَا فَلَايَا قِيَامُهَا

وَتَمَشِي الْهُوَيْنَى مِنْ قَرِيبٍ فَتَبْهَرُ (١)

(رجع)

ونَاءَ الشَّيْءِ : أَثْقَلَهُ : إِتْبَاعٌ

لِسَاءِهِ ، وَلَا يُقَالُ مَفْرَدًا (٢) ، ونَاءَ اللَّحْمِ

يَضِيءُ نَيْتًا : لَمْ يَنْضَجْ .

وَأَنَاءَتِ السَّمَاءُ ، وَأَنَوَاتُ : أَلْبَسَهَا

الغَيْمَ .

(١) جاء الشاهد في اللسان - نوا منسوباً لذي الرمة برواية : « عن قريب » ورواية الأفعال جاء في ديوان

ذي الرمة ٢٢٧

(٢) ما بعد « أثقله » إلى هنا ساقط من ق ، ع .

(٣) ق : ذكر الفعل ناص تحت بناء معتل الواو والياء في عين الفعل .

وفي ق : « جاء » تصحيف .

(٤) الآية ٣ - ص .

فَلَانُ عَنْكَ : أَغْنَى وَنَابَ إِلَى الشَّيْءِ : رَجَعَ .

وَنَبَيْتُ الْإِنْسَانَ نُبُوبًا : ضَرَبْتُ نَابَهُ .

وَأُنَابَ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ (٥) : أَطَاعَ ، وَأُنَابَ كُلُّ عَاصٍ أَوْ مُخَالِفٍ : كَذَلِكَ .

* (نَارَ) : وَفَارَ الْإِنْسَانُ (٦) نَوْرًا وَنَوَارًا : نَفَرَ .

قال أبو عثمان : وَنُرْتُهُ أَنَا : نَفَرْتُهُ بِقَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ ، وَأَنْشَدَ :

٢٩٥٨- وَهُمْ أَحَلَّى إِذَا مَالَمُ تَنْرُهُمْ
عَلَى الْأَخْنَاكِ مِنْ عَسَلٍ رُضَابٍ (٧)

يقول : مَالَمُ تَنْفَرُهُمْ وَتَغْضِبُهُمْ .

وقال العجاج :

وبالياء :

* (نال) : نِلَتَ الشَّيْءَ نَيْلًا : أَدْرَكَتَهُ ، وَبَلَغْتَهُ ، وَنِلْتَ الْمَالَ : أَعْطَيْتَهُ .

قال أبو عثمان : وَقَالَ صَاحِبُ كِتَابِ الْعَيْنِ (١) : نَالَ يَنَالُ نَالًا : إِذَا نَهَضَ بِحِمْلِهِ ، وَيُقَالُ : إِذَا تَحَرَّكَ .

قال أبو عثمان : وَالْمَعْرُوفُ فِي هَذَا الْمَعْنَى (٢) الْهَمْزُ : نَالَ بِحِمْلِهِ : إِذَا نَهَضَ بِهِ مُثْقَلًا .

(رجع)

وَأَنَالَ لَكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا إِنَالَةً (٣) مِثْلَ أُنَى (٤) : أُنَى حَانَ .

وبالواو والياء :

* (نَابَ) : نَابَ الشَّيْءُ نُوبًا وَنُوبَةً :

نَزَلَ ، وَنَابَ أَيْضًا : قَرَّبَ ، وَنَابَ

(١) أ : « صاحب العين »

(٢) ب : « بالمعنى » خطأ من النقلة .

(٣) ق ، ع : « أن تفعله إنالة » والمعنى واحد .

(٤) أ ، ب : « أنا » وبالياء أصوب .

(٥) « عز وجل » ساقطة من ق .

(٦) « الإنسان » ساقطة من ب ، ق .

(٧) ب : « أملى » بالميم مكان « أحلى » ولم تصح لى قراءة الكلمة الأخيرة في البيت إذ هي في ب « للصاب » وفي أ « رصاب » وأظنها تحريف « رضاب » ولم أفد على الشاهد وقائله .

قَالَ أَبُو عُمَانَ: وَزَادَ غَيْرُهُ، وَنَوَاكَا
وَنَوَاكَةً، قَالَ الشَّاعِرُ :

٢٩٦١ - مِنَ النَّوَاكَةِ تَهْتَارًا بِتَهْتَارٍ^(٥)

قَالَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : نَاكَ يَنْبِكُ
نَيْكًا ، وَجَارِيَةٌ مَذَكَّةٌ وَمَنْبُوكَةٌ ، فَهُوَ
نَائِكٌ وَنَيْكٌ لِلْقَوِيِّ عَلَى ذَلِكَ ، قَالَ :
مَنْ يَنْكَ الْعَيْرَ يَنْبِكُ نَيْبًا كَأَنَّكَ^(٦) .

(رجع)

وَأَنوَكْتُهُ : صَادَفْتُهُ أَنوَكًا .

وبالواو في لامه :

(نضًا) : نَضًا الْخَضَابُ عَنِ الشَّعَرِ
نَضُوءًا : ذَهَبَ ، وَنَضُوتُ السَّيْفِ :
سَلَلْتُهُ ، وَنَضُوتُ الثَّوْبِ : جَرَدْتُهُ ،

٢٩٥٩ - يَخْلِطُنَ بِالنَّائِسِ النَّوَارًا^(١)

وَقَالَ الْبَاهِلِيُّ^(٢) :

٢٩٦٠ - أَنوَرًا سَرَعَ مَاذَا يَافِرُوقُ

وَحَبْلُ الوَصْلِ مُنْتَكِيْتُ حَذِيقٍ^(٣)

وَنِرْتُ الْمَنْسِجَ نِيَارَةً .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَيُقَالُ : نَارَتْ بَيْنَ
الْقَوْمِ نَائِرَةٌ : أَيْ وَقَعَتْ بَيْنَهُمْ
كَائِنَّةٌ . (رجع)

وَأَنرْتُ الثَّوْبَ : جَعَلْتُ لَهُ نِيرًا ،
وَهُوَ عِلْمُهُ .

فِعْلٌ بِالْوَاوِ سَالِمًا وَعَلَّ بِالْيَاءِ مَعْتَلًا :

* (نَوِكَ) : نَوِكَ نَوَاكًا [وَنَوَاكًا]^(٤) :
حُمِقَ .

(١) كَذَا جَاءَ الشَّاهِدُ فِي تَهْذِيبِ الْأَلْفَاظِ ٣٢٧ ، وَتَهْذِيبِ اللَّغَةِ ١٥ / ٢٣٥ وَاللِّسَانِ / نُورٍ مَنْسُوبًا بِالْمَجَاجِ ،
وَهُوَ كَذَلِكَ فِي دِيْوَانِهِ ٣٩٥

(٢) أَيْ مَالِكُ بْنُ زُعْبَةَ الْبَاهِلِيُّ كَمَا فِي التَّهْذِيبِ ١٥ / ٢٣٥ ، وَاللِّسَانِ - نُورٍ ، وَنَسَبَ فِي تَهْذِيبِ الْأَلْفَاظِ ٣٢٧
لِزُعْبَةَ الْبَاهِلِيِّ ، وَنَسَبَهُ ابْنُ بَرِيٍّ لِأَبِي شَفِيقِ الْبَاهِلِيِّ جِزْءًا مِنْ رِيَاحٍ قَالَ : وَقِيلَ هُوَ لِزُعْبَةَ الْبَاهِلِيِّ .

(٣) «سَرَعَ» أَرَادَ سَرَعَ فُخْفَفَ ، فُرُوقٌ : الَّتِي تَفْرُقُ ، مَنَعَكَ : مَنْتَقِضٌ ، حَذِيقٌ : مَقْطُوعٌ ، وَغَيْرُ مَبْرَمٍ
الْفَعْلُ .

(٤) «نَوَاكًا» : تَكْمَلَةُ مِنْ ب .

(٥) الشَّاهِدُ عَجَزَ بَيْتٌ جَاءَ فِي تَهْذِيبِ اللَّغَةِ ٦ / ٢٣٣ وَاللِّسَانِ / هَتَرَ غَيْرُ مَنْسُوبٍ وَصَدْرُهُ :

إِنَّ الْفَزَارِيَّ لَا يَنْفَكَ مَغْتَلًا

وَالنَّوَاكَةُ : الْحَمَاقَةُ ، وَالتَّهْتَارُ : الْحَمَقُ وَالْجَهْلُ ، وَتَهْتَارًا بِتَهْتَارٍ : أَيْ تَهْتَرًا بِتَهْتَرٍ « وَحَمَقًا بِحَمَقٍ .

(٦) جَاءَ فِي اللَّسَانِ / نَيْكٌ : « وَفِي الْمَثَلِ :

مَنْ يَنْكَ الْعَيْرَ يَنْبِكُ نَيْبًا كَا

وَأَوَّلُ مَنْ قَالَهُ خَضِرُ بْنُ شَهْلٍ الْخُثَمِيُّ وَقِصَّةُ الْمَثَلِ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٢ / ٣٠٥

وَأَنْضَيْتِ الشَّيْءَ : هَزَيْتَهُ ، وَأَتَعَبْتَهُ ،
وَأَنْضَيْتُكَ : أَعْطَيْتُكَ جَمَلًا نَضْوًا :
أَيُّ هَزَيْلًا .

* (نَجَا) : وَنَجَا مِنَ الْمَكْرُوهِ نَجَاءً : خَلَصَ .
وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٩٦٤ - إِذَا أَخَذْتَ النَّهْبَ فَالنَّجَا النَّجَا

إِنِّي أَخَافُ طَالِبًا سَفَنَجًا ^(٣)

وَنَجَا كُلُّ شَيْءٍ نَجَاً ^(٤) : أَيُّ أَسْرَعٍ ،
وَنَجَوْتُ الْيَمَّ : فَتُهُ وَسَبَقْتُهُ ،
وَنَجَا الْغَائِطُ نَجْوًا : خَرَجَ ، وَنَجَوْتُ
أَنَا : تَغَوَّطْتُ ، وَنَجَوْتُ الرَّجُلَ [نَجْوًا ^(٥)]
سَارَرْتَهُ .

فَهُوَ نَجِيٌّ ، وَهُمَا نَجِيَانٍ يَتَنَجَّيَانِ ،
وَالْجَمِيعُ أَنْجِيَةٌ .

وَأَنْشَدَ [١١٨ - أ] أَبُو عَثْمَانَ :

وَنَضَّتِ الدَّابَّةُ الدَّوَابَّ : تَقَدَّمَتْهَا ،
وَنَضَّا السَّهْمَ الْهَدَفَ : جَاوَزَهُ .

[وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٩٦٣ - يَنْضُونَ مِنْ أَجْوَازِ لَيْلٍ غَاضٍ

نَضْوًا قَدَّاحِ النَّابِلِ النَّوَّاضِ ^(١)

وَقَوْلُهُ : النَّوَّاضُ هُوَ ^(٢)] مِنْ قَوْلِكَ :

نَضَّتُ الشَّيْءَ أَنْوَضُهُ : إِذَا عَالَجْتَهُ

لِتَنْزِعَهُ مِثْلَ الْوَتْدِ وَالْعُضَنِ وَنَحْوِهِ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَنَضَّتِ الرَّمْلَةُ

سَائِرَ الرَّمَالِ : خَرَجَتْ مِنْهَا .

قَالَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : نَضَّا وَرَمَ

الْجُرْحَ نَضْوًا : ذَهَبَ وَنَضَّا الْمَاءَ :

نَشِيفٌ .

(رَجَع)

(١) جاء في اللسان / نضا من غير نسبة ، والرجز لرؤية ورواية الديوان ٨٢

يخرجن من أجواز ليل ناض

(٢) ما بين الموقين تكلمة من ب .

(٣) جاء البيت الأول من الرجز في التهذيب ١١ / ١٩٨ واللسان / نجا ورواية التهذيب : « إنا » مكان « إذا »

وجاء البيتان في اللسان / سفنج برواية : « قد » مكان « إذا » ولم أقف على قائله . والسفنج : السريع .

(٤) ق : « ونجا كل شيء » مثله .

(٥) « نجوا » تكلمة من ب ، ق .

الرجلَ : نَظَّفْتُهُ مِنَ الْغَائِطِ بِمَاءٍ أَوْ حِجَارَةٍ .

وبالبياء :

* (نَوَى) : نَوَاكَ اللهُ : حَفِظَكَ اللهُ ، وَنَوَى الْبَيْعُ نَوَايَةً : سَمِنَ . (٣)

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد : نَرَتِ النَّاقَةُ تَنْوِي نَيْئًا ، وَهُوَ السَّمْنُ غَيْرَ أَنَّهُ لَيْسَ بِالسَّمْنِ الْمَمْتَلِيءِ ، يُقَالُ : نَاقَةٌ نَاقِيَةٌ فِي نَوْقِ نِوَاءٍ . وَرَجُلٌ نَاقٍ أَيْضًا ، وَامْرَأَةٌ نَاقِيَةٌ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَقَدْ نَوَتْ تَنْوِي نَيْئًا وَنِوَايَةً ، وَزَادَ الْفَرَاءُ وَنَوَايَةً .

(رجع)

وَأَنْوَى التَّمْرُ : صَارَ لَهُ نَوَى .

* (نَمَى) : وَنَهَيْتَ عَنِ الشَّيْءِ نَهْيًا : مَدَعْتَ عَنْهُ .

٢٩٦٥- إِنْى إِذَا مَا الْقَوْمُ صَارُوا أَنْجِيَةً
وَاضْطَرَبَ الْقَوْمُ اضْطِرَابَ الْأَرْشِيَةِ
وَشُدَّ فَوْقَ بَعْضِهِمْ بِالْأَرْوِيَةِ
هَذَاكَ أَوْصِيْنِي وَلَا تُوصِي بِيهِ (١)

الرَّوَاءُ : حَبْلٌ يُشَدُّ بِهِ عَلَى الْمَتَاعِ ،
وَالْجَمِيعُ أَرْوِيَةٌ .

(رجع)

وَنَجَوْتُ غُصُونَ الشَّجَرَةِ : قَطَعْتُهَا .

قال أبو عثمان : وَنَجَوْتُ فَلَانًا :

إِذَا اسْتَنْكَهْتَهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

٢٩٦٦- نَجَوْتُ مُجَالِدًا فَوَجَدْتُ مِنْهُ [

كَرِيحِ الْكَلْبِ مَا تَحَدِيثِ عَهْدِ

فَقُلْتُ لَهُ مَتَى اسْتَحَدَّثْتَ هَذَا

فَقَالَ أَصَابَنِي فِي جَوْفِ مَهْدِي (٢)

(رجع)

وَأَنْجَيْتُ السَّحَابُ : ذَهَبَ ، وَأَنْجَيْتُ

(١) كذا جاءت الأبيات الأولى والثاني والخامس في اللسان - نجما منسوبة لسحيم بن وثيل البربوعي ، ويروى البيت الثاني :

واختلفت القوم اختلاف الأرشية

والتبس القوم التباس الأرشية

ويروى :

ورواية البيت الثالث هناك بكسر الكاف وأوصيني ولا توصي بإثبات الباء ، لأنه يخاطب مؤنثاً . وانظر نوادر أبي زيد

١١ وتهذيب اللغة ١١ - ١٩٩

(٢) كذا جاء البيتان في اللسان - نجما من غير نسبة .

(٣) ق: ونوى البعير نواية بفتح النون وكسرهما ونواية: سمن، وفي ع « ونوى البعير نواية ونواية، ونيا: سمن .

قال أبو عمرو : عليه من المالك ما لا
يُسْمَى ولا يُنْهَى : أى لا تُبْلَغُ غايته .

(رجوع)

وبالواو والياء :

* (نَمَى) : نَمَيْتُ الْحَدِيثَ نَمِيًّا :
أَسْنَدْتُهُ^(٦) ، وَنَمَيْتُ الرَّجُلَ إِلَى أَبِيهِ :
نَسَبْتُهُ ، وَنَمَا^(٧) الشَّيْءُ وَالْمَالُ نَمَاءً ،
وَلُغَةٌ نُهُومًا : زَادَ ، وَنَمَى الشَّيْءُ نَمِيَانًا :
تَأَخَّرَ ، وَنَمَى الْخِضَابُ فِي الْيَدِ وَالشَّعْرُ :
ارْتَفَعَ .

قال أبو عثمان : أى زاد حُمْرَةً
وَسَوَادًا ، قال الراجز :

٢٩٦٩ - يَا حُبَّ لَيْلَى لَا تَغَيِّرِي وَأَزْدِدِي

وَأَنْمِ كَمَا نَمَى الْخِضَابُ فِي الْيَدِ^(٨)

(رجوع)

وَأَنْمَيْتَ الصَّيْدَ : لَمْ تَقْتُلْهُ رَمِيَتَكَ
مِنْ سَاعَتِهِ : ضِدُّ أَصْمَيْتَ .

قال أبو عثمان : وَنَهَوْتُ عَنِ الشَّيْءِ^(١)
لُغَةً .

(رجوع)

وَنَهَى اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ عَنِ الشَّيْءِ :
حَرَّمَهُ^(١) .

وَأَنْهَيْتُ إِلَيْكَ الْأَمْرَ^(٢) : بَلَّغْتُهُ ،
وَأَنْهَيْتُ السُّهْمَ : أَوْصَلْتَهُ .

قال أبو عثمان : وَرَوَى أَبُو زَيْدٍ عَنِ
الْكَلابِيِّينَ ، يُقَالُ : طَلَبَ حَاجَةً حَتَّى
أَنْهَى عَنْهَا : أَيْ تَرَكَهَا ظَفِيرًا أَوْ لَمْ
يُظْفِرَ قَالَ الشَّاعِرُ :

٢٩٦٧ - لَوْ كَانَ لِمَا وَاحِدًا هَوَاكَ لَقَدْ
أَنْهَى وَلَكِنْ هَوَاكَ مُشْتَرِكٌ^(٣)

قال الْأَحْمَرُ : ذَهَبَتْ تَمِيمٌ فَهِيَ^(٤)
لَا تُسْمَى ، وَلَا تُنْهَى ، وَلَا تُنْعَى^(٥) ،
أى : لَا تُذَكَّرُ .

(١) ق : « والله عز وجل : حرم » وع : « ونهى الله تعالى : أى حرم »

(٢) أ : « أمر » تصحيف من النقلة .

(٣) جاء الشاهد في اللسان - نهى من غير نسبة .

(٤) ب : « فلا » .

(٥) ب : « تنما » وبالياء أصوب .

(٦) للفعل تصاريص في باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٧) أ ، ب : « ونمى » وألف نمى بالواو والياء .

(٨) جاء الشاهد في اللسان - نمى غير منسوب وروايته : « كما ينمو » .

* (نَصَى) : نَصَوْتُ الرَّجُلَ وَالْفَرَسَ
نَصَوًا : أَخَذْتُ بِنَاصِيَتِهِ .

وَنَصَيْتُ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ ، وَالْمَكَانَ :
الْمَكَانَ : اتَّصَلْتُ (٤) .

وَنَصَوْتُهُ : أَنَا وَصَلْتُهُ .

وَنَصَّيْتُ الشَّيْءَ نَصِيًّا مِثْلَ : نَصَّصْتَهُ :
أَيُّ (٥) رَفَعْتَهُ .

قال أبو عثمان : ومنه يُقالُ :

انْتَصَى الشَّيْءَ : إِذَا اخْتَارَهُ ، وَالاسْمُ :
النَّصِيَّةُ (٦) .

(رجع)

وَأَنْصَى الْمَكَانَ : كَثُرَ نَصِيئُهُ ، وَهُوَ

نَبْتُ . (رجع)

قال أبو عثمان : وَقَدْ نَمَى الصَّيْدُ
نَفْسَهُ يَنْمِي : إِذَا تَحَامَلَ بِالْجِرَاحَةِ حَتَّى
يَغِيْبَ عَنِ الرَّامِي ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

٢٩٧٠ - فَهُوَ لَا تَنْمِي رَمِيَّتُهُ
مَالَهُ لَا عُدَّ مِنْ نَفْرِهِ (١)

قال : وَيُقَالُ [قَدِ] أَنْمَى

[الْكُرْمُ] (٢) : إِذَا أَخْرَجَ قُضْبَانَهُ الَّتِي
فِيهَا الْعِنَبُ ، وَهِيَ النَّوَامِي ، يُقَالُ :
بِأَحْسَنِ نَوَامِيهِ ، [وَاحْدَتُهَا نَامِيَةٌ] (٢) .

وقال بَعْضُ الطَّائِفِيْنَ : النَّامِيَّةُ :
شَعْرُ الشَّكِيْرِ (٣) ، وَفِيهِ تَخْرُجُ الْعِنَاقِيْدُ .

وقال أبو الخطاب : الشَّكِيْرُ إِذَا طَالَ
فَهُوَ النَّامِيَّةُ .

(رجع)

(١) كذا جاء ونسب في تهذيب اللغة ١٥ - ١٨ واللسان - نَمَى .

(٢) (٢٤ ، ٢٤) « قد » - « الكرم » - واحدها نامية « تكلمة من ب .

(٣) الشكير : القضيبي الطويل . من قضبان العنب ، وفي كتاب الكرم للأصمعي ٧٨ ويسمون شجرة العنب الحيلة
رطبا شكر يبيض الكاف الواحد شكير ، وهي قضبانها التي في أعلاها . وقال كذلك ٨١ « والقضبان القصار التي فيها العنب
هي الحجن والنوامي (الواحد حجنة وقامية) . والنامية شعب الشكير - شعب هالباء في آخره . وجاءت في أ . ب « شعر »
بالراء . وهي جائزة إلا أن شعب أدق .

(٤) ق : « اتصل به » .

(٥) ق : « أو » تصحيف .

(٦) أ : « النصية » بنون مشددة مفتوحة ، وصاد مكسورة ، بعدها ياء مفتوحة مشددة . والذي جاء في اللسان -

نصي : « وانتصى الشيء : اختاره . . . والاسم : النصبة ، بنون مشددة مكسورة ، وصاد ساكنة - كما جاء في ب -

وفيه كذلك : « وانتصيت من القوم رجلا : أي اخترته ، ونصبة القوم : خيارهم - بفتح النون ، وكسر الصاد بعدها ياء

مشددة مفتوحة -

وَأَنْحَيْتُ لِي الشَّيْءَ : أَقْبَلْتُ عَلَيْهِ
وَأَنْحَيْتُ إِلَيْهِ : مَلْتُ .

فِعْلٌ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعْلٌ بِالْوَاوِ مَعْتَلًا :

* (نَدَى) : نَدَى الْمَكَانَ وَالشَّيْءَ نَدَى
وَنُدُوءٌ : ابْتَلَّ ، وَنَدَى الصَّوْتُ :
ارْتَفَعَ وَامْتَدَّ ، وَنَدَى الْإِنْسَانَ بِالشَّيْءِ
يَكْرَهُهُ : أَصَابَهُ .

وَنَدَوْتُ الْقَوْمَ نَدْوًا : دَعَوْتُهُمْ ، وَمِنْهُ
النَّادَى ، وَهُوَ الْمَجْلِسُ ^(٦) وَنَدَوْتُهُمْ أَيْضًا
أَتَيْتُ مَجْلِسَهُمْ ^(٧) .

قال أبو عثمان : ويقالُ نَدَا الْقَوْمَ ^(٨)
نَدْوًا : إِذَا اجْتَمَعُوا فِي النَّادَى قَالَ
وَلَا يُسَمَّى نَادِيًا حَتَّى يَكُونَ فِيهِ أَهْلُهُ
فَإِذَا تَفَرَّقُوا عَنْهُ لَا يُسَمَّى نَادِيًا ، وَبِهِ
سُمِّيَتْ دَارُ النَّدْوَةِ دَارٌ مَعْرُوفَةٌ بِمَكَّةَ

* (نَحَى) : وَنَحَوْتُ الشَّيْءَ أَنْحُوهُ
وَنَحَيْتُهُ أَنْحَاهُ نَحْوًا وَنَحِيًّا : فَصَدُّتُهُ .

قال أبو عثمان : وَمِنْهُ سُمِّيَ النَّحْوُ ،
وَحُكِّيَ عَنِ أَبِي الْأَسْوَدِ أَنَّهُ وَضَعَ وَجْهَهُ
الْعَرَبِيَّةَ وَقَالَ ^(١) لِلنَّاسِ أَنْحُوا [نَحْوًا] ^(٢)
هَذَا فَسُمِّيَ نَحْوًا ، قَالَ الشَّاعِرُ :

٢٩٧١ - وَلِلْكَلامِ وَجْهٌ فِي تَصْرِفِهِ
وَالنَّحْوُ فِيهِ لِأَهْلِ الرَّأْيِ أَنْحَاءُ ^(٣)

قال وقال الكسائي : نَحَوْتُ بَصْرِي
إِلَيْهِ أَنْحَاهُ وَأَنْحُوهُ .

وَنَحَيْتُ الشَّيْءَ نَحِيًّا : أَزَلْتَهُ .

قال ذو الرمة :

٢٩٧٢ - أَلَا أَيُّهَذَا الْبَاخِعُ الْوَجْدُ نَفْسَهُ
لشَيْءٍ نَحْتَهُ عَنْ يَدَيْهِ الْمَقَادِرُ ^(٤)

وَنَحَيْتُ اللَّبْنَ أَنْحَاهُ ، وَأَنْحِيهِ
[نَحِيًّا] ^(٥) : مَخَضْتَهُ .

(١) ب : « فقال » .

(٢) « نحو » تكلمة من ب

(٣) لم أرف على الشاهد وقائله فيما رجعت له من كتب .

(٤) الشاهد من شواهد ق على قتلها ، ورواية الأفعال جاء في ديوان ذي الرمة ٢٥١ ، والبائع : القتال ، تحته :

عدلته ، وانظر اللسان - نحأ .

(٥) « نحيا » تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٦) ق ، ع : والنادى : المجلس منه .

(٧) ق ، ع : وأيضاً : أتينا مجلسهم .

(٨) أ : « ندأ » تصحيف .

٢٩٧٤ - أَتَانِي نَوَادِمٌ كَلَامٌ يَقُولُهُ

كَمَا لِلْمَخَاصِنِ النَّادِيَّاتِ نَوَادِي

وقال الراجز في صفة الفحل :

٢٩٧٥ - دَائِيَّةٌ سُرَّتُهُ مِنْ مَائِيضِهِ

بَعِيدَةٌ نُدُوتُهُ مِنْ مَحْمُضِهِ (٤)

ونددت الإبل إلى نوق كرام : إذا

نَزَعَتْ إِلَيْهَا فِي النَّسَبِ .

قال الراجز :

٢٩٧٦ - تَنْدُو نَوَادِيهَا إِلَى صَلَاحِيْدِ (٥)

[جَمْعُ صَلَخَادِ (٦) ، وَهُوَ الْكَرِيمُ (٧)]

(رجع)

لبني هاشم ، كانوا إذا حزبهم أمر

ندوا إليها ، فاجتمعوا فيها للتشاور .

(رجع)

وندا الفرس وايل ندوة (١) : رعت

ثم شربت .

وأشدد أبو عثمان لعقمة :

٢٩٧٣ - تُرَادِي عَلَى دِمَنِ الْحِيَاضِ فَإِنْ تَعَفَّ

فَإِنَّ الْمُنْدَى رِحْلَةٌ فَرَكُوبٌ (٢)

قال أبو عثمان : ونددت الإبل أيضاً

خرجت من الحمض إلى الخلة ، وأشدد

(١) ب « ندوة » بضم النون ، وأثبت ما جاء في أ ، ق ، ع والندوة - بالفتح - الأكلة بين السقيتين ، والندوة -

بالضم - موضع شرب الإبل . انظر اللسان - ندى .

(٢) كذا جاء الشاهد في اللسان - ندى منسوباً لعقمة بن عبدة وعلق عليه بقوله : ويرى « وركوب » بالواو مع فتح

الراء أو ضمها ، وبالفاء جاء في ديوان عقمة ١٣٣ ضمن خمسة دواوين . ودواينه ١٤ ضمن ثلاثة دواوين ، والضمير في « ترادي » يعود على ناقة تقدم ذكرها في بيت سابق .

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٤) جاء الراجز في اللسان - ندى منسوباً لهيمان ورويته مع بيت قبله :

وقربوا كل جمالي عضه

قريبة ندوته من محمضه

بعيدة سرته من مغرضه

وعلق عليه بقوله : يقول : موضع شربه قريب لا يتعب في طلب المساء ، ورواه أبو عبيد : ندوته من محمضه - بفتح نون

الندوة وضم ميم المحمض ، وجاء بيتان من الراجز من غير نسبة في نوادر أبي زيد ١١٤ برواية :

وقربوا كل جمالي عضه

قريبة سرته من مغرضه

وفي التهذيب ١٤ - ١٩٠ : قريبة ندوته من محمضه بفتح نون ندوة ، ويم محمض .

(٥) جاء الشاهد في التهذيب ١٤ - ١٩٢ واللسان - ندى غير منسوب ورويته « إلى صلاحدا » ووجدت أبياتا من الراجز

في الإبل للأصمعي ١٠٢ ، وخلق الإنسان له ١٦٧ على الروى منسوبة لأبي محمد الفقمسي ، ولعل الشاهد من هذه الأرجوزة .

(٦) « صلاحدا » بضم الصاد في المفرد ، وفتحها في الجمع . (٧) ما بين المعرفين تكلمة من ب .

ذَهَبَ لَحْمُهُ ، وَنَقَوْتُ الْعَظْمَ وَنَقَيْتُهُ
نَقَوًّا وَنَقِيًّا ؛ اسْتَخْرَجْتُ نَقِيَّهُ وَهُوَ
مُخٌّ .

[وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٩٧٧ - كَأَنَّهُ فِي الْقَمُصِ الرَّقَاقِ

مُخٌّ سَاقٍ بَيْنَ كَفِّي نَاقِي

أَعَجَلَهُ الشَّوَى عَنِ الْإِحْرَاقِ (٤)]

(رجع)

وَأَنْقَى الْعَظْمَ : صَارَ فِيهِ نَقْيٌ ،

وَأَنْقَتِ النَّاقَةُ وَغَيْرُهَا سَمَنْتُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٩٧٨ - لَا يَشْتَكِينُ عَمَلًا مَا أَنْقَيْنُ

مَا دَامَ مُخٌّ فِي سُلَامِي أَوْ عَيْنِ (٥)

لَأَنَّ آخَرَ مَا يَبْقَى مِنَ الْمُخِّ فِي

الْعَيْنِ وَالسُّلَامِي .

وَأَنْدَى الْكَلَامُ : عَرَقَ قَائِلُهُ أَوْ سَامِعُهُ
فَرَقًا مِنْ سُوءِ عَاقِبَتِهِ [وَأَنْدَى الشَّيْءُ
أَخَذَى ، وَمِنْهُ الْمُنْدِيَاتُ ، وَهِيَ الْمُخْزِيَاتُ
قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ (٢) وَأَنْدَيْتُ
عَلَى الرَّجْلِ : أَفْضَلْتُ عَلَيْهِ .

(رجع)

* (نَشَى) : [١١٨ - ب] وَنَشَيْتُ
الْخَبَرَ نَشِيًّا : تَعَرَّفْتُهُ .

وَنَشَوْتُ فِي بَنِي فُلَانٍ نَشَوًّا : كَبَّرْتُ
مِثْلَ نَشَاتٍ (٣) .

وَأَنْشَاكَ الصَّيْدُ : شَمَّ رِيحَكَ ،

وَأَنْشَاكَ الشَّرَابُ : أَسْكَرَكَ .

فِعْلٌ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعْلٌ بِالْيَاءِ وَالْوَاوِ

مَعْتَلًا :

* (نَقَى) : نَقَى الشَّيْءُ نَقَاوَةً وَنَقَاءً

نَظْفًا وَحُسْنًا ، وَنَقَى الرَّجُلُ نَقَى :

(١) أ ، ب : « عرف » بالغناء الموحدة تصحيف ، وصوابه ما أثبت عن ق ، ع واللسان - ندى وفيه : « والمندية »

كلمة يهرق منها الجبين » .

(٢) ما بين المعقوفين تكلمة من به .

(٣) « مثل نشأت » : ساقطة من ق ، ع .

(٤) ما بين المعقوفين تكلمة من ب ، ولم أقف على الرجز وقائله .

(٥) كذا جاء الرجز في القلب والإبدال المنسوب لابن السكيت ٩ ، وكتاب خلق الإنسان للأصمعي ٢٠٨ منسوبا

لابن ميمون النضر بن سلمة العجل ، وقيل في كتاب ابن السكيت :

نبات وطاء على عهد الليل

وانظر التهذيب ٩ - ٣٠٨ واللسان - نقا .

* (نَجَّ) : وَنَجَّ الْجَرْحُ نَجِيحًا :
سَالَ دَمُهُ .

وَأَنشُدُ أَبُو عَمَّانَ :

٢٩٧٩- فَإِنَّ تَكُ قَرَحَةً خَبِثَتْ وَنَجَّتْ

فَإِنَّ اللَّهَ يَشْفِي مَنْ يَشَاءُ^(٣)

(رَجَع)

* (نَخَّ) : وَنَخَّ الْإِبِلَ نَخًا : زَجَرَهَا .

وَأَنشُدُ أَبُو عَمَّانَ :

٢٩٨٠- إِنَّ عَلَيْكَ حَادِيًا مِرْخًا

أَعْجَمَ لَا يُحْسِنُ إِلَّا نَخًا

وَالنَّخُ لَا يُبْقِي لَهْنَ مَخًا^(٤)

قال أبو عثمان : والنَّخُ أَيضًا : أَنْ

تُنَاخَ النَّعَمُ قَرِيبًا مِنَ الْمُصْطَلِقِ ، يُقَالُ :

نَخَّ بِهَا [وَنَخَّهَا^(٥)] نَخًا شَدِيدًا ، وَنَخَّةٌ

شَدِيدَةٌ .

(رَجَع)

[قال أبو عثمان^(١)] : وَرَوَى أَبُو زَيْدٍ
عَنِ الْكَلَابِيِّينَ : أَنْقَى الْعُودُ : إِذَا جَرَى
فِيهِ الْمَاءُ وَابْتَلَّ .

قال أبو حاتم : قال الهَلَالِيُّ : قَدْ
أَنْقَى الْبُرُّ : إِذَا سَمِنَ ، وَصَارَ فِيهِ
الدَّقِيقُ ، وَكُلُّ هَذَا مُسْتَقٌّ مِنْ قَوْلِهِمْ :
أَنْقَى الْعَظْمُ .

(رَجَع)

الثلاثي المفرد :

الثنائي المضاعف :

* (نَثَّ) : نَثَّ الْخَبِيرَ [نَثًّا^(٢)] :
أَذَاعَهُ ، وَنَثَّ نَثِيثًا : عَرَقَ مِنْ سِمْنَةٍ ،
وَنَثَّ الْوَطْبُ : رَشَحَ .

* (نَبَّ) : وَنَبَّ التَّيْسُ نَبِيًّا : صَاحَ عِنْدَ
هَيْجِهِ لِلسَّفَادِ ، وَنَبَّ الْقَوْمُ : جَلَّبُوا .

* (نَمَّ) : وَنَمَّ نَمًّا : نَقَلَ النَّمِيمَةَ ،
وَنَمَّتِ الرِّيحُ : جَلَبَتِ الرَّائِحَةَ وَالْحَرَكَةَ .

(١) « قال أبو عثمان » تكلمة من ب .

(٢) « نثا » : تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٣) كذا جاء الشاهد في تهذيب ألفاظ ابن السكيت ١٠٦ منسوبا للقطران - بفتح القاف وكسر الطاء ، وجاء في التهذيب ١٠ - ٥٠٤ ، واللسان - نقا برواية : « قرحة » بضم القاف . وجاء فيها الضم والفتح .

(٤) جاء الرجز في اللسان - نخب منسوباً لهيمان بن قحافة ، والمزخ الذي يدفع الإبل في سيرها . والأعجم : الذي

لا يحسن الهداء ، والنخ الزجر أو السير العنيف .

(٥) « ونخها » : تكلمة من ب .

٢٩٨٣- ونَصَّ الْحَدِيثَ إِلَى أَهْلِهِ

فَإِنَّ الْوَثِيقَةَ فِي نَصِّهِ^(٥)

(رجع)

ونصَّ العروس : رفعها على المنصة ،
وهو كُرْسِيُّهَا ، ونصَّت الشيء : حرَّكته
ونصَّت الدابة : استحثتها ، ونصَّت
الرجل : استقصيت مسألته .

* (نَدَّ) : ونَدَّ البعيرُ نديداً ونَدَّاداً :
شَرَدَ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٩٨٤- أُنْدِمِنَ الْقَلْبِ وَأُصُونُ عِرْضِي

وَلَا أُؤَذِي الصَّدِيقَ بِمَا أَقُولُ^(٦)

(رجع)

* (نَضَّ) : ونَضَّ الماءُ نَضًّا : جرى
قليلاً قليلاً .

(رجع)

* (نَقَّ) : ونَقَّتِ^(١) الدَّجَاجُ ، والضَّفَادِعُ
والعقاربُ نَقِيْقًا : صَوَّتَتْ .

وقال أبو عثمان : وكذلك الجملُ ،
والرَّخْمُ ونحوها ، وأنشد :

٢٩٨١- حَدِيثًا مِنْ سِمَاجِ الدَّلِّ رُغْنِ

كَأَنَّ حَدِيثَهُنَّ نَقِيْقُ رُخْمِ^(٢)

وقال رؤبة في الضفادع :

٢٩٨٢- إِذَا دَنَا مِنْهُنَّ إِنْقَاضُ النُّقُقِ

فِي الْمَاءِ وَالسَّاحِلِ خَضَخَاضَ الْبَيْتِ^(٣)

ويُروى : النَّقُقُ بفتح القاف .

(رجع)

* (نَصَّ) : ونَصَّ الحديثَ نَصًّا :
رَفَعَهُ إِلَى الْمُحَدَّثِ عَنْهُ .

وأنشد [أبو عثمان]^(٤) :

(١) ق : « ونق » . ولا يمتنع ذلك .

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٣) جاء البيت الأول في اللسان - نقق منسوبا لرؤبة . وفي ب : « إنقاض » بكسر الهمزة ، والذي جاء في
الديوان ١٠٨ ، واللسان - نقق ، وأراجيز العرب ٣٧ إنقاض ، والإنقاض بالكسر صوت الفراريج والمقرب والصفدح والعقاب
والنعام والسباني والبازي . . . والنقيض كذلك . وأنقاض - بفتح الهمزة - جمع نقيض .

(٤) « أبو عثمان » تكلمة من ب .

(٥) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٦) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

صَوَّتَتْ بِالْغَلِيَّانِ ، وَنَشَّتْ مِيَاهُ الْغُدْرِ :
صَوَّتَتْ لِلْجَنُوفِ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٩٨٨- فَهَرَقْنَا فِي نَضْحِ دَاثِرِ

لِضَوَاحِيهِ نَشِيشٍ بِالْبَلْبَلِ (٦)

(رجع)

وَنَشَّ الشَّرَابُ : غَلَاءً .

* (نَطَّ) : [قال أبو عثمان] (٧)

وَنَطَّ الشَّيْءُ نَطًّا مِثْلُ مَطَّ : إِذَا مَدَّهُ

وَتَنَطَّطَ الشَّيْءُ : تَبَاعَدَ . (رجع)

الثلاثي الصحيح

فَعَلَ :

* (نَفَحَ) : نَفَحَ الطَّيْبُ : تَحَرَّكَ ،

وَنَفَحَتِ الرِّيحُ : هَبَّتْ بَارِدَةً : ضَدَّ

لَفَحَحَتْ وَنَفَحَ الدَّابَّةُ بِحَافِرِهِ : ضَرَبَ ،

وَنَفَحَ الرَّجُلُ بِالسَّيْفِ : ضَرَبَ بِهِ شِزْرًا ،

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٩٨٥- يَمْتَاخُ دَلْوِي مُكْرَبَ النَّضَاضِ (١)

وَنَضَّ الشَّيْءُ : حَصَلَ .

* (نَزَّ) : وَنَزَّ نَزِيرًا : أَسْرَعَ (٢) .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٩٨٦- أَوْ بِشَكِّي وَخَدَ الظَّلِيمِ النَّزَّ (٣)

وَنَزَّ أَيْضًا : صَوَّتَ ، وَنَزَّ الْفُؤَادُ نَزًّا :

ذَكَأَ ، فَهُوَ نَزَّ ، وَرَجُلٌ نَزَّ : ذَكِيُّ الْفُؤَادِ ،

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٩٨٧- كَرِيمٌ هَزَّ فَاهْتَزَّ

كَذَاكَ السَّيِّدُ النَّزَّ

لَكْرِيمٌ هَزَّ فَار تَزَّ

وَعِرْقُ السَّوِيِّ يَكْتَزُّ (٤)

(رجع)

* (نَشَّ) : وَنَشَّتْ (٥) الْقِدْرُ نَشِيشًا :

(١) الرجز لروية ، ورواية الديوان : ٨٣ وتهذيب اللغة ١١ - ٤٦٩ .

تمتاج دلوي مكره البضااض

ورواية اللسان - نفضض يمتاج دلوي مطرب النضااض .

(٢) ق ، ع : ونز الطي نزيزا : أسرع ، وللفعل تصاريف أخرى في باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٣) الرجز لروية كما في ديوانه ٦٥ ، وألفاظ ابن السكيت ١٦٢ ، واللسان - نز .

(٤) جاء البيت الأول في اللسان - هز من غير نسبة .

(٥) ق ، ع : ونشت مياه القدر للجفوف : كذلك .

(٦) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٧) « قال أبو عثمان » تكملة من ب .

* (نَهَزَ) : ونهزَ الشيءَ نَهْزًا : دَفَعَهُ وَقَهَرَهُ^(٥) ونهزَ الرَّجُلَ : ضَرَبَهُ ، ونهزَ الصَّبِيَّ لِلْفِطَامِ : دَنَا مِنْهُ ، ونهزَتُ الشيءَ تَنَاهَزْتُهُ ، ونهزته أيضاً نَهَضْتُ : إِلَيْهِ ، وَمِنْهُ نَاقَةٌ نَهَوُزٌ^(٦) .

قال أبو عثمان : نَهَزَتْ الناقَةُ : ضَرَبَتْ ضَرْبَتَهَا صُعْدًا ، وَذَلِكَ إِذَا مَاتَ وَلَدُهَا ، فَلَا تَدِرُّ حَتَّى يُوجَأَ ضَرْعُهَا بِالْمَاءِ ، فَهِيَ نَهَوُزٌ وَمَنْهَوُزَةٌ .

ويقالُ أيضاً : النَّهَوُزُ التِّي لَا تَدُرُّ حَتَّى تُنْهَزَ لِحَيَاهَا يَعْنِي يُضْرَبَانِ قَالَ الرَّاجِزُ :

٢٩٩٠ - أَبَقَى عَلَى الذَّلِّ مِنَ النَّهَوُزِ^(٧)

قال : ونهزَتِ الناقَةُ بصدْرِها : إِذَا نَهَضَتْ لِتَسِيرِ .

ونَفَحَ بِالْعَطَاءِ : أَعْطَى^(١) ، وَاللَّهُ نَفَّاحٌ بِالْخَيْرَاتِ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد : نَفَحَتِ النَّاقَةُ بِاللَّبَنِ : إِذَا لَمْ تَحْبِسْهُ .

(رجع)

* (نَهَسَ) : وَنَهَسَ الرَّجُلُ وَالسَّبْعُ^(٢) اللَّحْمَ نَهْسًا : قَبِضَ عَلَيْهِ ، ثُمَّ نَشَرَهُ .

* (نَهَضَ) : وَنَهَضَ عَنْ مَكَانِهِ نَهَوَضًا زَالَ ، وَنَهَضَ إِلَى الشَّيْءِ : تَحَرَّكَ ، وَنَهَضَ الْفَرُخُ : طَارَ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : نَهَضَهُ نَهْضًا : ظَلَمَهُ وَقَهَرَهُ وَقَالَ الرَّاجِزُ :

٢٩٨٩ - أَمَا تَرَى الْحِجَاغَ يَأْبَى النَّهْضَا^(٣) [أَيَ الْعَمَرَ]^(٤)

(١) ب : « أعطى » وصوابه بالياء .

(٢) ب : « السبع والرجل » ولا فرق بينهما .

(٣) جاء الرجز في جمهرة اللغة ٣ - ١٠٣ منسوبا للحجاج برواية :

ألم تر الحجاج يأبى النهضا

وجاء برواية الأفعال في تهذيب اللغة ٦ - ١٠١ منسوبا لروبة ، والنسبة خطأ وجاء غير منسوب في اللسان - نهض ، ورواية ديوان المعاج ٩١ :

فوجدوا الحجاج يأبى النهضا

وعلى رواية الديوان لا شاهد فيه .

(٤) « أى الغمر » تكلمة من ب ولعل الغمر تصحيف القهر .

(٥) « وقهره » : ساقطة من ب ، ق ، والمعنى لا يحتاج إليها .

(٦) ما بعد « دنا منه » إلى هنا ساقطة من ق . (٧) كذا جاء في اللسان - نهز غير منسوب ، ولم أقف على قائله .

قال الشاعر :

٢٩٩١ - نَهَوَزُ بِأَوْلَاهَا زَحُولُ بَرِّجْلِهَا ^(١)

قال : ونَهَزْتُ بالدَّوْلِ أَنهَزُ نَهْزاً :
إذا نَزَعْتُ بها ، ويقال : نَهَزْتُهَا :
حركتها لَتَمْتَلِيءُ يُقالُ : انهَزُ دَلْوَكَ ،
قال الشَّماخُ :

٢٩٥٢ - غَدُونُ لَهُ صُغْرُ الخُدُودِ كما غَدَتِ

عَلَى ماءٍ يَمْؤُودُ الدَّلَاءُ النَّواهِزُ ^(٢)

يقولُ غَدَتِ ^(٣) هذه الحُمْرُ إلى

الماءِ كما غَدَتِ الدَّلَاءُ [١١٩ - أ]

النَّواهِزُ لهذا الماءِ ، وَهُنَّ اللَّوَاتِي يُنْهَزُنُ :

أى يُحَرِّكُنَ في الماءِ ، لِيَمْتَلِئْنَ ، ويقالُ :

نَهَزَ الرَّجُلُ بِنَفْسِهِ : نَهَضَ . (رجع)

* (نَجَثَ) : وَنَجَثَ الشَّيْءَ نَجْثًا :

اسْتَخْرَجَهُ ، وَنَجَثَ القَوْمَ : اسْتَغَاثَ بِهِمْ .

* (نَسَرَ) : وَنَسَرَ الطَّائِرُ اللَّحْمَ
نَسْرًا : نَتَفَسَهُ ^(٤) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلعَجَّاجِ يَصِفُ صُقْرًا :

٢٩٩٣ - شَاكِي الكَلَابِيْبِ إِذَا أَهْوَى اطْفَرَ

كَعَابِرِ الرُّؤُوسِ مِنْهَا أَوْ نَسَرَ ^(٥)

شَبَّهُ مَخَابِيَهُ بِالكَلابِيْبِ ، وَشَبَّهُ
رؤُوسَهَا بِالعُقَدِ ، وَكُلُّ عُقْدَةٍ كُعْبُرَةٌ .

(رجع)

* (نَبِغَ) : وَنَبِغَ في الشَّعْرِ نَبِوْعًا :

قاله ، وَلَا أَصْلَ لَهُ فِيهِ ، وَنَبِغَ الشَّيْءُ

من الشَّيْءِ : خَرَجَ .

(١) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٦ - ١٥٦ ، واللسان - نهز غير منسوب ، ورواية التهذيب : «زحول بصدرها» بحاء مهمله ، ورواية اللسان : «زحول بصدرها» بجم معجمة . ، والناقة الزحول - بالحاء المهمله - التي تزحم غيرها لتشرب ، والزحول - بالجم المعجمة من الزجل وهو الدقع . ولم أقف على تنسمة الشاهد وقائله .

(٢) رواية الديوان ٥١ ، واللسان - نهز : « لها » مكان « له » ، وفي أ ، والديوان واللسان « يموء » وفي معجم البلدان : « يموء » بالفتح ، ثم السكون ، والواو الأولى مضمومة والثانية ساكنة واد : لغطفان . وصعر : جمع صعراء ، وهي مائلة الوجه من التفاتها .

(٣) أ : « عدت » بعين مهمله تحريف .

(٤) ق : « والشئ نتفه » إضافة لم ترد في أبي عثمان .

(٥) رواية الديوان ٢٩ « شك » وشاكي الكلابيب : كأن مخالبه كلابيب ، أو فيها شوك . اطفر : افتعل من الظفر فأدغمها ، فقال : اطفر ، وأصله اظنفر ، ثم أبدل من التاء طاء ، فقال : اظنفر ، ثم أدغم الطاء في الطاء ، واطفر أخذ بظفره من شرح الأصمعي .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلنَّابِغَةِ :

٢٩٩٤- وَقَدْ نَبَغْتَ لَنَا مِنْهُمْ شُئُونُ^(١)

وَيُقَالُ بِهَذَا الْبَيْتِ سُمِّيَ نَابِغَةً .

* (نَزَبَ) : وَنَزَبَ الظَّبِيَّ نَزْبِيًّا : صَوْتًا .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : إِنَّمَا يَنْزَبُ الظَّبِيُّ عِنْدَ السَّفَادِ ، وَأَنْشَدَ :

٢٩٩٥- عَلَى أَنَّهُ لَا يُدَّ إِذَا شَاءَ سَامِعٌ

زِمَارَ النَّعَامِ وَاخْتِلَاسَ النَّوَازِبِ^(٢)

* (نَبَعَ) : وَنَبَعَ الْمَاءُ نُبُوعًا : جَرَى .

* (نَبَعَ) : وَنَبَعَ الْعَرَقُ^(٣) وَنَبَعَ نُتُوعًا : مِثْلُهُ .

* (نَفَعَ) : وَنَفَعْتُكَ نَفْعًا : أَحْسَنْتُ إِلَيْكَ .

* (نَعَقَ) : وَنَعَقَ الْغَرَابُ نَعِيقًا : صَاحَ بِخَيْرٍ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ [فِيهِ]^(٤)

أَيْضًا : صَاحَ بَبَيْنَ ، قَالَ زُهَيْرُ :

٢٩٩٦- أَمْسَى بِذَلِكَ غُرَابُ الْبَيْنِ قَدَنْغَقًا^(٥)

وَقَالَ الْآخَرُ :

٢٩٩٧- وَأَزْجُرُوا الطَّيْرَ فَإِنْ مَرَّ بِكُمْ

نَاغِقٌ يَهْوِي فِقُولُوا سَنَحًا^(٦)

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَلَا يُقَالُ :

نَعَقَ ، إِنَّمَا يَنْعَقُ الرَّاعِي بِالْغَنَمِ .

وَقَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَغَيْرُ الْأَصْمَعِيِّ :

يَجْجِزُهُ بِالْعَيْنِ وَالْغَيْنِ فِي الْغُرَابِ ،

وَالْأَسْمُ وَالْمَصْدَرُ : النَّغَاقُ وَالنَّغِيقُ بِالْعَيْنِ

وَالْغَيْنِ .

(رَجَع)

(١) الشاهد عجز بيت للنابغة الذيباني وصدده كما في ملحقات الديوان ٧٩ ضمن خمسة دواوين واللسان - نبع :

وحلت في بني القين بن جسر

(٢) أ : « سامعا » بالنصب خطأ من النقلة ، والشاهد لدى الرمة ، ورواية الديوان ٥٩ .

على أنه فيها إذا شاء سامع عرار الظلم ، واختلاس النواذب

الظلم : ذكر النعام ، والعرار : صوته ، والنواذب : الظباء ، والنزيب : صوتها .

(٣) أ . ب : « العرق » بكسر العين ، وسكون الراء وأثبت ما جاء في ق ، ع .

(٤) « فيه » : تكلمة من ب .

(٥) الشاهد عجز بيت لزهير بن أبي سلمى وصدده كما في الديوان ٤١ :

فعد عما ترى إذ فات مطلبه

ورواية الديوان : « نعقا » بعين مهملة .

(٦) كذا جاء الشاهد في اللسان - نغق من غير نسبة .

* (نَعَبَ) : وَنَعَبَ نَعِيبًا ، وَنَعَبَانًا وَنَعْبًا^(١) : صَاحَ بَيِّنٍ .

وَيُقَالُ : بَلَّ النَّعِيبُ : تَحْرِيكُهُ^(٢) رَأْسَهُ بِلَا صَوْتٍ ، وَيُقَالُ تَحْرِيكُهُ رَأْسَهُ عِنْدَ صِيَاحِهِ .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : [وَكذَلِكَ] نَعَبَ^(٣) الْمَكَائِمَ يَنْعَبُ ، وَنَعَبَ الدَّيْكَ يَنْعَبُ نَعَبَانًا وَيُقَالُ : كَانَ ذَلِكَ حِينَ نَعَبَ الْمُؤَدَّنُونَ .

(رجع)

وَنَعَبَ الْفَرَسُ فِي جَرِيهِ : حَرَّكَ رَأْسَهُ ، وَنَعَبَتْ^(٤) الْإِبِلُ فِي سَيْرِهَا : كَذَلِكَ وَمِنْهُ فَرَسٌ مَنَعَبٌ^(٥) .

وَأَشَدُّ أَبُو عَمَّانَ :

٢٩٩٨ - وَتَحْتَى ذُو مَيْعَةَ سَابِعُ
سَلِيمُ الشَّظَا مَنَعَبٌ أُجْرَدُ^(٦)

وَقَالَ الْأَعَشَى يَصِفُ النَّاقَةَ :

٢٩٩٩ - وَفَلَاةٌ كَأَنَّهَا ظَهَرُ تَرِيسٍ
قَدْ تَجَاوَزَتْهَا بِحَرْفٍ نَعُوبٌ^(٧)

وَقَالَ الْآخَرُ :

٣٠٠٠ - تَوَاهَقُ بِالرُّكْبَانِ أَمَانَهَا رَهَا
فَسَعَمُوا مَالِيْلَهَا فَهِيَ تَنَعَبُ^(٨)

* (نَعَقَ) : وَنَعَقَ فِي الْفِتْنَةِ نَعِيقًا^(٩) : جَلَّبَ ، وَنَعَقَ الرَّاعِي بَغَنَمَهُ : صَاحَ .

* (نَبَّحَ) : وَنَبَّحَ الْكَلْبُ نَبِيحًا وَنُبَّاحًا وَنَبَّحَ التَّيْسُ عِنْدَ السَّفْدِ ، وَنَبَّحَ الظَّبْيُ فِي بَعْضِ أَصْوَاتِهِ .

(١) « ونعبا » : تكلمة من ب . وعبارة ق ، ع : « ونعب فيها : صاح بيبين » .

(٢) ق : « تحريك » .

(٣) « وكذلك » : تكلمة من ب .

(٤) أ : « ونعيب » .

(٥) ق : « وفرس منعب منه » .

(٦) لم أقف على قائل البيت فيما رجعت إليه من كتب .

(٧) كذا جاء في ديوان الأعشى ميمون بن قيس ٣٦٩ .

(٨) كذا جاء الشاهد - بضم تاء : « تواهق » في كتاب الإبل للأصبغى ١٢٦ غير منسوب ، وجاء في جمهرة اللغة

١ - ٣١٧ بيت قريب منه وهو :

ومقورة الأنياط أما نهارها فسبت ، وأما ليلها فهي تنعب

ولعله البيت الأول برواية أخرى أو هو بيت آخر . ومواهقة الإبل : مد أعناقها في السير . والسعم : سرعة السير والتأدي فيه ، والمقورة : الضامرة . والأنياط : جمع ليط ، وهو ظاهر الخلد ، والسبت : ضرب من السير .

(٩) ق : « ونعق في الفتنة نعيقا ونعقانا » وفي ع : « ونعق في الفتنة نعيقا » ونعقا ، ونعقانا .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٠٠١ - وَقُضِرَى شَنِجِجِ الْأُنْسَا :

نَبَّاحٍ مِنَ الشَّعْبِ (١)

جَمَعَ أَشْعَبَ ، وَهُوَ ذُو الْقَرْنَيْنِ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَنَبَّاحُ الْهُدُودِ نَبَّاحًا ،

قَالَ الشَّاعِرُ :

٣٠٠٢ - نَبَّاحُ الْهُدُودِ الْخَوْلِيُّ فِيهِ

كَنْبِجِ الْكَلْبِ فِي الْأَنْسِ الْمُقِيمِ (٢)

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : الْحَيَاتُ كُلُّهَا تَكْشُ

وَتَفْرِحُ : إِلَّا أَسْوَدَ سَالِخًا ، فَإِنَّهُ يَنْبِجُ

وَنَبَّاحُهُ مِثْلُ نَبَّاحِ الْجَرَّوِ وَقَالَ الشَّاعِرُ :

٣٠٠٣ - يَاخُذْ فِيهَا الْحَيَّةَ النَّبَّوحَا (٣)

(رَجَع)

* (نَفَزَ - نَقَزَ) : وَنَقَزَ (٤) الظَّبِّيُّ

وغيره ، وَنَقَزَ نَقَزًا وَنَقَزًا ، وَنَقَزَانًا

وَنَقَزَانًا : وَثَبَ .

* (نَحِمَ) : وَنَحِمَ نَحِيمًا وَنَحْمَانًا (٥)

سَعَلَ مِنَ الدَّوْمِ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :

النَّحِيمُ مِنَ الْأَصْوَاتِ أَرْفَعُ مِنَ الزَّحِيرِ ،

وَقَدْ نَحِمَ يَنْحِمُ نَحِيمًا قَالَ الرَّاجِزُ :

٣٠٠٤ - مَا لَكَ لَا تَنْحِمُ يَا فَلَاحَةَ

إِنَّ النَّحِيمَ لِلْسُقَاةِ رَاحَةٌ (٦)

وَقَالَ طَرْفَهُ :

٣٠٠٥ - أَرَى قَبْرَ نَحَامٍ بِخَيْلٍ بِمَالِهِ

كَتَبَرِ غَوِيٍّ فِي الْبَطَالَةِ مُفْسِدٌ (٧)

(رَجَع)

(١) كَذَا جَاءَ الشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ - نَحِمَ مَنَسُوبًا لِأَبِي دُوَادٍ بِرِوَايَةِ الشَّعْبِ ، وَ « الشَّعْبُ » بِالشَّيْنِ الْمَشْدُودَةِ ، الْمَفْتُوحَةِ أَوْ الْمَضْمُونَةِ . وَالشَّعْبُ بِالضَّمِّ - جَمَعَ أَشْعَبَ ، وَعَلَّقَ صَاحِبُ اللِّسَانِ عَلَى رِوَايَةِ الْفَتْحِ بِقَوْلِهِ : رَوَاهُ الْجَاحِظُ : نَبَّاحٌ مِنَ الشَّعْبِ وَفَسَّرَهُ يَعْنِي : مِنْ جِهَةِ الشَّعْبِ . وَجَاءَ فِي التَّهْذِيبِ ٥ - ١١٧ غَيْرَ مَنَسُوبٍ ، وَنَسَبَهُ الْمُحَقِّقُ لِعَقْبَةِ بَنِ سَابِقٍ وَهُوَ فِي الْأَصْمَعِيَّاتِ ٤١ الْأَصْمَعِيَّةِ ٩ وَنَسَبَهُ مُحَقِّقُ التَّهْذِيبِ كَذَلِكَ لِأَبِي دُوَادٍ نَقْلًا عَنِ الْمَقَابِيصِ ٣ - ١٩١ ، وَالْحَيَوَانَاتِ ١ - ٣٤٩ وَعَلَّقَ مُحَقِّقُ الْأَصْمَعِيَّاتِ عَلَى الْأَصْمَعِيَّةِ بِقَوْلِهِ : تَضْطَرِبُ الْمَصَادِرُ فِي نِسْبَةِ هَذِهِ الْقَصِيدَةِ ، تَارَةً تَنْسِبُهَا لِعَقْبَةِ بَنِ سَابِقٍ ، وَتَارَةً تَنْسِبُهَا لِأَبِي دُوَادٍ ، وَالظَّاهِرُ أَنَّ الشَّاعِرِينَ قَصِيدَتَيْنِ مُتَشَابِهَتَيْنِ اخْتَلَطَتَا عَلَى الرِّوَاةِ .

(٢) لَمْ أَقِفْ عَلَى الشَّاهِدِ وَقَائِلِهِ ، فِيمَا رَجَعْتُ إِلَيْهِ مِنْ كِتَابِ .

(٣) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي التَّهْذِيبِ ٥ - ١١٦ ، وَاللِّسَانِ - نَحِمَ بِرِوَايَةِ : « فِيهِ » غَيْرَ مَنَسُوبٍ .

(٤) أ : « نَفَزَ » بِفَاءٍ مُوحِدةٍ ، وَجَاءَ فِي ق ع : وَنَقَزَ الظَّبِّيُّ وَغَيْرِهِ - بِفَاءٍ مُوحِدةٍ - وَنَقَزَ - بِقَافٍ مُثَنَّى - نَقَزًا وَنَقَزَانًا ،

وَهُمَا سَوَاءٌ .

(٥) أ « نَحِيمًا وَنَحْمًا » وَفِي ق ، « وَنَحِمَ نَحِيمًا : سَعَلَ .

(٦) جَاءَ الرَّجِزُ فِي اللِّسَانِ - نَحِمَ بِرِوَايَةِ : « يَا فَلَاحَةَ » عَلَى أَنَّهَا رِوَايَةُ أَبِي عَمْرٍو ، وَقَالَ : فَلَاحَةُ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَفِي التَّهْذِيبِ « ٥ - ١١٩ بِرِوَايَةِ : « يَا رِوَاحَةَ » وَلَمْ يَنْسَبْ فِي الْمُرْجِعِينَ .

(٧) كَذَا جَاءَ الشَّاهِدُ فِي التَّهْذِيبِ ٥ - ١١٩ ، وَاللِّسَانِ - نَحِمَ ، وَالْحَيَوَانَاتِ ٣١ .

* (نَخَع) : وَنَخَعَ الذَّابِحُ نَخْعًا :
قَطَعَ نَخَاعَ الْمَذْبُوحِ ^(٥) ، وَهُوَ الْخَيْطُ
الْأَبْيَضُ فِي عِظَامِ الرَّقَبَةِ ^(٦) ، وَنُهَيْ
عَنَّهُ ^(٧) .

وَنَخَعَ الْأَرْضَ : عَمَرَهَا ، وَنَخَعَ بِالْحَقِّ :
أَقْرَبَهُ .

* (نَحَطَ) : وَنَحَطَ نَحِيطًا : مِثْلُ
الرِّفِيرِ .

قَالَ أَبُو عَمَانَ : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
نَحَطَ نَحِيطًا : إِذَا كَانَ صَوْتُهُ شَبِيهًا
بِالسُّعَالِ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَانَ :

٣٠٠٨ - وَتَنَحَّطُ حَصَانُ آخِرَ اللَّيْلِ نَحْطَةً ^(٨)
تَقْضِبُ مِنْهَا أَوْ تَكَادُ ضُلُوعَهَا

قَالَ أَبُو عَمَانَ : وَالنَّاحِطُ أَيضًا :
الرَّجُلُ الْمَتَكْبِرُ يَنْحَطُّ مِنَ الْغَيْظِ ،

وَنَحَمَ الْفَهْدُ ، وَغَيْرُهُ مِنَ السَّبَاعِ ^(١) :
صَوْتٌ شَدِيدًا .

(نَهَقَ) : وَنَهَقَ الْحِمَارُ نَهَيْقًا
وَنُهَاقًا : كَرَّرَ صَوْتَهُ .

(نَهَتَ) : وَنَهَتَ الْأَسَدُ نَهَيْتًا : دُونَ
زَثِيرِهِ .

وَأَنْشَدَ [أَبُو عَمَانَ] ^(٢) .

٣٠٠٦ - أَرْسَلْتُ فِيهَا زَحَلَ اللَّهَاتِ
أَقْبَ مِثْلَ الْأَسَدِ النَّهَاتِ ^(٣)

قَالَ أَبُو عَمَانَ : وَرَبِّمَا اسْتَعَارُوهُ
لِلْحُمُرِ ، فَيُقَالُ : حِمَارٌ نَهَاتٌ شَدِيدُ
النَّهْيِ ، قَالَ الْكَمَيْتُ :

٣٠٠٧ - أَوْ ذُو حَلَائِلَ نَهَاتٌ كَانَ بِهِ
مِنْ جِنَّةٍ وَلَقِيْنَا أَوْ مَسَّهُ كَلْبٌ ^(٤)

(رَجَعُ)

* (نَسَجَ) : وَنَسَجَ التَّرَابُ نَسَجًا :
أَذْرَاهُ أَوْ دَفَعَهُ .

(١) ب : « ونخم الفهد والسبع وغيره «عبارة» أ «أدق .

(٢) «أبوعمان» : تكملة من ب .

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٤) لم أقف على الشاهد ، ولم أجده في شعر الكميت بن زيد الأسدي ورواية أ : نهات بالناء المثلثة : تحريف .

(٥) ق : « قطع نخاعه » . (٦) ق : « في عظم الرقبة » .

(٧) يشير إلى الحديث : « ألا لا تنخعوا الذبيحة حتى تجب » أنظر النهاية لابن الأثير ٥ - ٣٣ .

(٨) جاء الشاهد في التهذيب ٤ - ٣٩٠ ، واللسان - نخط برواية تنحط - - بجاء مكسورة بعدها طاء ساكنة - وفي ب

« تنحط » بجاء مفتوحة وطاء مشددة « وصوابه ما أثبت عن التهذيب واللسان ، ولم ينسب في أي منهما .

قال الراجزُ :

٣٠٠٩ - مالكَ لاَ تَنحِطُ يَا فِلاَحُ

إِنَّ النَّجِيمَ لِلدُّسِقَاةِ رَاحٌ^(١)

أَرَادَ : رَاحَةٌ . (رجع)

وشاةٌ ناحِطٌ ، وبِها نَحِطَةٌ : أَيْ

سُعَالٌ .

* (نَطَحَ) : وَنَطَحَ الكِبْشُ صَاحِبَهُ ،

وَتَطَحَ الشَّجَاعُ قِرْنَهُ نَطْحاً .

* (نَثَلَ) : وَنَثَلَ الدَّرْعَ نَثْلاً :

أَلْقَاهَا عَن نَفْسِهِ [١١٩-ب] ، وَنَثَلَ

الدَّابَّةُ : رَاثَ ، وَالنَّثِيلُ : الرُّوثُ ،

وَنَثَلَ البِشْرَ : أَخْرَجَ نَثَالَتَهَا ، وَهُوَ^(٢)

تُرَابُهَا ، وَنَثَلَهَا^(٣) أَيْضاً .

قالَ أَبُو عِثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :

يُقَالُ : نَثَلْتُ كِنَانَتِي نَثْلاً : إِذَا

اسْتَخْرَجْتَ مَا فِيهَا مِنَ النَّبْلِ

(رجع)

* (نَتَلَ) : وَنَتَلَ^(٤) بَيْنَ يَدَيِ

القَوْمِ : تَقَدَّمَ .

قالَ أَبُو عِثْمَانَ : وَزَادَ أَبُو بَكْرٍ نَثْلاً

وَنَتَلاناً وَنُتُولاً .

(رجع)

* (نَبَثَ) : وَنَبَثَ التُّرابَ نَبْثاً :

أَثَرُهُ ، وَنَبَثَهُ مِنَ البِئْرِ : أَخْرَجَهُ .

قالَ أَبُو عِثْمَانَ : وَنَبَثَ عَن عِيُوبِ

النَّاسِ : اسْتَخْرَجَهَا ، وَأَظْهَرَهَا .

(رجع)

* (نَدَحَ) : وَنَدَحَ الشَّيْءَ نَدْحاً :

وَسَعَهُ .

* (نَفَرَ) : وَنَفَرْتُ إِلَى اللَّهِ نِفَاراً

وَنَفِيرًا^(٥) : فَزِعْتُ إِلَيْهِ ، وَنَفَرَ الدَّابَّةُ

نِفَاراً : فَرَّ^(٦) ، وَنَفَرَ القَوْمُ إِلَى الشَّيْءِ ،

وإِلَى العَدُوِّ نَفُوراً وَنَفِيرًا ، وَنُفُورَةً ،

أَسْرَعُوا إِلَيْهِ .

(١) سبق الكلام على هذا الشاهد في الفعل نحم وروايته هناك : « لا تنعم » مكان « لا تنحط » وفي ب « لا تنحط

بحاء مفتوحة وطاء مشددة .

(٢) ق : « وهى » وما أثبت أدق .

(٣) أ . ب : « ونثلها » - بئاء مثلثة - وفي ق : « ونثلها » بئاء مشددة ، ولم أجد من معاني نثل بئاء المشددة : أخرج

تراب البئر . وأظن أن اللفظة « ونثيلها » أو ونثيلتها ، لأن النثيلة والنثالة : تراب البئر .

(٤) أ : « ونثل » بئاء مثلثة : تحريف .

(٥) ق : « والدابة نفاراً : أيضا » .

(٦) « ونفيرا » : ساقطة من ب .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَنَفَرْتُ إِلَى الْحَاكِمِ
نِفَارًا : لَجَأْتُ ، وَيُقَالُ : إِنَّ أَصْلَ
ذَلِكَ مِنْ أَنَّهُمْ كَانُوا يَسْأَلُونَ الْحَاكِمَ :
أَيْنَا أَعَزُّ نِفْرًا ؟ وَقَالَ زُهَيْر :

٣٠١٢ - فَإِنَّ الْحَقَّ مَقْطَعُهُ ثَلَاثُ
يَمِينٍ أَوْ نِفَارٍ أَوْ جَلَاءٍ^(٤)
(رجع)

* (نَبْرَ) : وَنَبْرَ الْكَلَامِ نَبْرًا : هَمْزُهُ
قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَنَبْرَهُ أَيضًا :
إِذَا أَفْصَحَهُ ، وَأَبَانَهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :
٣٠١٣ - بِمُعْرَبٍ مِنْ فَصِيحِ الْقَوْمِ نَبَارٍ^(٥)
(رجع)

وَنَبْرَ الشَّيْءِ : رَفَعَهُ ، وَمَنْهُ
الْمِنْبَرُ ، وَنَبْرَ بِالرَّمْحِ : طَعَنَ

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :
٣٠١٠ - إِنَّ لَهَا فَوَارِسًا وَفَرَطًا
وَنَفْرَةَ الْحَيِّ وَمَرْعَى وَسَطًا
يَحْمُونَهَا مِنْ أَنْ تُسَامَ الشَّطَطَا^(١)

وَنَفَرَ الْحَاجُّ نِفْرًا : أَقْبَلُوا مِنْ
«مَنْى» إِلَى مَكَّةَ يَوْمَ النَّحْرِ بَعْدَ رَمَى الْجَمْرَةِ
وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٠١١ - فَهَلْ يَأْتُمْنِي اللَّهُ فِي أَنْ ذَكَرْتُهَا
وَعَدَلْتُ أَصْحَابِي بِهَا لَيْلَةَ النَّفْرِ^(٢)
قَالَ الْكِسَائِيُّ : وَيُرْوَى : فَهَلْ
يُؤْتِمْنِي اللَّهُ بِضَمِّ الْيَاءِ .
(رجع)

وَنَفَرَ الْجَرْحُ وَغَيْرُهُ نَفُورًا : وَرِمَ ،
وَنَفَرَ الرَّجُلُ الرَّجُلَ : غَلَبَ^(٣) عَلَيْهِ عِنْدَ
الْمُنَافَرَةِ ، وَهِيَ الْمَحَاكِمَةُ .

(١) جاء البيت الأول من النرجز في اللسان - فوط برواية الأفعال ، وعلق عليه بقوله والفراط يقع على الواحد والجمع .
أو الفوط اسم بجمع فاطر ، وهذا أحسن لأن قبله فوارس ، ومقابلة الجمع باسم الجمع أولى ؛ لأنه في قوة الجمع . وجاء الأول
والثاني في اللسان - وسط برواية الأفعال كذلك ، وجاء الثالث في اللسان - شطط وروايته . . يحمون ألفاً أن يساموا شططا .
وجاءت الأبيات الثلاثة في اللسان - نفر ، ولم ينسب في أى من هذه المواضع لقائله .
(٢) سبق الكلام على الشاهد ، وهو نصيب الأسود كما في اللسان - نفر ، ويروى : « وهل يأتُمْنِي » بضم التاء وجاء
الشاهد في إصلاح المنطق ١٠٨ برواية « فهل يؤتمني » بضم الياء نقلا عن الكسائي ، وجاء في نفس المصدر ٤١٧ فهل
« يأتُمْنِي بفتح الياء مع كسر التاء المثناة وضمها نقلا عن الفراء .

(٣) أ : « غلبه » .

(٤) سبق الكلام على هذا الشاهد وهو زهير كما في ديوانه ٧٥ ، واللسان - نفر .

(٥) لم أفد على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

٣٠١٦- وَالغَيْثُ بِالْمَتَالِقَا
تِ مِنْ الْأَهْلَةِ فِي النَّوَاجِرِ^(٥)
: (نَتَحَ) : وَنَتَحَ الْعَرَقُ نَتَحًا : خَرَجَ مِنْ
أَصُولِ الشَّعْرِ .

قال أبو عثمان : وَنَتَحَهُ الْجِلْدُ :
أَخْرَجَهُ ، وَمَنَاتِحُ الْعَرَقِ : مَخَارِجُهُ مِنْ
الْجِلْدِ ، قال أبو النجم :
٣٠١٧- جُونُ كَأَنَّ الْعَرَقَ الْمَنْتُوْحَا
لِبَسَهُ الْقَطِرَانَ وَالْمَسْمُوْحَا
وقال الآخرُ :

٣٠١٨- وَالْعَيْشُ يَنْتَفِنُ الرَّحَالَ نَشْحًا
مِنَ الدَّفَارِي وَالْدَّفُوفِ نَتْحًا^(٦)
قال : وقال يعقوبُ : نَتَحَ النَّحْيُ
يَنْتَحِ نَتْحًا^(٧) : رَشَحَ . (رجع)
* (نَخَصَ) : وَنَخَصَ لَحْمَ الْإِنْسَانِ
نَخْصًا : هَزَلَ^(٨) .

* (نَحَرَ) : وَنَحَرَ الْبَعِيرَ نَحْرًا :
طَعَنَهُ فِي مَنْعِرِهِ ، وَنَحَرَ الرَّجْلَ :
ضَرَبَ نَحْرَهُ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٠١٤- أوردُ تَهُمْ وَصُدُورَ الْعَيْشِ مُسْنَفَةٌ
وَالصُّبْحُ بِالْكَوْكَبِ الدَّرِي مَنْحُورِ^(١)
وَنَحَرَ الرَّجْلُ : قَامَ فِي الصِّةِ ، فَرَفَعَ
يَدَيْهِ عِنْدَ ذَلِكَ ، وَيُقَالُ بَلُّ وَضَعُ
يَمِينُهُ عَلَى شِمَالِهِ فِيهَا وَنَحَرَتِ الدَّارُ
الدَّرَ^(٢) : قَابَلَتْهَا وَنَحَرَ آخِرَ يَوْمٍ مِنْ
الشَّهْرِ [الشَّهْرِ] الدَّاخِلَ قَابِلُهُ^(٣) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لابْنَ أَحْمَرَ الْبَاهِلِيَّ :
٣٠١٥- ثُمَّ اسْتَمَرَّ عَلَيْهِ وَآكِفٌ هَمِجٌ
فِي لَيْلَةٍ نَحَرَتْ شُعْبَانَ أَوْ رَجَبًا^(٤)
وقال الكميْتُ :

(١) كذا جاء الشاهد في اللسان - نحر غير منسوب ، ومعنى مسنفة : بفتح النون - مشدودة بالسنان جبل يشد به حزامها .

(٢) أ : « بالدار » وصوابه ما أثبت عن ب ، ق ، ع ، واللسان - نحر .

(٣) « الشهر » : تكله من ب .

(٤) كذا جاء ونسب في جمهرة اللغة ٢ - ١٤٦ ، واللسان - نحر .

(٥) كذا جاء الشاهد ونسب في تهذيب اللغة ٥ - ١١ ، واللسان نحر ، وهو في شعر الكميته بن زيد الأسدي ٢٣٣ .

(٦) ب : القطران ، بكسر القاف وسكون الطاء ، وفيه القطران « بفتح القاف وسكون الطاء ، والقطران بفتح القاف وكسر الطاء . وجاء الرجز في التهذيب ٤ - ٤٤٣ ، واللسان - نتح من غير نسبة .

(٧) لم أرف على الرجز وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٨) أ : « ينتحي نتحا » : تصحيف .

(٩) أ : « هزه » : تصحيف .

* (نَحَتَ) : وَنَحَتَ الخَشْبَةَ نَحْتًا
سِوَاهَا ، وَنَحَتَ المرأَةَ : نَكَحَهَا .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
ونحته ^(١) بلسانه نحتًا : لامه وشتمه ،
ونحته بالعصا نحتًا : ضربه بها ، ونحت
الجبيل : حفره ، ونحت العصا : قطعها
وقال غيره : [يقال] ^(٢) نحت ينحت
مثل : زحر يزحر ، وفي معناه ، ونحت
السفر البعير والإنسان : إذا هزله
وأذهب لحمه ، وأنشد :

٣٠١٩- وهو من الأين حَفِ نَحِيْتُ ^(٣)
(رجع)

* (نَقَشَ) : وَنَقَشَ الشَّيْءَ نَقْشًا :
زَيَّنَهُ ، وَنَقَشَ الحَقَّ : اسْتَخْرَجَهُ
وَمَنَّهُ المُنَاقَشَةُ فِي الحِسَابِ ، وَهُوَ
الاسْتِقْصَاءُ .

وأنشد أبو عثمان :

٣٠٢٠- إِنْ تَنَاقَشَ يَكُنْ نَقَاشُكَ يَارَبِّ

عَذَابِ الأَطْوَقِ لِي بِالعَذَابِ ^(٤)

ونقش الشعر والشوكة بالمنقاش
كذلك .

وأنشد أبو عثمان :

٣٠٢١- لَاتَنُقِشُ بِرِجْلِ غَيْرِكَ شَوْكَةَ

فَتَقِي بِرِجْلِكَ رِجْلَ مَنْ قَدَشَاكَهَا ^(٥)

يَعْنِي مَنْ قَدْ دَخَلَ فِي الشَّوْكِ .

يقال : شَكْتُ الشَّوْكَ أَشَاكُهُ :

إِذَا دَخَلْتَ فِيهِ ، فَإِنْ أَرَدْتَ أَنَّهُ أَصَابَكَ

قُلْتَ : شَاكَنِي يَشُوْكُنِي .

(رجع)

* (نَخَسَ) : وَنَخَسَ الدَّابَّةَ نَخْسًا

وَنَخَسَ بِفُلَانٍ هَيَّجَهُ وَطَرَدَهُ ^(٦) .

(١) أ : «نحته» : وهما سواء .

(٢) «يقال» : تكملة من ب .

(٣) جاء الرجز في تهذيب اللغة ٤ - ٤٤٢ ، واللسان - نحت غير منسوب وهو لروبة كما في ديوانه ، ٢٥ ،
وتنسب الأرجوزة للعجاج كذلك ، والشاهد في ديوانه ٤٦٥ .

(٤) لم أظف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٥) كذا جاء الشاهد في اللسان / نقش منسوبًا للحارث بن حلزة ، وعلق على الشاهد بقوله : « والباء أقيمت مقام

عن ، بقوله : لا تنقش عن رجل غيرك شوكا فتجعله في رجلك » .

(٦) أ : « ونخس بفلان » : هيجه وطرده ، ونخس الدابة نخسا على التقديم والتأخير .

قال الله عز وجل « ما ننسخ من آية
أو ننسها »^(٥).

* (نَقَحَ) : وَنَقَحَ^(٦) الْعُودَ [نَقْحًا]^(٧) :

نَقَّاهُ مِنْ عُقْدِهِ ، وَنَقَحَ كُلَّ شَيْءٍ :
خَلَّصَهُ مِنْ رَدِيئِهِ ، وَمِنْهُ تَنْقِيحُ الْكَلَامِ ،

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَذِي الرَّمَّةِ :

٣٠٢٤ - مِنْ مُجْحِفَاتِ الزَّمَنِ الْمُرِيدِ
نَقَّحْنَ جِسْمِي عَنْ نُضَارِ الْعُودِ^(٨)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ :

[١٢٠ - أ] وَنَقَّحْتَ الْعَظْمَ نَقْحًا :

إِذَا اسْتَخْرَجْتَ مَا فِيهِ مِنْ مُخٍّ .

* (نَقَّحَ) : قَالَ : وَيُقَالُ : نَقَّحْتُهُ

بِالْخَلْوِ الْمَعْجَمَةِ أَيْضًا .

(رَجِعْ)

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٠٢٢ - النَّاخِسِينَ بِمِرْوَانَ بَدَى خُشْبِ

وَالْمُقَحَّمِينَ عَلَى عَثْمَانَ فِي الدَّارِ^(١)

أَيَّ نَخَسُوا بِهِ مِنْ خَلْفِهِ حَتَّى

صَيَّرُوهُ فِي الْبِلَادِ^(٢)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَأَصْلُهُ مِنْ أَنَّهُمْ

نَخَسُوا بِهِ دَابَّتَهُ .

(رَجِعْ)

وَنَخَسَ الْبَكْرَةَ : ضَمَّقَ^(٣) خَرْقَهَا بِعُودٍ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٠٢٣ - دُرْنَا وَدَارَتْ بَكْرَةٌ نَخِيسُ

لَا ضَيْقَةَ الْمَجْرَى وَلَا مَرُوسَ^(٤)

* (نَسَخَ) : وَنَسَخَ الْكِتَابَ نَسْخًا :

كَتَبَهُ ، وَنَسَخَ الْأَمْرَ بِغَيْرِهِ : أَزَالَهُ .

(١) ب : « مروان » مصروفًا للضرورة ، وجاء الشاهد في جمهرة اللغة ٢ - ٢٢٢ منسوبًا للأحوص الأنصاري ، وهو كذلك في الديوان ١٣٢ ، وجاء الشاهد في اللسان - نخس برواية « بعثان » تصحيف . وخشب بضم أوله وثانيه

وأخره باء موحدة واد على مسيرة ليلة من المدينة . معجم البلدان - خشب ، وانظر اللسان ٧ - ١٨٠ ، والتاج - نخس .
(٢) الذي في اللسان - نخس : « أي نخسوا به من خلفه حتى سيروه في البلاد مطروحا .

(٣) ق : « دقق » : تصحيف .

(٤) كذا جاء الشاهد في إصلاح المنطق ٢٢٠ ، وتهذيب اللغة ٧ - ١٨١ واللسان - مرس - نخس - ضيق غير منسوب .

(٥) الآية ١٠٦ - البقرة ، وقد سبق الكلام عن القراءات التي بها في نفس الحرف .

(٦) ق : ذكر قبل ذلك الفعل نخج ، وتصاريفه : ونخج السيل الجهل : خرقه وصوت بجريه ، والرجل

المرأة باضهما ، والمرأة : رشحت .

(٧) « نقحا » تكلمة من ب .

(٨) رواية الديوان - ١٥٦ ، واللسان - نقح . من مجحفات زمن مرید .

* (نَزَكَ): وَنَزَكَهُ نَزْكَاً : عَابَهُ بِمَا لَيْسَ فِيهِ، وَنَزَكَهُ بِالنَّيْزِكِ^(١) : طَعَنَهُ .
* (نَكَزَ) : وَنَكَزَهُ^(٢) بِطَرْفِ السُّنَانِ نَكَزاً : طَعَنَهُ ، وَنَكَزَتِ الْحَيَّةُ وَغَيْرُهَا : عَضَّتْ .

الْأَبُو عُثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : نَكَزْتَهُ الْحَيَّةُ بِأَنْفِهَا : [إِذَا طَعَنَتْهُ بِأَنْفِهَا] ^(٣) .

وَقَالَ غَيْرُهُ : وَالنَّكَازُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَّاتِ لَا يَعْضُ بِفِيهِ ، وَإِنَّمَا يَنْكَزُ بِأَنْفِهِ ، وَلَا يَكَادُ يُعْرِفُ ذَنْبَهُ مِنْ أَنْفِهِ لِدَقَّةِ رَأْسِهِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : نَكَزْتُ الرَّجُلَ : دَفَعْتَهُ ، وَضَرْبَتْهُ .

(رَجِعْ)

وَنَكَزَ الْبَحْرُ [نَكُوزًا] ^(٤) : غَاضَ مَاوَهُ وَقَلَّ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٣٠٢٥ - فَلَا نَاكَزُ بِبَحْرِي وَلَا هُوَ غَائِضُ^(٥)

وَنَكَزَتِ الْبِشْرُ : قَلَّ مَاوُهَا .

* (نَكَحَ) : وَنَكَحَهُ الدَّاءُ نَكَحاً : غَلَبَهُ ، وَنَكَحَ الْمَرْأَةَ : تَزَوَّجَهَا ، وَأَنْكَحَتْهُ أَنَا لِأَيَّاهَا .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلْأَعَشِيِّ :

٣٠٢٦ - فَلَا تَقْرَبِينَ جَارَةَ إِنْ سِتْرَهَا عَلَيْكَ حَرَامٌ فَانْكَحِي أَوْ تَابِدَا^(٦)

أَيُّ : تَوْحَشَ .

وَنَكَحَ الْمَرْأَةَ أَيْضاً : أَيْ وَطِئَهَا .

* (نَجَّعَ) : وَنَجَّعَ الطَّعَامُ فِي الْإِنْسَانِ نُجُوعاً : ظَهَرَ فِيهِ .

قَالَ أَبُو عُثْمَانَ : وَتَقُولُ : نَجَّعَ فِي فُلَانٍ قَوْلُكَ إِذَا عَمِلَ فِيهِ .

(رَجِعْ)

(١) النيزك : الريح الصغير .

(٢) للفعل نكز تصاريف أخرى في باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٣) « إذا طعنته بأنفها » تكملة من ب .

(٤) « نكوزا » : تكملة من ب . وعبارة ق ، ع : « ونكز البحر نكوزا : غاض ، والبشر : قل ماؤها » .

وفي الفعل نكز بكسر الكاف لغة .

(٥) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٦) كذا جاء الشاهد في ديوان الأعشى ميمون بن قيس ١٧٣ ، واللسان - نكح برواية : « ولا تقربين »

٣٠٢٨- نَصَحْتُ بِنِي عَوْفٍ فَلَمْ يَتَقَبَّلُوا
رَسُولِي وَلَمْ تُنَجِّحْ لَدَيْهِمْ وَسَائِلِي^(٤)

وقال الآخر :

٣٠٢٩- نَصَحْتُ لِعَبْدِ الْقَيْسِ يَوْمَ قَطِيفِهَا
وَمَا خَيْرُ نَصِيحٍ فِيكَ لَا يُتَقَبَّلُ!^(٥)

وَنَصَحَتِ التَّوْبَةُ نَصَاحَةً : خَلَصَتْ ،
وَنَصَحَ قَلْبُ الْإِنْسَانِ وَجَيْبُهُ ؛ خَلَصَا
مِنَ الْغَشِّ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلنَّابِغَةِ :

٣٠٣٠- أَبْلَغَ الْحَارِثُ بْنُ هِنْدٍ بِنَائِي
نَاصِحُ الْجَيْبِ طَاهِرُ الْأَثْوَابِ^(٦)

وَنَصَحْتُ الثُّوبَ نَصْحًا وَنِصَاحَةً :
خَطَّتُهُ^(٧)

وَنَجَّعَ الرَّجُلُ الْبَلَدَ نَجْعَةً : أَتَاهُ .

* (نَشَحَ) : وَنَشَحَ نَشْحًا : شَرِبَ
دُونَ الرَّيِّ^(١) ، وَنَشَحْتُكَ : كَذَلِكَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَدَى الرِّمَةِ :

٣٠٢٧- فَرَأَحَتِ الْحَقْبُ لَمْ تَقْصَعْ صَرَائِرُهَا
وَقَدْ نَشَحْنَا فَلَا رِيٌّ وَلَا هَيْمٌ^(٢)

يُقَالُ : قَصَعَ صَارَتَهُ : أَي قَتَلَ عَطَشَهُ :
وَالصَّارَةَ : شِدَّةَ الْعَطَشِ .

(رَجِعْ)

وَنَشَحَ الشَّارِبُ : امْتَلَأَ ، وَنَشَحَ
السُّقَاءُ مِثْلَهُ . وَمِنْهُ سِقَاءُ نَشَاحٍ .

* (نَصَحَ) : وَنَصَحْتُكَ ، وَنَصَحْتُ
لَكَ نِصْحًا ، وَنِصِيحَةً : أَخْلَصْتُ لَكَ^(٣) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

(١) ق : « دون ريه » .

(٢) أ : ب : « واللسان - نشح » ضرائرها « بالضاد المعجمة : تحريف ، وجاء الشاهد في ديوان ذي الرمة ٥٨٨ ،
وجمهرة اللغة ٢ - ١٦١ ، واللسان - نشح برواية « فانصاعت الحقب » مكان : « فراحت الحقب » وهما روايتان ،
والحقب : الحمر الوحشية .

(٣) ق : « أخلص لك » .

(٤) كذا جاء الشاهد في اللسان - نصح منسوباً للنابعة الذبياني والذي في ديوانه ٦٣ ضمن خمسة دواوين : « وصاتي »

مكان : « رسول » .

(٥) لم أظف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٦) أ : « فإني » وجاء الشاهد في اللسان - نصح برواية ب منسوباً للنابعة كذلك ، ولم أظف عليه في ديوانه .

(٧) ق : « خاطه » .

وَنَشِيجَ الْحِمَارِ عِنْدَ الْفَرْعِ،^(٥) وَنَشَجَتِ
الطَّعْنَةُ : نَفَخَتْ ، وَنَشَجَتِ الْقِدْرُ :
صَوَّتَتْ بِالْغَلِيَانِ :

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي ذُوَيْبٍ :

٣٠٣٤- لَهْنٌ نَشِيجٌ بِالنَّشِيلِ كَأَنَّهَا
ضَرَائِرُ حَرْمِي تَفَاحَشَ غَارَهَا^(٦)

أَيُّ غَيْرُتِهَا . شَبَّهَ نَشِيجَ النَّسَاءِ
بِنَشِيجِ الْقُدُورِ ، وَالنَّشِيلُ : اللَّحْمُ
الْمَطْبُوخُ^(٧) بِإِلَّا تَوَابِلَ ، ثُمَّ يُنْشَلُ أَيُّ
يُخْرَجُ مِنَ الْمَرْقِ .

(رجع)

* (نَجَشَ) : وَنَجَشَ نَجْشًا : زَادَ
فِي ثَمَنِ السَّلْعَةِ ، وَهُوَ لَا يُرِيدُ شِرَاءَهَا ،
وَنَهَى عَنْهُ^(٨) ، وَنَجَشَ الصَّيْدَ : أَشَارَهُ ،
وَنَجَشَ الرَّجُلُ نَجَاشَةً : أَسْرَعَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٠٣١- وَسَلْبِنَاهُ بَرْدُهُ الْمَنْصُوحَا^(١)
وَنَصَحْتُ مِنَ الْمَاءِ وَالشَّرَابِ^(٢) :
رَوَيْتَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٠٣٢- هَذَا مَقَامِي لَكَ حَتَّى تَنْصَحِي
رِيًّا وَتَجْتَازِي بِلَاطِ الْأَبْطَحِ^(٣)
الْبَلَاطُ : الْقَاعُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ أَيْضًا : نَصَحَ
الرَّيُّ نَصْحًا .

* (نَشَجَ) : وَنَشَجَ الْبَاكِي نَشِيجًا :
رَدَّدَ الْبُكَاءَ فِي حَلْقِهِ .
وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٠٣٣- وَنَاشِجٍ عَيْنُهُ مُنْهَلَةٌ تَكْفِ^(٤)

(١) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٢) ق ، ع : « وبالشراب نصوحا » .

(٣) أ . ب « تختاري » بجاء موحدة فوقية ، وأثبت ما جاء في اللسان - نصح - ببط ورواية الشاهد في نصح :
حتى تنصحي « وعلق عليه بقوله : ويروي : « حتى تنصحي - بالضاد المعجمة - وليس بالعالى ، وروايته في اللسان -
ببط : « حتى تنصحي » بالضاد المعجمة ، ولم أقف على قائله .

(٤) لم أقف على الشاهد ، وقائله ، فيما رجعت إليه من كتب .

(٥) أ : « الفرع » براء مهمله : تحريف .

(٦) الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي يصف القدور ، واستخدام النشيج في الغليان استخدام مجازي ، وحرى : نسبة إلى أهل

الحرم على غير قياس . ديوان الهذليين ٢٧ - واللسان - نشج .

(٧) أ : (الطبخ) تصحيف .

(٨) يشير إلى ما جاء عن الرسول (ص) من أنه نهى عن النجش في البيع النهائية لابن الأثير ٥ - ٢١ .

قال أبو عثمان : ونَجَشَّ الإِبِلَ نَجْشًا :
إِذَا شَدَّ سَوْقَهَا ، قَالَ الرَّاجِزُ :

٣٠٣٥- فَمَا لَهَا اللَّيْلَةَ مِنْ إِنْفَاشٍ
غَيْرِ السُّرَى وَسَائِقٍ نَجَّاشٍ^(١)

قال * ونَجَشَّ الحديدَ يَنْجِشُهُ نَجْشًا
أَذَاعَهُ ، وَرَجُلٌ نَجَّاشٌ وَمَنْجَشٌ : وَقَاعٌ
فِي النَّاسِ ، وَكَذَلِكَ : نَجَشَّ الشَّيْءَ
الْمُسْتَوْرَ : إِذَا اسْتَحْرَجَهُ . (رَجَع)

* (نَجَدَ) : وَنَجَدَ^(٢) الشَّيْءَ نَجْدًا :
عَضَّهُ بِالنَّاجِدِ ، وَنَجَدَ الرَّجُلَ : كَسَرَ
نَاجِدَهُ .

* (نَدَغَ) : وَنَدَغَ النِّسَاءَ نَدْغًا :
غَازَلَهُنَّ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرَوْبَةِ :

٣٠٣٦- قَوْلًا كَتَحَدِيثِ الْهَلُوكِ الْهَيْنَعِ
لَدَّتْ أَحَادِيثَ الْغَوِيِّ الْمِنْدَغِ^(٣)

الْهَيْنَعُ : الْمَرْأَةُ الضَّاحِكَةُ الْمَلَاعِبَةُ .
وَنَدَغَ الشَّيْءَ : طَعَنَهُ بِإِصْبَعِهِ ، وَنَدَغَهُ
بِالرَّمْحِ كَذَلِكَ^(٤) .

* (نَكَشَ) : وَنَكَشَ الشَّيْءَ نَكْشًا :
فَرَّغَ مِنْهُ ، وَنَكَشَ الْبِشْرَ : أَنْزَفَهَا .

* (نَطَقَ) : وَنَطَقَ الْإِنْسَانُ وَاللِّسَانُ
نَطْقًا وَنُطْقًا : تَكَلَّمَ ، وَنَطَقَ الْقُرْآنُ
وَالسُّنَّةُ : بَيَّنَّا . وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٠٣٧- أَوْ مُذْهَبٌ جَدَّدُ عَلَى الْوَاحِحِ
النَّاطِقُ الْمَبْرُورُ وَالْمَخْتُومُ^(٥)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو عَمْرٍو :
هُوَ مَفْعُولٌ مِنْ أَبْرَزْتَ شَادًّا .

(١) جاء الرجز في اللسان - نجش غير منسوب ، وجاء البيتان بعد بيت ثالث في تهذيب ألفاظ ابن السكيت ٣١١ -

٣١٢ هو :

أجرس لها يا ابن أبي كباش

ونسبت الأبيات لرجل من بني فقمس ، وجاء البيت الأول من الثلاثة في إصلاح المنطق ٤٨ ، ونسبه المحقق إلى أبي محمد الفقعسي نقلًا عن التبريزي .

(٢) أ : « ونجد » بدال مهملة - تحريف .

(٣) جاء البيت الثاني من البيتين في القلب والإبدال المنسوب لابن السكيت ٤٣ منسوبا لرؤية برواية الأفعال ، وجاء أول

بيتين في جمهرة اللغة ٢ - ٢٨٨ برواية :

مالت لأقوال الغوي المنذغ -

وفي الديوان ٩٧ : « رجس » مكان « قولا » ورواية اللسان - هنج تتفق مع رواية الأفعال .

(٤) ق : جاء بعد ذلك : ونغض الشيء ونغضانا : تحرك .

(٥) أ : ب : « حدر » بجاء مهملة مضمومة ، وصوابه ما أثبت عن الديوان ١٥١ واللسان - ذهب وفي الديوان :

على ألواحهن .

قال أبو عثمان: ويقال: نَمَقَ اسمَه
يَنْمُقُه نَمَقًا: كَتَبَه .

(رجع)

* (نَتَقَ) : وَنَتَقَ الشَّيْءَ نَتَقًا : جَذَبَهُ
وَنَقَضَهُ (٣) بِمَرَّةٍ (٤) ، وَنَتَقْتُ الوَعَاءَ :
نَقَضْتُ مَا فِيهِ (٥) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٠٣٩- يَنْتَقُ أَثْنَاءَ الشَّلِيلِ نَتَقًا (٦)

قال أبو عثمان: وَنَتَقَتِ الدَّابَّةُ رَاكِبَهَا ،
وَهُوَ أَنْ تَعْدُو بِهِ ، وَتُتَعَبَهُ حَتَّى يَرَبُو (٧)
لِلذِّكِّ .

(رجع)

وَمَرَّ البَعِيرُ يَنْتَقِي نَتَقًا ، وَهُوَ ضَرْبٌ
مِنَ السَّيْرِ ، وَنَتَقَتْ كُلُّ أُنْثَى وَنَتَقَتْ :

* (نَقَطَ) : وَنَقَطَ الكِتَابَ نَقْطًا .

* (نَقَفَ) : وَنَقَفَ الرَّأْسَ نَقْفًا (١) :
أَخْرَجَ دِمَاغَهُ ، وَنَقَفَ الظَّلِيمُ حَبَّ
الْحَنْظَلِ : كَذَلِكَ .

قال أبو عثمان: قال أبو زيد: نَقَفْتُ رَأْسَهُ
بِالعِصَا أَوْ بِمَا كَانَ ، وَهُوَ أَخْفُ الضَّرْبِ ،
وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : نَقَفَتِ الأَرْضُ العِجْدَاعَ :
أَكَلَتْهُ ، فَهُوَ جِذْعٌ نَقِيفٌ وَمَنْقُوفٌ .

(رجع)

* (نَمَقَ) : وَنَمَقَ الكِتَابَ والشَّيْءَ
نَمَقًا : حَسَنَهُ ، وَالتَّشْدِيدُ أَعَمُّ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٠٣٨- كَأَنَّ مَجْرَّ الرَّامِسَاتِ ذُيُولَهَا
عَلَيْهِ قَضِيمٌ نَمَقْتَهُ الصَّوَانِعُ (٢)

(١) أ : « تقفا » بناءً مثناة في أوله : تحريف .

(٢) الشاهد للنايعة الذبياني كما في ديوانه ٥٠ ضمن خمسة دواوين ، وجمهرة اللغة ٣ - ١٦٦ ، واللسان - نمتق .
ورواية الديوان ، والجمهرة : « حصير » مكان : « قضيم » والقضيم : الأديم الخروز ، وقيل : الصحيفة البيضاء تقطع ثم
ينقش بها النطع .

(٣) ب : « نقضه » بقاف مثناة . وصوابه بالفاء الموحدة .

(٤) ق ، ع : « ونتق الشيء نطقاً : جذبه مرة » .

(٥) ب : « نقضت » بقاف مثناة ، وصوابه بالفاء الموحدة .

(٦) الرجز للمجاج كما في الجمهرة ٢ - ١٧ ورواية الديوان ٧٢ :

ينتق رحلي والشليل نطقاً

والشليل : المسخ الذي يلقى على ظهر البعير .

(٧) أ : « حتى يربو » وفي اللسان - نتق « وأتعبته حتى يأخذه لذلك ربو » .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ ،
وَنَبِضُ الْمَاءِ : مِثْلُ نَضَبٍ : إِذَا سَالَ .

(رجع)

* (نَبِزَ) : وَنَبِزَ الشَّيْءَ نَبِزًا : سَمَّاهُ
وَأَيْضًا لَقَبَهُ .

* (نَتَخَ) : وَنَتَخَ الشُّوكَ نَتَخًا :
اسْتَخْرَجَهُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ ذَلِكَ أَيْضًا
فِي غَيْرِ الشُّوكِ مِمَّا يُسْتَخْرَجُ مِنَ الضَّرْسِ
وغيره وقال زهير^(٦) :

٣٠٤١ - تَنْبِيدُ أَفْلَاحِهَا فِي كُلِّ مَنزَلَةٍ
تَنْتِخُ أَعْيُنَهَا الْعُقْبَانُ وَالرَّحِمُ^(٧)
وَيُرَوَّى : تَنْقُرُ أَعْيُنَهَا .

وَنَتَخَ الْبِازِيُّ لِلدَّحْمِ بِمَنْسَرِهِ ، وَنَتَخَ
الغَرَابُ الدَّبْرَةَ : كَذَلِكَ .

أَسْرَعَ حَمْلُهَا ، [١٢٠ ٩ ب] وَكَثُرُ
وَلَدُهَا^(١) .

* (نَسَجَ) : وَنَسَجَ الثُّوبَ نَسْجًا ،
وَنَسَجَ الشَّاعِرُ الشُّعْرَ ، وَنَسَجَ الْكَذَابُ
الْكَذِبَ ، وَنَسَجَتِ الرِّيحُ الْمَاءَ : طَرَفَتْ
فِيهِ طَرَائِقَ ، وَنَسَجَتِ الْغُبَارُ أَيْضًا :
أَلْقَتْهُ عَلَى الْآثَارِ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَنَسَجَتِ النَّاقَةُ فِي
سَيْرِهَا ، فَهِيَ نَسُوجٌ : إِذَا أَسْرَعَتْ نَقَلَ
قَوَائِمَهَا^(٢) . (رجع)

* (نَبِضَ) : وَنَبِضَ الْعِرْقُ [وَالْقَلْبُ]^(٣)
وَوَتَرُ الْقَوْسِ نَبِضًا وَنَبِضَانًا : تَحَرَّكَ ،
وَنَبِذَ مِثْلَهُ ، وَأَنْبِضَهُ غَيْرُهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِمُهَلْهَلٍ^(٤) :

٣٠٤٠ - أَنْبِضُوا مَعْجَسَ الْقَيْسِيِّ وَأَبْرِقْنَا
كَمَا تُوعَدُ الْفُحُولُ الْفُحُولًا^(٥)

(١) ق : جاء بعد ذلك « ونفضت الشاة ببوطا نفاضاً : دفعته حتى تموت » .

(٢) ق : جاء بعد ذلك : « ونفضله نفضلاً : غلبه عند المناضلة » .

(٣) « والقلب » تكلمة من ق ، ع .

(٤) هو امرؤ القيس بن ربيعة بن مرة التغلبي .

(٥) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب ، ومعجم القسي : مقبضها ، أو موضع السهم منها ، وأبرقنا : أوعدنا .

(٦) أ : « قال » .

(٧) جاء عجز البيت في اللسان - نتخ غير منسوب وفيه « الغريان » مكان العقبان ، وجاء البيت بتمامه في جمهرة اللغة

٨/٢ برواية الأفعال منسوباً لزهير يصنف خيلاً قد غزت ، ورواية ديوان زهير ١٤٥ : « تنقر أعينها » وقد أشار

أبو عثمان إلى هذه الرواية .

وأنشد أبو عثمان للمعاج :
 ٣٠٤٣ - لَعَلِمَ انْجَهَّالُ أَنِّي مِفْنِخٌ
 لِهَامِهِمْ أَرْضُهُ وَأَنْتِخٌ (٦)

قوله : مِفْنِخٌ ، يتمالُ فَنَخْتُ
 رأسه فنخا : إذا فتمت العظم من
 غير شق ولا إدماء .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
 نَقَّخْتَهُ بالعصا والسيفِ نَقَّخًا : ضربته
 بهما .

(رجع)

ونقخ الماء القلب : برده .

* (نَعَسَ) : ونعس نعاساً معروف .
 قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
 ناقة نعوس للجزيرة التي تنعس
 إذا حلبت ، قال الشاعر :

* (نكثَ) : ونكث العهد نكثاً :

نقضه ، وكذلك نكث الخيط والحبل
 ونكث الأثر : اعترضه في مكان سهل ،
 ونكث شُعب الشوك (١) : والشقاق (٢)
 حول الأظفار : أذبهه .

* (نكصَ) : ونكص نكوصاً :
 رجع عن الشيء .

* (نسكَ) : ونسك نسكاً : تعبد
 ونسك أيضاً : ذبح نسكيةً تقرب
 [بها] (٣) إلى الله ، ونسك الثوب :
 غسله (٤)

وأنشد أبو عثمان :

٣٠٤٢ - وَلَا يُنْذِبُ المرعى سبأخُ عُرَاعِرِ
 وَلَوْ نُسِكتِ بالماءِ سَمْتَةُ أَشْهُرِ (٥)

* (نقخَ) : ونقخ الرأس نقخاً :
 استخرج دماغه .

(١) ق : واللسان/نكث : « السواك » وفتح : « المسواك » وصوابه ما جاء في ق واللسان .

(٢) الشقاق : تشقق الجلد من برد أو غيره في اليدين والوجه ، ولفظة اللسان - نكث : « الساف » ولعلها
 الموت حول الأظفار .

(٣) «ها» تكلمة من ب . وعبارة ق : ذبح نسكته يتقرب بها إلى الله .

(٤) ق ، ع : « والثوب نسكا : غسله .

(٥) اللسان - نسك : « يبيت » بياض مثناة تحتية ، وفي معجم البلدان - عراعر « تنبت » بناء مثناة فوقية وكلاهما

صحيح ، وعراعر : اسم موضع ، وقيل : اسم ماء .

(٦) جاء بيت الشاهد في جمهرة اللغة ٢ - ٢٤١ غير منسوب ، وجاء الشاهد ببيتيه في اللسان - نقخ منسوباً للمعاج ،

وهو كذلك في ديوانه ٤٥٩ - ٤٦٠ وجاء في شرح الأصمعي : « وقوله : يفنخ : قال : الفنخ : أسوأ الغلبة ، ويقال :
 فنخه . أي غلبه ، وقهره وأذله » .

أى تقديري ، يقول : لَمْ أَتْفِلْ عَلَيْهِ لِلرَّقِيَّةِ .

(رجع)

وَنَفَثَ فِي أُذُنِ الرَّجُلِ : نَاجَاهُ وَنَفَثَ لِلَّهِ الشَّيْءَ فِي لِقَابِهِ : أَلْقَاهُ .

* (نَفَثَ) : وَنَفَثَتِ الْقَدْرُ نَفَثَاتًا : ارْتَفَعَ غَلِيَانُهَا^(٤) ، وَنَفَثَتِ النَّفِيْتَةُ وَهِيَ كَالْعَصِيْدَةِ - صَنَعَهَا .

* (نَشَطَ) : وَنَشَطَتِ النَّبَاتُ وَالْكَمَاةُ الْأَرْضَ نَشَاطًا : صَدَعَهَا^(٦) ، وَنَشَطَ اللَّهُ الْأَرْضَ بِالْجِبَالِ : سَكَّنَهَا بَعْدَ مَيْدَهَا . قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَنَشَطَتِ الشَّيْءُ : سَكَّنَتْهُ [وَنَشَدَ : مِثْلُهُ^(٧)] ، وَنَشَطْتُهُ وَنَشَدْتُهُ : سَكَّنْتُهُ .

قال : وَنَشَطَتِ الشَّيْءَ : غَمَزْتَهُ بِيَدِكَ فِي الْأَرْضِ . (رجع)

٣٠٤٤ - نَعُوسٌ إِذَا دَرَّتْ جُرُوزٌ إِذَا غَدَتِ بُوَيْزَلٌ عَامٍ أَوْ سُدَيْسٌ كَبَازِلٌ^(١)

* (نَقَسَ) : وَنَقَسَهُ نَقَسًا : طَعَنَ عَلَيْهِ ، وَنَقَسَ بَيْنَ الْقَوْمِ : أَفْسَدَ . قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ نَقَسَ

لِنَاقُوسٍ بِالْوَبِيلِ نَقَسًا : [ضَرَبَ بِهِ^(٢)

وَالنَّاقُوسُ : الْخَشَبِيَّةُ الطَّوِيلَةُ ، وَالْوَبِيلُ : الْخَشَبِيَّةُ الْقَصِيرَةُ .

* (نَتَفَ) : وَنَتَفَ الشَّيْءُ نَتْفًا : اقْتَلَعَهُ .

* (نَفَثَ) : وَنَفَثَ الرَّجُلُ نَفْثًا : شَبَّهَ الْبِصَاقَ ، وَنَفَثَ الرَّاقِي عِنْدَ الرَّقِيَّةِ : كَذَلِكَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٠٤٥ - فَإِنْ يَبْرَأْ فَلَمْ أَنْفِثْ عَلَيْهِ

وَإِنْ يَهْلِكْ فَذَلِكَ كَانَ قَدْرِي^(٣)

(١) كذا جاء ونسب للراعي في كتاب الإبل للأصمعي ، وجمهرة اللغة ٣ - ٣٤ واللسان - نعل .

وجاء في كتاب الإبل : « ودرة الإبل مع النعاس ، ودرة الغم مع الاجترار . وشرح اللسان » البيت هكذا « الجروز : الشديدة الأكل وذلك أكثر لبها ، وبويزل عام : أى بزلت حديثا ، والبازل من الإبل الذى له تسع سنين ، وقوله أوسديس كبازل : السديس دون البازل بسنة ، يقول هى سديس وفى المنظر كالبازل .

(٢) « ضرب به » : تكلمة من ب .

(٣) لم أقف على الشاهد ، وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٤) أ : « ونفثت القدر نفثانا » : ارتفع غليانها بشاء مثلثة : تحريف

(٥) ب : « ونفث » وما أثبت عن أ أدق .

(٦) ق : « صدعا » .

(٧) ونشد مثله « تكلمة من ب ، وعبارة ق : ونشد الشيء ونشط فتودأ ونشوطا : سكن .

قال أبو عثمان : ونظمت السمكة
والدجاجة ^(٤) فهي ناظم : إذا امتلأت
بيضا .

(رجع)

* (نتر) : ونتر الشيء نترا :
جذبه بمره ، ونترت القسي أوتارها :
قطعنها .

وأنشد أبو عثمان :

٣٠٤٧ - يزر القطأ منها وتضرب وجهه
بمختلفات كالقسي النواتر ^(٥)

وهي المتقطعات الأوتار جمع ناترة .
* (نفع) : ونفع الأرنب وغيره
نؤوجا : أسرع ، ونفع الرجل نفعجا :
فخر بما ليس عنده ، ولا فيه ، ونفجت
الشيء : عظمته ، ونفجت الريح :
جاءت بغتة .

* (نخل) : ونخل الشيء نخلا : نقاه
من رديئه .

وأنشد أبو عثمان :

٣٠٤٦ - تنخلتها مدحا لقوم ولم أكن
لغيرهم فيما مضى أتدخل ^(١)

* (نقت) : ونقت نقثا : أسرع .

قال أبو عثمان : ونقت العظم :
استخرجت ما فيه من المصح .

وفي حديث أم زرع : « لا سمين
فینقت ^(٢) » .

(رجع)

* (نغم) : ونغم نغما : أخفى
الكلام ^(٣) .

* (نظم) : ونظم الجوهر في سلكه ،
ونظم الكلام والأمور : وصل بعضها
ببعض .

(١) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٧ - ٣٩١ ، واللسان - نخل غير منسوب شاهدا على مجي تنخل بمعنى اختار من
الشيء أفضله .

(٢) الذي في النهاية ٥ - ١٠٣ : وفي حديث أم زرع : « ولا تنقت ميرتنا تنقيتا » .

(٣) ق : أضاف « ينغم » وأضاف ع : « ونغم نغما : مثله » .

(٤) أ : « الدجاجة والسمكة » ، وهما سواء .

(٥) جاء الشاهد في اللسان - نر منسوباً للشماخ بن ضرار - يصف حماراً أورد أذنه الماء فلما رويت ساقها سوقاً
عنيفاً خوفاً من صائده وغيره - ثاني بيتين برواية : « قطوف برجل » مكان : بمختلفات « و » يضرب « بياض مشاة
تحتية مكان : « تضرب » بالمشاة الفوقية ، وقبله :

فجال بها من خيفة الموت والهلا

وبادرها الخلات أى مبادر

ولم أجد الشاهد في ديوان الشماخ .

وَنَشَرَ الْمَكَانُ : ارتفع ، فَهُوَ نَشْرٌ .
[١٢١ - أ] .

قال أبو عثمان : وَنَشَرْتُ أَنَا نَشُورًا :
إِذَا عَلَوْتَ نَشْرًا مِنَ الْأَرْضِ .

(رجع)

وَنَشَرَ الْعِرْقُ : اشْتَدَّ ضَرْبَانُهُ ، وَنَشَرَ
الْقَوْمُ فِي مَجْلِسِهِمْ : تَقَبَّضُوا بِمَجْلِسَاتِهِمْ^(٧)
وَنَشَرُوا فِي مَجْلِسِهِمْ أَيضًا : قاموا عنه .

قال أبو عثمان : وَذَلِكَ إِذَا ارْتَفَعُوا
فَوَيْقَ مَا كَانُوا عَلَيْهِ .

(رجع)

* (نَشَمَطَ) : وَنَشَمَطَ النَّبَاتُ نَشُورًا
ارْتَفَعَ عَلَى سُوقِهِ ، وَنَشَمَطَتِ الْحَيَّةُ
نَشَمَطًا : أَسْرَعَتِ اللَّسْعَ مُخْتَلِسَةً^(٨) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَذِي الرُّمَّةِ :
٣٠٤٨ - يَرْتَقِدُ فِي ظِلِّ عَرَاصٍ وَيَطْرُدُهُ

حَفِييفٌ نَافِجَةٌ عَثْمُونُهَا حَصِبٌ^(١)

قال أبو عثمان : وَنَفَجْتُ السَّمَاءَ :
نَفَخْتَهُ .

* (نَشَرَ) : وَنَشَرْتُ^(٢) الْمَرْأَةَ عَلَى
زَوْجِهَا نَشُورًا : كَرِهْتَهُ .

قال أبو عثمان : وَنَشَرَ هُوَ عَلَيْهَا :
إِذَا ضَرَبَهَا^(٣) وَجَفَّاهَا ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ :^(٤)

« وَإِنَّ امْرَأَةً خَافَتْ مِنْ بَعْلِهَا نُشُورًا
أَوْ إِعْرَاضًا^(٥) » .

وَنَشَرْتُ بِالْقَوْمِ فِي الْخُصُومَةِ : إِذَا
نَهَضْتِ بِهِمَ لِلْخُصُومَةِ ، وَنَشَرْتُ بِقِرْنِي^(٦) :
إِذَا احْتَمَلْتَهُ ، فَصَرَعْتَهُ : (رجع)

(١) كذا جاء الشاهد ونسب في اللسان - نفج ، وهو كذلك في ديوان ذي الرمة ٣٢ يصف ظليما .

يرقد : يعدو الظلم عدوا سريعا . عراص : غيم كثيرة ، عثونها : أوائلها ، حسب : التي فيها حصى من شدة هبوبها .

(٢) نشز ونشص بمعنى .

(٣) ب : « أضرها » وأثبت ماجاء في أ واللسان - نشز .

(٤) أ : « قال الله تعالى « وما أثبت عن ب يتفق ونسق التأليف .

(٥) الآية ١٢٨ - النساء .

(٦) أ : « بقرني » بفتح القاف ، والقرن بالفتح المائل في السن ، والقرن بالكسر المائل في الشجاعة والشدة .

(٧) ق ، ع : « لجلسائهم » .

(٨) أ : « ونشطت الحية نشطا : أسرعت اللسع مختلسة » بطاء مهملة على أنها تحريف من النقل ، وجاء في ب ، ق ، ع

نشطت بالطاء المعجمة ، وعلق الأزهري في تهذيب اللغة ١١ - ٣٣١ ، قال الليث : والنشط : اللسع في سرعة واختلاس .

قلت هذا تصحيح منكر ، وصوابه النشط بالطاء (وفي التهذيب : النشط بالتاء تصحيح في التحقيق) .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٠٤٩ - يَا بِنَّ غِيَاثِ أَيْنَ فَضْلُ الْعِزِّ وَدَى ؟
وَقَالَ رَبِّي نَشَطَاتِ الْأَسْمُودِ^(١)

(رجع)

* (نَفَشَ) : وَنَفَشَ الصَّوْفَ نَفْشًا :
أَبَانَ بَعْضَهُ مِنْ بَعْضٍ ، وَنَفَشَ الطَّائِرُ
رِيشَهُ : نَفَخَهُ مِنْ مَخَافَةٍ ،^(٢) وَنَفَشَتِ
الْمَاشِيَةُ : رَعَتُ لَيْلًا .

قال أبو عثمان : والنَّفَشُ المصدرُ -
بفتح الفاء - ، وَأَنْفَشْتُهَا أَنَا ،

قال الراجز :

٣٠٥٠ - أَجْرَسَ لَهَا يَا بِنَّ أَبِي كِبَاشِ
فَمَا لَهَا اللَّيْلَةُ مِنْ إِنْفَاشِ
غَيْرِ السُّرَى وَسَائِقِ بَجَاشِ^(٣)

وقوله : أَجْرَسَ : أى ارفع صوتك
لها ، ويقال : أَجْرَسَ : إذا علا
صوته .

(رجع)

* (نَبَشَ) : وَنَبَشَ الْمَيْتَ وَالشَّيْءَ
نَبْشًا : أَخْرَجَهُمَا^(٤)

* (نَدَصَ) : وَنَدَصَتِ الْعَيْنُ نُدُوصًا :
جَعَلَتْ ، وَنَدَصَ الرَّجُلُ الْقَوْمَ :
نَالَهُمْ شُرَّهُ^(٥) ، وَرَجُلٌ مِّنْدَاصٌ ،
وَامرأةٌ مِّنْدَاصٌ

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٠٥١ - لَا تَجِدِ الْمِنْدَاصَ إِلَّا سَفِيهَةً

وَلَا تَجِدِ الْمِنْدَاصَ نَائِرَةَ الشُّتَمِ^(٦)

* (نَضَدَ) : وَنَضَدَ الشَّيْءَ نَضْدًا :
جَعَلَ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ .

(١) لم أقف على الراجز وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٢) أ : « مخافة » بجاه مهملة ، تحريف .

(٣) سبق الكلام على هذا الشاهد في الفعل نجش من نفس الخرف والراجز لأبي محمد الفقعسي انظر إصلاح المنطق ٤٨ ،

واللسان - نجش نقش .

(٤) ق : « ونبش الشيء والميت من قبره نبشا : استخرجهما » ، وفي ع : « ونبش الشيء والميت نبشا : أخرجهما » .

(٥) ع : « بشره » .

(٦) أ : « لاتجر » تصحيف ، وفي اللسان « - ندص ، والمنداص من النساء الخفيفة الطياشة ، وذكر البيت

منسوبا لمنظورين مرثد الأسدي برواية : « ولا تجد » في أول شطري البيت ، وفي آخره « نائرة الشتم » وبرواية
اللسان جاء في تهذيب الألفاظ ٣٥٨ منسوبا كذلك لمنظور ، وجاء في شرحه : النائرة : الواضحة البيضة ، يقول :
إذا سافهت ، وشاتمتم لم يتبين كلامها .

* (وندف) : وندَفَ القطرَ نَدْفًا : ضربهُ
بالعصا ، وندَفَ الدابةُ : أسرعَ رجَعَ يديه .

* (نَبَصَ) : ونَبِصَ الغلامُ بالكلبِ
نَبِيصًا^(٥) : صَفَّرَ به يدَعُوهُ .

* (ونزغ) ونزَغَ الشيطانُ بينهم نَزْعًا^(٦) :
أفسدَ .

قال أبو عثمان : ونزَغْتُ أنا بينهم
أيضاً .

قال أبو الحسن بن كيسان : النَّزَغُ :
الكلامُ الَّذِي يُغْرِى بَيْنَ النَّاسِ^(٧) ،
قال ويقالُ : نَزَغَ بمعنى نَزَغَ ،
يُقَالُ أَخْرَجُوا النَّغَاذَ مِنْ بَيْنِكُمْ
والتَّزَاغُ^(٨) أَيضاً ، وقال الله عزَّ وجلَّ :
«مِنْ بَعْدِ أَنْ تَزَّغَ الشَّيْطَانُ بَيْنِي وَبَيْنَ

* (نشَل) : وَنَشَلَتِ الفخذُ نُشُولًا :
قَلَّ لَحْمُهَا ، وَنَشَلَتِ اللَّحْمَ مِنَ الْمَرْقِ
[نَشَلًا]^(١) : أَخْرَجْتَهُ^(٢) ، وَمِنْهُ الْإِنْتِشَالُ .

قال أبو عثمان : الانتشالُ : أَنْ
تُخْرِجَ اللَّحْمَ مِنَ الْقَدْرِ بِيَدِكَ مِنْ
غَيْرِ مَغْرَفَةٍ ، واسم ذلك اللحمِ النَّشِيلُ ،
وَأَنشَدَ :

٣٠٥٢ - وَلَوْ أَنِّي أَشَاءُ نَعِمْتُ بِالْأَلَا
وَبَاكَرَنِي صَبُوحٌ أَوْ نَشِيلٌ^(٣)

قال : وقال أبو بكر : وَنَشَلَتِ^(٤)
اللحمَ مِنَ الْعُضْوِ : إِذَا انْتَزَعْتَهُ بِفِيكَ ،
وهو النَّشِيلُ أَيضاً .

وقال أبو زيد : وَنَشَلَتِ الْمَرْأَةُ أَنْشَلُهَا
نَشَلًا : نَكَحَتْهَا .

(رجع)

(١) «نشلا» تكلة من ب ، ق ، ع .

(٢) ع : «أخرجه» .

(٣) كذا جاء في جهمرة اللغة ٣ - ٧١ منسوبا لأحيحة بن الجلاح ، وجاء في اللسان - نشل بنفس الرواية

غير منسوب .

(٤) أ : «نشلت» والفعل جاء مفتوح العين في الأفعال واللسان ، وجاء في جهمرة اللغة ٣ - ٧٠ ، «نشلت

اللحم أنشله وأنشله نشلا» مضموم عين الماضي . والفتح أثبت .

(٥) ع : «نبصا ونبيصا» .

(٦) «نزغا» ساقطة من ق .

(٧) أ : «بين القوم» ، وهما سواء .

(٨) أ : النغاز « والنزاع » بفتح النون ، وتشديد الغين بعدها في الأولى ، والزاي في الثانية ، أي الذي

يفرى ويفسد ، وفي ب «النغاز ، والنزاع» بتشديد النون مكسورة أي الفساد نفسه .

إِخْوَتِي» ^(١) وَقَالَ: «وَأَمَّا يَنْزَعَتَكَ مِنْ

الشَّيْطَانِ نَزَعٌ» ^(٢) «أَيُّ يُلْقِي فِي قَلْبِكَ مَا

يُفْسِدُهُ عَلَى أَصْحَابِكَ، لِيُفَرِّقَ بَيْنَكُمْ

ويقال: نَزَعْتُ الرَّجُلَ أَنْزَعُهُ نَزْعًا

إِذَا ذَكَرْتَهُ بِقَبِيحٍ، وَنَزَعَتِ الْبَيْطَارُ

نَزْعًا: أَفْسَدَتْ. (رجع)

وَنَزَعْتُ بَرْمُحَ أَوْيَدٍ ^(٣): طَعَنْتُ.

* (نَدَهَ): وَنَدَهْتُهُ نَدَاهًا: زَجَرْتُهُ.

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُؤْيَا:

٣٠٥٣ - عَن غَائِلَاتِ الْخَائِبِ الْمُتَهْتَةِ

لَوْ دَقَّ وَرَدَى حَوْضَهُ لَمْ يَنْدَهُ ^(٤)

الْمُتَهْتَةِ: الَّذِي يَلْتَوِي لِسَانَهُ عِنْدَ

الْكَلَامِ. (رجع)

وَنَدَهْتُ الْإِبِلَ: سُقَيْتُهَا مُجْتَمَعَةً.

قال أبو عثمان: وَقَدْ يُقَالُ ذَلِكَ

لِلْوَاحِدِ أَيْضًا إِذَا سُقَيْتَهُ تَقُولُ:

نَدَهْتُهُ نَدَاهًا، وَبَعِيرٌ مَنْدُوهٌ.

* (نَصَرَ): وَنَصَرْتُهُ نَصْرًا: أَيَّدْتُهُ وَنَصَرَ اللَّهُ:

كَذَلِكَ - وَنَصَرَهُ اللَّهُ «[أَيْضًا]» ^(٥):

رِزْقُهُ [^(٦)] وَنَصَرَ الْمَطْرُ الْأَرْضَ: سَقَاهَا.

قال أبو عثمان: وَمِنْ هَذَا الْبَابِ

مِمَّا لَمْ يَقْعِ مِنْهُ شَيْءٌ فِي الْكِتَابِ:

* (نَطَبَ): يُقَالُ: نَطَبْتُ الرَّجُلَ

أَنْطَبُهُ نَطْبًا: ضَرَبْتُ أُذُنَهُ بِإِصْبَعِكَ.

* (نَتَكَ): وَنَتَكَ الشَّيْءَ يَنْتِكُهُ

نَتَكًا ^(٧)، وَهُوَ شَبِيهِ بِالنَّتْفِ،

وَنَتَكْتَ الشَّيْءَ: إِذَا كَسَرْتَهُ ثُمَّ جَذَبْتَهُ

إِلَيْكَ بِجَفَاءٍ.

* (نَتَعَ): وَنَتَعَ الدَّمُ وَغَيْرُهُ يَنْتَعُ

نُتُوعًا: إِذَا خَرَجَ مِنَ الْجِرْحِ قَلِيلًا

[قَلِيلًا] ^(٨) وَكَذَلِكَ الْمَاءُ يَخْرُجُ مِنْ

الْعَيْنِ أَوْ الْحَجَرِ، وَهُوَ نَاتِعٌ، وَرَبْمَا

قَالُوا: نَتَعَ الْعَرَقُ أَيْضًا.

(١) الآية ١٠٠ - يوسف .

(٢) الآية ٢٠٠ - الأعراف .

(٣) ب : « بيد أو رمح » وهما سواء .

(٤) أ : « عن غايات » ، ورواية الديوان ١٦٦ « في غائلات » (٥) « أيضا » تكلمة من ب .

(٦) ق : ونصره نصرا : أيده ، والله كذلك ، وأيضا : رزقه .

ع : ونصره نصرا : أيده ، والله - تعالى - كذلك ، وأيضا : رزقه .

ويتبين لنا من ذلك دقة عبارة أبي عثمان ، ووضوحها .

(٧) جاء في الجمهرة ٢ - ٢٨ : « والتك لغة يمانية شبيه بالنتف ، نك ينك نتكًا » .

(٨) « قليلا » تكلمة من ب ، وجمهرة اللغة ٢ - ٢٢ مصدر أبي عثمان في هذا الفعل إذ نقل العبارة كما جاءت

في الجمهرة ، ونقلها ع بتصريف ٣ - ٢٤٩ .

يَعْنَى الْقَرْدَانَ ، وَمِنْهُ يُقَالُ :
تَدَغَّشَ الشَّيْءُ : إِذَا دَخَلَ بَعْضُهُ فِي
بَعْضٍ نَحْوُ تَدَاخُلِ الدَّبَا ، وَمَا أَشْبَهَهُ ،
وَبِهِ سُمِّيَ الْقَصِيرُ الْخَلْقُ نُعَاشًا ، وَفِي
الْحَدِيثِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - رَأَى نُعَاشًا فَسَجَدَ سُكْرًا
لِلَّهِ (٥)

* (نَجَفَ) : وَنَجَفَ الرَّجُلُ قِدَاحَهُ
يَنْجِفُهَا نَجْفًا : إِذَا بَرَاها ، وَالنَّجْفُ
الْبَرِيُّ نَفْسُهُ ، وَنَجَفْتُ الشَّيْءَ عَرَضْتَهُ
فَهُوَ نَجِيفٌ ، وَمَنْجُوفٌ ، يُقَالُ :
نَصَلْتُ نَجِيفًا بِمَعْنَى مَنْجُوفٍ ، وَجَمَعَهُ
نَجُفٌ ، قَالَ الْهَذَلِيُّ (٦) :

٣٠٥٥ - نَجُفٌ بَدَلْتُ لَهَا خَوَافِي نَاهِيضٍ
حَشْرِ الْقَوَائِمِ كَاللَّفَاعِ الْأَطْحَلِ (٧)

* (نَخَزَ) : وَنَخَزَتْهُ بِحَدِيدَةٍ أَوْ
نَحَوْهَا نَخْزًا : إِذَا وَجَّاتَهُ بِهَا ، وَنَخَزَتْهُ
بِكَاكِمَةٍ : أَوْجَعَتْهُ بِهَا .

* (نَخَفَ) : وَنَخَفْتُ الْعِزْرُ تَنْخِفُ
نَخْفًا وَهُوَ شَبِيهُ بِالْعُطَاسِ .

وَقَالَ قَوْمٌ : بَلْ هُوَ التَّفْفِخُ نَحْوُ
تَفْفِخِ الْهَرَّةِ ، وَبِهِ سَمَّيْتُ الْعَرَبُ نَخْفًا (٨) .

وَقَالَ يَعْقُوبٌ : نَخَفَ الْمَرْأَةُ نَخْفًا :
نَكَحَهَا .

* (نَغَشَ) : وَيُقَالُ نَغَشَ الشَّيْءُ نَعَشًا
وَنَعَشَانًا : تَحَرَّكَ فِي مَكَانِهِ ، وَمِنْهُ
يُقَالُ : دَارٌ تَنْتَعَشُ صَبِيانًا ، [وَأُرْسُ
يَنْتَعَشُ صَبِيانًا] (٩) قَالَ الشَّاعِرُ

٣٠٥٤ - إِذَا سَمِعْتُ وَطَاءَ الرَّكَّابِ تَنْغَشَّتْ

حُشَّاشَاتِهَا فِي غَيْرِ لَحْمٍ وَلَا دَمٍ (١٠)

- (١) أ : « نجف » بجم معجمة تحتية ، وصوابه ما أثبت عن ب ، وجمهرة اللغة ٢ - ٢٣٩ .
(٢) عبارة الجمهرة : « والنخف من قولهم : نخفت العنز تنخف نخفاً ، وهو النفخ نحو نفخ الهرة ، وقال قوم : بل هو شبيه بالعتاس ، وبه سمي الرجل نخفاً » . الجمهرة ٢ - ٢٣٩ .
(٣) « وأرس ينتعش صبياناً » تكلمة من ب ، واللسان - نفش .
(٤) كذا جاء الشاهد في اللسان - نفش غير منسوب ، وجاء فيه كذلك - حشش منسوباً للفرزدق برواية :
« تنفست » مكان : « تنغشت » ولم أقف على الشاهد في ديوان الفرزدق .
(٥) انظر النهاية لابن الأثير ٥ - ٨٦ .

(٦) هو أبو كبير عامر بن الحليس الهذلي كما في الديوان ، وجمهرة اللغة ٢ - ١٠٨ ، واللسان - نجف .

(٧) رواية الديوان ٢ - ٩٩ ، والجمهرة ، واللسان : « القوائد » مكان : « القوائم » وجاءت لفظة : « نجف » في الديوان « منصوبة » صفة « لمعايل » في البيت السابق ، ورويت نجف بالجر كذلك صفة « لمعايل » على رواية من جر معايل في البيت السابق إذ روى :

ومعايلا صلح النظباء كأنها
وروى : بمعايل صلح النظباء كأنها

عَنْ حَاجَةِ طَلَبِهَا ، وَالاسْمُ النَّجَّةُ ،
ويقال : النَّجَّةُ : أَسْمُ الزَّجْرِ .

قال الشاعر :

٣٠٥٧ - حِيَّتَ عَنَا أَيُّهَا الْوَجْهُ
وَلغَيْرِكَ الْبَغْضَاءُ وَالنَّجَّةُ^(٤)

قال : وقال أبو بكر نَجَّهْتَ عَلَيَّ
القوم طَلَعْتَ عَلَيْهِم .
(رجع)

فَعَلَ وَفَعِلَ^(٥)

* (نَهَشَ) : نَهَشْتَهُ الْحَيَّةَ نَهْشًا
عَضَّتَهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد :
ونَهَشَ السَّمْعُ اللَّحْمَ نَهْشًا : إِذَا تَنَاوَلَهُ

اللَّفَافُ : الْكِسَاءُ يُتَحَفُّ بِهِ ، وَالْأَطْحَلُ :
الَّذِي لَوْنُهُ لَوْنُ الطَّحَالِ يَضْرِبُ إِلَى الْغَيْبَةِ^(١)
وَالْحُمْرَةُ

وَنَجَفَتُ الْقَبْرَ : إِذَا حَفَرْتَ فِي
عرضه قال أبو زبيد : [١٢١-ب]

٣٠٥٦ - إِلَى جَدَثٍ كَالْفَارِ مَنْجُوفٍ^(٢)

* (نَدَشَ) : وَنَدَشْتُ عَنِ الشَّيْءِ
أَنْدِشُ نَدَشًا : إِذَا بَحَثْتَ عَنْهُ .

* (نَهَعَ) : وَنَهَعَ يَنْهَعُ نَهْوَعًا ،
وَهُوَ تَهَوُّعٌ وَلَا قَلَسَ مَعَهُ^(٣)

* (نَجَّهَ) : وَنَجَّهْتُ الرَّجُلَ نَجْهًا :
إِذَا اسْتَقْبَلْتَهُ بِمَا يَكْرَهُ ، أَوْ رَدَدْتَهُ

(١) ب : « الغبسة » بشين معجمة ، وفي أ : « الغبسة » بسين مهملة ، والغبس مثل الغبش ، إلا أن الغبش بالشين المعجمة أدخل في السواد . والذي جاء في شرح ديوان الهذليين : « الغبسة » بالسين المهملة .

(٢) لم أقف على الشاهد وتنتمته فيما رجعت إليه من كتب .

(٣) التهوع : القي ، وقد نقل أبو عثمان عن كتاب العين ، وجاء في الجزء المحقق منه ١٢٥ : « التهوع تهوع لا قلس معه . نبع نهوعا ، وجاء في التهذيب ١ - ١٢٧ : قال الليث : نبع ينبع نهوعا : إذا تهوع للقي ، ولم يقلس شيئا . قلت هذا حرف مريب ولا أحقه .

(٤) كذا جاء الشاهد في جوهرة اللغة - ٢ - ١١٧ وتهذيب الألفاظ ٤٤٢ غير منسوب ، وجاء في اللسان - نجمة برواية :

حيالك ربك أيها السوجه

وَمُ أَقَفَ عَلَى قَائِلِهِ .

(٥) ق : « وعلى فعل وفعل باختلاف معنى » وجعل أبو عثمان بناء فعل وفعل بناء واحدا اتفق في المعنى أو اختلف .

بِنَفْسِهِ^(١) ، ثُمَّ قَطَعَهُ ، قَالَ : وَكَذَلِكَ
نَهَشَ الْإِنْسَانَ أَيْضاً بِاللِّسَانِ^(٢) : إِذَا
تَنَاوَلَ صَاحِبَهُ بِلِسَانِهِ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ فِي كَلِّهِ
بِالسَّيْنِ [غَيْرِ الْعَجْمَةِ]^(٣)

قَالَ : وَنَهَشَ [الرَّجْلُ] وَغَيْرُهُ ،
وَنُهَشَ^(٤) [فَهُوَ نَهَشَ وَنَهَشَ وَمَنْهُوشٌ :
إِذَا قَلَّ لَحْمُهُ وَخَفَّ .

قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ :

٣٠٥٨ - يَعْدُو بِهِ نَهَشَ الْمُشَاشِ كَأَنَّهُ

صَدَعَ سَلِيمٌ رَجَعَهُ لَا يَظْلَعُ^(٦)

وقال الراعي :

٣٠٥٩ - نَهَشَ الْيَدَيْنِ تَخَالَهُ مَشْكُولًا^(٧)

(رَجَع)

* (نَخِرَ) : وَنَخَرَ الْحِمَارُ وَغَيْرُهُ

نَخِيرًا : صَوَّتَ بِخَيْاشِيمِهِ .

وَنَخِرَتِ الْمَرْأَةُ عِنْدَ الْجَمَاعِ .

وَنَخَرَ الْعَظْمُ وَالْعُودُ نَخْرًا : تَفْتَتَاوَبَلِيَا .

فَهُوَ نَاخِرٌ وَنَخِرَ . قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ

« عِظَامًا نَاخِرَةً »^(٨)

(١) جاء في جمهرة اللغة : « النهش أخذ اللحم بالفم ، والنهس والنهش - بالسنين المهملة والشين المعجمة - عند الأصمعي سواء ، وخالفه أبو زيد وغيره فقالوا : النهش بالشين المعجمة - بمقدم الفم كنهش الحية » .

(٢) أ : « بلسانه » .

(٣) « غير المعجمة » : تكلمة من ب .

(٤) « ما بين المعقوفين » : تكلمة من ب .

(٥) « ونهش » ساقطة من ب .

(٦) أ . ب : « لا يضلغ » بضاد معجمة ، وصوابه « لا يظلع » بظاء مهشوة كما في اللسان - نهش ديوان الهذليين

١ - ١٨ ، وجاء في شرح البيت :

نهش المشاش : من خفيف القوائم في العدو ، الصدع : من الحمر والظباء والوعول وسط ليس بالعظيم ، ولا الصغير . والظلع : الغمز أو العرج في المشى .

(٧) « أ » « هـ » بكسر الهاء وفتح الشين على النصب صفة لمنصوب ، وفي ب بالرفع وصوابه ما جاء في أ ، وجاء

الشاهد في اللسان برواية « نهش » بسكون الهاء وهما سواء ، وصدر الشاهد كما في اللسان - نهش للراعي يصف ذئبا :

متوضح الأقران فيه شكلته

(٨) الآية ١١ - النازعات ، و « ناخرة » بالألف قراءة عمر ، وأبي ، وعبد الله ، وابن الزبير ، وابن عباس ، ومسرور

ومجاهد ، والأخوان ، وأبو بكر ، « نخرة » من غير ألف قراءة أبي رجاء ، والحسن ، والأعرج ، وقتادة ، وابن وثاب ، وأيوب وأهل مكة ، وشبل وباقى السبعة . انظر البحر المحيط ٨ - ٤٢٠ - ٤٢١ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٣٢ . .

إِذَا فَسَدَ وَتَغَيَّرَ ، قَالَ الطَّرْمَاحُ :

٣٠٦٠ - وَشَاخَسَ فَأَهَّ الدَّهْرُ حَتَّى كَانَهُ

مُنْمَسُّ ثِيرَانِ الْكُرَيْصِ الصُّوَانِ (٤)

شَبَّهَ مَا بَقِيَ مِنْ أَسْنَانِهِ بِالْأَقِطِ
الْمَتَغَيَّرِ الْأَصْفَرِ .

(رَجَع)

* (نَسِمَ) : وَنَسِمَتِ النَّاقَةُ الْأَرْضَ
بِحَنْسِمِهَا [نَسِمًا (٥)] : أَثَرَتْ
فِيهِ (٦) ، وَهُوَ طَرَفٌ خُفُّهَا .

وَنَسِمَتِ الرِّيحُ نَسِيمًا : هَبَّتْ
لَيِّنَةً .

وَنَسِمَ الدَّهْنُ نَسِمًا : تَغَيَّرَ

* (نَفَخَ) : وَنَفَخَ الشَّيْءُ نَفْخًا (٧) :
أَطَارَهُ بِفِيهِ ، وَنَفَخَتْ فِي الشَّيْءِ ،
لِيَتَنَفَّخَ ، وَنَفَخَتْ الرِّيحُ : هَبَّتْ

أَقَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ (١) أَبُو بَكْرٍ :
العِظَامُ النَّخْرَةُ : الْبَالِيَةُ ، وَالنَّاخِرَةُ
الَّتِي فِيهَا بَقِيَّةُ فَالرِّيحُ تَنْخَرُ فِيهَا .

(رَجَع)

* (نَقَهَ) : وَنَقَهَ الْمَرِيضُ نَقُوهُأ :
أَفَاقَ .

وَنَقَهْتُ عَنْكَ نَقَهَا : فَهَيْمْتُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ الْكِسَائِيُّ :
نَقَهْتُ الْحَدِيثَ وَنَقَهْتُهُ : فَهَيْمْتُهُ .

(رَجَع)

* (نَمَسَ) : وَنَمَسَ نَمَسًا : أَسْرَأَ
الْكَلَامَ (٢)

وَنَمَسَ (٣) الدَّهْنُ نَمَسًا : تَغَيَّرَ .
قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَكَذَلِكَ الطَّعَامُ
أَيْضًا تَقُولُ فِيهِ : نَمَسَ نَمَسًا :

(١) أ : « قال » .

(٢) ق : « ونمس نمسا : نم » .

(٣) ع : « ونمس » على صيغة ما لم يسم فاعله .

(٤) ب : الصوآن « بالصاد المهملة . وفي أ ، ب : الكريص « بالضاد المعجمة ، وجاء الشطر الثاني في
اللسان / نمس منسوباً للرأعي برواية الكريص / الصوآن الأولى بصاد مهملة والثانية بالصاد المعجمة وجاء
البيت بتمامه في اللسان / شخص - كرس و تهذيب اللغة ٧/٧٣ ، والمصدر نفسه ١٠/٣٤ وعلق عليه بقوله :
قلت : أخطأ الليث في الكريص ، و صحفه ، والصواب الكريص بالصاد - غير معجمة - سموع من العرب ،
برواية التهذيب واللسان جاء في الديوان ٨٧٤ .

و (٥) « نسما » تكملة من ب ، ق .

(٦) ق ، ع : فيها .

(٧) « نفخا » : ساقطة من ق .

بِمِرَّةٍ ، وَنَفَخَ بِرِيحِ الْحَدَثِ : خَرَجَ مِنْهُ ، وَنَفَخَ الشَّيْطَانُ فِي أَنْفِ الْإِنْسَانِ : عَظَّمَهُ فِي نَفْسِهِ .

قال أبو عثمان : وَتَقُولُ : نَفَخَنِي الطَّعَامُ يَنْفُخُنِي ^(١) ، وَلَا يُقَالُ : يُنْفَخُنِي بِضَمِّ الْيَاءِ ، وَقِيلَ لِأَبِي عُبَيْدَةَ : فُلَانٌ عَالِمٌ فَإِنَّكَرَ ذَلِكَ ، وَقَالَ : لَا يَكُونُ عَالِمًا مَنْ قَالَ : الطَّعَامُ يُنْفَخُ بِضَمِّ الْيَاءِ . (رجع)

وَنَفَخَ الْفَرَسَ فَفَخًا ^(٢) : وَرَمَتْ خُصِيَّتَاهُ . * (نَضِلَ) : وَنَضَلَهُ نَضَلًا : غَلَبَهُ عِنْدَ الْمُنَازَلَةِ ، وَهِيَ الْمُرَامَاةُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْكَمَيْتِ :

٣٠٦١ - سَبَقَتْ إِلَيَّ الْحَاجَاتِ كُلَّ مُنَاضِلٍ
وَأَحْرَزْتَ بِالْعَشْرِ الْوِلَاءَ خِصَالَهَا ^(٣)

قال أبو عثمان : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : نَضِلَ الْبَعِيرُ [يَنْضِلُ] ^(٤) نَضَلًا : إِذَا هَزَلَهُ السَّفَرُ ، وَأَنْضَلْتُهُ أَنَا : (رجع)

* (نَحَلَ) : وَنَحَلْتُكَ الْقَوْلَ وَالشَّيْءَ : نَسَبْتُهُ إِلَيْكَ .

قال الأعشى :

٣٠٦٢ - فَكَيْفَ أَنَا وَانْتَحَالَي الْقَوَا
ف بَعْدَ الْمَشِيبِ كَفَى ذَاكَ عَارًا ^(٥)

وَنَحَلْتُ الْمَرْأَةَ نَحْلَةَ أَعْطَيْتُهَا قَالَ اللَّهُ عَزَّوَجَلَّ : « وَآتُوا النِّسَاءَ صَدُقَاتِهِنَّ نَحْلَةً » ^(٦) وَنَحَلَ الْجِسْمَ نُحُولًا : رَقَّ .

قال أبو عثمان : وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ ^(٧)

ابن كَيْسَانَ نَحَلَ يَنْحَلُ ، وَنَحَلَ يَنْحَلُ
لُعْتَانُ .

(١) ب : « ينفخه » .

(٢) ق : « نفخا » بسكون الفاء ، وأثبت ما جاء في ب ، أ ، ع .

(٣) رواية شعر الكيميت ٢ - ٨٩ : « سبقت إلى الخيرات » .

(٤) « ينضل » تكلمة من ب .

(٥) رواية أ . ب : « القوافي » بالياء في آخره وفي التهذيب ٥ - ٦٥ ، واللسان - نحل ، وقال الأعشى في الانتحال :

فكيف أنا وانتحال القسوا ف بعد المشيب كنى ذاك عارا

أراد انتحال القوافي فدلّت كسرة الفاء من القوافي على سقوط الياء فحذفها حتى يوافق الوزن ، وتبدأ الشطر الثانية بالتفعية :

« فقولن » . ورواية الديوان ٨٩ :

فا أنا أم ما انتحال القسوا ف بعد المشيب كنى ذاك عارا

(٧) ب : « أبو الحسنين » : تصحيف .

(٦) الآية ٤ - النساء .

قال أبو عثمان : ونكبت الريح :
هبت بين ريحين ، فهي نكباء^(٥) .
ونكب على القوم نكابة ، فهو منكب
وهو عون العريف .

قال أبو عثمان : [قال أبو زيد] :
المنكب فوق العريف ، قال : وكان
مرةً للأمراء عرفاءً ومناكباً ، وقال
عمران بن حطان :

يا حمزكم من ذى كبادٍ وحيلةٍ
له شُرطٌ مقصورةٌ ومناكبٌ^(٧)
(رجع)

وأشهد أبو عثمان لرؤية :
٣٠٦٣ - بناحل كالحية النجيف^(١)
وقال الأعشى يصيف السيف :
٣٠٦٤ - ضواربها من طول ما ضربوا بها
ومن عض هام الدارعين نواحل^(٢)
* (نكب) ونكب عن الشيء نكوباً : مال
ونكب عن الشيء نكبا : عدل .
(رجع)

وأشهد أبو عثمان للعجاج :
٣٠٦٥ - ذات اليمين غير ما إن تنكبا^(٣)
وقال عز وجل : « عن الصراط
لتناكبون »^(٤) .
(رجع)

(١) لم أقف على الشاهد في ديوان رؤبة ، وغيره مما رجعت إليه من كتب .
(٢) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٥ - ٦٦ ، والنسان - نحل منسوباً للأعشى برواية : « مضارباها » مكان : « ضواربها » ، ولم أقف على الشاهد في ديوان الأعشى وبالديوان أكثر من قصيدة على الوزن والروى .
وقى أ . ب : « نواحل » بالعين المهملة ، مكان « نواحل » تصحيف .
(٣) جاء الشاهد في كتاب الإبل للأصمعي ١٢٣ - ثاني بيتين - وفي نفس المصدر ١٥٥ ثالث ثلاثة أبيات برواية : « ما إن ينكبا » منسوبة للعجاج ، وقبله :
نحى الذبابات شبالا كتبها
وأم أو عال كها أو أقربا
ولم أقف على الشاهد والذي قبله في ديوان العجاج ، وانظر إصلاح المنطق ٢٣٦ .
(٤) الآية ٧٤ - المؤمنون .
(٥) ق : « نكباء » .
(٦) « قال أبو زيد » : تكملة من ب .
(٧) رواية أ . ب : « كياة » ، وأثبت ماجاه في نوادر أبي زيد ٣١٠ ، وفيها جاء الشاهد منسوباً لعمران ابن حطان كذلك وبعده .
وعيس تقاسمها سمان لسيره فهن مراسيل الفلاة النجائب

ونُكِبَ الرَّجُلُ وَالْبَيْتُ نُكُوبًا وَنُكِبَةٌ :
هُزَمَ .

قال أبو عثمان : وَنُكِبَ أَيْضًا :
إِذَا أَصَابَهُ فِي رَجْلِهِ شَيْءٌ .

قال زهير :

٣٠٦٨- الْقَائِدُ الْخَيْلَ مَنُكُوبًا دَوَابْرَاهَا^(٥)

وقال لبيد :

٣٠٦٩- وَتَصُكُّ الْمَرُوءَ لَمَّا هَجَرَتْ

بِنُكَيْبٍ مَعَرٍ دَامِيَ الْأَظْلِّ^(٦)
(نَهَمَ) : وَنَهَمَ الْأَسَدُ نَهِيمًا :
صَوَّتَ ، وَنَهَمْتُ الْإِبِلَ نَهْمًا : زَجَرْتُهَا^(٧) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٠٧٠- تَكُوسُو النَّهَامِيَّ إِذَا الْحَادِي نَهَمَ

ثَمَانِيًا فِي أَرْبَعٍ فِيهَا كَرَمٌ^(٨)

قال : وَنُكِبَ الرَّجُلُ كَذَا نَتَهُ : إِذَا
أَلْقَى مَا فِيهَا بَيْنَ يَدَيْهِ^(١) ، وَنُكِبْتُ
الْإِنَاءُ أَنْكَبَهُ نَكْبًا : إِذَا صَبَبْتَ مَا فِيهِ ،
وَلَا يَكُونُ لِلشَّيْءِ السَّائِلِ ، إِنَّمَا يَكُونُ
لِلشَّيْءِ الْيَابِسِ^(٢) .

(رَجَع)

وَنُكِبَ الْبَعِيرُ نَكْبًا : مَالَ فِي مَشِيئَتِهِ
خَلْقَةً .

فَهُوَ أَنْكَبُ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٠٦٧- أَنْكَبُ زِيَافٌ وَمَا فِيهِ نَكْبٌ^(٣)

قال أبو عثمان : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : نَكِبَ
أَيْضًا نَكْبًا : إِذَا أَصَابَهُ ضَلَعٌ^(٤) مِنْ وَجَعٍ
فِي مَنكَبِيهِ .

(١) الكلام من أول قال إلى هنا منقول عن ق .

(٢) إضافة أبي عثمان موجودة في ع نقلًا عنه أو عن مصدر اشتركا في النقل عنه .

(٣) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٠ - ٢٨٥ ، واللسان - نكب غير منسوب .

(٤) أ : « ضلع » بصاد مهملة ولام مفتوحة ، وفي ب « ضلع » . بصاد معجمة ولام ساكنة ، والضلع

« - بصاد معجمة ولام مفتوحة ، الاعوجاج خلقة ، وفي اللسان - نكب : « ونكب فلان ينكب نكبا » : إذا

اشتكى منكبه ، وعلى ذلك تكون صحة اللفظة : « ضلع » بصاد معجمة ، ولام مفتوحة .

(٥) الشاهد صدر بيت زهير ، وعجزه كما في الديوان ١٥٣ :

منها الشنون ومنها الزاهق الزهم

دوابرها : مآخير حوافرها ، والزاهق : السمين ، والزهم : المنهى سمنًا .

(٦) كذا جاء ونسب في تهذيب اللغة ١٠ - ٢٨٧ ، واللسان - نكب ، وهو كذلك في الديوان ١٣٩ . وجاء

في شرحه : المرو : حجارة بيض ، المعر : الساقط الأظل : باطن منم البعير .

(٧) ع : « زجرها » .

(٨) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب ، والنهائم بفتح النون مشددة : الطريق الواسع والحداد ،

النهائم بكسر النون مشددة : الراهب .

قال أبو عثمان : وَنَهْمٌ أَيْضًا فِي الْعِلْمِ :
كَثُرَتْ^(٥) رَغْبَتُهُ فِيهِ ، وَفِي الْحَدِيثِ :
« مِنْهُومَانِ لَا يَشْبَعَانِ مِنْهُومٌ فِي الْعِلْمِ ،
وَمِنْهُومٌ فِي الْمَالِ »^(٦) .

(رجع)

* (نَبِذَ) : وَنَبَذَ الشَّيْءَ نَبْذًا : تَرَكَهُ^(٧)
وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي الْأَسْوَدِ :

٣٠٧٣- نَظَرْتُ إِلَى عُنْوَانِهِ فَنَبَذْتُهُ

كَتَبْتُكَ نَعْلًا أَخْلَقْتُ مِنْ نَعَالِكَ^(٨)

(رجع)

وَنَبَذَ الْعَهْدَ : نَقَضَهُ . وَنَبَذَ النَّبِيذَ :
عَمَلَهُ .

[أى] [تَكْسُو الطَّرِيقَ] [١٢٢ - أى] [أى]
ثَمَانِي مَنَاسِمٍ فِي أَرْبَعِ قَوَائِمٍ ، وَالنَّهَامِيُّ :
الطَّرِيقُ الْوَاضِحُ .

وقال الآخر :

٣٠٧١- أَلَا إِنَّهُمَا هَا إِنَّهَا مَنَاهِيمٌ

وَإِنْدَا مَنَاجِدٌ مَتَاهِيمٌ
وَإِنَّمَا يَنْتَهِمُهَا الْقَوْمُ الْهَيْمِ^(٢)

قال أبو عثمان : وَنَهْمٌ بِالْحَصَا وَغَيْرِهِ :
إِذَا حَذَفَ بِهَا ، قَالَ الرَّاجِزُ :

٣٠٧٢- يَنْتَهِمْنَ بِاللِّدَارِ الْحَصَى الْمَنْهُومًا^(٣)

(رجع)

وَنَهْمٌ الْإِنْسَانُ . وَنَهْمٌ : بَلَغَ نَهْمَتَهُ ،
وَنَهْمٌ وَنَهْمٌ وَنَهْمٌ أَيْضًا^(٤) : كَثُرَ أَكْلُهُ .

(١) «أى» تكلمة من ٦ .

(٢) كذا جاء الشاهد في اللسان - نهم غير منسوب مع وضع البيت الثالث مكان الثاني ، وجاء البيت الأول والثاني من ترتيب اللسان في تهذيب اللغة ٦ - ٣٣١ من غير نسبة كذلك .

(٣) كذا جاء في تهذيب اللغة ٦ - ٣٣١ من غير نسبة ، وجاء في اللسان - نهم منسوباً لرؤية برواية « في الدار » وقبله :

والهوج يذرين الحصى المهجوما

وبرواية اللسان جاء في ملحقات الديوان ١٨٤ .

(٤) ع : « ونهم الإنسان نهما ونهامة ، ونهم على صيغة ما لم يسم فاعله نهما : بلغ نهمته .

(٥) أ : « كثر » وما أثبت أدق .

(٦) لفظ الحديث كما جاء في النباية ٥ - ١٣٨ : « منهومان لايشبعان : طالب علم ، وطالب دنيا » .

(٧) ق ، ع : « طرحه » .

(٨) كذا جاء الشاهد ونسب في اللسان - خلق .

[قول أبو عثمان ^(٣)] : وقال ابن
الأعرابي: نَعَرَ القَوْمُ في العَرَبِ - هاجوا
واجْتَمَعُوا

(رجع)

ونَعَرَ العَرَقُ بالدَّمِ نُعُورًا : سال .

وأَنشَدَ أبو عُثْمَانَ للكُمَيْتِ :

٣٠٧٥-وعَاثَ فِيهِنَّ مِنْ ذِي لَبَّةٍ فَتَقَّتْ
أَوْنَازِفَ مَنْ عُرُوقِ الجَوْفِ نَعَارِ ^(٤)

ويروى : نَعَّارٌ ، أَى يَغْلِي كَمَا تَغْلِي
القَدْرُ

ونَعِرَ الإنْسَانُ نَعْرًا : إذا لم يَسْتَقِرَّ
في موضع .

قال أبو عثمان : ويقال لا أدري من
أين نَعَرْتُ ونَحَرْتُ : أَى أَقْبَلْتُ .

(رجع)

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي :
نَبَدَ العِرْقُ مثل نَبَضَ : إذا تحركَ يَنْبِذُ
وَيَنْبِضُ .

(رجع)

وَنَبِذَ وَلَدَ الزَّنا ^(١) : ألقى .

* (نَعِرَ) : ونَعَرَ نَعِيرًا : صاح .

قال أبو عثمان : ونَعَرَ الرَّجُلُ أَيضًا
يَنْعَرُ نَعِيرًا ونُعَارًا : إذا صَوَّتَ بِخِيشِمِهِ ،
والنُّعْرَةُ هِيَ الخَيْشُومُ ، وَأَنشَدَ :

٣٠٧٤-وَبَجَّ كُلُّ عَانِدٍ نَعُورِ ^(٢)

يَعْنِي الجُرْحَ سَمَاهُ نَعُورًا لِشِدَّةِ صَوْتِ
دَمِهِ فِي خُرُوجِهِ .

(رجع)

ونَعَرَ في الفِتْنَةِ : جَلَّبَ

(١) أ ، ق : « الزنا » مدودا ، وفيه المد والقصر .

(٢) أ ، ب : « ونج » بنون فوقية بعدها جيم ، وفي اللسان - عند « وبج » بياء تحتية بعدها خاء وكلاهما
تحريف ، وصوابه « وبج » بياء بعدها جيم كما جاء في ديوان العجاج ٢٤٠ ، واللسان - نحر ، وفي شرح الأصمعي
بج : شق . والعائد : الذي يعند لا يخرج على وجهه ، وقد صحفت الكلمة في أ إلى عائد .

(٣) « قال أبو عثمان » تكله من ب .

(٤) جاء الشاهد في اللسان - نعر ، وشعر الكيت نقلًا عن اللسان برواية : « لية نتقت » مكان « لبة فتقت »
و « نازف » « نغار » بالرفع وهما في الأفعال بالجر . اللسان - نعر وشعر الكيت ١ - ١٧٤ .

* (نَفِطَ) : وَنَفَطَ الظَّبِيُّ وَالْعَنْزُ^(٣)
نَفِيطًا : صَوْتًا [بِأَنْوْفِهِمَا

قال أبو عثمان : قال يعقوبُ :
النَّفِطُ العُطَّاسُ ، وَقَدْ نَفَطَ يَنْفِطُ نَفْطًا ،
وَنَفِيطًا^(٤) .

(رجع)
وَنَفِطَتِ اليَدُ نَفْطًا وَنَفِيطًا : وَرِمَتْ
وَرَمًا فِيهِ مَاءٌ .

قال أبو عثمان : وَنَفِطَ الرَّجُلُ : انْتَفَخَ
مِنَ العَضْبِ .

(رجع)
* (نَبَسَ) : وَمَا نَبَسَ^(٥) بِكَلِمَةٍ :
أَيَّ مَا تَكَلَّمُ بِهَا ، وَمَا يَنْبَسُ^(٦) ،

(١) كذا جاء في جمهرة اللغة ٢ - ٣٨٩ ، واللسان - نمر منسوباً لامرئ القيس وهو كذلك في ديوانه ١٦٢ ،
وجاء في شرح الديوان : يرنح : يستدير .

والغيطل : الشجر ، الواحدة غيطلة .
(٢) جاء الشاهد في اللسان - ندل ثانی بيتين غير منسوب ، وجاء في المقاصد الكبرى للبيهي على هامش خزانة الأدب
٣ - ٤٦ ثانی بيتين منسوباً للأحوص محمد بن عبد الله ، أو جرير وقيله :

يمرون بالدهناء خفافاً هياهم ويخرجن من دارين بجر الحقايب
وجاء البيت الأول من البيهتين في ملحقات ديوان جرير ١٠٢١ نقلاً عن المقاصد النحوية وعلق المحقق عليه بقوله : ينسب
للأحوص ، أو أعشى همدان ، أو جرير .
والدهناء : تمد وتقصر : الوادي الذي في بلاد بني تميم ببادية البصرة . ودارين : فرسة بالبحرين . معجم البلدان - دارين -
الدهناء .

(٣) ع : « البعير والظبي » .

(٤) ما بين المقوفين تكلمة من ب .

(٥) ق : ذكر هذا الفعل تحت بناء فعل مفتوح العين من الثلاثي المفرد .

(٦) أ : « ما نبس » .

ونعير الحمارُ : دخلت النعرة في أنفه .
وأنشد أبو عثمان :

٣٠٧٦- فَظَلَّ يَرُنُّحُ فِي غَيْطَلٍ
كَمَا يَسْتَدِيرُ الحِمَارُ النُّعْرُ^(١)

* (نِدَل) : وَنَدَلُ الدَّاءِ والشَّيْءِ
جَذْبُهُ ، وَنَدَلُ الشَّيْءِ : اخْتِطَفَهُ .

وأنشد أبو عثمان :

٣٠٧٧- عَلَيَّ حِينَ أَلْهَى النَّاسَ جُلَّ أُمُورِهِمْ
فَتَنْدَلَا زَرَيْتُ المَالَ نَدَلًا الشُّعَالِبِ^(٢)

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وَنَدَلْتُ
اليَدُ تَنْدَلُ نَدَلًا : عَمِرَتْ

(رجع)

وما يَنْبِصُ : أى ما يتكلمُ ، وما سمعتُ
لَهُ نَبْضَةً ، أى كلمةً ^(١)

وأُشْدُ أَبُو عَثْمَانَ لِلْمَتَلَمَّسِ :

٣٠٧٨ - أُجْدُ إِذَا ضَمَرَتْ تَعَرَّزَ لِحُمِّهَا

وَإِذَا تَشَدُّ بِرِحْلِهَا لَا تَنْبِسُ ^(٢)

قال أبو عثمان : ونبس الوجه نبسًا :
إذا عبس ، ويُقال ^(٣) رجلٌ أنبس -

الوجه : أى عبس كريبه ، قال مرارين
منقذ :

٣٠٨٩ - فَأَذْرِكُ ثَأْرِي أَوْ يُقَالُ أَصَابَهُ

جميعُ السلاحِ أنبسُ الوجهَ بِأَسْلِهِ ^(٤)
أى رجلٌ مُجْتَمِعُ السلاحِ .

(رجع)

* (نَخَبَ) : وَنَخَبَ الْمَرْأَةَ نَخْبًا :
بِأَضْعَمِهَا

وأُشْدُ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٠٨٠ - إِذَا الْعَجُوزُ اسْتَنْخَبَتْ فَانْخَبِهَا

وَلَا تَهَيِّبِهَا وَلَا تَرْجِبِهَا ^(٥)

وَنَخَبَ نَخْبًا : جَبَنَ ، وَضَعَفَ قَلْبَهُ ،
وَنَخَبَتَهُ الْحَرْبُ : جَبَنَتْهُ ، وَأَضْعَفَتْهُ

قال أبو عثمان : ويُقال : كلمته
كلمةٌ فنخب عني : إذا كلَّ عن
جوابك .

(رجع)

* (نَقَلَ) : وَنَقَلَ الشَّيْءَ نَقْلًا : حَوَّلَهُ
مِنْ مَوْضِعِهِ ، وَنَقَلَ الْكَلَامَ : بَلَّغَهُ عَنْ
قَائِلِهِ ، وَنَقَلْتُ الثُّوبَ نَقْلًا : رَفَعْتَهُ .

وَنَقِلَ الْمَكَانُ نَقْلًا كَثُرَ نَقْلُهُ ، وَهِيَ
صِفَارُ الْحِجَارَةِ .

(١) ما بعد لفظة « بها » في الصفحة السابقة إلى هنا ساقط من ق .

(٢) أ : ب ، « تعرز » براء مهمله بعدها زاي معجمة ، وفي المراجع التي رجعت إليها : تعرز « بالزاي المعجمة :
بعدها زاي أخرى معجمة وتعرز وتعزز بمعنى : تشدد ، وتتفق رواية الأفعال « برحلهما » مع رواية جهمرة اللفظة ١ - ٢٩٠ وفي ،
الصحاح ، واللسان - عزز والديوان ١٨٠ « بنسها » وجاءت رواية الديوان : « عنس » مكان : « أجد » ، والناقة الأجد
الموثقة الخلق ، والنعس : الناقة القوية ، لا تنبس : لا تصوت .

(٣) ب : « يقال » .

(٤) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٥) كذا جاء الشاهد في اللسان - رجب ، غير منسوب ، وجاء في اللسان - نخب غير منسوب كذلك برواية :

ولا ترجبها ولا تهيبها

بإثبات ياء لا ترجبها لغير ضرورة ، وجاء البيت الأول في تهذيب اللفظة ٧ - ٤٤٥ غير منسوب ، وفي اللسان - رجب ،
ورواية يعقوب في الألفاظ : ولا ترجبها ولا تهيبها :
ولم أقف عليه في تهذيب الألفاظ .

قال أبو عثمان : وَنَجَّجَهَا وَنَحَجَّجَهَا^(٥)
أيضا مثلهُ .

(رجع)

وَنَجَّخَتِ الْمَرْأَةُ : رَشَّخَتْ

قال أبو عثمان : وَرَوَى أَبُو حَاتِمٍ عَنْ
أَبِي عُبَيْدَةَ : نَجَّخَتِ الْمَرْأَةُ : صَوَّتْ
فَرَجُهَا فِي الْجَمَاعِ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

٣٠٨٣- وَأَزْجُرُ بَنِي النَّجَّاحَةِ الْغَشُوشِ^(٦)
وقال غيره : النَّجَّاحَةُ : التي لا تَشْبَعُ
من الجماعِ .

قال : وَنَجَّخَ السَّقَاءُ : وَضَعَهُ عَلَى
رُكْبَتَيْهِ يَمْخُضُهُ .

ويُقَالُ أَيضًا : نَجَّخَ فِي السَّقَاءِ^(٧) .

قال : وَنَجَّخَ الْبَعِيرُ نَجَّخًا : إِذَا
بَشَّمَ فَهُوَ نَجَّخٌ ، وَيُقَالُ مِنْ ذَلِكَ لِلرَّجُلِ
أَيضًا : نَجَّخَ فَهُوَ نَاجِخٌ بِمَعْنَاهُ .

(رجع)

قال أبو عثمان : وَقَالَ يَعْقُوبُ :
وَالنَّقْلَ حِجَارَةً مِثْلَ الْأَفْهَارِ^(١) ، وَقَالَ
الراجز :

٣٠٨١- تَمَشَى الْهُوَيْنِي وَهِيَ قُدَامُ الْإِبِلِ

مَشَى الْجَمْعُ لِيَلِدَ بِالْحَرْفِ النَّقْلَ^(٢)

الْجَمْعُ لِيَلِدَ : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الضَّبِيعِ .

قال : وَنَقَلَتِ النَّعْلُ نَقْلًا : أَخْلَقَتْ
أَشَدَّ الْإِخْلَاقِ ، وَهِيَ الَّتِي يَجْرُهَا صَاحِبُهَا
جَرًّا .

(رجع)

* (نَجَّخَ) : وَنَجَّحَ السَّيْلَ^(٣) الْجَبِلِ
نَجَّخًا : خَرَقَهُ ، وَصَوَّتْ بِجَرِيئِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٠٨٢- فِي مِثْلِ مَوْجِ النَّاجِخِ النَّخَّارِ^(٤)

وَنَجَّخَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ : جَامَعَهَا .

(١) الأفهار : جمع فهر يذ كرويونث : الحجر مل الكف .

(٢) جاء البيت الثاني في اللسان - نقل غير منسوب .

(٣) ق : ذكر الفعل تحت بناء فعل مفتوح العين في نفس الباب .

(٤) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٥) « نَجَّجَهَا » بجاء معجمة بعدها جيم معجمة و « نَحَجَّجَهَا » بجاء مهملة بعدها جيم معجمة ، وهما بمعنى .

(٦) كذا جاء الشاهد ونسب في جمهرة اللغة ١ - ٦٣ ، وهو كذلك في ديوانه ٧٧ .

(٧) أ : « ويقال : نجح أيضا في السقاء » والمعنى واحد .

(٨) أ : « نجح » بجاء مهملة بعدها جاء مهملة كذلك ، وكذا ما تصرف منها ، وصوابه ما أنبت عن .

الأَرْضَةَ لَهُ قَالَ : وَقَدْ يَكُونُ النَّقْدَ فِي
الْحَافِرِ إِذَا قَدِمَ^(٥) وَتَأَكَّلَ .

(رجع)

وَنَقَدَ الْحَافِرُ : تَقَشَّرَ .

* (نَكَفَ) : وَنَكَفَ الدَّمْعُ نَكَفًا :

مَسَحَهُ عَنِ وَجْهِهِ بِإِصْبَعِهِ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٠٨٥ - فَبَانُوا فَلَوْلَا مَا تَذَكَّرَ مِنْهُمْ

مِنَ الْحَلْفِ لَمْ يُنْكَفِ لِعَيْنِكَ مَدْمَعٌ^(٦)

وَنَكَفَ الْأَثَرُ : اعْتَرَضَهُ فِي مَكَانٍ

سَهْلٍ .

وَنَكَفَ الْغَيْثُ : أَقْطَعَهُ^(٧) .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : يُقَالُ : أَقْطَعْتَ

النَّيَّءَ : إِذَا انْقَطَعَ عَنْكَ ، يُقَالُ : هَذَا

غَيْثٌ لَا يُنْكَفُ^(٨) .

* (نَقَدَ) : وَنَقَدَ الدِّينَارَ نَقْدًا ؛ نَقَرَهُ^(١)

لِيُخْتَبِرَ جَوْدَتَهُ ، وَنَقَدَ الصَّبِيَّ الْجُوزَةَ ،

وَنَقَدَ الطَّائِرَ الْفَيْحَ ، لِيُخْتَبِرَاهُمَا ، وَنَقَدَتْ

الرَّجُلُ : أَعْطَيْتَهُ النَّاضَ^(٢) ، وَنَقَدْتُ الشَّيْءَ

بِالْبَصْرِ نُقُودًا : نَظَرْتُ إِلَيْهِ مُخْتَلِسًا

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ :

وَنَقَدْتَهُ الْحَيَّةُ : لَدَغَتْهُ عَرَبِيٌّ صَحِيحٌ .

(رجع)

وَنَقَدْتُ السِّنَّ نَقْدًا : تَكَسَّرَتْ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ^(٣) : [١٢٢ - ب]

٣٠٨٤ - عَاظَهَا اللَّهُ غُلَامًا بَعْدَمَا

شَابَتْ الْأَضْدَاغُ وَالضُّرْسُ نَقْدًا^(٤)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَنَقَدَ الْجَذْعُ أَيْضًا :

إِذَا تَأَكَّلَ وَصَارَ أَجُوفَ مِنْ أَكَلِ

(١) ب : « نقده » بدال مهملة تصحيف ، وصوابه بالراء كما أثبت عن أ ، ق ، ع .

(٢) « الناض » : الدراهم والدنانير .

(٣) « حاشية » : ١٢٢ - ب من النسخة أ ، الجزء الثالث عشر من الأفعال .

(٤) أ : « غاضها » بنين معجمة : تحريف ، وقد جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٩ - ٣٧ غير منسوب برواية : « نقد -

بكسر القاف ، وجاء في اللسان - نقد منسوباً للهلدي وفيه « نقد » بفتح القاف ، ونص على رواية الكسر ، وجاء في اللسان / صدغ فيمنسوب ، ولم أجد الشاهد في ديوان الهذليين .

(٥) أ : « قام » وما أثبت عن ب أقرب إلى المعنى .

(٦) ب : « الجلف » بجم معجمة : تحريف ، ورواية أ جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٠ - ٣٧٧ وجاء في اللسان -

نكف برواية : « لعينيك » بصيغة المثني ، ولم أنف على قائله .

(٧) ق : « قطعه » . وفي ع : « قطعه » .

(٨) جاء في اللسان - نكف : « وفيث لا ينكف : لا يقطع ، وظلب لا ينكف : لا يترج .

قال : وَنَكَفَّتِ الرَّجُلُ نَكَفًا^(١) :
ضَمِرَتْ نَكَفَتِيهِ وَهُمَا الْعِظَامَانِ النَّاتِمَانِ
عِنْدَ شَحْمَةِ الْأُذُنِ

وَنَكَفَ الرَّجُلُ : نَكَفًا وَهُوَ وَجَعٌ يَأْخُذُ
فِي الْيَدِ^(٢) وَالْأَصَابِعِ ، وَالنَّكَفُ الْأَسْمُ -
بِالتَّسْكِينِ - وَنَكَفْتُ مِنَ الشَّيْءِ نَكَفًا :
أَنْفَتُ مِنْهُ^(٣) ، وَنَكَفْتُ مِنْهُ لُغَةً .

وَنَكَفَ الْبَعِيرُ نَكَفًا : مَرِضٌ .
وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٠٨٦ - مُنْتَكْتُ الرَّأْسِ فِيهِ جَائِفَةٌ

* (نَكَسَ) : وَنَكَسَ الشَّيْءَ نَكَسًا :
قَلَبَهُ عَلَى رَأْسِهِ .

وَنَكَسَ فِي مَرَضِهِ نَكَسًا : عَاوَدَهُ
كَمَا بَدَأَهُ^(٤) ، وَنَكَسَ الْفَرَسُ : لَمْ
يَلْحَقْ بِالْخَيْلِ فِي جَرِيهِ ، وَنَكَسَ الرَّجُلُ
عَنْ^(٥) نَظْرَائِهِ : تَصَوَّرَ ، وَنَكَسَ السَّهْمُ
فِي الْكِنَانَةِ : قَلَبَ .

وَكَلُّ عَاقِرٍ شَيْئًا أَوْ مُؤَثِّرٍ فِيهِ ، فَقَدْ
نَكَتَهُ .

وَنَكَتَتِ الْعَيْنُ وَالْمَرْأَةُ^(٦) : صَارَتْ
فِيهِمَا نَقْطَةٌ مُخَالَفَةٌ لِهَمَّا .

(١) « نكفا » ساقطة من ب .

(٢) ب : « في الكف » وما جاء في أ يتفق وتهذيب الألفاظ ١١٥ ولفظة « ب » أكثر تحديدا .

(٣) « منه » ساقطة من ق ، ع .

(٤) ق : « لما برا » وما جاء في ع يتفق مع أبي عثمان .

(٥) ق : « من » ولفظة أ . ب ، ع : أدق .

(٦) أ : حائفة « بجاء مهملة : تحريف ، وبر وايقب جاء في تهذيب الألفاظ ١٠٥ ثانی بيتین بعدی بن زید وقبله :

لايد في كرة الفوارس أن يترك في معرك لهم بطل

وجاء في اللسان / نككت غير منسوب ، وجاء الشاهد في ديوان عدی بن زید برواية :

مغفر الخد فيه جائفة جياشة ماتردها القتيل

(٧) أ : « المرأة » : تصحيف .

وَنَطْفَ نَطْفًا : صار متهماً

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٠٨٨ - فِدْعُ مَا لَيْسَ مِنْكَ وَلَسْتَ مِنْهُ

هُمَارِدْفَانٍ مِنْ نَطْفٍ قَرِيبٍ (٦)

وَنَطْفَ الْبَعِيرُ : أَشْرَفَتْ شَجَّتُهُ عَلَى

الدِّمَاغِ (٧)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ : نَطْفَ

الْبَعِيرُ : إِذَا أَصَابَتْهُ الْغُدَّةُ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

٣٠٨٩ - إِذَا مَشَيْتُ مَشِيَّةَ الْعَوْدِ النَّطْفِ (٨)

قَالَ : وَيُقَالُ أَكَلَ فُلَانٌ طَعَامًا ، فَنَطْفَ

مِنْهُ أَي بَشَمَ .

(رَجَع)

* (نَغَصَ) : وَنَغَصَ عَلَيْهِ نَغَصًا (١) :

كَدَّرَ ، وَالتَّشْدِيدُ أَعَمُّ .

وَنَغَصَ هُوَ نَغَصًا : لَمْ تَتَمَّ هِنَاعَتَهُ (٢)

وَنَغَصْتُهُ أَنَا

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٠٨٧ - فَوَطَّأَمَا نَغَصُوا بِالْفَجْعِ صَاحِبَهُمْ

وَطَالَ بِالْفَجْعِ وَالتَّنْغِيصُ مَا طَرَقُوا (٣)

* (نَطْفَ) : وَنَطْفَ الْجِرْحَ وَالخُرَاجَ

نَطْفًا : عَقَرَهُ ، وَنَطْفَ السَّحَابُ :

أَمَطَرَ ، وَلَيْلَةُ نَطُوفٍ : مَا طَرَا

[قَالَ أَبُو عَثْمَانَ] : وَنَطْفَتْ (٤)

قَرِيبَتُكَ نَطْفَانًا : إِذَا قَطَرَتْ مِنْ تَعِينٍ (٥)

أَوْ سَرَبٍ أَوْ سُخْفٍ (رَجَع)

(١) أ : « ونعص عليه » نعصا « بعين مهملة في الفعل والمصدر : تحريف .

(٢) أ ، ب : « هناعته » مخففة : وأثبت ما جاء في ق ، ع ، و اللسان / هنا - نعص .

(٣) رواية أ . ب « نعصوا ، طرقتوا » على صيغة المبني للمعلوم ، « وفي تهذيب اللغة ٨ / ٢٥ واللسان

نعص : « وطالما » مكان : « فطالما » : و « نعصوا طرقتوا » على صيغة المبني للمجهول ، « ضاحية » مكان : « صاحبهم » ، ولم ينسب الشاهد في التهذيب واللسان ، ولم أقف على قائله .

(٤) « قال أبو عثمان » : تكلمة من ب .

(٥) جاء في اللسان - نطف من وهي أو سرب أو سنف ، والتعنين والوهي بمعنى تعينت القرية : إذا انقبت

(٦) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٣ - ٣٦٥ ، واللسان - نطف منسوباً للكيت ، وجاء بعد الشاهد قال

ردفين : على أنهما اجتماعاً عليه مترادفين ، فنصهما على الحال « وجاء كذلك في شعر الكيت ١١٢ منقولاً عن

اللسان - نطف .

(٧) ق ، ع : « ونطف البعير : أشرفت دبترته على الجوف ، والرجل : أشرفت شجته على الدماغ » .

(٨) كذا جاء الرجز في جهرة اللغة ٣ - ١١١ غير منسوب ، وقبله :

شدا على سرقى لا تتعنف

وجاء البيهقي في كتاب الإبل للأصمعي ١٢٠ ، واللسان - قعض من غير نسبة .

قال : ونَمَشَ الجَرَادُ ، والدَّبَا الأَرْضَ :
أَكَلَ مَا عَلَيْهَا .

(رجع)

[وَنَمَشَ الْإِنْسَانُ نَمَشًا كَالْبَرَشِ] :
وَنَمَشَ الثَّوْرُ الْوَحْشَى : تَخَطَّطَ كَالْوَشَى .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثَانَ لَذِي الرُّمَّةِ :

٣٠٩٢ - أَذَاكَ أَمْ نَمِشَ بِالْوَشَى أَكْرَعُهُ
مُسْفَعٌ الْخَدَّ غَادَ نَاشِطٌ شَبَبٌ (٧)

* (نِمِصَ) : وَنَمِصَ الشَّعْرَ نَمِصًا :
نَتَفَهَ ، وَكُرِهَ لِلنِّسَاءِ ، وَنَمِصَتِ الرَّاعِيَةُ
النَّبَاتَ : أَمَكَّنَهَا أَنْ تَرَعَاهُ .

* (نَكِهَ) : وَنَكِهَ فُلَانٌ فِي وَجْهِكَ
نَكِيهَا : قَذَفَ بِالرِّيْحِ مِنْ فَمِهِ .

وَنَكِيهَتْهُ نَكِيهَا (١) : تَشَمَّمَتْ رِيْحَ فَمِهِ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثَانَ :

٣٠٩٠ - نَكِيهَتْ مُجَالِدًا فَوَجِدَتْ مِنْهُ
كَرِيْحَ الْكَلْبِ مَاتَ حَدِيثَ عَهْدِ (٢)

* (نَمِشَ) : وَنَمِشَ الشَّيْءُ نَمِشًا :
التَّقَطَّهَ .

قالَ أَبُو عَثَانَ : وَنَمِشَ أَيْضًا : إِذَا
نَمَّ (٣) ، قالَ الرَّاجِزُ :

٣٠٩١ - قُلْتُ لَهَا وَأَوْلَعْتُ بِالنَّمِشِ (٤)

وَيُرْوَى الْبَيْتُ أَيْضًا عَلَى مَعْنَى الْإِلْتِقَاطِ (٥)
كَمَا يَعْبَثُ الْإِنْسَانُ بِالشَّيْءِ .

(١) ق ، ع : « وَنَكِيهَتْ نَكِيهَا وَنَكِيهَةٌ » .

(٢) كَذَا جَاءَ الشَّاهِدُ فِي تَهْذِيبِ اللَّغَةِ ٦ - ٢٤ ، وَاللِّسَانُ - نَكِهَ ، وَعَلِقَ عَلَيْهِ فِي اللِّسَانِ ، وَهَذَا الْبَيْتُ
جَاءَ فِي الصَّحَاحِ : « نَكِيهَتْ مُجَاهِدًا » وَصَوَابِهِ « مُجَالِدًا » وَيُرْوَى « نَجِيهَتْ » وَلَمْ أَجِدْ مِنْ نَسَبِ الْبَيْتِ .

(٣) أ : « أَمَّ » : تَصْحِيفٌ .

(٤) جَاءَ الشَّاهِدُ أَوَّلَ ثَلَاثَةِ آيَاتٍ مِنَ الرَّجَزِ فِي كِتَابِ الْقَلْبِ وَالْإِبْدَالِ الْمُنْسُوبِ لِابْنِ السَّكَيْتِ ٤١ مَنَسُوبًا
لِابْنِ زُرْعَةَ التَّمِيمِيِّ ، وَجَاءَ فِي اللِّسَانِ - نَمِشَ نُولُ بَيْتَيْنِ غَيْرِ مَنْسُوبِ بِرِوَايَةٍ : « قَالَ لَهَا » .

(٥) أ ، ب : « الْإِنْقِاطُ » وَصَوَابُهُ الْإِلْتِقَاطُ كَمَا فِي كِتَابِ الْقَلْبِ وَالْإِبْدَالِ وَاللِّسَانِ وَفِي الْأَوَّلِ : « النَّمِشُ :
الْإِلْتِقَاطُ لِلشَّيْءِ ، كَمَا يَعْبَثُ الْإِنْسَانُ بِالشَّيْءِ فِي الْأَرْضِ » .

(٦) « مَا بَيْنَ الْمُعْقُوفِينَ » تَكَلَّمَ مِنْ ب ، ق ، ع .

(٧) « أَذَاكَ نَمِشَ » تَصْحِيفٌ ، وَفِي ب « غَادَ » - بَيْنَ مَهْمَلَةٍ - وَهِيَ رِوَايَةُ اللِّسَانِ - نَمِشَ وَجَاءَ الشَّاهِدُ فِي
دِيوَانَ ذِي الرُّمَّةِ ١٧ بِرِوَايَةِ غَادَ بَيْنَ مَعْجَمَةٍ وَبِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ رِوَايَةٍ ، وَجَاءَ فِي شَرْحِ الْبَيْتِ :

أَكَرَعُ : جَمَعَ كِرَاعَ مَا بَيْنَ الرُّكْبَةِ وَالرَّسْغِ ، مَسْفَعُ الْخَدِّ : أَسْوَدُ الْخَدِّ .

غَادَ : ذَاهَبَ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ ، نَاشِطٌ شَبَبٌ : قَدِ تَمَّ سَنَهُ وَقُوَّتَهُ .

وَأُنشِدَ أَبُو عُمَانَ :
٣٠٩٣ - تَجْبِرُ بَعْدَ الْأَكْلِ فَهُوَ نَمِيضٌ (١)

أَيُّ يَنْهَيْتُ مِنْهُ بِقَدْرِ مَا يُمَكِّنُ أَخْذَهُ
وَنَتَفُهُ .
(رَجَع)

وَنَمِصَ الشَّعْرَ نَمِصًا : رَقَّ
كَأَنَّهُ زَغَبٌ .
٣٠٩٥ - مَا نَقَمُوا مِنْ بَنِي أُمَيَّةٍ إِلَّا

أَنَّهُمْ ، يَحْلُمُونَ إِنْ غَضِبُوا
وَأَنَّهُمْ مَعْدُنُ الْمَلُوكِ فَلَا

تَصْلُحُ إِلَّا عَلَيْهِمُ الْعَرَبُ (٢)
وَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « وَمَا نَقَمُوا
مِنْهُمْ إِلَّا أَنْ يُؤْمِنُوا بِاللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ » (٥)
(رَجَع)

وَأُنشِدَ أَبُو عُمَانَ لِلْكُمَيْتِ :
٣٠٩٤ - وَنَحْنُ صَبَحْنَا آلَ نَجْرَانَ غَارَةً
تَمِيمَ بْنَ مَرْوَةَ وَالرَّمَّاحَ النَّوَادِسَا (٢)

قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَنَدَسْتُ عَلَيْهِ ظَنِّي
طَعَنَهُ .
* (نَدَسَ) : وَنَدَسَهُ بِالرَّمْحِ نَدَسًا :
طَعَنَهُ .

وَأُنشِدَ أَبُو عُمَانَ لِلْكُمَيْتِ :
٣٠٩٤ - وَنَحْنُ صَبَحْنَا آلَ نَجْرَانَ غَارَةً
تَمِيمَ بْنَ مَرْوَةَ وَالرَّمَّاحَ النَّوَادِسَا (٢)
قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَنَدَسْتُ عَلَيْهِ ظَنِّي

(١) الشاهد عجز بهت منسوب لامرئ القيس ، و صدره كما في اللسان -
نمص : . . . وياكلن من قور لعاعاً وربة . . .
وفيه «لعاعاً» بفتح اللام ، وصوابه الضم كما في الديوان ١٨١ ، واللسان - لعم ، قر : اسم موضع ،
واللعاع : القليل الرقيق من البقل والنبت ، والربة : نبت كذلك . تجبر : كثر نباته .
(٢) أ ، ب : « أن » مكان : « آل » وأثبت ما جاء في تهذيب اللغة ١٢ - ٣٦٦ ، واللسان - ندس ، وفيها
جاء الشاهد منسوباً للكيت وقد جاء الشاهد في ملحقات شعر الكيت ٣ - ٢٣ ضمن الشعر المختلف في نسبه .
وجاء في التعليق على الشاهد : « وتميم بن مر » منسوب على الاختصاص لقوله : « نحن صبحنا » ، ولا يصح
أن يكون تميم بدلا من آل نجران ؛ لأن تميما هي التي غزت آل نجران .
ونجران : مدينة قديمة من مدن اليمن .
(٣) ب : « لم » وما أثبت عن ب يتفق وما جاء من معنى ندس يقال : رجل ندس : نقاب عن الأمور بحاث
عنها ، الجمهرة ٢ - ٢٦٦ .
(٤) أ : « يصلح » بياء المضارعة في أول الفعل ، ويجوز بالياء والتاء ، وفي « نقموا » فتح القاف وكسرهما ،
وقد جاء الهيئت الأول من الشاهد في اللسان - نغم منسوباً لابن قيس الرقيات ، وبرواية الأفعال جاء الشاهد في الديوان ٤ .
(٥) الآية ٨ - البروج ، وفي أ « يؤمنون بالله العزيز الحكيم » : تصحيف .

وَنَقَمْتُ مِنْكَ نَقْمَةً : عَاقَبْتُكَ .
* (نَبِيخٌ) : وَنَبِيخَ الْعَجِينِ نُبُوخًا :
حَمَضَ وَفَسَدَ .

وَنَبِيخَ اللُّوْنُ نَبِيخًا : أَشْرِبَ كُدْرَةً .
وَأَشْدُ أَبُو عَمَّانَ :

٣٠٩٦- جَرَّتْ عَلَيْهِ الرِّيحُ ذَيْلًا أَنْبَخًا^(١)
يَعْنَى تُرَابًا كَثِيرًا كَدِرَ اللُّوْنُ .
(رَجَع)

وَنَبِيخَ الشَّيْءِ : كَثُرَ ، وَنَبِيخَتْ
الْيَدُ : نَفِطَتْ .

* (نَخِمٌ) : وَنَخِمَ نَخْمًا : قَذَفَ
بِالنُّخَامَةِ .

وَنَخِمَ نَخْمًا : لَعَبَ وَأَعْيَا .

* (نَعْبٌ) : وَنَعَبَ الْإِنْسَانَ الْمَاءَ وَنَعِبَهُ
نَعْبًا ، وَنَعَبَ الرِّيقَ وَنَعِبَهُ أَيْضًا : إِذَا
ابْتَلَعَهُ نُعْبَةً نُعْبَةً : أَيْ جُرْعَةً جُرْعَةً^(٢) .

وَأَشْدُ أَبُو عَمَّانَ [١٢٣ - أ] :

٣٠٩٧- حَتَّى إِذَا زَلَّجَتْ عَنْ كُلِّ حَنْجَرَةٍ
إِلَى الْغَلِيلِ وَلَمْ يَقْصَعْنَهُ نَعْبٌ^(٣)

قال أبو عثمان : ويقال للطائر إذا
شرب : نَعَبَ نَعْبًا ، ولا يقال شَرِبَ .

* (نِكَلٌ) : قال : وقال أبو زيد :
يقال نَكَلُ الرَّجُلِ عَنِ الْأَمْرِ يَنْكُلُ نَكُولًا :
إِذَا أَرَادَ أَنْ يَصْنَعَ شَيْئًا فَهَابَهُ

قال أبو عمرو : وهذه لغة أهل
الحجاز . وَنَكَلٌ يَنْكُلُ لُغَةٌ تَمِيزِيَّةٌ^(٤) .

وقال الشاعر :

٣٠٩٨- ضَرَبًا بِكَمْيٍّ بَطَلٍ لَمْ يَنْكُلِ^(٥)
وَيُرَوَى : « لَمْ يَنْكُلْ بِالْفَتْحِ .

ويُقال : نَكَلٌ بِهِ نُكْلَةٌ قَبِيحَةٌ :
إِذَا نَكَلَهُ وَأَصَابَهُ بِنَازِلَةٍ قَبِيحَةٍ^(٦) .
(رَجَع)

(١) أ : « جر » ولم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٢) ق ، ع : « ونعبت الماء نعباً ونعبته بفتح العين وكسرها ، والرقيق أيضاً : ابتلعتهما جرعة جرعة .

(٣) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٨ - ١٤٧ ، واللسان - نعب منسوباً لذي الرمة ، وفيهما : « زلجت » بلام مفتوحة مخففة ، وفي ب : « زلجت » بلام مشددة ، والوزن يستقيم مع التخفيف والتشديد ، ورواية أ ، والتهذيب ، واللسان جاء في الديوان ١٦ ، وجاء في شرحه : زلجت ، زلقت ، الغليل : حرارة العطش ، يقصع : يكسر .

(٤) جاء في التهذيب ١٠ - ٢٤٦ ، « ولغة أخرى : نكل ينكل بكسر عين الماضي وفتح عين المضارع والأول أجود » .

(٥) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٦) جاء في تهذيب اللغة : « يقال رجل نكل ونكل - بمعنى تقوى الجرب ، المبدئ المعيد ، ويقال : رجل بادل وبذل ،

ومثل ومثل ، وشبه وشبه » قال : ولم نسمع في (فعل مفتوح الفاء والعين - وفعل - مكسور الفاء ساكن العين - غير هذه الأربعة الأحرف » .

٣١٠٠- الحَمْدُ لِلَّهِ الْمُثِيبِ الْعَائِضِ
أَعْطَى بِلَا مَنٍّ وَلَا تَقَارُضٍ
وَلَا سُؤَالَ مِثْلِ نَحِضِ النَّاحِضِ^(٢)
(رجع)

وَنَحِضَ نَحَاضَةً : كَثُرَ لِحْمُهُ^(٣) .
* (نَكَعَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ :
نَكَعَهُ مِثْلَ كَسَعَهُ : إِذَا ضَرَبَهُ بِظَهْرِهِ
قَدَمَهُ .

قال الشاعر :

٣١١٠١- بَنِي تُعَلِّ لَا تَنْكَعُوا الْعَنْزَ إِذْهُ
بَنِي تُعَلِّ مَنْ يَنْكَعِ الْعَنْزَ يَظْلَمُ^(٤)
وَنَكَعَ نَكَعًا ، فَهُوَ أَنْكَعَ وَنَكَعَ ، وَهُوَ
الْمُتَقَشِّرُ الْأَنْفِ مَعَ حُمْرَةِ لَوْنٍ شَدِيدَةٍ^(٥)
(رجع)

* (نَحِضَ) : وَنَحِضَ الشَّيْءُ نَحِضًا : رَفَقَهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِحُمَيْدٍ :

٣٠٩٩- بِمَوْقِفِ الْأَشْقَرِ إِنْ تَقَدَّمَا
بِأَشْرَ مَنْحُوْضِ السِّنَانِ لِهَذَا
وَالسَّيْفُ مِنْ وَرَائِهِ إِنْ أَحْجَمَا^(١)

وَنَحِضْتُ الشَّيْءَ : قَلَّمْتُهُ ، وَنَحِضَ
الدَّهْرُ : أَضْرَّ ، وَنَحِضَ الرَّجُلُ : ذَهَبَ
لِحْمُهُ :

قال أبو عثمان : وَتَقُولُ : نَحِضْتُ
اللَّحْمَ عَنِ الْعَظْمِ : قَشَّرْتَهُ ، وَنَحِضْتُ
الْعَظْمَ أَيْضًا : إِذَا أَخَذْتَ مَا عَلَيْهِ مِنْ
اللَّحْمِ ، وَنَحِضَ الرَّجُلُ الرَّجُلَ : إِذَا أَلْحَ عَلَيْهِ
بِالسُّؤَالِ . قَالَ سَلَامَةُ بْنُ عَبَادَةَ الْجَعْدِيُّ :

(١) جاء البيتان الأول والثاني من الرجز في تهذيب اللغة - ٤ - ٢١٥ ، واللسان - نحض من غير نسبة برواية : « كموقف مكان : بموقف » ، ولم أقف على قائل الرجز .

(٢) أ : « جعاده » في اسم الشاعر تصحيف ، وجاء البيتان الثاني والثالث في اللسان مفسوبين لسلامة بن عبادة الجعدي برواية : « مع » مكان « مثل » في البيت الثاني من شاهد اللسان ، والثالث من شاهد الأفعال .

(٣) ق أضاف : « ونحض نحضاً : ذهب لحمه » . وجاء في تهذيب اللغة ٤ - ٢١٥ « ورجل نحض ، وامرأة نحيسة ، وقد نحضا ، ونحاضتهما : كثرة ، لحمهما . فإذا قلت : نحضت المرأة - على صيغة ما لم يسم فاعله - فعناه ذهاب لحمها ، وهي منحوضة ونحيض .

(٤) أ : « لا تنكروا » تصحيف . وجاء الشاهد في الجزء المحقق من العين ٢٣٢ ، وكتاب سيبويه ١ - ٤٣٦ ، واللسان والناج - نكع برواية : « شربها » مكان « إنه » و« ظالم » مكان « يظلم » ، وجاء في تهذيب اللغة ١ - ٣٢٠ برواية : « ظالم » ونسب في « سيبويه » لرجل من بني أسد .

(٥) ب : « حاشية » تم الجزء السادس والعشرون والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على محمد وسلم تسليماً .

فَعَلَ وَفَعِلَ وَفَعُلَ :

* (نهك) : نَهَكَ وَجوهَ القومِ في الحَرْبِ ^(١) نَهَكًا : أَثَّرَ فِيهَا ، وَنَهَكَ بَيْنَ الْأَصْبَاعِ : بِالْبَغِ فِي غَسَلِهَا .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ النَّهْكَُ : الْمُبَالَغَةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ ، يُقَالُ : نَهَكَهُ الشَّرَابُ يَنْهَكُهُ نَهَكًا ، فَهُوَ نَاهِكٌ ، وَالْجَمِيعُ النَّوَاهِكُ . قال ابن مقبل :

٣١٠٢- نَوَاهِكُ بَيْوتِ الْحِيَاضِ إِذَا غَدَّتْ عَلَيْهِ وَقَدْ ضَمَّ الضَّرِيبُ الْأَفَاعِيَا ^(٢)

(رجع)

وَنَهَكَتُهُ الْحَمَى وَالْعِبَادَةُ نَهَكَتُهَا وَنَهَكَتُهَا : أَثَّرَتْ فِيهَا ، وَنَهَكَتُ الرَّجُلَ : جَهَدْتُهُ .

قال أبو عثمان : وَنَهَكَ الرَّجُلُ : إِذَا بَرَّاهُ الْمَرَضُ ^(٣) ، وَقَدْ نَهَكَهُ الْمَرَضُ ، فَهُوَ مِنْهُوَكٌ وَمَرَضٌ نَاهِكٌ ، وَقَالَ ابْنُ هَمَّامِ السَّلُولِيُّ :

٣١٠٣- غَرِيبٌ تَذَكَّرَ إِخْوَانَهُ

فَهَاجُوا لَهُ طَرِيًّا نَاهِكًا ^(٤)

وَرَوَى أَبُو زَيْدٍ : نَهَكَهُ الْمَرَضُ بِفَتْحِ الْهَاءِ ، وَلَمْ يَعْرِفْهُ الْأَصْمَعِيُّ .

قال : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : نَهَكَتُ فِي الطَّعَامِ : إِذَا أَكَلْتَ أَكْلًا شَدِيدًا ، يُقَالُ : أَنْهَكَ مِنْ هَذَا الطَّعَامِ : أَيَّ بِالْبَغِ فِي أَكْلِهِ .

وقال أعرابي : مَا دَعَانِي أَحَدٌ إِلَى طَعَامٍ إِلَّا نَهَكَتُ فِيهِ ، فَإِنْ كَانَ يَسْرَهُ سَرَرْتُهُ ، وَإِنْ كَانَ يُعْغِمُهُ فَعَلَ اللَّهُ [بِهِ] ^(٥) وَفَعَلَ .

قال : وَنَهَكَ نَهَاكَةً : شَجِعَ .

قال : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : وَقَدْ نَهَكَ الرَّجُلُ وَالْبَعِيرُ يَنْهَكَانِ نَهَاكَةً : قَوِيًّا وَاشْتَدًّا .

(رجع)

(١) أ : « والحرب » : تصحيف .

(٢) كذا جاء الشاهد ونسب في تهذيب اللغة ٦ - ٢٣ ، واللسان - نهك .

(٣) « ونهك » الرجل : إذا برأه المرض « منقولة عن ق .

(٤) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب ، ولجئنا الله بن همام السلولي فصيده على النوزن والزور واستشهد بأبيات منها .

(٥) « به » تكلمة من ب .

تمامه شئىء، ونَقَصَ فلاناً حَقَّهُ : ضدُّ أَوْفَاهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٣١٠٥- وَذُو الرُّحْمِ لَأَتَذَنَّ قِصْ حَقَّهُ

فَإِنَّ القَطِيعَةَ فِي نَقْصِهِ (٧)

(رجع)

وَنَقَصَ فلاناً نَقِيصَةً : طَعَنَ عَلَيْهِ .

وَنَقَصَ الشَّيْءُ نَقَاصَةً : عَذَّبَ .

وَأَنشَدَ :

٣١٠٦- وَفِي الأَحْدَاجِ آنَسَةُ لَعُوبٌ

حَصَانٌ رِيْقُهَا عَذْبٌ نَقِيصٌ (٨)

* (نَزَرَ) : وَنَزَرَتِ الشَّيْءَ نَزْرًا : قَلَلْتَهُ ، وَنَزْرٌ هُوَ نَزَارَةٌ وَنَزُورًا .

قال أَبُو عَمَّانَ : وَزَادَ أَبُو بَكْرٍ :

فَهُوَ نَزْرٌ (٩) ، وَنَزُورٌ ، وَنَزِيرٌ .

* (نَقَبَ) : وَنَقَبَ الحائِطَ والشَّيْءَ نَقْبًا : خَرَقَهُ ، وَنَقَبَ البَيْطَارُ بَطْنَ الدَّابَّةِ مِثْلَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٣١٠٤- كَالسَّيْدِ لَمْ يَنْقَبِ البَيْطَارُ سُرَّتَهُ

وَلَمْ يَسِمَهُ وَلَمْ يَلْمَسْ لَهُ عَصَبًا (١)

(رجع)

وَنَقَبَ الثُّوبَ : عَمَلَ مِنْهُ نُقْبَةً (٢) ،

وَنَقَبَ عَلَى القَوْمِ نَقَابَةً (٣) : صَارَ نَقِيبًا لَهُمْ كَالْعَرِيفِ .

وَنَقَبَ الخُفُّ نَقْبًا : انْخَرَقَ ، وَنَقِبَ

[خُفٌّ] فِرْسَنَ البَعِيرِ : كَذَلِكَ (٤) .

وَنَقَبَتِ الدَّاقَةُ نَقَابَةً : عَظُمَ ضَرْعُهَا

فَعَلَ وَفَعُلَ : (٥)

* (نَقَصَ) : نَقَصَ الشَّيْءُ [وَنَقَصْتَهُ] (٦)

نَقْصًا وَنُقْصَانًا : ذَهَبَ مِنْهُ بَعْدَ

(١) كذا جاء الشاهد غير منسوب في تهذيب اللغة ٩ - ١٩٩ ، واللسان - نقب .

(٢) النقبة : ثوب كالسراويل .

(٣) ق : « نقابة » بكسر النون ، والنقابة بفتح النون المصدر ، وبكسرهما الاسم .

(٤) ق : « ونقب خف البعير نقبا : انخرق » وفي ع : « ونقب خف البعير نقبا : تخرق ، والخف الملبوس : كذلك ونقب في البلاد : جاسبا » وما بين المعقوفين في هذه العبارة من ب ، والخف والفرسن البعير شئ واحد .

(٥) ق : وعلى فعل وفعل باختلاف معنى : (٦) « ونقصته » تكملة من ب ، ق .

(٧) أ : « فإن النقيصة في نقصه » ، وجاء الشاهد في تهذيب اللغة ٨ - ٣٧٣ واللسان - نقص برؤية : « وذا الرحم

على النصب غير منسوب .

(٨) الشاهد من شواهد ق ، ع على قلتها ، وفي أ : « نقيض » بضاد معجمة : تحريف ، ولم أقف على قائله .

(٩) « نزر » ساقطة من ب ، والذي في جمهرة اللغة ٢/٣٢٧ ، وطعام نزر ونزور أيضا ونزير - ومنزور

تصحيف في الجمهرة -

وَأَنْشَدَ :

٣١٠٧- بُغَاثُ الطَّيْرِ أَكْثَرُهَا فَرَاخًا

وَأُمُّ الصَّقْرِ مَقْلَاةٌ نَزُورٌ (١)

(رجع)

* (نَعَتٌ) : وَنَعَتَ الشَّيْءَ نَعْتًا : وَصَفَهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣١٠٨- أَمَّا الْقَطَاةُ فَإِنِّي سَوْفَ أَنْعَتُهَا

نَعْتًا يُوَافِقُ نَعْتِي بَعْضُ مَا فِيهَا

سَكَاءٌ مَحْطُوطَةٌ فِي رِيْشِهَا طَرَقٌ

حُمْرٌ قَوَادِمُهَا سُودٌ خَوَافِيهَا (٢)

وَنَعَتَ الشَّيْءَ نَعَاتَةً : حَسَنَ وَجَادَ (٣) .

فَعِلٌ وَفَعُلٌ :

* (نَجَسَ) : نَجَسَ الشَّيْءُ وَنَجَسَ نَجَاسَةً : ضَمُّ طَهَّرَ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : نَجَسْتُ الصَّبِيَّ أَنْجَسَهُ نَجَسًا ، وَنَجَسَا ، وَنَجَاسَةً ، وَنَجَسْتُهُ أَيضًا لِلتَّكْثِيرِ : إِذَا عَوَّذْتَهُ يَعْنِي اتَّخَذْتَ لَهُ عَوْدَةً ، قَالَ الشَّاعِرُ :

٣١٠٩- وَجَارِيَةٌ مَلْبُوسَةٌ وَمُنَجَّسٌ

وَطَارِقَةٌ فِي طَرْفِهَا لَمْ تُشَدِّدِ (٤)

يُصَفُّ أَهْلَ الْجَاهِلِيَّةِ أَنَّهُمْ كَانُوا بَيْنَ كَاهِنٍ وَمُنَجَّسٍ وَنَحْوِهِمَا .

* (نَظَّفَ) : قَالَ : وَقَالَ الْفِرَاءُ : نَظَّفَ الْفَصِيلُ مَا فِي ضَرْعِ أُمِّهِ يَنْظِفُهُ ،

(١) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٨ / ٩٣ ، وتهذيب الألفاظ ٤٥٩ ، واللسان / بغث ، ونسب في الثاني والثالث للعباس بن مرداس وعلق عليه البربري بقوله :

يروى لعباس بن مرداس ، ويروى لغيره . وجاء في جمهرة اللغة ٢ / ٣٢٧ منسوبا لكثير عزة برواية :

خشاش الطير أكثرها فراخا وأم البياز مقلات نزور

وجاء في ملحقات ديوان كثير ٥٣٠ برواية « خشاش الطير » بفتح الخاء . وعلق محقق الديوان على أبيات منها الشاهد بقوله : جاء في السمط ١٩٠ : « اختلف العلماء في عزو هذا الشعر ، فنسب للعباس بن مرداس ، ونسب لمعدي الحكام - معاوية بن مالك بن جعفر بن كلاب ، ونسب لربيعة الرقي ، ورجح صاحب السمط نسبه لمعدي الحكام .

(٢) جاء الشاهد في اللسان - طرق غير منسوب ، والرواية فيه : « مَحْطُوطَةٌ » بجاء معجمة و « صَبْ » مكان « سَوَد » .

(٣) ق : « وَنَعَتَ هُوَ نَعَاتَةٌ مِنْ نَفْسٍ أَوْ خَلَقَ وَفِي ع : « وَنَعَتَ هُوَ نَعَاتَةٌ » .

(٤) رواية أ . ب « وَجَارِيَةٌ مَلْبُوسَةٌ » بنون فوقية أي سميئة ، وفي اللسان - لب جاء الشاهد منسوبا لحسان برواية « وَجَارِيَةٌ مَلْبُوسَةٌ » مِنَ اللَّبِّ أَنَّ مَوْصُوفَةً بِاللَّبَابَةِ وَالْعَقْلُ ، وَبِهَا جَاءَ فِي التَّهْذِيبِ ١٠ - ٥٩٤ ، وَجَاءَ فِي اللِّسَانِ - نَجَسَ بِرَوَايَةٍ : « لَمْ تَسُدَّ » بِسِينٍ مَهْمَلَةٍ مِنَ السَّدَادِ وَلَمْ أَقِفْ عَلَيْهِ فِي دِيْوَانِ حَسَانَ .

قال أبو عثمان : ويُقال أيضا : رَجُلٌ
ناحِفٌ بمعنى نحيف قال مُرْقَشُ الأَكْبَرِ :

٣١١١- بِفَتَى نَاحِفٍ وَأَمْرٍ أَحَدٌ

وَحُسَامٍ كَالْمِلْحِ طَوَّعَ الْيَمِينِ^(٥)

* (نَزَهُ) : ونزهُ المكانُ نزاهةً ، فهو
نَزَهُ^(٦) ونزِيهٌ ، ونزهُ الرجلُ : تَبَاعَدَ
عَنْ كُلِّ مَكْرُوهٍ ، فهو نَزِيهٌ .

وقال أبو بكر : فهو نازهُ النَّفْسِ

وَنَزَهُ النَّفْسِ : إِذَا تَبَاعَدَ عَنْ كُلِّ
قَبِيحٍ .

(رجع)

* (نَذَلَ) : وَنَذَلَ نَذَالَةً : سَفَلَ .

قال أبو عثمان : وَزَادَ أَبُو زَيْدٍ ، وَنَذَلًا

بِفَتْحِ الذَّالِ ، وَهُوَ الْأَنْزَالُ ، وَهِيَ
النُّذْلَى ، وَهِنَّ النُّذَلُ .

(رجع)

وَانْتَضَفَهُ^(١) أَيضاً بِالظَّاءِ ، وَنَطَفْتُ أَنَا
مَا فِي الضَّرْعِ [١٢٣- ب] أَنْظَفُهُ :
إِذَا اسْتَخْرَجْتَهُ كُلَّهُ .

قال ومنه يقال : اسْتَنْظَفَ^(٢) الْوَالِي
مَا عَلَيْهِ مِنَ الْخِرَاجِ : أَي اسْتَوْفَى .
(رجع)

وَنَظَّفَ الشَّيْءَ نِظَافَةً : حَسَّنَ وَنَقَّى .

فعل :

(نَحَفَ) : نَحَفَ نِحَافَةً : رَقَّ ،
فَهُوَ نَحِيفٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣١١٠- تَرَى الرَّجُلَ النَّحِيفَ فَتَزْدَرِيهِ

وَفِي أَثْوَابِهِ أَسَدُهُصُورٌ^(٣)

وَيُرْوَى : وَفِي أَثْوَابِهِ رَجُلٌ مَزِيرٌ :

أَي نَاقِذٌ^(٤) حَازِمٌ .

(١) أ : « وانتضفه » : تصحيف .

(٢) أ : « استنطف » بطاء مهمله : تحريف .

(٣) جاء الشاهد في اللسان - نحف غير منسوب برواية : « مرير » من المرارة وصوابه « مزير » بزاي معجمة بعد الميم ،
والزير الشديد القلب القوي النافذ ، ورواية المزير جاء في اللسان - مزرمفسويا للعباس بن مرداس ، وجاء في تهذيب اللغة ٥ - ١١١
ونسبه محقق التهذيب كذلك للعباس بن مرداس نقلا عن ديوان الحماسة ٢ - ٢٠ .

(٤) أ : « ناقذ » بقاء مشناة ، وصوابه بالفاء .

(٥) أ : « أحد » بدال مهمله وهما سواء في معنى القطع ، والراجح أن المراد بالأمر الأحذ : الأمر القاطع ، وقد جاء في

المفضليات ٢٢٨ بمعنى الخفيف . والشاهد من المفضلية ٤٨ للمرقش الأكبر . المفضليات ٢٢٨ .

(٦) ب ، ع : « نزه » بكسر الزاي و « نزه » بفتحها ، وصوابه : « نزه » بالكسر .

فَعَلَ :

* (نَفِهَ) : نَفِهَ الْبَعِيرُ نَفَاهًا : أَعْيَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرَوْبِيَّةَ :

٣١١٢ - بِنَا تَمَطَّتْ غَوَلٌ كُلٌّ مِيَدُهُ

بِنَا حَرَاجِيحُ السَّهَارِيِّ النَّشِيهِ (١)

وَنُفِيَهُ الرَّجُلُ نَفَاهًا (٢) : ضَعُفَ قَلْبُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣١١٣ - وَلَا أَعُوذُ بِعَدَاهَا كَرِيًّا

أَمَّا رُسُ الْكَهْلَةِ الصَّبِيًّا

وَالْعَزَبَ الْمُنْفَعَةَ الْأَمِيًّا (٣)

(رجع)

* (نَضِيفٌ ، نَضِيفٌ) : وَنَضِيفٌ (٤) الْفَضِيلُ

مَا فِي ضَرْعِ أُمِّهِ ، وَنَضِيفَةٌ نَضِيفًا وَنَضِيفًا :

رَضَعَ جَمِيعَهُ ، وَمِثْلُهُ : نَضِيفْتُ مَا فِي

الْإِنْيَاءِ ، وَنَضِيفْتُهُ مِثْلُ : لَعَقْتُهُ ، وَانْتَضِيفْتُهُ

وَانْتَضِيفْتُهُ أَيْضًا كُلَّهُ بِالضَّادِ وَالضَّادِ .

* (نَكِظَ) : [وَنَكِظَ . نَكِظًا : عَجَلَ

وَنَكِظَ الشَّيْءُ : قَبِحَ .

* (نَضِجَ) : وَنَضِجَتِ الْفَاكِهَةُ ،

وَاللَّحْمُ نَضِجًا وَنَضِجًا : طَابَ (٥) ، وَنَضِجَ

الرَّأْيُ وَالْأَمْرُ : أَحْكَمَا .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : نَضِجَ

حَمَلُ النَّاقَةِ : إِذَا جَاوَزَتْ وَقْتَهَا

بِشَهْرٍ أَوْ نَحْوِهِ ، وَنَضِجَتُهُ هِيَ

قَالَ حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ :

٣١١٤ - لَصَهْبَاءَ مِنْهَا كَالسَّفِينَةِ نَضِجَتِ

بِهِ الْحَمَلُ حَتَّى زَادَ شَهْرًا عَدِيدُهَا (٦)

(رجع)

* (نَدِمَ) : وَنَدِمَ نَدَمًا وَنَدَامَةً :

كَرِهَ مَا فَعَلَهُ .

* (نَثَتْ) : وَنَثَتْ اللَّحْمُ نَثَاتَةً :

تَغَيَّرَ .

(١) جاء البيت الثاني من الرجز في اللسان - نفه ، منسوباً لرؤبة ، وهو كذلك في ديوانه ١٦٧ ، ورواية أ : « تمصت » في البيت الأول : تصحيف .

(٢) أ : « ونقه الرجل نقيها » بقاء مشاة : تحريف .

(٣) أ : « أعوذ » بذال معجمة : تحريف ، وقد جاء الرجز في اللسان - كهيل ، والبيتان الأول والثاني في تهذيب اللغة

٥ - ٢٠ ، والبيت الثالث وحده في اللسان - نفه ولم أقف على قائله .

(٤) سبق قبل ذلك مجيئ الفعل « نطف » بهذا المعنى .

(٥) ق : « طابا » بصيغة التثنية وما بين المعقوفين تكملة من ب .

(٦) ب : « زاة » مكان « زاد » تحريف ، وجاء الشاهد برواية أ في كتاب الإبل للأصمعي ٧٠ ، وجاء في نفس المصدر

١٣٩ برواية : « وصهباء » منسوباً لحميد كذلك ، وجاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٠-٥٥٨ برواية « لأدماء » و « الحول »

منسوباً للحطيئة . وجاء البيت في ديوان حميد ٧٣ برواية : « وصهباء » رابع أربعة عشر بيتاً . وجاء مفرداً في ملحقات ديوان الحطيئة ١٥٢ برواية التهذيب .

أَيْضاً ، وَهِيَ دَوْدٌ تَسْقُطُ مِنْ أَنْوَافِهَا
وَاحِدَاتُهَا : نَعْفَقَةٌ .

قَالَ : وَيَكُونُ النَّعْفُ أَيْضاً فِي الْحَرْتِ
فِي بُطُونِ الْأَرْضِ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَمِنْ هَذَا الْبَابِ
مِمَّا لَمْ يَقَعِ مِنْهُ شَيْءٌ فِي الْكِتَابِ .

* (نَمِه) : قَالَ أَبُو بَكْرٍ : نَمِهَ
الرَّجُلُ وَغَيْرُهُ يَنْمَهُ نَمَهَا ، فَهُوَ نَمِيهِ
وَنَامِهِ^(٤) ، وَهُوَ شَبِيهُ بِالْحَيْرَةِ لُغَةً يَمَانِيَّةٌ .

* (نَفَع) : وَنَفَعَتْ يَدُهُ نَفْعًا
إِذَا نَفَطَتْ^(٥) ، وَأَنْشَدَ :

٣١١٥ - وَإِنْ تَرَى كَفْكَ ذَاتِ نَفْعٍ
تَشْفِينَهَا بِالنَّفَثِ أَوْ بِالْمَرْغِ^(٦)
(رَجَع)

قَالَ^(١) أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ يَعْقُوبُ :
نَثِثَ الْجَرْحُ نَثَا : إِذَا اسْتَرْخَى وَأَنْتَنَ ،
(رَجَع)

* (نَمِر) : وَنَمِيرٌ نَمْرًا : سَاءَ خُلُقُهُ
وَنَمِيرُ السَّحَابِ نُمْرَةٌ : اجْتَلَطَ بِيَاضُهُ
بِسَوَادِهِ ، وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ : أَرْنِيهَا نَمِيرَةً
أَرْكُهَا^(٢) مَطْرَةً : يَعْنِي السَّمَاءَ .

* (نَمِل) : وَنَمِلَتِ الْيَدُ فِي الْعَمَلِ :
خَفَّتْ ، وَنَمِلَتِ قَوَائِمُ الْفَرَسِ فِي الْمَجْرَى :
خَفَّتْ أَيْضاً ، وَنَمِلَتِ الْمَرْأَةُ :
لَمْ تَسْتَقِرَّ .

* (نَعَف) : وَنَعَفَ الْبَعِيرُ نَعَافًا :
كَثُرَ نَعْفُهُ^(٣) .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : النَّعْفُ يَكُونُ لِلنَّعْمِ

(١) أ : « قال : وقال » : تصحيف .

(٢) أ : « أركها » : تصحيف ، وفي اللسان - نمر : « أرنها نمره أركها مطرة » .

(٣) ق ، ع : « كثر نعفه : أي دود رأسه » .

(٤) التي في جمهرة اللغة ٣ - ١٨٠ : « وهونامه » .

(٥) ب : « أنفطت » ونفطت ، وأنفطت بمعنى : قرحت من العمل ، وفي ع : رقت ، والذي جاء في جمهرة اللغة

٣ - ١٤٨ - مصدر أبي عثمان - « والنفع : تلفظ اليدين من عمل نفعت يده تنفع نفعا ونفوعا : إذا رقت من كد العمل وجرى فيها الماء .

(٦) أ . ب : « ترى » بضم التاء ، والذي في اللسان - نفع « ترى » بفتحها وفي ب « كفك » على أن الخطاب مذكر

والشاهد كما جاء في جمهرة اللغة ٣ - ١٤٨ ، لرجل من أهل اليمن ، يخاطب أمة له ، ورواية ب « يشفيها » بياء مشناة تحتية في أوله ، وفي أ « شفيها » ، وأثبت ما جاء في الجمهرة . وجاء الرجز في اللسان - مرغ منسوباً للحرمازي .

وَنَاجَتِ الْهَامُ وَالْبُومُ^(٥) : صَوَّتَتْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ

٣١١٨ - وَاتَّخَذَتْهُ النَّائِجَاتُ مَنَاجَا^(٦)

أَي مَصَاحَاً : يَعْنِي الْهَامَ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : نَاجَ
الثَّورُ أَيضاً يَنَاجُ وَيَنْشِجُ نَاجِجاً وَنُؤَاجِجاً :
صَاحَ .

(رَجَع)

وَنَاجَتِ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ : ضَرَعَتْ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣١١٩ - أَنْتَ الْغِيَاثُ إِذَا الْمَضْطَرُّ فِي كَرْبِ

نَادَى بِصَوْتِ ضَعِيفِ الذِّكْرِ نَاجِجاً^(٧)

المهموز :

فَعَل :

* (نَاجَ) : نَاجَتِ الرِّيحُ نَشِيجاً :
اشْتَدَّ هُبُوبُهَا ، وَنَاجَ الرَّجُلُ فِي الْأَرْضِ :
ذَهَبَ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَنَاجَ يَنَاجُ نَشِيجاً
فَهُوَ نَاجٌ^(١) : إِذَا أَسْرَعَ ، وَالاسْمُ النَّشِيجُ
رَأَنَشِدُ لِلْهَذَى^(٢) :

٣١١٦ - شَرِبْنَ بِمَاءِ الْبَحْرِ ثُمَّ تَرَفَّعَتْ
مَتَى لَعِجَجِ خُضْرٍ لَهْنٍ نَشِيجِ^(٣)

وقال الشماخ

٣١١٧ - مَتَى مَا تَحَمَّلْنِي الْأَمَانَةَ لَا أَكُنْ

خَوْو نَاوَلَا أَنَا جَ بَهَا كَلَّ مَنَاجِجِ^(٤)

(رَجَع)

(١) « نَاجَ » الْمَصْدُورُ فِيهِ نَوَاجٍ كَذَلِكَ . وَالصَّغْفَةُ نَاجٌ .

(٢) هُوَ أَبُو ذُرَيْبٍ الْهَذَلِيُّ .

(٣) رِوَايَةُ الْدَّبْيَانِ ٥١ :

تَرَوْتُ بِمَاءِ الْبَحْرِ ثُمَّ تَلَصَّبَتْ عَلَى حَبَشِيَّاتٍ هُنَّ نَشِيجٌ

« حَبَشِيَّاتٍ » : سَمَاءٌ نَبِ سَوْدِيَّةٌ . وَنَقَلَ سَمْعَانَ الدَّبْيَانَ رِوَايَةَ الْأَفْعَالِ فِي حِوَارَتِي النَّحْتِيقِ عَنِ الْعَيْنِ .

(٤) فِي دَبْيَانَ الشَّامِ فَسَيَدُ عَنِ نَوَازِنِ رَابِرِوَمِ لَمْ أَجِدْ الْبَيْتَ بَيْنَ آيَاتِهَا ، وَأَضَافَهُ شَارِعُ الدَّبْيَانَ بِحُطَّةِ كَمَا - إِيءَ فِي رِوَايَةِ

الْأَفْعَالِ وَلَمْ يَشْرَأْ إِلَى مَصْدَرِهِ الَّذِي نَقَلَ عَنْهُ .

(٥) فِي ٤ ، ع : « وَتَبُومٌ وَالْهَامُ » وَشَا سَمَوَاءٌ .

(٦) كَذَا جَاءَ فِي السَّاسِنِ - نَاجٌ مَسْرُوبٌ لِلْعِجَجِ . وَهُوَ كَذَلِكَ فِي دَبْيَانِهِ ٣٤٩ ، وَقَبْلَهُ :

أَمْسَى لِعَاقِي الرِّاسَاتِ مَدْرَجَا

وَجَاءَ فِي شَرْحِهِ : النَّائِجَاتُ : الرِّيحُ الَّتِي تَمْرِمُ سَرِيعًا .

(٧) لَمْ أَقِفْ عَلَى الشَّاهِدِ وَقَائِلِهِ فِيمَا رَجَعَتْ إِلَيْهِ مِنْ كَتَبِ .

قال أبو عثمان : وقال الأموي :
نَأَجْتُ الأَمْرَ : أَخْرْتُهُ .

(رجع)

* (نَدَأَ) : وَنَدَأَ اللَّحْمَ نَدَأً
دَفَنَهُ فِي المَلَّةِ حَتَّى يَنْضَجَ .

قال أبو عثمان : والاسمُ النَّدْءُ
مثل الطَّبِيخِ .

قال : وَنَدَأْتُ المَلَّةَ : عَمَلْتُهَا .

(رجع)

وَنَدَأْتُ الشَّيْءَ : كَرِهْتُهُ .

* (نَجَأَ) : وَنَجَّاهُ بِالْعَيْنِ نَجْئًا ،
وَنَجَّاءَ : أَصَابَهُ بِهَا .

قال أبو عثمان : وهو رجلٌ نَجِيٌّ
العَيْنِ ، وَنَجِيٌّ ، وَنَجَّوُ العَيْنِ ^(١)

(رجع)

وَنَجَّأُ الشَّيْءَ أَيضًا : أَحَدَّ النِّظْرَ إِلَيْهِ .

* (نَصَأَ) ^(٢) : وَنَصَأْتُ الشَّيْءَ نَصْأً :
رَفَعْتُهُ ، وَنَصَأْتُ النَّاظِقَةَ : زَجَرْتُهَا .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَطْرَفَةَ :

٣١٢٠— وَعَنْسَ كَأَلْوِاحِ الأَرَانِ نَصَأَتْهَا

عَنِّي لِأَحِبِّ كَأَنَّهُ ظَهْرُ بُرْجُدٍ ^(٣)

فَمَنْ قَالَ : نَصَأْتُهَا ، فَمَعْنَاهُ

زَجَرْتُهَا ، وَمَنْ قَالَ نَسَأْتُهَا بِالسِّينِ

فَمَعْنَاهُ أَخْرْتُهَا . عَنِ عَطْنِهَا وَمَحَلِّهَا :

كَذَا قَالَ صَاحِبُ العَيْنِ .

وَقَالَ الأَصْمَعِيُّ : نَسَأْتُ [١٢٤— أ]

البَعِيرَ وَنَصَأْتُهُ : زَجَرْتُهُ وَسُقْتُهُ .

* (نَأَتْ) : وَنَأَتْ الإِنْسَانُ نَيْئًا ^(٤)

أَنَّ ، وَنَأَتْ الأَسَدَ وَالبَعِيرَ كَذَلِكَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُوْبَةَ :

٣١٢١— تَرَاهُ وَالحَوْتُ لَهُ نَعَيْتٌ

كَلَاهُمَا مُنْعَمَسٌ مُغْتَوْتُ ^(٦)

(١) نَجِيء العَيْنِ - عَلَى وَزْنِ فَعَلٍ - بِكسْرِ العَيْنِ - ، وَنَجِيء العَيْنِ - عَلَى وَزْنِ فَعِيلٍ - وَنَجْوُ العَيْنِ - عَلَى وَزْنِ فَعَلٍ -

بضم العَيْنِ - وَزَادَ اللِّسَانَ : وَنَجْوُ العَيْنِ - عَلَى وَزْنِ فَعُولٍ - شَدِيدُ الإِصَابَةِ خَبِيثُ العَيْنِ .

(٢) نَصَأَ : سَاقَطَةٌ مِنْ ق .

(٣) رِوَايَةُ اللِّسَانِ - نَصَأَ : « أَمُونٌ » وَهِيَ جَاءَ فِي الدِّيْوَانِ - ١٠ ، وَفِيهِ « نَسَأْتُهَا » بِالسِّينِ ، وَالصَّادِ رِوَايَةً .

وَجَاءَ فِي شَرْحِ الدِّيْوَانِ : الأَلْحَابُ : الطَّرِيقُ البَيْنُ ، البُرْجُدُ : كِسَاءٌ مَخْطُوطٌ . وَقَدْ سَبَقَ الشَّاهِدُ فِي مَادَّةِ نَسَأَ .

(٤) أ : « نَأَتْ » بِنَاءٍ مَثَلَةٌ ، وَلَمْ يَأْتِ نَأَتْ بِمَعْنَى : أَنْ .

(٥) ع : نَأَتْ الإِنْسَانُ ، وَالبَعِيرَ ، وَالأَسَدَ نَيْئًا ، وَنَأَاتَا : « أَنْ » .

(٦) كَذَا جَاءَ الشَّاهِدُ فِي دِيْوَانِ رُوْبَةَ ٢٦ ، وَتَنْسَبُ الأَرْجُوزَةُ لِلْعَجَاجِ : كَذَلِكَ وَرِوَايَةُ دِيْوَانِ العَجَاجِ

« مَقْتَمَسٌ » بِالقَافِ المَثْنَاءِ ، مَكَانَ : « مَقْتَمَسٌ » بِالعَيْنِ المَوْحِدَةِ . وَفِي شَرْحِ الأَصْمَعِيِّ : المَقْتَمَسُ : المَتَوَارِى فِي المَاءِ .

أَبُو عَبِيدَ عَنْهُ : هُوَ الَّذِي يَنْهَضُ بِرَأْسِهِ : إِذَا مَشَى يُحْرِكُهُ إِلَى فَوْقِ كَالَّذِي يَعْدُو وَعَلَيْهِ حَمْلٌ يَنْهَضُ بِهِ .

قال ساعدة بن جؤية وذكر الضبيع :

٣١٢٢ - لَهَاخْفَانٍ قَدْ ثَلَبَا وَرَأْسُ كَرَأْسِ الْعُودِ شَهْبَرَةٌ نَوْوُلٌ^(٥)

ثَلَبَا : تَكَسَّرَا وَتَخَشَّنَا ،
وَشَهْبَرَةٌ : مُسِنَّةٌ .

وقال غيره : وَيُقَالُ^(٦) : نَأَلَ لَكَ أَنْ تَفْعَلَ^(٧) : أَي يَجِبُ لَكَ .

(رجع)

فِعْلٌ :

* (نَيْفٌ) : نَيْفٌ مِنَ الطَّعَامِ نَأْفًا :
أَكَلَ .

قال أبو عثمان : قال الأصمعي :
ذَلِكَ إِذَا أَكَلْتَ خِيَارَهُ وَأَوْلَهُ ،

قال أبو عثمان : قال أبو يزيد : النَّبِيْتُ أَجْهَرُ صَوْتًا مِنَ الْأَنْبِينِ .

قال : وَيُقَالُ : نَأَتَ فِي الْمَشْيِ يَنْبِتُ نَأْتًا ، وَهُوَ السَّعْيُ الْبَطِيءُ^(١) .

* (نَأَرٌ) : قال : وقال أبو بكر :
نَأَرَتْ نَائِرَةٌ فِي النَّاسِ : أَي [دَاهِيَةٌ]^(٢)

هَاجَتْ هَائِجَةً ، وَيُقَالُ أَيضًا : نَأَرَتْ بِغَيْرِ هَمْزٍ .

* (نَتَأٌ) : أبو يزيد : نَتَأْتُ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أُخْرَى أَنْتَأُ نَتَأً وَنَتُوعًا : ارْتَفَعْتُ .

قال أبو بكر : وَكُلُّ مَرْتَفَعٍ نَاتِيءٌ .

قال : وَنَتَأَ الشَّيْءُ : إِذَا انْتَبَهَرَ^(٣)
وَأَنْتَفَخَ^(٤)

* (نَأَلَ) : قَالَ : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
نَأَلَ الرَّجُلُ يَنْأَلُ نَأَالًا وَنَبِيلًا : إِذَا
مَرَّ يَتَدَفَعُ بِحِمْلٍ ثَقِيلٍ . وَرَوَى

(١) جاء الفعل « نأت » بالثاء المثلثة بهذا المعنى كذلك .

(٢) « داهية » : تكلمة من ب .

(٣) أ « تغير » وأثبت ما جاء في ب واللسان - نتأ .

(٤) ع : أضاف : « والقرحة : ورمت ، وعلى القوم : طلعت ، والجارية : بلغت » .

(٥) كذا جاء ونسب في تهذيب ألفاظ ابن السكيت ٢٧٧ ، وجاء في شرح التبريزي العود : الجمل المسن ، وجاء

الشاهد برواية الأفعال وتهذيب الألفاظ في ديوان الهذليين .

(٦) « ويقال » ساقطة من ب .

(٧) أ : « يفعل » ياء تحتية في أوله : تحريف .

وَأَنشُد :

٣١٢٣ - نَعَيْفَنَ النَّدَى حَتَّى كَانَتْ مَتُونَهَا

بِمُسْتَرْشَحِ الْبُهْمِيِّ مَتُونِ مَدَاوِكِ^(١)

(رجع)

وَنَيْفَ مَنْ الشَّرَابِ : ارْتَوَى .

* (نَطِيءٌ) : وَنَطِيءٌ الْمَكَانُ نَطَاءً :
بَعْدَ^(٢) .

مَا جَاءَ مَهْمُوزًا بِمَعْنَى وَمَعْتَلًا بِغَيْرِهِ

* (نَامٌ) : نَامَ الْأَسَدُ وَالْيَوْمُ وَالضَّفَادِعُ
نَعِيمًا : صَوَّتَتْ ، وَنَامَ نَعِيمًا : أَنْ ،
وَالنَّعِيمُ : الْأَنْبِيَاءُ .

وَنَامَ نَوْمًا : رَقَدَ ، وَنَامَتِ السُّوقُ :

كَسَدَتْ ، وَنَامَ الثَّرْبُ : أَخْلَقَ .

قال أبو عثمان : ونامت الريح :
سكنت ، ونامت الناس : همدت .

(رجع)

وَنُمْتُ الرَّجُلَ : غَلَبْتُهُ^(٣) فِي
الْمُنَاوِمَةِ^(٤) ، أَي كُنْتُ أَنْوَمُ مِنْهُ .

* (نَاشٌ) : وَنَاشَ الشَّيْءُ نَاشًا :
أَخَذَهُ ، وَنَاشَهُ أَيضًا : طَلَبَهُ .

قال أبو عثمان : وَقَالَ الْأَمْوِيُّ :
نَاشَتُ الشَّيْءَ : أَخَرْتَهُ ، وَانْتَاشَ
هُوَ : تَأَخَّرَ .

وقال غيره : نَاشَ يَنَاشُ نَاشًا^(٥) :
تَبَاعَدَ .

(رجع)

وَنَاشَهُ أَيضًا نَوْشًا : تَنَاوَلَهُ . وَانْتَاشَهُ
أَيضًا^(٦) .

(١) الشاهد لدى الرمة كما جاء في ديوانه ٤٢٥ ، وجاء في شرحه : الندى : يعنى النبت ، البهيمى : نبت له شوك ،
ومسترشحه : المكان الذى يكثر فيه ، مداوك : جمع مدوك ، وهى حجرة يسحق عليها الطيب .

(٢) ق ، ع : « نطاء » ممدودا ، ولم أقف على استعمال للفعل نطى ميموزا فى تهذيب اللغة ، وجمهرة اللغة ،
واللسان ، - نطا : « وانطو : البعد ، ومكان نطى : بعيد ، وأرض نطية . وجاء الفعل فى أ : نطى غير مهموز .

(٣) أ : « غلبته » من الغلبان : تحريف .

(٤) أ : « المناومة » بواو بعدها ألف : تصحيف .

(٥) أ : « ناش يناش ناشا » من غير همزة .

(٦) « وانتاشه أيضا » ساقطة من ق ، ع . وعبارة أ « وتناولوه أيضا » مكان : « وانتاشه أيضا » تصحيف من

وَتَقُولُ لِلرَّجُلِ إِذَا تَحَوَّلَ مِنْ حَالٍ إِلَى أُخْرَى (٥) : إِنَّكَ لَا تَدْرِي عَلامَ يُنْزَأُ هَرْمُكَ . أَى لَا تَدْرِي إِلامَ يَصْمِيرُ حَالُكَ ، وَقَدْ يَقُولُهُ الرَّجُلُ لِنَفْسِهِ أَيضاً : إِذَا تَغَيَّرَتْ حَالُهُ .

(رجع)

وَنَزَا نَزْواً ، وَنَزَوَاناً ، وَنُزَاءً :

وِثْبٌ

وَنَزَا عَلَى الشَّيْءِ : ارْتَفَعَ ، وَنَزَا بِكَ

الشَّرُّ : اسْتَخَفَّكَ ، وَالتَّنَزَّى : المُسَارَعُ

إِلَى الشَّرِّ .

وَأَنْشُدَ أَبُو عَمَّانٍ (١) :

٣١٢٤ - وَانْتَأَسَ عَانِيَهُ مِنْ أَهْلِ ذِي قَارٍ (٢)

وقال الراجز :

٣١٢٥ - انْتَشَمْتَنِي مِنْ دَخَنِ الضَّمَالِ (٣)

أَى أَخْرَجْتَنِي ، وَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ :

« وَأَنى لَهُمُ التَّنَاوُسُ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ » (٤)

وَنَأَسَ الرَّجُلَ بِخَيْرٍ : أَنْالَهُ

* (نَزَأً) : وَنَزَأَ عَلَيْهِ نَزْأً : حَمَلَهُ

وَنَزَأَ بَيْنَ الْقَوْمِ : حَرَّشَهُ .

قال أبو عَمَّانٍ : وَيُقَالُ أَيضاً : نَزَأَتْهُ

عَلَى صَاحِبِهِ : إِذَا حَمَلْتَهُ عَلَيْهِ وَحَرَّشْتَهُ ،

(١) « قال : وَأَنْشُدَ أَبُو عَمَّانٍ » ولا حاجة للفظ « قال »

(٢) جاء الشاهد في اللسان - نأس غير منسوب برواية عائنة « بهمزة بعدها نون . وجاء الشاهد في جمهرة اللغة

٣ - ٧٣ برواية الأفعال عجز بيت منسوب لبدر بن حزان الفزاري ، وصدده :

قد كان وافد أقوام وجاء بهم

(٣) لم أقف على الراجز وقائله .

(٤) الآية ٥٢ - سبأ .

(٥) « أخرى » ساقطة من ب .

(٦) اللسان - نزا : « النزاء : الوثب ، وقيل هو النزوان في الوثب وخص بعضهم به الوثب إلى فوق : نز

ينزو نزواً ، ونزاء ، « يضم النون » ، ونزوا ، ونزوانا .

وأنشد أبو عثمان :

٣١٢٦ - يَا أَيُّهَا الْجَاهِلُ ذُو التَّنَزِيِّ (١)

قال : ويقالُ : إِنَّ قَلْبَهُ لِيَنْزُو إِلَى كَذَا [وكذا] (٢) : أَى يُنَازِعُ ،

وأنشد :

٣١٢٧ - فَأَصْبَحَ مَا يَنْزُو فَوَادَى لِرِحْلَةٍ

وَلَا لِعُرَابِ الْبَيْنِ فِي الدَّارِ يَنْعَبُ (٣)

(رجع)

* (نكأ) : وَنَكَأَ (٤) الْقُرْحَةَ نَكَأً :

قَشَرَهَا عِنْدَ الْبُرِّ .

قال أبو عثمان : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :

نَكَأَتُ الْقُرْحَةَ نَكَأً : قَشَرْتُهَا ، فَتَدَبَّيْتُ

قَبِيلَ أَنْ تَبْرَأَ (٥) ، وَأَنْشَدَ :

٢٨ (٣) - وَلَمْ تُنْسِنِي أَوْ فِي الْمُصِيبَاتِ بَعْدَهُ

وَلَكِنْ نَكَأَ الْقَرْحَ بِالْقَرْحِ أَوْجَعُ (٦)

(رجع)

وَنَكَى الْعَدُوَّ نِكَايَةً : أَوْقَعَ بِهِمْ .

وأنشد أبو عثمان :

٣١٢٩ - ضَعِيفُ النِّكَايَةِ أَعْدَاءُهُ

يَخَالُ الْفِرَارَ يُطِيلُ الْأَجَلَ (٧)

قال أبو عثمان : وَنَكَأَ الْعَدُوَّ بِالْهَمْزِ لَعَةً .

(رجع)

* (نَاد) وَنَادَتِ الدَّاهِيَةَ نَادًا ،

فَهِيَ نَادَى ، وَنَادَ ، وَنَوَّودَ (٨) .

قال أبو عثمان : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : نَادَ

(١) الشاهد مطلع أرجوزة لرؤية في ديوانه ٦٣ .

(٢) « وكذا » : تكلمة من ب .

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله .

(٤) أ : « ونكا » غير مهموز ، وصوابه بالهمزة .

(٥) أ : « تنزو » وصوابه ما أثبت عن ب ، واللسان - نكأ .

(٦) ب : « أوفأ » خطأ من النقلة ، وجاء الشاهد في جمهرة اللغة ٣ - ٢٩٠ منسوباً لهشام بن عتبة .

(٧) أ : « يراخي الأجل » وهي رواية ، وجاء الشاهد في سيبويه ١ - ٩٩ ، والشواهد الكبرى ٣ - ٥٠٠ .

برواية أ ، وجاء في الخزانة ٣ - ٤٣٩ برواية ب : وهو من شواهد سيبويه الخمسين التي لا يعرف قائلها .

(٨) أ ، ب : « نادى ، وناد ، ونوود » وصوابه : نادى - علي وزنه فعالي - وناد - علي وزنه فعال ، ونوود -

علي وزنه فعول - كما أثبت عن ق ، ع ، واللسان - ناد .

المعتل بالواو في عين الفعل :

* (ناه) : نَاهَ الْهَامُ نَوْهًا : صَرَخَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣١٣١ - عَلَىٰ إِكَامِ النَّائِحَاتِ النَّوْهِ^(٤)

(رجع)

وَنُهَتْ بِالشَّيْءِ : رَفَعَتْ ذِكْرَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣١٣٢ - نَوَّهَتْ بِاسْمِ رَبِيعَةَ بْنِ خُوَيْلِدٍ

إِنَّ الْمَنَوَةَ بِاسْمِهِ الْمَوْتُوقِ^(٥)

قال أبو عثمان : وناهت نفسها عن

الشيء تنوه نوهًا : إِذَا انْتَهَتْ عَنْهُ .

(رجع)

* (ناس) : وَنَاسَ الشَّيْءُ نَوْسًا :

تَذَبَذَبَ ، وَاضْطَرَبَ .

* (ناع) : وَنَاعَ [١٢٤ - ب]

[نَوْعًا]^(٦) : عَطَشَ ، وَنَاعَ الْقَضِيبُ :

تَمَائِيلَ .

الرجل ينود نودًا : إِذَا تَمَائِيلَ مِنَ النَّعَاسِ
وَنَادَ أَيضًا : إِذَا تَمَائِيلَ مِيلَةً^(١) .

(رجع)

المهموز المعتل بالياء في لامه :

(نأى) : نَأَى الشَّيْءُ نَأْيًا : بَعُدَ ،

وَنَأَيْتُهُ ، وَنَأَيْتَ عَنْهُ : بَعُدْتَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣١٣٠ - وَمَوْلَى كِدَاءِ الْبَطْنِ أَمَّا بِيخَيْرِهِ

فَيْنَأَى وَأَمَّا شَرُّهُ فَقَرِيبٌ^(٢)

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : نَاءٌ بِمَعْنَى :

نَأَى مَقْلُوبٌ : إِذَا بَعُدَ ، قَالَ طَفِيلٌ :

٣١٣٠ م - وَكُنْتُ إِذْ أُنَاعْتُ بِهِ غُرْبَةَ النَّوَى

شَدِيدًا الْقَوَى لَمْ تَدْرِمَا قَوْلَ مُشْعَبٍ^(٣)

وَيُرْوَى مُشْعَبٌ بِالْعَيْنِ وَالْغَيْنِ .

(رجع)

(١) أ : « مثله » .

(٢) لم أقف على الشاهد ، وقائله .

(٣) جاء الشاهد في ديوان طفيل الغنوي برواية : بانث بها : والضمير في بها يعود على جميلة في البيت السابق ، وأشار محقق الديوان إلى أن رواية الأغاني ١٥-٣٤٧ « نامت » وفي أ « مشعب » بضم الميم ، وأرجح كسرهما كما في ب ، والمشعب من يهيج الشر والفتنة .

(٤) الشاهد لرؤبة كما في ديوانه ١٦٧ ، واللسان - نوه .

(٥) لم أقف على الشاهد وقائله .

(٦) « نوعا » تكلمة من ب ، ق ، ع .

وأُنشد :

٣١٣٣- مَيْالَةٌ مِثْلُ لَقْضِيبِ النَّائِعِ^(١)

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : يُقال نَاعٌ لَغُصْنٌ يَنْوَعُ ، وَيَنْبِيعُ نَوْعًا وَنَيْعًا : تَمَائِيلٌ ، وَمِنْهُ جَائِعٌ نَائِعٌ أَيْ مَتَمَائِيلٌ مِنَ الْجَوْعِ^(٢) .

ويُقال أيضًا : نَائِعٌ : عَطْشَانٌ ،

ويقال : نَائِعٌ : إِتْبَاعٌ

* (ناض) : قال : ويُقال : ناض الشيء نَوْضًا : إِذَا عَالَجَهُ لِيَمْتَنِزِعَهُ ، سَحَوِ الْعُصْبِ وَالرَّيْدِ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ . غَيْرُهُ : وَنَاضَ الشَّيْءُ : إِذَا تَذَبَذَبَ ، وَاضْطَرَبَ .

(رجع)

وبالواو والياء :

* (ناح) : نَاحَ الْحَمَّامِ وَغَيْرَهُ

فَرِحًا : ارْتَفَعَتْ أَصْوَاتُهُمْ :

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد ، النَّوَائِحُ مِنَ النِّسَاءِ وَغَيْرِهِنَّ : اللَّاتِي يَسْتَقْبِلْنَ بَعْضَهُنَّ بَعْضٌ ، وَمِنْهُ تَنَاوَحَ الْجِبَالُ ، وَتَنَاوَحَ الرِّيحُ ، إِذَا تَقَابَلَتْ فِي الْهَبُوبِ ، وَقَالَ لَبِيدٌ :

٣١٣٤- وَيُكَلَّلُونَ إِذَا الرِّيحُ تَنَاوَحَتْ

خُلُجًا تَمُدُّ سُورَاعَا أَيَّتَامَهَا^(٣)

(رجع)

وزاح العظمُ نَيْحًا : اشْتَدَّ بَعْدَ رُطُوبَتِهِ .

قال أبو عثمان : وَنَاحَ الْغُصْنُ نَيْحًا وَنَيْحَانًا : إِذَا تَمَائِيلَ ، ذَكَرَهُ أَبُو مَالِكٍ عَنِ الْعَرَبِ^(٤) .

(نات) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : نَاتَ الرَّجْلُ يَنْوَتُ نَوَاتًا وَيَنْبِيتُ نَيْتًا : إِذَا تَمَائِيلَ مِنْ ضَعْفٍ ، وَقَالَ هَكَذَا يَقُولُ « أَوْ مَالِكٌ » ، وَلَمْ يَقُلْهُ غَيْرُهُ^(٥) .

(رجع)

(١) كذا جاء الشاهد في ق ، ع غير منسوب ، ولم أقف على قائله .

(٢) هذا القول قول البصريين ، وهو أن كلمة نائع ذات دلالة ومعنى مستقل ، ويقول الكوفيون إن لفظة نائع إتهام للفتة جائع وتابعة لها على وجه التوكيد .

انظر المزهر في اللغة ١ - ٢٤٥ .

(٣) كذا جاء الشاهد ونسب في اللسان - ناح - خليج والديوان ١٧٨ . وجاء في شرحه : يكللون : يفضدون الأعم .

خليج : جمع خليج : الحفنة الواسعة .

(٤) نفس المصدر ٢ - ٣٠ .

(٥) جبهة اللغة ٢ - ١٩٨ .

(ناط.) : وناط الشيء نوطاً :
علقه .

ونيط البعير نوطاً : ورم نحره
وأرفأه^(١) .

وأنشد أبو عثمان لابن أحمَرَ :

٣١٣٥- وَلَا عَلِمَ لِي مَا نَوَطَةٌ مُسْتَكْتَةٌ
وَلَا أَيُّ مَنْ فَارَقَتْ أَسْقَى سَقَائِيَا^(٢)

ويروى : ولا أي من عاديتم .

ويقال : أسقيت الرجل : اغتيبته .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :

ناط ينيط. نيطا : بعد .

وبالواو في لامه :

(نثا) : نثوت عنك^(٣) نثواً ونثاً :

أخبرت عنك بحسن أو قبيح .

(نَبَأ) : ونبا البصر عن الشيء

نبوا^(٤) ، ونبا السيف عن الضريبة :

رجعاً .

وأنشد أبو عثمان :

٣١٣٦- أَنَا السَّيْفُ الْآنَ لِلسَّيْفِ نَبْوَةٌ

وَمَثَلِي لَا تَنْبُو عَلَيَّ مَضَارِبُهُ^(٥)

(رجع)

وَنَبَا فُلَانٌ عَلَيَّ فُلَانٌ : لَمْ يَنْقَدْ لَهُ :

وَنَبَا الْمَنْزِلُ بِكَ : لَمْ يُوَافِقْكَ .

وأنشد أبو عثمان :

٣١٣٧- وَإِذَا نَبَا بِكَ مَنْزِلٌ فَتَحْوِلْ^(٦)

(رجع)

وَنَبَا الْفَرَاشُ بِالضَّاجِعِ : لَمْ يَسْتَقِرْ

عَلَيْهِ ، وَنَبَا السَّرِجُ وَالرَّحْلُ عَلَيَّ لَطَّهْرٌ

كَذَلِكَ .

* (نَخَا) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ

الْأَصْمَعِيُّ : نَخَا فُلَانٌ مِنَ النَّخْوَةِ يَنْخُو

نَخْوًا ، فَهُوَ نَاخٌ .

(١) أ : « أرفأه » - بعين همزة - تحريف .

(٢) جاء الشاهد في كتاب الإبل للأصمعي ١١٧ منسوباً لابن أحمَرَ كذلك برواية : « ما فارقت » مكان « من

وبرواية الأفعال جاء في اللسان - ناط .

(٣) « عنك » : ساقطة من ق ، ع .

(٤) « نبوا » : ساقطة من ق ، ع .

(٥) لم أفت على الشاهد وقائله .

(٦) لم أفت على الشاهد وقائله .

(نفي) : وَذَفَيْتَ الشَّيْءَ نَفِيًّا : أزلتهُ
وَذَفَيْتَ الْإِنْسَانَ ؛ حَبَسْتَهُ فِي السُّجْنِ (٣)
وَنَفَى الشَّيْءُ : زَالَ .

قال أبو عثمان : قال الكِسَائِيُّ : نَفَى
الرَّجُلَ عَنِ الْأَرْضِ ، وَنَفَيْتَهُ ، قال
القُطَامِيُّ :

٣١٤٠- فَمَا صَبَحَ جَارَاكُمْ قَتِيلًا وَنَافِيًّا (٤)

(رجع)

(نعي) : وَنَعَى الْمَيِّتَ نَعْيًا : أَخْبَرَ
بِمَوْتِهِ .

قال أبو عثمان : وَزَادَ غَيْرَهُ : وَنُعْيَانًا
تَقُولُ : يَا نَعَاءَ الْعَرَبِ وَيَا نُعْيَانَ الْعَرَبِ
فَنَعَاءٌ اسْمٌ مَعْنَاهُ الْأَمْرُ ، وَنُعْيَانٌ : مُصَدَّرٌ ،
قال الكُمَيْتُ :

١٣٤١- نَعَاءٌ جُدَامًا غَيْرَ مَوْتٍ وَلَا قَتْلٍ

وَلَكِنْ فَرَاقًا لِلدَّعَائِمِ وَالْأَصْلِ (٥)

وَأَنشُد :

٣١٣٨- قُرْبَ أَمْرِي ذِي نَخْوَةٍ قَدَّرَ مَيْتَهُ

بِقَاصِمَةٍ تُوهِى عِظَامَ الْحَوَاجِبِ (١)

(رجع)

وَنُجِي أَيْضًا ، فَهُوَ مَنُخُوٌّ : إِذَا كَانَ
ذَا نَخْوَةً : أَيْ كِبِيرٌ .

وبالياء :

* (نغي) : نَغَيْتَ إِلَى فُلَانٍ نَغْيَةً ،
وَنَغَى إِلَى أُخْرَى : أَيْ كَلَّمْتَهُ كَلِمَةً
وَكَلَّمْنِي أُخْرَى .

وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ :

٣١٣٩- لَمَّا أَتَيْتَنِي نَغْيَةً كَالشَّهْدِ

رَفَهْتُ مِنْ أَطْمَارٍ مُسْتَعْدِّ

وَقُلْتُ لِلْعَنَسِ اغْتَدِي وَجِدِّي (٢)

(رجع)

(١) أ : « بقاطمة » تصحيف ، ولم أقف على الشاهد وقائله .

(٢) أ : « أطمار » و« وحدي » تحريف ، وجاء في اللسان - نفي منسوباً لأبي نخيلة برواية : « العيس » مكان « العنس » في البيت الأخير ، وجاء بعد البيت الأول :

كالغسل الممزوج بد الرقد

وجاء الرجز في نوادر أبي زيد ١٠١ من غير نسبة برواية العيس كذلك . وعلق عليه : « وقلت للعنس » .

(٣) ق ، ع : « سجن » وهما سواء .

(٤) لم أجد الشاهد في ديوان القطامي ، وفي ملحقات الديوان بيت واحد على الوزن والروى ينسب له ، ولم أقف على الشاهد وتنته فيما رجعت إليه من كتب .

(٥) كذا جاء الشاهد ، ونسب في اللسان - نعا ، وملحقات شعر الكميت في الأبيات المنسوبة له ولغيره . شعر

أى انع جدًا ما .

(رجع)

ونعى على الرجل فعلته : عابه عليه .

فعل بالياء سالما وفعل معتلا :

* (نَسِيَ) : نَسِيَ الشئ نَسْيَانًا :
مُنِعَ ذِكْرَهُ ، وَنَسِيَهُ أَيضًا : تَرَكَهُ .
قال الله عز وجل « نَسِيًا مَّنْسِيًّا » (١)

قال أبو عثمان : النَّسِيُّ : هُوَ الشَّيْءُ
الْمَنْجِيُّ ، وَأَنْشُدُ :

كَفَدَمَ عِبَامَ سَبِيلَ نَسِيًّا فَجَمَّجَمًا (٢)

(رجع)

٣١٤٢- وَنَسِيَ الْإِنْسَانَ وَغَيْرَهُ نَسِيًّا
وَجَعَهُ نَسَاءً ، فَهُوَ أَنْسِيٌّ وَالْأَنْثَى نَسِيَاءٌ ،
وَأَنْشُدُ أَبُو عَثْمَانَ :

٣١٤٣- قَدْ كُنْتُ عَنْ أَعْرَاضِ قَوْمِي مِنْوَدَا

أَشْفَى الْمَجَانِينَ وَأَكْوَى الْأَصِيدَا
وَأَقْطَعُ الْأَنْسَى وَأَتْنِي الْأَيْدَا (٣)

(رجع)

وَنَسَيْتُهُ نَسِيًّا : ضَرَبْتُ نَسَاءَهُ .

الرباعى المفرد وما جاوزه بالزيادة

أفعل :

(أَنْهَبَ) : أَنْهَيْتَ الشَّيْءَ جَعَلْتَهُ
نَهْبًا يُغَارُ عَلَيْهِ ، وَنَهَيْتَهُ لُغَةً ذَكَرَهَا
« قَطْرَب » وَهُوَ غَيْرُ ثِقَةٍ .

قال أبو عثمان : وَأَنْهَيْتُهُ أَنَا :
إِذَا تَوَلَّيْتُ ذَلِكَ ، قَالَ النَّابِغَةُ يَصِفُ
فِرْسًا :

٣١٤٤- تَمَطُّوْ عَلَى مُعْجِ عُوجٍ مِرَافِقُهَا
يَحْسِبُنَ أَنَّ تَرَابَ الْأَرْضِ مُنْتَهَبٌ (٤)

وقال ذو الرمة :

٣١٤٥- تَبْرَى لَهُ صَعْلَةٌ خَرَجَاءُ خَاصِعَةٌ
فَالْخَرَقُ دُونَ بَنَاتِ الْبَيْضِ مُنْتَهَبٌ (٥)

والاسم النهبى والنهيبى ، والنهيبى
مُخَفَّفٌ .

(١) الآية ٢٣ - مريم ، وقرأ حفص ، وحمزة يفتح نون « نسيا » وقرأ الباقون بكسرها . إتخاف فسلاء ،
البشر ٢٩٨ . (٢) لم أفت على الشاهد وقائله .

(٣) جاء البيت الثانى من الرجز فى اللسان - صيد مفردا غير منسوب .

(٤) لم أجد الشاهد فى ديوان النابغة الذبياني ، أو نابغة شيبان ، أو النابغة اجمدى ، ولم أفت عليه فيما رجعت إليه
من كتب .

(٥) كذا جاء الشاهد فى ديوان ذى الرمة ٣٢ ، وجاء شطره الثانى فى اللسان - نهب . منسوباً لذن الرمة برواية :
« والخرق » ، وجاء فى شرحه : « تبرى : تعرض ، صعلة : صغيرة الرأس ، يريد النعام ، خرجاء : فيها سواد
بنات البيض : الأفراخ .

وقال أوس بن حجر :

٣١٤٦- لَيْسَ الْحَدِيثُ يَنْهَبِي يَنْتَهَبِينَ وَلَا
سِرٌّ يَحْدُثُهُ فِي الْحَيِّ مَنْشُورٌ (١)

(رجع)

* (أَنْشَعَ) : وَأَنْشَعَ الْقَيْءُ : أَتْبَعَ
بِعَضِّهِ بَعْضًا ، وَأَنْشَعَ الدَّمُ مِنَ الْأَنْفِ :
لَمْ يَنْقَطِعْ .

* (أَنْعَثَ) : وَأَنْعَثَ (٢) فِي مَالِهِ :
أَسْرَفَ .

* (أَنْصَتَ) : وَأَنْصَتَ الرَّجُلَ :
أَسَكَّتَهُ (٣) .

* (أَنْبَقَ) : وَأَنْبَقَ : ضَرَطَ غَيْرَ شَدِيدَةً
[١٢٥ - أ]

المعتل بالواو في عينه :

* (أَنْأَخَ) : أَنْأَخْتَ الْإِبِلَ فَبَرَكْتَ ،
وَلَا يُقَالُ : نَأَخْتُ .

وبالواو في لامه :

* (أَنْطَى) : أَنْطَيْتَكَ الشَّيْءَ مِثْلَ :
أَعْطَيْتَكَه .

قال أبو عثمان : وَقَرَأَ بَعْضُهُمْ :
« إِنَّا أَنْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ (٤) » بِمَعْنَى :
أَعْطَيْنَاكَ .

فَعَدَلَ :

* (نَهَشَلْ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : نَهَشَلْتُ
الْمَرْأَةَ نَهَشَلَةً : إِذَا أَسْنَتَ ، وَفِيهَا بَقِيَّةٌ ،
لَمْ يَذْهَبْ جُلُّ شَبَابِهَا ، وَكَذَلِكَ الشَّيْخُ ،
وَقَدْ نَهَشَلْ أَيْضًا : إِذَا اضْطَرَبَ مِنَ الْكِبَرِ ،

وَأَنْشَدَ :

٣١٤٧- لَمَّارَاتٌ أَنْضَاءُ شَيْخٍ نَهَشَلٍ
كَأَنَّهُ الْوَرَّاحُ بَانَ نَهْضَلٍ (٥)

(١) ب : « يينهن » مكان : « ينتهبن » ، وأثبت ما جاء في أ ، وديوان أوس بن حجر .

(٢) ق ، ع : « أنعت » بناء مشناة . وصوابه بالشاء المثناة كما جاء في أفعال أبي عثمان ، واللسان - نعت .

(٣) ق : وأنصت للشئ : استمع له ساكتا ، وأنصته مثله ، والرجل : أسكته .

(٤) الآية ١ - الكوثر ، وقرأ : أنطيناك بالنون الحسن ، وطلحة ، وابن محيصن ، والزعفراني . وجاء في البحر المحيط ٨ - ١١٩ أنها قراءة مروية عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ، وجاء فيه كذلك قال التبريزي : هي لغة للعرب العاربة من أولى قريش .

(٥) أ : « كأنها » ، ولم أقف على الرجز وقائله .

* (نَخْرَبَ) : [قال : ويُقال]^(٥)

نَخْرَبَ القَادِحُ الشَّجْرَةَ نَخْرَبَةً ، وَهِيَ شَجْرَةٌ مُنْخَرِبَةٌ : إِذَا أَخْلَقَتْ^(٦) ، وَصَارَ لَهَا نَخَارِيبٌ .

المهموز منه :

* (نَأْمَلُ) : قال أبو عثمان : يُقالُ :

نَأْمَلُ نَأْمَلَةً : إِذَا مَشَى مَشَى^(٧) المَقِيدَ ، وَهُوَ الرَّسِيفُ يُقالُ : مازال البعير يُنَأْمَلُ مُنْذُ اللَّيْلَةِ حَتَّى أَصْبَحَ .

المكرر منه :

* (نَخْنَحُ) : قال أبو عثمان : يُقالُ

نَخْنَحُ الرَّجْلُ نَخْنَحَةً : إِذَا تَنَخَّنَحَ ، قال الراجز :

٣١٥٠ - يَكَادُ مِنْ تَنَخَّنَحٍ وَأَحٌ

يَحْكِي سَعَالَ الشَّرْقِ الأَبِيحِ^(٨)

* (نَهَبَلَ) : وَيُقالُ نَهَبَلَ الرَّجُلُ .

وَنَهَبَلَتِ المَرْأَةُ : إِذَا أَسْنَتَ ، وَرَجُلٌ نَهَبِلٌ وَامْرَأَةٌ نَهْبَلَةٌ ، قال أبو زبيد :

٣١٤٨ - مَأْوَى الضِّيَافِ وَمَأْوَى كُلِّ نَهْبَلَةٍ تَأْوِي إِلَى نَهَبِلٍ كَالنَّسْرِ عُلْفُوفٍ^(١)

وَأَنشَدَ الأَصْمَعِيُّ :

٣١٤٩ - أَبْقَى الزَّمَانُ مِثْلَ نَابِأٍ نَهْبَلَةٍ^(٢)

* (نَعَثَلُ) : وَنَعَثَلُ نَعَثَلَةً : إِذَا خَمَعَ ، وَالضُّبُعُ يُنَعَثَلُ .

وقال أبو عمرو : هُوَ أَنْ يَمْشِيَ مُفَاجَأً ،^(٣)

وَيُقَلِّبُ قَدَمَيْهِ ، كَأَنَّهُ يَغْرِفُ بِهِمَا .

* (نَقَثَلُ) [وقال يعقوب]^(٤) :

نَقَثَلُ الرَّجُلُ نَقَثَلَةً : إِذَا كَانَ يَنْبُثُ التُّرَابَ مِنْ خَلْفِهِ : إِذَا مَشَى يُقَلِّبُ قَدَمَيْهِ ، كَأَنَّهُ يَغْرِفُ بِهِمَا .

(١) جاء الشاهد في اللسان - نهبل منسوباً لأبي زيد برواية : « مأوى اليتيم » .

(٢) لم أفت على الشاهد وقائله .

(٣) مفاجأ - مباعداً بين رجليه .

(٤) « وقال يعقوب » : تكلمة من ب .

(٥) « ما بين المعقوفين » تكلمة من ب .

(٦) أ : « أحلفت » بجاء مهملة ، وفاء موحدة : بحريث .

(٧) أ : « مشية »

(٨) ب : « نخنحة » وأثبت ما جاء في أ ، واللسان - أحح وفيه نسب الشاهد لرواية برواية : « التزق »

مكان « الشرق » والذي جاء في الديوان ٣٦ :

قد كاد من نخنحة وأح

* (نَهْنَه) : وَنَهْنَهْتُ الرَّجُلَ نَهْنَهَةً : كَفَفْتُهُ وَنَهَيْتُهُ .

قال امرؤ القيس :

٣١٥١- هَمَمْتُ بِأَمْرٍ ثُمَّ قَصَرْتُ دُونَهُ

وَنَهْنَهْتُ نَفْسِي بَعْدَ مَا كَدْتُ أَفْعَلُهُ (١)

أراد : كِدْتُ أَنْ أَفْعَلَهُ ، فَأَضْمَرْتُ أَنْ ،

وَنَصَبْتُ بِهَا .

* (نَغْنَعُ) : وَيُقَالُ : نَغْنَعُ الرَّجُلُ :

إِذَا خَرَجَتْ بِهِ نَغَانِغٌ ، وَهِيَ لَحْمَاتُ تَكُونُ عِنْدَ اللَّهَاءِ وَاحِدُهَا نَغْنَعٌ .

* (نَضْنَضُ) : وَنَضْنَضُ الْحَيَّةُ نَضْنَضَةً : إِذَا حَرَكَ لِسَانَهُ فِي فِيهِ .

وقال أبو حاتم : قال « أبو الدقيش » :

نَضْنَضُ الْحَيَّةُ : صَوَّتَ .

* (نَجْنَجُ) : وَيُقَالُ نَجْنَجُ فِي أَمْرِهِ :

إِذَا خَلَطَ . وَيُقَالُ أَيْضاً : نَجْنَجُ فِيهِ :

إِذَا فَتَرَ وَقَصَّرَ ، وَنَجْنَجْتُ الرَّجُلَ ، عَنِ

الْأَمْرِ : إِذَا دَفَعْتَهُ عَنْهُ .

قال الشاعر :

٣١٥٢- فَنَجْنَجُهَا عَنْ مَاءِ حَلِيَّةٍ بِأَدْمَا

بَدَا حَاجِبُ الْإِشْرَاقِ أَوْ كَادَ يُشْرِقُ (٢)

* (نَشْنَشُ) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :

نَشْنَشُ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ : نَكَحَهَا .

(نَضْنَضُ) : وَنَضْنَضَ الْبَعِيرُ نَضْنَضَةً ،

وَهُوَ إِثْبَاتُهُ رُكْبَتَيْهِ فِي الْأَرْضِ ،

وَتَحْرُكُهُ : إِذَا هَمَّ بِالنُّهُوضِ .

ويقال أيضاً نَضْنَضَ : إِذَا فَحَصَ

بَصَدْرَهُ الْأَرْضَ لِيَبْرُوكَهُ ، وَنَضْنَضَ

الرَّجُلُ فِي مَشْيِهِ : إِذَا مَرَّ مُنْتَضِباً .

* (نَمْنَمُ) وَقَدْ نَمْنَمَ كِتَابُهُ : إِذَا

قَرَمَطَهُ ، وَنَمْنَمَتِ الرِّيحُ الْأَرْضَ (٣) :

إِذَا هَبَّتْ عَلَى الرَّمْلِ (٤) فَجَعَلَتْ فِيهِ

طَرَائِقَ مُتَقَارِبَةً ، وَهُوَ النِّمْنَمُ (٥) ،

وَالنَّمْنِمُ .

(١) لم أجد الشاهد في ديوان امرئ القيس بن حجر ، ولم أقف عليه فيما رجعت إليه من كتب .

(٢) كذا جاء الشاهد في جهمرة اللغة ١- ٣٦ ، واللسان - نسج غير منسوب ، وحلية « بضم الحاء وفتح اللام ، وياه مشددة ماء بضرية لغني . معجم البلدان - حلية .

(٣) أ : « في الأرض ، وتحركه : إذا هم « بالنهوض » إضافة يبدو أنها كررت بفعل النقلة ، ولذا لم أثبت في الأصل ، لأن ما جاء في ب يتفق وجهمرة اللغة ١- ١٥٥ ، وهو الذي يتفق والمعنى الصحيح .

(٤) أ : « على الأرض » وما أثبت عن ب وجهمرة اللغة ١- ١٦٥ أثبت .

(٥) أ : « النميم » : تصحيف .

* (نَقْنَقَ) : وَنَقْنَقَ الظِّلْمُ وَالذَّعَامَةُ
لأولادِها نَقْنَقَةً .
قال عَلْقَمَةُ بن عبدِة :

٣١٥٣- يُوحى إليها بانقراض ونقنقة
كما تَرَاظُنُ في أفذائها الروم^(١)
وَنَقْنَقَتِ الدَّجَاحَةَ نَقْنَقَةً : إِذَا صَوَّتَتْ
وكذلك الكروان ، وَنَقْنَقَ اللدِيكُ أيضاً
إِذَا أَخَذَ الحَبَّةَ ، وَدَعَا إليها الدَّجَاحَةَ .

وقال أبو عمرو الشيباني : تَقْنَقَتْ
عينُه نَقْنَقَةً : إِذَا غَارَتْ .

قال الرازي :

٣١٥٤- حُوصٌ ذَوَاتُ أَعْيُنٍ نَقَانِقٍ^(٢)

وقال ابن الأعرابي : نَقْمَقَتْ عَيْنَاهُ
بالتاء^(٣) .

المهموز منه :

* (نَانَأً) : قال أبو عثمان : يُقالُ :
نَانَأً في أمره : إِذَا خَلَطَ فِيهِ ، وَتَوَانَى^(٤)

عنه . وَأَمَاتَهُ ، وَضَعُفَ فِيهِ ، وَقَالَ
الأصمعيُّ : نَانَأً رَأْيُهُ : إِذَا أَضْعَفَهُ
وهو رأى مُنَانَأً ضَعِيفاً ، وَأَنشَدَ :
٣١٥٥- فَلَا أَسْمَعَنُ فِيكُمْ بَرَأَى مُنَانَأً
ضَعِيفٌ وَلَا تَسْمَعُ بِهِ هَامَتِي بَعْدِي^(٤)
وَمِنهُ الحَدِيثُ : « طُوبَى لِمَنْ مَاتَ
فِي النَّانَاءِ^(٥) » يريد في أول الإسلام
وَضَعْفِهِ قَبْلَ أَنْ يَقْوَى .

وقال أبو عبيد : نَانَأْتُهُ مِثْلَ نَهْنَهْتُهُ .
وقال الأُمويُّ : نَانَأْتُهُ : أَمَهَلْتُهُ .

تَفَعَّلَ :

* (تَنَخَّنَخَ) : قال أبو عثمان :
يُقَالُ : تَنَخَّنَخَ البَعِيرُ : إِذَا بَرَكَ ،
ثُمَّ أَمَكَّنَ ثِفْنَاتِهِ مِنَ الأَرْضِ .

فَعَّلَ :

* (نَبَّقَ) : قال أبو عثمان : نَبَّقَتْ
الكتابُ : كَتَبَتْهُ ، وَنَمَّقَتْهُ : حَسَّنَتْهُ .

(١) سبق الكلام على هذا الشاهد ، وهو في ديوانه ١٣٠ ضمن خمسة دواوين .

(٢) كذا جاء الشاهد في اللسان - نقق غير منسوب ، وبعده :

خصت بها مجهولة السالمق

(٣) جاء في اللسان - نقق وقال غيره - أي غير الليث - نقتقت بالتاء وأنكره ابن الأعرابي ، وقال نقق بالتاء :

هبط وفي المصنف : تققت بتائين ، قال ابن سيده ، وهو تصحيف .

(٤) جاء الشاهد في اللسان - نانا منسوباً لعبد هند بن زيد التغلبي - جاهلي - برواية : « منكم » مكان « فيكم » وبعده :

فإن السنان يركب المرء حده . من الخزي أو يعدو على الأسد الورد

(٥) النهاية لابن الأثير - ٥ - ٣ .

قال الشاعر :

٣١٥٦ - وَقُلْتُ لَهُ جَعَادَةٌ إِنْ تَمَّتْ
يَمُتُ سَيِّءُ الْأَعْمَالِ لَا يُتَقَبَّلُ
وَقُلْتُ لَهُ إِنْ تَلَفَظَ النَّفْسُ كَارِهًا
أَدْعَكَ وَلَا أَدْفُنَكَ حِينَ تَنْبَلُ^(٤)

* (تَنْدَل) : [١٢٥ - ب] وتقول
تَنْدَلْتُ بِالْمَنْدِيلِ ، وَتَمَنْدَلْتُ :
إِذَا مَسَحْتَ فِيهِ يَدَكَ

* (تَنْخَس) : وَتَنْخَسْتُ عَنِ الْأَخْبَارِ
تَنْخَسًا^(٥) : إِذَا بَحِثْتَ عَنْهَا .

* (تَنْخَع) : وَتَنْخَعُ فُلَانٌ : رَمَى
بُنْخَاعَهُ ، وَهِيَ النَّخَامَةُ .

* (تَنْعَم) : وَتَنْعَمُ الرَّجُلُ : إِذَا
مَشَى حَافِيًا^(٦) ، وَأَنْشَدَ :

٣١٥٧ - تَنْعَمُهَا مِنْ بَعْدِ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ
فَأَصْبَحَ بَعْدَ الْأَمْسِ وَهُوَ بَطِينُ^(٧)

* (نَشَم) : وَيُقَالُ : نَشَمَ [الْقَوْمُ]^(١)
فِي الشَّرِّ تَبْشِيمًا : دَخَلُوا فِيهِ ، وَنَشَمَ
اللَّحْمُ : تَغَيَّرَتْ رِيحُهُ .

* (نَذَّخ) : وَنَذَّخَ الرَّجُلُ ، فَهُوَ
مَنْذَخٌ : إِذَا كَانَ لَا يُبَالِي مَا قَالَ مِنْ
الْفُحْشِ ، وَلَا مَا قِيلَ لَهُ .

تَفَعَّلَ :

* (تَنْدَخ) : قَالَ أَبُو عِمَّانٍ : قَالَ
أَبُو بَكْرٍ : تَنْدَخُ الرَّجُلُ بِمَا لَيْسَ عِنْدَهُ^(٢)

* (تَنْوَق) : وَتَنْوَقُ الرَّجُلُ فِي^(٣)
مَطْعَمِهِ ، وَمَلْبَسِهِ ، وَأَمْرِهِ إِذَا تَجَوَّدَ ،
وَبَالَغَ .

* (تَنْيِق) : وَتَنْيِقُ بِالْيَاءِ لُغَةً .

* (تَنْبَل) : وَتَنْبَلُ : إِذَا مَاتَ

(١) « القوم » تكلمة من ب .

(٢) في جمهرة اللغة ٢ - ٧٠٣ « تندخ فلان : إذا تشبع بما ليس عنده » .

(٣) ما بعد تندخ الرجل إلى هنا ساقط من ب .

(٤) جاء الشاهد في اللسان - نبل ، وقد ركب بيتا من البيتين ، إذ أخذ صدر الأول وعجز الثاني ، وجعلهما بيتا واحدا
برواية : « حتى تنبل » مكان « حين تنبل » و « حتى » أدق . ولم أقف على قائل البيتين .

(٥) أ : « وتنجست الأخبار تنجسا » بئاء معجمة فوقية ، وفي ب : « وتنجست الأخبار تنجسا » بجم معجمة
تحتية ، والذي جاء في تهذيب اللغة ٤ - ٣٢٠ « استنجست الخبر : إذا تندسته ، وتحسته وجاء في اللسان - نجس كذلك :
« ونجس الأخبار وتنجسها ، واستنجسها : تندسها ، واستنجس عنها : طلبها وتبناها ... يكون ذلك سرا وعلانية » .
كل ذلك بالحاء المهملة ، وهو الصواب .

(٦) جاء في اللسان - نعم : « وتنعم : مشى حافيا ، قيل هو مشتق من النعامة التي هي الطريق ، وليس بقوى » .

(٧) جاء الشاهد في اللسان - نعم غير منسوب برواية : « الأنس » مكان : « الأمس » .

فِيْعَل :

* (نَيْرَب) : قال أبو عثمان :
نَيْرَبُ الرَّجُلِ الْكَلِمَةُ^(١) نَيْرَبَةٌ : إِذَا تَمَّ
بِهَا ، وَرَجُلٌ نَيْرَبٌ : وَذُو نَيْرَبٍ
وَهِيَ النَّمِيمَةُ^(٢) .

ويقال نَيْرَبَ الْكَلَامَ [أَيْضاً]^(٣) : إِذَا
خَلَطَهُ ، كَمَا تُنَيْرَبُ الرِّيحُ التَّرَابَ
فَتَنْسِجُهُ ، قال العجاج :

٣١٥٨ - وَسَجَّحُ أَرْوَاحَ يُبَارِينَ الصَّبَا
أَعْشَيْنَ مَعْرُوفَ الدِّيَارِ النَّيْرَبَا^(٤)

وقال آخر :

٣١٥٩ إِذَا النَّيْرَبُ التَّرَثَارُ قَالَ فَاهْجَرَا^(٥)

اِفْتَعَلَ :

* (اِنْتَفَلَ) : يقال : اِنْتَفَلْتُ^(٦) مِنْ
الشَّيْءِ بِمَعْنَى اِنْتَفَيْتُ^(٧) ، قال الشاعر :

٣١٦٠ - أَمْتَفَلًا مِنْ نَصْرِبُهُتَةٍ خَلْتَنِي
أَلَا لِإِنِّي مِنْهُمْ وَإِنْ كُنْتُ أَيْدِمًا^(٨)

* (اِنْتَخَعَ) : [وَأَنْتَخَعَ] فَلَانَ عَنْ أَرْضِهِ :
بَعْدَ عُنْهَا ، وَبِهِ سَمَى النَخْعُ .

* (اِنْتَقَرَ) : وَأَنْتَقَرَ [لَهُ] مَالَهُ :
إِذَا أَعْطَاهُ خَسِيْسَهُ .

* (اِنْتَدَقَ) : وَأَنْتَدَقَ بَطْنُهُ اِنْتَدَاقًا :
إِذَا اِنْتَشَقَّ فَتَدَلَّى مِنْهُ شَيْءٌ ، فَإِنْ لَمْ
يَتَدَلَّ مِنْهُ شَيْءٌ كَانَ مُنْبَعَجًا .

(١) «الكلمة» ساقطة من ب .

(٢) جاء في جمهرة اللغة ١ - ٢٧٧ : «ورجل ذو نيرب ، أي ذو نيمية ، وأصله فيما يزعم بعض أهل اللغة من النرب ، والياء زائدة ، وربما سميت الداهية نيربا .» (٣) «أيضا» تكلمة من ب .

(٤) لم أجد الشاهد في ديوان العجاج أو ديوان رؤبة ، ولم أقف عليه فيما وجدت إليه من كتب .

(٥) كذا جاء الشاهد في اللسان - نيرب غير منسوب .

(٦) أ : «انتقلت» بقاف مثناة ، وصوابه بالفاء الموحدة .

(٧) «انتفيت» من النقي . (٨) الشاهد للمتلمس ، وجاء في ديوانه ١٩ برواية :

أمنتلا من آل بهتة خلتنى إلا إنني منهم وإن كنت أينا

وعلق على الشاهد بقوله : ويروى : «منتفلا» بالفاء ، ويقال : انتفل منه ، وانتفى بمعنى واحد . وجاء الشاهد في اللسان - نفل مركبا من بيتين في القصيدة هما البيت الرابع ، والسابع عشر ، «نصر بهتة» عبارة البيت السابع عشر في شطره الأول وعرفه المحقق بأنه بهتة بن حرب بن وهب بن جلي . وبرواية الأفعال جاء في الأصمعيات ٢٤٥ الأصمية ٩٢ .

(٩) ما بين المقوفين : تكلمة من ب .

استنسر :

* (استنسر^(١)) : [قال أبو عثمان]^(١) :

استنسر البغات : صار - كالنسر ،

قال الشاعر :

٣١٦١ - إِنَّ الْبُغَاتَ بَارِضَنَا يَسْتَنْسِرُ^(٢)

يُضْرَبُ مِثْلًا لِلرَّجْلِ الْحَقِيمِ
يَعْظَمُ مِثْلَهُ .

(رجع)

انقضى حرف النون والحمد لله

على إناعامه ، وصلى الله على محمد

سيد أنبياء^(٣) .

* * *

(١) « قال أبو عثمان » : تكملة من ب .

(٢) جاء الشاهد في اللسان - بفت - نثر ، من باب الاستشهاد بالمثل : وهو في مجمع الأمثال ١ - ١٠ ، ويضرب للضعيف يصير قويا ، وللذليل يعز يعد الذل .

(٣) عبارة ب : انتهى حرف النون ، والله المعين بسم الله الرحمن الرحيم ، وصلى الله على محمد وعلى آله وصحبه

حرف الطاء

فَعَلٌ وَأَفْعَلٌ بِمَعْنَى

المضاعف:

* (طَشَّنَ) : طَشَّنَتِ السَّمَاءُ [طَشْمًا] ^(١) ،

وَأَطَشَّتْ : أَمْطَرَتْ دُونَ الْوَابِلِ

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُوَيْبَةَ :

٣١٦٢ - وَلَا جَدَى وَبَلَّكَ بِالطَّشْيِشِ ^(٢)

أَيُّ بِالْمَطَرِ الْقَلِيلِ .

* طَلَّ : وَطَلَّ الدَّمُ ، وَطَلَّهُ الْحَاكِمُ .

وَأَطَّلَ : أَهْدَرَ ، فَهَدَرَ : [أَيُّ بَطَلًا] ^(٣) .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَطَلَّ الرَّجُلُ أَيْضًا :

إِذَا أَهْدَرَ دَمَهُ ، وَبَطَلَتْ دَيْتُهُ ، قَالَ

الشَّاعِرُ :

٣١٦٣ - تَلَكَّمْ هَرِيرَةً لَا تَجِفَّ دَمُوعُهَا

أَهْرِيرَ لَيْسَ أَبُوكَ بِالْمَطْلُولِ ^(٤)

أَيُّ لَا يَنْسَى دَمَهُ ، وَلَا تُبْطَلُ ^(٥)

دَيْتُهُ .

(رجع)

* (طَفَّ) : وَطَفَّ الشَّيْءُ طَفْمًا ، وَأَطَفَّ :

ارْتَفَعَ ، وَمِنْهُ طِفَافُ الْمَكْيَالِ : مَا عُلَاهُ .

وَطَفَّ الشَّيْءُ أَيْضًا مِنَ الشَّيْءِ ،

وَأَطَفَّ : قَرَّبَ ، وَأَطَفَفْتُهُ أَنَا .

وَأَنْشَدَ :

٣١٦٤ - أَطَفَّ لِأَنْفِهِ الْمَوْسَى قَصِيرَ

وَكَانَ بِأَنْفِهِ حَجِيمًا ضَمِينِنَا ^٦

(١) « طشا » : تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٢) جاء الشاهد في اللسان - طش منسوباً لرواية برواية : « نبلك » ، ولم أقف عليه في ديوانه ، ولرواية أرجوزة

على الروي استشهد النحاة واللغويون بأبيات له لم تأت في الديوان .

« (٣) أي بطل » : تكلمة من ب . (٤) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٥) أ : « ولا تطل » وهما بمعنى .

(٦) أ ، ب : « صنيننا » بصاد مهملة تحريف ، وجاء الشاهد في جمهرة اللغة ١ - ١٠٧ منسوباً لعدي بن زيد

العباد . عاق عليه بقويروي :

ليجدعه وكان به ضنيننا

وبالرواية الثانية جاء الشاهد في ديوان عدي بن زيد ١٨٣ .

وكذلك طَفَّ فلانٌ لفلانٍ ، وأَطَفَّ :
إذا طَبَنَ لَهُ وأراد خَتَلَهُ

وقال الشاعر :

٣١٦٥ - أَطَفَّ لَهَا شَثْنُ الْبِنَانِ جُنَادِفُ (١)

(رجع)

الثلاثي الصحيح :

فَعَلَ

* (طَدَقَ) : طَدَّقْتُ (٢) يَدِي بِالْخَيْرِ
طَلُوقةً وطلووقاً ، وأَطَلَّقْتُهَا .

* (طَفَلَ) : وَطَفَلَتِ الشَّمْسُ طُفُولاً
وَطَفَلًا ، وَأَطَفَلَتِ : دَنَتِ لِلطُّلُوعِ ،
وَلِلْمَغِيْبِ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْبَيْدِ :

٣١٦٦ - وَتَدَلَّيْتُ عَلَيْهِ قَافِلًا

وَعَلَى الْأَرْضِ غَيَايَاتُ الطُّفْلِ (٣)

وقال الآخر :

٣١٦٧ - بَاكَرْتُهَا طَفَلَ الْغَدَاةِ بَغَارَةً

وَالْمُبْتَغُونَ خِطَارَ ذَلِكَ قَلِيلٌ (٤)

* (طَلَعَ) : وَطَلَعَتِ عَلَى الْقَوْمِ طُلُوعًا ،
وَأَطَلَعْتُ : أَشْرَفْتُ

وَطَلَعَتِ الشَّمْسُ ، وَالْقَمَرُ ، وَالنَّجْمُ
وَأَطَلَعْتُ ، وَطَلَعَ النَّخْلُ ، وَأَطَلَعَ :
ظَهَرَ طَلْعُهُ .

المعتل بالواو في عين الفعل

* (طَالَ) : طَالَ عَلَيْهِ اللَّيْلُ طُولًا ،
وَأَطَالَ .

* (طَافَ) : وَطَافَ بِالشَّيْءِ طَوْفًا
وَأَطَافَ : اسْتَدَارَ حَوْلَهُ ، وَطَافَ
بِالْمَرْأَةِ وَأَطَافَ : أَلَمَّ بِهَا .

(١) الشاهد عجز بيت لأوس بن حجر ، وروايته كما في ديوان أوس ٧٠ :

أزب ظهور الساعدين عظامه على قدر شثن البنان جنادف

(٢) أ : « طلفت » بقاء موحدة ، وصوابه بالقاف المثناة .

(٣) أ : « غيات » تصحيف من النقلة ، وفي أ ، واللسان - طفل غيايات : جمع غياية من غاب بياء سرحدة ،

رجاء الشاهد في جمهرة اللغة ٣ - ١١٠ ، واللسان - طفل وديوان لبيده ١٤ : « غيايات » جمع غياية بياء مثناة تحتية ،

والغياية ظل الشمس بالغداة والعشى ، وقيل : هو ضوء شعاع الشمس . ورواية الديوان والجمهرة « فتدليت »

(٤) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٣ - ٣٤٨ ، واللسان - طفل غير منسوب .

وبالواو والياء :

(طاع) : طاع لك طيعا وطوعا .
وأطاع : انقاد^(١) .

ويقال في أطاع : اتبع الأمر ولم
يُخالفه .

قال أبو عثمان : وقال ابن الأعرابي
طاع يَطَاع ، ويَطُوع ، وقيل الشاعر :

٣١٦٨- فإِذَا تَرِينِي الْيَوْمَ طَاعَتْ جَنَابِي
وَخَيْطَ رَأْسِي بَعْدَمَا كَانَ أَوْفَرَا^(٢)
أى وافرا : وجنابته :^(٣) نفسه .

فعل وأفعل باختلاف

المضاعف :

* (طَلَّ) : طَلَّتِ السَّمَاءُ الْأَرْضَ
طَلًّا^(٤) : «أمطرتُها مطرا لينا»^(٥) ،
وطلَّت الأرضُ أيضا .

وأنشد أبو عثمان لأبي ذؤيب :

٣١٦٩- وأرى البلاد إذا حَلَّتْ بِغَيْرِهَا
جَدْبًا وَإِنْ كَانَتْ تُطَلُّ وَتُخَصَّبُ^(٦)

قال أبو عثمان : قال أبو حاتم :
طلَّت الأرض نَدَيْتَ ، وهى أَرَانِ
طَلَّةٌ : أى نَدِيَّةٌ وقال أبو عبيدة :
طلَّت ليلتنا ، فهى طَلَّةٌ أيضا .

قال : وقال الكسائي ، وأبو عبيدة :
طلَّ الإبل : إذا ساقها سوقاً شديداً .
(رجع)

وأطللتُ : أشرفتُ ، وأطللتُ على
الشيء : أرفقتُ عليه .

* (طَنَّ) : وطنَّ الشيءُ^(٧) طنيناً :
صَوَّتَ ، وطنَّ أيضاً : مات ، وطنَّ
الذبابُ فى مرَّجه^(٨) .

(١) ق ، ع : والنبات : أمكن رعيه ، والشجر : أمكن ثمره .

(٢) لم أنف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٣) أ : وحينئذ : بجاء مهملة . تحريف .

(٤) للفعل « طل » تصاريف أخرى فى باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٥) ق ، ع : « لين المطر » وهما بمعنى .

(٦) رواية الديوان : « سكنت » مكان « حلت » والناء مكسورة ، لأن الخطاب لمؤنث . وتطل : يصيبها الطل .

الديوان ٦٣ ، وتنسب القصيدة التى منها الشاهد له ولغيره .

(٧) « وطن أيضاً : مات » ساقطة من ق ، وعبارة ع : ، وأيضاً مات طنا وطننا .

(٨) أ . ب ، ع : « مرجه » بجاء مهملة ، وما جاء فى ق يتفق واللسان - طن وفيه :

« وطن الذباب إذا مرج ، فسمعت لطيرانه صوتاً » نقلنا عن تهذيب اللغة ١٣ - ٢٩٨

وأنشد أبو عثمان :

٣١٧٠- حتى تُرَكَتَ كَأَنَّ أَمْرَكَ فِيهِمْ
فِي كُلِّ مُجْمَعَةٍ طَيْنِينَ ذَرَابٍ (١)

[١٢٦-أ] قَالَ : وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ
وَالجُبَلُ يَطْنُ طَيْنِيْنَا أَيْضًا : إِذَا صَوَّتَ .

(رجع)

وَأَطْلَنْتُ ذِرَاعَهُ بِالسَّيْفِ أَسْرَعْتُ
قَطَّهَا فَطُنْتُ : أَي طَارَتْ . :

وأنشد أبو عثمان :

٣١٧١- لَيْتَ رَأْسِي قَدِ هَوَى

مِنْ ضَرْبَةِ بِالسَّيْفِ طَنْ

فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَا آ

سَى عَلَى تَرْكِ الْوَطَنِ (٢)

(طَرَّ) وَطَرَّ الشَّارِبُ طُرُورًا : نَبَتَ .

وأنشد أبو عثمان :

٣١٧٢- مِمَّا اللَّيْ هُوَمَا إِنْ طَرَّ شَارِبِهِ
وَالْعَازِسُونَ وَمِمَّا الْمُرْدُ وَالشَّيْبُ (٣)

وَطَرَّتِ الْأَرْضُ : أُنْبَتَتْ ، وَطَرَّتِ
الْيَدُ : طَارَتْ عِنْدَ الْقَطْعِ ، وَطَرَّرْتُهَا
أَنَا ، وَطَرَّ الْجِمَارُ وَبَرَّةً : أَلْقَاهُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَطَرَّ الْوَبْرُ نَفْسَهُ
بَعْدَ النَّسُولِ طُرُورًا ، وَهُوَ أَوَّلُ نَبَاتِهِ .

(رجع)

وَطَرَّرْتُ الْإِبِلَ : طَرَدْتُهَا ، وَطَرَّرْتُ
الْقَوْمَ بِالسَّيْفِ : كَذَلِكَ وَطَرَّرْتُ
الرَّمْحَ وَغَيْرَهُ : أَحَدَدْتَهُ . وَطَرًّا الْإِنْسَانَ
طُرَّةً : حَسَنَتْ هَيْئَتَهُ .

وَأَطَرَّ الرَّجُلُ : اشْتَدَّ غَضَبُهُ .

وأنشد أبو عثمان :

٣١٧٣- وَأَنْتَ مُطِرٌ لَا تَجُودُ بِنَائِلِ

فَحَتَّى مَتَى لَا تُرْتَجَى وَتَجُودُ (٤)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ :

أَطَرَّ الْغَضَبُ نَفْسَهُ . كَأَنَّهُ جَاءَ مِنْ
إِطْرَارِ الْأَرْضِ يُعْرَفُ مِثْلَهُ .

(١) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب.

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب.

(٣) كذا جاء الشاهد في كتاب خلق الإنسان للأصمعي ١٦١ ، وإصلاح المنطق ٣٧٦ ، والشواهد الكبرى ١- ١٦٧

مفسوبا لأبي قيس بن رفاعة.

(٤) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب.

وقال الأصمعيُّ : مُطْرِفِيهِ إِذْلالٌ ،
وأنشد للحطيئة :

٣١٧٤ - هَا إِنِّذَا غَضَبُ مُطِرٍ^(١)

(رجع)

- وَأَطْرَّ الرَّجْلُ أَيضاً : مَشَى فِي أَطْرَارِ
الْوَادِي : أَي نَوَاحِيهِ^(٢)

الثلاثي الصحيح :

فعل :

* (طَرَدَ) : طَرَدَتُ الشَّيْءَ طَرْدًا
وَطَرَدَا : سَمَّتَهُ^(٣) ، وَطَرَدَ المَوْلُودُ
أَخَاهُ : وَوَلِدَ بَعْدَهُ ، وَطَرَدَتِ الرَّجُلُ :
تَوَلَّيْتُ إِبْعَادَهُ بِنَفْسِي^(٤) ، وَطَرَدَتِ
الرَّيْحُ السَّحَابَ وَالنَّحْصَى ، وَطَرَدَتِ
الرَّضُنُّ السَّرَابَ : كَذَلِكَ .

وأنشد أبو عثمان :

٣١٧٥ - كَأَنَّهُ وَالرَّهَاءُ المَرَّتُ يَطْرُدُهُ

أَغْرَأْسُ أَزْهَرَ تَحْتَ اللَّيْلِ مَنْتُوجٍ^(٥)

يَصِفُ السَّرَابَ .

وَأَطْرَدَتِ الرَّجُلَ : جَعَلَتْهُ طَرِيدًا .

* (طَرَمَ) : قَالَ أَبُو عَمَّانٍ : وَقَالَ

أَبُو حَاتِمٍ : طَرَمَتِ البُيُوتُ : إِذَا

امْتَدَّتْ مِنَ الطَّرْمِ وَهُوَ العَسَلُ يَعْنِي

بُيُوتَ النَّجْلِ .

وقال غيره : الطَّرْمُ فِي قَوْلِ : هُوَ الشَّهْدُ

وَفِي قَوْلِ آخَرَ هُوَ الزُّبْدُ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ

فِي النِّسَاءِ :

٣١٧٦ - وَمِنْهُنَّ مِثْلُ الشَّهْدِ قَدَشَيْبٍ بِالطَّرْمِ^(٦)

(رجع)

(١) جاء الشاهد بتمامه في جمهرة اللغة ١ - ٨٤ وتهذيب اللغة ١٣ - ٢٩١ غير منسوب والبيت بتمامه كما في ديوان

الحطيئة ١٠١ :

غَضِبِمَ عَلَيْنَا أَنْ قَتَلْنَا بِخَالِدِ بْنِ مَالِكِ هَا إِنِّذَا غَضِبُ مَطَرٍ

ورواية الجمهرة : « ثارنا » مكان : « قتلنا » ، ونسب للحطيئة في الجمهرة ٢ - ٣٧٥ .

(٢) ق ، ع : « جوانبه » وهما بمعنى .

(٣) أ : « منعته » « وسقته » لفظة ب ، ق ، ع .

(٤) ق ، ع : « بنفسك » على الخطاب .

(٥) كذا جاء الشاهد في اللسان - طرد منسوباً لذي الرمة ، ورواية الديوان ٧٤ : « يركضه » مكان : « يطرده » ،

وجاء في شرحه :

كأنه : أي الآل ، الرهاء : ما اتسع من الأرض ، والمرت : الخال . منتوج : خارج من السحاب .

(٦) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٣ - ٣٤٠ غير منسوب وعلق عليه بقوله : قالت الصواب :

ومنهن مثل الزبد قد شيب بالطرم

وصدره كما في اللسان - طرم :

فمنهن من يلقي كصاب وعلقم

.....

* (طَحَرَ) : وطَحَرْتُ الشَّيْءَ حَرًا
رَمَيْتَهُ .

قال أبو عثمان : وقال يعقوبُ
طَحَرْتَهُ : دَفَعْتَهُ ، وَرَجُلٌ مَطْحُورٌ .

وقال أبو بكر : طَحَرَهُ ، وَطَهَرَهُ
أَيْ دَهَهُ ، كَمَا يَقُولُونَ : مَدَحَهُ وَمَدَّهَهُ .
(ربيع)

وطَحَرَتِ الْعَيْنُ قَدَاهَا : رَمَتْ بِهِ أَيْضًا .
وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣١٧٩ - وَنَاظِرَتَيْنِ تَطْحَرَانِ قَدَاهُمَا
كَمَحْوَلَتِي مَذْعُورَةَ أُمَّ فَرَقْدِ (٦)

وَطَحَرَ الرَّجُلُ طَحِيرًا : مَثَلُ
الزَّحِيرِ .

وَأَطْرَمْتِ (١) الْأَسْنَانَ : عَلَّتْهَا
الطَّرَامَةُ ، وَهِيَ الْخُضْرَةُ فِيهَا .
وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣١٧٧ - إِنِّي قَلَيْتُ جَبِينَهَا إِذْ أَطْرَمْتِ
وَنَوَاجِدًا خُضْرًا مِنْ الْإِطْرَامِ (٢)

* (طَلَبَ) : وَطَلَبْتُ الشَّيْءَ طَلْبًا
وَأَطْلَبُ الْمَاءَ ، وَالْكَلَاءُ : بَعْدًا (٣)

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِيَذَى الرِّمَةِ :

٣١٧٨ - أَضَلَّهُ رَاعِيًا كَلْبِيَّةً صَدْرًا
عَنْ مَطْلَبٍ وَطَلَى الْأَعْنَاقِ تَضْطَرِبُ (٤)

وَأَطْلَبْتُ الرَّجُلَ : أَحْوَجْتُهُ إِلَى
الطَّابِ ، وَأَطْلَبْتُهُ أَيْضًا : أَسْعَفْتُ
طَلْبَيْتَهُ .

(١) ق : ذكر الفعل أطرم في باب الرباعي الصحيح .

(٢) جاء الشاهد في اللسان - طرم غير منسوب وروايته : « إني قليت خنينها »

والخنين من بكاء النساء دون الانتحاب . ولم أقف على قائله .

(٣) أ.ب : « بعد » وجاء مستنداً لألف الإثنين في ق ، ع .

(٤) أ.ب : « مطلب » بفتح الميم واللام ، ورواية جهمرة اللفظة ٣٠٩/١ وتهذيب اللفظة ١٣ - ٣٥١ والديوان
٣٠ « مطلب » بضم الميم ، وكسر اللام ، ورواية التهذيب للشاهد :

عن مطلب قارب وراده عصب

ومعنى أضله : ضيع هذا البعير . كلبية : إبل منسوبة إلى بني كلب ، مطلب : مة تصد أو الماء البعيد . طلى : الأعناق
وطلى الأعناق من إضافة الشيء إلى نفسه لاختلاف اللفظين .

(٥) جاء الشاهد في تهذيب اللفظة ٤ / ٣٨١ ، واللسان - طحر منسوباً لطرفة ، ورواية الشطر الأول فيها :

طحوران عوار القذى فتراهما

وهي رواية ديوان طرفة ١٩ ، والراجح أن شاهد أبي عثمان هو بيت طرفة مع اختلاف في الرواية ، وجاء في

شرحه :

مكحولتا مذعورة : عينتا بقرة مذعورة ، الفرقد : ولد البقرة . والطحوران : الدواعان .

قال أبو عثمان : وطلّعت سنّ الصبيّ :
إذا بدت شبّاته .

(رجع)

وأطلّعت التّخلّة : طالّت ، وأطلّعت
من فوق الجبل : أشرّفت ، وأطلع
الرجل : قاء ، والطلّعاء^(٥) : القىء .

* (طرّق) : وطرقت الحديد : ضربته
بالمطرقة ، وطرقت الصوِّ بالعصا طرّاً
مثله .

وأنشد أبو عثمان لرؤيّة :

١٣٨٢ - عاذل قد أولّعت بالترقيش

إلى سرّاً فاطرقي وميشي^(٦)

الطرق : أن يخلط الكاهن الصوف

بالقطن فيتكهّن ، أو يضربه بالعصا .

(رجع)

قال أبو عثمان : وقال ثابت^(١) :
طحّر ختانه : إذا لم يستأصله .

(رجع)

وأطحّر الحجام الختان : استأصله .

فَعَلٌ وَفَعِلٌ :

(طَلَعَ) : طَلَعْتُ عَنِ الْقَوْمِ طُلُوعاً :

غَبِيتُ عَنْهُمْ ، وَطَلَعْتُ الْجَبَلَ وَغَيْرَهُ ،
وطلّعت طلوّعاً : ارتقيت إليه^(٢)

وإنه لطلاّع أنجد ، وطلاّع الثنايا :
إذا كان عالياً ، للأموال قاهراً لها .

وأنشد أبو عثمان لمُحَيمِ بْنِ وَثِيلٍ :

٣١٨٠ - أَنَا ابْنُ جَلَا وَطَلَّاعُ الثَّنَايَا

بني أَضَعِ الْعِمَامَةَ تَعْرِفُونِي^(٣)

وقال الآخر :

٣١٨١ - قَدْ يَقْضِرُ الْقُلُوبَ الْفَتَى دُونَ دَمِهِ

وَقَدْ كَانَ لَوْلَا الْقُلُوبُ طَلَّاعٌ أَنْجِدُ^(٤)

(١) أ : أبو «مكان العلم : تصحيف .

(٢) للفعل «طلع» تصاريّف أخرى في باب فعل وأفعل باتفاق معني .

(٣) كذا جاء ونسب في تهذيب الألفاظ ٤٧٤ .
وعلق التبريزي على الشاهد بقوله : جلا : فعل ماض في الأصل ، وسمى «بمحم» أباه جلا : بيد أنه واضح
معروف محله ، كأنه جلا وجوه أهله وقومه بأفعاله الحسنة .

(٤) كذا جاء الشاهد منسوباً لخالد بن علقمة الدارمي في تهذيب الألفاظ ٤٧٥ .

(٥) ب : «الطلعاء» بطاء مشددة مفتوحة ، وصوابه بضمها كما في ق ، ع واللسان - طلع وفيه : «الطلعاء
مثل الغلواء : القىء .

(٦) جاء الرجز مطلع أرجوزة لرؤيّة في ديوانه ٧٧ برواية : «أطعت» مكان «أولمت» وأظنه تصحيف

لأن رواية الأفعال تنفق ورواية جمهرة اللفّة ٢ - ٣٤٥ ، واللسان - رقت .

وطرق الأهل طروقاً : أتاهم ليلاً .

وأنشد أبو عثمان :

٣١٨٣ - وَطَارِقٍ لَيْلٍ كُنْتُ حَمَّ مَبِيَّتِهِ
وَقَدْ حَانَ مِنْ نَجْمِ الشِّتَاءِ خُفُوقٌ (١)

حَمَّ مَبِيَّتِهِ : أى قدراً لذلك ، والخفوق :
المغيب .

وطرق النجم طروقاً أيضاً : طلع ليلاً .

وأنشد أبو عثمان :

٣١٨٤ - نَحْنُ بَنَاتُ طَارِقِ
نَمْشَى عَلَى النَّمَارِقِ (٢)

تُرِيدُ أَنْ أَبَاهَا نَجْمٌ ، شَرَفَهُ ، وَقَالَ
اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : وَالسَّمَاءُ وَهَارِبَةٌ ،
وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ ، النَّجْمُ الثَّاقِبُ (٣)

(رجع)

وطرقت الإبل في الماء : بالث فيه ،
وخوصته .

وأنشد أبو عثمان :

٣١٨٥ - وَقَالَ الَّذِي يَرْجُو الْعُلَّالَةَ وَرَعُوا

مِنَ الْمَاءِ بِالطَّرْقِ وَهُنَّ طَوَارِقُهُ

[١٢٦ - ب]

فَمَا زِلْنَا حَتَّى عَادَ طَرَقًا وَشِبْنَهُ

بِأَصْفَرِ تَذْرِيهِ سَجِيلاً أَيَانِقَهُ (٤)

(رجع)

وطرق الكاهن بالحصا : ضرب بها .

وأنشد أبو عثمان :

٣١٨٦ - لَعَمْرُكَ مَا تَذْرِي الطَّوَارِقُ بِالْحَصَى

وَلَا زَا جِرْلَتُ الطَّيْرِ مَا اللَّهُ صَانِعٌ (٥)

قال أبو عثمان : قال أبو زيد :

وَطَرَقَ الرَّجُلُ أَيضاً فِي الْأَرْضِ ، وَهُوَ

أَنْ يَخْطُ بِأَصْبُعَيْهِ ، ثُمَّ يُخَيِّرُ بِمَا

أَرَادَ أَنْ يُخَيِّرَ بِهِ .

(١) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٢) كذا جاء في جهرة اللغة ٢ - ٣٧١ منسوبا للقرشية ، وفي اللسان - طرق نسب لهند بنت عتبة ، وصحح

ابن بري نسبه لهند بنت بياضة بن رياح بن طارق الإيادي .

(٣) الآيات ١ - ٢ - ٣ - الطارق .

(٤) جاء البيت الأول من بيتي الشاهد في اللسان - ورع منسوبا للرعي برواية :

عن الماء لا يطرق وهن طوارق

(٥) كذا جاء الشاهد منسوبا للبيد في جهرة اللغة ٢ - ٣٧١ ، واللسان - طرق والذي جاء في الديوان ٩٠ :

« الضوارب » مكان « الطوارق » .

٣١٨٩ - فَأَطْرَقَ لِطَرِاقِ الشُّجَاعِ وَلَوْ يَرَى

مَسَاغًا لِنَابِيهِ الشُّجَاعُ لَصَمَّمَا^(٤)

(رجع)

وَأَطْرَقَ أَيضًا : اسْتَرَخَتْ لِحْفُونُ

عَيْتِيهِ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣١٩٠ - وَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ تَكُونَ وَفَاتِهِ

بِكَفِّي سَبَبْتِي أَزْرَقِ الْعَيْنِ مُطْرَقِ^(٥)

(رجع)

وَأَطْرَقْتُ النَّعْلَ وَالتَّرْسَ : أَطْبَقْتُهُمَا ،

وَأَطْرَقْتُ الْفَحْلَ : وَهَبْتُ ضِرَابَهُ سَنَةً .

وَأَطْرَقَ جَنَاحُ الطَّائِرِ : أَلْبَسَ الْمَرِيضَ

الْأَعْلَى الْأَسْفَلَ^(٦) . وَأَطْرَقَتِ الْإِبِلُ

تَتَابَعَتْ ، وَأَطْرَقَ الرَّجُلُ : بَقِيَ رَأْسُهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣١٨٧ - وَمَنْ تَحَزَى عَاطِسًا أَوْ طَرَقًا^(١)

(رجع)

وَطَرَقَ الْفَحْلُ طَرَقًا : ضَرَبَ النُّوقَ .

وَطَرَقَتِ الرَّجْلُ طَرَقًا : اعْوَجَّ سَاقُهَا ،

وَطَرِقَ الْبَعِيرُ طَرَقًا : لَانَتْ يَدَاهُ^(٢) .

وَطَرِقَ الْإِنْسَانُ فِي عَقْلِهِ طَرَقًا :

ضَعُفَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣١٨٨ - فَلَ تَصَلِّ بِمَطْرُوقٍ إِذَا مَا

سَرَى فِي الْقَوْمِ أَصْبَحَ مُسْتَكِينًا^(٣)

(رجع)

وَأَطْرَقَ : سَكَتَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

(١) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٥ - ١٧٥ ، واللسان - حزا غير منسوب .

(٢) ق ، ع : « والبعر مثله : لانت يده » .

(٣) كذا جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ منسوباً لابن أحرر الباهلي ، وعلق الشارح بقوله : يخاطب امرأته ، ويقول : إن هلكت فلا تبتل ببعل مطروق أي فيه ضعف .

(٤) كذا جاء الشاهد في جوهرة اللغة ٢ - ٣٧٢ منسوباً للمتلمس ، وكذا جاء في ديوانه ٣٤ وانظر تهذيب اللغة

١٢ - ١٢٨ ، واللسان - صم .

(٥) كذا جاء الشاهد في جوهرة اللغة ٢ - ٣٧٢ منسوباً للشهاخ بن ضرار ، وعلق عليه بقوله : قال : ويحزى

هذا البيت إلى مزرد ، وجاء في اللسان - طرق منسوباً لمزرد ، يزيد بن ضرار بن حرملة الذبياني ، يرثى عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - ولم أفت عليه في ديوان الشهاخ .

(٦) ق : « على الأسفل » وصوابه ما أثبت عن أ . ب ، ع .

فَعَلَ وَفَعَّلَ وَفَعَّلَ

* (طلق) : طَلَّقَتِ الْمَرْأَةُ ، وَطَلَّقَتْ (٢)

طَلَّاقًا : بَانَتْ مِنْ زَوْجِهَا ، وَطَلَّقَتْ

وَطَلَّقَتْ : سَرَحَتْ حَيْثُ مَاعَتْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣١٩١ - مَعَقَلَاتُ الْعَيْسَى أَوْ طَوَالِقِ (٣)

وَطَلَّقَتِ الْمَرْأَةُ طَلَّقًا : أَخَذَهَا وَجَع

الْوَلَادَةَ .

وَطَلَّقَ الْوَجْهَ إِطْلَاقًا (٤) : سَهَّلَ ، وَطَلَّقَ

الْيَوْمَ وَاللَّيْلَةَ : لَمْ يَكُنْ فِيهَا حَرٌّ ، وَلَا بَرْدٌ ،

وَلَا مَكْرُوهٌ .

وَطَلَّقَ اللِّسَانَ طَلُّوقًا وَطَلُّوقَةً : كَانَ حَدِيدًا

وَاطَلَّقَتْ كُلَّ مَحْبُوسٍ : خَلَّيْتُ

سَبِيلَهُ ، وَاطَلَّقَ الدَّوَاءَ : أَسْهَلَ ، وَاطَلَّقَ

الْقَوْمَ : كَانَتْ إِبْلَهُمْ طَوَالِقَ .

قال أبو عثمان : وقال أبو عبيدة :

يُقال لكل قائمة ليس بها وضحُ بياض

قد أطلقت ، فهي مُطلقة ، أي لم

نُمسك ببياض .

قال : ولغة لقوم : يجعلون المُطلق (٥)

مُطلق اليد أو اليدين : إذا لم يكن

بها ، أو بهما بياض ، وقوم يجعلون

الإطلاق : إذا كانت يد (٦) ورجل من شق

مُحلتين ، فهما مُطلقتان ،

ويجعلون الإمساك : إذا كانت يد

ورجل من شق بلا تحجيل فهما ممسكتان ،

قال شاعر هذه لغته :

٣١٩٢ - وَجَانِبٌ أَطْلَقَ بِالْبَيَاضِ

وَجَانِبٌ أَمْسَكَ لَابْيَاضِ (٧)

(رجع)

* (طرف) : وَطَرَفَ الْبَصْرُ طَرَفًا :

تَحَرَّكَ .

(١) للفعل « طلق » تصاريف أخرى في باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٢) « طلقت » بالضم قول ثعلب ، والأخفش لا يرى طلقت بالضم .

(٣) جاء الشاهد في اللسان - طلق غير منسوب .

(٤) أ . ب : « طلاقا » وصوابه ما أثبت عن ق ، ع ، واللسان - طلق .

(٥) اللسان - طلق « الإطلاق » بالمصدر وكلاهما جائز .

(٦) أ : « أو » وصوابه ما أثبت عن ب ، ق ، ع ، واللسان .

(٧) جاء الشاهد في اللسان - مسك غير منسوب .

حول القوم وَطَرَفَ أَيضاً : إذا قاتل
عَنْ أَقْصَاهُمْ ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ مُطَرِّفًا ،
قال ساعدةُ بنُ جُويَّةَ :

٣١٩٦ - مُطَرِّفٌ وَسَطٌ أَوْلَى الْخَيْلِ مُعْتَكِرٌ
كَالْفَحْلِ قَرَقَرَوْ سَطًا الْهَجْمَةَ الْقَطِيمَ^(٧)

وطرفَ بصره عن كذا : صرفه
وما طرفك عنا ، ولقد طرفك عنا
شيء أي شغلك وحبسك .

(رجع)

وطرف الشيء طرفاً : أعجبك
وطرقت المرأة : لم تشبت على مودة .
وأنشد أبو عثمان للحطيئة :

٣١٩٧ - وَمَا كُنْتُ مِثْلَ الْهَالِكِي وَعَرِسِهِ

بَعْنَى الْوُدُونِ مَطْرُوفَةَ الْعَيْنِ طَامِحِ^(٨)
(رجع)

وأنشد أبو عثمان لجرير :

٣١٩٣ - إِنَّ الْعَيْونَ الَّتِي فِي طَرْفِهَا مَرَضٌ
قَتَلْنَنَا ثُمَّ لَمْ يُحْيِينِ قَتَلَانَا^(١)

وقال آخر :

٣١٩٤ - فَلَا يَغْرُكَ مِنْ فِتَاةٍ ضِحْكُهَا

وَأَعْمِدِ الْأُخْرَى ضَامِتٍ مَانَطِرِ^(٢)

(رجع)

وطرفته : أصبته بضربة أو

رمية ، وطرفة الحزن : أصابه .

[قال]^(٣) أبو عثمان : وَيُقَالُ : طَرَفْتُ

عَيْنَهُ بِشَيْءٍ ، وَالاسْمُ الطَّرْفَةُ^(٤) ، وَطَرْفُهَا

الْحَزْنُ بِالْبِكَاءِ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ :

٣١٩٥ - فَالْعَيْنُ مَطْرُوفَةٌ إِذَا سَأَلْتَهَا غَرِقُ^(٦)

قال أبو عثمان : وتقول : طرف

على الإبل : رد على أطرافها ، وطرف

(١) كذا جاء الشاهد في ديوان جرير ١٦٣ .

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله .

(٣) « قال » تكملة من ب .

(٤) ب : « الطرفة » بفتح الطاء مشددة ، وجاء في اللسان - طرف بالنصب .

(٥) أ : « والبكاء » ، وأثبت ما جاء في ب ، واللسان - طرف .

(٦) لم أقف على الشاهد وقائله .

(٧) أ ، ب : « مطرفا ، معتكرا » بالنصب ، وصوابه الجر صفة مجرور في البيت السابق ، وجاء فيهما :

العجمة بالعين ، وأثبت ما جاء في الديوان ٢٠٦ ، واللسان - طرف والمعتكر : الذي يقبل ويدبر ، قرقر : هدر ،
الهجمة : القطعة من الإبل ، القطم : الصوؤل .

(٨) كذا جاء الشاهد منسوباً في تهذيب الألفاظ ٣٦٣ ، واللسان - طرف ، والديوان ١٢٩ .

٣١٩٩ - فَعَلَا فُرُوعَ الْأَيْهَقَانِ وَأَطْفَلَتْ
بِالْجَلْهَتَيْنِ ظِبَاوَهَا وَنَعَامَهَا^(٤)
أَدْخَلَ النِّعَامَ اضْطِرَارًا إِلَى التَّمَايَةِ^(٥)
فِعْلٌ :

* (طَعِمَ) : طَعِمْتُ الْمَأْكُولَ طَعَامًا :
أَكَلْتُهُ .

وَطَعِمْتُهُ طَعْمًا : ذُقْتُهُ .
وَأَطَعِمَ الْمَأْكُولَ : أَوْجَدَكَ مَذَاقَهُ ،
وَأَطَعِمَ الشَّجَرَ : حَمَلَ الشَّمْرَةَ .
وَأَطَعِمَ الرَّجُلَ : كَانَ مَرزُوقًا فِي الصَّيْدِ .
وَالْمُطْعِمَةُ : الْقَوْسُ وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :
٣٢٠٠ - وَفِي الشَّمَالِ مِنَ الشَّرِيَانِ مُطْعِمَةٌ
كَبْدَاءُ فِي عَجْسِهَا عَطْفٌ وَتَمْوِيمٌ^(٦)

وَأَطْرَفْتُكَ : أَتَحَفَّتُكَ بِطَرَائِفَ
وَأَطْرَفْتُ الثُّوبَ : جَعَلْتُ فِي طَرَفَيْهِ
عَلَمًا ، وَمِنْهُ الْمِطْرَفُ ،^(١) وَأَطْرَفَ الْبَلَدُ
كَثُرَتْ طَرِيفَتُهُ وَهِيَ النَّصِي^(٢) .

فِعْلٌ :

* (طَفَّلَ) : طَفَّلْتُ الْجَارِيَةَ وَغَيْرَهَا
طُفُولَةً وَطِفَالَةً : رَخِصْتُ .

وَأَطْفَلْتُ كُلَّ أَنْثَى : كَانَ مَعَهَا طِفْلٌ .
وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣١٩٨ - كَانَتْهَا مُطْفَلٌ تَحْنُو إِلَى رَشَا
تَأْكُلُ مِنَ طَيْبِ وَاللَّهُ يُرِي عِيهَا^(٣)
وَقَالَ لِبَيْدٍ :

(١) ق : « المطرف » بضم الميم على الأصل ، إلا أن الميم قد كسرت فيه للتخفيف .
(٢) النصي : بنون مفتوحة مشددة وصاد مكسورة نبت معروف يقال له : نصى مادام - رطبا ، فإذا ابيض فهو الطريفة « اللسان - نصا .

(٣) رواية اللسان - رعى : « تعطو إلى فتن « مكان » : « تحنو إلى رشا » ، وجاء عجز الشاهد في تهذيب اللغة ٣ - ١٦٤ ، ولم أقف للشاهد على قائل .

(٤) كذا جاء الشاهد في ديوان أبيد ١٦٤ ، واللسان - طفل ، والأيهقان : الجرجير البرى . أطفلت : ولدت ، الجلهتان : جانبا الوادى .

(٥) يريد أن النعام لا تطفل وإنما تبيض ، وجاء بالنعام للقاوية .

(٦) كذا جاء الشاهد في اللسان - طعم منسوب إلى الرمة ، ورواية اللسان : « مطعمة » بفتح العين ، وصوابه بالكسر ، وجاء في ب ، واللسان : « والشريان » بكسر الشين المشددة وصوابه : « الشريان » بفتحها كما في الديوان . وكتاب النبات والشجر للأصمعي ٤٩ ضمن مجموعة البلغة في شذور اللغة . والشريان : شجر يعمل منه القسي .

المعتل بالراو في عينه :

* (طال) : طَلَّتْ الرَّجُلُ طُولًا وَطَوَّلًا :

لُغْتَان : غَلَبَتْهُ (٤) ، وَالطُّوْلُ : الْمَضَلُّ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَّان :

٣٢٠١ - تَحَّتْ بِقَرْنَيْهَا بَرِيرَ أَرَاكَةَ
وَتَعَطَّوْ بِظِلْفَيْهَا إِذَا الْعُضْنُ طَالَهَا (٥)

أَي طَاوَلَهَا ، فَلَمْ تَنْدُ .

قَالَ أَبُو عَمَّان : وَتَقُولُ : طَالَ
الشَّيْءُ طَوَّلًا : إِذَا صَارَ طَوِيلًا .

وَتَقُولُ : طَالَ طَوْلُكَ ، وَطَيْلُكَ ،
طَيْلُكَ وَطَوْلُكَ . أَي تَمَادَيْكَ فِي أَمْرٍ
وَتَرَاخَيْكَ فِيهِ
وَأَنْشَدَ :

٣٢٠٢ - أَمَا تَعْرِفُ الْأَطْلَالَ قَدْ طَالَ طَيْلُهَا
بِحَيْثُ التَّقَمَّتْ رُبْدُ الْجَنَابِ وَعَيْنُهَا (٦)

وَأَطَعَمَتْ الْقَارِيَّ : فَتَحَّتْ عَلَيْهِ
عِنْدَ تَلْعُشِّهِ .

* (طَنِبَ) : قَالَ أَبُو عَمَّانَ : قَالَ
أَبُو زَيْدٍ : طَنِبَ الْفَرَسُ طَنِبًا : طَالَ
ظَهْرُهُ فَهُوَ أَطْنَبٌ ، وَالْأُنثَى طَنْبَاءُ .
(رَجَع)

وَأَطْنَبْتُ (١) فِي وَصْفِ [١٢٧-أ] الشَّيْءِ :
أَفْرَطْتُ فِيهِ بِمَدْحٍ أَوْ ذَمٍّ .

المهموز

فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (طَرَأَ) : طَرَأَ عَلَى الْقَوْمِ طَرُوءًا :
قَدِمَ (٢)

وَطَرِيءَ الشَّيْءُ طَرَاءَةً : صَارَ طَرِيًّا غَيْرَ
مَهْمُوزٍ فِي الْأَسْمِ (٣) .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ :
وَأَطْرَأْتُ الرَّجُلَ : مَدَحْتُهُ .

(١) ق : ذكر الفعل « أطنب » في باب الرباعي .

(٢) في اللسان - طرأ : « طرأ على القوم : أتاهم من مكان . . أو طلع عليهم فجأة .

(٣) في اللسان - طرأ : « وطرأ الشيء طرأة وطرأ ، فهو طريء ، وهو خلاف الذواي » .

(٤) ق ، ع : « غلبته فيما » .

(٥) جاء الشاهد في اللسان - طال غير منسوب برواية « تخط » بجاه معجزة بعدها طاء مهملة مكان « تحت » .

(٦) لم أقف على الشاهد ، وقائله ، والجناب بفتح الجيم موضع بين الشام والعراق وبكسرهما من ديار بني

فزارة بين المدينة وفيد .

الجَنَاب : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ

(رجع).

وَأَطَالَتِ الْمَرْأَةُ : وَلَدَتْ وَلَدًا طَوِيلًا ، وَأَطَوَلْتُ الشَّيْءَ لَغَةً فِي أَطْلَتِهِ : جَمَلْتُهُ طَوِيلًا .

* (طاق) : قال أبو عثمان : وقال أبو زيد : طاق يَطُوقُ طَوْقًا : إذا استطاق ، والاسم : الطَّاقَةُ . (رجع) وأطاق الشَّيْءَ : بَدَلْتُهُ طَاقَتَهُ ^(١) .

وبالبياء :

* (طاب) : طَابَ الشَّيْءُ طَيْبًا : حَسُنَ وَحَلَا ، وَطَابَ أَيْضًا : حَلَّ ، وَطَابَهُ عَنِ الشَّيْءِ وَنَفْسًا : تَرَكَّهُ ^(٢) ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : فَإِنْ طِبْنِ لَكُمْ عَنْ شَيْءٍ مِنْهُ نَفْسًا ^(٣) . (رجع)

وَأَطَابَ الْإِنْسَانَ : وَلَدَ وَلَدًا طَيْبًا . أَوْ كَسَبَ مَا لَا مِثْلَهُ ، أَوْ تَكَلَّمَ بِكَلَامٍ طَيْبٍ .

وبالواو والياء :

* (طاف) : طَافَ فِي الْبِلَادِ طَوْفًا ^(٤) وَطَافَ الصَّبِيَّ ^(٥) أَحَدَثَ بَعْدَ الرِّضَاعِ .

قال أبو عثمان : وطاف الرجلُ

أيضًا طَوْفًا : إِذَا أَتَى الْغَائِطَ ، فَقَضَى حَاجَتَهُ ، وَالطَّوْفُ مَا يَخْرُجُ

من بطنِ الإنسانِ ، وفي الحديث : لا تَدَافِعُوا الطَّوْفَ فِي الصَّلَاةِ وَلَا يَتَحَدَّثُ اثْنَانِ عَلَى طَوْفِهِمَا ^(٦) .

ويقال : قد يبس طوفهُ في بطنهِ ، وقد عسر عليه خروج طوفهِ .

(رجع)

وَطَافَ الْخِيَالَ طَيْفًا : طَرَقَ ، وَطَافَ الشَّيْطَانُ بِالْإِنْسَانِ طَيْفًا ^(٧) : عَرَضَ لَهُ .

وَأَطَفْتُ بِالرَّجُلِ : أَلْمَعْتُ بِهِ .

(١) ق : « أي قوته » ، وقد ذكره في باب الرباعي الصحيح .

(٢) ق ، ع : « تركته » على إسناد الفعل للمتكلم مع الضم ، أو المخاطب مع الفتح .

(٣) الآية ٤ - النساء .

(٤) ق : طوفانا رني ع : « طوفا ، وطوفا ، وطوفا » .

(٥) ع : « والصبي طوفا » على أن هذا المصدر خاص بطاف مسنداً إلى الصبي .

(٦) النهاية ٣ - ٣ : ١ ولقطة : « لا يصل أحدكم وهو يدافع الطوف » وفي أ : « طرفهما » بالراء مكان

« طوفهما » بالواو : تصحيف .

(٧) « طيفا » ساقطة من ق ، ع .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
طَخَا اللَّيْلُ يَطْخُو طَخُوا وَطُخُوا ،
قال . والطُّخُوَّةُ : السَّحَابَةُ الرَّقِيقَةُ
وَلَيْلَةُ طَخِيَاءَ بَيْنَهُ الطَّخَاءُ ؛ وذلك إذا
كان السَّحَابُ بِغَيْرِ قَمَرٍ ، واشتدَّت
الظُّلْمَةُ ، قال الرازي :

٣٢٠٣ - وَلَيْلَةُ طَخِيَاءَ يَرْمَعُ^١
فِيهَا عَلَى السَّارِي نَدَى مُخْضَلٌ
كَأَنَّمَا طَعَمُ سُرَاهَا الْخَلُّ^٢
(رجع)

، وَأَطَخَتِ السَّمَاءُ : عَلاهَا الطَّخَاءُ ،
وهو السَّحَابُ وَالظُّلْمَةُ .

* (طَهَى) : وَطَهَى اللَّحْمَ يَطْهُوهُ
وَيَطْهَاهُ طَهْوًا وَطَهِيًّا : أَنْضَجَهُ بِشَيْءٍ
أَوْ طَبَخَ ، وَطَهَى فِي الْأَرْضِ طَهِيًّا
وَطَهِيًّا^(٧) : ذَهَبَ .

* (طَارَ) : وَطَارَ فُلَانٌ بِفُلَانٍ
طَوْرًا : حَامَ ، وَطَارَ فُلَانٌ الْمَوْضِعَ :
قَرِبَهُ^(١) ، وَلَا أُطْوَرُ بِهِ : [أَى]^(٢)
لَا أَقْرَبُهُ ، وَطَارَ الطَّائِرُ طَيْرَانًا ، وَطَارَ
السَّمَنُ فِي الدَّوَابِّ ، عَلَا ، وَطَارَ
لِرَجُلٍ طَيْرَةٌ : كَالزَّلَّةِ وَالْمَهْفُوتِ وَطَارَ
الشَّيْءُ فِي الْهَوَاءِ : ارْتَفَعَ^(٣) ، وَطَرْتُ
بِالشَّيْءِ فَرَحًا : اسْتَخَفَّنِي السُّرُورُ بِهِ .

وَأَطِيرُ الرَّجُلُ وَالْفَرَسُ : حَدَّتْ
أَنْفُسُهُمَا ، وَكَانَ بَعْضُ الصَّالِحِينَ مُطَارًا
وَفِي الْحَدِيثِ : « اتَّقُوا طَيْرَاتِ الشَّبَابِ »^(٤)
« أَى آفَاتِهِ ، وَأَطِيرَ أَيْضًا : فَزِعَ .

وبالواو والياء في لأمه :

* (طَخَى) طَخَى طَخِيًّا : حَمَقَ ، فَهُوَ طَخِيَّةٌ ،
وَطَخَى اللَّيْلُ طَخِيًّا^(٥) أَظْلَمَ .

(١) ب : « قربه » بتشديد الراء مفتوحة ، وأثبت ما جاء في أ ، ق ، ع وهو أثبت .

(٢) « أَى » تكملة من ب .

(٣) ق ، ع : « كالزلزلة والمهفوة ، والشيء عن الشيء : سقط ، والذباة : أضرعت ، والشيء : طال » .

(٤) الحديث من شواهد « ق » على قلبها . وفي النهاية ٣ - ١٥٢ « إياك وطيرات الشباب » .

(٥) اللسان - طخى : « طخوا وطخوا » بسكون الخاء وضمة هاء - وقد ذكر الفعل في « ق » تحت بناء معتل اللام بالياء .

(٦) لم أفت على الرجز وقائله .

(٧) ب « وطها » بهاء ساكنة ، وأثبت ما جاء في أ ، ق ، ع .

قال : وقال أبو بكرٍ : طَرَا عَلَيْنَا فُلَانٌ
يَطْرُو طَرَاوَةً : قَدِمَ فِي لُغَةٍ مِنْ لَائِهْمِيزُ ،
وَأَطْرَيْتُ^(٧) الرَّجُلَ : أَثْنَيْتُ عَلَيْهِ .

فَعَلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا ، وَفَعَلَ بِالْيَاءِ وَالْوَاوِ
مَعْتَلًا :

* (طَلَى) : طَلَيْتَ الْأَسْنَانَ طَلَى : عَلَّمَا
الْقَلْحُ ، وَطَلَى الْفِصْمُ طَلَى^(٨) : جَفَّ
رَيْقُهُ ، وَطَلَوْتُ الظُّبْيَ وَطَلَيْتُهُ : رَبَعْتَهُ :
وَطَلَيْتُ الشَّيْءَ طَلِيًّا : ذَهَنْتُهُ بِمَا يَسْتَرُهُ .
وَأَطَلْتُ الْوَحْشِيَّةَ : كَانَ مَعَهَا طَلًّا ،
وَهُوَ وَلَدُهَا ، وَأَطَلَى الرَّجُلَ : مَالَتْ
طَلَيْتُهُ ، وَهِيَ عُنُقُهُ ، وَجَمَعُهُ طَلِيًّا .
وَأَنْشَدَ أَبُو عُمَانَ لِلْفَرَزْدَقِ :

٣٢٠٦ - عُمَيْرُ أَبِي وَكُمُ ذُو الْفَعَالِ وَذُو النَّدَى
وَضَرَّابُ أَعْنَاقِ الطُّلَى وَالْجَمَّاجِمِ^(٩)

وَأَنْشَدَ لِلتَّغْلِبِيِّ :

٣٢٠٤ - مَا كَانَ ذَنْبِي أَنْ طَهَّائْتُمْ لَمْ يُوْب
وَحُمُرَانُ فِيهَا طَائِشُ الْعَقْلِ أَمِيلٌ^(١)

قال أبو عثمان : وَطَهَّتِ الْإِبِلُ
تَطَهَّى طَهْيًا^(٢) : إِذَا انْتَشَرَتْ^(٣) فِي الْمَرْعَى .

وَأَنْشَدَ قَوْلَ الْأَعْشَى :

٣٢٠٥ - وَلَسْنَا لِبَاغِي الْمُهْمِلَاتِ عَشِيَّةً
إِذَا مَا طَهَّاهَا بِاللَّيْلِ مُنْتَشِرَاتُهَا^(٤)
وَيُرْوَى بِقَرْفَةٍ^(٥) (رَجَع)

وَأَطَهَّتِ السَّمَاءُ : أَلْبَسَهَا الطَّهَاءَ ،
وَهُوَ كَالطَّخَاءِ^(٦) .

فَعَلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ بِالْوَاوِ مَعْتَلًا :

* (طَرَى) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : طَرَى
اللَّحْمُ وَالشَّيْءُ يَطْرَى طَرَاءً ، وَطَرَاوَةً .

- (١) أ : وَأَنْشَدَ الْقَطَايَ : تَصْحِيفٌ ، وَصَوَابُهُ التَّغْلِبِيُّ كَمَا فِي تَهْدِيبِ الْأَلْفَاظِ ٣٠٩ ، وَجَاءَ الشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ -
طَهَا غَيْرَ مَنْسُوبٍ بِرِوَايَةٍ : « أَصُورٌ » مَكَانَ أَمِيلٍ ، وَبِرِوَايَةِ الْأَفْعَالِ جَاءَ فِي تَهْدِيبِ الْأَلْفَاظِ ٣٠٩ .
(٢) جَاءَ فِي اللِّسَانِ - طَهَا « وَطَهَّتِ الْإِبِلُ تَطَهَّى طَهَا ، وَطَهَا بِضَمِّ هَاءٍ وَتَشْدِيدِ الْوَاوِ - ، وَطَهَا : انْتَشَرَتْ » .
(٣) أ : « اسْتَرَتْ » وَصَوَابُهُ مَا أَثْبَتَ عَنْ ب ، وَاللِّسَانُ - طَهَا .
(٤) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ - طَهَا بِرِوَايَةٍ : « بِقَرْفَةٍ » مَكَانَ « عَشِيَّةٍ » وَقَدْ نَصَّ أَبُو عُمَانَ عَلَى أَنَّهَا رِوَايَةٌ ،
وَلَفْظَةٌ « مَا » ، فِي عَجْزِ الْبَيْتِ سَاقِطَةٌ مِنْ ب .
وَبِرِوَايَةِ اللِّسَانِ جَاءَ فِي الدِّيْوَانِ ١٢١ .
(٥) أ : « بِقَرْفَةٍ » بِفَاءٍ مُوَحَّدَةٍ فِي أَوَّلِهِ ، وَقَافٌ مِثْلَانِ قَبْلَ آخِرَةٍ ، وَالْقَرْفَةُ : الظَّنَّةُ وَالتَّهْمَةُ .
(٦) جَاءَ فِي اللِّسَانِ - طَهَا : « الطَّهَاءُ ، وَالطَّخَاءُ ، وَالطَّخَافُ ، وَالْعِمَاءُ كُلُّهُ : السَّحَابُ الْمُرْتَفِعُ .
(٧) ق : ذَكَرَ الْفِعْلُ « أَطْرَى » فِي بَابِ الرَّبَاعِيِّ الْمَفْرُودِ . (٨) « طَلَى » سَاقِطَةٌ مِنْ ق ، ع .
(٩) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي دِيْوَانِ الْفَرَزْدَقِ ٨١٣ وَرِوَايَتُهُ :
عَمِيرُ أَبُوهُمُ ذُو الْمَسَاعِي وَجَدِمُ . . ضَبِيْعَةُ ضَرَّابِ الطُّلَى وَالْجَمَّاجِمِ
وَعَمِيرٌ هُوَ عَمْرُ بْنُ ضَبِيْعَةَ أَحَدِ بَنِي رِقَاشِ .

الثلاثي المفرد

الثنائي المضاعف :

* (لَمَّ) : طَمَّ البحرُ والشئُ طُمُومًا :
عَلَا^(١) ، وَطَمَّ الإِنَاءَ : مَلَّاهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِعَلْقَمَةَ :

٣٢٠٧ - يَسْقَى مَذَانِبَ قَدْ مَالَتْ عَصِيفَتُهَا

حُدُورَهَا مِنْ أَتَى الْمَاءِ مَطْمُومٌ^(٢)

[١٢٧ / ب]

(رجع)

وَطَمَّ الرَّجُلُ فِي مَسِيرِهِ^(٣) : مَضَى ،

وَطَمَّ فِي الْأَرْضِ طَمِيمًا : ذَهَبَ ، وَطَمَّ

الشَّعَرَ^(٤) : جَزَّهَ^(٥) وَطَمَّ الشَّيْءَ بِالتَّرَابِ :

ضَمَّهُ^(٦) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَذِي الرِّمَّةِ :

٣٢٠٨ - كَأَنَّمَا جَلَزُ حَادِيهَا وَقَدْ لَحِقَتْ

أَحْشَاوَهُمَا مِنْ هَيْأَمِ الرَّمْلِ مَطْمُومٌ^(٧)

قال أبو عثمان : وكلُّ شئٍ تجاوزَ

القدرَ ، فَقَدَ طَمَّ ، وَهُوَ طَامٌّ ، وَمِنْهُ

الطَّامَّةُ الكَبْرَى وَقَالَ العِجَاجُ :

٣٢٠٩ - وَخِنْدِفٌ طَمَّتْ لَهُمْ فَطَمُوا^(٨)

(رجع)

* (طَبَّ) : وَطَبَّيْتُكَ طِبًّا : عَالَجْتُكَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٢١٠ - إِنْ يَكُنْ طِبُّكَ الْفِرَاقُ فَإِنَّ الـ

بَيْنَ أَنْ تَعْطِيَ صُدُورَ الْجَمَالِ^(٩)

وَطَبَّيْتَ الْأَهْرَ : أَي صَرْتَ بِهِ طِبًّا :

أَي حَاذِقًا .

(١) ب : « علاه » وأثبت ما جاء في أ . ق ، ع .

(٢) رواية ديوان علقمة ١٣٠ ضمن خمسة دواوين وديوانه ١٩ ضمن ثلاثة دواوين « قد زالت » مكان : « قد مالت » .

وجاء في شرحه : المذائب : مسایل الماء إلى الرياض ، العصيفة ، الورق المجتمع ، الأقب ، الحدول .

(٣) ق ، ع ، « سيره » وهو أدق .

(٤) ع : « والشعر طما : جززته .

(٥) أحزة بجاء مهمله تحريف .

(٦) ق ، ع : « والفرس يطعم طميما : إذا جرى جريا سهلا » .

(٧) ب : « هاديا » مكان « حاديا » ، ورواية الديوان : ٥٨٠ « كأن أجلا د حاديا » ، وجاء في شرحه

الأجلا د : ما استقبلك من فخذ البعير ، والجلز : العقب المشدود في طرف السوط .

(٨) رواية ديوان العجاج ٤٢٥ :

وخندف طمت لهم وطموا

(٩) كذا جاء الشاهد في اللسان - طب غير منسوب ، وجاء في تهذيب اللغة ١٤ - ٣٠٣ برواية : « الزوال »

مكان « الفراق » . ونسبه محقق التهذيب لعبيد بن الأبرص نقلًا عن البيان والعيون ١ - ٢٣٦ .

[قال أبو عثمان ^(٤) : وطبَّ الخرز
يطبُّه طبًّا : إذا جعلَ له طباباً وهي
قطعةٌ من أدمٍ مُستطيلةٌ تُجعلُ على الدلو
من ظاهرِ بينِ المغرزينِ لئلا تمسكِ الكتَّابُ ،
فتمسكِ الكتَّابُ والخرزُ فيه .

ويقالُ أيضاً : طبَّبتُ الدلوَّ والسقاء .

وقال جرير :

٣٢١٣ - كَمَا عَيَّنَتْ بِالسَّرَابِ الطَّبَابَا ^(٥)
(رجع)

* (طخَّ) : وطخَّ الشيءَ طَخًا : سحَّجَه
بِعَقْبِهِ .

قال أبو عثمان : وطحَّه طحًّا : بسَطَّه
فانطَحَّ هو . قال الراجز :

٣٢١٤ - قَدْ رَكِبْتُ مُنْبَسِطًا مُنْطَحًا
تَحْسَبُهُ تَحْتَ السَّرَابِ الْمِلْحَا ^(٦)

(رجع)

أبو عثمان : ويقالُ في المثلِ :
أرسلُهُ طبًّا وَلَا تُرْسِلُهُ طَائِطًا ^(١) «
والطائِطُ : الهائجُ المغتَلِمُ .

ويقالُ أيضًا : أرسلُهُ طبًّا ، وهو
الفحلُّ الحاذقُ بالضرابِ الذي يعرفُ
الحائلَ من اللاقحِ ، وقال ابنُ كجما :

٣٢١١ - طَبَّ إِذَا أَرَادَ مِنْهَا عِرْسًا
حَتَّى تَلَقَّتْهُ مَخَاضًا قُعْسًا ^(٢)

وقال الآخر :

٣٢١٢ - إِنِّي إِذَا لَمْ يَنْدِ حَلْقًا رِيْقُهُ
وَرَكَدَ السَّبُّ فَقَامَتْ سُوقُهُ
طَبَّ بِإِهْدَاءِ الْخَنَا لِيَبِيْقُهُ ^(٣)
(رجع)

وطبَّ الإنسانُ طبًّا : أي سحَّرَ .

(١) لم أجد المثل في مجمع الأمثال ، وجاء في اللسان - طب ، وفي المثل : « أرسله طبًا ولا ترسله طاطا » ،
وبعضهم يرويه أرسله طبابا .

(٢) كذا جاء الشاهد منسوبًا لابن لجأ في كتاب الإبل للأصمعي ٦٨ ضمن مجموعة الكنز اللغوي . ورواية ب
« تعسا » بناء في أوله تصحيف . ورواية أ « مخاطا » تصحيف .

(٣) كذا جاء الشاهد في اللسان / سوق غير منسوب نقلًا عن أبي زيد وجاء الراجز في نوادر أبي زيد ٣٠٧ غير
منسوب كذلك برواية : « وركد السبت » في البيت الثاني .

(٤) « قال أبو عثمان » تكملة من ب .

(٥) الشاهد عجز بيت لجرير وصدده كما في ديوانه ٨١٣ ، واللسان - طبب :

بل فارفض دمعك غير نزر

(٦) رواية « أ » « الثراب » تصحيف ورواية (ب) جاء في جمهرة اللغة ١ - ٦١ وتهذيب اللغة ٣ - ٤١٨ .

واللسان - طحح . غير منسوب .

* (طَسَّ) : وَطَسَّ الشَّيْءَ طَسًّا^(١) :
تناوله بباطراف أصابعه .
* (طَخَّ) : وَطَخَّ طَخًّا : شَرَسَ فِي
مُعَامَلَتِهِ .

قال أبو عثمان : وَطَخَّ الشَّيْءَ يَطْخُهُ
طَخًّا : إِذَا أَلْفَأَهُ مِنْ يَدِهِ فَأَبْعَدَ ،
ويقال : طَخَّ الْمَرْأَةَ طَخًّا : كَذَابَةٌ عَنِ
النِّكَاحِ .

وَرُوِيَ عَنْ يَحْيَى بْنِ يَعْمُرَ * أَنَّهُ اشْتَرَى
جَارِيَةً خُرَاسَانِيَّةً ضَخْمَةً فَدَخَلَ عَلَيْهَا
أَصْحَابُهُ فَسَأَلُوهُ عَنْهَا فَقَالَ : « نَعِمَ
الْمِطْخَةُ » .

* (طَثَّ) : قَالَ : وَطَثَّ الشَّيْءَ طَثًّا :
ضَرَبَهُ بِيَدِهِ فَأَزَالَهُ عَنْ مَوْضِعِهِ .

وقال الراجز يصف صقرا انقضَّ لى
سرب من الطير :

٣٢١٥ - يَطْطُهَا طَوْرًا وَطَوْرًا صَكًّا
حَتَّى يُزِيلَ أَوْ يَكَادُ الْفَكَّا^(٢)
يُرِيدُ : فَكَّ الْقِسْمَ .
(رجع)

الثلاثي الصحيح

فَعَل

* (طَمَحَ) : طَمَحَ الْبَعِصُ وَالشَّيْءُ طُمُوحًا
وَطِمَاحًا : ارْتَفَعَا .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ لِلأَعَشَى :

٣٢١٦ - طَمَحَتْ رُؤُوسُكُمْ لِتَبْلُغَ عِزَّنَا
إِنَّ الدَّلِيلَ بِيَانَ يُضَامُ جَدِيرٌ^(٣)
(رجع)

وَطَمَحَتْ بِهِ : رَفَعَتْهُ ، وَطَمَحَتْ
الْمَرْأَةُ : فَرَّتْ مِنْ^(٤) زَوْجِهَا إِلَى أَهْلِهَا .

* (طَمَسَ) : وَطَمَسَ الشَّيْءَ طُمُوسًا :
دَرَسَ .

(١) أ : طسسا ، وصوابه ما أثبت عن ب ، ق ، ع ، واللسان - طس .

(*) هو يحيى بن يعمر العدواني أبو سليمان . قاض من علماء التابعين ، أول

من نقط المصاحف ، كان عارفا بالحديث والفقهاء ولفات العرب توفي سنة ١٢٩ هـ له ترجمة في بغية الوعاة ٢ - ٣٤٥ ،
ومعجم الأدباء ٧ - ٢٩٦ ، وأعلام الزركلي ١١٥٧ .

(٢) كذا جاء الراجز في جمهرة اللغة ١ - ٤٦ ، واللسان - طث غير منسوب .

(٣) أ : « يصام » بالصاد المهملة : تحريف .

ولم أجد الشاهد في ديوان الأعشى ميمون بن قيس ، وفي ديوانه مقطوعة على الرزن والروى ، ولم أفت على من

استشهد به . (٤) ق ، ع : « عن » .

قال أبو عثمان : وطَمَسْتُهُ أَنَا .

(رجع)

وطَمَسَ القَمَرُ والنَّجْمُ والبَصِيرُ :

ذَهَبَ ضَوْؤُهَا ، وطَمَسَ القلبَ : فَسَدَ ،
وطَمَسَ الشَّيْءُ : بَعُدَ (١) .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكرٍ :

طَمَسَ بَعِينَهُ : إِذَا نَظَرَ نَظْرًا بَعِيدًا .

(رجع)

وطَمَسْتَ الشَّيْءَ طَمَسًا : أَهْلَكْتَهُ .

* (طَسَمَ) : وطَسَمَ الشَّيْءَ طَسُومًا :
دَرَسَ . وطَسَمْتُهُ أَنَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٢١٧- إِذَا عَلَوْنَ مُسْتَحِيلًا طَاسِمًا

أَرْجَعْنَ بِالسَّوَالِفِ الْجَمَاجِمَا (٢)

وَهُوَ الطَّرِيقُ الَّذِي لَا يَمُرُّ فِيهِ أَحَدٌ ،

فَقَدْ دَرَسَ . (رجع)

* (طَرَحَ) : وَطَرَحَ الشَّيْءَ طَرْحًا ،

وَطَرَحَ بِهِ أَقْدَانُ ، وَطَرَحَ بَبَصْرِهِ :

رَمَى (٣) بِهِ بَعِيدًا ، وَطَرَحَتِ الْبَلَدَةُ

طَرُوحًا : بَعُدَتْ فِيهِ طَرُوحٌ .

* (طَحَنَ) : وَطَحَنَ الطَّعَامَ وَغَيْرَهُ
طَحْنًا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٢١٨- يَنْثُرْنَ نَثْرًا كَطَحِينِ الطَّحَّانِ (٤)

الطَّحِينُ : الدَّقِيقُ نَفْسَهُ .

(رجع)

وَطَحَنَتِ الحَرْبُ القَوْمَ : أَهْلَكْتَهُمْ .

* (طَفَحَ) : وَطَفَحَ النَّهْرُ ، وَالسَّكْرَانُ

طَفْحًا : امْتَلَأَ ، وَطَفَحَتِ الرِّيحُ الشَّيْءَ

فِي الهَوَاءِ : رَفَعْتَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٢١٩- مُمَزَّقًا فِي الرِّيحِ أَوْ مَطْفُوحًا (٥)

وَطَفَحَتِ القَدْرُ بِزَبِيدِهَا : رَمَتْ بِهِ ،

وَطَفَحَ الشَّيْءُ : ذَهَبَ وَاتَّسَعَ .

(١) ق : « ذَهَبَ » .

(٢) لم أقف على الرجز وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٣) ق ، ع : « نَظَرَ » .

(٤) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٥) كذا جاء الشاهد في اللسان - طَفَحَ منسوباً لأبي النجم العجلي .

قال أبو عثمان : والطَّسَلُ : السَّرَابُ
نفسه ، قال الشاعر :

٣٢٢١ يُقْنَعُ المَوْمَاةَ طَسَلًا طَاسِلًا^(٥)

قال : وقال أبو بكر : [١٢٨ - أ]
والطَّسَلُ أيضاً : المَاءُ الجَارِي عَلَى
وجه الأَرْضِ

(رجع)

* (طَمَثَ) : وطَمَثَتِ المَرْأَةُ ، وطَمِثَتْ
لُغْتَانِ طَمَثًا : حَاضَتْ ، وطَمِثَتْهَا :
افْتَرَعَتْهَا ، وجامعُهَا^(٦) .

قال الله عزَّ وجلَّ : « لَمَّ يَطْمِثُهُنَّ
بِعَائِنَسٍ قَبْلَهُمْ وَلَا جَانٍ^(٧) .

قال أبو عثمان : وطَمِثْتُ البعيرَ
أَطْمِثُهُ طَمَثًا : إِذَا عَقَلْتَهُ ، ومن كلامهم :
« مَا طَمِثَ هَذِهِ النَّاقَةَ حَبِلٌ قَطُّ » أَي
مَا مَسَّهَا . (رجع)

* (طَحَمَ) وطَحَمَ الشَّيْءَ طَحْمًا : دَفَعَهُ ،
ومنهُ طَحْمَةُ السَّيْلِ ، وطَحْمَةُ الفِتْنَةِ ،
وهو جَوْلَةٌ النَّاسِ عِنْدَهَا^(١) .

وأَنشد أبو عثمان :

٣٢٢٠ تَرْمِي بِهِ طَحْمَةَ يَوْمِ الإِسَادِ
طَحْمَةَ إِبْلِيسَ وَمِرْدَاةَ الرَّادِ^(٢)

* (طَلَخَ) : وطَلَخَ الشَّيْءَ طَلْخًا :
لَطَّخَهُ .

: (طَرَسَ) : وطَرَسَ الكِتَابَ طَرَسًا :
كَتَبَهُ ، والاسم : الطَّرْسُ .

قال أبو عثمان : والطرَّس أيضا :
الكِتَابُ المَمْحُوُّ يُمَكِّنُ أَنْ يُعَادَ^(٣) فِيهِ
الكِتَابَةُ .

(رجع)

* (طَسَلَ) : وطَسَلُ السَّرَابُ^(٤)
طَسَلًا : اضْطَرَبَ .

(١) « وطحمة الفتنة ، وهو جولة الناس عندها » ساقطة من ق ، ع .

(٢) أ ، ب : « وبليس » مكان : « إبليس » في البيت الثاني ، والرجز لرؤبة ورواية الديوان ٤٠ : « ترمي

به خندف » .

(٣) أ : « أن تعاد » وكلاهما صحيح .

(٤) أ : « التراب » : تصحيف .

(٥) الرجز لرؤبة كأ في اللسان - طسل ، ورواية الديوان ١٢٤ ، واللسان : « تقنع » بالثاء المثناة في أوله .

وعائد الضمير في الفعل لفظة « بلدة » في البيت السابق .

(٦) ق ، ع : « وطمها الرجل : اقتضها وجامعها » .

(٧) الآية ٥٦ و ٧٤ / الرحمن .

وَطَمَرَ نَفْسَهُ طَمْرًا : أَخْفَاهَا ،
وَطَمَرَ المَيْتَ : دَفَنَهُ ، وَطَمَرَ الشَّيْءَ :
سَتَرَهُ .

قال أبو عثمان : ومنه المَطْمُورَةُ ،
وهي حُفْرَةٌ أَوْ مَكَانٌ تَحْتِ الأَرْضِ .
(رجع)

وَطَمَرَ الخُرَّاجُ : انْتَفَخَ .
* (طَبَّلَ) : وَطَبَّلَ طَبُولًا : صَارَ
ذَا وَجْهٍ ، وَأَيْضًا ذَا وَجْهَيْنِ .

قال أبو عثمان : وَطَبَّلَ الطَّبَّالُ طَبْلَهُ
[وَطَبَّلَهُ] ^(٢) : ضَرَبَهُ ، وَحَرَفْتَهُ
الطَّبَّالَةَ .

(رجع)
* (طَمَلَّ) : وَطَمَلَّ طَمُولًا : لَمَّ يَبَالُ
مَاصِئَعًا .

فَهُوَ طِمْلٌ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :
٣٢٢٣ - أَطَاعُوا فِي الغَوَايَةِ كُلَّ طِطْلٍ
يَجْرُ المُخْزِرِيَّاتِ وَلَا يَبَالِي ^(٣)

* (طَفَرَ طَمَرًا) : وَطَفَرَ طَمُورًا ،
وَطَمَرَ طُمُورًا : وَثَبَ ، وَأَكْثَرَ ذَلِكَ
أَنْ يَكُونَ وَثُوبُهُ مِنْ فَوْقٍ إِلَى أَسْفَلٍ .

قال أبو عثمان : أَمَا طَفَرَ فَهُوَ الوَثُوبُ
مِنْ أَسْفَلٍ إِلَى فَوْقٍ كَمَا يَطْفَرُ الإِنْسَانُ
حَائِطًا إِلَى مَا وَرَاحَهُ ، وَأَمَا طَمَرَ فَهُوَ
الوَثُوبُ مِنْ فَوْقٍ إِلَى أَسْفَلٍ ، كَالوَثُوبِ
فِي الرِّكِيَّةِ مِنْ أَعْلَاهَا إِلَى أَسْفَلِهَا ،
وَكَالوَثُوبِ مِنْ فَوْقٍ حَائِطٍ ، أَوْ مِنْ
فَوْقٍ بَعِيرٍ إِلَى الأَرْضِ .

قال : وَطَمَرَ إِلَى بِلَادٍ كَذَا وَكَذَا :
أَيَّ ذَهَبَ إِلَيْهَا ، قَالَ الأَسْوَدُ بْنُ يَعْفُرٍ :
٣٢٢٢ - أَرَعَمْتُمْ أَنَّى سَاتَرَكُ دَارَكُمْ

أَبْدَأَ وَأَذْهَبُ طَامِرًا عَنْ طَامِرٍ ^(١)
أَيَّ : اتَّبَاعُهُ .

ومنه قولهم : ذَرَا الفَرَسِ فَطَامَرَ
عَرْمُولَهُ فِي الحِجْرِ : أَيَّ أَوْعَبَهُ .
(رجع)

(١) لم أفتن على من استشهد ببيت الأسود .

(٢) « وطلبه » : تكلمة من ب .

(٣) كذا جاء الشاهد منسوباً للبيد في اللسان - طمل ، ورواية الديوان ١١١ :

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب
مما لم يقع في الكتاب :

* (طَعَجَ) : يقال : طَعَجَ المرأةُ
[طَعَجًا] ^(٤) : كناية عن النكاح ،
والطَّعِجُ : الدَّفْعُ .

* (طَحَثَ) : وطَحِثَهُ يطَحِثُهُ طَحْثًا :
ضربَه بكفِّه لغةً يمانيةً .

* (طَعَرَ) : قال : وقال أبو بكر .
طَعَرَ المرأةُ طَعْرًا : نَكَحَهَا ^(٥) .

* (طَخَّرَ) : وطَخَّرَهَا أَيضًا طَخْرًا ^(٦) :
مثله .

* (طَخَّمَ) : وطَخَّمَ الرجلُ طَخْمًا :
تَكَبَّرَ .

* (طَمَخَ) : وطَمَخَ طَمَخًا : مثله .

وَطَمَلَتِ الإِبِلُ : سارتُ سَيْرًا عَنيفًا ،
وَوَطَمَلَهَا سَائِقُهَا طَمَلًا : عَنَفَ بِهَا .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
طَمَلِ الدَّمُ السَّهْمَ : إذا لَطَّخَهُ ، فَهُوَ
طَمِيلٌ ، وَذَلِكَ إِذَا تَلَطَّخَ بِدَمٍ ^(١) الرَّمِيَّةَ .
(رَجِعَ)

* (طَنَزَ) : وطَنَزَ بفلانٍ طَنَزًا :
سَجَرَ مِنْهُ .

قال أبو عثمان : والطنز دَخِيلٌ
ليس بعربيٌّ مُحَضٌ .

* (طَبِخَ) : وطَبِخَ الطَّعَامَ طَبِخًا .
وَأَنشُدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلأَخْطَلِ :

٣٢٢٤ - طَبِخَ الهَوَاجِرُ لِحَمِّهَا وَسُمُومَ ^(٢)
وقال العجاج :

٣٢٢٥ - وَاللَّهِ لَوْلَا أَنْ تَحُشَّ الطُّبِيخُ
بِىَ الْجَحِيمِ حِينَ لَا مُسْتَصْرَخَ ^(٣)

(١) « بدم » مكررة في ب من فعل النقلة .

(٢) الشاهد عجز بيت للأخطل وروايته كما في الديوان ٦٢١ :

ولقد تأرب أم جهم أركبا
طبخت هواجر لحمها وسوموم

وجاء في شرحه : أم جهم : صاحبه .

(٣) كذا جاء الشاهد غير منسوب في اللسان - طبخ ورواية الديوان ٢٥٩ « تائه » .

(٤) « طعجا » ؛ تكلمة من ب .

(٥) الفى في الجهمرة ٢ - ٣٦٨ : « الرطع : يكنى به عن الجماع . رطعها يرطعها رطعا ، وربما قالوا :
طرعها طعرا .

(٦) أ ، ب : « وطخرها » بجاء معجمة وراء همزة ، ولم أجده الفعل مستعملًا في هذا المعنى بالحاء المعجمة ، وجاء
في اللسان - طمر . والطرمر - بجاء همزة - الجماع .

* (طَلَحَ) : وَطَلَحَ طَلَاحاً ؛ ضُدُّ
صَلَحَ ، وَطَلَحَتِ الْإِبِلُ : أَكَلَتِ الطَّلْحَ ،
وَطَلَحَتُ الدَّابَّةُ : هَزَلَتْهَا ^(٦) بِالْإِتْعَابِ .

وَطَلَحَ طَلَاحَةً وَطَلَحاً : كَلَّ وَأَعْيَا ،
فَهُوَ طَلِيحٌ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْأَعْمَى :
٣٢٢٨ - وَتَرَاهَا تَشْكُو إِلَيَّ وَقَدْ آ

لَتَ طَلِيحَاتُ حَنْدِي صُدُورُ النِّعَالِ ^(٧)
وَطَلِحَتِ الْإِبِلُ : مَرَضَتْ عَنِ أَكْلِ
الطَّلْحِ .

* (طَحَلَ) : وَطَحَلَهُ طَحِلاً : أَصَابَ
طِحَالَهُ ، وَطَحَلَ بَعَلَّةً فِيهِ ، وَطَحَلَ أَيْضاً ،
وَطَحَلَ الْمَاءَ طَحِلاً تَغْيِيراً .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٢٢٩ - وَلَا يَزَالُ حَوْضُهُ وَإِنْ كَبِلَ
يَسْتَنُّ فِي جَدُولِهِ مَاءً طَحِلاً ^(٨)

* (طَغَرَ) : وَطَغَرَهُ طَغِراً لَغَةً فِي
دَغْرَةٍ ^(١) : إِذَا اقْتَحَمَ عَلَيْهِ وَسَلَبَهُ .

* (طَفَشَ) : وَطَفَشَ الْمَرْأَةَ طَفَشَا :
نَكَحَهَا ، قَالَ الرَّاجِزُ :

٣٢٢٦ - قُلْتُ لَهَا وَأَوْلَيْعَتُ بِالنَّمْشِ
هَلْ لِكَ يَا حَلِيلَتِي فِي الطَّفَشِ ^(٢)

* (طَثَّرَ) : وَطَثَّرَ اللَّبْنَ يَطَثِّرُ طَثُوراً :
إِذَا خَثَّرَ فَصَارَ فِي أَسْفَلِهِ مَاءً ، وَهِيَ
الطَّثْرَةُ ، وَيُقَالُ ^(٣) : خَذَ طَثْرَةَ سَمَائِكَ
وَقَالَ الشَّاعِرُ :

٣٢٢٧ - إِنَّ السَّلَاةَ الَّذِي تَرَجَّيْنِ طَثْرَتَهُ
قَدْ بَعْتَهُ بَاءً وَنَ ذَاتَ تَبْغِيلِ ^(٤)

فَعِلٌ وَفَعَلٌ ^(٥) :

* (طَفَسَ) : طَفَسَ طَفُوساً : مَاتَ .
وَطَفَسَ طَفَاسَةً وَطَفَسَا : قَدَّرَ .

(١) : « ذعره » بذال معجمة ، وصوابه بالبدال المهملة كما في جمهرة اللثة ٢ - ٣٦٩ .

(٢) سبق الشاهد في أكثر من موضع . وهو لأبي زرعة التميمي كما في اللسان - طفش .

(٣) أ : « يقال » ، والمعنى واحد .

(٤) كذا جاء الشاهد في اللسان - طثر غير منسوب ، والتبغيل من مشى الإبل فيه سعة ، وقيل : هو مشى فيه

اختلاف ، واختلاط اللسان - بغل .

وجاء فيه كذلك ؛ هو تفعيل من البغل ، كأنه شبه سيرها بسير البغل لشدة .

(٥) هامش ب : تم السابع والعشرون والحمد لله رب العالمين ، بسم الله الرحمن الرحيم . وصلی الله على محمد .

(٦) أ : « منزلتها » تصحيف .

(٧) كذا جاء الشاهد في ديوان الأعشى ٤٣ .

(٨) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب ، وفي أ « يشق » وفي « يستن » معنى يمضى .

وَطَبِنَ^(٥) النَّارَ : [إِذَا] ^(٦) دَفَنَهَا لَكَيْلًا
تُطْفَأُ ، وَالطَّابُونَ : الْمَوْضِعُ الَّذِي تُدْفَنُ
فِيهِ النَّارُ .

وَطَبِنَ طَبَانَةً : أَدَقَّ فِي الْأُمُورِ ،
وَيُقَالُ الطَّبَانَةُ فِي الشَّرِّ ، وَالتَّبَانَةُ فِي
الْخَيْرِ .

* (طَنَفِ) : وَطَنَفَهُ طَنْفًا : اتَّهَمَهُ .
وَطَنِفَ هُوَ ^(٧) طَنْفًا : صَارَ مَتَّهَمًا .

* (طَبِعَ) : وَطَبَعَ الْكِتَابَ : وَالسَّيْفَ
وَالسَّكِينَ طَبْعًا : خَتَمَ ، وَطَبَعَ اللَّهُ
الْخَلْقَ : خَلَقَهُمْ ، وَطَبَعَ عَلَى قُلُوبِهِمْ :
أَقْفَمَهَا فَلَا تَعِي خَيْرًا .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر
[١٢٨١ ب] وَطَبِعَتِ الدَّلْوُ طَبْعًا :
دَلَّتْهَا .

(رجع)

وَطَحِلَ الذَّنْبُ طُحْلَةً : أَشْرَبَتْ غُبْرَتُهُ
سَوَادًا كَلَوْنَ الرَّمَادِ .

قال أبو عثمان : وَقَدْ يُقَالُ ذَلِكَ فِي
غَيْرِ الذَّنْبِ ، يُقَالُ : طَحِلَتِ الْعَنْزُ ،
وَطَحِلَ الرَّمَادُ فَالذَّكْرُ أَطْحَلُ وَالْأُنْثَى
طَحْلَاءُ ، وَشَرَابٌ طَاحِلٌ لَيْسَ بِصَافِي
الدَّلْوِ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ :

٣٢٣٠ - وَيَلْدَةُ تَكْسَى الْقَتَامَ الطَّاحِلًا ^(١)
(رجع)

* (طَبِنَ) : وَطَبِنَ لِلْأَمْرِ طَبْنًا :
فَطِنَ ^(٢) .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ أَيْضًا :
طَبِنْتُ لَهُ أَطْبِنَ طَبَانَةً بِمَعْنَى ^(٣) بَكَسَرَ
الْبَاءِ فِي الْمَاضِي . وَقَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

٣٢٣١ - وَأَسْمَعُ فَيَأْتِي طَبِينُ عَالِمُ
أَقْطَعُ مِنْ شَيْءٍ شَمَقَةٍ الْهَادِرِ ^(٤)

(١) كذا جاء الشاهد في اللسان - طحل ، منسوباً لرؤبة ورواية الديوان ١٢٤ :

بل بلدة تكسى القتام الطاحلا

(٢) ب : « فطن ؛ بفتح الطاء ، والكسر أدق .

(٣) ب : « بمعنا » خطأ من النقلة .

(٤) أ . ب : « طابن » مكان « طبن » « وفي » مكان « من » وأثبت ما جاء في ديوان الأعشى ١٨١ ، ورواية

اللسان - شقق : « واقن » مكان « واسمع » و « فطن » مكان : « طبن » .

(٥) أ : « وطبن » بكسر الباء ، وجاء الفتح في ب ، ق ، ع ، واللسان - طبن .

(٦) « إذا » : تكلمة من ب .

(٧) « هو » ساقطة من ق ، ع .

مِنْ كُلِّ عَرَّاصٍ إِذَا هُزَّ اهْتَزَّعَ
مِثْلَ قُدَامِي النَّسْرِ مَأْسٌ بَضْعٌ^(٤)

يَعْنَى السِّيَوفَ : أَيْ نَجَعَلُهَا فَحْوَلًا
لِهَذِهِ الْإِبِلِ أَيْ نَعْقِرُهَا بِهَا

وَقَالَ الْآخِرُ :

٣٢٣٥- بِصَارِمٍ غَيْرِ طَبِيعِ^(٥)

(رجع)

* (طَعَنَ) : وَطَعَنَ بِالرَّمْحِ طَعْنًا ،
وَطَعَنَ فِي الْأَرْضِ وَاللَّيْلِ : سَارَفِيهِمَا^(٦) ،
وَطَعَنَ فِي الرَّجُلِ وَالْأَمْرِ طَعْنَانًا : وَقَعَ
فِيهِ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي زُبَيْدٍ :

٣٢٣٦- وَأَبِي الْمُظْهَرِ الْعَدَاوَةَ إِلَّا
طَعْنَانًا وَقَوْلَ مَا لَا يُقَالُ^(٧)

(رجع)

رَطَبِيعَ طَبِيعًا : عَلَاهُ الدَّنَسُ فِي جِسْمٍ أَوْ
خَلْقٍ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٢٣٢- لِأَخِيرِ فِي طَمَعٍ يُدْنِي إِلَى طَبِيعِ
وَعُفَّةٍ مِنْ قَوَامِ الْعَيْشِ تَكْفِينِي^(١)

وَقَالَ الْمَغِيرَةُ بْنُ حَبْنَاءَ يَهْجُو أَخَاهُ
صَخْرًا .

٣٢٣٣- وَأَمَّاكَ حِينَ تَذُكَّرُ أُمَّ صِدْقٍ

وَإَكْبَنَ ابْنَهَا طَبِيعٌ سَخِيفٌ^(٢)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَطَبِيعُ السَّيْفِ أَيْضًا :
إِذَا اشْتَدَّ صِدْقُهُ^(٣) حَتَّى يَدْخُلَهُ مِثْلُ الْجَرْبِ ،
رَأَيْتُ :

٣٢٣٤- إِنَّا إِذَا قَلَّتْ طَخَارِيرُ الْقَزَعِ
وَصَدَرَ الشَّارِبُ مِنْهَا عَن جُرْعٍ
نَفَحَلُهَا الْبَيْضَ الْقَائِلَاتِ الطَّبِيعِ

(١) كَذَا جَاءَ الشَّاهِدُ فِي كِتَابِ تَهْذِيبِ أَلْفَاظِ ابْنِ السَّكَيْتِ ٤٣٧ ، وَالْقَلْبُ وَالْإِبْدَالُ الْمُنْسُوبُ لَهُ ٣٤ وَاللِّسَانُ -
طَبِيعٌ مَنَسُوبًا لِثَابِتِ بْنِ قَطَنَةَ الْعَتَكِيِّ . (٢) لَمْ أَقِفْ عَلَى الشَّاهِدِ فِيهَا رَجَعْتُ إِلَيْهِ مِنْ كِتَابِ .

(٣) ب : « صِدْقُهُ » مِنْ غَيْرِ هَمْزَةٍ ، وَجَاءَ بِالْهَمْزَةِ فِي م ، وَاللِّسَانُ - طَبِيعٌ .

(٤) رَوَايَةٌ أ : « قَطْعٌ » مَكَانَ بَضْعٍ « فِي الْبَيْتِ الْآخِرِ ، وَرَوَايَةُ اللَّسَانِ - طَبِيعٌ « عَرَّاصٌ » بِضَادٍ مَعْجَمَةٌ
مَكَانَ « عَرَّاصٌ » ، وَيَنْسَبُ الرَّجَزُ لِلْقَمْسِيِّ ، وَالْحَكِيمُ بْنُ مَعِيَةَ الرَّبِيعِيُّ ، وَنَسَبَ فِي تَهْذِيبِ أَلْفَاظِ ابْنِ السَّكَيْتِ ٤٣٨
لِعَمِيدِ اللَّهِ بْنِ رِبْعِ الْأَسَدِيِّ .

(٥) لَمْ أَقِفْ ، عَلَى تَتَمَّةِ الشَّاهِدِ ، وَقَائِلِهِ . (٦) أ : « فِيهَا » تَخْرِيفٌ .

(٧) كَمَا جَاءَ وَنَسَبَ فِي اللَّسَانِ - طَعْنٌ ، وَعَلَّقَ عَلَيْهِ بِقَوْلِهِ : وَأَجَازٌ لِلشَّاعِرِ طَعْنَانًا فِي الْبَيْتِ لِأَنَّهُ أَرَادَ أَنَّهُمْ طَعَنُوا
فَأَكثَرُوا فِيهِ ، وَتَطَاوَلَ ذَلِكَ مِنْهُمْ ، وَفَعْلَانٌ يَجِيءُ فِي مَصَادِرٍ مَا يَتَطَاوَلُ فِيهِ ، وَيَتَهَادَى ، وَيَكُونُ مَنَاسِبًا لِلْمِيلِ وَالْجُورِ .
وَجَاءَ الشَّاهِدُ فِي تَهْذِيبِ اللَّغَةِ ٢ - ١٧٧ بِرَوَايَةٍ :

وَأَبِي الْكَاشِحُونَ يَاهِنْدُ إِلَّا

فَإِذَا أَنْ يَكُونَ الشَّاهِدُ بِرَوَايَةٍ أُخْرَى أَوْ يَكُونَ شَاهِدًا آخَرَ لَهُ أَوْ لِشَاعِرٍ آخَرَ ، وَتَعْلِيقُ اللَّسَانِ مَنَقُولٌ عَنِ التَّهْذِيبِ .

شَبَّهَ بِيَاضَ السَّرَابِ بِيَاضِ السَّبَاعِ ،
وَلَوْنَ الْقَتَامِ بِالطَّلَسَةِ ، وَهَمَا أَلْوَانُ
الدُّنَابِ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
طَلَسْتُ الْكِتَابَ أَطْلِسُهُ طَلَسًا ، وَطَلَسْتُهُ
مَحَوْتُهُ .

(رجع)

وطلّس الثوب طلساً : أخلق .

وأنشد أبو عثمان لذي الرمة :

٣٢٣٩ - مُقَرَّعٌ أَطْلَسَ الْأَطْمَارَ لَيْسَ لَهُ

إِلَّا الضَّرَّاءُ وَلَا صَيْدُهُانَسَبٌ (٤)

* (طهر) : وَطَهَرَ الرَّجُلَ طَهْرًا وَطَهَارَةً ،

فَهُوَ طَاهِرٌ (٥) : أَيْ نَقَى مِنْ الذَّنُوبِ .

قال أبو عثمان : وَتَقُولُ أَيْضًا طَهَّرَ

ثَوْبَهُ ، وَفَلَانٌ طَاهِرُ الثِّيَابِ ، وَالْمَعْنَى

وَطَعَنَ الْإِنْسَانَ : أَصَابَهُ الطَّاعُونَ
فَهُوَ طَعِينٌ وَمَطْعُونٌ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ
لِلنَّبَايِغَةِ :

٣٢٣٧ - فَبَيْتٌ كَأَنَّيَ رَجُلٌ لَبِيعِينَ

تَقَاهُ النَّاسُ أَوْ ذَيْبٌ طَعِينٌ (١)

يَقُولُ : حِينَ غَضِبَ عَلَى النُّعْمَانِ

جَفَانِي [النَّاسِ] كَأَنَّيَ رَجُلٌ أَصَابَهُ (٢)

طَاعُونَ ، فَلَا يَقْرَبُ مِنْهُ أَحَدٌ مَخَافَةَ

الْعَدَوِيِّ .

فَعَلٌ ، وَفَعَلٌ ، وَفَعِلٌ :

* (طلس) طَلَسَ الذَّنْبُ طُلَسَةً :

تَسَاقَطَ شَعْرُهُ وَحَبِثَ ، وَطَلَسَ أَيْضًا : صَارَ

لُونَهُ غُبْرَةً فِي سَوَادٍ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٢٣٨ - وَرَدْنَا وَقَدْ كَانَ النَّهَارُ كَأَنَّه

سَبَاغُ الْفَلَاحِ لَوْنَانِ بَيْضٌ وَأَطْلَسُ (٣)

(١) أ : تفاه « بقاء موحدة و « ذنف » بدال مهمله بعدها نون وفاء ، ولم أجد الشاهد في ديوان النابغة الذبياني ،

ولم أفت عليه فيما رجعت إليه من كتب .

(٢) ب : « كافي » ولفظة الناس إضافة يقتضيها المعنى .

(٣) لم أفت على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٤) كذا جاء الشاهد في اللسان طلس ، والديوان ٢٤

(٥) ق ، ع : « فهو طاهر مثل ماكث » .

وجاء في جهرة اللغة ٢ - ٣٧٦ : « وطهر الرجل طهارة ، فهو طاهر ، وهذا أحد الحروف التي جاءت على فاعل
بضم العين فهو فاعل مثل : فره فهو فاره ، وحمض فهو حامض ، ومثل فهو مائل ، وقد قالوا : مثل . بفتح الهمزة .

* (طَنِخَ) : وَطِنَخَ طَنِخًا : بِشَمِّهِ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكرٍ :
طَنِخَتِ الإِبلُ وَطَنِحَتِ بِالْحَاءِ وَالخَاءِ :
إِذَا بِشِمَتُمْ ، فَهِيَ طَوَانِخٌ وَطَوَانِجٌ ،
قال وَأَخْبِرَنِي عَبْدُ الرَّحْمَنِ * عَنْ عَمِّهِ
يُقَالُ : طَنِحَتِ الإِبلُ : إِذَا سَمِنَتْ
وَطَنِخَتْ : إِذَا بِشِمَتَتْ .

(رجع)

* (طَرَبَ) : وَطَرَبَ طَرَبًا : خَفَّ
لِفَرَحٍ أَوْ حُزْنٍ .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٢٤١- وَأَرَانِي طَرَبًا فِي إِثْرِهِمْ

طَرَبَ الْوَالِيَهُ أَوْ كَالْمُخْتَبَلِ (٤)

طَاهِرُ الْقَلْبِ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ :
وَشِيَابَكَ فَطَهَّرَ (١)

وقال الشاعر :

٣٢٤٠- ثِيَابُ بَنِي عَوْفٍ طَهَّارِي نَقِيَّةٌ

وَأَوْجُهُمْ عِنْدَ الْمَشَاهِدِ غُرَّانُ (٢)

(رجع)

وَطَهَّرَتِ الْمَرْأَةُ ، وَطَهَّرَتْ : مَضَى
حَيْضُهَا (٣) . وَطَهَّرَتْ ، وَطَهَّرَتْ ، وَطَهَّرَتْ
أَيْضًا طَهَّارَةً لَمْ تُقَارَفِ الذُّنُوبَ .

فَعِيلٌ :

* (طَزِعَ) : طَزِعَ طَزَعًا : ذَهَبَتْ
غَيْرُهُ .

* (طَسِعَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ :
وَطَسِعَ طَسَعًا : مِثْلُهُ .

(١) الآية ٤ - المدثر .

(*) هو عبد الرحمن بن عبد الله وهو ابن أخي الأصمعي . له ترجمة في طبقات اللغويين والنحويين لأبي بكر الزبيدي ١٩٧ ، وقد ذكر في الطبقة الخامسة من اللغويين البصريين .

(٢) كذا جاء الشاهد في اللسان - طهر منسوباً لامرئ القيس ، وهو كذلك في ديوانه ٨٣ وجاء في شرحه : المشاهد : اجتمع القوم لإرادة حرب ، أو عزم ، أو غير ذلك .

(٣) أ : وطهرت المرأة ، وطهرت ، وطهرت : - بفتح الطاء ، وضمها ، وكسرهما - مضى حيضها .

(٤) كذا جاء الشاهد في اللسان - طرب ثالث ثلاثة أبيات للناطقة الجعدى ، ورواية شعر الجعدى : « فأراني » بالفاء في أول البيت ، وعلق الشارح بقوله : قال في الاقتضاب ٢٩١ : « أنشده ابن قتيبة شاهداً على أن الطرب يكون في الجزع كما يكون في السرور » . والواله من فقد عقله ، أو قارب ذلك لفقد حبيب ، والمختل : الفاسد العقل ، أو الذي قطع عضو من أعضائه .

* (طَفِقَ) : وَطَفِقَ الشَّيْءُ طَفِيقًا :
أَدَامَ^(٤) فَعَلَهُ لَيْلًا وَنَهَارًا .

قال أبو عثمان : يقال طَفِقَ يَفْعَلُ
كَذَا وَطَفِقَ لِقَتَانِ عَلَى مَعْنَى جَعَلَ [يَفْعَلُ^(٥)]

(رجع)

* (طَرِشَ) : وَطَرِشَ طَرِشًا^(٦) :
ثَقُلَ سَمْعُهُ .

فَعَلَ وَفَعِلَ مَهْمُوزًا وَمَعْتَلًا^(٧) :

* (طَنَّأَ) : طَنَّأَ بِالْفَاجِرَةِ طُنُوءًا :
فَجَرَ .

قال أبو عثمان : وَطَنَّأَ طُنُوءًا بِأَلَا هَمَزٍ
أَيْضًا ، يُقَالُ : هُمُ طَنَّاءُ زِنَاةٌ .

(رجع)

وَطَنَى الْبَعِيرُ [طَنَى]^(٨) لَصِقَتْ
رِثْتُهُ بِجَنْبِهِ .

وقال ذو الرمة :

٣٢٤٢ - أَمْ رَاجَعَ الْقَلْبَ مِنْ أَطْرَائِهِ طَرَبٌ^(١)
وَطَرِبْتَ الْإِبِلَ لِلْحُدَاةِ : كَذَلِكَ .

(رجع)

* (طَرِطَ) : قال أبو عثمان : وَطَرِطَ
الرَّجُلُ يَطْرِطُ طَرِطًا : إِذَا كَانَ رَقِيقَ
الْحَوَاجِبِ قَلِيلًا شَعْرَهَا .

* (طَرِحَ) : وَطَرِحَتِ الْعَيْنُ طَرَحًا
أَيْضًا : ذَهَبَ هُدْبُهَا .

* (طَرِقَ) : قال أبو عثمان : وَطَرِقَ
أَيْضًا : [حُمِقَ^(٢)] ، وَالطَّرِيقُ الْأَحْمَقُ .

* (طَهَّلَ) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :
طَهَّلَ الْمَاءُ يَطْهَلُ طَهَلًا : إِذَا أَجِنَ ، وَطَهَّلَ
أَيْضًا ، وَمَاءٌ طَهْلٌ^(٣) وَطَاهِلٌ .

* (طَخِشَ) : قَالَ : وَطَخِشَتِ عَيْنُهُ
طَخِشًا : إِذَا أَظْلَمَتْ ، وَذَهَبَ بَصَرُهَا .

(رجع)

(١) الشاهد عجز بيت صدره كما في الديوان :

استحدثت الركب عن أشياءهم خبرا

(٢) «حمق» تكلمة من ب .

(٣) أ : «طهل» بسكون الهاء ، وطهل بالسكون مصدر طهل بفتحها في الماضي .

(٤) أ : «إذا» وصوابه ما أثبت عن ب ، ق ، ع . (٥) «يفعل» : تكلمة . من ب .

(٦) أ : «طرشا» : بسكون الراء ، وصوابه الفتح .

(٧) ق : «وعلى فعل بفتح العين مهموزا ، ومعتلا على فعل» بكسرها وهى أدق من عبارة أبي عثمان .

(٨) «طنى» تكلمة من ب ، وجاء في اللسان - طنأ : «وطانى البعير يطنأ طنأ : نزل طحاله بجنبه» بالهمزة ،

والذى جاء في لإبل الأصمعي : ١٥٣

«ومن أدواها الطنى ، وهو أن تلزق الرثة بالجنب ، يقال : طنى يطنى - بكسر النون في الماضي وفتحها في

المستقبل - طنى شديدا» غير مهموز .

النارُ طُفُوًا : ماتت ، وأطفأها الله ،
قال الله عز وجل : كُلَّمَا أَوْقَدُوا
نَارًا لِلْحَرْبِ أَطْفَأَهَا اللَّهُ ^(٣) »

وطفأ الشيء على الماء طفؤاً : علاه ،
وطفأ الثور الوحشي على الرملة : كذلك .
وأنشد أبو عثمان للعجاج :

٣٢٤٥ - إِذَا تَلَقَّتَهُ الْعَقَائِلُ طَفَا
وَإِنْ تَلَقَّى غَدْرًا تَحْطَرَفَا ^(٤)

الغدر : الموضع الكثير الحجارة ،
واللخاقيق ^(٥) ، والجحرة .

(رجع)

وطفأ في العدو : أسرع ، وطفأ
الماء على الأرض ، ومنه الطوفان .

قال أبو عثمان : أما قوله طفا الماء
على الأرض فصحيح ؛ لأنه علاه ،

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي
طنبى البعير : إذا لصق طحالُه بجنبه ،
قال الشاعر :

٣٢٤٣ - أَكْوِيهِ إِذَا أَرَادَ الْكَيَّ مُعْتَرِضًا
كَيَّ الْمَطْيَى مِنَ النَّحْزِ الطَّيِّ الطَّحِيلَا ^(١)
وقال رؤبة :

٣٢٤٤ وَقَعْلِكَ دَاوَانِي وَقَدْ طُنَيْتُ
مِنْ دَاءِ بَطْنِي بَعْدَ مَا جَوَيْتُ ^(٢)

قال : ويُقال هذه حية لا تُطنى :
أى لا يعيش صاحبها .

* (طسيء) : قال : وقال أبو زيد
طسيء طسأ : إذا أُتخِمَ مِنْ دَسَمٍ ، قال :
وطسئت نفسي بمعناه .

فِعْلٌ مَهْمُوزًا وَفَعَلَ بِالْوَاوِ مَعْتَدِلًا :
* (طَفِيء) : طَفِيئَتْ [١٢٩ - أ]

(١) ب : « الكحل » تصحيف ، ورواية ب جاء في كتاب الإبل للأصمعي ١٥٣ ، وتهذيب اللغة ١٤ - ٢٧
منسوبا للحارث بن مصرف ، والمطبي : البعير إذا دوى .

(٢) ب : « حويت » بحاء مهملة ، ورواية ديوان رؤبة ٢٥

وقعلك داواني وقد جويت

من داء نفسي بعدما طنيت

والأرجوزة في ديوان العجاج ٤٦٤ ، وانظر كتاب الإبل ١٥٣ ، وتهذيب اللغة ١٤ - ٢٦١ .

(٣) الآية ٦٤ - المائدة .

(٤) كذا جاء الرجز في ديوان العجاج ٥٠٤ ، وبين البيتين بيت ثالث هو :

زار وإن لاقى العزاز أحصفا

وجاء في شرح الأصمعي : العقاقيل جمع عققل وهو الرمل المتراكب ، والغدر : المكان الذي فيه الحجارة

والجحرة . (٥) اللخاقيق : جمع لخقوق ، وهو الشق أو الحفرة من السيل .

* (طان) : وطان الكتاب^(٤) طيناً :
 ختمه بالطين ، وطان الحائط : حمل
 عليه الطين ، وطان على الشيء كذلك .
 وأنشد أبو عثمان للمثقب العبدى
 فى ناقتة :

٣٢٤٧ - فَبَاتِي بِأَطْلِي وَالْجِدُّ مِنْهَا
 كَدُّكَانِ الدَّرَابِنَةِ الْمَطِينِ^(٥)
 قال : وتقول : مَطِينٌ وَمَطِيُونٌ ،
 وَمُطِينٌ ، كما تقول : ثوبٌ مَخِيْطٌ
 ومَخِيْوطٌ ومُخِيْطٌ .

(رجع)
 وطانه الله طينة حسنة على الخير .
 * (طام) : وطامه طيمةً : جبله .
 وأنشد أبو عثمان :
 ٣٢٤٨ - أَلَا تِلْكَ نَفْسٌ طِينٌ مِنْهَا حَيَاوُهَا^(٦)
 ويروى : طيمم منها . (رجع)

وأما قوله : ومنه الطوفان : [فعلط ،
 إنما الطوفان^(١)] مأخوذٌ من طاف يطوف ؛
 لأنه يغشى كل مكان .

المعتل بالواو فى عين الفعل :

* (طاس) : [قال أبو عثمان : قال
 أبو زيد^(٢)] : طُئْتُ الشى أطوسه
 طوساً : إذا وطئته . (رجع)

وبالياء :

* (طاش) : طاش طيشاً : خفّ ،
 وطاش السهمُ : تجاوز الهدف .

قال أبو عثمان : طاش السهمُ :
 إذا لم يقصد قُصد الرمية . وأنشد :

٣٢٤٦ - رَمَتْنِي أُمُّ عِيَّاشِ
 بِسَهْمٍ غَيْرِ طِيَّاشِ^(٣)
 (رجع)

(١) ما بين المعقوفين تكلمة من ب . (٢) « قال أبو عثمان قال أبو زيد » تكلمة من ب .
 (٣) لم أرف على الشاهد وقائله فيها رجعت إليه من كتب .
 (٤) أ : « أكتتاب » بالرفع ، وصوابه التصب .
 (٥) ب : « المطير » براء مهمله تصحيف ، وبرواية أ جاء الشاهد منسوباً للمثقب العبدى فى اللسان - طين ،
 وهو كذلك فى المفضليات ٢٩٢ المفضلية ٧٦ ، والدراينة : البوابون ، مفردة : دربان .
 (٦) كذا جاء الشاهد فى تهذيب اللغة ١٤ - ٢٦ ، والنزى فى القلب والإبدال المنسوب لابن السكيت ٢٠ واللسان -
 طين : « فيها » وعلق ابن برى على الشاهد بقوله : صواب إنشاده « إلى تلك » بلى الجارة ، وقال والشعر يدل على
 ذلك وصدر البيت كما فى القلب والإبدال واللسان :
 لقد كان حراً يستحى أن تضمه

أَيْضاً : بِمَعْنَاهُ ، وَأَنْشُدُ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي
النَّجْمِ [يُصِفُ الْقَفْرَ] ^(٣) :
٣٢٥٠ - يُطَوِّحُ الْهَادِي بِهِ تَطْوِيحًا ^(٤)
وقال ذو الرمة :

٣٢٥١ - وَنَشَمُونَ مِنْ كَأْسِ النَّعَاسِ كَأَنَّهُ
يَحْبَلِينَ فِي مَشْطُونَةٍ يَتَطَوِّحُ ^(٥)
أَي يَجِيءُ وَيَنْهَبُ فِي الْهَزَاءِ .

(رجع)

وطاح : أَيْضاً : اضْطَرَبَ عَقْلُهُ .

قال أبو عثمان : وطاح [يطيح] ^(٦)
طِيحًا وَيَطْوِجُ طَوْجًا : تَاهَ ، وَمَا أَطْوَحَهُ
وَأَطِيحَهُ ، وَقَدْ طَوَّحَ نَفْسَهُ ، وَتَوَهَّهَا .

* (طاخ) : وطاق طِيحًا : تَلَطَّحَ
بِقَبِيحٍ مِنْ قَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ ، وَطَاخَهُ
غَيْرُهُ ، وَطَاخَ أَيْضاً : جَهَلَ وَطَاشَ
وَطَاخَ أَيْضاً : تَكَبَّرَ .

وَأَنْشُدُ أَبُو عَثْمَانَ ^(١) لِلْحَارِثِ بْنِ
حَلْزَةَ :

٣٢٤٩ - فَذَرُّوا الطَّيِّخَ وَالتَّعَاشِيَّ وَإِمَامًا

تَتَعَاشَوْنَ أَفْنَى التَّعَاشِيَّ الدَّاءِ ^(٢)

وبالواو والياء :

* (طاح) : طاح طِيحًا وَطَوْجًا :
هَلَكَ ، وَأَيْضاً : سَقَطَ مُنْبَسِطًا ، وَطَوَّحَ

(١) «عثمان» : ساقطة من ب .

(٢) جاء الشاهد في اللسان - طاح منسوبًا للحارث وروايته :

فاتركوا الطيخ والتعدى وإما

(٣) «يصف القفر» : تكلمة من ب .

(٤) كذا جاء ونسب في اللسان - طاح .

(٥) كذا جاء ونسب في اللسان - طاح لذى الرمة يصف رجلاً على البعير في النوم يتطوح ، والذي في ديوان

النايفة ٨٧ .

ونشوان من طول النعاس كأنه . بحبلين من مشطونة يترجع

والمشطونة : بئر فيها اعوجاج ينزع منها بشطين ، أي حبلين ، وفي نفس القصيدة بيت هو :

ترى قرطها في واضح الليث مشرفا . . على هلك في نفتف يتطوح

وعلق ابن منظور على الفعل طاح بقوله : « قال سيبويه في طاح يطيح : إنه فعل يفعل - بفتح العين في الماضي وكسرها في المستقبل - لأن فعل يفعل لا يكون في بنات الواو كراهية الالتباس بينات الياء كما أن فعل يفعل بضم عين المستقبل لا يكون في بنات الياء كراهية الالتباس بينات الواو أيضاً ، فلما كان ذلك عدما الياء ، وجدوا فعل يفعل في الصحيح كحسب يحسب ، وأخواتها وفي المعتل ، كولى يلى وأخواتها حملوا طاح يطيح على ذلك ، وله نظائر كتياه يتيه ، وماه يميه ، وهذا كله فيمن لم يقل : إلا طوحه وتوهه . وما هت الركية موها ، أما من قال : طيحه وتيحه ، وماهت الركبة ميها ، فقد كفيينا القول في لغته ، لأن - طاح يطيح وأخواته على هذه اللغة من بنات الياء كبايع ونحوها .

(٦) «يطيح» تكلمة من «ب» .

وطوطٌ ، وفُحُولٌ طاطةٌ ، وطاقون ،
وطاطاتٌ ، وأطواطٌ .

وقال العجاج :

٣٢٥٢ - آوَنَةٌ وتَارَةٌ تُعَاظِي
خَطَاةَ مِثْلَ الفَنِيْقِ الطَّاطِي (٢)

وقال الآخر :

٣٢٥٣ - لَرُوْ أَنَهَا لَاقَتْ غُلَامًا طَائِطًا
أَلَقَتْ عَلَيْهَا كَلْكَلًا عُلَايِطًا (٣)
(رجع)

وبالواو والياء في لامه :

* (طبا) : طَبَوْتُ الشَّيْءَ وطَبَيْتُهُ
طَبَوًّا وطَبِيًّا : اسْتَمَلْتُهُ (٤)

وطاحَ الشَّيْءُ : ذَهَبَ وَفَنِيَ .

* (طا.ط.) وطاقَ الفِجْلُ طَوًّا : هَاجَ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكرٍ :
طَاطَ يَطِيْطُ ، وقال الكسائيُّ : طَاطَ يَطَاطُ

مثل نام يَنَامُ . طِيوِطًا ، فَهُوَ طَاطٌ

وطَائِطٌ .

قال أبو بكرٍ : وأصلُ ذَلِكَ كَلَّهُ
عِنْدِي الشُّدَّةُ (١) ، والإفراطُ ، ومنهُ

قيل للشَّديدِ الخِصومةُ : طَاطَ . وكذلك

للمشديدِ العُلْمَةُ ، وللمُفْرِطِ الهُدَيْرِ ،

وللرَّجْلِ الشُّجَاعِ ، ومنهُ قيل للمُفْرِطِ .

الطولُ : طَاطٌ .

(١) أ : «الشرة» والمعنى يستقيم معهما .

(٢) أ : «خطارة» بالنصب ، وفي ب «خطارة» بالرفع ، وجاء البيت الثاني قبل الأول في الديوان يفصل

بينهما البيت :

تضر بعد الأين بالخطاط

وخطارة في الديوان جاءت بالجر صفة لجرور في البيت الذي قبل ذلك .

وجاء في شرح الأصمعي : الفنيق : الفجل ، والطاق : الطائض ، وهو الطائض أيضا ، الهائج الرافع رأسه .

(٣) أ : «عليه» مكان «عليها» وبرواية ب جاء في اللسان - طاطا غير منسوب وجاء في جمهرة اللغة ١/١٨٤

منسوبا للأغلب العجل ، وفي نفس المصدر ٣ - ٢٩٤ غير منسوب برواية : «ألقى» مكان «ألقت» وجاء الشاهد

في كتاب خلق الإنسان للأصمعي ٢١٦ غير منسوب برواية :

لو أنها لاقت علاما ضابطا

ألقى عليها كلكلا علا بطا

وعلى هذه الرواية لا شاهد فيه .

(٤) أ : «اشتملته» بشين مثلثة : تحريف .

وَأَنْشَدَ لِعَبِيدِ بْنِ الْأَبْرَصِ :

٣٢٥٤ - فَلَسْنَا كَأَقْوَامِ إِثَامٍ مَحَلَّهُمْ
وَلَا مَعَشَرَ يَطْبُونَكُمْ بِالْتَّمَلُّقِ (١)
[أَنْشَدَهُ النَّازِرُ] (٢)

قال : ومثله : اَطْبَيْتُهُ واطباني بتشديد
الطَاء

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْعِجَاجِ :

٣٢٥٥ - لَا يَطْبِيئِنِي الْعَمَلُ الْمَقْدِي
وَلَا مِنْ الْأَخْلَاقِ غَمْرِي (٣)
أَي : لَا يَسْتَمِيلُنِي

(رَجَع)

وَطَبَوْتُ الرَّجُلَ عَنْ رَأْيِهِ ، وَطَبَيْتُهُ
أَيْضاً (٤) : صَرَفْتُهُ

* (طَمًا) : وَطَمًا الشَّيْءُ طُمُوًّا وَطُمِيًّا :
ارْتَفَعَ

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٢٥٦ - إِذَا زَخَرَتْ قَحَطَانُ يَوْمَ عَظِيمَةٍ
رَأَيْتَ بَحُورًا مِنْ بَحُورِهِمْ تَطْمُو
تَعْمَدُ كُلُّ النَّاسِ أُخْرَى يُخُورِهِمْ
إِذَا جَعَلَتْ يَوْمًا غَوَارِبَهَا تَسْمُو (٥)

وَقَدْ أَنْشَدَهُ ابْنُ طَرِيفٍ فِي أَفْعَالِهِ تَطْمِي
وَهُوَ خَطَأٌ ، وَصَوَابُهُ فِي هَذَا الشُّعْرِ تَطْمُو ،
وَشَاهِدُهُ الْبَيْتُ الَّذِي أوردناه بعده ،
وَأَنْشَدَ صَاحِبُ الْعَيْنِ الْبَيْتَيْنِ مَعًا (٦) .

وَطَمًا فِي الْأَرْضِ طَمِيًّا : ذَهَبَ مُسْرِعًا
* (طحا) : وَطَحَى اللَّهُ الْأَرْضَ طَحِيًّا
وَطَحُوا : بَسَطَهَا ، وَطَحَا بِكَ قَلْبُكَ
وَهَمَّكَ : ذَهَبَا بِكَ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

(١) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٢) « أنشده الناظر » تكملة من ب ويعنى بالناظر نفسه .

(٣) جاء البيت الأول من الرجز غير منسوب في تهذيب اللغة ١٤-٢ ؛ وجاء البيتان في تهذيب الألفاظ ٥٤٤
منسويين للعجاج ورواية الثاني : « الأحلاف ؛ بقاء موحدة » ورواية الأفعال جاء في الديوان ٣١٦ ، وفي شرح
الأصمعي : ولا يطبيئني : أي لا يدعوني ولا يستميلني ، المقدي : المعيب ، والدغمري : السوء من الأخلاق ، والدغمرة
سوء الخلق .

(٤) « وطبيئة أيضا » ساقطة من ق ، ع .

(٥) جاء البيت الأول في اللسان - زخر غير منسوب ، وروايته :

إِذَا زَخَرَتْ حَرْبٌ لِيَوْمٍ عَظِيمَةٍ رَأَيْتَ بِحُورًا مِنْ نَحُورِهِمْ تَطْمُو

« نخورهم » بالنون الموحدة الفوقية ، ولم أقف على قائل البيتين فيما رجعت إليه من كتب .

(٦) ما بعد تعلمو - في آخر البيت الأول من الشاهد - إلى هنا ساقط من ب .

* (طغى) : وطغى طغوا وطغياً^(٣) :
أسرف في الظلم والمعاصي .

قال أبو عثمان : وزاد [١٢٩ - ب]
غيره^(٤) : وطغيانا وطغواناً ، والاسم
الطغوى ، وكلُّ شيء تجاوز الحدَّ^(٥)
تعدَّ طغى . (رجع)

وطغنت البقرة الوحشية طغياً : صاحت
وطغى الثور : مثله ، والطغى^(٦) :
الصوت .

فَعِلَ بالياءِ سالماً وفعل معتلاً :

* (طوى) : طوى طوى : جاع .
قال أبو عثمان : وطوى بطنه طوى :
ضمَّ^(٧) ، وطوى السقاء : مثله .

٣٢٥٧ - طحَّابِكْ قَلْبُ فِي الْحَسَانِ طَرُوبُ

بُعَيْدَ الشَّبَابِ عَصْرَ حَانَ مَشِيْبُ^(١)

قال أبو عثمان : ويقالُ : ضربَه ضربة
فطَحَا مِنْهَا : أى امتدَّ وانبسطَ ، قال
الشاعر :

٣٢٥٨ - مِنَ الْأَنْسِ الطَّاحِي عَدَيْكَ الْعَرْمَرُمُ^(٢)

(رجع)

وطحوت الشيء ، وطحيته : دفعته ،
وطحاً القوم طحواً وطحياً : تدافعوا ،
وطحت القبيلة : كثرت .

قال أبو عثمان : وطحاً فلان طحواً :
بَعَدَ .

(رجع)

(١) أ : « حان عصر » تصحيف ، وبرواية ب جاء الشاهد في اللسان - طحا منسوباً لعلقة بن عبدة ، وكذا
جاء في ديوانه ١٣١ ضمن خمسة دواوين ، وديوانه ١١ ضمن ثلاثة دواوين .
(٢) رواية اللسان - طحا : « الطاحي عليك » متفقة مع رواية الأفعال ، ورواية الشاهد في ديوان الهدليين
الطاحي الجميع ، والشاهد عجز بيت لصخر الغي ، صدره كما في الديوان ٢٢٥ واللسان -
طحا :

وخفض عليك القول واعلم بأننى

وفى أ : العرمرم « على الرفع ، وصوابه الجر .

(٣) أ : « وطغيانا » وما أثبت عن ب أدق ؛ لأنه أضاف بعد ذلك ، وطغيانا وطغوانا .

(٤) الضمير في غيره يعود على « ابن القوطية » ، وقد ذكر ابن القوطية في أفعاله ٢٧٠ « طغوا وطغيانا »

ونقل عنه ذلك « ابن القطاع » في أفعاله ٢ - ٣٠٩ .

(٥) ب : « القدر » وهما بمعنى .

(٦) أ ، ق : « والظفا » بالألف مقصور ، وفى ع : « والظفاء » ممدود ، وصوابه القصر ، ويكتب بالألف

والياء .

(٧) أ : « ضممه » بهاء في آخره ، والمعنى يستقيم بغيرها .

وطوى الله البعد : قربه ، وطوى فلان
كشحا : مضى نوجه .
وأنشد أبو عثمان :

٣٢٦٠- وصاحب لي طوى كشحا فقلت له

إن أنطواءك هذا عنك يطويني^(٣)

(رجع)

وطوى نصيحتة عنك : قبضها ،
وطوى البشر بالحجارة : بناها .

الرباعي المفرد وما جاوزه بالزيادة
أفعل :

* (أطبِق) : أطبقت الشيء : جعلت
عليه طبقة ، وأطبقت الرحي السفلى
بالعليا : سويتها عليها ، وأطبقت القوم
على الأمر : أجمعوا عليه ، وأطبقت الدليل :
أظلم .

قال : وقال الأصمعي : طوى السقاء
طوى ، وذالك : إذا طوى وهو رطب ،
فتغير ريحُه وطعمُه ، ويعفن ، وهو أشد
تغيرا من اللبن^(١) .

قال : ويقال : طوى نهاره جائعا
يطوى .

وطوى يطوى طوى : لغتان ، وقال
عنتره :

٣٢٥٩- ولقد أبيت لي الطوى وأظله

حتى أنال به كريم المأكلي^(٢)

(رجع)

وطوى الكتاب والثوب طيا ، وطوى
الخبر : كتبه ،
وطوى البلاد : قطعها .

(١) ب : « اللخي » : تصحيف .

(٢) كذا جاء الشاهد منسوباً لعنتره في تهذيب الألفاظ ٦٣٤ ، وفي شرحه وأظله : أظل عليه ، وحذف حرف
الجر وأعمل الفعل ، والضمير يعود إلى الطوى والتقدير ، ولقد أبيت على الطوى ، وأظل على الطوى ، والضمير في
به يحتمل أمرين أحدهما أنه يعود إلى الطوى ، يريد حتى أنال بالطوى كريم المأكلي ، ويجوز أن يكون الضمير ضمير
الفعل ، معناه أنال بفعل . ويجوز أن يعود إلى الصبر الذي دل المعنى عليه ، ومعناه : حتى أنال بصبري . وبرواية
الأفعال ، وتهذيب الألفاظ جاء في ديوانه ١٨٤ ضمن ثلاثة دواوين .

(٣) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٤ - ٤٧ ، واللسان - طوى غير منسوب ، والرواية فهما : « قد » مكان

« لي » في صدر الشاهد ، والوزن يستقيم معهما ، ولم أقف على قائله .

٣٢٦١- فَمَا جُلُسُ أَبْنَكَارٍ أَطَاعَ لِسِرْحِهِ
جَنَى ثَمَرٍ بِالْوَادِيَيْنِ وَشَوْعٍ^(٥)

وقال أوس بن حجر :

٣٢٦٢- كَبَّانَ جِيَادُهُنَّ بَرَعْنَ زُمَّ
جِرَادُ قَدْ أَطَاعَ لَهَا الْوَرَاقَ^(٦)

الوراق : بفتح الواو ، وهو الحشيش
الأخضر .

فَعَلَّلَ

* (طَمَحَر) : [قال أبو عثمان^(٧) :
طَمَحَرُ «الرَّجُلُ وَغَيْرُهُ» ، فَارْتَفَعَ : أَيْ
وَثَبَ .

* (أَطْلَفَ) : قال أبو عثمان : وقال
يعقوبُ يُقَالُ : قَدْ أُطْلِفَ دَمُهُ يُطْلَفُ^(١) ،
وَذَهَبَ دَمُهُ طُلْفًا وَطَلْفًا وَطَلِيْفًا^(٢) : أَيْ
بِاطِلًا ، قَالَ الْأَفْوَهُ :

٢٣٢٦٠- حَتَمَ الدُّهْرُ عَلَيْنَا أَنَّهُ
طَلَفٌ مَا نَالَ مِنَّا وَجَبَّارٌ^(٣)

المعتل منه :

* (أَطَاعَ) : أَطَاعَ أَمْرَهُ فَأَطَاعَ لِأَغْيَرِهِ .

قال أبو عثمان : وتقول للإبل [وغيرها]^(٤)
إِذَا أَصَابَتْ مِنَ الْكَلَاءِ مَا شَاءَتْ : أَطَاعَ لَهَا
الْكَلَاءُ : أَيْ تَأَكَلُ مَا شَاءَتْ ، قَالَ الطِّرِمَّاحُ :

(١) أ : « يطف » بكسر اللام ، وصوابه الفتح كما أثبت عن ب ، وتهذيب الألفاظ ٢٧٥ .

(٢) الذى فى تهذيب الألفاظ ٢٧٥ : « وذهب دمه طلفًا وطفيفا » .

(٣) كذا جاء الشاهد ونسب فى تهذيب الألفاظ ٢٧٥ وبعده .

وله فى كل يوم عدوة ليس عنها لأمرى طار مطار
وجاء الشاهد فى اللسان - جبر غير منسوب ، والجبار من الدم : الهدر .

(٤) « وغيرها » تكله من ب .

(٥) رواية الديوان ٢٩٥ ، واللسان ، وشع ، والخصائص ٣ - ١٧٠ نقلًا عن محقق الديوان « لسرحها » ،
ونقل محقق الديوان عن « ابن جنى » قولين فى : « وشوع : أولها أنها بمعنى كثير ، والثانى أن الواو عاطفة و « شوع »
ضرب من النبات ، وجاء فى كتاب النبات والشجر للأصمى ٥٨ : « والشوع : شجر البان .

(٦) جاء الشاهد فى اللسان - ورق منسوبًا لأوس بن حجر يصف جيشًا بالكثرة ، وروايته :

كأن جياندا فى رعن زم

وبها جاء فى ديوان أوس بن حجر ٧٩ ، وجاء برواية الأفعال فى تهذيب اللغة ٣ - ١٠٣ منسوبًا لأوس بن
زهير - والراجح أن « زهيرًا » تصحيف « حجر » وجاء فى معجم البلدان - رعن ، ورعن بفتح أوله وسكون
ثانيه ، موضع من نواحي البحرين ، وموضع بتواحي الحجاز ، وجاء فى نفس المصدر - زم ، وزم بضم أوله ،
وتشديد الميم : بئر لبنى سعد بن مالك ، وقيل ماء لبنى عجل على طريق الكوفة إلى مكة .

(٧) « قال أبو عثمان » : تكله من ب .

* (طَرَفَش) : غَيْرُهُ : وطرفش طرفشة :
إذا نظَرَ ، وكسَمَر عَيْنِيهِ (٣) .

* (طَمْرَس) : وطمْرَس طمرسة :
إذا انقبَض ونكص .

المهموز منه :

(طَأْمَن) : طَأْمَن (٤) الرجلُ ظهره
ورأسه ، وطَمَّانٌ مقلوبٌ .

المكرر منه :

* (طَقَطَق) : قال أبو عثمان : طَقَطَقَتِ
الحجارةُ (٥) طقطقةً : إذا سقطَ بعضها
على بعض ، وربما قيلَ ذلك للحوافِرُ
أيضاً : إذا صَوَّتت .

* (طَنْطَن) : ويقالُ : طنطنانَ البعوضُ
والذبابُ والطنبُورُ طَنْطَنَةً : إذا سَمِعَت
لها (٦) طَنْبِيَةً .

* (طَرْمَح) : وطرمح بناءً : إذا
أطالهُ .

ومنه الطِرْمَاحُ ، وهو الطَّوِيلُ المُرْتَفِعُ .

* (طَحْرَمَ) : قال : وقال الأصمعيُّ :
طَحْرَمَتِ السُّقَاءُ : ملأته .

* (طَحْرَبَ) : وطحربَ الرجلُ طَحْرَبَةً :
فَسَا .

قال الشاعر :

٣٢٦٣- وَجَاضَ مِنِّي فَرَقًا وَطَحْرَبَا (١)

* (طَرَطَبَ) : وطرطَبَ بالحُمُرِ : إذا
دَعَاها .

قال الراجز :

٣٢٦٤- وَجَالَ فِي جِحَاشِهِ وَطَرَطَبَا (٢)

وقال يعقوبُ : طرطَبَ بالضَّانِ :
دَعَابُهَا أَيضاً ، وهو الصَّوْتُ بِالشَّفَتَيْنِ .

(١) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٢٥٠ برواية : « عني » مكان : « عني » وجاء في اللسان - طحرب برواية
« وحاص عنا » بجاء وصاد مهملتين ، ولم ينسب في أي من المصدرين .

(٢) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٨٥ - ٣٠٧ ، واللسان - طرطب غير منسوب برواية الأفعال ، والجحاش :
أولاد الحمير الذكور هاهنا .

(٣) أ : « عينه » .

(٤) أ : « طامن » غير مهموز ، وصوابه الهمز . هنا .

(٥) أ : « بالحجارة » وما أثبت عن ب أدق .

(٦) « لها » : ساقطة من ب .

* (طَطَّطَ) : قال أبو بكر : ويُقال : طَطَّطَتِ الشَّيْءَ : إِذْ اطَّرَحْتَهُ مِنْ يَدِكَ قَدْفًا مِثْلَ الْكُرَّةِ .

* (طَبَّطَبَ) : وَطَبَّطَبَ السَّيْلُ طَبَّطَبَةً ، وَهُوَ صَوْتٌ تَلَاطُطِهِ .

وَأَشْدُ :

٣٢٦٥- طَبَّطَبَةَ السَّيْلِي إِلَى جَوَائِهَا^(١)
الجَوَاءُ : أَخْبِيَةٌ مُتَدَانٍ بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ .

* (طَخَّطَحَ) وَطَخَّطَحَتِ الشَّيْءَ : فَرَّقْتَهُ ، وَأَهْلَكَتَهُ .

قال الشاعر :

٣٢٦٦- فَيُحْمِي بِأَيْدِ اسْلُطَانَ قَسْرِي

كَضَوْءِ الشَّمْسِ طَخَّطَحَهُ الْغُرُبُ^(٢)

أَرَادَ بِقَسْرٍ خَالِدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْقَسْرِي .

وقال رؤبة :

٣٢٦٧- طَخَّطَحَهُ آذِيٌّ بِحَرِّ مِتَاقٍ^(٣)

المهموز منه :

* (طَاطَأَ) : قال أبو عثمان [ويقال]^(٤) :

طَاطَأْتُ رَأْسِي : خَفَضْتُهُ ، وَطَاطَأْتُ

يَدِي^(٥) بَعْنَانَ الدَّابَّةِ : أَرْسَلْتُهَا لِلْحَضْرَى ،

وَطَاطَأْتُ فَرَسَهُ : إِذَا نَخَزَهُ^(٦) بِفَخْذِهِ

وَحَرَّكَهُ لِلْحَضْرَى^(٧) .

(١) أ : ب : « جوائها » بجاء مهملة وفي الجمهرة « جوائها » بجم معجمة وهي بالحاء المهملة كما ذكر أبو عثمان ، وشرح ، وجاء البيت ثاني بيتين بجمهرة اللغة ١ - ١٢٧ من غير نسبة وروايتهما :
كأن صوت الماء في أمعائها
طبطبة الميث إلى جوائها

والميث : جمع ميثاء .

(٢) رواية تهذيب اللغة ٣ - ١٨٠ : « نابدا » مكان « بائدا » ورواية اللسان - طيب « فتمسى نابدا » وعلى هذا جاء « سلطان » في المصدرين منصوباً معمولاً لاسم الفاعل ، ولم ينسب الشاهد في الكتائبين . ويروى الشاهد بالحاء : طخطحه .

(٣) كذا جاء الشاهد ونسب في تهذيب اللغة ٣ - ٤١٩ واللسان - طخطح ولم أجده في ديوان رؤبة ، والشاهد من أرجوزة للمعجاج ، والديوان : ١٢٢ ، وروايته : « آذى موج » والآذى : الموج ، أضاف الشيء إلى نفسه لاختلاف اللفظين .

(٤) « ويقال » : تكملة من ب .

(٥) « يدي » : ساقطة من ب .

(٦) ب : « نخزه » بجاء مهملة وهما بمعنى .

(٧) « اخضر » : العدو .

فَعَّلَ :

* (طَسَّسَ) : قال أبو عثمان : قال أبو زيد : طَسَّسَ القومُ إلى كَذَا وَكَذَا تَطْسِيسًا ، وَذَلِكَ إِذَا اتَّعَدُوا فِي السَّيْرِ .
* (طَبَّخَ) : وَطَبَّخَ الغلامُ ، فَهُوَ مُطَبَّخٌ : إِذَا تَرَعَّرَعَ وَعَقِيلَ ، وَكَذَلِكَ طَبَّخَ الحِمْيَلُ [وَهُوَ وَلَدُ الضَّبِّ ^(١)] : إِذَا تَحَرَّكَ ، وَعَظُمَ شَيْئًا ، فَهُوَ مُطَبَّخٌ أَيضًا .

* (طَلَّفَ) : وَيُقَالُ : [قَدَّ ^(٢)] طَلَّفَ عَلَى الحَمْسِيِّينَ : أَي جَاوَزَهَا .

تَفَعَّلَ :

* (تَطَوَّسَ) : قال أبو عثمان : وَتَطَوَّسَتِ المرأةُ : تَزَيَّنَتْ : مَأخُودٌ مِنَ الطاووسِ .
* (تَطَلَّسَ) : وَيُقَالُ : تَطَلَّسَتِ الطَيْلِسَانُ وَتَطَيَّلَسَتَهُ ^(٤) : لَمِسَتَهُ .

المعتل منه :

* (تَطَشَّى) : قال أبو عثمان : يُقَالُ ^(٥) تَطَشَّى تَطَشَّيًّا : إِذَا تَمَثَّلَ مِنْ مَرَضِهِ .

افعلل :

* (اطْمَحَّرَ) : قال أبو عثمان : قال اللُّحْيَانِيُّ : يُقَالُ : شَرِبَ حَتَّى اطْمَحَّرَ ، وَاطْمَحَّرَ بِالحاءِ والخاءِ : أَي امْتَلَأَ ، وَاطْمَحَّرَ الإِنَاءُ : إِذَا امْتَلَأَ [١٣٠ - أ] يُقَالُ : مَا زالَ يَصُبُّ فِي قَرْبَتِهِ حَتَّى اطْمَحَّرَتِ بِحاءِ غَيْرِ مُعْجَمَةٍ .

* (اطْرَغَمَ) : قال : وقال يعقوبُ عَن أَبِي عَمْرِو : اطْرَغَمَ الرَّجُلُ : إِذَا تَكَبَّرَ وَأَنْشَدَ :

٣٢٦٨ - أودحَ لَمَّا نَرَأَى الجِدْحَكَم
وَ كُنْتُ لَا أَنْصِفُهُ إِلَّا اطْرَغَمَ ^(٦)

(١) ب : الطب : تصحيف .

(٢) « قد » تكلمة من ب .

(٣) ب : « تطوست » ولا فرق بينهما .

(٤) عبارة أ : « ويقال : تطلس : مأخوذ من الطيلسان ، وتطيلسته : لبسته .

(٥) « يقال » ساقطة من ب .

(٦) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٨ - ٢٣٨ واللسان - طرغم غير منسوب وجاء بعد البيتين في تهذيب

الإيداح : الإقرار .

* (اطرغش) : ويقال : اطرغش المريض : إذا أقبل في البرء ، وقال أبو زيد : اطرغش وادرغش^(١) : إذا ندمل من مرضه .

* (اطرهم) : واطرهم الشباب : اعتدل وتم ، قال عمرو بن أحمر^(٢) :

٣٢٦٩ - أرجى شباباً مطرهما وصحة

و كيف رجاء المرء مالم يس لاقياً^(٣)

* (اطلخم) : واطلخم^(٤) السحاب : إذا تراكم وأظلم ، واطلخم الظلام : اشتد ، واطلخم الرجل : إذا تكبر .

* (اطرخم) : وقال يعقوب أيضاً :

اطرخم واطرغم : إذا تكبر^(٥) قال رؤبة :

٣٢٧٠ - وجامع القطرين مطرخم

قبض عينيه العمى المعمي^(٦)

قال اللحياني : اطرخم : طال .

المهموز منه :

* (اطمأن) : قال أبو عثمان : قال

أبو زيد : اطمأن الأمر والشئ : سكن واستأنس ، والاسم الطمأنينة .

وقال الكيساني اطمأن اطمئناناً ، واطمئنانة ، وطمأنينة .

قال : واطبان لغة في اطمأن .

افعلل :

* (اطرمس) : [قال أبو عثمان :

يقال] اطرمس الليل : أظلم^(٧)

(١) جاء في تهذيب الألفاظ ١١٧ « والمدرعش : القائم من مرضه يذهب ويحيى »

(٢) ب : « عمر » وصوابه عمرو بن أحمر بن فراعن الباهلي انظر الشعر والشعراء ١ - ٣٥٦ .

(٣) كذا جاء في الشعر والشعراء ١ - ٣٥٦ واللسان - طرهم ، وراية القلب والإبدال المنسوب لابن السكيت

٣٢ : « الشيخ » مكان « المرء » .

(٤) ب : « اطلخم » ولا فرق بينهما .

(٥) جاء في تهذيب الألفاظ ٦٨٨ ، « واطرخم ، واطلخم : اطرخاما ، واطلخاما : إذا شمع بأنفه ، وجاء

في القلب والإبدال المنسوب لابن السكيت ٣٢ » يقال : اطرهم واطرخم (الشباب) : إذا كان مشرفاً طويلاً .

(٦) جاء الرجز في اللسان - طرخم منسوباً للمجاج ، برواية : « ويض » . بباء موحدة تحتية في أوله - وصحح

ابن برى نسبه لرؤبة ، وذكر بيتاً ثالثاً هو :

من نحمدان حسد نحم

ولم أجد الرجز في ديوان رؤبة ، أو ديوان المجاج .

(٧) « ما بين المعقوفين » : تكملة من ب .

اطْلَنْفَاتٍ اِطْلَنْفَاءً : لَزِقَتْ بِالْأَرْضِ

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٢٧١ - مُطَلَّتْ فِئَاؤُنُ الْحَصَى لَوْنُهُ

يَحْجُزُ عَنْهُ الذَّرِّيْشُ زَمْرٌ (٢)

يَصِفُ الْفَرَخَ .

يُقَالُ : لَيْلَةُ طَرْمَسَاءَ ، وَلَيْالِ طَرْمَسَاءَ وَهِيَ

الْمُطَلِّمَةُ ، وَيُقَالُ أَيْضًا : لَيْلَةُ طَلْمَسَاءَ بِاللَّامِ

وَلَمْ أَسْمَعْ مِنْهُ فِعْلًا (١) .

أَفْعَنْلِلْ مَهْمُوزًا :

* (اطْلَنْفَاءً) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : يُقَالُ :

* * *

(١) «أ» ولم أسمع منه فعلا ، وأظنها : فعلاء .

(٢) كذا جاء في تهذيب الألفاظ ٧٢ منسوباً لابن أحمر ، وجاء في شرحه : الذر : النمل الصغار ، زمر : قليل .

حرف الدال

فَعَلَ وَأَفْعَلَ بِمَعْنَى

المضاعف :

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَطْرَفَةَ :

٣٢٧٢- وَتَمَّ سَيْرِيَوْمِ الدَّجْنِ وَالدَّجْنُ مُعْجَبٌ
بِبَهْكَتَةِ تَحْتَ الْخَبَاءِ الْمُمَدِّدِ^(٢)

(رجع)

وَدَجَنْتِ الْبِهَائِمُ وَالطَّيْرُ وَغَيْرُهَا^(٣)
دُجُونًا وَدِجَانًا ، وَأُدْجَنْتِ : أَلِفَتْ وَأَنِسَتْ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْأَعَشَى :

٣٢٧٣- كَأَنَّ الْغُلَامَ نَحَا لِلصُّوَارِ
بِأَزْرَقٍ لَذِي مَخْلَبٍ قَدْ دَجَنْ^(٤)

أَيُّ قَدْ أَلَفَ الصَّيْدَ ، وَاعْتَادَهُ .

(رجع)

وَدَجَنْتِ الشَّاةُ وَأُدْجَنْتِ : لَمْ ، تَمْنَعُ
ضَرَعَهَا سَخَالَ غَيْرِهَا ، فَهِيَ دَجُونٌ .

* (دَفَّ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : دَفَّ
الطَّائِرُ ، وَأَدَفَّ : ضَرَبَ بِجَنَاحَيْهِ دَفِيهَ .

(رجع)

الثلاثي الصحيح :

فَعَلَ :

* (دَمَسَ) : دَمَسَ الظَّلَامُ دُمُوسًا
وَأُدْمَسَ : اشْتَدَّ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : يُوَدْمَسُ اللَّيْلُ وَأُدْمَسُ :

اشْتَدَّ ظَلَامُهُ .

* (دَجَنَ) : وَدَجَنْتِ السَّمَاءُ وَالْيَوْمُ
دَجْنًا ، وَأُدْجَنَّا : عَلَاهُمَا الدَّجْنُ ، وَهُوَ
الْغَيْمُ .

(١) ب : « الدال » .

(٢) جاء الشاهد في ديوان طرفة ٢٩ برواية : « الممدد » وجاء في شرح معجمه « يوم الدجن : يوم ندى وإلباس
نسيم ، والبهكنة : التامة الخلق الحسنة .

(٣) « وغيرها » ساقطة من ق ، ع .

(٤) رواية الديوان ٥٧ « أزرق ذا مخلب » ، وجاء في شرح غامضه : الصوار : القطيع من بقر الوحش ،

أزرق : باز .

وَأَدْمَلَهُ^(٤) : مثله ، وَدَمَلْتُ الشَّيْءَ ، وَأَدْمَلْتُهُ
أَصْلَحْتَهُ ، وَمِنْهُ مُدَامَلَةُ الْإِخْوَانِ : اسْتِصْلَاحُهُمْ .
وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي الْأَسْوَدِ الدُّوَلِيِّ :

٣٢٧٥ - شَنِعْتُ مِنَ الْإِخْوَانِ مَنْ لَسَّتْ زَانِلًا
أَدَامِلُهُ دَمَلِ السَّقَاءِ الْمُخْرَقِ^(٥)

(رجع)

* (دَبَّرَ) : وَدَبَّرَ النَّهَارُ وَاللَّيْلُ دَبْرًا
وَأَدَبَّرَ : وَكَّى .

وَقُرِيَءٌ : « وَاللَّيْلُ إِذَا دَبَّرَ^(٦) » .

* (دَخَنَ) : وَدَخَنَتِ النَّارُ دُخَانًا
وَدُخُونًا وَأَدَخَنَتِ : ارْتَفَعَ دُخَانُهَا .

* (دَسَمَ) : وَدَسَمَتِ الْقَارُورَةُ دَسْمًا ،
وَأَدَسَمَتْهَا : شَدَّدْتُهَا^(٧) بِالْدَسَامِ ، وَدَسَمَتِ

* (دَلَعَ) : وَدَلَعَ لِسَانَهُ دَلْعًا ، وَأَدْلَعَهُ
فَدَلَعَ هُوَ ، وَانْدَلَعَ أَيضًا^(١) : أَي أَخْرَجَهُ^(٢)
فَخَرَجَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي الْعَتْرِيفِ الْغَنَوِيِّ
يُصِفُ ذُبَابًا طَرَدَهُ حَتَّى أَعْيَا ، وَدَلَعَ لِسَانَهُ :

٣٢٧٤ - وَدَارَ بِالرَّمْثِ عَلَى أَفْنَانِهِ

وَقَلَصَ الْمِشْفَرَ مِنْ أَسْنَانِهِ

وَأَدْلَعَ الدَّالِعَ مِنْ لِسَانِهِ^(٣)

فَجَاءَ بِاللُّغَتَيْنِ جَمِيعًا دَلْعُهُ ، وَأَدْلَعَهُ .

(رجع) .

* (دَمَلَ) : وَدَمَلْتُ الْأَرْضَ دَمَلًا وَأَدْمَلْتُهَا :
أَصْلَحْتُهَا بِالتَّزْيِيلِ ، وَدَمَلِ الدَّوَاءُ الْمَرِيضَ

(١) « واندلع أيضا » : ساقطة من ق ، ع .

(٢) أ : « أخرجته » : وما أثبت عن ب ، ق ، ع أدق .

(٣) رواية أ ، ب : « الدالس » بالسين : تصحيف ، وجاء بيت الشاهد في اللسان - دلح غير منسوب برواية
« وأدلع الدالع » وهي التي تتفق مع قول أبي عثمان بعده فجاء باللغتين جميعا : دلعه ، وأدله .

(٤) « وأدمله » « وأدملته » : ساقطتان من ق ، ع .

(٥) كذا جاء الشاهد غير منسوب في تهذيب اللغة ١٤ - ١٣٦ ونسب في اللسان - دمل لأبي الأسود الدؤلي .

(٦) الآية ٣٣ - المدثر ، وقرأ نافع ، وحفص ، وحمزة ، ويعقوب ، وخلف بإسكان ذال « إذ » ظرفا لما
مضى من الزمان ، و« أدبر » همزة مفتوحة ودال ساكنة على وزن أكرم ، ووافقهم ابن مجيصة ، والحسن ، وقرأ
الباقون : « إذا » بفتح الدال ظرفا لما يستقبل من الزمان ، وبفتح دال : « دبر » على وزن ضرب لغتان بمعنى يقال :
دبر الليل وأدبر وقيل أدبر : تولى ، ودبر : انقضى .

إتحاف فضلاء البشر ٤٢٧ ، وانظر البحر المحيط ٨ - ٣٧٨ .

(٧) ق ، ع : « سدتها » بسين مهملة ، وجاء في اللسان - دسم بالشين المعجمة قال : « ودسم القارورة دسما :
شد رأسها ، والدسمة : ما يشد به خرق السقاء » .

دَهَقْتُ الْمَاءَ وَأَدَهَقْتُهُ : أَفْرَعْتُهُ إِفْرَاعًا شَدِيدًا .

* [دَحَقَ : وَقَالَ غَيْرُهُ : دَحَقَهُ]
دَحَقًا وَأَدَحَقَهُ : بَاعَدَهُ مِنْ كُلِّ خَيْرٍ .
يُقَالُ : رَجُلٌ دَحِيقٌ مُدْحَقٌ مُنْحَى عَنِ النَّاسِ وَعَنِ الْخَيْرِ .

وَدَهَقْتُ الشَّيْءَ : أَدَهَقْتُهُ دَهْمًا : إِذَا أَخَذْتَهُ أَخْذًا كَثِيرًا (٥) .

فَعِل :

(دَهَسَ) : دَهَسَ (٦) الْمَكَانَ دَهْسًا وَأَدَهَسَ : كَثُرَ فِيهِ الدَّهَسُ وَهُوَ الرَّمْلُ .
* (دَنِفَ) : وَدَنِفَ دَنْفًا وَأَدَنِفَ ،

وَأَدَنِفَ أَيضًا (٧) : أَضْنَاهُ الْمَرَضُ ، أَوْ الْهَوَى فَو دَنِفَ وَدَنِفَ [وَمُدَنِفَ] (٨) وَمُدَنِفَ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَانَ :

٣٢٧٧ - كَقَارُورَةِ الْحَرَمِيِّ لَوْ أَنَّ مُدَنِفًا
يُدَاوِي بِهَا طَوْرَيْنَ لَمْ يَتَوَجَّعْ (٩)

الْأُذُنَ وَأَدَسَمْتَهَا (١) : مِثْلُهُ عَنِ سَمَاعٍ -
مَالِ الْيَحْسَنِ ، وَدَسَمْتُ الْجِرْحَ بِمَا يَسُدُّهُ ،
وَأَدَسَمْتُهُ (١) : كَذَلِكَ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَانَ :
٣٢٧٦ - إِذَا أَرَدْنَا دَسَمَهُ تَنَفَّقًا (٢) .

(رَجِعْ)

* (دَحَضَ) : وَدَحَضَ اللَّهُ حَجَّتَهُ دَحَضًا -
قَلِيلَةً - وَأَدَحَضَهَا الْأَعْمَى ، فَدَحَضَتْ

هِيَ .

قَالَ أَبُو عَمَانَ : وَكَذَلِكَ : دَحَضَتْ رِجْلَهُ : وَأَدَحَضَتْهَا : أَرْزَلَتْهَا فَدَحَضَتْ هِيَ .

[قَالَ أَبُو عَمَانَ (٣)] : وَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « حُجِّتُهُمْ دَاحِضَةً (٤) » بِمَعْنَى مَدْحُوضَةٍ .

* (دَهَقَ) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :

(١) « وَأَدَسَمْتَهَا - وَأَدَسَمْتُهُ » سَاقِطَانِ : مِنْ ق ، ع .

(٢) كَذَا جَاءَ الرَّجَزُ فِي اللِّسَانِ : دَسَمَ مَنْسُوبًا لِرُؤْيَا وَبَعْدَهُ :

بِنَاجِشَاتِ الْمَوْتِ أَوْ تَمَطُّقًا

وَعَلَى عَلَيْهِ بِقَوْلِهِ : وَيُرْوَى : « إِذَا أَرَادُوا دَسَمَهُ وَالَّذِي فِي الدِّيْوَانِ

إِذَا أَرَادُوا دَسَمَهُ تَفَتَّقَا

بِنَاجِشَاتِ الْمَوْتِ أَوْ تَمَطُّقًا

وَالْتَفَقَ : التَّفَقُّقُ مِنَ الْخَوَائِبِ ، وَالنَّاجِشَاتُ : الَّتِي تَظْهَرُ الْمَوْتَ ، وَتَسْتَخْرِجُهُ ، وَالتَّمَطُّقُ :

(٣) « قَالَ أَبُو عَمَانَ » : تَكْمَلَةٌ مِنْ ب ، وَالْعِبَارَةُ تَسْتَقِيمُ بِغَيْرِهَا . (٤) الْآيَةُ ١٦ - الشُّورَى .

(٥) فِي جُمُورَةِ اللَّفْظِ ٢ - ٢٩٥ : « وَدَهَقَهُ يَدَهَقُهُ دَهْمًا : إِذَا غَمَزَهُ غَمَزًا شَدِيدًا » .

(٦) أ : « دَهَشَ » بِشَيْنٍ مَعْجَمَةٌ وَأَثَبَتْ مَا جَاءَ فِي ب ، ق ، ع .

(٧) عِبَارَةٌ أ : « وَأَدَنِفَ دَنْفًا وَأَدَنِفَ عَلَى الْبِنَاءِ لِلْمَجْهُولِ أَيضًا » ، وَأَثَبَتْ مَا جَاءَ فِي ب ، ق ، ع .

(٨) « وَمُدَنِفَ » : تَكْمَلَةٌ مِنْ ب . (٩) لَمْ أَقِفْ عَلَى الشَّاهِدِ ، وَقَائِلُهُ فِيمَا رَجَعَتْ إِلَيْهِ مِنْ كُتُبِ .

الحِزْمِي : رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْحَرَمِ .

* (دَغَل) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ^(١) [١٣٠ - ب]

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : « دَغِلَ الْمَكَانُ دَغَالًا
وَأَدَغَلَ : كَثُرَ شَجَرُهُ .

(رجع)

المهموز

فَعَلٌ :

* (دَرَأَ) : دَرَأَ الْقَوْمُ وَأَذْرَأُوا :

اتَّخَذُوا دَرِيئَةً ، وَهُوَ مَا يَتَعَلَّمُ فِيهِ^(٢)
الطَّعْنُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٢٧٨ - ظَلَيْلْتُ كَانِي لِلرَّمَا حِ دَرِيئَةً

أَقَاتِلُ عَنْ أُنْبَاءِ حَرَمٍ وَفَرَّتِ^(٣)

وَقَالَتِ الْجُهَيْنِيَّةُ^(٤) :

٣٢٧٩ - أَجَعَلْتِ سَعْدَ الرَّمَا حِ دَرِيئَةً

ثَكَلْتِكِ أُمِّكَ أَيَّ جَرْدٍ تَرَقِعُ^(٥)

المهموز المعتل :

* (دَاءٌ) : دَاءُ الْإِنْسَانُ دَاءٌ ، وَأَدَاءٌ :

عَرَضَ لَهُ دَاءٌ ظَاهِرٌ .

المعتل بالياء في عينه :

دَانَ : دَانَتِ الرَّجُلُ وَأَدْنَتْهُ : أَقْرَضَتْهُ^(٦) .

المعتل بالواو والياء في عين

الفعل :

* (دَارَ) : دِيرَ بِالرَّجُلِ دُوَارًا وَأَيَّرَ

بِهِ لَفْتَانِ^(٧) .

(١) « قال أبو عثمان » تعبير مكرر في أخطأ من النقلة .

(٢) أ : « عليه » ، وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع .

(٣) كذا جاء الشاهد في اللسان - درأ منسوبا لعجرو بن معد يكرب ، وهو كذلك في الأصمعيات ١٢٢ الأصمعية ٣٤ .

وله نسب في تهذيب اللغة ١٤ - ١٥٦ .

(٤) أ ، ب « المهجنية » تصحيف ، وهي الجهنية سعدى بنت الشمردل كما في الجمهرة ٢ - ١٣٦ والأصمعيات ١٠١

(٥) أ ، ب « ترفع » بقاء موحدة وصوابه ترفع بالقاف المثناة ، وجاء الشاهد في اللسان - سعد ، غير منسوب ، وجاء في الأصمعية ٢٧ السعدى ، بنت الشمردل والرواية فيهما .

أجعلت أسعد للرماح دريئة عبلتك أمك أي ثوب ترفع

أسعد : أخوها الذي ترضيه : الجرد - بفتح الجيم - الثوب الخلق . الأصمعيات ١٠٣ واللسان - سعد .

(٦) ق : ذكر الفعل في باب فعل وأفعل باختلاف معني .

(٧) لفتان ساقطة من ب ،

وَأَدَادَ يَدِيدُ [إِدَادَةٌ ^(٢)] ، وَإِدَادًا :
إِذَا وَقَعَ فِيهِ الدُّودُ ^(٣) .

وبالواو في لامه

* (دجا) : دَجَا اللَّيْلُ دَجْوًا ، وَأَدَجَى :
أَلْبَسَ بِظُلْمَتِهِ ^(٤) .

وَأَشَدُّ أَبُو عَمَانَ :

٣٢٨٠ - فَمَا شَبِهَ كَعْبٌ غَيْرَ أَعْتَمَ فَاجِرٍ

أَبَى مُنْذَرًا جَا إِسْلَامًا لَا يَتَحَنَّفُ ^(٥)

أَيُّ أَلْبَسَ بِظُلْمَتِهِ ، وَقَالَ الْآخَرُ :

٣٢٨١ - إِذَا اللَّيْلُ أَدَجَى وَاسْتَقَلَّتْ نُجُومُهُ

وَصَاحَ مِنَ الْأَفْرَاطِ هَامُ جَوَاشِمِ ^(٦)

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ أَيْضًا :
دِيرَ عَلَيْهِ ، وَلَا يُقَالُ : أَدِيرَ عَلَيْهِ ،
وَالْكَنُّ أَدِيرَ بِهِ .

قال [أبو عثمان ^(١)] : وَكَذَلِكَ :
دُرْتُ بِالرَّجْلِ ، وَأَدَرْتُ بِهِ إِذَا لَوَّصْتَهُ
عَنْ حَقِّهِ .

(رجع)

* (دام) : وَدِيمَ بِهِ دَوْمًا ، وَأَدِيمَ بِهِ
مِثْلُ الدُّوَارِ .

* (داد) : وَدَادَ الطَّعَامُ يَدَادُ وَيَدُودُ
دَادًا وَدِيدًا ، وَدِيدَ الطَّعَامُ أَيْضًا ، وَطَّعَامٌ
دَادٌ .

(١) « أبو عثمان » : تكلمة من ب ، والمعنى يستقيم مع تركها .

(٢) « إدادة » : تكلمة من ب .

(٣) عبارة ق و داد الطعام دودا وأداد : صار فيه الدود ، وأيضا ، ديد ، فهو ملود . وعبارة ع : وداد

الطعام يداد ، ويدود دودا ، وأداد : صار فيه الدود ، وأيضا : ديد ، فهو ملود : ودود أيضا .

(٤) أ : « بظلمته » بطاء مهملة : تحريف .

(٥) جاء عجز البيت في تهذيب اللغة ١١/١٦٢ ، وجاء تاما في تهذيب الألفاظ ٤١٥ واللسان / دجا غير

منسوب ، وصدرة .

فما شبه كعب غير أعتم فاجر

وجاء في شرح غوامضه : الأغم الذي لا فهم له ، لا يتحذف : لا يبدن بدين الحنيفة .

(٦) ب : « الإفراط » بكسر الهنزة ، وصوابه « الأفراط » بفتحها جمع فرط وهي الأكمة ، وجاء الشاهد في تهذيب

الألفاظ ٤١٦ غير منسوب ، ونسب في اللسان - دجا : للأجدع الهداني ، وذكره شاهدا على أدجى الليل بمعنى سكن . والهام :

جمع هامة : ضرب من الطير ، والجواثم : جمع جائمة ، والجثوم الطير : مثل الربوض لذوات الأربع .

فعل وأفعل باختلاف :

المضاعف :

* (دَم) : دَمَمْتُ الشَّيْءَ أَدَمُهُ دَمًا : (٣)
طَلَيْتُهُ ، وَكَلُّ طَلَاؤِ دِمَامِ .

وأنشد أبو عثمان :

٣٢٨٣ - تَجَلُّوْ بِقَادِمَتِي حَمَامَةً أَيْكَةً
بَرَدًا تَعَلُّ لِسَاتِهِ بِدِمَامِ (٤)

وقال آخر :

٣٢٨٤ - عَقْمًا وَرَقْمًا تَطَّلُ الطَّيْرُ تَتَّبِعُهُ
كَأَنَّهُ مِنْ دَمِ الْأَجْرَافِ مَدْمُومِ (٥)

(رجع)

وَدَمَمْتُ الْعَيْنَ : كَحَلَّتْهَا ، وَدَمَّ
الرَّجُلُ : يَدْمُ دَمَامَةً : قَبْحٌ وَصَغُرُ
جِسْمُهُ .

ومنه قولهم : دَاجَيْتُ الرَّجُلَ مُدَاجَاةً ،
وَهِيَ الْمَخَادَعَةُ وَالْمَسَاتِرَةُ .

قال الرازي :

٣٢٨٢ - وَصَاحِبِ مُرَامِقِ دَاجَيْتُهُ
زَجَيْتُهُ بِالْقَوْلِ وَازْدَ هَيْتُهُ
بَابَاتِهِ وَإِنْ أَبِي فَدَيْتُهُ
حَتَّى أَتَى الْحَىِّ وَمَا آذَيْتُهُ (١)
قوله : زَجَيْتُهُ : دَفَعْتُهُ

(رجع)

وَدَلَوْتُ الدَّلْوَدَلَاؤَ : جَذِبْتُهَا مِنَ الْبَشْرِ . (٢)

قال أبو عثمان ، قال أبو بكر :
وَأَدَلَيْتُهَا أَيْضًا : جَذِبْتُهَا وَأَخْرَجْتُهَا
قال : وَدَلَوْتُهَا : أَرْسَلْتُهَا فِي الْبَشْرِ .

(رجع)

وَأَدَلَيْتُهَا أَيْضًا أَرْسَلْتُهَا فِي الْبَشْرِ

(١) رواية أ : « موامق » بالواو في البيت الأول ، وأثبت ما جاء في ب واللسان رقى ، وقد جاء بيت الشاهد أول بيتين
هما :

دهته بالدهن أو طليته
على بلال نفسه طويته

ولم أقف على قائل الرجز .

(٢) ق : ذكر الفعل « دلا » في باب فعل وأفعل باختلاف معني .

(٣) ب : « دما » بهزة : تصحيف .

(٤) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٤ - ٨١ ، واللسان - دم غير منسوب .

(٥) جاء عجز البيت في تهذيب اللغة ١٤ - ٨١ غير منسوب ، ونسب العجز في اللسان - دم لعلقة وجاء تاما في اللسان - عقل
منسوبا لعلقة برواية : « عقلا ورقما » وهي رواية الديوان ٢٩ ضمن خمسة دواوين ، والديوان ١٧ ضمن ثلاثة دواوين والعقل
والرقم : ضربان من البرود ، وجاء في اللسان - عقم منسوبا لعلقة بن عبدة برواية : « عقما ورقما » والعقم ضرب من الوشي
الواحدة حقمة ، وقيل : ضرب من ثياب الهوادج موسى وعلى هذا تكون رواية الأفعال رواية أخرى للشاهد .

قال أبو عثمان : ودُمَّتِ الأَرْضُ دَمًا :
إِذَا سُويَتْ بِالمدِّمةِ ، وهى الخشبةُ التى
[لها سنان] ^(٣) يسوى بها الأرض
المكروبة .

(رجع)

وَأَدَمَّ : وَلَدَ وَلَدًا دَمِيمًا ، أَوْ فَعَلَ
فِعْلًا قَبِيحًا .

* (دَقَّ) : وَدَقَّقْتُ الشَّيْءَ دَقًّا :
كَسَرْتُهُ ، وَدَقَّ الشَّيْءُ دِقَّةً : صَغُرَ ،
وَ دَقَّ الرَّجُلُ : قَلَّ خَيْرُهُ وَغَمَضَ ^(٤) .
وَأَدَقَّ : تَتَبَعَ دَقَاقَ المَطَامِعِ ^(٥) : أَيْ دَنَيْبِهَا .
وَأَدَقَّ النِّظْرَ : أَثَارَ فِيهِ دَقِيقَ المعَانِي .

* (دَلَّ) : وَدَلَّلْتُكَ عَلَى الشَّيْءِ دَلَالَةً ^(٦)
وَ دَلَّ الدَّلِيلُ بِالفَلَاةِ : هَدَى ^(٧) ، وَادَّلْتُ
عَلَيْكَ : تَحَكَّمْتُ بِقِرَابَةِ أَوْ مَكَانَةِ .

قال أبو عثمان : وَدَمَمْتُ رَأْسَهُ بِحَجَرٍ
أَدَمُهُ دَمًا : إِذَا شَجَجْتَهُ أَوْ ضَرَبْتَهُ
فَشَدَخْتَهُ أَوْلَمَ تَشَدَخَهُ ، وَأَنشَدَ :
٣٢٨٥ -- وَلَا يُدَمُّ الكَلْبُ بِالمِقْرَادِ

حَدَادٍ دُونَ شَرِّهَا حَدَادٍ

أَسْمَعُ بِالشَّرِّ مِنَ القُرَادِ ^(١)

يَقُولُ : حَدَّ اللهُ عَنَّا شَرَّهَا : أَيْ
كَفَّهُ وَصَرَفَهُ .

(رجع)

وَدُمَّ البَعِيرُ وَالحِمَارُ الوَحْشُ دَمًا : امْتَلَأَ
شَحْمًا .

وَأَنشَدَ أَبُو عثمانَ لِذِي الرِّمَةِ :

٣٢٨٦ - حَتَّى جَلَا البَرْدُ عَنهُ وَهُوَ مُحْتَقِرٌ
عَرَضَ اللُّوى زَلِقَ المِثْمَنِينَ مَدْمُومٌ ^(٢)

(١) جاء الرجز في نوادر أبي زيد ٢٥٠ ورواية البيت الأول : « بالمراد » ، بناءً مثلثة ، وجاء البيت الأول في اللسان -
ثرد برواية « فلا تدموا » والمراد : الحجر ، ولم أقف على قائل الرجز .

(٢) أ : « محتفز » بقاءً موحدة بعدها زاي موحدة من الحفز ، وفي اللسان - دم « محتفز » بقاءً موحدة بعدها راء مهيمة من
الحفز ، وأثبت ما جاء في ب ، والديوان ٥٨٣ ، ورواية الشاهد في الديوان واللسان : « حتى أنجلي » وجاء في شرح غامضة :
محتقر عرض اللوى : يهون عليه ويراه يسيرا ، واللوى من الرمل : منقطعه ، زلق : أملس .

(٣) « لها سنان » : تكلمة من ب .

(٤) أ : « عمض » بعين مهيمة : تحريف .

(٥) ق ، ع : « دقاق الأمور والمطامع » .

(٦) ع : « دلالة ودلالة » بفتح الدال وكسرهما .

(٧) ع ، ق : « كذلك هدى » .

الثلاثي الصحيح

فعل :

* (دَلَجَ) : دَلَجَ الْمُسْتَقِي دَلَجًا
مَشَى بِالذَّلْوِ مِنَ الْبَشْرِ إِلَى الْحَوْضِ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٢٨٧ - بَانَتَ يَدَاهُ عَنْ مَشَاشِ الْوَالِجِ
بَيْنُونَةَ السَّلْمِ بِكَفِّ الدَّالِجِ^(١)

وَقَالَ الْآخَرُ :

٣٢٨٨ - أَظَلُّ بِالذَّلْوِ عَلَيْهَا أَذَلِجُ
حَتَّى أَرُوحَ بَصْرِي مُهَجِّجٌ^(٢)

(رجع)

وَأَذَلِجَ الرَّجُلُ : سَارَ مِنْ أَوَّلِ اللَّيْلِ .^(٣)

* (دَمَجَ) : وَدَمَجَتِ الْأَرْنَبُ دُمُوجًا :
أَسْرَعَتْ ، وَدَمَجَ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ .

وَقَالَ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -
« وَالْمُسْلِمُونَ فِي إِسْلَامٍ دَامَجٌ »^(٤) أَي قَدَّ

الْبَسْمُ وَغَشِيَهُمْ ، وَدَمَجَ أَمْرُهُمْ :
صَلَحَ مَا بَيْنَهُمْ .

وَأَدَمَجَتُ الْأَمْرَ : أَحْكَمْتُهُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَأَدَمَجَتُ الْفَرَسَ :
أَضْمَرْتُهُ

(رجع)

وَأَدَمَجَتُ كُلَّ مَفْتُولٍ : أَحْكَمْتُ
فَتَلَهُ ، وَأَدَمَجَ الْفَرَسَ : شَدَّ خَلْقَهُ .

* (دَحَسَ) : وَدَحَسَ بَيْنَ الْقَوْمِ^(٥)
دَحْسًا : أَفْسَدَ ، وَدَحَسَ عَلَيْهِمْ مِثْلَهُ ،
وَدَحَسَ فِي الْأَمْرِ : طَلَبَ خَفِيَّ عِلْمِهِ ،
وَدَحَسَ يَدَهُ فِي الشَّيْءِ : أَدَخَلَهَا .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَرَوَى أَبُو حَاتِمٍ
عَنْ أَبِي الْخَطَّابِ : أَدَحَسَ الزَّرْعُ :
إِذَا امْتَلَأَتْ أَكْمَتُهُ مِنْ حَبِّهِ ، وَهُوَ
الدَّحْسُ .

(رجع)

(١) جاء الرجز في تهذيب اللغة ١٠ - ٦٥٥ ، واللسان - دلج غير منسوب برواية : « من مشاش والنج » .

(٢) أ : « وبصرى » مكان : « بصرى » ولم أقف على الرجز وقائله .

(٣) ع : « وادلج » - بتشديد الدال - سار من آخره .

(٤) في النهاية ٢ - ١٣٢ « من شق عصا المسلمين ، وهم في إسلام دامج ، فقد خلعر بقية الإسلام » . والحديث من

شواهد ق ، ع على قلبها .

(٥) ق : ذكر الفعل « دحس » في باب الثلاثي المفرد .

(*) أظنه أبو الخطاب عبد الحميد بن عبد المجيد أحد وأكبر الأخافشة الثلاثة المشهورين ، كان إماما في العربية ، والحق الأعراب

وأخذ عنهم وهو أول من فسر الشعر تحت كل بيت . بغية الوعاة ٢ - ٧٤ .

* (دَهَقَ) : وَدَهَقْتُ الرَّجُلَ وَالِدَابَةَ
دَهَقًا : أَتَعَبْتُهَا (٣) .

قال أبو عثمان : ومنه قولهم :
أَدَهَقْتُ الْحِجَارَةَ إِدْهَاقًا ، وَهُوَ شِدَّةٌ
تَلَازُمُهَا ، وَدُخُولُ بَعْضِهَا فِي بَعْضٍ
وَانصِفَاطُهَا (٤) مَعَ كَثْرَةٍ ، وَكَأَنَّكَ
الْإِتْعَابُ إِنَّمَا هُوَ شِدَّةٌ مُلَازِمَةٌ وَضَغْطٌ . (٥)

قال الراحز :

٣٢٩٠ - بَيْضَاءُ مِنْ جَبَلَةٍ رَضِمَ مَدَهَقٌ

قال : وقال أبو بكر : دهق لي من
الماء دهقاً : أي أعطاني منه صدراً .
(رجوع)

(دَمَقَ) : وَدَمَقْتُ الْفَمَ دَمَقًا :
كَسَرْتَهُ .

وَأَدَمَقْتُ الشَّيْءَ : أَدَخَلْتَهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر :
[١٣١ - أ] وَدَمَقْتُ أَنَا الشَّيْءَ : دَخَلْتَهُ
وَأَدَمَقْتُ فِيهِ [أَيْضًا] (١) .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٣٢٨٩ - وَقَدْ بَنَى بَيْتًا خَفِيَّ الْمُنْدَقِ (٢)

يَصِفُ الصَّائِدَ وَقُتِرَتَهُ .

(رجوع)

(١) « أَيْضًا » : تَكَلَّمَ مِنْ ب .

(٢) جاء الشاهد في اللسان - دَمَقَ مَنْسُوبًا لِرُؤْيَةِ يَصِفُ الصَّائِدَ وَدُخُولَهُ فِي قُتِرَتِهِ : وَرَوَايَتُهُ :

لَمَّا تَسَوَّى فِي خَنَى الْمُنْدَقِ

وَرَوَايَةُ الْدِيَوَانَ ١٠٧ :

لَمَّا تَسَوَّى فِي ضَيْلِ الْمُنْدَقِ

وَالْبَيْتَ الَّذِي ذَكَرَهُ أَبُو عُثْمَانَ جَاءَ فِي الْدِيَوَانَ ١٠٧ :

وَقَدْ بَنَى بَيْتًا خَفِيَّ الْمُنْدَقِ

(٣) للفعل « دهق » تصاريف أخرى في باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٤) « وانصفاطها » لفظة أ ، ولم تصح لي قراءتها في ب . وأهملت مادة : صفت في جمهرة اللغة ، وتهذيب اللغة ،
واللسان . ولعل اللفظة انصفاطها « وعبارة التهذيب ٥ - ٣٩٤ : « وادهقت الحجاره إدهاقا ، وهو شدة تلازمها ودخول بعضها
في بعض » وعبارة اللسان - دهق « وادهقت الحجاره : اشتد تلازمها « تلازمها تصحيفا » ودخل بعضها في بعض مع كثرة » .

(٥) أ : « مدهق » بسكون الدال وفتح الهاء وكسر القاف ، وجاء الرجز في تهذيب اللغة ٥ - ٣٩٤ ، واللسان - دهق

غير منسوب ، وروايته :

ينصاح من جبلة رضم مدهق

والشاهد من أرجوزة رؤبة يصف المفازة ، ورواية الديوان ١٠٦ :

ينصاح من جبلة رضم مدهق

ينصاح بصاد مهبله - « جبلة » جيم تحتية ، وباء تحتية موحدة « رضم » بالجر ، ورواية الديوان جاء في أراجيز العرب ٣٠ ،

وجاء في تفسير معجمه : ينصاح : يتشقق ، الجبله : الغلظ ، الرضم : الحجارة بعضها فوق بعض ، مدهق : موطوء .

وَأَدَهَقْتُ الْكَأْسَ : مَلَأْتُهَا .

* (دَعَلَ) : وَدَعَلَ فِي الرِّيْبَةِ دَعْلًا :
دَخَلَ فِيهَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٢٩١ - أَوْطَنَ فِي الشَّجَرَاءِ بَيْتًا دَاغِلًا^(١)

(رَجَع)

وَأَدْعَلَ الْأَمْرَ : أَفْسَدَهُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :
وَأَدْعَلَ الْقَوْمُ بَفْلَانٍ : إِذَا خَانُوهُ وَسَرَقُوهُ ،
وَإِغْتَالُوهُ بِشَرٍّ مَا كَانَ ، أَوْ وَشَوْا بِهِ .

(رَجَع)

(دَرَج) : وَدَرَجَ الشَّيْخُ وَالصَّبِيُّ
دَرَجًا^(٢) ، وَدَرَجَانَا : قَصُرَتْ إِحْطَاهُمَا ،
وَدَرَجَتِ الرِّيحُ وَالثَّوْبُ : جَرًّا ذَيْلَهُمَا .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَدَرَجَ الْقَوْمُ :
انْقَرَضُوا وَذَهَبُوا ، قَالَ الشَّاعِرُ :

[٣٢٩٢ - قَبِيلَةُ كَثِيرَاكِ النَّعْلِ دَارِجَةٌ]

□ إِنْ يَهْبَطُوا الْعَفْوَ لَا يُوجِدُ لَهُمْ أَثَرَ^(٣)

الْعَفْوُ مِنَ الْأَرْضِ : الَّتِي لَيْسَتْ
بِهَا آثَارٌ .

(رَجَع)

وَأَدْرَجْتُ الْكِتَابَ وَالثَّوْبَ : طَوَيْتُهُمَا ،
وَأَدْرَجَتِ النَّاقَةُ : جَاوَزَتِ السَّنَةَ وَلَمْ
تَضَع .

فَهِيَ مِدْرَاجٌ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ
لِلذِي الرَّمَةِ :

٣٢٩٣ - إِذَا مَطُونًا رِحَالَ الْمَيْسِ مُصْعِدَةً

يَسْلُكْنَ أَخْرَاتِ أَرْبَاضِ الْمَدَارِيجِ^(٤)

(رَجَع)

* (دَهَرَ) : وَدَهَرَهُمُ الْمَكْرُوهَ دَهْرًا :

نَزَلَ بِهِمْ .

وَأَدَهَرَ الشَّيْءُ : أَتَى عَلَيْهِ دَهْرًا ، أَيَّ زَمَانًا .

(١) ب : « الشجرَاء » بجاء مهملة ، وصوابه بالجيم المعجمة ، والشاهد لرؤية كما في اللسان - دغل ، ورواية الديوان

١٢٧ : « يبني من » مكان : « أوطن في » .

(٢) ق ، ع : « ودرج الشيء مات : والشيوخ والصبي درجا . . . » .

(٣) أ : « لها » مكان « لهم » وجاء الشاهد برواية ب في اللسان منسوبا للأخطل ، وهو كذلك في ديوانه ٥٠٧ .

وجاء في شرح غوامض الشاهد : الشرك : سير النمل على ظهر القدم ، دارجة : فانية .

(٤) جاء الشاهد في اللسان - درج منسوبا لذى الرمة برواية : « حبال » ، مكان « رحال » وفيه - خرت « نسوع » ورواية

الديوان ٧٦ : « إذا » مطونا نسوع الرجل « وهي رواية اللسان - ريض ، ومطونا : مددنا ، والرحال : جمع رحل : مركب للبعير والناقة ، والنسوع : حبال من جلود الواحد نسع ، الأخرات : جمع خرت - بضم الحاء ، جمع الجمع ، وخمرت جمع خرتة حلقة في رأس النسع ، والأرباض : جمع ريض حبال تشد على حقول البعير .

٣٢٩٥ - فبات يأذى من رذاد دمعاً^(٥)

قال : وقال يعقوب : أذمعت الكأس :
ملائها حتى تفيض^(٦) ، وقال مرة
أخرى : أذمع إناءه : إذا ملاءه حتى
يفيض^(٧) .

* (دلس) : قال : وقال أبو العمر :
قد دلست الإبل : إذا تتبعت الأذس
ترتعها ، وهي بقية من مرتع يابس
يقال : هذه أرض فيها أذلاس من
مرتع .

﴿رجع﴾

وأذلست^(٨) الأرض . غطاها النبات .

فعل وفعل :

* (دغم) : دغمت الأنف دهماً :
هشمته .

* (دمغ) : ودمغ الحق الباطل دمعاً :
أبطله ، ودمغت الرجل : قهرته ،
ودمغته الشجة : بلغت دماغه .
وأدمغ الطعام والشراب : ابتلعه .

* (دمع) : ودمعت^(١) العين ،
ودمعت تدمع دمعاً ، ودمعاً ، ودموعاً :
جرى ماؤها ، ودمعت الشجة ودمعت :
جرى دمعها ، ودمعت البعير : كويته
في مجرى الدمع ، وتسمى تلك السمة :
الدمع .

قال أبو عثمان : ودمع الثرى : إذا
أخرج^(٢) نداءه ، وثرى دموع ودماع :
إذا كان يندى قال الراجز أبو النجم^(٣)
٣٢٩٤ - من كل دماع الثرى مظلل^(٤)

وكذلك دمع المطر : إذا كان خفيفاً
ودمع اليوم : إذا كان فيه رذاذ ويوم
دماع ذو رذاذ ، وقال الراجز :

(١) ق : ذكر الفعل « دمع » في باب الثلاثي المفرد .

(٢) أ : « خرج » .

(٣) « أبو النجم » : ساقطة من ب .

(٤) رواية أ ، واللسان - دمع « مطلل » بقاء مهملة ، من الطل وجاء في ب ولامية أبي النجم في الطرائف الأدبية ٧١ :

(مطلل) بالظاء المعجمة ، من الظل .

(٥) كذا جاء الشاهد في اللسان - دمع غير منسوب وروايته : فبات يأذى من رذاذ دمعاً ، بفتح الدال والميم من دمعاً .

(٦) تهذيب الألفاظ ٢٢٠ .

(٧) تهذيب الألفاظ ٥٢٩ .

(٨) قه : ذكر الفعل « أدلس » في باب الرياضي .

وَدَغِمَ الْأَنْفُ دُغْمَةً مِنَ الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ :
 أَسْوَدٌ ، وَدَغِمَ الْحَرُّ وَالْبَرْدُ دُغُومًا :
 غَشِيَ - كُلٌّ وَاحِدٌ مِنْهُمَا فِي وَقْتِهِ (١) .

قال أبو عثمان : وزاد أبو زيد ودغما
 ودغمانا .

(رجع)
 وَأُدْغِمْتُ الْحَرْفَ فِي الْحَرْفِ ، وَأُدْغِمْتُ
 اللَّحْمَ فِي فَمِ الدَّابَّةِ : أَدْخَلْتَهُ (٢) وَأُدْغِمْتُ
 الطَّعَامَ : ابْتَلَعْتُهُ .

* (دَبَّرَ) : وَدَبَّرْتُ الشَّيْءَ دَبْرًا
 تَبِعْتَهُ (٣) ، وَدَبَّرْتُ الْكِتَابَ : كَتَبْتَهُ ،
 وَدَبَّرْتُ السُّهُمَ الْغَرَضَ : جَاوَزْتُهُ وَمَنْعَهُ
 الدَّبْرَةَ ، وَهِيَ الْهَزِيمَةُ ، وَدَبَّرْتُ الْقَوْمَ
 دَبَارًا ، هَلَكُوا ، وَدَبَّرْتُ الرِّيحَ دُبُورًا :
 هَبَّتْ دُبُورًا . وَدَبَّرَنِي فَلَانٌ : خَلَّفَنِي .
 وَمَنْعَهُ قَوْلُهُمْ : جَعَلْتُ كَلَامَ فَلَانٍ دَبْرًا
 أُذْنِي : أَي تَصَامَمْتُ عَنْهُ .

وَأُنشِدُ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٢٩٦ - يَدَاها كَأَوْبِ المَاتِحِينَ إِذْ امشَتْ
 وَرَجُلٌ تَلَّتْ دَبْرَ الْيَدَيْنِ طُرُوحًا (٥)

وَيُرْوَى : وَرَجُلٌ لَهَا . (رجع)
 زُدِيرُ الدَّابَّةِ دَبْرًا مَعْرُوفٌ . وَدُبِيرُ
 الْقَوْمِ : أَصَابَهُمْ رِيحُ الدَّبُورِ
 فَأَذْتَهُمْ .

وَأَذْبَرُ الرَّجُلُ وَالْأَمْرُ : ظَهَرَ الْفَسَادُ
 فِيهِمَا (٦) ، وَأَذْبَرُ الْقَوْمَ : صَارُوا فِي
 الدَّبُورِ ، وَأَذْبَرُ رِيحُ الْإِنْسَانِ :
 رَكِبَ دَابَّةً دَبْرَةً .

* (دَرَمَ) : وَدَرَمَ الْمَأْشِي دَرَمَانًا (٧) :
 أَسْرَعَ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ أَيْضًا :
 دَرِمَ يَدْرِمُ دَرَمًا : أَسْرَعَ ، قَالَ جَرِيرٌ :
 ٣٢٩٧ - تَرَى التَّيْمِيَّ يَدْرِمُ كَالْقَرْنَبِيِّ
 إِلَى سَوْدَاءٍ مِثْلَ قَفَا الْقُدُومِ (٨)

(١) « كل واحد منهما في وقته » ساقط من ع .

(٢) ب : « أدخلت » وأثبت ما جاء في أ ، ق ، ع .

(٣) ج : « دبيرا ودبوراً » : تقيمه .

(٤) أ : « ودبير » بضم الباء ، والصواب الفتح .

(٥) كذا جاء الشاهد في اللسان - دبير غير منسوب ، ولم أقف على قائله .

(٦) ب : « فيه » وأثبت ما جاء في أ ، ق ، ع .

(٧) ع : « درما ودرمانا » .

(٨) رواية ديوان جرير ٢ - ٥٨٧ ، « يزحف » مكان « يدرم » والزحف فيه بظء ، والدرم فيه سرعة ، ولم أجد في درم

معنى للزحف وإن كان من معانيها قبح المثنى .

وأذرمتم الإبل والغنم للإجذاع :
سقطت روضها .

قال أبو عثمان : وقال أبو عبيدة :
أذرم الصبي أيضاً : إذا تحركت
أسنانه وسقطت روضه ؛ ليستخاف
غيرها . (رجع)

* (دَخَسَ) : ودخست الشيء دخساً :
دسسته .

قال أبو عثمان : ودخس الشيء
نفسه : اندس ، قال العجاج :

٣٣٠٠ - دواخساً في الأرض إلا شعفا^(٥)

أى إلا روضها ، يعنى : الأثافي .

قال : ودخس الفرس دخساً ، وهو
داء يصيبه في مشاش^(٦) الحافر

(رجع)

هكذا روى بفتح الراء من يدرم
(رجع)

ودرم الكعب^(١) [يدرِم] درماً^(٢) :
استوى .

وأششد أبو عثمان :

٣٢٩٨ - ساقاً بَخْنَدَاةً وَكَعْباً أذرمًا^(٣)

قال أبو عثمان : يكون ذلك في
الكعب ، والميرق ، والعرقوب ،
الذكر في كل ذلك : أذرم ، والأنثى :
درماء ، والجميع : درم .

(رجع)

ودرم الحاحب : عظم .

وأششد أبو عثمان : [١٣١-ب]

٣٢٩٩ - درمٌ حَوَاجِبُهَا مِنَ الْإِضْرَارِ^(٤)

ودرم العظم : غطاء الشحم واللحم .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :

درمت أسنانه : إذا تحاتت . (رجع)

(٢) « يدرم » تكله من ب ، ق ، ج .

(٣) الرجز للعجاج كما في جمهرة اللغة ٢ - ٢٥٤ ، واللسان - درم ، وقيله :

قامت تريك خشية أن تصرما

رهبة أن تصرما .

وفي الديوان ٢٦٠ :

وبخنداة : ضخمة .

(٤) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٥) أ : « شعفا » بيمين مهملة تحريف ، ورواية ب جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٧ - ١٦٠ ، واللسان - دخس منسوباً

للعجاج ، وهو كذلك في ديوانه ٤٩٠ وقيله :

فاطرت إلا ثلاثاً وقفا

وجاء في شرح الشاهد : الدواخس : الدواخل في الأرض ، الشعف : رأس كل شيء شعفه .

(٦) المشاش : كل عظم لا مخ فيه ، ومشاش الحافر : ما بين اللحم والعصب أو عظمة في جوف الحافر .

٣٣٠١ - لَسَانَكَ مَبْرُدٌ لَا عَيْبَ فِيهِ

وَدَّرُكَ دَرَجًا ذَبَابَةٌ دَهِينٌ (٣)

(رجع)

وَأَذْهَنْتُ فِي الْأَمْرِ : لَنْتُ .

وَأَنْشُدُ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٣٠٢ - وَفِي الْجِلْمِ إِذْهَانَ وَفِي الْعَمُودِ دَرْبَةٌ

وَفِي الصِّدْقِ مَنْجَاةٌ مِنَ الشَّرِّ فَاصْذِقْ (٤)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :

أَذْهَنْتُ : إِذَا غَشَّشْتَ ، وَأَظْهَرْتَ خِلَافَ مَا تُضْمِرُ .

فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (دَلَصَ) : دَلَصَتِ الدَّرْعُ دَلَاصَةً (٥) :

لَا نَتُ فَهِيَ دَلَاصٌ (٦)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَكَذَلِكَ دَلَصَتِ الصَّخْرَةُ :

لَا أَمَلَسْتُ (٧) وَلَا نَتُ ، وَدَلَصْتُهَا السِّيُولُ ،

وَأَذْخَسَ البَعِيرُ : امْتَلَأَ عَظْمُهُ مَخَاً .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَأَذْخَسَتِ المَرَأَةُ :

سَمِنَتْ حَتَّى صَارَتْ ذَخَسًا (١) ، وَهُوَ

امْتِلَاءُ العَظْمِ سَمِنًا مَعَ كَثْرَةِ اللَّحْمِ .

(رجع)

فَعَلَ وَفَعِلَ وَفَعِلَ :

* (دَهَنَ) : دَهَنْتُ النِّعْمَ دَهْنًا :

بَدَلْتَهُ ، وَدَهَنَ المَطْرُ الأَرْضَ : بَدَلَهَا ،

وَدَهَنْتُهُ بِالعَصَا : ضَرَبْتَهُ بِهَا .

وَدَهَنْتُ النَّاقَةَ وَدَهَيْتُ (٢) دَهَانَةً

وَدِهَانًا : قَلَّ لَبَنُهَا .

فَهِيَ دَهِينٌ ، وَأَنْشُدُ أَبُو عَثْمَانَ

لِلْحَطِيئَةِ :

(١) أ: « دخساء » ممدودة ، والذي في ب دخسا ، وجاء في اللسان - دخس « وامرأة سمينة مدخسة ، كأنها

دخس » .

(٢) « ودهنت » ساقطة من ق ، وهبارة ع : « ودهنت الناقة - بضم الدال وكسر الهاء - ودهنت - بفتح الدال

وكسر الهاء » .

(٣) كذا جاء الشاهد منسوباً للحطيئة في اللسان - دهن يهجوأمه ، وقيل

جزاك الله شراً من عجوز ولقائك العقوق من البنين

ورواية الشاهد في الديوان ١٢٤ : « لم يبق شيئاً » مكان « لا عيب فيه » .

(٤) كذا جاء الشاهد في اللسان - دهن منسوباً لزهير بن أبي سلمى ، وهو كذلك في ديوانه ٢٥٣ ، وتنسب الأبيات

التي منها الشاهد لكعب بن زهير .

(٥) ق : ذكر الفعل « دلص » تحت بناء فعل بضم العين .

(٦) ق ، ع : « دلص » بكسر الدال ، وفيها الفتح والكسر .

(٧) ب : « املست » .

قال ذو الرمة :

٣٣٠٣ - إلى صخرة تحلومحالا كأنه

صفا دلصته طحمة السيل أخلق^(١)

قال : ودلصت المرأة : جبينها ،
ودلصته نتفت عنه الشعر حتى يلين
ويتملس ، وقال الشاعر :

٣٣٠٤ - وإن حفت مسائحها بيحيط

مغارثم دلصت الجبين^(٢)

(رجع)

ودلص الشيء : برق ، فهو
دليص .

وأدلصت الحامل الجبين : ألفتها .

فَعِل :

- (درن) : درن الجسم^(٣) وغيره درناً :
وسخ .

وأدرنت الأرض : كثر دريتها ، وهو
حطامها .

* (دقع) : ودقع الشيء دقعا : لصق
بالأرض^(٤) ، ودقع الرجل : لصق بالتراب
ذلا وخضوعا والدقعا : الأرض .

وأنشد أبو عثمان للكميت :

٣٣٠٥ - ولّم يدقعا عندما نأبهم

لصرف زمان و لم يخجلوا^(٥)

قال يعقوب : وقال أعرابي لنسائه :
إذا افتقرتن دقعتن ، وإذا استغنيتن
خجلتن .

(رجع)

وأدقع الرجل : افتقر ، وأدقعه الفقر .

قال أبو عثمان : وقال يعقوب :
أدقع الرجل : إذا كان لا يتكرم عن
شيء أخذته وإن قل ، وأدقع فلان في

(١) جاء الشاهد في اللسان-دلص منسوباً لذي الرمة برواية: « إلى صهوة تتلو » والذي في الديوان: « إلى صهوة
تدو » ، وجاء في شرحه : الصهوة : أعلى الظهر ، المحال : فقار الظهر ، الواحدة محالة ، طحمة السيل : دفته .
(٢) لم أقب على الشاهد ، وقائله فيما رجعت إليه من كتب .
(٣) ب : « الجسم » ، وهما سواء .
(٤) « اصق بالأرض » : ساقطة من ق ، ع .
(٥) الذي جاء في الجزء المحقق من العين ١٦٥ ، وشعر الكميت ٢ - ٧ « لوقع الحروب » مكان : « لصرف
زمان » .

٣٣٠٧- وفي الحِلْمِ إِذْهَانٌ وَفِي الْعَفْوِ دُرْبَةٌ (٤)

وَأَدْرَبَ الْمُسْلِمُونَ فِي غَزْوِهِمْ : جَاوَزُوا
الدَّرْبَ إِلَى الْعُدُوِّ

* (دَمِنَ) : وَدَمِنْتَ عَلَيْهِ دِمْنَةٌ : حَقَدْتَ :
وَأَدَمِنْتَ (٥) الشَّيْءَ : لَزِمْتَهُ .

* (دَهَسَ) : وَدَهَسَ الرَّمْلُ وَالْعَنْزُ
دَهْسَةً : ضَرَبَ لَوْنَهُمَا إِلَى السَّوَادِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٣٣٠٨- مُوَاصِلًا فُقُفَا بِرَمَلٍ أَدَهَسَا (٦)

(رَجَعَ)

وَأَدَهَسْنَا : نَزَلْنَا الدَّهَاسَ .

* (دَرَعَ) : قَالَ أَبُو عَمَّانَ : قَالَ
أَبُو عُبَيْدَةَ : دَرَعَ الْفَرَسُ دَرَعًا وَدُرْعَةً :
أَبْيَضَ رَأْسُهُ وَعُنُقُهُ وَلَوْنُ سَائِرِهِ أَسْوَدُ .

يُقَالُ مِنْهُ فَرَسٌ أَدْرَعٌ ، وَالْأُنْثَى دَرَعَاءُ
وَالْجَمْعُ دُرْعٌ .

الشَّيْئَةِ ، وَفِي أَيِّ فِعْلِ مَا كَانَ ، وَأَدْفَعُ
لَهُ ، وَهُوَ أَنْ يَدْخُلَ فِي كُلِّ قَبِيحٍ مِنْ
لِقَوْلِ ، وَالْأَسْمُ : الدَّقَاعَةُ .

(رَجَعَ)

* (دَمَثَ) : وَدَمِثَ الرَّجُلُ دَمَاثَةً :
لِأَنَّ خُلُقَهُ وَحَسَنَ (١) ، وَدَمِثَتِ الْأَرْضُ :
سَهَلَتْ .

وَأَدَثْنَا : نَزَلْنَا الدَّمَاثَ ، وَهِيَ السَّهُولُ
جَمْعُ دَثٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٣٣٠٦- وَقَدِ تَخَفَى وَإِنْ وَطِئَتْ حَشَايَا

وَلَوْ تَمَشَى عَلَى دَمَثِ الرِّمَالِ (٢)

(رَجَعَ)

* (دَرِبَ) : وَدَرِبَ بِالشَّيْءِ
دَرَابَةً ، وَدُرْبَةٌ (٣) : اعْتَادَهُ وَلَزِمَهُ

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

(١) أ : « حسن خلقه ولان » وهما سواء .

(٢) لم يقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٣) ب : « ودروبة » وصوابه ما أثبت عن أ ، ق ، ع .

(٤) الشاهد صدر بيت لزهير ، وقد سبق الكلام عليه في الفعل « دهن » من هذا الحرف ، وانظر ديوان زهير ٢٥٢ .

(٥) أ : « وأدمنت على الشيء » وأثبت ماجاء في ب ، ق ، ع ، والفعل أدمن عدى بالهزنة .

(٦) الرجز للعجاج ، ورواية اللسان - دهن : « بلمن » مكان : « برملم » وتتفق رواية الأفعال مع رواية

الديوان ١٢٨ ، والقف واحد القفاف وهي الروابي العظام الرؤوس .

وقال غيره : بَلِ الْأَدْرَعُ أَنْ يَكُونَ
أَسْوَدَ الرَّأْسِ وَالْعُنُقِ ، وَلَوْ نُسَّئِرَهُ
أَبْيَضُ ، فَهُمْ يَخْتَلِفُونَ فِي الدُّرْعَةِ ،
كَمَا يَخْتَلِفُونَ فِي اللَّيَالِي الدَّرْعِ .

قال أبو بكر ، ويقالُ من الدَّرْعِ فِي
الْخَيْلِ : فَرَسٌ أَدْرَعٌ مُعَمَّمٌ ، وَهُوَ
الَّذِي يَكُونُ الْبَيَاضُ فِي هَامَتِهِ ، وَلَا يَكُونُ
فِي عُنُقِهِ .

قال أبو عثمان : وَكَذَلِكَ يُقَالُ فِي
الشَّاءِ كَمَا يُقَالُ فِي الْخَيْلِ : دَرِعَتْ
[النَّعْجَةُ فَهِيَ دَرِعَاءٌ] ^(١) ، وَخَرُوفٌ
أَدْرَعٌ ، وَأَدْرَعُ الْمَاءُ ، وَقَدْ صَارَتْ
لَهُ دُرْعَةٌ ، وَهُوَ أَنْ يُؤْكَلَ كُلُّ شَيْءٍ قَرِيبَ
مَنْهُ .

(رجع)

المهموز :

فعل :

* (درأ) : دَرَأْتُ الشَّيْءَ دَرَأً : دَفَعْتَهُ .

وَأَنْدَرَأَ هُوَ ، وَتَدَرَأَ : إِذَا انْدَفَعَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِلْمَثَقِبِ الْعَبْدِيِّ
يَذْكُرُ نَاقَتَهُ .

٣٣٠٩ - تَقُولُ إِذَا دَرَأْتَ لَهَا وَضَيْبِي
أَهَذَا دِينُهُ أَبَدًا وَدِينِي ^(٢)

وقال الكميت :

٣٣١٠ - وَأَزْدٌ شَنْوَعَةٌ أَنْدَرَهُوا عَلَيْنَا
بِحِجْمٍ يَحْسِبُونَ لَهَا قُرُونًا ^(٣)

وقال عبد الرحمن بن الأحوص

[١٣٢ أ] :

٣٣١١ - لَقِينَا مِنْ تَدَرُّئِكُمْ عَلَيْنَا
وَقَتْلِ سَرَاتِنَا ذَاتَ الْعِرَاقِ ^(٤)

(رجع)

(١) ما بين المعقوفين تكلمة من ب .

(٢) كذا جاء الشاهد ونسب في تهذيب الألفاظ ٦١٨ وتهذيب اللغة ١٤ - ١٥٩ ، وجمهرة اللغة ٢ - ٣٠٥ واللسان -
درأ ، وهو كذلك في الفضليات ٢٩٢ ، المفضلية ٧٦ ، وجاء في شرحه : الوضين : بمنزلة الحزام ، الدين : الدأب
والعادة .

(٣) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب ، ولم أقف عليه في شعر الكميت .

(٤) رواية أ ، ب : « لقيم » وأثبت ما جاء في اللسان - درأ ، وفيه نسب لعبد الرحمن بن الأحوص كذلك ،
وجاء في اللسان - أراد بقوله ذات العراق ، أي ذات البوادي مأخوذ من عراق الأكام ، وهي التي لا ترتقى إلا بمشقة .
وجاء في نوادر أبي زيد ١٥١ ، وتهذيب الألفاظ ٤٣٣ ، منسوباً لعوف بن الأحوص وقبلة :
وإسالى بنى بغير جرم بعوناه ولا بدم مراق

ويقال: دُرَى بالضم بلا همزٍ منسوب
إلى الدر^(٤).

(رجع)

ودراً البعيرُ دُرُوياً : ورمتُ غُدَّتَهُ ،
ودراً فلانٌ علينا : طلعَ ، ودرأ السيلُ :
أتى من بلدٍ آخر .

قال أبو عثمان : وقال الأصمعيُّ :
درأتُ ناقَتَكَ : خرجَ بِهَا ورم^(٥) :
يكونُ ذلكُ في المراقِ أكثرَ ما يكونُ .

وقال أبو عبيدة : هو الورمُ في
اللوزتينِ ، وتقولُ به درأٌ : أي ورم^(٥)
في ذلكِ الموضعِ ، وأنشد :

ودرأتُ عن الرجلِ الحدَّ بحقٍّ أو
شبهةٍ [كذلك]^(١)

ودرأتُ البساطَ : بسطتُهُ ، ودرأتُ
المرأةَ الزوجَ : أساءتُ عشرتهُ ، ودرأ
الشيءُ : اعوجَّ .

وأنشد أبو عثمان :

٣٣١٢ - إن قناتي من صليباتِ القنَا
أعياءِ العداةِ أن يُقيمُوا درأنا^(٢)

(رجع)

ودراً الكوكبُ : طلعَ .

قال أبو عثمان : ومنه يُقالُ : كوكبٌ
دُرَى ودِرَى^(٣) بضم الدالِ وكسرِها ،

(١) « كذلك » : تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٢) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٤ - ١٥٨ ، واللسان - درأ غير منسوب برواية « على العداة » مكان : « أعياء العداة » ولم أقف على قائله .

(٣) أ ، ب : « درى » ، ودرى « من غير همز ، والراجح أنه درى ودرى بهمزة يرجح ذلك قوله بعد ذلك : « ويقال درى بالضم بلا همز منسوب إلى الدر ، وجاء في اللسان - درأ : وكوب درى ، على فعيل - بتشديد العين - مندفع في مضيه من المشرق إلى المغرب من ذلك ، وإلجم درارى على وزن دراربع .. قال أبو عمرو بن العلاء : سألت رجلاً من سعد بن بكر من أهل ذات عرق ، فقلت هذا الكوكب الضخم ما تسمونه ؟ قال الدرئ - بكسر الدال - وكان من أفصح الناس .

(٤) جاء في اللسان - درأ : « قال أبو عبيد : إن ضمنت الدال ، فقلت درى يكون منسوباً إلى الدر على فعلى ، ولم تهمله لأنه ليس في كلام العرب فعيل ، قال الشيخ أبو محمد بن برى في هذا المكان : قد حكى سيبويه أنه يدخل في الكلام فعيل بتشديد العين ، وهو قولهم للعصفر : مريق ، وكوكب درى »

(٥) عبارة الأصمعي في كتاب الإبل ١١٧ : « الغدة وهي تأخذ في المراق ، وفي الأرفاغ ، والآباط ، واللبة ، فإذا أخذت في المراق ، فاستبان حجمها ، فحجمها يسمى الدرء مهموزاً ، ويقال : درأ بعير فلان ، إذا ظهرت به الغدة » .

الليل لم يبرح ضعفاً ، وهو الخسيس
في كل ما أخذ فيه . (رجع)

وَدَنِيءٌ دَنَاءٌ : ارتفعت كَتِفَاهُ ،
واطمأن صدره ، فهو أَدْنَأُ .

وأدناً الرجلُ : فعل فِعْلاً دَنِيئاً .

فعل :

* (دَفِيءٌ) : دَفِيءٌ دَفَأً : ذهب عنه
البردُ (٤) .

قال أبو عثمان : وأدْفِئَتِ الناقَةُ بكثرةِ
الوَبْرِ عَلَى وَسْطِهَا ، قال الشماخ :

٣٣١٥ - وَكَيْفَ يَضْمِعُ صَاحِبُ مُدْفَاتٍ
عَلَى أَثْبَاجِهِنَّ مِنَ الصَّقِيْعِ (٥)

قال : وقال ابن الأعرابيُّ : أدْفَاتِ
الإِبِلُ عَلَى مَائَةِ : [أى] (٦) زادت .

٣٣١٣ - يَأْيُهَا الدَّارِيُّ كَالْمَنْكُوفِ
مَا أَنَا مِمَّا قُلْتِ بِالْمَجْثُوفِ (١)

(رجع)

وَأَذْرَأَتِ النَّاقَةُ : أَنْزَلَتِ اللَّبْنَ
عِنْدَ النَّتَاجِ .

فَعْلٌ وَفَعْلٌ وَفَعِلٌ :

* (دَنَأٌ) : دَنَأَ وَدَنُوَ دَنَاءَةً (٢) :
دَقَّ خَلْقَهُ ، وَلَوُمُ فَعِلُهُ ، وَخَبِثُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٣١٤ - فَلَا وَأَبِيكَ مَا خُلِقَ بِوَعْرِ
وَمَا أَنَا بِالِدَنِيِّ وَلَا الْمَدَنِيِّ (٣)

الدَّنيءُ : مهموزٌ : الفاجرُ ، والمَدَنِيُّ :
غَيْرُ مَهْمُوزٍ : الضَّعِيفُ الَّذِي إِذَا آوَأَهُ

(١) جاء البيت الأول في اللسان - درأ منسوباً لرؤية وبعده :
والمتشكى مغلة المحجوف

وجاء البيتان برواية اللسان في ملحقات ديوان رؤبة ١٧٨

(٢) «جارة ق ، ع : ودنا الرجل ودنوه دناءة وفي جمهرة اللغة
٢٨١-٣ دنا الرجل يدنا دناءة ، ودنوه يدنؤ دناءة أيضا» .

(٣) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٤ - ١٨٨ ، واللسان - دنا غير منسوب
برواية : الدني غير مهموز ، ونص أبو عثمان على همزه .

(٤) ق : «ذكر الفعل «في باب الثلاثي المفرد» .

(٥) كذا جاء ونسب في تهذيب الألفاظ ٦٧ ، وتهذيب اللغة ١٤ - ١٩٥

واللسان - دفا وهو كذلك في ديوانه ٥٦ ، وجاء في شرحه :

مدفآت : جمع مدفئة ، وهي التي أدفئت بكثرة الوبر ، أثباح : جمع

ثبج ، وهو من الناقة : سنامها وما حوله ، الصقيع : الجليد ، الثلج الذي يسقط ليلا .

(٦) «أى «تكملة من ب» .

المهموز المعتل بالواو في عينه :

* (دَاءٌ) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : قَالَ :

أَبُو زَيْدٍ دَاءٌ بِطَنُهُ يَدَاءٌ دَاءً : إِذَا أُشْتَكِيَ
مَعِدَّتَهُ أَوْ رِئْتَهُ ، أَوْ شَيْئاً مِنْ بَطْنِهِ .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ دَوِيٌّ يَدَوِيٌّ دَوِيٌّ بِلَا

هَمْزٍ ، وَكَذَلِكَ : دَاءٌ الْقَلْبُ يَدَاءٌ

دَاءً إِذَا كَانَ خَبِيثاً غَائِثاً ، وَيَقُولُ

لِلرَّجُلِ إِذَا اتَّهَمْتَهُ : قَدْ أَدَوَاتَ يَارَجُلُ

وَأَدَاتَ كَمَا تَقُولُ : اتَّهَمْتَ ، أَيْ فِي

قَلْبِكَ ^(١) الدَاءُ وَالغَشُّ .

(رَجْعٌ)

وَأَدَاتُهُ ، وَأَدَوَاتُهُ أَيْضاً : اتَّهَمْتَهُ ،

وَأَدَاتُهُ : أَصْبَتْهُ بِدَاءٍ ظَاهِرٍ

المعتل بالواو في عين الفعل :

* (دَارَ) : دَارَ حَوْلَ الشَّيْءِ دَوْرًا : طَافَ

بِهِ ^(٢) .

وَدَارَ ^(٣) الدَّهْرُ دَوْرًا وَدَوْرَانًا ،

وَدَارَ الْفَلَكُ ، وَكُلُّ مَا لَا يَسْتَقِيرُ :

مِثْلُهُ وَدَارَتْ دَوَائِرُ الدَّهْرِ : دَالَتْ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُمَانَ لِلْعَجَاجِ :

٣٣١٦ - وَالدَّهْرُ بِالإِنْسَانِ دَوَارِيٌّ

لِأَنَّهُ يَدُورُ بِالنَّاسِ حَالًا عَنْ حَالٍ ^(٤) .

(رُجْعٌ)

وَأَدَارَ الرُّأْيَ وَالْأَمْرَ : أَحَاطَ بِهِمَا ،

وَأَدَرْتَ الرَّجُلَ عَنِ حَقِّهِ : صَرَفْتَهُ .

وبالياء :

* (دَانَ) : دَانَ اللَّهُ الْعِبَادَ دِينَاً ^(٥) :

جَزَأَهُمْ ، وَالِدَيْنُ : الْجَزَاءُ ، وَدِنْتَ

الرَّجُلَ : جَزَيْتَهُ مِمَّا صَنَعَ وَدَانَ السُّلْطَانَ :

رَعَيْتَهُ : أَذَلَّهَا ، وَدَانَ الْعَبْدُ لِلَّهِ دِيَانَةً :

تَعَبَّدَ ، وَأَنْقَادَ ، وَدَانَتْ الرَّعِيَّةُ لِلسُّلْطَانِ :

ذَلَّتْ ، وَدَانَ الرَّجُلُ دِينَاً : أَخَذَ بِالدِّينِ .

(١) أ : « في جوفك » وما أثبت عن ب أدق .

(٢) ق : « أطاف » وهما بمعنى .

(٣) ب : « وأدار » على أفعال ، وصوابه ما أثبت عن أ ، ق ، ع .

(٤) كذا جاء ونسب في اللسان - دار ، وهو كذلك في ديوانه ٣١٠ وبعده

أفنى القرون وهو قعسرى

والقعسرى : الشديد .

(٥) ع : « دينا » بفتح الدال « وصوابه بالكسر كما جاء في أ ، ب ، ق .

قال أبو عثمان : وَقَدْ دِينَ الرَّجُلَ
دِينًا : عُوْدَ عَادَةً ، وَالدِّينُ : الْعَادَةُ ،
وَأَنْشُدَ :

٣٣١٩- يَادِينِ قَلْبِكَ مِنْ سَلَمِي وَقَدِّدِينَا^(٤)

أَيُّ : وَقَدْ عُوْدَ قَلْبِكَ ، فَأَتَى بِالِاسْمِ
وَالْفِعْلِ فِي بَيْتٍ وَاحِدٍ .

(رجع)

وَأَدَانَ عَامِلٌ بِالَّذِينَ ، وَأَدَنْتُهُ
أَنَا : أَفْرَضْتُهُ .

وَأَنْشُدُ أَبُو عُثْمَانَ :

٣٣٢٠- أَدَانَ وَأَنْبَاهَ الْأَوْلُونَ

بَيَانَ الْمَدَانَ مَلِيٌّ وَفِي^(٥)

قال أبو عثمان : وَقَدْ دِينَ الرَّجُلَ
أَيْضًا ، فَهُوَ مَدِينٌ ، وَمَدْيُونٌ : إِذَا
كَثُرَتْ عَلَيْهِ الدِّيُونُ^(١) ، وَأَنْشُدَ :

٣٣١٧- إِنَّ الْمَدِينِ غَمَّهُ طَرِيٌّ
وَالَّذِينَ دَاءٌ كَأَسْمِهِ دَوِيٌّ^(٢)

وقال الآخر :

٣٣١٨- قَالَتْ أَمَامَهُ مَا لِي جَسْمِكَ شَاحِبِيًّا
وَأَرَاكَ ذَاهِمًا وَلَسْتُ بِدَائِنِ^(٣)

أَيُّ بِمَدْيُونٍ .

(رجع)

وَدَانَ الرَّجُلُ أَيْضًا : كَثُرَ دَيْتُهُ ،
وَدَنْتُهُ : أَفْرَضْتُهُ ، وَدَنْتُهُ أَيْضًا :
اسْتَقْرَضْتُ مِنْهُ .

(١) ب : « إذا كثر دينه » والمعنى واحد .

(٢) لم أقف على الرجز وقائله فيما رجعت إليه من كتب ، وللعجاج أرجوزة مشهورة على روى الشاهد لم أجده
بينها .

(٣) جاء صدر البيت شاهدا في اللسان - نفع - أم مفسويا لأبي ذؤيب برواية أميمة وتتمه :

منذ ابتذلت ومثل مالك ينفع

ولم أقف على بيت أبي عثمان فيما رجعت إليه من كتب .

(٤) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٤ - ١٨٣ ، واللسان - دان غير منسوب ولم أقف على تتمته
وقائله .

(٥) الشاهد لأبي ذؤيب كما في جمهرة اللغة ٢ - ٣٠٥ ، وتهذيب اللغة ١٤ - ١٨٣ ، واللسان - دان ،

والرواية فيها وفي ب ملي ، وفي أ « ولي » ورواية الديوان ١ - ٦٥ :

أدان وأنباه الأولو ن أن المدان الملى الوفى

وبالواو في لامه :

* (دلا) : دَلَوْتُ الإِبِلَ : سَيَّرْتُهَا
بالرَّفَقِ^(١) .

وأنشد أبو عثمان :

٣٣٢١ - يَأْمِيَّ قَدْ نَدَلُوَ الْمَطِيَّ دَلَوْا^(٢)
وَنَمْنَعُ الْعَيْنَ الرَّقَادَ الْحُلُوءَ^(٣)

وقال الآخر :

٣٣٢٢ - لَا تَقْلُوهَا وَأَذْلُوهَا دَلَوْا
إِنَّ مَعَ الْيَوْمِ أَخَاهُ غَدَوْا^(٣)
وَأَدْلَيْتُ بِالْحُجَّةِ : أَحْضَرْتُهَا ، وَأَدْلَيْتُ
إِلَى الْحَاكِمِ بِرُشُوتِهِ : دَفَعْتُهَا .

قال أبو عثمان : وَأَذْلَى الْفَرَسِ :

إِذَا أَخْرَجَ جُرْدَانَهُ^(٤) ، وَهُوَ مُدْلٍ .

(رجع)

(دبا) : وَدَبَا الدَّبَا دَبْوًا ، وَهُوَ

صَغِيرُ الْجَرَادِ : دَبٌّ .

قال أبو عثمان : وَدُبَيْتِ الْأَرْضُ هُمِي

مُدْبِيَّةٌ ، إِذَا أَكَلَ الدَّبَا مَا عَلَيْهَا .

(رجع)

وَأَدْبَتِ الْأَرْضُ : كَثُرَ دَبَّاهَا ، وَأَدْبَى

الشَّجَرُ : تَفَطَّرَ^(٥) بِالْوَرَقِ .

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ بِالْوَاوِ مَعْتَلًا :

(دَنَى) ^(٦) : دَنَيَْ الرَّجُلَ دَنًى وَدَنَیَّةً :

خَسَّ وَضِعْفَ مِثْلِ : دَنَا ، وَدَنُوْ دُنُوًّا ،

وَدَنَاعَةً ، وَدَنَا الْإِنْسَانُ مِنَ الْإِنْسَانِ

(١) للفعل «دلا» تصاريف أخرى في باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٢) كذا جاء الرجز في تهذيب الألفاظ ٢٩٣ غير منسوب ، وبهذه :

وتترك اللحم قليلا شلوا

(٣) كذا جاء الرجز في تهذيب الألفاظ ٢٩١ غير منسوب ، وكذلك جاء في اللسان - دلا .

(٤) اللسان - دلا : «جردانه» بذال مججمة ، وصوابه بالبدال المهملة والجردان - بضم الجيم : القضيب من ذوات الحافر .

(٥) ب : «تقطر» بقاف مشناة ، وأثبت ما جاء في أ ، ق ، ح ، و الفطر ما تفتط من النبات ، أي خرج من ورقة ما يشبه الدبا .

(٦) أ : «دنى» مهموزا وصوابه هنا ما أثبت عن ب .

فَعَلَ وَفَعِلَ بِالْوَاوِ وَالْيَاءِ سَلْمًا

وَفَعَلَ بِالْوَاوِ وَالْيَاءِ مَعْتَلًا

* (دهو) : دَهَوَ الرَّجُلُ ، وَدَهَا [دَهَاءً] ^(٣)
صَارَ دَاهِيًا ، أَى عَاقِلًا .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : [وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ] ^(٤) :
دَهَى يَدَى دَهِيًا وَدَهَاءً : صَارَ دَاهِيًا .

(رجع)

وَفِي الْحَدِيثِ : « كَانَ عَمُّ رَجُلًا
دَاهِيًا » ^(٥) .

وَدَهَوْتُ الرَّجُلَ ، وَدَهَيْتُهُ دِهَائَةً ^(٦) :
أَصَبْتُهُ بِدَاهِيَةٍ ، وَدَهَوْتُهُ وَدَهَيْتُهُ أَيْضًا
دَهْوًا وَدَهِيًا : نَسَبْتُهُ إِلَى الدَّهَاءِ ، وَدَهَتِ
الدَّاهِيَةُ دَهْوًا ، وَدَهِيًا ، وَدِهَائَةً : نَزَلَتْ ،
وَأَدَهَيْتُ الرَّجُلَ : وَجَدْتُهُ دَاهِيًا ، وَأَدَهَى
الرَّجُلَ وَالْمَرْأَةَ وَلَدًا [وَلَدًا] ^(٧) دَاهِيًا .

دَنَاوَةٌ : قَرَبٌ مِنْهُ فِي نُسْبِهِ ، وَدَنَا الشَّيْءُ ،
وَدَنَوْتُ مِنْهُ دَنَاوَةً وَدَنَاوَةٌ : قَرَبٌ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ : دَانَيْتُ
الشَّيْءَيْنِ ، وَدَانَيْتُ بَيْنَهُمَا : قَارَبْتُ
قَالَ الشَّاعِرُ :

٣٣٢٣- دَانَى لَهُ الْقَيْدُ فِي دَيْمٍ وَمَةٍ قُدْفِ

قَيْنِيهِ وَأَنْحَسَرَتْ عَنْهُ الْأَنْعَامُ ^(١)

(رجع)

[١٣٢ - ب] وَأَذَنْتِ ^(٢) النَّاقَةَ :

حَانَ وَلَادَهَا ، فَهِيَ مُدْنٌ ، وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ
لِغَيْرِهَا .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو حَاتِمٍ :
إِذَا دَنَا وَلَادَ الْمَرْأَةَ قِيلَ : أَذَنْتُ فِيهِ
مُذْنِيَةً . (رجع)

(١) ب : « دانا » خطأ من النقلة ، والشاهد لدى الرمة كما في اللسان دنا والديوان ٥٧٠ وجاء في شرحه :
الديمومة : الغلاة البعيدة ، القذف : البعد ، التمينان مشى : قين ، عظيم الساق ، انحسرت : انكشفت ،
الأنعام : الإبل جمع نعم .

(٢) هامش النسخة (ب ١٣٢) الرابع عشر من الأفعال « حاشية .

(٣) « دهاء » : تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٤) وقال أبو بكر : تكلمة من ب »

(٥) الشاهد من شواهد ق ، ع ، على قلبها ، ولم أقت عليه في النهاية .

(٦) « دهاية » ساقطة من ب .

(٧) : « ولدا » تكلمة من ع .

الثلاثي المفرد

الثنائي المضاعف :

* (دَجَّ) : دَجَّ الماشي من كل شيء (١)
دَجَّجَانًا ودَجَّجِيًّا : دَبَّ .

وقال يعقوب : لا يكون دَجَّ للواحد ،
إنما يكون للجماعة .

وأنشد أبو عثمان :

٣٣٢٤ - إِذَا سَدَّ بِالْمَحَلِّ آفَاقَهَا •

جَهَامٌ يَدِجُ دَجَّجِيحَ الظُّعْنِ (٢)

وقال الرازي :

٣٣٢٥ - بَاتَتْ تَدَاعَى قَرَبًا أَفَاجِيًّا

تَدَعُوبِذًا كَالدَّجَّجَانِ الدَّارِجَا (٣)

(رجع)

* (دَبَّ) : ودَبَّ النَّمْلُ دَبِيْبًا (٤) ،
ودَبَّ القَوْمُ إِلَى العِدُوِّ : مَشَوْا مَشْيًا
رَفِيْقًا .

وأنشد أبو عثمان :

٣٣٢٦ - وَلَا أَدِبُ لِجِيرَانِي إِذَا هَجَعُوا

بِالْفَاحِشَاتِ دَبِيْبَ الذَّنْبِ لِلنَّغْمِ (٥)

ودَبَّ الشَّرَابُ فِي الجَسَدِ : كذَلِكَ ،

ودَبَّ الرَّجُلُ بِالنَّمَائِمِ : سَعَى وَدَبَّتْ
عَقَارِبُهُ : أَيْ شَرَّهُ .

* (دَحَّ) : ودَحَّ الشَّيْءُ فِي الأَرْضِ
دَحًا : دَسَّهُ فِيهَا : أَيْ غَيَّبَهُ .

وأنشد [أبو عثمان (٦)] لِأَبِي النُّجْمِ

يَصِفُ قُتْرَةَ الصَّائِدِ :

(١) « شيء » ساقطة من ق ، ع .

(٢) كذا جاء الشاهد ، ونسب في تهذيب اللغة ١٠ - ٤٦٦ ، واللسان - دجج لابن مقبل .

(٣) أ : « الدحجان » بجاء مهمله بعدها جيم معجمة : تحريف ، وفي أ ، ب « تداعي » بفتح التاء والعين ، و « قربا » بفتح القاف والراء ، وجاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٠ - ٤٦٥ « تداعي » بضم التاء وكسر العين ، و « قربا » وكسر القاف وفتح الراء ، وكذا في اللسان - فيحج ، وجاء بفتح القاف في اللسان - دج - ديج ، ورواية ديج : بالخل تدعو الديجان الدارجا

ونسبه محقق التهذيب نقلا عن شواهد العيني لهميان بن تحافة السعدي وهميان أرجوزة على الروي ذكر كثير من أبياتها .

في الألفاظ لابن السكيت والقلب والإبدال المنسوب إليه له ، والإبل للأصمعي .

(٤) ع : « دببنا ودبة » .

(٥) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٦) « أبو عثمان » تكلمة من ب .

* (دَعَّ) : وَدَعَّ الْيَتِيمَ دَعًّا : دَفَعَهُ .

قال أبو عثمان : وَكَذَلِكَ فِي غَيْرِ
الْيَتِيمِ كَقَوْلِهِ : « يَدْعُونَ إِلى نَارِ حَهَنَمَ
دَعًّا ^(٦) » .

وَأُنشِدُ :

٣٣٢٩ - أَلَمْ أَكْفِ أَهْلَكَ فِقْدَانَهُ

إِذَا الْقَوْمُ فِي الْمَحَلِّ دَعُّوا الْيَتِيمَا ^(٧)

* (دَثَّ) : وَدَثَّتِ السَّمَاءُ دَثًّا : مِثْلُ
الطَّلِّ .

وَدَثَّ دَثًّا : التَوَى عُنُقَهُ أَوْ بَعْضَ
جَسَدِهِ .

قال ^(٨) أبو عثمان : وَدَثَّهُ دَثًّا :

ضَرْبُهُ ، وَالِدَثُّ : الرَّمْيُ الْمُقَارِبُ
وَرَاءَ الثِّيَابِ ^(٩)

(رَجِعْ)

٣٣٢٧ - بَيْتًا خَفِيًّا فِي الثَّرَى مَدْحُوحًا ^(١)

قال أبو عثمان : وَدَحَّه بِيَدِهِ دَحًا -
وَهُوَ الضَّرْبُ بِالْكَفِّ مَنْشُورَةً ،
وَدَحَّ فِي قَفَاهُ دَحًا وَدَحُوحًا : مِثْلُ دَعَّ
سِوَا مَا قَالَ الشَّاعِرُ :

٣٣٢٨ - قَبِيحٌ بِالْعَجُوزِ إِذَا تَغَدَّتْ

مِنَ الْبِرْنِيِّ وَاللَّبَنِ الصَّرِيحِ

تَبَعِيهَا الرَّجَالَ وَفِي صَلَاهَا

مَوَاقِعُ كُلِّ فَيْشَلَةَ دَحُوح ^(٢)

* (دَسَّ) : وَدَسَّ الْبَعِيرَ دَسًّا : حَمَلَ ^(٣)

الْهِنَاءَ عَلَى مَسَاعِرِهِ ^(٤) ، وَمِثْلًا : « لَيْسَ
الْهِنَاءُ بِالْدَسِّ ^(٥) » .

وَدَسَّ الشَّيْءَ فِي الْأَرْضِ دَسًّا : غَيَّبَهُ

فِيهَا ، وَدَسَّ الرَّسُولَ : أَخْفَاهُ .

وَدَسَّنَ الْبَعِيرُ دَسًّا : تَفَرَّجَتْ أَشَاعِرُهُ

أَوْ قَرِحَتْ .

(١) كَذَا جَاءَ الشَّاهِدُ وَنَسَبَ فِي تَهْذِيبِ اللَّغَةِ ٣ - ٤٢٢ ، وَاللِّسَانُ - دَح .

(٢) كَذَا جَاءَ الشَّاهِدُ فِي جَهْرَةِ اللَّغَةِ ١ - ٥٨ ، وَاللِّسَانُ - دَحْ غَيْرَ مَنْسُوبٍ .

(٣) أ : « جَعَلَ » وَأَثْبَتَ مَا جَاءَ فِي ب ، ق ، ع .

(٤) أ : « مَشَاعِرُهُ » بِشَيْنٍ مَعْجَمَةٌ : تَحْرِيفٌ ، وَمَسَاعِرُ الْبَعِيرِ : أَرْفَاعُهُ ، وَأَبَاطُهُ .

(٥) ق : « وَمِثْلُ : لَيْسَ الْهِنَاءُ كَالدَسِّ » وَفِي ع : « وَمِثْلُ الْعَرَبِ : لَيْسَ الْهِنَاءُ بِالْدَسِّ » وَجَاءَ فِي جَمْعِ الْأَمْثَالِ

٢ - ١٨٦ : « لَيْسَ الْهِنَاءُ بِالْدَسِّ » .

(٦) الْآيَةُ ١٣ - الطُّورُ . (٧) لَمْ أَقِفْ عَلَى الشَّاهِدِ وَقَاتِلَهُ فِيمَا رَجَعَتْ إِلَيْهِ مِنْ كِتَابٍ .

(٨) أ : « وَقَالَ » وَالْعِبَارَةُ مَنْقُولَةٌ عَنْ قُوفِيهِ : « وَدَثَّهُ دَثًّا : ضَرْبُهُ ، وَالِدَثُّ : الرَّمْيُ الْمُقَارِبُ وَرَاءَ الثِّيَابِ .

(٩) أ ، ب : « الْبَابُ » تَصْحِيفٌ ، وَصَوَابُهُ مَا أَثْبَتَ عَنْ تَهْذِيبِ الْأَلْفَاظِ ١٠١ ، وَتَهْذِيبِ اللَّغَةِ ١٤ - ٦٠

وَاللِّسَانُ - دَث ، وَفِي تَهْذِيبِ الْأَلْفَاظِ ، « وَقَالُوا : دَثَّتْهُ أَدَثَهُ دَثًّا ، وَالِدَثُّ : الرَّمْيُ الْمُقَارِبُ مِنْ وَرَاءِ الثِّيَابِ » .

(دَرَّ) : وَدَرَّ الْمَاءُ ، وَكُلُّ جَارٍ دَرًّا
وَدُرُورًا : جَرَى كَثِيرًا ، وَكَذَلِكَ :
دَرَّتْ كُلُّ ذَاتِ لَبَنِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٣٣٠ - وَسَقَاكَ مِنْ نَوْءِ الثُّرَيَّا مُزْنَةً

سَحْرًا تَحَلَّبُ وَإِبْلًا مِدْرَارًا (١)

وَقَالَ الْآخَرُ :

٣٣٣١ - إِذَا كَانَ فِيهَا اللَّزُّ لَمْ تَأْتِ دُونَهُ

فَصَالِي وَلَوْ كَانَتْ جِيَاعًا وَلَا أَهْلِي (٢)

وَقَالَ الْآخَرُ :

٣٣٣٢ - وَقَالُوا لِدُنْيَا هُمْ أَفِيئِي فَدَرَّتْ (٣)

(رَجَع)

وَدَرَّتْ حَلُوبَةُ الْمُسْلِمِينَ : أَيِ فِيئِهِمْ (٤)

وَدَرَّ خَيْرُ فُلَانٍ كُلَّهُ مِثْلُهُ ، وَدَرَّ الْفَرَسُ :

إِذَا عَدَا عَدُوًّا شَدِيدًا .

* (دَفَّ) وَدَفَّ (٥) الطَّائِرُ دَفِيْفًا :

حَرَّكَ جَنَاحِيهِ لِلطَّيْرَانِ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ ذَلِكَ إِذَا

أَسْرَعَ عَلَى وَجْهِهِ (٦) مَشِيًّا بِتَحْرِيكِ

الْجَنَاحَيْنِ ثُمَّ يَسْتَقْبِلُ قَالَ الرَّاجِزُ :

٣٣٣٣ - وَالنَّسْرُ قَدْ يَنْهَضُ وَهُوَ دَافِي (٧)

أَرَادَ : دَافِيٌّ فَخَفَّفَ وَأَبْدَلَ الْفَاءَ

الْوَاحِدَةَ يَاءً .

(رَجَع)

وَدَفَّ الْقَوْمُ : سَارُوا سَيْرًا رَفِيْقًا ،

وَدَفَّ الشَّيْخُ : أَسْرَعَ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَدَقَّتْ دَافَةٌ مِنْ

النَّاسِ : أَيِ جَمَاعَةٍ تُقْبِلُ مِنْ بِلَدٍ إِلَى

(١) لَمْ أَقِفْ عَلَى الشَّاهِدِ وَقَائِلِهِ فِيهَا رَجَعَتْ إِلَيْهِ مِنْ كَتَبَ .

(٢) لَمْ أَقِفْ عَلَى الشَّاهِدِ وَقَائِلِهِ فِيهَا رَجَعَتْ إِلَيْهِ مِنْ كَتَبَ .

(٣) لَمْ أَقِفْ عَلَى الشَّاهِدِ وَقَائِلِهِ فِيهَا رَجَعَتْ إِلَيْهِ مِنْ كَتَبَ .

(٤) : « قِيئِهِمْ » بِقَافٍ مَثْنَاةً : تَحْرِيْفٌ .

(٥) لِلْفِعْلِ « دَفَّ » تَصَارِيْفٌ أُخْرَى فِي بَابِ فَعَلَ وَأَفْعَلَ بِاتِّفَاقٍ مَعْنَى .

(٦) أ - « عَلَى وَجْهِهِ » : تَصْحِيْفٌ .

(٧) جَاءَ الرَّجْزُ فِي تَهْذِيْبِ اللُّغَةِ ١٤ - ٧٣ ، بِرَوَايَةِ « يَرْكُضُ » مَكَانَ : « يَنْهَضُ » وَ« دَافٍ » مَكَانَ :

« دَافِيٌّ » وَعَلَّقَ عَلَيْهِ بِقَوْلِهِ : فَخَفَّفَ وَكَسَرَ عَلَى كَسْرِ دَافِفٍ ، وَحَذَفَ إِحْدَى الْفَاءَيْنِ وَجَاءَ الشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ - دَفَفَ

بِرَوَايَةِ الْأَفْعَالِ وَعَلَّقَ عَلَيْهِ بِقَوْلِهِ « وَإِنَّمَا أَرَادَ وَهُوَ دَافِفٌ فَقَلَبَ الْفَاءَ الْأَخِيرَةَ يَاءً كَرَاهِيَةَ التَّضْعِيْفِ وَلَمْ أَجِدْ الشَّاهِدَ

فِي دِيْوَانِ رُوَيْبَةَ ، وَلَهُ أَرْجُوْزَةٌ عَلَى الرَّوِيِّ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٣٣٦ - هَلْ غَيْرُ غَارِ دَكَّ غَارًا فَانْهَدَمَ^(٤)

الْغَارُ : هَهُنَا الْجَيْشُ الْكَثِيرُ .

(رجع)

وَدَكَّ التُّرَابَ عَلَى الْمَيْتِ : صَبَّه

[وَدَكَّ الشَّيْءَ : فَنَهَ بِالتُّرَابِ]^(٥) ،

وَدَكَّ الْبَعِيرُ : ذَهَبَ سِنَامُهُ ، فَهُوَ أَدَكٌّ .

(رجع)

قال أبو عثمان : وَقَالَ الْكِسَائِيُّ :

دَكَّ الْفَرَسُ : عَرَضَ ظَهْرُهُ ، فَهُوَ أَدَكٌّ .

(رجع)

وَدَكَّ الرَّجُلُ : مَرَضَ .

قال أبو عثمان : وَدَكَّتْهُ الْحُمَّى دَكًّا .

(دَخَّ) : وَدَخَّهُ دَخًا : أَدَلَّهُ^(٦) .

بَلَدٍ ، وَدَفَّ الدَّفَّ دَفًّا : عَمِلَهُ

وَدَقَّهُ أَيْضًا : ضَرَبَهُ ، وَدَقَّقَهُ : إِذَا

ضَرَبَهُ ضَرْبًا سَرِيعًا ، وَدَفَّ الطَّيْلَ دَفًّا :

ضَرَبَهُ أَيْضًا .

(رجع)

* (دَنَّ) : وَدَنَّ دَنًّا : قَرَّبَ صَدْرَهُ

مِنَ الْأَرْضِ فَهُوَ أَدَنُّ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِحَسَّانَ :

٣٣٣٤ - وَجَدًا بِشَمَاءَ إِذْ شَمَاءَ بَهَكَنَةً

هَيْفَاءَ لَا دَنَّنُ فِيهَا وَلَا خَوْرُ^(١)

وَقَالَ الْآخَرُ :

٣٣٣٥ - لَا دَنَّنُ فِيهَا وَلَا قِطَافُ^(٢)

* (دَطَّ) : وَدَطَّهُمْ^(٣) فِي الْحَرْبِ دَطًّا : طَرَدَهُمْ .

* (دَكَّ) : وَدَكَّ الشَّيْءَ دَكًّا : ضَرَبَهُ

بِيَدٍ أَوْ حَجَرٍ ، وَدَكَّ الشَّيْءَ : الْأَصْقَمَهُ

بِالْأَرْضِ .

(١) رواية ديوان حسان - ٥١ : « بشعنا إذ شعنا » و « لادنس » مكان « لادنن » ، والبهكنة : الغضة ،

وعلى رواية الديوان لاشاهد فيه .

(٢) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٤ - ٦٩ ، واللسان - دنن غير منسوب برواية : « اخطاف » مكان

« قطاف » .

(٣) ب : « دضمهم » بضاد معجمة تصحيف ، وصوابه ماجاء في أ ، ق ، ع وجمهرة اللغة ٢ - ٧٤ .

(٤) لم أقف على الشاهد وقائله .

(٥) ما بين المعقوفين تكلمة من ب .

(٦) هامش ب : تم الجزء الثامن والعشرون بحمد الله وعونه .

الثلاثي الصحيح

فَعَلٌ :

* (دَلَحَ) : دَلَحَتِ السَّحَابَةُ دَلْحًا
وَدُلُّوْحًا ، وَدَلَحَتِ الدَّابَّةُ (١٣٣ أ)
بِالْحِمْلِ : نَهَضَتْ مُثْقَلَةً .

* (دَخَضَ) : وَدَخَضَ السَّبْعُ دَخْضًا :
سَلَحَ .

* (دَلَكَ) : وَدَلَكَتِ الشَّمْسُ دُلُوكًا :
مَالَتْ عَلَى وَسْطِ السَّمَاءِ ، وَدَلَكَتْ أَيْضًا
غَابَتَ ، وَالنُّجُومُ مِثْلُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ فِي دُلُوكِ الشَّمْسِ :

٣٣٣٧- هَذَا مَقَامُ قَدَمِي رِبَاحِ
الْيَوْمِ حَتَّى دَلَكْتُ بَرَاخِ (١)

يَعْنِي أَنَّهُ إِذَا نَظَرَ إِلَيْهَا النَّاطِرُ :
عِنْدَ غِيُوبِهَا وَضَعَ يَدَهُ عَلَى جَبِينِهِ حَتَّى
يَنْظُرَ إِلَيْهَا بِرَاحَتِهِ .

وَرَوَى أَبُو زَيْدٍ : حَتَّى دَلَكْتُ بَرَاخَ
بِفَتْحِ الْبَاءِ ، وَقَالَ بَرَاخَ وَبَرَاخُ :
اسْمَانِ لِلشَّمْسِ بِكَسْرِ الْحَاءِ عَلَى مِثَالِ
حِذَامٍ وَقَطَامٍ ، وَبِضْمِ الْحَاءِ أَيْضًا . (٢)
(رَجِعْ)

وَدَلَكُ السَّنْبِلُ دُلْكًَا : انْفَرَكَ (٢)
قِشْرُهُ عَنِ حَبِّهِ ، وَدَلَكْتُ الشَّيْءَ :
صَقَلْتَهُ ، وَدَلَكُ الرَّجُلُ عَقْبِيهِ لِالْأَمْرِ :
تَهَيَّأَ لَهُ ، وَدَلَكَهُ الدَّهْرُ : جَرَدَهُ (٣)
وَجَرَبَهُ .

* (دَخَضَ) : وَدَخَضَتِ الشَّمْسُ
[دَخْضًا] (٤) مَالَتْ عَنِ بَطْنِ السَّمَاءِ ،
وَدَخَضَ الرَّجُلُ : زَلَقَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٣٣٨- وَحَدَّثَ كَمَا حَدَّ الْبَعِيرُ عَنِ الدَّخْضِ (٥)

(١) جَاءَ الرَّجَزِيُّ فِي نَوَادِرِ أَبِي زَيْدٍ ٨٨ بِرِوَايَةٍ : « غَلُوةٌ » مَكَانٌ : « الْيَوْمِ » وَ « بَرَاخِ » بِفَتْحِ الْبَاءِ ، وَجَاءَ فِي اللِّسَانِ - ذَلِكَ بِرِوَايَةٍ : « ذَبِيبٌ » مَكَانٌ : « الْيَوْمِ » وَ « بَرَاخِ » بِفَتْحِ الْبَاءِ وَكَسْرِ الْحَاءِ . وَجَاءَ فِي تَهْدِيبِ الْأَلْفَاظِ ٣٩٣ بِرِوَايَةِ الْأَعْمَالِ مَعَ تَسْكِينِ الْحَاءِ فِي الْبَيْتَيْنِ ، وَلَمْ يَنْسَبِ الرَّجَزِيُّ فِي أَيِّ مِنْ هَذِهِ الْكُتُبِ .

(٢) أ : « انْفَرَدَ » تَصْحِيفٌ .

(٣) أ ، ق ، « جَرَدَهُ » بِدَالٍ مَهْمَلَةٍ ، وَأَثْبَتَ مَا جَاءَ فِي ب ، ع ، وَجَاءَ فِي اللِّسَانِ : « وَرَجُلٌ مَجْرَدٌ : ذَاهٍ مَجْرَبٌ لِلْأُمُورِ ، ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : جَرَدَهُ الدَّهْرُ ، وَدَلَكَهُ ، وَدَيْبَهُ ، وَنَجَدَهُ ، وَحَنَكَهُ » .

(٤) « دَخَضًا » تَكَلُّمٌ مِنْ ب ، ق ، ع .

(٥) الشَّاهِدُ عَجْزُ بَيْتِ لَطْرَفَةَ ، وَرِوَايَتُهُ كَمَا جَاءَ فِي الدِّيَوَانِ ١٤١ ، وَاللِّسَانِ - دَخَضَ .

رَدِيتُ وَنَجِي الشُّكْرِيُّ حِذَارَهُ وَحَادَ كَمَا حَدَّ الْبَعِيرُ عَنِ الدَّخْضِ

قال : ودمك الشيء دمكاً : طحنه ،
ورحى دموك : طاحنة .

(رجع)

* (دبغ) : ودبغ الجلد دبغاً .

* (درة) : ودره لِقَوْمِهِ (٤) درها :
دفع عنهم بِلِسَانِهِ وَيَدِهِ .

ويقال : إِنَّ الْهَاءَ فِيهِ مُبَدَلَةٌ مِنْ
هَمْزَةٍ .

وَهُوَ مِدْرَةٌ وَذُو تَدْرِهِ ، وَأَنْشُدْ

أَبُو عَثْمَانَ لَزْهِيرِ :

٣٣٤٠ - وَمِدْرُهُ حَرْبٌ حَمِيهَا يَتَّقَى بِهِ
لِزْهِيرِ لَزْهِيرٍ شَدِيدُ الرَّجَامِ بِالْلسَانِ وَبِالْيَدِ (٥)

وَدَحَضَتِ الْحُجَّةَ بَطَلَّتْ .
* (دَحَم) : وَدَحَمَ دَحْمًا : دَفَعَهُ فِي
مُبَاضَعَةٍ أَوْ سَفَادٍ .

قال أبو عثمان : وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ فِي
غَيْرِ الْمُبَاضَعَةِ ، قَالَ رُوْبَةُ :

٣٣٣٩ - لَا يَرُ مِئْزَ وَالِدَوَاهِي تَكْدُمُهُ
مَالِمٌ تُبْجِحُ بِأَجْوَجٍ رَدْمًا تَدْحِمُهُ (١)

وَمِنْ الْمُبَاضَعَةِ حَدِيثُ أَبِي هُرَيْرَةَ
عَنِ النَّبِيِّ - عَلَيْهِ السَّلَامُ (٢) - أَنَّهُ

قِيلَ لَهُ : أَيُّوْطَأُ فِي الْجَنَّةِ ؟ قَالَ :
نَعَمْ وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ دَحْمًا دَحْمًا ،
فَإِذَا قَامَ عَنْهَا رَجَعَتْ مُطَهَّرَةً بِكَرَارٍ (٣)

(رجع)

* (دمك) : وَدَمَكَتِ الْأَرْزَبُ دُمُوكًا ،
وَدَمَكَتِ الْبِكْرَةُ الَّتِي يُسْتَقَى بِهَا : أَسْرَعًا .

(١) رواية الديوان ١٥٥ ما لم يبح « بيا مشاة تحتية ، ورواية اللسان - دحم ما لم يبح بيا مشاة تحتية
وجيم معجمة في آخره ولم أجد للفظه يبح بالجيم معنى .

(٢) ١ : « صلى الله عليه وسلم » .

(٣) النهاية ٢ - ١٠٦ .

(٤) ق : « لقومه » مكررة خطأ في الطبع .

(٥) كذا جاء في ديوان زهير ٢٣٣ ، وجاء في شرح مفرداته : مدره : مدفع من درأت ، حميا : شدتها ،
الرجام : القتال ، ومدره ، يروى : بالرفع على الاستئناف ، ويروى بالجر ردا على « ضراب » المجرور في بيت
سابق .

قال أبو عثمان : ويُقال : جاء فلانٌ ،
وقد دلّق لجامه : أي جاء ، وهو
مَجْهُودٌ مِنَ الْعَطِشِ وَالْإِعْيَاءِ .

(رجع)

* (دَثَرَ) : ودَثَرَ الشَّيْءُ دَثُورًا :
دَرَسَ ، ودَثَرَ السَّيْفُ وَالشَّيْءُ أَيضًا :
قَدَّمَ .

* (دَخَرَ) : ودَخَرَ الشَّيْءُ دُخُورًا :
صَغُرَ وَذَلَّ .

* (دَحَقَ) : ودَحَقَهُ دَحْقًا : بِاعْدَهُ ،
ودَحَقَتِ الرَّجِيمُ الْمَاءَ : دَفَعْتَهُ ، وَدَحَقَتَهُ
أَيضًا عِنْدَ الْوِلَادَةِ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
دَحَقَتِ النَّاقَةُ بِرَحِمِهَا تَدْحَقُ دُحُوقًا .

وقال الآخر :

٣٣٤١- أَعْطَى وَأَطْرَافَ الْعَوَالِي تَنْوِشُهُ
مِنَ الْأَمْرِ مَا ذُو تُدْرِهِ الْقَوْمَ مَانِعُهُ^(١)

* (دَلَقَ) : ودَلَقَ السَّيْفَ مِنْ غِمْدِهِ
دُلْقًا وَدُلُوقًا : خَرَجَ ، ودَلَقَ كُلُّ شَيْءٍ :
خَرَجَ سَرِيعًا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَانَ :

٣٣٤٢- أَبْيَضَ خَرَّاجٌ مِنَ الْمَازِقِ
كَالسَّيْفِ مِنْ جَفْنِ السَّلَاحِ الدَّالِقِ^(٢)

ودَلَقَ السَّيْلُ : جَاءَ بِمِرَّةٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَانَ :

٣٣٤٣- وَغَرْدًا يَسْتَنُّ سَيْلًا دَلْقًا^(٣)

ودَلَقْنَا الْغَارَةَ عَلَيْهِمْ : دَفَعْنَاهَا ،
وِغَارَةٌ دَلْقٌ : شَدِيدَةُ الدَّفْعَةِ^(٤) .

(١) رواية أ ، واللسان - دره « من القوم » مكان : « من الأمر » وأثبت ماجاه في ب ، وتهذيب الألفاظ
١٧٣ ، ولم ينسب الشاهد في الكتابين وجاء في شرحه : النوش : تناول ، العوالى : الرماح .

(٢) جاء في البيت الثاني من الشاهد في تهذيب اللغة ٩ - ٣٠ ، واللسان دلِق غير منسوب .

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٤) « وِغَارَةٌ دَلْقٌ : شَدِيدَةُ الدَّفْعَةِ » : ساقطة من ق ، ع .

٣٣٤٥ - دَجَالَةٌ مِنْ أَعْظَمِ الرَّفَاقِ (٤)
* (دَمَر) : ودمَرَ القَوْمُ دَمَارًا :
هَلَكُوا ، وَدَمَرَتْ عَلَيْهِمْ دُمُورًا : دَخَلَتْ
بِلَا إِذْنٍ .

* (دَلَف) : وَدَلَفَ القَوْمُ إِلَى القَوْمِ فِي
الحَرْبِ دُلُوفًا : نَهَضُوا ، وَأَيْضًا تَقَدَّمُوا ،
وَدَلَفَ الشَّيْخُ دَلِيفًا : أَسْرَعَ مِشْيَةً
الكَبِيرِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٣٣٤٦ - كَهَمَّكَ لِأَحَدِ الشَّبَابِ يُضِلُّنِي
وَلَا هَرِيمٌ مِمَّنْ تَوَجَّهَ دَالِفٌ (٥)
قوله : تَوَجَّهَ : أَي مِمَّنْ تَهَيَّأَ لِلهَلَاكِ

إِذَا أَخْرَجَتْ رَحْبَهَا بَعْدَ النَّتَاجِ ،
وَنَاقَةٌ دَاحِقٌ وَدَحُوقٌ .

(رجع)

* (دَجَل) : وَدَجَلَ البَعِيرَ دَجَلًا :
طَلَاهُ بِالقَطِرَانِ طَلِيًّا كَثِيفًا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِأَبِي النَّجْمِ :

٣٣٤٤ - وَالنُّغْضُ مِثْلُ الأَجْرَبِ المُدَجَّلِ (١)

ومنه الدَّجَالُ يَسْتُرُ الحَقَّ بِبَاطِلِهِ (٢) .

وقال أَبُو عَمَّانَ : وَدَجَلَتِ الرَّفْقَةُ :

غَطَّتِ الأَرْضَ بِكثْرَتِهَا (٣) ، قَالَ

الراجز :

(١) جاء الشاهد في الطرائف الأدبية ٥٨ برواية « والنغض مثل » بالنصب عطفًا على ما قبله ، وجاء في شرحه :
النغض : الظلم ، المدجل : المهنوء بالقطران .

(٢) ع : « لأنه يستر الحق بباطله » .

(٣) في جهمرة اللغة ٢ - ٦٨ « بكثرة أهلها » .

(٤) جاء الشاهد في جهمرة اللغة ٢ - ٦٨ ، وتهذيب اللغة ١٠ - ٦٥٤ واللسان - دجل غير منسوب .

(٥) جاء الشاهد في جهمرة اللغة ٢ - ٢٩٠ منسوبًا لأوس بن حجر ، وروايته « عهد » مكان « حد »
و« يظلي » بالنظاء المعجمة المتهوثة ، مكان « يضلني » ، وجاء الشاهد في ديوان أوس ٦٤ برواية : « عهد » ويضلني
وبرواية الأفعال جاء في كتاب خلق الإنسان ١٦٢ .

* (دَغَرَ) : دَغَرَ عَلَى الْقَوْمِ وَالشَّيْءَ
دَغْرًا اقْتَحَمَ وَسَلَبَ ، وَقَالَ عَلِيُّ -
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ^(٤) - « لَا قَطْعَ فِي الدَّغْرَةِ ^(٥)
وهي كالخُلْسَةِ ، ودَغَرَتِ الْمَرْأَةُ الصَّبِيَّ :
رَفَعَتْ لِهَاتِهِ بِأَصْبَعِهَا ، وَنَهَى عَنْهُ ^(٦) »
* (دَسَرَ) ودَسَرَ الشَّيْءَ دَسْرًا :
دَفَعَهُ ، ودَسَرَ الْمَرْأَةَ : بَاضَعَهَا ، ودَسَرَ
بِالرَّمْحِ : طَعَنَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْعِجَاجِ :
٣٣٤٩ - عَنْ ذِي قَدَامَيْسٍ لُهُامٍ لَوْ دَسَرَ ^(٧)
يَعْنِي : نَطَحٌ وَدَفْعٌ .

ودَسَرَ السَّفِينَةَ بِالدُّسَارِ : سَمَّرَهَا
[١٣٣ - ب] وَشَدَّهَا ^(٨) بِخَيْطِ لَيْفٍ .
قال أبو عثمان : والدُّسَارُ : أُمَّمٌ لِذَلِكَ
الْخَيْطِ مِنَ اللَّيْفِ الَّذِي تُشَدُّ بِهِ أَلْوَاخُ

أَوْ دَنَا مِنَ الْمَوْتِ أَوْ آخِرِ الْعُمُرِ ، وَقَالَ طَرَفَةُ
٣٣٤٧ - لَا كَبِيرٌ دَالِفٌ مِنْ هَرَمٍ
أُرْهَبُ النَّاسِ وَلَا كَلُّ الظُّفْرِ ^(١)

* (دَفَنَ) : ودَفَنَ الْمَيِّتَ وَالشَّيْءَ دَفْنًا :
سَتَرَهُ وَدَفَنَتِ الرِّيحُ الشَّيْءَ ^(٢) مِثْلَهُ
* (دَبَلَّ) : ودَبَلَّتَهُ الدَّبِيلَةُ دَبْلًا : دَهَّتَهُ
الدَّاهِيَةَ ، ودَبَلَّ الْأَرْضَ دُبُولًا : أَصْلَحَهَا
بِالزُّبْلِ .

قال أبو عثمان : ودَبَلَّ الشَّيْءَ يَدْبُلُهُ
دَبْلًا : جَمَعَهُ ، ودَبَلَّتِ اللَّقْمَ ودَبَلَّتَهُ :
إِذَا كَبَّرْتَهُ ، وَأَنشَدَ :

٣٣٤٨ - أَقُولُ لَمَّا اجْتَنَحُوا جُنُوحًا
لِقَصْعَةٍ قَدْ طُمِّحَتْ تَطْمِيحًا
دَبَلُّ أَبَا الْجَوْزَاءِ أَوْ تَطْوِيحًا ^(٣)
(رَجَع)

(١) أ ، ب : « أذهب » وأثبت ما جاء في ديوان طرفة ٥٤ .

(٢) ب : « الشيء الريح » وأثبت ما جاء في أ ، ق ، ع .

(٣) جاء الرجز في تهذيب الألفاظ ٦٥٠ ، وجاء البيت الثالث في اللسان - دبل ، ولم ينسب في أي منهما ،
وجاء في تهذيب الألفاظ ، وروى : « طفحت تطفيحًا » ، اجتنحوا : مالوا لقصعة ، طمحت : جعل الثريد فيها
مرتفعًا .

(٤) أ ، ع : « عليه السلام » وفي ق : « رحمه الله » .

(٥) النهاية ٢ - ١٢٣ .

(٦) يشير إلى الحديث « لاتعذب أولادكن بالدغر » النهاية ٢ - ١٢٣ .

(٧) جاء الشاهد في اللسان - دسر غير منسوب برواية « كهام » مكان « لهام » وبرواية الأفعال جاء في الديوان

١٦ ، وفي شرحه :

القداميس : جمع قدموس ، وقدموس الكتيبة من الجيش مقدمتها . اللهم : الذي يلثم كل شيء .

(٨) ق ، ع : « أوشدها » .

يقول : هو في صدر النهار ممتلئ من
السراب ، وبالعشي من غبار هاب .

(رجع)

* (درس) : ودرس الكتاب درسا
ودراسة : أقبل عليه ليحفظه ، ودرس
الشيء دروسا : ذهب أثره .

قال أبو عثمان ودرسه القوم : أبلوا
أثره ، قال سلامة بن جندل :

٣٣٥٢ - رحب المبارك مدروس معاطنه (٤)

قال : ودرس الثوب : أخلق . فهو
دريس ، وأنشد لأبي زبيد (٥) :

٣٣٥٣ - ضربن بكل منعفر سليمان

يُجاء به وقد نسل الدريس (٦)

(رجع)

السفن ، والمسمار أيضا الذي يُسمر به
يُسمى دسارا والجميع دسر

وقال الله عز وجل : « ذات ألواح
ودسر » (١)

(رجع)

ودسرت السفينة الماء : دفعته ،
ودسر البحر العنبر : مثله

* (دسق) : ودسق الحوض دسقا :
امتلا .

وأنشد أبو عثمان لرؤية :

٣٣٥٠ - يرذن تحت الأثل سباق الدسق (٢)

والديسق : اسم الحوض الملان ماء ،
وقال رؤية أيضا يصف بلدا واسعا :

٣٣٥١ - هابي العشي ديسق ضحاؤه (٣)

(١) الآية ١٣ - القمر : وجاءت لفظة « ذات » في ب مرفوعة خطأ ، والآية « وحملاذ على ذات ألواح

ودسر » .

(٢) جاء الشاهد في اللسان - دسق منسوب للرؤية برواية : « سياح » مكان : « سباق » وكذلك جاء في الديوان ١٠٦ .

(٣) كذا جاء ، في ديوان رؤية ١ ، واللسان - دسق .

(٤) الشاهد صدر بيت لسلامة بن جندل من المفضلية ٢٢ ، وروايته كما في المفضليات ١٢٤ :

شيب المبارك مدروس مدافعه هابي المراغ قليل الودق موظوب

وجاء في شرحه :

المبارك : أراد بها الوادي كله ، وجعلها شيبا لبياضها من الصقيع ، هابي المراغ : لم يتسرع عليه بعير منذ مدة ،

فهو منتفخ ، الودق : المطر ، موظوب : لازمه الجذب .

(٥) ب : « قال أبو زبيد » ، وهما سواء .

(٦) أ : « منعفر دريس » مكان « منعفر سليمان » ، ولم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب ، وفي

تهذيب الألفاظ ، والقلب والإبدال وخلق الإنسان شواهد من سينية أبي زيد التي منها هذا الشاهد .

ودرست المرأة: حاصت، ودرس البعير:
جرب.

وأنشد أبو عثمان للعجاج:

٣٣٥٤- مِنْ عَرَقِ النَّضْحِ عَصِيمِ الدَّرْسِ^(١)
العصيم: ما بقى من أثر الجرب.

(رجع)

ودرس الشيء نفسه: غيره^(٢)،
ودرست البقر الزرع: مثله.

* (دَمَسَ): دَمَسَ الْكَلَامَ وَالشَّيْءَ دَمَسًا:
أَخْفَاهُمَا.

قال أبو عثمان: قال أبو زيد: دَمَسَهُ
فِي الْأَرْضِ يَدْمُسُهُ دَمَسًا: دَفَنَهُ، وَدَمَسَ
الشَّيْءَ يَدْمُسُهُ دَمَسًا: إِذَا أَصْلَحَهُ.

(رجع)

* (دَعَسَ): وَدَعَسَ بِالرُّمْحِ دَعَسًا:
طَعَنَ.

وأنشد أبو عثمان:

٣٣٥٥- لَتَجِدَنِي بِالْأَمِيرِ بَرًّا

وَبِالْفَتَاةِ مِدْعَسًا مِكْرًا

إِذَا غُطِيفُ السَّلْمِيِّ فَرًّا^(٣)

قال: والمِدْعَسُ: الرُّمْحُ؛ لِأَنَّهُ -
يُدْعَسُ بِهِ

قال الشاعر:

٣٣٥٦- وَنَحْنُ صَبَحْنَا آلَ نَجْرَانَ غَارَةً

تَمِيمِ بْنِ مَرْءٍ وَالرَّمَّاحِ الْمَدَاعِيسَا

(رجع)

ودعس الدواب الأرض: أثرت
بشدة الوطء فيها^(٥).

وأنشد أبو عثمان لابن مقبل:

٣٣٥٧- وَمَنْهَلٍ دَعَسَ آثَارِ الْمَطِيِّ بِهِ

يَلْقَى الْمَحَارِمَ عَرْنِينًا فَعَرْنِينًا^(٤)

(١) أ: «عظيم» تصحيف، وبرواية ب جاء في جمهرة اللغة ٢ - ٢٤٥: واللسان - درس، والديوان
٤٧٤، وجاء في شرحه: النضح: الرشح، عصيم: بقية الهناء وأثره الذي يكون للدرس، وهو الجرب.

(٢) عبارة ق، ع: «ودرس الشيء غيره: غيره».

(٣) كذا جاء الرجز في جمهرة اللغة ٢ - ٢٦١، واللسان - دس غير منسوب.

(٤) سبق الكلام على هذا الشاهد في الفعل ندس، وقد جاء هناك شاهدا وروايته كما في اللسان - ندس: «والرمح
النوادسا» والشاهد للكيت، ولعباس بن مرداس بيت من سينية في المفضليات ٢٠٦ يمكن أن يكون شاهدا هو:
إذا شهدنا شدة نصبوا لها صدور المذاكي والرماح المداعسا

(٥) كذا جاء ونسب في اللسان - دعس. وفي ب «المخارم» بخاء معجمة.

عَرَسْتَهُ وَوَسَادُ رَأْسِي سَاعِدُ
خَاطِي البَصِيعِ عُرُوقُهُ لَمْ تَدَسَّعْ^(٦)
قَالَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : وَدَسَّعَ الرَّجْلُ
إِذَا قَاءَ : لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

(رجع)

* (دَلَّظَ) : وَدَلَّظَهُ دَلَّظًا : دَفَعَهُ ،
وَدَلَّظَهُ أَيضًا : ضَرَبَ صَدْرَهُ .

* (دَحَّصَ) : وَدَحَّصَهُ^(٧) دَحْصًا :
دَفَعَهُ فَدَحَّصَ : أَي سَقَطَ ، وَدَحَّصَ
الْمَاشِي : أَسْرَعَ وَدَحَّصَتِ الشَّمَاةُ بِرِجْلِهَا :
حَرَكَتَهُ عِنْدَ الذَّبْحِ ، وَدَحَّصَ الْإِنْسَانُ
عِنْدَ الْمَوْتِ : كَذَلِكَ .

* (دَحَرَ) : وَدَحَرَ الشَّيْءُ دَحْرًا : بَعُدَ ،
وَدَحَرْتَهُ دَحْرًا وَدُحُورًا : أَبْعَدْتَهُ .

* (دَكَمَ) : وَدَكَمَهُ دَكْمًا : دَفَعَ فِي صَدْرِهِ^(٨)

* (دَسَّعَ) : وَدَسَّعَ الْحَجْرُ يَدَسُّعُهُ^(١)
دَسَّعًا^(٢) : رَمَى بِهِ^(٣) ، وَدَسَّعَ الْبَعِيرُ بِجُرْتِهِ
دَسَّعًا : دَفَعَهَا بِمَرَّةٍ .
وَ دَسَّعَ الرَّجْلُ بِالْعَطَا كَذَلِكَ ، وَمِنْهُ
ضَخْمُ الدَّسِيعَةِ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : يُقَالُ : الدَّسِيعَةُ
مَائِدَةُ الرَّجْلِ إِذَا كَانَتْ كَرِيمَةً .

قَالَ : وَقَالَ أَبُو لَيْلَى (*): الدَّسِيعَةُ
كُلُّ مَكْرُمَةٍ يَفْعَلُهَا الرَّجْلُ .
وَقَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ :

٣٣٥٨ - ضَخْمُ الدَّسِيعَةِ حَمَالٌ لِإِنْقَالِ^(٤)

قَالَ : وَدَسَّعَ الشَّيْءُ : امْتَدَّ ، قَالَ
الْحَادِرَةُ : وَاسْمُهُ عَاصِمُ بْنُ مَنْظُورٍ^(٥) :

٣٣٥٩ - وَمَنَاخٌ غَيْرُ تَثِيَةٍ عَرَسْتَهُ
قَمِينٍ مِنَ الْحَدَثَانِ نَابِي الْمَضْجَعِ

(*) « أبو ليلي » : أعرابي أخذ عنه العلماء اللغة ، جاء في تهذيب اللغة ٤ / ٢٦٦ ، وأنشدنا أبو ليلي الأعرابي
« نقل عنه صاحب العين كثيرا .

(١) « يدسه » : ساقطة من ق .

(٢) ع : « رمى بها » وما أثبت أدق .

(٤) لم أجد الشاهد في ديوان أوس بن حجر ولم أقف على الشاهد وتمتته .

(٥) جاء في ترجمته بالمفضليات ٤٣ ؛ أن اسمه قطبة بن محسن بن جرول بن حبيب وجاء في اللسان / درر :

« وقال الحادرة ، واسمه قطبة بن أوس الغطفاني » .

(٦) أ ، ب : « نأى » بالهمزة ، وأنشأ جاء في المفضليات ٧ ؛ المفضلية ٨ واللسان / دسع « نأى » من النبو ،

وفي اللسان تائية بالألف والحدثان - بكسر الحاء - وفي الحاء الفتح والكسر . وفي أ : « قمن » بفتح الميم ، وفي ب :

« قمن » بكسرها وهما جائزان .

(٧) الفعل في ب « دحص » بضاد معجمة ، وصوابه بالصاد كما جاء في أ ، ق ، ع ، واللسان / دحص .

(٨) ب : « دفعه » وأثبت ما جاء في أ ، ق ، ع .

* (دَلَخَ) : وَدَلَخَ دَلْخًا : أَخْصَبَ عَيْشُهُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
وَدَلَخْتُ الْإِبِلُ دَلْخًا : إِذَا سَمِنَتْ فَهِيَ
دُلْخٌ وَدَوَالِخٌ .

قال أبو عثمان ومن هذا الباب مما لم يَقَعْ
في الكتاب :

* (دَهَعَ) : يُقَالُ : دَهَعَ بِعَيْنِهِ ،
وَدَهَدَعَ بِهَا : إِذَا زَجَرَهَا ، فَقَالَ : دَهَاعٍ
وَدَهْدَاعٍ .

* (دَعَتَ) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :
دَعَتَهُ يَدْعَتْهُ دَعْتًا : دَفَعَهُ دَفْعًا عَنِيفًا ،
وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ دَعَتَهُ يَدْعَتْهُ بِالِدَالِ
وَالذَّالِ : يُقَالَانِ جَمِيعًا .

* (دَعَطَ - دَعَزَ) : وَيُقَالُ دَعَزَهَا يَدْعُزُهَا
دَعَزًا إِذَا نَكَحَهَا ، وَكَذَلِكَ دَعَطَهَا يَدْعُطُهَا
دَعُطًا : نَكَحَهَا .

قال أبو عثمان : وَدَكَمَ الشَّيْءَ أَيضًا :
كَسَرَهُ ، وَالذَّكَمُ أَيضًا دَقُّ الشَّيْءِ بَعْضُهُ
عَلَى بَعْضٍ .

* (دَعَكَ) : وَدَعَكَ الْأَدِيمَ وَالشُّوبَ
دَعَكًا : لَيْتَنَهُ بِلِبَاسٍ أَوْ غَيْرِهِ ، وَدَعَكَ
خَصْمَهُ : عَرَكَهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٣٦٠ - مِنْ آلِ مُرْمِجْدَبِيٍّ مَدَاعِكَا ^(١)

الْمِجْدَبِ : السَّرِيعُ .

وَدَعَكَ الشَّيْءَ فِي التُّرَابِ : مَرَّغَهُ .

قال أبو عثمان : وَرَوَى أَبُو زَيْدٍ عَنِ
الْكَلابِيِّينَ : دَعَكَ الرَّجُلُ : حَمَقَ ، فَهُوَ
دَاعِكٌ مِثْلُ الدَّائِقِ وَهُوَ الْهَالِكُ حُمَقًا .

(رَجَعِ)

* (دَخَسَ - دَخَصَ) : وَدَخَصَتِ
الْبِجَارِيَّةُ ، وَدَخَسَتِ دَخُوصًا وَدُخُوسًا :
امْتَلَأَتْ لَحْمًا ^(٢) .

(١) الشاهد للعجاج وهو مركب من بيتين في الديوان ٨٥ :

من آل مر مجذبياً مما حكا

قلخ الهدير مرجما مداعكا

وانظر الجزء المحقق من كتاب العين ٢٢٠ .

(٢) ق : « شحما » .

قال أبو بكر : دهته : إذا دفعه باليد ، وبه سُمِّي الرجلُ دهتهً .

* (دَبَّجَ) : ودَبَّجَ^(٥) الغيثُ الأرضَ دَبَّجًا : إذا رَوَّضَهَا ، وهو مأخوذٌ من الدَّبَّاج ، وأصله فارسيٌّ مُعَرَّبٌ .

* (دَكَّسَ) : وقال غيره : دَكَّسْتَ الشيءَ دَكْسًا : حَشَوْتَهُ .

* (دَنَطَ) : ودَنَطَتِ القرحةُ دَنَطًا : إذا سالَ ما فيها ، وليس بثبتٍ .

* (دَبَّشَ) : [أبو زيد]^(٦) دَبَّشَ الدبَّاءَ والجِرَادُ الأرضَ دَبَّشًا : أكلَها عليها .

* (دَثَنَ) : وقال أبو بكر : دَثَنَ الطائرُ في الشجرِ دَثْنًا : اتَّخَذَ فيها عُشًّا .

* (دَعَقَ) : ودَعَقَتِ الدوابُّ الأرضَ عَقًا : أثَّرتَ فيها بشدَّةٍ وطَّئها .

* (دَحَجَ) : ودَحَجَه^(١) دَحَجًا : عَرَكَه كما يُعْرَكُ الأديمُ ، ويُقالُ بالذَّالِ ، وهو أفصحٌ .

* (دَخَمَ) : دَخَمَهُ يَدْخِمُهُ دَخْمًا : إذا دَفَعَهُ بِإِزْعَاجٍ مِثْلِ الدَّخْمِ .

* (دَغَشَ) : ودَغَشَ عليهم دَغَشًا : هَجَمَ عليهم لغةً يمانيةً .

* (دَغَفَ) : ودَغَفَ^(٣) الشيءَ يَدْغِفُه دَغْفًا : [١٣٤ - أ] إذا أَخَذَ مِنْهُ أَخْذًا كَثِيرًا .

* (دَقَسَ) : ودَقَسَ في البلادِ دُقُوسًا : أوغَلَ فيها ، وتَغَيَّبَ .

* (دَكَلَ) : قال : وقال أبو بكر : دَكَلَتِ الطينُ دَكْلًا : إذا جَمَعَتْهُ بِيَدِكَ ، لِطَطِّينَ بِهِ .

* (دَهَثَ) : ودَهَثَ^(٤) الشيءَ دَهْثًا : وطَّئَه وطَّأً شَدِيدًا .

(١) أ : « دحج » بجاء مهملة : تحريف .

(٢) « إذا » ساقطة من ب .

(٣) ب : « دغف » بزال معجمة ، بعدها غين معجمة كذلك : تحريف .

(٤) ذكر الفعل في ق ٢٧٦ .

(٥) ذكر الفعل في ق ٢٧٦ .

(٦) « أبو زيد » : تكله من ب .

(٧) ذكر الفعل في ق ٢٧٥ .

فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (دَعَثَ) : دَعَثَ بِالرَّجُلِ الْأَرْضَ دَعَثًا : ضَرَبَهَا بِهِ .

قال أبو عثمان : ورَوَى يعقوبُ عن أبي صاعدٍ : دَعَثَ الْأَرْضَ يَدْعُثُهَا دَعَثًا : إِذَا وَطِئَهَا ، وَيُقَالُ : وَجَدْتُ أَرْضًا مَدْعُوثَةً مِثْلُ مَدْعُوكَةٍ إِذَا وَطِئَهَا مَالٌ كَثِيرٌ ، وَنَاسٌ كَثِيرٌ .

(رجع)

وَدُعِثَ الرَّجُلُ : بَدَأَ بِهِ الْمَرَضُ .

* (دَمِصَ) : وَدَمِصَتِ الْحَامِلُ بِوَلَدِهَا دَمِصًا : أَلْقَتْهُ .

وَدَمِصَ الْحَاكِبُ دَمِصًا : رَقَّ آخِرُهُ وَكُثِفَ أَوَّلُهُ .

قال أبو عثمان : وَدَمِصَ الرَّجُلُ أَيضًا : إِذَا صَارَ كَذَلِكَ ، فَهُوَ أَدْمِصٌ ، قَالَ : وَدَمِصَ رَأْسُهُ [أَيضًا] (٣) : إِذَا رَقَّ مِنْهُ مَوَاضِعٌ ، وَرَقَّ شَعْرُهُ (٤) . (رجع)

وَدُعِيَ الطَّرِيقُ دَعْعًا : كَثُرَتْ بِهِ الْأَثَارُ مِنْ كَثْرَةِ الْوَطْءِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

٣٣٦١- يَرُ كَبْنَ ثِنِّي لَاحِبٍ مَدْعُوقٍ (١)
وَدَعَعَتِ الْغَارَةُ : دَفَعَتْهَا .

قال : وقال أبو زيد : دَعَعْتُهُ أَدَعَعْتُهُ دَعْعًا : إِذَا أَجْهَزْتَ عَلَيْهِ ، وَهُوَ مِثْلُ الْإِقْعَاصِ .

وَدَعَعَتِ الْمَاءُ دَعْعًا : فَجَّرَتْهُ ، قَالَ رُوبَةُ :

٣٣٦٢- يَضْرِبُ عِبْرِيَهُ وَيَعْشِي الْمِدْعَقَا (٢)
وَهُوَ مَفْعَلٌ مِنْهُ .

قال : وقال أبو بكر : دَعَعَتِ الْإِبِلُ الْحَوْضَ دَعْعًا : إِذَا خَبَطْتَهُ حَتَّى تَفْلَمَهُ مِنْ جَوَانِبِهِ .

* (دَحَبَ) : قَالَ : وَدَحَيْتُ الرَّجُلَ : إِذَا دَفَعْتَهُ ، وَدَحَيْتَ الْمَرْأَةَ : جَامَعْتَهَا ، وَالاسْمُ الدُّحَابُ .

(رجع)

(١) جاء الرجز في اللسان / دَعَقَ غير منسوب ، وبعده :

نَأَى الْقَرَادِيدَ مِنَ الْبِشُوقِ

(٢) أ : «عبرية» بضم العين ، وفي ب «عبرية» بفتحها ، وأثبت ماجاء في اللسان / دَعَقَ ، والديوان ١١٥ .

(٣) «أيضا» : تَكَلَّمَ مِنْ ب .

(٤) الذي في اللسان / دمِص : «وربما قالوا : أدمِص الرأس : إذا رق منه موضع ، وقل شعره» .

صَارَ فِيهِ السُّوْسُ .
 وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :
 ٣٣٦٤ - رَفَدْتُ ذَوِي الْأَحْسَابِ مِنْهُمْ مَرَّافِي
 وَذَا الدَّخْلِ حَتَّى عَادَ حُرًّا سَنِيْدَهَا (٤)
 قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ : وَدَخَلَ
 أَمْرُهُ يَدْخُلُ (٥) دَخَلًا : فَسَدَ .
 (رَجَعِ)
 * (دَخَلَ) : وَدَحَلَ (٦) الْأَرْضَ دَخَلًا :
 حَفَرَ فِيهَا حُفْرًا ضَيْقَةَ الْأَعَالِي وَاسِعَةَ
 الْأَسَافِلِ .
 وَدَحَلَتِ الْبِئْرُ : تَلَجَّفَتْ (٧) مِنْ
 أَسْفَلِهَا .
 وَدَحَلَ دَحَلًا : عَظُمَ بَطْنُهُ .
 قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ ثَابِتٌ :
 دَحَلَ : دَحَلًا اسْتَرَخَى بَطْنُهُ .
 (رَجَعِ)

* (دَفِرَ) : وَدَفَرَهُ دَفْرًا : دَفَعَ فِي صَدْرِهِ .
 وَدَفِرَ دَفْرًا : أَنْتَنَ .
 وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :
 ٣٣٦٣ - وَمُؤَوَّلِقٌ أَنْضَجَتْ كَيْتَ رَأْسِهِ
 فَتَرَكْتَهُ دَفْرًا كَرِيحِ الْجَوْرَبِ (١)
 وَمِنْهُ قَيْلٌ لِلدُّنْيَا أُمَّ دَفْرٍ ، وَمِنْهُ قَيْلٌ
 لِلْأُمَّةِ يَا دَفَارِ .
 * (دَجِمَ) : وَدَجَمَ اللَّيْلُ دُجْمَةً وَدَجَمًا (٢) :
 أَظْلَمَ .
 قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَدَجَمَ الرَّجْلُ وَدُجِمَ
 إِذَا حَزِنَ . (رَجَعِ)
 * (دَخَلَ) : وَدَخَلَ الْمَكَانَ وَالشَّيْءَ
 دَخُولًا .
 وَدَخَلَ الرَّجْلُ وَالشَّيْءُ دَخَلًا [وَدَخَلًا] (٣)
 صَارَ فِيهِمَا عَيْبٌ ، وَدَخَلَ الطَّعَامُ مِثْلَهُ :

(١) كَذَا جَاءَ الشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ / دَفَرَ مَنْسُوبًا لِنَافِعِ بْنِ لَقِيْطِ الْفُقَعْمِيِّ .

(٢) أ : « دَجَمًا » يَفْتَحُ الْجِيمَ فِي الْمَصْدَرِ ، وَجَاءَ فِي ب : وَاللِّسَانِ / دَجِمَ بِالسُّكُونِ ، وَفَعَلَ يَفْتَحُ الْعَيْنَ فِي الْمَاضِي / يَأْتِي مَصْدَرُهُ عَلَى « فَعَلَ » بِسُكُونِهَا فِي الْغَالِبِ .

(٣) « وَدَخَلًا » : تَكَلَّمَ مِنْ ب . (٤) لَمْ أَقِفْ عَلَى الشَّاهِدِ فِيْمَا رَجَعْتَ إِلَيْهِ مِنْ كُتُبِ .

(٥) أ : « يَدْخُلُ » بَضْمُ الْخَاءِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ ، وَصَوَابُهُ الْفَتْحُ .

(٦) أ : « دَخَلَ » بِنَجَاءٍ مَعْجَمَةٍ : تَحْرِيفٌ .

(٧) أ ، ب : « تَلَجَّفَتْ » تَصْحِيفٌ ، وَجَاءَ فِي اللِّسَانِ / دَحَلَ : « وَدَحَلَتِ الْبِئْرُ أَدْحَلَهَا » : إِذَا حَفَرْتَ فِي جَوَانِبِهَا . وَفِيهِ كَذَلِكَ : « وَبِئْرٌ دَحُولٌ ذَاتُ تَلَجْفٍ فِي نَوَاحِيهَا ، وَبِئْرٌ دَحُولٌ : أَيُّ ذَاتُ تَلَجْفٍ ، إِذَا أَكَلَ الْمَاءَ جَوَانِبِهَا » وَلَمْ أَجِدْ لِتَلَجْفَتْ مَعْنَى مَنَاسِبًا فِي هَذَا السِّيَاقِ ، « وَتَلَجَّفَتْ » لَفْظَةٌ ق ، ع .

وَدَحَلَ أَيضًا : حَبِثَ .

* (دَهَمَ) : وَدَهَمَ الْقَوْمَ دَهْمًا :
جَاءُوا بِمَرَّةٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِبِشْرِ بْنِ أَبِي خَازِمٍ :
٣٣٦٥ - فَدَهَمَتْهُمُ دَهْمًا بِكُلِّ طِمْرَةٍ

وَمُقَطَّعَ حَلَقِ الرَّحَالَةِ مِرْجَمٍ^(١)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ الْكَسَائِيُّ :
دَهَمَتْهُمْ وَدَهَمَتْهُمْ لِفَتَانٍ ، وَقَالَ الرَّاجِزُ :

٣٣٦٦ - جِئْنَا بِدَهْمٍ يَدَهُمُ الدُّهُومَا

مَجْرُ كَأَنَّ فَوْقَهُ النُّجُومَا^(٢)

(رَجَع)

وَدَهَمَ الْأَمْرُ دَهْمًا : نَزَلَ .

* (دَقِمَ) : وَدَقِمَ الْفَمَ دَقْمًا :

كَسَّرَهُ وَدَقِمَ الشَّيْءَ : دَفَعَهُ ، وَانْدَقَمَتْ
عَلَيْهِمُ الرِّيحُ وَالْخَيْلُ وَنَحْوُ ذَلِكَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُوَيْبَةَ :

٣٣٦٧ - مَرًّا جَنُوبًا وَشَمَالًا تَنْدَقِمُ

أَيْدِي سَبَا بَعْدَ أَعَاصِيرِ الدِّيمِ^(٣)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ^(٤) أَبُو حَاتِمٍ :
وَدَقِمَ فَوْهُ دَقْمًا : ذَهَبَتْ أَسْنَانُهُ كُلُّهَا .

(رَجَع)

* (دَسِمَ) : وَدَسِمَ الشَّيْءَ دَسْمًا :
رَمَى بِهِ .

وَدَسِمَ دَسْمًا : تَوَدَّكَ^(٥)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَدَسِمَ الشَّيْءُ

دَسْمَةً : إِذَا كَانَ لَوْنُهُ غَيْبَرَةً فِي سَوَادٍ ،

فَالذَّكْرُ : أَدَسِمُ ، وَالْأُنْثَى دَسْمَاءُ ،

وَأَنشَدَ :

٣٣٦٨ - إِلَى كُلِّ دَسْمَاءٍ الذَّرَاعِينَ وَالْعَقَبِ^(٦)

(رَجَع)

(١) ب : « خَلِقَ » بِنَاءٍ مَعْجَمَةٍ : تَحْرِيفٌ ، وَفِي أ ، ب فَدَهَمْتُمْ بِنَاءِ الضَّمِيرِ الْمَفْتُوحَةِ عَلَى بِنَاءِ الْفِعْلِ لِلْمَخَاطَبِ ، وَفِي اللِّسَانِ - دَهَمَ فَدَهَمْتُمْ « بِنَاءِ الضَّمِيرِ الْمَضْمُونَةِ ، عَلَى إِسْنَادِ الْفِعْلِ لِلْمَتَكَلِّمِ ، وَالَّذِي جَاءَ فِي الْمَفْضَلِيَّاتِ ٣٤٨ الْمَفْضَلِيَّةِ ٩٩ : « فَدَهَمْتُمْ » بِنُونٍ مُوَحَّدَةٍ ، وَدَهَمْتُمْ : حَمَلْنَاهُمْ عَلَيْهِمْ ، الطَّمْرَةُ : الْوَثَابَةُ ، الْمِرْجَمُ : الَّذِي يَرِجُّمُ الْأَرْضَ بِشِدَّةٍ وَقَعِ حَوَافِرُهُ .

(٢) كَذَا جَاءَ الرَّجَزُ فِي اللِّسَانِ / دَهْمٌ غَيْرٌ مَنْسُوبٌ ، وَجَاءَ الْبَيْتُ الْأَوَّلُ مِنْهُ فِي تَهْذِيبِ اللَّغَةِ ٦ / ٢٢٤ .

(٣) جَاءَ الْبَيْتُ الْأَوَّلُ مِنَ الرَّجَزِ فِي مَلْحَقَاتِ دِيْوَانِ رُوَيْبَةَ وَلَمْ يَأْتِ الثَّانِي بَيْنَ آيَاتِ الْأَرْجُوزَةِ .

(٤) ب : « قَالَ » .

(٥) أ : « تَوَدَّدَ » تَصْحِيفٌ . وَفِي اللِّسَانِ - دَسِمَ ، الدَّسِمُ : الْوَدَّكَ .

(٦) لَمْ أَقِفْ عَلَى الشَّاهِدِ وَقَائِلِهِ .

وَدَفَقَتِ الدَّابَّةَ : أَسْرَعَتْ ، وَدَفَقْتُهَا
أَذا أَيْضاً : دَفَعْتُهَا .

وَدَفِقَ الفمُّ دَفْقاً : انصَبَّتْ أَسْنَانُهُ
إِلَى قُدَامِ ، فَهُوَ أَذْفَقُ .

* (دَعَبَ) : [قال أبو عثمان] (٢) ؛
وَدَعَبَ يَدْعَبُ دَعْباً : دَفَعَ ، وَرَيْمًا
كَتَنَى بِهِ عَنِ النِّكَاحِ ، يُقَالُ : دَعَبَهَا
يَدْعِبُهَا دَعْبًا : نَكَحَهَا ،
وَدَعَبَ دُعَابَةً : مَزَحَ .

* (دَمَهُ) : قال أبو عثمان : وقال
أبو بكر : دَمَيْتُهُ الحُرُورُ دَمَهَا : صَخَدْتُهُ ،
وَذَلِكَ إِذا ما اشْتَدَّ وَقَعَهَا عَلَيْهِ .

قال : وَدَمَهُ اليَوْمَ دَمَهَا : إِذا كان
شَدِيدَ الحَرِّ ، وَكَذَلِكَ دَمَيْتِ الرَّمْضَاءُ
إِذا التَّهَيَّبَتْ مِنْ شِدَّةِ الحَرِّ .

(رجع)

وَدَمَهُ الحَرُّ دَمَهَا : اشْتَدَّ .

* (دَفَعَ) : وَدَفَعَ اللهُ المَكْرُوهَ دَفْعًا :
أَزَالَه ، وَدَفَعَ الدَّوَاءَ الدَّاءَ : كَذَلِكَ ،
وَ دَفَعَتِ الشَّيْءَ : أَرْزَلَتْهُ وَدَفَعَتْهُ أَيْضًا :
بَرَّثَتْ (١) .

قال أبو عثمان : وَتَقُولُ العَرَبُ :
غَشِيَتْنَا سَحَابَةٌ ، ثُمَّ دَفَعْنَاها إِلى بَنِي
فُلانٍ : أَي انصَرَفَتْ عَنَّا إِلَيْهِمْ .

(رجع)

وَ دَفَعَ القَوْمُ : جَاءُوا بِمَرَّةٍ ، وَ دَفَعَتْ
مِنَ الإِناءِ دَفْعَةً : صَبَبْتُهُ بِمَرَّةٍ وَ دَفَعْتُ
إِلَى الشَّيْءِ : بَلَغْتُهُ ، وَ دَفَعَ الوادِي :
انصَبَّ فِي غَيْرِهِ ، وَ دَفَعْنَا إِلى فُلانٍ وَ إِلى
الشَّيْءِ : انْتَهَيْنا إِلَيْهِ .

* (رَفَقَ) : وَ دَفَقَ المائِدُ دَفْقًا ،
وَ دَفُوقًا : انصَبَّ . [١٣٤ / ب] .

قال أبو عثمان : وَ قال أبو بكر :
دَفَقْتُ أَناءَ المائِدِ : أَرَقَّتُهُ وَ صَبَبْتُهُ ،
وَ يُقَالُ فِي الدُّعاءِ : « دَفَقَ اللهُ رُوحَهُ »
إِذا دعا عَلَيْهِ بِالموتِ .

(رجع)

(١) ق : « وأيضاً : برئت منه » وفي ع : « برئت به » .

(٢) « قال » أبو عثمان : « تكلمة من ب .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٣٦٩ - ظَلَّتْ عَلَى شِمَزِنٍ فِي دَامِهِ وَوَمَدٍ

كَأَنَّهَا مِنْ أَوَارِ الشَّمْسِ مَرْعُونٌ^(١)

أَي مَغْشَى عَلَيْهِ .

وَدَمَهُ^(٢) الرَّجُلُ بِحَرِّ الشَّمْسِ :

اشْتَدَّ عَلَيْهِ .

فَعَلَ وَفَعِلَ وَفَعُلَ :

* (دخن) : دَخَنَ الدُّخَانَ وَالغَبَارُ

دُخُونًا : ارْتَفَعَا .

وَدَخْنَا دَخْنَا أَيضًا : هَاجَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٣٧٠ - وَاسْتَلَجِمَ الْوَحْشُ عَلَى أَكْسَائِهَا

أَهْوَجُ مَحْضِيرٌ إِذَا النَّعْقُ دَخَنَ^(٣)

أَي : ارْتَفَعَ وَسَطَعَ

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَدَخَنَتِ النَّارُ

تَدَخَنَ أَيضًا : إِذَا اشْتَدَّ خَائِنُهَا وَارْتَفَعَ .

وَدَخِنَ^(٤) خَلَقَ فُلَانٌ : خَبِثَ وَفَسَدَ .

(رَجَعَ)

وَدَخِنَ^(٥) الطَّعَامُ : أَخَذَهُ الدُّخَانُ

وَدَخِنَ الْبَيْتُ وَالثُّوبُ وَالدَّابَّةُ دُخْنَةً :

صَارَتْ أَلْوَانُهَا كُدْرَةً فِي سَوَادٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٣٧١ - مَرَّتْ كَظْهَرِ الصَّرْصَرَانِ الْأَدْخَنِ^(٦)

الصَّرْصَرَانِ : ضَرَبُ مِنَ السَّمَكِ .

(١) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٦ - ٢٣٠ ، واللسان - دمه من غير نسبة برواية « شزن » بضم الشين والزاي ، والشزن - بفتح الشين والزاي - الفليظ من الأرض ، وجمعة شزن - بضم الشين والزاي - وفيهما كذلك « دمه » مكان « ومد » والومد : ندى يجيء في صميم الحر من قبل البحر مع سكون ريح ، وقيل : هو الحر أيا كان مع سكون الريح وعلق صاحب التهذيب على الشاهد بقوله : « ولم أسمع « دمه » لغير الليث ، ولا أعرف البيت الذي احتج به .

(٢) أ : « ودمه » بفتح الميم ، والكسر أدق .

(٣) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٧ - ٢٨١ ، واللسان - دخن غير منسوب ونسب في اللسان - لحم لامرئ القيس ، ورواية الشاهد في التهذيب واللسان : « واستلجم » بالحاء المهملة ، وبها جاء في ملحقات ديوان امرئ القيس ٤٧٦ برواية : « استلجم » ، نقلًا عن اللسان - لحم .

(٤) أ : « ودخن » بفتح الخاء ، والذي جاء في ب ، واللسان - دخن بكسرها .

(٥) أ : « ودخن » بفتح الخاء كذلك ، وأثبت ماجاء في ب ، ق ، ع .

(٦) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٧ - ٢٨٢ ، واللسان - دخن منسوبًا لرقوبة : برواية « مرت » على الرفع ، ورواية الأفعال جاء في الديوان ١٦٢ « ومرت » على الجرصفة « لتازح » المجرور في بيت سابق .

فَعَلَ وَفَعَّلَ :

* (دَكَّنُ) : قال أبو عثمان : قال أبو بكر : دَكَنْتُ المتاعَ أَذْكَنُهُ دَكْنَا : إذا نَضَدْتْ بَعْضَهُ على بَعْضٍ .

قال : ومنهُ اشتقاقُ الدُّكَّانِ

قال : وَسَمِعْتُ أَباعثمانَ الإِشْنانِدانيَّ (*) يقولُ : قال الأَخْفَشُ (**) الدُّكَّانُ من قولهم : أَكَمَّةٌ دَكَّاءٌ ، أَى مُنْبَسِطَةٌ .

قال أبو عثمان : وَهُوَ عِنْدَ «سبويه» فُعْلانٌ أَيضاً (رجوع)

وَدَكَّنُ الشَّيْءَ دُكْنَةً : خالطَ . غَبَّرْتَهُ سوادٌ كَلَوْنِ الخَزِّ .

فَعِلَ :

* (دَعِجَ) : دَعِجَتِ العَيْنُ دَعِجاً وَدُعِجَةً : اشتدَّ سوادُها ، ودَعِجَ اللَّيْلُ

قَبْلَ الصُّبْحِ : كذلك ، ودَعِجَ الرَّجُلُ : اسودَّ :

فالذِّكْرُ من كُلِّ ذلكِ أَدْعَجُ ، والأُنْثَى دَعِجاءُ . وأنشد أبو عثمان للعجاج :

٣٣٧٢ - حَتَّى تَرَى أَعناقَ صُبْحِ أبلِجَا

تَسُورُ في أَعْجازِ لَيْلٍ أَدْعِجَا

بِعالِجٍ وَالصُّبْحُ قَدْ تَبَلَّجَا^(١)

وقال جميل :

٣٣٧٣ - سَوَى دَعِجِ العَيْنَيْنِ وَالِدَعِجِ الَّذِي

بِهِ قَتَلْتَنِي حِينَ أَمَكْنُها قَتَلْتَنِي^(٢)

* (دَنَسَ) : وَدَنَسَ الخُلُقَ والشَّيْءَ دَنَساً : تَلَطَّخَ بِمَكْرُوهِهِ أَوْ وَسَخَ^(٣) ، وَدَنَسَتِ المُرُوَّةُ : كَذَلِكِ .

* (دَبَسَ) : وَدَبَسَ الشَّعْرَ دُبَسَةً : أُشْرِبْتَ حُمْرَتَهُ سواداً .

(*) الإِشْنانِدانيُّ : أبو عثمان سعيد بن هارون اللغوي الراوية البصري كان واسع الدراية له ترجمة في بغية الوعاة

١ - ٥٩١ ، ٢ - ١٣٦ .

(**) هو أبو الحسن سعيد بن مسعدة الأَخْفَشُ الأوسط ، قال عنه المبرد : كان أعلم الناس بالكلام ، وأحذقهم بالحدود ، صنف : الأوساط في النحو ، معاني القرآن ، المتائيس في النحو ، الاشتقاق وغير ذلك ، توفي سنة ٢١٥ هـ تقريباً . بغية الوعاة ١ - ٥٩٠ .

(١) جاء البيهتان الأول والثاني في ديوان المجاج ٣٦٨ من أرجوزة طويلة له ولم أجد البيت الثالث بين أبياتها .

(٢) رواية ديوان جميل ١٧٢ «والتعج الذي» مكان : «والدعج الذي» والتعج : البياض وجمال اللون .

(٣) أ : «ووسخ» وأثبت ماجاه في ب ، ق ، ع .

فهو مدلوه من الحيرة ، وأنشد
أبو عثمان لرؤية

٣٣٧٥- قَالَتْ أَبَيْلَى لِي وَلَمْ أُسَبِّهْ
بِمَالِئِنُّ إِلَّا غَفْلَةَ الْمُدْلِهِ (٣)

* (دَفَى) : وَدَفَى الْوَعْلَ دَفَى :
مَالَتْ قَرْنَاهُ إِلَى خَلْفِ ، وَكَيْلٌ ذِي
قَرْنٍ كَذَلِكَ .

(رجع)

قال أبو عثمان : وَدَفَى الطائرُ :
إِذَا طَالَتْ قَوَادِمُ جَذَائِحِهِ ، أَوْ طَالَتْ
قَادِمَةُ ذَنَبِهِ .

وقال الشاعر :

٣٣٧٦- شَنِجَ الذَّمَا أَدْفَى الْجَنَاحَ كَأَنَّهُ
فِي الدَّارِ إِثْرَ الظَّاعِنِينَ مُقْبِدٌ (٥)

قوله : شَنِجَ النَّسَا :

يُرِيدُ قَصِيرَ عِرْقِ النَّسَا . (رجع)

* (دَلِمَ) : وَدَلِمَ الرَّجُلُ دَلِمًا :
طَالَ وَاسْوَدَّ .

قال أبو عثمان : وَكَذَلِكَ الْجَبَلُ ،
وَأَنْشَدَ لِرُؤْيَةٍ :

٣٣٧٤- كَأَنَّ دَمْحَاذًا الْهَضَابِ الْأَدْلَمَا (١)
يَصِفُ جَبَلًا .

(رجع)

* (دَلِهَ) : وَدَلِهَ دَلِهًا : ذَهَبَ عَقْلُهُ
مِنْ عِشْقٍ أَوْ غَمٍّ ، وَدَلِيهَتْ عَنِ الشَّيْءِ :
سَلَوَتْ عَنْهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد :
الدَّلْوُ بفتح الدالِ : المرأة التي لا تكادُ
تَجِيءُ إِلَى الْإِلْفِ وَلَا وَلَدٍ ، وَقَدْ دَلِهَتْ
بفتح اللام تدله دلوها قال (٢) والدلوه :
السُّلُو .

قال : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : دُلِهَ الرَّجُلُ

(١) جاء الشاهد في اللسان - دلم منسوباً لرؤية يصف فيلاً ، وروايته «كان» وما أثبت عن الأفعال يتفق
والوزن ، ولم أجده في ديوان رؤبة وملحقاته .

(٢) «قال» : ساقطة من ب .

(٣) جاء البيت الثاني في اللسان - دله غير منسوب ، والرجز لرؤية في ديوانه ١٦٥ وروايته : «عقلة»
بقاف مشاة مكان : «غفلة» .

(٤) ب : «قوام» وصوابه ما أثبت عن أ .

(٥) كذا جاء الشاهد في اللسان - دفا منسوباً للطرماع ، ورواية ديوان الطرماع ١٣٠ : «بعد» مكان :
«إثر» .

* (دِي) : وَدَمِي الْجِرْحُ دَمِيًا وَدَمِي :
سَأَلَ رَدْمَهُ ، وَدَمِيَتَ الْأَرْنَبُ : حَاضَتْ .
* (دَجِرٌ) : وَدَجِرٌ دَجْرًا : حَارَ فِي
أَمْرِهِ وَعَمَلِهِ .

فَهُوَ دَجْرٌ وَدَجْرَانٌ . وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُوْبَةِ :
٣٣٧٩ - دَجْرَانٌ لَمْ يَشْرَبْ هُنَاكَ الْخَمْرَ (٤)
قال : وَجَمَعُهُ : دَجَارِي ، وَيُقَالُ :
دَجِرَ فِي عَمَلِهِ : إِذَا أَشْرَ وَنَشِطَ ،
وَ دَجِرَتِ الدَّوَابُّ (٥) [وَالْإِبِلُ] (٦) : نَشِطَتْ .

* (دَعِرٌ) : وَدَعِرٌ دَعَارَةٌ : خَبِثَ .
قال أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ : دَعَرَ بِالْفَتْحِ .
فَهُوَ دَاعِرٌ (٧) وَدَعِرٌ وَدُعْرٌ ، قال الشاعر :

٣٣٨٠ - لَيْسَتْ بِسَوْدَاءَ وَلَا عِنْفِصَ
دَاعِرَةٌ تَدُنُّوْا إِلَى دَاعِرٍ (٨)

وَ دَفِيَتِ الشَّجْرَةُ : مَالَتْ أَغْصَانُهَا
فَهِيَ دَفْوَاءٌ ، وَ دَفِي الْفَصِيلُ دَفِيٌّ (١) :
بَشِمَ مِنْ شُرْبِ اللَّبَنِ .
وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٣٧٧ - يَمِيلُ كَأَنَّهُ رَبْعٌ دَفِيٌّ (٢)

* (دَوِيٌّ) : وَ دَوِيٌّ دَوِيٌّ : عَرَضَ
لَهُ دَاءٌ بَاطِنٌ ، فَهُوَ دَوِيٌّ وَ دَوِيٌّ .
وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَدَى الرِّمَةِ :

٣٣٧٨ - وَمَجْهُوْلَةٌ تَيْهَاءُ تُغْضِي عِيُونَهَا
عَلَى الْبُعْدِ إِغْضَاءَ الدَّوِيِّ غَيْرِ نَائِمٍ (٣)

وَ دَوِيَّتِ الْأَرْضُ : كَثُرَتْ أَدْوَاؤُهَا ،
وَ دَوِيٌّ الرَّجُلُ : حَقَدَ ، فَهُوَ دَوِيٌّ .

(١) ب : « دفا » وهو من بنات الياء « دقي » .

(٢) لم أقف على تسمية الشاهد ، وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٣) كذا جاء الشاهد في ديوان ذي الرمة ٦١٩ ، وجاء في شرحه : تيهاء : فلاة يضل فيها الإنسان ، عيونها : عيون سالكيها .

(٤) كذا جاء ونسب في اللسان - دجر ، والشاهد من ملحقات ديوان روية ١٧٥ .

(٥) ب : « الدابة » .

(٦) « والإبل » : تكلمة من ب .

(٧) ب : « فهو دعر وداعر » وجاء منه « دعر » كذلك .

(٨) جاء الشاهد في جمهرة اللغة ٢ - ٢٤٨ منسوبا للأعشى ، وروايته « إلى انداعر » ورواية الديوان ١٨ :
تسارق الطرف إلى الداعر

العنفس : البيضة ، قليلة الحياء .

* (دَقِرَ) : ودقِر النباتُ دَقْرًا : كَثُرَ .

* (دَنِعَ) : ودنِعَ دَنَعًا : حَمَقَ وَفَسَلَ^(٥) .

قال أبو عثمان : ويقالُ : دَنِعَ دَنَعًا [ودُنوعًا]^(٦) : إذا خَضَعَ وَيُقَالُ : إذا لُوِّمَ ، قال الحارثُ بن حِلْزَةَ :

٣٣٨٣- فَلَهُ هِنَالِكَ لَا عَلَيْهِ إِذَا

دَنِعَتِ أَنْوُ الْقَوْمِ لِلتَّعَسِ^(٧)

(رجع)

* (دَهَشَ) : ودَهَشَ^(٨) ودُهَشَ دَهْشًا : حَارَ ، فَهُوَ دَهْشٌ^(٩) مَدْهُوشٌ .

وأنشد أبو عثمان لرؤية :

٣٣٨٤- قَالَتْ وَقَلْبِي خَشِيَةَ الْمَاءِ دَهْشِ

وَمَا أَخُو الْأَسْفَارِ إِلَّا الْمُنْكَمِشِ^(١٠)

وقال النابغة الجعديُّ : [١٣٥ - أ]

٣٣٨١- فَلَا أَلْفَيْنَ دُعْرًا دَارِبًا

قَدِيمِ الْعَدَاوَةِ وَالنَّيْرَبِ
يُخْبِرُكُمْ أَنَّهُ نَاصِحٌ

^(١) وَفِي نَصْحِهِ ذَنْبُ الْعَقْرَبِ

(رجع)

وَدَعِرَ الْعُودُ : كَثُرَ دُخَانُهُ^(٢)

وأنشد أبو عثمان لابن مقبل :

٣٣٨٢- بَاتَتْ حَوَاطِبُ لَيْلٍ يَلْتَمِسْنَ لَهَا

^(٣) جَزَلَ الْجَذَى غَيْرَ خَوَارٍ وَلَا دَعِرٍ

جَذَى : جَمْعُ جَلْوَةٍ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكرٍ : دَعِرَ

العودُ يَدَعِرُ دَعْرًا : إِذَا نَجِرَ^(٤) (رجع)

(١) جاء الشاهد في اللسان دعر منسوباً للجعدي ، ورواية البيت الثاني : « ويخبركم » مكان « يخبركم » ورواية شعر

الجعدي ٢٧ :

« كاذبا آتما » مكان : « دعرا داربا » ، و« حمة » مكان « ذنب » .

(٢) ق : « والزند » لم يور ، وقد سقطت هذه الإضافة من أفعال أبي عثمان .

(٣) كذا جاء الشاهد منسوباً لابن مقبل في تهذيب اللغة ٢ - ٢٠٣ ، واللسان - دعر .

(٤) ب : « نخز » بجاء مهملة بعدها زاي معجمة : تحريف .

(٥) جاء في اللسان - دفع « رجل دفع فسل لا لب له ولا خير فيه » .

(٦) « ودنوعا » تكلة من ب .

(٧) كذا جاء الشاهد ونسب في جمهرة اللغة ٢ - ٢٨٣ ، والمفضليات ١٣٤ المفضلية ٢٥ .

(٨) ق : « وعلى فعل وفعل » بفتح الفاء وضمها .

(٩) أ : « دهيش » وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع .

(١٠) رواية ب : « قلت » ورواية أ : « ما أخو » ولم أجد الرجز في ديوان رؤبة ، ولم أقف عليه فيما رجعت إليه من كتب .

وقال «ثابتُ» : دَحِنَ دَحْنًا : إِذَا اسْتَرْخَى بطنُهُ ، وقال غيرهُ : إِذَا عَظُمَ بطنُهُ .

* (دَحِشَ) : قال : وقال أبو بكر : دَحِشَ يَدْحِشُ دَحْشًا : إِذَا امْتَلَأَ لَحْمًا ، قال : وَأَحْسِبُ أَنَّهُمْ سَمَوْا دَحْشَمًا مِنْ هَذَا الْبَابِ ^(٤) ، والميم زائدة ^(٤) .

* (دَغِصَ) : غيرهُ : ودَغِصَ الرجلُ يَدَغِصُ [دَغِصًا] ^(٥) : إِذَا امْتَلَأَ مِنَ الطَّعَامِ ، وقيل لأبي العَطَافِ الْغَنَوِيُّ : مَا الْحَبِطُ ؟ قال : أَنْ تَتَأْكُلَ حَتَّى تَدَغِصَ قَيْلٌ : وَكَيْفَ تَدَغِصُ ؟ قال : حَتَّى لَا تَجِدَ أُمَّتًا ، قَيْلٌ : وَمَا الْأُمَّتُ ؟ قال : الْبَقِيَّةُ فِي الْجِرَابِ تَبْقَى بَعْدَمَا تَمْلَأُهُ .

* (دَقِظَ) : ودَقِظَ ^(٦) دَقِظًا : غَضِبَ ، فَهُوَ دَقِظٌ .

قال أبو عثمان : ويقالُ : الدَّهَشُ ذَهَابُ الْعَقْلِ مِنَ الذَّهْلِ وَالْوَكْلِ وَنَحْوِ ذَلِكَ .
(رجع)

* (دَكِجَ) : ودَكِجَ الْبَعِيرُ ، ودُكِجَ دُكَاغًا : سَمِعَ ، ودَكِجَ الْفَرَسُ ، ودُكِجَ ^(١) : وَجِعَهُ صَدْرُهُ .

وأنشد أبو عثمان للقَطَامِيِّ :

٣٣٨٥- تَرَى مِنْهُ صُدُورَ الْخَيْلِ زُورًا

كَأَنَّ بِهَا نَحَازًا أَوْ دُكَاغًا ^(٢)

قال أبو عثمان : ومن هذا البابِ مِمَّا لَمْ يَقَعْ فِي الْكِتَابِ :

* (دَحِنَ) : قال أبو زيد : يقالُ : دَحِنَ الرَّجُلُ يَدْحِنُ دَحْنًا : إِذَا بَدُنَ وَعَظُمَ ، وأنشد :

٣٣٨٦- بِسْرَةَ أَرْضِهِ دَحِنٌ بَطِينٌ ^(٣)

(١) « ودكع » ساقطة من ق .

(٢) أ : « نحازر » مكان « نحازا » تصحيف ، ورواية ب جاء في الجزء المحقق من كتاب العين ٢٢٠ ، وجاء في ديوان

القطامي : ٣٣ « به » مكان « بها » .

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله .

(٤) « الباب » ساقطة من ب ، وتنفق عبارة ب ، مع نص الجمهرة ٢ - ٢٠٠

(٥) « دغصا » تكله من ب .

(٦) أ : « دفظ » بفاء موحدة : تحريف .

قال أمية :

٣٣٨٧- مَنْ كَانَ مُكْتَسِبًا مِنْ سَمِيٍّ دَقِظًا

فَزَادُ فِي صَدْرِهِ مَاعَاشَ دَقِظَانَا^(١)

* (دَوْش) : قَالَ : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :

يُقَالُ دَوْشَتْ عَيْنُهُ تَدَوْشُ دَوْشًا ، وَهُوَ ضَعْفُ الْبَصَرِ ، رَجُلٌ أَدَوْشٌ ، وَامْرَأَةٌ دَوْشَاءٌ .

* (دَرِدَ) : وَدَرِدَ الشَّيْخُ يَدْرُدُ دَرْدًا :

إِذَا سَقَطَتْ أَسْنَانُهُ ، وَبَقِيَ دُرْدَرُهُ ، وَهِيَ مَنَابِتُ الْأَسْنَانِ قَبْلَ نَبَاتِهَا^(٢) وَيَعْدُ سُقُوطِهَا ، وَرَجُلٌ أَدْرَدُ وَامْرَأَةٌ دَرْدَاءٌ .

(رَجَع)

المهموز :

فَعَلَ :

* (دَابَّ) : دَابَّ فِي الشَّيْءِ عَدَابًا وَدَوُّبًا :

بِالْبَعْثِ ، وَدَابَّتِ الدَّوَابُّ فِي السَّيْرِ : كَذَلِكَ .

* (دَاظَ) : وَدَاظَ الْإِنَاءَ دَاظًا : مَلَأَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٣٨٨- لَقَدْ فَدَى أَعْنَاقَهُنَّ الْمَحْضُ

وَالدَّأظُ حَتَّى لَا يَكُونَ غَرَضُ^(٣)

الدَّأظُ : امْتَلَأَ الْبَطْنَ مِنَ اللَّبَنِ ،

وَالْغَرَضُ : نَاحِيَةٌ مِنَ الْوَعَاءِ تَبْقَى مِنْهُ^(٤) .

(رَجَع)

* (دَالَ) : وَدَالَ فِي مِشِيَتِهِ دَالًا :

نَشِطًا ، وَخَفَّ كَمِشِيَةِ الذُّئْبِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٣٨٩- وَأَنْدَفَعَتْ تَدَالُ كَالشَّاةِ الرَّمَى^(٥)

(رَجَع)

وَدَاَلَتْ لَهُ^(٦) : خَتَلَتْهُ .

المهموز المعتل باللام :

* (دَأَى) : دَأَى لِلشَّيْءِ دَأِيًا : خَتَلَهُ .

(١) جاء الشاهد في اللسان - دقظ منسوباً لأمية كذلك - وأظنه أمية بن أبي الصلت ، وروايته : « سنى » مكان « سبي »

و« فراب » مكان « فزاد » .

(٢) أ : « منابتها » : تصحيف .

(٣) أ : « عرض » بعين مهملة : تحريف ، وجاء الرجز في إصلاح المنطق ٨٣ ، واللسان - دأظ غير منسوب ،

والرواية فيهما : « حتى ماهن » و« برواية » ب « جاء في جمهرة اللغة ٣ - ٢٨١ .

(٤) « تبقى منه » تكملة من ب . (٥) لم أقف على الشاهد ، وقائله .

(٦) أ : « وداالت » وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع ، واللسان - دال .

ما جاء مهموزا بالواو والياء في عينه :

* (دَامَ) : دَامَ الشَّيْءُ دَامًا : دَفَعَهُ ،
ومنه تَدَاءَمَتِ^(١) عَلَيْهِ الْهُمُومُ وَالْأَمْوَاجُ .
وَدَامَ الْمَطَرُ وَالشَّيْءُ^(٢) دَوَامًا : أَقَامَ ،
وَدَامَ الْمَاءُ فِي الْغَدِيرِ : سَكَنَ وَاسْتَدَارَ .

قال أبو عثمان : ومنه دَوَّمَ الطائرُ
فِي السَّمَاءِ : إِذَا دَارَ لَا يَحْرُكُ جَنَاحَيْهِ .
قال : ودوَّمت عينه تدويمًا ، وهو
أَنْ تَدُورَ الْحَدَقَةُ كَأَنَّهَا فِي فَلَكَةٍ ، قال
رؤبة :

٣٣٩٠- تَيَّهَاءُ لَا يَنْجُو بِهَا مِنْ دَوْمًا
إِذَا عَلَاهَا ذُو انْقِبَاصٍ أَجْذَمًا^(٣)
والانقباض : الانكماش ، والجِدُّ
فِي السَّيْرِ .

وقال ذو الرمة :

٣٣٩١- يَدُومُ رَقْرَاقُ السَّرَابِ بِرَأْسِهِ
كَمَا دَوَّمتُ فِي الْأَرْضِ فَلَكَةً مِغْزَلًا^(٤)

وقال أيضا :

٣٣٩٢- وَالشَّمْسُ حَيْرَى لَهَا فِي الْجَوْتِ تَدْوِيمٌ^(٥)
(رجع)

وَدَامَ غَلِيَانُ الْقَدْرِ : سَكَنَ ، وَدِيمَتِ
الْأَرْضُ : مُطِرَتْ دِيمَةً .

* (دَأَثَ) وَدَأَثَ الطَّعَامَ : أَكَلَهُ^(٦)
وَدَأَثَ الشَّيْءُ دَيْثًا : لَانَ

* (دَأَفَ) : قال أبو عثمان : وَقَالَ^(٧)
أَبُو بَكْرٍ دَأَفَتِ عَلَى السَّيْرِ ، وَدَأَفَتِ^(٨) :
أَجْهَزَتْ عَلَيْهِ .

وداف الشيء : دَوَّفًا : خَلَطَهُ .

(١) ق : « تَدَامَتِ » بتشديد الهمزة ، وأثبت ما جاء في أ ، ب ، ع ، وجاء في اللسان - دَامَ « تَدَاءَمَتِ عَلَيْهِ الْأُمُورُ وَالْأَهْوَالُ ، وَالْهُمُومُ وَالْأَمْوَاجُ بوزن « تفاعلت » وتَدَامَتِ - الأخيرة معداة بغير حرف : « تَرَكَتْ عَلَيْهِ » .

(٢) ق ، ع : « الشَّيْءُ وَالْمَطَرُ » وهما سواء .

(٣) جاء الرجز في اللسان - دَوْمَ ، وفيه : « تَيَّاهُ » بالميم مكان : « تَيَّاهُ » وهي رواية الديوان ١٨٤ ، ويقال للفلاة « تَيَّاهُ » لأنه يضل فيها . وجاء الفعل « ينجوا » بألف بعد الواو في خطأ من النقلة .

(٤) رواية الديوان ٥١٧ : « فِي الْخَيْطِ » مكان : « فِي الْأَرْضِ » وهما روايتان .

(٥) (الشاهد عجز بيت لنزى الرمة يصف جنديها ، وصدده كما في اللسان : دَوْمَ ، والديوان ٥٧٨ :

مَعْرُورِيَا رِمِضَ الرِّضَاضِ يَرْكُضُهُ

مَعْرُورِيَا : رَاكِبًا ، وَالرِّمِضُ : حَرَّ الشَّمْسِ ، وَالرِّضَاضُ : الْحَصَى الصَّغَارُ ، يَرْكُضُهُ : يَضْرِبُهُ .

(٦) جاء في اللسان - دَأَثَ : « وَالِدَاءُ : الْأُمَّةُ الْحَمَقَاءُ ، وَقِيلَ : الْأُمَّةُ : اسْمُهَا ، وَقَدْ يَحْرُكُ حَرْفَ الْخَلْقِ ، وَهُوَ نَادِرٌ ،

لأن فعلا بفتح العين ، لم يجئ في الصقات ، وإنما جاء حرفان في الأسماء فقط ، وهما : فَرَاءُ ، وَجِنْفَاءُ ، وهما موضعان . »

(٨) أ : « وَدَأَفَتِ » : تَصْحِيفٌ .

(٧) أ : « قَالَ » .

المعتل بالواو في عين الفعل

* (داك) : دَاكَ الشَّيْءَ والطَّيِّبَ دَوْكًا :
سَحَقَهُ .

والمَدَاكُ : الصَّلَايَةُ الَّتِي يُدَاكُ عَلَيْهَا
الطَّيِّبُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَا مَرِيءَ الْقَيْسِ :

٣٣٩٣- مَدَاكُ عَرُوسٍ أَوْ صَرَايَةَ حَنْظَلٍ^(١)

(رجع)

وَدَاكَ الْقَوْمُ دَوْكَةً : جَلَّبُوا .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ ،

دَاكَهُ دَوْكًا : إِذَا غَطَّهُ فِي مَاءٍ أَوْ تَرَابٍ .

وَدَاكَ الْفَرَسُ الْحَجَرَ : إِذَا عَلَاهَا .

(رجع)

* (داس) : وَدَاَمَنَ الصَّيْقَلُ السَّيْفَ

وغيره دَوْسًا : صَقَلَهُ بِالْمَدُوسِ^(٢) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٣٩٤- وَأَبْيَضُ كَالْغَدِيرِ ثَوَى عَلَيْهِ

زِيَادٌ بِالْمَدَاوِسِ نَصِيفُ شَهْرٍ^(٣)

(رجع)

وَدَاسَ الْأَرْضَ : شَدَّدَ وَطْأَةً^(٤) الْقَدَمِ

عَلَيْهَا ، وَدَاسَ [١٣٥ - ب] الزَّرْعَ

دِيَّاسًا : كَالدَّرْسِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٣٩٥- فَدَاسَهُمْ دَوْسَ الْحَصِيدِ فَأَهْمِدُوا^(٥)

* (دَاخ) : وَدَاخَ الْبِلَادَ دَوْخًا :

وَطِئَهَا وَدَاخَ الْعَدُوَّ : أَذَلَّهُ ، وَدَاخَ

الرَّجُلَ : ذَلَّ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٣٩٦- حَتَّى يَدُودِخَ لَنَا مَنْ كَانَ عَادَانَا^(٦)

(١) ب : « كَأَنَّهُ مَدَاكُ عَرُوسٍ » وَرَوَايَةُ الشَّاهِدِ بِتَأَمُّمِهِ كَمَا فِي دِيْوَانِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ ٢١ :

كَانَ عَلَى الْكَتْفَيْنِ مِنْهُ إِذَا انْتَحَى مَدَاكُ عَرُوسٍ أَوْ صَرَايَةَ حَنْظَلٍ

(٢) أ : « بِالْمَدُوسِ » تَصْحِيفٌ . وَالْمَدُوسُ : خَشْبَةٌ عَلَيْهَا سِنَّ يَدَاسِ بِهَا السَّيْفُ .

(٣) ب : « بِالْمَدَارِسِ » بَرَاءٌ مَهْمَلَةٌ وَصَوَابُهُ بِالْوَاوِ وَجَاءَ الشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ دَاسٌ ، غَيْرُ مَنْسُوبٍ ، وَرَوَايَتُهُ : « قَبِيونَ »

مَكَانٌ : « زِيَادٌ » .

(٤) ب : « وَطْءٌ » وَأَثْبَتَ مَا جَاءَ فِي أ ، ق ، ع .

(٥) أ : « وَأَهْمِدُوا » وَالَّذِي جَاءَ فِي تَهْذِيبِ اللُّغَةِ ١٣ - ٤٢ ، وَاللِّسَانِ - دَاسٌ : فَدَاسَهُمْ دَوْسَ الْحَصِيرِ فَأَهْمِدُوا

وَلَمْ أَقْفَ عَلَى تَنَمُّتِهِ وَقَائِلُهُ .

(٦) لَمْ أَقْفَ عَلَى الشَّاهِدِ ، وَقَائِلُهُ فَمَا رَجَعْتَ إِلَيْهِ مِنْ كَتَبِ .

قال أبو عثمان : وقال أبو الصَّقرِ :
دَوَّخْتَهُ وَدَيَّخْتُهُ تَدْوِيخًا وَتَدْيِيهًا :
ذَلَّتْهُ .

(رجع)

* (دال) : وَدَالَ بِهِمُ الدَّهْرُ وَالْحَرْبُ دَوْلَةً

* (داه) : قال أبو عثمان : وقال
أبو بكر : دَاهَ يَدَاهُ دَاهًا ، وَهُوَ دَاهٌ ^(١) :
إِذَا تَعَيَّرَ .

(رجع)

وبالبياء :

* (داص) : دَاصَتِ الغُدَّةُ دَيْصًا :
جَرَّتْ بَيْنَ الجِلْدِ وَاللَّحْمِ ، وَدَاصَ
الشَّيْءُ : تَحَرَّكَ . وَدَاصَ الرَّجُلُ : زَاغَ ^(٢) .

وأنشد أبو عثمان :

٣٣٩٧ - إِنَّ الأَعْرَاقَ قَدْ رَأَى وَيَصِيهَا

فَأَيْنَمَا تَدِصُ يَدِصُ مَدِصَهَا ^(٣)

وبالواو والياء :

* (داق) : دَاقَ دَوَاقَةً : حَمَقَ ،
وَهُوَ دَائِقٌ ، مِثْلُ مَائِقٍ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
دَاقَهُ يَدِيقُهُ دَيْقًا : إِذَا أَرَاغَهُ لِيَنْتَزِعَهُ .
(رجع)

وبالواو في لامه :

* (دعا) : دَعَا اللهُ عَزَّوَجَلَّ دَعَاءً :
رَغِبَ ^(٤) ، وَدَعَوْتُ الشَّيْءَ : نَادَيْتُهُ ،
وَدَعَوْتُهُ إِلَى طَعَامٍ أَوْ بَيْعَةٍ أَوْ ضَلَالَةٍ
دَعْوَةً ، وَدَعَوْتُ فِي النَّسَبِ دِعْوَةً ^(٥)
وَدَعَاوَةً .

وأنشد أبو عثمان :

٣٣٩٨ - وَدِعْوَةٌ هَارِبٍ مِنْ لُؤْمِ أَصْلٍ

إِلَى فَحْلٍ لِغَيْرِ أَبِيهِ حُوبٌ ^(٦)

(رجع)

(١) الذي في جمهرة اللغة ٢ - ٣٠٦ : « وهودائه » .

(٢) أ ، ب « زاغ » براء مهمل ، وأثبت ما جاء في ق ، ع ، واللسان - داص .

(٣) جاء الرجز في اللسان - داص غير منسوب ، وروايته : « الجواد » مكان : « الأعر » و « داصت » مكان : « تدص »

(٤) ق ، ع : « رغب إليه » .

(٥) ق : « أو » وما أثبت عن : أ ، ب ، ع أثبت .

(٦) لم أقف على الشاهد ، وقائله .

ودعاهُ اللهُ بِبَشْرِ دَعْوَةٍ : أَنْزَلَهُ بِهِ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٣٩٩ - دَعَاكَ اللهُ مِنْ قَيْشٍ بِأَفْعَى

إِذَا هَدَّتِ الْعُيُونُ سِرَّتْ عَلَيْكَ

إِذَا مَا أَقْبَلْتِ أَحْوَى جَحِيشًا

أَتَيْتِ عَلَى حِيَالِكَ فَانْتَنِيكَ^(١)

يُرِيدُ : انْتَنَيْتِ :

وَقَالَ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ فِي جَهَنَّمَ أَعَاذَنَا

اللهُ مِنْهَا : « تَدْعُو مِنْ أَدْبَرٍ وَتَوَلَّى^(٢) »

مَعْنَاهُ : مَا تَفَعَّلُ بِهِمْ مِنْ أَنْوَاعِ الْعَذَابِ .

(رَجَع)

وَدَعَوْتُهُ زَيْدًا : سَمَّيْتَهُ^(٣) بَزِيدٍ ،

هَذِهِ وَحْدَهَا تَتَعَدَّى إِلَى مَفْعُولَيْنِ .

* (دَسَا) : وَدَسَا دَسْوًا : وَضَعَ

نَفْسَهُ بِأَعْمَالِ الْفُجُورِ وَالتَّشْدِيدُ أَعْمٌ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَدَسَى يَدْسَى لُغَةً ،

قَالَ : وَهُوَ ضِدُّ زَكَايَزِكُو وَقَالَ اللهُ

عَزَّ وَجَلَّ « قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَاها ، وَقَدْ

خَابَ مَنْ دَسَّاهَا^(٤) . (رَجَع)

* (دَجَا) : وَدَجَا دَجْوًا : سَارَ فِي

الدُّجَى .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ يَعْقُوبُ ، وَدَجَا

الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ : نَكَحَهَا ، وَدَجَا الشَّيْءُ يَدْجُو^(٥)

فَهُوَ دَاجٌ : إِذَا اشْتَدَّ سَمَوْدُهُ^(٦) .

قَالَ رُومِيُّ بْنُ شُرَيْكٍ الضَّبِّيُّ :

٣٤٠٠ - فَإِنْ تَرَى شَمَطًا فِي الرَّأْسِ لَاحَ بِهِ

مِنْ بَعْدِ أُسْحَمِ دَاجِي اللَّوْنِ فَيَنْانِ

فَقَدْ أَرُوغُ قُلُوبِ الْغَانِيَاتِ بِهِ .

حَتَّى يَجِلْنَ بِأَجْيَادِ وَأَعْيَانِ^(٧)

وَبِالْيَاءِ :

* (دَرَى) : دَرَى^(٨) الشَّيْءَ دِرَايَةً

وَدَرِيًّا : عَلِمَهُ .

(١) أ ، ب : « فَيْش » بَفَاءٍ مُوَحَّدَةٍ ، وَقَدْ جَاءَ الْبَيْتُ الْأَوَّلُ مِنَ الْبَيْتَيْنِ فِي الْبَيْتِ فِي اللِّسَانِ - دَعَا وَرَوَايَتُهُ : « قَيْشٍ » بِالْقَافِ الْمُنْتَهَا ، وَ« نَامٍ » مَكَانَ : هَدَتْ ، وَفَسَّرَ الْقَيْشَ فِي الْبَيْتِ بِأَنَّهُ مِنْ أَسْمَاءِ الذِّكْرِ . وَلَمْ أَقِفْ عَلَى قَائِلِهِ .

(٢) الْآيَةُ ١٧ - الْمَعَارِجُ .

(٣) ق : « أَيْ سَمَّيْتَهُ » وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ .

(٤) الْآيَتَانِ ٩ ، ١٠ - الشَّمْسُ .

(٥) أ : « يَدْجُو » بِالْفِ بَعْدَ الْوَاوِ خَطَأً مِنَ النُّقْلَةِ .

(٦) لِلْفِعْلَةِ دَجَا تَصَارِيفٌ أُخْرَى فِي بَابِ فَعَلٍ وَأَفْعَلٍ بِاتِّفَاقٍ مَعْنَى .

(٧) كَذَا جَاءَ الرَّجْزُ وَنَسَبَ فِي نَوَادِرِ أَبِي زَيْدٍ ٢٢ .

(٨) ق : « وَدَرَى » .

وأنشد أبو عثمان لأبي الأسود :

٣٤٠١- يُصِيبُ وَمَا يَدْرِي وَيُخِطِي مَا دَرَى
وَكَيْفَ يَكُونُ النَّوْكَ إِلَّا كَذَلِكَ^(١)
يريدُ الَّذِي دَرَى .

(رجع)

وَدَرَى الشَّيْءَ دَرِيًّا : خَتَلَهُ ، وَمِنْهُ
الدَّرِيَّةُ غَيْرُ مَهْمُوزَةٍ^(٢) ، وَهِيَ الدَّابَّةُ
يَسْتَتِرُ بِهَا الصَّائِدُ .

وأنشد أبو عثمان :

٣٤٠٢- فَإِنْ كُنْتُ لِأَذْرِي الطَّبَاءَ فَإِنِّي
أَدُّسُ لَهَا تَحْتِ الثَّرَابِ الدَّوَاهِيَا^(٣)
وقال الآخر :

٣٤٠٣- وَالرَّامِي يَصِيدُ وَمَا يَدْرِي^(٤)
أى : وَمَا يَخْتَلِ .

وبالواو والياء :

(دحا) : دَحَا^(٥) اللَّهُ الْأَرْضَ : بِسَطْحِهَا ،
وَدَحَاها أَيْضاً يَدْحَاهَا دَحِيًّا .

وفي الحديث : « دَاحِي الْمَدْحِيَّاتِ
وَالْمَدْحُوَّاتِ »^(٦) يعنى الْأَرْضِيَّين .

(رجع)

ودحى الصبيَّ الخشبَةَ : دَفَعَهَا ،
وهي المِدْحَاةُ ، ودَحَا المطرُ الحصى عن
وجهِ الْأَرْضِ ، ودَحَى^(٧) الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ
فِي الْمِبَاضَعَةِ ، ودَحَتِ النِّعَامَةُ أُذْحِيَّهَا ،
وهو مَجْشُمُهَا ، ودَحَا الْفَرَسُ : لَمْ يَرْفَعْ
سَنَابِكَهُ مِنَ الْأَرْضِ .

(١) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب ، والنوك : العجز ، والجهل ، والى في الكلام .

(٢) أ ، ب : « مهموز » وأثبت ما جاء في ق ، ع .

(٣) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٤ - ١٥٦ واللسان - درى غير منسوب .

(٤) الشاهد بعض بيت للأخطل ، والبيت بتمامه كما في الديوان ١٥٠ :

وإن كنت قد أتصدتني إذ رميتني بسهمك ، والرامي يصيب ولا يدري

ورواية تهذيب اللغة ١٤ - ١٥٦ : « فإن كنت » و« فالرامي » وانظر اللسان - درى .

(٥) ب « دحى » ويكتب الفعل بالالف والهاء .

(٦) النهاية ٢ - ١٠٦ ولفظه : « اللهم يا داحي المدحوات » وروى المدحيات .

(٧) أ : « ودحا » بالالف ، وهي جائزة .

* (أَدْعَص) وَأَدْعَصَهُ الْحَرَّ قَتَلَهُ
وَأَدْعَصَهُ اللَّهُ^(٣) بِالرَّمِيَّةِ : أَقْعَصَهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِعَجْوِيَّةَ بِنَ عَائِذِ
النَّصْرِيِّ :

٣٤٠٤ - وَفَلِقُ هَتُوفُ كُلِّ مَا شَاءَ رَاعِيهَا
بِزُرْقِ الْمَنَائِيَا الْمُدَّ عِصَاتِ زَجُومِ^(٤)

الزَّجُومِ مِنَ الْقَسِيِّ الَّتِي لَيْسَتْ بِشَدِيدَةٍ
الْإِرْنَانِ .

فَعَلَّلَ :

* (دَرَقَعَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : يُقَالُ :
دَرَقَعَ الرَّجُلُ دَرَقَعَةً : إِذَا فَرَّ مِنْكَ ،
أَوْ مِنْ شِدَّةٍ نَزَلَتْ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

٣٤٠٥ - وَإِنْ ثَارَتِ الْهَيْجَاءُ وَتَى مُدْرَقِعًا

وَهُوَ الْمُدْرَنْقَعُ أَيضًا .

الرَّبَاعِي ، الْمَفْرُودُ وَمَا جَاوَزَهُ بِالزِّيَادَةِ

أَفْعَل :

* (أَدْرَكَ) : أَدْرَكَ الشَّيْءُ : مَخَنِي ،
وَأَدْرَكَ أَيضًا : بَلَغَ وَقْتَهُ ، وَأَدْرَكَتِ
النَّهَارُ : طَابَتْ ، وَأَدْرَكَتِ الْجَارِيَةُ :
بَلَغَتْ الْحُلُمَ ، وَأَدْرَكَتُ الشَّيْءَ :
لَحِقْتُهُ ، وَأَدْرَكَتُ الدَّلْوُ : شَدَدَتْ
الدَّرَكُ فِيهَا ، وَهُوَ الْحَبْلُ الَّذِي يَصُونُ
الْحَبْلَ الْكَبِيرَ مِنَ الْمَاءِ ، وَأَدْرَكَ الشَّيْءُ :
فَاتَ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « لَا الشَّمْسُ
بَتَبْغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ^(١) » :
أَي تَفُوتَهُ^(٢) .

* (أَدَجَنَ) : وَأَدَجَنَ الْمَطَرُ : دَامَ .

* (أَدَقَلَ) : وَأَدَقَلَ النَّخْلُ : صَارَ
تَمْرُهُ دَقْلًا ، وَهُوَ ثَمَرُ الدَّوْمِ .

(١) الآية ٤١ - يس ، وهي من شواهد : ق ، ع .

(٢) ع : « أي تفوته ضد » .

(٣) « الله » ساقطة من ب ، ق ، ع .

(٤) أ : « رجوم » وهي رواية ، ورواية ب جاء في تهذيب الألفاظ ١٢٥ منسوبا لعجوية وقيل :

لها أطر صفر لطف كأنهما عقيق جلاه العايات نظم

وجاء في شرح البيهقي : وصف سهام صائد وقوسه ، والأطر : جمع أطره وهي العقبة المشدودة على مجمع الفوق لثلاث يتشقق .
العايات : المصلحات . جمع عايية ، الفلق : القوس المعمولة من نصف هود . المحتوف : التي تفرغ الوحش بصوتها ، زرق :
سهام من حديد مجلو صاف .

(٥) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ يَذْكَرُ الذُّؤْيَى وَأَنَّ تُرَابَهُ
قَدْ فُرِّقَ عَلَى أَمَارَاتٍ سُنْفَعٍ بَيْنَهَا حُمَمٌ :

٣٤٠٨ - وَمَائِلٌ كَهَلَالِ الشَّهْرِ دُعُورٌ ^(٦)

* (دَحْرَجَ) : وَدَحْرَجَ الْجَعْلُ دَحْرُوجَتَهُ
وَهُوَ مَا يُدْحَرْجُهُ مِنَ الْقَدَرِ .

* (دَحَمَسَ) : وَقَدْ دَحَمَسَ اللَّيْلُ : إِذَا
أُظْلِمَ ، وَلَيْلُ دَحَمَسٍ وَدَحَامِسٍ ، وَدُحْمَسَانِي ^(٧)
أَيُّ مُظْلِمٍ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

٣٤٠٩ - فَادْرِعِي جِلْبَابَ لَيْلِ دَحْمَسٍ

أَسْوَدَ دَاجٍ مِثْلَ لَوْنِ السُّنْدُسِ ^(٨)

* (دَمَخَقَ) : وَدَمَخَقَ الرَّجُلُ فِي مَشِيهِ
دَمَخَقَةً بِالْحَاءِ الْمُعْجَمَةِ ، وَهُوَ الرَّجُلُ الثَّقِيلُ
فِي مَشِيهِ ، الْحَدِيدُ قِي تَكْلُفِهِ .

* (كَرْبِخَ) : وَكَرْبِخَتِ الْحَمَامَةُ ^(٩)

* (دَعَكَسَ) : قَالَ : وَيُقَالُ :

دَعَكَسَ الْمَجُوسُ دَعَكَسَةً : إِذَا لَعِبُوا
وَهُوَ أَنْ يَدُورُوا ، فَيَأْخُذُ بَعْضُهُمْ بِيَدِ
بَعْضٍ كَالرَّقِصِّ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

٣٤٠٦ - طَافُوا بِهِ مُعْتَكِفِينَ نَكْسًا
عَكَفَ النَّبِيْطُ يَنْعَبُونَ الدَّعَكَسَا ^(١)

* (دَعَثَرَ) : وَدَعَثَرَتِ الْحَوْضُ وَغَيْرُهُ ^(٢)
دَعَثِرَةً : هَدَمَتْهُ .

قال المعجاج : [٣٦ - أ]

٣٤٠٧ - يَا صَاحَ مَا ذَكَرَكَ الْمَذَاكِرَا
مِنْ مُتْرَلَاتٍ أَصْبَحَتْ دَعَاثِرَا ^(٣)

ومنه الحديثُ المرفوعُ : « أَنَّهُ نُهِيَ
عَنِ الْغَيْلَةِ » وَقَالَ : إِنَّهَا تُدْرِكُ الْفَارِسَ
فَتَدْعَثِرُهُ ^(٤) يَقُولُ : فَتُضْعَفُ ^(٥)

الرَّجُلَ بَعْدَ مَا يَرَكِبُ الْخَيْلَ ، وَقَالَ

(١) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٣ - ٣٠٤ - واللسان - دعكس غير منسوب ، والرواية فيهما « معتكسين » مكان :
« معتكفين » .

(٢) ب : « غيرها » وما أثبت عن أ أثبت .

(٣) كذا جاء البيت الثاني ونسب في اللسان - دعثر ، وجاء الأول مطلع أرجوزة في ديوان المعجاج ٣٩٢ برواية :
يا صاح ما ذكرتك الأذكارا

ولم أجد البيت الثاني بين أبياتها .

(٤) النهاية ٢ - ١١٨ ولفظه : « إنه ليدرك الفارس فيده عثره .

(٥) ب : « تضعف » .

(٦) لم أجد الشاهد في ديوان حميد بن ثور . ولم أقف على من ذكره شاهدا .

(٧) أ : « ودحسا » تصحيف .

(٨) جاء الرجز في تهذيب الألفاظ ١٧٤ منسوباً لأبي نخيلة ، وروايته : « وادري » بالواو ، والجلباب : القميص ،

السندس : الأخضر المشبع خضرة . ورواية التهذيب جاء في اللسان - دحمس غير منسوب .

(٩) جاء في حاشية أ : « دربخ - بجاء مهملة - عدا من فزع ، وحى ظهره وطأ رأسه وتذلل » .

* (دَغَمَرَ) : ودَغَمَرَ الرجلُ اللونَ
دَغْمَرَةً : إذا خَلَطَهُ .

قال الراجز :

٣٤١١ - إِذَا امْرُؤٌ دَغَمَرَ لَوْنَ الْأَرْدَنِ

سَلِمْتُ عَرَضًا لَوْنُهُ لَمْ يَدْ كُنْ^(٤)

ودَغَمَرَ الخَلْقُ أَيضًا : إذا سَاءَ واختَلَطَ

قال العجاج :

٣٤١٢ - وَلَا مِنْ الْأَخْلَاقِ دَغَمَرِي^(٥)

* (دَنَقَسَ) : ودَنَقَسَ الرجلُ دَنَقَسَةً :
إِذَا طَاطَأَ رَأْسَهُ ذُلًّا وَخُضُوعًا .

قال الراجز :

٣٤١٣ - إِذَا رَأَيْتَ مِنْ بَعِيدٍ دَنَقَسًا^(٦)

ودَنَقَسَ أَيضًا : إذا خَفَضَ بَصْرَهُ .

لِذَكَرِهَا ، وَهِيَ تُدْرَبُخُ عِنْدَ السَّفَادِ
يَعْنِي المَطَاوَعَةَ .

وقال الراجز :

٣٤١٠ - وَلَوْ أَقُولُ دَرَبِيخُوا لَدَرَبِيخُوا

لِفَحْلِنَا [] إِنْ سَرَهُ التَّنُوخُ^(١)

* (دَخَمَسَ) : ويقال : دَخَمَسَ على

الرجلِ دَخَمَسَةً بالخاءِ المعجمةِ ، وهو
الخَبُّ الذي لَا يُبَيِّنُ لَكَ مَعْنَى مَا يُرِيدُ^(٢) .

* (دَغَرَقَ) : ويقالُ : دَغَرَقَتِ المِراةُ
سِتْرَهَا : أَرْسَلَتْهُ ، وَمِنْهُ دَغَرَقَةُ اللَّيْلِ
وهو أَنْ يُلْبَسَ كُلُّ شَيْءٍ .

* (دَغَفَقَ) : الأَصْمَى : دَغَفَقَتِ
الماءُ : صَمِبَتْهُ .^(٣)

(١) الراجز للعجاج ، ورواية الديوان ٤٦٢ والإبل للأصمعي ٦٧ : « لو نقول » .

(٢) به : « ما تريد » بناءً مثناة فوقية في أول الفعل .

(٣) أ : « دغفت » بالعين المهملة : تحريف والدعفة : الحسق .

(٤) كذا جاء الراجز في اللسان - دغمر منسوباً لرؤية وهو كذلك في ديوانه ١٦٤ .

(٥) كذا جاء الشاهد في اللسان - دغمر منسوباً للعجاج وقيل كذا في الديوان ٣١٦ :

لا يطيبني العمل المقنذ

ورواية اللسان : « لا يذهبي » ورواية تهذيب الألفاظ ٥٤٤ « من الأخلاف » .

(٦) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٩ - ٣٩١ واللسان - دنقس غير منسوب .

قال الراجز :

٣٤١٤- يُدْنَقِسُ الْعَيْنَ إِذَا مَا نَظَرَا

تَحْسِبُهُ وَهُوَ صَحِيحٌ أَعْوَرًا^(١)

ويقال : دَنَقَسْتُ بَيْنَهُمْ : أَفْسَدْتُ ،
وَالْمُدْنَقَسُ الْمَفْسُدُ .

* (دَرْمَل) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ
« ثَعْلَبُ^(٢) » : دَرْمَلٌ دَرْمَلَةٌ بِالْدَالِ وَالذَّالِ :
إِذَا سَلَحَ .

* (دَهْمَقَ) : وَيُقَالُ : دَهْمَقَ الشَّيْءَ :
دَهَمَقَهُ : إِذَا لَيَّنَهُ وَرَقَّقَهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ
« عَمْرٍو » : « لَوْ يَدُهْمَقُ لِي لَفَعَلْتُ »^(٣)
أَي لَوْ يُلَيِّنُ لِي الطَّعَامَ وَيَرَقِّقُ ، وَأَصْلُهُ
مِنَ الدَّهَامِقِ ، وَهِيَ أَرْضُ اللَّيْثَةِ الرَّقِيقَةُ ،
وَيُقَالُ : دَهْمَقُ طَحِينَتِكَ ، أَي رَقَّقَهُ .

* (دَهْدَقَ) : أَبُو بَكْرٍ : دَهْدَقَ اللَّحْمَ

وَالْعِظَامَ دَهْدَقَةً وَدَهْدَقًا : كَسَرَهَا .

وَتَدَهْدَقْتُ هِيَ : إِذَا تَكَسَّرَتْ .

* (دَهْنَجَ - دَهْمَجَ) : وَيُقَالُ : دَهْمَجَ

الْبَعِيرُ دَهْمَجَةً ، وَدَهْنَجَ دَهْنَجَةً : إِذَا

أَسْرَعَ مَعَ تَقَارُبِ خَطْوِهِ .

قال الفرزدق :

٣٤١٥- وَعَيْرٌ لَهَا مِنْ بَنَاتِ الْكُدَادِ

يُدْهَنْجُ بِالْقَعْبِ وَالْمَزْوِدِ^(٤)

* (دَمَلَكَ) : وَيُقَالُ : دُمَلِكَ الْحَجَرُ

وَالثَّدْيُ دَمَلَكَةً ، وَتَدَمَلَكَ هُوَ تَدَمَلَكًا :

إِذَا كَانَتْ فِيهِ صَلَابَةٌ وَتَدْوِيرٌ ، وَقَالَ فِي

وصف الجارية :

٣٤١٦- لَمْ يَعُدْ ثُدْيَا نَحْرَهَا أَنْ فَلَكَا

مُسْتَمْتَكِرَانِ الْمَسِّ قَدْ تَدَمَلَكَا^(٥)

(١) جاء البيت الأول من الشاهد في تهذيب اللغة ٩ - ٣٩١ واللسان - دنقس غير منسوب ، وفي أ « نضرا » بضاد معجمة غير مهشوة : تحريف .

(٢) النهاية ٢ - ١٤٦ « لوشئت أن يدهمق لي لفعلت » .

(٣) أ : « وغير » بنين معجمة تحريف ، وقد جاء الشاهد في اللسان - دهمج ، ودهنج مرة برواية يدهمج بالروطب ، وأخرى برواية : يدهنج بالعب ، والوطب : سقاء اللبن ، والقعب : البكرة أو المحور من الحديد ، ونسب في اللسان - دهنج للفرزدق ، ورواية الديوان ٢٠٦ :

حمار لهم من بنات السكدا د يدهمج بالوطب والمزود

(٤) أ : ب : « المشى » مكان « المس » تصحيف ، وجاء البيتان في تهذيب اللغة ١٠ - ٣٤٤ ، واللسان - دملك برواية :

لم يعد ثدياها عن أن تفلكا

وجاء البيتان في اللسان - فلك وقبلهما :

جارية شبت شبايا هبركا

وجاء الأولان من الثلاثة في اللسان - هبرك ، وجاء البيت الأخير في أفعال ابن القطاع ٣٧٦ ، ولم ينسب في أي من هذه المواضع .

(٥) هو أحمد بن يحيى بن يسار الشيباني الإمام أبو العباس ثعلب إمام الكوفيين في النحو واللغة ، صنف المصون في النحو ، إختلاف النحويين ، معاني القرآن ، معاني الشعر ، القراءات ، التصغير ، وغير ذلك ، توفي في سنة إحدى وتسعين ومائتين .
بنية الوطاة ١ - ٣٩٦ .

قال عمرو بن كاثوم في وصف السيوف :
٣٤١٨ - يُدْهِنُ الرُّؤْسَ كَمَا تُدْهَى
حَزَاوِرَةٌ بِأَيْدِيهَا الْكُرِينَا^(٣)

وإنما قال تُدْهَى ، فَحَوَّلَ الهاء
الْأَخِيرَةَ^(٤) ياءً لِتَشَابُهَيْهَا فِي اللَّيْنِ ، وَمِنْ
هُنَالِكَ أُجْرِيَتْ مُجْرَى حُرُوفِ اللَّيْنِ فِي
القَوَافِي إِذَا وُصِّلَ بِهَا ، وَفِي الْحَدِيثِ حِينَ
تَفَاخَرَتْ قَرِيشٌ بِأَنْسَابِهَا : « لَجُعَلُ
يُدْهَهُ الْخَرَّةُ بِأَنْفِهِ خَيْرٌ مِنْ تَفَاخُرِكُمْ
بِأَبَائِكُمْ الَّذِينَ مَاتُوا فِي الْجَاهِلِيَّةِ »^(٥) .

قال : وقال أبو عبيدة : دَهْمَتْ
الْحَجْرُ وَدَهْدَيْتُهُ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : وَكَذَلِكَ
دَهْمْتُهُ بِالْمِيمِ ، قَالَ الْعِجَاجُ :
٣٤١٩ - وَمَا سُؤَالُ طَلَلٍ وَحُمَمٍ
وَالنُّؤَى بَعْدَ عَهْدِهِ الْمُدْهَمِ^(٦)

* (دَمَلَجَ) : ويقال : دَمَلَجَ الشَّيْءُ
دَمَلَجَةً : إِذَا سَوَّى صِنْعَتَهُ وَأَحْكَمَهُ كَمَا
يُدْمَلِجُ السُّوَارَ .

* (دَرَدَجَ) : ويقال : دَرَدَجَ الصَّاحِبَانِ
دَرَدَجَةً : إِذَا تَوَافَقَا بِمُؤَدَّتَيْهِمَا .

قال الراجز :

٣٤١٧ - حَتَّى إِذَا مَا طَاوَعَا وَدَرَدَجَا^(١)

* (دَرَمَنَ) : وتقول : دَرَمَنْتُ الشَّيْءَ
بِمَعْنَى زَمَمْتُهُ^(٢) ، وَهِيَ كَلِمَةٌ مُعْرَبَةٌ ،
وَأَصْلُهَا بِالْفَارْسِيَّةِ .

المكرر منه : -

* (دَهْدَهُ) : قال أبو عثمان يقال :
دَهْدَهْتُ الشَّيْءَ مِنْ أَعْلَى إِلَى أَسْفَلٍ
دَهْدَةً : قَذَفْتَهُ تَدَحْرُجًا .

(١) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١١ - ٢٥٠ واللسان - درج من غير نسبة .

(٢) ب : « رمته » براء مهملة ، وفي الرم والزم بالراء - المهملة - والزاي المعجمة معنى الشد ، ولم أقف على الكلمة في المصادر التي رجعت لها .

(٣) جاء الشاهد في اللسان - دهنه غير منسوب برواية : « بأبطحها » مكان « بأيديها » ورواية جمهرة أشعار العرب ٧٨ : « يدهون » و « بأبطحها » والخزاورة : جمع جزور ، أو جزور : بتخفيف الواو وتشديد هاء : الشاب القوى .

(٤) أ ، ب : « الآخرة » وما أثبت أدق .

(٥) النهاية ٢ - ١٤٣ ، ولفظه : « لما يدهده الجمل خير من الذين ماتوا في الجاهلية » والخرة ما يدرجه من التنن .

(٦) رواية الديوان ٢٩٠ :

والنؤى بعد عهد المثلم

وعلق المحقق بقوله : كتب فوق المثلم في الأصل المخطوط : « المهدم » وصل الروايتين لا شاهد فيه .

النَّحْلِ والزَّنَابِيرِ، وما أَشْبَهَ ذلكَ من
الكَلَامِ الَّذِي لَا يُفْهَمُ، قالَ الشاعرُ:
٣٤٢١- كَدَنْدَنَةُ الثَّوْلِ فِي الخَشْرَمِ (٤)

قالَ : وسألَ (٥) النبيُّ - صَلَّى اللهُ
عليه وسلَّمَ - أعرابياً : « ما تَقُولُ في
التَّشْهيدِ ؟ فقالَ : أَسْأَلُ اللهَ الجَنَّةَ ،
وأَعُوذُ بِهِ مِنَ النَّارِ ، وأَما دَنْدَنْتُكَ
وَدَنْدَنَةُ مُعَاذٌ ، فإِنِّي لَا أَحْسِنُهَا ، فقالَ -
صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ [وسلَّمَ] (٦) - « حَوْلَهُمَا
نُدْنَدُنٌ (٧) » .

* (دَصَدَصَ) وَدَصَدَصْتُ المُنْخُلَ
دَصَدَصَةً : إِذَا ضَرَبْتَهُ بِكَفِّكَ .

* (دَمَدَمَ) : وَدَمَدَمَ دَمْدَمَةً ، وَهُوَ الهَلَاكُ
المُسْتَأْصَلُ ، قالَ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ : « فَدَمَدَمَ
عَلَيْهِمْ رَبُّهُمْ بِذُنُوبِهِمْ (٨) » .

* (دَعَدَعَ) : وَتَقُولُ : دَعَدَعْتُ
الجَوَالِقَ وَالْمِكْيَالَ وَنَحْوَهُمَا : إِذَا حَرَّكَتَهُ

* (دَخَدَخَ) : قالَ : وَيُقَالُ :
دَخَدَخْنَاهُمْ بِمعْنَى دَوَّخْنَاهُمْ : أَي دَلَّلْنَاهُمْ
وَوَطَّئْنَاهُمْ .

قالَ العِجَاجُ :
٣٤٢٠- وَدَخَدَخَ العَدُوَّ حَتَّى اخْرَمَسَا (١)
اخْرَمَسَ : ذَلَّ وَخَضِعَ ، وَقَالَ الأَصْمَعِيُّ
سَكَتَ ، وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : أَصْلُهُ مِنَ
الخَرَسِ وَالْمِيمِ زَائِدَةٌ .

وقال يعقوبُ : دَخَدَخَ في مَشْيِهِ
دَخَدَخَةً : إِذَا قَارَبَ خَطْوُهُ في عَجَلَةٍ
وَسُرْعَةٍ وَهُوَ مِثْلُ الإِهْذَابِ (٢) ، غَيْرَ أَنَّ
في الدَّخَدَخَةِ تَقَارُبَ خَطْوِيٍّ .

* (دَلَّدَلَ) : وَدَلَّدَلَ الرَّجُلُ في مَشْيِهِ
دَلْدَلَةً ، وَمرَّ يَدَلِّدِلُ : إِذَا مرَّ يَضْطَرِبُ في
مَشْيِهِ .

* (دَنْدَنَ) : [١٣٦ - ب] وَدَنْدَنَ
الشَّيْءُ [دَنْدَنَةً (٣)] : صَوَّتَ نَحْوَ

(١) جاءَ الشَّاهِدُ في اللِّسانِ - دَخَخَ - دَخَدَخَ غَيْرَ مَنْسُوبٍ ، وَلَمْ أَجِدْهُ في دِيوانِ العِجَاجِ .

(٢) ب : « الإِهْزَابُ » بِزَايٍ غَيْرِ مَهْشُوتَةٍ : تَحْرِيفٌ .

(٣) « دَنْدَنَةٌ » تَكَلُّمٌ مِنْ ب .

(٤) جاءَ الشَّاهِدُ في اللِّسانِ - دَنَنَ بِرِوَايَةِ « النَّحْلِ » مَكَانَ « الثَّوْلِ » وَ« الثَّوْلِ » جَمَاعَةُ العِجَلِ ، وَالخَشْرَمُ : النَّحْلُ ،

وَمَاوَاهُ .

(٥) أ : « اسْتَلَّ » تَصْحِيفٌ .

(٦) « وَسَلَّمٌ » تَكَلُّمٌ مِنْ ب .

(٧) النِّهَايَةُ ٢ - ١٣٧ .

(٨) الآيَةُ ١٤ - العَمْسُ .

المهموز منه :

* (دَأَدَأ) : قال أبو عثمان : قال أبو زيد : دَأَدَأْتُ دَأَدَأَةً ، ودَدَدَاءً ، وهو العدو الشديدُ وكذلك الإبل .

قال : ويقالُ دَأَدَأُ مَنِي دَأَدَأَةً : إذا أَحْضَرَ بَيْنَ^(٥) يَدَيْكَ ، ودَأَدَأْتُ الصَّبِيَّ : سَكَّنْتَهُ ، ودَأَدَأْتُهُ أَيضًا : حَرَّكْتَهُ .

تَفَعَّلَل :

* (تَدَهَّقَنَ) : قال أبو عثمان : تَدَهَّقَنَ الرجلُ تَدَهَّقُنًا مِنَ الدَّهْقَانِ ، والاسمُ : الدَّهْقَنَةُ ، ورجُلٌ دِهْقَانٌ ، وامرأةٌ دِهْقَانَةٌ^(٦) .
قال الشاعر :

٣٤٢٤ - دِهْقَانَةٌ يَسْجُدُ الْمُلُوكَ لَهَا
يُجِبِّي إِلَيْهَا الْخَرَاجُ فِي الْجُرْبِ^(٧)

حتى يَكْتَنَزَ ، وتقول : دَعَدَعْتُ بِالْعَائِرِ :
إذا قُلْتُ لَهُ : دَعْ ، أَيْ انْتَعَشْ ، قال
رؤية :

٣٤٢٢ - وَإِنْ هَوَى الْعَائِرُ قُلْنَا دَعَدَعَا
لَهُ وَعَالَيْنَا بِتَنْعِيشِ لَعَا^(١)
أَي قُلْنَا لَهُ : نَعَشِكَ اللَّهُ .

وَدَعَدَعَ الرَّاعِي بَعْنَمِهِ : إذا زَجَرَهَا
فَقَالَ لَهَا^(٢) : دَاعُ دَاعُ ، ودَاعِ
دَاعٍ لُعْتَانِ .

وقال أبو زيد : إِنَّمَا يُقَالُ ذَلِكَ لِلْمَعْرِ
خَاصَّةً : دَعَدَعْتُ بِهَا : إذا دَعَوْتَهَا ،
ويقالُ : دَعَدَعْتُ الْكَأْسَ : إذا^(٣) مَلَأْتَهُ ،
قال لبيد :

٣٤٢٣ - فَدَعَدَعَا سُرَّةَ الرِّكَاةِ كَمَا
دَعَدَعَ سَاقِي الْأَعَاجِمِ الْغَرَبَا^(٤)

(١) كذا جاء في اللسان - دعدع ، والديوان ٩٢ .

(٢) « لها » ساقطة من ب .

(٣) « إذا » ساقطة من ب .

(٤) جاء ونسب في اللسان - دعدع للبيد يصف مائين التقياء من السيل ، ورواية اللسان : « الركاء » - بفتح الراء المشددة - واد معروف ، وعلق عليه بقوله : وفي بعض نسخ الجمهرة الموثوق منها « سرّة الركاء » بكسر الراء ، والذي في الجمهرة ١ - ١٤١ « الركاء » مفتوح الأول ونص على ذلك ، وقال : واد معروف ، وفي الديوان ٢٣ « الركاء » بالفتح .
(٥) (بين) لفظة مكررة في أ من فعل النقلة .

(٦) أ « دهقانه » بفتح الدال ، والذي جاء في دهقان بلسان العرب الكسر والضم في أوله ، وجاء في اللسان - دهقن : التدهقن : التكريس قال سيبويه : سألته يعنى الخليل عن دهقان ، فقال : إن سميته من التدهقن ، فهو مصروف ، وقد قال سيبويه : إنك إن جعلت دهقاناً من الدهق لم تصرفه ، لأنه فعلان . قال الجوهري : إن جعلت التون أصلية من قولهم : تدهقن الرجل وله دهقنة موضع كذا صرفته ؛ لأنه فعلان ، والدهقان والدهقان - بضم الدال وكسرها - : التاجر فارسي معرب .

(٧) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

المهموز منه :

* (تَدَادَأُ) : قال أبو عثمان : يقالُ تَدَادَأُ : إِذَا مَالَ عَلَى الشَّيْءِ ^(١) فَتَرَجَّحَ بِهِ ، وَتَدَادَأَ الْقَوْمُ : اَزْدَحَمُوا .

فَعْلٌ :

* (دَبَّخَ) : قال أبو عثمان : يقالُ دَبَّخَ ^(٢) الرَّجُلُ : إِذَا نَكَّسَ بِرَأْسِهِ فِي الْمَشْيِ وَغَيْرِهِ ، وَفِي الْحَدِيثِ : « لَا تُدَبِّخُوا فِي الصَّلَاةِ كَمَا يُدَبِّخُ الْحِمَارُ » ^(٣) .
قال الشاعر :

٣٤٢٥ - كَمَثَلِ ظِيَاءٍ دَبَّخَتْ فِي مَفَاةٍ
وَأَلْجَاهَا مِنْهَا قَطَارٌ وَرَاضِبٌ ^(٤)

راضِبٌ : قاطِعٌ ، وقال الآخر :

٣٤٢٦ - لَا يُدَبِّخُ مِنْهُمْ خَارِيٌّ أَبَدًا
إِلَّا رَأَيْتَ عَلَى بَابِ اسْتِزِهِ الْقَمْرًا ^(٥)

يعني البرص .

* (دَنَّخَ) : قال : ويقال أيضا : دَنَّخَ تَدْنِيحًا : إِذَا نَكَّسَ رَأْسَهُ وَخَضَعَ .
قال العجاج :

٣٤٢٧ - إِذَا رَأَى الشُّعْرَاءُ دَنَّخُوا

وَلَوْ أَقُولُ دَرَبِيحًا لَدَرَبِيحُوا
لَفَحَلْنَا إِنْ سَرَّهُ التَّنُوخُ ^(٦)

* (دَنَّقَ) : [قال : وقال ^(٧)] الأَصْمَعِيُّ دَنَّقَتْ عَيْنُهُ : إِذَا غَارَتْ ، وَجَاءَ مُدَنَّقَةً عَيْنُهُ : إِذَا جَاءَ ، وَقَدْ دَخَلَتْ عَيْنَاهُ وَغَارَتَا ^(٨)

وقال الأحمر : دَنَّقَتِ الشَّمْسُ : إِذَا دَنَّتْ لِلْغُرُوبِ ، وَدَنَّقَ وَجْهُ الرَّجُلِ إِذَا رَأَيْتَ فِيهِ ضَمْرَ الْهَزَالِ مِنْ مَرَضٍ أَوْ نَصَبٍ .

(١) ١ : على شيء وفي اللسان - دادأ : « عن الشيء » .

(٢) تأتي المادة بالحاء والحاء .

(٣) النهاية ٢ - ٩٧ والعبارة : « لأنه نهي أن يدبج الرجل في الصلاة يدبج بالحاء ، ويدبج ويدبج هنا بمعنى .

(٤) جاء في اللسان - رضب شاهد قريب من شاهد أبي عثمان منسوباً لحذيفة بن أنس الهذلي يصف ضبعا في مفارة ،

وروايته :

ختاعة ضبيع دججت في مفارة وأدركها فيها قطار وراضب

وعلق عليه بقوله : ومعنى دججت بالجميم - دخلت ، ويروي : ودججت بالحاء ، وقد يكون شاهد أبي عثمان برواية أخرى

وقد يكون غيره ، ولم أجده في شعر حذيفة بن أنس .

(٥) لم أقف على الشاهد ، وقائمه فيما رجعت إليه من كتب .

(٦) سبق الكلام على هذا الشاهد في الفعل دربخ من هذا الباب ، وانظر ديوان العجاج ٤٦٢ .

(٧) « قال : وقال » تكله من ب . (٨) ١ : « وعارفا » بعين مهملة : تحريف .

الطَّبْنِ : اللَّعْبِ واحِدَتِهَا طُبْنَةٌ ،
وَالجَرْنَ : الأَرْضُ الغَلِيظَةُ ، وَهِيَ الجِرْلُ
أَيْضًا .

* (تَدْرَعُ) : وَقَالَ الفَرَاءُ : تَدْرَعْتُ
مِدْرَعَتِي وَأَدْرَعْتُهَا .

المهموز منه :

* (تَدَامُّ) قال أبو عثمان : يقالُ
تَدَامَّتُ الرَّجُلُ تَدَامًّا : إِذَا وَثَبَتْ عَلَيْهِ ،
وَرَكِبَتْهُ وَتَدَامَّهُمُ المَاءُ : مَرَّهُمْ ،
قال رُوَيْبَةُ :

٣٤٢٩ - تَحَمَّتْ ظِلَالُ المَوْتِ إِذْ تَدَامَّا (٣)
قال : وَتَدَامُّ الفَحْلُ الناقَةَ : رَكِبَهَا .

افعلل :

* (ادْرَعَفُ) : قال أبو عثمان : يقالُ :
[ادْرَعَفْتُ الإِبِلُ ، وادْرَعَفْتُ (٤)] : إِذَا
مَضَتْ عَلَى وَجْهِهَا .

* (دَنَّرَ) : قال : وَيُقَالُ : دَنَّرَ
وَجْهَهُ : إِذَا تَلَّأَ ، وَأَشْرَقَ !

* (دَيْثٌ) : وَدَيْثُ الشَّيْءِ :
ذَلَّتْهُ وَلَيْثُهُ .

تفعلل :

* (تَدَلَّلَ تَدَكَّلَ) : قال أبو عثمان :
قال أبو زيد : تَدَكَّلْتَ عَلَيْكَ تَدَكُّكًا ،
وَتَدَلَّلْتُ تَدَلُّلًا ، وَهُمَا بِمَعْنَى :

وَيُقَالُ : هَوْلَاءُ قَوْمٌ « يَتَدَكَّلُونَ
عَلَى السُّلْطَانِ ، وَهُمْ الدَّكَلَةُ ، وَهُمْ
الذِينَ لَا يُجِيبُونَ السُّلْطَانَ وَلَا يُعْطُونَ
طَاعَةً مِنْ عِزِّهِمْ .

قال : وَقَالَ أبو عمرو : تَدَكَّلَ
الرَّجُلُ فِي نَفْسِهِ [تَدَكُّلًا (١)] : إِذَا
ارْتَفَعَ فِي نَفْسِهِ وَتَكَبَّرَ ، وَأَنْشَدَ :

٣٤٢٨ - تَدَكَّلْتُ بِعَدِي وَأَلْهَتَهَا الطَّبْنُ
وَنَحْنُ نَعْلُو فِي الخَبَارِ وَالجَرْنَ (٢)

(١) « تدكلا » تكلمة من ب .

(٢) كذا جاء الرجز في اللسان - دكل منسوب لأبي حبيبة الشيباني ، وجاء في تهذيب الألفاظ بيت مروى عن أبي عمرو كذلك منسوب لأبي حبيب الشيباني ولم تصح لي صحة كنية الشاعر .

(٣) ب : خطأ تحت ظلال الموت ، ولفظة « خطأ » لا وجود لها في الديوان ، والكتب التي استشهدت به ، وجاء الشاهد في اللسان - دام منسوباً لرؤبة كذلك ، وقيله :

كما هوى فرعون إذ تمنعنا

وتتفق رواية أ ، واللسان مع رواية ملحقات الديوان ١٨٤ .

(٤) أ : « وادرعفت » بدال مهمل - ولا حاجة لتكرارها ، على هذا وفي ب وارد عفت « بتقديم الراء وتأخير الدال ،

وصوابه ما أثبت عن القلب والإبدال ٥٤ ، وتهذيب اللغة ٣ - ٣٥٣ .

* (اذْرَهَمَ) : ويقالُ : اذْرَهَمَ الشَّيْخُ : كَبِرَ وَسَقَطَ . من الكِبَرِ ، وقال دريد :

٣٤٣٢ - يَظُلُّ بِالْبَابِ يَرَعَاهَا وَيَأْمُلُهَا
قَدْ اذْرَهَمْتُ وَأَفْنَى جِسْمَهَا الْهَرَمُ^(٣)

افعلل :

* (ادرمَج) : قال أبو عثمان : يقالُ ادرمَجَ الرجلُ : إذا دَخَلَ في الشيءِ ، واستترَ فيه^(٤) .

افعللل :

* (ادعَنكِر) : قال أبو عثمان : [يقالُ]^(٥) : ادعَنكِر في سيرِه : إذا أسرع :

* (اذْرَغَشَّ) : قال : وقال أبو زيد : اذْرَغَشَّ الرجلُ ، واطْرَغَشَّ : إذا انْدَمَلَ من مَرَضِهِ .

* ادْلَغَفَ ويقالُ : ادْلَغَفَتِ المرأةُ : إذا مَشَتْ مستترةً للسرقة .

قال الراجز :

٣٤٣٠ - قَدْ اذْلَغَفَتْ وَهِيَ لَا تَرَانِي

إِلَى مَتَاعِي مِشِيَةَ السَّكْرَانِ^(١)

* (اذْلَهَمَ) : ويقالُ : اذْلَهَمَ الظَّمُّ إذا كَثُفَ ، وَلَيْدَةٌ مُذْلَهَمَةٌ .

قال الراجز :

٣٤٣١ - لَا هُمْ إِنْ الْحَارِثِ بِنِ الصَّمَّةِ

أُوْبِلَ فِي هَمَاهِمٍ مُهِمَّةِ

فِي لَيْلَةٍ ظَلَمَاءِ مُذْلَهَمَةٍ

يَبْغِي رَسُولَ اللَّهِ فِيمَا ثَمَّة^(٢)

(١) جاء الراجز في تهذيب اللغة ٨ - ٢٤٠ واللسان - دلغف غير منسوب وبعده فهما :

ويفضها في الصدر قد ورائي .

ونقل اللسان عن التهذيب ، ورواه غيره - أي غير الليث - إذ لغف بالذال ، قال : وكأنه أصح ، وأنشد الأبيات بالذال ، أقول : لم أف على هذا التعليق في نسخة التهذيب المحققة مادة « دلغف » .

(٢) لم أف على أنشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٣) لم أف على أنشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٤) أ : « وأشتد » والذي في اللسان - درمج : « واستتر به » .

(٥) « يقال » : تكلمة من ب .

اندرَعْتُ اندرَاعاً : تقدمتُ ، قال
القطاميُّ :

٣٤٣٤ - أمام القومِ تَنْدَرِعُ اندِرَاعاً^(٢)
فَعَلَيْتُ :

* (دَرَبَيْتُ) : قال أبو عثمان :
يقالُ : دَرَبَيْتُ الشَّيْءَ : إذا أَلْقَيْتَهُ
مِنَ أَعْلَى إِلَى أَسْفَلَ ، وَهُوَ بِوِزْنِ
جَعَبَيْتُ وَقَلَسَيْتُ ، وَسَلَقَيْتُ .
قال الراجز :

٣٤٣٥ - أَعْلَوَطَا عَمْرَأَ لِيُشْبِيَاهُ
عَنْ كُلِّ خَيْرٍ وَيُدْرِيَاهُ^(٣)
فِي كُلِّ سَوْءٍ وَيَكْرِ كِسَاهُ^(٣)
وَتَدْرِي هُوَ : إِذَا فَعَلَ ذَلِكَ ،
وَقَدْ يُهْمَزُ فَيَقَالُ : تَدْرِيَاءُ^(٤)
الرَّجُلُ : تَدَهْدِي .

انتهى حرف الدال والحمد لله
وصلى الله على محمد وآله وسلم .^(٥)

قال الشاعر :

٣٤٣٣ - قَدْ ادْعَنْكَرْتُ بِالْفُحْشِ وَالسُّوءِ وَالْأَذَى
أُمِّيَّتَهَا ادْعَنْكَارَ سَيْلٍ عَلَى عَمْرٍو^(١)
يقالُ : ادْعَنْكَرْتُ لِهَذَا الْأَذَى ،
وَأُمِّيَّتُهَا : تَصْغِيرُ أُمَّةٍ .

* (ادْرَنْفَقُ) : ويقالُ : ادْرَنْفَقَ الرَّجُلُ :
إِذَا اقْتَحَمَ قُدُمًا ، وَادْرَنْفَقَتِ النَّاقَةُ :
إِذَا تَقَدَّمَتِ الْإِبِلُ .
وقال الأصمعيُّ المَدْرَنْفَقُ : المُسْرِعُ

السَّيْرِ

فَاعَلُ :

* (دَالِكٌ) : قال أبو عثمان :
يقالُ : دَالِكُنِي الرَّجُلُ مَدَالِكَةً ،
وَمَطَّلَنِي مَطْلًا ، وَمَعَكَنِي ، وَلَوَانِي
كُلُّهُ بِمَعْنَى :

انْفَعَلُ :

* (انْدَرَعُ) : قال أبو عثمان :

(١) جاء الشاهد في اللسان - دعكر غير منسوب .

(٢) جاء الشاهد في اللسان - درع غير منسوب ، وووايته : «الركب» مكان «القوم» وفي «الشر» . وبرواية ب جاء في ديوان القطامي ٣٨ وصدرة :

قطعت بذات ألواح تراها

(٣) سبق الكلام على هذا الشاهد : وانظر اللسان - درب ، شبا ، وتهذيب اللغة ١٤ - ١٠٤ وفي التهذيب : يشبياه ، ويدرياه : أي يلتقيان به فيما يكره .

(٤) أ : « تدرياً » بيا مشناة تحتية قبل الهمزة : تحريف . (٥) عبارة تذييل الحرف : ساقطة من ب .

حرف (١) التاء

فَعَلٌ وَأَفْعَلٌ بِمَعْنَى

الثلثي الصحيح

فَعَلٌ :

* (تَبَلَّ) : تَبَلَّه الحُبُّ تَبَلًّا .
وَأَتَبَلَّهُ : أَسَقَمَهُ .

* (تَرَبَّ) : وَتَرَبَّتِ الكِتَابُ تَرَبًّا
وَأَتَرَبَّتُهُ .

* (تَعَسَّ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ :
وَرَوَى أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ بَعْضِ رِجَالِهِ :
تَعَسَّهَ اللهُ ، وَأَتَعَسَّهَ : أَكْبَهُ ، وَأَنْشَدَ
أَبُو عَثْمَانَ :

٣٤٣٦ - غَدَاةٌ دَرَمْنَا جَمْعَهُمْ بِمُتَالِعٍ
فَبَابُوا بِإِتْعَانٍ عَلَيَّ شَرِّ طَائِلٍ (٥)

المضاعف :

* (تَمَّ) : تَمَّ اللهُ عَلَيْكَ النُّعْمَةَ
تَمَامًا ، وَأَتَمَّهَا .

* (نَخَّ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ (٢)
نَخَّ العَجِينَ ، وَأَخَّ : أَكْثَرَ مَاءَهُ
حَتَّى يَسْتَرْخِي ، وَنَخَّ (٤) الطِّينَ وَأَتَخَّهُ :
مَثَلُهُ ، وَيُقَالُ بِالنَّاءِ ثَلَاثُ نَقَطٍ ،
وَالأَوَّلُ أَعْلَى .

* (تَخَّ) : وَقَالَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :
تَخَّ تَغًّا ، وَأَتَخَّ : إِذَا قَاءَ .

(رجع)

(١) «حرف» ساقطة من ب .

(٢) أ : «ونقول» والمعنى واحد .

(٣) ق : ذكر الفعل : تخ في باب الثلاث المفرد .

(٤) أ : «وتخ» بجاه مهملة : تحريف .

(٥) لم أفق على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب ومقالع . يضم أوله وكسر اللام يجوز أن يكون من التلعة ، واحدة التلاع ، وهي مجارى الماء من الأسناد والنجاف ، والمواضع (العلية) والجبال ، ولا تكون التلاع في الصحارى . . . ويجوز أن يكون من التليع ، وهو الطويل ومقالع : جبل ينجد ، وجبل بالبحرين .

* (تَمَّ) : تَمَّ الشَّيْءُ تَمَامًا : ضِدُّ نَقَصٍ^(٤) .

قال أبو عثمان : وَتَمَّمْتُهُ أَنَا .

(رجع)

وَتَمَّ الْقَمَرُ تَمَامًا ، كَمَلَّ ، وَتَمَّ الْوَلَدُ :

وُلِدَ لِتَمَامِ الْحَمَلِ^(٥) .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٤٣٨ - نَتَجَتُ حُرُوبُهُمْ لِغَيْرِ تَمَامٍ^(٦)

هَذَا مَثَلٌ ضَرِبَهُ : أَرَادَ أَنَّ الْحَرْبَ

بَدَأَهَا صَغِيرًا ، ثُمَّ تَعَظَّمَ . (رجع)

يُقَالُ : وَكَدَ تَمَامًا ، وَقَمَرَ تَمَامًا وَتِمَامًا

مِثْلُهُ ، وَلَيْلٌ تِمَامٌ^(٧) ، لَا غَيْرُ .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ لِلْعِجَاجِ :

٣٤٣٩ - حَتَّى إِذَا اللَّيْلُ التَّمَامُ نَصَفَا^(٨)

(رجع)

* (تَبَعَ) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ :

تَبِعْتُ : الشَّيْءَ ، وَأَتَّبَعْتُهُ سِوَاءً ،

قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : فَاتَّبَعَهُ الشَّيْطَانُ

فَكَانَ مِنَ الْغَاوِينَ^(١) .

فعل :

* (تَرَفَّ) : تَرَفَّ تَرَفًّا وَتُرْفَةً لُغَةً ،

وَالْأَعْمُ : أُتْرِفَ : إِذَا أَفْرَطَ فِي التَّنَعُّمِ .

وَأُتْرِفَهُ اللَّهُ . وَأُتْرِفَتُهُ النِّعْمَةُ أَيْضًا :

أَفْسَدَتْهُ ، وَأَبْطَرَتْهُ .

المعتل بالواو في عينه :

* (تَاعَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ يُقَالُ :

تَاعَ الرَّجُلُ تَوَعًّا ، وَأَتَاعَ : إِذَا قَاءَ^(٢) ،

قَالَ الْقَطَامِيُّ :

٣٤٣٧ - فَظَلَّتْ تَعِيطُ الْأَيْدِي كُلُّومًا

تَمُجٌّ عُرُوقُهَا عَلَقًا مُتَاعًا^(٣)

فعل وأفعال باختلاف

المضاعف :

(١) الآية ١٧٥ - الأعراف ، وجاء في ع : « وقال . . . تبعته في الخير ، وأتبعته في الشر .

(٢) ق : ذكر الفعل « تاع » تحت بناء معتل العين بالياء من باب فعل وأفعال باختلاف معنى .

(٣) جاء الشاهد في اللسان - تاع منسوبًا للقمامي يذكر الجراحات ورواية الديوان ٣٣ : « وظلت » وجاء في

شرحه : العبط أن يعيط الرجل من غير هلة .

(٤) للفعل « تم » تصاريف أخرى في باب فعل وأفعال باتفاق معنى .

(٥) ق ، ع : « والليل : طال » إضافة ساقطة من أفعال أبي عثمان .

(٦) كذا جاء الشاهد في كتاب الإبل للأصمعي ١٥٩ غير منسوب .

ولم أقف عليه في مجمع الأمثال .

(٨) كذا جاء الشاهد في ديوان العجاج ٥٠٧ .

(٧) « تمام » بكسر التاء .

وَأَتَمَّتْ كُلُّ حَامِلٍ : حَانَ أَنْ تَضَعَ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
وَأَتَمَّتْ لِلرَّجُلِ إِتْمَامًا : إِذَا أُعْطِيَتْهُ
التَّمَمُ^(١) ، وَهُوَ الصَّوْفُ وَالشَّعْرُ وَالْوَبِيرُ^(٢) ،
الْجُزْءُ الْوَاحِدَةُ مِنْهَا تِمْمَةٌ^(٣) ، وَكَذَلِكَ
الْإِثْنَانُ ، وَالْجَمِيعُ ، يُقَالُ : جَاءَ يَسْتَتِمُهُمْ
فَأَتَمُّوا لَهُ إِتْمَامًا .

* (تَلَّ) : وَتَلَّ تَلَالًا ، وَتَلَالَةً مِثْلُ
ضَلَّ ، « وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ »^(٤) تَدُولًا ،
وَتَلًّا : أَضْجَعُهُ وَتَلَّتْ الشَّيْءُ فِي يَدَيْكَ^(٥) :
بَرِيئْتُ بِهِ إِلَيْكَ .
وَأَتَلَّ إِتْلَالًا : غَضِبَ .

الثلاثي الصحيح

فعل :

* (تَسَعَ) : تَسَعَتُ الْقَوْمَ تَسْعًا :
صِرْتُ تَامِسَهُمْ ، وَتَسَعْتُهُمْ أَيْضًا : أَخَذْتُ
تُسْعَ أَمْوَالِهِمْ .

قال أبو عثمان : وَتَسَعَتِ الْمَالَ : أَخَذْتُ
تُسْعَهُ ، وَتَسَعَتِ الْإِبِلُ : وَرَدَّتِ الْمَاءَ
لِتِسْعَةِ أَيَّامٍ . وَأَتَسَعَ الْقَوْمُ : وَرَدَّتْ
إِبِلُهُمْ تَوَاسِعَ .

(رجع)

وَأَتَسَعْتُ الْعَدَدَ : جَعَلْتُهُ تِسْعَةً^(٦) ،
وَأَتَسَعَ الْقَوْمُ : صَارُوا تِسْعَةً ، وَأَيْضًا :
صَارُوا تِسْعِينَ^(٧) .
* (تَمَرَ) : وَتَمَرْتُ الْقَوْمَ تَمْرًا :
أَطَعَمْتُهُمُ التَّمَرَ .

قال أبو عثمان : وَأَتَمَرْتُهُمْ لَغَةً ، وَقَالَ
الْحُطَيْئَةُ :

٣٤٤٠- وَغَرَّرْتَنِي وَزَعَمْتَ أَنْكَ

لَايِنٌ بِالصَّيْفِ تَامِرٌ^(٨)

(رجع)

وَأَتَمَرَتِ النَّخْلَةُ : حَمَلَتِ التَّمَرَ ،

(١) جاء في اللسان - تم ، مرة « اتمم » بناء مشددة مضمومة ، وأخرى « الهم » بناء مشددة مكسورة .

(٢) أ : « والوبر والشعر » وهما سواء .

(٣) ب : « تمم » والذي في اللسان - تم : « الواحدة : تمه »

(٤) « وتله للجبين » تمة الآية ١٠٣ - الصافات . (٥) ق ، ع : « في يدك » .

(٦) أ . ب : « تسعا » وما أثبت عن ق ، ع أدق .

(٧) « صاروا » ساقطة من ق .

(٨) الشاهد في تهذيب ألفاظ ابن السكيت ٦١٣ ، وروايته : « أغررتني » وبرواية التهذيب جاء في الديوان ٣٣ .

وَيَرَوَى : وَدَهْرٌ خَالِنٌ
وَتَبَلَّتُ الْقِدْرَ ، وَتَوَبَّدْتُهَا : الْقَيْمَةُ فِيهَا
التَّوَابِلُ .

(رجع)

وَأَتَبَلَّتُ الرَّجُلَ : أَوْقَعْتُهُ فِيمَا يُفْسِدُهُ .

* (تَرَصَّصَ) : وَتَرَصَّصَ تَرَاصِصَةً (٥)
أَشْتَدَّ

وَأَتَرَصَّصْتُ [١٣٧ ب] الشَّيْءَ : أَحْكَمْتُهُ

فَهُوَ مَتَرَصَّصٌ وَتَرِيصٌ وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٤٤٢ - وَشُدَّ يَدَيْكَ بِالْعَقْدِ التَّرِيصِ (٦)

(تَمَكَّ) : وَتَمَكَّ السَّنَامُ وَغَيْرُهُ

تُمُوكًا : ارْتَفَعَ

وَأَتَمَرَ الرُّطَبُ : صَارَ تَمْرًا ، وَأَتَمَرَ الْقَوْمُ :
صَارَ لَهُمْ تَمْرٌ .

* (تَلَدَّ) : وَتَلَدَّ الشَّيْءُ تُلُودًا :
قَدَّمَ ، وَتَلَدَّ الشَّيْءُ فِي يَدِ فُلَانٍ : أَقَامَ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَتَلَدَّ الرَّجُلُ بِالْمَكَانِ
أَيْضًا : أَقَامَ (١) .

وَتَلَدَّ فِي بَنِي فُلَانٍ أَيْضًا : أَقَامَ فِيهِمْ
(رجع)

وَأَتَلَدْتُ الشَّيْءَ : اتَّخَذْتُهُ تِلَادًا ،
وَهُوَ الْمَالُ الْمُسْتَعَدُّ (٢) بِهِ

* (تَبَلَّ) : وَتَبَلَّتُ الرَّجُلُ تَبَلًا (٣) :
وَتَرَّتْهُ فِي مَالٍ وَغَيْرِهِ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْأَعَشَى :

٣٤٤١ - مِنْ أَنْ رَأَتْ رَجُلًا أَعْشَى أَضْرَبَهُ
رَيْبُ الْمُنُونِ وَدَهْرُ خَابِلِ تَبَلٍ (٤)

(١) العبارة : « وتلد الرجل بالمكان أقام » من كلام ق .

(٢) عبارة ق : « وأتلدت الشيء : اتخذه تlada ، والرجل : اتخذ تlada ، وهو المال المستعد به .

وعبارة ع : « والرجل : اتخذ تlada ، وهو المال المستعد به ، وأتلدت الشيء اتخذه تlada » .

(٣) للفعل : « تبل » تصاريف أخرى في باب فعل وأفعل باتفاق .

(٤) رواية اللسان - تبل : « أئن » مكان « من أن » و « متبل خبل » مكان : « خابل تبل » ورواية الديوان ٩١ :

إِنْ رَأَتْ رَجُلًا أَعْشَى أَضْرَبَهُ رَيْبُ الْمُنُونِ ، وَدَهْرُ مَفْنَدِ خَبَلِ

وَفِي الْقَصِيدَةِ بَيْتٌ آخَرٌ هُوَ :

وَعَلَقْتَنِي أَخْيَرِي مَاتِلًا مَنِي فَاجْتَمَعَ الْحَبُّ جِبَا كَلِّهِ تَبَلِ

(٥) ق : « وترص الشيء تراصة » ومثل ذلك جاء في جمهرة اللغة ٢ - ١٠ ، وتهذيب اللغة ١٢ - ١٥٣ .

(٦) رواية ب : « العقر » براه مهمله وصوابه بالدال كما جاء في أ واللسان - ترص ، ولم أفق على قائله .

(٧) ق : ذكر الفعل : تمك في باب الثلاثي المفرد .

قال أبو عثمان : وتَلَعُ فلانٌ : إذا
أَخْرَجَ رَأْسَهُ مِنْ شَيْءٍ كَانَ فِيهِ ، وَهُوَ
مِثْلُ طَلَعٍ إِلَّا أَنَّ طَلَعَ أَعْمٌ

قال : وتَلَعَ الثورُ : إذا أَخْرَجَ
رَأْسَهُ مِنَ الْكِنَاسِ
(رجع)

وتَلِعَ العنقُ والرجلُ تَلَعًا : طلال .
فَهُوَ تَلِيعٌ ، وَأَتَلَعَ ، وَتَلِيعٌ وَأَنْشَدَ
أبو عثمان :

٣٤٤٥ - جُمَالِيَّةٌ شَمَطَاءٌ يَمْطُو جَدِيلُهَا
نَهْوُضٌ إِذَا اخْتَالَتْ بِهِ الْأَرْضُ أَتَلَعُ^(١)
النهوض ، ههنا العنق ؛ لأنه هو
الذي يَنْهَضُ بِالْجَدِيلِ .

فَهُوَ تَامِكٌ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عِثْمَانَ
لِلْأَخْطَلِ :

٣٤٤٣ - بَعْرِمِيسٍ قَدْ أَبَادَ الرَّحْلُ تَامِكَهَا^(١)
عَنْهَا وَأَثْرَفِيهَا النَّسْعُ وَالْقِدَدُ^(٢)

قال أبو عثمان : وَأَتَمَكَ الْكَلَاءُ
النَّاقَةَ : أَسَمَّنَهَا ، وَنَاقَةٌ تَامِكٌ : عَظِيمَةٌ
السَّنامِ .

(رجع)

فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (تَلَعَ) : تَلَعَ النَّهَارُ وَغَيْرُهُ تَلُوعًا :
ارْتَفَعَ

وَأَنْشَدَ أَبُو عِثْمَانَ :

٣٤٤٤ - وَكَانَهُمْ فِي الْأَلِّ إِذْ تَلَعَ الضُّحَى
سُفُنٌ تَعُومُ قَدْ أَلْبَسَتْ أَجْلَالَ^(٢)

(١) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب ، ولم أجده في ديوان الأخطل وله قصيدة على الوزن والروى .
والهرميس : الناقة الصلبة ، والنسع : سير تشد به الرحال ، والقدد : لعله جمع قد ويعنى به الجلد المقنود ، أو جمع
قده : القطعة من الشيء . أو القدد : التفرق .

(٢) ب : « أحلالا » بجاء مهملة ، والأجلال بالجمجمة جمع جل - بضم الجيم وفتحها - وجل الدابة الذي
تلبسه ، لتصان به ولم أقف على الشاهد وقائله .

(٣) الشاهد لذى الرمة كما في ديوانه ٣٥١ ، ورواية الديوان :

جالية شدفاء يمتو جديها نهوض إذا ما اجتابت الخرق أتلع

وفي ب : « شدفاء » بقاف مثناة .

وجاء في شرح البيت :

الجالية : الناقة التي تشبه الجمال ، شدفاء : مائلة عند السير من النشاط ، جديها : زمامها . اجتابت الخرق :
قطعت البعيد من الأرض .

ولعل « اختالت » في الشاهد تحريف « اغتالت » .

٣٤٤٩ - كَمَا أَتَلَعَتْ مِنْ تَحْتِ أَرْضِي صَرْعَةً

إلى نبأ الصَّوتِ الطَّبَّاءِ الكَوَانِسِ (٤)

فَعِل :

* (تَعَبَ) : تَعِبَ تَعَبًا (٥)

وَأَتَعَبَ الْقَوْمَ : صَارَتْ دَوَابُّهُمْ وَمَاشِيَتُهُمْ
تَعِبَةً

قال أبو عثمان : وَأَتَعَبَ إِنَاءَهُ :

إِذَا مَلَأَهُ (٦)

قال : وَإِذَا عَنَتِ الْعِظْمُ الْمَجْبُورُ

قِيلَ : أَتَعِبَ وَأُعْتِبَ : أَي جُبِرَ ،

قال ذو الرمة :

٣٤٥٠ - إِذْ نَالَ مِنْهَا نَظْرَةً هِيضَ قَلْبِهِ

بِهَا كَأَنَّهُ يَاضُ الْمُتَعَبِ الْمُتَمَمِّ (٧)

وَيُقَالُ : أَتَعِبَ الْبَعِيرُ ، فَهُوَ

مُتَعَبٌ ؛ إِذَا انْكَسَرَ (٨) عِظْمٌ مِنْ عِظَامِ

وقال الآخر :

٣٤٤٦ - يَوْمَ تُبْدَى لَنَا قَتِيلَةٌ عَنْ

جَيْدِ تَلِيحٍ تَزِينُهُ الْأَطَوَاقُ (١)

وقال طرفة :

٣٤٤٧ - وَأَتَلَعُ نَهَاضٌ إِذَا صَعِدَتْ بِهِ

كَسَّكَانٍ بُوَصِيٍّ بِدَجَلَةٍ مُصْعِدٍ (٢)

وقال الراجز :

٣٤٤٨ - وَعَلَّقُوا فِي تَلَعِ الرَّأْسِ خِدَبَ (٣)

(رجع)

يَعْنِي بَعِيرًا وَيَلِ الرَّأْسِ ، وَخِدَبٌ :

صَخْمٌ .

وتَلِعَ الرَّجُلُ : كَثُرَ التَّفَاتُهُ ، وَأَتَلَعَ

رَأْسَهُ : رَفَعَهُ .

وَأُنشِدُ أَبُو عُثْمَانَ لَذِي الرِّمَّةِ :

(١) كذا جاء الشاهد في اللسان - تلغ منسوباً للأعشى ، ورواية الديوان ٢٤٥ « أبتد » مكان « تبتد » .

(٢) كذا جاء الشاهد في ديوان طرفه ١٧ . وجاء في شرحه : صعدت به : رفعته إلى أعلى ، السكان : ذنب

السفينة الذي يوجهها ، والبوصى : السفينة ، فارسي معرب .

(٣) جاء الشاهد في اللسان - تلغ غير منسوب .

(٤) كذا جاء الشاهد في اللسان - تلغ وديوان ذي الرمة ٣١٦ وتهذيب اللغة ٢ - ٢٧٢ .

(٥) ق : وتعب تعباً : أعيا ، وفي ع : وتعب الرجل : أعيا .

(٦) إضافة أبي عثمان هنا موجودة في ق ، ع .

(٧) كذا جاء الشاهد في ديوان ذي الرمة ٦٢٩ ، واللسان - تعب ، وفي شرحه : هيض : كسر بعد جبور ،

المتعمم : الذي به كسر . (٨) ب : « انكدر » وأثبت ماجاء في أ ، واللسان - تعب .

وَأَتَّبَعَتِ النَّاقَةُ وَغَيْرُهَا : تَبِعَهَا وَكَلَّدَهَا .

* (تَرَبَّ) : وَتَرَبَّتِ الرِّيحُ تَرَبًّا :
سَأَقَتِ التَّرَابَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانٍ لَذَى الرِّمَّةِ :

٣٤٥٢ - لَابِلٌ هُوَ الشَّوْقُ مِنْ دَارِ تَخَوَّنَهَا
مَرًّا سَحَابٌ وَمَرًّا بَارِحٌ تَرَبُّ^(٥)

(رَجَع)

وَتَرَبَّ الرَّجُلُ : إِذَا افْتَقَرَ .

وَأَتْرَبَ : اسْتَعْنَى .

(تَرَعَ) : وَتَرَعَ إِلَى الشَّيْءِ تَرَعًا :
أَسْرَعَ إِلَيْهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانٍ لِلرَّاعِي :

٣٤٥٣ - الْبَاغِي الْحَرْبُ يَسْعَى نَحْوَهَا تَرَعًا
حَتَّى إِذَا ذَاقَ مِنْهَا جَاحِمًا بَرَدًا^(٦)

يَدِيهِ أَوْ رَجْلَيْهِ ، ثُمَّ جَبَرَ ، فَلَمْ يَلْتَمِسْ
جَبْرَهُ حَتَّى حُمِلَ عَلَيْهِ فِي التَّعْبِ فَوْقَ
طَاقَتِهِ ، فَتَمَّ^(١) كَسْرُهُ

(رَجَع)

* [تَبِعَ] : وَتَبِعْتُ الشَّيْءَ تَبُوعًا :

سِرْتُ فِي أَثَرِهِ ، وَأَتَّبَعْتُهُ : لَحِقْتُهُ ،

قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « فَاتَّبِعُوهُمْ مَشْرِقِينَ^(٣) »

أَي صَارُوا مَعَهُمْ

(رَجَع)

وَأَتَّبَعْتُكَ بِالذِّئْنِ : أَجَلْتُكَ ، فَإِنَّا مُتَّبِعٌ
وَتَبِيعٌ

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانٍ لِلشَّمَاخِ :

٣٤٥١ - تَلَوْدُ نَعَالِبِ الشَّرَفِيِّينَ مِنْهَا

كَمَا لَأَذَ الْغَرِيمِ مِنَ التَّبِيعِ^(٤)

(رَجَع)

(١) فِي اللِّسَانِ - تَعِبَ : وَفَتَمَّ كَسْرُهُ .

(٢) لِلْفِعْلِ : تَبِعَ تَصَارِيفَ أُخْرَى فِي بَابِ فَعَلَ وَأَفْعَلَ بِاتِّفَاقٍ مَعْنَى .

(٣) الْآيَةُ ٦٠ - الشُّعْرَاءُ .

(٤) كَذَا جَاءَ فِي اللِّسَانِ - تَبِعَ وَدِيْوَانَ الشَّيْخِ ٥٨ . وَفِي شَرْحِهِ : تَلَوْدٌ : تَفَرُّ وَتَسْتَرٌ ، الشُّرَفَانُ : ثَنِيَّةُ

شُرْفٍ ، وَهُوَ الْمُرْتَفِعُ مِنَ الْأَرْضِ .

(٥) جَاءَ عَجَزَ الْبَيْتِ مَنْسُوبًا لِذِي الرِّمَّةِ فِي اللِّسَانِ - تَرَبَّ ، وَبِرَوَايَةِ الْأَفْعَالِ جَاءَ فِي دِيْوَانَ ذِي الرِّمَّةِ وَفِي ،

شَرْحِهِ لَا : نَقِيَ لِلْبِكَاهِ الْمَفْهُومَ مِنْ مَطْلَعِ الْقَصِيدَةِ ، تَخَوَّنَهَا : نَقَضَ عَهْدَهَا .

(٦) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ - تَرَعَ غَيْرُ مَنْسُوبٍ ، وَرَوَايَتُهُ : « حَامِيَا » مَكَانَ « جَاخَا » وَالْجَاخِمُ : الْمَتَوَقَّدُ

الْمَلْتَبُ ، وَبِرَوَايَةِ الْأَفْعَالِ جَاءَ فِي تَهْذِيبِ اللَّغَةِ ٢ - ٢٦٧ غَيْرُ مَنْسُوبٍ كَذَلِكَ .

وقال ابن أحمَرَ :

٣٤٥٤- الخَزْرَجِيُّ الهِجَانُ الفَرَعُ لَا تَرَعُ

ضَيْقُ المَجْمُ وَلَا جَافٌ وَلَا تَفْلُ^(١)

(رجع)

وتَرَعُ الإِنَاءُ : امتلاءً لُغَةً ، وَاَعْمُ :

أثرعته .

وأنشد أبو عثمان :

٣٤٥٥- أَتَانَا عَامِرٌ رَجُوقِرَانَا

فَاتَرَعْنَا لَهُ كَامِئاً دِهَاقاً^(٢)

وقال جريرُ :

٣٤٥٦- فَهَنَّا كُمْ بِبَابِهِ رَادِحَاتُ

مِنْ ذُرَى الكُومِ مُتَرَعَاتُ رُكُودُ^(٣)

* (تَهَمَ) : وَتَهَمَ اللَّحْمُ وَاللَّبَنُ وَالرَّيْحُ

تَهَمًا : أَنْتَنَ وَتَغَيَّرَ ، مِثْلُ تَمَهُ .

قال أبو عثمان : ومنه سُمِّيتِ تِهَامَةٌ ؛

نَهَا انخَفَضَتْ عَنِ نَجْدٍ ، فَتَهَمَ رِيحُهَا .

قال : وقال أبو بكرِ بنُ دريدٍ :

التَّهَمُ : شِدَّةُ الحَرِّ مَعَ رُكُودِ الرِّيحِ ،

ومنهُ سُمِّيتِ تِهَامَةٌ .

(رجع)

وَأَتَهُمُ : أَتَى تِهَامَةً ، وَهِيَ مَاوَالِي

مَكَّةَ مِنَ الأَرْضِ .

وأنشد أبو عثمان :

٣٤٥٧- فَإِنْ تُتْهِمُوا أَنْجِدْ خِلَافًا عَلَيْنَا

وَإِنْ تُعْمِنُوا مُسْتَحْقِبِي الحَرْبِ أَعْرَقُ^(٤)

(رجع)

وَأَتَهُمُ أَيضًا : أَتَى مَايَتُهُمْ عَلَيْهِ .

وَأَتَهَمْتُ الرَّجُلَ : ظَنَنْتُ بِهِ .

فَهُوَ تَهِيمٌ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٣٤٥٨- هُمَا سَقِيَانِي السَّمَّ عَنْ غَيْرِ بَغْضَةٍ

عَلَى غَيْرِ جُرْمٍ فِي إِنَاءِ تَهِيمٍ^(٥)

(١) كذا جاء الشاهد منسوباً في اللسان - ترع ورواية ب « ثفل » بئاء مثلفة ، والتفل بالناء المثناة : غير المتطيب .

(٢) جاء الشاهد في اللسان - دهق منسوباً لخداش بن زهير .

(٣) لم أجد الشاهد في ديوان جرير ، ولم أقف عليه فيما رجعت إليه من كتب .

(٤) سبق الكلام على هذا الشاهد في أكثر من موضع ، والشاهد للمزق العبدى كما في الأسميات ١٦٦ الأسمية

٥٨ ، واللسان - تههم وفي الأسميات : « يتهموا » و « يعمنوا » بياء مثناة تحتية ، و « عليهم » مكان « عليكم » .

(٥) جاء الشاهد في اللسان - تههم غير منسوب ، وروايته : « في أقاويل منهم » مكان « في إناء تهيم » .

ولم أقف على قائل البيت .

المهموز

فعل^(١) :

* (تَثَقَّى) : تَثَقَّى الشَّيْءُ^(٢) تَثَقَّى : امتلأ ، وتَثَقَّى الرجلُ : امتلأ غَضْباً .

قال أبو عثمان : وتَثَقَّى الرجلُ : امتلأ حُزناً ، وكادَ يَبْكِي . (رجع)

وتَثَقَّى جَرَى الخيلِ : كذلك .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : تَثَقَّى الفرسُ : امتلأ نشاطاً ، قال عبدُ الرحمنِ ابنُ حسانَ :

٣٤٥٩- بأَجْرَدٍ مِثْلَ قَضِيْبِ الأَشْيَاءِ

مُسْتَأْنِيسٍ تَثَقَّى هَيْكَلُ^(٣)

(رجع)

وَأَتَأَقَّتْ القوسُ : جذبتُ وترَهَا جذباً شديداً عِنْدَ الرَّمْيِ ، وَأَتَأَقَّتْ الإِنَاءُ : مَلَأَتْهُ^(٤) .

المعتل بالياء في عينه :

* (تاح) : قال أبو عثمان : قال

أبو بكر : تَاحَ يَتِيحُ تَيْحاً^(٥) : إذا تَمَائِلَ في مَشِيهِ ، وِفْرُسٌ مِشِيحٌ وَتِيحٌ

وَتِيحَانٌ^(٦) : إذا اعترضَ في مشيه نَشَاطاً ، وَمَالَ على أَحَدٍ قَطْرِيهِ [١١٣٨]

وَرَجُلٌ مِشِيحٌ أَيضاً : إذا كَانَ كَثِيرَ تَنْقُلِ القَلْبِ يَمِيلُ إلى كُلِّ شَيْءٍ ، قال الشاعر :

٣٤٦٠- أفي أثرِ الأَطْعَانِ عَيْنُكَ تَلْمَحُ

نَعَمْ لَاتَ هُنَا إنَّ قَلْبَكَ مِشِيحٌ^(٨)

(رجع)

(١) أ : « فعل » بفتح العين ، والتثنية على خلافه .

(٢) « الشيء » : ساقطة من ق .

(٣) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٤) جاء بخط المقابل في حاشية ب : تم التاسع والعشرون بحمد الله وعونه من الأصل .

(٥) ق : ذكر الفعل « تاح » تحت بناء معتل العين بالياء في باب الثلاثي المفرد .

(٦) « تيحان » بناء مفتوحة ، وياء مشددة مفتوحة على وزن فيعلان « وفيه » تيحان « بياء مشددة مكسورة

على وزن فيعلان وعلق عليه صاحب اللسان بقوله : ولا نظير له إلا فرس سيان ، وسيبان ، ورجل هيبان وهيبان :

بفتح الأول وكسره إذا تمايل ، وفي حواشي اللسان قال أبو العلاء المعري : التيحان يروى بكسر الياء وفتحها ، وقال سيبويه : لا يجوز

أن يروى بالكسر ، لأن فيعلان لم يجيء في الصحيح ، فيبنى عليه المعتل قياساً ، قال : وهو فيعلان بفتح العين .

(٧) أ : « في أحد » وما أثبت عن ب يتفق وعبرة بجمهرة اللغة ٢ - ٦ .

(٨) كذا جاء الشاهد في جمهرة اللغة ٢ - ٦ ، ٣ - ٢١٤ ، واللسان - تاح منسوباً للراعي ، وجاء في الجمهرة

يعني ما يرجوه المرء من العيش في غد ،
وبعد غد . (رجع)

فَعَلَ بِالْيَأِ فِي لَامِهِ سَالِمًا ، وَفَعَلَ

بِالْوَاوِ مَعْتَلًا

* (تَلَى) : تَلَيْتُ لِي مِنْ حَقِّي تَلِيَّةً
وَتَلَاوَةً [تَلَى] ^(٥) بَقِيَّتْ ، وَكَذَلِكَ
مِنَ الشَّهْرِ أَيْضًا .

وَتَلَوْتُ الْقُرْآنَ تِلَاوَةً ؛ أَتَبِعْتُ بَعْضَهُ
بَعْضًا ، وَتَلَوْتُ الْخَبَرَ : أَخْبَرْتُهُ ^(٦) ،
وَتَلَوْتُ الشَّيْءَ تَلْوًا : تَبِعْتَهُ ، وَتَلَوْتُ
الرَّجُلَ : خَذَلْتَهُ ، وَتَرَكْتَهُ ^(٧) .

وَأَتَلْتُ كُلَّ أَنْثَى : تَبِعْتَهَا وَلَدُّهَا

قال أبو عثمان : ويقال : أتلت الناقة :

إذا ولدت في آخر النتاج

(رجع)

وَتَاحَ لَهُ ^(١) الشَّرُّ تَيْحًا : عَرَضَ لَهُ ،
لَا يُقَالُ فِي الْخَيْرِ : هَذَا الْأَعْمَمُ ، وَيُقَالُ
فِي الْخَيْرِ : أَتَاحَ اللَّهُ لَهُ مِنْ أَنْقَدَهُ :
أَيَّ يَسَّرَ ، وَتَاحَ لَهُ مِنْ أَنْقَدَهُ لَغَةً .

وأنشد أبو عثمان :

٣٤٦١- قَاحَ لَهَا بَعْدَكَ حِنْزَابٌ وَزَى ^(٢)

حِنْزَابٌ : مُلْزَزُ الْخَلْقِ ، وَوَزَى :
مِثْلُهُ .

وقال آخر :

٣٤٦٢- مَا هَاجَ مَتِيحَ الْهَوَى الْمَتَاحِ ^(٣)

قال أبو عثمان : ويقال : أتيح له
الشيء : أَي هَيَّئَ لَهُ ، قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

٣٤٦٣- أُنْتِجَ لَهُمْ حُبُّ الْحَيَاةِ فَادْبَرُوا

وَمَرَجَاةُ نَفْسِ الْمَرْءِ مَا فِي غَدَاةٍ ^(٤)

(١) « له » ساقطة من ق .

(٢) جاء الشاهد في اللسان - تاح غير منسوب ، وجاء في بجمهرة اللغة ٢ - ٦ منسوباً للأغلب العجلى ، والرواية فيها : « وأى » مكان « وزى » وجاء في اللسان منسوباً للأغلب العجلى برواية الأفعال ، وفي أ ، ب وزا بالالف ، وجاء في اللسان بالياء على الأصل .

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٤) رواية ديوان الأعشى ٢٢٧ : « الحياة » مكان الجياد .

(٥) « تلى » تكلمة من ب .

(٦) ب : بعد لفظة أخبرتكه يياض يعدل ثلاث كلمات من غير سقط .

(٧) ع : « ضد » لإضافة لم ترد في ق ، ب ، أ .

وَأَتَلَيْتُ الرَّجُلَ : أَعْطَيْتُهُ التَّلَاءَ وَهُوَ
الذَّمَّة .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٤٦٤-جَوَارُ شَاهِدٌ عَدْلٌ عَلَيْكُمْ

وَسَيِّانُ الْكِفَالَةِ وَالتَّلَاءُ^(١)

(رجع)

وَأَتَلَيْتُهُ أَيضًا : جَعَلْتُهُ تَالِيًا لَكَ .

الثلاثي المفرد

الثنائي المضاعف :

* (تَبَّ) : تَبَّ تَبَابًا : هَلَكَ ، وَتَبَّ
أَيْضًا : ضَعُفَ وَخَسِرَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٤٦٥- وَسَعَى الْقَوْمُ يَذْهَبُ فِي تَبَابٍ^(٢)

وقال الآخر :

٣٤٦٦- أَرَى طُولَ الْحَيَاةِ وَإِنْ نَأَتَى

تُصِيرُهُ الدَّهْوَرُ إِلَى تَبَابٍ^(٣)

(رجع)

وَتَبَّ الْإِنْسَانُ : شَاخَ .

* (تَخَّ) : وَتَخَّ الْعَجِيزُ تَخَوْنًا^(٤) :

حَدَّضَ .

وَتَخَّ الْإِبِلُ : سَاقَهَا سَوْقًا شَدِيدًا .

* (تَرَّ) : وَتَرَّ الْإِنْسَانُ تَرَارَةً : امْتَلَأَ

لَحْمًا .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرَجُلٍ مِنْ بَلْحَرَمَازَ

كَانَ أَسِيرًا :

٣٤٦٧- وَنَطَحَنَ بِالرَّحَاشِ زَرَأُوبَتًا

وَلَوْ نُعْطِيَ الْمَغَازِلَ مَا عَمِينَا

وَنُصْبِحُ بِالْغَدَاةِ أَتْرَ شَيْءٍ

وَنُمَسِّرِي بِالْعَشِيِّ طَلْنَفْحِينَا^(٥)

أَتْرَ شَيْءٍ . أَعْظَمُ شَيْءٍ ، وَالطَّلْنَفْحُ :

الضَّعِيفُ الْخَالِي الْجَوْفِ .

(رجع)

وَتَرَّتِ الْيَدُ تُرُورًا : [وَثَبَتْ]^(٦)

إِذَا قُطِعَتْ .

(١) كذا جاء الشاهد في اللسان - تلا منسوباً لزهير ، وهو كذلك في ديوانه ٧٦ .

(٢) كذا جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٥٧٨ غير منسوب ، ولم أقف على قائله أو تتمته .

(٣) لم أقف على شاهد فيما رحمت إليه من كتب .

(٤) للفعل « تخ » تصاريف أخرى في باب فعل وأفعل باتفاق معنى ، وفي ق : وتخ العين : تصحيف .

(٥) جاء الشاهد منسوباً لبلحر مازى في نوادر أبي زيد ١٧٦ وفي شرحه التار : السمين الشبعان ، والطنفح :

الضعيف الخالي الجوف ، والشزر : الذي يذهب نحو يمينه ، والبت : الذي يذهب نحو شماله .

(٦) « وثبت » تكلمة من ب ، وهجاء ق ، و « اليد : إذا قطعت » وفي ع : واليد : قطعت .

قال أبو عثمان : ويقال تَرَكْتُ الجبل
شديداً : بَأَى جعلته شديداً .
(رجع)
* (تَبَرَأَ) : وتَبَرَأَ الشيءُ تَبَارَأَ : هَلَكَ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
تَبِرَ - بالكسر - يتبِرُ تَبَارَأً ، قال :
وتبِرُهُ غيره .

قال الله عز وجل : « وَكَلَّا ضَرْبًا
لَهُ الْأَمْثَالُ ، وَكَلَّا تَبَرْنَا تَبِيرًا »
(رجع)

* (تَجَرَّ) : وتَجَرَّ التاجرُ تِجَارَةً ،
وتَجَرَّتِ الناقةُ : نَفَقَتْ لِفَرَاهَتِهَا .

* (تَرَزَّ) : وتَرَزَّ الشيءُ تَرُوزًا : يَبِسَ .
وأترزه غيره .

وأنشد أبو عثمان لامرئ القيس :

٣٤٦٨ - بِعِجْلِزَةٍ قَدْ أترَزَ الجَرَى لِحْمِهَا
كُمَيْتٍ كَأَنَّهَا هِرَاوَةٌ مِنْوَالٍ (٤)

وتَرَّتِ النواةُ : مثله (١) ، وتَرَّ في
الأرض تَرَارًا : ذَهَبَ وثَبَا .

قال أبو عثمان : وتَرَّ الرَّجُلُ عَنْ
بِلَادِهِ : بَعُدَ .

وأتره القضاءُ : أَبْعَدَهُ .

(رجع)

* (تَكَ) : وتَكَ البَطِيخَةُ ، وكلُّ
شيءٍ رَطْبٌ تَكًَا وَطِئُهُ حَتَّى يَشُدَّحَهُ .

قال أبو عثمان : وقال النَّضْرُ :
فهو تَاكٌ : إِذَا حُمِقَ ، وَهُوَ مِثْلُ البَاثِ
فِي الحَمَقِ ، يُقَالُ : أَحْمَقُ تَاكٌ ،
وَهُوَ الَّذِي قَدْ هَلَكَ مُوقًا .

(رجع)

الثلاثي الصحيح

فَعَلٌ :

* (تَرَكَ) : تَرَكَ الشيءَ تَرْكًا (٢) :
خَلَاهُ ، وتَرَكَتْكَ تَفْعَلٌ كَذَا : جَعَلْتُكَ .

(١) ق : « والنواة ترورا » ، وفي ع : « والنواة تر توررا » .

(٢) ع : « ترك الشيء تركا وتركانا » .

(٣) أ ، ب وتبرناهم تبيرا « خطأ وصوابها كما جاء في سورة الفرقان الآية ٣٩ : « وكلا ضربنا له الأمثال ، وكلا تبرنا تبيرا » .

(٤) كذا جاء ونسب في اللسان - ترز ، وهو كذلك في ديوانه ٢٧ ، وفي شرحه : عجلزة : فرس صلبة

اللحم ، والمراوة : العصا .

وتَفَلَّ في أُذُنِ الرَّجُلِ : نَاجَاهُ ، وتَفَلَّ
الهِرَّ الهِرَّةَ : سَفِدَهَا ^(٦) .

وتَفَلَّ تَفَلًا : تَرَكَ الطَّيِّبَ ، فَتَغَيَّرَتْ
رِيحُهُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
تَفَلَّ كُلُّ شَيْءٍ : تَغَيَّرَتْ رِيحُهُ ،
وامرأةٌ تَفَلَّةٌ ومَتَفَالٌ : لا تَطَيَّبُ .

وفي الحديث « وَلِيُخْرِجَنَّ تَفَلَاتٍ » ^(٧)
يَعْنِي النِّسَاءَ إِلَى المَسَاجِدِ .

وقال امرء القيس :

٣٤٧٠ - إِذَا مَا الضَّجِيعُ ابْتَزَّهَا مِنْ ثِيَابِهَا

تَمِيلُ عَلَيْهِ هُونَةٌ غَيْرِ مِتْفَالٍ ^(٨)

(رجع)

وتَرَزَّ الإِنْسَانُ : ماتَ .

قال أبو عثمان : تَرَزَّ الشَّيْءُ ^(١)

تُرُوزًا ، ماتَ وَيَبِسَ ، والتَارِزُ اليَابِسُ
بِلا رُوحٍ ، وَأَنشُدَ :

٣٤٦٩ - سَمَانٌ الَّذِي يَرْمِي مِنَ الوَحْشِ تَارِزٌ ^(٢)

(رجع)

* (تَنَخَّ) : وتَنَخَّ بِالمَكَانِ ^(٣) تَنُوحًا :
أَقَامَ .

ومنه سُمِّيتْ تَنُوحُ قَبِيلَةٌ مِنَ اليَمَنِ .

قال أبو عثمان : وَذَلِكَ لِأَنَّهُم اجْتَمَعُوا ،

وتَحَالَفُوا ، فَتَنَخُوا فِي مَوَاضِعِهِمْ ^(٤) .

(رجع)

فَعَلٌ وَفَعِلٌ ^(٥) :

* (تَفَلَّ) : تَفَلَّ تَفَلًا : بَصَقَ .

(١) أ : « الإنسان » وكتب الناسخ كلمة « الشيء » أعلاها .

(٢) كذا جاء الشاهد في اللسان - ترز منسوباً للشاخ ، وصدده كما في الديوان ٤٦ :

قليل التلاد غير قوس وأسهم

وفي شرحه : التلاد : ما ولد أو نتج عنك من مال .

(٣) أ : « بالإمكان » تصحيف . (٤) أ : « موضعهم » وما أثبت عن بيتفق وعبارة جهرة اللغة ٢-٨ .

(٥) ق : « وعلى فعل وفعل باختلاف » .

(٦) ق ، ع : « سفدها » بفتح الفاء ، وفيها الكسر والفتح .

(٧) النهاية ١ - ١٩١ ، ولفظه « وليخرجن إذا خرجن تفلات » .

(٨) كذا جاء ونسب في اللسان - تغل ، وهو كذلك ، ورواية الديوان ٣٠ :

لطيقة طى الكشج غير مفاضة إذا انفتلت مرتجة غير متفال

وبعد بيت الشاهد وروايته : « غير مجبال » مكان « غير متفال » وعلى ذلك يكون الشاهد مركبا من بيتين متتابعين

في القصيدة .

* (تَبَنَ) : وتَبَنَ الدابة تَبْنًا :
أَطْعَمَهُ التَّبْنَ .

وتَبَنَ تَبْنَانَةً : أدقَّ النَّظَرَ في الأُمُورِ .

قال أبو عثمان : وزادَ غَيْرُهُ : وتَبْنَا ،
وَهُوَ تَبْنٌ بَيْنَ التَّبْنَانَةِ وَالتَّبْنَانِيَةِ^(١) .

(رجع)

* (تَعَسَّ) : وتَعَسَّ تَعَسًّا : لم يَسْتَقِلْ
من عَشْرَتِهِ

قال أبو عثمان : قال أبو بكر :
يُقَالُ : تَعَسَّ تَعَسًّا^(٢) ، فَهُوَ تَعِسٌ^(٣) .

وتَعَسَّ بِالْفَتْحِ تَعَسًّا ، فَهُوَ تَاعَسٌ .

وَأُنْشِدُ :

٣٤٧١ - فَلَهُ هُنَالِكَ لَا عَلَيْهِ إِذَا

دَنَعَتْ أَنْوْفُ الْقَوْمِ لِلتَّعَسِ^(٤)

وقال المخبِّلُ الحارثِيُّ :

٣٤٧٢ - وَأَرْمَاحُهُمْ يَنْهَزُ نَهْمَ نَهْزِ جَمَّةٍ

يَقْلُنَ لِمَنْ أَدْرَكَنْ تَعَسًّا وَلَا لَعَا^(٥) »

قال : وقال يعقوب : يُقَالُ في

الدُّعَاءِ : تَعَسَّتْ [١٣٨ - ب] وَاِنْتَكَسَّتْ ،

فَالْتَعَسَّ أَنْ يَخِرَّ عَلَى وَجْهِهِ ، وَالنُّكْسُ

أَلَّا يَسْتَقِلَّ بَعْدَ سَقَطِهِ حَتَّى يَسْقُطَ .

ثَانِيَةً ، قَالَ : وَهِيَ أَشَدُّ مِنَ الْأُوِّ

وَلِذَلِكَ يَقُولُونَ : تَعَسَّتْ^(٦) وَاِنْتَكَسَّتْ ،

وَلَا اِنْتَعَسَّتْ : أَي لَا ارْتَفَعَتْ .

(رجع)

فعل :

(تَخِمَّ) : تَخِمَّ تَخِمًا وَتُخِمَةً :

ثَقُلَ عَلَيْهِ الطَّعَامُ .

(١) عبارة أ : « وهو تبَن من التبانة » تصحيف .

(٢) ب : « تعسا » ساقطة من ب ، ومكانها بياض يعدل أربع كلمات ، ولعل الناسخ تركها في الكتابة الأولى واستدرك بعض ما فاتته في المقابلة .

(٣) ب : « فهو تاعس » والذي في الجمهرة ٢ - ١٦ ، والرجل تاعس وتعس وتعيس ، قال الشاعر : الحارث ابن حلزة .

(٤) كذا جاء الشاهد في جمهرة اللغة ٢ - ١٦ منسوباً للحارث بن حلزة وفي المفضليات ١٣٤ المفضلية ٢٦ : « دنعت بكسر النون والكسر في معنى الذل أدق ، وجاء في شرحه : فله هنالك : فله الفضل في ذلك الوقت . دنعت ذلت . . ونقل محقق المفضليات عن الأنباري : « لاعليه » أي إذا دعى على القوم بالتعس لم يدع عليه بل يدعى له .

(٥) جاء الشاهد في حواشي تهذيب الألفاظ ٥٧٨ منسوباً للمخبِّل الحارثي كذلك وفي اللسان - تعس غير منسوب .

(٦) في تهذيب الألفاظ : « تعست » بكسر العين ، وجاء في اللسان : « وإذا خاطب بالدعاء ، قال : تعست

بفتح العين ، وإن دعا على غائب كسرهما ، فقال : تعس ، قال « ابن سيده » : وهذا من الغرابة بحيث تراه . .

وفي الحديث : بَعَدَ كُلُّ فَرْحَةٍ ، تَرَحُّةً
وَبَعَدَ كُلُّ حَبْرَةٍ عِبْرَةٌ^(٣) .

[(رجع)]

* (تَخَذَ) : وَتَخَذَ الشَّيْءَ تَخَذًا :
اكتسبه بمعنى اتَّخَذَهُ .

وَأَنشُدُ أَبُو عَمَّانَ لِلكَمِيثِ :

٣٤٧٤ - لَا الْبَحْرُ يَشْعُرُ بِالْحِصْنِ الَّذِي تَخَذَتْ
فِيهِ وَلَا هِيَ مِمَّا حَاذَرَتْ تَثِيلَ^(٤)

وقال الآخر :

٣٤٧٥ - وَقَدْ تَخَذَتْ رِجْلِي إِلَى جَنْبِ غَرْزِهَا
نَسِيفًا كَأَفْحُوصِ الْقَطَاةِ الْمُطْرِقِ^(٥)

(رجع) :

* (تَفَيْهَ) : وَتَفَيْهَ الشَّيْءُ تَفَاهَةً :
قَلَّ وَخَسَّ ، وَتَفَيْهَ الرَّجُلُ تَفُوهًا :
حَمَقَ .

قال أبو عثمان : ويقال : إن هذه
التاء أصلها الواو في الاشتقاق ، لأنها
من الوخامة ، فاستعملوها مُثَقَّلَةً ،
فقالوا : أَتَخَّمُ ، كما قالوا : أَتَهَمُّ
وَأَتَادُ ، وَأَتَقِي ، وَأَصْلُهَا كَلُّهَا الْوَاوُ ،
وهي التُّخْمَةُ^(١) ، وَالتُّودَةُ ، وَالتَّهْمَةُ ،
وَالتُّقَاةُ .

ومنه من يُخَفِّفُ فيقول : تَخِمُ
يَتَخَمُ .

وبعض يقول : تَخَمُ ، فيترك الخاء
مفتوحة على ما كانت عليه في قولك :
اتخَمَ .

(رجع)

(تَرِحَ) : وَتَرِحَ تَرَحًا : حَزِنَ .
والتَّرَحَةُ : الْحُزْنُ ، وَأَنشُدُ أَبُو عَمَّانَ :
٣٤٧٣ - وَمَا فَرَحَةٌ إِلَّا لَسْتَعْقَبَ تَرَحَةً
وَمَا عَامِرٌ إِلَّا وَشِيرِكَا سَيْخِرِبٍ^(٢)

(١) أ : « التخمه » بجاء مهملة : تحريف .

(٢) لم أقف على الشاهد ، وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٣) النهاية ١ - ١٨٦ ، ولفظه : « مامن فرحة إلا وتبهما ترحة » .

(٤) رواية أ ، ب : « تتخذت » بدال مهملة ، وصوابه « تتخذت » بدال معجمة ولم أجد الشاهد في شعر الكيث

ابن زيد ، ولم أقف عليه فيما رجعت إليه من كتب .

(٥) جاء الشاهد في جهرة اللغة ٢ ، ١٦٣ - منسوباً للمزق العبدى ، وروايته : « لدى » مكان « إلى »

وبرواية الجهمرة جاء في الأصمعيات ١٦٥ الأصمعية ٥٨ وفي شرحه : النسيب : أثر ركض الرجل بجنبى البعير :
إذا أزال عنه الوبر ، الأفحوص : مبيت القطة . وفي « المطرق » كسر الراء وفتحها .

* (تَلَفَ) : وتلف تلفاً : هلك

* (تَغَرَّ) : وتغرت القدرُ تغراناً :

هَلَّتْ ^(١) مثل نَغَرْتُ ، وتَغَرَّ الجرحُ :
سالَ دَمُهُ ، فهو تَغَارٌ .

وتَغَرَّ ^(٢) العرقُ : كذلك .

قال أبو عثمان : يقالُ جرحٌ تَغَارٌ ،
وعرقٌ تَغَارٌ ، لشدةِ سيلانِهِ كأنَّهُ يصبُوبُ ^(٣)
وأنشد :

٣٤٧٦- يَسَابُّهَا بِحَبْلِهِ عِمَارَهُ
فَلَا تَرَالُ بِكَرَّةٍ تَغَارَهُ ^(٤)

قولُهُ : يَسَابُّهَا : يَخْنُقُهَا ، وتَغَارَةٌ
بَيُولُهَا ، ويقالُ : تَغَارَةٌ تشوُلُ
بذَنِيهَا وترغُو .

* (تَلَهَ) : [قال] ^(٥) وتلَه تَلَهًا :
تَلَفَ .

ويروى هذا البيت :

٣٤٧٧- بِه تَمَطَّتْ غَوْلٌ كُلُّ تَلَه ^(٦)

أى : مُتَلَف .

وتَلَهَ أيضاً : تَحَيَّرَ ، فَهُوَ تَالِه .

* (تَمَهَ) : [قال] ^(٧) : وتَمِهَ الطَّعَامُ
مثل تَهَمَ : إذا فسدَ ، وشاةٌ مِتْمَاهُ
يَتِمُّهُ لِبُنْهَا رَيْثٌ تُحْلَبُ ^(٨) ، والتَمَهُ في
اللبنِ كالتَمِسَ في الدَّسَمِ والطَّيِّبِ ،
ولَبِنٌ تَمَهُ .

* (تَغَبَّ) : وتَغَبَّ تَغَبًا : هلك ،

قال أبو عثمان : وتَغَبَّ [تَغَبًا] ^(٩) أيضاً :
صارَ فِيهِ عَيْبٌ ، يُقالُ : في الرَّجُلِ تَغَبَةٌ
أى عَيْبٌ تُردُّ مِنْهُ شَهَادَتُهُ .

(رجوع)

(١) علق الأزهري في تهذيب اللغة ٨ - ٨١ بقوله : « هذا تصحيف ، والصواب نغرت القدر بالنون » .
(٢) أ : « وتغر » لفظة مكررة في النسخة خطأ من النقلة ، وليست بمصدر لتغر على وزن « فعل » .
(٣) جاء في تهذيب اللغة ٨ - ٨١ : جرح نمار بالنون والعين ، كذلك وجاء في تهذيب الألفاظ ١٠٧ :
« ونمر الجرح بالدم ينمر : إذا ارتفع دمه » .

(٤) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب . (٥) « قال » تكله من ب .

(٦) كذا جاء في اللسان - تله غير منسوب ، والبيت لرؤية ، ورواية الديوان ١٦٧ :

به تمطت غول كل ميله

(٧) « قال » تكله من ب

(٨) اللسان - تمه « ريثاً يحلب » بياض مشاة تحتية في أول الفعل ، أى ريثاً يحلب اللبن .

(٩) « تغبا » تكله من ب .

* (تاق) : وتَأَقَّ إِلَى الشَّيْءِ تَوَقَّأً :
اشتهَاهُ .

قال أبو عثمان : وزَادَ غَيْرُهُ وَتَوَقَّأْنَا ،
وَتُوَّقُوا .

(رجع)

* (تاخ) : وتَاخَ تَوْخَأً^(٣) مِثْلُ تَاحٍ^(٤) .

قال أبو عثمان قال أبو بكر : [تاخ]^(٥)
مِثْلُ سَاخٍ سَوَاءً .

وبالياء :

* (تام) : وتَامَتِ^(٦) الْمَرْأَةُ تَيْمَاءً :
اسْتَعْبَدَتْهُ بِالهُوَى لَهَا .

وبالواو والياء :

* (تاه) : تَاهَ تَوْهَا وَتَيْهًا : تَكْبِيرٌ .

قال أبو عثمان : وزَادَ غَيْرُهُ ، وَتَيْهَانًا
فَهُوَ تَائِهٌ وَتَيْهَانٌ .

(رجع)

(تَوَى) : وَتَوَى الْمَالَ تَرَى :
ذَهَبَ .

تَعِصَ : قال أبو عثمان : قال أبو
بكر : وَتَعِصَ تَعَصًا بِالصَّادِ : إِذَا
اشْتَكَى^(١) عَصَبَهُ مِنْ شِدَّةِ الْمَشْيِ .

قال : وَالتَّعِصُ شَبِيهَةٌ بِالْمَخْصِ ، وَلَيْسَ
بَثْبَتٌ .

المهموز

فعل :

* (تَنَأَ) : وَتَنَأَ بِالْمَكَانِ تَنْوَةً وَتِنَاءَةً^(٢) :
أَقَامَ .

المعتل بالواو في عينه :

* (تاب) : تَابَ ، اللَّهُ عَلَى عَبْدِهِ .
وَتَابَ الْعَبْدُ إِلَى رَبِّهِ تَوْبًا ، وَتَوْبَةٌ :

(رجع)

(١) أ : « استكى » بسين مهملة تحريف ، و ب « اشككا » بالألف وصوابه الياء .

(٢) ع : « وتناءة أيضا » .

(٣) ع : « وتاخ العجين تَوْخَا » .

(٤) ب : « تاح » بقاء مشناة وحاء مهملة ، وصوابه ما أثبت عن أ ، ق ، ع ، واللسان / تاخ .

(٥) « قاخ » تكلمة من ب .

(٦) ب : « تائته » والمعنى واحد .

* (تاع) : وتَاعٌ ^(٦) اللَّبَأُ والسَّمَنُ
بالخُبَيْرِ تَوَعَا : كَسَرَهُ لِلأَكْلِ .

وتَاعَ الشَّيْءُ تَيْعًا : سَالَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ : لِلقُطَامِيِّ :

٣٤٨٠ - فَظَلَّمْتُ تَغْبِطُ الأَيْدِي كُلُّومًا

تَمَجُّعُ عُرُوقِهَا عَلَقًا مُتَاعًا ^(٧)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ . :

تَاعَ السَّنْبِلُ : إِذَا يَبَسَ بَعْضُهُ ، وَبَعْضُهُ
رَطَبٌ

(رَجَع)

وَبِالْيَاءِ فِي لَامِهِ :

* (تقى) تقى الشيء تقيا : خافه ،
لغة .

وتَاهَ ^(١) أَيضًا : إِذَا اضْطَرَبَ عَقْلُهُ
فَهُوَ تَيْهَانٌ .

وتَاهَتِ الأَرْضُ ، فَهِيَ مُتَيْهَةٌ وَمَتَيْهَةٌ ^(٢)

أَيْضًا بَفَتْحِ المِيمِ : اسْمٌ لَهَا ، وَتَيْهَاءٌ
وَتَيْهٌ أَيضًا ، وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٤٧٨ - مُشْتَبِهٌ مُتَيْهَةٌ تَيْهَاءُ ^(٣)

وَأَيْضًا :

٣٤٧٨ م - تَيْهٌ أَتَاوِيهٌ عَلَى السَّقَاطِ ^(٤)

قَوْلُهُ : أَتَاوِيهٌ : جَمَعَ تَيْهًا عَلَى

أَتَوَاهِ ^(٥) ، ثُمَّ جَمَعَ أَتَوَاهَا عَلَى أَتَاوِيهِ :

فَهُوَ جَمَعَ الجَمْعَ .

وقال ذو الرمة :

٣٤٧٩ - وَمَجْهُولَةٌ تَيْهَاءٌ تُخْضِي عِيُونَهَا

عَلَى البُعْدِ إِغْضَاءَ الدَّوَى غَيْرِ نَائِمٍ ^(٥)

(رَجَع)

(١) أ ، ب : « وأتاه » ، وصوابه ما أثبتت عن ق ، ع إذ لا معنى لذكر أفعال هنا .

(٢) جاء في اللسان - تيه : « وأرض تيه وتيهاء ، ومتيهة بفتح الميم وسكون التاء ، ومتيهة بضم الميم وسكون التاء ، ومتيهة بفتح الميم وكسر التاء ومتيهه مضلة : أى يتيه فيها الإنسان » .

(٣) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٦ - ٣٩٦ ، واللسان - تيه ، غير منسوب وروايته : « متيه » مكان « متيهة » .

(٤) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٦ - ٣٩٧ ، واللسان - تيه منسوباً للعجاج ، وروايته في التهذيب « تيه أتاويه » ورواية الديوان ٢٤٧ : « تيه أتاويه » على الإضافة ، وفي شرحه : وقوله : تيه أتاويه : التيه : الضلال .. وأتاويه : أفاعيل من تيه ، والسقاط : كل من سقط عليه .

(٥) كذا جاء الشاهد في ديوان ذي الرمة ٦١٩ .

(٦) للفعل : « تاع » تصاريف في باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٧) سبق الكلام على هذا الشاهد في باب فعل وأفعل باتفاق من هذا الحرف ، وانظر ديوان القطامي ٣٣ ، واللسان -

وَأَشْهَدُ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٤٨١- زِيَادَتَنَا نَعْمَانَ لَا تَنْسِينَهَا

تَقِ اللَّهَ فِينَا وَالْكِتَابَ الَّذِي تَتْلُو^(١)

وقال خدش :

٣٤٨٢- تَقْوُهُ أَيُّهَا الْفِتْيَانُ إِنِّي

رَأَيْتُ اللَّهَ قَدْ غَلَبَ الْجُدُودَا^(٢)

قال أبو عثمان : وتقول في المستقبل

يَتَّقِيهِ بِحَرَكَةِ التَّاءِ وَيَتَّقِيهِ بِسُكُونِهَا

وَأَشْهَدُ :

٣٤٨٣- وَلَا أَتَّقِي الْغَيُورَ إِذَا رَأَيْتُ

وَمِثْلِي لَزَّ بِالْحَمْسِ الرَّبِيسِ^(٣)

هكذا روى محررك التاء .

(ر ع)

* (تغى) : وَتَغَتِ الْجَارِيَةَ تَغْيًا^(٤)

سَتَرَتْ ضَحِكَهَا ، فَغَالَبَهَا .

وتغى الإنسان : هلك .

الرباعى المفرد وماجاوزه بالزيادة

أفعل المضاعف :

أَتَنَّ : [١٣٩ أ] أَتَنَّ الْمَرَضُ

الصَّبِيَّ : أضعفه ، وقصعه عن الشباب

فَهُوَ تِنٌّ^(٥) .

* (أَتَفَّ) : وَأَتَفَّ الظُّفْرُ^(٦) : وَسِخ

والتَّفُّ : الوَسِخُ فِي الظُّفْرِ^(٦) .

أفعل : الرباعى الصحيح

أَتَحَفَّ : أَتَحَفَّتُ الرَّجُلَ :

أَطْرَفْتُهُ بِالتُّحْفَةِ .

* (أَتَقَنَّ) : وَأَتَقَنَّتُ الْأَمْرَ : أَحْكَمْتُهُ .

(١) كذا جاء الشاهد في اللسان - وفي منسوبا لعبد الله بن همام السلولى ورواية ب : « لا تحرمنا » مكان « لا تنسينها »

وبرواية ب جاء منسوبا لعبد الله بن همام كذلك في نوادر أبي زيد ، ٤ ، وجاء في نفس المصدر ٢٧ برواية : لا تمحوها .

(٢) جاء الشاهد في نوادر أبي زيد ٤ غير منسوب وفي نفس المصدر ٢٧ نسب لخدش بن زهير العامرى - جاهلى .

(٣) جاء الشاهد في اللسان - وفي منسوبا للأسدى برواية « ولا أتقى » بناء ساكنة ، وعلق عليه « ابن برى » بقوله :

الصحيح في هذا البيت : « أتقى » بفتح التاء لا غير .

والحمس ، وكذلك الربيس : الشديد الصلب انشجاع .

(٤) ب : « تغتا » تحريف .

(٥) أ : « أتن » ، وصوابه ما أثبت عن ب ، ق ، ع .

(٦) ب : « الظهر » تصحيف ، وزاد ق : « والأف » وسخ الأذن .

* (أَتَارَ) : وَأَتَارَتْهُ بَصْرِي :
أَتَبَعْتُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٤٨٥ - أَتَارَتْهُمْ بَصْرِي وَالْآلُ يَرْفَعُهُمْ

حَتَّى اسْمَدَرَ بِطَرْفِ الْعَيْنِ إِتَارِي (٥)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ أَيْضًا :

أَتَرْتَهُ بَصْرِي بِلا هَمْز ، وَأَنشَدَ :

٣٤٨٦ - إِذَا غَضِبُوا عَلَيَّ وَأَشَقُّدُونِي

وَصَرْتُ كَنَائِي فَرَأَيْتُ مِتَارُ (٦)

(رَجَع)

وبالياء في عينه :

* (أَتَارَ) : أَتَارَ الرَّجُلُ الشَّيْءَ :
أَعَادَهُ مِنَ التَّارَةِ ، وَهِيَ الْمِرَّةُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَأَتَارَهُ بَصْرُهُ :

أَتَبَعَهُ إِيَّاهُ بِمَعْنَى أَتَارَهُ .

قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « أَتَقْنُ كُلُّ شَيْءٍ » (١) ، وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٤٨٤ - وَلَكِنَّهُ بِالسَّهْلِ أَتَقْنُ مَوْلِدِ (٢)

يَقُولُ : هُوَ بِالسَّهْلِ أَعْرَفُ مِنْهُ
بِالْجِبِلِّ ، وَمِنْهُ رَجُلٌ تَقْنُ حَازِقٌ لِأَشْيَاءِ .

(رَجَع)

المهموز منه :

* (أَتَامَ) : أَتَامَتِ الْمَرْأَةُ : وَوَلَدَتْ

تَوْأَمَيْنِ ، وَأَتَامَ الزُّنْدُ : سَقَطَتْ نَارُهُ

عِنْدَ الْقَدْحِ مَثْنَى مَثْنَى ، وَأَتَامَ النَّسَاجُ :

حَجَلَ نَسِجَهُ عَلَى خَيْطَيْنِ [خَيْطَيْنِ] (٣) .

وَأَتَكَاتُ (٤) الرَّجُلُ : أُعْطِيَتْهُ

مَا يَتَّكِيُهُ عَلَيْهِ ، وَضَرَبَتْهُ حَتَّى

أُتَكَاتُهُ : أَي سَقَطَ عَلَى جَانِبِهِ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَالتَّاءُ فِيهَا مُبَدَلَةٌ

مِنَ الْوَاوِ ، وَالْإِسْمُ التَّكَاتُ مِثْلُ التَّقَاةِ

وَوَزْنُهَا فُعْلَةٌ . (رَجَع)

(١) الآية ٨٨ - النمل .

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله .

(٣) « خيطين » : تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٤) أ : « وألكات » تصحيبت .

(٥) البيت للكيت وقد سبق الكلام عليه ، وانظر خلق الإنسان ١٨٢ ، وشعر الكيت ١ - ١٧٦ .

(٦) الشاهد لعامرين كثير المحاربي كما في اللسان - شقد برواية : « نصرت » وقبله :

فإن لست من غطفان أصلي ولا بيني وبينهم اعتشار

وقال غيره : التَغْتَعَةُ حكايةٌ صوتِ الضَّحِكِ .

وقال يعقوبُ . تَغْتَعُ الشَّيْخُ تَغْتَعَةً ،
وذلك : إِذَا وَقَعَتْ أَسْنَانُهُ فَلَمْ يَفْهَمْ
كَلَامَهُ .

وقال أبو بكرٍ : تَغْتَعُ فِي كَلَامِهِ
تَغْتَعَةً : إِذَا رَدَّدَهُ ، وَلَمْ يُبَيِّنْهُ .

* (تَقْتَقُ) : وَيُقَالُ : تَقْتَقُ الرَّجُلُ
مِنْ جَبَلٍ أَوْ مِنْ عُلُوِّ تَقْتَقَةً : إِذَا انْحَدَرَ
كَأَنَّهُ يَهْوِي عَلَى وَجْهِهِ ، وَتَقْتَقُ أَيضاً .

وقال يعقوبُ عن ابنِ الأعرابيِّ يُقَالُ :
تَقْتَقَتْ عَيْنَاهُ بِالتَّاءِ : إِذَا غَارَتْ .

وقال أبو عمرو الشيبانيُّ : نَقْنَقْتُ
بِالنُّونِ .

* (تَرْتَرُ) : وَتَرْتَرْتُ الرَّجُلَ تَرْتَرَةً :
إِذَا قَبِضْتَ عَلَى يَدَيْهِ ثُمَّ حَرَكْتَهُ .

* (تَمْتَمُ) : وَتَمْتَمَ الرَّجُلُ تَمْتَمَةً :
إِذَا رَدَّدَ أَسْنَانَهُ فِي التَّاءِ ، وَهُوَ رَجُلٌ
تَمْتَمٌ .

قال [أبو عثمان] ^(١) وقال الأصمعيُّ :
أَثَرْتُ الشَّيْءَ : طَرَدْتَهُ ، وَكَذَا فُسِّرَ
قَوْلُ الشَّاعِرِ :

٣٤٨٧ — إِذَا غَضِبُوا عَلَيَّ وَأَشَقَّدُونِي
وَصِرْتُ كَأَنَّي قَرَأُ مَتَارُ ^(٢)

أَي : يُطْرَدُ .

فَعْلَلُ الْمَكْرَرِ :

* (تَعْتَعُ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : يُقَالُ
تَعْتَعُ فِي كَلَامِهِ تَعْتَعَةً : إِذَا حَصَرَ أَوْ
عَمِيَ ، وَتَعْتَعَهُ الْعَمَى ، يُقَالُ : مَا الَّذِي
تَعْتَعَهُ ؟ فَيُقَالُ : الْعَمَى ، وَبِهِ يُشَبَّهُ
ارْتِطَامُ الدَّابَّةِ فِي الرَّمْلِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

٣٤٨٨ — يُتَعْتَعُ فِي الْخَبَارِ إِذَا عَلَاهُ
وَيَعْتَرُ فِي الطَّرِيقِ الْمُسْتَقِيمِ ^(٣)

* (تَحْتَحُ) : وَيُقَالُ : تَحْتَحُ مِنْ
مَكَانِهِ تَحْتَحَةً : إِذَا تَحَرَّكَ .

* (تَغْتَعُ) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ :
تَغْتَعُ الضَّحِكُ تَغْتَعَةً : أَخْفَاهُ .

(١) « أبو عثمان » : تكله من ب .

(٢) سبق الكلام على هذا الشاهد في الفعل السابق .

(٣) جاء الشاهد في الجزء المحقق من العين ٩٤ غير منسوب ، ونسبه المحقق إلى أعشى همدان نقلا عن ديوان الأعشىين ٣٤١

وبنفس الرواية جاء في اللسان - تع .

قال يزيد بن أسيد السلمى صاحب
أرمينية :

٣٤٨٩- فَلَا يَحْسَبُ التَّمَامُ أَنِّي هَجَوْتُهُ
وَلِكِنِّي فَضَّلْتُ أَهْلَ الْمَكَارِمِ (١)

المهموز منه :

* (تَأْتَا) : قال أبو عثمان : قال
أبو زيد : تَأْتَاَتَ بِالتَّيْسِ : دَعَوْتَهُ
لِيَنْزُو ، فَقُلْتَ لَهُ تَأْتَا .

وقال الأصمعي : ذَلِكَ : إِذَا دَعَوْتَهُ
لِيُقْبَلَ .

فَعَلَّ :

* (تَلَّصَّ) : قال أبو عثمان : قال
أبو بكر : تَلَّصْتُ الشَّيْءَ تَلَّيْصًا :
إِذَا أَحْكَمْتَ صِنْعَتَهُ مِثْلَ : تَرَّصْتَهُ
وَأَتَرَّصْتَهُ سِوَاءَ . :

تَفَعَّلَ :

* (تَعَتَّهُ) : قال أبو عثمان : قال
أبو بكر : تَعَتَّهُ الرَّجُلُ : إِذَا تَنَظَّفَ ،
وَنَظَّفَ ثِيَابَهُ .
قال الراجز :

٣٤٩٠- فِي عَتَهِي الدُّبْسِ وَالتَّقِينِ (٢)
وَمِنْهُ اشْتِقَاقُ عُنَاهِيَةِ . (٣)

افْعَلَلَّ مهموزا :

* (اَتَمَّارَ) : قال أبو عثمان : قال
أبو زيد : اَتَمَّارَ الرَّمْحُ : إِذَا غَلِظَ .
وقال غيره : اَتَمَّارَ الرَّمْحُ : صَلَبَ .
قال الحطيئة :

٣٤٩١- بِكُلِّ قَنَاةٍ صَدَقَةٌ رُدْنِيَّةٌ
إِذَا أُكْرِهَتْ لَمْ تَنْاطِرْ وَأَتَمَّارَتْ (٤)

قال : وقال ثابت : اَتَمَّارَ
الْأَثْرُ : إِذَا امْتَدَّ وَاشْتَدَّ .
* (اَتَلَّابُ) : غَيْرُهُ : اَتَلَّابُ الْأَمْرِ :
إِذَا اسْتَقَامَ وَتَتَابَعَ .

(١) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب ، وينسب لربيعة الرقي هجوزيد بن أسيد السلمى .

(٢) الرجز لروبة كما في جمهرة اللغة ٢ - ٢٢ وقبله :

على ديباج الشباب الأدهن

وهو كذلك في ديوانه ١٦١ .

(٣) ب : « ومنه اشتق عناهية » وفي الجمهرة ٢ - ٢٢ « ومنه اشتقاق العنايهية » .

(٤) كذا جاء في ديوان الحطيئة ١٢٠ .

٣٤٩٤ - فَمَا تَتَّامُ جَارَةَ آلِ لَأَى

وَلَكِنْ يَضْمَنُونَ لَهَا قِرَاهَا

استفعل :

* (اسْتَتَبَّ) : قال أبو عثمان : يقال :

اسْتَتَبَّ أَمْرُهُمْ : إِذَا تَهَيَّأَ .

* (اسْتَتَيْسَ) : واسْتَتَيْسَتِ الشَّاةُ :

صارت تَيْسًا .

تم حرف التاء بحمد الله ومثله وصلى

الله على محمد وآله (٤) .

قال أبو ذؤيب :

٣٤٩٢ - فَلَوْ أَنَّنِي حَمَلْتُهُ الْبُزْلَ مَامَشْتُ

بِهِ الْبُزْلُ حَتَّى تَتَلَبَّبَ صُدُورُهَا (١)

وقال زهير يصف طريقاً :

٣٤٩٣ - لَهُ خُلُجٌ تَجْرَى بِهِ مُتَلَبِّبَةً (٢)

إِلَى مَنْهَلٍ مُقْوٍ حَدِيثِ الْمَعْرَجِ

وَيُرْوَى : قَاوٍ .

افتعل معتلاً :

* (اتَّامَ) : قال أبو عثمان : قال

أبو زيد : اتَّامَ الرَّجُلُ اتِّدَامًا : ذَبَحَ

الْبَيْمَةَ ، وَهِيَ الشَّاةُ يَذْبَحُهَا الْقَوْمُ فِي

المِجَاعَةِ . قال الشاعر :

* * *

(١) رواية الديوان ١ - ١٥٤ : « ولوانى » .

(٢) رواية ديوان زهير ٣٢٣ : « قاو جديب » مكان : « مقو حديث » وفيه متلثة على الرفع صفة لخلج ، وفي شرحه : خلج :

طرق متلثة : مستقيمة منهل ، ماء ، قاو ، قفر ، المعرج : الموضع الذى تنزل فيه ، فتقيم .

(٣) أ : ب : « جلدة » مكان : « جارة » ولا أظنها رواية ، وجاء الشاهد فى اللسان - تيم والديوان ٦٤ ، وجاء فى اللسان :

« يقول : جارهم لا تتماج أن تذبح ، رتيمة ؛ لأنهم يضمنون لها كفايتها .

(٤) تذييل ب : « تم حرف التاء بحسن عون الله » .

(١) بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حرف (٢) الصاد

فَعَلَ وَأَفْعَلَ بِمَعْنَى

المضاعف :

* (صَفَّ) : صَفَفَتُ السَّرَجَ صَفًّا ،
وَأَصَفَفْتُهُ : جَعَلْتُ لَهُ صُفَّةً ، وَصَفَفْتُ
الْبَيْتَ وَأَصَفَفْتُهُ : جَعَلْتُ لَهُ صُفَّةً أَيْضًا
وَهِيَ السَّقِيْفَةُ أَمَامَهُ .

يَعْنَى بِالنَّشَاطِ جَيْشًا ، وَأَصْلُهُ السَّحَابُ
الْمُنْتَصِبُ فِي السَّمَاءِ ، وَذَوَا الْقَرْنَيْنِ :
الْمُنْدِرُ بْنُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ جَدُّ النُّعْمَانَ
بِالْمُنْدَرِ .

(رجع)

* (صَدَّ) : وَصَدَّدْتُكَ عَنِ الْأَمْرِ ، وَأَصَدَّدْتُكَ :
صَرَفْتُكَ عَنْهُ . (٣)

* (صَلَّ) : وَصَلَّ اللَّحْمُ صَلْوَالًا ،
وَأَصَلَّ : تَغَيَّرَ ، وَهُوَ نِيٌّ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْحَطِيئَةِ :

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ :

٣٤٩٦ - هُوَ الْفَتَى كُلُّ الْفَتَى فَاغْلَبِي

٣٤٩٥ - أَصَدَدْنَا صَاخِ ذِي الْقَرْنَيْنِ حَتَّى

لَا يَفْسِدُ اللَّحْمُ كَدَيْهِ الصُّلُولُ (٥)

تَوَلَّى عَارِضُ الْمَلِكِ الْهَمَامُ (٤)

(١) ب : « بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ » وَأُظْهِرْنَا مِنْ فِعْلِ النَّاسِخِ .

(٢) « حَرْفٌ » : سَاقِطَةٌ مِنْ ب .

(٣) « عَنْهُ » : سَاقِطَةٌ مِنْ ق ، ع .

(٤) كَذَا جَاءَ وَنَسَبَ فِي جَمَهْرَةِ اللُّغَةِ ١ - ٧٣ ، وَهُوَ كَذَلِكَ فِي دِيْوَانِهِ ١٤٠ . وَجَاءَ فِي شَرْحِ الدِّيْوَانِ : وَاسْمُ الْمُنْدَرِ

بِذَلِكَ لِضَفِيرَتَيْنِ كَانَتَا لَهُ . وَالْهَمَامُ : الْمَلِكُ السَّيِّدُ الَّذِي يَفْعَلُ مَا يَهْمُ بِهِ .

(٥) كَذَا جَاءَ وَنَسَبَ فِي جَمَهْرَةِ اللُّغَةِ ١ - ١٠٢ ، وَرَوَايَةُ اللِّسَانِ - صَل

ذَلِكَ فِي يَبْذَلُ ذَا قَدْرِهِ

وَلَمْ أَجِدْ الشَّاهِدَ فِي دِيْوَانِهِ .

وقال زهير :

٣٤٩٧- يُدَجَلِجُ مُضَعَّةً فِيهَا أُنَيْضُ

أَصَلْتُ فَهِيَ تَحْتَ الكَشْحِ دَاءٌ^(١)

قال أبو عثمان : وروى أبو عبيدة^(٢) :

أصنَّ بالنون .

(رجع)

* (صم) : وصمَّ الإنسانَ صَمَمًا ،
وأصمَّ : ذهب سمعه .

وأنشد أبو عثمان للكيميت :

٣٤٩٨- تُسَائِلُ مَا أَصَمَّ عَنِ السُّؤَالِ^(٣)

قال أبو عثمان : قال أبو حاتم :

[يقال]^(٤) : صَمَّتْ أُذُنُهُ ، ولا يُقَالُ

صُمَّتْ . (رجع)

وصمَّ في الفِتْنَةِ والشَّرِّ ، وأصمَّ : لَجَّ ،
فلم يسمع .

قال أبو عثمان : وقال يعقوب^(٥) :

ويُقال^(٥) عِنْدَ نَزُولِ الدَّاهِيَةِ العَظِيمَةِ :

صَمَّى صَمَامَ يَافِقِي : أَي اخْرَسَى يَاصِمَامَ .

ويقالُ أيضًا : صَمَّى ابْنَةَ الجَبَلِ ،

مَهْمَا يُقَلُّ تَقَلُّ^(٧) .

ويزعمون [أن]^(٨) ابنة الجبل

الصدى ، قال : ومثل من أمثالهم :

«صَمَّتْ حَصَاةٌ بِلَدَمٍ»^(٩) يُرِيدُونَ كَثْرَةَ الدَّمِ

فَلَوْ وَقَعَتْ فِيهَا حَصَاةٌ لَمْ تَسْمَعْ لَهَا

صوتاً .

(١) كذا جاء الشاهد ونسب في جمهرة اللغة ١ - ١٠٢ ، ورواية ب ، واللسان - صل . تلجلج بئاه مشاة فوقية في أول

الفعل ، ورواية ب جاء في الديوان ٨٢ في شرحه : الأنيس : اللحم الذي لم ينضج .

(٢) الشاهد عجز بيت جاء في شعر الكيميت بن زيد الأسدي ورواية البيت بتأمله :

أشيب كالوليد رسم دار تسائل ما أصم عن السؤل

شعر الكيميت ٢ - ٥٢ .

(٥) أ : « يقال » ولا فرق بينهما في المعنى .

(٤) « يقال » : تكلمة من ب .

(٦) ب : «صم» الميم مخففة وحذف الياء ، وصوابه ما أثبت عن أ ، وتهذيب الألفاظ ٣٥ ، وصمى «صمام» .

مثل جاء في مجمع الأمثال ١ - ٣٩٦ .

(٧) أ : « تقل تقل » وفي ب « نقل نقل » من غير إعجام ، وفي تهذيب الألفاظ ٣٥ : « ويقال : صمى ابنة الجبل ،

وزاد الأصمعي مع هذه الكلمة مهما يقل تقل » ، وجاءت العبارة مثلاً برواية تهذيب الألفاظ في مجمع الأمثال ١ - ٣٩٣ ،

يضرب مثلاً للإمعة الذليل .

(٨) « أن » تكلمة من ب .

(٩) المثل في مجمع الأمثال ١ - ٣٩٢ ، ويضرب مثلاً لتجاوز الحد .

في الحوائج ، ورؤى عن الحسن ^(٣) أنه قال : أَصْمَدَتِ الْأُمُورَ إِلَيْهِ فَلَا يَقْضِي فِيهَا غَيْرَهُ ، وَلَا يَقْضِي دُونَهُ ، وَالصَّمَدُ : السَّيِّدُ الَّذِي يُصَمَّدُ إِلَيْهِ .

قال الشاعر :

٣٤٩٩ - أَلَا بَكَرَ النَّاعِي بِخَيْرِ بَنِي أَسَدٍ

بِعَمْرٍو بْنِ مَسْعُودٍ بِالسَّيِّدِ الصَّمَدِ ^(٤)

(رجع)

* (صَعَقَ ^(٥)) : وَصَعَقَتْهُ السَّمَاءُ صَعَقًا ، وَأَصَعَقَتْهُ : أَلْقَتْ عَلَيْهِ صَاعِقَةً .

* (صَرَدَ) : وَصَرَدَتْ السَّهْمَ ^(٦) صَرْدًا ، وَأَصَرَدَتْهُ : أَنْفَذَتْهُ .

وَصَرَدَهُ صَرْدًا ^(٧) .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْعَمِينِ الْمَنْقَرِيِّ ^(٨) :

* (صرَّ) : وَصَرَّ الْفَرَسُ أُذُنَيْهِ ، وَصَرَّ بِأُذُنَيْهِ صَرًّا ، وَأَصَرَّهُمَا : قَرَنَهُمَا عِنْدَ تَسْمَعِ الصَّوْتِ .

قال أبو عثمان ^(١) : [قد] يقال : ذَلِكَ فِي غَيْرِ الْفَرَسِ أَيْضًا ، يُقَالُ : صَرَّ الْحِمَارُ أُذُنَيْهِ : إِذَا سَوَاهُمَا وَأَصَرَّ الْحِمَارُ أَيْضًا مِنْ غَيْرِ ذِكْرِ الْأُذُنِ .

(رجع)

الثلاثي الصحيح

فَعَلَّ :

* (صَمَدَ) : وَصَمَدْتُ ^(٢) إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ صَمَدًا وَصُمُودًا ، وَأَصَمَدْتُ : لَجَجْتُ .

قال أبو عثمان : وَفِي أَسْمَائِهِ عَزَّ وَجَلَّ : الصَّمَدُ ، لِأَنَّهُ يُصَمَّدُ إِلَيْهِ

(١) « قد » : تكلمة من ب .

(٢) ب : « صمدت » والمعنى واحد .

(٣) أى الحسن البصرى .

(٤) كذا جاء الشاهد فى إصلاح المنطق ٥٨ غير منسوب ، وجاء فى تهذيب الألفاظ ٢٧٠ أول بيتين منسويين لسبرة بن عمرو الأسدى يرضى عمرو بن عمرو بن مسعود ، وخالد بن نضلة ، وروايته : « بجيرى » على التثنية ، وجاء فى تهذيب اللغة ١٢ - ١٥٠ غير منسوب ، وروايته :

لقد بكر الناعى بجيرى بنى أسد

وبرواية الأفعال جاء كذلك منسويا لسبرة فى جوهرة اللغة ٢ - ٢٧٥ .

(٦) أ : « وصرد السهم » .

(٥) أ : « صعق » تحريف .

(٧) ع : « نفذ » .

(٨) « اللعين المنقرى » : ساقطة من ب .

(صَفَقَ) : وَصَفَقْتُ الْبَابَ صَفْقًا ،
وَأَصْفَقْتُهُ : أَغْلَقْتُهُ .

وقال أبو عثمان : وَيُقَالُ بِالسَّيْنِ
أَيْضًا : سَفَقْتُ الْبَابَ ، وَأَسْفَقْتُهُ .
(رجع)

* (صَفَدَ) : وَصَفَدْتُ الرَّجُلَ صَفْدًا ،
وَأَصْفَدْتُهُ : أَوْثَقْتُهُ بِصِفَادٍ ، وَهُوَ مَا يُشَدُّ
بِهِ الْأَسِيرُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٥٠٣ - قَتَلْنَا مِنْهُمْ مَنْ قَدْ قَتَلْنَا
فَأَبْنَاءَ الْمُلُوكِ مُصَفَّدِينَ (٦)

قال : وَالصَّفَادُ أَشَدُّ الْقَيْودِ
تَقَارِبًا ، وَفِي الْحَدِيثِ : « إِذَا دَخَلَ
شَهْرُ رَمَضَانَ صَفَدَتِ الشَّيَاطِينُ
وَفَتَحَتِ أَبْوَابَ الْجَنَّةِ وَغُلِقَتْ

٣٥٠٠ - فَمَا بُقِيَا عَلَيَّ تَرَكَتُمَا نِيَّ

وَلَكِنْ خِفْتُمَا صِرْدَ النَّبَالِ (١)

* (صَفَحَ) : وَصَفَحْتُكَ عَنْ حَاجَتِكَ
صَفْحًا وَأَصْفَحْتُكَ : رَدَدْتُكَ (٢) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٥٠١ - وَمَنْ يُكْثِرِ التَّسَالَيَا حُرِّمَ يَزْلُ
يُمَقَّتُ فِي عَيْنِ الصَّدِيقِ وَيُصْفَحُ (٣)

* (صَمَّتَ) : وَصَمَّتَ صَمْتًا وَصَمَاتًا
وَأَصَمَّتَ : إِذَا أَرَمَ (٤) ، وَأَمْسَكَ عَنْ
الْكَلَامِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٥٠٢ - وَمَارَأَيْتُ مِنْ مُعْنِيَاتٍ
ذَوَاتِ آذَانٍ وَجُمُجُمَاتٍ
أَصْبَرُ مِنْهُنَّ عَلَى الصَّمَاتِ (٥)
قَوْلُهُ مُعْنِيَاتٍ : يُغْنِيَنَّ بِالْحُدَاءِ
يَعْنِي الْبَلَّ . (رجع)

(١) كَذَا جَاءَ الشَّاهِدُ مَنْسُوبًا لِلْعَيْنِ فِي تَهْذِيبِ اللَّغَةِ ١٢ - ١٣٩ ، وَاللَّسَانَ - صِرْدَ .

(٢) جَاءَ فِي اللَّسَانَ - صَفْحَ : « قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ يُقَالُ : صَفَحْتُهُ : إِذَا أُعْطِيَتْهُ ، وَأَصْفَحْتُهُ : إِذَا حُرِّمَتْهُ » .

(٣) كَذَا جَاءَ الشَّاهِدُ فِي اللَّسَانَ - صَفْحَ غَيْرَ مَنْسُوبٍ .

(٤) أَرَمَ : سَكَتَ عَامَّةً ، وَقِيلَ : سَكَتَ مِنْ فَرْقٍ « اللَّسَانَ - رَمَ .

(٥) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي اللَّسَانَ - صَمَّتَ بِرَوَايَةٍ « مُعْنِيَاتٍ » بِعَيْنِ مَهْمَلَةٍ وَهِيَ رَوَايَةٌ . وَفِي أ : « حَمَمَاتٍ » بِحَاءِ مَهْمَلَةٍ :

تَحْرِيفٌ .

(٦) لَمْ أَقِفْ عَلَى الشَّاهِدِ ، وَفِي مَعْلَقَةِ عَمْرٍو بْنِ كَلثُومٍ بَيْتٌ قَرِيبٌ مِنْهُ هُوَ :

فَأَبْوَالُ بِالنَّهَابِ وَبِالسَّبَايَا وَأَبْنَا بِالْمُلُوكِ مُصَفَّدِينَ

أَبْوَابُ النَّارِ (١) قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ
«مُتْرَيْنَ فِي الْأَصْفَادِ» (٢)

(صَلَقَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ (٣)
الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ : صَلَقَ الرَّجُلُ وَالْمَرْأَةَ ،
وَأَصْلَقًا : إِذَا رْتَفَعَتْ أَصْوَاهُمَا وَاشْتَدَّتْ ،
قَالَ لَبِيد :

٣٥٠٤ - فَصَلَقْنَا فِي مُرَادٍ صَلَقَهُ

وَصُدَاءُ الْحَقَّتَهُمْ بِالثَّلَلِ (٤)

وَيُقَالُ : أَيْضًا : سَلَقَ وَأَسْلَقَ
بِالسَّيْنِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : سَلَقُواكُمْ
بِأَنْسِنَةِ حِدَادٍ (٥) وَيُقَالُ أَيْضًا :
خَطِيبٌ صَلَاقٌ [وَسَلَاقٌ] (٦) وَمَسْلَاقٌ ،

وَفِي الْحَدِيثِ :

يَسَ مِنْ مَنَّا مَنْ حَلَقَ أَوْ صَلَقَ (٧) «
يَعْنِي شِدَّةَ الصَّوْتِ وَالْوَلُولَةَ إِعْنَدَ
الْمُصِيبَةِ .

* (صَحَبَ) : قَالَ : وَصَحَبَتْ (٨)
الْجِلْدُ ، وَأَصْحَبْتَهُ : إِذَا دَبَّغْتَهُ ،
وَتَرَكْتَ عَلَيْهِ (٩) بَعْضَ الصَّوْفِ أَوْ الشَّعْرِ
يُقَالُ : أَدِيمٌ مُصْحَبٌ ، وَمَصْحُوبٌ .

(رَجَع)

فَعَلَ :

* (صَقَبَ) : صَقَبَتِ الدَّارُ وَالشَّيْءُ
صَقْبًا (١٠) ، وَأَصْقَبًا : قُرْبًا .
وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَابْنَ الرُّقِيَّاتِ :

٣٥٠٥ - كُوفِيَّةٌ نَارِحٌ مَحَلَّتْهَا

لَا أَمَمٌ دَارَهَا وَلَا صَقَبٌ (١١)

(١) النِّهَايَةُ ٣ - ٣٥ .

(٢) الْآيَةُ ٤٩ - إِبْرَاهِيمَ ، وَالْآيَةُ ٣٨ - ص .

(٣) أ : « قَالَ » .

(٤) كَذَا جَاءَ الشَّاهِدِيُّ دِيوَانَ لَبِيدَ ١٤٦ ، وَمُرَادُ وَصُدَاءَ قَبِيلَتَانِ مِنَ الْقَبَائِلِ الَّتِي شَارَكَتْ فِي حَرْبِ يَوْمِ فَيْفِ الرِّيْحِ بَيْنَ

خَثْعَمٍ وَبَنِي عَامِرٍ .

(٥) الْآيَةُ ١٩ - الْأَحْزَابِ .

(٦) « وَسَلَاقٌ » : تَكَلَّمَ مِنْ ب .

(٧) ب : « مَسْلَقٌ » بِمِثْلِ فِي أَوَّلِهِ تَصْحِيفٌ وَلَفْظُ الْحَدِيثِ فِي النِّهَايَةِ ٣٤ - ٤٨ « لَيْسَ مِنْ مَنَّا مَنْ صَلَقَ أَوْ حَلَقَ » .

(٨) ب : جَاءَ الْفِعْلُ وَتَصَارِيفُهُ عَلَى « صَحَبَ » بِجَهِّ مَعْجَمَةِ تَحْرِيفٍ .

(٩) « عَلَيْهِ » : سَاقِطَةٌ مِنْ ب . (١٠) ب : « صَقَبًا » بِسُكُونِ الْقَافِ ، وَصَوَابُهُ الْفَتْحُ .

(١١) كَذَا جَاءَ الشَّاهِدِيُّ فِي اللِّسَانِ - صَقَبٌ ، وَرَوَايَةُ الدَّايِوَانَ ٢ « وَلَا سَقَبٌ » وَالسَّقَبُ : الْقَرِيبُ كَذَلِكَ .

قال أبو عثمان : ويقال^(١) [١٤٠ أ]
أيضاً أسْقَبَتِ الدَّارُ بالسَّيْنِ .

* (صَلَدَ) : قال : وصلد الرجل
صلادةً : بَخِلَ ، فَهُوَ صَلْدٌ [وأصلد^(٢)] .
(رجع)

وأصلد الرجل أيضاً : بَخِلَ .

فَعِلٌ :

* (صُقِعَ) : صُقِعَتِ الأَرْضُ صُقْعاً ،
وأصُقِعَتْ : ضَرَبَهَا الصَّقِيعُ .

المهموز :

فَعَلٌ :

* (صَبَأَ) : صَبَأَ النَّابُ ، وَالثَّنِيَّةُ
صُبُوءاً ، وَأَصْبَأَ : طَلَعَ ، وَصَبَأَ الرَّجُلُ
عَلَى القَوْمِ ، وَأَصْبَأَ : هَجَمَ .

قال أبو عثمان : يقال ذلك في

كل ما هجمت عليه ، وأنشد :

٣٥٠٦ - هَوَى عَلَيْهِمْ مُصْبِئاً مُنْقِضاً

فَعَادَرَ الجَمْعَ بِهِ مُرْفِضاً^(٣)

(رجع)

وَصَبَأَ عَلَيْهِمْ وَأَصْبَأَ أَيضاً : دَلَّ ،
وَصَبَأَ النَّجْمُ وَأَصْبَأَ : طَلَعَ .

قال أبو عثمان : وكذلك الهلال

أيضاً ، وقال الشاعر :

٣٥٠٧ - وَأَصْبَأَ النَّجْمُ فِي غَبْرَاءِ كَاسِفَةٍ

كَانَهُ بِأَيْسُ مُجْتَابُ أَخْلَاقِ^(٤)

فَعِلٌ رَفْعِيٌّ :

* (صَلَدُوْ) الفَرَسُ صَلْدَةٌ^(٥) ، وَصَدِيٌّ

صَلْدَةٌ .

قال أبو عثمان : وأصلد أيضاً

يُصْدِيءُ إِصْدَاعًا ، وَهُوَ شُقْرَةٌ يَخَالِطُهَا

سَوَادٌ^(٥) .

(رجع)

(١) : « ويقال » : مكرورة خطأ من فعل النقلة .

(٢) « وأصلد » تكلمة من ب وجاء فيه : رجل صلد ، وصلود : وأصلد : بخيل جدا .

(٣) جاء البيت الأول من الرجز في اللسان - صبأ غير منسوب ، ولم أفت على قائله .

(٤) كذا جاء الشاهد في إصلاح المنطق ١٧٧ ، واللسان - صبأ غير منسوب .

(٥) ق : ذكر الفعل صدو في مهموز فعل وأفعل باختلاف معنى .

المعتل بالواو والياء في عين الفعل :

* (صابَ) : صابَ السَّهْمُ صَوْبًا ،
وصوَابًا ^(١) ، [وصَيَّبًا] ^(٢) ، وأَصَابَ
وقَعَ بِالرَّمِيَّةِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٥٠٨ - أَبِي الْحُسَّادِ بِي إِلاَّ وَلُوعًا

بِرَمْيِي مَا تَصُوبُ بِهِ السِّهَامُ ^(٣)

(رَجَع)

وصَابَ السَّحَابُ الْمَوْضِعَ ، وَأَصَابَهُ :
أَمَطَرَهُ .

* وَصَارَ : الشَّيْءُ صَمُورًا وَصَيْرًا ، وَأَصَارَهُ :
أَمَالَهُ إِلَى نَفْسِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٥٠٩ - سُجُودُ الدِّيِّ الْأَرْطِيِّ كَانَ رَوْوسَهَا

عَلَاهَا صُدَاعٌ أَوْ فَوَالٌ تَصُورُهَا ^(٤)

وقال الآخر :

٣٥١٠ - وَفَرَعٌ يُصِيرُ الْجِيدَ وَخَفٌ كَانَهُ ^(٥)
عَلَى اللَّيْتِ قِنَوَانُ الْكُرُومِ الدَّوَالِحِ
وَهِيَ الَّتِي أَثْقَلَهَا حَمْلُهَا فَمَالَتْ .

وقال الآخر :

٣٥١١ - أَجَشَّمَهَا مَفَاوِزَهُنَّ حَتَّى

أَصَارَ سَدَيْسَهَا أَسَدٌ مُرِيحٌ ^(٦)

أَي : وَجَدَ رِيحَهَا .

وبالواو في لامه :

* (صلا) : صَلَّتِ النَّاقَةُ صَلَوًا ،
وَأَصَلَّتْ : اسْتَرْخَى صَلَوَاهَا ، وَهُوَ
مَا اكْتَنَفَ الذَّنْبَ مِنْ جَانِبِيهِ .

قال أبو عثمان : يَقَالُ ذَلِكَ لِكُلِّ ذِي
أَرْبَعٍ وَلِلنَّاسِ ، وَيُقَالُ لِكُلِّ أَنْثَى :
إِذَا وُلِدَتْ أَنْفَرَجَ صَلَاها ، قال الشاعر :

٣٥١٢ - كَانَ صَلَا جَهِيْزَةً حِينَ تَمَثَّى

حَبَابُ الْمَاءِ يَتَّبِعُ الْحَبَابَا ^(٧)

(رَجَع)

(١) « وصوَابًا » : ساقطة من ق ، ع .

(٢) « وصَيَّبًا » : تكلمة من ب وجاء في مصدره صوبًا ، وصيبوبة ، وصيبًا ، وصوَابًا : وقع في الرمية ، ولم يجز .

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٤) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٥) رواية ب « وفرع - وحف » بالجر ، ولم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٦) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٧) جاء الشاهد في اللسان - حجب غير منسوب ، وروايته :

« حين قامت » وهي رواية .

وبالواو والياء :

* (صغا) : صغا القمر والشمس صغوا
وصغياً ، [وصغياً]^(١) ، وصغى ،
وأصغيا : مالا للمغيب ، ومثله : كلُّ
ماثلٍ إلى شيءٍ ومعه^(٢) .

وأنشد أبو عثمان لرجل من عكَل :

٣٥١٣- فَإِنِّي رَأَيْتُ الْخَالَ يُصْغِي ابْنَ أُخْتِهِ
إِذَا لَمْ يُزَاحِمْ خَالَه بِأَبٍ جَلْدٍ^(٣)

وكان الأصمعي ينشد :

٣٥١٤- فَإِنَّ ابْنَ أُخْتِ الْقَوْمِ صُغِيَ إِنْ أَوْه
إِذَا لَمْ يُزَاحِمْ خَالَه بِأَبٍ جَلْدٍ^(٤)

وقال الآخر :

٣٥١٥- تَحْتَ الْأَرَكَ مُصْغِيَاتُ الْجَحَافِلِ^(٥)

ويقال : لَأَقِيمَنَّ صَعَاكَ ، أَى مَيْلِكَ .

وقال الشاعر :

٣٥١٦- قِرَاعٌ تَكْلَحُ الرُّوْقَاءُ مِنْهُ
وَيَعْتَدِلُ الصَّغَا مِنْهُ سَوِيًّا^(٥)

(رجع)

فعل وأفعال باختلاف معنى

المضاعف :

* (صرّ) : صرّ الشيء صريراً ،
وصرةً : صوت ، وصرّ الدّراهم : جمّعها
في صرة ، وصرّ الناقة صراراً : ترك
حلبها .

وقال^(٦) أبو عثمان : صرّ الناقة بالصرارِ
وهي خِرقة تُشدُّ على أطبائها لئلا يرضعها
فصيلها ، وأنشد :

٣٥١٧- مَنَحْتَهَا مِنْ أَيْتُقِ غِزَارٍ
مِنْ أَيْتُقِ شُرْفَنَ بِالصَّرَارِ^(٧)

يقول : لَمَّا صرّوها : عظمت ضروعها

فذلِكَ تَشْرِيفُهَا^(٨) . (رجع)

(١) « وصغيا » تكلمة من ب ، وأضاف ع ، وصغيا .

(٢) أضاف ق ، وصغى صغى مثله ، وعبارة ع : « وصغى صغى وأصغى كذلك » .

(٣) أ : « الحال » بجاه مهمله : تحريف وجاء ، الشاهد برواية الأصمعي في الشعر والشعراء ٣١٠ منسوباً للشرين تواب ،

وبها جاء في اللسان : صفا منسوباً كذلك للنمر ، وفيه : « وإن » مكان « فإن » ، وانظر تهذيب اللغة ٨ / ١٥٩ .

(٤) لم أقف على الشاهد ، وتتمته وقائله .

(٥) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٨ / ١٥٩ ، واللسان / صفا غير منسوب .

(٦) أ : « قال » والمعنى يستقيم معهما .

(٧) كذا جاء الرجز في نوادر أبي زيد ٦٠ منسوباً لكثير بن عطية .

(٨) عبارة النوادر ٦٠ : « يقول : لما صرّوها عظمت ضروعها ، فلذلك تشریفها .

وقال لبيدٌ : وذكر درعا :

٣٥١٩- أحكم الجنثى من عوراتها

كُلَّ حِرْبَاءٍ إِذَا أُكْرِهَ صِلٌ^(٥)

أى صوت .

قال أبو عثمان : يقال : جاءت الإبلُ

تَصِلُ : إِذَا جَاءَتْ عِطَاشًا يُبْسَأُ مِنْ

العَطِشِ ، وَأَنْشَد :

٣٥٢٠- غَدَتٍ مِنْ عَلَيْهِ بَعْدَ مَا تَمَّ ظَمْوُهَا

تَصِلُ وَعَنْ قَيْضٍ بَزِيْرَاءٍ مُجْهَلٍ^(٦)

وقال الراعي :

٣٥٢١- فَسَقُوا صَوَادِي يَسْمَعُونَ عَشِيَّة

لِلْمَاءِ فِي أَجْوَافِهِنَّ صَلِيْلًا^(٧)

وصرَّ الأسيرَ أوثقه بالغلِّ والقيدِ ،
وصرَّ الحافرُ : تَقَبَّضَ .. وأصرَّ على
الذَّنْبِ والمكروهِ : أقام .

قال الله عزَّ وجلَّ : « وَلَمْ يُصِرُّوا عَلَى

مَا فَعَلُوا^(١) » .

قال أبو عثمان : وأصرَّ الزرعُ ،

وذلك أولُ ما يُسْتَبَلُ ، والسَّنْبَلَةُ صرَّرة^(٢) .

(رجع)

* (صلِّ) : وصلَّ الشئُ صَلِيْلًا :

صَوْتٌ^(٣) .

وأنشد أبو عثمان :

٣٥١٨- فَلَوْلَا الرِّيْحُ أَسْمَعُ مَنْ بَحِجْرٍ

صَلِيْلٍ الْبَيْضِ تُقْرَعُ بِالذُّكُورِ^(٤)

(١) الآية ١٣٥ - آل عمران .

(٢) أ : « صرورة » ، وصوابه ما أثبت عن ب ، واللسان / صرر .

(٣) للفعل : « صل » تصاريف في باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٤) لم أقف على الشاهد ، وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٥) رواية جمهرة اللغة ١٠٢/١ « الجثنى » بشين مثلثة غير مهشوة تحريف ، وصوابه ما أثبت عن أ ، ب واللسان -

جنث ، صلل ، وديوان لبيد بن ربيعة العامري ١٤٦ ، وجاء في الجمهرة : الجثنى بالرفع والنصب ، فن قال الجثنى بالرفع جعله

الحداد والزراد - أى أحكم صنعته ، ومن قال الجثنى : بالنصب جعله السيف .

(٦) جاء الشاهد في نوادر أبي زيد ١٦٣ منسوبا لمزاحم العقيلي وروايته :

غدت من عليه بعد ما تم خمسها تصل وعن قَيْضٍ ببيداء مجهل

وبرواية الأفعال جاء منسوباً في الإبل ١٠٠ ، واللسان / صلل وفي الإبل :

من عليه : يريد من فوقه ، والضمير عائذ على الفرخ .

(٧) كذا جاء الشاهد ونسب في الإبل ١٠٠ ، واللسان / صلل ، وفي جمهرة اللغة ١٠٢/١ جاء منسوباً كذلك

لراعي النخيري برواية : « فسقوا » وحرفت في أ إلى : « كسفوا » .

شَدَّدَتْ رَأْسَهَا بِالصَّمَامِ ، وَصَمَّمَتْ
الْجِرْحَ : كَذَلِكَ ، وَصَمَّ الْعَوْدُ وَالْحَجْرُ
صَمًا : صَلْبًا .

وَأَصَمَّمَتِ الرَّجُلَ^(٥) : وَجَدْتُهُ أَصَمًّا ،
وَأَصَمَّمْتُ الْقَارُورَةَ : جَعَلْتُ لَهَا صِمَامًا .

* (صَحَّ) : وَصَحَّ الْمَرِيضُ [١٤٠ -
ب] [صِحَّةُ أَفَاقَ ، وَصَحَّ الْخَبِيرُ^(٦) :
ثَبَّتَ . وَأَصَحَّ الْقَوْمُ : سَلِمَتْ إِيْلَهُمْ
مِنَ الْعَاهَةِ .

قال أبو عثمان : وقال يعقوبُ : يقالُ
ذَلِكَ إِذَا أَصَابَتْ أَمْوَالُهُمُ الْعَاهَةُ ، ثُمَّ
ارْتَفَعَتْ ، وَكَذَلِكَ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ :

(١) (رجع)

* (صَدَّ) ^(٧) : وَصَدَّ عَنِ الشَّيْءِ صُدُودًا :
أَعْرَضَ ، وَصَدَّ أَيْضًا : ضَجَّ وَضَجِكَ .

أَيُّ تَصَلَّى أَجْوَافَهَا مِنَ الْعَطَشِ ،
كَمَا يَصَلَّى الْخَزْفُ إِذَا أَصَابَهُ الْمَاءُ .

(رجع)

وَصَلَّتِ الْعَالَةَ الْقَوْمَ ، - وَهِيَ الدَاهِيَةُ -
نَزَلَتْ بِهِمْ .

قال أبو عثمان : وَصَلَّ الشَّرَابُ وَغَيْرُهُ
صَلًّا : إِذَا صَفَا ، وَالْمَصَلَةُ^(١) : الْإِنَاءُ
يُصَفَّى^(٢) فِيهِ الْخَمْرُ وَغَيْرُهَا .

(رجع)

وَأَصَلَ الْمَطْرُ : وَقَعَ صَلَالًا : أَيُّ
شَيْئًا^(٣) بَعْدَ شَيْءٍ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٣٥٢٢- سَيَكْنِيكَ الْإِلَهُ وَمُسْتَمَات

كَجَنْدَلٍ لُبْنَنٍ تَطَرَّدُ الصَّلَالًا^(٤)

* (صَمَّ) : وَصَمَّمْتُ الْقَارُورَةَ وَغَيْرُهَا :

(١) أ : « والصلة » تصحيف .

(٢) ب : « تصقى » وأثبت ما جاء في أ ، وجمهرة اللغة ١ - ١٠٢ .

(٣) أ ، ب : « شئ » بالرفع وصوابه ما أثبت عن ق ، ع .

(٤) كذا جاء الشاهد منسوباً للرأعي النخري في جمهرة اللغة ١ - ١٠٢ وعرف « لُبْنَنٌ » بأنه جبل معروف وجاء غير

منسوب في اللسان - صلل وروايته « بمسلمات » ، وجاء عجز البيت في معجم البلدان -- لبْن بضم اللام وسكون الباء منسوباً
للرأعي كذلك ، ولبن : اسم جبل .

(٥) ق ، ع : « صمما » ، والذي في جمهرة اللغة ١ - ١٠٣ : « صم يعم صمماً وصماً : ، وصمت رأس القارورة

أصمها صملاً لا غير » .

والفعل « صم » تصاريف في باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٦) ق : « الحير » بياء مثناة تحتية : تحريف .

(٧) للفعل « صد » تصاريف في باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

٣٥٢٤- مِنْ بَعْدِ مَا صَلَّقَتْ فِي جَعْفَرٍ شُرْبًا
يَخْرُجْنَ فِي الْوَقْعِ مُحَمَّرًا صَوَادِيهَا^(٥)

وَصَلَّقَتْ الْمَرْأَةُ : وَلَوَلَّتْ عِنْدَ الْمَصِيبَةِ ،
وَصَلَّقَتْهُ بِالْعَصَا : إِذَا ضَرَبْتَ بِهَا
حَيْثُ أَمَكَنَّكَ مِنَ الْجَسَدِ ، وَصَلَّقَتْ
اللَّحْمَ : شَوَيْتَهُ أَوْ طَبَخْتَهُ ، وَيُقَالُ
بِالسَّيْنِ أَيْضًا فِي الطَّبْخِ وَالضَّرْبِ .

وَأَصْلَقَ الْفَحْلُ بِنَابِيهِ : صَوْتٌ .

قال أبو عثمان : ويقالُ : أصْلَقَ
الفحلُ نَابِيَهُ ، وَأَصْلَقَ نَابَاهُ أَيْضًا ،
فِيكُونُ الْفِعْلُ لِلنَّابِيِّينَ وَأَنْشُدُ :

٣٥٢٥- إِنْ زَلَّ فُوهَ عَن جَوَادٍ مِثْمِيرٍ
أَصْلَقَ نَابَاهُ صِيْحُ الْعَصْفُورِ^(٦)

قال أبو عثمان : ويقالُ : أصْلَقَ
نَابِيَهُ أَيْضًا .

قال الله عزَّ وجلَّ : « إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ
يَصِيدُونَ^(١) » أَيْ يَضْحَكُونَ ، وَيُقَالُ :
بَلْ يَضْجُونَ .

وأصَدَّ الْجَرْحُ وَالْقَرْحُ^(٢) : صَارَ
فِيهِمَا الصَّدِيدُ .

الثلاثي الصحيح :

فعل :

* (صَلَقَ) : صَلَّقَتِ الْخَيْلُ صَلْقًا :
صَدَمَتْ بِغَارَتِهَا^(٣) .

وَأَنْشُدُ أَبُو عَثْمَانَ لِلْبَيْدِ :

٣٥٢٣- فَصَلَّقْنَا فِي مُرَادٍ صَلْقَةً
وَصَدَاءَ الْحَقَمَتِ هُمْ بِالشَّلَلِ^(٤)

وقال الآخر :

(١) الآية ٥٧ - الزخرف .

(٢) ب : « القرح » بجمع معجمة : تحريف .

(٣) للفعل « صلَق » تصاريف في باب فعل وأفعال باتفاق معنى .

(٤) سبق الكلام على هذا الشاهد في باب فعل وأفعال باتفاق من حرف الصاد وهو في ديوان لبيد ١٤٦ ، وجمهرة اللغة

٣ - ٨٤ ، واللسان - صلَق ، وتهذيب اللغة ٨ - ٣٧٠ .

(٥) جاء الشاهد في اللسان - صلَق غير منسوب ، وروايته « يسرا » مكان « شربا » وعلق عليه بقوله : جعفر هنا يعني جعفر ابن كلاب ، واليسر : الطعن حذاء الوجه ، وإنما حركة ضرورية . ولم ينسب في اللسان .

(٦) جاء الشاهد في اللسان - صلَق منسوب للعجاج برواية : « أتان » مكان « جواد » ، ورواية الأفعال جاء في إصلاح المنطق ٢٤٥ منسوباً لراجزو بعده :

وَأُنشِد :

٣٥٢٦ - أَصْلَقَ نَابِي عَزَّةٍ وَصَلَقَمَا (١)

(رجع)

المِيمُ زائدة .

وَأَصْلَقَ الْقَوْمُ : صَاحُوا .

* (صَبَرَ) : وَصَبَرْتُ عَلَى الطَّاعَةِ ،
وَعِنْدَ الْمُصِيبَةِ وَالشَّدَّةِ صَبْرًا ، وَصَبَرْتُ
نَفْسِي عَنِ الشَّيْءِ ، وَعَنِ الْمُعْصِيَةِ (٢)
حَبَسْتُهَا ، وَصَبَرْتُ الْبَهِيمَةَ لِلصَّوْتِ :
مِثْلُهُ ، وَهُوَ مَنْهِيٌّ عَنْهُ (٣) ، وَصَبَرْتُ
بِالرَّجْلِ : تَكَفَّلْتُ ، فَأَنَا صَبِيرٌ بِهِ .

قال أبو عثمان : ويقالُ : صَبَرَ الْقَوْمُ
حَبِيْهُمُ : إِذَا جَمَعُوهُ جُثُوَّةً وَاحِدَةً ،
وهي الصَّبْرَة .

قال : وَصَبَرْتُ الرَّجُلَ أَصْبِرُهُ صَبْرًا :
إِذَا لَزِمْتَهُ .

(رجع)

وَأَصْبَرْتُ الرَّجُلَ يَمِينًا : أَحْلَفْتُهُ بِهَا
أَنِّي مَقْطَعُ الْحَقِّ ، وَأَصْبَرْتُهُ أَيْضًا :
قَتَلْتُهُ صَبْرًا .

قال : وقال بعضهم : صَبَرْتُهُ :
نَصَبْتُهُ لِلْقَتْلِ ، وَأَصْلُ الصَّبْرِ : الْحَبْسُ ،
وَكُلُّ مَنْ صَبَرَ شَيْئًا فَقَدْ حَبَسَهُ ،
وفي حديث النبي - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -
فِي رَجُلٍ أَمْسَكَ رَجُلًا فَقَتَلَهُ [آخر] (٤) ،
فقال : أَقْتَلُوا الْقَاتِلَ ، وَأَصْبِرُوا
الصَّابِرَ (٥) : أَي أَحْبِسُوا الَّذِي حَبَسَهُ
لِلْمَوْتِ ، وَمِنْهُ يَمِينُ الصَّبْرِ ،
وهو أَنْ يَحْبِسَ السُّلْطَانُ الرَّجُلَ عَلَى
الْيَمِينِ حَتَّى يَحْلِفَ بِهَا ، وَتَقُولُ :
صَبَرْتُ يَمِينَهُ أَي حَلَفْتُهُ بِهَا جَهْدَ
[الْقَمَمِ] ، وَكُلُّ مَا حَبَسْتَهُ (٦) أَقْتَلِ أَوْ
يَمِينٌ . فَهُوَ قَتْلُ صَبْرٍ . وَيَمِينٌ صَبْرٌ .

(رجع)

(١) جاء الرجز في اللسان - صلق مذكوباً أو زوبة ، ولم أجده في ديوانه .

(٢) أب « المعصية » وفي ع : « المعصية » تعصيف ، وأثبت ما جاء في ق .

(٣) يشير إلى الحديث : « نهى عن المعصورة . ونهى عن صبر ذي الروح » النهاية ٣ - ٨ .

(٤) « آخر » : تكملة من ب .

(٥) النهاية ٣ - ٨ .

(٦) ب : « من حبسته » وما للعاق وغيره .

صَاحُوا عَلَيْهِ ، وَصَرَخَ الدَّيْكَ صُراخاً :
صَوْتٌ .

وَأَصْرَخَ : أَغَاثٌ .

* (صَرَمَ) : وَصَرَمْتُ الرَّجُلَ صَرَمًا ؛
هَجَرْتُهُ ، وَصَرَمْتُ الشَّيْءَ صَرَمًا (٣) ؛
قَطَعْتُهُ ، وَصَرَمْتُ التَّمَرَ صَرَامًا (٤) ؛
جَدَدْتَهُ (٥) ، وَصَرَمَ الرَّجُلُ صَرَامَةً ؛
عَزَمَ ، وَصَرَمَ السَّيْفُ : قَطَعَ .

قال أبو عثمان : وما كان صارما ،
ولقد صرّم صراماً .

(رجع)

وَأَصْرَمَ التَّمْرَ : حَانَ صِرَامُهُ .
[قال أبو عثمان : ويقال أيضا
أَصْرَمَ النَّخْلُ : حَانَ صِرَامُهُ] (٥)

وقيل : إن الصَّرِيمَ في القرآن ، هو

وَأَصْبَرَ الشَّيْءُ : أَمَرَ كَالصَّبْرِ .

* (صَرَخَ) : وَصَرَخَ صَرَاخًا :
[اسْتَعَاثَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٥٢٧ - كُنَّا إِذَا مَا أَتَانَا صَارِخٌ فَرَعٌ
كَانَ الصُّرَاخُ لَهُ قَرَعٌ الظَّنَابِيْبِ (١)
يَقَالُ : قَرَعٌ لِلْأَمْرِ ظُنْبُوبُهُ : إِذَا جَدَّ
فِيهِ .

وقال أبو عثمان وكذلك استصرخته
أيضاً : إِذَا اسْتَعَثَّتَهُ ، قَالَ الْعَجَاجُ :

٣٥٢٨ - وَاللَّهِ لَوْلَا أَنْ تَحَشَّ الطَّبَّخُ
بِي الْجَجِيمِ حِينَ لَا مُسْتَصْرَخُ (٢)

(رجع)

وَصَرَخَتِ الحُبْلَى صَرَخَةً : صَاحَتْ ،
وَصَرَخَ أَهْلُ المَيْتِ عَلَى المَيْتِ صُراخاً :

(١) كذا جاء الشاهد في جمهرة اللغة ٢ - ٢٠٨ منسوبا لسلامة بن جندل السعدي وهو كذلك في ديوانه ١٢٠ . والظنوب :

الساق .

(٢) سبق الكلام على هذا الشاهد ، ورواية الديوان : « تائه » .

(٣) ق : « صرما » بفتح الصاد ، وجاء في ع : وصرمت الرجل صرما وصرما - بالفتح والضم - هجرته ،
واللفظة في ب « هجوته » بالواو : تصحيف .

(٤) « صراما » ساقطه من ع .

(٥) ق : « جردته » براء بعدها دال ، وفي ع : جردته « يذال معجبة مفتوحة بعدها أخرى ساكنة من الخذ .

(٦) ما بين المقوفين تكلمة من ب .

النَّخْلُ الْمَصْرُومُ ^(١) ، وَيُقَالُ :
بَلْ هُوَ اللَّيْلُ .

(رجع)

وَأَصْرَمَ الرَّجُلُ : افْتَقَرَ وَسَاءَتْ حَالُهُ ،
وَأَصْرَمَ : صَارَتْ إِبْلُهُ صِرْمَةً ^(٢) أَيْ
بِسِيرَةً .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْمَعْلُومِ ط :

٣٥٢٩ - يَصُدُّ الْكِرَامُ الْمُضْرِمُونَ سَوَاءَهَا
وَذُو الْحَقِّ عَنِ أَقْرَانِهَا سَيَحِيدُ ^(٣)

أَيْ يَنْصَرِفُونَ عَنْهَا إِلَى غَيْرِهَا ،
وَأَقْرَانُهَا : أَمْثَالُهَا .

* (صَهَر) : وَصَهَرْتَ الشَّخْمَ صَهْرًا :
أَذْبَتَهُ ، وَصَهَرْتَ الشَّيْءَ : شَوَيْتَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٥٣٠ - وَكَأَنَّكَ إِذَا الْوَالِدَانُ حَانَ صَهِيرُهُمْ
صَهَرْتَ فَلَمْ يَضْهَرَ كَصَهْرِكَ صَاهِرٍ ^(٤)

وقال العجاج :

٣٥٣١ - شَكَ السَّفَافِيدِ الشَّوَاءَ الْمُضْطَهْرَ ^(٥)

وقال الله عز وجل : « يُضْهَرُ بِهِ
مَا فِي بُطُونِهِمْ » ^(٦)

وصهرة الحر : أحرقة .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
صهرته الشمس صهرا : إذا اشتد
وقعها عليه ، قال ابن أحرر :

٣٥٣٢ - تَرَوِي لَقِيَّ أَلْقَى فِي صَنْصَفٍ
تَضْهَرُهُ الشَّمْسُ فَمَا يَنْصَهَرُ ^(٧)

قولُه : تَرَوِي أَيْ تَكُونُ رَاوِيَةً لَهُ
تَحْمِيلُ إِلَيْهِ الْمَاءِ ، يُقَالُ : رَوَيْتُ عَلَى
أَهْلِي أَرَوِي رِيًّا .

(رجع)

وَأَصْهَرْتُ فِي بَنِي فُلَانٍ : نَكَحْتُ ، وَأَصْهَرْتُ
بِالشَّيْءِ ، تَمَسَّكَتْ بِهِ .

* (صَدَقَ) : وَصَدَقَ صِدْقًا : ضَمَدُ
كَذَبَ ، وَصَدَقَتْ الْقَوْمَ : أَخْبَرْتَهُمْ

(١) يشير إلى قوله تعالى : « فأصبحت كالصريم » الآية ٢٠ - القلم .

(٢) عبارة ق ، ع : « وذو الإبل : صارت إبله صرمة » .

(٣) كذا جاء الشاهد ونسب للمعلوط بن بدل القريبي في الإبل ١١٥ ، وتهذيب الألفاظ ٦٠ ، والرواية في

ب : « سحيد » . (٤) لم أقف على الشاهد وقائله .

(٥) كذا جاء في اللسان - صهر ، وديوان العجاج ٥٥ . (٦) الآية ٢٠ - الحج .

(٧) كذا جاء الشاهد في اللسان - صهر منسوباً لابن أحرر يصف فرخ قطاة . وفي تهذيب الألفاظ ٧١ « تروى »

بضم التاء في أول الفعل ، وفي شرحه : « تروى لقي » تروى القطاة فرخها ، والقي : الفرخ ، لأنها ألقت بالفلانة ،
والصنصف : الأرض المستوية .

(٨) ب : « الشيء » ، وأثبت ما جاء في أ ، ق ، ع .

وَأَصْحَدَتِ الشَّمْسُ : اشْتَدَّ حَرُّهَا ،
وَأَصْحَدْنَا : صِرْنَا فِي الصَّيْحَدِ (٥) ،
وَهُوَ أَشَدُّ الْحَرِّ .

قال أبو عثمان : وَأَصْحَدَ يَوْمَنَا ،
ويوم صَحْدَانُ وصَاخِد : شديد الحر .

(رجع)

وَأَصْحَدَ الْحَرْبَاءُ : تَصَلَّى بِحَرِّ الشَّمْسِ .

* (صَلَحَ) : وَصَلَحَ الرَّجُلُ فِي نَفْسِهِ ،
وَصَلَحَ الْأَمْرُ بَعْدَ فُسَادِهِ ، وَصَلَحَ مَا بَيْنَ
الْقَوْمِ بَعْدَ شَرِّهِمْ صَلَاحًا وَصُلُوحًا
فِي جَمِيعِهَا (٦) .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٥٣٥ - وَكَيْفَ بِأَطْرَافِي إِذَا مَا شَتَمْتَنِي
وَمَا بَعْدَ شَتْمِ الْوَالِدَيْنِ صُلُوحِ (٧)

أَطْرَافُهُ : آبَاؤُهُ وَإِخْوَتُهُ وَأَعْمَامُهُ ،
وَكَلُّ قَرِيبٍ لَهُ مَحْرَمٌ .

بِالصَّدْقِ ، وَصَدَقْتُ الْحِمْلَةَ : لَمْ
أَنْصَرِفْ عَنْهَا شَجَاعَةً ، وَصَدَقْتُ
[٤١-أ]

فِي الْوَعْدِ وَالْوَعِيدِ : أَنْفَذْتَهُمَا .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٥٣٣ - الصَّدْقُ يُنْبِي عَنْكَ لَا الْوَعِيدُ (١)

(رجع)

وَأَصْدَقَ الْمَرْأَةَ : أَعْطَاهَا صِدَاقَهَا (٢) .

* (صَخَدَ) : وَصَخَدَ " الْهَامُ وَالصُّرْدُ
صَخِيدًا : صَاخًا .

قال أبو عثمان : وَزَادَ غَيْرُهُ صَخْدًا ،
وَأَنْشَدَ :

٣٥٣٤ - وَصَاحَ مِنَ الْأَفْرَاطِ هَامٌ صَمَوَاخِدُ (٤)

الْأَفْرَاطُ : تِلَالُ : الْوَاحِدُ فُرْطُ ،
وَالْأَفْرَاطُ أَيضًا : أَوَائِلُ الصُّبْحِ .

(رجع)

(١) الشاهد مثل جاء في مجمع الأمثال ١ - ٣٩٨ ، وفي شرحه : « إنما يذئء عدوك عنك أن تصدقه في المحاربة
وغيرها ، لا أن توعدده ولا تنفذ .

(٢) ق ، ع : « صداقا » .

(٤) كذا جاء الشاهد في اللسان - صخذ غير منسوب .

(٥) أ : « الصخيد » تصحيف .

(٦) « في جميعها » ساقطة من ق ، ع .

(٧) جاء الشاهد في جمهرة اللغة ٢ - ١٦٤ منسوباً لعون بن عبد الله بن عتبة بن مسعود وفي فهرس الأعلام
بالجزء الرابع من الجمهرة عوف بن عبد الله ولم تصح لي ترجمته ، ورواية الجمهرة : « وما بعد سب » وفي اللسان -
صلاح فكيف بأطرافي : بقاف مثناة ، تحريف ، وفي تهذيب اللغة ٤ / ٢٤٣ « فكيف بأطرافي بقاء موحدة .

وصلح : لغة .

(رجع)

وأصلح الرجل في عمله وأمره : لزم
الصلاح .

* (صَفَحَ) : وصفحتُ عن المذنب
صفحةً : عفوتُ عنه ، ووصفحتُ عن
الشيء : أعرضتُ .

قال الله عزَّ وجلَّ : «أَفَنضِرِبُ عَنْكُمْ
الذِّكْرَ صَفْحًا»^(١) .

وصفحتُ المصحفَ والكتابَ : قلبتُ
أوراقَهُما ، ووصفحتُ القومَ : عرضتُهُم
واحدًا بعدَ واحدٍ ، ووصفحتُ الرجلُ :
ومقيته أي شراب كان ومتى كان ،
وصفحتُ الناسَ^(٢) : نظرتُ في وجوهِهِم .

قال أبو عثمان : ووصفحتُ الناقةُ
صفوحًا : ذهبُ لبنُها ، وصفح الكلبُ
ذراعِيه : إذا بسطهُما ، وجعل بينهُما
شيئاً لياكَلهُ ، قال :

٣٥٣٦ - يَصْفَحُ لِلدِّقْنَةِ وَجَهَا جَابًا

صَفَحَ ذِرَاعِيه لِعَظْمٍ كَلْبًا^(٣)

القِنَّةُ : القوةُ مِنْ قُوَى حَبَلِ اللَّيْفِ^(٤) .

(رجع)

* (صَلَّتْ) : وَصَلَّتْ الشَّيْءَ [صَلَّتْنَا]^(٥)
بَرَقَ .

وَأَصَلَّتْ الشَّيْءَ : أَبْرَزْتُهُ .

فَعَلَ وَفَعَلَ :

* (صَحَّرَ) : صَحَّرْتُ الصَّحِيرَةَ صَحْرًا ،
وَهِيَ طَعَامٌ يُطْبَخُ بِحِجَارَةٍ مُخْمَاةٍ ،
وَصَحَّرَ الْحِمَارُ صَحِيرًا : نَهَقَ نَهَاقًا
شَدِيدًا .

قال أبو عثمان : وصحرتُهُ الشَّمْسُ :
أَلَمَتْ دِمَاغَهُ ، مثلُ صَهْرَتُهُ سِوَاءَ .

(رجع)

وصحَّرَ الطَّبِيُّ وَالوَحْشُ صَحْرًا ،
وَصُحْرَةٌ : أُشْرِبَ بِيَاضِهَا حُمْرَةٌ .

(١) الآية ٥ - الزخرف .

(٢) أ : « للناس » تصحيف .

(٣) كذا جاء في تهذيب اللغة ٤ - ٢٥٦ ، واللسان - صفح غير منسوب ، ونسبه محقق التهذيب نقلا عن اللسان -

قن ، لأبي القعقاع اليشكري ، والذي في اللسان - قن ، وأنشدنا أبو القعقاع اليشكري .

(٤) للفعل « صفح » تصاريف في باب فعل وأنفل بانفلاق معنى .

(٥) « صلنا » : تكلمة من ب ، ق ، ع

وصحبتَه صُحْبَةً ، وَإِنَّكَ لِصَحَابٍ لَنَا
بِمَا نَحَبُ .

وَأَنْشُدُ أَبُو عِثْمَانَ لِلْأَعَشِيِّ :

٣٥٣٨ - فَقَدَ أَرَاكَ لَنَا بِالْوَدِّ مِصْحَابًا^(٤)

وَصَحْبَهُمُ اللَّهُ صَحَابَةً : كَانَ مَعَهُمْ
حَوْطَةٌ وَحَفِظَةٌ .

وَأَصْحَبَ الرَّجُلُ وَالْفَرَسُ : انْقَادًا .

وَأَنْشُدُ أَبُو عِثْمَانَ :

٣٥٣٩ - وَلَسْتُ بِذِي رَثِيَّةٍ إِمْرٍ

إِذَا قِيدَ مُسْتَكْرَهَا أَصْحَابًا^(٥)

أَي تَابِعَ وَذَلَّ .

(رجع)

وَأَنْشُدُ أَبُو عِثْمَانَ لَذِي الرِّمَّةِ :

٣٥٣٧ - تَحْدُو نَحَائِصَ أَشْبَاهَا مُخْمَلِجَةً

صُحْرًا سَمَاحِيحَ فِي أَحْشَائِهَا قَيْبٍ^(١)

قَالَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : الصُّحْرَةُ :

حُمْرَةٌ تَضْرِبُ إِلَى غُبْرَةٍ^(٢) ، وَبِهِ

سُمِّيَتِ الصُّحْرَاءُ لِلْوَنُوحِ .

(رجع)

وَأَصْحَرَ : بَرَزَ إِلَى الصُّحْرَاءِ .

* (صَحَبَ) : قَالَ أَبُو عِثْمَانَ : وَقَالَ

أَبُو بَكْرٍ : صَحَبْتُ الْمَذْبُوحَ صَحْبًا :

سَنَخْتُهُ^(٣) فِي بَعْضِ الدُّغَاتِ !

(رجع)

(١) أء ب : « تحدوا » يألّف بعد الواو خطأ ، وجاء عجز البيت في تهذيب اللغة ؛ - ٢٣٦ منسوباً لذي الرمة وروايته :

صحر السرايل في أحشائها قيب

ورواية اللسان : صحر .

يحدو نحائص أشباها مملجة . صحر السرايل في أحشائها قيب

والشاهد مركب من بيتين - فصل بينهما أربعة أبيات في القصيدة هما :

يحدو نحائص أشباها مملجة . ورق السرايل في ألوانها خطب

تنصبت حوله يوماً تراقية . صحر سماحيج في أحشائها قيب

(٢) أ : « إلى بياض » والذي في جمهرة اللغة ٢ - ١٣٤ « والصحرة والصحير ، وهو حمرة تضرب

إلى بياض وغبرة » .

(٣) أ « سلخته ؛ بجاء مهملة : تحريف .

(٤) جاء في تهذيب اللغة ٤ - ٢٦٢ برواية « أراك » بكسر الكاف ورواية الأفعال جاء في اللسان - صحب

منسوباً للأعشى كذلك ، ولم أقف على تنمته ، ولم أجده في ديوان الأعشى ميمون بن قيس وله قصيدة على الوزن والروي .

(٥) كذا جاء الشاهد في اللسان صحب منسوباً لامرئ القيس ، وهو في ديوانه ١٢٩ ، والإمر ؛ الذي

يآتمر لكل أحد لضعفه .

وَصَلَدُ الشَّيْءِ أَيضاً : إِذَا يَبَسَ وَأَمْلَسَ
ويقالُ : حَجَرَ صَلَدٌ ، وَجَبِينَ صَلَدٌ :
أَمْلَسَ يَأْبَسُ .

قال أبو سفيان بن الحارث :
٣٥٤٠ - وَأَنْتَ الْقُرَيْمُ لَدَى فَخْرِهَا
وَبَيْتِكَ مِنْ فَخْرِهَا أَصْلَدُ^(٢)

يقول : أَمْلَسَ ، وَالْقُرَيْمُ : الصَّغِيرُ الْحَبَّةُ ،
وقال رؤبة :

٣٥٤١ - بَرَّاقَ أَصْلَادِ الْجَبِينِ الْأَجْلِدِ^(٣)
أَصْلَادٌ : جَمْعُ صَلَدٍ .

(رجع)

وَأَصْلَدْتُ الزِّنْدَ : وَجَدْتَهُ غَيْرَ
وَارٍ ، وَأَصْلَدَ الرَّجُلُ : بَخِلَ .

* (صَفَقَ)^(٤) : وَصَفَقَ رَأْسَهُ أَوْ عَيْنَهُ
صَفَقًا : ضَرَبَهُ بِالْيَدِ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ بِالسَّيْنِ .
(رجع)

وَأَصْحَبَ الرَّجُلُ أَيضاً : بَلَغَ وَلَدَهُ^(١)
مِبْلَغُهُ ، وَأَصْحَبَ أَيضاً : كَانَ ذَا
صَاحِبٍ .

وَأَصْحَبَتِ الْجِلْدَ : تَرَكْتُ عَلَيْهِ
صَوْفَهُ أَوْ شَعْرَهُ ، وَأَصْحَبَتِ الْمَاءُ :
عَلَاهُ الطُّحْلُبُ .

فَعَلَ وَفَعَلَ :

* (صَلَدَ) : صَلَدَ الشَّيْءُ صَلَدًا :
بَرِقَ ، وَصَلَدَ الْوَعْلُ الصَّخْرَةَ بِرَجْلِهِ :
ضَرَبَهَا .

قال أبو عثمان : وقال أبو حاتم :
صَلَدَ الْوَعْلُ فِي الْجَبَلِ صَلَدًا حَتَّى
أَعْجَزَنِي فَهُوَ صَلُودٌ ، وَالصَّلَدُ : الْعَدُوُّ
فِي الْجَبَلِ .

(رجع)

وَصَلَدَ الزِّنْدُ : لَمْ يُورِ .

وَصَلَدَ الْحَجَرُ صَلَادَةً : صَلَبَ .

قال أبو عثمان : وَصَلَدَ الرَّجُلُ أَيضاً
بَخِلَ ، فَهُوَ صَلَدٌ وَأَصْلَدٌ .

(١) أ : « أصحابه » وصوابه ما أثبت عن ب ، ق ، ع .

(٢) أ : « القرير » براء مهيمة وما أثبت عن ب أدق ، ولم أفت على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٣) ب : الأجلد ، وبرواية أ : جاء منسوباً في اللسان - صلد لرؤية وهو كذلك في ديوانه ١٦٥ .

(٤) للفعل « صفق » تصاريف في باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

صافقة من الناس : أى نزل بنا قوم .
قال : وصفقتُ الشرابَ ، وصفقتُهُ :
مزجتُهُ ، قال الأعشى ^(٤) :

٣٥٤٣ - وَمَسْكٌ وَرِيحَانٌ وَرَاحٌ تَصَفَّقُ ^(٥)

(رجع)

وصفقتُ الثوبَ صفاقةً : كثفَ نسجهُ .

وأصفقتُ له القومُ : اجتمعوا ، وأصفقتُ
الغنمَ : حلبتها في [١٤١ - ب]
اليوم مرّةً

قال أبو عثمان : وأصفقتُ القومُ :
اضطربوا ، وأصفقتوا على ذلك الأمرِ :
تعاونوا

(رجع)

وصفقتُ لك بالبيعة صفاقاً : ضربتُ
بيدى على يدك ^(١) ، وصفقتُ الطائرُ جناحيه :
ضربَ بهما .

قال أبو عثمان : وصفقتُ الريحُ الثوبَ
المعلّقَ ^(٢) : أى حرّكته ، فيضطرب
قال الشاعر :

٣٥٤٢ - وَأُخْرَى تُصَفَّقُ كُلُّ رِيحٍ

مَرِيحٌ لَدَى الْجُودِ إِرْغَانُهَا ^(٣)

(رجع)

وصفقتُ الماشيةَ : صرفتها .

قال أبو عثمان : وصفقتُ الناقةُ
تصفقُ صفاقاً ، وذلك إذا أخذها
المخاضُ ، فتقلبتُ على جنبَيْها
قال : وقال أبو بكر : صفقتُ علينا

(١) أ : « بيدك على يدي » وما أثبت عن ب ، ق ، ع أدق .

(٢) أ : « المفلق ؛ بغين معجمة : تحريف

(٣) أ : « إرغانها » بالباء ثلاث نقط ، وجاء الشاهد في تهذيب اللغة ٧ - ٣٧٨ ، واللسان - صفق غير
منسوب وروايته :

« لدى الجور إرغانها » براء مهيمة في « الجور » ونون موحدة في « إرغانها » .

(٤) أ : « قال الشاعر » .

(٥) الشاهد عجز بيت للأعشى ميمون بن قيس وصدده كما في الديوان ٣٥٣ :

له درمك في رأسه ومشارب

والدرمك : التراب الناعم .

فَعْلٌ وَفِعْلٌ :

* (صَمَغِرٌ) : صَمَغَرُ الْجِسْمِ وَالشَّيْءُ :
صِغَرًا : ضِدًّا كَبِيرًا .

وَصَمَغَرَ الرَّجُلَ صَمَغَارًا ، وَصَمَغَارَةً ،
فَهُوَ صَمَاغِرٌ ^(١) صَمَغِرٌ : هَانَ قَدْرُهُ وَذَلَّ .

قال أبو عثمان : ويقال أيضاً :
صَمَغَرَ الصَّاعِرَ صَمَغَارَةً .

(رجع)

وَأَصَمَغَرَتِ الْمَرْأَةُ وَالنَّاقَةُ ^(٢) : أَتَتْ بِوَلَدٍ
صِغِيرٍ .

قال أبو عثمان : وَأَصَمَغَرَتِ الْمَرْأَةُ :
إِذَا حَدَّتْ حَنِينًا [خَفِيضًا ، وَأَكْبَرَتْ :
إِذَا حَنَّتْ حَنِينًا] ^(٣) عَالِيًا ^(٤) ، وَأَنْشَدَ
لِلْخَنَسَاءِ :

٣٥٤٤ - حَنِينٌ ، وَالْهَيْةُ ضَلَّتْ أَلْيَفْتَهَا

لَهَا حَنِينَانِ إِصْغَارًا وَإِكْبَارًا ^(٥)

وَأَصَمَغَرَتِ الْأَرْضُ : لَمْ يَطْلُ نَبَاتُهَا .

(رجع)

فَعْلٌ وَفِعْلٌ وَفَعْلٌ :

* (صَبَحَ) : صَبَحَ الشَّيْءُ صَبَاحَةً :
جَمَلًا .

وَصَبَحَتْ الْقَوْمُ صَبْحًا : أَعْرَتْ عَلَيْهِمْ
صَبَاحًا ، وَصَبَحَتْهُمْ الْخَيْلُ : كَذَلِكَ ،
وَصَبَحْتُكَ صَبُوحًا : سَقَيْتُكَ صَبَاحًا ^(٦) .
وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلْأَشْيِ :

٣٥٤٥ - وَلَقَدْ خَدَّوْتُ عَلَى الصَّبُوحِ مَعِي

شَرِبْتُ كِرَامًا مِنْ بَيْتِي دُهْمًا ^(٧)

(٢) أ : « الناقة والمرأة » : وهما سواء .

(١) أ : « صغير » : تصحيف .

(٣) ما بين المقوفين تكلمة من ب .

(٤) أ : « غاليا » بغير معجمة تحريف .

(٥) رواية اللسان - صغر :

فما عجول على يو تطيف به . . لها حنينان إصغار وإكبار

ورواية ديوان الخنساء . ه .

وما عجول على بو تطيف به . . لها حنينان إعلان وإسرار

وعلى رواية الديوان لا شاهد فيه ، وفي أ « صلت » بصاد مهملة : تحريف .

(٦) ق ، ع : « بالصباح » .

(٧) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٤ - ٣٦٤ ، واللسان - صبح غير منسوب والرواية فيها « دهم براء مهسلة

مكان « دهم » ، وفي التهذيب « إلى » مكان « على » وفي أ : « مع » ؛ مكان « على » ولم أجد الشاهد في ديوان الأعشى

ميمون بن قيس .

وقال طرفة :

٣٥٤٦- مَتَى تَمَانِي أَصْبَحَكَ كَمَا سَارَوِيَّةً

وَإِنْ كُنْتَ عَنْهَا غَانِيًا غَنًّا وَازْدَدَ (١)

(رجع)

وَصَبَحَكَ الشَّيْءُ : أَتَاكَ صَبَاحًا (٢) وَأَنْشُدْ

أَبُو عَثْمَانَ لَدَى الرِّمَّةِ :

٣٥٤٧- وَتَجِدُو بَفَرَعٍ مِنْ أَرَاكَ كَأَنَّهُ

مِنَ الْعَنْبَرِ الْهِنْدِيِّ وَالْمَسْكِ يُصْبِحُ (٣)

أَرَادَ بِهِ ذِكَاءَ رَائِحَتِهِ .

(رجع)

وَصَبَّحَ أَيْضًا أَوْلَادَ الْمَصْبَاحِ وَصَبَّحَ

السَّعْرَ صَبْحًا وَضَبَّحَةً : ضَرَبَتْ حُمْرَتُهُ

إِلَى الْبَيَاضِ .

وَأَنْشُدْ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٥٤٨- أَلْفَيْتَهُ يَحْمِي الْمُضَافَ كَأَنَّهُ

صَبَّحًا عَتَّحْتَهُ شِبْلَهَا وَتَعْتِيدُ (٤)

وقال الآخر :

٣٥٤٩- بِهِنَّ الْعَائِدُ الْعَيْنَاةُ يَمْشِي وَرَاعَهَا

أَصْبِيحُ أَعْلَى الْمَوْنِ ذُو رَمَلٍ طِفْلٍ (٥)

وَأَصْبِحَ الصَّبِيحُ : ظَهَرَ . (رجع)

وَأَنْشُدْ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٥٥٠- تَتَنَاوَسُخُ الْإِمْسَاءِ وَالْإِصْبَاحِ (٦)

(رجع)

وَأَصْبَحْنَا نُنُ : صِرْنَا فِي

الصَّبِيحِ :

وَأَنْشُدْ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٥٥١- الْحَمْدُ لِلَّهِ مُمَسَّنَاوَهُ مُصْبِحَنَا

بِالْخَيْرِ صَبَّحْنَا رَبِّي وَمَسَّنَا (٧)

فَهَذَا مَصْدَرَانِ كَقَوْلِكَ

أَصْبَحْنَا مُصْبِحًا ، وَأَمْسَيْنَا

مُمَسِيًا .

(١) جاء صدر البيت في تهذيب اللغة ٤ - ٢٦٥ ، واللسان - صبح منسوباً لطرفة والشاهد برواية الأنعال

في ديوان طرفة ٢٤ . (٢) ق ، ع : « أتاك ذلك الوقت » .

(٣) ب : « وتحلو » بماء مهيمة : تحريف ، وبرواية أ جاء في الديوان ٨٣ .

(٤) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٥) أ ، ب « أعلا » وصوابه بالياء ولم أقف على الشاهد وقائله .

(٦) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٤ / ٢٦٣ واللسان / صبح وقيله :

أفنى رباحاً وذوى رباح .

والرواية في اللسان « رباحاً » بياء مثناة ، ولم ينسب في المصدرين .

(٧) كذا جاء الشاهد في إصلاح المصطلح ١٨٨ منسوباً لأمية .

وقال الله عز وجل : فَأَخَذْتَهُمُ الصَّيْحَةَ مُضْجِينَ^(١) وأما قول الشاعر :

٣٥٥٢ - فَإِنَّهَا مَا سَلِمَتْ قَوَاهَا

بِعَيْدَةِ الْمُضْبِجِ مِنْ مَمْسَاهَا^(٢)

فإن هذا اسم الموضع الذي نُصْبِحُ فِيهِ ونَمْسِي فِيهِ^(٣)

وأصبحتُ عَنِ الْخَبَرِ^(٤) : بِيَنْت .

(رجع)

فَعَلَ ،

* (صَعِبَ) : صَعِبَ الشَّيْءُ صَعُوبَةً : امْتَنَعَ ، وَصَعِبَتِ الدَّابَّةُ : مَشَتْ .

وَأَصْعَبْتُ الْأَمْرَ : وَجَدْتُهُ صَعْبًا

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٥٥٣ - لَا يُضْعَبُ الْأَمْرَ إِلَّا رَيْثَ يَرْكَبِهِ^(٥)

أى : قَدَّرَ مَا يَرْكَبُهُ .

(رجع)

وَأَصْعَبَ الرَّجُلُ كَانَتْ دَابَّتَهُ

صَعْبَةً ، وَأَصْعَبَ الْفَرَسُ^(٦) :

لَمْ يَرْضَ .

* (صَهَبَ) : وَصَهَبَ الشَّعْرَ صَهْبًا

وَصُهْبَةً : أَحْمَرَ ظَاهِرُهُ ، وَبَاطِنُهُ أَسْوَدَ .

فَهُوَ أَصْهَبُ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٥٥٤ - جَاءُوا يَجْرُونَ الْبُنُودَ جَرًّا

صُهْبَ السِّبَالِ يَبْتَغُونَ الشَّرَا^(٧)

أَرَادَ أَنْ عَدَاوَتَهُمْ لَنَا كَمَا دَاوَا

الرُّومَ ، وَالرُّومَ صُهْبُ السِّبَالِ

وَالشُّعُورُ

(١) الآية ٨٣ - الحجر .

(٢) جاء البيت الثاني في تهذيب اللغة ٤ - ٣٦٧ ، واللسان - صبح وروايته :

« قرية » مكان « بعيدة » ولم ينسب في أى من الكتابين .

(٣) « فيه » ساقطة من ب .

(٤) ب : « الخير » بياء مثناة تحتية : تعريف .

(٥) الشاهد صدر بيت لأعشى باهلة وعجزه كما في الأسمعيات ٩١ الأصمية ٢٤ ، واللسان - صعب :

وكل أمر سوى الفحشاء يأمر

وجاء في تهذيب اللغة ٢ - ٥١ صدر بيت غير منسوب وعجزه :

ولا تعرب إلا حوله العرب

(٦) ق ، ع : « الفعل » .

(٧) رواية ب : « يبعثون » مكان « يبتغون » وجاء الشاهد في اللسان - صهب غير منسوب ، وفيه : « الحديد »

مكان : « الهنود » .

وقال ابن الرُّقيَّات :

٣٥٥٥- فَظَلالُ السُّيُوفِ شَيِينِ رَأْسِي

وَنِزالِي فِي القَوْمِ صُهبِ السَّبالِ^(١)

(رجع)

وَأصهبَ الفحلُ : ولد له الصُّهب .

قال أبو عثمان : وَأصهبَ الرجلُ

أيضاً : مثله .

(رجع)

فعل :

* (صَعِدَ) : صَعِدَ صُعوداً : ارتقى .

وَأصعدَ في الأرضِ : ذَهَبَ فيها ، وقد

يُجْعَلانِ جَمِيعاً لِمَعْنَى الارتقاء^(٢) .

وأنشد أبو عثمان :

٣٥٥٦- فإِن كَرِهْتَ هِجائِي فاجتَنِبْ سَخَطِي

لا يَدِرِ كَنكَ إِفْراعي وَتَصعِدي^(٣)

الإفراعُ هَهُنا : الانحدارُ .

وَأصعدتِ الناقةُ : ذَهَبَتْ ، وَأصعدتُها

أنا .

* (صَلَفَ) : وَصَلَفَ^(٤) السحابُ

صَلَفاً : لم يَكُنْ فيه ماءٌ .

يقال في مَثَلٍ : رَبُّ صَلَفٍ تَحْتَ

الرَّاعِدَةِ^(٥) .

وَصَلَفَتِ^(٦) المرأةُ : لَمَّ تحفظ . عند

زَوْجِها .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :

أصلُ الصَّلَفِ قَلَّةُ النَّزْلِ ، وهو النَّماءُ

والبركة ، ويقالُ منه : إناءُ صَلَفٍ :

إذا كانَ قَليلَ الأخذِ للماءِ^(٧) ، وأنشد :

٣٥٥٧- مَنْ يَبْغِ فِي الدِّينِ يَصَلَفِ^(٨)

(١) رواية مجمع الأمثال ١ - ٣٩٥ ، واللسان - صهب : « واعتناق مكان » و « ونزال » ورواية الديوان

١١٣ : « وطمانى مكان » و « ونزال » .

(٢) ق ، ع : « بمعنى الارتفاع » .

(٣) جاء عجز البيت في الجزء المحقق من العين ٣٣٧ منسوبا للشماع وروايته : « فلا يدركك » . ورواية

الأفعال جاء في ديوان الشماع ٢٢ واللسان - صعد .

(٤) أ ، ب : « وصلف » يفتح اللام ، وصوابه الكسر .

(٥) كذا جاء في مجمع الأمثال ١ - ٢٩٤ ، ويضرب مثلا للبخيل مع الوجد والسعة .

(٦) ق ، ع : « والأرض : صلبت وهي الصلفاء ، وأصلف امرأته : أبغضها .

(٧) أ : « بالماء » وتتفق عبارة ب مع تهذيب الألفاظ ٣٥٠ .

(٨) كذا جاء في اللسان - صلف ، وفي تهذيب الألفاظ ٣٥٠ برواية « ومن » ولم يتسب في أى من الكتابين .

صدأة^(٤) ، وصدئي^(٥) أيضا ، وهي
شقرة يخالطها سواد ، وصدئي الشيء
أيضا^(٦) صدأ : علاه الوسخ والسهك .
وصدأ المرأة^(٧) صدأ : جلا صدأها ،
ليكتحل به .

وأصدأ الفحل : ولداه الصدء .

المعتل بالواو في عين الفعل :

* (صاب) : صاب الشيء يصبوب :
نزل من علو إلى سفلى ، وصاب أيضا :
قصد .

وفي المثل : صابت بقر^(٧) أي نزلت
النازلة في مستقرها : وأيضا أصابتهم
شدة ووباء^(٩) وأصبت الشيء : أخذته ،
وأصبتة أيضا : أردته^(١٠) ، وأصابتك
الشيء : نزل بك .

أى يقل نزله فيه ، وأنشد أبو
عثمان لمدرک :

٣٥٥٨ - غدت ناقتي من عند سمعد كأنها

مطلقة كانت حليمة مصدفة^(١)

* (صنيق) : قال أبو عثمان : وقال
أبو بكر : صنيق^(٢) الرجل يصنيق
صنيقا : إذا امتد زفر إبطيه ، فهو
صنيق .

(رجع)

وأصنق^(٢) في ماله : أحسن القيام
عليه .

المهموز :

فعل وفعل :

* (صدؤ) : [١٤٢ أ] صدؤ الفرس

(١) كذا جاء ونسب في تهذيب الألفاظ ٣٥٠ ، واللسان - صلف .

(٢) أ : « صنيق » بفتح النون تصحيف .

(٣) ق : ذكر الفعل « أصنق » في باب الرباعي .

(٤) ق : « صدوءة » وفي ع : صداء ، وصداءة .

(٥) أ : « وصدئ » وصوابه ما أثبت عن ب ، ق ، ع .

(٦) « أيضا » ساقطة من ق ، ع -

(٧) ع : « المرأة » : تصحيف .

(٨) رواية أ . ب « يقن » بنون في آخره ، والذي جاء في ق ، ع وجمع الأمثال ١ - ٤٠٢ : « صابت
بقر » يضرب للشدة تنزل وتصل إلى قرارها .

(٩) « ووباء » : ساقطة من ق .

(١٠) ق : « أردته » تصحيف .

قال أبو عثمان : وَأَصَافَتِ الذَّاقَةُ :
إِذَا نُتِجَتْ فِي الصَّيْفِ ، فَهِيَ مَصِيفٌ
وَالْفَصِيلُ صَبْفِيٌّ ، فَإِنْ كَانَ مِنْ عَادَتِهَا فِيهِ
مِصْبِيفٌ .

وَبِالْوَاوِ فِي لَامِهِ :

* (صفا) : صَفَتِ الْمَوَدَّةَ وَالشَّيْءُ صَفَاءً
خَلَصًا ، وَصَفَتِ الذَّاقَةُ وَالشَّمَاةُ صُفُوًّا :
غَزَرَتَا .

وَصَفَوْتُ أَيْضًا .

وَأَصْفَى نَصِيدِيهِ : أَخْلَصَ مَوَدَّتَهُ
وَأَصْفَيْتُكَ الشَّيْءَ : جَعَلْتَهُ لَكَ خَالِصًا
وَأَصْفَى الشَّاعِرُ : انْقَطَعَ شِعْرُهُ ، وَأَصْفَى
الرَّجُلُ : انْقَطَعَ جَمَاعُهُ ، وَأَصْفَتِ
الدَّجَاجَةُ : انْقَطَعَ^(٤) بَيْضُهَا ، وَأَصْفَى
الْقَوْمُ : صَارَتْ إِبِلُهُمْ وَشَاؤُهُمْ صَفَايَا
أَيَّ غَزِيرَةٍ^(٥) جَمَعَ صَبْفِيٌّ .

* (صحا) وَصَحَا السَّكَرَانُ صَحُوا :
أَفَاقَ .

فَعِلَ بِالْوَاوِ سَالِمًا وَفَعَلَ بِالْوَاوِ وَالْيَاءِ مَعْتَلًا

* (صوف) : قال أبو عثمان : يقال :
صَوِّفُ : الْكَبْشُ صَوِّفًا : كَثُرَ صَوْفُهُ^(١)
(رَجَع)

وَصَافَ السَّهْمَ صَوِّفًا وَصَيْفًا^(٢) :
عَدَلَ عَنِ الْغَرَضِ ، وَصَافَ الرَّجُلُ عَنِ
الشَّيْءِ : كَذَلِكَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٥٥٩ - عَرَضْتُ لِعَامِرٍ بِلَوَى نُعَيْجٍ

مُضَادَمَتِي فَصَافَ عَنِ الصَّدَامِ^(٣)

قال أبو عثمان : وَصَافَ عَنِ سِرِّهِ
يُصَوِّفُ صَوْفًا : عَدَلَ عَنِّي وَتَنَحَّى .

وَصَافَ الْقَوْمَ فِي مَوْضِعٍ يَصَيْفُونَ
صَيْفًا : أَقَامُوا فِيهِ . (رَجَع)

وَصَيْفُوا : مُطَرَوْا فِي الصَّيْفِ .

وَأَصَافُوا : صَارُوا فِي وَقْتِ الصَّيْفِ ،
وَأَصَافَ الرَّجُلُ : وَوَلَدَهُ فِي الْكَبِيرِ ،
فَوَلَدُهُ : صَيْفِيٌّ .

(١) جاءت العبارة في ق ، ع .

(٢) ق ، ع : صيفا ، وصوفا ، وصوفا .

(٣) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب ، وذكر في معجم البلدان « نعيج » موضع جاء في شعر

الأعشى .

(٤) « انقطع » ساقطة من ق .

(٥) ب : « عزيزة » تحريف : وصواها غزيرة من الغزارة .

قال أبو عثمان : وَيُنَشِّدُ بَيْتَ أَمْرِي
القيس :

٣٥٦١- فَهَوَ لَا يُضْمِي رَمِيَّتَهُ

مَالُهُ لَا عُدَّ مِنْ نَفْرِهِ^(٤)

ومنه قول- النبي عليه السلام - كُلُّ
مَا أَضْمَيْتَ ، وَدَعَّ مَا أُنْمَيْتَ^(٥)

(رجع)

وَأَضْمَى الْفَرَسُ عَلَى لَجَامِهِ : عَضَّ^(٦) .

وبالواو والياء :

* (صبا) : صَبَّتَ الرِّيحُ صُبُوءًا :
هَبَّتْ صَبًّا ، وَهِيَ الشَّرْقِيَّةُ ، وَصَبَا
الرَّحْلُ صَبًّا ، وَصَبَاءٌ : تَفْتَى ، وَوَسْبَا
إِلَى الشَّيْءِ صَبْرَةً : افْتَتَنَ^(٧) ، وَصَبَا
مَعَ الصَّبِيَّانِ^(٨) : لَعَبَ ، وَصَبِينَا :
أَصَابَتْنَا رِيحُ الصَّبَا^(٩) .

وزاد أبو زيد : وَصُحُوا ، وَأُنْشِدَ
أبو عثمان :

٣٥٦٠- أَصَاحِيًّا كَانَ إِذْ يَهْدِي الْخَنَاسِفَهَا

أُمَّ كَانَ ذَاغِيَّةً فِي الْخَمْرِ نَشْوَانًا^(١)

(رجع)

وَصَحَّتِ الْعَاذِلَةُ : تَرَكَتِ الْعَدْلَ ،
وَصَحَّ ابْنُ الْهَوَى : تَرَكَهُ .

وَأُنْمِحتِ السَّمَاءُ وَالْيَوْمُ : انْكَشَفَ
الغَيْمُ عَنْهُمَا^(٢) .

قال أبو عثمان : وَأَصْحَيْنَا نَحْنُ :
إِذَا أَصَحَّتْ لَنَا السَّمَاءُ .

(رجع)

وبالياء :

* (صمى) : صَمَمَى^(٣) صَمِيمَانًا :
وَتَبَّ .
وَأَصْمَيْتَ الصَّيْدَ : قَتَلْتَهُ مِنْ سَاعَتِهِ .

(١) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٢) جاء في جهرة اللغة ٢ - ١٦٦ : « وقال قوم من أهل اللغة : أصحمت السماء ، وأصحى يومنا : إذا لم يكن

فيه برد ، وإن كان في السماء سحاب .

(٣) ب : « صما » : وصوابه بالياء .

(٤) رواية الديوان ٢٥ : « فهولاتنى » أى لانتفض بالمهم ، وتغيب عنه ، بل تسقط مكانها لإصابته

مقتلها . وانظر تهذيب الألفاظ ١٢٥ .

(٥) كذا جاء في النهاية ٣ - ٥٤ .

(٦) أ : « وأصمى » الفرس : عَضَّ عَلَى لَجَامِهِ ، والمعنى واحد .

(٧) ق ، ع : « افتتن به » .

(٨) ق : « الریح » .

(٩) ق : « الریح » .

وَأَصْبَيْنَا : صِرْنَا فِيهَا .

وَأَصْبَى الرَّجُلُ كَانَ لَهُ صَبِيَانٌ ^(١) ،
وَأَصْبَتِ الْمَرْأَةُ أَيْضًا ؛ إِذَا كَانَ وَلَدُهَا
صَبِيًّا .

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ مَعْتَلًا :

* (صَلَى) : صَلَّى الْحَرْبَ وَالنَّارَ صَلَّى ^(٢)
وَصَلَاةً : قَاسَى حَرَّهُمَا ، وَصَلَى فُلَانًا
بَشَرًا فُلَانًا ، أَوْ بِرَجُلٍ سُوءًا : مَثَلُهُ .

وَصَلَيْتُ لِلرَّجُلِ صَلِيًا احْتَلْتُ فِي شَرِّ
تُوقِعُهُ فِيهِ ، وَمِنْهُ الْمَصَالِي ^(٣) ، وَهِيَ
الْفُخُوحُ ، وَصَلَيْتَ اللَّحْمَ : شَوَيْتَهُ ،
وَأَتَى النَّبِيَّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ^(٤) -
بِشَاةٍ مَصْلِيَّةٍ .

وَأَصْلَيْتَ اللَّحْمَ وَغَيْرَهُ : أَلْقَيْتَهُ فِي
النَّارِ عَلَى جِهَةِ الْإِحْرَاقِ .

قال أبو عثمان : وَأَصْلَتِ النَّاقَةُ : وَقَعَتْ
الْوَلَدُ فِي صَلَاهَا . (رجع)

* (صَوَى) : وَصَوَيْتِ النَّخْلَةَ وَغَيْرَهَا ^(٥)
صَوَّى ، وَصَوِيًّا صَوِيًّا : يَبْسَا .

وَأَصَوَى الْقَوْمَ : نَزَلُوا الصَّوَى : جَمَعَ
صُوءًا ، وَهِيَ الْمُرْتَفَعُ مِنَ الْأَرْضِ وَأَنْشَدَ
أَبُو عَثْمَانَ لَا مَرِيءَ الْقَيْسِ :

٣٥٦٢ - وَهَبَتْ لَهُ رِيحٌ بِمُخْتَلَفِ الصَّوَى ^(٦)

* (صَهَى) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ
صَهَى الْجَرْحُ يَصْهَى ، وَصَهَى يَصْهَى
أَيْضًا صَهَى وَصَهِيًّا : نَدَى .

قال : وَأَصْهَيْتُ الصَّبِيَّ إِصْهَاءً : إِذَا
دَهَمْتَهُ بِالسَّمَنِ ، وَوَضَعْتَهُ فِي الشَّمْسِ مِنْ
مَرَضٍ يَصْبِيْبُهُ ، وَهَذَا شَيْءٌ كَانَتْ الْعَرَبُ
فِي الْجَاهِلِيَّةِ تَتَدَاوَى بِهِ .

(رجع)

(١) ق : وَأَصْبَى الْإِنْسَانَ : كَانَ مَعَهُ صَبِيَانٌ ، وَفِي ع : « وَأَصْبَى الرَّجُلُ وَالْمَرْأَةُ كَانَ لَهُ صَبِيَانٌ » .

(٢) أ : « صَلَا » وَصَوَابُهُ بِالْيَاءِ .

(٣) ب : « الْمَصَالِي » بِضَمِّ الْمِيمِ وَصَوَابُهُ مَا أُثْبِتَ عَنْ أ ، ق ، ع .

(٤) ب : « عَلَيْهِ السَّلَامُ » .

(٥) أ : « وَغَيْرَهُمَا » تَصْحِيفٌ .

(٦) الشَّاهِدُ صَدْرُ بَيْتِ لَامِرِيَّةِ الْقَيْسِ وَعَجْزُهُ كَمَا فِي دِيْوَانِهِ ، وَاللِّسَانُ - صَوَى .

الثلاثي المفرد

الشنائي المضاعف :

* (صكَّ): صَكَّ الشيءَ صَكًّا ضربه : ضرباً شديداً ، وصَكَّ صَكًّا للشراء كتبه^(١)

وصَكَّكَ الدَّابَّةُ صَكَّكَأ : قرع أحد^(٢) عُرْقُوبِيهِ الآخر وضاقاً .

قال أبو عثمان : وكذلك الرَّجُلُ : إذا اصطَكَّتْ رُكْبَتَاهُ ، وَرَجُلٌ أَصَكُّ ، قال الشاعر :

٣٥٦٣- وَرَفَضَ خِيْلَانٌ بِهِ مُوَشَّحًا
وَرُكْبَتَيْنِ صَكَّتَا لَمْ تَرَوْحَا^(٣)

ويقال : قد صَكَّ البابَ : إذا أغلَقَهُ . قال الراجز :

٣٥٦٤- قَدْ صُكَّ دُونِي الْبَابُ بِالْمَصْكَ^(٤)

وقال الثاني :

٣٥٦٥- يَالَيْتَهُ قَدْ فُكَّ بِالْمَفْكَ^(٤)

وقال الثالث :

٣٥٦٦- فَتَرَدَ الثَّرِيدَ غَيْرَ شَكِّ^(٤)

(رجع)

* (صَبَّ) : وَصَبَّ يَصُبُّ صَبَابَةً : رَقِيَّ شَوْقُهُ ، وَصَبَّ الْمَاءُ [١٤٢-ب] وَكُلَّ سَائِلٍ صَبًّا : أفرغهُ بِمِرَّةٍ ، وَصَبَّ الْمَاءُ وَغَيْرُهُ صَبِيْبًا : سَالَ^(٥) .

* (صَخَّ) وَصَخَّ الْغَرَابُ الدَّبْرَةَ بِمَنْقَارِهِ صَخًّا : نَقَرَهَا ، وَصَخَّتِ الصَّيْحَةُ^(٦) : أَصَمَّتْ

قال الله عزَّ وجلَّ : « فَإِذَا جَاءَتْ الصَّاخَّةُ^(٧) » .

وصَخَّ الرَّجُلُ : صَارَ أَصْحًا ، أَى أَصَمًّا .

* (صَفَّ) : وَصَفَّ اللَّحْمَ صَفًّا :

قَدَّدَهُ^(٨) ، وَصَفَّ الْقَوْمَ وَغَيْرَهُمْ : جَعَلَهُمْ

صَفًّا ، وَصَفَّتِ النَّاقَةُ : قَرَنْتْ يَدَيْهَا

عِنْدَ الْحَلْبِ ، وَهُوَ يُحَمِّدُ مِنْهَا .

(١) ق : وللشراء صكا : ضربه ، أى كتبه « ، وفى ع : « والشرى صكا : ضربه » أى كتبه .

(٢) أ : « إحدى » وصوابه ما أثبت عن ب ، ق ، ع .

(٣) لم أرف على الرجز وقائله . (٤) لم أرف على الرجز فيما رجعت إليه من كتب .

(٥) أ : « سالا » وأثبت ماجاء فى ب ، ق ، ع .

(٦) أ ، ب « الصيخة » بخاء معجمة ، وأثبت ماجاء فى ق ، ع ، ولو قال : وصخت الصاخة لحاز .

(٧) أ ، ب « الصيخة » بخاء معجمة ، وأثبت ماجاء فى ق . الآية ٣٣ - عيس .

(٨) ق : قدره : بدال مهمله بعدها راه مهمله كذلك : تصحيف .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد : صَفَّتِ
الناقةُ بينَ محلبينَ أو ثلاثة : إذا ملأتهما
في حَلْبَةٍ ، قال الراجز :

٣٥٦٧- ناقةٌ شَيْخٌ لِلإِلهِ رَاهِبٌ
تَصُفُّ فِي الثَّلَاثَةِ المَحَالِبِ

في اللَهْجَمَيْنِ وَالهنِ المَقَارِبِ^(١)
اللَهْجَمِ : العُسنُ الضَّخْمُ ، والمَقَارِبِ
بَيْنَ العَسِينِ^(٢) ،

وهي ناقةٌ صَفُوفٌ ، قال الراجز :
٣٥٦٨ - رَكْبَانَةٌ حَلْبَانَةٌ صَفُوفٌ
تَخْلِطُ بَيْنَ وَبِرٍ وَصُوفٍ^(٣)

قال أبو عثمان : وصففت الدابة ،
وللدابة : اتخذت لها صفة ، وهي صفةُ
السَّرجِ^(٤)

الثلاثي الصحيح :

فعل :

* (صمَد) : صمَدت الشيء صمداً : قصدته .

قال أبو عثمان : وصمَدتُ له أيضا ،
قال : وصمَدتُ القارورةَ بالصمادِ ،
وهي عفاصُها .

(رجع)

* (صَرَفَ) : وصرف الشيء صرفاً :
ردّه ، وصرفتُ الرجلَ عن رأيه كذلك ،
وصرفتُ الشاءَ ، والبقرَ ، والكلابُ
صِرافاً ، وصُروفاً : استهتِ الصُّرابُ ،
وصرفَ البعيرُ بناييه .

قال أبو عثمان : يصرف البعيرُ من
الغَيْظِ وَمِن الإِعْيَاءِ أيضا ، قال النابغة :
٣٥٦٩- مَقْدُوفَةٌ بِدَخِيصِ النَّحْضِ بَارِلُهَا
لَهُ صَرِيْفٌ صَرِيْفٌ القَعْوِ بِالمَسَدِ^(٥)

وقال الآخر :

٣٥٧٠- بُدِّلْنَ بَعْدَ جَرَّةٍ صَرِيْفًا

(١) جاء الراجز في اللسان - صفف غير منسوب ، وروايته : « في ثلاثة المحالب » وهما جائزان .

(٢) جاء في اللسان - صفف ، وعنى بالهن المقارب : المس بين العسين .

(٣) جاء الراجز في اللسان - صفف غير منسوب وفيه :

حلبانة ركبانة صفوف

(٤) ق : ذكر بعد ذلك الفعل صت : وعبارته : « وصت صتيتاً : صاح وجلب ، ولم يرد في أفعال أبي عثمان .

(٥) أ : « بدخيص » بجاء مهملة : تحريف ، وجاء الشاهد في اللسان - صرف منسوباً للناطقة وفيه : « بدخيص »

بالسين ، وبها جاء في ديوان النابغة الذبياني ١٨ ، والدخيص والدخيص السمينة المثلثة لها . وفي شرحه : النحض :
الحم جمع نحضه ، والبازل : المسن ، والقمو : ما يضم البكرة إذا كان من خشب ، والمسد : الجبل .

* (صَرَبَ) : وصَرَبَ اللَّبْنَ صَرْبًا :
تَرَكَهُ حَتَّى يَحْمَضَ وَهُوَ الصَّرَبُ «

قال أبو عثمان : يُقال : جِئنا بِصَرْبِةٍ
ماتُطاقُ ، وَهُوَ الحامِضُ مِنَ اللَّبَنِ الخَبِيثِ
الحَمِضِ ، وَأُنشِد :

٣٥٧٢- تَمَطَّى قَلِيلًا ثُمَّ جَاءَ بِصَرْبِةٍ
عَلَى قُرْصٍ دُخْنٍ مِثْلِ كِرْكِرَةِ السَّقْبِ^(٤)

وقال الآخر :

٣٥٧٣- سَيَكْفِيكَ صَرْبُ الْقَوْمِ لِحَمِّ مَعْرَضٍ
وَمَاءٌ قُدُورِي الْقِصَاعِ مَشُوبٌ^(٥)

المَعْرَضُ : الذى لا يُجاد نَضِجُهُ
فِيخْتَلِطُ بِالرَّمَادِ .

(رجع)

وَبَعَدَ طُولِ هَمَلٍ وَحِيفًا
وَبَعَدَ حَوْزٍ سَابِقًا عَنِيفًا^(١)

أى كُنَّ بِجَتْرِرُنْ مُخْضِبَاتٍ ، فَأَتَعِبْنَ
حَتَّى صِرْنَ بِصَرْفِنِ رِئَابِيَّيَهِنَّ مِنَ الإِعياءِ .
(رجع)

وَصَرَفَتِ الْبَكَرَةُ بِصَوْتِهَا صَرِيْفًا :
صَوَّتَتْ أَيْضًا .

قال أبو عثمان : وَصَرِفَ الخَمْرَ يَصْرِفُهَا
صَرْفًا : إِذَا شَرِبَهَا صَرْفًا بِغَيْرِ مِزاجٍ ،
قال الهذلي^(٢) :

٣٥٧١- إِنْ تُمَسِّسْ نَشْوَانَ بِمَصْرُوفَةٍ
مِنْهَا بَرِيٌّ وَعَلَى مِرْجَلٍ^(٣)

(رجع)

(١) لم أقف على الرجز فيما رجعت إليه من كتب .

(٢) أى المتنخل الهذلي .

(٣) جاء الشاهد في اللسان - صرف منسوباً للمتنخل الهذلي ، ورواية اللسان والديوان ٢ - ١٣ « إن يمس »
ببإاء في أول الفعل ، ويعنى بالمصروفة : الخمر التي شربها صرفاً على لحم في قدر ، وفي أ : « مرهل » بجاء مهملة :
تحريف .

(٤) رواية أ : « قرص » بصاد مهملة ، ورواية ب : « قرص » بصاد معجمة ولم أقف على الشاهد فيما رجعت
إليه من كتب .

(٥) أ : « معروض » بعين مهملة ، وضاد معجمة ، وفي ب : « معروض » بعين وضاد مهملتين ، ويروى
البيت : « معروض » بعين وضاد مهملتين أى ملق في العرصة ليحلف ، ويروى : « معروض » بالمعجمتين أى طرى ،
ويروى : « معروض » أى لم ينضج بعد ، وهو الملهوج .

وجاء الشاهد في اللسان - صرب غير منسوب ، ونسب في اللسان - شوب لسليك بن السليكة السعدي ، وروايته
« مشيب » أى مخلوط بالتوابل .

فَإِنِّي رَأَيْتُ الصَّامِرِينَ مَتَاعَهُمْ

بُذْمٌ وَيَفْتَنِي فَارْضَخِي مِنْ وَعَائِيَا^(٣)

* (صَفَنَ) : وَصَفَنَ الرَّجُلُ صُفُونًا :
قَامَ ، وَصَفَنَ الْفَرَسُ : وَقَفَ عَلَى ثَلَاثِ
قَوَائِمَ ، وَتَنَى سُنْبُكَ رَجُلِيهِ الْوَاحِدَةَ .

قال أبو عثمان : وقد يُقالُ ذلك في غير
الخيال ، قال الأرقطُ يذكرُ الحِمَارَ
والأُتُنَ :

٣٥٧٦- ظَلَّ صَبِيرَ عَانَةَ صُفُونِ^(٤)

صَبِيرِ الْقَوْمِ الَّذِي يَصِيرُ مَعَهُمْ ،
وَيَدْخُلُ مَعَهُمْ فِي أَمْرِهِمْ ، وَقَالَ اللَّهُ
عَزَّ وَجَلَّ : «فَاذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهَا
صَوَافِنَ»^(٥) «هَكَذَا فِي قِرَاءَةِ ابْنِ عَبَّاسٍ ،
وَابْنِ مَسْعُودٍ ، يَرِيدُ مَعْقُولَةً إِذْ لِي

وَصَرَبَ الْبَوْلَ : حَقَنَهُ ، وَصَرَبَ
الصَّبِيَّ : احْتَبَسَ بَطْنَهُ^(١) ، وَصَرَبَ
اللَّبْنَ فِي الضَّرْعِ : جَمَعَهُ :

* (صَمَرَ) : وَصَمَرَ الْمَاءُ صُمُورًا :
جَرَى إِلَى مُسْتَقَرِّهِ ، وَصَمَرَ الشَّيْءُ :
مَنَعَهُ]

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٥٧٤- تَلَمَّسُ أَنْ تُهْدِيَ لِجَارِكَ ضَيْبِيًّا
وَتُلْنِي ذَمِيمًا لِلدُّوَعَاءِ بَيْنَ صَامِرًا^(٢)
وَيُرَوَى : صَيَمَرًا .

(رجع)

وَصَمَرَ أَيْضًا : بَخِلَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٥٧٥- تَعَيَّرَنِي الْحِظْلَانُ أُمُّ مُحَلَّمٍ
فَقُلْتُ لَهَا لَمْ تَقْدِفِي نِي يَدَائِيَا

(١) ق ، ع : « غائطه » ، وفي اللسان - صرب : « وصرب الصبي : مكث أياما لا يحدث ، وصرب بطن
الصبي صربا : إذا عقد ليسمن .

(٢) جاء الشاهد في اللسان - ضأبل منسوباً لزياد الملقطى ، وله نسب في تهذيب الألفاظ ٦٩ ، ٤٢٩ .

(٣) كذا جاء البيت الثاني في اللسان - صمر غير منسوب ، وجاء البيتان في اللسان - خطل ، وبعدهما بيت
ثالث ، والأبيات منسوبة لمنظور الديبري ورواية بيت الشاهد : « الباخلين » مكان : « الصامرين » ورواية البيت
الأول : « أم مغلس » مكان « أم محلم » ، وجاءت الأبيات في تهذيب الألفاظ ٧٠ منسوبة لمنظور بن مرثد الأسدي
وثالثها :

فلن تجديني في المعيشة عاجزا ولا حصرما خبا شديداً وكائيا

(٤) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٥) ب : « واذكروا » تصحيف الآية ٣٦ - الحج ، وصواف بتشديد الفاء مفتوحة ، ومد الألف قبلها
قراءة الجمهور ، « وصواف » بكسر الفاء مخففة وبعدها ياء مفتوحة : جمع صافية قراءة الحسن . إنحاف فضلاء البشر

٣١٥ وانظر البحر المحيط ٦ - ٣٦٩ .

صَهْدَان ، وما أَشدَّ صَهْدَان هَذَا اليومِ :
أى حرّه .

قال أميةُ بنُ أبي عائذ الهذلي :

٣٥٧٨ - فَأَوْرَدَهَا فَيَحِج نَجْمَ الْفُرُوجِ
رَغٍ مِنْ صَيْهَدِ الصَّيْفِ بَرْدِ السَّمَالِ^(٥)

(رجع)

* (صَحَنَ) : وَصَحَنَ بَيْنَ الْقَوْمِ
صَحْنًا : أَضْلَحَ .

قال أبو عثمان : وَقَالَ بَعْضُهُمْ أَيْضًا :
صَحَنَتِ الْقَوْمَ : أَصْلَحْتَ بَيْنَهُمْ .

(رجع)

وَصَحَنَ الدَّابَّةُ صِحَانًا : رَمَحَ فَهْوُ^(٦)
صَحُونٌ .

* (صَمَحَ) : وَصَمَحَ الصَّيْفُ صَمْحًا :
أَحْرَقَ .

يَدَيْهَا عَلَى ثَلَاثِ قَوَائِمَ وَمَنْ قَرَأَ «صَوَافً»
يقول : إنها قد صفت قدميها
ومن قرأ «صَوَافِي» : أَرَادَ خَالِصَةً
لِلَّهِ . (رجع)

* (صَبَنَ) : وَصَبَنَ الشَّيْءَ صَبْنًا :
سَتَرَهُ ، وَصَبَنَ الضَّارِبُ بِالْقِدَاحِ :
سَوَّاهَا قَبْلَ ضَرْبِهِ بِهَا ، وَصَبَنَ سَاقِي
الْقَوْمِ : صَرَفَ الْكَأْسَ عَمَّنْ يَسْتَحِقُّهُ
إِلَى مَنْ لَا يَسْتَحِقُّ^(١) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِعَمْرُو بْنِ كَلْثُومٍ :

٣٥٧٧ - صَبَنْتِ الْكَأْسَ عَنَّا مَّعْمُرُو

وَكَانَ الْكَأْسُ مَجْرَاهَا الْيَمِينَا^(٢)

* (صَهَدَ) : وَصَهَدْتَهُ^(٣) الشَّمْسُ
صَهْدًا : أَحْرَقْتَهُ .

قال أبو عثمان : وَيَوْمَ صَيْهَدُ^(٤) ،
وَصَيْهُودٌ : شَدِيدُ الْحَرِّ ، وَيَوْمٌ ذُو

(١) ق : « عن لا يستحقه إلى من يستحقه » وما أثبت عن أ ، ب ، يتفق وما جاء في ع واللسان - صبن .

(٢) كذا جاء الشاهد ونسب في اللسان - صبن وجمهرة أشعار العرب ٧٥

(٣) ق : « وصهرته » بالراء ، وصوابه هنا بالدال .

(٤) أ : « صهيد » تصحيف .

(٥) أ ، واللسان - صهد : « الفروع » بالعين المهملة ، واللسان - صهد « الشمال » بشين ثلاث نقط .

ورواية الديوان : ٢ - ١٧٧ : « وذكرها » مكان « فأوردها » وفي شرحه : الفيح : وهج نجم الفروع ،
والفروع : جمع فرغ ، النجم . والشمال : جمع سملة ، بقايا الماء . وجاء « فيح » مرفوعاً في الديوان ، وفيه الرفع
والنصب .

(٦) ق ، ع : « فهي » وهما جائزان .

وأنشد أبو عثمان لحميد :

٣٥٧٩- إِذَا صَمَحْتَنَا الشَّمْسُ كَانَ مَقِيلَنَا

سَمَاوَةٌ بَيَّتْ لِمَ يَرُوقُ لَهُ سِتْرٌ^(١)

[١٤٣ - أ] وقال أبو زبيد :

٣٥٨٠- مِنْ سُمُومٍ كَأَنَّهَا لَفَحُ نَارٍ

صَمَحَتْهَا ظَهِيرَةٌ غَرَاءُ^(٢)

قال أبو عثمان : ويقال : صمحت

أصمخ صمحا ، وهو أن تغلظ للإنسان

في مسألة أو غير ذلك . (رجع)

* (صدغ) : وصدغ القملة صدغاً :

قتلها ، وصدغ الرجل : ضرب

صدغته ، وصدغته أيضاً : حاذى صدغته .

قال أبو عثمان : وصدغته عن الأمر

صرفته عنه ، وصدغته أيضاً :

أقمت صدغته : أى ميله وعوجه ، يقال

لأقيمَنَّ صدغك ، وقد لك ، وذلعتك ،

وَصَغَاكَ وَكَلَّهُ^(٣) بمعنى واحد^(٤) .

(رجع)

وصدغ إلى الشيء صدوغاً : مال ،

وصدغ البعير صدغاً : وسمه بالصداغ ،

وهى سمة في صدغه .

* (صلغ) : وصدغت الشاة صدوغاً :

تمت أسنانها .

قال أبو عثمان : ويقال في هذا أيضاً

بالسين .

(رجع)

* (صقر) : وصدقت الشمس

صقراً : أحرقت .

وأنشد أبو عثمان :

٣٥٨١- إِذَا ذَابَتِ الشَّمْسُ اتَّقِ صَقْرَاتِهَا

بِأَفْئَانِ مَرْبُوعِ الصَّرِيحَةِ مَعْبِلٍ^(٥)

قال أبو عثمان : ويقال : صقر

نارك يا هذا : أى أشد إيقادها .

(رجع)

(١) لم أجده في شعر حميد بن ثور ، ولم أقف عليه فيما رجعت إليه من كتب ، ولعل البيت لحميد الأرقط .

(٢) كذا جاء ونسب لأبي زيد الطائي في اللسان - صحح .

(٣) ب : « كله » .

(٤) « واحد » : ساقطة من ب .

(٥) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٨ - ٢٦٥ منسوباً للذي الرمة ، وهو كذلك في ديوانه ٥٠٤ .

على فلان : أشار ، وصبغ أيضا : دلّ ، وما صبغك علينا : أى ما ذلك ، وصبغ الرجل : ضرب إصبغه ، وصبغه أيضا : اغتابه .

* (صدح) : وصدح الحمام والطائر صدحا : صوت صوتا شليدا ، والطائر صادحٌ وصدوحٌ ، وكل رافع صوتهُ فهو صادحٌ ^(٦) .

قال أبو عثمان : وصدوح أيضا ، وصدحٌ وصداحٌ ، قال أبو النجم يصفُ الحمامَ :

٣٥٨٢- صوتًا مخوفًا عندها مديحا

مُحشرجًا ومرةً صدوحًا ^(٧)

وقال حميدُ بن ثور :

٣٥٨٣- مطوقةً خطباءً تصدحُ كلما

دنا الصيفُ وانزالَ الربيعِ فأنجمًا ^(٨)

وصقرتَ الحجارةَ : كسرتَها بالصاقور ، وهو منقارٌ ونٌ حديدٌ ^(١) ، وصقرت الصاقرة ، وهى الداهيةُ : كسرت .

قال أبو عثمان : وصقرت رأسه بالعصا : ضربته ^(٢) . (رجع)

* (صكم) : وصكم الدهرُ بصواكمه صكما : عض ، وصكم الفرسُ على لجامه مغالبا لركابه ^(٣) ، وكذلك ، وصكمت الرجل : ضربته .

* (صدم) : وصدمه ^(٤) صدما : ضربه ، وصدمهم الدهرُ : أصابهم .

* (صفع) : وصدغه صفعا : ضرب قفاه بجمع كفه .

* (صبغ) : وصبغ الإناء صبغا قابِلٌ ^(٥) بين إصبغه على قمه ، وصبغ

(١) « بالصاقور ، وهو منقار من حديد » تفسير من أبي عثمان .

(٢) عبارة ق . « ورأسه » « ضربته » ، وعبارة ع : « وصقرت رأسه : ضربته »

(٣) ب : « لركابه » بكسر الراء وكاف مفتوحة بعد ألف ، وفى أ « لركابه » بكاف مشددة مفتوحة ، وجاء فى ع « لراكبه . . وهو أثبت .

(٤) ق : « وصرمهم » بالراء المهملة . والذال أثبت .

(٥) أ : ب « قال » تصحيف . وقابل لفظة ق ، ع .

(٦) ما بعد « شديدا » إلى هنا ساقط من ق ، ع .

(٧) جاء البيت الثانى من الرجز فى تهذيب اللغة ٤ - ٢٢٩ منسوباً لأبي النجم .

(٨) رواية الديوان ٢٦ : « وانجال » مكان : « وانزال » ، وفى شرحه : قيل للحمامة خطباء ؛ لأن فى

جناحيها لونين من السواد والبياض ، ورواية اللسان - صلح : « وانزاح »

وقال الراجز :

٣٥٨٤- نَقَرُ كَثْرَ جِيعِ الْقِيَانِ الصَّدْحِ (١)

وقال أبو الأسود العجلي :

٣٥٨٥- وَدُعِرْتُ مِنْ زَاوِرٍ وَخَوَاحِ

مُلَازِمٍ آثَارَهَا صَيْدَا حِ (٢)

وقال الراعي :

٣٥٨٦- فَأَبْصَرْتُهُمْ حَتَّى تَعَرَّضَ دُونَهُمْ

نَشُوزٌ وَحَادٍ ذُو غَدَامِيرٍ صَيْدَا حِ (٧)

(رجع)

* (صَمَخَ) : وصمخه صمخًا : ضرب

صمخه ، وصمخه الصوت : بلغ صمخه .

قال أبو عثمان : وصمخته الشمس

والحر : إذا اشتد وقعهما عليه ،

وصمخت عينه أصمخها صمخًا : وهو

ضربك العين بجمعك : أى بجمع

كفك ، ويقال أيضًا : صمخت وجهه

بالعصا والحجر ، والصمخ كل ضربة

أثرت ، فأمًا سوى الصمخ من ضرب

الوجه ، فقد يؤثر ، ولا يؤثر . (رجع)

* (صَمَلَ) : وصمل الشيء صمولا :

غلظ ، وصمل الشيخ : يبس من الكبر

قال أبو عثمان : ويقال (٤) : صمل

الشيء صمولا : صلب ، واشتد ،

واكتنز يوصف به الجمل والجبل ،

والرجل ، قال الراجز :

٣٥٨٧- عَنْ صَامِلٍ عَاسٍ إِذَا مَا صَلَخْتُمَا (٥)

قال أبو عثمان : ومنه رجل صمل ،

وهو الذى تمت شدته ، وأنشد لامرأة

من العرب :

٣٥٨٨- يَارَبَّ لَا تَجْعَلْ شَبَابِي وَبَهْجَتِي

لَشَيْخٍ يُعْنِينِي وَلَا لِغُلَامٍ

وَلَكِنْ صُمَّلٍ قَدَعَسَى عَظْمُ زَوْرِهِ

شَدِيدِ مَنَاطِ الْقَصْرِيِّنِ حُسَامٍ (٦)

(١) لم أقف على الراجز وقائله .

(٢) كذا جاء الراجز فى اللسان - صدح غير منسوب .

(٣) جاء الشاهد فى إصلاح المنطق ٤٦١ منسوباً للراعى وروايته :

تبصرتهم حتى إذا حال دونهم . . . ركاهم وحاد ذو غدامير صيدح

(٤) ب : « يقال » .

(٥) الراجز لروبة كما فى تهذيب اللغة ١٢ - ٢٠٠ ، وملحقات الديوان ١٨٤ ، وانظر اللسان - عسا .

(٦) ب : « بشيخ » مكان « لشيخ » و « حسام » بجاه مهمله مكان « حسام » ولم أقف على الشاهد فيما رجعت

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما لم
يقع منه شيء في الكتاب : [] []
* (صخف) : قال أبو بكر : صخفت
الأرض صخفاً : إذا حفرتها بالمصخفة ،
وهي المسحاة . []
* (صنغ) : وصفغت الشيء صنغاً :
فمحته باليد
وأنشد :

٣٥٩٠ - دُونَكَ بَوْعَاءَ رِيَاغِ الرَّفْعِ
فَأَصْفِيغِيهِ فَالِكِ أَيِّ صَفْغِ
ذَلِكَ خَيْرٌ مِنْ حُطَامِ الدَّفْعِ
وَأَنْ تُرَى كَفِّكَ ذَاتَ نَفْعِ^(٥)
يَشْفِيئِنَهَا بِالدَّفْعِ أَوْ بِالْمَرْغِ

الرفع : الأمام موضع في الوادي وشره ،
والرياغ : المكان الصلب ، والرياغ
[١٤٣ - ب] أيضاً : التراب المدقق ،
وقال أبو بكر بن دريد : الدفغ أيضاً :
حطام الذرة ، ونسأفتها ، والدفغ أيضاً^(٦) :

قال : وقال أبو بكر : صَمَلُ السَّقَاءِ
يَصْمَلُ صَمَلًا : إِذَا يَسَسَ (رَجَعَ)
وصملمه بالسوط^(١) والعصا صملاً :
ضربه .
* (صقّب) : وصقّبه صقّباً : ضربه
وقال أبو عثمان : قال الأصمعي ،
ذَلِكَ إِذَا ضَرَبَهُ عَلَى شَيْءٍ مُضْمِتٍ .

قال أبو بكر : صَقَبْتُ الشَّيْءَ :
رفعته نحو البناء وغيره . (رجع)
* (صنع) : وصنع الله لك في جميع
الأمور [صنعا^(٢)] : هيأ ولطف .
وأنشد أبو عثمان :

٣٥٨٩ - صَنَعْتَ فَلَمْ يَصْنَعْ كَصُنْعِكَ صَانِعِ
وَمَا يَصْنَعُ الْأَقْوَامُ فَاللَّهُ أَصْنَعُ^(٣)
وصنع الرجل عندك صنيعاً : وضع
عندك معروفاً^(٤)

(٢) « صنعا » : تكلمة من ب .

(١) ق ، ع : « أوالمصا » وهي أدق .

(٣) كذا جاء في جمهرة اللغة ٣ - ٧٨ غير منسوب .

(٤) ق ، ع : « والشئ صنعه : عمله ، والفرس : أحسنت القيام عليه ، فهو صنيع » إضافة لم ترد في أعمال
أبي عثمان .

(٥) جاء الرجز في جمهرة اللغة ٣ - ٧٩ غير منسوب ، وروايته : تراب « مكان » رياغ « في البيت الأول ،
وبوعاء ، ورياغ » بمعنى التراب الناعم ، وأضيف بوعاء إلى رياغ والمثنى واحد لا اختلاف اللفظين ، أو أراد
بالرياغ : الأرض الصلبة وجاء البيت الأول من الرجز في اللسان منسوباً للحرمازي برواية « الدفغ » بالبدال .

(٦) ب : « والرفع » بالراء ، وصوابه « الدفغ » بالبدال كما في جمهرة اللغة ٣ - ٧٩ واللسان - دفغ . وانظر
اللسان - رفع .

وصَفَرَتِ الْحَيَةَ : كذلك .

وصَفَرَ الشَّيْءُ صُفُورًا : خَلَا : فَهُوَ صَفِيرٌ .

قال أبو عثمان : وزادَ غيرُهُ ، وَصَفَرَا

وَأَنشَدَ لَامِرِيءَ الْقَيْسِ :

٣٥٩٣ - وَأَفْلَتَهُنَّ عِلْبَاءُ جَرِيضًا

وَلَوْ أَدْرَكَنَّهُ صَفِيرًا الْوِطَابُ^(٣)

وقال حاتم الطائي :

٣٥٩٤ - أَمَاوِيَ إِنْ يَصْبِحُ صَدَائِي بِعَفْرَةٍ

مِنَ الْأَرْضِ لَأَمَاءُ لَدِي وَلَا خَمْرُ

تَرَى أَنْ مَا أَهْلَكْتَ لَمْ يَكُ ضَرْنِي

وَأَنْ يَدِي مِمَّا بَخَلْتُ بِهِ صَفِيرُ^(٤)

(رجوع)

وكانوا يتعودون من قرع الفناء ،

وصَفَرَ الإِنَاءُ ، وذلك أَلَا تَكُونُ^(٥) عَلَيْهِ

غَاشِيَةً^(٦) وَزَوَارُ ، وَأَنْ يَخْلُوَ الإِنَاءُ مِنَ اللَّبَنِ .

تبين الذرة أو حطامها ، والنفع : أن

تَمَجَّلَ يَدُ مِنَ الْعَمَلِ ، فيصيرُ فيها

بَشْرٌ رَقِيقٌ فِيهِ مَاءٌ . (رجوع)

فَعَلَ وَفِعِلَ :

* (صَفَرَ) صَفَرَ صَفِيرًا : صَوَّتَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْأَعَشِيِّ - أَعَشَى

هَمْدَانُ - يَهْجُو رَجُلًا :

٣٥٩١ - وَإِذَا جَنَّالِ زَرْعِ يَوْمَ حَصَادِهِ

قَطَعَ النَّهَارَ تَأَوُّهُمَا وَصَفِيرًا^(١)

وقال الراجز :

٣٥٩٢ - يَا لِكِ مِنْ حُمْرَةٍ بِمَعْمَرٍ

خَلَا لَكَ الْجَوْ فَبِيضِي وَاصْفِيرِي

وَنَقَّرِي مَا شِئْتِ أَنْ تُنَقَّرِي^(٢)

(رجوع)

(١) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٢) جاء الرجز في اللسان - قبر منسوباً لطرفة ، ونسبة ابن يري لكليب بن ربيعة النغلي ، وجاء في ملحقات

ديوان طرفة الترجمة الإنجليزية ه .

(٣) كذا جاء ونسب في جمهرة اللغة ٢ - ٣٥٥ ، واللسان - صفر والديوان ١٣٨ وفي شرحه : علباء بن الحارث

الكاظمي قاتل والد امرئ القيس ، والحريص : الذي يفص بريقه عند الموت ، صفر الوطاب : هلك فخلأ جسمه من روحه على التشبيه بالوطاب الذي خلأ من اللبن .

(٤) رواية ديوان حاتم ١١٨ ضمن خمسة دواوين : لا ماء هناك « وهي كذلك في ديوانه ه٠ .

(٥) « وذلك » ساقطة من ق وعبارة ع : « أي لا يكون » .

(٦) أ : « غاشية » بعين مهملة : تحريف ، وفي اللسان صفر : « والعرب تقول : تعوذ بالله من قرع الفناء ،

وصفر الإناء ، يعنون به هلاك المواشي .

وَصُفِرَ^(١) صَفْرًا : أَصَابَهُ الصُّفَارُ :
دَاءٌ فِي الْبَطْنِ^(٢) .

وَأَنشُدَ أَبُو عَثْمَانَ لِمَزْرُودٍ أَخَى الشَّمَاخِ ،
وَذَلِكَ أَنَّ أُمَّهُ غَابَتْ مِنَ الْبَيْتِ . فَشَدَّ
عَلَى تَمْرٍ وَسَمْنٍ فَأَكَلَهُمَا^(٣) ، ثُمَّ قَالَ :
٣٥٩٥ - فَإِنْ كُنْتُ مُصْفُورًا فَهَذَا دَوَاؤُهُ
وَإِنْ كُنْتُ عَرْتَانًا نَأْفِدَا يَوْمَ تَشْبَعِ^(٤)
الْعَرْتَانُ : الْجَائِعُ .

* (صَبِغَ) : وَصَبَغَ الثَّوْبَ صَبِغًا .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَزَادَ غَيْرُهُ وَصَبِغًا
بِكسْرِ الصَّادِ ، وَكَذَلِكَ الَّذِي يُصَبِغُ
بِهِ الصَّبِغَ أَيْضًا وَأَنشُدَ :

٣٥٩٦ - وَاصْبِغْ نِيَابِي صَبِغًا تَحْقِيقًا
مِنْ جَيْدِ الْعُصْفُورِ لَا تَشْرِيْقًا^(٥)

(رَجِعْ)

وَصَبِغَ الرَّجُلَ فِي الذَّعِيمِ : غَرَّقَهُ فِيهِ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَصَبِغْتُ اللَّقْمَةَ فِي

الْمَرَقِ ، وَأَصْبَغُهَا . قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ :

« وَصَبِغِ لِيْلًا كِلَيْنًا^(٦) »

(رَجِعْ)

وَصَبِغَ الْفَرَسُ صَبِغًا : ابْيَضَّتْ نَاصِيَتُهُ

وَصَبِغَ الطَّائِرُ : ابْيَضَّ ذَنْبُهُ أَوْ بَعْضُهُ

وَصَبِغَتِ الشَّاةُ ابْيَضَّ ذَنْبُهَا .

* (صَقَلَ) : وَصَقَلَتِ السَّيْفَ وَغَيْرَهُ

صَقْلًا^(٧) : كَشَفَتِ صِدَاهُ^(٨) .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَصَقَلْتُ أَيْضًا بِالسَّيْنِ

عَنْ أَبِي حَاتِمٍ ، وَيُقَالُ لِلْحَجَرِ الَّذِي

يُصَقَلُ بِهِ أَوْ الْمَنْقَافُ مَسْقَلَةٌ وَمَصْقَلَةٌ^(٩)

(رَجِعْ)

(١) أ : « و صفر » بفتح الصاد والفاء ، وما أثبت عن ب ، ق ، ع أدق .

(٢) ق : « من اللين فهو صفر » إضافة لم ترد في أعمال أبي عثمان .

(٣) ب : « فأكله » .

(٤) لم أفت على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٥) نجاء الشاهد في تهذيب اللغة ٨ - ٢٩ ، واللسان - صبغ غير منسوب ، ونسب في التاج - صبغ ، لعذافر

الكندي ، وله نسب في نواتر أبي زيد ٣١٨ ويروى لا تشريقاً .

(٦) الآية ٢٠ / المؤمنون .

(٧) ق : « صقلا وع » : صقلا وصقلا « وهما مصدران للفعل .

(٨) ب : « صاده » على تسهيل الهمزة .

(٩) أ : « مصقلة ، ومسقلة » وهما سواء .

وَصَدِفَ الْإِنْسَانَ وَالِدَوَابَّ صَدْفًا :
اعوجت أيديها .

* (صَلِمَ) : صَلِمْتَ الْأُذُنَ ، وَالشَّيْءَ
صَلِمًا : قَطَعْتَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَزُهَيْرٍ يَصِفُ الظُّلْمَ :
٣٥٩٨ - أَصَمَّكَ مَصْلَمَ الْأَذْنَيْنِ أَجْنَى
لَهُ بِالسِّيِّ تَنُومٌ وَآءٌ^(٤)

وَصَلِمَتٌ هِيَ صَلِمًا : انْقَطَعَتْ .

* (صَمَقَ) : وَصَمَقَ^(٥) الدِّيكُ بِصَوْتِهِ
صَمَقًا : صَاحَ ، وَصَمَقَتُ الرَّأْسُ بِالْيَدِ :
ضَرَبَتْهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ فِي صِفَةِ السِّيَوفِ :
٣٥٩٩ - إِذَا اسْتَعْيِرْتَ مِنْ جَفُونَ الْأَعْمَادِ
فَقَانًا بِالصَّقْعِ يَرَابِيعَ الصَّادِ^(٦)
أَرَادَ الصَّيْدَ .

وَصَمَقَتُ الْفَرَسَ : صَنَعْتُهُ ، وَصُنْتُهُ
وَصَقِيلُ الْفَرَسُ صَمَقًا : اسْتَرْخَتْ
صُمَقَلَّتُهُ ، وَهِيَ خَاصِرَتُهُ .

* (صَدَرَ) : وَصَدَرَ عَنِ الشَّيْءِ صَدْرًا :
رَجَعَ . وَصَدْرَهُ : ضَرَبَ صَدْرَهُ ، وَصَدَرَ

الْبَعِيرَ : كَوَّاهُ بِصِدَارٍ وَهِيَ سَمَةٌ صَدْرُهُ ،
وَصَدَرَ صَدُورًا : عَظُمَ صَدْرُهُ ، أَوْ أَشْرَفَ .

وَصَدُرٌ أَيْضًا بِمَعْنَاهُ ، فَهُوَ مُصَدَّرٌ ،
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٥٩٧ - رَجَتِ الْمَصْدَرُ ذَا الْمَنَاكِبِ إِذْ رَأَتْ
الْأَسْبِيلَ إِلَى بَنِي النَّجَّارِ^(١)
قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَصَدِرَ أَيْضًا^(٢)
وَجَعَهُ صَدْرُهُ

(رَجَعَ)

* (صَدِفَ) : وَصَدِفَ^(٣) عَنِ الشَّيْءِ
صَدُوفًا : مَالَ .

(١) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٢) ق ، ع ، « صدر صدرا ؛ وجعه صدره .

(٣) ق ، « وصرف » بالراء وصوابه ما أثبت عن ب ، أ ، ع .

(٤) كذا جاء في ديوان زهير بن أبي سلمى ٦٤ وفي شرحه : الصكك : اصطكاك المرقوبين ، أجنى : أدرك أن يجنى . والتنوم جمع تنومة شجيرة تثبت حبا دسما ، السى : أرض ، آء ، جمع أءة : ثمر السرعة .

(٥) للفعل « صقع » تصاريف في باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٦) جاء الراجز في اللسان - صقع غير منسوب والرجز لروبة كما في ديوانه « ٤٠ » .

وَصَقَعَتِ الصَّاقِعَةُ : أَصَابَتْ ، مَقْلُوبٌ
عَنْ صَعِقَتِ الصَّاعِقَةُ ، وَصَقَعَتِ الْمَرْأَةُ
رَأْسَهَا : جَعَلَتْ تَحْتَ خِمَارِهَا صِقَاعًا ^(١) ،
وَصَقَعَ الثَّرِيدُ ، أَكَلَ مِنْ أَعْلَاهُ .

قال أبو عثمان : ويُقال ما أذرى أين
صقع فلان ، أى توجهه ، قال الشاعر :

٣٦٠٠ - وَلِلَّهِ صَعْلُوكُ تَشَدَّدَ دَهْمُهُ

عليه وفي الأرض العريضة مصقع ^(٢)

قال : وَصَقَعَ الْإِنْسَانُ بِمَعْنَى صَبِقَ ،
لُغَةٌ تَمِيمٌ .

(رجع)

وَصَقَعَ الطَّائِرُ وَالْبَازِيُّ صُقْعَةً :

ابيضُ أَعْلَى رَأْسِهِ .

قال أبو عثمان : وَصُقِعَ صَقْعًا : ^(٣) قَرَعَ
رَأْسَهُ .

قال الأخطلُ :

٣٦٠١ - أَوْهَقَلَةٌ مِنْ نَعَامِ الْجَوْعَارِضِهَا

قَرَدُ الْعِفَاءِ وَفِي يَأْفُوخِهِ صَقَعٌ ^(٤)

قوله : قَرَدَ : أى قَرَدَ .

(رجع)

وَصَقَعَتِ الْبَيْئْرُ صَقْعًا : انبَهَرَتْ ،
وَسَقَعَتْ بِالسَّيْنِ فِي الْبَيْئْرِ أَحْسَنُ .

* (صَعِقَ) : وَصَقَعَ ^(٥) الْحِمَارُ صُقْعًا قَا :
صَوَّتَ صَوْتًا شَدِيدًا .

قال أبو عثمان : وَكَذَلِكَ الْوَعْلُ أَيْضًا ،
وَأَنْشُدُ :

٣٦٠٢ - وَاللَّهُ مَا ذَلَوِي مِنْ عَنَاقِ

لَكِنَّهَا مِنْ وَعَلٍ صَعَّاقِ

يَحْكُ رَوْقِيهِ بِكُلِّ سَاقِ ^(٦)

(١) أ ، ب : « صقعا » وأثبت ما جاء في ق ، ع ، وفي اللسان - صقع :

« والصوقمة والصقاع جميعا : خرقه تكون على رأس المرأة توق بها الخمار من الدهن .

(٢) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٨٠ ، واللسان - صقع غير منسوب ورواية التهذيب : « فله » .

(٣) ب : « صقعا » بقاف ساكنة ، والفتح أثبت ، وفي اللسان - صقع ، والصقع بفتح العين - القزع

في الرأس .

(٤) كذا جاء في ديوانه ٢٠٦ ، وفي شرحه : الهقلة الأثني من النعام . الجو: المكان المنخفض ، القرد :

القصير الريش ، العفاء : كثرة ريش النعام .

(٥) للفعل « صقع » تصاريف في باب فعل وأفعل باتفاق .

(٦) لم أقف على الرجز وقائله .

الأرض^(٥) ، « وفيه أيضا » يومهم الذي
فيه يُصعقون^(٦) .

(رجع)

وصعق أيضا : عُثِي عَلَيْهِ لصوت
سَمِعَهُ ، وَصَعَقَتِ البِشْرُ : انهدمت

* (صَدَعٌ) : وصدع الشيء صدعا :
شققه .

وأنشد أبو عثمان :

٣٦٠٥ - مثل الزجاجة صدعها لا يُرْفَعُ .

وقال الآخر :

٣٦٠٦ - فأنصدعنا صدع الزجاجة بانَتْ

كَيْفَ لِي بِالتَّيْمَامِ صَدْعِ الزَّجَاجِ^(٨)

(رجع)

قال : وقال الكسائي : صَعَقْتَهُم
السَّمَاءُ : أَلْقَتْ عَلَيْهِم صَاعِقَةً .

(رجع)

وَصَعِقَ الشَّيْءُ صَعَقًا : مات .

وأنشد أبو عثمان لذي الرمة^(١) :

٣٦٠٣ - تَرَى النُّعْرَاتِ الخُضْرَ تَحْتَ لَبَانِهِ

فِرَادَى وَمُنَى أَصَعَقَتْهَا صَوَاهِلُهُ^(٢)

[١٤٤ - أ] وَقَالَ رُوْبِيَّةُ فِي وَصْفِ

الجِمارِ :

٣٦٠٤ - إِذَا تَتَلَّاهُنَّ صَلَّصَالُ الصَّعَقِ^(٣)

أَيَّ شَدِيدِ الصَّوْتِ ، يُصَعِقُهُنَّ بِشِدَّةِ

صَوْتِهِ ،

وَفِي الْقُرْآنِ - جَلُّ مَنْزِلُهُ^(٤) :

« فَصَعِقَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ ، وَمَنْ فِي

(١) « لذي الرمة » : ساقطة من ب .

(٢) جاء الشاهد في إصلاح المنطق ٢٣٠ ، واللسان - صمق منسوب لآبن مقبل وجاء شرطه الثاني غير منسوب

في التهذيب ١ - ١٧٧ ولم أجده في ديوان ذي الرمة مما يؤكد نسبة لآبن مقبل « تميم بن أبي » .

(٣) كذا جاء ونسب في تهذيب اللغة ١ - ١٧٧ ، واللسان - صمق وهو كذلك في ديوانه ١٠٦ .

(٤) « جلُّ منزله » ساقطة من ب .

(٥) الآية ٦٨ الزمر .

(٦) الآية ٤٥ الطور .

(٧) لم أقف على الشاهد وقائله ، ومن الأبيات المحفوظة :

إن القلوب إذا تنافر ودعا . مثل الزجاجة كمرها لا يشعب

(٨) لم أقف على الشاهد وقائله .

وَأَنشُدَ أَبُو عُمَانَ لِأَبِي ذُوَيْبٍ :
٣٦٠٨ - سَبَقُوا هَوَىَّ وَأَعْنَقُوا لِهَوَاهُمْ
فَتَخْرُمُوا وَلِكُلِّ جَنْبٍ مَضْرَعٌ^(٤)
(رجع)

وَصُرِعَ الْإِنْسَانُ صَرَعًا : جُنَّ .
قال أبو عثمان : وَمَنْ هَذَا الْبَابِ مِمَّا لَمْ
يَقَعْ فِي الْكِتَابِ :

* (صَلِّعَ) : قال أبو عثمان^(٥) : قال
قطربُ : يقالُ : ضَلَعَتِ الشَّمْسُ
تَصْلَعُ صَلَاعًا إِذَا تَكَبَّدَتْ وَسَطَ
السَّمَاءِ ، وَاشْتَدَّ حَرُّهَا ، وَيَوْمٌ أَصْلَعُ : مَبِيدُ
الْحَرِّ ، وَأَنشُدَ :

٣٦٠٩ - يَا قُرْدَةَ خَشِيْتِ عَلَى أَظْفَارِهَا
حَرَ الظُّهَيْرَةِ تَخْتِ يَوْمٍ أَصْلَعُ^(٦)

قال : وَصَلِّعَ يَصْلَعُ صَلْعًا ، وَصَلْنَعَةً ،
فَهُوَ أَصْلَعُ ، وَالْأُنْثَى صَلْعَاءُ ، وَالْجَمِيعُ

وَصَدَعَتْهُ عَنِ الشَّيْءِ : صَرَفْتُهُ ،
وَصَدَعَتْ الْفَلَاقَةَ وَالنَّهْرَ : قَطَعْتُهُمَا ،
وَصَدَعَتْ اللَّيْلَ : سَرَيْتُهُ ، وَصَدَعَتْ
بِالْحَقِّ : تَكَلَّمْتُ .

وَأَنشُدَ أَبُو عُمَانَ لِأَبِي ذُوَيْبٍ :
٣٦٠٧ - فَكَأَنَّهِنَّ رَبَابَةٌ وَكَأَنَّهُ

يَسْرُ يُفِيضُ عَلَى الْقِدَاحِ وَيَصْدَعُ^(١)
الرَّبَابَةُ : جَمَاعَةُ الْقِدَاحِ ، وَالرَّبَابَةُ
أَيْضًا حِرَّةٌ أَوْ جِلْدَةٌ تُجْمَعُ فِيهَا الْقِدَاحُ ،
وَقَالَ اللَّهُ غَزَّ وَجَلَّ : « فَاصْدَعْ بِمَا
تُؤْمَرُ^(٢) » .

(رجع)

وَصَدَعْتُ فِي الْأَمْرِ : مَضَيْتُ ، وَصَدَعْتُ
إِلَى الشَّيْءِ صُدُوعًا : مِلْتُ .
وَصُدِعَ صُدَاعًا : وَجِعَهُ رَأْسُهُ .

* (صَرِعَ) : وَصَرِعَ الشَّيْءُ صَرَعًا^(٣) :
طَرَحَهُ فِي الْأَرْضِ .

(١) جاء الشاهد في اللسان - صدع منسوبا لأبي ذؤيب وروايته : « وكانهن ، وبها جاء في الديوان ١ - ٦ ،
وفي شرحه : الربابة : خرقه تغطي بها القداح ، واليسر : الذي يضرب بالقداح ، يصدع : يصيح .
(٢) الآية ٩٤ الحجر .
(٣) ب : « وصدع الشيء صدعا » بالبدال : تصحيف .
(٤) الشاهد لأبي ذؤيب كما في الديوان ١ - ٢ .
(٥) « أبو عثمان » ساقطة من ب .
(٦) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٢ - ٣٢ غير منسوب .

وَصَلَعَ الْجَبَلُ صَلْعًا ، فَهُوَ أَصْلَعُ
وَصَلِيعٌ لِأَنبَتٍ عَلَيْهِ ^(٥) .

قَالَ عَمْرُو بْنُ مَعَدٍ يَكْرَبُ ^(٦) :

٣٦١٢ - وَزَحْفٌ كَتَيْبَةٌ لِلْقَاءِ أُخْرَى

كَانَ زُهَاءَهَا رَأْسُ صَلِيعٍ ^(٧)

(رَجَع)

فَعَلَ وَفَعُلَ :

* (صَلَبَ) : صَلَبْتُ اللَّحْمَ صَلْبًا
أَخْرَجْتُ دَسْمَهُ . وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ
لِلْكَمَيْتِ :

٣٦١٣ - وَاحْتَلَّ بِرُكِّ الشِّتَاءِ مَنْزِلَهُ

وَبَاتَ شَيْخُ الْعِيَالِ يَصْطَلِبُ ^(٨)

أَيَّ يَجْمَعُ الْعِظَامَ فَيَطْبُخُهَا ؛ لِيُخْرِجَ
وَدَكَّهَا فَيَأْكُمُ بِهِ ^(٩)

الصَّلْعُ وَالصَّلْعَانُ ، وَهِيَ الصَّلْعَةُ وَالصَّلْعَةُ ،
وَفِي بَعْضِ الْحَدِيثِ : « إِنَّ الصَّلْعَ
تَطْهِيرٌ وَعَلَامَةٌ أَهْلِ الصَّلَاحِ » ^(١) .

وَقَالَ بِيْشَرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ :

٣٦١٠ - كَبُرَتْ وَقَالَتْ هُنْدُ شَبِيتَ وَإِنَّمَا

لِلدَّائِي صِلْعَانُ الرِّجَالِ وَشَيْبِيهَا ^(٢)

قَالَ : وَيُقَالُ : صَلَعَتِ الْعُرْفُطَةُ
صَلْعًا : إِذَا سَمَقَتْ رُؤُوسُ أَغْصَانِهَا ،
أَوْ أَكَلَتْهَا الْإِبِلُ .

قَالَ الشَّامِيُّ ^(٣) بَنُ ضَرَّارٍ فِي وَصْفِ

الْإِبِلِ :

٣٦١١ - إِنَّ نُمُسَ فِي عُرْفُطٍ صَلْعٍ جَمَاجِمُهُ

إِنَّمَا مِنَ الْأَسَالِقِ عَارِي الشُّوْكِ مَجْرُودٍ ^(٤)

(١) لم أقف عليه في النهاية .

(٢) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب ، وليس مفضلية على الوزن والروى في المفضليات ٣٢٩
ليس الشاهد من أبياتها .

(٣) أ : « الشماخ » بجاه مهملة : تحريف .

(٤) كذا جاء الشاهد ونسب في الجزء المحقق من العين ٣٥٢ ، وتهذيب اللغة ١ / ٣٢ واللسان - صلغ ،
وهو كذلك في ديوانه ٢٣ . (٥) أ : « لا ينبت عليه » وما أثبت عن ب واللسان - صلغ : أدق .

(٦) ب : « عمر بن معدى » على النسب .

(٧) كذا جاء الشاهد في جمهرة اللغة ٣ / ٧٧ ، وجاء في تهذيب اللغة ٢ / ٣٣ وروايته

وسوق كتيبة لفت لأخرى . : كان زهاءها رأس صلغ

وانظر خزانة الأدب ٣ - ٤٦٠ .

(٨) ب « برد الشتاء » وصوابه « برك الشتاء » بانكاف كما جاء في و شعر الكميته بن زيد ١ - ٨٢ ، وتهذيب

اللغة ١٢ - ١٩٦ ، وإصلاح المنطق ٤٦ ، واللسان - صلب ، وبرك الشتاء : شدته أو صدره .

(٩) جاء في حاشية ب « بها » بخط المقابل .

وَصَلَبَتِ الحُمَى عَلَى المَحْمُومِ :

اشْتَدَّتْ ، وَصَلَبَ الرَّجُلُ فِي الجِدْعِ :
إِذَا رَفَعَهُ عَلَيْهِ ^(١) مُشْتَقٌّ مِنْ صَلَبِ اللَّحْمِ ^(٢) .
وَصَلَبَ الشَّيْءُ صَلَابَةً : اشْتَدَّ .

قَالَ أَبُو عَمَانَ : فَهوَ صَلَبٌ ، وَصَلَبٌ ،
وَصَلِيبٌ ، قَالَ العَجَّاجُ .

٣٦١٤ - فِي صَلَبٍ مِثْلِ العِنَانِ المُوَدَّمِ ^(٣)

فَعْلٌ :

* (صَرَّحَ) : صَرَّحَ الرَّجُلُ وَالفَرَسُ
صَرَاحَةً : خَلَّصَ نَسَبُهُمَا .

يُقَالُ : رَجُلٌ صَرِيحٌ وَفَرَسٌ صَرِيحٌ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَانَ لِلأَعَشِيِّ :

٣٦١٥ - عَنَاجِيحٌ مِنْ آلِ الصَّرِيحِ وَأَعْوَجٌ
مَغَاوِيرٌ فِيهَا لِالأَرِيْبِ مَعْقَبٌ ^(٤)

وَصَرَّحَ كُلُّ شَيْءٍ : صَفَا .

فَهُوَ صَرِيحٌ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَانَ
لشَمْعَلَةَ بِنِ هُبَيْرَةَ الضَّمْبِيِّ يَصِفُ فَرَسَهُ :

٣٦١٦ - نُؤَلِّيْهَا الصَّرِيحَ إِذَا شَتَوْنَا

عَلَى عِلَاتِهَا وَنَلَى السَّمَارَا ^(٥)

الصَّرِيحُ : الخَالِصُ مِنَ اللَّبَنِ ،
وَالسَّمَارُ : المَخْلُوطُ بِالمَاءِ .

قَالَ أَبُو عَمَانَ : وَكَذَلِكَ الصَّرِيحُ
مِنَ النَّصْحِ ^(٦) ، وَالصَّرِيحُ مِنَ البَوْلِ
مَا لَمْ تَكُنْ عَلَيْهِ رَغْوَةً ، وَمِنْهُ صَرَّحَتْ
الخَمْرُ تَصَرِيحًا : إِذَا ذَهَبَ عَنْهَا الزَّبَدُ ،
وَصَرَّحَ فُلَانٌ بِنَا فِي نَفْسِهِ : أَبْدَاهُ .

(١) ق : « رفع عليه » والمعنى واحد .

(٢) ب : « صلب » بفتح اللام ، وصوابه ما أثبت عن أ ، ق ، ع .

(٣) كذا جاء في ديوان العجاج ٢٩٣ . وفي شرحه : الصلب : الصلب ، والعنان المودم : الذي قد ظهرت أدمته
١٤ يلي اللحم .

(٤) البيت للأعشى كما في ديوانه ٢٣٩ ، وقد نسب في تهذيب اللغة ٤ - ٢٣٨ ، واللسان - صرح لطفيل ، وجاء
السهم من وجود بيت لطفيل يتفق في عجزه مع بيت الأعشى وهو :

طوال أهواذي والمتون صلبية مغاوير فيها للأريب معقب

ديوان لطفيل الغنوي ٤٣ .

(٥) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٦) الصريح من النصح : محضه وخالصه .

قال الشاعر :

٣٦١٧ - أَمَرْتُ أَبَا ثَوْرٍ بِنُضْحِ كَأَنَّمَا

يَرَى بِصَرِيحِ النُّضْحِ وَكَمِ الْعَقَابِ (١)

وقال أبو النجم :

٣٦١٨ - يَسُوفُ مِنْ أَبْوَالِهَا الصَّرِيحَا

حَسْمَا الْمَرِيضِ الْخَرْدَلِ الْمَجْدُوحَا (٢)

وقال الأعشى يصف الخمر :

٣٦١٩ - كُمَيْتًا تَكْشِفُ عَنْ حُمْرَةِ

إِذَا صَرَحَتْ بَعْدَ إِزْبَادِهَا (٣)

* (صَحْمٌ) : وَصْحَمُ اللَّوْنُ صُحْمَةٌ :
ضَرَبَ سِوَادُهُ إِلَى صُفْرَةٍ .

وأنشد أبو عثمان للطرماع يصف

الفلاة :

٣٦٢٠ - وَصَحْمَاءُ أَشْبَاهِ الْحَرَائِبِ مَا يَرَى

بِهَا سَابِرٌ غَيْرُ الْقَطَا الْمُتْرَاطِنِ (٤)

فَعِلٌ :

* (صَخِي) : صَخِي (٥) الثَّوْبُ صَخِيٌّ :
تَوَسَّخَ .

* (صَرِدٌ) : وَصَرِدٌ صَرْدًا (٦) :
أَصَابَهُ الْبَرْدُ .

قال أبو عثمان : وإذا انتهى القلبُ

عَنْ الشَّيْءِ ، قِيلَ : قَدْ صَرِدَ عَنْهُ ،
كما قال الراجز :

٣٦٢١ - أَصْبَحَ قَلْبِي صَرْدًا

لَا يَشْتَهِي أَنْ يَرْدًا (٧)

(رجع)

وَصَرِدَتْ الدَّابَّةُ صَرْدًا : ظَهَرَ (٨) فِي

ظَهْرِهَا الصَّرْدُ (٩) ، وَهِيَ آثَارُ الدَّبْرِ .

(١) لم أتمف على الشاهد وقائله ، و « وكع العقارب » ضربها ولدعها بإبرتها .

(٢) جاء البيت الأول في تهذيب اللغة ٤ - ٢٣٧ واللسان صرح منسوباً لأبي النجم .

(٣) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٤ - ٢٣٨ واللسان صرح ، وديوان الأعشى ١٠٧ .

(٤) رواية تهذيب اللغة ٤ - ٢٧٣ واللسان - صحم ، وديوان الطرماع : ٤٨٧ « وصحماء أشباه الخزاني » بالهاء

في « أشباه » والخزاني المعجمة في « الخزاني » .

(٥) أ : « صخِي » بضاد معجمة ، تحريف ، وفي ق « صخي » بجاه مهمله وصوابه بالحاء المعجمة ، وجاء في تهذيب اللغة ٧ - ٤٧٩ : « قال الليث صخِي الثوب يصخِي صخِي : إذا اتسَخَ ودرن . . . قلت لم أسمعه إلا الليث .

(٦) ق : وصرِد الرجل صرداً » .

(٧) كذا جاء الراجز في تهذيب اللغة ١٢ - ١٣٩ غير منسوب .

(٨) أ : « ظهرت » وأثبت ماجاء في ب ، ق ، ع .

(٩) ب : « الصرد » بفتح الصاد ، وصوابه الضم كما في ق ، ع ، وتهذيب اللغة ١٢ - ١٤١ والصرد : وبر

أبيض يخرج في موضع الدبيرة إذا برأت والبياض يكون في ظهر الفرس من أثر السرج .

أى صِغِيرِ الأُذُنِ قَدِ التَّرَقَّتْ أُذُنَاهُ بِقَفَاهُ .

(رجع)

وصَمِعَ الكَمْبُ : لَطَفَتْ عُقْدَتَهُ ^(٦) ،

وصَمِعَتِ القِنَاةُ : لَطَفَتْ عُقْدُهَا .

وكَعَبُ أَصَمْعُ ، والجمعُ صُصْعُ ، وأنشد

أبو عثمان :

٣٦٢٤ - وَمَسَاقَانِ كَعَبَاهُمَا أَصَمَعَا

نِ لَحْمٍ حَمَاتِيهِمَا مُنْبِثِرٌ ^(٧)

وقال النابغة :

٣٦٢٥ - فَبِثَّهِنَّ عَلَيهِ وَأَسْتَمَّرَ بِهِ

صَمِعُ الكُعُوبِ بِرِيثَاتٍ مِنْ الحَرَدِ ^(٨)

* (صَخِبَ) : وَصَخِبَ المَاءُ صَخِبًا

اصْطَفَقَ فِي جَرِيهِ وَنَبَعِهِ ^(٩) .

* (صَعِلَ) : [١٤٤ - ب] وَصَعِلَ ^(١)

صَعَلًا : صَغُرَ رَأْسُهُ .

فهو أَصَعَلٌ ، وَصَعِلُ .

وأنشد أبو عثمان :

٣٦٢٢ - صَعِلُ يَعُودُ بِيذِي العُشَيْرَةِ بَيِّضُهُ

كَالعَبْدِ ذِي القَرَوِ الطَّوِيلِ الأَسْحَمِ ^(٢)

[وَيُرَوَى : الأَصْلَمِ ^(٣)] وَيُرَوَى :

الطَّوَالِ يَصِفُ الظَّالِمِ .

* (صَمِعَ) : وَصَمِعَتِ ^(٤) الأُذُنُ صَمَعًا :

صَمُرَتْ .

وَصَمَعَهَا اللهُ ، وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لطرفه :

٣٦٢٣ - لَعَمْرِي لَقَدَمَرَّتْ عَوَاطِسُ جَمَّةِ

وَمَرَقَبِيلِ الصُّبْحِ ظَبْيٌ مُصَمِعٌ ^(٥)

(١) جاء في النسخة أ ١٤٤ - ب «الخامس عشر من الأفعال حاشية»

(٢) لم أفت على الشاهد وقائله .

(٣) «ويروى : الأصلم» : تكملة من ب .

(٤) أ : «وصمع» وفيه التذكير والتأنيث .

(٥) كذا جاء الشاهد في ملحقات الديوان ١٥٦ واللسان - صمع .

(٦) «عقدته» ساقطة من ب ، ق ، ع .

(٧) كذا جاء في تهذيب اللغة ٢ - ٦٠ منسوباً لامرئ القيس ، وهو كذلك في ديوانه ١٦٣ ، كعبان أصمغان :

صغيران ، الحماتان : اللحمتان الغليظتان فوق الكمين .

(٨) كذا جاء في ديوان النابغة الذبياني ١٩ ضمن خمسة دواوين يتحدث عن كلاب الصيد مع الدور ، وانظر

تهذيب اللغة ٢ - ٦١ .

(٩) أ : «وتبته» بناء مثناة مفتوحة يمدها باه موحدة مهيبة مكسورة : تصحيف .

وأنشد أبو عثمان :

٣٦٢٦ - مُفْعَوْعَمٌ صَخِبُ الْأَذَى مُتَّبِعٌ (١)

(رجع)

وَصَخِبَ (٢) الْقَوْمُ : أَكْثَرُوا الصِّيَاحَ وَالشَّرَّ .

قال أبو عثمان : ويقال : صَخِبَ بالسين. لغة لربيعة في الصياح (٣) ،

وأنشد أبو عثمان لأبي ذؤيب يصف الحمار :

٣٦٢٧ - صَخِبَ الشَّوَارِبِ لَا يَزَالُ كَانَهُ

عَبْدُ لَالِ أَبِي رَبِيعَةَ مُسَبِّعٌ (٤)

أى يُرَدِّدُ نُهَاقَهُ فِي شَوَارِبِهِ ، وَالشَّوَارِبُ مَجَارِي الْمَاءِ (٥) فِي الْحَلْقِ (رجع)

* (صَلِخ) : وَصَلِخَ صَلَخًا : ذَهَبَ مَعَهُ .

فهو أصمُّ أصلِخٌ .

وأنشد أبو عثمان :

٣٦٢٨ - لَوْ أَبْصَرْتُ أَبْكُمْ أَعْمَى أَصْلَخَا إِذَا تَسَمَّى وَاهْتَدَى أَنَا وَنَحْيٌ (٦)

أى حَيْثُ تَوَخَّى .

* (صَعِر) : وَصَعِرَ صَعْرًا : مَالَ فِي جَانِبِ خَلْقَةٍ أَوْ تَكَبَّرًا .

قال أبو عثمان : تقول العرب :

«لَأُقِيمَنَّ صَعْرَكَ» يُرِيدُونَ : لَأُقِيمَنَّ

عَوَجَكَ حَتَّى أَخْرِجَكَ إِلَى حَدِّ

الاستواء ، وقال الله عز وجل :

وَلَا تُصَاعِرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ ، وَلَا تَمْشِ

فِي الْأَرْضِ مَرْحًا (٧) .

(١) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٧ - ١٥٢ واللسان - صخب غير منسوب ، ونسب في اللسان - فم لكعب

ابن زهير وبعده كان فيه أكف القوم تصطفت

ولم أتف عليه في ديوان كعب بن زهير ، وفيه أبيات له على الوزن والروى *

(٢) ب : «وصخب» بفتح الخاء ، وصوابه كسر الخاء .

(٣) أ : «في الصياح» بالياء الموحدة : تحريف .

(٤) كذا جاء الشاهد في اللسان - صخب ، وديوان الهذليين ١ - ٤

(٥) أ : «مجرى الماء» .

(٦) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٧ - ١٤٣ واللسان - صلخ ونحى ، غير منسوب برواية «لسمى» باللام مكان تاء

«تسمى» .

ولفظه «ونحى» بالألف في أ ، ب .

(٧) الآية ١٨ - لقمان . «ولا تصاعر» بألف بعد الصاد وتخفيف العين قراءة نافع وأبي عمرو ، والكسائي ، واليزيدي ، والأعمش .

إتحاف فضلاء البشر ٣٥٠ ، وانظر البحر المحيط ٧ - ١٨٨ .

وقال المتلمسُ :

٣٦٢٩- وَكُنَّا إِذَا الْجَبَّارَ صَعَرَ خَدَهُ

أَقَمْنَا لَهُ مِنْ رَأْسِهِ فَتَقَوَّمَا (١)

ورجل أصعُرٌ، وامرأةٌ صعراءٌ، وقال

الراعي :

٣٦٣٠- وَوَأَضَعَةَ خَدَّهَا لِلزَّمَامِ

فَالخَدُّ مِنْهَا لَهُ أَصْعَرٌ (٢)

وقال الحطيطَةُ :

٣٦٣١- أَمَّنْ لِيخَضَمِ مُضَجِّعِينَ قِسِيَهُمْ

صُعُرٍ خُدُودٌ هُمْ عِظَامُ الْمَفْخَرِ (٣)

(رجع)

* (صَدَى) : وصدى صدَى : عَطِشٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٦٣٢- أَصْبَحْتُ كَالهَيْمَاءِ لَا الْمَاءِ مُبْرِيءٌ

صَدَاهَا وَلَا يَقْضِي عَلَيْهَا هَيْامَهَا (٤)

وقال الآخر :

٣٦٣٣- يُشْفِي بَرِيْقٍ لِثَاتِيهَا الْعَطِشُ الصَّدَى (٥)

وقال طرفَةُ :

٣٦٣٤- كَرِيمٌ يَرُوي نَفْسَهُ فِي حَيَاتِهِ

سَتَعْلَمُ إِنْ مَتَنَّا صَدَى أَيْنَا الصَّدَى (٦)

* (صَحِل) : وَصَحِلَ الصَّوْتُ صَحَلًا :

صَارَ فِيهِ كَالْبُحَّةِ الْحَسَنَةِ

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٦٣٥- تُصَحِلُ صَوْتَ الْجُنْدُبِ الْمُرْنَمِ (٧)

يَصِفُ الْهَاجِرَةَ .

(١) جاء الشاهد في اللسان - صعر منسوبا للمتلمس - جرير بن عبد المسيح - وروايته « من درته » مكان : « من رأسه » ، ورواية الديوان ٢٤ : « من ميله » .

(٢) لم أقف على الشاهد فيما رجعت له من كتب

(٣) جاء الشاهد في ديوان الحطيطة ١٢٨ وروايته : « ميل » مكان « صعر »

(٤) كذا جاء الشاهد في نوادر أبي زيد ٢٢٦ غير منسوب ، وفي أ : « هيامها » بكسر الهمزة ، وصوابه بالضم في

المعش .

(٥) لم أقف على الشاهد وقائله .

(٦) أ « غدا » مكان « صدَى » ورواية ب جاء في اللسان - صدَى ، وديوان طرفه ٣٠ ، ولفظة « نفسه » مرفوعة

في أ والصواب النصب .

(٧) ب : « يصحل » بفتح ياء المضارعة وضم الهمزة ، وفي أ « يصحل » بضم الياء وكسر الهمزة و « صوت » مرفوع

فيها .

وجاء في اللسان « تصحل صوت » بضم تاء المضارعة وكسر الهمزة ونصب صوت ، وهو الأثبت . اللسان - صحل

غير منسوب .

وقال النابغة الجعدي :

٣٦٣٦ - مِثْلَ عَزْفِ الْجِنِّ فِي صَلْصَلَةٍ

لَيْسَ فِي الْأَصْوَاتِ مِنْهُنَّ صَحْلٌ^(١)

قال أبو عثمان : ومما لم يقع في الكتاب

من هذا الباب :

* (صَغِل) : صَغِلَ صَغَلًا : سَاءَ
غداؤه لغةً في سَغِيلَ .

المهموز :

فعل :

* (صَبَأَ) : صَبَأَ صُبُوءًا : خَرَجَ مِنْ
دِينٍ إِلَى غَيْرِهِ : وَمَنْ شَيْءٍ إِلَى شَيْءٍ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
صَبَأْتُ عَلَى الْقَوْمِ أَصْبَأُ صَبِيًّا وَصُبُوءًا ،
أَي طَلَعْتُ عَلَيْهِمْ .

وقال ابن الأعرابي : مَا أَدْرِي مِنْ
أَيْنَ صَبِيًّا وَصَمًّا ، أَي طَلَعَ .

* (صَنَأَ) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :

صَنَأْتُ الشَّيْءَ أَصْنَأَهُ [صَنَأًا]^(٢)

- فِي مَعْنَى صَمَدْتُ لَهُ^(٣) .

فعل :

* (صَوَّلَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ

أَبُو زَيْدٍ : صَوَّلَ الْبَعِيرُ صِثَالًا وَصِثَالَةً ،

فَهُوَ صَوُّوْلٌ : إِذَا وَاثَبَ الرَّعَاءُ وَالنَّاسُ ،

فَأَكَلَهُمْ . (رَجَعَ)

فعل :

* (صَثِبَ) : صَثَبْتُ^(٤) رَأْسَهُ ،

كَثُرَ صَثْبَانُهُ ، وَصَثَبَ مِنَ الْمَاءِ ،

وَصَيْتُمْ صَابًا وَصَامًا : شَرِبَ وَرَوَى .

قال أبو عثمان : يَكُونُ ذَلِكَ مِنَ

الْمَاءِ وَغَيْرِهِ^(٥) مِنَ الْأَشْرِبَةِ . (رَجَعَ)

فَعَلٌ وَفَعِلٌ مَهْمُوزَا وَفَعَلٌ مُعْتَلًا :

* (صَاكَ) : صَاكَ^(٦) الطَّيْبُ وَغَيْرُهُ

صَاكًا ، وَصَاكَ صِيكًا : لَصِقَ .

(١) كذا جاء في شعر النابغة الجعدي ٨٧ ، وفي شرحه : الصلصلة : صوت الحديد إذا حرك .

(٢) « صنا » تكملة من ب ، وجمهرة اللغة ٣ - ٢١٥ .

(٣) الذي في جمهرة اللغة ٣ - ٢١٥ : « صمدت له » .

(٤) أ : « صنب » وفيه التانيث والتذكير .

(٥) أ : « ومن غيره » وما أثبت عن ب أنه .

(٦) أ : « صاك » من غير همزة .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْأَعَشَى :

٣٦٣٧ - وَمِثْلِكَ مُعْجَبَةٌ بِالشَّبَابِ

بِ صَاكَ الْعَبِيرُ بِأَجْسَادِهَا (١)

وَصِيكَ الشَّيْءُ صَاكًا (٢) : تَغَيَّرَتْ
رِيحُهُ مِنْ عَرَقٍ أَوْ نُدُوءٍ .

المهموز المعتل بالياء في لامه :

* (صَائِي) : صَائِي الْفَرُخُ ، وَالْفَأْرَةُ

تَصَائِي (٣) صَائِيًا : صَوْتًا .

قال أبو عثمان : وقد يُقالُ ذَلِكَ

في غيرهما من الحيوان ، قال العجاج :

٣٦٣٨ - مَالِي إِذَا أَجْدَبَهَا صَائِيَتْ

أَكْبَرُ غَيْرِنِي أُمُّ بَيْتِ (٤)

وقال :

٣٦٣٩ - لَهُنَّ فِي سَبَاتِهِ صَائِيَّ (٥)

يَعْنِي فِي مَخَالِبِ الْعُقَابِ .

وقال أبو عبيدة (٦) : الصَائِيُّ مِنْ

الْفَرَسِ دَقَّةٌ [مِنْ] (٧) صَوْتُهُ عِنْدَ الصَّهِيلِ

يَضْغَطُهُ مِنْ حَلْقِهِ لَا يَسْتَعِينُ فِيهِ بِمَنْخَرِيهِ .

(رجع)

المعتل بالواو في عين الفعل :

* (صَات) : صَاتَ صَوْتًا : صَاخَ .

فَهُوَ صَائِتٌ [١٤٥ - أ] وَصَائَتْ

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٦٤٠ - إِذْ دَعَوْتَنِي فَلَا تَنَاجِي

وَأَبَعْتُ غُلَامًا صَائِيًا تَنَاجِي (٨)

(١) رواية ب : « صَاكَ » مهموزا ، وصوابه التسهيل ، وجاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٠ - ٣٠٨ ، وروايته :

« بِأَثْوَابِهَا » مكان « بِأَجْسَادِهَا » ورواية الأفعال جاء في الديوان ١٠٥ .

(٢) ب : « صَاكًا » همزة ساكنة ، وفي التهذيب ١٠ - ٣٠٧ : « الصَّاكَةُ » مجزومة ربح يجدها الإنسان من عرق

أو خشب أصابه ندى .

(٣) أ ، ب : « يَصِيُّ » وصوابه « يَصَائِي » بفتح الهمزة في المستقبل .

(٤) جاء الرجز في اللسان - صَائِيٌ غَيْرُ مَنْسُوبٍ ، وروايته : « أَنْزَعَهَا » مكان « أَجْدَبَهَا » ، ورواية الأفعال

جاء في ملحقات ديوان رؤبة ١٧١

(٥) جاء الشاهد في اللسان - صَائِيٌ مَنْسُوبٌ لِلْعَجَّاجِ : وروايته : « شَبَاتِهِ » بشين ثلاث فقط مكان : « سَبَاتِهِ »

بشين مهمله ، ورواية اللسان جاء في ديوان العجاج ٣٣٣ مع كسر صاد « صِي » .

(٦) ب : « وَقَالَ أَبُو عَبِيدٍ » .

(٧) « مِنْ » تكملة من ب .

(٨) لم أقف على الرجز فيما رجعت إليه من كتب .

وَأَنْشُدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٦٤٢- إِذَا صَامَ النَّهَارُ وَهَجَرًا (٤)

* (صَاع) : وَصَاعُ الشُّجَاعُ أَقْرَانَهُ
صَوْعًا : جَمَعَهُمْ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ ، وَصَاعُ
الرَّاعِي (٥) إِبْلَهُ كَذَلِكَ ، وَصَاعَهَا أَيْضًا :
فَرَّقَهَا (٦)

وَأَنْشُدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٦٤٣- يَصُوعُ عَنْوَقَهَا أَحْوَى زَنِيمٍ
لَهُ ظَابٌ كَمَا صَخِبَ الْغَرِيمُ (٧)

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
صُعْتُ الشَّيْءِ صَوْعًا : إِذَا ثَنَيْتَهُ وَلَوَيْتَهُ .
(رجع)

* (صَام) : وَصَامَ عَنْ (١) الطَّعَامِ
وَالكَلَامِ صَوْمًا : تَرَكَهُمَا ، وَصَامَ عَنْ
كُلِّ شَيْءٍ : تَرَكَهُ . قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ :
« إِنِّي نَذَرْتُ لِإِرْحَمَنِ صَوْمًا » (٢) أَيْ
صَمْتًا . (رجع)

وَصَامَ الْفَرَسُ : قَامَ .

وَأَنْشُدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٦٤١- بِرَابِيَةٍ يَنْحَطُّ مِنْهَا مُقْرَبًا
وَيَرَبَأُ فِيهَا تَارَةً وَيَصُومُ (٣)
(رجع)

وَصَامَتَ الرِّيحُ : رَكَدَتْ ، وَصَامَتِ
الشَّمْسُ وَسَطَ النَّهَارِ ، وَصَامَ النَّهَارُ
فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ ، وَهُوَ مِنَ الْقِيَامِ .

(١) أ : « عن » « من » لفظة ب ، ق ، ع .

(٢) الآية ٢٦ - مريم .

(٣) (٤) الشاهد لامرئ القيس ، البيت بتمامه كما في الديوان ٦٣ :

فدع ذا وسل لهم عنك بحجرة ذمول إذا صام النهار وهجرا

وفي اللسان - صام : « فدعها » .

(٥) ب : « الرجل » وأثبت ما جاء في أ ، ق ، ع .

(٦) وعلى هذا تكون من الأضداد .

(٧) ب : « ضاب » تصحيف ورواية أ جاء الشاهد في القلب والإبدال ١٠ وتهذيب اللغة ٣ - ٨٣ ، وأما

القال ٢ - ٥٢ ، واللسان - صاع ، ونسب في الأول والرابع لأوس بن حجر ، وجاء في التنبية على أوهم أبي علي
في أماليه للبكري - أبي عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكري - ٩٣ ، وعلق عليه بقوله : هذا ما اتبع فيه أبو علي -
رحمه الله غلط من تقدمه فاتى بيت من اعجاز بيتين أسقط صدورهما ، وهما :

وجاءت خلعة دبس صفايا يصور عنوقها أحوى زنيم

يفرق بينها صدع رباح له ظاب كما صخب الغريم

ونسب البيتين للمعلّى بن جمال العبدي ، وجاء البيتان في ملحقات ديوان أوس ١٤٠ وجاء البيت الأول من البيتين في
تهذيب اللغة ١٢ - ٢٢٨ واللسان دهس ، ونسب في الشافي للمعلّى بن جمال العبدي .

٣٦٤٦- وما حاولتَما بقيادِ نخيلِ

بِصانِ الوردِ فيها والكميتِ^(٣)

(رجع)

* (صال) : وصال الشجاع على

قرنيه ، وصال الفحل على إبله ، وصال

الحمار على أثنه صولاً فيها^(٤) كلها :

مهرَ وعلا .

وصال الفحل أيضاً : عَصَّ ، ومن

العرب من يقول : صَثُولٌ بالهمز للبعير ،

وبغير الهمز للقرن على قرنيه .

وأنشد أبو عثمان :

٣٦٤٧- وابنُ اللَّبُونِ إِذَا مالَ نَزْفِي قَرْنِ

لَمْ يَسْتَطِعْ صَوْلَةَ البُزْلِ القَنَاعِيسِ^(٥)

* (صان) : وِصَانُ العِرْضِ والثوبِ

صَوْنًا ، وِصِيانًا : وَقَاهُما مِمَّا يَعْيبُهُما ،

وِصَانُ الفَرَسِ جَرِيهَ : أَبَقِيَ مِنْهُ ، وَأَنْشَدَ

أَبُو عَثْمَانَ لِلبَيْدِ فِي وَصْفِ الثَّورِ :

٣٦٤٤- فَوَلَّى عَامِرًا طَيَّاتٍ فَلَجَّ

يُرَاوِحُ بَيْنَ صَوْنٍ وَابْتِدَالٍ^(١)

(رجع)

وِصَانُ الفَرَسِ أَيضًا : حَقَى .

وأنشد أبو عثمان للنابغة :

٣٦٤٥- فَأَوْرَدَهُنَّ بَطْنَ الأَيْمِ شُعْنًا

يَصُنُّ المَشْيَى كَالْحِدَا إِثْوَامِ^(٢)

أى يتوجَّين ويضلعن من الحفا .

قال أبو عثمان : وِصَانٌ أَيضًا : قام

على طرفِ حافرِهِ ، قال النابغة :

(١) جاء عجز البيت في تهذيب اللغة ١٢ - ٢٤٢ ، واللسان - صان منسوباً للبيد كذلك ورواية الديوان ١٠٦ ،

« عامدا » بدال ، مكان عامرا ، و « فلج » بفتح وتشديد اللام مفتوحة طريق أو واد قريب من البصرة كما في معجم البلدان - فلج .

(٢) جاء الشاهد في اللسان - صان منسوباً للنابغة كذلك برواية : « بطن الأيم » بناء فوقية مثناة ، وهى رواية الديوان ٧٦ ضمن خمسة دواوين ، ومعجم البلدان - أيم و « الأيم » بالياء التحتية المثناة مكان بين مكة والمدينة وهو للمدبنة أقرب كما في معجم البلدان - أيم ، والأيم بفتح الهمزة وسكون التاء المثناة فوقية . جبل وقيل : اسم جامع لثلاث قرى أو أربع .

(٣) رواية أ : « بيسان » على البناء لما لم يسم فاعله . والنز في ب وتهذيب اللغة ١٢ - ٢٤٢ . واللسان - صان : « يصون » ونسب البيت في الكتابين للنابغة ، ولم أجده في ديوان النابغة الذبياني .

(٤) ب : « وفيها » على التثنية تصحيف ولفظة فيها : ساقطة من ق ، ع .

(٥) أ : « القناعيس » بغيرين معجمة ، تحريف ، ورواية ب جاء في اللسان - قنعس : منسوباً لبحرير والقنعاس

الناقة الطويلة العظيمة ، ولم أجده الشاهد في ديوان جرهم .

وبالواو والياء^(١) :

* (صاح) : صاح الشيء صَيْحًا
وصَيْحًا : صوت .

قال أبو عثمان : وزاد أبو زيد :
وصَيْحًا بِالضَّمِّ .

(رجع)

وصاح الشيء صَيْحًا : تَشَقَّقَ .

قال أبو عثمان : وزاد أبو زيد :
وصاح يصوح صَوْحًا أيضًا : تَشَقَّقَ ،
وتصوح ، وتصيح ، وانصاح أيضًا ،
وصَوْحُهُ غَيْرُهُ ، قال ذو الرمة :

٣٦٤٨- وَصَوْحَ الْبَقْلِ نَأَجٌ تَجِيءُ بِهِ

هَيْفٌ يَمَانِيَةٌ فِي مَرَّهَا نَكْبٌ^(٢)

والصَّوَاحةُ : فُضَّالَهُ مِنْ تَشَقَّقِ الصَّوْفِ
ونحوه إِذَا صُوِّحَ مِنْهُ ، وقال الآخر :

٣٦٤٩- وَيَوْمٍ مِنَ الْجَوَزَاءِ مُسْتَوْقِدِ الْحَصَى
تَكَادُ صَيَاصِي الْعَيْنِ مِنْهُ تَصِيحُ^(٣)

وقال الآخر :

٣٦٥٠- مِنْ بَيْنِ مُرْتَفِقٍ مِنْهَا وَمُنْصَاحٍ^(٤)
(رجع)

وصيح بالقوم صَيْحَةً : هَلَكُوا .

* (صاك) : قال أبو عثمان : وروى
أبو عبيد عن أبي عمرو : صَاكَ الشَّيْءُ
يَصُوكُ وَيَصِيكُ^(٥) صَوَاكَ وَصِيكًا :
إِذَا لَصِقَ ، وقال الشاعر :

٣٦٥١- سَقَى اللَّهُ حُودًا أَطْفَلَةً ذَاتَ بَهْجَةٍ

يَصُوكُ بِكَفَيْهَا الْخِضَابُ وَيَلْبِقُ^(٦)

(١) ق : « وبالياء في عينه متلا » .

(٢) كذا جاء في ديوان ذي الرمة ١١ .

(٣) جاء الرجز في اللسان - صاح منسوباً لذي الرمة ، وروايته « مؤتقد » و « صياحي » بجاء مهملة قبل الياء الأخيرة وبها جاء في ملحقات الديوان ٦٦٤ ، وجاء في تهذيب اللغة ٥ - ١٦٦ ، وروايته : « مؤتقد » مهموزاً ، و « الصياصي » .

(٤) جاء الشاهد عجز بيت منسوب لعبيد في تهذيب اللغة ٥ - ١٦٥ ، واللسان - صوح - صيح ومن رواياته :

من بين مرتفق منها ومنصاح

من بين مرتفق منها ومن طاحي

ونقله محقق التهذيب عن ديوان عبيد بن الأبرص ٧٦ برواية :

فأصبح الروض والقيمان ممرعة مابين مرتفق منها ومنطاح

(٥) أ : « يصيك ويصوك » وهما سواء .

(٦) كذا جاء في تهذيب اللغة ١٠ - ٣٠٨ غير منسوب ، وجاء في اللسان - صاك غير منسوب كذلك ، وروايته :

« طفلاً حودة » .

قال أبو عثمان : ومنه قوله : عز وجل :
« فَصْرَهُنَّ إِلَيْكَ » ^(٦) وَيُقْرَأُ « فَصْرَهُنَّ
إِلَيْكَ » أَيْ ضَمَّهُنَّ إِلَيْكَ وَشَقَّقَهُنَّ ،
وَقَطَّعَهُنَّ . [رجع]

فِعْلٌ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعْلٌ مَعْتَلًا :

* (صَيْدٌ) : صَيْدَ الْبَعِيرُ صَيْدًا : مَالٌ
إِلَى جَانِبِ خَلْقَةٍ ، وَالرَّجُلُ : تَكَبَّرَ فَهُوَ
أُضِيدٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٦٥٤- قَدْ كُنْتُ عَنْ أَعْرَاضِ قَوْمِي مَذُودًا
أَشْفَى الْمَجَانِينَ وَأَكْوَى الْأَضِيدَا ^(٧)

وَصَادَ الشَّيْءُ صَيْدًا : أَخَذَهُ .

قال أبو عثمان : ويقال : صيدتُك ،
وَصِيدْتُ لَكَ بِمَعْنَى ^(٨) . [رجع]

وَيُرْوَى : يَصْبِيكَ ، وَقَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

٣٦٥٢- صَاكَ الْعَبِيرُ بِأَجْسَادِهَا ^(١)

فِعْلٌ بِالْوَاوِ سَالِمًا وَفَعْلٌ بِالْوَاوِ

وَالْيَاءِ مَعْتَلًا :

* (صَوْرٌ) : صَوَّرَ صَوْرًا ^(٢) ، فَهُوَ صَوْرٌ
وَأَصْوَرٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو ثَمَانَ :

٣٦٥٣- اللَّهُ يَعْلَمُ أَنَا فِي تَلَفْتِنَا

يَوْمَ الْفِرَاقِ إِلَى إِخْوَانِنَا صُورًا ^(٣)

جَمَعَ أَصْوَرَ .

وَصَارَ [إِلَى ^(٤)] الشَّيْءِ يَصِيرُ صَيْرُورَةً

وَصَيُورًا ^(٥) ، وَصَيَّرَا : رَجَعَ إِلَيْهِ وَصَارَ

الشَّيْءُ يَصِيرُهُ : مِثْلُ ذَلِكَ فِي مَصَادِرِهِ :

ضَمَّهُ ، وَصَارَهُ أَيضًا : قَطَّعَهُ ، وَقَلَّقَهُ ،

وَصَدَّعَهُ .

(١) سبق الكلام على هذا الشاهد في الفعل صاك من حرف الصاد وانظر ديوان الأعشى ١٠٥ وتهذيب اللغة ١٠ - ٣٠٨

(٢) ق ، ع : صور صوراً : مال « ولفظة » مال « إضافة يستقيم بها المعنى .

وللفعل « صار تصاريف في باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٣) أ : « تلقينا » وصوابه « تلفتنا » وجاء الشاهد في اللسان - صار غير منسوب .

(٤) « إلى » تكملة من ب .

(٥) ق : « وصيورا » بتشديد الياء .

(٦) الآية ٢٦٠ - البقرة « فصرهن » بكسر الصاد قراءة حمزة ، وأبي جعفر ، ورويس ، إتحاف فضلاء البشر

(٧) جاء عجز البيت في تهذيب اللغة ١٢ - ٢٢١ واللسان - صيد غير منسوب .

(٨) أ : « ويقال : صدت لك وصدتكَ بمعنى » على التقديم والتأخير .

وبالراو في لامة :

* (صتًا) : قال أبو عثمان : يقال :
صتًا يضترو صتوا ، وهى مشيةٌ فيها
وثبٌ ^(١) .

(رجع)

فعل بالياء سالما وفعل معتلا :

* (صرى) : صرى الماء صرىً :
اجتمع في منقعه .

وأنشد أبو عثمان :

٣٦٥٥ - مِنْ كُلِّ حَمْرَاءِ شَرِوبٍ لِلْبَصْرَاءِ ^(٢) .

وقال الآخر :

٣٦٥٦ - نَشَقُّهُ السَّعْرَةَ عَنْ مَاءِ صَرَى ^(٣)

وَصَرَيْتُ النَّاقَةَ : بَقِيَ لَبْنُهَا فِي
صَرْعِهَا .

[١٤٥ - ب] وأنشد أبو عثمان :

٣٦٥٧ - مَنْ لِدَجَعَا فِرْيَا قَوْمِي وَقَدْ صَرَيْتُ
وَقَدْ يُسَاقُ لِدَاتِ الضَّرْبَةِ الْحَلْبِ ^(٤)
الجعافر : الأنهار الصغار .

(رجع)

وصریت الماء ، واللبن ، والدمع صريًا :
حبسته في مستقر أو إناء .

وأنشد أبو عثمان للخنساء :

٣٦٥٨ - فَلَمْ أَمْلِكْ غَدَاةً نَعْنِي صَخْرٍ
سَوَابِقَ دَمْعَةٍ حَلَبَتْ صَرَاهَا ^(٥)

(رجع)

وَصَرَيْتُ الشَّيْءَ : رَفَعْتَهُ ، وَصَرَيْتُهُ
أَيْضًا : قَطَعْتَهُ .

وأنشد أبو عثمان :

٣٦٥٩ - هَوَاهُنَّ إِنْ لَمْ يَصْرِهِ اللَّهُ قَاتِلُهُ ^(٦)

(١) العبارة منقولة عن ق ، ولعلها لم تقع لأبي عثمان في نسخته .

(٢) أ ، ب ، « للصرأ » بالألف ، وبها جاء في تهذيب الألفاظ ٥٣٤ ، وحقه أن يكتب بالياء ، ولم أقف على قائل الشاهد .

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله .

(٤) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٢ - ٢٢٥ ، واللسان - صرى غير منسوب وفيها : « فقد صريت »

(٥) رواية تهذيب اللغة ١٢ - ٢٢٥ ، واللسان - صرى : « عبرة » مكان « دمة » و « حلبت » بالبناء للمجهول ، وفي الديوان ١٤٣ : « عبرة حلبت » .

(٦) الشاهد عجز بيت لذي الرمة ، وصدده كما في الديوان ٤٦٧ :

فودعن مشتاقا أصبن فواده .

وانظر تهذيب اللغة ١٢ - ٢٢٤ ، واللسان - صرى .

وَأُنشِدَ أَبُو عَثْمَانَ :

إِلَى تَاكُلْهَا مُصْنًا

خَافِضَ سِنٍّ وَمُشِيلاً سِنًّا (٥)

بَعْنَى مُصَدِّقًا، وَقَوْلُهُ : خَافِضَ سِنٍّ

يَجِيءُ إِلَى ابْنِ لَبُونٍ، فَيَقُولُ : هَذَا

ابْنُ مَخَاضٍ، وَيَكُونُ لَهُ ابْنُ مَخَاضٍ،

فَيَقُولُ : لِي ابْنُ لَبُونٍ .

(رَجْع)

وَأَصَنَّ الشَّيْءَ عَمَّ : أَنْتَنُ، وَالصُّنَانُ :

النَّتْنُ .

قال أبو عثمان : وَأَصَنَّتِ النَّاقَةُ :

إِذَا مُخَضَّتْ، وَصَارَتْ رَجُلُ الْوَلَدِ فِي

صَلَاهَا (٦)، وَأَصَنَّتِ الْمَرْأَةُ : إِذَا عَجَزَتْ

وَفِيهَا بَقِيَّةٌ .

قال أبو عثمان : وتقول : ما الذي

يُضْرِيكَ عَنَّا : أَي مَا الَّذِي يَدْفَعُكَ عَنَّا،

وَيُضْرِيكَ، يُقَالُ ذَلِكَ لِلإِنْسَانِ إِذَا سَأَلَ

الشَّيْءَ، وَقَالَ (١) الشَّاعِرُ :

٣٦٦٠ - فَزَلَّ عَنْهَا وَالصَّوَارِي تَضْرِي (٢)

(رَجْع)

وَصَرَيْتُ الرَّجُلَ عَنِ الشَّيْءِ : مَنَعْتُهُ،

وَصَرَيْتُ مَا بَيْنَ الْقَوْمِ : أَصْلَحْتُ،

وَصَرَى الشَّيْءَ فِي يَدِي (٣) : بَقِيَ رَهْنًا .

قال أبو عثمان : وتقول : صرَى فلانٌ

فِي يَدِ فُلَانٍ : بَقِيَ رَهْنًا، وَقَالَ رُوَيْبَةُ :

٣٦٦١ - رَهْنُ الْحَرُورِيِّينَ قَدْ صَرَيْتُ (٤)

الرباعى المفرد وما جاوزه بالزيادة

أَفْعَلُ الْمُضَاعَفِ :

* (أَصَنَّ) : أَصَنَّ الرَّجُلُ : رَفَعَ رَأْسَهُ

مُتَكَبِّرًا .

(١) أ : « قال » .

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله .

(٣) ق ، ع : « في يد فلان » .

(٤) كذا جاء ونسب في اللسان - صرى ، ورواية ديوان رُوَيْبَةَ ٢٦ « إذ صريت » وديوان المعاج ٤٦٧ :

« قد صريت » . والبيت من أرجوزة تنسب لرُوَيْبَةَ ، وتنسب لوالده .

(٥) كذا جاء الرجز منسوباً لمدرِك بن حصن الأسدَى في تهذيب الألفاظ ١٥٢ واللسان - صتن ، وقيل في تهذيب

الألفاظ ستة أبيات ، وفي اللسان ثلاثة أبيات ، وانظر تهذيب اللغة ١٢ - ١١٦ .

(٦) ق : هذه العبارة موجودة ، ولعلها لم تقع لأبي عثمان في نسخته .

الرباعي الصحيح :

* (أَضْمَغَ) : أَصْمَغَتِ الشَّجْرَةَ : صَارَ لَهَا صَنْغٌ .

* (أَضْحَفَ) : وَأَصْحَفْتُ الْكِتَابَ : جَمَعْتُ فِيهِ الصُّحُفَ ، وَمِنْهُ الْمُضْحَفُ .

* (أَصْمَتَ) : وَأَصْمَتُ الشَّيْءَ : جَعَلْتُهُ مُضْمِتًا بِلَا جَوْفٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٦٦٣- وَمَنْ دُونَ لَيْلِي مُضْمِتَاتُ الْمَقَاصِرِ ^(١)

* (أَصْفَدَ) : وَأَصْفَدْتُكَ : أَعْطَيْتُكَ ، وَالصَّفْدُ : الْعَطَاءُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلأَعْشَى :

٣٦٦٤- وَأَمْتَعَنِي عَلَى الْعَشَا بُولَيْدَةً
وَأَصْفَدَنِي عَلَى الزَّمَانَةِ قَائِدًا ^(٢)

وَيُرْوَى :

٣٦٦٥- وَأَصْفَدَنِي عَلَى الْعَشَا بُولَيْدَةً
فَأَبَيْتُ بِخَيْرِ مَنْكَ يَا هَوْدَ حَامِدًا ^(٣)

وَقَالَ النَّابِغَةُ :

٣٦٦٦- هَذَا الثَّنَاءُ إِنْ تَسْمَعُ بِهِ حَسَنًا
فَلَمْ أَعْرِضْ أَبَيْتَ اللَّعْنِ وَالصَّفْدِ ^(٤)

المعتل بالياء في عينه :

* (أَصَاخَ) : أَصَاخَ لِلشَّيْءِ : اسْتَمَعَ .

(١) كذا جاء في تهذيب اللغة ١٢ - ١٥٦ ، واللسان - صمت غير منسوب .

(٢،٣) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٢ - ١٤٨ ، واللسان - صفت منسوباً للأعشى يفتح رجلاً - هو « هوذة

بن علي الخنفي » - وروايته :

تصيفته يوماً فقرب مقعدى وأصفدني على الزمانه قائدا

مع وضع لفظة « فأكرم » « مكان « فقرب » في التهذيب » .

وخلط أبو عثمان فجعل البيتين بيتاً واحداً مع اختلاف في الرواية والصواب أنهما بيتان في القصيدة وروايتهما .

تصيفته يوماً فقرب مقعدى وأصفدني على الزمانه قائدا

وأمتنى على العشا بوليدة فأبت بخير منك يا هوذ حامدا

وركب أبو عثمان البيت الأول من البيتين .

ديوان الأعشى ميمون بن قيس ١٠١ .

(٤) كذا جاء في ديوان النابغة الذبياني ٢٧ ضمن خمسة دواوين . وانظر تهذيب اللغة ١٢ - ١٤٨ واللسان - صفت

ويروي الشاهد : « فأ عرضت »

وبالواو في لامه ^(١) :

* (أَصْنَى) : أَصْنَدَ النَّخْلُ : أَنْبَتَ الصَّنَوَانُ ، وَهُمَا نَخْلَتَانِ تَخْرُجَانِ ^(٢) مِنْ أَسْلِ وَاحِدٍ ، وَأَكْثَرُ ^(٣) مِنْ ذَلِكَ . (رَجَع)

فَعَلَّلَ :

* (صَلَمَعَ) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : يُقَالُ : صَلَمَعَ الرَّجُلُ : إِذَا أُعْذِمَ ، وَالصَّلْمَعَةُ الإِعْدَامُ .

* (صَعَنْبَ - صَعَلَك) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَقَالَ النَّضْرُ بْنُ شُمَيْلٍ [يُقَالُ] ^(٤) : صَعَنْبَ الثَّرِيدَةَ وَصَعَلَكَهَا : إِذَا رَفَعَهَا ، وَجَعَلَ لَهَا رَأْسًا .

* (صَلَمَعَ) : وَيُقَالُ : صَلَمَعَ الرَّجُلُ رَأْسَهُ : إِذَا حَلَقَهُ ، وَصَلَمَعْتُ الشَّيْءَ : قَلَعْتُهُ مِنْ أَصْلِهِ .

قال الشاعر :

٣٦٦٧ - أَصْلَمَعَةَ بِنَ قَلَمَعَةَ بِنَ فَقَعَ
لَهَنَّكَ - لَا أَبَالَكَ - تَزْدَرِينِي ^(٥)

وقال الأصمعي : صَلَمَعْتُ عِلَاوَتَهُ : ضَرَبْتُ عُنُقَهُ .

* (صَنْبَرٌ) : وَصَنْبَرُ النَّخْلِ : إِذَا دَقَّتْ أَسَافِلُهُ وَأَعْنَاقُهُ ، وَقَلَّ حَمْلُهُ ، وَقَدْ صَنْبَرَ عُنُقَهَا : كَذَلِكَ ^(٦) ، وَصَنْبَرٌ

أَسْفَلَهَا : إِذَا دَقَّ فِي الأَرْضِ فَهُوَ صُنْبُورٌ لِلْجَمِيعِ ، وَالنَّخْلَةُ الْوَاحِدَةُ صُنْبُورَةٌ وَيُقَالُ الصُّنْبُورُ أَيضًا : النَّخْلَةُ ^(٧) الْمُنْفَرِدَةُ تَخْرُجُ مِنْ أَصْلِ النَّخْلَةِ ، وَيُقَالُ أَيضًا : الصُّنْبُورُ

[الرَّجُلُ اللَّثِيمُ ، وَقَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ :

٣٦٦٨ - غَسَّ الأَمَانَةَ صُنْبُورٌ فَصُنْبُورٌ ^(٨)

(١) ق : « وبالياء في لامه منقلبة عن واو »

(٢) ب : « يخرجان » بياء في أول الفعل ، وأثبت ما جاء في ق ، ع ، وفي أ من غير إجماع .

(٣) ق : « أو أكثر وأضاف ق ، وأصنى حق فلان : نقصه .

(٤) « يقال » : تكلمة من ب .

(٥) ب : « قنع » بقاء مثناة في أوله تحريف ، وجاء الشاهد في اللسان - صلعم منسوباً لمغلس بن لقيط الأسدي ، وصلمة بن قلمعة كناية عن الذي لا يعرف ، ولا يعرف أبوه .

(٦) ب : « وقد صنبر عنقها أيضاً » والمعنى واحد .

(٧) أ النخلة : « بجاء مهملة : تحريف .

(٨) ب : « صنبور بصنبور » وبرواية أ جاء في ديوان أوس واللسان : غس وصدرة كما في الدهوان ٤٥ :

مخلفون ويقضى الناس أمرهم

ولبيت روايات في جمهرة اللغة ١ - ٩٤ وتهذيب اللغة ١٢ - ٢٧٠ ، واللسان والتاج - صنبر - غشش .

٣٦٦٩- وأَكْحَلُكَ بِالصَّابِ أَوْ بِالْجَلَا
فَصَاصِيءٌ لِدَيْكَ أَوْ، فَفَتْحٌ (٤)
الْأَصْمَعِيُّ: إِذَا لَمْ يَكُنْ لِلْبُسْرِنَوِيِّ قَبِيلٌ:
قَدْ صَاصَاتِ النَّخْلَةُ، وَذَلِكَ إِذَا لَمْ تَقْبَلِ
اللُّقَاحَ .

تَفَعَّلَ :

* (تَصَبَّصَبَ) قَالَ أَبُو عَثْمَانَ :
يُقَالُ : تَصَبَّصَبَ الْقَوْمُ : إِذَا تَفَرَّقُوا ،
وَتَصَبَّصَبَ عَلَيْنَا فَلَانٌ : إِذَا اشْتَدَّ عَلَيْنَا .
خِلَافُهُ (٥) وَجِرَاتُهُ ، قَالَ الْعِجَاجُ :

٣٦٧٠- حَتَّى إِذَا مَا يَوْمَهَا تَصَبَّصَبَا (٦)
أَي : اشْتَدَّ عَلَى الْحَمْرِ ذَلِكَ الْيَوْمَ .
وَيُقَالُ : تَصَبَّصَبَ اللَّيْلُ ، وَهُوَ أَنْ
يَنْهَبَ إِلَّا قَلِيلًا ، وَتَصَبَّصَبَ الشَّيْءُ :
ذَهَبَ .

المَكْرَرُ مِنْهُ :

* (صَلَّصَلَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : يُقَالُ
صَلَّصَلَ الْحَمَارُ وَالْفَرَسُ : إِذَا اشْتَدَّ
صَوْتُهُ وَصَفَا ، وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ لَهُ
صَلَابَةٌ ، [فَهُوَ] (١) يُصَلَّصِلُ نَحْوًا :
صَوْتِ الْحَدِيدِ عَلَى الصِّفَا ، وَمَا أَشْبَهَهُ
ذَلِكَ .

المَهْمُوزُ مِنْهُ :

* (صَاصَأَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : يُقَالُ :
صَاصَأْتُ مِنَ الرَّجْلِ : فَرِقْتُ مِنْهُ .
قَالَ : وَقَالَ « الْأَمْوِيُّ » : صَاصَأْتُ
بِهِ : صَوْتُ .
غَيْرُهُ : صَاصَأَ الْجَرُؤُ (٢) : إِذَا حَرَّكَ
عَيْنِيهِ قَبْلَ التَّفْتِيحِ ، قَالَ الْهَدَلِيُّ (٣) :

(١) « فهو » : تكملة من ب .

(٢) أ : « الجره » همزة ، وصوابه ما جاء في ب ، واللسان - صاصأ .

(٣) أي المتنخل الهدلي ، كما في اللسان - جلا .

(٤) جاء الشاهد في اللسان - جلا منسوباً للمتنخل ، وروايته :

ففتح لذلك أو غمض

ولم أجده على الروایتين في ديوان الهدليين .

(٥) أ : « خلافته » وما أثبت عن ب أثبت .

(٦) ب : « يومه » ، ورواية أ جاء في اللسان - صيب .

فَعَلَ :

* (صرَّجَ) : قال أبو عثمان : قال أبو بكر : صرَّجت الحوض : إذا ملطته [١٤٦ - أ] بالطَّينِ والصارُوجِ ، وهو معروف .

المعتلُّ منه :

* (صَوَّى) : صَوَّيْتُ النَّاقَةَ تصويَةً : إذا تركتَ حَلْبَهَا حتَّى يجتمعَ لبنُها ، وهي المُحَفَّلَةُ وصَوَّيْتُ الفحلَّ : إذا أجمعتَ ماءَ ظهره لِإِبْلِكَ ، وهو أَلَا تَحْمَلُ عَلَيْهِ ، ولا تُتَعَبُهُ ؛ ليكونَ أَشْطَ لَهُ في الضَّرَابِ وَأَقْوَى ، وأنشد :

٣٦٧١ - صَوَّى لَهَا ذَا كِدْنَةَ جُلَاعِدًا ^(١)

أى : ضخمًا .

* (صَلَّى) : وصلَّى الفرسَ ، وجاء مُصَلِّيًّا : إذا جاءَ يتلو السابق .

قال الشاعر :

٣٦٧٢ - مُصَلِّ أَبُوهُ لَهُ سَابِقٌ

بِأَنَّ قَبِيلَ فَاةِ الْعِدَارِ الْعِدَارَا ^(٢)

وقال الراجز :

٣٦٧٣ - سَبَقَ عَبَّادٌ ، وَصَلَّتْ لَحِيَّتُهُ ^(٣)

وصلَّى الرجلُ : إذا دَعَا ، وفي الحديث :

« إِذَا دُعِيَ [أَحَدُكُمْ] ^(٤) إِلَى طَعَامٍ فَلْيُجِبْ ، فَإِنْ كَانَ مُفْطِرًا فَلْيَأْكُلْ ، وَإِنْ كَانَ صَائِمًا فَلْيُصَلِّ : أَيْ فَلْيَدْعُ ^(٥) »

وقال الأعشى :

٣٦٧٤ - عَلَيْكَ مِثْلُ الَّذِي صَلَّيْتَ فَاعْتَمِضِي

يَوْمًا فَإِنَّ لِي جَنْبَ الْمَرْءِ مُضْطَجِعًا ^(٦)

المهموز منه :

* (صَيَّأَ) : قال أبو عثمان : يقال ^(٧) :

صَيَّأَ ^(٨) رَأْسَهُ : إِذَا غَسَلَهُ ، فَتَشَوَّرَ وَسَخَّهُ ، وَكَمْ يَنْقُهُ .

(١) كذا جاء الشاهد في كتاب الإبل ١٠٢ منسوباً لأبي محمد الفقعسي : وبعده :

صاحبها ساعاتها الشدائد .

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله .

(٣) لم أجد من ذكره شاهداً فيما رجعت إليه من كتب .

(٤) « أحذكم » تكلمة من ب .

(٥) النهاية ٣ - ٥٠ ، أى فليدع لهم بالبركة .

(٦) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٢ - ٢٣٦ ، والديوان ١٣٧ .

(٧) « يقال » ساقطة من ب .

(٨) أ « صبأ » بياض موحدة تحريف .

افعللَّ :

* (اضمألَّ) : وقال أبو بكر : اضمألَّ الأمرُ اضمئلاً : اشتدَّ وغلظَ ، وعظُمَ ، ومنه اشتقاقُ المضمئلةِ ، وهى الداهيةُ ، يقالُ : رمأه اللهُ بالمضمئلاتِ ، وهى الدواهي .

* (اصمعدَّ) : قال أبو عثمان : اصمعدَّ الرجلُ : إذا ذهبَ ، والمضمعدُّ : الداهيُ ، وتقولُ : اصمعدتُ للناقةِ : إذا ذهبَت لها فى أىِّ وجهٍ ما كان .

افعلنلَّ :

* (اصعنقرَ) : قال أبو عثمان : يقالُ : اصعنقرتِ الحمرةُ (٢) إذا تفرقتُ وأسرعتُ فراراً ، قال الشاعرُ :

* (اصمقرَّ) : واصمقرَّ اليومُ : إذا اشتدَّ حرُّه ، فهو مضمقرٌ ويقالُ بالسَّينِ : اسمقر فهو مسمقرٌ .

المهموز منه :

٣٦٧٥ - فلم يُصِيب واصعنقرتُ جوافلاً (٣)

انفعللَّ :

* (انصحت) : قال أبو عثمان : يقالُ : انصحت الرجلُ : تكبَّرَ ، وفلانٌ ينصحتُ علينا : أى يتكبَّرُ .

* (اضمأكَّ) : قال أبو عثمان : قال يعقوبُ : اضمأكَّ (١) الرجلُ : إذا انتفخَ من غضبٍ أو بطنةٍ ، وادمأكَّ الجرحُ ورماً : انتفخَ ، وادمأكَّ اللبنُ أيضاً : إذا خثرَ جدًّا حتَّى يصيرَ كالجبينِ فى الغلظِ .

(١) ب : « اضمأك » باللام فى آخره وادمأك ، وادمأك هنا بمعنى .

(٢) أ : « اصعنقرت » بتقديم النون على العين : تصحيف .

(٣) رواية أ ، ب « جوافلا » والتصويب من اللسان - صغر ، ولم ينسب الرجز فيه .

(٤) ب : « انفعل » بلام مشددة ، والتمثيل على التخفيف .

فاعل معتلا :

* (صَادَى) : قال أبو عثمان : يقالُ :
صَادَيْتُ الرَّجَلَ : سَاهَلْتُهُ (١) ، قال
مُزَرَّدٌ :

٣٦٧٦ - ظَلَلْنَا نَصَادِي أَمْنَاعِنُ حَمِيَّتِيهَا

كَأَهْلِ الشَّمْسِ فِي كَلْبِهِمْ يَتَوَدَّدُ (٢)

* (صَاَصَى) : ويقالُ (٣) : صَاَصَتِ
النَّخْلَةُ تُصَاَصِي صِيصَاءً : إِذَا فَسَدَ
بُسْرُهَا ، وَهُوَ الصِّيصَاءُ ، وَالْعَامَةُ تُسَمِّيهِ
الشَّيْصُ (٤) .

انتهى حرف الصاد والحمد لله [وحده (٥)]

* * *

- (١) في اللسان - صدى : « وصاديت الرجل ، وداجيتة ، وداريته ، وساترته بمعنى واحد .
(٢) كذا جاء منسوباً في تهذيب الألفاظ ٧٧ ، وفي شرحه : الحيت : الزرق الذي يكون فيه السمن ، الشموس :
النفور من الدواب .
(٣) ب : « وتقول » والمعنى يستقيم معهما .
(٤) ب : الشص ، وفي أ « والشط » وصوابه الشيص كما في اللسان - شيص .
(٥) « وحده » تكله من ب .

[بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ^(١)]

حرف الزاي

فعل وأفعل بمعنى

* (زَفَّ) : وَزَفَفْتُ العروسَ إلى زَوْجِهَا
زِفَافًا، وَأَزَفَفْتُهَا : أَهْدَيْتُهَا^(٤).

* (زَمَّ) : قال أبو عثمان : قال أبو زيد :
زَمَمْتُ نَعْلِي أَزْمُهَا زَمًّا : إِذَا جَعَلْتَ لَهَا
زِمَامًا . (رجع)

وَأَزَمَمْتُ نَعْلِي أَيضًا : إِذَا جَعَلْتَ لَهَا
زِمَامًا، وَيُقَالُ : إِذَا زَمَمْتَهَا فِيهِ .
(رجع)

الثلاثي الصحيح

فَعَلَ :

* (زَلَعَ) : زَلَعْتُهُ زَلْعًا، وَأَزْلَعْتُهُ
أَطْعَمْتُهُ .

المضاعف :

* (زَبَّ) : زَبَبْتُ الشَّمْسُ، وَأَزَبَّتْ :
تَهَيَّأَتْ لِلْمَغِيبِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٣٦٧٧ - ظَلَلْتُ إِلَى أَنْ زَبَبْتُ الشَّمْسُ واقفا

وَبَعْضُ الهوى ذُو تَرَحُّجٍ وَغَرَامٍ^(٢)

* (زَنَّ) : وَزَنَّتُ الرَّجُلَ زَنًّا، وَأَزَنَّتُهُ :
ظَنَنْتُ بِهِ خَيْرًا، أَوْ شَرًّا أَوْ نَسَبْتُهُمَا
إِلَيْهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٣٦٧٨ - لَا يُزَنَّونَ فِي العَشِيرَةِ بِالسُّوِّ

وَلَا يُفْسِدُونَ مَا يُضْلِحُونَا^(٣)

(١) «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ» تكلمة من ب .

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله .

(٣) جاء الشاهد في ملحقات ديوان ابن الرقيات ١٩٧ نقلًا عن الحيوان ٦ - ٤٩٥ ثانی بیتین هما :

مقل القوم من قریش إذا ما فاز بالجهل معشر آخرونا

لایأویون فی العشیرة بالسو ولا یفسدون ما یضلحوننا

(٤) ق : هديتها ، وهما بمعنى .

* (زَعَفَ) : وزَعَفْتُهُ زَعْفًا ، وَأَزَعَفْتُهُ ، رَمَيْتُهُ فَفَقَلْتُهُ مِنْ سَاعَتِهِ ، مَأْخُودٌ^(١) مِنْ الْمَوْتِ الزُّعَافِ ، وَهُوَ السَّرِيعُ .
وزَعَفَ السُّمُّ ، وَأَزَعَفَ : قَتَلَ .

* (زَهَرَ) : وَزَهَرَ النَّبْتُ وَالشَّجَرُ زَهْرًا وَزَهْرًا ، وَأَزْهَرَ : أَخْرَجَ زَهْرَهُ ، وَهُوَ الْأَصْغَرُ^(٢) مِنْ كُلِّ نَوْرٍ .

* (زَحَفَ) : وَزَحَفَ الْمَاثِي زَحْفًا ، وَأَزَحَفَ : أَغْيَا .

* (زَلَقَ) : وَزَلَقَ رَأْسَهُ زَلْقًا ، وَأَزَلَقَهُ حَلْقَهُ ، وَزَلَقْتُ الرَّجُلَ ، وَأَزَلَقْتُهُ : أَصَبْتُهُ بِالْعَيْنِ .

* (زَعَقَ) : وَزَعَقْتَهُ زَعْقًا ، وَأَزَعَقْتَهُ : أَفْزَعَعْتَهُ .

وَأُنشِدُ أَبُو عُمَانَ :

٣٦٧٩ - تَعَلَّمِي أَنَّ عَلَيَّكَ سَائِقًا
لَا مُتَعِبًا وَلَا عَنِيْفًا زَاعِقًا
لَبًّا بِأَعْجَازِ الْمَطِيِّ لَاحِقًا^(٤)

الزاعقُ : الَّذِي يَسُوقُ دَوَابَّهُ سَوْقًا عَنِيفًا ، وَيَصِيحُ بِهَا صِيَاحًا شَدِيدًا ، وَهُوَ مِثْلُ الدَّاعِقِ .

قال أبو عثمان : وقال يعقوبُ :
زَعَقْتُ الْقِدْرُ وَأَزَعَقْتُهَا : أَكْثَرْتُ مِلْحَهَا
حَتَّى تَفْسُدَ^(٥) .

(رجع)

* (زَعَلَ) : وَزَعَلْتُ^(٦) الْمِرَادَةَ زَعْلًا ، وَأَزَعَلْتُهَا : صَبَبْتُ فِيهَا الْمَاءَ .

(١) « مأخوذ » : ساقطة من ق ، ح .

(٢) ب : « الأصغر » بضاد معجمة : تحريف .

(٣) ق : « وزلق » بقات مثناة ، وفي اللسان - زلق : « وزلق رأسه يزلقه زلقا : حلقه ، وهو من ذلك ، وكذلك : أزلقه وزلقه تزليقا ، ثلاث لغات قال ابن بري ، وقال علي بن حمزة : إنما هوزبقة بالباء ، والزيق التنف لا الحلق » .

وجاء في التنبهات لعل بن حمزة ٢٥٦ فيما أخذه على الغريب المصنف : « وروى : جلمطه وزلقه كله : إذا حلق شعره ، وإنما هو زبقه بالباء ، وليس بالجلق ، ولكنه التنف » .

(٤) رواية تهذيب اللغة ١ - ١٨٤ : « لامبطنًا ولاعنيفا » ورواية اللسان - زعق

« إن عليها فاعلمن سائقا »

وجاء فيه البيت الثالث مكان الثاني في الترتيب .

وفي أ : « لنا » مكان « لبيا » تحريف ، ولم ينسب الرجز في الكتابين .

(٥) للفعل « زعق » تصاريف أخرى في باب فعل وأفعل باختلاف معنى .

(٦) في ق : ذكر الفعل زغل هنا وفي الرباعي ، وله في أعمال أبي عثمان وفي ق كذلك تصاريف في باب فعل

وأفعل باختلاف معنى .

فَعْل :

* (زَكِنَ) : زَكِنَ زَكْنًا وَأَزَكَنَ :
علم .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْعَطْفَانِيِّ :

٣٦٨١— زَكَنْتُ مِنْ أَمْرِهِمْ مِثْلَ الَّذِي زَكَنُوا^(٦)

أَي عَلِمْتُ مِنْهُمْ مِثْلَ الَّذِي عَلِمُوا
مَعْنَى .

وَزَكِنَ زَكْنًا أَيْضًا ، وَأَزَكَنَ : فَطِنَ

بِحُجَّتِهِ^(٧) ، وَزَكِنَ وَأَزَكَنَ فِي الظَّنِّ :
لغة .

* (زَهِمَ) : وَزَهِمَ الْعَظْمُ ، وَأَزَهَمَ :
أَمْخَ .

قال أبو عثمان : وَزَعَلَتْ [هِي]^(١) مِنْ
عَزَلَاتِهَا^(٢) [صَبَّتْ]^(١) . (رَجَع)

وَوَزَعَلَتْ الْقِطَاةَ فَرَحَهَا ، وَأَزَعَلَتْهَ :
زَقَّتَهُ^(٣) .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
زَعَلْتُ الشَّيْءَ وَأَزَعَلْتَهُ : صَبَبْتَهُ .

(رَجَع)

* (زَمَعَ) : وَزَمَعَتِ الْأَرَنْبُ زُمُوعًا ،
وَأَزَمَعَتْ : أَسْرَعَتْ ، فَهِيَ زَمُوعٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٦٨٠— فَمَا تَنَفَّكَ بَيْنَ عَوِيْرَضَاتِ

تَجْرُ بِرَأْسِ عَكْرِشَةِ زُمُوعٍ^(٥)

[١٤٦ - ب]

(١) «هي» و «صبت» : تكله من ب .

(٢) «من عزلاتها» والعزلاء : مصب الماء من الراوية والقربة في أسفلها . . . سبت عزلاء ، لأنها في أحد
خصى المزاغة لاق وسطها ، ولا هي كفسها . اللسان - عزل .

(٣) ق : «زقت» .

(٤) للفعل «زعم» تصاريف في باب فعل وأنمل باختلاف معنى ، وذكره ق كذلك في الرباعي .

(٥) رواية أ : «تجد» ورواية ب «تجر» ورواية اللسان - زعم منسوباً للشهاخ : «تمد» ورواية ب جاء
في ديوان الشهاخ ٦١ وعويرضات : بضم العين : والضاد المعجمة تصغير جمع عارضه موضع معروف ، والعكرشة :
الأرنب ، وقيل : أنثى الثعالب ، ديوان الشهاخ ٦١ واللسان : زعم ، ومعجم البلدان : عويرضات .

(٦) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٥٤٢ ، واللسان - زكن منسوباً لقنن بن أم صاحب : والبيت بتمامه :
ولن يراجع قلبى ودهم أبداً زكنت منهم عل مثل الذى زكنوا
ويتفق التهذيب في عجزه مع الأفعال ، وعلق عليه صاحب اللسان بقوله عدا بعل ؛ لأن فيه معنى أطلعت ، كما
قال : أطلعت منهم عل مثل الذى أطلعوا عليه منى ، وقال الجوهري قوله : «عل» مقحمة .

(٧) أ : «فحجته» بقاء في أول تحريف ، وفي ق ، ع : «لحجته» .

المهموز

فَعَلَ :

* (زَنًا) : زَنًا بَوَلَهُ زُنُوءًا ، وَأَزْنَاهُ : حَقَّقَهُ حَتَّى ضَيَّقَ عَلَيْهِ فَهُوَ زَنَاءٌ ، وَزَنَّا الْبَوْلُ : احْتَقَنَ ، وَنَهَى رَسُولُ اللَّهِ (١) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - عَنِ الصَّلَاةِ لِلرَّجُلِ ، وَهُوَ زَنَاءٌ (٢) .

المعتل بالواو في عين الفعل :

* (زَالَ) : زَالَ اللَّهُ زَوَالَهُ ، وَأَزَالَ زَوَالَهُ : أَهْلَكَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو لِلْأَعَشَى :

٣٦٨٢ - هَذَا النَّهَارُ بَدَّلَهَا مِنْ هَمَّهَا

مَا بَالَهَا بِاللَّيْلِ زَالَ زَوَالِهَا (٣)

هَذَا مِنَ الْمَقْلُوبِ : أَرَادَ : زَالَتْ

المرأة زوال الليل ، فقلب ، وقد قيل :
أزال الله زوالها .

وقال بعضهم : زال الخيال زوالها .

قال أبو عثمان : تقول : زال زوال
فلان وزويله ، وزوائله (٤) وقال ذو الرمة
يصف البيضة :

٣٦٣٣- وَبَيْضَاءَ لَا تَنْحَاشُ مِنَّا وَأُمُّهَا
إِذَا مَا رَأَتْنَا زَيْلَ مِنَّا زَوَيْلُهَا (٥)

* (زَاخَ) : قَالَ أَبُو عَمْرٍو : وَقَالَ
أَبُو بَكْرٍ . زُحَّتِ الشَّيْءُ أَزَوْحُهُ زَوْحًا ،
وَأَزَحْتُهُ : إِذَا أَرَعْتَهُ عَنْ مَوْضِعِهِ وَنَحَيْتَهُ ،
وَزَاخَ هُوَ يَزُوحُ وَيَزِيحُ زَيْحًا ، وَزِيحَانًا :
إِذَا تَسَحَّى عَنْ مَوْضِعِهِ . وَنَحَيْتُهُ .
وَزَاخَ هُوَ [يَزُوحُ] (٦) ،

(١) « رسول الله » : ساقطة من ق ، ع .

(٢) يشير إلى قوله - صلى الله عليه وسلم : « لا يصلين أحدكم وهو زناء » النهاية ٢ - ٣١٤ .

(٣) جاء الشاهد في اللسان - زال منسوبًا للأعشى ، وروايته : « زوالها » على النصب ، وتقديره زال الخيال زوالها ، ورواية الأفعال جاء في الديوان ٦٣ ، وعلق عليه المحقق بقوله : زال زوالها : استفزت من الفزع ، وهو من إسناد الفعل إلى مصدره ، وقد أشار أبو عثمان إلى الوجهين .

(٤) أ : وزوايله « من غير همزة .

(٥) رواية اللسان - زيل : « منا » مكان « منها » في صدر البيت وعجزه في أ ، ب ، ورواية اللسان جا

في الديوان ٥٥٤ وهي الصواب ؛ لأن المعنى يستقيم عليها .

(٦) « يزوح » : تكلمة من ب ، وعبارة جمهرة اللغة ٢ - ١٥٢ : « وزحت الشيء أزوحه زوحًا : إذا أرغته عن

موضعه ، ونحيتته ، وزاح الشيء يزوح يزوحًا ، وزيحانًا : أى تحرك عن مكانه ، وزحته وأزحته أنا إزاحة ، وهو مزوح ، ومزاح » .

وقال الأعشى :

٣٦٨٤- هَنَانَا فَلَمْ نَمْنُنْ عَلَيْهَا فَانْصَبَحَتْ
رَحِيَّةً بَالٍ قَدْ أَرْخَنَا هُزَالَهَا^(١)

قال أبو عثمان : ويقال : إن اشتقاق
المزاح من هذا ؛ لأنه أزيح عن الجد .
(رجع)

وبالياء :

* (زال) : زلت الشيء زبالا : وأزلته :
نحيتُه .

ومنه قوله : عز وجل : « لَو تَزِيلُوا »^(٢)
ولو كان من الزوال لظهرت الواو^(٣) وفي
الحدِيث : « خَالِطُوا النَّاسَ وَزَايِلُوهُمْ »^(٤)

* (زان) : قال أبو عثمان : وقال

أبو زيد زانه الله زينا ، وأزانه إزانه ،
وأزينه إزيانا على الأصل ، وزينه تزينا ،
وكله واحد . (رجع)

وبالواو في لامه :

* (زكا) : زكا الزرع وغيره زكاء
وأزكى : نما ، وزاد .

* (زها) : وزها الثمر زهوا لغة ،

وأزهي المعروف بدت فيه الحمرة أو
الصفرة^(٦) .

قال أبو عثمان : ويقال أيضا : زها
النخل وأزهي . (رجع)

* (زجا) : وزجاه^(٧) يزجوه زجوا
وزجوا^(٨) ، وأزجاه : استحثه .

(١) رواية اللسان - زاح : « فلم تمنن علينا » بإسناد الفعل إلى « أرملة » في البيت السابق ، ورواية الديوان
٣٧٩ : « ولم تمنن عليها » والبيت الذي قبله :

وأرملة تسمى بشعث كأنها وإياهم ربداء حثت زئالها
وفي اللسان : ربد « أحثت » .

هنا : أطعنا ، الشعث : أولادها ، الرئال : جمع رأل ، وهو فرخ النعام .

(٢) أ ، ق ، ع : « ولوتزيلوا » وصوابه ما أثبت ، والآية من شواهد ق ، ع ، وهي الآية ٢٥ - الفتح .

(٣) أ : « لظهرت » بطاء مهملة : تحريف .

(٤) النهاية ٢ - ٣٢٥ : « خالطوا الناس وزاييلوهم » : أي فارقوهم في الأفعال التي لا ترضى الله ورسوله .

(٥) أ : « وبالواو والياء في لامه » .

(٦) أ : « الحمرة والصفرة » .

(٧) ق : ذكر الفعل : « زجا » في باب فعل وأفعل باختلاف معنى .

(٨) « وزجوا » ساقطة من ب .

وبالياء :

* (زَبَى) : زَبَيْتُ^(١) الشيءَ زَبِيًّا ،
وَأَزَبَيْتُهُ : حَمَلْتُهُ ، وَرَفَعْتُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْكَمِيتِ :

٣٦٨٥- أَهْمَدَانُ مَهَلًا لَا يُصْبِحُ بِيُوتِكُمْ
بِجُرْمِكُمْ حَمَلُ الدَّهِيمِ وَمَاتَزَبِي^(٢)

وقال الآخر :

٣٦٨٦- تِلْكَ اسْتَفِدَّهَا وَأَعْطِ الْحُكْمَ وَالْيَهَا
فَإِنَّهَا بَعْضُ مَا تَزَبَى لَكَ الرَّقْمُ^(٣)

فعل وأفعل باختلاف معنى

المضاعف :

* (زَجَّ) : زَجَّ الْحَاجِبُ زَجَجًا :
طَلَّ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْعِجَاجِ :

٣٦٨٧- أَزْمَانٌ أَبَدَتْ وَأَضْحَا مُعَلِّجًا
أَغْرَّ بَرَأْقًا وَطَرْفًا أَبْرَجًا
وَجِبْهَةً وَحَاجِبًا مُزَجَجًا^(٤)

(رجع)

وَزَجَّ بِالرَّمْحِ زَجًّا : زَرَقَ لِلطَّعْنِ .

قال أبو عثمان : وَزَجَجْتُ الرَّجُلَ :
طَعَنْتُهُ بِالزُّجِّ ، وَزَجَجْتُهُ أَيْضًا : دَفَعْتُ
فِي عُنُقِهِ .

(رجع)

وَزَجَّ الظُّلَيْمُ بِرَجْلِهِ عِنْدَ جَرِيهِ :
دَفَعُ .

وَأَزَجَجْتُ الرَّمْحَ : رَكَّبْتُ فِيهِ زُجًّا .

(١) ق : « زيت » بياض مثانة تحتية بعدها مثلها : تصحيف .

(٢) كذا جاء ونسب في تهذيب اللغة ١٣ - ٢٦٩ ، وجاء في اللسان - زبي وروايته : « أم الدهيم » والبيت

في شعر الكمييت بن زيد ١ - ١٤٢ وروايته :

بذنيكم حمل الدهيم وما يربي

(يربي) براه مهملة ، وفي التعليق عليه ، وضربت العرب الدهيم مثلا في الشر والداهية .

وجاء في مجمع الأمثال ١ - ١٥٦ « أنقل من حمل الدهيم » .

(٣) كذا جاء في اللسان - زبي غير منسوب ، وجاء في تهذيب الألفاظ ٤٣٤ غير منسوب كذلك ، وروايته :

« قال : استفدها » وفي شرحه : استفدها : اعمل في أن تحصل لك .

(٤) جاء البيت الثالث من الرجز في كتاب خلق الإنسان منسوبا للعجاج وبعده

وفاجها ومرسنا مرسجا

ورواية الديوان ٣٦١ :

ومقلة وحاجيا مزججا

وأُشْدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَوْسٍ :

٣٦٨٨- أَصَمَّ رَدِينِيًّا كَانَ كُعُوبُهُ

نَوَى الْقَسْبِ عَرَاصِمًا مُزَجِيًّا مُنْصَلًّا (١)

* (زَّرَ) : وَزَّرَ الْكُتَيْبَةَ بِالسَّيْفِ وَالشَّيْءَ

زَّرًا : طَرَدَهُ (٢) ، وَزَّرَ الْقَمِيصَ : شَدَّ

أَزْرَارَهُ ، وَزَرَّتِ الْعَيْنُ : تَوَقَّدَتْ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وَزَّرَ

عَيْنِيهِ أَيضًا : إِذَا صَغَّرَهُمَا كَأَنَّهُ ،

يُضَيِّقُهُمَا (٣) . (رجع)

وَزَّرَ الْحِمَارُ : عَضَّ .

وَأُشْدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٦٨٩- يَزُرُّ وَيَلْفِظُ أَوْ بَارَهَا

وَيَقْرُو بِهِنَّ قَفَاقًا حُزُونًا (٤)

وقال أوس يَصِفُ الْحِمَارَ أَيضًا :

٣٦٩٠- مِنْ زَرِّهِ وَمَنَاسِفِهِ (٥)

(رجع)

وَزَرَّتْ بِالرُّمْحِ : طَعَنْتُ .

وَأُشْدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٦٩١- بِحُسَامٍ أَوْ زَرَّةٍ مِنْ نَحِيصِ (٦)

أَي طَعَنَةٍ مِنْ سِنَانٍ قَدِ رُقِقَ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :

زَرَّ الشَّعَرَ : نَتَفَهَ ،

وَأُشْدَ :

٣٦٩٢- إِنْ لَمْ يَزَلْ شَعْرٌ مِقْدَى يَزُرُّ (٧)

أَي يَنْتَفِئُ .

(١) جاء الشاهد في اللسان - زجج منسوباً لأوس بن حجر ، وروايته : « نوى القسب » بفساء معجمة ،

وبرواية الأفعال جاء في الديوان ٨٣ .

(٢) ق : « طرد » .

(٣) في نوادر أبي زيد ١٤٦ : « كأنه يضيقهما من نواحيهما » .

(٤) كذا جاء الشاهد في نوادر أبي زيد ١٤٦ غير منسوب .

(٥) رواية البيت بتمامه كما في تهذيب الألفاظ ٥٢٠ :

يصرف حقباء العجيزة سمحجاً بها نذب من زره ومناسف

ورواية الديوان ٦٨ : « يصرف » مكان : « يقبل » وفي شرحه : يصرف أي العير ، الحقباء : الأتان أي

موضع حقبها أبيض ، السمحج : الطويلة على وجه الأرض ، النذب : أثر الجرح ، مناسف : أثر العض .

(٦) الشاهد صدر بيت لأبي زيد الطائي جاء ثانياً بيتين في تهذيب الألفاظ ٢٢٥ وهما :

كم أنفذته ونفست عنه بغموس وضربة أحسدود

من حسام أو ضربة من نحيس ذات ريب على الشجاع النجيد

الغموس : الواسعة ، الأخدود : التي تحفر فيها وقعت فيه ، النحيس الشنان الذي أرق ، النجيد : القوى القلب .

(٧) أ : « يزار » وصوابه ما أثبت عن ب ونوادر أبي زيد ١٤٦ ، ولم أقف على تمتته وقائله . ومقدي مثنى

مقد ، وحذفت النون للإضافة إلى ياء المتكلم .

قال أبو عثمان و: المَقْدُ بفتح الميم ،
هُوَ مُنْقَطِعُ شَعْرِ الرَّأْسِ مِنَ الْقَفَا .

(رجع)

وَأَزَّرَ الْقَمِيصَ : جَعَلَ لَهُ أَرْزَارًا .

* (زَلَّ) : وَزَلَّتِ الدَّرَاهِمُ زُلُولًا :
نَقَصَتْ ، وَزَلَلَتْ فِي الطِّينِ وَعَنِ الشَّيْءِ
زُلُولًا وَزَلِيلًا : سَقَطَتْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٦٩٣ - فَيَالِكَ هَفْوَةٌ مِنْ غَيْرِ رِيحٍ
وَيَالِكَ زَلَّةٌ مِنْ غَيْرِ مَاءٍ^(١)

قال أبو عثمان : يَقَالُ : زَلَّ يَزِلُّ وَيَزِلُّ
[لِغَتَانِ]^(٢) . (رجع)

وَزَلَّ السَّهْمُ عَنِ الدَّرْعِ^(٣) زَلِيلًا
مِثْلَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٦٩٤ - وَخَضْرَاءُ كَالنَّهْيِ مَسْرُودَةٌ

تَزَلُّ الْمَعَابِلُ عَنْهَا زَلِيلًا^(٤)

وَزَلَّتِ الْقَدَمُ زَلًّا ، وَزَلَّ فِي الْمَقَامِ ،
وَالْكَلَامِ [١٤٧ - أ] زَلَّةٌ وَزَلَالًا كَالسَّقَطَةِ ،
وَأَزَلَّهُ الشَّيْطَانُ : [أَزَالَهُ أَوْ طَلَبَ
زَلَّتَهُ]^(٥) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٦٩٥ - وَإِذَا رَأَيْتَ وَلَا مَحَالَةَ زَلَّةً
فَعَلَى صَدِيقِكَ فَضْلَ حَلِيمِكَ فَارِدِنِ^(٦)

وقال الآخر :

٣٦٩٦ - هَلَّا عَلَى غَيْرِي جَعَلْتَ الزَّلَّةَ^(٧)

وَزَلَّتِ الْمَرْأَةُ زُلُولًا : ضَمَرَتْ عَجِيزَتُهَا ،
وَزَلَّ الذُّئْبُ : كَذَلِكَ ، فَهُوَ أَزَلُّ .

(١) لم أقف على الشاهد وقائله .

(٢) « لغتان » : تكملة من ب .

(٣) ق : « الدرج » : تصحيف .

(٤) لم أقف على الشاهد وقائله .

(٥) ما بين المعقوفين تكملة من ق ، ع يستقيم بها المعنى .

(٦) لم أقف على الشاهد وقائله .

(٧) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٣ - ١٦٤ ، واللسان زل غير منسوب وبعده

وَأَزَلَّتْ إِيْلَيْكَ مِنْ حَقِّكَ شَيْئاً :
أَعْطَيْتُكَهُ .

* (زَمَّ) : [وزمَّ بأنفهِ زَمًّا : تَكَبَّرَ] (٥) ،
وزمَّ البعيرَ أو ثَقَّهُ بالزَّمَامِ ، وزمَّ الشيءَ :
شدهُ ، وزمَّ في السيرِ : تقدَّم .

قال أبو عثمان : وقال يعقوبُ : يقالُ :
ملاً سَمَاءَهُ حَتَّى زَمَّ زُمُومًا : إذا بلغَ
غايةَ مَلِيئِهِ .

(رجع)

وَأَزَمَ النَعْلَ : جعل لها زَمَامًا ، ويقالُ
زَمَّهَا فِيهِ .

* (زَبَّ) : وزببتُ القربةَ زَبًّا :
ملاؤها ، وزبَّ كلُّ ذِي شَعْرٍ ، ووبرٍ ،
وريشٍ زَبَبًا : كَثُرَ .

فمذكَّرهُ : أَزَبُّ ، ومونثه (٦) ،
زَبَّاءُ ، والجَمْعُ : زُبٌّ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي النَّجْمِ :

٣٦٩٧ - وَالْقَلْبُ فِيهِ لِكُلِّهِنَّ مَوَدَّةٌ

إِلَّا لِكُلِّ دَمِيعةٍ زَلَاءٌ (١)

وقال الراعي :

٣٦٩٨ - وَقَعَ الرَّبِيعُ وَقَدْتَقَارَبَ خَطْوُهُ

وَرَأَى بِعَقْوَتِهِ أَزَلَ مَسُولًا (٢)

قولهُ : مسولا : هُوَ مِنَ السَّوْلِ ،
وهو استرخاءُ ما تَحْتِ السَّرَّةِ مِنَ البِطْنِ ،
يقالُ : رجلٌ أسولٌ ، وامرأةٌ سولاءٌ .

(رجع)

وَأَزَلَّتْ إِيْلَيْكَ نِعمَةً : صَنَعْتُهَا .

قال كثيرٌ وأنشده أبو عثمان :

٣٦٩٩ - وَإِنِّي وَإِنْ صَدَّتْ لَمْ تُنِ وَصَادِقُ

عَلَيْهَا بَمَا كَانَتْ إِلَيْنَا أَزَلَّتْ (٣)

ومنه الحديثُ : « مَنْ أَزَلَّتْ إِلَيْهِ

نَعْمَةٌ فَلْيَشْكُرْهَا » (٤) .

(رجع)

(١) كذا جاء ونسب في كتاب خلق الإنسان ٢٢٤ .

(٢) رواية جهرة أشعار العرب ١٧٥ : « نسولا » بالنون في أوله مكان : « مسولا » وفي شرحه : الأزل :

قليل اللحم .

(٣) كذا جاء الشاهد ونسب لكثير في تهذيب اللغة ١٣ - ١٦٥ ، واللسان زلل ، وهو كذلك في ديوانه ١٠١ .

(٤) كذا جاء في النهاية ٢ - ٣١٠ .

(٥) ما بين المعقوفين تكملة من ب : ق : ع

(٦) أ : « والأثني » وما أثبت عن ب أدق تعبيراً .

وأنشد أبو عثمان للأخطل :

٣٧٠٠ - أَرَبَ الْحَاجِبِينَ بَعُوفٍ سَوْءٍ

مِنَ النَّفْرِ الَّذِينَ بَأَزَقِبَانَ (١)

أراد بأزقباد ، فأبدل وهو فارسي .

وقال الآخر :

٣٧٠١ - أَرَبَ الْقَفَاوِ الْمُنَكِبِينَ كَأَنَّهُ

مِنَ الصَّرْ صَرَائِبَاتٍ عَوْدُ مَوْجٍ (٢)

وقال الآخر :

٣٧٠٢ - لَوْ أَنَّهَا أَشْفَعَتْ مَقَالَتَهَا

شَيْخًا مِّنَ الزُّبِّ رَأْسَهُ لَبَدَّ (٣)

وقال الآخر :

٣٧٠٣ - حَتَّى دُفِعْتُ إِلَى قَوْمٍ أَوْلَى لِعَطِّ

زُبِّ اللَّحَى يَلْتَمِسُونَ النَّاسَ بِالرَّكْبِ (٤)

وَأَرَبَ الشُّدْقَانَ : صَارَ فِي جَانِبَيْهِمَا

زُبَيْتَانِ مِنْ كَثْرَةِ الْكَلَامِ (٥) .

الثلاثي الصحيح :

فعل :

* (زَحَفَ) : زَحَفَ الْقَوْمُ زَحْفًا :

نَهَضُوا لَا يُقَالُ لِوَاحِدٍ (٦) .

وأنشد أبو عثمان :

٣٧٠٤ - لِيَمَنَ الظَّعَائِنُ سَيْرُهُنَّ تَزَحْفُ

عَوْمَ السَّفِينِ إِذَا تَقَاعَسَ يُجَدْفُ (٧)

قال أبو عثمان : وَزَحَفَ الصَّبِيُّ عَلَى

الْأَرْضِ قَبْلَ أَنْ يَمْشِيَ : إِذَا جَعَلَ

يُعَالِجُ الْمَشْيَ ، قَالَ : وَكَذَلِكَ زَحَفَ

الْبَعِيرُ : إِذَا أَعْيَا فَجَرَّ فِرْسَنَهُ ، فَهُوَ

(١) رواية أ ، ب بعوب ، والتصويب من الديوان ٥١٥ ، وجهرة اللغة ١ - ٣٩ واللسان - زيب ، ورواية الديوان : « على قنان » مكان « بأزقبان » ، و « أزقبان » بالفتح ، ثم السكون ، وضم القاف - المعروف فتح القاف - والبهاء الموحدة وألف ونون - موضع وجاء بيت الأخطل في معجم البلدان - أزقبان . وفي شرحه : أراد أن قباد ، فلم يستقم له البيت ، فأبدل النذال نونا لأن القصيدة فونية ، ويقال : فلان يقوف سوء أي بحال سوء .

(٢) كذا جاء في جهرة اللغة ١ - ٢٩ واللسان - زيب غير منسوب ، ورواية أ : « الحاجبين » مكان المنكبين

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله .

(٤) لم أقف على الشاهد وقائله .

(٥) للفعل « زب » تصارييف في مضاعف فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٦) أ : لا يقال إلا « لواحدة » لواجده : تصحيف .

(٧) لم أقف على الشاهد وقائله .

* (زَبَدَ) : وَزَبَدْتُكَ أَزِيدُكَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ
بِكَسْرِ الْبَاءِ^(٥) زَبْدًا : أَعْطَيْتُكَ وَرَفَدْتُكَ .

قال أبو عثمان : وَيُرْوَى بَيْتُ زَهِيرِ :

٣٧٠٧ - أَصْحَابُ زَبْدٍ أَيَّامٌ لَهُمْ سَلَفَتْ

مَنْ حَارَبُوا أَعْدَبُوا عَنْهُ بِنَتْنِكِيلِ^(٦)

أى : أصحابُ عطاء .

وفي الحديثِ : « أَنَّهُ نَهَى - صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - عَنِ زَبْدِ الْمُشْرِكِينَ^(٧) »
وَمِنْهُ سُمِّيَ : زَبِيدٌ جَدُّ عَمْرٍو بْنِ مَعْدَى ؛
لأنَّهُ قَالَ : مَنْ يَزِيدُنِي رِفْدَهُ : أَيْ مَنْ
يُحَالِضُنِي .

(رجع)

وزَبَدْتُكَ أَزِيدُكَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ بِضَمِّ
الْبَاءِ أَيْضًا : أَطْعَمْتُكَ الزُّبَيْدَ .

زَاحَفٌ ، وَالْجَمِيعُ الزَّوَاحِفُ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

٣٧٠٥ - عَلَى زَوَاحِفَ تُرْجَى مُخْهًا رِيرٌ^(١)

وقال أبو زبيد :

٣٧٠٦ - حَتَّى كَانَتْ مَسَاحِي الْقَوْمِ فَوْقَهُمْ

طَيْرٌ تَحُومٌ عَلَى جُونٍ مَزَاحِيفٍ^(٢)

شَبَّهَ^(٣) الْمَسَاحِي الَّتِي حَفَرُوا بِهَا
قَبْرَ عِمَّانَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - بِطَيْرٍ
تَقَعُ عَلَى إِبْلِ مَزَاحِيفٍ وَتَطِيرُ عَنْهَا ،
وَذَلِكَ عِنْدَ ارْتِفَاعِ الْمَسَاحِي ، وَانْخِفَاضِهَا
(رجع)

وَأَزْحَفُوا : أَصَارُوا زَحْفًا ، وَأَزْحَفَ
الرَّجُلُ : بَلَغَ غَايَةَ مَا طَلَبَ ، وَأَزْحَفَ
أَيْضًا : كَلَّتْ مَطِيئَتُهُ^(٤) .

(١) أ ، ب « تزجا » وصوابه بالياء وبرواية الأفعال جاء في تهذيب اللغة ٤ - ٣٦٩ منسوباً للفرزدق ، والبيت بتمامه
كما في الديوان ٢٦٣ واللسان زحف :

على عمائنا يلقى وأرحلنا على زواحف نزجها حاسير

(٢) كذا جاء الشاهد في اللسان - زحف منسوباً لأبي زبيد ، ورواية التهذيب ٤ - ٣٧٠ :

كان أوب مساحي القوم فوقهم طير نعيم على جون مزاحيف

وعلق ابن برى على شاهد اللسان بقوله : الذي في شعره :

كان يأيدى القوم في كيد طير تعيف على جون مزاحيف

(٣) أ : « شهبوا » وما أثبت عن ب أدق .

(٤) « وأزحف أيضاً » كالت مطيته « عبارة ساقطة من ق ، ع .

(٥) « أزبدك في المستقبل بكسر الباء » ساقطة من ق .

(٦) رواية الديوان ٣١١ « أصحاب زيد » بياء مثناة وفي شرحه : ويروى :

« أصحاب زيد » بياء موحدة يقال : زيدته أزهده زهداً : إذا أعطيته وهو يزهد ، ومن قال : زيد ، أراد : زيد

الخيال ، أعدبوا : كفوا ، بتنكيل : أى بعد أن جعلوهم فكالا لغيرهم .

(٧) لفظ النهاية ٢ - ٢٩٣ « إنا لا نقبل زيد المشركين .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
وزبَدَ القومُ ، فهُم زابدون : إذا كَثُرَ
زُبْدُهُمْ . (رجوع)
وأزبَدَ البحرُ وغيره : علاه الزبْدُ ،
وأزبَدَ القمُ بكثرة الكلام : مثله (١)
وأزبَدَ السدرُ : طلع نوره .

* (زَحَمَ) : وزحمتُ الشيءَ زحماً وزحاماً :
ضايقتُهُ ، وزحَمَ القومُ بعضهم بعضاً :
مثله (٢) : إذا تضايقوا ، وأنشد أبو
عثمان :

٣٧٠٨ - جَاءَ بِي زَحْمٌ مَعَ زَحْفٍ فَأَزْدَحَمَ
تَرَاحِمَ المَوْجِ إِذَا المَوْجُ التَّطَمَّ (٣)
وَزَحَمْتُ الرجلَ : غلبتُه عندَ مُرَاحِمَةٍ
خصومةٍ وغيرِها .

وازدَحَمَ المكانَ : كَثُرَ زِحَامُهُ .
* (زَلَجَ) : وَزَلَجْتُ النَّاقَةَ زَلْجاً (٤) :
أَسْرَعْتُ ذِكَاثَهَا (٥) ، وَزَلَجَ السَّهْمُ
زَلِيجاً ، وَزَلِجاً : أَسْرَعَ ، وَزَلَجْتُ
الإِبِلَ مِثْلُهُ زَلْجاً وَزَلِيجاً ، وَزَلَجَاناً .

وأنشد أبو عثمان :
٣٧٠٩ - فَقدَحُهُ زَلِجٌ زَلُوجٌ (٦)
أى سريعُ الإزلاجِ مِنَ القوسِ .

وقال الآخرُ في وصفِ الفرسِ :
٣٧١٠ - أَنَا ابْنُ جَحْشٍ وَهِيَ الزَّلُوجُ
حَمْرَاءُ فِي حَارِكِهَا دُمُوجُ
كَانَ فَاهَا قَتَبٌ مَفْرُوجٌ (٨)

(١) ق ، ع : « كذلك » وهما بمعنى .

(٢) « أى » زحماً وزحاماً في المصدر .

(٣) في أ « تراحم » براء مهمله ؛ تحريف ، ورواية ب جاء في تهذيب اللغة ٤ - ٣٧٨ ، واللسان - زحم ، غير منسوب

(٤) ب : « زلجا » بفتح اللام ، والذي جاء في أ ، ق ، ع واللسان « زلجا » بسكونها .

(٥) أ : « دكاتها » بدال مهلة : تحريف .

(٦) أ ، ب : « زلجوج » تصحيف زلوج ، وجاء البيت بتمامه في جمهرة اللغة ٢ - ٩١ منسوباً لعمرو بن

الداخل الهدلى ، وروايته :

شديد العير لم يدحض عليه السفرار فقدحه زعل زلوج

وجاء في كتاب الإبل ٨٦ وديوان الهدليين ٣ - ١٠١ وروايته في الإبل :

سليم النصل لم يدحض عليه الفرار فقدحه زعل دروج

وفي الديوان :

شديد العير لم يدحض عليه السفرار فقدحه زعل دروج

« وزلوج » لفظة القافية في بيت سابق .

(٨) ب : « حمراء حاركها » ولم أتف على الشاهد وقائله .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْأَعَشِيِّ :

٣٧١٣ - أَزْمَعْتُ مِنْ آلِ لَيْلَى ابْتِكَارًا
وَشَطَّطْتُ عَلَى ذِي نُوَى أَنْ تُزَارَا^(٤)
وَالزَّمَاعُ : الاسمُ .

وقال عمرو بن معد يكرب :

٣٧١٤ - إِذَا لَمْ تَسْتَطِيعْ أَمْرًا فَدَعِهِ
وَجَاوِزُهُ إِلَى مَا تَسْتَطِيعُ
وَصِلْهُ بِالزَّمَاعِ فَكُلَّ أَمْرٍ
سَمَّالِكْ أَوْ سَمَوْتُ لَهُ وَلَوْعُ^(٥)
(رجع)

وَأَزْمَعَ النَّبَاتُ : لَمْ يَتِمَّ جَمِيعُهُ .

قال أبو عثمان : ويقال : أزمع الكرم :

إِذَا رَأَيْتَ الطَّلَعَ فِي نَوَامِيهِ^(٦) بَعْدَ
مَا يَصُوفُ .

وقال الآخر في وصف الناقة .

٣٧١١ - وَكَمْ هَجَعَتْ ، وَمَا أَطْلَقَتْ عَنْهَا
وَكََمْ زَلَجَتْ وَظِلُّ اللَّيْلِ بَادِي^(١)

وقال الآخر :

٣٧١٢ - فَرَفَعْتُهُا مَلْعًا زَلِجًا وَهَزَّةً^(٢)

(رجع)

وَأَزَلَجْتُ^(٣) الْبَابَ : أَغْلَقْتُهُ .

* (زَقَنَ) : وَزَقَنْتُ الْحَمْلَ زَقْدًا : حَمَلْتُهُ .

رَأَزَقَنْتُكَ : أَعَنْتُكَ عَلَى الْحَمْلِ .

* (زَمَعَ) : [١٤٧ - ب] وَزَمَعَ

زَمْعًا وَزَمَعَانًا : مَشَى مُبْطِئًا ، وَزَمَعَتْ

الْأَرْنَبُ : مَشَتْ عَلَى زَمْعَتِهَا ، وَهِيَ

الشَّعْرَةَ الَّتِي فِي مَوْخِرِ رِجْلِهَا .

وَأَزْمَعْتُ عَلَى السَّفَرِ وَالْأَمْرِ : عَزَمْتُ ،

وَأَزْمَعْتُ السَّفَرَ وَالْأَمْرَ أَيْضًا .

(١) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٠ - ٦٢٠ واللسان - زليج غير منسوب والرواية : داني « مكان « بادي » .

(٢) لم أقف على الشاهد وتتمته ، وقائله .

(٣) أ : « وزلجت » وفي ب « وأزلجت » والتصويب من ق ، ع .

(٤) جاء الشاهد في اللسان - زمع منسوباً للأعشى وروايته : « هوى » مكان « نوى » ورواية اللسان جاء في

الديوان ٨١ .

(٥) كذا جاء الشاهد في الأسميات ١٧٥ الأصمعية ٦١ لعمر بن معد يكرب .

(٦) أ ، ب : « حواميه » بجاء مهملة في أوله ، والتصويب من كتاب الكرم للأصمعي ٨١ ضمن مجموعة

البلغة في شذور اللغة .

وَأَزْغَلَتِ النَّاقَةُ بِبَوْلِهَا : رَمَتْ بِهِ
مَتَقَطَعًا ، وَالطَّعْنَةُ الدَّمُّ : كَذَلِكَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي كَبِيرِ الْهَدَلِيِّ :

٣٧١٦ - مُسْتَنَّةٌ سَنَّ الْفُلُو مُرْشَةً
شَعْوَاءُ تَزْغَلُ مِثْلَ جَرِّ الْقَرْطَفِ (٥)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : هَذِهِ طَعْنَةٌ تُخْرِجُ
الدَّمَّ دَفْعَةً وَاحِدَةً .

(رَجَع)

وَأَزْغَلَ الرَّجُلُ مِنْ شَرَابِهِ زَغْلَةً : أَي
مَجَّ مِنْهُ مَجَّةً .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِابْنِ أَحْمَرَ يَصِفُ
الْقَطَاةَ :

٣٧١٧ - فَأَزْغَلَتْ فِي حَلْقِهِ زُغْلَةً

لَمْ تُخْطِ الْعَجِيدَ وَلَمْ تُشْفَتِرْ (٦)

(رَجَع)

قَالَ : وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ قَالَ أَبُو الْخَطَّابِ
أَزْمَعَ الْكِرْمُ : خَرَجَتْ زَمَعْتُهُ ، وَالزَّمْعُ (١)
أَنْ يَكُونَ الْحَبُّ مِثْلَ رُووسِ النَّرِّ .

* (زَرَبَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ ، وَيُقَالُ :
زَرَبَ الْغَنَمَ زَرَبًا : حَظَرَ حَوْلَهَا بِزَرَبِيَّةٍ . (٢)

وَأَزْرَبَ الْبَقْلُ : صَارَ فِيهِ يَبِيْسٌ
فَتَلَوْنَ بِصُفْرَةٍ وَخُضْرَةٍ ، شَبَّهُوهُ بِالزَّرَا

* (زَغَلَ) : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : زَغَلَ (٣)
الْجَدْيُ أُمَّهُ زَغْلًا رَضِعَهَا ، قَالَ : وَيُقَالُ :

زَغَلَ الْبَهِيمَةَ الشَّاةَ : قَهَرَهَا فَرَضِعَهَا . قَالَ
الرَّاجِزُ :

٣٧١٥ - يَسْبِقُ فِيهَا الْحَمَلُ الْعَجِيًّا

زَغْلًا إِذَا مَا أَنْسَ الْعَشِيًّا (٤)

(رَجَع)

وَزَغَلَتِ الْمَزَادَةُ مِنْ عَزْلَائِهَا : صَبَّتْ .

(رَجَع)

(١) ب « والرمع » براء مهمله : تحريف .

(٢) العبارة في ق ، ونقلها عنه ع ، ولعلها لم تقع لأبي عثمان في نسخته .

(٣) للفعل « زغل » تصاريف في باب فعل وأفعل باتفاق .

(٤) جاء الرجز في اللسان - رغل ، وروايته : رغلا « براء مهمله ، مكان « زغلا » بزاي معجمة وهما بمعنى

(٥) الشاهد مركب من بيتين لأبي كبير هما :

مستنة سنن الفلو مرشة تنق التراب بقاحز معروف

يهدي السباع لها مرش جدية شعواء مشعلة كجر القرطف

الفلو : المهر إذا بلغت سنة سنة ، القاحز : النازي ، المعروف : الذي له عرف ، الشعواء : المنتشرة ،

المشعلة : المتفرقة ، الجدية : الطريقة من الدم ، القرطف : القطيفة الديوان ١١٠ / ٢ .

(٦) أ ، ب : « تستقر مكان « تشفتير » والتصويب من جمهرة اللغة ٤ - ١٠ ، وهذيب اللغة ٨ - ٥٠

واللسان - زغل .

فَعَلَ وَفَعِلَ (١)

* (زَهَدَ) : زَهَدْتُ النَّخْلَ (٢) زَهْدًا :
حَزْرَتُهُ .

وزَهَدْتَ فِي الدُّنْيَا ، وَفِي الْأَشْيَاءِ
كُلِّهَا زَهَادَةً : تَرَكَتَهَا (٣)

قال أبو عثمان . وقال أبو زيد .
زَهَدْتَ فِي الدُّنْيَا ، وَزَهَدْتَ لُغْتَانِ .

(رجع)

وَأَزْهَدَ الرَّجُلُ : قَلَّ مَالُهُ ، وَفِي الْحَدِيثِ
« خَيْرُ النَّاسِ مُؤْمِنٌ مُزْهِدٌ » (٤) .

* (زَعَمَ) : وَزَعَمَ زَعَامَةً : تَحَمَّلَ (٥) .

فَهُوَ زَعِيمٌ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُمَانَ لِلأَحْمَرِ السَّعْدِيُّ

وكان لصا :

٣٧١٨ - تُعَبِّرُنِي إِعْدَامَ وَالْبَدْوِ مُعْرِضٌ
وَسَيِّفِي بِأَمْوَالِ التَّجَارِ زَعِيمٌ (٦)

وقال الآخر :

٣٧١٩ - تَقُولُ هَلَكْنَا إِنْ هَلَكْتَ وَإِنَّمَا

عَلَى اللَّهِ أَرْزَاقُ الْعِبَادِ كَمَا زَعَمٌ (٧)

أى : كما ضَمِنَ . (رجع)

وَزَعَمَ عَلَى الْقَوْمِ : صَارَ زَعِيمًا لَهُمْ

أى زَيْسًا وَزَعَمَ زَعَمًا (٨) وَزَعَمًا وَزَعَمًا

ذَكَرَ خَبْرًا لَا يُدْرَى أَحَقُّ هُوَ أَمْ بَاطِلٌ (٩)

قال أبو عثمان : زَعَمَ أَمِيلٌ إِلَى الكَذِبِ ،

مِنْهُ إِلَى الصُّدْقِ ، وَكَذَلِكَ قِيلَ فِي تَفْسِيرِ

هَذِهِ الْآيَةِ : « فَقَالُوا هَذَا اللَّهُ يَزَعِمُهُمْ (١٠) »

أى : بِقَوْلِهِمْ الكَذِبَ .

وقال الشاعر :

٣٧٢٠ - يَا أَيُّهَا الزَّاعِمُ مَا تَزَعَمًا (١١)

أى يَا أَيُّهَا الكَاذِبُ مَا تَكْذِبُ .

(١) هامش ب : تم الحادى والثلاثون بعون الله .

(٢) أ « النخل » بجاه مهمله : تحريف .

(٣) عبارة ق ، ع : « وزهدت في الدنيا زهدا ، وفي الأشياء كلها زهادة : تركتها » .

(٤) لفظه في النهاية ٢ - ٣٢١ : « أفضل الناس مؤمن مزهد ، وهو من شواهد ق ، ع .

(٥) أ « تجمل » بجم معجمة وبالهاء المهمله جاء في ب ، ق ، ع .

(٦) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٧) كذا جاء الشاهد في اللسان - زعم منسوباً لعمرو بن شاس وقيله :

وعازلة تخشى الردى أن يصيبني تروح [وتغد وبالملامة والقسم

(٨) « زعما » ساقطة من ق ، وهى في أ « زعما » بفتح العين .

(٩) أ ، ب « أو » وأثبت ما جاء في ق ، ع . (١٠) الآية ١٣٦ - الأنعام .

(١١) اللسان - زعم : « أيها الزاعم ماترعما » والتهديب ٢ - ١٥٨ :

« فأياها الزاعم ماترعما »

وقال الله عز وجل: « زَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ لَنْ يُبْعَثُوا ^(١) » .

وقال الشاعر :

٣٧٢١- زَعَمْتَ سَخِينَةَ أَنْ سَتَغْلِبُ رَبَّهَا
وَلِيُغْلِبَنَّ مُغَالِبُ الْغَلَابِ ^(٢)

(رجع)

وزَعَمْتَ غَيْرَ مَزْعَمٍ : أى قلت غير
مَقُولٍ ، وادَّعَيْتَ مَا لَا يُمَكِّنُ .

وزَعِمَ زَعَمًا : طَمِعَ ، وزَعَمْتَ فى غير
مَزْعَمٍ : أى ^(٣) طَمِعْتَ فى غيرِ مَطْمَعٍ .

وأنشد أبو عثمان لعنترة :

٣٧٢٢- عَلَّقْتُهَا عَرْضًا وَأَقْتُلُ قَوْمَهَا

زَعَمًا لَعَمْرُ أَبِيكَ لَيْسَ بِمَزْعَمٍ ^(٤)

قال أبو عثمان : وتقول : زَعَمْتَ
الرجلَ : ظَنَنْتُ بِهِ ، قال أبو ذؤيب :

٣٧٢٣- فَإِنْ تَزَعُمِي نِي كُنْتُ أَجْهَلُ فَيْكُمْ
فَأِنِّي شَرِيْتُ الْحِلْمَ بَعْدَكَ بِالْجَهْلِ ^(٥)

(رجع)

وَأَزَعَمْتُكَ الشَّيْءَ : جعلتُكَ بِهِ زَعِيمًا
أى حَمِيلًا .

* (زَرَفَ) : وَزَرَفَتِ ^(٦) النَّاقَةُ زُرُوفًا :
تَوَسَّعَ خَطْوُهَا .

قال أبو عثمان : وَزَرَفَ الرَّجُلُ فى
حَدِيثِهِ : زَادَ فِيهِ ^(٧) وَكَلَبَ .

(رجع)

وَزَرَفَ الْجُرْحَ زَرَفًا : انْتَقَضَ .

وَأَزَرَفَ الْقَوْمُ : أَسْرَعُوا فِرَارًا مِنْ
شَيْءٍ ، وَمِنْهُ الزَّرَافَةُ ، وَهِيَ الْجَمَاعَةُ ^(٨) .

(١) الآية ٧ - التغابن .

(٢) أ : « وليغالبن » تصحيف ، وجاء الشاهد فى جمهرة اللغة ٣ - ٧ برواية ب منسوبا لكتب بن مالك .

(٣) « أى » : ساقطة من ق .

(٤) راية ب ، واللسان - زعم :

زعماء ورب البيت ليس بمزعم

وبرواية أ جاء فى ديوان عنتره ١٥٤ ضمن ثلاثة دواوين .

(٥) فى « أ » شربت . . . بباء واحدة من الشرب « تحريف برواية ب جاء منسوبا لأبي ذؤيب فى

تهذيب اللغة ١٥٨/٢ واللسان زعم والديوان ٣٦/١

(٦) ب : « زرقت » بقاء مشناة : تحريف .

(٧) « فى » ساقطة من ب ..

(٨) عبارة ق ، ح : والزرافة الجماعة منه .

فَعَلَ وَفَعِلَ وَفَعِلَ :

* (زَعَقَ) : قال أبو عثمان : يُقَالُ : زَعَقْتَهُ ^(١) العَقْرَبُ زَعَقًا : لَدَغَتْهُ .

(رجع)

وزَعُقُ ^(٢) المَاءُ زُعُوقًا : ضَدُّ عَذْبٍ .

وزَعَقَ الرَّجُلُ زَعَقًا : خَافَ هَوْلَ اللَّيْلِ ، فَتَشَطَّ ^(٣) ، وَزَعِقَ مِثْلُهُ .

وَأَنشَدَ [أَبُو عَثْمَانَ] ^(٤) لِرُوبَةٍ :

٣٧٢٤ - تَحِيدُ مِنْ أَطْلَالِهَا مِنْ الْفَرْقِ

مِنْ غَائِلَاتِ اللَّيْلِ وَالْهَوْلِ الزَّعَقِ ^(٥)

وَأَزَعَقَ الْقَوْمُ : أَنْبَطُوا مَاءً زَعَاقًا .

فَعِلَ :

* (زَمِنَ) : زَمِنَ زَمَانَةً : ضَعُفَ بِكِبَرِ سِنٍّ أَوْ مَطَاوِلَةِ عِلَّةٍ .

[وَأَزْمَنَ الشَّيْءُ : طَالَ عَلَيْهِ الزَّمَانُ] ^(٦)

* (زَلِقَ) : وَزَلِقَ زَلَقًا : زَلَّ .

وَأَزَلَقَتْ كُلُّ حَامِلٍ : رَمَتْ وَلَدَهَا .

* (زَغِبَ) : وَزَغِبَ ^(٧) الصَّبِيُّ : نَبَتَ

زَغْبُهُ ، وَزَغِبَ الْفَرْخُ : صَغُرَ رِيشُهُ ،

وَزَغِبَ الْمُهْرُ : صَغُرَ شَعْرُهُ ، وَزَغِبَ

الشَّعْرُ : ذَهَبَ طَوِيلُهُ ، وَبَقِيَ قَصِيرُهُ ^(٨) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٧٢٥ - كَانَ لَنَا وَهُوَ فُلُو نُرَيْبِهِ

مُجَعِّنُ الْخَلْقِ بِطَيْرِ زَغْبِهِ ^(٩)

قال أبو عثمان : وَأَزْغَبَ [١٤٨ - أ]

الكَرْمُ : إِذَا صَارَ فِي أَبْنِ الْأَغْصَانِ ، الَّتِي

تَخْرُجُ فِيهَا الْعِنَاقِيدُ مِثْلُ الزَّغْبِ ، فَإِذَا

سُئِلَ الرَّجُلُ عَنِ حَائِطِهِ ^(١٠) ، قِيلَ : قَدْ

أَزْغَبَ ، يَشْبَهُ بِزَغْبِ أَعْنَاقِ الْمِهْرَةِ .

(١) للفعل : « زعق » تصاريف أخرى في باب فعل وأفعل باتفاق مني .

(٢) ب : « وزعق » يفتح العين ، وصوابه ما أثبتت من أ ، ق - ع .

(٣) ق ، ع : « ونشط » . (٤) « أبو عثمان ؛ تكلمة من ب .

(٥) رواية ديوان رؤبة ١٥ : « تحيد عن أطلالها » وجاء البيت الثاني في اللسان - زعق غير منسوب .

(٦) ما بين المعقوفين تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٧) ق : ذكر الفعل « زغب » في باب الثلاثي المفرد ، وعجاجة أ : وزغب الفرخ : صغر ريشه ، وزغب

الصبي نبت زغبه « على التقديم والتأخير ولا فرق بينهما .

(٨) ما بعد لفظة شعره إلى هنا ساقط من ق ، ع .

(٩) كذا جاء في اللسان - زغب غير منسوب .

(١٠) الحائط : البستان من النخل أو الكرم ، إذا كان عليه حائط .

قال : وقال أبو حاتم : والمِهْرَةُ
حمامٌ يُشْبِهُ الْوَرَّاشِينَ^(١) .

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما لم
يقع منه شيء في الكتاب .

* (زَهْف) : قال أبو بكر : زَهْفَ
زَهْفًا : خَفَ .

وقال أبو زيد : وَأَزْهَفْتُ الرَّجُلُ
أَوْقَعْتُهُ ، وَأَهْلَكْتُهُ ، وَالزُّهُوفُ : الْهَلَكَةُ ،
قال الحطيئة :

٣٧٢٦ - أَشَاقَتَكَ لَيْلِي فِي اللَّمَامِ وَمَا جَزَتْ

بِمَا أَزْهَفْتَ يَوْمَ التَّقْيِينَا وَصَرَّتِ^(٢)

أَزْهَفْتَ : زَيَّنْتَ ، وَأَوْقَعْتُ فِي شَرِّ^(٤) .

وَأَزْهَفَ فِي الْخَبْرِ : زَادَ فِيهِ ، وَيُقَالُ :

كَذَبَ ، وَأَزْهَفَ الْحَدِيثَ : أَسْنَدَهُ

وَأَزْهَفَكَ أَيضًا : خَانَكَ .

المهموز :

فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (زَامِ) : زَامْتُكَ زَامًا : ذَعَرْتُكَ^(٥)

وَزَامَتِ النَّاقَةُ عَلَيَّ وَلِدِيهَا : حَنَّتْ .

[قال أبو عثمان]^(٦) : وَزَامَ الْأَسَدُ

زَامًا وَزَوَّوَمَا مِثْلَ زَارٍ^(٧) ، وَزَامَ الْفَحْلُ :

كَرَّرَ هَلْدِيْرَهُ^(٨) .

(رجع)

وَزُئِمْتَ : زُعِرْتَ .

قال أبو عثمان : وَقَدْ زَامْتُهُ أَنَا أَزَامُهُ

زَامًا : إِذَا ذَعَرْتَهُ ، وَقَدْ زُئِمَ هُوَ وَأَزْدَامُ :

إِذَا اشْتَدَّ ذُعْرُهُ ، وَفَزَعُهُ ، فَهُوَ رَجُلٌ زُئِمٌ

وَمَزُوومٌ وَمُزْدَائِمٌ . (رجع)

وَأَزَامْتُكَ عَلَيَّ الشَّيْءُ : أَكْرَهْتُكَ^(٩) .

(١) أ : « يشبه الوراشرين » تصحيف « وفي كتاب الكرم ٧٨ : فإذا سئل الرجل عن حائضه بعدما يجرى الماء

فيه ويحطبه ، قال : أفطرت شكره ثم يقول : أزغبت ، فكأنها أفتاق المهرة ، والمهرة أفراخ الحمام تشبه الورشان ،
فشبه ذلك بزغب الحمام .

(٢) ب : « أزهفت » .

(٣) رواية اللسان - زهف « جرت » براء مهمل ، و « بزت » بياء موحدة قهية بعدها زاي معجمة مشددة ،

وبرواية الأفعال جاء في الديوان ١١٨ .

(٤) أ : زيتته ، وأوقعت في شر .

(٥) أ : « دعوتك » تصحيف .

(٦) « قال أبو عثمان : تكلمة من ب .

(٧) أ : زاز « بزاي معجمة في آخره : تحريف .

(٨) أ : « الهدير » : والمعنى يستقيم معهما .

(٩) أ ، ب : أكرمك « من الإكرام ، والصواب من ق ، ع والساه - زام .

المعتل بالواو في لام الفعل :

* (زجا) : زَجَا الخِرَاجُ زَجَاءً :
تيسر وزاد، وزَجَا الدرهم ^(١) زَجُوءًا : فسد
قال أبو عثمان : وزَجَا الشيءُ زُجُوءًا :
جَرى على استواء، ويقالُ هذا أمرٌ زَجُونَا
عليه . (رجع)

وَأَزَجَيْتُ الدَّرَاهِمَ : أَنْفَقْتُهَا، وَأَزَجَيْتُ
الشيءَ، وَزَجَيْتُهُ : سَقَيْتُهُ سَوْقًا رَفِيقًا ^(٢) .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٧٢٧- وَصَاحِبِ ذِي غَمْرَةَ دَاجِيَتُهُ

زَجَيْتُهُ بِالْقَوْلِ وَأَزْدَهَيْتُهُ

بِأَبْنَاتِهِ وَإِنْ أَبِي فَدَيْتُهُ

حَتَّى أَتَى الْحَيَّ وَمَا آذَيْتُهُ ^(٣) .

قال أبو عثمان : والريحُ تُزَجِي السحابَ :

أَي تَسْوِقُهُ سَوْقًا رَفِيقًا، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ :

« أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَرْزُقِي السَّحَابَ، ثُمَّ يُؤَلِّفُ
بَيْنَهُمْ ^(٤) . »

قال : « وَأَزَجِي الشيءَ : قَلَّلَهُ، قَالَ
اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « وَجِئْنَا بِبِضَاعَةٍ
مُزَجَّاةٍ ^(٥) . »

وَتَزَجَيْتُ أَنَا بِالشَّيْءِ القليلِ : تَقَوَّتُ
به .

وقال الراجز :

٣٧٢٨- تَزَجَّ مِنْ دُنْيَاكَ بِالْبَلَاغِ

وَبَاكِرِ المِعْدَةِ بِاللِّبَاغِ

بِكِسْرَةِ لَيْئَةِ المِضْمَاغِ

بِالمِلْحِ أَوْ مَاخَفَ مِنْ صِباغِ ^(٦)

(رجع)

وبالياء :

* (زَرَى) : زَرَى عَلَيْهِ زَرِيَّةً وَزِرَايَةً :
استهزأ .

(١) أ : « الدراهم » وما أثبت عن ب ، ق ، ع أدق .

(٢) أ : « شديدًا » : وصوابه ما أثبت عن ، ق ، ع .

(٣) جاء البيتان الأول والثاني من الرجز في تهذيب اللغة ١١ - ١٥٥ ، واللسان - زجا من غير نسبة ،

والرواية فيهما « وازدجيته » بالميم في آخر البيت الثاني .

(٤) الآية ٤٣ - النور .

(٥) الآية ٨٨ - يوسف .

(٦) جاء البيت الأول من الرجز في اللسان - زجا غير منسوب .

قال أبو عثمان : وزاد غيره : وزرياً

وزرياناً ، ومزريّة ، وأنشد أبو عثمان :

٣٧٢٩- بأيها الزاري على عمر
قد قلت فيه غير ما تعلم^(١)

وقال الآخر :

٣٧٣٠- وآخر مزرياً عليه وزارياً^(٢)

(رجع)

وأزرى به : قصر به .

وأنشد أبو عثمان :

٣٧٣١- نضع الزيادة حيث لا يزري بنا
شرف الملوكة ولا يخيب الزور^(٣)

ويروى : شرف المزور .

الثلاثي المفرد^(٤) .

الثنائي المضاعف .

* (زف) : زفت الريح زفيفاً
هبت لينة .

وأنشد أبو عثمان لذي الرمة :

٣٧٣٢- زفيف الزباني بالعجاج القواصف^(٥)

يصف هبوب الريح عند طلوع

زباني^(٦) العقر . (رجع)

[وزف الطائر : ترامى في طيرانه]^(٧)

وأنشد أبو عثمان :

٣٧٣٣- وترى المكاء فيها ساقطاً

لثق الريش إذ زف زقا^(٨)

(رجع)

وزف الإنسان والدواب : أسرعوا
وتحركوا .

قال أبو عثمان : [ويقال]^(٩) هي

مشية في عجلة وسرعة مع تقارب

الخطو يقال : جاء فلان يزف زفيف^(١٠)

النعام : أي من سرعته .

(رجع)

(١) ب : « يعلم » بياض مشاة تحتية في أوله ، وجاء برواية أ في تهذيب اللغة ١٣ - ٢٤٦ ، واللسان -

زري غير منسوب ، ونسبه محقق التهذيب لكعب الأشقرى .

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله . (٣) أ : « يضع » بياض مشاة في أوله ، ولم أقف على الشاهد وقائله .

(٤) « الثنائي » « ساقطة من ب .

(٥) أ : « الرياني » براء مهمله ، و« العواصف » مكان « القواصف » وجاء الشاهد برواية ب في تهذيب

اللغة ١٣ - ١٧٠ غير منسوب ، والبيت بئامة كما في ديوان ذي الرمة ٣٧٥ .

بوهبين لم يترك هن بقية زفيف الزباني بالعجاج العواصف

وهبين كما في معجم البلدان جبل من جبال الدهناء ، الزباني : قرن العقر : .

(٦) أ : « زبانا » تصحيف . (٧) ما بين المعقوفين تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٨) ب : « زفا » بفاء موحدة ، مكان « زقا » بقاء مشاة ، ولم أقف على الشاهد وقائله .

(٩) « ويقال : تكلمة من ب . (١٠) « زفيفا النعام » تصحيف .

٣٧٣٥- إِنَّ عَلَيْكَ حَادِيًا مِرْخًا
أَعْجَمَ لَا يُحْسِنُ إِلَّا النَّخًا
وَالنَّخُ لَا يُبْقِي لَهْنٌ مُخًا^(٣)
وقال الآخر^(٤) :

٣٧٣٦- إِنَّ لَهَا لَسَائِقًا مِرْخًا^(٥)
قال : وَزَخَّتِ الْمَرْأَةُ بِالْمَاءِ عِنْدَ
الْجِمَاعِ : دَفَعْتَهُ . (رجع)
وَزَخَّ بِبَوْلِهِ مَدَّةً^(٦) ، وَزَخَّ الْمَرْأَةُ :
وَطَّئَهَا ، وَزَخَّ^(٧) عَلَى عَصَاهُ : تَوَسَّطَ
بِهَا نَهْرًا وَوَثَبَ .

وَزَخَّتِ النَّارُ وَالْحَرُّ زَخِيحًا : اشْتَدَا .
وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٧٣٧- فَعِنْدَ ذَلِكَ يَطْلُعُ الْمَرِيخُ
فِي الصُّبْحِ يَحْكِي لَوْنَهُ زَخِيحًا
مِنْ شُعْلَةٍ سَاعَدَهَا النَّفِيخُ^(٨)

وَزَفَّ الظِّلِمَ زَفْفًا : كَثُرَ زِفُّهُ
أَي رِيَشُهُ .
* (زح) : وَزَحَّ^(١) الشَّيْءُ زَحًّا :
جَذَبَهُ بِمِرَّةٍ .

* (زق) : وَزَقَّ الطَّائِرُ فَرخَهُ زَقًّا :
مَلَأَهُ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : زَقَّ بِسَلْحِهِ :
إِذَا خَزَفَ بِهِ ، قَالَ يَعْقُوبُ : وَأَنْشَدَنِي
الْكَلَابِيُّ :

٣٧٣٤- هَذَاكَ حَبَّانٌ وَرَاءَ الْأَبْرِقِ

بِزُقِّ زُقِّ الْكِرْوَانِ الْأَوْزُقِ^(٢)

(رجع)

* (زخ) : وَزَخَّ فِي قِفَاهِ زَخًا : دَفَعَهُ .
قال أبو عثمان : وَزَخَّ الْإِبِلُ :
سَاقَهَا سَوْقًا عَنِيْفًا ، وَأَنْشَدَ :

(١) ب « وزج » - بجم معجمة - : تحريف .

(٢) ب : « حيان » بياض مثناة تحتية مكان « حبان » بالباء الموحدة وجاء البيت الثاني في اللسان - زق غير منسوب ، ولم أقف على الشاهد فيما وقع لي من كتب ابن السكيت ، وفي أ : « الكراوان » بألف بعد الراء : تحريف .

(٣) جاء الرجز في تهذيب الألفاظ ٢٩١ ، واللسان - زخ غير منسوب ، والرواية فيهما : « لإنخا » مكان « إلا النخا » ، وانظر تهذيب اللغة ٦ - ٥٥٦ .

(٤) أ : « وأنشد الآخر » .

(٥) لم أقف على الشاهد ، ولعله البيت الأول من الشاهد السابق برواية أخرى .

(٦) أ : « مد » وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع .

(٧) أ : « وزح » - بجاء مهملة - : تحريف .

(٨) كذا جاء غير منسوب في اللسان - زخ ، وجاء البيت الأول والثاني في تهذيب اللغة ٦ - ٥٥٦ من غير

نسبة كذلك .

* (زَمَخَ) : وزمخَ بَأَنفِهِ زُمُوخًا :
رَفَعَهُ تَكْبِيرًا .

قال أبو عثمان : وزَمَخَ الأَنْفُ نَفْسُهُ :
طَالَ تَكْبِيرًا ، وقال الشاعر :

٣٧٣٩-أَجْوَأَزُهُنَّ وَالْأَنْوْفُ الزُّمُغُ (٢)

أى الطوال [١٤٨ - ب] يَصِفُهُ
الجبالَ ، والأجوازُ : الأوساطُ .

(رجع)

* (زَكَبَ) : وزكبت (٣) الأم ولدها
زكبًا : رَمَتْهُ عِنْدَ الوِلادَةِ ، وزكَبَ
البحرُ : تَقَحَّمْ فِي وَهْدَةٍ أَوْ سَرَبٍ .

قال أبو عثمان : وزكَبَ المرأةُ زُكْبًا :
جامعها ، قال : وزكَبَ إِنْاءَهُ يَزُكِبُهُ
زُكُوبًا : مَلَأَهُ .

* (زَرَعَ) : قال أبو عثمان : وزرعتُ
الحبَّ أَزْرَعُهُ زَرْعًا ، ورجلٌ زَارِعٌ وَزَّرَاعٌ

* (زَنَّ) : وَزَنَّ المَاءُ زَنْنًا : قَلَّ .

* (زَكَ) : وَزَكَ زَكِيكًا : أَسْرَعَ
المشيَ .

قال أبو عثمان : وغيرهُ يقولُ :
الزَّكِيكُ : تَقَارُبُ الخَطْوِ .

الثلاثي الصحيح

فعل :

* (زَخَرَ) : زَخَرَ البَحْرُ زُخُورًا .
ارتفعَ ، وَزَخَرَتِ الأَرْضُ بالنَّباتِ
كَذَلِكَ ، وَزَخَرَ النَّهْرُ : مَدَّ .

وَزَخَرَ القَوْمُ لِحَرْبٍ أَوْ نَفْيٍ :
نَهَضُوا .

قال أبو عثمان : وَزَخَرَتِ الحَرْبُ :
جَاشَتْ ، وقال الشاعر :

٣٧٣٨- إِذَا زَخَرَتْ حَرْبٌ لِيَوْمٍ عَظِيمَةٍ

رَأَيْتُ بِحُورًا مِنْ بَحُورِهِمْ تَطْمُؤُ (١)

(رجع)

(١) سبق الشاهد قبل ذلك ، وجاء في اللسان - زخر غير منسوب ، وروايته (من نخورهم) مكان (من بحورهم) وفي أ « تطمؤوا » بألف بعد الواو خطأ من النقلة .

(٢) كذا جاء في اللسان غير منسوب ، والرجز للمعجم كما في هجرته ٤٦١ .

(٣) « وزبكت » : تصحيف .

وَزَعَبٌ بِالْحَمْلِ : مَرَّ مَرًّا سَهْلًا ، وَزَعَبُ
الْغُرَابُ زَعِيْبًا : صَوْتٌ ، وَزَعَبُ الرَّجُلِ
الْمَرْأَةُ : جَامِعُهَا ، وَزَعَبُ الْإِنَاءِ : مَلَأُهُ ،
وَزَعَبْتُ لَكَ زَعْبَةً مِنَ الْمَالِ : أَيِ اعْطَيْتُكَ
دَفْعَةً مِنْهُ ^(٦) .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
زَعَبْتُ هَذَا الشَّرَابَ زَعْبًا : إِذَا شَرِبْتَهُ
كَلَّهُ . (رجع)

* (زَعَفَ) : وَزَعَفَ فِي الْحَدِيثِ زَعْفًا
زَادَ فِيهِ وَكَذَبَ .

* (زَغَفَ) : قال أبو عثمان : وقال
أبو عبيدة : زَغَفَ فِي الْحَدِيثِ [زَغْفًا] ^(٧)
بِالْفَيْنِ الْمَعْجَمَةَ مِثْلَ زَعَفَ : لُغْتَانِ

وما زال يزغف ^(٨) منذُ اليومِ : أَيِ ^(٩)
يَكْذِبُ . (رجع)

قال الأعشى :

٣٧٤٠- ذَرِينِي لَكَ الْوِيْلَاتُ- آتَى الْغَوَانِيَا
مَتَى كُنْتُ زَرَاعًا سُوقُ السَّوَانِيَا ^(١)

(رجع)

وَزَرَعَ اللَّهُ الزَّرْعَ : أَنْبَتَهُ وَأَنَمَاهُ ^(٢) .

قال الله عز وجل : « أَنْتُمْ تَزْرَعُونَهُ
أَمْ نَحْنُ الزَّارِعُونَ » ^(٣) .

وَزَرَعَ اللَّهُ الصَّبِيَّ زَرْعًا : أَمَّ شَبَابَهُ .

* (زَعَبَ) : وَزَعَبَ السَّيْلُ زَعْبًا :

تَدَفَعَ ، وَزَعَبَ الرِّمْحُ : اضْطَرَبَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٧٤١- وَالزَّرَاعِيَّةُ يُنْهَلُونَ | صَدُورَهَا
حَتَّى تَرْفُضَ فِي الْأَكْفِ حُطَامُهَا ^(٤)

قال الأصمعي : الزاعبي : هُوَ الَّذِي

إِذَا [هُرَّ] ^(٥) تَدَفَعَ كَلَّهُ ، حَتَّى كَانَ

مُوَخَّرَةً يَجْرِي فِي مُقَدَّمِهِ . (رجع)

(١) كذا جاء الشاهد في ديوان الأعشى ٣٦٥ ، وجمهرة اللغة ٢ - ٣٢١ .

(٢) ب : « وأما » : تصحيف .

(٣) الآية ٦٤ الواقعة .

(٤) أ : ترقص « بقاف مثناة ، وصاد مهمله ، ولم أقف على الشاهد وقائله .

(٥) « هر » : تكلمة من ب .

(٦) منه : « ساقطة من ، ق ، ع -

(٧) « زغفا » : تكلمة من ب .

(٨) « يزغف » بعين مهمله : تحريف .

(٩) أ : « أي » لفظة مكررة من فعل الثقلة .

أراد كأنها^(٥) كانت تنفست .
ثم طُوِيَتْ على تَنَفُّسِهَا ؛ لِأَنَّ الْجَوْفَ
أَعْظَمُ مَا يَكُونُ إِذَا تَنَفَّسَ صَاحِبُهُ .

(رجع)

وزفر بالحِمل زفرا : نهَضَ بِهِ .

* (زَمَل) : وزمل الدابةُ زمالاً^(٦) :

اعتمد على يديه من النشاط .

وأُشِدَّ أَبُو عَمَّانَ :

٣٧٤٥- تَرَاهُ فِي إِحْدَى الْيَدَيْنِ زَامِلًا^(٧)

رَقَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ :

زَمَلَ الدَّابَّةُ زِمَالًا : إِذَا ظَلَعَ ، وَيُقَالُ

لِحِمَارِ الْوَحْشِ كَأَنَّ بِهِ زِمَالًا مِنْ بَغْيِهِ

أَيُّ إِكَّانِهِ مَشْكُولٌ ، وَقَالَ لَبِيدُ

« (زَجَرَ) . وَزَجَرَ الْبَعِيرَ زَجْرًا :
حَرَّكَهُ ، وَزَجَرَ الرَّجُلَ : نَهَاهُ .

وَأُشِدَّ أَبُو عَمَّانَ لِسَابِقِ الْبَرَبْرِ^(١) :

٣٧٤٢- وَلَيْسَ يَزْجُرُكُمْ مَا تُوعِظُونَ بِهِ

وَالْبَهْمُ يَزْجُرُهَا الرَّاعِي فَتَنْزَجُرُ^(٢)

(رجع)

وَزَجَرَ الطَّائِرَ : تَطْيِرَبِهِ .

* (زَفَرَ) : وَزَفَرَ زَفِيرًا : رَمَى بِنَفْسِهِ
مِنْ عِشْقٍ أَوْ غَمٍّ .

وَأُشِدَّ أَبُو عَمَّانَ :

٣٧٤٣- تَزْفِرُ فِي أَنْسَاعِ مَيْسِ قِ

تِيرِ الصُّعْدَاءِ رَحْبَةَ الْمَزَافِرِ^(٣)

وَقَالَ الرَّاعِي :

٣٧٤٤- خُوْدِيَّةٌ طُوِيَتْ عَلَى زَفْرَاتِهَا

طَى الْقَنَاطِرِ قَدْ بَزَلْنَ بُزُولًا^(٤)

(١) أ ، ب : « البربري » و لعله الديبري .

(٢) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٣) أ : « تزجر » بجم معجمة مكان « تفر » ولم أقف على الشاهد وقائله .

(٤) ب : « حودية » بجم مهمله تحريف ، ورواية اللسان / زفر « حوزية » بجم مهمله - و زاي معجمة غير مهشولة ، وفيه

كذلك « نزلن نزولا » ورواية جمهرة أشعار العرب ١٧٣ : « جوابية » مكان « حودية » .

(٥) ب : « أنها » وفي اللسان « فيه قولان » ، أحدهما ، كأنها زفرت ثم خلفت على ذلك ، والقول الآخر الزفرة الوسط .

(٦) أ : « زمالا » بضم الزاي ، وجاء في اللسان / مل : « زمالا » بفتح الزاي وفي ب ، ق ، ع : زمالا « بكسر الزاي

وكذا في تهذيب اللغة ١٣ / ٢٢١ .

(٧) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٣ - ٢٢١ - لسان - زملا من غير نسبة .

وزبنت الحرب أهلها: كذلك ، ومنه
زبانية النار ، واحدُهم زبينة .

وأُنشد أبو عثمان :

٣٧٤٨—بَيْنَ الْفَتَى فِي نَعِيمِ الْعَيْشِ خَوْنُهُ

دَهْرٌ فَأَمْسَى بِهِ عَنْ ذَلِكَ مَرْبُونًا (٤)

وقال الآخر :

٣٧٤٩—إِذَا زَبَنْتَهُ الْحَرْبُ لَمْ يَتَرَمَّرْ (٥)

* (زَنْقَ) : ووزنق الدابة زناقًا : حملًا
عليه الزناق .

وأُنشد أبو عثمان :

٣٧٥٠—فَإِنْ تَظْهَرَ حَدِيثُكَ بُوْتَ عَدْوًا

بِرَأْسِكَ فِي زِنَاقٍ أَوْ عِرَانٍ (٦)

الزناق : ما كان تحت الحنك في الجلد
والعران : ما كان في الأنف مثقوبا .

٣٧٤٦—يُقَطِّعُهُنَّ تَقْرِيْبًا وَشَدًّا

وَيُلْحِقُهَا خِنَافًا فِي زِمَالٍ (١)

(رجوع)

وزملتُ الشيءَ : رفَعْتُهُ وحملتُهُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :

زملتُ الرَّجُلَ عَلَى الْبَعِيرِ وَغَيْرِهِ ، فَهُوَ

زَمِيلٌ وَمَزْمُولٌ : إِذَا رَدِفْتَهُ أَوْ عَادَلْتَهُ (٢) ،

قال الراجز :

٣٧٤٧—لَوْ يَسْلِمُ ابْنُ حُرَّةٍ زَمِيلَهُ

حَتَّى يَمُوتَ أَوْ يَرَى سَبِيلَهُ (٣)

(رجوع)

* (زَفَنَ) : وَزَفَنَ زَفْنًا : رَقَصَ .

* (زَبَنَ) : وَزَبَنَ الشَّيْءَ زَبْنًا : دَفَعَهُ ،

وَزَبَنْتُ النَّاقَةَ وَلِذَا وَحَالِبَهَا : مَثَلُهُ ،

(١) في ب : « خناقا » بالقاف المثناة : تحريف ، ورواية الديوان ١٠٧ :

يُجَدُّ سَجِيلُهُ وَيَتَبَّرُ فِيهِ وَيَتَبَعُهَا خِنَافًا فِي زِمَالٍ

ولم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب ، وقد يكون الشاهد بيت لبيد وقد يكون بيتا لشاعر آخر واختلط الأمر على أبي عثمان ، بعد رواية الشاهدين .

(٢) « أ : عاذلته » — بئال معجمة — : تحريف .

(٣) جاء الرجز في جمهرة اللغة ٣ / ١٧ مصدر أبي عثمان منسوباً لأبي البخري العاص بن هشام الأسدي ، روايته :

« لن يسلم ابن حرة » .

(٤) لم أقف على الشاهد وقائله .

(٥) الشاهد عجز بيت لأوس بن حجر ، ورواية البيت بتمامه كما في الديوان ١٢١ ، واللسان / رزم :

ومستعجب مما يرى من أناتنا ولو زبنته الحرب لم يترمرم

(٦) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٨ / ٣٤٦ ، واللسان ، والتاج — زنق والرواية « فإن يظهر » بياء مشناة تحتية في أول

الفعل ، و « يوئت » بياء مشناة كذلك في أوله ، وتاء مفتوحة في اللسان ، مكسورة في التهذيب ، ولم أقف على قائله .

* (زَحَلَ) : وزحَلَ عن موضعه زحلاً ،
وزُحُولًا : زال .

وأنشد أبو عثمان للبيد :

٣٧٥٢- لَوْ يَقُومُ الفَيْلُ أَوْ فَيْالُهُ

زَلَّ عَنْ مِثْلِ مَقَامِي وَزَحَلُ^(٣)

(رجع)

وزَحَلَتِ النَّاقَةُ فِي سَبِيلِهَا : تَأَخَّرَتْ ،
ومنه زُحِل .

وأنشد أبو عثمان :

٣٧٥٣- قَدْ جَعَلْتِ نَابُ دُكَيْنٍ تَزْحَلُ

أُخْرًا ، وَإِنْ صَاخُوا بِهَا وَحَلَحَلُوا^(٤)

قال أبو عثمان : وزحَلَ عن الشيء
تَبَاعَدًا ، والمزحَلَ : الموضع الذي تزحَلُ
إِلَيْهِ ، قال الأخطلُ :

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
زَنَقْتُ الفرسَ زَنَقًا : إِذَا شَكَلْتَهُ فِي أَرْبَعِ
قَوَائِمِهِ .

(رجع)

وزنقَ الرَّأْيَ : أَحْكَمَهُ .

* (زَقَعَ) : وزقَعَ الحمارُ^(١) زَقَعًا :
ضَرَطَ ضَرَطًا شَدِيدًا .

* (زَحَرَ) : وزحَرَ زَحِيرًا : تَنَفَّسَ لَشِدَّةٍ
أَوْ عَمَلٍ ، وَزَحَرَتِ الْمَرْأَةُ : أَلْقَتْ وَلَدَهَا
عِنْدَ الْوِلَادَةِ .

وأنشد أبو عثمان :

٣٧٥١- إِنِّي زَعِيمٌ لَكَ أَنْ تَزْحِرِي

عَنْ وَارِمِ الْجِبْهَةِ ضَعْمِ الْمُنْخَرِ^(٢)

يقال : زحرت المرأة بولدها ،
وتزحرت عنه .

(رجع)

(١) أ : « الرأى » : تصحيف .

(٢) كذا جاء في تهذيب اللغة ٤ / ٣٥٧ وفي اللسان / زحر غير منسوب ، وجاء في جمهرة اللغة ٢ / ١٣١ غير منسوب
كذلك ، وروايته :

عن وافر الهامة عبل المشفر

(٣) كذا جاء منسوباً في تهذيب اللغة ٤ / ٣٦٣ واللسان / زحل والديوان ١٤٧ .

(٤) جاء الشاهد برواية الأفعال غير منسوب في تهذيب اللغة ٤ / ٣٦٣ ، واللسان / زحل .

[١٤٩ - أ] هو الهدير الكثير الذي

لا ينقطع ، وأنشد قول الراجز :

٣٧٥٥- يزغد فيها بهدير زغد

مواتر مثل هزيم الرغد

ما إن يكاد ينفضي للرد

يرده رداً فوق الرد (٤)

وقال غيره : هو الهدير الشديد ،

والزغد تزغد الشقيقة ، وهو الزغذب

أيضاً .

قال الراجز :

٣٧٥٦- تمد زارا وهديراً زغدياً (٥)

(رجع)

٣٧٥٤- فالأبتغيرها قريش بملكها

يكن عن قريش مستهان ومزحل (١)

(رجع)

* (زحن) : وزحن في أمره زحنا :
أبطأ .

قال أبو عثمان : وزحنه من مكانه
زحنا : أزاله عنه ، والزحن : الحركة .

(رجع)

* (زغد) : وزغد البعير زغداً :
خفص صوته (٣) وهديره .

قال أبو عثمان : وقال أبو عبيدة :

(١) أ : « تعيرها » بعين مهملة : تحريف ، وفيها كذلك : « مستهل » ، مكان مستهان ، ورواية اللسان / زحل
مستمار وفي ديوان الأخطل ٢٧٢ « مستاز » من ماز ، وفيه كذلك : « مرحل » بالراء المهملة وأظن ذلك تحريفاً .

(٢) أ : « رعد » براء وعين مهملتين : تحريف .

(٣) « صوته » : ساقطة من ب ، ق ، ع .

(٤) أ : « بهدير زغد » براء مهملة في زغد ، ولم أقف على الشاهد ، وجاء في كتاب الإبل ، ١٣٦ ، واللسان
زغد شاهد لأبي نخيلة في زغد يزغد زغداً بمعنى هديره هدرأ ، وروايته :

بخ وبخباخ الهدير الزغد

وجاء البيت في جمهرة اللغة ٢ / ٢٦٠ منسوباً لأبي نخيلة ، وروايته :

فلخا ويهيا الهدير الرغد

وجاء بيت في اللسان / زغد غير منسوب مرة برواية :

برجس بغباخ الهدير الزغد

وأخرى برواية :

يزغدن بغباخ الهدير الزغد

والراجع أنه شاهد ابن عثمان ، واختلاف الرواة في روايته ، ويؤيد هذا الترجيح وجود شواهد أخرى من أرجوزة أبي
نخيلة هذه في كتب النحو واللغة .

(٥) جاء الشاهد في اللسان - زغذب منسوباً للمعاج ، وروايته :

يرج زارا وهديراً زغدياً

ولم أقف عليه في أرجوزته ، وقد لاحظت أن كثيراً من أبيات هذه الأرجوزة استشهد به العلماء ونسبوا للمعاج ، ولم ترد
في الديوان طبعة بيروت ١٩٧١ .

* (زَكَتَ) : وزَكَتَ السُّقَاءَ زَكْمًا :
مَلَأَهُ .

قال أبو عثمان : وأنشد أبو زيد
للهدلي (٤) .

٣٧٥٧ - فَلَمَّا زَكَتْ بِهِ قَرِيبِي
تَيَمَّمْتُ أُطْرُقَةً أَوْ خَلِيفًا (٥)

* (زَكَمَ) : قال : وزَكَمَهُ مثله
أيضا : إذا مَلَأَهُ .

(رجع)

* (زَبَطَ) : وزَبَطَتِ البَطَّةُ (٦) زَبِيظًا :
صَوَّتَتْ .

* (زَقَحَ) : وزَقَحَ (٧) القَرْدُ زَقِيحًا (٨) :
صَوَّتَ .

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب
مما لم يقع في الكتاب :

وزَعَدَتِ الشَّيْءَ : عَصَرْتَهُ .

* (زَبَلُ) : وزَبَلُ الأَرْضِ زَبِيلًا

وزُبُولًا : أُلْقِيَ فِيهَا الزَّبِيلُ ، وَأَصْلَحَهَا
بِهِ (١) .

* (زَبَقَ/زَمَقَ) : وزَبَقَ شَعْرَهُ زَبَقًا :
نَتَفَهَ .

قال أبو عثمان : وزَمَقَ لَحْيَتَهُ (٢)
مثل زَبَقَهَا : إذا نَتَفَهَا .

(رجع)

وزَبَقَ الرَّجُلَ : حَبَسَهُ فِي سِجْنٍ .

* (زَلَخَ) : وزَلَخَ بِالسَّهْمِ زَلْخًا : أَبْعَدَ
الرَّمْيَ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر :
وزَلَخْتُ الإِبِلَ زَلْخًا : سَوَّيْتُ (٣)

(رجع)

(١) عبارة ق ، ع : وزبل الأرض زبلا وزبولا : أصلحها بالزبل .

(٢) أ : « عينه » تصحيف ، وصوابه ما جاء في ب ، وجمهرة اللغة ٣ / ١٤ .

(٣) التي في جمهرة اللغة ٢ - ٣١٧ : « والزليخ أيضا في قولهم : زلخت الإبل تزليخ زلخا » بكسر العين في الماضي وفتحها في المصدر - ونقل مثل ذلك في اللسان / زليخ .

(٤) أي صحرا النقي الهدلي .

(٥) في أ : « زلكت » مكان « زكت » ورواية الديوان ٢ / ١٦٧ « جزمت » وفي شرحه : جزم قريته : إذا ملأها ، أطرقة : جمع طريق ، الخليف : طريق وراء جبل .

(٦) أ : « البيضة » والذي جاء في اللسان - زبط « البطة » .

(٧) أ « زفخ » - يفاء موحدة ، وخاء معجمة - تحريف .

(٨) أ : ب ، ق ، ع : « زقيحا » وفي اللسان / زقح : زقح القرد زقحا : صوت وقد ذكرها نقلًا من ابن سيده ، وقد أهملت هذه المادة في كتب اللغة التي رجعت لها .

وزَعَتَهُ زَعْنًا ، وزَأَتْهُ زَأْتًا : خَنَقَهُ ،
وهي لُعَّةٌ لِأَهْلِ الشَّحْرِ مَرْغُوبٌ عَنْهَا .

* (زَنَحَ) : قال ويقالُ : زَنَحَهُ
يزنَحُهُ زَنَحًا : دَفَعَهُ ، ذَكَرَهُ أَبُو مَالِكٍ ^(٦)
وَلَيْسَ بِثَبَّتٍ .

* (زَخَمَ) : قال وزَخَمَهُ [يزخمه] ^(٧)
زَخَمًا : دَفَعَهُ دَفْعًا شَدِيدًا .

* (زَغَرَ) : وزَغَرَهُ يزغره زَغْرًا :
اغْتَصَبَهُ الشَّيْءُ ^(٨) .

* (زَقَمَ) : قال : وقال يعقوبُ :
زَقَمْتُ اللَّقْمَ أَزْقَمَهُ زَقْمًا : إِذَا كَبَّرْتَهُ
فَابْتَلَعْتَهُ ، يُقَالُ إِنَّهُ لَيَزْقُمُ ^(٩) اللَّقْمَ
زَقْمًا جَيِّدًا .

فَعْلٌ وَفَعِيلٌ :

* (زَلَعَ) : زَلَعَ جِلْدَهُ بِالنَّارِ زَلْعًا :
أَحْرَقَهُ .

* (زَمَجَ) : تقول : زَمَجْتُ القُرْبَةَ
مثل جَزَمْتُهَا : إِذَا مَلَأْتَهَا .

* (زَرَحَ) : وزَرَحَهُ بِالرَّمْحِ يَزْرَحُهُ
زَرَحًا : زَجَّهُ بِهِ ^(١) .

* (زَحَبَ) : وزَحَبْتُ إِلَى فُلَانٍ ،
وزَحَبَ إِلَيَّ : إِذَا تَدَانَيْتَا .

* (زَلَحَ) : قال : وزَلَعْتُ الشَّيْءَ
أَزْلَحُهُ زَلْحًا ، وَهُوَ تَطْعُمُكَ ^(٢) الشَّيْءَ ،
يُقَالُ : زَلَحْتُ مِنْ هَذَا الطَّعَامِ وَتَزَلَّحْتُ
إِذَا ذُقْتَهُ ^(٣) .

* (زَهَكَ) : قال : وقال أبو بكرٍ :
زَهَكَتِ الرِّيحُ التُّرَابُ : مِثْلُ سَهَكَتِهِ ،
وَالسَّيْنُ أَكْثَرُ .

* (زَعَطَ) : وزَعَطَهُ زَعَطًا : مِثْلُ
زَعَطُهُ سِوَاءَ : إِذَا خَنَقَهُ ، قال : وزَعَطَ
الْحِمَارُ إِذَا ضَرَطَ ، وَلَيْسَ بِثَبَّتٍ ^(٤) .

* (زَأَتْ - زَعَتْ) : قال ^(٥) :

(١) النقل عن جمهرة اللغة ٢ / ١٣٠ وفيها بعد ذلك « وليس بثبت » .

(٢) أ : « تطعمك » تصحيف .

(٣) عبارة جمهرة اللغة ٢ / ٢٥٠ : « يقال تزلحت الطعام : إذا ذقته » .

(٤) جاء في جمهرة اللغة ٣ / ٤ : « فأما زقع الحمار : إذا شرط فصحيح . »

(٥) القائل « أبو بكر » كما في جمهرة اللغة ٢ / ١٥ .

(٦) الذي في جمهرة اللغة ٢ / ١٥١ : « وأحسب أن أبا مالك ذكرها » .

(٧) « يزخه » : تكلمة من ب وجمهرة اللغة مصدر أبي عثمان ٢ / ٢١٨ .

(٨) في جمهرة اللغة ٢ / ٣٢٢ : زغرت الشيء أزغره زغرا ، وهو اغتصابك إياه ، فعل مات » .

(٩) في تهذيب الألفاظ ٦٤٨ : « ليزقم » بكسر القاف في المستقبل ، والذي في اللسان - زقم « يزقم » بضم القاف .

وَزَمَرَ النَّعَامُ زِمَارًا : صَوْتٌ .
 وَزِمَرَ الشَّيْءُ زَمْرًا^(٤) : قَلَّ .
 يقال : رجلٌ زَمِرُ الشَّعْرِ : أى قَلِيلُهُ
 وأنشدَ أبو عثمان لابنِ أحمرٍ يذُكُرُ
 الريشِ :

٣٧٦٠ - مُطْلَنَفِيًّا لَوْنُ الحَصَى لَوْنُهُ

يَحْجُزُغُهُ الذَّرِيرِيشُ زَمِيرٌ^(٥)
 المُطْلَنَفِيُّ : اللَّاظِقُ بالأَرْضِ ، وقال
 طرفَةُ في قَلَّةِ الصَّوْفِ :

٣٧٦١ - مِنَ الزُّمَرَاتِ أَسْبَلُ قَادِمَاهَا

وَصَرَ تَهَا مُرَكَّنَةٌ دَرُورٌ^(٦)
 ومنهُ رَجُلٌ زَمِرُ المُرُوعَةِ : أى تَلِيلُ
 المُرُوعَةِ . (رجع)
 * (زَمِيرٌ) : وَزِيرَ الصَّلَكِ زَبْرًا : كَتَبَهُ .

قال أبو عثمان : وَزَلَعْتُ المَاءَ مِنْ
 البِشْرِ زَلَعًا : أَخْرَجْتُهُ ، وَزَلَعْتُ الشَّيْءَ
 زَلَعًا : إِذَا اسْتَلْبَيْتَهُ فِي خَتَلٍ . (رجع)
 وَزَلَيْعَتُ^(١) القَدَمُ زَلَعًا : تَشَقَّقَتْ
 مِنْ باطنِ .

وأنشدَ أبو عثمان :

٣٧٥٨ - وَغَمَلِي نَصِيٌّ بِالمِثَانِ كَأَنَّهَا
 فَعَالِبٌ مَوْتِي جِلْدُهَا قَدْ تَزَلَعَا^(٢)
 أراد جُلُودَهَا .

* (زَمَرَ) وَزَمَرَ الزَّامِرُ زَمْرًا .

وأنشدَ أبو عثمان لابنِ أحمرٍ :

٣٧٥٩ - دَنَانٍ حَنَّانانِ بَيْنَهُمَا
 زَجَلٌ أَجَشُّ غِنَاوُهُ زَمِيرٌ^(٣)
 (رجع)

(١) ب : « وزلعت بفتح اللام ، وصوابه الكسر هنا .

(٢) كذا جاء الشاهد في جمهرة اللغة ٣ / ٧ ، واللسان/زلع منسوباً للراعي ، وفي اللسان ويروى : « تسلعا » والمعنى واحد . ومعنى غملي : متراكب بعضها فوق بعض .

(٣) أ : « دنان » بتخفيف النون ، وجاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٣ - ٢٠٧ / واللسان / زمر غير منسوب ، وروايته في الأول : « صوت » « مكان » : « زجل » وفي الثاني : « رجل » « مكان » « زجل » ووجدت لابن أحمر بيتاً في ترجمته بالشعر والشعراء ١ / ٣٥٨ من قصيدة على وزن الشاهد رويته .

(٤) ب : « زمرا » بسكون الميم في المصدر ، وصوابه الفتح .

(٥) أ : « يحجر » من غير إعجام ، وترك الإعجام ظاهرة سائدة في أ ، ولابن أحمر قصيدة هل الوزن والروى في جمهرة أشعار العرب ١٥٧ ليس البيت فيها .

(٦) أ : « مركبة » بالياء الموحدة التحتية « تحريف » ورواية ب جاء في اللسان/در ، واندويان ٩٦ ، وأسبل : طال ، والمركبة : التي لها أركان ، وقيل المحتممة ، والدور : الكثيرة الدور .

وأنشد أبو عثمان :

٣٧٦٢- أَوْزَبِرَ حَمِيرَ بَيْنَهَا أَحْبَارَهَا
بِالْحَمِيرِيَّةِ فِي عَسِيبِ ذَابِلِ^(١)
وكانوا يكتبون في عَسِيبِ النَّخْلِ .
(رجع)

وزبر الشيء : قطعه ، وزبر الرجل :
انتهره .

وأنشد أبو عثمان :

٣٧٦٣- وَقُلْتُ : أَطْعَمَنِي عُمَيْمٌ تَمْرًا
فَكَانَ تَمْرِي كَهَرَّةٍ وَزَبْرًا^(٢)

وزبر البئر : طواها بالحجارة ،
وزبر الأسد زبراً ، عظمت زبرته ،
وهو الشعر فوق كَتَمِيهِ .

* (زَجَلَ) : وزجل الشيء زجلاً
أخذه بيده ، ورمى به ، وزجل الحمام :
أرسله من موضع إلى غيره^(٣) .

قال أبو عثمان : وزجل القومُ

أصواتهم : إذا رفعوها ، وزجل الفحلُ
الماء في أنشائه : يزلجه زجلاً : إذا
قذفه فيها ، وزجلت الرجل بالسنان :
إذا زججته به ، والسنان مزجلٌ .

(رجع)

وزجل الصوت زجلاً . طرب^(٤) ،
وزجل أيضاً : إذا^(٥) ارتفع .

وأنشد أبو عثمان للراعي :

٣٧٦٤- زَجَلَ الحِدَاءُ كَأَنَّ فِي حَيْزُومِهِ

قَصَبًا وَمُقْنَعَةَ الحَنِينِ عَجُولًا^(٦)

وقال الآخر :

٣٧٦٥- وَهُوَ يُغْنِيهَا غِنَاءً زَاجِلًا^(٧)

قال أبو عثمان : وزجل الرجل أيضاً :

يقال : حاد زجلٌ ومُغَنَّ زجلٌ شديدُ
الصوتِ وأنشد للأعشى :

(١) ١ : « أخبار » تصحيف ، وبرواية ب جاء في جمهرة اللغة ١ - ٢٥٤ ، غير منسوب ولم أفق على قائله .

(٢) رواية أ : « غميم » بغيرين معجمة ، ولم أفق على الشاهد وقائله .

(٣) ق ، ع : « من مكان إلى غيره » ، والمعنى واحد .

(٤) ١ : « طرب » براء مكسورة : تصحيف .

(٥) « إذا » : ساقطة من ب ، ق ، ع .

(٦) كذا جاء في جمهرة أشعار العرب ١٧٣ وفي شرحه :

زجل الحداء : رفيع الصوت ، ومقنعة : رافعة صوتها .

(٧) كذا جاء في تهذيب اللغة ١٠ - ٦١٦ واللسان - زجل غير منسوب .

٣٧٦٦- تَسْمَعُ لِلْحَلَى وَسَوَاسًا إِذَا انْصَرَفَتْ

كَمَا اسْتَعَانَ بِرِيحٍ عَشْرِقٍ زَجَلٍ^(١)

(رجع)

* (زَهَقَ) : وَزَهَقَ فُلَانٌ بَيْنَ أَيْدِينَا

زُهوقًا : ذَهَبَ ، وَزَهَقَ الدَّابَّةَ وَغَيْرَهُ :

تَقَدَّمَ وَسَبَقَ وَزَهَقَ الشَّيْءُ : بَطُلَ .

قال الله عزَّ وجلَّ : « وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ

وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زُهوقًا »^(٢)

وزَهَقَ الدَّابَّةُ : سَمِينٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَزُهَيْرٍ :

٣٧٦٧- الْقَائِدَ الْخَيْلِ مَنْكُوبًا دَوَابِرُهَا

مِنْهَا الشَّنُونُ وَمِنْهَا الزَّاهِقُ الزَّهِيمُ^(٣)

(رجع)

وَزَهَقَتْ نَفْسُهُ ، وَزَهَقَتْ : خَرَجَتْ .

* (زَرَدَ) : قال أبو عثمان^(٤) : [١٤٩

- ب] وَزَرَدَهُ زَرْدًا : خَنَقَهُ . (رجع)

وَزَرَدَ الشَّيْءُ زَرْدًا : ابْتَلَعَهُ .

* (زَنِمَ) : وَزَنِمْتُ الشَّاةَ وَالْبَعِيرَ

زَنِمًا : جَعَلْتُ لَهَا زَنْمَةً .

وَزَنِمَ البَعِيرُ زَنِمًا : إِذَا كَانَ لَا يَرْغُو ،

وَزَنِمْتُ العَنْزُ زَنِمًا : صَارَتْ تَحْتَ

أُذُنِهَا زَنْمَةً .

* (زَلَمَ) : وَزَلَمْتُ القَدْحَ زَلْمًا :

أَحْسَنْتَ بَرِيَّةً . وَقَدَّهُ .

وَزَلَمْتُ العَنْزُ زَلْمًا : صَارَتْ تَحْتَ أُذُنِهَا

زَلْمَةً كَالزَّنْمَةِ .

* (زَرِقَ) : وَزَرِقَهُ بِالرَّمْحِ زَرِقًا :

وَزَرِقَ الطَّائِرُ : ذَرَقَ

وَزَرِقَ زَرِقًا وَزَرِقَةً : ابْيَضَّتْ عَيْنَاهُ^(٥) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٧٦٨- لَقَد زَرَقْتُ عَيْنَاكَ يَا بَنَ مُكْعَبِ

كَمَا كُلُّ ضَبِيٍّ مِنَ اللُّؤْمِ أَزْرَقُ^(٦)

(١) جاء عجز البيت في اللسان - زجل منسوباً للأعشى ، ورواية الأفعال جاء في ديوان الأهشي ٩١ ، والعشوق :

شجيرة قليلة الارتفاع .

(٢) الآية ٨١ - الإسراء ، وفي أ : « وجاء الحق » تصحيف .

(٣) كذا جاء في اللسان - زهق غير منسوب ، وهو كذلك في ديوان زهير ١٥٣ . وفي شرحه : الشنون : بين السمين

والمهزول ، الزاهق : السمين ، والزهم : أكثر سنة من الزاهق .

(٤) « قال أبو عثمان » مكررة في أ خطأ ، وقد ذكر الفعل « زرد » تحت بناء فعل مكسور العين في ق .

(٥) جاء في ق ، ع : « والإنسان : أحدث ، وقد جاء في ع على أنها من استدراكاته ، مما يؤكد عدم مجيئها في جميع

نسخ ق .

(٦) ب : « ظبي » : تصحيف ، ورواية أ جاء الشاهد في اللسان - زرق ، غير منسوب ، ونسب في جمهرة اللغة ٢ - ٣٣٤

وقال الآخر :

٣٧٦٩- فَقُلْ لِأَعْدَاءِ أَرَاهُمْ زُرْقًا (١)

قال أبو عثمان : وَزَرِقِ الْمَاءَ أَيْضًا :
إِذَا كَانَ قَلِيلًا فَايْبِضُ ، يُقَالُ : مَاءٌ
أَزْرَقُ ، وَنُطْفَةٌ زُرْقَاءُ .

(رجع)

* (زَقَبًا) : وَزَقَبَ الشَّيْءُ زَقْبًا :
أَدْخَلَهُ فِي مَضْيِقٍ ، وَزَقَبَ الْمَكَائِمَ زَقْبِيًّا :
صَوَّتَ .

وَزَقَبَ الشَّيْءُ زَقْبًا : ضَاقَ .

* (زَكِمَ) : وَزَكَمَ بِنُطْفَتَيْهِ زَكْمًا :
قَذَفَ بِهَا .

قال أبو عثمان : وَزَكَبَ أَيْضًا بِالْبَاءِ .

(رجع)

وَزَكِمَ زُكْمَةً : وَإِذَا كَثُرَ زُكَامًا .

قال أبو عثمان : وَزَكَمَ الشَّيْءُ :
مَلَأَهُ .

* (زَجَمَ) : وَزَجَمَتِ الْقَوْسُ زُجُومًا
صَوَّتَتْ .

قال أبو عثمان : الزَّجُومُ مِنَ الْقَسِيِّ
الَّتِي كَيْسَتْ بِشَدِيدَةِ الصَّوْتِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

٣٧٧٠- فَظَلَّ يَمْطُورٌ عَطْفًا زَجُومًا (٤)

العُطْفُ : اللَّيْنَةُ الْإِنْعَاطُفِ .

قال : وَزَجَمَ لَهُ بِشَيْءٍ مَا فَهِمَ :
إِذَا لَمْ يَبِينْ لَهُ ، وَمَا زَجَمَ بِكَلِمَةٍ -
بِالنَّفْسِ - : أَيَّ مَا تَكَلَّمُ بِهَا .

وَزَجَمَ الْبَعِيرُ زَجْمًا : لَمْ يُفْصِحْ
الْهُدِيرَ (٦) .

* (زَرَمَ) : قَالَ أَبُو عُثْمَانَ : وَزَرَمَتْ (٧)
الْحَامِلُ بِوَلَدِهَا زَرْمًا : رَمَتْ بِهِ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

(١) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ منسوبا لرؤية ، وذكره شاهدا على محي العنو الأزرق بمعنى شديد العداوة ، وجاء في ملحقات الديوان ١٩١ .

(٢) أ : « رى بها » ، وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع .

(٣) ق : ذكر الفعل زجم تحت بناء فعل - بفتح العين - من هذا الباب .

(٤) أ : « يمتورا » بالفتحة الواو خطأ ، وذلك خطأ شائع في هذه النسخة . وفيها كذلك « عطفًا » بفتح العين والطاء

وصوابه ما أثبت عن ب ورواية ب جاء في تهذيب اللغة ١٠ - ٦٣١ ، واللسان - زجم منسوبا لأبي النجم .

(٥) ق ، ع : « يبين » والمعنى واحد .

(٦) « وزجم البعير زجما » ، لم يفصح الهدير » ساقطة من ق ، ع .

(٧) ق : « فكر الفعل « زرم » تحت بناء فعل - بكسر العين - من هذا الباب .

وَزَرِمَ الجَعْرُ في أدبَارِ الكِلَابِ مثله ،
وَزَرِمَ الرَّجُلُ : ضَيَّقَ عَلَيْهِ .

* (زَعَرَ) : قال أبو عثمان : وقال
أبو بكر : زَعَرَ الرجلُ المرأةَ يزعرها
زَعْرًا : إذا ذكَّحها^(٥) : لُغَةٌ لَمَهْرَةَ بن
حَيْدَانَ .

(رجع)

وزَعِرَ الشَّعْرُ زَعْرًا : ذَهَبَ طَوِيلُهُ ،
وَبَقِيَ قَصِيرُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٧٧٤ - دَعَمَا تَقَادِمُ مِنْ عَهْدِ الشَّبَابِ فَقَدَدَ
وَلَّى الشَّبَابُ وَزَادَ الشَّيْبُ وَالزَّعْرُ^(٦)

فَعَلَ وَفَعَّلَ :

* (زَهَرُ) : زَهَرَتِ النَّارُ زُهُورًا :
تَوَقَّدَتِ^(٧) ، وَيُقَالُ : زَهَرَتْ بَكَ نَارِي :
إِذَا وَضَّحَ لَكَ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلِهِ .

٣٧٧١ - أَلَا لَعَنَ اللَّهُ الَّتِي زَرَمَتْ بِهِ
لَقَدْ وُلِدَتْ ذَا نَمْلَةٍ وَغَوَائِلِ^(١)

قال : وقال أبو بكر : زَرَمَ الشَّيْءُ
يَزْرِمُهُ زَرْمًا قَطَعَهُ ، وَزَرِمَ هُوَ زَرْمًا :
انْقَطَعَ . وَازْرَأْمٌ أَيْضًا ، وَقَالَ الشَّاعِرُ :

٣٧٧٢ - مِنْ صَوْتِ جَرْمِيَّةٍ قَالَتْ وَقَدْ ظَعَنُوا

هَلْ فِي مَخْفِيِّكُمْ مَنْ يَشْتَرِي أَدَمًا
قَلْتُ لَهَا وَهِيَ تَسْعَى تَحْتَ لَبَّتَيْهَا
لَا تَحْطَمَنَّكَ إِنْ الْبَيْعُ قَدَزَرِمًا^(٢)

(رجع)

وَزَرِمَ الدَّمْعُ ، وَالبَوْلُ^(٣) زَرْمًا : انْقَطَعَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٧٧٣ - أَوْ كَمَاءِ المَثْمُودِ بَعْدَ جِمَامِ
زَرِمِ الدَّمْعِ لَأَيُّوْبَ نَزُورًا^(٤)

(رجع)

(١) كذا جاء في اللسان - زرم منسوباً لأبي الورد البجلي .

(٢) أ : « يستري » بسين مهملة تحريف ، وقد جاء البيت الثاني من البيتين في جمهرة اللغة ٢-٣٢٦ منسوباً للناطقة ، وجاء في الديوان ٦٨ ضمن خمسة دواوين ، ورواية البيت الثاني : « إن البين » مكان : « إن البيع » .

(٣) أ : « البول والدمع » والمعنى واحد .

(٤) كذا جاء الشاهد منسوباً لعدي بن زيار في تهذيب اللغة ١٣ - ٢٠٢ واللسان - زرم وهو كذلك في ديوانه ٦٣ ، والمثمود الذي فقد ما عداه ، لكثرة مواله واستجابته .

(٥) « إذا » : ساقطة من ب .

(٦) ب : « وزار » من الزيارة ، وأثبت ما جاء في أ ، وكتاب خالق الإنسان : ١٧٣ .

(٧) للفعل : « زهر » تصاريف في باب فعل وأقبل باتفاق مني .

٣٧٧٦- وَمَكَانَ زَعِيلٍ ظِلْمَانُهُ

كالمخاض الجرب في اليوم الخضر^(٣)

وقال مرار بن منقذ في وصف فرسه :

٣٧٧٧- زَعِيلٌ تَمَسَّحُهُ مَا يَسْتَقِيرُ^(٤)

قال أبو عثمان : وَأَزَعَلَهُ^(٥) الرَّعْيُ

وَالسَّمْنُ ، قال أبو ذؤيب :

٣٧٧٨- أَكَلَ الْجَبِيمَ وَطَاوَعْتَهُ سَمَّحِجٌ

مِثْلُ الْقَنَاةِ وَأَزَعَلْتَهُ الْأَمْرُ^(٦)

قال : وروى أبو زيد عن الكبيبي

زَعِيلُ الْمَرِيضِ يَزَعُلُ زَعَلًا^(٧) : إِذَا أَصَابَهُ

الْقَلْتُزُ ، وَهُوَ الصَّجْرُ وَالْجَزَعُ ، وَهُوَ ضِدٌّ .

(رجع)

قال أبو عثمان : وَتَقُولُ : زَهْرُ الْقَمَرِ

وغيره يزهر زهرا ، وزهر يزهر أيضا -

بضم الهاء - قال : وقد يقال ذلك في كل

لون أبيض خاصة ، الذَّكْرُ أَزْهَرُ ،

والأنثى زهراء ، قال عبد الرحمن بن

حسان بن ثابت :

٣٧٧٥- وَهِيَ زَهْرَاءُ مِثْلُ لَوْلُوَّةِ الْفَوْ

وَاصٍ صِيغَتْ مِنْ جَوْهَرٍ مَكُونٍ^(١)

(رجع)

فعل :

* (زَعِلَ) : زَعِلَ زَعَلًا : نَشَطَ ، وَأَشْرَ^(٢)

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَطْرَفَةَ :

(١) جاء الشاهد في أمالي القائل ٣ - ١٨٨ ، وروايته : « ميزت » مكان : « صهقت » .

(٢) ب : « وزغل » - بالغين المعجمة - وصوابه « الخدر » بالغين المعجمة - وصوابه بالعين المهملة .

(٣) ب : « زغل » - بالغين المعجمة - تحريف ، وفي أ « الحرب » - بالحاء المهملة - تحريف كذلك ، ورواية الشاهد

في ديوان طرفة ٥٥ :

ويلاذ زعل ظلماها كالمخاض الجرب في اليوم الحدر

« الحدر » بحاء مهملة : تحريف ، وصوابه « الخدر » بالحاء المعجمة ويوم خصر وحدر : شديد البرد ، وانظر اللسان - حدر .

(٤) ب : « زغل » - بالغين المعجمة - وجرا الاسم ، وفي أ : « زعل » يعين مهملة ورفع الاسم ، وفيها : « تمسحه »

بناء مشاة ، وجاء الشاهد في المفضليات ٨٤ المفضلية ١٦ ، ورواية البيت بتمامه :

ألز إذ خرجت سلته وهلا تمسحه ما يستقر

وفي شرحه : الأز : مجتمع بعضه إلى بعض ، السلة : ارتداد الربو ، وهل : من الوهل وهو الفزع .

(٥) ب : « وأزغله » - بغين معجمة - تحريف .

(٦) ب : « وأزغلتها » ، ورواية جاء الشاهد في اللسان - زعل ، وجاء في اللسان - سعل « وروايته » : « وأسعلته الأمرع »

وبرواية أ واللسان - زعل جاء في الديوان ١ - ٤ .

(٧) ب : زغل المريض يزغل زغلا - بالمعجمة وصوابه بالمهملة .

٣٧٨ - لَقَدْ زَلَّهْتَ نَفْسِي مِنَ الْجُهْدِ وَالَّذِي
أَطَالِبُهُ شَقْنٌ وَلَكِنَّهُ نَذَلٌ^(٣)

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما لم
يقع في الكتاب :

* (زَهْل) : قال أبو بكر : زَهْلُ
الشئِ يُزْهَلُ زَهْلًا : إذا املأ ، وابيض .

* (زَنِخَ) : الفراء : زَنِخَ الطَّعَامُ
زَنْخًا ، وَسَنْخَ سَنْخًا : تَغَيَّرَ .

وقال أبو بكر : زَنِخَ السَّمْنُ وَالذَّهْنُ
زَنْخًا : تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ .

* (زَمَهُ) : وَزَمَهُ يَوْمَنَا يَزِمُهُ زَمَهُمَا :
إذا اشتدَّ حرُّهُ^(٤) .

* (زَخِنَ) : وَزَخِنَ الرَّجُلُ زَخْنًا :
تَغَيَّرَ وَجْهُهُ مِنْ حُزْنٍ أَوْ مَرَضٍ .

(رجع)

* (زَهَمَ) : وَزَهَمَ اللَّحْمُ زَهْمًا : أَنْتَنَ^(١) .

قال أبو عثمان : أقال أبو بكر :
وَزَهَمَتِ الْيَدُ زَهْمًا : صَارَ فِيهَا رَائِحَةُ
السَّخْمِ .

(رجع)

* (زَمَتَ) : وَزَمَتِ زَمَاتَةً : وَقَرَ .
فَهُوَ زَمِيَةٌ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٧٧٩ - سَمَّيْتُهَا إِذْ وُلِدَتْ تَمُوتُ
وَالْقَبْرُ صِهْرُ صَالِحِ زُمَيْتٍ
لَيْسَ لِي مَا ضَمَّنَهُ تَرْبِيَتُ
يَابِتَّةَ شَيْخٍ مَالَهُ سُبْرُوتُ^(٢)
الزَّمِيَتِ : السَّاكِنُ .

* (زَلَهُ) : وَزَلِيَ الرَّجُلُ زَلْهًا : وَصَلَ
الْغَمُّ إِلَى قَلْبِهِ بِأَمْرٍ يُعَانِيهِ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

(١) للفعل : « زهم » تصاريف في باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٢) جاءت الأبيات الأولى والثاني والرابع في جمهرة اللغة ٢ - ١٦ ، ورواية الثالث : « بنت شيخ » وجه
البيتان الثاني والثالث في تهذيب اللغة ١٣ - ١٨٦ واللسان - زمت ، وفيهما : « لمن » مكان : « لما » ولم ينسب الرجز
في هذه المصادر .

(٣) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٦ - ١٥٤ ، واللسان - شقن - زله ، غير منسوب والذي في أ : « شقن نزل »
بفاء موحدة زنى مجلبة غير مبسوطة : تحريف ، والشقن : القليل النافه من كل شئ .

(٤) في صيغة أ : ٣ - ٢٠ : « زمه يومنا وذمه : إذا اشتد حره وسكنت ريجه » .

المهموز

فَعَلَّ :

(زَارَ) : زَارَ الْأَسَدُ زَيْبِرًا ^(١) : صَوْتٌ .

قال أبو عثمان : وزَارَ الْفَحْلُ فِي

هَدِيرِهِ : إِذَا رَدَّدَهُ فِي جَوْفِهِ ، وَأَنْشَدَ :

٣٧٨١ - يَجْمَعُنْ زَارَاوْ هَدِيرًا مَخْضًا ^(٢)

* (زَابَ) : وَزَابَ زَابًا : حَمَلَهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٧٨٢ - يَزَابُهُ زَابًا وَلَسَا يَعْتَلُهُ ^(٣)

يُقْتَالُ عَتْلُهُ عَتْلًا يَعْتَلُهُ وَيَعْتَلُهُ : إِذَا

حَمَلَهُ حَمْلًا عَنِيْفًا [١٥٠ - أ] قَالَ اللَّهُ

عَزَّ وَجَلَّ : « خُدُوهُ فَاعْتَلُوهُ إِلَى سَوَاءِ
الْجَحِيمِ » ^(٤) ، قَالَ : وَيُقَالُ : هُوَ يَزَابُ
الشَّدَّ ^(٥) ، وَمَرًّا يَزَابُ بِحِمْلِهِ .

(رَجَع)

* (زَنَأَ) : وَزَنَأَ عَلَيْهِ زُنُوعًا ، وَزَنَاءٌ :

ضَبَقَ عَلَيْهِ ، وَزَنَأَ الشَّيْءُ : ضَاقَ . فَهُوَ

زَنَاءٌ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْأَحْطَلِ يَذْكَرُ

الْقَبْرِ :

٣٧٨٣ - وَإِذَا قُدِّمْتَ إِلَى زَنَاءٍ فَعَرِّهَا

غَبْرَاءَ مُظْلِمَةً مِنَ الْأَحْفَارِ ^(٧)

وَزَنَأَ الشَّيْءُ أَيْضًا : قَصُرَ .

(١) أ : « زارا وهديرا » وما أثبت عن ب ، ق ، ع أدق .

(٢) جاء الرجز في اللسان زار منسوباً لرؤية وروايته « محضا » بجاه مهملة ، وبرواية الأفعال جاء في الديوان « ٨ »

(٣) جاء في اللسان - عتل شاهد لأبي النجم العجل ثلث ثلاثة أبيات من الرجز وروايته :

نفرعه فرعا ولسنا نعتله

وقبله :

طار عن المهر نسول ينسله

عن مفرع الكتفين حر حطله

والراجح أنه شاهد أبي عثمان برواية أخرى .

وفى أ « يعتله » بضم التاء ، وفيها الكسر والضم في المستقبل .

(٤) الآية ٤٧ - الدخان .

(٥) ب : « الشر » براء مهملة ، والذي جاء في تهذيب الألفاظ ٣٠٠ : ويقال : هو يزأب الشد أى يسرع .

(٦) للفعل « زنا » : تصاريف في باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٧) كذا جاء الشاهد ونسب في تهذيب اللغة ١٣ - ٢٦٠ واللسان - زنا ، ورواية الديوان ١١١ :

وإذا دفعت إلى زناه بابها غبراء مظلمة من الأجفار

والأجفار : جميع الحفر : الشر الواسعة التي لم تطو ، والحفرة : الحفرة الواسعة المستديرة .

فهو زناه أيضاً : وأنشد أبو عثمان :

٣٧٨٤ - ويُولجُ في الظلِّ الزَّناهُرُ وُوسَمَها

وتَحسِبُها هَيْما وَهُنَّ صَحَائِحُ (١)

وزنأ في الجبلِ : صَعَدَ .

وأنشد أبو عثمان :

٣٧٨٥ - وَارْقَ إِلَى الْخَيْرَاتِ زِنَأُ فِي الْجَبَلِ (٢)

وزنأ إلى الشيء : لَجَأَ ، وَزَنَأَ إِلَيْهِ ،

وزنأ منه : دَنَا .

* (ز كَأ) : وَزَكَاتِ الْحَامِلِ بِوَلَدِهَا

زَكَاً : رَمَتْ بِهِ عِنْدَ الْوِلَادَةِ التَّامِ .

وَزَكَائِكَ مِائَةَ دَرَاهِمٍ : أَعْطَيْتُكَهَا مُعَجَّلَةً ،

وَأَعْطَيْتُكَ حَقَّكَ كَذَلِكَ .

* (زَادَ) : وَزَادَتْهُ زَادًا وَزُوْدًا :

أَفْزَعَتْهُ (٣)

قال أبو عثمان : وزاد غيره : وزووداً .

(رجع)

وزُئِدَ زُووداً : فَزِعَ .

وأنشد أبو عثمان لأوس بن حجر :

٣٧٨٦ - ذَكَرَتْ بِنَحْلَةٍ وَهِيَ نَاجِيَةٌ

طُولَ الثَّوَاءِ وَشَفَّهَا الزُّوْدُ (٤)

* (زَأَفَ) : قال أبو عثمان : وزأفتُ

الرجلَ وغيره أزأفه زأفاً : إِذَا أَعْجَلْتَهُ .

* (زَأَتَ) : قال : وَزَأَتْهُ زَأَانًا مِثْلَ

زَعَتَهُ زَعْتًا : إِذَا خَنَقَهُ .

المهموز المعتل اللام :

* (زَأَى) : قال أبو عثمان : يقال زأى

الإبلُ زأياً : ساقها سوقاً عنيفاً (٥) .

المعتل بالراو في عين الفعل :

* (زَاعَ) : زَاعَ الشَّيْءُ زَوْعًا : حَطَفَهُ ،

(١) كذا جاء في تهذيب اللغة ١٣ - ٢٦٠ ، واللسان - زناً منسوباً لابن مقبل .

(٢) جاء في تهذيب الألفاظ ١٣ - ٢٦٠ ، منسوباً لامرأة من العرب ، ونسب في اللسان زناً إلى قيس بن عاصم

المنقري : وقبله :

أشبه أمك أو أشبه حمل

ولا تكونن كهلوف وكل

يصبح في مضجعه قد انجدل

وجاءت الأبيات في نوادر أبي زيد منسوبة لقيس بن عاصم ودراية البيت الثالث : « يبيت في مقعده » مكان : « يصبح

في مضجعه » . (٣) ب : « أفزعتك » وصوابه ما أثبت عن أ ، ق ، ع .

(٤) لم أفد حل الشاهد فيما رجعت إليه من كتب ، ولم أجده في ديوان أوس بن حجر ونحلة قرية بينها وبين بعلبك

فلاحة أميال . معجم البلدان - نخلة . (٥) العبارة موجودة في ق ، ولعلها لم تقع لأبي عثمان في نسخة .

وأُشِدُّ أَبُو عُمَانَ لِحَسَّانِ بْنِ ثَابِتٍ
يَهْجُو الْحَارِثَ بْنَ هِشَامِ الْمَخْزُومِيَّ :
٣٧٨٩- أَجْمَعْتُ الْأُمَّمَ مِنْ مَشَى
فِي فُحْشِ زَانِيَةٍ وَزَوْكِ غُرَابٍ^(٤)

وبالياء :

* (زاع) : زَاغَ الشَّيْءُ مُزَيِّعًا ، وَزَاغَ
الرَّجُلُ عَنِ الْحَقِّ وَالذِّينِ ، وَزَاغَتْ
الشَّمْسُ عَنِ وَسْطِ السَّمَاءِ : مَالَ فِي كُلِّ
ذَلِكَ .

[قَالَ أَبُو عُمَانَ]^(٥) وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :
زَاغَ يَزُوغُ فِي كُلِّ ذَلِكَ بِالْوَاوِ لُغَةً ، وَالْيَاءُ
أَفْصَحُ .

وَأُشِدُّ أَبُو عُمَانَ لَذِي الرِّمَةِ :
٣٧٨٧- أَلَا لَاتَبَالِي الْعَيْسُ مَنْ شَدَّ كُورَهَا
عَلَيْهَا وَلَا مَنْ زَاعَهَا بِالْخَرَائِمِ^(١)
وَقَالَ أَيْضًا :

٣٧٨٨- وَخَافِقِ الرَّأْسِ مِثْلَ السَّيْفِ قَلْتُ لَهُ
زُعُ بِالزَّمَامِ وَجَوَزَ اللَّيْلَ مَرْكُومًا^(٢)

وَزَاعَهُ أَيْضًا : قَدَّمَهُ أَمَامَهُ .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَيُقَالُ : زَاعَقَى الشَّرِيدُ
وَنَحْوَهُ يَزُوعُهُ زُوعًا : إِذَا اجْتَذَبَهُ بِكَفِّهِ ،
وَزُوعَتْ لَهُ زُوعَةً مِنَ الْبَطِيخِ وَنَحْوِهِ :
إِذَا قَطَعَتْ لَهُ قِطْعَةً مِنْهُ .

* (زاك) : وَزَاكَ زَوْكًا ، وَزَوْكًا^(٣) ،
وَزَوْكَانًا : قَارِبَ خَطْوِهِ ، وَحَرَّكَ جِسْمَهُ .

(١) في أ : « العين » تصحيف ، وجاء في ب « من شد كورها » على أن من جاره وما بعدها مجرور بمن ثم مجرور
بالإضافة ، وجاء في تهذيب اللغة ٣ - ١٠١ ، واللسان - زاع ، وملحقات الديوان : ٦٧٣ : « من شد كورها » على
أن من موصولة ، و« شد كورها » جملة فعلية صلة. وفي التهذيب واللسان : « الخرائم » بجاه وزاي معجمتين ، وفي الديوان
الخرائم بجاه معجمة وراء مهمله .

وفي اللسان « والخزاة - بجاه وزاي معجمتين - حلقة تجمل في أحد جانبي منخرى البعير . . يشد بها الزمام » .

(٢) ب : « وجود » بدل مهمله تصحيف ، وبرواية أ جاء في تهذيب اللغة ٣ - ١٠١ واللسان - زاع وفي هذه
المصادر « وخافق الرأس » على الرفع ، ورواية الديوان ٥٧٩ :

وخافق الرأس فوق الرجل قلت له

وفي شرحه : زع الزمام : اعطف الناقة ، جوز الليل : وسطه ، مركوم متراكم الظلمة : .

(٣) « وزوكا » : ساقطة من ق ، ع . (٤) جاء الشاهد في اللسان - زاك من غير نسبة وروايته :

أجمعت أنك أنت الأم من مشى في زوك فاسية وزهو غراب

وجاء في ديوان حسان ٢٠ : وروايته :

أجمعت أنك أنت الأم من مشى في فحش مومسة وزهو غراب

(٥) « قال أبو عثمان » : تكلمة من ب .

فعل بالواو سالماً ، وفعل معتلاً :

* (زَوْر) : زَوْرُ الشَّيْءِ زَوْرًا : مال إلى جانب ، وزورت الكلابُ ضاقت صدورُها وزور صدرُ الإنسانِ : مالَ وَسَطُهُ .
وأنشد أبو عثمان :

٣٧٩٢ - جَنَيْتَ لَهُ جَنْفًا وَحَادَرَ شَرَّهَا

زَوْرَاءُ مِنْهُ وَهُوَ مِنْهَا أَزُورُ (٣)

قال أبو عثمان : وزورت المفاضة : إذا مالت عن القصد ، والسمت ، فهي زوراء وزور الرجلُ : إذا نظر بموخر عينيه ، فهو أزور ، قال العجاج يصف الفلاة :
٣٧٩٣ - زَوْرَاءُ تَمْطُو فِي بِلَادِ زُورِ (٤)
ويروى بيتُ النابغة :

٣٧٩٤ - تَرَاهُنَّ خَلْفَ الْقَوْمِ زُورًا عِيُونُهَا (٥)

* (زَادَ) : زَادَ الشَّيْءُ زِيَادَةً وَزِدْتُهُ وَزِدْتُكَ .

وأنشد أبو عثمان :

٣٧٩٠ - إِذَا أَنْتَ فَكَهَيْتَ الرِّجَالَ فَلَاتَلْعَ
وَقُلْ مِثْلَ مَا قَالُوا وَلَا تَتَزَيِدُ (١)

* (زَاتَ) : زَوَاتَ الطَّعَامَ زَيْتًا : جَعَلَ فِيهِ الزَّيْتَ .

وأنشد أبو عثمان :

٣٧٩١ - جَاءُوا بِبَعِيرٍ لَمْ تَكُنْ يَمْنِيَّةً
وَلَا حَنْطَةَ الشَّامِ الْمَزِيَّتِ حَمِيرُهَا (٢)

وزات الرأس بالزيت : دهنه به ، وزات القوم : أطعمهم إياه .

* (زَاخَ) : قَالَ رَأْيُ أَبِي عُثْمَانَ : وَزَاخَ يَزِيخُ زَيْخًا : مَالَ ، وَجَارَ .

(١) جاء الشاهد في اللسان / لاج منسوباً لعدي بن زيد وروايته : « ولا تترك » ولم أجد للترك معنى ، والذي جاء في ديوان عدي ١٠٥ « ولا تترند » وفسره فقال : ولا تضق بالجواب ، وهل رواية اللسان والديوان لا شاهد فيه .

(٢) كذا جاء الشاهد في اللسان - زيت ثافي بيتين منسوبين للفردق ، وعلق عليه بقوله ، والرواية :
أنتهم بعير لم تكن يمنية

وبالرواية الأخيرة جاء في الديوان ٤٥٩

(٣) كذا جاء في كتاب خلق الإنسان ٢١٨ غير منسوب .

(٤) كذا جاء الشاهد في ديوان العجاج ٢٢٥ ، وتمطو : تمد .

(٥) لم أقف على الشاهد ، ولم أجد في ديوان النابغة وجاء في تهذيب اللغة ١٣ - ٢٤١ واللسان - زور شاهد للنابغة على الزوراء بمعنى القدح أو دار للنمان ، وهو :
وتسقى إذا ما شئت غير مصدر بزوراء في حاقها المسلك كانع وهو كذلك في ديوانه ٥٦ ضمن خمسة دواوين .

رزاز الشىء زوراً وزيارة : قصده .

قال أبو عثمان : فهو زائرٌ وزورٌ أيضاً

قال الشاعر :

٣٧٩٥ - زارني زورٌ سررتُ به

أبتَ ذاكَ الزورَ لم يزر^(١)

وبالواو والياء :

* (زاف) : زاف الغلامُ زوفاً : تعلم

الفروسية^(٢) بالوثبِ على الخيلِ ،

وزافتِ الدراهمُ تزيفَ زيفاً : فسدتُ

وبارتُ .

قال أبو عثمان : قدرهم زائف وزوف

في دراهم زيوف ، وأنشد :

٣٧٩٦ - ترى الناس أشباهاً إذا نزلوا معاً

وفي القوم زيفٌ مثل زيفِ الدراهم^(٣)

وقال الآخر :

٣٧٩٧ - كان صليل المروحين تشده

صليل زيوف ينتقدن بعبقرا^(٤)

وزاف البعيرُ في مشيته زيفاناً :

تحرك .

وأنشد أبو عثمان :

٣٧٩٨ - زيافة بنتُ زيافٍ مذكرة

لما دعوه الراعى سرح انتحبا^(٥)

وزافتِ المرأةُ في مشيتها : استدارت ،

وزافتِ الحمامةُ حولَ ذكرها : كذلك .

قال أبو عثمان : وزاف الإنسان :

إذا مشى مسترخياً الأعضاء .

قال : ويقال : زفت الحائط :

قفزته .

(رجع)

(١) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٢) ق « الفروسة » تصحيف .

(٣) جاء الشاهد في اللسان - زاف بعد شاهد أبي عثمان التالى الذى نسيه اللسان لامرئ القيس بما يومه أنه له ،

ولم أقف عليه في ديوانه .

(٤) الشاهد لامرئ القيس كما في اللسان - زاف ، ومعجم البلدان - عبقر ورواية الديوان ٦٤ ومعجم البلدان : تطيره

مكان « تشده » والمرو : الحجارة . وعبقر : أرض يزعمون أن الجن تسكنها .

(٥) جاء في اللسان - نجب شاهد منسوب لا بن محكان قريب من بيت الشاهد وهو :

زيافة لا تضيع الحى مبركها إذا نوحها لراعى أهلها انتحبا

وقد يكون شاهد أبي عثمان مع اختلاف في الرواية ، وقد يكون شاهداً آخر .

وأنشد أبو عثمان لكعب بن زهير :

٣٨٠٠- في فتية سن قريش قال قائلهم

ببطن مكة لما أسلموا زولوا^(٧)

أى : هاجروا إلى المدينة :

قال أبو عثمان : وزالت الخيل بركبانها

زيالاً ، وقال زهير :

٣٨٠١- زال الهماليج بالفرسان واللجم^(٨)

قال : وتقول : قد زال الشيء من

الشيء يزيله زيلا : إذا مآزه منه .

وبالواو في لامة :

* (زكا) : زكا الشيء زكاء : زاد
ونما .

* (زاح) : وزاح^(١) الشيء زيحاً
وزيواً : ذهب .

وأنشد أبو عثمان للأعشى :

٣٧٩٩- هنا فلتم نمنن عليها فأصبحت

رحية بال قد أزحنا هزالها^(٢)

قال أبو عثمان : وزاح الشيء^(٣)

يزوح ، ويزيح زوحاً : وزيحاً وزيحاناً :

إذا [١٥٠ - ب] تنحى عن موضعه ،

وزحته أنا أزوحه زوحاً : نحته وأزحته^(٤)

عن موضعه .

(رجوع)

* (زال) : وزال^(٥) الشيء زوالاً ،

وزالت الشمس عن كبد^(٦) السماء :
مالت .

(١) ق : ذكر الفعل « زاح » تحت بناء معتل العين بالياء من هذا الباب . وللفعل تصاريف في باب فعل وأنعمل

باتفاق معنى .

(٢) جاء في اللسان - زاح ، وديوان الأعشى ٣٧٩ وفي اللسان : تمنن بناء مشناة .

(٣) ب : يوجد يياض يعدل سبع كلمات من غير سقط .

(٤) ب : « وأزغته » .

(٥) ق : ذكر الفعل « زال » تحت معتل العين بالواو من هذا الباب .

(٦) ق ، ع : « وسط » والمعنى واحد .

(٧) كذا جاء ونسب في اللسان - زال لكعب بن زهير ، ورواية الديوان ٢٣ « في عصبه » .

(٨) الشاهد عجز بيت لزهير وصدرة كما في الديوان ١٥٠

عهدي بهم يوم باب القريتين وقد

وأنشد أبو عثمان :

٣٨٠٢-المأل يزكوك مستكبرا

يختال قد أشرق للناظر^(١)

(رجع)

وزكا الرجل زكاء : صار عدلا مرضيا .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وقد

زكى يزكى^(٢) أحسن الزكاء .

(رجع)

وزكا زكوا^(٣) : أخصب ، وتنعّم .

وبالياه :

* (زنى) : زنى زنى^(٤) ، وزنا :

معروف ، وزنى على الشئ : ضيق عليه .

* (زفى) : وزفت الريح [السحاب]^(٥)

والغبار زفيا وزفينا : رفعت وطردت^(٦) .

وأنشد أبو عثمان للكميت :

٣٨٠٣ - فاستوأرت بغراء كاذ يجعله

طيرورة زفيان الحرجف الزجل^(٨)

وأنشد للعجاج يصف الثور :

٣٨٠٤-تزفيه والمفزع المزفى

من الجنوب سنن رملى^(٨)

وزفت الأمواج السفينة : رفعت

وطردت أيضا ، وزفى^(٩) الشئ :

ارتفع ، وزفى السراب الشئ :

رفعه .

(١) كذا جاء الشاهد في اللسان - زكا ، وجاء في تهذيب اللغة ١٠ - ٣٢٠ برواية قد أشرف « بفاء موحدة ،

ولم ينسب في الكتابين .

(٢) ب : « يزكا » وصوابه بالياه .

(٣) ق ، ع : وزكا الرجل زكوا .

(٤) ب : « زنا » بالألف في المصدر ، والياه أصوب .

(٥) « السحاب » تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٦) جاء في اللسان : الزفيان يكون ميزانه - فمبال « بفتح الزاء والهمين فيصرف في حاله من زفن إذا نزل .

(٧) جاء في شعر الكميت ٢ - ٥٨ يصف النعام ، وفيه « بفرى » مكان « بغراء » وفي شرحه نقلنا عن المعاني الكبير ،

فاستوأرت : كثرت على نفار ، والفري : العدو الشديد ، والحرجف : الريح الباردة ، والزجل : للصوت . والغراء بفتح
الغين اسم من غرى به يغرى : من الإغراء .

(٨) رواية اللسان - زفى « يزفيه » بياء مثناة تحتية في أول الفعل وبها جاء في الديوان ٣٢٤ ، وفي شرحه :

يزفيه : يرفعه ، والمزفى المستخف المفزع ، والسنن : ما جرى على سنن وتتابع . ، ورملى : جاءت به الريح
من قبل الرمل .

(٩) ب : « وزفا » بالألف ، وصوابه بالياه ، لأن الألف أصلها الياء .

وقال الآخر :

٣٨٠٧- يَزِيدُ يَعْضُ الطَّرْفَ دُونِي كَأَنَّما

زَوَى بَيْنَ عَيْنَيْهِ عَلَى المَحَاجِمِ^(٦)

(رجع)

وزَوَى اللهُ الأَرْضَ : قَبَضَهَا .

وبالواو والياء :

* (زها) : زَهَتِ الأمواجُ السفينةَ

زَهُوا^(٧) : رَفَعَتْهَا ، وَزَهَا الآلُ الرُّفْقَةَ :
مِثْلُهُ :

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٨٠٨- يَظَلُّ الآلُ يَرْفَعُ جَانِبَيْهَا

وَيَزَهَا هَالَهُمْ حَالًا فَحَالًا^(٨) .

(رجع)

قال أبو عثمان : وزَفَى^(١) الظليمُ يزَفَى

زَفِيًّا : إِذَا نَشَرَ جَنَاحَيْهِ وَعَدَا .

* (زَبَى) : وَزَبَى الشَّيْءُ زَبِيًّا :

حَمَلَهُ^(٢) .

قال الكميث :

٣٨٠٥- أَهْمَدَانُ مَهَالًا لَا يُصْبِحُ بِيُوتِكُمْ

بِجُرْمِكُمْ حِمْلُ الدَّهْمِ وَمَاتَرَبِي^(٣)

(رجع)

* (زَوَى) : وَزَوَى وَجْهَهُ عَنهُ^(٤) زَوِيًّا :

صَرَفَهُ . وَزَوَى عَنكَ الشَّيْءُ : مَنَعَهُ
وَقَبَضَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٨٠٦- قَطُوبٌ فَمَا تَلْقَاهُ إِلَّا كَأَنَّما

زَوَى وَجْهَهُ أَنْ لَا كَهْفُودُ حَنْظَلُ^(٥)

(١) ب : «وزفا» بالألف ، وصوابه بالياء ، لأن الألف أصلها الياء .

(٢) للفعل «زبى» تصاريف في باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٣) سبق الكلام على هذا الشاهد ، وانظر اللسان - زبى ، وشعر الكميث ٢ - ١٢٤ وفي شعر الكميث : «بذنيكم .

وما يربى» براء مهملته . وانظر البهذيب : ١٣ - ٢٦٩ .

(٤) أ : «عنك»

(٥) لم أقف على الشاهد وقائله .

(٦) الشاهد للأعشى كما في تهذيب الألفاظ ٤٤٢ ، وتهذيب اللغة ١٣ - ٢٧٦ واللسان - زوى ، وفي اللسان

«عندى» مكان «دوني» وبرواية الأفعال وتهذيب الألفاظ ، وتهذيب اللغة ، جاء في الديوان ١١٥ .

(٧) ب : «زوها» : تصحيف .

(٨) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من الكتب .

وأُنشد أبو عثمان :

٣٨١١- وَأَنْتِ اسْتَعْرَزْتَ الظَّنَّ جِيدًا وَمُقَلَّةً

من المؤلفات الزهو غير الأوارك^(٣)

(رجع)

وَزُهَى الرَّجُلِ زُهْوًا : تَكْبِيرٌ وَفَخْرٌ .

وأُنشد أبو عثمان للبُريق الهذلي :

٣٨١٢- مَتَى مَا أَشَاغِيرَ زُهْوًا مَلُوءًا

لَكَ اجْعَلْكَ رَهْطًا عَلَى حِيصٍ^(٤)

وقال أبو عثمان : قَالَ يَعْقُوبُ :

كَلْبٌ وَغَيْرُهُمْ سَمِعْتُهُمْ يَقُولُونَ :

زُهوتَ عَلَيْنَا يَا رَجُلُ .

(رجع)

وَزُهَيْتُ الرَّجُلَ عَنِ الشَّيْءِ : صَرَفْتُهُ .

قال أبو عثمان : وَزَهَتِ الشَّاةُ تَزَهُوً^(٥)

زَهَاءً : أَضْرَعَتْ وَدَنَا لِوَأْدِهَا .

وَزَهَتِ الرِّيحُ النَّبَاتَ : مِثْلُهُ يَزْهَاهُ
فِيهَا كُلُّهَا .

قال أبو عثمان : وَزَهَا فَلَانًا كَلَامَكَ
فَازَهَمَى : أَى اسْتَحْفَهَ ، فَخَفَّ لَهُ ،
قال أبو النجم :

٣٨٠٩- عَنْ أَقْحَوَانَ بَلَّهَ الطَّلُّ صُحَى

ثُمَّ زَهَمْتَهُ رِيحٌ غَيْمٍ فَازَدَهَى^(١)

وقال الآخر :

٣٨١٠- نَزَوُ الْقَلَاتِ زَهَاها قَالَ قَالِينَا^(٢)

قال : وَزَهَا النَّبَاتُ زُهْوًا وَزُهْوًا : إِذَا بَلَغَ .

(رجع)

وَزَهَتِ الْإِبِلُ فِي طَلْبِ الْمَرْعَى :
أَبْعَدَتْ ، وَزَهَتَ بَعْدَ وِرْدِهَا : سَارَتْ
لَيْلَةً ، وَزَهوتُهَا : سَرَتْهَا زُهْوًا فِي جَمِيعِ
ذَلِكَ .

(١) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٦ - ٣٧٠ واللسان - زها ، وروايته :

في أقحوان بله طل الضحى

(٢) جاء الشاهد في اللسان - قال والبيت بتمامه :

كان نزو فراخ الهام بينهم نزو القلاة قلاها قال قالينا

وعلق عليه بأنه ينسب لابن مقبل وليس في شعره ، وعلى رواية اللسان : لاشاهد فيه ، وفي جمهرة أشعار العرب ١٦٠ قصيدة لابن مقبل على الوزن والروى ، وليس الشاهد من أبياتها .

(٣) كذا جاء في اللسان - زها ، وجاء عجزه في تهذيب اللغة ٦ - ٣٧٢ ولم ينسب في الكتابين .

(٤) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٦ - ٣٧١ منسوباً للهذلي ، وينسب في اللسان - زها لأبي المظالم الهذلي ، ولم أقف عليه في ديوان الهذليين .

(٥) أ : « تزها » بألف بعد الواو خطأ .

قال : وتقول : زهوت القوم زهوا :
قدرتُ عددهم ، ومعه زهاء كذا وكذا
درهما .

(رجع)

• (زقا) : وزقا الطائر يزقو ويزقى
زُقاه : صاح .

وأنشد أبو عثمان :

٣٨١٣- ومنهلي طامسة أعلامه

يعوى به الذيب ويزقوهامه (١)

وقال الآخر :

٣٨١٤- وترى المكاء فيه غردا

لشق الريش إذا زققا (٢)

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد ،
والأصمعي : الزقاه يصلح للناس والطير ،
يقال للصبى : إذا بكى : زقا يزقوزقاه .

قال مزرد ، وذكر ضيفاً :

٣٨١٥- زقائم قوقى بعدما لعبت به

حوامين أمثال الذئاب السوافد (٣)

الحوامين : أماكن غلاظ من الرمل
مُنقادة واحدا حومانة .

وقال وهو سويد (٤) بن أبي كاهل :

٣٨١٦- لم يضرني غير أن يحسدني

فهو يزقو مثلما يزقو الضوع (٥)

وفي قراءة عبد الله (٦) : « إن كانت

إلا زقية واحدة » (٧) .

(رجع)

(١) لم أقف على الرجز وقائله .

(٢) سبق الكلام على هذا الشاهد في الفعل « زف » من هذا الباب .

(٣) ب : « قوقا » بالألف .

ولم أقف على الشاهد والمزرد مفضلية في المفضليات ٧٥ - المفضلية ١٥ - على الوزن والروى ، ليس الشاهد بين

أبياتها .

(٤) ب : « هوير » تصحيف .

(٥) أ ، ب : « يحسن » مكان « يحسدني » والتصويب من المفضليات ١٩٨ ، والبيت بتمامه كما في المفضليات

المفضلية ٤٠ : لم يضرني غير أن يحسدني فهو يزقو مثل ما يزقو الضوع

الضوع : ذكر البوم .

(٦) أى عبد الله بن مسعود .

(٧) الآية ٢٩ - يس وهى : « إن كانت إلا صيحة واحدة فإذا هم خامدون » ولم ترد هذه القراءة في البحر

المحيط وإتحاف فضلاء البشر .

زهنعتُ المرأةَ ، وزتتها : إذا زينتها :
قال الشاعر :

٣٨١٧-بنى تميم زهنعوا فتاتكم
إن فتاة الحى بالزتت (٣)

* (زهزق) : قال : ويقال : زهزق
بالضحك : إذا أكثر منه .

* (زمهر) : وزمهرت عيناه زمهراً :
إذا احمرتا من شدة الغضب .

* (زخرف) : وزخرفت الشيء :
زينته ، ومنه ببنت مزخرف ، ويقال :
تَزَخرف الرجلُ : إذا تزين .

* (زَمخَر) : وتقول : زمخرت الصوت
وازمخراً : اشتدَّ ومنه يقال للنمر :
إذا غضب ، فصاح تَزَمخَر تَزَمخراً .

* (زَمجر) : وتقول : زمجر الأسد
زمجرة .

الرباعي المفرد وماجاوزه بالزيادة
أَفْعَل :

* (أزعج) : أزعجت الرجل وغيره :
أقلقته .

* (أزلف) : وأزلفت الشيء :
قربته ، وأزلفت القوم : جمعهم ،
ومنه المزدلفة بمكة .

قال أبو عثمان : وأزلفت الرجل :
أدبته إلى هلكة ، وكذلك فسر في التنزيل
« وأزلفنا ثم الآخريين » (١) : أى
أهلكنا .

(رجع)

المهموز المعتل العين :

* (أزاء) : قال أبو عثمان : قال
[١٥١ - أ] [الفراء] (٢) أزأت عن
الشيء ن عدلت عنه .

فَعَلَل :

* (زهنج) : قال أبو عثمان يقال :

(١) الآية ٦٤ - الشعراء .

(٢) « الفراء تكلمة من ب .

(٣) جاء الشاهد في اللسان - زتت - زهنج غير منسوب .

٣٨١٨— ووصلهن الصبا أن كذت فاعله
وفي مقام الصبا زحلوقة زلل^(٣)

يقول : مقام الصبا^(٤) بمنزلة
الزحلوقة .

وقال الآخر :

٣٨١٩— لمن زحلوقة زل
بها العينان تنهل
ينادي الآخر الأل
الأ حلوا الأ حلوا^(٥)

* (زحلف - زحلك) : ويقال لها
أيضا : زحلوقة ، وزحلوكة ، وزحلفت
الشيء ، وزحلكه أيضا ، وفيه يقول
أوس بن حجر :

٣٨٢٠— كمتني الصفاة زلفتني الزحالف^(٦)
قال ويقال : زحلف إناءه : إذا ملأه ،
وإناء مزحلف : أي مملوء .

قال أبو حاتم : والزمرجة : صوت صدره
إذ ألم يفضح ، قال : والفهد [أيضا]^(١)
يزمجر .

* (زردم) : قال : وقال أبو زيد :
زردمته زردمة : إذا خذقتته .

* (زلقم) : وتقول : زلقت اللقمة .
وبلعتنها ، وكذلك لكل شيء تأكله .

* (زبرق) : وزبرق عمامته : إذا
حمرها ، ويقال : إذا صفرها . ويقال
[إن]^(٢) الزبيرقان بن بدر كان يلبس
ذلك .

* (زحلق) : وزحلق الشيء زحلقه :
دهورته في بشر أو من جبل ، ومنه زحلوقة
الصبيان وهو الموضع الذي يتزلقون
عليه بأستاههم على غدير أو على
شاطيء نهر ، قال الكميت :

(١) « أيضا » تكملة من ب .

(٢) « إن » : تكملة من ب .

(٣) كذا جاء ونسب في اللسان - زحلق ، وهو كذلك في شعر الكميت بن زيد الأسدي ٢ - ٣٦ .

(٤) ب : « الصبي » بالياء ، وصوابه بالألف .

(٥) جاء في اللسان - أتل منسوباً لامرئ القيس ، وجاء في اللسان : والأل بالفتح الأول في بعض اللغات ، وليس
من لفظ الأول . . . وإن شئت قلت : إنما أراد الأول فهي من الكلمة على مثال فعل - بضم الفاء وسكون العين - فقال :
ول- بتشديد اللام - ثم همز الواو ، لأنها مضمومة ، وانظر : ملحقات ديوان امرئ القيس ٧٢ ، ٤ ، وأشار محقق الديوان
إلى مجيء البيت الأول في أمالي ابن الشجري ١ - ١٢١ .

(٦) رواية الشاهد بتمامه كما جاء في ديوان أوس بن حجر ٦٧ :

يقلب قيدودا كأن صراها صفا مدهن قد زحلفته الزحالف

وجاء الشاهد كذلك في اللسان ، والتاج : زحلف ، وفيهما : قد زحلقته بقاف فثناة ، مكان قد « زحلفته » في الديوان .

المهموز منه :

قال أبو عثمان : قال أبو زيد :

* (زَابِرٌ) : زَابِرُ الثَّوْبِ زَابِرَةٌ ،
فَهُوَ مَزَابِرٌ بِكسْرِ الباءِ في الاسمِ إذا كان
لَهُ زَيْبٌ . وقال غيره : ثَوْبٌ مَزَابِرٌ ،
وَدَرَاهِمٌ مَزَابِقٌ بفتح الباءِ فيهما .

المكرر منه :

* (زَعَزَعٌ) : قال أبو عثمان : يقال :
زَعَزَعْتُ الشَّيْءَ زَعَزَعَةً : إذا حَرَّكْتَهُ
حَرَكَةً شَدِيدَةً ، والاسمُ الزَّعَزَعَةُ ،
والزَّعْزَاعُ ، قالت امرأةٌ من العرب :

٣٨٢١-ولا تَخْدَعْنِي بِضَمِّ
ولا بِتَقْيِيلِ ولا بِشَمِّ
إلا بِزَعْزَاعِ يُسَلِّي هَمِّي
يَسْقُطُ مِنْهُ فَتَخِي فِي كَمِّي (١)

خواتم النساء .

وكذلك زَعَزَعْتُ الرِّيحُ الشَّجَرَةَ
وَنحوها ، وكذلك زَعَزَعْتُ الشَّيْءَ :
إذا أَرَدْتَ قَلَعَهُ ، وإِزَالَتَهُ عَن مَوْضِعِهِ ،
وقالت امرأةٌ من أهل المدينة :

٣٨٢٢-فَوَاللَّهِ لَوْلَا اللهُ لَأَشَى غَيْرُهُ
لَزَعَزَعُ مِنْ هَذَا السَّرِيرِ جَوَانِبَهُ (٢)

* (زَحَزَحٌ) : وزَحَزَحْتُهُ عَنِ الشَّيْءِ :
أَبْعَدْتُهُ مِنْهُ ، قال اللهُ عَزَّ وَجَلَّ : « فَمَنْ
زَحَزَحَ عَنِ النَّارِ وَأَدْخَلَ الْجَنَّةَ » (٣) أَيْ
بُوعِدَ مِنْهَا .

* (زَغَزَغٌ) : وتقول : زَغَزَغَ الرَّجُلُ
زَغْزَغَةً : إذا خَفَّ وَنَزِقَ ، وَرَجَلَ زَغَزَغٌ
إذا كان كذلك .

* (زَلَزَلَ) : وَزَلَزَلْتَهُ زَلْزَلَةً وَزَلْزَالًا :
حَرَّكْتَهُ .

* (زَرَزَرَ) : وَزَرَزَرَ الزَّرْزُورُ ، زَرَزَرَةً :
إذا صَوَّتَ .

(١) جاء البيتان الثالث والرابع في اللسان - زعج منسوبين للدهناء بنت مسحل . وجاء البيتان الأول والثاني منسوبين لها في تهذيب الألفاظ : ٣٤٨ ، والرواية فيه :
تالله لاتخدعني بالضم

إليك والتقييل بعد الشم

(٢) كذا جاء الشاهد في الجزء المحقق من كتاب العين ٨٨ ، ونقل المحقق عن التاج زعزع نسبته إلى أم الحجاج بن يوسف ، وجاء في اللسان - زعزع غير منسوب برواية : « لارب » مكان لا شيء وقبله :
تطاول هذا الليل وازور جانبه وأرقى ألا خليل أداعبه

(٣) الآية ١٨٥ - آل عمران .

مسرِعًا ، وَرَفَعَ قَطْرِيهِ ، وَزَأَزَأَ الرَّجُلُ :
[إذا]^(٤) عدا .

المعتل منه :

* (زَوَزَى) : قال أبو عثمان :
يقال : زَوَزَيْتُ زَوْزَاءً ، وَهُوَ المَشْيُ
الْمَتَقَارِبُ الخَطْوِ فِي تحريكِ جَسَدِهِ
قال الراجز :

٣٨٢٢- وَهَدَّ جَانَا لَمْ يَكُنْ مِنْ مَشِيَّتِي
كَهَدَجَانَ الهَقْلِ خَلْفَ الهَيْقَتِ
مُزَوَزِيًّا لَمَّا رَأَاهَا زَوَزَتْ^(٥)

تَفَعَّلَ مَهْمُوزًا :

* (تَزَأَزَأَ) : قال أبو عثمان : قال
أبو زيد : تَزَأَزَأْتُ مِنْهُ : تصاغرتُ
لَهُ ، وَفَرِقْتُ مِنْهُ . الأصمعي : تَزَأَزَأْتُ
انقبضتُ .

* (زَمَزَمَ) : وَزَمَزَمَ الرَّعْدُ زَمَزَمَةً ،
وَهُوَ أَحْسَنُهُ صَوْتًا ، وَأَثْبَتُهُ مَطْرًا .

وقال النَّضْرُ بْنُ شَمِيلٍ : الزَمَزَمَةُ :
الصَّوْتُ البَعِيدُ تَسْمَعُ لَهُ دَوِيًّا ، يَقَالُ :
غَيْثٌ زَمَزَمٌ^(١) ، وَزَمَزَمَ العَلِجُ زَمَزَمَةً ،
وَهُوَ صَوْتُ يَرُدُّدُهُ فِي خِيَاشِيمِهِ ، وَحَلْقِهِ .
وقال : بَعْضُهُمْ : هُوَ تَكَلُّفُ العُلُوجِ
الكَلَامَ عِنْدَ الأَكْلِ والشُّرْبِ ، وَهُمُ
صُوتٌ ، وَإِنَّمَا هُوَ صَوْتُ لا يَسْتَعْمَلُ
فِيهِ اللِّسَانُ ، وَلَا الشَّفَّةُ ، فَيَفْهَمُ بَعْضُهُمْ
بَعْضًا ، وَزَمَزَمَ الأَسَدُ : إِذَا صَوَّتَ
مِنْ صَدْرِهِ وَلَمْ يُفْصَحْ ، قَالَ العجّاج :

٣٨٢٣- ضَرَّغَامَةٌ تُؤَزِرُهُ ضَرَّاعِمٌ
لِلْأَسَدِ حَوْلَ الأَغْيَلِ زَمَزِمٌ^(٢)

المهموز منه :

* (زَأَزَأَ) : قال أبو عثمان : قال
أبو بكر : زَأَزَأَ^(٣) الظَّلِيمُ : إِذَا مَشَى

(١) ب : « مززم » وفي جمهرة اللغة : ماء زمزمه وزمزوم ، وزمزام وزمازم - بضم زاي زمازم - :
كبير ، وقريب منه جاء في اللسان .

(٢) لم أجد أرجوزة في ديوان العجاج على الروي ، ووجدت في تهذيب الألفاظ بيتا منسوبا للعجاج على
نفس الروي (٣) ب : « زار » تصحيف .

(٤) « إذا » تكملة من ب .

(٥) سبق الكلام على هذا الشاهد ، وانظر اللسان - هج - زوى . وتهذيب اللغة ٦ - ٤٠ .

فَعَلَ :

* (زَنَرَ) : قال أبو عثمان : يقال : زَنَرْتُ ^(١) الإِنَاءَ : مَلَأْتُهُ .

* (زَبَى) : وزبَيْتُ اللحمَ وغيره : طَرَحْتُهُ فِي الزَّبِيَّةِ ^(٢) ، قال الراجز :

٣٨٢٥- طَارَ جَرَادِي بَعْدَ مَا زَبَيْتُهُ
لَوْ كَانَ رَأْسِي حَجْرًا رَمَيْتُهُ ^(٣)

* (زَوَّرَ) : وزوَّرَ الكلامَ والكذبَ : تزوِيرًا ، وتزوَّره ، وهو أن يُثَقِّفه ويُقومه ^(٤) فَبَلَّ أَنْ يَتَكَلَّمَ بِهِ ، وتزوَّره أيضًا ^(٥) ، وقال نصر بن ميثاق ^(٦) :

٣٨٢٦- أبلِغَ أميرَ المؤمنينَ رسالةً
تزوَّرتها من مُحَكَّماتِ الرِّسَالِ ^(٧)

تَفَعَّلَ :

* (تَزَعَّمَ) : قال أبو عثمان [١٥١-ب]

قال أبو بكر : تَزَعَّمَ الجَمَلُ ^(٨) ، وهو

أن يُرَدِّدَ رِغَاءَهُ فِي لَهَاظِهِ ، ثم كَثُرَ

ذَلِكَ حَتَّى قَبِلَ : تَزَعَّمَ فُلَانٌ عَلَيْنَا

إِذَا رَدَّدَ كَلَامَهُ تَغَضُّبًا ، قال لبيد :

٣٨٢٧- عَلَى خَيْرِ مَا يَلْقَى بِهِ مَنْ تَزَعَّمَا ^(٩)

* (تَزَيَّغَ) : تَزَيَّغَتِ المَرْأَةُ تَزَيَّغًا .

* (تَزَيَّمَتِ) : وتزَيَّمَتِ الدَّوَابُّ : إِذَا

تَفَرَّقَتِ قَطْعًا ^(١١)

وقال الراجز :

٣٨٢٨- وَأَصْبَحَتِ بَعَّاسِمٍ وَأَعَسَمًا

تَمَنَعَهَا الكَثْرَةُ أَنْ تَزَيَّمَا ^(١٢)

(١) ب : « زفر » بالغاه الموحدة ، وما أثبت عن أ ، واللسان - أثبت .

(٢) « الزبية » : حليرة يشعوى فيها ، ويخبطز ، اللسان - زبي .

(٣) كذا جاء في اللسان - زبي غير مطبوع .

(٤) أ : « تثقفه وتقومه » بالتاء المثناة الفوقية في أول الفعل .

(٥) أ : « وتزوَّره أيضا » ساقطة من ب ، والمعنى يستقيم مع تركها .

(٦) أ : « نصر بن شميل » تصحيف .

(٧) كذا جاء ونسب في اللسان - زور .

(٨) أ : « الجبل » : تصحيف .

(٩) الشاهد عجز بيت للبيد ، ومصدره كما في الديوان ١٩٨ ، واللسان - زغم

فأبلغ بني بكر إذا مالقيتها

(١٠) أ ، ب : « تزيفت » بالغاه الموحدة والتصويب عن التهذيب ٨- ١٦٣ وفيه « تزيفت المرأة تزيفا ، وتزيفت

تزيفا : إذا تزيفت » وجاء مثل ذلك في اللسان - زيغ .

(١١) يقال : للقطعة : « زيمه » وهي القطعة من الإبل أكلها البعيران والثلاثة وأكثرها الخمسة عشر وهنوما .

(١٢) لم أتف على الوجز وقائله :

وتزيم اللحم : صار زيمًا : إذا
تفرق قطعًا قطعًا ، قال امرؤ القيس
يصف الفرس :

٣٨٢٤- رِقَاقِهَا ضَرِمٌ وَجَرِيهَا خَدَمٌ
وَلَحْمُهَا زِيمٌ وَالْبَطْنُ مَقْبُوبٌ^(١)

* (تَزِيٌّ) : وتزى^(٢) الرجلُ زُبِيَّةً :
حَنَرَهَا لِلصَّيْدِ ، ولذئب قال علقمة :

٣٨٣٠- تَزَوِيٌّ بِيذَى الْأَرْضِ لَهَا وَأَرَادَهَا
رِجَالٌ فَبَدَّتْ نَبْلَهُمْ وَكَلَيْبٌ^(٣)

افْعَلَلَّ :

* (اَزْلَغَبَّ) : [قال أبو عثمان]^(٤) :
اَزْلَغَبَّ الشَّعْرَ ، وَذَلِكَ فِي أَوَّلِ مَا يَبْلُو^(٥)
مِنَ الصَّبِيِّ لِيُنَاقِلَ قَبْلَ أَنْ يَسْوَدَ وَمِنَ الشَّيْخِ
حِينَ يَبْرُقَ شَعْرُهُ ، وَمِنَ الْفَرَسِ حِينَ
يُلْبِسُ الرِّيشَ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَشْتَدَّ سَوَادُ
رِيَشِهِ ، قَالَ حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ يَهْمَفُ رِيَشَ
فِرَاحٍ لَمْ يَتَمَّ :

٣٨٣١- تَيْمَمٌ أَحْوَى مُزْلَغِبًا تَرَى لَهُ

أَنَا بَيْبَ مِنْ مُسْتَحْكِكِ الرِّيشِ أَقْتَمَا^(٦)

ويقال أيضًا للغلام في أول ما يخرج
وجهه : قد ازلغب وجهه ، وقد ازلغب
عارضاه . وازلغب الشعر أيضا أول
ما ينبت بعد الحلق .

المهموز منه :

* (اَزْبَارٌ) : قال أبو عثمان : قال
أبو زيد : اَزْبَارٌ التَّبْتُ وَالْوَبْرُ وَالشَّعْرُ :
إِذَا نَبَتَ .

وقال الأصمعي : ذَلِكَ إِذَا تَنَفَّسَ^(٧)
وَأَقْشَعَرَ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : الْمَزْبَرُ : الْمُقْشَعَرُ
مِنَ النَّاسِ وَالذُّوَابِ .

وقال : اَزْبَارُ الرَّجُلِ أَيضًا : إِذَا تَهَيَّأَ
لِلْغَضَبِ وَالشَّرِّ : قَالَ غَدَافُ بْنُ بَعْرَةَ
الرَّبْعِيُّ :

(١) سبق الكلام على هذا الشاهد ، وينسب لامرئ القيس ، وإبراهيم بن دحير الأنصاري . ديوان امرؤ القيس
٢٢٥ ، وفي البيت اختلاف كبير في الروايات .

(٢) أ : « وتزى » بالألف ، والصواب بالياء .

(٣) كذا جاء الشاهد في ديوان علقمة ١٣٢ ضمن خمسة دواوين ، وديوانه ١٣ ضمن ثلاثة دواوين .

(٤) « قال أبو عثمان : تكلمة من ب » . (٥) أ : « يبدو » بالألف خطأ وهوشاع في هذه النسخة .

(٦) جاء الشاهد في اللسان - زلغب غير مفسوب ، وروايته :

تربب جونا مزلغبا ترى له أنابيب من مستعمل الريش جما

ويتفق في لفظة « تربب » مع ب والنق في ديوان حميد ٢٥ :

ترشح أحوى مزلغبا ترى له أنابيب من مستعمل الريش حميما

(٧) ب : « تنفش » بقاء مشافة : تحريف .

٣٨٣٢ - إِذَا انْتَحَى لِلتَّرْعِ فِيهَا وَزَفَّرَ

وَمَالَ فِي شَقِّ الشَّمَالِ وَأَزْبَارَ

رَمِيْنَا بِإِذْنِ اللَّهِ يَقْتَادُ الْقَدْرَ^(١)

وَإِذَا وَطَى شَعَرَ الْمُهْرِ وَكَثُرَ قَيْلُ:

أَزْبَارَ ، قَالَ مُرَّارُ بْنُ مَنْقَدٍ :

٣٨٣٣ - فَهُوَ وَرَدُ اللَّوْنِ فِي أَزْبِئِرَارِهِ

وَكَمَيْتُ اللَّوْنِ مَا لَمْ يَزْبِئِرْ^(٢)

* (أَزْرَأَمٌ :) [قَالَ]^(٣) أَبُو زَيْدٍ : قَدْ

أَزْرَأَمَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُزْرِيْمٌ : إِذَا غَضِبَ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَزْرَأَمٌ ، وَزَرِمٌ^(٤) :

إِذَا انْقَطَعَ بَوْلُهُ وَكَلَامُهُ ، يُقَالُ : خَطَبَ

فَزَرِمَ وَأَزْرَأَمَ ، وَهُوَ أَنْ يَنْقَطَعَ

كَلَامُهُ^(٥) وَيَخْصُرُ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْمَزْرِيْمُ : الْمُنْقَبِضُ ،

قَالَ الْأَخْطَلُ : [] [] [] []

٣٨٣٤ - تُهْدَى إِذَا سَخَنْتَ فِي قَبْلِ أَذْرَعِهَا

وَتَزْرَثُمُ إِذَا مَابِلَهَا الْمَصْرُ^(٦)

* (أَزْلَامٌ) أَبُو زَيْدٍ : قَدْ أَزْلَامَ الْقَوْمُ

أَزْلَمًا إِذَا ارْتَحَلُوا .

وَقَالَ^(٧) الْأَصْمَعِيُّ : أَزْلَامَ الْقَوْمُ ،

وَذَلِكَ حِينَ يَنْتَصِبُونَ ، وَيَتَهَيَّئُونَ .

وَيُقَالُ : أَزْلَامَ الْأَمْرُ وَكَانَ ذَلِكَ حِينَ أَزْلَامَ

الضُّحَى : أَيْ حِينَ انبَسَطَ وَامْتَدَّ .

غَيْرُهُ : أَزْلَامَ الرَّجُلُ : عَدَا .

* (زَمَاؤُك) وَيُقَالُ أَزْلَامَكَ فِي مَعْنَى اصْمَاكَ^(٨) :

إِذَا غَضِبَ .

افْتَعَلَ :

* (أَزْدَهَرَ) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : يُقَالُ :

أَزْدَهَرَ فَلَانٌ بِهَذَا الْأَمْرِ : تَحَفِظُ بِهِ ، قَالَ

جَرِيرُ بْنُ الْخَطَفِيِّ :

(١) أ : « فِي شَقِّ النَّهَارِ » مَكَانٌ فِي « شَقِّ الشَّمَالِ » وَ « يَعْتَادُ » بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ - مَكَانٌ « يَقْتَادُ » بِقَافٍ مَثْنَاءً وَلَمْ تُفْعَلْ عَلَى الشَّاهِدِ .

(٢) كَذَا جَاءَ وَنَسَبَ فِي اللِّسَانِ - زَأْبَرٌ - زَبْرٌ ، وَالْمَفْضَلِيَّاتُ ٨٣ الْمَفْضَلِيَّةُ ١٦

(٣) « قَالَ » : تَكْمَلَةٌ مِنْ ب .

(٤) عَلَى هَذَا يَكُونُ لِلْفِعْلِ تَصْرِيْفٌ مِنْ مَعْنَاهُ فِي الثَّلَاثِ ، وَقَدْ التَزَمَ أَنْ يَذْكَرَ هُنَا الرَّبَاعِيُّ وَمَا جَاوَزَهُ بِالزِّيَادَةِ مَا

لَمْ يَرِدْ لَهُ ثَلَاثٌ فِي مَعْنَاهُ .

(٥) ب : « كَلَامُهُ » بِالنَّصْبِ مِنْ فِعْلِ النَّقْلَةِ .

(٦) رَوَايَةٌ فِي اللِّسَانِ - زَرِمٌ : تَمْنَى إِذَا سَحِبْتَ مِنْ قَبْلِ أَذْرَعِهَا وَتَزْرَثُمُ إِذَا مَا بِلَهَا الْمَطَرُ

وَرَوَايَةٌ فِي الدِّيْوَانِ ١٧٩ :

تَمْنَى إِذَا سَخَنْتَ فِي قَبْلِ أَذْرَعِهَا

(٧) أ : « قَالَ » وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ .

(٨) ب « أَزْمَالٌ » وَ « أَصْمَالٌ » بِاللَّامِ فِيهَا وَأَزْمَالُ وَأَصْمَالُ ، وَأَزْمَالٌ وَأَصْمَالٌ ، بِالكَافِ وَاللَّامِ فِي الْفِعْلَيْنِ :

بِمَعْنَى شِدَّةِ الْغَضَبِ وَسُرْعَتِهِ .

٣٨٣٥- فَإِنَّكَ قَيْنٌ وَابْنُ قَيْنَيْنِ فَازْدَهْرُ

بِكَبِيرِكَ إِنَّ الْكَبِيرَ لِلْقَيْنِ نَافِعٌ^(١)

أى لو قاربْتَنِي وَقَدْ زَاهَمْتَهُ الْأَرْبَعِينَ^(٢) :
إِذَا دَانَاهَا^(٣) ، وَقُرْبَ مِنْهَا .

تَفَاعَلٌ :

فَاهَلٌ :

* (تَزَانَطٌ) : قَالَ أَبُو عَمَّانَ : [يُقَالُ] ^(٤)
تَزَانَطَ الْقَوْمُ تَزَانُطًا ، وَزِنَاطًا : اذْدَحَمُوا
وَهُوَ مِثْلُ الضَّغَاطِ .

* (زَاهَمَ) : قَالَ أَبُو عَمَّانَ : يُقَالُ :
زَاهَمْتُ فَلَانًا فِي الشَّرَاءِ وَالْبَيْعِ وَغَيْرِ
ذَلِكَ : إِذَا قَارَبْتَهُ ، وَدَانَيْتَهُ ، تَقُولُ :
لَوْ زَاهَمْتَنِي لَا اشْتَرَيْتُ هَذَا الْبَعِيرَ مِنْكَ :

انتهى حرف الزاي والحمد لله
وحده^(٥) .

(١) الشاهد مركب من بيتين في ديوان جرير يفصل بينهما خمسة عشر بيتا وروايتهما
فإنك قين وابن قينين فاصطبر لذلك إذ سدت عليك المطالع
وأنت ابن قين يافرزدق فاذدهر بكبيرك إن الكبير للقين نافع
الديوان ٢ - ٩٢١ - ٩٢٣ .

(٢) أ : « زاهمتني الأربعين » وما أثبت عن ب أدق

(٣) أ : « أتاها » وما أثبت عن ب أدق .

(٤) « يقال » : تكلمة من ب .

(٥) عبارة ب : « انتهى حرف الزاي بحمد الله .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ^(١)

حرف^(٢) السين

فَعَلَ وَأَفْعَلُ بِمَعْنَى

المضاعف:

* (سَفَّ) : سَفَفْتُ الْخَوْصَ ،
وَأَسَفَفْتُهُ : نَسَجْتُهُ .

* (سَمَّ) : قَالَ أَوْ عَثَانَ : وَقَالَ
«أَبُو عُبَيْدَةَ» : سَمَّ يَوْمَنَا ، وَسَمَّ
وَأَسَمَّ ، وَيَوْمٌ مَسْمُومٌ : إِذَا كَانَتْ فِيهِ
السُّمُومُ . (رجع)

الثلاثي الصحيح:

فَعَلَ:

* (سَعَدَ) : سَعَدَهُ اللَّهُ سَعَادَةً لَعُفَةً ،
وَأَسَعَدَهُ الْأَعْمَى .

قال أبو عثمان: وَسَعَدَ الرَّجُلُ . (رجع)

(سَمَحَ) : وَسَمَحَ بِالْشَيْءِ مَسَاحًا :

وَرَجُلٌ سَمِيحٌ ، وَأَسَمَحَ : جَادٌ ، فَهُوَ
مُسَمِيحٌ وَمِسَاحٌ^(٣)

وَأَنشَدَ أَبُو عَثَانَ :

٣٨٣٦ - غَلِبَ الْمَسَامِيحَ الْوَالِدُ سَمَاحَةً

وَكَفَى قَرَيْشَ الْمُعْضِلَاتِ وَسَادَهَا^(٤)

* (سَنَدَ) : وَسَنَدَ فِي الْجَبَلِ سُنُودًا ،
وَأَسَنَدَ : ارْتَفَعَ .

* (سَكَنَ) : وَسَكَنَ سَكْنًا ، وَمَسَكَنَةً ،
وَأَسَكَنَ : صَارَ مَسْكِينًا .

* (سَحَتَ) : وَسَحَتَ اللَّهُ الشَّيْءَ سَحْتًا ،
وَأَسَحَتَهُ : أَهْلَكَهُ .

(١) «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ» من ب بخط المقابل وعلق عليها بقوله أصل .

(٢) «حرف» : ساقطة من ب .

(٣) «ورجل سمح . . . فهو مسيح ومساح» ساقطة من ق .

(٤) كلما جاء في اللسان - سمح منسوبًا لجرير ، ولم أجده في ديوانه .

* (سَفَقَ) : وسَفَقَ البابَ سَفَقًا ،
وَأَسْفَقَهُ : أَغْلَقَهُ .

قال أبو عثمان : ويقال بالصاد أيضا .

[١٥٢ - أ]

(رجع)

* (سَمَلَ) : وَسَمَلَ بَيْنَ الْقَوْمِ سَمَلًا ،
وَأَسَمَلَ : أَصْلَحَ .

٣٨٣٩- وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْكَمَيْتِ :

عَلَى مَنْ يَسْمُ وَيَسْمَلُ وَمَنْ يَسْمَلُ (٥)

وَسَمَلَ (٦) الثَّوْبُ سُمُولًا ، وَأَسَمَلَ :

أَخْلَقَ . وَسَمَلَ لُغَةً فِيهِ .

قال أبو عثمان : قال «أبو زيد» :
سَحَّتَهُ وَأَسَحَّتَهُ : إِذَا اسْتَأْصَلَهُ .

قال ويقرأ قوله : عز وجل : «لَا تَفْتُرُوا
عَلَى اللَّهِ كَذِبًا فَيُسْحِتَكُمْ» (١) بضم الياء ،
وقال الفرزدق :

٣٨٣٧- وَعَصَّ زَمَانَ يَابِينَ مَرَوَانَ لَمْ يَدْعُ
مَنْ الْمَالِ إِلَّا مُسْحِتًا أَوْ مَجْلَفًا (٢)

وقال الآخر (٣) في يونس عليه السلام :

٣٨٣٨- يُدْفَعُ عِذَةُ جَوْفُهُ الْمَسْحُوتُ (٤)

سَحَّتَ جَوْفَهُ فَذَحَى جَوَانِبَهُ عَنِ أَدَى

«يونس» عليه السلام .

(رجع)

(١) الآية ٦١ - طه ، وقراء «فيسحيتكم» بضم الياء وكسر الحاء من أئمت رباعيا حفص ، وحمزة ، والكسائي ورويس ، والأعمش . إتخاف فضلاء البشر : ٣٠ .

(٢) جاء الشاهد في اللسان - تحت منسوبة لفرزدق ، وعلق عليه بقوله : ويروى : «إلا مسحت أو مجلف ، ومن رواد كذلك جعل معنى لم يدع : لم يتقار بتشديد الراء ، ومن رواد إلا مسحتا جعل لم يدع : بمعنى لم يترك ، ورفع قوله : أو مجلف بإضمار كأنه ، قال : أو هو مجلف . ورواية الديوان ٥٥٦ «إلا مسحتا أو مجرف» براء مهملة .

(٣) ب «وقال آخر» .

(٤) جاء الرجز في اللسان - تحت منسوبة لروبة ، وهو كذلك في ديوانه ٢٧ .

(٥) الشاهد عجز بيت جاء في اللسان ثاني ثلاثة أبيات منسوبة للكيميت والبيت بتمامه :

وتنأى قعودهم في الأمور ر عنن يسم ومن يسمل

وعلق عليه بقوله : قال ابن برى ، والذي في شعره : وتنأى قعودهم - بالراء - ورواية ابن برى جاء في شعر الكيميت

٢ - ١٨ وفيها «يسمل» بضم الياء من أسمل الرباعي .

(٦) أ : «وأسمل» وصوابه ما أثبتت عن ب .

* (سَفَر) : وسَفَرْتُهُ سَفْرًا ، وأسَفَرْتُهُ : حملت عليه السَّفَارَ ، وهو رسن الحديد .
قال أبو عثمان : وقال غيرُهُ : السَّفَارُ حديدة تُجعل في أنف الناقة مكان الحكمة وأنشد :

٣٨٤٢ - ما كَانَ أَحْمَالِي وما القِطَارُ
وما السَّفَارُ قُبِحَ السَّفَارُ^(٥)

(رجع)

* (سَعَرَ) : وسَعَرَ القوم ، سَمْرًا
وأسعَرهم : أكثره فيهم ، وسَعَرَ الحرب
والنارَ سَعْرًا ، وأسعَرهُما : أو قلدَهُما .

وأنشد أبو عثمان :

٣٨٤٣ - سَعَرْتُ لِهَانَارِي وكُنْتُ بِسَعْرِهَا
سَعِيدًا وخَيْرُ الموقِدِينَ سَعِيدُهَا^(٦)

فهو سَمَلٌ ، وأنشد أبو عثمان :

٣٨٤٠ - حَوْضًا كَأَنَّ ماءَهُ إِذَا عَسَلُ
مِنْ نَافِضِ الرِّيحِ رُوَيْزِي سَمَلٌ^(١)

الزُّوَيْرِيُّ^(٢) : ثوبٌ كَتَانٍ منسوبٌ

إلى الزُّير ، وهو الكتان .

(رجع)

* (سَنَفَ) : وسَنَفَت البعير سَنَفًا ،
وأسَنَفْتَهُ : جعلت له سِنَافًا ، وهو
خَيْطٌ أو سَيْرٌ يَشُدُّ بِهِ مِنْ جَانِبِي بَطَانِهِ^(٣)
إلى كِرْكِرْتِهِ .

وأنشد أبو عثمان :

٣٨٤١ - إِذَا ماعَى بِالإِسْنافِ قَوْمٌ

عَنِ الأَمْرِ المُشَبِّهِ أَنْ يَكُونَا^(٤)

(١) جاء الرجز في اللسان - سمل غير منسوب برواية رويزي «براء مهملة في أوله ، وزاي معجمة - قبل ياء النسب والذئ في أ . ب : «زويري» بزاي معجمة - في أوله ، وراء مهملة - قبل الياء ، وقبله في اللسان .

قد صبحت والظل غض ما زحل

(٢) علق عليه في اللسان بقوله : الرويزي «والطيلسان» وهو الصواب نسب إلى الري على رازي ثم صغر هل

رويزي . «وأراد به ثوبا من ثياب الري وفي المغرب ٢١١ «قال رويزي سمل .

(٣) ق : «نطاقه» وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع ، والبطان الحزام الذي يجعل تحت بطن البعير .

(٤) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٣ - ٣ واللسان - سنف منسوباً لعمرو بن كلثوم والرواية فيها : «عل الأمر»

ورواية جمهرة أشعار العرب ٧٨ «من الهول» ، وجاء الشاهد في أ : «إني إذا ماعى» تصحيف .

(٥) لم أقف على الرجز وقائله .

(٦) لم أقف على الشاهد وقائله .

وقال الأسعرُ الجُعْفِيُّ :

٣٨٤٤ - فَلَا يَدْعُيِ الْأَقْوَامُ مِنْ آلِ مَالِكٍ
إِذَا أَنَا لَمْ أُسْعِرْ عَلَيْهِمْ وَأُنْقِبِ^(١)

* (سَبَّتَ) : وَسَبَّتَ الْيَهُودَ سَبَّتَنَا :
تَرَكَوْا الْعَمَلَ فِي سَبَّتِهِمْ .

قال أبو عثمان : وحكى « أبو زيد »
عن الكلابيين : أسبت اليهود أيضا
بمعناه : إذا تركوا العمل في السبت .

(رجوع)

* (سَقَطَ) : وَسَقَطَ فِي كَلَامِهِ سَقَطًا ،
وَأَسْقَطَ : أَخْطَأَ ، وَتَكَلَّمَ فَمَا سَقَطَ
بِحَرْفٍ ، وَمَا أَسْقَطَ^(٢) حَرْفًا هَذَا
الْأَعْمُ .

* (سَلَكَ) : وَسَلَكَ الطَّرِيقَ وَغَيْرَهُ
سُلُوكًا : وَأَسْلَكَ^(٣) ، وَسَلَكَ الرَّمْحَ

فِيهِ ، وَأَسْلَكَهُ ، وَسَلَكَ الْحَبِيطَ
الْجَوْهَرَ ، وَأَسْلَكَهُ^(٤) .

قال أبو عثمان : وَسَلَكَتُ غَيْرِي
الطَّرِيقَ وَأَسْلَكَتُهُ ، وَسَلَكَتُ الشَّيْءَ

فِي الشَّيْءِ وَأَسْلَكَتُهُ : أَدْخَلْتُهُ ، وَتَقُولُ^(٥)
سَلَكَتُ يَدِي فِي جَيْبِي وَأَسْلَكَتُهَا ،
وَكَذَلِكَ سَلَكَتُهَا فِي السَّقَاءِ وَأَسْلَكَتُهَا ،
قال الله عزَّ وجلَّ^(٦) : « وَأَسْلَكَكُمْ فِي

سَقَرٍ^(٧) »
(رجوع)

* (سَمَرَ) : وَلَا آتِيكَ مَاسِمِرَ ابْنًا
سَمِيرًا . وَلَا مَا أَسْمَرُ : أَيُّ مَا اخْتَلَفَ
الذَّلِيلُ وَالنَّهَارُ .

(١) جاء الشاهد في اللسان - شعر منسوباً للأسعر كذلك وروايته :

« فلا تدعني «بتا» مشاة فوقية .

(٢) ق، ع ، : ولا أسقط «وما أثبت عن أبي عثمان أدق .

(٣) أ : «إذا أسلكه» وصوابه ما أثبت عن ب ، ق ، ع .

(٤) أ : «وأسلكته» وما أثبت عن ب يتفق ونسق التعبير .

(٥) أ : «تقول» : والمعنى واحد .

(٦) أ : قال الله تعالى : «وعبارة ب تنفق ونهج عبارة أبي عثمان في مثل ذلك .

(٧) الآية ٤٢ - المدثر .

* (سحفت) : وسحفت^(١) الريحُ
 ما على الأرضِ ، وأسحفتُ ، وكذلك
 سحفته السحابُ ، وأسحفته : ذهبتُ
 به ، وسحفت الشعر عن الجلدِ ، أسحفته :
 جردته .

* (سنع) : وسنع البقل سُنعًا ،
 وأسنع : طال وحسن .

قال أبو عثمان : وسنع سناعةً أيضًا ،
 وقال رؤبة :

٣٨٤٥ - أنت ابنُ كلِّ مُنتَضِي قريعِ
 تمَّ تيمامِ البدرِ في سنيح^(٢)
 أراد في سناعة ، فأقام الاسم مقام
 المصدر (رجع)

* (سكت) : وسكت سُكوتًا ،
 وأسكت : صمت ، ويُقال [في أسكت]^(٣) :
 أطرقت .

وأنشد أبو عثمان :

٣٨٤٦ - قد رابني أن الكرى أسكتما
 لو كان مَنييا بنا لهيتا^(٤)

* (سجرت) : وسجرتُ النهرَ وغيره
 سجرا : ملأته ، وأسجرتُه لُغَةً ، ومثله :
 سجره^(٥) السَّيْلُ ، وأسجَرَه .

وأنشد أبو عثمان :

٣٨٤٧ - إذا شاء طالع مسجورة
 ترى حولها النبع والسَّاسِمَا^(٦)

* (سحق) : وسحقه الله سحقًا
 وسُحوقًا ، وأسحقه : أبعد ، وكذلك :
 أهلكه .

* (سبيل) : قال أبو عثمان : وقال
 أبو عبيد : سبيل الزَّرْعُ ، وأسبيل :
 ظهر سُنبُلُهُ

[تم الثاني والثلاثون بحمد الله]^(٧)

(١) أ : «سحق» بالقاف المشناة ، وصوبت إلى فاء موحدة بخط المقابل وفي ب سحق بالفاء وفي سحق وسحق نفس
 المعنى وسوف يذكر الفعل سحق بعد ذلك .

(٢) كذا جاء ونسب في اللسان - سنح ، وهو كذلك في ديوانه ٩٦ .

(٣) «في أسكت» تكملة من ب ، ق ، ع .

(٤) كذا جاء في اللسان - سكت ، وفي اللسان - هيت كذلك ، وروايته : بها ، وعلى الرواية الأولى جاء في تهذيب

اللغة ١٠ - ٤٩ ولم ينسب في الكتابين .

(٥) أ : «سجر» وما أثبت أدق .

(٦) كذا جاء في جمهرة اللغة ٢ - ٧٦ منسوبًا للنمرين تولب العكلى والسامم - بفتح السين - ضرب من الشجر

وجاء كذلك في تهذيب الألفاظ ٥٦٠ منسوبًا وفيه السامم مهموزًا .

(٧) ب : «كتبت بخط المقابل ، وعلق عليها بقوله : «أصل»

فَعْلٌ :

* (سَرَعَ) : سَرَعَ عَلَى الشَّيْءِ^(١)

سُرْعَةً وَسُرْعًا^(٢) ، وَأَسْرَعَ^(٣) . وَأَمَّا سُرْعٌ ، فَصَارَ سَرِيعًا .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : سَرَعَ الرَّجُلُ ، وَأَسْرَعَ : صَارَ سَرِيعًا فَهُوَ سَرِيعٌ وَسُرْعٌ .

قال أبو عثمان : وَكَذَلِكَ يُرْوَى قَوْلُ الشَّاعِرِ :

٣٨٤٨ - سُرِعَتْ يَدَايَ لَهْ بِعَاجِلِ طَعْنَةٍ
نَجْلًا تَنْصَحُ مِثْلَ لَوْنِ الْعَنْدَمِ^(٤)

فَعِلٌ :

* (سَبَخَ) : سَبَخَتِ الْأَرْضُ سَبَخًا ، وَأَسَبَخَتْ : صَارَتْ سَبِيخَةً : أَي مِلْحَةً .

* (سَنِمَ) : قال أبو عثمان : قال أبو بكر : سَنِمَ البَعِيرُ : عَظُمَ سَنَامُهُ .

قال أبو عثمان : وقال رجلٌ مِنْ أَهْلِ البَادِيَةِ يَذْكَرُ الطَّعَامَ فِي الْأَيَّامِ البَارِدَةِ : «مَوْسَى خَلَمَهُ . فِي جَزْوَرٍ سَنِمِهِ . فِي غَدَاةٍ شَبِمَهُ . (رجع) وَأَسَنِمَ البَعِيرُ ، عَظُمَ سَنَامُهُ .

قال أبو عثمان : الَّذِي ذَكَرَهُ الْأَصْمَعِيُّ سَنِمَ البَعِيرُ ، وَأَسَنِمَ ، فَهُوَ مُسَنِمٌ وَمُسَنَمٌ عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فاعِلُهُ^(٥) .

وَأَنشُدْ بَيْتَ ذِي الرِّمَّةِ :

٣٨٤٩ - بَدَانَا عَلَيْهَا بِالرَّجِيلِ مِنَ الحِمَى
وَهِنَّ جِلَاسٌ مُسَنَّمَاتٌ^(٦) بِهَازِرٍ (رجع)

(١) ق ، ع : «إلى الشيء» .

(٢) أ ، ب : وسرعا . وأثبت ما جاء في ق ، ع ، والذي جاء في اللسان/ سرع ، سرع يسرع بضم العين في الماضي والمضارع سراعة ، وسرعا بكسر السين وسرعا بفتح السين ، وسرعا بضم السين ، وسرعا بفتح الراء مع كسر السين وفتحها ، وسرعة ، فهو سرع وسريع وسراع ، والأثني بالهاء ، وسرعان ، والأثني سرعى . (٣) جاء في اللسان - سرع : وفرق «سيبويه» بين سرع وأسرع ، فقال : أسرع : طلب ذلك من نفسه ، وتكلفه ، كأنه أسرع المشي أى عجله ، وأما سرع فكأنها غريزة .

(٤) في أ «تنصح» بصاد مبهمة ، ولم أقف على الشاهد وقائله .

(٥) عبارة كتاب الإبل : «فإذا كانت مشرفة السنام ، فهي مسنمه ، وسنمة قال رجل من أهل البادية يذكر الطعام في اليوم البارد : جزور سنمه ، وموسى خذمة في غداة شجمة» ، والذي جاء في أ «مسنم» بسكون السين وفتح النون مخففة

(٦) أ ، ب ، بآنا ، وفي الديوان ٢٤٩ «بدانا» ، وفي حواشيه يدانا . ولعلها بدأ وسهلت الهزة ، وفي شرح البيت الجلاس : الطوال وسنات : كبار الأسنمة ، وفي الديوان «سنات بكسر النون ، وهو شاهد أبي عثمان على الفتح . بهازر جمع بهزرة بضم الباء والزاي وهي الضخمة .

وَاللَّامِ فِي الظَّنِّ فَتَقُولُ : سُوتٌ بِهِ ظَنَّا ،
وَأَسَاتُ بِهِ الظَّنُّ لَا غَيْرُ .

(رجع)

المعتل بالواو في عين الفعل :

* (ساق) : ساق الصِّدَاقِ إِلَى المَرَأَةِ
سَوَاقًا ، وَأَسَاقَهُ .

قال أبو عثمان : يعنى الإبل ،

[١٥٢ - ب]

(رجع)

* (ساس) : وَسَاسَ الطَّعَامُ يَسَاسُ

سَوْسًا وَسَاسًا^(٥) ، وَأَسَاسَ إِسَاسَةً

وإِسَاسًا^(٦) : أَكَلَهُ السَّوْسُ ، وَسَاسَتِ

الشَّاةُ سَوْسًا ، وَأَسَاسَتِ^(٧) : صَارَ القَمَلُ

فِي صَوْفِهَا .

وبالياء :

* (سار) : سَارَ الدَّابَّةَ سَيْرًا ، وَأَسَارَهَا .

المهموز :

فعل :

* (سَلَّ) : قال أبو عثمان : قال

أبو زيد : سَلَّتْ^(١) النَّخِيلَ والعَسِيبَ

سَلًّا ، وَأَسَلَّتْهَا : نَزَعَتْ سُلَاهَا^(٢) ، وَهُوَ

شَوْكُهَا ، وَاحْدَتُهَا سُلَّاةٌ ، قَالَ عُلَقَمَةُ

ابنُ عُبْدَةَ :

٣٨٥٠ - مَلَّاةٌ كَعَصَا النَّهْدِيِّ غُلَّ لَهَا

ذَوْفِيئَةً مِنْ نَوْى قُرَّانٍ مَعَجُومٍ^(٣)

المهموز المعتل بالواو في عينه :

* (ساء) قال أبو عثمان : قال أبو زيد :

سُوتٌ بِهِ ظَنَّا ، وَأَسَاتُ بِهِ^(٤)

ظَنَّا ، وَسُوتٌ بِهِ الظَّنُّ ، وَالْأَصْمَعِيُّ

لَا يَجِيزُ أَسَاتُ : إِلَّا إِذَا أُدْخِلْتَ الأَلْفَ

(١) جاء الفعل : «سَلَّ» في مهموز فعل وأفعل باختلاف معنى .

(٢) أ : «سَلَّهَا» بفتح السين وسكون اللام وصوابه ما أثبت عن ب .

(٣) ب : «عل لها» بعين مهيمة ، وجاء في اللسان - سَلَّ بِرِوَايَةِ مَنْسُوبًا لِعُلَقَمَةَ بْنِ عُبَيْدَةَ بِصَفِّ فَرَسًا ، وَهُوَ كَذَلِكَ فِي دِيْوَانِهِ ١٣١ ضَمَّنَ خَمْسَةَ دَوَائِنَ ، وَدِيْوَانَهُ ٢٦ ضَمَّنَ ثَلَاثَةَ دَوَائِنَ ، وَقُرَّانَ قَرْيَةً مِنْ قُرَى الْيَمَامَةِ مَشْهُورَةٌ بِنَخِيلِهَا .

(٤) ق ، ع ، «وَأَسَاءَ بِهِ» .

(٥) «وَسَاسًا» : سَاقَطَةُ مِنْ ق ، ع ، وَفِي اللِّسَانِ السَّوْسُ وَالسَّاسُ لِعَتَانٍ وَهِيَ المِثَّةُ : الَّتِي تَقَعُ فِي الصَّوْفِ ، وَالْيَابِ وَالطَّعَامِ .

(٦) «إِسَاسَةً وَإِسَاسًا» : سَاقَطَةُ مِنْ ق ، ع .

(٧) «وَأَسَاسَتِ» : سَاقَطَةُ مِنْ ق ، ع .

وبالواو والياء :

* (ساغ) : ساغ الطامُ سَوغًا و مِيغًا ،
وَأَسَاغَهُ فساغ له : آى هَنَاءً^(١) ، والأعم :
أَسَاغَهُ .

وبالواو في لامه :

* (سَجَا) : سَجَا البَحْرُ سَجْوًا :
سَكَنَتْ أمواجه .

قال أبو عثمان : وَأَسْجَى البَحْرُ أَيضًا :
سَكَنَ .

* (سَنَا) : قال : وَسَنَوْتُ المَاءَ سَنَوًا
وَسِنَايَةً وَسِنَاوَةً ، وَأَسْنَيْتُهُ : إِذَا
اسْتَخْرَجْتَهُ مِنَ البِئْرِ .

(رجع)

وبالياء :

* (سَرَى) : سَرَى اللَيْلَ سُرَىً ،
وَأَسْرَى : قَطَعَهُ بالسَّيْرِ ، وَكَذَلِكَ :
سَرَتْ السَّحَابُ وَأَسْرَتْ .

* (سَفَى) : وَسَفَتِ^(٢) الرِّيحُ التُّرَابَ
سَفْيًا ، وَأَسْفَتَهُ : رَمَتْ بِهِ .

* (سَقَى) : وَسَقَيْتُكَ شَرَابًا سَقِيًا ،
وَأَسَقَيْتُكَ ، وَسَقَى اللهُ عِبَادَهُ ، وَأَرْضَهُ ،
وَأَسْقَاهُمْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٨٥١- سَقَى قَوْمِي بَنِي مَجْدٍ وَأَسْقَى

نَمِيرًا وَالقَبَائِلَ مِنْ هِلَالِ^(٣)

وقال الله عز وجل : « لَأَسْقِيَنَّهُمْ مَاءً

غَدَقًا^(٤) » ، وقال : « وَسُقُوا مَاءً حَمِيمًا^(٥) »

وبالواو والياء :

* (سَخَا) : سَخَوْتُ النَّارَ وَسَخَيْتُهَا
سَخْوًا وَسَخِيًا ، وَأَسَخَيْتُهَا : كَشَفْتُ
الرَّمَالَ عَنْهَا ؛ لِتَتَوَقَّدَ ، وَكَذَلِكَ سَخَوْتُ
القِدْرَ وَسَخَيْتُهَا سَخْوًا وَسَخِيًا ، وَأَسَخَيْتُهَا :
وَسَّعْتُ لِلنَّارِ تَحْتَهَا .

(١) أ : « آى هنو وفيه هنا وهنو .

(٢) أ : « سفت » والمعنى واحد .

(٣) ب : « بنى نجد » بالنون ، وجاء برواية أ في اللسان - سقى منسوبًا للبيد ، وهو كذلك في ديوانه ١١٠ ، وجاء

في شرح الشاهد بالديوان : مجد : ابنه تميم بن غالب .

(٤) الآية ١٦ - الجن .

(٥) الآية ١٥ - محمد (عليه الصلاة والسلام) .

فعل وأفعل باختلاف :

المضاعف :

* (سَرَّ) : سررت الرجل سرورًا : فرحته ، وسررته أيضًا : طعنت سرته ، وسررت الصبي : قطعت سره وسرره ، وسررت الزند : جعلت في طرفه عودا . وأسرت الشيء : أخفيته ، وأظهرته من الأضداد .

وأنشد أبو عثمان :

٣٨٥٢ - فلما رأى الحجاج جزد سيفه

أسر الحروري الذي كان أضمرًا (١)

معناه : أظهر .

وقال الله عز وجل : « وأسروا الندامة

لما رأوا العذاب (٢) » .

وأسرت المرأة : حملت .

* (سَدَّ) : وسد الشيء سدادا وسدودًا :

كان صواباً .

وقال أبو عثمان : وزاد غيره وسدداً ،

وقال كعب بن زهير :

٣٨٥٣ - ماذا عليها؟ وماذا كان ينقصها

يوم الترحل لو قالت لنا سدداً (٣)

أي صواباً .

وسددت الباب والخرق سداً : أغلقته

وسددت الثغر بالرجال والخيل سدداً :

حصنته .

وأسد الرجل : جاء بالسداد في قول

أو فعل .

* (سَلَّ) : وسلت السيف والشيء

من الشيء سلاً : أخرجته ، وسل سلاً :

أخذه السل (٤)

وأسل الرجل : سرق ، وأسل أيضاً :

رشنا ، والسلة : السرقة والرشوة (٥) .

(١) جاء الشاهد في اللسان - سرر منسوباً للفرزدق ، وعلق عليه بقوله : قال « شعر » لم أجده هذا البيت للفرزدق .

ولم أجده أنا في ديوانه

(٢) الآية ٥٤ - يونس ، والآية ٣٣ - سبأ .

(٣) جاء الشاهد في اللسان - سد منسوباً للأعشى ، ولم أجده في ديوان الأعشى ميمون بن قيس ، ولم أجده كذلك في ديوان كعب بن زهير .

(٤) ق : « السل » بضم السين المشددة ، وفي ب ، ع : « السل ؟ » بكسرها وفي أمن غير ضبط ، وفي اللسان - سل

« والسل - بضم السين المشددة - والسلا : الداء .

(٥) ب : « الرشوة » بضم الراء ، وفي ق ، ع « الرشوة » بكسرها ، وفي اللسان - سل « الرشوة » بفتحها ، وفي الراء

الضم والفتح والكسر .

٣٨٥٥ - تَجْلُوبِقَادِ مَتَى حَمَامَةَ أَيَكَةَ

بَرَدًا أُسِفُّ لِيثَانِهِ بِالْإِثْمِدِ (٤)

(رجع)

وَأَسْفَفُ السَّحَابُ : قَرُبَ مِنَ الْأَرْضِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٨٥٦ - دَانَ مِسِفُّ فُوقَ الْأَرْضِ هَيْدَبُهُ

يَكَادُ يَدْفَعُهُ مِنْ قَامٍ بِالرَّاحِ (٥)

[وَأَسْفَفُ الطَّائِرُ : كَذَلِكَ] (٦) ،

وَأَسْفَفُ الرَّجُلُ إِلَى مَدَاقِ الْأُمُورِ : تَتَبَعَهَا ،

وَأَسْفَفُ النَّظَرُ : أَحَدَهُ وَأَسْفَفُ الْفَحْلُ :

صَوَّبَ رَأْسَهُ لِيَعْضَّ .

* (سَنَ) : وَسَنَّ الرَّمْحَ وَغَيْرَهُ سَنًّا :

أَحَدَهُ .

* (سَفَّ) : وَسَفِفَتْ (١) الدَّوَاءُ وَالسَّوِيقَ

سَفًّا : ابْتَلَعْتُهُ ، وَسَفِفَتْ الْمَاءُ :

أَكْثَرْتَ مِنْهُ فَلَمْ تَرَوْ .

وَأَسْفَفَتْ الْجِرْحَ الدَّوَاءُ . وَأَسْفَفَتْ

الْوَشْمَ نَوُورًا : أَشْبَعْتَهَا (٢) ، وَالنُّوُورُ

دُخَانَ الشَّحْمِ وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَضِيائِ

الْبَرْجُمِيِّ :

٣٨٥٤ - شَدِيدُ سُوَادِ الْحَاجِبِينَ كَأَنَّمَا

أُسِفُّ صَلَانًا رَفَقْدًا عَادًا كَحَلَا (٣)

وَقَالَ الْآخَرُ :

(١) ق ، ع : « أشبعتهما » على التثنية ، وفي أ : « أسبعتهما » - بالنسبة للمهملة والغين المعجمة .

(٢) للفعل « سف » تصارييف في مضاعف فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٣) جاء في اللسان - سفف كذلك منسوبًا لضياي^١ بن الحارث البرجمي يصف ثورا ، وروايته .

شديد بريق الحاجبين كأنما أسف صلى نار فأصبح أكحلا

وبرواية الأفعال جاء في نوادر أبي زيد ١٤٥ منسوبًا لضياي^١ .

(٤) جاء عجز البيت في تهذيب اللغة ١٢ - ٣١٠ برواية الأفعال ، وجاء في اللسان - سفف برواية : « تسف » ورواية

الأفعال جاء الشاهد في ديوان النابغة الذبياني - ٣ ضمن خمسة دواوين .

(٥) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٢ - ٣١٠ منسوبًا لعبيد ، وروايته « دان مسف » بالجر ، وبها جاء في اللسان - سفف

منسوبًا لأوس بن حجر أو عبيد بن الأبرص يصف صحابًا قد تدلى حتى قرب من الأرض : وجاء الشاهد في ديوان أوس

برواية التهذيب واللسان من قصيدة اختلف الرواة في نسبتها له ، ولعبيد .

وقد نسب في كتاب طبقات الشعراء ٧٦ لعبيد بن الأبرص وقيل لأوس كذلك وذكر بمحق ديوان أوس بن حجر

كثيرًا من الأقوال التي دارت حول هذه القصيدة ، وأماكن ذكرها .

(٦) ما بين المعقوفين نكلة من ب ، ق ، ع .

* (سَمَّ) : وَسَمَّمْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ سَمًّا :

أَصْلَحْتُ ، وَسَمَّمْتُ الشَّيْءَ : كَذَلِكَ ،
وَسَمَّمْتُ الشَّيْءَ [أَيْضًا] ^(٣) شَدَّدَتْهُ

وَسَمَّمْتُ الطَّعَامَ : جَعَلْتُ فِيهِ سُمًّا ،
وَسَمَّمْتُ الْإِبْرَةَ : جَعَلْتُ لَهَا سَمًّا ^(٤)
وَهُوَ ثِقْبُهَا .

وَسَمَّتِ الرِّيحُ سُمُومًا ، فَهِيَ سُمُومٌ :
أَحْرَقْتُ ، وَسَمَّ الشَّيْءُ وَعَمَّ : وَصَلَ إِلَى
السَّامَةِ وَهِيَ الْخَاصِمَةُ ، وَقَوْلُهُ : وَعَمَّ :
وَصَلَ إِلَى الْعَامَةِ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثَانَ لِلْعَجَّاجِ :

٣٨٥٨- وَهُوَ الَّذِي أَنْعَمَ نَعْمَى عَمَّتِ
عَلَى الَّذِينَ أَسْلَمُوا وَسَمَّتِ ^(٥)

وَسُمَّ النَّبَاتُ : أَحْرَقْتَهُ السُّمُومُ .
وَأَسَمَ الْيَوْمُ : كَانَتْ فِيهِ السُّمُومُ .

فَهُوَ مَسْنُونٌ وَسِنِينٌ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عَثَانَ
٣٨٥٧- فِيهِ سِنَانٌ سَنِينٌ الْحَدُّ مُنْقَضِمٌ ^(١)

(رَجَع)

وَسَنَنْتُ الرَّمْحَ : رَكَّبْتُ فِيهِ سِنَانَهُ ،
وَسَنَّ الْمَاءَ عَلَى وَجْهِهِ : صَبَّهُ صَبًّا سَهْلًا ،
وَسَنَّ الدَّرْعَ عَلَى نَفْسِهِ مِثْلَهُ ، وَسَنَّ
الرَّاعِيَ الْإِبِلَ : أَرْسَلَهَا تَرَعَى ، وَأَحْسَنَ
رِعْيَتَهَا وَسَنَّهَا أَيْضًا : أَسْرَعَ بِهَا فِي السَّيْرِ ،
وَسَنَّ الْعُقْدَةَ حَلَّهَا ، وَسَنَّ الشَّيْءَ :
سَهَّلَهُ .

قَالَ أَبُو عَثَانَ : وَسَنَّ لِلْقَوْمِ سُنَّةً
يَتَّبِعُونَهَا .

(رَجَع)

وَسَنَّ وَجْهَ الْإِنْسَانِ سَنًّا : أَذْهَبَ ^(٢)
عَنْهُ اللَّحْمُ .

وَأَسَنَّ الْإِنْسَانُ وَغَيْرُهُ : كَبَّرَ .

(١) لم أقف على الشاهد أو قائله ، أو تيمته .

(٢) أ : « أذهبت » وما أثبت عن ب أدق .

(٣) « أيضًا : تكلمة من ب .

(٤) ب : « سما » بضم السين والضم والفتح لغتان انظر اللسان - سمم .

(٥) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٢ - ٣١٩ ، واللسان - سمم ونسب في اللسان للعجاج ، والرواية فيما :

على البلاد ربنا وسمت

ونقل اللسان رواية أبي عثمان عن الصحاح ، وبرواية الأفعال والصحاح جاء في الديوان ٢٦٨ .

الثلاثي الصحيح :

فَعَلَ :

* سَجَلَ (: سَجَلْتُ لَهُ سَجَلًا :
أَعْطَيْتَهُ نَصِيبًا .

قال أبو عثمان : وَسَجَلْتُهُ بِالشَّيْءِ :
رَمَيْتُهُ بِهِ مِنْ فَوْق .

قال : وقال أبو بكرٍ : أَسَجَلَ فُلَانٌ :
إِذَا كَثُرُ خَيْرُهُ ، وقال غيره : أَسَجَلْتُ
النَّاسَ كُلَّهُمْ أَيْ أَلْقَيْتُهُمْ وَتَرَكْتُهُمْ
بِمَعْنَى أَهْمَلْتُهُمْ .

(رجع)

وَأَسَجَلْتُ الشَّيْءَ : أَرْسَلْتُهُ ، وَأَبَحْتُهُ
لِمَنْ يَأْخُذُ مِنْهُ .

* (سَفَرَ) : [١٥٣ - أ] وَسَفَرْتُ
الشَّيْءَ سَفْرًا : كَشَفْتُهُ ، وَسَفَرْتُ الْمَرْأَةَ :
كَشَفْتُ عَنْ وَجْهِهَا سَفُورًا فَهِيَ سَافِرٌ .
وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ لِيَذَى الرُّمَّةِ :

٣٨٥٩- وَلَوْ أَنَّ لِقَمَانَ الْحَكِيمَ تَعَرَّضْتَ

لِعَيْنَيْهِ مِى سَافِرًا كَادِيْبِرِقَ^(١)

(رجع)

وَسَفَرْتُ الْبَيْتَ : كُنْسْتُهُ .

قال أبو عثمان : وَسَفَرْتُ الشَّعْرَ
بِالمَوْسَى : حَلَقْتُهُ .

(رجع)

وَسَفَرْتُ الرِّيحَ السَّحَابَ وَالوَرِقَ :
فَرَقْتُهُ .

واسم ذلك الورقِ السَّفِيرُ . وَأَنشُدُ
أَبُو عَثْمَانَ لِيَذَى الرُّمَّةِ :

٣٨٦٠- وَحَائِلٍ مِنْ سَفِيرِ الْحَوْلِ جَائِلُهُ

حَوْلَ الْجَرَائِمِ فِي أَوَانِهِ شَهَبٌ^(٢)

وقال الآخرُ :

٣٨٦١- سَفَرُ الشَّمَالِ الزُّبْرِجِ الْمُزْبِرْجَا^(٣)

يَعْنَى مِنَ السَّحَابِ .

(رجع)

(١) كذا جاء الشاهد في ديوان ذى الرمة ٣٩٢ ، وجمهرة اللغة ١-٢٦٩

(٢) أ : « من سفير الحوص » وفي ب : من سفير الجوز « والتصويب من ديوان ذى الرمة ١٩ ، واللسان - سفر
وفي اللسان : « الجرائيم » وجاء في شرحه بالديوان : الجرائيم : جمع جرثومة ، وهو التراب المجتمع ، وانظر تهذيب
اللغة ١٢-٤٠١ .

(٣) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٢-٤٠١ ، واللسان - سفر غير منسوب والرواية فيما « سفر الشمال » على الإسناد
وبرواية الأفعال « سفر الشمال » على الإضافة - جاء في ديوان العجاج ٣٨٤ والزبيرج : الغيم الصغار الرقاق في السماء .

وقال الآخر :

٣٨٦٣- وقلنا له أسجد لي لي فأسجداً (٥)

يعنى البعير : إذا طأطأ رأسه (٦) :

لتركبه ليلى .

(رجع)

وأسجد أيضاً : أدام النظر مع سُكونٍ .

وأنشد أبو عثمان :

٣٨٦٤- أغرك مني أن ذلك عندنا

وإسجاد عينيك الصيودين رابع (٧)

* (سكّت) : وسكّت عنه الغضب

سكوتاً : سكن .

قال أبو عثمان : وسكّت الثوب سكّتا :

أخلق .

قال : وأسكّت عن الشيء : أعرّض

عنه .

(رجع)

وسفرت الشمس : طلعت ، وسفرت

بين القوم سفارة : أصلح ، وأسفر

الشيء : أضاء ، قال الله عز وجل :

« وَالصُّبْحُ إِذَا أَسْفَرَ » (١)

قال أبو عثمان : وأسفر لون الرجل :

أشرق ، قال الله عز وجل : « وَجُوهٌ

يَوْمَئِذٍ مُسْفِرَةٌ » (٢) . (رجع)

وأسفر القوم : صاروا في إسفار

الصُّبح .

* (سجد) : وسجد سجوداً : وضع

جبهته بالأرض ، وسجد كل شيء

لله (٣) : انقاد .

وأسجد : طأطأ رأسه .

وأنشد أبو عثمان :

٣٨٦٢- فضول أزمته أسجدت

سجوداً نصارى لأربابها (٤)

(١) الآية ٣٤ - المدثر .

(٢) الآية ٣٨ - عبس .

(٣) ق : لله عز وجل ، وفي ع « لله تعالى » .

(٤) كذا جاء في تهذيب اللغة ١ / ٥٦٩ ، واللسان - مجذ منسوباً لحفيد بن ثور يصف نساء ،

وفي اللسان رواية أخرى وهي : « لأحبارها وبالرواية الثانية جاء في ديوان حميد ٩٦ ، وفضول تكلمة بالمفعول للفعل لوين في البيت السابق .

(٥) كذا جاء في تهذيب اللغة ١٠ - ٥٦٩ ، واللسان - مجذ غير منسوب .

(٦) في ب بياض يعدل كلمتين من غير سقط .

(٧) كذا جاء في تهذيب اللغة ١٠ - ٥٦٩ ، واللسان - مجذ ، ونسب فيهما لكثير ورواية الديوان : « منى »

«مكان» «منا» .

٣٨٦٥ - صَخِبُ الشَّوَارِبِ لَا يَزَالُ كَأَنَّهُ
عبدلآل أبي ربيعة مُسَبِّعٌ^(١)
وقال العجاجُ :
٣٨٦٦ - إِنَّ تَمِيمًا لَمْ يُرَاضِعْ مُسَبِّعًا
وَلَمْ تَلِدْهُ أُمُّهُ مَقْنَعًا^(٢)

(رجع)

وَأَسْبَعَهُ أَيضًا : أَطْعَمَهُ الْمَسْبُوعُ ،
وَأَسْبَعِ الرَّاعِي [وَضَوْضًا أَكْلِيهِ]^(٣) :
وَقَعَ الْمَسْبُوعُ فِي غَنَمِهِ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَّانَ :
٣٨٦٧ - قَدْ أَسْبَعِ الرَّاعِي وَضَوْضًا أَكْلِيهِ
وَأَقْبَلَ الذَّنْبُ وَشَاةٌ تَسْحَبُهُ^(٤)

(رجع)

وَأَسْبَعَتِ الْمَرْأَةُ : وُلِدَتْ لِمَسْبُوعٍ أَشْهُرٌ .
قال أبو عثمان : وَأَسْبَعِ الْوَلَدُ . فَهُوَ
مُسْبُوعٌ : إِذَا وُلِدَ كَذَلِكَ لِمَسْبُوعٍ أَشْهُرٌ .
(رجع)
وَأَسْبَعِ الْقَرْمُ : صَارُوا سَبْعَةً .

* (سَبَع) : وَسَبَعَتِ الرَّجُلَ سَبْعًا :
وَقَعَتْ فِيهِ ، وَسَبَعَتِ الْقَوْمَ : صِرَتْ
سَابِعَهُمْ ، وَسَبَعْتَهُمْ أَيضًا : أَخَذَتْ
سُبْعَ أَمْوَالِهِمْ ، وَسَبَعَتِ الذَّنَابَ الْغَنَمَ :
أَكَلَتْهَا .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : سَبَعَتِ الصَّبِيَّ
وَسَبَعْتَهُ : إِذَا حَلَقْتَ رَأْسَهُ وَذَبَحْتَ عَنْهُ
لِسَبْعَةِ أَيَّامٍ .

وَسَبَعَتِ الْإِنَاءَ وَسَبَعْتَهُ أَيضًا : غَسَلْتَهُ
سَبْعَ مَرَّاتٍ .

وقال أعرابيٌّ لِرَجُلٍ أَحْسَنَ إِلَيْهِ :
سَبِعَ اللَّهُ لَكَ أَى : أَعْطَاكَ أَجْرَكَ سَبْعَ
مَرَّاتٍ .

(رجع)

وَأَسْبَعَتِ الرَّجُلَ وَالْعَبْدَ : أَهْمَلْتَهُ .
وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِأَيِّ ذُوَيْبٍ يَصِفُ
حِمَارًا وَحَشِيًّا :

(١) كذا جاء ونسب في جهرة اللغة ١ - ٢٨٥ ، والديوان ٤ ، والصخب الصياح ، والمسبع : الدعي . بتشديد
الداغ ، وانظر تهذيب اللغة ٢ - ١١٧ ، واللسان - سبع .

(٢) جاء الشاهد في جهرة اللغة ١ - ٢٨٥ ، نسو بالروية وفيها « لم يراضع » بناء مشتاة فوقية في أول الفعل ، والشاهد
لروية وليس للعجاج كما جاء في الأنفال ، وتهذيب اللغة ٢ - ١١٧ ، واللسان - سبع ورواية ديوان روية ٩٢ ، « لم
يراضع » كما جاء في الجهرة .

(٣) « وضوضا أكليه » تكلمة من ب ، والمعنى لا يحتاج إليها ، والراجع أنها وقعت مكررة خطأ من الناسخ لانفعال
النظر ، رآها بعد ذلك في الشاهد فكتبتها ، ثم عاد فكتبتها في موضعها الحقيقي .

(٤) جاء الشاهد في أب واللسان - سبع « وضوضا » بالألف ، وانفرد أبو عثمان بالبيت الثاني ، ولم أقف على قائله .

وقال الآخرُ :
٣٨٧٠- ذاتِ مِرَاحِ سَدِيسٍ أَوْ بَازِلٍ^(٥)
(رجع)

وَأَسَدِسُ الْقَوْمِ : صَارُوا سِتَّةً .

* (سَلَفٌ) : وَسَلَفَتِ النَّاقَةُ سَلُوفًا :
تَقَدَّمَتْ فِي أَوَّلِ الْوَرْدِ ، وَسَلَفَ الشَّيْءُ :
تَقَدَّمَ فَهُوَ سَالِفٌ ، وَسَلَفٌ .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٨٧١- وَلَا قَتْمَنِيَاهَا الْقُرُونُ السَّوَالِفُ^(٦)

وقال الآخرُ :

٣٨٧٢- نَحْنُ مَنَعْنَا مَنِيتَ النَّصِيِّ^(٧)
بَسَلَفٍ أَرَعْنَ عَنِ بَرْنِيِّ

(رجع)

وَسَلَفَتِ الْأَرْضُ سَلْفًا : سَوَّيْتُهَا
بِالْحَجَرِ الْمُسَمَّى بِالْمِسْلَفَةِ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر :
وَأَسْبَعُ الرَّجُلُ : إِذَا كَانَ دَعِيًّا فِي الْقَوْمِ
فِي لُغَةِ تَمِيمٍ ، قَالَ الْعَجَّاجُ^(١) :

٣٨٦٨- إِنْ تَمِيمًا لَمْ يَرِاضِعْ مُسْبَعًا
وَلَمْ تَلِدْهُ ، أُمَّهُ^(٢) مَقْنَعًا

قال : وَيُقَالُ : السَّبْعُ : هُوَ الَّذِي
أَسْبَعَهُ آبَاؤُهُ فِي الْعُبُودِيَّةِ أَوْ فِي اللُّؤْمِ :
أَيُّ لَهُ سَبْعَةٌ آبَاءٍ فِي ذَلِكَ . (رجع)

* (سَدَسٌ) : وَسَدَسْتِ الْقَوْمَ أَسَدِسُهُمْ^(٣)
فِي الْعَدَدِ ، وَسَدَسْتَهُمْ أَسَدُسُهُمْ : أَخَذْتُ
سُدُسَ أَمْوَالِهِمْ ، وَأَسَدَسْتُ الْإِبِلَ
وَالغَنَمَ : أَلْقَيْتِ الْأَسْنَانَ الَّتِي بَعْدَ
الرُّبَاعِيَّةِ ، فَهُوَ سَدِيسٌ وَسَدِسٌ .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ لِسُوَيْدِ بْنِ خَدَّاقٍ :

٣٨٦٩- قَصْرْنَا عَلَيْهِم بِالْمَقِيظِ لِقَاحِنَا^(٤)
رُبَاعِيَّةً وَبَازِلًا وَسَدِيسًا

(١) الشاهد لرؤية كما في ديوانه ٩٢ ، وقد سبق التعليق عليه قبل ذلك .

(٢) ب : « لم تلده مسيما » وبرواية أسبق الشاهد في نفس المادة وديوان رؤبة ٩٢ ، وانظر جمهرة اللغة ١ - ٢٨٥
وتهذيب اللغة ٢ - ١١٧ واللسان - سبع .

(٣) ب : « أسدسهم » يفتح الدال ، وصوابه الكسر .

(٤) جاء الشاهد في كتاب الإبل منسوباً لسويد بن خدّاق ، وروايته : « عليها » مكان : « عليهم » .

(٥) لم أقف على الشاهد ، وقائله .

(٦) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٢ - ٤٣٢ ، واللسان - سلف صدر بيت غير منسوب وعجزه :

كذلك تلقاها القرون السوالم

(٧) جاء البيت الأول من الرجز في اللسان - نصاً غير منسوب ، وبعده :

ومنيبت الضمران والحلى

وَأَسْبَغْتَ الْوُضُوءَ : أَتَمَمْتَهُ .
* (سَحَرَ) : وَسَحَرَ سَحْرًا : عَمَلَهُ ،
وَسَحَرَ بِكَلَامِهِ غَيْرَهُ : اسْتَمَالَهُ وَخَدَعَهُ ،
وَسَحَرَ الرَّجُلَ سَحْرًا : عَدَلَهُ بِطَعَامٍ أَوْ
بِشْرَابٍ .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٨٧٤ - أَرَانَا مُوَضِعِينَ لَأَمْرٍ غَيْبٍ
وَنُسَحِرُ بِالطَّعَامِ وَبِالشَّرَابِ (٤)

وقال لبيد :

٣٨٧٥ - فَإِنْ تَسَالَيْنَا فِيمَ نَحْنُ فَإِنَّا
عَصَافِيرُ مِنْ هَذَا الْأَنَامِ الْمُسَحَّرِ (٥)

[١٥٣ - ب]

وقال الله عزَّ وجلَّ : إِنَّمَا أَنْتَ
مِنَ الْمُسَحَّرِينَ (٦) : أَيُّ مِنْ
الْمَخْلُوقِينَ الَّذِينَ يُطْعَمُونَ وَيُسْقَوْنَ .
(رجع)

وَأَسْلَفْتِكَ مَالًا : أَقْرَضْتُكَ (١)
[وَأَسْلَفْتُكَ] (٢) وَأَسْلَفْتُ فِي الشَّيْءِ :
قَدَّمْتُ .

وَأَسْلَفَتِ الْمَرْأَةُ : جَاوَزَتِ النَّصْفَ
إِلَى خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ سَنَةً .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٨٧٣ - فِيهَا ثَلَاثُ كَالِدَمَى
وَكَاسِبٌ وَمُسْلِفٌ (٣)

* (سَبَغَ) : وَسَبَغَ الشَّمْعُ ، وَالثَّوْبُ ،
وَالدَّرْعُ ، وَكُلُّ شَيْءٍ سُبُوغًا : طَالَ مِنْ
فَوْقَ إِلَى أَسْفَلَ .

قال أبو عثمان : وَقَالَ الْفَرَاءُ : سَبَغَ
الثَّوْبَ : اتَّسَعَ . (رجع)

وَسَبَغَتِ النِّعْمَةُ : سَتَرَتْ ، وَسَبَغَتْ
الغُرَّةُ : اتَّسَعَتْ .

(١) ق ، ع «أقرضتك» .

(٢) «وأسلفتك» تكلمة من ب ، والمعنى يستقيم مع تركها .

(٣) جاء الشاهد في التهذيب ١٢ - ٤٣٢ غير منسوب وروايته «إذا» مكان «فيها» ورواية الأفعال جاء في اللسان
سلف منسوباً لعمر بن أبي ربيعة ورواية التهذيب جاء في ديوانه ١٩٢ ، وقبله :

مشاق ذات ليلة والشوق بما يشغف

(٤) جاء الشاهد في جمهرة اللغة ٢ - ١٣١ منسوباً لامرئ القيس ، وهو كذلك في ديوانه ٩٧ ، وانظر اللسان - سحر .

(٥) كذا جاء الشاهد في جمهرة اللغة ٢ - ١٣١ ، وهو كذلك في ديوانه ٧١ ، وانظر اللسان - سحر ، وتهذيب .

اللغة ٤ - ٢٩٢ .

(٦) الآيتان ١٥٣ - ١٨٥ - الشعراء .

* (سَرَج) : وَسَرَجَهُ اللهُ سُروجا :
وَفَقَّهُ اللهُ (٤) .

قال أبو عثمان : وقال (٥) أبو زيد :
وَسَرَجَ الكَذِبَ يسرُجُه سرُجا : إذا كَذَبَ .
(رجع)

وَأَسْرَجَتِ الدَّابَّةَ عَمِلَتْ لَهَا سرُجا ،
وَأَسْرَجْتُهَا أَيضاً (٦) : وَضَعْتُ عَلَيْهَا
السَّرَجَ ، وَأَسْرَجَتِ السَّرَاجَ : أَوْقَدْتَهُ .

* (سَبَرَ) : وَسَبَرَتِ الجِرْحَ والشَّيْءَ (٧)
سَبْرًا : اخْتَبَرْتَهُ - مُسْتَعْمَلٌ فِي كُلِّ شَيْءٍ -

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ فِي وَصْفِ طَعْنَةٍ (٨) :
٣٨٧٧ - تَرُدُّ السِّبَارَ عَلَى السَّابِرِ (٩) .

السِّبَارُ : مَا أَدَخَلْتَهُ فِي الجُرْحِ ؛
لِتَنْظُرَ (١٠) إِلَى قَدْرِ غَوْرِهِ . (رجع)

وَسَحَرَهُ أَيضاً : طَعَنَ سَحْرَهُ (١) ،
وَهِيَ الرَّثْمَةُ .

قال أبو عثمان : وقال الجرهمي (*) :
أَسْحَرَتِ الرَّجُلَ : إِذَا أَصَابَتْ سَحْرَهُ
وَسُحْرَتَهُ ، وَهُمَا القَلْبُ .

وَأَنشَدَ لِتَوْبَةِ بَنِ مُضَرِّسِ السَّعْدِيِّ :
٣٨٧٦ - وَإِنِّي أَمْرٌ لَمْ تَشْعُرْ الجُبْنَ سُحْرَتِي
إِذَا مَا انطَوَى مِنِّي الفَوَادِعُ عَلَى حَقْدِ (٢)

(رجع)
وَأَسْحَرْنَا : سَبَرْنَا (٣) فِي السَّحْرِ .

* (سَلَحَ) : وَسَلَحَ سَلْحًا ، وَإِذَا كَثُرَ
سَلْحًا .

وَأَسْلَحْنَا : صَبَرْنَا فِي المَسَالِحِ ، وَهِيَ
حُصُونُ الشَّجَرِ .

(١) ب : « سحرة » بقاء مشناة .

(*) هو صالح بن إسماعيل أبو عمر الجرمي . كان فقيها عالميا بالنحو واللغة ديننا ورعا ، وكان جايلا في الحديث والأخبار وانتهى إليه علم النحو في زمانه ، توفي سنة خمس وعشرين ومائتين ، من تصانيفه ، التنبيه - كتاب السير - كتاب الأبنية وكتاب العروض ، ومختصر في النحو ، وغريب سيوبه . ترجم له في بغية الوعاة ٢ - ٧ .

(٢) رواية ب « تشجر » ورواية أ « تسمر » بسين مهملة ، وأثبت ما جاء في اللسان - بحر ، وفيه الشاهد غير منسوب .

(٣) ق ، ع : « صرنا » وأضاف ع « وأيضا : صرنا فيه » .

(٤) عبارة ق ، وسرجه الله سروجاً : وفقه ، وعهارة ع : وسرجه الله تعالى - سروجاً : وفقه .

(٥) أ : « قال » والمعنى واحد .

(٦) ب : بعد لفظة أيضا بياض يعدل كلمة من غير سقط . (٧) ق : « الشيء والجرح » ولا فرق بينهما .

(٨) أ : « في وصف الطلعة » .

(٩) كذا جاء في اللسان - غير منسوب ، ولم أقف على تتمته وقائله . (١٠) ب : « لينظر » ،

وَأَسْبَرْنَا : صِرْنَا فِي سَبْرَةٍ ^(١) الشَّيْءِ ،
وهي شدة برده .

* (سَلَع) : سَلَعَ رَأْسَهُ سَلْعًا : شَقَّه .

قال أبو عثمان : وَسَلَعَتْ جِلْدَهُ بِالنَّارِ :
أَحْرَقَتْهُ وَشَقَّتْهُ . وَتَسَلَّعَ هُوَ وَتَزَلَّعَ :
تَشَقَّقَ ، قال الراعي :

٣٨٧٨ - تَعَالَيْبُ مَوْتِي جِلْدُهُمَا قَدْ تَسَلَّعَا ^(٢)
وَيُرَوَى : قَدْ تَزَلَّعَا .

قال : وقال أبو ليلى : سَلِعْتُ يَدَهُ :
إِذَا تَشَتَّقَتْ . (رجع)

وَأَسْلَعَ الرَّجُلُ : كَثُرَتْ سِلْعُهُ : أَيْ
عُرُوضُهُ .

* (سَنَد) : وَسَنَدْتُ إِلَى الشَّيْءِ سُنُودًا :
اسْتَرْفَدْتُ بِهِ .

قال أبو عثمان : وَسَنَدَ الرَّجُلُ فِي
الْخَمْسِينَ : بَلَغَهَا . (رجع)

وَأَسْنَدْتُ الْحَدِيثَ : رَفَعْتَهُ إِلى
المُحَدِّثِ ، وَأَسْنَدْتُ إِلَى اللَّهِ : لَجَأْتُ :
وَأَسْنَدْتُ الرَّجُلَ : جَعَلْتَهُ دَعِيًّا فِي الْقَوْمِ .

* (سَحَنَ) : وَسَحَنَ الْحَشَبَةَ سَحْنًا :
لَيْنَهَا بِالذَّلِكِ .

وَأَسْحَنَ الشَّيْءُ : حُسِنَتْ سَحْنَتُهُ ^(٣)

* (سَجَلَ) : قال أبو عثمان : وَسَجَلْتَهُ
سَجْلًا ^(٤) : رَمَيْتَهُ مِنْ فَوْقِ .

وَأَسْجَلْتُ النَّاسَ كُلَّهُمْ : أَلْغَيْتُهُمْ
وَتَرَكْتُهُمْ ^(٥) .

فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (سَلَبَ) : سَلَبَهُ سَلْبًا : نَزَعَ ثِيَابَهُ .
وَسَلَبَ الشَّيْءُ سَلْبًا : طَالَ .

وَأَسْلَبَتِ النَّاقَةُ وَغَيْرُهَا : أَلْقَتْ
وَلَدَهَا : فَهِيَ سَلُوبٌ .

(١) ب : «صبرة» بالصاد ، وأثبت ما جاء في أ ، ق ، ع ، والسيارة : الغداة الباردة .

(٢) سبق الكلام على هذا الشاهد في حرف الزاي ، وصدده كما في اللسان - زلع :

وغملى نصى بالمتان كأنها

(٣) ق : «سحنته يكسر السين ، والفتح أفصح ، جاء في اللسان : السحنة وهي بشرة الوجه ، وهي مفتوحة السين وقد تكسر» .

(٤) للفعل «سجل» تصاريف في أول هذا البناء .

(٥) الذي جاء في اللسان - سجل ، «وأسجل الناس : تركهم» .

قال أبو عثمان : وأسلمت إليه الثوب ،
والرجل^(٣) ، وأسلمت جارى : خذلته .

* (سَخَلَ) : قال : وسخلت^(٤) القوم ،
سَخَلًا : نَفَيْتَهُمْ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ :
خَسَلْتَهُمْ ، وَالسُّخْلُ وَالخَسْلُ الأَرْدَالُ ،
قال العجاج :

٣٨٨٠- مَا كُنْتُ مِنْ تِلْكَ الرِّجَالِ السُّخْلِ^(٥)
ويروى : الخسل .

(رجع)

وَسَخِلَ الشَّيْءُ سَخَلًا : رَذَلُ^(٦) ،
وَسَخِلَتِ النَّخْلَةُ : ضَعُفَ نَوَى تَمْرِهَا .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
أَسَخَلْتُ هَذَا الأَمْرَ ، وَأَبْهَلْتَهُ ، وَمَعْنَاهُمَا
أَخْرَجْتَهُ . (رجع)

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
السُّلُوبُ مِنَ النَّوْقِ : الَّتِي سُلِبَتْ وَلَدُهَا .

(رجع)

* (سَلِمَ) : وَسَلِمَتِ الحَيَّةُ سَلْمًا^(١) :
عَضَّتْهُ ، وَسَلِمْتُ الأَدِيمَ : دَبِغْتَهُ بِالسَّلْمِ ،
وهو شَجَرٌ ، وَسَلِمْتُ الدَّلَوَ : فَرَعْتُ
مِنْ عَمَلِهَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلبَيْدِ :

٣٨٧٩- بِمَقَابِلِ سَرِبِ المَخَارِزِ عِائِلُهُ
قَلِقِ المَحَالَةَ جَارِنُ مَسْلُومِ^(٢)

(رجع)

وَسَلِمَ سَلَامَةً : نَجَا مِنْ مَكْرُوهِ .

وَأَسْلَمَ : انْقَادَ ، وَأَسْلَمَ فِي الشَّيْءِ :
أَسْلَفَ فِيهِ ، وَأَسْلَمَ : دَخَلَ فِي دِينِ
الإِسْلَامِ .

(١) ب : «سَلِمًا» بفتح اللام وما أثبت عن أ ، ق ، ع ، واللسان - سلم أصوب .

(٢) رواية ب «المخارت» بناء في آخره ، وبرواية أ جاء في اللسان - سلم وديوان لبيد بن ربيعة العامري ١٥٣ .

(٣) أ : «والرجل» بمجاء مهملة : تحريف .

(٤) ق : ذكر الفعل «سَخَلَ» تحت بناء فعل بضم الفاء وكسر العين من الثلاثي المفرد .

(٥) الذي جاء في ديوان العجاج ١٩١ :

ما كنت من تلك الرجال الخذل

ويعده : ذى رأيهم والعاجز المخسل

(٦) ب : «رذل» على البناء لما لم يسم فاعله .

* (سَمِنَ) : وسمنت القوم سمنا :
أطعمتهم السمنا .

قال أبو عثمان : وسمنت الطعام :
جعلت فيه سمنا ، وأنشد :

٣٨٨١ - عَظِيمُ الْقَفَا ضَخْمُ الْخَوَاصِرِ أَوْ هَيْبَتْ
لَهُ عَجْوَةٌ مَسْمُونَةٌ وَخَمِيرٌ (١)
أَوْ هَيْبَتْ : دَامَتْ .

(رجع)
وَسَمِنَ سِمْنًا : ضِدُّ هَزَلٍ .

وَأَسْمَنَ الْقَوْمُ : سَمِنَتْ مَوَاشِيهِمْ .

قال أبو عثمان : وَأَسْمَنَ الرَّجُلُ :
اشْتَرَى سَمْنًا (٢) ، أَوْ وَهَبَ أَوْ أَعْطَى .

(رجع)

* (سَرَبَ) : وَسَرَبَ فِي الْأَرْضِ
سُرُوبًا : ذَهَبَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِلأَخْنَسِ بْنِ شِهَابٍ
[التَّغْلَبِيُّ] (٣)

٣٨٨٢ - وَكَلَّ أَنْاسٍ قَارِبُوا قَيْدَ فَحْلِهِمْ
وَنَحْنُ خَلَعْنَا قَيْدَهُ فَهُوَ سَارِبٌ (٤)

وَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « وَسَارِبٌ بِالنَّهَارِ ؛ ... »
أَيُّ مُتَصَرِّفٌ فِي حَوَائِجِهِ .

(رجع)

وَسَرَبَتِ الْإِبِلُ : سَرَحَتْ نَهَارًا ،
وَسَرَبَ الْمَاءُ : غَاضَ .

وَسَرَبَ الْمَاءُ سَرَبًا : سَالَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٣٨٨٣ - مَا بَالُ عَيْنِيكَ مِنْهَا الْمَاءُ يَنْسَكِبُ
كَأَنَّهُ مِنْ كَلِيٍّ مَفْرِيَّةٍ سَرَبُ (٥)

قال أبو عثمان : وَسَرَبَ السُّقَاءُ أَيضًا :
إِذَا خَرَجَ الْمَاءُ مِنْ خُرْزِهِ حَتَّى يَسْتَمْسِكَ (٦) .

(١) كذا جاء الشاهد في التنبيهات ٢١٠ غير منسوب ، وعلق عليه بقوله : وإنما هو أرهنت له عجوة ، وجاء
في اللسان - سمن غير منسوب كذلك وروايته : « رغو » مكان ضخم .

(٢) أ ، ب : « سميناً » والتصويب من اللسان - سمن .

(٣) « التغلبي » تكلمة من ب .

(٤) كذا جاء ونسب في تهذيب اللغة ١٢ - ٤١٤ : واللسان - سرب .

(٥) الآية ١٠ - الرعد .

(٦) جاء الشاهد في اللسان - سرب ، منسوباً إلى الرمة ، وعلق عليه بقوله : يروي « سرب » و « سرب » بفتح
الراء وكسرهما وبالكسر جاء في الديوان .

(٧) جاء في اللسان - سرب : « ويقال : سرب قريبك ، أي اجعل فيها ماء حتى تنتفخ عيون الخرز فتستد .

قال أبو عثمان : وكذلك الظليم ،
قال ذو الرمة : [١٥٤ - أ] :
٣٨٨٥ - فَظَلَّ مُخْتَضِعًا يَبْدُو فَتَنَكِرُهُ
حَالًا وَيَسْطَعُ أَحْيَانًا فَيَنْتَسِبُ^(٤)

(رجع)

وَسَطَعَتِ الرَّجْلَ^(٥) سَطَعًا : ضَرْبَتَهُ
ضَرْبًا لَهُ صَوْتُ ، وَسَطَعَتِ الْبَعِيرُ :
كُوَيْتَهُ بِسِمَةٍ تَسْمَى السَّطَاعَ ، وَهِيَ سِمَةٌ
طَوِيلَةٌ .

وَسَطَعُ الْعُنُقُ سَطَعًا : طَالَ ، وَسَطَعُ
الرَّجُلُ : ذَهَبَتْ غَيْرَتُهُ .
وَأَسَطَعَتُ الْبَيْتَ : جَعَلْتُ لَهُ سِطَاعًا ،
وَهُوَ عَمُودُهُ .

* (سَبَبَتَ) : وَسَبَبَتُ^(٦) رَأْسَهُ سَبَبًا :
حَلَقَهُ ، وَسَبَبَتُ عَلَاوَةَ فُلَانٍ : ضَرْبَ
عُنُقِهِ ، وَسَبَبَتُ أَيضًا : سَارَ سَيْرًا فَوْقَ
العُنُقِ .

وَسُرِبَ^(١) الرَّجْلَ ، فَهُوَ مَسْرُوبٌ ،
وَهُوَ أَنْ يَدْخُلَ دُخَانُ الْفِصَّةِ فِي خِيَاشِيمِ
الْإِنْسَانِ وَفِيهِ ، وَفِي دُبُرِهِ ، فَيَأْخُذُهُ
عَلَيْهِ حَضْرٌ ، فَرَبَّمَا مَاتَ .

(رجع)

وَأَسْرَبَ الْوَحْشِيُّ^(٢) : صَارَ فِي سَرَبِهِ .
* (سَطَعَ) : وَسَطَعَ الْغُبَارُ ، وَالرِّيْحُ
الطَّيْبَةُ سَطُوعًا : انْتَشَرَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْبَيْدِ فِي صَفَةِ
الْغُبَارِ :

٣٨٨٤ - مَشْمُولَةٌ غَلِثَتْ بِنَايَتِ عَرْفَجٍ
كَدُخَانِ نَارٍ سَاطِعِ إِسْنَامِهَا^(٣)

مَشْمُولَةٌ : أَصَابَتْهَا رِيحُ الشَّمَالِ ،
وَعَلِثَتْ : خَلِطَتْ .

وَسَطَعَ الْبَعِيرُ : مَدَّ عُنُقَهُ ، وَرَفَعَ
رَأْسَهُ .

(١) ب : «وسرب بفتح السين ، وضم الراء ، وأثبت ما جاء في أ ، واللسان سرب .

(٢) ب : «سربه» بكسر السين وسكون الراء ، وصوابه بفتح السين والراء كما جاء في أ ، وفي اللسان - سرب
والسرب - بفتح السين والراء - جحر الثعلب والأسد . والضبع والذئب ، والسرب : الموضح الذي قد حل فيه الوحش .

(٣) أ ، ب : «علثت» بعين مهملة ، والتصويب من اللسان - غلث ، سطم وديوان لبيد ١٧٠ .

(٤) جاء في تهذيب اللغة ٢ - ٦٦ ، وروايته : «يظل» مكان «فظل» ورواية الأفعال جاء في اللسان - سطم ،
وبرواية التهذيب جاء في الديوان ٢٩ ، وفي شرحه : «مختضع» «مطاطى» الرأس .

(٥) ق ، ع : «الشيء» .

(٦) للفعل «سبت» تصاريف في باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

وَأَسْبَتَ : سَكَنَ فَلَمْ يَتَحَرَّكَ ،
وَأَسْبَتْنَا نَحْنُ : صِرْنَا فِي يَوْمِ السَّبْتِ .

* (سَهَمَ) : وَسَهَمَ الْوَجْهَ مِنْ الْهَمِّ
سُهُومًا : عَبَسَ .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٨٨٩- إِنْ أَكُنْ مُوثِقَ الْكِسْرَى أَسِيرًا
فِي هُمُومٍ وَكُرْبَةٍ وَسُهُومِ
رَهْنٌ قَيْدٍ فَعَمَا وَجَدْتَ بِلَاءَ
كَاسَارِ الْكَرِيمِ عِنْدَ اللَّثِيمِ^(٧)

وَسَهَمَ الشَّجَاعُ عِنْدَ الْحَرْبِ : كَذَلِكَ ،
وَسَهَمَ الْفَرَسُ عِنْدَ الْجَرَى : مِثْلُهُ .

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ لِعَنْتَرَةَ :

٣٨٩٠- وَالْخَيْلُ سَاهِمَةٌ الْوُجُودِ كَأَنَّهَا
يُسْتَقَى فَوَارِسُهَا نَقِيعَ الْحَنْظَلِ^(٨)

(رجع)

وَأَنشُدُ أَبُو عَثْمَانَ لِلْعَجَاجِ :

٣٨٨٦- ذَوَابِلًا مِثْلَ الْقَيْسِيِّ الذَّبَلِ

(١) جَوَابِيًّا مِنْ سَابَيْتٍ وَذُمَّ-لِ-

وَقَالَ الْآخَرُ :

٣٨٨٧- وَمَطْوِيَّةِ الْأَقْرَابِ أَمَانَهَارُهَا

(٢) فَسَبَّتْ . وَأَمَّا لَيْلُهَا فَذَمِيلُ

وَسَبَّتَ الشَّعْرَ وَالشَّيْءَ : أَرْخَاهُ (٣) .

وَسَبَّتَ الشَّيْءَ : قَطَعْتَهُ (٤) .

وَسَبَّتَ الرَّجُلَ [سَبَاتًا] (٥) : أَخَذَهُ

ذَلِكَ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ غَيْرُهُ : سَبَّتَ

سَبْتًا : نَامَ ، وَبِهِ سُمِّيَ السَّبْتُ : لِأَنَّهُمْ

كَانُوا يَتْرَمُكُونَ الْعَمَلَ فِيهِ : فَيَنَامُونَ .

(رجع)

وَالسَّبَاتُ الْأَسْمُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

٣٨٨٨- كَذَانِيهِ تَوْصِيمِ حَمِيٍّ تَصْيِبِهِ

(٦) يَسْبَبُ وَإِعْبَاطٍ مِنَ الْوَرْدِ وَأَعْلَى

(١) رَوَايَةُ الْدِيْوَانِ ١٩٩ :

حَوَانِيَا مِنْ سَبَّتَ وَذَمَلِ

وَيُرْوَى «حَوَانِيَا» فِي شَرْحِهِ : حَوَانِيَا ، قَدْ ائْتَيْنِي ، وَالسَّبْتُ ، وَالذَّمِيلُ : ضَرْبَانِ مِنَ السَّيْرِ .

(٢) رَوَايَةُ الْلِسَانِ - فَرَمِيلُ «بِرَايَ غَيْرِ مَهْشُوتَةٍ ، وَنَسَبَ فِي الْلِسَانِ - سَبَّتَ ، حَلْمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ ، وَبِرَوَايَةِ الْأَنْعَالِ

جَاءَ فِي الدِّيْوَانِ ١١٦ ، وَجَاءَ فِي جَهْمَةِ الْلُغَةِ ١ - ١٩٥ بِرَوَايَةٍ : «بِمَقْرُورَةِ الْأَلْيَاطِ» .

(٣) ق : «أَرْخَيْتَهُمَا» وَفِي ع : «أَرْسَلْتَهُمَا» . (٤) «وَسَبَّتَ الشَّيْءَ قَطَعْتَهُ : سَاقَطَةٌ مِنْ ق ، ع .

(٥) «سَبَاتًا» : تَكَلَّمَ مِنْ ب . (٦) لَمْ أَقِفْ عَلَى الشَّاهِدِ وَقَائِلِهِ .

(٧) كَذَا جَاءَ فِي الْلِسَانِ - سَهْمٌ غَيْرُ مَنْسُوبٍ .

(٨) رَوَايَةُ الْلِسَانِ - مَهْمٌ : «كَأَنَّمَا» مَكُونٌ : «كَأَنَّهُ» ، وَرَوَايَةُ الدِّيْوَانِ ١٨٥ ضَمَّنَ ثَلَاثَةَ دَوَاوِينِ : «كَأَنَّمَا تَسْقَى» .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :
 ٣٨٩٢- أَحَدُكَ خَلَقَ اللَّهُ فِي صَنْعِهِ
 مُوَفَّقٌ أَصْنَعُ مِنْ سُرْفَةٍ
 (رجع)

وَسَرْفَ الرَّجُلِ سَرْفًا : جَهْلٌ ، وَمِنْهُ
 سَرْفُ الْخَمْرِ : ضَرَارَتُهَا :
 وَسَرْفَتِ الشَّيْءَ : أَخْطَأْتَهُ (٨)

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَطْرَفَةَ :
 ٣٨٩٣- إِنْ أَمْرًا سَرْفَ الْفُؤَادِ يَرَى
 عَسَلًا بِمَاءِ سَحَابَةٍ شَتَمِي (٩)
 أَيْ مُخْطِئًا الْفُؤَادِ غَافِلُهُ ، وَقَالَ الْهَذَلِيُّ (١٠) :
 ٣٨٩٤- حَلِيفَ امْرِئٍ بَرٍّ سَرْفَتِ يَمِينَهُ
 وَلِكُلِّ مَا قَالَهُ الرَّجَالُ مُجْرَبٌ (١١)

وَسَهَمَتِ الْقَوْمَ سَهْمًا : غَلَبْتُهُمْ عِنْدَ
 الْإِسْهَامِ ، وَهُوَ الْإِقْتِرَاعُ (١)
 وَسَهْمُ الْبَعِيرِ سَهْمًا : مَرَضٌ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَسَهْمُ الرَّجُلِ : أَصَابُهُ
 السُّهَامُ ، وَهُوَ وَهَجُ الصَّيْفِ ، وَقَالَ لَبِيدٌ :
 ٣٨٩١- وَرَمَى دَوَابِرَهَا السَّفَاوَتَهَيَّجَتْ

رِيحُ الْمَصَائِفِ سَوْمَهَا وَسَهَامَهَا (٢)

(رجع)

وَأَسَهَمْتَ بَيْنَهُمْ : أَفْرَعْتَ ، وَأَسَهَمْتَ
 الرَّجُلَ (٣) : جَعَلْتَهُ لَهَ سَهْمًا .

* (سَرْفَ) : وَسَرْفَتِ (٤) السُّرْفَةَ (٥)
 الشَّجَرَةَ سَرْفًا : أَكَلَتْ وَرَقَهَا ، وَهِيَ
 دَوِيبَةٌ يُضْرَبُ بِهَا الْمَثَلُ ، فَيُقَالُ :
 «أَصْنَعُ مِنْ سُرْفَةٍ» (٦) .

- (١) ب : «الإقراع» وأثبت ما جاء في أ ، ق ، ع .
 (٢) ب : «السقي» وأثبت ما جاء في أ ، واللسان - سهم ، والديوان ١٦٩ ، وفي الديوان : «وسهامها» بكسر
 السين ، والضراب : الفتح .
 (٣) ق ، ع : «وللرجل» .
 (٤) أ : «سرق» بقاف مشناة : تحريف .
 (٥) في نعتها كلام كثير في اللسان - سرف .
 (٦) مجمع الأمثال ١ - ٤١١ .
 (٧) لم أقف على الشاهد وقائله .
 (٨) جاء في اللسان سرف : وسرف الشيء - بالكسر - سرفا : أغفله ، وأخطأه ، وجهله . . . وذكر
 شاهد طرفة .

- (٩) كذا جاء ونسب في اللسان - سرف ، وهو كذلك في ديوانه ٩٠ . وانظر ديوان الهذليين ١ - ١٧١ .
 (١٠) هو ساعدة بن جوية الهذلي .
 (١١) رواية أ «خلف» - بخاء معجمة - تحريف ، وجاء في اللسان سرف «ما قال النفوس» ورواية الديوان ١ - ١٧١ :

ولكل ماتيدي النفوس مجرب

وقال جرير :

٣٨٩٥ - أعطوا هنيئدة يحذوها ثمانية

مافي عطائهم من ولاسرف^(١)

(رجع)

وأسرف : ضد اقتصد^(٢) ، وأسرف

الكافر : أشرك^(٣) .

* (سَقَطَ) : وسَقَطَ مِنْ بَطْنِ أُمِّهِ

سُقُوطًا ، وَلَا يُقَالُ : وَقَعَ ، وَسَقَطَ

الرَّجُلُ : لَوِّمَ فِي حَسَبِهِ وَنَفْسِهِ ، وَأَنشَدَ

أبو عثمان :

٣٨٩٦ - نَحْنُ الصَّيِّمُ وَهُمْ السَّوَاقِطُ^(٤)

وسَقَطَ الفرس سِقَاطًا : كَثُرَ نَكُوبُهُ .

وأَنشَدَ أبو عثمان :

٣٨٩٧ - كيف يرزجون سقاطي بعدما

جلل الرأس بياض وصلع^(٥)

(رجع)

وسَقَطَ النجم : غَاب ، وسَقَطَ

السوط : وَقَعَ ، وسَقَطَها كلها - بالفتح

وسَقَطَ الرأس والرمل : مَنْقَطُهُ -

بالكسر - وسَقَطَ الرجل عن^(٦) دابة

وسَقَطَ في مهواة : وَقَعَ .

وسُقِطَ في يد الرجل ، نديم ويشس

لايُتكلَّم^(٧) به إلا على ما لم يُسم فاعله .

وأَسَقَطَت المرأة : ولدت سقطا^(٨) ،

وأَسَقَطَت من الشيء : نَقَصَت .

(١) كذا جاء الشاهد في اللسان - سرف منسوباً لجرير ، وهو كذلك في ديوانه ١٧٤ والحبيدة مائة من الإبل .

(٢) ق : «أقتصر» تصحيف .

(٣) أ : «وأسرف الكافر أسرف» خطأ من النقلة .

(٤) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٨ - ٣٩١ ، واللسان - سقط غير منسوب .

(٥) ب : «يزجون : يزاي معجمة - تحريف ، وجاء في جمهرة اللغة ٣ - ٢٦ منسوباً لسويد بن أبي كاهل الشكري ، والرواية : «مشيب مكان : بياض» . ومما جاء في تهذيب اللغة ٨ - ٣٩٢ ، واللسان - سقط وفيه : سهيل ابن أبي كاهل ، تصحيف ، ورواية المفضليات ١٩٩ المنضوية ٤٠ لسويد :

لاح في الرأس بياض وصلح

(٦) ق ، ع : «من» .

(٧) أ : «ولا يتكلم» .

(٨) ق : «سقطا» بضم السين ، وجاء في اللسان : السقط بالفتح والضم والكسر ، والكسر أكثر : الولد يسقط

من بطن أمه «

قال أبو عثمان : وأسحفت الأفعى :
إِذَا حَكَّتْ جُلْدَهَا بَعْضَهُ بِبَعْضٍ .

* (سَعَرَ) : قال : وسعرت^(٤) الليلَ
بالمطى : أى طعنته^(٥) .

قال العُجَيْرُ السَّلُولِي :

٣٨٩٩- بَلْ أَخْبِرَتْ كَيْفَ سَعَرِي بِالْمَطِيِّ إِذَا
. نَامَ الدَّثُورُ وَمَاعُرْفِي وَمَانَكْرِي^(٦)

قال : وسعر الإنسان وغيره سَعْرَةً :
إِذَا كَانَ لَوْنُهُ يَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ ، وَهُوَ
فَوْقَ الْأُدْمَةِ ، الذَّكَرُ : أَسْعَرُ ، وَالْأُنْثَى
سَعْرَاءُ ، قال العجاج^(٧) :

٣٩٠٠- أَسْرَ ضَرْبًا أَوْ طُوًّا هَجْرًا^(٨)
(رجع)

* (سَحَفَ) : وسحف^(١) الشَّحْمَ عن
ظَهْرِ الشَّاةِ سَحْفًا : قَلَعَهُ .

قال أبو عثمان : قال الأصمعي :
سحف اللحم : قشره . (رجع)

وسحفت الرِّحَا^(٢) سَحْفًا : صَوَّتَتْ ،
وسحف الأديم : خرزَه .

قال أبو عثمان : وسحف الرأس :
حلقه ، وسحف الشعرَ عن الجِلْدِ :
كشطه حتى لا يبقى منه شيءٌ ، وقال
زهير :

٣٨٩٨- فَأَقْسَمْتُ جُهْدًا بِالْمَنَازِلِ مِنْ مَنِي
وَمَا سَحَفْتُ فِيهِ الْمَقَادِمُ وَالْقَمْلُ^(٣)
(رجع)

وسحِف سَحْفًا : سُلَّ .

(١) للفعل «سحف» تصاريف في باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٢) أ : «الرحى» بالياء وتكتب بالياء والألف .

(٣) جاء الشاهد في جمهرة اللغة ٢ - ١٥٣ ، واللسان - سحف منسوبًا لزهير وروايته : المقاديم «وبها جاء في الديوان ٩٩ ، «والمقاديم مقاديم الرووس ، والقمل على الحجاز يريد : الشعر الذي فيه القمل .

(٤) ق : ذكرت تحت بناء «فعل» على البناء لما لم يسم فاعله ، ولم يفرّد أبو عثمان لهذا البناء بابًا .

(٥) أ ، ب : «طعنته» والننى في اللسان - سمر : وسمر الليل بالمطى سمرًا : قطعه وهو الصواب .

(٦) رواية ب «سعى» «مكان» سعري «تصحيف» لأنه على هذه الرواية لا يكون شاهدًا وفي ب كذلك الدثور تصحيف ، ولم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٧) الشاهد لرؤبة بن العجاج .

(٨) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٢ - ٨٨ ، واللسان - سمر ونسب فيهما للعجاج ، ولم أجده في ديوانه والرجز

لرؤبة كما جاء في ديوانه ٩٠ .

* (سَقِمُ) : وَسَقِمَ سَقْمًا وَسَقَمًا
طاوله المرض .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وَسَقِمَ
يَسْقِمُ سَقْمًا أَيْضًا .

قال : وَأَسْقِمَ الرجل : [سَقِمُ] (٧)
أهله . (رجع)

* (سَبِطُ) : وَسَبِطَ الجِسْمُ وَسَبِطُ
سَبَاطَةً (٨) ، وَسَبِطَ الشَّعْرُ وَسَبِطُ
سَبِطًا (٩) : طالا : فَالجِسْمُ سَبِطٌ (١٠) ،
والشَّعْرُ سَبِطٌ وَسَبِطٌ (١١) .

قال أبو عثمان : وقال الأصمعيُّ
شَعَرَ سَبِطًا وَسَبِطَ بِتَحْرِيكِ الأوَّلِ ،
وَتَسْكِينِ الثَّانِي (١٢) .

وَسَعِرَ النَّبَاتُ [سَعَرًا] (١) : إِذَا (٢)
ضَرَبَهُ حَرُّ السَّمُومِ ، وَسَعِرَ الكَلْبُ :
وغيره (٣) سَعَرًا : أَصَابَهُ دَاءُ الكَلْبِ :
وَسَعِرَ أَيْضًا : جُنَّ .

وَأَسَعَرْتُ الشَّيْءَ : جعلتُ له سِعْرًا
يَقُومُ (٤) . [١٥٤ - ب]

فَعِلٌ وَفَعُلٌ (٥)

* (سَمِعَ) : سَمِعَ الكَرْمُ سَمْعًا :
نَبَتَتْ (٦) سَمْعًا ، وَهِيَ قَضْبَانُهُ .

وَسَمِعَ سَمْعًا ، وَسَمِعَ : صار
سريعًا .

وَأَسَمِعَ المَشْيَ : جَدَّ فِيهِ ، وَأَسَمِعَ
القَوْمُ : صارت دوابُّهم سريعةً .

(١) «سعر» : تكلمة من ب .

(٢) «إذا» : ساقطة من ب .

(٣) ق «أو غيره» .

(٤) ق : يقوم عليه .

(٥) هامش ١٥٤ - ب من النسخة أ «السادس عشر من الأفعال» .

(٦) ق : «نبتت» بناء مثلثة في أوله : تحريف .

(٧) «سقم» : تكلمة من ب .

(٨) ق : سبوطه ، وفي ع : سباطة وسبوطه ، وهما مصدران .

(٩) جاء من مصادره : سبوطا ، وسبوطه وسباطة وسبطا : راجع اللدان - سبط .

(١٠) أ : «سبط» بفتح الباء ، وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع .

(١١) في اللسان : «سبط وسبوط» بسكون الباء وكسرها ، وفيه كذلك : السبط ، والسببط ، والسببط ، بسكون

الباء ، وفتحها ، وكسرها ، نقيض الجعد -

(١٢) أي بتحريك الباء من سبط الأولى ، وتسكين الباء من «سبط» الثانية ومثل ذلك جاء في كتاب خلق الإنسان

وَأَسْبَطَ الرَّمْلَ : أَنْبَتَ السَّبِطَ ،
وَهُوَ نَبْتُ .

فَعَلَ ، وَفَعَلَ ، وَفَعِلَ :

* (سحق) : سَحَقْتَ الثَّوْبَ سَحَقًا :
أَبْلَيْتَهُ .

قال أبو عثمان : وهو ثوبٌ سَحَقٌ ،
وجمعه سُحُوقٌ ، قال مزرد .

٣٩٠٢ - وما زَوَّدُونِي غَيْرَ سَحَقٍ عِمَامَةٍ
وَحَمْسٍ مِيٍّ مِنْهَا قِسِيٌّ وَزَائِفٌ (٤)

وقال الفرزدق :

٣٩٠٣ - فَإِنَّكَ إِذَا تَهَجَّوْا تَمِيمًا وَتَرْتَشِي
تَبَابِينَ قَيْسٍ أَوْ سُحُوقَ الْعِمَائِمِ (٥)
(رجع)

وقال يعقوب : وَرَجُلٌ سَبِطٌ وَسَبِطٌ (١)
أَيْضًا : إِذَا كَانَ شَعْرُهُ كَذَلِكَ .

(رجع)

وَسَبِطَتِ الْبَدُ وَسَبِطَتِ سُبُوطَةٌ :
جَادَتْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٦٩٠١ - مَتَى يَأْتِيهِ مِنْ سَائِلِي ذِي قَرَابَةٍ
يَجِدُ سَبِطَ الْكَفَّيْنِ أَرْوَاعَ مَا جِدَا (٢)

قال أبو عثمان : وَقَالَ بَعْضُهُمْ : سَبِطٌ
مَعْرُوفُهُ يَسْبِطُ سَبَاطَةً ، وَسَبِطٌ مَعْرُوفُهُ
سَبَاطَةٌ أَيْضًا : سَهْلٌ . (رجع)

وَأَسْبَطَ : امْتَدَّ مِنْ شِدْقِ الضَّرْبِ .

قال أبو عثمان : وَأَسْبَطَ أَيْضًا : إِذَا
أَكْثَرَ الْمَشْيَ مِنَ الدَّوَاءِ وَغَيْرِهِ ، فَيَقَعُ (٣)
لَا يَقْدِرُ أَنْ يَتَحَرَّكَ . (رجع)

(١) أ : ورجل سبط وسبط بتسكين الباء من الأولى وفتحها من الثانية .

(٢) جاء الشاهد في كتاب خلق الإنسان ١٧٢ غير منسوب وروايته : «من ياتهُ «مكان» : متى ياتهُ» .

(٣) أ : «فلا» .

(٤) كذا جاء ونسب في اللسان - سحق .

(٥) جاء الشاهد في اللسان - سحق منسوباً للفرزدق ، وفيه : «بتأبين ورواية الديوان ٢ - ٨٥٦ :

وإنك إذ تهجو تميماً وترتشي تبابين قيس أو سحق العمام

وجاء في تهذيب الألفاظ ٥٢٢ أول بيتين همان :

فإنك إذ تهجو وتهيماً وترتشي تبابين قيس أو سحق العمام

كهريق ماء بالفلاة وغره سراب أذاعته رياح السائم

وفي شرحه : تبابين : جمع تبان بضم التاء وهو السراويل الصغير .

وَسَحِقْتُ الشَّيْءَ : لَيِّنْتُهُ .

قال أبووفى عثمان : وَسَحِقْتُ الشَّيْءَ سَحِقًا ، وَهُوَ أَشَدُّ الدَّقِّ ، وَسَحِقْتُ الْأَرْضَ ^(١) الرِّيحَ : إِذَا عَفَتِ الْأَثَارَ ، وَانْتَسَفَتِ [الدَّقَاقَ] . (رجع)

وَسَحِقَتِ الْعَيْنُ دَمْعَهَا : أَنْفَدَتْهُ .

وَسَحِقَ الشَّيْءُ سَحِقًا : بَعُدَ ، وَسَحِقَتِ النَّخْلَةُ سُحُوقًا : طَالَتِ ^(٢) ، فَهِيَ سُحُوقٌ .

وَسَحِقَ سَحِقًا : هَلَكَ .

وَأَسْحَقَ الضَّرْعُ : لَصِقَ بِالْبَطْنِ ^(٣) ، وَذَهَبَ لَبَنُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْبَيْدِ :

٣٩٠٤ - حَتَّى إِذَا بَيْسَتْ وَأَسْحَقَ حَالِقٌ

لَمْ يُبَيْلِهِ إِرْضَاعُهَا وَفِطَامُهَا ^(٤)

(رجع)

وَأَسْحَقَ الثُّوبُ : أَخْلَقَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ [لِرَوْيَةِ] :

٣٩٠٥ - سَحِقَ الْبَيْلَى جِدَّتَهُ فَأَسْحَقَا ^(٥)

(رجع)

وَأَسْحَقَ خُفَّ الْبَعِيرِ : مَرَّنَ عَلَى الْمَشْيِ .

* (سغب) : وَسَغَبَ وَسَغَبَ لَغْتَانِ ، ^(٦)

وَلِغَةِ سَغَبٍ بِالضَّمِّ : جَاعَ .

وَأَسْغَبَ الْقَوْمُ : صَارُوا فِي مَسْغَبَةٍ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر :

وقال بعض أهل اللغة : لا يكون السغب

إلا الجوع مع التعب ، قال : ورَبِّمَا سُمِّيَ

العطش سغبًا ، وليس بمُسْتَعْمَلٍ ، قال :

والمصدر : السَّغَابَةُ وَالسُّغُوبُ .

(رجع)

(١) «الأرض» : ساقطة من ب .

(٢) ما بين المعقوفين تكلمة من ب .

(٣) أ : «الأرض» : تصحيف .

(٤) رواية اللسان - سحق : «يبست» «بياء مثناة تحتية بعدها باء واحدة ، ويروى : «ذمات» «ويرواية الأفعال جاء

في ديوان لبيد ١٧٣ .

(٥) أ : «البلاء» بالألف وصوابه ما أثبت عن ب ، وجاء الشاهد في اللسان - سحق منسوباً لروية : وروايته

«فأنهجا» ولم أجده في ديوان روية أو ديوان العجاج .

(٦) ق : ولغة سغب سغباً بضم العين في النمل وفتحها في المصدر وسغوباً : جاع .

فَعَلَ وَفَعَّلَ :

* (سَمَحَ) : سَمَحَ لِي بِالشَّيْءِ سَمَاحَةً :
وَأَفَقَنِي عَلَى مَا طَلَبْتِ ، وَسَمَحَ لِي أَيْضًا
أَعْطَانِي ، وَمَا كَانَ سَمَحًا وَلَقَدْ سَمَحَ .

قال أبو عثمان : وزاد أبو زيد :
سَمَاحًا وَسُمُوحًا .

قال : وَسَمَحَ الرَّجُلُ ، وَسَمَّحَ (١) :
إِذَا هَرَبَ ، قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ :

٣٩٠٦ - أَلْفَيْتَهُ لَا يَفْعُلُ الْقِرْنُ شَوْكَتَهُ
وَلَا يُخَالِطُهُ فِي الْبَاسِ تَسْمِيحٌ (٢)

قال : وَأَسْمَحَ الدَّابَّةُ بِقِيَادِهِ : إِذَا
انْقَادَ بَعْدَ صُعُوبَةٍ ، قَالَ : وَيُقَالُ
أَسْمَحَتْ قَرُونَتُهُ ؛ أَيَّ نَفْسُهُ .

فَعَّلَ :

* (سَهَّلَ) الشَّيْءَ وَالْمَكَانَ سَهْوَلَةً : لِأَنَّ
وَأَسَهَلَ الدَّوَاءَ : أَطْلَقَ ، وَأَسَهَلَ الْقَوْمَ :
نَزَلُوا السَّهْلَ .

* (سَخَفَ) : وَسَخَفَ سَخْفًا : رَقَّ عَقْلُهُ .

فَهُوَ سَخِيفٌ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ
لِلْمَغِيرَةِ بْنِ حَبْنَاءَ يَهْجُو أَخَاهُ صَخْرًا :

٣٩٠٧ - وَأَمَّا كَيْنَ حِينَ تَنْسَبُ أُمَّ صِدْنَ
وَلَكِنَّ ابْنَهَا طَبِعُ سَخِيفٌ (٣)

وَسَخَفَ الثَّوْبَ وَغَيْرُهُ سَخَافَةً : خَفَّ .
وَأَسَخَفَتِ الرَّجُلَ : وَجَدْتَهُ سَخِيفًا .

فَعَّلَ :

* (سَعَفَ) : سَعَفَ الصَّبِيَّ سَعْفًا :
خَرَجَتْ بِرَأْسِهِ السَّعْفَةُ ، وَهِيَ قَرُوحٌ .
قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ أَيْضًا : سَعَفَ
الصَّبِيَّ عَلَى مَا لَمْ يَسَمَّ فَاعِلُهُ .

(رَجَعُ)

وَسَعَفَتِ الْيَدُ : تَشَقَّقُ مَا حَوْلَ الْأَظْفَارِ
وَسَعَفَتِ النَّاقَةُ : انْتَتَفَ خَرْطُومُهَا ، وَسَعَفَ
الرَّجُلُ : أَخَذَتْهُ حَرَارَةٌ شَدِيدَةٌ .

(١) أ : وَسَمَحَ الرَّجُلُ وَسَمَّحَ «بفتح الميم وكسرها مخففة ، والشاهد يصوب عبارة ب ، وقد سبق للفعل «سمح»
تصارييف في باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٢) أ : «في الناس» تحريف ، وبرواية ب جاء في الديوان ١ - ١١٠ وفي شرحه : قوله : تسميح : يقال : سمح
الرجل : إذا هرب .

(٣) سبق الكلام على هذا الشاهد .

إذا كانَ فِيهِ أَهْلُهُ ، فَإِن لَّمْ يَكُنْ فِيهِ
أَهْلُهُ فَلَا يُسَمَّى نَادِيًا .

* (سَبِيل) : وَسَبِيلُ ^(٤) الرَّجُلِ سَبِيلًا :
طالَت سَبِيلَتُهُ ^(٥) .

وَأَسْبَلُ الزَّرْعُ : ظَهَرَ سُنْبُلُهُ ، وَأَسْبَلُ
الْمَطْرُ : كَثُرَ ، وَأَسْبَلُ الرَّجُلُ وَالْفَرَسُ
وَالسَّحَابُ ذِيُولَهُمْ : جَرُّوْهَا .

قال أبو عثمان : وَأَسْبَلُ الطَّرِيقُ :
كَثُرَتْ سَابِلَتُهُ : مَنْ يَمُرُّ بِهِ وَيَجِيءُ ^(٦) .

* (سَعِدَ) : وَسَعِدَ سَعَادَةً فِي دِينٍ
أَوْ دُنْيَا .

وَسَعِدَ ^(٧) ضِدُّ شَقِيَ .

وَأَسْعَدْتَهُ عَلَى الْبِكَاءِ لَا غَيْرُ : بِكَائِتُ

مَعَهُ .

وَأَسْعَفْتُكَ بِمَطْلَبِكَ ^(١) ، وَأَسْعَفْتِ الدَّارُ :
قُرْبَتْ .

* (سَجَّحَ) : وَسَجَّحَ الْخَدُّ وَغَيْرُهُ
سَجَّحًا : لِأَن وَحَسُنَ .

فهو أَسَجَّحُ وَالْأُنْثَى سَجَّحَاءُ ، وَأَنشَدَ
أَبُو عَثْمَانَ :

٣٩٠٨ - لَهَا أَذُنٌ حَشْرٌ وَذِفْرِي أَسِيلَةٌ
وَخَدٌ كَمِرَ آقَةِ الْغَرِيبَةِ أَسَجَّحُ ^(٢)

(رَجَع)

وَأَسَجَّحَ الرَّجُلُ وَالسُّلْطَانُ : أَحْسَنَ
الْعَفْوَ وَالرَّفْقَ .

وقال الطَّرِمَّاحُ :

٣٩٠٩ - إِذَا صَكَ وَسَطَ الْقَوْمِ رَأْسَكَ صَكَّةً
يَقُولُ لَهُ النَّادِي مَلَكْتُ فَأَسَجَّحُ ^(٣)

يُرِيدُ : أَهْلَ النَّادِي ، وَالنَّادِي : الْمَجْلِسُ

(١) ب : بمطلوبك «وأثبت ما جاء في أ . ق ، ع .

(٢) الشاهد لذى الرمة كما في اللسان - سيجح ، والديوان ٨٨ وانظر تهذيب اللغة ٤ - ١٢١ ، وقد سبق

الكلام عليه قبل ذلك .

(٣) كذا جاء في ديوان الطرمماح ١٠٧ .

(٤) أ - «وسبل» بفتح الباء ، وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع وهو الذي يتفق والبناء الذي أراد أبو عثمان .

(٥) جاء في اللسان - والسبلة عند العرب مقدم اللحية .

(٦) «ويجيء» ساقطة من ب ، والمعنى يستقيم مع تركها .

(٧) أ : «سعد» بفتح السين وضم العين ، وفيه «سعد» بفتح السين وكسر العين ، وسعد بضم السين وكسر

قال أبو عثمان : قال أبو بكر :
أَسْمَعْتُ الدَّلَوَّ : إِذَا جَعَلْتَ لَهَا عُرْوَةً
فِي أَسْفَلِهَا مِنْ بَاطِنٍ ، ثُمَّ شَدَدْتَ بِهَا
حَبْلًا إِلَى العَرَقُوقَةِ ؛ لِتَخِفَّ عَلَى حَامِلِهَا ،
قال الشاعر :

٣٩١٢- سَأَلْتُ عَمْرًا بَعْدَ بَكْرٍ خُفًّا
وَالدَّلُو قَدْ تُسْمَعُ كَيْ تَخِفَّا^(٥)

وقال أوس بن حجر :

٣٩١٣- وَنَعْدِلُ ذَا المَيْلِ إِنْ رَامَنَا
كَمَا يُعْدِلُ الغَرْبُ بِالمِسْمَعِ^(٦)
(رجع)

* (سُحِجَتْ) : وَسُحِجَتْ^(٧) سَحِجًا :
لَمْ يَشْبِعْ ، وَسُحِجَتْ أَيْضًا : جَاعَ .
وَأَسْحَتْ : كَسَبَ السُّحْتِ ، أَوْ أَكَلَهُ .

وَأَنشُد [١٥٥ / أ] أَبُو عثمان لِعمران
بنِ حَطَّانَ :

٣٩١٠- أَلَا يَا عَيْنَ وَيُحَكِّ أَسْعِدِينِي
عَلَى تَقْوَى وَبِرٍّ عَاوِنِينِي^(١)

* (سَقِفَ) : وَسَقِفَ سَقْفًا : طَالَ
وَانْحَى .

وَأَسْقَفْتُ البَيْتَ : جَعَلْتُ لَهُ سَقْفًا .

* (سَمِعَ) : وَسَمِعْتُ الشَّيْءَ سَمَاعًا .

قال أبو عثمان : وَزَادَ غَيْرُهُ وَسَمِعَا ،
وقال^(٢) الشاعر :

٣٩١١- سَمَاعَ اللّهِ وَالْعُلَمَاءِ أَنِّي
أَعُوذُ بِحَقِّكَ يَا بَنَ عَمْرُو^(٣)
(رجع)

وَأَسْمَعْتُ الزَّبِيلَ^(٤) : جَعَلْتُ لَهُ
مِسْمَعَيْنِ : أَيَّ عُرْوَتَيْنِ .

(١) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٢) أ : «قال» .

(٣) كذا جاء في الكتاب ١ / ١٧٠ ، وجاء في اللسان - سمع برواية : «بخير» مكان : «بحقو» وعلّق
عليه في اللسان بقوله :

أوقع الاسم موقع المصدر كأنه قال : إسماعا ، ولم أقف على قائله وفي ب «يا بن عمر» خطأ من النقلة .

(٤) الزبيل : القفة .

(٥) في تهذيب اللغة ٢ - ١٢٥ : «سألت زيدا» ورواية الأفعال جاء في اللسان - سمع ، ولم ينسب في الكتابين .

(٦) رواية تهذيب اللغة ٢ / ٢٥٠ كما عدل الغرب ورواية اللسان ، تعدد الميل «وكما عدل»

ونسب في اللسان لعبد الله بن أوفى : ولم أجد الشاهد في ديوان أوس مما يرجح نسبة اللسان .

(٧) ق : ذكر الفعل «سحج» تحت بناء «فعل» على صورة المبنى للمجهول ولم يفرد له أبو عثمان بناء .

قال : وقال أبو زيد : وأسنقت
الريحُ : إذا اشتدَّ هبوبُها في سوقِها
التراب .

المهموز :

فعل :

* (سراً) : سرَّات الدجاجة ، والجرادة
والسمكة سرّاً : باضت ، وسرَّات
المرأة : كثر ولدها .

وأسرَّ الجرادُ : حان البيضُ منها .

* (سلاً) : وسلَّات السَّمْن سلاً :
خلَّصته بالإذابة .

وأشَدَّ أبو عثمان لرياح بن الأشلِّ
الغنوى :

٣٩١٥- ونَحْنُ مِنْعُنَاكُمْ تَمِيمًا وَأَنْتُمْ

سِوَالِيءٍ إِلَّا تَحْسِبُنَا وَاللَّهِ تَضْرِبُوا (٧)

(رجع)

قال أبو عثمان : ويقالُ : أسحتَ
تِجارته ، وأسحتَ فيها : كسب السحتَ
وأسحتَ ماله : أذهبه (١) .

(رجع)

* (سَنِق) : وَسَنِقُ الدَّابَّةُ سَنَقًا :
كالبشم (٢) .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
سَنِقَتَ نَفْسُهُ عَنِ الطَّعَامِ (٣) والشَّرَابِ
سَنَقًا وهو الانتِهَاءُ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ
مِنْ غَيْرِ شَبْعٍ ، وَلَا رِيًّا كَالَّذِي قَدْ انْتَهَتْ
نَفْسُهُ عَنِ الطَّعَامِ (٤) مِنْ امْتِلَاءِ عَيْنٍ ،
وهو غَيْرُ شَبْعَانَ .

وقال الأصمعيُ : السَنِقُ : الشَّبْعَانُ

كالمُتَخَمِ . وَأَشَدُّ لِلأَعْيَى :

٣٩١٤- وَيَأْمُرُ لِمُخْمُومٍ كُلِّ عَشِيَّةٍ

يَقْتُ وَتَعْلِيْقٍ ، فَقَدْ كَادِيسُنِقُ (٥)

(١) ق : وأسحت الرجل تجارته ، وفيها : كسب السحت أو أكله ، وماله : أذهب .

(٢) ق : ذكر الفعل : «سنىق» في باب الثلاثى المفرد .

(٣) أ : «الإطعام» .

(٤) ب : «من الطعام» وصوابه ما أثبت عن ب .

(٥) جاء الشاهد منسوباً للأعشى في اللسان - سنق ، وفي ديوان الأعشى ٢٥٥ «وقد كان يسنىق» .

(٦) للفعل : «سلاً» تصاريف في باب فعل وأنفل باتفاق معنى .

(٧) جاء الشاهد في جمهرة اللغة ٣ - ٢٨٣ غير منسوب .

وسبأته بالنار سبياً : أحرقتة .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد :
وسبأته : جلدته .

(رجع)

وسبأته السياط : لدعته ، وسبياً
فلان يميناً كاذباً : لم يبال الحنث
فيها (٦) .

[قال أبو عثمان (٧) : وقال الأصمعي :
سبأت الشيء : قشرتة وأنسباً هو :
تقشرتة ، وسبأت جلدته بالنار : سلخته ،
وأنسباً الجلد : أنسلخ .

(رجع)

وأنسباً لأمر الله : تواضع .

وسلأه مائة سوط : ضربه ، وسلأه
عدداً (١) من الدراهم : أعطاه .

قال أبو عثمان : وقال النضر : سلأت
السَّمْسِمَ سلأً : عصرته ، وأخرجت
دهنه (٢) .

(رجع)

وأسلأت النخلة : ظهر سلاؤها ،
وهو شوكةا .

* (سبأ) : وسبأ الخمر سبياً (٣) :
باعها ، وابتاعها .

وأنشد أبو عثمان :
٣٩١٦ - بعثت إلى حانوتها فاستبأتها
بغيره كاس في السوام ولا غضب (٤)

وقال الآخر :

٣٩١٧ - ولَمْ أَسْبَأِ الزُّقَّ الرَّوِّيَّ وَلَمْ أَقْلُ
لِخَيْلِي كُرِّي كَرَّةً بَعْدَ إِجْفَالِ (٥)

(رجع)

(١) ب : «عدة وصوبت بخط المقابل .

(٢) ق : وأيضا نزعته عنها «إضافة لم ترد في أبي عثمان .

(٣) ق ، ب : «سبأ وفي أ ، ع «سبأ» وجاء في اللسان - سبأ : سبأ الخمر يسبؤها سبأ وسبأ ، ومسبأ ،
واستبأها شراها ، وفي الصحاح اشتراها ليشرها واستبأها مثله ، ولا يقال ذلك إلا في الخمر خاصة .

(٤) جاء الشاهد في جمهرة اللغة ٣ - ٢٨٣ ، واللسان - سبأ منسوبة لمالك بن أبي كعب الأنصاري .

(٥) نسب الشاهد في تعليق على النسخة ب لا مرى القيس ، وهو كذلك في ديوانه ٣٥ .

(٦) ما بعد لفظة «لدعته» إلى هنا ساقط من ق .

(٧) «قال أبو عثمان «تكلمة من ب .

المعتل بالواو في عين الفعل :

* (ساف) : ساف الشيء سوفاً : شمه .

وأنشد أبو عثمان :

٣٩٢١- يسوف منها حولها شميمًا^(١) ء

يصف الفحل والإيل .

وقال الآخر :

٣٩٢٢- إذا الدليل استاف أخلاق الطرق^(٢)

(رجع)

وساف^(٣) المال : هلك .

قال أبو عثمان : وساف الرجل أيضا :

مات .

(رجع)

وأساف الرجل : أفسد ماله .

• قال أبو عثمان : وكذلك يقال أيضا :
أساف الرجل : ذهب ماله ، وهلك ،

وأنشد أبو عثمان :

٣٩٢٣- وأخوك محتمل عليك ضعيفة

ومسيف قومك لائم لا يحمد^(٤)

(رجع)

وأساف الخارز خرزه : أفسده .

وبالياء :

* (ساف) : ساف سيفاً : ضرب

بالسيف^(٥) .

وأساف : تقلده : وابتاعه .

وبالواو والياء :

* (ساع) : ساعت الإبل سوفاً ،

هملت بلا راع ، ومنه ضائع سائغ^(٦)

[١٥٥ - ب] إلتباع .

(١) أ : « حولها » بفتح الحاء وصوابه « جول » بالضم جمع « حائل » ، وهي الناقة التي حمل عليها فام تاتج ، أو التي لم تحمل سنة أو أكثر . ولم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٢) كذا جاء الشاهد في اللسان منسوباً لرؤية ، وهو من أرجوزته في وصف المفازة ، الديوان ١٠٤ .

(٣) ب : « وسلف : تصحيف .

(٤) لم أقف على الشاهد وقائله .

(٥) ذكر أبو عثمان للفعل ساف تصاريف قبل ذلك مباشرة تحت بناء معتل العين بالواو ، وتبع في ذلك شيخه ، فلم يضعه تحت بناء معتل العين بالواو والياء .

(٦) أ : « صائغ سائغ » بالصاد المهملة ، وأثبت ما جاء في ب ، واللسان - ساع .

قال أبو عثمان : وقال يعقوبُ : سَاعُ
الشيءُ سَيْعًا في مَعْنَى : ضَاعَ ^(١) .

وأُشْدَ لِرَجُلٍ من بَلَعَنْبِرٍ :

٣٩٢٤- وما كُنْتُ مَسِيعًا فَأَصْبَحْتُ قَاعِدًا
عَنِ الْمَالِ مَا أَغْدُو لَهُ وَهُوَ ضَائِعٌ
فَأَصْبَحْتُ كَالْبَازِي تَخُونُ رَيْشَهُ
حَوَادِثُ أَفْنَتِ رَيْشِهِ وَهُوَ وَاقِعٌ ^(٢)

وقال سُويْدُ بنُ أَبِي كَاهِلٍ :

٣٩٢٥- وَكَفَانِي اللهُ مَا فِي نَفْسِي
وَمَتَى مَا يَكْفِي شَيْئًا لَا يُسْمَعُ ^(٣)

أى : لَا يُضَاعُ ، وقال الآخرُ :

٣٩٢٦- وَيَلُ أُمُّ أَجْيَادَ شَاةَ شَاةً مُنْتَمِحٍ
أَبِي عِيَالٍ قَلِيلِ الْوَفْرِ مَسِيَعٍ ^(٤)

أى : مَضِياعٌ .
وَنَاقَةٌ مَسِيَعٌ : صَبُورٌ عَلَى الْإِضَاعَةِ
وَالْحَفَا .

وقال أبو بكر : وَسَاعُ السَّرَابِ يَسِيَعُ
سَيْعًا : إِذَا اضْطَرَبَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ،
قال الراجز :

٣٩٢٧- فَهَنْ يَخْبِطُنَ السَّرَابَ الْأَسِيعَا ^(٥)

(رجع)

وَأَسْعَنَا وَأَسْوَعْنَا : صِرْنَا فِي السَّاعَاتِ
وَأَسَاعَتِ النَّاقَةُ : خَدَجَتْ ^(٦) .

فَعِلٌ بِالْوَاوِ سَالِمًا وَفَعَلٌ مَعْتَلًا :

* (سَوِقٌ) : سَوِقَ الْإِنْسَانَ سَوَقًا :
عَظُمَتِ سَاقَاهُ ، وَحَسُنَتْ .

(١) جاء في تهذيب الألفاظ ٥٣٧ : «وساع يسيع في معنى ضاع ، وأسعت إساعة : إذا أضعت» .

(٢) لم أفف على الشاهد فيما وقع لي من كتب ابن السكيت وغيره من الكتب .

(٣) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٥٣٧ ، واللسان - ساع منسوباً لسويد ورواية التهذيب : « فكفاني » وروايته في المفصليات المفضلية ٤٠ لسويد بن أبي كاهل اليشكري :

قد كفاني الله ما في نفسه
ومتى ما يكف شيئا لا يضع
وعلى هذه الرواية لا شاهد فيه .

(٤) أ ، ب : «شاة شاة مكان» «شاة شاة» وما أثبت عن تهذيب الألفاظ ٥٣٧ واللسان - ساع ، وفي أ «أم عيال» تصحيف ، وجاء في شرحه : المصياح : المصياح ، أم أجياذ : شاة بعينها ، والمتمتع : الذي يعطى الشاة ينتفع بلبها ولدها من الزمان ، وأراد مدح الشاة ووصفها بالغزير .

(٥) الذي في جمهرة اللغة ٣ - ٣٥ «سيما وسيوعا» وذكر الشاهد منسوباً لرؤبة وكذلك جاء في اللسان - ساع ، ورواية الديوان ٨٩ :

تري بها ماء السراب الأسيما

(٧٤٦) أ : «خرجت» براء مهملة تصحيف ، وخدجت الناقة : ألتقت ولدها قبل أوانه لغير تمام .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُؤْيِيَةِ :

٣٩٢٨- لَوَاحِقُ الْأَقْرَابِ فِيهَا كَالْمَقَى

قَبٌّ مِنْ التَّعْدَاءِ حُقْبٌ فِي سَوْقٍ (١)

(رجع)

وَسَاقُ الشَّيْءِ سَوْقًا : قَدَّمَهُ بَيْنَ يَدَيْهِ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : سَمَّتَ الرَّجُلَ

ضَرَبْتَ سَاقَهُ . (رجع)

وَسِيقَ الْمَيْتِ عِنْدَ الْمَوْتِ سِيقًا :

وَسَاقٌ هُوَ نَفْسُهُ : كَذَلِكَ .

وَأَسَقَتَكَ إِيلًا : أَعْطَيْتَكُمَا تَسَوْفُوهَا .

* (سَوِدَ) : وَسَوِدَ الشَّيْءُ سَوَادًا :

صَارَ أَسْوَدًا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٩٢٩- سَوِدْتُ فَلَمْ أَمْلِكْ سَوَادِي وَتَحْتَهُ

قَمِيصٌ مِنْ الْقَوَاهِي بِيضٌ بِنَائِقِهِ (٢)

قال أبو عثمان : وَسَوِدْتُ الشَّيْءَ ، وَسُدْتُهُ :

إِذَا غَيَّرْتَ بِيَاضَهُ سَوَادًا . (رجع)

وَسَادَ الرَّجُلُ (٣) الْقَوْمَ سِيَادَةً : شَرُفَ

عَلَيْهِمْ ، وَسَادَ الرَّجُلُ : غَلَبَهُ عِنْدَ

الْمُسَاوَدَةِ فِي الشَّرْفِ ، وَفِي سَوَادِ اللَّوْنِ .

وَأَسَادَ : وَلَدَ وَلَدًا سَيِّدًا ، أَوْ أَسْوَدَ (٤) اللَّوْنَ .

وبالواو في لامه :

* (سَمَا) : سَمَا الشَّيْءُ سُمُوًّا وَسَمَاءً (٥) :

حَلَا ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : سَمَيْتُ :

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٩٣٠- سَمَالِي فُرْسَانَ كَانَ وَجُوهَهُمْ

مَصَابِيحٌ تَبْدُو فِي الظَّلَامِ زَوَاهِرُ (٦)

(رجع)

وَسَمَوْتُ إِلَيْهِ : عَلَوْتُ ، وَسَمَا الْفَحْلُ

عَلَى شَوْلِهِ سَمَاوَةً : عَلَاهَا .

(١) جاء البيت الثاني من الرجز في اللسان سوق غير منسوب والبيتان من أرجوزة رؤية في وصف الفلاة ، وجاء ترتيب

البيت الثاني قبل الأول في الديوان ١٠٦ .

(٢) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٣ - ٣٢ ، ونسب في اللسان - سود لنصيب وذكر اللسان رواية أخرى هي :

سودت فلم أملك وتحت سواده

(٣) «الرجل» ساقطة من ق .

(٤) أ ، ب : «وأسود» ووصوابه ما أثبت عن ق ، ع .

(٥) أ ، ب «وسما» مقصور ، وأثبت ما جاء في ق ، ع .

(٦) أ : «تبدوا» بالفتح بعد الواو خطأ ، ولم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٩٣١- كَانَتْ عَلَى أَثْبَاجِهَا حِينِ أَنْسَتْ

سَمَاوَتُهُ فَيَأْمِنُ الطَّيْرُ وَقَعَا^(١)

(رجع)

وَسَمَا الْبَهْرُ : سُخَّصَ ، وَأَسْمَيْتُ

الشَّيْءَ : جَعَلْتُ لَهُ اسْمًا .

وبالياء :

* (سقى) : سَقَى بَطْنَ الرَّجْلِ سَقِيًا^(٢) :

مُدًّا .

قال أبو عثمان : وَسَقَيْتُ الثَّوْبَ :

إِذَا أَثْبَعْتَهُ صَبَاغًا .

(رجع)

وَأَسَقَيْتُ الرَّجْلَ : اغْتَبَيْتَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لابنِ أَحْمَرَ :

٣٩٣٢- وَلَا عِلْمَ لِي مَانَوُطَةٌ مُسْتَكِنَةٌ

وَلَا أَىُّ مِنْ عَادِيَتٍ أَسْقَى سَقَايَا^(٣)

وَأَسَقَيْتُكَ الْأَدِيمَ : وَهَيْتُ لَكَ ؛

لِتَتَّخِذَ^(٤) مِنْهُ سِقَاءً ، وَأَسَقَيْتُكَ الْمَاءَ

جَعَلْتَهُ لَكَ لِتَسْقَى بِهِ^(٥) .

وبالواو والياء :

* (سحا) : سَحَوْتُ اللَّحْمَ عَنِ الْجِلْدِ :

قَشَرْتُ ، وَسَحَا الْمَطَرُ الْأَرْضَ : قَشَّرَهَا .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :

سَحَوْتُ الطَّيْنَ عَنِ الْأَرْضِ أَسْحَاهُ ،

وَأَسْحُوهُ سَحْوًا ، وقال غيره : وَسَحَيْتَهُ

أَسْحَاهُ سَحِيًا : إِذَا جَرَّدْتَهُ عَنِ الْأَرْضِ

بِالْمَسْحَاةِ وَبِهِ سُمِّيَتْ سَنَابِكُ الْحِمَارِ

مَسَاحِي ؛ لِأَنَّهُ يَسْحَى بِهَا الْأَرْضَ قَالَ

رُوْبَةُ :

٣٩٣٣- سَوَى مَسَاحِيَهُنَّ تَقْطِيطُ الْحَقِّقِ^(٦)

(رجع)

(١) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٣ - ١١٦ ، وروايته : «قيا» وهو كذلك في اللسان - سما وفيه «أشبأها» مكان

أثبأها» ولم ينسب الشاهد في أى من الكتابين .

(٢) للفعل «سقى» «تصاريص في باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٣) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٩ - ٢٣٥ ، واللسان - سقى منسوباً لابنِ أَحْمَرَ ورواية اللسان : «من فارقت» وفي

التهذيب : قال شمر ٦ ولا أعرف قول أبي عبيد : أسقى سقائياً بمعنى اغتبتته .

(٤) ق : « تتخذ » .

(٥) أ : « تسقى به » .

(٦) جاء في اللسان - سحا غير منسوب ، والشاهد لرُوْبَةُ كما في ديوانه ١٠٦ .

وسحوتُ القِرطاس^(١) : أخذتُ منه
سحاةً^(٢) ، أو شدتته بها .

وَأَسَحَتِ الْأَرْضُ : أَنْبَتَتِ السَّحَاءُ ،
وهو نَبَتٌ يَطِيبُ عَنْهُ^(٣) الْعَسَلُ .

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا ، وَفَعَلَ بِالْوَاوِ

مَعْتَلًا :

* (سَدَى) : سَدَيْتِ الْأَرْضُ سَدَى :
فَهِيَ سَدِيَّةٌ سَنِيَّةٌ مِثْلُ نَدِيَّةٍ .

ويقال : إنَّ السَّدَا^(٤) : ما سَقَطَ
من أول اللَّيْلِ ، والنَّدا : ما سَقَطَ آخِرَهُ .
قال أبو عثمان : وَتَقُولُ : سَدَيْتِ
لَيْلَتُنَا هَذِهِ : إِذَا كَثُرَ نَدَاها .

قال الراجز :

٣٩٣٤ - يَمْسُدُهَا الْقَفْرُ وَكَيْلُ سَادِي^(٥) .

وقال الكميت :

٣٩٣٥ - وَأَمَّا السَّعِيدَانِ وَالْعَاصِيَانِ

فَتَمَّ السَّدَا وَالنَّدَا الْمَفْضِلُ^(٦)

(رجع)

وَسَدَتِ الْإِبِلُ فِي سَيْرِهَا سَدْوًا : مَدَّتْ

أَيْدِيهَا [وَسَدَتْ أَيْضًا : رَكِبَتْ رُؤُوسَهَا ،

وَسَدَا السَّيْرُ : لَانَ ، وَسَدَا الرَّجُلُ :

مَدَّ يَدَهُ إِلَى الشَّيْءِ]^(٧) ، وَسَدَا الصَّبِيُّ

الْحَوَازَةَ^(٨) : رَمَاهَا مِنْ عُلُوِّ إِلَى سُفْلٍ ،

وَسَدَا فُلَانٌ سَدْوًا فَلَانٍ : نَحَا نَحْوَهُ .

وَأَسَدَى النَّخْلُ : طَابَ سَدَاهُ ، وَهُوَ

الْبَلْحُ ، وَأَسَدَيْتِ الْمَنَسِجَ : أَقَمْتُ

سَدَاهُ ، وَهُوَ قَائِمُهُ ، وَأَسَدَيْتِ إِلَيْهِ

مَعْرُوفًا : صَنَعْتُهُ ، وَأَسَدَيْتُ الْكَلَامَ

نَسَجْتُهُ ، وَأَسَدَيْتُ الشَّيْءَ : أَهْمَلْتُهُ .

(١) ق : وسحوت القرتاس وسحيتة أسحوه وأسحاه .

(٢) أ : «سحاة» وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع ، واللسان - سحا . وفيها سحاة ، وسحاة .

(٣) ق : «منه» والمعنى إذا أكلته النحل طاب عسلها .

(٤) أ ، ب : «السدا» بالالف ، وفي ق ، ع ، واللسان - «السدى» بالياء وهو بالياء أصوب ، وكذلك «الندي» .

(٥) جاء الشاهد غير منسوب في تهذيب اللغة ١٣ - ٣٩ ، واللسان - سدا وروايته : «وليل سدى» .

(٦) لم أجده في شعر الكميت بن زيد ، ولم أقف عليه فيمار جمعت إليه من كتب .

(٧) ما بين المعرفين تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٨) أ ، ب : «الحوزة» وآثرت ما جاء في ق ، ع .

وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ لِلْبَيْدِ :

٣٩٣٦ - فَلَمْ أَسْدِمَا أَرْعَى وَتَبَلَّارَ دَدْتَهُ

وَأُنَجِّحْتُ بَعْدَ اللَّهِ مِنْ خَيْرِ مَطْلَبٍ ^(١)

* (سَفَى) : وَسَفِيَتْ ^(٢) الدَّابَّةُ سَفَى :
خَفَّتْ نَاصِيَتُهُ .

الذكر : أَسْفَى ، وَالْأُنْثَى : سَفَوَاءٌ ،

قال سلامة بن جندل : [١٥٦ - أ]

٣٩٣٧ - لَيْسَ بِأَسْفَى وَلَا أَقْنَى وَلَا سَفِيلٍ
يُسْقَى دَوَاءً قَفِيَّ السَّكَنِ مَرْبُوبٍ ^(٣)

وقال العجاج في وصف الأتان :

٣٩٣٨ - سَفَوَاءٌ مَرْتَخَاءُ تَبَارِيٍّ مِغْلَجًا ^(٤)

الْمِغْلَجُ : الْحِمَارُ الشَّمْلَالُ لِلْعَانَةِ .

قال أبو عثمان : وقال أبو حاتم :
ويقال أيضا : رَجُلٌ أَسْفَى اللَّحِيَةِ : إِذَا
كَانَ قَصِيرَ اللَّحِيَةِ .

وقال أبو بكر : سَفَا ^(٥) يَسْفُو سَفْوًا :
إِذَا مَشَى مَشْيًا سَرِيعًا ، وَأَنشَدَ :
أبو عثمان :

٣٩٣٩ - جَاءَتْ بِهِ مُعْتَجِرًا بِبُرْدِهِ

سَفَوَاءٌ تُرْدِي بِنَسِيحٍ وَخِدِهِ ^(٦)

قيل : إِنَّ السَّفَوَاءَ ههنا السَّرِيعَةُ ،

وقيل الخفيفة النَّاصِيَةِ . (رجع)

وَأَسْفَى الْبُهْمَى : نَبَتٌ ^(٧) سَفَاهٌ ،

وَهُوَ شَوْكَةٌ ، وَأَسْفَى السَّنْبُلُ : كَذَلِكَ .

(١) رواية اللسان - سدا : «وتبل رددته بالرفع ، ورواية الديوان «وتبل رددته «بالجر ، النصب على تقدير رددت تبلا رددته ، والجر على تقدير ورب تبل ، والرفع على الاستئناف ، وجاء في اللسان كذلك : فأنجحت « بالفاء ديوان لبيد ٢٩ ، واللسان - سدا

(٢) ب : «سقى» وفيه التذكير والتأنيث .

(٣) كذا جاء ونسب في اللسان - سفا ، ورواية ديوان سلامة بن جندل : ١٠٠ «ليس بأقن ولا أسقى» و«علق» محقق الديوان على الشاهد بقوله : هذا البيت هو أشهر شعر سلامة بن جندل ، وقال : «ليس بأقن ولا أسقى» تواترت عليها أصول الديوان كلها والاشتقاق وتهذيب اللغة ، واللسان - قنا ، والصحاح - ريب ، وكتاب اتفاق المباني ، وافتراق المعاني غير أنه روى : «ليس بأسقى ولا أقنى» في بقية المصادر : اللسان ، والتاج - صقل ، وروى في مصادر أخرى «ولاصقل والصلق : اضطراب الصقلين ، وضعفهما ، وهما الخاصرتان إذا طالتا .

(٤) أ : «مغلجا» بضم الميم ، ورواية ب جاء في ديوان العجاج ٣٧٦ وفي شرحه : سفواء : خفيفة ، وهو في الفرس خفه الناصية ، وفي البغال خفة المشى ومقاربة الخطو ، والمرخاء : السهلة الجرى . تبارى : تعارض ، والمفلج : كثير الجرى ، وانظر جمهرة اللغة ٣ - ٤٠ ، واللسان - غلج :

(٥) ب : «سقى» بالياء ، والألف هنا أدق .

(٦) كذا جاء الشاهد في جمهرة اللغة ٣ - ٤٠ منسوبا لذكين .

(٧) أ : «ثبت» وفي اللسان وأسفت البهيمى : سقط سفاهنا .

وَأَسْنَى الرَّجُلُ : وَلَدَ وَلَدًا سَنِيًا ، وَأَسْنَتِ
النَّارُ : ظَهَرَ سَنَاها : أَي ضَوْوُها .

قال أبو عثمان : وَأَسْنَيْتُها أَنَا :
رَفَعْتُ لَهَا سَنَا .

(رجع)

وَأَسْنَى البرقُ أَيضًا : ظَهَرَ سَنَاهُ .

الثلاثي المفرد

الثلاثي المضاعف :

* (سَحَّ) : سَحَّ المَطْرُ والدَّمْعُ ، وَغَيْرُهُمَا
سُحُوحًا : سَالَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عثمان لامرئ القيس :

٣٩٤١ - فَسَحَّتْ دُمُوعِي فِي الرَّدَاءِ كَأَنَّها

كُلِّي مِنْ شَعِيبِ ذَاتِ سَحٍّ وَتَهْتَانِ (٣)

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : سَحَّتْ
عَيْنُهُ سَحًّا .

(رجع)

وَسَحَّ الفَرَسُ فِي جَرِيهِ : صَبَّهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عثمان للشماخ :

٣٩٤٠ - رَعَى بَارِضَ الوَسْمِيِّ حَتَّى كَانَمَا

يَرَى بِسَفَى البُهْمِيِّ أُحِلَّةً مُلْهَجِ (١)

وَأَسْفَيْنَا : صِرْنَا فِي السَّافِيَاءِ ، وَهِيَ
الرَّيْحُ الشَّدِيدَةُ .

فَعَلَ بِالوَاوِ وَالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ

بِالوَاوِ مَعْتَلًا :

* (سَنَا) : سَنَوَ الرَّجُلُ وَسَنَى سَنَاةً :
شَرُفَ .

قال أبو عثمان : وَقَدْ سَنَا إِلَى مَعَالِي
الْأُمُورِ يَسْنُو سَنَاةً وَسُنُوءًا : قال : وَمِنْهُ
قَوْلُهُمْ : تَسَنَّتْ آلُ فُلَانٍ (٢) ، وَذَلِكَ :
إِذَا تَزَوَّجَ الرَّجُلُ اللَّيْمُ الْمَرْأَةَ الْكَرِيمَةَ
مِنْ يَسَارِهِ ، وَقَلَّةِ حَالِهَا ، التَّاءُ مُبَدَلَةٌ
مِنْ حَرْفِ اللَّيْنِ .

(رجع)

وَسَنَتْنَا السَّمَاءُ سُنُوءًا وَسَنَايَةً : أَمَطَرَتْنَا ،
وَسَنَا الدَّابَّةُ : أَخْرَجَ المَاءَ مِنَ البُثْرِ ،

(١) سبق الكلام على هذا الشاهد ، واظهر النبات والشجر للأصمعي : ٢١ ضمن البلغة في شذور اللغة ، والديوان ١٤ .

(٢) في أ : «تسنت فلان بنت فلان» .

(٣) كذا جاء في ديوان امرئ القيس ٩٠ ، وفي شرحه : الشعيب : المزايدة ، وكلاها : رقع في أصول عرابها ،
وأكثر ما يسيل الماء منها .

وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ لَامِرِيٍّ الْقَيْسِ :

٣٩٤٢ - وَسَحَّ إِذَا مَا السَّابِحَاتُ عَلَى الْوَتِيِّ

أَثْرُنَ غُبَارِ أَيْبَالِ الْكَيْدِ الْعِرْكَلِ^(١)

(رجع)

وَسَحَّتِ الشَّمَاةُ سُحُوحًا وَسُحُوحَةً :

سَالٌ شَحْمُهَا .

* (سَكَّ) : وَسَكَّ الْبَيْتُ سَكًّا : ضَيَّقَ

خَرْقَهَا ، فَهِيَ سَكٌّ .

قال أبو عثمان : وَقَالَ غَيْرُهُ : السُّكُّ

مِنَ الرِّكَابِ الْمُسْتَوِيَةِ الْجِرَابِ^(٢) وَالطِّيِّ ،

وَقَالَ الرَّاجِزُ :

٣٩٤٣ - صَبَّحَنَ مِنْ وَشَحَى قَلْبِي سَكًّا

تُعْطَى إِذَا الْوَرْدُ عَلَيْهَا التَّكَا^(٣)

* (الالتكاك) : الازدحام . (رجع)

وَمَكَ الْبَابَ وَالْخَشْبَةَ : ضَبَّبَهُمَا

بِالْحَدِيدِ ، وَسَمَكَ الدَّرْعُ وَالشَّيْءُ :

سَمَّرَهُمَا ، وَمَكَتُ الْأُذُنُ [تَسَكُّ سَكًّا]^(٤) :

صَغُرَ قُوفُهَا^(٥) ، وَضَاقَ صِمَاخُهَا .

يُقَالُ لِلذَّكَرِ : أَسَكَ ، وَلِلْأُنْثَى سَكَّاءُ ،

وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ :

٣٩٤٤ - أَمَا الْقَطَاةُ فَيَأْتِي سَوْفَ أَنْعَتِهَا

نَعْتًا يُوَافِقُ نَعْتِي بَعْضَ مَا فِيهَا

سَكَّاءَ مَخْطُوطَةً فِي رِيْسِهَا طَرَقَ

حُمُرٌ قَوَادِمُهَا ، مُودٌ خَوَافِهَا^(٦)

وَقَالَ النَّابِغَةُ :

٣٩٤٥ - مَسَكَّاءُ مُقْبِلَةٌ حِذَاءَ مُدْبِرَةٍ

لِلْمَاءِ فِي النَّعْرِ مِنْهَا نَوْطَةٌ عَجَبٌ^(٧)

(١) كذا جاء في ديوان امرئ القيس ٢٠ ، وفي شرحه : مسح : يصب في عدوه كما يصب المطر ، الوتى : الفتور

الكديد : ما غلظ من الأرض ، المركل : الذي ركابته الخيل يجوافرها ، فأثارت النجار للصلابة ، وشدة الوقوع .

(٢) أ : « الجواب » وصوابه ما أثبتت عن ب ، واللسان - سَك .

(٣) أ ، ب « سكا » بفتح السين ، وجاء في جبهة اللغة ١-٩٤ ، والبئر لابن الأعرابي ٦٢ « سكا » بضم السين ،

وفيها الفتح والضم ورواية البيت الثاني في الجمهرة : يعطى مكان تعطى ، وفي المطر لابن زيد ١١٣ « ينشحن » مكان

« صبحن » و « تلمو » مكان تعطى .

(٤) ما بين المعقوفين تكلمة من ب .

(٥) ق ، ع : « فوقها » بفاء موحدة في أوله ، وقاف مثناة بعد الواو ، والذي في اللسان : « قوف » بقاف مثناة في أول

الكلمة ، وقوف الأذن : أعلاها .

(٦) جاء الشاهد في اللسان - طرق غير منسوب ، وروايته « ههب » مكان : « سود » .

(٧) رواية اللسان - حذو : « حذاء مقبلة سكا مدبرة » ، ونسبه للنابغة يصفه قطاة ، ومثل ذلك جاء في تهذيب اللغة ٣-

٤٢٦ ، وبرواية الأفعال جاء في كتاب خلق الإنسان ١٧١ وفيه : « وأما السكاك » فهو صدر الأذن ولزوقها ، وقلة

إشرافها ، يقال لمن كان كذلك : رجل أسك ، وامرأة سكاء .

* (سَجَّ) : قال أبو عثمان : وقال يعقوب : سَجَّ بِسَلْجَةٍ سَجَّاءً : إذا أخرجته رقيقاً .

وقال ثابت : سَجَّ بِهِ : إذا ^(٤) خَدَفَ بِهِ .

(رجع)

الثلاثي الصحيح :

فَعَلَ :

* (سَبَحَ) : سَبَحَ فِي الْمَاءِ سِبَاحَةً وَسَبَّحًا ، وَسَبَّحَ فِي حَوَائِجِهِ [سَبَّحًا] ^(٥) : تَصَرَّفَ ^(٦) وَسَبَّحَتِ النُّجُومُ فِي الْفَلَكَ : جَرَتْ ، وَسَبَّحَ الْفَرَسُ فِي جَرِيهِ : مَدَّ يَدَيْهِ ^(٧) .

قال أبو عثمان : وَسَكَّكَتِ الرَّجُلَ : صَطَلَمْتُ أُذُنِيهِ ، وَيُقَالُ : سَكَّ بِسَلْجِهِ إِذَا كَانَ يُخْرِجُهُ قَلِيلًا ^(١) : دَقِيقًا .

(رجع)

* (سَبَّ) : وَسَبَّهُ سَبًّا : شَتَّمَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٩٤٦- لَا تَسْبِنْنِي فَلَسْتُ بِسَبِي

إِنْ سَبِي مِنَ الرَّجَالِ الْكَرِيمِ ^(٢)

* (السَّبُّ) : الَّذِي يُسَابُكَ .

وقال الآخر :

٣٩٤٧- فَمَا كَانَ ذَنْبُ بَنِي مَالِكٍ

لِأَنَّ سُبَّ مِنْهُمْ غَلَامٌ فَسَبَّ ^(٣)

(رجع)

وَسَبَّهُ أَيضًا : طَعَنَهُ فِي السَّبَّةِ ، وَهِيَ مَخْرَجُ الْبَعْرِ مِنَ الدَّبْرِ .

(١) « قليلا » ساقطة مي ب .

(٢) جاء الشاهد في جمهرة اللغة ١ - ٣١ منسوبًا لحسان بن ثابت ، ولم أجده في ديوانه ، وصوابه أنه لعبد الرحمن بن حسان بن ثابت كما في اللسان - سبب ، وانظر تهذيب اللغة ١٢ - ٣١٢ .

(٣) جاء الشاهد في جمهرة اللغة ١ - ٣٠ ، وتهذيب اللغة ١٢ - ٣١٢ ، وأمال القالي ٣ - ٥٤ ، واللسان - سب منسوبًا لذئ الحرق الطهوي والرواية فيها : « بأن سب » وانفرد تهذيب اللغة بالرواية « وما كان » بالواو في أول البيت .

(٤) ب : « بعد لفظة » إذا « بياض يهدل كلمتين من غير سقط .

(٥) « سبحا » : تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٦) أ « انصرف فيها » وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع .

(٧) أ : « يمر » : تصحيف

قال أبو عثمان : وسمدت غيرى :
غَنَيْتَهُ ، وَأَلْهَيْتَهُ ، قال أبو زبيد يَصِفُ
الغلاة :

٣٩٤٩- فَتَخَالَ الْعَزِيفَ فِيهَا غِنَاءً
لِلنَّدَامَى مِنْ شَارِبِ مَسْمُودٍ (٤)

قال : ويُقال للجارية : اسمدينا .
(رجع)

وسمَدَ القَرَسَ وغيره : رفع رأسه .

وأنشد أبو عثمان :

٣٩٥٠- سوامِدُ اللَّيْلِ خِفَافِ الْأَزْوَادِ (٥)
أَي لَيْسَ فِي بَطُونِهَا كَبِيرٌ عُلْفٌ .

قال أبو عثمان : [١٥٦ - ب]
وقال أبو عبيد : سمدت سُموذا : عَلَوْتُ .
(رجع)

* (سَطَرَ) : وَسَطَرَ الْكِتَابَ سَطْرًا :
كتبه .

* (سَمَطَ) : وَسَمَطَ الْجَدْيَ سَمَطًا :
شَوَاهُ ، وَسَمَطَ اللَّيْنُ : ذَهَبَتْ عَنْهُ
الْحَلَاوَةُ وَلَمْ يَتَغَيَّرْ (١) .

* (سَدَلُ) : وَسَدَلُ الثَّوْبِ وَالشَّعْرُ
سَدَلًا : أَرْخَاهُمَا ، وَشَعْرٌ مُنْسَدِلٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٣٩٤٨- وَقَامَتْ تَرِيكََ غَدَاةَ الرَّحِيلِ
كَشْحًا لَطِيفًا وَقِخْدًا وَسَاقًا
وَمُنْسَدِلًا كَمَثَانِي الْجِبَالِ
تَوْسِعُهُ زَنْبِقًا أَوْ خِلَاقًا (٢)

* (سَمَدٌ) : وَسَمَدَتِ الْإِبِلُ سُموذا :
صَبَّرَتْ عَلَى التَّعَبِ ، وَسَمَدَتْ عَنِ الشَّيْءِ :
غَفَلَتْ عَنْهُ (٣) ، وَسَمَدَتِ الْجَارِيَةُ تَسْمِدُ :
غَنَّتْ .

(١) أ : ثم يتغير ، وتطلق عبارة ب مع ق ، ع .

(٢) جاء البيت الثاني في اللسان - خلق غير منسوب ، وروايته :

ومنسدلا كقرون العروس توسعه زنبقا أو خلاقا

ولم أتف على قائله .

(٣) «عنه» ساقطة من ق ، ع .

(٤) جاء الشاهد في جمهرة أشعار العرب ١٤٠ ، وروايته :

وتخال القريض فيها غناء للندامى من شارب غريد

وعلى رواية الجمهرة لاشاهد فيه ، ولم أتف على من استشهد به فيما رجعت إليه من كتب .

(٥) جاء في اللسان - سمد منسويا لرؤبه يصف إبلا ، وهو كذلك في ديوانه ٣٩ .

وسلّمت الإنسان سلّمتاً : ذهب خضابه .

* (سمّت) : وسمّت فلان سمّنا :
 حسن سمّته ، وسمّمت سمّت فلان :
 قصد قصده ، وسمّمت الشيء : همرت
 إليه بالظن لا على طريق .

وأنشد أبو عثمان :

٣٩٥٣ - ليس بها ربيعٌ لسمّمت السّامت^(٤)
 (رجع)

وسمّت القبلة : نَحَوْتُ نَحْوَهَا .

* (سَمَل) : وسَمَلَ الحوض سَملاً :
 نَقَاهُ مِنَ الحَمَاءِ .

وأنشد أبو عثمان :

٣٩٥٤ - فلا تُرْكَنَّ السّامِلِينَ صِيَاخَهُمْ
 وَلَا حَيْسِنَ عَلَى مَكَارِمِي النِّعَمِ^(٥)

قَالَ أَبُو عُثْمَانَ : وَتَقُولُ : سَمَلْتُ
 فِي الحَوْضِ ، وَفِي البِئْرِ سَمَلَةً ، إِذَا
 أَبْقَيْتَ فِيهِ مَاءً قَلِيلاً . (رجع)

* (سَتَرَ) : وَسَتَرَ اللهُ عَبْدَهُ سَتْرًا :
 حَمَاهُ .

وقال أبو عثمان : وَرَجُلٌ سَتِيرٌ مِنْ قَوْمِ
 سُتْرَاءَ ، وَقَدْ سَتَّرَ سَتْرًا .

(رجع)

وسَتَرْتُ الشيءَ : أَخْفَيْتُهُ ، وَالسُّتْرُ
 وَالسُّتَارُ^(١) : الاسم .

وأنشد :

٣٩٥١ - لَقَدْ مَدَدْنَا أَيْدِيًا تَحْتَ الدُّجَى

تَحْتَ سِتَارِ اللَّيْلِ وَاللَّهُ يَرَى^(٢)

وقال الآخر :

٣٩٥٢ - السُّتْرُدُونَ الفَاحِشَاتِ وَمَا

يَلْقَاكَ دُونَ الخَيْرِ مِنْ سِتْرٍ^(٣)

* (سَلَّت) : وَسَلَّتَ الشيءَ سَلْتًا :
 أزاله عما علقَ به ، وَسَلَّتِ المرأَةُ
 خِضَابَهَا : كَذَلِكِ ، وَسَلَّتِ الأنْفُ
 بالسَّيْفِ : قَطَعَهُ .

(١) أ : «السُّتَارُ والسُّتْرُ» والمعنى واحد .

(٢) جاء الشاهد في ق ، ع غير منسوب .

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله .

(٤) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٢ - ٣٨٩ ، وروايته «نويغ» بزأى وغيرهين مصححين ، وجاء برواية الأفعال في

الإنسان - سمّت ، ولم أقف على تنجعه ، وقائله .

(٥) لم أقف على الشاهد وقائله .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر .
اشتقاق السفينة من السفن (٣) ، وهو
القشر كأنها تقشر الماء .
(رجع)

* (سحل) : وسحل الشيء سحلا :
برده بالبرد ، وسحل المنسج ، أفرد
سداه ، ولم يفتله .

قال أبو عثمان : وسحل الجبل والغيط
لم يفتله ، فهو سحيل ، قال الشاعر :
٣٩٥٧ - يجيئنا لنعم السيدان وجدتما
على كل حالٍ من سحيلٍ ومُبرم (٤)
(رجع)

وسمل العين فقأها ، وسمل معيشته :
أصلحها .
* (سفن) : وسفنت الريح التراب
سفنا : دققته .

وأنشد أبو عثمان :
٣٩٥٥ - إذا مساميح الرياح السفن
سفسفن في أرجاءها ومزمن (١)
(رجع)

وسفنت الخشبة : حككتها حتى
تلين ، وسفن الشيء على غيره : مر ،
ومنه السفينة ، وسفنت الشيء : قشرته .
وأنشد أبو عثمان :

٣٩٥٦ - فجاء خفيئاً يسفن الأرض بطنه
تري التراب منه لا زقا كل ملزق (٢)

(١) أ : «أرخاء» بقاء فوقية ، وجاء البيت الأول في تهذيب اللغة ١٣ - ٥ واللسان - سفن غير منسوب وروايته «
مساحج» مكان : «سمايح» والرجز لرؤية ، وروايته كما في الديوان ١٦٢ .
وإن مساحج الرياح السفن
سفسفن في أرجاء شاو مزمن
والمسمايح : جمع مسماح وهو الرجل السمع ، وجاء في معاني : تسحج : السرعة ، وجاء في اللسان صحج ،
والصحج أن يصيب الشيء الشيء فيسمع به أي يقشر منه شيئا . . . والمساحج آثار تكادم الحصر
والصحج من جرى النواب .
ولفظ الديوان ، والتهذيب ، واللسان أكثر موادة للمعنى .

(٢) أ : «ملزق» كل ملزق ، وجاء الشاهد في اللسان - سفن ، مذهباً لا مرمى القمين : وفيه : لا ملزق كل ملزق
وجاء في الديوان ١٧٢ ، وفيه «وجاء» : مكان «فجاء» .

(٣) جاء في جمهرة اللغة ٣ - ٣٩ ، «ومنه - أي من السفن - اشتقاق السفينة لأنها تسفن الماء كأنها تقشره ، فهي
فهيئة في موضع قائله .

(٤) الشاهد ازهر بن أبي علي كما في الديوان ١٤ ، وانظر اللسان - سحل .

وسحلت الرِّيحُ الأَرْضَ : كَشَطَتْ
أَدِيمَهَا ، وسحلت الجِلْدَ بالسَّوْطِ مِثْلَهُ :
وسحلت الرِّيحُ ^(١) الأَرْضَ بغَزْرٍ مطرِها ،
وسحلت الرجلُ باللسانِ : شتمته .

قال أبو عُثْمَانَ : وسحلت له مائة
درهم : عجلت له نقدها .

وسحل الحمارُ سَحِيلًا : اشتدَّ نفاقه .

* (سَحَبَ) : وسحب الشيءَ سَحْبًا :
جرَّه ، وسحب الإنسانُ والسَّحَابُ
ذَيْلَهُمَا : كذلك .

وسحبت الرِّيحُ التُّرابَ : كذلك .

* (سَحَطَ) : وسحط ^(٢) الشيءَ سَحَطًا :
ذبحه .

قال أبو عُثْمَانَ : وزاد الأصمعي :
ذَبَحَهُ ذَبْحًا سَرِيحًا .

وقال جِران العود :

٣٩٥٨ - لَمَّا نَغَى الثَّغْوَةَ الْأُولَى فَاسْمَعَهَا

وَدُونَهَا شَقَّةٌ مِيزَانٍ أَوْ مِيلٌ

كَأَذِّ اللِّعَاجِ مِنَ الحَوْذَانِ يَسْحَطُهَا

وَرَجْرَجٌ بَيْنَ لَحْيَيْهَا خَنَاطِيلٌ ^(٣)

الثَّغْوَةُ : الصَّوْتُ ، والرَّجْرَجُ ^(٤) :

ما يَبْقَى فِي الحَوْضِ مِنَ المَاءِ الكِدْبِ ،
والخَنَاطِيلُ : الجماعات .

قال أبو عُثْمَانَ : وسحطه الطَّعَامُ

والشَّرَابُ : أَشْرَقَهُ .

(رجع)

* (سَمَخَ) : وَسَمَخَهُ سَمَخًا : ضَرَبَ
سِمَاخَهُ ، وَسَمَخَهُ الصَّوْتُ : كَذَلِكَ .

(١) ب : « السماء » وأثرت « لفظة أ ، ق ، ع .

(٢) ب : « وسحط » بكسر الحاء وصوابه الفتح .

(٣) أ ، ب : « ورجليها » مكان « لحيها » في البيت الثاني ، والتصويب من تهذيب اللغة واللسان ، وديوان جِران ،
وقد جاء البيت الثاني في تهذيب اللغة ٤ - ٢٨٠ ، واللسان - سحط ، وروايته : « لحيها » مكان « رجليها » ونسب في الثاني
لابن مقبل ، وعلق عليه بقوله : وقال يعقوب يسحطها هنا : يذبها ، والرجراج ، اللعاب يترجرج . ولم أقف
عليه فيما وقع لي من كتب ابن السكيت ، وجاء الشاهد في ديوان جِران ٤٢ وروايته .

لما دعا الدعوة الأولى فأسمعها ودونه شقة : ميلان أو ميل

كاد اللعاج من الحوذان يسحطها ورجرج بين لحيها خناطيل

وفسر الرجرج في الديوان : باللعاج يترجرج كذلك .

(٤) أ : « والررحح » بالحاء المهملة : تحريف ، ووقع التحريف في نفس اللفظة كذلك في الشاهد .

قال أبو عثمان : السَّماخ بالسَّين هـ
السَّماخ بالصَّاد فيه لغتان ، وهما الخرق
الذي في الأذن يُفضى إلى الدِّماغ ، قال
الشاعر في أحجية له :

(رجع)

* (سكَّب) : وسكَّب الماء والدَّمع^(٣)
سكَّوبًا ، وسكَّبهما غيرُهما .

* (سمك) : وسمَكَ اللهُ السَّموات سَمَكًا
وَسُمُوكًا : رَفَعها ، وسمكت البيت :
جعلت له سِماكا

* (سبك) : وسبَكَ الذهب وغيره
سَبَكًا : أَجراهُ في المِسبِكة .

(رجع)

* (سبق) : وسبَق في كلِّ شئٍ سَبَقًا :
تقدَّم ، وسبَق الفرسُ الخيل : كذلك ،
والسَّبِقُ الخطر^(٤) .

* (سمَق) : وسمَق [الشئ]^(٥)
سُمُوقًا : طال غاية الطول .

قال أبو عثمان : السَّماخ بالسَّين هـ
السَّماخ بالصَّاد فيه لغتان ، وهما الخرق
الذي في الأذن يُفضى إلى الدِّماغ ، قال
الشاعر في أحجية له :

٣٩٥٩- وناظِرَةٌ ولم تَنظُرْ بِعَيْنِ

وسامِعَةٍ وَلَيْسَ لَهَا صِماخ^(١)

يعنى العين والأذن إذا رأيتهما في
المرآة .

(رجع)

* (سعل) : وسعلُ سُعالا وسُعَلَةً .

وأنشد أبو عثمان :

٣٩٦٠- فتأيا بِطَريرٍ مُرْمِف
جُفْرَةَ المَحْزَمِ مِنْهُ فسعل^(٢)

أى : فسعل الدم .

* (سفك) : وسفَكَ الدم والدَّمع
سَفَكًا : أَجراهُما ، وسفَكَ الكلامَ :
أكثر منه .

(١) لم أقف على الشاهد وقائله .

(٢) أ ب : «حفرة» بجاء مهيمة والتصويب من جمهرة اللغة ٣ - ٣٢ واللسان - سعل ، وفي الجمهرة : تأيا :
مثل تعانيا ، أى تعدد ، والطرير : الرمح ، والحفرة : امتلاء البطن ، ونسب في الجمهرة للبيد ، وللشاعر قصيدة
طويلة على الوزن والروى ، لم أجد البيت فيها .

(٣) «الدع والماء» والمعنى واحد .

(٤) «الخطر» بجاء مهيمة - بعدها ظاء ممجمة - تحريف .

(٥) «الشئ» وتكلمت من ق ، ع يقتضى المعنى ذكرها .

قال امرؤ القيس :
 ٣٩٦٢ - كَانَهُمَا مَزَادَتَا مُتَعَجِّلٍ
 فَرِيَانٍ لِمَا تَسْلَقُ بِإِدِهَانٍ^(٤)
 * (سمع - سعم) : [وسمعت الإبل
 سمعا]^(٥) ، وسمعت الإبل سمعاً
 وسُعومًا : [١٥٧ - أ] سارت سيرًا
 شديدًا ، وأنشد أبو عثمان نحميد بن ثور
 ٣٩٦٣ - فَلَمَّا اسْتَقَلَّتْ فَوْقَهُ لَمْ يَجِدْ لَهُ^(٦)
 تَكَالِيفَ إِلَّا أَنْ يَعِيلَ وَيَسْعَمَا
 يعيل : يُدِيرُ رَأْيَهُ ، وَيُنْهَضُ ، قَالَ
 الراجز :
 ٣٩٦٤ - وَقَلَّتْ إِذْ لَمْ أَذِرْ مَا أَسْمَاؤُهُ
 سَعْمُ الْمَهَارَى وَالسَّرَى دَوَاؤُهُ^(٧)

* (سَلَقَ) ١ : وَسَلَقَهُ بِاللِّسَانِ سَلْقًا :
 أَسْمَعَهُ مَا يَكْرَهُ وَسَلَقَهُ مَائَةً سَوِطًا :
 ضَرَبَهُ ، وَسَلَقَ الشَّيْءَ : طَبَخَهُ بِالْمَاءِ الْحَارِّ ،
 وَسَلَقَ أَيْضًا : أَدْخَلَ إِحْدَى عُرْوَتِي^(١)
 الْجَوَالِقِ فِي الْأُخْرَى ، وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :
 ٣٩٦١ - وَحَوْقِلَ سَاعِدُهُ قَدِيرًا مَلَقًا
 يَقُولُ قَطْبًا وَنَعِمًا إِنْ سَلَقَ^(٢)
 (رجع)
 وَسَلَقَ الرَّجُلَ عَلَى قَفَاهُ : إِذَا بَطَّحَهُ^(٣)
 قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ : سَلَقَهُ
 بِمَعْنَى سَلَقَهُ .
 قَالَ : وَسَلَقْتُ الْأَدِيمَ وَالْمَزَادَةَ :
 دَهَنْتُهُمَا .

- (١) ب : «عروى» وأثبت ما جاء في أ ، ق ، ع ، واللسان - سلق .
 (٢) جاء الراجز في اللسان - سلق مرتين على التقديم والتأخير بين البيتين وفيهما «اتلق بنون وميم من غير قلب
 وادغام .
 أو جاء في تهذيب اللغة ٨ - ٤٠٥ وروايته «أقول» ولم ينسب في الكتابين .
 (٣) «إذا» ساقطة من ب ، ق ، ع .
 (٤) كذا جاء ونسب في جوهرة اللغة ٢ - ٤١ ، واللسان - سلق ، وهو كذلك في ديوانه ٨٨ .
 (٥) ما بين المعقوفين تكلمة من ب ولم أجدها في ق ، ع ، ولم أقف على سمعت الإبل بمعنى سارت ، وأظن أنها مقحمة
 بفعل التقلية .
 (٦) رواية الديوان ٢٠ :
 ولما استقلت فوقه لم تجد له
 وفي شرحه : تعيل : تتهختره ، وتسمع : أى لا تقدر على إمساك الزمام والواو تعاتب أو ، يعنى أنها لم تتكلف
 شيئاً من رياضة الجمل . وجاء شطره الثاني في اللسان - عيل برواية الديوان شاهدا على معنى العيل بمعنى التتهختر .
 (٧) جاء البيت الثاني في تهذيب اللغة ٢٠٢ - ١٢٢ وجاء البيهقان في اللسان - سعم غير منسوب ، ورواية الأول :
 قلت ولما أذرت ما سماءه

وصَفَعَتْ سَقْعًا وَصَقَعًا ، وَلَا يَكُونُ إِلَّا
بِالشَّيْءِ الصُّلْبِ عَلَى مِثْلِهِ ، قَالَ : وَالصَّادُ
أَعْلَى ^(٣) . (رجع)

* (سَنَح) : وَسَنَحَ الشَّيْءُ سُنُوحًا .
تَيْسَّرُ ، وَسَنَحَ الطَّائِرُ وَالظُّبَى : جَرَى عَلَى
يَمِينِكَ إِلَى يَسَارِكَ ، وَهُوَ يُتَيَّمَنُ بِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلنَّابِغَةِ :

٣٩٦٦- صَبَحْتَ بِنِي دُبْيَانَ مِثْلَكَ بِغَارَةِ
جَرَتْ لَكَ فِيهَا السَّانِحَاتُ بِأَسْعَدِ ^(٤) .

وقال الآخر :

٣٩٦٧- أَبَا السُّنْحِ المِيَامِنِ أُمُّ بِنَحْسِ
تَمَرٌ بِهِ البَوَارِحُ حِينَ تَجْرِي ^(٥)

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد : سَنَحْتُ
بِالرَّجْلِ وَعَلَى الرَّجْلِ : أَحْرَجْتَهُ ^(٦) وَأَصَبْتَهُ
بِشْرٍ فَسَسَعْتُ بِهِ تَسْمِيْعًا ^(٧) (رجع)

* (سَجَن) : وَسَجَنَ الشَّيْءُ سَجْنًا :
حَبَسَهُ فِي سَجْنٍ ، وَسَجَنَ اللُّسَانَ :
مَنَعَهُ مِنَ الكَلَامِ .

* (سَقَع - سَكَع) : وَسَكَعُ فِي الأَرْضِ
سَكْعًا : ذَهَبَ ، وَمِمَّا أَدْرَى أَيْنَ سَكَعُ
وَسَقَعُ ؟ أَيِ ذَهَبَ .

قال أبو عثمان : سَكَعُ الرَّجُلُ

وَتَسَكَعُ : إِذَا مَشَى مُتَعَسِّفًا لَا يَدْرِي
أَيْنَ يَأْخُذُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

٣٩٦٥- أَلَا إِنَّهُ فِي غَمْرَةٍ يَتَسَكَعُ ^(١)

(رجع)

* (سَفَع) : وَسَفَعُ ^(٢) الطَّائِرُ مِنَ
الجَوَارِحِ ضَرْبِيَّتَهُ سَفْعًا : ضَرَبَهَا .

* (سَقَع) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ
أَبُو بَكْرٍ : سَقَعْتُ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ ،

(١) جاء الشاهد في الجزء المحقق من العين ٢١٨ ، وتهذيب اللغة ١ - ٢٩٩ غير منسوب ، ونسب في اللسان -
سكع منسوباً لسليمان بن يزيد الندوي .

(٢) أ ، ب : «سقع» بقاف مثناة ، وصرابه بالقاف الموحدة كما جاء في ق ، واللسان . سفع .

(٣) أنظر جمهرة اللغة ٣ - ٣٠ - ٣١ .

(٤) جاء عجز الشاهد في تهذيب اللغة ٣ - ٣٢١ ، واللسان - سنع غير منسوب ، ولم أقف عليه في ديوان النابغة
الذياني ضمن خمسة دواوين أو ديوانه طيروت ، ولم أجده في شعر النابغة الجعدي أو النابغة الشيباني .

(٥) جاء الشاهد في اللسان - سنع غير منسوب ، وفيه «الأيامن» مكان «الميامن» .

(٦) ب : «أخرجته» بخاء معجمة بعد الهضرة .

(٧) أ : «فسنحت به تسنحاً» والعبارة كما في نوادر أبي زيد ٢٤٢ ويقال سنحت بالرجل ، وعلى الرجل : إذا
أخرجته ، أو أصبته بشر فسمعت به تسميماً ، وأنكر البعض سنح هنا .

وقال الآخر :

٣٩٧٠- وإن سَجَعْتَ مَا جِأَشْتِيَاكَ سَجَعُهَا
وإن قَرَفَرْتَ مَا جِأَشْتِيَاكَ قَرَفَرِيهَا^(١)
(رجع)

وسجعت الناقة : مدت حنيتها على
ولدها ، وسجع في السير : قصد .
وأنشد أبو عثمان لذي الرمة :

٣٩٧١- أَعْلَوْتُ بِهَا أَرْضَاتِي وَجَهْرَ كَيْبِهَا
إِذَا مَا عَلَوْهَا مُكْفَأً غَيْرَ سَاجِعٍ^(٥)

* (سَجَجَ) : وَسَجَجَ الشَّعْرَ سَجَجًا :
بسطه بالمُشْطِ ، وسجج الحافر الحافر
والشيء الشيء : قشره .

قال أبو عثمان : وسججت الدوابُّ
سَجَجًا : إذا جرت دون الشد ، يقال :
جِمارٌ مِسْحَجٌ ومِسْحَاجٌ . قال النابغة :

٣٩٧٢- رَبَاعِيَةٌ أَضْرَبُهَا رَبَّاعٍ
بِذَاتِ الْجِرْعِ مِسْحَاجٌ شَنُونٌ^(٦)

* (سَفَحَ) : وَسَفَحَ دَمْعَهُ سَفْحًا ،
وَسَفَحَتْهُ الْعَيْنُ .

[قال أبو عثمان : وزاد غيره وسفحًا ،
قال الطرمّاح :

٣٩٦٨- مُفَجَّعَةٌ لَادِفِعُ لِلصَّيْمِ عِنْدَهَا
سِوَى سَفْحَانَ الدَّمْعِ مِنْ كُلِّ مَسْفِجٍ^(١)

(رجع)

سَفَحَ كُلُّ أَسَائِلٍ : جرى ، وسفحه
سَافِحُهُ سُفُوحًا : أجراه .

* (سَجَعَ) : وسجع في منطقهِ سَجَعًا
نابِلٍ أَوَّلُهُ بآخِرِهِ ، وسجع الحمامُ :
طرب في صوتِهِ . وأنشد أبو عثمان :

٣٩٦٩- طَرَبْتُ وَأَبْكُذُكَ الْحَمَامُ السَّوَاجِعُ
تَجِيلُ بِهَا ضَحْوًا غُصُونُ نَوَائِعٍ^(٢)

النَّوَائِعُ : المَوَائِلُ مِنْ قَوْلِهِمْ : جَائِعٌ
نَائِعٌ ، والنائع : المائل ضعفاً^(٣) .

(١) كذا جاء الشاهد ونسب في اللسان - سفح ، وهو كذلك في ديوانه ١٠٨ .

(٢) كذا جاء الشاهد غير منسوب في جمهرة اللغة ٢ - ٩٣ ، ويروى : « يوانع » .

(٣) ب : «ضعفا» بضم الضاد ، وفيها الفتح والضم .

(٤) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٥) رواية الديوان ٣٥٩ ، واللسان - سيج ، «قطعت» مكان : «علوت» وفي شرحه : وجه

ركبها : مسلك راكبها .

(٦) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٤ - ١٢١ ، واللسان - مسجج ، منسوباً للنابغة ، ولم أجده في قصيدة له على

الوزن والروى .

مُشَدَّخَ الْهَامَةِ أَوْ مُسَدُّوحًا^(٥)

(رجع)

* (سَرَحَ) : وَسَرَحَتِ الْأَنْعَامُ سَرَحًا ،
وَسَرَحَهَا رَاعِيهَا : أَرْسَلَهَا تَرْعى .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٩٧٥- سَوَاءٌ فَلَا جَذْبَ فَيُعْرِفُ جَذْبُهَا

وَلَا سَارِحَ فِيهَا عَلَى الرَّعى مَشِيعٌ^(٤)

وقال الآخر :

٣٩٧٦- أُمُّ حَصَانٌ لَمْ تَكُنْ أُمَّةً

فِي الْحَيِّ تَرْعى سَارِحَ الْغَنَمِ^(٦)

قال أبو عثمان : وَسَرَحَ الرَّجُلُ :

كَذَّبَ .

* (سَكَنَ) : وَسَكَنَ الشَّيْءُ سَكُونًا :

ذَهَبَتْ حَرَكَتُهُ .

* (سَطَّحَ) : وَسَطَّحَ الشَّيْءَ سَطَّحًا :

بَسَطَهُ ، وَسَطَّحَتِ الْحَرْبُ مِنْ قُتِلَ
فِيهَا : أَضْجَعَتْهُ^(١) فَهُوَ سَطَّيْحٌ وَمَسَطُّوحٌ

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٩٧٣- حَتَّى تَرَاهُ وَسَطَّنَا سَطَّيْحًا^(٢)

وَيُرَوَّى : مَسَطُّوحًا .

(رجع)

وَسَطَّحَتُ الشَّاةُ وَغَيْرُهَا : أَسْرَعَتْ

ذَبَّحَهَا .

* (سَدَّحَ) : وَسَدَّحَ الشَّيْءَ سَدَّحًا :

ذَبَّحَهُ .

قال أبو عثمان : وَسَدَّحَهُ أَيْضًا : إِذَا

أَضْجَعَهُ^(٣) عَلَى الْأَرْضِ وَبَسَطَهُ ، قَالَ

أَبُو النَّجْمِ :

٣٩٧٤- يَأْخُذُ فِيهِ الْحَيَّةَ النَّبُوحًا

ثُمَّ يَبِيْتُ عِنْدَهُ مَذْبُوحًا

(١) ق ، ع : «والحرب أضجعت من قتل فيها» .

(٢) رواية التهذيب ٤-٢٧٦ :

حتى تراه وسطها سطيحا

ورواية اللسان - سطح :

حتى يراه وجهها سطيحا

ولم ينسب في الكتابين .

(٣) ب : «ضجعه» وما جاء في أ يتفق مع تهذيب اللغة ٤ - ٢٨١ ، واللسان - سدح .

(٤) كذا جاء ونسب في تهذيب اللغة ٤ - ٢٨١ ، واللسان - سدح .

(٥) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٦) لم أقف على الشاهد وقائله .

قال أبو عثمان : وسكن في معنى
سكنت .

(رجع)

وسكنت الدار وغيرها : أمنت بها ،
وسكنت إلى الشيء سكونا : أنست
به ، والاسم منه السكن .

* (سدج) : وسدج سدجا^(١) :
كذب .

وأنشد أبو عثمان للعجاج :

٣٩٧٧- حتى رهبنا الأئم أو أن نُنسجا
فينا أهاويل امرىء تسدجا^(٢)
أى : تكذب ، وتخلق .

قال أبو عثمان : وسدج بالشيء :
ظنه . (رجع)

* (سهج) : وسهجت الريح سهوجا :
اشتدت .

قال أبو عثمان : وسهج القوم سهجا :
ساروا ليلتهم سيرا دائما ، وكذلك
الريح : إذا هبت هبوا دائما .

قال : وقال يعقوب : يُقال :
سهجت المرأة طيبها : سحقته ، ومنه
ريح سيهج وسيهوج ، وأنشد أبو عثمان :
٣٩٧٨- يادار سلمى من ديارات العوج
جرت عليها كل ریح سيهوج^(٣)

قال أبو عثمان : ومما لم يذكر في
الكتاب من هذا الباب :

* (سكم) : قال أبو بكر : سكم
يسكم سكما : إذا قارب خطوه في ضعف .
(رجع)

* (سقر) : قال : وسقرته الشمس
تسقره سقرا : إذا حميت على دماغه
فألمته مثل : صقرته ، ومنه اشتقاق
اسم سقر^(٤) .

(١) ق : « ورج سرجا » بالراء : تصحيف .

(٢) جاء البيت الثاني في تهذيب اللغة ١٠ - ٥٧٣ ، واللسان - سدج غير منسوب ، والرجز للعجاج كما في ديوانه

. ٣٦٥

(٣) جاء في القلب والإبدال المنسوب لابن السكيت ٣٨ : « ويقال ریح سيهك وریح سيهج وریح سيهوك ، وریح

سيهوج : إذا كانت شديدة ، وقال رجل من بني سعدة :

يادار سلمى بين ديارات العوج

جر عليها كل ریح سيهوج

(٤) جاء بعد ذلك في جمهرة اللغة ٢ - ٣٣٤ : « ولم تتكلم بسقر إلا بالسين ، فأما السقر والصقر ، فقد جاء

بالسين والصاد .

فَعَلَ وَفَعِلٌ ^(١) :

* (سَجِمَ) : سَجِمَ الدَّمْعُ والمَطْرُ
سُجُومًا وَسَجِمًا : جرى ، وسَجِمَهُ مُجْرِيَهُ .

وسَجِمَ البعيرُ [١٥٧ - ب ا] سَجِمًا :

إذا كان لا يرغو ^(٢) .

* (سَجِرَ) : وَسَجِرَتِ النَّاقَةُ سَجِيرًا :

مدت حنينها ، وسَجِرَتِ النَّارُ سَجْرًا :

أوقدتها وَسَجِرَ الإناءُ : امتلأ ، فهو

ساجِرٌ ، وسَجِرَتْه : ملأته ، فهو مسَجُورٌ .

وأنشد أبو عثمان للشماخ :

٣٩٧٩ - وأحْمَى عَلِيَّهَا [ابنًا] يَزِيدُ بِنِ مَسْهَرٍ

بِيطْنِ المَرَاضِ كُلِّ حِسِّيِّ وَسَاجِرٍ ^(٣)

قال أبو عثمان : قال أبو زيد :

وسَجَرَتِ الكَلْبُ وَالرَّجُلُ : أُسْجِرَهُ سَجْرًا :

إذا جعلتَ في عنقه ساجورًا . (رجع)

وسَجَرَتِ العَيْنُ سُجْرَةً : خَالَطَ بِيَاضِهَا
حَمْرَةً ^(٤) .

* (سَلِغَ) : وَسَلِغَ اللَّحْمُ سَلْفًا ،

فهو أَسْلَغَ : إذا كان أَحْمَرَ نَيْئًا لَمْ

يُنْضِجُ . (رجع)

* (سَنَخَ) : وَسَنَخَ فِي العِلْمِ سُنُوخًا :

رَسَخَ .

وسَنَخَ الدَّهْنُ وَغَيْرُهُ سَنَاخَةً وَسَنَاخًا :

تَغَيَّرَ .

وأنشد أبو عثمان :

٣٩٨٠ - فَدَخَلْتَ بَيْتًا غَيْرَ بَيْتِ سَنَاخَةٍ

وَأَزْدَرْتَ مُزْدَارَ الكَرِيمِ المُفْضِلِ ^(٧)

(١) ق « فعل وفعل بمعنى مختلف » .

(٢) أ : « لا يرغو » ، « بألف بعلم الواو خطأ شائع في هذه النسخة .

(٣) « ابنا » ساقطة من أ ، ب ، والوزن لا يستقيم مع تركها ، والتصويب من تهذيب اللغة ١٠ - ٥٧٧ ، واللسان

سجر وفيها نسب للشماخ كذلك ولم أجده في ديوانه .

(٤) جاء في تهذيب اللغة ١٠ - ٥٧٨ .

« اختلفوا في السجر في العين ، فقال بعضهم : هو الحمرة في سواد العين ، وقيل : هو البياض الخفيف في سواد

العين وقيل : هي كدرة في بياض العين من ترك الكحل .

(٥) ق : ذكر الفعل : « سلغ » تحت بناء فعل - مفتوح العين - من هذا الباب ، وعبارته : وسلغ الكبش والشاة

سلوغًا : تمت أسنانهما » .

(٦) ب : « وسنخ ؛ يفتح النون ، وصوابه ما أثبت عن أ ، ق ، ع . وتهذيب اللغة ٧ - ١٨١ .

(٧) أ : « من دار » « مكان » « مزدار » : تصحيف ، وجاء الشاهد في جمهرة اللغة ٢ - ٢٢٢ منسوبًا لأبي كبير الهذلي

وعلق عليه بقوله : ازدرت : افتعلت من الزيارة . وجاء الشاهد في الديوان ٢ - ١٠٠ . برواية « المعول » « مكان » :

المفضل « والمعول : المدل عليه .

أُسُودُ شَرِيٍّ لِقِينِ أُسُودِ غَابٍ
يَبْرُزُ لَيْسَ بَيْنَهُمْ وَجَاحٌ (٢)

(رجع)

وَالسَّكْرُ : الْمُسْكِرُ .

* (سَخِرَ) : وَسَخَرَتِ السُّفُنُ سَخْرًا :
طَاعَتْ (٣)

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٣٩٨٢ - سَوَاخِرُ فِي سَوَاءِ الْيَمِّ تَحْتَفِرُ (٤)

(رجع)

وَسَخَرَتِ الْإِنْسَانَ سَخْرًا : كَلَّفَتْهُ
خِدْمَتَكَ ، وَمِنَ السُّخْرَةِ .

وَسَخِرَ مِنْهُ ، وَسَخِرَ بِهِ لُغَةً ، سَخَرَا
وَسُخِرِيًّا : تَهَزَّأَ .

قال أبو عثمان : وَسَخَّ مِنْ الطَّعَامِ
يَسَخُّ : إِذَا أَكْثَرَ . (رجع)

* (سَكِرَ) : وَسَكِرُ الْبَابُ وَالشَّيْءُ
سَكْرًا : سَدَّهُ ، وَالسَّكْرُ : سُدُّ النَّهْرِ ،
وَقَفْلُ الْخَشْبَةِ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد :
[وَسَكِرَتْ] (١) الرِّيحُ تَسَكُرُ سُكُورًا
وَسَكْرَانًا : سَكَنْتُ . (رجع)

وَسَكِرَ مِنْ شَرَابٍ أَوْ غَمٍّ سُكْرًا .

قال أبو عثمان : وزاد أبو زيد ،
وَسَكْرًا وَسَكْرَانًا ، وَقَالَ الشَّاعِرُ :
٣٩٨١ - وَجَاءُونَا بِهِمْ سَكْرٌ عَلَيْنَا
فَأَجَلَى الْيَوْمَ وَالسَّكْرَانَ صَاح

(١) «وسكرت» : تكملة من ب .

(٢) أ ، ب «سكرا» بالنصب ، وجاءت في إصلاح المنطق ٩٩ ، وهذيب اللغة ١٠ - ٥٦ ، واللسان - سكر ،
مرفوعة ، والبيتان أول ستة أبيات جاءت في إصلاح المنطق ٩٩ ، وجاء الأول من البيتين في تهذيب اللغة ، واللسان ، وجاء
الثاني في تهذيب الألفاظ ٥٩٦ واللسان وجع ، وجاء صدر البيت الثاني في معجم البلدان - الشرى ، ولفظة «سكرا»
جاءت بفتح السين والكاف في الإصلاح واللسان وجاءت بضم السين والكاف في اللسان أراد سكر «فأتبع الضم الضم ليسلم
الجزء من العصب ، وفي التهذيب ، واللسان : «فجاءونا» ونسب البيت الثاني لغني بن مالك في تهذيب الألفاظ ٥٩٦ ، ونقل
محقق الإصلاح الأبيات فقلا عن التبريزي ، لغني بن مالك العقيلي والشرى» موضع بعينه يوصف بأنه مأسدة ، وذكر التبريزي
أن العرب إذا بالغت في صفات الأسد نسبتها إلى شرى ، وترج ، وخفان ، ويروي : وجاح» بالضم ، والأبيات الأخرى
مكسورة على أن في الأبيات إقواء .

(٣) ق ، ع : واللسان سخر - أطاعت ، وطاعت وأطاعت بمعنى .

(٤) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٧ - ١٦٨ ، وجاء في اللسان - سخر برواية «تحتفز» بالزاي المعجمة ، ولم ينسب

في المرجعين .

قال أبو عثمان : وأنكر يعقوب :
سَخِرَتْ بِهِ ، قال الله عز وجل : « إِنَّ
تَسْخَرُوا مِنَّا ، فَإِنَّا نَسْخَرُ مِنْكُمْ كَمَا
تَسْخَرُونَ »^(١) . (رجع)

وسخر الله منهم : جازأهم جزاء السخرية
والسخرى^(٢) : الاسم .

* (سَهَكٌ) : وسهكت الدواب سهوكًا :
جرت جرياً خفيفاً .

وأنشد أبو عثمان :

٣٩٨٢ - مَضَى الْبُرْدُ عَنْهُ وَهُوَ ذُو مِنْ جُنُونِهِ
أَجَارِي تَسْهَاقٍ وَصَوْتٍ صُلَاصِيلٍ^(٣)
(رجع)

وسهكت الريح التراب سهكًا :
سحقته .

وأنشد أبو عثمان للنابغة :

٣٩٨٤ - وَيُعَقِّبُهَا فَيَسْهَكُهَا مِلْثٌ
صَدُوقِ الْوَدْقِ مُنْسَكِبٍ هَتُونٍ^(٤)

وقال الآخر :

٣٩٨٥ - بِسَاهِكَاتٍ فِقِّ وَجَلْجَالٍ^(٥)
(رجع)

وسهكت الريح أيضا : أسرعت :
وسهك الرمد العين : أصابها ، وسهك
العطر : كسره قبل سحفه

قال أبو عثمان : قال أبو زيد :
وسهكت أنا الشيء : سحقته .

(رجع)

وسهكت ريح الإنسان سهكًا :
تغيرت من عرق أو غيره .

وأنشد أبو عثمان للنابغة :

٣٩٨٦ - سَهَكِينَ مِنْ صَدَا الْحَدِيدِ كَانَهُمْ
تَحْتَ السَّنُورِ جِنَّةَ الْبِقَارِ^(٦)
* (سَدِيرٌ) وَسَدَرَ الشَّعْرُ سَدْرًا : أَرْخَاهُ .

(١) الآية ٣٨ - هود .

(٢) ب : « والسخرى » بكسر السين مشددة ، وفي ق : « والسخرى » بضمها مشددة ، وفيها الضم والكسر .

(٣) لم أقف على الشاهد ، وقائله .

(٤) لم أقف على الشاهد ، ولم أجده في ديوان النابغة الذبياني ط بيروت ، وفي الديوان قصيدة على الوزن والروي
وذلك ثالث بيت يذكره أبو عثمان شاهدا من القصيدة ، ولا أعر عليه في الديوان . انظر : الفعل لجج : حرف اللام
والفعل : يحج من هذا الج .

(٥) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٦) كذا جاء الشاهد ونسب في تهذيب اللغة ٦-٨ ، واللسان - سهك وهو كذلك في ديوانه ٣٥ ضمن خمسة دواوين
وفي شرحه : السنور : السلاح التام ، والبقار : اسم موضع كثير الجن .

قال أبو عثمان : وكذلك السُّرُّ ،
وأشُدُّ لزهير :

٣٩٨٧- فَرَعُ أَثِيثٌ عَلَى الْمُتَنِينِ مُسْدُورٌ^(١)

(رجع)

قال : وَهُوَ كَالسَّنْدَلِ لِلشُّوبِ

وسدِرٌ سَدْرًا : حَارٌّ . (رجع)

قال أبو عثمان : سَدِيرٌ فِي غِيَّهِ ، وَضَلَالِيهِ ،

فَهُوَ سَادِرٌ : إِذَا لَمْ يَهْتَدِ لِلخُرُوجِ مِنْهُ ،

وقال الشاعر :

٣٩٨٨- وَلَا تَنْطِقِي العُورَاءَ فِي القُومِ سَادِرًا

فَإِنَّ لَهَا - فاعْلَمِ - مِنَ القُومِ وَاَعْيَا^(٢)

(رجع)

* (سَدَمٌ) : وَسَدَمَ المَاءُ : سُدُومًا :

انْدَفَنَ مِمَّا وَقَعَ فِيهِ ، فَهُوَ سُدُومٌ وَمِيَاهُ

سُدْمٌ^(٣) .

وأشُدُّ أبو عثمان :

٣٩٨٩- وَمَنْهَلٌ وَرَذُّهُ سُدُومِيَا^(٤)

وقال الآخر :

٣٩٩٠- سُدْمُ المَسَاقِي آجِنَاتٌ صُفْرًا^(٥)

(رجع)

وسدِمٌ سَدَمًا : نَدِيمٌ وَاهْتَمٌّ .

وأشُدُّ أبو عثمان :

٣٩٩١- قَطَعْتَ الدَّهْرَ كَالسَّدِيمِ المَعْنَى

تُهَدَّرٌ فِي دِمَشْقَ وَلَا تَرِيمًا^(٦)

وقال الآخر :

٣٩٩٢- يَأْيَاهَا السَّدِيمُ المَكُورِيُّ رَأْسَهُ

لِيَقُودَ مِنْ أَهْلِ الحِجَازِ بَرِيمًا^(٧)

البريم : اللَّفْيِيفُ مِنَ النَّاسِ المُخْتَلِفُونَ ،

والبريمُ : أَلْوَانٌ مُخْتَلِفَةٌ .

(١) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب ، ولم أجده في ديوان زهير (قافية الراء واللام) .

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٣) «فهو سدوم ومياه سدم» ، من استدرالك أبي عثمان .

(٤) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٢ - ٣٧٤ ، واللسان - سدم غير منسوب وفيهما «ومنهلا» على النصب .

(٥) جاء الشاهد في اللسان - سدم ثالث ثلاثة أبيات منسوبة لأبي محمد الفهمي ، وروايته «المرخيات» مكان

«آجِنَات» .

(٦) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٢ - ٣٧٥ ، غير منسوب ، ونسب في اللسان - سدم للوليد بن عقبة ، وفيهما

«وما تريم» .

(٧) جاء الشاهد في جمهرة اللغة ٢ - ٣٦٥ ، منسوبا لليلى الأخيلية ، وروايته «ليسوق» مكان : «ليقود» وهما

روايتان . وفسر ابن دريد البريم فقال : البريم هاهنا خلطان من ضأن وممز ، وكل لونين اختلطا فهما بريم .

٣٩٩٤- حَتَّى إِذَا سَلَخَا جُمَادَى سِتَّةً

جَزَا فَطَالَ صِيَامُهُ وَصِيَامُهَا^(٣)

(رجع)

وَسَلَخَتِ الرِّيحُ : جَرَفَتْ مَامَرَّتْ

بِهِ ، وَسَلَخَ^(٤) البعيرُ والنَّعَامُ : أَصَابَ
جُلُودَهَا دَاءٌ يَنْتِفِ الوبرَ والرِّيشَ .

* (سرد) : وَسَرَدَ الدُّرْعَ سَرْدًا :

أَتَّبَعَ حَلْقَهُ بَعْضَهَا بَعْضًا ، وَسَرَدَ القِرَاءَةَ
الحديثَ والصِّيَامَ : كَذَلِكَ .

قال أبو عثمان : وَسَرَدْتُ النَّعْلَ وَنَحَوَهَا :

أَيَّ خَصَفْتُهَا [١٥٨ - أ] : وَالْمِسْرَدَ

وَالسَّرَادُ : المِثْقَبُ ، قال لبيد :

٣٩٩٥- كَمَا خَرَجَ السَّرَادَ مِنَ النَّعَالِ^(٥)

* (سَلَخَ) : وَسَلَخَ الدَّابَّةَ سَلَخًا :

كَشَطَ جِلْدَهُ ، وَسَلَخَ اللهُ اللَّيْلَ مِنَ النَّهَارِ :
كَشَفَهُ .

وَسَلَخَتِ الحَيَّةُ جِلْدَهَا ، وَسَلَخَتِ

المرأةُ دِرْعَهَا : نَزَعَتْهُ^(١) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ للفرزدق :

٣٩٩٣- إِذَا سَلَخَتِ عَنْهَا أَمَامَةً دِرْعَهَا

وَأَعْجَبَهَا رَأْيِي المَجَسَّةَ مُشْرِفًا^(٢)

(رجع)

وَسَلَخَ الحرُّ الجِلْدَ : أَحْرَقَهُ ، وَسَلَخْنَا

الشَّهْرَ : خَرَجْنَا مِنْهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ للبيدِ يَصِفُ البعيرَ

وَالْأَتَانَ :

(١) أ : «نزعته» يعود الضمير على المرأة ، وجاء في ب ، ق ، ع على التثنية .

(٢) أ : «المجسة» تصحيف ، وجاء الشاهد برواية ب في اللسان - سلخ منسوباً للفرزدق ، ورواية الديوان .

إذا سلخت عنها أمانة درعها وأعجبها راب إلى البطن مهذب

(٣) كذا جاء الشاهد في اللسان سلخ ، وديوان لبيد ١٦٩ .

(٤) ق : «وصلخ» تصحيف .

(٥) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٢ - ٣٥٧ واللسان - سرد منسوباً للبيد وروايته النقال بقاف مثناة ، وعلق عليه

بقوله : أراد النعال ، ويرواية اللسان جاء عجز بيت في الديوان ١٥٧ ، وصدره :

يشك صفاحها بالبروق شزرا

وقال طرفة :

٣٩٩٥ م - كَانَ جِنَاحِي مُضْرَحِي تَكْنَفَا

حِفَافِيهِ شُكَّا فِي الْعَسِيبِ بِمِسْرَدٍ (١)

قال : وَيُسَمَّى اللِّسَانَ أَيْضًا : مِسْرَدًا .

(رجع)

وَسَرِدِ الطَّعَامِ سَرْدًا : ابْتَلَعَهُ (٢) .

* (سَلِجَ) : وَسَلَجَتِ الْإِيْلُ سَلَجًا

وَسَلَجًا : انْطَلَقَتْ بِطُونِهَا عَنْ أَكْلِ

السُّلْجِ وَهُوَ نَبْتٌ .

وَسَلِجِ الطَّعَامِ سُلُوجًا : ابْتَلَعَهُ .

قال أبو عثمان : وزاد أبو زيد :

وَسَلَجَهُ أَيْضًا يَسْلُجُهُ سَلَجًا وَسَلَجَانًا :

ابْتَلَعَهُ . (رجع)

* (سَتَهَ) : وَسَتَهُ الْإِنْسَانَ سَتَهَا :

ضَرَبَ عَجْزَهُ .

وسته ستها : عظم عجزه ، وعجيزه

المرأة (٣)

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :

سْتِه الرَّجُلُ فَهُوَ مُسْتَوْهٌ كِنَايَةٌ عَنْ

الْفَاحِشَةِ (رجع)

* (سَرِمَ) : وَسَرِمَ الْكَلْبَ سَرْمًا :

هَيَّجَهُ .

وسرم الأنف سرما : انقطعت أرنبته ،

وسرمت الناقة : انقطع حياؤها .

* (سَمَهُ) : وَسَمَهُ الْفَرَسُ (٤) وَالْبَعِيرُ

سُمُوها : لَمْ يَبْلُغَا الْغَايَةَ كَالْأَلَا .

قال أبو عثمان : يُقَالُ سَمَهُ الْبَعِيرُ

وَالْفَرَسُ فِي شَوْطِهِ سُمُوها ، وَهُوَ سَامِيهِ :

أَي لَا يَعْرِفُ الْإِعْيَاءَ ، وَقَالَ رُوَيْبَةُ :

٣٩٩٦ - لَيْتَ الْمُنَى وَالْدَّهْرُ جَزَى السُّمَهُ (٥)

(١) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٢ - ٣٥٦ ، واللسان - سرد منسوباً لطرفة ، وصدوره كما في الديوان ١٢ :

كَانَ جِنَاحِي مُضْرَحِي تَكْنَفَا

(٢) أ ، ب ، ق ، ع : ونرد الطعام سردا : «ابتلعه» ، وقد رجعت إلى تهذيب الألفاظ ، والقلب والإبدال المنسوب

إلى ابن السكيت وجمهرة اللغة ، وتهذيب اللغة واللسان - زرد - سرد ولم أجد في أحد هذه المراجع مجي سرد بمعنى ابتلع ، والذي جاء في تهذيب الألفاظ ٦٤٩ : وقد سلج اللقمة ، وبلغها ، وزردها ، وسرطها ، بالطاء - وجاء في اللسان - زرد : «سرطت الطعام وزردته وازدردته ازدرادا» ولهذا أرجح أن تكون «سرد» تصحيف سرط في الكتب الثلاثة ، وقد ذكر بعد ذلك الفعل : «سرط بهذا المعنى .

(٣) ق ، ع : «ومن المرأة عجيزتها .

(٤) أ : «الإنسان» تصحيف ، وقد ذكر الفعل في ق تحت بناء «فعل» يفتح العين .

(٥) أ : «سمة» بكسر الميم ، والذي جاء في ب واللسان - سمة بفتحها .

(٦) جاء الشاهد في اللسان - سمة منسوباً لرؤبة برواية : «يا ليتنا والدهر و برواية الأفعال جاء في ديوان رؤبة

انسِرَاقًا : إِذَا ضَعُفَتْ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ :
٣٩٩٨ - أَكْحَلُ الْعَيْنِ فِي قَوَاهُ انْسِرَاقٌ ^(٢)

وسِرِقَ الشَّيْءُ : إِذَا خَفِيَ : رَوَاهُ
يُونُسُ .

(رَجَع)

* (سَهَفٌ) : وَسَهْفٌ ^(٣) الْقَتِيلُ
سَهْفًا : اضْطَرَبَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٣٩٩٩ - مَاذَا هُنَالِكَ مِنْ أَسْوَانٍ كَتَبْتُ
وَسَاهِفٌ تَمِيلُ فِي صَعْدَةٍ قَصِيمٍ ^(٤)

وَسَهْفٌ الدُّبُّ سَهِيْفًا وَسُهَافًا :
صَاح .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ :
وَسَهْفٌ يَسَهْفُ سَهْفًا ، فَهُوَ سَاهِفٌ .
إِذَا عَطَشَ .

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : سَمِيَ الرَّجُلُ يَسَمَهُ
سَمَهَا : دَهَشَ ، فَهُوَ سَامَهُ مِنْ قَوْمِ
سُمَةٍ .

* (سَدَعٌ) : قَالَ : وَيُقَالُ سَدَعُ
الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ يَسُدُّعُهُ سَدْعًا : إِذَا صَدَمَهُ
بِهِ .

وَقَالَ الشَّاعِرُ :

٣٩٩٧ - وَهَادٍ إِذَا مَا أَظْلَمَ اللَّيْلُ مِسْدَعٌ ^(١)
وَيُرْوَى : بِالصَّادِ .

قَالَ : وَسُدِعَ الرَّجُلُ : إِذَا نُكِبَ ،
لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

(رَجَع)

* (سَرَقٌ) : وَسَرَقَ سَرَقًا ، وَالاسْمُ
السَّرْقَةُ ، مُسْتَعْمَلٌ فِي السَّمْعِ وَغَيْرِهِ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :
سَرِقَتْ مَفَاصِلُهُ سَرَقًا ، وَانْسَرَقَتْ

(١) لم أقف على الشاهد ، وقائله فإما رجعت إليه من كتب .

(٢) جاء الشاهد في اللسان - سرق عجز بيت للأعشى ، والبيت بتمامه كما في اللسان :

فهو تلتو رخص الظلوف ضئبلا فآثر الطرف في قواه انسراق
ورواية الديوان ٢٤٧ :

وهي تلتو رخص العظام ضئبلا فآثر الطرف في قواه انسراق

(٣) ق : ذكر الفعل «سَهْف» تحت بناء فعل يفتح العين من هذا الباب .

(٤) جاء الشاهد في اللسان - سهف منسوباً للهدى ، والشاهد لساعدة بن جوية كما في الديوان ١ - ٢٠٤ برواية

«حطم» «مكان» : «قصم» .

وسُهفَ أَيضًا فَهُوَ مَسْهُوفٌ : إِذَا
أَصَابَهُ السُّهَافُ : مِثْلُ الْعَطَاشِ ^(١) سِوَاهُ ،
وَهُوَ شِدَّةُ الْعَطَاشِ .

* (سَقِلَ) : قَالَ : وَسَقَلْتُ السَّيْفَ
وَنَحَوَهُ ، وَصَقَلْتُ سَقْلًا وَصَقْلًا ،
وَالَّتِي يُصَقِّلُ بِهَا ^(٢) الْمِصْقَلَةَ وَالْمِصْقَلَةَ .

قَالَ : وَقَالَ الْجَرْمِيُّ : سَقِلَ ^(٣)
الْفَرَسَ سَقْلًا ، وَصَقِلَ صَقْلًا ، وَهُوَ
مَيْلٌ فِي الْقَوَائِمِ .

يُقَالُ : فِي يَدَيْهِ سَقْلٌ ، وَصَقِلَ ،
وَهُوَ كَالصَّدْفِ .

فَعَلَ وَفَعَّلَ ^(٤) :

* (سَفَلَ) : سَفَلَ فِي خُلُقِهِ وَعِلْمِهِ
سَفْلًا ، وَسُفِلًا ، وَسَفَالًا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٠٠٠ - نَكَرَهُ أَنْ تَسْفَلَ أَحْلَامُنَا

فَنَسْفَلَ الدَّهْرَ مَعَ السَّافِلِ ^(٥)

وقال الآخر :

٤٠٠١ - فَعَلَا مِنْهُ كَلَامٌ وَسَفَلَ ^(٦)

قَالَ : وَأَنكَرَ الْأَصْمَعِيُّ : سَفَلَ
فِي شَيْءٍ مِنْ الْكَلَامِ .

(رَجِعْ)

وَسَفَلَ فِي الشَّيْءِ سُفُولًا : نَزَلَ مِنْ
أَعْلَاهُ إِلَى أَسْفَلِهِ .

وَسَفَلَ سُفَالَةً : اتَّضَعَّ قَدْرُهُ بَعْدَ
رِفْعَةٍ .

* (سَفَقَ) : وَسَفَقَ عَيْنَهُ أَوْ رَأْسَهُ
سَفْقًا : ضَرَبَهُ .

وَسَفَقَ الثَّوْبَ سَفَاقَةً : ضَدَّ سَخْفًا .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ بِالصَّادِ أَيْضًا .

* (سَلَطَ) : قَالَ [أَبُو عَثْمَانَ] ^(٧) :

وقال أبو بكرٍ : سَلَطَتِ ^(٨) الْمَرْأَةُ
وَالرَّجُلُ سَلَاطَةً وَسُلُوطَةً فَهِيَ سَلِيظَةٌ ،

(١) أ : «العطاش» بالسين المهملة ، و الذي جاء في ب ، وجمهرة اللغة ٣ - ٤٠٠ : «العطاش» بشين ثلاث نقط .

(٢) ب : «والذي يصقل به» وأثرت عبارة أ ، وجمهرة اللغة ٣ - ٨٤ .

(٣) أ : «سقل» بضم السين ، وصوابه الفتح .

(٤) أ : «فعل وفعل» بفتح العين وكسرهما ، خطأ من النقلة .

(٥) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٦) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٧) «أبو عثمان» : تكلمة من ب .

(٨) ق : ذكر الفعل «سلط» تحت بناء فعل - بضم العين من هذا الباب .

* (سفه) : وسفه صاحبه سفها :
غلبه في المسافهة .

وسفه سفاهة : صار سفيها .

وسفه سفها ضد حلم ، وسفيت
أحلام القوم : ضللت ، وسفه نفسه :
هلك ، قال الله عز وجل : « إلا من سفه
نفسه » (٥) . (رجع)

وسفه رأيه وحلمه . حملاؤه على
السفه .

قال أبو عثمان : وسفيت الماء :
أسفهه : أكثرت منه فلم ترو ،
والله أسفهكه .

* (سمر) : وسمر الشيء سمرا :
شدده بمسمار ، وسمر العين : فقأها ،
وسمر القوم : سمرا : تحدثوا .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر :
السمر : الحديث بالليل خاصة .

وسلطانة ، ورجل سليط ، وذلك إذا
طال لسانها ، واشتد صخبها .

(رجع)

وسلط سلاطة : طال لسانه .

فعل ، وفعل ، وفعل (١) :

* (سخن) : سخن الماء [وسخن] (٢)
وغيره سخانة وسخونة .

قال أبو عثمان : وفي لغة « هوازن »
سخن الشيء يسخن .

قال : وقال أبو الصقر : سخنت
لقد رتسخن : أشد السخونة .

وقال غيره : سخن (٣) يومنا يسخن
سُخنا ، وسخونة (٤) وسخنا

(رجع)

وسخنت عينه سُخنة : ضد بردت .

قال أبو عثمان : وسخنت أيضا .

(رجع)

(١) ق : « فعل وفعل بمعنى ، وفعل بخلافه » .

(٢) « وسخن » تكلة من ب ، ق ، ع .

(٣) أ : سخن « بضم الخاء ، وفيه الضم ، والكسر ، والفتح ، وجاء في اللسان - سخن «وقد سخن - بفتح الخاء
يومنا ، وسخن - بضم الخاء - يسخن - بضم الخاء - وبعض يقول : يسخن - بفتحها - وسخن - بكسر الخاء - سخنا
وسخنا ، ويوم سخن .

(٤) « وسخونة » ساقطة من ب .

(٥) الآية ١٣٠ - البقرة . والآية من استشهاد أبي عثمان .

وَأَنشُد :

٤٠٠٢ - كَانَ لَمْ يَكُنْ بَيْنَ الْحَجَّوْنَ إِلَى الصَّفَا
أَنَيْسُ وَلَمْ يَسْمُرْ بِحِكَّةِ سَامِرٍ^(١)

(رجع)

وسمُرُ اللونِ وسَمِرٌ مَمْرَةٌ : ضرب
إلى السواد .

* (سَفَع) : وَسَفَعْتَهُ^(٢) النارَ وَالسَّمُومَ
سَفَعًا : غَيَّرْتَهُ ، وَسَفَعْتُ جَوَارِحَ الطَّيْرِ
ضَرَائِبَهَا لَطَمْتُهَا ، وَسَفَعْتُ وَجْهَ الرَّجُلِ
[١٥٨ - ب] لَطَمْتُهُ ، وَسَفَعْتُ الرَّجُلَ :
أَخَذْتُ بِيَدِهِ أَوْ بِنَاصِيَتِهِ ، فَأَقَمْتُهُ .

قال أبو عثمان : وقال^(٣) أبو زيد :
وسَفَع^(٤) الرجلُ برجلِ صاحبه : إذا أَخَذَ
برجليه ، قال : وَسَفَعْتُهُ بالعِصَا :
ضَرَبْتُهُ بِهَا . (رجع)
وسَفَعَهُ الشَّيْطَانُ : غَتَّهُ أَوْ عَظَّمَهُ فِي
نَفْسِهِ .

وسَفَعْتُ حِجَارَةَ الْقَدْرِ ، وَالسَّوْدَقِ ،
وَحَمْرُ الْوَحْشِ سَفَعَةٌ : ضَرَبَ سَوَادُهَا
إلى حُمْرَةٍ .

قال أبو عثمان : وَسَفِيعُ الرَّجُلِ ،
فَهُوَ مَسْفُوعٌ : إِذَا أَصَابَتْهُ سَفِيعَةٌ^(٥) :
أَي عَيْنٍ .

فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (سَنِطَ) : سَنِطَ [الرَّجُلُ]^(٦)
وَسَنِطَ : لَمْ تَنْبِتْ لَهُ لَحْيَةً ، فَهُوَ
سِنَاطٌ .

قال أبو عثمان : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
إِذَا كَانَتْ اللَّحْيَةُ فِي الدَّقِينِ ، وَلَمْ تَكُنْ
فِي الْعَارِضِينَ ، فَذَلِكَ السَّنُوطُ وَالسَّنَاطُ ،
وَقَدْ سَنِطَ بِسَنِطٍ .

(رجع)

(١) لم أفت على الشاهد في جمهرة اللغة ، وجاء في معجم البلدان - حجرون منسوباً لمضاخ بن عمرو الجرمي وانظر طبقات الشعراء لابن سلام ١١ ، ٢٣ في أوائل الشعر العربي .
والحجون ، والصفاء : جيلان بمكة .

(٢) في : ذكر الفعل «سفع» تحت بناء فعل وفعل بفتح العين وضمها من هذا الباب .

(٣) ب : «قال» .

(٤) أ : «سفع» .

(٥) ب : «سفعة بضم السين ، وأثبت ما جاء في أ واللسان - سفع .

(٦) «الرجل» : تكلمة من ق ع .

فَعْلٌ :

* (سَحْمٌ) : سَحْمُ اللَّوْنِ وَغَيْرُهُ
سَحْمًا ، وَسُحْمَةً : اشْتَدَّ سَوَادُهُ .

الذَّكْرُ : أَسْحَمُ ، وَالْأُنْثَى سَحْمَاءُ ،
وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِلْأَعَشَى :

٤٠٠٣ - رَضِيعِي لِبِئَانٍ تَدَى أُمِّ تَقَاسِمَا
بِأَسْحَمِ دَا جِ عَوْضٍ لَا يَتَفَرَّقُ (١)

يَعْنِي اللَّيْلَ .

وَقَالَ النَّايِغَةُ :

٤٠٠٤ - عَفَا آيَةَ نَسِجِ الْجَنُوبِ مَعَ الصَّبَا
وَأَسْحَمُ دَانَ مَزْنَهُ مُنْصُوبٌ (٢)
يَعْنِي : السَّحَابَ الْأَسْوَدَ .

* (سَمِجٌ) : وَسَمِجُ الشَّيْءِ سَهَابَةٌ :
ضِدُّ حُسْنٍ .

فَهُوَ سَمِجٌ : وَسَمِجٌ ، وَسَمِيجٌ ،
وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِلْهُذَلِيِّ (٣) :

٤٠٠٥ - فَمِنْهُمْ صَالِحٌ وَسَمِيجٌ (٤)

(سَفُطٌ) : وَسَفُطٌ سَفَاطَةٌ (٥) :

سَخًا .

فَعْلٌ :

* (سَحِسٌ : سَجِسٌ) : سَجِسَ الْمَاءُ ،
وَسَجِسَ : سَجَسَا وَسَحَسَا : تَغَيَّرَ .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : فَهُوَ مَاءٌ سَجِسٌ
وَسَجِسٌ وَسَجِيسٌ ، وَيُقَالُ : سَجِسَ
الْمَاءُ أَيضًا مَشْدَدًا (٦) ، قَالَ : وَقَدْ يُقَالُ :
ذَلِكَ فِي غَيْرِ الْمَاءِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

٤٠٠٦ - يَا لَيْتَهُ بِالْخَوْذِ قَدْ تَمَرَّسَا

وَشَمَّ عِظْفَيْهِ إِذَا سَجَسَا (٧)

يَعْنِي : ابْنَهُ ، يَقُولُ : لَيْتَهُ قَدْ صَارَ
رَجُلًا .

* (سَفِدٌ) : وَسَفِيدُ الطَّائِرِ أَنْشَاهُ ، فَمَاذَا
ثُمَّ اسْتَعْبِرَ لغيرِهِ .

* (سَدِكٌ) : وَسَدِكٌ بِالشَّيْءِ وَسَدَاكَ

أُولِيعَ بِهِ .

(١) رواية اللسان - سحيم : «عوض لا تنفرق» ورواية اللسان جاء في الديوان ٢٦١ .

(٢) رواية اللسان - سحيم : «صوب» مكان «نسيج» ورواية الديوان ١٩٧ ربح «مكان» «نسيج» .

(٣) هو أبو ذؤيب الهذلي .

(٤) الشاهد بعض بيت لأبي ذؤيب ، والبيت بتمامه كما في الديوان ٦٠ :

فإن تصرى حبلي وإن تبدل خليلا ومنهم صالح وسيمج

(٥) أ : «وسقط سقاطه» بقاء مشاة : تحريف .

(٦) أ : «ويقال أيضا : سحس الماء مشددا» على للتقديم والتأخير .

(٧) لم أقف على أنرجز وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

وَأَنْشُدَ أَبُو عُمَانَ :

٤٠٠٧- وَوَدَّعْتُ الْقِدَاحَ ، وَقَدْ أَرَانِي
بِهَا سِدِّكَ ، وَإِنْ كَانَتْ حَرَامًا ^(١)

قال أبو عثمان : وقال غيره سِدِّكَ
بِهِ : إِذَا لَزِمَهُ فَلَمْ يُفَارِقْهُ .

(رجع)

وسدك بالعمل : خفَّ فِيهِ .

* (سَغِل) : وَسَغِلَ كُلُّ صَغِيرٍ سَغَلًا ^(٢) :
سَاءَ عِدَاؤُهُ ، وَرَقَّ جَسْمُهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر :
وَسَغِلَ الْفَرَسُ سَغَلًا : إِذَا تَخَدَّدَ لَحْمُهُ ،
قال سلامة بن جندل :

٤٠٠٨- لَيْسَ بِأَسْغَى ، وَلَا أَقْنَى وَلَا سَغِلَ

يُسْقَى دَاوَةَ قُفَى السَّكَنِ مَرْبُوبٍ ^(٤)

وقال المسيب بن علس :

٤٠٠٩- لِلجَارِ وَالضَّيْفِ الْقَرِيبِ وَلِلْس

سَعِيلِ الضَّرِيكِ كَأَنَّهُ رَأل ^(٥)

(رجع)

* (سَرَط) : وَسَرَطَ الشَّيْءُ سَرَطًا ^(٦) :
بَلَعَهُ .

* (سِنِه) : وَسِنِهَ اللَّحْمُ وَالشَّيْءُ
سِنَهًا : تَغَيَّرَ ، وَمِنْهُ نَخْلَةٌ سِنَهَاءٌ .

* (سَهْد - سَهْر) : وَسَهَرِ سَهْرًا
وسهيد سهدا : ضِدُّ نَامٍ .

قال أبو عثمان : وزاد غيره وسهدا .

قال الأعشى :

٤٠١٠- أَرِقْتُ وَمَاهَذَا السُّهَادُ الْمُرُوقُ ^(٧)

(١) جاء الشاهد في اللسان - سدك منسوباً لرجل حرم الخمر على نفسه في الجاهلية وروايتُه : «ووزعت» بن بزاي معجمة غير مهثوثة .

(٢) أ، ب : «وصغل» و«صوابه هنا» وسغل «بالعين ، وهما بمعنى والسين فيه أكثر من الراء .

(٣) أ : «صغلا» و«صوابه هنا» «سغلا» بالسين .

(٤) سبق الكلام على هذا الشاهد ، وهو لسلامة بن جندل يصف فرساً كما في اللسان = سغل ، والديوان ١٠٠ .

(٥) ب : «الضريد» تصحيف ، وجاء الشاهد في جمهرة أشعار العرب ١١٢ وروايتُه :

للضيف والجار الغريب واللطف طفل الضريك كأنه رأل
والضريك : الفقير الجائع .

(٦) ق ، ب : «سراط» بسكون الراء ، والفتح أكثر في مصادر مكسور عين الماضي .

(٨) الشاهد صدر بيت للأعشى وصجزه كما في الديوان ٢٥٣ :

وما بي من سقم ، وما بي معشق

* (سَتِيل) : قال : وسَتِيلُ القَوْمِ .
سَتَلًا : إذا جاءَ بعضُهُم في إثرِ بعضٍ .
وسَتِيلُ الدَّمْعُ : واللَّوْؤُ : ونَحْوُ ذَلِكَ :
إذا جَرى ، وقَطَر مُتتَابِعًا .

(رَجِع)

* (سَخِم) : وسَخِمَ صدرُهُ سَخِمًا :
حَقَدَ ، وَمِنْهُ السَّخِيمَةُ ، وهى الحَقْدُ .
* (سَبِه) : وَسَبِهَ (٦) سَبَهَا : ذَهَبَ
عقلُهُ مِنْ هَرَمٍ .

وَأَنشده أَبُو عَثْمَانَ لِرُوْبِيَّةِ :

٤٠١٢ - قَالَتْ أَيْبَلِي لِي وَلَمْ أُسَبِّهِ
مَا السِّنُّ إِلَّا غَفْلَةُ الْمُدْلَى (٧)

قوله : لَمْ أُسَبِّهِ : أى لَمْ يَذْهَبْ
عقلِي مِنْ كِبَرٍ .

(رَجِع)

وَرَجُلٌ سُهِدٌ : قَلِيلُ النُّومِ ، قال
أَبُو كَبِيرٍ الهَدَلِيُّ :

٤٠١١ - فَاتَتْ بِهِ حَوْشَ الْفُوَادِ مَبْطَنًا
سُهِدًا إِذَا مَا نَامَ لَيْلُ الْهَوَجِلِ (١)

* (سَلِس) : وَسَلِسَ (٢) الشَّيْءَ سَلَسًا .
وَمَلَأَسَةُ تَيْسَرٌ ، وَسَلِسَ الدَّابَّةُ .
سَهْلٌ سَيْرُهُ

وَسَلَسَ الْإِنْسَانَ سَلَسًا (٣) : ذَهَبَ
عقلُهُ .

* (سَخِطَ) : وَسَخِطَ الشَّيْءُ وَسَخِطًا
عَلَيْهِ سُخْطًا وَسَخِطًا : ضِدُّ رَضِيَ .

* (سَفِيتَ) : وَسَفِيتَ الْمَاءُ [سَفِيتًا] (٤) :
مَ يَرُومُنُهُ ، وَإِنْ أَكْثَرَ مِنْ شَرْبِهِ (٥) .

قالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَسَفِيتَ هَذَا الطَّعَامُ
يَسْفِيتُ سَفِيتًا ، وَهُوَ الَّذِي لَا بَرَكَةَ فِيهِ .

(١) كذا جاء في اللسان - سهد ، ورواية الديوان ٩٢ : «الجنان» ، مكان «الفؤاد» وهى رواية .

(٢) ق : ذكر الفعل «سلس» تحت بناء «فعل وفعل على البناء للمعلوم والمجهول» وجمع أبو عثمان أفعال هذا النوع تحت بناء «فعل» مكسور العين .

(٣) ب : «سلاسا» بفتح السين ، وصوابه الضم ، جاء في اللسان - سلس والسلاس - بضم السين - ذهاب العفل وكذلك جاء في أ ، ق ، ع .

(٤) «سفتا» بسكون الفاء في المصدر - تكلمة من ب .

(٥) «وإن أكثر من شربه» من إضافات أبي عثمان .

(٦) أ : «وسبه» بفتح السين ، والبناء على ما لم يسم فاعله أصح .

(٧) كذا جاء في اللسان - سبه منسوبا لرؤبة ، وجاء شرطه الثاني في اللسان - دله ، غير منسوب ، وفي الديوان

يَسْفَت سَفْتًا ، وَسَفْتًا [فهو سَفِت] (٣) ،
وهو الذي لا حركة فيه ، لغة يمانية .
(رجع)

المهموز :

فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (سَابَ) : سَابَ الشَّيْءَ سَابًا (٤) .

* [سَاتَ] : وَسَاتَهُ سَاتًا : خَنَقَهُ
حَتَّى قَتَلَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ : [١٥٩ - أ]

٤٠١٣ - وَلَا تَزَالُ بَكْرَةٌ تَعَارَهُ

يَسَاتُهَا بِحَبْلِ عُمَارَةَ (٥)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ (٦) أَبُو زَيْدٍ :

وَسَتَيْتُ (٧) مِنَ الشَّرَابِ [أَسَابَ] (٨)

سَابًا مِثْلُ سَتَيْتُ إِذَا شَرِبْتَ مِنْهُ
حَتَّى تَرَوِي .

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب
مما لم يقع في الكتاب .

* (سِدِه) : قال أبو بكر : سُدِه الرجل
وَسُدِه : إِذَا غَلِبَ عَلَى عَقْلِهِ ، فَهوَ
مَسْدُوهُ وَمَسْدُوهُ ، كَمَا يُقَالُ : دُهَشَ ،
فَهوَ مَدْهُوشٌ .

* (سِنِه) : وَقَالَ غَيْرُهُ : سِنِه الطَّعَامُ
سِنَاهَا .

* (سَنَخَ) : وَسَنَخَ (١) سَنَخًا : إِذَا (٢)
تَغَيَّرَ .

وَيُقَالُ أَيضًا : زَنَخَ زَنَخًا .

* (سَخِبَ) : وَسَخِبَ لُغَةٌ لِرَبِيعَةَ
فِي صَخِبَ : إِذَا صَاخَ .

* (سَفِتَ) : أَبُو بَكْرٍ : سَفِتَ الطَّعَامُ

(١) ق : ذكر هذا الفعل بهذا المعنى تحت بناء فعل وفعل بفتح العين وكسرهما .

(٢) « إذا » : ساقطة من ب .

(٣) « فهو سفيت » تكلمة من ب ، وانظر الجمهرة ٢ - ١٦ .

(٤) ق : « ذكر الفعل « سَابَ » تحت بناء « فعل » بفتح العين .

(٥) أ : « تعاره » بدون موحدة ، وعين مهملة ، وفيها « تغز » ، و« تغز ونعر » ولم أقف على الشاهد وقائله .

(٦) ب : « قال »

(٧) أ : « ستيت » .

(٨) « أساب » تكلمة من ب .

فَعَلَ مَهْمُوزًا وَفَعِلَ مَعْتَلًا مُحَوَّلًا

من همزة :

* (سَأَلَ) : سَأَلَ اللّٰهَ سُؤْلًا ، وَسَأَلَ
غَيْرَهُ مَسْأَلَةً وَسُؤْلًا .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَرَوَى الرِّيَاشِيُّ عَنْ
أَبِي زَيْدٍ : سَلْتُهُ أَسْأَلَهُ ^(١) ، وَسَاوَلْتُهُ :
وَهُمَا يَتَسَاوَلَانِ عَلَى التَّحْوِيلِ .

وَأَنْكَرَ التَّحْوِيلَ الْأَصْمَعِيُّ وَأَبُو حَاتِمٍ .

وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ :

٤٠١٤ - فَلَوْ سَلْتُ بَكَرًا أَوْ تَمِيمًا بِأَمْرِهِمْ
إِذَا أَنْبَأَكَ الْحَقَّ تَخْبِيرٌ صَادِقٌ ^(٢)

(رَجَع)

فَعِلَ :

* (سَيْفَ) : سَيْفَتِ الْيَدُ سَافًا :
تَشَقَّقَ مَا حَوْلَ الْأَطْفَارِ .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَزَادَ أَبُو زَيْدٍ :
وَسَافَتِ أَيْضًا بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ ، وَسَفَيْتِ
أَيْضًا مَقْلُوبٌ غَيْرُ مَهْمُوزٍ .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَسَيْفَتِ النَّخْلَةَ سَافًا
إِذَا تَقَشَّرَتْ ^(٣) مِنْ جَوَانِبِ السَّعْفِ ،
فَيَصِيرُ كَأَنَّهُ لَيْفٌ ، وَلَيْسَ بِهِ ^(٤) . (رَجَع)

* (سَيْمَ) : وَسَيْمَ الشَّيْءَ سَمَامَةً ^(٥) .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٤٠١٥ - لَمَّا رَأَيْتُ أَنَّهُ لاقامه

وَأَنَّهُ النَّزْعُ عَلَى السَّامَةِ

نَزَعْتُ نَزْعًا زَعَزَعَ الدَّعَامَةَ ^(٥)

(١) ب : «أسأله» و«صوابه» : «سلته أسأله» (مثل خفته أخافه .

(٢) لم أوقف على الشاهد وقائله . (٣) ب : «تقشر» والتأنيث أصوب .

(٤) جاء في ق ، ع وسئب من الشراب سايا : شربه .

(٥) في جمهرة اللغة ٣ - ٢٨٣ : «سامة» وساما ، وساما : إذا ملته .

(٦) جاء الشاهد في كتاب البئر ٦٩ ، واللسان - دعم غير منسوب :

وفي اللسان :

وإني موف على السامه

وفي كتاب البئر :

لما رأيت أنها لاقاه

وإني ساق على السامه

جذبت جذبا زعزع الدعاه

والقامة : البكرة ، وقيل جمع قائم كحائك وحاكه ، أي لا قائمين على الخوض

المهموز المعتل بالواو والياء في

لامه

* (سأى) : سأى الثوب سأيًا وسأوا :
مدّه إلى نفسه ، فانشق^(١) .

قال أبو عثمان : تمال أبو زيد :
وسأوتُ الجلد : شققته^(٢) ، وسأيته
أسأه سأيًا : قشرته .

(رجع)

المعتل بالواو في عينه :

* (سام) : سام بالشيء سوماً : طلب
ابتياغه ، وسام الإنسان ذلاً : أنزله^(٣)
به ، وسامت الريح والإبل : استمرت
في سُكونٍ سوماً في كل ذلك^(٤) .

وأنشد أبو عثمان :

٤٠١٦ - يستوعب البوعين من جريره

من لدكحنيه إلى منحوره

سوماً إذا ابتل نداً غروره^(٥)

سوماً : أى استمراراً في عنقه ونجائه ،

وقال كبيد :

٤٠١٧ - ورمتي دوابرها السفا وتهيجت

ريح المصايف سوماً وسهامها^(٦)

السهام : الريح الحارة .

قال أبو عثمان : وسامت الأنعام

سوماً وسواماً : دامت على الكلال^(٧) ،

وسامت الطير على الشيء تسوم :

إذا كانت تحوم عليه^(٨) .

(رجع)

(١) ق : جاء الفعل «سأى» تحت معتل العين بالواو ، وجاء في جبهة اللغة ٢٨٤/٣ ، « وسأوت الثوب سأوا ،
وسأيته سأيا : إذا مددته إليك فانشق » .

(٢) أ : «سققته» بسين مهملة : تحريف .

(٣) ق : أناله « ولفظة أ ، ب ، ع ، أدق .

(٤) «في كل ذلك» : ساقطة من ق ، ع .

(٥) لم أقف على الرجز وقائله .

(٦) أ : «دواثرها» بهمز تصحيف ، وبرواية ب جاء في الديوان ١٦٩ .

(٧) النقل عن ق ، وعن ق نقل ع كذلك .

(٧) وسامت الطير إلى هنا من إضافات أبي عثمان .

* (ساغ) : وساغ الشَّرابُ في الحلق
سوغاً : سليس ، وساغ الشيء : طاب ،
وهنؤ .

* (سالك) : وسالك فمه بالسَّوَّكِ سَوَّكًا^(٣)

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
سُكَّتِ الشَّيْءُ أُسْوَكُهُ سَوَّكًا : ذلكته ،
ومنه اشتقاق المسووك^(٤) .

وبالياء :

* (ساب) : ساب المأبئة والشئ سبباً :
مرأ حيث شاءا .

وأنشد أبو عثمان الرُّبُوبِية :

٤٠٢٠ - وَأَنْسَابَتِ الْحَيَّاتِ مَنَدَلِي خَشَعًا^(٥)

وقال أبو النجم :

٤٠٢١ - وَأَنْسَابَ حَيَّاتِ الْكَثِيبِ الْأَهْمِيلِ^(٦)

* (ساط) : وساط الشيء سَوَّطًا :
خلطه .

وأنشد أبو عثمان :

٤٠١٨ - فَسَطَّهَا ذَمِيمَ الرَّأْيِ غَيْرُهُ مَوْقِي

فَلَأَسْتِ عَلَى تَسْوِيطِهَا بِأَيْدِي^(١)

قال : وقال أبو بكر : ومنه سُمِّيَ السَّوَّطُ
الَّذِي يُضْرَبُ بِهِ ؛ لِأَنَّهُ يَسْوُطُ اللَّحْمَ
بِالذَّمِّ . (رجع)

وساط الرجل : ضربه بالسَّيَّاطِ .

قال أبو عثمان : وكذلك في الدَّوَابِّ

أيضاً ، وأنشد :

٤٠١٩ - فَصَوَّبْتَهُ كَأَنَّهُ صَوَّبُ غَيْبِيَّةٍ

عَلَى الْأَمْعَزِ الضَّاحِي إِذَا سَيْطَ أَحْضَرَا^(٢)

(رجع)

(١) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٣ - ٢٢٤ ، واللسان - ساط غير منسوب .

(٢) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٣ - ٢٣ ، واللسان ساط منسوباً للشماخ يصف فرسه ، وفي التهذيب : «غيبية»
بتقديم الياء المثناة على الياء الموحدة ، وفي أ : «الصادى «و» أخصراً» . بجاء بعدها صاد مهملة : تحريف ، وفي ديوان
الشماخ ٢٦ قصيدة على الوزن والنوى ولم أجد الشاهد ضمن أبياتها .

(٣) في جمهرة اللغة ٣ - ٤٨ ، «ويقال : سالك فاه يسوكة سوكة فإذا قلت استاك لم تذكر الفم «والمسووك يذكر ويؤنث
والتذكير أعلى» .

(٤) في جمهرة اللغة ٣ - ٤٨ وهو مفعول من ذلك .

(٥) في ديوان روبة أرجوزة على الروى لم أجد الشاهد بين أبياتها .

(٦) الطرائف الأدبية ٦٢ .

٤٠٢٣- وشاربٍ مُرَبِّحٍ بِالْكَاسِ نَادِمِي
لا بِالْحَصُورِ وَلَا فِيهَا بِسُورِ (٤)

(رجع)

وسار الحائِطِ وَالسُّورَ سُورًا : علاهما .

وَأَنشُدْ أَبُو عَثْمَانَ لِلعَجَّاجِ :

٤٠٢٤- سُرْتُ إِلَيْهِ فِي أَعَالِي السُّورِ (٥)

وَسَارَ السُّلْطَانَ سِيرَةً ، وَهِيَ طَرِيقَتُهُ
الَّتِي يَحْتَمِلُ عَلَيْهَا مِنْ عَدْلٍ أَوْ جَوْرِ
وَسَارَ الْمَاشِي سِيرًا : مشى .

قال أبو عثمان : وَسِرْتُهُ أَنَا ، وَهُوَ
مَسِيرٌ .

(رجع)

* (ساخ) : وَسَاخَتِ الْأَرْضُ ، وَسَاخَ
الشَّيْءُ فِيهَا سَوْخًا وَسَيْخًا وَسُؤُوحًا :
غَرِقَتْ وَغَرِقَ فِيهَا .

قال أبو عثمان : وزاد أبو بكر :
وَسَوْخَاتِنَا ، وَسَاخَتْ بِهِمِ الْأَرْضُ
[أيضاً] (٦) .

وَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : (مَا جَعَلَ اللَّهُ
مِنْ بَحِيرَةٍ وَلَا سَائِبَةٍ) (١) فَالسَّائِبَةُ
الْبَعِيرُ يُسَيَّبُ يَرعى (٢) حَيْثُ شَاءَ
لَا يُرَكَبُ ، وَلَا يُسْتَعْمَلُ ، وَهُوَ الَّذِي
يَذْرِكُ نِتَاجَ نِتَاجِهِ . (رجع)

* (ساح) : وَسَاحَ فِي الْأَرْضِ سِيَاحَةً :
ذَهَبَ فِيهَا لِلتَّعَبُدِ ، وَالتَّرْهَبِ ، وَسَاخَتْ
أُمَّةٌ مُحَمَّدٍ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -
لَزِمَتْ الْمَسَاجِدَ ، وَسَاحَ الْمَاءُ سَيْخًا :
جَرَى عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .

وَأَنشُدْ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٠٢٢- يَرْدُنَ تَحْتَ الْأَثْلِ سِيَّاحَ الدَّسِقِ (٣)

وبالواو والياء :

* (سار) : سَارَ الشَّرَابَ فِي الرَّأْسِ
سُورَةً : ارْتَفَعَ ، وَسَارَ الشُّجَاعُ فِي
الْحَرْبِ : بَطَشَ .

قال أبو عثمان : وَسَارَ الرَّجُلُ عَلَى
أَصْحَابِهِ سُورَةً : إِذَا عَزَبَدَ عَلَيْهِمْ عِنْدَ
سُورَةِ الشَّرَابِ فِي رَأْسِهِ ، قَالَ الْأَخْطَلُ :

(١) الآية ١٠٣ المائدة

(٢) ب : «فرعا» تصحيف .

(٣) جاء الرجز في اللسان - دسق منسوباً لرؤية وهو كذلك في ديوانه ١٠٦ .

(٤) أ : «بسوان» بنون في آخره تصحيف ، وبرواية ب جاء في اللسان سور وديوان الأخطل ٧٩ .

(٥) جاء الشاهد في اللسان - سور غير منسوب ، وبرواية الأفعال جاء في ديوان العجاج ٢٢٤ .

(٦) «أيضاً» بكلمة من ب .

فِعْلٌ بِالْوَاوِ سَالِمًا وَفَعَلٌ مَعْتَلًا :

[١٥٩ / ب]

* (سَوَسَ) : وَسَوَسَ الدَّابَّةَ سَوَسًا :
ضَعُفَتْ رِجْلَاهُ مِنْ دَاءٍ بَوْرِكِيهِ ، وَسَاسَ
السُّلْطَانَ ، وَالرَّاعِيَ سِيَاسَةً : أَحْسَنًا
النَّظَرَ لِرِعْيَتَيْهِمَا .

فهو سَائِسٌ ، وَالْجَمِيعُ سَاسَةٌ ،
وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانٍ لِلْكَمَيْتِ :

٤٠٢٥ - سَاسَةٌ لَا كَمَنْ يَرَى رِعْيَةَ النَّا

بِ سِوَاءٍ وَرِعْيَةَ الْأَنْعَامِ^(١)

يَعْنَى بِالسَّاسَةِ : بَنِي أُمِيَّة .

(رجع)

وَسَاسَ الرَّاِكِبُ الدَّابَّةَ : أَحْسَنَ

رِيَاضَتَهُ وَأَدَبَهُ .

قال أَبُو عَمَّانٍ : وَسَاسَ رَأْيَهُ سِيَاسَةً ،

وَأَنشَدَ :

٤٠٢٦ - وَسَاسَ عِصَامٌ مِنَ الْعَجَنَسِ رَأْيَهُمْ

بِلَا ضَعْفٍ مِنْهُ وَلَا بِجُدُودٍ^(٢)

فِعْلٌ بِالْوَاوِ سَالِمًا وَفَعَلٌ بِالْيَاءِ

مَعْتَلًا :

* (سَوَلَ) : قال أَبُو عَمَّانٍ : يُقَالُ ؛
سَوَلَ الْبَطْنَ وَالرَّجُلَ يَسُؤُلُ سَوَلًا :
إِذَا عَظُمَ أَسْفَلُهُ ، وَاسْتَرْخَى ، وَرَجُلٌ
أَسْوَلٌ ، وَامْرَأَةٌ سَوَلَاءٌ ، وَقَوْمٌ سَوُولٌ ،
وَأَنشَدَ لِلْمُتَنَخِّلِ :

٤٠٢٧ - كَالسُّحْلِ الْبَيْضِ جَلًّا لَوْنَهَا

سُحُّ نِجَاءِ الْحَمَلِ الْأَسْوَلِ^(٣)

قال يعقوب : الْحَمَلُ : السَّحَابَةُ

السُّودَاءُ ، وَيُقَالُ : هِيَ السَّحَابَةُ الَّتِي
جَاءَتْ بِنَوْءِ الْحَمَلِ بِالشَّرْطَيْنِ وَالْبَطْنَ .

وَسَوَلَ النَّبَاتُ يَسْوَلُ [سَوَلًا]^(٤) .

إِذَا اسْتَرْخَى أَسْفَلُهُ ، وَهُوَ أَسْوَلٌ قَالَ
أَبُو زَيْدٍ : وَسَالُ الْمَسِيلُ سَيْلًا وَسَيْلَانًا .

قال أبو عبيدة : وَسَالَتِ الْغُرَّةُ ، إِذَا أَخَذَتْ

مِنْ أَعْلَى قَصَبَةِ الْأَنْفِ إِلَى الْأَرْنَبَةِ ،

يُقَالُ : فَرَسٌ أَعْرَ : سَائِلُ الْغُرَّةِ (رجع)

(١) لم أجد الشاهد في شعر الكمي ، ولم أقف عليه فيما رجعت إليه من كتب .

(٢) لم أقف على الشاهد ، وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٣) أ : «خلا» بخاء معجمة فوقية ، تحريف و برواية ب جاء في اللسان - سول والديوان ٢ - ١٠ ، وجاء في

شرح - : السحل : ثياب بيض ، واحدها سحل بفتح السين ، الحمل : سحابة سوداء ، وانظر : تهذيب الألفاظ ٣٦٧ .

(٤) «سولا» تكلمة من ب .

* (سها) : وسها^(٤) عَنِ الشَّيْءِ ،
وسها في الصَّلَاةِ سَهْوًا : غفل ، وسهت
النَّاقَةُ سَهْلُ سَيْرِهَا ، فِيهِ سَهْوَةٌ ، وسهت
الدَّابَّةُ : كَذَلِكَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٠٣٠- يَهْوَنُ بَعْدَ الْأَرْضِ عَنِّي فَرِيدَةٌ
كِنَازُ الْبَضِيعِ سَهْوَةٌ الْعَمَى بَازِلٌ^(٥)
فَرِيدَةٌ : لَا مِثْلَ لَهَا .

* (سطا) : وَسَطًا عَلَيْهِ وَبِهِ^(٦) سَطْوًا
وَسَطْوَةٌ : فَهْرُهُ وَأَذْلَهُ ، وَسَطًا الْفَرَسُ :
رَفَعَ يَدَيْهِ عَلَى الْخَيْلِ وَكَذَلِكَ : سَطَا
الْفَحْلُ عَلَى طَرُوقَتِهِ ، وَسَطَا الرَّاعِي عَلَى
الْفَرَسِ بِإِدْخَالِ يَدِهِ فِي فَرْجِهَا يَسْتَخْرِجُ
مَاءً فَحَلِي لَسِيمٌ ، وَأَيْضًا فِي اسْتِخْرَاجِ
الْوَلَدِ : إِذَا نَشِبَ .

المعتل بالواو في لامه :

* (سجا) : سجا البحرُ سَجْوًا : سَكَنتَ
أَمْوَاجُهُ ، وَسَجَتِ الْعَيْنُ : فَتَرَ لِحَظَهَا ،
وسجا اللِّيلُ : سَكَتَ رِيحُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٠٢٨- يَا حَيْدَا الْقَمْرَاءِ وَاللَّيْلُ السَّاجُ
وَطَرْقُ مِثْلُ مَلَاءِ النَّسَاجِ^(١)

قال أبو عثمان : قال يعقوبُ : سجا^(٢)
الليلُ سَجْوًا : إِذَا غَطَّى النَّهَارُ مِثْلَ مَا يَسْجَى
الرَّجُلُ بِالثَّوْبِ وَقَالَ الشَّاعِرُ :

٤٠٢٩- يُورِّقُ أَعْلَى صَوْتِهَا كُلَّ نَائِحِ
حَزِينٍ إِذَا اللَّيْلُ الطَّوِيلُ سَجَّالَهَا
أَبَتْ لَا تَنَاسَى سَاقَ حُرُولا تَرَى
نُجُومًا طَوَالَ الدَّهْرِ إِلَّا أَجَّالَهَا^(٣)
(رجع)

(١) كذا جاء في تهذيب الألفاظ ٣٩٥ غير منسوب ، ومثل ذلك جاء في جمهرة اللغة ٢ - ٩٥ ، ونسب في اللسان
سجا لأحارثي .

(٢) ب : «سجى» بالياء والألف أصوب ، لأنه واوى .

(٣) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ غير منسوب وروايته : الليل التمام .

(٤) ب : «وسهى» بالياء .

(٥) جاء الشاهد في اللسان - بها ، منسوباً للزهير ، وفيه «تهون» بقاء فوقية في أوله ، ورواية اللسان جاء في
الديوان ٢٩٦ .

(٦) أ ، ب : «ربه» تصحيف والتصويب من ق ، ع ، واللسان سطا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُوَيْبَةَ :

٤٠٣١ - إِنْ كُنْتُ مِنْ أَمْرِكَ فِي مِسْمَاسٍ
فَأَسْطِطْ عَلَى أُمَّكَ سَطْوَةَ الْمَائِي (١)

وهو الذي يدخل يده في رَحِمِ الفرس ،
وربما يدخل فيها رمادا ينشف الماء ،
لئلا تتحمّل . (رجع)

وسطا الفرس : أبعاد الشحوة (٢) ،
وهي الخطوة .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ للعجاج :

٤٠٣٢ - غَمَزَ الْجِرَاءُ إِنْ سَطْوَنَ سَاطٍ (٣)

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وسطا
الفرس أيضا : وهو ساط : إذا رفع
ذنبه في حُضْره ، وهو محمود . (رجع)

وبالبياء :

* (سَبَى) : سَبَى (٤) العدو سَبِيًّا
وسَبِيًّا (٥) : أَخَذَ أَهْلَهُ . وولده ، وسَبَتِ
السراة قلب الرجل : ذهبت به ، وسبأه
الله : فضّحه ولعنه .

قال أبو عثمان : سبأه (٦) الله : غربه
الله ، يُقال : جاء السيل بعود سبى :
إذا احتمله من بلد إلى بلد آخر . وقال
امرؤ القيس :

٤٠٣٣ - فَقَالَتْ سِبَاكَ اللَّهُ إِنَّكَ فَاضِحِي
أَلَسْتَ تَرَى السُّمَارَ وَالنَّاسَ أَحْوَالِي (٧)
أى : غربك الله .

(رجع)

(١) جاء الرجز في تهذيب اللغة ١٣ - ٢٤ ، واللسان سطا منسوباً لرويبة وهو كذلك في ماحققات الديوان ١٧٥ .

(٢) أ ، ب : «الشموة» بالهاء تصحيف ، والتصويب من ق ، ع ، واللسان - سطا .

(٣) جاء الرجز في ديوان العجاج ٢٥٥ وروايته «الوسطون» وجاء في تهذيب اللغة ١٣ - ٢٤ ، واللسان

سطانسوبا لرويبة وروايته :

غمر اليبدين بالجراة ساطي

وهو شاهد العجاج برواية أخرى ، لأنى لم أجده في ديوان رويبة وجاء في شرح ديوان العجاج : غمر الجراة : كثير
الجري ، ويقال فرس ساط إذا كان كثير الأخذ ، إذا ما شحا يده ، والشحو : ما بين الخطوتين .

(٤) أ ، ب : «سبأ» مهموزاً تصحيف هذا ، والتصويب من ق ، ع ، واللسان - سبى .

(٥) ق ، ع : «سبيا وسبى وسبأ» .

(٦) أ ، ب : «سبأ» مهموزاً ، وصوابه التثنية ، جاء في اللسان - سبى «وسبأه الله يسببه سببياً لعنه ، وغربه

وأبعده الله» .

(٧) جاء الشطر الأول من الشاهد في اللسان - سبى منسوباً لا مرئ القيس وهو في ديوانه ٣١ ، وفيه «أ-وال»

وانظر تهذيب اللغة ١٣ - ٩٩ ، وفي شرح الديوان . سبأك الله : باعدك الله وفضحك ، وقبل المأمي : أذهب الله عقاك

ورواية ب : «الناس والبيار»

فَعِلَّ وَفَعَّلَ بِالْيَاءِ وَالْوَاوِ سَالِمِينَ

وَفَعَّلَ بِالْوَاوِ وَالْيَاءِ مَعْتَلًا ^(٥) :

* (سَرَى) : سَرَى ، وَسَرَى ، وَسَرَى ^(٦)
سَرَوًا ، وَسَرَاوَةً : جَمْعُ السَّخَاءِ وَالْمُرُوءَةِ .

قال أبو عثمان : وقال الفراء :
سُرَيْتِ الْأَرْضُ ، فَهِيَ مَسْرُوءَةٌ مِنَ السَّرْوَةِ
وهي دُوْدَةٌ . (رجع)

وَسَرَى ثَوْبَهُ يَسْرُوهُ وَيَسْرِيهِ سَرَوًا
وَسَرِيًا : جَرَدُهُ ، وَسَرَى عِرْقَ الشَّجَرَةِ
فِي الْأَرْضِ سَرِيًّا : مَضَى فِيهَا ، وَسَرَى
عِرْقَ السُّوءِ فِي الْإِنْسَانِ : كَذَلِكِ . [١]

* (سَخَى) : وَسَخَى ، وَسَخُو ،
وَسَخَا سَخَاءً : جَادَ ، فَهُوَ سَخِيٌّ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكرٍ :
سَخَا يَسْخُو سَخْوًا ، فَهُوَ [١٦٠ - أ] ،
سَاخٍ : إِذَا سَكَّنَ مِنْ حَرَكَتِهِ .

(رجع)

* (سعى) : وسعى في الأمر والخير
والشرِّ ، وسعى في الأرض بالفسادِ
سعيًا ، وسعى أيضًا مشى ^(١) ، وسعى
على القومِ سعيًا : وَلِي صَدَقَاتِهِمْ .

وأشدد أبو عثمان :

٤٠٣٤ - سعى عقلا فلم يترك لنا سبداً
فكيف لو قد سعى عمرو عقالين ^(٢)

وقال الآخر :

٤٠٣٥ - يأيها الساعي على غير قدم
تعلمن أن الدواة والقلم
تودى ويبقى ما كتبت بالعلم ^(٣)

(رجع)

وسعى العبدُ في فكِّ رقبته ^(٤) ، فإذا
قالوا : مسعاة والمساعي ، فإنما
يريدون به في الخير لا في الشر .

وسعيت الرجل سعيًا : غلبته في
المساعة .

(١) ق : «وأيضا إذا مشى .

(٢) سبق الكلام على هذا الشاهد ، وهو لعمرو بن عداء الكلبي كما في الجزء المحقق من العين ١٨١ ، وجمهرة

اللغة ٣ - ٣٥ واللسان سعي .

(٣) كذا جاء في جمهرة اللغة ٣ - ٣٥ غير منسوب .

(٤) ق ، ع : «في فك رقبته : مثله .»

(٥) ق : «فعل بكسر الين بالياء ، وفعل بضم العين بالواو سالمين ، وفعل بفتح العين بالواو والياء معتلا

والعنوان أكثر تحديدا .

(٦) أ : «وسرا وبالألف وفيه الألف والياء .

الرباعي المفرد وما جاء بالزيادة
أفعل الرباعي :

* (أَسَدَفَ) : أَسَدَفَ اللَّيْلُ ؛ أَظْلَمَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْعَجَاجِ :

٤٠٣٨ — وَأَقْطَعُ اللَّيْلَ إِذَا مَا أَسَدَفَا ^(٣)

قال وتقول ^(٤) : أَسَدَفَ الْقَوْمُ :

إِذَا [مَا] ^(٥) دَخَلُوا فِي السُّدْفَةِ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : أَسَدِفُ عَنَا

مِنَ اللَّيْلِ شَيْئًا ، ثُمَّ ارْتَحِلْ ، أَيْ
حَتَّى يَذْهَبَ بَعْضُهُ .

قال : وقال أبو بكرٍ : هَوَازِنُ تَقُولُ

أَسَدِفُوا لَنَا ، أَيْ : أَسْرِجُوا لَنَا .

(رجع)

* (أَسَنَفَ) : وَأَسَنَفَتِ الْأَمْرُ :

أَحْكَمْتَهُ ، وَأَسَنَفَتِ الرِّيحُ : هَبَّتْ

شَدِيدَةً ، وَسَافَتِ التُّرَابَ ، وَأَسَنَفَتِ

الْخَيْلُ : تَقَدَّمَتْ .

وَسَخَى الْبَعِيرُ سَخًى : تَوَجَّعَ مِنَ أَلَمٍ
وَقَبِيَّةٍ ، فَهُوَ سَخٌ ، وَسَخَوَتِ النَّارُ
وَسَخِيَّتْهَا سَخْوًا وَسَخِيًّا : كَشَفَتْ الرَّمَادَ
عَنِ الْجَمْرِ .

* (سَلَوُ) : وَسَلَوْتُ عَنِ الشَّيْءِ سُلُودًا ،
وَسَلَوَةٌ ، وَسَلَيْتُ سُلِيًّا : تَرَكْتَهُ .

قال أبو عثمان : وَتَقُولُ : سَلَيْتُ

الشَّيْءَ : إِذَا ذَهَبَ حُبُّهُ مِنْ قَلْبِكَ ،

وقال الشاعر :

٤٠٣٦ — تَقُولُ الْعَادِلَاتُ سَلَيْتُ مَيًّا

أَلَا كَذَبَ الْعَوَازِلُ مَا سَلَيْتُ ^(١)

وقال الآخر :

٤٠٣٧ — عَجِبْتُ لِصَاحِبِي يَحْيَى

يُسَلِّينِي لِأَسْلَاهَا ^(٢)

(رجع)

وَسَلَيْتِ الشَّاةُ سَلًى : انْقَطَعَ سَلَاهَا

فِي بَطْنِهَا ، فَهِيَ سَلِيَاءٌ ، وَسَلَيْتُهَا :

سَلَيًّْا : نَزَعْتُ سَلَاهَا .

(١) لم أقف على الشاهد ، وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله .

(٣) كذا جاء في اللسان - سدف ، ورواية الديوان ٤٩٤ : « وأظن » .

(٤) ب : « ويقول » بياء مثناة تحتية في أول الفعل .

(٥) « ما » : تكلمة من ب بخط المقابل على أنها من الأصل .

* (أَسْنَمَ) : وَأَسْنَمَتِ النَّارُ :
ارتفع لهبها (١)

* (أَسْخَدَ) : وَأَسْخَدَتِ الرَّحْمُ :
صار فيها السَّخْدُ ، وهو الماء الذي
يكون فيه الولد .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٠٣٩ - وَمَاءٌ كَلْدُونِ السَّخْدِ لَيْسَ لِحَوْفِهِ
سِوَاءِ الْحَمَامِ الْوُرُوقِ عَهْدٌ بِحَاضِرِ (٢)

* (أَسْهَبَ) : وَأَسْهَبَ فِي حَفْرِهِ
[بِئْرًا] (٣) : بَلَغَ الرَّمْلَ ، وَلَمْ يُدْرِكْهَا (٤)
وَأَسْهَبَ فِي الْكَلَامِ : أَكْثَرَ ، فَهُوَ
مُسْهَبٌ (٥) : سَمَاعٌ مِنَ الْعَرَبِ .

قال أبو عثمان : روى أبو زيد عن
الكلابيين : المُسْهَبُ : الذي لانتهى
نَفْسُهُ عَنِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ ، وَلَا عَنِ
الطَّمَعِ ، وَلَا عَنِ شَيْءٍ ، وَأَنشَدَ :
٤٠٤٠ - فَمَاتَ شَبَعَانٌ وَعَاشَ مُسْهَبًا (٦)
(رجع)

وَأَسْهَبَ الْعَطَاءُ : أَكْثَرَ مِنْهُ .
يقال : فرس سَهَبٌ ، وَمُسْهَبٌ :
جَوَادٌ كَثِيرُ الْعَطَاءِ . وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :
٤٠٤١ - وَقَدْ أَعْدُو بِطَرْفِ هَيْدِ
كَلْ ذِي مَيْعَةٍ سَهَبِ (٧)
(رجع)

(١) ق : «والبعير : عظم سنامه» ، ولل فعل تصاريف في بناء فعل بكسر العين من باب فعل وأفعل ياتفاق معنى .
(٢) جاء الشاهد في كتاب الإبل ٧٢ منسوباً لذى الرمة ، وروايته :
وماء كماء السخند ليس بلحمة
ورواية ديوان ذى الرمة ٢٨٨ :

وماء كماء السخند ليس لحوفه

(٣) « بئراً » تكلمة من ب .

(٤) عبارة ق ، ع : «وأسهب : بلغ في حفره بئر الرمل ، فلم يدرك ماء .

(٥) «مسهب» بفتح الهاء ، وجاء في تهذيب اللغة ٦ - ١٣٦ وقال الأصمعي المسهب بفتح الهاء - الكثير الكلام
«شعر» عن ابن الأعرابي : كلام العرب كله على أفعل فهو مفعل بضم الميم وكسر العين إلا ثلاثة أحرف : أسهب فهو
مسهب ، وأحصن الرجل فهو محصن ، وألفجج فهو ملفجج : إذا أعدم . وجاء في اللسان - مسهب : قال أبو علي البغدادي
: رجل مسهب بفتح الهاء - إذا أكثر الكلام في الخطأ ، فإن كان ذلك في صواب ، فهو مسهب - بالكسر - لا غير .

(٦) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٦ - ١٣٧ ، واللسان - مسهب غير منسوب وروايته :

فبات شبعان وبات مسهباً

(٧) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٦ - ١٣٥ ، واللسان - مسهب منسوباً لأبي ذؤانب .

وَأَشْدَّ أَبُو عَثْمَانَ :
 ٤٠٤٣ - عَمْرُو الَّذِي هَشِمَ الثَّرِيدَ لِقَوْمِهِ
 ورجال مكة مسنتون عجاف^(٥)
 * (أَسْقَبَ) : وَأَسْقَبَتِ الذَّاقَةُ : كَثُرَ
 ولادتها الذكور .
 وَأَشْدَّ أَبُو عَثْمَانَ :
 ٤٠٤٤ - غَرَاءُ مَسْقَاباً لِفَحْلِ أَسْقَبَا^(٦)
 قال أبو عثمان : وَأَسْقَبَتِ الدَّارُ .
 وَأَصْقَبَتِ بِالسَّيْنِ وَالصَّادِ : قَرُبَتْ .
 * (أَسْجَفَ) : وَأَسْجَفَتُ السُّتْرَ
 أَرْسَلْتُهُ .

وَأَسْهَبَ الرَّجُلُ : نَزَلَ السَّهْبُ^(١) ،
 وَهُوَ سَهْلُ الْأَرْضِ ؛
 وَأَسْهَبَ الرَّجُلُ : تَغَيَّرَ وَجْهَهُ ،
 وَأَسْهَبَتِ^(٢) الْبَيْتُ : لَمْ يُدْرِكْ مَائُهَا .
 وَأَشْدَّ أَبُو عَثْمَانَ :
 ٤٠٤٢ - حَوْضُ طَوِيِّ نَيْبِلَ مِنْ إِسْهَابِهَا
 يَعْتَلِجُ الْأَذَى مِنْ حَبَابِهَا^(٣)
 * (أَسَقَمَ) : وَأَسَقَمَتِ^(٤) الْإِنْسَانُ :
 أَبْلَعَتْ الْأَذَى وَالشَّرَّ إِلَى قَلْبِهِ .
 * (أَسْبَخَ) : وَأَسْبَخَ : أَنْطَدَ مَاءٌ
 مِلْحًا .
 * (أَسَنَتَ) : وَأَسَنَتِ الْقَوْمُ : أَصَابَتْهُمْ
 السَّنَةُ ، وَهِيَ الشَّدَّةُ .

(١) ق : « السهب » بضم السين ، والسهب والسهب - بضمها ومثجها - مفرد محبوب بضمها .

(٢) أ : « وأسهب البيئر » والتأنيث والتذكير جائزان .

(٣) كذا جاء في تهذيب اللغة ٦ - ١٣٥ واللسان - صيب غير منسوب .

(٤) ق ، ع : « وأسمنت » بالعين المعجمة وفي السقم والسقم معنى الهم والحزن إلا أن السقم بالعين هنا أذك ، وجاء في اللسان - سقم «سقم الرجل يسقمه سقما : أوصل إلى قلبه الأذى ، وبالغ في أذاه» .

(٥) سبق الكلام على هذا الشاهد ، وينسب لابن الزبير ، ورواية اللسان «سنتت «عمرو الملا» وجاء عجزه غير منسوب في تهذيب اللغة ١٢ - ٣٨٥ وعلق المحقق بقوله : صواب العجز «قوم بمكة وفي اللسان : وهي عند سيوييه «على بدل التاء من الياء ، ولا نظير له إلا قولهم ثنتان وفي الصحاح أصله من السنة أظنه السنو - قلبوا الواو تاء ، ليفرقوا بينه وبين قولهم : أسنى القوم إذا أقاموا سنة في موضع ، وقال الفراء : توهبوا أن اطأ أصلية إذ وجدوها ثالثة ، فقلبوها تاء تقول منه ، أصابتهم السنة بالتاء .

(٦) جاء في اللسان - سقب منسوباً لرؤية ، هم كذلك في ماحققات الدوا ، ١٧٠ .

المهموز منه :

* (أسار) : أسارتُ الشيء : أبقيته
ومنه أبقيتُ سورًا ، وهي البقية^(١) .

وأنشد أبو عثمان :

٤٠٤٥ - صدرن بما أسارن من ماء مقفر

صرى ليس من أعطانه غير حائل^(٢)

الحائل : المتغير .

وقال هميان^(٣) :

٤٠٤٦ - فأسارت في الحوض خضجًا خاضجًا

قد آل من أنفاسها رجارجًا^(٤)

(رجع)

* (أساد) : وأسادت : سرت الليل
والنهار .

وأنشد أبو عثمان للبيد :

٤٠٤٧ - يُسئد الليلَ عليها راكب

رابط الجاش على كلِّ وجل^(٥)

المعتل بالياء في لامه :

* (أسوى) : أسويت الشيء : تركته

وأغفلته ، وأسوى الرجل : كان خلقه

سويًا ، أو ولده أو ماشيته ، وأسويت

الشيء : صنعتَه مُستويًا ، وأسويتني

بفلان ، أى جعلتني مثله ، وأسويدًا :

صيرنا في ليلة السواء^(٦) .

قال أبو عثمان : وقال^(٧) أبو زيد :

ويقال^(٨) : أسوى الرجل : إذا أحدث .

(١) ق : «وهو البقية» .

(٢) جاء الشاهد في اللسان - سار منسوبًا للذي الرمة ، وروايته : بما أسارت «ورواية الديوان ٤٩٧ :

صدرن بما أسارت من ماء آجن

وفي شرحه : يريد : وردن الماء ، وصدرن : أى رجعت . أسارت : أبقيت ، آجن : متغير . صرى : طالع حبسه .

(٣) أ ، ب : «هميان» تصحيف وهو هميان بن قحافة السدي .

(٤) أ : «خضجًا خاضجًا» بخاء معجمة تحريف ، والرجز لهميان كما في تهذيب الألفاظ ٥٣٣ .

(٥) جاء الشاهد في اللسان - ساد ، منسوبًا للبيد وروايته : يستد السير ورواية اللسان جاء في الديوان : ١٤٠ .

(٦) جاء في تهذيب الألفاظ ٣٩٧ ، وليلة ثلاث عشرة ففراء ، وهي ليلة السواء ، فيها يستوى القمر

وفي اللسان - سوا : وليلة السواء ليلة أربع عشرة ، وقال الأصمعي ليلة السواء ممدود ليلة ثلاث عشرة ، وفيها يستوى

القمر .

(٨) أ : «يقال» .

(٧) ب : «قال» .

قال : وضرب خالد بن عبد الله القسري يحيى بن نوفل الحميري ، وكان قد هجاه ، فقال : قد أسويت ^(١) فقال : قد أسويت ، فقال خالد : لا ، أو تُفصح بها .

وأسوى الرجل في المرأة : إذا أوعب فيها ذكروه .

فَعَّلَ :

* (سَمَّج) : قال أبو عثمان : يقال : سَمَّجَ الكلامَ سَمَّجَةً : إذا كَذَبَ فِيهِ . قال رؤبة :

٤٠٤٨ - يَنْصُرُ قَدْ أُولِعْتَ بِاللِّجَاجِ
وَالْقَوْلِ مِنْ بَوَاطِنِ السَّمْهَاجِ ^(٩)

* (سَرَهَف) : ويقال : سرهفته سرهفة : إذا ^(٣) أَحْسَنْتَ غِذَاءَهُ .

قال الراجز :

٤٠٤٩ - سَرَهَفْتَهُ مَا شِئْتَ مِنْ سِرْهَافٍ ^(٢)

* (سرْعف) : وسرْعفته أيضا سرْعفة : مثله : إذا أَحْسَنْتَ غِذَاءَهُ .

وَيُنْشَدُ هَذَا الْبَيْتُ أَيْضًا :

٤٠٥٠ - سَرَعَفْتَهُ مَا شِئْتَ مِنْ سِرْعَافٍ

وقال أيضا :

٤٠٥١ - بِجَيْدِ أَدْمَاءِ تَنْوُشِ الْعُلْفَاءِ

وَقَصَبِ إِنْ سُرِعِفْتَ تَسْرِعِفَانِ ^(٥)

* (سَغْبَل) : وسغبل الرجل طَعَامَهُ

أَحْسَنَ السَّغْبَلَةَ : إذا أَدَمَهُ بِإِهَالَةٍ ^(٦) ،

وَالْإِهَالَةُ : الشَّحْمُ وَالزَّيْتُ فَقَطٌّ ^(٧) ،

وَاللَّحْمُ أَجْوَدُهُ .

(١) ب : فقال «أضيفت في الحاشية بخط المقابل ، وقد يكون التكرار للتأكيد أو من باب المجرى ، وقد تكون الأولى من كلام خالد على سبيل الاستفهام ، والثانية من كلام يحيى على سبيل الإخبار والتقرير .

(٢) رواية الديوان : «يانصر» بصاد معجمة - مكان «يانصر» - بصاد مهملة - و «بواطل» باللام - مكان «بواطن» . والبيتان من أرجوزة رؤبة يمدح الفضل بن عبد الرحمن الهاشمي . الديوان ٣١ .

(٣) «إذا» ساقطة من ب .

(٤) كذا جاء الشاهد في ديوان العجاج ١١١ ، وفي تهذيب الألفاظ ٣٢٣ بالرواية الثانية :

سرْعفته ما شئت من سرْعاف

قال : سرْعفته ، وسرْهفته ، وسرْهفته ، وعذْبته ، وخرفجته : إذا أَحْسَنْتَ غِذَاءَهُ . وبالرواية الثانية جاء في اللسان - سرْعف غير منسوب .

(٥) جاء الرجز في اللسان - سرْعف منسوباً للعجاج ، ورواية الديوان ٤٩١ : «لو سرْعفت» . مكان «إذا سرْعفت» وانظر جوهرة اللغة ٣ - ٣٢٨

(٦) أ : «إذا أدامه وأهاله» و في ب إذا أدامه بإهالة « والتصويب «أدمه» .

(٧) جاء في جوهرة اللغة ٣ - ٤٤٦ ، والإهالة : الشحم المذاب .

* (سَغَسَغ) : ويقالُ : سَغَسَغْتُ شَيْئًا فِي التُّرَابِ سَغَسَغَةً بِالغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ : إِذَا دَخَرَجْتَهُ فِيهِ ، وَسَغَسَغْتُ الدَّهْنَ عَلَى الرَّأْسِ مِثْلَهُ ، وَسَغَسَغْتُ شَعْرَهُ بِالدَّهْنِ : إِذَا أَرَوَيْتَهُ ، وَحَكَأَهَا ، « قَطْرُبُ » بِالسَّيْنِ وَالصَّادِ لِفَثَانِ ،
قال رؤية :

٤٠٥٤- وَلَمْ يُعْقِبِي عَائِقُ التَّسْغِغِ
فِي الأَرْضِ فَارَقِبْنِي وَعَجَمَ المَضْغِ (٤)

وقال (٥) أَبُو زَيْدٍ : فَإِنْ أَوْسَعْتَ
الطَّعَامَ دَسِمًا قُلْتَ سَغَسَغْتَهُ (٦) سَغَسَغَةً .

قال أَبُو بَكْرٍ : سَغَسَغْتُ الشَّيْءَ :
حَرَكْتَهُ عَنِ مَوْضِعِهِ مِثْلُ الوَتْدِ ،
وَمَا أَشْبَهَهُ .

وَسَغَسَغْتُ ثُنَيْتَهُ : إِذَا تَحَرَّكَتْ (٧) .

* (سَرْدَقُ) : وَسَرْدَقْتِ البَيْتَ سَرْدَقَةً : إِذَا شَدَدْتَهُ كَلَّهُ أَسْفَلَهُ وَأَعْلَاهُ مَشْتَقٌّ مِنَ السَّرَادِقِ .

قال سلامة :

٤٠٥٢- هُوَ المُدْخِلُ النُّعْمَانَ بَيْتًا سَمَاوُهُ
نَحُورُ القُيُولِ بَعْدَ بَيْتِ مُسَرْدَقِ (١)

* (سَرْجَنُ) : وَيُقَالُ : سَرْجَنْتِ الأَرْضَ وَسَرْفَنْتَهَا : إِذَا أَضْلَحْتَهَا بِالسَّرْجِينِ ، وَهُوَ السَّرْقِينُ (٢) أَيْضًا ، وَهُوَ الزَّبْلُ .

المكرر منه :

* (سَغَسَعُ) : قال أَبُو عَمَّانٍ : يُقَالُ : سَغَسَعُ الشَّيْخُ وَالمَرْأَةُ فَتَسَغَسَعُ : إِذَا اضْطَّرَبَ مِنَ الكِبَرِ ، وَأَنشَدَ :

٤٠٥٣- قَالَتْ وَلَمْ تَأَلُ بِهِ أَنْ يَسْمَعَا
يَا هَيْدُ مَا أَسْرَعُ مَا تَسْبَغَسَعَا (٣)

(١) جاء في اللسان - سردق منسوباً لسلامة بن جندل يصف قتل كسرى للنعمان : ومنه في « صلور » مكان « نحور » و برواية الأفعال جاء في الديوان ١٨٤ ، وفي جمهرة اللفظة ٣-٣٣٣ : « بيتنا خلاله » مع نسبة البيت خطأ الأضخى .

(٢) ذكر الجوهري في الصحاح أن كلا من السرجين والسرقين معرب .

(٣) أ : « أن تسمعنا » و برواية ب جاء في جمهرة اللفظة ١ - ١٥٠ منسوباً لرؤية ورواية الديوان ٨٨ « ولا تألو به » .

(٤) جاء الشاهد في اللسان - سغسغ منسوباً لرؤية ، وهو كذلك في ديوانه ٩٧ .

(٥) ب « قال » .

(٦) أ : « سغسه » تصحيف .

(٧) « إذا » ساقطة من ب ، وفي الجمهرة ١ - ١٥٠ : يقال : تسغسغت ثبته : إذا تحركت .

فَعَلَّ :

* (سَبَّخَ) : قال أبو عثمان : يقال :

سَبَّخَ تَسْبِيخًا : إذا نام نومًا شديدًا ،

قال الشاعر :

٤٠٥٦ - سَبَّخْتُ وَالْمَاءُ بِعَظْمَيْهَا يَبْسُ (٦)

وقال أبو زيد : سَبَّخَ اللَّهُ عَنْكَ :

[أَي كَشَفَ اللَّهُ عَنْكَ (٧)] أَدَى الْقَرِّ

وَالْوَجَعِ ، وَيُقَالُ : اللَّهُمَّ سَبَّخْ عَنْهُ

الْحُمَى ، أَيْ سَكَّنْهَا عَنْهُ وَأَخْرِجْهَا .

وَسَبَّخَ الْحَرُّ : إِذَا انْكَسَرَ .

* (سَخَّمَ) : وتقول : سَخَّمْتُ بِصَدْرِي

فُلَانًا : إِذَا أَغْضَبْتَهُ ، فَتَسَخَّمَهُ هُوَ :

أَيْ غَضِبَ وَالْأَسْمُ : السَّخْمَةُ وَالسَّخِيمَةُ ،

تَقُولُ : سَلَلْتُ سَخِيمَتَهُ بِالْقَوْلِ اللَّطِيفِ

* (سَفْسَفَ) : وَسَفْسَفَ [سَفْسَفَةً] (١) :

إِذَا انْتَحَلَ الدَّقِيقَ مِنَ الْمَنْخَلِ وَنَحْوَهُ .

وَأَنشُد :

٤٠٥٥ - إِذَا مَسَامِيحُ الرِّيَّاحِ السَّفْسَفِ

سَفْسَفْنَ فِي أَرْجَاءِ خَاوٍ مُزْمِنٍ

كَالطَّحْنِ إِذْ يَنْزُرُ ذَرَى لَمْ يَطْحَنَ (٢)

* (سَبَّسَبَ) : وَسَبَّسَبَ بَوْلَهُ ،

وَيَسْبِسِبُهُ : إِذَا أَرْسَلَهُ .

المهجوز منه :

* (سَأَسَأُ) : قال أبو عثمان : قال

أبو زيد : سَأَسَأْتُ بِالْحِمَارِ (٣) : إِذَا

زَجَرْتَهُ ، فَتَلَمَّتْ لَهُ : سَأَسَأَ لِيَمِشِي (٤) .

وقال غيره : سَأَسَأْتُ بِالْحِمَارِ

لِيَحْتَبِسَ (٥) .

(١) «سفسفة» تكلمة من ب .

(٢) جاء البيتان الأول والثاني في اللسان - سفت منسوبين لبرقبة ، ورواية الديوان ١٦٢ «وإن مساحيق» أو

أذرت ذرى .

(٣) ب : «بالحمل» وأثبت ما جاء في أ واللسان - سأسأ .

(٤) اللسان - «ليضي» وهما بمعنى .

(٥) اللسان «غيره» سأسأ ؛ زجر الحمار : ليحتبس أو يشرب .

(٦) جاء انشاهد في اللسان - سبخ غير منسوب وقيله :

لما رموا بي والنفاق تكش

في قدر خرقاء لها جوب عطش

(٧) «أى كشف الله عنك» : تكلمة من ب .

يَعْنَى : ابْنَهُ ، يَقُولُ : يَا لَيْتَهُ ^(٣) قَدْ
صَارَ رَجُلًا

* (سَبَطَ) : وَسَبَطَتِ النَّاقَةُ : [إِذَا ^(٤)
أَلْقَتْ وَلَدَهَا قَبْلَ التَّمَامِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : سَبَطَتْ : إِذَا
أَلْقَتْ وَلَدَهَا ، قَبْلَ التَّمَامِ ^(٥) ، وَقَدْ
نَبَتَ شَعْرُهُ .

وَقَالَ ^(٦) أَبُو زَيْدٍ : وَلَا يَكُونُ
التَّنْسِيبُ إِلَّا فِي الْإِبِلِ .

* (سَوَّلَ) : وَيُقَالُ ^(٧) : سَوَّلَتْ
لِفُلَانٍ نَفْسَهُ أَمْرًا ، وَقَدْ سَوَّلَ [لَهُ ^(٨)
الشَّيْطَانُ : إِذَا زَيْنَ لَهُ ، وَأَرَاهُ ، قَالَ
اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « الشَّيْطَانُ سَوَّلَ لَهُمْ ،
وَأَمَلَى لَهُمْ ^(٩) » .

وَبِالتَّرَضِيِّ ، وَرَجُلٌ مُسَخَّمٌ : إِذَا كَانَ
فِي قَلْبِهِ سَخِيمَةٌ ^(١) .

* (سَبَخَ) : وَسَبَخَتِ النَّاقَةُ ، وَغَيْرُهَا مِنْ
الْحَوَامِلِ تَسْبِيحًا : فَهِيَ مُسَبَّخٌ : إِذَا
كَانَتْ كَلِّمًا نَبَتَ عَلَى وَلَدِهَا فِي بَطْنِهَا
الْوَبْرُ : أَجْهَضَتْهُ .

* (سَدَّفَ) : وَسَدَّفَ السَّنَامُ تَسْدِيفًا :
إِذَا قَطَعَهُ قِطْعًا طَوِيلًا ، وَمِنْهُ السَّدِيفُ ،
وَهُوَ شَحْمُ السَّنَامِ إِذَا قُطِعَ طَوِيلًا ،
الْوَاحِدَةُ : سَدِيفَةٌ .

* (سَجَّسَ) : وَسَجَّسَ عِطْفُهُ : إِذَا
ظَهَرَتْ رَائِحَتُهُ

قَالَ الرَّاجِزُ :

٤٠٥٧ - يَا لَيْتَهُ بِالْخَوْدِ قَدْ تَمَّرَسَا
وَشَمَّ عِطْفِيهِ إِذَا سَجَّسَا ^(٢)

(١) أ : «إِذَا كَانَ عَلَيْهِ سَخِيمَةٌ» وَعِبَارَةٌ ب : أَدْف :

(٢) سبق الشاهد قبل ذلك ولم أقف على قائله

(٣) أ : « يقول : ليت » وعبارة ب

(٤) « إذا » : تكلمة من ب .

(٥) « قيل التمام » ساقطة من ب .

(٦) ب « قال » .

(٧) أ : « وتقول » .

(٨) « له » تكلمة من ب .

(٩) الآية ٢٥ - محمد (عليه الصلاة والسلام) .

افعلل :

* (اسجهر) : اسجهرت الرماح نحرك :
إذا أقبلت إليك ، واسجهر النبات ،
والشعر وغيرهما طال ، قال الراجز :

٤٠٥٩ - في كين واد مسجهر ننف (٤)

ويقال : اسجهر الشيء : إذا تلهب ،
ويقال : وقود مسجهر .

* (اسمهر) : واسمهر الأمر : اشتد ،
وكذلك القنأة : إذا اشتدت ، قال
عنترة :

٤٠٦٠ - ظللنا نكر المشرفية فيهم

وخرصان لذن السهري المثقف (٥)

واسمهر الشوك : إذا يبس .

قال الشاعر :

٤٠٦١ - ويرى دوني فما يسطيغي

خرط شوك من قتاد مسمهر (٦)

واسمهر الظلام : تنكر ،

* (سجل) : وروى أبو حاتم عن
أبي عبيدة : وسجل (١) الرجل : إذا
أنعظ ، قال : ولا أعرفه إلا من قول
أبي عبيدة .

المعتل منه :

* (ستى) : قال أبو عثمان : قال
أبو بكر : يقال : ستيت الثوب مثل
سديته ، ولم يعرفه الأصمعي .

* (سخى) : ويقال : سخيت نفسى
وبينفسى عن هذا الأمر : إذا تركته ،
ولم تنازعك نفسك إليه .

تفعل :

* (تسفه) : قال أبو عثمان : [يقال (٢)]
تسفت الريح الغضون : حركتها ،
وتسفت الرماح في الحرب : اضطربت ،
وتسفتها غيرها ، وأنشد سيبويه :

٤٠٥٨ - مشين كما اهتزت رماح تسفت
أعاليها مر الرياح النواسم (٣)

(١) ب : « سجل » .

(٢) كذا جاء في الكتاب ١ - ٢٥ منسوبا لذي الرمة ، ورواية الديوان ٦١٦ « ويبدأ كما اهتزت » وفي شرحه

تسفت : تحركت ، النواسم التي تهب بضعف ، ويروى « مرضى الرياح النواسم » .

(٤) لم أقف على الرجز ، وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٥) رواية الديوان ١٧٦ ضمن ثلاثة دواوين : « فطلنا » .

(٦) الشاهد للمرار بن منقذ من المفضلية ١٦ ، ورواية المفضليات ٨٨ : « فإ يسطيغي » .

* (اسمدرّ) : واسمدرت عينه : إذا

غشيتها غشاوة من مرض أو جوع .
أو غير ذلك .

قال الشاعر :

٤٠٦٤ - أتارتهم بصري والآل يرفعهم

حتى اسمدر بطرف العين إتاري^(٥)

أي أتبعتهم .

المهموز منه :

* (اسماد) : قال أبو عثمان : قال

الأصمعي : اسمادت يده اسمدأدا :

[إذا طمرت^(٦)] : أي ورمت ، وقال

أيضا : اسماد الرجل : انتفخ من

الغضب .

قال الراجز :

٤٠٦٢ - والذيلة الأخرى التي اسمهرت^(١)

* (اسمقر) : واسمقر اليوم ، واصمقر :

إذا كان شديد الحر .

* (اسبغل) : واسبغل الثوب ،

وارمغل^(٢) ، وأخضل ، وابتل : كله

واحد .

* (اسبكر) : [١٦١ - أ] واسبكر

الشعر : إذا طال واسترخى ، واسبكر

شبابه : إذا امتد وحسن ولان ، قال

امرؤ القيس :

٤٠٦٣ - إذا ما اسبكرت بين درع ومجول^(٣)

يقول مررت مسترخية^(٤) سبطة :

* (اسبطر) : واسبطرت الخيل :

إذا ما أسرعت وتوسعت .

(١) لم أقف على الراجز وقائله .

(٢) ب : «أزمل» يزاى معجمة تحريف ، وصوابه «ارمغل براء» مهملة وجاء «ارمل» - براء وعجز وهما تين

كذلك بمعنى : ابتل . وفي اللسان - رمغل : وغيته يدل من عين ارمعل .

(٣) الشاهد عجز بيت جاء منسوباً لامرؤ القيس في اللسان - سبكر والبيت بجاهه كما في الديوان ١٨ .

إلى مثلها يرنو الخليم صياحة إذا ما اسبكرت بين درع ومجول

وفي اللسان - مجوب بالياء ، والشاهد من قصيدة لامية .

(٤) أ : «مسترة خفية» تصحيف .

(٥) سبق الكلام على هذا الشاهد في الفصل أثار ، وانظر جمهرة اللغة : ٣ - ٢١٤ .

(٦) إذا طمرت : تكلت من ب .

* (اسْحَنَفَر) : واسْحَنَفَرَ الرَّجُلُ ، فَهُوَ مُسْحَنَفِرٌ : إِذَا كَانَ مَاضِيًا .

فَعُولٌ :

* (سَرَوَكَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ يَعْقُوبُ : سَرَوَكْتُ سَرَوَكَةً ، وَهُوَ رَدَاةُ الْمَشَى ، وَإِبْطَاءٌ فِيهِ مِنْ عَجْفٍ أَوْ إِعْيَاءٍ .

فَيْعَلٌ :

* (سَيَطَرُ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : يُقَالُ : سَيَطَرَ الرَّجُلُ عَلَيْنَا ، وَتَسَيَطَرُ فَهُوَ مُسَيَطِرٌ ، وَتَسَيَطِرٌ ، وَهُوَ كَالرَّقِيبِ الْحَافِظِ الْمُتَعَاهِدِ لِلشَّيْءِ .

اسْتَفَعَلَ :

* (اسْتَسَعَلَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : يُقَالُ : اسْتَسَعَلَتْ الْمَرْأَةُ : صَارَتْ سَعْلَةً .

وقال أبو زيد : اسْمَاءٌ وَجْهُ الرَّجُلِ ورأسه : إِذَا وَرِمَ .

وقال قُطْرُبٌ : اسْمَاءُ الشَّيْءِ ذَهَبٌ ، قَالَ الْمَرَارُ الْفَقْعَسِيُّ :

٤٠٦٥ - وَعَفْرَاءٌ أَمَسَتْ بِالسُّعُودِ فَأَسْفَرَتْ لَهَا لَيْلَةٌ حَتَّى اسْمَدَّتْ نَجْمُهَا ^(١)

* (اسْمَأَلٌ) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : اسْمَأَلُ الظِّلِّ اسْمِثْلَالًا ، وَهُوَ أَنْ يَرْجِعَ إِلَى أَصْلِ الْعُودِ : قَالَ الشَّاعِرُ :

٤٠٦٦ - يَرُدُّ الْمِيَاهَ حَضِيرَةً وَنَفِيضَةً وَرَدَّ الْقَطَاةَ إِذَا اسْمَأَلَّ التَّبِعَ ^(٢) وَالتَّبِعَ : الظِّلُّ .

افْعَنْلَلٌ :

* (اسْلَنْقَعَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : يُقَالُ : اسْلَنْقَعَ ^(٣) الْبَرَقُ : إِذَا اسْتَطَارَ ^(٣) فِي الْعَيْمِ ، وَإِنَّمَا هِيَ خَطْفَةٌ خَفِيفَةٌ لَا لَبَثَ لَهَا .

(١) لم أتف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٢) كذا جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٤٢ ، واللسان - سماء منسوبة لسلمى الجهنية « وقيل اسمها سعدى » ، وفي شرحه : الحضيرة : النفر يغزى بهم العشرة فمن دونهم ، والنفيضة : الذين يتقدمون الجيش ، فينظرون الطريق .

(٣) أ : « اسلنقع » بقاء موحدة ، وصوابه ما أثبت عن ب ، وانظر اللسان سلقع .

(٤) أ : « استطال » تصحيف .

انْفَلَّ :

* (انْسَدَحَ) : قال أبو عثمان : يقالُ : ضَرَبْتُهُ فانسَدَحَ ، وانسَدَخَ بِالْحَاءِ وَالنَّهْـاءِ أَى انبَسَطَ .

وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ ^(١) عَنِ الْفَرَاءِ : انْسَدَحَ الرَّجُلُ انْسَدَاخًا : إِذَا اسْتَلْقَى ، وَفَرَّجَ رِجْلَيْهِ ، وانسَدَخَ انْسَدَاخًا : مِثْلُهُ .

افْتَعَلَ :

* (اِسْتَرَى) : اسْتَرَيْتَ الْإِبِلَ ، وَالغَنَمَ ، وَالنَّاسَ . اخْتَرْتُهُمْ ، وَكَذَلِكَ : اسْتَرَى الْمَوْتَ بَنِي فُلَانٍ : أَى اخْتَارَ سَرَائِهِمْ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

٤٠٦٧ - فَقَدْ أَخْرَجَ الْكَاعِبَ الْمُسْتَرَا

ةً مِّنْ خِدْرِهَا ، وَأَشْبَعَ الْقِمَارَا ^(٢)

ذَكَرَهُ يَعْقُوبُ فِي الْإِصْلَاحِ .

فَاعَلَ :

* (سَاوَى) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ ^(٣) [يُقَالُ ^(٤)] : سَاوَى الشَّيْءَ كَذَا وَكَذَا يُسَاوِيهِ ، وَلَا يُقَالُ يَسَوَى .

تَفَاعَلَ :

* (تَسَاوَكَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : تَسَاوَكْتُ فِي الْمَشْيِ تَسَاوُكًا ، وَهُوَ رَدَاةُ الْمَشْيِ ، وَإِبْطَاءٌ فِيهِ مِنْ عَجْفٍ أَوْ إِعْيَاءٍ ، وَفِي الْحَدِيثِ : «جَاءَتِ الْغَنَمُ مَا تَسَاوَكُ هُزَالًا» ^(٥) .

أَى مَا تَحَرَّكَ رُؤُوسَهَا ، وَقَالَ الشَّاعِرُ :

٤٠٦٨ - إِلَى اللَّهِ أَشْكُومَا أَرَى بِجِيَادِنَا

تَسَاوَكُ هَزَلِي مُخْهِنٌ قَلِيلٌ ^(٦)

انْتَهَى حَرْفَ السَّيْنِ وَصَلَى اللَّهُ عَلَى

سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ ^(٧) .

* * *

(١) أ ، ب «أبو عبيدة» والراجع أنه «أبو عبيد» القاسم بن سلام ، الذي روى عن أبي عبيدة ، والكسائي ، والفراء .

(٢) جاء الشاهد في إصلاح المنطق ٤٠٧ منسوباً للأعشى ، وهو كذلك في ديوانه ٨١ .

(٣) «قال أبو زيد» : ساقطة من ب .

(٤) «يقال» : تكلمة من ب .

(٥) أ : «هزالي» والذي جاء في النهاية ٢ - ٤٢٥ «هزالاً» .

(٦) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٠ - ٣١٧ واللسان - سوك لعبيد الله بن الحر الجعفي ، وينسب لعبيدة بن هلال

البشكري كما في اللسان - سوك .

(٧) ب : «انتهى حرف السين ، والحمد لله رب العالمين» .

حرف الظاء^(١)

فعل وأفعال بمعنى

فعل وأفعال باختلاف

المضاعف :

* (ظَلَّ) : ظَلَّ يَفْعَلُ كَذَا وَكَذَا : فَعَلَهُ نَهَارًا ، وَظَلَّيْتُ أَفْعَلُهُ ظُلُولًا^(٥) .

قال أبو عثمان : ويقال : ظَلَّتْ بِكَسْرِ الظاءِ ، وَحَذَفِ إِحْدَى اللَّامَيْنِ ، وَأَنْشَدَ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي عُقَيْلٍ :

٤٠٦٩ - أَلَمْ تَعْلَمِي مَا ظَلَّتْ بِالْقَوْمِ وَإِقِيمَا
عَلَى طَلَلٍ . أَضَحَّتْ مَعَارِفَهُ قَفْرًا^(٦)

قال : وَبَنُو تَمِيمٍ يَدْعُونَ الظاءَ مَفْتُوحَةً
عَلَى حَالِهَا قَبْلَ الحَذْفِ : فَيَقُولُونَ ظَلَّتْ
أَفْعَلُ كَذَا ، وَكَذَا ، وَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ :
« فَظَلَّيْتُمْ تَفَكَّهُونَ »^(٧) . (رجع)

المضاعف :

* (ظَلَّ) : ظَلَّ الْيَوْمُ ظَلَالَةً ، وَأَظَلَّ :
صَارَ ذَا ظِلٍّ ، وَدَامَ ظُلُّهُ .

الثلاثي الصحيح :

فَعَل :

* (ظَلَّفَ) : ظَلَّفْتُ أَثْرِي^(٢) ظَلْفًا ،
وَأَظَلَّفْتُهُ : مَشَيْتُ فِي صَلَابَةِ الْأَرْضِ ،
لِيَأَلَّ يُقَصِّصَ أَثْرِي وَظَلَّفَتِ الْأَرْضُ وَغَيْرُهَا :
كَذَلِكَ .

* (ظَلَّمَ) : وَظَلَّمَ اللَّيْلُ ظَلَامَةً^(٣) :
لُغَةً ، وَأَظْلَمَ الْمَعْرُوفُ : اشْتَدَّ ظَلَامُهُ .
* (ظَهَرَ) : وَظَهَرَتْ بِالْحَاجَةِ وَالشَّيْءُ ،
وَأَظْهَرْتُهُمَا : جَعَلْتُهُمَا وَرَاءَ ظَهْرِكَ^(٤) .

(٢) « أثري » : ساقطة من ق ، ع .

(١) ب : « الظاء » .

(٣) أ : « ظلامه » بضم الظاء ، وفي ق ، ع ظلاما .
والذي جاء في اللسان - ظلم وظلم الليل - بالكسر - وأظلم بمعنى وفيه كذلك : « أظلم وظلم بغير ألف لنتان » .

(٤) أ : « ظهري » :

(٥) للفعل « ظل » تصاريف في باب فعل وأفعال باتفاق معنى .

(٦) جاء الشاهد في اللسان - ظلل منسوباً لرجل من بني عقيل شاهداً على كسر ظاء ظلت ، وعلق عليه بقوله :

قال ابن جني : قال كسروا الظاء في إنشادهم وليس من لغتهم .

(٧) الآية ٦٥ - الواقعة .

ظَلَمًا^(٣) - تعالى عن ذَلِكَ علموا كَبِيرًا -

والاسمُ الظُّلْمُ . [١٦١ - ب] .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد :

فلانٌ يُريدُ ظُلْمِي وظُلَامِي ، وظِلَامِي^(٤)

وكُلُّها أسماءُ الظُّلمِ ، وقال الشاعر :

٤٠٧٠ - وَخَصِمٌ قَدِ دَفَعْتُ الضَّيْمَ عَنْهُ

تَمَنَّى فِي مُنَاهِلِ السَّمَامَا

وَلَوْ أَنِّي أَمُوتُ أَصَابُ ذُلًّا

وسامتهُ عشيرتهُ الظَّلَامَا^(٥)

وقال الآخرُ :

٤٠٧١ - ظُلَامَتُهُ كَمَا هِ الْمَرِّ

وَلَا يُخْرِجُهُ الْعَصْرُ^(٦)

(رجع)

وظَلَمْتُ الرَّجُلَ : نَعَسْتُهُ ، وظَلَمْتُ

الذَّبْنَ : شَرِيْتَهُ قَبْلَ إِدْرَاكِهِ .

وظَلَّ الشَّيْءُ : طَالَ وِدَامَ .

رَأَظَلَ الْأَمْرُ : أَشْرَفَ ، وَأَظَلَّتْ

الشَّجَرَةُ وَالْحَائِطُ : سَتَرَا بِظِلِّهِمَا ، وَأَظَلَ

النَّوْمُ : صَارُوا فِي الظِّلِّ . وَأَظَلَّكَ فُلَانٌ :

حَمَاكَ وَسَتَرَكَ ، وَأَظَلَ الْأَمْرُ : قَرَّبَ .

* (ظَنَّ) : وَظَنَنْتُ الشَّيْءَ ظَنًّا :

تَيَقَّنْتَهُ ، وَأَيْضًا شَكَّكَتُ فِيهِ مِنْ

الْأَضْدَادِ .

وَظَنَنْتَ الرَّجُلَ^(١) : أَتَهَمْتَهُ فَهُوَ

ظَنِينٌ .

وَأَظَنَنْتُ بِهِ النَّاسَ : عَرَضْتُهُ

(٢)

لِتَهْمَتِهِمْ .

الثلاثي الصحيح :

فَعَلَّ :

* (ظَلَمَ) : ظَلَمَ الْعَبْدُ بِالشُّرْكِ رَبَّهُ

(١) ق ، ع : بالرجل ، وهما جائزان ، وانفعل من ظننت الذي يتعدى إلى مفعول واحد .

(٢) أ : « للهمة » والمعنى واحد .

(٣) للفعل : « ظلم » تصاريف في باب فعل وأفعل باتفاق .

(٤) أ « ظلامتي » والشاهد بيده يؤكد ما جاء في ب .

(٥) ب : « الظلم » بظاء مهوثة ، تحريف ، وفي أ : « الظلاما » بظاء مهملة : تحريف كذلك .

وقد جاء البيت الثاني في اللسان / ظلم غير منسوب ولم أقف على قائله

(٦) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

فَعَلَ وَفَعَّلَ :

* (ظَهَرَ) : ظَهَرْتُ عَلَى الْعَدُوِّ وَالْأَمْرِ
وَالْحَائِطِ ، وَالسَّقْفِ ظَهُورًا ^(٤) .

وَوَظَّهَرَ ^(٥) الشَّيْءَ : كَذَلِكَ .

وَوَظَّهَرْتُ الْإِبِلَ : وَرَدَّتْ كُلُّ يَوْمٍ
نِصْفَ النَّهَارِ ، فَهِيَ ظَاهِرَةٌ ، وَظَّهَرَ
الشَّيْءَ عَنِّي : فَاتَنَى وَذَهَبَ عَنِّي .

قال أبو عثمان : وتقول : ظَهَرَ
الْأَمْرُ [عِنكَ] ^(٦) : إِذَا كَانَ لَا يَنْزُمُكَ
عَارُهُ ، فَهوَ ظَاهِرٌ عِنكَ .

قال أبو ذؤيب ^(٧) :

٤٠٧٤ - وَعَيْرَهَا الْوَأَشُونَ أَنِّي أُحِبُّهَا

وَتِلْكَ شِكَاةُ ظَاهِرٍ عِنكَ عَارُهَا ^(٨)

قال : وَظَّهَرْتُ بِالشَّيْءِ : فَخَرْتُ .

وَوَظَّلِمْتُ الشَّيْءَ : وَضَعْتَهُ غَيْرَ
مَوْضِعِهِ ^(١) ، وَوَظَّلِمْتُ الطَّرِيقَ : عَدَلْتُ
عَنهُ يَمِينًا وَشِمَالًا .

قال أبو عثمان : وَوَظَّلِمْتُ الْأَرْضَ :
إِذَا حَفِرْتَ ، وَلَمْ تَحْفَرِ قَطُّ قَبْلَ ذَلِكَ .
قال النابغة :

٤٠٧٢ - إِلَّا أَوَارِي لَأَيَّامَا أُبِينَهَا

وَالزُّؤْيُ كَالْحَوْضِ بِالْمَظْلُومَةِ الْجِلْدِ

قال : وَوَظَّلِمْتُ النَّاقَةَ أَيضًا : إِذَا
نَحَرْتُ مِنْ غَيْرِ دَاءٍ وَلَا كَسْرٍ . (رجع)
وَأَظْلَمْنَا : سِرْنَا فِي الظَّلَامِ .

قال أبو عثمان : وَأَظْلَمَ الرَّجُلُ مَصَّ
الظَّلْمِ : وَهُوَ مَاءُ الْأَسْنَانِ ، وَأَنْشَدَ :

٤٠٧٣ - إِذَا مَا رَنَا الرَّانِي إِلَيْهَا بَطْرَفِهِ

غُرُوبٌ تَنْدَايَاهَا أَنْارٌ وَأَظْلَمَا ^(٣)

(١) ق ، ع «و القوم» سقيهم اللبن قبل إدراكه ، وجاء في تهذيب اللغة ١٤ / ٣٨٣

يقال ظلمت القوم : إذا سقاهم اللبن قبل إدراكه ، قلت : هكذا روى لنا هذا الحرف عن «أبي عبيد» : ظلمت القوم وهو وهم . . . وقال ابن السكيت : ظلمت وطى القوم : أى سقيه قبل رؤوبه .

(٢) ب : إلا الأوارى ، وبرواية أ ، جاء في جمهرة اللغة ٣ - ١٢٤ ، وتهذيب اللغة ١٤ - ٣٨٤ ، واللسان ظلم ، وبرواية ب جاء في الديوان ١٦ ضمن خمسة دواوين .

(٣) أ : «عروب» - بعين مهملة - وكذلك : «وأطلما» «بطاء» مهملة تحريف ، وجاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٤ - ٣٨٦ ، واللسان : ظلم غير منسوب والرواية : «إذا ما اجتلى الراني» .

(٤) للفعل «ظهر» تصاريف في باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٥) أ ، ب : «وظهر» بكسر الهاء ، وصوابه ما أثبت عن ق ، ع واللسان - ظهر .

(٦) «عنك» تكلمة من ب .

(٧) أ : قال أبو عثمان ولأبي ذؤيب «وعبارة ب أدق ، لأن الكلام السابق عليها من إضافات أبي عثمان .

(٨) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٦ - ٢٥٤ واللسان - ظهر ، وهو كذلك في الديوان ١ - ٢١ وفي شرحه

و ظاهر عنك «أى لا يملق بك» .

قال زياد الأعجم :

٤٠٧٥ - وأظهرَ ببزته وعقدَ ليوائه

واهتفَ بدعوة مُصلتين شرامح^(١)

أى : افخر به . (رجع)

وظهرت الدابة ظهارةً : قويت .

وأظهرنا : صرنا في الظهيرة ، وهى

الحر ، وأظهرنا [أيضا]^(٢) : أتينا

في الظهيرة ، ومنه قيل : صلاة الظهر^(٣) .

وأنشد أبو عثمان :

٤٠٧٦ - جهراء لاتألو إذاهى أظهرت

بصرا ولا من عيلة تُغنينى^(٤)

قال أبو عثمان : ويقال : قد أظهر

الله عليه ، أى قد اطلع عليه .

(رجع)

فعل :

* (ظرف) : ظرف الغلام والجارية

ظرفا وظرافةً : برعا وأدبا صفة لهما

لا للشيوخ ، وأظرف الوالد : ولد

ولدا ظريفا .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :

أظرفت بالرجل : إذا ذكرته بظرف .

(رجع)

المهموز :

فعل :

* (ظأر) : ظأرت الناقة ظأرا :

عطفنها على بؤها^(٥) ، فأظأرت ،

وظأأرت فلانًا على الشيء ، فأظأر ، وفى

(١) أ ، ب : « برفته » براء مهملة ، وصوابه ببزته بزاي معجمة ، وجاء صدر الشاهد فى تهذيب اللغة ٦ - ٢٥٥ واللسان - ظهر ، غير منسوب ، وجاء برواية الأفعال فى التاج - ظهر منسوباً لزياد الأعجم أو الصلتان .

(٢) «أيضا» : تكله من ب .

(٣) ق ، و ظهر الشيء عنى : فاتنى وذهب عنى ، وأضاف ع : «وكذا : ظهرت به وأظهرت به : وقد تصرف

أبو عثمان على حسب منهجه فى العبارة ولم يذكر أبو عثمان ما جاء منه على فعل بضم العين .

(٤) كذا جاء الشاهد فى اللسان - جهر منسوباً لأبى العيال الذى يصف منحة ، وفى الديوان ٢ - ٢٦٣ ، وما من

عيلة . وفى أ ، ب «لا تألوا» بألف بعد الواو خطأ من النقلة .

(٥) أ ، ب : «بؤها» مهموزا ، والتصويب من ق ، ع ، وكتاب الإبل ٨٣ ، واللسان - ظأر ، والبو : ولد

قال أبو عثمان : وقال الأصمعيُّ : ظَلَع
الدَّابَّةُ : إِذَا عَرَجَ أَوْ غَمَزَ .

وقال غيره الظَّلَاعُ : دَاءٌ يَأْخُذُ
الدَّوَابَّ فِي قَوَائِمِهَا مِنْ غَيْرِ سَيْرٍ وَلَا تَعَبٍ
قال الشاعر :

٤٠٧٨ - أَلَمْ تَرَ أَنَّ جَارِيَةَ بِنِ مَرٍّ
كَأَنَّهُ كَسِيرٌ جَنْبٍ مِنْ ظَّلَاعٍ^(٣)
وقال كثير :

٤٠٧٩ - وَكُنْتُ كَذَاتِ الظَّلِيعِ لَمَّا تَحَامَلْتُ
عَلَى ظَلْعِهَا يَوْمَ العِثَارِ اسْتَقَلَّتْ^(٤)
وفي مثل : « اِرْقَ عَلَى ظَلْعِكَ أَنْ
يُهَاضَ »^(٥)

(رجع)

وظَلَعَ الرَّجُلُ : اتَّهَمَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عِثَانَ :

٤٠٨٠ - ظَالِمُ الرَّبِّ ظَالِعٌ^(٦)

أَمْثَالِهِمْ : « الطَّعْنُ يَظَارُّ »^(١) أَيْ
يَعْطِفُ عَلَى الصُّلْحِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عِثَانَ لثَعْلَبَةَ بِنِ صَمْعِيرِ
الْمَارِزِيِّ :

٤٠٧٧ - وَكَرْبُ خَصْمِ جَاهِرِينَ ذَوِي شِدَا

تَقْدِي صُدُورُهُمْ بِهَيْتِنِ هَاتِرِ

أَدَّ ظَارَّتَهُمْ عَلَى مَسَاءِهِمْ

وَخَسَاتُ بَاطِلِهِمْ بِحَقِّ ظَاهِرِ^(٢)

الثلاثي المفرد :

الثنائي المضاعف :

* (ظَفَّ) : ظَفَّ البَعِيرُ ظَفًّا : جَمَعَ
قَوَائِمَهُ بِالرِّبَاطِ ، وَظَفَّ الرَّجُلُ : طَرَدَهُ .

الثلاثي الصحيح :

فَعَلَ :

* (ظَلَعَ) : ظَلَعَتِ الأَرْضُ بِأَمْلِهَا
ظَلْعًا : ضَاقَتْ ، وَظَلَعَتِ الدَّابَّةُ : اتَّقَى
الأَرْضَ بِإِحْدَى يَدَيْهِ .

(١) أ : «يضار» بضاد - غير مهوثة - تصحيف ، وانظر مجمع الأمثال : ١ - ٣٢ ، والمثل من استشهاد ق ، ع .

(٢) جاء الشاهد في المفضليات ١٣١ المفضلية ٢٤ لثعلبة بن صمير ، وفيها «لد» مكان «أد» جمع ألد وهو

الشديد العداوة أو الخصومة .

ولفظة المفضليات أكثر مواعمة للمعنى .

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٤) كذا جاء في تهذيب اللغة ٢ - ٢٩٩ واللسان - ظلع ، ودو كذلك في ديوانه ٩٩ .

(٥) أ : «تهاض» بتاء مشناة فوقية في أوله ، والمثل في مجمع الأمثال ١ - ٢٩٣ : «ارق على ظلعك» .

(٦) لم أقف على الشاهد ، أو تمتته ، وفي اللسان - ظلع ، ومنه قوله «ظالم الرب ظالع» وفي تهذيب اللغة ١ - ٢٩٨

ومنه قوله : ظالم الرب ظلع .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِعُوفِ بْنِ الْأَحْوِصِ :

٤٠٨٣ - أَلَمْ أَظْلِفْ عَنِ الشُّعْرَاءِ عَرِضِي

كَمَا ظَلَفَ الْوَسِيقَةُ بِالْكَرَاعِ^(٤)

وقال الآخر :

٤٠٨٤ - لَقَدْ أَظْلِفُ النَّفْسَ عَنْ مَط.

مَعَ إِذَا مَا تَهَافَتَ ذِبَابُهُ^(٥)

(رجع)

وَوَظَلَفَ الرَّجُلُ كُلَّ [ذِي] ^(٦) ظَلْفٍ :

أَصَابَ ظَلْفَهُ .

وَوَظَلَفَتِ الْأَرْضُ ظَلْفًا : غَلْظَتْ ،

فَلَمْ يَسْتَتِنِ^(٧) فِيهَا أَثْرًا .

* (ظَفَرَ) : وَظَفَرَهُ ظَفْرًا : ضَرَبَ

ظَفْرَهُ .

[قَالَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : ظَلَع ، وَهُوَ

ظَالِعٌ : إِذَا مَالَ ، وَجَارَ ، وَقَالَ

الشاعر :

٤٠٨١ - وَيَتْرَكَ عَبْدٌ ظَالِمٌ وَهُوَ ظَالِعٌ^(١)

* (ظعن) : وَظَعَنَ عَنِ الْمَكَانِ ظَعْنًا^(٢) :

رَحَلَ ، وَزَالَ .

وقال جرير :

٤٠٨٢ - أَلَا لَيْتَ أَنَّ الظَّاعِنِينَ بِدِي الْغَضَا

أَقَامُوا وَأَنَّ الْآخِرِينَ تَحْمَلُوا^(٣)

فَعَلٌ وَفِعْلٌ :

* (ظَلَّفَ) : ظَلَّفَ نَفْسَهُ وَغَيْرَهُ عَمَّا

لَا يَحْسُنُ ظَلْفًا : مَنَعَ .

(١) ما بين المعقوفين تكلمة من ب ، والشاهد حجز بيت للناطقة الذيباني ، والبيت بتمامه كما في ديوانه ٥٥ ضمن

خسة دواوين :

أتوعد عبدا لم يخنك أمانة . ويعرك عبد ظالم وهو ظالع

وفي جمهرة اللغة ٣ - ١٢٠ ، «أتأخذ عبدا «وفيها وفي اللسان - ظلع :

وتترك عبدا ظالما وهو ظالع

(٢) ب : ظعننا «يتحرك العين ، وفي عين ظعن : السكون والتحرير في المصدر .

(٣) جاء في ديوان جرير ١٤٠ ، وروايته : «وبعض الآخرين» ، والنص واد بنجد كما في «مجم البلدان - غضا .

(٤) كذا جاء في جمهرة اللغة ٣ - ١٢٣ ، وتهذيب اللغة ١٤ - ٣٧٩ ، واللسان - ظالف ، بالين الأحوص .

(٥) جاء الشاهد في اللسان - ظلف غير منسوب ، وفيه «معلم» .

(٦) «ذى ؛ تكلمة من ق ، ع ، بها يستقيم المعنى .

(٧) أ : «يتبين» .

فَهُوَ ظَمَانٌ ، وَالْأَنْثَى ظَمَائِي ، وَأَنْشَدَ
أَبُو عَثْمَانَ :

٤٠٨٥ - وَتَرِيكَ وَجْهًا كَالْوَذِيلَةِ لَا

ظَمَانٌ مَخْتَلِجٌ وَلَا جَهْمٌ^(٢)

(رجع)

وِظْمَيْتٌ^(٢) الشِّفَّةُ وَالرَّمْحُ [١٦٢-أ]

ظَمَاءً : اسْوَدًّا .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٠٨٦ - تَبَسَّمُ حِينَ تَعْرِفُنِي وَتَجَلُّو

بِظَمِّيَاوَيْنِ عَنِ بَرْدِ عِدَابٍ^(٤)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَكَلَّ ذَابِلٌ مِنَ الْحَرِّ

وغيره فهو ظم .

وَقَدْ ظَمِيَّ ظَمِيًّا ، وَيُقَالُ : ظَمِيَّتِ

اللِّثَةُ : قَلَّ دَمُهَا ، يُقَالُ مِنْهُ : رَجُلٌ

أَظْمِيٌّ ، وَأَمْرَأَةٌ ظَمِيَاءٌ : وَهَذَا يَكُونُ

فِي الْحَبَشَةِ .

وِظْفِرٍ ظَفْرًا : طَالَتْ أَظْفَارُهُ ،

وَظْفِرَتِ الْعَيْنُ ظَفْرَةً : عَلَتْهَا جِلْدَةٌ^(١)
بِيضَاءً .

وَظْفِرَ بِالشَّيْءِ ظَفْرًا : غَلَبَ عَلَيْهِ ،

وَظْفِرَ الْإِنْسَانُ : أَصَابَتْ عَيْنَهُ الظَّفْرَةُ .

المهموز :

فَعَلٌ :

* (ظَابٌ - ظَامٌ) : ظَامَ الرَّجُلُ وَظَابَهُ

ظَامًا وَظَابًا : تَزَوَّجَ أَحْتَمَ امْرَأَتَهُ ،

وَظَابَ النَّيْسُ وَغَيْرُهُ : صَوَّتَ .

* (ظَافٌ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ

يَعْقُوبُ : ظَافَهُ يَظَافُهُ ظَافًا : طَرَدَهُ

مُرْهِقًا لَهُ .

فَعِلٌ مهموزا ومعتلا بالياء في لامه :

* (ظَمِيٌّ) : ظَمِيٌّ ظَمًا وَظَمَاءَةٌ :

عَطِشَ .

(١) ق ، ع : «جليدة» على التصغير .

(٢) جاء الشاهد في اللسان - ظمًا - خلج ، منسوبا للمخيل ، وروايته كالصحيفة ورواية اللسان جاء

المفضليات ١١٥ المفضلية ٢١ للمخيل السعدي ، والوذيلة: المرأة .

(٣) ق ، ع : «وظميت» على تخفيف الهمزة ، وهو جائز .

(٤) لم أقف على الشاهد ، وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

قال أبو عثمان : وَظِرٌّ^(٧) أيضا لِيُوحِدِ
الظَّرَانَ .

فَعَدَّلَ :

المكرر المهموز :

* (ظَأْظَا : قال أبو عثمان ظَأْظَاً

الرجلُ ظَأْظَاةً ، وَ هُوَ حِكَايَةٌ بَعْضُ كَلَامِ
الْأَعْلَمِ الشَّفَةِ ، وَالْأَهْتَمِ الثَّنَايَا الْعُلْيَا ،
[وَفِيهِ غُنَّةٌ]^(٨)

افْعَوْعَلُ معتلا :

* (اظْرُورِي) : قال أبو عثمان :

قال أبو عمرو : اظْرُورِي الرجلُ اظْرِيرًا ؛
انْتَفَخَ جَوْفَهُ مِنْ كَثْرَةِ الْأَكْلِ .

وَوَظْمِيَّتَ^(١) الْعَيْنِ : إِذَا كَانَتْ
دَقِيقَةً^(٢) الْجَفْنِ ، وَوَظْمِيَّتَ السَّاقِ :
إِذَا كَانَتْ مُعْتَرِقَةً لِلْحَمِّ . (رَجْع)
وَبِالْوَاوِ فِي عَيْنِهِ مَعْتَلًا :

* (ظَافَ) : ظَافَ الْبَعِيرَ ظَوْفًا :
جَمَعَ أَبْيَنَ وَظِيفِيهِ^(٤) بِالْقَيْدِ .

الرَبَاعِي الْمَفْرُودِ مَا جَاوَزَهُ بِالزِّيَادَةِ
الْمُضَاعَفِ :

أَفْعَلُ :

* (أَظَرَ) : أَظَرَّتِ الْأَرْضُ : كَثُرَ
ظِرَّانُهَا ، وَهِيَ حِجَارَتُهَا وَاحِدُهَا : ظَرْرٌ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُمَانَ لِلْبَيْدِ :

٤٠٨٧ - بِجَفْرَةٍ تَنْجُلُ الظَّرَانَ نَاجِيَةً

إِذَا تَوَقَّدَتْ فِي الدِّيْمُومَةِ الظَّرْرُ^(٦)

(١) ب : « ووظفيت » بالفاء : تصحيف ، وأقحم الفعل « ظف » كذلك في أ ، تهجيف ، ولعل ذلك وقع بسبب
تصحيف « ووظفيت العين » إلى « ووظفيت » في النسخة الأصلية .

(٢) اللسان - ظمى « رقيقة » بالراء .

(٣) أ : « ووظفيت » تصحيف .

(٤) ق : « جمع بين وظيفيه » وفي ع : قرن بين وظيفيه « والمعنى واحد .

(٥) ب : أظرت « بتخفيف الراء وصوابه التضعيف .

(٦) جاء الشاهد في اللسان - ظرر ، وروايته « بجمرة » ، وبها جاء في الديوان ٥٩ .

(٧) أ : « وظر » بفتح الظاء ، وصوابه الكسر .

(٨) « وفيه غنة » : تكلمة من ب .

فَاعِلٌ :

* (ظَاهِرٌ) : يُقَالُ : فُلَانٌ يُظَاهِرُكَ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ أَى يُفَاوِضُكَ ، وَهَمَا يَتَظَاهِرَانِ فِي الْأَمْرِ أَى يَتَفَاوِضَانِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى : « وَإِنْ تَظَاهَرَا عَلَيْهِ » ^(١) ، وَالظَّهِيرُ : الْعَوْنُ ،

يُقَالُ : فُلَانٌ ظَهِيرُكَ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ وَيُظَاهِرُكَ عَلَيْهِ أَى يُعَاوِنُكَ ، وَقَالَ جَلٌّ ثَنَاوَهُ : « وَالْمَلَائِكَةُ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرٌ » ^(٢) .

انتهى حرف الظاء

وصلى الله على محمد وآله ^(٣)

* * *

(١) الآية ٤ - التحريم .

(٢) الآية ٤ - التحريم كذلك .

(٣) ب : انتهى حرف الفاء .

حرف الذال^(١)

فعل وأفعال بمعنى

المعتل بالواو في لامه :

* (ذَرَا) : ذَرَا نَابُ الْفَحْلِ ذَرُوَا ،
وَأَذْرَى^(٥) : تَأَكَّلَ .

قال أبو عثمان : وقال أبو عبيد :
ذَرَا نَابِهِ يَذْرُو : سَقَطَ .

وَذَرَتِ الرِّيحُ التُّرَابَ ذَرُوَا ، وَذَرِيًّا ،
وَأَذْرَتْهُ : رَمَتْ بِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٠٨٩- كَالطَّحْنِ أَوْ أَذْرَتْ ذَرِيَّ لَمْ يُطْمَحِنِ^(٦)

يَعْنَى : ذَرَوِ الرِّيحِ دُقَاقَ التُّرَابِ .

(رجع)

وَذَرَا الْإِنْسَانَ الشَّيْءَ وَأَذْرَى : رَمَى بِهِ .

المضاعف :

* (ذَبَّ) : ذَبَّتِ الْأَرْضُ [ذَبًّا]^(٢)
وَأَذَبَّتْ : كَثُرَ ذَبَابُهَا .

الثلاثي الصحيح :

فعل :

* (ذَلَقَ) : ذَلَقْتُ السَّنَانَ ذَلَقًا ،
وَأَذَلَقْتُهُ : أَحَدَدْتُهُ .

* (ذَرَقَ) : وَذَرَقَ الطَّائِرُ ذَرُوًّا ،
وَذَرَقًا^(٣) ، وَأَذَرَقَ .

المهموز :

فعل :

* (ذَابَ) : ذُئِبَ الرَّجُلُ عَلَى
مِثَالِ ذُعَيْرٍ ، وَأَذَابٌ : إِذَا فَرِعَ . (رجع)

(١) ب : «الذال» فـ

(٢) «ذبا» : تكلمة من ب .

(٣) «وذراقا» : ساقطة من ق .

(٤) أ : «ذرب» و«صوابه ما أثبت عن ب .

(٥) أ ، ب : «وأذرا» بالألف ، و«صوابه ما أثبت .

(٦) جاء في اللسان - ذرا منسوباً لروبة ، وهو كذلك في الديوان ١٦٢ .

وَذَلَّتِ الدَّابَّةُ ذُلًّا : ضِدَّ صَعْبٍ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٠٩٢- عَلَى جُلَالٍ مِثْلِ رُكْنِ التَّلِّ

أَعْلَبَ يُعْطَى رَأْسَهُ لِلذَّلِّ (٣)

(رجع)

وَأَذَلَّ الرَّجُلُ وَأُذِلَّ : صَارَ مُسْتَحِقًّا

أَنْ يُذَلَّ .

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي :

أَذَلَّتِ الرَّجُلَ : وَجَدْتُهُ ذَلِيلًا ، وَأَذَلَّ

أَيْضًا : صَارَ أَصْحَابُهُ أَذْلَاءً . وَأَنْشَدَ :

٤٠٩٣- تَمَنَّى حُصَيْنٌ أَنْ يَسُودَ جِدَاعَهُ

فَأَمْسَى حُصَيْنٌ قَدْ أَذَلَّ وَأَقْهَرَ (٤)

أَيُّ صَارَ أَصْحَابُهُ أَذْلَاءً مَقْهُورِينَ .

(رجع)

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٠٩٠- شَهْبَاءُ تُذْرِي لَهَا وَجَمْرًا (١)

يَصِفُ الْحَرْبَ .

فَعْلٌ وَأَفْعَلٌ بِاخْتِلَافٍ

المضاعف :

* (ذَمَّ) : ذَمَمْتُ الشَّيْءَ ذَمًّا : لُئِمْتُهُ .

وَأَذَمَّ الرَّجُلُ : أَتَى مَا يُدْمُ عَلَيْهِ ،

وَأَذَمَّتِ الدَّابَّةُ بَرَاقِبَهَا : تَأَخَّرَتْ ،

وَأَذَمَّتِ الْبَيْتْرُ : قَلَّ مَاؤُهَا ، فَهِيَ ذَمَّةٌ .

وَأَذَمَمْتُ الرَّجُلَ : وَجَدْتُهُ مَذْمُومًا . .

* (ذَأَّ) : وَذَلَّ ذِلَّةً وَذُلًّا : صَارَ

ذَلِيلًا .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْكَمِيْتِ :

٤٠٩١- أَبِغَتْ بِهِ ذُلًّا أَبْصَارَ وَأَفْئِدَةَ

وَاسْتَضَعَبَ الْكَفْمَلُ الْمَرْكُوبُ وَالذَّنْبُ (٢)

(رجع)

(١) لم أقف على الشاهد وقائله .

(٢) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب ، ولم أجده في شعر الكميْت بن زيد الأسدي .

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٤) جاء الشاهد في اللسان - جذع منسوباً للمخيل السعدي ، وعلق عليه بقوله : ورواه الأصمعي : «قد أذل وأقهر»

فأقهر في هذا لغة في قهر ، أو يكون أقهر : وجد مقهوراً .

الثلاثى الصحيح :

فَعَلَ :

* (ذَكَرَ) : ذَكَرْتُ الشَّيْءَ ذِكْرًا (١)
وَذُكْرًا : حَفِظْتُهُ ، وَأَيْضًا : جَرَى عَلَى
اللِّسَانِ بَعْدَ نِسْيَانِهِ ، وَذَكَرْتُهُ : إِذَا
أَعْلَمْتُكَ بِهِ ، وَذَكَرْتُ اللَّهَ : مَجَّدْتُهُ ،
وَذَكَرْتُ نِعْمَهُ : شَكَرْتُهَا ، وَذَكَرْتُ
الشَّيْءَ : عَيْبْتَهُ .

وَأَذَكَرْتُ الْحَقَّ عَلَيْكَ : أَشْهَدْتُ (٢)
بِهِ ، وَأَذَكَرْتُ الْمَرْأَةَ : وَوَلَدْتُ الذُّكُورَ (٣)
وَفِي الدُّعَاءِ [لَهَا (٤)] : « أَذَكَرْتُ
وَأَيْسَرْتُ (٥) » .

* (ذَعَفَ) : وَذَعَفَ الطَّعَامَ ذَعْفًا :
جَعَلَ فِيهِ سُمًّا ذُعَافًا يَقْتُلُ مِنْ سَاعَتِهِ (٦) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٠٩٤- وَكُنَّا نَمْنَعُ الْأَقْوَامَ طَرًّا

وَنَسْتَقِيهِمْ ذُعَافًا لَا كَمِينًا (٧)

وَقَالَتْ دُرَّةُ بِنْتُ أَبِي لَهَبٍ :

٤٠٩٥- فِيهَا ذُعَافُ الْمَوْتِ أَبْرَدُهُ

يَغْلِي بِهِمْ وَأَحْرَهُ يَجْرَى (٨)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَأَذَعَفْتَ الرَّجُلَ :

قَتَلْتَهُ قَتْلًا سَرِيعًا .

* (ذَنَبَ) : قَالَ : وَذَنَبْتَ الشَّيْءَ

ذَنْبًا : تَلَوْتُهُ ، وَأَخَذْتُ فِي أَثَرِهِ .

وَأَذَنَبَ الْمُذْنِبُ .

فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (ذَهَبَ) : ذَهَبَ الْإِنْسَانُ ذَهَابًا

وَذَهَبًا (٩) : مَاتَ ، وَذَهَبَ فِي الْأَمْرِ :

مَضَى .

(١) «ذَكَرًا» ساقطة من ق .

(٢) ق : «أشهرت» بالراء : تصحيف .

(٣) ب : «ذَكَرًا» وأثبت ما جاء في أ ، ق ، ع .

(٤) «لها» تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٥) ق ، ع : «أذكرت وأيسرت» : على الخطاب .

(٦) ق : ذكر الفعل : «ذعف» في باب الثلاثى المفرد .

(٧) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٨) كذا جاء ونسب في اللسان - ذعف .

(٩) ق : «ذكر الفعل» ذهب « تحت بناء فعل بفتح العين من هذا الباب .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٠٩٦ - تَقُولُ لِي ابْنَةُ الْبَكْرِيِّ لَيْلًا

أَنَا مِنْكَ التَّرْحُلُ وَالذُّهَبُ^(١)

(رجع)

وَذَهَبَ فِي الدِّينِ مَذْهَبًا : أَحَدَثَ

بِدْعَةً ، وَذَهَبَ مَذْهَبَ فُلَانٍ : قَصَدَ

قَصْدَهُ وَطَرِيقَتَهُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَذَهَبَ الْإِنْسَانُ :

إِذَا رَأَى الذَّهَبَ الْكَثِيرَ فَفَزِعَ مِنْهُ ،

كَمَا يُقَالُ : ذُئِبَ : إِذَا فَزِعَ مِنَ الذُّئْبِ .

(رجع)

وَأَذْهَبَتِ الشَّيْءَ : طَلَبْتَهُ بِالذَّهَبِ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْبَيْدِ :

٤٠٩٧ - أَوْ مَذْهَبَ جَدِّدٍ عَلَى الْوَاوِحِ

النَّاطِقِ الْمَبْرُورِ وَالْمَخْتُومِ^(٢)

(رجع)

وَأَذْهَبَ الْإِنْسَانُ : تَمَّ حَسَنُهُ وَجَمَالُهُ .

فَعَلَ وَفَعَّلَ :

* (ذَرَعُ) : ذَرَعْتُ الثُّوبَ وَغَيْرَهُ

ذَرَعًا : قَسَيْتَهُ بِالذَّرَاعِ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٠٩٨ - فَلَمَّا ذَرَعْنَا الْأَرْضَ تَسْعِينَ غَلْوَةً

تَمَطَّرَتِ الدَّهْمَاءُ بِالصَّلْتَانِ^(٣)

(رجع)

وَذَرَعْتُ الْبَعِيرَ : كَوَيْتُهُ فِي ذِرَاعِهِ

بِسِمَّةٍ تُسَمَّى الذَّرَاعَ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَذَرَعْتُ الْبَعِيرَ أَيْضًا :

إِذَا وَطِئْتَ عَلَى ذِرَاعِهِ ، لِيَرْكَبَ صَاحِبُكَ .

(رجع)

وَذَرَعَتِ الدَّابَّةُ الدَّابَّةَ : إِذَا كَانَ

أَوْسَعَ مِنْهُ خَطْوَةً ، وَذَرَعَهُ الْقَيْءُ :

غَلَبَهُ .

وَذَرَعُ الْمَوْتِ وَالْقَتْلِ ذِرَاعَةٌ : كَثْرًا ،

وَذَرَعَتِ الْمَرْأَةُ : خَفَّتْ يَدَاهَا فِي الْعَمَلِ

فَهِيَ ذِرَاعٌ .

(١) أ ، ب : أنا «ولعلها» أف « ولم أقف على الشاهد وقائله .

(٢) أ : «جدد» بضم الجيم وصوابه «جدد» بفتح الجيم والذال ، و برواية ب جاء في اللسان - ذهب ، وعلق عليه بقوله و يروى : على الواحهن وإنما عدل عن ذلك بمض الرواة استيحاشا من قطع ألف الوصل وهذا جائز عند «سيبويه» في الشعر ، ولا سيما في الأنصاف ، لأنها مواضع فصول . و برواية : «على الواحهن» جاء في الديوان ١٥١ .

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

وَأَذَلَّتْ الرَّجْلَ وَغَيْرَهُ : أَحَدَقْتَهُ (٣)
بِطَعْنَةٍ ، أَوْ حَجَرَ تَضْرِبُهُ بِهِ ، وَأَذَلَّتْ
السَّرَاجَ : أَذَكَيْتَهُ .
المهموز :

فَعَل ، وَفَعُل ، وَفَعِل :

(ذَاب) : ذَابَتْ الرَّجْلُ ذَابًا :
مِثْلُ ذَامَتُهُ : إِذَا حَقَرْتَهُ وَطَرَدْتَهُ ، وَذَابَتْ
الإِبِلُ : سَقَتَهَا .

قال أبو عثمان : ويقالُ لِصانِعِ القَتَبِ
وَنَحْوِهِ : مَا أَحَسَّنَ مَا ذَابَهُ : إِذَا أَجَادَ
صَنَعَتَهُ ، قال الشاعر :

٤١٠٠ - كلُّ مَشْكُوكٍ عَصَافِيرِهِ

ذَابَتْهُ نِسْوَةٌ مِنْ جُدَامٍ (٥)

(رجع)

وَذُوبٌ ذَابَةٌ : خَبِيثٌ وَدَهُوٌ (٦) .

قال أبو عثمان : وزاد أبو زيد :
وَذَيْبٌ أَيْضًا بِالْكَسْرِ مِثْلُهُ .

وَذَرَعَ الْإِنْسَانَ وَالِدَابَةَ : أَسْرَعَا .

وَأَذَرَ عِ الْكَلَامَ : أَكْثَرَ مِنْهُ ،

وَأَذَرَعَتِ البَقْرَةُ الوَحْشِيَّةَ : تَبِعَهَا ذَرَعَ ،
وَهُوَ وَلَدُهَا .

فَعَلٌ وَفَعِل :

* (ذَلِقَ) : ذَلِقَ اللِّسَانُ وَغَيْرُهُ ذَلَاقَةً :
حَدًا .

قال أبو عثمان : وَذَلِقَ الضَّبُّ ذَلَقًا :
إِذَا أَصَابَهُ المَاءُ فَخَرَجَ مِنْ جُحْرِهِ .

وَأَذَلَقَ الرَّأْيِي الرَّمْيَ : أَسْرَعَهُ ،
وَأَذَلَقَ الضَّبَّ (١) : أَخْرَجَهُ مِنْ جُحْرِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عِثْمَانَ لَجَرِيرٍ :

٤٠٩٩ - أُمُّ الفِرْزَدَقِ عِنْدَ عَقْرِ بَعِيرِهَا

سَفَرَ النَّطَاقِ عَنِ اسْتِضَابِ مُذَلَّقِ {

(رجع)

(١) أ : «الصب» بصاد مهملة : تحريف .
(٢) رواية الديوان ٩٣٧ «شق النطاق» .
(٣) ب «أخرقته» بخاء معجمة ، وقاف مثناة ، وفي أ : «أحرفته بجاء مهملة ، وقاف موحدة ، وأثبت لفظه ق ، ع ، وأحدقته بمعنى أحطته .

(٤) ب : «تم الرابع والثلاثون بحمد الله وعونه لا إله إلاه غيره ، وأرل الخامس والثلاثين .
(٥) أ.ب «مشكوك» من الشكل ، والتصويب من تهذيب اللغة ١٥ - ٢٤ واللسان - ذاب ، وجاء الشاهد في هذه الكتب مركبا من بيتين للطرماع وهما كما في ديوانه ٤٠١ -

إذ أشال الحى أيلية ذابها نسوة من جذام
كل مشكوك عصافيره قانيء اللون ، حديث الدمام

(٥) أ : «ودهو» مهموزا ، وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع .

وقال أبو نُخَيْلَةَ :

٤١٠٣ - وَقَدْ عَلِمْتَنِي ذُرَّاءَ بَادِي بَدِي
وَرَثِيَّةَ تَنْهَضُ فِي تَشَدُّدِي^(٣)

(رجع)

وَدَرَّيْتِ الْخَيْلُ وَالْمَعِزُ : ابْيَضَّتْ
آذَانُهَا .

وَأَذْرَأْتُكَ بِالشَّيْءِ : أَوْلَعْتُكَ بِهِ ،
وَأَذْرَأْتُكَ أَيضاً : أَعْضَبْتُكَ وَأَغْرَيْتُكَ^(٤)

المعتل بالواو في عين الفعل :

* (ذاب) : ذاب الشيء ذوباً : سال ،
وَذَابَ لِي عَلَيْكَ شَيْءٌ أَوْ حَقٌّ : وَجَبَ .

قال أبو عثمان : ما ذاب في يدي منك

خيرٌ أي ما حصل ، وأنشد :

٤١٠٤ - يَا أَيُّهَا الطَّفَحَانُ الْجَاهِلُ
مَا ذَابَ فِي الْكَفَّيْنِ مِنْكَ طَائِلٌ^(٥)

(رجع)

وَذُئِبَ أَيضاً : فَزِعَ مِنَ الذُّئْبِ ،
كما تقولُ : ذَهَبَ فَزِعٌ مِنَ الذَّهَبِ
الكثير . (رجع)

وَأَذَابَتِ الْأَرْضُ : كَثُرَ ذُئَابُهَا ،
وَأَذَابَ الرَّجُلُ : فَزِعَ ، وَأَيضاً : فَرَّ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلدُّبَيْرِيِّ :

٤١٠١ - إِنِّي إِذَا مَالَيْتُ قَوْمٌ أَذَابَا
وَسَقَطَتْ نَخْوَتُهُ وَهَرَبَا^(١)
(رجع)

وَأَذَابَتِ الْغُلَامَ : جَعَلَتْ لَهُ ذَوَابَةَ .

فعل وفعل :

* (ذَرَأَ) : ذَرَأَ اللَّهُ الْخَلْقَ ذُرّاً :
خَلَقَهُمْ ، وَذَرَأَتِ الْأَرْضُ : زَرَعَتْهَا .
وَذَرِيءُ الرَّجُلِ ذُرَّاءُ : أَخَذَ الشَّيْبُ
جَانِبِي رَأْسِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤١٠٢ - وَلِإِلْرَأْسِ مِثِّي قَدْ تَبَدَّلَ ذُرَّاءُ

تَلَوْحٌ عَلَى أَعْلَى الْمَسَارِيحِ بِيَضُّهَا^(٢)

(١) كذا جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٣١١ ، واللسان - ذاب منسوباً للدبيري .

(٢) أ : «مذ» مكان «قد» ولم أقف على الشاهد وقائله ف

(٣) كذا جاء الشاهد في جمهرة اللغة ٢ - ٣١٢ منسوباً لأبي نخيلة ، وفيها كذلك ٣ - ٢٨١ غير منسوب ، وجاء

في اللسان - ذرا منسوباً لأبي نخيلة السعدي .

(٤) أ : ب «أعطيتك وأغريتك» والتصويب من ق ، ع والتنبيهات لبلى بن حمزة ٢٥٦ .

(٥) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

جرّ ذيلُهُ وذال الإنسانُ : جرّ ثوبه
تبخّترًا^(٤) .

وأنشد أبو عثمان لطفة :

٤١٠٦- فذالمت كما ذالمت وليدة مجلس
تري ربها أذيال سحل ممدد^(٥)
(رجع)

وذال الفرس : طال ذيله .

وأذلت الشيء : أهنته ، ونهى
رسول الله^(٦) - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -
عَنْ إِذَالَةِ الْخَيْلِ .

قال أبو عثمان : وقال يعقوب^(٧) :

ذال الشيء يذيلُ : إذا هان ، وأذلتُه
أنا .

(رجع)

وأذاب علينا القومُ : أنهبوا وأغاروا ،
وَأَذَبْتُ الشَّيْءَ أَنهَبْتُهُ^(١) .

وأنشد أبو عثمان :

٤١٠٥- وَكُنَّا كذَاتِ الْقِدْرِ لَمْ تَدْرِ إِذْ غَلَّتْ
أَتُنزِلُهَا مَذْمُومَةً أُمَّ تُذِيبُهَا^(٢)
يقولُ : أُمَّ تُنْهَبُهَا^(٣) .

* (ذاد) : وذاد إبله زياداً : جمّعها ،
وذاد الرجال في الحرب : طردهم ، وأذنته :
أعنته على زياد إبله ، وأقرانه في
الحرب .

وبالياء :

* (ذال) : ذال الثوبُ ذَيْلاً : طال
حتى يمسَّ الأرضَ ، وذال السحابُ :

(١) ق : أنهيته « بيا مشاة من أنهى : تحريف .

(٢) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٥ - ٢١ واللسان - ذاب منسوبا لبشر بن أبي خازم وفيهما : «وكننا كذات القدر» وجاء في المفضليات ٣٣١ المفضلية ٩٦ « فكانوا كذات القدر .

(٣) جاء في شرحه : تذييبا تنهبا ، أو تبقيا من قولك : ما ذاب في يدي أي ما بقى ، تهذيب اللغة ١٥ - ٢١ .

(٤) ق ، ع : «والإنسان مثله تبخّترًا» وعبارة أبي عثمان أدق .

(٥) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٥ - ١٣ منسوبا لطفة يصف ناقته ، وفيه : «محبس» مكان «مجلس» وبرواية الأفعال جاء في الديوان ٢٤

(٦) «رسول الله» ساقطة من ب ، ق ، ع ويشير بالنهي إلى الحديث بات جبريل يعاتبني في إذالة الخيل «النهاية ٢-

١٧٥ .

(٧) أ : «قال» .

وأذكيت العيون في الحرب والشغري -
 أي الجواسيس : أي تخيّرتهم أذكيا -
 أي عقلاء - حازمين .

وبالواو في الياء :

* (ذرا) : ذرا الماشي ذروا : أسرع
 المشي (٤) .

وأنشد أبو عثمان :

٤١٠٨ - ذاري الرفاق وأبث الجرائم (٥)
 (رجع)

وذرا الشيء : طار (٦) وذروت
 الشيء - وذريته ذروا ، وذرياً : قابلت
 به الريح .

وأنشد أبو عثمان :

٤١٠٩ - ذروك بالغربال حب الذاري (٧)

* (ذاع) : وذاع الخبر [١٦٣ - أ]
 والشيء ذيعاً : انتشر (١)

وأذاع القوم ماء الحوض : شربوه ،
 وأذعت بالمتاع : ذهبت (٢) به

وبالواو في لامه :

* (ذكا) : ذكت النار ذكوا :
 توقدت .

قال أبو عثمان : وكذلك ذكت الحرب
 تذكو ، وأذكيتها أنا ، وقال الراجز :
 ٤١٠٧ - إنا إذا مذكى الحروب أرجا (٣)

(رجع)

وذكت الريح : طابت ، وذكا
 الغلام والعقل ذكاء : سرعت فطنتهما .

قال أبو عثمان : ويقال في ذلك
 أيضاً : ذكى يذكى ذكاء .

(رجع)

(١) ب : وذاع الخير والشر ذيعا : انتشر ، وفي ق : «وذاع الشيء ذيعا : انتشر وأثبت ما جاء في أ . ج .
 (٢) أ : «أذهبت به ؛ وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع وأضاف ق : والشر : نشرته فذاع به ، وذكر ت داد الإذذت
 في ع على أنها من استدراكه بما يدل على أنها لم تقع لأبي عثمان في نسخته .
 (٣) ب : «إذماكي « مكان » «إذما مذكى» تصحيف و برواية أ جاء الراجز في تهذيب اللغة ١٠ - ٣٣٧ غير منسوب
 والراجز للعجاج كما في ديوانه ٣٨٠ .

(٤) للفعل «ذرا» تصاريف في ب ب فعل وأفعل بانفاق معنى .

(٥) لم أتف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٦) ق ، ع : والحبر : لم أتم جميعه .

(٧) لم أتف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

الثلاثي المفرد

الثنائي المضاعف :

* (ذرّ) : ذرّت الشمس ذرورا :
طلعت .

وأنشد أبو عثمان :

٤١١١ - حتى إذا ذر قرن الشمس صبوحه
غضف كوالح في أعناقها الحلق (٢)

وقال الآخر :

٤١١٢ - صورة الشمس على صورتها
كَلِّمَا تَغْرِبُ شَمْسٌ أَوْ تَدْرُ (٤)
(رجع)

وذرّ الله الخلق : أنشرهم ، وذرّ
الدواء ، والشيء (٥) ، والدقيق على الطعام
ذرا : نشره .

قال أبو عثمان : ويقال : ذرّ عينه
بالذرور يذرّها ذرا (رجع)

قال أبو عثمان : وذرّت الريح الشيء
تذروه : إذا سفته (١) ، وذرا ناب الجمل
يذرو : إذا تكسر حده ، قال أوس :
٤١١٠ - إذا مقرم منا ذرا حد ناية
تخمط منا ناب آخر مقرم (٢)

قال : ويقال : هذه امرأة قد ذرا
من شبابها ، أي ذهب . (رجع)

وأذريته عن ظهر فرسه : ألقيته
عنه ، وأذريت الرجل : حميته ، وأذريته
أيضا : مدخته ، وأذرى السيف ضربه
قطعها ، وأذريت الرأس بالسيف :
أسقطته ، وأذرت العين دمعها :
أسالته .

قال أبو عثمان : وأذرت الدابة صاحبها :
ألقته عن ظهرها ، يقال : مريجيقة ،
فكادت تذريه أي تصرعه ، وأذرت
الريح الرجل : ألقته .

(١) أ : إذا سفته ، بقاف مثناة ، ولقطة ب أدق .

(٢) ب ، قال امرؤ القيس ، وصويت بخط المقابل ، وجاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٥ - ٧ منسوبا للمجاج خطأ
وجاء في اللسان ذرا منسوبا لأوس ، ورواية الديوان .

وإن مقرم منا ذرا حد نابه تخمط فينا ناب آخر مقرم

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٤) كذا جاء في تهذيب الألفاظ ٣٩٢ منسوبا للمرار العدوي .

(٥) أ : وذر الدواء الشيء : تصحيف .

أنا ابن سيَّارٍ على شكيمه
 إِنَّ الشَّرَاكَ قَدْ مِنْ أَدِيمِهِ (٣)

(رجع)

وذَبَّتِ الشَّفَقَةَ ذُبُوبًا : يَبَسَتْ ،
 وَذَبَّ الفَمُّ واللِّسَانُ : كَذَلِكَ .

قال أبو عثمان : وَزَادَ غَيْرُهُ : وَذَبًّا ،
 وَذَبَبًا ، وَأَنْشَدَ :

٤١١٥ - هَمْ سَقَوْنِي عَلَاءً بَعْدَ نَهْلٍ
 بَعْدَ مَا ذَبَّ اللِّسَانُ ذَبَلٌ (٤)

وقال الآخر :

٤١١٦ - إِذَا رَأَى عِنْدَ جَبًّا ذَبًّا
 جَارِيَةً مِنْ أَهْلِ كَوْثَى رَبًّا (٥)
 يَعْنِي ذَبَّتْ شَفْتَهُ لَهَا يُصِيبُهُ مِنْ
 الْغَيْرَةِ . (رجع)

وَذَبَّ اللُّونُ : تَغَيَّرَ .

وَذَبَّ البَعِيرُ : أَصَابَهُ الذَّبَابُ .

* (ذَنْ) : وَذَنَّ الْأَنْفُ ذَنْبًا ، فَإِذَا
 كَثُرَ ذُنَانًا : سَالَ مِنْهُ مَاءٌ خَائِرٌ .

قال أبو عثمان : وَذَنَّ الرَّجُلُ يَذَنُ ذَنْبًا
 وَذَنْبًا : إِذَا (١) سَالَ أَنْفُهُ ، فَهُوَ آذَنٌ ،
 وَامْرَأَةٌ ذَنْأٌ ، وَقَالَ الشَّمَاخُ :

٤١١٣ - تُوَأْتِلُ مِنْ مِصَكٍ أَنْصَبْتَهُ
 حَوَالِبُ أَسْهَرِيهِ بِالذَّنِينِ (٢)

الْأَسْهَرَانُ : عِرْقَانِ .

* (ذَفَّ) : وَذَفَّ الشَّيْءُ ذَفَافَةً :
 خَفَّ ، وَذَفَّ أَيْضًا : تَهَيَّأَ .

* (ذَبَّ) : وَذَبَّ عَنِ الْقَوْمِ وَالشَّيْءِ
 ذَبًّا : دَفَعَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤١١٤ - مَنْ ذَبَّ مِنْكُمْ ذَبَّ عَنْ صَمِيمِهِ
 * أَوْفَرَ مِنْكُمْ فَرًّا عَنْ حَرِيمِهِ

(١) «إذا» ساقطة من ب .

(٢) أ : «بالذنين» بدل مهلمة : تحريف ، و برواية ب جاء منسوباً للشماخ في جمهرة اللغة ١ - ٨٠ وهو كذلك في ديوانه ٩٣ ويروى : أسهرته : أى لم تدعه .

(٣) جاء الرجز في جمهرة اللغة ١ - ٢٧ منسوباً بالرجل من بكر بن وائل وروايته «عن حيمه» بجاه مهلمة ، والبيت الأخير مثل يضرب في التشبيه . وجاء البيتان الأول والثاني في اللسان - ذب برواية الجمهرة من غير نسبة .

(٤) كذا جاء الرجز في جمهرة اللغة ١ - ٢٧ ، واللسان - ذب غير منسوب .

(٥) «كوثا» بالألف ، وصوابه ما أثبت ، و «كوثى» اسم من أسماء مكة وجبى بضم ثم التشديد مقصوراً بلد من عمل «مخوزستان» ، وجبا بفتح ثم على التخفيف مقصوراً شعبة بين مكة والمدينة . معجم البلدان - جبا ولم أقف على الرجز وقائله .

الثلاثي الصحيح :

فعل :

* (ذَمَر) : ذَمَرَ القَوْمَ ذَمْرًا : حَمَاهُمْ
ليشجعوا^(١) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلعَجَّاجِ :

٤١١٧- وَصَرَاحَ ابْنِ مَعْمَرٍ لَمَنْ ذَمَّرَ^(٢)

وقال عنتره :

٤١١٨- لِمَا رَأَيْتَ القَوْمَ أَقْبَلَ جَمْعَهُمْ

يَتَذَامَرُونَ كَرَّرْتَ غَيْرَ مُذَمَّمٍ^(٣)

أَي يَحْضُرُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

(رجع)

وَذَمَّرَتِ النَّارُ : تَوَقَّدَتْ .

* (ذَبَل) : وَذَبَلَ الشَّيْءُ ذُبُولًا :

يَبْسَ بَعْدَ رُطُوبَتِهِ .

قال أبو عثمان : ويقالُ في الدُّعَاءِ :
مَالَهُ ذَبَلٌ ذَبْلُهُ ، أَي : بطل نكاحُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لكثير بن الغريزة
النهشلي :

٤١١٩- طِعَانَ الكِمْاءِ وَرَكَضَ الجِيَادِ

وَقَوْلُ الحَوَاضِنِ ذُبُلًا ذُبَيْلًا^(٤)

(رجع)

وَذَبَلْتَ السَّرَّاجَ ذُبُلًا : أَصْلَحْتَ ذُبَالَهُ

* (ذَمَل) : وَذَمَلْتَ الإِبِلَ ذُمُولًا ،
وَذَمَيْلًا : أَسْرَعَتْ .

* (ذَعَط) : وَذَعَطَهُ^(٥) بِالسُّكَيْنِ
ذَعَطًا : ذَبَحَهُ ، وَذَعَطْتَهُ المِنيَةَ : قَتَلْتَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤١٢٠- إِذَا مَا أَتَوْا مِضْرَهُمْ عَجَّلُوا

مِنَ المَوْتِ بِالمِهيْغِ الذَّاعِطِ^(٦)

(١) ق ، ع «والذمرة : الشجاع .

(٢) كذا جاء في ديوان العجاج ٩ .

(٣) جاء عجز البيت في اللسان - ذمر غير منسوب ، وبرواية الأفعال جاء في ديوان عنتره ١٦٥ ضمن ثلاثة

دواوين .

(٤) كذا جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٥٧٦ منسوبًا لكثير بن الغريزة - بغين وزاي قبل التاء معجمتين - وجاء

كذلك في اللسان - ذبل منسوبًا له ، وفيه «العزيزة» بالراء المهملة .

(٥) ب : وذعطه «بكسر العين والبناء على فعل ، وجاء بفتحها في أ . ق ، ع .

(٦) جاء الشاهد في جمهرة اللغة ٢ - ٣١٣ واللسان - ذعط منسوبًا لأسماء بن حبيب الهذلي ، ورواية الجمهرة : «إذا

وردوا » ، ورواية اللسان «إذا بلغوا» وفي الجمهرة واللسان «عوجلوا» ورواية اللسان جاء في الديوان ٢ - ١٩٦

منسوبًا لأسماء بن الحارث الهذلي .

وَيُرَوَى : بِالْهَمِيعِ بِالْعَيْنِ غَيْرِ

الْمُعْجَمَةِ .

قال أبو ليلى : هو فَعِيلٌ من هَمَعَ
الدمع وغيره : إذا سال .

(رجع)

* (ذَعَت) : وَذَعَت وَجْهَهُ فِي التُّرَابِ
ذَعْتًا : مَعَكَه .

قال أبو عثمان : وَذَعَتَهُ ذَعْتًا :
غَمَزَهُ غَمَزًا شَدِيدًا .

قال : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : ذَعَتَهُ يَذَعْتُهُ
ذَعْتًا ، وَهُوَ أَشَدُّ الْخَنْقِ .

وقال ^(١) أبو بكر : الذَّعْتُ : الدَّفْعُ
الْعَنِيْفُ ، وَقَدْ ذَعَتَهُ ، وَذَعَتَهُ بِالذَّالِ
وَالذَّالِ [١٦٣ - ب] .

(رجع)

* (ذَعَرَ) : وَذَعَرَنِي ^(٢) الشَّيْءُ دُعْرًا :
أَفْزَعَكَ ، وَالاسْمُ الذُّعْرُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤١٢١ - تَنْوَلُ بِمَعْرُوفِ الْحَدِيثِ وَإِنْ تُرِدْ

سِوَى ذَلِكَ تُذَعِرُ مِنْكَ وَهِيَ دَعُورٌ ^(٣)

* (ذَخَرَ) : وَذَخَرَ الشَّيْءُ ذَخْرًا - وَالاسْمُ :
الذَّخْرُ - : أَعَدَّهُ لِآخِرَتِهِ وَذُنْيَاهُ ، وَمِنْهُ
الذَّخِيرَةُ .

* (ذَبَرَ) : وَذَبَرَ الصَّمَكَ ذَبْرًا :

كَتَبَهُ ، وَذَبَرَ الشَّيْءَ : شَقَّه ، وَذَبَرَ
الْقِرَاءَةَ : خَفَّفَهَا ، وَذَبَرَ الشَّيْءَ ^(٤) ذُبُورًا :
فَقَّهَ فِيهِ .

* (ذَبَّحَ) : وَذَبَّحَ الذَّبِيْحَةَ ذَبْحًا .

قال أبو عثمان : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
ذَبَّحْتُ الشَّيْءَ ذَبْحًا : شَقَّقْتَهُ ، وَأَنشَدَ :

٤١٢٢ - كَأَنَّ بَيْنَ فِئْهَمَا وَالْفَكِّ

فَلَرَةً مِثْلُكَ ذَبَّحْتُ فِي سِكِّ ^(٥)

(١) أ : «قال» .

(٢) ق ، ع «وذعرك» والخطاب يأتي مع أفزعك مد ذلك .

(٣) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٣٣١ واللسان - ذعر غير منسوب .

(٤) ب : «بالشيء» . والفعل يتعدى بنفسه .

(٥) جاء الشاهد في اللسان - ذبح منسوبًا لمنزلة ابن مرثد الأسدى وقبله في اللسان ثلاثة أبيات .

* (ذَعَجَ) : قال : وذَعَجَ الرجلُ
المرأةَ يذَعُجُها ذَعْجاً [نكحها] ^(٦)

قَالَ : وقال أبو بكر : الذَعَجُ :
دَفَعُ شَدِيدٌ ، وَرَبَّمَا كُنِيَ بِهِ عَنِ النِّكَاحِ .

* (ذَعَقَ) : [قال ^(٧)] : وذَعَقَ بِهِ
لُغَةً فِي زَعَقَ بِهِ : إِذَا صَاحَ بِهِ فَأَفْرَعَهُ .
(رجع)

فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (ذَرَبَ) : ذَرَبَ الْحَدِيدَةَ ذَرْبًا :
أَحَدَهَا ، وَذَرَبَ [السنان] ^(٨) : كَذَلِكَ .

وَذَرَبَ الشَّيْءُ ذَرْبًا وَذَرَابَةً : صَارَ
حَدِيدًا ، وَذَرَبَ الْجُرْحُ : اتَّسَعَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤١٢٤ - إِذَا أَسَاهَا طَبِيبٌ زَادَهَا ذَرْبًا ^(٩)

(رجع)

أَيَّ اتَّسَعَا .

وَأَنشَدَ غَيْرُهُ لِأَبِي ذُوَيْبٍ :

٤١٢٣ - نَامَ الْخَلِيُّ وَبِتَ اللَّيْلَ مُشْتَجِرًا
كَأَنَّ عَيْنِي فِيهَا الصَّابُ مُذْبُوحٌ ^(١)

المشتجر ^(٢) : الَّذِي يَضَعُ يَدَهُ عَلَى
شَجَرِهِ ، وَلَا يَنَامُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَمِنْ هَذَا اللَّيَابِ
مِمَّا لَمْ يَقَعْ فِي الْكِتَابِ :

* (ذَمَّتْ) : يَقَالُ : ذَمَّتْ يَذْمِتُ
ذَمْتًا : هَزَلِ .

* (ذَحَجَ) : قَالَ : وَذَحَجْتَهُ الرِّيحُ :
إِذَا جَرَّتْهُ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ ^(٣) ،
وَذَحَجَهُ يَذْحِجُهُ ذَحْجًا : عَرَكَهُ كَمَا
يُعْرَكُ الْأَدِيمُ ، وَيُقَالُ : بِالذَّالِ ،
وَالذَّالِ أَفْصَحُ ^(٤) .

وَقَالَ ^(٥) أَبُو بَكْرٍ : الذَّخِجُ مِثْلُ
اسْتَحَجَّ ، يُقَالُ : ذَحَجَهُ وَسَحَجَهُ بِمَعْنَى .

(١) جاء عجز البيت في اللسان - ذبح غير منسوب ، وبرواية الأفعال جاء في الديوان ١ - ١٠٤ .

(٢) أ «المستجر» بسين مهيمة : تعريف .

(٣) «وذحجته الريح : إذا جرته من موضع إلى موضع» عبارة ذكرت في ق تحت هذا البناء ونقلها عنه ع .

(٤) ما بعد لفظة موضع إلى هنا من إضافات أبي عثمان .

(٥) أ : «قال» .

(٦) «نكحها» تكله من ب ، وقد ذكر هذا المعنى في ق .

(٧) «قال» : تكله من ب . (٨) أ ، ب الإنسان ، وفي ق «الأسنان» وآثرت لفظه ع .

(٩) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

وَذَرِبَتِ الْمَعِدَةُ : فَسَدَتْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْكَمِيْتِ :

٤١٢٥ - أَذْنَتِ الطَّبِيْبُ بِأَدْوَاءِ الْقُلُوبِ إِذَا

(١) خَيْفَ الْمُطَاوِلِ مِنْ أَدْوَائِهَا الذَّرِبِ

(ذَقِنَ) : وَذَقْنَهُ بِالْعَصَا ذَقْنَا :

ضَرْبَةً بِهَا ، وَذَقْنَهُ أَيْضًا : ضَرْبَ ذَقْنَهُ .

[وَذَقِنَ الْإِنْسَانُ ذَقْنَا : طَالَ ذَقْنُهُ] (٢)

وَذَقَّيْتُ الدَّلْوُ : مَالَتْ شَفَقَتُهَا .

* (ذَرَفَ) : وَذَرَفَتِ الْعَيْنُ بِالْذَّمْعِ

ذَرْفًا وَذَرْفَانًا (٣) : أَسَّالَتْهُ .

قال أبو عثمان : وزاد يعقوب :

وَذَرِيفًا ، وَذَمَعٌ ذَرِيفٌ أَيْضًا : وَأَنشَدَ :

٤١٢٦ - مَا بَالُ عَيْشِي دَمَعَهَا ذَرِيفٌ (٤)

أَي : مَذْرُوفٌ . وَقَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

٤١٢٧ - وَمَا ذَرَفَتْ عَيْنَاكَ إِلَّا لِتَقْدَحِي

بِسَهْمِيكَ فِي أَعْشَارِ قَلْبٍ مُقْتَلٍ (٥)

قال أبو عثمان : وقد يقال أيضا :

ذرف الدمع نفسه يذرف ذروفًا وذرْفًا ،

وَأَنشَدَ :

٤١٢٨ - أَعْيَنِي جُودًا بِالْذَّمْعِ الذَّوَارِفِ (٦)

(رَجَع)

وَذَرِفَ الذَّمْعُ ذَرْفًا : سَالَ .

* (ذَقِطَ) : وَذَقِطَ الطَّائِرُ أَنْشَاءَ ذَقِطًا :

سَفِدَهَا ، وَذَقِطَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ : كَذَلِكِ ،

وَذَقِطَ الذَّبَابُ : ذَرَقَ .

وَذَقِطَ ذَقِطًا : غَضِبَ .

* (ذَهَلِ) : وَذَهَلَتِ الشَّيْءُ : وَذَهَلْتَهُ .

وَذَهَلْتِ عَنْهُ ، [وَذَهَلْتِ عَنْهُ (٧)]

ذَهُولًا : تَنَاسَلَمِيَّتُهُ : أَوْ شُغِلْتِ عَنْهُ ،

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤١٢٩ - صَحْحًا قَلْبِيه يَاعَزَاؤُ كَادَ يَذْهَلِ

وَآمَسَى يَرِيدُ الصَّرْمَ أَوْ يَتَجَمَّلُ (٨)

(١) لم أقف على الشاهد ، ولم أجده في شعر الكميْت بن زيد .

(٢) « ما بين المعقوفين » تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٣) « وذرْفانا » : ساقطة من ب .

(٤) ب : « ذرف » وما أثبت عن أ يتفق مع زيادة يعقوب ، وقد جاء الشاهد في اللسان - ذرف غير منسوب .

(٥) جاء الشاهد في الديوان ١٣ وفيه « ما ذرفت » وما أثبت عن الأفعال ينفق مع صحة الوزن ، والرواية في أ :

« لتضربي »

(٦) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٤ - ٤٢٣ و اللسان - ذرف غير منسوب وفيهما : « عيني جوداً » .

(٧) « وذهلت عنه » تكلمة من ب .

(٨) البيت لكثير ورواية الديوان ٣٢ « وأمسى » مكان : « وأمسى » .

٤١٣٠- مِلِّشْمٌ عِنْدِي بِهَجَّةٍ وَمَلَاحَةٌ
وَأُحِبُّ بَعْضَ مَلَاحَةِ الذَّلْفِ^(٣)

[قال : وقال الأصمعي : الذَّلْفُ :
صِغَرُ الْأَنْفِ ، وَقَصْرُهُ .

وقال ثابت : هُوَ قِصْرُ الْأَنْفِ ،
وَصِغَرُ الْأَرْنَبَةِ .^(٤)

(رجع)

* (ذِفْرُ) : وَذِفْرُ الشَّيْءِ ذِفْرًا : اشْتَدَّتْ
رَائِحَتُهُ طَيِّبَةً كَانَتْ أَوْ كَرِيهَةً .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤١٣١- وَمَوْوَلِقٍ أَنْضَجَتْ كِيَّةَ رَأْسِهِ
وَتَرَكَتَهُ ذِفْرًا كَرِيحِ الْجَوْرَبِ^(٥)

وقال الحطيئة :

٤١٣٢- تَرَى الزَّعْفَرَانَ الْوَرْدَ ذِفْرِيهِنِ شَامِلًا
وَمَسْكًا ذَكِيًّا خَالِصًا لَوْنُهُ ذِفْرٌ^(٦)

وقال الله عز وجل : « يَوْمَ تَرَوْنَهَا
تَذْهَلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ^(١) » .

فَعْلٌ :

* (ذَهْنٌ) : ذَهْنٌ ذَهَانَةٌ : حَفِظَ قَلْبُهُ
مَا أُودِعَهُ .

فِعْلٌ :

* (ذَلِفٌ) : ذَلِفَ الْأَنْفُ ذَلْفًا : غَالِظٌ
وَاسْتَوَى .

قال أبو عثمان : يُقَالُ : أَنْفٌ أَذْلَفُ ،
وَرَجُلٌ أَذْلَفٌ ، وَامْرَأَةٌ ذَلْفَاءُ ، وَقَالَ
العجاج : يَصِفُ الثَّوْرَ الْوَحْشِيَّ :

٤١٣٠- وَشَجَرَ الْهُدَابِ عَنْهُ فَجَفَا
بِسَلْهَيْنٍ فَوْقَ أَنْفٍ أَذْلَفَا^(٢)

السلهبان : الطويلان : يريد قرنيه ،
وقال أبو النجم :

(١) الآية ٢ - الحج .

(٢) ديوان العجاج ٤٩٨ وفي شرحه : شجر : دفع ، الهداب : جمع هذب ، الورق لاعرض له مثل هذب الأثل والأرطى ، السلهب : الطويل ، والأذلف : القصير . وانظر اللسان - جفا .

(٣) جاء الشاهد في كتاب خلق الإنسان ١٨٩ منسوباً ، وروايته : «للثم» مكان «للثم» و«مودة» مكان «وملاحة» وفي اللسان - ذلف كذلك ، وروايته «ومزية» .

(٤) «ما بين المعقوفين» تكملة من ب .

(٥) جاء الشاهد في اللسان - ذفر غير منسوب ، ونسب في تهذيب الألفاظ ٤٩٤ لنافع بن لقيط الأسدي .

(٦) جاء الشاهد في ديوان الحطيئة ١٠٠ وروايته «وإن شئت مسكا خالصاً» .

قال^(١) أبو عثمان : ومَنْ هذا الباب
مَمَّالِم يَنْقَعُ فِي الْكِتَابِ :

* (ذَحِقَ) : يُقَالُ : ذَحِقَ اللِّسَانُ
[يَذْحِقُ^(٢)] ذَحَقًا ، وَهُوَ انْسِمَاقٌ فِيهِ ،
وَانْقِشَارٌ مِنْ دَاءٍ يُصِيبُهُ .

* (ذِمَّه) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :
ذِمَّه الرَّجُلُ يَذْمُهُ ذِمَّاهُ ، وَهُوَ شَبِيهُهُ بِالْحَيْرَةِ
قَالَ : وَرَبِمَا قَالُوا : أَذْمَهْتَهُ^(٣) الشَّمْسُ
آلَمَتْ دِمَاغَهُ .

المهموز :

فَعَلَّ :

* (ذَامَ - ذَالَ) : ذَامَهُ وَذَالَ ذَامًا
وَذَالًا : طَرَدَهُ ، وَحَقَرَهُ ، وَذَالَ ذَالَانَا :
أَسْرَعَ :

وَأَنْشُدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤١٣٣ - مَرَّتْ بِأَعْلَى السَّحْرَتَيْنِ تَذَالُ^(٤) :

* (ذَاتَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ
أَبُو زَيْدٍ : ذَاتَهُ يَذَاتُهُ ذَاتًا ، وَهُوَ أَشَدُّ
الْخَنْقِ مِثْلَ : ذَعْتَهُ [يَذْعَتُهُ]^(٥) ذَعْتًا ،
وَفِي مَعْنَاهُ [١٦٤ - أ] .

* (ذَأَفَ) : [قَالَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ^(٦)]
وَذَأَفْتُ عَلَى الْأَسِيرِ ، وَذَأَفْتُ عَلَيْهِ
مَشْدَدًا^(٧) أَيْضًا : أَجْهَزْتُ عَلَيْهِ .

* (ذَادَ) : وَقَالَ غَيْرُهُ : ذَادَهُ يَذَادُهُ
ذَادًا : شَتَمَهُ . (رَجَع)

فَعَلَّ مَهْمُوزًا وَمَعْتَلًا بِالْيَاءِ فِي

عَيْنِهِ :

* (ذَامَ) : ذَامَهُ ذَامًا ، وَذَامَهُ ذِيمًا :
ذَمَّهُ^(٨) .

(١) ق : ذكر تحت بناء فعل : بكسر العين .

وَذَقَطُ ذَقَطًا : غَضِبَ .

وَذَوَطُ الذَّقْنِ ذَوَطًا : قَصَرَ .

(٢) يَذْحِقُ تَكْلَمَةٌ مِنْ بٍ وَجَاءَ الْفِعْلُ فِي ق ، وَلَعَلَّهُ لَمْ يَقَعْ لِأَبِي عَثْمَانَ فِي نَسْخَتِهِ .

(٣) أ : «أذمهته» بَدَالُ مِهْمَلَةٍ : تَحْرِيفٌ .

(٤) كَذَا جَاءَ الشَّاهِدُ فِي جَمَهْرَةِ اللَّغَةِ ٣ - ٢٨١ وَاللِّسَانُ - ذَالَ غَيْرَ مَنْسُوبٍ .

(٥) «يذعته» : تَكْلَمَةٌ مِنْ بٍ .

(٦) قَالَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : تَكْلَمَةٌ مِنْ بٍ

(٧) أ : «مشدد» عَلَى الرَّفْعِ ، وَصَوَابُهُ النَّصْبُ .

(٨) ق : «وذامه ذامًا : طرده وحقره ، وقد ذكرها أبو عثمان قبل ذلك ،

ع الفعل «ذاب» .

المهموز المعتل بالواو والياء في

لامه :

* (ذأى) : ذَاتُ حُمْرِ الْوَحْشِ وَالْإِيْلُ
ذُأَوْأُ وَذَأِيًّا^(٥) ، وَذَأَى : أَسْرَعَتْ ،
وَذَأَاهَا سَائِقُهَا يَذَأَاهَا^(٦) وَيَنْوُوْهَا :
أَسْرَعَ بِهَا ، وَذَأَى الشَّيْءُ الرَّطْبُ ذَأِيًّا
وَذَأَى أَيْضًا : ذَبَلَ .

قال أبو عثمان : ذكره بالهمز ،
أبو الدُّقَيْشِ .

وقال غيره هي لغة أهل بيشة . وتَمِيمٌ
وغيرهم يقولون : ذوى يذوى ذُويًا ،
وقال الشاعر :

٤١٣٧ - أَقَامَتْ بِهِ حَتَّى ذَوَى الْعُودُ وَالْتَوَى

وَسَاقَ الثُّرَيَّا فِي مَلَاعَتِهِ الْفَجْرُ^(٧)

ويروى : حَتَّى ذَأَى الْعُودُ^(٨) .

وَأَشْهَدُ أَبُو عُمَانَ لِأَوْسِ بْنِ حَجْرٍ :

٤١٣٤ - فَيَانَ كُنْتُ لَا تَدْعُو إِلَى غَيْرِ نَافِعِ
فَذَرْنِي وَأَكْرِمْ مَا بَدَلَكَ وَأَذْأَمْ^(١)

قوله إلى غير نافع يعنى : الأمر العظيم
الذى تخشى مضرته ، ولا تُرجى منفعتها
مِمَّا يَحْمِلُهُ مِثْلِي ، مِمَّا يَرْجَى [لِلْعِظَائِمِ]^(٢)

وقال الكميت :

٤١٣٥ - وَهَمُّ الْأَقْرَبُونَ مِنْ كُلِّ خَيْرٍ
وَهُمُّ الْأَبْعَدُونَ مِنْ كُلِّ ذَأَمْ^(٣)

قال أبو عثمان : الذأَمْ : العيبُ :
ذَأَمَهُ ذَأَمًا : عَابَهُ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

٤١٣٦ - يَا إِيْلِي مَا ذَأَمَهُ فَتَأْبِيئُهُ
مَاءٌ رَوَاهُ^(٤) وَنَصِيحَةٌ حَوْلِيئُهُ

قال : وقال أبو عبيد : ذَأَمْتُ الرَّجُلَ :
خَزَيْتُهُ .

(١) جاء الشاهد في ديوان أوس . ١٢٠ . وروايته : «من بدا لك» ومثل ذلك جاء في اللسان - ذأم .

(٢) أ، ب : «لِلظَّائِمِ» وَأَظْهَرَهَا تَصْحِيفُ الْعِظَائِمِ .

(٣) لم أقف على الشاهد ، ولم أجده في شعر الكميث بن زيد الأسدي .

(٤) جاء الشاهد في نوادر أبي زيد ٩٧ منسوبًا للزيان السعدي .

(٥) «وذأيا» : ساقطة من ق ، ع .

(٦) أ : «وتذأها» : بناء مثناه فوقية في أول الفعل : تحريف .

(٧) ب : «ذأى» وقد أتى به شاهد أعلى ذوى - غير مهموز - ورواية أ جاء في جمهرة اللغة ٣ - ٢٨٢ منسوبًا
لدى الرمة ، ورواية الديوان ٢٠٧ : «في الثرى مكان : «والقوى ، وفي شرحه الملامة : بياض الصبح .

(٨) ب : ويروى حتى ذوى العود .

قال أبو عثمان : وزاد غيره^(٥) :
وذأجا ، قال الراجز :

٤١٣٩ - حوامِضًا يشربن شربًا ذأجا
لا يتعيفن الأجاج المأجا^(٦)
الذأج : الجرغ الشديد .

فَعِل :

* (ذَبِر) : ذَبِرَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى زَوْجِهَا
زَارًا : نَشَزَتْ وَنَفَرَتْ ، وَزَبِرَ الرَّجُلُ :
أَنِفَ وَغَضِبَ ، وَأَنَشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :
٤١٤٠ - وَلَقَدْ أَتَانِي عَنْ تَعِيمٍ أَنَّهُمْ

ذَبَرُوا لِقَتْلِي خَنْدِيفٍ وَتَغَضَّبُوا^(٧)
(رَجَع)

وذَبِرَ الرَّجُلُ : جَبِنَ^(٨) ، وَذَبِرَ بِالشَّيْءِ :
ضَرَى بِهِ .

قال : وقال أبو بكرٍ : ذأى الفرس
يذأى ذأيا : مرَّ مرًّا سريعًا ، وَهُوَ مِذَائِي ،
قال الراجز :

٤١٣٨ - مِذَائِي مِخْدًا^(١) فِي الرَّقَاقِ مَهْرَجًا^(٢) .

فَعَل وَفَعِل :

* (ذَأَج) : ذَأَجَ السَّقَاءُ ذَأَجًا : خَرَقَهُ ،
وَذَأَجَهُ^(٣) أَيْضًا : نَفَخَهُ .

قال أبو عثمان : وقد روى أيضا :
ذَأَحَتِ السَّقَاءُ بِالْحَاءِ غَيْرَ الْمَعْجَمَةِ :
خَرَقَتْهُ .

قال : وَذَأَجَتِ الْغَرِيبَةُ مَالَتُهَا ،
وَذَأَجَهُ ذَأَجًا : قَتَلَهُ . (رَجَع)

وَذَذَّجَ مِنَ الشَّرَابِ ، وَاللَّبَنِ ذَأَجًا^(٤) :
أَكْثَرْتَهُ .

(١) أ : «مذأى مخد» تصحيف ، وبرواية ب جاء في اللسان - ذأى غير منسوب وقال : ويروى :

بمعيد نضح الماء مذأى مهرجا

(٢) والرجز للمعاج كما في ديوانه ٣٨٥ ، وجاء برواية اللسان الثانية .

(٣) أ : «وذاجه» بتخفيف الهمزة ، والهمز أدق .

(٤) ب : «ذأجا» يسكون الهمزة في المصدر ، وفي المصدر الفتح والتسكين .

(٥) «وزاد غيره» : ساقطة من ب .

(٦) جاء في جمهرة اللغة ٣ - ٢٢٢ ، وتهذيب الألفاظ ٦٧٤ ، واللسان ، ذأج ، ورواية التهذيب شربن
ورواية الجمهرة «يشربن رنق الماء» ورواية اللسان : «خوامصا» وفي أ «لا يتعيفن» : تصحيف .

(٧) بناء الشاهد في جمهرة اللغة ٣ - ٢٧٠ ، وتهذيب اللغة ١٥ - ٩ ، منسوبا لمعبد بن الأبرص المرى ، ورواية
الجمهرة : «لقتلى عامر» ورواية التهذيب : «لما أتاني» و«لقتلى عامر» ، ورواية التهذيب جاء في اللسان - زار .

(٨) ب : «وذثر أيضا جبن» .

المعتل بالواو في عينه :

* (ذاح) : ذاحت الإبل ذوحاً :

سارت سيراً عنيفاً ، وذاحتها سائقها ، .

قال أبو عثمان : وذاحتها يذاحتها

مثله .

قال : وقال أبو زيد : ذاحتها

يذوحها ذوحاً : جمعها وساقها ، قال :

ولا يقال ذلك في الإنس إنما يقال في

المال : إذا حازه .

وقال أبو بكر : ذاح : جمع ،

وذاح فرق ، [وهو من الأضداد^(١)] .

وقال رجل لغنمه :

٤١٤١ - ألا أبشري بالبيع والتدويح

أأنت في السوءة والقُبوح^(٢)

فَذاح ههنا : فرق .

وأنشد لكثير بن سعد القشيري :

٤١٤٢ - أرى خالي اللخمي نوحاً يسرني

كريمًا إذا ما ذاح مُلكاً عدورا

فأنت الذي تحلي وفيك مرارة

إذا ذاقها ذو الخنزوانة أقصر^(٣)

(رجع)

* (ذاق) : وذاق الشيء ذوقاً : تعرّف

طعمه .

قال أبو عثمان : وزاد غيره : وذواقا

ومذاقاً : يكونان مصدرين ، ويكونان

اسمين . (رجع)

وذاق الرجل وما عنده : امتحنه^(٤) ،

وذاق الشيء : جربه .

وأنشد أبو عثمان للشماخ :

٤١٤٣ - وذاق فأعطته من اللبن جانياً

كفى ولها أن تغرق السهم حاجز^(٥)

يصف القوس .

(١) «وهو من الأضداد» تكله من ب .

(٢) جاء في اللسان - ذاح غير منسوب ، وفيه «والتدويح» بالبدال المهملة .

(٣) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٤) أ : «وذاق الرجل : امتحنه وما عنده» . وعبارة ب أدق .

(٥) جاء الشاهد في ديوان الشماخ ٤٩ ، وفيه : «يفرق» بياء مشناة تحتية في أول الفعل ، وفي اللسان - ذاق : «فذاق»

«بالفاء» . «ويفرق» بالياء .

* (ذاج) : [قال أبو عثمان^(٤)] :
قال أبو بكر: ذاج الماء يذوج ذوجاً
بالجيم ، جرعه جرعاً شديداً^(٥) .

فَعِل بالواو وسالما ، وفعل معتلا :

* (ذوط) : ذوط الذقن ذوطاً :
قصر .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : ذاط
الرجل يذوطه ذوطاً: خنقه حتى يذلع
لسانه .

(رجع)

وبالياء في لامه :

* (ذحي) : قال أبو عثمان: وقال^(٦)
أبو زيد : يقال : ذحنتنا الريح
تذحنا ذحياً : إذا أصابتهم [أى]^(٧)

وذاق العذاب والمكره : نزل به .

* (ذاف) : وذاف ذوقاً : مشى
مُتَفَحِّجاً .

وأنشد أبو عثمان :

٤١٤٤ - رأيت رجالاً حين يمشون فحججوا
وذافوا كما كانوا يذوفون من قبل^(١)

قال أبو عثمان : ويقال : ذاف الشيء
ذافاً : خلطه ، ومنه الذيفان ، وهو
السُّمُّ الذي يُذافُ ذافاً ، وأنشد :

٤١٤٥ - موتاً من الذيفان والذباح^(٢)

قال : وقال أبو بكر : هو الذيفان
بفتح الذال والياء . (رجع)

* (ذاخ) : وذاخ ذوخاً ، مثل :
ساخ^(٣) .

(١) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٢٨٨ ، واللسان - ذاف ، وعجزه في تهذيب اللغة ١٥ - ٢٠ ، وفي تهذيب
الألفاظ «وما كانوا» . ويروى : «وزاكوا ، وما كانوا يزكون» .

(٢) أ : «الذيفان» بدل مهملة ، وفي اللسان - ذبح شاهد نسب مرة للبيد ، واخرى لروبة ، هو :

كأسا من الذيفان والذباح

وجاء الشاهد في ديوان لبيد ٤٣ ، ولم أقف عليه في ديوان روبة وملحقاته .

(٣) جاء في ساخ : «وساخت الأرض ، وساخ الشيء فيها سوخا ، وسيخا وسوخا : فرقت وغرق فيها .

(٤) «قال أبو عثمان» : تكلمة من ب .

(٥) جاء «ذاج» قبل ذلك مهموزا بهذا المعنى .

(٦) ب : « قال » .

(٧) «أى» تكلمة من ب .

فِعْلٌ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعْلٌ بِالْيَاءِ

وَالْوَاوُ مَعْتَلًا :

* (ذِي) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : يُقَالُ :

ذِي الرَّجُلِ يَذِي ذِمَاءً : إِذَا مَرِضَ

فَطَالَ مَرَضُهُ وَذِي الشَّيْءِ يَذِي ذِمَاءً

وَذِمِيًا ، وَذِي يَذِمُوا ذِمًّا : تَحْرُكُ ، وَبَقِيَّتْ

نَفْسُهُ ، وَالذَّمَاءُ : بَقِيَّةُ النَّفْسِ ، قَالَ

أَبُو ذَوَيْبٍ :

٤١٤٨ - فَأَبْدَهْنَ حَتَوْفَهْنَ فَهَارِبٌ

يَذِمَائِهِ أَوْ بَارِكٍ مُتَجَمِّعٍ (٦)

وَذِي الرَّمِيَّةِ يَذِمُو ذِمًّا ، وَيَذِي

ذِمَاءً (٧) ، وَذِمُّوتٌ تَذِمُو ، وَذَلِكَ إِذَا

تَحَامَلَتْ بِبَقِيَّةِ نَفْسِهِ حَتَّى يَمُوتَ فِي غَيْرِ

الْمَوْضِعِ الَّذِي رَمِيَ بِهِ .

رِيحٍ كَانَتْ ، وَلَيْسَ لَهُمْ مِنْهَا ذُرَى ،

وَأَنْشُدَ :

٤١٤٦ - فَنَعِمَ مُعَرَّسُ الْأَضْيَافِ تَذَحَى

زِحَالَهُمْ شَامِيَةً بَدِيلٌ (١)

فِعْلٌ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعْلٌ [١٦٤ ب]

مَعْتَلًا (٢) :

* (ذَوِي) : ذَوِي الشَّيْءِ الرَّطْبُ ذُوِيًا

وَذِيًا : ذَبَلٌ مِثْلُ : ذَأَى ، وَذَوِي

ذَوِي (٣) ، لُغَةٌ .

وَأَنْشُدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤١٤٧ - أَقَامَتْ بِهِ حَتَّى ذَوَى الْعُودِ وَالتَّوَى

وَسَاقَ الشَّرِيًّا فِي مَلَاعَتِهِ الْفَجْرُ (٤)

وَيُرْوَى : حَتَّى ذَأَى الْعُودَ بِالْهَمْزِ .

(١) أ : تذحا « وصوابه بالياء وجاء الشاهد في اللسان - ذحى منسوبا لأبي خراش الهذلي ، وفيه «ونعم» ورواية

الأفعال جاء في الديوان ٢ - ١٤١

(٢) أ : « السابع عشر من الأفعال » حاشية

(٣) ب : ذأى وصوابه ما أثبت عن أ ، وجاء في اللسان : « وهي لغة رديئة » .

(٤) أ : « ذوى العود » بدال مهمل في الفعل : تحريف ، وقد سبق الكلام على هذا الشاهد ، وهو لذى الرمة كما

في جمهرة اللغة ٣ - ٢٨٢ ، والديوان : ٢٠٧ .

(٥) أ : « وذى » مهموزا وصوابه ما أثبت عن ب ، ق .

(٦) كذا جاء في الديوان ١ - ٩ ، واللسان - ذى . وفي شرحه : فأبدهن : أعطى الصائد كل واحدة منهن حتفها .

متجمع : لا صق بالأرض قد صرع .

(٧) أ : « تذمو ذموا ، وتذى ذماء .

وَأَذْمَيْتُهُ أَنْأَمِلُ : أَصْمَيْتُهُ .

وَذَلِكَ إِذَا لَمْ تَقْتُلْهُ رَمَيْتُكَ ، فَجَعَلْتَهُ
أَنْ^(١) يَذِي ذَمَاءً .

وَذِي الرَّجْلُ وَغَيْرُهُ ذَمِيَانَا : أَسْرَعُ ،
وَذَمَاءُ الشَّيْءِ الْمُنْتِنُ الرِّيحَ ذَمِيًّا^(٢) : أَخَذَ
بِنَفْسِهِ ، وَيُقَالُ : بَقِيَ فِي الْأَنْفِ ،
وَيُقَالُ : قَتَلَهُ .

الرَّبَاعِيُّ الْمَفْرُودُ مَا جَاوَزَهُ بِالزِّيَادَةِ
أَفْعَلُ :

* (أَذْعَنَ) : أَذْعَنَ بِالطَّاعَةِ أَقْرَبًا بِهَا ،
وَأَذْعَنْتِ النَّاقَةُ : سَهَّلَ سَيْرُهَا : فَهِيَ
مِذْعَانٌ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤١٤٩ - فَعَاجَا عَلَنَدِي نَاجِيًّا ذَا بُرَايَةِ

وَقَرَّبْتُ مِذْعَانًا لِمَوْعَا زَمَامِهَا^(٣)

* (أَذْرَقَ) : وَأَذْرَقَتِ الْأَرْضُ : أَنْبَتَتْ
الذَّرْقَ ، وَهُوَ الْحَنْدُفُوقُ .

فَعَلَّلُ :

* (ذَرَمَلُ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : يُقَالُ :

ذَرَمَلُ ، وَدَرَمَلُ بِالذَّلِّ وَالذَّلَالِ : إِذَا
سَلَحَ .

المكرر منه :

* (ذَعَدَعُ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : يُقَالُ :

ذَعَدَعْتُ الشَّيْءَ ذَعْدَعَةً : فَرَّقْتَهُ وَبَدَّرْتَهُ^(٤)
قَالَ عَلْقَمَةُ بْنُ عُفْفَةَ :

٤١٥٠ - لَحَى اللَّهُ ذَهْرًا ذَعَدَعَ الْمَالَ كُلَّهُ

وَسَوَّدَ أَشْبَاهَ الْإِمَاءِ الْعَوَارِكِ^(٥)

سَوَّدَ مِنْ السُّوَدَدِ .

* (ذَرَدَرُ) : وَتَقُولُ : ذَرَدَرْتُ الشَّيْءَ

ذَرْدَرَةً : إِذَا فَرَّقْتَهُ أَيْضًا وَبَدَّرْتَهُ^(٦) .

* (ذَبَذَبَ) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ :

ذَبَذَبَ الشَّيْءَ ذَبَذَبَةً : إِذَا اضْطَرَبَ وَتَرَدَّدَ
فِي الْهَوَاءِ مُعَلِّقًا .

(١) «أَنْ» ساقطة من ب ، والمعنى يستقيم مع تركها .

(٢) «ذميا» ؛ ساقطة من ب .

(٣) الشاهد لدى الرمة كما في ديوانه ٦٤١ ، ورواية الديوان : «وعوجت مذعانا . وفي شرحه : هلندي : بغير

ضخم ، الناجي : السريع ، البراية : البقية .

(٤) أ : «وندرته» : تحريف .

(٥) أ : «العوارد» بدل مهمل ، وصوابه ما أثبت عن ب ، واللسان - ذع ، وقد نسب في اللسان لعقمة بن عبدة .

(٦) أ : «وندرته» : تحريف .

تَفَعَّلَ :

* (تَدَحَّلَمَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ يَعْقُوبُ : مَرَّ يَتَدَحَّلَمُ ، إِذَا مَرَّ كَأَنَّهُ يُدَخِّرُ .

قَالَ رُوْبَةَ :

٤١٥١- مَن خَرَّ فِي قَمَقَامِنَا تَقَمَّقَمَا

كَأَنَّهُ فِي هَوَّةٍ تَدَحَّلَمَا^(١)

القَمَقَامُ : العَدَدُ الكَثِيرُ .

المهموز منه :

* (تَدَاذَأَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ قَالَ أَبُو بَكْرٍ : مَرَّ يَتَدَاذَأُ فِي مِشِيَّتِهِ : إِذَا اضْطَرَبَ .

فَعَّلَ :

* (ذَرَّحَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ^(٢) : يَقَالُ : ذَرَّحْتُ الزَّعْفَرَانَ

وغيره في الماء : إِذَا جَعَلْتَ فِيهِ مِنْهُ شَيْئًا قَلِيلًا .

* (ذَيَّرَ) : غَيْرُهُ^(٣) : وَذَيَّرْتُ أَطْبَاءَ

النَّاقَةِ تَذَيِّرًا : إِذَا ضَمَدْتَهَا بِالذِّيَارِ ؛

ليكون وقايةً لها مِنَ الصَّرَارِ^(٤) ،

وَلَيْثًا يَرُضِعُهَا الفَصِيلُ أَيضًا ، وَالذِّيَارُ :

يَكُونُ مِنَ البَعْرِ الرُّطِيبِ يُضَمَّدُ بِهِ نَوَاحِي

الطُّبِيِّ ، كَمَا يُضَمَّدُ الرَّأْسُ بِالحِنَاءِ ،

وَأَنشَدَ لِأَبِي مُحَمَّدٍ الفَقْعَسِيِّ :

٤١٥٢- أَيَشْتَرِي العِطْرَ وَلَا يَسْتَوْهِبُهُ

إِلَّا ذِيَارًا بِيَدَيْهِ جُلْبُهُ^(٥)

* (ذَيَّخَ) : وَذَيَّخْتُهُ^(٦) : ذَلَّلْتُهُ .

وقال الشاعر :

٤١٥٣- وَذِي نَخْوَةٍ قَنَعَتْ شَيْطَانَ رَأْسِهِ

فَذَيَّخْتُهُ مِنْ حَيْنِهِ وَهُوَ ضَاعِنٌ^(٧)

(١) كذا جاء الشاهد في ملحقات ديوان رُوْبَةَ ١٨٤ ، وانظر اللسان / ذحلم .

(٢) ب : «قال أبو عبيد» ومع أن جمهرة بن دويد مصدر أصيل من مصادر أبي عثمان فإن لم أقف على هذا النقل في الجمهرة ، وهذا يرجع ما جاء في ب من أن النقل عن أبي عبيد .

(٣) ب : «الضرار» وصوابه ما أثبتت عن أ ، واللسان - ذير .

(٤) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٥) أ : «وديجته» بديل غير معجمة : تحريف هنا ، وتأتي «ديجته» بالبدال المهملة بمعنى ذلته كذلك : اللسان

ذبخ .

(٦) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

واذْلَعَبَ الرَّجُلُ فِي سَيْرِهِ ، وَكُلَّهُ مِنَ النَّجَاءِ
وَالسَّرْعَةِ : قَالَ :

٤١٥٤ - نَاجَ أَمَامَ الرَّكْبِ مُذْلَعِبٌ ^(١)

* (اذْمَقَرَّ) : وَيُقَالُ : اذْمَقَرَّ اللَّبَنُ
مَقْلُوبٌ عَنِ اذْمَقَرَّ إِذَا انْقَطَعَ مِنَ الحُمُوضَةِ ،
فَتَصِيرُ خُثَارَتَهُ كَالخُيُوطِ فِي مَائِهِ .

انتهى حرف الذال وصلّى الله على محمد
وآله ^(٢)

* (ذَرَفَ) : وَذَرَفَ فُلَانٌ عَلَى الخَمْسِينَ
تَذْرِيفًا : أَيْ زَادَ عَلَيْهَا .

المهموز منه :

* (ذِيًّا) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : يُقَالُ :
ذِيَاتُ اللَّحْمِ تَذِييًّا : إِذَا أَنْضَجْتَهُ حَتَّى
يَسْقُطَ لَحْمُهُ وَشَحْمُهُ عَنِ عَظْمِهِ .

افعلل :

* (اذْلَعَبَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ
أَبُو زَيْدٍ : اذْلَعَبَ الرَّجُلُ اذْلِعْبَابًا ،
وَهُوَ الانْطِلَاقُ فِي جَدٍّ .

* * *

(١) الشاهد للأغلب المجلى كما فى اللسان - ذلعب وروايته : «ماض» .

(٢) تذييل انتهاء الحرف ساقط من ب .

حرف الثاء

فعل وأفعل بمعنى

المعتل بالواو في عين الفعل :

* (ثاب) : ثَابَ جِسْمُهُ بَعْدَ الْعِلَّةِ :
ثُوْبًا [وَتُوْبًا - وَبِهِ سُمِّيَ الثَّوْبُ ثُوْبًا] (٢)
وَأَثَابَ : رَجَعَ .

وبالياء في لامه :

* (ثوى) : ثَوَى بِالْمَكَانِ [١٦٥ / أ]
ثُوْبًا ، وَثَوَاءً (٣) ، وَأَثَوَى : أَقَامَ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
ثَوَيْتُ بِالْمَكَانِ (٤) وَأَثَوَيْتُهُ .

فعلٌ بالياءِ سالما ، وفعلٌ بالواو

معتلا :

* (ثرى) : ثَرَيْتِ الْأَرْضَ ثَرِيًّا ،
وَأَثَرْتِ : وَصَلَ نَدَى (٦) الْمَطَرِ إِلَى
ثَرَاهَا ، وَيَقُولُونَ فِي ذَلِكَ : التَّقَى الثَّرِيَانَ .

الثلاثي الصحيح :

فعل :

* (ثَلَجَ) : ثَلَجَتِ السَّمَاءُ ثَلَجًا ،
وَأَثَلَجَتِ : أَمْطَرَتِ الثَّلَجَ .

* (ثَبَنَ) : وَثَبَنْتُ الشَّيْءَ ثَبْنًا : إِذَا
جَعَلْتَهُ (١) فِي ثَبَانٍ بَيْنَ يَدَيْكَ ، وَهُوَ
الْوِعَاءُ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد :
وَأَثَبَنْتُ فِي ثُوْبِي ، كَذَا وَكَذَا : إِذَا
جَعَلْتَهُ فِي ثَبْنَتِهِ وَهِيَ كَالْحُجْرَةِ ، فَهُمَا
بِمَعْنَى .

* (ثَرَمَ) : قال : وَثَرَمْتُ الرَّجُلَ
أَثْرِمَهُ ثَرْمًا ، وَأَثْرَمْتُهُ : كَسَرْتُ ثَنِيَّتَهُ ،
فَثَرِمْتُ هِيَ وَانْثَرَمْتُ : انْكَسَرَتْ .

[٢] ما بين المعقوفين : تكلمة من ق ، ع .

(١) ق : «حملته» .

(٣) ع : «وثويانا» .

(٤) ب : ثويت المكان ، والفعل ثوى يتعدى بنفسه ويتعدى بالحرف .

(٥) ب : «فعل» يفتح العين ، وصوابه الكسر . (٦) أ : «ثرى» وثرى وندى : بمعنى .

وَأَثَلَّتْ الشَّيْءَ : أَصْلَحَتْهُ ، وَأَثَلَّ الرَّجُلُ :
صَارَتْ لَهُ ثَلَّةٌ ^(٤) ، وَهِيَ قِطْعَةٌ مِنْ
الْغَنَمِ .

الثلاثى الصحيح :

فَعَل :

* (ثَمَنَ) : ثَمَنْتُ الْقَوْمَ أَثْمِنُهُمْ ،
ثَمْنَا : صِرْتُ ثَامِنَهُمْ ، وَثَمَنْتُهُمْ
أَثْمِنُهُمْ ^(٥) : أَخَذْتُ ثَمَنَ أَمْوَالِهِمْ .
وَأَثْمَنُوا : صَارُوا ثَمَانِيَةً ، وَأَيْضاً صَارُوا
ثَمَانِينَ ، وَأَثْمَنْتُ الْعَدَدَ : جَعَلْتُهُ ثَمَانِيَةً ،
وَأَثْمَنْتُهُ بِمَتَاعِهِ ، وَأَثْمَنْتُ لَهُ : غَالَيْتُ .

* (ثَلَّثَ) : وَثَلَّثْتُ الْقَوْمَ مِثْلَ
ثَمَنْتُ فِي الْوَجْهَيْنِ .

وَأَثَلَّثُوا : صَارُوا ثَلَاثَةً . [وَأَيْضاً
صَارُوا ثَلَاثِينَ ، وَالْعَدَدُ : جَعَلْتُهُ
ثَلَاثَةً ^(٦)] .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَثَرَاها اللهُ : أَنْزَلَ
عَلَيْهَا الْمَطَرَ حَتَّى تَثْرَيْتَ تَثْرَى ، يُقَالُ :
مَطَرَ تَثْرَى ، وَأَرْضٌ مُثْرِيَةٌ ، وَقَالَ
العجاج :

٤١٥٥ - كَالِدُعْصِ أَعْلَى تَرْبِهِ الْمَثْرَى ^(١)

(رجع)

وَوَثْرَى الْقَوْمَ تَثْرُوا : وَثَرَاءٌ ، وَأَثَرُوا :
كَثُرَ مَالُهُمْ ، وَرَجُلٌ ^(٢) تَثْرَى ، وَقَوْمٌ
أَثْرِيَاءٌ .

فعل وأفعل باختلاف

المضاعف :

* (ثَلَّ) : ثَلَلْتُ الشَّيْءَ ثَلًّا ، وَثَلَدَلًّا :
هَدَمْتُهُ ، وَثَلَلْتُ التُّرَابَ فِي الْقَبْرِ :
صَبَبْتُهُ ، وَثَلَلْتُ الدَّرَاهِمَ أَيْضاً :
صَبَبْتُهَا ، وَثَلَلْتُ الرَّجُلَ : أَهْلَكْتُهُ ،
وَثَلَّ الدَّابَّةُ : رَاثَ ، وَثَلَّ ^(٣) عَرْشُ الْقَوْمِ :
ذَهَبَ مَلِكُهُمْ ، وَعَزَّهُمْ .

(١) رواية الديوان ٣١٥ :

كالدعص أعلى تربيه مثرى

وفى شرحه : الدعص : الكتيب ، والمثرى : المبلول .

(٢) أ ، ق : « فرجل » .

(٣) ق : « وثل » بضم التاء ، وفيها الفتح والضم .

(٤) ق ، ع : « معه ثلة وضمت التاء فى ع ، والصواب فتحها .

(٥) ع « وأثمنتهم » .

(٦) ما بين المقوفين تكلمة - مة ب .

وَأَثَدَنْتُ الشَّيْءَ : قَصَّرْتُهُ .
 * (ثَبِنَ) : وَثَبِنَ الشَّيْءُ ثَبْنًا : جَعَلَهُ
 فِي ثَبَانٍ بَيْنَ يَدَيْهِ ، وَهُوَ الْوُعَاءُ ^(٢) .

قال أبو عثمان : وَثَبِنْتَ طَرْفَ الرِّدَاءِ
 ثَبْنًا : إِذَا ثَبَّنَيْتَهُ .

قال : وَأَثَبِنْتُ فِي ثَوْبِي كَذَا ، وَكَذَا
 إِثْبَانًا : إِذَا جَعَلْتَهُ فِي ثَبْنَيْتِهِ ، وَهُوَ
 نَحْوُ الْحُجْرَةِ تَتَّخِذُهَا فِي إِزَارِكَ تَجْعَلُ
 فِيهَا مَا أَحْبَبْتَهُ ، وَفِي الْحَدِيثِ : «لَا تَتَّخِذُوا
 ثَبَانًا» ^(٣) .

(رجع)

فَعَلَ ^(٤) وَفَعِلَ :

* (ثَمَلَ) : ثَمَلَ الشَّيْءُ ثَمَلًا ^(٥) :
 خَلَطَهُ بِغَيْرِهِ ، وَثَمَلَ الْقَوْمُ : قَامَ بِهِمْ ،
 وَثَمَلَ بِالْمَكَانِ أَقَامَ بِهِ ^(٦) ، فَلَمَّ يَبْرَحُ ،
 وَثَمَلَتِ الرَّغْوَةُ ^(٧) : بَقِيَتْ ، وَثَمَلَ

* (ثَبَّتَ) : وَثَبَّتَ الرَّجُلُ فِي مَقَامِهِ ،
 وَثَبَّتَ الشُّجَاعُ ثَبَاتًا وَثُبُونًا : لَمْ
 يَبْرَحْ ، وَثَبَّتَ الْأَمْرُ وَالْقَوْلُ ^(١) :
 صَحًّا .

وَأَثَبْتُ الرَّجُلَ : سَجَنْتَهُ ، وَأَثَبْتَهُ
 الْجِرَاحُ وَالْمَرَضُ : أَثَقَلَاهُ .

* (ثَفَلَ) : وَثَفَلْتُ الشَّيْءَ ثَفَلًا :
 نَشَرْتُهُ بِمِرَّةٍ ، وَثَفَلْتُ الْحَجَرَ : وَزَنْتُهُ
 بِالْيَدِ .

قال أبو عثمان : لَمْ أَجِدْ هَذَا لِغَيْرِهِ ،
 وَإِنَّمَا الْمَعْرُوفُ : ثَقَلْتُ الْحَجَرَ : إِذَا
 رَزَنْتَهُ بِالْيَدِ ؛ لِتَعْلَمَ كَمْ وَزَنَهُ .

وَأَثَفَلَ الشَّرَابُ وَغَيْرُهُ : صَارَ لَهُ ثَفَلٌ .

* (ثَدَّنَ) : وَثَدَّنَ الشَّيْءُ ثَدُونًا :
 نَدَى .

(١) أ ، ق : « القول والأمر » والمعنى واحد .

(٢) سبق الفعل « ثبن » بهذا المعنى في باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٣) النيابة ١ - ٢٠٧ .

(٤) ق : « فعل وفعل » بفتح الفاء وضمها .

(٥) ق : ذكر الفعل « ثمل » في باب الثلاثي المفرد .

(٦) ق ، ع : « أقام » .

(٧) ق ، ع : « الرغوة » بكسر الراء مشددة وفيها : الضم ، والفتح ، والكسر .

وَأَثَغَرَ : نَبَتَتْ أَسْنَانَهُ ، وَأَثَغَرَ
القَوْمُ : صَارُوا فِي الثَّغْرِ .

* (ثَلَجَ) : وَثَلَجَتْ (٤) الْمَاءُ وَغَيْرُهُ
ثَلَجًا : أَلْقَيْتُ فِيهِ الثَّلْجَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْعَجَاجِ :

٤١٥٦- لَوْ دُفَّتْ فَلَمَّا بَعْدَ نَوْمِ الْمُدْلِجِ
وَالصُّبْحِ لَمَّاهُمْ بِالتَّبْلِجِ
قُلْتُ جَنَّا النَّحْلَ بِمَاءِ الْحَشْرَجِ
يُخَالُ مَثَلُوجًا وَإِنْ لَمْ يَثْلَجِ (٥)

(رجع)

وَتَلَجَّتِ النَّفْسُ ، وَتَلَجَتْ ثَلَجًا
وَتَاوَجًّا : اطمأنَّتْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْعَجَاجِ ،

٤١٥٧- يَزْدَادُ عَنِ طَوْلِ الْبِطَاحِ ثَلَجًا (٦)

(رجع)

وَتَلَجَ بِخَبَرِ أَنَاهُ ثَلَجًا : سُرِّيَهُ .

الماء في الحوض : كَذَلِكَ ، وَمِنْهُ
الثَّمَالَةُ ، وَمِثْلُ شَرَابِهِ بِشَيْءٍ مِنْ
طَعَامٍ أَيْ مَا أَكَلَ عَلَيْهِ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ يَعْقُوبُ (١) :
مِثْلُ شَرَابِي بِشَيْءٍ مُشَدَّدٌ .

وَقَالَ يُونُسُ : مِثْلُ مُخَفَّفٌ ،
أَيْ لَمْ آكُلْ قَبْلَ أَنْ أَشْرَبَ شَيْئًا
مِنَ الطَّعَامِ ، وَيُسَمَّى ذَلِكَ الطَّعَامُ :
الثَّمِيلَةَ . (رجع)

وَمِثْلُ ثَمَلًا : سَكِرَ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :
أَثْمَلَ اللَّبَنُ : إِذَا صَارَتْ لَهُ ثَمَالَةٌ ،
وَهِيَ الرَّغْوَةُ . (رجع)

* (ثَغَرَ) : وَثَغَرْتُهُ ثَغْرًا : كَسَرْتُهُ
ثَغْرُهُ [أَيْ فَمَهُ] (٢) ، وَثَغَرَ الصَّبِيَّ
ثَغُورًا ، فَهُوَ مَثَغُورٌ (٣) : سَقَطَتْ
رَوَاضِعُهُ .

(١) أ : « وقال أبو يعقوب » تصحيف .

(٢) « أي فمه » تكملة من ق ، ع .

(٣) « فهو مثغور » : ساقطة من ق ، ع -

(٤) سبق الفعل بهذا المعنى في باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٥) كذا جاء الرجز في اللسان / ثلج غير منسوب ، ولم أجده في ديوان العجاج .

(٦) لم أقف على الشاهد ، ولم أجده في ديوان العجاج .

قال أبو عثمان : وقال أبو المغمر :
يُقَالُ : قَدِ ثَقِلَ العَرَفِجُ : إِذَا كَثُرَ
أَدْبَاؤُهُ وَرَوَيْتَ عَيْدَانَهُ ، وَكَثُرَ فِيهَا
المَاءُ ، وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ إِلَّا فِي العَرَفِجِ
وَالشَّمَامِ وَالضُّعَةِ ، تَقُولُ : ثَقُلَ عَرَفِجُهَا ،
وَتَمَامُهَا ، وَضَعْتُهَا .

قال : وَثَقَلْتُ الشَّيْءَ بَفَتْحِ القَافِ
ثَقَلًا : إِذَا رَزَنْتَهُ ، لِتَعْلَمَ كَمَ وَزْنُهُ .
(رجع)

وَأَثَقَلَتِ المَرْأَةُ : عَظُمَ حَمْلُهَا ، وَأَثَقَلَ
الرَّجُلُ : كَثُرَ مَالُهُ ، وَعِيَالُهُ (٤) .

* (ثَخُنَ) : وَثَخُنَ الشَّيْءُ ثَخَانَةً وَثَخَنًا :
عَظُمَ .

قال أبو عثمان : وَزَادَ غَيْرُهُ وَثَخُونَةً .
(رجع)

وَتَلَجَّ الرجل والمكان تَلَجًا: أَصَابَهُمَا
التَّلَجُ ، وَتَلَجٌ (١) القَلْبُ : صَلَا
بَلِيدًا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :
٤١٥٨ - تَنَبَّهْ مَثَلُوجِ الفُؤَادِ مُورَمًا (٢)
(رجع)

وَأَثَلَجَ : حَمَرَ فَبَلَغَ الطَّيْنَ ، وَأَثَلَجَ
اليَوْمُ : كَثُرَ تَلَجُهُ .

قال أبو عثمان : وَأَثَلَجْنَا نَخْنُ :
صِرْنَا فِي التَّلَجِ .
وَأَثَلَجَ الرَّجُلُ : بَرَدَ قَلْبُهُ عَنِ شَيْءٍ
كَانَ يَرْجُوهُ .

فَعَلَ :

* (ثَقُلَ) : ثَقُلَ ثِقَلًا : ضِدُّ خَفَّ ،
وَتَثَقَلَ الرَّجُلُ : رَزُنَ وَ «ثَقَلَتْ فِي
السَّمَوَاتِ» (٣) : خَفِيَ عِلْمُهَا .

(١) ق ، ع : وتلج «بضم التاء وفي تلج القلب فتح التاء وضمها ، مع فتح اللام وكسرها .

(٢) أ ، ب «ثنية» والتصويب من جمهرة اللغة ٢ / ٣٣ وديوان حاتم الطائي ١٠٩ ، ضمن خمسة دواوين ،
والبيت بتمامه كما جاء في الديوان والجمهرة :

ينام الضحى حتى إذا ليله استوى تنبه مثلوج الفؤاد مورما

(٣) الآية ١٨٧ / الأعراف .

(٤) ق : أو عياله «وفى» : «وأيضاً عياله» .

وأشكِلَ : لَزِمَهُ الْفِقْدَانُ وَالْحُزْنُ .
 قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَأَشْكَلَ أَيْضًا بِفَتْحِ
 الْهَمْزَةِ : لَزِمَهُ ذَلِكَ . (رجع)
 * (ثَعَلَ) : وَثَعَلَ ثَعَلًا : تَوَاكَبَتْ
 أَسْنَانُهُ .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَقَالَ [الرِّيَاشِيُّ] (٥) :
 ثَعَلَتْ سِنُّهُ : زَادَتْ عَلَى عَدَدِ الْأَسْنَانِ ،
 وَيُقَالُ : لِثَلَّةٍ ثَعَلَاءُ ، وَرَجُلٌ أَثْعَلُ
 أَيْضًا ، وَامْرَأَةٌ ثَعَلَاءُ ، وَقَالَ الرَّاجِزُ :
 ٤١٥٩ - لَا تَعْلِلْ لِثَاتِهِ وَلَا قَضَمِمْ (٦)
 وَقَالَ الْآخِرُ :

٤١٦٠ - لَا قَضَمَ فِي عَيْنِهِ وَلَا حَوْلَ
 وَلَا شَعَى فِي فَمِهِ وَلَا ثَعَلَ
 فَهُوَ بَقِيٌّ كَالْحُسَامِ قَدْ صُقِلَ (٧)

وَتَحْنُ الشَّرَابُ : خَثُرَ ، وَتَحْنُ
 الرَّجُلُ : رُزِنَ ، وَأَتَحْنَتُ الْجَرِيحُ :
 أَثْقَلَتْهُ بِالْجِرَاحِ (١) ، وَأَتَحْنَتُ فِي الْأَرْضِ :
 أَمْعَدَتْ فِيهَا ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ « حَتَّى
 يُشْحِنَ فِي الْأَرْضِ » (٢)

وَأَتَحْنَتُ فَلَانًا مَعْرِفَةً : أَيُّ قَتَلْتَهُ
 مَعْرِفَةً (٣)

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : أَتَحْنَنَ فِي الْعَدُوِّ :
 أَوْقِعَ بِهِمْ ، وَأَتَحْنَنَ [١٦٥ - ب]
 الْعَدُوَّ أَيْضًا ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « حَتَّى
 إِذَا أَتَحْنَنْتُمُوهُمْ فَشُدُّوا الْوُثَاقَ » (٤)

فَعِلٌ :

* (تَشَكَّلَ) : وَتَشَكَّلَ الْإِنْسَانُ وَلَدَهُ أَوْ
 حَبِيبَهُ تُكَلًّا وَتَشَكَّلًا : فَتَقَدَّه .

(١) أ : « بِالْجِرَاحَةِ » .

(٢) الآيَةُ ٦٧ - الْأَنْفَالُ ، وَهِيَ مِنْ اسْتِشْهَادِ أَبِي عُمَانَ .

(٣) وَأَتَحْنَتُ فَلَانًا مَعْرِفَةً : أَيُّ قَتَلْتَهُ مَعْرِفَةً ، مِنْ إِضَافَاتِ أَبِي عُمَانَ .

(٤) الآيَةُ ٤ سُورَةِ - مُحَمَّدٍ - عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ .

(٥) أ ، ب : « الرِّزَاحِيُّ » وَأَظْهَرُهَا تَصْحِيفُ الرِّيَاشِيِّ .

(٦) لَمْ أَقِفْ عَلَى الشَّاهِدِ فِيمَا رَجَعْتُ إِلَيْهِ مِنْ كُتُبٍ ، وَأَظُنُّ أَنَّهُ أَوَّلُ أَبْيَاتِ الشَّاهِدِ التَّالِيَةِ مَعَ تَصَرُّفٍ فِي رِوَايَتِهِ ،

وَتَقْدِيمٍ وَتَأْخِيرٍ .

(٧) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ - ثَعَلَ وَرِوَايَةُ الْبَيْتِ الْأَوَّلِ :

لَا حَوْلَ فِي عَيْنِهِ وَلَا قَضَمِ

غَيْرِ مَنْسُوجٍ ، وَلَمْ أَقِفْ عَلَى قَائِلِهِ .

قال أبو عثمان : وأثعل عليهم
الضيفان : كثرُوا ، وأثعل الوردُ ، ووردُ
مُثعل إذا كثر . (رجع)

المهموز :

فعل وفعل :

* (ثأى) : ثأى الخرز وثئى ثأياً ،
وثأى : انفتق : وأثأيته أنا .

وأثشد أبو عثمان :

٤١٦٣ - وقراء عرفة أثنى خوارزها

مُشَلِّشٌ ضَمِيْعَةٌ بَيْنَهَا الْكُتُبُ (٤)

وقال الطرماح :

٤١٦٤ - بلى وثأى أفضى إلى كل كُتْبَةٍ

بَدَأَ سَيْرُهَا مِنْ ظَاهِرِ بَعْدِ بَاطِنِ (٥)

قال : ومنه قيل لِلْكَتِيْبَةِ أَثْعُولٌ :
إذا كانت كثيرة الحشو والتباع . كأنها
مُتراكبة مزيدٌ فيها .

قال زهير :

٤١٦١ - فَاتَّبَعْتُهُمْ فَيَلَقَا كَالسَّرَا

ب جَاءُوا تَتَّبِعُ شُجْبًا ثَعُولًا (١)

(رجع)

وَتَعَلَّتْ كُلُّ ذَاتٍ ضَرْعٌ : زادت

أطباؤها ، وهو الثعل (٢)

وأثشد أبو عثمان :

٤١٦٢ - وَذَمَّوْنَا الدُّنْيَا وَهُمْ يَرْضَعُونَهَا

أَفَاوِيْقٍ حَتَّى مَا يَدْرِكُهَا ثُعُلٌ (٣)

(رجع)

وأثعل الأمر والعيش : عظُما .

(١) رواية الديوان ٢٠٢ : وأتبعتم « وفي شرحه : فيلقا : كتيبة . كالسراب : بما تحمل من لون الحديد ،
جأوا : علاها لون الصدا والحديد ، والشخب : خروج اللين من الخلف .

(٢) ق ، ع : « الثعل » بضم التاء المثلثة مشددة ، والضم على المصدر والفتح على أنه الخلف أو الطي .

(٣) كذا جاء في اللسان - ثعل ، منسوباً لابن همام السلولى يهجو العلماء .

(٤) جاء الشاهد برواية الأفعال في جمهرة اللغة ٣ - ٢٧٣ منسوباً لذي الرمة : ه ، وفي ب « هوفية » ،
وغرفية : مدبوغة بالغرف ، وانظر اللسان - ثأى .

(٥) كذا جاء في ديوان الطرماح ٤٧٨ ، وفي شرحه : ثأى : فساد في خرز المزادة والكتبة : الخرزة المضمومة بالسير
المأخوذ من الجلد .

قال أبو عثمان : وثارت الحَصْبَةُ
تُثَوِّرُ ثَوْرًا وَثَوْرَانًا ، وكلُّ ماظهر ،
فَقَدَّ ثَار .

(رجع)

وَأَثَرْتُ الْأَرْضَ : قَلَبْتُهَا لِلزَّرَاعَةِ ،
وبذلك ^(٦) يُقَالُ لِلْبَقَرِ : الْمُشِيرَةُ .

وقال أبو عثمان : أَثَرْتُ الْأَمْدَ :
إِذَا هَيَّجْتَهُ لِأَمْرٍ ، وَكَذَلِكَ أَثَرْتُ الصَّيْدَ
وَاسْتَشَرْتُهُ ، قال الشاعر :

٤١٦٨ - أَثَرْتُ الْبَيْتَ عَنْ عَرِيْسِ غَيْلٍ
لَكَ الْوَيْلَاتُ مَاذَا تَسْتَشِيرُ ^(٧)

(رجع)

* (ثاب) : وَثَابَ الشَّيْءُ ثَوْبًا :
رَجَعَ ، وَثَابَ الْحِلْمُ عِنْدَ الْغَضَبِ أَوْ
الطَّيْشِ : كَذَلِكَ .

قال أبو عثمان : وَثَابَ جِسْمُهُ ثَوْبَانًا :
إِذَا أَقْبَلَ جِسْمَهُ .

(رجع)

وَثَابَ الْحَوْضُ : امْتَلَأَ .

قال أبو عثمان : وَقَدَّ يُسْتَعَارُ ذَلِكَ
فِي غَيْرِ الْخَرَزِ ، قال سلمى ^(١) بن ربيعة
الضبي :

٤١٦٥ - وَكَقَدَّ رَأَيْتُ ثَأْيَ الْعَشِيرَةِ بَيْنَهَا

وَكَفَيْتُ جَانِبَهَا اللَّتْيَا وَالَّتِي ^(٢)

قال وقد تُقَلَّبُ الْهَمْزَةُ أَيْضًا ،
فَيُقَالُ : ثَاءً ثَاءً بِمَعْنَى ثَأْيِ ثَأْيًا
قال الشاعر :

٤١٦٦ - إِذَا كَانَ ثَاءً فِي ، مَعَدَّ فَفِيهِمْ

يَوْمَلُ بَاغِ جَاهِلٍ وَحَلِيمٍ ^(٣)

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٤١٦٧ - يَا لَكَ مِنْ غَيْثٍ وَمِنْ إِثَاءِ

يُعْقِبُ بِالْقَتْلِ وَبِالسَّبَاءِ ^(٤)

المعتل بالواو في عین الفعل :

* (ثار) : ثَارَ الدُّخَانُ وَالنُّورُ وَغَيْرُهُمَا ^(٥)

ثَوْرًا وَثَوْرَانًا : ارْتَفَعَا ، وَثَارَ الشَّفَقُ
وَالدَّمُ فِي الْوَجْهِ : انْتَشَرَا وَثَارَ الشَّرُّ :
اج ، وَثُرْتُ إِلَى الشَّيْءِ ثَوْرًا وَثَوْرَةً :
نَهَضْتُ .

(١) أ : « سلمة » والذي في نوادر أبي زيد ١٢٠ : سلمان بن ربيعة الضبي أو سلمى .

(٢) كذا جاء ونسب في نوادر أبي زيد ١٢٠ .

(٣) اللسان - ثأى : « إذا ماثاء في معد » ولم يذكر تنمة البيت وقائله .

(٤) جاء الشاهد في اللسان - ثأى غير منسوب .

(٥) « وغيرهما » ساقطة من ق ، ع .

(٦) ق ، ع : « وبه » .

(٧) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

* (ثَفَا) : وَثَفَوْتُ الشَّيْءَ : ثَفَوْنَا :
كُنْتُ مَعَهُ فِي إِثْرِهِ كَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ عَن
أَثَفْتُ الشَّيْءَ : تَبِعْتُهُ وَأَثَفَيْتُ الْقِدْرَ :
جَعَلْتُ لَهَا أَثَافِي .

وبالياء :

* (ثَنَى) : ثَنَيْتُ الشَّيْءَ عَلَى الشَّيْءِ
ثَنِيًّا : طَوَيْتُهُ عَلَيْهِ ، وَثَنَيْتُ الصَّدْرَ
عَلَى السَّرِّ : سَتَرْتُهُ ، وَثَنَى الرَّجُلُ عِطْفَهُ :
تَكَبَّرَ ^(٢) ، وَثَنَى الرَّكَّابُ رِجْلَهُ ،
لِيَنْزِلَ ، وَثَنَيْتُ الرَّجُلَيْنِ : صِرْتُ
الثَّانِي مِنْهُمَا . هَذَا كَلَامُ الْعَرَبِ ، وَإِنْ
كَانَ الْقِيَاسُ شَيْرُهُ ^(٣) .

وَثَنَيْتُكَ عَنِ الشَّيْءِ : صَرَفْتُكَ ،
وَثَنَيْتُ الْبَعِيرَ : عَقَلْتَهُ بِشِنَائِينَ ^(٤) ، أَيِ :
عَقَالَيْنِ ^(٥) .

وَأَنشَدَ أَبُو عِمَّانَ :

٤١٦٩ - قَدْ ثَكَلْتُ أُخْتُ بَنِي عَدِيٍّ
أَخِيهَا فِي طَفْلِ الْعَشِيِّ
إِنْ لَمْ يَثْبُ حَوْضُكَ قَبْلَ الرَّيِّ ^(١)

(رجع)

وَأَثَبْتُ الرَّجُلَ : أَعْطَيْتَهُ الثَّوَابَ عَلَى
فِعْلِهِ ، وَهُوَ الْمُكَافَأَةُ .

قَالَ أَبُو عِمَّانَ : وَأَثَابَ الرَّجُلَ إِثَابَةً :
إِذَا ثَابَ جِسْمُهُ .

وبالواو في لامه :

* (ثَغَا) : ثَغَتِ الشَّمَاةُ ثَغَاءً : صَاحَتْ .

قَالَ أَبُو عِمَّانَ : وَيُقَالُ ذَلِكَ فِي
الطَّبَّاءِ وَالْمَعَزِ أَيْضًا . (رجع)

وَأَتَيْتُ فُلَانًا فَمَا أَذَى وَلَا أَرغَى ،
أَيِ : مَا أَعْطَانِي ثَاغِيَةً وَلَا رَاغِيَةً ، وَهِيَ
الشَّمَاةُ وَالنَّاقَةُ .

(١) لم أقف على الرجز وقائله ، والطفل - بالتحريك - بعد العصر ، إذا طلعت الشمس للغروب .

(٢) أ ، ب : تكبيرا « وأثرت لفظة ق ، ع .

(٣) القياس أن يقول هو ثاني اثنين ، أو هذا ثاني هذا ، أي الذي شفعه ، ولا يقال ثنيته ، ولكن أبا زيد قال هو واحد فائنه ، أي : كن له ثانيا .

(٤) أ ، ب : « بثنائين » مهموزا ، وفق ، ع ، بثنائين على تخفيف الهزرة ، وهو الصواب جاء ، في اللسان : وعقلت البعير بثنائين غير مهموز ، لأنه لا واحد له ، وفيه ، قال سيبويه : سألت الخليل : عن الثنائين ، قال : هو بمنزلة النهاية ، لأن الزيادة في آخره لا تفارقه ، قال سيبويه : وسألت الخليل - رحمه الله - عن قولهم : عقلت بثنائين وهنائين لم لم يهمزوا ؟ فقال : تركوا ذلك حيث لم يفرده الواحد .

(٥) هـ « أي في عقالين » وأثبت ما جاء في أ ، ق ، ع ، واللسان - ثني .

وَوَثَرَاهُمْ اللَّهُ ثُرُوءًا : كَثَرَتْهُمْ ، وَثَرَا
بَنُو فَلَانَ بَنِي فَلَانَ ثُرُوءًا : صَارُوا
أَكْثَرَ مِنْهُمْ عَدَدًا وَأَيْضًا مَالًا .

وَأَثَرَى [١٦٦ - أ] مَا بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ :
تَدَاوَمَا عَلَى الصَّلَاةِ ، وَرِعَايَةِ الْحَقِّ (٤) .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤١٧٠ - فَلَاتُؤَيِّسُوا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ الثَّرَى
فَإِنَّ الَّذِي بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ مُثْرَى (٥)

الثلاثي المفرد

الثنائي المضاعف :

* (ثَمَّ) : ثَمَّ الشَّيْءُ ثَمًّا : أَصْلَحَهُ ،
وَأَحْكَمَهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤١٧١ - ثَمَّمْتُ حَوَائِجِي وَوَدَّعْتُ بَشْرًا
فَبَيْسُ مَعْرَسِ الرَّكْبِ الشُّعَابِ (٦)

وَأَثْنَيْتُ عَلَى الرَّجُلِ : وَصَفْتُهُ بِخَيْرِ
أَوْ شَرِّ ، وَأَثْنَى الْمُهْرُ وَغَيْرُهُ مِنَ الدَّوَابِّ :
صَارَ ثَنِيًّا ، وَهِيَ السَّنُّ الَّتِي بَعْدَ
الْإِجْدَاعِ .

* (ثَوَى) : وَثَوَى الْمَقْتُولُ فِي مَهْرَعِهِ
ثَوَاءً ، وَثَوَى الْمَيِّتُ فِي قَبْرِهِ ثَوَاءً
وَثَوِيًّا : أَقَامَا (١) .

وَأَثْوَانِي (٢) فَلَانَ : أَنْزَلَنِي .

فَعَلَ بِالْيَاءِ سَلْمًا ، وَفَعَلَ بِالْوَاوِ مَعْتَلًا :

* (ثَرَى) : ثَرَيْتُ بِفُلَانٍ ثَرَى :
غَنَيْتُ بِهِ ، فَأَنَابَهُ ثَرًا (٣) ، وَثَرَيْتُ
بِالشَّيْءِ : فَرِحْتُ بِهِ .

وَوَثَرًا ، الْمَالُ ثُرُوءًا : كَثُرَ ، فَهُوَ
ثَرِيٌّ وَوَثَرًا الْقَوْمُ ثُرُوءًا وَوَثَرَاءً : كَثُرُوا ،

(١) ق ، ع : « أَقَامَا » .

(٢) ب : « وَأَثْوَانِي » مَهْرُوزًا ، وَصَوَابُهُ التَّخْفِيفُ .

(٣) لِلْفِعْلِ « ثَرَى » تَصَارِيفُ أُخْرَى فِي بَابِ فَعَلَ وَأَفْعَلَ بِاتِّفَاقِ مَعْنَى .

(٤) ق ، ع « وَالرَّجُلُ كَثُرَ مَالُهُ » وَقَدْ ذَكَرَ أَبُو عَثْمَانَ هَذَا الْمَعْنَى فِي تَصَارِيفِ الْفِعْلِ السَّابِقَةِ : « وَثَرَى
الْقَوْمَ . . . كَثُرَ مَالُهُمْ . . . وَرَجُلٌ ثَرِيٌّ ، وَقَوْمٌ أَثْرِيَاءٌ » .

(٥) كَذَا جَاءَ الشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ - ثَرَى مَنْسُوبًا لِحَرِيرٍ ، وَهُوَ كَذَلِكَ فِي دِيْوَانِهِ ٤٢١ .

(٦) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي تَهْذِيبِ اللَّغَةِ ١٥ - ٧٠ وَاللِّسَانِ - وَذًا - ثَمَّ وَنَسَبَ فِي اللِّسَانِ لِأَبِي سَلْمَةَ الْحَارِثِيِّ ،
وَالرُّوَايَةُ فِي الْكُتَابَيْنِ وَوَدَّعْتُ بِذَلِكَ مَعْجَمَةَ وَالسَّفَابَ - بِسِينٍ مَهْمَلَةً مَعَ الْجُرُودِ وَوَدَّعْتُ بِمَعْنَى : زَجَرْتُ وَحَقَّرْتُ ،
وَتَوَدَّعْتُ الْأَرْضَ عَلَى فَلَانَ ، بِإِنْدَالِ الْمَهْمَلَةِ ، أَيْ ذَهَبَ فِيهَا بِعِيدًا ، أَوْ عَاتَ ، وَمَعْرَسُ الْقَوْمِ : مَكَانُ تَعْرِيفِهِمْ
وَنَزُولِهِمْ آخِرَ اللَّيْلِ لِلرَّاحَةِ .

قال : وَقَالَ يَعْقُوبُ : قَدِ ثُمَّ الطَّعَامُ
ثُمَّ : أَكَلَ جَيْدُهُ وَرَدِيئُهُ ، وَقَدِ ثُمَّ
مَاعَلَى الْخِوَانِ^(٤) : أَكَلَهُ كُلَّهُ .

(رجع)

* (ثَرَّ) : وَثَرَّتِ الْعَيْنُ ثَرَارَةً ،
وِثْرُورَةً : غَزُرَتْ ، وَثَرَّتِ النَّاقَةُ :
كَذَلِكَ فَالْعَيْنُ ثَرَّةٌ ، وَالنَّاقَةُ ثُرُورٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

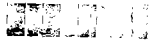
٤١٧٣ - جَادَتْ عَلَيْهَا كُلُّ عَيْنٍ ثَرَّةً^(٥)
فَتَرَكْنَ كُلَّ حَدِيقَةٍ كَالدَّرْهِمِ

(رجع)

وَوَثَرَّتِ الطَّعْنَةُ : اتَّسَعَتْ ، وَوَثَرْتُ
الشَّيْءَ : فَارَقْتُهُ وَبَدَّدْتُهُ .

* (ثَعَّ) : وَثَعَّ ثَعًّا : قَاءَ .

* (ثَجَّ) : وَثَجَّ الْمَطَرُ ثَجًّا : انْصَبَّ ،
وَوَثَجَجْتُ الدَّمَ وَغَيْرَهُ : صَبَبْتُهُ .

وقال هَمِيَانُ بْنُ قُحَافَةَ يَذْكَرُ الْإِبِلَ
وَأَلْبَانَهَا : 

٤١٧٢ - حَتَّى إِذَا مَا قَضَيْتَ الْحَوَائِجَا

وَمَلَأْتَ جُلَابُهَا الْخَلَانِجَا

مِنْهَا وَثُمُّوا الْأَوْطَبَ النَّوْاشِجَا^(١)

أَرَادَ : أَنَّهُمْ شَدُّوْهَا ، وَأَحْكَمُوْهَا .

(رجع)

وَوَثَمَّتِ الشَّاةُ : قَلَعَتِ النَّبَاتَ بِفِيْهَا ،

فَهِيَ ثَمُومٌ .

[قال أبو عثمان] ^(٢) : قال أبو زيد :

وَوَثَمَّتْ يَدِي بِالْأَرْضِ أَوْ بِالْحَشِيشِ

إِذَا مَسَحْتَهَا بِهِ .

وَوَثَمَّتْ الشَّيْءَ أَثْمَةً^(٣) ثَمًّا : إِذَا

جَمَعْتَهُ وَأَكْثَرْتَهُ مَا يُسْتَعْمَلُ فِي الْحَشِيشِ :

لِأَنَّ الثَّمَةَ : الْقَبِيضَةُ فِي الْأَصَابِعِ مِنْ

الْحَشِيشِ .

(١) ب : « الخلائج » مهموزا ، وفي أ « الخلائج » من غير إعجام ، والتصويب عن تهذيب اللغة أو اللسان ،
والخلانج : جمع خلنج شجر فارسي . معرب تتخذ من شجره الأواني . تهذيب اللغة ١٥ - ٦٩ ، واللسان -
خلنج - ثم .

(٢) « قال أبو عثمان » تكلمة من ب .

(٣) أ : أئمةا « وما أثبت من ب أدق .

(٤) ب - الخوان - بضم الخاء - وصوابه الكسر .

(٥) جاء الشاهد في اللسان ثرمنسوباً لعنتره وهو كذلك في ديوانه ١٥٦ ضمن ثلاثة دواوين .

قال أبو عثمان : وَثَجَّ الدَّمُ وَغَيْرُهُ :
إذا انصبَّ ، قال الرازي :

٤١٧٤- حتى رَأَيْتَ العَلَقَ الشَّجَاجَا
قَدْ أَخْضَلَ النُّحُورَ والأوداجا^(١)

(رجع)

* (ثَطَّ) : وَثَطَّ الرَّجُلَ ثَطَاطَةً ،
فَهُوَ ثَطٌّ مِثْلَ الكَوْسَجِ .

قال أبو عثمان : وَزَادَ غَيْرُهُ وَثُطُوطَةً ،
وِثْطَةً ، وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٤١٧٥- إلى أَمِيرِ البَغِيْبِ ثَطَّ
وَجِهَ عَجُوزَ جُلَيْتٍ فِي لَطَّ^(٢)
أى فِي وِلَادَةِ ، وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

٤١٧٦- بَارَقَطَ مَحْلُودٌ وَوِثَطَّ كِلَاهُمَا
عَلَى وَجْهِهِ سَيْمًا امْرِيءٍ غَيْرِ سَابِقِ^(٣)

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ أَيْضًا :
لِرَجُلٍ أَثَطَّ ، وَقَوْمٌ ثُطُّ وَثُطَّانٌ ، وَأَنْشَدَ :
٤١٧٧- تَعَلَّمَنَ أَيَّاهَا الأَقْسَطُ
وَالخَالِيعَ الشَّهْدَارَةَ الأَثَطُ^(٤)
(رجع)

الثلاثي الصحيح :
فَعَلٌ :

* (ثَلَّغَ) : ثَلَّغَ رَأْسَهُ بِالحَجَرِ ثَلَّغًا :
شَدَّخَهُ .

* (ثَبَّرَ) : وَثَبَّرَ اللهُ العَدُوَّ ثَبُورًا :
أَهْلَكَهُ ، وَثَبَّرْتُ الرَّجُلَ عَنِ بِحَاجَتِهِ
ثَبْرًا : حَبَسْتُهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٤١٧٨- وَكَانَ وَلَمْ يُخْلَقْ ضَعِيفًا مُثْبِرًا^(٥)

(١) جاء الرجز في اللسان - ثجج غير منسوب .

(٢) لم أقف على الرجز وقائله ، وجاء في جمهرة اللغة ١ - ٤٥ ، شاهد لأبي النجم هو
كلمية الشيخ اليمني الشط

وقصة شاهد أبي النجم في حواشي الجمهرة .

(٣) رواية الديوان ٤١٢ : «سائق» مكات : سابق «وفي شرحه الأرقط : منقط الوجه محدود : ممنوع الشط :

الذي لا شمر في لحيته ، ولا في عارضيه .

(٤) لم أقف على الرجز وقائله ، والأقسط من به يبس في العنق أو الساقين والشهدارة : الرجل القصير .

(٥) جاء الشاهد في اللسان - ثر غير منسوب برواية : «بنعمان» والشاهد عجز بيت جاء في تهذيب الألفاظ

٥٥٣ ، منسوباً لحذيفة بن أنس الهذلي ، والبيت بتمامه كما في تهذيب الألفاظ والديوان ٣ - ٢١ .

ألا يافقي ما نازل القوم واحداً بنعمان لم يخلق ضعيفا مثبرا
ونعمان واد لهذيل . معجم البلدان - نعمان ، وعلى هذا تكرون «وكان» تصحيف بنعمان .

* (ثَعْم) : وَثَعْمٌ ^(٤) « الشَّيْءُ ثَعْمًا جَرَّهُ ، وَثَعَمْتَهُ الْأَرْضُ : أَعْجَبْتَهُ ، فَاسْتَجَرَّتْهُ إِلَيْهَا .

* (ثَعَب) : وَثَعَبَ الْمَاءُ ثَعْبًا : فَجَّرَهُ ، فَانْثَعَبَ هُوَ ، يُقَالُ : مَاءٌ مُنْثَعِبٌ ، وَثَعَبَ أَي جَارَ ^(٥) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُؤْيَاةٍ :

٤١٨٠- وَأَنَا أَرْجُو عِنْدَ عَضِّ اللَّزْبِ

سُقْيَاكَ مِنْ سَيْلِ الْفُرَاتِ الثَّعْبِ ^(٦)

* (ثَرَد) : وَثَرَدَ الشَّيْءُ ثَرْدًا : فَتَتَهُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَثَرَدَتِ الذَّبِيحَةُ :

إِذَا قَتَاتَهَا مِنْ غَيْرِ أَنْ تَفْرَى الْأَوْدَاجَ
وَيَسِيلُ الدَّمَ ، وَهِيَ غَيْرُ مُدْكَأَةٍ .

(رجع)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَثَبَرَ الْبَحْرُ : إِذَا جَزَرَ .

* (ثَلَطَ) : وَثَلَطَ الْبَعِيرُ [ثَلَطًا] ^(١) : رَقَّ سَلْحُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤١٧٩- يَا ثَلَطَ حَامِضَةَ تَرَوِّحَ أَهْلِهَا

عَنْ مَا سِطَ وَتَنَدَّتِ الْقَلَامَا ^(٢)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ : وَقَدْ يُقَالُ لِلصَّبِيِّ أَيضًا : ثَلَطَ الصَّبِيُّ يُثَلِطُ ثَلَطًا : إِذَا سَلَحَ .

(رجع)

* (ثَلَخَ) : وَثَلَخَ الْبَقْرَ ثَلَخًا ، وَهُوَ خَيْثُهُ ^(٣) فِي الرَّبِيعِ .

(١) « ثلطا » تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٢) جاء الشاهد في اللسان - ثلط منسوبًا لجرير وفيه :

ياثلط حامضة تبرع ماسطًا من واسط وتربع القلاما

وبالروايتين ، جاء في اللسان - مسط منسوبًا لجرير كذلك ولم أجده في ديوانه .

(٣) أ « خيثه » والتصويب من ب ، ق ، ع .

(٤) ب : « ثعم » بغيرين معجمة تحريف والتصويب من ق ، ع ، وتهذيب اللغة ، وعلق الأزهري على « ثعم »

بمعنى جر قائلًا : وما سمعت الثعم في شيء من كلامهم غير ما ذكره الليث التهذيب ٢ - ٣٣٦ .

(٥) ما بعد : « فجره » من إضافات أبي عثمان .

(٦) أ « إنى لأرجو » ورواية الديوان : ١٧ « فأنا أرجو » وبين البيتين :

قبل التناهي واقتراق للشعب

* (تُكِّم) : وَتُكِّم بِالْمَكَانِ تُكُّومًا :
أَقَامَ : وَتُكِّم الْأَمْرَ وَالطَّرِيقَ : لَزِمَهُمَا^(٥)

قال أبو عثمان : وَمَنْ هَذَا الْبَابِ
مِمَّا لَمْ يَقْعُ فِي الْكِتَابِ .

* (تُدَّق) : يُقَالُ : تُدَّقُ الْمَطْرُ مِنْ
السَّحَابِ : إِذَا خَرَجَ خُرُوجًا سَرِيعًا مِثْلَ
الْوَدْقِ .

* (تُرْط) : قَالَ : وَتُرْطُ الرَّجُلُ
أَثْرَطُهُ تَرْطًا : إِذَا عَيْبَتْهُ ، وَطَعْنَتْ ،
عَلَيْهِ^(٦) .

* (تُحَجِّج) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :
يُقَالُ تُحَجِّجُهُ بِرَجْلَيْهِ تُحَجِّجًا : ضَرْبٌ بِهَا ،
قَالَ : وَهِيَ لُغَةٌ لِمَهْرَةَ بِنِ حَيْدَانَ^(٧)
رَغُوبٌ عَنْهَا .

* (تُمَغ) : وَتُمَغُ الْبِيضُ بِالسَّوَادِ
تُمَغًا : اخْتَلَطَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُؤْيَا :

٤١٨١ - أَنْ لَاحَ شَيْبُ الشَّيْطِ الْمُتَمَغِ^(١)
وَتُمَغْتُ^(٢) الشَّيْءَ : كَسَرْتُهُ .

قال أبو عثمان : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ :
يَكُونُ فِي الرُّطْبِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وقال أبو بكرٍ : تُمَغْتُ الثَّوْبَ^(٣)
تُمَغًا : إِذَا أَشْبَعْتَهُ صَبِغًا .

وقال غيره : تُمَغُ رَأْسَهُ بِالْحِنَاءِ
وَبِالْخَلُوقِ : إِذَا غَمَسَهُ فَأَكْثَرَ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

٤١٨٢ - تَرَكَتُ بَنِي الْغَزِيلِ غَيْرَ فَخْرٍ
كَأَنَّ لِحَاهُمْ تُمَغْتُ بَوْرَسٍ^(٤)
(رَجَع)

(١) رواية الديوان ٩٧ : « شيب الشعر » ، ورواية الأفعال جاء في اللسان - تمغ وكسرت همزة « إن » في ب خطأ .

(٢) أ « وتُمغنت » تصحيف .

(٣) أ « الشيء » وصوابه ما أثبت عن ب ، وجمهرة اللغة ٢ - ٤٦ .

(٤) أ : « بنى الغزيل براء » مهمله ، تحريف ، والشاهد لضمرة بن ضمرة النهشل كما في جمهرة اللغة ٢ - ٤٦ وجاء في اللسان - تمغ غير منسوب .

(٥) ع : وسكمت سكتا ، بكسر الكاف في الماضي وفتحها في المصدر - لفة .

(٦) جمهرة اللغة ٢ - ٣٨ ، « وليس بثبت » .

(٧) ب : « حيدان » بجمع معجمة ، وفي أ ، وجمهرة اللغة ٢ - ٣٢ « حيدان » بالمهملة .

وَيَرَوِي : يَرِثِمُهُ ، يُقَالُ هُوَ الْأَرْتِمُ
وَالْأَثْرِمُ ، وَقَوْلُهُ : شَفَّافٌ أَيْ : أَذْنِي^(٥)
هُبُوبٌ .

يرثمه : يكسره .

(رجع)

* (ثَلَبٌ) : وَثَلَبْتُ الْإِنَاءَ فِي مَعْنَى
ثَلَمْتُهُ ، وَتَثَلَبَ الْإِنَاءُ مِثْلَ تَثَلَّمَ ، وَشَيْءٌ
ثَلَبٌ فِي مَعْنَى مُتَثَلَّمٌ^(٦) .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤١٨٥- وَمُطَرِّدٌ مِنْ الْخَطِّ

طِي لَاعَارٌ وَلَا ثَلَبٌ^(٧)

وَوَثَلَبْتُ الشَّيْءَ : قَلَبْتُهُ^(٨) ، وَثَلَبَ

الرَّجُلَ ثَلَبًا : امْتَبَلَعَ فِي لَوْمِهِ .

* (ثَبَطَ) : وَثَبَطْتُ الرَّجُلَ عَنِ الْأَمْرِ
أَثْبَطُهُ ثَبَطًا : إِذَا رِيثْتُهُ عَنْهُ^(١) . (رَجَعُ)

فَعَلٌ وَفَعِلٌ :

* (ثَرَمَ) : ثَرَمَ الثَّنِيَّةَ ثَرَمًا : كَسَرَهَا .

وَوَثَرِمْتُ هِيَ [ثَرَمًا]^(٢) : انْكَسَرَتْ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤١٨٣- عَجِبْتُ مِيَةً أَنْ ضَا حَكَّتْهَا

وَرَأَتْ عَارِضَ عَوْدٍ قَدْ ثَرِمَ^(٣)

يُرِيدُ : سَقَطَتْ ثَنِيَّتُهُ ، وَالْعَوْدُ : الْمِسْنُ

مِنَ النَّاسِ وَالْإِبِلِ .

وَقَالَ الْآخِرُ [١٦٦ - ب] :

٤١٨٤- تَضْحَكُ عَنْ أَشْنَبِ عَذْبٍ مَلْثُمَةٍ

يَكَادَ شَفَّافُ الرِّيحِ يَثْرِمُهُ^(٤)

(١) في جمهرة اللغة ٢ - ٢٠١ : «إذار بته تثبيطا وثبطا والرجل مثبط ومثبوط . . . والفاعل مثبط وثابط وفي بعض اللغات ثبطت شفة الإنسان ثبطا : إذا ورمت وليس بثبت .

(٢) « ثرما » تكله من ب ، ق ، ع .

(٣) أ : « إذا ضاحكتها » وجاء الشاهد في اللسان - عرض منسوب لابن مقبل . وفيه :

هزئت مية أن ضاحكتها

(٤) أ : « يرثمه » وهي رواية أشار إليها ، والشاهد لرؤية كافي ديوانه ١٥٠ ، وروايته يرثمه وكذلك جاء في

أراجيز العرب ١٤٢ .

(٥) ب « أدنا » بألف : تصحيف .

(٦) سوف تذكر مادة ثلم بعد هذه المادة ، وفيها « ثلم الشيء ثلما : كسره » .

(٧) جاء الشاهد في اللسان - ثلب منسوب لأبي العيال الهذلي ، وهو كذلك في الديوان ٢ - ٢٤٨ .

(٨) « وثلبت الشيء : قلبته ساقطة من ق » .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤١٨٦ - وَإِلَّا فَأَهْلٌ لِلْمُعْتَرِبَةِ وَالثَّلَبِ (١)

وِثْلَبِهِ أَيضًا : طَرَدَهُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : ثَلَبَ الرَّجُلُ الرَّجُلَ يَثْلَبُ ثَلَبًا : إِذَا دَرِنَ وَقَالُوا : لَا يَثْلَبُ الثُّوبُ ، وَلَكِنْ يُوذَّحُ ، وَيَدْرَنُ .

(رَجَع)

* (ثَلِمَ) : وَثَلِمَ الشَّيْءُ ثَلْمًا : كَسَرَهُ .

وِثْلِمَ ثَلْمًا : انكسر .

* (ثَمِدَ) : وَثَمِدَ الْمَاءُ ثَمْدًا : أَنْزَفَهُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقْتَانُ : ثَمَدَاتٌ عَنِ الْمَاءِ ثَمْدًا : إِذَا فَحَصَّتْ عَنْهُ الثَّرَى تُتَخْرَجُهُ . (رَجَع)

وِثْمِدَ الْمَاءُ ثَمْدًا (٢) : قَلَّ ، وَثَمِدَ الرَّجُلُ : أَنْزَفَهُ الْجَمَاعُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَثَمِدَ أَيضًا : إِذَا أُلْحِجَّ عَلَيْهِ فِي السُّوَابِ ، فَلَمْ يَبْقَ عِنْدَهُ فَضْلٌ .

* (ثَفَنَ) : وَثَفَنَ الرَّجُلُ ثَفْنًا :

ضَرَبَهُ ، وَثَفَنَ الْكُتَيْبَةَ : طَرَدَهَا .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ يَعْقُوبُ : ثَفَنَ الرَّجُلُ يَثْفَنُ : إِذَا طَرَدَ شَيْئًا مِنْ خَلْفِهِ قَدْ كَادَ يَلْحَقُهُ . (رَجَع)

وَثَفِنَتِ الْيَدُ ثَفْنًا : غَلِظَتْ مِنَ الْعَمَلِ .

* (ثَطَعَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ

أَبُو بَكْرٍ : ثَطَعَ الرَّجُلُ يَثْطَعُ ثَطْعًا ، فَهُوَ ثَاطِعٌ : إِذَا بَدَأَ (٣) ، وَلَيْسَ بِثَبَّتٍ .

وَثَطَعَ ، فَهُوَ مِثْطَوْعٌ : إِذَا زَكِمَ (٤) .

* (ثَبَّجَ) : وَثَبَّجَ الرَّجُلُ ثَبَّجًا : إِذَا

أَقْعَى عَلَى أَطْرَافِ قَدَمَيْهِ ، كَأَنَّهُ يَسْتَنْجِي .

قَالَ الرَّاجِزُ :

٤١٨٧ - إِذَا الْكُمَاءُ ثَبَّجُوا عَلَى الرَّكْبِ

ثَبَّجَتْ يَا عَمْرُو ثَبُّوجَ الْمُحْتَطَبِ (٥)

(رَجَع)

وَثَبَّجَ ثَبَّجًا : عَظَّمَ ثَبَّجُهُ ، وَهُوَ ظَهْرُهُ .

(١) لم أقف على الشاهد ، وقائله .

(٢) ق ، ع : ثمدا « بفتح الميم » في المصدر ، وفي الميم الفتح والتسكين .

(٣) أ ، ب « أبلد » وأثبت ما جاء في جمهرة اللغة ٢ - ٤٤ ، « وبدأ » . يأتي على فعل وأنفعل باتفاق معنى .

(٤) ق : ونطع نطعا : زكيم .

(٥) جاء الرجز في جمهرة اللغة ١ - ١٩٩ غير منسوب ، وروايته « جثموا على الركب » وبرواية الجمهرة جاء في اللسان - شيج^١ .

فعل وفعل :

* (ثَقَبَ) : ثَقَبَ الشَّيْءَ ثُقْبًا :
خَرَقَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْمَثْقَبِ الْعَبْدِيُّ .
٤١٨٨ - أَرَيْنَ مَحَاسِنًا وَكَنَّ أُخْرَى
وَتَقَبَّنَ الْوَصَاوِصَ لِلْعُيُونِ (١)
قال: وَبِهَذَا الْبَيْتِ سُمِّيَ الْمَثْقَبُ (٢)

(رجع)

وَتَقَبَّتِ النَّارُ ، وَالنَّجْمُ ، وَالْحَسَبُ
[ثُقُوبًا] (٣) : أَضَاءَتْ .
وَأَثْقَبْتُهَا أَنَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْأَسْعَرِ الْجُعْفِيِّ :
٤١٨٩ - فَلَا يَدْعُنِي قَوْمِي لِكِعْبِ بْنِ مَالِكٍ
لِّئِنْ أَنَا لَمْ أُسْعِرْ عَلَيْهِمْ وَأَثْقَبْ (٣)
فَسُمِّيَ الْأَسْعَرُ .

وَتَقَبَّتِ النَّاقَةُ : غَزُرَتْ ، فَهِيَ ثَاقِبٌ .

وَتَقَبَّ الرَّأْيُ : : نَفَذَ ، وَتَقَبَّ عَنِ
الْأَمْرِ : تَعَرَّفَهُ .

قالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ يَعْقُوبُ : تَقَبَّ
عُودُ الْعَرَفَجِ ثُقُوبًا ، وَهُوَ أَنْ يُرَى
مُتَفَرِّقَ عِيدَانِهِ وَكَعُوبِهِ مِثْلَ أَظْفِيرِ (٤)
الطَّيْرِ ، فَإِذَا ضَخُمَ عَنْ ذَلِكَ قِيلَ :
أَذْبَى .

قال : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : وَتَقَبَّ (٥)
الرَّجُلُ : بَلَغَ ، وَنَفَذَ . (رجع)
وَتَقَبَّ الْإِنْسَانُ ثُقَابَةً : اشْتَدَّتْ
حُمُرَتُهُ .

فعل وفعل :

* (ثَقَّفَ) : ثَقَّفَ الشَّيْءَ ثَقَافَةً :
أَب .

وَتَقَفَّتُ الشَّيْءَ ثَقْفًا : أَخَذْتُهُ ،
وَتَقَفَّتِ الْحَدِيثَ : أَسْرَعَتْ فَهَمَهُ .

(١) أ «بالعيون» و برواية ب جاء منسوباً في جمهرة اللغة ١ - ٢٠٢ وجاء في اللسان - ثقب منسوباً للمثقب -

عائذ بن محصن - و صدره :

ظهري بكلة وسدان رقما

ورواية المفضليات ٢٨٩ ، المفضلية ٧٦ :

ظهري بكلة وسدان أخرى

(٢) ما بين الموقتين تكلمه من ق ، ع .

(٣) كذا جاء في جمهرة اللغة ١ - ٢٠٢ منسوباً للأسعر بن مالك الجعفي .

(٤) أظفائر جمع أظفار ، وأظفار جمع ظفر .

(٥) أ : « ثقب » والمعنى واحد .

قال أبو عثمان : وثَقَفْتُهُ : ظَفِرْتُ بِهِ ،
قال الله عزَّ وجلَّ : « وَاقْتُلُوهُمْ حَيْثُ
ثَقِفْتُمُوهُمْ »^(١) . (رجع)

فَعِل :

* (ثَنَيْتَ) : ثَنَيْتَ اللَّحْمَ ثَنَاتَةً ،
وثننا ، وَثَعَطَ ثَعَطًا : أَنْتَنَ .

قال أبو عثمان : وَكَذَلِكَ الْجُرْحُ ،
وَفِي كَلَامِ بَعْضِهِمْ فِي وَصْفِ سَحَابَةٍ :
٤١٩٠ - « كَأَنَّهَا لَحْمٌ ثَنَيْتَ
مِنْهُ مَسِيكٌ مُشْهَرَةٌ »^(٢)

* (ثَنَيْتَ) : قَالَ : وَثَنَيْتَ [ثَنَيْتَ]^(٣)
أَيْضًا : مِثْلُهُ ، وَثَنَيْتَ لِثَنَتِهِ ثَنْنَا وَثَنْنَا .
* (ثَعَطَ) : وَثَعَطَ ثَعَطًا : أَنْتَنَ^(٤) .

قال أبو عثمان : وَكَذَلِكَ أَيْضًا :
إِذَا تَغَيَّرَتْ رِيحُهَا^(٥) ، وَفَسَدَتْ ، وَيُقَالُ
أَيْضًا : ثَنَيْتَ بِتَقْدِيمِ الثُّونِ بِمَعْنَاهُ^(٦) .

(رجع)

* (ثَجَلَّ) : وَثَجَلَّتِ الشَّمَاةُ ثَجَلًّا :

اسْتَرْخَتْ خَاصِرَتُهَا ، فَهِيَ ثَجَلَاءٌ ،

وَالذَّكْرُ أَثَجَلُّ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٤١٩١ - لَمَّ تُلَفَّ خَيْلُهُمْ بِالثَّغْرِ رَاصِدَةً

ثَجَلَّ الْخَوَاصِرُ لَمَّ يَلْحَقُ لَهَا إِطْلُ^(٧)

وقال المتلمس :

٤١٩٢ - بِسَاطِعِ الشَّرَاعِ شَعَشَعَانِيهِ

أَثَجَلَّ مَسْحُوتِ الْعَمِي مِبْطَانِيهِ^(٨)

الشَّرَاعِ : الْعُنُقُ .

(١) الآية ١٩١ سورة البقرة .

(٢) أ : « سبيك مهربت » والعبارة منقولة عن جمهرة اللغة ٢ - ٢ ، وفيها وفي كلام بعضهم في وصف سحابة : « كأنها لحم ثنت ، منه مسيك ، ومنه مهربت .

(٣) « ثننا » تكلمة من ب ، وفي الجمهرة : « ثننا وثننا » بفتح تاء المصدر ، وتساكنها .

(٤) ذكر الفعل ومعناه مع الفعل « ثنت » قبل ذلك .

(٥) الضمير يعود على « اللثة » وعبارة الجمهرة ٢ - ٢ : ثنت لثته ثنين ثننا وثننا : إذا تغيرت رائحتها ، وفسدت وجاء الفعل « ثعت » مع الفعل ثنن كما جاء قبل ذلك مع : « ثنت » .

(٦) سبق الفعل ثنت - بتقديم الثون قبل ذلك ، وعلق عليه في الجمهرة بقوله « وهي فصيحة » .

(٧) جاء الشاهد في اللسان - أصل غير منسوب ، وروايته « لم توز خيالهم » والإطل : منقطع الأضلاع ، وفي ب « لم تلف خيالهم » على بناء الفعل للعلوم .

(٨) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب ، ولم أجده في ديوان المتلمس .

قال أبو عثمان : والأثجَلُ العظيم البطن
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَمِنْهُ قَيْلٌ : جُلَّةٌ (١)
تُجَلَّاءُ : إِذَا كَانَتْ عَظِيمَةً .

قال الشاعر :

٤١٩٣ - بَاتُوا يُعْشُونَ الْقُطَيْعَاءَ ضَيْفَهُمْ

وَعِنْدَهُمُ الْبَرْنِيُّ فِي جُلْدِ نُجَلٍ

فَمَا أَطْعَمُوهُ الْأَوْتُكَى مِنْ سَمَاحَةٍ

وَلَا مَنَعُوا الْبَرْنِيَّ إِلَّا مِنَ الْبُخْلِ (٢)

(رجع)

وَتُجَلُّ الرَّجُلُ : كَثُرَ لِحْمُهُ ، وَاسْتَرْخَى

* (تُول) : وَتَوَلَّتْ الشَّاةُ تَوَلًا :

حَمَّقَتْ .

وَتَيْلُ الْبَعِيرِ تَيْلًا : عَظُمَ تَيْلُهُ ،
وَهُوَ وَعَاءٌ قَضِيْبِيَّةٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٤١٩٤ - يَايَّهَا الْعَوْدُ الضَّعِيفُ الْأَثِيلُ

مَالِكٌ إِذْ حُتُّ الْمَطِيُّ تَزْحَلُ

أُخْرًا وَتَنْجُو بِالرَّكَابِ شَمْعَلُ
وَجِذَاءٌ مَا كَلَّتْ وَهَنْ كَلَّلُ (٣)

الشَّمْعَلُ : النَّاقَةُ الْخَفِيفَةُ ، وَالْأَثِيلُ

العَظِيمُ الثَّيْلُ ، وَقَوْلُهُ (٤) ، تَزْحَلُ : تَأْخُرُ

أُخْرًا .

(رجع)

* (ثَطِي) : وَثَطِي ثَطِي (٥) : حَمَقَ .

المهموز :

فَعَل :

* (ثَمَأَ) : ثَمَأَ الْكَمَاءُ ثَمَأً وَثُمُوًا :

أَطْبَعَهَا بِالسَّمَنِ ، وَثَمَأَ الْقَوْمَ : أَطْعَمَهُمْ

الدَّسَمَ ، وَثَمَأَ الرَّأْسَ بِالْحَجَرِ : شَدَخَهُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :

وِثْمَاتُ الْخَيْزَرِ : ثَرَدَتْهُ .

(رجع)

* (ثَارَ) : وَثَارَ الْقَتِيلُ (٦) ثَارًا :

قَتَلَ قَاتِلَهُ . [١٦٧ - أ] .

(١) ب : « جلة » بكسر الجيم ، وصوابه الضم ، والجلة : وعاء يتخذ من الخوص يوضح فيه التمر .
(٢) جاء الشاهد في جمهرة اللغة ٢ - ٣٣ ، وجاء البيت الأول في اللسان نُجَل - جَلَل ، وجاء البيتان في اللسان
وتك ، وكذلك لم ينسب في هذه المواضع ، والقطيعاء والأوتكى : نوع من التمر .

(٣) جاء البيتان الأول والثاني من الرجز في اللسان - من غير نسبة وجاءت الأبيات الثلاثة الأولى في اللسان -
شمعل كذلك من غير نسبة .

(٤) ب : « قوله » .

(٥) أ : « ثطاء » مدود ، وجاء مقصورا في ب ، ق ع ، واللسان - ثطا .

(٦) ق ، ع : « بالقتيل » ويجوز ثارته ، وثارته به .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانٍ :

٤١٩٥ - وَلَقَدْ ثَارَتْ أَبَاكَ وَابْنِي عَمِّهِ

وَابْنَ الْمُهْزَمِ إِذْ ثَوَى لَمْ يُسْنَدُ^(١)

وقال قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ :

٤١٩٦ - طَعَنْتُ ابْنَ عَبْدِ الْقَيْسِ طَعْنَةً ثَائِرَ

لَهَا نَفْدٌ لَوْلَا الشَّمَاعُ أَضَاءَهَا^(٢)

الشَّمَاعُ : انْتِشَارُ الدَّمِّ ، وَقَوْلُهُ :

أَضَاءَهَا : أَى أَضَاءَتْ لَكَ حَتَّى تَسْتَبِينَ ذَلِكَ .

قال أَبُو عَمَّانٍ : وَيُقَالُ أَيْضًا ثَارَتْ

بِفُلَانٍ : قَتَلْتَ قَاتِلَهُ ، فَتُعَدِّيهِ بِالْبَاءِ .

(رَجِعْ)

* (ثَأَج) : وَثَأَجَتِ الشَّاةُ ثُوَاجًا :

صَاحَتْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانٍ :

٤١٩٧ - وَقَدْ ثَأَجُوا كَثُوجَ الْغَنَمِ^(٣) .

وقال الآخر :

٤١٩٨ - إِذَا الشَّوْبِيُّ كَثُرَتْ ثَوَائِجُهُ

وَصَارَ مِنْ عِنْدِ الْكُلَا مَنَاتِجُهُ^(٤)

يَعْنَى أَنَّهَا تَصِيحُ مِنَ الْهُزَالِ ، وَتُبْقَرُ

بَطُونُهَا عَنْ أُمَّهَاتِهَا لِعِلَّا تَهْلِكَ ، الْأُمَّهَاتُ

وَالْأَوْلَادُ .

قال أَبُو عَمَّانٍ : وَيُقَالُ أَيْضًا : ثَعِجَتْ

بِكَيْسِ الْعَيْنِ فِي الْمَاضِي ، قَالَ : وَيُقَالُ

أَيْضًا : ثَأَجَتِ الْبِقْرُ - بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ -

وَتَأَجَتْ تَشُوجٌ وَتَشَاجٌ أَيْضًا بِتَرْكِ الْهَمْزِ

مُعْتَلًا .

فِعْلٌ :

* (ثَعِدَ) : ثَعِدَ الْمَكَانُ ثَأَدًا : فَهَوَّ

ثَعِدُ ، وَثَأَدُ : نَدٍ^(٥) .

(١) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٢) جاء الشاهد في اللسان - ثار غير منسوب ، وفيه وفي أ: «نقد» بدأ مهمله ، وبرواية ب جاء في الديوان ٧ .

(٣) جاء الشاهد في اللسان - ثأج غير منسوب .

(٤) لم أقف على الشاهد ، وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٥) قال ابن السكيت «وليس في الكلام «فعلاء» بالتحريك إلا حرف واحد ، وهو الثأداء بفتح الهمزة ، وقد يسكن يعني في الصفات ، قال : وأما الأسماء ، فقد جاء فيه حرفان : قرماء وجنفاء بفتح الراء والنون ، وهما موضعان . قال الشيخ أبو محمد بن برى قد جاء : على فعلاء ، ستة أمثلة ، وهي : ثأداء ، وسناء ، ونفساء ، لغة في نفساء ، وجنفاء وقرماء ، وجنفاء : موضع من بلاد بني فزارة ، وقرماء : قرية بالنيامة .

وحسداء - بجاه مهمله - الثلاثة أسماء مواضع ، وأظن حسداء تحريف جسداء بجمع معجزة موضع ببطن جلدان .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤١٩٩-ضَرَبَ الْوَلِيدَةَ بِالْمِسْحَةِ فِي الشَّادِ (١)

* (ثَبَّبَ) : وَثَّبَ الرَّجْلُ ثَابًا : غَشِيَ عَلَيْهِ مِنْ شَيْءٍ أَكَلَهُ أَوْ شَرِبَهُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : [وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ (٢)] :

ثُثِبَ الرَّجْلُ فَهُوَ مَثُوبٌ : إِذَا أَصَابَهُ الْكَسَلُ .

(رَجَع)

* (نَطِئُ ، نَطِئُ) : وَنَطِئُ الْإِنْسَانَ نَاطًا : حَمَقَ ، وَنَطِئُ نَاطًا : مِثْلَهُ .

المعتل بالواو والياء في عينه :

* (ثَاخَ) : ثَاخَ الشَّيْءُ فِي الْأَرْضِ وَغَيْرِهَا ثَوْخًا وَثِيخًا : غَرِقَ (٣) .

الرباعي المفرد وماجاوزه بالزيادة

أفعل المضاعف :

* (أَثْنَّ) : أَثْنَتِ الْأَرْضُ كَثُرَ ثِنُّهَا (٤) ، وَهُوَ هَشِيمٌ الْحُطَامِ .

* (أَثَدَّ) : وَأَثَدَّتْ : أَنْبَتَتْ الثَّدَاءَ (٥) ، وَهُوَ نَبْتُ .

الرباعي الصحيح :

* (أَثَغَبَ) : أَثَغَبَتِ الْأَرْضُ : كَثُرَ ثِغَابُهَا (٦) [جَمَعَ ثَغَبٌ] (٧) ، وَهُوَ مُسْتَنْقَعُ الْمَاءِ .

[قَالَ أَبُو عَثْمَانَ :] (٨) قَالَ أَبُو زَيْدٍ :

هِيَ الثُّغْبَانُ - بَضْمُ الثَّاءِ - عَلَى مِثَالِ خُلُقَانَ جَمَعَ الثَّغَبِ .

(١) لم أفت على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٢) ما بين المعقوفين : تكلمة من ب .

(٣) ب : « تم الخامس والثلاثون » .

(٤) ب : « ثنها » بفتح الثاء ، وصوابه بالكسر كما جاء في ق ، وجمهرة اللغة ١ - ٤٨ ، واللسان - ثنن .

(٥) ق : « الثداء » بفتح الثاء وجاء في النبات والشجر للأصمعي ٤٣ بضمها ، وفي وصفه أنه نبت له ورق مثل ورق الكراث .

(٦) ق : « ثغبانها » ويجمع ثغب على ثغبان ، وثغباب .

(٧) « جمع ثغب » تكلمة من ب .

(٨) ما بين المعقوفين : تكلمة من ب .

وَأَنشُد :

٤٢٠٠ - سُحَيْرًا وَأَعْنَاقُ الْمَطَايَا كَأَنَّهَا

بَقِيَّةُ تُغْبَانٍ أَضْرِبُهَا الْوَصْلُ^(١)

وقال الأخطلُ :

٤٢٠١ - وَثَالِثَةٌ مِنَ الْعَسَلِ الْمَصْفَى

مُشْعَشَعَةٌ بِشُغْبَانِ الْبِطَاحِ^(٢)

هكذا روى كل هذا بالضم .

وَأَنشُد فِي الثَّغْبِ :

٤٢٠٢ - وَلَقَدْ نَحَلُّ بِهَا كَأَنَّ مُجَاجَهَا

ثَغْبٌ يُصَفِّقُ صَفْوَهُ بِمِدَامِ^(٣)

(رجع)

* (أَثْغَمَ) : وَأَثْغَمَ الْوَادِي : كَثُرَ

ثَغَامُهُ ، وَهُوَ نَبَتٌ لَهُ نَوْرٌ أَبْيَضٌ .

* (أَثْمَرَ) : وَأَثْمَرَ الشَّجَرُ : ظَهَرَ

ثَمْرُهُ ، وَأَثْمَرَ الْوَعْدُ : نَجَزَ ، وَأَثْمَرَ

الزُّبْدُ : إِذَا اجْتَمَعَ مَخْضُهُ^(٤) .

وَأَثْمَرَ الرَّجُلُ : اسْتَعْنَى .

* (أَثْجَمَ) : وَأَثْجَمَ الْمَطَرُ : دَامَ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكرٍ :
كُلُّ شَيْءٍ دَامَ فَقَدْ أَثْجَمَ .

(رجع)

وَأَثْجَمَ الرَّجُلُ عَنِ الشَّيْءِ : أَسْرَعَ
الْإِنْصِرَافَ عَنْهُ.....

* (أَثْغَرَ) : وَأَثْغَرَتِ الدَّابَّةُ : جَعَلَتْ
لَهَا ثَغْرًا .

* (أَثْنَدَ) : وَأَثْنَدَتِ الشَّيْءُ : قَصَّرَتْهُ .

* (أَثْعَدَ) : وَأَثْعَدَ الرُّطْبُ : لَانَ
فَهُوَ ثَعْدٌ .

المهموز المعتل العين :

* (أَثَاءَ) : قَالَ أَبُو عَثَانَ : قَالَ

الْأَصْمَعِيُّ يَا أَثَاتُ الرَّجُلِ بِسَهْمٍ :
رَمَيْتُهُ بِهِ .

(١) لم أقف على الشاهد ، وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٢) جاء الشاهد في اللسان - ثغب منسوباً للأخطل ، وفيه : «بشغيان» بكسر الهمزة - وعلق عليه بقوله : ويروى

«بشغيان» - بضم الهمزة - وهو على لغة ثغب بالأسكان كعبد وعبدان .

ولم أجد في ديوان الأخطل ، وفي الديوان مقطوعة من ثلاثة أبيات على الوزن والروي .

(٣) كذا جاء الشاهد في جمهرة اللغة ٢ - ٢٠٢ لعبيد بن الأبرص ، وجاء منسوباً كذلك في اللسان - ثغب وروايته

«تحل» بناءً مشتقاً في أول الفعل .

(٤) «إذا» ساقطة من ب .

(٥) ق : «اجتمع عند مخضه» .

فَعَلَّلَ :

* (تَعَجَّرَ) : قال أبو عثمان : يقال :
تَعَجَّرَ دَمْعُهُ تَعَجَّرَةً : إِذَا صَبَّهُ ، فَاتَّعَجَّرَ
الدَّمْعُ .

* (تَعَلَّبَ) : وتَعَلَّبَ الرَّجُلُ تَعَلَّبَةً ،
وَتَعَلَّبَ أَي جَبَّنَ ، وَرَاعَ ^(١) عَلَى مَعْنَى
الْفَرَقِ .

قال الشاعر :

٤٢٠٣ - إِذَا رَأَى شَاعِرٌ تَعَلَّبًا — ^(٢)

* (ثَرَمَلَ) : وَثَرَمَلَ الْآكُلُ فِي أَكْلِهِ
ثَرَمَلَةً : إِذَا أَسَاءَ الْآكُلَ ، وَهُوَ أَنْ
يَنْشُرَ الطَّعَامَ عَلَى لِحْيَتِهِ وَمِنْ فِيهِ .
وَهُوَ أَيْضًا غَمَسَهُ يَدُهُ كُلَّهَا فِي الطَّعَامِ .

يُقَالُ : هُوَ يَثْرَمِلُ الْآكِلَ ، وَيُقَالُ
أَيْضًا : ثَرَمَلَ الْقَوْمُ مِنَ الطَّعَامِ ،
وَالشَّرَابِ مَا شَاؤُوهُ ^(٣) ، أَي : أَكَلُوا .

وقال يعقوب : قَدْ ثَرَمَلَ الطَّعَامَ :
إِذَا لَمْ يُنْضِجْهُ ، أَوْ لَمْ يَنْفُضْهُ مِنَ
الرَّمَادِ حِينَ يَمَلُّهُ .

قال : وَيُعْتَدَرُ إِلَى الضَّيْفِ ، فَيُقَالُ :
قَدْ ثَرَمَلْنَا لَكَ الْعَمَلَ أَي لَمْ نَتَنَوَّقْ فِيهِ ،
وَلَمْ نُطَيِّبْهُ لَكَ لِمَكَانِ الْعَجَلَةِ .

* (ثَرَمَدَ) : وَيُقَالُ : ثَرَمَدَ اللَّحْمَ
ثَرَمَدَةً : إِذَا أَسَاءَ ^(٤) عَمَلُهُ ، يُقَالُ :
أَتَانَا بِشَوَاءٍ قَدْ ثَرَمَدَهُ بِالرَّمَادِ .

المكرر منه :

* (ثَغْنَعُ) : قال أبو عثمان : يُقَالُ :
ثَغْنَعُ الصَّبِيَّ ثَغْنَعَةً : إِذَا عَضَّ قَبْلَ أَنْ
يَشْفَأَ ^(٥) نَابُهُ وَيَشْغَرَا ، قَالَ رُوْبَةَ :

٤٢٠٤ - وَعَضَّ عَضَّ الْأَدْرِدِ الْمُثَغْنَعِ ^(٦)

والمثغنيغ : الذي يبيلُ بريقه ،
ولا يؤثر فيما يعضُّ ؛ لِأَنَّهُ لَا أَسْنَانَ لَهُ .

(١) أ : « وزاغ - بزاي معجمة - وبالراء المهملة جاء في ب ، واللسان ثعلب .

(٢) جاء الشاهد في اللسان - ثعلب غير منسوب ، وفيه «فإن رأني» وبرواية اللسان جاء في ملحقات ديوان رُوْبَةَ

(٣) في اللسان - ثرمل : « ماشاؤوا » .

(٤) ب ، أ : «ساء وما أثبت عن اللسان أدق ، والفاعل ثرمد مستند إلى اللحم في أ .

(٥) ب : «يشفا» بقاء موحدة : تحريف .

(٦) كذا جاء في اللسان - ثغنيغ منسوباً لرُوْبَةَ وبعده .

وَلَا تَشْمَمُ ، وَلَا تَلْعَمُ^(٤) بِمَعْنَى ،
قال الراجز :

٤٢٠٦ - وَلَا أُجِيلُ كَلِمًا أُتْمِمُهُ
أَعْلِسُهُ طَوْرًا وَطَوْرًا أَثْلِمُهُ^(٥)

المهموز [١٦٧ / ب] منه :

* (ثَأْتًا) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : يُقَالُ :
ثَأْتَاتُ غَضَبَهُ : أَطْفَأَتْهُ ، وَيُقَالُ :
ثَأْتِي الرَّجُلَ عَنِّي^(٦) ، أَي أَحْبَبْتُهُ ،
قال الراجز :

٤٢٠٧ - إِنَّكَ لَنْ تُثَأْنِي : النَّهَالَا
بِمِثْلِ أَنْ تُدَارِكَ السَّجَالَا^(٧)

وَقَالَ الْأَمَوِيُّ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :
ثَأْتَاتُ الرَّجُلَ عَن مَوْضِعِهِ : أَزَلْتُهُ
عَنْهُ .

* (تَشْتَع) : وَتَشْتَعُ الرَّجُلُ أَيضًا تَشْتَعَةً
بِالْعَيْنِ - غَيْرِ الْمُعْجَمَةِ : إِذَا تَكَلَّمَ
بِكَلَامٍ لَا نِظَامَ لَهُ .

وَيُقَالُ : التَّشْتَعَةُ كَلَامُ رَجُلٍ تَغْلِبُ^(١)
عَلَيْهِ النَّأَةُ وَالْعَيْنُ ، وَقَالَ الرَّاجِزُ :
٤٢٠٥ - وَلَا بِقِيلِ الْكَلِمِ الْمُتَشْتَعِ^(٢)

* (ثَرَثَر) : وَيُقَالُ : ثَرَثَرَنِي كَلَامِهِ
ثَرَثَرَةً : إِذَا أَكْثَرَ مِنْهُ مَعَ رَفْعِ صَوْتِهِ .

* (ثَبَثَبَ) : وَيُقَالُ : ثَبَثَبَ فُلَانٌ
مَتَاعَهُ ثَبَثَبَةً : إِذَا قَلَبَهُ وَحَرَّكَهُ عَلَى مِثْلِ :
قَلَقَلَهُ وَفِي مَعْنَاهُ .

* (تَمَّمَمَ) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :
تَمَّمَمَ الرَّجُلُ عَنِ الشَّيْءِ تَمَّمَمَةً وَتَمَّمَمَ عَنْهُ :
إِذَا تَوَقَّفَ ، وَيُقَالُ : تَكَلَّمَ [فَمَا تَمَّمَمَ]^(٣) ،

(١) أ : «يغلب» ببناء مثناة تحتيه في أول الفعل على اعتبار الحرف .

(٢) جاء في جمهرة اللغة ١ - ١٣٢ منسوبا لرؤية وروايته :

ولا يقيل الكذب المتشفع

بالتنين المعجمة ، ولم أجده في ديوانه .

(٣) ما بين المعرفين تكلمة من ب .

(٤) عبارة الجمهرة ١ - ١٣٢ : «وتكلم فا تشمم ولا تلعم بمعنى» .

(٥) كذا جاء في جمهرة اللغة ١ - ١٣٢ غير منسوب ، ولم أقف على قائله ولرؤية أرجوزة طويلة على الروي .

ليس الشاهد من أبياتها ، وفي أ : «ألثمه» من اللثم : تصحيف . وصوابه من التلم .

(٦) ب « نأى عنى الرجل »

(٧) جاء الشاهد في اللسان - نأنا - نهل ، غير منسوب ، ولم أقف على قائله .

فَعَلَ :

* (ثَبِيَّ) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : ثَبِيَّ عَلَى الرَّجُلِ تَثْبِيَّةٌ : إِذَا أَثْنَى عَلَيْهِ فِي حَيَاتِهِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ لَبِيد :

٤٢٠٨ - يَثْبِي ثَنَاءً مِنْ كَرِيمٍ وَقَوْلُهُ

أَلَا أَنْعَمَ عَلَى حُسْنِ التَّحِيَّةِ وَاشْرَبَ^(١)

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : ثَبِيَّ عَلَى الشَّيْءِ إِذَا دَامَ عَلَيْهِ .

* (ثَبَّجَ) : وَثَبَّجَتِ الْكَلَامَ تَثْبِيحًا : إِذَا لَمْ تَأْتِ بِهِ عَلَى وَجْهِهِ .

* (ثَرَّبَ) : وَثَرَّبَ : إِذَا عَيَّرَ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « لَا تَثْرِبَ عَلَيْكُمْ الْيَوْمَ »^(٢) أَيْ لَا تَعْيِرَ لَكُمْ بَعْدَ هَذَا الْيَوْمِ بِمَا صَنَعْتُمْ ، وَفِي الْحَدِيثِ : « إِذَا زَنَتْ جَارِيَةٌ أَحَدِكُمْ فَلْيَجْلِدْهَا الْحَدَّ وَلَا يَثْرَبْ »^(٣) أَيْ وَلَا يَعْيِرْهَا

بِالزُّنَا ، وَأَصْلُ التَّثْرِيبِ الْإِفْسَادُ ، يُقَالُ : ثَرَّبَ عَلَيْنَا : أَيْ أَفْسَدَ .

تَفَعَّلَ^(٤) :

* (تَثَقَّرَ) : قَالَ أَبُو عَمَانَ : يُقَالُ : تَثَقَّرَ الرَّجُلُ تَثَقُّرًا ، إِذَا تَرَدَّدَ مِنَ الْجَزَعِ ، يُقَالُ : إِذَا ابْتَلَيْتَ بِقَرْنٍ فَقَرَّ ، وَلَا تَتَثَقَّرَ .

* (تَثَوَّلَ) : وَتَثَوَّلَ عَلَى الْقَوْمِ تَثَوُّلاً ، وَتَكَوَّلُوا عَلَى تَكَوُّلاً ؛ إِذَا اجْتَمَعُوا عَلَيْكَ يَضْرِبُونَكَ أَوْ يَشْتَمُونَكَ ، فَلَا يُقْلَعُونَ عَنْ ضَرْبِكَ وَشْتَمِكَ ، وَهَمْ قَاهِرُونَ لَكَ .

انْفَعَلَ :

* (انْتَجَرَ) : قَالَ أَبُو عَمَانَ : يُقَالُ : انْتَجَرَ الْمَاءُ انْتِجَارًا : إِذَا فَاضَ فَيْضًا كَثِيرًا .

انْتَهَى حَرْفُ الثَّاءِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَحْدَهُ^(٤)

* * *

(١) «على تلك التحية» (ب) «ب» جاء في اللسان - ثيا والديوان ٢٨ .

(٢) الآية ٩٢ يوسف .

(٣) أ- «ولانثريب» (ولفظه في النهاية ١ - ٢٠٩) إذا زنت أمة أحدكم ، فليضربها الحد ولا يثرِب .

(٤) ذكر وزن البناء قبل الفعل ثرب خطأ من النقلة .

(٥) ب : «انتهى حرف الثاء» والحمد لله رب العالمين .

فهرس

الحروف ، والأبواب ، والصيغ بالجزء الثالث

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
٣٢	فَعَل ، وَفَعِل	١	حرف الراء
٣٩	فَعَل ، وَفَعَل	١	باب فعل وأفعل بمعنى
٤١	فَعَل ، وَفَعِل	١	المضاعف
٤٢	فَعَل		
٤٣	فَعِل	٤	الثلاثى الصحيح
		٤	فَعَل
٤٦	المهموز	١٤	فَعِل ، وَفَعَل
		١٤	فَعِل
٤٦	فَعَل		
٤٨	فَعَل ، وَفَعِل	١٦	المهموز
٤٩	فَعَل ، وَفَعَل	١٦	فَعَل
٤٩	المهموز المعتل بالياء في لامه	١٦	المعتل بالياء في عين الفعل
٥٠	المهموز المعتل بالواو والياء في لامه	١٧	المعتل بالواو في لامه
٥٠	المعتل بالواو في عين الفعل	١٧	المعتل بالياء في لامه
٥٢	المعتل بالياء في عين الفعل	١٨	باب فَعَل وأفعل باختلاف معنى
٥٢	فَعِل بالواو سالما وفَعَل معتلا		
٥٥	المعتل بالواو في لامه	١٨	المضاعف
٥٧	المعتل بالياء في لامه		
٥٩	فَعِل بالياء سالما وفَعَل بالواو معتلا	٢٢	الثلاثى الصحيح
٦٠	فَعِل بالياء سالما وفَعَل معتلا	٢٢	فَعَل

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
١٠٢	المعتل بالواو في لامه	٦١	باب الثلاثى المفرد
١٠٣	فَعِلَ بالياءِ سالما ، وفَعَلَ بالواو معتلا	٦١	الثنائى المضاعف
١٠٤	فَعِلَ بالياءِ سالما ، وفَعَلَ معتلا ...	٦٤	الثلاثى الصحيح
١٠٤	باب الرباعى الصحيح وما جاوزه بالزيادة	٦٤	فَعَلَ
١٠٤	أَفْعَلَ المضاعف	٧٨	فَعَلَ ، وَفَعَلَ
١٠٥	أَفْعَلَ الصحيح	٨٦	فَعَلَ ، وَفَعَلَ
١٠٦	المهموز من أَفْعَلَ	٨٩	فَعَلَ ، وَفَعَلَ ، وَفَعَّلَ
١٠٧	المعتل من أَفْعَلَ	٩٢	فَعَلَ ، وَفَعَّلَ
١٠٧	فَعَّلَلَ	٩٢	فَعَلَ
١٠٧	المهموز من فَعَّلَلَ	٩٥	المهموز
١٠٨	المكرر من فَعَّلَلَ	٩٥	فَعَلَ
١٠٩	المهموز المكرر من فَعَّلَلَ	٩٦	فَعَلَ ، وَفَعَلَ
١٠٩	تَفَعَّلَلَ	٩٧	فَعَلَ ، وَفَعَلَ ، وَفَعَّلَ
١١٠	فَعَّلَ	٩٧	فَعَلَ
١١١	المهموز من فَعَّلَ	٩٧	المهموز المعتل بالواو والياءِ في لامه فَعَلَ مهموزا وفَعَلَ بالياءِ سالما ،
١١٢	تَفَعَّلَ مهموزا	٩٧	وفَعَلَ معتلا
١١٢	أَفْعَلَّ	٩٨	المعتل بالواو في عين الفعل ...
١١٢	المعتل من أَفْعَلَّ	٩٩	المعتل بالياءِ في عين الفعل ...
١١٣	أَفْعَلَّلَ	٩٩	المعتل بالياءِ والواو في عين الفعل
١١٤	المهموز من أَفْعَلَّلَ	١٠١	فَعَلَ بالواو سالما ، وفَعَلَ بالواو والياءِ معتلا

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
١٢٩	الثلاثى الصحيح	١١٤	أفعالٌ
١٢٩	فَعَلَ	١١٥	افْتَعَلَ
١٤٥	فَعَلَ ، وَفَعِلَ	١١٥	فَاعَلَ معتلا
١٥٨	فَعَلَ ، وَقَعَلَ ، وَفَعِلَ	١١٦	حرف النون
١٥٩	فَعَلَ ، وَقَعَلَ		باب فعل وأفعل بمعنى
١٦١	فَعِلَ	١١٦	المضاعف
١٦٤	المهموز	١١٦	الثلاثى الصحيح
١٦٤	فَعَلَ	١١٦	فَعَلَ
١٦٥	فَعَلَ ، وَفَعِلَ	١٢٣	فَعَلَ ، وَفَعِلَ
١٦٦	فَعَلَ ، وَفَعِلَ	١٢٤	فَعِلَ
١٦٧	المهموز المعتل بالواو والياء في عينه	١٢٦	فَعَلَ
١٦٧	المعتل بالواو في عين الفعل	١٢٦	مَعَلَ
١٦٨	المعتل بالياء في عين الفعل	١٢٦	المعتل بالواو في عين الفعل
١٦٨	المعتل بالواو والياء في عين الفعل	١٢٧	المعتل بالواو في لام الفعل
١٦٩	فَعِلَ بالواو سالما وفعل بالياء معتلا	١٢٨	المعتل بالياء في لام الفعل
١٦٩	المعتل بالواو في لام الفعل	١٢٨	المعتل بالواو والياء في لام الفعل
١٧١	المعتل بالياء في لام الفعل	١٢٨	باب فَعَلَ وأَفَعَلَ باختلاف معنى
١٧٢	المعتل بالواو والياء في لام الفعل	١٢٨	المضاعف
١٧٤	فَعِلَ بالياء سالما ، وَقَعَلَ بالواو		
١٧٤	معتلا		
١٧٦	فَعِلَ بالياء سالما ، وَقَعَلَ بالواو		
١٧٦	والياء معتلا		

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
٢٣٩	فِعْلٌ بِالْيَاءِ سَلْمًا وَفَعْلٌ مَعْتَلًا	١٧٧	باب الثلاثى المفرد
	باب الرباعى المفرد وماجاوزه		
٢٣٩ بالزيادة	١٧٧ الثنائى المضاعف
٢٣٩ أَفْعَلٌ	١٧٩ الثلاثى الصحيح
٢٤٠ المعتل بالواو فى عينه	١٧٩ فَعَلٌ
٢٤٠ المعتل بالواو فى لامه	٢٠٥ فَعَلٌ ، وَفَعِلٌ
٢٤٠ فَعَّلَلٌ	٢٢٣ فَعَلٌ ، وَفَعِلٌ ، وَفَعَّلٌ
٢٤١ المهموز من فَعَّلَلٌ	٢٢٤ فَعَلٌ ، وَفَعَّلٌ
٢٤١ المكرر من فَعَّلَلٌ	٢٢٥ فَعِلٌ ، وَفَعَّلٌ
٢٤٣ المهموز المكرر من فَعَّلَلٌ	٢٢٦ فَعَلٌ
٢٤٣ تَفَعَّلَلٌ	٢٢٧ فَعِلٌ
٢٤٣ فَعَّلٌ		
٢٤٤ تَفَعَّلَلٌ	٢٢٩	المهموز
٢٤٥ فَيَعَّلٌ	٢٢٩ فَعَلٌ
٢٤٥ أَفْتَعَّلٌ	٢٣١ فَعِلٌ
٢٤٦ اسْتَفَعَّلٌ		ما جاء مهموزا بمعنى ومعتلا
	حرف الطاء	٢٣٢ بغيره
٢٤٧	باب فعل وأفعل بمعنى	٢٣٥ المهموز المعتل بالياء فى لامه
٢٤٧ المضاعف	٢٣٥ المعتل بالواو فى عين الفعل
٢٤٨	الثلاثى الصحيح	٢٣٦ المعتل بالواو والياء فى عين الفعل
٢٤٨ فَعَلٌ	٢٣٧ المعتل بالواو فى لامه
		٢٣٨ المعتل بالياء فى لام الفعل

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
٢٦٣	الثنائى الضاعف	٢٤٨	المعتل بالواو فى عين الفعل ...
٢٦٥	الثلاثى الصحيح	٢٤٩	المعتل بالواو والياء فى عين الفعل
٢٦٥	فَعَل	٢٤٩	باب فعل وأفعل باختلاف معنى
٢٧٠	فَعَل ، وَفَعِل	٢٤٩	المضاعف ...
٢٧٣	فَعَّل ، وَفَعَّل ، وَفَعِل	٢٥١	الثلاثى الصحيح
٢٧٤	فَعِل	٢٥١	فَعَل
٢٧٥	فَعَّل ، وَفَعِل مهموزا ومعتلا ...	٢٥٣	فَعَل وَفَعِل
٢٧٦	فَعِل مهموزا ، وَفَعِل بالواو معتلا	٢٥٦	فَعَل ، وَفَعِل ، وَفَعِل
٢٧٧	المعتل بالواو فى عين الفعل ...	٢٥٨	فَعَّل
٢٧٧	المعتل بالياء فى عين الفعل ...	٢٥٩	المهموز
٢٧٨	المعتل بالواو والياء فى عين الفعل	٢٥٩	فَعَل وَفَعِل
٢٧٩	المعتل بالواو والياء فى لام الفعل	٢٥٩	المعتل بالواو فى عين الفعل ...
٢٨١	فَعِل بالياء سلما وفعل معتلا ...	٢٦٠	المعتل بالياء فى عين الفعل ...
	باب الرباعى المفرد وماجاوزه	٢٦٠	المعتل بالواو والياء فى عين الفعل
٢٨٢	بالزيادة ...	٢٦١	المعتل بالواو والياء فى لام الفعل
٢٨٢	أَفَعَل	٢٦٢	فَعِل بالياء سلما وفعل بالياء
٢٨٣	المعتل من أفعل ...	٢٦٣	والواو معتلا ...
٢٨٣	فَعَّل		باب الثلاثى المفرد ...
٢٨٤	المهموز من فَعَّل		
٢٨٤	المكرر من فَعَّل		
٢٨٥	المهموز المكرر من فَعَّل		
٢٨٦	فَعَّل		

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
٢٩٤	باب فَعَلَ وَأَفْعَلَ باختلاف معنى	٢٨٦	تَفَعَّلَ
		٢٨٦	المعتل من تَفَعَّلَ
٢٩٤	المضاعف	٢٨٦	أَفْعَلَّ
		٢٨٧	المهموز من افعلل
٢٩٦	الثلاثى الصحيح	٢٨٧	أَفْعَلَّ
		٢٨٨	أَفْعَلَّ مهموزاً
٢٩٦	فَعَلَ	٢٨٩	حرف الدال
٢٩٩	فَعَلَ ، وَفَعِلَ		
٣٠٢	فَعَلَ ، وَفَعِلَ ، وَفَعِلَ	٢٨٩	باب فَعَلَ وَأَفْعَلَ بمعنى
٣٠٢	فَعَلَ ، وَفَعِلَ	٢٨٩	المضاعف
٣٠٣	فَعِلَ	٢٨٩	الثلاثى الصحيح
٣٠٥	المهموز	٢٩٩	فَعَلَ
٣٠٥	فَعَلَ	٢٩١	فَعِلَ
٣٠٧	فَعَلَ وَفَعِلَ وَفَعِلَ		
٣٠٧	فَعِلَ	٢٩٢	المهموز
٣٠٨	المهموز المعتل بالواو فى عينه		
٣٠٨	المعتل بالواو فى عين الفعل	٢٩٢	فَعَلَ
٣٠٨	المعتل بالياء فى عين الفعل	٢٩٢	المهموز المعتل
٣١٠	المعتل بالواو فى لام الفعل	٢٩٢	المعتل بالياء فى عين الفعل
	فَعِلَ بالياء سالماً وَفَعَلَ بالواو	٢٩٢	المعتل بالواو والياء فى عين الفعل
٣١٠	معتلاً	٢٩٣	المعتل بالواو فى لام الفعل

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
	باب الرباعي المفرد وماجاوزه	*	فَعَّلَ وفَعَّلَ بالواو والياء سالماً
٣٤٢	بالزياده	٣١١	وفَعَّلَ بالواو والياء معتلاً ...
٣٤٢	أَفْعَلَّ	٣١٢	باب الثلاثى المفرد
٣٤٢	فَعَّلَل	٣١٢	الثنائى المضاعف
٢٤٦	المكرر من فَعَّلَل	٣١٦	الثلاثى الصحيح
٣٤٨	المهموز من فَعَّلَل مكرراً	٣١٦	فَعَّلَ
٣٤٨	تَفَعَّلَل	٣٢٦	فَعَّلَ ، وفَعَّلَ
٣٤٩	المهموز من تَفَعَّلَل	٣٣٠	فَعَّلَ ، وفَعَّلَ ، وفَعَّلَ
٣٤٩	فَعَّلَ	٣٣١	فَعَّلَ ، وفَعَّلَ
٣٥٠	تَفَعَّلَ	٣٣١	فَعَّلَ
٣٥٠	المهموز من تَفَعَّلَ		المهموز
٣٥٠	أَفَعَّلَلَّ	٣٣٦	فَعَّلَ
٣٥١	أَفَعَّلَلَّ	٣٣٦	المهموز المعتل باللام
٣٥١	أَفَعَّلَلَّ	٣٣٧	ماجاه مهموزاً بالواو والياء فى عينه
٣٥٢	فَاعَلَّ	٣٣٨	المعتل بالواو فى عين الفعل
٣٥٢	أَنْفَعَّلَ	٣٣٩	المعتل بالياء فى عين الفعل
٣٥٢	فَعَّلَيْتَ	٣٣٩	المعتل بالواو والياء فى عين الفعل
٣٥٣	حرف التاء	٣٣٩	المعتل بالواو فى لام الفعل
٣٥٣	باب فعل وأفعل بمعنى	٣٤٠	المعتل بالياء فى لام الفعل
٣٥٣	المضاعف	٣٤١	المعتل بالواو والياء فى لام الفعل

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
٣٦٩	المهموز	٣٥٣	الثلاثى الصحيح
٣٦٩	فَعَلَ	٣٥٣	فَعَلَ
٣٦٩	المعتل بالواو في عين الفعل ...	٣٥٤	المعتل بالواو في عين الفعل ...
٣٦٩	المعتل بالياء في عين الفعل ...	٣٥٤	باب فعل وأفعال باختلاف معنى
٣٧٠	المعتل بالياء في لام الفعل ...	٣٥٤	المضاعف
٣٧١	باب الرباعى المفرد	٣٥٥	الثلاثى الصحيح
	وما جاوزه بالزيادة	٣٥٥	فَعَلَ
٣٧١	أفعل المضاعف	٣٥٧	فَعَلَ وفَعِلَ
٣٧١	الرباعى الصحيح	٣٥٨	فَعِلَ
٣٧١	أَفْعَلَ	٣٦١	المهموز
٣٧٢	المهموز من أفعل	٣٦١	فَعِلَ
٣٧٢	معتل العين بالياء من أفعل ...	٣٦١	المعتل بالياء في عين الفعل ...
٣٧٣	فعلل المكرر	٣٦٢	فَعِلَ بالياء في لامة سالما وفَعَلَ بالواو معتلا
٣٧٤	المهموز من فَعَّلَ المكرر	٣٦٣	باب الثلاثى المفرد
٣٧٤	فَعَّلَ	٣٦٣	الثنائى المضاعف
٣٧٤	تَفَعَّلَ	٣٦٤	الثلاثى الصحيح
٣٧٤	أَفْعَلَّ مهموزاً	٣٦٤	فَعَلَ
٣٧٥	أَفْتَعَلَ معتلا	٣٦٥	فَعَلَ وفَعِلَ
٣٧٥	استفعل	٣٦٦	فَعِلَ

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
٣٩٣	فَعَلٌ ، وَفَعِلٌ	٣٧٦	حرف الصاد
٣٩٥	فَعُلٌ ، وَفَعِلٌ	٣٧٦	باب فعل وأفعل بمعنى
٣٩٥	فَعُلٌ ، وَفَعَلٌ ، وَفَعِلٌ	٣٧٦	المضاعف
٣٩٧	فَعُلٌ		
٣٩٨	فَعِلٌ	٣٧٨	الثلاثي الصحيح
٣٩٩	المهموز	٣٧٨	فَعَلٌ
٣٩٩	فَعَلٌ وَفَعِلٌ	٣٨٠	فَعُلٌ
٣٩٩	المعتل بالواو في عين الفعل	٣٨١	فَعِلٌ
	فَعِلٌ بالواو سالما وفَعِلٌ بالواو والياء	٣٨١	المهموز
٤٠٠	معتلا	٣٨١	فَعَلٌ
٤٠٠	المعتل بالواو في لام الفعل	٣٨١	فَعُلٌ وَفَعِلٌ
٤٠١	المعتل بالياء في لام الفعل	٣٨٢	المعتل بالواو والياء في عين الفعل
٤٠١	المعتل بالواو والياء في لام الفعل	٣٨٢	المعتل بالواو في لام الفعل
٤٠٢	فَعِلٌ بالياء سالما وفَعِلٌ معتلا	٣٨٣	المعتل بالواو والياء في لام الفعل
٤٠٣	باب الثلاثي المفرد	٣٨٣	باب فعل وأفعل باختلاف
٤٠٣	الثنائي المضاعف		معنى
٤٠٤	الثلاثي الصحيح	٣٨٣	المضاعف
٤٠٤	فَعَلٌ		
٤١٢	فَعَلٌ ، وَفَعِلٌ	٣٨٦	الثلاثي الصحيح
٤١٨	فَعَلٌ ، وَفَعُلٌ	٣٨٦	فَعُلٌ
٤١٩	فَعُلٌ	٣٩١	فَعَلٌ ، وَفَعِلٌ
٤٢٠	فَعِلٌ		

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
٤٣٣	المعتل بالواو في لام الفعل من ... أَفْعَلْ ...	٤٢٤	المهموز
٤٣٣	... فَعَلَّ ...	٤٢٤	فَعَلَّ
٤٣٤	المكرر من فَعَلَّ ...	٤٢٤	فَعَّلَ
٤٣٤	المهموز من فَعَلَّ المكرر	٤٢٤	فَعَّلَ
٤٣٤	... تَفَعَّلَ ...	٤٢٤	فَعَّلَ وفَعَّلَ مهموزاً ، وفَعَّلَ معتلاً
٤٣٥	... فَعَّلَ ...	٤٢٥	المهموز المعتل بالياء في لامه
٤٣٥	المعتل من فَعَّلَ ...	٤٢٥	المعتل بالواو في عين الفعل ...
٤٣٥	المهموز من فَعَّلَ ...	٤٢٨	المعتل بالواو والياء في عين الفعل
٤٣٦	... افْعَلَّ ...	٤٢٩	فَعَّلَ بالواو سالماً ، وفَعَّلَ بالواو والياء معتلاً
٤٣٦	المهموز من افْعَلَّ ...	٤٢٩	فَعَّلَ بالياء سالماً ، وفَعَّلَ معتلاً ...
٤٣٦	... افْعَلَّلَ ...	٤٣٠	المعتل بالواو في لام الفعل ...
٤٣٦	... انْفَعَّلَ ...	٤٣٠	فَعَّلَ بالياء سالماً ، وفَعَّلَ معتلاً
٤٣٧	فاعل معتلاً	٤٣٠	باب الرباعي المفرد وماجوزه
٤٣٨	حرف الزاى	٤٣١	بالزيادة ...
٤٣٨	باب فَعَّلَ وأَفْعَلْ بمعنى ...	٤٣١	أَفْعَلْ المضاعف ...
٤٣٨	المضاعف ...	٤٣٢	الرباعي الصحيح
٤٣٨	الثلاثى الصحيح	٤٣٢	أَفْعَلَّ ...
٤٣٨	... فَعَّلَ ...	٤٣٢	المعتل بالياء في عين الفعل من
٤٤٠	... فَعَّلَ ...	٤٣٢	أَفْعَلَّ ...

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
٤٥٧	باب الثلاثي المقرر	٤٤١	المهموز
٤٥٧	الثنائي المضاعف	٤٤١	فَعَلٌ
٤٥٩	الثلاثي الصحيح	٤٤١	المعتل بالواو في عين الفعل ..
٤٥٩	فَعَلٌ	٤٤٢	المعتل بالياء في عين الفعل ...
٤٦٦	فَعَلٌ ، وَفَعِلٌ	٤٤٣	المعتل بالواو في لام الفعل ..
٤٧١	فَعَلٌ ، وَفَعُلٌ	٤٤٣	المعتل بالياء في لام الفعل ..
٤٧٢	لَفَعِلٌ	٤٤٣	باب فَعَلٌ وَأَفْعَلٌ باختلاف معنى
٤٧٤	المهموز	٤٤٣	المضاعف
٤٧٤	فَعَلٌ	٤٤٧	الثلاثي الصحيح
٤٧٥	المهموز المعتل اللام	٤٤٧	فَعَلٌ
٤٧٥	المعتل بالواو في عين الفعل ..	٤٥٢	فَعَلٌ ، وَفَعِلٌ
٤٧٦	المعتل بالياء في عين الفعل ..	٤٥٤	فَعَلٌ ، وَفَعُلٌ ، وَفَعِلٌ
٤٧٧	فَعِلٌ بالواو سالما ، وفعل معتلا	٤٥٤	فَعِلٌ
٤٧٨	المعتل بالواو والياء في عين الفعل	٤٥٥	المهموز
٤٧٩	المعتل بالواو في لام الفعل ...	٤٥٥	فَعَلٌ ، وَفَعِلٌ
٤٨٠	المعتل بالياء في لام الفعل ...	٤٥٦	المعتل بالواو في لام الفعل ...
٤٨١	المعتل بالواو والياء في لام الفعل	٤٥٦	المعتل بالياء في لام الفعل ...
٤٨٤	باب الرباعي المفرد وما جاوزه بالزيادة		
٤٨٤	أَفْعَلٌ		
٤٨٤	المهموز المعتل العين من أفعل ...		

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
٤٩٧	فَعِلَ	٤٨٤	فَعَلَّلَ
٤٩٨	المهموز	٤٨٦	المهموز من فَعَلَّلَ
٤٩٨	فَعَلَّ	٤٨٦	المكرر من فَعَلَّلَ
٤٩٨	المهموز المعتل بالواو في عينه	٤٨٧	المهموز من فَعَلَّلَ المكرر
٤٩٨	المعتل بالواو في عين الفعل	٤٨٧	المعتل من فَعَلَّلَ
٤٩٨	المعتل بالياء في عين الفعل	٤٨٧	تَفَعَّلَلَّ مهموزاً
٤٩٩	المعتل بالواو والياء في عين الفعل	٤٨٨	فَعَّلَّ
٤٩٩	المعتل بالواو في لام الفعل	٤٨٨	تَفَعَّلَّ
٤٩٩	المعتل بالياء في لام الفعل	٤٨٩	أَفَعَّلَلَّ
٤٩٩	المعتل بالواو والياء في لام الفعل	٤٨٩	المهموز من أَفَعَّلَلَّ
٥٠٠	باب فعل وأفعل باختلاف معنى	٤٩٠	أَفْتَعَّلَ
٥٠٠	المضاعف	٤٩١	تفاهل
٥٠٣	الثلاثى الصحيح	٤٩٢	حرف السين
٥٠٣	فَعَلَّ	٤٩٢	باب فعل وأفعل بمعنى
٥٠٩	فَعَلَّ ، وَقَعَلَّ	٤٩٢	المضاعف
٥١٧	فَعِلَ ، وَقَعِلَ	٤٩٢	الثلاثى الصحيح
٥١٨	فَعَلَّ ، وَقَعَلَّ ، وَقَعِلَ	٤٩٢	فَعَلَّ
٥٢٠	فَعَلَّ ، وَقَعَلَّ	٤٩٧	فَعَلَّ

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
٥٥٣	فَعَل ، وَفَعَّل ، وَفَعَّل	٥٢٠	فَعَّل
٥٥٤	فَعَّل ، وَفَعَّل	٥٢٠	فَعَّل
٥٥٥	فَعَّل	٥٢٣	المهموز
٥٥٥	فَعَّل	٥٢٣	فَعَّل
٥٥٨	المهموز	٥٢٥	المهموز المعتل بالواو في عينه ...
٥٥٨	فَعَّل ، وَفَعَّل	٥٢٦	المعتل بالواو في عين الفعل ...
	فَعَّل مهموزاً ، وَفَعَّل معتلاً محولاً	٥٢٦	المعتل بالياء في عين الفعل ...
٥٥٩	من همزة	٥٢٦	المعتل بالواو والياء في عين الفعل
٥٥٩	فَعَّل	٥٢٧	فَعَّل بالواو سالماً ، وفَعَّل معتلاً
٥٦٠	المهموز المعتل بالواو والياء في لامه	٥٢٨	المعتل بالواو في لام الفعل ...
٥٦٠	المعتل بالواو في عين الفعل ...	٥٢٩	المعتل بالياء في لام الفعل ...
٥٦١	المعتل بالياء في عين الفعل ...	٥٢٩	المعتل بالواو والياء في لام الفعل
٥٦٢	المعتل بالواو والياء في عين الفعل	٥٣٠	فَعَّل بالياء سالماً ، وفَعَّل بالواو معتلاً
٥٦٣	فَعَّل بالواو سالماً ، وَفَعَّل معتلاً		فَعَّل بالواو والياء سالماً ، وَفَعَّل
٥٦٣	فَعَّل بالواو سالماً ، وفَعَّل بالياء معتلاً	٥٣٢	بالواو معتلاً
٥٦٤	المعتل بالواو في لام الفعل ...		
٥٦٥	المعتل بالياء في لام الفعل ...	٥٣٢	باب الثلاثي المفرد
	فَعَّل وفَعَّل بالياء والواو سالمين ،	٥٣٢	الثلاثي المضاعف
٥٦٦	وفَعَّل بالياء والواو معتلاً ...	٥٣٤	الثلاثي الصحيح
٥٦٧	باب الرباعي المفرد	٥٣٤	فَعَّل
	وما جاوزه بالزيادة	٥٤٥	فَعَّل ، وَفَعَّل
٥٦٧	أفعل الرباعي	٥٥٢	فَعَّل ، وَفَعَّل

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
٥٧٩	حرف الظاء	٥٧٠	المهموز من أفعل
٥٧٩	باب فَعَلَ وأَفْعَلَ بمعنى	٥٧٠	المعتل بالياء في لامة من أفعل ...
٥٧٩	المضاعف	٥٧١	فَوْأَل
٥٧٩	الثلاثي الصحيح	٥٧٢	المكرر من فعلل
٥٧٩	فَعَلَ	٥٧٣	المهموز من فَعَلَّل
٥٧٩	باب فَعَلَ وأَفْعَلَ باختلاف معنى	٥٧٣	فَعَّل
٥٧٩	المضاعف	٥٧٥	المعتل من فَعَّل
٥٨٠	الثلاثي الصحيح	٥٧٥	تَفَعَّل
٥٨٠	تَعَلَّ	٥٧٥	فَعَّالٌ
٥٨١	فَعَّاعٌ وَفَعَّلٌ	٥٧٦	المهموز من أَفَعَّلَ
٥٨٢	فَعَّلٌ	٥٧٧	أَفَعَّلَالٌ
٥٨٢	المهموز	٥٧٧	فَعَّلَلٌ
٥٨٢	فَعَّلٌ	٥٧٧	فَعَّلَلٌ
٥٨٣	باب الثلاثي المفرد	٥٧٧	أَفَعَّلَلٌ
٥٨٣	الثنائي المضاعف	٥٧٨	أَفَعَّلَلٌ
٥٨٣	الثلاثي الصحيح	٥٧٨	أَفَعَّلَلٌ
٥٨٣	فَعَّلٌ	٥٧٨	تَفَاعَلٌ
٥٨٤	فَعَّلٌ وَفَعَّلٌ	٥٧٨	تَفَاعَلٌ

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
٥٨٩	باب فعل وأفعال باختلاف معنى	٥٨٥	المهموز
٥٨٩	المضاعف	٥٨٥	فَعِل
٥٩٠	الثلاثى الصحيح	٥٨٥	فَعَلَ مهموزاً ومعتلاً بالياء
٥٩٠	فَعَلَ	٥٨٥	فى لامة
٥٩٠	فَعَلَ ، وَفَعِل	٥٨٦	المعتل بالواو فى عين المفعول
٥٩١	فَعَلَ ، وَفَعَّل	٥٨٦	باب الرباعى المفرد
٥٩٢	فَعَلَ ، وَفَعِل	٥٨٦	وما جاوزة بالزيادة
٥٩٢	المهموز	٥٨٦	أفعل المضاعف
٥٩٢	فَعَلَ ، وَفَعَّل ، وَفَعِل	٥٨٦	فعل المكرر المهموز
٥٩٣	فَعَلَ وَفَعِل	٥٨٦	افوعول معتلاً
٥٩٣	المعتل بالواو فى عين الفعل	٥٨٧	فاعل
٥٩٤	المعتل بالياء فى عين الفعل	٥٨٨	حرف الذال
٥٩٥	المعتل بالواو فى لام الفعل	٥٨٨	باب فعل وأفعال بمعنى
٥٩٥	المعتل بالواو والياء فى لام الفعل	٥٨٨	المضاعف
٥٩٦	باب الثلاثى المفرد	٥٨٨	الثلاثى الصحيح
٥٩٦	الثنائى المضاعف	٥٨٨	فَعَلَ
٥٩٨	الثلاثى الصحيح	٥٨٨	المهموز
٥٩٨	فَعَلَ	٥٨٨	فَعَلَ
٦٠٠	فَعَلَ وَفَعِل	٥٨٨	المعتل بالواو فى لام الفعل

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
٦١٠	فَعَّلَ	٦٠٢	فَعَّلَ
٦١١	المهموز ن فَعَّلَ	٦٠٢	فَعَّلَ
٦١١	أَفَعَّلَ	٦٠٣	المهموز
٦١٢	حرف الشاء	٦٠٣	فَعَّلَ
٦١٢	باب فَعَّلَ وَأَفَعَّلَ بمعنى	٦٠٣	فَعَّلَ مهموزاً ومعتلاً بالياء
٦١٢	الثلاثي الصحيح	٦٠٤	في عينه
٦١٢	فَعَّلَ	٦٠٤	المهموز المعتل بالواو والياء في لامه
٦١٢	المعتل بالواو في عين الفعل	٦٠٥	فَعَّلَ وفَعَّلَ
٦١٢	المعتل بالياء في لام الفعل	٦٠٥	فَعَّلَ
٦١٢	فَعَّلَ بالياء سالماً ، وفَعَّلَ بالواو	٦٠٦	المعتل بالواو في عينه
٦١٢	معتلاً	٦٠٧	فَعَّلَ بالواو سالماً ، وفَعَّلَ معتلاً
٦١٣	باب فَعَّلَ وَأَفَعَّلَ	٦٠٧	المعتل بالياء في لامه
٦١٣	باختلاف معنى	٦٠٨	فَعَّلَ بالياء سالماً وفَعَّلَ معتلاً
٦١٣	المضاعف	٦٠٨	فَعَّلَ بالياء سالماً ، وفَعَّلَ بالياء
٦١٣	الثلاثي الصحيح	٦٠٨	والواو معتلاً
٦١٣	فَعَّلَ	٦٠٩	باب الرباعي المفرد
٦١٤	فَعَّلَ وفَعَّلَ	٦٠٩	وما جاوزه بالزيادة
٦١٦	فَعَّلَ	٦٠٩	أَفَعَّلَ
		٦٠٩	فَعَّلَ
		٦٠٩	المكرر من فَعَّلَ
		٦١٠	تَفَعَّلَ
		٦١٦	المهموز من تَفَعَّلَ

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
٦٣٠	فَعَلَ	٦١٧	فَعَلَ
٦٣١	فَعِلَ	٦١٨	المهموز
٦٣٢	المعتل بالواو والياء في عين الفعل	٦١٨	فَعَلَ ، وَفَعِلَ
	باب الرباعي المفرد	٦١٩	المعتل بالواو في عين الفعل
٦٣٢	وما جاوزه بالزيادة	٦٢٠	المعتل بالواو في لام الفعل
٦٣٢	أَفْعَلَ المضاعف	٦٢٠	المعتل بالياء في لام الفعل
٦٣٢	'الرباعي الصحيح	٦٢١	فَعَلَ بالياء سالماً وفَعَلَ بالواو معتلاً
٦٣٢	أَفْعَلَ	٦٢١	باب الثلاثي المفرد
٦٣٣	المهموز المعتل العين من أفعل	٦٢١	الثنائي المضاعف
٦٣٤	فَعَّلَ	٦٢٣	الثلاثي الصحيح
٦٣٤	المكرر من فَعَّلَ	٦٢٣	فَعَلَ
٦٣٥	المهموز من فَعَّلَ	٦٢٦	فَعَلَ ، وَفَعِلَ
٦٣٦	فَعَّلَ	٦٢٨	فَعَلَ ، وَفَعَّلَ
٦٣٦	تَفَعَّلَ	٦٢٨	فَعَّلَ ، وَفَعِلَ
٦٣٦	انْفَعَلَ	٦٢٩	فَعِلَ
		٦٣٠	المهموز

طبع بالهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية

رئيس مجلس الإدارة
محمد حمدي السعيد



رقم الإيداع بدار الكتب ١٩٧٨/٢٩٩

الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية

٣٠٠٠-١٩٧٧٥٦١٩٤

كتاب الإفعال

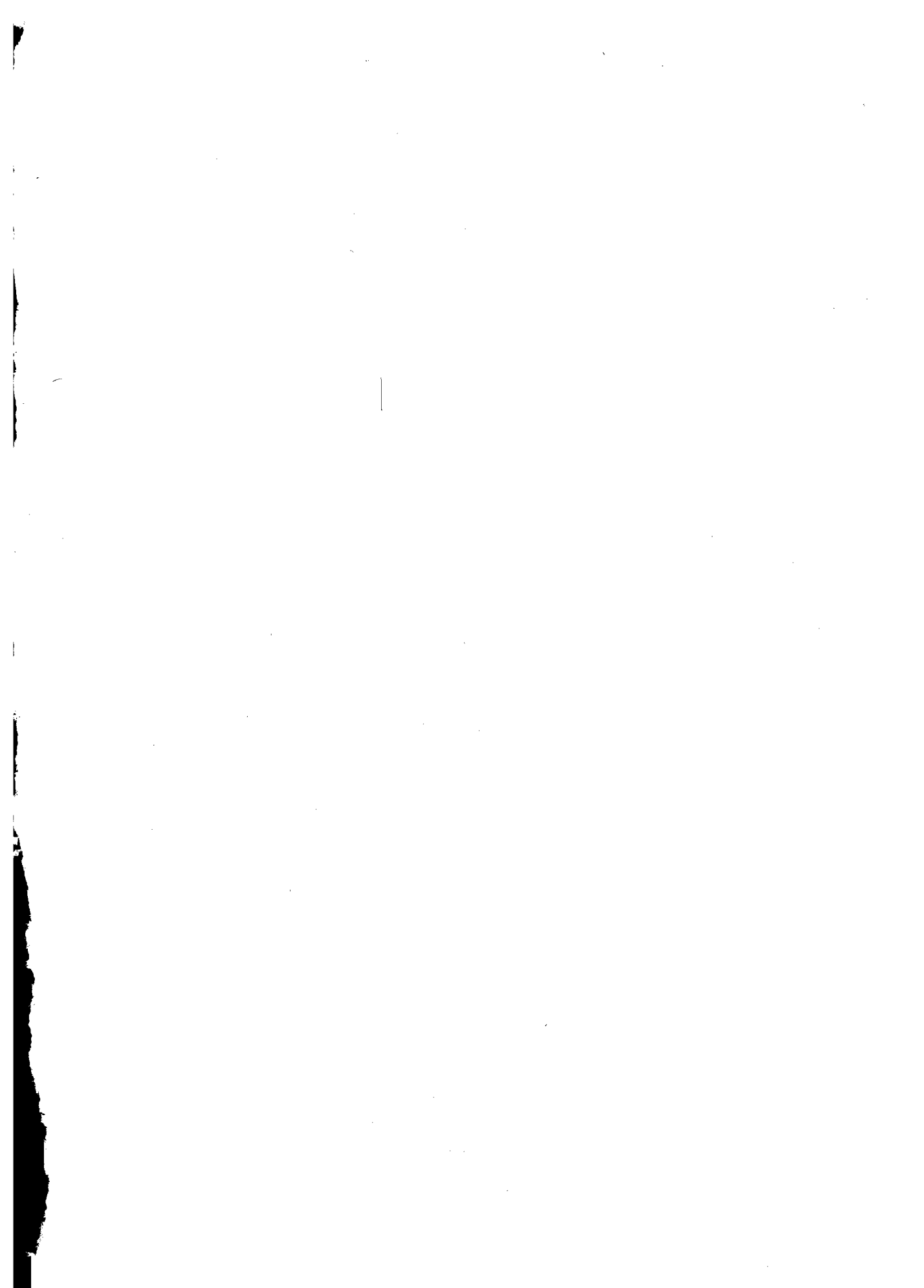
تأليف

أبي عثمان سعيد بن محمد المعافري السرقسطي

الجزء الرابع
« القسم الأول »

مراجعة
دكتور محمد مهدي علام
عضو مجمع اللغة العربية
القاهرة

تحقيق
دكتور حسين محمد شرف
أستاذ م. بكلية دارالعلوم
جامعة القاهرة



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حرف الفاء^(٢)

٤٢١٠ - لَئِنْ فَتَنَنْتَنِي لَهَيَّ بِالْأَمْسِ أَفْتَنَتْ^(٥)
سعيداً فأسمى قد قلا كلُّ مُسلم
قال أبو عثمان : ويُقال : فتَن الرجلُ بمعنى
أفتن ، وفتنه غيره .

وأنشد :

٤٢١١ - رَخِيمُ الْكَلَامِ قَطِيعُ الْقِيَا
م أَمْسَى فُوَادِي بِهِ فَاتِنًا^(٦)

وقال الله عز وجل : « مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ بِفَاتِنِينَ »^(٧)
أى بمُضِلِّينَ في تفسير « الحسن » ، و« مجاهد » .
(رجع)

فعل وأفعل بمعنى

الذلاتي الصحيح :

* (فَرَزَ) : فَرَزَتِ النَّصِيبَ وَالشَّيْءَ فَرَزًا ،
وَأَفَرَزْتُهُ : عَزَلْتَهُ نَاحِيَةً .

* (فَتَنَ) : وَفَتَنْتُ الرَّجُلَ فِتْنَةً ، وَأَفْتَنْتُهُ^(٣) :
أَضَلَّيْتُهُ .

وأنشد أبو عثمان لرؤبة :

٤٢٠٩ - * يَعْرِضُنْ لِمَعْرَاضِ لَدَيْنِ الْمُفْتَنِ^(٤) *

وقال الآخر :

(١) « بسم الله الرحمن الرحيم » تكملة من ب .

(٢) في جهرة اللفظة ٢٥/٢ : « واختلف أهل اللفظة في فتنت وأفتنت ، فقال قوم لا يقال : إلا فتنته ، فهو مفتون وهي اللفظة الكثيرة ، وقال آخرون : أفنته فهو مفتن ، وأب الأصمعي إلا فتنت ، ولم يجزأفتنت أصلاً ، وكان يطعن في بيت رؤبة :

وفي اللسان كذلك : قال سيبويه : فتنته جعل فيه فتنة ، وأفتنته : أوصل الفتنة إليه .

(٤) جاء الشاهد لرؤبة كما في جهرة اللفظة ٢٥/٢ ، واللسان/فتن ، والديوان ١٦١ .

(٥) جاء الشاهد في جهرة اللفظة ٢٥/٢ ، واللسان/فتن منسوباً لأشعش همدان .

(٦) جاء الشاهد في اللسان/فتن ، غير منسوب .

(٧) الآية ١٦٢/الصفات وفي ١ ، ب ... « وما أنتم » وصوابه « ما أنتم » .

* (فَحَسَ) : وَفَحَسَ فُحْسًا ، وَأَفْحَسَ : صار
ذا فُحْسٍ ، وَكَذَلِكَ فَحَسَ الْكَلَامُ ، وَأَفْحَسَ .
قال أبو عثمان : وقال أبو زيد : فحس الكلام -
بضم الحاء - يَفْحُسُ فُحْسًا : صار فاحشًا .

* (فَنَكَ) : وَفَنَكَ فُنُوكًا ، وَأَفَنَكَ : كَذَبَ .

قال أبو عثمان : وَفَنَكَ فِي الشَّيْءِ أَيضًا وَأَفَنَكَ :
أدام فعله ، وَأَلَحَّ فِيهِ : عَدَلَا كَانَ أَوْ غَيْرِهِ .

قال عبيد :

٤٢١٢ - إِذَا أَفَنَكَتِ فِي فَسَادٍ بَعْدَ إِصْلَاحٍ ^(٦)

وقال الآخر :

٤٢١٣ - لَمَّا رَأَيْتُ أَمْرَهَا فِي حُطَى

وَفَنَكَتِ فِي كَذِبٍ وَوَلَطَّ

أَخَذْتُ مِنْهَا بِقُرُونٍ تُنْشَطُ

حَتَّى عَلَا الرَّأْسَ دَمٌ يَغْطِي ^(٧)

(رجع)

وَفَتْنَتْهُ ، وَأَفْتَنَتْهُ أَيضًا : عَذَّبَتْهُ ^(١) .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : فَتَنْتُ الشَّيْءَ أَيضًا ،
وَأَفْتَنْتُهُ : أَحْرَقْتُهُ بِالنَّارِ ، وَيُقَالُ : دِينَارٌ مَفْتُونٌ ،
وَحَرَّةٌ فَتِينٌ ، كَأَنَّ حِجَارَتَهَا فُتِنَتْ ، أَيْ أَحْرِقَتْ
بِالنَّارِ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « يَوْمَ هُمْ عَلَى النَّارِ
يُفْتَنُونَ ^(٢) » .

قال أبو حاتم : مَعْنَاهُ يُحْرَقُونَ ، وَيُقَالُ :

بَلْ ^(٣) مَعْنَاهُ : يُعَذَّبُونَ ، وَالْمَعْنَى مُتَقَارِبٌ . وَقَالَ

أَيْضًا : « وَالْفِتْنَةُ أَشَدُّ مِنَ الْقَتْلِ ^(٤) » أَيْ الْعَذَابِ .

(رجع)

وَفَتْنَتْهُ فَتُونًا ، وَأَفْتَنَتْهُ أَيضًا : اخْتَبَرْتُهُ ، وَفَتْنَتْهُ

عَنْ رَأْيِهِ ، وَأَفْتَنَتْهُ أَيضًا لُغَةً : صَدَّدَتْهُ .

* (فَعَمَمَ) : وَفَعَمَمْتُ الشَّيْءَ : فَعَمَّمًا ^(٥) ،

وَأَفَعَمَّمْتُهُ : مَلَأْتُهُ .

* (فَرَشَ) : وَفَرَشْتُهُ فَرَشًا ، وَأَفَرَشْتُهُ :

جَعَلْتُ لَهُ فَرَاشًا .

(١) وفتنته ، وأفتنته أيضا : عذبه ساقطة من ق .

(٢) « بل » ساقطة من ب .

(٣) ب : « فعمم » - بغير مجمة - وصوابه ما أثبت عن أ ، ق ، ع .

(٤) جاء الشاهد عجز بيت منسوب لعبيد بن الأبرص في اللسان / فنك ، وروايته :

ودع لميس وداع الصارم اللاحي . إذ فنكت في فساد بعد إصلاح

(٥) جاءت الآيات الثلاثة الأولى في اللسان / فنك من غير نسبة ، وفيه « خطي » و « شط » بشين مثلكه بعدها ميم

- مكان « شط » في البيت الثالث ، وجاء الرجز في تهذيب الألفاظ ٤٧ ؛ وقبل البيت الأخير :

والضرب بالركبة بعد الخبط

فذاك دهينها وذاك مشطى

وبعد الأخير :

والبيان من إضافة التبريزي في تهذيب الألفاظ ، ونسبه التبريزي لأبي القمقام الأسدي .

* (فَنَكَ) : وَفَنَكَتُ بِهِ فَتَكَ : قَتَلْتَهُ
[مَطْمِئِنًا] ^(٤) مُجَاهِرَةً ، وَلِغَةِ أَنْتَكَتُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٢١٥ - فَلَا تَسْلَلُ يَدُ فَتَكَتُ بِعَمْرٍو . .

^(٥) فَإِنَّكَ لَنْ تَذِلَّ وَلَنْ تَلَامَا

جَزَمَ تَسْلَلٌ ، عَلَى الدُّعَاءِ أَيْ لَا أَشْلَاهَا اللَّهُ .
(رَجَع)

* (فَرَقَ) : وَفَرَقْتُ النَّفْسَاءَ ، وَأَفَرَقْتُهَا :
أَطْعَمْتُهَا الْفَرِيقَةَ ، وَهِيَ التَّمْرُ بِالْحَلْبَةِ .

* (فَشَخَ) : وَفَشَخْتُهُ بِالسُّوْطِ فَشَخَا ،
وَأَفَشَخْتُهُ : ضَرَبْتُهُ بِهِ .

* (فَرَعَ) : وَفَرَعَ الشَّيْءُ فَرَاعَةً ، وَأَفَرَعَ :
طَالَ ، وَأَفَرَعَ فَلَانٌ ، أَيْ طَالَ طَوِيلًا .

* (خَلَّ) : وَخَلَّتُهُ خَلًّا ، وَأَخَلَّتُهُ : أَعْطَيْتُهُ
لِيَاةً .

* (فَغَرَ) : وَفَغَرَ فِهِ فَغْرًا ، وَأَفَغَرَهُ : فَتَحَهُ ،
وَفَغَرَ الْقَوْمَ نَفْسَهُ : انْفَتَحَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرَجُلٍ مِنْ فُرْسَانَ الْعَرَبِ
يُسَمَّى الْفَغَارَ :

٤٢١٤ - فَغَرْتُ لَدَى النِّعْمَانِ لِمَا لَقِيْتَهُ

كَمَا فَغَرْتُ لِلْحَيْضِ شِمَطَاءُ عَارِكُ ^(١)

وَبِهَذَا الْبَيْتِ سَمِيَ الْفَغَارُ ^(٢) .

* (فَرَثَ) : وَفَرَثْتُ الشَّيْءَ فَرَاثًا ، وَأَفَرَثْتُهُ :
فَتَّهْتُهُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : [وَفَرَثْتُ] الْجَلَّةُ بِالتَّمْرِ ، ^(٣)

وَأَفَرَثْتُهَا ، وَفَرَثْتُ الْبِكْرَشَ وَأَفَرَثْتُهُ : إِذَا شَقَّقْتَهُ ،
وَنَثَرْتَ مَا فِيهِ .

(رَجَع)

(١) جاء الشاهد في جمهرة اللغة منسوباً لـجبر بن جليلة الجعفي وفيها :

« ففرت » بفتح الفاء على الخطاب ، وجاء الشاهد في اللسان / فغره منسوباً للفغار على أنه لقب بهذا البيت .

(٢) جاء البيت السابق في الجمهرة ٢ / ٣٩٤ منسوباً لجبر بن جليلة الجعفي . وجاء في الجمهرة بعد ذلك ، والفغار : رجل من العرب من فرسانها سمي الفغار بهذا البيت ، وعلق المحقق بقوله : الفغار اسمه ، هبيرة بن النعمان ، ولعل بيت الفغار غير بيت جبر بن جليلة ، ولم يذكره ابن دريد .

(٤) « مطمئناً » تكلمة من ق ، ع .

(٣) « وفرثت » : تكلمة من ب .

(٥) جاء الشاهد أول أربعة أبيات لرجل من بكر بن وائل - جاهلي - في نوادر أبي زيد ٧ ، وفيه : « فتكت بجر » وهي رواية ب . وفي النوادر ، قال أبو حاتم : جزم تسلل على الداء ، أي لا أشلها الله ، يقال : شلت يده بفتح الشين ، ولا يقال : شلت بضم الشين ولكن أشلت .

(٦) ق : ذكر في فعل وأفعل باختلاف معنى ، تحت بناء فعمل وفعل / بفتح العين وكسرهما - وفي « فرع » بزاي

* **فَضَحَ** اللونُ **وَفَضِحَ** يَقْضِخُ **فَضْحًا** ، **وَأَفْضَحَ** :
إذا علتَه غَبْرَةٌ في طَحْلَةٍ مَخَالِطِهَا لَوْنٌ قَبِيحٌ ، يَكُونُ
في ألوانِ الإبلِ والحَمَامِ ، والاسمُ **الْفَضْحَةُ** ،
قَالَ : وَيُقَالُ **أَيْضًا** : **الْأَفْضَحُ** : الأَبْيَضُ ،
وَلَيْسَ بِشَدِيدِ البَيَاضِ ، وَقَالَ ابنُ مِقْبَلٍ :
٤٢١٦ - **أَجَشُّ سِمَاكِيٍّ مِنَ الوَبِيلِ أَفْضَحٌ** (٥)
(رجع)

فَعَلَ :

* **(فَسَحَ)** : **فَسَحَ** المَكَانُ **فَسَاحَةً** ، **وَأَفْسَحَ** :
اتَّسَعَ .

* **(فَتَحَ)** : **وَفَتَحَتِ** الناقَةُ **فُتُوحًا** ،
وَأَفْتَحَتْ : اتَّسَعَ **إِحْلِيلُهَا** (٦) .

فَعَلَ :

* **(فَزَعَ)** : قَالَ أبو عَثْمَانَ : قَالَ الأَصْمَعِيُّ :
فَزَعْتُ الرَّجُلَ ، **وَأَفَزَعْتُهُ** : اغْتَنْتُهُ .
(رجع)

* **(فَلَجَ)** : [قَالَ أبو عَثْمَانَ] (١) : **وَفَلَجَ**
الرَّجُلُ عَلَى خَصْمِهِ ، **وَأَفْلَجَ** : ظَهَرَ عَلَيْهِ ، **وَالْمَصْدَرُ** :
الْفَلَجُ ، **وَالْفُلْجَةُ** . (٢)

* **(نَفَرَ)** : قَالَ : وَقَالَ أبو زَيْدٍ : يُقَالُ :
نَفَرْتُ الرَّجُلَ عَلَى صَاحِبِهِ ، **وَأَنْفَرْتُهُ** : فَضَّلْتُهُ
عَلَيْهِ فِي الفَخْرِ . (٣)

* **(فَرَضَ)** : قَالَ : وَيُقَالُ : **فَرَضْتُ** القَبْرَ
لِلْيَتِيمِ ، **وَأَفَرَضْتُهُ** : إِذَا شَقَقْتَ فِي وَسْطِهِ ،
يُقَالُ : **أَلْحَدْتُمْ** لِلْيَتِيمِ **أَمْ أَفَرَضْتُمْ** ؟ قَالَ :
وَالضَّرِيحُ : القَبْرُ كُلُّهُ .

فَعِلَ وَفَعِلَ :

* **(فَطَعَ)** : **فَطَعَ** الأَمْرُ [١ / ١٦٨]
فِطَاعَةً ، **وَأَفَطَعَ** : اشْتَدَّ ، **وَفِطَعْتُ** بِهِ فِطَاعَةً ،
وَأَفَطَعْنِي : اشْتَدَّ عَلَيَّ .

فَعَلَ ، وَفَعِلَ ، وَفَعِلَ :

* **(فَضَحَ)** : قَالَ أبو عَثْمَانَ : يُقَالُ : **فَضَحَ**
الصَّبِيُّ ، **وَأَفْضَحَ** : إِذَا بَدَأَ .

(١) « قال أبو عثمان » : تنكلة من ب .
(٢) « الفلج » : تنصير يف بعد ذلك في باب فعل وأفعال باختلاف معنى .
(٣) « نفر » : وما أثبت عن ب أوق .
(٤) « الألوآن » : مما أثبت عن ب أوق .
(٥) جاء الشاهد في اللسان / فضح عجز بيت منسوب لابن مقبل وصدده :
فأضحى له جلب بأكتاف ثمرمة
(٦) « إحليلها » : تصحيف .

قال أبو عثمان : وزاد أبو زيد : وفَوْحَانًا ،
وفَيْحَانًا ، قال : ولا يقال في الخبيثة .

(رجع)

* (فأخ) : وفأخ صوتُ الحديثِ فَوْحًا
وفَيْحًا ، وأفأخ ، وفأخ الرجلُ ، وأفأخ : مثله .

وأنشد أبو عثمان :

٤٢١٨ - أفأخُوا مِن رِمَاحِ الحُطَمَاءِ

رَأَوْهَا فَقَدْ شَرَعْنَاهَا نِهَالًا^(٦)

وفي الحديث : « كُلُّ بَائِلَةٍ تُفِيخُ »^(٧)

* (فاق) : [قال أبو عثمان] : وفاقت^(٨)

الناقَةُ فُواقًا ، وفَيْقَةً ، وفاقت : نَفَسَها أَهلُها
عندَ الحَلَبِ ، وذلكَ فيما بَيْنَ الحَلَبِينِ ؛ لِيَجْتَمِعَ
لبنُها ، والاسمُ الفَيْقَةُ .

(رجع)

المهموز :

فَعَل :

* (فَعِيء) : ما فَعَيْتُ أَذْكَرَهُ وما أَفَعَيْتُ
أَذْكَرَهُ ، أَي ما زِلْتُ .^(١)

وأنشد أبو عثمان :

٤٢١٧ - فَمَا فَعَيْتُ خَيْلٌ تَتُوبُ وَتَدْعِي^(٢)

وفي القرآن العظيم : « تَأْتِيهِ تَفْتَنًا تَذُكُّرُ^(٣)
يُوسُفَ »^(٤) .

المعتل بالواو والياء في عين الفعل :

* (فأح) : فأحت الريحُ الطيبةُ فَوْحًا ،
وفَيْحًا ، وأفأحت : انتشرت .

(١) أ : « وما فَعَيْتُ أَذْكَرَهُ » وما أَفَعَيْتُ عَن ب ، ق ، وعبارة ع : ما فَعَيْتُ أَذْكَرَهُ ، وما فَعَيْتُ أَذْكَرَهُ : وما أَفَعَيْتُ
أَذْكَرَهُ : أَي ما زِلْتُ « وما فَعَيْتُ وما فَعَيْتُ : لغتان » .

(٢) لم أَقِفْ على الشاهد وقائله فإني رجعت إليه من كتب ، وجاء في الأضميات ١٤٤ بيت لبزيد بن الصعق روايته
بتمامه :

بني أسد ما تأمرون بأمركم إذا لحقت خيل توب وتدعي

(٣) « العظيم » : ساقطة من ب . (٤) الآية ٨٥ / يوسف .

(٥) أ : « فأح الريح » وفي ب « فأحت الريح » وأثبت ما جاء في ق ، ع .

(٦) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٨ / ٥٨٩ ، واللسان / فأخ غير منسوب وفيهما : « لما رأونا » ، ولم أَقِفْ
على قائله .

(٧) النهاية ٤ / ٧٧ .

(٨) « قال أبو عثمان » : تكله بمن ب .

وبالواو والياء في لامه :

* (فَعَى) : فَعَى التَّمْرُ والبَسْرُ^(١) فَعَى وَفَعَى :
أصابته آفةٌ عظيمةٌ غَلَطَ لها لِحَاؤُهُ ، فهو
فَعَى ، وَفَعَا الحِنَاءُ^(٢) والشَّجَرُ فَعَوَا ، وَفَعَى :
أخرجوا زهرتهما .

[قال أبو عثمان : الفَاغِيَةُ والفَعْوُ : نَوْرُ كُلِّ
شَجَرَةٍ طَيِّبَةِ الرِّيحِ يَرْبُبُ بها الدَّهْنُ ، تَقْوَلُ :
دُهْنُ الفَاغِيَةِ]^(٤) ، وَفَعَوْتُ الدَّهْنَ ، وَدُهْنٌ
مَفْعُو .

* (فَرَا) : قَالَ : وَقَالَ الأَصْمَعِيُّ : فَرَيْتُ^(٥)
الشَّيْءَ ، وَأَفْرَيْتَهُ بِمَعْنَى : إِذَا شَقَّقْتَهُ ،
وَتَفَرَّى هُوَ : إِذَا تَشَقَّقَ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :
٤٢١٩ - إِذَا مَا أُدِيمُ القَوْمُ أَنهَجَهُ البَلِي
تَفَرَّى وَلَوْ كَتَبْتَهُ لَتَخْرَمَا^(٦)

فعل وأفعال باختلاف

المضاعف :

* (فَرَّ) : فَرَّ فَرَارًا^(٧) : هَرَبَ عن شَيْءٍ
خَافَهُ ، وَفَرَّ عن الأَمْرِ : كَشَفَ ، وَفَرَّرْتُ
الرَّجُلَ عَمَّا في نَفْسِهِ^(٨) فَرًّا وَفُرورًا ، وَفَرَّرْتُ
أَسنانَ الدَّابَّةِ فَرًّا : كَشَفْتُهَا .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : فَرَّ الأَمْرُ
جَدَعًا : إِذَا رَجَعَ عودُهُ على بَدَنِهِ ، وَأَنشَدَ :
٤٢٢٠ - وَمَا ارتَقَيْتُ هَلِي أَرْجاءِ مَهْلِكَةٍ

إِلَّا مُنِيْتُ بِأَمْرِ فَرَّرَ لِي جَدَعًا^(٩)
(رجع)

وَأَفَرَّتِ الدَّوَابُّ للإِثْناءِ : سَقَطَتْ ثَنائِها .

* (فَشَّ) : وَفَشَّ فَشًّا : فَسَأَ .^(١٠)
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُؤْيَاةٍ :

(٢) « عظيمة » : ساقطة من ق ، ع ، ح .

(٤) ما بين القوسين تكملة من ب .

(٥) أ : « فرأت » وصوابه ما أثبت عن ب ، واللسان / فرا ، وفيه : « الأصمعي : أفرى الجلد : إذا مزقه ،

وخرقه ، وأفسده » ومثل ذلك جاء في تهذيب اللغة ١٥ / ٢٤٢ .

(٦) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٧) ق : « فرارا » بفتح فاء المصدر ، والصواب الكسر .

(٨) أ : « فز » بزاي معجمة : تحريف .

وقد جاء الشاهد في اللسان / فرر غير منسوب ، وجاء في جهرة اللغة ١ / ٨٦ غير منسوب كذلك ، وروايته :

« أكتاد » مكان : « أرجاء » وأكتاد جمع : كتد وهو مجتمع الكتفين من الإنسان والفرس .

(١٠) ق ذكر الفعل « فش » في الثلاثي المفرد .

٤٢٢١ - وَأَزْجُرَبَى النَّجَاحَةَ الْفَشْوِشَ^(١)

يَعْنِي الرَّخْوَةَ فِي هُنَا .

(رجع)

وَفَشَّ الْوَطْبُ : أُحْرَجَ رِيحَهُ ، وَفَشَّ النَّاقَةَ :

أَسْرَعَ حَلْبَهَا .

قال أبو عثمان : وَفَشَّ^(١) فَشًّا : مَرَقَ دَنِيءَ

السَّرِقَاتِ .

قال الشاعر :

٤٢٢٢ - نَحْنُ وَلِينَاهُ فَلَا نَفُشُّهُ

وَابْنُ مُضَاهٍ قَامَا تَمَشُّهُ

يَأْخُذُ مَا يَهْدَى لَهُ تَقَشُّهُ

كَيْفَ يُؤَاتِيهِ وَلَا يُؤْشُهُ^(٢)

وَفَشَّ عَنِ الشَّيْءِ فَشًّا : فَشَلَّ فِيهِ ، وَانْكَسَرَ

عَنْهُ .

قال أبو عثمان : وَقَدَّزَ كَرَهْدَيْنِ الْفَعْلَيْنِ فِي الثَّلَاثِي

الْمَفْرَدِ بِالسَّيْنِ غَيْرِ الْمَعْجَمَةِ ، وَالصَّوَابُ بِالسَّيْنِ

الْمَعْجَمَةِ .

قال : وقال أبو زيد : فَشَّ الْقَوْمُ يَهْشُونَ

فُشُوشًا : إِذَا أَحْيَوْا بَعْدَ هُرْزَالٍ .

قال أبو عثمان : وَأَفْشَّ الْقَوْمَ : إِذَا انْطَلَقُوا

مُنْجِفِينَ .

(رجع)

* (فَصَّ / فَزَّ) : وَفَصَّ الْجُرْحُ ، وَفَزَّ فَيْصِيصًا

^(٤)

وَفَزَزَا : [سَالَ] .

وَأَفْصَصْتُ إِلَيْهِ مِنْ حَقِّهِ شَيْئًا : أَعْطَيْتُهُ ،

وَأَفْزَزْتُهُ : أَفْزَعْتُهُ .

* (فَصَّ) : وَفَصَّ الْجَمَاعَةَ ، وَالْحَلْقَةَ^(٥)

فَصًّا : فَرَّقَهُمَا ، وَفَصَّ الْفَمَّ وَالطَّابِعَ : كَسَرَهُمَا ،

وَفَصَّتِ الْفَاضَةَ ، وَهِيَ الدَّاهِيَةُ : كَسَرَتْ ،

وَفَصَّ الْمَالَ عَلَى الْقَوْمِ : فَرَّقَهُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد : أَفْضَّ الرَّجُلُ

الْعَطَاءَ إِفْضَاضًا : إِذَا أَحْزَلَهُ .

(رجع)

(١) أ : « النخاعة » تحريف ، وجاء الشاهد في جمهرة اللغة ١ / ٩٧ منسوبا لرؤية وروايته : « مهلاب بن النخاعة

وهي رواية ، وبراية الأفعال جاء في الديوان ٧٧ .

(٢) أ « وفش » بسين مهملة : تحريف .

(٣) جاء البيت الأخير في اللسان / أش ، وجاءت الأبيات الأربعة في اللسان / فش من غير نسبة ، وفي اللسان /

« يشه ، يقشه » بياء منناة تحتية في أول الفعلين .

(٥) ق : ذكر الفعل : « فص » في الثلاثي المفرد .

(٤) « سال » : تنكلة من ب .

* (فَه) : وَفِيهِتَ فِهَاهَةً ، وَفِيهِتَ : أُعِيَّتَ
عَنْ حُجَّتِكَ .

فَأَنَّتَ فَهَ وَفِيهِهٗ ، وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٤٢٢٥ - فَلَمْ تُلْفِنِي فَهَا ، وَلَمْ تُلْفِ حُجَّتِي

مَلْجَلَجَةً أَبْنِي لَهَا مَنْ يُقِيمُهَا ^(٦)
وَفِيهِتَ الشَّيْءَ : نَسِيْتَهُ .

وَأَفْهَكَ فَلَانَ عَنْ حَاجَتِكَ : صَرَفَكَ عَنْهَا .

[١٦٨ / ب]

* (فَن) : وَفَنَّ الْإِبِلَ فَنًّا : طَرَدَهَا ، وَفَنَّ
الرَّجُلَ : عَنَّا ، وَالْفَنَّ : الْعَنَاءُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٤٢٢٦ - لَأَجْعَلَنَّ لِابْنَةِ عَمْرٍو فَنًّا

حَتَّى يَكُونَ مَهْرُهَا دُهْدُنًا ^(٧)

وَفَنَّ الرَّجُلُ : كَثُرَتْ فَنَّتُهُ فِي الْأُمُورِ .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَفَنَّ الْكَلَامَ ، وَفَنَّهٗ ، وَفَنَّ

فِيهِ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ :

٤٢٢٧ - وَلِلْكَلامِ إِذَا فَنَّنْتَهُ فَنًّا ^(٨)

(رجع)

وَأَفْنَتِ الشَّجَرَةَ : كَانَتْ ذَاتَ أَفْنَانٍ .

* (فَل) : وَفَلَّتْ حَدَّ السَّيْفِ وَغَيْرَهُ فَلًّا ^(١)
كَسْرُتَهُ .

وَأَنقَلَ هُوَ ، وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِلنَّابِغَةِ :

٤٢٢٣ - وَلَا عَيْبَ فِيهِمْ غَيْرَ أَنْ سِيُوفِهِمْ

بَيْنَ فُلُولٍ مِنْ قِرَاعِ الْكِتَابِ ^(٢)

وقال الرازي :

٤٢٢٤ - مُجَجِّزٌ عَارِضُهَا مُتَمَلِّ

طَعَامُهَا اللَّهُمَّةُ أَوْ أَقْلٌ ^(٣)

(رجع)

وَفَلَّتْ الْقَوْمَ : هَزَمْتَهُمْ .

وَأَقْلَ الرَّجُلُ : نَزَلَ أَرْضًا فَلًّا ^(٤) ، وَهِيَ الْأَرْضُ

الَّتِي لَمْ تُنْمَطِرْ ، وَأَقْلٌ أَيْضًا : قَلَّ مَا لَهُ .

* (فَج) : وَفَجَّ بَجَجًا ، وَهُوَ أَقْبَحُ مِنَ الْفَجْحِ ،

وَبَجَجَتْ مَا بَيْنَ رِجْلَيْكَ : فَتَحَتْ ، وَبَجَجَتْ

الْقَوْسَ : رَفَعَتْ وَتَرَهَا عَنْ كَيْدِهَا ، وَأَبْجَتِ

النَّعَامَةُ : ذَرَقَتْ ، وَأَفْجَحَّ الْحَافِرُ : تَقَبَّبَ ،

[وَاتَّسَعَ] ^(٥) .

(١) ق : « فلا » : بكسر الفاء ، وصوابه الفتح ، والفل بالكسر : الأرض القفر .

(٢) جاء عجز البيت في اللسان / فل غير منسوب ، وبرواية الأفعال جاء في الديوان ٦ ضمن خمسة دواوين .

(٣) جاء البيت الأول في تهذيب اللغة ١٥ / ٣٣٥ ، وجاء البيتان في اللسان / فل ، وجاء الثاني في اللسان / لن . نسوبا لعطية الديري .

(٤) ب : « فلا » بفتح الفاء ، والصواب في معنى الأرض القفر الكسر . (٥) « واتسع » : تكملة من ق ، ع .

(٦) ب « فلم تلفني » بياء مشاة تحتية ، وفي أ « تلقني » بياء مشاة فوقية ، وقاف مشاة كذلك . وفي اللسان / فه :

« فلم تلفني » ولم أقف على قائله .

(٧) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٥ / ٤٦٧ ، واللسان / فنن غير منسوب .

(٨) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

الثلاثي الصحيح :

فَعَلَ :

* (نَخَرَ) : نَخَرَ نَخْرًا : أَظْهَرَ^(١) مَكَارِمَهُ ،
وَنَخَرْتُ الرَّجُلَ : غَلَبْتُهُ فِي الْمَفَاخِرَةِ .

وَأَنْخَرَتِ الْمَرْأَةُ : وَلَدَتْ وَلَدًا فَاحِرًا ، وَأَنْخَرْتُ
فُلَانًا^(٢) عَلَى فُلَانٍ : فَضَلْتَهُ عَلَيْهِ فِي الْفَخْرِ .

* (فَصَمَ) : وَفَصَمَتِ الشَّيْءَ فَصَمًا :
صَدَعْتَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٢٢٨ - كَانَهُ دَمَلِجٍ مِنْ فِضَّةٍ نَبِيٍّ

فِي مَلَبٍ مِنْ عَذَارَى الْحَيِّ مَقْصُومٍ^(٣)

وَقَالَ الْأَخْطَلُ :

٤٢٢٩ - مَا إِنْ تَرَكْنَا مِنَ الْفَوَاضِرِ مَعْصِرًا

إِلَّا فَصَمْنَا بِسَاقِهَا خَلْخَالَ^(٤)

(رجع)

وَفَصَمَ الشَّيْءَ عَنْكَ : ذَهَبَ ، وَفَصَمَتِ
الْعَقْدَةُ : حَلَّتْهَا .

قال أبو عثمان : وقال أبو العباس : فَصَمَتِ
الْخَلْخَالَ : أَخْرَجْتُهُ مِنَ السَّاقِ .

(رجع)

وَأَفْصَمَ الْمَطْرُ : أَقْلَعَ .

* (فَطَرَ) : وَفَطَرَ اللَّهُ الْخَلْقَ فَطْرًا ، وَفِطْرَةً :

خَلَقَهُمْ ، وَفَطَرْتُ الشَّيْءَ : صَنَعْتَهُ ، وَفَطَرْتُهُ :

شَقَقْتَهُ ، وَفَطَرْتُ النَّاقَةَ فَطْرًا : حَلَبْتُهَا بِأَطْرَافِ

الْأَصَابِعِ ، وَفَطَرْتُ الْعَجِينَ : جَمَلْتَهُ فَطِيرًا ، وَفَطَرَ

نَابُ الْبَعِيرِ ، وَغَيْرِهِ : طَلَعَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٢٣٠ - تَنَفَى اللَّغَامَ الْجَعْدَ بِالْمَشَافِرِ

عَنْ السَّدَيْسِيِّنِ وَنَابِ فَاطِرٍ^(٥)

وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

٤٢٣١ - سَدَيْسٌ تُطَاوِي الْبُعْدَ أَوْ حَدَّ نَابِهَا

صَبِيٍّ نَخْرُطُومِ الشَّعْبِيرَةِ فَاطِرٍ^(٦)

(رجع)

(١) للفعل «نخَرَ» : تصاريف قبل ذلك .

(٢) كذا جاء الشاهد في اللسان / فصم منسوباً إلى الرمة يصف غزالاً ، وهو كذلك في ديوانه ٥٧٢ .

(٣) رواية ديوان الأخطل ٣٩٠ : «من الفواضر» وفي شرحه : «الفواضر» ، من بنى قيس ، والمراد انتهاك

مذارى بنى الفواضر ، وفي اللسان / غضر : الفواضر في قيس .

(٤) لم أفهم على الرجز ، وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٥) كذا جاء في كتاب الإبل ٧٦ ، والديوان ٢٤٧ ، وفي «حدناها» على أن حد فصل وناب فاعل ، والصواب

ما أثبت عن ب وكتاب الإبل والديوان .

وَفَطَرَ النَّبَاتُ فَطُورًا ، وَتَفَطَّرَ : طَلَعَ .

قال أبو عثمان : ومنه تَفَاطِيرُ النَّبَاتِ ^(١) ، وَهِيَ الْقِطْعُ الْمَتَفَرِّقَةُ مِنْ غَيْثِ الْوَسْمِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

٤٢٣٢ - تَفَاطِيرُ وَسْمِي رِوَاءِ جَذُورِهَا ^(٢)

يعنى : أصولها ، وقال طُفَيْل :

٤٢٣٣ - أَبَتْ لِي مَاءَ الْحَيَاضِ وَاللَّيْتِ ^(٣)

تَفَاطِيرَ وَسْمِيٍّ وَأَحْنَاءَ مَكْرَجٍ ^(٣)

أى جَزَأَتْ بِالْبَقْلِ عَنِ الْمَاءِ .

(رجع)

وَأَفَطَرَ الْعَصَائِمَ ، وَأَفَطَّرْتُهُ أَنَا : جَعَلْتُ لَهُ

فَطُورًا .

* (فَطَرْتُ) : وَفَطَرْتُ الْقَوْمَ فُطْرًا ، وَفُطْرًا :

تَقَدَّمْتَهُمْ إِلَى الْمَاءِ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٢٣٤ - وَمَنْهَلٍ وَرَدَّتْهُ التَّقَاطَا

لَمْ أَلْقُ إِذْ وَرَدَّتْهُ فُطْرًا ^(٤)

يعنى : لم يتقدمنى إليه أحد .

وقال القُطَامِيُّ :

٣٢٣٥ - وَاسْتَمَجَلُونَا وَكَانُوا مِنْ صَحَابَةِ بَنِي

كَمَا تَمَجَّلُ فُطْرًا لُورَادٍ ^(٥)

(رجع)

وَفَرَطَ الرَّجُلُ وَلَدُهُ : تَقَدَّمَ إِلَى الْجَنَّةِ ، وَفَرَطَ

مِنْ فُلَانٍ خَيْرًا أَوْ شَرًّا : عَجَلَ ، وَفَرَطَ مِنْهُ أَمْرٌ

قَبِيحٌ : سَبَقَ .

قال أبو عثمان : وَالْفَرَطُ : الْأَمْرُ الَّذِي يَفَرُطُ

فِيهِ ، تَقُولُ : كُلُّ أَمْرٍ فُلَانٍ فُطْرًا ، وَقَالَ اللَّهُ

عَزَّ وَجَلَّ : « وَكَانَ أَمْرُهُ فُطْرًا » ^(٦)

(١) أ : « الشراب » وصوابه ما أثبت عن ب ، واللسان / فطر .

(٢) أ : « خدورها » بخاء فوقية تحريف ، ولم أوفق على الشاهد وقائله .

(٣) الشاهد لطفي الغنوي كما في الديوان ١٠٤ .

(٤) جاء الشاهد في اللسان / فطر منسوباً لتقادة الأسي وفيه : « أر » مكان : « ألق » ، وبمد البيتين

* إلا الحمام الورق والقطا *

وجاء البيتان في تهذيب الألفاظ ٥٩٧ - ٥٩٨ أول أحد عشر بيتاً من غير نسبة ، ونسبهما المحقق نقلًا عن التبريزي

لتقادة كذلك .

(٥) جاء الشاهد في إصلاح المنطق ٧٩ منسوباً للقُطَامِيِّ وروايته : « لوراد » مكان « لوراد » ، وجاء

في اللسان ، فطر منسوباً كذلك / وفيه : « فاستمجلونا » ورواية الأفعال جاء في ديوان القُطَامِيِّ ٩٠ .

(٦) الآية ٢٨ / الكهف .

وقال الشاعر :

٤٢٣٦ - لقد كلفتنى شططاً

وأمرًا خائبًا فرطاً^(١)

وقال الله عز وجل : « إِنَّا نَخَافُ أَنْ يُفْرِطَ

عَلَيْنَا أَوْ أَنْ يَفْطِنَ »^(٢)

(رجع)

وأفرطت الشيء : نسيتَه ، وأفرطت الحوض :

مآلته .

وأنشد أبو عثمان :

٤٢٣٧ - يَجِّجُ الْمَزَادِ مُفْرَطًا تَوَكِيرًا^(٣)

وَأَفْرَطُ السَّحَابُ مَاءً : أَمْطَرُهُ .

قال أبو عثمان : ذلك إذا تجلجل به في أول^(٤)

الوسمى ، قال كعب بن زهير :

٤٢٣٨ - تجلجلو الرياح القذى عنه وأفرطه

مِنْ صَوْبِ سَارِيَةٍ بَيْضٍ بِعَالِيلٍ^(٥)

(رجع)

قال أبو عثمان : وَأَفْرَطَ الرَّجُلُ وَالشَّيْءُ :

جَاوَزَ الْقَدْرَ فِي قَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ ، وَمَا أَفْرَطْتُ مِنْ

الْقَوْمِ أَحَدًا : أَيْ مَا تَرَكْتُ^(٦) ، قَالَ اللَّهُ

عَزَّ وَجَلَّ : « وَأَنْتُمْ مُفْرَطُونَ »^(٧) .

* (فَلَقَ) : وَفَلَقْتَ الثَّوْبَ فَلَقًا : شَقَقْتَهُ

بِنَصْفَيْنِ .

قال أبو عثمان : وَفَلَقَ اللَّهُ الصَّبِيحَ : أَبْدَاهُ

وَأَوْصَحَهُ ، وَفَلَقَ الْحَبَّ بِالْبِنَاتِ .

(رجع)

وَأَفْلَقَ الشَّاعِرُ وَغَيْرَهُ : جَاءَ بِالْفِلَقِ ، وَهِيَ

الدَاهِيَةُ ، وَالْأَمْرُ الْعَجِيبُ .

قال أبو عثمان : وَأَفْلَقَ فِي الْأَمْرِ : إِذَا كَانَ

حَاذِقًا بِهِ .

(رجع)

(خَفَمَ) : وَخَفَمَ اللَّيْلُ وَالشَّعْرُ خُفُومًا :

اشْتَدَّ سَوَادُهُمَا .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْأَعَشِيِّ :

(١) لم أقف على الشاهد وقائله .

(٢) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٢٧٥ غير منسوب وفي شرحه : البيج : الشق ، والتوكير : طعام البناء .

(٣) أ : « مجلت » .

(٤) كذا جاء في ديوان كعب ٧ وفي شرحه : سارية : سمحابة قصرى ، فتمطر بالليل ، يعاليل ، جمع يعلول بفتح الياء ،

وهو القدير ، أو يعنى بذلك أنها مطردة .

(٦) من قوله : وأفرط الرجل إلى هنا من كلام ق ، ونقله عنه ح ، ولعله لم يقع لأبي عثمان في نسخته .

(٧) ب : « الشعر والليل » والمعنى واحد .

(٨) الآية ٦٢ / النحل .

* (فَصَّ) : وَفَصَّتْ عَنِ الشَّيْءِ :
كَشَفَتْ عَنْهُ ^(٣) وَفَصَّ كُلَّ طَائِرٍ مَفْصَحَهُ
لِيَبْيَضَهُ : سَوَاهُ . وَفَصَّتُ التُّرَابَ : قَلَبْتُهُ ،
وَفَصَّتُ بَرَجَلِي فِي الْبَسَاطِ ^(٤) : قَلَبْتُهَا طَرَبًا ،
وَفَصَّ الْمَاشِي : أَسْرَع .

قال أبو عثمان : [١/١٦٩] : وقال أبو حاتم :
فَصَّ الصَّبِيَّ : إِذَا تَحَرَّكَ ثَنِيَاهُ .
(رجع)

وَأَفْصَصَ : بَرَزَ إِلَى الْفَجْحِصِ .
* (فَتَّقَ) : وَفَتَّقَتِ الشَّيْءَ فَتَّقًا : نَحَرَّقْتَهُ ،
وَفَتَّقَتِ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ : خَلَطْتَهُ ، وَفَتَّقَ الْخَارِجِيُّ
عَصَا الْمُسْلِمِينَ : نَحَرَاجَ عَنْ جَمَاعَتِهِمْ ، وَفَتَّقَتِ
الْحَرْبُ : أَحَدَّتْ مَا يَحْتَاجُ إِلَى الْإِصْلَاحِ ،
وَفَتَّقَتِ الْعَجِينَ فَتَّقًا : أَكْثَرَتْ فِيهِ الْخَمِيرَ ^(٦) ،
وَفَتَّقَتِ الْمِسْكَ فَتَّقًا ^(٧) وَفَتَّقَا : خَلَطَتْ بِهِ
مَا يُدْكَيهِ .

٤٢٣٩ - مَبْتَلَةٌ هَيْفَاءُ رُوْدٌ شَبَابُهَا
(١)
لَهَا مُقَلَّتَا رِيمٍ وَأَسْوَدُ فَا حِمُّ
وَفَصَمَ الصَّبِيَّ حُمَامًا وَخُومًا : انْقَطَعَ صَوْتُهُ
مِنْ شِدَّةِ الْبَكَاءِ .

قال أبو عثمان : وزاد اليكسائي : وَفِمْ أَيْضًا ،
فَهُوَ مَفْحُومٌ .

(رجع)
وَفَمَّ الْكَبِشُ : بَجَّ صَوْتُهُ .

قال أبو عثمان وقال أبو بكر : فَمَّ الْكَبِشُ :
إِذَا صَاحَ فَهُوَ فَا حِمُّ وَخَمِيمٌ .

(رجع)
وَأَفْحَمَتِ الشَّاعِرَ وَغَيْرَهُ : أَسْكَنَتْهُ عَنِ الْجَوَابِ
وَأَفْحَمْتُهُ أَيْضًا : وَجَدْتُهُ مُفْحَمًا ، وَأَفْحَمَ الْمَسَافِرُ ،
تَرَكَ السَّفَرَ فِي حَمَةِ اللَّيْلِ أَوَّلَ ظِلَامِهِ .

قال أبو عثمان : وَأَفْحَمْنَا نَحْنُ : صِرْنَا
فِي حَمَةِ اللَّيْلِ .
(٢)

(رجع)

- (١) كذا جاء في اللسان / فم غير منسوب ، وهو كذلك في ديوان الأعشى ١١٣ والرؤد : الحسنة الشابة .
(٢) الإضافة هنا في ق ، ونقلت في ع ، ولعلها لم تقع لأبي عثمان في نسخه .
(٣) « عنه » ساقطة من ق ، ع .
(٤) ق ، ع « وفي البساط والأرض » .
(٥) أ ، « عن طاعتهم » ، وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع .
(٦) ق ، ع « الخميرة » .
(٧) ق ، ع : « فتقا » بفتح القاف ، والصواب الكمر .

وَأَفْتَقَ السَّحَابُ : انكشَفَ ، وَأَفْتَقَ الشَّمْسُ
والقَمَرُ : انكشَفَ عَنْهُمَا الغَيْمُ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ
لذِي الرُّمَّةِ :

٤٢٤٠ - كَقَرَنِ الشَّمْسِ أَفْتَقَ ثُمَّ زَالَا ^(١)

(رجع)
[وَأَفْتَقَ النُّقُومُ : كَذَلِكَ] ^(٢) ، وَأَفْتَقْنَا :

صَادَفْنَا مَكَانًا مِنَ الْأَرْضِ لَمْ يُنْطَرِ ، وَقَدْ مُطِرَ
مَا حَوْلَهُ ^(٣) .

* (فَرَضَ) : وَفَرَضَ اللَّهُ الشَّيْءَ فَرَضًا :
أَوْجِبَهُ ، وَفَرَضَهُ أَيضًا : أَمَرَهُ ، وَفَرَضَهُ أَيضًا :
بَنَنَهُ ، وَفَرَضَهُ أَيضًا : أَحَلَّهُ ، وَفَرَضَ الشَّيْءَ
فَرُوضًا : أَسَنَ ، فَهُوَ فَارِضٌ ، وَالْجَمِيعُ فَرَضٌ ،
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٢٤١ - لَعَمْرِي لَقَدْ أَعْطَيْتَ ضَيْفَكَ فَارِضًا
تُجْرُ إِلَيْهِ ، مَا تَقُومُ عَلَى رَجُلٍ ^(٤)

أَي هَرِمَةً ، وَقَالَ الرَّاجِزُ :

٤٢٤٢ - شَيْبَ أَصْدَاغِي فَرَأْسِي أَيْبُضُ

مَحَامِلٌ فِيهَا رَجَالٌ فَرُضٌ ^(٥)

وَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « لَا فَارِضٌ وَلَا بَكْرٌ

عَوَانٌ » ^(٦) أَي لَا مُسِنَّةٌ .

(رجع)

وَفَرَضَ الشَّيْءَ أَيْضًا : أَسْعَ ، وَفَرَضْتُ

الْفُرْضَةَ ^(٧) ، وَهِيَ الْمُدْخَلُ إِلَى النَّهْرِ ، وَفَرَضْتُ

الْحَزَّ فِي السَّهْمِ ، وَالْقُوسِ ، وَكُلَّ عَوْدٍ :

صَنَعْتُهَا ، وَفَرَضْتُ لَكَ كَذَا : أَوْجَبْتَهُ ،

وَفَرَضْتُ لَكَ فِي دِيْوَانِ الْعَطَاءِ كَذَا : أَوْجَبْتَهُ .

وَأَفَرَضْتُكَ : أَعْطَيْتُكَ . وَأَفَرَضْتُ الْمَاشِيَةَ :

وَجَبَّتْ فِيهَا الْفَرِيضَةُ ، وَهِيَ الزَّكَاةُ .

(١) الشاهد بحز بيت لدى الرمة ، وصدده كما في الديوان ٤٣٤ :

* تريك يياض ليتها ووجها *

وفي الديوان : « حين » مكان « ثم » ، و برواية الأفعال جاء البيت تاما في اللسان / فتق منسوباً للراعي .

(٢) ما بين المقوفين تمكلة من ب ، ق ، ع . (٣) وقد مطر ما حوله : ساقطة من ق ، ع .

(٤) جاء الشاهد في اللسان / فرض منسوباً للعقمة بن عوف ، وبعده :

ولم تعطه بكراً فيرضى سمينة فكيف يجازى بالمودة والفعل

(٥) جاء الرجز في اللسان / فرض أول ثمانية أبيات منسوبة لرجل من فقيم و يروي البيت الثاني :

* محامل بيض وقوم فرض *

(٦) الآية ٦٨ / البقرة .

(٧) ب : « الفرضة » بفتح الفاء ، وصوابه الضم كما جاء في ق ، ع ، واللسان / فرض ،

(٨) أي الفرضة ، وهي الحز يقع عليه الو .

وَأَفْرَشَتِ الشَّجْبَةَ : بَلَغَتْ فَرَّاشَ الْفَحْفِيفِ ،
وَهِيَ أَطْبَاقُهُ ، وَضَرْبُهُ فَمَا أَفْرَشَ عَنْهُ
أَي مَا أَقْلَعَ .

* (فَرَسَ) : وَفَرَسَ الْأَسَدُ فَرَيْسَتَهُ فَرَسًا :
كَسَرَهَا ،

وَأَسَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُؤْيَاةٍ :

٤٢٤٣ - فَاقْتَرَشَتْ هَضْبَةً عَزَّ أَنْلَعَا

فَوَلَدَتْ فَرَّاسَ أَسَدٍ اشْتَجَا (٢)

(رجع)

وَفَرَسَ الذَّبَاحُ ذَيْبِيحَتَهُ : كَسَرَ عُنُقَهَا قَبْلَ
مَوْتِهَا ، وَنَهَى عَنْهُ (٣) ، وَفَرَشْتُ الشَّيْءَ : قَتَلْتَهُ ،
وَفَرَسْتُ الْخَيْلَ فُرُوسَةً ، وَفَرَّاسَةٌ : أَحْكَمَتْ
رُكُوبَهَا ، وَأَسَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٢٤٤ - وَالتَّغْلِي عَلَى الْجَوَادِ غَنِيمَةً

كَفَلُ الْفُرُوسَةِ دَائِمُ الْإِعْصَامِ (٤)

(رجع)

وَفَرَسْتُ بِالْعَيْنِ قَرَّاسَةً : أَدْرَكْتُ الْبَاطِنَ .
وَأَفْرَسَ الرَّاعِي : أَصَابَ السَّبْعُ شَاةً [مِنْ] (٥)
غَنَمِهِ .

* (بَجَرَ) : وَبَجَرْتُ الْمَاءَ بَجْرًا : أَجْرَيْتَهُ ،
وَبَجَرَ الرَّجُلُ بَجُورًا : كَذَبَ وَأَرَابَ .

قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « بَلْ يُرِيدُ الْإِنْسَانُ
لِيَفْجُرَ أَمَامَهُ » (١) يَقُولُ : سَوْفَ أَتُوبُ .
وَأَبْجُرْتُهُ : وَجَدْتُهُ فَاجِرًا ،

وَأَبْجَرَ الرَّجُلُ : جَاءَ بِالْفُجُورِ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَأَبْجَرَ الرَّجُلُ : طَلَعَ لَهُ الْفَجْرُ .

* (فَرَشَ) : وَفَرَشْتُ فَرَشًا : بَسَطْتُ فَرَّاشًا
أَوْ كَلَامًا ، وَفَرَشْتُ الدَّارَ بِالْحِجَارَةِ : مَثَلُهُ ، وَفَرَشْتُ
فُلَانًا أَمْرِي : أَصْلَمْتُهُ بِهِ ، وَفَرَشْتُ الْمَرْأَةَ :
أَنْكَحْتُهَا .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : فَرَشَ الزَّرْعُ :
إِذَا طَالَ نَبَاتُهُ شَيْئًا ، وَأَنْبَسَطَ وَرْقُهُ وَتَمَّيَلَّ .

وَقَالَ الطَّائِفِيُّونَ : يَقَالُ ذَلِكَ : إِذَا صَارَ لَهُ
ثَلَاثُ وَرَقَاتٍ ، وَأَرْبَعُ وَرَقَاتٍ

(رجع)

(١) الآية ٥ / القيامة .

(٢) أ : « فَاقْتَرَشَتْ بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةَ ، فِي أَوَّلِ الْبَيْتِ الْأَوَّلِ ، وَبِالسَّيْنِ جَاءَ فِي ب ، وَالدِّيْوَانُ ، وَرَوَايَةٌ أ ، ب
« فَاقْتَرَشَتْ » فِي أَوَّلِ الْبَيْتِ الثَّانِي مَكَانَ : « فَوَلَدَتْ » وَأَثْبَتَ مَا جَاءَ فِي الدِّيْوَانِ ٩٢ .

(٣) يَشِيرُ إِلَى الْحَدِيثِ : « أَنَّهُ كَرِهَ الْفَرَسَ فِي الذَّبَاحِ ، النَّهْيُ ٣ / ٤٢٨ .

(٤) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ / كَفَلُ مَنْسُوبًا لِلْجَوَادِ بْنِ حَكِيمٍ ، وَرَوَايَتُهُ : « دَائِمُ الْإِعْصَامِ » بِالصَّادِ الْمَهْمَلَةَ .

(٥) « مِنْ » نَكَلَةٌ مِنْ ب ، ق ، ع .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد : فقَرَّتْ^(٥)
الحرز ، وفقرته^(٦) : إذا ثَقِبَتْ ، لِيَتَّظِمَهُ .
قال الشاعر :

٤٢٤٧ - يُحَلِّينَ ياقوتًا وشَدْرًا مُفقرا^(٧)

(رجع)
وأفقرتُك ظهر الدَّابَّةِ : حملتُك عليها ،
وأفقرتُ الرجل : أذهبتُ ماله ، وأفقرَكَ
الصيدُ : أمكنتُك من فقاره ، لترميهُ ، [وأفقرَكَ
أيضا : دنا منك .

قال أبو عثمان : وقال الكِسَائِيُّ : أفقرَكَ
الرَّمْيُ أيضا : أمكنتُك^(٨) .
(رجع)

وأفقر المَهْرُ ظَهْرَهُ : مثلُ أركب .
* (فَتَّحَج) : وَفَتَّجَتِ النَّاقَةُ فَتَّجًا :
سَمِنَتْ ، وَعَظُمَتْ ، وَهَذِهِ بِرَّ لَا تُفْتَحُ ، أَيْ
لَا تُتَرَفَّ .

* (فَقَّرَ) : وَفَقَّرْتُ أَنْفَ البَعِيرِ والشَّيْءِ
فَقْرًا : كَسَرْتُهُمَا ، وَفَقَّرْتُ القَوْمَ الفَاقِرَةَ ، وَهِيَ
الدَّاهِيَةُ : مثله ،
وَأَنشَدَ أبو عثمان :

٤٢٤٥ - وَكِنْدَةُ والحَيُّ مِنْ مِذْجِ
وَطِئْنَاهُمْ وَطَاءَةً فَاقِرَهُ^(١)
وقال عَزَّ وَجَلَّ : « تَظُنُّ أَنْ يُفَعَّلَ بِهَا
فَاقِرَةٌ »^(٢) .

(رجع)
وفَقَّرْتُ الرَّجُلَ : كَسَرْتُ فَقَارَهُ ، وَهِيَ
عِظَامُ صُلْبِهِ .
فَهُوَ فَقِيرٌ مَفْقُورٌ ، وَأَنشَدَ أبو عثمان للبيد :

٤٢٤٦ - لَمَّا رَأَى لُبْدُ النُّسُورِ تَطَايَرَتْ
رَفَعَ القَوَادِمَ كالفَقِيرِ الأَعْزَلِ^(٣)
يَعْنِي : نَسَرَ لُقْمَانَ بنِ عاد ، شَبَّهَهُ لِانْتِثَافِ
رِيشِهِ وَذَنبِهِ بِرِذْوَنِ مَفْقُورِ الظَّهِيرِ مَائِلِ
الذَّنْبِ .

(١) ب : « فاقرة » وأثبت ما جاء في أ ، ق ، ع . (٢) لم أفق على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .
(٣) الآية ٢٥ / القيامة .
(٤) كذا جاء الشاهد ونسب في اللسان / فقدر ، وهو كذلك في ديوانه ١٢٨ ، وانظر تهذيب اللغة ٩ / ١١٤ .
(٥) ب : « قال » : والمعنى واحد .
(٦) ب : « وفقرته » بقاف مفتوحة على التخفيف ، وصوابه « وفقرته » بقاف مفتوحة مشددة كما في تهذيب
اللغة ٩ / ١١٨ .

(٧) الشاهد عجزيت لامرئ القيس ، وصدره كما في جهرة اللغة ٢ / ٣٩٩ ، واللسان / فقر ، والديوان ٥٩ .

غَرَّائِرٌ فِي كِنٍّ وَصَوْنٍ وَنِعْمَةٍ

وانظر تهذيب اللغة ٩ / ١٨٨

(٨) أ : « وفججت » بناء مشناة فوقية : تحريف .

(٩) ما بين المعقوفين تكلمة من ب .

مَنْ الْعُمْرَةَ ضِدَّ قِرَانِهِمَا ، وَأَفْرَدَتِ الْمَرْأَةُ :
وَلَدَتْ فَرْدًا .

* (فَسَدَ) : وَفَسَدَ الشَّيْءُ فُسَادًا ، وَفُسُودًا :
ضِدُّ صِلَحَ .

وَأَفْسَدَ الرَّجُلُ : تَرَكَ طَرِيقَ الصِّلَاحِ وَالْخَيْرِ .
* (فَضَحَ) : وَفَضَحَتِ الشَّيْءَ فَضْحًا ،
وَفَضِيحَةً : كَشَفْتَهُ .

قال أبو عثمان : وزاد غيره وفصاحته ،
وفضوحته ، وقال الأعشى :

٤٢٣٨ - لِأَمَلِكٍ بِالْهَيْجَاءِ أَحَقُّ مِنَّا

(٣) لِمَا أَوْلَتْكَ مِنْ سُوءِ الْفِضْجِ

وقال النمر بن تولب :

٤٢٤٩ - الْمَالُ فِيهِ تَجَلَّةٌ وَمِهَابَةٌ

(٤) وَالْفَقْرُ فِيهِ مَذَلَّةٌ وَفُضُوحٌ

(رجع)
وَأَفْضَحَ الْبَسْرُ : بَدَتْ فِيهِ الْجَمْرَةُ .

فَعَلَ وَفَعَّلَ :

* (فَنِمَ) : فَنِمَ الْوَرْدُ فَنُومًا : تَفَتَّحَ ، وَفَنِمَ
الطَّيْبُ سُدَّةً الْمَرْكُومَ : فَتَحَهَا .

وَأَفْتَحَ الرَّجُلُ : أَعْيَا فِي جَرِيهِ .

(١)
* (فَضَّخَ) : وَفَضَّخَ الشَّيْءَ فَضْخًا :
كَسَرَهُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد : فَضَّخْتُ
عَيْنَهُ بِمَعْنَى : فَتَّخْتُ ، وَكَذَلِكَ : فَضَّخْتُ السَّقَاءَ
وَفَقَّائَهُ ، قَالَ : وَكَذَلِكَ يُقَالُ فِي الْبَطْنِ ، وَفِي
كُلِّ وَعَاءٍ يَكُونُ فِيهِ دُهْنٌ أَوْ شَرَابٌ .

وقال أبو حاتم : أَفْضَخَ الْعَنْقُودُ : إِذَا حَانَ
أَنْ يُعْصَرَ وَيُفَضَّخَ ، قَالَ : وَيُسَمَّى عَصِيرُ
الْعَنْبِ : الْفَضِيخُ ؛ لِأَنَّهُ يُفَضَّخُ .

(رجع)

* (فَقَعَ) : وَفَقَعَ فَقْعًا : ضَرَطَ ، وَفَقَعَ اللَّوْنُ
فَقُوعًا ، وَفَقَعًا : خَاصَتْ صُفْرَتُهُ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ
وَجَلَّ : «صَفْرَاءُ فَاقِعٌ لَوْنُهَا ، تَسْرُ النَّاطِرِينَ» (٢)

(رجع)

وَأَفَقَعَ الرَّجُلُ : ائْتَقَرَ [١٦٩ / ب] وَسَاءَتْ
حَالُهُ .

* (فَرَدَ) : وَفَرَدَ الشَّوْرُ الْوَحْشِيَّ فَرُودًا :
تَوَحَّدَ ، وَفَرَدْتُ بِالْأَمْرِ : تَوَحَّدْتُ بِهِ ، وَأَفْرَدْتُ
الشَّيْءَ : جَعَلْتُهُ فَرْدًا ، وَأَفْرَدْتُ الْحَيْجَ : جَرَدْتُهُ

(١) ق : ذكر الفعل « فضخ » في الثلاثي المفرد .

(٢) جاء الشاهد في ديوان الأعشى ميمون بن قيس ٣٨١ وروايته :

لِمَا أَبْلَتْكَ مِنْ شَوِّطِ الْفِضْجِ

(٤) لم أرف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

قال أبو عثمان : وأفعمته أيضا بعين غير
مُعْجَمَةٍ ، وَفَعَمَ [هو] ^(٦) ، وَأَفَعَوْعَمَ ، وقال
أوس بن حجر :

٤٢٥٣ - وَيَخْلِجْنَهُمْ مِنْ كُلِّ صَمِدٍ وَرِجْلَةٍ
^(٧) وَكُلَّ غَبِيْطٍ بِالْمُغْبِرَةِ مُفَعِمٍ

وقال الآخر :

٤٢٥٤ - فَعَمٌ مَخْلُطُهَا ، وَعَثٌ مُؤَزَّرُهَا
عَذِبٌ مَقْبَلُهَا ، طَعَمٌ السَّدَى فُوَهَا ^(٨)

وقال الآخر :

٤٢٥٥ - مُفَعَوْعِمٌ صَخَبٌ الْأَذَى مُنْبِعِقُ ^(٩)
كَأَنَّ فِيهِ أَكْفُ الْقَوْمِ تَصَطَّفِقُ
(رجع)

وأشدد أبو عثمان :

٤٢٥٠ - نَفْحَةٌ مُسِكٌ تَفَعَمُ الْمَرْكُومَ ^(١)

وَفَعَمْتُ نَفْعَةَ الطَّيِّبِ ، أَى : رَأَيْتُهُ : سَدَّتْ
الْخِيَاشِيمَ .

وقال الآخر : ^(٢)

٤٢٥١ - كَأَنَّهُ الْوَرْدُ إِذَا مَا يُفَعَمُ ^(٣)

(رجع)

وَفَعَمْتُ بِالشَّيْءِ فَعَمًّا : أَوْلَيْتُ بِهِ .

وأشدد أبو عثمان :

٤٢٥٢ - تَوَمُّ دِيَارِ بَنِي عَامِرٍ

وَأَنْتَ بَالٌ عَقِيلٌ فَعِمُ ^(٤)

وَأَفَعَمْتُ الْبَيْتَ : مَلَأْتُهُ طَيِّبًا . ^(٥)

(١) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٨ / ١٥١ ، واللسان / فعم من غير نسبة وروايته : تفعم المغنوما .

(٢) لعل الشاهد الآتي منقول بعد شاهد آخر على نفس المعنى وأخذ أبو عثمان الثاني وترك الأول ، ونقل عبارة المصدر الذي نقل عنه ، وقال الآخر .

(٣) لم أفف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٤) أ « فعم » مكان « فعم » تصحيف وفي ب : « يوم » بياء مشناة تخنية في أول الفصل ، وجاء الشاهد في جهرة اللغة ٣ / ١٤٨ ، واللسان / فعم منسوباً للأعشى وهو كذلك في ديوان الأعشى ميمون بن قيس ٧٣ .

(٥) ق : « ملأتها » على معنى الدار ، وما أثبت أدق . (٦) « هو » تكملة من ب .

(٧) أ : ب : « ورجلة » بجاء مهملة ، والتصويب من تهذيب الألفاظ ٢٨٠ وديوان أرس ١٢٠ ، والاصد : الموضع الغليظ ، والرجلة : مسيل الماء .

(٨) جاء الشاهد في اللسان / فعم غير منسوب ، والسدى : البلح الأخضر ، وقيل البلح الأخضر بشاربخه يمد ويقصر . واحدة سداة ، وسداة : ولم أفف على قائله .

(٩) كذا جاء الشاهد في اللسان والنساج / فعم منسوباً لكعب ، وجاء صدره في اللسان / صخب وجاء تاماً في تهذيب اللغة ٣ / ٢١ من غير نسبة ، ولم أجده في شعر كعب بن زهير .

* (فَرَع) : وَفَرَعْتُ الْأَرْضَ فَرَعًا : جَوَلْتُ فِيهَا ، وَفَرَعْتُ الْجَبَلَ ^(١) : عَلَوْتُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْبَيْدِ :

٤٢٥٦ - لَمْ آيْتِ إِلَّا عَلَيْهِ أَوْ عَلَى

مَرْقَبٍ يَفْرَعُ أَطْرَافَ الْجَبَلِ ^(٢)

[وَفَرَعْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ : فَرَقْتُ الشَّرَّ ^(٣)] ، وَفَرَعْتُ رَأْسَهُ بِالْعَصَا : عَلَوْتُهُ ، وَفَرَعْتُ الْفَرَسَ : كَفَفْتُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٢٥٧ - تَفْرَعُهُ فَرَعًا وَلَسْنَا نَعْتَلُهُ ^(٤)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَدْ فَرَعَ أَهْلَهُ ، أَيْ : كَفَاهُمْ بِمَالِهِ ، مَاخُوذٌ مِنَ الْفَرَعِ ، وَهُوَ الْمَالُ الطَّائِلُ الْمَعْدَى .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٢٥٨ - قَمْنٌ وَاسْتَبَقِي وَلَمْ يَعْتَصِرْ

مَنْ فَرَعَهُ مَالًا وَلَا الْمَكْسِيرَ ^(٥)

وَالْمَكْسِيرُ : مَا يُكْسَرُ مِنْ أَصْلِ مَالِهِ .

(رجع)

وَفَرَعَ الْإِنْسَانَ فَرَعًا : كَثُرَ شَعْرُهُ .

وَرَجُلٌ أَفْرَعٌ ^(٦) ، وَامْرَأَةٌ فَرَعَاءُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٢٥٩ - جَعْدَةٌ فَرَعَاءُ فِي جُمُجْمَةٍ

ضَخْمَةٍ تَفْرُقُ عَنْهَا كَالظَّفْرِ ^(٧)

(رجع)

وَأَفْرَعَ الْقَوْمُ : بَدَأَتْ لِابْتِهِمُ بِالْتَّاجِ ، وَأَفْرَعَ الرَّجُلُ [صَارَ] ^(٨) لِقَوْمِهِ فَرَعًا ، وَهُوَ الْمَالُ ،

وَأَفْرَعْتُ بَفْلَانٍ فَمَا حَمَدْتُهُ : نَزَلْتُ بِهِ ، وَأَفْرَعْتُ فِي الْجَبَلِ : عَلَوْتُ وَانْحَدَرْتُ ، مِنْ الْأَضْدَادِ .

(١) ق ، ع : « الجبل وغيره » .

(٢) أ : « وعلى » ورواية الديوان ١٤٥ « لم أقل » من القيلولة .

(٣) ما بين المعقوفين تكلمة من ب ، ق ، ع . (٤) جاء الرجز في اللسان / فرع مفسو بالأي النجم وقوله :

* بفرع الكتفين حرعيطله *

(٥) كذا جاء في تهذيب اللغة ٢ / ٣٥٧ ، واللسان / فرع غير منسوب ونسبه محقق التهذيب للشويعر نقلا عن التكملة ،

وهو كذلك في التكملة ٤ / ٣١٦

(٦) ب « رجل » .

(٧) ب : كالضفر « بضاد معجمة غير مهثوثة » ولم أفد على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٨) « صار » تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٩) أ : « فرع » على الرفع وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع أي صار هو فرعا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :
 ٤٢٦٠ - فَإِنْ كَرِهْتَ هَجَائِي فَاجْتَنِبْ سَخَطِي (١)
 لَا يَدُ رِكْنِكَ إِفْرَاعِي وَتَصْعِيدِي
 وَأَنشَدَ أَيْضًا :
 ٤٢٦١ - وَأَفْرَعٌ بِالرَّبَابِ يَقُودُ بَلَقًا
 مُجَنَّبَةً تَذُبُّ عَنِ السَّخَالِ (٢)
 شَبَّهِ الْبَرْقَ بِالْحَلِيلِ الْبَلَقُ ، وَأَفْرَعٌ : ارْتَفَعَ .
 وَأَفْرَعَتِ الْمَرْأَةُ : حَاضَتْ ، وَأَفْرَعْتُ الْفَرَسَ
 وَغَيْرَهُ : أَدْمَيْتَهُ ، وَمَنْعُهُ الْإِفْرَاعُ .
 وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْأَعَشَى :
 ٤٢٦٢ - صَدَدْتِ عَنِ الْأَعْدَاءِ يَوْمَ عُبَايِبِ (٣)
 صُدُودَ الْمَذَاكِى أَفْرَعْتَهَا الْمَسَاحِلُ
 الْمَسَاحِلُ : الْجُبْمُ ، وَاحِدُهَا مِسْحَلٌ ، يَعْنَى
 أَنَّ الْمَسَاحِلَ أَدْمَتَهَا ، كَمَا أَفْرَعَ الْحَيْضُ الْمَرْأَةَ
 بِالسِّدْمِ .
 (رَجَع)

وَبَسَّ مَا أَفْرَعْتَ ، أَى : مَا ابْتَدَأْتَ .
 قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ : أَفْرَعُ الْقَوْمَ مِنْ
 سَفَرِهِمْ ، وَذَلِكَ فِي أَوَّلِ قُدُومِهِمْ .
 (رَجَع)
 وَأَفْرَعُ الْفَرَسَ وَغَيْرَهُ : طَالَ .
 * (فَرِكَ) : وَفَرَكْتُ الشَّيْءَ مِنَ الشِّيَابِ
 وَغَيْرِهَا (٤) فَرَكًا : قَشَرْتُهُ .
 قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : فَرَكْتُ الثُّوبَ
 بِالزَّعْفَرَانِ وَغَيْرِهِ : إِذَا أَشْبَعْتَهُ صَبْغًا .
 (رَجَع)
 وَفَرَكْتُ الْمَرْأَةَ زَوْجَهَا فَرَكًا (٥) : أَبْغَضْتُهُ .
 قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَزَادَ الْكِسَائِيُّ ، وَفُرُوكًا .
 قَالَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : وَفَرَكُ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ
 أَيْضًا ، فَرَجُلٌ فَارِكٌ ، وَامْرَأَةٌ فَارِكَةٌ أَيْضًا .

(١) جاء مجز البيت في تهذيب اللغة ٢ / ٣٥٥ ، وجاء بتمامه في اللسان / فرع منسوبًا للشماخ شاهدا في الإفراع بمعنى الإتحدار ، وهو كذلك في ديوانه ٢٢ .
 (٢) جاء الشاهد في اللسان / فرع منسوبًا للبيد وفيه : « فأفرع » وهو في ديوانه ٢٠٩ برواية : « فأفرع في الرباب » بضم الراء مشددة ، والرباب بفتح أوله وتخفيف ثانيه ، وهو في اللغة السحاب الأبيض ، وهو موضع عند بئر ميمون بمكة .
 (٣) ب : « يوم » بياء موحدة ، وجاء الشاهد في اللسان / فرع ومعجم البلدان / عباب منسوبًا للأعشى ، وجاء في الديوان ٣٠٧ برواية : « أفرعتها » بقاف مثناة ، وفي شرحه : أفرع الدابة بلجاها : حبسها وردها . ونقل صاحب اللسان / عبارة أبي عثمان في شرح البيت ، وهو الصواب .
 وفي أ ، ب « غابغ » بغير مضافة مضاعفة ، وضوايه بالمهملة كما في الديوان ، ومعجم البلدان ، واللسان ، وعباب : ماء لبني قيس بن ثعلبة .
 (٤) ق : « الثوب وغيره » : والمعنى واحد .
 (٥) ق : « فركا » بفتح للفاء والراء ، وصوابه فتح الفاء وكسرها مع إسكان الراء .

- (١) جاء مجز البيت في تهذيب اللغة ٢ / ٣٥٥ ، وجاء بتمامه في اللسان / فرع منسوبًا للشماخ شاهدا في الإفراع بمعنى الإتحدار ، وهو كذلك في ديوانه ٢٢ .
 (٢) جاء الشاهد في اللسان / فرع منسوبًا للبيد وفيه : « فأفرع » وهو في ديوانه ٢٠٩ برواية : « فأفرع في الرباب » بضم الراء مشددة ، والرباب بفتح أوله وتخفيف ثانيه ، وهو في اللغة السحاب الأبيض ، وهو موضع عند بئر ميمون بمكة .
 (٣) ب : « يوم » بياء موحدة ، وجاء الشاهد في اللسان / فرع ومعجم البلدان / عباب منسوبًا للأعشى ، وجاء في الديوان ٣٠٧ برواية : « أفرعتها » بقاف مثناة ، وفي شرحه : أفرع الدابة بلجاها : حبسها وردها . ونقل صاحب اللسان / عبارة أبي عثمان في شرح البيت ، وهو الصواب .
 وفي أ ، ب « غابغ » بغير مضافة مضاعفة ، وضوايه بالمهملة كما في الديوان ، ومعجم البلدان ، واللسان ، وعباب : ماء لبني قيس بن ثعلبة .
 (٤) ق : « الثوب وغيره » : والمعنى واحد .
 (٥) ق : « فركا » بفتح للفاء والراء ، وصوابه فتح الفاء وكسرها مع إسكان الراء .

وقال ذو الرمة :

٤٢٦٣ - إذا الليلَ عن نَشْرِ تَجَلَّى رَمِينَهُ

(١) بأمثالِ أبصارِ النساءِ الفوارِكِ

وقال رؤبة :

٤٢٦٤ - فكفَّ عن أسرارِها بعد العسَقِ

(٢) ولم يَضِعْهُمَا بَيْنَ فِرْكَ وَعَسَقِ

(رجع)

وأفركَ الزرعُ : اشتدَّ سُنْبِلُهُ .

* (فِضَلٌ) : وَفَضَلَ الرَّجُلُ فَضْلًا : صارَ ذا

فضيلٍ ، وَفَضَلَ الرَّجُلُ وَالشَّيْءُ : صارَ أَفْضَلَ
عندَ التَّفَاضُلِ . (٣)

وَفَضَلَ الشَّيْءُ ، وَفَضِلٌ يَفْضُلُ فِيهِمَا فَضُولًا :

صارَ فَضْلَةً .

وَأَفْضَلَ فِي الْحَسَبِ وَالشَّرَفِ : حَاذَهُمَا (٤) .
وَأَفْضَلْتُ لِلشَّيْءِ فَضُولًا : زَادَتْ ، وَأَفْضَلْتُ
عَلَيْكَ (٥) : أَحْسَنْتُ وَأَنْعَمْتُ .

قال أبو عثمان : وَأَفْضَلْتُ مِنَ الشَّيْءِ :
تَرَكَتُ مِنْهُ شَيْئًا .

(رجع)

* (فِرْقٌ) : وَفَرَّقْتُ الشَّيْءَ فَرَقًا : أَزَلْتُ
بَعْضَهُ مِنْ بَعْضٍ (٦) ، وَفَرَّقْتُ بَيْنَ الشَّعْرِ ، وَبَيْنَ
الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ : فَصَلْتُ .

قال الله عزَّ وجلَّ : « فِيهَا يُفَرِّقُ [١٧٠/أ]
كُلَّ أَمْرٍ حَكِيمٍ » (٧) أَي يُفَصِّلُ .

(رجع)

وَفَرَّقَ اللَّهُ الْقُرْآنَ فُرْقَانًا : أَحْكَمَهُ .

قال الله عزَّ وجلَّ : « وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ ،
لِيَتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ » (٨) أَي : أَحْكَمْنَاهُ .

(رجع)

(١) أ : « نشر » براء مهملة : تحريف ، ورواية أ ، جاء في اللسان / فرك منسوباً لذي الرمة ، وهو كذلك في ديوانه ٤٢٧ .

(٢) رواية اللسان / فرك : « ففف » مكان : « فكف » و « العسق » — بغير معجمة — مكان « العسق » — بغير مهملة — ، وجاء في اللسان / عسق ، وفيه : « بعد العسق » بغير مهملة وعسق بالشيء لزمه ، وأولع به ورواية الديوان ١٠٤ :

ففف عن أسرارها بعد العسق

(٣) ق ، ع : وفضل الرجل والشيء وغيرهما : صار أفضل عند التفاضل .

(٤) أ : « جازهما » — بجمع معجمة — وما أثبت عن ب ، ق ، ع .

(٥) « عليك » : ساقطة من ق . (٦) ق : « عن بعض » وما أثبت عن أ ، ب ، ع .

(٧) الآية ٤ / الدخان . (٨) الآية ١٠٦ / الإسراء .

وَفَرَّقَتِ النَّاقَةَ فُروَقًا : فَرَّتْ عِنْدَ وَجَعِ
الْوِلَادَةِ [فَمِى فَارِقٌ] ^(١) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِعُمَارَةَ بْنِ أَرْطَاةَ :

٤٢٦٥ - إِعْجَلْ بَعْرِبٍ مِثْلَ غَرْبِ طَارِقِ
وَمَنْجُونٍ كَالْأَتَانِ الْفَارِقِ ^(٢)

٤٢٦٧ - لَا مُنْكَرَ الْحَقِّ مَظْلُومًا وَلَا وَكَلٌ ^(٣)

فِي النَّائِبَاتِ وَلَا هَيَابَةَ فَرِيقِ ^(٤)

وَفَرَّقَتِ الدَّابَّةُ : ارْتَفَعَتْ إِحْدَى وَرَكْبَيْهِ عَلَى
الْآخَرَى .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ . وَيُقَالُ ذَلِكَ فِي النَّاسِ
[أَيْضًا] ^(٥) ، رَجُلٌ أَفْرَقُ ، وَامْرَأَةٌ فَرْقَاءُ :
إِذَا أَشْرَفَتْ إِحْدَى وَرَكْبَيْهَا عَلَى الْآخَرَى .

(رَجَع)

وَفَرَّقَتِ النَّيِّتَانِ : تَبَاعَدَتَا .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَفَرِيقُ الرَّجُلِ أَيْضًا يَفْرُقُ
فَرَقًا : إِذَا كَانَ ذَلِكَ فِي تَنْبِيئِهِ ، وَإِنْ تَدَانَتْ
أَصُولُهُمَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِعُمَارَةَ بْنِ أَرْطَاةَ :

٤٢٦٥ - إِعْجَلْ بَعْرِبٍ مِثْلَ غَرْبِ طَارِقِ
وَمَنْجُونٍ كَالْأَتَانِ الْفَارِقِ ^(٢)

شَبَّهَ الْغَرْبَ بِالْأَتَانِ فِي ضَخَمِ الْجَنِينِ ، وَهِيَ
أَعْظَمُ مَا تَكُونُ بَطْنًا : إِذَا تَهَيَّأَتِ لِلتَّلَاجِ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَكَذَلِكَ شَبَّهَتِ السَّحَابَةُ :
إِذَا انْفَرَدَتْ شَبَّهَتْ نِتَاجُهَا بِنِتَاجِ الْإِبِلِ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

٤٢٦٦ - لَهُ فَرْقٌ مِنْهُ يَنْتَجِنُ حَوْلَهُ

يَفْقَنُ بِالْمَيْثِ الدَّمَائِ السَّوَابِيَا ^(٣)

السَّوَابِي [هُوَ] جَمْعُ السَّابِيَاءِ ، وَهُوَ الْمَاءُ
الَّذِي يَنْفَقِي عَلَى رَأْسِ الْوَلَدِ .
(رَجَع)

(١) « فمى فارق » : تكلمة من ق ، ع .

(٢) جاء البيت الثانى ثانى بيتين فى نوادر أبى زيد ١٢٩ من غير نسبة برواية : « فاعجل » وقوله :

إن مراك الإرواء غير سابق

وبرواية الأفعال جاء فى كتاب الإبل ٧٠ منسوباً لعماره بن أرتاة ، وفى جهمرة اللغة ٢ / ٣٩٩ ، واللسان / فرق
جاء منسوباً لعماره بن طارق .

(٣) جاء الشاهد فى كتاب الإبل ٧١ منسوباً لسحيم عبد بنى الحساس ، ورواية الديوان ٣٣ له فرق جون « وفى
شرحه : فرق : جمع فارق ، وهى الناقة يصيبها الخاض ، فنذهب فى الأرض ، فتضع ، فضر ب ذلك مثلاً للسحاب ،
يفقن : يشققن ، الميث : جمع ميثاء ، وهى الأرض المهلهة والدماث مثله ، وانظر اللسان / فرق ، جهمرة اللغة ٢ / ٣٩٩

(٤) « هو » تكلمة من ب ، والمعنى لا يحتاج لها ، ولم ترد فى كتاب الإبل المصدر الذى يتفق معه نقول أبى عثمان
فى هذا الشاهد والذى قبله .

(٥) « إذا » : ساقطة من ق ، ع .

(٦) كذا جاء الشاهد فى نوادر أبى زيد ثالث ثلاثة أبيات لسالم بن وابصة .

(٧) « أيضاً » : تكلمة من ب .

قال أبو عثمان : وروى « أبو عبيد » عن
أبي زيد : فَلَحْتُ بالقوم ، وللقوم أفلحُ فلاحه ،
وهو أن تزين البيع والشراء للبائع ، وللمشتري .
قال : وأما فَلَحْتُ : بالتشديد ، فهو إذا مكر
بهم ، وقال غير الحق ، وقال أبو زيد : فَلَحْتُ
بالرجل أفلحُ به فلحاً ، وذلك أن يطمئن إليك
في البيع والشراء فتخونه ، وتُصيب مع التاجر ،
وتشتري بالفلاء ، وتبيع له بالرخص ؛ لنا كل
على رأسه ، واسم الذي يفعل ذلك : الفلاحُ
بالتشديد .

(رجع)

وَفَلَحَتِ الشَّفَّةُ فَلَحًا : انشقت ، يقال : شَفَّةٌ
فَلَحَاءٌ ، ورجل أفلحُ الشَّفَّةِ .

وأنشد أبو عثمان :

٤٢٦٩ - وَعَنْتَرَةُ الْفَلَحَاءُ جَاءَ مُلَامًا

كَأَنَّكَ فِندٌ مِنْ عِمَايَةِ أَسْوَدٍ^(٦)

لقبه بلقب شفته ، وفندٌ : قطعة من الجبل
ناتئة .

(رجع)

وَفَرِقَ عُرْفُ الدِّيكِ أيضًا [مثله] .

قال أبو عثمان : وَفَرِقَ الدِّيكُ أيضًا^(١) : إذا
كان له عُرْفَانِ ، فهو أفرق .

قال^(٢) : وَفَرِقَ التَّيسُ أيضًا : إذا تباعد
قرناه .

قال^(٢) : وَفَرِقَ الرَّجُلُ [أيضًا]^(٣) : إذا
كانت إحدى يعضتيه أكبر من الأخرى ، وقال
عَقِيلُ بْنُ عُلْفَةَ المَرِيُّ .

٤٢٦٨ - لم يبقَ من مَازِنِ إِلا شَرَارُهُمْ^(٤)
فَرِقَ الحُصَا حَوْلَ زَبَّانِ بْنِ مَنْظُورٍ

(رجع)

وأفرق العليلُ : برأ ، وأفرق الرجلُ غنمه :
أضلها ، فهي فَرِيقَةٌ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد : أفرقتِ
الناقَةُ : خَدَجَتْ ، ولا يُقال ذلك إلا في الإبلِ .

* (فَلَحَ) : وفلح الأرض والحديد فلاحه :
شقهما ، وفلح السلعة^(٥) : زينها للبائع ، والمبتاع
بالباطل .

(١) ما بين المعقوفين تكملة من ب .

(٢) « أيضًا » ، تكملة من ب .

(٣) ق ، وفلح السلعة فلاحه « وفي ع » وفلح السلعة فلاحه وفلاحه « بفتح الفاء وكسرهما .

(٤) كذا جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٥٩٢ ، واللسان / فرق منسوباً لشریح بن بجير بن أسعد النخعي ، وقوله :

فلو أن قومي قومٌ سوءٍ أذلةٌ
لأخرجني عوفُ بن عوفٍ وعصيدُ

وفي شرحه : الفند : القطعة من الجبل ، وعماية : جبل .

المؤمنون^(٤) ، وقال : « قد أفلح اليوم من استعمل^(٥) » أى : ظفر بالملك من غلب .

* (فره) : وقره الدابة وغيره قراهة وقراهية .
قال أبو عثمان : وغيره يرويه فره قراهة ، على فعل بضم العين ، وهو النشاط والخفة ، فهو فاره ، قال الشاعر :

٤٢٧٢ لا أستكين إذا ما أزمه أزمتم^(٦)
ولن ترانى إلا فاره اللب^(٦)
وقال النابغة :

٤٢٧٣ - أعطى لفارهة حلوتوابعها^(٧)
من المواهب لا تعطى على نكد

وأفلح : فاز بنعيم الآخرة ، وأفلح بالشيء : ذهب به .

وأشده أبو عثمان :

٤٢٧٠ - أفلح بما شئت فقد يرزق ذو^(١)
الحمق وقد يحرم الأريب

قال أبو عثمان : وكل من أصاب شيئاً من الخير ، فقد أفلح به ، وقال لبيد :

٤٢٧١ - فأعقل إن كنت لما تعقل^(٢)

ولقد أفلح من كان عقل^(٢)

وقال [الله عز وجل] : « قد أفلح^(٣) »

(١) جاء الشاهد في جمهرة اللغة ١٧٧/٢ منسوباً لعبيد بن الأبرص وروايته :

أفلح بما شئت فقد يبلغ بالضمة . وقد يخدع الأريب
وبهذه الرواية جاء في جمهرة أشعار العرب ١٠١ ، ورواية اللسان / فلح .

أفلح بما شئت فقد يبلغ بالنون . وقد يخدع الأريب
وفي شرحه بجمهرة اللغة يقول : عش بما شئت من عقل وحق فقد يرزق الأحق ، ويحرم العاقل .

(٢) جاء الشاهد في ديوان لبيد ١٤٠ ، وروايته : « اعقل » .

(٣) « الله عز وجل » : تكله من ب .

(٤) الآية ١ / المؤمنون .

(٥) الآية ٦٤ / طه ، ولفظها « وقد أفلح اليوم من استعمل » وقد نقل الأستاذ عبد السلام محمد هارون في مجالس

تطلب ٧٨/١ عن الحيوان ٥٧/٤ جواز حذف بعض الحروف في الاستشهاد بالقرآن الكريم .

(٦) جاء الشاهد في اللسان / فره منسوباً لابن وادع العوفي ، وروايته :

لا أستكين إذا ما أزمه أزمتم ولن ترانى بخير فاره الطلب

وبرواية الأفعال جاء في تهذيب الألفاظ ٥٠٥ غير منسوب .

(٧) أ : « لا يعطى » ورواية ب جاء في اللسان / فره منسوباً للنابغة ، وهو كذلك في ديوان النابغة الذبياني

٢٢ ضمن خمسة دواوين ، وجاء في شرح الديوان : الفارهة : الناقة الكريمة والمطية الحسنة ، وقيل الفارهة : « الفتية »
بفاء موحدة بعدها تاء مثناة تحتية ، وتوابها ، ما يتبها من هبات .

يَعْنَى بِالْفَارِصَةِ : الْفِتْيَةِ ، وَمَا يَتَّبِعُهَا مِنْ
الْمَوَاهِبِ .

(رَجَع)

وَفَرِهَ فَرَاهًا ^(١) : أَشْرَوْ بِطَرٍ ، وَيُقَالُ : حَدَقَ
وَمَهَرَ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ : فَرِهَ وَفَرِحَ بِمَعْنَى ،
وَهُوَ فَرِهٌ وَفَرِيحٌ .

(رَجَع)

وَأَفَوَّهَ الْفَجْلُ : وَلَدَ فَارِيهًا .

* (فَرَجَ) : وَفَرَجَ اللَّهُ الْغَمَّ فَرَجًا : أَذْهَبَهُ ،
وَالاسْمُ الْفَرَجُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٢٧٤ - يَا فَارِجَ الْكَرْبِ مَسْدُ وَلَا عَسَا كَرِهَ

كَمَا يَفْرِجُ غَمَّ الظُّلْمَةِ الْفَلَقِ ^(٢)

(رَجَع)

وَفَرَجَتْ بَيْنَ الشَّيْثَيْنِ : فَتَحَتْ ، وَفَرَجَ الْقَوْمُ
لِلرُّجْلِ : أَوْسَعُوا لَهُ .

وَفَرَجَ الْإِنْسَانُ فَرَجًا : عَظُمَتْ إِلَيْتَاهُ ، وَفَرَجَ
أَيْضًا : كَثُرَ انْكَشَافُ عَوْرَتِهِ .

وَأَفْرَجَ الْقَوْمُ عَنْ قَتِيلٍ : انْكَشَفُوا ، وَأَفْرَجَ
الْإِنْسَانُ وَغَيْرُهُ أَسْنَانَهُ : كَشَفَهَا ، وَأَفْرَجَتِ
الدَّجَاجَةُ : كَانَ مَعَهَا فَرَارِيحٌ ، وَأَفْرَجَ الْقَتِيلُ ^(٣) ،
وَجَدَ بِفَلَاحَةٍ لَمْ يَدْرُ قَاتِلُهُ ^(٤) .

وَأَفْرَجَ الرَّجُلُ : لَمْ يَكُنْ لَهُ دِيْوَانٌ ، وَأَفْرَجَ
أَيْضًا : أَسْلَمَ ، فَلَمْ يُوَالِ أَحَدًا .

* (فَرَزَعَ) : وَفَرَزَعْتُ الرَّجُلَ فَرَزَعًا : كُنْتُ
أَشَدَّ فَرَزَعًا مِنْهُ .

وَفَرَزَعَ فَرَزَعًا : خَافَ ، وَفَرَزَعَ إِلَى اللَّهِ عِزًّا وَجَلًّا :
[١٧٠ / ب] فَرَّ ، وَفَرَزَعَ إِلَى الْمُسْتَعِيثِ بِهِ :
أَعَانَهُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : فَرَزَعْتُ لِإِلَيْهِ ،
وَفَرَزَعْتُ بِهِ : اسْتَعْتَمْتُهُ ، وَفَرَزَعْتُهُ : أَعْتَمْتُهُ ، وَقَالَ
الشَّاعِرُ :

٤٢٧٥ - وَحَارَبْتَ أَقْوَامًا كَرَامًا أَعَزَّةَ

وَأَهْلَكَتَ أَقْوَامًا بِهِمْ كُنْتُ تَفْرَعُ ^(٦)

(١) أ : « وفره » بضم الراء ، وفي ق : « وفره » بفتحها ، وفي ع : « وفره » بفتحها وكسرهما .

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٣) ب : « وأفرج » على البناء للعلوم ، وأثبت ما جاء في ق ، ح ، و يؤيده « وجد » ، على البناء لما لم يسم فاعله .

(٤) ق « لا يدري » .

(٥) للفعل « فرع » تصاريف في بناء فعل — مكسور العين — من باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٦) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

وَأَفْرَعْتُهُ : طَرَدْتُهُ ، وَأَفْرَعْتُ الْقَوْمَ :
أَعْنَتُهُمْ .

* (فَسَخَ) : وَفَسَخْتُ الشَّيْءَ فَسَخًا :
فَرَّقْتُهُ ؛ وَفَسَخْتُ الثُّوبَ عَنْ نَفْسِي : أَلْقَيْتُهُ ،
وَفَسَخْتُ الْمَقْصَلَ عَنْ مَوْضِعِهِ : أَزَلْتُهُ ،
وَفَسَخْتُ الْأَمْرَ وَالْبَيْعَ ^(٦) : نَقَضْتُهُمَا .

قال أبو عثمان : قال الأصمعي : وَسَخَ رَأْيُهُ
يَفْسُخُ فَسَخًا : فَسَدَ ، وَفَسَخْتُهُ أَنَا فَسَخًا .

قال : وقال أبو زيد ^(٧) : وَفَسَخْتُ يَدِي
تَفْسُخُ فَسَخًا ، وَهُوَ انْزِيَالُ الْمَفَاصِلِ حَتَّى تَزُولَ
مِنْ مَوَاضِعِهَا ، وَفَسَخْتُهَا أَنَا .

(رجع)
وَأَفْسَخْتُ الْقُرْآنَ : نَسِيتُهُ .

* (فَشَخَ) : قال أبو عثمان : قال أبو عبيدة :
فَشَخْتُ الْقِصَّةَ ، فَهِيَ فَاشَغَةٌ : إِذَا كَثُرَتْ ،

أى تَسْتَعِيثُ ، وَقَالَ زُهَيْرُ :

٤٢٧٦ - إِذَا فَرَّعُوا طَارُوا إِلَى مُسْتَعِيثِهِمْ

^(١) طَوَالَ الرَّمَاحِ لَا ضِعَافٌ وَلَا عُزْلٌ
وَقَالَ الْأَفْوَهُ الْأَوْدِيُّ :

٤٢٧٧ - كُنَّا فَوَارِطَهَا الَّذِينَ إِذَا دَعَا

دَاعِي الصُّبَّاحِ بِهَا إِلَيْهِ نَفْسُوعٌ ^(٢)
وَيُرْوَى : بِهَا إِلَيْهِ يَفْرَعُ ، يُرِيدُ يَفْرَعُ الدَّاعِيَ
إِلَيْهِمْ يَسْتَعِيثُ بِهِمْ .

وقال الآخر :

٤٢٧٨ - فَالْتُ لِكَايْسِ أَلْجَمِيهَا فَلِأَمَّا

حَلَّلْنَا الْكَايِبَ مِنْ زُرُودٍ لِنَفْرَعَا ^(٣)

أى : لِنُعِيثُ ، وَقَالَ الْآخَرُ :

٤٢٧٩ - كُنَّا إِذَا مَا أَنَا صَارِحَ فَرِيعٌ

كَانَ الصَّرَاخُ لَهُ قَرَعَ الظَّنَّ بِيَدٍ ^(٤)
(رجع)

(١) كذا جاء الشاهد ونسب في اللسان / فزع ، ورواية الديوان ١٠٢ : « لا تفار ولا عزل » وعلق شارح الديوان بقوله : ويروى : « لا ضفاف ولا عزل » .

(٢) جاء الشاهد في الطرائف الأدبية ١٩ ، من قصيدة للأفوه الأودي ، وروايته : « كنا فوارطها » و « به إليه فزع » والفارط : المتقدم السابق .

(٣) كذا جاء الشاهد في جهمرة اللغة ٥/٣ واللسان / فزع منسوباً للكلمة اليربوعي — هيرة بن عبد مناف — والكلمة أمه . و « زرود » رمال بطريق الحاج من الكوفة ، وجاء الشاهد ثانياً سنة أبيات في نوادر أبي زيد ١٥٣ للكلمة .

(٤) كذا جاء الشاهد في جهمرة اللغة ٣ / ٦ ، واللسان / فزع منسوباً لسلامة بن جندل وهو كذلك في ديوانه ١٢٥ .

(٥) ق : ذكر الفعل « فسح » تحت بناء فعل — مكسور العين — من نفس الباب .

(٦) ق : « البيع والأمر » : والمعنى واحد .

(٧) أ : « وقال أبو بكر » ، ولم أجد هذا المعنى لابن دريد في الجهمرة .

(٨) ق : ذكر الفعل « فسح » تحت بناء فعل — مكسور العين — من نفس الباب .

وَانْتَشَرَتْ تَكَادُ تُغَطِّي عَيْنَيْهِ ، قَالَ صَدِيُّ
ابْنُ زَيْدٍ :

٤٢٨٠ - لَهُ قُصَّةٌ فَشَغَتْ حَاجِبِيهِ

وَالْعَيْنُ تَبْصُرُ مَا فِي الظُّلْمِ^(١)

(رجع)

وَفَشَغَتِ النَّيْبَةُ فُشْعًا : نَتَأَتْ ، وَفَشَغَتِ النَّاصِيَةُ
وَالشَّمْرُ : انْتَشَرَا .

وَأَفْشَعَ الرَّجُلُ : قَلَّ خَيْرُهُ .

* (فَلِجَ) : وَفَلَجَتِ الْقَوْمَ فَلَجًا : غَلَبَتْهُمْ ،
وَفَلَجْتُ عَلَيْهِمْ^(٢) : كَذَلِكِ .

قال أبو عثمان : وَفَلَجَتِ الْحُجَّةُ : غَابَتْ .

(رجع)

وَفَلَجْتُ الشَّيْءَ فَلَجًا : قَسَمْتُهُ بِالْفَلِجِ ، وَهُوَ
مِكَيَالٌ ، وَفَلَجْتُ الْجُزِيَّةَ عَلَى الْقَوْمِ : فَرَضْتُهَا .

وَفَلِجَ الثُّغْرُ فَلَجًا : تَبَاعَدَتْ مَنَابِتُ أَسْنَانِهِ .

[وَالرَّجُلُ : أَعْوَجَّتْ يَدَاهُ^(٣)]

قال أبو عثمان : وقال أبو حاتم : فَلِجَتْ
الْقَدَمُ فَلَجًا : إِذَا انْقَلَبَتْ عَلَى وَحْشِيهَا^(٤) وَزَالَ
كَهْبُهَا .

وقال الأصمعيُّ : فَلِجَ الرَّجُلُ : تَبَاعَدَ
مَا بَيْنَ سَاقِيهِ .

(رجع)

وَفُلِجَ الرَّجُلُ فَالِحًا : بَطَلَ نِصْفُهُ ، أَوْ عَضُوهُ
مِنْهُ .

وَأَفْلَجَ الْأَمْرُ : أَعْوَجَّ .

* (فَرِصَ) : وَفَرَصْتُ الشَّيْءَ فَرِصًا :
قَطَعْتُهُ ، وَفَرِصْتُهُ أَيْضًا : شَقَقْتُهُ طَوِيلًا ، وَفَرِصْتُ
الْإِنْسَانَ : ضَرَبْتُ فَرِصَتَهُ ، وَهِيَ عَصَبَةٌ عُنُقِهِ .

قال أبو عثمان : وقال الأصمعيُّ : الْفَرِیصَةُ

مِنَ الرَّجَالِ : الْمُضْغَةُ الَّتِي بَيْنَ الثَّدْيِ ، وَمَرَجِعُ

الْكَنْفِ . وقال أبو عبيدة : الْفَرِیصَتَانِ هُمَا

أَصْلُ مَرَجِعِ الْمِرْفَقَيْنِ .

وقال غيرهما : الْفَرِیصَةُ : لَحْمَةٌ عِنْدَ نَفْثِ^(٥)

الْكَنْفِ فِي وَسْطِ الْجَنْبِ عِنْدَ مَنْبِضِ الْقَلْبِ ،

(١) أ : « والعين تنظر » وبرواية ب جاء الشاهد في اللسان / فشغ منسوبا لعدي بن زيد يصف فرسا ، وهو كذلك

في ديوانه ١٦٩ .

(٢) ق : ذكر الفعل « فلج » تحت بناء فعل وفعل وفعل - بفتح العين ، وكسرهما ؛ وضئها - من هذا الباب .

(٣) ما بين المعقوفين تكملة من ق ، ع .

(٤) أ : « رجبتها » تصحيف ورجشى القدم : الشق الأيمن منها .

(٥) أ : « نفث » بفتح النون - وصوابه الضم .

قال أبو عثمان : ويقال بالسَّينِ ، والصادُ
أجودُ .

(رجع)

وأفرصتني الفرصةُ والأمرُ : أمكناً .

فَعَلَ وَفَعُلَ :

* (فُرِغَ) : فَرِغْتُ مِنَ الشَّيْءِ فَرَاغًا :
أَتَمَّمْتُهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وَتَمِيمٌ تَقُولُ :
فَرِغْتُ مِنَ الشَّيْءِ أَفْرَغَ بِكسِرِ الرَّاءِ فِي الْمَاضِي
فَرَاغًا .

(رجع)

وَفَرِغَ الشَّيْءُ : خَلَا .

قال الله عزَّ وجلَّ : « وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَى
فَارِغًا »^(٧) يَعْنِي : [فَارِغًا]^(٨) مِنَ الصَّبْرِ .
قال أبو عثمان : وَفَرِغَ الرَّجُلُ : مَاتَ^(٩) .

وهما اللسان تعترضان عند الفزع ، وتُرعدان ،
كقول أمية بن أبي الصمات في وصف الملائكة :

٤٢٨١ - فرائضهم من شدة الخوف تُرعد^(١)
قال : وَقَلَّ مَا يَنْجُو الْمَفْرُوصُ .

وَقَرِصْتُ الْجِلْدَ بِالْمَفْرِصِ : إِذَا شَكَّكَتَهُ ،
لِتَجْعَلَ فِيهِ الشَّرَاكَ^(٢) ، كَمَا يَفْعَلُ الْهَدَاءُ .^(٣)
وَأَنْشُد :

٤٢٨٢ - جَوَادٌ حِينَ يَفْرِصُهُ الْفَرِيصُ^(٤)
يَعْنِي : يَشُقُّ جِلْدَهُ الْعَرَقُ .

وقال الأعشى :

٤٢٨٣ - وَأَدْفَعُ عَنْ أَعْرَاضِكُمْ وَأَعِيرُكُمْ^(٥)
لِسَانًا كِمَفْرِاصِ الْخَلْفَاجِيِّ مِلْحَجَبًا
(رجع)
وَقُرِصَ الْإِنْسَانُ قَرِصَةً ، وَهِيَ رِيحُ
الْحَدَبِ^(٦) .

(١) لم أفف على الشاهد .

(٢) جهرة اللغة ٣٥٧/٢ « والمفراص » حديدة عريضة يقطع بها . وفي اللسان / « المفراص والمفراص » .

(٣) أ : « المرا » تصحيف .

(٤) كذا جاء في تهذيب اللغة ١٢/١٦٦ ، واللسان / فرص غير منسوب .

(٥) ب : « كمقراص » بقاف مثناة ، وبرواية أ جاء ونسب في جهرة اللغة ٣٥٧/٢ ، ورواية الديوان ١٥٣

« كمقراص » بالقاف المثناة كذلك . وما أثبت عن أ ، والجهرة أدق وبه يتحقق الشاهد ، والخلفاجي : منسوب إلى حمى
من بني عامر بن صعصعة .

(٦) حدب الريح : حدورها في صيب .

(٨) « فارغا » : تكلمة من ب .

(٩) ق ، ع : « والرجل : مات » ، ولعلها لم تقع لأبي عثمان في نسخته .

(٧) الآية ١٠ / القصص .

[١٧١ / ١] وَأَفْدَمْتُ الثَّوْبَ : أَشْبَعْتَهُ صِبْغًا
أَحْمَرَ .

فَعِل :

* (فَصَح) : فَصَّحَ فَصَاحَةً : صَارَ فَصِيحًا ،
أى : بَلِيغًا ، وَفَصَّحَ الْفَرَسُ : صَفَا صَهِيلُهُ ، وَفَصَّحَ
الْبَعِيرُ : صَفَا هَدِيرُهُ .

وَأَفْصَحَ الْعَجَمِيُّ : تَكَلَّمَ بِالْعَرَبِيَّةِ ، وَأَفْصَحَ
اللَّبَنُ : بَقِيَ خَالِصُهُ ، وَأَفْصَحَتِ الشَّاةُ : ذَهَبَ
لَبُؤُهَا ^(٧) ، وَبَقِيَ لَبْنُهَا ، وَأَفْصَحَ الْيَوْمُ : لَمْ يَكُنْ
فِيهِ غَيْمٌ وَلَا قُرٌّ ، وَأَفْصَحَ الصُّبْحُ : تَبَيَّنَ ، وَأَفْصَحَ
الرَّجُلُ : أَبَانَ عَنِ نَفْسِهِ ، وَأَفْصَحَ النَّصَارِيُّ :
صَارُوا فِي فَصِيحِهِمْ كَالْعَبِيدِ لِلْمُسْلِمِينَ .

فَعِل :

* (فَيْكِه) : فَيْكِهَ فَيْكَاهَةً ، وَفَيْكَاهَا : طَابَتْ
نَفْسُهُ ، وَكَثُرَ ضَخْخُكُهُ ، وَفَيْكِهَ أَيْضًا : عَجِبَ مِنْ
الشَّيْءِ ، وَفَيْكِهَ أَيْضًا : نَدِمَ .

قال : [وَفَرَّغْتُ لِمَى الشَّيْءِ] ^(١) وَفَرَّغْتُ لَهُ ^(٢) :
عَمِدْتُ لَهُ ، وَقَصَدْتُهُ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ :
« سَنَفْرُغُ لَكُمْ أَيُّهَا الثَّقَلَانِ » ^(٣)

(رجع)

وَفَرَّغَ الْفَرَسُ فِرَاقَةً : تَوَسَّعَ فِي هَمَلَجِيَّتِهِ .
وَأَفْرَغَ اللَّهُ الصَّبْرَ : أَنْزَلَهُ . وَأَفْرَغْتُ الشَّيْءَ :
صَبَبْتُهُ مِنْ كُلِّ سَائِلٍ ، أَوْ جَوْهَرٍ ذَائِبٍ .

* (فَدِمَ) : وَفَدِمْتُ فَدَمَهُ فَدَمًا : شَدَّدْتُ
عَلَيْهِ الْفِدَامَ ^(٤) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٢٨٤ - مُفَدِّمَةٌ قَرَأَ كَأَنَّ رِقَابَهَا

رِقَابُ بَنَاتِ الْمَاءِ أَفْرَعَهَا الرَّعْدُ ^(٥)
يَصِفُ الْإِبَارِيقَ .

وَفَدِمَ فِدَامَةً : أَعْيَا عَنْ مَجْتَهٍ .

فَهُوَ فَدِيمٌ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٢٨٥ - فَأَنْكَرْتُ لِانْكَارِ الْكَرِيمِ وَلَمْ أَكُنْ

كَفْدِمِ عِبَائِمِ سَيْلٍ نَسِيًّا جَمَجَمًا ^(٦)

(٢) « وفرغت » بفتح الراء كذلك ولعلها - بضمها -

(٤) الفدَام : المصفاة .

(٥) أ : « رقاب » على النصب ، وصوابه الرفع ، وجاء الشاهد في اللسان / قدم منسوباً لأبي الهندي ، وفي اللسان :

عدى مقدمه إلى مفعولين ؛ لأن المعنى ملبسة أو مكسوة . ورواية ديوان أبي الهندي ٣٠ « أفزعن بالرهء » .

(٦) لم أقف على الشاهد وقائمه .

(٧) أ ، ب « لبؤها » والباء : أول اللبن في التاج وهو مهموز مقصور . وجاء مقصوراً في ق ، ع .

(١) ما بين المعقوفين تكلية من ب .

(٣) الآية ٣١ / الرحمن .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٢٨٦ - وَلَقَدْ فَكَّهْتُ مِنَ الَّذِينَ تَفَاتَلُوا

(١) يَوْمَ الْخَمِيسِ بِإِسْلَاحِ ظَاهِرِ

(٢) وَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « فَظَلَّمْتُمْ تَفَكُّهُونَ »

أَي : تَعَجَّبُونَ ، وَيُقَالُ : تَنْدَمُونَ .

(٣) وَقَالَ : « فَكَهَيْتُمْ بِمَا آتَاهُمْ رَبُّهُمْ »

أَي : نَاعَمِينَ مُعْجَبِينَ ، وَمِنْ قَرَأَ : « فَكَهَيْتُمْ »

بِعَنَى فَرِحِينَ .

(رَجَع)

وَأَفَكَّهْتَ النَّاقَةَ : خَفَّرْتِ لِبَنَاهَا ، كَاللَّبَا قَبْلَ

نِتَاجِهَا .

وَأَفَكَّهْتَ أَيْضًا : أَهْرَقْتَ لِبَنَاهَا عِنْدَ

النَّتَاجِ .

* (فَرِحَ) : وَفَرِحَ فَرَحًا سُرًّا ، وَفَرِحَ أَيْضًا :

أَسْرًا ، وَبَطْرًا ، وَفَرِحَ بِالشَّيْءِ : رَضِيَ .

وَأَفْرَحُهُ الدِّينُ : أَنْقَلَهُ ، وَأَفْرَحْتُهُ الْوَدَائِعُ :

كَذَلِكَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٢٨٧ - إِذَا أَنْتَ لَمْ تَبْرَحْ تُؤَدِّي أَمَانَةً

(٦) وَتَحْمَلُ أُخْرَى أَفْرَحَتَكَ الْوَدَائِعُ

* (فَشِلَ) : وَفَشِلَ فَشَلًا : ضَعُفَ عِنْدَ

حَرْبٍ ، أَوْ شِدَّةٍ .

وَأَفَشَلَتِ الْمَرْأَةُ : وَطَّأَتْ هَوْدَجَهَا بِفَشَلِ

تَقَعْدُ عَلَيْهِ ، وَهُوَ بَسِاطٌ .

* (فَسَيْ) : وَفَتَى الْغُلَامُ فُتُوًّا ، وَفَتَاءٌ :

شَبٌّ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَفُتُوًّا أَيْضًا .

قَالَ : وَقَالَ يَعْقُوبُ : وَقَدْ فَتَيْتِ الْجَارِيَةَ ،

أَي : مُنِعْتَ مِنَ اللَّعِبِ مَعَ الصَّبِيَّانِ ، وَسُيِّرَتْ

فِي الْبَيْتِ .

(رَجَع)

(١) لم أرف على الشاهد، وقائله .

(٢) الآية ١٨ / الطور، وفكهنين بلا ألف قراءة أبي جعفر. إتحاف فضلاء البشر ٤٠٠ .

(٤) ب : « من » وما أثبت عن أ أدق .

(٥) ق : « هراقت » وفيه : « أهراقت » والقياس هراق وهرقت بجرريك الهاء لأن الهاء ليست بأصلية وإنما هي بدل من همزة أراق . وأهرقت لغة نادرة شاذة . ويمكن الرجوع للطولات للوقوف على تصرف هراق ، ولغاتهما .

(٦) كذا جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٥٥٠ غير منسوب ، وجاء في اللسان / فرح منسوباً لبيهم العذرى ، وقبله .

إذا أنت أكثر الأخلاء صادفت بهم حاجة بعض الذى أنت مانع

وَأَفْتَى الْعَالَمُ^(١) : أَجَابَ ، وَالْأَمَمَ الْفَتَوَى ،
وَالْفُتْيَا .

المهموز :

فَعَلَ وَفَعِيل :

* (فَنَأَ) : فَنَأَتُ الْعَلَيَانَ وَالشَّيْءَ فَنَأً :
سَكَنَتْهُمَا .^(٢)

وَأَنشَدَ :

٤٢٨٨ - تَجَبَّشُ عَلَيْنَا قَدْرَهُمْ فَنَدِيْمُهُا

وَنَفَنَّاها عَنَا إِذَا حَمِيها غَلَا^(٣)

وَفَنَأْتُ شَرِكًا عَنِ فُلَانٍ : صَرَفْتُهُ .^(٤)

وَفَيْئَاءَ الْغَضَبِ فُشُوًا : سَكَنَ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد : فَنَأُ اللَّبْنَ

يَفَنَأُ فَنَأً ، وَهُوَ الَّذِي يُغَلَى حَتَّى يَرْتَفِعَ لَهُ زَبْدٌ

وَيَنْقَطِعُ مِنَ التَّغْيِيرِ .

قال : وَفَنَأْتُ الْمَاءَ فَنَأً : إِذَا سَخَّنتَهُ^(٥) ؛

لِتَكْسِرِ بَرْدَهُ .

(رجع)

وَأَفْتَى الرَّجُلُ غَيْرَ مَهْمُوزٍ : أَعْيَا كَلَالًا .
قال أبو عثمان : وقال الكسائي : عَدَا الرَّجُلُ
حَتَّى أَفَنَأَ : إِذَا أَعْيَا كَلَالًا هَكَذَا بِالْهَمْزِ ، قَالَ :
وَلَمْ يُعْرَفْ غَيْرَ مَهْمُوزٍ .

* (فَطَأَ) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : فَطَأْتُ^(٦)
الْمَرْأَةَ فَطَأً : جَامَعْتُهَا ، وَفَطَأْتُ الرَّجُلَ فَطَأً :
ضَرَبْتَهُ بَعْضًا ، أَوْ بَطَّهَرْتُ قَدِيمَكَ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ :
فَطَأْتُ الشَّيْءَ : شَدَخْتَهُ .

(رجع)

وَفَطَأَ ظَهَرَ الدَّابَّةِ : إِذَا انْقَلَبَهَا ، فَيَسْتَدْخِلُ
ظَهْرُهَا .

وَفَطَيْ ظَهْرُهَا فَطَأً : دَخَلَ وَسَطَهُ .

قال أبو عثمان : قال الأصمعي : وَفَطَيْ الرَّجُلُ
أَيْضًا . دَخَلَ وَسَطَ ظَهْرِهِ .

وقال الكسائي : فَطَى فَطَأً : فَطَسَ ،
وَالْأَفْطَأُ : الْأَفْطَسُ .

قال : وَرَوَى أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ أَبِي زَيْدٍ :
أَفْطَأْتُ الرَّجُلَ : أَطْعَمْتُهُ .

(رجع)

(٢) أ : « فَنَأَ » بِنَاءِ مَشَاءَ فَوْقِيَّةٍ : تَحْرِيفٌ .

(٣) أ : « ظَمِيها » ، وَ« حَمِيها » لَفْظَةٌ ب ، ق ، ع ، وَاللِّسَانُ / فَنَأَ ، وَجَاءَ فِي اللِّسَانِ مَنْسُوبًا لِلْجَعْدِيِّ ، وَرَوَايَتُهُ :

« تَفُورُ » مَكَانَ « تَجَبَّشُ » وَبِرَوَايَةِ اللِّسَانِ جَاءَ فِي شِعْرِ النَّابِغَةِ الْجَعْدِيِّ ١١٨ ، وَهُوَ مِنْ شَوَاهِدِ ق ، ع عَلَى قَلْبِهَا .

(٥) أ : « اسخَّنتَهُ » .

(١) ب : « الْغَلَامُ » : تَصْحِيفٌ .

(٤) ب : « وَفَنَأْتُ » بِالنَّوْءِ الْمُنْتَأَةِ : مَحْرِيفٌ .

(٦) ق : ذِكْرُ الْفِعْلِ « فَطَأَ » فِي الثَّلَاثِي الْمَفْرُودِ .

المهموز المعتل بالياء في عينه :

* (فاء) : فاء الظلُّ فَيْئًا : رَجَعَ عن المغربِ إلى المشرقِ ^(١) ، وفاء الرجل عن المكروه ، وفاء شَعْرُ المرأةِ : سَتَرها ، وفاء الشَّجَرُ : أَظْل .

وأفاء الله على المسالمين غنمًا وخبرًا : جَلَبه إليهم ، وأفأت الرجل عن الأمرِ : عدَّته عنه .

المعتل بالياء في عينه :

* (فاض) : فاض كلُّ سائلٍ فَيْضًا : جَرى ، وفاض الحوضُ والبحرُ : امتلأ .

قال أبو عثمان : وفاض صدرُ الإنسانِ بالسِرِّ أيضًا : امتلأ .

(رجع)

^(٢) وفاض الرجلُ عرقًا : ظهرَ دلي جسمه عند الغسم ، وفاض الخَيْرُ : كَثُر ، وفاضت النفسُ : نَحَرَجَتْ ، لغةٌ تميم .

وأنشد أبو عثمان :

٤٢٨٩ - اجتمع الناس وقالوا عُرْسُ

فَفَقِئَتْ عَيْنٌ وَفَاضَتْ نَفْسٌ ^(٣)

وأفاض الحاجُّ : أسرعوا في دفعَتِهِمْ مِنْ عَرَفَةَ إلى المزدلفة ، وأفاض الحاجُّ أيضًا : رَجَعُوا مِنْ مِئى إلى مكةَ يومَ النحرِ ، وأفاض ضاربُ القداحِ : ضَرَبَ بها ، وأفاض القومُ في الحديثِ : اندفعوا فيه ، وأفاض البعيرُ بجرته : دَفَعَ بها ، وفاض [بها] لُغَةً ^(٤) .

وأنشد أبو عثمان :

٤٢٩٠ - فَأَفْضَنَ بَعْدَ كُظُومِهِنَّ بِحِجْرَةٍ

مِنْ ذِي الْأَبَاطِحِ إِذْ رَعَيْنَ حَقِيلًا ^(٥)

حقيل : اسم أرض .

وَأَفْضَمَتِ الْمَرْأَةُ : اسْتَرَحَى بَطْنُهَا .

(١) أ : « إلى الشمس » : تصحيف . (٢) أ : « جيبه » ، وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع .

(٣) جاء الشاهد في إصلاح المنطق ٣١٧ ، واللسان / فاض غير منسوب وفيهما « اجتمع الناس » ، وجاء في الإصلاح : فأشده الأصمى بضم الهزرة فقال : إنما قال : « وطن الضرس » بتشديد النون .

(٤) « بها » تكلمة من ب .

(٥) جاء الشاهد في اللسان / فيض منسوبًا للراعي ، وروايته : « وأفضن » و « ذى الأبارق » ، وبرواية اللسان جاء في جهرة أشعار العرب ١٧٤ ، والأبارق ، وحقيل موضعان . وفي أ « حفيلا » بفاء موحدة : تخریف ، وجاء الشاهد برواية الجهرة واللسان في معجم البلدان / حقيل رابع أربعة أبيات للراعي وعلق عليه بقوله : ذو الأبارق وحقيل : موضع واحد قفلا من نعلب .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٢٩١ - مَحْطُوطَةٌ الْمُتَنِينَ غَيْرُ مُفَاضَةٍ

(١) رِيًّا الرَّوَادِفِ بَضَّةُ الْمُتَجَرِّدِ

قال أبو عثمان : وقال أبو خيرة : المُفَاضَةُ :
المُفَاضَةُ ، ويقالُ : ما فِضْتُ في النَّفْيِ أَى :
ما بَرَحْتُ .

وأفاض الكلامَ والشئَ : أبانَهُما .

وبالواو والياء :

* (فاد) : فاد الرجلُ فيداً وفوداً : ماتَ ،

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلبيدِ :

٤٢٩٢ - رَعَى نَحْرَازِ الْمَلِكِ عَشْرِينَ حِجَّةً

(٢) وَعَشْرِينَ حَتَّى فَادَ وَالشَّيْبُ شَامِلٌ

وقال الكميُّ :

٤٢٩٣ - فَفَادَ وَأَبَقَ لَنَا مِنْ بَيْتِهِ

(٣) لَهَا مَسِيمٌ سَادُوا وَلَمْ يَتَّخَمُوا

(رجع)
وفادتُ لك فائدةً فيداً : اتَّتِكَ .

قال أبو عثمان : ويُقال [١٧١ / ب] فادَ :
لَهُ مَالٌ فيداً : كَثُرَ ، والاسمُ : الفائدةُ .

(رجع)
وفادَ الزعفرانُ والورسُ : انسحقا عندَ الدَّقِّ ،

وفادَ الرجلُ فيداً : تَبَخَّرَ .

(٤) وأفادَ غيرهُ : أكسبه مالاً .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد : أفادَ مالاً :
إذا استفادَهُ ، وَأَنشَدَ :

٤٢٩٤ - بَاكَرْتُهُ يَعْثُرُ فِي النَّعَالِ

(٥) مُهْلِكٌ مَالٍ وَمُفِيدٌ مَالٍ

(١) جاء صدر الشاهد في اللسان/حطط منسوباً للناطقة ، والبيت للناطقة الذبياني كما في الديوان ٢٩ ضمن خمسة دواوين .

(٢) أ : « والسيب » بسين مهملة : تحريف .

وجاء الشاهد في اللسان / فيسد منسوباً للبيد ، وروايته : « ستين حجة » ورواية الأفعال جاء في الديوان ١٣٦ ،
ونحزات الملك ، جمع نخزة : حبة يرصع بها التاج لكل سنة نخزة ، ويعنى بذلك طول حكم الممدوح .

(٣) لم أجده في شعر الكميِّ بن زيد الأسدي ، وله قصيدة على الوزن والروي .

(٤) ق ، ع : « وأفاد : كسب ، وغيره أكسبه ؛ ضد ، ويقال : فادله مال فيداً : كثر ، والاسم : الفائدة ،
وأيضاً : ثبت .

(٥) جاء البيت الثاني في اللسان / فيد منسوباً للقتال ، وقبله :

ناقته ترمل في القتال

وفي ديوان القتال الكلابي ٨٣ أرجوزة من خمسة عشر بيتاً جاء البيت الثاني من الشاهد قبل آخرها بيتين ، وبعده :

ولا تزال آخر الليالي

قلوصة تعثر في القتال

فَعِيلٌ بِالْوَاوِ سَالِمًا ، وَفَعِلٌ مَعْتَمِلًا :

* (فوق) : قَوْقِ السَّهْمُ قَوْقًا : انكسرَ
فُوقَهُ ، فَهُوَ أْفُوقٌ ^(١) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِحَسَانَ :

٤٢٩٥ - قَد رَأَسَى الشُّعْرَاءُ فَانْقَلَبُوا

مِنِّي بِأَفُوقٍ سَاقِطِ النَّصْلِ ^(٢)

وُفِقْتَهُ قَوْقًا : كَسَرَتْ فُوقَهُ ، وَفَاقَ الرَّجُلُ
قَوْمَهُ ، وَأَصْحَابَهُ قَوْقًا : عَلَاهُمْ ، مُسْتَعْمِلٌ
فِي كُلِّ شَيْءٍ

وَفَاقَ أَيْضًا : أَصَابَهُ الْبُهْرُ ، وَفَاقَ أَيْضًا :
أَصَابَهُ الْفُوقُ ، وَفَاقَ بِنَفْسِهِ عِنْدَ الْمَوْتِ :
كَذَلِكَ : إِذَا كَانَ يَكَادُ يَقْضِي .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٢٩٦ - لَمَّا رَأَيْتُ الْخَيْلَ تَعَثَّرُ فِي الْقَنَا

وَيَحِذْنَ عَنِ طَلَبِ الْجَنِينِ يَفُوقُ

نَوَّهْتُ بِاسْمِ [رَبِيعَةَ بْنِ] خُوَيْلِدٍ

إِنَّ الْمُنَوَّهَ بِاسْمِهِ الْمَوْثُوقُ ^(٣)

وَأَفَقَّتَ السَّهْمَ وَبِالسَّهْمِ : وَضَعَتْ فُوقَهُ
فِي الْوَتْرِ ؛ لِتَرْمِي ، وَهُوَ الْحَزُّ الَّذِي يَدْخُلُ فِيهِ
عِنْدَ الرَّمِيِّ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ ، وَأَبُو عَمْرٍو ،
وَأُفِقْتَهُ أَيْضًا : إِذَا وَضَعْتَهُ عَلَى الْوَتْرِ .

(رَجِعْ)

وَأَفَاقَ الْمَرِيضُ ، وَالْمَغْشِيُّ عَلَيْهِ مِنْ غَشِيَتِهِ ،
وَأَفَاقَتِ الْمَرْأَةُ ، ^(٤) وَالنَّاقَةُ : دَرَّ لَبْهُمَا .

وَبِالْوَاوِ فِي لَامِهِ :

* (فشا) : فَشَا السِّرُّ ، وَالشَّيْءُ فَشُوًّا ^(٦) ،
وَفُشُوًّا : انْتَشَرَ ^(٧) ، وَفَشَتِ الْمَاشِيَةُ : مَرَحَتْ ،
وَفَشَتِ أُمُورُ الرَّجُلِ عَلَيْهِ : اِفْتَرَقَتْ .

وَأَفَشَى الرَّجُلُ : كَثُرَ مَالُهُ ، وَالْفَشَاءُ مَمْدُودٌ ؛
كَثْرَةُ الْمَالِ .

* (فضا) : وَفَضَا ^(٨) الْمَكَانُ فُضُوءًا ،
وَفَضَاءً : اتَّسَعَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

(١) للفعل « فاق » تصاريف في معتل فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٢) كذا جاء الشاهد في ديوان حسان بن ثابت ٩٠ .

(٣) « ربعة بن » تكلمة من ب ، ولم أفق على الشاهد وقائله .

(٤) ق ، ع : « الشر » .

(٤) « المرأة » : ساقطة من ق ، ع .

(٧) أ : « انتشر » وما أثبت أدق .

(٦) « فشوا » ساقطة من ق ، ع .

(٨) ب : « وفضى » بالياء ، وصوابه الألف .

٤٢٩٧ - وَبَلَدٍ يَبِيعَا عَلَى الصَّلَاضِ
أَيُّهُم مُغْتَبَرٌ الْفِجَاجِ فَاضٍ^(١)

(رجع)

وَأَفْضَى إِلَى الشَّيْءِ : وَصَلَ إِلَيْهِ ، وَأَفْضَيْتُ
إِلَيْكَ بِالسَّرِّ : أَعْلَمْتُكَ بِهِ ، وَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ :
« وَقَدْ أَفْضَى بَعْضُكُمْ إِلَى بَعْضٍ »^(٢)

قال أبو عثمان : يقال : أَفْضَى فلانٌ إلى
فلانٍ : وَصَلَ^(٣) إِلَيْهِ ، وَأَصْلُهُ أَنَّهُ صَارَ فِي فَرْجَتِهِ
وَفَضَائِهِ^(٤) .

(رجع)

وَأَفْضَيْتُ الْمَرْأَةَ^(٥) : صَارَ مَسْلُكًا وَاحِدًا .

وبالياء :

* (فصي) : فَضَيْتَ اللَّحْمَ عَنِ الْعَظِيمِ ،
وَفَضَيْتَ الشَّيْءَ عَنِ الشَّيْءِ فَضِيًّا : أَزَلْتَهُ^(٦)

وَأَفْضَى الْمَطْرُ : أَقْلَعَ ، وَأَفْضَى الْحَرُّ عَنَا :
خَرَجَ ، وَأَفْضَيْتِ الدَّجَاجَةُ : انْقَطَعَ بَيْضُهَا .

وبالواو والياء :

* (فلا) : فَلَوْتُ رَأْسَهُ مِنْ هَوَامِهِ ، وَفَلَيْتُهُ
فَلَوًّا وَفَلِيًّا ، وَفَلَايَةً ، وَفِلَاءً : اسْتَخْرَجْتُمَا .

وَفَلَوْتُهُ بِالسَّيْفِ ، وَفَلَيْتُهُ : شَقَقْتُهُ ، وَفَلَوْتُ
الصَّغِيرَ عَنْ أُمِّهِ ، وَفَلَيْتُهُ : فَصَلْتُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي ذُرَيْبٍ :

٤٢٩٨ - يَضْرِبُ بِقَضِّ الْبَيْضِ شِدَّةً وَقَعِهِ

وَطَعْنِ كَرَكِيضِ الْخَلِيلِ تُفْلِي مَهَارَهَا^(٧)

قال أبو عثمان : وَمِنْهُ سُمِّيَتِ الْفَلَاةُ ، لِأَنَّهَا

فَلَيْتٌ عَنْ كُلِّ خَيْرٍ ، كَمَا يُفْلِي الْقُلُوعُ عَنْ أُمِّهِ ، أَيْ :
يُقْطَعُ .

(١) ب : « الصلاض » بصاد مبهمة في أول الكلمة ، وضاد معجمة في آخرها ، وفي اللسان الصاد مع الضاد معقوم
لم يدخل في كلمة واحدة من كلام العرب إلا كلمة واحدة هي صمغض . وفي أ « الصلاض » بضاد معجمة مضعفة ، ولم أجد
لها معنى والشاهد الذي ذكر في اللسان في فضى المكان فضوا بمعنى اتسع : هو شاهد رثبة :

عنكم كراما بالمكاتب الفاضلي

ولم أجد في أرجوزة رثبة في صلب الديوان ، والأبيات المفردة في ذيله ، ولم أف على الشاهد الذي ذكره
أبو عثمان كذلك .

(٢) أ : « وكل » : تصعيف .

(٣) الآية ٢١ / النساء .

(٤) اللسان / فضى : أنه صار في فرجته ، وفضائه ، وحيزه .

(٥) ق ، ع : وأفضيت المرأة — على البناء للجھول — وهو أدق .

(٦) ب : « فضيت اللحم » . الخ بضاد معجمة : تحريف .

(٧) أ ، ب : « يقض » بفاء موحدة ، والذي في الديوان ٣٠ « يقض » بقاء مشناة ، أى يكسر .

وقال الآخر:

٤٢٩٩ - إلى بحيش فلاه عنها فيئس الفالي^(١)

يعنى حال بينها ، وبين ولدها .

(رجع)

٤٣٠٠ - وأفريت من فزع فلا
أرمت ولا ودعت صاحب^(٤)
وقلت الشعر فلياً : تدبرت معانيه ،
وقلت الرجل : اخترت عقله ، وقلت الخبر :
تعرفته .

وأفلى الرجل : ركب الفلا ، وأفلى أيضاً :
صار بالفلاة^(٣) ، وأفلى الفرس : تبعها فلو .

قال أبو عثمان : ويقال : أفلى الفرس ،
وأفطمت الناقة والشاة : إذا بلغ ولدها بأن يفلى
ويفطم .

(رجع)

فعل بالياء سالماً وقعل معتلاً :

* (فري) : فري الرجل فري : دهش .
وأشدد أبو عثمان :

٤٣٠٠ - وأفريت من فزع فلا

أرمت ولا ودعت صاحب^(٤)

(رجع)

وقرى الأرض فرياً : قطعها ، وفريت
الأديم : قطعته على جهة الإصلاح والتقدير ،
وفريته أيضاً : حرزته .

وأشدد أبو عثمان :

٤٣٠١ - كأنه من كل مفرية سرب^(٧)

وقرى الرجل فرية : كذب ، وقرى فرياً :
جاء بالعجب .

وأفريت الشيء : قطعته على جهة الإفساد ،
وأفريت الشيء أيضاً : شققته ، وأفري الذئب
البطن : شقه . وأفريت بالسيف : قطعته ،
وأفريت الرجل : سبته ، وأفريت الجرح :
بططته .

(١) الشاهد بعض بيت جاء في اللسان / فلا منسوباً للأعشى ، والبيت تمامه كما في اللسان ، وديوان الأعشى : ٤٣ .

ملع لاعمة الفؤاد إلى جعد ش فلاه هنا فيئس الفالي

(٢) ق : « تدبرته ومعانيه » . (٣) أ : « بالفلا » والمعنى واحد .

(٤) كذا جاء الشاهد في اللسان / فرامنسوباً للأعلم الهدلى ، وهو كذلك في الديوان ٢ / ٧٨ وفي شرحه : وفريت : بطرت ، فلم أودع صاحبي الذي فررت منه .

(٥) « أيضاً » : ساقطة من ب .

(٦) ق ، ع : « حرزته ضد » . وفيها والدجاجة : انقطع بيضها .

(٧) ب : « من كل » تصحيف ، والشاهد مجزيت لدى الرمة ، وصدده كما في اللسان / سرب ، والديوان ص ١

ما بال هينك منها الماء ينسكب

الثلاثي المفرد

الثنائي المضاعف :

* (فَدَّ) : فَدَّ فَدِيدًا : صَوْتًا .

قال أبو عثمان : قال الأصمعي : يُقَالُ ذَلِكَ لِلرَّجُلِ : إِذَا كَانَ جَانِبِي الْكَلَامِ جَهِيْرُهُ ، وَقَالَ الرَّاجِزُ :

٤٣٠٢ - أُنبئتُ أخوالي بني يزيد

ظلمًا علينا لهم فديد^(١)

وقال الآخر :

٤٣٠٣ - جمعت لهم نجدًا ضيفًا ومشهدًا

كليلاً ، وأعياراً لهم فديد^(٢)

قَالَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : فَدَّ فَدِيدًا ، وَفَدَّ : إِذَا اشْتَدَّ وَطُوهُ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ نَشَاطٍ وَمَرَحٍ ، وَفِي الْحَدِيثِ : « قَدْ كُنْتَ تَمْشِي فَوْقِي فَدًّا »^(٤) أَيْ : شَدِيدَ الْوَطْءِ .^(٥)

وقال الشاعر :

٤٣٠٤ - أعادل ما يدريك أن رب هجمة^(٦)

لخفافها فوق المتان فديد^(٦)

(رجع)

* (فَحَّ) : وَفَحَّتِ الْأَفْعَى فِحْيًا : صَوْتًا بِفِيهَا .

قال أبو عثمان : وكذلك الحية ، قال الراجز :

٤٣٠٥ - ياحي لا أرهب أن تفحّي

أو أن ترحّي كرحا المرحّي^(٨)

[١٧٢ / أ] أى : تستدير .

(١) جاء الشاهد في نزانة الأدب ١ / ١٣ ، والمقاصد الكبرى ١ / ٣٧٨ ، وفيهما ثبت ، ونسبهما العيني لرؤية ورواية ملحقات الديوان ١٧٢ « نبات » على البناء للعلوم ، و « فديد » بقاف مثناة ، وعلى رواية الديوان لا شاهد فيه .

(٢) ب : « جدا ضيفًا » ، ولم أقف على الشاهد وقائله .

(٣) أ : « ويقال » : تصحيف . (٤) النهار ٣ / ٤٢٠ ، ولفظه : « ربما مشيت على فدًا » .

(٥) أ ، ب : « الوطء » ، والذي في جهرة اللغة ١ / ٧٥ « أى شديد الوطء » .

(٦) كذا جاء الشاهد في كتاب الإبل ١١٦ ، وجمهرة اللغة ١ / ٧٥ ، واللسان / فدد ، وتهذيب الألفاظ ٦٠ / ٦١ منسوبا للملوط بن بدل القريني ، وفي اللسان السعدي .

(٧) ب : « وفحت » - بخاء معجمة - وفيه الخاء والحاء إلا أنه هنا بالمهملة .

(٨) ب : « لا أهب » تصحيف ، ورواية أ جاء في جهرة اللغة ١ / ٦٢ منسوبا لرؤية وفي اللسان / فحج من غير نسبة برواية : « لا أفرق » وفي الديوان ٣٦ / ٣٧ :

ياحى لا أفرق أن تفحى

أو أن تحفنى كرحى المرحى

وجاء في ب كرحى بالياء ، وفيه الألف والياء .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٣٠٧ - هَاجَكَ مِنْ أَرْوَى كَمَنْهَاضِ الْفَكَكُ^(٤)

قال أبو عثمان : وقال غيره : الْفَكَكُ :
انفراج المنكب عن موضعه ضعفا واسترخاء .
وَأَنشَدَ :

٤٣٠٨ - أَبْدُ يَمْشِي مَشِيَةَ الْأَفَكِ^(٥)

٦ وفك الرجل فكوكا ؛ حمق ، فهو [أحمق]
ناك .

(رجع)

* (فَطَّ) : وَفَطَّ فِطَاظَةً : تَجَهَّمُ ، وَأَغَاظَ
فِي مَنْطِقِهِ .

قال أبو عثمان : وَفَطَّ الْكَرَّشَ : وَانْتَظَمَهَا :
إذا شققها ، وأخرج ما فيها فشربه عند الحاجة
إليه ، واسم ذلك الماء : الْفَطَّ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٣٠٩ - وَكَانَ لَهْمٌ إِذْ يَعْصِرُونَ فُظُوظَهَا

٧ بِدِجْلَةٍ أَوْ فَيْضِ الْأَبْلَةِ مَوْرِدُ

* (فَنَخَّ) : وَنَخَّتِ الْأَفْعَى نَخِيحًا : مِثْلُهُ ،
وَفَنَخَّ الرَّجُلُ نَخِيحًا أَيضًا : غَطَّ فِي نَوْمِهِ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد : فَخَّ الرَّجُلُ
فِي نَوْمِهِ بِالْحَاءِ - غير المعجمة - : إِذَا نَفَخَ .
(رجع)

* (فَسَّ) : وَفَسَّ فَمَسًّا : سَرَقَ دَنِيءَ السَّرْقَاتِ ،
وَفَسَّ عَنِ الشَّيْءِ : كَمَلَ عَنْهُ .

* (فَكَ) : وَفَكَ الْخَلَاتِمَ فَمَكًا : فَصَلَّهُ ، وَفَكَ
الشَّيْءَ : أَبَانَ بَعْضَهُ مِنْ بَعْضٍ ، وَفَكَ الْأَسِيرَ
فَمَكًا وَفَمَكَا^(١) : أَطْلَقَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَزُهَيْرٍ :

٤٣٠٦ - وَفَارَقْتَكِ بَرَهْنٌ لَا فَمَكَكَ لَهُ

يَوْمَ الْوُدَاعِ فَأَمْسَى الرَّهْنُ قَدْ غَلَقَا^(٢)
وَفَكَ الرَّقَبَةَ : أَعْتَقَهَا .

(رجع)

قال الله عز وجل : « فَكَ رَقَبَةٌ »^(٣) .

وَفَكَ الْمَفْصَلُ فَمَكَا : زَالَ عَنْ مَوْضِعِهِ .

(٢) كذا جاء الشاهد في ديوان زهير ٣٣ .

(١) « فكا وفمكا كا » : ساقطة من ق ، ع .

(٣) الآية ١٣ / البلد .

(٤) كذا جاء الشاهد في اللسان / فمكك منسوباً للرؤبة وهو كذلك في ديوانه ١١٧ وانظر تهذيب اللغة ١٠ / ٥٨٨ .

(٥) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٠ / ٥٩٩ واللسان ، فمكك غير منسوب .

(٦) « أحمق » تكله من ق ، ع .

(٧) جاء الشاهد في جهرة اللغة ١ / ١١٠ منسوباً لمتهم بن نويرة ، وعلق المحقق عليه بقوله : الشاهد لمالك بن نويرة ،
وذكر البيت الذي قبله ، والشاهد لمالك كما في الأصميات ١٩٥ الأصمية ٦٧ ، وروايته : « أوفض الحريسية
« والحريية أهل البصرة ، وأشار « ابن دريد » إلى هذه الرواية في تعليقه على الشاهد .

قال أبو عثمان : ويقال أيضا : فَلَغَ رَأْسَهُ
بالعين [غير] المعجمة إذا شَقَّه ، وانفَلَغَ
الرأس : انشَقَّ .

قال الشاعر :

٤٣١٠ - نَشَقُّ الوِهَادَ الحُوْلُمَ تُرْعَقِبِلْنَا

(٤)

تَكَاشَقُّ بِالْمَوْسَى السَّنَامُ المَفْلَعُ

* (فَعَلَ) : وَقَمَلَ فِعْلاً : صَنَعَ ، وَقَمَلَ

فِعْلاً : فَعَلَ كُلَّ فِعْلٍ حَسَنٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٤٣١١ - سَبَقَتِ الرَّجَالَ البَاهِشِينَ إِلَى العُلَا

(٥)

فِعْلاً وَمَجْدًا ، وَالْفِعْالُ سَبَاقُ

* (فَقَسَ) : وَقَفَسَ فُقُوسًا : مَاتَ بِفُءَاءٍ ،

وَقَفَسَ الشَّيْءُ : وَثَبَ .

* (فَخَسَ) : وَقَفَسَ الشَّيْءَ فُخْسًا : أَخَذَهُ

مِنْ يَدِهِ بِقَمِهِ وَلسَانِهِ .

ومن هذا الباب : [مِمَّا لَمْ يَقَعْ مِنْهُ
شَيْءٌ فِي الكِتَابِ] .

* (فَتَّ) : قَالَ أَبُو بَكْرٍ : يُقَالُ : كَلَّمَ فُلَانٌ

فُلَانًا بِشَيْءٍ فَتَّتَ فِي سَاعِدِهِ ، أَيْ : أَضَعَفَهُ

وَأَوْهَنَهُ (١) .

الثلاثي الصحيح :

فَعَلَ :

* (فَطَمَ) : فَطَمَتِ المَرَأَةُ صَبِيهَا فَطْمًا ،

وَفِطَامًا : قَطَعَتْ عَنْهُ الرِّضَاعَ ، وَفَطَمَتِ الرَّجُلَ

(٢)

عَنْ عَادَتِهِ : [مَنَعَتْهُ] مِنْهَا .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : فَطَمَ العُودَ : قَطَعَهُ .

(رَجِعَ)

* (فَلَغَ) : فَلَغَ رَأْسَهُ بِالْحَجَرِ وَالسَّيْفِ

فَلَغًا : شَقَّه .

(١) ب : يَحْضُ المَقَابِلُ « تَم السَّادِسُ وَالثَّلَاثُونَ مِنَ الأَصْلِ » .

(٢) « مَنَعَتْهُ » تَكَلَّمَ مِنْ ب ، ق ، ع . (٣) « غَيْرَ » تَكَلَّمَ مِنْ ب ، يَسْتَقِيمُ بِهَا المَعْنَى .

(٤) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ / فَلَغَ مَنْسُوبًا لِطَفِيلِ الغَنَوِيِّ وَرَوَايَتُهُ : « نَشَقُّ العِهَادَ » وَرَوَايَةُ الدِّيَوَانَ ٨٥ « العِهَادُ » وَ « المَفْلَعُ » بِالقَافِ المُنْثَاةِ : وَصَوَابُهُ القَاءُ المُوَحَّدَةُ وَالعِهَادُ مَوَاقِعُ الرِّسْمِيِّ مِنَ الأَرْضِ .

(٥) ب : « النَّاهِشِينَ » بِنُونٍ مُوَحَّدَةٍ فَوْقِيَّةٍ : تَحْرِيْفٌ ، وَجَاءَ الشَّاهِدُ فِي تَهْذِيبِ اللُّغَةِ ٨٩/٦ ، وَالمَلْمَانَ / بِيْشٍ مَنْسُوبًا لِغَيْرَةِ بِنِ حِينَاءِ التَّمِيمِيِّ وَفِيهَا « إِلَى النَّدَى » وَبِيْشٍ بِالثَّيِّبِ : فَرِحَ بِهِ ، وَأَسْرَعَ إِلَيْهِ ، وَفِي التَّهْذِيبِ « سَبَقَتِ » عَلَى إِسْتِئْذَانِ الفِعْلِ لِضَمِيرِ التَّكَلُّمِ .

(٦) ق ، ع : « أَخَذَهُ بِيَدِهِ فِي فَه » وَفِي ع : « فَخَسَ » بِالثَّيِّبِ المَعْجَمَةِ ثَلَاثَ نَقَطٍ ، وَفِي اللِّسَانِ / فَخَسَ : « فَخَسَ »

أَخَذَكَ الشَّيْءَ مِنْ يَدِكَ بِلِسَانِكَ وَفَكَ مِنَ المَاءِ وَفِيهِ .

وَبَجَعَ الْغَرَابُ بِالْبَيْنِ : صَاحَ بِهِ فِي قَوْلِهِمْ .
 * (فَدَحَ) : وَفَدَحَ الشَّيْءَ فَدْحًا : أُنْقَلَ .
 وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٣١٥ - فَمِثْلُكَ نَاحَتْ عَلَيْهِ النَّسَاءُ
 لِمُظْمٍ مُصِيبَتِكَ الْفَادِحَةُ (٥)

* (فَتَحَ) : وَفَتَحَ الْبَابَ وَالشَّيْءَ فَتْحًا ، وَفَتَحَ
 بَيْنَ الْقَوْمِ : قَضَى ، وَفَتَحَ دَارَ الْعَدُوِّ : دَخَلَهَا ،
 وَفَتَحَ عَلَى الْقَارِيءِ : إِذَا حَصَرَ لِقَنَّهُ ، وَفَتَحَ اللَّهُ :
 نَصَرَ .

قال أبو عثمان : والفتاحة : النصرة والحكم ،
 وقال الله عز وجل : « رَبَّنَا افْتَحْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ
 قَوْمِنَا بِالْحَقِّ » (٦) أي : احكم ، وهي الفتاحة ،
 وقال الشاعر :

٤٣١٦ - أَبْلَغَ بَنِي عَصَمٍ فَإِنِّي عَن فُتَاحَتِكُمْ فَنِي
 لَا أُسْرِقِي قَاتٍ وَلَا خَالِي لِحَالِكِ مَقْتَوِي (٧)
 أَي عَن نَصْرَتِكُمْ .

(رجع)

* (بَجَسَ / نَجَزَ) : وَنَجَزَ نَجْزًا ، وَبَجَسَ
 بَجَسًا : تَكَبَّرَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِعَبَّاجٍ :

٤٣١٢ - خَلِيفَةُ سَادَ بَغَيْرِ بَجَسٍ (٢)

قال أبو عثمان : والفحز : الفحز بالباطل .

(رجع)

* (فَلَذَ) : وَفَلَذَ مِنَ الشَّيْءِ فَلَذًا : قَطَعَهُ ،
 وَفَلَذَ لَكَ مِنَ الْعَطَاءِ : أَعْطَاكَ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : هو العطاء
 الجزيل ، لا تأخير فيه ولا عدة ، قال العجاج :
 ٤٣١٣ - فَلَذَ الْعَطَاءِ فِي السَّنَنِ النَّزْلِ (٣)

(رجع)

* (بَجَعَ) : وَبَجَعَهُ بَجْعًا : أَصَابَهُ بِمَا يَكْرَهُ
 عَلَيْهِ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٣١٤ - إِنْ تَبَقَّ تَفَجَّعَ بِالْأَحْبَةِ كُلِّهِمْ

وَفَنَاءِ نَفْسِكَ - لَا أَبَالِكَ - أَبْجَعُ (٤)

(١) ق : « نجر » بفاء وحاء معجمتين بعدهما راه - مهملة - وصوابه ما أثبت عن أ ، ب ، واللسان / نجز .

(٢) رواية الديوان ٤٧٨ :

خليفة ساسم بغير بفس

(٣) رواية الديوان ١٥٤ :

فلذ العطاء في الحقوق النزل

(٤) جاء الشاهد في الجزء المحقق من كتاب العين ٢٧٠ غير منسوب ، ولم أرف على قائله .

(٥) لم أرف عن الشاهد وقائله .

(٦) الآية ٨٩ / الأعراف .

(٧) جاء الشاهد في اللسان / فتا منسوباً للجعفي وفيه :

بلغ بني عصم بأنني عن فتاحتكم غني

لا أسرقى قلت ولا حالى لحالك مقتوى

وجاء البيت الأول في اللسان / فتح ، وإصلاح المنطق ١٢٩ ، ونسب في اللسان للأشعر الجعفي برواية :

الأبلغ بنى عمرو رسولاً
 فإني عن فتاحتكم غني

* (فَنَكَ) : وَفَنَكَ بِالْمَكَانِ فُنُوكًا : اِقَامَ ،^(٥)
وَفَنَكَ فِي الطَّعَامِ : لَمْ يَمَفَّ مِنْهُ شَيْئًا ، وَفَنَكَ فِي
الْأَمْرِ : غَلَبَ عَلَيْهِ ، وَفَنَكَ فِيهِ أَيْضًا : دَخَلَ
فِيهِ .

* (فَسَجَ) : وَفَسَجَتِ النَّاقَةُ فُسْجًا : سَمِنَتْ
وَعُظِّمَتْ ، وَفَسَجَتْ أَيْضًا : ضَرَبَهَا الْفَحْلُ
قَبْلَ حِينِهَا ، وَفَسَجَتْ أَيْضًا : أَسْرَعَتْ .

* (فَقَحَ) : وَفَقَحَ الْجُرُوقُ فَقَحًا : فَتَحَ عَيْنَيْهِ
أَوَّلَ بَصَرِهِ بِهِمَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٤٣١٩ - وَأَكُلُكَ بِالصَّبَابِ أَوْ بِالْحَلَا

فَفَقَّحَ لِكُلِّكَ أَوْ غَمَّضَ^(٦)

(رجع)

وَفَقَّحَتِ الْإِنْسَانَ : ضَرَبَتْ فَفَقَّحَتْهُ .

وَفَنِّحَ^(١) عَلَى فُلَانٍ : أَقْبَلَتْ عَلَيْهِ الدُّنْيَا بِحَيْرِهَا .
* (فَنَخَّ) : وَفَنَخَهُ فَنَخًا : شَجَّهَ^(٢) .
وَفَنَخَ الرَّأْسَ : فَتَتَ عَظْمَهُ بِإِلَاشِقٍ وَلَا إِدْمَاءٍ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو لِلْعَجَاجِ :

٤٣١٧ - لَعَلِمَ الْجُهَّالُ أَنِّي مَفْنَخُ

لِيَهَامِيهِمْ أَرْضُهُ وَانْفَخُ^(٣)

أُمِّ الصَّدَى عَنِ الصَّدَى وَأَضْمَخُ

(رجع)

وَفَنَخَ الرَّجَلَ بِالْجِرَاحِ : انْحَنَتْهُ .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ : وَفَنَخَهُ أَيْضًا :

غَلَبَهُ وَقَهَرَهُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْفَنَخُ : أَقْبَحُ الدَّلِّ ، قَالَ

ذُو الرِّمَّةِ :

٤٣١٨ - كَثِيرُ الْحَصَى عَالٍ لِمَا فَوْقَ ظَهْرِهَا

بِهَامَةِ مُلْكٍ يَفْنَخُ النَّاسَ مُقَرَّمِ^(٤)

وَالْحَصَادِ : الْعَدَدُ .

(رجع)

(١) أ : « وفتح » بفتح الفاء ، وضم التاء ، وما أثبت عن ب ، ق ، ح ، أدق .

(٢) ب : « وفتح فَنَخًا » بقاء موحدة ، وتاء مثناة : تحريف .

(٣) كذا جاء ونسب في اللسان / فَنَخَ ، وهو كذلك في ديوان العجاج ٤٥٩ / ٤٦٠ وأم الصدى : الهامة .

(٤) رواية الديوان ٦٣٥ : « عال لمن فوق ظهرها » وفي شرحه بهامة ملك : بشرف ملك .

(٥) ب : « وفنك » بناء مثناة : تحريف .

(٦) كذا جاء الشاهد ثالث ثلاثة أبيات لأبي المثلم الهدلي في كتاب الإبل ٩٢ ولم أجده في ديوان الهدلين .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : إنما يكون
الْفَدَغُ فِي الرُّطْبِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وفي الحديث : « فِي الذَّنَجِ بِمَجْرٍ إِنْ لَمْ تَفْدَغِ
الْحُلُقُومَ فَكُلُّهُ »^(٦) .

* (فَقَدَ) : وَفَقَدَ الشَّيْءَ فَقَدًا وَفَقَدَانًا ،
وَفَقَدَتِ الْمَرْأَةُ : مَاتَ زَوْجُهَا .

فَهِيَ فَاقِدٌ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٣٢ - كَانَتْهَا فَاقِدٌ شَمَطَاءٌ مُعَوْلَةٌ

نَاحَتْ وَجَاوِبَهَا نَكْدٌ مَنَّاكِلٌ^(٧)

[قَالَ أَبُو عَثْمَانَ ^(٨)] : وَفَقَدَتِ الْبَقْرَةُ أَيْضًا ،

فَهِيَ فَاقِدٌ : إِذَا سَبِعَتْ^(٩) وَلَدَهَا .

(رَجَع)

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : ويقالُ
[١٧٢ / ب] فَفَحَّتْ الشَّيْءَ أَفْقَحَهُ فَفَحًا :

إِذَا سَفَقَتْهُ كَمَا يُسَفُّ الدَّوَاءُ ، لَفْظٌ يَمَانِيَّةٌ .^(١)

(رَجَع)

* (فَسَقَ) : وَفَسَقَ فُسُوقًا وَفَسَقًا : نَخَرَجَ^(٢)
عَنِ الطَّاعَةِ ، إِلَى الْمَعْصِيَةِ ، وَالْمُسْتَقْبَلُ يَفْسُقُ^(٣)

وَيَفْسُقُ^(٤)

وَفَسَقَ كُلُّ شَيْءٍ : نَخَرَجَ عَنْ قِسْمِهِ .

* (فَفَّرَ) : وَفَفَّرَ الشَّيْءَ فُفُورًا : لِأَنَّ ، وَفَفَّرَ

الطَّرْفُ : انْكَسَرَ نَظْرُهُ ، وَفَفَّرَتِ الشَّيْءَ فَفَّرًا :

ذَرَعَتْهُ بِفَفْرِكٍ .

* (فَدَغَ) : وَفَدَغَ الشَّيْءَ فَدَغًا : كَسَرَهُ .

(١) النزل هنا عن أبي بكر بن دريد لا عن أبي زيد ، والفعل في الجمهرة « ففتح » : بقاف مثناة - في أول الفعل بعدها

فاء - موحدة ، وهبارة الجمهرة ١٧٥/٢ والفتح لفظة يمانية ، ففحت الشيء أفقحه فقحا : إذا سففته كما تسف الدواء .

(٢) ق : جاء قبل هذا الفعل ، الفعل فضخ وهبارة : وفضخ الشيء فضخا : كسره .

(٣) أ : « من الطاعة » . (٤) ما بعد الطاعة إلى هنا من إضافات أبي عثمان .

(٥) ب : بعد لفظة « انكسر » بياض يعدل كلمة من غير سقط .

(٦) النهاية ٤٢٠/٣ .

(٧) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٤٢/٩ وفيه « ناصت » مكان « ناحت » وفي اللسان : فقد ، وروايته : « مناكيل »

مكان مناكيل .

وفي ديوان كعب بن زهير : ١٧

قَامَتْ بِجَاوِبِهَا نَكْدٌ مَنَّاكِلٌ

شَدَّ النَّهَارُ ذِرَاعًا عَيْطَلُ نَصْفِ

وفي شرحه وروى الأصمعي :

قَامَتْ بِجَاوِبِهَا نَكْدٌ مَنَّاكِلٌ

أَوْبٌ يَدَى فَاقِدٌ شَمَطَاءٌ مُعَوْلَةٌ

(٩) « سبعت » أي أكل السبع ولدها .

(٨) « قال أبو عثمان » : تمكيلة من ب .

قال أبو عثمان : وقال يعقوب : الأَفْدُرُ :
القَصِيرُ .

* (فَشَجَ) : وَفَشَجَ فَشَجًا : تَفَتَّحَ عِنْدَ الْبَوْلِ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : فَشَجَتِ النَّاقَةُ
وَتَفَشَّجَتْ [أَيْضًا] ^(٤) إِذَا تَفَاجَتْ ؛ لِتَبْوَلْ
أَوْ تُحَابَ .

(رجع)

* (فَصَعَ) : وَفَصَعَ الرُّطْبَةَ فَصَمًا : قَشَرَهَا ،
وَنَهَى عَنْهُ ^(٥) .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : فَصَعْتُ
الشَّيْءَ أَفْصَعُهُ فَصَمًا : إِذَا دَلَكْتَهُ بِإصْبِعِكَ ،
لِيلِينَ . فَيَنْفَتَحَ عَمَّا فِيهِ .

(رجع)

* (نَخَذَ) : وَنَخَذَهُ نَخْدًا : كَسَرَ نَخْدَهُ
أَوْ ضَرَبَهَا .

* (فَشَخَ) : وَفَشَخَ الصَّبِيَّانُ فِي لَعْبِهِمَا
فَشَخًا : كَذَبُوا فِيهِ ، وَظَلَمُوا ، وَصَفَعُوا .

* (قَدَر) : وَقَدَرَ الْفَحْلُ فُدُورًا : فَتَرَ عَنِ
الضَّرَابِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ : لِأَبِي النَّجْمِ :

٤٣٢١ - وَجَلَّتِ الْقُرُومُ فِي فُدُورِهَا

وَاصْفَرَّتِ الْأَعْجَازُ مِنْ جُفُورِهَا ^(١)

يقول : جَفَرَ ، فَبَالَ عَلَى نَخْدَيْهِ حَتَّى

اصْفَرَّتَا .

وقال امرؤ القيس :

٤٣٢٢ - وَعَوَّرَنَ فِي ظِلِّ الْغَضَا وَتَرَكَنَهُ

كَفَحْلِ الْهَجَانِ الْفَادِرِ الْمَتَشَّمِسِ ^(٢)

(رجع)

وقَدَرَ الْوَعْلُ : عَقَلَ فِي الْجَبَلِ ، وَقَدَرَ أَيْضًا :

عَظُمَ وَسَمِنَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلرَّاعِي :

٤٣٢٣ - وَكَأَنَّهَا انْبَطَحَتْ عَلَى أَثْبَاجِهَا

فَدَرَتْ بِشَابَةِ قَدِ تَمَمَّنَ وَعُولا ^(٣)

(رجع)

(١) لم أوف على الرجز فيما رجعت إليه من كتب .

(٢) كذا جاء الشاهد في كتاب الإبل ١١١ منسوباً لامرئ القيس ، وهو كذلك في ديوانه ١٠٤ .

(٣) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٠٢/١٤ منسوباً للراعي وفيه : قد يمين « وفي اللسان : قدر كذلك منسوباً

لراعي وفيه « بشابه » « وشابه » جبل بخره ، وقيل بالهجاز في ديار غطفان . معجم البلدان / شابه .

(٤) « أيضاً » : تكملة من ب .

(٥) جاء في النهاية ٣ / ٤٥٠ أنه « نهى من فصم الرطبة » وهو أن يخرجها من قشرها ؛ لتنضج عاجلاً .

* (بَحَشَ) : وَبَحَشَتِ الشَّيْءَ بَحَشًا ، فَهُوَ مَفْجُوشٌ : إِذَا شَدَخْتَهُ ، لُغَةً يَمَانِيَةً .

* (حَفَّتَ) : وَحَفَّتَ عَنِ الشَّيْءِ حَفْنًا : إِذَا حَفَصَتْ عَنْهُ .

* (فَهَضَ) : وَفَهَضَتِ الشَّيْءَ أَفْهَضُهُ فَهَضًا : إِذَا كَسَرْتَهُ وَشَدَخْتَهُ .

* (فَطَهَ) : وَفَطَهَ الرَّجُلُ يَفْطَهُ فَطْهًا : إِذَا أَصَابَهُ شَبِيهُ بِالْفَزْرِ فِي الظَّهْرِ .^(٤)

* (فَخَضَ) : وَفَخَضَتِ الشَّيْءَ اخْفَضُهُ فَخَضًا : شَدَخْتَهُ ، لُغَةً يَمَانِيَةً .^(٥)

* (فَنَحَ) : وَيُقَالُ : فَنَحَ الْفَرَسُ فَنَحًا : إِذَا شَرِبَ دُونَ الرَّيِّ .

قال الرازي :

٤٣٢٥ - وَالْأَخْذُ بِالغَبُوقِ وَالصَّبُوحِ

مَبْرَدًا لِمُقَابِ فَنُوحِ^(٦)

* (فَصَلَ) : وَفَصَلَ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ فَصَلًا ، وَفُصُولًا : فَرَّقَ ، وَفَصَلَ الْمَسَافِرُ فُصُولًا : نَحَرَ ، وَفَصَلَتِ الْفَصِيلَ عَنْ أُمِّهِ فَصَلًا : أَزَلَّهُ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَمِيانَ :

٤٣٢٤ - وَمُفْتَصِلٍ مِنْ نَدِيٍّ أَمْ مَحْبَةٍ
وَعَزٍّ عَلَيْهَا أَنْ يَفَارِقَ مُفْتَلًا^(١)

قال أبو حاتم : وَيَجُوزُ [أَنْ] يَفَارِقُ بَفَتْحِ
السَّاءِ «

(رجع)

وَفَصَلَ الْحَاكِمُ بَيْنَ الْخَصْمَيْنِ : قَضَى ، وَفَصَلَ الْقَائِلُ الْقَوْلَ : أَحْكَمَهُ .

قال أبو عَمِيانَ : وَيُقَالُ قَدْ فَصَلَ الْكَرْمُ : إِذَا تَبَيَّنَ حِمْلُهُ ، وَكَانَ مِثْلَ حَبِّ الْبُلْسُنِ أَوْ الْعَدَسِ .

قال أبو عَمِيانَ : وَمِنْ هَذَا الْبَابِ مِمَّا لَمْ يَقَعْ فِي الْكِتَابِ .

* (فَتَخَّ) : يُقَالُ : فَتَخَّتْ الشَّيْءَ أَفْتَخَهُ فَتَخًّا : إِذَا وَطِئْتَهُ حَتَّى يَنْشُدَّخَ .^(٣)

(١) أ : « تفارق » بناء مشاة في أول الفعل ، ولم أف على الشاهد وقائله .

(٢) « أن » تكملة من ب وفي أ « تفارق » بناء في أول الفعل كذلك .

(٣) أ : « يشدخ » وفي جمهرة اللغة ٢٢/٢ مصدر أبي عَمِيانَ « يشدخ » .

(٤) « الفزر » : الكسر . وفي اللسان / فطه الظهر بكسر الطاء فطها كفززر .

(٥) في جمهرة اللغة ١٦٦/٢ « وأكثر ما يستعمل ذلك في الشيء الرطب نحو : القثاء ، والبطيخ ، وما أشبهه .

(٦) كذا جاء الرجز في جمهرة اللغة ٢ / ١٧٩ ، واللسان / فتح غير منسوب .

* (فَطَسَ / فَطَرَ) : وَفَطَرَ الرَّجُلُ فَطُورًا :
مِثْلُ فَطَسَ : إِذَا مَاتَ .^(٥)

* (وَفَنَكَ) : وَفَنَكَ الرَّجُلُ ، فَهَوَّ فَنَكَ :
جَرُّهُ وَشَجْعُهُ ، يَفْنُكُ وَيَفْنِكُ فُنُوكًا وَفَنَاكَةً .

* (فَلَكَ) : وَفَلَكَتِ الْجَارِيَةُ ، فَهِيَ
فَالِكٌ ، وَفَلَكَتْ أَيْضًا : إِذَا فَلَكَتْ نَدِيهَا .

قَالَ : وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : الْفَالِكُ دُونَ النَّاهِدِ .

فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (فَجَلَ) : فَجَلَ الْإِبِلَ فَجَلًا : أَرْسَلَهُ
فِيهَا ، وَفَجَلَهَا الْفَجْلُ : رَكَبَهَا .^(٦)

قَالَ أَبُو عَثَانَ : وَفَجَلَ الشَّيْءُ فَجَلًا : إِذَا
اسْتَرْنَى وَغَلَطَ ، وَمِنْهُ اسْتِنْقَاؤُ الْفَجْلِ .

(رَجِعْ)
* (فَطَحَ) : وَفَطَحَ الشَّيْءَ فَطْحًا : عَرَضَهُ ،
أَيْ : جَعَلَهُ عَرِيضًا .^(٧)

الْمِقَابُ : الْكَثِيرُ الشَّرْبِ .

* (فَدَخَ) : وَفَدَخْتُ رَأْسَهُ بِالْمَجْرُوفِ أَفَدَخَهُ
فَدَخًا : إِذَا شَدَخْتَهُ ، وَلَا يَكُونُ الْفَدَخُ
إِلَّا فِي الشَّيْءِ الرَّطْبِ .^(١)

* (فَشَقَّ) : وَفَشَقَّتِ الشَّيْءَ فَشَقًّا :
كَسَرْتَهُ .^(٢)

* (فَضَّجَ) : وَفَضَّجَ بِسَلْحِهِ فَضْجًا : رَمَى
بِهِ .^(٣)

* (بَجَلَ) : وَبَجَلَ الشَّيْءُ يُبَجِلُ بَجَلًا :
إِذَا اسْتَرْنَى وَغَلَطَ ، وَبَجَلَتِ الشَّيْءَ : إِذَا
عَرَضْتَهُ ، وَكُلُّ شَيْءٍ عَرَضْتَهُ ، فَقَدْ بَجَلْتَهُ .
* (فَدَشَّ) : وَفَدَشَّتِ الشَّيْءَ فَدَشًّا :
شَدَخْتَهُ .^(٤)

* (فَسَّرَ) : وَفَسَّرْتُ الْقُرْآنَ فَسْرًا : مِثْلُ
فَسَّرْتَهُ .

(١) في جهرة اللثة ٢ / ٢٠١ « للشيء » .

(٢) في جهرة اللثة ٣ / ٦٥ « وفشقت الشيء أفشقه فشقا : إذا كسرتة . وفشقت البيضة : إذا فضختها وكسرتها بيدك . أفشقتها فقشا .

(٣) لم أقف على فضج بمعنى رمى بسلحه فإرجعت إليه من كتب .

(٤) في جهرة اللثة ٢ / ١٠٧ ، واللسان / بجل : وبجل - بكسر الجيم في الماضي - الشيء يفضل بفضلا وبجلا : إذا استرنى وغلط . وعلى هذا يكون تحت بناء - فعل - مكسور عين الماضي .

(٥) للفعل فطر : تصاريف أخرى في بناء فعل - بفتح العين - من باب فعل وأفعل باختلاف معنى .

(٦) ق : ذكر الفعل « فجل » تحت بناء فعل - بفتح العين - من هذا الباب .

(٧) ق : ذكر الفعل فطح تحت بناء فعل وفعل - بفتح العين وكسرها - باختلاف معنى .

وأُشِدَّ أَبُو عَثْمَانَ فِي صِفَةِ الْقَوْسِ :

٤٣٢٦ - مَفْطُوحَةُ السَّيْتَيْنِ تَوْبَعُ بَرِيهَا

صَفْرَاءُ ذَاتِ أَسْرَةٍ وَسَفَاسِقِ^(١)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَفَطَحْتَ الرَّجْلَ أَفْطَحَهُ

فَطَحًا ، وَهُوَ ضَرْبُكَ ظَهَرَ الرَّجْلَ بِالْعَصَا .

(رَجَع)

وَفَطَحَ الْأَنْفَ فَطَحًا : لَصِقَ بِالْوَجْهِ ، وَالْبَقْرَ

كُلُّهَا فُطِحَ « وَخُنِسَ » .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَكَذَلِكَ يُقَالُ فِي الرَّأْسِ أَيْضًا

فَطِحَ ، فَطَحًا : إِذَا [١ / ١٧٣] عَرُضَ وَسْطُهُ .

قَالَ أَبُو النَّجْمِ يَصِفُ الْهَامَةَ :

٤٣٢٧ - قَبَاءٌ لَمْ تُفْطَحْ وَلَمْ تُكْتَلَّ^(٢)

(رَجَع)

• (فطس) : وَفَطَسَ فِطُوسًا : مَاتَ .

وَفِطَسَ فِطَاسًا : تَطَامَنَ وَسَطَ أَنْفِهِ .

* (فقم) : وَفَقَمَ الْأَمْرُ فُقُومًا : اعْوَجَّ ،

وَفَقَمَ الْمَرْأَةُ فَقَمًا : بَاضَعَهَا .

وَفَقِمَ فَقَمًا : رَجَعَ ذُقْنُهُ إِلَى قَمِهِ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ :

أَصَبْتَ مِنَ الْمَالِ حَتَّى فَقَمْتَ ، وَيُقَالُ : فَقِمَ

مَالُهُ يَقْمُ فَقَمًا : كَثُرَ .

قَالَ : وَيُقَالُ فَقِمَ الْأَمْرُ وَفَقِمَ : اعْوَجَّ ،

لُعْتَانٍ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ :

٤٣٢٨ - يَظُنُّ النَّاسُ بِالْمَلِكِيَّةِ

بِنِ انَّهُمَا قَدِ التَّمَا

فَإِنَّ تَسْمَعُ بِلَامِهِمَا

^(٣) فَإِنَّ الْأَمْرَ قَدْ فَقَمَا

(رَجَع)

* (ففتح) : وَفَتَحَ الشَّيْءَ فَتْحًا [لَيْتَهُ ، وَفَتَحَ

الشَّيْءَ فَتْحًا^(٤)] : لَانَ .

فَهُوَ أَفْتَحَ ، وَالْأَنْثَى فَتْحَاءُ ، وَأُشِدَّ أَبُو عَثْمَانَ

لِلضَّحَاكِ الْعُقَيْلِيِّ :

٤٣٢٩ - أَنَامِلٌ فَتَحٌ لَا يُرَى بِأَصُولِهَا

^(٥) ضُمُورٌ ، وَلَمْ يَظْهَرْ لَهَا كُعُوبٌ

(١) جاء الشاهد في جمهرة اللغة ٢ / ١٧٠ غير منسوب ، والمفاسق : الشيء الذي يبرق في الشيء المعقول ، ويروى :

« طرائق » ورواية الأفعال والجمهرة جاء في اللسان / فطح والسبتان مبنى سية ، وسية القوس ، رأسها ، وقيل ما اعوج من رأسها .

(٢) جاء الشاهد في اللسان : فطح مندوبا لأبي النجم يصف هامة وفيه : « قبضاء » . بضاد - معجمة -

مكان « قبضاء » والذي في الطرائف الأدبية ٦١ « قبضاء » بضاد مهملة ، وقبضاء : مجتمعة .

(٣) كذا جاء الشاهد في اللسان / لأم ، مندوبا للاعشى ، وجاء البيت الثاني منه في اللسان : فقم غير منسوب ، وهو كذلك

في ديوانه ٣٣٥ .

(٥) لم أفف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٤) ما بين المعقوفين تكملة من ب ، ق ، ح .

وَقَتَلَتِ النَّاقَةَ قَتَلًا : بَانَ ذِرَاعَاهَا عَنْ جَنْبَيْهَا .
 * (فزر) : وفزر الشيء فزراً : شقّه .
 قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : فزر الشيء :
 فرقه .

(رجع)
 وفزر فزراً وفزرة : انقمرت في ظهره عَجْرَةٌ
 عَظِيمَةٌ .

فَعَلَ وَفَعُلَ :

* (فقهه) : فقهته عنك فقهاً ، فهمتُ .
 وفقهه فقهاً : صار فقيهاً ، وهو الحاذق بما
 يعلمه .

قال أبو عثمان : ويقالُ : فقهه يفقهه فقهاً ،
 وفقهه فقهاً^(٤) : إذا علم
 قال أبو زيد : ورجلٌ فقه ، وامرأةٌ فقهةٌ :
 إذا كانت فقيهةً .

(رجع)
 وفقهته الرجلَ : غلبته في الفقه .
 * (فسل) : وفسل الرجلُ فسالةً : جبنٌ
 ورذُلٌ .

* (فطن) : وفطن للأمر فطنةً : علمه .
 قال أبو عثمان : وفطنًا بكسر الفاء فيهما .
 (رجع)
 وفطن فطانةً^(١) : صار فطنًا .

قال أبو عثمان : وزاد غيره : وفطنًا بكسر
 الطاء في المصدر .

قال : وفطن فطانةً أيضًا : صار فطنًا^(٢)
 (رجع)

* (فهِق) : وفهِقَ الغديرُ فهِقًا : امتلأَ ،
 وفهِقَ فمُ الرجلِ : امتلأَ بالكلام ، والاسمُ :
 الفهِقُ .

قال أبو عثمان : وفهِقَتِ الطعنةُ تفهِقًا : إذا
 امتلأتْ بالدمِّ ، وأنشد :

٤٣٣٠ - وأطعنُ الطعنةَ النجلاءَ عن حُرِّضِ
 تنفى المسابيرَ بالإزبادِ والفهِقِ^(٣)

(رجع)
 وفهِقَ الصبيُّ فهِقًا : سقطتْ فهِقتهُ ، وهي
 العَظْمُ الذي على اللِّهَاقَةِ .
 * (قتل) : وقتل الشيء قتلًا : لواه .

(١) ع : ووطن فطانة ووطنانية .

(٢) كان حقه أن يضع الفعل فطن تحت بناء « فعل وفعل وفعل » بفتح العين وكسرها وضمها .

(٣) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٥ / ٤٠٣ ، واللسان / فهق غير منسوب ، وفي اللسان : « بالإزباد »

براء مهملة . ؛ وصوابه بالزاي المعجمة .

(٥) ع : وفسل الشيء فسالة وفسولة : جبن ورذل .

(٤) « وفقهه فقهها » : ساقطة من ب .

قال : وقال أبو بكر بن دريد ، وفَعَمْتَهُ أيضا
— بالعين والعين — لغتان .

(رجع)

وفَعَمُ الشَّيْءُ فَعَامَةً وفُعُومَةً ، امْتَلَأَ .

فَعَل :

* (فَعِم) : فَهِمَتِ الشَّيْءَ فَهَمًّا : لَقِيتَهُ .

قال أبو عثمان : وزاد غيره وفَهَمًّا : لغتان
في المصدر .

(رجع)

* (فَعَهَد) : وَفَعِهَدَ فَعَهْدًا : نَامَ وَغَفَلَ ^(٥) عَمَّا
يَلْزِمُهُ تَعَهُّدُهُ .

* (فَحَجَّجَ) : وَفَحَّجَّجَ الْإِنْسَانَ وَالِدَابَّةَ فَحَجَّجًا :
تَبَاعَدَ مَا بَيْنَ أَوْسَاطِ سُوقِهِمَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَزْهِيرٍ :

٤٣٣١ - وَقَدْ غَدَوْتُ أَمَامَ الْحَيِّ تَحْمَلُنِي

جُرْدَاءَ لَا فَحَجَّجٌ فِيهَا وَلَا صَكَّكُ ^(٦)

وَفَسَلُ الشَّيْءِ فَسَلًا [وَفُسُولَةٌ] رُذِلَ ، فَهُوَ
مَفْسُولٌ كَالْمُرْدُولِ .

قال أبو عثمان : وزاد غيره : وَفُسُولَةٌ وَفَسَلًا ^(٢) .

(رجع)

فَعَل وَفَعُل :

* (فَسَحَ) : فَسَحَ فِي الْمَجْلِسِ فَسَحًا : أَوْسَعَ . ^(٣)

قال أبو عثمان : وزاد غيره ، وَفُسُوحًا .

قال : وَيُقَالُ : مَا كَانَ الْمَكَانُ فَسِيحًا ، وَلَقَدْ
فَسَّحَ فَسَاحَةً .

وَفَسَّحَتْ نَفْسِي لَهُ فَسَاحَةً فِي الْإِتْسَاعِ [لَهُ] ^(٤)
قال : وَمِنْهُ رَجُلٌ فُسَّحٌ لِلْوَاسِعِ الْعَبْدِ .

* (فَعَم) : قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : فَعَمَ

الشَّيْءُ : امْتَلَأَ ، وَفَعَمْتَهُ رَائِحَةُ الطَّيِّبِ : مَلَأَتْ
أَنْفَهُ .

(١) « فوسولة » : تكلمة من ب ، والفعل فيها وفسل على البناء للعلوم وأثبت ما جاء في ق ، ع .

(٢) جاءت العبارة مضطربة . في تصاريح الفعل فسل بين النسخين ، وتصاريفه في أ : وفسل الشيء فسلا : رذل

فهو مفسول كالمرذول وفسل الشيء فسالة : جبن ورذل ، قال أبو عثمان : وزاد غيره : وفسولة وفسلا .

(٣) ق : ذكر الفعل « فسح » تحت بناء « فعل » بفتح العين من هذا الباب .

(٤) « له » : تكلمة من ب . (٥) ب : « غفل ونام » والمعنى واحد .

(٦) رواية الدهوان ١٦٩ : وقد أرفى ، وفي شرحه وروى الأصمعي :

وصاحبي وردة نهد مراكلها

والمراكل : جمع مركل : موضع وجل الفارس .

٤٣٣٣ - عَذْرُتُ الذَّرَى لَوْ خَاطَرْتَنِي قَرُومَهَا
(٢) فَمَا بَالُ أَكَّارِينَ فُدَيْعِ الْقَوَائِمِ

وقال رؤبة :

(٣) ٤٣٣٤ - عَنِ ضَعْفِ أَطْنَابٍ وَسَمِكٍ أَفْدَعَا

بِفَعْلِ السَّمَكِ الْمَائِلِ أَفْدَعَا .

وقال الفرزدق :

٤٣٣٥ - كَمْ عَمَّةٍ لَكَ يَا جَرِيرُ وَخَالَةٍ

(٤)

فَدَعَاءَ قَدْ حَلَبْتَ عَلَى عِشَارِي

قَالَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرِ بْنِ دُرَيْدٍ : الْفَدَعُ :

انْقِلَابُ الْكَفِّ إِلَى لِاسِيَّهَا .

(رجع)

* (فَدَيْعُ) : وَفَدَيْعُ الْمِسْكِ فَنَعْمًا : انْتَشَرَتْ

رَأَتْهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو حاتم : وَفَجَّتْ

أَيْضًا - بِالْحَاءِ الْمَعْجَمَةِ - وَهِيَ فَخْذٌ نَخْجَاءُ ،

وَهِيَ الَّتِي بَانَتْ مِنْ صَاحِبَتِهَا ، يَكُونُ ذَلِكَ فِي إِحْدَى

الْفَخْذَيْنِ ، وَأَمَّا الْفَجَّحُ بِالْحَاءِ - غَيْرِ الْمَعْجَمَةِ -

فَأَسْوَأُ مِنْ ذَلِكَ ؛ لِأَنَّهُ يَكُونُ فِي الْفَخْذَيْنِ جَمِيعًا .

(رجع)

* (فَدَيْعُ) : وَفَدَيْعَتِ الرَّجُلُ فَدَعًا : التَّوَتَّ :

قال أبو عثمان : وقال أبو حاتم : الْفَدَعُ :

زَوَالُ الْمِفْصَلِ ، وَإِقْبَالُ الْقَدَمِ ، رَجُلٌ أَفْدَعُ

وَالْأَثْنَى فَدَعَاءُ ، وَقَدَّمَ قَدَعَاءُ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ :

٤٣٣٢ - مُقَابِلُ الْخَطْوِي فِي أَرْسَاغِهِ فَدَعُ

(١) وَرَدُّ تَدْفِقِ أَوْسَاطِ الْعِبَاهِيرِ

وقال ذو الرمة :

(١) جاء الشاهد في كتاب خلق الإنسان ٢٥٩ منسوباً لأبي زيد وفيه « وردا » على النصب ، وعلق عليه بقوله :

ويروى : أوصال العباهير « وجاء في جمهرة اللغة ٢ / ٢٧٨ منسوباً لأبي زيد ، وفيه « يدفق » بالفتحة المثناة مضعفة ،

وجاء شطره الأول في اللسان : فدع ورواية أ « تدفق أفواه العباهير » .

(٢) كذا جاء في ديوان ذي الرمة ٦٢٥ .

(٣) كذا جاء في اللسان / فدع منسوباً لرؤبة ، ورواية الديوان ٩١ « أفرأ » بالراء .

(٤) كذا جاء الشاهد في سيبويه ١ / ٢٥٣ ، وجزانة الأدب ٣ / ١٢٦ ، والمقاصد الكبرى للعيني ١ / ٥٥٠ ،

٣٨٩ / ٤ ونسب في كل هذه المواطن للفرزدق ، ورواية الديوان ٤٥١ .

كم حالة لك يا جرير وعممة

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِسُوَيْدٍ :

٤٣٣٦ - وَفَرَّوَعٌ سَابِغٌ أَطْرَافُهَا

عَلَّتْهَا رِيحٌ مَسِكَ ذِي فَنَعٍ^(١)

وَفَنَعِ الثَّنَاءِ فَنَعًا : حَسُنَ ، وَفَنَعِ الرَّجُلُ : شَرُفٌ

وَكُرْمٌ .

قال أبو عثمان : [١٧٣ / ب] وَفَنَعِ الْمَالُ

فَنَعًا : كَثُرَ ، قال الشاعر :

٤٣٣٧ - وَقَدْ أَجُودُ وَمَا مَالِي يَذِي فَنَعٍ

وَأَكْتَمُ السَّرْفِيهِ ضَرْبَةَ الْعُنُقِ^(٢)

أَيُّ : وَمَا مَالِي بِكَثِيرٍ ، وَقَالَ الْآخَرُ :

٤٣٣٨ - وَلَا أَعْتَلُّ فِي فَنَعٍ بَمَنْعٍ

إِذَا نَابَتْ نَوَائِبُ تَعْتَرِينِي^(٣)

(رجع)

* (فَتِنٌ) : وَفَتِنٌ فَتُونًا : تَحْوِيلٌ مِنْ حَسَنِ

إِلَى قَبِيحٍ ، وَفَتِنٌ إِلَى النِّسَاءِ : أَرَادَ الْفَجُورَ بَيْنَ .

وَفَتِنٌ أَيْضًا فِيهِمَا .

* (فَنِيٌّ) : وَفَنِيٌّ الشَّيْءُ فَنَاءً : ذَهَبَ كُلُّهُ .^(٤)

المهموز :

فعل :

* (فَسَأَ) : فَسَأَهُ بِالْعَصَا فَسَأَ : ضَرَبَهُ بِهَا ،

وَفَسَأَ الثُّوبَ فَسَأَ : هَتَكَهُ ، وَفَسَأَ الثُّوبُ :

أَخْلَقَ .

* (فَأَسَّ) : وَفَأَسَّ الشَّيْءَ فَأَسًّا : فَلَقَهُ .

* (فَقَأَ) : وَفَقَأَ عَيْنَهُ فَقَأًا : أَطْفَأَهَا ،

وَفَقَأَتِ الْبُهْمِيُّ : أَمَكَنْتِ لِلرَّغْيِ .

قال أبو عثمان : وَفَقَأَتِ السَّحَابَةُ ، وَتَفَقَأَتِ :

إِذَا انْتَبَعَجَتِ بِالْمَاءِ .

(١) كذا جاء في اللسان / فنع منسوباً لسويد بن أبي كاهل البشكري ورواية المضطبات ١٩١ :

وفرونا سابغاً أطرافها غللتها ريح مسك ذي فنع

وفي شرحه : القرون ، الذوائب ، السابغ ، الطويل التام .

فللتها : دخلت فيها ، وريح على الرفع فاعل ، وعلى النصب مفعول ثان .

(٢) جاء الشاهد في اللسان / فنع منسوباً لأبي محجن الثقفي ، ويرى :

وقد أكر وراه المجهز الفرق

وعلى الرواية الثانية جاء ، في ديوان أبي محجن ٢١ مع وضع لفظه « البرق » بالباء مكان « الفرق » بالفاء .

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله .

(٤) كان الأصوب أن يذكر الفعل « فنى » تحت بنا فعل - بكسر العين - معتل اللام بالياء .

وأنشد :

٤٣٣٩ - تَفَقَّأُ فَوْقَهُ الْقَلْعُ السَّوَارِي

وَجُنَّ الْخَازِبَازِ بِهِ جُنُونًا^(١)

* (فَشَأَ) : قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
فَشَأَ الْمَرَضُ فِي الْقَوْمِ فُشُوءًا وَتَفَشَأَ : انْتَشَرَ فِيهِمْ .
وقال الشاعر :

٤٣٤٠ - وَأَمْرِي عَظِيمُ الشَّانِ يَرْهَبُ هَوْلُهُ

وَيَعْيَا بِهِ مَنْ كَانَ يُحْسَبُ رَاقِبًا

تَفَشَأَ إِخْوَانُ النَّفَقَاتِ فَعَمَّهْمُ

فَأَسَكَّتْ عَنِّي الْمَعُولَاتِ الْبَوَاكِيَا^(٢)

وَفَشَأَتْ بِالرَّجْلِ أَفْشًا بِهِ فُشُوءًا : خُتُّهُ
وَعَدْرَتْ بِهِ .

فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (فَادَ) : فَادَ الشَّيْءُ فَادًا : أَصَابَ
فُؤَادَهُ ، وَفَادَ اللَّحْمَ : شَوَاهُ .

قال أبو عثمان : وَفَادَتْ الْخُبْزَةَ فِي الْمَلَّةِ :
إِذَا خَبَزْتَهَا فِيهَا ، وَفَادَتْهَا أَيْضًا : إِذَا أَلْقَيْتَهَا فِيهَا

للطَّبِيخِ^(٤) ، وَالْمِفَادَ : الْحَدِيدَةَ الَّتِي يُخْتَبَرُ بِهَا
وَيُسْتَوَى .

(رجع)

وَفَيْدُ الرَّجُلِ : وَجَعَهُ فُؤَادَهُ ، وَفَيْدٌ أَيْضًا :
جَبَنٌ .

* (بَخَأَ) : وَبَخَأَ الْأَمْرُ وَبَخِيَ بَخَاءً :
جَاءَ بَغْتَةً . وَبَخَأَتْهُ وَبَخِيَتْهُ : مَثَلُهُ .

فَعَلَ :

* (فَتَقَ) : فَتَقَ فِتْقًا : وَجَعَهُ فَائِقَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُؤْبَةٍ :

٤٣٤١ - أَوْ مُشْتِكٍ فَائِقَهُ مِنَ الْفَاقِ^(٥)

* (فَتَرَ) : وَفَتَرَ الْمَكَانَ فَتْرًا : كَثُرَ فَارُهُ .^(٦)

قال أبو عثمان : قال الأصمعي : وَهِيَ أَرْضُ
فَتْرَةٍ ، وَمَقَارَةٌ^(٧) .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : فَتَرَ اللَّبَنُ وَنَحْوَهُ :
إِذَا وَقَعَ فِيهِ الْفَارُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

(١) جاء الشاهد في اللسان : فقأ منسوب لابن أحر ، وفيه : نفقأ بنون موحدة ، والخاز باز : صوت الذباب ، سمى الذباب به ، وبني على الكسر . وجاء في الجزء المحقق من العين ١٨٩ غير منسوب وفيه : « تكسر فوقها » .
(٢) أ : « واقيا » وبرواية ب جاء البيتان في اللسان / فشا من غير نسبة ، وجاء البيت الثاني في جهمرة اللغة ٢٨٧/٣ من غير نسبة كذلك .

(٣) أ : « وفاد » : وما أثبت عن ب أدق . (٤) أ : « للطبخ » .

(٥) كذا جاء الشاهد في اللسان / فاق غير منسوب ، والشاهد لرؤية كما في ديوانه ١٠٦ والفاق : عظم في العتيق .

(٦) « فارا » : ساقطة من ق ، ع . (٧) ب : نقل أبي عثمان هنا مكرر بفعل النقلة .

وأنشد أبو عثمان :

٤٣٤٤ - إنَّ الشَّقِيَّ الَّذِي فِي النَّارِ مِثْلَهُ

(٦) وَالْفَوْزُ فَوْزُ الَّذِي يَنْجُو مِنَ النَّارِ

* (فار) : وفارَ القومُ فَوْرًا : جاءوا بجمرة ،
وفارَ كلُّ شيءٍ فَوْرَانًا : جاش وأرتفع .

وأنشد أبو عثمان :

٤٣٤٥ - فَلَا العِظْمُ وَايَ وَلَا العِرْقُ فَا رَا

(٧) * (فات) : وفاتَ فَوْتًا ، سبق ،
فَلَمْ يُدْرِكْ .
(٨)

قال أبو عثمان : وفُتَّ غَيْرِي : سبقته ،
والمفعولُ به مَفُوتٌ ، قَالَ : وَيَقَالُ : بَيْنَهُمَا فَوْتُ
فَأُتَّ . كما يقالُ : بَيْنَهُمَا بَوْنٌ بَائِنٌ .

٤٣٤٢ - وَسَقَوْهُمْ فِي إِيْنَاءٍ مُقْرِيفٍ

(١) لَبِنًا مِنْ دَمِ مَخْرَاطٍ فَيْرٍ

(رجع)

المهموزُ المعتلُّ بالواو والياء في لامه :

* (فأى) : فأى رأسه فأوأَ وفأياً : شقّه .
قال أبو عثمان : وكذلك يقالُ في كلِّ شيءٍ ،
وتقولُ (٢) : فأوتُ الشيءَ فأنفأى (٣) هو وتفأى
إذا تشقَّق . قال ذو الرمة :

٤٣٤٣ - حَتَّى أَنْفَأَى الْفَأُوْءَ عَنْ أَعْنَاقِهَا سَحْرًا

(٤) (رجع)

المعتلُّ بالواو في عينه :

* (فأاز) : فأازَ فوزًا : ظَفِرَ بَجْرِ دُنْيَا ،
أو آخره ، وفأازَ الرجلُ : مات ، وفأازَ أيضًا :
تجأ من مكروه .

(١) جاء الشاهد في اللسان / خرط غير منسوب ، وفيه : « من در مخراط » ، ولم أقف على قائله .

(٢) ب : « تقول » (٣) أ : « فأنفأى » بناء مشتاة : تحريف .

(٤) الشاهد مجز بيت لذي الرمة ، صدره كما في اللسان / : فأى ، والديوان ١٨٩ :

راحت من الخرج تهجيرا فسا وقعت .

وفي أصل الديوان : « وقعت » وفي شرحه : فاقعت : يريد : ما نزلت واستراحت . وصحيف « أنفأى » في الشاهد

بالنسخة إلى « أنفأوى » وانظر تهذيب اللغة ١٥ / ٥٨٠ .

(٥) ق ، ع : « بجز لدنيا » . (٦) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٧) جاء الشاهد مجز بيت في تهذيب اللغة ١٥ / ٢٤٩ واللسان / فارمنسوبا لعوف بن الخرع التيمي ، صدره :

فصارسغ أيديها مكرب

المكرب : المثل . ، ولا العرق فارا : أي لم يظهر نفخ أو عقد .

(٨) « فوتا » ساقطة من ق . (٩) ع : « ولم » والمعنى واحد .

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما لم يقع
في الكتاب .

* (فاف) : يقال : فاف يفوف فوقاً ،
والاسم منه الفوفة ، وذلك أن تسأل رجلاً^(١)
فيقول بظفر إبهامه على ظفر سبأته ، ولأذا ،
قال الشاعر :

٤٣٤٦ - فأرسلت إلى سلمى

بأن النفس مشغوفة

فما جادت لنا سلمى

بزنجير ولا فوفة^(٢)

والفوفة أيضاً : القشرة على النواة ، والزنجير :

ما يأخذ [بطن]^(٣) الظفر من بطن السبابة .

(رجوع)

وبالياء :

* (فاح) : فاحت النار والحر فيحاً :
انتشرا ، وفاح الدم : سال .

وأخته أنا ، وأنشد أبو عثمان :

٤٣٤٧ - نحن قتلنا الملك الجججاً

ولم ندع لسارح مراحاً

إلا دياراً أودماً مفاحاً^(٤)

وفاحت الفارة والشجة ، والموضع فيحاً :

التسع ، وكان القياس فيح في السعة .^(٥)

قال أبو عثمان : وتقول العرب : فيحي

فيح ، أي : اتسعى : مثل تضر به في السعة ،

وقال الشاعر :

٤٣٤٨ - دفننا الخيل شائلة عليهم

وقلنا بالضحى فيحي فيح^(٦)

أي : اتسعى .

(١) أ : « تسئل » خطأ . من النقلة .

(٢) جاء الشاهد في اللسان / زنجير - فوف غير منسوب ، والفوفة : القشرة الرقيقة تكون على النواة ، أو بياض يظهر على
أظافر الأحداث ثم يذهب . والزنجير : قرع الإبهام على الوسطى بالسبابة ، ويطلق كذلك على البياض الذي على أظافر الأحداث .

(٣) « بطن » : تكلة من ب ، والمعنى لا يحتاج إليها .

(٤) جاء الرجز في نوادر أبي زيد ٤٧ ، واللسان : فاح منسوب إلى أبي حرب بن الأعمى وقبلة في النوادر :

نحن الذين صبجوا الصباحا

يوم النخيل غارة ملحا حا

ويروى : « ولا مراحا » بكسر الميم . (٥) أ : « فيح » بياء ساكنة : تصحيف .

(٦) جميع الأمثال ٧٧ / ٢ « فيحي فيح » هذا مثل قطام ، مبنى على الكسر ، وهو اسم للفارة ، أي اتسعى . وأنت

الفعل على أن الخطاب للفارة .

(٧) جاء الشاهد في اللسان / فاح منسوب إلى بن مالك وقيل لأبي السفاح السلولى ، وقد استشهد ابن السكيت في

الألفاظ ٥٩٦ ، والإصلاح ٩٩ بأبيات من قصيدة غنى بن مالك العقيلي التي منها الشاهد .

قَالَ : وَيَقَالُ : فَاحِثِ الْقِدْرُ تَفِيحٌ فَيَحَا
وَيَحَانَا : غَلَّتْ .

(رجع)
* (فال) : وَفَالَ الرَّأْيُ فَيَالَةً وَيَيْلًا :
ضَعُفٌ ، وَكَثْرُ خَطْوِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لجرير .

٤٣٤٩ - رَأَيْتُكَ يَا أَخِي طَلُّ إِذْ جَرَيْنَا
وَجَرَبَتِ الْفِرَاسَةُ كُنْتُ فَالًا (٢)

وَقَالَ الْكُكَيْتُ :

٤٣٥٠ - بَنَى رَبُّ الْجَوَادِ فَلَا تَفِيلُوا

فَمَا أَنْتُمْ فَتَعْدِرُكُمْ لِفَيْلٍ (٣)

[١٧٤ / أ] قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ يَعْقُوبُ :

رَجُلٌ فَالٌ الرَّأْيِ ، وَفَائِلٌ الرَّأْيِ ، وَفَيْلٌ الرَّأْيِ ،
وَفَيْلٌ الرَّأْيِ (٤) .

* (وَفَاشٌ) : وَفَاشٌ فَيْشًا : نَخَرَ ، وَالْفَيْاشُ
وَالْمُفَاشَةُ : الْمَفَاخِرَةُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لجرير :

٤٣٥١ - تَفِيحُ مَجَاشِعُ بِالْحَى عِظَامِ
وَأَحْلَامِ ضَلَّانٍ وَمَا اهْتَدَيْنَا (٥)
أَيُّ : تَفَخَّرَ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرِ : فَاشَ الْحَمَارُ
الْأَتَانُ يَفِيحُهَا فَيْشًا : إِذَا عَلَاهَا .

وَقَالَ يُونُسُ : وَهُوَ مَا أَخُوذُ مِنَ الْفَيْشَةِ .

(رجع)

وَبِاللُّوْلِ وَالْيَاءِ :

(٦)
* (فَاظٌ) : فَاطَتْ نَفْسُهُ فَوْظًا وَفَيْظًا ،
وَفَاظَ الرَّجُلُ نَفْسَهُ ، وَأَفَاظَهُ اللَّهُ نَفْسَهُ ، أَيُّ :
مَاتَ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : فَاطَ فُلَانٌ
فَيْظًا وَفَوْظًا : مَاتَ ، وَأَنشَدَ :

(٧)
٤٣٥٢ - لَا يَدْفِنُونَ مِنْهُمْ مَنْ فَاظًا
[وَيُرَوَّى بِتُ ذِي الرِّمَةِ .

(١) أ : « وَقَالَ » بِقَافٍ مَثْنَاءَ : تَحْرِيفٌ .

(٢) كَذَا جَاءَ وَنَسَبَ فِي اللِّسَانِ / فَالٌ ، وَهُوَ كَذَلِكَ فِي دِيْوَانِهِ ٢ / ٧٤١ ، وَيُرَوَّى : « إِنْ جَرَيْنَا » وَبِرَوَايَةِ الْأَنْعَمِ
وَاللِّسَانِ ، وَالدِّيْوَانِ جَاءَ فِي تَهْذِيبِ الْأَلْفَاظِ ١٨٩ .

(٣) كَذَا جَاءَ الشَّاهِدُ وَنَسَبَ فِي اللِّسَانِ فَالٌ وَهُوَ كَذَلِكَ فِي شِعْرِ الْكُكَيْتِ ٢ / ٤٩٩ . وَفِي تَهْذِيبِ الْأَلْفَاظِ ١٨٩ جَاءَ مَنْسُوبًا
لِكُكَيْتٍ وَفِيهِ « بَيْنَ رَبِّ الْجَوَادِ » تَصْحِيفٌ .

(٤) أ : « وَفَيْلٌ » بِفَتْحِ الْيَاءِ مُشَدَّدَةً ، وَصَوَابُهُ مَا أَثْبَتَ عَنْ بٍ وَتَهْذِيبِ الْأَلْفَاظِ ١٨٩ .

(٥) لَمْ أَجِدْ الشَّاهِدَ فِي دِيْوَانِ جَرِيرٍ ، وَلَمْ أَقِفْ عَلَيْهِ فَيَا رَجَعْتَ إِلَيْهِ مِنْ كَتَبٍ .

(٦) أ : « فَاضٌ » بِضَادٍ غَيْرِ مَهْثُوثَةٍ : تَصْحِيفٌ .

(٧) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي إِصْلَاحِ الْمَنْطِقِ ٣١٧ ، وَاللِّسَانِ فَاطَ مَنْسُوبًا لِرُؤْيَةِ ، وَجَاءَ فِي تَهْذِيبِ الْأَلْفَاظِ ٤٥٠ مَنْسُوبًا
لِلْمَعْجَاجِ ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي دِيْوَانِ رُؤْيَةِ أَوْ دِيْوَانِ أَبِيهِ .

٤٣٥٥ - أَشَدُّ يُفْتَرُّ اِفْتِرَارَ الْاِفْوهِ (٤)

عَنْ عَضَلَاتِ الضِّيغِيِّ الْأَجْبِهِ

وفاه بالكلام فوهًا : نطق به .

قال أبو عثمان : وزاد أبو بكر : وَيَفِيهِ فِيمَا .

وأشدد أبو عثمان :

٤٣٥٦ - وَفِيهَا لَحْمٌ سَاهِرَةٌ وَبَحْرٌ (٥)

وَمَا فَاهُوا بِهِ لَهْمٌ مُقِيمٌ

الساهرة : الفلاة [والأرض] التي لم

توطأ .

وبالواو في لاهه :

* (خا) : خَا بِكَلَامِهِ إِلَى كَذَا فَوَاً :

ذَهَبَ إِلَيْهِ ، وَمِنْهُ الْفَحْوَى (٧)

٣٣٥٣ - حَتَّى إِذَا كُنَّ مَحْجُوزًا بِنَافِذَةٍ

وَفَائِظًا وَكَلَّا رَوْقِيهِ مُخْتَضِبٌ (١)

فَعِلَ بِالْوَاوِ سَالِمًا وَفَعَلَ مَعْتَلًا :

* (فوه) : فِوَهُ فَوْهًا : عَظُمَ فَهُ ، وَطَالَتْ

أَسْنَانُهُ (٢)

وأشدد أبو عثمان في صفة البكرة .

٤٣٥٤ - وَكُنْتُ قَدْ أَمَدَدْتُ قَبْلَ مُقَدَمِي

كِبْدَاءَ فَوْهَاءَ بَكُونِ الْمُقَحَّحِمِ (٣)

كبداء : عَظِيمَةُ الْوَسِيطِ ، وَفَوْهَاءَ : طَوِيلَةٌ

الْأَسْنَانِ ، يَعْنِي بَكْرَةً «

وقال الاخر :

(١) ما بين المعقوفين تكملة من ب : وفيها « وكلى » بالياء وصوابه الألف . ورواية ديوان ذي الرمة ٢٦ :

« وزاهقا » ، وجاء في حواشي الديوان برواية .

فهن من بين محجوز بنافذة وفائظ ودلا روقيه مختضب

وعلى الرويتين لا شاهد فيه ، على الفعل : فاظ بالفائده الموحدة .

(٢) ق ، ع : « والفوه : سعة الفم : والمفوه : المنطق ، والفيه بتشديد الياء : الأكل » إضافة لم يذكرها أبو عثمان هنا .

(٣) جاء البيت الثاني في اللسان / فاه غير منسوب ، وجاء البيتان في كتاب خلق الإنسان ١٩٣ منسوبين لعمر ابن بلخ ، وله نسبة في تهذيب الألفاظ ٣٦٧ .

(٤) ب : « اشرق » براء مهملة ورواية أ جاء البيت الأول في كتاب خلق الإنسان ١٩٥ واللسان / فاه منسوباً

لرؤبة . ورواية الديوان للبيت الثاني : « من عضلات » ديوان رؤبة ١٦٦ .

(٥) جاء عجز الشاهد في اللسان / فاه منسوباً لأمية بن أبي الصلت ، وجاء في نفس المادة الشاهد :

فلا لغو ولا تأثيم فيها وما فاهوا به أبداً مقيم

غير منسوب ؛ ونسب في المقاصد هامش الخزانة ٢/٦ ٣٤٦ لأمية بن أبي الصلت وهو بيت أبي عثمان مع تركيب البيت من بيتين .

(٧) أ « الفحوا » بالألف من فعل النقلة .

(٦) « والأرض » تكملة من ب

الرباعى المفرد ،

وما جاوزه بالزيادة

أفعل المضاعف :

* (أَفَدَّ) : أَفَدَّتِ الْمَرْأَةُ وَالشَّاةُ : وَلَدَتَا
فَدًّا ، أَى : وَاحِدًا ، وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ فِيمَنْ لَا يَلِدُ
إِلَّا فَدًّا أَبَدًا كَالنَّاقَةِ .

الرباعى الصحيح :

* (أَفْرَخَ) : أَفْرَخَ الْبَيْضُ : نَخَرَجَ فِرَاخَهُ ،
وَأَفْرَخَ الطَّائِرُ : صَارَ ذَا فِرْيَخٍ ، وَأَفْرَخَ الْأَمْرُ :
ظَهَرَ بَعْدَ اسْتِبَاهِ ، وَأَفْرَخَ الْقَوْمُ بَيْضَتَهُمْ : ظَهَرَ
سُرَّهُمْ ، وَأَفْرَخَ الرَّوْعُ : ذَهَبَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَذَى الرِّمَةِ :

٤٣٥٧ - جَدْلَانِ قَدْ أَفْرَخَتْ عَن رُوعِهِ الْكُرْبُ^(٤)
(رَجَعِ)

وَأَفْرَخَهُ اللَّهُ : أَذْهَبَهُ ، وَأَفْرَخَتِ الْحَرْبُ :
هَاجَتْ .

(فسا) وفسا فسواً : معروفٌ ، والفساءُ :

الاسم .

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما لم يذكر

في الكتاب :

* (فَطَأَ) : قَالَ أَبُو بَكْرٍ : فَطَوْتُ الشَّيْءَ

أَفْطُوهُ فَطَوًّا : إِذَا ضَرَبْتَهُ بِيَدِكَ . وَفَطَوْتُ الْمَرْأَةَ

فَطَوًّا : نَكَحْتَهَا .

فَعَلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا ، وَقَعَلَ بِالْوَاوِ مَعْتَلًا :

(١)

* (بَفَى) : بَفَى الْإِنْسَانُ وَالِدَابَةُ بَفْيًا :

تَبَايَدَ مَا بَيْنَ سَوْفِهِمَا .

قال أبو عثمان : وَقَالَ ثَابِتٌ : بَفَيْتِ الدَّابَّةُ

بَفْيًا : عَظُمَ خَلْقُهَا .

(٢)

وَبَفَا الْقَوْسُ بَفْوًا وَبَفَيْتِ هِيَ : تَفَيَّجَتْ ،

فَهِيَ بَفْوَاءُ .

(١) أ ، ب : « بَفَى الْإِنْسَانُ وَالِدَابَةُ بَفْيًا » بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ تَحْرِيفٌ . وَصَوَابُهُ مَا ثَبَتَ عَنِ ق ، ع وَاللَّسَانِ / بَفَا .

(٢) ب : « تَفَيَّجَتْ » بِجَاءِ مَهْمَلَةٍ : تَحْرِيفٌ . (٣) ق : « فِرَاخٌ » .

(٤) ب : « رُوعَةٌ » تَحْرِيفٌ ، وَالشَّاهِدُ عَجْزِيَّةٌ لَذَى الرِّمَةِ ، وَصَدْرُهُ كَمَا فِي الدِّيَوَانِ ٢٧ :

* وَلَّى هَيْزَانَهُزَامًا وَسَطَهَا زَمَلًا *

يريد : قائم السيف ، ثمينة : بلدة ، وخليها :
صاحبها وهو الذي يأتيها ويحبها .

قال أبو عثمان : ويقال : أفلت فلان فلاناً :
إذا خلصه حتى انفلت .

(رجع)

* (أفلس) : وأفلس : صار ذا فلوس
بعد الدراهم .

* (أفند) : وأفند في كلامه : أخطأ ،
وأفندته : خطأته ، وأفنده الكبير : مثله .

وأشدد أبو عثمان :

(٦) ٤٣٦٠ - أيها القائل قولاً أفندا

الفند : الاسم ، قال أبو دؤاد :

٤٣٦١ - وكهول هم مصابيح الدجى

(٧) ظاهره النعمة في غير فند

قال أبو عثمان : وروى أبو حاتم عن
الطائفيين : أفرخ الزرع : صارت له أغصان .

(رجع)

* (أفلط / أفلت) : وأفلت الشيء : ذهب
وأفلتني ، وأفلطني : مثله .

وأفلطني الشيء : جفائي .

(١) وأشدد أبو عثمان للهدل :

٤٣٥٨ - أفلطها الليل بعير فتس

(٢) معي ثوبها مجتذب المعدل

يعنى : فاجأ هذه المرأة الليل بعير أتى

فيها ما يحب^(٣) ، فجعلت تسعي متعجلة ، قد

جذبت قصد الطريق ، فتمزق^(٤) ثوبها الأشجار .

وقال ساعدة بن جؤية :

٤٣٥٩ - بأصدق بأساً من خليل ثمينة

(٥) وأمضى إذا ما أفلط القائم اليد

(١) أى المتخزل الهدل . (٢) كذا جاء الشاهد في الديوان ١٢/٢ ، وانظر اللسان/فقط

(٣) جاء في شرح الشاهد بالديوان فاجأها بعير تحمل بعض ما تحب هذه المرأة . .

(٤) أ : « فيمزق » بياء مشاة تحتية ويأتى بالياء والناء غير أن الناء أخف .

(٥) كذا جاء في الديوان ٢٤٠/١ ، وفيه : ويروى بأصدق كيسا « وجاء برواية الأفعال في معجم البلدان /ثمينة ،
وثمينة : بلدة .

(٦) لم أقف على الشاهد وقائله .

(٧) لم أقف على الشاهد ، واستشهد العلماء بأبيات من القصيدة التي منها شاهد أبي عثمان . ورواية أ : « طاهرو » :
بطاء مهملة .

* (أَفْرَمَ) : وَأَفْرَمَتِ السَّقَاءَ : مَلَأَتْهُ ، وَمِنْهُ اسْتِفْرَامُ النِّسَاءِ .^(١)

* (أَفْرَثَ) : وَأَفْرَثَ أَصْحَابَهُ : عَرَضَهُمْ لِلْأَيْمَةِ ، وَأَفْرَثَ أَصْحَابَهُ ، أَيْضًا^(٢) : أَلْفَاهُمُ بِسَعَايَتِهِ فِي شَرِّهِ .

وَأَفْرَثَ الرَّجُلَ : وَقَعَ فِيهِ .

* (أَفَكَّرَ) : وَأَفَكَّرْتُ فِي الْأَمْرِ : مَثَلُ فَكَّرْتُ .

المهموز منه :

* (أَفَامَ) : أَفَامَتِ الرَّجُلَ وَالْمَزَادَةَ : وَسَعَتَهَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَطْفِيلَ :

٤٣٦٢ - عَقَارٌ تَظَلُّ الطَّيْرُ تَحْطِفُ زَفْوَهُ

وَعَالِينَ أَعْلَاقًا عَلَى كُلِّ مَفَامٍ^(٣)

يعنى : مزادًا .

وَأَفَامَتِ الشَّيْءَ : مَلَأَتْهُ .

المعتل بالياء في عينه^(٤) :

* (أَفَاجَ) : أَفَاجَ فِي الْأَرْضِ : ذَهَبَ .

قال أبو عثمان : وقال يعقوب : أَفَاجَ إِفَاجَةً :

إِذَا عَدَا عَدُوًّا بَطِيئًا ، وَأَنشَدَ : [١٨٤ ب]

٤٣٦٣ - أَعْطَى عِقَالَ نَعْجَةٍ هِمْلًا جَا

رَجَاجَةً إِنَّ لَهَا رَجَاجًا

لَا تَسْبِقُ الشَّيْخَ إِذَا أَفَاجَا

لَا يَجِدُ الرَّاعِي بِهَا لَمَّاجًا^(٥)

(رجع)

فَعَّلَ :

* (فَسَكَّلَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : يُقَالُ فَسَكَّلَ

الرَّجُلُ وَالْفَرَسُ : إِذَا أَتَى سُكَيْتًا ، وَهُوَ الَّذِي

يَأْتِي فِي الْحَلْبَةِ آخِرَ الْحَيْلِ .

فَهُوَ فَسَكَّلٌ وَفُسْكُولٌ .

(١) الفرَم ، والفرام : ما تنضيق به المرأة من دواء . (٢) « أَيْضًا » ساقطة من ق .

(٣) أ ، عفار « بفتح العين » والفاء الموحدة ، وفي ب « عفار » بضم العين والفاء الموحدة كذلك ، والصواب « عفار » بالفاء المثناة مع فتح العين وضمة : وجاء الشاهد في اللسان / عفر ، وديوان طفيل ٧٤ وفي الديوان تحطف - بفتح الطاء : وجاء بكسرهما في الأفعال واللسان ، وفي الفعل لفتان فصيحتان : خطف يخطف - بفتح عين الماضي - وكسر عين المستقبل ، وخطف يخطف بكسر عين الماضي وفتح المستقبل . راجع جهرة اللغة ٢٣١/٢ .

(٤) أ : الثامن عشر من الأفعال « حاشية » .

(٥) هكذا جاء الرجز في تهذيب الألفاظ ٣٠٥ منسوبًا لأبي محمد الأسدي ، وجاء في الإصحاح ٤٣٢ ، وروايته

« أعطى خليل » ، وقدم البيت الرابع على الثالث .

* (فَنَدَسَ) : وَقَدَسَ الرَّجُلُ فَنَدَسَةً :
ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ ، قَالَ الْكَاهِلِيُّ :

٤٣٦٥ - وَفَنَدَسَتْ فِي الْأَرْضِ الْعَرِيضَةُ تَبْتَغِي
بِهَا مَكْسَبًا فَكُنْتَ شَرَّ مُفْنِدِسٍ^(٣)

* (فَرَطَحَ) : وَرَوَى أَبُو زَيْدٍ عَنِ الْكَلَابِيِّينَ :
فَرَطَحَ الرَّأْسَ وَالشَّيْءَ ، فَهُوَ مُفَرَطِحٌ : إِذَا كَانَ
عَرِيضًا .

وَأَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ فِي صِفَةِ حَيَّةٍ ذَكَرَ :

٤٣٦٦ - خُلِقَتْ لَهَا زِمَةٌ عَزِيْنٌ وَرَأْسُهُ

كَالْقُرْصِ فُرَطِحٍ مِنْ دَقِيقِ شَعِيرٍ^(٤)

* (فَرَطَسَ) : وَيُقَالُ : فَرَطَسَ الْحَنْزِيرُ
خُرْطُومَهُ ، فَرَطَسَةً : إِذَا مَدَّهُ ، وَيُقَالُ لِحُرْطُومَةِ
الْفُرْطُوسَةِ وَالْفِرْطَيْسَةِ .

* (فَرَدَسَ) : وَفَرَدَسَتْهُ فَرَدَسَةً : إِذَا صَرَعَتْهُ
صُرْعًا قَبِيحًا ، وَضَرَبَتْ بِهِ الْأَرْضَ ، وَفَرَدَسَتْ
الْكُرْمَ : عَرَشَتْهُ ، وَكُرْمٌ مُفَرَدَسٌ : مَعْرَشٌ ،
وَفَرَدَسَتْ الشَّيْءَ : عَرَضَتْهُ ، وَقَالَ الْعَجَّاجُ :

٤٣٦٤ - وَمَنْكَبًا وَكَانِكَلًا مُفَرَدَسًا^(١)

يَعْنِي : عَرِيضًا ضَخْمًا .

(١) كَذَا جَاءَ فِي اللِّسَانِ / فَرَدَسَ مَنسُوبًا لِلْعَجَّاجِ ، وَهُوَ كَذَلِكَ فِي دِيْوَانِهِ ١٣٥ .

(٢) أ ، ب « فَنَدَسَ » بِالْفَاءِ الْمُوَحَّدَةِ ، وَصَوَابُهُ : « فَنَدَسَ » بِالْقَافِ الْمُنْتَاةِ وَبِذَلِكَ جَاءَ الشَّاهِدُ فِي تَهْذِيبِ الْأَلْفَاظِ

٢٩٥ مَنسُوبًا لِلْكَاهِلِيِّ ، وَاللِّسَانِ / فَنَدَسَ غَيْرَ مَنسُوبٍ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : « وَالْفَنَدَسَةُ : الذَّهَابُ فِي الْأَرْضِ ، قَالَ الْكَاهِلِيُّ :

وَقَدَسَتْ فِي الْأَرْضِ الْعَرِيضَةُ تَبْتَغِي

بِهَا مَكْسَبًا فَكُنْتَ شَرَّ مُفْنِدِسٍ

فَا أَنْتَ فِي رَكْبِ التَّجَارِ بِنَاجِرٍ

وَلَا إِنْ أَقْتِ بِالْأَرِيْبِ الْجَبَلِيْسِ

وَفِي اللِّسَانِ / فَنَدَسَ - بِالْفَاءِ الْمُوَحَّدَةِ - فَنَدَسَ الرَّجُلُ : إِذَا عَدَا ، وَفِي « فَنَدَسَ » بِالْمُنْتَاةِ : فَنَدَسَ فَلَانٌ

فِي الْأَرْضِ فَنَدَسَةً : إِذَا ذَهَبَ عَلَى وَجْهِهِ سَارِيًا فِي الْأَرْضِ ، وَذَكَرَ الشَّاهِدُ بِرِوَايَةٍ « بِهَا مَلْسَى » وَمِثْلُ ذَلِكَ جَاءَ فِي تَهْذِيبِ

اللُّغَةِ ٣٩٢/٩ مَصْدَرُ اللِّسَانِ . وَعَلَى هَذَا يُفْضَلُ نَقْلُ الْفِعْلِ إِلَى رِبَاعِي حَرْفِ الْقَافِ .

(٣) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي تَهْذِيبِ الْأَلْفَاظِ ٢٩٥ مَنسُوبًا لِلْكَاهِلِيِّ ، وَجَاءَ فِي تَهْذِيبِ اللَّغَةِ ٣٩٢/٩ ، وَاللِّسَانِ / فَنَدَسَ

غَيْرَ مَنسُوبٍ وَرِوَايَتُهُ فِي الثَّلَاثَةِ « فَنَدَسَتْ » بِالْقَافِ الْمُنْتَاةِ ، وَفِي تَهْذِيبِ اللَّغَةِ وَاللِّسَانِ : « بِهَا مَلْسَى » .

(٤) أ : « كَالْقُرْصِ » بِالْفَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَالسِّينِ ، وَفِي ب « كَالْقُرْصِ » بِالْقَافِ الْمُنْتَاةِ وَالسِّينِ ، وَجَاءَ الشَّاهِدُ فِي تَهْذِيبِ

اللُّغَةِ ٣٢٩/٥ مَنسُوبًا لِرَجُلٍ مِنْ بِلْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ يَصِفُ حَيَّةً ، وَفِي اللِّسَانِ فَرَطِحٌ لِرَجُلٍ مِنْ بِلْحَارِثِ هُوَ ابْنُ أَحْمَرَ

الْبَجَلِيِّ ، وَفِيهِمَا « كَالْقُرْصِ » بِالصَّادِ ، وَعَلَى ابْنِ بَرِيٍّ عَلَى الشَّاهِدِ بِقَوْلِهِ : صَوَابُهُ : فَطَلَحَ بِاللَّامِ .

٤٣٦٩ - والمعز لا تمشي على الهملع

وذلك أن امرأته كانت أمرته أن يبيع إبله
ويشتري غنماً .

* (ففر) : ويقال : أخذته الذئب ، ففره^(٥) ،
أى : عصبه ثم نفضه ، قال النابغة :

٤٣٧٠ - إذا ما رأى منه كراعاً تحركت

أصاب مقيلاً القاب منه ففر^(٦)

المهموز منه :

* (فأفا) : قال أبو عثمان : قال أبو زيد : فأفا

الرجل فأفاة ، وهى حبسة في اللسان ، ورجل
فأفاة^(٧) ، وقوم فأفاون ، وامرأة فأفاة بالمد^(٨) ،
ونساء فأفاات ، وأنشد :

٣٣٧١ - فأفاة الفأفا لج هذره^(٩)

قال : ويقال أيضاً : رجل فأفا بالقصر .

* (فرقع) : ويقال : فرقع الرجل أصابعه :
إذا تنقضها ، فنفرقت .

* (فرشط) : قال : وفرشط الرجل فرشطة : إذا
أنصق إليتيه بالأرض - وتوسد ساقية ، قال الراجز :

٤٣٦٧ - فرشط لما كره الفرشاط

بقيشة كأنها مطاط^(١)

المكرر منه :

* (فقع) : قال أبو عثمان : قال أبو بكر :
يقال : فقع الراعى بالغنم : إذا زجرها ، قال
الراعى^(٢) :

٤٣٦٨ - مني لا يحسن قولاً فقع

والشاة لا تمشي على الهملع

قوله : تمشي . يكثر نسلها ، والهملع : الذئب ،

وقال غيره إنما يقال ذلك في المعز خاصة ،
وأنشد الأبيات ، وقال :

(١) كذا جاء الراجز في اللسان / فرشط غير منسوب .

(٢) في جمهرة اللغة ١/١٥٩ ، قال الراجز ، ولا يعنى أبو عثمان الراعى الشاعر : وإنما يعنى بالراعى راعى الغنم .

(٣) كذا جاء الشاهد في جمهرة اللغة ١/١٥٩ ، وفي شرحه لا تمشي : أى لا تمشي وليس بين الشرحين تناقض ؛ لأن أحدهما شرح على الإثبات ، والآخر شرح على النفي .

(٥) « ففر » وما أثبت عن ب أدق .

(٤) « قال » .

(٦) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب ، ولم أجده في ديوان النابغة الذبياني ضمن خمسة دواوين ،

(٧) « فأفا ، وفافا » بمد ويقصر .

كما لم أجده في ديوان نابغة شيبان .

(٨) في اللسان فأفا : « وفيه فأفاة مقصورا .

(٩) الراجز لزوجة كافي ديوانه ١٥٠ .

فَعَّلَ :

- * (فَلَّسَ) : قال أبو عثمان : يقال فلَّسَ جلده تفلِّسًا : إذا كانت عليه لُحْمٌ « كالفلوس » .

تَفَعَّلَ :

- * (تَفَذَّحَ) - قال أبو عثمان : قال أبو بكر : تَفَذَّحَتِ النَّاقَةُ^(١) : إذا تَفَاجَّتْ لِنَبْوَلٍ ، وَلَيْسَ بِثَبَّتٍ .

- * (تَفَخَّلَ) - ويقال : تَفَخَّلَ الرَّجُلُ بِالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ : إذا أظهر الوفاء والحِلْمَ ، وَتَفَخَّلَ أَيضًا : إذا تَمَيَّأَ ، وَلَبَسَ أَحْسَنَ ثِيَابِهِ .

- * (تَفَكَّنَ) : وَتَفَكَّنَ تَفَكَّنًا : مثل تَفَكَّهَ تَفَكُّهًا ، وذلك إذا تَاهَفَ عَلَى حَاجَةٍ ، فَظَنَّ أَنَّهُ يَظْفُرُ بِهَا فَفَاتَتْهُ ، قال الراجز :

٤٣٧٢ - أما جزاء العارِفِ المُسْتَقِينِ
عندك إلا حاجة التَّفَكُّنِ^(٢)

- * (تَفَشَّلَ) : وقال أبو بكر تَفَشَّلَ المَاءُ : إذا سَالَ مِنْ إِنْاءٍ أَوْ حَجْرٍ ، وَمِنْهُ اسْتِشْقَاقُ الفَيْشَلَةِ .
- وقال يعقوب : تَفَشَّلَ مِنْهُمُ امْرَأَةٌ : تَزَوَّجَهَا .

المهموز منه :

- * (تَفَأَّلَ) : قال أبو عثمان : قال أبو زيد : تَفَأَّلَتْ تَفَأَّلًا^(٣) ، وذلك إذا أُرِدَتْ حَاجَةٌ فَسَمِعَتْ قَائِلًا يُنَادِي بِاسْمِ حَسَنِ أَوْ قَبِيحٍ .

وقال غيره : الفَأَّلُ في الخَيْرِ ، وَالطَّيْرَةُ في الشَّرِّ .

تَفَيَّعَلَ :

- * (تَفَيَّهَقَ) : قال أبو عثمان : يُقَالُ : تَفَيَّهَقَ الرَّجُلُ ، وَرَجُلٌ مُتَفَيِّهَقٌ ، وَهُوَ الرَّجُلُ المُسْتَفْتَحُ بِالْبَدِخِ ، تَقُولُ : هُوَ يَتَفَيَّهَقُ طَلِينًا بِمَالِهِ ، أَوْ بِمَالِ غَيْرِهِ ، وَيُقَالُ أَيضًا : المُتَفَيَّهَقُ : الَّذِي يَتَوَسَّعُ فِي كَلَامِهِ ، وَيَفْهَقُ بِهِ فَهًى ، مَا خُوذَ مِنَ الفَهْقِ ، وَهُوَ الامْتِلاءُ ، وَقَالَ

(١) أ ، ب : « تَفَذَّحَتْ » بدال مهملة : تحريف ، وصوابه : تَفَذَّحَتْ بِالذَّالِ المَهْمُوزَةِ قال في جوهرة اللغة ١٢٨/٢

« تَفَذَّحَتْ النَّاقَةُ وَاقْذَحَتْ : إذا تَفَاجَّتْ ، لِنَبْوَلٍ وَلَيْسَ بِثَبَّتٍ ، وَنَقَلَ مِثْلَ ذَلِكَ فِي اللِّسَانِ / فَذَحَ .

(٢) ب : « أَمَا تَجِزُأُ فَعَلَ العَارِفِ » وفي أ « أَمَا تَجِزُأُ العَارِفِ » وأثبت ما جاء في اللسان / فنكن ، وديوان روبة ١٦١ .

(٣) جاء في اللسان / فآل : تَفَاءَلَتْ بِهِ ، وَتَفَأَّلَ بِهِ . (٤) « الرَّجُلُ » : ساقطة من ب .

(٥) ب : « وَيفهق به كلامه فه » تصحيف .

* (انْفَشَطَ) : وانفَشَطَ العودُ ، إذا
انْفَضَخَ رَطْبًا .

أَفْعَلَ :

* (أَفْتَلَتَ) : قال أبو عُثْمَانَ : يُقَالُ : أَفْتَلَتَ
فُلَانٌ : إذا ماتَ بُحَاءَةً ، ولم يَمْرَضْ .

قال : وقال أبو بكر : أَفْتَلَتُ عَلَى فُلَانٍ : إذا
قَضَيْتَ الأَمْرَ دُونَهُ ، وَأَفْتَلَتَ فُلَانٌ الكَلَامَ :
ارْتَجَلَهُ .

المهموز منه :

* (أَفْتَأَتَ) : قال أبو عُثْمَانَ : قال أبو يزيد :
يُقَالُ : أَفْتَأَتَ فُلَانٌ عَلَيْكَ أَفْتِئَاتًا : إذا قالَ عَلَيْكَ
الباطلَ .

[١ / ١٧٥]

أبو حاتم : أصله من الفَهْمَةِ ، وهى الدُّأَيَةُ ^(١) التى هى
مُرْكَبُ الرَّاسِ فى العنقِ فالْمُتَفَيِّقُ : الذى يَعْقِدُ
عُنُقَهُ تَيْهًا وكَبْرًا .

أَفْعَلَل :

* (أَفْرَنْعَ) : قال أبو عُثْمَانَ : يُقَالُ :
أَفْرَنْعُوا عَنَّا ، أى : تَحْوُوا .

* (أَفْرَنْجَ) : وتقول : أفرَنْجَ جلدُ الحِمْلِ ،
إذا شوى قَبَسَ أعاليه وكذلك إذا أصابه نحو
ذَلِكَ من غَيْرِ شَيْءٍ ^(٢) ، قال الشاعرُ فى وصف
عَناقٍ مَشْوِيَةٍ :

٤٣٧٣ - فأَكَلتَ من مُفْرَنْجِ بَيْنِ جِلْدِهَا ^(٤)

أَنْفَعَلَ :

* (أَنْفَجَمَ) : قال أبو عُثْمَانَ : يُقَالُ :
أَنْفَجَمَ الوادى : إذا اتَّسَعَ ، وتَفَجَّمَ أيضًا .

(١) أ : « الدابة » : تصحيف ، والدأية : واحدة الدأى — بفتح الدال ، وضمها ، وكرها مشددة — الفقرة ،

وهى أول فقرة من العنق تلى الرأس وقيل هى مركب الرأس فى العنق .

(٢) أ ، ب : « الحمار » والتصويب من تهذيب اللغة ١١ / ٢٥٧ ، واللسان فرج .

(٣) ب ، وتهذيب اللغة ١١ / ٢٥٧ « شىء » وفى أ ، واللسان « شىء » وأتبعه صاحب اللسان بقوله ، وهو مصدر

« شويت » .

(٤) كذا جاء الشاهد فى تهذيب اللغة ١١ / ٢٥٧ ، واللسان فرج من غير نسبة .

(٥) أ : « انفجم » بالخاء المهملة تصحيف ، وأثبت ما جاء فى ب ، واللسان / بجم .

فاعل :

* (فاني) : قال أبو عثمان : فانيْتُ الرجلُ :

ساهلته^(١) ، قال نصيب^(٢) :

٤٣٧٤ - تقيمه تارة وتقيمه

كما يفاني الشمس قائدها

تفاعل مُعتلاً :

* (تفاسي) : قال أبو عثمان : يُقالُ :

تفاسي الرجلُ : إذا أخرج عجزته ، وأنسده :

٤٣٧٥ - بكرًا عواسًا تفاسي مقربًا^(٤)

تم حرف الفاء^(٥) والحمد لله وحده^(٦)

(١) ساهلته وداريته من المساهلة .

(٢) الشاهد للكثير بن زيد الأسدي كما في تهذيب الألفاظ ٧٧ ، واللسان / فني ، ونسب في حواشي تهذيب

الألفاظ لنصيب نقلًا عن بعض النسخ ، وجاء في ملحقات شعر الكميته ٣ / ١٣ .

(٣) كذا جاء الشاهد في شعر الكميته ١ / ١٤ رابع أربعة أبيات ، وجاء في تهذيب الألفاظ ٧٧ ثالث ثلاثة أبيات ،

وجاء في اللسان / فني مفردًا ، ونسب في كل هذا للكميته .

(٤) رواية اللسان / فسا غير منسوب :

بكرًا عواسًا تفاسي مقربًا

(٥) أ : « الدال » تصحيف .

(٦) ب : « ثم حرف الفاء » .

حرف الباء

فَعَلَ وَأَفْعَلَ بِمَعْنَى

المضاعف :

* (بَرَّ) : بَرَّ اللهُ حَجَّكَ بِرًا، وَبُرُورًا، وَأَبْرَهُ :
جَعَلَهُ مَبْرُورًا ، أَيْ : مَقْبُولًا ، وَبَرَّ اللهُ التَّيْمِينَ
وَأَبْرَهَا : كَذَلِكَ ، وَبَرَّ الرَّجُلُ يَمِينَهُ ، وَأَبْرَهَا :
صَدَّقَ فِيهَا ، وَوَفَّى .

* (بَقِيَ) : وَبَقِيَ بَقَاً ، وَأَبَقِيَ : كَثُرَ
كَلَامُهُ .

فَهُوَ بَقَائِي ، وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ ،

٤٣٧٦ - وَقَدْ أَقْوَدُ بِالذَّوَى الْمَزْمِيلِ

أَحْرَسَ فِي السَّفَرِ بَقَاً الْمُنِيرِ (١)

(رجع)

وَبَقِيَ خَيْرُهُ فِي النَّاسِ بَقَاً ، وَأَبَقَهُ : فَفَرَّقَهُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَبَقِيَ السَّمَاءُ وَأَبَقْتُ :

جَاءَتْ بِمَطَرٍ شَدِيدٍ ، وَبَقِيَ الْمَرْأَةُ بَقَاً وَأَبَقْتُ :
كَثُرَ أَوْلَادُهَا . .

(رجع)

* (بَتَّ) : وَبَتَّ الْحَكْمَ وَالطَّلَاقَ ،
وَالشَّيْءَ بَتًّا ، وَأَبَتَّهُ : قَطَعَهُ .

* (بَلَّ) : وَبَلَّلْتُ ، وَبَلَّلْتُ مِنْ مَرَضِي
بُلُولًا ، وَأَبَلَّلْتُ : أَفَقْتُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٣٧٧ - إِذَا بَلَّ مِنْ دَاءٍ بِهِ خَالَ أَنَّهُ

نَجَّحًا وَيَهُ الدَّاءُ الَّذِي هُوَ قَاتِلُهُ (٤)

يَعْنِي الْمَوْتَ . (٥)

(١) أ : « بالدواء » مدودا ورواية ب جاء في جمهرة اللغة ١/٣٦ - ١٢٨ ، منسوبا لأبي النجم العجلي ، وألحقه

العلامة الميمنى في الطرائف الأدبية ٧١ بلامية أبي النجم نقلا عن جمهرة اللغة .

(٢) ق : « والمرأة بقا : كثر أولادها » .

(٣) ق : « وبت الشيء ، والحكم ، والطلاق » ، والمعنى واحد .

(٤) كذا جاء الشاهد في جمهرة اللغة ١/٣٧ ، واللسان / بلل غير منسوب .

(٥) الذى فى اللسان / بلل ، يعنى الهرم ، وعبارته أدق .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٣٧٩ - فَالْحِصْنُ مُثَلِّمٌ وَالْبَابُ مُنْبِيقٌ ^(٣)

* (بَطَن) : وَبَطَنَتُ النَّاقَةَ بَطْنًا ،
وَأَبْطَنْتُهَا : شَدَدْتُ بَطَانَهَا ، وَهُوَ حِرَامُهَا .

* (بَرَقَ) : وَبَرَقَتِ السَّمَاءُ بَرَقًا : وَأَبْرَقَتْ ،
وَبَرَقَتْ أَفْصَحُ ، وَبَرَقَ الرَّجُلُ ، وَأَبْرَقَ :
تَهَدَّدَ ^(٤) .

وَأَنشَدَ [أَبُو عَثْمَانَ] : ^(٥)

٤٣٨٠ - أَبْرَقِي وَأُرْعِدِي يَا زَيْدُ

دُفْمًا وَعَيْدُكَ لِي بِضَائِرٍ ^(٦)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَأَنْكَرَ الْأَصْمَعِيُّ ذَلِكَ ، وَلَمْ
يَرَ الْكَيْتَ حِجَّةً ، وَقَالَ : لِأَنَّ الْكَلَامَ الْقَدِيمُ
بَرَقَ وَرَعَدَ فِي الْوَعِيدِ ، وَكَذَلِكَ بَرَقَتِ السَّمَاءُ
وَرَعَدَتْ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ :

وَبَلَّ الرَّجُلُ بِلَالَةً : غَلَبَ فِي كُلِّ شَيْءٍ مِنْ
خُصُومَةٍ ، أَوْ شَجَاعَةٍ ، أَوْ لُؤْمٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٣٧٨ - آرِبِ الْقَوْمَ إِذَا آرَبْتَهُمْ
بِأَرِبٍ أَوْ بِحَلَابٍ ^(١) أَبَلٍ

* (بَتَّ) : وَبَتَّتُهُ سِرِّي ، وَأَبَتَّتُهُ :
أَطْلَعْتُهُ عَلَيْهِ .

* (بَدَّ) : وَبَدَدْتُ السَّرَجَ وَأَبَدَدْتُهُ :
جَعَلْتُ لَهُ بَدَادًا .

* (بَسَّ) : وَبَسَسْتُ النَّاقَةَ بَسًّا ،
وَأَبَسَسْتُهَا : زَجَرْتُهَا لِتُسَوِّقَهَا .

الثلاثي الصحيح :

فَعَل :

* (بَلَقَ) : بَلَقْتُ الْبَابَ بَلَقًا ، وَأَبْلَقْتُهُ :
أَغْلَقْتُهُ ، وَفَتَحْتُهُ ^(٢) ، وَأَنْبَلَقَ هُوَ .

(٢) أَغْلَقْتُهُ ، وَفَتَحْتُهُ . ضَدَّ .

(١) لَمْ أَقِفْ عَلَى الشَّاهِدِ وَقَائِلِهِ .

(٣) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ / بَلَقَ غَيْرَ مَنْسُوبٍ ، وَلَمْ أَقِفْ عَلَى قَائِلِهِ .

(٤) ق : « وَالثَّلَاثِي فِي الْأَسْمَاءِ أَفْصَحُ ، وَالثَّانِي - يَعْنِي الرَّبَاعِي - لُغَةٌ » .

(٥) « أَبُو عَثْمَانَ » : تَكَلَّمَ مِنْ ب .

(٦) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي تَهْذِيبِ اللُّغَةِ ١٣١ / ٩ ، وَالتَّنْبِيْهَاتِ ٢٤٦ ، وَاللِّسَانِ / بَرَقَ ، وَالإِصْلَاحَ ٢١٦ مَنْسُوبًا لِلْكَائِمِ ،

وَهُوَ كَذَلِكَ فِي شَعْرِ الْكَائِمِ بْنِ زَيْدٍ ١ / ٢٢٥ .

قال أبو عثمان: وقد بَضِعَ هو [به] ^(٤) يَبْضَعُ

^(٥) بَضُوعًا : إذا اشْتَفَى به .

(رجع)

* (بَكَرَ) : وبَكَرَ بَكُورًا ، وأَبَكَرَ : عَجَلَ ^(٦) .

وأنشد أبو عثمان لضمرة بن ضمرة النهشلي:

٤٣٨٣ - بَكَرَتْ تَلُومُكَ بَعْدَ وَهْنٍ فِي النَّدَى

^(٧) بَسَلٌ عَلَيْكَ مَلَامَتِي وَعَتَابِي

وَبَكَرَ النَّخْلُ وَالتَّمْرُ ^(٨) ، وَأَبَكَرَ : أَوَّلَ مَا يَبْدَأُ

منها .

٤٣٨١ - وَإِذَا جَمَعْتَ جِبَالَ فَارِسَ دُونَهُ

^(١) فَأَبْرِقْ هُنَاكَ مَا بَدَأَ لَكَ وَأَرَعِدْ

وفي مثل للعرب : « رَبُّ صَلَفٍ تَحْتِ

الرَّاعِدَةِ » ^(٢) يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ الَّذِي يُكْثِرُ الكَلَامَ

لَاخِرَ عِنْدَهُ ، وَقَالَ الْآخَرُ :

٤٣٨٣ - إِذَا جَاوَزْتَ مِنْ ذَاتِ عَرِيقٍ ثَنِيَّةٍ

^(٣) فَقُلْ لِأَبِي قَابُوسَ مَا شِئْتَ فَاَرَعِدْ

(رجع)

* (بَضِعَ) : وَبَضِعَهُ بِالكَلَامِ بَضْعًا ،

وَأَبْضَعُهُ : بَيَّنَّ لَهُ عِنْدَ المُنَازَعَةِ حَتَّى اشْتَفَى .

(١) جاء في إصلاح المنطق ٢١٦ الشاهد :

فأبرق بأرضك ما بدا لك وارعد فإذا حلت ودون بيتي غاوة

منسوبا للتلمس ، وجاء بعد في نفس الصفحة شاهد آخر هو :

يا جَلَّ مَا بَعْدَتْ عَلَيْكَ بِلَادِنَا فأبرق بأرضك ما بدا لك وارعد

منسوبا لابن أحرر .

جاء البيت الأول برواية الإصلاح في ديوان التلمس ١٤٧ ، ومعجم البلدان / غاوة . منسوبا للتلمس كذلك وغاوة :

جبل أوقرية بالشام ، ولم أقف على شاهد أبي عثمان ولعله بيت ابن أحرر برواية أخرى .

(٢) مجمع الأمثال ١ / ٢٩٤ .

(٣) كذا جاء الشاهد في جمهرة اللغة ١ / ٢٦٩ منسوبا للتلمس الضبجي ، وقد مر قبيل ذلك بيت التلمس كما جاء

في الإصلاح والديوان ، وجاء البيت برواية الأفعال والجمهرة في التنبهات ٢٤٦ ، / وعلق عليه العلامة عبد العزيز الميمني

الراجحوني بقوله : ينحل للتلمس نقلا عن السمط ٣٠١ ، وشرح الجواليقي ٢٨٣ ، ولرجل من كنانة نقلا عن الموشح ١٩٦ ،

ولابن أحرر نقلا عن المنجد ٢٧ ب .

(٥) أ : « استقى » بقات مثناة : تحريف .

(٤) « به » : تكملة من ب .

(٧) كذا جاء الشاهد ونسب في نوادر أبي زيد ٢ ، واللسان / بسل .

(٦) « عجل » : ساقطة من ق .

والبسيل : الحلال والحرام من الأخداد .

(٨) ب : « والتسر » بناء مثناة ، وأثبت ما جاء في أ ، ق ، ح .

* (بَرَدَ) : وَبَرَدَ اللَّهُ الْأَرْضَ بَرْدًا ،
وَأَبْرَدَهَا : أَصَابَهَا بِالْبَرْدِ ^(١) .

* (بَقَلَ) : وَبَقَلَ الْمَكَانُ بِقَوْلًا ، وَأَبْقَلَ :
أَنْبَتَ الْبَقْلَ .

* (بَهَلَّ) : وَبَهَلَّتِ النَّافَةُ بِهَوْلًا ،
وَأَبَهَلَّتْ ^(٢) : لَمْ يَكُنْ عَلَيْهَا صِرَارٌ ، فَلَمِنَهَا مُبَاحٌ .
وَبَهَلَّتْ ، وَأَبَهَلَّتْ أَيْضًا : إِذَا لَمْ يَكُنْ عَلَيْهَا
مِيمَةٌ .

قال أبو عثمان : الصوابُ في هذا : بهَلَّتِ
النافَةُ بهَوْلًا ، وَأَبَهَلَّتُهَا أَنَا فِيهِى بَاهِلٌ وَمِبهَلَةٌ :
إِذَا تَرَكَهَا بِلَا صِرَارٍ ، وَلَا مِيمَةٍ ، وَقَدْ قِيلَ :
إِنْ قَوْلُهُمْ نَافَةٌ بَاهِلٌ لَمْ يَعْرِفُوا لَهُ فَعَلًا .

* (بَلَّتَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ :
بَلَّتَ الشَّيْءُ بَلَّتًا ، وَأَبْلَتَهُ : قَطَعَهُ ^(٣) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٣٨٤ كَانَ لَهَا فِي الْأَرْضِ نَسِيًا تَقْصَهُ

عَلَى أُمَّهَا وَإِنْ تُحَدِّثُكَ تَبَاتٍ ^(٤)
[وَيُرْوَى : تُبَلَّتِ] ^(٥) أَيْ : تَقَطَّعَ الْكَلَامُ
وَتَوَجَّرَ ^(٦) .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَبَتَّلَهُ أَيْضًا بِعِنَاهُ ، وَمِنْهُ
صَدَقَةٌ بَتَّةٌ بَتَّلَةٌ ، أَيْ : قَدْ بَانَتْ مِنْ صَاحِبِهَا .
(رَجِعْ)

* (بَهَجَ) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : بَهَجَنِي
الْأَمْرُ ، وَأَبْهَجَنِي : سَرَّنِي ، وَأَبْهَجَ : أَكْثَرُ .
(رَجِعْ)

فَعَلَ وَفَعَلَ :

* (بَشَّرَ) : بَشَّرْتُكَ بِالْخَيْرِ بُشَارَةً ،
وَبَشَّرْتَهُ ^(٧) ، وَأَبَشَّرْتُكَ ، وَبَشَّرْتُكَ لُفْظَةً ،
وَبَشَّرْتُ الْأَدِيمَ بَشْرًا ، وَأَبَشَّرْتَهُ : قَشَّرْتَهُ .

(١) ع : « أصابها البرد » .

(٢) ع : « وبهلت النافقة بهولا ، وأبهلت — وأبهلت » على البناء للعلوم والمجهول في أفعال .

(٣) ق : ذكر في باب فعل وأفعال باختلاف معنى ولفظه بئل بتقديم التاء والذي جاء في جهمرة اللغة ١ / ١٩٧ : « بئلت
الشيء أبئله وأبئله بضم التاء وكسرهما بتلا : إذا قطاعته ، وذكر شاهد أبو عثمان على أن الشاهد لبئلت بتقديم اللام كما قال أبو عثمان .

(٤) جاء الشاهد في جهمرة اللغة ١ / ١٩٧ منسوبا للشنفرى الأزدى وروايته « وإن تكلمك » ورواية الجهمرة جاء
في المفضليات ١٠٩ المفضلية ٢٠ للشنفرى ، وفي ب « أمها » بضم الهمزة وصوابه الفتح .

(٥) « ويروى : بئلت » : تكلمة من ب .

(٦) « تؤخره » من التأخير : تحريف .

(٧) ق : ذكر الفعل « بشر » تحت بناء فعمل — بفتح العين — من نفس الباب . ولفظة « وبشارة » : ماقطة

من ق .

قال أبو عثمان : وَبَشَّرَ الْجَرَادُ الْأَرْضَ
وَأَبَشَّرَهَا : أَكَلَ مَا عَلَيْهَا .

وَبَشَّرْتُ بِالشَّيْءِ بُشُورًا ، وَأَبَشَّرْتُ : فَرِحْتُ .

فَعَلَ :

* (بَصُرَ) : بَصُرْتُ بِالشَّيْءِ بَصِيرًا ،
وَأَبْصُرْتَهُ : رَأَيْتَهُ .

فَعَلَ :

* (بَلِمَ) : بَلِمَتِ النَّاقَةُ بِلِمَّةً ، وَأَبْلَمَتِ :
اشْتَهتِ الفِصْلَ .

وَبِهَا بِلِمَةٌ شَدِيدَةٌ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٣٨٥ - سَامٍ إِذَا اسْتَنْشَقَ أُرْوَا حَ البَلْمِ (١)

* (بَلَجَ) وَبَلَجَ الحَقُّ ، وَأَبْلَجَ : ظَهَرَ ،
وَأَضَاءَ ، فَهُوَ أَبْلَجٌ مُبْلَجٌ .

• وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ : [١٧٥ / ب]

٤٣٨٦ - وَالْحَقُّ أَبْلَجٌ لِاتَّخَفَى مَعَالِمُهُ

(٢) كَالشَّمْسِ تَظْهَرُ فِي نُورٍ وَإِبْلَاجٌ

(رجع)

المهموز :

فَعَلَ :

* (بَدَأَ) : بَدَأَ اللهُ الخَلْقَ بَدْءًا ، وَأَبْدَاهُمْ :
خَلَقَهُمْ .

قال الله عز وجل : « قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ
فَأَنْظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الخَلْقَ » (٣)

وقال جل وعز : « أَوَلَمْ يَرَوْا كَيْفَ يُبْدِئُ
اللهُ الخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ » (٤)

(رجع)

وَبَدَأْتُ بِالْأَمْرِ ، وَأَبْدَأْتُ بِهِ : قَدَّمْتُهُ .

وقال أبو عثمان : قال أبو زيد : بَدَأْتُ مِنْ
أَرْضٍ إِلَى أُخْرَى ، وَأَبْدَأْتُ : إِذَا خَرَجْتَ مِنْهَا ،
وَصَرْتَ إِلَى غَيْرِهَا .

قال : وقال أبو بكرٍ : لُغَةُ الْأَنْصَارِ : بَدِثْتُ
بِالْأَمْرِ بِكُسْرِ الدَّالِ : إِذَا قَدَّمْتَهُ .

(رجع)

وَبَدَأَ وَهَادَ ، وَأَبْدَأَ وَأَعَادَ ، وَمَا أَبْدَأَ فُلَانٌ
وَلَا أَعَادَ : إِذَا لَمْ يَأْتِ بِشَيْءٍ وَلَمْ يَقْدِرْ عَلَيْهِ .

(١) لم أقف على الشاهد وقائله .

(٢) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١١ / ٩٨ ، واللسان / بليغ من غير نسبة .

(٣) الآية ٢٠ / العنكبوت .

(٤) في جمهرة اللغة ٣ / ٢٠٢ : « وبديت بالشئ - من غير همزة - وبدوت به : إذا قدمته بالفتح والكسرة في
بديت - وهي لغة الأنصار .

فَعْلٌ :

* (بَطَأُ) : بَطَأَ الرَّجُلُ وَغَيْرَهُ بَطْؤًا ،
وَأَبْطَأَ : تَأَخَّرَ .

المعتلُّ بالواو في عين العفل :

* (بَاثٌ) : قال أبو عثمان : قال أبو بكر
ابن دُرَيْدٍ : بَاثَ الشَّيْءَ يَبْأُثُهُ بَؤْثًا ، وَأَبَاثَهُ
إِبَاثَةً : إِذَا بَحَثْتَ عَنْهُ وَاسْتَخْرَجْتَهُ .

(رجع)

وَبِالْيَاءِ :

* (بَانَ) : بَانَ الْأَمْرُ بَيَانًا ، وَأَبَانَ :
ظَهَرَ .

وَبِالْوَاوِ فِي لَامِهِ :

* (بَدَأَ) : بَدَأَ عَلَى الْقَوْمِ بَدَأًا ، وَأَبْدَى :
سَفِهَ .

وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : بَدَيْتُ بِهِ ^(٢) .

قال أبو عثمان : وقال الكسائي : بَدَوْتُ
عَلَى الْقَوْمِ ، وَأَبْدَيْتُهُمْ مِنَ الْبَدَاءِ ، عَدَّى الْفِعْلُ
الثَّانِي بغير حرف الجر .

(رجع)
(٣)

* (بَدَأَ) : وَبَدَوْتُ إِلَى الْبَادِيَةِ بَدَاوَةً ،
وَأَبْدَيْتُ : خَرَجْتُ إِلَيْهَا .

فَعْلٌ وَأَفْعَلٌ بِاخْتِلَافِ

المضاعف :

* (بَرَّ) : بَرَّ الرَّجُلُ بَرًّا : صَارَ بَرًّا ،
وَهُوَ الْعَصَادِقُ ، وَضَدُّ الْفَاجِرِ : وَبَرَّ أَبُو يَهُ بَرًّا أَوْ
بُرُورًا : قَضَى حُقُوقَهُمَا ، وَبَرَّ فِي الْيَمِينِ ، وَالْقَوْلُ :
صَدَّقَ ^(٤) .

قال أبو عثمان ، وَبَرَّتْ أَيْمَانُ نَفْسِهَا :
صَدَقَتْ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ :

٤٣٨٧ - يُهَيِّنُونَ مَنْ حَقَرُوا شَيْبَهُ

وَإِنْ كَانَ فِيهِمْ يَبِيٌّ وَيَبَرٌّ ^(٥)

(رجع)

(١) أ ، ب : « بدأ » مهموزا ، والبناء والتثنية للمعتل .

(٢) « به » : ساقطة من ب .

(٤) للفعل : « بر » تصاريف في باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٥) لم أفق على الشاهد وجاء في اللسان / بر ، شاهد من قصيدة طرفة على مجيء أبر بمعنى غلب ، وروايته كما في اللسان

وَبَرَّ الْحُجَّ وَالْعَمَلَ وَبَرًّا : صَارَا مَبْرُورَيْنِ
مَقْبُولَيْنِ .

وَأَبَّرَ الرَّجُلُ : صَارَ فِي الْبَرِّ ، وَأَبَّرَ عَلَى الْقَوْمِ :
غَلَبَهُمْ ، وَأَبَّرَ فِي السَّبَاقِ : تَقَدَّمَ .

* (بَسَّ) : وَبَسَّ الشَّيْءَ بَسًّا : فَتَتَهُ ، وَبَسَّ
السُّوَيْقَ : خَطَطَهُ بِمَا يَجْمَعُهُ مِنْ تَمِينٍ أَوْ غَيْرِهِ ،
وَبَسَّ الرَّجُلُ عَقَارِيْبَهُ ، أَيْ نَمَائِمَهُ : أَرْسَلَهَا .

قال أبو عثمان : وَبَسَسْتُ الْإِبِلَ أَبْسَهَا
بَسًّا^(١) : إِذَا أَطْلَقْتَهَا وَحَلَلْتَهَا .

(رجع)

وَبَسَّ فِي السَّيْرِ : رَفُقَ^(٢) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٣٨٨ - لِاتَّخِيزَا خَبْرًا وَبِمَا بَسَا

وَلَا تُطِيلَا بُمَنَاخِ حَبْسَا^(٣)

وَالْحَبْزُ : السُّوقُ الشَّدِيدُ ، وَالضَّرْبُ^(٤) :

(رجع)

وَبَسَسْتُ الرَّجَلَ عَنْكَ : نَحَيْتَهُ .

وَأَبَسَ بِالنَّاقَةِ : دَعَاهَا لِلْحَلَابِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَطْفِيلَ :

٤٣٨٩ - أَبَسْتُ بِهِ رِيحُ الْجَنُوبِ فَاسْعَدَتْ

رَوَايَا لَهُ بِالْمَاءِ لَمَّا تَصَرَّرَمُ^(٥)

قال أبو عثمان : قال أبو حاتم : أَبَسَ بِهَا :

إِذَا دَعَاهَا لِلْعَائِفِ .

(رجع)

وَأَبَسَسْتُ بِالْمَعَزِ وَالضَّيَّانِ إِلَى الْمَاءِ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : أَبَسَسْتُ بِالرَّجْلِ :

دَعَوْتُهُ إِلَى الطَّعَامِ^(٦) .

(رجع)

* (بَدَّ) : وَبَدَّ الْإِنْسَانَ بَدْدًا : عَظَّمَ
خَلْقَهُ^(٧) .

(١) ب : وبسست الإبل أنسها نسا : إذا أطلقتها ، وحللتها وذلك يتفق مع جمهرة اللغة ١ / ٩٦ وفيها « ونس :

فإن إبله ينسها نسا : إذا ساقها .

إلا أن المقام للفعل بس ، وجاء في اللسان / وبسست الإبل أبسها بالضم — إذا سقتها سوقا لطيفا .

(٢) ب : « العير » : تصحيف .

(٣) سبق الكلام على هذا الشاهد ، وانظر تهذيب الألفاظ ٦٣٦ ، واللسان / بسس . وقد نسب فيما لرجل من

عطفان ، وانظر جمهرة اللغة ١ / ٣٠ .

(٤) في جمهرة اللغة ١ / ٣٠ معناه : لاتخيزا فتبطننا بل بسا الدقيق بالماء .

(٥) كذا جاء الشاهد في ديوان طفيل ٧٦ : معنى به استجابة السحب بماثها كما تستجيب الناقة إذا دعيت للحلب .

(٦) أ : « إلى طعام » والمعنى واحد .

(٧) للفعل « بد » تصاريف في باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

قال أبو عثمان: أبدٌ بينهم العطاء: إذا أعطى
كل واحدٌ بدته على حدته ، قال أبو ذؤيب:

٤٣٩٢ - فأبدن حنوفهن فهارب
بذمائه أو بارك متجمع

والمعنى أنه أعطى هذا من الطعن مثل
ما أعطى هذا حتى عمهم ، قال عمر بن
أبي ربيعة:

(رجع)

٤٣٩٣ - ثم قالت

(٧) أميد سؤلك العالمينا

وأبدتهم السهام أيضاً: رميت كل واحدٍ
بسهم

* (بل) : وبليت الثوب وغيره بالماء
وغيره ، وبليت الرحم بالصلة بللاً وبلالاً :
نديثها

فهو أبد ، وامرأة بدء ، وأنشد أبو عثمان:
٤٣٩٠ - بدء تمشي مشية الأبد

قال أبو عثمان: ويقال: بدت المرأة: إذا
فلظ إسكتها ، وأنشد:

٤٣٩١ - بدء تمشي في نساء بد

ويقال: بد الحمر نفسه: إذا كانت إسكتاه
غلاظاً .

(رجع)

وبد الرجل أيضاً: تباعدت فخذاه ، وبدت
[الدابة]: تباعدت يداها ، وبدت الشيء:
فرقته .

(رجع)

قال أبو عثمان: وبد عن دبر الدابة: شق .
وأبدتهم العطاء: فرقته فيهم .

(١) جاء في كتاب الإبل ١٢٥ منسوباً لأبي نخيلة ، وبمده:

وخذاً وتحويداً إذا لم تحدد

وانظر تهذيب اللغة ١٤/٨٠ ، واللسان / بدد .

(٢) لم أف على الشاهد ، وأظنه الشاهد السابق مع اختلاف الرواية .

(٣) « الدابة » تكلمة من ق ، ح يقتضها المعنى . (٤) ب : « الناقة » .

(٥) ب : « حدته » بذال معجبة : تصحيف والمعنى أنه يطلى كل واحد نصيبه على حدة .

(٦) كذا جاء الشاهد في اللسان / بدد منسوباً لأبي ذؤيب يصف الكلاب والثور ، وهو كذلك في الديوان ١/٩ ،

وانظر تهذيب اللغة ١٤/٧٨ .

(٧) جاء عجز البيت في اللسان / بدد ، منسوباً لعمر بن أبي ربيعة ولم أجده في ديوانه .

(٨) للفعل « بل » تصاريف في باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْأَعْمَى :

٤٣٩٤ - أَمَا إِطَالِبُ حَاجَةَ تَمَّتْهَا

وَفِصَالِ رِجْمٍ قَدْ بَرَدَتْ بِإِلَاهَا ^(١)

وَقَالَ النَّبِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ ^(٢) : « سَابَهَا

بِإِلَاهِهَا » ^(٣) .

وَبَلَّتْ بِالشَّيْءِ بُلُولًا ^(٤) : ظَفِرْتُ بِهِ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَذِي الرِّمَّةِ يَصْفُ الثَّوْرَ :

٤٣٩٥ - بَلَّتْ بِهِ غَيْرَ طَيَّاشٍ وَلَا رَعِيشٍ

إِذَا جُلْنَ فِي مَعْرَكٍ يُخَشَى بِهِ الْعَطَبُ ^(٥)

وَقَالَ طَرْفَةُ :

٤٣٩٦ - مَنِيعًا إِذَا بَلَّتْ بِقَامِهِ يَدِي ^(٦)

يَعْنِي قَائِمَ السَّيْفِ ، وَقَالَ الْآخَرُ :

٤٣٩٧ - وَلَوْلَا بَنِي ذُبْيَانَ بَلَّتْ رِمَاحُنَا

لَقَرَّتْ بِهِمْ عَيْنِي وَبَاءَ بِهِمْ وَتَرَى ^(٧)

وَبَلَّ الشَّيْءُ : ذَهَبَ ، وَبَلَّتُ بِفُلَانٍ بَلَلًا :

ذَهَبْتُ بِهِ ^(٨) ، وَبَلَّتُ بِالشَّيْءِ بَلَالَةً : أَحْبَبْتُهُ
وَلَزِمْتُهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٣٩٨ - وَإِنِّي لَبَلُّ بِالْقَرِيْبَةِ مَا أَرْعَوْتُ

وَإِنِّي إِذَا ضَرَمْتُهَا لَصْرُومُ ^(٩)

(رَجَعُ)

وَمَا تَبَلُّكَ عِنْدِي بِاللَّةِ ، أَي لَا يَأْتِيكَ مِنِّي

^(١٠)
خَيْرٌ .

(١) كَذَا جَاءَ الشَّاهِدُ مَنْسُوبًا فِي تَهْذِيبِ اللُّغَةِ ٣٤٠/١٥ وَاللِّسَانِ / بَلَّلَ ، وَرِوَايَةُ الدِّيْوَانِ ٦٧ :

أَمَا لِصَاحِبِ نِعْمَةٍ طَرَحَهَا وَوَصَالَ رَجْمٍ قَدْ نَضَّحَتْ بِإِلَاهَا

وَأَمَا : يَعْنِي قَصْدًا وَتَعَمُّدًا .

(٢) « أ » [صلى الله عليه] . (٣) النِّهَايَةُ ١ / ١٥٣ ، وَلَفْظُهُ : « فَإِنْ لَكُمْ رِجْمًا سَابَهَا بِإِلَاهَا » .

(٤) ق : « بَلَالَةٌ » وَلَمْ أَفُفْ عَلَيْهِ ، وَجَاءَ الْفِعْلُ « بَلَّتْ » بِفَتْحِ اللَّامِ الْأُولَى وَالْكَسْرِ أَفْصَحُ .

(٥) كَذَا جَاءَ فِي دِيْوَانِ ذِي الرِّمَّةِ ٢٥ ، وَمَعْرَكٌ : مَوْضِعُ قِتَالٍ .

(٦) الشَّاهِدُ بِعِزِّ بَيْتِ طَرْفَةَ ، وَصَدْرُهُ كَمَا فِي الدِّيْوَانِ : ٣٩ :

إِذَا ابْتَدَرَ الْقَوْمُ السَّلَاحَ وَجَدْتَنِي

(٧) رِوَايَةٌ ب : وَلَوْ بَنِي ذُبْيَانَ ، وَ « وَتَرَى » بِكَسْرِ الرَّوِّ ، وَالصَّرَابُ فَتْحُهَا هُنَا .

وَلَمْ أَفُفْ عَلَى الشَّاهِدِ وَقَاتِلِهِ .

(٨) أ : « ذَهَبْتُ » مِنَ الذَّهَابِ : تَصَحِيفٌ . (٩) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ / بَلَّلَ مِنْ غَيْرِ نِسْبَةٍ .

(١٠) ق ، ع « لَا يَبَالُكَ » وَلَا فَرْقَ بَيْنَهُمَا فِي الْمَعْنَى .

وأنشد أبو عثمان :

٣٤٩٩ - فَلَا وَأَبِيكَ يَا بَنَ أَبِي عَقِيلٍ

تُبَلِّكَ بَعْدَهَا عِنْدِي بَلَالٌ^(١)

(رجع)

[١٧٦ / أ] وَبَلَّكَ اللَّهُ بَابِنِ ، أَيْ : رَزَقَكَ اللَّهُ

ابْنَ .

وَأَبَلَّتُ الرَّجُلَ : صَادَقْتَهُ أَبَلًّا ، أَيْ : شَدِيدًا

الْخُصُومَةَ ، وَأَبَلَّ الرَّجُلُ فِي الْأَرْضِ : ذَهَبَ فِيهَا .

* (بَتَّ) : وَبَتَّتِ الْيَمِينُ بُتُوتًا ، فَهِيَ

بَاتَةٌ^(٢) .

وَأَبَّتْ بَعِيرَهُ : حَسَرَهُ بِشِدَّةِ السَّيْرِ .

* (بَشَّ) : وَبَشَشْتُ بِهِ أَبَشَّ بَشًّا وَبَشَاشَةً :

أَقْبَلْتُ عَلَيْهِ^(٣) .

قال أبو عثمان : وقال يعقوب : ويُقال :

قَدْ أَبَشَّتِ الْأَرْضُ ، وَذَلِكَ فِي أَوَّلِ خُرُوجِ

الْأَزْهَارِ^(٤) .

(رجع)

الثلاثي الصحيح :

فَعَل

* (بَهَلَّ) : بَهَلَّتِ الْحُرُّ وَالْعَبْدُ بَهَلًّا^(٥) :

خَلَّتِيهِمَا .

وأنشد أبو عثمان :

٤٤٠٠ - لَعَمْرُ بَنِي الْبَرِشَاءِ قَيْسٍ وَذُهُبِهَا

وَذُبْيَانٍ حَيْثُ اسْتَبَهَلَّتْهَا الْمَنَاهِلُ^(٦)

أَيْ : صَارَتْ بِهَا مُهْمَلَةً .

(رجع)

(١) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٥ / ٣٤٠ ، وجاء في اللسان / بلل ثاني ثلاثة أبيات لليل الأخيلية .

(٢) للفعل « بت » تصاريف في باب فَعَل وأفعل باتفاق معنى .

(٣) ق : ذكر الفعل « بش » في باب الثلاثي المفرد ؛ وعبارة ق ، ع : « وبششت بالشيء » وهي أجود .

(٤) ب : « أول خروج بذرها » . (٥) للفعل « بهل » تصاريف في باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٦) جاء عجز البيت في اللسان / بهل منسوباً للنايفة ، وروايته :

وشيبان حين استبهلتها السواحلُ

وعلق عليه بقوله : أي أهملها ملوك الحيرة .

وجاء الشاهد في ديوان النايفة الذبياني ٦٠ ضمن خمسة دواوين ، وروايته :

ورب بنى البرشاء ذهل وقيسها وشيبان حين استبهلتها المناهل

وفي شرحه : البرشاء : أم شيبان ، وذهل وقيس بنى ثعلبة ، سميت بذلك لأن نار ناراً أصابت وجهها .

وَبَضَعْتُ مِنَ الْمَاءِ بَضُوعًا : رَوَيْتُ ،
وَبَضَعْتُ مِنْ صَاحِبِي : [مَلَيْتُ] ^(٥) ، وَبَضَعْتُ
الْمَرْأَةَ بَضْعًا : جَامَعْتُهَا .

والاسمُ : البُضْعُ . وأنشدَ أبو عثمانَ لتأبطَ
شراً يذكرُ الغولَ :

٤٤٠٤ - فَطَأْتُبُتْهَا بَضْعَهَا فَالتَوْتُ

^(٦) بوجهِ تَهْوَلٍ فَاسْتَقُولًا

(رجع)

وَأَبَضَعْتُ الشَّيْءَ : بَعَثْتُهُ لِبَيْعٍ أَوْ ابْتِياعٍ .
* (بَسَقَ) : وَبَسَقَ الشَّيْءُ بُسُوقًا : طَالَ ،
وَبَسَقَ الرَّجُلُ فِي عِلْمِهِ : عَلَا .

وَأَبْسَقَتِ الشَّاةُ : أَنْزَلَتِ اللَّبَنَ قَبْلَ وِلَادَتِهَا ،
وَأَبْسَقَتِ الْجَارِيَةُ : مِثْلُهُ وَهِيَ يُكْرَهُ .

* (بَلَطَ) : وَبَلَطَتِ الْأَرْضُ بَلْطًا : بَسَطَتْهَا
بِالْبَلَاطِ ، وَهِيَ الْحِجَارَةُ .

وَأَبْلَطَهَا الْمَطْرُ : كَشَفَ عَنْ صَلَابَتِهَا ، وَأَبْلَطَ
الرَّجُلُ ، وَأَبْلَطَ : قَلَّ مَالُهُ .

وَبَهَلُ اقَّةُ الْإِنْسَانِ : لَعْنُهُ ، وَالْبَهْلَةُ : اللَّعْنَةُ .
قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ : بَهَلَ الْعَبْدُ ، فَهُوَ
بَاهِلٌ : إِذَا تَرَدَّدَ بِلا عَمَلٍ ، وَبَهَلَ الرَّاعِي : إِذَا
صَارَ بِلا عَصَا ، قَالَ الشَّاعِرُ :

٤٤٠١ - كَلَّابِي الْعُرْيَانِ يَعْدُو بِاهِلًا ^(١)

وَبَهَلَتِ الْمَرْأَةُ : إِذَا كَانَتْ لَا زَوْجَ لَهَا .
قَالَ الْكُئَيْبِيُّ :

٤٤٠٢ - لَا يَنْبَحُ الْكَلْبُ تَحْتَ اللَّيْلِ طَارِقَهَا

وَلَا يُقَالُ لَهَا مَجْهُودَةٌ بِهْلٍ ^(٢)
(رجع)

وَأَبْهَلْتُ الْإِبِلَ : تَرَكْتُهَا بِلا رَاعٍ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَأَبْهَأَتِ النَّاقَةُ : تَرَكْتُهَا مِنْ
الْحَلَبِ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٤٠٣ - مِنْ قَلَّةِ الْإِبْهَالِ وَاحْتِلَابِهَا ^(٣)

* (بَضَعَ) : وَبَضَعَتِ اللَّحْمَ بَضْعًا : قَطَعْتَهُ ،
وَبَضَعَتِ الْجُلْدَ بِالضَّرْبِ : شَقَّقْتَهُ ، وَبَضَعْتَهُ
الشَّجَّةُ . مِثْلُهُ ^(٤) .

(١) الرجز لرؤبة كافي ديوانه ١٢٦ ، وروايته « أمسى باهلا »

(٢) لم أقف على الشاهد ، ولم أجده في شعر الكعيت ابن زيد الأسدي .

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله .

(٤) أ : « سقته » بالسين المهملة تحريف .

(٦) لم أقف على الشاهد .

(٥) « ملت » : تكلمت من ب .

وقال الأصمعيُّ : أَبْقَلَ المَوْضِعُ ، فَهُوَ بِاقِلٌّ
من البَقْل .

(رجع)

* (بَرَكَ) : وَبَرَكَ البَعِيرُ وَغَيْرُهُ بَرُوكًا :
وَوَضَعَ صَدْرَهُ بِالْأَرْضِ .

قال أبو عثمان : وقال يعقوبُ : بَرَكْتَ
النَّعَامَةُ أَيضًا ، قَالَ : وَقَالَ بَعْضُ الْأَعْرَابِ
وَوَصَفَ مَوْضِعًا بِالْحَصْبِ : كَأَنَّهُ نَعَامَةٌ بَارِكَةٌ ،
يريد : كَثْرَةُ نَبْتِهِ

(رجع)

قال ^(٣) : وَبَرَكَتِ الْمَرْأَةُ : تَزَوَّجَتْ ، وَهِيَ
وَلَدٌ كَبِيرٌ ، فَهِيَ بَرُوكٌ .

وأبرك السحابُ بالموضع : أَلْحَ فِيهِ .

* (بَلَّحَ) : وَبَلَّحَ الدَّابَّةُ بِلَوْحًا : أَعْيَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْأَعَشِيِّ :

٤٤٠٦ - مَعْتَرِفٌ لِلرُّزْءِ فِي مَالِهِ

إِذَا أَكَبَّ السَّبْرَمُ الْبَالِحُ ^(٤)

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : المِبْلَطُ والمُبْلَطُ
لُغَتَانِ ، هُوَ الْمَالِكُ الَّذِي لَا يَجِدُ شَيْئًا .

وقال الأصمعيُّ : أَبْلَطَ : إِذَا لَصِقَ بِالْأَرْضِ
مِنَ الْحَاجَةِ ، وَالْبِلَاطُ : الْأَرْضُ الْمَلْسَاءُ .

وقال غيره : أَبْلَطَ المَطْرُ الأَرْضَ : إِذَا أَصَابَ
بَلَّاطَهَا ، وَقَالَ الشَّاعِرُ :

٤٤٠٥ - تَأْدَى إِلَى أَبْلَاطِ جَوْفِ مُبْلَطٍ ^(١)

(رجع)

وَأَبْلَطَنِي الرَّجُلُ : أَبْرَمَنِي .

* (بَقَلَ) : وَبَقَلَ وَجْهَ الْغُلَامِ بُقُولًا : بَدَأَ
شَعْرَهُ بِالنَّبَاتِ ، وَبَقَلَ نَابُ البَعِيرِ : طَلَعَ .

وَأَبَقَلْنَا : وَجَدْنَا بَقْلًا ، وَأَبَقَلَ الشَّجَرُ : بَدَأَ ^(٢)
وَرُقَّهُ .

قال أبو عثمان : وَذَكَرَ يَعْقُوبُ عَنْ أَبِي الْكَيْتِ :
أَبَقَلَ الرَّمْتُ : إِذَا مُطِرَ ، فَظَهَرَ أَوَّلُ نَبْتِهِ ،
فَهُوَ بِاقِلٌّ ، وَلَا يُقَالُ : مُبَقِلٌّ .

وقال غيره : أَبَقَلَتِ الأَرْضُ فَهِيَ مُبَقِلَةٌ ، وَبَقِيلَةٌ ،
وَبَقِيلَةٌ .

(١) جاء الشاهد في اللسان / بلط مفسو بالرتبة ، وروايته إلى البلاط ورواية الديوان ٨٤ :

تفضى إلى أبلاط جوف مبلط

(٢) ق : « بدأ » مهموزا ، وأثبت ما جاء في ب ، أ ، ع .

(٣) النقل هنا عن ق .

(٤) لم أقف على الشاهد ، ولم أجده في ديوان الأعشى ميمون بن قيس ، والبرم : الذي لا يدخل مع القوم في شيء .

وقال أيضاً^(١) :

٤٤٠٧- واشتكى الأوصال منه وبلح^(٢)

وقال أبو عثمان : وقال أبو زيد : بلح الرجل بشهادته يبلح بها بالحاء : كتمها .

وقال أبو عمرو : بلح بالأمر ، أى : بجمده .

وقد بلحت الركبة بلوحاً ، فهى بالحاء : ذهب ماؤها ، وتقول : قد بلح على وبلح^(٣) : إذا لم تجد عنده شيئاً ، وقد بلح الرجل فهو بالحاء ، وهو الممتنع الغالب ، قال كثير :

٤٤٠٠ - صديق إذا لا قيته عن جنابة

اللد إذا ناشدته العهد بالحاء^(٤)

ويقال : قد بالحاءهم فلان : إذا خاصهم ،

وليس بمحق ، ويقال : بلح الغريم : إذا أفلس .

(رجع)

وأبلح الطلع : صار فيه البلح ، وهو الأخضر قبل أن يصفر .

قال أبو عثمان : ويقال أيضاً : قد أبلح النخل : إذا صار فيه ذلك .

(رجع)

* (بَطَح) : وبطحت الرجل : ألقيته على وجهه ، وبطحت غيره بطحاً : بسطته بالأرض ، وأبطح الحاج : نزأوا بطحاء مكة .

* (بَتَل) : وبتت الشيء بتلاً : قطعته ، وبتت العطية ، أخرجتها من ملكك^(٦) .

(١) أى الأعتى .

(٢) كذا جاء الشاهد ونسب في اللسان / بلح ، والبيت بجماءه كما في ديوان الأعتى ميمون بن قيس ٢٧٥

وإذا حصل عيباً بعضهم فاشتكى الأوصال منه وأبح

وعلى رواية الديوان لا شاهد فيه .

وجاء في تهذيب اللغة ٥ / ٩٠ برواية :

« واشتكى الأوصال » .

(٣) أ ، ب : قد بلح على وبلح ، بفتح الباء واللام من الضمير ، وصحتها : بلح — بلام مفتوحة مخففة ، ومصدره :

بلوحاً ، وبلح — بلام مفتوحة مشددة ومصدره تلبيحاً .

(٤) رواية ديوان كثير ١٨٢ « بأبح » مكان « بالبح » وعلى رواية الديوان لا شاهد فيه ، وهو من الشواهد غير المتداولة

في كتب النحو واللغة .

(٥) أ ، ب : « بلح الغريم » بعين مهملة تجرير ، والتصويب من تهذيب اللغة ٥ / ٨٩ . واللسان / بلح وفيهما :

وبلح الغريم : إذا أفلس .

(٦) للفعل « بتل » تصاريف في باب فعل وأفعل باتفاق معنى مع الفعل « بلت » .

الباسرون : القاهرون لها .
قال أبو عثمان : وبسرتُ الحَبْنُ^(٤) : إذا
نَكَأته قَبَلٌ أَنْ يَنْضَجَ .

(رجع)
وبسرتُ التَّمْرَ بالبُسْرِ : خَلَطْتُهُمَا فِي الْإِنْبَادِ ،
وَنَهَى عَنْهُ^(٥) ، وَبَسْرَتِ الْحَاجَةُ : طَابَتْهَا فِي غَيْرِ
مَوْضِعِهَا وَحِينِهَا .
وَأَنْشَدَ :

٤٤١١ - وَلَا أُبَسِّرُ الْحَاجَاتِ فِي غَيْرِ حِينِهَا^(٦)
قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : بَسْرَتُ الْأَمْرِ :
أَعْجَلْتَهُ ، وَكُلُّ إِعْجَالٍ بَسْرٌ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ :
٤٤١٢ - قَلَمُ أَرِيوَمَا مِثْلَ يَوْمِ صَفَّتْ لَنَا^(٧)
مِذَاهِبُهُ أَوْ لَمْ يَمْتَرَعَلْ بَسِيرٌ

وَأَبْتَاتِ النَّخْلَةُ : انْفَرَدَتْ فَسِيلَتِهَا الْخَارِجَةُ مِنْ
أَصْلِهَا عَنَّا ، فَهِيَ مُبْتَلٌ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٤٠٩ - ذَلِكَ مَادِينُكَ إِذْ جُنَيْتَ^(١)
أَحْمَالُهَا كَالْبِكْرِ الْمُبْتَلِ^(٢)
* (بَسْرٌ) : وَبَسْرَ الْوَجْهَ يُبَسِّرُ بَسْرًا
[١٧٦/ب] : عَبَسَ .
قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : بَسْرَ الرَّجُلُ فِي وَجْهِهِ
الْقَوْمِ : كَلَّحَ .

(رجع)
وَبَسْرَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ بَسْرًا : قَهَرَهَا بِالضَّرْبِ
قَبْلَ حِينِهَا .
وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْكَمَيْتِ :

٤٤١٠ - إِذَا الْحَرْبُ قَبَلُ أَوْانِ اللَّقَا^(٣)
حَ يَنْوَحُّهَا الْبَاسِرُونَ اقْتَسَارًا

(١) كذا جاء الشاهد في جهرة اللغة ١٩٧/١ منسوباً للتخيل الهذلي ، وعلق على الشاهد بقوله ، ما : لغواى ذلك
دأبك . وهو كذلك في الديوان ٤/٢ .

والبكر : ما بكر : من النخل ، والواحدة بكور ، والمبتل : الذى قد بان من أمهاته ، والواحدة : مبتلة .

(٢) « يسر » ساقطة من ق ، ع .

(٣) لم أفق على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب ، ولم أجده في شعر الكمييت بن زيد .

(٤) الحين ، بكسر الحاء : الدم ، وصمى الحين دملا على جهة التفاضل .

(٥) يشير إلى الحديث : « لا تشجروا ولا تبسروا » النهاية ١٢٦/١ .

(٦) الشاهد من شواهد ق ، ع على قلتها ، ولم أفق عليه فيما رجعت إليه من كتب بعد ذلك ، ولم أفق على قائله .

(٧) لم أفق على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

مثلُه . وأبردنا : صرنا في برد العشي ، أو جئنا فيه ، وأبردنا بالصلاة : أخرناها عن الهاجرة .
وأبردتُ لك : سقيتُك ماءً بارداً .

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي : أبردتُ الماءَ : جئتُ به بارداً .

وأبردتُ رسولا : وجهته . (رجع)

* (برض) : وبرض النبات بروضاً : طلع ، وأمكّن رعيه .

وأنشد أبو عثمان :

٤٤١٤ - رعى بارض الوشمي حتى كأنما يرى
يسفنى البهمي أحلة ملهج
وقال الآخر :

٤٤١٥ - رعى بارض البهمي جيمماً وبسرة
وصمماً حتى آنفها نصالها
يريد : توجع أنفها بسفاها .

(رجع)

وأبسر النخل^(١) : طاب بُسرُه ، وأبسرت الأرض : طابت بُسرتها ، وهي أغصن نباتها وأطيبه .

* (برد) : وبرد الشيء برودةً وبرداً : صار بارداً ، وبرد على فلان كذا : وجب .

قال أبو عثمان : ويقال برد الشيء : ثبت لا يزول ، والمعنيان متقاربان ، وقال الرازي :

٤٤١٣ - اليوم يوم بارد سَمومه^(٢)
من عجز اليوم فلا تلومه^(٣)

(رجع)

أراد : أن سَمومه ثابت لا يزول .

وبردت الحديد بالمبرد : جردته ، وبرد الأسير في يد أسرِه : لم يُقد ، وبرد المضروب : مات باثر الضرب ، وبردت الخبز بالماء : بللته ، وبردت حر العطش بالماء ، وبردت العين بالكحل : أذهبت حرها ، وبردت الماء بالثلج

(١) أ : « النحل » بحاء مهيمة : تحريف .

(٢) جاء الشاهد في جمهرة اللغة ١/٢٤٠ غير منسوب وروايته : « فلا تلومه » بنون واحدة ، ورواية الأفعال جاء البيت الأول في تهذيب اللغة ١٣/١٠٥ ، وجاء البيتان في اللسان / برد من غير نسبة .

(٣) سمومه : يمتى حره .

(٤) كذا جاء الشاهد في النبات والشجر ٢١ منسوباً للشياخ ، ورواية الديوان ١٤ :

خلا فارمعي الوشمي حتى كأنما

(٥) جاء الشاهد في اللسان / جم برواية « رعت » منسوباً لذي الرمة ، وبها جاء في الديوان ٥٢٠

وَبَرَّضْتُ لَكَ بَرَّضًا : أَعْطَيْتُكَ .

قال أبو عثمان : وذلك إذا أَقْلَ عطاءه .

قال أبو عثمان : وقد بَرَّضَ المَاءُ بَرَّضًا : قَلَّ ،

وَتَبَرَّضْتُ أَنَا : أَخَذْتُهُ .

وقال : وكذلك بَرَّضْتُ الشَّيْءَ ، وَتَبَرَّضْتُهُ :

إِذَا تَتَّبَعْتَهُ حِينًا بَعْدَ حِينٍ .

قال الشاعر :

٤٤١٦ - وَقَدْ كُنْتُ بَرَّاضًا لَهَا قَبْلَ وَصَلِهَا

فَكَيْفَ وَزَلْتُ حَبْلَهَا بِجِبَالِهَا^(١)

يقول : قد كنتُ أَطْلُبُهَا أَحْيَانًا ، فَكَيْفَ

وَقَدْ عَلِقَ بَعْضُنَا بَعْضًا .

قال : وَبَرَّضَ الرَّجُلُ ، فَهُوَ بَارِضٌ وَبَرَّاضٌ :

إِذَا كَانَ يَا كُلُّ مَالِهِ وَيُفْسِدُهُ .

(رجع)

وَأَبْرَضَ المَكَانَ وَالنَّبَاتُ : كَثُرَ بَارِضُهُمَا^(٢) .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ ، أَبْرَضَ الرَّجُلُ : يَا كُلُّ

كُلِّ شَيْءٍ يَعْرِضُ لَهُ .

(رجع)

* (بدر) : وَبَدَرَ إِلَى الشَّيْءِ بَدَارًا : سَبَقَ

إِلَيْهِ^(٣) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِقَيْسِ بْنِ الخَطِيمِ :

٤٤١٧ - أَكَلْتُمْ هُنَاكَ فِي دِينِكُمْ

سَوَامَ الْيَتِيمَةِ حُوبًا بَدَارًا^(٤)

وقال الله عز وجل : وَلَا تَأْكُلُوا إِسْرَافًا

وَيَدَارًا أَنْ يَكْبُرُوا « يَقُولُ^(٥) : لَا تَأْكُلُوا مَالَ

الْيَتِيمِ مُبَادِرَةً أَنْ يَصِيرَ رَجُلًا .

(رجع)

وَبَدَرَ بَدْرَةً : غَضِبَ ، وَاحْتَدَّ^(٦) .

وَأَبَدَرْنَا : طَلَعْنَا البَدْرُ .

(١) جاء الشاهد في تهذيب اللفظة ١٢ / ٢٤ ، واللسان / برض من غير نسبة وفيها : « ولدت » بدال مهملة ، وصوابه ، « لزت » بالزاي المدجمة ، واللز : الشد والإلصاق ، ولزوم الشيء الشيء ، ولم أجد هذا المعنى أو قريباً منه في « لُد » بدال المهملة .

(٢) ق ، ع : « النبات والمكان » والمعنى واحد . (٣) ع : « بدارا و بدورا » .

(٤) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب ، ولم أجد في ديوان قيس بن الخطيم : وجدت أبيانا على الوزن والروى في ذيل ديوانه .

(٥) الآية ٦ / النساء . (٦) أ : « بدره » تصحيف .

فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (بَرَحَ) : بَرَحَ الطَّائِرُ وَالظَّبْيُ وَغَيْرُهُمَا
مِمَّا يَتَطَيَّرُ بِهِ بُرُوحًا : ضِدُّ سَنَحَ ، وَهُوَ مَا أَرَاكَ
مِيَامِنُهُ ، وَأَهْلُ الْحِجَازِ يَتَشَاءَمُونَ بِهِ ، وَغَيْرُهُمْ
يَتَمِيمُونَ بِهِ ، وَيَتَشَاءَمُونَ بِالسَّانِحِ .

وَأَشَدُّ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٤١٨ - فَهِنَّ يَبْرَحْنَ بِهِ بُرُوحًا
وَتَارَةً يَأْتِلْنَهُ سُنُوحًا^(٧)

(رجع)

وَبَرَحَتِ الرِّيحُ : اشْتَدَّتْ .

وَبَرِحَتْ بَرَاحًا : زَلَّتْ مِنْ مَكَانِي .

وَبَرَحَ الشَّيْءُ : ذَهَبَ ، وَبَرَحَ الْخَفَاءُ :^(٨)

ظَهَرَ الْأَمْرُ الْمَسْتَوْرُ .

* (بَدَعَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :
بَدَعَتِ النَّبِيُّ بَدْعًا^(١) : إِذَا انْتَسَاهُ ، وَاللَّهُ بَدِيعُ
السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ^(٢) ، أَيْ : مُدْشِئُهَا ، وَبَدَعَتِ
الرَّكِيَّةُ : إِذَا اسْتَبَطَمَتْهَا ، وَرَكِيٌّ بَدِيعٌ : حَدِيثُهُ
الْحَفِيرُ .

قَالَ : وَيُقَالُ : أُبْدِعَ الْبَعِيرُ : أَصَابَهُ دَاءٌ ،
وَأُبْدِعَتِ الْإِبِلُ : تُرِكَتْ فِي الطَّرِيقِ مِنَ الْهَزَالِ
وَأُبْدِعَ الرَّجُلُ ، وَأُبْدِعَ بِهِ : كَلَّتْ إِبِلُهُ^(٤)
أَوْ عَطِبَتْ . وَأَبْدَعَ الرَّجُلُ : أَنَّى يَبْدِيعُ مِنْ
قَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ ، وَأَبْدَعَ اللَّهُ الْأَشْيَاءَ : ابْتَدَأَ
خَلْقَهَا بِلا مَثَابٍ ، وَأَبْدَعَ الْبَعِيرُ : كَلَّ وَحَسِرَ^(٥) .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : هَكَذَا ذَكَرَهُ فِي الرَّبَاعِيِّ الْمَفْرَدِ
بِالدَّالِ غَيْرِ الْمُعْجَمَةِ ، وَلَمْ أَرَهُ لغيرِهِ عَلَى هَذِهِ
الْبَيْتَةِ . وَإِنَّمَا الْمَعْرُوفُ : أُبْدِعَ الْبَعِيرُ عَلَى مَا لَمْ
يُسَمِّ فَاعِلُهُ : إِذَا أَصَابَهُ دَاءٌ : وَأُبْدِعَتِ الْإِبِلُ :
إِذَا تَرِكَتْ فِي الْأَرْضِ مِنَ الْهَزَالِ^(٦) .
(رجع)

(١) ق : ذكر الفعل « أبداع » في باب الرباعي .

(٢) اقتباس من الآية القرآنية « بديع السموات والأرض » ١١٧ / البقرة ، ١٠١ / الأنعام .

(٣) أ : « أبداع » على البناء للعلوم ، وما أثبت عن ب أدق .

(٤) « به » : صاقطة من ب .

(٥) ب : « وحسر » — بكسر السين — وفيه الفتح والكسر في الماضي .

(٦) ب : تم السابع والثلاثون والحمد لله رب العالمين بم الله الرحمن الرحيم بخط المقابل .

(٧) كذا جاء الشاهد في اللسان / برع من غير نسبة . (٨) أ : « الحفا » بجاء مهيمة مع القصر : تحريف .

وهذا الأمر أبرح من هذا ، أي : أشق وأوسع
أذى ، قال ذو الرمة :

٤٤٢٠ - أيننا وشكوى بالنهار كثيرة

(٤) على ، وما يأتي به الله أبرح
أي : أشق .

قال الفراء ومنه اشتق البراح للفضاء الواسع .
(رجع)

* (برق) : وبرق اللون والشيء :
أضياء .

قال أبو عثمان : وزاد غيره برقاناً ، قال
الشاعر :

٤٤٢١ - كأن بريقه برقان سجيل

(٦) جلا عن متنه حرض وماء
(رجع)

وبرحت الريح بالتراب : حملته بشدة هبوب ،
وما برحت أفعل كذا ، أي : ما زالت ، وأبرح
الرجل [١٧٧ / أ] والشيء : أتيا بالبرحاء ،
وهو العجب ، والأمر العظيم .

قال أبو عثمان : وقول الأعشى :

(٢) ٤٤١٩ - فأبرحت رباً ، وأبرحت جاراً

قال فيه أبو عبيدة : أبرحت بمعنى : أكرمت ،
أي : صادفت كريماً .

وقال غيره : معناه أبرحت بمن أراد اللحاق
بك ، فيلقى دون ذلك شدة .

والبرح : العذاب والشدة ، ومنه قولهم :
برحت بفلان ، وبرح به العشق وكأنه الشيء الذي
يتسع ويزداد على مقدار غيره من الأذى ،
(٣)

(١) ق : « ذلك » .

(٢) كذا جاء الشاهد عجز بيت للأعشى في جمهرة اللغة ٢١٨/١ ، وجاء في اللسان / برح برواية :

أقول لها حين جد الرحية

ورواية المصدر كما في جمهرة اللغة والديوان ١٨٥ :

تقول ابنتي حين جد الرحية

(٣) أ . ب « الأذا » وصوابه بالياء .

(٤) جاء الشاهد في اللسان / برح منسوباً لذي الرمة وروايته : « به الليل » وها جاء في ذيل الديوان ٦٦٣ .

(٥) للفعل « برق » تصاريف في باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٦) كذا جاء الشاهد في جمهرة اللغة ١ / ٢٦٩ منسوباً لزهير بن أبي سلمى ، وهو كذلك في الديوان ٧١ ، والسجل :

التوب الأبيض ، والحرض : نوع من نجيب السباخ أو الأشنان تفسل به الأيدي اللسان / حرض .

٤٤٢٣ - إِذَا قُلْتُ عَاجٍ أَوْ تَغْنَيْتُ أَرْبَقْتُ

(٦) بِمَثَلِ الْخَوَافِي لِأَفْحَا أَوْ تَلَفَحُ

قال أبو عثمان: المبرق من النوق: التي تسول

بذنبها، وتوزع بيولها^(٧) ترى أنها لافح^(٨)،

قال ذو الرمة:

٤٤٢٤ - وَفِي السَّوْلِ أَتْبَاعٌ مَقَاحِمٌ بَرَحَتْ

(٩) بِهِ وَامْتِحَانُ الْمِبْرِقَاتِ الْكَوَازِبِ

(رجع)

وأبرق القوم: صاروا في البرق.

وأنشد أبو عثمان:

٤٤٢٥ - ظَمَائِنُ أَرْقَنَ الْخَرِيفِ وَشِمْنُهُ

(١٠) وَخِضَنَ الْهُمَامِ أَنْ تُقَادَ قَنَابِلُهُ

(رجع)

وَبَرَقْتُ الطَّعَامَ: أَلْقَيْتُ فِيهِ قَلِيلًا مِنْ زَيْتٍ،

وَبَرَقَ الْبَصْرُ: لَمَعَ، وَبَرِقَ، وَبَرِقَ الْبَصْرُ بَرَقًا:

تَحْيِيرٌ عِنْدَ الْبَهْتِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ:

٤٤٢٢ - لَمَّا أَنَانِي ابْنَ عُمَيْرٍ رَاغِبًا

(١٢) أَعْطَيْتَهُ عَيْسَاءَ مِنْهَا فَبَرِقَ

وَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: «فَإِذَا بَرِقَ الْبَصْرُ

وَخَسَفَ الْقَمَرُ» (٣)

وَبَرِقَ الرَّجُلُ: دَهَشَ، وَبَرَقَتِ الْإِبِلُ:

شَكَتْ بُطُونُهَا عَنْ أَكْلِ الْبَرَوِقِ (٤)

وَأَبْرَقَتِ النَّاقَةُ بِذَنْبِهَا: ضَرَبَتْ بِهِ عَجْزَهَا (٥)

مَرَّةً، وَفَرَجَهَا أُخْرَى .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَدَى الرُّمَّةِ:

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله . فإيا رجعت إليه من كتب .

(١) «وبرق» ساقطة من ق .

(٣) الآيتان ٧ - ٨ / القيامة .

(٤) ق: «البروق» براء مضمومة ووار ساكنة ، و - وابه ما أثبت عن ب بفتح الباء وسكون الراء وفتح الواو ،

وهو ما يكسو الأرض من أول خضرة النبات أو هو نبت معروف .

(٥) ب: «ضربت بذنبها» وعبارة أ، ق، ع أدق لتلافي التكرار .

(٦) كذا جاء منسوباً لذي الرمة في التنبيهات ٢٥٠ ، وهو كذلك في الديوان ٨٩ .

(٧) أ: «وتوزع» بعين مهملة: تحريف، وأوزعت الناقة بيولها: قطعتة .

(٨) أقول: كان حقه أن يقول: وهي غير لافح .

(٩) كذا جاء ونسب في كتاب الإبل ١١٥ ، وهو كذلك في ديوانه ٩٢ .

(١٠) جاء الشاهد برواية الأفعال في اللسان / برق منسوباً لتفليل وعلق عليه بقوله: أراد أبرقن برق الخريف، وهو كذلك

وَأَبْرَقَ الْمَاءُ : مُلِحَ .
وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِنَصِيبٍ :

٤٢٩٦ - وَقَدْ عَادَ مَاءَ الْأَرْضِ بَحْرًا فَرَادَنِي

إِلَى مَرَضِي أَنْ أَبْحَرَ الْمَشْرَبُ الْعَذْبُ^(٥)

وَأَبْحَرَتِ الْأَرْضُ : كَثُرَتْ بِهَا مَنَاقِعُ الْمِيَاهِ ،
فَأَنْبَتَتِ الرَّيَاضُ : وَأَبْحَرَ الرَّجُلُ : رَكِبَ الْبَحْرَ .

فَعَلَ وَفَعَّلَ :

* (بَسَطَ) : بَسَطَ اللَّهُ الرَّزْقَ بَسَاطًا :
وَسَّعَهُ ، وَبَسَطَتِ الشَّيْءَ : مَدَدَتْهُ ، وَبَسَطَ
الرَّجُلُ يَدَهُ بِالْخَيْرِ أَوِ الشَّرِّ ، وَبَسَطَتْ يَدِي إِلَى
الشَّيْءِ : كَذَلِكَ ، وَبَسَطَنِي مَابَسَطَكَ ، وَقَبَضَنِي
مَا قَبَضَكَ ، أَيْ : سَرَّنِي مَأْسَرَكَ ، وَسَاءَنِي مَأْسَاءَكَ .

وَبَسَطَ بَسَاطَةً : طَالَ لِسَانَهُ بِالْكَلَامِ .
وَأَبَسَطَتِ النَّاقَةُ : كَانَ مَعَهَا وَلَدٌ فَهِيَ يُبَسِّطُ
وَجَمْعُهَا بَسَاطٌ^(٦) .

* (بَلَغَ) : وَبَلَغَ الْغُلَامُ بِلَاغًا ، وَبَلَغَ الشَّيْءُ
الشَّيْءَ بُلُوغًا وَبِلَاغًا : لِحَقِّهِ .

وَبَلَّغْتَ بِلَاغَةً : صِرْتَ بَلِيغًا .

وَأَبْرَقَ الرَّجُلُ بِالسَّيْفِ : لَمَعَ بِهِ ، وَأَبْرَقَتِ
الْمَرْأَةُ بَعِيْنَهَا مِثْلَهُ ، وَأَبْرَقَتِ النَّاقَةُ : خَدَجَتْ .

* (بَدَعَ) : وَبَدَعْتُهُ بَدْعًا : أَفْرَعْتُهُ .

وَبَدَعَ بَدْعًا : فَرَعَ .

وَأَبَدَعَ الْبَعِيرُ : أَعْيَا ، وَأَبَدَعَتِ النَّاقَةُ :
خَدَجَتْ ، كُلُّهُ بِالذَّلِّ الْمَعْجَمَةِ^(١) .

* (بَحَرَ) : وَبَحَرْتُ الْأُذُنَ وَالشَّيْءَ بَحْرًا :
شَقَقْتُهُمَا .^(٢)

قال أبو عثمان : وَبَحَرَ الرَّجُلُ بَحْرًا : إِذَا
اجْتَهَدَ فِي الْعَدُوِّ إِذَا طَالِبًا وَإِذَا مَطْلُوبًا ،
فَيَنْقَطِعُ^(٣) ، وَيَضْعُفُ ، فَلَا يَزَالُ بَشْرًا حَتَّى
يَسْوَدَّ وَجْهَهُ ، وَيَتَغَيَّرُ .

قال : وَبَحَرَ الرَّجُلُ بَحْرًا أَيْضًا ، وَهُوَ
الْأَحْمَقُ الَّذِي إِذَا كَلَّمَهُ لَمْ يَبْحَرْ جَوَابًا ، وَبَقِيَ
كَلِمَتُهُ حَقًّا ، وَهُوَ الْبَاحِرُ .

وَبَحَرَ الْبَعِيرُ يَبْحَرُ بَحْرًا : إِذَا أَوْلَعَ بِالْمَاءِ ،
فَأَصَابَهُ مِنْهُ دَاءٌ .

(رجع)

(١) ما بعد لفظة أعيا إلى هنا ساقط من ق .

(٢) ق : ذكر الفعل «بحر» تحت بناء فعل — بفتح العين من قسم الباب .

(٣) النقل هنا من ق ، وليس من إضافات أبو عثمان وجاء كذلك في ع نقلها من ق .

(٤) القائل : «أبو عثمان» .

(٥) ق ٠ ع «الماء»

(٥) كذا جاء الشاهد في اللسان/بحر منسوباً لنصيب .

(٦) ب : «بساط» بفتح الباء ، والصواب الضم .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ أَيْضاً : بَطَلَ الشَّجَاعُ
بَفَتْحِ الطَّاءِ : صَارَ بَطْلاً .

(رجع)

وَأَبْطَلَ : جَاءَ بِالْبَاطِلِ ، أَوْ قَالَ .

* (بَجَلَ) : وَبَجَلْتُهُ بِجَوْلًا وَبَجَلًا : قَطَعْتَ
أَبْجَلَهُ ، وَهُوَ الْأَكْلُ ^(٣) .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٤٤٢٨ - عَارِي الْأَشَاجِعِ لَمْ يُبْجَلِ ^(٤)

أَي : لَمْ يُقَطَّعْ أَبْجَلُهُ .

وَأَنشَدَ لِأَبِي نِحْرَاشِ الْمُهْدَلِيِّ يَرثِي لِإِخْوَتِهِ :

٤٤٢٩ - رَزَيْتَ بَنِي لُبَيْبٍ فَلَمَّا رَزَيْتَهُمْ

صَبَرْتُ وَلَمْ أَقْطَعْ عَلَيْهِمْ أَبَاجِلِي ^(٥)

(رجع)

وَبَجَلَ بِجَالَةٍ : عَظُمَ .

وَأَبْلَغْتُكَ الرَّسَالََةَ ، وَالْحَبْرَ ، وَأَبْلَغْتُ إِلَى الرَّجُلِ :
فَعَلْتُ . وَكَرَوَهَا يَبْلُغُ سَاعَتَهُ .

* (بَصَرَ) : وَبَصَّرْتُ الْأَدِيمَ بِالْأَدِيمِ بَصْرًا :
جَمَعْتَهُمَا بِالْحَرَزِ أَوْ الْحِيَاطَةِ .

وَبَصَّرْتُ بِالشَّيْءِ بَصَارَةً : عَلَّمْتُهُ .

وَأَبَصَّرْتُ : أَيْدَيْتَ الْبَصْرَةَ ، وَأَبَصَّرْتُ الشَّيْءَ :

رَأَيْتُهُ ^(١) .

* (بَطَلَ) : وَبَطَلَ الشَّيْءُ بَطْلاً وَبُطْلَانًا :
ذَهَبَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٤٤٢٧ - لَقَدْ نَطَقْتُ بَطْلاً عَلَى الْأَفَارِعِ ^(٢)

(رجع)

وَبَطَلَ الْأَجِيرُ بَطَالَةً : لَمْ يَعْمَلْ .

وَبَطَلَ الرَّجُلُ بَطَالَةً ، وَبُطُولَةً : شَجِعَ .

(١) ق ، ع « رأيت رأى البصر » .

(٢) جاء الشاهد مجزيت في الكتاب ١/٢ : ٢ منسوبا للناطقة وصدده :

لعمرى وما عمرى على بهين ،

وهو كذلك في ديوانه ٥٤ ضمن خمسة دواوين ، وأراد بالأفارع بنى قريع من عرف وكانوا قد وشوا به إلى النعمان .

(٣) الأجل هرق اخلف في موضعه قيل : في الرجل ، وقيل : في اليد ، وقيل : الأكل ، وقيل : هومن الفرس

والبعبع بمنزلة الأكل من الإنسان ، والأكل : عرق في الذراع يكثر فصدده .

(٤) كذا جاء الشاهد في اللسان / بجل غير منسوب .

(٥) جاء الشاهد في اللسان / بجل منسوبا لأبي نحرش وروايته : « بنى أمي » وجاء الشاهد في الديوان ١٢٣/٢

وروايته :

فَقَدْتُ بَنِي لُبَيْبٍ فَلَمَّا فَسَدَتْهُمْ صَبَرْتُ وَلَمْ أَقْطَعْ عَلَيْهِمْ أَبَاجِلِي

٤٤٣٢ - وَمِنْ عِنْدِهِ الصَّدْرُ الْمَبْجَلُ^(٣)

فَعَلٌ ، وَفَعِلٌ ، وَفَعُلٌ :^(٤)

* (بَطْنٌ) : بَطَنْتُ كُلَّ ذِي بَطْنٍ بَطْنًا :
ضَرَبْتُ بَطْنَهُ^(٥) .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٤٣٣ - إِذَا ضَرَبْتَ مُوقِرًا فَاْبَطْنُ لَهُ

فَوْقَ قُصَيْرَاهُ وَدُونَ الْجَلَّةِ^(٦)

(رجع)

وَبَطْنُهُ بِالسَّمِّ وَغَيْرِهِ : أَصَبْتُ بَطْنَهُ .

وَبَطْنُ الشَّيْءِ : خَفِيٌّ وَغَمُضٌ^(٧) ، وَمِنْهُ

الْبِطَانَةُ ، وَبَطْنُ الدَّاءِ مِثْلُهُ ، وَبَطَنْتُ الشَّيْءَ :

أَخْتَبَرْتُهُ وَعَلِمْتُ بَاطِنَهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : بَجَلٌ بِجَالَةٍ ،
فَهُوَ بِجَالٌ : [١٧٧ / ب] إِذَا جُمِعَ سِنًا وَجَمَالًا
وَبُيْلًا .

وَأَنْشَدَ :

٤٤٣٠ - شَيْخًا بِجَالًا وَغُلَامًا حَزُورًا^(١)

وَبَجَلٌ أَيْضًا يَبْجَلُ بِجَوْلًا ، وَهُوَ بِأَجَلٌ ، وَهُوَ
الْمُخْتَصِبُ فِي جِسْمِهِ السَّمِينُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

٤٤٣١ - أَطَالَ مَا أَسَأْتُ يَا حَلِجُلُ

النَّقْدُ دِينَ وَالْعَطَاءُ أَجِلُ

وَأَنْتَ بِالْبَابِ سَمِينٌ بِأَجِلُ^(٢)

(رجع)

وَأَبْجَلٌ : كَفَى .

قال الكُمَيْتُ :

(١) كذا جاء الشاهد في اللسان / بجل من غير نسبة ، وكذلك جاء في نوادر أبي زيد ١٣٠ ، وقوله :

لَنْ يَعدَمَ المِطِيَّ مَنَا مَسْفَرًا

(٢) جاء البيت الثالث في اللسان / من غير نسبة ، ولم أفهم على بقية الرجز .

(٣) الشاهد من شواهد : ق ، ع ، وجاء في اللسان عجز بيت منسوب للكُمَيْتِ ، وصدوره :

إِلَيْهِ مَوَارِدُ أَهْلِ الخِصَاصِ

وهو كذلك في شعر الكُمَيْتِ ٣٥ / ٢ .

(٤) ق : « وَعَلَى فَعَلٍ وَفَعِلٍ وَفَعُلٍ » . (٥) « بَطْنَا ضَرَبْتُ » ساقطة من ب ، والمعنى لا يستقيم من غيرها .

(٦) رواية أ : (موزعرا) بعين معجمة ، وصدرا ما أثبت عن أ ، ورواية أ جاء في جمهرة اللغة ٣١٠ / ١ ، واللسان
بطن ، وبعده في اللسان :

فَإِنْ أَنْ تَبْطِنَهُ خَيْرٌ لَهُ

ورعلق عليه بقوله : أراد فابطنه فزاد لاما : وقيل : بطنه ، ويطن له مثل : شكره وشكره ونصحه ونصح له .

(٧) ق : « وَغَمُضٌ » بفتح الميم ، ويقال : غمض الشيء وغمض بفتح الميم وضما - يغمض - بضمها في

المستقبل فهما بمعنى خفي .

* (بَلْدٌ) : وَبَلَدٌ بِالْمَكَانِ : بُلُودًا : أَقَامَ .

وَبَلَدٌ بِالْأَدَةِ : أَعْيَا ، وَلَمْ يَنْفُذْ فِي أَمْرٍ ، وَبَلَدٌ

أَيْضًا .^(٥)

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي زُبَيْدٍ يَرِيئُ ابْنَ أَخِيهِ

الْبَلَّاجِ :

٤٤٣٥ - مِنْ حَمِيمٍ يُنْسِي الْحَيَاةَ جَلِيدًا

تَقُومُ حَتَّى تَرَاهُ كَالْمَلْبُودِ^(٦)

(رَجَعِ)

وَبَلَدٌ الدَّابَّةُ وَبَلَدٌ أَيْضًا : عَجَزَ وَبَطَأَ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ يَعْقُوبُ : بَلَدٌ الدَّابَّةُ

أَيْضًا يَبْلُدُ بُلُودًا : بَطَأَ وَعَجَزَ .

وَبَلَدٌ بَلْدًا : مِثْلُ بَلِيحٍ ، فَهُوَ أَبْلَدٌ ، وَابْلِجُ^(٧)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَبَطْنٌ فُلَانٌ [بَفُلَانٍ]^(١) :

إِذَا خَصَّ بِهِ وَدَخَلَ فِي أَمْرِهِ .

(رَجَعِ)

وَبَطْنٌ بَطْنًا وَبَطْنَةً : امْتَلَأَ بَطْنُهُ ، وَبَطْنٌ

أَيْضًا : صَارَ مَنُومًا لَا يَسْتَبِيعُ ، وَبَطْنٌ : وَجَعَهُ

بَطْنُهُ^(٢) .

وَبَطْنٌ بَطَانَةٌ : عَظُمَ بَطْنُهُ^(٣) .

وَأَبْطَنَتِ الرَّحْلَ : جَعَلَتْ لَهُ بَطَانًا ، وَهُوَ

حِرَامُهُ ، وَأَبْطَنَ كَشَحَهُ السَّيْفِ : التَّحَفَّ بِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْعَجَاجِ :

٤٤٣٤ - وَأَبْطَنَ الْكَشْحَ حَسَامًا مَخْطَفًا^(٤)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَتَقُولُ : أَبْطَنَتِ فُلَانًا دُونِي ،

أَيُّ : خَاصَّصْتَهُ دُونِي .

(رَجَعِ)

(١) « بفلان » : تكلمة من ب .

(٢) ب : « و بطن » بفتح الباء ، وكسر الطاء ، وصوابه « و بطن على ما لم يسم فاعله بمعنى اشتكى بطنه .

(٣) أفقرل : وفيه : و بطن - بكسر الطاء في الماضي - يبطن - بفتحها في المستقبل - بطنًا : عظم بطنه

من الشيع .

(٤) كذا جاء الشاهد في ديوان العجاج ٥٠٨ هـ ، وفي شرحه : أبطنه : اتخذته بطانة للكشح .

(٥) أ : « ولم ينفذ » بدال مهملة ، وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ح .

(٦) كذا جاء ونسب في اللسان / بلد وجاء في جمهرة أشعار العرب ١٣٨ ، وروايته : حتى تراه كالملبود من لبد ،

وأظنه تصحيحًا .

(٧) « أبلج » ساقطة من ق ، ح .

وَأَبْلَدْنَا : صَارَتْ دَوَابُّهَا بَلِيدَةً .

وَابْعَضْتُهُ : كَرِهْتُهُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر بن دُرَيْدٍ :
أَبْلَدَ الرَّجُلُ لِإِبْلَادٍ مَثَلُ : بَلَدَ سِوَاءٍ : إِذَا نَكَسَ
وَضَعَفَ فِي الْعَمَلِ وَغَيْرِهِ حَتَّى فِي الْجُودِ ، وَقَالَ
الشَّاعِرُ :

* (بَسَلٌ) : وَبَسَلٌ بَسَالَةٌ وَبَسُولًا ، فَهُوَ
بِاسِلٌ بِسِيلٍ : شَجَعٌ ، وَعَبَسَ عِنْدَ الْحَرْبِ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْفَرَزْدَقِ :

٤٤٣٦ - جَرَى طَلَقًا حَتَّى إِذَا قِيلَ سَابِقٌ

٤٤٣٧ - وَفِينَ عَنْ أَوْلَادِهِنَّ بَسَالَةٌ

(٣) وَبَسَطَةُ أَيْدٍ يَمْنَعُ الضَّمِيمَ طَوْلَهَا

(١) تَدَارَكَهُ أَعْرَاقُ سُوءِ قَبْلَدَا

(رجع)

(رجع)

فَعْلٌ :

(٤) وَأَبْسَلَ نَفْسَهُ عِنْدَ الْمَوْتِ : وَطَنَ عَلَيْهِ ،
وَأَبْسَلَتُ الرَّجُلَ : وَكَلَّتَهُ إِلَى عَمَلِهِ .

* (بَغَضٌ) : بَغَضَ الشَّيْءُ بَغَاضَةً : صَارَ
(٢) بَغِيضًا .

قال الله عز وجل : «أُولَئِكَ الَّذِينَ أُبْسِلُوا بِمَا
كَسَبُوا» (٥)

قال أبو عثمان : وَيَقُولُونَ لِلرَّجُلِ : بَغَضَ
جَدَّكَ : إِذَا شَتَمُوهُ ، كَمَا يَقُولُونَ : عَثْرَ جَدَّكَ .
(رجع)

وقال أبو عثمان : قَالَ أَبُو بَكْرِ : أَبْسَلَ الرَّجُلُ
وَلَدَهُ ، وَغَيْرَهُمْ : إِذَا رَهَنَهُمْ ، أَوْ عَرَضَهُمْ لِهَاتِكَةِ .

(١) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٤ / ١٢٨ واللسان / بلد من غير نسبة ، والرواية فيها : « حتى إذا قلت سابق » .

(٢) ب : « بغض » - بفتح الفين - وفي أ « بعض » بعين مهملة غير مضبوطة .

وكلاهما تصحيف ، والتصويب من جهرة اللغة ١ / ٣٠٢ والمثال : « عثر جدك » .

(٣) جاء الشاهد في ديوان الفرزدق ٢ / ٦٠٥ وروايته :

ومن دون أبوال الأسود بسالة وصوله أيد يمنع الضميم طولها

ولم أفق عليه فيما رجعت إليه من كتب ، والبيت بالروايتين شاهد على ما أراد أبو عثمان .

(٤) أ ، ق ، ع : « عند الموت » وفي ب ، واللسان / بسل : للوت . والمعنى واحد .

(٥) الآية ٧٠ / الأنعام .

وَأَنشَدَ :

٤٤٣٨ - وَإِسَالَى بَنِي بَغِيرِ جُرْمٍ

بَعُونَاهُ ، وَلَا يَدِمُ مِرَاقٍ ^(١)

بَعُونَاهُ : جَمِينَاهُ .

وَأَبْسَلْتُ الرَّاقِيَّ : أَعْطَيْتُهُ الْبَسْلَةَ وَهِيَ أَجْرُهُ ^(٢) .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ : أَبْسَلْتُ الْبُسْرَ :

طَبَخْتُهُ وَجَفَفْتُهُ ، فَهُوَ مَبْسَلٌ .

(رَجَع)

فَعَلَ :

* (بَثِرَ) : بَثِرَ الْجَسَدُ بَثْرًا : نَحَرَ جَتَّ فِيهِ

أَوْ رَامُ صَغَارًا ، وَيُقَالُ بَثِرَ . أَيْضًا - بَفْتَحَ النَّاءُ ^(٣) .

وَأَبَثَرْنَا : أَصْبَدْنَا بَثْرًا مِنَ الْمَاءِ ، أَيْ : قَلِيلًا .

* (بَرِمَ) : وَبَرِمْتُ بِالْأَمْرِ بَرَمًا : صَحِيحَتْ .

وَأَبْرَمْتُ الْأَمْرَ : أَحْكَمْتُهُ ، وَأَبْرَمْتُ كُلَّ

مَفْتُولٍ : شَدَدْتُ فَتْلَهُ .

* (بَخِلَ) : وَبَخِلَ بَخْلًا وَبَخَلًا : مَنَعَ فَضْلَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِعَمْدِيِّ بْنِ زَيْدِ الْعَبَادِيِّ :

٤٤٣٩ - وَلَلْبَخْلَةُ الْأُولَى لَمِنْ كَانَ بِأَخْلًا

أَعْفُ وَمَنْ يَخِلُ يَلْمُ وَيَزْهَدُ ^(٤)

قَوْلُهُ : الْبَخْلَةُ هِيَ الْفَعْلَةُ الْأُولَى مِنَ الْبُخْلِ .

(رَجَع)

وَأَبْخَلْتُهُ : وَجَدْتُهُ بَخِيلًا .

* (بَأَجَّ) : وَبَأَجَّ بَأَجًّا وَبَأَجَّةً : انْحَمَسَ

شَعْرُ حَاجِبِيهِ عَنِ الْبَلْدَةِ ^(٥) بَيْنَهُمَا ، فَهُوَ أَبَجٌّ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْأَعَشِيِّ :

٤٤٤٠ - أَغْرَأَبَجُّ يُسْتَسْقَى الْغَيْمُ بِهِ

لَوْ صَارَعَ الْقَوْمَ عَنْ أَحْلَاسِهِمْ صَرَاعًا ^(٦)

(١) كَذَا جَاءَ الشَّاهِدُ مَنْسُوبًا لِعُوفِ بْنِ الْأَحْوَصِ بْنِ جَعْفَرِ الْكَلَابِيِّ فِي جَهْرَةِ اللَّغَةِ ١ / ٢٧٨ ، وَاللِّسَانُ / بِسَلٍ ،

وَتَهْدِيبُ الْأَلْفَاظِ ٤٣٣ ، وَبَعُونَاهُ : اجْتَرَمَنَاهُ ، وَالْبَعُو : الْجُرْمُ .

(٢) الْبَسْلَةُ - بَفْتَحَ الْبَاءُ - وَصَوَابُهُ الضَّمُّ كَمَا فِي أ ، ق ، ع وَاللِّسَانُ / بَسَلٌ ، وَفِيهِ : « وَالْبَسْلَةُ » بِالضَّمِّ : أَجْرَةُ

الرَّاقِيِ خَاصَّةٌ .

(٣) جَاءَ فِي اللِّسَانِ / بَثِرَ : وَقَدْ بَثِرَ جِلْدُهُ وَوَجْهُهُ يَبْثُرُ بَثْرًا وَيَبْثُورًا ، وَبَثِرَ - بِالْكَسْرِ - بَثْرًا ، وَبَثِرَ -

بِالضَّمِّ - ثَلَاثَ لَفَظَاتٍ - فَهُوَ وَجْهٌ بَثِرٌ .

(٤) كَذَا جَاءَ الشَّاهِدُ فِي جَهْرَةِ أَشْعَارِ الْعَرَبِ ١٠٤ ، وَاللِّسَانُ / زَهْدٌ ، وَجَاءَ الشَّاهِدُ فِي دِيْوَانِ عَمْدِيِّ ، وَرَوَايَةٌ

يَلْمُ وَيُلْهَدُ . وَقَبْلَهُ بَيْتُ رَوَايَتِهِ :

وَلِلخَاسِقِ إِذْ لَالَ لِمَنْ كَانَ بِأَخْلًا ضَمِينًا وَمَنْ يَبْخُلُ يَدَلُّ وَيَزْهَدُ

(٥) ق ، ح : « الْبَلْدَةُ » بِضَمِّ الْبَاءِ ، وَالْبَلْدَةُ وَالْبَلْدَةُ بِضَمِّ الْبَاءِ وَفَتْحُهَا : مَا بَيْنَ الْحَاجِبِيَيْنِ ، وَهِيَ الْبَلْجَةُ كَذَلِكَ .

(٦) رَوَايَةٌ دِيْوَانِ الْأَعَشِيِّ مِمِّينَ بْنِ قَيْسٍ ١٤٣ : « لَوْ صَارَعَ النَّاسَ » .

وقال أبو طالب يمدح النبي - صلى الله عليه وسلم - :^(١)

٤٤٤١ - وأبلج يُستسقى الغمامُ بوجهه

ثمَّالُ اليتامى عِصْمَةٌ للأرامل^(٢)

(رجع)

وبلج الوجه : طلق بالمعروف .

وبلج الصبح بلوجاً وبلجة : أسفر^(٣) .

قال أبو عثمان : وقال أبو عبيد : بلج الصبح^(٤)

بالفتح يبلج بلوجاً .

(رجع)

وأباج الحق والشمس : أضاء .

* (بهبج) : وبهجت بالشيء بهجة^(٥) :

سُررتُ ، وبهجتُ النباتُ : سرر وأعجب ، وبهجتُ الشيءُ : حسن .

وبهجتُ بهجة : لغة فيه .

وأبهجت الأرض : سر نباتها .

* (بله) : وبله بلها : عي عن حخته .

قال أبو عثمان : بله^(٦) بلها : إذا كانت فيه

غفلة عن الشر ، قال الشاعر :

٤٤٤٢ - أبله صداف عن التفحيش^(٧)

وقال الآخر :

٤٤٤٣ - بيضاء بلها عن الشر عمر^(٨)

وفي الحديث : «أكثر أهل الجنة بله»^(٩)

وأبلهته : صادفته أبله .

* (بشِر) : وبشرت المرأة بشارة :

بجملت^(١٠) .

وأبشرت [أ/١٧٨] الأرض : ظهر نباتها ،

وأبشِر الرجل ، فهو مبشِر مؤدم : جمع ليناً وخشونة .

(١) ب « عليه السلام » .

(٢) جاء مجز الشاهد في اللسان / رمل ، وجاء بتمامه في اللسان / مثل منسوب لأبي طالب ، وروايته :

وأبيض يُستسقى الغمامُ بوجهه ثمَّالُ اليتامى عِصْمَةٌ للأرامل

وعلى هذه الرواية لا شاهد فيه ، وبها كذلك جاء في الديوان ١١٣

(٣) عبارة ، ق ، ع : « والصبح أسفر ، والحق : ظهر وأضاء ، فهو أبلج مياج » .

(٤) « أبو عبيد » ساقطة من ب . (٥) للفعل « بهج » تصاريف في باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٦) أ : « بله » : تصحوف .

(٧) رواية أ : « عن التفحيش » بسين مهملة : تحريف ، ولم أقف على الشاهد وقائله .

(٨) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٣٢٣ غير منسوب . (٩) النهاية ١ / ١٥٥ .

(١٠) للفعل « بشر » تصاريف في باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

المهموز:

فَعَل:

* (بَارَ) : بَارَتْ البِرُّ بَرًّا^(٤) : حَفَرَتْهَا ،
وَأَبَارَتْهَا أَيْضًا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلعِجَاجِ :

٤٤٤٥ : دَيْتَ صَعْبَاتِ القِفَافِ وَأَبْتَارُ^(٥)
(رَجَع)
[وَبَارَتْ الشَّيْءَ^(٦) بَارًا : خَبَاتَهُ]^(٧) ، وَبَارَتْ
الشَّيْءَ لِلآخِرَةِ : قَدَّمَتْهُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَبَارَتْ المَتَاعَ وَأَبْتَارَتْهُ :
ذَخَرَتْهُ ، وَالاسْمُ البَيْتَةُ وَالبَيْتَةُ : قَالَ القَطَامِيُّ :
٤٤٤٦ - فَإِنْ لَمْ تَبْتَرِ رُشْدًا قُرَيْشَ

فَلَيْسَ لِسَائِرِ النَّاسِ ابْتِنَارُ^(٨)
يَعْنِي : اصْطِنَاعُ الخَيْرِ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : بَشَرْتُ الرَّجُلَ ؛
فَهُوَ بِبَشْرٍ مُؤَمَّمٌ ، وَجَمَعَ فَأَبَشَرَ وَتَبَشَّرَ .

(رَجَع)

* (بَلَقَ) : وَبَلَقَ الدَّابَّةُ وَالجَبَلُ بِلَقًا^(١) .

وَأَبْلَقَ الفَحْلُ : وَوَلِدُهُ البُلُقُ .

* (بَدَل) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَبَدَلَ الرَّجُلُ
بَدَلًا : وَجَمَعَهُ يَدَاهُ^(٢) وَرِجْلَاهُ .

قَالَ شَمَّوَالُ بْنُ نُعَيْمٍ :

٤٤٤٤ : وَتَمَدَّرَتْ نَفْسِي لِذَلِكَ وَلَمْ أَزَلْ

بَدَلًا نَهَارِي كُلَّهُ حَتَّى الأَصْلِ^(٣)

(رَجَع)

وَأَبْدَلْتُ الشَّيْءَ : جَعَلْتُ مِنْهُ خَلْفًا .

(١) أ : « والجمل » تصحيف ، والنصوب من ب ، ق ؛ واللسان / بلق ، وفيه ، والعرب تقول : دابة أبلق ، وجبل أبرق ، وجعل روضة الجبال بلقا .

(٢) أقول من قوله : « وبدل الرجل إلى هنا : العبارة في ق ، ع ولعلها لم تقع لأبي عثمان في نسخته .

(٣) كذا جاء ونسب في تهذيب الألفاظ ١١٥ وفي شرحه التندر : أن تحبث النفس من وجع .

(٤) ق « بؤورا » .

(٥) كذا جاء في ديوان العجاج ١٧ ، وفي شرحه : وقوله : ابتأرقال : أظنه : احفر ، اتخذ طريقا ، واتخذ بئرا ، ويقال : ابتأرقال ابتأرقا ، وقال معناه : أنه اتخذ طريقا سهلا .

(٦) « الشيء » : ساقطة من ق . (٧) ما بين المعقوفين تكملة من ب ، ق ، ع .

(٨) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٢٦٣/١٥ : واللسان / بآر.نسوبا للقطامي ، وفيه « رَشْدًا » بفتح الراء والشين ، ورواية الديوان ١٤٢

فإن لم تَأْتِمِرْ رُشْدًا قُرَيْشَ
فَلَيْسَ لِسَائِرِ العَرَبِ ابْتِنَارُ

وعلى هذه الرواية لاشاهد فيه .

وقال الآخر:

٤٤٤٧ : فَإِنَّكَ إِنْ تَبَارَلَيْتَ نَفْسَكَ بِمِرَّةٍ

(١) تَجِدُهَا إِذَا مَا غَيْبَتْكَ الْمَقَابِرُ

(رجع)

وَبَارَتْ الْبُورَةَ - وَهِيَ الْحَفْرَةُ - بَارًا :
حَفَرْتَهَا .

قال أبو عثمان : هِيَ الْحَفْرَةُ يَبْتَرُّهَا الرَّجُلُ
لِلنَّارِ ، لِيَطْبِخَ فِيهَا ، وَهِيَ الْإِرَّةُ ، قَالَ الرَّاعِي :

٤٤٤٨ - فَطَأَطَاتُ بُورَةٍ فِي رَهْوَةٍ جَدِيدٍ

(رجع)

وَأَبَارَتُكَ : جَعَلْتُ لَكَ بَرًّا .

فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (بِرًّا) : بَرَّ اللَّهُ أَنْتَ لِقَى بَرًّا : خَلَقَهُمْ ،
وَبَرَّتْ مِنَ الْمَرِيضِ ، وَبَرَّتْ بَرًّا .

(٣)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَزَادَ فِيهِ وَبَرَّتْ .

(رجع)

وَبَرَّتْ مِنَ الشَّيْءِ بَرَاءَةً .

فَأَنَا بَرِيءٌ وَنَحْنُ بَرَاءٌ ، وَبِرَاءٌ ، وَبِرَاءٌ -

بِفَتْحِ الرَّاءِ وَكَسْرِهَا - وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلنَّمِرِ

ابن تَوَلَّبَ :

٤٤٤٩ - وَأَنْتَ وَلِيَّهَا وَبَرَّتْ مِنْهَا

(٦) إِلَيْكَ ، فَمَا قَضَيْتُ وَلَا خِلَاجًا

وَقَالَ الْحُطَيْبِيُّ :

٤٤٥٠ - فَإِنَّ أَبَاهُمْ الْأَدْنَى أَبُوكُمْ

(٧) وَإِنَّ صُدُورَهُمْ لَكُمْ بِرَاءٌ

(رجع)

وَأَبْرَانِكَ مِنَ الدِّينِ وَالضَّمَانِ .

(١) لم أفق على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٢) أ : « فطأطات » على إسناد الفعل للتكلم ، ولم أفق على بيت الراعي ونقته .

(٣) أ : « وبروت » مهموزا ، مع ضم الراء ، وفي « بروت » بفتح الراء غير مهموز .

أقول : والذي صح لي : « وبرت من المرض - بكسر الراء في الماضي - وبرأ المريض بفتح الراء يبرأ ، ويرؤ
برأ وبروا » .

جاء مهموزا مع فتح الراء وكسرها في الماضي ، وضما وفتحها في المستقبل . انظر جهرة اللغة ١/٢٧٧ ، وتهذيب
اللغة ١٥/٢٧٠ ، واللسان / برأ : وفي التهذيب : قال - القائل الزجاج : « ولم نجد فيها لامة همزة : فملت أفعل -
بفتح عين الماضي ، وضم عين المستقبل - وقد استقصى العلماء ، باللغة هكذا فلم يجدوه إلا في هذا الحرف « أى برأ برؤ »
ثم ذكر : - الضمير يعود على الزجاج - قرأت أقر وهنأت البعير أهنؤه .

(٥) برأ وبرأ على فَعَالٍ وَفَعَالٍ بفتح الفاء وكسرها .

(٤) « برأ » على فَعَلَاءٍ .

(٦) لم أفق على الشاهد .

(٧) جاء في ديوانه ٥٧ : وروايته برأ بضم الباء ، وفي اللسان : والبراء - بضم الباء - جمع برى ...

وحكى في جمعه برأ غير مصروف على حذف إحدى الهمزتين .

فَعَلَ

(بُدِيءَ) : بُدِيءَ بَدَاءً : حُصِبَ أَوْ جُسِدِرَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٤٥١ - فَكَأَنَّمَا بُدِئَتْ ظَوَاهِرُ جِلْدِهِ

(١) مِمَّا يُصَافِحُ مِنْ لَهْيِبِ سِهَامِهَا

قال أبو عثمان : قال أبو عبيدة : وإذا خرجت أسنان الصبي بعد سقوطها قيل : أبدأ .

فَعَلَ وَفَعَلَ مِنَ السَّالِمِ

(بِهَوَ) : بِهِوَ وَبِيهَى : مَلَأَ الْعَيْنَ جَمَالَهُ ، وَبِيهَيْتُ بِالشَّيْءِ بِيهِيًا : أَسْنَيْتُ بِهِ لُغَةً فِي بَهَاتٍ بِهِ .

وَبِيهَى الْبَيْتُ بِيهَاءً : انْتَحِرَقَ .

وَأَبِيهَيْتُ الْحَيْمِلَ : عَطَلْتُهَا مِنْ الرُّكُوبِ ، وَأَبِيهَيْتُ الْإِنَاءَ : فَرَّغْتُهُ .

المهموز المعتل بالواو في عينه :

* (باء) : بَاءَ بِالشَّيْءِ بَوَاءً ، وَبَاءَ لِأَيَّةٍ : رَجَعَ ، وَبَاءَ بِالدَّنْبِ : أَقْرَّ ، وَبَاءَ الْقَتِيلَ بِالْقَتِيلِ : قَتَلَ بِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَطْفِيلَ الْغَنَوِيِّ :

٤٤٥٢ - أَبَانَا يَقْتَلَانَا مِنَ الْقَوْمِ ضِعْفَهُمْ

(٤) وَمَالًا يَعُدُّ مِنْ أَسِيرٍ مُكَلَّبٍ

وقال الآخر :

٤٤٥٣ - فَإِنْ تَقْتُلُوا مِنَّا الْوَالِدَ فَإِنَّا

(٥) أَبَانَا بِهِ قَتْلَى تَذُلُّ الْمَاعِطِطَا

(١) جاء الشاهد في اللسان / بدأ منسوبا للكفيت ، وروايته « مهاها » - بضم السين - وبأقرب الأهمام بمعنى ذبول الشفتين وبأقرب السهام - بفتح السين مشددة - بمعنى حر السموم ، والريح الحارة ، وانظر : شعر الكفيت ١٠٧/٢ .

(٢) أ : « بهو وبهي » مهموزا ، وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع ، وجاء في اللسان / بها . بها به يها ، وبهي ، وبهوية ، وبها ، وبهوا : أنس به ... وأما البها من الحسن فإنه من بهي الرجل غير مهموز ، وجاء كذلك في اللسان / بها ، « والبها الحسن وقد بهي الرجل - بالكسر - بهي وبهيو بها ، وبهاة ، فهوياء ، وبهيو بالضم بها ، فهوي ، والأقرب بهية من نسوة بهيات وبهايات » .

(٣) أ : « وبهت » وفي البها بمعنى الأنس الهمز والتخفيف لإلا أن التثنية هنا لما جاء منه مخففا .

(٤) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٥٩٨/١ ، واللسان / باء منسوبا لطفيل الغنوي ، والرواية فيها : « أباء بقتلانا » وبرواية الأفعال جاء في ديوان طفيل ٣٢ ، والوزن يستقيم على الرويتين إلا أن رواية الأفعال هي التي يستقيم بها المعنى .

(٥) جاء الشاهد في الأصمعيات ٢٠٦ الأصمعية ٧٠ منسوبا للعباس بن مرداس ، وروايته :

فإن يقتلونا منا كرىمًا فانتنا

وقال الآخر:

٤٤٥٤ - فقلت لهم بوءوا بعمر بن مالك

(١) ودونك مشدود الرحالة ملجما

وقال الآخر:

٤٤٥٥ - فقلت له بؤ بامرئ لست مثله

(٢) وإن كنت قنعانا لمن يطأب الدما

(رجع)

وأبأت الإبل: أنحتها في معطنها، وهو مباءتها.

وأشدد أبو عثمان:

٤٤٥٦ - خليطان بينهما ميرة

(٣) يليان في عطن ضيق

الميرة: العداوة.

(رجع)

وأبأتك منزلا: أنزلتك، وأبأت من الشيء:

فارتت.

وأشدد أبو عثمان:

٤٤٥٧ - إذا سمعت الزار والنثيا

(٤) أبأت منها هربا عزيمتا

المعتل بالواو في عين الفعل:

* (باح) : قال أبو عثمان: يقال: باح

الشيء بوحا: ظهر، وباح الرجل بالأمر: أظهره، وأشدد:

٤٤٥٨ - وبحت اليوم بالأمر

الذي قد كنت تخفيه

فإن تكتمه يوما ما

(٥) فيوما سوف تبديه

وأبحتك الشيء: أنهيتك، فاستبحت أنت،

أي: أنهيتك، قال الشاعر:

٤٤٥٩ - حتى استباحوا آل عوف عنوة

(٦) بالمشرقي وبالوشيج الذليل

(رجع)

(١) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب.

(٢) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٥ / ٥٩٨ ، واللسان / بوا من غير نسبة .

(٣) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٥ / ٥٩٤ ، واللسان / بوا ، من غير نسبة ، وروايته : « حليفان » .

(٤) أ : « الرز » مكان « الزار » والرز - بكسر الزاء - الصوت تسمعه ولا تدرى مصدره ، ولم أقف على

الربز وقائله .

(٥) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٦) جاء الشاهد في اللسان / باح منسوباً لعترة ، وهو كذلك في ديوانه ١٨٤ ضمن ثلاثة ديوانين .

وبالبياء :

* (باض) : باض الطائرُ بيضاً ، وبَاضَ الحِرَّ هَاتِمٌ : اشتدَّ ، وباضتِ البُهْمَى : تَشَقَّقَتْ نَصَاهَا .

قال أبو عثمان : وقال يعقوبُ : قال أبو الغمر : وَجَدْتُ أَرْضًا قَدْ بَاضَتْ ، وَسَقَى اللَّهُ أَهْلَهَا .

فَعَنَى بَاضَتْ : أَخْرَجَتْ كُلَّ مَا فِيهَا ، وَابْيَضَّ كَلَامًا .

و [قَالَتْ غَنِيَّةٌ ^(١)] : يُقَالُ أَرْضٌ قَدْ بَاضَتْ حِينَ تَصْفَرُّ خَضْرَتَهَا ، وَتَتَفَيَّضُ ثَمَرَتَهَا .

(رجع)
وَبِيضَتْ الرَّجُلُ بِيوضًا : غَلِبَتْهُ فِي بِياضِ اللَّوْنِ .

وَابْيَضَّ الْوَالِدُ : وُلِدَ لَهُ وَلَدٌ أَبْيَضٌ .

وبالواو والياء :

* (باع) : باع الشيءَ بوعًا : قاسه بالباع والذرع ^(٣) ، وباعَ بماله : بَسَطَ بِهِ بَاعَهُ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلطَّرْمَاحِ :

٤٤٦٠ - لَقَدْ خِفْتُ أَنْ أَلْقَى الْمَنِيَا وَلَمْ أَنْلِ
مِنَ الْمَالِ مَا أَسْمُو بِهِ وَأَبُوعُ ^(٤)

وَبَاعَتِ النَّافَةُ وَالذَّابَةُ [١٧٨ / ب] فِي السَّيْرِ : انبَسَطَتْ فِيهِ ، وَبَاعَ الشَّيْءَ بَيْعًا : بَاعَهُ وَأَشْتَرَاهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٤٦١ - فَرَضِيَتْ آلاءَ الكُمَيْتِ فَمَنْ يَبِيعُ
فَرَسًا فَلَيْسَ جَوَادَنَا بِمُبَاعِ ^(٦)

أَيُّ : بِمُعْرَضٍ لِلْبَيْعِ .

(رجع)

(٢) أ « بصفر » ويجوز بالناء والياء .

(١) « قالت غنية » : تكملة من ب .

(٣) ق : « والذراع » والذرع لفظة أ ، ب ، ع

(٤) كذا جاء الشاهد ، ونسب في اللسان / بوع ، والذي جاء في الديوان ٣١٤ :
وشبني ألا أزال منهاضًا بغير ترأُّرُوه وأبوعُ

وذكر محقق الديوان من مصادر : البيان والتبيين ٣ / ٢٠٠ والأغاني ١٠ / ١٥٢ ، وديوان المعاني ٢ / ٢٣٨ :
والتاج / بوع مع اختلاف روايته .

(٥) ق ، ع : « الدابة والناقة » والمعنى واحد .

(٦) جاء الشاهد في اللسان / بيع شاهدة على اتباع الشيء بمعنى : اشتراه وأباعه بمعنى : عرضه للبيع ، وفيه :
« بيع » بضم الياء من أباع ونسب في تهذيب اللغة ٣ / ٢٤٠ واللسان / بيع للهمدان ، أي الأجدع بن مالك بن أمية .

٤٤٦٢ - صَحَا الْقَلْبُ بَعْدَ الْإِنْفِ وَأَشْتَدَّ شَأْوُهُ
وَرَدَّتْ عَلَيْهِ مَا بَعَثَهُ تَمَاضِيرُ^(٦)
وَقَالَ رَاشِدُ بْنُ عَبْدِ رَبِّهِ ، وَكَانَ يُقَالُ لَهُ ظَالِمٌ
فَسَمَاهُ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -
رَاشِدًا :

٤٦٤٣ - سَأَلَ بَنِي السَّيِّدِ أَنْ لَا يَقْتَتِلُوا جَمْعَهُمْ^(٧)
مَابَالُ سَأَلِي ، وَمَا مَبْعَاةُ مَشَارِي
مَبْعَاةٌ ، قَسْرٌ ، وَمَشَارٌ : اسْمُ قَرْسِهِ .
(رجع)

وَبَعَا بَعْوًا ، وَبَعِيًا : اجْتَرَمَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٤٦٤ - وَالْإِسْلَامُ بِنِي بَغْيٍ جُرْمٌ
بِعَوْنَاهُ وَلَا يَدِمُ مِرَاقٍ^(٨)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ يَعْقُوبُ : سَمِعْتُ
أَبَا عَمْرٍو يَقُولُ : أَبْعَيْتَهُ فَرَسًا فِي مَعْنَى : أَخْبَلْتَهُ .

^(١) وَأَبْعَتُكَ الشَّيْءَ : طَلَبْتُهُ لَكَ ، وَأَعْتَمْتُكَ عَلَيْهِ .
قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَأَبْعَتُكَ فَرَسًا فِي مَعْنَى
أَخْبَلْتُكَ : إِذَا أَعْرَمْتَكَ إِيَّاهُ تَغْزَوْ عَلَيْهِ .

(رجع)

* (بَان) : وَبَانَ صَاحِبُهُ بَوْنًا وَبَيْنًا : فَضَّلَهُ .
وَبَانَ بَيْنًا : ذَهَبَ^(٢) ، وَبَانَ أَيْضًا : زَالَ عَن
وَطْنِهِ .

وَأَبَانَ : أَفْضَحَ .

وَبَالُوَا فِي لَامِهِ :

* (بَدَا) : بَدَأَ الشَّيْءُ بَدْوًا^(٣) : ظَهَرَ ،
وَبَدَأَ الرَّجُلُ فِي الْأَمْرِ بَدَاءً : رَجَعَ عَنْهُ^(٥) .

* (بَعَا) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ : بَعَوْتُهُ
بِعَوًا : أَصَبْتُ مِنْهُ ، وَقَبْرَتُهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

(١) ق ، ع : « وبعنتك الشيء : بعته لك ، وأباعه : عرضه للبيع » إضافة لم ترد في أبي عثمان .

(٢) ق ، ع : « وأيضًا : اتضح وبان بينا وبينونة : ذهب » .

(٣) أ « بدأ » مهموزًا : تصحيف . (٤) ب : « بدوا » تخفيفًا وهما مصدران .

(٥) ق ، ع : « للرجل » على إسناد الفعل للبداء .

(٦) أ : « رد » تصحيف ، وبرواية أ جاء الشاهد في اللسان / بما غير مذسوب .

(٧) أ : « يشارى » على التخفيف ، وبرواية أ جاء في اللسان / بما مذسوبًا لراشد بن عبد ر .

(٨) سبق الكلام على هذا الشاهد ، وهو لعوف بن الأحوص الجعفرى انظر اللسان / بسنن ، بما ، وجمهرة اللغة ١ / ٣١٧ ،

وجاء في تهذيب اللغة ٣ / ٢٤١ وروايته : « بغير بعو جرماه » .

وبالبياء :

* (بغى) : بَغَيْتَ الشَّيْءَ بَغَاءً ^(١) : طَلَبْتَهُ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٤٦٥ - وَلَقَدْ بَغَيْتُ الْمَالَ مِنْ مَبَغَاتِهِ

وَالْمَالُ حُبُّهُ لِلْفَتَى مَعْرُوضٌ

طَلَبَ الْغِنَى عَنْ صَاحِبِي لِيُجِبَنِي

إِنَّ الْفَقِيرَ إِلَى الْغِنَى بَغِيضٌ ^(٢)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَبَغَيْتُكَ الشَّيْءَ : طَلَبْتَهُ لَكَ ،

فَأَنَا بَاغٍ ، وَالشَّيْءُ مَبَغِيٌّ ، تَقُولُ : ابْغِنِي حَاجَتِي ، ^(٣)

أَي : اطْلُبْهَا لِي .

(رجع)

وَبَغَيْتَ الْفَاحِشَةَ [بِغَاءٍ] ^(٤) : زَنْتُ ، وَبَغَيْتُ

عَلَى فُلَانٍ بَغِيًّا : تَعَدَّيْتُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٤٦٦ - وَلَكِنْ الْفَتَى حَمَلَ بَنَ بَدْرٍ

بَغَى وَالْبَغَى مَرْتَعُهُ وَخَيْمٌ ^(٥)

وقال الآخر :

٤٤٦٧ - يَا صَاحِبَ الْبَغَى إِنَّ الْبَغَى مَصْرَعَةٌ

فَارْبَعٌ عَلَيْكَ نَخِيرُ الْقَوْلِ أَعْدَلُهُ

وَلَوْ بَغَى جَبَلٌ يَوْمًا عَلَى جَبَلٍ

لَأَنهَدَ مِنْهُ أَعَالِيَهُ وَأَسْفَلَهُ ^(٦)

(رجع)

وَبَغَى الْجُرْحُ : تَرَامَى إِلَى فَسَادٍ ^(٧) .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَبَغَى الْفَرَسُ فِي عَدْوِهِ بَغِيًّا :

اِخْتَالَ ، وَصَرِيحٌ ، وَبَغَى الرَّجُلُ فِي مَشِيهِ بَغِيًّا :

اِخْتَالَ مَعَ مَرْعَةٍ ، قَالَ الْجَعْدِيُّ :

٤٤٦٨ - بِالْأَرْضِ اسْتَاهَمَهُمْ عَجْزًا وَأَنْفَهُمْ ^(٨)

عِنْدَ الْكَوَاكِبِ بَغِيًّا يَا لَذَا نَجْبًا ^(٩)

(رجع)

وَابْغَيْتُكَ : أَعْتَمْتُكَ عَلَى بَغِيَّتِكَ .

* (بغى) : وَبَنَيْتَ الْأَمْرَ وَالشَّيْءَ بُنْيَانًا ^(٩)

وَبِنَاءً : أَقَمْتَهُ .

(١) أ : « بغى » وفيه بغاءٌ وبغىٌ إلا أن بغاءً أكثر وأعرف .

(٢) أ ، ب « حبه » وأظنه « حب » حتى يستقيم الوزن ، ولم أفد على الشاهد وقائله فيما رجعت له من كتب .

(٣) ب : « يقول » بيا، مثناة تحتية ، والمعنى يستقيم مع الباء والتاء .

(٤) « بغاء » تكلمة من ق ، ع . (٥) لم أفد على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٦) لم أفد على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٧) أ : « الفساد » وأثبت ماجاء في ب ، ق ، ع .

(٨) كذا جاء الشاهد في شعر النابغة الجعدي ٢١٢ ، ونقل محقق الشعر الجعدي الشاهد في الفائق ٣/٢٢٧ .

(٩) ق ، ع : « الشيء والأمر » والمعنى واحد .

وأُشْدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٤٦٩ - بَنَى السَّمَاءَ فَسَوَّاهَا بِبَنِيَّتَيْهَا

وَلَمْ تَمُدَّ بِأَطْنَابٍ وَلَا عَمِدٍ^(١)

قال أبو عثمان : ويُقال : بَنَى الطَّعَامُ لَحْمًا

فَلَانٍ ، قال الراجز :

٤٤٧٠ - بَنَى السُّوَيْقُ لَحْمَهَا وَاللَّتْ

كَمَا بَنَى بُحْتُ العِرَاقِ القَتُّ^(٢)

(رجع)

وَأَبْنَيْتُكَ بِأَهْلِكَ : جَمَعْتُكَ تَبْنِي هَلِيمًا ، وَأَبْنَيْتُكَ

بَيْتًا : أَعْتَمْتُكَ عَلَى بُلْيَانِهِ .

* (بَرَى) : وَبَرَى لَكَ^(٣) فَلَانٌ وَالشَّيْءُ

بَرِيًّا : عَرَضَ لَكَ .

وأُشْدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي النُّجْمِ :

٤٤٧١ - يَبْرِي لَهَا أَحْوَى خَفِيفٌ نَقْلُهُ

أَعْرُ فِي البُرْقُعِ بَادٍ حَجَلُهُ^(٤)

يَعْنَى : تَحْجِيلَ يَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ .

(رجع)

وَبَرَيْتُ الدَّابَّةَ : أَذْهَبْتُ لَحْمَهَا بِالْإِنْعَابِ ،

وَبَرَيْتُ القَلَمَ وَالسَّهْمَ .

قال أبو عثمان : وَبَرَوْتُ أَيْضًا بَرَوًّا وَبَرِيًّا :

تَحْتَمَهُمَا .

(رجع)

وَأَبْرَيْتُ البَعِيرَ : جَمَعْتُ فِي أَنْفِهِ بُرَّةً ، وَهِيَ

الحَلْقَةُ مِنْ صُفْرِ أَوْ غَيْرِهِ .

فَعَلَّ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ بِالْوَاوِ مَعْتَلًّا :

* (بَلَى) : بَلَى الثَّوبُ وَغَيْرُهُ بِلَى وَبَلَاءً :

أَخْلَقَ .

وَأَبْلَيْتُهُ أَنَا ، وَأُشْدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٤٧٢ - والمَرْءُ يُبْلِيهِ بِلَاءُ السَّرْبَالِ

تَسَاخُ الإِهْلَالِ بَعْدَ الإِهْلَالِ^(٥)

(رجع)

وَبَلَوْتُ الرَّجُلَ بَلَوًّا : اخْتَبَرْتَهُ .

(١) ب : « تمد » بفتح التاء وضم الميم وصوابه ما أثبت ، ولم أقف على الشاهد وقائله .

(٢) كذا جاء الرجز في اللسان / بنى غير منسوب . (٣) « لك » ساقطة من ق ، ح .

(٤) لم أقف على الرجز فيما رجعت إليه من كتب .

(٥) جاء الرجز في اللسان / بلى منسوبًا للعجاج ، ورواية البيت الثاني :

كَّرَ اللَّيْلِيَّ وَانْتَقَالَ الأَحْوَالَ

ولم أجده في ديوان العجاج ، ولم أقف على أرجوزة تلك فيه ، وقد استشهد بكثير من أبياتها في كتب النحو واللغة راجع

بمجموعة الكنز اللغوي ، وجاء البيت الأول منسوبًا للعجاج كذلك في تهذيب اللغة ١٥ / ٣٩٠ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٤٧٣ - قَدْ كُنْتُ فِي أَهْلِكَ تَزْدَرِينِي

وَالْيَوْمَ تَبَلَّوْا غَلْظَتِي وَإِسْنِي ^(١)

(رجع)

وَبَلَّ اللَّهُ بِالْخَيْرِ وَالشَّرِّ بَلَاءً : اخْتَبَرَهُ ، وَصَنَعَهُ ،

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٤٧٤ - بُلَيْتُ وَفَقَدَانُ الْحَبِيبِ بَلِيَّةٌ

وَأَبْرَى فُلَانٌ بِكَذَا : قَرِبَى عَلَيْهِ ، وَضَبَطَهُ ،
وَأَبْرَى الْإِنْسَانَ : رَفَعَ مُؤَحَّرَهُ ، وَأَبْرَيْتُ بِفُلَانٍ :
بَطَشْتُ بِهِ وَقَهَرْتُهُ .

(رجع)

وَأَبْلَاهُ اللَّهُ بِلَاءً حَسَنًا : فَعَلَهُ بِهِ ، وَأَبْلَى

الرَّجُلُ : أَغْنَى ، وَأَبْلَيْتُكَ يَمِينًا : حَلَفْتُ لَكَ بِهَا .

* (بَزَى) : وَبَزَى الرَّجُلُ بَزَى : نَخَرَ

صَدْرَهُ ، وَدَخَلَ ظَهْرَهُ ، فَهُوَ أَبْزَى .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٤٧٥ - مِنْ الْقَوْمِ أَبْرَى مُنْحَنِ مُتَبَاطِنُ ^(٣)

وَبَزَى الْبَازِي بَزَوًا : حَدَلَ رَيْشَهُ عَلَى نَفْسِهِ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَبَزَا الرَّجُلُ يَبْزُو بَزَوًا : مَشَى

مُتَبَازِيًا ، وَبَزَوْتُ الرَّجُلَ : قَهَرْتُهُ .

وَأَنشَدَ :

٤٤٧٦ - جَارِي وَمَوْلَايَ لَا يُبْزَى حَرِيمُهُمَا

وَصَاحِبِي مِنْ دَوَاعِي الشَّرِّ مُصْطَحَبٌ ^(٤)

مُصْطَحَبٌ : مَحْفُوظٌ .

(رجع)

وَأَبْرَى فُلَانٌ بِكَذَا : قَرِبَى عَلَيْهِ ، وَضَبَطَهُ ،

وَأَبْرَى الْإِنْسَانَ : رَفَعَ مُؤَحَّرَهُ ، وَأَبْرَيْتُ بِفُلَانٍ :

بَطَشْتُ بِهِ وَقَهَرْتُهُ .

فَعَلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا ، وَفَعَلَ بِالْوَاوِ وَالْيَاءِ

مَعْتَلًا :

* (بَقِيَ) : بَقِيَ بَقَاءً : ضِدُّ فَنِيَ ، وَبَقَا لُغَةً فِيهِ ،

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَزَيْدِ الْحَلِيلِ :

٤٤٧٧ - فَلَوْلَا زَهْرِيٌّ أَنْ أكَدَّرَ نِعْمَةً

لَقَادَعَتْ كَعْبًا مَا بَقِيَتْ وَمَا بَقَا ^(٥)

(رجع)

وَبَقَوْتُ الشَّيْءَ بَقَوًّا ، وَبَقِيَّتُهُ بَقِيًّا : انْتَضَرْتُهُ .

(١) لم أفف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٢) لم أفف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٣) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٣/٢٦٨ منسوبا لكثير ، وجاء البيت بتمامه في اللسان / برا منسوبا له وروايته :

(٤) من الحى أبزى منحني متباطن

رأيتي كأنشاء اللجام وبعلمها

من الحى أبزى منحني متباطن

ورواية الديوان ٣٧٠ .

رأيتي كأنشاء اللجام وبعلمها

من الملاء أبزى عاجز متباطن

(٤) كذا جاء الشاهد في اللسان / صحب ، وجاء فيه / برا ، وروايته : « مصطخب » بخاء معجمة تحريف ، ولم أفف على قائله .

(٥) لم أفف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٤٧٨ - قَمَا زِلْتُ أَبْقَى الظَّنَّ حَتَّى كَانَهَا

(١) أَوَاقِي سَدَى تَغْتَالُهُنَّ الْحَوَائِكُ

وَقَالَ الْآخَرُ :

٤٤٧٩ - قَدْ هَاجَنِي اللَّيْلَةُ بَرَقٌ لِأَمِيعُ

(٢) قَيْتُ أَبْقِيهِ لِعَيْنِي دَامِعُ

وَقَالَ الْكَمَيْتُ :

٤٤٨٠ - ظَلْتُ وَظَلَّ عَدُوًّا فَوْقَ رَابِيَةٍ

(٣) تَبْقِيهِ بِالْأَعْيُنِ الْمَحْرُومَةِ الْعَذِيبُ

يَصْفُ الْجَارَ وَالْأَتْنَ .

يَقُولُ : إِذَا أَرَادَ يَرِدُ بِهَا (٤) وَقَفَ بَيْنَ فَوْقِ

رَابِيَةٍ ، وَانْتَظَرَ غُيُوبَ الشَّمْسِ .

(رَجِعْ)

وَأَبْقَيْتُ عَلَيْكَ مُسْتَعْمَلٌ فِي كُلِّ شَيْءٍ .

الثلاثي المفرد

الثنائي المضاعف :

* (بَعَّ) : بَعَّ السَّحَابُ بَعَاءً وَبَعَاءً : أَلْحَ بِالْمَكَانِ .

* (بَجَّ) : وَبَجَّ الْإِنْسَانُ بِجُوحَةٍ وَبُحَّةٍ ، وَإِذَا لَزِمَ بِجَاحًا ، وَهُوَ جُشَّةٌ فِي الصَّوْتِ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : فَهُوَ أَمْحٌ : وَلَا يُقَالُ : بَاحٌ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ :

٤٤٨١ - وَلَقَدْ بَجَحْتُ مِنَ النَّدَا

(٦) ءِ لِيَجْمَعِكُمْ هَلْ مِنْ مُبَارِزٍ

* (بَزَّ) : وَبَزَّ الرَّجُلُ وَالشَّيْءُ [بَزًّا] : سَلِبَهُمَا .

* (بَدَّ) : وَبَدَّ الشَّيْءُ بَدًّا : سَبَقَهُ ، وَبَدَّ الرَّجُلُ بَدَاذَةً : رَثَّتْ هَيْئَتُهُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَزَادَ غَيْرُهُ وَبُدُوذَةً وَبَدَّذًا .

(رَجِعْ)

(١) أ ، ب : « الظنن » بظاء مهملة ، وجاء الشاهد في اللسان / بقى منسوبا للكميته أو كثير برواية « الظنن » بظاء معجمة ؛ وبرواية اللسان جاء في ديوان كثير ٣٤٨ ، ولم أقف عليه في ديوان الكميته .

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله .

(٣) كذا جاء في شعر الكميته ١ / ٩٩ نقلا عن مقاييس اللغة / بقى .

(٤) أقول : أراد : « إذا أراد أن يرد بها الماء » . (٥) ب : « ويقال » : تصحيف .

(٦) جاء الشاهد في جهرة اللغة ١ / ٢٥٤ منسوبا لعمر بن عبدود العامري ، وروايته : « ولقد سميت » .

(٧) « بزا » : تكملة من ب .

* (بِجَّ) : وَبِجَّ بِالرَّيْحِ بِيَجًّا : طَعَنَ ، وَبِجَّ
الْجُرْحَ وَالْخُرْجَ : شَقَّهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٤٤٨٢ - بَخَّاتُ كَأَنَّ الْقَسُورَ الْجَوْنَ بِيَجِّهَا

عَسَالِيحُهُ وَالنَّامِرُ الْمُتَنَوِّحُ^(١)

وَقَالَ رُوَيْبَةُ :

٤٤٨٣ - قَفَّحًا عَلَى الْمَسَامِ وَبَجًّا وَخَضًّا^(٢)

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَقَدَّ بِيَجِّ الرَّجُلُ يَبِجُّ بِجَجًّا :
إِذَا كَانَ وَاسِعَ الْعَيْنِ ، وَأَنشَدَ :

٤٤٨٤ - تَلَوْتُ نِحْمَارَ الْقَزِّ فَوْقَ مُقْسِمِ

أَغْرٍ بِبِجِّجِ الْمُقْلَتَيْنِ صَبِيحِ^(٣)

وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

٤٤٨٥ - وَوَحْتَاتِقِي لِلْأُنْكَاءِ أَيْضَ فَدَعِمِ

أَسْمَ أَيْجِ الْعَيْنِ كَالْقَمْرِ الْبَدْرِ^(٤)

وَقَالَ أَبُو نُحَيْلَةَ :

٤٤٨٦ - وَالطَّرْفُ مِنْهَا مُسْتَعَارٌ بِبِجِّهِ

وَقَصَبَ زَيْنَهُ خَدَّيْهِ^(٥)

(رجع)

* (بَطَّ) : وَبَطَّ الْجُرْحَ وَالْخُرْجَ بَطًّا :

شَقَّهُ .

* (بَكَ) : وَبَكَ الْقَوْمُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا :

تَدَافَعُوا ، وَبَكَ عُنُقَ الرَّجُلِ : كَسَرَهُ ، وَمِنْهُ بُكَّةٌ :

اسْمٌ مَا حَوْلَ الْبَيْتِ .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرِ : بَكَ الشَّيْءَ

يَبْكُهُ بَكًّا : خَرَقَهُ وَفَرَقَهُ .

(رجع)

* (بَضَّ) : وَبَضَّ الْمَاءُ بَضًّا : سَالَ .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَبَضَّ الْحَجْرُ : إِذَا خَرَجَ مِنْهُ

الْمَاءُ شَبْهُ الْعَرِيقِ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ .

(١) كذا جاء في اللسان / بيج منسوباً لجهاء الأشجعي ، وجاء في المفضليات ١٦٨ المفضلية ٣٣ وروايته : « لجاءت »
وبها جاء في تهذيب الألفاظ ١٠٣ وفي شرحه : القسور : ضرب من التبت يزر به لبن المشاية ، والعساليج :
الأغصان ، المتناوح : المتقابل .

(٢) ب : « نفحا » بناء مثناة بعدد افاء موحدة ، وفي أ : « نفحا » بنون واحدة بعدها فاء واحدة ، والنصويب
من اللسان / ففخ وديوان رُوَيْبَةُ ٨١ ، والففخ : كسر الرأس شدخا .

(٣) لم أفف على الشاهد وقائله .

(٤) كذا جاء الشاهد في اللسان / بيج منسوباً لذي الرمة والشاهد في ديوانه ٢٧٢ ، وفي ب : « فدهم »

بعين مهمله تحريف .

(٥) لم أفف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

* (بَثَّ) : وَبَثَّ الشَّيْءُ بَثًّا : فَسَّرَقَهُ ،
وَبَثَّ اللَّهُ خَلَاتِقَهُ : نَشَرَهَا ، وَبَثَّ الْخَيْلَ
فِي الْغَارَةِ ، وَبَثَّ الْكَلَابَ عَلَى الصَّيْدِ : أَرْسَلَهَا .
* (بَصَّ) : وَبَصَّ الشَّيْءُ بَصِيصًا : بَرَّقَ ،
وَبَصَّ الْمَاءُ بَصًّا : سَالَ وَجَرَى .

قال أبو عثمان : وَرَوَى « أَبُو عُبَيْدٍ » عَنْ
بَعْضِ رِجَالِهِ : أَفَلَّتْ وَلَهُ بَصِيصٌ ، وَهِيَ
الرَّعْدَةُ وَتَحْوُهَا .^(٥)

(رجع)
* (بَطَّ) : وَبَطَّ الْأَوْتَارَ بَطًّا : حَرَّكَهَا ،
لِتُصَوَّتَ .

قال أبو عثمان : وَبَطَّ عَلَى كَذَا وَكَذَا : أَحْلَحَّ
عَلَيْهِ .

الثلاثي الصحيح :

فَعَلَ :

* (بَزَغَ) : بَزَغَتِ الشَّمْسُ بَزُوغًا : طَلَعَتْ ،
وَبَزَغَ النَّابُ أَيضًا ^(٦) : طَلَعَ ، وَبَزَغَ الْحِجَامُ
وَالْبَيْطَارُ بِمِيزِغِهِ بَزْغًا [ضَرَبَ] ^(٧) .

تَقُولُ : مَا بَيْضُ حَجْرِهِ ، أَيْ : مَا يَنْدَى بِخَيْرٍ ،
وَقَالَ رُوْبَةُ :

٤٤٨٧ - لَوْ كَانَ خَرْزًا فِي الْكُلِيِّ مَا بَضَا ^(١)

(رجع)

وَبَضَضْتُ لَكَ بَضًّا : أَعْطَيْتِكَ .

قال أبو عثمان : ذَلِكَ إِذَا أَعْطَاهُ قَلِيلًا ،
وَأَصْلُهُ مِنَ الْبَيْرِ الْبَضُوضِ ، وَهِيَ الَّتِي يَأْتِي مَائُوهَا
قَلِيلًا قَلِيلًا .

(رجع)

وَبَضَّتِ الْمَرْأَةُ تَبَضُّ بَضاضَةً : رَقَّتْ بِشَرَّتِهَا ،
وَصَفَّتْ مَعَ اكْتِنَازِ لَحْمِهَا .

قال أبو عثمان : وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ ، وَزَادَ
أَبُو بَكْرٍ : وَبُضُوضَةً ، وَبَضَضًا ، فَهُوَ بَضُّ
وَبَضاضٌ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٤٨٨ - تَتَرَكُ ذَا اللَّوْنِ الْبَضِيزِ أَسْوَدًا ^(٢)

وَقَالَ الْآخَرُ :

٤٤٨٩ - كُلُّ رَدَاجٍ بَضَّةٍ بَضاضٍ ^(٣)

(رجع)

(١) كذا جاء ونسب في اللسان / بضع ، وهو كذلك في ديوانه ٧٩ .

(٢) لم أف على الشاهد وتمتته فيما رجعت إليه من كتب .

(٣) كذا جاء في اللسان / بضع غير منسوب .

(٤) للفعل « بث » تصاريف في باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٥) « الرعدة » براء مشددة مضمومة ، وصوابه الكسر كما في ب ، واللسان / رعد ، بصص .

(٦) « أيضا » : ساقطة من ق .

(٧) « ضرب » تكلمة من ق ، ع .

٤٤٩٢ - إِذَا رُحِلَتْ مِنْهَا قُلُوصٌ تَبَغَمَتْ

(٣) تَبَغَمُ أُمَّ الْحِشْفِ تَدْعُو غَزَاهَا

وَبَغَمَتِ النَّاقَةُ : قَطَعَتْ صَوْتَهَا ، وَلَا يَكُونُ لِدُكُورِهَا .

أَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٤٤٩٣ - حَسِبْتُ بُغَامَ رَاحَتِي عَنَاقًا

(٤) وَمَاهِي وَبَبَ غَيْرِكَ بِالْعَنَاقِ

* (بَسَمَ) : وَبَسَمَ بَسْمًا : كَشَّرَ عَنْ أَسْنَانِهِ كَالضَّاحِكِ .

* (بَجَعَ) : وَبَجَعَ نَفْسَهُ بَجْعًا : قَتَلَهَا مِنْ وَجْدٍ أَوْ غَيْظٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٤٤٩٤ - أَلَا أَيُّهَا الْبَاخِعُ الْوَجْدِ نَفْسَهُ

(٥) لَشَيْءٍ نَحْتَهُ عَنْ يَدَيْهِ الْمَقَادِرُ

* (بَغَزَ) : وَبَغَزَ بِالرَّجْلِ وَالْعَصَا بَغْزًا : ضَرَبَ بِهِمَا .

* (بَغَمَ) : وَبَغَمَ الظُّبْيُ بَغُومًا ، وَبُغَامًا ، وَهُوَ أَرْخَمُ صَوْتِهِ ، وَبَغَمَتِ الْمَرْأَةُ : كَذَلِكَ .

وَامْرَأَةٌ بَغُومٌ : رَخِيمةُ الصَّوْتِ ، وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٤٤٩٥ - حَبِذَا أَنْتِ يَا بَغُومُ وَأَسْمَا

(١) ءِ وَعَيْشٌ يَكْفُنَا وَخَلَاءُ

(رَجَعِ)

وَبَغَمَتِ الْإِنَاثُ إِلَى أَوْلَادِيهِنَّ : صَحَّحْنَ إِلَيْهِنَّ . وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لَذِي الرِّمَّةِ :

٤٤٩٦ - لَا يَنْعَشُ الطَّرْفُ إِلَّا مَا نَحْوَنَهُ

(٢) دَاجٍ يَنَادِيهِ بِاسْمِ الْمَاءِ مَبْغُومٌ

وَقَالَ كَثِيرٌ :

(١) لم أفق على الشاهد وقائله .

(٢) كذا جاء ونسب في اللسان / بغم ، وهو كذلك في ديوانه ٥٧١ .

(٣) في ب : « أرحت » و « تجمعت » و « تبعم » تصحيف ، وجاء الشاهد في اللسان / بغم منسوباً لكثير ولم أجده في ديوانه .

(٤) كذا جاء الشاهد في اللسان / بغم منسوباً لذي الخرق الطهوي ، وكذلك جاء في تهذيب الألفاظ ٥٥٤ ونوادير

أبوزيد ١١٦ .

(٥) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١ / ١٦٨ من غير نسبة ، وجاء في اللسان / بجع منسوباً لذي الرمة ، وروايته :

بَشَىءٍ نَحْتَهُ عَنْ يَدَيْكَ الْمَقَادِرُ

ورويته في الديوان ٢٥١ :

بَشَىءٍ نَحْتَهُ عَنْ يَدَيْهِ الْمَقَادِرُ

٤٤٩٦ - وَذَلِكَ أَعْلَى مِنْكَ فَقَدْ لَانَهُ

كَرِيمٌ ، وَبَطْنِي فِي الْكَرَامِ بِمِيجٍ^(٥)

وَقَالَ الْعِجَاجُ :

٤٤٩٧ - رَعَى بِهَا مَرْجٌ رَبِيعٌ مُمْرِجًا

حَيْثُ اسْتَهَلَّ الْمُنْزَنُ أَوْ تَبَعَجًا^(٦)

(رجع)

وَبَعَجَهُ حَبٌّ كَذَا : اشْتَدَّ وَجْدُهُ لَهُ .

* (بَصَع) : وَبَصَعَ الْمَاءُ بَصَاعَةً : سَالَ

مِنْ نَحْرِقٍ ضَيِّقٍ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَبَصَعَ الْعَرَقُ : رَشَّحَ ،

قَالَ الشَّاعِرُ :

٤٤٩٨ - إِلَّا الْحَمِيمَ فَإِنَّهُ يَتْبَضِعُ^(٧)

وَيُرْوَى أَيْضًا : يَتْبَضِعُ^(٨) .

وَفِي الْقُرْآنِ : « فَلَعَلَّكَ بِأَخِيعِ نَفْسِكَ عَلَى

آثَارِهِمْ »^(١)

(رجع)

وَبَنَعَ بِالْحَقِّ وَالطَّاعَةِ : أَقْرَبَهُمَا ، وَبَنَعَتِ

النَّفْسُ : نَخَرَجَتْ مِنْ غَمٍّ أَوْ غَضَبٍ ، وَبَنَعَ

الْأَرْضُ : عَمَرَهَا .

* (بَدَّل) : وَبَدَّلْتُ الشَّيْءَ بَدَلًا : أَبْجَنْتُهُ

عَنْ طَيِّبِ نَفْسٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٤٩٥ - وَفَاءً لِلخَلِيفَةِ وَأَيْدِيًا

لِنَفْسِي مِنْ أُنْحَى نِقَةِ كَرِيمٍ^(٢)

وَبَدَّلْتُ الثَّوْبَ بَدَلَةً : لَمْ أَصْنَهُ .

* (بَعَج) : وَبَعَجَ بَطْنُهُ بَعْجًا : شَقَّهُ ، وَمِنْهُ^(٣)

[١٧٩ / أ] تَبَعَجُ السَّحَابُ بِالْمَطَرِ ، وَأَنشَدَ

أَبُو عَثْمَانَ لِلْهَذَلِيِّ :^(٤)

(١) أ ، ب : « لعلك ... » والآية ٦ الكهف : « فلعلك ... »

(٢) كذا جاء الشاهد في اللسان / بدل من غير نسبة .

(٣) ق : « شققه » وأثبت ما جاء في أ ، ب ، ع . (٤) هو أبو ذؤيب الهذلي .

(٥) كذا جاء الشاهد في جمهرة اللغة ١ / ٢١١ منسوباً لأبي ذؤيب ورواية الديوان ١ / ٦١ ، « فذلك أعلى ... » .

(٦) جاء البيت الثاني في تهذيب اللغة ١ / ٣٨٩ منسوباً للعجاج ، وهو والذي قبله من أرجوزة للعجاج في الديوان /

٣٧٤ ، وفي شرحه : المرح : القطعة من الأرض : مرجا : مخصبا ، استهل : اشتد صوته .

(٧) الشاهد عجز بيت جاء في تهذيب اللغة ٢ / ٥٣ منسوباً لأبي ذؤيب الهذلي ، والبيت بتمامه في جمهرة اللغة ١ / ٢٩٦

منسوباً لأبي ذؤيب كذلك ، وصدده :

تَأبَى بِدِرْتِهَا إِذَا مَا اسْتَكْرَهَتْ

ورواية الديوان ١ / ١٧ « فإنه يتبضع » .

(٨) في جمهرة اللغة ١ / ٢٩٦ : « والبضيع ، العرق بعينه إذا رشح .

(٤) * (بَكَعَ) : وَبَكَعَهُ بِالسَّيْفِ وَالْعَصَا
بَكَعًا : ضَرَبَهُ بِهِمَا ، وَبَكَعَهُ أَيْضًا : اسْتَقْبَلَهُ
بِمَا يَكْرَهُ .

* (بَحَثَ) : وَبَحَثَ عَنِ الشَّيْءِ بَحْثًا :
اسْتَقْصَى خَبْرَهُ ، وَأَيْضًا : طَلَبَهُ فِي التُّرَابِ .

* (بَهَشَ) : وَبَهَشَ إِلَى الشَّيْءِ بَهَشًا :
أَسْرَعَ إِلَيْهِ مَسْرُورًا بِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٥٠١ - سَبَقَتِ الرَّجَالَ الْبَاهِشِينَ إِلَى الْعُلَا
فَعَالًا وَمَجْدًا وَالْفِعَالُ سِبَاقٌ (٥)

وَمِنْهُ الْحَدِيثُ الْمَرْفُوعُ : أَنَّ النَّبِيَّ - عَلَيْهِ
السَّلَامُ - كَانَ يَدَاعِ لِسَانَهُ لِلْحُسَيْنِ ، فَكَانَ

الصَّبِيُّ إِذَا رَأَى مُحْرَةَ لِسَانِهِ بَهَشَ إِلَيْهِ (٦) .

قَالَ : وَالْبَصْعُ : الْخَرْقُ الضَّيِّقُ الَّذِي لَا يَكَادُ
يَنْفُذُ فِيهِ الْمَاءُ (١) .

(رَجَعِ)

* (بَعَقَ) : وَبَعَقَ الْمَطْرُوعًا قَافًا ، وَبَعَقَ
الْمُؤَذَّنُ : صَوَّتَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٤٩٩ - تَبَعَقَ فِيهِ الْوَابِلُ الْمُتَهَطَّلُ (٢)

وَقَالَ أَبُو دُوَادٍ :

٤٥٠٠ - تَيَمَّمْتُ بِالْكَيْدِيُونَ كَيْلًا يَفُوتُنِي

مِنَ الْمُقَلَّةِ الْبَيْضَاءِ تَفْرِيطُ بَاعِقِ (٣)

يَعْنِي : الْمُؤَذَّنُ الَّذِي إِذَا أَدَّنَ اتَّبَعَقَ بِصَوْتِهِ ،
يَقُولُ : تَيَمَّمْتُ بِالتُّرَابِ ، وَالْكَيْدِيُونَ : دِقَاقُ
التُّرَابِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .

(رَجَعِ)

وَبَعَقَ الْإِبِلَ بَعَقًا : ذَبَحَهَا .

(١) في اللسان بصع : « لا يكاد ينفذ منه الماء » ، والحرفان يتماقبان على الموضوع .

(٢) كذا جاء في في اللسان / بعق من غير نسبة ، ولم أقف على قائله أو تيممه .

(٣) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١/ ٣٨٧ ، واللسان / بعق من غير نسبة ، وفي التهذيب : وروى : « تفریط باعق » من نوق الراعي بغنمه ، ولعلمها لغتان ، ونسبه محقق التهذيب لأبني دُوَادٍ أو الطرمراح . وجاء الشاهد في ملحقات ديوان الطرمراح ٥٧٩ : « تفریط باعق » وفي شرحه : المقالة : الحصة التي يقسم بها المسافرين الماء في المفاوز ، وتفریط ما يثني به المؤذن على الله تعالى في أذانه ، وجاءت في اللسان والأفعال « المقالة » بضم الميم وفيها الفتح ، والضم تشبيها لها بمقالة العين .

(٤) الفعل وتصاريفه هنا في أ ، ب « بعك » تصحيف ، لأن الفعل في ق يكع ومثله في ع ، وعاد أبو عثمان بعد ذلك فذكر الفعل بمك في الأفعال التي استدركها على شبيهه مما لم يرد في كتابه ، وجاء « بعك » مقولوب بكع بمعناه .

(٥) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٦ / ٨٩ واللسان بهش منسوباً للفترة بن حبهنا التميمي ، وروايته : « إلى الندى » .

(٦) النهاية ١ / ١٦٦ ، وفيها « للحسن بن علي » .

* (بَهَظَ) : وَبَهَظَنِي الْأَمْرُ بَهَظًا : شَقَّ عَلَى .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٥٠٤ - وَبَلَدَةٌ تَسْتَحْسِنُ الْأَرْسَالَ

مِنَ الْقَطَا وَتَبْهَظُ الشَّمَالَا (٤)

(رجع)

وَبَهَظَ الدَّابَّةَ : أَثْقَلَهَا .

* (بَعَثَ) : وَبَعَثَ الرَّسُولَ ، وَالْجَيْشَ بَعَثًا : أَرْسَلَهُمَا ، وَبَعَثَ الْبَعِيرَ : حَلَّ عِقَالَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٥٠٥ - أُنِيحُهَا مَا بَدَا لِي ثُمَّ أْبْعَثُهَا

كَأَنَّهَا كَاسِرٌ فِي الْجَوْفِ فَتَخَاءُ (٥)

يَعْنِي عُقَابًا تَكْسِرُ جَنَاحَيْهَا فِي طَيْرَانِهَا .

(رجع)

وَبَعَثَ النَّائِمَ مِنْ نَوْمِهِ ، وَبَعَثَ اللَّهُ الْخَلْقَ

مِنْ مَضَاجِعِهِمْ .

قال أبو عثمان : وَبَهَشَ إِلَى الشَّيْءِ : إِذَا مَدَّ يَدَهُ لِيَتَنَاوَلَهُ ، نَالَتْهُ أَوْ قَصَرَتْ عَنْهُ ، فَهُوَ بَاهَشٌ بَهْوشٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُؤْبَةِ :

٤٥٠٢ - وَفَاتَ رَأْمِي بَهْشَةَ الْبَهْوشِ (١)

وَبَهَشْتُ إِلَى الرَّجُلِ ، وَبَهَشَ إِلَيَّ : إِذَا تَهَيَّأْتَ لِلْبُكْأِ ، وَتَهَيَّأَ لَهُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ غَيْرُهُ : بَهَشْتُ إِلَى الرَّجُلِ فِي مَعْنَى حَنَنْتُ لَهُ . (٢)

(رجع)

* (بَدَّهَ) : وَبَدَّهَهُ بَدْهًا : جَفَّاهُ ، وَمِنْهُ بَدِيهَةُ الرَّأْيِ .

قال أبو عثمان : وَقَرَسُ ذُو بَدِيهَةٍ وَبَدَاهَةٌ : إِذَا كَانَ شَدِيدَ الدَّفْعَةِ فِي أَوَّلِ جَرِيهِ .

قال الأَعْشَى :

٤٥٠٣ - إِلَّا عُلَالَةً أَوْ بَدَا

هَمَّةٌ قَارِحٌ تَهْدِي الْجُزَارَةَ (٣)

(رجع)

(١) كذا جاء في ديوان رؤبة ٧٧ .

(٢) يعنى غير ابن دريد ؛ لأن القول السابق له ، راجع جمهرة اللغة ١ / ٢٩٥ .

(٣) جاء الشاهد في اللسان / بده منسوباً للأعشى ، وروايته :

إِلَّا بَدَاهَةً أَوْ عُلَا لَهَا سَاجٌ تَهْدِي الْجُزَارَةَ

ورواية الديوان ١٩٥ « ساج » مكان « قارح » في أفعال أبي عثمان .

(٤) لم أوف على الرجز وقائله .

(٥) لم أوف على الشاهد وقائله .

• (بَحَّصَ) : وَبَحَّصَ عَيْنَهُ بِحَصًّا : أَدْخَلَ
إَصْبَعَهُ فِيهَا .

قال أبو عثمان : قال ابن الأعرابي : بَحَّصَ
عَيْنَهُ ، وَبَحَّصَهَا بِالسَّيْنِ وَالصَّادِ : حَسَفَهَا ،
وَالصَّادُ أَجُودٌ . وَقِيلَ لِأَعْرَابِيٍّ : أَتَحْسِنُ أَنْ
تَأْكَلَ الرَّأْسَ ؟ قَالَ : نَعَمْ ، قِيلَ : وَكَيْفَ
تَصْنَعُ بِهِ ؟ قَالَ : أَتَحْصُ عَيْنِيهِ ، وَأَتَحْصِي
حَدِيدِيهِ ، وَأَعْفِصُ أُذُنِيهِ ، وَأَفْكَ لَحْيِيهِ ،
وَأَرْمِي بِالذَّمَاغِ إِلَى مَنْ هُوَ أَحْوَجُ مِنِّي إِلَيْهِ . قِيلَ
لَهُ : إِنَّكَ لِأَحْمَقُ مِنْ رُبْعٍ . قَالَ : وَمَا أَحْمَقُ
الرُّبْعُ ؟ وَاللَّهِ إِنَّهُ لَيَجْتَنِبُ الْعِدَا ، وَيَتَّبِعُ أُمَّهُ فِي
الْمَرْعَى ، وَيُرَاوِحُ بَيْنَ الْأَطْيَابِ ، وَيَعْلَمُ أَنَّ حَنِينَهَا
رُغَاءٌ ، فَيَأِينُ حَمَقَهُ ؟

(رجع)
(٦)
وَبَحَّصَ اللَّحْمَ عَنِ الْعَظْمِ : نَزَعَهُ ، وَبَحَّصَتْ
الرَّجُلَ : أَعْطَيْتُهُ بَحْصَةً ، أَيْ : بَضْعَةً .

(١)
وقال أبو عثمان : وَبَعَثْتَهُ عَلَى الْأَمْرِ :
حَرَّكْتَهُ إِلَيْهِ .

(رجع)
* (بَرَعَ) : وَبَرَعَ بَرَاعَةً : فَاقَ فِي السُّؤْدَدِ .
وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلنِّسَاءِ :

٤٥٠٦ - جَلْدٌ جَمِيلٌ مَحْيَا بَارِعٌ وَرِعٌ

مَأْوَى الْأَرَامِلِ وَالْأَيْتَامِ وَالْجَارِ (٢)

* (بَعَرَ) : وَبَعَرَ كُلَّ ذِي ظَلْفٍ بَعْرًا .
* (بَحَّسَ) : وَبَحَّسَهُ حَقَّهُ بِحَسًّا : نَقَصَهُ ،
وَبَحَّسَ الْكَيْلَ كَذَلِكَ .
قال الله عز وجل : « وَلَا تَبْخَسُوا النَّاسَ
أَشْيَاءَهُمْ » (٣)

(رجع)
وَبَحَّسَ الْعَيْنَ : فَقَّأَهَا ، وَبَحَّسَ النَّاسَ :
عَشَّرَهُمْ (٤)

(١) أ : وقال .

(٢) الذي جاء في شعر النيساء ٤٥١ .

وَلِلرُّوبِ غَدَاةُ الرُّوعِ مَسْعَارٌ جَلْدٌ جَمِيلٌ مَحْبَا كَامِلٌ وَرِعٌ

وعلى هذه الرواية لا شاهد فيه .

(٣) الآية ٨٥ / الأعراف ، والآية ٨٥ / هود ، والآية ١٨٣ / الشعراء .

(٤) لعله أراد به ما يأخذه الولاة بامم العشر يتأولون فيه أنه الزكاة والصدقات وهو على خلاف ذلك ، وجاء في

النهاية ١٠٢ / ١ البخس : ما يأخذه الولاة بامم العشر والمكوس يتأولون فيه الزكاة والصدقة .

(٥) ب : « عينه » .

(٦) ق : « نزعته : تصحيف .

* (بَشَكَ) : وَبَشَكَ الدَّابَّةُ بِشَكًّا ^(٢) : أَسْرَعَ
نَقَلَ قَوَائِمَهُ ، وَبَشَكَ الرَّجُلُ : كَذَبَ ، وَبَشَكَ
الثَّوْبَ : خَاطَهُ ، وَبَشَكَتِ الْإِبِلُ : سَقَمَتْ .

* (بَغَشَ) : وَبَغَشَتِ السَّمَاءُ بَغَشًا :
أَمْطَرَتْ مَطَرًا رَاقِيًا .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو حَاتِمٍ : وَبَغَشَتِ
السَّمَاءُ الْأَرْضَ ، وَبَغَشَهَا الْمَطَرُ أَيْضًا ، فَهِيَ
مَبْغُوشَةٌ : إِذَا مَطَرَتْ مَطَرًا رَاقِيًا ^(٤) [١٨٠ / أ]
وَقَالَ رُوْبَةُ :

٤٥٠٨ - سَيْدَا كَسِيدِ الرَّذْهَةِ الْمَبْغُوشِ ^(٥)

(رجع)

* (بَزَرَ) : وَبَزَرَ الْقَصَارُ الثَّوْبَ بَزْرًا :
ضَرَبَهُ بِالْعَصَا ، وَبَزَرَتِ الشَّيْءَ : ضَرَبْتَهُ بِهَا .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَبَزَرَ الْحَبَّ لِلزَّرَاعَةِ : مِثْلَ
بَذَرِهِ : إِذَا فَرَّقَهُ .

(رجع)

* (بَزَقَ / بَصَقَ) : وَبَصَقَ بِصَاقًا ، وَبَزَقَ
بُزَاقًا ، وَلَا يُقَالُ بِالسَّيْنِ إِلَّا فِي الطَّوْلِ ، وَغَيْرِهِ
يُمَيِّزُهَا بِالسَّيْنِ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : يَعْنِي بغيره : صَاحِبَ كِتَابِ
الْعَيْنِ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَبَزَقَ الْأَرْضَ بَزْقًا : بَدَّرَهَا ،
لُغَةً ^(١) « يَمَانِيَةٌ » .

(رجع)

* (بَغَتَ) : وَبَغَتِ الشَّيْءَ بَغْتًا : بَحَّاهُ ،
وَبَغَتَهُ أَيْضًا : أَعْجَلَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٥٠٧ - وَلَكِنَّمُ بَانُوا وَلَمْ أَحْشَ بَغْتَةً

وَأَفْطَحُ شَيْءٍ حِينَ يَفْجُؤُكَ الْبَغْتُ ^(٢)

* (بَثَّقَ) : وَبَثَّقَ النَّهْرَ بَثْقًا : كَسَرَ شَطْرَهُ
لِيَخْرُجَ الْمَاءُ مِنْهُ .

(١) العبارة من كلام ق ، ع ولعلها لم تقع لأبي عثمان في نسخته .

(٢) جاء الشاهد في جمهرة اللغة ١/١٩٦ ، واللسان / بغت منصورًا ليزيد بن ضبة النخعي ، وفي الجمهرة « وأنكى » مكان

« وأفطح » .

(٣) أ : « بسكا » بسين مهملة : تحريف .

(٤) أ : « مطرت » على البناء للفاعل ، وصوابه ما أثبت عن ب .

(٥) كذا جاء في دهران روبة ٧٩ .

وَبَزَلْ هُوَ : تَقَطَّرَ بِالْدَّمِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٥١١ - سَعَى سَاعِيَا غَيْظِ بْنِ مُرَّةَ بَعْدَمَا

تَبَزَلْ مَا بَيْنَ الْعَشِيرَةِ بِالْدَّمِ ^(٤)

(رجع)

^(٥) وَبَزَلَتِ الْحَمْرُ وَغَيْرَهَا بَزْلًا : نَقَبَتْ لِإِنَاءِهَا ،

وَأَسْتَخْرَجَتْهَا ، وَمِنْهُ الْمِبْزَلُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٥١٢ - تَحَدَّرَ مِنْ نَوَاطِبِ ذِي ابْتِزَالِ ^(٦)

وَالنَّاطِيَةِ : خُرُوقُ يُجْعَلُ فِي مِيزِلٍ ^(٧) لِلشَّرَابِ ،

وَفِيهَا يُصَفَّى بِهِ الشَّيْءُ .

(رجع)

* (بَزَل) : وَبَزَلُ الْبَعِيرُ بَزُولًا : طَلَعَ نَابَهُ .

فَهُوَ بَازِلٌ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٥٠٩ - قَصْرْنَا عَلَيْنَا بِالْمَقِيطِ لِفَاحِنَا

^(١) رُبَاعِيَّةً وَبَازِلًا وَسَدِيسًا

(رجع)

وَبَزَلُ الرَّجُلُ وَالرَّأْيُ بَزَالَةٌ : جَادَا ، وَفَضَلَا .

وَرَجُلٌ ذُو بَزْلَاءَ : إِذَا كَانَ ذَا رَأْيٍ ، ^(٢)

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٥١٠ - مِنْ أَمْرِ ذِي بَدَوَاتٍ مَا تَزَالُ لَهُ

^(٣) بَزْلَاءُ يَعْنِي بِهَا الْجِثَامَةُ اللَّبِيدُ

(رجع)

وَبَزَلَتِ الشَّجَّةُ الْجُلْدَ : شَقَّتْهُ .

(١) كذا جاء الشاهد في كتاب الإبل ٧٨ منسوباً لسويد بن خديك العبدي ، ونسب في جهرة اللغة ١ / ٢٨٢

ليزيد بن خديك .

(٢) ب : « بَزَلَا » بضم الباء ، وصوابه الفتح ، والبزلاء : الرأى الجديد .

(٣) جاء الشاهد في اللسان / بزل منسوباً للراعي وفيه « ما تزال » وعلق عليه بقوله : ويروي : « من امرئ ،

ذو سماع » وجاء غير منسوب في نوادر أبي زيد ٨٥ برواية « لا تزال » وفيه اللبد بفتح اللام مشددة ، وكسر الباء -

وفمره بأنه الذي لا رأى له ولا عزيمه ، ولا يرح ، ورواه أبو حاتم « اللبد » بلام مشددة مضمومة ، وفتح الباء .

وبرواية ب جاء في تهذيب الألفاظ ١٨٤ - ٤٤٦ .

(٤) البيت لزهير بن أبي سلمى كما في اللسان / بزل ، والديوان ١٤ وجرهرة اللغة ١ / ٢٨٢ .

(٥) ق : « نقيت » بنون موحدة .

(٦) أ : « نواطب » بطاء معجمة مهنوتة : تحريف وجاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٣ / ٢١٧ واللسان / بزل

من غير فسبة ، ولم أقف على تمته وقائله . وعلق عليه في التهذيب بقوله : « لا أعرف البزل بمعنى التصفية » .

(٧) أ : « منزل » تصحيف .

* (بجس) : وبجس الشيء بجسًا : بقره، وأجره .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : وبجست الشيء : شققته ، وانجس هو من ذاته : انشق .

ويقال : لا يكون البجس والانجاس في قرية ، أو حجر أو أرض إلا أن ينبع منه الماء فإن لم ينبع ، فليس بانجاس ، قال العجاج :

٤٥١٣ - وكيف غربى دالج تجبسا

(رجع)

* (بدح) : وبدحه بالعصا بدحًا : ضربه بها ، وبدحه أيضًا : رماه بكل رطب من فاكهة وغيرها .

(رجع)

قال أبو عثمان : وبدح الشيء أيضًا : رمى به

وبدحت المرأة : حسنت مشيتها .
وأشد أبو عثمان لريسان بن عنتر :

٤٥١٤ - بيدحن في أسوق نخس خلاخلها

(٤)

كالبخت تمشى بماء تتقى الوحلا

* (بدح) : وبدح لسانه بدحًا : فلقه .

* (بزم) : وبزم على الشيء بزمًا : عض .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : هو العضم بالثناء دون الأنياب والرباعيات ، وإنما أخذ من بزم الرمي ، وهو أخذك الوتر بالإبهام والسبابة ، ثم ترسل السهم .

قال : وبزمت السنة : اشتدت ، فهي بازمة .
وقال ابن هرمة :

٤٥١٥ - ونحن الأكرمون إذا غشيننا

(٦)

عيادًا في البوازم واعترا

(١) أ - « الانجاس والبجس » والمعنى واحد .

(٢) أ ، ب ، « عربى » بمعنى مهمل ، وصوابه ، بالعين المعجمة وجاء الشاهد في اللسان / بجس من غير نسبة ، وهو للعجاج كما في ديوانه ١٣٣ ، وفي شرحه : الدالج : الذى يمشى بالدلو من البئر الى الحوض ، ويقال لذلك الموضع : المدخ .

(٣) في تهذيب الألفاظ : « ريسان بن عنتر » وفي الحاشية « عنتر » نقلنا عن إحدى النسخ .

(٤) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٣٠٨ منسوباً لريسان ، وروايته :

بيدحن في أسوق نخس خلاخلها شى المهار بماء تتقى الوحلا

وفى أ : « سوق » وسوق وأسوق : جمع ساق .

(٥) ب : « هزمة » بزاي معجمة : تحريف .

(٦) جاء في تهذيب الألفاظ ٢٩ منسوباً لابن هرمة شاهداً على معنى البوازم : جمع بازمة بمعنى الشدائد ، وروايته « اعترار » - بفين معجمة - مكان اعترار - بهين مهمل - فى أ ، ب ، وفى التعليل عليه : وعاذا : مصدره ، صوب بإضمار فعل تقديره : عيذ بنا عيادًا ، واعترارنا اعترارًا ، والاعترار : التبرض المعروف . وجاء في ديوانه ١١١ برواية تهذيب الألفاظ . أقول : ويمكن أن تكون الرواية : « واعترار » بهين مهمل كما جاء فى الأفعال والمراد واعتر بنا اعترارًا ، أى : طالب معروفنا .»

قال أبو عثمان: قال أبو زيد: وكذلك بَكَتَ
الغَمَّ: إذا خَلَطَتِ الضَّانَ بِالْمَعَزِ، يقال:
ظَلَّتِ الغَمُّ عَيْشَةً^(٣) واحِدَةً، وكذلك بَكَتَ
الأمرَ بَكْلًا: خَلَطَتْهُ، قال الكيمتُ:

٤٥١٧ - أحاديث معرورين بَكَلٌ مِنَ البَكَلِ^(٤)
(رجع)

* (بَهَزَ): وبَهَزَهُ بَهْزًا: ضَرَبَهُ.

قال أبو عثمان: قال أبو زيد: بَهَزَهُ فِي صَدْرِهِ:
إِذَا ضَرَبَهُ بِجُمُعِهِ.

وقال الأصمعي: بَهَزَهُ: إِذَا دَفَعَهُ دَفْعًا عَنِيفًا،
قال رؤبة:

٤٥١٨ - صَكِيَّ حِجَابِي رَأْسِهِ وَبَهَزِي^(٥)

قال: وبَزَمَ بالعَبِّ: إِذَا حَمَلَهُ، فَاسْتَمَرَّ بِهِ.
(رجع)

وَبَزَمَ الناقَةَ: حَلَبَهَا بِإصْبَعَيْنِ.

* (بَكَتَ): وبَكَتَهُ بِالْحَقِّ بَكَتًا: وَقَفَهُ
عَلَيْهِ.

* (بَضَكَ): وبَضَكَ السَّيْفُ بَضْكًَا:
قَطَعَ.

* (بَجَدَ): وَبَجَدَ بِالْمَكَانِ بُجُودًا: أَقَامَ.

* (بَكَلَّ): وَبَكَلَّ الدَّقِيقُ بالسُّوْبِقِ
بَكْلًا: خَلَطَهُمَا، وَهِيَ البَكِيلَةُ، وَأَنشَدَ
أبو عثمان:

٤٥١٦ - غَضْبَانٌ لَمْ تُوَدِّمْ لَهُ البَكِيلَةَ^(٢)

(١) أ: « بالسيف » على إسناد القمل لضمير الغائب ، وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع .

(٢) كذا جاء في تهذيب الألفاظ ٦٣٦ ، واللسان / بكل من غير نسبة . ومعنى تؤدم : أى يصب عليها الزيت .

(٣) أ: « غيبة » — بقرن معجمة — والغيبة لغة في العبيثة بالعين المهملة بمعنى الغم المختلطة ، انظر اللسان /

عبث — غيبث .

(٤) الشاهد مجزيت للكيمت جاء في تهذيب الألفاظ ٦٣٦ ، وجاء البيت بتمامه في تهذيب الألفاظ ٥٤٣ هـ ،

واللسان / بكل وشعر الكيمت ٥١/٢ وروايته :

يَهْلُونَ مَن هَذَاكَ فِي ذَاكَ بَيْنَهُمْ أَحَادِيثُ مَعْرُورِينَ بِكَلٍّ مِنَ البَكَلِّ

وفي شرحه بالألفاظ : أحاديث مبتدأ ، وبينهم خبرها ، وبكل وصف الأحاديث ، ويجوز أن يكون بينهم طرفا متعلق

بقوله : يهلون ، ويكون أحاديث خبر ابتداء محذوف تقديره : ادعاهم أحاديث معرورين .

وفي هامش التهذيب « مشرورين — بقات منناة — على أنها رواية ، وذكر كذلك : معرورين » بالعين المهملة .

(٥) كذا جاء في اللسان / بهز ، وهو كذلك في الديوان ٦٤ .

* (بَعَج) : وَبَعَجَ الْمَاءُ بَعْجًا : جَرَهُ ^(٥)
جَرَعًا مُتَدَارِكًا مِثْلُ غَبَجِهِ وَهِيَ الْبَعْجَةُ وَالْبَعْجَةُ .

* (بَتَكَ) : قَالَ : وَبَتَكَ الشَّعْرَ وَالرِّيشَ
يَبْتِكُهُ بَتَكًا : إِذَا قَبَضَ عَلَيْهِ ثُمَّ يَجِدُّهُ ، فَيَنْقَطِعُ ،
أَوْ يَنْتَفِئُ ، وَكُلُّ طَائِفَةٍ صَارَتْ مِنْ ذَلِكَ
فِي يَدِكَ ، فَاسْمُهَا : الْبِتْكَةُ ، قَالَ زُهَيْرٌ :

٤٥٢٠ - طَارَتْ وَفِي يَدِهِ مِنْ رِيشِهَا بَتَكُ ^(٦)

وَبَتَكَتِ الْأُذُنُ وَالشَّيْءُ بَتَكًا : قَطَعَتْهُ ،
وَفِي الْقُرْآنِ : « فَلْيَدْبِتْكُنَّ آذَانَ الْأَنْعَامِ »
وَيُسَمَّى السَّيْفُ الْقَاطِعُ : بَاتِكًا .

* (بَعَكَ) : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : بَعَكَهُ بِالسَّيْفِ
بَعَكًا : ضَرَبَ بِهِ أَطْرَافَهُ .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَمِنْ هَذَا الْبَابِ مِمَّا لَمْ يَقَعْ
فِي الْكِتَابِ .

* (بَجَمَ) : يُقَالُ بَجَمَ الرَّجُلُ يَجُمُّ بِجَوْمًا ^(١)
وَبَجَمًا : إِذَا سَكَتَ مِنْ عِيٍّ أَوْ هَيْبَةٍ .

* (بَهَتْ) : قَالَ : وَبَهَتْ الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ :
إِذَا لَقِيَهِ بِبَشِيرٍ وَسُرُورٍ ، وَمِنْهُ اشْتَقَّ بَنُو بَهْشَةَ ^(٢) .

* (بَقَطَ) : وَبَقَطَ مَتَاعَهُ بَقَطًا : فَرَقَهُ ،
وَهُمْ بَقَطٌ ، أَيْ : مُتَفَرِّقُونَ ^(٣) .

قَالَ مَالِكُ بْنُ نُؤَيْرَةَ :

٤٥١٩ - رَأَيْتُ تَمِيمًا قَدْ أَضَاعَتْ أَمُورَهَا
فَهُمْ بَقَطٌ فِي الْأَرْضِ فَرِثَ طَوَائِفُ ^(٤)

(١) « يقال » ساقطة من ب وفي جوهرة اللغة ٢١٣/١ « فهو باجم »

(٢) في جوهرة اللغة ٢٠٥ / ١ : « وبنو بهشة » بطنان من العرب بهشة من بني سليم ، وبهشة من بني ضبيعة ابن ربيعة ، واشتقاقه من البهث .

(٣) جاء في تهذيب الألفاظ ٥٨ : يقال : هم بقط « في الأرض : أي متفرقون » بفتح القاف من بقط ، وفي اللسان / بقط : « تقول مررت بهم بقطا بقطا بإسكان القاف ، وبقطا وبقطا بفتحها ، أي : متفرقين » أقول : على هذا يكون فيه الفتح والإسكان .

وجاء في جوهرة اللغة ٣٠٨ / ١ : « وبقط الرجل متاعه : إذا فرقه — إذا جمعه وحزمه ليرتحل » وأظنه على ذلك من الأضداد .

(٤) كذا جاء الشاهد ونسب في تهذيب الألفاظ ٥٨ . (٥) أ : جاء الفعل في تصاريفه « بعج بعين مهملة » .

(٦) الشاهد مجزيت زهير بن أبي سلمى ، ورواية البيت بتامه كما في الديوان ١٧٥ .

حَتَّى إِذَا مَا هَوَتْ كَفُّ الْغَلَامِ بِهَا طَارَتْ وَفِي كَفِّهِ مِنْ رِيشِهَا بَتَكُ

وفي جوهرة اللغة ١٩٦ / ١ « كف الوليد » وهي رواية ، والوزن يستقيم على رواية « وفي كف » ورواية « وفي يده » وبتك : جمع بشكة بكسر الباء ، الطائفة من الريش .

(٧) الآية ١١٩ / النساء .

(١)
فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (بَقِرَ) : بَقَرَ البَطْنَ والشَّيْءَ بَقْرًا : شَقَّهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٥٢١ - قَتَلًا وَطَعْنَا بِأَقْرًا وَضَرْبًا (٢)

(رجع)

وَبَقَرَ الشَّيْءَ : وَسَعَهُ .

وَيَقِرُّ بَقْرًا : حَمِرَ بَصْرُهُ ، فَلَا يَكَادُ يَبْصُرُ .

* (بَغَرَ) : وَبَغَرَ النُّوْءَ بَغْرًا : هَاجَ بِالمَطَرِ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَبَغَرَتِ السَّمَاءُ أَيْضًا بَقْرًا ، وَبَغْرَةٌ ، وَهِيَ الدَّفْعَةُ الشَّدِيدَةُ مِنَ المَطَرِ .

قَالَ العَجَّاجُ :

٤٥٢٢ - بَغْرَةٌ نَجْمٍ هَاجَ لَيْلًا فَانْكَدَرَ (٣)

(رجع)

وَبَغِرَ بَقْرًا : اشْتَدَّ صَطْبُهُ ، فَلَمْ يَرَوْ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : بَغِرَ [١٨٠ / ب] البَعِيرُ : إِذَا مَاتَ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : بَغَرَتِ الإِبِلُ ، وَبَغِرَ الرَّجُلُ ، وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ مِنَ المَاءِ ، وَقَوْمٌ بَغَارَى وَبُغَارَى .

(رجع)

* (بَعَلَ) : وَبَعَلَ الرَّجُلُ بَعُولَةً : تَزَوَّجَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٥٢٣ - يَأْرُبُّ بَعْلٌ سَاءَ مَا كَانَ بَعْلٌ (٤)

(رجع)

وَبَعَلَ بَعْلًا : بَرِمَ ، وَبَعَلَ عِنْدَ الحَرْبِ : دَهَشَ ، وَبَعَلَ فِي الأَمْرِ : حَارَ ، وَبَعَلَتِ المَرْأَةُ : لَمْ تُحْسِنِ لُبْسَ ثِيَابِهَا .

* (بَزَخَ) : بَزَخَ ظَهْرَهُ بِالعَصَا بَزْخًا : ضَرَبَهُ حَتَّى اطْمَأَنَّ .

* وَبَزَخَ بَزْخًا ، اطْمَأَنَّ خَلْقَةً (٥)

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٥٢٤ - يَمْشِي مِنَ البِطْنَةِ مَشْيَ الأَبْرَخِ (٦)

(١) ق : فعل وفعل باختلاف .

(٢) كذا جاء الشاهد في جمهرة اللغة ٢٦٧/١ ، ورواية الديوان ١٩ :

بَغْرَةٌ نَجْمٍ هَاجَ لَيْلًا فَبَغَرَ

وفي شرحه : بغرة نجم : فورة نجم ، فبغر : فاربها ، قال الأصمعي : أظن هذا البيت مصنوعا ، أظن أناسا وضعوه يتيمنون به .

(٤) كذا جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٣٥٥ ، واللسان / بعل من غير نسبة ، ولم أقف على قائله .

(٥) أ : « خلقه » والمعنى واحد .

(٦) كذا جاء الشاهد في كتاب خلق الإنسان من غير نسبة ، والبزخ : خروج الصدر ، وانخفاض الصلب ، ولم أقف

على قائله .

وقال الآخر :

٤٥٢٥ - فَبَازَتْ فَبَازَخَتْ لَهَا جِدًّا

سَةِ الْأَعْمَرِ يَسْتَنْجِي الْوَتْرَ^(١)

* (بَخَقَ) : وَبَخَقَ الْعَيْنَ بَخَقًا : مَارَهَا^(٢) .

وَبَخَقَتْ بَخَقًا : عَوَّرَتْ عَوْرًا قَبِيحًا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٥٢٦ - كَسَّرَ مِنْ عَيْنِهِ تَقْوِيمَ الْفَوْقِ

وَمَا بَعَيْنُهُ عَوَاوِيرُ الْبَخَقِ^(٣)

* (بَسَّرَ) : وَبَتَرَ الشَّيْءَ بَتْرًا : قَطَعَهُ .

وَبَسَّرَ كُلَّ ذِي ذَنْبٍ بَتْرًا وَيُتْرَةٌ : انْقَطَعَ

ذَنْبُهُ . وَبَتَرَ الرَّجُلُ : انْقَطَعَ عَقِبُهُ .

قال الله عز وجل : « إِنَّ شَانِشَكَ هُوَ

الْأَبْتَرُ »^(٥) .

قال أبو عثمان والأبتر أيضا في هذه الآية :

الْخَاسِرُ .

(رجع)

* (بَغَثَ) : وَبَغَثَتِ الطَّعَامَ بَغَثًا : خَلَطَتْهُ

بِالشَّعِيرِ .

وَبَغَثَ الطَّائِرُ بَغْثَةً : أَشْبَهَ لَوْنُهُ لَوْنَ الرَّمَادِ .

* (بَدَّرَ) : وَبَدَّرَ الْحَبَّ لِلزَّرْعَةِ

بَدْرًا : فَرَّقَهُ .

وَبَدَّرَ الْكَلَامَ وَالنَّمْسَاءَ : كَذَلِكِ .

وَبَدَّرَ الرَّجُلُ نَسْلَهُ : كَثُرُوا .^(٦)

وَبَدَّرَ بَدَارَةَ : لَمْ يَكْتُمُ سِرًّا ، فَهُوَ بَدِيرٌ ،

وَبَدْوَرٌ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ بَدَّرَتِ الْأَرْضُ بَدْرًا :

أُظْهِرَتْ نَبَاتُهَا مُتَفَرِّقًا ، وَقَدْ خَرَجَ بَدَارُ الْأَرْضِ :

إِذَا اخْضَرَّتْ ، وَبَدَّرَ اللَّهُ الْخَلْقَ : فَرَّقَهُمْ .

(رجع)

(١) جاء الشاهد في اللسان / بزخ منسوباً لعبد الرحمن بن حسان ، وفي حواشي اللسان « فسوله فبازت فبازخت لها الخ أنشده صاحب الصحاح في مادة نجا من المعتل :

فبازت فبازخت لها مشية الأعمري يستنجى بالوتر

وفي كتاب خلق الإنسان ٢١٢ : وفي الظهر : البزا ، وهو أن يتأخر العجز فيخرج ، يقال : رجل أبزى ، وامرأة

بزواء ، ويقال للمرأة إذا حركت عجيزتها لتعظم قد تبازت .

(٢) أ : « غارها » بغير معجمة ، وصوابه بالعين المهملة .

(٣) كذا جاء الشاهد في جمهرة اللغة ١ / ٢٣٨ ، وجاء البيت الثاني في اللسان / بفتح ونسب فيهما لرؤية ، وهو كذلك

في ديوانه ١٠٧ .

(٤) جاء في اللسان / بتر ، وذنبت أبتر ، وتقول منه : بتر - بالكسر - يبتتر بترًا .

(٥) الآية ١ / ٣ الكوثر . (٦) ما بعد لفظة الحب إلى هنا ساقط من ب . لانتقال النظر .

٤٥٢٩ - وَقَدْ بَهَرَ اللَّيْلَ النِّجُومُ الطَّوَالِعُ^(٣)

يَعْنَى : غَلَبَتِ النِّجُومُ عَلَى ظُلْمَةِ اللَّيْلِ .
 قَالَ : وَلَيْلَةُ الْبُهِرِ^(٤) : لَيْلَةُ ثَلَاثِ عَشْرَةَ حِينَ
 يَغْلِبُ الْقَمَرُ الْكَوَاكِبَ بِضَوْئِهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :
 ٤٥٣٠ - وَفَارِسُ الْيَحْمُومِ يَتَّبِعُهُمْ^(٥)

كَالطَّلِقِ يَتَّبِعُ لَيْلَةَ الْبُهِرِ

(رَجَع)

وَبُهِرَ الرَّجُلُ : أَصَابَهُ الْبُهِرُ ، وَهُوَ النَّفْسُ .
 قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : هُوَ التَّنْفُسُ بِعَقَبِ عَدُوِّ
 أَوْ شِدَّةٍ .

(رَجَع)

* (بَقِعَ) : وَبَقَعَتْهُمْ الْبَاقِعَةُ بَقْعًا : نَزَلَتْ
 بِهِمُ الدَّاهِيَةُ ، وَمَا أَدْرِي أَيْنَ بَقِعَ ، أَى : ذَهَبَ .
 وَبَقِعَ الطَّائِرُ وَالْفُرَابُ ، وَالشَّاءُ ، وَالْكِلَابُ
 بَقْعًا : اخْتَلَفَ^(٧) أَلْوَانُهَا .

* (يَخْرُ) : وَبَخَّرَتِ الْفُدْرُ بَخْرًا : سَطَعَ
 بَخَارُهَا .

وَبَخَّرَ الْفُجْمُ بَخْرًا : سَاعَتْ رَائِحَتُهُ .

* (بَهَرَ) : وَبَهَرَ الْمِرَاةَ بَهْرًا : قَذَفَهَا
 بِالْبُهْتَانِ ، وَبَهَرَ الْقَمَرَ السَّمَاءَ بِنُورِهِ : مَلَأَهَا .
 وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْأَعَشِيِّ :

٤٥٢٧ - حَكَّمْتُمُوهُ فَقَضَى بَيْنَكُمْ

أَبْجَعُ مِثْلُ الْقَمَرِ الْبَاهِرِ^(١)

(رَجَع)

وَبَهَرَ الشَّيْءُ الشَّيْءَ : غَلَبَهُ ، وَطَالَهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٥٢٨ - وَقَدْ بَهَرْتَ فَلَا تَخْفَى عَلَى أَحَدٍ

(٢)

إِلَّا عَلَى أَكْمِهِ لَا يَعْرِفُ الْقَمَرَا

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَإِنَّمَا قِيلَ : قَمْرًا بَاهِرًا ،
 لِأَنَّهُ يَغْلِبُ كُلَّ شَيْءٍ بِضَوْئِهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

(١) ب : « حكمت » ، وبرواية أ جاء في تهذيب الألفاظ ٤٠١ ، ورواية الديوان ١٧٧ « حكمتوني » .

(٢) أ : « إلا على أحد » وجاء الشاهد في اللسان / بهر منسوباً لذي الرمة والرواية فيه :

حَتَّى بَهَرْتَ فَمَا تَخْفَى عَلَى أَحَدٍ إِلَّا عَلَى أَكْمِهِ لَا يَعْرِفُ الْقَمَرَا

ورواية الديوان ١٩١ تتفق مع رواية اللسان إلا أن فيه « أحد » . كان « أكمه » ، « وقد بهرت » : رواية في البيت

أشار إليها محقق الديوان .

(٣) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٤١١ من غير نسبة .

(٤) ب : « البهر » بفتح الباء ، وما أثبت عن أ يتفق مع ما جاء في اللسان / بهر وفيه : وهى ليلة البهر — بضم

الباء — والثلاث البهر — بضم الباء — ويقال لليالي البيض بهر — بضم الباء — جمع باهر .

(٥) لم أفد على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب . (٦) ق : « وما يدري » وأثبت ما جاء في أ ، ب ، ع .

(٧) ق ، ع : « اختلفت » على التأنيث ، ويجوز التذكير والتأنيث .

* (بَدَغ) : وَبَدَغَ بَدَاً : حَرَّ الْيَتِيمَ عَلَى الْأَرْضِ .

وَبَدَغَ بَدَاً : تَلَطَّخَ بَعْدَرَتَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٥٣٣ - لَوْلَا دَبُوقَاءُ اسْتَه لَمْ يَبَدِّغْ

قال أبو عثمان : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : بَدَغَ بَدَاً :

إِذَا تَلَطَّخَ بَشْرًا ، وَكَانَ لَقَبُ رَجُلٍ مِنْ سَادَاتِ الْعَرَبِ الْبَدَّغُ ، لَعْدَرِهِ .

(٧)

* (بَطَّرَ) قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَبَطَّرَتْ

الشَّيْءَ أَبْطَرَهُ وَابْطَرَهُ بَطْرًا : شَقَّقْتَهُ ، فَهُوَ بَطُورٌ ، وَبَطِيرٌ : وَمِنْهُ اسْتِقْرَاقُ بِنَاءِ الْبَيْطَارِ .

(رجع)

وَبَطَّرَ بَطْرًا : أَشْرَ ، وَبَطَّرَ أَيْضًا : دَهَشَ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ : بَقَعَ بِقَبِيحٍ مِثْلُ فَحْشٍ [عَلَيْهِ ^(١)] ، حَكَى ذَلِكَ عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ تَعَلَّبَ - رَحِمَهُ اللَّهُ - .

(رجع)

* (بَدَّخَ) : وَبَدَّخَ الْجَبَلَ بَدُوخًا : عَلَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٥٣١ - رَفَعَتْ بَنُو مَطَرٍ يَدَيْكَ إِلَى الْعُلَا

فِي بَادِخٍ بَلَغَ الْكَوَاكِبَ طَوْلًا ^(٢)

وَبَدَّخَ بَدَّخًا : تَطَاوَلَ نَخْرُهُ وَكَلَامُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٥٣٢ - أَشْمٌ بَدَاخٌ يَبْدُ الْبُدَّخَا

* (بَلَّعَ) : وَبَلَّعَ الرِّيقَ وَالْمَاءَ بَلْعًا . ^(٤)

وَبَلَّعَ الطَّعَامَ بَلْعًا .

(١) « عليه » : تكملة من ب .

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٣) رواية ب « البدخا » بفتح الباء ، وإسكان الذال ، ولم أقف على الشاهد ، وفي ديوان العجاج ٤٦٠ شاهد

روايته :

أَشْمٌ بَدَاخٌ نَمَّتَنِي الْبُدَّخُ

وأظنه الشاهد مع تغيير الرواية .

(٤) ق : ذكر الفعل « بلع » تحت بناء . فعل وفعل بكسر العين وضمها وفعل على صورة المبنى للجھول .

(٥) كذا جاء الشاهد في جھرة اللفظة ٢٤٦/١ ثانی بیتین المنسوبین لرؤیة ، وهو كذلك في ديوانه ١٩٨ .

(٦) أ : « بسوء » وما أثبت عن ب يتفق مع ما جاء في جھرة اللفظة ٢٤٦/١ .

(٧) ق : « ذكر الفعل » « بطر » تحت بناء فعل - بكسر العين ، وجاء بالظاء محرفا .

وُبِهتَ بَهتًا : دَهَشَ ، وَهِيَ لُغَةٌ الْقُرْآنِ
الْقَصِيحَةُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٥٣٦ - أُن رَأَيْتِ هَامَتِي كَالطُّسْتِ

ظَلَّتْ تَرْمِينِي بِقَوْلِ بَهتِ

[١/١٨١] وَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « فُبِهتِ

الَّذِي كَفَرَ » وَبِهتِ ، وَبِهتِ جَائِزَانِ أَيْضًا ،
أى : دَهَشَ .

(١٠)

فَعَلَ ، وَفَعَلَ :

* (بَعِدَ) : بَعَدَ الشَّيْءُ بَعْدًا : صَارَ بَعِيدًا .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ : بَعْدَ يَبْعُدُ ،

بَعْدًا كِلَاهُمَا بِمَعْنَى ، قَالَ : وَسَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا
مِنْ بَنِي تَمِيمٍ يَقُولُ : فُلَانٌ غَيْرُ بَعِيدٍ ، أَى : غَيْرُ

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يَطْرَبَطْرًا :
بُهتٌ وَتَحْيِيرٌ .

وقال الراجز :

(١)

٤٥٣٤ - يَتَقَحَّمُ الْمَلَّاحُ حَتَّى يَبَطْرًا

* (بِعَضَّ) قَالَ : وَبِعَضَّهُ الْبَعُوضُ بَعْضًا :
عَضَّهُ . وَأَنشَدَ :

٤٥٣٥ - لَنِعَمَ الْبَيْتِ بَيْتُ أَبِي دِنَارٍ

إِذَا مَا خَافَ بَعْضُ الْقَوْمِ بَعْضًا

الْبَعْضُ : الْعَضُّ ، وَأَبُو دِنَارٍ : الْكِلَّةُ .

(رجع)

وَبِعَضَ الْمَكَانَ بَعْضًا : كَثُرَ فِيهِ الْبَعُوضُ .

(٤)

فَعَلَ ، وَفَعَلَ ، وَفَعَلَ :

* (بَهت) : بَهتَهُ بَهتًا ، قَذَفَهُ ، وَبَهتَهُ
الشَّيْءُ : أَفْزَعَهُ ، وَأَذْهَشَهُ .

(١) لم أقف على الشاهد ، وقائله .

(٢) ق ذكر الفعل : « بعض » تحت بناء فعل على صورة المبني للجهول من هذا الباب .

(٣) كذا جاء الشاهد في اللسان / بعض من غير نسبية .

(٤) ق : أضاف : « وفعل » على بناء ما لم يسم فاعله . (٥) وفيه « بهت بهتا » بفتح الهاء في المصدر .

(٦) ق ، ع : « قذعه » وقذعه — بالعين — وقذفه بالقاء : رماه بالفحش .

(٧) رواية أ ، واللسان / بهت : « رأيت » بفتح التاء على خطاب المذكر ، وجاء البيت الأول في ديوان رؤبة ٢٣

وروايته : « رأيت » بكسر التاء ، ولم أجد البيت الثاني في أرجوزة ، والبيتان من غير نسبية في اللسان / بهت ، في اللسان
« من يقول بهت »

(٩) أ : « وبهت » بضم الباء وصوابه هنا الفتح .

(٨) الآية ٢٥٨ / البقرة .

(١٠) أ : « فعل وفعل » بفتح العين وضمتها ، والتثنية لما جاء في ب .

قال أبو عثمان : وأبرزته أنا ، فهو مبروز ،
ولا يقال برزته ، وهو نادر ، وأنشد للبيد :
٤٥٣٩ - أو مذهب جدد على ألوا

(٤) جهن الناطق المبروز والمختوم
وأنكر ذلك الأصمعي ، وقال : أظنه قال :
المزبورو ، أي : المكتوب .

(رجع)
وبرز الإنسان إلى الفضاء : تخرج .
وبرز برازة : تم عقله ورايه ، ورجل برز ،
وامرأة برزة .

وأنشد أبو عثمان للعجاج :
٤٥٤٠ - برز وذو العفافة البرزي (٦)

بعيد ، وتقرأ هذه الآية على وجهين : « كما بعدت
تمود » (١) « وبعدت تمود » وهما واحد : وقال
مالك بن الريب :

٤٥٣٧ - يقولون لا تبعذ وهم يدفنونني

(٢) وأين مكان البعد إلا مكانيا
وقال الآخر :

٤٥٣٨ - صبا ماصبا حتى ملا الشيب رأسه

(٣) فلما علاه قال للباطل أبعد
(رجع)

وبعد بعدا : هلك .

فعل وفعل

* (برز) : برز الشيء بروزا : ظهر .

(١) الآية ٩٥/هود ، وبعدت - بضم العين من البعد الذي هو ضد القرب - قراءة السليبي ، وأبي حنيفة ، وبعدت بكسر العين - قراءة الجمهور أرادت العرب التفرقة بين البعد من جهة الملاك وبين غيره ، فغيروا البناء ، وقراءة السليبي جاءت على الأصل اعتبارا لمعنى البعد من غير تخصيص ؛ البحر المحيط ٢٥٧/٥ - ٢٥٧ .

(٢) رواية ب « يرفونني » مكان : « يدفنونني » ، وجاء الشاهد في اللسان / بعد منسوبا لمالك بن الريب برواية « يدفنونني » وهي رواية جمهرة أشعار العرب ١٤٣ .

(٣) كذلك جاء الشاهد في جمهرة اللغة ٢٤٥/١ منسوبا لدريد بن الصمة الجشمي .

(٤) رواية ب « جدد » بضم الجيم والبدال ، وصوابه جدد بفتح الجيم والبدال بمعنى طرق ، وجاء الشاهد في ديوان ١٥١ واللسان / برز برواية أ .

ورعلق عليه في اللسان بقوله : أراد المبروز به ثم حذف حرف الجر فارتفع الضمير ، واستتر في اسم المفعول .

(٥) أ : « فربل » والمعنى واحد .

(٦) كذا جاء في ديوان العجاج ٣١٦ ، وفي شرحه : البرز والمنكشف الأمر الذي لا يتستر بشيء خوفا من أمر يريه .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَبُرْغُ (٥) الْغُلَامِ وَالْجَارِيَةِ :
إِذَا ظَرُفًا مَعَ ذَكَاءِ الْقَلْبِ ، وَلَا يُقَالُ
إِلَّا لِلْأَحْدَاثِ .

فَعِل :

* (بَشَعَ) : بَشَعَتِ الشَّقَّةُ بُشُوعًا : سَالَ
دَمُّهَا . (٦)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : بَشَعَتِ
الشَّقَّةُ : إِذَا ضَخَّمَتْ وَكَثُرَ دَمُّهَا .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : بَشَعَتْ لِنَاتُ الرَّجُلِ : إِذَا
نَخَرَجَتْ ، وَارْتَفَعَتْ كَانَتْ بِهَا وَرَمًا ، وَذَلِكَ
عَيْبٌ ، يُقَالُ : رَجُلٌ أَشْعٌ ، وَامْرَأَةٌ شَعَاءٌ .

* (بَطَّرَ) : وَبَطَّرَتِ الْمَرْأَةُ بَطْرًا : طَالَ
لِسَانُهَا ، وَبَطَّرَ الرَّجُلُ : (٧) تَنَا وَسَطَ شَفَتَيْهِ
الْعُلْيَا .

* (بَدَّنَ) : وَبَدَّنَ بَدَانَةً : عَظَّمَهُ (١)
بَدْنُهُ . (٢)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ ، وَبَدَّنَ يَبْدُنُ
أَيْضًا ، فَهُوَ بَادِنٌ ، وَأَنْشَدَ :

٤٥٤١ - عَلَى كُورِهَا وَالْعَنْسُ وَجَنَاءُ بَادِنٌ (٣)

(رَجَع)

فَعَل :

* (بَذَمَ) : بَذَمَ بَذَامَةً وَبَذَمًا : كَلَّلَ عَقْلَهُ
فَلَمْ يَغْضَبْ إِلَّا مِمَّا يَجِبُ الْغَضَبُ مِنْهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٥٤٢ - كَرِيمٌ عَرُوقِ النَّبِيعَتَيْنِ مَظْفَرٌ (٤)

وَيَغْضَبُ مِمَّا فِيهِ وَذُو الْبَذَمِ يَغْضَبُ (٤)

* (بُرْغَ) : وَبُرْغَ الْغُلَامُ وَالْجَارِيَةُ بَرَاغَةً :
تَنَاهَى جَاهِلْمَا .

(١) ق : ذكرت تحت بناء فعل - بضم العين في الماضي - من نفس الباب .

(٢) « بدنه » : ساقطة من ت . (٣) لم أفد على الشاهد وقائله .

(٤) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٤/٤٤٤ ، واللذان بذم من غير نسبة ، وروايت : « مطهر » مكان : « مظفر » .

(٥) ب : « بزغ » .

(٦) أ « شفت الشفة بشوعا » بغير مجمة ، وكذا بقية تصاريف الفعل .

(٧) أ ، ب : « تنا » غير مهموز يأتي مهموز أو غير مهموز يقال : تنا الشيء . يتنا تنا وتنا : اشترى وتنا ،

ويقال : تنا الشيء تنا وتنا : ورم . وقد جاء مهموزا في ق ، ع .

وقال أبو عثمان : وزاد أبو بكر بن دريد ،
وبجح بالفتح لغتان : إذا فرح .

(رجع)

* (بالخ) : وبلخ بفتحاً : تكبر .

وأشده أبو عثمان لأوس بن حجر :

٤٥٤٤ - يَجُودُ وَيُعْطَى الْمَالَ مِنْ غَيْرِ ضِنَّةٍ

وَيُخْطِمُ أَنْفَ الْأَبْلَخِ الْمُتَغَشِّمِ

ضِنَّةٌ : بَحْلٌ : وَيُرْوَى : ظِنَّةٌ ، أَيْ : تُهْمَةٌ
لِمَنْ سَأَلَهُ .

(رجع)

وَبَلَخَ أَيْضًا : جُرؤُ عَلَى مَا آتَى مِنَ الْفُجُورِ .

وأشده أبو عثمان :

٤٥٤٥ - سَمَّا لِلْقَوْجِ الْجَارِ أَبْلَخُ فَاجِرٌ

أَخُو نُكْرَاتٍ كَانَ لِلْعَى جَانِبًا

قال أبو عثمان : وَيَظُرُ الرَّجُلُ بَظْرًا ، فَهُوَ
أَبْظَرُ : إِذَا كَانَ غَيْرَ مَحْتَوٍ ، وَكَذَلِكَ الْمَرْأَةُ
بَظْرَاءُ .

(رجع)

* (بجح) : بيجح بالأمر بجمًا : فرح .

وأشده أبو عمان للراعي :

٤٥٤٣ - وَمَا الْفَقْرُ مِنَ أَرْضِ الْعَشِيرَةِ سَاقِنَا

إِلَيْكَ وَلَكِنَّا بِقُرْبِكَ نَبْجِحُ^(١)

أى : نَفْرَحُ ، وَنُسْرُ .

وَفِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ : « بَجَّحْنِي قَبَّجِحْتُ^(٢) »

أى : أَفْرَحَنِي فَفَرِحْتُ .

(١) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٦٥/٤ منسوباً للراعي وفيه : « بقرباك » وفي اللسان / بجح كذلك منسوباً

للراعي وفيه : « عن أرض » و « بقرباك » والمعنى والوزن يستقيم مع كل هذه الروايات .

(٢) النهاية ١/٩٦ .

(٣) جاء الشاهد في اللسان / بلخ منسوباً لأوس وروايته :

يَجُودُ وَيُعْطَى الْمَالَ مِنْ غَيْرِ ضِنَّةٍ وَيَضْرِبُ رَأْسَ الْأَبْلَخِ الْمُتَغَشِّمِ

ورواية الديوان / ١١٨

وَيَضْرِبُ أَنْفَ الْأَبْلَخِ الْمُتَغَشِّمِ

(٤) وبلخ أيضاً : جرؤ على ما آتى من الفجور من استدراك ابن عثمان على شبيهه .

(٥) لم أنف على الشاهد وقائله .

* (بِشْم) : وَبِشْمَ بِشَمًا : مَرِيضٍ مِنْ كَثْرَةِ الْأَكْلِ .

* (بَرِصَ) : وَبَرِصَ بَرِصًا : ابْيَضَّ جِلْدُهُ ، أَوْ اسْوَدَّ بَعْلَهُ .

* (بَرِشَ) : وَبَرِشَ بَرِشًا : خَالَطَ لَوْنَهُ لَوْنًا غَيْرَهُ ، وَبَرِشَتِ الرَّيَاضُ : كَذَلِكَ .

* (بَتَّعَ) : وَبَتَّعَ الرَّجُلُ بَتْعًا : طَالَ ، وَبَتَّعَ أَيْضًا بَتْعًا ^(٧) : غَلَّظَتْ رَقَبَتَهُ ، وَاشْتَدَّتْ مَقَاصِلُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِسَلَامَةَ بْنِ جَنْدَلٍ يَصِفُ الْفَرَسَ :

٤٥٤٨ - يَرْتَقِي الدَّسِيعَ إِلَى هَادِلِهِ بِتَبِيعِ
فِي جَوْجُوٍّ كَمَا كَدَّكَ الطَّيْبُ مَخْضُوبِ ^(٨)

أنى : شَدِيدٌ مَوْصُولٌ .

وَقَالَ رُوْبَةُ .

^(١) قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : وَبَلَخَتْ الْمَرْأَةُ ، فَهِيَ بَلَخَاءُ : إِذَا كَانَتْ حَمَقَاءَ ، وَأَنشَدَ :

٤٥٤٦ - مِنْهُنَّ بَلَخَاءٌ لَا تَدْرِي إِذَا نَطَقَتْ

مَاذَا تَقُولُ لِمَنْ يَتَاعُهَا النَّدْمُ ^(٢)

(رَجَعُ)

* (بَجَّرَ) : وَبَجَّرَ بَجْرًا : عَظَّمَ بَطْنَهُ ، وَتَنَأَتْ سُرَّتُهُ ، وَهِيَ الْبَجْرَةُ . ^(٣)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : بَجَّرَ الرَّجُلُ بَجْرًا : إِذَا امْتَلَأَ بَطْنُهُ مِنَ الْمَاءِ وَاللَّبَنِ ، وَلِسَانُهُ عَطْشَانٌ مِثْلُ : يَغْرِ سَوَاءٌ .

(رَجَعُ)

* (بَكِمَ) : وَبَكِمَ بَكْمًا : نَحِرَسَ بَعْدَ الْكَلَامِ ، وَبَكِمَ أَيْضًا : لَمْ يَتَكَلَّمْ بِخَيْرٍ ، وَلَمْ يَقْعَلْهُ ^(٤) .

* (بَرَجَ) : وَبَرَجَتِ الْعَيْنُ بَرَجًا : انْتَسَعَتْ . وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٥٤٧ : كَحَلَاءُ فِي بَرَجٍ صَفْرَاءُ فِي نَعَجٍ

كَأَنَّهَا فِضَّةٌ قَدْ مَسَّهَا ذَهَبٌ ^(٥)

(١) ب : « بلخت » : والمعنى واحد .

(٢) كذا جاء في تهذيب الألفاظ ٣٦٢ من غير نسبة ، وجاء في شرحه : « يقول : من النساء حمقاء لا تدري ما تتكلم به إن يتاعها ، يريد لمن تحصل عنده الندامة على حصولها ... » .

(٣) ق ، ع : « أو » . (٤) أ : « يقعله » : تصحيف .

(٥) كذا جاء الشاهد في ديوان ذي الرمة / ٥ وفي شرحه البرج : سعة في بياض العين ، والنعج : البياض الخالص .

(٦) أ : « خالطه » : تصحيف . (٧) أ : « وبتع بتعا : أيضا » : والمعنى واحد .

(٨) كذا جاء الشاهد ، ونسب في اللسان / تبع ، وزواية الديوان ١٠٦ « تم الدسيع » وفي شرحه : الدسيع : الضيق أو مغزض العنق .

٤٥٤٩ - وَقَصَبًا فَعَمَّا وَرَسْعًا ^(١) أَبْعَا

(رجع)

* (بَطَخَ) : وَيَطِخُ بَطْخًا: تَلَطَّخَ بِعَدْرَتِهِ ،
مِثْلُ بَدَخَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُؤْبَةٍ :

(٢)

٤٥٥٠ - لَوْلَا دَبُوقَاءُ أَسْتِهِ لَمْ يَبْطِخْ [١٨١/ب]

* (بِشَعَ) : وَيَشِعُ الشَّيْءُ بِشَاعَةً : كَرِهَهُ
طَعْمَهُ أَوْ رَأَيْتُهُ ، وَيَشَعْتُ بِهِ : شَقَّ عَلَيَّ ،
وَبِشَعْتُ بِالشَّيْءِ بِشَاعًا : تَطَنَّنْتُ بِهِ ^(٣) .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : بِشَعَ الوادِي
بالماء : إِذَا امْتَلَأَ حَتَّى يَتَضَايِقَ بِهِ .

(رجع)

* (بِهِقَ) : وَبِهِقَ بِهِقًا : ابْيَضَّ .

قال أبو عثمان : يُقَالُ : البِهِقُ بِيَاضٍ دُونَ
الْبَرَصِ يَعْلُو البَشْرَةَ ، وَقَالَ ^(٤) رُؤْبَةٌ :

٤٥٥١ - فِيهِ خُطُوطٌ مِّنْ سَوَادٍ وَبَلَقَ

كَأَنَّهُ فِي الجِئِمِ تَوَلَّيْعُ البِهَقِ ^(٥)

(رجع)

* (بَلَتَ) : وَبَلَتَ بَلْتًا : سَكَنَ ، فَلَمْ

يَتَحَرَّكَ ، وَبَلَتَ اللِّسَانَ بَلَاتَةً : فَصَحَّ .

(٦)

* (بَجَّتَ) : وَبَجَّتَ بَجْتًا : صَارَ لَهُ

حِظٌ وَجَدٌّ .

المهموز :

فَعَلَّ :

* (بَهَأَ) : بَهَأَ بِالشَّيْءِ بَهْوًا : أَنَسَ بِهِ ،

وَمِنْهُ نَاقَةٌ بَهَاءٌ : تَأَنَسُ إِلَى الحَالِبِ ، وَمَا بَهَاتُ

بِهِ [وَمَا بَاهَتْ بِهِ] ^(٨)

* (بَدَأَ) : وَبَدَأَ الأَرْضَ بَدَأً : ذَمَّ مَرَحَاهَا .

وَبَدَأَتُ الرَّجُلَ ذَمَّمْتُهُ . وَبَدَأَتُهُ العَيْنُ : لَمْ تَعْجِبْهَا
مَرَاتُهُ .

(١) أ : « بتما » : تصحيف ، وجاء الشاهد في اللسان / يتع منسوباً لرؤبة ، وعلق عليه بقوله ... كذا وقع وأظنه : « وجيدا » والبيع : طول العنق مع شدة مفرزه . ورواية ملحقات الديوان « وقصيا » بالياء المثناة : تحريف .
(٢) سبق الكلام على هذا الشاهد ، في الفعل بدخ ، ورواية الديوان ٩٨ « لم يدخ » ، ولعل يطلع رواية مع إبدال الدال طاء . وجاء برواية « لم يبطخ » في كتاب القلب والإبدال المنسوب لابن السكيت ٤٧ .
(٣) « به » : ساقطة من ق .
(٤) ب : « قال » : والمعنى واحد .

(٥) كذا جاء ونسب في اللسان / بهق ، ورواية الديوان ١٠٤ : « فيها » و « كأنها » هل إعادة الضمير هل الآن ، « وفيه » هل إعادة الضمير هل ذكرها الذي أضرته من كثرة مطارده لها ، ورواية الديوان جاء في أراجيز العرب ٢٥ .

(٦) ق : ذكر الفعل تحت بناء فَعَلَّ وفَعِلَ ، وفي أوله غير ما ذكر أبو عثمان ، « وبَلَتَ الشَّيْءَ بَلْتًا : قَطَعَهُ » .

(٧) ق : وعلى فعل - بضم الفاء وكسر العين . (٨) « وما باهت به » : تكلمه من ب ، ع .

٤٥٥٤ - بَسَّاتٍ يَاعْمُرُو بَأْمِرٍ مُؤْتِنٍ^(٤)

وَاسْتَأْتَنَ النَّاسُ وَلَمْ تَسْتَأْتِنِ^(٥)

أى : لم تتخذ أئانا .

وَمُوتَن : مَنْكُوسٌ مِنَ الْوَالِدِ الْيَتِيمِ^(٥) .

وقال صاحب العين : بَسَّ فلانٌ بهذا الأمر :

إِذَا اسْتَمَرَ عَلَيْهِ ، وَصَبَرَ ، وَوَطَّنَ نَفْسَهُ عَلَيْهِ ،

وَبَسَّ عَلَى يَمِينِ كَاذِبَةٍ : إِذَا مَرَّ عَلَيْهَا غَيْرَ مُكْتَرِثٍ^(٦)
(رجع)

فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (بِؤْسَ) : بِؤْسَ بَأْسًا وَبَأْسَةً : شَجَع .^(٦)

وَبِئْسَ بِيؤْسًا ، وَبِؤْمَى : سَاءَتْ حَالُهُ ،^(٧)

وَبِؤْسَ أَيْضًا .

وَبَدُوْ بَدَاءَةً وَبَدَاءً : سَفِيهَ لُغَةً .

فَهُوَ بَدِيءٌ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٥٥٢ - هَذَرَ الْبَدِيئَةَ لَيْلَهَا لَمْ تَهَجَّجْ^(١)

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما لم يقع

في الكتاب .

* (بَسَّ) : قال أبو زيد والكسائي ،

بَسَّاتٌ بِالرَّجُلِ أَنْبَسًا بِهِ بَسْبًا وَبُسُوءًا ،^(٢)

وَبَسَّتُ بِهِ : إِذَا أَنْسْتُ بِهِ .

وَأَنْشَدَ غَيْرُهُمَا قَوْلَ زُهَيْرٍ :

٤٥٥٣ - بَسَّاتَ بَنِيهَا بِجَوِيَّتِ عَنْهَا

وَعِنْدَكَ لَوْ أَرَدْتَ لَهَا دَوَاءً^(٣)

وقال الراجز :

(١) جاء الشاهد في اللسان / بذا من غير نسبة ، وفيه هذر البذيئة على الإضافة ، وفي ب « هذر البذيئة على الإسناد ،

وأثبت ما جاء في اللسان .

(٢) ق : ذكر الفعل بسأ تحت بناء فعل وفعل — بفتح العين وكسرهما — من هذا الباب وعبارته : بسأ بالأمر وبسئ .

به : مرن عليه ، وأيضاً ، أنس به .

(٣) رواية اللسان / بسأ ،

بَسَّاتَ بَنِيهَا ، وَجَوِيَّتُ مِنْهَا وَعِنْدِي لَوْ أَرَدْتُ لَهَا دَوَاءً

وفي الديوان ٨٣ روايتان هما :

غَصِصَتْ بَنِيهَا ، فَبِشَمَّتْ عَنْهَا وَعِنْدَكَ لَوْ أَرَدْتَ لَهَا دَوَاءً

بَسَّاتَ بَنِيهَا وَجَوِيَّتُ عَنْهَا وَعِنْدِي لَوْ أَرَدْتَ لَهَا دَوَاءً

(٤) كذا جاء الشاهد في اللسان / أتن من غير نسبة . وجاءت لفظة « موتن » في الأفعال من غير همزة .

(٥) اليتن : أن تخرج رجلاً الصبي قبل رأسه .

(٦) ع : أضاف وبئساً وبئساً .

(٧) ق : وبؤس أيضاً : بئس .

المهموز المعتل بالواو في لامه :

* (بَأَى) : بَأَى بَأَوْأ : تَكَبَّرَ .

وقال أبو عثمان : قال أبو زيد : بَأَوْتُ عَلَى القَوْمِ أَبَاى بَأَوْأ : فخرت عليهم ، قال الأصمعي :

وَأَنشَدَنَا ^(١) عيسى بن عمر :

٤٥٥٥ - فَإِنْ تَبَأَى بَيْتِكَ مِنْ مَعَدِّ

يَقُولُ تَصْدِيقَكَ الْمَلَأَاءُ جَبْرٍ ^(٢)

فَعَلَّ مَهْمُوزًا وَقَعَلَ مَعْتَلًا بِالْيَاءِ فِي لَامِهِ ^(٣)

* (بَكَآ) : بَكَآتُ كُلَّ ذَاتِ لَبَنٍ ، وَبَكَوْتُ

بِكَآةً وَبِكُوًا ^(٤) : قُلْ لَبَنُهَا . وَبَكَوُ الرَّجُلُ وَبِكِيَ : قُلْ كَلَامُهُ عِيًا ، وَلَمْ يُصَبِّحْ حَاجَتَهُ .

وَبِكِيَ بَكَآ : معروف .

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي : بَكَيْتُ

الرَّجُلَ وَبَكَيْتُهُ كِلَاهِمَا : إِذَا بَكَيْتَ عَلَيْهِ .

(رجع)

وَبَكَتِ السَّمَاءُ : أَمْطَرَتْ .

فَعَلُّ مَهْمُوزًا وَقَعَلُ بِالْوَاوِ مُعْتَلًا :

* (بُؤَل) : بُؤَلٌ بِأَلَةٍ مِثْلُ : ضَبُولٌ ضَالَّةٌ ،
وفي معناه .

قال أبو عثمان : وَزَادَ أَبُو بَكْرٍ ، وَبُؤُولَةٌ .
(رجع)

وَبَالَ بَوْلًا : معروف .

المُعْتَلُ بِالْوَاوِ فِي عَيْنِ الْفِعْلِ :

* (بَاجَ) : بَاجَ البَرْقُ بَوَجًا : تَفَرَّقَ فِي

السَّحَابِ ، وَبَاجَ الرَّجُلُ القَوْمَ : عَمَّهُمْ بِشَرِّهِ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٥٥٦ - هِرَاوَةٌ فِيهَا شِفَاءُ العَرِّ

أَهَمَّتْ عِقْفَانَ بِهَا فِي الكَرِّ
فُجِجَتْهُ وَرَهْطُهُ بِشَرِّ ^(٥)

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : بَاجَتْ عَلَيْهِمُ

بَاجِيَّةٌ مِنَ بَوَائِحِ الدَّهْرِ بَوَجًا ، وَابْتَاجَتْ
أَبْدِيَا جَا .

وهي الدَّاهِيَةُ .

(رجع)

(١) أ : « وَأَنشَدَ » ، وَمَا أَهَيْتَ مِنْ بِ أَدُقْ .

(٢) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي جَهْرَةِ اللَّغَةِ ٣ / ٢١٢ ، وَرَوَايَتُهُ : « يَقْبَلُ تَصْدِيقَكَ » : تَصْحِيفٌ ، وَبِرَوَايَةِ الْأَفْعَالِ جَاءَ فِي تَهْدِيبِ

اللُّغَةِ ١٥ / ٦٠٠ ، وَاللِّسَانُ / بَأَى وَلَمْ يَنْسَبْ فِي أَيِّ مِنْ هَذِهِ الْمَوَاضِعِ .

(٣) أ : فَعَلٌ - بِضَمِّ الْعَيْنِ - وَالْفَعْلُ لِفَعْلٍ وَفَعَلٌ بِفَتْحِهَا رَضِيهَا .

(٤) ع : بَكَآ ، وَبِكَا ، وَبِكَآةً ، وَبِكُوًا . (٥) لَمْ أَقِفْ عَلَى الرَّجْزِ وَقَائِلِهِ .

* (باق) : وبَاقَتِ الْبَائِقَةُ بَوَاقًا ، وهى
الدَّاهِيَةُ : نَزَات .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : يُقال : بَاقٌ
يَبُوقُ ^(٤) بَوَاقًا : إذا أَظْهَرَ الشَّيْءَ ، وفى المَثَلِ :
« مَخْرَنْبِقُ لِيَنْبِاقَ » ^(٥) والمَخْرَنْبِقُ : السَّاكْتُ على
السَّوَةِ ^(٦) ، ولا يَنْبِاقُ بها .

وقال بعضهم : « مَخْرَنْبِقُ لِيَنْبِاعَ » والمنبِاع
الذى يَنْبِاعُ بِالشَّرِّ الذى فى جَوْفِهِ ، فلا يُظْهِرُهُ ،
وكلُّ رَاشِحٍ بَعْرَقٍ أو غيره مُنْبِاعٌ .

وقال أبو بكر فى قوله : « مَخْرَنْبِقُ لِيَنْبِاعَ »
أى : سَاكِنٌ لِيَنْبِابَ .

(رجع)
* (باص) : وبَاصٌ بَوَاصًا : تَقَدَّمَ .
قال أبو عثمان : ويُقالُ : بُصَّتْ الرُّبْلُ :
سَبَقَتْهُ ، قال الشاعر :

٤٥٥٩ - فلا تَهْجَلِ عَلَيَّ ولا تَبْصِنِي
وَدَّ الكِنَى فَإِنِّي ذُو دُلَاكِ ^(٨)

* (باخ) : وبَاخَتِ النَّارُ والحَرْبُ بَوَاحًا :
طَفِقَتْ .

وأنشد أبو عثمان :

٤٥٥٧ - فَأَصْحَتْ ما يَبُوحُ لها سَعِيرٌ ^(١)

(رجع)

وبَاخَ الغَضَبُ : سَكَنَ ، وبَاخَ الرَّجُلُ :
أَعْيَا .

* (باك) : وبَاكَ الحِجارُ وغيره من البهائم
أثْنَاهُ بَوَكا : ضَرَبَهَا ، وبَاكَتِ الناقَةُ بُووكًا :
سَمِنَتْ .

وأنشد أبو عثمان :

٤٥٥٨ - وفى الحيرة الغادين من غير بغضة

مباهيج أمثال الهجان البوائك ^(٢)

مَبَاهِيجٌ : جمع مَبْهَاجٍ من المَبْهَاجَةِ ، وهى
الحسنُ .

وبَاكَ القَوْمُ فى رأيهم بَوَكا : اختلطَ عليهم .

(١) لم أوف على الشاهد وقائمه .

(٢) ق : « بُووكا » من غير همزة ، وجاء فى أ ، ب ، ع واللسان / باك بُووكا . مهموزا .

(٣) الشاهد لدى الرمة ، وبرواية الأفعال جاء فى الديوان ٤١٩ ، وهو من الشواهد قليلة التداول فى كتب النحو واللغة .

(٤) « يوق » ساقطة من ب . (٥) فى مجمع الأمثال ٢ / ٣٠٩ : « مَخْرَنْبِقُ لِيَنْبِاعَ » .

(٦) أ : « على السواء » تصحيف . (٧) أ : « وقال غيرهم » وما أثبت أدق .

(٨) أ ، ب : « ذودلاك » بالكاف ، والمدالكة ، وجاء الشاهد فى تهذيب اللغة ١٢ / ٢٥٨ ، واللسان /

باص - ذلك : « ذودلاك » من الدل ، وأشار محقق التهذيب إلى أنه فى الأصل « ذودلاك » وصوابه عن اللسان .

وَبَارَ النَّاقَةَ : عَرَضَهَا عَلَى الْفَحْلِ لِيَعْلَمَ الْأَفْحَ هِيَ أُمُّ لَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٥٦٢ - بِضَرْبِ كَأَذَانَ الْفِرَاءِ فَضُولُهُ

وَطَعِنَ كِلَابِزَاغِ الْمَخَاضِ تَبُورُهَا (٤)

وَقَالَ الْجَعْدِيُّ :

٤٥٦٣ - سَدِيسٌ لَدَيْسٌ عَيْطَمُوسٌ شِمْلَةٌ

تُبَارُ إِلَيْهَا الْمُحْصَنَاتُ النَّجَائِبُ (٥)

اللَّدِيسُ (٦) : الَّتِي لُدِسَتْ بِاللَّحْمِ ، أَيْ : رُمِيَتْ

بِهِ .

(رَجَع)

وَبَارَ الْبِنَاءُ : خَرِبَ .

يُقَالُ : دَا لَكَنِي الرَّجُلُ حَقِّي ، وَمَا طَلَّنِي سَوَاءً .

(رَجَع)

* (بَارَ) : وَبَارَ الشَّيْءُ بَوَارًا (١) : هَلَكَ

فِي دِينٍ أَوْ دُنْيَا ، وَبَارَ الْإِيمُ وَالشَّيْءُ : كَسَدَ .

وَكَانُوا يَتَعَوَّذُونَ مِنْ بَوَارِ الْإِيمِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٥٦٠ - قُتِلَتْ فَكَانَ تَبَاغِيًا وَتَظَالِمًا

إِنَّ التَّظَالِمَ فِي الصَّدِيقِ بَوَارُ (٢)

(رَجَع)

وَبَارَ الشَّيْءُ بَوَارًا : اخْتَبَرَهُ [١ / ١٨٢]

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٥٦١ - وَتَدْعِي الْعِلْمَ وَلَوْ بَرْتَهُ

لَمْ تَدْرِ مَا سَبَّحَ مِنْ غَنَى (٣)

(رَجَع)

(١) ق : « بوا » وأثبت ما جاء في أ . ب ، ع . والاستشهاد يؤكد .

(٢) كذا جاء في تهذيب اللغة ١٥ / ٢٦٧ منسوبا لأبي مكتم الأمدى وقد استشهد الأصمعي بيت من شعره في كتاب الإبل ٩٥ . واسمه الحارث بن عمرو ، وجاء في اللسان / بار ، منسوبا له ، وقيل إنه لمنقذين خنين ، واظر اللسان / بار .

(٣) لم أفق على الشاهد وقائله .

(٤) أ : « فنى له » تصحيف ، وجاء الشاهد في كتاب الإبل ٦٩ وجمهرة اللغة ١ / ٢٧٧ ، واللسان / بار ، وجاء مجزه في تهذيب اللغة ١٥ / ٢٦٦ ونسب في كل هذه المواطن لمالك بن زغبة الباهلي .

(٥) أ ، ب : « كديس » والتصويب : « لديس » وهي التي لدست باللحم ورميت به ، وجاء الشاهد في كتاب الإبل ٦٩ منسوبا للنايفة الجعدى ، وهو كذلك في ديوانه ١٨٣ ، وجاء في اللسان / لدس غير منسوب .

(٦) أ ، ب : الكديس : تصحيف .

وبالياء :

- * (بات) : باتَ يفعلُ كذا وكذا ^(١) بِتَوْتَةٍ :
فَعَلَهُ لَيْلًا ، ولا يقال بمعنى نام .
ويقال : بثَّ القومَ ، وبثَّ بهم .
* (باد) : وباد الشيءُ بِنَدَاً : ذهب .

وبالواو والياء :

- * (باغ) : باغَ الدمُ بَوَغًا ، وَيَبَغًا : هاج .
وفي الحديث : « عليكم بالجِمامَةِ لا يَتَّبِعُ
بِأَحَدِكُمُ الدَّمُ فَيَقْتُلُهُ » ^(٢) .

قال أبو عثمان : تَبَيَّغَ الدَّمُ بِصَاحِبِهِ
فَقَتَّلَهُ ، وَتَبَوَّغَ لِفَتَانٍ ، وَتَبَوَّغَ الرَّجُلُ بِصَاحِبِهِ
فَقَتَّلَهُ .

قال الفراء : وأصله من البغي فقلبه مثل :
جَذَبَ ، وَجَبَذَ .

- * (باه) : وباهَ للشيءِ يَبُوهُ وَيَبَاهُ بُوهاً
وَبِيهاً : تَبَّهَ لَهُ .

- * (باث) : واث الشيءَ بَيْثًا ^(٣) :
اسْتَخْرَجَهُ .

قال أبو عثمان : واث المكانَ يَبُوهُ ،
[وَيَبِيثُهُ ^(٤)] بَوْنًا وَبَيْثًا : إِذَا حَضَرَ بِهِ ، وَخَاطَطَ
فِيهِ تُرَابًا .

(رجع)

وبالواو في لامه :

- * (بشا) : قال أبو عثمان : قال أبو بكر :
يقال : بَشَّاهُ عِنْدَ السُّلْطَانِ يَبْشُوهُ بِشَوًّا : إِذَا
سَبَّاهُ ^(٥) .

- * (باب) : وَقَالَ أَبُو عبيدة : باب ^(٦)
الرَّجُلِ لِلسُّلْطَانِ يَبُوبُ لَهُ بُوًّا : إِذَا كَانَ لَهُ
بُؤَابًا .

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ مُعْتَلًا :

- * (بظا) : بَظَا اللَّحْمُ بَظُوءًا : اكَتَزَّ .
وَبَظِيَّتِ الْمَرْأَةُ : إِتْبَاعٌ ، لِحَظِيَّتِ عِنْدَ زَوْجِهَا .

(٢) النهاية ١ / ١٧٤ .

(١) « وكذا » : ساقطة من ق ، ع .

(٣) ق : ذكر الفعل « باث » تحت بناء معتل العين بالياء .

(٥) سببه : يعنى عابه وطعن عليه .

(٤) « وربيته » : نكلمة من ب .

(٦) كان حقه أن يذكر هذا الفعل واستدراكه عليه تحت بنائه أى معتل العين بالواو . غير أنه أحقه في هذا المكان ،

الرباعي المفرد

وما جاوزه بالزيادة

أفعل المضاعف :

* (أَبَنَّ) : أبن الشيء : طابت بنته ، أى :
ريحُهُ . وأبن بالمكان : أقام .

وأُشِدُّ أبو عثمان للنايفة :

٤٥٦٤ - غَشِيتُ منازلًا بعُرَيْتِنَاتٍ

فَأَعْلَى الْجَزْعِ لِلْحَى الْمُنِينِ^(١)

وَأَبَنَّ الْبَعِيرَ : حَسَرَهُ بِشِدَّةِ السَّيْرِ .

الرباعي الصحيح :

* (أَبْلَسَ) : أبلس ، إبليس : يس من
رَحْمَةِ اللَّهِ .

وأُشِدُّ أبو عثمان لِلْمُخْبَلِ :

٤٥٦٥ - أَبْلَسَنِي زَجْرِي عَنْ قَرْبِهِمْ

أَمْ جَرَّتِ الطَّيْرُ لَهُمْ تَسْحُحٌ^(٣)

وَأَبْلَسَ الرَّجُلُ : سَكَتَ .

وأُشِدُّ أبو عثمان :

٤٥٦٦ - ياصاح هل تَعْرِفُ رَسْمًا مُكْرَسًا

قال نَعَمُ أَعْرِفُهُ وَأَبْلَسًا

وانهملت عيناه من طُولِ الْأَسَى^(٤)

(رجع)

وَأَبْلَسَ أيضًا : يَلْسُ من كل خير .

قال أبو عثمان : ويقال أَبْلَسَ ، فهو مُبْلَسٌ ،

وهو الحزينُ الكَثِيبُ المُتَنَدِّمُ ، قال الرازي :

٤٥٦٧ - وَحَضَرْتُ يَوْمَ الْخَمِيسِ الْأَخْمَاسِ

وَفِي الْوُجُوهِ صُفْرَةٌ وَابْلَاشٌ^(٥)

أى : اكتئاب .

* (أَبْهَمَ) : وأبهمت الأمر والباب :

أغْلَقْتُهُمَا .

وفي الحديث : « أَبْهَمُوا مَا أَبْهَمَ اللَّهُ » ،

أى : دعوا تَقْسِيرًا ما لم يَقْسِرْهُ اللَّهُ .

(١) كذا جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٤٤٧ منسوبا للنايفة ، وفي شرحه الجزع : منعطف الوادى ، عريقتات :

موضع ، وفي معجم البلدان واد . وبرواية مختصر تهذيب الألفاظ والأعمال جاء في ديوان النايفة الذيان ٧٨ ضمن نسخة دراوين .

(٢) ب : « إبليس » : تصحيف .

(٤) جاء البيتان الأول والثانى فى اللسان / بلس منسوبين للمعاج وهو كذلك للمعاج كما فى الديوان ١٢٣ ،

ورواية البيت الثالث :

* وَأُحْلَبَتِ عَيْنَاهُ مِنْ فَرْطِ الْأَسَى *

(٥) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب . (٦) النهاية ١ / ١٦٨ ، والحديث من شواهد ق ، ع .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٥٦٨ - وَكَمْ مِنْ شُجَاعٍ مَارَسَ الْحَرْبَ عَمْرَهُ

يَمُوتُ عَلَى ظَهْرِ الْفِرَاشِ وَيَهْرَمُ

وَكَمٍ مِنْ جَبَانٍ أَغْلَقَ الْبَابَ هَارِيًّا

فَقَاصٌ عَلَيْهِ الْقَتْلُ وَالْبَابُ مَبْهُمٌ (١)

(رجع)

وَأَبْهَمَ عَلَى الْإِنْسَانِ : أُرْتِجَ عَلَيْهِ .

قال أبو عثمان : وَأَبْهَمَتِ الْأَرْضُ : أَنْبَتَتْ

الْبُهْمَى ، وَهُوَ نَبَاتٌ لَهُ شَوْكٌ .

(رجع)

* (أَبْطَخَ) : وَأَبْطَخَ الْقَوْمُ : صَارَ لَهُمْ

بَطِيخٌ .

* (أَبْعَطَ) : وَأَبْعَطَ الرَّجُلُ : غَلَّافِي

الْحَمَلِ ، وَفِي كُلِّ قَبِيحٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُؤْيَبَةَ :

٤٥٦٩ - وَقُلْتُ أَقْوَالَ أَمْرِي لَمْ يُبْعِطْ

أَعْرِضُ عَنِ النَّاسِ وَلَا تَسَخِّطْ (٢)

(رجع)

وَأَبْعَطَ فِي السَّوْمِ : أَبْعَدَ .

* (أَبْلَمَ) : وَأَبْلَمَ الرَّجُلُ : وَرِمَتْ شَفْتَاهُ .

قال أبو عثمان : وَأَبْلَمَتِ النَّاقَةُ : إِذَا أَخَذَهَا

دَاءً فِي حَلْقَةِ رَحْمِهَا فَيَضِيقُ لَذَلِكَ . (٣)

وَالْأَسْمُ : الْبَلْمَةُ : بَفْتَحَ الْبَاءُ وَاللَّامُ .

(رجع)

المهموز منه :

* (أَبْطَأَ) : قال أبو عثمان : أَبْطَأَ الرَّجُلُ :

إِذَا كَانَتْ دَابَّتُهُ بَطِيئَةً .

فَعَلَّلَ :

* (بَهَلَّقَ) : قال أبو عثمان : يُقَالُ : بَهَلَّقَ

الرَّجُلُ وَالْمَرْأَةُ بَهَلْقَةً : كَثُرَ كَلَامُهُمَا وَصَجَّرُهُمَا ،

وَرَجُلٌ بَهَلَّقٌ ، وَامْرَأَةٌ بَهَلَّقِيٌّ ، قال الشاعر :

٤٥٧٠ - يُؤْوِلُ مِنْ جَوْبِيَنَّ الدَّلِيَّ

مُلٌّ بِاللَّيْلِ وَلَوْلَةَ الْبَهَلَّقِيَّ (٤)

قال يعقوب : وَيُقَالُ : لَقِينَا فُلَانًا ، فَبَهَلَّقَ

لَنَا بِكَلَامِهِ ، فَيَقُولُ السَّامِعُ : لَا تَعْرَنُكُمْ بَهَلْقَتَهُ ، (٥)

فَإِنَّهُ مَا عِنْدَهُ خَيْرٌ .

(١) أ : « فعاص عليه القتل » بعين مهملة ، وبالفتحة المعجمة من الفوص أدق ، ولم أفت على الشاهد وقائله .

(٢) ب : « امرء » خطأ من النقلة ، وبرواية أ جاء في اللسان / ببط منسوباً لرؤبة ، وهو كذلك في ديوانه : ٨٤ .

(٣) أ : في « خلفه » - وما أثبت عن ب أدق . (٤) كذا جاء الشاهد في اللسان / بهلق من غير نسبة .

(٥) أ : « لا يعرنكم » بياء مثناة والذي في تهذيب الألفاظ : « لا تعرنكم » بناء مثناة بعدها عين مهملة من المعرة :

بمعنى الأذى ، أو تلون الوجه من الغضب ، وفي حواشٍ للتهذيب : « لا تعرنكم » بناء مثناة بعدها عين معجمة من الفرور

الخداع .

(٦) * (بَرَعَم) وَبَرَعَمَتُ الشَّجَرَةَ بَرَعْمَةً : إِذَا
أَخْرَجَتْ بَرَعْمَتَهَا ، وَهِيَ أَكْأَمُهَا الَّتِي فِيهَا الثَّمَرَةُ ،
وَكَذَلِكَ أَكْأَمُ الزَّهْرِ ، وَهِيَ الْبَرَاعِمُ ، الْوَاحِدَةُ
بَرَعُومَةٌ .

* (بَعَثَر) : وَبَعَثَرَ التَّرَابَ بَعَثْرَةً : إِذَا قَابَهُ .
(٧) (بَلَعَم) : [وَيُقَالُ] : بَلَعَمْتُ اللَّقْمَةَ
وَزَلَقَمْتُهَا ، وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ تَأْكُلُهُ .

* (بَغَثَر) : وَبَغَثَرَ الرَّجُلَ بَغَثْرَةً : إِذَا خَبِثَتْ
نَفْسُهُ ، تَقُولُ : أَرَاكَ مُبَغْثِرًا ، وَتَبَغْثَرَتْ نَفْسُهُ
أَيْضًا .

* (بَرَشَم) : وَبَرَشَمْتُ إِلَيْهِ بَرَشْمَةً ، وَهُوَ
نَظَرُ الْفَجَاءَةِ لِأَنَّهُ يَنْظُرُ عَيْنَهُ ، وَالْأَسْمُ الْبَرِشَامُ .
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : بَرَشَمَ : إِذَا أَدَامَ النَّظَرَ ،
وَأَنْشُدُ :

* (بَلَهَق) : قَالَ : وَيُقَالُ : بَلَهَقَ الرَّجُلُ
بَلَهَقَةً ^(١) ، وَهِيَ شَبِيهَةٌ بِالطَّرْمُذَةِ ^(٢) .

* (بَهَّصَلَ) : وَيُقَالُ : بَهَّصَلَهُ الدَّهْرُ مِنْ
مَالِهِ ، أَيْ : أَخْرَجَهُ مِنْهُ ، وَكَذَلِكَ بَهَّصَلْتُ الْقَوْمَ :
أَخْرَجْتُهُمْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : تَبَهَّصَلُ
الرَّجُلُ مِنْ ثِيَابِهِ : إِذَا تَخَرَّجَ مِنْهَا ^(٣) ، قَالَ الشَّاعِرُ :

٤٥٧١ - لَقَيْتُ أَبَا لَيْلَى فَلَمَّا لَقَيْتُهُ
تَبَهَّصَلَ مِنْ أَثْوَابِهِ ثُمَّ جَبَّيًّا ^(٤)

* (بَرَهَم) : وَبَرَهَمَ الرَّجُلُ بَرَهْمَةً : إِذَا
أَدَامَ النَّظَرَ ، وَأَنْشُدُ لِلْمَعْجَاجِ : [١٨٢ / ب]

٤٥٧٢ - بَدَّنَ بِالنَّاصِغِ لَوْنًا مُسْنَمًا
وَنَظَرًا هَوْنًا الْهُوَيْنَا بَرَهْمًا ^(٥)

* (بَرَقَعَ) : وَيُقَالُ : بَرَقَعَ الْفَرَسُ بَرَقَعَةً ،
فَهُوَ مُبَرَقَعٌ ، وَهُوَ أَنْ تَأْخُذَ غُرَّتَهُ بِجَمِيعِ وَجْهِهِ غَيْرَ
أَنَّهُ يَنْظُرُ فِي سَوَادٍ .

(١) البلهقة ، والبلهقة بمعنى .

(٢) في اللسان / طرمذ ، رجل فيه طرمذة ، أي : أنه لا يحقق الأمور ، ورجل طرماذ مبهاق صلف ، والمطرمد : الذي
له كلام وليس له فعل .

(٣) أ : « إذا أخرجه منها » وعبارة ب أدق .

(٤) جيبا : مضى مسرعا فارا من شيء ، ولم أقف على الشاهد فإيا رجعت إليه من كتب .

(٥) أ : « لونا مبهما » ورواية ب جاء الشاهد منسوبا للمعجاج في اللسان / برهم ولم أجده في ديوانه ، وفيه أرجوزة
على الروي .

(٦) أ : جاء الفعل في جميع تصاريفه على « بزغم » بزاي معجمة : تحريف من القلة .

(٧) أ : « متبعثرا » وما أثبت عن ب أدق .

(٧) « ويقال » تكلمة من ب .

وقال يعقوب : يقال : يرسامٌ و يرسامٌ ،
ومبرسمٌ ، ومبرسمٌ .

* (بَلَدَح) : وبلَدَح الرجلُ بَلَدَحَةً : إذا
أَعْيَا ، [وبلد] .^(٤)

* (بَجَثَر) : [ويقال] بَجَثَرُوا مَتَاعَهُمْ^(٥)
بَجَثَرَةً : فَرَّقُوهُ .^(٦)

المهـمـوز منه :

* (بَلَّاص) : قال أبو عثمان : قال أبو بكر :
بَلَّاص الرجلُ بِلَّاصَةً : إذا سَعَى من فَرَع .

* (بَرَّال) : ويقال : برَّال الديكُ ، ونحوه
برَّالَةٌ : إذا نَفَسَ برَّالُهُ ، وهى الرِّيشُ المُسْتَدِيرُ
على عُنُقِهِ ، وأنشد :

٤٥٧٤ - ولا يزالُ خربٌ مَقْنَعٌ
برَّالُهُ والجَنَاحُ يَلْمَعُ^(٨)

٤٥٧٣ - القَطَّةُ هَدَّهْدٌ وجنودٌ أنثى

مِبْرَشِمَةٌ الجَمِي تَأْكُلُونَا^(١)

وقال غيره : برَّشِمٌ فى النَّقْطِ بَرَشِمَةٌ ، وهو
تَلْوِينُ النَّقْطِ بِالْوَانِ النَّقُوشِ .

* (بَلَّسَم) : وقال أبو زيد : بلَّسَم الرجلُ
بَلَّسَمَةً ، فهو مُبَلَّسَمٌ ، وهو البِلَّسَامُ ، وهو الذى
يَدْعُوهُ النَّاسُ الرِّسَامُ ، وهو الهُدْيَانُ وَذَهَابُ
العَقْلِ .

* (بَرَّدَن) : ويقال : بَرَّدَنُ الفرسُ بَرَّدَنَةً :
إذا مَشَى مَشَى البَرَّدُونِ ، وَبَرَّدَنُ البَرَّدُونُ أَيْضًا :
إذا مَشَى مَشِيَّتَهُ .

* (بَرَطَم) : وَبَرَطَمَ الرجلُ بَرَطْمَةً : إذا
عَبَسَ ، وَانْتَفَخَ ، تقول : رَأَيْتَهُ مُبَرَطَمًا ،
وما الذى بَرَطَمَهُ ؟

* (بَرَمَم) : ويقال : برَّسَمَ الرجلُ بَرَمَمَةً :
أَصَابَهُ الرِّسَامُ ، وهو الموم .^(٢)

(١) كذا جاء الشاهد فى اللسان / برسم منسوباً للكعبية ، وهو فى شعره ٣ / ١٢٤ ، وجاء فى شرحه : لقطة : منادى مضاف ، وكذلك وجنود أنثى ، وجعلهم بذلك فى نهاية الدناءة ، لأن الهدهد يأكل العذرة ، وأنهم يدينون لامرأة .

(٢) ب : « فى النقش » والذى فى أيتفق مع نقل اللسان / برشم .

(٣) الموم : الحمى وقيل أشد أنواع الجدري . اللسان / موم .

(٤) « وبلد » : تكلمة من ب . (٥) « ويقال » : تكلمة من ب .

(٦) ب : « بثرأ » وهما بمعنى لإلأن الفعل هنا بجر مجيء مهمله .

(٧) أ ب « برائله » بفتح الباء ، وصوابه بالضم كما فى جمهرة اللغة ٣ / ٣٩٣ ، واللسان / برال .

(٨) أ ، ب : « حرب » بفتح الباء ، والنصوب من اللسان ، والحرب — بانحاء المعجمة : ذكر الحبارى ، وجاء الرنزي فى اللسان / برال منسوباً لحيد الأرقط .

* (بَرَبَر) : وبربر في كلامه ، وهو كثرة الكلام والجلبة باللسان .

قال الشاعر :

٤٥٧٦ - بالعَصْرِ كُلُّ عَدْوَرٍ بَرَبَارٍ^(٢)

العَدْوَرُ : السبيء الخلق .

* (بَجَج) : قال : وقال أبو بكر : بَجَجَ الرجلُ ، وتَجَجَّ : إذا اتَّسع ، والبججة : الاتساع ومنه قولهم : بجوجة الدار ، أى : ساحتها ،^(٣)

وفي الحديث : « من أحب أن يسكن بجوجة الجنة ، فليتزيم الجماعة فإن الشيطان مع الواحد وهو من الإثنين أبعد »^(٤) .

وقال الشاعر :

٤٥٧٧ - وأهدى لها أكبشا

^(٥) تججج في المرديد

المكرر منه :

* (بَصَبَص) : قال أبو عثمان : يقال : بَصَبَصَ الكلبُ بَصَبَصَةً ، وهو تخريكه ذنبه طمعا أو خوفاً ، والإبلُ قد تفعل ذلك إذا حدى بها ، قال رؤبة :

٤٥٧٥ - بَصَبَصَ بِالْأَذْنَابِ مِنْ لَوْحٍ وَبِقِ^(١)

* (بَزَبَز) : قال : وقال يعقوب : بزبز بزبزة : إذا أسرع ، واشتدت حركته واضطرابه . * (بَسَبَس) : وبسبس بوله بسبسة ، وسبسه سبسية : إذا أرسله .

* (بَقَبَق) : وقال أبو بكر : بقبق الرجلُ بَقَبَقَةً ، وإِنَّه لَبَقَبَاقٌ ، وذو بَقَبَقَةٍ : إذا كان كثير الكلام مخطئاً كان أو مصيباً ، وبقبق الماء : تحرك ، وبقبقت القدر : غلت .

* (بَلَبَل) : وبلبلبت القوم بلبلة ، ولبلبالاً : مثل زلزلتهم زلزلةً وزلزالاً : إذا حررتهم وأكثر حجبتهم ، ولبلب الله اللسن : خلطها .

(١) جاء الرجز في اللسان / بصص منسوباً لرؤية بصف الوحش ، والشاهد مركب من بيتين ، وروايتهما كما في الديوان ١٠٨ ، وأراجيز العرب ٣٦ :

بصصن وأقشعرون من خوف الزهق

وفي شرحه : اللوح : العطش ، والبقي : البعوض . (٢) لم أقف على الشاهد ، وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٣) لى هنا ينهى النقل عن الجمهرة ١٢٥/١ والاستشهاد لأبي عثمان .

(٤) النهاية ١/٩٨ .

(٥) جاء الشاهد في كتاب القلب والإبدال المنسوب لابن السكيت منسوباً للأنصارية وروايته : « لنا أكبشا ، وجاء برواية الأفعال في تهذيب اللغة ٤/١٢ ، وأول بيتين في اللسان / بجمج . وفيه : « ومنه حديث غناء الأنصارية :

وأهدى لها أكبشا

وزوجك في النادي

وتعلم ما في غدي

المهموز منه :

- * (بَابًا) : قال أبو عثمان : قال أبو زيد :
 بَابًا الصَّبِيَّ أَبَاهُ وَبَابَاهُ أَبُوهُ : إِذَا قَالَ لَهُ يَا أَبَا ^(١)
 وَقَالَ الْأُمِّيُّ : بَابَاتُ الصَّبِيِّ : قُلْتَ لَهُ : يَا بَنِي ^(٢)

تَفَعَّلَ :

- * (تَبَهَّنَسَ) : قال أبو عثمان : يقال : تَبَهَّنَسَ الرَّجُلُ : إِذَا اخْتَلَّ ، قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ الْأَسَدَ :

٤٥٧٨ - إِذَا تَبَهَّنَسَ يَمِشِي خِلْتَهُ وَعِنَّا

وَعَتَّ سَوَاعِدُ مِنْهُ بَعْدَ تَكْسِيرِ ^(٣)

المهموز منه :

- * (تَبَابًا) : قال أبو عثمان : قال الأمامي :
 تَبَابَاتٌ : صَدُوتٌ .

فَعَّلَ :

- * (بَنَّقَ) : قال أبو عثمان : رَوَى أَبُو عُبَيْدٍ
 عَنْ بَعْضِ رِجَالِهِ : بَنَّقْتُ الْكِتَابَ كَتَبْتُهُ .
 * (بَقَّثَ) : غَيْرُهُ وَبَقَّثَ الشَّيْءَ تَبْقِيئًا :
 خَلَطَهُ ، وَلَمْ يَحْكِهِ .

- * (بَكَّتَ) : وَبَكَّتَهُ تَبْكِيئًا : إِذَا اسْتَقْبَلَهُ
 بِمَا يَكْرَهُ ، وَتَبَكَّتَ أَيْضًا بِالْعَصَا وَالسِّيفِ ،
 وَنَحْوِهِ : ضَرَبَ بِهِ .

- * (بَنَسَ) : وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : بَنَسْتُ تَبْنِيسًا :
 تَأَخَّرْتُ ، وَأَنْشَدَ :

٤٥٧٩ - بَنَسَ عَنْهَا فَرَقْدُ خَضِرُ ^(٤)

- * (بَلَّطَ) : وَبَلَّطْتُ لِلرَّجُلِ تَبْلِيطًا : إِذَا
 ضَرَبْتَ فَرْعَ أُذُنِهِ بِطَرْفِ سَبَابَتِكَ ضَرْبًا [١٨٣/أ]
 يُوجَعُهُ . وَبَلَّطْتُ أُذُنَهُ أَيْضًا : إِذَا فَعَلْتَ بِهِ
 ذَلِكَ ، وَهِيَ لُغَةٌ ، عِرَاقِيَّةٌ مُسْتَعْمَلَةٌ ^(٥) .

(١) جاء النوادر ٢٥٤ « وقال ... بابا الصبي أباه ، وبأباه أبوه : إذا قال له يا بابا ... ويأبى أباه باباة .

(٢) جاء في جمهرة اللغة ١٦٧/١ : بابأت بالصبي : إذا قلت له : يا بني .

(٣) كذا جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٣٨٣ مسدوبا لأبي زيد الطائي .

(٤) أ : « خضر » بضاد معجمة تحريف ، والشاهد بعض بيت لابن أحرار : ثاب بينين في اللسان / بنس هما :

كَأَنَّهَا مِنْ نَقِي الْعَرَافِ طَاوِيَةٌ لَمَّا انْطَوَى بَطْنُهَا وَأَخْرُوطُ السَّفَرِ
 مَائِيَةٌ لَوْلَا أَنْ أَلْوَنَ أَوْدَهَا طَلَّ وَبَنَسَ عَنْهَا فَرَقْدُ خَضِرُ

وجاء شاهد الأفعال في تهذيب اللغة ١٣ / ١٢ مسدوبا لابن أحرار وبهده ، وقال شمر : لم أسمع بنس : إذا تأخر
 إلا لابن أحرار وجاء في اللسان / بنس ولم يسند أبو زيد هذين البيتين إلى ابن أحرار ، ولاهما في ديوانه ، ولا أنشدهما الأصمعي
 فيما أنشده له من الأبيات التي أورد فيها كلماته .

(٥) التصريف بين أنهم كانوا يعتمدون اللغة العراقية هجوة ، وقد كانوا يهزجون إلى أمم اب الهيرة وياخذون عنهم .

تَفَعَّلَ :

* (تَبَكَّلَ) : قال أبو عثمان : يقال : تَبَكَّلَ الرَّجُلُ : إذا اخْتَالَ ، ومنه قولهم : جَمِيلٌ بِكَيْلٍ ، أى : مَتَنَفَّقٌ فِي لُبْسِهِ وَمَشْيِهِ .

* (تَبَهَّلَ) : قال : وروى أبو زيد عن الكلابيين تَبَهَّلَتْ تَبَهْلًا وهو العناء بما تَطْلُبُ .

(تَبَنَّكَ) : وَتَبَنَّكَ الرَّجُلُ بِالْمَكَانِ : إذا تَأَهَّلَ فِيهِ ، وَأَقَامَ بِهِ ، وَتَبَنَّكَ فِي عِزِّهِ : اسْتَقَرَّ .

أَفْعَلَّ :

* (أَبْرَغَشَ) : قال أبو عثمان : قال أبو عمرو : أَبْرَغَشَ الرَّجُلُ مِنْ مَرَضِهِ : إذا تَمَازَلَ ، فهو مُبْرَغَشٌ .

* (أَبْدَقَّرَ / أَبْدَعَّرَ) : ويقال للقوم إذا تَفَرَّقُوا : أَبْدَقَّرُوا ، وَأَبْدَعَّرُوا .

أَفْعَمَّلَ :

* (أَبْرَنْذَعُ) : قال أبو عثمان : يقال : أَبْرَنْذَعْتُ لِهَذَا الأَمْرِ ابْرِنْذَاعًا ^(١) وَأَبْرَنْتَيْتُ ابْرِنْتَاءً ، وَأَسْتَنْتُ اسْتِنْتَالًا ، وَكَلَهُ وَاحِدًا ، وَذَلِكَ إِذَا تَقَدَّمَتْ لَهُ ، وَفُلَانٌ لَا يَبْرَنْذَعُ لِكَذَا ، وَلَا يَبْرَنْتِي ^(٢) ، وَلَا يَسْتَنْتِلُ ، أى : لَا يَتَقَدَّمُ لِذَلِكَ الأَمْرِ .

وَلَا تَبْرَنْذَعُ أَصْحَابَكَ ، أى : لَا تَقْدِّمُهُمْ ^(٤) .

* (أَبْرَنْشَقَ) : ويقال : أَبْرَنْشَقَ الرَّجُلُ فَرِحَ ، وَسُرَّ ، وَأَبْرَنْشَقَتِ الأَرْضُ : إِذَا اخْضُرَّتْ .

قَالَ أَبُو صَاعِدٍ ، [وَزَادَ] وَأَبْرَنْشَقَتِ العِضَاءُ : حَسَلَتْ ^(٥) .

أَفْعَنَّى :

* (أَبْرَنْتَى) : قال أبو عثمان : قال أبو زيد : أَبْرَنْتَيْتُ لِلشَّيْءِ ابْرِنْتَاءً : إِذَا اسْتَعَدَدْتَ لَهُ ،

(١) جاء في اللسان / برذع : « واربذع أصحابه : تقدمهم نادرًا ؛ لأن مثل هذه الصيغة لا يتعدى .

(٢) أ ، ب : « واربزنتيت ابزنتاء » بزاي معجمة ، وصوابه بالراء المهملة .

(٣) أ ، ب : « يزنتي » تحريف في الباء والراء .

(٤) ب : « لا يبرندع » بباء مشاة تحتية في أول الفعل ، وما أثبت عن أ يستقيم مع نسق العبارة .

(٥) ب ، « وقال » : وما أثبت عن أ يستقيم مع نسق العبارة .

(٦) « وزاد » تكلمة من ب .

(٧) أ ، ب : « ابزنتي » بزاي معجمة في جميع تصاريف الفعل تحريف ، وصوابه بالراء المهملة .

وقال في موضع آخر: ابرتنى الرجل فهو مبرتنى، وهو الغضبان الذي لا ينظر إلى أحد. وأنشد:

٤٥٨٠ - مآبال زيد لحية العريض

مبرتنياً كأنخز المريض^(١)

العريض : أصغر من التيس .

وقال في موضع آخر عن الكلابيين ، ومن الرجال المبرتنى : وهو القصير المختال في جلسته . وركبته ، المتصب ، يقال له : ذلك ، ويُعاب به ، إذا لم يكن من أهل السؤدد .

فِعْل :

* (بَيَّرَ) : قال أبو عثمان : قال الأصمعي : بيَّرَ الرجلُ بيَّرةً : إذا هاجر من بلدٍ إلى بلدٍ ، وأنشد لامرئ القيس :

٤٥٨١ - ألا هل آتاها والحوادثُ جمَّةٌ

(٢)

بأنَّ امرأ القيس بن تملك بيَّراً

ويروى « تملك » أيضاً على الحكاية ، لأنه

فعل مستقبل ، ومن نصب جعله اسماً علماً ، وقال غيره بيَّقر : أعيأ .

وروى أبو الحسن بن كيسان عن بُندار :

بيَّقر : كثر عياله ، وعجز عن النفقة عليهم ، قال :

وبيَّقر أيضاً في معنى هلك ، وبيَّقر أيضاً : خرج إلى

موضع لا يدري أين هو .

وذكر أبو مالك : بيَّقر الرجل : إذا عدا منكساً

رأسه خاضعاً ، وأنشد :

٤٥٨٢ - كما

(٣)

بيَّقر من يمشى إلى الجلسد

والجلسد : صنم كان في الجاهلية .

وقال غيره : بيَّقر الرجل : إذا نزل الحضر .

(١) جاء البيان في نوادر أبي زيد ١٣٠ ، وجاء الأول في اللسان / عرض من غير نسبة ولم أفهم على قائله ، وعلق

عليه في النوادر بقوله :

المبرتنى : الغضبان الذي لا ينظر إلى أحد ، والعريض : أصغر من التيس وفي أ ، والنوادر « لحيه » بهاء في آخره ، وفي ب ، واللسان لحيه بناه .

(٢) كذا جاء الشاهد ونسب في جمهرة اللغة ١ / ٢٧٠ ، وهو كذلك في تهذيب الألفاظ ٤٨٧ ، ولم أفهم عليه

في ديوان امرئ القيس بن حجر وفيه قصيدتان على الوزن والروى .

(٣) الشاهد بعض بيت للثقب العبيدي ، والبيت بتمامه كما جاء في جمهرة اللغة ١ / ٢٧٠ .

فبات ينجتاب شقارى كما بيَّقر من يمشى إلى الجلسد

وعلق على الشاهد بقوله : والجلسد : صنم كان في الجاهلية .

بَارَكَ اللهُ فِي الشَّيْءِ ، أَيْ : وَضَعَ فِيهِ الْبَرَكَةَ ،
وَهِيَ الزِّيَادَةُ وَالنَّمَاءُ .

انتهى حرف الباء بحمد الله وَمَنْهُ ^(٢)

فَاعِلٌ :

* (بَارَكَ) : [قال أبو عثمان ^(١)] يقال :

(١) « قال أبو عثمان » : تكملة من ب .

(٢) ب : « انتهى حرف الباء بحمد الله » .

حرف الميم

* (مَزَّ): وَمَزَّتِ الرِّمَانَةُ وَغَيْرُهَا مَزَاةً،^(٤)
وَأَمَزَّتْ، فَهِيَ مُزَّةٌ: صَارَتْ بَيْنَ الْحُلُوِّ
وَالْحَامِضِ .

* (مَرَّ): وَمَرَّ الشَّيْءُ، وَأَمَرَ: صَارَ
مَرًّا، وَمَرَّ عَلَى الْبَعِيرِ وَأَمَرَ: شَدَّ عَلَيْهِ الْمِرَارَ،
وَهُوَ الْحَبْلُ .

* (مَضَّ): وَمَضَّ الْجُرْحُ وَالْأَمْرُ مَضًّا،
وَأَمَضَّ: أَحْرَقَ^(٥)، فَمَضَضْتُ مِنْهُ مَضَضًا .

* (مَحَّ): وَمَحَّ الْكِتَابَ [مَحًّا]^(٦)،
وَمَحَّحًا، وَمُحَوَّحًا [وَأَمَحَّ: وَمَحَّ الثَّوْبَ، وَأَمَحَّ:
دَرَسَ وَبَيَّنَّ] .

فَعَلٌ وَأَفْعَلٌ بِمَعْنَى

المضاعف:

* (مَلَّ): مَلَّ عَلَيْهِ السَّفَرُ مَلًّا، وَأَمَلَّ:
طَالَ^(١)، وَمَلَّتِ الطَّرِيقُ، وَأَمَلَّتْهُ: سَلَكْتُهُ^(٢)
حَتَّى بَانَ؛ وَمِنْهُ مِلَّةُ الْإِسْلَامِ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي دُوَادٍ:

٤٥٨٣ - رَفَعْنَاهَا ذَمِيلًا فِي

مَمْلٍ مُعْمَلٍ لِحَبِّ^(٣)

(١) أ - «طالت» تصحيف إلا إذا أراد بالسفر المدة .

(٢) الفعل «مل» في هذا الباب من إضافات أبي عثمان التي لم ترد في ق .

(٣) أ : «لحب» بجمع : تحريف ، وبرواية ب جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٥ / ٣٥٠ ، واللسان/لحب - مل ،

ومعمل : مسلوك ، ولحب : واسع .

(٤) ق : ذكر الفعل «مز» في باب الثلاث المفرد : بغير هذه المعاني .

(٥) ق : ذكر الفعل «مر» في باب فعل وأفعل باختلاف معنيهما أخرى .

(٦) أ : «أحرق» بجاه مجمة : تحريف .

(٧) ما بين المقولتين : تمكلة من ق ، ع .

وقال الرازي :

٤٥٨٥ - لا تَمْضِحَنَّ عَرِضِي فَيَأْتِي مَاضِحٌ

عَرِضَكَ إِن شَاءَ تَمَنِّي وَقَادِحَ

فِي سَاقِ مَنْ شَاءَ تَمَنِّي وَجَارِحٌ

(رجع)

* (مَلَكٌ) : وَمَلَكَتُ الْعَجِينَ مَلَكًا ،
وَأَمْلَكْتُهُ : أَنْعَمْتُ عَجْنَهُ .

* (مَحَضٌ) : وَمَحَضْتُهُ السُّودَ ، وَالنَّصِيبَةَ
مَحَضًا ، وَأَمَحَضْتُ : أَخْلَصْتُهُمَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٥٨٦ - قُلْ لِلغَوَايِ أَمَا فَيَكُنَّ فَاتِكَةً

(٧)

تَعْلُو اللَّيْمِ بَضْرِبٍ فِيهِ إِحْمَاضٌ

وَمَحَضْتُهُ الْحَدِيثَ ، وَأَمَحَضْتُهُ : صَدَقْتُ فِيهِ .

* (مَدَّ) : وَمَدَدْتُ الدَّوَاةَ مَدًّا ^(١) ،
وَأَمَدَدْتُهَا : جَمَعْتُ فِيهَا الْمِدَادَ ، وَمَدَدْتُ عَلَى
الرَّجْلِ فِي النَّيِّ ^(٢) ، وَأَمَدَدْتُ : أَطَلْتُ ، وَمَدَدْتُ
الإِبِلَ وَأَمَدَدْتُهَا : سَقَيْتُهَا الْمَدِيدَ ، وَهُوَ دَقِيقٌ ^(٣)
وَحَبِطٌ يُجَرَّكَانَ بِالْمَاءِ .

الثلاثي الصحيح :

فَعَلٌ :

* (مَعَنَ) : مَعَنَ الْفَرَسُ [مَعْنًا] ^(٤) وَأَمَعَنَ :
تَبَاعَدَ فِي جَرِيهِ .

* (مَضَحَ) : وَمَضَحَ عَرِضَهُ مَضْحًا ،
وَأَمَضَحَهُ : شَانَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْفَرَزْدَقِ :

٤٥٨٤ - فَأَمَضَحَتْ عَرِضِي فِي الْحَيَاةِ وَشِنْتَنِي
وَأَوْقَدْتَ لِي نَارًا بِكُلِّ مَكَانٍ ^(٥)

(١) ب : « مرأ » بالراء : تصحيف .

(٢) ب : « الغني » وأثبت ما جاء في أ ، ق ، ع ، وعبارة ق ، ع : « وللرجل في النبي » .

(٣) « الخبط » ضرب ورق الشجر حتى ينحوت عنه ، ثم يعلق به الإبل .

(٤) « معنا » تكملة من ب ، ق ، ع .

(٥) أ ، فأمضحت . . . وأوقدت . . . « بضم التاء في الفعلين » على الإسناد لضمير المتكلم ، وصوابه الإسناد إلى المخاطب ، وجاء الشاهد في اللسان / موضح منسوباً للفرزدق وروايته : « وأمضحت » وعلق عليه ابن بري بقوله : صواب إنشاده : « وأمضحت بكسر التاء ، لأنه يخاطب الزنار امرأته ، وهو كما قال ابن بري في الديوان ٢ / ٨٧٠ ، وتهذيب اللغة ٤ / ٢٢٦ . إلا أن رواية الديوان « وأمضحت » بصاد مهملة : تحريف .

(٦) كذا جاء الرجز في تهذيب اللغة ٤ / ٢٦٦ غير منسوب ونسب في اللسان / موضح لبيك بن زيد القشيري .

(٧) كذا جاء الشاهد في جوهرة اللغة ٢ / ١٦٨ ، وتهذيب اللغة ٤ / ٢٢٥ ، واللسان / محض - فنك ، ولم

ينسب في أي من هذه المواضع .

قال أبو عثمان : وقال [١٨٣ / ب] أبو بكر :
مَحْضَتُهُ ، وَأَمَحْضَتُهُ : سَقِيَّتُهُ الْمَحْضُ ، وَأَمَحْضَتُ
أَنَا : شَرِبْتُ الْمَحْضَ .

وقال الراجز :

٤٥٨٧ - أَمَحْضًا وَسَقِيًّا نِي ضَيْحًا
وَقَدْ كَفَيْتُ صَاحِبِي الْمَيْحًا^(١)

(رجع)

* (مَحَشَ) : وَمَحَشَتِ النَّارُ الشَّيْءَ مَحْشًا :
أَحْرَقَتْهُ [لغة]^(٢) ، وَأَمَحَشْتُهُ : الْمَعْرُوفَ .

وَمَحَشَتِ السَّنَةُ وَأَمَحَشَتِ : أَجْدَبَتِ .^(٣)

* (مَتَعَ) : وَمَتَعَ اللَّهُ بِكَ مَتَاعًا ، وَأَمَتَعَ :
أَدَامَ بَقَاءَكَ وَالْإِنْتِفَاعَ بِكَ .^(٤)

* (مَهَّرَ) : وَمَهَّرَتُ الْمَرْأَةَ مَهْرًا ، وَأَمَهَّرْتُهَا :
أَعْطَيْتُهَا الْمَهْرَ .

وأشدد أبو عثمان :

٤٥٨٨ - أَخَذَنَ اغْتِصَابًا خِطْبَةً عَجْرَفِيَّةً

وَأَمَهْرَنَ أَرْمَاحًا مِنَ الْخَطِّ ذُبْلًا^(٥)

وقال الآخر :

٤٥٨٩ - أَمَّكُمْ نَاحِيَةً ضَرِيئًا

مَهْرَهَا عُنِيْرًا أَوْ تَيْسًا^(٦)

ويروى : أَعْيَزَا .

* (مَشَقَّ) : وَمَشَقَّتُهُ بِالْسَّوِطِ مَشَقًّا

[ضَرَبْتُهُ]^(٧) ، وَمَشَقَّتُهُ بِالرِّيحِ : طَعَنَتْهُ ،
وَأَمَشَقَّتُهُ لُغَةً فِيهِمَا^(٨) .

قال أبو عثمان : الْمَشَقُّ : هُوَ سُرْعَةُ الْكِتَابَةِ ،
وَسُرْعَةُ الطَّعْنِ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

٤٥٩٠ - فَكَّرَ يَمَشِقُ طَعْنًا فِي جَوَاشِينَهَا

كَانَهُ الْأَجْرُ فِي الْإِقْبَالِ يَحْتَسِبُ^(٩)

(١) كذا جاء الشاهد في جمهرة اللغة ٢ / ١٦٨ ، واللسان ، والأساس / وضع ، وجاء في تهذيب اللغة ٤ / ٢٢٦ ،
واللسان / ضج ، وفيهما : « فامتحضا » ولم أقف على قائله .

(٢) « لغة » تكله من ق ، ع وبها يستقيم المعنى . (٣) ب : « ومحشته » وما أثبت عن أ : أدق .

(٤) أ « آدم » : تصحيف .

(٥) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٦ / ٢٩٨ ، واللسان / مهر من غير نسبة .

(٦) لم أقف على الرجز وقائله ، ولعمري بلغا أرجوزة طويلة على الروي استشهد العلماء بكثير من أبياتها .

(٧) « ضربته » : تكله من ب ، ق ، ع . (٨) « فيهما » : ما فظة من ق .

(٩) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٨ / ٣٨٨ ، واللسان / مشق منسوب إلى الرمة يصف نوراً وحشياً ، وهو كذلك

في الديوان ٢٥ وفي شرحه :

جواشينا : صدرها ، ويروى : في الإقدام « وكذلك » : في الإقبال .

* (مَلَسَ) : وَمَلَسَ الظَّلامُ مَلُوسًا ،
وَأَمَلَسَ : اشْتَدَّ .

* (مَعَضَ) : قال أبو عثمان : وَمَعَضَنِي
الأمْرُ ، وَأَمَعَضَنِي : شَقَّ عَلَيَّ ، فهو ما عَضَّ
وَمُعِضٌ .

* (مَحَقَّ) : قال : وَمَحَقَّتْ الشَّيْءَ ،
وَأَمَحَقَّتْهُ : أَذْهَبَتْهُ ، وَأَبَى الأصْحَى إِلا مَحَقَّتْهُ .

* (مَتَّحَ) : غَيْرُهُ : مَتَّحَ النَّهَارُ ، وَأَمَتَّحَ :
أَمْتَدَّ ، وَطَالَ .

وقال يعقوب : «مَتَّحَ اللَّيْلُ» في الليل التَّمام ،
وَمَتَّحَ النَّهَارُ في الصَّيْفِ .^(٨)

* (مَسَدَ) : وَمَسَدَ الإِبِلَ مَسَدًا ،
وَأَمَسَدَهَا : أَدَابَ السَّيْرَ بِهَا بِاللَّيْلِ .

وقال الراجز :

٤٥٩٤ - يَمَسُدُهَا القَفْرُ وَلَيْلٌ شَاتِي^(١٠)

وقال رؤبة يصف الخليل :

٤٥٩١ - تَنْجُو وَأَشْقَاهُنَّ يَلْقَى مَشَقًا^(١)

وقال أيضا :

٤٥٩٢ - إِذَا جَرَّتْ فِيهِ السَّيَّاطُ المَشَقُّ^(٢)

(رجع)

وَمَشَقَّتْ الوَتْرَ وَغَيْرَهُ وَأَمَشَقَّتْهُ : رَفَقَتْهُ .

وأشاد أبو عثمان لرؤبة في وصف القوس :

٤٥٩٣ - تَتَرْتَمِنُ السَّمْهَرِيُّ المُمَشَقُّ^(٣)

* (مَرَجَ) : وَمَرَجَ فَرَسَهُ مَرَجًا ، وَأَمَرَجَهُ :
خَلَّاهُ وَالمَرْعَى .

* (مَكَرَ) : وَمَكَرَ اللهُ مَكَرًا : جَازَى عَلَى

المَكْرُوهِ^(٤) ، وَأَمَكَرُ لُغَةً ، وَمَكَرَ الرَّجُلُ ، وَأَمَكَرَ
أَيْضًا : كَادَ .

* (مَصَّرَ) : وَمَصَّرَتِ العَتْرُ مُصُورًا ،

وَأَمَصَّرَتْ : قَلَّ لَبْنُهَا ، فَهِيَ مُصُورٌ .

(١) أ : « تنجو ومشقاهن » وفي ب تنجو وأشقاهن ، والذي في ملحقات الديوان ١٨٠ :

تَنْجُو وَأَدْنَاهُنَّ يَلْقَى مَشَقًا

(٢) كذا جاء الشاهد ونسب لرؤبة في اللسان / مشق ، وهو كذلك في ملحقات الديوان ١٧٩ .

(٣) جاء الشاهد برواية الأفعال في ديوان رؤبة ١٠٦ .

(٤) ق ، ع : جازى على المكر ، وأظنه الصواب جاء في اللسان / مكر : والمكر من الله تعالى جزاء سمى باسم
مكر المجازى .

(٦) أ : « معضنى » .

(٥) ب : « ملس » والمعنى واحد .

(٨) تهذيب الألفاظ ٤١٤ .

(٧) ق : ذكر الفعل في الثلاثي المفرد .

(١٠) لم أفهم على الشاهد ، وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٩) ق : ذكر الفعل في الثلاثي المفرد .

* (مَكَّنَ) : وَمَكَنتِ الضَّبَّةُ مُكُونًا ،
 وَمَكَنتُ ^(٤) ، وَأَمَكَنتُ : صار لها مَكْنٌ ، وهو
 بِيضُهَا ، فهي مُكُونٌ ، وَمَكَنتِ الجِرَادُ ،
 وَمَكَنتُ ، وَأَمَكَنتُ مثله .
 * (مَطَّرَ) : وَمَطَّرَتِ السَّمَاءُ مَطْرًا ،
 وَأَمَطَّرَتْ ، وَالْأَعْمُ : مَطَّرَتْ : في الرَّحْمَةِ ،
 وَأَمَطَّرَتْ : في الْعَذَابِ ، وبها نزل القرآن ^(٦) .
 وَمُطَّرْنَا مَطْرًا ، وَأَمُطَّرْنَا .
 * (مَرَّقَ) : وَمَرَّقَتْ القِيدَرُ مَرَقًا ،
 وَأَمَرَّقَتْهَا : أَكْثَرَتْ مَرَقَهَا .
 وَمَرَّقَ الرَّجُلُ ، وَأَمَرَّقَ ، أَبْدَى ^(٨) عَوْرَتَهُ .

وَيُرَوَّى : يُمَسِّدُهَا بِالضَّمِّ .
 فَعَلٌ وَفَعِلٌ ^(١) :
 * (جَجَلَ) : جَجَلَتْ يَدُهُ وَجَجَلَتْ جَجَلًا ،
 وَجَجَلًا ، وَأَجَجَلَتْ : غَلَطَتْ من مُعَالِجَةِ عَمَلٍ .
 قال أبو عثمان : الذي رَوَاهُ أَبُو زَيْدٍ وَغَيْرُهُ :
 جَجَلَتْ وَجَجَلَتْ : إِذَا صَارَ بَيْنَ الْجِلْدِ وَاللَّحْمِ مَاءٌ ،
 وَهُوَ النَّفْطُ .
 قال : وَزَادَ غَيْرُهُ وَجُجُولًا ، قال : وَكَذَلِكَ
 الرَّهْصَةُ تُصِيبُ الدَّابَّةَ ، وَأَنْشَدَ لِرُؤْبَةَ :
 ٤٥٩٥ - أَوْذَقْنِ بِالْأَخْفَافِ رَهْصًا مَاجِلًا ^(٢)
 أَى : مَلَأَنَّ مَاءً ^(٣) .
 (رجع)

(١) أ : فعل وفعل - بضم العين وكسرهما - والتثنية لفتح الفعل وفعل - بفتحها وكسرهما .

(٢) رواية أ « ما حلا » بجاء مهمله والاستشهاد على مجل بالميم المعجمة . ورواية الشاهد في الديوان ١٢١

أَوْذُقْنِ بِالْأَخْفَافِ رَهْصًا مَاجِلًا

(٣) أ : أى ملازما ، والذي فى اللسان / مجل ، والرهبى المسجل : الذى فىه ماء ، فإذا بزغ خرج به الماء .

(٤) ع : ومكنت الضبة ومكنت مكونا ومكنا .

(٥) ق : ذكر الفعل تحت بناء فعل - بفتح العين - من نفس الباب ، وعاد فذكره تحت بناء فعل ، مضموم

الفاء مكسور العين .

(٦) يشير إلى قوله تعالى : « وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ مِجَالًا مِنْ مِجَالٍ مُنْضُودٍ » الآية ٨٢ / هود . وإلى قوله تعالى :

« وَانْقَادُوا عَلَى الْقَرْيَةِ الَّتِي أَمْطَرَتْ مَطَرًا سَوِيًّا » الآية ٤٠ / الفرقان . وغيرها من آيات .

(٧) ق : ذكر الفعل « مرق » تحت بناء فعل - بفتح العين - من نفس الباب .

(٨) أ : أبدا « خطأ » من النقلة .

فَعَلَ وَفَعُلَ :

* (مَجَّدُ) : مَجَّدَ الرَّجُلُ وَمَجَّدَ مَجْدًا ،
وَأَمَجَّدَ : شَرَّفَ بِكَرَمِ الْأَفْعَالِ .

قال أبو عثمان : وَمَجَّدَتِ الْإِبِلُ مَجُودًا ،
وَأَمَجَّدَتِ : إِذَا نَالَتِ مِنَ الْكَلَالِ قَرِيبًا مِنَ الشَّبَعِ ،
وَعُرِفَ ذَلِكَ فِي أَجْسَامِهَا .

(رجع)

فُعِلَ :

* (مَرُعَ) : مَرُعَ الْوَادِي مَرَعًا^(١)
[ومرُوعًا] وأَمْرَع : أَخْصَبَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٥٩٦ - أَمْرَعَتِ الْأَرْضُ أَوْ أَنَّ مَالًا
لَوْ أَنَّ نَوْقًا لَكَ أَوْ جَمَالًا^(٢)

* (مَلَحَ) : وَمَلَحَ الْمَاءُ مَلُوحَةً ، وَأَمْلَحَ^(٣)
صَارَ مَلْحًا .

* (مَسَكَ) : وَمَسَكَ [الرَّجُلُ مَسَاكًا]^(٤)

مَسَاكَةً ، وَأَمَسَكَ : بَجَلَ .

فَعِلَ :

* (مَقَرَّ) : مَقَرَّ الشَّيْءُ مَقَرًّا وَمَقَرًّا : حَمَصَ .

* (مَجَرَ) : وَمَجَرَتِ الشَّاةُ مَجْرًا وَأَمَجَرَتِ :
أَلْقَتْ وَلَدَهَا مِنْ ضَعْفٍ أَوْ هَزَالٍ .

قال أبو عثمان : وَمَجَرَتِ ، وَأَمَجَرَتِ أَيْضًا :

ثَقُلَ وَلَدُهَا فِي بَطْنِهَا فَهَزُلَتْ ، فَلَمْ تَسْتَطِعِ الْقِيَامَ
إِلَّا بِنِ يَقِيمِهَا ، وَقَلَّ مَا تَسَلَّمُ عِنْدَ ذَلِكَ ، وَرُبَّمَا
رَمَتْ بِهِ ، وَأَنشَدَ :

٤٥٩٧ - إِنَّ الَّتِي تَلْحَاكَ فِي افْتِنَائِهَا

مَدْوِيَةٌ لَا يَرْحَتُ مِنْ دَائِهَا

تَعْوَى كَلَابُ الْحَيِّ مِنْ عَوَائِهَا

وَتَحْمِلُ الْمُجْرَفَ فِي كِسَائِهَا^(٥)

* (مَعَرَ) : وَمَعَرَتِ الْأَرْضُ مَعَرًا :
لَمْ تُثْبِتْ .

(١) « ومروعا » : تكملة من ق ، ع .

(٢) جاء الرجز في اللسان / مزع غير منسوب ، وبعده :

أَوْ ثُلَّةٌ مِنْ عَنَمٍ لِمَقَالًا

(٤) ما بين المعقوفين تكملة ، من ق .

(٣) ب : « ملح » : والمعنى واحد .

(٥) جاء البيتان الثالث والرابع في اللسان / مجر من غير نسبة ، وأظنه لعمر بن لجا ، وله أرجوزة على الروي استشهد
العلماء بكثير من أبياتها .

(٦) أ : ومعزت — بزاي معجمة — وكذا بقية تصاريف الفعل ، وما أثبت عن ب أدق ، وجاء في اللسان /
معز : وأرض معزة من النبات ويعنى بها الخالية من النبات كثيرة الحجارة .

قال الكُتَيْبُ :

٤٥٩٨ - أَصْبَحْتُ ذَا تَلْعَةٍ خَضْرَاءَ إِذْ مَعَرْتُ

تِلْكَ الْقِلَاعُ مِنَ الْمَعْرُوفِ وَالرَّحْبِ^(١)

(رجع)

وَأَمَعَرْتُ الْأَرْضَ : لَمْ تُنْبِتْ .

المهوز :

فعل :

* (مَلَأَ) : مَلَأْتُ فِي الْقَوْسِ [مَلَأً] ،^(٢)

وَأَمَلَأْتُ : جَذَبْتُ الْوَتْرَ جَذْبًا شَدِيدًا .

* (مَرَأَ) : وَمَرَأَنِي [الشَّيْءُ] الطَّعَامُ

مَرَأَةٌ وَأَمْرَأَانِي : خَفَّ عَلَى ، وَالرَّبَاعِيُّ أَعْمٌ .

المعتلُّ بالياء في عينه :

* (مَاطَ) : مَاطَ مَيْطًا ، وَأَمَاطَ : تَبَاعَدَ ،

وَمَاطَ غَيْرَهُ ، وَأَمَاطَهُ : بَاعَدَهُ ، وَالْأَصْمَعِيُّ^(٣)
يُنْكَرُهُ .

[١ / ١٨٤] وَيَقُولُ : مَاطَ هُوَ ، وَأَمَاطَ

غَيْرَهُ .

قال أبو عثمان : مَذْهَبُ الْأَصْمَعِيِّ أَنَّ مَاطَ

لَيْسَ يَتَعَدَّى إِلَّا بِحَرْفِ الْجُرِّ ، وَأَنْشُدُ لِلْأَعَشِيِّ :

٤٥٩٩ - فَمَيْطِي تَمِيْطِي بِصُوبِ الْفُؤَادِ

وَوَصَّلِي كَرِيمٍ وَكُنَادَهَا^(٤)

وقال أوس بن حجر :

٤٦٠٠ - فَمَيْطِي بِمَيْطٍ وَإِنْ شِئْتَ فَانْعَمِي

صَبَاحًا وَرَدِّي بَيْنَنَا الْوَصْلَ وَأَسْلَمِي^(٥)

(١) لم أقف على الشاهد فإرجعت إليه من كتب ، ولم أجده في شهر الكتبت بن زيد . وهاشياته ، والرواية في أ

« قد معزت » وصوابه ما أثبت عن ب .

(٢) ق : « ينكرها » .

(٣) « ملا » تكملة من ب ، ق ، ع .

(٤) جاء الشاهد في اللسان منسوبًا للأعشى ، وروايته :

فَمَيْطِي تَمِيْطِي بِصُوبِ الْفُؤَادِ وَوَصَّلِي حَبْلِي وَكُنَادَهَا

وعلق عليه بقوله : أنت لأنه حمل الحبل على الوصلة ، ويرى :

وَصُورَ حَبَالٍ وَكُنَادَهَا

ورواية الديوان ٥ ١ :

فَمَيْطِي تَمِيْطِي بِصُوبِ الْفُؤَادِ وَوَصُورَ حَبَالٍ وَكُنَادَهَا

(٥) كذا جاء الشاهد ونسب في اللسان / ماط ، وهو كذلك في ديوان أوس ١١٧ .

قال أبو عثمان : وقد قُرئت هذه الآية على وجهين : « أفرايتم ما تمنون » و « ما تمنون »^(٧) بضم التاء وفتحها .

فَعَلَ وَأَفْعَلَ بِاخْتِلَافِ

المضاعف :

* (مَلَّ) : مَلَّ الْإِنْسَانُ مُلًّا لَا وَمَلَّةً^(٨) : أصابته المَلَّةُ ، وهي حَرَارَةٌ كَامِنَةٌ ، وَمَلَّتْ الْحَبْزَةُ وَغَيْرَهَا مُلًّا : قَلَبَتْهَا فِي الْجَمْرِ ، وَمَلَّ الْإِنْسَانُ مُلًّا : أَسْرَعَ .

وَمَلَّتْ الشَّيْءَ مَلًّا وَمِلًّا^(٩) : تَرَكَتُهُ .

وَأَمَلَّتْ الْكِتَابَ ؛ لِيُكْتَبَ ، وَأَمَلَّتُكَ^(١٠) ، وَأَمَلَّتُ عَلَيْكَ ، وَأَمَلَّتُكَ أَيْضًا^(١١) .

وَأَمَلَّتُ عَلَيْكَ : إِذَا أَكْثَرْتُ عَلَيْكَ حَتَّى يَشُقَّ بِكَ مِنَ الْمَلَالَةِ .

* (مَارَ) : وَمَارَ الدَّمُ وَالشَّيْءُ مَسِيرًا^(١) ، وَأَمَارَهُ : أَسَالَهُ ، قَمَارَهُ مَوْرًا .

وبالواو والياء :

* (مَاءَ) : مَاءَتِ السَّفِينَةُ تَمُوءُ ، وَتَمِيءُ ، وَتَمَّاءُ ، مُؤُومًا ، وَمِيءًا ، وَأَمَاءَتِ : دَخَلَهَا الْمَاءُ . وَمَاءَتِ الْبَيْتُ ، وَأَمَاءَتِ : كَثُرَ مَآؤُهَا ، وَمَاءَتِ الْأَرْضُ ، وَأَمَاءَتِ : ظَهَرَ فِيهَا النَّدى . وَمِيءَتِ الْحَدِيدُ^(٢) ، وَأَمِئَتْ ، وَأَمِئَتْهُ : سَقِيَتْهُ الْمَاءُ ، وَأَنْسَدَ :

٤٦٠١ - كَأَنَّ مِيءَ بِهِ مَاءَ الذَّهَبِ^(٤)

وبالياء في لامه :

* (مَدَى) : مَدَى مَدْيًا ، وَأَمْدَى : نَجَّحَ مِنْ ذِكْرِهِ شَيْءٌ « عَنِ الْمَلَاعِيَةِ »^(٥) وَمَدَى الرَّجُلُ فَرَسَهُ وَأَمْدَاهُ : أَرْسَلَهُ يَرْعى . وَمَنَى : وَمَنَى مَنِيًّا ، وَأَمَنَى : نَجَّحَ مِنْ ذِكْرِهِ الْمَاءَ عَنِ الْمَجَامِعَةِ .

(١) ق ، ع : « الشيء » والدَّم : والمعنى واحد .

(٢) « وأمِئَتْهُ » : ساقطة من ق ، ع .

(٤) جاء الشاهد في ق ، ع من غير نسبة ، ولم أفق عليه فيما رجعت إليه من مراجع أخرى .

(٥) أ : « عند » وأثبت ما جاء في ب ، ع .

(٦) أ ، ب : « منيا » مشددا ، والمنى مشددا : الاعم وجاء المصدر « منيا » مخففا .

(٧) الآية ٥٨ / الواقعة ، وتمنون - بفتح التاء - قراءة ابن عباس وأبي السمال ، « وتمنون » بضم التاء -

قراءة الجمهور ، البحر المحيط ٢١١/٨ .

(٨) للتعلم « مل » تصاريف في باب فعل وأفعل بانفراق معنى .

(٩) ع : « ملا » وملا وملا وملا .

(١٠) « وأملائك » : ساقطة من ق ، ع .

(١١) أب : « وأملائك » وهي تكرر « وأملائك » قبلها وأظن أن صوابها « وأملائك » أيضا على تحويل

التضعيف ، وجاء فيه أمل وأمل .

وأنشد أبو عثمان :
 ٤٦٠٣ - نُمِشُّ بِأَعْرَافِ الْجِيَادِ أَكْفُنَا
 (٥) إِذَا نَحْنُ قُنَاعِنُ شِوَاءِ مُضْهِبِ
 وقالت أخت عمرو بن معدى كَرَب :
 ٤٦٠٤ - فَإِنِ أَنْتُمْ لَمْ تَشَارُوا بِأَخِيكُمْ
 (٦) فَمَشُوا بِأَذَانِ النَّعَامِ الْمَصْلَمِ
 (٧) وَيُرَوَّى : الْمَخْزَمُ :
 أَى : أَمْسَحُوا أَذَانَكُمْ : شَبَّهْتُمْ بِالنَّعَامِ .
 وقال أبو بكر : الطير كلها مخزومة ؛ لأن
 وَرَاتِ أَنْوْفَهَا مَنقُوبَةٌ (٨) تَقُولُ : نَحَرْتُ أَنْفَ
 الْبَعِيرِ : إِذَا حَرَقْتَ وَرَّةَ أَنْفِهِ فَجَعَلْتَ فِيهِ عِرَانًا ،
 أَوْ حَرَامَةً (٩) مِنْ شَعْرِ .
 (رجع)

* (مَرَّ) : وَمَرَّ الشَّيْءُ مُرُورًا :
 [ذَهَبَ] (٢) ، وَمَرَرْتُ بِكَ : خَطَرْتُ .
 وَأَمَرَرْتُ الْأَمَرَ : أَحْكَمْتُهُ ، وَأَمَرَرْتُ
 الْحَبْلَ : شَدَدْتِ فِتْلَهُ .
 وأنشد أبو عثمان :
 ٤٦٠٢ - لَا يَأْمَنَنَّ قَوِيٌّ نَقِضَ مِرْيَتِهِ
 (٣) لِيَأْتِيَ أَرَى الدَّهْرَ ذَا نَقِضٍ وَإِمْرَارِ
 (رجع)
 وَأَمِرَّ الرَّجُلُ وَغَيْرُهُ : شَدَّ خَلْفَهُ .
 * (مَشَّ) : وَمَشَشْتُ الْعَظْمَ مَشًّا :
 مَصَصْتُهُ مَمْصُوعًا ، وَمَشَشْتُ مِنْ مَالِ فُلَانٍ :
 أَخَذْتُ ، وَمَشَشْتُ النَّاقَةَ : حَابَيْتُ بَعْضَ لَبِنِهَا ،
 وَمَشَشْتُ الْيَدَ بِالْمِنْدِيلِ : مَسَحْتُ ، وَاسْمُ
 الْمِنْدِيلِ : الْمَشُوشُ .

(١) للفعل « مر » تصاريف في باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٢) « ذهب » : تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٤) أ : مشا : بفك الإدغام ، وجاء مدغما في ب ، ق ، ع ، وجمهرة اللغة ١ / ٩٩ / ٩٩ واللسان / مشش في مصمصاة العظام .

(٥) جاء الشاهد في جمهرة اللغة ١ / ٩٩ ، واللسان / مشش ، فسوبا لامرى القيس بن حجر ، وهو كذلك في ديوان

امرى القيس ٥٤ .

(٦) جاء برواية المخزم في أ ، وبرواية ب جاء ، ونسب في اللسان / مشش .

(٧) أ : ويروى « المصلم » .

(٨) ب : « الطيور » مكان « الطير » و « أنفها » مكان « أنوفها » ، وعبارة الجمهرة ٢ / ٢١٧ / ٢ والطير

كلها مخزومة ، ومخزومة ؛ لأنها منقوبة وترات الأنوف .

(٩) أ : « أوزنامة » ، وفي جمهرة اللغة ١ / ٢١٧ « أوزنامة » والخرام جمع لها .

(٥) وَمَدَدْنَا الْقَوْمَ : صِرْنَا مَدَدًا لَهُمْ ، [منه]
 مَدَّ الرَّجُلُ فِي مَشْيِهِ : تَجَسَّطَرَ ، وَمَدَّ الْبَصْرُ إِلَى
 الشَّيْءِ : نَظَرَ إِلَيْهِ .

قال أبو عثمان : وقال يعقوب : مَدَّ النَّهَارُ
 مَدًّا ، وَذَلِكَ حِينَ يَجْتَمِعُ النَّهَارُ ، وَهُوَ بَعْدَ الرَّأْدِ ،
 وَيُقَالُ :

أَتَيْتُهُ مَدَّ النَّهَارِ الْأَكْبَرِ ، قَالَ عَنَتْرَةَ :

٤٦٠٦ - عَهْدِي بِهِ مَدَّ النَّهَارِ كَأَنَّ

(٦) خَضِبَ الْبَنَانُ وَرَأْسَهُ بِالْعِظْمِ

(رجع)

ويروى : شَدَّ النَّهَارُ ، وَهُوَ مِثْلُ مَدَّ .

وَمَدَّ الْإِنْسَانُ مَدًّا : حِينَ بَطَنَهُ .

وَمَشَشَتِ الدَّابَّةُ مَشَشًا .

وَأَمَّشَ [العظام] (١) : صَارَ فِيهِ مَا يُمَشُّ .

• (مَدَّ) : وَمَدَدْتُ الشَّيْءَ مَدًّا :
 جَذَبْتَهُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد : مَدَدْتُ
 الشَّيْءَ ، وَمَدَدْتُ بِهِ .

(رجع)

وَمَدَّ اللَّهُ فِي عُمْرِ فُلَانٍ : أَطَالَهُ ، وَمَدَّ فِي الرَّزْقِ :

وَسَمِعَهُ ، وَمَدَّ الْبَحْرُ وَالنَّهْرُ : زَادَا (٣) ، وَمَدَّهُمَا
 غَيْرُهُمَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

(٤) ٤٦٠٥ - خَلِيجٌ بِحَجْرِ مَدَّهُ خَلِيجَانُ

(١) أ ، ب : « الطعام » وأثبت ما جاء في ق ، ع وهو أذق .

(٢) للفعل « مد » تصاريف في باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٣) أ ، ع : « زاد » وهما جازان .

(٤) جاء في تهذيب اللغة ٦٠/٨ ، واللسان / خليج الشاهد الآتي :

إلى قَتَّ فَاصَّ أَكْفَ الْفَيْتَانِ

فَيْضَ الْخَلِيجِ مَدَّهُ خَلِيجَانِ

وأظن أن بيته الثاني هو شاهد أبي عثمان مع اختلاف الرواية .

(٥) « منه » تكلمة من ب .

(٦) ب : حضب — بحاء مهملة — ، وصوابه بالخاء المعجمة ، ورواية ب جاء في تهذيب الألفاظ ٤٢٣

منسوبة لعنترَةَ ، وفي الحاشية « اللبان » مكان « البنان » وجاء في شرحه : الضمير المتصل بالباء يعود إلى فارس من
 الفرسان قتلته ، والعظم : الرِصْمَةُ ، وهو يختضب به ، ورواية ديوان عنترَةَ ١٦٣ ضمن ثلاثة دواوين « مر النهار »
 و « اللبان » .

٤٦٠٧ - وَظَلَّتْ تَعْبِطُ الْأَيْدِي كُلُّومًا

(٣) تَمَّحُ عُرُوقُهَا عَلَقًا مُتَاعًا

وقال الآخر :

٤٦٠٨ - وَلَا مَا يَمِجُّ النَّحْلُ فِي مُتَمَّعٍ

(٤) فَقَدْ ذُقْتَهُ مُسْتَطَرَفًا ، وَصَفَالِيَا

(رجع)

قال : وَجَّتِ الْأُذُنُ الْكَلَامَ : إِذَا لَمْ تَقْبَلَهُ .

وَأَجَّ الْقَرَسُ : بَدَأَ بِالْجَحْرِ .

وأشدد أبو عثمان :

٤٦٠٩ - كَأَنَّمَا يَسْتَضْرِمَانِ الْعَرِيفَا

(٥) فَوَقَّ الْجَلَاذِيَّ إِذَا مَا أَعْجَجَا

(رجع)

وَأَجَّ الرَّجُلُ : أَسْرَعَ (٦) [١٨٤/ب] فِي الْعَدْوِ .

وَأَمَدَّ الْجُرْحُ : صَارَتْ فِيهِ مِدَّةٌ ، وَهِيَ

الصَّدِيدُ ، وَأَمَدَدْتُكَ بِالرَّجَالِ وَالْحَيْلِ : اعْتَنَيْتُكَ ،

وَأَمَدَّهُ اللَّهُ بِالْخَيْرِ : أَكْثَرَهُ ، وَأَمَدَدْتُكَ مَدَّةً : (١)

أَعْطَيْتُكَهَا .

قال أبو عثمان : وَرَوَى يَعْقُوبُ عَنْ

أَبِي صَاعِدٍ أَنَّهُ قَالَ : إِذَا مُطِرَ الْعَرَفِيجُ ، بَجَرَى

الْمَاءِ مِنْ عُوْدِهِ (٢) وَلَانَ قَيْلٌ : أَمَدَّ عُوْدَهُ ،

(رجع)

وَكَذَلِكَ أَمَدَّتْ عَيْدَانَ الطَّرِيفَةِ ، وَالصَّلْبَانَ : نَخَرَ

فِيهَا صَرَغًا جَدِيدًا .

(رجع)

* (مَجَّ) : وَمَجَّ رِيْقُهُ مَجًّا : سَالَ مِنْ

حُمْتِي أَوْ كَبَرٍ ، وَجَمَّهَ أَيضًا : قَذَفَهُ .

قال أبو عثمان : وَكَذَلِكَ يَمِجُّ النَّحْلُ الْعَسَلُ ،

وَيَمِجُّ الْعِرْقُ الدَّمَ ، وَقَالَ الْقَطَامِيُّ :

(١) جاء في اللسان / مدد : « والمدة - بالفتح - الواحدة من قولك مددت الشيء . »

(٢) أ ، ب « من حوده » والذي في اللسان / مدد وعبرة اللسان أدق .

(٣) كذا جاء الشاهد ونسب في اللسان / عبط ، وهو كذلك في ديوان القطامي ٣٣ .

(٤) جاء الشاهد في اللسان / مجج من غير نسبة وفيه : « ولا تمجج » بناءً مشناه فوقية في أول الفعل و « من متمع » .

(٥) كذا جاء الرجز في جمهرة اللسان ١ / ٥٥ منسوباً للعجاج ، وجاء في اللسان / مجج غير منسوب ، وفيه الجلاذى

— بضم الجيم — وهو الصواب ، والجلاذى : أما كن صلبة واحدها جلاذاة ، وعلق عليه في اللسان بقوله : أراد :

أَجَّ فَأَظْهَرَ التَّضْعِيفَ .

(٦) هامش أ : التاسع عشر من الأفعال .

وقال أبو زيد: يُقال: أَمَّحَ فلانٌ إلى أرضٍ كذا وكذا، وإلى السوق: إذا انطلق إليه، وإن لم يكن ذلك بإسراع.

وقال أبو زيد: يُقال: أَمَّحَ فلانٌ إلى أرضٍ كذا وكذا، وإلى السوق: إذا انطلق إليه، وإن لم يكن ذلك بإسراع.

(رجع)

* (مَخَّ) : وَمَخَّخْتُ الْعِظْمَ مَخًّا: اسْتَخْرَجْتُ مَخَّهُ.

وَأَمَّحَ: صَارَ فِيهِ مَخٌّ.

قال أبو عثمان: وقال أبو زيد: أَمَّحَ الْعُودُ: إِذَا جَرَى فِيهِ الْمَاءُ، وَأَبْتَلَّ، وَالْأَصْلُ لِلْمَعْظَمِ، وَأَمَّحَتِ الْإِبِلُ: سَمِنَتْ.

* (مَسَّ) : وَمَسَّ الشَّيْءُ مَسًّا: لَمَسَهُ بِيَدِهِ.

قال أبو عثمان: قال يعقوب: مَسَسْتُ الشَّيْءَ أَمْسَهُ بَفَتْحِ الْمِيمِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ [الفصيح] (٢)، وَمَسَسْتُهُ أَمْسَهُ بضم الميم لغة.

(رجع)

وَمَسَّ الْمَرْأَةَ مَسِيًّا: وَطَّأَهَا، وَمَسَّتِ الْقُرَابَةُ: قُرِبَتْ، وَمَسَّتِ الْإِنْسَانُ مَوَاسَّ الْخَيْرِ وَالشَّرِّ: عَرَّضَتْ لَهُ.

الثلاثي الصحيح:

فَعَلَّ:

* (مَلَكَ) : مَلَكَ اللَّهُ كُلَّ شَيْءٍ مُلْكًا، وَمَلَكَ غَيْرُهُ الشَّيْءَ مَلَكَ.

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ:

٤٦١- يالَيْتَ نَأَكِحَهَا وَمَالِكُ بَضْعِهَا

وبني أيها كلهم لم يُخَلِّقِي (٥)

قوله: نأكحها يريد متزوجها.

قال أبو عثمان: وَمَلَكَنِي بَطْنِي: وَجَعَلَنِي (رجع)

وَأَمَلَكْتُكَ: زَوَّجْتُكَ، وَأَمَلَكَ الرَّجُلُ: تَزَوَّجَ.

* (مَقَرَّ) : وَمَقَرَّتْ عُنُقَهُ مَقَرًّا: دَقَّقَتْهَا، وَمَقَرَّتُ الْحَيْتَانَ: أَنْقَعْتُهَا فِي الْحَلِّ.

(٢) « الفصيح »: تكملة. ن ب .

(١) ب: « قال » والمعنى واحد .

(٣) أ: « ومسست » بإظهار الإدغام، وما أثبت عن ب أدق .

(٤) ق: أمس: على البناء لم يسم فاعله، وفق: مس، من غير همزة مع البناء لم يسم فاعله. ولم أف على

أمس بهذا المعنى .

(٥) لم أف على الشاهد، وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

* (مَعْن) : وَمَعْنُ الْمَرْأَةِ مَعْنًا : بَأْضَعَهَا ،
وَمَعْنُ الْخُصْيَةِ : اسْتَخْرَجَ بِيَضَّتِهَا .

قال أبو عثمان : وَمَعْنُ الْوَادِي بِضَمِّ الْعَيْنِ :
كَثُرَ فِيهِ الْمَاءُ الْمَعِينُ .

(رجع)

وَأَمَعَنَّ فِي الْأَرْضِ : تَمَادَى فِيهَا .

قال أبو عثمان : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : أَمَعَنَّ الرَّجُلُ
بِحَقِّي : أَقْرَبَهُ بَعْدَ مَا كَانَ بِمَجْدِهِ ^(٢) .

(رجع)

* (مَتَعَ) : وَمَتَعَ النَّهَارُ مُتَوَعًا : ارْتَفَعَ إِلَى
الضُّحَاءِ الْأَكْبَرِ ^(٣) .

قال أبو عثمان : وَمَتَعَ السَّرَابُ مُتَوَعًا : ارْتَفَعَ
فِي أَوَّلِ النَّهَارِ .

قال : وَرَوَى الرَّيَّاشِيُّ وَالْمَازِنِيُّ : مَتَعَ النَّهَارُ
أَيْضًا - بِضَمِّ التَّاءِ - .

(رجع)

وَمَتَعَ الْجِبَلُ وَالشَّيْءُ ^(٤) : طَلَا .

قال أبو عثمان : قَالَ أَبُو بَكْرٍ : وَكُلُّ شَيْءٍ
أَنْقَعَتْهُ فِي شَيْءٍ ، فَقَدْ مَقَرَّتَهُ ^(١) .

وَأَمَقَرَّ الشَّيْءُ : أَمَرَ مِنَ الْمَقَرِّ ، وَهُوَ الصَّبِيرُ .

قال أبو عثمان : وَأَمَقَرَّتْ لَهُ شَرَابًا : إِذَا
مَرَّرْتَهُ لَهُ ^(٢) .

(رجع)

* (مَحَلَّ) : وَمَحَلَّ فُلَانٌ بِفُلَانٍ مَحَلًّا : سَمِيَ
عَلَيْهِ .

وَأَمَحَلَّ الْبَلَدَ : أَجَدَبَ ، وَبَلَدٌ مَا حَلَّ ذُو مَحَلٍّ ،
مِثْلُ لَابِنٍ ، وَتَامِيرٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٦١١ - وَالْفَائِلُ الْقَوْلَ الَّذِي مِثْلُهُ

^(١) يَمْرُغُ مِنْهُ الْبَلَدُ الْمَا حِلُّ

قال أبو عثمان : وَأَمَحَلَّ الْقَوْمُ : صَارُوا
فِي الْمَحَلِّ .

(رجع)

وَأَمَحَلَّتِ النُّجُومُ : أَخْلَفَتْ .

(١) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٥ / ٩٥ ، واللسان / محل من غير نسبة .

(٢) أ : « بجره » بالراء ، تصحيف .

(٣) أ ، ب : « الضحا » وما أثبت عن ق ، ع أدق ، والضحا ، بمدودا : إذا ابتدأ النهار وركب أن ينصف ، والضحي :

حين تطلع الشمس ، فيصفر الضوء اللسان / ضحا .

(٤) ق ، ع : « الشيء والجبل » ربما بمعنى .

وأُشِدُّ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٦١٢ - إِلَى خَيْرِ دِينٍ نُسِكُهُ قَدْ عَلِمْتَهُ

(١) وَمِيزَانُهُ فِي سُورَةِ الْبُرِّ مَاتِعٌ

(رَجَع)

وَمَتَّعْتُ بِالشَّيْءِ مَتْعًا : ذَهَبْتُ بِهِ ، وَمَتَّعْتُ

المرأة مَتْعًا : مَشَتْ مَشْيًا قَبِيحًا .

قال أبو عثمان : المعروف في هذه الكلمة :

مَتَّعْتُ بِالشَّيْءِ ثَلَاثَ نَقَطٍ - رَوَى ذَلِكَ أَبُو عَمْرٍو

الشَّيْبَانِيُّ ، وَيَعْقُوبُ .

(*)

وَرَوَى أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ عَنْ

(**)

عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ عَنْ أَبِي عَمِيْدٍ : المَتْعُ والمَتْعُ :

مَشْيَةٌ قَبِيحَةٌ .

* (مَتَّعَ) : وَقَدْ مَتَّعَتِ الْمَرْأَةُ ، وَمَتَّعَتْ تَمَّتَعٌ ، وَكَذَلِكَ الضَّبْعُ ، وَضَبَعٌ مَتْمَاءٌ .

قال المَعْنِيُّ .

٤٦١٣ - كَالضَّبْعِ المَشْمَاءِ عَنَّا هَا السَّدْمُ

(٢) تَحْفَرُهُ مِنْ جَانِبٍ وَيَنْهَدِمُ

(٣) السَّدْمُ : المُنْدَفِنُ .

(رَجَع)

* (مَتَّعَ) : وَمَتَّعَ النَّبِيْدُ : اشْتَدَّتْ

مَرَّتُهُ (٤) ، وَمَتَّعَ الشَّيْءُ : جَادَ (٥) .

قال أبو عثمان : وَقَدْ مَتَّعَ الرَّجُلُ ، فَهُوَ مَاتِعٌ :

إِذَا كَانَ جَلْدًا ظَرِيْفًا .

(رَجَع)

(*) هو عبد الله بن جعفر بن درمنويه بضم الدال والراء ، كنيته أبو محمد أحد من اشتهر وعلا قدره وكثر علمه ، وكان

شديد الانتصار للبصريين في النحو واللغة ، وصنف الإرشاد في النحو ، شرح الفصيح ، غريب الحديث ، المقصور والمدود ،

معاني الشعر ، أخبار النحاة ، توفي سنة ٥٣٤٧ هـ .

(**) هو علي بن عبد العزيز بن المرزبان بن سابور ، أبو الحسن البغوي الجوهري ، صاحب أبي عبيد القاسم بن سلام ،

له ترجمة في معجم الأدباء ١٤ / ١١ ، وتذكرة الحفاظ ٢ / ١٧٨ .

(١) جاء الشاهد في اللسان / متع منسوباً للناطقة الذبياني ، وفيه : « إلى خير دين ستة » ولم أجده في ديوانه ضمن خمسة

دواوين ، وديوانه ضمن ثلاثة دواوين ، وللناطقة قصيدة على الوزن والروى .

(٢) كذا جاء ونسب في تهذيب الألفاظ ٣١١ ، واللسان / متع ، وفي شرحه السدم : الماء المندفن ، عناها : أتعها

حفره وتقيته .

(٣) أ ، ب : السدم : المدفن ، والذي جاء في تهذيب الألفاظ : الماء المندفن ، .

(٤) ب : « نمرته » بخاء معجمة : تحريف ، وقد سبق قبل ذلك ذكر بعض معاني الفعل متع باناء المشاة .

(٥) أ : « حاد » بحاء مهملة تحريف ، وفي اللسان ومتع الرجل ومنع - بضم التاء - ونجها - جاد .

* (مَثَل) : وَمَثَلَ الشَّيْءُ مُثَوِّلاً : قام ،
وَمَثَلَ أَيضاً : لَطَى^(٥) بِالْأَرْضِ ، وَمَثَلَ أَيضاً :
ذَهَبَ .

وَأَسَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي نَحْرَاشِ الْهُذَلِيِّ يَصِفُ
الصَّقْرَ :

٤٦١٥ - يَقْرَبُهُ النَّهْضُ النَّجِيجُ لِمَا يَرَى
فَمِنْهُ بَدُو تَارَةً وَمَثُولٌ^(٦)
(رَجَع)
وَمَثَلْتُ فُلَانًا مَثَلًا : صِرْتُ مِثْلَهُ ، وَمَثَلْتُ بِهِ :
جَعَلْتُهُ مِثْلَهُ .

وَأَمَثَلَكَ السُّلْطَانُ : أَفَادَكَ^(٧) .
* (مَصْرَ) : وَمَصَّرْتُ كُلَّ مَحْلُوبَةٍ^(٨)
مَصْرًا : حَلَبْتُهَا بِإِصْبَعِي ، فَيَجِيءُ لِبَنِيهَا تَزْرًا
يَسِيرًا ، وَمَصَّرْتُ كُلَّ مَحْلُوبَةٍ أَيضًا : حَلَبْتُ
جَمِيعَ لَبَنِيهَا .

وَأَمْتَعْتُ الْمَرْأَةَ : أَعْطَيْتُهَا مُتْعَةَ الطَّلَاقِ ،
وَأَمْتَعْتُ الرَّجُلَ بِالشَّيْءِ : أَرْفَقْتُهُ بِهِ^(١) . وَأَمْتَعْتُ
عَنْ فُلَانٍ : اسْتَغْنَيْتُ عَنْهُ ، وَأَمْتَعْتُ الْحَدِيثُ ،
وغيره : اسْتَطْرَفَ .

وَأَمْتَعَ فُلَانٌ بِالْعَافِيَةِ مِثْلَ : تَمْتَعَ .
قال أبو عثمان وقال أبو زيد : أَمْتَعْتُ^(٢)
بِأَهْلِي وَمَالِي زَمَانًا ، أَيْ : تَمْتَعْتُ ، قال الراعي :
٤٦١٤ - خَلِيلَيْنِ مِنْ شَعْبَيْنِ شَتَّى تَجَاوَرَا
فَلَيْلًا ، وَكَانَا بِالنَّفْرِقِ أَمْتَعًا^(٣)
وَيُرَوَّى : خَلِيطَيْنِ .

أَيْ : كَانَ الَّذِي أَمْتَعَ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا صَاحِبَهُ :
أَنْ^(٤) فَارَقَهُ .
(رَجَع)

(١) « به » ساقطة من ق ، ع . (٢) ب : « ابتعت » : تصحيف .

(٣) كذا جاء الشاهد ونسب للراعي في تهذيب اللغة ٢ / ٢٩٥ ، واللسان / منع .

(٤) أ : « إذ » وفي ب « أى » ، والتصويب من تهذيب اللغة ، إذ جاء في تهذيب اللغة ٢ / ٢٩٥ ، وقال

الأصمعي في قول الراعي :

... .. وكانا بالنفريق أمتعا

قال : ليس من أحد يفارق صاحبه إلا أمتعه بشئ. يذكره به ، وكان ما أمتع به كل واحد من هذين صاحبه أن فارقه .

(٥) أ : « لطي » غير مهموز ، وجاء مهموزا في ب ، ق ، ع ، وهو من الأضداد .

(٦) أ ، ب : « بدو » مصدر بدأ جاء على : بَدَأَ وَبَدَأَ ، وَبَدَأَ . والتصويب من جوهرة اللغة ٢ / ٥

واللسان / مثل ، والديوان ٢ / ١٢٣ .

(٧) ب : « أفادك » بفاء موحدة : تحريف .

(٨) للقل « مصر » تصاريف في باب فعل وأفعل بانفلاق معنى .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُؤْبَةِ :

٤٦١٦ - فَاحْتَلَبُوا الْحَرْبَ الْعَوَانَ مَضْرًا ^(١)
(رجع)

وَأَمَضْرَنَا : أَيْنَا مَضْرًا .

* (مَضَعٌ) : وَمَضَعْتُ الشَّيْءَ مَضْعًا .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وقد يشتق ذلك للقتال والسباب ، والأصل في الأكل .

(رجع)

وَأَمَضَعَ النَّخْمُ وَغَيْرُهُ : اسْتَطِيبَ .

* (مَصَلٌ) : وَمَصَلُ الْمَاءِ وَغَيْرِهِ مَصَلًا :

قَطْرًا .

[قال أبو عثمان ^(٢)] : وقال أبو بكر :

مَصَلْتُ اللَّبْنَ أَمَصَلُهُ مَصَلًا : إِذَا جَعَلْتَهُ فِي وَعَاءٍ خُورِصٍ ، أَوْ نَحَرِقِي حَتَّى يَقْطُرَ مَأْوُهُ .

(رجع)

وَمَصَلُ الشَّيْءِ مُصَوَّلًا : قَلَّ .

قال أبو عثمان : وَمَصَلَتِ الْمَرْأَةُ مَتَاعَهَا وَمَالَهَا : ضَيَّعَتْهُ .

قال الشاعر :

٤٦١٧ - لَصَخْرَةٌ مِنْ جَنُوبِ الْمَهْضِبِ رَاكِدَةٌ

مَشْدُودَةٌ بِصَفِيحٍ فَوْقَ بَرْطِيلٍ [١/١٨٥]

خَيْرَ لِرَحْلِكَ مِنْ حَمَقَاءَ مَا صَلَّيْ

^(٣)

تُعْطِيكَ مِنْ كَذِبٍ مَا شَدَّتْ أَوْ قِيلَ

(رجع)

وَأَمَصَلَتِ الشَّاةُ : قَلَّ لَبَنُهَا عِنْدَ الْحَلَبِ فَلَمْ

يَتَمَازَجَ ، وَأَمَصَلَتِ الْمَرْأَةُ : أَلْقَتْ وَلَدَهَا وَهُوَ

مُضْغَةٌ .

* (مَصَعٌ) : وَمَصَعُ الشَّيْءِ مُصَوِّعًا

[وَمَصْعًا] ^(٤) : بَرَقَ ، وَمَصَعُ أَيْضًا : تَغْيِيرُ لَوْنِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٦١٨ - فَأَفْرَغَنِي مِنْ مِصْعِ لَوْنِهِ

^(٥)

عَلَى قُلُوصٍ يَنْتَبِهِنَ السَّجَالَا

(رجع)

(١) لم أوف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب ، ولم أجد في ديوان رؤبة وملحقاته .

(٢) « قال أبو عثمان » : تكله من ب .

(٣) كذا جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٣٦٢ من غير نسبة ، وفي شرحه برطيل : حجر طويل ، والمهضب : جمع هضبة ، وهي الجبل الصغير ، والراكدة : الثابتة ، والصفيح : الحجارة العراض ، يريد أن بين أن الصخرة التي لا ينفع بها خير منها لأنها لا تفسد شيئاً ، أما هذه فإنها تجتمع بين عدم النفع والإنساد .

(٤) « ومصعا » تكله من ب ، ق ، ع .

(٥) أ : ب « ينتهين » جاء مثناة محتبه من نهى ، وجاء منسوباً لابن مقبل برواية ينتهين من نهى .

في تهذيب اللغة ٢/٦٢ ، واللسان / مصع .

وَمَصَّعَتِ الْمَرْأَةُ : أَلْقَتْ وَلَدَهَا عِنْدَ الْوِلَادَةِ .
وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٦٢١ - بَأْسَتِ امْرِيءٍ ، وَأَسَّتِ الَّتِي مَصَّعَتْ بِهِ
(٤)
إِذَا زَبَنَتْهُ الْحَرْبُ لَمْ يَتَرَمَّرَم
ويقال : قَبَّحَ اللَّهُ أُمَّ مَصَّعَتْ بِهِ .

(رجع)

(٥)
وَمَصَّعَ بِالشَّيْءِ : رَمَى بِهِ ، وَمَصَّعَ بِسَلْحِهِ عَلَى
عَقْبِيهِ مِنَ الْفَرْقِ ، وَمَصَّعَ الطَّائِرُ بِذَرْقِهِ : رَمَى
بِهِ (٦) ، وَمَصَّعَ الدَّابَّةُ ، وَغَيْرُهُ : أَسْرَعَا .

وَأَمَّصَعَ الْقَوْمُ : ذَهَبَ لِبَنِيهِمْ ، وَأَمَّصَعَ
الْعَوَسِيُّجُ : أَمَّرَ ، وَالْمُصَّعَةُ : تَمْرَةٌ .

* (مَجَّدَ) : وَمَجَّدَ الرَّجُلُ غَيْرَهُ مَجْدًا : صَارَ
أَجَدَّ مِنْهُ .

وَمَصَّعَ أَيْضًا : ذَهَبَ ، وَمَصَّعَتْ بِالسَّيْفِ :
ضَرَبَتْ بِهِ .

يُقَالُ : إِنَّهُ لَمَصَّعَ بِالسَّيْفِ ، وَالْمَصَّعَةُ ،
وَالْمِصَّاعُ : الْمَجَالِدَةُ بِالسَّيُوفِ .
وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٦١٩ - تَرَاهُمْ يَغْمِزُونَ مَنْ اسْتَرَكَوْا

(١)
وَيَحْتَنِبُونَ مَنْ صَدَقَ الْمِصَّاعَا

(رجع)

وَمَصَّعَ الدَّابَّةُ : حَرَّكَ ذَنْبَهُ (٢) .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٦٢٠ - يَمَّصَعْنَ بِالْأَذْنَابِ مِنْ لُوجٍ وَبَقِ
(٣)
(رجع)

(١) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٢/٦٣ ، واللسان / مصع منسوباً للنطاشي ، وهو كذلك في ديوان النطاشي
٣٥ ، واستركوا : أي من وقفوا على رداة مشبه ، والمصاع : المجالدة بالسيف .

(٢) ق ، ع : « ذنبا » وهما جائزان .

(٣) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٢/٦٣ ، واللسان / مصع منسوباً لرؤبة ، وهو كذلك في ديوانه ١٠٨ ، والجزء
المحقق من العين ٣٦٨ .

(٤) سبق الكلام على هذا الشاهد في الفعل بصبص من حرف الباء .

وجاء الشاهد في الجزء المحقق من كتاب العين ٣٦٨ من غير نسبة وفيه : « باست امه » وجاء في ديوان أوس
ابن حجر ١٢١ بيت يتفق في عجزه مع شاهد أبي عثمان هو :

وَمُسْتَعَجَبٌ مِمَّا يَرَى مِنْ أَنَاتِنَا
وَلَوْ زَبَنَتْهُ الْحَرْبُ لَمْ يَتَرَمَّرَم

وأظنه غيره .

(٥) ق : « عن » وما أثبت عن أ ، ب ، ع ، و أدق .

(٦) ق ، ع : « ربما » باسناد الفعل لألفب الإثنيين رعبارة أبي صان أدق هنا .

* (مَهَّرَ) : ومَهَّرْتُ بالشَّيءِ مَهَّارَةً ،
ومُهَّورًا : أَحْكَمْتُهُ ، ومَهَّرْتُ في المَاءِ : سَبَّحْتُ .

وأنشد أبو عثمان :

٤٦٢٢ - يَقْدِفُ بِالْبُوصَىِّ وَالْمَاهِرِ^(٣)

(رجع)

وَأَمَهَّرَتِ الْفَرَسُ : تَبِعَهَا مُهَرًّا .

قال أبو عثمان : وَأَمَهَّرَتِ النَّاقَةُ : صَارَتْ
مَهْرِيَّةً .

(رجع)

* (مَنَحَ) : وَمَنَحْتَ كُلَّ ذَاتِ لَبَنٍ مَنَحًا :
وَهَبْتَ لَبَنًا ، وَمَنَحْتَ الشَّيْءَ^(٤) : نَفَعْتَهُ بِهِ ،
وَأَيْضًا : أَعْطَيْتَهُ .

قال أبو عثمان : وقال صاحب العين : مَنَحْتَ
الشَّيْءَ : قَصَدْتَهُ بِهِ ، وأنشد :

٤٦٢٣ - تَمْنَحُ الْمَرْأَةَ وَجْهًا وَاصِحًا^(٥)
مِثْلَ قَرْنِ الشَّمْسِ فِي الضَّخْوِ أَرْتَفَعُ

قال أبو عثمان : ويقال : مَجَّدَ الرَّجُلُ وَمَجَّدُ
لُغَتَانِ : إِذَا نَالَ الشَّرَفَ .

(رجع)

وَمَجَّدْتُ الدَّابَّةَ : عَلَّقْتُهَا مِلءَ بَطْنِهَا [وَالْإِبِلَ :
قَالَتُ مِنَ الْكَلَامِ^(١)] .

قال أبو عثمان : قال أبو عبيدة : أهل العالية
يقولون : مَجَّدْتُ الدَّابَّةَ مُخَفِّفًا : إِذَا عَلَّقْتُهَا مِلءَ
بَطْنِهَا ، وَمَجَّدْتُهَا مُشَدِّدًا : إِذَا عَلَّقْتُهَا نِصْفَ
بَطْنِهَا ، قال : وَأَجَّدَ الرَّجُلُ : كَرُمَ فَعَالُهُ^(٢)

(رجع)

وَأَجَّدْتُ عَافَ الدَّابَّةَ : كَثَرَتْهُ ، وَأَجَّدْتُ
الْإِبِلَ وَالذُّوَابَ فِي الْمَرْعَى كَذَلِكَ ، وَأَجَّدْتُ
الرَّجُلَ سَبًّا أَوْ ذَمًّا : أَكْثَرْتُ لَهُ مِنْهُمَا .

قال أبو عثمان : وقاله أبو زيد : أَمَجَّدْتُ
الْإِبِلَ : إِذَا أَشْبَعْتَهَا مِنَ الْعَلْفِ ، وَمَلَأْتَ بَطْنَهَا .
(رجع)

(١) ما بين المعهوفين تكملة من ق ، ع ، وقد نقل أبو عثمان عن أبي زيد قريبا منها في نفس تصاريف الفعل .

(٢) أ « فعله » والمعنى واحد .

(٣) جاء الشاهد في اللسان / مهرة عجز بيت منسوب للاعشى ، وصدرة كما في الديون ١٧٧ ، واللسان :

مِثْلَ الْفُسرَاتِيِّ إِذَا مَا طَمًا

(٤) ق ، ع : « وغيرها » مكان « ومنحك الشيء » .

(٥) رواية أ ، واللسان / منح ، « تمنح المرأة » ، وجاء الشاهد في ب والفضليات ١٩١ المفضلية ٤ لسويد

ابن أبي كاهل اليشكري . رواية : « تمنح المرأة » وفي شرحه باللسان : معناه : تعطى لاسرأة من حضاها ، لاسرأة
هكذا عداه باللام . . والأحسن تعطى من حضاها المرأة ، وجاء في أ واصحا - بالصاد المهملة : محريف .

وقال ربيعة بن مكرم^(١) :

٤٦٢٤ - قد علمت إذ منحتني فاهاً

أنى سأحوي اليوم من حواها^(٢)

(رجع)

ومنع الله الشيء : وهبه .

وأمنحت الناقة : دنا نتاجها^(٣) .

* (معز) : ومعزت المعز : عزلتها من الضبان .

وأمعز الرجل : أكثر معزه .

* (مرخ) : ومرخ الجسد بالدهن مرخاً : لينه .

وأمرخ العجين : أكثر ماءه .

* (مطار) : ومطار في الأرض مطوراً : ذهب ، وما أدرى من مطربه ، أى : ذهب به .

قال أبو عثمان : وكذلك الطير في السماء تمطر

مطراً ، أى : تذهب ، وأنشد لرؤبة :

٤٦٢٥ - والطيْر تهوى في السماء مطراً^(٥)

يعنى سرعتها .

قال : ويقال : ما مطرت منه بخير ، وما مطرت

منه خيراً ، وما مطرتني منه خيراً .

(رجع)

وأمطرتنا : صرنا في المطر .

* (مصخ) : ومصخ الشيء مصخاً^(٦) :

أخرجه ، وأمصح الثمام : خرجت أما صيخه ، وهى خوصه .

* (مشر) : قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :

مشرت الشيء أمشره مشراً : إذا أظهرته ، ومشرت القدر ومشرتها : إذا قسمتها وفرقتها^(٧) ،

وقال الشاعر :

(١) ب : « مكرم » براء مهملة ، وصوابه بالدال ، والتصويب من أمال القالي ٢ / ٢٧١ - ٢٧٢ .

(٢) لم أف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٣) جاء في تهذيب اللغة ٥ / ١١٩ : « وقال شمر : لا أعرف أومنت بهذا المعنى . . قلت أومنت بهذا المعنى صحيح ، ومن العرب سموح ، ولا يضره إنكار « شمر » إياه .

(٤) ق ، ع : « عن » ، وهما جائزتان .

(٥) أ ، ب : « مطرا » بظاء ساكنة ، وجاء في اللسان / مطر ، وملحقات الديوان ١٧٥ :

والطيْر تهوى في السماء مطراً

بظاء مشددة مفتوحة .

(٦) ق ، ع : ومصخ الشيء من الشيء مصخاً .

(٧) جاء في اللسان / مشر ، وخص بعضهم به - أى مشرفنح الشين مشدداً - اللهم .

٤٦٢٦ - فقلت لأهلي مشروا القدر حولكم

وأي زمان قدرنا لم تمشر^(١)

وأمشرت الشجر : أخرجت مشرتها ، وهي

الورق ، وأمشرت الأرض : أخرجت نباتها

مثله ، ومنه قولهم : صبي غير ممشير ، أي : غير

مكتسب^(٢) .

فعل وفعل :

* (مغل) : مغل فلان فيك عند فلان

مغلا : وقع .

ومغل الدابة مغلا : وجعه بطنه عن تراب

أكله .

وأمغل بك [فلان] عند السلطان : وشى ،

وأمغلت الغنم : حملت على الرضاع ، وأمغلت

أيضا : حملت في العام مرتين .

وأنشد أبو عثمان للقطامي :

٤٦٢٧ - ربا الروادف ، لم تمغل بأولاد^(٤)

وأمغل القوم : مغل دوابهم^(٥) ، وإيلهم^(٥) ،

وشاؤهم .

قال أبو عثمان : وأمغلت المرأة ولدها : سقته

المغل ، وهو اللبن على الخمل ، وهي ممغل : إذا

كان ولدها كذلك ، ومغل [هو] ، فهو ممغول^(٦) .

(رجع)

* (مرس) : ومرست الدواء وغيره في الماء

مرسا : عرسته ، ومرس الصبي ثدي أمه^(٧) .

ومرس بالأسر مرسا : أحكم معالجته .

وأنشد أبو عثمان للأعشى :

(١) جاء الشاهد في جهرة اللغة ٢ / ٣٤٩ ، وتهذيب اللغة ١١ / ٣٦٧ ، واللسان / مشرفي لإحدى الروايتين .

فقلت أشيحا مشر القدر حولنا وأي زمان قدرنا لم تمشر

وجاء في اللسان / مشر رواية الأفعال كذلك ، وقد نسب الشاهد في الجهرة واللسان للرازي سعيد العدوي .

وفي شرحه : أشيحا : أظهرنا أنا نقسم ما عندنا من اللحم حتى يقصدنا المستطعمون ، ثم قال :

وأي زمان قدرنا لم تمشر . أي هذا خلق لنا ، وعادة في الأزمنة .

(٢) هامش النسخة ب تم التاسع والثلثون بحمد الله وعونه بسم الله الرحمن الرحيم .

(٣) « فلان » : تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٤) الشاهد بحز بيت للقطامي ، وصدده كما في تهذيب اللغة ٨ / ١٤٩ ، واللسان : مغل والديوان ٧٩ :

بيضاء محطوطه المستنين بهكنه

(٥) « دوابهم » ساقطة من : ق ، ع . (٦) « هو » تكلمة من ب .

(٧) في ق : ومرس الصبي ثدي أمه ، وكذلك ، وفي ع : « ومرس الصبي ثدي أمه » .

٤٦٣١ - يَسَّ مَقَامَ الشَّيْخِ أَمْرِسٍ أَمْرِسٍ
إِذَا عَلَى قَعَسُو وَأَمَّا أَقَعَسِسُ^(٥)

* (مَلِقَ) : وَمَلَقْتُ الشَّيْءَ مَلَقًا : غَسَلْتُهُ ،
وَمَلَقَ الصَّغِيرُ أُمَّهُ : رَضَعَهَا ، وَمَلَقَتِ الدَّوَابُّ
وغيرها : رَفَقَتْ فِي السَّيْرِ ، وَمَلَقَتْ أَيْضًا :
ضَرَبَتْ الْأَرْضَ بِجَوَافِرِهَا ، وَمَلَقَهُ بِالسُّوْطِ :
ضَرَبَهُ .

وَمَلِقَ لَكَ فُلَانٌ مَلَقًا^(٦) : تَوَدَّدَكَ بِكَلَامٍ
لَطِيفٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلدَّجَاجِ :

٤٦٣٢ - إِلَيْكَ أَدْعُو فَتَقْبَلُ مَلِقِي^(٧)
أَي : دُعَائِي وَتَضَرَّعِي .

وَمَلَقَ أَيْضًا : كَذَبَ .

وَأَمَلَقَ : أَفْتَقَرَ ، وَأَمَلَقَ مَالَهُ : بَدَّرَهُ .

٤٦٢٨ - وَلِيَّ جَمِيعًا بِيَارِي ظِلَّةً طَلَقًا
نَمَّ أَنْتَنِي مَرِسًا قَدْ آدَهُ الْحَقُّ^(١)

وقال الآخر: [١٨٥ / ب] .

٤٦٢٩ - مَرَسُ الْأَوَابِي عَنْ نَفْوِسٍ عَزِيزِيَّةٍ
وَأَلْفُ الْمَتَالِي فِي قُلُوبِ السَّلَائِبِ^(٢)

وَمَرَسَ الْحَبْلُ : وَقَعَ بَيْنَ الْخَطَافِ وَالْبَكْرَةِ .

(رجع)

قال أبو عثمان : وَمَرَسَتِ الْبَكْرَةُ أَيْضًا : إِذَا
مَرَسَ حَبْلُهَا ، وَأَنشَدَ :

٤٦٣٠ - دُرْنَا وَدَارَتْ بَكْرَةٌ نَحْيِسُ^(٣)
لَا ضَيْقَةَ الْحَجْرِيِّ وَلَا مَرُوسُ

(رجع)

وَأَمَرَسَتْ الْحَبْلَ : أَخْرَجَتْهُ إِذَا مَرَسَ^(٤)

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

(١) كذا جاء الشاهد في اللسان / حنق غير منسوب ، ولم أجده في ديوان الأعمش . وفي شرحه : أي ألقه الغضب .

(٢) الشاهد لدى الرمة ، وبرواية الأفعال جاء في الديوان ٦١ .

(٣) كذا جاء الرجز في تهذيب اللغة ١٢ / ٤٢٥ ، واللسان / مرس - تخمس من غير نسبة « وفي أ تخمس بناء

مشاة فوقية : تحريف » .

(٤) « إذا مرس » ساقطة من ق ، ع .

(٥) كذا جاء الرجز في جمهرة اللغة ٢ / ٣٢٧ ؛ وتهذيب اللغة ١٢ / ٤٢٤ ، واللسان / مرس من غير نسبة .

(٦) ع : « ملقا » بلام ساكنة والصواب الفتح في المصدر .

(٧) جاء الشاهد في اللسان / ملق من غير نسبة ، وبرواية الأفعال واللسان جاء في ديوان الدجاج ١١٨ ،

وفي أ « أدعوا » خطأ من النقلة .

وقال أبو زيد : مَرَقَ الطَّائِرُ ، وَمَرَقَ ،
وَوَدَّقَ : سَلَحَ .

قال : وَمَرَقَ فِي الْأَرْضِ [وَمَرَقَ] (٧) : إِذَا
ذَهَبَ فِيهَا .

(رجع)

وَمَرَقَتِ النَّخْلَةُ : نَقَصَ حَمْلَهَا ، وَقَلَّ .

قال أبو عثمان : قال الأصبهني : مَرَقَتِ
النَّخْلَةُ : نَفَضَتْ حَمْلَهَا (٨) بَعْدَ مَا يَكْثُرُ ، وَقَدْ
أَصَابَ النَّخْلَ مَرَقٌ (٩) .

(رجع)

وَمَرَقَتِ الْبَيْضَةُ مَرَقًا : فَسَدَتْ مِثْلَ مَذْرُوثٍ .

* (مَرَقَ) : وَمَرَقَ مِنَ الدِّينِ مُرْوَقًا : خَرَجَ
مِنْهُ (١) بَيْدَعَةً ، أَوْ ضَلَالَةً ، وَمَرَقَ السَّمُّ مِنَ
الرَّمِيَّةِ وَمِنَ الْفَرَضِ (٢) : كَذَلِكَ ، وَمَرَقَتُ
الصُّوفُ : نَتَفَتَتْ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد : وَمَرَقَ
إِبْطَهُ (٣) : نَتَفَتَهُ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : مَرَقَ شَعْرَهُ :
نَتَفَتَهُ .

وَيُقَالُ : هَوَانَتَيْنِ مِنَ مَرَقَاتِ الْغَنَمِ ، وَهُوَ
مَا يُنْتَفُ مِنْ صُوفِ الْعِجَافِ ، وَالْمَرَضِيُّ .
وقال الحارث بن حنظلة (٥) :

٤٦٣٣ - يَتَضَوَّعْنَ لَوْ تَضَمَّخْنَ بِالْمِسِّ

(٦)
كِ صَنَاْنَا كَأَنَّهُ رِيحُ مَرَقٍ

(١) « منه » ساقطة من ق ، ع . ولل فعل « مرق » تصاريف في باب فعل وأفعل باتفاق .

(٢) ق ، ع « مرق من السمم والفرض » والتعيران جائزان .

(٣) أ : « إبطاه » ولقظة ب أنسب هنا .

(٤) أ ، ب مرقات : جمع مراقة — يضم الميم ، وفي اللسان « مرقات » جمع — مرقة — بكسر الميم .

(٥) جاء الشاهد في جمهرة اللغة ٤٠٦/٢ ، واللسان / مرق منسوباً للحارث بن خالد المخزومي ، وجاء في تهذيب

اللغة ١٤٥/٩ من غير نسبة .

(٦) رواية الشاهد في الجمهرة والتهذيب : « صحاحا » مكان « صنانا » وقال « الصحاح : العرق ، ورواية اللسان
« صناخا » بضاد معجمة مكسورة ، وخاء معجمة كذلك ، وعلق صاحب اللسان على الشاهد بقوله : قال ابن الأعرابي :
المرق : صوف العجاف والمرضى ، والمرق : جمع المرقة التي هي من صوف المهازيل والمرضى . ويجوز أن يعنى به الصوف
أول ما ينتف ، لأنه حينئذ منتن ، تقول العرب : أنتن من مرقات الغنم ، فيكون المرق على هذا واحداً لا جمع مرقة .
(٧) « ومرق » : تكلمة من ب .

(٨) ب « مرقت النخلة : نقصت حملها » براء مفتوحة في « مرقت » ، وقاف مثناة ، وضاد مهملة في نقصت « والذي جاء
في كتاب النخل للأصبهني ٦٦ ضمن مجموعة البلغة في شذور اللغة : فإذا نقضته ، أي النخلة — بعد أن يكثرت حملها قيل : مرقت ،
وقد أصاب النخل مرق » — نقضته — بقاء موحدة وضاد معجمة — ومرقت بكسر الراء وجاءت بالكسرة في اللسان / مرق .

(٩) أ : « مرق » بفتح الراء ، والصواب السكون .

٤٦٣٥ - بَخَّالَتْ فَالْتَمَسَتْ بِهَا حَشَاهَا

نَحَرَ كَأَنَّهُ غَضِنٌ مَرِيحٌ^(٣)

(رجع)

وَمَرَجَ الْمَاءُ : سَالَ .

وَأَمْرَجَتِ النَّفَاةُ : أَلْقَتْ مَاءَ الْفَحْلِ بَعْدَ

كَوْنِهِ غَرَسًا وَدَمًا .

وَأَمْرَجَ الدَّوَاءُ وَغَيْرُهُ الْبَطْنَ : أَسْمَلَهُ .

* (مَعَرَ) : وَمَعَرَ فِي الْبِلَادِ مَعَرًا ذَهَبَ .

قال أبو عثمان : وزاد غيره : ذَهَبَ فَأَسْرَعَ ،

ورأيتُه يَمْعُرُهُ بِعَيْرِهِ .

(رجع)

وَمَعَرَ أَيْضًا : أَسْرَعَ ، وَمَعَرَتْ فِي الْأَرْضِ

مَعْرَةً مِنْ مَطَرٍ ، أَيْ : مَطَرَةٌ صَالِحَةٌ .

وَمَعَرَ الرَّجُلُ وَالشَّعْرُ مَعْرًا : أَحْمَرًا^(٤) .

الذِّكْرُ أَمْعَرُ ، وَالْأُنْثَى مَعْرَاءُ ، وَأَنْشَدَ

أبو عثمان لأبي نخراس .

وَأَمْرَقَ الصُّوفُ ، وَالشَّعْرُ : حَانَ أَنْ يَمْرُقَا ،
وَأَمْرَقَتُ الْعَجِينِ : أَكْثَرْتُ مَاءَهُ ، فَاسْتَرَحَى .

* (مَرَجَج) : مَرَجَ اللَّهُ الْبَحْرَيْنِ مَرَجًا :

أَطْلَقَهُمَا ، وَمَرَجَ السُّلْطَانُ رَعِيَّتَهُ : خَلَّاهَا /

وَالْفَسَادَ ، وَمَرَجَ الشَّيْءُ : خَلَطَهُ ، وَمَرَجَ اللَّهَبُ

مُرُوجًا : ارْتَفَعَ .

قال أبو عثمان : وَمَرَجَ الدَّابَّةُ مَرَجًا : إِذَا

أَرْسَلَهَا فِي الْمَرْعَى .

(رجع)

وَمَرَجَ الدِّينُ ، وَالْأَمْرُ ، وَالْحَاثِمُ فِي الْيَدِ

مَرَجًا : اضْطَرَبَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي دُوَادَ :

٤٦٣٤ - مَرَجَ الدِّينُ فَأَعْدَدْتُ لَهُ

مُشْرِفَ الْحَارِكِ مَحْبُوكَ الْكَتَدِ^(١)

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : مَرَجَ

الْغُصْنُ : إِذَا أَعْوَجَّ ، وَاشْتَبَكَتْ شُعْبُهُ وَالتَّفَتَّ .

قال الهذلي :^(٢)

(١) كذا جاء الشاهد في اللسان / مرج : منسوباً لأبي دؤاد . (٢) هو عمرو بن الداخل الهذلي .

(٣) جاء الشاهد في جهمرة اللغة ٢ / ٨٦ ، منسوباً لعمرو بن الداخل والرواية « فراغت » مكان : « بَخَّالَتْ » و« حوط » مكان : « غصن » وجاء في تهذيب اللغة ١١ / ٧٢ منسوباً للهذلي ، وفيه ، حوط مريح ورواية

الأفعال جاء في اللسان / مرج ، وجاء في شعر عمرو بن الداخل ٢ / ١٠٣ برواية الجهمرة .

(٤) أ ، ب : « احمر » وأثبت ما جاء في ق ، ع من إسناد الفعل لضمير الرجل والشعر .

٤٦٣٦ - وَلَا أَمْعُرُ السَّاقِينَ ظَلَّ كَأَنَّهُ

(١) على مُخَزَنَاتٍ الإِكَامِ نَصِيلُ
النصيل: حَجْرٌ طَوِيلٌ تُدَقُّ بِهِ الْحِجَارَةُ .
وَأَمْعَرَتِ الشَّاةُ: اخْتَلَطَ لَبْنُهَا بِالذَّمِّ .

(رجع)

* (مَحَقَّ) : وَمَحَقَّ اللَّهُ الشَّيْءَ مَحَقًّا : أَذْهَبَ
بِرُكْنِهِ ، وَمَحَقَّتْهُ : أَذْهَبَتْهُ ، وَمَحَقَّ الشَّيْءُ : نَقَصَ ،
وَمَحَقَّ الصَّيْفُ : اشْتَدَّ حَرُّهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِسَاعِدَةَ :

٤٦٣٧ - ظَلَّتْ صَوَافِنَ بِالْأَرْزَانِ صَادِيَةً

(٢) فِي مَاحِقٍ مِنْ نَهَارِ الصَّيْفِ مُحْتَمِدٍ
(رجع)

وَمُحِقٍ ، وَمُحِقَ الْقَمَرُ : لِقَتَانِ مُحَقًّا (٣) :
نَقَصَ . (٤)

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٦٣٨ - لَمَّا عَلَى مَا كَانَ مِنْ هُنْزَالِي

وَرِقَّةُ اللَّحْمِ عَلَى أَوْصَالِي

أَنْتَلِمُ حَرْفَ الْقُرْصِ مِنْ حِيَالِي

(٥) نَلَمَ الْمُحَاقِ جَانِبَ الْهِلَالِ

وَأَمْحَقَّ الرَّجُلُ : وَقَعَ الْمُحَقُّ فِي مَالِهِ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَأَمْحَقَّ أَيضًا ، إِذَا اشْرَفَ

عَلَى الْهَلَاكِ كَمُحَاقِ الْهِلَالِ ، وَأَنشَدَ :

٤٦٣٩ - أَبُوكَ الَّذِي يَكْوِي أُنُوفَ عُنُوقِهِ

(٦) بِأُظْفَارِهِ حَتَّى أَنْسَ وَأَمْحَقَّا

* (مَشَقَّ) : وَمَشَقَّ فِي الْكِتَابِ مَشَقًّا :

أَسْرَعَهُ ، وَمَشَقَّتِ الْإِبِلُ فِي سَيْرِهَا : أَسْرَعَتْ ،

وَمَشَقَّتْ فِي السَّكَلَاءِ : أَكَلَتْ أَطْيَابَهُ . (٧)

(١) جاء الشاهد في اللسان / نصل مفسوباً لأبي خراش ، وروايته : « بات كأنه » والذي في شعر أبي خراش ١٢١/٢

« ولا أمعر الساقين » بعين مهملة ، وفي شرحه : أمعر الساقين : لا ريش عليهما ، وعلى رواية الديوان لا شاهد فيه .

(٢) أ : « محتدم » بذيال مهملة : تحريف ، وفي أ ، ب « الأردان » بذيال مهملة - والتصويب من

جهمرة اللفظة ١٨٢/٢ ، واللسان رزن ، والديوان ١٩٧/١ والأرزان ، جمع رزن : المكان الصلب ، أو النقر في الحجر

أو المكان المرتفع فيه ماء ، وفي الجهمرة « صوافن » بسين مهملة مكان « صوافن » بالصاد ، والصوافن : القوائم

على ثلاث قوائم ، ثانية سنبك يدها الرابعة . وانظر تهذيب الألفاظ ٣٩٨ وإصلاح المنطق ٣٠٩ .

(٣) ومحق بكسر الحاء - ساقطة من ق ، ع ، ع : « محاقا ومحقا » بضم الميم وكسرها في المصدر .

(٥) لم أقف على الرجوع في قوله .

(٦) كذا جاء الشاهد غير منسوب ، في إصلاح المنطق ٣٠٩ ، وتهذيب اللفظة ٤ / ٨٣ ونسب في اللسان / محق

لسيرة بن عمرو الأسدی .

(٧) للفعل تصاريف في باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

وأُشِدُّ أبو عثمان لأبي ذؤيب في وصف
الرَّجُلِ ^(٢) [١٨٦ / أ]

٤٦٤٠ - قَلِيلٌ لِحْمِهَا إِلَّا بَقَايَا

^(٣) طَفَاطِفَ لَحْمٍ مَنحُوضٍ مَشْبِقٍ
وَمَشِقٍ ^(٤) مَشَقًّا : انْسَحَبَتْ نَحْدَاهُ .

قال أبو عثمان : وَمَشِقَ الْجِلْدُ : تَشَقَّقُ .

(رجع)

^(٥) وَأَمَشَقْتُ الثَّوْبَ : صَبَعْتَهُ بِالْمِشْقِ ، وَهُوَ

الْمَغْرَةُ .

* (مَلَطَ) : وَمَلَطَ مُلُوطًا : تَزَاهَى فِي السَّرِيقَةِ :

فَهُوَ مَلَطٌ ، وَمَلَطْتُ الْبُنْيَانَ [مَلَطًا] ^(٦) : شَدَّدْتُ

حِجَارَتَهُ بِالْمِلَاطِ ، وَهُوَ الطَّيْنُ بَيْنَهُمَا ،

وَفِي الْحَدِيثِ : « مِلَاطُ بِنَاءِ الْجَنَّةِ مَسْكٌ أَذْفَرٌ » ^(٧)

قال أبو عثمان : وَمَشَقَّتْهَا مَشَقًّا : تَرَكَتْهَا تَأْكُلُ
قَلِيلًا ، يَقُولُ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ : امشُقْوهَا سَاعَةً ،
أَي : دَعُوها سَاعَةً تَأْكُلُ .

(رجع)

وَمَشَقَّتْ الْكِنَانُ ^(١) بِالْمِشَقَّةِ : أَصْلَحَتْه ،
وَمَشَقَّتْ الْبَضْعَةَ : جَذَبَتْهَا جَذْبًا شَدِيدًا ،

وَمَشَقَّتْ مِنَ الطَّعَامِ : أَبْقَيْتَ مِنْهُ أَكْثَرًا مِمَّا

أَكَلْتَ ، وَمَشَقَّتْ ائِنَاقَةَ فِي حِلَابِهَا : أَبْقَيْتَ مِنْ

لَبَنِهَا أَكْثَرًا مِمَّا حَلَبْتَ .

قال أبو عثمان : وَمَشَقَّتْ الْمَرْأَةَ مَشَقًّا : كِنَايَةٌ

عَنِ النِّكَاحِ .

(رجع)

وَمَشَقَّتْ الْجَارِيَةَ وَالْقَضِيبُ مَشَقًّا : رَقًّا .

فَهُوَ مَمَشُوقٌ وَمَشِيقٌ .

(١) أ : « من الكنان » ، وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع ، وبالنسخة ب بياض يعدل ثلاث كلمات من غير سقط .

(٢) الذي في الديوان أنه يصف مشار العسل .

(٣) كذا جاء في اللسان / طفف منسوباً لأبي ذؤيب ، ورواية الديوان ١ / ٨٧ « قليل لحمه » بجر فلهل صفة

لأشعث في البيت السابق ، « محوص » بالصاد المهمل مكان « منحوض » وفي شرحه : الطفاطيف : ما استرعى من

جانب البطن ، محوص : انحص وذهب ، مشبق : ضامر . والمنحوض : الذي ذهب لحمه ، وعلى هذا يكون : منحوض ،

ومحوص بمعنى .

(٤) أ : « ومشق » بفتح الشين في الماضي ، وصوابه الكسر .

(٥) أ : « وهو » وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع ، وهما جائزان .

(٦) « ملطا » : تكلمة من ب ، ق ، ع . (٧) النهاية ٤ / ٣٥٧ ، والحديث من شواهد ق ، ع .

أى : اخْتَلَطَ عَرَفُهَا بِالْدَمِ الَّذِي أَصَابَهَا ،
لأنها في حَرْب .

(رجع)
وَمَرَطْتُ الثَّوْبَ مَرَطًا : حَرَقْتُهُ .

قال أبو عثمان : وقال النضر بن شميل :
وَمَرَطْتُ بِهِ أُمَّهُ : وَوَلَدَتَهُ .

(رجع)
وَمَرِطَ مَرِطًا : انْتَفَفَ ، وَمَرِطَ السَّهْمَ مِنْ
رِيَشِهِ : كَذَلِكَ .

فَهُوَ سَهْمٌ مَرِطٌ وَأَمْرَطَ ، وَمَرِيطٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٦٤٣ - مَرِطُ الْقَذَاذِ فَلَيْسَ فِيهِ مَضْنَعٌ^(٤)

لَا الرِّيشُ يَنْفَعُهُ وَلَا التَّعْقِيبُ

ويقال : مَرِطٌ : جَمْعُ أَمْرَطَ ، وَلَيْسَ
بِوَاحِدٍ .

(١)
وَمَلَطَ مَلَطًا : لَمْ يَبْقَ عَلَيْهِ شَعْرٌ غَيْرَ لَحْيِيهِ ،
وَرَأْسِهِ .

قال أبو عثمان : وزاد غيره ومُلَطَةٌ أيضا .

(رجع)
وَأَمَلَطَتِ النَّاقَةُ : أَلْقَتْ وَلَدَهَا قَبْلَ إِشْعَارِهِ ،
وَأَمَلَطَ الرَّجُلُ : افْتَقَرَ .

* (مَرِطَ) : وَمَرَطْتُ الشَّعْرَ مَرِطًا :
تَتَفَتَّهُ ، وَمَرَطْتُ الخَضَابَ عَنِ الْيَدِ : سَلَّتُهُ ،
وَمَرَطَتِ الدَّوَابُّ : أَسْرَعَتْ .

ومنه المَرَطِيُّ : السَّرْعَةُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَطْفِيلٌ :

٤٦٤١ - تَقْرِبُهَا الْمَرَطِيُّ وَالْجَوْزُ مُعْتَدِلٌ

(٢)
كَانَهَا سُبَيْدٌ بِالمَاءِ مَغْسُولٌ

وقال الأَفْوَه :

٤٦٤٢ - وَرُكُوبَ الخَيْلِ تَعْدُو الْمَرَطِيُّ

(٣)
قَدْ عَلَاهَا نَجْدٌ فِيهِ اخْمِرَارٌ

(١) ب : « ملط » بإسكان لام المصدر ، والفتح أفصح .

(٢) ب : « سبد » بفتح السين ، و « معسول » بعين مهملة ، وبرواية أ جاء في اللسان / مرط والديوان ٥٧ .
والسبد - بضم السين : طائر صغير ، والسبد بفتح السين : الورب أو الشعر .

(٣) أ : « تعدوا » بألف بعد الواو خطأ شائع في هذه النسخة ، وقد جاء الشاهد في شعر الأفوه الأودي بالطرائف
الأديبية ١٢ .

(٤) ب : « القذاذ » بضم معجمة موحدة : تحريف ، والقذاذ - بالقاف المنناة - جمع قذة ، والقذة : ريش
السهم ، وجاء الشاهد في اللسان / مرط منسوباً للأسدي أو لبيد ، وأورد قصيدة من ثلاثة وعشرين بيتاً تنسب لنافع
ابن لقيط الأسدي ، ولنو يفتح بن نعيم الفقعسي والشاهد العشرون فيها ، وجاء الشاهد في ملحقات ديوان لبيد ضمن
الآيات التي تنسب له ، وجاء في القلب والإبدال ٥١ المنسوب لابن السكيت منسوباً لنو يفتح بن نعيم الفقعسي .

وقال الآخر :

٤٦٤٤ - صُبَّ عَلَى شَاءِ أَبِي رِيَّاطٍ

ذُوَالَّةٌ كَالْأَفْدَحِ الْأَمْرَاطِ (١)

(رجع)

وَأَمْرَطَ الشَّعْرُ وَغَيْرُهُ : حَانَ أَنْ يُمْرَطَ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : أَمْرَطَتِ

النَّخْلَةُ : إِذَا سَقَطَتْ بَسْرُهَا غَضًّا (٢) ، فَهُوَ مُمْرِطٌ ،

فَإِنْ كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهَا فَهِيَ مِمْرَاطٌ .

وَأَمْرَطَتِ النَّاقَةُ : إِذَا أَلْقَتْ وَلَدَهَا

وَلَا شَعْرَ عَلَيْهِ ، فَهِيَ مُمْرِطٌ .

(رجع)

* (مَغَدَّ) : وَمَغَدَّ الْفِصِيلُ الضَّرْعَ مَغَدًّا :

تَنَآوَلَهُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد : مَغَدَّ الْفِصِيلُ

أُمَّهُ : إِذَا لَهَزَهَا ، أَيْ : ضَرَبَ ضِرْعَهَا بِفِيهِ ،

هَذَا قَوْلُ أَبِي الْعَامِرِيَّةِ التَّمِيمِيِّ .

قال : وَمَغَدَّتْ الْجِلْدُ : تَنَفَّتُهُ . (٤)

قال أبو عبيدة : وَمَغَدَّتْ الْقَرْحَةُ أَيْضًا ، وَهُوَ

أَنْ تَلْتَفِ مَا عَلَيْهَا مِنَ الشَّعْرِ ، ثُمَّ يُصَبُّ عَلَى

مَوْضِعِ الشَّعْرِ دَهْنٌ مَغْلِيٌّ ، أَوْ سَمْنٌ ، لِيَتَعَقَّنَ

فَلَا يَبْنُتُ الشَّعْرُ ، وَيُقَالُ : مَغَدَّ مَغَدًّا : امْتَلَأَ

وَسَمْنٌ ، قَالَ أَبُو نُحَيْلَةَ :

٤٦٤٥ - يَحْتَمِلُ النَّحْضَ الْجِسْمِ مَغْدٍ

إِنْ قَبِلَ جَاءَ فَظْلِيمٌ يَحْدِي (٦)

وَخَدًا وَتَحْوِيدًا إِذَا لَمْ يَرِدْ

قال أبو زيد : وَمَغَدَّ الرَّجُلَ عَيْشَ نَاعِمٍ يَمَغْدُهُ

مَغَدًّا : إِذَا غَذَاهُ عَيْشَ نَاعِمٍ ، وَأَنْشَدَ :

(رجع)

(١) جاء الشاهد في اللسان / مرض من غير نسبة وفيه : « كالأفدح المرط » ، وعلق عليه بقوله : ويرى :

وهن أمثال السرى الأمراط

(٢) أ : « عصا » بعين مهملة ، وصاد مهملة كذلك : تحريف .

(٣) ق : ذكر الفعل « مغد » تحت بناء فعل — بفتح العين — من نقص الباب .

(٤) القائل : ابن القوطية .

(٥) ب : « ومغذت » بذال معجمة مهوثة — وأظنه تحريفا ، لأنني لم أقف على الفعل مغذ - بذال مهوثة ،

وجاء بالبدال المهملة في اللسان / مغذ .

(٦) جاء البيت الثالث في كتاب الإبل ١٢٥ منسوبا لأبي نُحَيْلَةَ برواية :

« لم تحذ » مكان ، « لم يرد » ، وقيله :

بَدَاءُ تَمَشِيٍّ مَشِيَّةِ الْإَبْدِ

(١) ٤٦٤٦ - وكان قد شَبَّ شَبَابًا مَفْدًا

وَأَمْفَدَ^(٢) الرَّجُلُ : أَكْثَرَ الشُّرْبِ .

فَعَلَ ، وَفَعُلَ ، وَفَعِلَ :

* (مَئِجٌ) : مَلَحَتِ الْمَرْأَةُ الصَّبِيَّ مَلْحًا :
أَرْضَعَتْهُ ، وَالاسْمُ الْمَلْحُ ، وَمَلَحَتِ النَّاقَةُ مَلْحًا :
سَمِيَتْ ، وَمَلَحَتُ الْمَاشِيَةَ مَلْحًا : أَطْعَمْتُهَا الْمَلْحَ
أَوْ أَرْضَعْتُهَا فِي سَبْخَةٍ ، وَمَلَحَتُ الْقِدْرَ : أَلْقَيْتُ
فِيهَا الْمَلْحَ بِقَدَرٍ .

وَمَلَحَ الشَّيْءُ مَلَاحَةً : حَسُنَ ، وَمَلَحَ مَلْحَةً :
أَبْيَضَ .

قال أبو عثمان : وَمَلَحَ الْمَاءُ فَهُوَ مَلْحٌ .

(رجع)

وَمَلَحَتِ الدَّابَّةُ مَلْحًا : وَجَعَهُ رِجْلَهُ .

قال أبو عثمان : وَمَلَحَ الرَّجُلُ يَمْلَحُ مَلْحًا ،
وَالْمَلْحُ أَشَدُّ الزَّرْقِ الَّذِي يَضْرِبُ إِلَى الْبِياضِ ،
وَرَجُلٌ مَلْحٌ ، وَامْرَأَةٌ مَلْحَاءٌ .

وكذلك الكباش : يقال : كبش أمْلَحٌ : إذا
كان أسودَّ يعلو شعرته بياض ، قال الراعي :
٤٦٤٧ - أَقَامَتْ بِهِ حَدَّ الرَّبِيعِ وَجَارَهَا
أَخُو سَلْوَةٍ مَسَى بِهِ اللَّيْلُ أَمْلَحٌ^(٣)
يعنى ندى يسقط بالليل على النبات ، فهو أبيض .
وقال الأخطل :

٤٦٤٨ - مُلِحَ الْبُطُونُ كَأَنَّهَا الْبَسْتَاءُ

بِالْمَاءِ إِذْ يَبَسَ النَّضِيجُ جِلَالًا^(٤)

النضيج : العرق يبس^(٥) عليها فابيض .

قال الراجز :

(١) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٢٤٢ ، واللسان / مفد — منسوباً لإياس الخبيري وقبلة :

حَتَّى رَأَيْتُ الْعَزْبَ السَّمْعَدَا

(٢) أ : « رأعد » — بهين مهملة — تحريف .

(٣) كذا جاء في اللسان / ملح منسوباً للراعي يصف إبلاً .

(٤) ب : « خللا » بخاء موحدة فوقية ، وصوابه ما أثبت عن أ ، وكتاب خلق الإنسان ١٧٦ ، ودويان

الأخطل ٣٧٩ .

والنضيج : مانضح على ظهر الخليل من عرق ، والجلال جمع جَلَّ : لبس الدابة الذي تصان به .

(٥) ب : « فيس » ولفظة أ : أدق .

٤٦٤٩ - لِكُلِّ دَهْرٍ قَدْ لَبِثْتُ أَنْوْبًا

حَتَّى اكْتَسَى الرَّأْسُ قِنَاعًا أَشْيَبَا

أَشْيَبٌ لَأَلَدًا وَلَا مُحْيَبًا^(١)

(رجع)

وَأَمْلَحَتِ الْإِبِلُ : وَرَدَّتْ مَاءً مَائِحًا ، وَأَمْلَحَ

الْقَوْمُ : كَذَلِكَ ، وَأَمْلَحَ الرَّجُلُ : أَتَى بِمَلِيحَةٍ ،

وَأَمْلَحَتُ الْقِدْرَ : أَفْسَدْتُهَا بِكَثْرَةِ الْمِلْحِ ، وَأَمْلَحْتُهَا

أَيْضًا : جَعَلْتُ فِيهَا شَيْئًا مِنْ شَحْمٍ .

فَعَلَ :

* (مَكَّنَ) : [قَالَ أَبُو عَثْمَانَ] : مَكَّنَ^(٢) :

الرَّجُلُ عِنْدَ السُّلْطَانِ مَكَانَةً : قَرَّبَتْ مَنَزِلَتَهُ .

وَأَمَكَّنَتِ الضَّبَّةُ : سَمِنَتْ ، وَكَثُرَ الْبَيْضُ

فِي بَطْنِهَا ، وَأَمَكَّنَ الْمَكَانُ : أَثَبَتَ الْمَتَكِنَانَ^(٣) ،

وَهُوَ نَبْتُ .

(رجع)

وَأَمَكَّنَ الشَّيْءُ : تَيَسَّرَ ، وَأَمَكَّنَ اللَّهُ مِنْ

الظَّالِمِ : أَهْلَكَهُ .^(٤)

فَعَلَ :

* (مَعَرَ) : مَعَرَ الشَّعْرَ مَعْرًا : انْتَفَفَ ، وَمَعَرَ

الظَّفْرُ : نَصَلَ لَشَيْءٍ يُصِيبُهُ ، وَمَعَرَ الرَّجُلُ : قَلَّ

خَيْرُهُ .

وَأَمَعَرَتِ الْأَرْضُ : لَمْ تُنْبِتْ ، وَأَمَعَرَ الرَّجُلُ :

انْقَرَّ ، وَأَمَعَرَ أَيْضًا : فَنِيَ زَادَهُ .

* (مَلِصَ) : وَمَلِصَ الشَّيْءُ مَلِصًا : رَطَبَ

وَلَانَ .

قال أبو عثمان : إِذَا قَبَضْتَ عَلَى شَيْءٍ فَأَقَلَّتْ

مِنْ يَدِكَ انْسِلَالًا قُلْتَ : قَدْ امْلِصَ مِنْ يَدِي

امْلَاصًا ، وَمَلِصَ مَلِصًا ، فَهُوَ مَلِصٌ وَمَلِصٌ .

(رجع)

وَأَمْلَصَتِ الْحَامِلُ : أَلْقَتْ وَلَدَهَا .

* (مَجَّرَ) : وَمَجَّرَ مَجْرًا : لَمْ يَرَوْا مِنْ شُرْبِ

الْمَاءِ .

قال أبو عثمان : وَمَجَّرَتِ الشَّاةُ مَجْرًا : إِذَا

أَكْثَرَتْ مِنَ الْمَائِكِلِ .

(رجع)

(١) أ : « مجينا » بجم معجمة بعدها باء ونون تحريف ، وجاء الرجز برواية الأفعال في اللسان / ملح من غير نسبة ،

ونسب في اللسان / ثوب ، لمعروف بن عبد الرحمن ، وروايته أنثوبا على الواو همزة وإبدال الواو همزة في أنثوب لغة ، وانظر مجالس نعلب ٢ / ٤٣٩ .

(٢) « قال أبو عثمان » : نكلمة من ب .

(٣) أ : « المكان : تصحوف ، والممكنان - بفتح الميم - شجرة صغيرة غبراء من نبات الربيع ، قال الأصمعي

في النبات والشجر ٢٨ : إنها من خير النبات .

(٤) ق : ذكر الفعل « أمكن » في باب الرهاصي .

* (مَسَكَ) : قال أبو عثمان : وتقول :
مَسَكْتُ بِالشَّيْءِ ، وَمَسَكْتُ بِهِ ، وَاسْتَمَسَكْتُ بِهِ ،
وَأَمَسَكْتُ بِهِ : كله بمعنى .

وَأَمَسَكْتُ الشَّيْءَ : حَبَسْتُهُ .^(١)

قال أبو عثمان : وَأَمَسَكَ الفَرَسُ : إذا كان
يُخَالِفُ لَوْنَ اليَدِ والرَّجْلِ مِنْ شِقِّ بَيَاضِ
أَوْ سَوَادِ .

فإن كان مِنَ الشَّقِّ الأيمنِ قيل : مُمَسَكٌ
الأَيْمَنُ مُطْلَقٌ ، الأَيْسَرُ ، وهم يَكْرَهُونَهُ ، فإن كان
مِنَ الشَّقِّ الأيسرِ ، قيل مُمَسَكُ الأَيْسَرِ ، مُطْلَقٌ
الأَيْمَنِ ، وهم يَسْتَحْسِنُونَهُ وَقَوْمٌ يَجْعَلُونَ
الإمساك في قَائِمَةٍ واحدةٍ : إذا خَالَفَتْ لَوْنَ
الجَمِيعِ .

(رجع)

وَأَمَجَّرَ : باع الأَجِنَّةَ فِي البُطُونِ [١٨٦/ب] وكان من فعل أهل الجاهلية .

* (مَرَضَ) : وَمَرِيضٌ مَرَضًا .

قال أبو عثمان : وزاد أبو بكر : وَمَرَضًا^(١) ،
فهو مَرِيضٌ وَمَارِيضٌ ، قال الرازي :

٤٦٥٠ - لَيْسَ بِمَنْهُوِكٍ وَلَا مَارِيضٍ^(٢)

ويروى : ليس بهزول .

قال : وحكى أبو حاتم عن الأصمعي قال :
قَرَأْتُ عَلَى أَبِي عمرو بن العلاء : « فِي قُلُوبِهِمْ
مَرَضٌ^(٣) » فقال لي : مَرَضٌ يَا غُلَامُ .

(رجع)

وَأَمَرَضَ القَوْمَ : وَقَعَ المَرَضُ فِي أَمْوَالِهِمْ ،
وَأَمَرَضَ الرَّجُلُ فِي القَوْلِ : فَارَقَ الصَّوَابَ^(٤) .

(١) « ومرضا » بسكون الراء في المصدر .

(٢) كذا جاء الشاهد في جمهرة اللغة ٢/٣٦٧ منسوباً لسلامة بن عباد الجهمي وقيل :

يُرِيدُنَا ذَا البِيسْرِ القَوَارِضُ

وبرواية مهزول جاء البيتان في اللسان / مرض منسوبين لسلامة ابن عباد .

(٣) الآية ١٠ / البقرة ، ٥٢ / المسائدة ، ٤٩ / الأنفال ، ١٢٥ / التوبة ، ٥٣ / الحج ، ١٢ ، ٦ / الأحراب ،

٢٠ ، ٢٩ / محمد ، ٣١ / المدثر ، ولم أقف على قراءة « مرض » بإسكان الراء في إتخاف فضلاء البشر ، والبحر المحيط .

(٤) ق ، ع : « في ما لهم » . (٥) أ : « قارب » تصحيف .

(٦) ق : ذكر الفعل أمسك في باب الرباعي .

وَأَمْسَكَتُ عَنِ الشَّيْءِ : تَوَقَّفْتُ .

* (مَرِغَ) : قال أبو عثمان : ويقال : مَرِغَ مَرِغًا مَرِغًا : إِذَا تَلَطَّخَ بِقَبِيحٍ . وَأَمْرَغْتُ الْعَجِينَ : إِذَا صَبَبْتُ فِيهِ مَاءً كَثِيرًا ، فَلَا يُؤَلِّسُهُ شَيْءٌ ، وَأَمْرَغَ الرَّجُلُ : إِذَا نَامَ فَسَالَ مَرَّغُهُ ، وَهُوَ لَعَابُهُ ، يُقَالُ : مِنْهُ أَحْمَقٌ لَا يَجْأَى مَرَّغُهُ ، أَيْ : لَا يَجْبِسُ لَعَابَهُ .

(رجع)

وَأَمْرَغْتُ الشَّيْءَ فِي التُّرَابِ : مَعَكَتُهُ ، وَأَمْرَغَ الرَّجُلُ عِرْضَهُ : أَهَانَهُ .

المهموز :

فِعْلٌ :

* (مَثِقَ) : مَثِقَ مَأْفَقَةً ، وَمَأْفَقًا : ضَاقَ خَلْقُهُ ، وَمَثِقَ الصَّبِيُّ مِنْ كَثْرَةِ الْبِكَاةِ : كَذَلِكَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٦٥١ - وَخَصَمَى ضِرَارَ ذَوَى مَأْفَقَةٍ
مَتَى يَدُنْ سَلْمَهُمَا يَشْغَبُ^(٢)

قال أبو عثمان : والمأفقة أيضا : شدة الغيظ ، قال أبو وجزة :

٤٦٥٢ - أَشْرَ بِمَأْفَقَتِهِ مِدْلَ مَلْحَمٍ^(٣)

وقال الأصمعي : مَثِقَ الرَّجُلُ مَأْفَقًا ، وَمَأْفَقَةً ، وَهُوَ شِدَّةُ الْبِكَاةِ ، قَالَ رُوَيْبَةَ :

٤٦٥٣ - عَوَلَةَ عَبْرَى وَأَوَلَتْ بَعْدَ الْمَأْفَقِ^(٤)

ومن أمثالهم « أَنْتَ تَثِيقُ ، وَأَنَا مَثِيقٌ ، فَكَيْفَ تَثِيقُ »^(٥) المَثِيقُ : السَّرِيعُ الْبِكَاةِ ، وَالتَّثِيقُ : الْمَهْتَلِءُ .

وَأَمَّا الرَّجُلُ^(٦) : دَخَلَ فِي الْمَأْفَقَةِ . (رجع)

(١) ق : ذكر الفعل : « أمرغ » في باب الرباعي .

(٢) ب : « صرار » بصاد موهلة - تعريف - ، وجاء الشاهد في اللسان / مثق منسوبًا للناطقة الجلعدي ، وفيه

« يشعب » بعين موهلة ، ورواية الشاهد في شعر النابتة ٠ ٢٧ :

وَخَصَمَى ضِرَارَ ذَوَى تَدْرَأٍ مَتَى يَأْتِ سَلْمَهُمَا يَشْغَبُ

وعلى هذه الرواية لا شاهد فيه .

(٣) لم أوف على الجزفيا رجعت إليه من كتب ، وفي ب : « أسد » مكان « أمر » .

(٤) جاء الشاهد في اللسان / أق منسوبًا لرؤبة ، وروايته : « عولة ثكلى » ورواية الأفعال جاء في الديوان ١٠٧ .

(٥) جمع الأمثال ٤٧/١ وفي شرحه : التثق : السريع إلى الشر والمثق : السريع إلى البكاء ، والمثل يضرب للخلقين أخلاقًا .

(٦) أ ، ب : « وأماق » على تسهيل الهمزة ، وفي اللسان / ماق ، وأماق مهموزا - أماقا : دخل في المأفقة .

٤٦٥٦ - يَكَادُ الْمِرَاحُ الْغَضُّ يَمْسِي غُرُوضَهَا
وقد جرد الأكتاف مَوْرُ المَوَارِكِ^(٤)

المَوْرِكُ : الذي تقع عليه رجل الراكب .
قال : وقال أبو بكر : مَسَى الضَّرْعَ يَمْسِيهِ
مَسِيًّا : إِذَا مَسَّحَهُ لِيُدَّرَ .

(رجع)
وَأَمْسَيْنَا : صِرْنَا فِي الْمَسَاءِ ، وَهُوَ مَا بَيْنَ الظُّهْرِ
إِلَى الْمَغْرَبِ .

المهموز المعتل بالواو والياء في لامه :

* (مَآي) : مَآي بَيْنَ الْقَوْمِ مَآيًّا : أَفْسَدَ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٦٥٧ - وَمَايَ بَيْنَهُمْ أَخُو نُكْرَاتِ^(٥)
وقال العجاج :

٤٦٥٨ - وَيَعْتَلُونَ مَن مَآيَ فِي الدَّحْسِ^(٦)
(رجع)

فَعَلَّ مَهْمُوزًا وَمَعْتَلًا بِالْوَاوِ وَالْيَاءِ
فِي لَامِهِ :

* (مَسَا) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ :
مَسَا الرَّجُلُ يَمْسَأُ مَسَأً : إِذَا مَجَنَّ ، وَالْمَايِيُّ :
الْمَايِجُنُ .

(رجع)
وَمَسَى النَّاقَةَ مَسَوًا ، وَمَسِيًّا : أَخْرَجَ الْوَلَدَ
مِنْ بَطْنِهَا ، وَأَيْضًا : حَرَطَ مَاءَ الْفَحْلِ مِنْ رَحْمِهَا :
إِذَا لَمْ يَكُنْ كَرِيمًا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَدَى الرِّمَّةِ :

٤٦٥٤ - مَسْتَهْنُ أَيَّامِ الْحُرُوبِ وَطُولُ مَا
حَبَطْنَ الصَّوَى بِالْمُنْتَعَلَاتِ الرَّوَاعِفِ^(٢)
وقال الرازي :

٤٦٥٥ - كَمْ قَدْ مَسَّتْ مِنْ مُضْغَةٍ لَمْ يَسْتَيْنِ^(٣)
خَلْقٌ لَهَا بِحَاجِبٍ وَلَا أُذُنٌ

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي : كل ما استلته
فقد مسيته مسيًا ، قال ذو الرمة :

(١) ق ، ع : « من بطنها ميتا » .

(٢) جاء الشاهد في اللسان / مسا منسوبًا لذي الرمة ، وروايته « أيام العور » ورواية اللسان جاء في الديوان
٣٨٥ ، وفي شرحه : أيام العور : الحر الشديد — وأظن الحروب : تصحيف الحرور — والصوى : ما ارتفع من
الأرض في غلظ واحد ، والمنتعلات : الأخفاف التي أنعلت .

(٣) لم أفق على الرجز وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٤) جاء الشاهد في جهرة اللغة ٣/٣ منسوبًا لذي الرمة وروايته « المراح العرب » بعين موهلة ، وجاء في اللسان /
مسا ، منسوبًا كذلك لذي الرمة ، وروايته : « القرب » بعين معجمة ، ورواية الجهرة جاء في الديوان ٤٢٥ .

(٥) الشاهد صدر بيت جاء في اللسان / مأي من غير نسبة وعجزه :

لم يزل ذاتي حية مآ

(٦) أ : « ويقتلون » بلفظ مثنى : مخر بلفظ ، ورواية ب جاء في اللسان / مأي وديوان العجاج ٤٨٢ .

* (ماق) : وماق موقاً : حمق .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وماق السبع : رخص .

(رجع)

وَأَمَّا : أَضْمَرَ الْمَكْرُوهَ .

وبالواو في لامه :

* (معا) : معا الهيرمعا : صاح .

قال أبو عثمان : ويقال أيضا : معا يمغو —

بالغين المعجمة — وهما أوتان من الصياح قريب
بعضهما من بعض ، وهما أرفع من الصبي^(٧) ،

وسياتي في موضعه من الثلاثي بعد هذا .

(رجع)

وَأَمَى الْبَسْرُ : طاب ، فهو معوم .

قال أبو عثمان : وَأَمَعَتِ النَّخْلَةُ : أَرْطَبَتْ .

(رجع)

وَمَأَى السَّنُورِ يَمُوءُ مَوَاءً : صاح . ومأوت

السقاء ، وَمَأَيْتُهُ مَأْوًا ، وَمَأْيًا ، وَسَعْتُهُ ،
وَمَمَّى^(١) هو : إذا ابتل واتسع^(٢) .

وأشد أبو عثمان :

٤٦٥٩ - ذَلُّوا مَمَّى دُبَيْتٍ بِحَابٍ

أَوْ بِأَعَالِي السَّلْمِ الْمُضْرِبِ^(٣)

الْمُضْرِبُ : المخبوط ، لَيْسُقَطَ وَرَقَهُ .

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي : مأى الرجل

في كذا يمأى مأياً : إذا بالغ في الشيء ، وتعمق
فيه ، وأمأى العدد : بلغ مائة ، وأمأيته أنا : بلغته
ذلك .

المعتل بالواو في عين الفعل :

* (مات) : مات ابن آدم موتاً ، ومات

ماسواه من الحيوان موتاناً^(٤) ، وماتت الأرض

مواتاً : لم تعمر . وأمات الرجل : لم يبق له

ولد ، وأماتت المرأة [والناقة^(٦)] : كذلك .

(١) ب : « وممأى » ، وأثبت ماجاء في أ ، واللسان / مأى .

(٢) وممأى هو : إذا ابتل واتسع . من استدرارك أبي عثمان .

(٣) جا . الرجز في اللسان / مأى ، من غير نسبة ، وفيه بالحلب .

(٤) ق : والحيوان موتانا ومواتا ، وفي ع : والحيوان موتا ، وموتانا ومواتا .

(٥) ق ، ع : « موتانا » .

(٦) « والناقة » : نكدة من ق ، ع .

(٧) في اللسان / مأى : العنى على فهدل : صوت الفريخ . وفيه الصبي ، والصبي — يفتح الصاد وكسرهما مشددة —

وَمَشَتِ الْمَرْأَةُ وَالغَنَمُ وَالْإِبِلُ مَشَاءً : كَثُرَ
أَوْلَادُهَا .

وَأَمَشَى الرَّجُلُ : كَثُرَ مَالُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثِمَانَ لِلْحُطَيْمَةِ :

٤٦٦١ - وَيُمَشِي إِنْ أَرِيدَ بِهِ الْمَشَاءُ^(٢)

وَقَالَ الْآخَرُ :

٤٦٦٢ - وَكُلُّ فَيْءٍ وَإِنْ أَمَشَى وَأَثَرِي

سَتَلْحَقُهُ عَنِ الدُّنْيَا مَنُونٌ^(٣)

* (مَرَى) : وَمَرَيْتُ النَّاقَةَ مَرِيًّا : مَسَحْتُ

ضَرْعَهَا ، لَتَدُرُّ ، وَمَرَيْتُ الْفَرَسَ بِالرُّكُضِ

لِيَجْرِيَ ، وَمَرَيْتُ الرِّيحَ السَّحَابَ : اسْتَدْرَجْتَهُ ،

وَمَرَيْتُ الدَّمَ وَغَيْرَهُ : أَسَلْتَهُ .

وَمَرَيْتُ الرَّجُلَ كَذَا : أَعْطَيْتَهُ ، وَمَرَيْتُهُ عَدَدًا

مِنَ السَّيَاطِ : ضَرَبْتُهُ ، وَمَرَيْتُ عَنْهُ حَقَّهُ :

دَقَمْتُهُ ، وَأَيْضًا : بَحَّدْتُهُ ، وَمَرَى الْفَرَسُ

الْأَرْضَ : وَقَفَ عَلَى ثَلَاثِ قَوَائِمٍ وَمَسَحَهَا^(٤)

بِيَدِهِ الْوَاحِدَةَ ، وَهُوَ مِنْ أَحْسَنِ أَوْصَافِهِ .

* (مَطَأَ) : وَمَطَوْتُ الشَّيْءَ مَطَوًّا : مَدَدْتُهُ ،

وَمَطَوْتُ فِي السَّيْرِ : كَذَلِكَ . وَأَمَطَيْتُكَ [١٨٧/أ]

الدَّابَّةَ : جَعَلْتَهَا لَكَ مَطِيَّةً .

وبالبياء :

* (مَشَى) : مَشَى مَشْيًا : مَعْرُوفٌ ، وَمَشَى

الْبَطْنُ مَشْيًا : انْطَلَقَ .

قَالَ أَبُو عَثِمَانَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : وَالْمَشْوُ : الدَّوَاءُ

الَّذِي يُطْلَقُ بِهِ ، تَقُولُ : شَرِبْتُ مَشْوًا ، وَقَوْلُ

العَامَّةِ : دَوَاءُ الْمَشَى خَطَأٌ .

قال الراجز :

٤٦٦٠ - شَرِبْتُ مَشْوًا طَعَمُهُ كَالشَّرِيِّ^(١)

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَهْلُ الْخِجَازِ ، وَأَكْثَرُ الْعَرَبِ

يَقُولُونَ : شَرِبْتُ الْمَشْوَ بِتَشْدِيدِ الْوَاوِ .

وَمِنْ دُونَ أَهْلِ الْخِجَازِ يَقُولُونَ : شَرِبْتُ

الْمَشْيَ بِكَسْرِ الشَّيْنِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ .

(رَجِعْ)

(١) كَذَا جَاءَ الرَّجَزِيُّ فِي جَهْرَةِ اللَّغَةِ ٢ / ٧٢ ، وَاللَّسَانُ / مَشَى مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ . وَالشَّرِيُّ : رِيقُ الْحَنْظَلِ .

(٢) الشَّاهِدُ بِعِزِّ بَيْتِ وَصَدْرِهِ كَمَا فِي تَهْذِيبِ اللَّغَةِ ١١ / ٤٣٧ ، وَاللَّسَانُ / مَشَى ، وَالِدِيَوَانُ ٥٥ :

فَيَبْدِي مَجْدَهَا وَيُقِيمُ فِيهَا

وَفِي التَّعْلِيقِ عَلَيْهِ : وَيُرْوَى : فَيَبْنِي مَجْدَهُ ، وَيَمْشِي - بِفَتْحِ حَرْفِ الْمُضَارَعَةِ ، وَضَمِّهِ - تَكَثَّرَ مَا شَبَّهِهُ .

(٣) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي تَهْذِيبِ اللَّغَةِ ١١ / ٤٣٨ مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ ، وَجَاءَ فِي اللَّسَانِ / مَشَى : ثَانِي ثَلَاثَةِ أَيْبَاتٍ مَنْسُوبَةٍ لِلنَّابِقَةِ

الذِّيَابِي ، وَالرَّوَايَةُ فِيهِمَا « سَخْلَجَهُ » . كَانَ « سَخْلَجَهُ » وَتَخْلَجَهُ : تَتَرَجَّعُهُ ، وَرَوَايَةُ التَّهْذِيبِ وَاللَّسَانِ أَكْثَرُ مَوَاطِنَ لِعَنَى .

(٤) « قَوَائِمٌ » سَافِطَةٌ مِنْ ق ، ع .

وَأَمَّنَى الْحَاجُّ : تَزَلُّوا مَنَى .

فَعَلٌ بِالْوَاوِ سَالِمًا :

* (مَهُو) : مَهُو اللَّبَنُ وَالشَّيْءُ مَهَاوَةٌ رَقًا ،
ومنه المَهُو ، وهو السَّيِّمُ الرَّقِيقُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٦٦٤ - أَبْيَضُ مَهُوٌّ فِي مَتْنِهِ رُبْدٌ

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : مَهُوَّ قَلْبُ الرَّجُلِ :
إِذَا كَانَ جَبَانًا ، وَرَجُلٌ مَاهِي الْقَلْبِ ، وَيُقَالُ :
هُوَ الْكَثِيرُ مَاءَ الْقَلْبِ ، وَأَنشَدَ :

٤٦٦٥ - إِنَّكَ يَا جَهْظَمَ مَا هِيَ الْقَلْبِ

جَافٍ عَرِيضٌ مُخْرِشٌ الْجَنْبِ (٣)

(رجع)

وَأَمْهِتُ الْحَدِيدَ : سَقَيْتُهُ الْمَاءَ . (٤)

قال أبو عثمان : وَأَمْهِتَهُ أَيضًا : أَحَدَدْتَهُ .

(رجع)

وَأَمْرَتِ النَّاقَةُ : اسْتَمَرَّتْ أَسْبَنُهَا وَغَزَرَتْ ،
فَهِيَ مَرِيٌّ .

* (مَضَى) : وَمَضَى مُضِيًّا : سَارَ ، وَمَضَى
بِالْقَوْمِ : جَازَهُمْ ، وَمَضَى فِي الْأُمُورِ مَضَاءً :
نَفَدَ (١) .

قال أبو عثمان : وَيَجُوزُ الْمَضَاءُ فِي السُّبُرِ
وغيره .

وَأَنشَدَ لِلْبَيْدِ :

٤٦٦٣ - وَكِلَاهُمَا بَعْدَ الْمَضَاءِ يَمُودُ (٢)

(رجع)

وَأَمْضَيْتُ الْأَمْرَ وَالْبَيْعَ : أَجَزْتُهُمَا .

وَبِالْوَاوِ وَالْيَاءِ :

* (مَنَى) : مَنَى اللَّهُ الشَّيْءَ مَنِيًّا : قَدَّرَهُ ،
وَالْمَنَى : الْقَدَرُ ، وَمِنْهُ الْمَنِيَّةُ ، وَمَنَيْتُ الرَّجُلَ
وَمَنَوْتُهُ : اخْتَبَرْتُهُ .

(١) أ : « نَفَدَ » بِدَالٍ مَهْمَلَةٍ ، وَهِيَ بِمَعْنَى .

(٢) الشَّاهِدُ عَجْزِيَّتُ بَيْتِ وَصَدْرِهِ كَمَا فِي دِيْوَانِ لَيْدٍ ٤٧ :

يَوْمَ إِذَا يَأْتِي عَلِيٌّ وَلَيْلَةً

وَيُرَى : بَعْدَ الْمَضَى .

(٣) الشَّاهِدُ عَجْزِيَّتُ لَصَخْرِ الْغَى الْهَذَلِ ، وَصَدْرُهُ كَمَا فِي الدِّيْوَانِ ٢ / ٦٠ وَاللِّسَانُ / مَهَا :

وَصَارِمٌ أَخْلَصَتْ خَشِيَّتَهُ

وَفِي اللِّسَانِ : وَقِيلَ هُوَ الْكَثِيرُ الْفَرَنْدِ ، وَوِزْنُهُ « فَلَغٌ » مَقْلُوبٌ مِنْ لَفْظِ مَاءٍ ...

وَذَلِكَ ، لِأَنَّهُ أُرْقِيَ حَتَّى صَارَ كَالْمَاءِ .

(٤) لَمْ أَقْفِ عَلَى الرَّبْحِ وَقَائِلَهُ فَيَا رَجَعْتَ إِلَيْهِ مِنْ كَتَبٍ .

٤٦٦٧ - خَطَّاطِيفٌ حَجْنٌ فِي حِجَالِ مَتِينَةٍ

(٥) تَمَّتْ بِهَا أَيْدِ الْبَيْكِ نَوَازِعُ

(رجع)

وَمَتَّ بِقَرَابَةِ أَوْ وَسِيلَةٍ : توصل بهما .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٦٦٨ - إِنْ كُنْتُ فِي بَكْرٍ تَمَّتْ خُوْلَةٌ

(٦) فَأَنَا الْمَقَابِلُ فِي ذُرَا الْأَعْمَامِ

* (مَقَّ) : وَمَقَّ الشَّيْءُ مَقَّقًا : طَالَ طَوْلًا
فَاحْشًا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

(٧) ٤٦٦٩ - أَمَقَّ الطُّوِيلُ لِمَسَاجِ السَّرَابِ

وَهُوَ الْبَعِيدُ مَا بَيْنَ الطَّرْفَيْنِ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : مَقَّقْتُ الشَّيْءَ

أَمَقَّهُ مَقًّا : إِذَا فَتَحْتَهُ ، وَكَذَلِكَ مَقَّقْتُ الطَّلْعَةَ :

إِذَا شَقَّقْتَهَا لِلأَبَارِ .

(رجع)

وَأَمَهَيْتُ أَيْضًا : جَرَيْتُ ، وَأَمَهَيْتُ الْقَرَسَ :

(١) أَجْرَيْتُهُ ، وَأَمَهَيْتُ لَهُ أَيْضًا : طَوَّلْتُ [لَهُ]

فِي رَسَنِهِ ، وَأَمَهَيْتُ الْحَبْلَ : أَطَلْتُهُ ، وَأَمَهَيْتُ

الشَّرَابَ : أَكْثَرْتُ مَاءَهُ ، وَأَمَهَيْتُ الْبَيْتَ :

حَفَرْتُ حَتَّى بَلَغْتُ الْمَاءَ ، وَأَمَهَى الْفَحْلُ يَمْهَى

إِلْمَاءً : إِذَا أَنْزَلَ . وَالْمَهْيُ : مَاءُ الْفَحْلِ ، وَهُوَ

(٢) الْمُهْيَةُ ، وَأَمَهَيْتُ السَّمَمَ : أَصَابَتْ مَهَاءَهُ ،

وَهُوَ عَوْجُهُ (٣)

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٦٦٦ - يُقِيمُ مَهَاءَهُنَّ بِإِصْبَعِيهِ . (٤)

الثلاثي المفرد

الثنائي المضاعف :

* (مَتَّ) : مَتَّ الشَّيْءَ مَتًّا : مَدَّهُ ،

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلنَّابِغَةِ :

(١) « له » : توكلة من ب ، والمعنى يستقيم مع تركها .

(٢) ما بعد لفظة « الماء » إلى هنا من إضافات أبي عثمان . (٣) ق ، ع : اعوجاجه .

(٤) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغات ٦ / ٤٧١ ، واللسان | مها من غير نسبة ، ولم أقف على تنتمه وقائله .

(٥) كذا جاء الشاهد في ديوان النابغة ٥٥ ضمن خمسة دواوين ، وفي شرحه : خطاطيف : جمع خطاف البئر ،

حجن : موجة واحدها أحن وحجناه .

(٦) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٤ / ٢٦٤ ، واللسان / متت من غير نسبة ، ورواية التهذيب : « يمت » بياء مشامة

تعمية في أوله مع بناء الفعل لما لم يدم فاعله .

(٧) لم أقف على الشاهد ، ولعله لها رجعت إليه من كتب

وَمَثَّ السَّقَاءُ : رَشَخَ .

قال أبو عثمان : ويُقال للرجل الأَكُولُ :
لأنه أَيْمَثُ كَأَنَّهُ زِقٌ ، وَيُخْرَجُ ^(٤) مِنْهُ الدَّمُ مِنْ
سَمِينِهِ .

قال : وقال أبو زيد : مَثَّ شَارِبُهُ يَمِثُّ مَثًا
بكسر الميم في المستقبل : إِذَا أَصَابَهُ الدَّمُ حَتَّى
تَرَى لَهُ مِنْ ذَلِكَ وَيَبِصًا ^(٥) .

(رجع)

* (مَصَّ) : وَمَصَصْتُ الشَّيْءَ ، وَمَصِصْتُهُ
مَصًّا : شَرِبْتُهُ شُرْبًا رَفِيقًا .

* (مَزَّ) : وَمَزَّ الشَّيْءَ مَزًّا : مَصَّهُ ، وَمَزَّ
الشَّيْءَ مَزَازَةً : كَانَ لَهُ فَضْلٌ عَلَى غَيْرِهِ .

قال أبو عثمان : وقال يعقوب : الْمِزُّ : الْفَضْلُ
يُقَالُ : كَانَ لِهَذَا عَلَى هَذَا مِزٌّ ، أَيْ : فَضْلٌ ،
وهَذَا أَمْرٌ مِنْ هَذَا .

(رجع)

* (مَنَّ) : وَمَنَّ مَنًّا : أَحْسَنَ ، وَالْأَمَمُ :
الْمِنَّةُ ، وَمَنَّ أَيْضًا : قَطَعَ الْإِحْسَانَ ، وَكَدَّرَهُ .
قال أبو عثمان : يُقَالُ ذَلِكَ فِي كُلِّ شَيْءٍ :
تَقُولُ : مَنَنْتُ الشَّيْءَ مَنًّا : قَطَعْتَهُ ، فَهُوَ مَنِينٌ ،
وَمَمْنُونٌ ، قال الشاعر :

٤٦٧٠ - فَتَرَى خَلْفَهَا مِنَ الْوَفِيعِ وَالرَّجْبِ .

^(١) بَعِ مَنِينًا كَأَنَّهُ أَهْبَاءُ

الْمَنِينِ : الْغُبَارُ الْمَقْطُوعُ .

وقال الله عز وجل : « فَلَهِمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ » ^(٢) .

(رجع)

وَمَنَّ الدَّابَّةُ : اتَّعَبَهَا حَتَّى عَجَّزَتْ ، وَمَنَنْتُ
الشَّيْءَ : أَضَعَفْتَهُ وَهَزَلْتَهُ .

* (مَثَّ) : وَمَثَّ يَدُهُ مَثًّا : مَسَحَهَا .

قال أبو عثمان : وَيُرْوَى بَيْتُ امْرِئِ
الْقَيْسِ :

٤٦٧١ - نَمَثُّ بِأَعْرَافِ الْجِيَادِ الْكَفْنَا ^(٣)

(رجع)

(١) جاء الشاهد في جمهرة اللغة ١٢٢/٢ منسوبًا للبخاري بن حلزة وروايته :

فَتَرَى خَلْفَهُنَّ مِنْ سُرْعَةِ الرَّجْبِ بَعِ مَنِينًا كَأَنَّهُ أَهْبَاءُ

(٢) الآية ٦ / التين ؛ وفي أ ، ب «لمم» بحذف الفاء .

(٣) الشاهد صدر بيت لامرئ القيس ، ويجزه كما في الديوان ٤٤ ، واللسان / مث :

إِذَا نَحْنُ قَمْنَا عَنْ شِوَاءٍ مُصَّابٍ

ورواية الديوان : « نمض » .

(٤) أ : « يخرج » .

(٥) في اللسان / مث : مث شاربه يمث - بضم الميم - منا : أصابه الدم ، فرأيت له ويصا .

* (مَه) : وَمَهَّ الإِبِلَ ، وَمَهَّ عَلَيْهَا : رَفَقَ
رِعْيَتَهَا ، وَمَهَّ الإِنْسَانَ يَمُهِّمُ مَهْمًا : لَانَ وَرَفَقَ .

الثلاثي الصحيح :

فَعَلَ :

* (مَكَّسَ) : مَكَّسَ مَكَّسًا : جَبَى .
وأشدد أبو عثمان :

٤٦٧٢ - أَيْ كُلُّ أَسْوَاقِ الْعِرَاقِ إِتَاوَةٌ

وَفِي كُلِّ مَا بَاعَ أَمْرٌ مَكَّسٌ دِرْهَمٍ ؟^(١)

* (مَشَنَ) : وَمَشَنَهُ الشَّيْءُ مَشْنًا ، وَمَشَنَةً :
خَدَشَهُ ، وَمَشَنَهُ بِالسُّوِطِ : ضَرَبَهُ .^(٢)

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ بِالسَّيْنِ فِي الضَّرْبِ
بِالسُّوِطِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ^(٣) :

٤٦٧٣ - وَفِي أَخَادِيدِ السَّيِّطِ الْمَشِينِ^(٤)

يروى — بالسَّيْنِ المعجمة ، وبالسَّيْنِ غير
المعجمة .

* (مَكَ) : وَمَكَ النَّصِيلُ أُمَّهُ مَكًّا :
اسْتَقْصَى رِضَاعَهَا .

قال أبو عثمان : وَمَكَ الصَّبِيُّ ثَدْيَ أُمِّهِ : مِثْلَهُ .
(رجع)

وَمَكَ الْمَخَّ مِنْ الْعَظْمِ [١٨٧ / ب] :
اسْتَخْرَجَهُ ، وَمِنْهُ اسْتَقَمَّتْ مَكَّةُ ، لِأَنَّهَا اسْتَخْرَجَتْ
مِنْ بَيْنِ الْأَرْضِ ، وَاخْتَبَرَتْ .

قال أبو عثمان : وَذَكَرَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ دُرَيْدٍ عَنْ
بَعْضِ أَهْلِ اللُّغَةِ : إِنَّمَا سُمِّيَتْ مَكَّةُ لِأَنَّهَا كَانُوا
يَمْتَكُونَ بِهَا الْمَاءَ ، أَيْ : يَسْتَخْرِجُونَهُ بِالْمِصِّ
لِقِلَّةِ مَائِهَا .

وقال غيرهم ، سُمِّيَتْ مَكَّةُ لِأَنَّهَا كَانَتْ تَمُكُّ
مَنْ ظَلَمَ فِيهَا ، أَيْ : تَهْلِكُهُ .

(رجع)
* (مَطَّ) : وَمَطَّ الشَّيْءُ مَطًّا : مَدَّهُ ، وَمَطَّ
فِي مَشِيهِ : بَخَّخَرَ ، وَمِنْهُ الْمُطِيطَاءُ .

(١) جاء الشاهد في جمهرة اللغة ٤٦/٣ منسوبا لجابر بن حني التغلبي ، وروايته « في كل عام » على الإخبار ،
وجاء أول ثلاثة أبيات في اللسان / مكس منسوبة لجابر بن حني التغلبي — بناءً بثلاثة بعدها عين مهملة — تحريف برواية
الأعمال ، وجاء عجزه في تهذيب اللغة ١٠ / ٩٠ من غير نسبة ، وجاء في المفضليات ٢١١ ، المفضلية ٤٢ لجابر بن حني التغلبي
ورويته : « وفي كل أسواق » .

(٢) ق ، ع : « ومشنة » بضم الميم ، وجاء بالفتح في اللسان مشن وجمهرة اللغة ٣ / ٧٢ .

(٣) الرجز لرؤبة بن العجاج كما جاء في ديوانه ١٦٥ ، ولم أجده في ديوان العجاج .

(٤) جاء الشاهد في أ ، ب واللسان / مشن منسوبا للعجاج برواية « مشن » — بسكون الشين — وصوب العلامة
« ابن بري » نسبة لرؤبة ، وروايته كما جاءت في الديوان « مشن » بشين مشددة مفتوحة .

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي : مَحَكٌ يَمَحُّكَ
مَحَكًا : بكسر الحاء في الماضي وَفَتْحِهَا فِي
المصدر ، وقال الفرزدق :

٤٦٧٥ - يابن المراغة وإلهجاء إذا التقت
أَعْنَاقُهُ وَمَمَّحَكَ الخَصْمَانِ (٤)

(رجع)

* (مَخَطَّ) : وَمَخَطَّ المَمَّهُمُ مَخَطًا مِثْلَ : مَرَّقَ ،
وَمَخَطَّ العَصِيَّ مَخَطًا : نَزَعَ مَخَاطَهُ .

قال أبو عثمان : وَمَخَطَّ يَدَهُ : ضَرَبَهُ بِهَا ،
وَمَخَطَّ الجِلْدَةَ الرِّقِيقَةَ عَن وَجْهِ الحُورِ : انْتَزَعَهَا .

(رجع)

* (مَغَطَّ) : وَمَغَطَّتْ الشَّيْءَ مَغَطًّا : مَدَدَتْهُ ،
وَفِي صِفَةِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - لَمْ يَكُنْ
بِالطَّوِيلِ المَغْطِ (٥) .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : مَغَطَّ فِي القَوْسِ (٦)
مَغَطًّا ، وَهُوَ النَّزْعُ فِي القَوْسِ بِنَسَمٍ أَوْ غَيْرِ نَسَمٍ .

(رجع)

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد : وَمَشَنَ
المَرَأَةَ : نَكَحَهَا .

قال : وَمَشَنَ الثَّيَّءَ مَن الشَّيْءِ مَشَنًا : اسْتَلَّهُ ،
وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : أَمَدَشَنَ سَيْفَهُ ، وَأَمَدَشَلَهُ وَأَحْرَطَهُ ،
وَكُلُّهُ وَاحِدٌ .

(رجع)

* (مَشَعَ) : وَمَشَعَتِ المَرَأَةُ ، وَكُلُّ مَاشٍ
مَشَعًا : مَشَتْ مِشْيَةً قَيْبِحَةً (١) .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : مَشَعَتْ بِالكَسْرِ أَيْضًا ،
وَأَمْرًا مَشَعًا ، وَكَذَلِكَ الضَّمُّ ، وَأُنشِدُ :

٤٦٧٤ - كَالضَّمِّ المَشَعَاءِ عَنَّا الشَّدْمُ
تَحْفَرُهُ مِنْ جَانِبٍ وَيَنْهَدِمُ (٢)

(رجع)

الشَّدْمُ : المَدْفُونُ (٣) :

* (مَحَكَّ) : وَمَحَكَّ مَحَكًا : بَجَّ .

(١) ق : « فبهى المنعاه » وفي ع : « وهى المنعاه » .

(٢) سبق الكلام على هذا الشاهد في الفعل « متع » من هذا الحرف وهو لا يعنى كما في تهذيب الألفاظ ٣١١ ،

واللسان / منع .

(٣) في تهذيب الألفاظ ٣١١ : الشَّدْمُ : الماء المندفن (٤) كذا جاء في ديوان الفرزدق ٢ / ٨٨٢ .

(٥) النهاية ٤ / ٣٤٥ . والحديث من شواهد ق ، ع .

(٦) أ : « ومنظ لقوس » ، وجاء تنديا بنفسه وبحرف الجر .

قال أبو عثمان : ورجل مغث ، ومغاث :
إِذَا كَانَ مُمَارِسًا ، قَالَ وَمَغْتُ الشَّيْءِ : دَلَّكَتُهُ ،
وَأَنشَدَ لابن مقبيل :

٤٦٧٨ - خَوْدٌ كَانَ فِرَاشَهَا مُغِثٌ بِهِ

(٦) أَضْعَفْتُ رِيحَانٍ غَدَاةَ شِمَالِ

قال : ويقال : مغثم بشر : إِذَا نَاهَسَهُ بِهِ ،
قال رؤبة :

(٧) ٤٦٧٩ - وَعِنْدَ مَغَاتِ الْأُمُورِ الْمَغِثِ

قال : وَمَغِثَةُ الْجُمِيِّ : وَصَمْتُهُ .

قال : وقال الأصمعي : مَغْتُ الْمَطَرِ الْكَلَاءُ ،
فهو مَغِثٌ وَمَغِثٌ .

* (مغث) : وَمَغْتُ الشُّجَاعُ قِرْنُهُ ، وَالْحَصْمُ
خَصْمُهُ مَغْتًا : عَمْرٌهُ .^(١)

وأنشد أبو عثمان لحسان :

٤٦٧٦ - نُؤَلِّيهِا الْمَلَامَةَ إِنْ أَلَمْنَا

(٢) إِذَا مَا كَانَ مَغْتٌ أَوْ لِحَاءٌ

يعنى : الخمر .

وقال الآخر :

٤٦٧٧ - مَمْغُوثَةٌ أَعْرَاضُهُمْ مَمْرُطَلَةٌ

(٣) كَمَا تَلَاثُ فِي الدَّوَاءِ السَّمَلَةُ

وَمَغِثُ الدَّوَاءِ ، وَغَيْرُهُ فِي الْمَاءِ : كَذَلِكَ ،
وَمَغِثُ الشَّيْءِ مَرْسَتُهُ ، وَلَيْتَهُ .^(٤)
^(٥)

(١) ق ، ع : « عمرك » والمعنى واحد .

(٢) جاء الشاهد في اللسان/ مغث من غير نسبة ، وهو كذلك في ديوانه ٨ وفي شرحه : والمغث : القتال ، والحجاء : السباب .
(٣) جاء الرجز في اللسان / مغث منسوباً لصخر بن عمير ، وفيه « التمسلة » بناءً مميثثة ثلاث نطق ، والتمسلة بجزء من
الميم : الصوفة أو الخسفة التي تغمس في القطران ، ثم يهنا بها الجرب ، وفيه كذلك مميثثة بالرفع بمعنى مذلة ، وعلق على
هذا بقوله :

وصوابه مميثثة بالنصب وقوله :

فَهَلْ عَلِمْتَ خُشَاءَ جَهْلِهِ

الممرطلة : المملطحة بالعيب ، وجاء الرجز في اللسان / تمّل منسوباً لصخر بن عمير كذلك ، وبين البيتين :

فِي كُلِّ مَاءٍ آجِنٌ وَسَمَلَةٌ

والسملة : الماء القليل يبقى في أسفل الإناء ، وانظر أمالي القالي ١ / ١٨ .

(٤) أ : « ومرسته » تصحيف ، وفي اللسان/ مغث : ومغث الشيء يعينه مغثاً : دلوكه وليته .

(٥) ما بعد كذلك إلى هنا ساقط من ب .

(٦) لم أفق على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٧) كذا جاء الشاهد في ديوان رؤبة ٢٨ .

* (مَدَع) : وَمَدَع مَدْعًا : لم يُبَيِّنْ خَبْرَهُ ،
وَمِنْهُ الْمَدْعُ ، وَهُوَ الْكَذَّابُ .

وَمَدَع الضَّرْعَ : حَابَّ نِصْفَ مَا فِيهِ .

* (مَعَل) : وَمَعَل الخُصِيَّةَ : مَعَلًا :
اسْتَخْرَجَهَا .

قال أبو عثمان : وَمَعَلْتُ أَيضًا : لُغَةٌ فِي مَعَلْتِ .
(رجع)

وَمَعَلَ الرَّجُلَ : اسْتَعَجَلَهُ .

وَأَنشَد أبو عثمان :

٤٦٨٠ - إِنِّي إِذَا مَا الْأَمْرُ كَانَ مَعَلًا

وَكَانَ ذُو الْحِلْمِ أَخْفَ جَهْلًا

مِنَ الْجَهْلُولِ لَمْ تَجِدْنِي وَغَلًا^(٣)
(رجع)

وَمَعَلَ الشَّيْءَ : اخْتَلَسَهُ .

قال أبو عثمان : وَمَعَلُ أَيضًا : سَارَ سَيْرًا شَدِيدًا ،
قال الراجز :

٤٦٨١ - إِنْ يَنْزِلُوا لَا يَرْقُبُوا الْإِصْبَاحَا

وَإِنْ يَسِيرُوا يَمْعَلُوا الرَّوَّاحَا^(٤)

قال يعقوب : وَقَالَتْ غَنِيَّةٌ هَذِهِ أَرْضٌ قَدْ
مَغْنَتْ ، وَالْمَغْنُ فِي الْكَلَا الْيَابِسُ : أَنْ يُصِيبَهُ
الْمَطَرُ فَيَغْسِلُهُ فَيُغَيِّرُ طَعْمَهُ وَيُغَيِّرُ لَوْنَهُ بِصَفْرَةٍ ،
وَيُحْبِثُهُ .
(رجع)

* (مَطَعَ) : وَمَطَعَ الحَشْبَةَ مَطْعًا : أَخْرَجَ
نَدْوَتَهَا .

قال أبو عثمان : مَطَعَهَا : إِذَا شَرِبَهَا مَاءً
لِحَاثِهَا ، قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَرَ :

٤٦٧٦ - فَلَمَّا تَجَا مِنْ ذَلِكَ الْكَرْبِ لَمْ يَزَلْ

يَمْطَعُهَا مَاءَ اللَّحَاءِ لِتَذْبَلًا^(١)

(رجع)

وَمَطَعَ الوَتَرَ : مَلَسَهُ .

* (مَطَعَ) : وَمَطَعَ مَطْعًا : أَكَلَ بِمُقَدِّمِ
أَسْنَانِهِ .^(٢)

قال أبو عثمان : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : مَطَعَ فِي الْأَرْضِ
مَطْعًا : ذَهَبَ فَلَمْ يُوْجَدْ .

(١) كذا جاء الشاهد في اللسان / مطع منسوباً لأوس بن حجر وهو كذلك في ديوانه ٨٨ ، وفي شرحه ، اللها —
بكسر اللام — : قشر العود ويمطعها : يشربها .

(٢) أ : « مطع » بظاء معجمة ، والفعل مطع استئناف مادة جديدة .

(٣) جاء الشاهد أول ثلاثة أبيات في اللسان / معل من غير نسبة وبعد البيت الأول الذي انفقت روايته مع الأفعال :

وَأَوْخَفَتْ أَيْدِي الرَّجَالِ الْغَسْلَا

لَمْ تُلْفِنِي دَارِجَةً وَوَعَلَا

(٤) كذا جاء الراجز في اللسان / معل بعد ثلاثة أبيات من الراجز لابن العمياء .

يُقَالُ : نَصَبَ فِي السَّيْرِ : إِذَا جَدَّ وَمَضَى .

(رجع)

* (مَهَّدَ) : وَمَهَّدَ لِنَفْسِهِ خَيْرًا : قَدَّمَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِسَلِيمَانَ الْعَدَوِيِّ :

٤٦٨٥ - مَهَّدَ لِنَفْسِكَ حَانَ السَّقَمِ وَالتَّلْفِ

وَلَا تُضَيِّعَنَّ نَفْسًا مَالَهَا خَلْفَ

(رجع)

وَمَهَّدَ الْفِرَاشَ : وَطَّأَهُ .

* (مَدَّهَ / مَدَحَ) : وَمَدَحَ الشَّيْءَ مَدْحًا ،

وَمَدَّهَهُ مَدْحًا [فِيهِمَا] ^(٦) ، وَيُقَالُ : إِنَّ الْمَدَّةَ

فِي صِبْغَةِ الْحَالِ وَالْهَيْئَةِ لَا غَيْرَ .

* (مَعَسَ) : وَمَعَسَ فِي الْحَرْبِ مَعَسًا :

حَمَلٌ ، وَمَعَسَ الْجِلْدَ : دَلَّكَهُ ^(٧) فِي الدَّبَاغِ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : مَعَسَ الشَّيْءَ

مَعَسًا : دَلَّكَهُ ، قَالَ الرَّاجِزُ يَصِفُ السَّيْلَ :

^(١) وَقَالَ عَمْرُو بْنُ شَاسٍ :

٤٦٨٢ - نَفَيْنَا سُلَيْمَانَ عَنْ تِيَامَةَ بِالْقَنَا

^(٢) وَبِالْحُسْرَى يَمَعْنُ السَّخَاخَ بِنَا مَعْلًا

(رجع)

* (مَلَعَ) : وَمَلَعَ مَلْعًا : طَلَبَ ، وَمَلَعَ أَيْضًا :
أَسْرَعَ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَمَلَعَ أَيْضًا فِي الْأَرْضِ :

ذَهَبَ فِيهَا ، فَهُوَ مَلُوعٌ .

قَالَ : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : مَلَعَ أَيْضًا : إِذَا مَرَّ

مَرًّا خَفِيفًا ، وَعُقَابٌ مَلُوعٌ : خَفِيفَةُ الضَّرْبِ

[١ / ١٨٨] وَالْاِخْتِطَافُ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

٤٦٨٣ - وَحَرَفِ نِيَافِ السَّمِكِ مُقَوَّرَةَ الْقَرَا

^(٣) دَوَاءِ الْفِيَا فِي مَلْعِهَا وَخَيْبِهَا

وَقَالَ أَيْضًا :

٤٦٨٤ - مَرَاوِحَةٌ مَلْعًا زَلِيحًا وَهَرَّةٌ

^(٤) نَسِيلًا وَسَيْرَ الْوَاوِسِيَّاتِ النَّوَاصِبِ

(٢) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٣) كذا جاء في ديوان ذي الرمة ٦٩ وفي شرحه : حرف : ناقة ضامرة ، وقيل ضخمة وهو من الأضداد ، نياف : مشرفة عالية ، القرا : الظهر ، الفيافي : الصحارى .

(٤) كذا جاء الشاهد في ديوان ذي الرمة ٦٠ ، وفي شرحه : مراوحة : تعاقب بين هذه الضروب من السير ، الملح : سير في سرعة ، النسيل : مثل هدو الذئب ، النواصب : المجدات في السير .

(٥) لم أقف على الشاهد ، ووجدت شعرا لسليمان بن يزيد العدوي في أمالي القالي ٣ / ٢٨ .

(٦) «فيهما» توكلة من ق ، ع يتم بها المعنى .

(٧) أ : «حركة» بجاه مهملة ، والذي جاء في ق ، ع : «عركة» .

(١) ٤٦٨٦ - يَمْعَسُ بِالمَاءِ الجَوَاءِ مَعَسًا

وقال قُطْرُبُ : مَعَسَ الرَّجُلُ المِرَاءَ :
جَامَعَهَا .

وقال أبو بكر : مَعَسَهُ بالرُّمْحِ ، وَمَعَسَهُ : طَعَنَهُ .

(رجع)

* (مَحَجَّجٌ) : وَمَحَجَّجُ الأَرْضِ مَحَجَّجًا : مَسَحَهَا ،
وَمَحَجَّجْتُ الشَّيْءَ عَنِ الشَّيْءِ : كَذَلِكَ .

قال أبو عثمان : المَحَجُّجُ : المَسْحُ الشَّدِيدُ حَتَّى
يَنَالَ مَسْحَكَ جِلْدِ الشَّيْءِ اشْدَتْهِ ، قال : والرَّيْحُ
تَمَحَّجُّ الأَرْضَ ، أَيْ : تَذَهَبُ بِالتُّرَابِ حَتَّى
تَتَنَاوَلَ مِنْ أَدَمَةِ الأَرْضِ (٢) .

قال العجاج :

٤٦٨٧ - وَمَحَجُّجُ أرواحِ يَبَارِينِ الصَّبَا
أَغْشَيْنَ مَعْرُوفِ الدِّيارِ التَّيْرَبَا (٣)

ويروى : التَّوْرَبَا ، وهو التراب .

(رجع)

وَمَحَجَّتْ الدَّلْوُ فِي البُئْرِ : حَرَكْتُهَا ، وَمَحَجَّتْ
أَيْضًا فِي الدَّلْوِ وَحَدَّهَا بِالْحِجَاءِ .

وأشدد أبو عثمان :

٤٦٨٨ - قَدِ صَبَحَتْ قَلْبِيذْمًا هُمومًا
يَزِيدُهَا مَحَجُّجُ الدَّلَا جُمومًا (٤)

قال أبو عثمان : وَمَحَجُّجُ الأَدِيمِ مَحَجَّجًا : دَلَّكَ
لَيَمِيرَنَّ .

(١) ب : « الحواء » بجاه مهملة : تحريف ، وبرواية آ جاء في اللسان / معس :

وقبله : حَتَّى إِذَا التَّيْتُ قَالَ رَجَسًا

وبمده : وَغَرَّقَ الصَّمَّانَ مَاءً قَلَسًا

رجسا : بصوت بشدة ، الحواء : الرادى الواسع ، الصمان : موضع ، قلسا : فياضا .

(٢) عبارة اللسان : « حتى تناول من أرومة العجاج » . وعبارة التهذيب ٤ / ١٧١ : « حتى تناول من أدمة الأرض
ترابا .

(٣) كذا جاء في تهذيب اللغة ٤ / ١٧١ ، واللسان / محج منسوب للعجاج : وفي التهذيب ، والتريب ، والتورب ،
والنوراب أراد الآب ، ولم أجده ضمن أرجوزة العجاج التي على هذا الروى ، الديوان ٩٤ .

(٤) أ ، ب : « الدلا » ، وصوابه « الدلا » مقصورا كما جاء في كتاب البئر ٦٣ ، والقلب والإبدال ٩٩ ، وتهذيب
الألفاظ ٥٦٠ ، واللسان / محج ، وفي اللسان / « قللسا » مكان : « قلبلما » ، وعلق عليه بقوله : ويروى : « محجج
الدلا » بخاء معجمة بمدها جيم — وهي أعرف وأشهر ، وأعاد الاستشهاد بالربز في مادة محجج ، وهي رواية القلب
— المنسوب لابن السكيت وفيه « محجج » بالنون كذلك وانظر اللسان / قلذم — قلزم . والقللزم : البئر الغزيرة . والهوموم :
التي لا ينقطع ماؤها ، ولم ينسب في أي من هذه الكتب .

قال : وقال أبو زيد : مَحَجَّ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ مَحْجَاً :
إِذَا نَكَحَهَا ، وَمَحَجَّهَا بِالْحَاءِ أَيْضاً : لَعْنَانٌ ،
وَأَنشَدَ أَبُو بَكْرٍ :

٤٦٨٩ - يَارَبُّ خَوْدٍ مِنْ بَنَاتِ الزَّبْحِ

تَحْمَلُ تَنْوَرًا شَدِيدَ الْوَدْحِ

مَحَجَّتْهَا بِالْعَرْدِ أَيَّ مَحْجٍ ^(١)

(رجع)

* (مَعَجَجَ) : وَمَعَجَجَ الدَّابَّةُ مَعَجَجًا : أَسْرَعَ
فِي كُلِّ وَجْهِ ، وَتَقَلَّبَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْمَعْجَاجِ :

٤٦٩٠ - تَغَمَّرَ الْأَجَارِيُّ مَسْحًا مَمْعَجًا ^(٢)

الْأَجَارِيُّ : جَمْعُ جَرِيٍّ .

قال أبو بكر : مَعَجَجَ الدَّابَّةُ : إِذَا مَرَّ مَرًّا
سَهْلًا ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

٤٦٩١ - بَاقٍ عَلَى الْأَيْنِ يُعْطَى إِنْ رَفَقَتْ بِهِ

مَعْجَا رُقَاقًا وَإِنْ تَخَرَّقَ بِهِ يَخْدِ ^(٣)

وَمَعَجَجَتِ الرِّيحُ النَّبَاتَ : قَلْبَتُهُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر مَعَجَجَتِ الرِّيحُ :
إِذَا هَبَّتْ هُبُوبًا لَيْسًا ، وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

٤٦٩٢ - أَوْ نَفْحَةً مِنْ أَعَالَى حَنَوِيَّةٍ مَعَجَجَتْ

فِيهِ الصَّبَا مَوْهِنًا وَالرَّوْضَ مَرْهُومًا ^(٤)

حَنَوِيَّةٌ : نَبْتٌ ، وَمَوْهِنًا : بَعْدَ سَاعَةٍ مِنْ
اللَّيْلِ ، وَمَرْهُومٌ : مَمْطُورٌ .

(رجع)

وَمَعَجَجَ الْفَصِيلُ ضَرَعَ أُمِّهِ : قَلَبَ فَمَّهُ فِي
نَوَاحِيهِ ، وَمَعَجَجَ السَّيْلُ : أَسْرَعَ الْإِنْصِبَابَ ،
وَمَعَجَجَ الْوَادِيَّ لِسُبُوبِهِ : كَذَلِكَ .

* (مَكَّلَ) : وَمَكَّلَتِ الْبَيْتُ مَكُولًا : اجْتَمَعَتْ
مُكَلَّتُهَا فِي وَسْطِهَا ، وَهُوَ مَا اجْتَمَعَ مِنَ الْمَاءِ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : مَكَّلَ مَاءُ
الْبَيْتِ مَكُولًا : قَلَّ ، وَبَيْتٌ مَكُولٌ ، وَمَا فِيهَا
إِلَّا مُكَلَّةٌ ، أَيُّ : شَيْءٌ قَلِيلٌ .

(١) جاء الرجز في جمهرة اللغة ٦٣/٢ منسوباً للفرزدق ، ورواية الجمهرة والديوان ١٤٣/١ : « بالأير » مكان :
« بالعدو » ورواية الديوان : « تمشى بتنور » ، ونقله محقق الديوان عن الأغاني ١٩/٢١ برواية الأفعال ، والجمهرة .
(٢) كذا جاء الشاهد في ديوان المعجاج ٣٨٥ ، واللسان / معجج - جرى ، وفي الديوان : « بجر الأجارى » والأجارى
« جمع الإجرى » وهي الضروب من السير ومن كل شيء ، وجاء في اللسان / جرى ، والإجرى : ضرب من الجرى ، وذكر
الشاهد ، وعلى هذا يكون الأجارى جمع الجمع .

(٣) ب : « بحمر » براء مهملة : تحريف ، وجاء الشاهد في اللسان / رفق منسوباً لذى الرمة ، وهو كذلك
في ديوانه ١٤٦ .

(٤) كذا جاء الشاهد ونسب في اللسان / معجج ، وهو كذلك في ديوان ذى الرمة ٥٧٣ .

قال الراجز :

٤٦٩٣ - سَمَحَ الْمُؤَنَّى أَصْبَحَتْ مَكُولًا ^(١)

وقال اليكسابي يقال : أعطني مَكَلَةً رَكِيَّتِكَ ،
ومَكَلَةً : لُغْتَان ، ومعناها : جُمَّة الرَكِيَّة .

* (مَسَع) : وَمَسَع مَسْعًا : أَكَلَ أَكْلًا
رَفِيقًا ، وَمَسَع الْقَثَاءَ : مَضَغَهُ ، وَمَسَع أَيْضًا :
كَسَبَ وَجَعَ .

وأنشد أبو عثمان :

٤٦٩٤ - وَلَيْسَ بِبَحِيرٍ مِنْ أَبِي غَيْرَ أَنَّهُ

إِذَا اغْبَرَّ آفَاقُ الْبِلَادِ مَشُوعٌ ^(٢)

* (مَقَط) : وَمَقَطَ مَقْطًا : ضَرَبَ بِالْحِكْمَةِ
ثُمَّ أَخَذَهَا عِنْدَ ارْتِفَاعِهَا ، وَمِنْهُ مَا قِطُّ الْحَرْبِ ،
وأنشد أبو عثمان للشماخ يصف الناقَةَ :

٤٦٩٥ : كَانَ أَوْبٌ يَدِيهَا حِينَ أَذْرَكَهَا

أَوْبُ الْمِرَاجِ وَقَدْ آبَا بِتَرْحَالِ

مُقْطُ الْكُرَيْنِ عَلَى مَكْنُوسَةٍ زَلْفِ

فِي طَرْفِ حَنَابَةِ النَّيْرَيْنِ مِعْزَالِ ^(٣)

يُرِ الطَّرِيقُ : أَخْذُودُهُ الْوَاضِحُ ، يُرِيدُ طَرِيقًا
بَلَدًا نَسْمَعُ لَهُ حَنِينًا ، مِعْزَالٌ : لَا يَطْوُهَا أَحَدٌ ،
ويروى : مِعْوَالٌ : تَغْتَالُ الْمَشَى . ^(٤)

(رَجَم)

وَمَقَطَ الْبَعِيرُ مَقُوطًا : أَقْسَامَ إِعْيَاءَ ، فَلَمْ
يَتَحَوَّلْ ^(٥) .

قال أبو عثمان : وَمَقَطَ عَقَبَهُ بِمَقْطِهَا مَقْطًا :
كَسَرَهَا .

قال : وقال أبو زيد : مَقَطْتُ صَاحِبِي

أَمَقَطُهُ مَقْطًا : إِذَا بَالَعْتَ فِي غَيْظِهِ .

قال : وقال أبو بكر : مَقَطْتُ الْحَبِيلَ أَمَقَطُهُ

مَقْطًا إِذَا شَدَدْتَ قَتْلَهُ ، وَمَقَطْتُ بِالْحَبِيلِ الصَّغِيرِ
مَقْطًا : إِذَا ضَرَبْتَ بِهِ الشَّيْءَ .

* (مَقَل) : وَمَقَلَهُ مَقْلًا : لَحِظَهُ ، وَمَقَلَهُ
فِي الْمَاءِ وَغَيْرِهِ : غَطَّسَهُ .

* (مَدَّق) : وَمَدَّقَ اللَّبْنَ مَدْقًا : خَلَطَهُ
بِالْمَاءِ .

(١) لم أف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٢) جاء الشاهد في اللسان / مشع من غير نسبة ، ولم أف على قائله .

(٣) لم أف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب ، ولم أجده في ديوان الشماخ ، ووجدت في معجم البلدان « سنجال » يدين للشماخ على الوزن والروي ، ونقلهما ناشر الديوان في ملحقاته ، وإعليل للشماخ قصيدة لم تنشر بعد منها هذه الأبيات .

(٤) ب : « نغفال » بنون موحدة في أوله : نحر ينف . (٥) أ : « فلم يترك » ، وما أثبتت عن ب ، ق ، ع .

* (مَرَصَ) : وَمَرَصَ التَّنْدِي مَرَصًا :
عَمَزَهُ بِأَصَابِعِهِ .

* (مَرَشَ) : وَمَرَشَ الْمَاءُ مَرَشًا :
سَالَ عِنْدَ تَتَابُعِ الْأَمْطَارِ ، وَمَرَشَتْ الْجِلْدُ شَقَقَتْهُ
بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ ، وَمَرَشَتْ الْيَدُ مَسَحَتْهَا ،
وَمَرَشَتْ الْوَجْهَ خَدَشَتْهُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : مَرَشَتْ
الشَّيْءَ أَمْرَشُهُ مَرَشًا : تَنَاوَلْتَهُ بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ
كَالْقَرَصِ ، وَمَا أَشْبَهَهُ .

* (مَجَنَّ) : وَمَجَنَّ مَجْنًا وَمَجُونًا : تَطَّرَفَ ،
وَأَشْطَرَ .

قال أبو عثمان : وحكى أبو زيد عن الكلابيين :
مَجَنَّ مَجُونًا ، وَهُوَ الَّذِي لَا يَبَالِي مَا قَالَ ،
وَمَا قِيلَ لَهُ .

قال : وَمَجَنَّ الشَّيْءَ مَجُونًا ، إِذَا صَلَبَ ، وَمِنْهُ
مِجْنَةُ الْقَصَارِ . (رجع)

* (مَرَنَ) : وَمَرَنَ أَيْضًا مَرُونًا وَمَرَانَةً :
تَطَّرَفَ ، وَتَشْطَرَ مِثْلَ : تَمَجَّنَ (٦) .

قال أبو عثمان : يُقَالُ : أَمْدَقْنَا ، وَأَمْدَقَ
لَنَا ، وَأَنْشَدَ :

٤٦٩٦ : فَشَدًّا عَلَى مَائِي السَّرْوَمِطِ وَأَذْهَبًا
سَتَكْفِي كَرِيمًا وَجَبَةً وَمَذِيقٌ (١)
الْوَجْبَةُ : الْأَكْلَةُ فِي الْيَوْمِ ، وَالسَّرْوَمِطُ :
الطَّوِيلُ مِنَ الْإِبِلِ . (رجع)

وَمَذَقَ الْمَوْدَةَ : لَمْ يُخْلِصْهَا ، وَمَذَقَهَا أَيْضًا :
مَلَّهَا . وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٦٩٧ : وَلَا مَوْأَخَاتِكَ بِالْمَذَاقِ (٢)
بِكَسْرِ الْمِيمِ .

* (مَضَرَ) : وَمَضَرَ اللَّبَنُ وَالنَّبِيدُ مَضُورًا :
[١٨٨ / ب] حَمَضَ ، وَمَضَرَ الشَّيْءُ : أَيْبَضَ .

* (مَزَقَ) : وَمَزَقَ الشَّيْءَ مَزَقًا : شَقَقَهُ ،
وَمَزَقَ الْعَرِضَ : سَبَّهُ ، وَمَزَقَ الطَّائِرُ : رَمَى
بِسَلْحِهِ ، وَمَزَقَ الْإِنْسَانُ : أَحَدَّتْ .

* (مَصَدَّ) : وَمَصَدَّ الْفَسْمُ مَصَدًّا : مَصَّهُ
عِنْدَ قُبْلَةٍ .

قال أبو عثمان : وَمَصَدَّ الْمَرْأَةَ مَصَدًّا :
نَكَحَهَا ، وَلَفَسَتْ أُخْرَى مَزَدَهَا بِالزَّأْيِ ، وَلَفَسَتْ
أُخْرَى مَصَّتَهَا مَصَّتًا بِالنَّاءِ . (رجع)

(١) لم أفف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٢) كذا جاء الشاهد في اللسان / من غير نسبة ، ولم أفف على تنمته أو قائله .

(٣) « أخرى » : ساقطة من ب .

(٤) أ : « بأطراف » بظاء معجمة : تحريف .

(٥) ب : « تطرف » بظاء مهملة ، وجاء بالمعجمة في أ ، ق ، ع .

(٦) ما بعد القصار إلى هنا ساقط من ب .

قال أبو عثمان : وَمَكَتَ بالبناء مثله ، قال :
وَمَكَدَتِ النَّاقَةُ : إِذَا نَقَصَ لَبْنُهَا مِنْ طَوْلِ
العهد ، وَأَشَدَّ :

٤٦٩٩ - قَدْ حَارَدَ الْحُورُ وَمَا تُحَارِدُ
حَتَّى الْجِلَادُ دَرَهْنَ مَا كَدُ^(٤)

(رجع)

* (مَتَحَ) : وَمَتَحَ مَتَحًا : اسْتَقَى مِنْ أَعْلَى^(٥)
الْبَيْتِ .

وَأَشَدَّ أَبُو عُثْمَانَ :

٤٧٠٠ - وَأَبُولَا أَبُو الشَّقْرَاءِ مَازَالَ مَاتِحَ
يُعَالِجُ خُطَافًا بِإِحْدَى الْجِرَائِرِ^(٦) .

وَمَتَحَ الدَّلْوُ : مَدَّهَا .

قال أبو عثمان : وَمَتَحَ بِهَا أَيْضًا ، وَأَشَدَّ :

٤٧٠١ - فَامْتَحَ بِدَلْوِكَ إِنْ أَرَدْتَ سِبْجَالِنَا^(٧)
فَلْتَرَجِمَنَّ وَشَنُهَا يَتَقَعَّقُ^(٧)
(رجع)

وَمَرَّنَ الشَّيْءُ مُرُونًا ، وَمَرَانَةً : لَانَ ،
وَمَرَّنَتِ الْبَسْدُ عَلَى الْعَمَلِ : صَلَبَتْ ، وَمَرَّنَ عَلَى
الْأَمْرِ : دَامَ .

وَأَشَدَّ أَبُو عُثْمَانَ :

٤٦٩٨ - لِزَاوِ خَصْمٍ مَعَكَ مُمَرَّنٍ^(١)

وَمَرَّنَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ^(١) ، وَمَرَّنَ خَفُّ
الْبَعِيرِ مَرْنًا : أَذْهَبَ أَسْفَلُهُ .

قال أبو عثمان : هَذَا تَصْحِيفٌ وَوَهْمٌ : إِنَّمَا
هُوَ دَهْنَتْ أَسْفَلُهُ يَدُهْنَ مِنْ حَفِي^(٣) .

(رجع)

* (مَرَّنَ) : وَمَرَّنَ الرَّجُلُ مَرُونًا : ذَهَبَ
لِوَجْهِهِ .

* (مَكَتَ / مَكَدَ) : وَمَكَدَ الرَّجُلُ وَغَيْرُهُ
بِالْمَكَانِ مُكَوِّدًا : أَقَامَ ، وَمَكَدَ الشَّيْءُ : دَامَ .

(١) جاء الشاهد في اللسان / مرن ، منسوباً للرؤية ، وفيه : « معل » باللام ، وصوبه العلامة « ابن بري »
إلى « معك » ورواية الديوان ١٦٤ : وعض خصم معك ممرن .

(٢) « به » ساقطة من ق ، ع . (٣) ب : « جني » بحجم معجمة تحريف .

(٤) أ : « الحور » بجاء مهمله تحريف ، والخسور : جمع خوار : الناقة غزيرة اللبن على غير قياس ، وجاء الرجن
في تهذيب اللغة ١٠ / ١٣١ ، واللسان / مكد ، من غير نسبة .

(٥) ب : « أعلا » والصواب ما أثبتته عن أ .

(٦) جاء الشاهد في جهرة اللغة ٢ / ٥ منسوباً للنايفة الديواني ، وجاء في اللسان / متح غير منسوب ، ولم أجده في ديوان
النايفة ضمن خمسة دواوين أو ديوانه ط بيروت ، وفيها قصيدة على الوزن والروي .

(٧) كذا جاء الشاهد في جهرة اللغة ٢ / ٥ من غير نسبة ، ولم أجده في شعر جرير ، والفرزدق ، والأخطل ، وكنت أظنك

لواحد منهم .

* (مَسَرَ) : وَمَسَرَ الْقَوْمَ مَسْرًا : اغْرَاهُمْ .
 قال أبو عثمان : وَمَسَرْتُ الشَّيْءَ مَسْرًا :
 اسْتَخْرَجْتُهُ مِنْ ضَبْقِي . (رجع)
 * (مَحَشَ) : وَمَحَشَ الشَّيْءُ الْجَعْدَ مَحَشًا :
 خَدَشَهُ .

قال أبو عثمان : وَقَوْلُ : مَرَّتْ بِي غِرَارَةٌ
 فَمَحَشَتْنِي ، أَيْ : سَحَجَتْنِي ، وَمَحَشَةُ الْحِدَارِ :
 سَحَجَةٌ . (رجع)

* (مَتَكَ) : وَمَتَكَ الشَّيْءَ مَتَكًا : قَطَعَهُ .
 * (مَحَزَ) : وَمَحَزَ الْمَرْأَةَ مَحَزًا : بَاضَعَهَا .
 * (مَرَّتْ / مَرَّتَ) : وَمَرَّتَ الشَّيْءُ فِي
 الْمَاءِ مَرَّتًا ، وَمَرَّتَهُ مَرَّتًا : عَرَكَهُ .
 قال أبو عثمان : وَمَرَدَهُ أَيْضًا .
 وَمَرَّتَ الصَّبِيُّ نَهْدَ أُمِّهِ مَرَّتًا : عَضَّهُ .

* (مَتَّهَ) : وَمَتَّهَهَا مَتَّهًا : مَثَلَهُ .
 قال وَمَتَّحَ بِهَا : ضَرَطَ . (رجع)
 وَمَتَّحَ الْفَرَسُ : تَمَدَّدَ فِي جَرِيهِ .
 * (مَسَّطَ — مَصَّتَ) : وَمَسَّطَ الْمِجْيَ
 مَسَّطًا : نَحَرَطَ مَا فِيهِ بِإِصْبَعِهِ .

قال أبو عثمان : وَمَسَّتَهُ أَيْضًا ، وَمَسَّاهُ يَمْسُوهُ :
 بِمَعْنَى . (رجع)
 وَمَسَّطَ الْمَاءَ مِنْ رَجِيمِ النَّاقَةِ وَالْفَرَسِ :
 [كذلك]

قال أبو عثمان : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : مَسَّطْتُ
 الثُّوبَ أَمَّسَطُهُ مَسَّطًا : إِذَا بَلَّغْتَهُ ثُمَّ حَرَّكْتَهُ ،
 لِتُخْرِجَ مَاءَهُ .
 وَمَصَّتَ الْمَاءَ [أَيْضًا] (٤) مِنْ رَجِيمِ النَّاقَةِ
 وَالْفَرَسِ : مِثْلَ مَسَّطِهِ ، وَمَسَّطَ النَّبَاتُ الْمَاشِيَةَ :
 نَحَرَطَهَا ، وَمَصَّتَ الْفَرْجَ مَصَّتًا : عَصَرَهُ بِالْيَدِ ،
 وَمَسَّطَ الْمَرْأَةَ : نَكَّحَهَا ، وَمَصَّدَهَا : مَثَلَهُ .

(١) أ ، ب : « المما » بالألف ، وصوابه بالياء ، لأن الألف منقلبة عن ياء نائلة .
 (٢) « كذلك » تكدية من ق ، ع .
 (٣) ب : ليخرج ماؤه ، على إسناد الفعل للاء ، وما أثبت عن ب يتفق مع عبارة الجوهرة ٢٨ / ٣ .
 (٤) « أيضا » : تكدية من ب .
 (٥) أ ، ب ، ق ، ع : « الفرج » والذي في اللسان / « الزحم » ولفظة اللسان أدق .
 (٦) أ ، ب : « الجدار » ، وفي اللسان / محش : « الحداد » وأظنها الصواب .
 (٧) أ ، ب : ومررت الشيء في الماء مررتا ومررت مررتا ، عرکه بالناء المثلثة في كل النصارى ، والصواب ما أثبت
 من ق ، ع إذا لمعنى التكرار .

* (مَرَحَ) : وَمَرَحَ مَرَحًا وَمُرَاحًا ،
وَمُرَاحَةً : دَاعَبَ ، فَأَمَّا الْمِرَاحُ ففِعْلُ الْاِثْنَيْنِ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٧٠٣ - وَلَا تَمْرَحْ فَإِنَّ الْمَرَحَ جَهْلٌ
وَبَعْضُ الشَّرِّ يَبْدَأُ الْمِرَاحَ^(٢)

قال أبو عثمان : وقد قيل : إِنَّ الْمِرَاحَ مُشْتَقٌّ
مِنْ زُحْتِ الشَّيْءِ عَنْ مَوْضِعِهِ ، وَأَزْحَتْ عَنْهُ ،
كَأَنَّهُ أَرِيجَ عَنِ الْجِدِّ .

(رجع)

* (مَطَّلَ) : وَمَطَّلَهُ بِدَيْنِهِ مَطْلًا : دَفَعَهُ
بِوَعْدٍ بَعْدَ وَعْدٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٧٠٤ : دَايَنْتُ أَرْوَى وَالذُّيُونَ تَقْضَى
فَمَطَّلَتْ بَعْضًا وَأَدَّتْ بَعْضًا^(٣)

(رجع)

وَمَطَّلَ الْحَدَّادُ السَّبِيكَةَ : مَدَّهَا .

قال أبو عثمان : وروى أبو عبيد عن الفراء ،
يقال : أَخَذْتَهُ فَمَرَّتْ بِهِ الْأَرْضُ : إِذَا ضَرَبَتْ
بِهِ الْأَرْضَ .

(رجع)

* (مَحَطَّ) : وَمَحَطَّ الطَّائِرُ رِيشَهُ مَحَطًّا :
لَيْبِنَهُ ، وَدَهَنَهُ ، وَمَحَطَّتْ الشَّيْءَ : لَيْبَنَتْهُ .

* (مَتَرَ) : وَمَتَرَ الشَّيْءَ مَتْرًا : قَطَعَهُ .

قال أبو عثمان وقال أبو بكر : مَتَرْتُ الشَّيْءَ
مَتْرًا : مَدَدْتُهُ .

وَأَمَتَرَ الْحَبِيلَ بِمَعْنَى : امْتَدَّ .

وَمَتَرَ بَسَاجِحَهُ : رَمَى بِهِ .

* (مَعَكَ) : وَمَعَكَ فِي التُّرَابِ مَعَكَ :
عَرَكَ ، وَمَعَكَ بِالذِّينِ : مَطَّلَهُ .

قال أبو عثمان : وَمَعَكَتَهُ بِالْحَرْبِ وَالْقِتَالِ
وَالْحِصُومَةِ ، قَالَ زُهَيْرٌ :

٤٧٠٢ - ... [وَلَا]

^(١) تَمَعَكَ بِمَرَضِكَ إِنَّ الْعَادِرَ الْمَعَكَ

(رجع)

(١) « ولا » تكله من ب ، والشاهد بحزب زهير ، وصدده كما في الديوان ١٨٠ :

فَارْدُدْ يَسَارًا وَلَا تَعْنِفْ عَلَيَّ وَلَا

رواية والجمهرة ٣ / ١٢٧ « اردد يسارا » .

(٢) ١ : « يديه » مكان : « يده » ولم أوف على الشاهد وقائله .

(٣) أ : « نقيضا » والصواب ما أثبت ، والرجز . طلع أرجوزة لزوية في ديوانه ٧٩ .

وَمَزَعَتِ الْمَرْأَةُ الْقَطْنَ : قَطَعَتْهُ .

قال أبو عثمان : وكذلك اللحم وغيره ، مزعته

وَمَزَعْتَهُ ، قال متمم :

٤٧٠٧ - يَجِيءُ اللَّحْمَ أَنْ يَتَمَزَعَا

والمزعة ، والمزعة : القطعة منه ، ومنه

الحديث « لِيَأْتِيَنَّ أَقْوَامٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَمَا عَلَى

وُجُوهِهِمْ مِزْعَةٌ لَحْمٌ قَدْ أَخْفَاهَا السُّؤَالُ » (٧)

وقال الشاعر في وصف الظلم :

٤٧٠٨ - وَزَفُّهُ

(٨) مِزْعٌ يَطِيرُهُ أَسْفَ عِزْمٍ

(رجع)

* (مَزَز) : وَمَزَزَ الشَّيْءَ مَزَزًا : قَرَصَهُ

قَرَصًا خَفِيفًا رَفِيقًا ، وَمَزَزَهُ أَيْضًا : قَطَعَهُ ،

والمِرْزَةُ (٣) : القِطْعَةُ ، وَمَزَزَ الشَّرَابَ : تَذَوَّقَهُ .

* (مَزَع) : وَمَزَع [١ / ١٨٩] الظُّبِيَّ

مَزَعًا ، وَمَزَعَتِ الخَيْلُ : أَسْرَعَتْ .

قال أبو عثمان : قال أبو عبيدة : المَزْعُ : أَوَّلُ

العَدْوِ وَأَجْرُ المَشْيِ ، وَأَنشَد :

٤٧٠٥ - شَدِيدُ الرِّكْضِ يَمَزَعُ كَالغَزَالِ (٤)

قال : فجعل الرِّكْضَ للفَرَسِ ، وإِنَّمَا هُوَ

لِفَارِسِهِ .

وقال الآخر :

٤٧٠٦ - تَصِيحُ الرُّدَيْنِيَّاتِ فِي حُجَبَاتِهِمْ

(٥) وَأَكْتَنَ فِيهِمْ وَالخَيْلَ بِالقَوْمِ تَمَزَعُ

(رجع)

(١) ق : « قرضا » - بزاد معجمة - : تحريف .
(٢) « خفيفا » ساقطة من ب ، ولم ترد في ق ، ع .
(٣) ب : « المرزة » بفتح الميم ، وأثبت ما جاء في اللسان / مرز .
(٤) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .
(٥) لم أقف على الشاهد ، وقائله فيما رجعت إليه من كتب .
(٦) الشاهد لمنم بن نورية ، وهو بتمامه كما في المفضليات ٢٦٧ :

وإن شهِد الأيسارُ لم يُنْفِ مَالِكٌ
على الغرثِ يَجِيءُ اللَّحْمَ أَنْ يَتَمَزَعَا
ورواية جهرة اللغة ٨/٣ :

بمعنى الأبادي ثم لم يُنْفِ قاعداً
(٧) النهاية ٤/٢٢٥ .

(٨) جاء الشاهد في اللسان / مزع - خذرم من غير نسبة ، وروايته :
مِزْعٌ يَطِيرُهُ أَرْفُ خِذْرَمٍ
ولم أقف على قائله .

٤٧١٢ - عن الشَّوْقِ مُزَوَّرُ النَّوَى نَارِحُ الصَّوَى
لَهُ شَرَكٌ يَحْيَا سَرِيحاً وَيَمْصَحُ^(٤)

الشَّرَكُ : الطَّرِيقُ .

(رَجَع)

وَمَصَّحَ الظَّلُّ : قَصَرَ .

قال أبو عثمان : وَمَصَّحَ الظُّبْيُ يَمْصَحُ مَمْصُوحاً :
ذَهَبَ لَبْنُهُ ، وَمَصَّحَ اللَّهُ مَا بَكَ : أَذْهَبَهُ .

(رَجَع)

* (مَحَضَّ) : وَمَحَضَّ الشَّيْءُ مُحْوِضاً :
خَلَصَ .

* (مَحَنَّ) : وَمَحَنَّهُ بالسُّوِطِ مَحْنًا وَمَحْنَةً :
ضَرَبَهُ ، وَمَحَنَّ الرَّجُلُ وَغَيْرَهُ : اخْتَبَرَهُ .

قال أبو عثمان : وَمَحْنَتُ الأَدِيمِ وَغَيْرِهِ : إِذَا
مَرَّتَهُ حَتَّى يَلِينُ : وَيُقَالُ : أَيْضًا : مَحْنَتُهُ بِالخَلَاءِ
المعجمة .

* (مَطَخَ) : وَمَطَخَ المَاءَ مَطْخًا : لَعِقَهُ
حَمَقًا .

قال أبو عثمان : وَرَوَى يَعْقُوبُ عن ابن الأعرابي :
مَطَخَ عِرْضَهُ مَطْخًا^(٥) : دَنَسَهُ .

(رَجَع)

* (مَصَّحَ) : وَمَصَّحَ الشَّيْءُ مَمْصُوحاً :
غَابَ فِي الأَرْضِ وَغَيْرِهَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٧٠٩ : وَسَاخَ فِي الأَرْضِ التَّرَى مَمْصُوحاً^(١)

(رَجَع)

وَمَصَّحَ الكِتَابُ : دَرَسَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٧١٠ - فِيفَا نَسَّالَ الدَّمَنَ المَاصِحَةَ

وَهَا هِيَ إِذْ سُمِّلتْ بِأَمِحَّةِ^(٢)

(رَجَع)

وَمَصَّحَتِ النَّارُ : هَمَدَتْ ، وَمَصَّحَ بِالشَّيْءِ :
ذَهَبَ بِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَذِي الرِّمَّةِ :

٤٧١١ - بَتِيهَاءَ مِقْفَارٍ يَكَادُ أَرْتِكَاضَهَا

بِأَيِّ الضُّحَى وَالهِجْرُ بِالأَطْرَفِ يَمْصَحُ^(٣)

الهِجْرُ : الهَاجِرَةُ .

وقال المَرَارُ الفُقَعَسِيُّ :

(١) لم أقف على الشاهد ، ولأبي النجم أرجوزة على الروي استشهد العلماء بكثير من أبياتها .

(٢) جاء الشاهد في اللسان / مصح ، منسوبا للطرماح ، وروايته : « وهل هي » مكان : وهامى ، ورواية

الديوان ٦٧ :

فِيفَا فَاسَالَا الدَّمَنَةَ المَاصِحَةَ وَهَلْ هِيَ إِذْ سُمِّلتْ بِأَمِحَّةِ

(٣) كذا جاء الشاهد في ديوان ذي الرمة ٨٦ ، وانظر اللسان / مصح .

(٤) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب . (٥) « مطخ عريضه مطخا » : ساقطة من ب .

* (مَضَخَ) : وَمَضَخَهُ بِالطَّيِّبِ مَضْخًا : لَطَخَهُ (١) .
 * (مَشَخَ) : وَمَشَخَ مَشْخًا : أَكَلَ أَكْلًا لَيْسَ بِشَدِيدٍ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : مَشَخْتُ عِرْضَ الرَّجُلِ (٥) : إِذَا عَيْبَهُ ، قَالَ الرَّاجِزُ : ٤٧١٥ - أَبَدُو وَعَرَضِي لَيْسَ بِالْمَشْخِ (٦)

* (مَلَذَ) : وَلَذَّ مَلَاذَةً : تَمَلَّقَ صَاحِبَهُ بِمَا لَا يَعْتَقِدُهُ .
 وأنشد أبو عثمان :

٤٧١٦ - لَمَّا رَأَيْتُ الْقَوْمَ فِي إِعْدَادِ
 وَأَنَّهُ السَّيْرُ إِلَى بَغْدَادِ
 جِئْتُ فَسَلَّمْتُ عَلَى مُعَاذِ
 سَلَامَ مَلَاذٍ عَلَى مَلَاذِ (٧)

قال أبو عثمان : المعروف : ضَمَخَهُ بِالطَّيِّبِ ، وَضَمَخَهُ ، وَلَمْ أَسْمِعْهُ مَقْلُوبًا ، قَالَ جَمِيلُ : (٢)

٤٧١٣ - تَضَمَّخَنَ بِالْحَادِي حَتَّى كَأَنَّمَا آل

أَنُوفُ إِذَا اسْتَعْرَضْتَهُنَّ رَوَاعِفُ (٣)

* (مَدَخَ) : وَمَدَخَ مَدَخًا : تَكَبَّرَ .

وأنشد أبو عثمان :

٤٧١٤ - مَدَخَاءُ كُلُّهُمْ إِذَا مَا نُؤِ كُرُوا

يَتَّقِي كَمَا يَتَّقِي الطَّلِيَّ الْأَجْرَبُ (٤)

(١) بعد لفظة « لَطَخَهُ » جاءت في ق العبارة الآتية : « ومضخني فلان مضخا : هو من المفتح » وأظنها : « ومضخني فلان مضخا : هو من المفتح ، وقد سبق الفعل مفت قبل ذلك . وفي اللسان / مفت : « ومفت عرضه يمفتة مضخا : لَطَخَهُ .
 (٢) جاء في اللسان / مضخ . « المضخ لغة شعاع في الضمخ »
 (٣) كذا جاء في اللسان / ضمخ ، من غير نسبة ، وجاء في أساس البلاغة : ضمخ منسوبًا لجميل وهو كذلك في ديوانه ١٣٠ .

(٤) أ ، ب « مدخاء وكلهم » والنصوب من اللسان / مدخ ، وقد جاء صدر الشاهد في اللسان / بدخ ، وجاء بتمامه في اللسان / مدخ ونسب في الموضوعين لساعدة بن جؤية ، وروايته : « بدخاء » في بدخ ، ومدخاء « في مدخ ، وهما بمعنى ، أي : عظام ، ورواية الديوان ١٨٤ « بدخاء » و « يتق » بإسكان التاء ، والوزن يستقيم على التحريك والإسكان .

(٥) في جمهرة اللغة ٣ / ٦٤ : « مشخت ، ومشخت » بخفيف الشين وتشديدها .

(٦) كذا جاء الشاهد في جمهرة اللغة ٣ / ٦٤ منسوبًا لرؤية ورواية الديوان ٩٨ :

أَعْلُو وَعِرْضِي لَيْسَ بِالْمَشْخِ

(٧) جاء البيتان الثالث والرابع في اللسان / ملذ ، وجاءت الأبيات في حواشي أمالي القالي ٣ / ١٦٥ تقال من العباب

من غير نسبة ، وهدما :

طَرَمَاذَةٌ مِثْلِي عَلَى طَرَمَاذِ

وفي الأمالي « بلداذ » بدل هملته قبل الألف ، وفيها الإجمال والإجماع .

* (مَضَع) : قال : وقال أبو بكر : مَضَعْتُ
الرَّجُلَ مَضَعًا : إِذَا تَسَاوَلْتُ عِرْضَهُ ، مِثْلُ :
مَضَعْتُ .

* (مَجَّح) : وَمَجَّحٌ يَمَجِّحُ مَجَّحًا : لُغَةٌ فِي بَجْحٍ ،
فَهُوَ بَاجِحٌ وَمَاجِحٌ ، وَرَجُلٌ بَجَّاحٌ وَمَجَّاحٌ : [وَهُوَ
الْمُتَكَبِّرُ] بِمَا لَا يَمْلِكُ ، أَيْ : فَرِحَ نَجْوَرًا ، لُغَةٌ
يَمَانِيَّةٌ .

* (مَطَّح) : وَمَطَّحَ الْمَرْأَةَ مَطَّحًا : جَامَعَهَا ،
[وَمَطَّحَ الشَّيْءَ : ضَرَبَهُ بِالْيَدِ .

(مَتَّخ) : وَمَتَّخْتُ الشَّيْءَ مَتَّخًا : إِذَا انْتَرَعْتَهُ
مِنْ مَوْضِعِهِ ، وَمَتَّخَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ : [جَامَعَهَا] ،
وَمَتَّخَتِ الْجَرَادَةُ فِي الْأَرْضِ : إِذَا غَرَزَتْ ذَنْبَهَا
لِنَبِيضِ .

* (مَلَزَ/مَلَسَ) : وَيُقَالُ : مَلَزَعَنِي وَمَلَسَ
[عَنِي] ، وَأَمَلَزَ ، وَأَمَلَسَ : ذَهَبَ .^(٥)

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : مَلَذَّ مَلَذًا :
وهي السُّرْعَةُ فِي الْحَبِيِّ وَالذَّهَابِ ، وَذَنْبٌ مَلَذٌ .
(رجع)

* (مَشَّج) : وَمَشَّجَ الشَّيْءَ مَشَّجًا : خَلَطَهُ ،
فَهُوَ مَشَّجٌ .

وأُشْدَ أَبُو عُثْمَانَ لِزُهَيْرِ بْنِ حَرَامِ الْهَذَلِيِّ :
٤٧١٧ - كَانَ الرَّيِّشَ وَالْفُوقِينَ مِنْهُ

خِلَافَ النَّصْلِ سَيْطَ بِهِ مَشَّجٌ^(١)
قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما لم يقع
في الكتاب .

* (مَعَت) : مَعَتَ الْأَدِيمَ يَمَعْتُهُ مَعَتًا :
إِذَا دَلَّكَ ، وَهُوَ نَحْوُ الدَّلِّكَ .

* (مَتَل/مَلَت) : وَمَلَتِ الشَّيْءَ يَمِئْتُهُ مَلْتًا ،
وَمَتَلَهُ يَمِئْتُهُ مَلْتًا : إِذَا زَعَرَعَهُ وَحَرَّكَهُ .

* (مَحَّت) : وَمَحَّتْ الشَّيْءَ أَحْمَشُهُ مَحْنًا :
دَلَّكَتُهُ دَلًّا شَدِيدًا ، وَيُقَالُ أَيْضًا : حَمَمْتُهُ
أَحْمِئُهُ حَمْنًا بِعِنَاءِهِ .

(١) جاء الشاهد في اللسان/ مشج منسوبا لزهير بن حرام كذلك ، وروايته :

كَأَنَّ النَّصْلَ وَالْفُوقِينَ مِنْهَا خِلَالَ الرَّيِّشِ سَيْطَ بِهِ مَشَّجٌ

ورعلق عليه بقوله : ورواه المبرد :

كَأَنَّ الْمَتْنَ وَالشَّرَجِينَ مِنْهُ خِلَافَ النَّصْلِ سَيْطَ بِهِ مَشَّجٌ

أرد بالمتن : متن السهم ، والشرجين : حرفي الفوق ولم أجده في ديوان الهذليين .

(٢) ما بين المعقوفين إضافة نقلها عن جمهرة اللغة ٢ / ٥٩ - مصدر أبي عثمان ، لأن المعنى يتم بها .

(٣) ما بين المعقوفين : تكملة من ب : والجمهرة - مصدر أبي عثمان - في هذه الأفعال التي استدركها على شيبخه

في هذا البناء .

(٤) « عنى » تكملة من ب ، والمعنى لا يحتاج إليها .

(٥) الذي في جمهرة اللغة ٣ / ١٨ ، والملاز : لغة في الملس ، ملازعى ، وملس : إذا انحس عنك ، وقد قالوا : أملاز ،

وأنلس ، ونقل في حاشية الجمهرة محي : « خنس » في موضع : « انحس » وأملز وأملس في موضع « أملاز وأنحس » .

وقال قومٌ : بل هو تَمَرٌ يَعِجَن بِلَبَنٍ ، ثُمَّ

يُؤْكَل ، وهو المَجِيع ، وأنشد :

٤٧١٨ - إِنْ فِي دَارِنَا ثَلَاثَ حَبَالِي

فَوَدِدْنَا لَوْ قَدِ وَلَدْنَا جَمِيعَا

جَارَتِي ، ثُمَّ هَرَّتِي ، ثُمَّ شَاتِي

فَإِذَا مَا وَضَعْنَ كُنَّ رَبِيعَا

جَارَتِي لِلْحَيْصِ ، وَالْهَرُّ لِلْفَا^(٤)

رِوْشَاتِي إِذَا اشْتَهَيْتُ جَمِيعَا

(مَحْنٌ / مَخْنٌ) : وَيُقَالُ : مَخَنَ الدَّلْوُ

فِي الْبَيْتِ مَخْنًا : خَضَخَضَهَا .

وأنشد :

٤٧١٩ - قَدْ أَمَرَ الْفَاضِي بِأَمْرِ عَدَلٍ

أَنْ تَمَخَّنُوها بِنَمَانِي أَدَلٍ^(٥)

وقال أبو بكر : مَخَّنْتُ [١٨٩ / ب] الْأَدِيمَ ،

وغيره : إِذَا مَرَّنَتْهُ حَتَّى يَلِينَ ، وَيُقَالُ أَيْضًا :

مَحَّنَتْهُ بِالْحَاءِ .

* (مَتَدَ) : وَمَتَدَ بِالْمَكَانِ يَمْتَدُ مَتُودًا :

إِذَا أَقَامَ بِهِ .

* (مَدَسَ) : وَمَدَسْتُ الْأَدِيمَ أَمْدَسُهُ

مَدَسًا^(١) : دَلَكْتُهُ وَعَرَكْتُهُ .

* (مَهَكَ) : وَمَهَكْتُ الشَّيْءَ أَهَكُهُ مَهَكًا :

إِذَا بَالَغْتَ فِي تَحْقِيقِهِ أَوْ وَطِئْتَهُ .

* (مَطَّهَ) : وَمَطَّهَ الرَّجُلُ فِي الْأَرْضِ يَمْطُهُ

مُطْوَاهًا : ذَهَبَ فِيهَا^(٢) .

* (مَجَعَ) : وَمَجَعَ يَجْعُجُ مَجْمَعًا : إِذَا أَكَلَ التَّمْرَ

بِاللَّبَنِ ، وَالاسْمُ الْمَجِيعُ وَالْمَجَاعَةُ [فَضَالَةُ الْمَجِيعِ]^(٣) .

وَيُقَالُ : تَمَجَّعَ الْقَوْمُ : إِذَا أَكَلُوا الْمَجَاعَةَ .

وقال أبو بكر : قد اختلفوا في تفسير المَجِيع ،

فقال قومٌ : هو أن يأكل الرجلُ تَمْرَةً ، وَيَشْرَبُ

بعدها جُرْعَةً آبَنَ .

(١) ب : « ومرست الأديم أمرسه مرسا » بالراء ومرسته ومدسته لغتان ، جاء في الجهرة ٢ / ٢٦٦ ، والمدس :

العرك والدلك ، مدست الأديم أمدسه مدسا .

وجاء في الجهرة كذلك ٢ / ٢٣٧ ، « والمرس مصدر مرست الشيء أمرسه مرسا : إذا دلكته » .

(٢) جاء في جهرة اللغة ٣ / ١١٨ : « قال أبو بكر : أظنه مهط الرجل في الأرض ، ومنه المهاط : البعيد » .

والذي جاء في اللسان « مطه » بهذا المعنى أما مهط فقد أهمله .

(٣) « فضالة المَجِيع » تنكئة من ب .

(٤) كذا جاء الشاهد في الجزء المحقق من العين ٢٧٩ - ٢٨٠ ، واللسان / مجع من غير نسبة ؛ وفي العين « الخيض »

في موضع « الخييص » .

(٥) كذا جاء الشاهد في اللسان / مخن من غير نسبة .

وَمِعَطَ مِعَطًا : انْتَفَتَفَ صُوفُهُ أَوْ شَعْرُهُ .
 قال أبو عثمان : وَمِعَطَ الذَّبَّ : إِذَا تَمَعَطَ
 شَعْرُهُ ، وَهُوَ ذَبَّ أَمَعَطَ ، وَهُوَ أَخْبَثُ مِنْ
 غَيْرِهِ .
 قال أبو حاتم : وَمِنْهُ يُكْنَى الذَّبَّ أَبًا مُعِيطًا ،
 وَيُقَالُ : لِيَصَّ أَمَعَطُ ، وَلِصُوصِ مُعَطُ : يُسَبِّهُونَ
 بِالذَّبَابِ [خُبْنِهِمْ] ، وَهُمْ الَّذِينَ مَعَ خُبْنِهِمْ لِأَشْيَاءَ
 مَعَهُمْ .

(رجع)

وَمِعَطَ اللَّصَّ : لَمْ يَكُنْ مَعَهُ شَيْءٌ .

* (مِقَع) : وَمِقَعُ الْفِصِيلِ أُمَّهُ مِقَعًا :
 رَضَعَهَا ، وَمِقَعٌ فَلَانٌ بِسُوءَةِ مِقَعًا : رُمِيَ بِهَا .
 * (مَرِد) : وَمَرَدَ السَّفِينَةَ مَرَدًا : دَفَعَهَا
 بِالْمَجْدَافِ .

قال أبو عثمان : وَمَرَدَ الدَّوَابَّ مَرَدًا : سَاقَهَا
 سَوْقًا شَدِيدًا .

(١) * (مَعَج / مَفَج) : أَبُو زَيْدٍ : مَفَجٌ
 الْفَصِيلُ أُمَّهُ يَمَفَجُهَا مَفَجًا : رَضَعَهَا .

* (مَلَش) : وَمَلَشْتُ الشَّيْءَ أَمَلَشُهُ
 مَلَشًا : إِذَا قَشَشْتَهُ بِيَدَيْكَ ، كَأَنَّكَ تَطَابُّ شَيْئًا .

* (مَطَز) : أَبُو بَكْرٍ : وَمَطَزَ الْمِرَاءَ مَطَزًا
 مِثْلَ مَصَدَّهَا مَصَدًّا : إِذَا نَكَحَهَا ، وَابِسَ بَيْتًا .

* (مَطَس) : غَيْرُهُ : مَطَسَ الْعِذْرَةَ يَمِطُسُ
 مِطْسًا : إِذَا رَمَى بِمِرَّةٍ .

أَبُو بَكْرٍ : مَطَسَهُ يَمِطُسُهُ مِطْسًا : إِذَا ضَرَبَهُ
 بِيَدَيْهِ .

(٤) فَعَلَ وَفَعَلَ :

* (مَعَط) : مَعَطَ السَّيْفَ مِعَطًا : سَلَّهُ ،
 وَمَعَطَ الشَّعْرَ وَالصُّوفَ : نَتَفَهُمَا ، وَمَعَطَ الْمِرَاءَ :
 وَطَنَهَا .

قال أبو عثمان : وَمَعَطَنِي بِحَقِّي : مَطَّلَنِي .
 (رجع)

(١) « معج » — بعين مهملة — ، ومعج ومفج بالعين ، والغين لغتان انظر اللسان / معج ، مفج .

(٢) ب : « أمليه » بكسر اللام ، والذي في جهرة اللغة ٣ / ٧٠ : « أمليه » بضمها ، وفي مستقبله ضم اللام
 وكسرها ، انظر اللسان / ملش .

(٣) الذي في جهرة اللغة : « يطمس » بضم الطاء في المستقبل ، والذي جاء في اللسان / طمس — كسر الطاء —
 في المستقبل كما جاء في الأفعال .

(٥) « خبثهم » : تكلمة من ب .

(٤) ق : وعلى فعل وفعل باختلاف .

وَأَنشُد :

٤٧٢٠ - تَذْرِي حَصَى الْبَيْدِ وَيَذْرُوَانِهَا

وَيَنْذِي طُورًا وَتَنْجِيَانِهَا

وَأَخَوَا جَوْلَانَ يَمُرْدَانِهَا^(١)

أَي : يَسُوقَانِهَا^(٢) سَوْقًا شَدِيدًا .

(رجع)

وَمَرَدَ الشَّيْءَ فِي الْمَاءِ : عَرَّكَهُ ، وَمَرَدَ

الْإِنْسَانَ وَالشَّيْطَانَ مَرَادَةً : عَنَّا وَعَصَى .

وَمَرَدَ مُرَدَّةً وَمَرَدًا : أَبْطَأَ نَبَاتٌ وَجِهَهُ ،

وَمَرَدَتِ الْأَرْضُ : لَمْ تُنْبِتْ إِلَّا نَبْدًا .

* (مَلِغَ) : وَمَلِغَ الْأَدِيمُ مَلِغًا : غَمَّهُ .
لِيَنْفَسِخَ عَنْهُ صُوفُهُ .

وَمَلِغَ الرَّجُلُ وَالْكَلَامُ مَلِغًا : حُمَقًا .

فَهُوَ مَلِغٌ ، وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ :

٤٧٢١ - وَالْمَلِغُ يَلِكِي بِالْكَلَامِ الْأَمَلِغِ^(٣)

يُقَالُ : لَكِيَ بِالشَّيْءِ : إِذَا لَزِمَهُ ، فَلَمْ يُفَارِقْهُ .

(رجع)

وَمَلِغًا أَيْضًا : مَجَنًّا .

* (مَجْرَرٌ) : وَمَجْرَرَتِ السَّفِينَةُ مَجْرَرًا وَمَجْرُورًا :

اسْتَقْبَلَتِ الرِّيحَ فِي حَرِيَّتِهَا .

قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « وَتَرَى الْفُلْكَ فِيهِ

مَوَاحِرَ^(٥) » وَيُقَالُ : مَعْنَاهُ مُقْبِلَةٌ وَمُدْبِرَةٌ بِرِيحٍ

وَاحِدَةً^(٦) .

(رجع)

وَمَجْرَرَتِ الْمَرْأَةُ : بَأْضَعَهَا ، وَمَجْرَرَتِ الْأَرْضُ مَجْرَرًا :

أَرْسَلَتْ فِيهَا الْمَاءَ لِتَطِيبَ فِي الصَّيْفِ ، فَهِيَ

مَمْخُورَةٌ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَمَجْرَرْتُ مَا فِي الْبَيْتِ أَمْجَرُهُ :

إِذَا أَخَذْتَ خِيَارَ مَتَاعِهِ ، فَدَهَبْتَ بِهِ ، عَلَى أَيِّ

وَجْهِهِ مَا كَانَ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : امْتَجَرَ الرَّجُلُ

الشَّيْءَ : إِذَا اخْتَارَهُ ، وَالاسْمُ الْمَجْرَرُ ، يُقَالُ :

لَكَ مَجْرَرُ الشَّيْءِ وَعَيْمَتُهُ ، وَنَجْبَتُهُ ، كُلُّ ذَلِكَ

لِلشَّيْءِ الْمُنْتَقَى الْمُخْتَارَ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

(١) لم أفف على الرجز وقائله .

(٢) ب : « يسوقاها » بياض موحدة تحتية ، قبل الهاء : تعريف .

(٣) كذا جاء في اللسان / ملغ ، منسوباً بالرؤية ، وهو كذلك في ديوانه ٩٨ .

(٤) ق : ذكر الفعل تحت بناء فعل — بفتح العين — من هذا الباب .

(٥) الآية ١٢ / فاطر ، وفي الآية ١٤ / النحل : « وترى الفلك مواخر فيه » .

(٦) الاستشهاد لأبي عثمان .

٤٧٢٢ - مِنْ نُحْبَةِ النَّاسِ الَّتِي كَانَ امْتَحَرَ^(١)

قال: وَنَحَرَ النَّاقَةَ الْغُرْزُ^(٢) : إِذَا كَانَتْ غَيْرَ بَرَّةٍ ،
خَفِيَتْ بِفَهْدِهَا ذَلِكَ حَتَّى تُهَزَلَ عَلَيْهِ .

(رجع)

وَنَحَرَتِ الْأَرْضُ نَحْرًا : إِذَا طَابَتْ فِي الصَّيْفِ
مِنَ الْمَاءِ الَّذِي تُرْسَلُهُ فِيهَا .

* (مَدَشَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَمَدَشَ
الرَّجُلُ مَدَشًا : أَصَابَ مِنَ الطَّعَامِ قَلِيلًا ، وَمَدَشَتْ
لَهُ قَلِيلًا : أَعْطَيْتَهُ .

وَيَأْتِي السَّائِلُ الْقَوْمَ ، يَقُولُ الْفَائِلُ : اْمِدَشُوا
لَهُ مَا قَدَرْتُمْ عَلَيْهِ ، أَيْ : ائْتَفُوا^(٤) .

وَيُقَالُ : مَدَشَتْ عَيْنُ الرَّجُلِ تَمْدَشُ مَدَشًا :
إِذَا أَظْلَمَتْ مِنْ جُوعٍ أَوْ حَرِّ شَمْسٍ .

(رجع)

وَمَدَشَتِ الْيَدُ مَدَشًا : قَلَّ لِحْمُهَا .

قال أبو عثمان : وَمَدَشَتِ الْمَرْأَةُ أَيْضًا ،
فَهِيَ مَدَشَاءُ : إِذَا قَلَّ لِحْمُ يَدَيْهَا ، وَأَنْشَدَ :

٤٧٢٣ - إِذَا بَاكَرَ الْمُدْشُ الْمَغَازِلَ بَاكَرَتْ

جَنِيَّ بِشَامِ بَاتَ فِي الْمِسْكِ مُنْتَقًا^(٦)

* (مَشَطَ) : وَمَشَطَ الشَّعْرَ مَشَطًا :
سَهَّلَهُ^(٨) ، وَمَشَطَ الْبَعِيرَ : كَوَّاهُ بِسِمَةٍ تُسَمَّى
الْمُشَطُ .

قال أبو عثمان : وَمَشَطَتِ الدَّابَّةُ مَشَطًا :
جَرَزَتْ ذَنَبَهَا .

قال : وَيُقَالُ : مَشَطَتِ يَدُهُ تَمَشِطُ مَشَطًا :
وَذَلِكَ أَنْ يَمَسَّ الشَّوْكَ أَوْ الْحَدَّ ، فَيَدْخُلُ مِنْهُ
فِي يَدِهِ ، وَيُقَالُ : مَشِطَتْ - بِالطَّاءِ الْمَعْجَمَةُ
- أَيْضًا .

(١) جاء الشاهد في اللسان / نحر ، من غير نسبة ، ورواية ديوان العجاج :

مِنْ نُحْبَةِ النَّاسِ الَّذِي كَانَ امْتَحَرَ

وفي شرحه : يقال : نحى الناس ، ونحبتهم : سواء ، أى : نخيارهم ، وصميمهم .

(٢) ب : « الغرز » وأثبت ما جاء في أ ، واللسان / نحر .

(٣) ق : ذكر الفعل : « مدس » تحت بناء فعل - بكسر العين - من هذا الباب .

(٤) أ ، ب : « ائنفوا » بالفاء الموحدة ، أى أعطوه الردى ، وفي تهذيب الألفاظ ٦٥١ « ائنفوا » بقاف مثناة .

(٥) ب : « مدشت » بفتح الشين ، وجاء في هذا المعنى - بكسرهما - في جوهرة اللغة ٢/٢٦٩ ، واللسان / مدش .

(٦) لم أقف على الشاهد ، وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٧) ق : ذكر الفعل : « مشط » تحت بناء فعل - بفتح العين - من هذا الباب .

(٨) ق : « سرحه وسهله » .

قال : وقال أبو بكر : مَشَطَتِ النَّاقَةُ تَمَشُطُ
مَشِيطًا : إذا صَارَ عَلَى جَنْبَيْهَا كَالْأَمَشَاتِ مِنَ
الشَّخْمِ .

(رجع)

* (مِدْر) : وَمَدَرَ الْحَوْضَ مَدْرًا : أَصْلَحَهُ
[بِالْمَدْرِ] .^(١)

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : المَدْرُ : الطَّيْنُ
العَلِيكُ الَّذِي لَا يُخَالِطُهُ رَمْلٌ .

(رجع)

وَمَدِرَ مَدْرًا : عَظَمَ جَنْبَاهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلرَّاعِي يَصِفُ قِيمًا لِإِبِلٍ :

٤٧٢٤ - وَقِيمَ أَمْدَرُ الْجَنْبَيْنِ مُنْخَرِقٌ^(٢)

عُنَهُ الْعِبَاءَةُ قَوَّامٌ عَلَى الْحَمَلِ

قال أبو عثمان : وَمَدَرَ الْبَطْنَ : عَظَمَ ، يُقَالُ :
بَطَنَ أَمْدَرُ ، وَرَجُلٌ أَمْدَرُ ، وَأَمْرَأَةٌ مَدْرَاءُ .
وقال عنترة :

٤٧٢٥ - أَبْنِي زَيْبَةَ مَا لِمُهْرِكُمُ

^(٣) مَتْخَوْشًا وَبَطُونَكُمُ مَدْرُ

ويروى : مَتْهَوْشًا ، أَيْ : مَهْزُولًا .

(رجع)

وَمَدِرَ الضُّبُعُ : تَلَطَّحَ بَوَسْبَخِهِ .

* (مَحَض) : وَمَحَضَ اللَّبَنَ مَحَضًا : حَرَكَهُ

لِإِخْرَاجِ زُبْدِهِ ، وَمَحَضَ الْبَيْتَ بِالْأَلْوَانِ : حَرَكَهَا .

قال أبو عثمان : وَمَحَضَ الْبَعِيرُ هَدِيرَهُ : إِذَا
هَدَرَ فِي الشَّقْشِقَةِ ، قَالَ رُوَيْبَةَ :

٤٧٢٦ - يَجْمَعَنَّ زَارًا وَهَدِيرًا مَحَضًا^(٤)

قال : وَالسَّحَابُ يَتَمَحَضُ بِمَائِهِ ، وَالدُّنْيَا

[١ / ٩٠] تَتَمَحَضُ بِفِتْنَتِهَا ، قَالَ الشَّاعِرُ :

(١) « بالمدْر » : تكملة من ب ، ق ، ع .

(٢) جاء الشاهد في اللسان / مدر ، منسوبًا للراعي ، وفيه « وقيم أمدر » على الجر ، وعلق عليه بقوله : أمدرا الجنين :

عظيمهما .

(٣) لم أقف على الشاهد ، ولم أجده في ديوان عنترة ضمن ثلاثة دواوين ، وفي اللسان : المتخوش ، والمتخاوش : الضامر

البعن المتخدد اللحم المهزول .

(٤) ب : « رارا » : تصحيف ، وبرواية أ ، جاء في اللسان / محض من غير نسبة ، وبها جاء في ديوان رُوَيْبَةَ

٥٠ ، وانظر تهذيب اللغة ٧ / ١٢٠ .

٤٧٢٧ - وما زالت الدنيا يحون نعيمها

وتصبح بالأمر العظيم تمخض

لمأظة أيام كأحلام نائم

(١) يذوق من لذاتها المتبرص

معنى يذوق : يفرق ، والمتبرص (٢)

والابتراض : أخذ الشيء بعد الشيء .

(رجع)

(٣) ومخضت الحواميل من كل أنثى مخاضاً :

دناً ولادها .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد : مخضت

تمخض مخاضاً ومخاضاً : وهو طلقها عند الولادة ،

فهى ماخض ، وكذلك الناقة أيضاً مخضت

مخاضاً ومخاضاً ، فهى ماخض من نوق مخض ،

وأنشد أبو عبيدة :

(٤)

٤٧٢٨ - كما خض قد مخضت لنتنجا

وقال أبو حاتم : هو وجع الولادة [ويكون

ذلك في كل أنثى] (٥)

(رجع)

* (مسد) : ومسد الحبل مسداً : شد

فتله ، ومسد المسافر : آداب السير .

[قال أبو عثمان (٦) : قال بعض أهل اللغة :

إنما يكون المسد إداًب السير [في الليل] (٧)

خاصة (٨)

قال الرازي :

(٨) ٤٧٢٩ - يكابد الليل عليها مسداً

وقال الآخر :

(٩) ٤٧٣٠ - يمسدها الفقر وليل شاتي

(رجع)

(١) جاء البيت الأول في اللسان / مخض ، وروايته « تخون نعيمها » بناءً مناة فوقية في أول الفعل ، وإسناد

الفعل إلى الدنيا ، وجاء صدر البيت الثاني في اللسان / لمظ ، ولم ينسب في الموضعين . وفي « المسألة » - بضاد معجمة غير مهنوثة - تحريف .

(٢) أ ، ب : « والمتبرص » ، وأظنها : والتبرص .

(٣) ق : « مخاضاً » - بكسر الميم - ، وفيها الفتح والكسر .

(٤) « كإفد » تصحيف ، ولم أفد هل الشاهد ، وقائله ، وللعجاج أرجوزة على الروى استشهد العلماء بكثير

من أبياتها ، ولم أجده ضمن أبياتها .

(٦) ما بين المعقوفين تكملة من ب .

(٥) ما بين المعقوفين تكملة من ب .

(٧) جاء في اللسان / مسد : « والمسد : إداًب السير في الليل ، وقيل : هو السير الدائم ليلاً كان أو نهاراً .

(٨) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٣٨١/١٢ ، واللسان / مسد من غير نسبة ، وجاء في ديوان روية ٤٣ البيت الآتي :

ينسلب الليل أنسلاًباً مسداً

(٩) لم أفد هل الشاهد ، وقائله .

قال أبو عثمان : وَمَسَحَتِ الْإِبِلُ الْأَرْضَ

مَسَحًا ^(٤) يَوْمَهَا : إِذَا سَارَتْ سَيْرًا شَدِيدًا .

(رجع)

وَمَسَحَ بِالسَّيْفِ الْأَعْنَاقَ ، وَالسُّوقَ : ضَرَبَهَا ،

وَمَسَحَ اللَّهُ الضَّرَّ : كَشَفَهُ .

وَمَسَحَ ^(٥) مَسَحًا : انْسَحَجَتْ رَبَلَتَاهُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو حاتم ، وَمَسَحَتِ

المرأة : صَغُرَتْ عَجَّيْتُهَا ، فَهِيَ مَسْحَاءٌ مِنْ

نِسَاءِ مَسِيحٍ ، قال الأصمعي : وَمَسَحَتِ الْعَضُدُ ،

فَهِيَ مَسْجُوحَةٌ : قَلَّ لَحْمُهَا .

(رجع)

(٦)

وَمَسَحَتِ الْفَلَاةُ : لَمْ يَكُنْ بِهَا نَبْتُ .

* (مَحَّصَ) : وَعَحَّصَ الشَّيْءَ مَحَّصًا : خَلَّصَهُ

مِنْ كُلِّ عَيْبٍ .

وَمِسِدٌ كُلُّ شَدِيدِ الْخَلْقِ : شُدَّ خَلْقُهُ .

[قال أبو عثمان ^(١)] : وَمِسَدَهُ الْأَكْلُ ،

وَالرَّمَى : شَدَّهُ ، وَأَنْشَدَ :

٤٧٣١ - يَمْسِدُ أَعْلَى لِحْيِهِ وَيَأْرِمُهُ ^(٢)

قوله : يَأْرِمُهُ : يَشُدُّهُ أَيْضًا .

* (مَلَّتْ) : وَمَلَّتِ الشَّيْءَ مَلْنًا : خَطَطَهُ ،

وَمَلَّتِ الرَّجُلُ : طَيَّبَ نَفْسَهُ بِكَلَامٍ أَوْ وَعْدٍ

لَا يُرِيدُ تَمَامَهُ .

وَمَلَّتِ الظَّلَامُ مَلْنًا : اخْتَلَطَ .

* (مَدَّقَ) : قال أبو عثمان : قال أبو بكر :

مَدَّقْتُ الصَّخْرَةَ مَدَقًا : كَسَرْتُهَا .

(رجع)

وَمَدَّقَ الْإِنْسَانُ مَدَقًا : غَلَّظَ وَقَوَّى . ^(٣)

* (مَسَحَ) : وَمَسَحَ الشَّيْءَ مَسَحًا : أَجْرَى

عَلَيْهِ الْيَدَ ، وَمَسَحَ الْمَرْأَةَ : وَطَّأَهَا ، وَمَسَحَ الْأَرْضَ

مَسَاحَةً وَمَسَحًا : ذَرَعَهَا .

(١) ما بين المقوفين تكملة من ب .

(٢) أ ، ب : « ويأرمه » بالدال ، والذي جاء في تهذيب الألفاظ ٣٢٣ واللسان / مسد « ويأرمه » ونسب

في اللسان لرؤية وبرواية التهذيب ، واللسان جاء في ملحقات الديوان ١٨٦ .

(٣) ق : ذكر الفعل تحت بناء فعل — بكسر العين — من هذا الباب وفيه ، « مرق » بالراء : تصحيف .

(٤) هكذا جاءت العبارة في أ ، ب ، وأجود منه أن يقول : ومسحت الإبل الأرض يومها مسحا بتقديم

الظرف على المصدر .

(٥) ب : « ومسح » ، بفتح السين — وصوابه الكسر . (٦) ق : « لها نبات » ، وعبارة أبي عثمان أجود .

(٧) ق : والجبل : مسح شعره وملس . . إضافة لعلها سقطت من نسخة أبي عثمان .

<p>وَمَحِصَ الشَّيْءُ مَحْصًا : شُدَّ .</p>	<p>وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :</p>
<p>قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَمَحِصَتِ الْقَوَائِمُ : قَلَّ لِحْمُهَا ،</p>	<p>٤٧٣٢ - تَفْتَادُ كُلَّ طِمْرَةٍ مَحْصِيَةً</p>
<p>قَالَ الشَّيْخُ يَصِفُ حِمَارًا وَحَيْشًا :</p>	<p>(١) وَمَقْلِيصٌ خَفِيقُ الْحَشَا مَحْجُوسٌ</p>
<p>٤٧٣٤ - مَحِصُ الشَّوَى شَنِيجُ النَّسَاءِ خَاظِي الْمَطَا</p>	<p>(رَجَع)</p>
<p>تَحْمَلُ يَرْجِعُ خَلْفَهَا التَّنْهَاقَا (٣)</p>	<p>وَمَحِصَ الثَّوْرُ الْبَقْرَةَ : سَفَدَهَا ، وَمَحِصَ</p>
<p>وَقَالَ رُوَيْبَةَ (٤) يَصِفُ الْفَرَسَ :</p>	<p>الظَّبْيُ : أَسْرَعَ .</p>
<p>٤٧٣٥ - شَدِيدٌ جَازٍ الصُّلْبِ مَحْجُوسِ الشَّوَى</p>	<p>وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :</p>
<p>كَالْكِرِّ لَا تَنْخُتُ وَلَا فِيهِ تَوَى (٥)</p>	<p>(٢) وَهَنْ يَمْحِصَنَّ أَمْتِحَاصَ الْأَطْيِ</p>
<p>أَي : عَوَج .</p>	<p>جَمَعَ ظَبْيًا .</p>
<p>قَالَ : وَمَحِصَ الْحَبْلُ : إِذَا انْجَرَدَ ، وَأَمْلَأَسَ</p>	<p>وَمَحِصَ بِالرُّجْلِ الْأَرْضَ : ضَرَبَهَا بِهَا ، وَمَحِصَ</p>
<p>مِنْ طَوْلِ الْعَمَلِ .</p>	<p>بِهَا : ضَرَطَ .</p>
	<p>قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَمَحِصَ فِي الْأَرْضِ وَمَصَّحَ :</p>
	<p>ذَهَبَ فِيهَا .</p>
	<p>(رَجَع)</p>

(١) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٢) جاء الشاهد في اللسان / محص من غير نسبة ، ونسب في تهذيب الألفاظ ٢٨٥ لرايز من ربيعة ، وقبله :

يَسْجَمَنَّ فِي خَبِّ وَصَيْلِ خَبِّ

وفي حواشي التهذيب ، ويروى :

يَنْفَرَنَّ بِالْقَاعِ نَفِيرَ الْأَطْيِ

وفي اللسان : « جاء بالمصدر على غير الفعل ، لأن محص وامتحص واحد .

(٣) كذا جاء ونسب في اللسان / محص ، وفي الديوان ٧٥ : « صحل » مكان : « صحل » وفي شرحه : خاظي

المطا : مكتنز لحم الظهر . صحل : في صوته بجم . والسحل : النبيق .

(٤) البيت للمجاه كافي ديوانه ط أوردية ٧٣ نقلا عن حواشي تهذيب اللغة ٤ / ٢٧١

(٥) كذا جاء الشاهد ونسب في تهذيب اللغة ٤ / ٢٧١ ، واللسان / محص ، ولم أجد في ديوانه ، ونسبه محقق التهذيب

للمجاه نقلا من ديوانه ٧٣ .

قال الجعدي :

٤٧٣٦ - كما أفلت الظبي بعد الجريض

(١) من محيص الحبل مستارب

قال : ويقال المحيص والمحيص من الحبال :

الشديد القتل ، قال امرؤ القيس :

٤٧٣٧ - وأصدرها بادي النواجذ قارح

(٢) أقب ككر الأندري محيص

الكر : الحبل .

(رجع)

* (مثن) : ومثن الرجل مثنًا : أصاب

(٣) مثنته ، ومثن الرجل بالأمر : غطه .

قال أبو عثمان : قال الأموي : مثنته بالأمر

(٤) مثنًا ، أي : غتته به غتًا .

(٥) قال : وقال أبو زيد : مثن الرجل يمثن مثنًا :

إذا لم يستمسك بوله في مثنته ، والمرأة : كذلك .

ورجل أمثن ، وامرأة مثناء .

(رجع)

ومثن : وجعته مثنته ، والمرأة كذلك .

(٦) قال أبو عثمان : ومثن أيضًا مثنًا .

(رجع)

* (معد) : ومعد معدًا : أصاب معدته ،

ومعد الشيء : اقتلعه .

قال أبو عثمان : وقال قطرب : معد

في الأرض : ذهب فيها .

(١) لم أفق على الشاهد ، ولم أجده في شعر النابتة الجعدي ، وله قصيدة طويلة على الوزن والروى .

(٢) كذا جاء الشاهد في اللسان / محص منسوبًا لامرئ القيس يصف حمارًا ، وهو كذلك في الديوان ١٨٤ ،

والأندري : الرجل المنسوب إلى الأندر : قرية بالشام .

(٣) ب : « غطه » ، وفي أ ، ق ، ع : غطاه ، والذي في تهذيب اللغة ١٥ / ١٠٨ واللسان / مثن : « مثنته بالأمر

مثنًا : إذا غتته به غتًا » ، وقد نقل أبو عثمان ذلك عن الأموي .

(٤) في تهذيب اللغة ١٥ / ١٠٨ : قلت : أحسبه مثنته بالناء من المصانة في الأمر .

(٥) ب : « مثنًا » بناءً مثلثة ساكنة ، وصوابه الفتح .

(٦) في اللسان / مثن : « يقال في فعله : مثن ومثن - بفتح الميم وضمتها مع كسر الناء - فن قال : مثن -

بفتح الميم - فالاسم منه « مثن » على مثال « فعل » بكسر العين ، ومن قال مثن - بضم الميم - فالاسم منه : مثنون .

قال الراجز :

٤٧٣٨ - أَخْمَى عَلَيْهَا طَيْثًا وَأَسَدَا

وَحَارِبِينَ تَرَبًا فَمَعْدَا ^(١)

وقال أبو عبيد: المعد: الفساد ، قال الراجز:

٤٧٣٩ - مَعْدَا وَقُلْ لِحَارَتِكَ تَمَعْدَا

إِنِّي أَرَى الْمَعْدَ عَلَيْهَا أَجُودَا ^(٢)

قال : ومعد بخصييه : إذا مدّ بهما .

غيره : ومعدت الدانو : أخرجتها من البئر ،

قال أحمد بن جندل السعدي :

٤٧٤٠ - يَا سَعْدُ يَا بَنَ غَمَلٍ يَا سَعْدُ

هَلْ يُرَوِّينَ ذُوْدَكَ نَزْعَ مَعْدُ

وَسَاقِيَانِ سَبَطُ وَجَعْدُ

وَخَالِقَانِ أَمَّةٍ وَعَبْدُ ^(٣)

(رجع)

وَمَعْدَ مَعْدَا : وَجْهَتَهُ مَعْدَتَهُ .

* (مَكْرَ) : قال أبو عثمان : وقال أبو حاتم :

مَكَرْتُ الْأَرْضَ أَمْكُهَا مَكْرًا : سَقَيْتُهَا ، وَيُقَالُ

لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ قَدْ تَرَكَ سَقَى أَرْضَهُ حَتَّى

جَفَّتْ وَصَلَبَتْ : أَمْكَرَ أَرْضَكَ ، وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :

مَكَرْتُ التَّوْبَ : صَبَغْتَهُ بِالْمَسْكِ ، وَهِيَ الْمَغْرَةُ

[١٩٠ / ب] قَالَ الْفُطَايِمِيُّ :

٤٧٤١ - يَضْرِبُ تَهْلِكَ الْأَبْطَالَ مِنْهُ

وَتَمْتَكِرُ اللَّحَى فِيهِ امْتِكَارًا ^(٤)

تمتكر : تختضب : شبه لون الدم بالمغرة .

وقال يعقوب : مكرت المرأة : [إذا] ^(٥)

أَدْمَجَ خَلْقُهَا ، وَاشْتَدَّ لَحْمُهَا ، فَهِيَ تَمَكُّورَةٌ .

* (مَلَجَ) : قَالَ : وَمَلَجَ الصَّبِيُّ أُمَّهُ ،

وَمَايَجَهَا مَلَجًا : رَضَعَهَا .

* (مَتَشَّ) : قَالَ : وَمَتَشَّتْ الشَّيْءُ : أَمْتَشَّتْهُ

مَتَشًّا : [إِذَا جَمَعْتَهُ بِأَصَابِعِكَ ، وَمَتَشَّتْ أَخْلَافَ

النَّاقَةِ بِأَصَابِعِي : إِذَا احْتَلَبْتَهَا احْتِلَابًا ضَعِيفًا .

(١) كذا جاء الشاهد في اللسان / معد من غير نسبة ، وجاء الأول من البيهقي في تهذيب اللغة ٢ / ٢٥٩ وروايته :

« وخاربان » — بالرفع — على أنه مستأنف ، ورواية الأفعال واللسان جاء في القلب والإبدال المنسوب لابن السكيت من غير نسبة كذلك .

(٢) لم أقف على الرجز وقائله .

(٣) جاءت الأبيات الثلاثة الأولى في اللسان / معد منسوبة لأحمد بن جندل ، وفي اللسان : « يابن غمير » مكان :

« يابن غمير » .

(٤) كذا جاء الشاهد في اللسان / مكر منسوباً للفطامي ، وعلق على البيت بقوله : ... الذي في شعر الفطامي تنعم

الأبطال منه ، أي تزنج كما يترنج الناعم ، والشاهد في الديوان ١٣٥ وروايته : (تنعم الأبطال) .

(٥) « إذا » : تكلمة من ب .

* (مَلَخَ) : وَمَلَخَ الْجَمَامَ مِنْ رَأْسِ الدَّابَّةِ ،
وَمَلَخَ الشَّيْءَ مِنْ الشَّيْءِ (٦) : جَذَبَهُ ، وَمَلَخَ فِي
الْبَاطِلِ : لَعِبَ .

قال أبو عثمان : وَمَلَخَ فِي مَشْيِهِ ، وَالْمَلَخُ :
كُلُّ مَرٍّ مَهْلٍ .

(رجع)

وَمَلَخَ الْفَرَسُ وَضِيْرُهُ : لَعِبَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُوْبَةِ :

٤٧٤٣ - مُقْتَدِرُ التَّقْرِيبِ مَلَاخُ الْمَلَقِ (٧)

أَرَادَ الْمَلَقَ ، فَحَرَكَ ضَرْوَرَةً ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنْ
السَّيْرِ فِيهِ تَبَخَّرُ .

(رجع)

وَمَلَخَتِ الْإِبِلُ : سَارَتْ سَيْرًا رَفِيقًا ، وَمَلَخَتِ

الْمَرْأَةُ مَلَاخًا (٨) : أَفْرَطَتْ شَهْوَهَا ، فَتَكَسَّرَتْ .

وَمَتَشَّ مَتَشًّا : ضَعَفَ بَصْرَهُ ، وَرَجُلٌ أَمَتَشَ ،
وَأَمْرَأَةٌ مَتَشَاءُ .

* (مَغَسَ) : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : مَغَسَهُ بِالرُّخِّ ،
وَمَغَسَهُ : طَعَنَهُ (٢) ، وَقَالَ رُوْبَةُ :

٤٧٤٢ - مَغَسَ الطَّيِّبُ الطَّعْنَةَ الْمَغُوسَا (٣)

(رجع)

وَمَغَسَ ، وَمَغِصَ مَغِصًا وَمَغِصًا : وَجَعَهُ
بَطْنَهُ .

فَعَلَ وَفَعَّلَ :

* (مَتَّنَ) : مَتَّنَهُ مَتْنًا : ضَرَبَ مَتْنَهُ ، وَمَتَّنَ
الدَّابَّةَ : اسْتَخْرَجَ خَصِيْبَتَهُ بِعُرُوقِهَا ، وَمَتَّنَهَا
أَيْضًا : هَزَلَهَا بِالْإِنْعَابِ .

قال أبو عثمان : وَمَتَّنَ الرَّجُلُ بِالْمَكَانِ مَتُونًا :
أَقَامَ بِهِ . قَالَ : وَمَتَّنَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ مَتْنًا : نَكَحَهَا ،

وَمَتَّنَسَهُ ، بِالسَّوْطِ : ضَرَبَهُ بِهِ ، وَهُوَ
أَشَدُّ مِنَ الْعَفْقِ ، وَمَتَّنَ الشَّيْءَ مَتْنَانَةً : صَلَبَ .
(رجع)

(١) أ : (رجل) والمعنى واحد .

(٢) جاء في جوهرة اللغة ٣ / ٣٦ : « والمغس مثل المغس ، وهو الطعن ، مغسه بالرخ ومعسه .

(٣) كذا جاء الشاهد في ديوان رُوْبَةِ ٦٨ . (٤) ق ، ع : ومغس ومغص : على البناء للمعلوم .

(٥) « به » ساقطة من ب . (٦) ق ، ع : وملخ الشيء من الشيء ملخًا .

(٧) أ : « معترم » تحريف ، ورواية اللسان / ملخ : « مقتدر التجليخ » بجاء معجمه تحريف ، ورواية الديوان

١٠٦ ، وأراجيز العرب ٣٠

مُعْتَرِمُ التَّجْلِيخِ مَلَاخُ الْمَلَقِ

والتجليخ : الإقدام ، والمضاء ، والملق : المراربع .

ورواية تهذيب الألفاظ .

مُعْتَرِمُ التَّجْلِيخِ مَلَاخُ الْمَلَقِ

وفسر التجليخ بالمضي ، ولم أقف عليه بهذا المعنى .

(٨) ق : « وملخت » بكسر اللام في الماضي ، والذي جاء في اللسان « ملخت » بفتحها .

وَمَهْنِ الْإِبِلِ : حَلَبَهَا عِنْدَ الصَّدْرِ ، وَمَهْنِ
التَّوْبِ : اِمْتَهَنَهُ ^(٥) .

وَمَهْنٌ مَهَانَةٌ : حَقَرُ وَضَعَفٌ .

* (مُزَّرٌ) : وَمَزَرَ النَّبِيدَ مُزْرًا : مَصَّهُ .

قال أبو عثمان : يُقَالُ : مَزَرَ النَّبِيدَ وَتَمَزَّرَهُ :

إِذَا شَرِبَهُ قَلِيلًا قَلِيلًا ، وَفِي الْحَدِيثِ « أَشْرَبِ
النَّبِيدَ وَلَا تَمَزَّرْ » ^(٦) وَأَنْشُدُ :

٤٧٤٦ - تُكُونُ بَعْدَ الْحَسَوِ وَالْتَمَزَّرِ

فِي قِمِّهِ مِثْلَ عَصِيرِ السُّكَّرِ ^(٧)

(رجع)

وَمَلِخَ اللَّحْمَ ^(١) مَلَاخَةً : لَمْ يَكُنْ لَهُ طَعْمٌ ، فَهُوَ
مَلِيخٌ كَطَعْمِ الْحَوَارِ .

وَأَنْشُدُ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٧٤٤ - وَأَنْتَ مَلِيخٌ كَطَعْمِ الْحَوَارِ

فَلَا أَنْتَ حُلُوٌّ وَلَا أَنْتَ مُرٌّ ^(٢)

وَمَلِخَ الْفَحْلُ : عَدَلَ عَنِ التُّوقِ .

* (مُهْنٌ) : وَمَهْنٌ مَهْنًا : خَدَمَ .

قال أبو عثمان : يُقَالُ : مَهَنَ الرَّجُلُ ، وَامْتَهَنَ ،

وَهُوَ حَسَنُ الْمِهْنَةِ ، وَهِيَ الْحِذَاقَةُ ^(٣) بِالْعَمَلِ
وَنَحْوِهِ ، وَقَالَ الْأَعْشَى :

٤٧٤٥ - فَلَايَا بِلَايٍ حَمَلْنَا الْغَلَا

مَ كَرَهَا فَارْسَلَهُ فَاْمْتَهَنَ ^(٤)

(رجع)

(١) ب : « ملخ » بفتح اللام ، ورواها الضم كما في ق ، ع ، واللسان / ملخ وفي الأخير : والمليخ : الذي لا طعم له مثل

المسيخ ، وقد ملخ بالضم ملاحظة ، ونخص بمضم الحوار الذي يخر حين يقع من بطن أمه ، فلا يوجد له طعم .

(٢) كذا جاء الشاهد في جمهرة اللغة ٢ / ٢٤٢ من غير نسبة ، وجاء في نوادر أبي زيد ٧٣ ، واللسان / ملخ منسوباً

للاشعر الرقبان وفيهما : كلحم الحوار .

(٣) ب : الحذاقة — بفتح الحاء — وفيه الفتح والكسر . . انظر اللسان / حذق وفي لفظ المهنة من حيث

ضبط الميم والهاء حديث طويل يمكن الرجوع إليه في اللسان / مهن .

(٤) كذا جاء في اللسان / مهن ، منسوباً للأعشى ، وهو كذلك في ديوانه ٥٧ .

(٥) ق ، ع : « ابتذله » وهي لفظه اللسان / مهن .

(٦) الذي في النهاية ٤ / ٣٢٤ : ولا تمز — بضم التاء وزاى مشددة مكسورة — أي اشربه لتسيكهن العطش ،

ولا تشربه للآذ .

(٧) كذا جاء في تهذيب اللغة ١٣ / ٢٠٩ ، واللسان / مزير من فيرنيصة .

وَمَسَّخَتْ النَّاقَةَ : هَزَلَتْهَا ، وَأَدْبَرَتْهَا .
وَمَسَّخَ الشَّيْءُ مَسَاخَةً : لَمْ يَكُنْ لَهُ طِيبٌ
وَلَا مَلَاحَةٌ .

* (مَكَّتْ) : وَمَكَّتْ ، وَمَكَّتْ مَكْتًا :
اِحْتَبَسَ ، وَأَقَامَ ، وَمَكَّتْ وَمَكَّتْ أَيْضًا : رَزَنَ .

فَعَلَ ، وَفَعَّلَ ، وَفَعَّلَ :

* (مَلَسَ) : مَلَسَ الْخُصِيَّةَ مَلَسًا : سَلَّهَا
بِعُرْوِقِهَا ، وَمَلَسَتِ النَّاقَةُ : أَمْرَعَتْ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٧٤٧ — مَلَسًا بَدْوِدِ الْحَلِيسِيِّ مَلَسًا^(٤)

وَمَلَسَ الرَّجُلُ : تَخَلَّصَ مِنْ مَكْرُوهِهِ .
قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَمَلَسَ عَنِّي وَأَمَلَسَ^(٥) . وَمَلَزَ
وَأَمَلَزَ^(٥) : ذَهَبَ .

قال : وقال أبو بكر : مَلَسَ يَمَلَسُ : إِذَا
انْحَسَّ انْحِنَاسًا سَرِيعًا . (رجع)
وَمَلَسَ الشَّيْءُ ، وَمَلَسَ مَلَاسَةً : لَانَ .
وَمَلَسَ الْبَعِيرُ ، وَمَلَسَ : لَمْ يَدْبُرْ .

وَمَزَرَ أَيْضًا : عَمِلَ الْمِزْرَ ، وَهُوَ شَرَابُ الذَّرَةِ .
وَمَزَرَ الرَّجُلُ مَزَارَةً : صَلَبَ فِي الْأُمُورِ وَتَقَدَّدَ ،
وَيُقَالُ : ظُرْفٌ . وَيُقَالُ : زَادَ فِي جَسْمٍ أَوْ عَقْلٍ .
* (مَنَّعَ) : وَمَنَّعَ الشَّيْءُ مَنَعًا : حَمَاهُ ، وَمَنَّعَ
الرَّجُلُ حَقَّهُ : حَبَّبَهُ عِنْدَهُ .

وَمَنَّعَتِ الْمَرْأَةُ مَنَاعَةً : حَصَّنَتْ بِالْعَنَافِ .
وَمَنَّعَ الْحِصْنَ مَنَاعًا ، وَمَنَّعَةً : لَمْ يُرَمَّ .
قال أبو عثمان : وَمَنَّعَ الرَّجُلُ أَيْضًا مَنَاعَةً :
صَارَ مَنِيعًا . (رجع)

* (مَقَّتَ) : وَمَقَّتَهُ النَّاسُ مَقْتًا : أَبْغَضُوهُ .
وَمَقَّتَ مَقَاتَةً : بَغُضَّ .

* (مَسَّخَ) : وَمَسَّخَ اللَّهُ الشَّيْءَ مَسَاخًا :
حَوَّلَهُ عَنْ صُورَتِهِ^(١) .

قال أبو عثمان : وَمَسَّخَ كَفَلَ الْفَرَسَ : إِذَا
قَلَّ حَمَلُهُ ، وَكَذَلِكَ مَسَّخَ عَجْزًا الْمَرْأَةَ : إِذَا كَانَتْ
رَشِيخًا^(٢) ، تَقُولُ : فَرَسٌ مَسْخُوكُ الْكَفَلِ ،
وَأَمْرَأَةٌ مَسْخُوكَةٌ الْعَجْزِ^(٣) . (رجع)

(١) أ « حول صورته » وفي ق : « حوله عن صورته » وأثبت ما جاء في ب ، ع .

(٢) أ « رشخاء » بجاء معجمة تحريف .

(٣) في اللسان / مسخ : « وامرأة مسوخة » رشخاء ، والحاء أهل .

(٤) كذا جاء الرجز في تهذيب اللغة ١٢ / ٤٥٨ ، واللسان / ملس من غير نسبة ، وجاء في نوادر أبي زيد ١١ غير
منسوب كذلك وفيه : « الحمسي » .

(٥) أ « واملس ، واملز » بالتحذيف ، والتشديد أدق .

فَعْلٌ :

* (مَحَّتْ) : مَحَّتَ الْيَوْمَ وَاللَّيْلُ مَحَّتًا : اشْتَدَّ حَرُّهُمَا .

* (مَعَّقَ) : وَمَعَّقَتِ الْبِئْرُ مَعَاقَةً : بَعَدَ قَعْرُهَا .

قال أبو عثمان : وقال يعقوب : مَعِيقُ الطَّرِيقِ مَعَقًا وَمَعَاقَةٌ : إِذَا كَانَ بَعِيدًا ، وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِرُؤْبَةٍ :

٤٧٥ . - كَانَتْهَا وَهِيَ تَهَادَى بِالرَّفَقِ
مِنْ جَذْبِهَا شِبْرًا شَدَّ ذِي مَعَقٍ^(٤)

أى : ذى بُعدٍ فى الأرض [١/١٩١] والشِّبْرُاقُ : تَبَاعُدُ الْقَوَائِمِ فى الْعَدْوِ .

(رجع)

* (مَذَلَّ) : وَمَذَلَّ ، وَمَذَلَّ مَذَلًّا : قَدِّقَ بَسْرَهُ .

وَمَذَلَّ بِمَالِهِ : أَنْفَقَهُ .

وَمَذَلَّ وَمَذَلَّ عَلَى فِرَاشِهِ : لَمْ يَسْتَقِرَّ عَلَيْهِ .

قال أبو عثمان : وَمَذَلَّ مَذَلَّةً أَيْضًا ، فَهُوَ مَذِيلٌ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلرَّاعِي :

٤٧٤٨ - مَا بَالَ دَفَكَ بِالْفِرَاشِ مَذِيلًا

أَقْدَى بَعِيْنِكَ أُمُّ أَرْدَتَ رَحِيْلًا^(١)
(رجع)

وَمَذَلَّتْ ، وَمَذَلَّتِ الرَّجُلُ : خَدِرَتْ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٤٧٤٩ - وَإِنْ مَذَلَّتْ رِجْلِي دَعْوَتِكَ أَشْنَفِي

بِدَعْوَاكَ مِنْ مَذَلٍّ بِهَا قِيْمُونَ^(٢)

وَمَذَلَّ مِنَ الشَّيْءِ [مَذَلًّا] : أَحْتَرَقَ مِنْهُ .

(١) جاء الشاهد فى جمهرة اللغة ٢ / ١٤٤ وتهذيب اللغة ١٤ / ٤٣٥ ، واللسان / مذل منسوباً للرعى التيسرى ، وفى الجمهرة : « فى الفراش » وبرواية الأفعال واللسان ، جاء مطلع قصيدة له فى جمهرة أشعار العرب ١٧٢ .

(٢) جاء الشاهد فى تهذيب اللغة ١٤ / ٤٣٥ ، واللسان / مذل ، من غير نسبة ، وروايته : « قهون » بناءً مثناة فوقية .

(٣) « مذلا » : تكلمة من ق ، ع .

(٤) جاء الشاهد فى الجزء المحقق من العين ٢١٣ ، واللسان / معق منسوباً لرؤبة ، وفيهما « فى الرفق » - براه مشددة مضمومة وفاء موحدة ، وجاء فى ديوان رؤبة ١٠٨ ، وأراجيز العرب ٣٧ ، وفيهما « تهادى بالرفق » براه مشددة مفتوحة بعدها قاف مثناة ، وفى الأراجيز : الرفق - بالقاف المثناة : الأرض المهلّة ، والشِّبْرُاقُ : القبار ، والشدة : العدو ، وفى اللسان / رفق ، والرفاق - بالفتح - الأرض المهلّة ، وفى اللسان / رفق بالفاء الموحدة : ومرتع رفق : مهبل المطلب .

* (مِهَق) : وَمِهَقَ اللَّوْنُ مَهَقًا : ائْتَدَّ

بَيَاضُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُؤْيَةِ :

٤٦٥٣ - صَفَقْنَ أَيْدِيَهُنَّ فِي الْحَوْمِ الْمَهَقِ^(٥)

وَفِي صِفَتِهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - « لَيْسَ

بِالْأَبْيَضِ الْأَمْهَقِ^(٦) » .

* (مِعِض) : وَمِعِضٌ مِنَ الْأَمْرِ مِعِضًا ،

وَمِعِضَةٌ : شَقَّ عَلَيْهِ ، وَأَنْفَ مِنْهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُؤْيَةِ :

٤٧٥٤ - وَهِيَ تَرَى ذَا حَاجَةٍ مُؤْتَضًا

ذَا مِعِضٍ لَوْلَا يَرُدُّ الْمِعِضَا^(٧)

فَعِل :

* (مِذْر) : مِذَرَتِ الْبَيْضَةُ [مِذْرًا]^(١) :

فَسَدَّتْ ، وَمِذَرَتِ النَّفْسُ : خَبَّتْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٧٥١ - وَتَمَذَّرَتْ نَفْسِي لِذَلِكَ وَلَمْ أَزَلْ

مِذَلًا نَهَارِي كُلَّهُ حَتَّى الْأَصْلِ^(٢)

* (مِلِد) : وَمِلِدٌ مِلَادَةٌ : امْتَلَأَ نِعْمَةً ، فَهُوَ

أَمْلِدٌ ، وَأَمْلِدَانِي ، وَأَمْرَأَةٌ مِلْدَاءٌ ، وَأَمْلِدَانِيَّةٌ^(٣) .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَكَذَلِكَ الشَّبَابُ الْأَمْلِدُ النَّاعِمُ ،

وَأَنشَدَ :

٤٧٥٢ - بَعْدَ التَّصَابِي وَالشَّبَابِ الْأَمْلِدِ^(٤)

(١) « مِذْرًا » تَكْمَلَةٌ مِنْ ب ، ق ، ع .

(٢) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي تَهْذِيبِ الْأَلْفَاظِ ١١٥ . مَنْسُوبًا لِشَوَالِ بْنِ نَعِيمٍ ، وَرَوَايَتُهُ : « بَدَلًا » ، وَجَاءَ فِي اللِّسَانِ /

مِزَلٌ مَنْسُوبًا كَذَلِكَ لَهُ وَفِيهِ : « فَمِذَرَتْ » .

(٣) صِفَةُ الْمَذْكُورِ وَالْمَوْثُ ، مِنْ اسْتِدْرَاكِ أَبِي عَثْمَانَ .

(٤) كَذَا جَاءَ الشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ / مِلِدٌ ، مِنْ فَيْرِ نِسْبَةٍ ، وَلَمْ أَقِفْ عَلَى قَائِلِهِ .

(٥) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ / مِهَقٌ مَنْسُوبًا لِرُؤْيَةِ ، وَرَوَايَتُهُ :

حَتَّى إِذَا كَرَعْنَ فِي الْحَوْمِ الْمَهَقِ

وَرَوَايَةُ الْدَيْرَانَ ١٠٨ ، وَأَرَا جِيزَ الْعَرَبِ ٣٦ :

حَتَّى إِذَا مَا كُنَّ فِي الْأَرْضِ الْمَهَقِ

(٦) النِّهَايَةُ ٤ / ٣٧٤ .

(٧) ب ، « مِعِضًا » بِظَاهِرِ هَوْنُوَّةٍ : تَحْرِيفٌ .

(٨) جَاءَ الْهَيْتُ الْأَوَّلُ فِي اللِّسَانِ / أَمْضٌ مَنْسُوبًا لِرُؤْيَةِ ، وَالشَّاهِدُ فِي الدِّيْوَانِ ٧٩ .

* (مَرِحَ) : وَمَرِحَ مَرِحًا : لَعِبَ مِنْ
الْفَرَحِ .

وأنشد أبو عثمان :

٤٧٥٦ - مَرِحَتْ حُرَّةٌ كَقَنْطَرَةِ الرَّوِّ

(٤) مِيَّ تَفْرِى الْمَجِيرَ بِالْإِرْقَالِ

وقال الآخر :

(٥) ٤٧٥٧ - تَطْوِي الْقَلَابَ بِرُوحِ لَحْمَهَا زَيْمٍ

وَمَرِحَتْ الْقِرْبَةُ : سَالَ مَائُهَا ، وَمَرِحَتْ
الْعَيْنُ مَرِحَانًا : جَرَى فِيهَا الْقَدَى .

وأنشد أبو عثمان :

٤٧٥٨ - كَأَنَّ قَدَى فِي الْعَيْنِ قَدْ مَرِحَتْ بِهِ

(٧) وَمَا حَاجَةُ الْأُخْرَى إِلَى الْمَرِحَانِ

* (مَدَحَ) : وَمَدَحَ مَدْحًا : اُنْسَحَجَتْ
نَفْذَاهُ عِنْدَ الْمَشَى .

وأنشد أبو عثمان لحسان :

٤٧٥٥ - إِنَّكَ لَوَّصَاحِبُنَا مَدَحْتَ

(١) وَبَدَكَ الْحِنُونُ فَانْقَشَحْتَ

قال أبو عثمان : وَمَدَحْتَ نَفْذَاهُ : أَيْضًا ،

يَكُونُ الْفِعْلُ لِلْفَيْحِذِينَ .

(رجع)

(٢) وَمَدَحْتَ خُصِيًّا الْكَبِيشَ : كَذَلِكَ .

قال أبو عثمان : وَحَكَى أَبُو زَيْدٍ عَنِ الْكَلَابِئِينَ :

(٣) مَدَحَتْ الضُّبَانُ مَدْحًا ، وَهُوَ عِرْقُ أَرْفَاقِهَا .

(رجع)

(١) جاء الشاهد في اللسان / مدح من غير نسبة ، وفيه : « وحكك » مكان : « وبدك » ، وفي أ « وبدل » باللام ، ولم أجده في ديوان حسان بن ثابت .

(٢) ق ، ع : « خصينا » مثنى خصية وهو أدق .

(٣) أ ، ب : « وهو عرقها إرفاقها » وفي اللسان / مدح : « ومدحت الضبان مدحا : عرقت أرفاقها ، وأثرت » .

(٤) جاء الشاهد في اللسان / مرح منسوبًا للأعشى يصف ناقه ، وهو كذلك في ديوانه ٤١ . وفي شرحه قنطرة الرومي : يقصد برجا من بناء الروم .

(٥) كذا جاء في اللسان / مرح ، ورواية تهذيب اللغة ٥ / ٥١ « تطوى » بنون في أصل الفعل ، ولم ألق على قائله .

(٦) ب : « الفذا » بالألف ، والياء أدق .

(٧) جاء الشاهد في اللسان / مرح منسوبًا للناطقة الجمعدى ، وقيله :

تَوَاهَسَ أَصْحَابِي حَدِيثًا فَفَهِنْتُ
خَفِيًّا وَأَعْضَادُ الْمِطْيِ عَوَانِي

والشاهد ، والذي قبله في ملحقات الديوان ٢٤٠ .

<p>وأُشِدُّ أَبُو عَثْمَانَ مُحَمَّدُ بْنُ نُورٍ :</p> <p>٤٧٦١ - عَمَلَسَ غَائِرُ الْعَيْنَيْنِ عَارِيَةً</p> <p>(٤) مِنْهُ الظَّنَّ يَبُؤُ لَمْ يَغْمِزْ بِهَا مَعْصَا</p> <p>(٥) * (مَقِهَ) : وَمَقِهَ الْمَكَانُ مَقَهَا : لَمْ يُبَيِّنْ ، وَمَقِهَ السَّرَابُ : أَبْيَضَ .</p> <p>وأُشِدُّ أَبُو عَثْمَانَ لَذَى الرِّمَةِ :</p> <p>٤٧٦٢ - إِذَا خَفَقَتْ بِأَمَقِهِ صَحَّصَحَانِ</p> <p>(٦) رُؤُوسُ الْقَوْمِ ، وَالتَّرَمُّوا الرِّجَالَ</p> <p>قَوْلُهُ أَمَقُهُ : يَعْنِي أَبْيَضَ مِنَ السَّرَابِ .</p> <p>قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : مَقِهَ الرَّجُلُ : إِذَا احْمَرَّتْ أَشْفَارُ عَيْنَيْهِ . قَالَ ثَابِتٌ : وَهُوَ شَبِيهُهُ بِالْمُرِّهِ .</p> <p>(رَجَعُ)</p>	<p>(١) * (مَرِيهِ) : وَمَرِيهِ مَرُّهَا ، مَرُّهَا : لَمْ يَتَعَهَّدَ الْكُحْلَ .</p> <p>وأُشِدُّ أَبُو عَثْمَانَ :</p> <p>٤٧٥٩ - مِنَ النَّاصِعَاتِ الْبَيْضِ فِي غَيْرِ مَرُّهَا</p> <p>(٢) ذَوَاتِ الشَّفَاهِ الْحُوِّ وَالْأَعْيُنِ النَّجْلِ</p> <p>وَمَرَهُ الشَّيْءُ مَرُّهُ : أَبْيَضَ .</p> <p>وأُشِدُّ أَبُو عَثْمَانَ :</p> <p>٤٧٦ - عَلَيْهِ رَقْرَاقُ السَّرَابِ الْأَمْرِهِ</p> <p>(٣) يُشِنُّ مِنْ رَبْعَانِهِ الْمُرِّيهِ</p> <p>الْمُرِّيهِ : الْجَارِي يَمِينًا وَشِمَالًا .</p> <p>(رَجَعُ)</p> <p>* (مِعَصَ) : وَمِعَصَتِ يَدُهُ مِعَصًا : أَعْوَجَّتْ ، وَمِعَصَتِ الرَّجُلُ : كَذَلِكَ .</p>
---	--

(١) أ : « مروها » وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع ، واللسان / مره .

(٢) كذا جاء الشاهد في كتاب خلق الإنسان ٨٤ ؛ منسوباً لذي الرمة ، ورواية الديوان ٤٨٦ : « من الأشرقات » .

(٣) جاء البيت الأول من الشاهد في تهذيب اللغة ٦ / ٣٠٠ ، واللسان / مره من غير نسبة ، والشاهد لرؤبة ورواية الديوان ١٦٦ : « يستن » وبها جاء في اللسان / مقه منسوباً لرؤبة .

(٤) جاء الشاهد في اللسان / معص منسوباً لحديد ، وفيه : « عادية » بالذال ، وبرواية الأفعال جاء في الديوان ١٠١ وفي شرحه : العملس : الجمل السريع ، وظنابيب : جمع ظنوب وهو حرف الساق من قدم .

(٥) أ : « لم يثبت » : تحريف .

(٦) جاء الشاهد في اللسان / مقه ، منسوباً لذي الرمة ، وروايته « واعتنقوا الرجالا » وعلق عليه بقوله : الأمقه هنا : الأرض الشديدة البياض . ورواية الأفعال جاء في الديوان ٤٣٩ .

* (مَقَسَ) : وَمَقَسَتِ النَّفْسُ مَقَسًا :
تَكَدَّرَتْ ، وَمَقَسَتْ أَيْضًا ^(١) .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : زعموا أن
صَبِيًّا من الأعراب صَادَ هَامَةً كانت على قبر ،
فظن أنها سُمانِي ، فأكلها فأخذه القيء ، فقال :
٤٧٦٣ - نَفْسِي تَمَقَسُ مِنْ سُمانِي الأَقْبَرِ ^(٢)

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما لم يقع
في الكتاب .

* (مَحَقَ) : قال أبو بكر : مَحَقَّتْ عَيْنُهُ ،
وَيَحِقُّ : إِذَا عَوَّرَتْ وَأَنْخَسَفَتْ .
(رجع)

المهموز :

فَعَل :

* (مَنَّا) : مَنَّا الأَدِيمَ مَنًّا : دَبَغَهُ ، وَالْمَنِيئَةُ :
الْمَدْبَغَةُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٤٧٦٤ - إِذَا أَنْتَ بَاكَرْتَ الْمَنِيئَةَ بَاكَرْتَ

مِدًّا كَأَنَّهَا مِنْ زَعْفَرَانَ وَإِئْمِدًا ^(٣)

* (مَأَسَ / مَأَرَ) : وَمَأَرَيْنِ الْقَوْمَ ،
وَمَأَسَ مِئْرَةً وَمَأَسًا : أَفْسَدَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٤٧٦٥ - شَرِيكَانِ بَيْنَهُمَا مِئْرَةٌ

بَيْتَانِ فِي عَطَانٍ ضَبِيقٍ ^(٤)

وقال الآخر :

٤٧٦٦ - تَمَاءَ رُتْمٌ فِي العِرْضِ حَتَّى هَلَكْتُمْ

كَمَا أَهْلَكَ العَارُ النِّسَاءَ الضَّرَائِرُ ^(٥)

فقوله : تَمَاءَ رُتْمٌ : تفاعلت من المِئْرَةِ .

(رجع)

* (مَادَ) : وَمَادَ الغُصْنَ مَادًا : أَهْتَرَهُ ،
وَمَادَ النَّبَاتُ والشَّبَابُ : مَثَلَهُ .

(١) « وتمقت أيضا » من استدراك أبي عثمان .

(٢) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٨ / ٤٢٥ ، واللسان / مقس من غير نسبة .

(٣) جاء في إصلاح المنطق ٩٤ من غير نسبة ، وجاء في الإصلاح كذلك ٣٨٣ منسوبًا لحيد ، وروايته « المنية »

وبرواية الأفعال جاء في اللسان / منا منسوبًا لحيد بن ثور وبها جاء في الديوان ٨٠ .

(٤) كذا جاء في تهذيب الألفاظ ٨٧ من غير نسبة .

(٥) جاء الشاهد في اللسان من غير نسبة ، وجاء في تهذيب الألفاظ ٨٧ منسوبًا لخداش بن زهير ، وقبلة :

وَإِنَّ كِلَابًا لَا كِلَابَ لِأَهْلِهَا وَقَدْ جَمَعَتْ كَعْبٌ تَكُونُ يُحَارِبًا

وفي شرحه : الفار : الغيرة . ويحاربه مراد ، يعني أن كما كادت أن يكون بينهما وبين إخوتها تباعد شديد .

وَمَانَ الرَّجُلُ أَيضًا مَوْنًا: قَامَ بِمُؤْنَتِهِ ، وَمَانَ

مَيْنًا : كَذَبَ .

فَعَلَ ، وَفَعَلَ ، وَفَعِلَ :^(٤)

* (مَلَأَ) : مَلَأْتُ الشَّيْءَ مَلَاءً : ضِدُّ فَرَّغْتُهُ .

وَمَلَأْتُ مَلَاءَةً ، وَمَلَأَ : اسْتَفْتَى .

وَمَلَأْتُ مِنَ الشَّيْءِ مَلَاءَةً : شَبِعْتُ .^(٥)

وَمَلَأَ الْإِنْسَانَ مَلَاءَةً : مِثْلَ الزُّكْمَةِ .^(٦)

فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (مَرَّو) : مَرَّوُ الْإِنْسَانِ مَرَّوَةٌ : حَسَدَتْ

هَيَأْتُهُ وَعَقَابُهُ عَمَّا لَا يَحِلُّ لَهُ .

وَمَرَّوُ الشَّيْءِ مَرَّوَةٌ : صَارَ [١٩١ / ب]

مَرَّوِيًّا ، أَيْ : سَائِغًا .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : مَرَّوُ الشَّيْءِ

مَرَّوَةٌ عَلَى مِثَالِ كَرَمٍ كَرَامَةٌ : إِذَا كَانَ مَرَّوِيًّا .

وَهَذَا هُوَ أَقْبَسُ^(٧) .

فَعَلَ مَهْمُوزًا وَمَعْتَلًا بِالْوَاوِ فِي عَيْنِهِ :

* (مَآجَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : مَآجَ الْمَاءُ

يَمْزُجُ^(١) مَوْجَةً : [مَلَّحَ] فَهُوَ مَآجٌ ، أَيْ :

مَلَّحَ . (رَجَعَ)

وَمَآجَ الْبَحْرِ مَوْجًا : ارْتَفَعَ ، وَمَآجَ النَّاسُ :

اضْطَرَبُوا .

* (مَتَّأَ) : وَمَتَّأَهُ بِالْعَصَا مَتَّأً : ضَرَبَهُ بِهَا .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : مَتَّأْتُ الْحَبْلَ

أَمْتَوْهُ^(٢) مَتَّأً وَمَتَّوْتُهُ أَمْتَوْهُ مَتَّوًّا : لَفْتَانِ

فَصِيحْتَانِ : إِذَا مَدَدْتَهُ .

وَبِالْوَاوِ وَالْيَاءِ :

* (مَآلَ / مَآنَ) : مَآنَ الرَّجُلُ مَآنًا : اِحْتَمَلَ

مُؤْنَتَهُ ، وَمَآنَهُ أَيضًا : ضَرَبَ مَآنَتَهُ ، وَهِيَ صُرْتُهُ .

وَمَا مَآنَتْ مَآنَهُ ، أَيْ : مَا طَلَمَتْ عَلَيْهِ ، وَمَا مَآنَتْ

لِلشَّيْءِ ، وَمَا مَآنَتْ لَهُ ، أَيْ : لَمْ اسْتَعْدَ لَهُ ، أَوْ لَمْ

أَشْعُرْ بِهِ .^(٣)

(١) أ ، ب : مَآجَ يَمْزُجُ - بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ فِي الْمَاضِي ، وَضَمِّهَا فِي الْمُسْتَقْبَلِ وَالَّذِي جَاءَ فِي تَهْدِيبِ اللَّغَةِ ٢٢٦/١١

يُقَالُ : مَزَجَ الْمَاءَ يَمْزُجُ - بَضَمِ الْهَمْزَةِ فِي الْمَاضِي وَالْمُسْتَقْبَلِ مَوْجَةً فَهُوَ مَآجٌ . وَفِي اللَّسَانِ / مَآجَ « مَآجَ يَمْزُجُ »

- بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ فِي الْمَاضِي وَالْمُسْتَقْبَلِ مَوْجَةً . وَعَلَى هَذَا يَكُونُ أَبُو عَثْمَانَ ذَكَرَ مُسْتَقْبَلِ الْمَضْمُونِ فِي الْمَاضِي مَعَ الْمَفْتُوحِ .

(٢) أ ، ب وَجِهَةَ اللَّغَةِ ٢١٥/٣ : « أَمْنَاءُ » . (٣) أ : « وَلَمْ » .

(٤) ق : « فَعَلَ وَفَعِلَ وَفَعِلَ ، وَفَعِلَ » .

(٥) ب : « مَلَأَ » وَفِي أ « مَلَأَ » ، وَأَثْبَتَ مَا جَاءَ فِي ق ، ح ، وَفِيهَا وَمَلَأْتُ مِنَ الشَّيْءِ . مَلَأَةٌ بوزن بَطْنَةٌ .

(٦) ب : « مَلَأَ » وَهِيَ سَوَاءٌ ، جَاءَ فِي اللَّسَانِ / مَلَأَ : بِالضَّمِّ مِثَالِ الْمُنْعَةِ - وَالْمَلَأَةُ - وَالْمَلَاءُ : الزُّكْمُ .

(٧) كَانَ الْأَصُوبُ أَنْ يَقُولَ : وَهَذَا أَقْبَسُ أَوْ « وَهَذَا هُوَ الْأَقْبَسُ » .

المعتل بالواو في عين الفعل :

* (ماص) : ماص الشيء موصًا : غسله .

* (مام) : قال أبو عثمان : ويقال : ميم

[يَمَامُ مَوْمًا^(١)] ومَوْمًا، فهو مَوْمٌ : إذا أصابه

[داء^(٢)] وهو البرسام، يكون مع الحمى .

* (ماغ) : قال : وقال أبو بكر : ماغت

السنورُ تَمَوْغَ مَوْغًا — بالعين المعجمة مثل :

ماعت تَمَوْءُ مَوْءًا . (رجع)

وبالياء :

* (ماع) : ماع الشيء ميعًا : سال .

قال أبو عثمان : يبيع ويبيع ، وأنشد :

٤٧٦٧ - كأنه ذُو لَبْدٍ دَلْهَمَسُ

بِسَاءِ دِيهِ جَسَدُ مَوْسُ

مِنَ الدَّمَاءِ مَائِعٌ وَيَدِسُ^(٣)

(رجع)

وماعَ الفرسُ والشابُّ في شبابه ميعَةً :

تَشِيْطَ .

* (ماط) : وماط في الحنك ميطًا : جار .^(٤)

* (ماس) : وماست العروس والجارية

ميسًا : تَبَخَّرَتْ في مشيتها .

وأنشد أبو عثمان :

٤٧٦٨ - يَأْتِيَتْ شِعْرَى عَنكَ دَخْتَنُوسُ

إِذَا أَتَاكَ الْخَبْرُ الْمَرْسُوسُ

أَتَحْرِقُ الْقُرُونَ أَمْ تَمِيْسُ

لَا بَلَّ تَمِيْسُ لِمَهَا عُرُوسُ^(٥)

وماست الإبلُ بهوادجها : كذلك ،

قال أبو عثمان : ومست الخبر أميسه ميسًا^(٦) :

إِذَا أَخْبَرْتَ بَعْضُهُ ، وَكَتَمْتَ بَعْضًا .^(٧)

(رجع)

(٢) « داو » تكلمة من ع يستقيم بها المعنى .

(١) « يمام موما » إضافة يستقيم بها المعنى .

(٣) جاء الرجز في اللسان / ماع من غير نسبة .

(٤) ق ، ع : وماط الشيء . ميطًا : بعد « وقد سبق للفعل تصاريف قبل ذلك في باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٥) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٢٩٧ منسوبًا للقيط بن زرارة ، وفيه « أتخلق القرون » على البناء لمالم بينهم ،

فأله ، وفي الهامش « أتخلق القرون » على البناء للمعلوم .

(٦) أ ، ب : « ومست الخبر أميسه ميسًا » - بالسين المهملة - ولم أفف عليه بهذا المعنى ، وجاء في اللسان / ميس :

ومست الخبر ، أى : خلطت ... أخبرت ببعض الخبر وكتمت بعضًا .

(٧) أ : « بعضه » وأثبت ما جاء في ب ، واللسان / ميس .

وَمَدَّتْ الرَّجُلَ مَيْدًا : أَعْطَيْتُهُ ، وَمِنْهُ الْمَائِدَةُ .
 * (مَاحَ) : وَمَاحَ فِي مَشِيئَتِهِ مَيْحًا : تَبَخَّرَ ،
 وَمَاحَ مَيْحًا : نَزَلَ أَسْفَلَ الْبَيْتِ لِيَعْرِفَ الْمَاءَ .^(٤)
 وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٧٧١ - لَهَا مَاحٌ يَرْضَى بِقِيلَةِ مَائِهَا
 (٥) وَلَمْ يَكُ يَرْضَى قِيلَةَ الْمَاءِ مَاحٌ
 وَحِثُّ الرَّجُلِ : أَعْطَيْتُهُ ، وَمَاحَ الْفَمَ بِالسَّوَاكِ :
 اسْتَخْرَجَ مَاءَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٧٧٢ - تَمِيحُ بِمُودِ الصَّرْبِ إِغْرِيبُضَ نَعْمِهِ
 (٦) جَلَا ظَلَمَهُ مِنْ دُونَ أَنْ يَتَهَمَمَا
 الصَّرْبُ : صَرَبٌ مِنَ النَّبَاتِ .^(٧)
 وَمَاحَ الْإِنْسَانَ : مَشَى مَشْيًا حَسَمًا .
 وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْعَجَاجِ :

* (مَاشَ) : وَمَاشَ الْخَبَرَ مَيْشًا : كَذَبَ
 فِيهِ . وَمَاشَهُ أَيْضًا : خَلَطَهُ ، وَمَاشَتِ الْمَرْأَةُ
 الْقَطْنَ : نَفَسَتْهُ ، وَزَبَدَتْهُ .
 وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُؤْبَةَ :

٤٧٦٩ - عَاذِلٌ قَدْ أُوَاعِمَتْ بِالْتَرْفِيشِ
 (١) إِلَى سِرًّا فَاطْرِيْقِي وَمَيْشِي

وَمَاشَتِ الشَّعْرَ بِالصُّوْفِ : خَلَطَتْهُ ، وَمَاشَ
 النَّاقَةَ : حَلَبَ نِصْفَ مَا فِي ضَرْعِهَا .
 [قَالَ أَبُو عَثْمَانَ] : وَمَاشَ الْمَطَرُ الْأَرْضَ :^(٢)
 إِذَا سَحَّهَا ، قَالَ الرَّاجِزُ :

٤٧٧٠ - وَقَلْتُ يَوْمَ الْمَطَرِ الْمَيْشِ
 (٣) أَقَاتِلِي جَبِلَةَ أُمِّ مَعِيْشِي

(رَجَعِ)
 * (مَادَ) : وَمَادَ السَّكْرَانُ وَغَيْرُهُ مَيْدًا :
 تَعَطَّفَ ، وَمَادَتِ الْأَرْضُ : اضْطَرَبَتْ ، وَمِنْهُ
 الْمَيْدَانُ .

- (١) جاء الرجز في اللسان من غير نسبة ، ونسب في جمهرة اللغة ٣ / ٧٣ لرؤبة ورواية الديوان ٧٧ : « قد أطلعت » .
 (٢) « قال أبو عثمان » : تكملة من ب .
 (٣) لم أفق على الرجز وقائله ، فيما رجعت إليه من كتب .
 (٤) ق : « ليعرف » بالعين المهملة : تحريف .
 (٥) لم أفق على الشاهد ، وقائله فيما رجعت إليه من كتب .
 (٦) جاء الشاهد في اللسان / ميج من غير نسبة ، وروايته :

يَمِيحُ بِمُودِ الصَّرْبِ إِغْرِيبُضَ نَعْمِهِ

والضرب : شجر يتخذ منه السواك ، وجاء في اللسان / غرض منسوب للناطقة والرواية فيه « بقشه » في مكان نعفه ، ونعبه
 بالعين المهملة ، ونعبة بالعين المعجمة و « بقشة » كلمات متقاربة المعنى ، ولم أفق عليه في ديوان الناطقة الديباني ضمن
 خمسة دراوين .

- (٧) « ب » « من النباتات » بناء مثلثة ، تحريف .

٤٧٧٣ - مِيَاحَةٌ تَمْجُ مَشِيًّا رَهْوَجًا^١

قال أبو عثمان : وقد يقال في غير الإلسان ،
قال رؤبة :

٤٧٧٤ - مِنْ كُلِّ مِيَاحٍ تَرَاهُ هَيْكَلًا

أَرْجَلَ خِنْذِيدًا وَغَيْرَ أَرْجَلَا^(٢)

(رجع)

(مَاز) : وَمَا زَ الشَّيْءَ مَيِّزًا : عَزَلَهُ مِنْ

غَيْرِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِحُسَّانَ :

٤٧٧٥ - مِنْ جَوْهَرٍ مَيِّزٍ فِي مَعَادِنِهِ

مُفَصَّلٌ بِالْبُجَيْنِ وَالذَّهَبِ^(٣)

وَقَالَ الْأَخْطَلُ :

٤٧٧٦ - فَإِلَّا تُغَيِّرْهَا قُرَيْشٌ بِمَلِكِهَا

يَكُنُّ عَنْ قُرَيْشٍ مَسْتَمَازٌ وَمَرْحَلٌ^(٤)

وبالواو والياء :

* (مَار) : مَارَ الشَّيْءُ مَوْرًا : تَحَرَّكَ ،
وَمَارَ الشَّيْءُ أَيضًا مَوْرًا وَمَيَّرًا : سَالَ ، وَمَارَ الرَّجُلُ
أَهْلَهُ مَيَّرًا وَمَيَّرَةً : أَنَاهُمْ بِقُوَّتِهِمْ ، وَمَارَ غَيْرَهُمْ :
أَعْطَاهُمْ .

قال أبو عثمان : مَارَ يَمُورُ مَوْرًا : [إِذَا مَشَى

مَشِيًّا لَيْتِنًا سَهْلًا ، قَالَ الرَّاجِزُ :

٤٧٧٧ - وَسِيرُهُنَّ بِالْفَلَاةِ مَمُورٌ^(٥)

* (مَاتَ) : وَمَاتَ الشَّيْءُ مَوْتًا وَمَيِّتًا :
ذَابَ فِي الْمَاءِ ، وَمَاتَتِ الْأَرْضُ ، لِأَنَّتِ ،
وَمَاتَ الرَّجُلُ الدَّوَاءَ ، وَالشَّيْءُ فِي الْمَاءِ : عَمَرَكَ ،
لِيَذُوبَ ، وَمَاتَهُ أَيضًا : حَاطَهُ .

قال أبو عثمان : وَمَاتَ الرَّجُلُ ، فَهُوَ مَاتٌ ،

وَأَمَاتَ أَيضًا : إِذَا كَانَ فِي لَيْنِ الْعَيْشِ وَرَفَاهِيَّتِهِ ،

قال العجاج :^(٦)

(١) كذا جاء ونسب في تهذيب اللغثة ٦ / ٢٧٩ ، وفي الديوان / ٣٦٣ « مياحة » صفة لمنسوب سابق ،
والرهوج : المشى اللين المهل .

(٢) جاء الشاهد في اللسان / ميج منسوب لرؤبة : وروايته : « وعين أرجلا » ورواية اللسان جاء في ملحقات
الديوان ١٨٢ .

(٣) لم أفد على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب ، ولم أجده في ديوان حسان بن ثابت .

(٤) أ ، ب « ومستزاد » وأثبت رواية ديوان الأخطل ٢٧٢ ، لأنها محل الشاهد .

(٥) رواية اللسان / مور :

وَمَشِيهِنَّ بِالْحَبِيدِ مَمُورٌ

ولم أفد على قائله .

(٦) الرجز لرؤبة بن العجاج من أرجوزة له في ديوانه ٢٩ .

* (مَزَا) : قال : وَيُقَالُ مَزَا يَمْزُو مَزْوًا :
إِذَا تَكَبَّرَ^(٤) .

* (مَقَا) : قال : وقال أبو بكر : مَقَا
الْفَصِيلُ أُمُّهُ يَمْقُوها : إِذَا رَضِعَهَا رَضَاعًا شَدِيدًا ،
وَمَقَوْتُ السِّيفَ وَالْمَرْأَةَ : إِذَا جَلَوْتُهُمَا ، جَاءَ بِهِ
يُونُسُ ، وَأَبُو الْخَطَّابِ وَغَيْرُهُمَا .

وَمَقَوْتُ الشَّيْءَ : صُنِّعَ ، يُقَالُ : أَمْقُ هَذَا
مَقْوَةً مَالِكٌ ، أَيْ صُنِّعَ صِيَانَةً مَالِكٌ .
(رجع)

وبالواو والياء :

* (مَحَا) : مَحَا اللَّهُ الذَّنُوبَ يَمْحُوهَا وَيَمْحَاهَا
مَحْوًا وَمَحْيًا : غَفَرَهَا ، وَمَحَا الْكِتَابَ [١ / ١٩٢]
وَالشَّيْءَ مَحْوًا وَمَحْيًا أَيضًا : أَذْهَبَ أَثْرَهُ .

فِعْلٌ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعْلٌ بِالْوَاوِ مَعْتَلًا :
* (مَكَا) : مَكَبَتِ الْيَدُ مَكْيًا : غَلُظَتْ مِنْ
الْعَمَلِ .

وَمَكَا الطَّائِرُ مَكَاءً : صَفَرَ ، وَمَكَتِ الشَّجَةُ
بِرِيحِهَا : كَذَلِكَ .

٤٧٧٨ . - وَقُلْتُ إِذَا أَعْيَا أَمْتِيَانَا مَائْتُ^(١)

فِعْلٌ بِالْيَاءِ سَالِمًا ، وَفَعْلٌ مَعْتَلًا :

* (مَيْلٌ) : مَيْلٌ مَيْلًا : أَعْوَجَ خَلْفَةً ، وَمَيْلٌ
أَيْضًا : لَمْ يَسْتَقِرَّ عَلَى ظَهْرِ الدَّابَّةِ ، وَمَيْلٌ أَيْضًا :
لَمْ يَكُنْ مَعَهُ سَيْفٌ .

وَمَالَ عَنِ الطَّرِيقِ وَالْحَقُّ مَيْلًا : عَدَلَ ،
وَمَالَ يَمْوُلُ [مَالًا]^(٢) : كَثُرَ مَالُهُ ، فَهُوَ مَالٌ ،
وَأَمْرًا مَالَةً ، وَصَفَّ بِالْمُضَدَّرِ ، وَبَعْضٌ يَقُولُ :
مَالٌ ، مَالِيَةً عَلَى الْقَلْبِ .

قال أبو عثمان : وَقَدْ مَالَ النَّبْتُ [يَمَالُ مَالًا]^(٣) :
إِذَا حَسُنَ نَبْتُهُ فِي غُلُوَانِهِ ، وَالغُلُوَاءُ : أَوَّلُ النَّبْتِ
وَأَحْسَنُهُ .

وبالواو في لامه :

* (مَفَا) : مَفَا السُّنُورُ مَفَاءً : صَاحَ .
* (مَتَا) : وَمَتَوْتُ الشَّيْءَ مَتَوًّا : مَدَدْتُهُ
فَتَمَعْتِي ، أَيْ : تَمَدَّدَ .

قال أبو عثمان : وَمَتَوْتُ فِي الْأَرْضِ مَتَوًّا :
مِثْلُ مَطْوُوتٍ فِيهَا : إِذَا سَبُرَتْ فِيهَا .

(١) جاء الرجز في اللسان / ميث منسوباً لرؤية ، وروايته : « نقلت » وبها جاء في الديوان ٢٩ .

(٢) « مالا » : تكله من ب ، ق ، ع .

(٣) « يمال مالا » : تكله من ب .

(٤) في جهمرة اللغة ٣ / ٢٠ : « والزر : مصدر مزاز يمزو مزوا : إذا تكبر زعموا .

وأنشد أبو عثمان اعتره :

٤٧٧٩ - تَمَكُّوْ فَرِيصَتُهُ كَشِدْقِ الْأَعْلَمِ^(١)

[ومكا الدبر بريح الحدث .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد : مَكَا الغلامُ
يَمَكُّوْ مَكَاءً^(٢) وهو أن يجمع بين أصابع يديه
ثم يدخلها فاه ، ثم يُصَفِّرُ فيها .

(رجع)

الرباعى المفرد وما جاوزه بالزيادة

أَفْعَلُ الْمُضَاعَفِ :

* (أَمَّحَ) : أَمَّحَتِ الْبَيْضَةُ : صَارَ لَهَا حُجٌّ .

الرباعى الصحيح :

* (أَمَهَلَ) : أَمَهَلَ الرَّجُلُ وَغَيْرَهُ : إِذَا
تَرَفَّقَ ، وَأَمَهَلَ غَيْرَهُ : أَخْرَهَ .

* (أَمْرَعَ) : وَأَمْرَعِ الْقَوْمُ : أَخْصَبُوا .
قال أبو عثمان : وَأَمْرَعِ الْمَالُ أَيضاً ، وَأَنْشَدَ :

٤٧٨٠ - فَلَمَّا هَبَطْنَا وَأَمْرَعِ سِرْبُنَا

أَسَالَ عَلَيْنَا النَّصْرَ بِالْعَدَدِ الدَّنِيِّ^(٣)

المعتل بالواو في عينه :

* (أَمَاهَ) : أَمَاهَ حَافِرُ الْبَيْتِ ، وَأَمَوَهُ : بَلَّغَ
الْمَاءَ^(٤) .

قال أبو عثمان : وَأَمَاهَتِ الْأَرْضُ : كَثُرَ
فِيهَا النَّوْرُ .

وبالياء في لامه :

* (أَمَلَى) : أَمَلَيْتُ الْكِتَابَ لِيُكْتَبَ ، قَالَ
اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : «فَهِيَ تُمَلَى عَلَيْهِ بُكْرَةً وَأَصِيلاً»^(٥)

وَأَمَلَى^(٦) اللَّهُ فِي أَجَلِكَ : أَخْرَهَ ، وَأَمَلَيْتُ لَكَ :
أَخْرَيْتُكَ ، وَأَمَلَيْتُ لِلْبَعِيرِ فِي قَيْدِهِ : وَسَعْتُهُ لَهُ .

فَعَالَ :

* (مَرَّطَلَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : يُقَالُ :

مَرَّطَلَتِ عَلَيْنَا السَّمَاءُ ثِيَابَنَا مَرَّطَلَةً : إِذَا بَلَّتْنَا ،

يُقَالُ : كُنَّا فِي مَرَّطَلَةٍ مُنْذُ الْيَوْمِ : إِذَا أَصَابَهُمْ

مَطَرٌ ، فَبَلَّهُمْ ، وَبَلَّ مَتَاعَهُمْ ، وَمَرَّطَلَهُ فِي الطَّيْنِ

وَنَحْوِهِ مَرَّطَلَةً : إِذَا لَطَّخَهُ وَلَوَّثَهُ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

(١) كذا جاء الشاهد في اللسان/مكا ، منسوب بالاعترة ، وهو معجز بيت صدره كما في ديوان عنتره .

وَحَلِيلِ غَائِبَةٍ تَرَكْتُ مُجْدَلًا

(٢) ما بين المعرفين تكلمة من ب .

(٣) لم أنف على الشاهد وقائله فيا رجعت إليه من كتب .

(٤) ق : وأماه الحديد : سقاه الماء . وللفعل تصاريف في الثلاثى المعتل من باب فعل وأفعل بانفلاق معنى .

(٥) أ : «وأولا» بالالف ، وصوابه بالياء .

(٦) الآية / الفرقان .

إذا لم يبينه ، وقال غيره : ^(٥) مغمغ الشيء .
إذا خلطته ، قال رؤبة .

٤٧٨٢ - ما منك خلط الخلق المغمغ ^(٦)

* (مغمق) ومغمق الحوار خلف أمه : إذا
مصه مصاً شديداً .

* (مضمض) : ومضمض الماء في فيه :
إذا حركه ، ومضمض الناس في عينيه : إذا
دب .

* (مجمج) : ومجمجت الكتاب : إذا
ضربت عليه بالقلم أو غيره ، وخلطت بعضه
ببعض ، وأفسدته ، وهو كتاب «مجمج» ،
وقد يجمجه الله فتمجمج ^(٧) ، قال الشاعر :

٤٧٨١ - مغمونة أعراضهم مرطلة ^(١)

كما ثلاث في الهناء التملة

وهي الخرقفة التي يطلى بها البعير .

* (مصطك) : [ويقال ^(٢) مصطك
دواءه : إذا جعل فيه المصطكي ، وهو دخيل .
^(٣)

المكرر منه :

* (مهمة) : قال أبو عثمان : يقال :
مهمت بفلان : إذا قلت له : مه مه .

* (منجج) : قال : وقال أبو بكر : منجج
الرجل منججة : إذا تكلم كأنه مننون تكبراً ،
وبه سمي رجل من بني سدوس ^(٤) .

* (مغمغ) : ويقال : مغمغ الرجل اللحم :
إذا مضغه ولم يحكم مضغه ، وكذلك مغمغ كلامه :

(١) سبق الكلام على هذا الشاهد في الفعل مفت من هذا الحرف ، وهو لصخر بن عميرة كما في اللسان / مرطل .

(٢) « ويقال » : تكملة من ب . (٣) ب : « المصطكا » .

(٤) الذي في جمهرة اللغة ١ / ١٤١ ، « المنجمة : أن يتكلم الرجل كأنه مننون — بالخاء — تكبراً ، وبه سمي
المنجم » رجل من بني سدوس « ومثل ذلك جاء في اللسان / رخم ، وعلى هذا يكون أبو عثمان قد صحف الفعل ووضعه
في غير موضعه »

(٥) أي غير أبي بكر ، لأن الكلام السابق له .

(٦) في « الخلق » بحاء مهملة ، ورواية الديوان ٩٧ :

ما منك خلط الكذب المغمغ

(٧) أ : « وقال » وعبارة ب : أدق .

* (مَسَسَ) : وَمَسَسَ الْأَمْرَ مَسَمَسَةً :

إِذَا اخْتَلَطَ وَاشْتَبَهَ .

قال رؤبة :

٤٧٨٤ - إِنْ كُنْتَ مِنْ أَمْرِكَ فِي مَسَامِسِ

فَأَسْطُ عَلَى أُمَّكَ سَطَوَ الْمَاسِي (٥)

* (مَثَمَثَ) : وَمَثَمَثَ السَّقَاءُ : رَشَحَ .

تَفَعَّلَ

* (تَمَرَّمَر) : قال أبو عثمان : يقال : مَرَّ

الرَّجُلُ يَمُرُّ مَمْرًا ، وَتَمَرَّمَرَ بِمَعْنَاهُ ، قال الشاعر :

٤٧٨٥ -

... نَفْسًا يَرْبِجُ أَوْ يَتَمَرَّمَرُ (٦)

٤٧٨٣ - وَكَفَلًا رِيَانًا قَدْ تَمَجَّجًا (١)

* (مَشَمَشَ) : قال : وقال أبو بكر :

مَشَمَشْتُ الدَّوَاءَ فِي الْإِنَاءِ : إِذَا أَنْقَعْتَهُ [وَمَرَسْتَهُ] ، (٢)

وَمَشَمَشَ فِي السَّبْرِ وَغَيْرِهِ مَشْمَشَةٌ ، وَهِيَ السَّرْعَةُ وَالْحَفَّةُ .

* (مَطَمَطَ) : وَمَطَمَطَ فِي كَلَامِهِ مَطْمَطَةً :

إِذَا مَدَّهُ وَطَوَّلَهُ .

* (مَضَمَصَ) : وَمَضَمَصَ جِلْدَهُ ، وَالْإِنَاءَ

مَضْمَصَةً : غَسَلَهُ .

وقال غيره : مَضَمَصَ فَمَهُ : إِذَا غَسَلَهُ (٣)

بِطَرَفِ اللِّسَانِ ، وَهُوَ دُونَ المَضْمَضَةِ .

* (مَزَمَزَ) : وَمَزَمَزَ الشَّيْءَ مَزْمَزَةً : حَرَّكَهُ

تَحْرِيكًا شَدِيدًا ، وَفِي الْحَدِيثِ : « مَزْمَزُوهُ » (٤)

أَي : حَرَّكَهُ لَيْسَتَنَّهُكَ .

(١) كذا ج. الشاهد في تهذيب اللغة ١٠ / ٥٢٣ ، وجاء في اللسان / محجج برواية : « وكفل ريان » بجر

« كفل » من غير نسبة ، ولم أوف على قائله ، وفي ديوان العجاج البيت الآتي :

وكفلاً وعثاً إذا ترحججا

(٢) « ومرسته » : تكملة من ب ، وجمهرة اللغة ١ / ١٥٤ مصدر أبي عثمان في هذا الموضوع .

(٣) أي غير أبي بكر بن دريد ، لأن الكلام الأول له .

(٤) في النهاية ٤ / ٣٢٥ ، قال في السكran : « مزمزوه وتلنلوه » هو أن يحرك تحريكاً عنيفاً ، لعله يفوق

من سكره ويصحو .

(٥) كذا جاء الشاهد في اللسان / مسس مندوباً لرؤية ، وهو كذلك في ملحقات ديوانه ١٧٤ .

(٦) الشاهد بعض بيت لذي الرمة ، والبيت يتأمله كما في الديوان ٢٢٦ :

تَرَى خَلْفَهَا نِصْفًا قَنَاةً قَوِيْمَةً وَنِصْفًا نَفًّا يَرْبِجُ أَوْ يَتَمَرَّمَرُ

وفي جمهرة اللغة ١ / ١٤٨ « ترى خلفها » بقاف مثناة — وأظنه الصواب .

* (تَمَعَّدَدَ) : وَتَمَعَّدَدَ الرَّجُلُ : سَمِنَ ،

وَأَنْشَدَ :

٤٧٨٦ - رَبَّيْتَهُ حَتَّى إِذَا تَمَعَّدَدَا

وَأَضَّ نَهْدًا كَالْحِصَانِ أَجْرَدَا

كَانَ ثَوَابِي بِالْعَصَا أَنْ أَجَلَدَا^(١)

وَرَوَى أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ بَعْضِ رِجَالِهِ : تَمَعَّدَدَ :

إِذَا بَعَدَ ، وَالْمُتَمَعَّدِدُ : الْبَعِيدُ ، قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ :

٤٧٨٧ - فَمَا لَهَا أَمْسَتْ قِفَارًا وَمَنْ بَهَا

وَإِنْ كَانَ مِنْ ذِي وَدَّانَا قَدْ تَمَعَّدَدَا^(٢)

أَي : تَبَاعَدَ .

فَعَّلَ :

* (مَحَّلَ) : قَالَ أَبُو عَثَانَ : يُقَالُ : مَحَّلَ

الْقَوْمُ اللَّبَنَ ، أَيْ : حَقَّنُوهُ ، ثُمَّ لَمْ يَدْعُوهُ حَتَّى

يَأْخُذُ الطَّعْمَ . وَابْكَنَ شَرِبُوهُ قَبْلَ ذَلِكَ .

قال أبو النجم :

٤٧٨٨ - مُلْتَبِسُ الْمَفْرِقِ جَشْبُ الْمَأْكَلِ

إِلَّا مِنَ الْقَارِصِ وَالْمُحَجَّلِ^(٣)

وقال أبو بكر : هو الذي يأخذ طعاماً من

المجوضة ، وأنشد :

٤٧٨٩ - مَا ذَاقَ طَعْمًا مِنْذُ عَامِ أَوَّلِ

إِلَّا مِنَ الْقَارِصِ وَالْمُحَجَّلِ^(٤)

* (مَرَّقَ) : مَرَّقُ يَمَرِّقُ تَمَرِيًّا : إِذَا تَغَيَّرَ .

وقال الفراء : هو غناء السفلة والإماء ،

والرجل ممرق .

* (مَرَجَ) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : مَرَجَ^(٥)

الْعِنَبُ : إِذَا لَوَّنَ^(٦) .

(١) جاء البيت الأول من الرجز في اللسان / معد ، غير منسوب .

(٢) كذا جاء الشاهد في اللسان / معد ، منسوباً لمن بن أوس .

(٣) جاء البيت الثاني في اللسان / محل ، منسوباً لأبي النجم وقبلة :

مَا ذَاقَ نُفْلًا مِنْذُ عَامِ أَوَّلِ

ورواية البيت الأول في لامية أبي النجم بالطرائف الأدبية ٧٠ .

مُخْتَلِطِ الْمَفْرِقِ جَشْبُ الْمَأْكَلِ

(٤) نفس الشاهد السابق ، ورواية اللسان / محل : « مَا ذَاقَ نُفْلًا » والثقل : طعام أهل القرى من التمر والزيت ونحوها .

(٥) أ ، ب « مرح » براء مهملة تصحيف ، والتصويب من اللسان / مزج ، وكتاب الكرم للأصمعي ٧٠ ضمن البلغة

في شذور اللغة .

(٦) في اللسان / مزج : « وَمَرَجَ السَّنْبِلَ وَالْعِنَبَ : اصْفَرَ بَعْدَ الْخَضْرَاءِ » وفي البلغة ٧٠ : « وَقَدْ مَرَجَ الْعِنَبُ :

إِذَا مَالُوْنَ » .

* (تَمَطَّقَ) : وَتَمَطَّقْتُ الشَّيْءَ : تَذَوَّقْتُهُ ، وَتَمَطَّقْتُ بِالشَّفَقَتَيْنِ ، وَهُوَ أَنْ تَضُمَّ لِاحِدَاهُمَا بِالْأُخْرَى مَعَ صَوْتٍ يَكُونُ بَيْنَهُمَا .

* (تَمَكَّكَ) : وَتَمَكَّكَتُ عَلَى الرَّجُلِ فِي الدِّينِ وَغَيْرِهِ : ائْتَمَّحْتُ عَلَيْهِ ، وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ قَالَ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - « لَا تَمَكَّكُوا عَلَيَّ غُرْمًا بِكُمْ »^(٤) .

* (تَمَنَّى) : وَيُقَالُ : تَمَنَّى الرَّجُلُ كِتَابَ اللَّهِ : إِذَا تَلَّاهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ فِي عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

٤٧٩١ - تَمَنَّى كِتَابَ اللَّهِ أَوَّلَ لَيْلِهِ

وآخِرَهُ لَاتِي حِمَامَ الْمَقَادِرِ^(٦)

* (تَمَلَّى) : وَتَمَلَّيْتُ عَلَى [فُلَانٍ] حَبِيبِيكَ ، [أَي] : مُتَمَعَّتْ بِهِ^(٧) .

* (تَمَغَّطَ) : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : سَقَطَ الْبَيْتُ عَلَى فُلَانٍ ، فَتَمَغَّطَ ، فَمَاتَ ، أَي : قَتَلَهُ الْغَبَارُ^(٨) .

* (مَرَّدَ) : وَمَرَّدَتِ الْبُنْيَانُ : إِذَا أَلْبَسْتَهُ^(١) بِالطَّيْنِ وَنَحْوِهِ ، وَمَأْسَتُهُ وَسَوَابِغُهُ كَمَا مَرَّدَ صَرَحَ سَلِيْمَانَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - بِالزَّجَّاجِ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : مَرَّدْتُهُ : طَوَّلْتُهُ .

تَفَعَّلَ :

* (تَمَتَّهَ) : قَالَ أَبُو عُثْمَانَ : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : [١٩٢ / ب] تَمَتَّهَ الرَّجُلُ تَمَتُّهَا ، وَتَمَتَّى تَمَتِّيًّا : وَهِيَ الْمُبَالَغَةُ فِي الشَّيْءِ ، وَالتَّمَتُّهُ [أَيْضًا] : ائْتَمَّحُحَ .

قَالَ الشَّاعِرُ :

٤٧٩٠ - تَمَتَّى مَا شِئْتَ أَنْ تَمَتَّى

فَلَسْتَ مِنْ هَوَايَ وَلَا مَا أَشْتَهَى^(٥)

* (تَمَقَّقَ) : وَقَالَ الْفَرَّاءُ : تَمَقَّقْتُ الشَّرَابَ : إِذَا شَرِبْتَهُ قَلِيلًا قَلِيلًا .

وَقَالَ يَعْقُوبُ : أَصَابَهُ جَرْحٌ فَمَا تَمَقَّقَهُ ، أَي : لَمْ يَبَالِهِ ، وَلَمْ يَضْرَهُ .

(١) أ : ب « ألبسته » ، أي : غطيته .

(٢) جاء الشاهد في اللسان/ منه منسوباً لرؤية ، وفيه : « من هوئي » ورواية اللسان جاء في ملحقات الديوان ١٨٧ .

(٣) في اللسان / مكك : « لا تمككوا على غرمانكم » بضم الناء ، أي لا تلجروا وهما بمعنى ، وفي النهاية ٤ / ٣٤٩ :

« لا تنككوا على غرمانكم » .

(٤) أ : « تمنى » بناءً مشتاةً فوقيةً بعد الميم : تحريف . (٦) كذا جاء الشاهد في اللسان / منى من غير نسبة .

(٧) ما بين المعرفين : تكلمة من ب .

(٨) علق في الجمهرة ٣ / ١٠٩ على الفعل بقوله : وليس بالمستعمل .

وفسر أبو العباس المُبرِّد في حديث عبد الله
ابن خباب^(٢) : « فامدَّقَر دمه في الماء » ،
أى : سأل مُسْتطِيلًا .

افتعل

* (امتَّشَل) : قال أبو عثمان : يقال :
امتَّشَل سيفه ، وامتَّشَنه : إذا اخترطه ، وامتَّشَن
ثوبَ الرجل : انتزعه .

* (امتَّعَع) : وامتَّعَع لَوْنُ الرجلِ ، وانتَّعَع :
إذا تغيَّر .

* (امتَّحَطَ) : وامتَّحَطَ سيفه ، وامتَّخَطَه :
إذا سلَّه ، ويُقال : أقبل / فلان إلى الرُّمْحِ مَرُّكُوزًا
فامتَّحَطَه ، أى : انتزعه .

استفعل

* (استمَّعَرَ) قال أبو عثمان : قال أبو بكر :
استمَّعَرَ الرجلُ : إذا جدَّ في أمره .
انتهى حرف الميم

* (تَمَزَّقَ) : وتَمَزَّقَ الرَّجُلُ على أصحابه :
إذا كان يَتَفَضَّلُ عليهم ، ويُظْهِرُ أَكْثَرَهُمْ
عِنْدَهُ .

* (تَمَدَّحَ) : وتَمَدَّحَتْ خَاصِرَتُهُ : إذا
انْتَفَخَتْ .

وقال منظور الأسدی :

٤٧٩٢ - لَمَّا سَقَيْنَاهَا الْعَكِيسَ تَمَدَّحَتْ

خَوَاصِرُهَا وَازْدَادَ رَشْحًا وَرِيْدُهَا^(١)

الْعَكِيسُ : الدَّقِيقُ يُصَبُّ عَلَيْهِ الْمَاءُ ، ثُمَّ
يُشْرَبُ .

* (تَمَهَّلَ) : ويقال : تَمَهَّلَ الرَّجُلُ
تَمَهَّلًا : تَقَدَّمَ .

أفعلل

* (امدَّقَرَ) : قال أبو عثمان : يقال : امدَّقَرَ
اللَّبَنُ : إذا تَقَطَّعَ مِنَ الحُمُوضَةِ حَتَّى يَنْفِصَلَ
فَتَصِيرُ خُنَّارَتُهُ كَالْحَيُوطِ فِي مَائِهِ ، وَيُقَالُ أَيْضًا :
أَذْمَقَرَّ مَقْلُوبٌ ، وَقَدْ يَكُونُ ذَلِكَ أَيْضًا فِي الدَّمِ ،

(١) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٦٤٠ ، وتهذيب اللغة ٤ / ٤٧٦ ، واللسان / مذح برواية : « فلما
سقيناهنا » ونسب في الأول والثالث للراعى ، ونسب محقق التهذيب للراعى نقلًا عن اللسان ، وعلق بقوله : وقيل
البيت لأبي منصور الأسدی .

(٢) ب : « حباب » بجاء مهملة ، وأثبت ما جاء في أ ، واللسان / مذقر والنهاية ٤ / ٣١١ .

حرف الواو

فَعَلَ وَأَفْعَلَ بِمَعْنَى

الثلاثي الصحيح :

[فَعَلَ^(١)]:

* (وَسَعَ) : وَسَعَ اللَّهُ عَلَيْكَ وَسْعًا، وَأَوْسَعَ.

* (وَضَعَ) : وَوَضَعَ فِي سَبِيلِهِ وَضْعًا وَأَوْضَعَ :
أَسْرَعَ .

* (وَقَعَ) : وَوَقَعَتْ بِالْقَوْمِ وَقَعًا وَوَقِيعَةً ،
وَأَوْقَعَتْ : أَثَرَتْ فِيهِمْ بِالْهَزِيمَةِ وَالْقَتْلَ ، وَأَنْشَدَ

أبو عثمان لعنترة :

٤٧٩٣ - يُخْبِرُكَ مَنْ شَهِدَ الْوَقِيعَةَ أَنْتَى

أَغْشَى الْوَعْغَى وَأَعِفْ عِنْدَ الْمَغْنَمِ^٢

وقال الأخطل :

٤٧٩٤ - لَقَدْ أَوْقَعَ الْجَحَافُ^(٣) بِالْبِشْرِ وَقَعَةً

إِلَى اللَّهِ مِنْهَا الْمُشْتَكَى وَالْمُعُولُ

* (وَجَرَ) : وَوَجَرَتْ الصَّبِيَّ الدَّوَاءَ
وَأَوْجَرَتْهُ : أَلْقَيْتَهُ فِي فَمِهِ ، وَاسْمُهُ الْوَجُورُ ،
وَوَجَرَتْ الرَّجُلَ الرَّحْمَ ، وَأَوْجَرَتْهُ : طَعَنْتَ بِهِ
صَدْرَهُ .

(٤) وليس يميز أبو عبيدة في الرمح إلا أوجرته .

وانشد أبو عثمان :

٤٧٩٥ - أَوْجَرَتْهُ الرَّحْمُ شَزْرًا ثُمَّ قُلْتُ لَهُ

(٥) هَذِي الْمَرْوَةُ لَا لِعَبِّ الزَّحَالِيْقِ

(١) « فعل » إضافة يقتضها التحديد ونسق التأليف .

(٢) رواية الديوان ١٦١ ضمن ثلاثة دواوين : « من شهد الوقائع » .

(٣) كذا جاء الشاهد في ديوان الأخطل ٢٧١ ، ومعجم البلدان / البشر ، والبشر : موضع من منازل بني تغاب .

(٤) عبارة ق : « وأبو عبيدة لا يميز في الرمح إلا أوجرته » وهي أدق .

(٥) أ : « إلا لعب الزحاليق » : تصحيف .

* (وَمَضَّ) : وَوَمَضَّ الْبَرْقُ وَمَضًّا ،
وَمِيضًا ، وَأَوْمَضَ : بَرَقَ خَفِيًّا ، وَوَمَضَّتِ
الْجَارِيَةُ بَعِيْنَهَا ، وَأَوْمَضَتْ : بَرَقَتْ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٧٩٨ - فَأَوْمَضَتْ إِيمَانًا خَفِيًّا لِحَبْرٍ
وَلِلَّهِ عَيْنًا حَبْرًا أَيْمًا قَبِيًّا^(٥)

وَيُرْوَى : فَأَوْمَأَتْ ، وَهِيَ بِمَعْنَى .
وَوَمَضَّتْ وَأَوْمَضَتْ أَيْضًا : تَبَسَّمَتْ .
* (وَوَضَّحَ) : وَوَضَّحَ الرَّاَكِبُ^(٦) وَالْأَمْرُ
وَضُوحًا ، وَأَوْضَحَ : ظَهَرَ .

* (وَخَفَّ) : وَوَخَفَّتِ الْخَطِيْمَةُ وَخَفًّا ،
وَأَوْخَفَّتُهُ : ضَرَبْتُهُ لِيَخْتَلِطَ .

قال أبو عثمان : وقال يعقوب : يُقال للرجل
الْأَخْمِيُّ ، إِنَّهُ لِيُوخَفُ^(٧) فِي الطَّيْنِ مِثْلُ ، قَوْلِكَ :
يُوخَفُ الْخَطِيْمِيُّ . (رجع)

* (وَعَزَزَ) : وَوَعَزَزْتُ إِلَيْكَ فِي الْأَمْرِ ،
وَأَوْعَزَزْتُ : تَقَدَّمْتُ .

وقال أبو عثمان : وَأَنكَرَ الْأَصْمَعِيُّ : وَعَزَزْتُ
خَفِيْفَةً ، وقال : إِعْمَا هُوَ وَعَزَزْتُ وَأَوْعَزَزْتُ ،
وَأَنشَدَ غَيْرُهُ :

٤٧٩٦ - قَدْ كُنْتُ أَوْعَزَزْتُ إِلَى عَلَاءِ

فِي السَّرِّ وَالْإِعْلَانِ وَالنِّجَاءِ

بِأَنْ يُوْحِقَ وَذَمَّ الدَّلَاءِ^(٢)

* (وَوَكَّفَ) : وَوَكَّفَ الْمَطْرُ وَاللِّدْمَعُ ،
وَالْعَيْنُ وَالْبَيْتُ وَوَكُوفًا ، وَوَكَيْفًا وَوَكْفَانًا ،
وَأَوْكَفَ : سَالَ .

قال أبو عثمان : وَكَذَلِكَ الدَّلْوُ ، قال رُوْبَةُ^(٣) :
٤٧٩٧ - وَكَيْفَ غَرَبِي دَالِجٍ تَجْبَسَا^(٤)

(رجع)

(١) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١١ / ١٨١ ، واللسان / وجر من غير نسبة ، وفي التهذيب « شزبا » مكان « شزرا » .

(٢) جاء الرجز في اللسان / وعز من غير نسبة ، وفيه : « قَدْ كُنْتُ وَعَزَزْتُ » .

(٣) الشاهد للعجاج كما في ديوانه ١٢٣ ، ولم أجده في ديوان رُوْبَةَ .

(٤) جاء الشاهد في ديوان العجاج ١٢٣ ، وقيل : .

وَأَمْحَلَبَتْ عَيْنَاهُ مِنْ فَرْطِ الْأَسَى

(٥) جاء الشاهد في خزنة الأدب / ٩٨ منسوباً للراعي النخيري وروايته « فأومأت » ، وفي شواهد العيني هامش

الخزنة ٣ / ٤٢٣ منسوباً للراعي كذلك ، وروايته : « فدلته » .

(٦) ق : « ووضح لك الراكب » .

(٧) ب : « ليوخف » بجاء مشددة مكسورة ، وفي تهذيب الألفاظ ١٨٧ : « إنه ليوخف في الطين » بجاء مخففة .

قال أبو عثمان : وَوَتَرْتُهُ وَوَتَرْتُهُ وَوَتَرْتُهُ :
شَدَّ وَتَرَهَا ، أَوْ جَعَلَهَا لَهَا .

* (وَهَطَ) : وَوَهَطْتُ الشَّيْءَ وَهَطًا ،
وَأَوْهَطْتُهُ : أَلْقَيْتُهُ ، وَكَسَرْتُهُ .

قال أبو عثمان : وَكَذَلِكَ وَهَطَهُ ، وَأَوْهَطَهُ :
إِذَا ضَرَبَهُ فَصَرَعَهُ صَرَعَةً لَا يَقُومُ مِنْهَا . وَكَذَلِكَ :
وَهَطَهُ بِالرَّيْحِ ، وَأَوْهَطَهُ : إِذَا طَعَنَهُ .

(رجع)

* (وَقَذَ) : وَوَقَذْتُ الرَّجُلَ وَقَذًا ،
وَأَوْقَذْتُهُ : تَرَكْتُهُ عَيْلًا ، وَوَقَذْتُهُ الْعِبَادَةَ وَالْعِلَّةَ
وَأَوْقَذْتُهُ : أَدْنَقْتُهُ .

* (وَرَسَ) : وَوَرَسَ الرَّمْتُ وَرَسًا :
لُغَةً ، وَأَوْرَسَ الْأَعْمَى : أَصْفَرَّ نَوْرَهُ .
[وَالرَّمْتُ : شَجِيرٌ]^(٥) .

* (وَجَفَ) : وَوَجَفَ وَجِيفًا ، وَأَوْجَفَ :
أَسْرَعَ ، وَوَجَفَ عَلَى الشَّيْءِ وَأَوْجَفَ : كَذَلِكَ .

* (وَصَبَ) : وَوَصَبَ الشَّيْءُ وَصُوبًا ،
وَأَوْصَبَ : دَامَ ، وَثَبَّتَ .

* (وَهَنَ) : وَوَهَنْتُ الشَّيْءَ وَهْنًا ،
وَأَوْهَنْتُهُ : أَعْضَفْتُهُ .

قال أبو عثمان : فَوَهَنَ هُوَ وَوَهِنٌ : إِذَا
ضَعُفَ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « فَمَا وَهَنُوا لِمَا
أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ »^(١) . (رجع)

* (وَتَدَّ) : وَتَدَّتْ الْوَيْدُ وَتَدًّا ، وَأَوْتَدْتُهُ :
أَثَبْتُهُ بِالْأَرْضِ .

قال أبو عثمان : فَوْتَدَ هُوَ : إِذَا ثَبَّتَ ، وَهُوَ
وَأَتَدٌ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

٤٧٩٩ - لَاقَتْ عَلَى الْمَاءِ جُذَيْلًا وَأَتَدًا

وَلَمْ يَكُنْ يَخْلِفُهَا الْمَوَاعِدَا^(٢) [١٩٣ / أ]
(رجع)

* (وَتَحَّ) : وَوَتَحَّتْ الْعَطِيَّةُ وَتَحًّا ، وَأَوْتَحَّتْهَا :
قَالَتْهَا^(٣) ، فَوَتَحَّتْ وَتُوْحَةٌ .

قال أبو عثمان : وَزَادَ غَيْرُهُ ، وَتَاحَةً ، وَتِحَةً .

* (وَتَرَ) : وَوَتَرْتُ الْعَدَدَ وَتَرًا ، وَأَوْتَرْتُهُ :
أَفْرَدْتُهُ ، وَوَتَرْتُ الصَّلَاةَ وَأَوْتَرْتُهَا [كَذَلِكَ]^(٤) .

(١) الآية ١٤٦ / آل عمران .

(٢) كذا جاء الشاهد في اللسان / وتد منسوب إلى محمد الفقعي ، وجاء البيت الأول منه في تهذيب اللغة ١٤ / ١٤٨

من غير نسبة .

(٤) « كذلك » : تنكئة من ق .

(٣) ق : « أفلتها » ، وهما بمعنى .

(٥) « والرمت : شجير » : تنكئة من ق ، ع .

* (وَطَنَ) : قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
وَطَنْتُ الْمَكَانَ وَأَوْطَنْتُهُ ، فَأَنَا وَاطِنٌ ،
وَمُوطِنٌ : إِذَا اتَّخَذْتُهُ وَطَنًا ، وَأَوْطَنْتُ . أَفْصَحُ
وَأَكْثَرُ ، وَقَالَ الرَّاجِزُ :

٤٨٠١ - حَتَّى رَأَى أَهْلَ الْعِرَاقِ أَنَّي
أَوْطَنْتُ أَرْضًا لَمْ تَكُنْ مِنْ وَطَنِي
(رجع)

* (وَحَدَّ) : وَوَحَدْتُ الشَّيْءَ وَحَدًّا ،
وَأَوْحَدْتُهُ : أَفْرَدْتُهُ .

* (وَدَنَ) : وَوَدَنْتُ الشَّيْءَ وَدَنًا ، وَأَوْدَنْتُهُ :
قَصَّرْتُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ الْحَسَانَ :

٤٨٠٢ - وَأَمَّا سَوْدَاءُ مَوْدُونَةٌ

كَأَنَّهَا أُنَامِلُهَا الْحَنْظَبُ

[قوله : مَوْدُونَةٌ : قَصِيرَةُ الْعُنُقِ صَغِيرَةُ الْحَبَّةِ] .
(رجع)

* (وَدَسَّ) : قال أبو عثمان : قال أبو بكر :
وَدَسَّتِ الْأَرْضُ وَدَسًّا وَوَدَسَتْ : ظَهَرَ فِيهَا
النَّبْتُ ، وَقَالَ الْبَيْهِيُّ :

٤٨٠٠ - كَانَ قَتُودِي فَوْقَ طَاوٍ خَلَّاهُ
بَيْنُونَةَ الْقُصُوصِ عَدَابٌ مُؤَدَسٌ

العَدَابُ : مُسْتَرَقُّ الرَّمْلِ حَيْثُ يَذْهَبُ
مُعْظَمُهُ .
(رجع)

وَأَوْدَسَتْ الْأَرْضُ أَيْضًا : أَنْبَتِ الْوَيْدِيَّ ،
وَهُوَ مَا غَطَّى وَجْهَهَا مِنَ النَّبَاتِ .

* (وَبَّ) : قال أبو عثمان : قال أبو عبيدة :
وَبَّتُ الْمَوْضِعَ ، وَأَوْبَيْتُهُ .
(رجع)

* (وَبَّلَ) : وَوَبَّلَتِ السَّمَاءُ وَبَلًّا ، وَوَبُولًا ،
وَأَوْبَلَّتْ : اشْتَدَّ مَطَرُهَا .

(١) ق : ذكر الفعل « أودس » في باب الرباعي .

(٢) أ : « عذاب » بذيال معجمة : تحريف ، ولم أقف على الشاهد فيما رجعت له من كتب .

(٣) ق : ذكر الفعل « أوطن » في باب الرباعي .

(٤) جاء الشاهد في اللسان / وطن ، منسوبًا لرؤبة في أكثر من رواية مختلف عن رواية أبي عثمان ، ورواية
أبي عثمان جاء في ديوان رؤبة ١٦٣ .

(٥) جاء الشاهد في اللسان / ودن منسوبًا لحسان بن ثابت بنم رجلا ، وعلق عليه بقوله : « وأورد الجوهري هذا البيت
شاهدًا على قوله : ودنت المرأة ، وأردنت : إذا ولدت ولدا ضاريا ، وهو كذلك في ديوان حسان ٢٠ ، والحظب : ذكر
الحنافس ، وقيل ذكر الجراد .

(٦) ما بين المقوفين تكملة من ب ، وفي حاشية الديوان صغيرة الجنة ، وهما بمعنى .

<p>• وَأَوْشَعُ الْبَقْلِ : تَفْتَحُ زَهْرَهُ ^(٢) .</p>	<p>* (وَتَن) : وَتَنَتْهُ ، وَأَوْتَنَتْهُ : مَثَلُهُ .</p>
<p>* (وَضَخ) : وَقَالَ يَعْقُوبُ : وَضَخْتُ ^(٣)</p>	<p>* (وَقَف) : وَمَا وَقَفَكَ عَلَيْنَا ، وَمَا أَوْقَفَكَ</p>
<p>فِي السَّقَاءِ ، وَأَوْضَخْتُ : إِذَا أَبْقَيْتَ فِيهَا شَيْئاً</p>	<p>عَلَيْنَا ، أَيْ : مَا جَعَلَكَ أَنْ تَقِفَ عَلَيْنَا ^(١) .</p>
<p>قَلِيلاً ^(٤) ، قَالَ الشَّاعِرُ :</p>	<p>• وَقَالَ غَيْرُهُ : مَا أَوْقَفَكَ ، وَمَنْ وَقَفَكَ .</p>
<p>٤٨٠٣ - فِي أَسْفَلِ الْغَرْبِ وَضُوخٌ أَوْضَخَا ^(٥)</p>	<p>قَالَ أَبُو عَمْرٍاءُ يَعْنِي غَيْرَ الْخَلِيلِ ، لِأَنَّ الْكَلَامَ</p>
<p>قَالَ : وَقَدْ يَكُونُ ذَلِكَ أَيْضاً : إِذَا كَانَ الْمَاءُ</p>	<p>الْأَوَّلُ لِلْخَلِيلِ وَالْكَلامَ الثَّانِي لِأَبِي زَيْدٍ .</p>
<p>فِي الدَّلْوِ شَبِيهاً بِالنَّصْفِ .</p>	<p>(رَجَع)</p>
<p>* (وَسَق) : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : وَسَقْتُ الْبَعِيرَ</p>	<p>* (وَوَكَر) : وَوَكَّرْتُ الْإِنَاءَ ، وَالسَّقَاءَ ،</p>
<p>وَسَقاً ، وَأَوْسَقْتُهُ : إِذَا حَمَلْتَ عَلَيْهِ وَسَقاً ، وَهُوَ</p>	<p>وَأَوْكَّرْتُهُمَا : مَلَأْتُهُمَا .</p>
<p>الْحِمْلُ ^(٥) .</p>	<p>* (وَوَشَع) : وَوَشَعْتُ الصَّبِيَّ ، وَأَوْشَعْتُهُ :</p>
<p>* (وَعَب) : قَالَ : وَوَعَبْتُ الشَّيْءَ ،</p>	<p>أَلْقَيْتُ الْوَشُوعَ فِي حَلْقِهِ ، وَهُوَ كَالْوَجُورِ .</p>
<p>وَأَوْعَبْتُهُ : إِذَا أَخَذْتَهُ أَجْمَعاً ^(٦) .</p>	<p>قَالَ أَبُو عَمْرٍاءُ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : وَوَشَعْتُ الْبَقْلَةَ :</p>
	<p>تَفْتَحَتْ زَهْرَتُهَا . (رَجَع)</p>

(١) ب : أى ، ما جعلت أن تقف ، وفى ق : « أى جعلك تقف » وفى ع : أى ما جعلك تقف .

(٢) « وأوشع البقل : تفتح زهره » : ساقطة من ق .

(٣) أ ، ب : « وضخت » بجاه مهيمة ، والتصويب من ق ، ع ، واللسان / وضخ ، وتهذيب الألفاظ ٦٨٢ ، ومبارة ق ، ع : « ووضخت فى السقاء وأضخت : إذا أبقيت فيه شيئاً قليلاً » وفى اللسان / وضخ : « الوضوخ — بالفتح — ماء يكون فى الدلو » وفى التهذيب : « والمواضحة . . . فى الاستسقاء ، واسم الشئ الذى يستقى الوضوخ » وانظر تهذيب اللغة ٧ / ٤٧١ .

(٤) كذا جاء الشاهد فى اللسان / وضخ من غير نسبة .

(٥) الذى فى جمهرة اللغة ٣ / ٤٤ : « وسقت البعير : إذا حملت عليه وسقا ، وقال قوم : أوسقته ، والأول أعلى » .

(٦) الذى فى جمهرة اللغة ١ / ٣١٧ : « ... واستوعبته : إذا أخذته أجمع . وأوعبت الشئ فى الشئ : إذا أدخلته فيه » .

فَعَلَ وَفَعَلَ :

* (وَيْه) : وَيَهْتُ لِلشَّيْءِ وَبَهَا ، وَوَيْهْتُ ،
وَأَوْوَيْهْتُ : نَذَّهْتُ لَهُ ، وَيُقَالَانِ بِالنَّهْيِ أَيْضًا .

* (وَدَقَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ :
وَدَقَتِ السَّمَاءُ وَدَقًّا ، وَأَوْدَقَتْ : أَمْطَرَتْ .

(رجع)

وَوَدَقَتِ النَّفَاةُ وَدَاقًا ، وَأَوْدَقَتْ : اشْتَهَتْ

الْفَحْلَ ، وَيُقَالُ : وَدَقَتْ .

فَعَلَ وَفَعَلَ :

* (وَقَّحَ) : وَقَّحَ الْوَجْهَ وَالْحَافِرَ وَالْفَرَسَ ،
وَوَقَّحَ وَقَاحَةً ، وَوَقَّوْحَةً ، وَخَقَّةً وَخِقَّةً وَأَوْقَحَ :
صَافً .

فَعَّلَ :

* (وَشَّكَ) : وَشَّكَ الْأَمْرَ وَشَّكَ ،
وَوَشَّكَانًا ^(٢) ، وَأَوْشَكَ : أَمْرَعُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٨٠٤ - إِذَا الْمَرْءُ لَمْ يَطَّابْ مَعَاشًا يَكْفُهُ

شَكَ الْفَقْرَ أَوْ لَامَ الصِّدِّيقِ فَأَكْثَرًا

وَصَارَ عَلَى الْأَذْنَيْنِ كَلًّا وَأَوْشَكَتْ

(٣)

صِلَاتُ ذَوِي الْقُرْبَى لَهُ أَنْ تَشْكُرًا

وقال أمية بن أبي الصلت :

٤٨٠٥ - يُوْشِكُ مَنْ فَرَّ مِنْ مَنِيَّتِهِ

(٢)

فِي بَعْضِ غَيْرَاتِهِ يَوَافِقُهَا

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : وَشَكَ بَيْنَهُمْ ،

وَوَشَكَ بَيْنَهُمْ ، وَوَشَكَ بَيْنَهُمْ ، وَهُوَ سُرْعَةُ الْيَمِينِ
وَالْفِرَاقُ .

قال : وقال يعقوب : تقول : وَشَكَانَ وَوَشَكَانَ

ذَا خَرُوجًا ، وَأَصْلُهُ : وَشَكَذَا خَرُوجًا ، وقال

الشاعر :

٤٨٠٦ - أَتَقْتَلُهُمْ ظُلْمًا وَتَشْكِيحَ فِيهِمْ

(٤)

لَوْ شَكَانَ هَذَا وَالدَّمَاءُ تَصِيبُ

ويروى : لَوْشَكَانَ ، بضم الواو .

(رجع)

(١) ق : ذكر الفعل « ودق » تحت بناء فعل - بكسر العين - من هذا الباب .

(٢) ق : « ووشكنا » بضم الواو وفيها : الضم ، والفتح ، والكسر .

(٣) لم أقب على الشاهد فإرجعت إليه من كتب النحو واللفظة ، وجاء البيت الأول من البيتين في شعر النابتة الجعدى

٧٣ ، وفيه : « معاشا لنفسه » ونقله جامع شعره عن شرح المقامات ١ / ١٣٢ المقامة التاسعة .

(٤) أ : « في بعض غزواته » تصحيف ، وبرواية ب جاء في الكتاب ١ / ٤٨٩ ، وشواهد العيني هامش الخزانة

١٨٧ / ٢ .

(٥) أ : « تصيب » تحريف ، وبرواية ب جاء في تهذيب اللغة ١٠ / ٣٠٥ ، واللسان / وشك من غير نسبة ،

وانظر اللسان / سرع .

فَعَلَ

* (وَلَعَ) : وَلَعَ بِالشَّيْءِ يُوَلِّعُ بِهِ وَلَعًا وَوَلَّوْعًا: لَزِمَهُ، وَأَغْرَى بِهِ^(١) وَالْأَعْمُ: أُولِيعَ بِهِ.
* (وَحِشَّ) : وَوَحِشْتُ لِلشَّيْءِ وَحِشَّةً وَوَحِشْتُ وَأُوحِشْتُ .

* (وَوَجَعَ) : وَوَجَّعَ^(٢) فُلَانٌ رَأْسَهُ أَوْ بَطْنَهُ يُوجَعُ ، وَيَجَعُ ، وَيَجَّعُ ، وَجَعًا ، وَأَيْضًا يَجَّعُ : لَغَةً .

قال أبو عثمان [١٩٣ / ب] ويقال : أوجع رأسه يُوجِعه ، وأوجعه رأسه ، أو بطنه .
(رجع)

وَوَجَّعَهُ رَأْسَهُ أَوْ بَطْنَهُ .

المهموز

فَعَّلَ

* (وَبَّأَ / وَمَا) : وَمَمَّتْ إِلَيْهِ وَمَا ، وَأَوْمَاتٌ ، وَوَبَّاتٌ إِلَيْهِ وَبَبًا ، وَأَوْبَاتٌ : أَشْرَتْ .^(٣)

وأنشد أبو عثمان :

٤٨٠٧ - فقلت السلام فاتتت من أميرها
فما كان إلا ومؤها بالحواجيب^(٤)

وقال الآخر :

٤٨٠٨ - فأومات إيماء خفيًا لخبتر^(٥)
ولله عينا خبتر إيماء فتى
ويروى : فأومضت إيماءًا .

وقال الفرزدق :

٤٨٠٩ - ترى الناس ما سرنا يسيرون خلفنا
وإن نحن أوبأنا إلى الناس وقفوا^(٦)

فَعَّلَ

* (وَبَّيَّ) : وَبَّيَّتِ الْأَرْضُ ، وَوَبَّيَّتَتْ^(٧)
وَبَّأَ ، وَأَوْبَاتٌ : كَثُرَتْ أَمْرَاضُهَا .

(١) ق ، ع : « وأغرى به » لغة . (٢) ق : ذكر الفعل « وجع » في باب الثلاث المفرد .

(٣) أ : « ومبا » بالتحفيف ، وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع ، واللسان / وما .

(٤) كذا جاء الشاهد في اللسان / وما منسوبًا للقناني .

(٥) سبق الكلام على هذا الشاهد في الفعل ومض ، وهو للرأعي كما في خزائن الأدب ٤ / ٩٨ ، وشواهد العيني هامش

الخزائن ٣ / ٢٣ ، ٤ (٦) جاء الشاهد في اللسان / وبأ منسوبًا للفرزدق ، وروايته : « وبأنا » ،

وزيادة الديوان ٢ / ٥٦٧ : « أومأنا » بالميم .

(٧) ق . ع : « وبأ » ممدودا ، وفي المصدر القصر ، والمد والهمز ، وفي اللسان / وبأ وقد وبنت الأرض توبأ -

بكسر الباء في الماضي وفتحها في المستقبل - وببأ ، ووبأت - بضم الباء - وبأء ووبأءة ، ولبأء ، ولبأءة ، على البدل ،

وأوبأت إيباء ، ووبئت - على بناء مالم يسم فاعله - تيببأ - بكسر التاء - وببأء ، وأرض وبيتة - على فاعلة -

روبئت - على فاعله - وموبوءة ، وموبوئة : كثيرة الوباء .

المعتل بالياء في لامه :

* (وَفَى) : وَفَى بِالْعَهْدِ وَفَاءً وَأَوْفَى^(١) :
أَتَمَّهُ ، وَحَافِظٌ عَلَيْهِ .

* (وَوَحَى) : وَوَحَّيْتُ إِلَيْهِ وَحْيًا ، وَأَوْحَيْتُ :
أَشْرْتُ ، وَأَيْضًا : كَلَّمْتُهُ بِكَلَامٍ يَخْفَى عَلَى غَيْرِهِ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٨١٠ - فَاوْحَتْ لِمَيْنَا وَالْأَنَامِلُ رُسُلَهَا^(٢)

وقال الله عز وجل - في زكريا - عليه
السلام « فَاوْحَى إِلَيْهِمْ أَنْ سَبِّحُوا بُكْرَةً
وَعَشِيًّا »^(٣) ، أَى : أَشَارَ إِلَيْهِمْ .

(رجع)

وكذلك : وَحَيْتُ إِلَيْهِ ، وَأَوْحَيْتُ : كَتَبْتُ

إِلَيْهِه .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُؤْيَبَةَ^(٤) :

٤٨١١ - لِقَدْرِ كَانَتْ وَحَاهُ الْوَاوْحَى^(٥)

وقال أيضا^(٦) :

٤٨١٢ - مِنْ رَسْمِ أَطْلَالِ كَوْحِي الْوَاوْحَى^(٧)

وقال الآخر :

٤٨١٣ - فِي سُورٍ مِنْ رَبَّنَا مُوْحِيَّةً^(٨)

(رجع)

وَوَحَى اللَّهُ إِلَى أَنْبِيَائِهِ ، وَأَوْحَى : أَرْسَلَ ،
وَوَحَى إِلَى غَيْرِهِمْ ، وَأَوْحَى : أَلْهَمَهُمْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْعِجَاجِ :

٤٨١٤ - وَحَى لَهَا الْقَرَارَ فَاسْتَقَرَّتْ^(٩)

وقال الله - عز وجل - « وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى
النَّحْلِ^(١٠) » .

وقال : « بَانَ رَبُّكَ أَوْحَى لَهَا »^(١١) .

(رجع)

وَوَحَى إِلَيْهِمْ وَأَوْحَى أَيْضًا : سَخَّرَهُمْ ، وَوَحَى
الْقَوْمُ وَحَى وَأَوْحَوْا : صَاوَحُوا .

(١) ب : « ... وأوفا » والصواب بالياء .

(٢) الآية ١١ / مريم .

(٤) تبع أبو عثمان في نسبة الشاهد لرؤبة ماجاء في جمهرة اللغة ٢٣٦/٣ ، والصواب أنه للعجاج .

(٥) الشاهد للعجاج كما في ديوانه ٤٣٩ ، واللسان / وحى .

(٦) أى العجاج ، ولم أجده ضمن أرجوزته التى منها الشاهد السابق ، ولم أجده في ديوانه . كالم أجده في ديوان رؤبة .

(٧) لم أفف على الرجز فيما رجعت إليه من كتب . (٨) لم أفف على الشاهد وقائمه .

(٩) جاء الشاهد في اللسان / وحى ، منسوبا للعجاج . وهو كذلك في ديوانه ٢٦٦ .

(١٠) الآية ٦٨ / النحل . (١١) الآية ٥ / الزلزلة .

(٢) كذا جاء الشاهد في اللسان / وحى من غير نسبة .

فَعَلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا ، وَفَعَلَ مَعْتَلًا :^(٥)

* (وَرَى) : وَرَى الزَّيْدُ ، وَوَرَى وَرِيًّا ،
وَأَوْرَى : أَوْقَدَ ، وَفِي الْمَثَلِ : « وَرَيْتُ بِكَ
زِنَادِي »^(٦) جَمَعَ زَيْدٌ ، فَأَمَّا الْوَاحِدُ فَذَكَرَ ،
وَيُقَالُ : وَرَتِ النَّارُ وَرِيًّا : تَوَقَّدَتْ -
بِالْفَتْحِ - وَوَرَيْتُ لَفَاءً .

فَعَلَ وَأَفَعَلَ بِاخْتِلَافِ

الثَّلَاثِي الصَّحِيحِ :

* (وَعَدَ) : وَعَدْتُهُ خَيْرًا وَشَرًّا ، وَبِخَيْرٍ
وَبِشَرٍّ وَعَدًّا . وَأَنشَدَ أَبُو عُمَيْرٍ :

٤٨١٦ - أَلَا عَلَّلَانِي كُلُّ شَيْءٍ مُعَلَّلٌ

وَلَا تَعِدَانِي الشَّرُّ وَالْخَيْرُ مُقْبِلٌ^(٨)

وَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « الشَّيْطَانُ يَعِدُكُمْ

الْفَقْرَ »^(٩) ثُمَّ قَالَ : « وَاللَّهُ يَعِدُكُمْ مَغْفِرَةً مِنْهُ

وَفَضْلًا »^(١٠) وَقَالَ : « النَّارُ وَعَدَّهَا اللَّهُ الَّذِينَ

كَفَرُوا »^(١١) (رَجَعِ)

[وَوَحَيْتُ الْعَمَلَ ، وَأَوْحَيْتُهُ : أَسْرَعْتُ
فِيهِ^(١)] .

* (وَكَى) : قَالَ أَبُو عُمَيْرٍ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ :
وَكَيْتُ السَّقَاءَ ، وَأَوْكَيْتُهُ ، إِذَا شَدَدْتَ فَهَهُ
بِالْوَكَاةِ ، وَهُوَ الْخَيْطُ حَتَّى لَا يَقْطُرُ مِنْهُ شَيْءٌ ،
وَأَنشَدَ :

٤٨١٥ - إِذَا شَرِبَ الْمُرِيضَةَ قَالَ أُوَكِي

عَلَى مَا فِي سِفَائِكَ قَدْ رَوِينَا^(٢)

الْمُرِيضَةُ : هُوَ أَنْ يُصَبَّ لِبَنِّ حَامِضٍ عَلَى حَلِيبٍ ،
قَالَ : وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : فَلَانُ يُوكِي فَلَانًا ، أَيْ :

يُسَكِّنُهُ بِأَسْرِهِ أَنْ يَسُدَّ فَهَهُ ، [وَيَسْكُتُ^(٣)] .

وَهَذَا الْقَرَسُ يُوكِي الْمِيدَانَ شَرًّا ، أَيْ : يَمْلَأُهُ ،

وَفِي حَدِيثِ الزَّيْبِرِ « أَنَّهُ كَانَ يُوكِي مَا بَيْنَ الصَّفَا

وَالْمَرْوَةِ سَعِيًّا »^(٤) (رَجَعِ)

(١) « وَوَحَيْتُ الْعَمَلَ ، وَأَوْحَيْتُهُ : أَسْرَعْتُ فِيهِ » تَكْلِمَةٌ مِنْ ق ، ع .

(٢) لَمْ أَفْهَمْ عَلَى الشَّاهِدِ وَقَائِلَهُ . (٣) « وَيَسْكُتُ » تَكْلِمَةٌ مِنْ ب .

(٤) النِّهَايَةُ ٥ / ٢٢٣ . (٥) ب : « فَعَلَ » - بِفَتْحِ الْعَيْنِ - وَالصَّوَابُ الْكَسْرُ .

(٦) الْمَثَلُ مِنْ شَوَاهِدِ ق ، ع ، وَهُوَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٢ / ٣٦٧ ، يُضْرَبُ عِنْدَ لِقَاءِ النَّجْحِ .

(٧) أ : « فَذَكَرَ » . (٨) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ وَرُجِدَ ، مَنْسُوبًا لِلْقَطَامِيِّ ، وَرَوَاتُهُ :

وَلَا تَعِدَانِي الْخَيْرُ وَالشَّرُّ مُقْبِلٌ

وَبِرَوَايَةِ الْأَفْصَالِ جَاءَ فِي الدِّيْوَانِ ٦٧ وَالصَّحَاحِ / وَعَدَ . (٩) الْآيَةُ ٢٦٨ / الْبَقْرَةُ .

(١٠) الْآيَةُ ٢٦٨ / الْبَقْرَةُ . (١١) الْآيَةُ ٧٢ / الْحُجِّجُ .

* (وَبَصَ) : وَوَبَصَتِ النَّارُ وَالشَّيْءُ

وَبَيْصًا : بَرَقًا . وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي النَّجْمِ :

٤٨٢٠ - إِنْ يُمْسِ رَأْسِي أَشْمَطَ الْعَنَاصِي

كَأَمَّا فَرَّقَهُ مُنَاصِي

(٥)

عَنْ هَامَةَ كَالْقَمَرِ الْوَبَاصِ

(رجع)

(٦)

وَأَوْبَصَتِ الْأَرْضُ : ظَهَرَ نَبَاتُهَا

* (وَطَكَ) : وَوَعَكَتِ الْحُمَى الْمَسْرِيضَ

وَعَكَا : دَكَّتُهُ . وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٨٢١ - كَانَ بِهِ تَوْصِيمٌ حُمَى يُصِيبُهُ

(٧)

بَسَبَتْ وَإِغْبَاطٌ مِنَ الْوَرْدِ وَإِطْكَ

الإِغْبَاطُ ^(٨) : اللَّزُومُ ، وَالسَّبْتُ : مِنْ

(رجع)

السبات .

وَوَعَدَ الْيَوْمَ بَقْرًا وَحَرًّا ، وَوَعَدَتِ الْأَرْضُ

بِخَلَّاقِهَا وَطَيْبِهَا .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَوَعَدْتُهُ أَعَدَّهُ : كُنْتُ أَكْثَرَ

وَعَدًا مِنْهُ .

(رجع)

وَأَوَعَدْتُهُ بِالشَّرِّ لَا غَيْرَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٨١٧ - أَتَوَعَدُنِي وَأَنْتَ بِدَاتِ عِرْقِي

(٩)

وَقَدْ غَصَّتِ تَهَامَةُ بِالرَّجَالِ

وَقَالَ خِدَاشُ بْنُ زَهْرٍ :

٤٨١٨ - كَذَبْتُ عَلَيْكُمْ أَوْعِدُونِي وَعَلَّوْا

(١٠)

بِالْأَرْضِ وَالْأَقْوَامِ قَرْدَانَ مَوْطِنَا

(١١)

أَي : عَلَيْكُمْ [بِي ، يُغْرِيهِمْ] .

وَقَالَ الْآخَرُ :

٤٨١٩ - وَإِنِّي وَإِنْ أَوَعَدْتُهُ أَوْعَدْتُهُ

(١٢)

لَيَكْذِبُ إِعَادِي وَيَصْدُقُ مَوْعِدِي

(١) لم أقف على الشاهد وقائله . (٢) لم أقف على الشاهد كذلك فيما رجعت إليه من كتب .

(٣) ما بين المعقوفين تكملة من ب .

(٤) الشاهد لعامر بن الطفيل كما في جمهرة اللغة ٢ / ٢٨٥ ، واللسان / وعد ، وفيها : « وإنى » ، وفي الجمهرة

« وإن وعدته » ، وفي اللسان والديوان ٥٨ :

لَاخْلُفُ إِعَادِي وَأُنْحِزُ مَوْعِدِي

ورواية أ ، ب ، « إنى » والصواب ما أثبتت عن الجمهرة ، واللسان ، والديوان .

(٥) جاء الرجز في جمهرة اللغة ١ / ٣٠٠ منسوباً لأبي النجم العجلي ، ورواية البيت الثالث « في هامة » ، وجاء

البيت الثالث مفرداً في اللسان / وبص برواية الأنعام منسوباً لأبي النجم .

(٦) ذكر في ق بعد ذلك الفعل « وشع » وفيه : وشعت الجبل وشعما : علوت ، « وأورشع البقل : تفتح زهره . وقد

تقدم تصريف أورشع البقل في باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٧) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٨) أ : « الاعتباط النفس لكلمة الإغباط في البيت .

* (وَهَفَ) : وَهَفَ النَّبَاتُ وَهَيْفًا :
اهْتَزَّ ، وَوَهَفَ غَيْرُهُ : بَرَقَ .
وَأَوْهَفَ الشَّيْءُ : ارْتَفَعَ ، وَمَا يُؤْهِفُ لِفُلَانٍ
شَيْءٌ إِلَّا أَخَذَهُ .

* (وَذَمَّ) : وَوَذَمْتُ التُّؤْلُولَ وَاللِّحْمَ فِي رِجْمِ
النَّاقَةِ وَذَمًّا : شَدَدْتُمَا ^(٤) بِشَعْرَةٍ أَوْ خَيْطٍ
لِيَسْقُطَا .

وَأَوَذَمْتُ الدَّلْوَّ : شَدَدْتُ أَوَذَامَهَا ، وَهِيَ
السُّيُورُ عَلَى أَطْرَافِهَا ، وَأَوَذَمْتُ الشَّيْءَ : لَزِمْتُهُ ،
وَأَوَذَمْتُهُ أَيْضًا : أَوْجَبْتُهُ عَلَى نَفْسِي ، وَعَلَى غَيْرِي .
* (وَهَنَ) : وَوَهَنَ الشَّيْءُ وَهْنًا : ضَعُفَ ،
وَوَهِنَ : لُغَةً ^(٦) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٨٢٣ - نَحْنُ الَّذِينَ إِذَا مَا لَزَبَةٌ نَزَلَتْ

لَمْ تَلْقَ فِي عَظْمَانَا وَهْنًا وَلَا رَقْفًا

وَأَوْهِنًا : صِرْنَا فِي وَهْنٍ مِنْ اللَّيْلِ بَعْدَ
سَاعَةٍ مِنْهُ .

وَوَعَكَتِ الْكَلَابُ الصَّيْدَ : مِثْلُهُ .

وَأَوْعَكَتِ الْإِبِلُ وَالْأَبْطَالُ فِي وَعَكَةٍ ^(١)

الْحَرْبِ : أَزْدَحَمَتْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٨٢٢ - نَحْنُ جَلَبْنَا الْحَيْلَ مِنْ مُرَادِهَا

مِنْ جَانِبِ السَّقِيَا إِلَى أَنْضَادِهَا

وَصَبَّحَتْ كَلْبًا عَلَى أَجْدَادِهَا

وَعَكَّةَ وَرَدَ لَيْسَ مِنْ أَوْرَادِهَا ^(٢)

الْأَجْدَادُ : جَمْعُ جَدٍّ ، وَهِيَ الْبَيْتُ الْجَبِيْدَةُ

الْمَوْضِعُ مِنَ الْكَلْبِ . (رَجَعَ)

وَأَوْعَكَتِ الْفَرَسُ : اشْتَدَّ فِي جَرْيِهِ .

* (وَرَطَ) : وَوَرَطَ ^(٣) وَرَاطًا : خَدَعَ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَأَوْرَطَتْ فُلَانًا فِي بَلِيَّةٍ ،

وَأَوْرَطْتُهُ شَرَّ مَوْرِطٍ : إِذَا أَوْقَعْتُهُ فِيمَا لَا خَلَاصَ

لَهُ مِنْهُ [١٩٤ / أ] وَتَوْرَطَ هُوَ : وَقَعَ فِي مِثْلِ

ذَلِكَ . (رَجَعَ)

(٢) لم أفق على الشاهد ، وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(١) « وعكة » ساقطة من ب .

(٣) ق : ذكر الفعل « ورط » في باب الثلاث المفرد .

(٤) أ ، ب : « شدتها » بإعادة الضمير على مفرد ، وما أثبت عن ق ، ع أكثر موافقة مع نسق التعبير .

(٥) « وعلى غيري » ساقطة من ب .

(٦) كان الأصوب أن يضعه تحت بناء فعل وفعل — بفتح العين ركسرها .

وأنشد أبو عثمان لعبيد :

٤٨٢٤ - قَبِثَ الْعَبِيَا وَهَنًا وَتَدَخَّبَنِي

ثم انصرفت وهى منى على بال^(١)

وقوله : الْعَبِيَا يعنى أحدثها بجديث خلف .
(رجع)

* (وَلَدَ) : وَوَلَدَتْ كُلُّ أُنْثَى وِلَادَةً وَوِلَادًا ،
وَأَوْلَدَ الْقَوْمُ : صَارُوا فِي زَمَنِ الْوِلَادِ .

وَأَوْلَدَتِ الْمَاشِيَةُ : حَانَ أَنْ تَلِدَ .

* (وَهَبَ) : وَوَهَبْتُ لَكَ الشَّيْءَ وَهَبًا ،
وَهَبَةً : أَعْطَيْتُكَ ، وَلَا يُقَالُ : وَهَيْتُكَ .^(٢)

وقال أبو عثمان : وَوَهَبْتُ الرَّجُلَ : إِذَا كُنْتَ
أَكْثَرِيَّةً مِنْهُ . (رجع)

وَأَوْهَيْبْتُ لَكَ^(٤) الطَّعَامَ وَالشَّرَابَ : أَعَدَدْتُهُمَا
وَأَكْثَرْتُ مِنْهُمَا ، وَأَوْهَبَ الشَّيْءُ : دَامَ ، وَأَنْشَدَ
أَبُو عُثْمَانَ :

٤٨٢٥ - عَظِيمُ الْقَقَا حَنَّمُ الْخَوَاصِرَ وَأَوْهَيْبَتْ

لَهُ عَجَسُوهُ مَسْمُونَةٌ وَنَحْمِيرُ^(٥)

أَوْهَيْبَتْ : دَامَتْ .

* (وَضَحَّ) : وَوَضَحَ الصُّبْحُ وَغَيْرُهُ وَضُوحًا :
ظَهَرَ ، وَوَضَحَ الْوَجْهَ : حَسَنَ .

قال أبو عثمان : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : وَضَحَ الرَّجُلُ
يُوضَعُ وَضَحًا بِمَعْنَى : دَرِنَ يَدْرِنُ دَرْنًا .

(رجع)
وَأَوْضَحَ الْفَحْلُ : وُلِدَ لَهُ وِلْدٌ وَأَوْضَحَ ، وَأَوْضَحَتِ
الْقَوْمَ : رَأَيْتَهُمْ وَأَوْضَحَتِ الشَّجَةَ : كَشَطَتْ^(٦)
عَنِ الْعَظْمِ .

* (وَجَّحَ) : وَوَجَّحَ الطَّرِيقَ وَجُوحًا :
وَضَحَ .

وَأَوْبَحَّتِ النَّارُ ، وَغُرَّةُ الْفَرَسِ : ظَهَرَتَا ،
وَأَوْبَحَّتِ الْبَابَ بِالْوَجَاحِ ، وَهُوَ السُّتْرُ : سَتَرْتُهُ .
وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلْقَطَايِ :

٤٨٢٦ - لَمْ يَدْعِ التَّلَجُ بِهَا وَجَاحًا

أَلَّا تَرَى مَا غَشِيَ الْأَرْكَاحَا

بِاللَّهِ نَرْجُو وَبِكَ النَّجَاحَا^(٧)

الرُّخُحُ : الْفِنَاءُ ، وَالْجَمِيعُ الْأَرْكَاحُ .

(١) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٢) ق : « وأولدا » تصحيف .

(٤) « لك » : ساقطة من ق ، وفي ع : وأوهبتك الطعام والشراب : أعددتها .

(٥) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٤٦٤/٦ ، واللسان / وهب من غير نسبة .

(٦) أ : « كشفت » وصوابه ما أثبت عن ب ، ق ، ع .

(٧) جاء البيت الأول من الرجز في اللسان / وجع منسوباً للقطاي ، وجاء الرجز في الديوان ١٧٤ إلا أن ترتيب

الثاني من الشاهد يسبق الأول والثالث بيئتين ، وفي أ « العلج » و « نرجوا » : تحريف .

* (وَزَع) : ووزعته وزعاً : كَفَفْتُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٨٢٧ - إِذَا لَمْ أُزْعُ نَفْسِي عَنِ الْجَهْلِ وَالصَّبَا

لِيَنْفَعَهَا عَلِيٌّ أَضْرِبَهَا جَهْلِي^(١)

وقال النابغة :

٤٨٢٨ - عَلَى حِينِ عَاتَبْتُ الْمَشِيبَ عَلَى الصَّبَا

وَقُلْتُ الْمَا أَضْحُ وَالشَّيْبُ وَأَزْعُ^(٢)

وَوَزَعْتُهُ أَيْضاً : دَفَعْتُهُ ، وَوَزَعْتُ الْجَيْشَ :

دفعته^(٣) .

وَأَوْزَعَهُ اللَّهُ الشُّكْرَ : أَلْهَمَهُ ، وَأَوْزَعْتُ

الْكَلَابَ بِالصَّيْدِ : أَغْرَيْتُهَا [به]^(٤) ، وَأَوْزَعْتُ

الرَّجُلَ بِالشَّيْءِ : حَمَلْتُهُ عَلَى فِعْلِهِ .^(٥)

قال أبو عثمان : وقال أبو يزيد : أَوْزَعْتُ

بَيْنَهُمْ : أَصْلَحْتُ . (رجع)

وَأَوْزَعْتُ بِالشَّيْءِ : أَوْلَعْتُ بِهِ^(٦) .

* (وَقَفَ) : وَوَقَفَ الشَّيْءُ وَقْفًا وَوُقُوفًا :

ثَبَّتَ ، وَوَقَفْتُ الدَّابَّةَ وَغَيْرَهَا : جَعَلْتُهَا تَقِفُ .

وَوَقَفْتُ الْمَالَ : حَبَسْتُهُ ، وَأَوْقَافُ الْمُسْلِمِينَ :

أَحْبَاسُهُمْ ، جَمْعُ وَقْفٍ ، وَوَقَفْتُ الرَّجُلَ عَلَى ذَنْبِهِ

وَعَمَلِهِ : قَرَّرْتُهُ [به]^(٧)

وَمَا أَوْقَفَكَ هَاهُنَا ، أَي : حَبَسَكَ ، وَأَوْقَفْتُ

الدَّارَ وَالدَّابَّةَ : لُغَةً تَمِيمِيَّةٌ .

قال أبو عثمان : والأصمعي يتكرر ذلك ، ويقول :

وَوَقَفْتُ الدَّابَّةَ ، وَوَقَفْتُ الدَّارَ وَالْأَرْضَ .

(رجع)

* (وَضَنَ) : وَوَضَنْتُ الْجَوْهَرَ فِي نَظْمِهِ :

جَعَلْتُ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ ، وَوَضَنْتُ الدَّرْعَ^(٨)

فِي سَرْدِهَا ، وَوَضَنْتُ الْحَرِيرَ فِي نَسْجِهِ ، وَوَضَنْتُ

الشَّيْءَ وَضْنًا : جَعَلْتُ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ .^(٩)

(١) لم أقف على الشاهد رقائله .

(٢) كذا جاء الشاهد ، ونسب في الكتاب ١ / ٣٦٩ والخزانة ٢ / ١٥١ واللسان / وزع ، والديوان ٥١ ضمن خمسة

داوين .

(٣) في اللسان / عبا : « يقال : عبات الجيش عبا ، عباهم تعبته ، وقد يترك الهمز ، فيقال : عبيتهم تعبته ،

أي : ربيتهم في مواضعهم . وهباهم للحرب .

(٤) « به » نكلمة من ب ، ق ، ع .

(٥) « وأوزعت الرجل بالشئ » : حانته على فعله « : ساقطة من ق .

(٦) « وأوزعت بالشئ » : أولعت به « ساقطة من ق . (٧) « به » نكلمة من ب ، ق ، ع .

(٨) « جعلت بعضه على بعض » من استدرارك أبي عثمان .

(٩) « الشئ » مكررة في أ : خطأ من النقلة .

وأُشَدُّ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٨٢٩ - وَمِنْ نَسَجِ دَاوُدَ مَوْضُونَةٍ

(١) تُسَاقُ مَعَ الْحَيِّ عَيْرًا فَعَيْرًا

(٢) وَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « عَلَى سُرُرٍ مَوْضُونَةٍ » ٦

أى : مَنْسُوجَةٌ بِالذَّرِّ وَالْجَوْهَرِ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ مَدْخَلَةٌ .

وَأَوْضَدْتُ الرَّجُلَ : جَعَلْتُ لَهُ وَضِيئًا ، وَهُوَ حِزَامُهُ .

* (وَصَفَّ) : وَوَصَفَّتُ الشَّيْءَ وَصْفًا : نَعْتُهُ .

وَيُقَالُ : إِنَّمَا الصَّفَّةُ بِالْحَالِ الْمُنْتَقِلَةِ ، وَالنَّعْتُ بِمَا كَانَ فِي خَلْقٍ أَوْ خُلُقٍ .

وَوَصَفَّتُ الْخَبَرَ : حَكَيْتُهُ ، وَوَصَفَّ الصَّغِيرُ الْمَشِيَّ : أَطَاقَهُ .

وَأَوْصَفَ الْغُلَامُ وَالْحَارِيَّةُ : صَارَا وَصِيفَيْنِ ، وَهُمَا دُونَ الْمُرَاهِقَيْنِ .

* (وَسَقَ) : وَوَسَقْتُ الشَّيْءَ وَسَقًا : جَمَعْتُهُ ،

وَوَسَقَتِ النَّاقَةُ : حَمَلَتْ ، وَوَسَقَتُ الْإِبِلَ :

سَقَطْنَا ، وَأَوْسَقَتِ النَّخْلَةُ : حَمَلَتْ وَسَقًا ، وَهُوَ

الْحِمْلُ (٣) .

وَأُشَدُّ أَبُو عَثْمَانَ لِلْبَيْدِ :

٤٨٣٠ - مُوسَقَاتٍ وَحُقَلٍ أَبْكَارٍ (٤)

* (وَشَمَّ) : وَوَشَمَّتِ الْمَرْأَةُ ذِرَاعَيْهَا وَشَمًّا :

عَلِمَتْ فِيهِمَا أَعْلَامًا ، وَنَهَى عَنْهُ ، إِذْ كَانَ (٥) (٦)

مِنْ فِعْلِ أَهْلِ الْجَاهِلِيَّةِ .

وَأَوْشَمَّتِ السَّمَاءُ : أَبْرَقَتْ .

وَأُشَدُّ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٨٣١ - حَتَّى إِذَا مَا أَوْشَمَ الرَّوَاعِدُ (٧)

(رَجِعْ)

(١) جاء الشاهد في اللسان / وزن ، منسوباً للأعشى ، وهو كذلك في ديوانه : ١٣٥ ، وفي اللسان : « والموضونة :

الدرع المنسوجة » ، ويقال : المنسوجة بالجواهر .

(٢) الآية ١٥ / الواقعة .

(٣) « وأوسقت النخلة : حملت وسقا ، وهو الحمل » ساقطة من ق .

(٤) الشاهد عجز بيت للبيد ، صدره كما في الديوان ٧٦ ، واللسان / وسق :

يوم أرزاق من يفضل عم

(٥) أ : « عملت » تصحيف .

(٦) يشير إلى الحديث : « لعن الله الواشمة والمستوشمة » النهاية ٥ / ٩٨٩ .

(٧) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١١ / ٤٣٤ ، واللسان / وشم ، من غير نسبة .

وَأَوْشَمَتِ الْأَرْضُ : ظَهَرَ نَبَاتُهَا .

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي : أَوْشَمَتِ الرَّاعِيَةُ : إِذَا نَبَتَ لَهَا وَشَمٌ مِنَ النَّبَاتِ .

[١٩٤ ب /] أَوْشَىءَ تَرعى فِيهِ ^(١) وَأَنْشَدَ :

٤٨٣٢ - كَمْ مِنْ كَعَابٍ كَالْمَهَاةِ الْمُوشِمِ ^(٢)

قال أبو حاتم ، وَيَنْشُدُ : « كَالْمَهَاةِ الْمُرْشِمِ » .

قال : وَأَوْشَمَ الْعِنَبُ الْأَسْوَدُ : إِذَا بَدَأَ ^(٣)

بعضه بالطيب . (رجع)

* (وَتَرَّ) : وَوَتَرُهُ وَتَرًا : ظَلَمْتُهُ ، وَوَتَرُهُ حَقَّهُ : نَقَضْتُهُ .

وَأَوْتَرْتُ الْقَوْسَ : شَدَدْتُ وَتَرَهَا ، أَوْ جَعَلْتُهُ

لَهَا .

* (وَجَبَّ) : وَوَجَبَ الْقَلْبُ وَجِيبًا : اضْطَرَبَ .

قال أبو عثمان : وزاد أبو زيد ، وَوَجَبًا ،

وَأَنْشَدَ لِكَعْبِ بْنِ مَالِكِ الْأَنْصَارِيِّ :

٤٨٣٣ - تَمَضَى وَيَذْمُرُنَا عَنْ غَيْرِ مَعْصِيَةٍ

كَأَنَّهُ الْبَدْرُ لَمْ يَطْمَعِ عَلَى الْكُذْبِ

تَجَدُّ الْمَقْدِمِ ماضِي الْهَمِّ مُعْتَرِمٌ

حِينَ الْقُلُوبِ لَهَا وَجَبٌ مِنَ الرَّغْبِ ^(٤)

(رجع)

وَوَجَبَتِ الشَّمْسُ وَجُوبًا : غَابَتْ ، وَوَجَبَ

الْحَقُّ وَالْبَيْعُ جِبَةً وَوَجُوبًا : لَزِمًا ، وَوَجَبَ الشَّيْءُ

وَجَبًا : سَقَطَ . وَوَجَبَةٌ أَيْضًا ^(٥) .

قال أبو عثمان : وَوَجَبَ الرَّجُلُ : مَاتَ ،

فَهُوَ وَاجِبٌ ، وَأَنْشَدَ :

٤٨٣٤ - أَطَاعَتْ بَنُو عَوْفٍ أَمِيرًا نَهَاهُمْ

عَنِ الشَّرِّ حَتَّى كَانَ أَوَّلَ وَاجِبٍ ^(٦)

أَي : أَوَّلَ مَيِّتٍ . (رجع)

(١) هامش النسخة ١ « العشرون من الأفعال » .

(٢) جاء الشاهد في كتاب النبات والشجر ١٩ من غير نسبة ، ونسب في اللسان / رشم لأبي الأحرر الحماني ، وروايته : « المرشم » وعلق عليه بقوله : ويروى : « الموشم » بالواو .

(٣) ب : « بدا » مخففا ، وفي كتاب الكرم ٧٩ ، ثم يقال للعنب الأسود : قلد أوشم ، وللعنب الأبيض : قلد أرق ، وذلك حين يلين ، وفي اللسان / وشم : وأوشم الكرم : بدأ يلون ، وقيل : إذا تم نضجه .

(٤) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٥) « ووجبه أيضا » : ساقطة من ق ، وفي ع ووجبة : سقط ، وفي ١ « ورجبة » بضم الواو ، وفي اللسان / وجب :

« ووجب وجة — بفتح الواو — سقط إلى الأرض ، ليست الفعلة فيه لرة الواحدة ، إنما هو مصدر كالوجوب .

(٦) جاء الشاهد في اللسان / وجب ، منسوباً لقيس بن الخطيم ، ورواية البيت في ديوان قيس ٤٣ ، واللسان / وجب :

أَطَاعَتْ بَنُو عَوْفٍ أَمِيرًا نَهَاهُمْ
عَنِ السِّلْمِ حَتَّى كَانَ أَوَّلَ وَاجِبٍ

قال أبو عثمان : وأوفدت الشيء : رفعته ،
قال ابن أحرر :

٤٨٣٥ - كأنما المكاء في يديها

صرادق قد أوفدته الأسر^(٣)

جمع إسار^(٤) ، وهو الجبل من القد .

(رجع)

* (ودن) : وودنت العروس ودناً :
أحسننت القيام عليها .^(٥)

قال أبو عثمان : والاسم الودان ، ويقال في ذلك
للرجل والمرأة ، قال الشاعر :

٤٨٣٦ - يئس الودان للفتى العروس

ضربك بالمنقار والفؤوس^(٦)

(رجع)

وودنت الشيء : بللته .

قال أبو عثمان : وزاد يعقوب : ولينته .

(رجع)

وأوجب الرجل : عمّل عملاً موجباً للجنة ،
أول للنار ؛ وأوجبت الحسنة^(١) والسيئة : كذلك .

قال أبو عثمان : وأوجب الرجل : وجبت

لله الشمس . (رجع)

* (وجد) : ووجدت الشيء وجداناً بعد

ذهابه ، ووجد في الغنى بعد الفقر جدّة ووجداً .

قال أبو عثمان : وزاد الفراء : ووجداً ووجداء ،

ويقراً : « من وجدكم ووجدكم^(٢) » (رجع)

ووجدت في الغضب موجدة ، ووجدت

في الحزن وجداً : حزنت .

وأوجدت الناقة : أوثق خلقها .

* (وقد) : ووقدت على القوم وقداً

ووفادة : قدمت راكباً ، ووقد الطائر سريره :

تقدمهم ، وأوقدت على المكان : أشرفت .

(١) أ : « المسنة » بالميم : تصحيف .

(٢) الآية ٦ / الطلاق . وجاء في البحر المحیط ٨ / ٢٨٥ : « قرأ الجمهور من وجدكم - بضم الواو -
والحسن ، والأعرج ، وابن أبي عبلة ، وأبو حنيفة - بفتحها - والفياض بن غزوان ، وعمرو بن ميمون ،
ويعقوب - بكسرهما - ... وهي ثلاث لغات بمعنى الوسع . وانظر إتحاف فضلاء البشر ٤١٨ .

(٣) لم أقف على الشاهد ، وقد استشهد العلياء بكثير من أبيات هذه القصيدة لابن أحرر يصف القطاة .

(٤) أ : « سار » : تصحيف . (٥) للفعل « ودن » : تصاريف في باب فعل وأفعل بانفلاق معنى .

(٦) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٤ / ١٨٦ ، واللسان / ودن من غير نسبة .

٤٨٣٩ - إِلَّا بَأْسَ تَكْذِبًا عَلَى وَلَا

(٦) أَمَلِكُ أَنْ تَكْذِبًا وَأَنْ تَلَعَّ

(رجع)

(٧) وَأَوْلَعْتُكَ بِالشَّيْءِ : أَغْوَيْتُكَ بِهِ .

وأشدد أبو عثمان لحرير :

٤٨٤٠ - فَأَوْلِعْ بِالْعَفَاسِ بَنِي ثُمَيْرِ

(٨) كَمَا أَوْلَعْتَ بِالذَّبْرِ الْغُرَابَا

العفاس : اسم ناقة لهم ، والمعنى أنه دعا

عليهم ، فقال : يَا رَبِّ أَوْلِعْ .

وقال عمران بن حطان السدوسي :

٤٨٤١ - أَرَأِنَا لَا تَمَلُّ الْعَيْشَ فِيهَا

(٩) وَأَوْلِعْنَا بِحِرْصٍ وَأَنْتِظَارِ

وَأَوْدَنْتِ الْمَرْأَةُ : وَلَدَتْ وَلَدًا قَصِيرَ الْعُنُقِ ،
(١) وَالْيَدَيْنِ ضَبِيقَ الْمُنْكَبَيْنِ ، وَأَيْضًا وَلَدَتْهُ ضَاوِيًا .

* (وَضَمَ) : وَوَضَمْتُ اللَّحْمَ وَضَمًّا : عَمِلْتُ لَهُ
وَضَمًّا . (٢)

وَأَوْضَمْتُهُ : جَعَلْتُهُ عَلَى الْوَضْمِ .

* (وَلَعَّ) : وَوَلَعَّ وَلَعًا وَوَلَعَانًا : كَذَبَ .
(٣)

وأشدد أبو عثمان لكعب بن زهير :

٤٨٣٧ - لَكِنِّهَا خُلَّةٌ قَدْ سَبَطَ مِنْ دَمِهَا

(٤) بَجَعٍ وَوَلَعٌ وَإِخْلَافٌ وَتَبْدِيلٌ

وقال الآخر :

٤٨٣٨ - وَهُنَّ مِنَ الْإِخْلَافِ وَالْوَلَعَانِ
(٥)

وقال ذو الإصبع :

(١) أ : « ظاريا » بظاء مهنوثة : تصحيف .

(٢) للفعول « ولع » تصاريف تحت بناء فعل — بكسر العين — من باب فعل وأفعل باتفاق .

(٣) كذا جاء الشاهد ونسب في اللسان / ولع ، وهو كذلك في ديوان كعب ٨ ، وفي شرحه : سبط : خُلِطَ ، الوَلَعُ :

الكذب ، وفي أ « نجع » بالنون : تحريف .

(٤) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٣ / ١٩٩ ، وجاء في اللسان بتمامه وصدره :

نَحْلَابَةُ الْعَيْنَيْنِ كَذَابَةُ الْمُنَى

ولم يندب في التهذيب ، واللسان / ولع .

(٦) كذا جاء الشاهد منسوبا لدى الإصبع في المفضليات ١٥٤ المفضلية ١٢٩ وتهذيب اللغة ٣ / ١٩٩ واللسان / ولع .

(٧) ق : « أفريتك » وصارته أدق .

(٨) كذا جاء الشاهد ونسب في اللسان / ولع ، وهو كذلك في ديوانه ٢ / ٨٢٣ .

(٩) جاء الشاهد رابع ثمانية أبيات منسوبة لعمران بن حطان في نوادر أبي زيد ٣١٠ .

٤٨٤٣ - لَقَدْ صَبَحْتُ حَمَلَنَ كُوزٍ
عُلَالَةً مِنْ وَكْرَى أَبُو ز
(رجع)
وَوَكْرَ الطَّيِّبِ : نَزَا ، وَوَكْرَ الطَّائِرِ : دَخَلَ
وَوَكْرَهُ ، أَيْ : عَشَّهُ .
قال أبو عثمان ^(٤) : وقال أبو بكر : وَوَكْرَتُ
الْأَرْضِ وَوَكْرًا : حَفَرْتُهَا ، فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ .
(رجع)
وَأَوَّكْرَتُ الشَّيْءِ : سَتَرْتُهُ ، وَأَخْفَيْتُهُ .
* (وَمَسَّ) : قال أبو عثمان : وَوَمَسَّ الشَّيْءُ
بِالشَّيْءِ وَمَسًّا : إِذَا أَحْتَكَّ بِهِ حَتَّى يَنْجَرِدَ ،
قال الشاعر :
٤٨٤٤ - وَقَدْ جَرَدَ الْأَكْتَفَ وَمَسَّ الْمَوَارِكَ ^(٦)
(رجع)

* (وَشَلَّ) : وَوَشَلَ الْمَاءُ وَاللَّبَنُ
وُشُولًا : قَلًّا ، وَأَيْضًا قَطْرًا ^(١) ، وَالْوَشَلُ :
الاسم .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْبَيْدِ :
٤٨٤٢ - وَعَلَاهُ زَبْدُ الْبَحْرِ رَكَا
زَلَّ عَنْ ظَهْرِ الصَّفَا مَاءُ الْوَشَلِ ^(٢)
قال أبو عثمان : وَوَشَلَ الْحَبْلُ أَيْضًا : قَطَرَ
مِنْهُ الْمَاءُ . (رجع)
وَحَفَرَ الرَّجُلُ فَاوْشَلَ ، أَيْ : صَادَفَ مَاءً قَلِيلًا .
* (وَوَكْرَ) : وَوَوَكْرَتِ الدَّوَابُّ وَوَكْرًا :
أَمْرَعَتْ ، وَمِنْهُ الْوَوَكْرِيُّ : الْإِسْرَاعُ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

(١) ق : « قطر » وما أثبت عن أ ، ب ، ع ، أدق .

(٢) رواية الديوان ١٤٤ ، « وعلاه زبد المحض » والمحض : اللبن الخالص .

(٣) جاء الشاهد في اللسان / أيزمنسوبا لجران العود ، ورواية الديوان ٥٢ : « إني صبحت » وفي شرحه :
أبوز : وثابة .

(٤) « قال أبو عثمان » : ساقطة من ب .

(٦) رواية أ : « مس الموارك » ورواية ب جاء الشاهد في اللسان / ومس من غير نسبة ، والشاهد بمجزيت
لدى الرمة ، ورواية الديوان ٤٢٤ .

يَكَادُ الْمِرَاحُ الْغَرْبُ يَمْسِي غَرَضَهَا وَقَدْ جَرَدَ الْأَكْتَفَ مَوْرُ الْمَوَارِكِ

وعلى رواية الديوان لا شاهد فيه ، وانظر تهذيب اللغة ١٣ / ١٢٢ .

* (وَعَسَ) : يُقَالُ : وَعَسَ عَلَى الْأَرْضِ وَعَسًا : إِذَا شَدَّ الْوَطْءَ عَلَيْهَا .

وقال يعقوب : المَوْعُوسُ مثل المدْعُوسِ .
وَأَوْعَسَتِ الْإِبِلُ : أَسْرَعَتْ ، وَمَدَّتْ أَعْنَاقَهَا ،

قال الشاعر :

٤٨٤٦ - كَمْ اجْتَبَنَ مِنْ لَيْلٍ إِلَيْكَ وَأَوْعَسَتْ
بِنَا الْيَدِ أَعْنَاقُ الْمَهَارِي الشَّمَايِشِ^(٣)
وَأَوْعَسَ الْقَوْمُ : إِذَا رَكِبُوا الْوَعَسَ ، وَهُوَ
مَا أَنْدَكُ مِنَ الرَّمْلِ وَهَبَلٍ .

* (وَزَمَ) : وَيُقَالُ : وَزَمْتَ الشَّيْءَ وَزَمًا :
إِذَا جَمَعْتَ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ نَحْوَ جَمْعِكَ الشَّيْءِ^(٤)
الْقَلِيلَ إِلَى مِثْلِهِ ، وَوَزَمَهُ بِبَعْضِهِ يَزِمُهُ وَزَمًا : إِذَا
عَضَّهُ عَضًّا خَفِيفًا .

وَأَوْزَمَ فَلَانٌ نَفْسَهُ : إِذَا جَعَلَ لَهَا أَكْلَةً
فِي كُلِّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ .^(٥) (رجع)

وَأَوْمَسَتِ الْمَرْأَةُ : جَاهَرَتْ بِالْفُجُورِ .

* (وَفَضَّ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَوَفَضَّتِ
الْإِبِلُ تَفِضُ وَفَضًّا : تَفَرَّقَتْ ، وَأَوْفَضَّ : أَسْرَعُ^(١) .
(رجع)

* (وَرَسَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَوَرَسَتِ
الصَّخْرَةُ فِي الْمَاءِ وَرُوسًا : إِذَا رَكِبَهَا الطُّحْلُبُ
حَتَّى تَخْضُرَ وَتَمْلَأَ .

قال الشاعر :

٤٨٤٥ - كَانَهَا

حِجَارَةٌ غَبِلٍ وَأَرِسَاتٌ بِطُحْلِبٍ^(٢)
(رجع)

وَأَوْرَسَ الشُّجْرُ : أَوْرَقَ .

قال أبو عثمان : وَمَا لَمْ يَقَعْ فِي [١٩٥ / أ]
الكتاب من هذا الباب .

(١) ق : ذكر الفعل « أوفض » في باب الرباعي .

(٢) ب : « جبل » بين مهملة رباء موحدة ، وفي أ « جبل » بين مهملة ، والتصويب من اللسان / ورس ؛ ودبوان

امرى . القيس ٤٧ ، والبيت بتمامه :

وَيُحْطَوُ عَلَى صُمَّ صِلَابٍ كَانَهَا
حِجَارَةٌ غَبِلٍ وَأَرِسَاتٌ بِطُحْلِبٍ

(٣) أ : « من البلى » تصحيف .

وقد جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٢/٢٨٨ واللسان / وسع من غير نسبة ، ونسبه محقق التهذيب لذي الرمة ، وله نسب

في ملحقات دبوان ٦٦٩ ، وروايته : « وراعت » . وصحفت في التهذيب إلى : « وداعت » بالبدال المهملة .

(٤) أ : « على بعض » وما أثبت هن ب أدق . (٥) « كل » : ساقطة من ب .

فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (وَعَرَ) : وَعَرَ كُلُّ شَيْءٍ وَعَرَ : صَوْتٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَا بِنَ مُقْبِلٍ .

٤٨٤٧ - كَانَ وَعَرَ قَطَاهُ وَعَرَ حَادِينَا^(١)

وَوَعَرَ الْحَرَّ وَعَرَ : اشْتَدَّ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَعَرَ تِ الْمَاحِرَةَ وَعَرَ ،

قَالَ الشَّاعِرُ :

٤٨٤٨ - وَعَرَ تَجِيْشُ قُدُوْرِهِ بِصِيَاهِبِ^(٢)

(رَجَعُ)

قَالَ : وَوَعَرَ الْقَوْمُ أَيْضًا : أَصَابَتْهُمُ الْوَعْرَةُ .

وَوَعَرَ^(٣) الصَّدْرُ مِنَ الْغَيْظِ : تَوَقَّدَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٨٤٩ - عَلَى وَعَرَ فِي الصَّدْرِ مَكْنُونِ^(٤)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ يَعْقُوبُ : وَوَعَرَ

الصَّدْرُ أَيْضًا يَغْرُ وَعَرَ ، فَهُوَ وَاعِرٌ .

(رَجَعُ)

وَأَوَعَرَ الْعَامِلُ الْخِرَاجَ : اسْتَوْفَاهُ ، وَأَوَعَرَتْ

الْمَاءَ : سَخَّنَتْهُ بِمَجَارَةِ مُحْمَاةٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٨٥٠ - وَلَقَدْ أَرَدْتُ لِقَاءَهُمْ فَكَّرْتَهُمْ^(٥)

(٥)

كَكْرَاهَةِ الْخَنْزِيرِ لِلْإِيْفَارِ

أَرَادَ قَوْمًا نَعَارَى يُسَمِّطُونَ الْخَنْزِيرَ ، ثُمَّ

يَذْبَحُونَهُ ، أَيْ : يَنْزِعُونَ شَعْرَهُ بِالْمَاءِ الْحَارِّ .

(رَجَعُ)

وَأَوَعَرَ الْمَسَافِرُ : سَارَ فِي وَعْرَةِ الْحَرِّ .

(١) الشاهد عجز بيت تميم بن مقبل ، و صدره كما في جمهرة أشعار العرب ١٦١ :

فِي ظَهْرِ مَرْتٍ عَسَاقِيلُ السَّرَابِ بِهِ

وفي شرحه : المرت : القفر الذي لا نبات فيه ، وعساقيل السراب : قطامه ، واحداها عسقول ، وانظر اللسان / وغر

وتهذيب اللغة ١٨٥/٨ .

(٣) أ : « وومر » بعين مهملة : تحريف

(٢) لم أقف على الشاهد ، وتتمته ، وقائله .

(٤) لم أقف على الشاهد ، وتتمته ، وقائله .

(٥) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٨٥/٨ واللسان / غير ، وغر ، من غير نسبة ، وجاء ثلث بيتين منسوبين لبحرير

في اللسان / غنظ ، ونقل محقق الديوان البيهقي عن اللسان / غنظ ، وقبله كما في ذيل الديوان ١٠٢٩ .

وَأَقْدَمْتُ قَوَارِسًا مِنْ رَهْطِنَا غَنَظُوكَ غَنَظَ جَرَادَةِ الْعِيَارِ

وَوَعَلَ فِي الشَّجَرِ : اسْتَرْتَر ، وَوَعَلَ فِي الْقَوْمِ :

ادْعَى فِيهِمْ . وَلَيْسَ مِنْهُمْ .

وَوَعَلَ الصَّبِيُّ وَعَلًا : سَاءَ غِذَاؤُهُ ^(٢) .

وَأَوْعَلَ الرَّجُلُ فِي الْأَرْضِ : أَبْعَدَ ، وَأَوْعَلَ

فِي السَّيْرِ : أَسْرَعَ ، وَأَوْعَلَتِ الدَّوَابُّ : أَسْرَعَتْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَذِي الرِّمَّةِ :

٤٨٥٢ - لَا يَذْنُرَانِ مِنَ الْإِبْغَالِ بَاقِيَةً

حَتَّى تَكَادَ تَفْرِي عَنْهُمُ الْأَهْبُ ^(٣)

* (وَكَبَ) : وَوَكَبَ الظُّبْيُ [وَكُوبًا] ^(٤) :

أَسْرَعَ ، وَمِنْهُ الْمَوْكِبُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَوَكَبَ الْجِلْدُ وَكَبًا : إِذَا

رَكِبَهُ الْوَسْخُ .

وَأَوَكَبَ الْبَعِيرُ : لَزِمَ الْمَوْكِبَ .

(رَجَع)

* (وَحَشَ) : وَوَحَشَ الرَّجُلُ بِشَوْبِهِ ^(٦)

أَوْ سَيْفِهِ وَحَشًا ^(٧) : رَمَى بِهِ بَعِيدًا . وَوَحَشَ

الْمَكَانَ : كَثُرَ وَحْشُهُ .

* (وَهَمَّ) : وَوَهَمَّتْ إِلَى الشَّيْءِ وَهَمًّا :

ذَهَبَ وَهْمُكَ إِلَيْهِ .

وَوَهِمَ وَهْمًا : غَلِطَ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَهَمْتُ

فِي صَلَاتِي وَهْمًا : غَلِطْتُ ، وَقَالَ الْكِسَائِيُّ :

وَهَمْتُ بِالْكَسْرِ . (رَجَع)

وَأَوْهَمَ فِي كِتَابِهِ : أَسْقَطَ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ : أَوْهَمْتُ الشَّيْءَ

وَتَوَهَّمْتُهُ : أَغْفَلْتُهُ . (رَجَع)

* (وَعَلَ) : وَوَعَلَ فِي الشَّيْءِ وَعَلًا

وَوُعُولًا : دَخَلَ ، وَوَعَلَ عَلَى الشَّارِبِينَ بِلَا

إِذْنٍ : كَذَلِكَ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَزَادَ غَيْرُهُ أَشَدَّ الْوَعْلَانَ

وَالْوَعَالَةَ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ :

٤٨٥١ - فَالْيَوْمَ فَاشْرَبْ غَيْرَ مُسْتَحْقِبٍ

إِنَّمَا مِنْ اللَّهِ وَلَا وَأَعْلِلِ ^(١)

(رَجَع)

(١) جاء الشاهد في اللسان / وعل ، منسوباً لامرئ القيس ، وروايته : « فاليوم أشرب » ورواية الأفعال

جاء في الديوان ٢٥٨ .

(٢) ب : « غداه » ، والصواب ما أثبت عن أ .

(٣) في ب صحف النقلة لفظة « تفرى » ورواية أ جاء في الديوان ٣٣ .

(٤) « وكوبا » : تكله من ب . (٥) أ : « ووكبت » والصواب ما أثبت عن ب .

(٦) ق : ذكر الفعل « وحش » تحت بناء فعل وفعل — على صيغة المبنى للجهول ، والمبنى للجهول .

(٧) أ : « بسيفه أو شوبه » والمعنى واحد .

وَوَقَّرَ الشَّيْءُ فِي الْقَلْبِ : تَمَكَّنَ ، وَوَقَّرْتُ
الْعَظْمَ وَقَرًّا : صَدَعْتُهُ ، وَوَقَّرَ اللَّهُ الْأُذُنَ وَقَرًّا ،
وَوَقَّرَ وَقَارًا : رَزَنَ ، وَوَقَّرْتُ الْأُذُنَ وَقَرًّا :
نَقَلْتُ سَمْعَهَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثِمَانَ :

٤٨٥٥ - كَمْ كَلَامٍ سَيِّئٍ قَدْ وَقَّرْتِ
أُذُنِي عَنْهُ وَمَا بِي مِنْ حَمَمٍ^(٥)
وَوَقَّرْتُ الْعَيْنَ وَالذَّابَّةَ وَقَرَّةً : كَالنُّكْتَةِ^(٦)
فِي الْعَيْنِ وَالْحَافِرِ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد : وَقَّرَ الْعَظْمَ
يُوقِرُ وَقَرًّا ، وَوَقَّرَ ، فَهُوَ وَقِرٌ وَمَوْقُورٌ ، وَالاسْمُ :
الْوَقْرَةُ ، وَهُوَ الْعَظْمُ يَصْدِقُ الْجُرْفِ فَيَبْقَى أَثَرُ الْجُرْفِ
فِيهِ مِنْ غَيْرِ صَدْعٍ . (رجع)

وَأَوْحَشَ الرَّجُلُ : جَاعَ ، وَأَوْحَشَ الْقَوْمُ :
فَتَى زَادَهُمْ ، وَأَوْحَشَ الْمَكَانُ : ذَهَبَ عَنْهُ
الْأَسُّ ، وَأَوْحَشْتَهُمْ أَنَا .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثِمَانَ :

٤٨٥٣ - لِسَانِي مُوْحِشًا طَلَّلُ
يَلُوحُ كَأَنَّهُ خَالَ^(١) (رجع)
وَأَوْحَشْتُ الْمَكَانَ : وَجَدْتُهُ مُوْحِشًا .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثِمَانَ :

٤٨٥٤ - فَأَوْحَشَ مِنْهَا رَحْرَحَانَ فَرَاكِسًا^(٢)
فَعَلَ وَفَعِلَ وَفَعَّلَ :

* (وَقَّرَ) : وَقَّرَ وَقُورًا : جَلَسَ .
قال أبو عثمان : وقال أبو زيد : وَقَّرَ يَقِرُّ
وَقَارًا : إِذَا حَلَمَ وَرَزَنَ ، فَهُوَ وَقُورٌ .
(رجع)

(١) جاء الشاهد في الكتاب ١ / ٢٧٦ منسوبا لكثير ، وروايته « لئزة » وبرواية الأفعال جاء في شواهد العيني
هامش الخزانة ٣ / ١٦٣ ، والخزانة ١ / ٥٣٣ ، وهو في ملحقات ديوانه ٥٠٦ .

(٢) الشاهد بجزيرة العباس بن مرداس ، والبيت بتمامه كما في اللسان / وحش :

لَأَسْمَاءَ رَسَمَ أَصْبَحَ الْيَوْمَ دَارِسًا وَأَوْحَشَ مِنْهَا رَحْرَحَانُ وَفَرَاكِسًا

وفي معجم البلدان / راكس ، جاء البيت منسوبا للعباس ، وفيه « وأوحش إلا » وفي اللسان ، ويروي : « وأفقر إلا »
وفي الأصمعيات ٢٠٤ « وأفقر منها » ورححان ، وراكس : موضعان . (٣) ب : « مدغته » تصحيف .

(٤) ق ، ع : وقمرت — على البناء لما لم يسم فاعله ، وفي اللسان / وقر : « وقد وقمرت أذنه — بالكسر — تفرق
— بالفتح — وقرا ، أي : صمت ، وقمرت » — بالفتح وقرا وقياس مصدر مكسور عين الماضي التحريك إلا أنه
جاء بالتسكين ، وهو موقور ، ووقرها الله — بفتح القاف — يقرها وقرا ، ويقال : وقمرت أذنه على ما لم يسم فاعله تفرق
وقرا بالسكون ، فهي موقورة ...

(٥) الشاهد للشعب العبدى كما في المفضليات ٢٩٤ ، المفضلية ٧٧ ، وروايته : « وكلام سيء قد وقمرت » على
البناء لما لم يسم فاعله .

وفي الفعل « وقر ، وقرا » على البناء للفاعل ، والبناء للمفعول .

(٦) في اللسان / وقر : « والوقرة ، والوقرة كالأوكته أو الهزيمة تكون في الحجر ، أو العين ، أو الحافر ، أو العظم ،
والوقرة أعظم من الوكثة .

(وَكِعَ) : وَوَكَعَتِ الحَيَّةُ وَوَكَعًا :
 لدَغَتْ ، وَوَكَعَتِ العَقْرَبُ : لَسَعَتْ .
 وَوَكِعَ الشَّيْءُ وَكَاعَةً : صَابَ وَاشْتَدَّ .
 وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِسُلَيْمَانَ بْنِ يَزِيدِ العَدَوِيِّ
 يَصِفُ الفَرَسَ : [١٩٥ / ب] .
 ٤٨٥٨ - عِبِلَ وَكِعِيعَ ضَلِيعَ مَقْرَبِ اذْنِ
 (٦) لِلْمُقْرَبَاتِ أَمَامَ الخَيْلِ مُعْتَرِقِ
 (رَجِعْ)
 وَوَكَعَتِ الرَّجُلُ وَوَكَعًا : مَالَ إِبْهَامًا عَلَيْهَا .
 وَأَوَكِعَ القَوْمُ : سَمِنَتْ إِلَيْهِمْ .
فَعَلَ ، وَفَعَلُ :
 * (وَعَرَ) : وَعَرَ المَكَانَ وَوَعَرَ وَعُورًا :
 ضَدَّ سَهْلًا .

وَأَوَقَرَتِ النَّخْلَةَ : حَمَلَتْ ، فَهِيَ مُوقِرٌ ،
 وَمِيقَارٌ ، وَالجَمِيعُ : مَوَاقِيرُ (١)
 وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٨٥٦ - مِنْ كُلِّ بَائِنَةٍ تَبِينُ عُدُوقُهَا

(٣) مِنْهَا وَحَاضِنَةٌ لَهَا مِيقَارُ

وَقَالَ الآخَرُ :

٤٨٥٧ - لَا تَبِينَنَّ حَمُولًا قَدْ صَلَتْ شَرَفًا

(٤) كَانَتْهَا بِالضُّعَا تَحُلُّ مَوَاقِيرُ

(رَجِعْ)

وَأَوَقَرَتُ الدَّابَّةُ : رَفَعَتْ عَلَيْهَا حَمَلَهَا ، وَأَوَقِرْتُ
 الدَّابَّةَ وَالنَّخْلَةَ (٥) : صَارَ عَلَيْهِمَا ثَقِيلًا مِنَ الحَمْلِ .

(١) « متقار » بالهمزة ، والذي في اللسان / وقر : « وأوقرت النخلة ، أي : كثر حملها ، ونخلة موقرة وموقر ، وموقرة ، وموقر ، وميقار .

(٢) جاء في اللسان / وقر : قال الجوهري : نخلة موقر - بفتح القاف - على غير القياس ؛ لأن فعل ليس للنخلة ، وإنما قيل موقر بكسر القاف على قياس قولك : امرأة حامل ، لأن حمل الشجر مشبه بحمل النساء ، فأما موقر - بالفتح - فشاذ ... والجمع : مواقر .

(٣) أ : « عروقها » براء مهملة : تصحيف ، وبرواية ب جاء في اللسان / وقر ، من غير نسبة .

(٤) لم أقف على الشاهد وقائله . (٥) ق ، ع : وأوقرنا .

(٦) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب ، ولسليمان هذا شعر في أمالي القالي ٢٨/٣ . على غير روى الشاهد .

(٧) ق ، ع : « وعورة » وهما مصدران يقال : وعر - بضم العين - يوعر - بضمها كذلك - ووعر - بفتحها - يوعرها ، ووعورة ، ووعارة ، ووعورا ، ووعر - بكسرها - وعرا - بفتحها ، وهى هذا يكون في وعر فتح العين وضما ، وكسرها في الماضي .

(٥) الإبل : رَعَت حَوْلَ الماءِ وَحَوْلَ البَيْتِ ،
وَوَضَعْتُهَا أَنَا ، وَوَضَعَتِ المَرَأَةُ نِجَارَهَا : أَسَنَّتْ ،
فَهِىَ وَاضِعٌ .^(٦)

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي : وَضَعَ البعير
يضع وَضْعاً ، وهو دون الشد ، وَأَوْضَعْتُهُ أَنَا .
قال ابن مقبل :

٤٨٦٠ - وَهَلْ عَلِمْتِ إِذَا لَادَ الطَّبَّاءُ وَقَدْ

ظَلَّ السَّرَابُ عَلَى حِرَانِهِ يَضَعُ^(٧)
وقال حسان :^(٨)

٤٧٦١ - بِمَاذَا تُرَدِّينَ امْرَأَةً جَاءَ لَا يَرَى

كُودُكُ وَدَا قَدْ أَكَلَّ وَأَوْضَعَا^(٩)
(رجع)
وَوَضَعَ الرَّجُلُ وَضَاعَةً ، [وَضَعَةً]^(١٠) ،
وِضَعَةً : سَفَلَ .

قال أبو عثمان : وزاد أبو زيد : وَوَعَرَ يُوَعِّرُ ،
وزاد أبو بكر : فهو وَعَرٌ وَوَاعِرٌ : صَعِبَ^(١)
المُرْتَقَى .

وَوَعَرَ العِطَاءُ : قَلَّ .

[قال أبو عثمان]^(٢) فهو وَعَرٌ ، يقال : رَجَلٌ
وَعَرٌ المَعْرُوفُ ، أى : قَلِيلُهُ ، وَأَنْشَدَ للفرزدق :
٤٨٥٩ - وَفَتَّ ثُمَّ أَدَّتْ لَا قَلِيلًا وَلَا وَعَرَ^(٣)
(رجع)

يصف أم تميم أنها ولدت فأنجبت ، وأكثرت .
وَأَوْعَرْنَا : صِرْنَا فِي الوَعْرِ .

* (وَضَعٌ) : وَوَضَعْتُ الشَّيْءَ وَضَعًا :
ضَدُّ رَفَعْتُهُ ، وَوَضَعَ اللهُ المَتَكَبِّرِينَ : أَذْلَهُمْ ،
وَوَضَعْتُ الشَّيْءَ إِلَى الأَرْضِ : أَنْزَلْتَهُ^(٤) ،
وَوَضَعْتُ كُلَّ أُبْنَى حَمَلَهَا : مَثَلَهُ ، وَوَضَعْتُ
الرَّجُلَ فِي مَالِهِ وَضِيعَةً : نَقَصْتُهُ ، وَوَضَعْتُ

(١) ب : « المرتقا » والصواب بالياء .

(٢) كذا جاء ونسب في اللسان/وعر ، وصدر البيت كما في الديوان ٤٠٤/١ :

إليكم وتلقونا بنى كل حرة

(٤) « أزلته » وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع .

(٥) « وحول البيت » : ساقطة من ق .

(٧) أ : « حرانه » براء مهملة ، وبرواية ب جاء في اللسان / وضع منسوباً لابن مقبل يصف السراب ،

والحران - بضم الحاء وكسرهما - جمع حزير ، وهو الغليظ من الأرض ، وقيل المنهبط منها .

(٨) ب : وقال الآخر .

(٩) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٣ / ٧٢ ، واللسان / وضع من غير نسبة ، ولم أجده في ديوان حسان .

(١٠) « وضعة » بفتح الضاد ، تكملة من ب .

وَأَوْضَعَ بَيْنَ الْقَوْمِ : أَفْسَدَ .

قال الله عز وجل : « وَلَا تَوَضَّعُوا لِأَنْفُسِكُمْ ^(١) » .

وَأَوْضَعَ فِي الشَّرِّ : أَسْرَعَ .

* (وَرَقٌّ) : وَوَرَقْتُ الشَّجَرَةَ وَرَقًّا :
أَخَذْتُ وَرَقَهَا .

وَوَرَقَ اللَّوْنُ وَرَقَّةً ، صَارُ غُبْرَةً فِي سَوَادٍ ،

أَوْ بِيَاضًا ^(٢) فِي سَوَادٍ . [أَوْ خَضْرَاءَ فِي سَوَادٍ] ^(٣) .

وَأَوْرَقَ الشَّجَرُ : بَتَّ وَرَقُهُ ، وَشَجَرَةٌ وَاِرِقَةٌ ،

وَشَجَرٌ وَاِرِقٌ ، وَلَا فَعْلٌ ثَلَاثِي لَهُ .

وَأَوْرَقَ الرَّجُلُ : كَثُرَ مَالُهُ ، وَأَوْرَقَ الصَّائِدُ :

خَابَ ، وَأَوْرَقَ الطَّالِبُ : لَمْ يَنْجَحْ .

* (وَدَّعَ) : وَوَدَّعْتُ الشَّيْءَ وَدَّعًا :

تَرَكْتُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي الْأَسْوَدِ :

٤٨٦٢ - لَيْتَ شِعْرِي عَنْ خَلِيلِي مَا الَّذِي

غَالَهُ فِي الْوَدِّ حَتَّى وَدَّعَهُ ^(٤)

وَقَالَ سُؤَيْدُ بْنُ أَبِي كَاهِلٍ :

٤٨٦٣ - فَسَعَى مَسَاعَتَهُمْ فِي قَوْمِهِمْ

ثُمَّ لَمْ يَظْفَرْ وَلَا تَعْجِزًا وَدَّعَ ^(٥)

وَوَدَّعَ الرَّجُلُ دَعَةً وَوَدَّعًا : اطمأن .

وَأَوْدَعْتُكَ الشَّيْءَ : جَعَلْتَهُ عِنْدَكَ وَدِيعَةً ،

أَوْ قَبْلَتَهُ مِنْكَ .

* (وَوَحَّدَ) : وَوَحَّدَ الشَّيْءُ حِدَّةً : بَانَ مِنْ

غَيْرِهِ ، وَوَحَّدَ الرَّجُلُ وَوَحَّدَ وَحَادَةً ،

وَوَحَّدَةً ^(٦) : أَنْفَرَدَ مِنْ صَاحِبِهِ ^(٧) .

(١) الآية ٤٧ / التوبة ، وهي من استشهاد أبي عثمان .

(٢) ب « أَوْ بِيَاضٍ » بِالرَّفْعِ ، وَفِي أ : « أَوْ بِيَاضٍ » بِالْجَرِّ ، وَأَبْتٌ مَا جَاءَ فِي ق ، ع عَلَى أَنَّهُ مَطْفٌ جَمَلَةٌ عَلَى جَمَلَةٍ .

(٣) مَا بَيْنَ الْمُعْقُوفِينَ : تَكَلَّمَ مِنْ ق ، ع .

(٤) كَذَا جَاءَ الشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ / وَدَّعَ ، مَنْسُوبًا لِأَبِي الْأَسْوَدِ ، وَجَاءَ فِي تَهْذِيبِ اللُّغَةِ ١٣٦/٣ مَنْسُوبًا لِأَسَدِ بْنِ زَيْمِ

الليثي وبعده :

لَا يَكُنْ بَرْقًا بَرْقًا خُلْبًا إِنَّ خَيْرَ الْبَرْقِ مَا الْقَيْثُ مَعَهُ

وَفِي التَّهْذِيبِ « عَنْ أَمِيرِي » وَفِي ب : « فِي خَلِيلِي » وَلِأَسَدِ نَسَبٌ فِي شَوَاهِدِ الشَّافِيَةِ ٥٣ .

(٥) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ / وَدَّعَ بَعْدَ بَيْتٍ مَنْسُوبٍ لِسُؤَيْدِ بْنِ أَبِي كَاهِلٍ عَلَى أَنَّهُ لِشَاعِرٍ آخَرَ ، وَالصَّوَابُ أَنَّهُ

لِسُؤَيْدِ بْنِ أَبِي كَاهِلٍ كَمَا فِي الْمَفْضَلِيَّاتِ ١٩٩ ، الْمَفْضَلِيَّةُ ٤٠ له . (٦) أ ، ق ، ع : « وَوَحَّدَةً » بِفَتْحِ الْوَاوِ الثَّانِيَةِ .

(٧) فِي اللِّسَانِ / وَحَدَّ : « الْوَحْدَةُ : الْإِنْفِرَادُ ، يُقَالُ : رَأَيْتَهُ وَحْدَهُ ، وَجَلَسَ وَحْدَهُ ، أَيْ : مُنْفَرِدًا ، وَهُوَ مُنْصَوِّبٌ عِنْدَ

أَهْلِ الْكُوفَةِ عَلَى الظَّرْفِ ، وَعِنْدَ أَهْلِ الْبَحْرَةِ عَلَى الْمَصْدَرِ فِي كُلِّ حَالٍ كَأَنَّكَ قُلْتَ : أَوْحَدْتَهُ بِرُؤْيِي لِإِحْدَادِهِ ، أَيْ لَمْ أَرْغِيهِ ،

ثُمَّ وَضَعْتَ وَحْدَهُ هَذَا الْمَوْضِعَ ... وَفِيهِ كَذَلِكَ : « وَلَا يُضَافُ إِلَّا فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ . هُوَ تَسْيِيقٌ وَحْدَهُ وَهُوَ مَدْحٌ : وَعُسْبِيرُ

وَحْدِهِ ، وَبِحَيْثُ وَحْدِهِ ، وَهِيَ ذَمٌّ .

وَوَسِعَ الشَّيْءُ [يَسْعُ]^(٣) مثل وَطِئَ يَطَأُ
سَعَةً ، وَوَسَعًا : صارَ واسعًا ، وهو شاذٌ ليس
في هذه البنية غيرهما مما تسقط الواو في مستقبله ،
وهو مفتوح العين ، وَوَسِعَ الشَّيْءُ غَيْرَهُ : حَمَلَهُ ،
وَوَسِعَ فَضَّلَ اللهُ عِزَّ وَجَلَّ عَمِّ ، وَوَسِعَ عِلْمُهُ :
أَحَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ .

وَأَوْسَعَ الرَّجُلُ : اسْتَعْنَى ، وَأَوْسَعَ عَلَى غَيْرِهِ :
أَغْنَاهُ ، وَأَيْضًا : قَدَّرَ . قَالَ اللهُ عِزَّ وَجَلَّ :
« وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ »^(٤) .

* (وَرِعَ) : وَوَرِعَ وَرَاعَةً وَوَرُوعًا .
قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : زَادَ يَعْقُوبُ وَوَرُوعًا :
جَبِنَ ، وَضَعُفَ ، فَهُوَ وَرِعٌ .
وَوَرِعَ يَرِيعُ وَرَعًا : كَفَّ عَنِ الْمَعَاصِي ،
فَهُوَ وَرِعٌ .

وَأَوْرَعْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ : أَصْلَحْتُ .

فَعَلَ :

* (وَعَثَ) : وَعَثَ الْمَكَانَ وَعَوَثَهُ ،
وَوَعَثَهُ^(٧) : صَارَ فِيهِ الْوَعَثُ ، وَهُوَ الدَّهَاسُ .

وَأَوْحَدَتِ الْمَرَأَةُ : وَلَدَتْ وَاحِدًا ، وَأَوْحَدَتَهُ
أَيْضًا : وَلَدَتَهُ^(١) وَاحِدًا فِي خِصَالِهِ .

* (وَوَكَّحَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :
وَوَكَّحَهُ بِرِجْلِهِ وَنَحَاً : إِذَا وَطِئَهُ . (رَجَعُ)

وَوَوَّحَ الشَّيْءُ مُوَكَّحًا : غَلِظَ .^(٢)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : وَيُقَالُ :
أَعْطَى الْأَمِيرُ النَّاسَ ، ثُمَّ أَوَّحَ إِيكَا حَاً : إِذَا كَفَّ
عَنِ الْعَطِيَّةِ .

فَعُلُ وَفَعَلُ :

* (وَوُتِقَ) : وَوُتِقَ الشَّيْءُ وَتَاقَةً : صَلَبَ
وَاشْتَدَّ .

وَوُتِقْتُ بِالشَّيْءِ ثِقَةً : اعْتَمَدْتُ عَلَيْهِ .

وَأَوْتَقْتُ الدَّابَّةَ وَغَيْرَهَا : شَدَدْتَهُ بِالْوَتَاقِ ،
وَأَوْتَقْتُ الْأَمْرَ : أَحْكَمْتَهُ .

* (وَوَطِئَ / وَوَسِعَ) : وَوَسِعَ الْفَرَسُ وَسَاعًا ،
وَوَسَاعَةً : تَوَسَّعَ خَطْوُهُ .

(١) ق « إِذَا وَلَدْتَهُ » .

(٢) ق : ذَكَرَ الْفَعْلُ : « وَوَكَّحَ » تَحْتَ بِنَاءِ فَعَلَ — بَضْمِ الْعَيْنِ — مِنْ هَذَا الْبَابِ .

(٣) « يَسْعُ » : تَكْمِلَةٌ مِنْ ب .

(٤) الْآيَةُ ٤٧ / الذَّرَابِيَاتُ ، وَالْآيَةُ مِنْ شَوَاهِدِ ق ، ع .

(٥) أَظْهَرَ وَوَرَاعًا : « جَاءَ فِي اللِّسَانِ / وَرِعٌ : وَقَدْ وَرِعَ — بِالضَّمِّ — يَوْرِعُ وَرَعًا » بِالضَّمِّ سَاكِنَةُ الرَّاءِ

فِي الْمَصْدَرِ وَوَرُوعًا وَوَرَعَةً ، وَوَرَاعَةً ، وَوَرَاعًا ... » .

(٦) أ : « يَرِيعُ » بِفَتْحِ الرَّاءِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ ، وَصَوَابُهُ الْكَسْرُ .

(٧) فِي اللِّسَانِ / وَعَثَ : وَقَدْ وَعَثَتْ وَعَثًا ، وَوَعَوَثَةٌ ، وَوَعَاةٌ . وَفِيهِ كَذَلِكَ : أَرْضٌ وَعَثَةٌ وَوَعَثَةٌ بِسُكُونِ الْعَيْنِ وَكُسْرِهَا .

قال أبو عثمان : وقال أبو صاعد : يُقال هذا
كلاً : قد أوتج ، وعُشِبُ قد أوتج : إذا كثر
وكثف ، وقد أوتجت الأرض : إذا كثف
كلأها .

فعل :

* (وتج) : وتَجَّ وتَجَّ : هلك .

وأوتجته غيره ، وفي الحديث : « ما من أمير
عشيرة إلا وهو يجرى يوم القيامة مغلولاً [١٩٦ / أ]
يده إلى عنقه حتى يكون عمله الذي يطلقه ،
أو يوتجه »^(٦) .

ووتجت المرأة : أضعفت فرجها ، فلم
تحفظه^(٧) .

قال أبو عثمان : وتَجَّ الرجل وتَجَّ : إذا عبي
عن حبيته ، فيخطيء فيها ، فيجىء بما عليه لاله ،
هكذا رواه أبو زيد عن الكلبيين .

قال : وأكثر ما يكون ذلك عند السلطان .
(رجع)

قال أبو عثمان : وزاد أبو زيد : ووَعَثَ
وعثاً ، فهو وعث^(١) ، قال العجاج :
٤٨٦٤ - وعثاً وعوراً وقفاً كُبَساً

(رجع)

وأوعت القوم : وقعوا فيه ، وأوعت الإبل :
كذلك .

* (وخش) : قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
وَحَشَ الشَّيْءُ وَخُوشَةٌ وَوَخَاشَةٌ : رَدَلٌ .

قال : وقال أبو زيد : أَوْخَشَ القَوْمُ : إذا
خالطوا ، قال الشاعر :

٤٨٦٥ - وَالْقَيْتُ سَمِيٌّ بَيْنَهُمْ حِينَ أَوْخَشُوا

فما صار لي في القسم إلا أئمتها^(٣)
وأَوْخَشَ^(٤) : كَسَبَ وَخَشًا أَوْ غَنِمَهُ^(٥) .

* (وتج) : وتَجَّ الشئ وتَجَّ : بَدُنَ
وقسوى .

(١) في اللسان / وعث : وقال أبو زيد : يقال طريق وعث : وفيه كذلك : وعث الطريق وعثاً وعثاً . بتسكين

حين المصدر وفتحها .

(٢) كذا جاء في ديوانه ١٢٨ ، وفي شرحه : الوعور : الأمانة الغلاظ ، القفاف : الروابي العظام الرزوس .

(٣) جاء الشاهد ثاني بيتين في اللسان / وحش مندوبين ليزيد بن الطرية ، وهي أمه ، واسم أبيه سلة .

(٤) ق : ذكر الفعل / أرخش في باب الرباعي . (٥) ب : « أرغيمة » وأثبت ما جاء في أ ، ق ، ع .

(٦) النهاية ٥ / ١٤٩ ، وفي ب « عشرة » مكان « عشيرة » .

(٧) ب : « روتجت » - بفتح الناء - والصواب الكسر كما في أ ، واللسان / وقع .

قال أبو عثمان : وقال الكسائي : وَفَقَتَ
أَمْرَكَ : إذا حَسَنَتْهُ . (رجع)
وَأَوْفَقْتُ السَّمَمَ : جعلتُ فَوْقَهُ في الوترِ .
* (وَصَبَ) : وَوَصَبَ وَصَبًا : أَتَعَبَهُ
الْمَرَضُ .
وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٨٦٨ - تَشْكُو الْحِشَاشَ وَبِجَمْرِي النَّسْعَتَيْنِ كَمَا
أَنَّ الْمَرِيضَ إِلَى عَوَادِهِ الْوَصْبُ^(٥)

قال أبو عثمان : وَوَصَبَتِ الْفَالَاةُ ، فِيهِ
وَإِصْبَةٌ ، وَهِيَ الْبَعِيدَةُ الَّتِي لِأَغَايَةِ لَهَا مِنْ بَعْدِهَا .
(رجع)
وَأَوْصَبَ الْقَوْمُ : أَتَعَبَ الْمَرَضُ أَوْلَادَهُمْ ،
وَأَوْصَبُوا أَيْضًا : لَزِمُوا الشَّيْءَ .
* (وَجَى) : وَوَجَى الدَّابَّةُ وَجَى : تَوَجَّعَ
مِنَ الْحَفَا .
وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٨٦٩ - بِه الرِّذَالِيَا مِنْ وَجٍ وَمَسْقَطِ^(٦)

وَأَوْتَعَ الْكَلَامَ : حَمَقَ [فِيهِ]^(١) .

والاسم : الوتع . وأنشد أبو عثمان :
٤٨٦٦ - يَا أَمْنَا لَا تَفْضَيْ إِن شِدَّتِ

وَلَا تَقُولِي وَتَعَا إِن فِئْتِ^(٢)
أى : رجعت . (رجع)
وأوتغت الرجل : أوجعته .

* (وَكَفَ) : وَوَكَفَ وَكَفًا : أَيْمَمَ .

وَأَوَكَفَ الدَّابَّةَ : أَلْقَى عَلَيْهَا الْإِكَّافَ .

* (وَرِمَ) : وَوَرِمَ الشَّيْءُ وَرَمًا : انْتَفَخَ ،
وَوَرِمَ الْأَنْفُ : شَمَخَ كِبْرًا .

وَأَوْرَمَتِ النَّاقَةُ : عَظُمَ ضَرْعُهَا .

* (وَفَقَ) : وَوَفَقَ الْأَمْرَ وَفَقًا : حَسَنَ ،
فَهُوَ وَفَقٌ^(٣) .

قال أبو عثمان : وَكَذَلِكَ يُقَالُ أَيْضًا فِي كُلِّ
شَيْءٍ يَكُونُ مُتَّفِقًا مُتَّسِقًا ، كَقَوْلِ الشَّاعِرِ :

٤٨٦٧ - يَهْوِينَ شَتَّى وَيَقَعْنَ وَفَقًا^(٤)

(١) « فيه » تكله من ب ، ق ، ع .

(٢) كذا جاء في تهذيب اللغة ٨ / ١٧٣ ، وجاء في اللسان ، والناج / وتغ وفيها « يا أمنا » بناء مشتاة ، وفي اللسان :
وتعا — بعين مهمله تحريف ، ولم ينسب في أى من هذه الكتب .

(٣) « فهو وفق » من استدراك أبي عثمان .

(٤) كذا جاء في تهذيب اللغة ١٠ / ٣٤٢ ، واللسان / وفق من غير نسبة ، ونسبه محقق التهذيب لرؤية ، وهو كذلك
في ملحقات الديوان ١٨٠ .

(٥) الشاهد لدى الرمة كما في ديوانه ٨ ، وفي شرحه : الحشاش : الحلقة التي تكون في عظم الأنف ، والنسعتان :
مثنى نسعة ، ماضف من سيور الأديم ، والوصب : الكثير الأوجاع . وفي أ : « المشاش » بالميم : تصحيف .

(٦) لم أنف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب ، ووج ومسقط : موزمان .

المهموز :

فعل :

* (وَأَلَّ) : وَأَلَّتْ إِلَى الشَّيْءِ وَأَلَّا : لَحَاتٌ ،
ومنهُ الْمُؤَلِّ ، وهو المُلَجَّبُ .

قال أبو عثمان : وينشد بيت ذى الرِّمَّةِ عَلَى
وجهين :

٤٨٧١ - حتى إذا لم يجد وَغَلًّا وَنَجَجَهَا
خَافَةَ الرَّمَى حَتَّى كُلَّهَا هِيمٌ
وَيُرَوَّى : وَأَلَّا .

فمن روى وَغَلًّا ، أراد : بُدًّا ، ومن روى
وَأَلَّا أراد : مَلَجَّبًا (٤)

ولا وَأَلَّ من كَذَا ، أى : لانجًا .
وَأَنشَد أبو عثمان [لضمرة] :

٤٨٧٢ - لا وَأَلَّتْ نَفْسُكَ خَلِيَّتَهَا
لِلْعَامِرِيِّينَ وَلَمْ تُكَلِّمْ (٦)

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد : وَجَى يَوْجَى ،
وَيَجَى وَجَى : وهو وَجَجَ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فِي أَرْسَائِهَا
من أيديها وَأَرْجُلِهَا ، ويأخذ الإنسان أيضا
في رجله من المشى ، قال : وليس بالحفا (١) ،
والحفا (١) أَشَدُّ مِنْهُ ، والوجى قبل الحفا .

وَأَوْجَيْتُ الرَّجُلَ : زَجَرْتُهُ عَنِ الْأَمْرِ .
(رجع)

وَأَوْجَيْتُكَ : أَعْطَيْتُكَ .

* (وَعَفَّ) : وَوَعَفَّ الْبَصْرُ وَعَفًّا وَوَعَفًّا :
ضُعْفٌ .

وَأَوْعَفَّ كُلُّ مَاشٍ : أَسْرَعَ .

وَأَنشَد أبو عثمان للمعاج يصف الكلاب
والشور :

٤٨٧٠ - وَأَوْعَفَّتْ شَوَارِعًا وَأَوْعَفَّا (٢)

* (وَسَخَّ) : قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
وَسَخَّ الثَّوْبُ يَوْسَخُ وَسَخًّا ، وَيَسَخُ ، وَيَسَخُ .

قال أبو حاتم : يجوز الوسخ بالسين والصاد .
وقال أبو زيد : أوسخت الناقة إيساخا قَطُّ .

(١) أ : « الحفى » وهو بالألف أدق .

(٢) جاء الشاهد فى اللسان / وعف من غير نسبة ، والشاهد للمعاج كما فى ديوانه ٥٠٤ .

(٣) كذا جاء الشاهد فى ديوان ذى الرمة ٥٨٥ ، وجاء فى اللسان / وأل ، وروايته : « لم يجد وألا » وبمده :
« وروى : وعلا وغللا بالمهمله ، والمعجمه ، فالوأل : المؤئل ، والوغل : الملجأ ... ومن رواه وعلا فهو مثل الوأل
سواء ، قلبت الهمزة عينا . وفى شرحه : نجنجها : حركتها ورددوها ، وهيم : عطاش .

(٤) ع : « لانجاء » . (٥) « ضمرة » تكلمة من ب .

(٦) كذا جاء الشاهد فى نوادر أبى زيد رابع أربعة أبيات منسوبة لضمرة ، وجاء فى اللسان / وأل من غير نسبة

وروايته : « لا واملت » .

وقال الأعشى :

٤٨٧٣ - وَقَدْ أَخَالِسُ رَبَّ الْبَيْتِ غَفْلَتَهُ

(١) وَقَدْ يُحَاذِرُنِي مِمَّ مَا يَنْثِلُ

(رجع)

وَأَوَّلَتِ الْغَنَمُ : أَثَرَتْ فِي الْمَكَانِ بِأَبْوَالِهَا
وَأَبْعَارِهَا ، وَهِيَ الْوَالَّةُ (٢) ، وَأَوَّالُ الْمَكَانُ :
صَارَ فِيهِ ذَلِكَ .

* (وَأَبَّ) : قَالَ أَبُو عَثِمَانَ : وَوَأَبَّ يَنْثِبُ
إِبَّةً مِثْلَ : وَوَعَدَ يَعِدُ عِدَّةً : إِذَا اسْتَحْيَا ،
وَالْمُؤَبَّاتُ (٣) : الْمُخْزِيَاتُ . قَالَ الْكَلْبِيُّ :

٤٨٧٤ - فَأَصْلَحْتُ غَارًا بِلَا الْمُؤَبَّاتِ

(٤) لِأَهْلِ الْحَفَايِظِ مِنَّا وَعَارًا

الغار : الجماعة ، وقال ضمرة :

٤٨٧٥ - أَصْرَهَا وَبَنَى عَمَى سَاغِبٌ

(٥) فَكَفَّاكَ مِنْ إِبَّةٍ عَلَى وَعَابٍ

يقال : صَرَ النَّاقَةَ بِالصَّرَارِ ، وَهِيَ خِرْقَةٌ
تُشَدُّ عَلَى أَطْبَاءِ النَّاقَةِ إِثْلًا يَرْضَعُهَا فَصِيلُهَا ،
وقال ذو الرمة :

٤٨٧٦ - إِذَا الْمَرِيُّ شَبَّ لَهُ بَنَاتٌ

(٦) عَصَبِنَ بِرَأْسِهِ إِبَّةً وَعَارًا

٤٨٧٧ - وقال الآخر :

لَمَّا أَتَاهُ خَاطِبًا فِي أَرْبَعَةٍ

وَجَاءَهُ بِحَيْكُ فِي مَقْطَعَةٍ

(٧) أَوْ أَبَهُ وَسَبَّ مِنْ جَاءَ مَعَهُ

(رجع)

(١) جاء الشاهد في ديوان الأعشى ٩٥ وفيه : « فقد أخالس » .

(٢) ب : « الرألة » بالراء : تصحيف .

(٣) جاء في اللسان / وأب : « والمؤبات مثل الموغبات : المخزيات » .

(٤) لم أفف على الشاهد في هاشميات الكبيت بن زيد وشعره ، ولم أفف عليه فيما رجعت إليه من كتب .

(٥) كذا جاء الشاهد في نوادر أبو زيد ٢ ، منسوبا لضمرة بن ضمرة التهليلي .

(٦) كذا جاء في اللسان / وأب ، ورواية الديوان ٢٠٠ « شبت » . والوزن لا يستقيم عليها .

وفي اللسان : المرئي منسوب إلى امرئ القيس على غير قياس ، وكان قياسه : مرئ - بسكون الراء - على

وزن مرعى .

(٧) لم أفف على الرجز ، وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

قال أبو عثمان: وقال بعضهم: وَطِئْتُ الشَّيْءَ
وَطَأً وَوِطَاءً: إِذَا أَخَذْتَهُ بِشِدَّةٍ، وَفِي الْحَدِيثِ:
«اللَّهُمَّ اشْدُدْ وَطَأَتَكَ عَلَيَّ مُضْرًا»^(٥) أَي: خَذَمْهُ
أَخْذًا شَدِيدًا، وَهَذَا حِينَ كُذِّبَ النَّبِيُّ -
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فَدَعَا عَلَيْهِمْ، فَأَخَذَهُمُ
اللَّهُ بِالسِّنِينَ . (رجع)

وَوِطِئْتُ الْمَرْأَةَ: جَامَعْتُهَا، وَوِطِئْتُ أَرْضَ
الْعَدُوِّ: دَخَلْتُهَا، وَوِطِئْتُ عَقِبَ الرَّجُلِ:
[١٩٦/ب] صِرْتُ لَهُ تَابِعًا^(٦) .
وَأَوَطَأْتُ فِي الشَّعْرِ: قَرَنْتُ بَيْنَ قَافِيَتَيْنِ .

المعتل بالياء في لام الفعل:

* (وَعَى): وَعَى الْعِلْمَ وَعْيًا: حَفِظَهُ،
وَوَعَى الْأُذُنَ: سَمِعَتْ، وَوَعَى الْعِظْمَ:
انْجَبَرَ عَلَى عَيْبٍ . وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ:

٤٨٧٩ - كَأَنَّمَا كُسِرَتْ سَوَاعِدُهُ

ثُمَّ وَعَى جَبْرَهَا وَمَا التَّمَامَ^(٧)
(رجع)

وَوَابَّ الْحَافِرُ يُوَابُّ وَأَبًا: إِذَا ارْتَفَعَتْ
سَنَابِكُهُ، وَانْضَمَّتْ .
وَأَوَابَتْهُ: أَغْضَبَتْهُ^(١) .
فَعَلَ وَفَعِلَ^(٢):

* (وَطَّؤَ): وَطَّؤَ الْفِرَاشَ وَطَاءَةً،
وَوَطَّأَ: صَارَ وَثِيرًا، وَوَطَّأَتِ الدَّابَّةُ: سَهَلَ
سَيْرُهَا .

قال أبو عثمان: وَطَّؤَ الرَّجُلُ، فَهُوَ وَطِيءٌ:
إِذَا كَانَ سَهْلًا الْخَلْقُ كَرِيمًا .

وَيُقَالُ أَيْضًا: رَجُلٌ وَطِيءٌ وَخَيْرٌ حَاضِرٌ .
وَقَدْ وَطَّؤُ يُوَطُّوهُ وَطَاءَةً .

وقال الشاعر:

٤٨٧٨ - فَنَقَمْنَا رَاجِعِينَ إِلَى كَرِيمٍ

وَطِيءِ الرَّحْلِ ذِي حَسَبٍ تَلْبِيدٍ^(٤)
(رجع)

وَوِطِئْتُ الْأَرْضَ وَطَأً .

(١) ق: « ذكر الفعل أواب في الرباعي ، وأضاف » وأيضا فعالت به ما يستعمل منه ، من الإبة ، وهي العار .

(٢) ب: فعل وفعل — بفتح العين وضمها ، وأثبت ما جاء في أ ، ق ، وهو الذي يطابق التثنية .

(٣) « وطاءة » . (٤) لم أفق على الشاهد وقائله .

(٥) النهاية ٢٠٠/٥ ، ويروى: « اللهم اشدد وطأتك على مضر ، والوطد: الإنبات والغنز في الأرض » .

(٦) أ: « صرت تابعا له » والمعنى واحد وعبارة ب تفيد الاختصاص .

(٧) كذا جاء الشاهد في اللسان / وعى ، من غير نسبة . وهو لعهد الله بن قيس الرقيات ، الدهرمان ١٥٤

وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ لِلْغَلَبِ :
٤٨٨١ - كَانَ عِرْقَ آيْرِهِ إِذَا وَدَى
حَبْلُ عَجُوزٍ ضَفَرَتْ سَبْعَ قَوَى^(٤)
وقال الآخر :

٤٨٨٢ - حِمَارُ وَدَى خَلَفَ أَسْتَ أَخْرَقَاتِمِ^(٥)
(رجع)
وقال المبرد : وَدَى ، وَأَوْدَى بِمَعْنَى فِي الْبِلَّةِ
بِأَثَرِ الْبَوْلِ .

وَوَدَيْتُ الْقَتِيلَ دِيَّةً : غَرَمْتُهَا .
وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ لِلْحَمِيلِ :

٤٨٨٣ - أَهْلِكَ يَا بَشِينَ أَوْعِدُونِي^(٦)
أَنْ يَقْتُلُونِي ثُمَّ لَا يَدُونِي^(٦)
(رجع)
وَأَوْدَى الرَّجُلُ وَغَيْرُهُ : مَاتَ .
قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : أَوْدَى بِهِ الْمَوْتُ :
أَهْلَكَهُ ، وَأَنشُد :

وَوَعَى الْجُرْحُ : جَمَعَ الْمِدَّةَ . قَالَ أَبُو عَثْمَانَ :
وَوَعَتِ الْمِدَّةُ فِي الْجُرْحِ : اجْتَمَعَتْ .
(رجع)
وَأَوَعَى الْمَتَاعُ : جَمَعَهُ فِي الْوِعَاءِ .
وَأَنشُد أَبُو عَثْمَانَ :

٤٨٨٠ - الْخَيْرُ يَبْقَى وَإِنْ طَالَ الزَّمَانُ بِهِ
وَالشَّرُّ أَخْبَثُ مَا أَوْعَيْتَ مِنْ زَادِ^(١)
وقال الله عز وجل : « وَجَمَعَ فَأَوْعَى » ،^(٢)
وقال جل ثناؤه : « وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُوعُونَ » .^(٣)
(رجع)

* (وَفَى) : وَوَفَى الشَّيْءُ وَفَاءً : تَمَّ ، وَوَفَيْتَ
الذِّمَّةَ أَيْضًا مِثْلَهُ ، وَوَفَى الشَّيْءُ أَيْضًا : كَثُرَ .
وَأَوْفَيْتَ الشَّيْءَ : أَعْطَيْتَكَه وَإِفِيًّا ، وَأَوْفَيْتُكَ
الْكَيْلَ : كَذَلِكَ ، وَأَوْفَيْتُ عَلَى الشَّيْءِ : أَشْرَفْتُ
عَلَيْهِ .

* (وَدَى) : وَوَدَى الْفَرَسُ وَغَيْرُهُ وَدِيًّا :
أَنْعَطَ . وَيُقَالُ : بَلَ قَطَارًا مَأْوُهُ .

(١) كذا جاء الشاهد في اللسان / وعى منسوباً لعبيد ابن الأبرص .

(٢) الآية ١٨ / المعارج .

(٣) الآية ٢٣ / الانشقاق .

(٤) كذا جاء الشاهد في اللسان / ودى منسوباً للغلب .

(٥) لم أف على الشاهد وقائله .

(٦) رواية الربز في ديران جميل ٢١٥ :

إِنَّ بَنِي عَمِّكَ أَوْعِدُونِي
أَنْ يَقَطُّوْا رَأْسِي إِذَا لُقُونِي
وَيَقْتُلُونِي ثُمَّ لَا يَدُونِي

وفي ب « باشين » تصحيف .

* (وَصَى) : وَوَصَيْتُ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ وَوَصِيًّا :

وَصَلْتُهُ ، وَوَصَيْتِ الْأَرْضُ : اتَّصَلَ نَبَاتُهَا .

قال أبو عثمان : وَوَصَى لَهُ السَّكَلَةُ : إِذَا

اتَّصَلَ ، فَلَمْ يَنْقَطِعْ ، قال الشاعر :

٤٨٨٥ - وما جابه المردى خذولٌ وصالها

بِقُرَى مَلَايِي مِنَ الْمَرْدِ نَاطِفٌ^(٤)

المرد : ثمر الأراك ، والملاحي : الأبيض .

(رجع)

وَأَوْصَيْتُكَ ، وَوَصَيْتُكَ وَقُرَى بِيهَا ،

وَأَوْصَيْتُ إِلَيْكَ ، وَوَصَيْتُ^(٦) إِلَيْكَ : عَهَدْتُ

بِالْوَصِيَّةِ .

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ مَعْتَلًا :

* (وَنَى) : وَنَى وَنَى ، وَوَنَاءً ، وَوَنَى

وَنِيًّا : فَتَرَوُضُفَ .

٤٨٨٤ - يَاعَامُ إِنَّ لِقَا حَنَا وَعِشَارَنَا

أَوْدَى بِهَا شَخْتُ الْجُزَارَةِ مُعَلِّمٌ^(١)

(رجع)

وَأَوْدَى الرَّجُلُ : قَوِيَ وَجَدَ .

* (وَشَى) : وَوَشَى الثَّوْبَ وَشِيًّا ، وَشِيَّةً :

زَيَّنَهُ ، وَوَشَى الكَذَابَ النَّمَائِمَ : كَذَلَكَ .

وَوَشَى السَّاعِيَ وَشَايَةً : سَعَى عَلَيْكَ .

وَأَوْشَى الرَّجُلُ : كَثُرَ مَالُهُ ، وَهُوَ الْوَشَاءُ ،

وَأَوْشَيْتُ الْفَرَسَ : اسْتَدْرَرْتُ جَرِيَهُ .

قال أبو عثمان : وَأَوْشَيْتُ الشَّيْءَ : اسْتَخْرَجْتَهُ

بِالرَّفْقِ .

قال : وقال يعقوب : أَوْشَيْتِ الْأَرْضَ : حِينَ

يَخْرُجُ أَوَّلُ نَبْتِهَا ، وَأَوْشَيْتِ النَّخْلَةَ : حِينَ يَرَى

أَوَّلَ رَطْبِهَا . (رجع)

(١) لم أنف على الشاهد ، وقائله ، وشخت الجزيرة : دقيق القوائم .

(٢) أ : « ورشية » وأثبت ما جاء في أ ، ب ، ق واللان / وشى .

(٣) أ : « الوشاة » بالياء تصحيف ، والوشاء : تناسل المال وكثرته ، كالمشاء والفساء ، وهو فعال من الوشى ، كأن المال عندهم زينة وجمال لهم .

(٤) أ : « يقرى » بياء مثناة وفاء موحدة ، وفي ب « يقرى » بياء مثناة ، وقاف مثناة كذلك ، وفيهما وصا بالألف ، ولم أنف على البيت فنيا وجمت إليه من كتب ، ووجدت في اللسان / ملح البيت الآتى منسوبا لمزاحم العقيلي

فَمَا أَمْ أَحْوَى الطَّرِيقَيْنِ خَلَّاهَا بِقُرَى مَلَايِي مِنَ الْمَرْدِ نَاطِفٌ

وقرى : اسم موضع في بلاد بني الحارث بن كعب ، معجم البلدان / قرى .

(٥) يشير إلى الآية « ووصى بها إبراهيم بنيه ويعقوب » ١٣٢ / البقرة وغيرها وقد قرأ نافع وابن عامر : أوصى ،

وقرأ الباقون : وصى ، البحر المحیط ١ / ٣٩٨ .

(٦) « ووصيت إليك » : ساقط من ق .

وأنشد أبو عثمان :

٤٨٨٦ - فَمَا وَنَى مُحَمَّدٌ مَدَّ أَنْ غَفَرَ

لَهُ الْإِلَاسَهُ مَا مَضَى وَمَا غَبَرَ
(١) أَنْ أَظْهَرَ النَّوْرَ بِهِ حَتَّى ظَهَرَ

وقال الآخر :

٤٨٨٧ - وَوَانِيَةَ زَبْرَتْ عَلَى جَفَاهَا

(٢) قَرِيحَ الدَّفَّاسِينَ مِنَ الْبِطَانِ

(٣) وقال الله عز وجل : « وَلَا تَنْبِأُ فِي ذِكْرِي » .

وَأَوْتِ النَّاقَةُ وَالشَّاةُ : صَارَ بَطْنُهَا كَالْأَوْنِينِ ،

(٤) وَهِيَ الْعِدْلَانُ ، وَكَانَ الْقِيَاسُ : أَوْتٌ .

* (وَرَى) : وَوَرَى الْإِنْسَانُ وَالْبَعِيرُ

وَرَى : دَوَى جَوْفَهُ ، وَوَرَاهُ الدَّاءُ وَرِيًّا :

أَفْسَدَ جَوْفَهُ . وأنشد أبو عثمان :

٤٨٨٨ - قَالَتْ لَهُ وَرِيًّا إِذَا تَخَنَّجَ

(٧) بِالْيَتِيهِ لِيَسْقَى عَلَى الذَّرْحِ حَرْحَ

وقال عبد بن الحسحاس :

٤٨٨٩ - وَرَاهُنَّ رَبِّي مِثْلَ مَا قَدَّ وَرَيْتَنِي

(٨) وَأَخِي عَلَى أَكْبَادِهِنَّ الْمَكَارِيَا

وفي حديث النبي - عليه السلام - « - لَأَنَّ

يَمْتَلِيءُ جَوْفُ أَحَدِكُمْ فَيَجَأُ حَتَّى يَرِيَهُ خَيْرَ لَهُ مِنْ

(٩) أَنْ يَمْتَلِيءَ شِعْرًا » . (رجع)

(١٠) وَوَرَى الشَّحْمُ : كَثُرَ وَدُكُّهُ .

وأنشد أبو عثمان لأبي النجم :

(١١) ٤٨٩٠ - أَعْيَسَ وَارِي الْمَخَّ وَالسَّامَ .

(١) الرجز للهجاج كما في ديوانه ٨ ، وفي شرحه : فسا وفي : فسا فتر ، أي لم يثن - صلى الله عليه وسلم - في شيء حتى ظهر النور ، ما غير : ما بقى ، والغابر : الباقي ، يقول أظهر الله بمحمد - صلى الله عليه وسلم - الإلام حتى ظهر وأبار .

(٢) جاء صدر البيت في تهذيب اللغة ٥٥٥/١٥ ، واللسان / وفي من غير نسبة ، وروايته : « وجاها » .

(٣) الآية ٤٢ / طه . (٤) ع : وَأَوْتِ ، بِمَدِّ الْهَمْزَةِ ، وَفِي أ ، ب ، ق وَأَوْتِ .

(٥) أ ، ب « أوتت » كذلك ، وأظنه : « أوتت » بتشديد الواو ، وأضاف ح « ويقال : أوتت » بتشديد الواو .

(٦) ق : « ذكر الفعل » وري « تحت معقل اللام بإلياء .

(٧) جاء البيت الأول في تهذيب اللغة ٣٠٣/١٥ ، والصاحح / تخنح ، واللسان / وري ، من غير نسبة ، وفي كل

هذه الكتب : « إذا تخنحنا » .

(٨) كذا جاء الشاهد ونسب في تهذيب اللغة ٣٠٣/١٥ ، واللسان / وري وهو كذلك في ديوان « سحيم » ٢٤ .

(٩) النهاية ١٧٨/٥ .

(١٠) ق : أضاف بعد ذلك : والرجل : ضربت ريته ، في لغة من لا يميزها .

(١١) لم أفهم على الرجز فإرجعت إليه من كتب .

الثلاثي المفرد

الثنائي المضاعف :

- * (وَدَّ) : وَدِدْتُ الشَّيْءَ وَدًا : أَحْبَبْتُهُ ،
وَوَدِدْتُ لَوْ فَعَلْتُ ذَلِكَ وَدَادَةً ، وَهَذَا كَلَامُ
العَرَبِ — وَوَدَادٌ ، وَوِدَادَةٌ فِعْلُ الْإِثْنَيْنِ .
* (وَحَّ) : وَوَحَّ وَوَحِيحًا : حَدَّثَ نَفْسَهُ .

الثلاثي الصحيح :

فَعَل :

- * (وَضَبَ) : وَضَبَ عَلَى الشَّيْءِ وَضُوبًا ^(٢) :
لَزِمَهُ .
قال أبو عثمان [١٩٧ / أ] ويقال : لِلرُّوضَةِ
وَلِلوَادِي إِذَا تَدُوِلَ بِالرَّغْيِ : وَادٍ مَوْضُوبٌ ،
وَرَوْضَةٌ مَوْضُوبَةٌ ، وَلشَّد مَا وُضِبَتْ ، قال
الشاعر :
٤٧٩٢ - بَكَّلَ وَادٍ جَدِيدِ الْبَطْنِ مَوْضُوبِ ^(٣)

وَوَرَى الثَّوْرَ الْوَحْشِيَّ الْكَلْبَ : طَعَنَهُ بِقَرْنِهِ .
وَوَرَى الْكَلْبَ وَرِيًا : سِعَرَ أَشَدَّ السَّعَارِ .
وَأَوْرَيْتُ النَّارَ : أَوْقَدْتُهَا .

* (وَلَى) : وَوَلَى وِلَايَةً كَالْإِمَارَةِ وَشِبْهَهَا ،
وَوَلَيْتُ الشَّيْءَ : قُرْبْتُ مِنْهُ ، وَوَلَيْكَ الشَّيْءُ :
قُرْبٌ مِنْكَ .

وَالوَلَى : القرب ، وأنشد أبو عثمان :

٤٨٩١ - وَشَطَّ وِلَى النَّوَى إِنْ النَّوَى قَذَفَ
تِيَاحَةً غَرِبَةً بِالْدَارِ أَحْيَانًا ^(١)
(رجع)

وَوَلَيْتِ الْأَرْضَ : أَصَابَهَا الْوَلَى ، وَهُوَ الْمَطَرُ
بَعْدَ الْوَتْمِيِّ ، وَوَلَّتْهَا السَّحَابُ وَلِيًّا : أَمَطَرَتْهَا .
وَأَوَّلَيْتُكَ إِحْسَانًا : صَنَعْتَهُ إِلَيْكَ ، وَأَوَّلَيْتُكَ
عَلَى الشَّيْءِ : وَوَلَيْتُكَ عَلَيْهِ .

(١) جاء صدر الشاهد في تهذيب اللغة ١٥ / ٤٤٧ ، وجاء بنامه في اللسان / ولى ، من غير نسبة .

(٢) ق « وضب وظوبا » وفي ع : « وطف على الشيء وظرفا » بالفاء تصحيف .

(٣) جاء الشاهد في اللسان / وضب يحز بيت منسوب لسلامة بن جندل ، وروايته :

كُنَّا نَحْمَلُ إِذَا هَبَّتْ شَامِيَةٌ بِكُلِّ وَادٍ حَدِيثِ الْبَطْنِ مَوْضُوبِ

وبعده : صواب إنشاده : « حطيب الجون مجدوب » وأما مَوْضُوبٌ ففي البيت الذي قبله ، والذي في ديوان سلامة بن جندل

بكل وادٍ حطيبِ البطنِ مجدوبِ
هاجِي المِراغِ قَلِيلِ الوُدُقِ مَوْضُوبِ

كُنَّا نَحْمَلُ إِذَا هَبَّتْ شَامِيَةٌ
شَيْبِ الْمُبَارِكِ مَدْرُوسِ مَدْفَعُهُ

وعلى هذا يكون شاهد أبي عثمان مركبا من بيتين .

* (وَجَّحَ) : وَوَجَّحَ فِي الشَّيْءِ ، وَوَجَّحَ الشَّيْءَ
وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :
وَلَوْ جَا^(٥) : دَخَلَ . وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٨٩٥ - وَبَحَثُ الْيَوْمِ بَيْتًا بَعْدَ بَيْتٍ

كَلَامًا بَيْنَكَ وَالْجَنَّةِ كَرِيمٍ

فَهَذَا بَيْتٌ دُنْيَا قَدْ تَوَلَّتْ

(٦) وَهَذَا بَيْتُكَ الْحَدِيثُ الْمَقِيمُ

* (وَلَّتْ) : وَوَلَّتَهُ وَوَلَّتَا : مَالَ عَلَيْهِ ،
وَخَافَ ، وَوَلَّتَهُ حَقُّهُ يَلْتَهُ وَوَلَّتَا : تَقَصَّه .

* (وَصَلَ) : وَوَصَلَ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ وَوَصَلًا :
جَمَعَهُ ، وَوَصَلَ إِلَى الشَّيْءِ وَوَصُولًا : اجْتَمَعَ بِهِ ،
وَوَصَلَتِ الْإِنْسَانُ صِلَةً : بَرَّرَتْهُ ، وَوَصَلَتْهُ أَيْضًا :
أَعْطَيْتَهُ ، وَوَصَلَ الشَّيْءُ : اتَّصَلَ .

* (وَقَمَمَ) : وَوَقَمَمَ الْعَدُوَّ وَقَمًا : أَذَلَّهُ ،
وَوَقَمْتُهُ عَنِ الْحَاجَةِ ، صَرَفْتُهُ ، وَوَقَمَ الدَّابَّةَ
بِالْبُحَامِ : كَفَّهَ . وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٨٩٦ - تَرَاهُ وَالْفَارِسُ مِنْهُ وَأَقِمُّ^(٧)
(رَجَع)

* (وَجَمَّ) : وَوَجَمَّ وَوَجَمًا ، سَكَتَ مُهْتَمًّا .
وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٨٩٣ - وَلِي مِنْكَ لَيْلَاتٌ إِذَا تُشْحَطُ النَّوَى

طَوَالَ وَأَيَّامٌ طَوِيلٌ وَجُومَهَا^(١)

وَأَجُومَهَا ، يَعْنِي : عِبُوسَهَا ، وَقَالَ الْأَعَشِيُّ :

٤٨٩٤ - هُرَيْرَةٌ وَدَعَمَاءُ وَإِنْ لَامَ لَأْتُمُ

غَدَاةَ غَدَاةٍ أَنْتَ لِلْبَيْنِ وَاجِمُ^(٢)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : وَبَحَثُ الرَّجُلِ

أَحْمَهُ وَجَمًّا : لَكَرَّتَهُ لُغَةً « يَمَانِيَّةٌ »^(٣)

(رَجَع)

* (وَجَفَّ) : وَوَجَفَّ الْقَلْبُ وَجِيفًا :
خَفِقَ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَوَجَفَّتِ الدَّابَّةُ تَجِفُّ
وَجِيفًا : إِذَا أَسْرَعَتْ .

وَأَوْجَفَهَا رَاكِبًا ، يُقَالُ : رَاكِبُ الْبَعِيرِ
يُوضَعُ وَيُوضَعُ ، وَرَاكِبُ الْفَرَسِ يُوجِفُ ،
قَالَ اللَّهُ - عَزَّ وَجَلَّ - « فَمَا أَوْجَفْتُمْ عَلَيْهِ^(٤)

مِنْ خَيْلٍ وَلَا رِكَابٍ » (رَجَع)

(١) لم أفف على الشاهد وقائله . وأظن أن أجومها في التعليق عليه صوابها وجومها .

(٢) كذا جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٦١٩ ، وجمهرة اللغة ٢ / ١١٥ ، وهو كذلك في الديوان ١١٣ .

(٣) في ق : « ربحت الرجل رجما : إذا لكرته » .

(٤) أ . ب « وما » والصواب : « فما أوجفتم ... » الآية ٦ / الحشر .

(٥) « ووج الشئ » ساقطة من ق .

(٦) لم أفف على الشاهد وقائله .

(٧) لم أفف على الشاهد ، وقائله .

وَوَقْمَهُ الْحُزْنَ أَيْضًا : كَذَلِكَ .

* (وَوَقْمَ) : وَوَقْمَهُ الْحُزْنَ وَوَقْمًا : اشْتَدَّ

عَلَيْهِ .

قال أبو عثمان : وقد وَوَقْمَهُ عن حاجته : إذا رَدَّهُ عنها أَشَدَّ الرَّدِّ ، مثل وَقْمَهُ . (رجع)

* (وَوَلَبَ) : وَوَلَبَ الزَّرْعُ وَوَلُو بًا وَوَلَبًا : تَوَلَّدَ حَوْلَ [كِبَارِهِ] .^(١)

وَوَلَبَ إِلَيْكَ الشُّرُؤُ بًا : تَوَصَّلَ ، وَوَلَبَ فِي الشَّيْءِ : دَخَلَ . وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٨٩٧ - رَأَيْتُ جُرِيًّا وَالْبَاءَ فِي دِيَارِهِمْ

وَبُدِّسَ النَّقْيَ إِنْ نَابَ دَهْرٌ بِمَعْظَمِ^(٢)

* (وَوَشَّجَ) : وَوَشَّجَتِ الْعُرُوقُ ، وَالْأَغْصَانُ ، وَالرَّحِمُ وَشَجًّا ، وَوُشُوجًا : اشْتَبَكَتْ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٨٩٨ - وَالْقَرَابَاتُ بَيْنَنَا وَاشْتَبَاتُ

مُحَكَّمَاتُ الْقَوَى بِعَقْدٍ شَدِيدِ^(٣)

(رجع) وَوَشَّجَتِ الْهَمُومُ فِي الْقَلْبِ : اخْتَلَطَتْ .

* (وَوَسَّجَ) : وَوَسَّجَتِ الْإِبِلُ وَسَّجِيًّا : أَسْرَعَتْ .^(٤)

* (وَوَفَّرَ) : وَوَفَّرَ الشُّرُوفُورًا : كَثُرَ ، وَوَفَّرْتُهُ وَفَرًّا : كَثَرَتْهُ ، وَوَفَّرْتُ الْعِرْضَ : صَنَنْتُهُ .

قال أبو عثمان : وَوَفَّرَ الْعِرْضَ نَفْسُهُ وَفُورًا ،

فَهُوَ وَافِرٌ . (راجع)

* (وَوَعَّظَ) : وَوَعَّظَهُ وَعَظًا ، ذَكَرَهُ اللَّهُ .

* (وَوَعَّلَ) : وَوَعَّلَ وَعَلًّا : بَلَّحًا .

* (وَوَهَّصَ ، وَهَسَ ، وَطَسَ) : وَوَهَّصَ الشَّيْءَ ، وَوَهَّسَهُ ، وَوَطَّسَهُ وَهْصًا [وَوَهَّسًا]^(٦)

(١) ب : دياره ، وفي داره ، وأثبت ما جاء في ق ، ع ، وأظنه الصواب ، جاء في جهرة اللغة ١ / ٣٣٠ :

وولب الزرع يلب ولبا : إذا صارت والبسة ، وهي الفراع في أصوله ، وجاء في تهذيب اللغة ١٥ / ٣٨٦ : الوالبة : الزرعة التي تنبت من عروق الزرعة الأولى ، تخرج الوسطى ، فهي الأم ، وتخرج الأرباب بعد ذلك فتتلاحق .

(٢) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٢٩٦ وفيه « جريا » براء مهملة : اسم رجل ، وجاء في اللسان / ولب ، وروايته

« عميرا » ونسب في الكتاين لعبيد القشيري .

(٣) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١١ / ١٣٤ ، واللسان / وشج ، من غير نسبة .

(٤) ب : جاء بخط المقابل في الهامش الفسخة ، ووسجت الإبل : أسرعت — بالـين غير المعجمة — وجاء

مادة أصلية في صلب النسخة أ .

(٦) « وهسا » تكلمة من ب .

(٥) « نفسه » ساقطة من ب .

وَوَطَسًا : كسره بوطاة قَدَمَيْهِ عَلَيْهِ . وَأَنَسَدَ

أبو عثمان :

٤٨٩٩ - عَلِيٌّ جِبَالٍ تَهْضُ الْمَوَاهِصَا ^(١)

يعنى : مواضع الوهصية .

قال أبو عثمان: وكذلك: وَهَصَتْ بِه الْأَرْضُ:

[إِذَا ضَرَبْتُ بِه الْأَرْضُ] ^(٢) وَفِي الْحَدِيثِ :

« إِنْ آدَمَ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ - حَيْثُ أَهْبَطَ

مِنَ الْجَنَّةِ وَهَصَهُ اللَّهُ إِلَى الْأَرْضِ ^(٣) » .

ومعناه : كَأَنَّ رُمِيَ بِهِ رَمِيًا عَنِيفًا .

قال: وقال أبو بكر: وَهَصَ الرَّجُلُ الْكَبِشَ:

إِذَا شَدَّ خَصِيئَتَهُ ثُمَّ شَدَّخُمَا بَيْنَ حَجَرَيْنِ .

والكَبِشُ مَوْهَوْصٌ ، وَوَهِيصٌ .

ويُعِيرُ الرَّجُلُ ، فَيُقَالُ لَهُ : يَا بَنُ وَاهِصَةٍ

الْحُصَى ^(٤) : إِذَا كَانَتْ أُمُّهُ رَاعِيَةً .

وقال الآخر :

٤٩٠٠ - وَمَا أَنَا بِالْمَرْجِيِّ حِينَ يَسْمُو

عَظِيمٍ مِنَ الْأُمُورِ وَلَا يُوْهِسُ ^(٥)

أى : وَلَا بِذَلِيلٍ مَوْطُوءٍ .

وقال أبو زيد: وَهَسْتُ الشَّيْءَ أَهَسَهُ وَهَسًا:

إِذَا دَفَعْتَهُ ، وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ الْأَرْضِ وَقَايَةَ لَا تَبَاشِرُ
بِهِ الْأَرْضَ .

وقال غيره : وَهَسْتُ الشَّيْءَ : كَسَرْتُهُ ،

قال حميد بن ثور .

٤٩٠١ - إِنْ أَمْرَيْنِ مِنَ الْعَشِيرَةِ أَوْلِمَا

بَتَنْقِصِ الْأَعْرَاضِ وَالْوَهْسِ ^(٦)

(رجع)

وَوَهَسَتِ الْإِبِلُ وَغَيْرُهَا وَهِيَسًا : سَارَتْ

سَيْرًا شَدِيدًا .

(١) أ : « على جبل » والرجز لأبي الغريب النصري ورواية اللسان / وهص :

عَلَى جِبَالٍ تَهْضُ الْمَوَاهِصَا

ورواية تهذيب الألفاظ : ٢٣٢ :

عَلَى قِلَاصٍ تَعْمُرُ الْمَرَاهِمَا

وفي تهذيب اللغة / ٥ / ٣٦٤ :

عَلَى جِبَالٍ تَهْضُ الْمَرَاهِصَا

(٣) النهاية / ٥ / ٢٣٢ .

(٢) ما بين القوسين تمكلة من ب .

(٥) لم أفق على الشاهد وقائله .

(٤) أ : « الخصا » بالألف ، والياء أصوب .

(٦) كذا جاء عجز البيت في اللسان / وهص ، ودويان حميد بن ثور ، وعلق عليه محقق الديوان : كذا فراغ في محل

الشرط الأول ، لم تهتد لسده .

وَالْوُقُودُ : الحَطَبُ ، قال الله عز وجل :
« وَأُولَئِكَ [١٩٧ /] هُمْ وَقُودُ النَّارِ » ^(٤) أَى :
حَطَبُ النَّارِ .

قال أبو عثمان : وقد وَقَدَّ الحُرُّ ^(٥) أَيْضاً : إذا
تَلَّأَ بِبَيْضِهِ . (رجع)

* (وَقَدَّ) : وَوَقَدَّتْهُ العِلَّةُ وَالعبَادَةُ وَقَدَّأَ :
أَدْنَفْتُهُ ، وَوَقَدَّهُ النَّعَاسُ : أَسْقَطَهُ ، وَوَقَدَّتْ الشَّيْءَ
المَضْرُوبَ بِالحَشَبِ ^(٦) حَتَّى يَمُوتَ كِفَعْلِ أَهْلِ
الشَّرِكِ ، وَهِيَ الوَقِيدَةُ المَحْرَمَةُ .

* (وَشَقَّ) : وَوَشَقَّ اللَّحْمَ وَشَقَّأَ : قَدَدَهُ
وَجَفَّفَهُ .

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي : هو أن يُغْلَى
اللَّحْمُ إِغْلَاءً ثُمَّ يُجَفَّفُ ، وقال الباهلي :

وأشد أبو عثمان :

٤٩٠٢ - إحدى ليليك فيهيسى هيسى
لا تنعمى الليلة بالتعريس ^(١)

(رجع)

ووهست في الأكل ^(٢) : كذلك .

وأشد أبو عثمان :

٤٩٠٣ - كأنه لبت عرين درياس
بالعشرين ضيغى وهاس ^(٣)

قال أبو عثمان : ووهس في البضع أَيْضاً :

كذلك ، وَهُوَ شِدَّتُهُ يَهْسُ وَهَسًا وَوَهَيْسًا .

* (وَقَدَّ) : وَوَقَدَّتِ النَّارُ وَقُودًا ، تَلَهَّبَتْ .

قال أبو عثمان : وزاد أبو زيد : وَوَقَدَّانَا ،
وَوَقَدَّا ، وَقِدَّةً . (رجع)

(١) سبق الكلام على هذا الشاهد ، وانظر تهذيب اللغة ٦ / ٣٦٨ .

(٢) ب « الإبل » .

(٣) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٦ / ٣٦٩ ، واللسان / وهس ، من غير نسبة . وهس : اسم موضع تكثر
به السباع ، معجم البلدان / عثر . والشاهد لرؤية ، ديوانه ٦٧ /

(٤) الآية ١٠ / آل عمران : ، وفي أ ، ب « أولئك » وهي من استنهاد أبي عثمان .

(٥) في اللسان : « وكل شيء يتلأأ نهر يقد حتى الحافر إذا تلالأ ببصمه ولفظة أ قريبة من الجسر ،
وهما يستقر المعنى .

(٦) أ : « بالخسبة » وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ح .

٤٩٠٤ - وَيَكْثُرُ عِنْدَ سَامَتِهَا الْوَشِيقُ^(١)

وقال الآخر:

٤٩٠٥ - إِذَا عَرَضَتْ مِنْهَا مَهَاءٌ سَمِينَةٌ

فَلَا تُهَيِّدُ مِنْهَا وَأَتَشِقُّ وَتَجَبِّجُ^(٢)

قال: وقال أبو بكر: وَشَقَّتُ اللَّحْمَ: إِذَا شَقَّقْتَهُ، وَبِذَلِكَ سُمِّيَ الْكَلْبُ وَاشْقًا.

(رجع)

* (وَلَقَى) : وَوَلَقَتِ الدَّوَابُّ وَلَقَاً : أَسْرَعَتْ.

وأشده أبو عثمان:

٤٩٠٦ - جَاءَتْ بِهِ عَنَسٌ مِنَ الشَّامِ تَلْقَى^(٣)

٤٩٠٧ - وقال الآخر:

تَجْوُ إِذَا هُنَّ وَلَقْنَ وَلَقَاً^(٤)

(رجع)

وَوَلَقَ الْكَلَامَ: دَبَّرَهُ، وَوَلَقَهُ أَيْضًا: كَذَبَ

فيه.

قال أبو عثمان: وحكى ابن كيسان أنه قرئ:

« إِذْ تَلْقُونَهُ بِالسِّنِّكُمْ^(٥) » وَذِكْرٌ عَنْ « عَائِشَةَ »

أَنَّهَا كَذَا كَانَتْ تَقْرَأُ، وَمَعْنَاهُ: تَكْذِبُونَهُ،

وقال غيره: معناه: تُدِيرُونَهُ^(٦). (رجع)

(١) جاء الشاهد في اللسان معجزيت منسوب لجزء بن رباح الباهلي، وصدده:

تَرَدُّ الْعَيْنَ لَا تُسَلِّدِي عِدَارًا

وجاء في تهذيب الألفاظ ٦٠٦ منسوبًا لجزء بن رباح الباهلي، وبعده:

تَرَاهَا عِنْدَ قُبَيْتِنَا قَصِيرًا وَنَبْذُهَا إِذَا بَاقَتْ بَوْرُقُ

وفي أمالي القالي ٣ / ٤٧ قصة لأبي جزء الباهلي، ولعل أبا جزء كنيته واسمه جزء.

(٢) جاء الشاهد في اللسان / مرض - وشق - كهأ - من غير نسبة، ونسبه في اللسان / جيب لحم بن زيد مائة

اليربوعي، وجاء في تهذيب اللغة ٩ / ٢٠٨ من غير نسبة، وفي هذه المواضع برواية « كهأة » مكان « مهأة » والكهأة: السمينة.

(٣) جاء الشاهد ثالث ثلاثة أبيات من الرجز في اللسان / واق منسوبة للشماخ، والصواب أنه للقناخ بن حزن المقرئ

كما في اللسان / زاق، وتهذيب الألفاظ ٢٩٩، والشماخ: تحريف، وانظر تهذيب اللغة ٩ / ٣٠٩.

(٤) لم أقف على الشاهد وقائله.

(٥) الآية ١٥ / النور، و « تلقونه » بفتح التاء، وكسر اللام، وضم القاف قراءة: عائشة - رضي الله عنها،

وابن عباس، وعيس، وابن بصر، وزيد بن حلي من قول العرب: واق الرجل: كذب. البحر المحيط ٦ / ٤٣٨.

(٦) ب: « تدبرونه » بياء موحدة مشددة، وصوابه ما أثبتت عن أ.

قال أبو عثمان ^(٣) : وَوَكَلْتُ بِاللَّهِ بِمَعْنَى ،
تَوَكَّلْتُ عَلَيْهِ ، وَأَنْشُدُ أَبُو عُبَيْدَةَ لِرَجُلٍ مِنْ أَهْلِ
الْعِلْمِ وَعَظَمٍ ^(٤) :
٤٩٠٨ - أَدْعُو وَمَا تَحْرُكُ يَدَا

ي إِذَا دَعَوْتَ بِهِ لِسَانِي

إِلَّا بِقَلْبٍ مُوقِنٍ

أَنَّ الَّذِي أَدْعُو بِرَأْيِي

إِلَّا وَيَسْمَعُ مَا أَقُو

^(٥)

لُ وَإِنْ وَكَلْتُ بِهِ كَفَانِي

* (وَكَّنَ) : وَوَكَّنَ الطَّائِرُ وَكُونًا : وَقَفَ

عَلَى عُسُودٍ أَوْ حَائِطٍ ، وَوَكَّنَ أَيْضًا : حَضَنَ

بَيْضَهُ . وَأَنْشُدُ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٩٠٩ يُذَكِّرُنِي سَمِيَّ وَقَدْ حَالَ دُونَهَا

^(٦)

حَمَامٌ عَلَى بَيْضَاتِهِنَّ وَكُونٌ

وَقَالَ الْآخَرُ :

^(٧)

٤٩١٠ - تَرَاهُ كَالْبَايِزِيِّ أَنْتَمِي فِي الْمَوْكِنِ

وَوَلَّقَ بِالرَّمْحِ : طَعَنَ طَعْمًا خَفِيفًا .

قال أبو عثمان : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَلَقَّه بِالسُّوِطِ

وَلَقَّاتِ : ضَرَبَهُ ضَرْبَاتٍ . (رَجَعُ)

* (وَقَلَ) : وَوَقَلَ الْفَرَسُ وَالْوَعْلُ وَقَلًّا :

حَسَنَ ارْتِفَاعُهُمَا فِي الْجَبَلِ وَخَفَّ ، فَهُوَ وَقَلٌ

وَوَقِلٌ ^(١) .

* (وَوَكَرَ) : وَوَوَكَرَهُ وَكَرَأً : ضَرَبَهُ بِجَمْعِ

كَفَّهُ .

قال الله عز وجل : « فَوَكَرَهُ مُوسَى فَقَضَى

عَلَيْهِ » ^(٢) .

قال أبو عثمان : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : وَكَرَنَهُ الْحَبِيَّةُ

بِرَأْسِهَا وَكَرَأً . (رَجَعُ)

* (وَوَكَّلَ) : وَوَوَكَّلْتُ نَفْسِي وَالْأُمُورَ إِلَى

اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَكَلًّا : صَرَفْتُهَا إِلَيْهِ .

(١) جاء في القاف الفتح ، والضم ، والكسر ، وفي المصدر السكون / انظر تهذيب اللغة ٩ / ٣١٢ ، واللسان / وقل .

(٢) الآية ١٥ / القصص .

(٣) ١ : « وقال » ، والمعنى واحد .

(٤) « واعظ » ساقطة من ب .

(٥) لم أفق على الشاهد وقائله .

(٦) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٠ / ٣٨١ ، من غير نسبة ، وروايته :

يُذَكِّرُنِي سَمِيَّ وَقَدْ حِيلَ دُونَهَا

رجاء الشاهد في اللسان ، والناج / وكن ، وروايته :

يُذَكِّرُنِي سَمِيَّ وَقَدْ حَالَ بَيْنَنَا

ولم أفق على قائله .

(٧) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٠ / ٣٨١ من غير نسبة ، ونسبه المحقق لرؤية ، وهو كذلك في ديوانه ١٦٢ .

٤٩١١ - هُنَّ إِذَا هَجَمْنَ بِهِ وَعِيقُ

يُجَاوِبُهُ رَعَاقُ وَأَنْصِحَالُ^(٦)

وقال اللّيباني: الوعيقُ بالغين المعجمة: الصوت الذي يخرج من قنْبُ الفرس، وأنشد:

٤٩١٢ - وَخَيْلٍ قَد دَلَقْتُ لَهَا بِحَيْلٍ

كَأَنَّ وَعِيقَهَا تَقْرُ الدَّفَائِفُ^(٧)

والرعاقُ أيضاً: صوتُ قنْبُ الفرس .

(رجع)

* (وَزَنَ) : وَوَزَنَ الشَّيْءَ وَزَنًا : ثَقُلَ ، وَوَزَنَتْهُ : امْتَحَنَتْهُ بِمَا يُعَادِلُهُ .

* (وَرَفَ) : وَوَرَفَ الشَّيْءُ وَرِيفًا : بَرَقَ ، قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَزَادَ غَيْرُهُ : وَوَرَفًا وَوَرُوفًا .

(رجع)

وَوَرَفَ النَّبَاتُ : اهْتَرَّ ، وَوَرَفَ الظِّلُّ : اتَّسَعَ .

* (وَزَفَ) وَوَزَفَ وَزِيفًا : أَسْرَعَ .^(٨)

* (وَقَبَ) : وَوَقَبَتِ الشَّمْسُ وَقُوبًا : غَابَتْ ، وَوَقَبَ اللَّيْلُ وَالظَّلَامُ : أَقْبَلَا .

قال أبو عثمان: أصل الوقوب: الدخول، وكذلك فسّر في التنزيل: « وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ^(١) » يعني: الليل إذا دخل وأقبل .

وكذلك وَقَبَتِ الشَّمْسُ : إِذَا غَابَتْ ، وَدَخَلَتْ مَوْضِعَهَا^(٢) . (رجع)

وَوَقَبَ الفَرَسُ وَقِيًّا : صَوْتَ جُرْدَانِهِ فِي قُنْبِهِ ، وَهُوَ غِلَافُهُ .

* (وَعَقَ) : وَوَعَقَ فَرِخُ الدَّابَّةِ وَعِيقًا^(٣) : صَوْتُ .^(٤)

قال أبو عثمان: وقال غيره: الوعيقُ - بالغين المعجمة - : الصَّوْتُ يُسْمَعُ مِنْ فَرْجِ الأُنْثَى ، وَهُوَ بِمَنْزِلَةِ الوَقِيبِ مِنْ قُنْبِ الدَّكْرِ ، وَقَالَ شَيْبِلُ ابْنِ عَزْرَةَ الضَّبِّيُّ^(٥) فِي العَيْنِ غَيْرِ المعجمة :

(٢) ١ : « موضعهما » على التثنية : تحريف .

(١) الآية ٣ / الفلق ، وفي أ « من شر » .

(٤) ع : « وعيقا وعاقا » .

(٣) ١ : « الأنثى » وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع .

(٥) في أسأل القالي ١ / ٤٨ شيبيل بن عزيمة الضببي ، وأظن « عزيمة » تصحيف : وفي الأمالى قصة يونس بن حبيب

مع شيبيل في مجلس أبي عمرو حول اسم زؤبة .

(٦) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٧) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت إليه من كتب .

(٨) ب : « ورف » براء مهملة ، وصوابه بالزاي المعجمة .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : ووزفته أرفه
وزفاً : استعجلته ، لغة يمانية . (رجع)

* (وقت) : ووقت الله الشيء وقتاً :
فرضه ، ووقت الشيء : قدرته لوقته .

* (وفه) : ووفه وفاهة : قام بالأمر ، في لغة
بني الحارث ، ووفه أيضاً : قام بيت الصليب
للنصارى .

قال أبو عثمان : [وفي الحديث ^(٢)] : « لا تغيروا ^(٣)
وأفها عن وقهيتها ، ولا قسياساً عن قسيستها .
(رجع)

* (ورش) : وورش على الآكلين
ورشاً ^(٤) : دخل بلا إذن ، وورش من الطعام
ورشاً : تناول منه شيئاً .

قال أبو عثمان : وورش الرجل : إذا اشتدت
شهوته للطعام لا يكرم نفسه ، فهو وارش ، وهو
نحو الطفيلي .

* (وصم) : ووصمه وصماً : عابه .
وأشده أبو عثمان :

٤٩١٣ - إن في شكر صالحين لما
يرخص قول المرهق الموصوم ^(٥)

ووصم الشيء : صدعه ، ووصم الرمح :
صدع أنبوه .

* (وشر) : ووشر الحسبة وشرأ : شقها ،
ووشر النساء الأسنان : حددن أطرافهن ،
ونهى عنه ^(٧) .

* (وسل) : ووسل إلى ربه وسلاً :
تقرب ، والوسيلة : القربة ^(٨) .

وأشده أبو عثمان للبيد : [١٩٨ / أ] ^(٨)
٤٩١٤ - بلى كل ذي لب إلى الله وأسل
وقال الله عز وجل : « وأبتغوا إليه
الوسيلة ^(٩) » . (رجع)

(١) ق : ذكر قبل ذلك الفعل : « وطث » وعبارته : وطث وطثاً : ضرب بخفه ضرباً شديداً .

(٢) « وفي الحديث » : تكله من ب .

(٣) النهاية ٥ / ٢١١ .

(٤) ق : « وورش ورشاً على الآكلين » .

(٥) أ : « شققن » ، وفي ق ، ع « وفقن » .

(٦) في النهاية ٥ / ١٨٨ « أنه لمن الواشرة ، والمؤنشرة » . الواشرة : المرأة التي تحدد أسنانها ، وترفق أطرافها
والمؤنشرة : التي تأمر من يفعل بها ذلك .

(٧) جاء الشاهد بحزب منسوب للبيد في اللسان / وسل ، صدره كما في الديوان ١٣٢ ، واللسان :

أرى الناس لا يدرون ما قدر أمرهم

وفي اللسان : « رأى » ، مكان « لب » .

(٩) الآية ٣٥ / المائدة .

<p>٤٩١٧ - أَوْجَحَ فِي كَعْمَبِهَا الْأَدَافَ مِثْلَ الذَّرَاعِ يَمْتَرِي النَّطَافَا^(٤) وفي الحديث : « فِي قَطْعِ الْأَدَافِ الدِّيَّةُ »^(٥) وأصله وُدَافٌ .</p>	<p>* (وَخَدَ) : وَوَخَدَ وَخَدًا ، وَوَخَدَانًا : أَسْرَعَ ، وَوَسَّعَ خَطْوَهُ . وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلنَّابِغَةِ :</p>
<p>قال : وَوَدَفَ^(٦) الْإِنَاءُ يَدِفُ وَدَفًا : إِذَا سَالَ مِنْ جَوَانِبِهِ . وَيُقَالُ بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ . (رَجَع)</p>	<p>٤٩١٥ - قَمَا وَخَدَتْ بِمِثْلِكَ ذَاتُ غَرِيبٍ حَطُوطٌ فِي الرِّمَامِ وَلَا لِحُونٍ^(١) وقال رؤبة :</p>
<p>* (وَطَدَ) : وَوَطَدَ الشَّيْءَ وَطَدًا وَطَدَّةً : ثَبَّتَ ، وَوَطَدْتُهُ أَنَا . وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :</p>	<p>٤٩١٦ - أَوْبَشَكِي وَخَدَ الظَّالِمِ النَّزَّ^(٢) * (وَدَفَ) : وَوَدَفَ الْمَطَرُ وَضَيْرُهُ وَدَفًا : قَطَرَ .</p>
<p>٤٩١٨ - فَالْحَقُّ بِبُجَلَةٍ نَاشِيهِمْ وَكُنْ مَعَهُمْ^(٧) حَتَّى يُعْبِرُوكَ مَجْدًا غَيْرَ مَوْطُودٍ</p>	<p>قال أبو عثمان : وَبِهِ سُمِّيَ الذَّكَرُ : الْأَدَافُ^(٣) لِقَطْرَانِهِ .</p>

(١) كذا جاء الشاهد ونسب في اللسان / وخذ ، وقد سبق الكلام على هذا الشاهد في الفعل لجن .

(٢) أ : « تشكي » وفي ب تشكى ، وكلاهما تصحيف ، والتصويب من تهذيب الألفاظ ١٦٢ ، والديوان ٦٥ ، وبشكى : ناقة تبتك المشى ، أى : تسرع .

(٣) أ : « لقطرته » بناء مثناة ، وجاء بالنون في ب ، واللسان / ودف .

(٤) جاء البيت الأول من الرجز في اللسان / ودف من غير نسبة ، وكذا في تهذيب اللغة ١٤ / ١٩٩ وفيه : وكان في الأصل ودافا ، فقلبت الواو همزة لانضمامها . ورواية البيت الثاني في أ : « النطافا » بالفتح المثناة : تحريف .

(٥) النهاية ٣١ / ١ ، وفيه : « ويروى بالذال المعجمة وهو : هو » .

(٦) ب : « وودف » بكسر الدال — وصوابه الفتح كما في اللسان / ودف ، والبناء لما جاء على « فعل » بفتح العين في الماضي .

(٧) جاء الشاهد في اللسان / وطد منسوبا للشهاخ ، وروايته : ناسبهم بالدين — غير المعجمة — ، وبها جاء في الديوان ٢٥ ، وفيه « نجلة » وعلق محقق الديوان بقوله ونجلة بالنون كما في النسخ الموجودة ؛ قبيلة ، ولم أفق على حقيقتها ، والصواب أنها بجلة : حتى من تيس هيلان أو بطن من سليم ، التهذيب ١١ / ١٠ ، واللسان / بجل .

٤٩١٩ - قَدِ عَرَفُوا الْجَمَّاجَ حُرًّا مَحْمُومًا

تَبَّتْ إِذَا الْأَقْدَامُ كَانَتْ دَحْضًا

ضَرْبًا هَذَا ذِيكَ وَطَعْنَا وَخَضًا^(٤)

وقال رؤبة :

٤٩٢٠ - نَقَمْنَا عَلَى الْمَهَامِ وَبَجَّأ وَخَضًا^(٥)

وقال العجاج في الوَخِطِ :

٤٩٢١ - وَخَطًا بِمَاضٍ فِي الْكَلْبِيِّ وَخَاطٍ^(٦)

وقال الأصمعي : الوَخِطُ : طَعَنَ فِيهِ

اخْتِلَاسٌ . (رجع)

* (وَنَزَ) : وَوَنَزَهُ الطَّاعُونَ : طَعَنَهُ ،
وَالْوَنَزُ : الطَّاعُونَ .

وأنشد أبو عثمان :

٤٩٢٢ - قَدْ أَعْجَلَ الْقَوْمُ عَنْ حَاجَاتِهِمْ سَفَرًا

مِنْ وَخَزِحِي بَارِضِ الرُّومِ مَذْكُورِ^(٨)

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : أَطَدَ الشَّيْءُ^(١)
بِمَعْنَى وَطَدَ . (رجع)

وَوَطَدْتُ الْأَرْضَ : شَدَدْتُ الْوِطَاءَ عَلَيْهَا ،
وَوَطَدْتُ الشَّيْءَ : كَذَلِكَ .

* (وَبَغَ) : وَوَبَغَ الْبَعِيرُ وَبَغًا : فَسَدَ
وَبَرَهُ .

قال أبو عثمان : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : وَبَغَتُ الرَّجُلَ :
إِذَا عَابَتْهُ أَوْ طَعَنَتْ عَلَيْهِ . (رجع)

* (وَخَطَ / وَخَزَ / وَخَضَ) : وَوَخَضَهُ
الشَّيْبُ ، وَوَخَطَهُ وَوَخَزَهُ ، وَوَخَضًا ، وَوَخَطًا ،
وَوَخَزًا ، وَوَخَضَهُ ، وَوَخَطَهُ ، وَوَخَزَهُ بِالرُّمْحِ
أَيْضًا كَذَلِكَ : طَعَنَهُ ، إِلَّا أَنَّ الْوَنَزَ طَعَنَ غَيْرُ
نَافِذٍ .

وأنشد أبو عثمان :

(١) ب : « أصد » بالصاد ، ولقطة أ أدق هنا .

(٢) ق : « وخذ » بذال مهثوة ، وكذلك ما تصرف منها ها هنا : تحريف .

(٤) جاء البيت الثالث في الكتاب ١/١٧٥ ، والإصلاح ١٧٨ ، من غير نسبة ، وجاء مع بيت قبله في خزنة الأدب
١/٢٧٤ ، وجاء مفردا في المقاصد هاشم الخزنة ٣/٣٩٩ ، ونسب في الخزنة والمقاصد للعجاج ، وانظر الديوان ٩١ - ٩٢ .

(٥) أ : « قضا » بفاء موحدة ، تحريف ، وجاء في اللسان / وخض منسوباً لرؤبة ، وروايته : « قضا »

وبرواية اللسان ، جاء في الديوان : ٨١ .

(٦) كذا جاء الشاهد منسوباً في اللسان / وخط ، والديوان ٢٥٧ ، وفي أ ، ب . « الكلا » بالألف .

(٧) ق « وخذ » - بذال مهثوة - تحريف .

(٨) جاء الشاهد في اللسان / ونز ، من غير نسبة ، وروايته : « مذكور » بذال مهملة .

الوَخْرُ هَاهُنَا : الطَّاعُونَ .

* (وَخَطَ) : وَوَخَطَهُ بِالسَّيْفِ وَوَخَطًا :
تَنَاوَلَهُ مِنْ بَعِيدٍ ، وَوَخَطَهُ الرَّكْبُ فِي السَّيْرِ ،
وَالظَّلِيمِ ، وَالْمَاشِي : أَسْرَعُوا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَذِي الرُّمَّةِ :

٤٩٢٣ - عَنِّي وَعَنْ سَمُرْدَلٍ مَجْمَعًا

(١) أَعِطَ وَوَخَّطَ الْخَطِي طُؤَالِ
قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ ثَابِتٌ : وَوَخَّطَهُ الْقَتِيرُ
وَوَخَّطًا ، وَهُوَ اسْتَوَاءُ الْبَيَاضِ وَالسَّوَادِ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : وَوَخَّطُ مِنْ شَيْبٍ ، وَهُوَ
النَّبْتُ مِنْهُ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : وَوَخَّطَ فِي بَيْعِهِ ، وَهُوَ أَنْ يَرِيحَ
مَرَّةً ، وَيَحْتَسِرَ أُخْرَى .

قَالَ رُوَيْبَةُ :

(٢) ٤٩٢٤ - فِي وَوَخَّطَ بَيْعَ لَيْسَ بِالتَّقْيِيشِ

التَّقْيِيشُ : التَّدْلِيْسُ ، مَا خُوذَ مِنْ غَبَشِ اللَّيْلِ ،
أَي : ظُلْمَتُهُ .

وَوَخَّطَ الْفَرِيخُ ، فَهُوَ وَأَخِطُ : إِذَا جَاوَزَ حَدَّ
الْفَرَارِيحِ ، وَصَارَ فِي حَدِّ الدُّيُوكِ .

* (وَسَفَ) : وَوَسَفَ الْجِلْدَ وَسَفًا : تَشَقَّقَ
عِنْدَ الشَّمْسِ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَكَذَلِكَ وَسَفَتِ الثَّمَرَةُ وَنَحْوُهَا :
إِذَا تَقَشَّرَتْ ، وَأَنشَدَ :

٤٩٢٥ - وَكُنْتُ إِذَا مَا قُرِبَ الزَّادُ مَوْلَعًا

(٣) بِكُلِّ كُنَيْتٍ جَلْدَةٌ لَمْ تُوسِّفَ
يَعْنِي : ثَمَرَةٌ .

* (وَوَثَنَ) : وَوَوَثَنَ الشَّيْءَ وَوَثَنًا : أَقَامَ ،
وَمِنْهُ الْوَثْنُ ، وَهُوَ الصَّنَمُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٩٢٦ - تَدْعُو هَوَازِنَ الْإِخَاءِ وَمَالِكًا

(٥) فَفَعَّ الْقَرَارَ بِالْقَضَاءِ الْوَائِنِ

(١) كَذَا جَاءَ الشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ / وَوَخَّطَ مَنْسُوبًا لَذِي الرُّمَّةِ ، وَفِي الدِّيْوَانِ ٤٨٥ : « وَوَخَّطَ الْخَطِي الطُّؤَالِ »
وَفِي ب « الْخَطَا » بِالْأَلْفِ .

(٢) كَذَا جَاءَ الشَّاهِدُ فِي دِيْوَانِ رُوَيْبَةَ ٧٨ .

(٣) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ / وَسَفَ ، مَنْسُوبًا لِلْأَسْوَدِيِّنِ يَخْرُ ، وَفِي شَرْحِهِ : كَيْتٌ : مَرَّةٌ جَمْرًا ، وَجِلْدَةٌ : صَلْبَةٌ ،
لَمْ تُوسِّفَ : لَمْ تُقَشَّرْ .

(٤) جَاءَ فِي جَهْرَةِ اللَّغَةِ ٢/٥٢ : « وَقَالَ قَوْمٌ : وَوَثَنَ بِالْمَكَانِ مِثْلَ وَوَثَنَ : إِذَا أَقَامَ - بِالنَّاءِ - وَالنَّاءِ - وَوَيْسَ النَّاءِ
ثَلَاثَ قَطْعٍ بَيَّنَّتْ . وَفِي تَهْذِيبِ اللَّغَةِ ١٥/١٤٥ : « وَقَدْ وَوَثَنَ ، وَوَوَثَنَ بِمَعْنَى وَوَاوَدَّ... وَالْمَعْرُوفُ وَوَوَثَنَ وَوَوَثَنًا - بِالنَّاءِ .

(٥) ب : « فَفَعَّ الْقَرَارَ بِالْقَضَاءِ » فَفَعَّ بِقَافٍ مِثْلَ مَا جَاءَ مَوْجُودًا فِي « الْقَضَاءِ » بِقَافٍ مَوْجُودَةٌ ، وَلَمْ أَقْبَلْ جَلَّ
الشَّاهِدَ وَقَاتَلَهُ .

* (وَتَب) : وَوَتَبٌ وَوَتُوبًا ، وَوَتَبًا : قَفَزَ ، وَوَتَبٌ فِي لُغَةٍ : قَعَدَ .

* (وَدَج) : وَوَدَجَ مَالَهُ وَوَدَجًا : أَصْلَحَهُ ، وَوَدَجَ الْعِرْقَ : قَطَعَهُ .

قال أبو عثمان : وَوَدَجَ الدَّابَّةَ وَوَدَجًا وَوَدَجًا ، وَوَدَجَهَا ^(١) تَوَدِجًا : قَصَدَهَا .

قال عبد الرحمن بن حسان :

٤٩٢٧ - فَأَمَّا قَوْلُكَ الْخُلُقَاءُ مِنَّا

^(٢) فَهُمْ مَنَعُوا وَرَبَدَكَ مِنْ وِدَاجٍ (رجع)

وَوَدَجَ بَيْنَ الْقَوْمِ : أَصْلَحَ .

* (وَكَظ) : وَوَكَّظَ الشَّيْءَ وَكَظًا : دَقَعَهُ . ^(٣)

^(٤) قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : وَكَظَ عَلَى الشَّيْءِ

يَكِظُ وَكَظًا : إِذَا وَاطَبَ عَلَيْهِ وَدَامَ ، قَالَ حَمِيدُ الْأَرْقَطِ :

٤٩٢٨ - وَكَظَ الْجُهْدُ عَلَى أَكْظَامِهَا ^(٥)

أى : دَامَ . (رجع)

* (وَرَك) : وَوَرَكَ وَرَكًا : تَنَحَّى وَرِكَه ، لِيَسْتَرِلَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْفَرَزْدَقِ :

٤٩٢٩ - فَظَلَّ يُمَيِّنِي عَلَى الرَّحْلِ وَارِكًا ^(٦)

يَكُونُ وَرَائِي تَارَةً وَأَمَامِي

يقول : يُمَيِّنِي الشَّيْطَانُ الْمُتَمَيِّنِي ، وَأَنَا وَارِكٌ عَلَى الرَّحْلِ .

وَوَرَكَ الْحَبْلَ : جَمَلَهُ حِيَالًا وَرِكَه ، وَوَرَكَ

عَلَى السَّرْحِ وَرُوكًا : اعْتَمَدَ عَلَيْهِ ، وَوَرَكْتُ الشَّيْءَ : ضَرَبْتُ وَرِكَه .

* (وَقَط) : وَوَقَطَهُ وَقَطًا : ضَرَبَهُ فَصَرَعَهُ .

قال أبو عثمان : وَقَالَ ^(٧) أَبُو زَيْدٍ : هُوَ أَنْ

يَصْرَعَهُ ، فَيُغَشِّي عَلَيْهِ فَإِنْ لَمْ يُغَشَّ عَلَيْهِ فَلَمْ يَقَطْهُ .

(١) ب : « وودجها » بدال مخففة ، والصواب التشديد .

(٢) كذا جاء الشاهد ، ونسب في اللسان / ودج .

(٣) أ : « وكضا » بضاد — معجمة غير مهثوثة — تصحيف .

(٤) ب : « ركظ الشيء » وجاء الفعل متعديا بنفسه ، ومتعديا بالحرف .

(٥) جاء الشاهد في اللسان / ركظ منسوب بالحيد ، وفيه : « ركظ ... » .

(٦) رواية ديوان الفرزدق ٢ / ٧٧ .

يَظَلُّ يُمَيِّنِي عَلَى الرَّحْلِ فَارِكًا

(٧) أ : « قال » والمعنى واحد .

وقالوا أَكَلْتُ طَعَامًا فَأَكْثَرْتُ^(١) [١٩٨/ب]
منه فَوَقَطْنِي وَقَطًّا ، أَى : فَأَنَانِي^(٢) .

(رجع)

* (وَهَطَّ) : وَوَهَطَ وَهَطًا : ضَعُفَ فِي
عَقْلِهِ وَعَمَلِهِ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : وَهَطَهُ يَهِطُهُ :
ضَرَبَهُ بَعْضًا أَوْ نَحْوَهَا ، وَرُبَّمَا قَالُوا : وَهَطَهُ
بِالرُّخ : إِذَا طَعَنَهُ .

(رجع)

* (وَذَفَّ) : وَوَذَفَّ وَذَفًّا : أَسْرَعَ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : وَوَذَفَّ الْإِنَاءُ^(٣)
يَذِفُ وَذَفًّا ، إِذَا سَالَ مِنْ جَوَانِبِهِ .
وَيُقَالُ بِالْدَّالِ غَيْرِ الْمَعْجَمَةِ^(٤) .

* (وَهَزَنَ) : وَوَهَزَنَهُ وَهَزْنًا : ضَرَبَهُ ،
قال أبو عثمان : وقال الكسائي : وَهَزَنَهُ :
ضَرَبَهُ وَدَفَعَهُ .

وقال أبو بكر : وَوَهَزَنَ الْقَمَلَةَ وَغَيْرَهَا بَيْنَ
أَصَابِعِهِ : إِذَا قَتَلَهَا ، قال الفرزدق :

٤٩٣٠- يَهْزُ الْهَرَائِجَ عَقْدُهُ ، عِنْدَ الْحُصِيِّ

^(٥) بَأَذَلَّ حَيْثُ يَكُونُ مَنْ يَتَذَلُّ

الهرنج : أصغر القمل ، ويُقال لها أيضًا :
الهرنوع والهرعة ، وقيل أيضًا الهرنوع : القملة
الضخمة .

(رجع)

* (وَشَعَّ) : وَوَشَعَّتْ الْجَبَلُ وَشَعًّا :
عَلَوَتْ .

(١) أ : « فأكثر » مكررة بفعل النقلة .

(٢) أ : فوقطني وقطانا : فأناني ، والصواب ما ثبت عن ب ، واللسان / وقط .

(٣) أ : « وذفا من حواليه » نصيف ، والذي في جمهرة اللغة ٣١٦/٢ : وذف الإناء يذف وذفا : إذا فطر
أرسال من جوانبه ...

(٤) زاد أبو بكر في الجمهرة ٣١٦/٢ : « بالدال - غير المعجمة - وهو الوجه ... أقول كان حق أبي عثمان
أن يذكر هذه الإضافة ، حين يدفع مظنة المساراة بين الدال والذال ، أو يضيفها ، ويمتق بوجهة نظره إذا رأى
غير ذلك .

(٥) جاء الشاهد في اللسان / هز من غير نسبة ، وروايته :

يَهْزُ الْهَرَائِجَ لَا يَزَالُ وَيَقْتَلِي

وبرواية الأفعال جاء في ديوان الفرزدق ٧٢٠/٢

والعربُ قد أَمَاتتِ الفعلَ الماضى من يَدَرُ ،
والمصدرُ ، فإذا أرادوا المصدرَ قالوا : ذَرَهُ تَرَكَ ،
قاله صاحب العين .

* (وَقَسَ) : وَوَقَسَ الْحَرْبُ وَقَسًا : ابْتَدَأَ ،
وَوَقَسْتُ الْإِنْسَانَ بِالْمَكْرُوهِ : قَذَفْتُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٩٣٢ - وَحَاضِينَ مِنْ حَاضِنَاتِ مُلَيْسٍ
عَنِ الْأَدْيِ وَعَنْ قِرَافِ الْوَقَيْسِ (٧)
* (وَدَسَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَوَدَسْتُ (٨)
إِلَى فُلَانٍ بِكَلِمَةٍ وَدَسًا : طَرَحْتُمَا إِلَيْهِ ، وَمَا أَدْرَى
أَبْنُ وَدَسٍ مِنْ بِلَادِ اللَّهِ ، أَى : ذَهَبَ .

قال أبو عثمان :

وَوَشَعْتُ (١) الْفُطْنَ ، وَوَشَعْتُهُ (٢) : إِذَا لَفَفْتَهُ بَعْدَ
النَّدْفِ ، وَمِنْ هُنَاكَ سُمِّيَتْ قَصَبَةُ الْحَائِكِ وَشَيْعَةً ،
لِأَنَّ الْفَزْلَ يُوشَعُ (٣) فِيهَا ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ (٤) :
٤٩٣١ : قَذَفَ الْقِيَاسَ الْفُطْنَ الْمُوشَعًا (٥)

* (وَهَتْ) : وَوَهَّتْ فِي الشَّيْءِ وَهْنًا : جَلَّ
فِيهِ .

وقال أبو عثمان : وقال أبو بكر: وَهَتْ الشَّيْءُ :
أَهَيْتُهُ وَهْنًا : إِذَا وَطِئْتُهُ وَطَأً شَدِيدًا .
* (وَذَرَ) وَوَذَرَ الْوَذْرَةَ وَوَذَرًا : قَطَعَهَا ، وَهِيَ
قِطْعَةٌ مِنْ لَحْمٍ (٦) .

(١) أ : « وشعت » .

(٢) وَوَشَعْتُ الْأَوَّلَى مَخْفَفَةٌ ، وَوَشَعْتُ الثَّانِيَةَ مُشَدَّدَةٌ الشَّيْنِ : وَانظُرْ جُمُوهْرَةَ اللَّغَةِ ٦٣/٣ ، وَاللِّسَانَ / وَشَعَ .

(٣) أ : يُوشَعُ « بِشَيْنٍ مَفْتُوحَةٍ مَخْفَفَةٍ » .

(٤) الشَّاهِدُ رُؤْيَةٌ ، وَأَشْنُ أَنْ اللَّبْسَ دَخَلَ عَلَى أَبِي عَثْمَانَ بِسَبَبِ جِيٍّ . شَاهِدُ « رُؤْيَةٌ » بَعْدَ شَاهِدِ لَدَى الرِّمَّةِ ،

أَوْ قَبْلَهُ ، وَذَكَرَ مَفْرُودًا فِي الْجُمُوهْرَةِ ٦٣/٣ ، وَقَبْلَهُ شَاهِدُ رُؤْيَةٌ فِي اللَّسَانِ / وَشَعَ .

(٥) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي اللَّسَانِ / وَشَعَ مَنْسُوبًا لِرُؤْيَةٍ ، وَرَوَايَتُهُ : نَدْفَ الْقِيَاسِ ، وَبِرَوَايَةِ اللَّسَانِ جَاءَ فِي دِيْوَانِ

رُؤْيَةٌ ٩٠ ، وَلَيْسَ لَدَى الرِّمَّةِ أَرَا جِيْزًا أَوْ قَصِيدًا عَلَى الرَّوِيِّ .

(٦) يُقَالُ : الْوَذْرَةُ : قِطْعَةٌ مِنْ لَحْمٍ لَا عَظْمَ فِيهَا .

(٧) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي اللَّسَانِ / وَقَسَ مَنْسُوبًا لِلْعَجَاجِ ، وَرَوَايَتُهُ :

وَحَاضِينَ مِنْ حَاضِنَاتِ مُلَيْسٍ

بِالصَّادِ غَيْرِ الْمَعْجَمَةِ - وَبِرَوَايَةِ اللَّسَانِ جَاءَ فِي الدِّيْوَانِ ٤٨١ ، وَفِي فَرْحِهِ : الْحَاضِنُ : الْعَفِيقَةُ ، مُلَيْسٌ : جَمْعُ مَلَسَاءَ ،

أَى : لَيْسَ فِيهَا أَمْرٌ مِنَ الْأَدْيِ ، الْقِرَافُ : الْمَدَانَةُ .

(٨) لِلْفِعْلِ « وَدَسَ » تَصَارُيفٌ فِي بِنَاءِ فِعْلِ - بِفَتْحِ الْعَيْنِ - مِنْ بَابِ فِعْلِ وَأَفْعَلٍ بِاتِّفَاقٍ . وَجَاءَ الْفِعْلُ هُنَا عَلَى

فِعْلِ وَفِعْلِ - بِفَتْحِ هَيْنِ الْمَاضِي وَكَسْرِهَا - وَجَاءَ مِنْهُ أَفْعَلٌ كَذَلِكَ ، وَفِي ذِكْرِهِ بِيَابِ الثَّلَاثِي الْمَفْرُودِ تَصَاحُحٌ :

قال : وقال أبو بكر : وِدَسَتِ الْأَرْضُ تِدْسُ
وَدَسًا : ظَهَرَ فِيهَا النَّهْتُ . (رجع)

وَأَوْدَسَتِ الْأَرْضُ : أَنْبَتِ الْوَيْدِسَ ، وَهُوَ
مَا عَطَى وَجْهَهَا مِنَ النَّبَاتِ .

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما لم يقع
في الكتاب :

* (وَكَّتَ) : يُقَالُ : وَكَّتَ الشَّيْءَ وَكَّتَانًا :
أَتْرَفِيهِ ، وَوَكَّتَ الْكِتَابَ يَكْتُهُ وَكَّتَانًا : نَقَطَهُ ،
وَوَكَّتَتِ الدَّابَّةُ : إِذَا مَرَّتْ ، فَأَمْرَعَتْ دَفَعَ
قَوَائِمَهَا وَوَضَعَهَا .

وقال أبو زيد : وَكَّتَ الْمَشْيَ وَكَّتَانًا وَوَكَّتَانًا :
إِذَا قَارَبَ خَطْوَهُ فِي نَقْلِ وَقُبْحٍ مَشِيَّةٍ .
وَأَشْدُّ قَوْلِ الشَّاعِرِ :

٤٩٣٣ - وَمَشْيِي كَهَزِّ الرَّمْحِ بَادٍ جَمَاهُ

إِذَا وَكَّتَ الْمَشْيَ الْقِصَارُ الدَّحَاحُ (١)

* (وَهَّتَ) : وَوَهَّتُ الشَّيْءَ وَهْتًا : دَسَّتُهُ
دَوْسًا شَدِيدًا .

* (وَعَمَ) : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : وَعَمَّتْ بِالْخَبْرِ
وَعَمًّا (٢) : أَخْبَرَتْ بِهِ صَاحِبَكَ ، وَلَمْ تَحْقُقْهُ (٣)
أَوْ تَسْمَعُ بِهِ .

وقال في موضع آخر هو أن تخبر عن الإنسان
من وراءه ووراءه مُتَسَاتِرًا .

* (وَحَصَّ) : أَبُو بَكْرٍ : وَحَصَّهُ يَحْصُهُ
وَحَصًّا : سَخِيهًا . لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

* (وَنَخَّ) : وَوَنَخَسُهُ يَنْخِهُ وَنَخًّا : إِذَا ضَرَبَهُ
بِبَاطِنِ الْكِفِّ .

* (وَقَشَّ) : أَبُو زَيْدٍ ، وَقَشَّتْ مِنْ فُلَانٍ
وَقَشًّا : إِذَا أَصَبَتْ مِنْهُ عَطِيَّةً .

* (وَوَطَّشَ) : وَوَوَطَّشَهُ وَوَطَّشًا : دَفَعَهُ ،
وَتَقَسَّوْا : ضَرَبُوهُ فَمَا وَوَطَّشَ إِلَيْهِمْ تَوَطِّيشًا ،
أَي : لَمْ يَدْفَعْ عَنْ نَفْسِهِ .

* (وَوَشَّطَ) وَيُقَالُ : وَوَشَّطْتُ الْفَأْسَ أَشْطَهَا
وَوَشَّطًا (٤) : إِذَا سَدَدْتُ فُرْجَةَ نَحْرِيهَا بَعُودٍ وَهِيَ
الْوَشِيطَةُ .

(١) أ ، ب « وقت المشى » وأثبت ما جاء في اللسان حيث ذكره أبو عثمان شاهدا على مجيئ « وكت » بمعنى قارب خطوه
في نقل وقبح — وقد جاء الشاهد في اللسان / وكت من غير نسبة .

(٢) الذي في نوادر أبي زيد ١٩٢ « ووعمت — بعين معجمة — به أغم ووعما ، وهو الخبر تخبر به صاحبك ،
ولم تحققه ، وجاء في اللسان / وعم : « وعم بالخبر ووعما : أخبر به ، ولم يحققه ، والعين المعجمة أعلى .

(٣) أ : « ولم تحفه » من الخفاء : تصحيف «

(٤) أ : « وشطت الفأس أشطها رشطًا » بطاء مهمله : تحريف .

بِكَلَامٍ ، يَدُصُّ وَدَصًّا : إِذَا التَّقَى إِلَيْهِ كَلَامًا لَمْ
يَسْتَنْمِهِ ، فِيمَا زَعَمُوا .

* (وَنَمَ) : وَوَنَمَ الذَّبَابُ بَيْنَ وَنَيْمًا ، وَهُوَ
خُرُؤُهُ .

قال الشاعر :

٤٩٣٥ - لَقَدْ وَنَمَ الذَّبَابُ عَلَيْهِ حَتَّى

كَانَ وَنَيْمُهُ نُقْطُ الْمِدَادِ (٥)

* (وَبَتَّ) : وَقَالَ ابْنُ بَرَكَةَ : وَبَتَّ بِالْمَكَانِ
يَبِتُّ وَبَتًّا : إِذَا ثَبَّتَ فِيهِ فَلَمْ يَزَلْ عَنْهُ : زَعَمُوا (٦)

* (وَوَظَفَ) : وَوَوَظَفَهُ يَظْفُهُ : طَرَدَهُ .

وقال يعقوب : جَاءَ يَظْفُهُ ، وَجَاءَ يَظَافُهُ :

إِذَا جَاءَ يَطْرُدُهُ مُرْهَقًا لَهُ (٧) . (رَجَع)

قال أبو عثمان : وَمِنْهُ الْوَشِيظُ ، وَهُوَ الرَّجُلُ
يَكُونُ فِي الْقَوْمِ لَيْسَ مِنْهُمْ .

قال الشاعر :

٩٤٣٤ - يَخْزِي الْوَشِيظُ إِذَا قَالَ الصَّحِيمُ لَهُ

عُدُّوا الْحَصَى ثُمَّ قَبِسُوا بِالْمَقَابِسِ (١)

* (وَلَسَ) : وَوَلَسَتِ الْإِبِلُ فِي سَيْرِهَا
وَأَسَانًا ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْعَتَقِ .

* (وَوَلَفَ) : وَوَوَلَفَ يَلِفُ وَوَلِيفًا ، وَهُوَ
ضَرْبٌ مِنَ الْعَدْوِ ذَكَرَهُ (٢) صَاحِبُ [كِتَابِ]
الْعَيْنِ .

* (وَدَصَّ) : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : وَدَصَّ إِلَيْهِ

(١) كَذَا جَاءَ الشَّاهِدُ فِي تَهْذِيبِ الْأَلْفَاظِ ١٩٦ مَنَسُوبًا لِحَرِيرٍ ، وَفِي شَرْحِهِ : يَخْزِي بِجُوزِ أَنْ يَكُونَ بِمَعْنَى يَسْتَعْمِلُ مِنْ
قَوْلِكَ : خَزَى يَخْزِي خَزَايَةً : إِذَا اسْتَعْمَلَ ، وَبِجُوزِ أَنْ يَكُونَ مِنْ قَوْلِكَ : خَزَى خَزَايَةً : إِذَا وَقَعَ فِي نَسَبِهِمْ « عُدُّوا الْحَصَا »
أَيِ انظُرُوا إِلَى هَدُونَا وَعُدُّو كَمْ ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي دِيْوَانِ حَرِيرٍ .

(٢) جَاءَ فِي السَّانِ / وَوَلَفَ : الْوَلِيفُ ، وَالْوَلِيفُ ، وَالْوَلِيفُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَدْرِ ، وَهُوَ أَنْ تَقَعَ الْقَوَائِمُ مَعًا ، وَكَذَلِكَ
أَنْ تَجْمَعُ الْقَوَائِمُ مَعًا .

(٣) « كِتَابِ » تَكْمَلَةٌ مِنْ ب .

(٤) السَّانِ / وَوَنَمَ : الْوَنِيمُ : خَرُّ الذَّبَابِ ، وَوَنَمَ الذَّبَابُ بَيْنَ وَنَيْمًا وَنَيْمًا .

(٥) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي السَّانِ / وَوَنَمَ مَنَسُوبًا لِلْفَرَزْدَقِ ، وَهُوَ كَذَلِكَ فِي دِيْوَانِهِ ١ / ٢١٥ .

(٦) لَفْظُهُ زَعَمُوا : لَمْ تَرُدْ فِي جُمُوحَةِ اللَّفْظِ ٣ / ١٩٩ ، وَفِي الْجُمُوحَةِ « وَبَتَّ يَبِتُّ بِالْمَكَانِ وَبَتًّا : إِذَا ثَبَّتَ بِالْمَكَانِ ،
وَلَمْ يَزَلْ عَنْهُ » .

(٧) أ : « مَرَهَقًا » بِفَاءٍ مُوحِدةٍ — وَأَثْبَتَ مَا جَاءَ فِي ب ، وَتَهْذِيبِ الْأَلْفَاظِ ٦٠١ ، وَأَضَافَ التَّبْرِيزِي : زَادَ

أَبُو عَمْرٍو يَظْفُوهُ قَالَ وَهُوَ أَجْرُدُهَا ...

فَعَلَ وَفَعَلَ :

* (وَهَلَ) : وَهَلَ إِلَى [الشَّيْءِ] ^(١) وَهَلًا :
ذَهَبَ وَهَمُّهُ إِلَيْهِ .

وَوَهَلَ وَوَهَلْ وَهَلًا ^(٢) : جَبَنَ .

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي : وَهَلَ وَهَلًا :

فَرَّعَ ، قال الشاعر :

٤٩٣٦ - غير ما بَطَّءَ وَلَكِنْ عَادَةً

هَوْدُوهُ حِينَ يَسْتَدُّ الْوَهْلَ ^(٣)

(رجع)

وَوَهَلَ وَوَهَلْ أَيْضًا ^(٤) : قَلِقَ ، وَوَهَلَ وَوَهَلْ
فِي الشَّيْءِ وَعَنَهُ : نَسِيَهُ .

* (وَقَصَّ) : [١٩٩ / أ] وَوَقَصَّ الشَّيْءَ
وَقَصًّا : كَسَرَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِعَنْتَرَةَ :

٤٩٣٧ - خَطَّارَةٌ غِيبُ السَّرَى زِيَاةٌ

تَقِصُّ الْإِكَامَ بِكُلِّ خُفِّ مَيْمِمْ ^(٥)

(رجع)

وَوَقَصَّ وَقَصًّا : قَصَرَ عُنُقَهُ .

فهو أَوْقَصُ ، وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٤٩٣٨ - أَوْقَصَ حَنْزَابٌ وَزَى دِرْحَايَهُ

مُسْتَرْقُ الْعُنُقِ قَصِيرُ الدَّايَةِ ^(٦)

ويقال أيضا للقصير العنق : مُسْتَرْقُ الْعُنُقِ .

(رجع)

* (وَجَلَّ) : وَوَجَلَّهُ وَجَلًّا : صَارَ أَوْجَلَّ

منه ، أَيْ أَخْوَفَ [مِنْهُ] ^(٧) وَوَجَلَّ وَجَلًّا :
خَافَ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد : يقال :

وَجَلَّ يَاجِلُّ ، هَذِهِ لُغَةٌ بَنِي قُشَيْرٍ وَعُقَيْلٍ .

(١) « الشئ » تكله من ب ، ق ، ع .

(٢) أ : « وهلا » بإسكان الهاء ، وصوابه ما أثبت عن ب ، واللسان / وهل .

(٣) لم أفف على الشاهد ، وقائله .

(٤) أ : « وهل وهل » بكسر العين وضمها في الماضي .

(٥) جاء الشاهد في اللسان / مسور / وقص منسوباً لعنترة ، وروايته : « مواراة » مكان : « زيافة »

وبرواية الأفعال جاء في الديوان ١٥٧ ، وفيه « تلمس » مكان « تقص » وهما بمعنى « زيافة » أي : تبختر في سيرها ، ومواراة : سهلة السير سريعة .

(٦) لم أفف على الشاهد وقائله ، والحزاب : الرجل القوي القصير ، والوزى : القصير من الرجال ، ودرحايه :

كثير اللحم ، قصير ، سمين ضخم البطن ، وأظن الداية مخفف الداية : الفقرة من فقار الكاهل ، في مجتمع ما بين الكفتين .

(٧) « منه » تكله من ب ، والمعنى لا يحتاج إليها .

وغيرهم من قيس يقولون : وَجِلَ يَوجِلُ ،
وبعضهم يقول : ييجِلُ ^(١) ، وهذا من لغة
بني تميم .

وَأَتَّ يَجِلُّ ، وَنَحْنُ نَجِلُّ .

* (وَقَعَ) : وَوَقَعَ الْمَطْرُ وَقَعًا ، وَوَقَعَ فِيهِ
وَقُوعًا : سَقَطَ وَزَلَّ ، وَوَقَعَ فِي فَلَانٍ وَقِيعَةً :
سَبَّهُ ^(٢) .

وَوَقَعَ الْحَدِيدُ وَقَعًا : أَحَدَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لَطْفِيلُ :

٤٩٣٩ - كَانَ عَرِيفَ الْفَطَا أَطْرَهَا

حَدِيثٌ نَوَاجِبَهَا بَوَقِعٍ وَصَابٍ ^(٣)

الْصَلْبُ : حِجَارَةُ الْمَسَّانِ ، وَالْأَطْرُ : الْعِقْبُ
الَّذِي يُسَدُّ عَلَى رَأْسِ السَّهْمِ .

وَقَالَ عَنَتْرَةُ :

٤٩٤٠ - وَأَخْرَجْتُهُمْ أَجْرَتُ رُحْمِي

وَفِي الْبَجَلِ مَعْبَلُهُ وَقِيعٌ ^(٤)

وقيع : فاعيل بمعنى مفعول . (رجع)

وَوَقَعَ الْقَوْلُ : وَجَبَ ، وَوَقَعَ الرَّجُلُ
فِي الْعَمَلِ : أَصَابَ الرَّفْقَ فِيهِ ، وَوَقَعَتِ الْوَأَقِعَةُ ،
وهي القيامة : قَامَتْ : وَوَأَقَعَ ^(٥) الْمَرْأَةُ وَقَاعًا :
وَطَّنَهَا .

قال أبو عثمان : وَوَقَعَتِ الْإِبِلُ : إِذَا بَرَكَتْ ،
وَوَقَعَتْ غَيْرُهَا مِنَ الدَّوَابِّ : إِذَا رَبَضَتْ .

قال الشاعر :

٤٩٤١ - وَقَعْنَ وَقُوعَ الطَّيْرِ فِيهَا وَمَا بِهَا

مِوَى جَرَّةٍ تَرْجِعُهَا مُتَعَلِّلٌ ^(٦)

وقال الآخر :

٤٩٤٢ - وَقَعْنَ ثَلَاثًا وَاثْنَتَيْنِ وَفَرْدَةً

جَرِيدًا هِيَ الْوُسْطَى بِصَحْرَاءَ حَائِرٍ ^(٧)

(رجع)

(١) جاء في اللسان / وجل : « سيويه : وجِلَ يَاجِلُ ، وَيَجِلُّ ، أَبَدَلُوا الْوَاوَ الْفَا كَرَاهِيَةَ الْوَاوِ مَعَ الْيَاءِ ، وَتَلَبَّوْهَا

فِي يَجِلُّ يَاءَ لِقَرْبِهَا مِنَ الْيَاءِ ، وَكَسَرُوا الْيَاءَ إِشْعَارًا بَوَجِلٍ ، وَهُوَ شَاذٌ .

وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ فِي الصَّحَاحِ مُسْتَقْبِلَ « وَجِل » وَمَا أَشْبَهَهُ مِنَ الْأَمْثَالِ الْلازِمِ .

(٢) أ : « سبته » تصحيف . (٣) كذا جاء الشاهد في ديوان طفيل الغنوي ٣٠ .

(٤) كذا جاء الشاهد ، ونسب في اللسان / جرر - وقع ، وهو كذلك في الديوان ٢٠١ ، وأجرت : طلعت برحى .

(٥) أ : « ووقع » . (٦) لم أقف على الشاهد وقائله .

(٧) الشاهد لدى الرمة ، ورواية الديوان ٢٩٣ .

وَوَقَعَ الْحَافِرُ وَالْقَدَمُ وَقَعًا : حَفِيًّا ^(١) مِنْ مُبَاشَرَةِ الْحَصَى .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِسَاعِدَةَ بْنِ جُوَيْيَةَ :

٤٩٤٣ - وَحَوَافِرِ تَقَعُ السَّبْرَاحَ كَأَمَّا

أَلْفَ الزَّمَاغِ بِهَا سِلَاحٌ صَلْبٌ ^(٢)

وَمَثَلٌ مِنَ الْأَمْثَالِ : « كُلُّ الْحِذَاءِ يَحْتَدِي

الْحَافِي الْوَقِعَ » ^(٣) .

وَقَالَ الرَّاجِزُ :

٤٩٤٤ - يَا لَيْتَ لِي نَعْلَيْنِ مِنْ جِلْدِ الضَّبْعِ

وَشُرُكًا مِنْ اسْتِهَا لَا تَنْقَطِعُ

كُلُّ الْحِذَاءِ يَحْتَدِي الْحَافِي الْوَقِعَ ^(٤)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَكُلُّ ضَرْبٍ يَابِسٍ ، فَهُوَ وَقِعٌ ،

نَحْوُ وَقَعِ الْحَافِرِ عَلَى الْأَرْضِ ، وَمَا أَشْبَهَهُ ، وَمِنْهُ

قَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ يَصْفُ وَقِعَ حَوَافِرِ الْحَمِيرِ عَلَى

الْأَرْضِ :

٤٩٤٥ - يَقَعَنَّ بِالصَّفْحِ مِمَّا قَدِ رَأَيْنَا بِهِ

^(٥) وَقَعًا يَكَادُ حَصَى الْمِعْزَاءِ يَلْتَهَبُ

^(٦) * (وَزَرَ) : وَوَزَرَ وَزْرًا : أَنْقَلَ مِنْ

الْإِثْمِ ، وَوَزَرَ لِلسُّلْطَانِ وَزَارَةً ^(٧) : تَحْمَلُ أَنْقَالَ

سُلْطَانِهِ .

وَوَزَرَ الْإِنْسَانَ : أَثَمَّ .

^(٨) * (وَلَّتْ) : وَوَلَّتْ الْعَهْدَ وَوَلَّتْنَا : عَقَدَهُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : الْوَلْتُ : ضَعْفُ الْعُقْدَةِ ،

أَيُّ : طَاهَدَنِي عَهْدًا ضَعِيفًا . (رَجَع)

وَوَلَّتَ الرَّجُلَ : ضَرَبَهُ ضَرْبًا لَا يَرَى أَثْرَهُ ،

وَوَلَّتَهُ الْمَرِيضُ : لَمْ يُضَجِّمَهُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : وَقَدِ وَلَّتْ هُوَ

يُوَلِّتُ وَوَلَّتْنَا ، أَيُّ : مَرِيضٌ مَرَضًا مُقَارِبًا .

(١) ١ . « حَفِيًّا » بِنَاءِ وَفَاءٍ « مَعْجَمَتَيْنِ » مِنَ الْخَفَاءِ : تَحْرِيفٌ .

(٢) كَذَا جَاءَ الشَّاهِدُ فِي شِعْرِ سَاعِدَةَ بْنِ جُوَيْيَةَ ١٨٦/١ ، وَفِي شَرْحِهِ . تَقَعُ الْبِرَاحُ : تَقَرُّحُ الْمَسْتَوِيِّ مِنَ الْأَرْضِ ، الزَّمَاغُ :

الشُّعْرَاتُ اللَّاتِيَّةُ يَكُنْ خَلْفَ الْحَافِرِ وَخَلْفَ ظَلْفِ الشَّاةِ ، وَالسَّلَامُ : الْحِجَارَةُ .

(٣) يَجْمَعُ الْأَمْثَالُ ٢ / ١٣٦ ، وَذَكَرَ الْأَبْيَاتَ بَعْدَ ذَلِكَ مَنْسُوبَةً لِرَاجِزٍ ، وَعَلَّقَ عَلَيْهِ بِقَوْلِهِ : نَصَبَ كُلِّ بِيحْتَدِي .

(٤) جَاءَ الرَّجَزِيُّ فِي جَهْرَةِ اللَّفَّةِ ٣ / ١٣٤ مَنْسُوبًا لِأَبِي الْمَقْدَامِ جَسَّاسِ بْنِ قَطَبٍ .

(٥) ١ ، ب : يَقَعَنَّ بِالصَّفْحِ « بِالصَّادِ » وَالَّذِي فِي الدِّيَوَانِ ١٦ : يَقَعَنَّ « بِالصَّفْحِ » بِالسِّينِ ، وَفِي شَرْحِهِ : وَالصَّفْحُ :

الْجَبَلُ ، وَالْمِعْزَاءُ : أَرْضٌ غَلِيظَةٌ .

(٦) فِيهَا الْفَتْحُ وَالْكَسْرُ ، وَالْكَسْرُ أَعْلَى .

(٦) ق ، ع : « ثَقُلَ » .

(٨) ق : ذَكَرَ الْفِعْلَ « وَاتَّ » فِي بِنَاءِ فِعْلِ « يَفْتَحُ الْعَيْنَ » - مِنْ هَذَا الْبَابِ .

<p>٤٩٤٧ - أَتَتْ لَهَا فَلَمْ أَزَلْ فِي حَيَاتِهَا ^(٤) مُقِيًّا إِلَى أَنْ أَنْجَزْتُ وَعْدِي قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : وَتَنَ الشَّيْءُ : دَامَ ، وَالْوَاتِنُ : الدَّائِمُ . وَتَنَّتُ الرَّجُلَ : أَصَبْتُ وَيَبْنُهُ . ^(٦) وَوَتِنٌ هُوَ : وَجْهُهُ وَيَبْنُهُ بِعِلَّةٍ فِيهِ . * (وَدَقَّ) : وَوَدَقَتِ السَّحَابَةُ وَوَدَقًا : ^(٧) ^(٨) أَمْطَرَتْ مَطْرًا لِينًا وَشَدِيدًا ، وَوَدَقْتُ لِلشَّيْءِ : دَنَوْتُ مِنْهُ ، وَأَنْسَتُ بِهِ ، وَوَدَقَ النَّظْرُ : اتَّسَعَ ، وَوَدَقَتِ الشَّرَّةُ : نَتَّاتْ ، وَوَدَقَ الرَّيْحُ : حَادَّ . وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي قَيْسِ بْنِ الْأَسَلْتِ . ٤٩٤٨ - صَدَقَ حَسَامٌ وَأَدَّقَ حَدَّهُ ^(٩)</p>	<p>* (وَوَغِمَ) : وَوَوَغَمَ وَوَوَغِمَ ^(١) وَوَوَغِمًا : حَقِيدًا ، وَوَوَغِمُهُ أَيْضًا : أَخْبَرَهُ بِمَا لَا يَسْتَبِقْنَهُ . وَقَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَوَوَغِمَهُ أَيْضًا : اقْتَدَرَ عَلَيْهِ وَقَهَّرَهُ ، وَقَالَ الْعَجَّاجُ : ٤٩٤٦ - ذَاكَ وَإِنْ طَالَبَ بِالْوَوغِمِ اقْتَدَرَ ^(٢) (رَجَعُ) * (وَوَجَنَ) : وَوَوَجَنُهُ [وَوَجْنَا] : ضَرَبَ ^(٣) وَوَجْتَهُ . (رَجَعُ) وَوَوَجَنَ وَوَجْنَا : عَظُمَتْ وَوَجْتَهُ . * (وَوَتِنَ) : وَوَتِنَ الرَّجُلُ وَالشَّيْءُ بِالْمَكَانِ وَوَتُونًا : أَقَامَ . وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :</p>
--	--

(١) « ووغم » بكسر النون : ساقطة من ق : وللمعل وغم تصاريف قبل ذلك .

(٢) رواية الديوان : ٢٨

قَاتَ ، وَإِنْ طَالَبَ الْوَوغِمَ اقْتَدَرَ

وفي شرحه : قات بانثرة إذا أصابها ، والوغم : النار .

(٣) « وجنا » تكلمة من ب .

(٤) جاء الشاهد في اللسان / وتن منسوباً لأباق الديبري ، وروايته : « في خباياها » مكان في « حياتها » .

(٥) أ . « وتن » بناءً مثلثة : تحريف . (٦) « هو » ساقطة من ق .

(٧) ق . ذكر الفعل « ودق » تحت بناء فعل - مفتوح العين - من هذا الباب .

(٨) « مطرا » ساقطة من ق .

(٩) الشاهد صدر بيت لأبي قيس ، وعجزه كما في اللسان / ودق .

وَوَجْنَا أَسْمَرُ وَقَاعٍ

* (وَلِغَ) : وَوَلِغَ الْكَلْبُ وَالسَّبُعُ وَلِغًا : شَرِبَ ^(٢) .

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي وأبو زيد : وَلِغَ يَلِغُ مِثْلَ : وَسِعَ يَسَعُ ، وَأَسْكَنَ بَعْضُهُمُ اللَّامَ [١٩٩ / ب] فَقَالَ : وَلِغَ ، وَفِي الْمُسْتَقْبَلِ : يَوَلِغُ فِيهِمَا ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ : يَأَلِغُ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ :

٤٩٥٠ - مَا مَرَّ يَوْمَ إِلَّا وَعِنْدَهُمَا
لَحْمٌ رِجَالٍ أَوْ يَالِغَانَ دَمَا ^(٣)
ويروى : يَالِغَانَ بِكسْرِ اللَّامِ .

(رَجَع)
* (وَنِغَ) : وَوَنِغَ النَّاقَةَ وَنِغًا : حَشَا أَنْفَهَا ، لِيُعْطِفَهَا ^(٤) .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وَنِغَتِ الْمَرْأَةُ تَنْيَغُ وَنِغًا ، فَهِيَ وَنِغَةٌ ^(٥) ، وَهِيَ الْمُضْطَبَعَةُ لِنَفْسِهَا فِي فَرْجِهَا .

قال أبو عثمان : وقال أبو حاتم : وَدَقَّتْ عَيْنُهُ تَيْدَقُ وَتَوَدِّقُ وَدَقًا : إِذَا خَرَجَتْ بِهَا الْوَدَقَةُ ، وَهِيَ بَثْرَةٌ فِي الْعَيْنِ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

٤٩٤٩ - لَا يَشْتَكِي عَيْنِيهِ مِنْ دَاءِ الْوَدَقِ
كَسَّرَ مِنْ عَيْنِيهِ تَقْوِيمُ الْفُوقِ ^(١)
يَصِفُ صَائِدًا .

وقال ثابت : الْوَدَقَةُ مِثْلُ النَّقْطَةِ تَبْقَى فِي الْعَيْنِ شَرِيقَةً ، وَيُقَالُ : إِذَا لَحِمَةٌ تَعْظُمُ فِي الْعَيْنِ .
* (رَوِخَ) : وَوَرِخَ الْعَجِينَ ، وَوَرِخَ رُوحًا ، وَوَرِخًا : اسْتَرَحَى لِكَثْرَةِ مَائِهِ .

* (وَوَكَمَ) : وَوَوَكَمَهُ الْحَزَنُ وَوَكَمًا : اسْتَدَّ عَلَيْهِ .
قال أبو عثمان : وَقَدْ وَكَمَهُ عَنْ حَاجَتِهِ : إِذَا رَدَّهُ عَنْهَا أَشَدَّ الرَّدِّ .

قال : وَقَدْ وَكَمَتِ الْأَرْضُ : إِذَا أَكَلَتْ وَرَعِيَّتَ ، فَلَمْ يَبْقَ فِيهَا مَا يَحْسِبُهُمْ ، وَيُقِيمُهُمْ . (رَجَع)

(١) جاء البيت الأول في تهذيب اللغة ٢٥٢/٩ واللسان / ودق ، منسوباً لرؤبة ، وروايته : « لا يشتكى مدغيه » و برواية اللسان جاء في الديوان ١٠٧ ، وأراجيز العرب ٣٣ ، وكتاب خلق الإنسان ١٨٣ .

(٢) ق : ذكر الفعل « ولغ » تحت بناء فعل - مفتوح العين - من الباب .

(٣) كذا جاء الشاهد في اللسان / ولغ ، منسوباً لابن قيس الرقيات ، ورواية الديوان ١٥٤ : « أر بولغان » بفتح اللام ، وانظر الجوهرة ١٥١/٣ .

(٤) ق : ذكر الفعل « ونغ » تحت بناء فعل - مفتوح الماضي - من هذا الباب . وجاء في تهذيب اللغة ١٧٨/٨ ، واللسان / ونغ ، الوثيقة : الدرجة التي تتخذ للناقة تدخل في حياتها إذا أرادوا أن يظأروها على ولد غيرها .

(٥) الذي في اللسان / ونغ ، ووتفت المرأة تنيغ رتفا ، فهي ونمة - كل ذلك بالناء المثناة - ضيقت نغمها في فرجها ، ولم أقف على ذلك في « ونغ » بالناء المثناة ، ونقل في تهذيب اللغة ١٧٣/٨ عن أبي زيد كذلك « ونغ » بالناء المثناة ، وعلى هذا يكون أبو عثمان قد خلط بين الفعل ونغ بالناء ، ووتغ ، بالناء المثناة .

* (وَحَلَّ) : قال : وقال « الأَحْمَرُ » :
وَأَحَلِّي الرَّجُلُ ، فَوَحَلْتُهُ ، أَى : كُنْتُ أَوْحَلَّ
منه . (رجع)

وَوَحَلَّ وَحَلًّا : وَقَعَ فِي طِينٍ يَضْطَرِبُ فِيهِ .
قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما لم يقع
في الكتاب .

* (وَطَمَ) : وَطَمْتُ الشَّيْءَ أَطَمْتُهُ وَطْمًا :
إِذَا أَرَخَيْتَهُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : وَطَمَ الرَّجُلُ
يَطِمُّ وَطْمًا ، وَوِطِمٌ ^(٤) يُوْطِمُ ، فَهُوَ مَوْطُومٌ :
إِذَا احْتَبَسَ نَجْوَهُ .

* (وَوَبَطَ) : وَوَبَطَ الرَّجُلُ وَالرَّأْيَ يَبِطُ
وَبَطًا ، وَوَبُوطًا .^(٦)

وَوِيطٌ يُوَبِطُ وَبَطًا ^(٧) : ضَعْفٌ ، وَبَعْضُ
الْعَرَبِ يَقُولُ : وَبَطٌ ، وَقَالَ الْكَمِيتُ :

قال أبو الحسن بن كيسان : حُكِيَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ
تَبْيَغٌ ، وَهِيَ لَفْظَةٌ فِيمَا كَانَ عَلَى هَذَا الْوِزْنِ مِنْ
الْأَفْعَالِ نَحْوُ : وَجَلَّ يُوَجَلُّ .

وبعض العرب يقول : يَبْجَلُ وَيَسْتُ فِي كُلِّ
العرب ، ويُقال أيضا : إِنَّمَا هِيَ فِي الْبَاءِ وَحْدَهَا ،
يُغَيِّرُونَ الْوَاوَ إِلَى الْبَاءِ مَعَ الْبَاءِ ، فَأَمَّا التَّاءُ ،
وَالثُّونُ ، وَالْأَلْفُ ، فَلَا يُقَالُ إِلَّا فِي لَفْظِ شَاذَةٍ ،
وقد جاء بها ^(١) على أفج الشذوذ ، وإِنَّمَا حَقُّهُ
أَنْ يَكُونَ وَتَبَّتْ تَوْتَعٌ .

قال أبو عثمان : ويقال أيضا وَتَبَّتْ فِي هَذَا
المعنى يُنْقَطِبِينَ .

الِكِسَائِيُّ : وَتَبَّغَ يُوْتَبِّغُ وَتَبًّا : هَلَكٌ ،
وَأَوْتَبَّتُهُ أَنَا .^(٢)

(١) ب : « فقد جاء بهذا » .

(٢) جاء في تهذيب اللغة ٨ / ١٧٣ ، واللسان / وتغ : « الكسائي » وَتَبَّغَ — بناء منناة — الرجل يوتبغ وتبغاً ،
وهو الهلاك في الدين والدنيا ، ولم أقف على « وتغ » بالناء المثلثة بهذا المعنى .

(٣) ق : ذكر الفعل « وحل » تحت بناء فعل — مكسور العين — من نفس الباب .

(٤) أ : « ووطم » على البناء للفاعل ، والذي في جهرة اللغة ٣ / ١١٨ ، يتفق مع ما جاء في النسخة ب .

(٥) ق : ذكر الفعل « وبط » تحت بناء فعل من الباب نفسه .

(٦) أ : « ويطأ وروبطاً » بيا منناة تحتية : تحريف .

(٧) الذي في تهذيب الألفاظ . ١٤ ، يقال : « وِيطُ الرَّجُلُ يَبِطُ : إِذَا ضَعَفَ ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ : وَوَبِطُ ،

قال الكمي .

* (وَبَقِيَ) : وقال أبو بكر: وَبَقْتُ أَبِي : هَلَكْتُ .

وَأَبَقَيْ غَيْرِي ، فَأَنَا وَأَبِي ، وَمُؤَبِّقٌ .
قال الأعشى^(٦) :

٤٩٥٤ - اسْتَغْفِرُ اللَّهَ أَعْمَالِي الَّتِي سَلَفَتْ

مِنْ عَثْرَةٍ أَنْ يُعَاقِبَنِي بِهَا أَبِي^(٧)

وقال أبو زيد: وَبَقْتُ لِأَبِي بِكَسْرِ الهمزة .

وَأَسْتَوْبَقْتُ : إِذَا فَسَدَتْ وَهَلَكَتْ ، وَأَوْبَقِي غَيْرِي : أَدَخَلَنِي فِيهَا يُفْسِدُنِي . (رجع)

فَعَلَ وَفَعَّلَ :

* (وَسَطَ) : وَسَطَ الْجَمَاعَةَ وَالْمَكَانَ وَسَطًا : صَارَ فِي وَسَطِهِ .

وَوَسَطَ فِي قُوَّةٍ وَحَسَبِهِ وَسَاطَةً وَسَطَةً^(٨) : صَارَ أَفْضَلَهُمْ ، وَأَعَدَّهُمْ .

٤٩٥١ - بَأَيْدٍ مَا وَبَطَنَ وَمَا يَدِينَا^(١)

وَيُقَالُ فِي الدُّعَاءِ : اللَّهُمَّ لَا تَبْطِنِي بَعْدَ مَا رَفَعْتَنِي^(٢) .

وقال الآخر^(٣) :

٤٩٥٢ - أَقَمْنَا لَهُمْ [ثَم] سُوقَ الْجِلَادِ^(٤)

فَمَا عَمَزَ الْقَوْمُ مِنَّا وَبُوطًا

أى : ضَعُفًا .

وقال أبو بكر: وَبَطْتُ حَظَّ الرَّجُلِ أَبْطُهُ وَبَطًّا : إِذَا أَخْسَسْتَهُ وَوَضَعْتَ مِنْ قَدْرِهِ .

* (وَجَرَ) : وَوَجَّرَ وَوَجَّرًا ، وَوَجْرَةً .

وَوَجَّرَ وَجْرًا : خَافَ .

وقال الشماخ :

٤٩٥٣ - تَقُولُ أَبَتِي أَصْبَحَتْ شَيْخًا وَمَنْ أَكُنْ لَهُ لِدَةً يُصْبِحُ مِنَ الشَّيْبِ أَوْجَرًا^(٥)

(١) الشاهد مجز بيت للكاتب بن زيد، وصدده كما في تهذيب الألفاظ ١٤٠ - ٦٠٠ ، وشعر الكمي ١١٢ / ٢ .

فَأَيُّ مَا يَكُنُّ يَكُّ وَهُوَ مِنَّا

(٢) في النهاية ٥ / ١٤٦ : « اللهم لا تبطنني بعد إذ رفعتني » أى : لا تنهني وتضعيني .

(٣) ب : وقال الراجز : تصحيف .

(٤) « ثم » تكلمة من ب ، وفيها : « الجهاد » مكان : « الجلال » ولم أفهم ما به فيما رجعت إليه من كتب .

(٥) كذا جاء في ديوان الشماخ ٢٧ .

(٦) أى أعشى همدان .

(٧) جاء الشاهد أفسال ابن القوطية ١٧٥ منسوباً لأعشى همدان .

(٨) « وسطة » : ساطة من ق .

قال أبو عثمان : وَوَسَطَ قَوْمَهُ أَيْضًا ،
قال الراجز :

٤٩٥٥ - وَقَدْ وَسَطْتَ مَا لِكَأَ وَحَنْظَلًا ^(١)

وقال الآخر :

٤٩٥٦ - وَسَطْتُ مِنْ حَنْظَلَةَ الْأَصْطُمَا ^(٢)

(رجع)

* (وَسَمَّ) : وَوَسَمَ الشَّيْءَ وَتَمَّمَا وَوَسَمَةً : أَعْلَمَهُ
بِعَلَامَةٍ ، وَوَسَمَ الْمَطَرُ الْأَوَّلُ الْأَرْضَ بِالنَّبَاتِ
كَذَلِكَ ، وَمِنْهُ الْمَوْسِمُ .

وَوَسَمَ الْإِنْسَانُ وَسَامَةً : جَمَلٌ .

فَهُوَ وَيَسِيمٌ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٩٥٧ - وَإِيَّاكَ مِنْ عَنَسِيَّةٍ لَوَسِيَّةٍ

عَلَى هَنَوَاتٍ كَاذِبٍ مَن يَقُولُهَا ^(٣)

وَيُرَوَى : لَهْنِكَ .

قال أبو عثمان : وَوَسَمْتُ الرَّجُلَ : غَلَبْتُهُ
فِي الْوَسَامَةِ . (رجع)

وَوَسِمَ الرَّجُلُ ^(٤) بِجَوْبٍ أَوْ شَرٍّ : كَانَتْ عَلَيْهِ سِمَتُهُ ،
وَوَسِمَتِ الْأَرْضُ : مُطِرَتْ الْوَسْمِيُّ : أَوَّلُ مَطْرَةٍ .

* (وَخَمَّ) : وَوَنَحَمَهُ وَنَحَمًا : كَانَ أَوْخَمَ
مِنْهُ .

وَوَخُمَ وَخَامَةً : ثَقُلَ ، وَوَخَمَ الطَّعَامُ :
لَمْ يَسْبِغْ .

* (وَوَثَّرَ) : وَوَوَثَّرَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ وَوَثْرًا : أَكْثَرَ
ضَرْبَهَا .

قال أبو عثمان : وَزَادَ أَبُو زَيْدٍ : وَلَمْ تَلْفَحْ ،
وقال الراجز :

٤٩٥٨ - مُمَارِنٌ تَلْفَحُ بَعْدَ الْوَثْرِ ^(٥)

وَالْمُمَارِنُ أَيْضًا : الَّتِي يَكْثُرُ الْفَحْلُ ضَرْبَهَا ،
وَلَا تَلْفَحُ .

(١) جاء الشاهد في اللسان / وسط مندوباً لفيلان حرث ، وبعده :

صِيَابَهَا وَالْعَدَدَ الْمَجَاجِلَا

(٢) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٢٨/١٣ ، واللسان/ وسط غير مندوب ، ونسبه محقق التهذيب لرؤبة ، ورواية

ملحقات الديران ١٨٣ :

وَصَلَتْ مِنْ حَنْظَلَةَ الْأَصْطُمَا

وبها جاء في اللسان/ سطم ، وسطمة البحر ، واسطامته ، واضطامته بالسين والصاد : وسطه ، ومجتمعه .

(٣) جاء الشاهد في اللسان / رسم من غير نسبة ، وروايته « لهنك » .

(٤) « الرجل » ساقطة من ق ، ع . (٥) لم أرف على الشاهد وقائله .

* (وَبَلَّ) : وَوَبَّلَ الْمَطْرُ وَوَبَّلًا وَوَبُولًا:^(٥)
غَزَرَ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وَوَبَّلَتْهُ بِالْعَصَا
وَالسُّوْطِ : إِذَا تَابَعْتَ عَلَيْهِ الضَّرْبَ ، وَوَبَّلْتُ
الصَّيْدَ ، وَهُوَ حَثُّ الطَّرْدِ وَشِدَّتُهُ .

(رجع)

وَوَبَّلَ الْمَرْتِعُ وَبَالَةً مِثْلُ : وَخِمَ ، وَوَبَّلَ
الشَّيْءُ : اشْتَدَّ ، وَوَبَّلَاتِ الْأَرْضُ : مُطِرَتْ
بِالْوَابِلِ .

* (وَرَدَّ) : وَوَرَدَ الْمَاءُ وَالشَّيْءُ وَوُرُودًا ،
وَوَرَدَتِ الْحُمَّى وَرَدًّا ، أَتَتْ كُلَّ يَوْمٍ .

قال أبو عثمان : قال أبو حاتم : وَوَرَدَتِ الْحُمَّى
الْإِنْسَانُ ، أَتَتْهُ فِي وَقْتٍ مَعْلُومٍ : فَهُوَ مَوْرُودٌ
[١ / ٢٠٠] وقال الشماخ بن ضرار :
٤٩٦٠ - كَانَ نَطَاةَ خَيْرِ زَوْدَتِهِ

بِكُورِ الْوَرْدِ رِيثَةَ الْفُلُوعِ^(٦)

وقال أبو عبيدة : هي التي لا تلتقع حتى تُتَكَرَّرَ
على الفعل مرارا . (رجع)

وَوَثَّرَ الشَّيْءُ وَثَارَةً ، صَارَ وَثِيرًا ، أَيْ :
وَطِيئًا .^(١)

* (وَجَّهَ) : وَوَجَّهَ الشَّيْءَ وَجْهًا : أَصَابَ
وَجْهَهُ .

وَوَجَّهَ وَجَاهَةً : شَرَفَ .

* (وَوَثَّمَ) : وَوَوَثَّمَ [الدَّابَّةُ] الْمَجَارَةَ^(٢)
وَوَثَمًا : كَسَرَهَا ، وَوَوَثَمْتُ الرَّجُلَ : ضَرَبْتَهُ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَطْرَفَةَ :

٤٩٥٩ - جَعَلْتَهُ جَمَّ كَلْكَلِهَا

مِنَ الرَّبِيعِ دِيمَةً تَمَّةً^(٤)

(رجع)
وَوَوَثَمْتُ الْحَشِيشَ : جَمَعْتَهُ ، وَالْوَوِثْمَةُ ،
الْحُزْمَةُ .

وَوَوَثَّمَ الشَّيْءُ ، وَوَوَثَمَةً : اكْتَنَزَ لِحْمِهِ .

(١) ب : « وورث » على البناء لما لم يدم فاعله ، والصواب ما أثبتت عن أ ، ق .

(٢) « الدابة » : تكله من ب ، ق ، ع . (٣) ١ : « وإنما » مكان المصدر : تصحيف .

(٤) جاء الشاهد في اللسان / وثم ، فسو بالطفرة ، وروايته حم « بجاء مهمله ، وبرواية اللسان جاء في ديوان
طرفه ٧٠ ، وفي شرحه جعلته أي الربيع أو النبات ، حم كلكلها : قصده وبعثه ، والمعنى أناخت عليه بالمطر ،
والديمة : المطر الدائم ، تمه : تدقه .

(٥) ب : « وبلا » بفتح الباء ، والصواب الإسكان .

(٦) كذا جاء في ديوان الشماخ ٥٧ ، وفي شرحه : نطاة خير ، أرضها ، وقيل حصن بها ، وقيل من ماء فيها ،
زودته : أعطته زادا ، وبكور الورد : صفة لموصوف محذوف ، أي حم بكور الورد ، ريثة الفلوع : بطيئة الانكشاف .

وأنشد أبو عثمان :

٤٩٦١ - أَجَزْتُ حِضْنِيهِ هَبْلًا وَهَبًا^(٥)

(رجع)

فَعِلَّ :

* (وِطَفَ) : وَطَفَ وَطَفًا ، كَثُرَ شَعْرُ

حَاجِيَتِهِ فَاسْتَرْخِيًا ، وَوِطَفَ السَّحَابُ : تَدَلَّى .

قال أبو عثمان : الذكرك في كل ذلك أَوْطَفُ ،

والأنثى وطفاء ، قال امرؤ القيس :

٤٩٦٢ - دَيْمَةٌ هَطَلَاءُ فِيهَا وَطَفٌ

طَبَّقَ الْأَرْضِ تَحَرَّى وَتَدُرُ^(٦)

(رجع)

وَوِطَفَ الْعَامُ وَالْعَيْشُ : أَخْصَبَا .

* (وَالِهَ) : وَوَلِهَتِ الْمَرْأَةُ وَلَهًا : ذَهَبَ

عَقْلُهَا لِقَدِّ وَلَدٍ أَوْ حَبِيبٍ .

فَهِيَ وَالِيَّةٌ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلْأَعَشِيِّ :

يريد الإقلاع ، أى : رَدَّهَا مَتَعَجَلًا ، وَنَطَاةً
خَيْرٌ : مَوْضِعٌ . (رجع)

وَوَرَدَ الدَّابَّةُ : وَرَدَةٌ ، وَهِيَ حَمْرَةٌ^(١) (٢)

تَضْرِبُ إِلَى الصُّفْرَةِ .

* (وَعُدَّ) : وَوَعَدَ وَعْدًا : خَدَمَ .

قال أبو عثمان : وَوَعَدَ وَعْدًا : صَارَ وَعْدًا ،

قال : وَوَعَدَتِ الرَّجُلُ : فَلَبِثَهُ فِي الْمَوْاعِدَةِ .

وهو أن يفعل مثل ما تفعل ، وتزيد عليه .

فَعَّلَ ، وَفَعَّلَ وَفَعَّلَ :

* (وَحَفَّ) : قال أبو عثمان : قال أبو زيد :

وَوَحَفْنَا^(٣) إِلَى فُلَانٍ نَحْفُ وَحَفًّا : إِذَا جَلَسْنَا إِلَيْهِ .

وقد وَحَفَ الشَّعْرُ وَالنَّبَاتُ يُوْحَفُ .

وَوَحَفَ يُوْحَفُ وَوَحَافَةً ، وَوَحُوفَةٌ : كَثْرًا .^(٤)

(رجع)

فُعِّلَ :

* (وَعَبَّ) : وَعَبَّ الْجَمَلُ وَعُوبَةٌ : ضَخْمٌ ،

فَهُوَ وَعَبٌّ .

(١) ب : « ورودة » وأثبت ما جاء في أ ، ق ، ع ، واللسان / ورد .

(٢) « وهى » ساقطة من ق ، ع .

(٣) ق : ذكر الفعل تمت بناء فعل — مضموم العين — من هذا الباب .

(٤) ق ، ع : وَوَحَفَ الشَّعْرُ وَالنَّبَاتُ وَوَحُوفَةٌ ، وَوَحَافَةً ، كَثْرًا .

(٥) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٨ / ٢٠٩ ، واللسان / وعب . من غير نسبة ، وحضناه : ناحيته ، والهيل : الضخم

المن من الرجال ، والنعام ، والإبل .

(٦) جاء صدر البيت في اللسان / وطف ، مذوق بالمرى القيس ، وبرواية الأفعال واللسان جاء في الديوان ١٤٤ .

* (وَحِمَ) : وَوَحِمَتِ الْمَرْأَةُ تَأْحَمُ ، وَتِيْحِمُ ،
وَتَوْحِمُ وَوَحْمًا : اشْتَهَتْ عَلَى الْجَمَلِ ، فَهِيَ وَحْمِي .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٩٦٦ - وَكَفَّتِ الْوَحْمَى بِبَيْلِ حَلِيلِهَا
شُحُومُ الذَّرَى وَالْمَقْنَعَاتِ الْكَوَادِسَا (٦)

المقنعات : المرتفعات الضروع . من الشاء

ليس في ضروعها تصوت . (رجع)

وَوَحِمَتِ الدَّابَّةُ وَحَامًا (٧) : اصْتَعَصَتْ عِنْدَ
الْجَمَلِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْبَيْدِ :

٤٩٦٧ - يَعْلُوبُهَا حَدَبَ الْإِكَامِ مَسْجِحًا
قَدْ رَأَيْتُ عِصْيَانَهَا وَوَحَامَهَا (٨)

* (وَهَجَ) : وَوَهَجَتِ النَّارُ وَالشَّمْسُ وَهَجًا :
تَوَقَّدَتَا .

٤٩٦٣ - فَأَقْبَلْتُ وَالْهَيَا تَنَكَّلَى عَلَى عَجَلٍ
كُلُّ دَعَاها وَكُلُّ عِنْدَهَا اجْتِمَعَا (١)

وقال الآخر :

٤٩٦٤ - مَالِكٍ لاجْنِبَتِ تَبْرِيجِ الْوَلَةِ
مَرْدُودَةٌ أَوْ فَاقِدًا أَوْ مُشَكَّلَةً (٢)

(رجع)

وَوَهَلَتِ الْبَقْرَةُ الْوَحْشِيَّةُ لِفَقْدِ وَلَدِهَا [وَوَهَلَتْ
أَيْضًا وَلُوهَا (٣)] .

* (وَرِثَ) : وَوَرِثَ الْمَالَ وَغَيْرَهُ وَرِثًا ،
وَإِرْثًا وَوِرَاثَةً [وَغَيْرَهُ كَذَلِكَ (٤)] .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وَوَرِثَ الرَّجُلُ
وَرِثًا وَوِرَاثَةً ، وَمِيرَاثًا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٩٦٥ - لِمَا مَالِي مِنْ كَسْبِي وَإِرْثِ أَبِي
(رجع) (٥)

(١) جاء الشاهد في اللسان / وله ، منسوباً للاعشى يصف بقرة أكل السباع ولدها ، ورواية الديوان ١٤١ :
« فانصرفت فاقدا » وعلى هذه الرواية لا شاهد فيه .

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله .

(٣) « ووهلت أيضا » تكلمة من ق ، « ووهلت أيضا ولوها » تكلمة من ع .

(٤) « وغيره كذلك » تكلمة من ق ، ع . (٥) لم أقف على الشاهد وقائله .

(٦) رواية ١ « بلبل حميها » ، ولم أقف على الشاهد وقائله .

(٧) « وحاما » - بفتح الواو ، وفيها الفتح والكمرة .

(٨) جاء بجز الشاهد في اللسان / وحم ، منسوباً للبيد يصف حيرا ، وأنته ، ورواية الديوان ١٦٩ « حدب »

بضم الحاء وإسكان الدال ، وحدب الإكام : ما احدهوب منها ، والحدب : ما ارتفع من الأرض م

قال أبو عثمان : وزاد غيره : ووهجنا ،

وقال الشاعر :

٤٩٦٨ - في مَقِيلِ الْكِنَاسِ إِذْ وَهَجَ الْبُؤْسُ

مُ إِذَا الظَّلُّ أَحْرَزْتَهُ السَّاقُ^(١)

قال : ووهج الطيب : إذا اشتدت رائحته .

(رجع)

* (وَجْرَ) : وَوَجْرَصَدْرُهُ وَوَجْرًا : تَوَقَّدَ مِنَ الْغَيْظِ .

* (وَمَدَّ) : وَوَمَدَّ عَلَيْهِ وَمَدًّا : غَضِبَ ، وَوَمَدَّ اللَّيْلُ : اشْتَدَّ حَرُّهُ وَغَمَّهُ .

* (وَوَيْدَ) : وَوَوَيْدَ عَلَيْهِ وَوَيْدًا : غَضِبَ ، وَوَيْدَ الرَّجُلُ : نَزَلَ بِهِ الْفَقْرُ وَالْبُؤْسُ .

قال أبو عثمان : وَوَوَيْدَتْ حَالُ الرَّجُلِ

[أَيْضًا]^(٢) : إِذَا سَاءَتْ ، وَأَنْشُدُ :

٤٩٦٩ - بَيْضَاءُ لَمْ يَغْدُهَا بُؤْسٌ وَلَا وَبْدٌ^(٣)

* (وَدَحَ) : وَوَدَحَتِ الْغَنَمُ وَدَحًا : تَمَلَّقَتْ

بَعْرَهَا وَبَوَّلَهَا بِأَصْوَابِهَا .

* (وَوَيْقَ) : وَوَيْقَ الشَّيْءَ مَيْقَةً : أَحْبَبَهُ .

وَأَنْشُدُ أَبُو عُثْمَانَ :

٤٩٧٠ - بِاللَّرَجَالِ لِئَمْشِيْبِ الْعَائِقِ

غَيْرَ لَوْنِ الشُّعْرِ الْغُرَانِقِ

طُولِ السَّرِيِّ وَزَفَرَاتِ الْوَامِقِ^(٤)

* (وَوَيْهَ) : وَوَوَيْهَتِ الْمَرْأَةُ [وَوَهًا]^(٥) : حَمَقَتْ .

قال أبو عثمان : وكذلك الرجل ، يقال :

رَجُلٌ أَوْرَهُ ، وَأَمْرَأَةٌ وَرَهَاءُ ، قَالَ : وَالْأَوْرَهُ ،

الْخُرْقُ فِي كُلِّ عَمَلٍ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ :

٤٩٧١ - تَرْتَمُ وَرَهَاءُ الْيَدَيْنِ تَحَامَلَتْ

عَلَى الْبَعْلِ يَوْمًا وَهِيَ مَقَاءٌ نَاشِرٌ^(٦)

(١) الشاهد للأعشى ميمون بن قيس ، ورواية الدايمون ٢٤٧ : « إذوقد » وعلى هذه الرواية لا شاهد فيه ،

والكناس : شجرة يقبل في ظلها الحيوان .

(٢) « أيضا » تكملة من ب .

(٣) جاء الشاهد في جمهرة اللغة ١/٢٤٩ من غير نسبة ، وروايته : « يغدها » بدال مهمله ، ولم أنف على تنبته ، وقائله .

(٤) أ : « طول الهوى » ولم أنف على الرجز وقائله ، والغرائق : الأبيض .

(٥) « ورها » تكملة من ق ، ع ، ومنهج أبي عثمان يقتضى ذكر المصدر .

(٦) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٦/١٣٣ ، واللسان / وره من غير نسبة ، وفي التهذيب ، واللسان : المقاء :

الكثيرة الماء ، وذكر اللسان كذلك ما ذكره أبو عثمان في تفسير المقاء .

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما لم يقع في الكتاب

* (وَدَه) : قال أبو بكر: وَدَه يُوَدِّه وَدَهَا: (٤)
صَد ، وَأُوَدِّهْنِي غَيْرِي ، أَيْ : صَدَّنِي عَنِ الشَّيْءِ ، وَهِيَ لُغَةٌ قَدِيمَةٌ .

* (وَمَه) : قال : ويقال : وَمِهَ النَّهَارُ يَوْمَهُ وَمَهَا : إِذَا اشْتَدَّ حَرُّهُ ، وَلَيْسَ يَنْبَغُ . (رجع)

المهموز :

فعل :

* (وَأَر) : وَأَرَّ الإِرَّةَ وَأَرَّأً : حَفَرَ حُفْرَةً لِيُوقِدَ النَّارَ [٢٠٠ / ب]

قال أبو عثمان : وَوَارَتْ الرَّجُلَ إِثْرَهُ وَأَرَّأً : أَفْزَعْتَهُ ، وَاسْتَوَارَهُ ، فَهُوَ مُسْتَوِيرٌ .

* (وَأَد) : وَوَادَ الْمَوْءُودَةَ وَأَدَّأً : دَفَنَهَا حَيَّةً ، وَهِيَ الْوَيْسِدُ أَيْضًا ، وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلْفَرَزْدَقِ :

المَقَاءُ : الطَّوِيلَةُ الْإِسْكَاتِيْنِ الصَّغِيرَةُ الرَّكْبِ الدَّقِيقَةُ الشُّفْرَيْنِ ، وَالنَّائِمُزُ : النَّافِرُ .

(رجع)

* (وَسَخ) وَوَضَرَ : وَوَسَخَ الشَّيْءُ وَسَخًا ، وَوَضَرَوَضْرًا ، ضِدُّ نَقِيٍّ [وَنَظْفٌ ^(١)] .

* (وَيْش) : وَوَيْشَتِ النَّبَايَا وَالْأَنْظَارُ وَبَشًا وَوَبَشًا : تَوَشَّتْ بِالْبَيَاضِ .

* (وَيْسِر) : وَوَيْرَ الْبَعِيرُ وَبَرًا : كَثُرَ وَبَرُهُ .

* (وَتَم) : وَوَتَمَ بِالْمَكَانِ وَتُومًا : أَقَامَ .

* (وَيْسَن) : وَوَيْسَنَ وَسَنًا : نَامَ .

* (وَرَب) : وَوَرَبَ الشَّيْءُ [وَرَبًّا ^(٢)] : فَسَدَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِأَبِي ذَرَّةَ الْهَدَلِيِّ :

٤٩٧٢ - إِنْ يَنْسَبُ يُنْسَبُ إِلَى عِرْقِ وَرَبِّ أَهْلِ خَزُومَاتٍ وَشِجَاجِ صَحْبِ ^(٣)

الْخَزُومَةِ : الْبَقْرَةَ .

(٢) « وربا » تكله من ب ، ق ، ع .

(١) « ونظف » تكله من ب ، ق ، ع .

(٣) في أ « وشجاج » بسين مهملة ، وفي اللسان / ورب : « وشجاج » بشين - ثلاث نقط - بعدها حاء مهملة ، والشجاج : اللبن المخلوط بقليل الماء ، والشجاج : الحمار الوحشي ، وأغان صواب اللفظة « شجاج » بسين مهملة بعدها حاء مهملة كذلك والشجاج : البعير يسبح الأرض بحفه ، ونسب في اللسان كذلك ، لأبي ذرة الهذلي ، ولم أقف على شعر له في الديوان ، وفي أ « أبودرة » بالبدال المهملة .

(٤) في الجهرة ٢ / ٣٠٦ : والوده فعل محات ، وفي أ : يوده بكسر دال المستقبل ، والصواب الفتح .

قال أبو عثمان: وقال يعقوب: وذاته أذاه،
وذأ^(٣)، وهو المكروه من الكلام شئاً كان
أوغره، وأنشد:

٤٩٧٥ - أُنِدُّ عَنِ الْقَلِي وَأَصُونُ عِرْضِي
وَلَا أَذَا الْخَلِيلَ بِمَا أَقُولُ^(٤)

(رجع)

* (وَرَأَ): وَوَرَاهُ وَرَأَ: أَصَابَ رِثْتَهُ،
في لغة من يهمزها^(٥).

قال أبو عثمان: وقال أبو بكر: ورأت من
الطعام: إذا امتلأت، وورأت الرجل: إذا
دفعته. (رجع)

* (وَأَصَّ): وَوَأَصَّ بِهِ الْأَرْضَ وَأَصَّا:
صَرَبَ.

٤٩٧٣ - وَجَدِّي الَّذِي مَنَعَ الْوَائِدَاتِ
وَأَحْيَا الْوَيْثِدَ فَلَمْ تُؤَادِ^(١)
وَوَادَكَ الشَّيْءُ: أَنْقَلَكَ.

* (وَزَأَ): وَوَزَأَ الْهَيْبَةَ وَزَأَ: أَيَسَّهُ
فِي شَيْءٍ.

* (وَدَأَ): وَوَدَأَ الشَّيْءَ وَدَأَ: سَوَّاهُ.
فتودأ: إذا استوى، وأنشد أبو عثمان:

٤٩٧٤ - وَاللَّارِضِ كَمْ مِنْ صَالِحٍ قَدْ تَوَدَّاتِ

عليه فوارته بِلَمْسَاعَةٍ قَفْرِ^(٢)
وَوَدَأَ الدَّابَّةُ وَدَأَ: مَثَلُ وَدَى: إِذَا آدَى
لِيُؤُولَ.

* (وَذَا): وَوَذَا الشَّيْءَ وَذَا: زَجَرَهُ
وَدَفَعَهُ، وَوَذَّاتِ الْعَيْنُ عَنِ الشَّيْءِ: نَبَتَ عَنْهُ.

(١) ب: «فأحيا» و«يؤاد» وفي اللسان / وأد جاء الشاهد منسوباً للفرزدق، وروايته: «وعسى» ...

فلم يؤد «ورواية الديوان ١ / ٢٠٣».

وَمِنَّا الَّذِي مَنَعَ الْوَائِدَاتِ وَأَحْيَا الْوَيْثِدَ فَلَمْ يُؤَادِ

ورواية الديوان جاء في جمهرة اللغة ١ / ١٧٤.

(٢) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٤ / ٢٤٦، واللسان / ودأ من غير نسبة.

(٣) ب: ورد الشئ. ودأ «بدال مهلة»، وصوابه ما أثبت عن أ، ق، ع واللسان / وذأ.

(٤) أ: «رذا» على أنه مقصور، والذي في تهذيب الألفاظ ١٦، واللسان / وذأ، وذه - بالهزة.

(٥) جاء الشاهد في اللسان / وذأ منسوباً لساعدة بن جبؤية، وروايته «من القلي» و«برواية اللسان جاء

في الديوان ٢١٣، وفي أ «ولا آذى» مقصوراً. وجاء مهموزاً في ب واللسان، والديوان.

قال أبو عثمان : وزاد الفراء ، ووَضِيَءَ
أيضاً .

المهموز المعتل بالياء في لامه :

* (وَأَى) : وَأَى وَأَيًّا : وَعَدَ .

وأنشد أبو عثمان لعدى بن زيد :

٤٩٧٦ - ولا خنتُ ذَا عَهْدٍ وَأَيْتُ بِمَهْدِهِ

ولم أُحْرِمِ الْمُضْطَرَّ إِذْ جَاءَ قَانِعًا

وقال كثير :

٤٩٧٧ - فَيَا عَجَبًا مِنْ شَوْبِهَا عَذَبَ مَائِهَا

^(٦) بِمَآحٍ وَمَا قَدْ غَيَّرَتْ مِنْ مَقَالِهَا

وَمِنْ نَشْرِهَا مَا حَمَلَتْ مِنْ أَمَانَةٍ

^(٧) وَمِنْ وَأَيْهَا بِالْبَدْلِ ثُمَّ انْتَقَلَهَا

انْتَقَلْتُ مِنَ الشَّيْءِ وَانْتَقَيْتُ وَاحِدٌ .

المعتل بالياء في لامه :

* (وَتَى) : وَتَى الشَّيْءَ وَخِيًّا : قَصَدَهُ .

* (وَجَأً) : وَوَجَأَ الْفَحْلَ وَجَأً ^(١) : رَضَّ

عُرُوقَ أَشْيَيْهِ ، وَوَجَأْتُ الْبَعِيرَ : طَعَنْتُ

مِنْخَرَهُ ، وَوَجَأْتُ الْوَتِدَ وَغَيْرَهُ : ضَرَبْتُهُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو حاتم : وَجَأْتُهُ

بِالسُّكَيْنِ وَجَأَةً ، قَالَ : وَسَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ :

أَجِدُ فِي رِجْلِي مِثْلَ وَجِءِ الْخَنَازِيرِ ^(٢) .

فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (وَتَأً) : وَتَأْتُ يَدَهُ وَتَأً : أَعْتَمَتَا عَتَا

لَمْ يَبْلُغِ ^(٣) الْكُسْرَ ، وَالْأَعْمُ وَتَأْتُ الْيَدُ عَلَى مَالٍ

يَسْمُ فَاعِلُهُ .

فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (وَضَاءً) : وَضَاءَتُهُ وَضَاءَةٌ ^(٤) : كُنْتُ

أَوْضَاءً مِنْهُ ، أَى : أَجْمَلَ .

وَوَضُوْهُ وَضَاءَةٌ : جَمَلَ .

(٢) أ ، ب « رجى » .

(١) ق ، ع ، و جاء ، والمصدران واردان .

(٣) ق : « أم تبلغ » بناء شذوثة فوقية في أول الفعل .

(٤) أ : « وضأة » وجاء في ب ، واللسان : « وضأة » وهو أثبت .

(٥) كذا جاء الشاهد في اللسان / وأى ، من غير نسبة ، وجاء في ديوان عدى ١٤٥ وروايته :

وَمَا خُنْتُ ذَا عَهْدٍ وَأَيْتُ بِمَهْدِهِ

(٦) « وأيت » بضم الهززة بدلها باء موحدة من راب .

(٧) رواية الديوان ٩٢ « فواجبها » ، وفيه : « انتقلها بقاف شذوثة ، وصوابه بالفاء الموحدة .

* (وهى) : ووهى [الشيء] وهياً :
ضعف .^(٦)

وأنشد أبو عثمان للأعشى :

٤٩٨١ - قَدْ يَتْرُكُ الدَّهْرُ فِي حَقَاءِ رَأْسِيَّةِ
وَهْيًا وَيُنزِلُ مِنْهَا الْأَعْصَمَ الصَّدْعَا^(٧)
وقال أيضا :

٤٩٨٢ - كَنَاطِحِ صَخْرَةٍ يَوْمًا أَيُوهِنَهَا
فَلَمْ يَضُرَّهَا وَأَوْهَى قَرْنَهُ الْوَيْلُ^(٨)
(رجع)
وَوَهَتْ عَزَى الْإِلَى السَّحَابِ بِالْمَطَرِ : انْحَلَّتْ .^(٩)

وأنشد أبو عثمان :

٤٩٧٨ - لَوْ أَبْصَرْتُ أَبْنَمَ أَعْمَى أَصْلَخَا
إِذَا تَسَمَّى وَاهْتَدَى أَنَّى وَخَا^(١)
أى : حَيْثُ تَوَضَّعَ^(٢) ، وَقَالَ الْآخَرُ :
٤٩٧٩ - فقلتُ وَيَجُكُ أَبْصَرَ أَيْنَ وَخِيمِ
فَقَالَ قَدْ طَلَعُوا الْإِجْمَادَ وَاقْتَحَمُوا^(٣)

وقال الراجز :

٤٩٨٠ - قَالَتْ وَلَمْ تَقْصِدْ بِهِ وَلَمْ تَخْجِ
مَا بَالُ شَيْخِ آخِضٍ مِنْ تَسْيِخِهِ
كَالْكُرْزِ الْمَرْبُوطِ بَيْنَ أَفْرِيخِهِ^(٤)
^(٥)

(١) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ١٤٣/٧ ، واللسان / صلخ - ونحى من غير نسبة وفيهما « لسمى » باللام . كان

« تسمى » و « ونحى » بالياء .

(٢) ب : « توخا » بالألف ، وصوابه الياء .

(٣) كذا جاء الشاهد في اللسان / ونحى من غير نسبة ، ولم أفق على قائله .

(٤) ب : « ولم تقصر » بالراء : تصحيف .

(٥) كذا جاء الراجز في اللسان / ونحى ، وفيه : « ولم تقصد به » وجاء في نفس المادة البيت الأول مفردا وفيه :

« ولم تقصد له » وجاء الأول مفردا في تهذيب اللغة ٦١٩/٧ وجاء الثاني والثالث في التهذيب ٦١١/٧ مع اختلاف في الرواية

ولم ينسب في أى من هذه المواضع .

(٦) « الشيء » تكلمة من ق ، ع .

(٧) كذا جاء الشاهد في ديوان الأعشى ميمون بن قيس ١٣٧ .

(٨) جاء الشاهد برواية الأفعال في ديوان الأعشى ميمون بن قيس ٩٧ .

(٩) « العزالي » جمع عزلاء ، مصب القرية ، ويقال على المنسل : أرسلت السماء عزاليها ، ويقال للسحابة إذا

أنهت بالمطر الجود : قد حلت من اليها ، وأرسلت عزاليها .

وَجَّحَ يَجْجِدُهُ فِي حَافِرِهِ ^(٤) ، وَقَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :
٤٩٨٥ - وَصَمَّ صِلاِبٍ مَا يَقِينَنَّ مِنَ الْوَجِي ^(٥)

الرَّبَاعِي الْمَفْرَد ، وَمَا جَاوَزَهُ بِالزِّيَادَةِ

أَفْعَل :

* (أَوْطَنَ) : أَوْطَنَ نَفْسَهُ عَلَى الْأَمْرِ :
سَكَّنَهَا ^(٦) .

* (أَوْسَبَ) : وَأَوْسَبَتِ الْأَرْضُ : كَثُرَ
عُشْبُهَا وَحَشِيشُهَا ^(٧) .

* (أَوْلَمَ) : وَأَوْلَمْتُ : صَنَعْتُ وَلِيمَةً ،
وَهِيَ طَعَامُ الْعُرْسِ .

* (أَوْجَسَ) : وَأَوْجَسَ الْقَلْبُ فَزَمًا :
خَافَهُ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « فَأَوْجَسَ مِنْهُمْ
خَيْفَةً » وَأَوْجَسَتِ الْأُذُنُ صَوْتًا : سَمِعَتْهُ ^(٨) .

قال أبو عثمان : وكذلك يُقال في كلِّ شيء
يَتَشَقَّقُ وَيَسْتَرْجِي نحو الحائط والثوب والقربة ،
والحبيل ، والأديم ، ونحو ذلك : وهى يى
وهيا ، وقال الشاعر :

٤٩٨٣ - وَقَدْ يُطْمِعُ الْوَهَى أَهْلَ الشَّعِيبِ ^(١)
فِيرْجُوهُ أَنْ يَكُونَ انْفِطَارًا

* (وَقَى) : قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
وَقَيْتُ الرَّجُلَ أَقْبَهُ وَقَايَةً ، وَوَقَاءً : حَفِظْتُهُ
وَكُنْتُ فِدَاءَهُ ، قال الشاعر :

٤٩٨٤ - لَوْلَا الَّذِي أَوْلَيْتَ كُنْتُ وَقَايَةً ^(٢)
لَا أَحْمَرُ لَمْ تَقْبَلْ عِيْدًا قَوَائِلُهُ
وقال الأصمعي ^(٣) : يقال : هذا قَرَسٌ وَأَقٍ ،
وَقَدْ وَقَى بَقِيَّ وَقَاءً : إِذَا كَانَ يَهَابُ الْمَشَى مِنْ

(١) أ . « القطارا » مكان « انفطارا » : تصحيف ولم أقف على الشاهد وقائله .

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله .

(٣) أ : « قال » والمعنى واحد .

(٤) « في حافره » : ساقطة من ب .

(٥) الشاهد صدر بيت لامرئ القيس وعجزه كما في اللسان / رقى :

كَانَ مَكَانَ الرَّذِفِ مِنْهُ عَلَى رَأْلِ

وجاء في الديوان ٣٦ « وصم صلاب » بالرفع عطفا على « شرفات » في البيت السابق .

والصم : الحوافر ، ما يقين من الوجى : لايهين المشى من حفا ، ورال : تخفف « رأل » فرخ النعامة .

(٦) ق : أوطنت المكان : اتخذته وطنا ، ونفسه على الأمر : سكنها . وقصد سبق أوطن بمعنى اتخذ وطنا في باب فعل

وأفعل باتفاق معنى .

(٨) الآية ٢٨ / الذاريات ، والاستشهاد لأبي عثمان .

(٧) ق : « أوحشيتها » .

* (أَوْهَقَ) : وَأَوْهَقْتُ الدَّابَّةَ : رَمَيْتُ عَلَيْهَا
الْوَهَقَ ^(٥) .

* (أَوْعَبَ) : وَأَوْعَبْتُ الْأَمْرَ : فَرَّغْتُ
مِنْهُ ، وَأَوْعَبْتُ الْأَنْفَ : اسْتَأْصَاتُ جَدْعَهُ .

^(٧) وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي النَّجْمِ [يَمْدَحُ رَجُلًا] :

٤٩٨٧ - يَجْدَعُ مِنْ عَادَاهُ جَدْعًا مُوعِبًا

بِكْرًا وَبِكْرًا كَرُمُ النَّاسِ أَبَا ^(٨)

(رجع)

وَأَوْعَبَ الْقَوْمَ : جَاءُوا بِأَجْمَعِهِمْ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٤٩٨٨ - أَنْبَيْتُ أَنَّ بَنِي جَدِيلَةَ أَوْعَبُوا

نَمْرَاءَ مِنْ سَلَمَى لَنَا وَتَكَتَبُوا ^(٩)

(رجع)

قال أبو عثمان : وذلك إذا سمعت ما يفزعها .
* (أَوْزَغَ) : وَأَوْزَغَتِ النَّاقَةُ : رَمَتْ
بِبَوْلِهَا مُنْقَطِعًا ^(٢) .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِذِي الرِّمَةِ :

٤٩٨٦ - إِذَا مَا دَعَاهَا أَوْزَغَتْ بِكَرَاتِهَا

كَلِمَاتُهَا فِي التَّرَائِبِ

[٢٠١/١]

عَصَارَةَ جُزْءِ آلٍ حَتَّى كَانَمَا

يُلْقِنُ بِجَادِي ظُهُورَ الْعَرَاقِبِ ^(٣)

آلَ خَثْرٍ ، يَقُولُ : تَبَوَّلَ مِثْلَ الدَّمِ الَّذِي ^(٤)

يَخْرُجُ مِنْ تَرْبِيَةِ الْبَعِيرِ إِذَا طُعِنَ بِالْمُدْيَةِ ، وَالْإِزْأَغُ

لِلنَّاقَةِ دُونَ الْجَمَلِ ، وَالْجُزْءُ بَضْمُ الْجِيمِ : مَا يُجْتَرَأُ

بِهِ ، يُقَالُ : هَذَا طَعَامٌ لَا جُزْءَ لَهُ ، أَيْ : لَا يُجْتَرَأُ

بِقَلْبَيْهِ . (رجع)

(١) ق : « أوزمت » بعين مهملة ، وهما بمعنى في هذا الموضع .

(٢) ب : « منفرقا » وأثبت ما جاء في أ ، ق ، ع ، والمعنى واحد .

(٣) جاء البيت الأول من البيتين في اللسان / وزع ، ونسوبا لذي الرمة كذلك ، وانظر الديوان ٦٢ ، وفيه « جزء » .

بفتح الجيم ، وفسر الجزء بالقل .

(٤) ب : « انخر » تصحيف ، وصوابه : آل : بمعنى خثر .

(٥) ب : « الوهق » بإسكان الهاء ، والوهق - بفتح الهاء : الحبل شديد القتل .

(٦) ق : « أوعيت » بياء مثناة تحمية آخر الفعل : تحجريف .

(٧) « يمدح رجلا » تمكسلة من ب ، وجاء مثله في اللسان / وعب .

(٨) كذا جاء الرجز ونسب لأبي النجم في اللسان / وعب ، وجاء أول البيتين مفردا في تهذيب اللغة ٣ / ٢٤٢ ،

منسوبا كذلك لأبي النجم يمدح رجلا .

(٩) كذا جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٣ / ٢٤٢ ، واللسان / وعب ونسب فيها لعبيد بن الأبرص .

* (أَوْجَزَ) : وَأَوْجَزْتُ الْأَمْرَ ^(٣) : أَمْرَعْتَهُ .

* (أَوْشَغَ) : وَأَوْشَغَ الْعَطَاءَ : قَلَّاهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُؤْيَبَةَ :

٤٩٩٠ - لَيْسَ كَلَيْشَاخِ الْقَلِيلِ الْمُوشِغِ ^(٤)

* (أَوْضَحَّ) : وَأَوْضَحَّ بِالذَّلْوِ : جَدَّبَهَا جَدْبًا شَدِيدًا .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : أَوْضَحَّ الذَّلْوُ

[أَيْضًا] ^(٥) بِلَبَاءٍ ، وَأَنشَدَ :

٤٩٩١ - فَإِنَّكَ إِنْ تَوَضَّحْتَ ذُنُوبَكَ تَحْتَفِرُ

ذُنُوبَكَ إِنْ أَكَدَّتْ عَلَيْكَ النَّوَازِعُ ^(٦)

(رَجَع)

وَأَوْضَحَّ بِهَا أَيْضًا : لَمْ يَمْلَأْهَا عِنْدَ الْاسْتِقَاءِ ،

وَأَوْضَحَّتْ لِلرَّجُلِ : اسْتَقِيمَتْ لَهُ شَيْئًا قَلِيلًا .

وَأَوْعَبَ الرَّجُلُ فِي مَالِهِ : اسْتَرْفَ .

قال أبو عثمان : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : أَوْعَبْتُ

الشَّيْءَ فِي الشَّيْءِ : أَدَخَلْتُهُ . (رَجَع)

* (أَوْدَحَ) : وَأَوْدَحَتِ الْإِبِلُ : سَمِمَتْ ،

وَحَسُنَ حَالُهَا .

قال أبو عثمان : وَأَوْدَحَ [بِالشَّيْءِ : أَفْرَبَهُ ،

وَأَنشَدَ :

٤٩٨٩ - أَوْدَحَ لَمَّا أَنْ رَأَى الْجَدَّ حَكَمَ ^(١)

وَكُنْتُ لَا أَنْصِفُهُ إِلَّا اطْرَغَمْتُ

أَي : تَكَبَّرَ . (رَجَع)

* (أَوْصَدَ) : وَأَوْصَدْتُ الْبَابَ : أَغْلَقْتُهُ ،

وَأَوْصَدْتُهُ أَيْضًا ، وَقَدْ قُرِيَ بِهِمَا : « إِنَّهَا عَلَيْهِمْ

مَوْصِدَةٌ » وَمَوْصِدَةٌ ^(٢) ، وَأَوْصَدَ اللَّهُ النَّارَ عَلَى

الْكُفَّارِ : أَطْبَقَهَا .

(١) ما بين المعرفين تكلمة من ب . وجاء الرجز في تهذيب الألفاظ ١٥٣ من غير نسبة ، وبعده :

وَجَارَ فِي الْقَوْلِ وَأَخْنَى وَظَلَمَ

وجاء الأول مفردا في اللسان / ودح من غير نسبة كذلك .

(٢) الآية / ٨ / الهمزة ، وقد سبق الكلام على القراءات في هذه الآية في الفعل / أصد ، وقرأ بالهمز أبو عمرو ، وحفص ،

وحمة ، ويقوب ، وخلف ، وقرأ الباقون بالواو . إتحاف فضلاء البشر ٤٤٣ .

(٣) ب : « الأمد » بالدال ، وأثبت ما جاء في أ ، ق ، ع ، واللسان / وجز .

(٤) أ : « كرايشاع » - بالعين المهملة - تحريف ، وبرواية ب جاء منسوباً في اللسان / وشخ ، وبها جاء

في الديوان ٩٧ .

(٥) « أيضا » تكلمة من ب .

(٦) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٦٨٢ ، منسوباً لطفيل الغنوي وروايته : « إن توصح بدلوك » وبرواية

التهذيب جاء في الديوان ١٠٥ .

المعتل بالياء في لامه :

* (أَوْكَى) : أَوْكَى الْفَرَسُ الْمِيدَانَ جَرِيًّا :

مَلَأَهُ ، وَأَوْكَى الطَّائِفَ بَيْنَ الصِّفَا وَالْمَرْوَةِ :
مَلَأَهُمَا سَعْيًا ، وَأَوْكَى يُوَكِّي إِيكَاءً : رَبَطَ
الْقِرْبَةَ ، وَالْوِكَاءُ : رَبَاطُ الْقِرْبَةِ .

(٥)

وفي المثل : « يَدَاكَ أَوْكَنَا ، وَفُوكَ نَفَّخَ »

وكان من شأن هذا أن شاباً انتهى إلى جوارٍ

يسقين بالقرب ، فكان يُلاعِبُهُنَّ ، وبأخذُ بعض

القِرْبِ فَيَنْفُخُ فِيهِ ، ثُمَّ يُوكِيهِ ، فَاطَّلَعَ عَلَيْهِ أَخٌ

لِجَارِيَةٍ مِنْهُنَّ فَقَتَلَهُ غِيْرَةً ، بِغِيَاءِ أَخُو الْمَقْتُولِ ،

فَوَجَدَهُ قَتِيلاً ، فَأَخْبَرَ بِمَا كَانَ يَصْنَعُ مِنْ مُلَاعَبَتِهِ

الجَوَارِي ، فَقَالَ : « يَدَاكَ أَوْكَنَا وَفُوكَ نَفَّخَ »

ثُمَّ عَزَى نَفْسَهُ ، وَرَجَعَ .

* (أَوْسَى) : وَأَوْسَيْتُ رَأْسَهُ : حَلَقْتَهُ ،

وَأَوْسَيْتُ الشَّيْءَ قَطَعْتَهُ ، وَمِنْهُ الْمَوْسَى - مَفْعَلٌ

— مِنْهُ .

* (أَوْسَدَ) : وَأَوْسَدَ الْكَلْبُ : أَغْرَاهُ

(١)

بِالصَّيْدِ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد : أَوْسَدْتَ

فِي السَّيْرِ : إِذَا عَدَّرْتَ فِيهِ ، وَمَعْنَاهُ : الدُّؤُوبُ ،

وَالاجْتِهَادُ حَتَّى يَبْلُغَ الْعُدْرَةَ . (رجع)

* (أَوْفَزَ) : وَأَوْفَزَ الْمُسَافِرُ : هَزَمَ عَلَى

السَّفَرِ .

* (أَوْزَكَ) : قال أبو عثمان : وَأَوْزَكَتِ

الْمَرْأَةُ ، وَهُوَ مَشَى قَبِيحٌ مِنْ مَشَى الْقَصِيْرَةِ ،

وقال الراجز :

٤٩٩٢ - يَا بَنَ بَرَاءِ هَلْ لَكُمُ إِلَيْهَا

إِذَا الْفَتَاةُ أَوْزَكَتْ لَدَيْهَا (٢)

المهموز منه :

* (أَوْكَا) : أَوْكَاتُ الرَّجُلِ : أَعْطَيْتَهُ

(٣)

مَا يَتَوَكَّأُ عَلَيْهِ .

(١) جاء في نوادر أبي زيد ٢٠٢ ، يقال : آسدت الكلب على الصيد أو سده إيسادا : إذا أغريته ، كأنك أمرته أن

يفعل فعل الأسد .

(٢) جاء الشاهد في اللسان / وزك ، من غير نسبة ، وجاء في تهذيب الألفاظ ٢٩٥ . فسروا لأم راجز ، وروايته

« بنى براء » .

(٣) ب : « ما يتوكل » : تصحيف . (٤) ب : « وأوكا » بالألف والصواب ما أثبت عن أ .

(٥) مجمع الأمثال ٢ / ٤١٤ ، وللن قصص أخرى .

(٦) أ : « بغياء » وما أثبت عن ب — يتفق مع المعنى ونسق العبارة .

فَعَالٌ :

المَكْرُرُ منه :

(١) * (وَهَوَه) : قال أبو عثمان : يقال : وَهَوَهُ الكلبُ والحمارُ في صَوْتِهِمَا ، وقد يَفْعَلُهُ الرَّجُلُ شَفَقَةً وَجَرَعًا ، قال رؤبة :

٤٩٩٣ - وَدُونَ نَبَجِ النَّبِجِ المَوْهَوِهِ (٢)
وِحَارٌ وَهَوَاهُ : يُوهِرُهُ حَوْلَ أَتْنِهِ (٣)
شَفَقَةً عَلَيْهَا .

وقال رؤبة أيضاً يَصِفُ الحِمَارَ :

٤٩٩٤ - مَقْتَدِرُ الضَّيْعَةِ وَهَوَاهُ الشَّفَقُ (٤)

* (وَعَوَعَ) : وَوَعَوَعَ الذَّنْبُ وَالْكَلْبُ وَعَوَعَةً ، وَوَعَوَاعًا ، وَلَا يُكْسَرُ أَوَّلُهُ مِثْلَ الزَّلْزَالِ كَرَاهِيَةً لِلْكَسْرِ فِي الوَاوِ .

* (وَفَوَّقَ) : وَوَفَوَّقَتِ الطَّيْرُ وَفَوَّقَةً : إِذَا اخْتَلَطَتْ أَصْوَاتُهَا ، وَوَفَوَّقَ الكَلْبُ : إِذَا نَبَجَ عِنْدَ الفَرَقِ ، قال الرازي :

٤٩٩٥ - حَتَّى ضَمْنَا نَابِحَهُمْ فَوْقًا

والكلبُ لَا يَنْبَحُ إِلَّا فَرَقًا (٥)

* (وَوَكَّوَكَ) : وَوَوَكَّوَكَ فِي مِشْيَتِهِ وَوَوَكَّوَكَةً ، وَتَوَوَكَّوَكَ أَيضًا : إِذَا مَشَى كَأَنَّهُ يَتَدَحَّرُجُ ، وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَوَوَكَّوَكُ مِنَ الرِّجَالِ : إِذَا كَانَ يَمْشِي هَذِهِ المِشْيَةَ .

* (وَوَلَّوَلَّ) : وَوَلَّوَلَّتِ المَرَاةُ وَوَلَّوَلَّةً وَوَلَّوَلَاءً ،

والاسمُ : الوَلَّوَالُ بِكسر الواوِ ، كَذَا قال أبو زيد : إِذَا رَفَعَتْ صَوْتَهَا بِالوَبْلِ ، قال الرازي :

٤٩٩٦ - كَأَنَّما عَوَّلَتْهَا مِنَ التَّنَاقُ

عَوَلَةٌ تَنْكَلُ وَتَوَلَّتْ بَعْدَ المُنَاقُ (٦)

* (وَرَوَّرَ) : وقال أبو بكر : وَرَوَّرَ بَعَيْنَيْهِ وَرَوَّرَةً : إِذَا نَظَرَ نَظْرًا حَادًا . (٨)

(١) أ : « وهوه » بضم الواو ، والصواب الفتح .

(٢) جاء الرجز في اللسان/وهوه من غير نسبة ، وبرواية الأفعال ، واللسان جاء في ديوان رؤبة ١٦٦ .

(٣) ب : « أتبه » بالياء التحتية بدل النون : تصحيف .

(٤) كذا جاء الشاهد في اللسان/وهوه . نسو بالرؤبة ، وهو كذلك في ديوانه ١٠٥ .

(٥) جاء الشاهد في تهذيب اللغة ٤ / ٣٧٤ ، واللسان/وقوق من غير نسبة . وفي ب « ضغى » بالياء ، والصواب الألف .

(٦) ذكر هذا التحفظ ، لأنه سبق أن قال في الفمعل وعوع : وعوع الكلب والذئب وعوعة وعوعا ، ولا يكسر

أوله مثل الزلزال كراهية للكسر في الواو .

(٧) الرجز لرؤبة كما في ديوانه ١٠٧ .

(٨) في جمهرة اللغة ١ / ١٤٨ ، إذا نظر نظرا حادا ، وأدار عينيه .

* (وَكَّرَ) : قال : وقال أبو بكر يُقال :
وَكَّرَ تَوَكَّرًا : إِذَا عَدَا مُسْرِعًا مِنْ فَرْعٍ ^(٣) .
* (وَكَّبَ) : وَوَكَّبَ الْعَيْنَ تَوَكُّبًا : إِذَا
أَخَذَ فِيهِ تَلْوِينَ ^(٤) السَّوَادِ ، وَاسْمُهُ فِي ذَلِكَ
الْحَالِ : مُوَكَّبٌ ، كَذَا قَالَ صَاحِبُ الْعَيْنِ .

وَوَكَّبَ أَيْضًا فِي سِيرِهِ تَوَكُّبًا : إِذَا قَارَبَ
خَطْوَهُ ، وَوَكَّبَتِ الْبُسْرَةُ تَوَكُّبًا : إِذَا بَدَتْ فِيهَا
نَقَطٌ مِنَ الْإِرْطَابِ ، وَهِيَ بُسْرَةٌ مُوَكَّبَةٌ ^(٥) .
* (وَرَضَ) : وَوَرَضَتِ الدَّجَاجَةُ تَوَرِيضًا :
إِذَا كَانَتْ مُرْتَحِمَةً عَلَى الْبَيْضِ ، ثُمَّ قَامَتْ
فَوَضَعَتْ بَمْرَةً ، وَكَذَلِكَ التَّوَرِيضُ فِي كُلِّ شَيْءٍ ،
كَذَا حَكَاهُ صَاحِبُ الْعَيْنِ .

* (وَفَضَّ) : وَوَفَضَّتْ الرِّيحُ تَوَفِيضًا : إِذَا
جَعَلَتْ تَحْتَ نِهَايِهَا وَفَاضًا ، وَهُوَ تَوَبُّبٌ أَوْ شَيْءٌ
يَقْبِيهِ .

* (وَوُصَّصَ) : وَوُصَّصَ وَوُصَّصَةً ، وَهُوَ
أَنْ يُصَغَّرَ عَيْنِيَّةٌ ، وَيَنْظَرُ مِنْ خَلَلِ أَجْفَانِيهَا ،
وَمِنْهُ سُمِّيَ الْبُرْقُوعُ الصَّغِيرُ الْعَيْنِينَ : وَصَوَاصًا ،
وَوُصَّصَتِ الْمَرْأَةُ ، وَوُصَّصَتْ ، وَهُوَ إِلَّا تَرَى
إِلَّا عَيْنَيْهَا إِذَا انْتَقَبَتْ .

* (وَسَوَسَ) : وَوَسَّسَ الشَّيْطَانُ إِلَى ،
وَوَسَّسَ فِي صَدْرِي وَسُوسَةً ، وَفُلَانٌ مُوسِسٌ ^(٢) :
[٢٠٢ / ب] إِذَا غَلَبَتْ عَلَيْهِ الْوَسَاوِسُ .

* (وَذَوَذَ) : وَوَذَوَذَ الذَّئْبُ وَذَوَذَةً : إِذَا
مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا .

فَعْلٌ :

* (وَرَّخَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : يُقَالُ : وَرَّخْتُ
الْكِتَابَ وَارَّخْتُهُ .

(١) في جبهة اللغة ١ / ١٥٦ : « العين » .

(٢) ب : « مَوْسَسٌ » يَفْتَحُ الْوَاوَ ، فِي اللِّسَانِ / وَسُوسٌ « وَفُلَانٌ الْمَوْسِسُ — بِالْكَسْرِ — الَّذِي تَعْتَرِيهِ
الْوَسَاوِسُ ... وَفِيهِ كَذَلِكَ رَجُلٌ مَوْسِسٌ ، وَلَا يُقَالُ : رَجُلٌ مَوْسَسٌ .

(٣) في جبهة اللغة ٣ / ١٧ ، إِذَا عَدَا مُسْرِعًا مِنْ فَرْعٍ ، زَعَمُوا ، وَلَيْسَ بِثَبَتٍ .

أقول : كَانَ حَقُّ أَبِي عَثْمَانَ أَنْ يُضَيَّفَ هَذِهِ الزِّيَادَةَ مِنْ غَيْرِ تَعْلِيقٍ ، أَوْ يُضَيِّفُهَا ، وَبِاسْتِدْرَاكِ مَا يَرَاهُ عَلَى كَلَامِ أَبِي بَكْرٍ
ابْنِ دَرِيدٍ .

(٤) ب : « لَوْنٌ » وَأَثَبَتْ مَا جَاءَ فِي أ ، وَاللِّسَانُ / وَكَبَّ ، وَفِي تَهْذِيبِ اللُّغَةِ ١٠ / ٤٠١ « تَكْوِينُ السَّوَادِ »
وَأَظْهَرَ تَصْحِيفًا ، وَعَلَّقَ عَلَى ذَلِكَ فِي التَّهْذِيبِ بِقَوْلِهِ : « الَّذِي نَعْرِفُهُ فِي أَلْوَانِ الْأَعْنَابِ وَالْأِرْطَابِ إِذَا ظَهَرَ فِيهِ أَدْنَى سَوَادٍ
أَوْ صَفْرَةَ التَّوَكُّبِ ، وَبِاسْمِ مَوَكَّتٍ ، وَهَذَا مَعْرُوفٌ عِنْدَ أَصْحَابِ النَّخِيلِ فِي الْقَرْيَةِ الْمَرْيِيَّةِ .

(٥) سبق في الحاشية السابقة تعليق الأزهري على ذلك .

الله تَوَزَيْتَا : حَلَفْتُهُ بِيَمِينِ غَلِيظَةٍ ، وَوَزَاتِ
النَّاقَةَ بِرَاكِبِهَا تَوَزَيْتَهُ : صَرَعْتَهُ .

فَاعَلُ :

* (وَأَهَقَ) : قال أبو عثمان : يقال :

وَأَهَقَتِ النَّاقَةُ فِي السَّيْرِ مُوَاهِقَةً ، وَهِيَ الْمُطَاوَعَةُ^(٤)
فِي السَّيْرِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

٤٩٩٨ - وَتَوَاهَقَتِ أَخْفَافُهَا طَبَقًا

^(٥) وَالظَّلُّ لَمْ يَقْصُرْ وَلَمْ يُكْرِ

وَيُرْوَى : لَمْ يَفْضَلْ وَلَمْ يُكْرِ ، يَعْنِي لَمْ يَنْقُصْ .

* (وَأَرَعَ) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : وَأَرَعْتُ
الرَّجُلَ مُوَارَعَةً : نَاطَقَتُهُ ، وَالْمُوَارَعَةُ : الْمَنَاطِقَةُ ،
قَالَ حَسَّانُ :

٤٩٩٩ - نَشَدْتُ بَنِي النَّجَّارِ أَفْعَالَ وَالِدِي

^(٦) إِذَا الْعَانِ لَمْ يُوجَدْ لَهُ مَنْ يُوَارِعُهُ

* (وَجَّبَ) : وَوَجَّبَ السَّقْبُ تَوْجِيْبًا ،
وَهُوَ وُلْدُ النَّاقَةِ ، وَذَلِكَ إِذَا سَقَطَ إِلَى الْأَرْضِ
فَنَفَخُوا فِي مَنخَرِيهِ ، لِنَخْرِجِ الْأَغْرَاسَ^(١) ،
وَوَجَّثُوا كِرْكْرَتَهُ ، لِنَسْتَوِي ، فَذَلِكَ التَّوَجِيْبُ ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

٤٩٩٧ - وَجَّبَ وَعَوْضَ سَقْبِكَ الْمَوْبُودَا^(٢)

* (وَدَّرَ) : وَيُقَالُ : وَدَّرْتُ بِهِ تَوْدِيرًا :
تَوَهَّنْتُهُ ، وَأَغْوَيْتُهُ حَتَّى يَتَكَلَّفَ مَا يَقَعُ مِنْهُ
فِي هَلَاكَةٍ ، وَقَدْ يَكُونُ التَّوْدِيرُ فِي الصَّدْقِ وَالكَذْبِ ،
وَإِنَّمَا هُوَ لِإِرَادِكَ صَاحِبِكَ الْهَلَاكَةَ .

* (وَسَبَّ) : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : وَسَبَّ الْكَبْشُ ،
فَهُوَ مُوسَبٌ : إِذَا كَانَ كَثِيرَ الصُّوفِ .

المهموز منه :

* (وَزَا) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : يُقَالُ : وَزَاتُ

الرِّعَاءِ تَوَزَيْتَا : مَدَدْتُهُ فَا مَدَدٌ^٣ ، وَوَزَاتُهُ بَعْدَ

(١) الأفراس : جمع غرس : الجلدة التي تخرج على رأس الولد أو الفصيل ساعة يولد ، فإن تركت فتلته ، وقيل : هو الذي يخرج على الوجه ، وقيل : هو الذي يخرج معه كأنه مخاط .

(٢) لم أفهم على الشاهد وقائله .

(٣) في اللسان : وهن : والمواهقة في السير : المواظبة ، ومد الأعناق ، والمعنى واحد .

(٤) جاء الشاهد في اللسان / وهن ، منسوباً لابن أحرر ، وروايته : والفعل لم يفضل ، وفي أ : « لم تقصر » بناءً في أول الفعل : تحريف .

(٦) أ ، ب « العاني » والنصوب من اللسان / ورع ، ورواية الديوان ٦٨ :

نَشَدْتُ بَنِي النَّجَّارِ أَفْعَالَ وَالِدِي إِذَا لَمْ يَجِدْ عَانٍ لَهُ مَنْ يُوَارِعُهُ

بالزاي المعجمة ، وجاء في اللسان : ويروي : « يوارعه » .

أى : يُنَاطِفُه .

استنفعَل معتملاً :

* (استَوَكَّى) : قال أبو عثمان : استَوَكَّيْتُ

الإبلُ ^(٢) استَيْكَاةً : إذا امتلأت شحماً .

انتهى حرف الواو بحمد الله وعونه ^(٣) .

* (وَانْحَ) : وقال أبو بكر : وَانْحَتُ الرَّجُلَ

مَوَانِحَةً مِثْلَ : وَاءِمْتُه مَوَاءِمَةً ^(١) : إذا اتبعت أثره

وَفَعَلْتَ مِثْلَ مَا يَفْعَلُ ، وَثَلَاثِيَهُ فَعَلٌ مُمَاتٌ .

(١) في جهرة اللفظة ١٩٧ / ٢ : « والونح فعل ممت استعمل منه : وانحت الرجل موانحة ، مثل : واءمته مواءمة ،

وليس ثبت » .

(٢) أ « ألاء » : تصحيف .

(٣) « انتهى حرف الواو بحمد الله وعونه » تذييل ساقط من ب .

حرف الياء

* (يَعَطُّ) : وَيَمَطُّ بِالذُّبِّ يَمَاطًا ،
وَيَعَطُّ بِهِ : زَجْرَتُهُ .

قال أبو عثمان : وذلك : إذا قلت له : يَعاطِ
يَعاطِ ، وقد تُزجرُ الإبلُ ^(٣) بهذه الكلمات أيضا ،
وأنشد :

٥٠٠١ - ولو ترأهنَّ بيدي أراطِ

وهنَّ أمثالُ السرى الأراطِ

تتجو إذا قيل لها يَعاطِ

تتجو ولو من خَللِ الأمشاطِ

يخرجن من بَعكوكَةِ الحِلاطِ

يلحنَّ من ذِي رَجُلٍ شِرواطِ ^(٤)

فَعَلٌ وَأَفْعَلٌ بِمَعْنَى

الثلاثي الصحيح :

(١)

فَعَلٌ :

* (يَبَعُ) يَبَعُ الثَّمَرِينَعًا وَيَبَعًا ، وَيَبَعَعُ :
طَابَ .

قال أبو عثمان : وزاد أبو زيد : وَيَبَعًا بفتح
الياء ، وقال الشاعر :

٥٠٠٠ - لَقَدْ أَمَرْتَنِي أُمَّ أَوْقِ سَفَاهَةً

لِأَهْجُرَ هَجْرًا حِينَ أَرَطَبَ يَانِعَهُ ^(٢)

(رجع)

* (يَفَعُّ) : وَيَفَعُّ الغَلامُ يَفُوعًا - لغة -
وَيَفَعُّ الأعمى : شَبَّ .

(١) « فعل » إضافة يقتضيا نهج التأليف .

(٢) ب : « أم أوقا » بالألف ، و « لآتي » مكان « لأهجر » ، وبرواية أ جاء الشاهد في اللسان / يبع ، من غير

نسبة ، وفي اللسان : أراد هجرا ، فسكن للضرورة .

(٣) الإبل مكررة في أمهوا من النقلة .

(٤) جاء الرجز أحيانا مفردة في اللسان / أراط ، مرط ، يمط ، مع اختلاف في الرواية ، وانظر معجم

البلدان : أراط وذر أراط : واد لبني أسد ، وقيل ماء لبني نعيم . ولم أرف على قائل الرجز .

فَعِلَ :

* (يَقِنُّ) : يَقِنْتُ الأَمْرَ بالأمر يَقِنًا ،
وَأَيَقِنْتُ : ضِدُّ شَكَّكَتْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلأَعَشِيِّ :

٥٠٠٢ - وما بالذي أَبْصَرْتَهُ العيو

نُ مِنْ قَطْعِ يَأْسٍ وَلَا مِنْ يَقِنٍ^(٣)

* (يَبْسُ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : يَبْسُ الشَّيْءُ
يُبْسًا ، وَأَيْبَسَ ، قَالَ الأَخْطَلُ يَصِفُ نِسَاءً :

٥٠٠٣ - شَرَّقَنَ إِذْ عَصَرَ العِيدَ أَنْ بَارِحَهَا

وَأَيْبَسَتْ غَيْرَ مَجْرَى السَّنَةِ الخَضِرِ^(٤)

السَّنَةُ : سِكَّةُ الحَرْثِ . (رجع)

فَعَلَّ وَأَفْعَلَّ باختلاف

فَعَلَّ :

* (يَسْرُ) : يَسَّرَ بالقِدَاحِ يَسْرًا^(٦) : ضَرَبَ
بِهَا .

السَّرَى : جَمْعُ سُرْوَةٍ ، وَسُرْوَةٌ ، وَهِيَ
ضَرْبٌ مِنَ السَّمَامِ ، وَالبُعْبُوكَةُ : الجَمَاعَةُ مِنَ
النَّاسِ وَالإِبِلِ .

* (يَقْظُ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ : يَقْظُ
التُّرَابَ ، وَأَيَقْظُهُ : إِذَا أَنَارَهُ . (رجع)

* (يَمِّنُ) : وَيَمِّنُ القَوْمُ وَأَيَمُّوا : أَنَا
أَيَمَّنَ ، وَيَأْمِنُوا : أَيضًا .^(١)

فَعَلَّ وَفَعِلَّ :

* (يَسَّرَ) : يَسَّرْتُ لَهُ فِي الأَمْرِ يُسِّرًا ،
وَيَسَارًا ، وَأَيَسَّرْتُ لَهُ : جَعَلْتُهُ يَسِيرًا ، أَيْ :
سَهْلًا حَاضِرًا .

وَيَسَّرَ الرَّجُلُ يَسَارًا ، وَيُسِّرًا ، وَأَيَسَّرَ :
اسْتَفْنَى .^(٢)

(١) ق : ذكر الفعل يمين في باب فعل وأفعل باختلاف معنى ، وذكر أبو عثمان هنا بعض تصاريفه ، ورجع فذكر

تصاريف أخرى له في باب فعل وأفعل باختلاف معنى .

(٢) ب : « ويسر » بفتح السين ، والصواب الكسرة . والفعل يسر تصاريف أخرى في باب فعل وأفعل باختلاف معنى .

(٣) كذا جاء الشاهد في اللسان / يقن ، منسوباً للأعشى ، وهو كذلك في الديوان ٥٩ .

(٤) كذا جاء الشاهد في ديوان الأخطل ١٦٥ ، وفي شرح الديوان : شرقن : ذهب شرقاً ، عصر العيوان :

أيسها : البارح : الريح الباردة .

(٦) ب : « يسرا » بضم الياء ، والصواب الفتح .

(٥) « فعل » إضافة يقتضيها نسق التأليف .

قال أبو عثمان : وَيَسَّرَ الرَّجُلُ أَيضًا : إِذَا
وَلِيَ قِسْمَةَ الْجَزُورِ ، فَهُوَ يَأْسِرُ .^(١)

قال الأعمش :

٥٠٠٤ - وَالْجَاعِلُ الْقُوْتَ عَلَى الْيَاسِرِ^(٢)

يعنى : الجازر .

وقال سحيم بن وثيل : [٢٠٢ / أ] :

٥٠٠٥ - أَقُولُ لَهُمْ بِالشَّعْبِ إِذَا يَأْسِرُونَنِي

ألم تياسوا أنى ابن فارس زهدم^(٣)

ويروى : تَيْسِرُونَنِي مِنَ الْمَيْسِرِ ، أَى :

يَجْتَرُونَنِي ، وَيَقْتَسِمُونَنِي .

وقال أبو الدؤيب : يَسَّرَ فُلَانٌ فَرَسَهُ ، فَهُوَ

مَيْسُورٌ مَصْنُوعٌ سَمِينٌ ، وَإِنَّهُ لِفَرَسٍ حَسَنٌ

التيسور : إِذَا كَانَ حَسَنَ السَّمَنِ .

وقال مَرَارٌ بْنُ مُنْقِذٍ :

٥٠٠٦ - قَدْ بَلَّوْنَاهُ عَلَى عِلَاتِهِ

وعلى التيسور منه والضمير^(٤)

(رجع)

وَيَسَّرَ بِالْبَلَدِ : سَلَكَ يَسَارَهُ ، وَيَسَّرْتُ الرَّجُلَ :

ضَرَبْتُ يَسَارَهُ ، وَيَسَّرْتُ الْحَبْلَ : فَتَلْتُهُ

إِلَى أَسْفَلٍ ، ضِدُّ الشُّزْرِ . وَيَسَّرَ : الشَّءُ :

خَفٌّ ، وَيَسَّرَ [أَيضًا]^(٥) : أَمَكَّنَ ، وَيَسَّرُ

الرَّجُلُ يَسَّرًا وَيَسَارَةً : هَانَ ، فَهُوَ يَسِيرٌ حَقِيرٌ .

وَأَيَّسَرَتِ الْمَرْأَةُ : سَهَلَتْ وَلَادَتَهَا .

فَعِلٌ :

* (يَقِظُ) : يَقِظُ يَقِظًا ، وَيَقَاطِظُهُ ،

وَيَقِظُهُ : تَنَبَّهُ لِلْأُمُورِ .

(١) أ : « نولى » : وهما بمعنى .

(٢) جاء الشاهد في اللسان / يسر ، منسوبًا للأعمش ، وروايته :

وَالْجَاعِلُ الْقُوْتَ عَلَى الْيَاسِرِ

والبيت بتمامه كما في الديوان : ١٨١ :

وَالْمُطْعِمُ اللَّحْمَ إِذَا مَاشَتُوا وَالْجَاعِلُ الْقُوْتَ عَلَى الْيَاسِرِ

(٣) جاء الشاهد في اللسان / يسر ، منسوبًا لسحيم بن وثيل وروايته : « إذ يسروننى » ، وجاء الشاهد في نفس

المادة برواية أخرى ، وينسب لابنه جابر بن سحيم .

(٤) كذلك جاء الشاهد في اللسان / يسر ، منسوبًا للراز يصف فرسا ، ورواية الأفعال واللسان ، جاء في المفضليات

٨٤ ، المفضلية ١٦ .

(٥) « أيضا » : تَكَلَّمَ مِنْ ب ، ق ، ع .

وَأَيْقَظُهُ مِنَ النَّوْمِ : أَنْجَيْتَهُ .

* (بَيْسَ) : وَيَبِسَ الشَّيْءُ يُبَسُّ : ذَهَبَتْ نَدْوَتُهُ .

وَأَيْبَسَتِ الْأَرْضُ : كَثُرَ يَبْسُهَا ، وَأَيْبَسْنَا : صَرْنَا فِي الْبَيْسِ .

* (بَيْمَ) : وَيَيْمُ الْوَلَدُ ، وَيَيْمُ يُيَمُّ : مَاتَ أَبُوهُ ، وَمَنْ غَيْرَ الْأَدْمِيِّينَ : مَاتَ أُمُّهُ ، وَيَيْمُ وَيَيْمُ الشَّيْءُ : انْفَرَدَ .

وَأَيْمَتِ الْمَرْأَةُ : صَارَ لَهَا أَيْتَامٌ .

فَلِ بِالْيَاءِ سَالِمًا ، وَفَعَلَ مَعْتَلًا :

* (يَدَى) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : يَدَى الرَّجُلُ يَدًا : إِذَا أَصَابَ يَدَهُ دَاءٌ ، وَيَدَيْتُ الْيَدُ نَفْسُهَا : إِذَا أَصَابَهَا دَاءٌ ، وَأَنْشَدَ :

٥٠٠٧ - بِأَيْدٍ مَا وَهَطْنَ وَمَا يَدِينَا ^(٣)

الْوَهْطَةُ : كَسَرُ وَنَقْضُ ، وَيُرْوَى : مَا وَبَطْنَ ، أَيْ : مَا ضَعُفْنَ . (رجع)

وَيَدَيْتُ الرَّجُلَ يَدَيًا : ضَرَبْتُ يَدَهُ ، وَيَدَيْتُ الطَّبِيَّ : أَنْشَبْتُ يَدَهُ فِي الْحَبَالَةِ . وَأَيْدَيْتُ إِلَيْهِ يَدًا : صَنَعْتُهَا ، وَالْيَدُ : النِّعْمَةُ .

الثلاثي المفرد

الثنائي المضاعف :

* (يَلَّ) : يَلَّتِ الْأَسْنَانُ يَلَلًا : قَصُرَتْ . قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَذَكَرَ بَعْضُهُمْ أَنَّ ذَلِكَ إِذَا قَصُرَتْ ، وَأَقْبَلَتْ عَلَى بَاطِنِ الْفَيْمِ ، قَالَ : وَيَلُّ الرَّجُلُ أَيْضًا : إِذَا كَانَ ذَلِكَ فِي أَسْنَانِهِ ، فَهُوَ أَيْلٌ ، وَأَنْشَدَ :

٥٠٠٨ - رَقِيَّاتٌ عَلَيْهَا نَاهِضٌ

تُكَلِّحُ الْأَرْوَاقَ مِنْهُمْ وَالْأَيْلُ ^(٤)

(رجع) * (يَرَّ) : وَيَرُّ الْحَجَرُ يَرًّا : صَلَبٌ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيَرُّ الشَّيْءُ الصُّلْبُ : إِذَا اشْتَدَّتْ حَرَارَتُهُ نَحْوَ الْحَجَرِ وَشَبَّهِهُ بَعْدَ أَنْ يَكُونَ لَهُ صَلَابَةٌ ، وَمِنْهُ حَارٌّ يَارٌ . (رجع)

(١) ق : ذكر الفعل « يَم » تحت بناء فعل — بضم العين .

(٢) ١ : « فعل » بفتح العين — وصوابه الكسر .

(٣) جاء الشاهد في اللسان / يدى مجزوت منسوباً للكفيت ، والبيت بنامه :

فَأَيُّ مَا يَكُنُّ يَكُ وَهُوَ مِنَّا بِأَيْدٍ مَا وَبَطْنَ وَلَا يَدِينَا

وفي الديوان ٢ / ١١٢ : « فأيا ما يكن بك » بالنصب ، وقد سبق الكلام على الشاهد .

(٤) جاء الشاهد في اللسان / يلل ، منسوباً لليهد ، وهو كذلك في الديوان ١٤٧ .

* (يَمِينٌ) - وَيَمُّ الرَّجُلِ وَالشَّيْءُ يَمِينًا : غَرِقَ
فِي الْبَحْرِ .

الثلاثي الصحيح :

فَعَلٌ :

* (يَمِينٌ) : يَمِينُ الرَّجُلُ قَوْمُهُ يَمِينًا : صَارَ
مِيمُونًا عَلَيْهِمْ ، وَيَمِينَتُ الرَّجُلِ يَمِينًا : ضَرَبَتْ يَمِينُهُ ،
وَيَمِينَتُ الْبَلَدِ : سَلَكَتُ يَمِينَهُ ، وَيَمِينٌ ، فَهُوَ
مِيمُونٌ : ضِدُّ مَشْتُومٌ .
قال أبو عثمان : يَمِينٌ فَلَانٌ عَلَى أَصْحَابِهِ ، فَهُوَ
مِيمُونٌ عَلَيْهِمْ .

قال أبو زيد : وَيَمِينٌ عَلَيْهِمْ أَيْضًا ، فَهُوَ
يَمِينٌ يَمِينًا .

* (يَعْرَى) : وَيَعْرَتُ الْغَنَمُ يُعَارًا : صَاحَتْ .
وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِبَشَرٍ :

٥٠٠٩ - وَأَمَّا أَشْجَعُ الْخُنْزِيُّ فَوَلَّوْا
تِيوسًا بِالشَّظِيِّ لَهُمْ يُعَارُ

المهموز :

فَعِلٌ :

* (يَيْسَسٌ) : يَيْسَسُ يَأْسًا : انْقَطَعَ أَمَلُهُ ،
وَيَيْسَسُ الشَّيْءُ : عَلِمَتْهُ ، تقول : قَدْ يَيْسَسْتُ أَنْكَ
رَجُلٌ صِدْقٌ ، أَيْ : قَدْ عَلِمْتُ (٤) ، وَأَنشَدَ
[أبو عثمان] (٥)

٥٠١٠ - أَلَمْ تَيْسَسِ الْأَقْوَامُ أَنِّي أَنَا ابْنُهُ
وَإِنْ كُنْتُ عَنْ دَارِ الْعَشِيرَةِ نَائِبًا
وَقَالَ اللَّهُ - عَزَّ وَجَلَّ - : « أَفَلَمْ يَيْسَسِ
الَّذِينَ آمَنُوا » (٨) مَعْنَاهُ : أَفَلَمْ يَعْلَمُوا .

(١) كان حتى أبي عثمان أن يضع الفعل « يمين » تحت بناء « فعل وفعل » بفتح العين وضمها .

(٢) ق : ذكر الفعل « يعر » : تحت بناء « فعل وفعل » بفتح العين وضمها .

(٣) جاء الشاهد في اللسان / يدرء من غير نسبة ، وروايته « لسا يعار » وهو في المفضلية ٩٨ لبشر بن أبي خازم ،

ورواية المفضليات ٣٤٢ :

وَأَمَّا أَشْجَعُ الْخُنْزِيُّ فَوَلَّتْ
تِيوسًا بِالشَّظِيِّ لَهُمْ يُعَارُ

وفي أ : « فأما » .

(٤) ما يبد « علمته إلى هنا » ساقط من ق . (٥) « أبو عثمان » تكلمة من ب .

(٦) لم أف على الشاهد وقائله . (٧) ب : « قال الله تعالى » وما أثبت عن أ يتفق مع نسق التأليف .

(٨) الآية ٣١ / الرعد .

وقال سُحَيْمُ بْنُ وَثِيلٍ :

٥٠١١ - أَقُولُ لِأَهْلِ الشَّعْبِ إِذْ يَسْرُونَ نَبِيَّ

أَلَمْ تَيَاسُوا أَنِّي ابْنُ فَارِسَ زَهْدَمٍ
وَيُرْوَى : يَأْسُرُونِي . (رجع)

* (يُرِقُّ) : وَيُرِقُّ الْإِنْسَانُ وَالزَّرْعُ :
أَصَابَهُ الْبِرْقَانُ . (٢)

الرابعي المفرد وما جاوزه بالزيادة

أَفْعَلَ :

* (أَيْتَنَ) : أَيْتَنَتِ الْمَرْأَةُ ، وَلَدَتْ بَيْتَنَا ،
وهو أن تلد ولدها منكومًا .

وأشدد أبو عثمان :

٥٠١٢ - جَاءَتْ بِهِ بَيْتَنَا بِجُرْمِ شَيْمَةَ

تُبَادِرُ رِجْلَاهُ هُنَاكَ الْإِنَامِلَا (٤)

* (أَيْهَتَ) : وَأَيْهَتَ الشَّيْءُ : أَيْهَتَ ، وَأَيْهَتَ
الْجُرْحُ أَيْضًا : مَثَلُهُ . (٥)

* (أَيْقَهَ) : وَأَيْقَهَ الرَّجُلُ : أَطَاعَ ، وَأَمْرَعَ
الإجابة .

* (أَيْدَعَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ :
أَيْدَعَ الرَّجُلُ الشَّيْءَ : أَوْجَبَهُ ، قَالَ جَرِيرٌ :

٥٠١٣ - بُشِعْتُ أَيْدَعُو حَجًّا تَمَامًا
أَي : أَوْجَبُوا . (٦)

(أَيْنَخَ) : قَالَ : وَتَقُولُ : أَيْنَخْتُ النَّاقَةَ :
دَعَوْتُهَا لِلضَّرَابِ ، فَقُلْتُ : إِيْنَخْ إِيْنَخْ ، وَالاسْمُ :
الْيَيْنَخُ .

فَعَلَّلَ :

المَكْرُرُ :

* (يَهَيْهَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : يَهَيْهْتُ بِالْإِبِلِ :
إِذَا ضَحَّتْ بِهَا ، فَقُلْتُ : يَا يَا يَا [وَقَدْ يَهَيْه
بصاحبه أَيْضًا يَهَيْهَةً : إِذَا كَانَ بَعِيدًا ، فَقَالَ :
يَا يَا مِنْوُنٌ ، وَيَا يَا يَا] مَوْقُوفٌ ، قَالَ
ذُو الرِّمَّةِ :

(١) سبق الكلام على هذا الشاهد في الفعل يسر من حرف الياء ، وانظر اللسان / يسر - يس .

(٢) ق : ذكر الفعل تحت بناء « فعل » على بناء ما لم يسم فاعله .

(٣) ق ، ع : « أصابها البرقان » وأضاف ع : وهو داء بصفران منه .

(٤) كذا جاء الشاهد في كتاب الإبل ٧١ ، وجمهرة اللغة ٢ / ٣١ من غير نسبة . (٥) « مثله » ساقطة من ق .

(٦) الشاهد بعجز بيت جرير ، وصدده كما في تهذيب اللغة ٣ / ١٤٢ ، واللسان : يدع :

وَرَبُّ الرَّاقِصَاتِ إِلَى الشَّنَابِيَا

وهو كذلك في ملحقات الديوان ٧٧٦ .

(٨) ما بين المعقوفين : نكلة من ب .

(٧) ق « يا يا » منونا ، وغير منون .

٥٠١٤ - يُنَادِي بِيَهْيَاهُ وَيَاهِ كَانَهُ

(١) صَوِيْتُ الرَّوَيْعِيَّ ضَلَّ بِاللَّيْلِ صَاحِبَهُ

قال : وبعضُ يقول : يَاهُ يَاهُ بفتح الهاء .

* (يَعْبَع) : وتقول : يَعْبَعُ الصَّبِيَّ يَعْيمَةً

[٢٠٢/ب] وَيَعْيَاعًا ، وذلك : إِذَا رَمَى أَحَدُهُمْ

الشيءَ إِلَى صَبِيٍّ آخَرَ ، فقال : يَعْ يَعْ .

المهموز منه :

* (يَايَاءً) : قال أبو عثمان : وقال ابن

الأعرابي : يَايَاتُ الرَّجُلُ يَايَاءً (٢) : إِذَا أَظْهَرَتْ

إِلْطَافَهُ . وَأَنْشَدَ :

٥٠١٥ - إِذَا مَا الْقَبَائِلُ يَايَأَتْ

(٣) فَإِذَا تُرِيدُ بِيَايَاهَا

وَيَايَاتُ الْإِبِلِ يَايَاءً : إِذَا قَلَّتْ لَهَا أَيْ ،

لَتُسَكَّنَهَا .

وقال أبو بكر : يَايَأْتُ بِالْقَوْمِ : دَعْوَتُهُمْ .

فَعْلٌ :

* (يَصَّصَ) : قال أبو عثمان : قال

أبو زيد : يُقَالُ : يَصَّصُ الْحَدْرُ وَيَتَّصِصًا ،

وَجَصَّصَ : إِذَا فَتَحَ عَيْنَهُ أَوَّلَ مَا يَفْتَحُ ،

وهو صغير .

(١) جاء الشاهد في تهذيب اللغاة ٦ / ٤٨٧ ، واللسان / يهه ، ونسباً إلى الرمة ، وفي الشاهد أكثر من رواية ،

والشاهد مركب من يئين يفصل بينهما بيت ثالث من القصيدة ، والأبيات الثلاثة كما في الديوان ٤٨ / ٤٩ :

إِذَا زَاخَمَتْ رَعْنًا دَعَا فَوْقَهُ الصَّدَا دُعَاءَ الرَّوَيْعِيِّ ضَلَّ فِي اللَّيْلِ صَاحِبَهُ

أَخُو قَفْرَةٍ مُسْتَوْحِشٍ أَيْسَ فَيَرَهُ ضَعِيفُ النَّدَاءِ أَحْمَلُ الصَّوْتِ لِأَغْبَةِ

تَلَوَّمَ يَهْيَاهُ بِيَاهِ وَقَدْ مَضَى مِنَ اللَّيْلِ جَوْزٌ وَاسْبَطَرَتْ كَوَاكِبُهُ

(٢) جاء في اللسان / يايأ : « يَايَاتُ الرَّجُلُ يَايَاءً ، وَيَايَاءُ : أَظْهَرَتْ إِلْطَافَهُ ، وَقِيلَ : إِذَا هُوَ بَابًا - بِالْبَاءِ

الموحدة - وقال وهو الصحيح .

(٣) جاء الشاهد في اللسان / يايأ من غير نسبة ، وروايته :

إِذَا مَا الْقَبَائِلُ يَايَأَتْ فَإِذَا تُرِيدُ بِيَايَاهَا

بالياء الموحدة .

(٤) أ : « وَجَمَعَهُ » بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ ، وَصَوَّاهُ بِالْجِيمِ الْمَجْمُوعَةِ .

وَجَصَّصَ : إِذَا حَمَلَ عَلَيْهِمْ . * (يَمَّسَ) : وَتَقُولُ : يَمَّسُهُ ، وَيَمَّسُهُ ، وَأَمَّمَهُ : إِذَا قَصَدْتُ لَهُ ^(٢) .	قال أبو حاتم: سمعت أبا زيد مائة مرة أو أكثر يقول: يَصَّصَ الجِرْوُ بالياء نُقَطَتَيْنِ ^(١) . قال أبو زيد: وَيَصَّصَ فلانٌ على القومِ ،
--	---

* * *

« تم الكتاب بأسره والحمد لله على ذلك كثيرا كما هو أهله ، وصلى الله على سيدنا محمد الذي ظهر فضله وكان الفراغ من تعليقه غرة ربيع الآخر من سنة ست عشرة وستائة » .

ترتيب حروف هذا الكتاب

« الهمزة — والمهاء — والعين — والحاء — والخاء — والغين — والقاف
والكاف — والضاد — والجيم — والشين — واللام — والراء — والنون —
الطاء — والدال — والتاء — والصاد — والزاي — والسين — والظاء —
والذال — والثاء — والقاء — والباء — والميم — والواو — والياء ^(*) » .

(١) جاء في نوادر أبي زيد ١٣٦ : قال أبو حاتم: سمعت أبا زيد يقول: يصص الجرو بالياء ، وكذا حكاه أصحاب
أبي زيد كلهم .

(٢) جاء في تهذيب الألفاظ ٥٦٣ : « وقد تسمته : إذا قصدت له ... وقد تيممته ويممته ، وأممته ، وأممته —
بتخفيف الميم الأولى — وتوخيته » .

(*) تعليقة النسخ والترتيب من النسخة أ وتعليقة النسخة ب هي :

« تم الكتاب في مستهل شهر الله الأصب رجب سنة سبعين وستائة . كتبه أضف خلق الله تعالى ، وأقرهم إلى رحمة
يحيى بن المطرز الحنفي غفر الله له ، ولن استكتبه وجميع المسلمين ، والحمد لله حق حمده وصلواته على محمد وآله وصحبه » .

رقم الإيداع بدار الكتب ١٥٣٢ لسنة ١٩٨٠

الترقيم الدولي 6 / 06 / 7286 / ISBN 977

(مطبعة دار الكتب والوثائق القومية ٩٦٢٤ / ١٩٨٠ / ٢٢٠٠)

(طبع بمطبعة دار الكتب والوثائق القومية)