

المحيط في اللغة

تأليف

كافي الكفاة، الصاحب، إسماعيل بن عباد

٣٢٦ - ٣٨٥ هـ

بمنحقيق

الشيخ محمد حسن آل ياسين

الجزء الأول

عالم الكتب

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للمدار

الطبعة الأولى

١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م

المحيط في اللغة

الجزء الأول



بكيوت - المزرعة ، بتاية الإيتمان - الطابق الأول - صرب ١١-٨٧٢٣
تلفون: ٣٠٦١٦٦-٣١٥١٤٢-٨١٩٦٨٤-برقييا: نابعلبيكي - نلكسن: ٢٣٣٩٠ ALAMKO



المقدّمة

تمهيد - ترجمة المؤلف - مؤلفاته المطبوعة -
تراثه اللغوي - أساتذته اللغويون - أهمُّ مراجعه
في « المحيط » - وقفةٌ عند الخارزنجي صاحب
كتاب تكملة العين - طعون الأزهرى
بالخارزنجي ومناقشة تلك الطعون - نسخ
« المحيط » المخطوطة ووصفها - نماذج من
تلك النسخ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَمْدَ اللَّهِ عَلَى مَا أَنْعَمَ ، وَصَلَّى اللَّهُ
عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

« المحيط » في اللغة للصاحب بن عباد ، المتوفى سنة ٣٨٥ هـ ، معجم شهير معروف ، تردّد ذكره كثيراً في بحوث اللغة وكتب التاريخ والتراجم والطبقات^(١) ، وأفاد منه الكثير من أعلام اللغة وفضلائها فيما أطلعنا عليه من معجماتهم ومؤلفاتهم القيمة^(٢) ، ونسخه الناسخون لأنفسهم ولغيرهم بالأجرة^(٣) عسراً بعد عصر ، ونال مقاماً بارزاً في الدراسات اللغوية بكل جدارة واستحقاق ؛ فأصبح المعنيُّ بالتاريخ الموسوعي للغة العربية ملزماً بذكر هذا الكتاب وبإعطائه ما يستحقه من الاهتمام^(٤) .

وتلك حقيقة جلية لا تحتاج إلى مزيد بيان .

وحسبنا في إيجاز التعريف به أن نعرف أن هذا الكتاب بما ضمّ بين دفتيه

(١) معجم الأدباء : ٢٦٠/٦ ووفيات الأعيان : ٢٠٨/١ ومعاهد التنصيص : ١٥٧/٢ والبداية والنهاية :

٣١٦/١١ وبغية الوعاة : ١٩٧ وشذرات الذهب : ١١٤/٣ وكشف الظنون : ١٦٢١/٢ .

(٢) كفقه اللغة للثعالبي (ت ٤٢٩ هـ) : ٢٢ و ٢٦١ ، والعباب والتكملة والذيل والصلة للصفهاني

(ت ٦٥٠ هـ) : ٨/١ ، والقاموس المحيط للفيروزابادي (ت ٨١٦ هـ) : ٣٥٩/١ و ٢٣١/٢

ومواضع أخرى ، وتاج العروس للزبيدي (ت ١٢٠٥ هـ) : ٣٩/١ ، وفي كثير من صفحاته .

(٣) انباه الرواة : ٢٠١/١ .

(٤) كالدكتور إبراهيم أنيس في كتابه دلالة الألفاظ : ٢٤٢ (الطبعة الثالثة ، القاهرة ، ١٩٧٦ م) والدكتور

حسين نصار في كتابه المعجم العربي : نشأته وتطوره : ٣٦٠/١ - ٣٧١ (الطبعة الثانية ، القاهرة ،

١٩٦٨ م) .

من ثروة لغوية ضخمة قد مثل لنا - بكل صدقٍ وشموخ - ذلك التطور العظيم في العمل المعجمي في القرن الرابع الهجري، بما شهد من أعمال القالي والأزهري وابن فارس والجوهري واضرابهم من الجهابذة المدققين .

ومن هنا كان لا بد من الاهتمام بهذا المعجم ومن إخراجِه للناس المعنيين، تحفة من تحف التراث الخالد وحلقة مضيئة من حلقات الجهد المعجمي المشرف؛ التي ابتدأها الخليل الفراهيدي بـ « عينه » وما زالت متسلسلة حتى اليوم وإلى ما بعد اليوم، إن شاء الله .

إن مؤلف الكتاب هو صاحب، كافي الكفاة، أبو القاسم، إسماعيل بن عبّاد بن العباس بن أحمد بن إدريس، الطالقاني، الأصبهاني^(٤/١)، المولود في اليوم السادس عشر من شهر ذي القعدة الحرام سنة ٣٢٦ هـ^(٥) في أصح الروايات، والمتوفى عام ٣٨٥ هـ^(٦)، والمدفون في تربته الخاصة بأصبهان^(٧).

اتصل في أوائل شبابه بأبي الفضل محمد بن العميد وزير ركن الدولة بن

(٤/أ) أخبار اصبهان: ٢١٤/١ و ١٣٨/٢ ومحاسن اصفهان: ١٣ و ٩٨ و بيتمة الدهر: ٢٦٧/٣ والأنساب: ٣٦٤ ومعالم العلماء: ١٣٦ ومعجم الأدباء: ١٦٨/٦ ومعجم البلدان: ٨/٦ ووفيات الأعيان: ٢٠٦/١ ومعاهد التنصيص: ١٥٢/٢ والبداية والنهاية: ٣١٤/١١ والنجوم الزاهرة: ١٧٠/٤ وبيغية الروعة: ١٩٦ وشذرات الذهب: ١١٣/٣.

(٥) أخبار اصبهان: ٢١٤/١ ومعجم الأدباء: ٢٠٨/٦ ووفيات الأعيان: ٢٠٩/١ وتاريخ أبي الفداء: ١٣٠/٢ ومعاهد التنصيص: ١٥٢/٢ ولسان الميزان: ٤١٤/١ وشذرات الذهب: ١١٥/٣.

(٦) أخبار اصبهان: ٢١٤/١ وإنباه الرواة: ٢٠٢/١ ونزهة الألباء: ٤٠١ وبيتمة الدهر: ٢٥٣/٣ وذيل تجارب الأمم: ٢٦١ ووفيات الأعيان: ٢٠٩/١ والكامل: ١٦٩/٧ والمتنظم: ١٧٩/٧ وتاريخ ابن خلدون: ٤٦٦/٤ ونهاية الأرب: ١٠٨/٣ والنجوم الزاهرة: ١٦٩/٤ ومعجم الأدباء: ١٧١/٦ ولسان الميزان: ٤١٤/١ ومعاهد التنصيص: ١٦١/٢ وتاريخ أبي الفداء: ١٣٠/٢ ومصادر أخرى.

(٧) ذيل تجارب الأمم: ٢٦٢.

بويه صِلَّة التلميذ بالأستاذ، ثم ازدادت هذه الصلة متانة فأصبح ابن عباد كاتباً لابن العميد^(٨)، فأبدى من الكفاية والمقدرة ما أثار الإعجاب والتقدير.

وحيثما عزم الأمير أبو منصور بويه بن ركن الدولة على زيارة بغداد في سنة ٣٤٧ هـ لم يجد مَنْ يصلح لمرافقته والكتابة له في هذه الرحلة سوى ابن عباد^(٩)، فكانت صحبة السفر - هذه - مفتاحاً لعلاقةٍ توطّدت بينهما على مرّ الأيام، فحصل للصاحب « عنده بقدّم الخدمة قَدَم، وأنس منه مؤيد الدولة كفاية وشهامة فلَقَّبَه بالصاحب كافي الكفاة »^(١٠).

ولما توفي أبو الفضل ابن العميد سنة ٣٦٠ هـ وولي ابنه أبو الفتح منصبه في الوزارة، أبقى الصاحب على حاله السابقة أيام أبيه في الكتابة والصحبة، حتى إذا مات ركن الدولة بن بويه سنة ٣٦٦ هـ ورجعت الأمور إلى الأمير مؤيد الدولة خاف ابن العميد من الصاحب - بحكم علاقته المتينة بالأمير -؛ فبعث الجند على الشغب وهمّوا بقتل الصاحب^(١١)، فرأى مؤيد الدولة أن من الحكمة إبعاد ابن عباد - ريثما تنفرج الأزمة - فأبعده إلى اصبهان، وما ان لبث هناك مدة وجيزة من الزمن حتى تمّ لمؤيد الدولة ما دبّره من الحيلة في قتل ابن العميد والتخلص منه^(١٢) ف « استدعى ابن عباد من اصفهان، وولي الوزارة، ودبّرها برأي وثيق »^(١٣).

وحيثما توفي مؤيد الدولة سنة ٣٧٣ هـ - ولم يكن قد عهد بالأمر لأحدٍ من بعده - عمل الصاحب على أن يكون ذلك لفخر الدولة بن ركن الدولة. فلما

(٨) معجم الأدباء: ١٧٢/٦.

(٩) تجارب الأمم: ١٦٨/٦.

(١٠) معجم الأدباء: ١٧٢/٦.

(١١) معجم الأدباء: ١٩٤/١٤.

(١٢) المصدر السابق: ٢٠٦/١٤ - ٢١٠ و ٢١٩ - ٢٢٧.

(١٣) المصدر نفسه: ٢٢٧/١٤.

انتظم الأمر لفخر الدولة « خلع على صاحب خِلاع الوزارة، وأكرمه وعظّمه،
وصدر عن رأيه في جليل الأمور وصغيرها »^(١٤).

وبقي صاحب وزيراً لفخر الدولة حتى أدركته المنية في سنة ٣٨٥ هـ.
وكان قد نال من المقام والاحترام والأبهة أيام وزارته ما لم ينل مثله أحدٌ من
أمثاله^(١٥).

ألف وصنّف ما وسعه وقته وأسعفه جهده، وبلغت مؤلفاته في إحصاء بعض
المتقدمين (١٨) كتاباً^(١٦)، ثم ارتفع العدد في إحصاءات المتأخرين حتى بلغ
(٣٠)^(١٧) و (٣١)^(١٨) و (٣٧)^(١٩)، وقد طبع منها - فيما نعلم - ما نسرده فيما يأتي
بحسب التسلسل الهجائي:

١ - الإبانة عن مذهب أهل العدل (بتحقيق محمد حسن آل ياسين .
النجف ١٣٧١ هـ، بغداد ١٣٨٣ هـ) .

٢ - الإقناع في العروض وتخريج القوافي (بتحقيق محمد حسن آل
ياسين . بغداد ١٣٧٩ هـ) .

٣ - الأمثال السائرة من شعر المتنبي (بتحقيق محمد حسن آل ياسين .

(١٤) ذيل تجارب الأمم: ٩٣ والكامل: ١١٧/٧ - ١١٨ .

(١٥) يراجع في تفصيل ذلك: الإمتاع والمؤانسة: ٥٤/١ و ٦١ وكمال البلاغة: ٧٦ - ٧٧ وبيتمة
الدهر: ١٦٩/٣ - ١٧٠ و ١٧٩ - ١٨٠ وابناه الرواة: ٢٠٢/١ ومعجم الأدباء: ١٩٠/٦ و ٢٣٨ -
٢٣٩ و ٢٤٥ - ٢٤٨ و ٢٥٢ .

(١٦) معجم الأدباء: ٢٦٠/٦ .

(١٧) أعيان الشيعة: ٤٢٧/١١ - ٤٣١ .

(١٨) الغدير: ٤١/٤ - ٤٢ .

(١٩) مقدمة الهداية والضلالة: ٢٠ - ٢٢ .

بغداد ١٣٨٥ هـ).

٤ - التذكرة في الأصول الخمسة (بتحقيق محمد حسن آل ياسين . بغداد ١٣٧٣ هـ).

٥ - ديوان الصاحب بن عباد (بتحقيق محمد حسن آل ياسين . بغداد ١٣٨٤ هـ ، بيروت ١٣٩٤ هـ).

٦ - رسالة في أحوال عبد العظيم الحسيني (بتحقيق محمد حسن آل ياسين . بغداد ١٣٧٤ هـ).

٧ - رسالة في الطب (وردت بالنص في المختار من رسائل الصاحب : ٢٢٨ - ٢٢٩ وبيمة الدهر : ٣/١٨٠ - ١٨٢).

٨ - رسالة في الهداية والضلالة (بتحقيق الدكتور حسين محفوظ . طهران ١٣٧٤ هـ).

٩ - الروزنامجة (جمع وتحقيق محمد حسن آل ياسين . بغداد ١٣٧٧ هـ ، بغداد ١٣٨٥ هـ).

١٠ - عنوان المعارف وذكر الخلائف (بتحقيق محمد حسن آل ياسين . النجف ١٣٧١ هـ ، بغداد ١٣٨٣ هـ ، بغداد ١٣٨٥ هـ).

١١ - الفرق بين الضاد والظاء (بتحقيق محمد حسن آل ياسين . بغداد ١٣٧٧ هـ).

١٢ - الفصول الأدبية (بتحقيق محمد حسن آل ياسين . دمشق ١٩٨٢ م).

١٣ - الكشف عن مساوي شعر المتنبي (بتحقيق محمد حسن آل ياسين . بغداد ١٣٨٥ هـ).

١٤ - المختار من رسائل الصاحب بن عباد (بتحقيق عبد الوهاب عزام وشوقي ضيف . القاهرة ١٣٦٦ هـ) .

وتنحصر مؤلفات ابن عباد اللغوية بالكتب الآتية :

١ - كتاب الفرق بين الضاد والظاء :

نُشر ببغداد سنة ١٣٧٧ هـ - ١٩٥٨ م عن النسخة الفريدة المحفوظة بمكتبة الفاتح بتركيا المكتوبة سنة ٥٢٠ هـ .

جمع فيه الصاحب مجموعة كبيرة من المفردات الضادية والظائية المتداولة في الاستعمال، وسجّل خلال ذلك آراءه الخاصة في بعض المرويّات، كقوله عند استشهاده ببيتٍ لأبي الشيبان الخزاعي : « ليس شعره حجة »^(٢٠)، وفي مادة نضر: « النضر: الذهب، والنضير أجود »^(٢١)، وفي مادة ضرب يرى عدم صحة قولهم: « ضربه البرد »^(٢٢)، وفي بعض الأحيان يورد كلمة فيقول: « بالظاء والضاد لغتان » ثم يعلّق على ذلك بأن « الظاء أصح »^(٢٣) أو « أجود »^(٢٤)، وهكذا .

٢ - جوهرة الجمهرة :

اختصر بها كتاب الجمهرة لابن دريد .

سماها بالنص المذكور في أعلاه عدد من المؤرخين^(٢٥)، وأطلق عليها

(٢٠) الفرق بين الضاد والظاء : ٥ .

(٢١) المصدر السابق : ٢١ .

(٢٢) المصدر نفسه : ٢٥ .

(٢٣) المصدر نفسه أيضاً : ٣٤ .

(٢٤) المصدر السابق : ٤٠ .

(٢٥) نزهة الألباء : ٣٩٩ ومعجم الأدباء : ٦/٢٦٠ وانباه الرواة : ١/٢٠٣ وبيغية الرعاة ١٩٧ .

بعضهم اسم « الجوهرة »^(٢٦)، أو « جوهرة الجمهرة »^(٢٧)، وأخبر الشيخ آقابرک الطهراني بوجود نسخة مخطوطة من الكتاب في الكاظمية^(٢٨)، وأرجو الله أن يوفقني إلى إنجاز تحقيقها في وقت قريب .

٣ - كتاب الحجر :

قال ابن فارس : « أخبرني علي بن أحمد بن الصباح قال : حدثنا أبو بكر بن دريد قال : حدثنا ابن أخي الأصمعي عن عمه : إن الرشيد سأله عن شعرٍ لأبي حزام العكلي ، ففسره ، فقال : يا أصمعي إن الغريب عندك لغير غريب ، فقال : يا أمير المؤمنين ألا أكون كذلك وقد حفظتُ للحجر سبعين اسماً ، وهذا كما قال الأصمعي . ولكافي الكفاة - أدام الله أيامه وأبقى للمسلمين فضله - في ذلك كتاب مجرد »^(٢٩) .

ووصفه الثعالبي بأنه « دفيتر » ، واستفاد منه في كتابه فقه اللغة^(٣٠) .

٤ - المحيط :

وهو المعجم الذي نقدّم له في هذه الصفحات ، وقد سار فيه مؤلفه على منهج الخليل في العين ؛ سواءً فيما يتعلق بتسلسل الحروف مقسمة على مخارجها الصوتية ؛ أو بترتيب الأبواب داخل كل حرف ، ابتداءً بباب المضاعف الثنائي ، ثم باب الثلاثي الصحيح ، ثم باب الثلاثي المعتل ، ثم باب اللفيف ، ثم باب الرباعي ، ثم باب الخماسي .

(٢٦) تاج العروس : ٣٩/١ وكشف الظنون : ٦٠٦/١ .

(٢٧) كشف الظنون : ٦١٩/١ .

(٢٨) الذريعة : ٢٩٢/٥ .

(٢٩) الصحاحي : ١٥ - ١٦ .

(٣٠) فقه اللغة : ٤٣٩ .

وفي الكتاب بعض الشواهد الشعرية ولكنها قليلة .

قرأ الصحاح على لفيفٍ من علماء عصره وأدبائه وروى عنهم^(٣١)،
و « سَمِعَ بالعراق والري وأصبهان الكثير »^(٣٢)، وتملّك مكتبةً حافلة بأنفس
الكتب وأغلاها بلغ تعدادها - فيما حدّث به هو نفسه - « مائتين وستة آلاف
مجلد »^(٣٣)، ويقال انها كانت حمل سبعمائة بعير^(٣٤)، وفي رواية السيوطي : إن
كتب اللغة وحدها كانت حمل ستين جملاً^(٣٥).

وأصبح الصحاح بفضل تلك التلمذة الواعية وهذه المكتبة القيمة « أوحد
زمانه علماً وفضلاً »^(٣٦)، حتى صحَّح أن يقال فيه انه « مع شهرته بالعلوم وأخذه
من كل فنٍّ منها بالنصيب الوافر، والحظُّ الزائد الظاهر، وما أوتيته من الفصاحة،
ووفقُّ لحُسن السياسة والرجاحة - مستغني عن الوصف، مكتفٍ عن الإخبار عنه
والرصف »^(٣٧).

ولمّا كنّا - في هذه المقدمة - نُعنى بالجانب اللغوي لدى ابن عباد دون
غيره من الجوانب، كان لا بد من وقفة فاحصة عند أساتذته في هذا الفن
ومصادره التي رجع إليها، ليكون تقويمنا لعمله في كتابه أقرب إلى الدقة

(٣١) أخبار أصبهان : ٢١٤/١ والأنساب : ٣٦٤ ومعجم الأدباء : ٢٧٩/٦ ووفيات الأعيان : ٢٠٦/١

ولسان الميزان : ٤١٣/١ وبغية الوعاة : ١٧٦ وشذرات الذهب : ١١٤/٣ وأمل الأمل : ٤٢ .

(٣٢) أخبار أصبهان : ٢١٤/١ .

(٣٣) معجم الأدباء : ٩٧/١٣ . ويراجع في أخبار هذه المكتبة : المنتظم : ١٨٠/٧ والكمال : ١٦٩/٧

ومعجم الأدباء : ٢١٤/٤ - ٢١٥ - ٢٥٩/٦ وتاريخ ابن خلدون : ٤٦٦/٤ .

(٣٤) عمدة الطالب : ١٩٥ .

(٣٥) المزهر : ٥٩/١ .

(٣٦) تاريخ ابن خلدون : ٤٦٦/٤ .

(٣٧) معجم الأدباء : ١٧١/٦ .

والموضوعية والمعرفة الصادقة .

لقد اعتمد صاحب في تكوين ثقافته اللغوية على الأساتذة الذين نذكرهم فيما يأتي :

١ - ابن العميد :

« أبو الفضل ، محمد بن الحسين : عين المشرق ، ولسان الجبل ، وعماد ملك آل بويه ، وصدر وزرائهم ، وأوحد العصر في الكتابة وجميع أدوات الرئاسة وآلات الوزارة ، والضرب في الآداب بالسهام الفائزة ، والأخذ من العلوم بالأطراف القوية . يُدعى الجاحظ الأخير ، والأستاذ والرئيس . يُضرب به المثل في البلاغة ، ويُنتهى إليه في الإشارة بالفصاحة والبراعة ، مع حسن الترسل وجزالة الألفاظ وسلاستها ، إلى براعة المعاني ونفاستها . وما أحسن وأصدق ما قاله صاحب - وقد سأله عن بغداد عند منصرفه عنها - : بغداد في البلاد كالأستاذ في العباد .

وكان يقال : « بُدئت الكتابة بعبد الحميد وخُتمت بابن العميد » (٣٨) .

ولد في آخر سنة من القرن الثالث أو أول سنة من القرن الرابع . وتولى الوزارة لركن الدولة بعد وفاة أبي علي القمي سنة ٣٢٨ هـ وكان عمره دون الثلاثين .

« كان أكتب أهل عصره وأجمعهم لآلات الكتابة : حفظاً للغة والغريب ، وتوسّعاً في النحو والعروض ، واهتداءً إلى الاشتقاق والاستعارات ، وحفظاً للدواوين من شعراء الجاهلية والإسلام » (٣٩) ، ويُعدُّ - بحقٍ - من أبرز أساتذة ابن

(٣٨) يتيمة الدهر: ١٣٧/٣ .

(٣٩) تجارب الأمم: ٢٧٥/٦ .

عباد وأكثرهم أثراً فيه ووقعاً في نفسه^(٤٠).

توفي سنة ٣٦٠ هـ^(٤١).

٢ - أبو بكر بن كامل :

« أحمد بن كامل بن خلف بن شجرة بن منصور بن كعب بن يزيد، أبو بكر، القاضي، أحد أصحاب محمد بن جرير الطبري، وكان من العلماء بالأحكام وعلوم القرآن والنحو والشعر وأيام الناس وتواريخ أصحاب الحديث »^(٤٢).

وصفه الصاحب بن عباد فقال :

« القاضي أبو بكر بن كامل بقیة الدنيا في علوم شتى، يعرف الفقه والشروط والحديث، وما ليس من حديثنا، ويتوسّع في النحو توسعاً مستحسناً، وله في حفظ الشعر بضاعة واسعة، وفي جودة التصنيف قوة تامة، ومن كبار رواة المبرّد وثعلب والبحتري وأبي العیناء وغيرهم. وقد سمعتُ قدراً صالحاً مما عنده »^(٤٣).

ومن مؤلفاته في علوم اللغة :

كتاب غريب القرآن .

كتاب القراءات .

كتاب التقريب في كشف الغريب^(٤٤).

(٤٠) وفيات الأعيان : ٢٠٦/١ وبغية الوعاة : ١٩٦ وشذرات الذهب : ١١٤/٣ وأمل الأمل : ٤٢ .

(٤١) وفيات الأعيان : ١٨٩/٤ .

(٤٢) انباه الرواة : ٩٧/١ .

(٤٣) الروزنامجة : ١٠٠ - ١٠١ .

(٤٤) الفهرست : ٣٥ .

توفي سنة ٣٥٠ هـ (٤٥).

٣ - أبو بكر بن مقسم :

«محمد بن الحسن بن يعقوب بن الحسن بن الحسين بن محمد بن سليمان بن عبيد الله بن مقسم ، أبو بكر ، العطار، المقري ، النحوي . . ولد سنة ٢٦٥ هـ ، وسمع أبا مسلم الكجبي وثلعباً ويحيى بن محمد بن صاعد وكان من أعراف الناس بالقراءات وأحفظهم لنحو الكوفيين» (٤٦).

يقول فيه الصاحب بن عباد :

«أبو بكر بن مقسم : وما في أصحاب ثعلب أكثر درايةً وما أصح روايةً منه ، وقد سمعتُ مجالسه ، وفيها غرائب ونكت ، ومحاسن وطرف ، من بين كلمة نادرة ، أو مسألة غامضة ، وتفسير بيت مشكل ، وحلٌ عقد معضل ، وله قيام بنحو الكوفيين وقراءاتهم وروايتهم ولغاتهم» (٤٧).

وله من الكتب في العلوم اللغوية :

كتاب المدخل إلى علم الشعر .

كتاب احتجاج القراءات .

كتاب في النحو - كبير - .

كتاب المقصور والممدود .

كتاب المذكر والمؤنث .

كتاب الوقف والابتداء (٤٨) .

(٤٥) معجم الادباء : ١٠٣/٤ .

(٤٦) بغية الوعاة : ٣٦ .

(٤٧) الروزنامجة : ٩٩ - ١٠٠ .

(٤٨) الفهرست : ٣٦ .

توفي سنة ٣٥٤ هـ (٤٩).

٤ - السيرافي :

أبو سعيد، الحسن بن عبد الله بن المرزبان، النحوي ، المعروف بالقاضي السيرافي . « سكن بغداد وولي القضاء وكان يدرس القرآن والقراءات وعلوم القرآن والنحو واللغة والفقه والفرائض والكلام والشعر والعروض والقوافي والحساب وعلوماً سوى هذه » (٥٠).

تحدث عنه صاحب فقال :

« وانتهيتُ إلى أبي سعيد السيرافي ، وهو شيخ البلد ، وفرد الأدب ، وحسن التصرف ، ووافر الحظ من علوم الأوائل ، فسلمتُ عليه ، وقعدتُ إليه ، وبعضهم يقرأ الجمهرة ، فقرأ : المقت ، فقلت : لمقت ، فدافعني الشيخ ساعةً ثم رجع إلى الأصل فوجد حكايتي صحيحة وابتدىء فقرىء عليه من كتاب « المقتضب » باب ما يجري وما لا يجري ورأيتُ الشيخ بعد ذلك غزيراً فاضلاً ، متوسعاً عالماً ، فعلقتُ عليه ، وأخذتُ منه ، وحصلتُ تفسيره لكتاب سيويه ، وقرأتُ صدرأ منه » (٥١).

ومما ألف في الموضوعات اللغوية :

كتاب شرح كتاب سيويه .

كتاب ألفات الوصل والقطع .

كتاب أخبار النحويين البصريين .

كتاب الوقف والابتداء .

(٤٩) انباه الرواة : ١٠٣/٣ .

(٥٠) انباه الرواة : ٣١٣/١ .

(٥١) الروزنامجة : ٩٧ - ٩٩ .

- كتاب الاقناع في النحو .
 كتاب صنعة الشعر والبلاغة .
 كتاب شرح مقصورة ابن دريد^(٥٢) .
 توفي سنة ٣٦٨ هـ^(٥٣) .

٥ - ابن فارس :

أبو الحسين، أحمد بن فارس بن زكريا: من أعيان أهل العلم وأفراد الدهر.

جلب إلى الري ليقوم بتدريس أبي طالب مجد الدولة بن فخر الدولة أبي الحسين بن بويه، فاغتنم صاحب هذه الفرصة، فقرأ عليه وتلقى منه، وكان يقول فيه: «شيخنا أبو الحسين ممن رزق حُسن التصنيف، وأمن فيه من التصحيف»^(٥٤).

ونشأت بين ابن عباد واستاذه علاقة وصداقة ما فتئت تزداد قوة ومتانة على مرّ الأيام. وقد توجّج ابن فارس هذه العلاقة بتسمية كتابه الجليل في فقه اللغة بـ «الصاحبي» نسبةً للصاحب بن عباد، وفي ذلك يقول:

«هذا الكتاب الصاحبي في فقه اللغة العربية وسُنن العرب في كلامها، وإنما عنونته بهذا الاسم لأنني لما ألفتُه أودعته خزانة صاحب الجليل كافي الكفاة عمر الله عراض العلم والأدب والخير والعدل بطول عمره، تجملاً بذلك وتحسناً، إذ كان ما يقبله كافي الكفاة من علم وأدبٍ مرضياً مقبولاً، وما يرذله أو

(٥٢) الفهرست : ٦٨ .

(٥٣) تاريخ بغداد : ٣٤٢/٧ .

(٥٤) معجم الادباء : ٨٣/٤ .

ينفيه منياً مردولاً ، لأن أحسن ما في كتابنا هذا مأخوذ عنه ومُفاد منه»^(٥٥) .

ومن مؤلفات ابن فارس في العلوم اللغوية :

كتاب المجمل في اللغة .

كتاب متخير الألفاظ .

كتاب فقه اللغة .

كتاب غريب اعراب القرآن .

كتاب الصاحبي .

كتاب مقاييس اللغة . وهو معجم مفصل .

كتاب كفاية المتعلمين في اختلاف النحويين^(٥٦) .

كتاب الأضداد^(٥٧) .

توفي سنة ٣٩٥ هـ^(٥٨) .

أما مصادره في كتابه فلن يستوقفنا منها ما رواه عن الأكابر المعروفين واللغويين المشهورين كالخليل والاصمعي وابن دريد وأضرابهم ، فقد كفتنا شهرتهم مؤونة الحديث عنهم والترجمة لهم في هذا التقديم .

ولكن واحداً من اولئك العلماء لم يكن بتلك المثابة من الشهرة والمعرفة؛ فاستحق الوقفة المتأنية الفاحصة ، ذلك هو الخارزنجي البشتي الذي تردد اسمه كثيراً في «المحيط» وتكرر النقل عنه وبخاصة في ما أهمله الخليل .

(٥٥) الصاحبي : ٢ .

(٥٦) معجم الادباء : ٨٤/٤ - ٨٥ .

(٥٧) الصاحبي : ٦٦ .

(٥٨) معجم الادباء : ٩٣/٤ .

فَمَنْ هو هذا الرجل يا تُرى؟ وما مقدار الثقة بأقواله ورواياته؟ .
ترجم له السمعاني فقال :

«الخارزنجي : بفتح الخاء المعجمة وسكون الراء بعد الألف وفتح الزاي وسكون النون وفي آخرها الجيم . هذه النسبة إلى خارزنج ، وهي قرية بنواحي نيسابور من ناحية بشت . . . أبو حامد أحمد بن محمد الخارزنجي امام اهل الادب بخراسان في عصره بلا مدافعة ، فاق فضلاء عصره ، ولما حجَّ بعد الثلاثين وثلاثمائة شهد له أبو عمر الزاهد صاحب ثعلب ومشايخ العراق بالتقدم ، وكتابه المعروف بالتكملة البرهان في تقدمه وفضله ، ولما دخل بغداد تعجب أهلها من تقدّمه في معرفة اللغة فليل هذا الخراساني لم يدخل البادية قط وهو من أدب الناس ، فقال : أنا بين عريين : بشت وطوس» .

«سمع الحديث من أبي عبد الله محمد بن إبراهيم الفوشنجي ، وحدّث ، سمع منه الحاكم أبو عبد الله الحافظ ، وتوفي في رجب سنة ثمان وأربعين وثلاثمائة» (٥٩) .

وقد اقتطف المتأخرون من السمعاني بعض فقره فذكروها في ترجمة الرجل (٦٠) ، وزادوا أنّ له من الكتب :

كتاب تكملة كتاب العين (٦١) ، وقد ذكره السمعاني كما مر .

كتاب التفصلة أو التفصلة (٦٢) .

(٥٩) الانساب : ٧/٥ - ٨ .

(٦٠) معجم الادباء : ٢٠٣/٤ - ٢٠٨ وانباه الرواة : ١٠٧/١ - ١١٩ والوافي بالوفيات : ٧/٨ - ٨ وبغية الوعاة : ١٦٩ - ١٧٠ .

(٦١) ذكر في الكتب السالفة الذكر وفي التهذيب للازهري : ٣٢/١ وكشف الظنون : ١٤٤٣/٢ .

(٦٢) ذكر في معجم الادباء وبغية الوعاة وهدية العارفين : ٦٣/١ .

كتاب تفسير أبيات أدب الكاتب (٦٣).

ولمّا كان كتابه «التكملة» مفقوداً في أغلب الظن لم يكن لنا من سبيلٍ إلى الحكم عليه بمدح أو قدح، ولكن السمعاني - كما أسلفنا - قد عدّه «البرهان في تقدمه وفضله»، وروى عنه صاحب بن عباد في المحيط فأكثر. ويكون فحوى ذلك كله ان الكتاب جيد يصح الاعتماد عليه والرجوع إليه .

غير ان ابا منصور الأزهري قد حمل على هذا الكتاب حملة شعواء تكاد تعصف بالثقة فيه ووجهٌ نحوه من ضباب الشكوك ما يلزمنا بالتمهل والتعمق للتعرف بواقع الحال .

قال الأزهري :

«ونظرتُ في أول كتاب البشتي [ويعني به الخارزنجي] فرأيتُهُ أُثبتَ في صدره الكتب المؤلّفة التي استخرج كتابه منها فعُدّها وقال :

منها للأصمعي : كتاب الأجناس، وكتاب النوادر، وكتاب الصفات، وكتابٌ في اشتقاق الأسماء، وكتابٌ في السقي والأوراد، وكتاب في الأمثال، وكتاب ما اختلف لفظه واتفق معناه .

قال : ومنها لأبي عبيدة : كتاب النوادر، وكتاب الخيل، وكتاب الديباج .

ومنها لابن شميل : كتاب معاني الشعر، وكتاب غريب الحديث ، وكتاب الصفات .

قال : ومنها مؤلفات ابي عبيد : المصنّف، والأمثال، وغريب الحديث .

(٦٣) معجم الادباء، وسمّاه السيوطي في البغية : «شرح أبيات أدب الكاتب» ومثله في كشف الظنون : ٤٨/١ ، وسماه في هدية العارفين : ٦٣/١ «شرح أدب الكاتب» ولعل في التسمية سقطاً .

ومنها : مؤلفات ابن السكيت : كتاب الألفاظ، وكتاب الفروق، وكتاب الممدود والمقصور، وكتاب اصلاح المنطق ، وكتاب المعاني، وكتاب النوادر .

قال : ومنها لأبي زيد : كتاب النوادر بزيادات ابي مالك .

ومنها : كتاب الصفات لأبي خيرة .

ومنها : كتب لقطرب وهي : الفروق ، والأزمنة، واشتقاق الأسماء .

ومنها : النوادر لأبي عمرو الشيباني ، والنوادر للفراء .

ومنها : النوادر لابن الأعرابي .

قال : ومنها نوادر الأخفش ، ونوادر اللحياني ، والنوادر لليزيدي ، .

قال : ومنها لغات هذيل لعزير بن الفضل الهذلي .

ومنها : كتب أبي حاتم السجزي .

ومنها : كتاب الاعتقاب لأبي تراب .

ومنها : نوادر الأعراب الذين كانوا مع ابن طاهر بنيسابور، رواها عنهم ابو الوازع محمد بن عبد الخالق، وكان عالماً بالنحو والغريب، صدوقاً، يروي عنه أبو تراب وغيره .

قال أحمد بن محمد البشتي : استخرجت ما وضعته في كتابي من هذه الكتب . ثم قال : ولعلَّ بعض الناس يبتغي العنت بتهجينه والقدح فيه ، لأنني أسندت ما فيه إلى هؤلاء العلماء من غير سماع . قال : وإنما اخباري عنهم إخباراً من صحفهم ، ولا يزري ذلك على مَنْ عرف الغثَّ من السمين ، وميّز بين الصحيح والسقيم . وقد فعل مثل ذلك أبو تراب صاحب كتاب الاعتقاب ، فإنه روى عن الخليل بن احمد وأبي عمرو بن العلاء والكسائي، وبينه وبين هؤلاء فترة .

قال : وكذلك الفتبيي ، روى عن سيبويه والأصمعي وأبي عمرو ، وهو لم

ير منهم أحداً .»

ثم يقول الأزهري تعليقاً على ذلك :

«قد اعترف البشتي بأنه لا سماع له في شيء من هذه الكتب، وانه نقل ما نقل إلى كتابه من أصحابهم، واعتلّ بأنه لا يزري ذلك بمن عرف الغث من السمين . وليس كما قال، لأنه اعترف بأنه صحفي ، والصحفي إذا كان رأس ماله صحفاً قرأها فإنه يصحّف فيكثر ، وذلك انه يخبر عن كتب لم يسمعها ، ودفاتر لا يدري أصحح ما كتبت فيها أم لا . وان اكثر ما قرأنا من الصحف التي لم تضبط بالنقط الصحيح ؛ ولم يتولّ تصحيحها أهل المعرفة ؛ لسقيمة لا يعتمدها إلا جاهل» .

«وأما قوله : ان غيره من المصنفين رروا في كتبهم عنّ لم يسمعوا منه مثل أبي تراب والقتيبي ، فليس رواية هذين الرجلين عن لم يرياه حجة له ، لأنهما وأن كانا لم يسمعا من كل من روى عنه فقد سمعا من جماعة الثقات المأمونين . فأما أبو تراب فإنه شاهد أبا سعيد الضرير سنين كثيرة ، وسمع منه كتباً جمّة . ثم رحل إلى هراة فسمع من شمر بعض كتبه . هذا سوى ما سمع من الأعراب الفصحاء لفظاً ، وحفظه من أفواههم خطاباً ، فإذا ذكر رجلاً لم يره ولم يسمع منه سومح فيه وقيل : لعلّه حفظ ما رأى له في الكتب من جهة سماع ثبت له ، فصار قول من لم يره تأييداً لما كان سمعه من غيره ، كما يفعل علماء المحدثين فانهم إذا صحّ لهم في الباب حديث رواه لهم الثقات عن الثقات أثبتوه واعتمدوا عليه ، ثم ألحقوا به ما يؤيده من الأخبار التي أخذوها اجازة» .

«وأما القتيبي فإنه رجل سمع من أبي حاتم السجزي كتبه ، ومن الرياشي سمع فوائد جمّة ، وكانا من المعرفة والاتقان بحيث تنى بهما الخناصر، وسمع من أبي سعيد الضرير ، وسمع كتب ابي عبيد، وسمع من ابن أخي الأصمعي . وهما من الشهرة وذهاب الصيت والتأليف الحسن بحيث يُعفى لهما عن خطيئة

غلط ، ونبذ زلة تقع في كتبهما ، ولا يلحق بهما رجل من اصحاب الزوايا لا يُعرَف الآ بقريته ، ولا يوثق بصدقه ومعرفته ونقله الغريب الوحشي من نسخة إلى نسخة ، ولعل النسخة التي نقل عنها ما نسخ كانت سقيمة .

«والذي ادَّعاه البشتي من تمييزه بين الصحيح والسقيم ومعرفته الغث من السمين ، دعوى . وبعض ما قرأت من أول كتابه دلُّ على ضد دعواه» .

«وأنا ذاكرُ لك حروفاً صحَّفها وحروفاً أخطأ في تفسيرها ، من أوراق يسيرة كنت تصفحتها من كتابه لأثبت عندك انه مبطل في دعواه»^(٦٤) .

وبعد أن يسرد الأزهري تلك الحروف التي صحَّفها والأخرى التي أخطأ في تفسيرها^(٦٥) يقول :

«وقد ذكرتُ لك هذه الأحرف التي أخطأ فيها والتقطتها من اوراق قليلة ، لتستدلَّ بها على ان الرجل لم يفِ بدعواه . وذلك انه ادَّعى معرفة وحفظاً يميز بها الغث من السمين ، والصحيح من السقيم ، بعد اعترافه أنه استنبط كتابه من صحفٍ قرأها ، فقد أقرَّ انه صحفي لا رواية له ولا مشاهدة ، ودلَّ تصحيحه وخطؤه على انه لا معرفة له ولا حفظ . فالواجب على طلبة هذا العلم ألا يغتروا بما اودع كتابه ، فإن فيه مناكير جمة لو استقصيتُ تهذيبيها اجتمعتُ منها دفاتر كثيرة»^(٦٦) .

ويقول الأزهري في موضع آخر من مقدمة كتابه :

«روى الليث بن المظفر عن الخليل بن أحمد في أول كتابه : هذا ما ألفه الخليل بن أحمد من حرف «أ . ب . ت . ث» التي عليها مدار كلام العرب وألفاظها ، ولا يخرج شيء منها عنها ، أراد أن يعرف بذلك جميع ما تكلمتُ به

(٦٤) التهذيب : ٣٢/١ - ٣٤ .

(٦٥) المصدر نفسه : ٣٩ - ٣٤/١ .

(٦٦) التهذيب : ٤٠/١ .

العرب في أشعارها وأمثالها وألاً يشدُّ عنه منها شيء .»

«قلت : قد أشكل معنى هذا الكلام على كثيرٍ من الناس حتى توهم بعض المتحذلقين ان الخليل لم يفِ بما شرط ، لأنه أهمل من كلام العرب ما وجد في لغاتهم مستعملاً .»

«وقال أحمد البشتي الذي ألف كتاب التكملة : نَقَضَ الذي قاله الخليل ما أودعناه كتابنا هذا أصلاً، لأن كتابنا يشتمل على ضعفي كتاب الخليل ويزيد، وسترى تحقيق ذلك إذا حزتَ جملة ويبحث عن كنهه .»

«قلتُ : ولما قرأتُ هذا الفصل من كتاب البشتي استدلت به على غفلته وقلة فطنته وضعف فهمه ، واشتفت انه لم يفهم عن الخليل ما أراه ولم يفطن للذي قصده، وإنما أراد الخليل - رحمه الله - أن حروف «أ . ب . ت . ث .» عليها مدار جميع كلام العرب ، وانه لا يخرج شيء منها عنها، فأراد بما ألف منها معرفة جميع ما يتفرع منها إلى آخره، ولم يرد انه حصل جميع ما لفظوا به من الألفاظ على اختلافها . . .» (٦٧)

هذه مقتبسات وافية من صفحات طويلة سوّدها الأزهري ليثبت بها صحة طعنه بكتاب التكملة ومؤلفه الخارزنجي البشتي ، ولكنه - على الرغم من كل ذلك التطويل - لم يستطع أن يكون علمياً وموضوعياً في نقده وطعنه بهذا الرجل ، فبان سوء القصد والغرض جلياً صارخاً أمام كل قارئ له أدنى مسكة من المعرفة والاطلاع ، وتجلّت ألفاظ التجريح والتحامل حاملة الدليل القاطع على عدم سلامة النية في هذا البحث .

وما أدري كيف صار الرجوع إلى كتب السلف والنقل عنها من غير سماع

(٦٧) التهذيب: ٥٢/١ - ٥٣ .

ومشاهدة جريمة لا تغتفر؟؟ وكيف ساغ لنا أن نعدّ كل من ينقل عن الكتب انه «لا يدري أصحيح ما كتب فيها أم لا»؟ وإذا كان العالم المتعمق غير قادر على التمييز بين الصحيح وغيره فيما يقرؤه ويقف عليه فمن هو القادر إذن؟، ولماذا هذا التفريق بين من أخذ من الكتب فأخطأ في بعض الحروف كالخارزنجي ومن سمع من الأعلام فأخطأ أيضاً كأبي تراب والقتيبي؛ فنتهجم على الأول بكل قسوة ونعفو عن الثاني بكل رحابة صدر؟! .

انها لمسألة فيها أكثر من نظر .

وكيف لا يكون فيها أكثر من نظر ، ونحن نعلم ان السماع ليس ملازماً للصحة دائماً، وهذا أبو عبيدة والأصمعي وأبو زيد وأبو عمرو بن العلاء والمفضل وعيسى بن عمر والخليل وسيبويه وأبو الخطاب وسعيد بن مسعدة الأخفش وأحمد بن حاتم وابن الأعرابي والكسائي والفراء واللحياني وابن السكيت وثلعب والمبرد وكثيرون غيرهم^(٦٨) قد صحفوا وحرّفوا ووقع بعضهم في أفحش الأغلاط مع كل التزامهم بالقراءة والسماع والدقة .

واذن . فما يقوله الأزهري خلال حملته على الخارزنجي وما أثبتته من حروف صحفها وأخرى أخطأ فيها - وهي لا تتجاوز تصحيفات الآخرين وأخطاءهم - إنما هو أمر له دوافعه الخاصة ومثيراته التي لا تمت إلى هذه المعاذير المزعومة بصلة .

ثم نعود إلى الحملة الثانية التي شنّها الأزهري على معاصره بشأن استدراكه على الخليل وتأليفه «تكملة كتاب العين» واستدلال الأزهري بذلك على «غفلة» الخارزنجي «وقلة فطنته وضعف فهمه»، وانها لحملة ظالمة ليس

(٦٨) يراجع في تفاصيل تصحيفات هؤلاء : التنبيه على حدوث التصحيف لحمزة بن الحسن الاصبهاني : ١١٣ - ١٥٤ ، وما ورد في هوامش الصفحات من مراجع كل تصحيفة منها .

لها أي مسوغ مقبول. وليس الخارزنجي هو الوحيد بين اللغويين في التجاسر على مقام الخليل المقدس، فقد روى لنا حاجي خليفة أسماء عدة ممن استدركوا على الخليل أو صححوا بعض أخطاء كتابه^(٦٩)، كما روى لنا قول ابن جني في كتاب العين بأن « فيه من التخليط والخلل والفساد مالا يجوز أن يُحْمَل على أصغر اتباع الخليل فضلاً عن نفسه »^(٧٠)، خصوصاً وأن الخليل قد أورد في كتابه مجموعة كبيرة من المفردات ولم يكتفِ بما نسبته إليه الدكتور مهدي المخزومي من أنه « كان يريد أن يخطط لكتاب يستوعب تخطيطه جميع المستعمل من كلام العرب، لا يشذ منه شيء »^(٧١). وَجَمَعَ المفردات - كما لا يخفى - عملاً قابل للاستدراك والإضافة قطعاً، وهذا هو الذي فعله الخارزنجي وغيره من المستدركين .

وإذا كان ذنب الخارزنجي عظيماً لأنه « توهم » أن الخليل قد « أهمل من كلام العرب ما وجد في لغاتهم مستعملاً » فإن الأزهري قد توهم مثل ذلك حين استدرك على الخليل ما أهمله كـ « العين مع الهاء والعين مع الخاء في المضاعف »^(٧٢) و « العين مع الكاف »^(٧٣) في الثلاثي، و « العين والهاء مع الجيم »^(٧٤) و « العين والهاء مع الدال »^(٧٥) و « العين والهاء مع الميم »^(٧٦) وكثير غيره سنشير إليه في هوامش الكتاب وننص فيه على وروده في المعجمات عامةً وفي كتاب التهذيب بالخصوص .

(٦٩) كشف الظنون : ١٤٤١/٢ - ١٤٤٤ .

(٧٠) المصدر السابق : ١٤٤٢/٢ .

(٧١) عبقرى من البصرة : ٦٥ .

(٧٢) التهذيب : ٥٥/١ .

(٧٣) المصدر نفسه : ١٢٨/١ .

(٧٤) المصدر السابق : ١٢٨/١ .

(٧٥) المصدر نفسه أيضاً : ١٣٨/١ .

(٧٦) المصدر السابق : ١٤٩/١ .

ولو كان الخليل في عمله العظيم في العين قد قصد التخطيط فقط - كما ذكر المدافعون عنه - لاكتفى بذكر المستعمل والمهمل من كل حرفٍ بدون سرد المفردات والتفاصيل. أما وقد سرد الألفاظ وبوبها فإن من حقِّ العالم اللغوي المتتبع إذا وجد في الاستعمال العربي ما لم يرد في معجم الخليل أن يستدرك ذلك عليه، ولهذا قال القدماء: كم ترك الأول للأخر.

وخلاصة القول: ان الخارزنجي بتكملته واستدراكه لم يكن بتلك المثابة التي يصوره بها الأزهري من الغفلة وقلة الفطنة وضعف الفهم، كما انه لم يكن معصوماً من الخطأ والغلط والتصحيف والتحريف، شأنه في ذلك شأن كل علمائنا الماضين الذين نجّلهم ونكّن لهم كل احترام وتقدير .

تهيات لديّ من « المحيط » النسخ الآتية :

(١) صورة عن نسخة كاملة محفوظة في مكتبة المتحف البريطاني بلندن تحت رقم (١٢٨٩٨) . وهي مكتوبة في سنة ٧٦٠ هـ بخط محمد بن محمد التبريزي الشافعي . تمت مقابلتها بأصلها وضبطها « ضبطاً متقناً مع تحري الصواب في ذلك حسب الطاقة » على يد علي بن أبي بكر بن أحمد البالي الشافعي الشهير بأبي الحسن^(٧٧) في عاشر شعبان سنة ٧٦١ هـ . عليها تملكات تاريخ أحدها ٨٦٤ هـ . خطها نسخي جيد مشكول . عناوين الفصول والأبواب بالحبر الأحمر وبخط بارز جلي وبعضه بالكوفي . ٣٥٥ ورقة . حجم الصفحة ٢٤,٥ × ٣٤,٦ سم . وبالنظر إلى تمامها وقدمها جعلتها الأمّ واعتمدها الأصل في النشر .

(٧٧) هو علي بن أبي بكر بن أحمد بن البالي، المصري، نور الدين النحوي. أخذ عن ابن هشام والاسنوي وغيرهما، وسمع من ابن عبد الهادي والميدومي. وبرز وتمييز، ومات كهلاً ولم يحدث؛ وذلك في جمادى الآخرة سنة ٧٦٧ هـ. الدرر الكامنة: ٣٣/٣.

(٢) صورة عن قطعة منه محفوظة في مكتبة أحمد الثالث بتركيا تحت رقم (٢٧١٤). ليس فيها تاريخٌ للنسخ ولكنَّ المفهرِسَ يقول انها مكتوبة في القرن السابع الهجري^(٧٨). (٢٧٥) ورقة. حجم الصفحة ١٧ × ٢٦ سم. خطها نسخي جيد مشكول. تبدأ القطعة بكتاب الخاء - باب المضاعف - الخاء والقاف، وتنتهي بتمام حرف القاف، أي انها تضم حروف الخاء والغين والقاف فقط. وقد قابلتُ الأصل بها ورمزتُ لها بحرف (ت).

(٣) صورة عن قطعةٍ منه محفوظة في دار الكتب المصرية بالقاهرة تحت رقم (٤٢ لغة). ذكر المفهرِسُ أنها مكتوبة في القرن السابع الهجري^(٧٩). (٢٧٤) ورقة. حجم الصفحة ٢١ × ٣١ سم. فيها خروم ونقصان وتقديم وتأخير في بعض الأوراق أثناء التجليد. تضم أكثر حرف الكاف، ثم حروف: الجيم، والشين، والضاد، والصاد، والسين، وبعض الزاي، وحروف: الطاء، والذال، والتاء، والظاء، والذال، ثم بعض الفاء. وقد قابلتُ بها الأصل ورمزتُ لها بحرف (م).

(٤) نسخة كاملة محفوظة في مكتبة السيد إبراهيم شمس الدين القزويني في كربلاء، وهي مكتوبة بخط نسخي جيد مشكول، وفرغ منها ناسخها في شهر شوال سنة ١١١٧ هـ. عدد أوراقها (٥٠١) وقد سها كاتب أرقامها فزاد في العدد فبلغت (٥٢٠) ورقة. حجم الصفحة ١٨ × ٣٠ سم. في أول الكتاب خمس أوراق جمع فيها الكاتب ترجمة للصاحب بن عباد من اليتيمة ووفيات الأعيان ولكنها لم تدخل في الترقيم. على صفحتها الأولى تملُّكات ونص وقفية شرعية تاريخها ١٢٨٨ هـ.

وتتميز هذه النسخة - على الرغم من كونها متأخرة - أنها تضم الكتاب كله؛

(٧٨) و(٧٩) فهرس المخطوطات المصورة: ١/٣٧٠.

وأن عالماً لغوياً جليلاً هو السيد علي (خان) المدني المشتهر بابن معصوم صاحب « السلافة » كان قد ملكها واستوعبها قراءة ومراجعة، والرجل وإن لم يذكر اسمه معروف الخط والقلم، ويقول الشيخ آقا بزرك: ان « خطه وقلمه ومداده مطابق بعينه للمجلد الثالث من طرازه الذي فرغ من حرف الشين منه في ١١١٧ » (٨٠) .

ومما تجدر الإشارة إليه أن المرحوم الشيخ محمد السماوي كان قد نسخ المحيط عن نسخة كربلاء هذه، وتحفظ اليوم مكتبة المتحف العراقي ببغداد بنسخة السماوي في مجلدين، وهما تحت رقم (٥٢٨ و ٥٢٩) . وقد فرغ من كتابتها سنة ١٣٥٤ هـ . وكنت قد قارنتُ بها الأصل مقداراً مهماً من الكتاب وأشرتُ في الهوامش إلى مواطن الخلاف، ثم أعرضت عن كل ذلك حينما حصلت على الأصل الذي نقل عنه السماوي .

وقد رمزتُ لنسخة كربلاء بحرف (ك) .

أما منهجي في التحقيق فيقوم في أساسه على بذل أقصى جهدٍ ممكنٍ لإخراج نصٍّ صحيحٍ يمثل أصل الكتاب كما كتبه مؤلفه أقرب تمثيل، وقد أشرت في الهوامش إلى موارد اختلاف النسخ؛ وإلى ما جاء في العباب وتاج العروس منقولاً عن المحيط وهو كثير جداً؛ وإلى تخريج ما ورد في الأصل من أشعار وأمثال وأقوال على المصادر الموثوق بها والمعتمد عليها لدى المعنيين؛ مع الاقتصاد في تخريج الشعر على ديوان الشاعر إن كان مطبوعاً، وفي النقل عن المعجمات اللغوية على ذكر أسمائها مجردة عن أرقام الأجزاء والصفحات لأن

(٨٠) الذريعة : ١٦٣/٢٠ .

« المادة » اللغوية التي هي موضوع البحث كافية في الدلالة على مواضع النقل والمراجعة .

ومع ذلك كله فقد ألزمت نفسي بتخفيف الهوامش - بالمقدار الممكن - من التعليقات العلية التي لا تمت إلى تحقيق النص بصلة، رعايةً للاختصار؛ واعتقاداً مني بأن مجال هذه التعليقات إنما هو البحوث اللغوية وليس الهوامش المعنية بتصحيح النصوص .



وبعد :

فهذا هو « المحيط » للصاحب بن عباد أقدمه للقراء المعنيين بلغة القرآن الكريم جزءاً بعد جزء، على هذا النمط من التحقيق والايخراج . شاكرأ جميع الاخوان الذين ساهموا في دلالتى على نسخ الكتاب وسهّلوا لي الحصول عليها، وبخاصة الصديق الأستاذ الدكتور عبد الله درويش استاذ اللغة العربية في كلية الآداب بجامعة القاهرة، وإدارة معهد المخطوطات التابع لجامعة الدول العربية بالقاهرة . وأملى بالله تعالى أن يكون لي خير مساعد ومعين . وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

العراق/بغداد - الكاظمية :

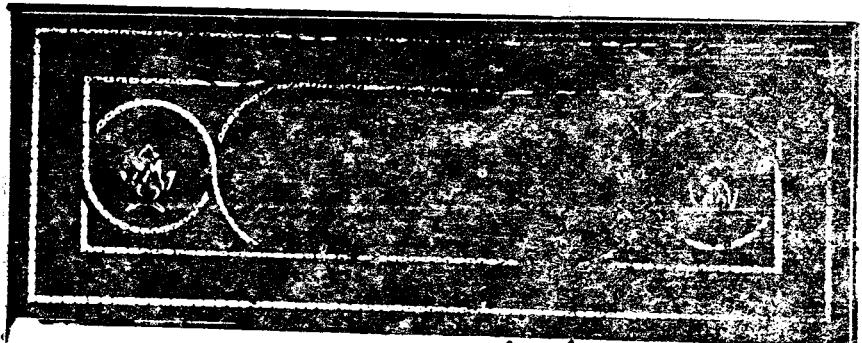
محمد حسن آل ياسين

ذكر من أصل السهم تدوينه
للمنكر الأسماع
سنة ١٢٤٥ هـ
بجود من الأسماع

سنة ١٢٤٥ هـ
بجود من الأسماع



« صورة الصفحة ١/أ من النسخة الأصل »
« نسخة المتحف البريطاني »



التذوق القريب من على ارادة اجابة السامى والناسى والزباغى والخامى لاجا . ساه الكبة واللوز واصله ذلك لان احدهما اوله
 قد صلح واحد من سبعة حواله عماله ومعه دونه . فاما السامى فانه على صيرى نطق واصله منه موجود ومبرور معه وصير
 التام حيث منتهى صيرى التبريد ونطقه فاصله منه ولا اصله الى التالى نحو الادواب وانما الخبز والخبز المماثل من برود معه
 وهو رقة والله ليرى في التبريد والحر والبريد في صيرى الخبز والخبز والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد
 والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد
 والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد
 والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد
 والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد
 والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد
 والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد
 والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد والخبز في البرد

ل	ك	ح	ج	ب	ا	و
لونه	لونه	لونه	لونه	لونه	لونه	لونه
لونه	لونه	لونه	لونه	لونه	لونه	لونه

« صورة الصفحة ١ / ب من النسخة الأصل »
 « نسخة المتحف البريطاني »

قالوا انووا الوافي حسان احمده وابت زعماء واهل الحوزة في بيت المقدس والارواح التي اوتيت في ايامهم
 في قلوبهم لم يبق من الناس انوارهم التي اوتيت في قلوبهم والارواح التي اوتيت في قلوبهم والارواح التي اوتيت في قلوبهم
 وغيرها والجميع الوافي والافان والافان والافان والافان والافان والافان والافان والافان والافان والافان
 الى الكافي رضي الله عنهما وكان محيا وبكثيره من الربوبية والارواح التي اوتيت في قلوبهم والارواح التي اوتيت في قلوبهم
 حتى ثبتت مكانة السيد زيد وبنك وبنك وبنك وبنك وبنك وبنك وبنك وبنك وبنك وبنك وبنك وبنك وبنك وبنك وبنك وبنك وبنك
 وتلكا: الواردة لفظة منقذة من الراويين وكلها وادسبت من كتاب الراوي وموآبها وصغيرها من الرواية ومن الابرار
 ومخالصها كل من مونا وخصمة ومميرة والارضية العود والواحدة وحسنها ورياح وواياة والملايكات التي اوتيت
 فليست المسموية التي جميع الاصناف وانما اولي كبر الاخذ وناقاة ونبية حقها الطير والارضية الدرة التي تبته الفاضل وعلى كل
 نوح والارواح التي اوتيت في قلوبهم والارواح التي اوتيت في قلوبهم والارواح التي اوتيت في قلوبهم والارواح التي اوتيت في قلوبهم
 والارواح التي اوتيت في قلوبهم والارواح التي اوتيت في قلوبهم والارواح التي اوتيت في قلوبهم والارواح التي اوتيت في قلوبهم
 والارواح التي اوتيت في قلوبهم والارواح التي اوتيت في قلوبهم والارواح التي اوتيت في قلوبهم والارواح التي اوتيت في قلوبهم

ثم كتاب الخيرة والهداة اولها واطنا واطمرا وصلته على محمد وآله ولم يكن
 كثيرا فرب من ترجمه كتابه السيد الله على محمد بن محمد السمري الثاني قدوة
 دومة وسنة مسموية في السادس عشر من جمادى الاخر من سنة سبع مائة
 وحسننا الله ونعم الوكيل

سبحة جامعة معاملة المحزون
 على يد العبد الضائع
 من ذلك اليوم المبارك الخامس عشر من شهر المحرم سنة ثمان مائة
 والجمعة وطاعة مولانا على سيدنا محمد وآله

(صورة الصفحة الأخيرة من النسخة الأصل)
 (نسخة المتحف البريطاني)

TKS. 401 7081
Annual 111
ص 111

كِتَابُ الْمُحِطِّ فِي اللُّغَةِ



تأليف الإمام العلامة

أضفى الكفاة

الضاجح اسمعيل

ابن عبّاد

نحو الله

قال

أ

« صورة الصفحة ١ / من النسخة ت »

« نسخة تركيا »

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 كِتَابُ الْكَلْبِ
 بَابُ الْمُضَاعَفِ
 الْكَلْبُ وَالْقَافُ

حَقُّ الْمَطِيقِ رُفَاقُ قَبْلِ الذَّابِئَةِ فَإِذَا ضَوْعُ قَبْلِ حَقِّ
 وَمِنْ الْإِخْرَاجِ نَحْوُ وَإِخْفَاقُهُ صَوْتُهُ عِنْدَ النَّجْحِ وَأَتَانُ حُقُوفِ
 وَاسِعَةُ الذَّبْرِ وَأَخْفَتِ الْبَكْرَةُ وَخَفَّتِ النَّعْمُ خَرَفَهَا عَنِ الْجَمْرِ
 وَالْأَخْفُوقُ فِقْرِي الْأَرْضِ وَهِيَ كَوْنُ فِيهَا وَبِئْسَ مَنَعَجُ الْجِبْرِادِ
 مَا يَخْتَفِي فِيهِ الرَّجُلُ وَاللَّفْقُ الْعَدِيدُ إِذَا جَفَّ وَقَلَمَعَ ٥

الْكَافُ وَالْقَافُ
 كَحَبَّ كَحَا غَطَّ بِبِ تَمِيمِ وَكَحْ كَلَمَةٌ عِنْدَ تَقْدِيرِ الشَّيْءِ
 الْكَلْبُ وَالْجِيمُ

حَجَّ الرِّيحِ الْخَوْجُ الْبَرِّحُ ٢ هُوَ مَا آبَى تَلْبُوبِي وَتَحَبَّ
 الرِّيحُ وَالْخَيْجَةُ الشَّمْعُ ٢ الْأَنَاحُ وَحُلُولُ النَّوْمِ وَالْإِبْقَاصُ ٢ مَوْجِعُ
 يَخْفُوفِيهِ وَالنَّجْحُ الْحَوْلُ وَالنَّاسِطُ فِي سَبْرِهِ وَعَدْوُهُ إِدْمَانُ السُّمِّ وَمَنْعَجُ حَيْكَا وَرَبِّحَا

(صورة الصفحة ١ / ب من النسخة ت)

(نسخة تركيا)

فَمَا تَلْبَسُ زَكَتُكَ بِعَيْرِ مُرْتَضِيَةٍ إِذَا مَعْنَى زَكَتُكَ
 كَلِمَةٌ زَكَتُكَ أَلْزَمَاتُ سَجْمَةٍ مِنْ صَوْبِ زَلْفِطِ
 الزَّلْفِطَةُ الْعَصِيَّةُ لِأَنَّهَا تَقَالُ لِلذَّكْرِ زَلْفُطَةً بِأَلَاءِ فَرْطِ
 الْمُتَرْتِطِ الْمُنْتَكِبِ مِنَ الْعَنْبِ الْمُنْتَجِعِ وَطَرِبِلُ نَهْرُكَ
 مَوْضِعٌ فَتَدْفُرُ النَّهْرَ فَيَسِرُ الْفَخْرُ مِنَ النَّاسِ وَالْإِبِلُ وَتَدْرِكُ
 الرِّجَالَ الْجَائِلَةَ الثَّقِيلَةَ عَلَى الْفَرَادِ وَتَيْسَلِي الْعَجْزَ دَلْفُوكِ
 وَسُرْمًا دَلْفُوكِ وَدَلْفُوكِ وَتَدْفُرُكَ كَالْمَلِيَّةِ وَبَيْنَهُ
 أَدْرَنْتُكَ إِذَا تَلَمَّ فَتَدْرُكُ الْفَقْدَانَ مِنَ الرِّجَالِ الْفَضِيحِ
 الْجَائِدِ وَالْمَنْعُورِ مِنَ الْإِبِلِ وَالْمَلِيَّةِ مِنْ حُلِيِّ فَتَدْرِكُكَ
 الْقَدِيدُ الْخَمِيرُ مِنَ الْإِبِلِ دَلْفُوكِ أَدْلُوكِ الرَّجُلِ بِمَعْنَى
 أَدْرَنْتُكَ أَيْ أَسْرَعْتُكَ وَتَدْرِكُكَ وَخَرُوكِ مَدْلُوكِ أَيْ تَعْبُدُكَ مَدْلُوكِ
 الْفَضْرَبَةُ الْفَضِيرَةُ الْفَيْتَةُ وَتَدْرِكُكَ تَقْوِينَتُهُ
 تَمَّ حُرُوفُ الْقَافِ وَحَمَلَهُ وَصَلَى
 وَتَلُوهُ حُرُوفُ الْكَافِ أَلِفُهَا اللَّهُ تَعَالَى
 وَصَلَى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ الطَّاهِرِينَ وَصَلَّى وَسَلَّم

سلسله ۱

(صورة الصفحة الأخيرة من النسخة ت)

(نسخة تركيا)

الجنون الذي تزوج أمه فقد أسيو وتقلب بلا استخراج لظلمة أبا شير فاخذته
 افرح عالم اذ الشبه من عملاء ولم يشو وحده ان يخرج يخرج



بسم الله الرحمن الرحيم

بَابُ الْمَضَامِعِ الشَّامِي

الذين زادوا النفس واليشر لثان ما يناديه الكناز فيقولان والديف
 وتفتت معيشة خصوصاً والشهوس الملوغ واثم لقي شصاً صاً اؤن سانه ثم
 فهداً صاً ائرا بن كى فله حذاء وهو انما ترك منجه وكس الزنل فيشرفضاً اذا
 عثر في ايده على كى من قبل وانه غصوم من اقل ذنبا جلاصت كيشرفضاً صا
 وانصت انما ابي فيشرفضاً سنة غصوم من حذبة والقصايفر الغلا السدا ذما
 اؤن اؤن كوش اؤن ذقت واشرفضاً صا حذ اعن عمه الشين وليس
 حس الشرفضاً اؤن الصلة الركا ما تحز وايدوا نعيم يستاتر وشرفضاً
 والشرفضاً الشرفضاً اؤن كوش استاتر باين وحذ بقا الرخل الساجل وفله شرفضاً
 النفس والشرفضاً شرفضاً الشرفضاً الشرفضاً الذي لا كماله الغنيمة صو
 كوش شرفضاً الشرفضاً الشرفضاً الشرفضاً الشرفضاً الشرفضاً الشرفضاً

« صورة صفحة من النسخة م »
 « نسخة دار الكتب المصرية »

كتاب المحیط باللغة تصنيف كافي
 الكفاة الصاحب اسمعيل زعماد الورير رحمه الله
 تعالى ولد في ذي القعدة سنة اربع و عشرين و ثمان
 ومات ليلة الجمعة الرابع والعشرين من صفر سنة خمس
 وثمانين و ثمانمائة بالري و قيل الى اصفهان و دفن في دار
 باب دري تعمير برحمته وانجسه
 بحوض جنته امين
 * اسما لك و راق
 زعماد الورير
 كما ذكره في تاريخه

ع ج م خ غ ق ك ح س هـ و ز ط ذ ث و ظ
 ٢ ٨١ ١٣٢ ١٥٧ ٢١٨ ٢٦٦ ٣٤٢ ٣٦٨ ٣٦٠ ٣٦٥ ٣٦٨ ٣٦٦ ٣٦٦ ٣٦٦ ٣٦٦
 د ث ر ل ن ف ب م ا ي و
 ١٥٧ ١٥٧ ١٥٧ ١٥٧ ١٥٧ ١٥٧ ١٥٧ ١٥٧ ١٥٧ ١٥٧ ١٥٧ ١٥٧ ١٥٧ ١٥٧

« صورة الصفحة ١ / أ من النسخة ك »
 « نسخة كربلاء »

بسم الله الرحمن الرحيم

كلام العربي على أربع أجزاء الثلاثة والثاني والرابع والخامس لا يجوز بناء الكلمة
 الحروف أصلية ذلك لأن كسما الرواية صفة تتبعها لا يثبت بها نحو التمسك بالدين
 ونية فاما الثالث فإنه يجرى على نحو رتبة الجاه وأصله كلمة تحريم وهو وصية وتبين
 التام فيه ما هو الصحيح بما جاء ولا أصل له في الثلاث نحو الأداة ما فعله الجهر و
 كتابات تليق من ومنه ومنه من وقد والثالث نحو قوله من الفعل فصحته غير الأيم
 نحو شجره والباقي من الفعل نحو جمع ونحو من الأداة نحو قوله من الأداة من
 لا يكون إلا الزيادة فلهذا لا ياء نحو من الأداة من الأداة من الأداة من الأداة
 من من الأداة من الأداة من الأداة من الأداة من الأداة من الأداة من الأداة
 الزاء والنون واللام وهو من أسرار الأبناء وكذلك الأداة من الأداة من الأداة
 وهما العين والفتحة واللام أو التين والذال أو الجيم والهمزة والفتحة والهمزة
 البسيطة والفتحة البسيطة أصلها من الأداة من الأداة من الأداة من الأداة
 المعتل ما شاء حرفه من الأداة من الأداة من الأداة من الأداة من الأداة من الأداة
 الأخرى واحد فان قال قائل لم أتد الخليل يتعدو كرا الأداة من الأداة من الأداة
 أقل ما تكون عليه الكلمة حرف واحد قيل لما أتت الأداة من الأداة من الأداة من الأداة
 منقولوا باللام البسيطة لا يقدروا على فتحها ومنها ولا تستعمل بدو منها على لام الأداة من الأداة
 فاما الكلمة فلا تتخذ حقيقته إلا ما يمكن الأبناء به والفتحة عليه وهذا لا يمكن والأداة
 من حرفين فان قال قائل يتعدى ما كان على حرفين حرفين منه أو كان أقل الأداة من الأداة من الأداة
 قبل الأداة وفي الكلام متبوعا الصدوق الأصل حتى لم يجرى الأداة أو ما شاكل الأداة أو غيرها

(صورة الصفحة ١ / ب من النسخة ك)

(نسخة كربلاء)

وموتيات وتصغيرها من الواو اتيه من الياء اية ويقال ايضا اتيه من ياء خبيثة وتقول
 فان ياء التذر الواو وجنهما يبيح ودا يا وفي المثل كنت الى وفي الكنت العز
 الصغيرة اى جمع الى عاقله و اياه وفي كبر اخذ و ناء وفي حصة البطن والوجه
 الذرة الفينة الفاسخ وذي الحلب جمع والواو اء اختلاط الأصوات وتقولون وما كبر
 اياه ما اذ الياء اليونانية ما تروى نسبة الباشق والجمع الياء والياى واذا قيل كل
 يرو و كذا فلاى فالواو هم يا اى هم يا اى هم يرو و ناء و يا اء هب اى يا هذا وقد لمع اية
 الا يصبوا ه اى الياهم لاوا نجدوا والياى الحرف وقصدت يا وية اذا كانت على الياء
 وياية كذلك وقيل من ياء ويمت يا حسنة قد
 وقد اتفق الفرع من خاصية في ضمير ال

من شهر من سبع عشرة

بعد الالف

من الحرف



« صورة الصفحة الأخيرة من النسخة ك »

« نسخة كربلاء »

[١/٨]

كِتَابُ « الْمُحِيطِ » فِي اللُّغَةِ

تأليف

الإمام العلامة، أكفى الكفاة، الصاحب، إسماعيل
ابن عباد، رحمه الله

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[وبه ثقتي]^(١)

كلام العرب مبني على أربعة أنحاء: الثنائي، والثلاثي^(٢)، والرباعي، والخماسي. لا يُجاوَزُ ببناء الكلمة - والحروف أصلية - ذلك؛ إلا أن تلحقها الزوايد، فقد تبلغ بها حينئذ سبعة؛ نحو: القَرَعْبَلَانَةُ؛ وهي دُوَيْبَةُ.

فأما الثنائي :

فإنه يجيء على ضربين :

ربما جاء وأصله ثلاثة، نحو: دَمٌ، وَفَمٌ، وَشَفَهُ. ويتبين الذهاب منه ما هو بالتصريف .

وربما جاء ولا أصل له في الثلاثي^(٣)، نحو: الأدوات وأسماء الزُجَرِ والحكايات، مثل: مِمن، وَعَن، وَصَه، وَمَه، وَطَق، وَقَه .

والثلاثي :

نحو قولك من الفعل: ذَهَبَ وَضَرَبَ، ومن الاسم: حَجَرٌ وَشَجَرٌ .

والرباعي :

(١) زيادة من (ك) .

(٢) في الأصل وك: « الثلاثي والثنائي »، والشرح الذي يلي هذا الكلام يقتضي ما أثبتناه، وهو الذي ذكره الخليل في العين: ٤٨/١ .

(٣) في الأصل: « وربما جاء وأصله ثلاثة ولا أصل له في الثلاثي »، وما أثبتناه من (ك) .

من الفعل نحو: دَحْرَجَ وَقَرَطَسَ، ومن الاسم نحو: عَقْرَبَ وَعَبَّرَ .

والخماسي :

من الأفعال لا يكون إلا بالزيادة. فأما من الأسماء فنحو: سَفَرَجَل
وَشَمْرَدَل .

ولا يجيء الخماسي إلا وفيه حرفٌ أو حرفان من حروف الذَّلَاقَةِ، وهي
سِتة أحرف، ولها مخرجان، فمنها: الفاء والباء والميم؛ وهي من الشَّفْه، ومنها:
الراء والنون واللام؛ وهي من أَسَلَةِ اللسان .

وكذلك الرباعي، إلا أن يكون فيه أحد حرفي الطَّلَاقَةِ؛ وهما: العين
والقاف؛ أو كلاهما، أو السين والذال؛ أو إحداهما. وهو - مع ذلك - قليل .

واعلم: أن من الأبنية « الصحيح » و « المعتل » .

فالصحيح: ما سَلِمَ في أصل بنائه من حروف العلل؛ وهي: الواو والياء
والألف .

والمعتل: ما شابَ حروفه حرفٌ أو حرفان منها .
فأما اللفيف: فما لا يكون فيه من الحروف الصّحاح إلا حرف واحد .

فإن قال قائل :

لِمَ ابتدأ الخليل عند ذكر الأبنية بالثنائي؛ وقد قال سيبويه: « أقلُّ ما تكون
عليه الكلمة حرف واحد »؟^(٤) .

(٤) الكتاب لسبويه: ٣٠٤/٢ .

قيل له :

إنما أشار بالكلمة - تسامحاً منه - إلى حروف مفردةٍ موصولةٍ بأطراف الكلم لا يُقَدَّر على قطعها منها ولا تستقلّ بذواتها، نحو: لام « لَقَدْ » وكاف « هُنَاكَ ». فأما الكلمة فلا يستحقُّها^(٥) حقيقةً إلا ما يمكن الابتداء به والوقف عليه، وهذا لا يكون في أقل من حرفين .

فإن قال :

فَلِمَ لَمْ^(٦) يبتدىء بما كان على حرفين نحو: مِنْ وَصَه؛ إذ كان أول الأبنية ؟ .

قيل له :

الثنائي قليل المورد في الكلام؛ مضبوط العدد في الإحصاء، حتى لم يجيء إلا أداة أو ما شاكل الأداة أو نَدَّهَا^(٧) أو حكاية، ولم يكن له تصريح مع هذا، لأن أكثر ما له القلب؛ وقلماً يتفق استعماله على وجهين . فلماً كان كذلك عدل عنه إلى الأكثر مباني ومعاني؛ والأوفر حظاً من التصاريف وقسماً، وهو الثلاثي .

واعلم : أن الخليل لما همَّ بجمع كلام العرب أجال فكره فيما يبني عليه كتابه ويدير عليه أبوابه، فنظر في الحروف كلها، وذاقها، ووجد مخرج الكلام كله من الحلق، فصير أولها بالابتداء أدخل حرفٍ منها في الحلق، وكان ذلك

(٥) في الأصل وك: « تستحقها »، والسياق يقتضي ما أثبتناه .

(٦) « لم » لم ترد في ك .

(٧) النده: الزجر .

العين ، فجعلها أول الكتاب ، ثم ما قرب منها ؛ الأرفع فالأرفع (٨) .

وهذه صورة الحروف على الولاة ؛ وذَكَرُ نسبتها إلى مخارجها ، وهي تسعة وعشرون حرفاً :

ع . ح . هـ . خ . غ	حَلْقِيَّةٌ (٩)
ق . ك	لَهَوِيَّتَانِ (١٠)
ج . ش . ض	شَجْرِيَّةٌ
ص . س . ز	أَسْلِيَّةٌ
ط . د . ت	نِطْعِيَّةٌ
ظ . ذ . ث	لِثْوِيَّةٌ
ر . ل . ن	ذَلْقِيَّةٌ
ف . ب . م	شَفْوِيَّةٌ
ي . و . ا . [الهمزة] (١١)	هَوَائِيَّةٌ

[٢ / أ] فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ :

فَلَيْمَ ابْتَدَأَ الْخَلِيلُ بِالْعَيْنِ ؛ وَقَدْ قَالَ سَبْيُوهُ وَجَمَاعَةٌ [مِنْ] (١٢) النَّحْوِيِّينَ :
لِحُرُوفِ الْعَرَبِيَّةِ سِتَّةَ عَشْرٍ مَخْرَجاً ، فَأَقْصَاهَا مَخْرَجاً : الهمزة والهاء ، ومن وسط
الحلق : العين والحاء ، وأدناها : الغين والحاء ؟ (١٣) .

(٨) « فالأرفع » لم ترد في ك .

(٩) في الأصل خرم بمقدار هذه الكلمة أصلح وكتب عليه « حلقية » بخط آخر .

(١٠) في الأصلين : « لهويان » ، وما أثبتناه من العين : ٥٨ / ١ .

(١١) زيادة من العين : ٥٨ / ١ ليكون المجموع تسعة وعشرين حرفاً .

(١٢) زيادة من ك ، والظاهر أنها قد سقطت من ناسخ الأصل بعد أن ضبط « جماعة » بالتنوين .

(١٣) يراجع كتاب سبويه : ٤٠٥ / ٢ .

فقد قرأتُ لشيخنا أبي العباس المبرّد - رحمه الله - ما أحكيه ؛ قال: الذي ثبت عندنا عن الخليل أنه قال: مخارج حروف الحلق ثلاثة: فالأول مخرج الهمزة والهاء، والثاني مخرج العين والحاء، والثالث مخرج الغين والباء. فإن كان تقديمه العين من أجل أنها توسّطت المخرجين ولحقت بالطرفين فهو حسن، وإلا فلا معنى لإيثار تقديم العين. هذا آخر ما قاله .

ونحن نقول - وبالله التوفيق - :

إن الهمزة والهاء وإن كان لهما التقدّم في المخرج على اخواتهما من الحروف الحلقية؛ فإنّ الخليل إنما عدل عن الابتداء بهما لأنّ الهمزة مهتوتة مضغوظة؛ فإذا رُفّه عنها لأنّت فصارت ياءً أو واواً أو ألفاً، وهذه طريقة تخالف طرق الحروف الصحيحة^(١٤). ثم انه يتسلّط عليها من نقل الحركات عنها والانقلاب والحذف مثل ما يتسلّط على حروف العلة أو أكثر، حتى عدّ من جملتها. والهاء أيضاً فيها هتة^(١٥) وخفاء، وقد حذفت من الطرف حذفت حروف المدّ واللين وزيدت زيادتها وتبدّل من الهمزة وتشركها في كونهما^(١٦) من الدرجة الاولى. فلمّا كان كذلك عدل عنهما إلى العين. ويقويّ الابتداء بها أيضاً أنها - مع كونهما على ما وصفنا - أنصع الحروف جرساً وألذها سماعاً، حتى لا تدخل في بناءٍ إلا حسنته، ولذلك كثر تردها في كلامهم، حتى لا باب أكبر من العين .

قال الخليل: وإنما بدأنا [الأبنية]^(١٧) بالمضاعف لأنه أخفّ على اللسان وأقرب مأخذاً للمتفهم، إن شاء الله .

(١٤) العين: ٥٢/١ .

(١٥) العين: ٥٧/١ . والهت : شبه العصر للصوت .

(١٦) في الأصل: « كونها » وما أثبتناه من ك ، والضمير يعود على الهمزة والهاء .

(١٧) زيادة من العين: ٦٠/١ .

[حَرْفُ الْعَيْنِ]

باب المضاعف

[العين والحاء]^(١)

قال الخليل: اعلم أن الحاء لا تأتلف معها العين في كلمة، لقرب مخرجيهما^(٢)، إلا أن يُشتق^(٣) فعلٌ من كلمتين؛ مثل: حَيْعَلٌ؛ من حَيٍّ على .
قال الخارزنجي: قد وجدناهما مؤتلفتين، ائْعَنْجَحَ الماءُ بمعنى ائْعَنْجَرَ، وأنشد:

وَسَحَّ سَحًّا مَأْوَهُ فَائْعَنْجِحَا^(٤)

وذكر أيضاً: جَحَلَنْجَعُ، قال: وتبراً من حكاة^(٥) من معرفته .

(١) زيادة لم ترد في الأصلين يستدعيها التويب .
(٢) في الأصلين: « مخرجهما »، وما أثبتناه من العين ومن التهذيب نقلاً عن العين .
(٣) في ك: « يشق » .
(٤) المشطور آخر أربعة في التهذيب: ٢٦٣/٣ والتكملة واللسان والتاج، وهي لعدي بن علي الغاصري .
(٥) وهو أبو الهميسع كما في التهذيب: ٢٦٢/٣ والتكملة .

العين والهاء (٦)

● عه :

أهمله الخليل .

وحكى الخارزنجي^(٧) : عَهَعَهْتُ بِالضُّأْنِ : زَجَرْتَهَا ، وَقِيلَ : هُوَ زَجَرٌ لِلْإِبِلِ

لِتَحْتَبِسَ .

● هع :

هَعَّ الرَّجُلُ : قَاءَ .

(٦) في ك : « باب العين والهاء » ، ومثل ذلك في كل العناوين الآتية .

(٧) ومثله حكى الأزهري عن الفراء في التهذيب : ٥٥/١ .

العين والخاء

● خع :

أهمله الخليل .

وحكى الخارزنجي : الخُعُخُ : شجرة^(٨) .

وَوَخَّ الفَهْدُ لَصوتٍ من حَلِقِه : إذا اُنْبَهَرَ في عَدْوِه^(٩) .

(٨) وقد رواها الأزهري في تهذيبه عن النضر بن شميل وابن دريد .

(٩) وحكاها الأزهري في تهذيبه عن عمرو بن بحر .

العين والقاف

● [عَق] (١٠) :

عَقُّ الرجلُ عن المولود: إذا حلق عَقِيَّتَه - وهي الشُّعر الذي يولد عليه - فذَبَحَ شاةً عنه . والشاة - أيضاً - : عَقِيْقَةٌ .

وعَقِيْقَةُ البرق: ما يبقى من شعاعه في السحاب، وبه تُشَبَّهُ السيوف فتُسَمَّى عَقَاتِقُ .

والعَقَاتِقُ: العُدْران . والحَرَزُ، والحَرَزَةُ: عَقِيْقَةٌ .

والعَقِيْقُ: موضع .

والعَقِيْقَانِ: بَلْدَانٌ؛ أحدهما عَقِيْقُ تَمْرَةٍ، والآخر عَقِيْقُ البِياضِ .

والأَعِيقَةُ: الأودِيَّةُ .

والعَقِيْقَةُ: الرَّمْلَةُ (١١) .

وماءُ عَقٍّ: مِلْحٌ مُرٌّ، وأَعَقَهُ اللهُ .

ورجلٌ عَقٌّ: مُرٌّ بِئِيسٍ (١٢) .

وَعَقٌّ - أيضاً - : في معنى عاقٍ .

(١٠) زيادة من « ك » .

(١١) في التهذيب واللسان: « العقاتق هي الرمال الحمر » .

(١٢) البئيس - كما في القاموس - : الشجاع .

ولا أَعاقَهُ : أي لا أشاقهُ .
والعَقَّةُ : البرقة المستطيلة في السماء .
والعَقَّ : الحَفْرُ طَوَلاً ، والحُفْرَةُ : عَقَّةٌ (١٣) .
والعَقَّ : الشَّقَّ (١٤) ، ومنه عُقوق الوالدين .
ونَوَى العُقوق : نَوَى هَشَّ .
والعَقاق والعَقَق : الحَمَلُ .
وعَقَّت الحامل وأَعَقَّتْ فِيهَا عَقوق ومُعَقَّ : نبتت العَقِيقَةُ على ولدها [في
بطنها] (١٥) ، وتُسَمَّى العَقِيقَةُ عِقَّةً أَيضاً .

أبو زيد : العُقوق : الحائل . والحامل ؛ جميعاً .
ومَثَلٌ : « كَلَّفَتْنِي الأَبْلَقَ العُقوق » (١٦) .
والعَقَاقَةُ : السحابة تنشق بالبرق .
والعَقَعَق : طائر أبلق .
وانعَقَّ الغبار : سَطَعَ .
وعَقَّةٌ : قبيلة من النمر بن قاسط .
والمَعَقَّةُ : عُقوق الرجل مَنْ يَجِبُ (١٧) بِرَّهُ .

● قع :

القُعاع والقُعع : ماءٌ مُرٌ غليظٌ .

(١٣) ضبطت الكلمة في الأصل بضم العين، ومثله في الجمهرة والتهذيب، ولكنها بفتح العين في مختصر العين والمقاييس والمحكم واللسان والقاموس، وفي القاموس شبه نصُّ على ذلك .

(١٤) في الأصلين : « المشق » وما أثبتناه من المعجمات .

(١٥) زيادة من المعجمات للايضاح .

(١٦) في الأصل : « العقوقا » ، والمثَل في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والمعجمات

الأخرى وكتب الأمثال، ونصه في بعضها : « انه لأعزُّ من الأبلق العُقوق » .

(١٧) في ك : يجب .

وَأَقَعَ: حفر^(١٨) فصادف قُعاءً .
 وطريق قَعَقاع ومُتَعَقِع: بعيد شاق .
 وقَرَب قَعَقاع: حثيث .
 والقَعَقاع: طريق من اليمامة إلى الكوفة . والطريق نفسه .
 والقَعَقَعَة: صوت الجلود اليابسة . والبُكَرَة .
 والقَعَقاع والقُعُقَعاني^(١٩): الرجل الذي إذا مشى سُمِعَ لمفاصله تَقَعُقِع .
 وحمارٌ قُعُقَعاني^(٢٠): الذي إذا حَمَلَ على العانة صَكَ لَحِيَّه^(٢١)، ومنه
 وصف الحُمى بالقَعَقاع .
 وقُعُقَعان: جبل . وموضع .
 والقُعُقُع: طائر .
 والقُعُقَعان^(٢٢): ضَرَبٌ من التَّمَر .
 وقَعَهُ بالكلام وقَعَقَعَهُ: اجترأ عليه .
 وقَعَقَعْتُ رأسَ القارورة: حرَّكته .
 وقَعَقَعْتُ القِدْح: أَجَلَّته .

(١٨) في الأصل: «حز»، والتصحيح من ك .
 (١٩) أشار ناسخ الأصل الى جواز ضم القافين وفتحهما . ونص في التكملة على الفتح وفي التاج على الضم .
 (٢٠) أشار الناسخ الى جواز ضم القافين وفتحهما، ونص على الضم في الصحاح واللسان والتاج .
 (٢١) في ك: لحيته .
 (٢٢) وفي الصحاح: «تمر قعقاع: أي يابس» .

العين والكاف

● عك :

- العُكَّةُ للسَّمْنِ : أصغر من القِرْبَةِ .
والعُكَّةُ والعُكَّةُ : شدة الحر، ومنه : يومٌ عَكِيكٌ ، وقد عَكَّ .
وأرضٌ عُكَّةٌ - مضافةٌ وغير مضافة - : حارَّةٌ .
والعُكَّةُ : رَمْلَةٌ مُحَمَّاةٌ بالشمس .
وعَكُّ بنِ عَدْنَانَ - وقيل : عُدْثَانَ - : قبيلة .
وعَكَكْتُه : حَبَسْتَه .
[٢ / ب] وعَكُّ هو (٢٣) : احتبس .
وعَكَني بالقول : رَدَدَه (٢٤) عَلَيَّ .
وعَكَكْتُه : استعدته الحديثَ مرتين .
وأعَكَت العُشْرَاءَ - والاسم : العُكَّةُ - : تبدَّلت لوناً غير لونها .
وعَكَته الحُمَى : كسرتَه .
وَأَنْتَزَرَ إِزْرَةَ عَكِّ وَكَ وَعَكَّى وَكَّى : أسبَلْ طرفي ازاره .

(٢٣) في الأصل خرم أصلحه المجلد فذهب ما تحته، وقد أثبتنا ما في ك .

(٢٤) في ك : رده .

- والمِعَكُّ من الخيل: المحوج إلى الضرب .
- والعَكْوَكُ: الرجل القصير .
- والعَكَنَكِع: الخبيث من السعالي .
- وهو يُعَاكِنِي: أي يشارئني .
- والعَكْوُكَان: التَّارُ السَّمِينُ القصير .

● كع:

- رجلٌ كَعٌ: ضعيف، وقد كَعَّ وَتَكَعَكَع .
- وهو كَعُّ الوجه: أي رقيقه، ولا يُقال بغير الوجه .
- والكَعَك: الخبز اليابس .
- وَكِعِعْتُ وَكِعِعْتُ: أي جَبُنْتُ (٢٥) .

(٢٥) في الأصلين: « خبثت »، وهو تصحيف صوابه ما أثبتناه .

العين والجيم

● عَج :

- العَجُّ والعَجيج : رَفَع الصوت . وهدير الابل .
والتَعَجيج : إثارة العَجاج والدُّخان ، ويومٌ عَجٌّ ومِعَجٌّ^(٢٦) وعَجَجَ .
وعَجَّعَتُ بالناقة : عَطَفْتها .
والعَجاجة : الكثيرة^(٢٧) من الابل .
ولَفَّ عَجاجته عليه : أغار .
وعَجَّ الثدي : تَكَعَب .
والعَجعاج : النَجيب من الخيل ؛ المُسِنَّ .
ورجلٌ عَجعاج : صَيَّاح .
وأَعَجَّت الرياحُ : اشتدَّ هبؤها ، ورياحٌ مَعاجيج .
والعَجعجةُ في قضاة : جَعَل الياء - مُشَدَّدةً وغير مشددة - أخيرةً جيماً .

● جَع :

- جَعَّعَتُ الابلَ : حَرَّكْتُها لِلإناخة والنهوض .
والجَععاج : محبس^(٢٨) سوء . ومعركة الأبطال .

(٢٦) ضبطت الكلمة في الأصل بضم الميم وكسر العين ، وما أثبتناه من المقاييس واللسان .

(٢٧) كذا في الأصلين ، ولعل صوابه « الكثير » كما في المحكم واللسان .

(٢٨) وصحفت الكلمة في العين إلى « مجلس » .

- والجَّعَجعة : صوت الرُّحَى .
والجَّعَجاع : الأرض الخشنة لا ماء فيها ولا كلاً .
والجَّعَجع : الأرض المتطامنة^(٢٩) .
وجَّعَجَعْتُ الجزور^(٣٠) : نحرتهأ .
وجَّعَجَعْتُ الشريدَ : سَغَسَغْتَه .

(٢٩) في ك : المطامنة .
(٣٠) وعدي الفعل بحرف الجر في المحكم واللسان .

العين والشين

● عش :

العُشّ: للطير في رؤوس الشجر .

والعِشَّة من الشجر: الدقيقة القُضبان .

وامرأة عِشَّة: دقيقة العظام .

وسقى سَجْلاً عِشاً: أي قليلاً .

وعِشُّ العطيّة: قللها .

والمَعِش: المطلب .

وأعِشَّتُ القومَ: أعجلتَهُم عن أمرهم . وإذا تَأدَّوا بك فذهبوا عنك أيضاً .

[وأعِشَّ الظبي من كُناسه : أزعجه] (٣١) .

وجاء بالمال من عِشَّه وبِشَّه: أي من جَهدِه .

وعِشَّه بالقضيب: ضَرَبَه ضربات .

ويعيرُ عِشوش: ضعيف من الضَّرْب أو السَّير .

وعِشَّشْتُ القميصَ: رَقَعته .

والعِشَّة من الابل: المنحنية إلى القوائم؛ بَيِّنَة العِشَّش والعِشَّاشَة

والعِشوشة .

(٣١) زيادة من التاج نقلاً عن ابن عباد لم ترد في الأصلين .

وَعَشَّشَ الْخَبْزُ: تَكَرَّجَ .

وَأَعَشَّاشٌ: مَوْضِعٌ .

وَفُسِّرُ: «عَزَفَتْ بِإِعْشَاشٍ» (٣٢): أَي بِكِبَرٍ (٣٣) .

● شع :

شَعَشَعْتُ الشَّرَابَ: مَزَجْتَهُ .

وَشَعَشَعْتُ الْقَوْمَ: سَقَيْتَهُمْ لَبَنًا شَعْشَاعًا وَمُشْعَشَعًا، وَهُوَ مَا أُخِذَ طَعْمًا فَصَبَّ

عَلَيْهِ مَاءٌ .

وِظْلٌ مَشْعَشَعٌ: فِيهِ خَلَلٌ .

وَتَشْعَشَعٌ: ضَعْفٌ بِصَرَّةٍ .

وَالشُّعْشَاعُ وَالشُّعْشَعَانُ: الطَّوِيلُ الْعُنُقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَالْحَسَنُ .

[و] (٣٤) الشُّعْشَاعُ وَالشُّعْبُوعُ وَالشُّعَاعُ وَالشُّعَّ: الْمَتَفَرِّقُ .

وَالشُّعَاعُ: انْتِشَارُ الدَّمِ .

وَشَعٌّ الْغَارَةُ: صَبَّهَا .

وَأَشَعَّ الزَّرْعُ: خَرَجَ شَعَاعُهُ؛ وَهُوَ سَفَاهُ الْيَابِسِ .

وَشَعُّ الشَّمْسِ وَشُعَاعَتُهَا [ب] (٣٥) وَاحِدٌ، وَأَشَعَّتْ: انْتَشَرَ

شُعَاعُهَا .

وَتَطَايَرَ الْقَوْمُ شَعَاعًا: مَتَفَرِّقِينَ .

وَشَعَّ الْبَعِيرُ بَبُولَهُ (٣٦) وَأَشَعَّ: فَرَّقَهُ .

(٣٢) مطلع فائية الفرزدق الشهيرة في الفخر؛ وقد وردت في ديوانه: ٥٥١/٢ . وكان في الأصل:

«عزفت باعجاج»، وما أثبتناه من ك .

(٣٣) كان الشاعر يقول: «عزفت بكبرك عمن تحب، أي صرفت نفسك عنه» المقاييس ٤٧/٤، ومثل

هذا التفسير في المحكم والتكملة واللسان .

(٣٤) زيادة من ك .

(٣٥) زيادة يستدعيها السياق لم ترد في الأصلين .

(٣٦) كذا في الأصلين، والمعروف أن الفعل متعد بدون حرف الجر .

العين والضاد

● عضو:

العِضُّ: الرجل السيء الخلق. والمتكبر. والشديد اللسان. والبخيل. والفهم.

وهو عِضُّه: أي قرُّنه .

وهو عِضُّ مالٍ: أي حسن القيام عليه، وكذلك عِضُّ قتالٍ وسَفَرٍ .

والعُضُّ: النوى والقَتُّ والعجينُ تُعَلِّفه الابل .

والعُضَّاض: عرنين الأنف في قول عياض بن درة:

وَأَلْجَمَهُ فَاسَّ الْهَوَانَ فَلَكَهُ

وأغضى على عُضَّاضِ أَنْفٍ مُصَلِّمٍ (٣٧)

وبثر عَضُوضٍ: بعيدة القعر ضيقة؛ وقد أَعْضَّتْ. وكثيرة الماء أيضاً .

وقوس عَضُوضٍ: لصق وترها بكبدها .

والعَضُوض من النساء: الضيقة الفرج .

وانه لِعِضَّاضُ عَيْشٍ: أي صبور على الشدة فيه .

وعَضُّ بكذا: لَزِقَ به .

(٣٧) البيت - منسوباً للشاعر نفسه - في اللسان والتاج، وبلا عزو في المقاييس .

وَعَلَّقُ عِضًّا : وثيق .
والتَّعْضُوضُ : ضَرَبٌ من التمر، وجمعه: تعضوضاء (٣٨) .
واليعضيض (٣٩) : من خيار العُشب .
وما بقي في الأرض إلا العَضاض: وهو ما غَلَط من الشجر، وكذلك
العُضّ .

وما في الأمر مَعَضٌ : أي مُسْتَمْسِك .
وما لنا عَضاضٌ وَعَضُوضٌ وَمَعْضُوضٌ : أي شيء من المأكول .
وهو عَضِيضِي وأنا عَضِيضُهُ : أي نختلف في الأمر ونتشاكس .
● ضع :
الضُّعْضَعَة : الخضوع والتذلل .

(٣٨) كذا في الأصل، وفي لك: «تعضوضاه»، وفي القاموس: «التعضوض تمر اسود حلو واحده بهاء» .
(٣٩) كذا في الأصلين .

العين والصاد

● عص:

العُصْعُصُ والعُصْعُوصُ: أصل الذَّنْب، والعُصْصُ (٤٠) لغة فيه .

ورجلٌ عُصْعُصٌ: قليل الخير .

وعَصَّ الشيءُ: صَدَّ [ب] (٤١) .

● صع:

الصُّعْصَعَةُ: التحريك والتفريق، ومنه: ذهبت الإبلُ صعاصع .

وصَعَّعَ رأسَه: رَجَّلَه ودَهَنَه .

وتَصَعَّعَ الرجلُ: جَبِنَ (٤٢) .

والصُّعْصَعُ: طائر أبرش لا يقف بمكان .

وصَعَّعَ الرجلُ: أقبل .

والصُّعْصَعَةُ: نَبَتٌ يُشْرَبُ ماؤه للمشي .

(٤٠) في ك: والعصص .

(٤١) الزيادة من ك .

(٤٢) «جبن» لم ترد في ك .

العين والسين

● عس :

العَسَّ : نَفَضُ اللَّيْلِ عَنْ أَهْلِ الرِّيْبَةِ ، وَبِهِ سُمِّيَ الْعَسَسُ . وَعَسَّعَسَ اللَّيْلُ : أَقْبَلَ . وَأَذْبَرَ ، مَجَازُهُ أَنَّهُ رَقَّةٌ مِنَ الظُّلْمَةِ (٤٣) .

والعَسَّ : الطَّلَبُ ، وَالذَّبُّ عَسُوسٌ وَعَسَّعَسَ وَعَسَّعَسَ : مِنْهُ .

وَنَاقَةُ عَسُوسٍ : بَيِّنَةُ الْعَسَسِ (٤٤) وَالْعِسَّاسُ : أَي سَيْئَةُ الْخُلُقِ .

وَالْعَسَّ : الْقَدْحُ الضَّخْمُ . وَذَكَرَ الرَّجُلُ .

وَعَسَّعَسَهُ : حَرَّكَهُ .

وَعَسَّعَسَ : مَوْضِعٌ .

وَعَسَّعَسَتِ السَّحَابَةُ : دَنَتْ مِنَ الْأَرْضِ [٣ / أ] لَيْلًا .

وَالْعَسُوسُ : النَّاقَةُ الْقَلِيلَةُ الدَّرِّ . وَالتِّي تَعَسَّ الْعِظَامَ وَتَرْتَمُهَا (٤٥) .

وَجَاءَ بِهِ (٤٦) مِنْ عَسَّهِ وَبَسَّهِ : مِنْ جَهْدِهِ .

وَجِيَءُ بِهِ عَسًّا وَبَسًّا : أَي جِيَءُ بِهِ لَا مُحَالَةً .

وِدَارَةُ عَسَّعَسَ : لِبْنِي جَعْفَرٍ .

وَعَسَّعَسَ : جَبَلَ .

(٤٣) فِي مَخْتَصَرِ الْعَيْنِ : «السَّعْسَعَةُ : رَقَّةٌ مِنَ الظُّلْمَةِ» ، وَالظَّاهِرُ أَنَّهُ تَصْحِيفُ الْعَسْعَسَةِ .

(٤٤) كَلِمَةُ «الْعَسَسِ» فِي الْأَصْلِ مَطْمُوسَةٌ بِخَرْمٍ قَدْ أَصْلَحَ ، وَمَا أُثْبِتْنَا مِنْ ك .

(٤٥) فِي الْأَصْلَيْنِ : «وَتَرْتَمُهَا» ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّاجِ مَنقُولًا عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

(٤٦) «وَجَاءَ بِهِ» لَمْ تَرِدْ فِي ك .

وَأَعْتَسَّ الْإِبِلُ : دخل وسطها يمسحُ ضروعها للذَّر .
وَعَسَّ عَلِيٌّ خَبْرَهُ : أبطأ .
وَعَسَسْتُ أَصْحَابِي : أطعمتهم شيئاً يسيراً .
وَالْعَسُوسُ مِنَ النِّسَاءِ : التي لا تبالي دُنُوَّ الرجال .

● سع :

السَّعْسَعَةُ : دُعَاءُ الْمِعْرَى [بَسَعَّ سَع] (٤٧) . وَالْهَرَمُ .
وَتَسَعَّعَ فَمُهُ : انحسرت الشفة عن اسنانه .
وَتَسَعَّعَ : انحطَّ .
وَسَعَّعَ شَعْرَهُ : رَوَّاهُ دُهْنًا .
وَالسَّعِيعُ : زُؤَانُ الْحَنْطَةِ ، وَطَعَامُ مَسْعُوعٍ .

(٤٧) زيادة من التاج منقولة عن ابن عباد .

العين والزاي

● عز :

عَزَّ الشَّيْءُ : قَلَّ .

والعِزَّةُ : العِزُّ .

والعِزَّازَةُ والعِزَّاز والعِزَّاء : أرض صلبة ؛ وقيل : ذات حجارة . وقد أعزَّ:

صار في العِزَّاز .

والعِزَّاء : الشَّدَّةُ . والسنة الشديدة .

وعِزَّهُ : غَلَبَهُ .

وأعزَّزْتُ بما أصابه : عَظَمَ عَلَيَّ .

والمطر يُعزِّزُ الأرضَ : يُلبِّدُها ، واستعزَّتْ هي .

واستعزَّ الرملُ : تماسك .

والعِزَّى : بيت عبادةٍ كان بالطائف .

وشاةٌ عِزُّوز : ضَيْقَةُ الإحليل بَيْنَةَ العُزُوز والعِزَّاز .

والعِزِّيُّ والعِزِّيَّاء : عَصْبَةٌ دقيقة في عظم الخُورَان إلى الورك .

واستعزَّ بالمريض وغيره : غَلِبَ . ومات أيضاً .

وهو معزاز المرض : شديده .

وجيء به عِزًّا وبِزًّا : أي لا محالة .

وعِزَّرْتُهُ : قوَّيْتَهُ ، ومنه تَعَزَّزَ اللحمُ : صَلَّبَ .

ورجلٌ ومطرٌ عَزٌّ: غالب، وأرضٌ مَعزوزة .

وعَزٌّ: زَجْرٌ للغنم ؛ وكذلك عَزٌّ عَزٌّ .

والعِزَّاز : جمع العَزِيز .

وعَزٌّ عَلِيٌّ : حَقٌّ واشتَدَّ .

والعَزَّةُ : بِنْتُ الطَّبِيَّةِ .

● زع :

الرَّعْزَعَةُ : التُّحْرِيكُ ، ومنه : رِيحٌ زَعْرَاعٌ وَرَعْرَعٌ وَرَعْرَعَانٌ .

والرَّعْزَاعُ : الشَّدَائِدُ .

العين والطاء

● عط :

العَطَّ : الشَّقُّ من غير بينونة .

والعَطَّعة^(٤٨) : حكاية صوت المُجَان إذا غلبوا فقالوا : عَيْطُ عَيْطُ .

والعَطَّاط : الشجاع ، ويوصف به الأسد .

والعَطَّعُط : الجذبي . وقيل : الجَحْش .

● طع :

الطُّعْطَعَة : حكاية صوت المُتَمَطِّق .

(٤٨) في الأصلين : «العطط» ، وقد أثبتنا ما ورد في معجمات اللغة .

العين والذال

● عد :

- العَدَّ: الإحصاء . والمعدود؛ جميعاً .
والعَدِيد : الكثرة .
وهذه عَدِيد تلك : أي مثلها في العَدَد .
وعَدِيد القوس وعِدَادُهَا : صَوْتُهَا .
والعِدُّ والعَدِيد : النَّظِير .
ولقي القومُ أَعْدَادَهُمْ : أي أقرانهم .
والعِدُّ من الرجال: العِفر .
والعِدُّ : مجتمع الماء . والماء الذي له مادة أيضاً .
والحَسْبُ والماء العِدَّ : القديم .
والعِدَّة : الجماعة .
وعِدَّة المرأة : أيام قُرْئِهَا .
وعَدَدْتُ الإبلَ عِدَاداً وَعَدَّأً : سَقَيْتُهَا ثم صرفتها ليالي .
ويومُ العِدَاد : يوم العطاء^(٤٩)؛ والعَرَضُ، ومنه : عِدَادُهُ في بني فلان :
أي ديوانه .
والعِدَاد : الوقت . وليلةٌ يُنَاح فيها على الميت من كل اسبوع .

(٤٩) في ك : ويوم العطاء .

ولا آتِيكَ إِلَّا عِدَادَ الْقَمَرِ الثَّرِيًّا وَعِدَّتُهُ : أَي مَرَّةً فِي السَّنَةِ .
 وَالْعِدَادُ وَالْعِدْدُ : اهْتِيَاجٌ (٥٠) وَجَعُ اللَّدِيغِ .
 وَالْعَدُّ - بِالضَّمِّ - : الْبَثْرُ .
 وَالْعُدَّةُ كَالْأَهْبَةِ .
 وَالْعَدَّ عَدَّةً : صَوْتُ الْقَطَا . وَالسَّرْعَةُ أَيْضًا .
 وَهَمْ يَتَعَادُونَ وَيَتَعَدَّدُونَ عَلَى كَذَا : يَزِيدُونَ .
 وَهَمْ يَتَعَادُونَ : أَي يَشْتَرِكُونَ فِيمَا يُعَدَّدُونَ مِنَ الْمَكَارِمِ .
 وَعِدَانُ الشَّبَابِ : أَوْلَاهُ .

● دَع :

الدَّعُ : الدَّفْعُ .

وَالدُّعَاعَةُ : حَبَّةُ سُودَاءَ . وَنَمْلَةٌ سُودَاءَ . وَمَا بَيْنَ النَّخْلِ إِلَى النَّخْلِ .
 وَالدُّعَاعُ : النَّاعِمُ مِنَ النَّبْتِ . وَيَبْيَسُ الشَّجَرُ وَالزَّبَلُ .

وَالدُّعْدَعَةُ : تَحْرِيكُ الْجَوَالِقِ لِيَكْتَنِزَ . وَعَدَوٌ فِي التَّوَأِئِ وَيُطَاءُ . وَأَنْ تَقُولَ

لِلْعَاثِرِ : دَعْ أَي قُمْ فَانْتَعَشْ . وَأَنْ تَزْجَرَ لَصِغَارِ الْغَنَمِ فَتَقُولَ : دَاعٍ دَاعٍ .

وَالدُّعْدَاعُ : الْقَصِيرُ .

وَالدُّعَاعُ : عِيَالُ الرَّجُلِ ؛ وَأَدَعٌ : كَثُرَ دَعَاؤُهُ .

وَيُقَالُ لَأُمِّ حُبَيْبٍ : دَعْدُ .

(٥٠) فِي ك : وَاهْتِيَاجٌ .

العين والتاء

● [عت] (٥١) :

عَتُّ : كَرَّرَ القول، ومنه التَّعَتُّت : إذا لم يستمرّ .
والعُتُّت : القويّ من الرجال .
والعِتَات : الدُّفَاع، وما زلتُ أعاتُه .

● تع :

التَّعْتَعَة : العِيُّ بالكلام، وبه يُشَبَّه ارتطام الدابة في الوَحْل .
والتَّعْتَعَة : التحريك الشديد .
ووقع في تعاتع : أي في تخليط .

(٥١) زيادة من ك .

العين والظاء

● عَظ :

العَظُّ : الشُّدَّةُ فِي الْحَرْبِ .

والعَظَّعَةُ : التَّوَاءُ السَّهْمِ عَنِ الرَّمِيَّةِ ؛ وَالجَبَانِ عَنِ مُقَاتِلِهِ . وَتَحْرِيكُ الدَّابَّةِ ذَنْبَهَا وَمَشْيُهَا فِي ضَيْقٍ مِنْ نَفْسِهَا .

فَأَمَّا الْمَثَلُ : « لَا تَعْظِيْنِي وَتَعْظَعُظِي »^(٥٢) فَمَعْنَاهُ : عِظِي نَفْسَكَ .

(٥٢) المثل في أمثال أبي عبيد : ٢٠٨ والتهديب والمقاييس والصحاح ومجمع الأمثال : ١٦٤/٢ واللسان والقاموس .

العين والذال

● ذع :

الدُّعْدَعَة : التحريك . والتفريق ، ومنه الدُّعَاع (٥٣) : أي الفِرَق .
وَدَعَاعُ النَّخْلِ : رديئه . وقيل : الدُّعَاع ما بين النُّخلة إلى النخلة (٥٤) .

(٥٣) في ك : «الدعاع» بالبدال المهملة .

(٥٤) «إلى النخلة» لم ترد في ك .

العين والثناء

● عث :

العُثَّةُ : السُّوسَةُ . والمرأة المَحْقُورَةُ . والزَّمِنَةُ . والعَجُوزُ . والحَمَقَاءُ .
وجَمَعُهَا : عِثَاثٌ وَعِثَاثٌ .
والعُثْعُثُ : ظَهَرَ الكَثِيبُ لا نبات عليه .
وعَثٌ (٥٥) عِثَاثًا : صَوَّتَ .
والعِثَاثُ : الغِنَاءُ .
وهو عَثٌ مالٍ : اِزَاءٌ مالٍ .
وَسَوِيْقٌ عَثٌ : غير مَلْتَوَتٍ .
والعُثْعَنَةُ : التَّلْبُثُ . والإفْسَادُ ؛ جميعاً .
وعَثَعْتُ إليه : رَكَنْتُ .
وعَثَعْتُهُ الذُّبُّ : راوَعَهُ .
وعَثْنِي : أَلَحَّ عَلَيَّ .

● ثع :

الثَّعُّ : القِيَاءُ (٥٦) ؛ ثَعَّ وَانْتَعَّ جميعاً .
وَتَعَّ الجُرْحُ : سَالَ [٣/ب] .
والثُّعْنَةُ : غَلَبَةُ الثَّاءِ والعين على اللسان .
والثُّعْنَعُ : اللُّؤْلُؤُ .

(٥٥) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات : «عثث» بتشديد الثاء الاولى .
(٥٦) في ك : الفياء .

العين والراء

● عر :

- العُرُّ والعُرُّ والعُرَّةُ : الجَرَبُ، واستعَرَّهم الجَرَبُ^(٥٧) : فشافِيهم، وتَعَرَّعَرَّ : صار أجرب، وجَمَلٌ أَعْرُو عَارٌ : جَرِبٌ .
- والعُرَّةُ : القَدْرُ. والعَيْبُ^(٥٨) . والجنون .
- وعَرَّه عُروراً : أصابه بسوء .
- وهو عَارُورٌ وعَارُورَةٌ : أي مَنْ دنا منه لَطَخَه بسوء .
- والعُرُّ : قَرَحٌ في مشافر الابل، جَمَلٌ مَعْرور .
- والمَعْرورة : التي أصابَتْها^(٥٩) عَيْنٌ في لبنها وأُفْسِدَ ضرعها بالحلب .
- والعُرَّةُ : الشُدَّةُ في الحرب، والاسم العَرَاةُ .
- والعَرَارُ والعَرَاةُ : المُعْجَلان عن الفطام .
- وحمارٌ أَعَرَ : إذا كان السَّمَنُ في مُقَدِّمِهِ أكثر .
- والتُّعَارُ : السَّهْرُ .
- والعُرُّ والعُرَّةُ^(٦٠) : الغلام والجارية .

(٥٧) في مطبوع العين «واستعربهم الجرب»، والظاهر أن حرف الجر زائد كما يتضح من مراجعة

مختصر العين والصحاح والمحكم والقاموس .

(٥٨) في التكملة : العُرَّةُ أيضاً : الخَلَّةُ القبيحة .

(٥٩) في الأصلين : «أصابها»، وما أثبتناه من التكملة والقاموس .

(٦٠) وردت هاتان الكلمتان بفتح العين فيهما في المطبوع من مختصر العين والتهذيب والمحكم واللسان، ويضم العين منصوباً عليه في القاموس، ونص في التكملة على الفتح . وقد أثبتنا ما ورد في ضبط الأصل .

والعَرَازة: البهارة البرية. وقيل: شجر.

والعَرَارة: السؤدد. وقيل: الارتفاع.

وكُلُّ ما بَاء بشيء فهو عَرَار.

فأما المثل: «بَاءت عَرَارِ بِكَحْل»^(٦١)، فقيل: هما بقرتان. وقيل: عَرَار

ما يَعْرُهُ بشرًا وكَحْل: شِدَّة. ومعنى المثل: استوى الأمران.

وعِرَارُ الظَّلِيم: صَوْتُهُ، وقد عَرَّ.

وعِرَارُ بن شَأْس^(٦٢): معروف.

وعَرَّةٌ وَاغْتَرَّتْ: أَتَاهُ مُجْتَدِيًا.

والمَعْرُور: المَقْرُور^(٦٣).

والعَرَّعَر: شجر السَّرْو.

والعَرَّعَرَة: استخراج صِمام القارورة.

والعُرَاعِر: الرجل الشريف.

وَعُرَّعَرَة كُلُّ شَيْءٍ: رَأْسُهُ^(٦٤). وَظَهَرَ الأَرْض. وَرَكَّبُ المَرَأة. وما بين

المنخَرَيْنِ أَيْضًا.

وَعَرَّعَر: موضع.

وَعَرَّعَار: لُعْبَة.

وَعَارَرْتُ: تَمَكَّثْتُ.

والعَرَّر: صَغَّرُ السَّنَام.

(٦١) المثل في التهذيب والصحاح ومجمع الامثال: ١ / ٩٧ واللسان والقاموس ويراجع فيها معنى المثل.

(٦٢) في الأصلين: «شاش»، وما أثبتناه من معجمات اللغة.

(٦٣) وهو «المغرور» في مطبوع العين، وورد في مختصر العين كالأصل، ولعل ما في العين تصحيف.

(٦٤) وفي التكملة: «عَرَّعَرَة الانسان: جِلْدَة رأسيه».

وَرَكِبَ عَرَّعَرَهَ (٦٥) : صُعَبَ أَمْرُهُ . وَقِيلَ : سَاءَ (٦٦) خُلُقُهُ .

وَالعَرِيرُ (٦٧) : شِبْهُ العَرِيبِ .

وَجَمَلٌ مِعْرَارٌ : لَا يَسْمَنُ .

وَجَزُورٌ عُرَاعِرٌ : ضَخْمٌ .

وَعُنُقٌ عُرَاعِرٌ : طَوِيلٌ .

وَعُرَاعِرٌ : مَاءٌ .

وَمِلْحٌ عُرَاعِرِيٌّ (٦٨) : يَكُونُ أَخْضَرَ يُنْبِتُ (٦٩) .

وَتَزْوِجٌ فِي عَرَاةٍ (٧٠) نَسَاءٌ : أَيِ فِيمَنْ يَلِدُنَ الذَّكَورَ .

وَعَرَّعَرْتُ العِظْمَ : عَرَّقْتَهُ .

وَعَرَّعَرْتُ العَيْنَ : فَقَّأْتُهَا .

وَالعَرَاءُ : العُدْرَاءُ .

وَعَرَّرْتُهُ : وَطَّيْتُهُ .

وقولهم : « عُرِّفَقَرَهُ بِفِيهِ لَعْلَهُ يُلْهِبُهُ » (٧١) : أَيِ أَلْزَمَهُ فَقَرَهُ وَكَلَّهُ إِلَى نَفْسِهِ .

وَالْمَعْرَّةُ : مَا وَرَاءَ الْمَجْرَّةِ مِنْ نَاحِيَةِ القُطْبِ الشَّمَالِيِّ ، وَأَصْلُهُ مَوْضِعٌ

الْجَرَبِ (٧٢) ؛ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِكَثْرَةِ النُّجُومِ كَمَا سُمِّيَتْ (٧٣) السَّمَاءُ جَرَبَاءً .

(٦٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، وورد في بعض المعجمات بالضم، وروى الصغاني في

التكملة عن ابن الأعرابي فتح العينين .

(٦٦) في الأصل: «سوء»، وما أثبتناه من ك .

(٦٧) ويرى بعض اللغويين ان العين هنا تصحيف الغين المعجمة . تراجع النهاية واللسان والتاج .

(٦٨) في الأصلين: «عُرَارِيٌّ»، وما أثبتناه من اللسان .

(٦٩) كذا في الأصلين، وقد يتضح له معنى بالتأمل .

(٧٠) في الأصل: «عراعة»، وما أثبتناه من ك، وهو الصواب .

(٧١) المثل في التهذيب والمحكم واللسان، ويراجع: مجمع الامثال ١/٤٨٢ حيث رجح أن يكون

بالغين المعجمة .

(٧٢) في الأصلين: كما سمي .

(٧٣) في ك: الحرب .

والمَعْرَةَ: الإِثْم.

● رَع :

الرُّعْرَعَةُ : تَرَعْرُعُ الصَّبِيِّ ، شَابَ رُعْرُعٌ (٧٤) وَرَعْرَاعٌ .
والرُّعْرَعَةُ : اضْطِرَابُ الْمَاءِ .
وَرَجُلٌ رَعَاعَةٌ : لَا فَوَادَ لَهُ ، وَرَعَاعُ النَّاسِ مِنْ هَذَا .

(٧٤) في القاموس : انه كدفد وهدهد، أي بفتح الراءين وضمهما، وزوي في العباب عن ابن عباد ضم الراءين .

العين واللام

● عل :

العَلُّ والعَلَلُ : الشَّرْبَةُ الثانية، عَلَّ إبِلَهُ يَعْلُ وَيَعْلُ، وَعَلَّتْ هي .
والعَلَّالَةُ : بَقِيَّةُ اللبن وغيره .
والعَلُّ : الذي يزور النساء . والقُرَادُ الضَّخْمُ . والمُسِينُ الصغير الجسم من الرجال . والضعيف من مرض .

والعَلَّلُ (٧٥) : الذَّكْرُ . ورأس الرَّهَابَةِ مما يلي الخاصرة . والذَّكْرُ من القنابر .
وعَلَّ زِيداً : في معنى لعل .
وبنو العَلَّاتِ : بنو نساء شَتَّى [لرجلٍ واحد] (٧٦) .
وانه لفي عُلْعُولٍ : أي في شرِّ وقتال (٧٧) .
وعَلَّعَ وعَلَّلَ (٧٨) : زَجَرَ للغنم والابل .

(٧٥) في ك : والعلل . وقد ضبطنا الكلمة بضبط الأصل ، والوارد في المعجمات ضم العينين ، وروى الصغاني في التكملة فتحهما عن ابن فارس ، ولكنها في مطبوع المقاييس بالضم بلا نص عليه .
(٧٦) زيادة من المعجمات لزيادة الايضاح .
(٧٧) وفي التكملة : «قال الفراء : انه لفي عُلْعُولٍ شرٌّ . . . أي في قتال واضطراب» .
(٧٨) وردت كلمة «علع» في الهامش مع الاشارة اليها في صلب الكتاب وكتابة كلمة «صح» تحتها ، ولم ترد في ك ، ورواها في التاج عن ابن عباد .

وَالْيَعْلُولُ: الْأَفْيَلُ مِنَ الْإِبِلِ . وَغَدِيرٌ مُطْرِدٌ . وَسَحَابَةٌ مُطْرَدَةٌ . وَالنُّفَاحَةُ الَّتِي تَعْلُو الْمَاءَ .

وَصَبْنُ يَعْلُولُ: عُلُّ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ .
وَالتَّعْلُلُ: الْاضْطِرَابُ فِي الْمَشْيِ . وَالِاسْتِرْحَاءُ فِي الْكَلَامِ .
وَالْمُعْلَلُ: يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْعَجُوزِ كَأَنَّهُ يُعْلَلُ النَّاسَ بِشَيْءٍ مِنْ تَخْفِيفِ الْبَرْدِ .
وَ«عَرَضَ عَلَيْهِ سَوْمٌ عَالِيَةً»^(٧٩): بِمَعْنَى قَوْلِ الْعَامَّةِ: «عَرَضَ سَابِرِي» .
وَاعْتَلَّهُ عَنْ كَذَا: أَعَاقَهُ^(٨٠) .
وَاعْتَلَّتْ فَلَانًا: تَجَنَّبَتْ عَلَيْهِ .

● لَع :

اللَّعْلَعُ: السَّرَابُ، وَاللَّلْعَلَةُ: بِصَيْصِهِ .
وَتَلَعَّلَ: تَكَسَّرَ .
وَتَلَعَّلَ الْكَلْبُ: دَلَعَ لِسَانَهُ مِنَ الْعَطَشِ .
وَلَعَّلَ: مَوْضِعٌ .
وَامْرَأَةٌ لَعَّةٌ: مَلِيحَةٌ عَفِيفَةٌ .
وَرَجُلٌ لَعَاعَةٌ: يَتَكَلَّفُ الْأَلْحَانَ مِنْ غَيْرِ صَوْتٍ^(٨١) .
وَاللُّعَاعُ: بِقَلَّةِ غَضَّةٍ . وَثَمَرُ الْحَشِيشِ يُؤْكَلُ .
وَلُعَاعَةُ الشَّيْءِ: بَقِيَّتُهُ .
وَاللُّعَاعَةُ: الْخِضْبُ . وَالشَّيْءُ الْيَسِيرُ مِنَ الدُّنْيَا .
وَيُقَالُ لِلْعَائِثِ: لَعَّ لَعً، وَلَعَّ^(٨٢)، وَلَعَلَّ؛ بِمَعْنَى لَعَأَ . وَلَعَّلَعْتُ بِهِ^(٨٣):
قَلْتُ: لَعَأَ .

(٧٩) المثل في امثال أبي عبيد: ٢٤٧ والتهذيب والمقاييس والمحكم واللسان والقاموس .

(٨٠) في ك: «اعتاقه»، ومثله في المقاييس واللسان والقاموس .

(٨١) في المحكم: «بلا صواب»، وفي التكملة والعباب: «من غير صواب» .

(٨٢) «ولع» لم ترد في ك .

(٨٣) كذا في الأصلين وفي العباب منقولاً عن المحيط، وفي القاموس: «وتلعلعت به قلت له» .

وَاللُّعْلَعَةَ: التَّحَزُّنُ^(٨٤) من الجوع . وَالضُّجْرُ من كل شيء .
وَاللُّعْلَعُ: الذئب؛ من هذا .
وَتَلْعَلَعُ الْإِبِلُ فِي كَلَا ضَعِيفٍ: تَتَّبَعُ^(٨٥) .
وَاللُّعْلَعُ: شَجَرٌ يَنْبِتُ^(٨٦) بِالْحِجَازِ .

(٨٤) في الأصل: « التحرف »، وما أثبتناه من ك ومن العباب منقولاً عن المحيط .
(٨٥) في العباب: « قال ابن عباد: تلعلعت الابل في كلاً ضعيف: أي تَتَّبَعَتْ » .
(٨٦) « ينبت » لم ترد في ك .

العين والنون

● عن :

العُنَّةُ : حَظِيرَةٌ من شجر .

وأعطيته عَيْنَ عُنَّةٍ : أي خَصَّصْتَهُ به .

ورأيتُهُ عَيْنَ عُنَّةٍ : أي الساعةَ من غير أن طلبته ، وقيل : أوَّلُ عائنة .

واعْتَنَنْتُ^(٨٧) لِعُنَّةٍ : أي تَعَرَّضْتُ لشيء لا أعرفه .

والعُنَّةُ : الحَبْلُ يُلقَى عليه القَدِيدُ^(٨٨) . والعَطْفَةُ أيضاً .

وعَنَّ عُنُوناً وَعَنَّا وَعَنَّنا أيضاً : اعترض .

وعَنَّ العَيْنِينُ عن امرأته ، وهو بَيْنُ العَيْنِنةِ والعَنانةِ ، وكل مَعْنُونٍ محبوس ،

وهو عَيْنِينُ عن القتال وغيره أيضاً .

وعَنَّ به : مَدَّ به^(٨٩) .

وعَنَّ به كَلَّ مَلُوى : لَوَى به .

وعَنَّتُ الكتابَ عَنَّا وَعُنُوناً ، والأصل في العُنوان : ما ظهر من الشيء .

(٨٧) في الأصل : واعتنيت ، وما أثبتناه من ك ، وهو الصواب .

(٨٨) ويرى الأزهري في تهذيبه ٣٦/١ أن العنة بمعنى الحبل خطأ .

(٨٩) كذا في الأصلين ، وربما كان « مر به » فيكون تخريجه ممكناً ، ولم أعر في المعجمات على هذا الاستعمال .

وَلَعَنَّكَ : في معنى لعلك .

والعُنُون من الدوابّ : المتقدّمة في السّير .

وشِرْكَة العِنان : في الخاصّ من الأشياء .

فأما قوله :

عِنانَ الشَّمالِ مَنْ يَكُونَنَّ أَضْرَعاً^(٩٠)

فَقيل : مُعانَةٌ سُومٌ ؛ وهو من التعرُّض . وقيل : الشَّمالُ غِلافُ الضَّرْعِ ،

وعِنانُهُ سَيْرُهُ الَّذي يُعَلِّقُ بِهِ .

وامتلاً عِنانُهُ : عَداءٌ [أ / ع] جَهْدُهُ .

وأَعَنَّتُ الدابَّةَ وَعَنَّتُهَا : جعلت لها عِناناً .

وأَعَنَّ الفَرَسَ : حَبَسَهُ بِعِنانِهِ .

وجمعتُهُمْ في عَنَنْ^(٩١) : أي في سَنَنْ .

والعَنَنْ : واحد الأَعنان^(٩٢) : ما يعرض للشَّيء .

وأَعنانُ السَّماءِ : نواحيها .

وعَناُنُها^(٩٣) : ما عَنَّ منها .

والعَناَنَةُ : السَّحابة .

وعَنَّعَنَةُ تَمِيمٌ : جَعَلَهُم العِينَ بَدلَ الهَمْزةِ .

والعَناَنُ : الجَبَلُ^(٩٤) الطويل في الأرض وفي السَّماءِ ، والجَميعُ : العَوانُ .

(٩٠) الشطر عجز بيت ورد - بلا عزو - في المقاييس : ٢٠ / ٤ و ٢٣ ، وصدره فيه : ستعلم إن دارت

رحى الحرب بيننا .

(٩١) في ك : « عين » وهو تصحيف . وكان « عنن » هنا واحدة الاعنان وهي النواحي والاقطار ، وفي

التهذيب : « هما يجريان في عنان : إذا استويا في فضل أو غيره » .

(٩٢) في ك : الأعناق .

(٩٣) نص في القاموس على كسر العين وذكر في التاج ان الصواب فتحها .

(٩٤) وفي بعض المعجمات : الحَبَلُ .

والمُعَنَّة: المرأة اللطيفة البطن .

ورجلٌ عَنِينٌ - مثل حَكِيمٍ - : لا يقدر على حَبْس رِيحِ بطنه ، وما أَعَنَّهُ .

والمُعَنِّين : القائل عن فلان عن فلان (٩٥) .

ويومٌ عُنٌّ : قيل : عُنَّ اسم قبيلة ، وقيل : قَلَّتْ تحاربوا عليه .

● نع :

التُّنْع : الذَّكْرُ مُسْتَرْخِيًا . والرجل الطويل المُضْطَرِب . والضَّعِيف .

والبَطْر (٩٦) ، جميعاً .

والتُّنْعُ : الاضطراب .

وَنَعَانِعُ المِنطَقة : دَبَّادِبُهَا .

وَتَنَعَنَتِ الدَّارُ : شَطَّتْ .

وَالنُّعَاعَةُ : بَقْلَةٌ ناعمة .

وَالنُّنْعَةُ : حكاية نَع نَع .

وَالنُّنْعَةُ (٩٧) : المرأة الطويلة العنق .

وَالنُّنْعَانُ : بَقْلَةٌ طَيِّبَةٌ .

(٩٥) في ك : عن فلان وعن فلان .

(٩٦) في الأصلين : « البطن » ، وما أثبتناه من اللسان والتاج .

(٩٧) ضبطنا هذه الكلمة على هدى « الننع » المفسر بالرجل الطويل ، وضبطت في الأصل بفتح النون الثانية .

العين والفاء

● عف:

رجلٌ عَفٌّ عَفِيفٌ: بَيْنُ الْعِفَّةِ وَالْعَفَافِ .
وَالْعَفْفُ: ثَمَرُ الطَّلْحِ ، [وَعَفَّفَ: إِذَا أَكَلَهُ] (٩٨) .
وَالْعَفَافَةُ وَالْعِفَّةُ: بَقِيَّةُ اللَّبَنِ فِي الضَّرْعِ ، وَقَدْ أَعْفَّتِ الشَّاةُ ، وَعَفَّ اللَّبْنُ فِي الضَّرْعِ .

وَالْعِفَّةُ: الْعَجُوزُ . وَسَمَكَةٌ جَرْدَاءٌ صَغِيرَةٌ .
وَأَتَيْتَكَ عَلَى عِفَّانٍ ذَلِكَ وَإِفَانِهِ .

● فع:

الْفَعْفَعَةُ: قَوْلُ الرَّاعِي فَاغْ فَاغْ (٩٩) لِلغَنَمِ ، وَهُوَ فَعْفَاعٌ .
وَالْفَعْفَعَانِيُّ (١٠٠) وَالْفَعْفَعُ (١٠١) وَالْفُعَافِعُ: الْقَصَابُ . وَالْخَفِيفُ .
وَالْفَعْفَعُ: الْجَدْيُ فِي لُغَةِ بَطْنِ مِنَ الْيَمَنِ .

(٩٨) زيادة من العباب رواها عن ابن عباد .

(٩٩) كذا في الأصلين ، وفي اللسان والقاموس: فع فع .

(١٠٠) وهو الفَعْفَعَانُ فِي التَّكْمَلَةِ .

(١٠١) فِي ك: الْفَعْفَعِيُّ .

العين والباء

● عب:

العَبّ: شِدَّةُ الجَرْعِ .

وعَبَابُ الأمر: أوله . ومن البحر: أكثره .

ويقولون: « إذا وَرَدَت [الظباء] الماء فلا عَبَاب وإذا لم تَرِدْ فلا

أَبَاب » (١٠٢) . لا عَبَاب: أي لا تَعَبُ فيه ، ولا أَبَاب: أي لا تَأْبُ لِطَلْبِهِ أي لا تَتَهَيَّأ (١٠٣) .

وعَبَّ الغَرَبُ: صَوْتُ .

والْيَعْبُوبُ: الفَرَسُ الكثير الجَرِي . والجدول الكثير الماء . والطويل .

والعَبْعَبُ: نَعْمَةُ الشَّبَابِ ؛ ومنه: تَعَبَعَبَ: أي حَسَنَ . وَضَرَبَ من الأكسية

أيضاً .

والعَيْبِيَّة (١٠٤): شَرَابٌ يُتَّخَذُ من مَغَايِرِ العُرْفُطِ . والرائب من الألبان (١٠٥) .

والعَبْعَابُ: الطَّوِيلُ . والذي يخرج صَوْتَهُ من حَلْقِهِ . والسَّيْلُ الذي يُسْمَعُ

(١٠٢) ورد هذا القول في مجمع الامثال: ١٩٥/٢ وفي المحكم والقاموس وغيرهما، وقد زدنا كلمة « الظباء » من المعجمات لزيادة الايضاح .

(١٠٣) في الأصل: « لا يتهيا » وما أثبتناه من ك .

(١٠٤) في ك: والعيبة .

(١٠٥) يرى الأزهري ان الرائب من الألبان هو الغيبية بالغين المعجمة .

خَرِيرُهُ مِنْ بُعْدٍ (١٠٦) .

وَالْعُبْبُ (١٠٧) : تَبَّتْ ؛ وَقِيلَ : شَجِرٌ ، وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ وَالْأَثَرَمُ : عُبُّبُ
الْتَعْلَبُ ؛ وَمَنْ قَالَ « عِنَب » فَقَدْ أَخْطَأَ .

وَالْعَبُّ : الرُّدْنُ .

وَرَجُلٌ أَعَبَّ : غَلِيظُ الْأَنْفِ . وَفَقِيرٌ أَيْضاً .

وَفِيهِ عُبِّيَّةٌ : أَي كَبِيرٌ (١٠٨) .

وَعُبُّ عُبٌّ - بِالضَّمِّ - : زَجْرٌ لِلتَّيْسِ .

● بَع :

الْبَعَاعُ وَالْبَعْعُ : التُّقْلُ . وَالجَّهَازُ .

وَبِعَّ السَّحَابُ بَعّاً وَبِعَاعاً : أَلْحَ بِمَكَانٍ (١٠٩) .

وَأَلْقَى عَلَيْهِ بَعَاعَهُ : أَي نَفْسَهُ .

وَالْبَعْبَعَةُ : حِكَايَةُ صَوْتٍ .

وَالْبُعَّةُ [مِنْ أَوْلَادِ الْإِبِلِ] (١١٠) : الْوَلَدُ بَيْنَ الْهَبْعِ وَالرُّبْعِ .

وَالْبَعَابِعَةُ : الْفُقَرَاءُ ؛ وَلَا يُعْرَفُ وَاحِدُهُ .

(١٠٦) لم نثر على هذا المعنى الأخير في المعجمات .

(١٠٧) في الأصلين « العبية » والصواب ما أثبتناه .

(١٠٨) في ك : كبير .

(١٠٩) وفي التكملة : لَجَّ بِمَطْرِهِ .

(١١٠) زيادة من كتب اللغة للايضاح .

العين والميم

● عم :

عُمُّ رأسه : مثل عُمِّم .

وهو مُعَمُّ مُخَوَّلٌ ؛ ومُعِمُّ مُخَوَّلٌ ؛ ومُعَتَمُّ مُخَوَّلٌ (١١١) أيضاً .

واستَعَمَّ وتَعَمَّمَ : اتَّخَذَ عَمًّا .

وعُمِّمَ الرجلُ : سُودَّ .

وَشَاةٌ مُعَمَّمَةٌ : بيضاء الرأس .

والعَمِيمُ والعَمَمُ : الطويل التام من كل شيء ، وجميع (١١٢) العَمِيمُ : العُمُّمُ

والعَمُّ .

والعَمَمُ : السيِّدُ أيضاً .

واستوى الشَّبَابُ على عُمِّمِهِ : أي تمامه .

والعَمَاعِمُ (١١٣) : الجماعات ، الواحد : عَمٌّ ، وقد يُجَمَعُ على : العُموم .

والقَوْمُ عَمَاعِمٌ : متفرِّقون أيضاً ، قال لبيد :

وأَجْعَلُ أَقْوَاماً عُموماً عَمَاعِمَا (١١٤)

(١١١) « معتم مخول » لم ترد في ك ولم نقف عليها في معجمات اللغة .

(١١٢) في ك : وجمع .

(١١٣) وفي المقاييس : « العمام » ثم روى عن أبي عمرو : « العمايم - بالياء - : الجماعات » .

(١١٤) الشطر عجز بيت للبيد في ديوانه : ٢٨٦ .

وهذا كالجَمْع والجُمَاع .
وما في العَمِّ مثله : أي في الخَلْق .
والعَمَاعِم (١١٥) : تَبَاعُدُ الأعمام عن الأعمام اللَّحِّ ؛ كأن يُقال : عَمُّ عَمِّ
عَمِّ (١١٦) فلان .

والأَعَمُّ : الغَلِيظُ الضَّخْمُ .
والعِمَامَةُ (١١٧) : عيدان تُشَدُّ بعضها الى بعضٍ في البحر ثم تُرَكَّبُ .
وفيه عُمِّيَّةٌ : أي كِبَرُ .
وهو ذُو عُمِّيَّةٍ : يعُمُّ بنصره أصحابه .
وهو من عَمِيْمِهِمْ : أي من خَالِصِهِمْ .

● مع :

المَعْمَعَةُ : صوتُ الحَرِيْقِ ؛ والشُّجْعاءُ في الحرب ، واستِعَارَهُمَا .
والمَعْمَعَةُ : القِتالُ . والعَمَلُ على عَجَلٍ .
وهو ذُو مَعْمَعَةٍ (١١٨) : أي صَبِرَ على الأمور ومُزَاوَلَةً .
ومَعْمَعَتِ السَّحَابَةُ الأَرْضَ : حَلَبَتْ عليها المَطَرُ دَفْعَةً واحدةً فَقَشَرَتْهَا .
ومَعْمَعَةُ الرِّيحِ والحرِّ ومَعْمَعَاتُهُمَا : شَدَّتْهُمَا .
والمَعْمَعُ (١١٩) : المرأةُ الذَكِيَّةُ . وقيل : التي أمرُها مجتَمِعٌ لا تُعْطِي أحداً
[من مالها شيئاً] (١٢٠) .
والمَعْمَعِيُّ : الذي يكون مَعَ مَنْ غَلَبَ .

(١١٥) لم نعثر على هذا المعنى في كتب اللغة .

(١١٦) في ك : عم عم فلان .

(١١٧) وهي العامة أيضاً .

(١١٨) في ك : « وهو معمعة » ، وفي العباب : « قال ابن عباد : يقال فلان ذو معمع . الخ » .

(١١٩) وهكذا وردت الكلمة في التهذيب والقاموس ، ونص في المحكم أنها تقال للمرأة والرجل ،

ولكنها وردت في المطبوع من مختصر العين « امرأة معمعة » .

(١٢٠) زيادة من معجمات اللغة لزيادة الايضاح .

باب الثلاثي الصحيح

العين والهاء

العين والهاء والقاف

● [قهع]^(١):

أهمله الخليل .

وحكى الخارزنجي^(٢): قَهَقَ الذُّبُّ قَهَقَاءً: حِكَايَةً صَوْتِهِ فِي ضَحْكِهِ .

● هقع:

الهِقَّة: دَائِرَةٌ بِجَنْبِ الدَّابَّةِ عِنْدَ الْمَرَكْلِ يُتَشَاءَمُ بِهَا، وَالْبِرْدُونَ مَهْقُوعٌ .

والهِقَّة - رَأْسُ الْجَوْزَاءِ - : ثَلَاثَةُ كَوَاكِبِ .

ورجلٌ هَقَعَةٌ: كَثِيرُ الاضْطِجَاعِ وَالانْتِكَاءِ بَيْنَ الْقَوْمِ . وَالسَّرِيعُ الْانْكَسَارِ

أَيْضاً، يُقَالُ: أَدْرَكَتْكَ هَقَعَةٌ اهْتَقَعْتِكَ: أَي صَدَّتْكَ .

وَاهْتَقَعَ وَتَهَقَّعَ: نُكِسَ .

وَاهْتَقَعَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ: تَنَوَّخَهَا لِلضَّرَابِ . وَنَاقَةٌ هَقِيعَةٌ: ضَبِيعَةٌ .

وَاهْتَقَعَ لَوْنُهُ: تَغَيَّرَ .

وَرَجُلٌ هَقِيعٌ: حَرِيصٌ .

وَأَنْهَقَعَ: جَاعَ وَخَمُصَ .

وَتَهَقَّعَ: تَسَفَّهُ .

(١) زيادة يستدعيها التوبيخ .

(٢) ومثل ذلك حكى الأزهري عن أبي خيرة في التهذيب .

والهُقَاع: غَفْلَةٌ تصيب من هَمٍّ أو مرضٍ [٤ / ب] .
والهَيْقَعَة: حِكَايَةٌ وَقَع السَّيْفُ .

● عهق:

العَوْهَقُ: اللَّازِزُودُ. والغُرَابُ والبَعِيرُ والثَّورُ؛ السُّودُ الجَسِيمَةُ. والطَّوِيلُ العُنُقُ المَدِيدُ من الطُّبَاءِ وغيرها. والخُطَّافُ الجَبَلِيُّ الأَسْوَدُ. والحَمَامَةُ إلى الوُرُزَّةِ. وخِيَارُ النَّبَعِ ولُبَابِهِ.

والعَوْهَقَانُ: كَوَكَبَانٌ إلى جَنْبِ الفِرْقَدَيْنِ .

وعَوْهَقٌ: اسمٌ مَعْرِفَةٌ لِفَحْلٍ قَدِيمٍ، ويقولون للابل: بَنَاتِ عَوْهَقٍ .

وعَوْهَقُهُ: ضَلَّه .

والعَيْهَقَةُ: الشَّاطِطُ. وهو التَّحْيِيرُ في الشَّيْءِ (٣) أَيْضاً .

والعَيْهَقُ: طَائِرٌ، ولا أَحَقُّهُ .

العين والهاء والكاف

● عهك:

أهمله الخليل .

وحكى الخارزنجي^(٤): العَيْهَكَةُ: الاقْتِتَالُ والصَّرَاعُ، وَسَمِعُوا بَعِيهَكْتِنَا: أي

بصياحِنَا .

● هكع:

الهُكَاعُ والهَكْعُ: السُّعَالُ؛ وقد هَكَعَ .

وهَكَعَ البَعِيرُ هُكُوعاً: بَرَّكَ، وهو السُّكُونُ. والرُّكُوعُ. والخُشُوعُ أَيْضاً .

(٣) المذكور في المعجمات: العيهاق - بكسر العين - ومعناه الضلال، أما العيهقة بمعنى التحير فلم

نعثر لها على ذكر فيها .

(٤) وحكى الأزهري مثل ذلك في التهذيب .

وَهَكَعَ : نام .
وَهَكَعَ الْعَظْمُ : انكسر بعد الجبر .
وَنَاقَةٌ هَكِيعَةٌ : ضَبِيعَةٌ .
وَإِنَّهُ لَهَكِيعَةٌ نَكِيعَةٌ^(٥) : أي لا يبرحُ مجلساً حُمُقاً .
وَهَكَعَ بِالْبَلَدِ : نَزَلَ بِهِ .

العين والجيم والهاء

● عجه :
أهمله الخليل .
وَحَكَى الْخَارِزْمِيُّ^(٦) : عَجَّهَ بَيْنَ مُجِيبَيْنِ : عَانَهُمَا حَتَّى أَوْقَعَ الْفُرْقَةَ .
وَتَعَجَّهَ الْأَمْرُ : التَّوَى^(٧) .

● هجع :
الهُجُوعُ : النَّوْمُ بِاللَّيْلِ خَاصَّةً ، وَلَقَيْتَهُ بَعْدَ^(٨) هَجَعَةٍ وَبَعْدَ هَجِيعٍ مِنْ
الليل .

وَرَجُلٌ هِجَعٌ وَهَجَعٌ وَهَجِيعٌ : أَحْمَقٌ سَرِيعٌ الْاسْتِنَامَةِ إِلَى كُلِّ [أَحَدٍ]^(٩) .
وَهَجَعَهُ الْجَوْعُ : غَرِثَ وَنَقَصَ^(١٠) .
وَطَرِيقٌ تَهَجَعٌ : وَاسِعٌ .

(٥) في الأصلين : لكعة، والصواب ما أثبتناه .

(٦) وحكى الأزهري مثله عن ابن شميل في التهذيب .

(٧) في ك : النوى .

(٨) « بعد » لم ترد في ك .

(٩) زيادة من كتب اللغة يستدعيها السياق .

(١٠) « أي انكسر ولم يشبع بعد » كما في التاج .

● عهج :

العَوْهَجُ : الطَّبِيَّةُ الطَّوِيلَةُ العُنُقِ، وقيل : التي في حَقْوَيْهَا خُطَّتَانِ سوداوان .
والناقة الفَيْيَّةُ . والنَّعامَةُ . والمرأة الحَسَنَةُ اللُّونِ . والأعرج (١١) . والحَيَّةُ
الطَّوِيلَةُ (١٢) . وهو - بَعْدُ - نعتٌ لكل طويل .

العين والهاء والضاد

● عضه :

أَعَضَّتْ : جثت بِالْعَضِيَّةِ ؛ وهي الإفك .
وقد عَضَّتُهُ : رَمَيْتَهُ بِالزُّورِ . وهو أيضاً من كلام الكَهَنَةِ والسَّحَرَةِ . والاسم :
العَضِيَّةُ .

والعِضَاءُ : من شَجَرَ الشُّوكِ ؛ وهو ما كان له أرومةٌ تبقى على الشِّتَاءِ ، وفي
واحدِه قيل : عِضَةٌ وَعِضَةٌ وَعِضَاهَةٌ .

وأَرْضُ عَضِيَّةٍ : كثيرة العِضَاءِ .
وبعيرٌ عَضِيٌّ : يشتكي أَكْلَهُ ، وَعَاضِيٌّ : إذا أَكَلَهُ .

العين والهاء والسين

● هسع :

أهمل (١٣) الخليلُ البابَ أصلاً .
وحكى الخارزنجي (١٤) : مَرَّ يَهْسَعُ : أي يُسْرِعُ ، وبه سُمِّيَ هاسِعٌ وهُسَعٌ ابنا

(١١) في ك : « والأعوج » ، ولم يرد هذا المعنى في المعجمات .
(١٢) ويرى الأزهري أن ذلك تصحيف العومج ، ونص على أن الخارزنجي هو الذي سقط في هذا
الوهم .
(١٣) في الأصلين : « أهمله » ، والصواب ما أثبتناه .
(١٤) وورد مثله في المحكم والقاموس وغيرهما .

حَمِير. ومهْسَع : اسم رجل .

العين والهاء والزاي

● هزَع :

أَهْتَرَعُوا : خرجوا بِهَزِيعٍ من الليل ؛ وهو مُضِيٌّ ساعةٍ منه .
وما في الكِنَانَةِ أَهْرَعٌ وَهَزِيعٌ وَهَزَاعٌ : أي سَهْمٌ ؛ وهو أَرْدَوْهَا ، وقيل : الأَهْرَعُ سَهْمٌ
يَتِيْمُنُ به فيُدْخِرُ في الكِنَانَةِ .
وما في الدارِ أَهْرَعٌ : أي أَحَدٌ .
وما لَهُ أَهْرَعٌ : أي مَالٌ .
والأَهْرَعُ : الرِمحُ أيضاً .
وتَهْرَعٌ له : تَنَكَّرَ وَعَبَسَ (١٥) .
والتَهْرَعُ والاهْتِرَاعُ : الاضطراب في المشي ، والاهتزاز .
ومَرَّ يَهْرَعُ : أي يُسْرِعُ . ويعرُجُ ؛ جميعاً .
وأَهْتَرَعَ عُوْدًا من الشَّجَرِ : اقتطع .
وتَهْرَعَتْ عِظَامُهُ : تَكَسَّرَتْ ، ومنه سُمِّيَ الأَسَدُ والمِدْقُ : مِهْرَعًا .
والتَهْرِيْعُ في الحَنَكِ : التِيْءُ اللَّحْيِ الأَسْفَلِ .
والهَيْزَعَةُ : الجَلْبَةُ في قتالٍ . والخوفُ أيضاً .
وليلةٌ هَزِيْعَةٌ : باردة .

● عَزَه :

أَرْضٌ عِزْهَاءَةٌ : مُتَبَاعِدَةٌ ، وقد تَعَزَّهَتْ .
ورجلٌ عِزْهَاءَةٌ وَعِزْهَاءٌ وَعِزْهَاءَةٌ : لثيم . والذي لا يَطْرَبُ للسمع واللَّهُو . وقد عَزَهَ

(١٥) « وعبس » لم ترد في ك .

عَزَاهَا. وجمع العِزَاهَاةِ عِزَاهُونَ .

والعِزَاهِي: الذي لا يَكْتُمُ بُغْضَهُ لَكَ، وجمعه عِزَاهِي .

العين والهاء والطاء

● [هطع] ^(١٦) :

هَطَعَ هُطوعًا: إِذَا أَقْبَلَ بِبَصَرِهِ عَلَى الشَّيْءِ لَا يَرْفَعُهُ عَنْهُ .
وَبَعِيرٌ مُهْطَعٌ: فِي عُنُقِهِ تَصْوِيبٌ خِلْقَةٌ .
وَأَهْطَعَ وَأَسْتَهْطَعَ: أَسْرَعَ .

العين والهاء والداد

● هَدَع ^(١٧) :

الهُودَعُ: النُّعَامُ، وَأَنشَدَ:
أَجُولُ عَلَى سَابِحِ قَارِحٍ
وَهِدَعُ هِدَعُ: زَجْرٌ لِلْبَكْرِ .

● عهد:

العَهْدُ: الوَصِيَّةُ. والمَوْثِقُ. والإِلْمَامُ. والمَنْزِلُ الَّذِي لَا يَزَالُونَ إِذَا انْتَأَوْا ^(١٨)

عنه يرجعون إليه .

وليس هذا كَعَهْدَانِكَ: أَي كَعَهْدِكَ .

(١٦) زيادة يستدعيها السياق .

(١٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك .

(١٨) ورد البيت في العباب والتاج مرويا عن ابن عباد ولم يسم قائله .

(١٩) في ك: لا يزولون إذا انتوا .

وَالْعَهْدُ - وَاحِدُ الْعِهَادِ - : كُلُّ مَطَرٍ بَعْدَ مَطَرٍ، وَعُهْدَتِ الرَّوْضَةَ.

وَالْعُهْدَةُ: كِتَابُ الشَّرِيِّ (٢٠).

وَإِنَّ فِيهِ لَعُهْدَةً: أَي فِسَاداً لَمْ يُحْكَمْ بَعْدَ .

وَالِاعْتِهَادُ وَالتَّعَهُدُ وَالتَّعَاهُدُ: الْإِحْتِفَازُ بِالشَّيْءِ. وَقِيلَ: التَّعَاهُدُ يَكُونُ مِنْ

اِثْنَيْنِ.

وَعَهِيدُكَ: الَّذِي يُعَاهِدُكَ.

وَقَرْحَةُ عَهِيدَةٍ: قَدِيمَةٌ.

وَاسْتَعَهَّدَ مِنْهُ: اشْتَرَطَ عَلَيْهِ .

● عده:

الْعَيْدَةُ: السَّيِّءُ الْخُلُقُ مِنَ الْإِبْلِ.

وَفِيهِ عَيْدَهِيَّةٌ: أَي جَفَاءٌ.

● دمع:

دَمَاعٌ وَدَمْدَمٌ: زَجْرُ النُّوقِ، وَدَمَعُ الرَّاعِي وَدَمْدَمٌ.

العين والهاء والتاء

● عته:

عُتِيَ الرَّجُلُ عُتَاهَاً (٢١) وَعُتِيَ وَعُتِيَ وَعُتَاهِيَّةٌ: نَقَصَ عَقْلُهُ مِنْ غَيْرِ جُنُونٍ.

وَتَعَّتَهُ: تَجَنَّنَ.

وَتَعَّتَهُ فِي الطَّعَامِ: اتَّخَذَ فَوْقَ الْقَدْرِ.

وَرَجُلٌ عُتِيَهُ اللَّبَاسُ: يَتَأَنَّقُ فِيهِ، وَقَدْ تَعَّتَهُ فِي الشِّيَابِ.

(٢٠) أَي الشَّرَاءِ.

(٢١) نَصَّ عَلَى الضَّمِّ فِي الْقَامُوسِ، وَوَرَدَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِكَسْرِ الْعَيْنِ.

● عهت :

أهمله الخليل .

وحكى الخارزنجي^(٢٢) : تَعَهَّتْ فِي الْأَمْرِ [أ/٥] : تَأْتَقُ فِيهِ .

العين والهاء والراء

● عهر :

العَهْرُ والعُهُورُ : الفُجُورُ .

والعَيْهَرَةُ : الغُولُ . والذَّكْرُ : عَيْهَرَانُ .

وَجَمَلُ عَيْهَرُ تَيْهَرٌ : شَدِيدٌ .

● هعر :

الهِعْرَ [ه]^(٢٣) : الْمَرْأَةُ التَّرِيقَةُ مِنْ غَيْرِ عِقَّةٍ . وَالغُولُ أَيْضاً .

● هرع :

الهِرْعُ وَالْإِهْرَاعُ : السُّوقُ الشَّدِيدُ .

وهِرَعْتُ الرِّمَاحَ : أَشْرَعْتُهَا .

وَرَجُلٌ هِرْعٌ : سَرِيعُ الْمَشْيِ وَالْبُكَاءِ .

والهِرْعَةُ : الْقَمْلَةُ الْكَبِيرَةُ ، وَقِيلَ : الصَّغِيرَةُ ؛ وَجَمَعُهَا : هِرْعٌ . وَهِيَ الْهُرْنُوعُ

أَيْضاً .

وَهُوَ مَهْرُوعٌ اللَّسَانُ وَالْعَقْلُ : فِيهِمَا لُكْنَةٌ وَضَعْفٌ .

وَالهِيرَعَةُ : الْقَصَبَةُ يُزْمَرُ بِهَا ، وَبِهِ قِيلَ لِلضَّعِيفِ : هِيرَعٌ .

وَرِيحٌ هِيرَعٌ : سَرِيعَةُ الْهُبُوبِ كَثِيرَةُ الْغَبَارِ .

(٢٢) وحكى مثله الأزهري في التهذيب .

(٢٣) الزيادة من ك ، وهو الذي عليه اتفاق المعجمات . وقد صحف في ك إلى « العيهرة » .

والهَيْرَعُ: المرأة النَّزِقَةُ، وكذلك الهَوْرَعُ^(٢٤).
 والهَيْرَعَةُ: الشَّبَقَةُ، وكذلك الهَيْرَعَةُ.
 والهَرُوعُ والهَرُوعَةُ: الشَّبَقَةُ^(٢٥).
 وجاء مُهْرَعًا: أي يُرْعَد. وحريصاً أيضاً.
 واهْتَرَعَ عُوْدًا: كَسَرَ.
 والهَرِياعُ: سَفِيرُ الشَّجَرِ.
 والهَرِيعةُ: شجرة^(٢٦) دقيقة العيدان.

العين والهاء واللام

● هلع :

الهَلَعُ: شِدَّةُ الحِرْصِ. والجَزَعُ، رَجُلٌ هَلُوْعٌ وَهَلَعٌ وَهَلُوَاعٌ وَهَلُوَاعَةٌ.
 وناقَةٌ هَلُوَاعَةٌ: سريعةٌ حديدية.
 والهَوَالِغُ: النَّعَامُ؛ لذلك أيضاً.
 ورجلٌ هَوْلَعٌ: سريع.
 والهَيْلَعُ: الضَّعِيفُ.
 وذئبٌ هَلَعٌ بَلَعٌ: لِشِدَّةِ حِرْصِهِ.

● لهع :

اللَّهَعُ: الفاتِرُ في الأمر؛ المُسْتَرَسِلُ إلى كلِّ أحدٍ، لَهَعَ لَهَعًا وَلَهَاعَةً. وبه
 سُمِّيَ لَهَيْعَةٌ.

وَتَلَهَيْعٌ في كلامه: أفرط.

(٢٤) في الأصل: «الهروع»، وما أثبتناه من العباب مروياً عن ابن عباد، ونص في التاج انه كجوهر.

(٢٥) في ك: الشبقة.

(٢٦) في ك: شجر.

● عله :

العَلْهَانُ: مَنْ نازَعَتْهُ نَفْسُهُ إِلَى شَيْءٍ. والجائع. والظَّلِيم. واسمُ رجلٍ.
وعِلْهَ: وَقَعَ فِي المَلَامَةِ.

والعَلَّةُ: الحِدَّةُ. والانهماك^(٢٧). وُحِبْتُ النَّفْسُ. وأذى الخُمَار^(٢٨).

والعَلْهَانُ^(٢٩): الأَخِذُ فِي كُلِّ فَنٍّ، وَقَدْ عَلِيَهُ.

والعَلْهَاءُ: ثُوبَانٌ يُنْدَفُ فِيهِمَا وَبِرُّ الإِبْلِ يَتَوَقَّى^(٣٠) بِهِمَا الشَّجَاعُ فِي
الحرب.

والعَلِيَّةُ: الَّذِي فَزَعَ حَتَّى خَفَّ.

والعَلْهَى: النَّشِيطَةُ فِي اللِّجَامِ.

● عهل :

العَيْهَلُ: النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ^(٣١)، وَلَا يُقَالُ بِالْهَاءِ.

وَامرَأَةٌ عَيْهَلٌ وَعَيْهَلَةٌ: لَا تَسْتَقِرُّ نَزَقًا.

العين والهاء والنون

● عهن :

العَيْهَنُ: الصُّوفُ.

والعَيْهَنَةُ: انكسارٌ فِي القَضِيبِ مِنْ غَيْرِ بَيْنُونَةٍ، قَضِيبٌ عَاهِنٌ، وَبِهِ قِيلَ

(٢٧) فِي الأَصْلِ: «الانهمال»، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ ك.

(٢٨) كَذَا فِي الأَصْلِينَ وَالْعَيْنِ وَاللِّسَانِ، وَفِي مَطْبُوعِ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: أَدْنَى الخُمَارِ.

(٢٩) وَضَبَطَهَا فِي الأَصْلِ بِفَتْحِ اللامِ.

(٣٠) فِي ك: يَتَوَقَّى.

(٣١) فِي ك: الشَّرِيعَةُ.

للفقير: عَاهِن .

وبينهما عِهْنَةٌ : أي إِحْنَةٌ .

والعِهْنَةُ : شجرةٌ غبراء ذات زهرٍ أحمر . ونَبْتُ أيضاً .
وأعْطَاهُ من عَاهِنٍ مَالِهِ : تِلَادِهِ .

وفلانٌ عِهْنٌ مَالٍ : أي ازاؤهُ .

والعَاهِنُ : الحاضر المقيم . والعاجِلُ أيضاً ، ومنه : رَمَى بالكلام على عَوَاهِنِهِ ، أو من (٣٢) قولهم : أنا عِهْنٌ من الأمر شيئاً : أي أعْهَدُ وأتذَكَّرُ .

والعَوَاهِنُ : عُرُوقٌ في رَحْمِ الناقة .

والعَوَاهِنُ : الجوارح ، مِنْ عَهَنَ : أي جَدَّ في العَمَلِ .

وعَوَاهِنُ النَّحْلِ : ما يلي اللَّبَّ من السَّعْفِ . وقيل : هي الجَرِيدَةُ إذا يَبَسَتْ ، وَعَهَنْتُ عُهُوناً : يَبَسْتُ .

والعَيْهُونُ : ضَرْبٌ من الرِّياحِينِ ، قال : ولا أَحَقُّهُ .

● هنع :

الهِنَعُ : التَّوَاءُ في العُنُقِ وقَصْرٌ ، ومنه ، أَكَمَّةٌ هِنَعَاءُ : قَصِيْرَةٌ .

والهِنَعَةُ : مَنْكِبُ الجوزاء الأيسر . وَسِمَةٌ في مَنْخَفِضِ عُنُقِ الناقة .

والهُنُوعُ : الخُشُوعُ .

وهَنَعَ (٣٣) : جَزَعَ .

والهُنَاعُ : دَكُّ في العُنُقِ (٣٤) .

(٣٢) في ك : ومن .

(٣٣) كذا ضبطها في الأصل ، ولم يرد هذا المعنى في المعجمات .

(٣٤) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات : داءٌ في العنق .

وَأَسْتَهْنَعُ : انكسرَ من جواب .
والأَهْنَعُ : المائلُ عن سَرَجِهِ (٣٥) يميناً وشمالاً .
والأَهْنَعُ : ابنُ العَرَبِيَّةِ للمولى .

● نِهَعُ :
النُّهُوعُ : التَّهَوُّعُ ولا قَلَسَ معه .

العين والهاء والفاء

● عَفِهَ :
أهمله الخليل .
وحكى الخارزنجي (٣٦) : ان العُفَاهِيَّةَ : الضخمة .

العين والهاء والباء

● عَهَبَ :
العَيْهَبُ : الضَّعِيفُ عن طَلَبِ الوَثْرِ .
وهو في عَيْهِي شَبَابِهِ وَعَيْهَاتِهِ : شَرَحَهُ (٣٧) .
وَعَيْهَتُ الشَّيْءِ : جَهْلَتُهُ .

● هَبَعَ :
الهُبُوعُ : مَدُّ العُنُقِ كما تَهْبَعُ الحَمِيرُ في السَّيْرِ .
وَأَسْتَهْبَعُ البَعِيرَ السَّائِقُ : حَمَلَهُ على الهَبْعِ .
والهَبْعُ : الفَصِيلُ يُنْتَجُ في الصَّيْفِ ، وصاحِبُهُ : المُهْبَعُ .

(٣٥) في الاصل : «سرحه» بالحاء المهملة ، وما أثبتناه من ك والقاموس .

(٣٦) ومثله حكى الأزهرى في التهذيب .

(٣٧) في ك : شرحه .

العين والهاء والميم

● همع :

الهِمَّعُ: المَوْتُ الوَحْيِي. وَذَبَّحَ هَيْمَعٌ: سَرِيعٌ، مِنْهُ. قُلْنَا: ذَكَرَ الْخَلِيلُ
الهِمَّعَ بِالْعَيْنِ عَلَى مِثَالِ حَيْدَرٍ - الْعَيْنُ غَيْرُ مُعْجَمَةٍ (٣٨) - . وَأَنْكَرَ ذَلِكَ سَائِرُ
الْعُلَمَاءِ وَقَالُوا: هُوَ الْهِمَّيْغُ (٣٩) - بِالغَيْنِ مُعْجَمَةٌ - عَلَى مِثَالِ عَشِيرٍ (٤٠)، وَهَكَذَا
رَوَيْنَا لِأَسَامَةَ بْنِ الْحَارِثِ (٤١):

إِذَا بَلَغُوا مِضْرَهُمْ عَجَّلُوا مِنْ الْمَوْتِ بِالْهِمَّيْغِ الذَّاعِظِ (٤٢)

وَسَحَابٌ هَيْمَعٌ: مَاطِرٌ، وَمِنْهُ: تَهَمَّعَ: أَي تَبَاكَى.
وَالْهِمَّعُ: شَجَرٌ.

● عمه :

عَمَةٍ: تَرَدَّدَ فِي الضَّلَالَةِ، عُمُوها وَعَمَهَا وَعَمَّهَا نَاءً.
وَذَهَبَتْ الْإِبِلُ الْعُمِّيُّهُ: لَمْ يُدْرَ أَيْنَ ذَهَبَتْ.
وَأَرْضُ عَمَّهَاءِ (٤٣): بِلَا أَمَارَةٍ.

● عهم :

عَيْهَمٌ: مَوْضِعٌ.

(٣٨) العين: ١ / ١١٠.

(٣٩) في ك: «الهميع».

(٤٠) في ك: عشير.

(٤١) في الأصلين: «الحرث» وما أثبتناه من ديوان الهذليين: ١٩٦/٢، كما ورد البيت في المقاييس:

٣٥٦/٢ والتاج وفيهما «بالهميع» بالعين المهملة.

(٤٢) في ك: الذاعظ.

(٤٣) في ك: عمهاه.

والعَيْهَامَةُ : الناقة الماضية، وقيل : الطويلة العنق الضخمة الرأس، وكذلك
العِيَاهِمَةُ والعَيْهَمَةُ.

والعَيْهُوم : أصل شجر. والأديمُ الأحمر.
وعَهْمَةُ : اسم رجل.

[العين والخاء]^(١)

العين والخاء والشين

● خضع :

الخُسُوعُ فِي الصُّوتِ والبَصَرِ كَالخُضُوعِ فِي البَدَنِ .
وَأَخْتَشَعُ : طَأْطَأَ رَأْسَهُ رَامِيًا بِبَصَرِهِ إِلَى الأَرْضِ ، وَلَا يُقَالُ : أَخْتَشَعَ بَصَرُهُ .

وَالخُشَعَةُ : قُفٌّ غَلَبَتْ عَلَيْهِ السُّهُولَةُ ، وَقُفٌّ خَاشِعٌ .

وَالخَاشِيعُ : الأَرْضُ الَّتِي لَا يُهْتَدَى لَهَا .

[٥/ب] وَالخَشَاعُ : الهَجَاءُ .

وَالخَشِيعَةُ القَوْمُ : أَخْسَهُمْ .

العين والخاء والضاد

● خضع :

رَجُلٌ خَاضِعٌ وَأَخْضَعُ .

وَالخِضَعَةُ : المَعْرَكَةُ . وَالبَيْضَةُ . وَالجَلْبَةُ^(٢) ؛ جَمِيعًا .

وَالخَضِيعَةُ : صَوْتُ بَطْنِ الفَرَسِ إِذَا عَدَا ؛ وَقَدْ خَضَعَ بَطْنُهُ خَضِيعًا^(٣) .

(١) زيادة يستدعيها السياق لم ترد في الاصلين .

(٢) في ك : المعركة والجلبة والبيضة .

(٣) كذا في الاصلين ، وفي المقاييس : «خضع بطنه خضيعة» في رواية ابي عمرو ، وان كان ابن فارس والجوهرى وابن منظور يصرحون بأن «خضيعة» هذه لا يبنى منها فعل .

وصوتُ السَّيْلِ أيضاً.

والخَضُوعُ: المرأة التي لَخَوِصِرِهَا صوتٌ .

وخَضَعَةُ السَّيَاطِ: صَوْتُ وَقْعِهَا.

والخَضِيعَتَانِ: لَحْمَتَانِ مُجَوَّفَتَانِ فِي بطنِ الفرس يُسَمَعُ الصَوْتُ مِنْهُمَا.

والخَضَعُ: قِصْرُ العُنُقِ وانثناؤُهُ، ومنه: صَقَّرَ مُخْتَضِعًا .

وَاخْتَضَعَ الفَحْلُ الناقَةَ: سَانَهَا.

وَرَجُلٌ خُضِعَ: يَخْضَعُ لِكُلِّ أَحَدٍ.

العين والخاء والسين

● [خسع] (٤):

مهملاً عند الخليل (٥).

حكى الخارزنجي: خَسِيعَةُ القومِ وخاسِيعُهُم: أَخْسَهُم .

وُخِيعَ (٦) عَنْه كَذَا: نُفِيَ .

العين والخاء والزاي

● خزع:

خَزَعَ عَنْ أَصْحَابِهِ: تَخَلَّفَ عَنْهُمْ، وَمِنْهُ سُمِّيَتْ خُزَاعَةٌ .

وَالخُوزَعُ: العَجُوزُ .

وَالخُزَاعُ (٧): مِنْ أَدْوَاءِ الإِبِلِ يَأْخُذُ فِي العُنُقِ؛ نَاقَةٌ مَخْزُوعَةٌ . وَهُوَ المَوْتُ

أيضاً .

(٤) زيادة من ك .

(٥) واستدرك عليه في العباب والتكملة والقاموس والتاج .

(٦) في ك : وخشع .

(٧) ويقول في التاج ان الزاي تصحيف وان الصواب هو الخراع بالراء المهملة .

وَحَزَعْتُ الشَّيْءَ بَيْنَهُمْ : قَسَمْتَهُ .
وَاخْتَرَعَ مِنْهُ شَيْئًا : أَقْتَطَعَ . وَالَّذِي يُقْتَطَعُ ^(٨) : حَزَاةٌ .
وَاخْتَرَعَهُ عِرْقٌ سَوَاءٌ : قَعَدَ بِهِ .

العين والخاء والذال

● خدع :
خَدَعَ خَدْعًا وَخَدِيعَةً وَخَدَعًا . وَتَخَدَّعَهُ : أَكْثَرَ خَدْعَهُ .
وَالْخَدْعَةُ : مَا يُخَدَعُ بِهِ . وَالْمَخْدُوعُ أَيْضًا .
وَالْخَدْعَةُ : الْخَدُوعُ ؛ وَكَذَلِكَ الْخَدِيعُ . وَالذَّهْرُ يُسَمَّى الْخَدْعَةَ .
وَعُوقٌ خَدِيعٌ وَطَرِيقٌ خَدِيعٌ وَخَادِعٌ : مَخَالَفٌ لِلْقَصْدِ لَا يُفْطِنُ لَهُ .
وَرِيقٌ خَادِعٌ : مُتَغَيِّرٌ . وَخُلِقَهُ وَوَصَّالُهُ خَادِعٌ : مُتَلَوِّنٌ .
وَالْإِخْدَاعُ : إِخْفَاءُ الشَّيْءِ ؛ وَمِنْهُ الْمُخْدَعُ . وَالْأَصْلُ فِي خَدَعَ دَخَلَ .
وَضَبُّ خَدِيعٌ وَخَدُوعٌ : يَلْزَمُ أَقْصَى جُحْرِهِ .
وَالْأَخْدَعَانُ : عِرْقَانِ ^(٩) فِي الْعُنُقِ ، وَخَدِيعٌ : قُطِعَ أَخْدَعُهُ .
وَخَدَعَ الْمَطْرُ : قَلَّ ، وَمِنْهُ سِنُونَ خَدَّاعَةٌ .
وَخَدَعَ الرَّجُلُ : قَلَّ شَيْئُهُ ، وَمِنْهُ عَيْشٌ مُخْدَعٌ .
وَخَدَعَ : أَعْطَى ثُمَّ مَنَعَ .
وَخَدَعَ السَّعْرُ : ارْتَفَعَ .
وَخَدَعَتِ السُّوقُ ^(١٠) : قَامَتْ .
وَخَدَعَتْ أُمُورُهُمْ : اخْتَلَفَتْ .

(٨) فِي ك : يَقْطَعُ .

(٩) فِي ك : عِرْقَانِ .

(١٠) فِي الْأَصْلَيْنِ : «السُّوقُ» ، وَمَا اثْبَتْنَاهُ هُوَ الْوَارِدُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

وَخَدَعَتْ عَيْنُ الشَّمْسِ وَالرَّجُلِ : غَارَتْ .
وَالخَادِعَةُ : البَابُ الصَّغِيرُ فِي البَابِ الكَبِيرِ . وَالبَيْتُ فِي جَوْفِ البَيْتِ .

العين والخاء والتاء

● ختَع :

خَتَعَ خَتْعًا وَخَتُوعًا : رَكِبَ الظُّلْمَةَ وَمَضَى قاصِدًا .
وَدَلِيلُ خُتَعٍ وَخَتُوعٌ وَخَوْتَعٌ : حاذِقٌ .
وَالخُتْعَةُ : النُّمْرَةُ .

وَالخَيْتَعَةُ^(١١) : غِشَاوَةُ الإِبْهَامِ مِنَ الأَدَمِ لَرَمِي السَّهَامِ .
وَالخَوْتَعُ : ضَرَبٌ مِنَ الذُّبَابِ . وَوَلَدُ الأَرْنَبِ . وَالطَّمْعُ .
وَخَتَعَ : أَسْرَعَ .
وَخَتَعَتِ الضُّبُعُ : خَمَعَتْ .

وَالخَوْتَعَةُ : القَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ .
وَخَوْتَعَةٌ : رَجُلٌ يُضْرَبُ بِهِ المَثَلُ فِي الشُّؤْمِ .
وَخَتَعَ : دَخَلَ^(١٢) .
وَالخَيْتَعُ^(١٣) : الدَّاهِيَةُ .
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الصَّحِيحِ : هُوَ أَصْحٌ مِنَ الخَوْتَعَةِ .

العين والخاء والذال

● خذَع :

الْخَذْعُ : تَحْزِينُ اللَّحْمِ مِنْ غَيْرِ بَيِّنَةٍ كالتَّشْرِيحِ .

(١١) وذكر في القاموس انها كسفية، ولكنها وردت في المقاييس واللسان «خيتعة»، وقال في التاج ان الصواب هو الاول.

(١٢) لم نعر على هذا المعنى لـ «ختع» في المعجمات ولم تضبط التاء في الاصل.

(١٣) وفي القاموس: الختيع «كأمير: الداهية».

وَالْحَذِيعةُ : طعامٌ يُتَّخَذُ مِنَ اللَّحْمِ .
وَذَهَبُوا خِذَعٌ مِذَعٌ : مُتَّفَرِّقِينَ .
وَالْمُخَذَعُ مِنَ الشَّجَرِ وَغَيْرِهِ : مَا أُكِلَ مِنْ أَعْلَاهُ .
وَالتَّخْذِيعُ : ضَرْبٌ لَا يَنْفَعُ نَفَاذًا .

العين والخاء والراء

● خرع :

الْخَرْعُ : الرُّخَاوَةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ ، وَمِنْهُ الْخِرْوَعُ : شَجَرٌ .
وَالْخَرِيعةُ وَالْخَرِيْعُ وَالْخِرْوَعُ : الْفَاجِرَةُ الشَّابَّةُ النَّاعِمَةُ .
وَمَصْدَرُهُمَا : الْخِرَاعَةُ وَالْخِرْوَعَةُ وَالْخُرْعُ .
وَأَنْخَرَعَ : انْكَسَرَ .
وَأَنْخَرَعَتْ أَعْضَاءُ الْبَعِيرِ : انْخَلَعَتْ (١٤) .
وَوَخَرَعَتْهُ : شَقَّقَتْهُ (١٥) ، وَمِنْهُ : اخْتَرَعَ كَذَا .
وَالْخِرَاعَةُ : الدُّعَارَةُ .
وَرَجُلٌ مُخَرْعٌ : كَثِيرٌ (١٦) الْاِخْتِلَافِ فِي أَخْلَاقِهِ .
وَهُوَ خَرِيْعٌ : أَيُّ شَبَقٍ . وَضَعِيفٌ أَيْضًا .
وَشَابٌّ وَعَيْشٌ خِرْوَعٌ : نَاعِمٌ .
وَالْخَرِيْعُ : الْعُصْفُرُ ، وَقِيلَ : الْقِرْطِمُ .
وَوَخَرَعَتْ النَّخْلَةُ : ذَهَبَ كَرْبُهَا .
وَالْخِرَاعُ : جُنُونُ الْإِبِلِ .

وَالْخَرْعُ : سِمْةٌ ، وَالشَّاةُ مَخْرُوعةٌ ؛ يُقَطَّعُ أَعْلَى أُذُنِهَا فِي طَوْلِهَا فَتَصِيرُ

(١٤) فِي ك : وَأَنْخَرَعَتْ أَعْضَاءَ الْبَعِيرِ : انْخَلَعَتْهُ .

(١٥) فِي ك : شَفَقَتْهُ .

(١٦) فِي ك : كَثِيرَةٌ .

الأذن ثلاث قطع فَتَسْتَرْخِي^(١٧) الوُسْطَى على المَحَارَةِ .
واخْتَرَعَ : تَسَخَّرَ دَابَّةً لغيره أَياماً ثم رَدَّ [ها]^(١٨) .

العين والخاء واللام

● خلع :

الخَلْعُ كالنُّزْعِ ؛ إلا أن في النَّزْعِ مُهْلَةٌ^(١٩) .
وخلَعَ قَلِيدَهُ^(٢٠) ودابَّته خُلْعاً .
وخلَع امرأته خُلْعاً وُخْلَعَةً ، واخْتَلَعَتْ هي ، وهي خالِع .
وخلَع العِذارَ : مَثَلٌ ، أي رَفَعَ الحِشْمَةَ .
والخَلِيعُ : السَّاطِرُ . والذي أَعْيَا خُبناً فَتَبَرَّأَ منه العَشِيرَةُ ، وقد خَلَعَ خَلَاعَةً .
والصِّيَادُ . والقِدْحُ الهاتِرُ^(٢١) أولاً ؛ والقِداحُ : أخْلَعَةٌ^(٢٢) . والغُولُ .
والمُخْلَعُ : الذي كأنَّ به مَسَأٌ . والضعيفُ الرَّخْوُ . ولَقَبُ في العَرُوضِ
لضَرْبٍ من البسيطِ حُذِفَ من اجزائه .
وتَخَلَّعَ في مَشْيِهِ : هَزَّ مَنْكَبَهُ وأشار بيديه .
وأصابَهُ خَلْعٌ وُخْلَعٌ : لزوال المَفاصِلِ من مواضعها .
والخَلْعُ : القَدِيدُ المشوَّبُ .
وخلَعَ الزُّرْعُ : أسْفَى سُنْبُلَهُ^(٢٣) ، خَلَاعَةً .

(١٧) في ك : فتشرطي .

(١٨) زيادة من التاج نقلها عن ابن عباد .

(١٩) كذا في الأصلين . والذي ورد في العين والمحكم والقاموس وغيرها : «إلا أن في الخلع مهلة» .

(٢٠) هكذا ورد في الأصلين ، وله معنى مقبول ، وفي العين والمحكم والتاج : خلع قيده .

(٢١) ويعني به السهم الذي لا يفوز أولاً كما في الصحاح . أما في المحكم واللسان فالخليع هو القدح الفاتر أولاً .

(٢٢) وفي المحكم : جمعه خلعة بكسر فسكون .

(٢٣) في الأصلين : «أسقى سبله» ، وما أثبتناه هو الصواب .

والخالعُ : البُسْرَةُ إِذَا نَضِجَتْ .
 وَيَعِيرُ خَالِعٌ : لَا يَقْدِرُ عَلَى النَّهْوِضِ لِالتَّوَاءِ عُرْقُوبِهِ (٢٤) أَوْ زَوَالِ فِرْسِنِهِ ، وَقَدْ
 يُقَالُ : فِي رِجْلِهِ خَالِعٌ وَخَالِعَانِ (٢٥) وَذَلِكَ يَكُونُ خِلْقَةً ، وَنَاقَةً خَلْعَاءَ ، وَلَا يُقَالُ
 جَمَلٌ أَخْلَعٌ ؛ وَلَكِنْ بِهِ خَالِعٌ ، وَهُوَ ذُو خَوَالِعٍ .

والخالعُ : العُودُ إِذَا يَيْسَ فَتَسَاقَطَ لِحَاؤُهُ ، وَإِذَا أُورِقَ وَنَبَتَ (٢٦) قُضْبَانُهُ
 [أ/٧] أَيْضاً .

والخالعُ (٢٧) مِنَ الْعِضَاءِ : الَّذِي لَا يَسْقُطُ وَرَقُهُ أَبَدًا . وَمِنَ الضَّرْبِ : الَّذِي
 خَلَعَ نَبْتَهُ وَطَالَ ، وَقَدْ أَخْلَعَ النَّاسُ : وَجَدُوهُ فَرَعَوْهُ . وَالغَلَامُ الْمُتَرَعِّعُ (٢٨) .

وَخَلَعَ الْفَحْلُ وَالغَلَامُ : طَالَ قَضِيئُهُمَا (٢٩) عَنْ قِصْرٍ .
 وَالخَوْلَعُ : فَرْعٌ (٣٠) يَبْقَى فِي الْفُوَادِ كَالْوَسْوَاسِ . وَالهِبِيدُ حِينَ يَخْرُجُ دَسْمُهُ .
 وَالخَلْعَلَعُ : الضَّبْعُ .

وَالخَيْلَعُ : دِرْعُ الْمَرْأَةِ ؛ وَقَدْ خَيْلَعَتْهُ (٣١) . وَالذُّئْبُ .
 وَأَخْلَعَ الْقَوْمُ : قَارَبُوا أَنْ يُرْسِلُوا الْفَحْلَ فِي الطَّرِيقَةِ .
 وَامْرَأَةٌ مُخْتَلَعَةٌ : شَبِيحَةٌ .
 وَالْمُخَالَعَةُ : الْقِمَارُ .

(٢٤) فِي ك : عَرَقُوا بِهِ .

(٢٥) لَمْ نَعثرْ عَلَى «خَالِعَانِ» فِي الْمَعْجَمَاتِ ، كَمَا لَمْ نَعثرْ عَلَى مَا سَيَاتِي بَعْدَ خَالِعَانِ ، وَقَدْ ضَبَطْنَا هَا
 كَمَا وَرَدَتْ فِي الْأَصْلِ .

(٢٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَهُ وَجْهٌ ، وَلَعَلَّ صَوَابُهُ «نَبَتَ» .

(٢٧) فِي ك : وَالخَالِنُ .

(٢٨) لَمْ نَعثرْ عَلَى هَذَا الْمَعْنَى الْأَخِيرِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٢٩) فِي ك : قَضِيئِهَا .

(٣٠) فِي الْأَصْلِ : «فَرْعٌ» وَفِي ك : وَالخَلْعُ فَرْعٌ . وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ الصَّحِيحُ .

(٣١) فِي الْأَصْلِ : «خَيْمَلْتَهُ» ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ك .

● خعل :

الخَيْعَلُ : دِرْعُ المرأة . والدُّثْبُ أيضاً .

● لنع :

قال : هذه الكلمة أهملها علماؤنا أجمع من الكوفيين والبصريين . وذكرها

ابن دريد في الجمهرة^(٣٢) فقال :

اللَّخِيعَةُ - والياء زائدة - : من اللَّخَعِ ، لُغَةٌ يمانية ، وهو استرخاءٌ في

الجسم .

ويَلْخَعُ : اسمٌ موضعٍ من اليمن .

العين والخاء والنون

● خنع :

الخَنْعُ : الفُجور ، ويُقال : التَّجْمِيشُ .

وخنَع له : ضَرَع ، والخُنْعَةُ الاسم .

وخنَاعَةٌ : قبيلةٌ من هذيل .

والخَنُوعُ : الغادر . والذي يَحِيدُ عنك .

● نخع :

النَّخَعُ : حَيٌّ من مَدْحَج .

والنَّخَاع : عِرْقٌ أبيضٌ يَسْتَبِطُنُ الفقارَ . والعُنُقُ نفسه أيضاً . وقد نُخِعَ : قُطِعَ

نِخَاعُهُ .

والنَّخَاعَةُ والنُّخَعَةُ^(٣٣) : النُّخَامَةُ ، وتَنَخَّعَ : رَمَى بها .

(٣٢) الجمهرة : ٢/٢٣٥ .

(٣٣) لم أشر على هذه الكلمة في المعجمات ، وقد ضبطتها بضبط الاصل .

وَالْمَنْخَعُ : مَفْصِلُ الْفَهْقَةِ (٣٤) بَيْنَ الْعُنُقِ وَالرَّأْسِ مِنْ بَاطِنٍ .
وَنَجَعَ الْعُودُ : نَبَتَ وَجَرَى فِيهِ الْمَاءُ ، وَأَرْضٌ مَنْحُوَعَةٌ : نَبَتْهَا كَذَلِكَ .
وَنَخَعْتُهُ الْوَدَّ وَالنَّصِيحَةَ : أَخْلَصْتُ .
وَنَخَعَ لِي : أَدْعَنُ .
وَالنَّائِجُ : الَّذِي يُحَكِّمُ الْأُمُورَ .
وَتَنَخَّعُ السَّحَابُ وَانْتَخَعَ : مَطَرَ إِلَى أَنْ انْقَطَعَ مَآؤُهُ .
وَنَخَعْتُهُ حَقَّهُ : بَدَّلْتُهُ .

العين والخاء والفاء

● خفع :

خَفِيعٌ مِنَ الْجُرُوعِ : اخْتَرَقَ [سِت] (٣٦) كِبْدُهُ وَتَثَّنَتْ (٣٧) . وَانْخَفَعَتْ رِثْتُهُ : انْشَقَّتْ مِنْ دَاءٍ .

وَالْخَوْفُوعُ : الْمُكْتَتِبُ الْوَاجِمُ شَبِهَ النَّاعِسَ (٣٨) .
وَالْخَفْعُ وَالْخَفَعَانُ : الظَّلْعُ وَاسْتِرْخَاءُ الْمَفَاصِلِ .
وَخَفَعْتُهُ بِالسَّيْفِ : ضَرَبْتُهُ .
وَالْخَفْعُ : تَحْرُكُ السِّتْرِ أَوْ الثُّوبِ الْمَعْلُوقِ (٣٩) .
[وَالْمَخْفُوعُ : الْمَجْنُونُ] (٤٠) .

(٣٤) في ك : الفهقهة .

(٣٥) في الاصلين : «من العنق والرأس» ، وما اثبتناه من العين والتهذيب والصحاح والعباب والقاموس .

(٣٦) زيادة من التاج نقلاً عن ابن عباد .

(٣٧) في ك : وتثنت .

(٣٨) في الأصل : «الناعش» وما اثبتناه من ك ، وهو الصواب .

(٣٩) في ك : المعلو .

(٤٠) زيادة من التاج نقلاً عن ابن عباد .

العين والخاء والباء

● [خبيع] (٤١):

الْحَبِيعُ: الْحَبَاءُ (٤٢)؛ لَعْنَةُ تَمِيمٍ.
وَحَبِيعَ الصَّبِيِّ: بَكَى حَتَّى فُجِمَ.
وَحَبِيعَ فِي الْمَكَانِ: دَخَلَ.
وَامْرَأَةٌ حُبَيْعَةٌ (٤٣): تَسْتَبْرِئُ تَارَةً وَتَبْدُو أُخْرَى.

● بنخ:

بَنَخَ نَفْسَهُ: قَتَلَهَا غَيْظًا.
وَبَنَخَ بِالطَّاعَةِ بُخُوعًا: أَقْرَأَ.
وَيَبَخَعُ لَهُ نَفْسِي وَنُصْحِي: جَهَدْتُهُمَا لَهُ.

● خعب:

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ.
قَالَ الْخَارِزْمِيُّ (٤٤): الْخَيْعَابَةُ (٤٥): الرَّجُلُ الرَّدِيُّ الدُّنْيَاءُ.

العين والخاء والميم

● جمع:

الْخَوَامِعُ: الضَّبَاعُ؛ لِأَنَّهَا تَخْمَعُ إِذَا مَشَتْ خُمُوعًا وَخُمَاعًا، وَهِيَ شَبْهُ الظَّلْعِ.

(٤١) زيادة يستدعيها التبويع .

(٤٢) في ك: الختب .

(٤٣) في ك: حبة .

(٤٤) ومثله قال الأزهري في التهذيب .

(٤٥) ضبطها الصغاني بالفتح كما في التاج، والفيروزابادي بالكسر .

وَلِصُّ خِمْعٌ : من قولهم ذِئْبٌ خِمْعٌ .
وَالخَيْمَعُ وَالخَمُوعُ (٤٦) : المرأة الفاجرة .

● [خعم] (٤٧) :

الخَيْعَامَةُ : نَعْتُ سَوْءٍ لِلرَّجُلِ السَّوِّءِ .
وَالخَوْعَمُ : الأحمق .

(٤٦) في مطبوع العين : الخميع والخموع ، ولعلُّ الأولى تصحيف الخيمع .
(٤٧) زيادة من ك .

[العين والقاف]^(١)

العين والقاف والشين

● عشق :

عَشِقَ جاريةً عَشَقًا : كَلَفَ بها .

● قعش :

الْقَعَشُ : عَطَفُ الشَّيْءِ . وَجَمَعَهُ أَيضًا .

وَالْقُعُوشُ : مِنْ مَرَاكِبِ النِّسَاءِ .

وَقَعَشْتُ الْبَيْتَ وَالْبِنَاءَ وَغَيْرَهُمَا وَقَعُوشْتُ : قَوَّضْتُ^(٢) وَصَرَعْتُ .

وَانْقَعَشَ الْقَوْمُ : ذَهَبُوا .

وَتَقَعُوشَ الشَّيْخُ : كَبِرَ .

وَالْقَعُوشُ : الْخَفِيفُ . وَالبَعِيرُ الْغَلِيظُ .

وَالْقَعُشَاءُ : الرَّافِعَةُ رَأْسَهَا .

● شقع :

شَقَعَ فِي الْإِنَاءِ : كَرَعَ .

(١) زيادة لم ترد في الأصلين .

(٢) في ك : فوضت .

● قشع :

القَشْعُ: بَيْتٌ مِنْ أَدَمَ . وَالسَّحَابُ الْمُقْلِعُ ، وَقَشَعَتْهُ الرِّيحُ فَأَقْشَعَ وَأَنْقَشَعَ .
وَالقَوْمُ الْمُتَفَرِّقُونَ عَنْ بِلَادِهِمْ ، وَقَدْ أَقْشَعُوا .

وَالقَشَعَةُ: قِطْعَةٌ مِنَ السَّحَابِ تَبْقَى إِذَا انْقَطَعَ الغَيْمُ .
وَأَنْقَشَعَ البَرْدُ وَتَقَشَّعَ: ذَهَبَ .
وَالقَشْعُ: كُنَاسَةُ الحَمَامِ .
وَأَتَى وَمَا عَلَيْهِ قِشَاعٌ: أَي شَيْءٌ مِنَ الثِّيَابِ .
وَأَرَاكَةَ قَشِيعَةً: مُلْتَفَّةٌ .

وَالقَشْعُ: رَيْشٌ مُتَشَبِّهُ . وَالفَرُّوُ الخَلْقُ (٣) . وَالنَّطْعُ . وَالزُّنْبِيلُ . وَذَكَرُ
الضَّبَاعِ . وَالنُّخَامَةُ - وَهِيَ القُشَاعَةُ أَيضاً ، وَقَدْ قَشَعَ بِهَا - . وَالأَحْمَقُ . وَمَا أَخَذْتَهُ عَنْ
وَجْهِ الأَرْضِ فَرَمِيَتْ بِهِ . وَالَّذِي لَا يَثْبِتُ عَلَى مَا يُرَادُ مِنْهُ (٤) . وَمَا جَمَدَ مِنَ المَاءِ
رَقِيقاً عَلَى شَيْءٍ .

وَشَاةٌ قَشِيعَةٌ: غَثَّةٌ .
وَهُوَ أَذَلُّ مِنَ القَشِيعَةِ: وَهِيَ الكَشُوثَاءُ .
وَعَجُوزٌ قَشِيعَةٌ: رَذَلَةٌ .
وَقَشِيعَ الشَّيْءُ: جَفَّ .

● عقش :

مهمل عند الخليل .

(٣) في الأصل: « والفرق والحلق » وهو من أخطاء النسخ، وما أثبتناه من ك.

(٤) هذا المعنى هو القشع بفتح القاف وكسر الشين في القاموس .

[وحكى]^(٥) الخارزنجي : العَقْشُ^(٦) : نَبْتُ حَامِضٍ . وَعُروِقُ الشُّوكِ إِذَا
نَشَأَ . وَأَطْرَافُ قُضْبَانِ الكُرُومِ .
وَالعَقْشُ : الجَمْعُ .

العين والقاف والضاد

● قعض :

القَعْضُ : عَطْفُكَ رَأْسَ الخَشْبَةِ . وَضَيْعَةٌ مَعْرُوفَةٌ لِبَنِي سَعْدِ .

● قضع :

قُضَاعَةٌ : اسْمُ كَلْبَةٍ المَاءِ .

وَفِي بَطْنِهِ قُضَاعٌ : أَي تَقْطِيعٌ شَدِيدٌ .

وَالقُضَاعَةُ وَالقُضَاعُ : مَا يَتَحَتُّ مِنْ أَصْلِ الحَائِطِ . وَغُبَارُ الدَّقِيقِ .

وَقُضَاعَةُ بَنِ مَالِكِ^(٧) : قَبِيلَةٌ .

وَالقَضْعُ : القَهْرُ .

وَأَنْقَضَعَ عَنِّي : تَخَلَّفَ .

العين والقاف والصاد

● عصق :

مَهْمَلٌ^(٨) .

(٥) زيادة يستدعيها السياق .

(٦) واستدرکها الأزهری فی تهذیبہ علی الخلیل .

(٧) فی الأصلین : « ملك » .

(٨) أي عند الخلیل .

حكى الخارزنجي: بين القوم عَصَاقِيَّةٌ وَعَصَاقِيَاءٌ^(٩): أي جَلَبَةٌ.

● صَقَعَ:

الصَّقَعُ: الضَّرْبُ يُسَطُّ الكَفَّ.

والذِّبْكَ يَصْقَعُ بِصَوْتِهِ.

والصَّقِيعُ: الجَلِيدُ، وقد صُقِعَتِ الأَرْضُ وَأُصْقِعَتِ.

والصَّقَعَةُ [٧ / ب]: ما يلي^(١٠) الرأس من العِمَامَةِ وغيرها. واسمٌ لوسط^(١١) الرأس، وقد صَوَّقَعْتُهُ: أي ضَرَبْتَهُ عَلَى صَوَّقَعِيهِ. ولَوْقَبَةُ الثَّرِيدِ. ولخِرْقَةٌ تُجَعَلُ فِي رَأْسِ الهُودِجِ تُطَيِّرُهَا الرِّيحُ.

وصُقِعَ الرِّكْبَةُ^(١٢): ما تحتَ الطِّيِّ من نَوَاحِيهَا، والجَمِيعُ الأَصْقَاعِ.

والصَّقَعُ والصَّقَعَةُ: النَاحِيَةُ مِنَ الأَرْضِ.

والأَصْقَعُ مِنَ الطَّيْرِ: فِي رَأْسِهِ بِيَاضٍ، وَمِنَ الفَرَسِ: فِي نَاصِيَتِهِ. وَهُوَ اسْمٌ لِطَوِيرٍ^(١٣) فِي رِيشِهِ خُضْرَةٌ كَالعُصْفُورِ يَكُونُ بِقُرْبِ المَاءِ، وَجَمَعَهُ أَصْقَاعِ.

والصَّقَاعُ: خِرْقَةٌ تَقِي المَرْأَةَ بِهَا خِمَارَهَا مِنَ الدُّهْنِ. وَالَّذِي يُشَدُّ بِهِ الكِيسَاءُ عَلَى رَأْسِ النَاقَةِ لِتَرَامَ^(١٤). وَسِمَةٌ عَلَى قَدَالِ^(١٥) البَعِيرِ.

والصَّقَعَاءُ: الدُّخْلَةُ السُودَاءُ الرَأْسِ أَوِ الصُّفْرَاوَةِ.

(٩) فِي ك: عَصَاقِيَّةٌ وَعَصَاقِيَاءُ.

(١٠) كَذَا فِي الأَصْلِينَ وَمِثْلُهُ فِي مَطْبُوعِ العَيْنِ، وَلَكِنَّهُ فِي المَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: « مَا يَفِي ».

(١١) فِي ك: الوَسْطُ.

(١٢) فِي الأَصْلِينَ: « الرِّكْبَةُ »، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ المَعْجَمَاتِ.

(١٣) فِي ك: « لِطَوِيرٍ ».

(١٤) فِي ك: لِتَرَامَ.

(١٥) فِي ك: أَقْدَالِ.

ولا أدري أين صَقَعَ به: أي ذَهَبَ وقَصَدَ.
 والصَّقِيعُ: المَتَوَقِّعُ صاقِعَةً. والذي لا يُدْرِي أين يَقَعُ في البلاد.
 وصَقَعَ به الأرض: ضَرَبَ.
 وصَقَعَهُ بالعَصَا: ضَرَبَهُ بِهَا.
 وصَقِيعَ الخائِطُ والبَثْرُ: تَهَدَّمُ.
 وصَقِيعَتِ البَثْرُ: غار ماؤها على كُلِّ حال.
 وصَقَعَ الحِمَارُ بضرطَةٍ: جاء بها رَطْبَةً مُتَشْرَةً.
 والصَّقِيعِيُّ من أولاد الأبل: ما نُتِجَ في الصَّقِيعِ وهو خَيْرُ النَّتَاجِ.
 وصَقَعَ للرجلِ وبَقَعَ: حَلَفَ له على شيءٍ.

● فصع:

الفَصْعُ: ابتلاعُ جُرْعِ الماءِ. وابتلاعُ البعيرِ جِرْتَهُ. وضمُّ الشيءِ إلى الشيءِ
 على التَّسْوِيَةِ، ومنه الفَصِيعُ: يُقالُ (١٦) الرَّحَى.

والماءُ يَقْصَعُ العَطْشَ: يَقْتُلُهُ.
 وَقَصَعَ قَمَلَةً (١٧) بين ظُفْرَيْهِ: قَتَلَهَا.
 وَقَصَعَتْ رَأْسَ الصَّبِيِّ: ضَرَبَتْ بِبُسْطِ كَفِّكَ على هامَتِهِ.
 وَقَصَعَ اللهُ شِبابَهُ: [أي ذَهَبَ بِهِ وَقَتَلَهُ] (١٨).
 وَغَلامٌ قَصِيعٌ قَصِيعٌ: قَمِيءٌ (١٩) لا يَزِدُّ.

وقاصِعاءُ اليرْبُوعِ وَقَصِيعاؤُهُ وَقَصِعاؤُهُ وَقَصَعَتُهُ وَقَصَعَتُهُ: تُرابٌ يَسُدُّ به بابَ

جُحرِهِ.

(١٦) في ك: نُقال.

(١٧) في ك: قَمَلًا.

(١٨) زيادة من العين يستدعيها السياق.

(١٩) في ك: قَمِيءٌ.

وكلُّ سادِّ شيئاً: مُقَصَّعٌ .
 وَقَصَّعَ فِيهِ وَقَصَّعَ بِالتَّخْفِيفِ أَيضاً: دَخَلَ .
 وَقَصَّعَ الْجُرْحُ بِالدَّمِ وَالنَّقْبُ بِالقَوْمِ: امْتَلَأَ .
 وَقَصَّعَ فِي ثوبِهِ: تَلَفَّفَ (٢٠) .
 وَقَصَّعَ أَوَّلَ الزَّرْعِ والقَوْمِ: طَلَعَا .
 وَسَيْفٌ مِقْصَعٌ (٢١): قاطِعٌ .

● عقص:

العَقَصُ: التِّوَاءُ فِي قَرْنِ التَّيْسِ، وَمِنْهُ العُقَصَةُ: العُقْدَةُ فِيهِ . وَدُخُولُ الثَّنَائِيَا فِي الفمِّ .

والعَقَصُ: أَنْ تَلْوِي كُلَّ خُصْلَةٍ مِنَ الشُّعْرِ ثُمَّ تَعْقِدُهَا حَتَّى يَبْقَى فِيهَا التِّوَاءُ، وَالخُصْلَةُ: عَقِيبَةُ، وَجَمْعُهَا عَقَائِصٌ وَعِقَاصٌ .

والمِعْقَصُ: السَّهْمُ يَنْكَسِرُ نَصْلُهُ فَيَبْقَى (٢٢) سِنْخُهُ فِي السَّهْمِ فَيُخْرَجُ وَيُدَقَّقُ أَصْلُ النِّصْلِ وَيُطَوَّلُ وَيُرَدُّ إِلَى مَوْضِعِهِ . وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يَنْكَسِرُ فَيَتَّخِذُهُ المَرَأَةُ مِعْقَصاً تَعْقِصُ (٢٣) بِهِ شَعْرَهَا .

وَالعِقَاصُ: الخَيْطُ يُعْقَصُ بِهِ أَطْرَافُ الدُّوَابِّ .

وَالعَقِصُ: الرَّمْلُ الوَعْرُ الَّذِي لَا طَرِيقَ فِيهِ، الوَاحِدَةُ عَقِصَةٌ . وَالسِّيءُ الخُلُقِ العَيْسِرُ . وَالبَخِيلُ، وَمِثْلُهُ العَيْقِصُ .

(٢٠) فِي ك: « أَوْصَعُ فِي ثوبِهِ: تَلَفَّفَ » .

(٢١) ذَكَرَ فِي القَامُوسِ أَنَّهُ كَمَعْظَمٍ، وَلَكِنِ الشَّارِحُ فِي التَّاجِ رَوَى عَنِ الأَمْهَاتِ أَنَّهُ كَمَنْبِرٍ .

(٢٢) فِي الأَصْلِينَ: « فَبَقِيَ »، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ المَعْجَمَاتِ وَهُوَ المَنْسَجَمُ مَعَ السِّيَاقِ .

(٢٣) فِي ك: نَعْمَقِصٌ .

والمُقَيِّصَاءُ: ما فيه عُيُونٌ وَكثَافَةٌ من حَشْوَةِ البُطْنِ .
والأَعْقَصُ: الذي تَلَوَّتْ أَصَابِعُهُ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ .

● قعص:

القَعَصُ: القَتْلُ ، ضَرَبَهُ فَأَقْعَصَهُ وَقَعَصَهُ (٢٤) جَمِيعاً .

وَشَاةٌ قَعُوصٌ: تَضْرِبُ حَالِبَهَا وَتَمْنَعُ الدَّرَّةَ ، وَقَدْ قَعِصَتْ (٢٥) قَعَاصاً وَقَعَصاً .
وَالْقُعَاصُ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الصَّدْرِ . وَيُسُّ فِي قَوَائِمِ الغَنَمِ . وَدَاءٌ يَأْخُذُ فِي
الدَّوَابِّ [ف] (٢٦) جَيْسِلٌ مِنْ أُنُوفِهَا شَيْءٌ .

وَأَنْقَعَصَ الشَّيْءَ: انشَى .

● صعق:

صَعَقَ: غُشِيَ عَلَيْهِ مِنْ صَوْتٍ يَسْمَعُهُ . وَمَاتَ أَيْضاً .
وَالْحِمَارُ وَغَيْرُهُ صَعِقُ الصَّوْتِ: شَدِيدُهُ .
وَالْمَصْدَرُ: الصُّعْقُ وَالصُّعَاقُ .

وَالصَّاعِقَةُ: الوَقْعُ الشَّدِيدُ مِنْ صَوْتِ الرَّعْدِ يَسْقُطُ مَعَهُ قِطْعَةٌ مِنْ نَارٍ .
وَصَوْتُ العَذَابِ أَيْضاً . وَقَدْ صَعَقَتْهُمُ السَّمَاءُ وَأَصَعَقَتْهُمُ (٢٧) .

وَالصَّاعِقُ: البَعِيرُ المَهْزُولُ مُخُّهُ رَأً .

وَرَجُلٌ صَعِقٌ: مُتَوَقِّعٌ صَاعِقَةٌ .

(٢٤) فِي الأَصْلِ: « وَقَصَعَهُ » وَفِي ك: « فَأَقْصَعَهُ وَقَصَعَهُ » ، وَكُلُّ ذَلِكَ مِنْ أَخْطَاءِ النَّسَاجِ .

(٢٥) فِي ك: « قَصَعَتْ » .

(٢٦) زِيَادَةٌ مِنَ العَيْنِ وَالمَحْكَمِ وَبِقِيَّةِ المَعْجَمَاتِ لِاسْتِقَامَةِ السِّيَاقِ .

(٢٧) فِي ك: « وَأَصَعَقَهُمْ » .

العين والقاف والسين

● قعس :

القَعَسُ : خِلْقَةٌ نَقِيضُ الْحَدَبِ .
وَرَمَكَةٌ (٢٨) قَعَسَاءُ : رَافِعَةٌ صَدْرَهَا وَذَنَبَهَا .
وَعِزُّ أَعَسُ . وَالْعَزِيزُ أَيْضاً : أَعَسُ .
وَالْقُعَاسُ : التَّوَاءُ فِي العُنُقِ .
وَتَقَاعَسَ : لَمْ يَمُضْ لِمَا كَلَّفَ .
وَالْإِقْعَاسُ : التَّضَخُّمُ مِنَ الغِنَى .
وَقُعْسُوسٌ : لَقَبٌ لِلْمَرْأَةِ الذَّمِيمَةِ (٢٩) .

وَالْأَقْعَسُ مِنَ الرُّوْسِ : المُشْرِفُ الذَّفْرِيُّ العَظِيمُ الخُشْشَاءُ . وَهُوَ اسْمٌ
لِجَبَلٍ (٣٠) يُسَمَّى ذَا الهِضَابِ أَيْضاً .

وَمُقَاعِيسٌ : حَيٌّ مِنْ تَمِيمٍ .
وَالْقَوَعَسُ : الغَلِيظُ العُنُقِ الشَّدِيدُ الظُّهْرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

● عسق :

عَسِقَ بِهِ : لَزِقَ ، عَسَقاً وَعَسَقاً .
وَالعَسَقُ : العُرْجُونُ الرَّدِيءُ .
وَفِي خِلْقِهِ عَسَقٌ : أَي التَّوَاءُ وَعُسْرٌ .

● سقع :

السُّقْعُ مُسْتَعْمَلٌ فِي الصُّقْعِ ، لِأَنَّ السِّينَ مَعَ القَافِ تُبَدَّلُ مِنْهَا صَاداً .

(٢٨) هكذا في الأصلين ، وله معنى مقبول ، ولكن المعجمات متفقة على أن « النملة » هي القعساء .

(٢٩) في ك : الذميمة .

(٣٠) في الأصلين : « لجبل » ، والتصويب من اللسان والقاموس .

وما أدري أين سَقَع به : أي أين ذَهَب .
والأَسْقَعُ : طُوَيْرُ (٣١) .

● عَقَسُ (٣٢) :

العَوْقَسُ (٣٣) : ضَرَبُ من النَّبْتِ .

العين والقاف والزاي

● زَعَقُ :

الرُّعَاقُ : الماءُ المُرُّ الغَلِيظُ ، طَعَامٌ مَزْعُوقٌ ، وبِثْرُ زَعِقَةٍ .
وأزَعَقَ : حَفَرَ فَهَجَمَ على زُعَاقٍ .

والزَّعَقُ : الخَوْفُ بالليل ، يُقال : أزعقته فهو مزعوق ؛ يُبني على فِعْلٍ ،
وقيل : زَعَقْتَهُ أيضاً .

والرُّعُقُوقَةُ (٣٤) : فَرَجُ القَبِجِ (٣٥) .

والزَّرِيعِيُّ (٣٦) : الصَّيَّاحُ ، وَرَعَقَ بدابَّته : صاحَ بها وطَرَدَها ، فانزَعَعَتْ (٣٧)
هي : أسرَعَتْ .

وانزَعَقَ الفَرَسُ : تقدَّمَ .

(٣١) في ك : طويثر .
(٣٢) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينبه المؤلف على ذلك خلافاً لعادته .

(٣٣) في ك : العوقث .

(٣٤) في المحكم : الزعقوق والأنثى بالهاء .

(٣٥) في ك : « فرج القبح » .

(٣٦) والمذكور في المعجمات : « الزعق » .

(٣٧) في ك : « فانزعفت » .

وهو زَعَاقُ: أي مَشَاءٌ. وَعَجُولٌ أيضاً.
وَأَزَعَقُوا السَّيْرَ: عَجَلُوا. وَسَيَّرَ [٨ / أ] مِزْعَقٌ.
وَنَزَعَ فِي الْقَوْسِ نَزْعاً مِزْعَقاً: شديداً.

والمِزْعَقُ: المِقْلَاعُ^(٣٨) يُقْلَعُ بِهِ الْأَرْضُونَ، وَزَعَقَ بِهِ. وَالرَّجُلُ مِزْعَقٌ أَيْضاً.
والمَزْعُوقُ: الذِّكِيُّ الفُوَادِ.

● عزق:

العَزَقُ^(٣٩): عِلاجٌ فِي عُسْرٍ.

والمِعْزَقُ: المَرُّ مِنْ حَدِيدٍ، وَقَدْ عَزَقَتُ الْأَرْضَ عَزَقاً^(٤٠)، وَلَا يُقَالُ فِي غَيْرِ
الْأَرْضِ.

وهو عَزَقٌ مُتَعَزِّقٌ: فِيهِ عُسْرٌ وَبُخْلٌ.

وَالعَزْوُقُ^(٤١): حَمْلُ الْفُسْتِقِ فِي سَنَةِ لَا يَعْقُدُ لُبَّهُ، وَهُوَ دِبَاعٌ^(٤٢)،
وَعَزْوُقَتُهُ^(٤٣): تَقْبِضُهُ.

وَعَزَقَ بِهِ: لَزِمَهُ.

وَالعَزَاقَةُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسْتِ.

وَعَزَقَتْ عَنْهُ الْخَبِيرَ: حَبَسَتْ.

(٣٨) فِي ك: « الْمِفْلَاعُ ».

(٣٩) هَذَا هُوَ الْمَعْرُوفُ فِي شَكْلِ الْكَلِمَةِ، وَهِيَ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ بِالتَّحْرِيكِ.

(٤٠) « عَزَقاً » لَمْ تَرِدْ فِي ك.

(٤١) وَيُصَحُّ « الْعَزْوُقُ » كَصَبُورٍ.

(٤٢) فِي ك: « دِبَاعٌ ».

(٤٣) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَفِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ، وَلَكِنَّهَا وَرَدَتْ فِي الْمَطْبُوعِ مِنْ
مَخْتَصِرِ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَالْوَاوِ وَبَيْنَهُمَا زَايٌ سَاكِنَةٌ.

وَعَزَقْتَهُ ضَرْبًا: أَثَخَنَتْهُ.
وَالْعَزِيقُ: مُطْمِئِنٌّ مِنَ الْأَرْضِ.
وَعَزَقَ فِي عَدْوِهِ: أَسْرَعَ.

● قَزَعُ:

الْقَزَعُ: قِطْعٌ مِنَ السَّحَابِ رَقِيقَةٌ كَالظَّلِّ. وَمِنَ الصُّوفِ مَا تَنَاطَرَ فِي الرَّبِيعِ.
وَمِنَ السَّهْمِ مَا رَقَّ رِيْشُهُ. وَمِنْهُ رَجُلٌ وَفَرَسٌ مُقَزَّعٌ: لِلْقَلِيلِ النَّاصِيَةِ خِلْقَةً وَغَيْرِ
خِلْقَةٍ؛ وَلِقَلِيلِ شَعْرِ الرَّأْسِ، وَكَذَلِكَ كَبَشٌ أَقَزَعٌ.

وَقَدْ تَقَزَّعَ الْقَوْمُ: تَفَرَّقُوا.
وَتَقَزَّعَ (٤٤) الْفَرَسُ: تَشَمَّرَ لِلْعَدْوِ.
وَمَرَّ يَقَزَعُ قَزَعًا وَقَزَعَانًا: أَسْرَعَ وَأَبْطَأَ جَمِيعًا.
وَرَسُولٌ مُقَزَّعٌ: مُخَفَّفٌ (٤٥).
وَيُقَالُ لِقَوْسٍ قَزَحٌ: قَوْسٌ قَزِيعٌ (٤٦).
وَقَوْزَعٌ الدِّبْكُ: نَفْسٌ قَنَازِعُهُ، وَلَا يُقَالُ قَنَزَعٌ (٤٧).
وَيُقَالُ: قَزَعَةٌ فِي قَزَعَةٍ (٤٨).
وَمَا عَلَيْهِ قَزَاعٌ وَلَا قَزَعَةٌ: أَي شَيْءٌ مِنَ الثِّيَابِ.

● زَقَعَ:

زَقَعَ زُقْعًا وَزُقَاعًا: لِأَشَدِّ ضُرَاطِ الْجِمَارِ.
وَالزُّقَاقِيْعُ: فِرَاحُ الْقَبَجِ (٤٩).

(٤٤) فِي ك: « وَتَقَزَّعَ ».

(٤٥) فِي ك: « خَفِيفٌ ».

(٤٦) كَذَا ضَبَطَتْ فِي الْأَصْلِ، وَلَمْ نَجِدْ لَهَا ذِكْرًا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٤٧) تَفْسِيرُ قَوْزَعٍ بِتَنْفِيْشِ الْقَنَازِعِ غَلَطٌ فِي رَأْيِ الْأَزْهَرِيِّ.

(٤٨) فِي ك: « قَزَعَةٌ فِي قَزَعَةٍ ». وَالْأَصْلُ بِنَصِّهِ مَرْوِيُّ فِي التَّاجِ عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ.

(٤٩) فِي ك: « الْقَبَجِ ».

● قعز :

أهمله الخليل (٥٠).

[و] (٥١) حكى الخارزنجي : القَعزُ : مَلءُ الاناءِ . والشَّرْبُ عَبًّا ، قال : ولا أحقُّه .

● عقز :

أيضاً مهمل عنده (٥٢) .

[وحكى] (٥٣) الخارزنجي : العَقزُ : دَبِيبُ النَّملةِ وتَقَارُبُهَا ، قال : ولا أحقُّه .

العين والقاف والطاء

● قطع :

قَطَعْتُ رَحِمَهُ قَطِيعَةً . وانه لَقَطَعُ وَقُطَعَةٌ : للكثير القَطع .
وقَطَعْتُ النهرَ قُطوعاً .

والطَّيْرُ تَقْطَعُ في طيرانها قُطوعاً وقَطاعاً . وهُنَّ قَواطِعُ : ذواهُبٌ ورواجِعُ .
وقُطِعَ به : انْقَطَعَ رجاؤُه .

وقُطِعَ به وأقْطِعَ به وانقُطِعَ به : نَفَدَ زاده دون طَيْتِه .

والقِطْعَةُ والقُطْعَةُ : طائفةٌ من الشيء ، والجميعُ قُطْعانٌ وقِطْعُ وأقْطاع .

والقُطْعانُ : جَمْعُ الأَقْطَعِ أيضاً .

(٥٠) واستدركه عليه في المحكم .

(٥١) زيادة يستدعيها ما درج عليه المؤلف في أمثال هذا المقام .

(٥٢) واستدرك عليه في المحكم .

(٥٣) زيادة يستدعيها السياق الذي درج عليه المؤلف .

وَضَرَبَهُ بِقَطْعَتِهِ وَبِقَطْعَتِهِ^(٥٤): لموضع القَطْع من يَدَيْهِ .
وَرَجُلٌ مُقَطَّعٌ: الذي لا يُريد النِّسَاءَ . والذي لا ديوانَ له .
وَبِعَيْرٍ مُقَطَّعٌ: قام من الهُزَالِ .
وَمَا كَانَ قَطِيعَ اللِّسَانِ . ولقد قَطَعَ قَطَاعَةً: ذَهَبَتْ عَنْهُ السَّلَاطَةُ . وَأَقْطَعَ
لِسَانَهُ: كَفَّ كَلَامَهُ .

وَأَقْطَعَ الْوَالِي قَطِيعَةً: أَي طَائِفَةً مِنْ أَرْضِ الْخِرَاجِ . وَأَقْطَعْتُهُ: جَاوَزْتَ بِهِ
نَهْرًا .

وَالْمَقْطَعُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي يُقْطَعُ فِيهِ النَّهْرُ مِنَ الْمَعَابِرِ وَغَيْرِهَا .
وَأَقْطَعَنِي قُضْبَانًا مِنَ الشَّجَرِ: أَذِنَ لِي فِي قَطْعِهَا .
وَأَسْتَقْطَعْتُ: إِذَا سَأَلْتَ وَاحِدًا مِنْ ذَلِكَ كُلَّهُ .
وَهِيَ الْقِطَاعُ وَالْقُطْعَانُ وَالْأَقْطَعَةُ وَالْأَقَاطِعُ وَالْأَقْطَعُ: لِلقُضْبِ وَالسَّهَامِ .
وَأَقْطَعَ الْمَاءَ وَقَطَعَ: غَارَ وَذَهَبَ، وَكَذَلِكَ قَطَعَ اللَّبَنُ، وَلَا يُقَالُ قَطَعَ فِي
غَيْرِهِمَا؛ إِنَّمَا يُقَالُ: قُطِعَ .

وَنَاقَةٌ قَطُوعٌ: أَسْرَعَ انْقِطَاعَ لَبْنِهَا .
وَجِسْمِي مُقَطَّعٌ: ذَهَبَ فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا شَمْلٌ^(٥٥) .
وَأَصَابَتِ الْبِئَارَ قُطْعَةً^(٥٦)، وَكَذَلِكَ أَصَابَتْنِي قُطْعَةٌ مِنَ الْإِخْوَانِ: أَي انْقَطَعُوا
عَنِّي .

وَأَقْطَعَنِي الثَّوْبُ وَقَطَعَنِي^(٥٧) وَقَطَعَ لِي: كَفَانِي لِتَقْطِيعِي .

(٥٤) ورد النص على ضم القاف في اللسان والقاموس، ولكنه ورد بفتح القاف وسكون الطاء في المحكم ومختصر العين المطبوعين، وأظنه وهماً.
(٥٥) في الأصل: «سحل»، وما أثبتناه من ك وهو الملائم للسياق.
(٥٦) وردت «قطعة» في الأصل مفتوحة القاف مضمومة العين، ولعل الصواب فيها ما أثبتناه.
(٥٧) وفي التكملة: «قطعني» بتشديد الطاء .

وسيروا حتى يُقَطَعَ اللهُ هذه الشُّقَّةَ إقطاعاً .
 وأقَطَعَتِ الدَّجاجةُ : انقطع بيضها .
 وأقَطَعَ الرجلُ : لا يقدرُ على الكلام ، وانقطعتُ حجَّتُهُ .
 وأقَطَعَ الفحلُ : جَفَرَ .
 وما زالَ في مَطَرٍ جَوْدٍ حتى أقَطَعَهُ المكانُ كذا : أي قَطَعَهُ (٥٨) .
 وقاطَعته على عَمَلٍ كذا .
 والأرنبُ (٥٩) السَّريعةُ : مُقَطَّعةُ النِّياطِ (٦٠) - والنِّياطُ عِرْقٌ في البَطْنِ . ويُعدُّ
 المفازة ، جميعاً .-

والفرَسُ يُقَطِّعُ الخَيْلَ : يُخَلِّفُها ويمضي .
 وجاءت الخَيْلُ مُقَطَّوطةً : سِراعاً ، وهُنَّ القُطْعُ ، وكذلك الطَّيْرُ القُطْعُ .
 وقيل : قَطِيعُ الكلامِ (٦١) : لَضَعْفٌ أو سِمْانٌ . ومُنْقَطِعُ القَرينِ في سخاءٍ أو
 كَرَمٍ . ومُنْقَطِعُ العِقالِ في الشَّرِّ والخُبْثِ .

واقْتَطَعَ ما لاً .
 واقْتَطَعَ ما في الإِناءِ : شَرِبَهُ .
 وقَطَعَ بِحَبْلٍ : اخْتَنَقَ (٦٢) .
 وقاطَعَهُ [بـ] (٦٣) سَيِّفَيْهِما : نَظَرَ [أ] (٦٣) أيهما أقطَعُ .
 والمَقْطَعُ : القَطْعُ . وموضِعُهُ .
 والهَجْرُ مَقْطَعَةٌ لِلوُدِّ .

(٥٨) هكذا وردت الجملة في الأصلين؛ وفي ك : «لمكان» .

(٥٩) في ك : «وتقول للأرنب . . الخ» .

(٦٠) في ك : «النباط» .

(٦١) هو قطيع القيام في اللسان والقاموس .

(٦٢) في الأصل : «اختنق» ، والتصويب من ك .

(٦٣) زيادة من المعجمات .

وَمَقْطَعُ الرَّمْلِ وَمُنْقَطَعُهُ : حيثُ يَنْقَطِعُ ولا يكون .
 وبنو قَطِيْعَة : حَيٌّ من بني عَبَس .
 وَقَطَعَ عَلَيْهِ الْعَذَابَ : لَوَّنَ .
 وَالْقَطِيعُ : الطائفة من الغنم ونحوه ، وجمعه الأقطاع والقُطعان والقِطاع .
 وهو السَّوْطُ . وشيبه النَّظِيرُ (٦٤) . والرجلُ الكَثِيرُ الاِخْتِرَاقِ (٦٥) ، والكثيرُ الرُّكُوبِ
 أيضاً .

وهو حَسَنُ التَّقْطِيعِ : أي القَدَّ .
 والتَّقْطِيعُ : المَعْصُ (٦٦) .
 والأقْطوعَة (٦٧) : ما تبعته الجاريةُ إلى الجاريةِ علامةٌ أنَّها صارَمتها
 ولُصُوصُ قُطَاعٍ وَقُطْعٍ (٦٨) : شَبَّهَها (٦٩) بِقُطْعِ الأيدي .
 والمُقَطَّعاتُ من الثياب وغيرِها : قِصارُها .
 وَقُطْعَانُ (٧٠) الشَّجَرِ : أطرافُ أبنِها .
 والقِطْعُ : نَضْلٌ صَغيرٌ . وَضَرْبٌ من الثيابِ مُوشَى . وطائفةٌ من الليل .
 والرجلُ الصَغيرُ .

والقُطْعُ : البُهِرُ (٧١) . وَفَرَسٌ قَطِيعٌ - وقد قُطِعَ قِطَاعَةٌ - : مَبْهُورٌ .

(٦٤) في الأصل : «النظير»، وما أثبتناه من ك .
 (٦٥) وهو في مطبوع العين والتكملة : «الاختراق» .
 (٦٦) في ك : «المقص» .
 (٦٧) لم يرد حرف العطف في ك .
 (٦٨) هكذا نص عليها في القاموس .
 (٦٩) في ك : شبهواها .
 (٧٠) هكذا وردت في الأصل وبهذا الشكل ، وكذلك في ك ، ولكنها في المعجمات «قطعات» بضم
 ففتح وبالتحريك وبضمين .
 (٧١) في الأصل : «البهز»، وما أثبتناه من ك .

والقَطِيعاءُ : التَّمْرُ السُّهْرِيْزُ .
والقَطْعُ : الذي يَنْقَطِعُ صَوْتُهُ .
وإذا كان الحَمَامُ في بطنه بياضُ قالوا : أَقَطَعَ البَطْنَ .
والقِطَاعُ - في لغة هُدَيْلٍ - : الدَّرَاهِمُ .
وَلَا قَطْعَنَ عُنُقَ هذه الدَابَّةِ : أي لَا يَبِيعَنَّهَا .
وهذا زَمَنُ القِطَاعِ : يعني إدراك التَّمْرِ (٧٢) .
وقِطَاعُ الماءِ : انقِطَاعُهُ .
والمُقَطَّعةُ (٧٣) : الخاتم . والقُرْطُ (٧٤) [٨/ب] .
والقِطْعَةُ في طِيءَ : لغةٌ لهم ، يقطعون الحرفَ من الكلمة ؛ يقولون : يا أبا
الحكا (٧٥) ؛ يريدون : يا أبا الحَكَمِ .
وأنانا بقِطْعَةٍ من الرائبِ وقِطْعَةٍ : أي جِرْزَعَةٍ .

● قعط :

قَعَطْتُ العِمَامَةَ (٧٦) واقْتَعَطْتُ : لم أُدِرْهَا تحتَ الحَنَكِ .
والعِمَامَةُ مِقْعَطَةٌ .
وقَعَطْتُ القَوْمَ فَأَقَعَطُوا (٧٧) وانْقَعَطُوا : كَشَفْتَهُمْ .
وقَعَوْتُ الرِّيحَ البِنَاءَ : قَوَّضْتَهُ (٧٨) ودَهَوَرْتَهُ .
وهو يَقْعَطُ الدَوَابَّ : يسوقُها شديداً .

(٧٢) في ك : «التمر»، ولكلا الوجهين معنى مقبول .
(٧٣) هكذا في الأصلين . وفي المعجمات : «المقطع» بتشديد الطاء .
(٧٤) في ك : «القرط» .
(٧٥) في الأصل : «ياأبا الحكاء»، وفي ك : «ياأبا الحكايا» .
(٧٦) في ك : «الحمامة» .
(٧٧) في ك : «فأقطعوا» .
(٧٨) في ك : «فوضته» .

وَقَعَطَ وَأَفْعَطَ: صَاح.

وَمَرٌّ يَقَعَطُ: يُسْرِعُ.

وَقَعَطَ (٧٩) فِي الْقَوْلِ: أَفْحَشَ [فِيهِ] (٨٠).

وَقَعِطَ: ذَلَّ، قَعَطًا (٨١).

وَالْقِعَاطُ: الْخِيَارُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

وَالْمُقَعَّطُ: الْبَخِيلُ الضَّيِّقُ.

وَقَعَطَ فِي الدِّينِ: تَشَدَّدَ.

وَالْقَعِيطَةُ (٨٢) وَالْقَعِطَةُ: الْأَنْثَى مِنَ الْقَبِيحِ (٨٣). وَيُقَالُ: قَعَطَةَ؛ تُجْعَلُ عَلَمًا

لَهَا.

● عَقَطَ:

مهمل عنده (٨٤).

[وَحكى] (٨٥) الْخَارِزْمِيُّ: الْعَقَطُ فِي الْعِمَّةِ مِثْلُ الْقَعَطِ.

العين والقاف والذال

● قَعَدَ:

لَا يُقَالُ مَعَ الْقِيَامِ إِلَّا الْقُعُودُ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ: قَعَدَ: قَامَ وَجَلَسَ؛ جَمِيعًا.
وَقَالَ الصَّاحِبُ: قَالَ الْخَلِيلُ (٨٦): قَعَدَ قُعُودًا: جَرَى مَجْرَى جَلَسَ جُلُوسًا؛ إِلَّا

(٧٩) هكذا روى في العباب ضبطها عن المحيط.

(٨٠) الزيادة من ك.

(٨١) في ك: «قطعاً».

(٨٢) هكذا ورد شكلها في الأصل وفي مطبوع المحكم، ولكنها في مطبوع التهذيب والتكملة والعباب

واللسان: «قَعِطَةُ» بضم ففتح فسكون وكأنها تصغير قعطة.

(٨٣) في ك: «والقعية والقطة: الانثى من القبيح».

(٨٤) أي عند الخليل، واستدرك عليه في التكملة والعباب والقاموس.

(٨٥) زيادة يستدعيها السياق.

(٨٦) لم يرد قول الخليل هذا في العين، ولكن الحريري روى عنه ذلك في درة الغواص: ١٤٣، =

أنه لا يُقال مع القيام إلا القعود. وقَعَدَ من الأضداد عند أبي زيد (٨٧).

والقُعود: الأئمة.

[و] (٨٨) امرأة قاعد: مُعَنَّسة.

وقَعَدَت القَسِيلَةَ (٨٩): صارَ لها جُدع. و [يُقَالُ] (٩٠): في أرضه من القاعدِ

كذا.

والقَعْدُ: القوم لا ديوانَ لهم.

والمُقَعَد: الذي لا يقدرُ على النهوض، وبه قَعَاد. والثَّدي النَاهِد أيضاً.

والمُقَعَدَات: فراخ القطا والنسر قبل أن تطير. والضَّفَادِع.

ورجلٌ مُقَعَّدٌ وقُوعُدُّ وأقَعَدُ: قليل الأباء إلى الجدِّ الأكبر. وقد يُجَعَلُ القُوعُدُّ

اسماً لأقرب القرابة إلى الحيِّ؛ يُقال: وَرِثَ فلانٌ بالقُوعُدِّ، وحُكِيَ فيه القُوعُدِي أيضاً (٩١).

ولفلانٍ قُوعَدَةٌ: أي لا يُنسَبُ إلى كريم.

ورجلٌ قُوعُدُّ وقُوعَدَةٌ: جَبَانٌ قاعدٌ عن المكاره (٩٢). وقَصِيرٌ أيضاً.

وبئرٌ قُوعَدَةٌ: طُولُها طوُلُ إنسانٍ قاعد.

وهو مُقَعَّدُ الأنف: في منخريه سَعَةٌ وقِصَر.

= وأشار إليه صاحب التاج.

(٨٧) روي عنه ذلك في اللسان والقاموس والتاج.

(٨٨) زيادة من ك.

(٨٩) في الأصلين: «السنبلة». وقد أثبتنا ما ورد في العين والتهذيب والمحكم واللسان والقاموس والتاج.

(٩٠) زيادة من ك.

(٩١) وضبطت في مطبوع التكملة بضم القاف وتشديد العين المفتوحة.

(٩٢) في ك: «من المكارم».

والإِقْعَادُ(٩٣) والقُعَادُ(٩٤): دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فِي أَوْرَاكِهَا.
والمُقْعَدَةُ: البِثْرُ لَمْ يُنْتَهَ بِهَا إِلَى الْمَاءِ .
والمُقْعَدُ: اسْمُ رَجُلٍ كَانَ يَرِيشُ السُّهَامَ . واسمُ ضَرْبٍ مِنَ الزُّحَافِ؛ وَهُوَ
نَقْصَانُ حَرْفٍ مِنَ الْفَاصِلَةِ .

وَأَقْعَدَ أَبَاهُ : كَفَاهُ الْكَسْبَ .
وَأَقْعَدَ بِالْمَكَانِ وَأَقْعَدَدُ : أَقَامَ .
وَالْقُعْدَةُ مِنَ الدَّوَابِّ : الَّتِي يَفْتَعِدُهَا الرَّجُلُ لِلرُّكُوبِ خَاصَّةً . وَمِنَ الْأَرْضِ
مَقْدَارٌ مَا أَخَذَ رَجُلٌ فِي قَعُودِهِ . وَأَنْ تَقْبُضَ فِي الصَّرَاعِ بِحُجْزَةِ رَجُلٍ فَتَرْفَعَهُ
بِرَجْلَيْهِ وَتَكْبَهُ عَلَى وَجْهِهِ ، وَقَدْ تَقْعَدْتَهُ .

[يُقَالُ](٩٥): عَلَيْنَا قُعْدَتُكَ : أَي مَرَكِبُكَ مَتَى شِئْتَ .
وَالْقَعُودُ وَالْقَعُودَةُ مِنَ الْإِبِلِ : يَفْتَعِدُهُمَا الرَّاعِي فَيُرْكَبُهُمَا(٩٦) وَيَحْمِلُ عَلَيْهِمَا
زَادَهُ . وَالْبَكْرُ إِذَا بَلَغَ الْإِثْنَاءَ : قَعُودٌ(٩٧) ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْقُعْدِ وَالْقُعْدَاتِ وَالْقِعْدَانِ .
وَالْقَعُودُ : أَرْبَعَةُ كَوَاكِبَ خَلْفَ النَّسْرِ الطَّائِرِ يَسْمَى (٩٨) الصَّلِيلِبُ(٩٩) . وَهُوَ
مِنَ الْجَبَلِ : الْمَكَانِ الْمَسْتَوِي فِي أَعْلَاهُ(١٠٠) .

(٩٣) هو بالفتح بنص القاموس، ولكنه ورد بالكسر في الأصل ومطبوع مختصر العين والتهذيب
والمحكم واللسان .

(٩٤) «والقعاد» لم يرد في ك .

(٩٥) زيادة من ك .

(٩٦) في ك : «تفتعدهما الراعي فتركبهما» .

(٩٧) هذا وهم من ابن عباد أوقعه فيه الخارزنجي، وقد علق عليه الأزهري في مقدمة التهذيب :
٣٩/١ ، ويراجع في ذلك اللسان والتاج أيضاً .

(٩٨) في التاج : «تسمى» .

(٩٩) في ك : «السليب» .

(١٠٠) وفي التاج هو القعدد وذكره بعد : القعود كواكب . . الخ ولعله تصحيف .

وَقَعِيدَةُ الرَّجُلِ : امرأته، يقولون : ليست له قَعِيدَةٌ تَقَعِدُهُ (١٠١) : أي امرأة تُعزِّبُهُ .

وَالْقَعِيدَةُ : شِبْهُ غِرَارَةٍ يُجْعَلُ فِيهِ الْكَعْكُ وَالْقَدِيدُ .
وَالْقَعِيدُ : مَا اسْتَدْبَرَكَ مِنْ ظَبْيٍ أَوْ طَائِرٍ .
وَقَعَائِدُ الرُّمْلِ : مَا ارْتَكَمَ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ .
وَقَعِيدَا الرَّجُلِ : حَافِظَاهُ عَنِ الْيَمِينِ وَ[عَنِ] (١٠٢) الشَّمَالِ .
وَقَعِيدُكَ اللَّهُ وَقَعْدُكَ اللَّهُ لَا أَفْعَلُ : أَيِ أَذْكَرُكَ اللَّهُ .
وَالْقَعِيدُ : الْجَلِيسُ . وَالْجِرَادُ الَّذِي لَمْ يَسْتَوِ جَنَاحَاهُ .
وَقَعْدَةُ الرَّجُلِ : آخِرُ وَلَدِهِ ؛ لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى وَالوَاحِدِ وَالْجَمِيعِ .

وَرَجُلٌ قُعْدِيٌّ وَقُعْدِيٌّ وَقَعْدَةٌ : لَا يَبْرَحُ .
وَبِثْرٌ قَعْدَةٌ : طَوَّلَهَا طَوْلَ قَاعِدِ (١٠٣) .

وَالْقَعْدُ : الْعَدْرَةُ .

وَالْقَوَاعِدُ : أَصْلُ (١٠٤) أَسَاسِ الْبِنَاءِ ، الْوَاحِدُ قَاعِدُ .
وَقَوَاعِدُ الْهُودُجِ : خَشَبَاتُ أَرْبَعٍ مُعْتَرِضَاتٌ فِي أَسْفَلِهِ .
وَأَقْتَعَدَهُ عَنِ الْكَرَمِ وَقَعَدَ بِهِ وَتَقَعَدَهُ وَتَقَعَّدَ بِهِ اللَّؤْمُ .

وَالْقَعَائِدُ : مِثْلُ مَرَافِقِ الرَّحَالَةِ ؛ مَنْسُوجَةٌ .

● عقد :

عَقَدَ : بَنَى عَقْدًا مِنَ الْبِنَاءِ .

وَمَوْضِعُ الْعَقْدِ : الْعُقْدَةُ .

(١٠١) «تقعده» لم ترد في ك .

(١٠٢) زيادة من ك .

(١٠٣) سبق للمؤلف ذكر الكلمة ومعناها قبل سطور .

(١٠٤) كلمة «أصل» لم ترد في ك .

والأَعْقَد: التَّيسُ الَّذِي فِي قَرْنِهِ عُقْدَةٌ. وَالرَّجُلُ فِي لِسَانِهِ عُقْدَةٌ وَحُبْسَةٌ (١٠٥). وَاللَّيْمُ الْخُلُقُ. وَالذَّنْبُ وَالْكَلْبُ يَعْقِدَانِ ذَنْبَهُمَا حَتَّى كَأَنَّ فِيهِ قِصْرًا.

وَالْعُقْدَةُ: مَوْضِعُ ذُو شَجَرٍ. وَشَجَرٌ لَا يَبِيدُ (١٠٦)؛ وَجَمْعُهَا عِقَادٌ. وَعُدْوَةٌ مِنَ الْأَرْضِ، وَلَهُ سُمِّيَتْ الضَّيْعَةُ عُقْدَةً، وَجَمْعُهَا عُقْدٌ. وَقَضِيبٌ كُلُّ سَبْعٍ. وَابْجَادُ كُلِّ شَيْءٍ وَإِبْرَامُهُ.

وَبَنُو عَقْدَةَ: قَبِيلَةٌ.

وَذَكَرَ ابْنُ دَرِيدٍ (١٠٧): الْيَعْقِيدُ فِي الْعَسَلِ، وَأَعْقَدْتُ الْعَسَلَ فَعَقَدْتُ وَأَنْعَقَدْتُ، وَهُوَ عَقِيدٌ [و] (١٠٨) مُعَقَّدٌ.

وَعَاقَدْتُهُ عُقْدًا: مِثْلَ عَاهَدْتُهُ عَهْدًا.

وَعَقَدْتُ الْأَيْمَانَ: لَمْ أُلْغُ فِيهَا.

وَالْعَاقِدُ: الطَّيْبَةُ الَّتِي قَدْ أَنْعَقَدَ طَرَفُ ذَنْبِهَا، وَقِيلَ: الَّتِي تُنْبِي عِطْفُهَا،

وَقِيلَ: الَّتِي رَفَعَتْ رَأْسَهَا حَذْرًا عَلَى وَلَدِهَا. وَهُوَ أَيْضًا: النَّاقَةُ أَقْرَتْ لِلْقَاحِ. وَحَرِيمُ الْبَثْرِ وَمَا حَوْلَهَا. وَالخَزِيرَةُ الْمُسْتَحْرِمَةُ، وَقَدْ اسْتَعَقَدْتُ.

وَاعْتَقَدَ مَا لًا وَأَخَا.

وَاعْتَقَدَتِ الْمَوَدَّةُ بَيْنَهُمَا: ثَبَّتَتْ.

وَاعْتَقَدَ الشَّيْءُ: صَلَبَ.

وَعَقَدَ قَلْبَهُ عَلَى شَيْءٍ: لَا يَنْزِعُ [أ/٩] عَنْهُ.

وَالْعَقْدَانُ: ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ.

(١٠٥) فِي ك: وَجْنَسَةٌ.

(١٠٦) فِي ك: «وَالْعُقْدَةُ: مَوْضِعُ ذُو شَجَرٍ لَا يَبِيدُ».

(١٠٧) الْجُمْهُورَةُ: ٢٧٩/٢.

(١٠٨) زِيَادَةٌ مِنْ ك.

وكان جَرِيرٌ يُلقَّبُ الفَرَزْدَقَ بالعُقْدانِ : تشبيهاً بالكَلْبِ .
والعِقْدُ والعِقْدَةُ : ما تراكَمَ من الرَّمْلِ ، وفي المَثَلِ : «أعْطَشُ من عَقِدِ
الرَّمْلِ» (١٠٩) .

والعِقْدُ : قبيلةٌ من اليمنِ .
والعِقْدُ : القِلادةُ .
وجَمَلُ عَقْدٍ (١١٠) : مُمرُ الخَلْقِ .
وهو مَنِيٌّ مَعْقِدُ الإزارِ : في القريبِ .
وتَعَقَّدَ السَّحابُ : صارَ كأنَّهُ عَقْدٌ مَبْنِيٌّ .
وعَقَّدَ القومُ بفلانٍ : عَصَبُوا بهِ .
والتَّعَقَّدُ في البئرِ : أنْ يَخْرَجَ أسفلُ الطَّيِّ ويدخُلَ أعلاه في الجِرابِ .

● دَعَق :

دَعَقَتِ الدَّوَابُّ : أثَرَتْ في الأرضِ لشدَّةِ الوَطءِ ، دَعَقاً . والموضعُ :
الدَّعَقُ .

ودَعَقَتِ الغارةُ : بَشَّتْها .
والإِدْعاقُ والدَّعَقُ : الطَّرْدُ الشَّدِيدُ .
والدَّعَقَةُ : الصَّيْحَةُ . والحَمَلَةُ .
وأصابَتْنَا دَعَقَةٌ شديدةٌ من المَطَرِ : أي دُفَعَةٌ .
والدَّعَقُ : الجَماعَةُ من الناسِ (١١١) .
ودَعَقَتِ الدَّابَّةُ : رَكَضَتْها .

(١٠٩) ورد في المستقصى : ٢٤٧/١ ، ونصه فيه : (أعطش من الرمل) .
(١١٠) ورد في مطبوعي العين واللسان بفتح فسكون ، ونص في القاموس على كونه ككتف .
(١١١) وفي الصحاح : «الدعقة : الجماعة من الابل» وهو المعروف في المعجمات المتأخرة عن
الصحاح .

وَأَدْعَعْتُ: أَحْضَرْتُ عَلَى رِجْلِي.

● قَدَع :

الْقَدْعُ: الْكَفُّ بِاللِّسَانِ وَالْيَدِ، وَكَذَلِكَ الْإِقْدَاعُ. وَقِيلَ: أَقْدَعْتُ بِاللِّسَانِ وَقَدَعْتُ بغيره. وَالْقَدْوَعُ: مِنْهُ، يَكُونُ لِلْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ جَمِيعاً.

وَأَمْرَأَةٌ قَدَعَةٌ: قَلِيلَةُ الْكَلَامِ كَثِيرَةُ الْحَيَاءِ.

وَالْتَقَادُعُ: التَّهَامُتُ فِي الشَّيْءِ.

وَإِذَا مَاتَ الْقَوْمُ بَعْضُهُمْ فِي آثَرِ بَعْضٍ قِيلَ: تَقَادَعُوا.

وَالْقَدْعُ: ضَعْفٌ فِي الْعَيْنِ.

وَقَدَعْتُ لِي خَمْسُونَ سَنَةً: دَنْتُ لِي. وَقَدَعْتُهَا: تَجَاوَزْتُهَا.

وَفَرَسٌ قَدِيعٌ: هَيُوبٌ.

وَشَيْءٌ مُقَدَّعٌ: مُغْضَنٌ.

وَمَاءٌ قَدِيعٌ: لَا يُشْرَبُ لِمُلُوحَةٍ أَوْ غَيْرِهَا.

وَأَقْدَعُ مِنْ هَذَا: أَيِ اقْطَعُ.

● عَدَق :

الْعَوْدَقَةُ: حَدِيدَةٌ لَهَا ثَلَاثُ شُعَبٍ تُسْتَخْرَجُ بِهَا الدَّلْوُ مِنَ الْبَيْتْرِ^(١١٢).

وَالرَّجُلُ يَعْدُقُ بِيَدِهِ فِي نَوَاحِي الْبَيْتْرِ وَيُعَوِّدُقُ: كَأَنَّهُ يَطْلُبُ شَيْئاً.

وَالْعَوْدُقُ: طَوْقُ الْكَلْبِ وَلَهُ شُعَبٌ أَيْضاً.

● دَقَع :

الدَّقْعَاءُ وَالْأَدْقَعُ: التُّرَابُ.

وَأَدْقَعُ: افْتَقَرُ.

(١١٢) فِي ك: مِنْ بَيْتْرِ، وَوَرَدَتْ كَلِمَةُ «تَسْتَخْرَجُ» غَيْرَ مَنْقُوطَةِ الْحَرْفِ الْأَوَّلِ، وَنَقَطْنَاهَا عَلَى الْمَشْهُورِ.

والمُدَقِعُ: الهارب. والمُسْرِعُ؛ جميعاً. وأشدُّ الهزلي هزالاً، وهو الدَّاقِعُ (١١٣) أيضاً .

والمَدَاقِيعُ (١١٤) من الإبل: التي لا تأكل (١١٥) النبات حتى تُلصِقَه بالدَّقعاء .

وَدَقِعَ الرَّجُلُ: لَصِقَ بالأرض. وَحَرَصَ أيضاً .
وَغَنِمَ دَقْعَاءً: كثيرة كأنها شُبّهت بالتراب .
وَجُوعٌ أَدَقِعُ (١١٦) وَدَيْقُوعٌ: شديد .
وَيَعِيرُ دَقُوعُ الْيَدَيْنِ: يرمي بهما فيبحث الدَّقعاء إذا خَبَّ (١١٧) .
وَالدَّاقِعُ: الذي يطلبُ مَدَاقِ الكَسْبِ. والكثيبُ المُهْتَمُّ أيضاً .

العين والقاف والتاء

● عتق :

عَتَقَ الْعَبْدُ عَتَاقاً وَعَتَاقَةً وَعَتَقاً فَهُوَ عَتِيقٌ وَعَاتِقٌ (١١٨) .

وَالعَتِيقُ من كلِّ شيءٍ : الرائعُ الكريم، وقد عَتَقَ (١١٩) عِتْقاً. والقديمُ من كلِّ شيءٍ، وقد عَتَقَ وَعَتَقَ عَتَاقَةً وَعَتَقاً. ونوعٌ من التَّمْرِ. والشَّحْمُ (١٢٠) .

(١١٣) في ك: الدافع .

(١١٤) في ك: المدافع .

(١١٥) هكذا وردت الكلمة في الأصلين؛ وربما كانت « لا » زائدة، فقد ورد في التهذيب والمحكم وغيرهما أن المداقيع من الإبل هي التي تأكل النبات حتى تلصقه بالأرض .

(١١٦) في ك: أدفع .

(١١٧) في ك: فبيحت إذا حب .

(١١٨) في العين: « ولا يقال عاتق إلا أن ينوي فعل القابل » .

(١١٩) ورد في مطبوع العين ومختصره بفتح التاء، وضبط الأصل هو الصواب أو الأصوب .

(١٢٠) في ك: والشحم .

والبَيْتُ العَتِيقُ: الكَعْبَةُ، لِقدَمِهِ، أو لأنه أُعْتِقَ من الغَرَقِ؛ أو الحَبْشَةُ (١٢١).

واسم أبي بكر - رضي الله عنه - (١٢٢): العَتِيقُ .

والعَاتِقُ من الطَّيْرِ: فوق النَاهِضِ، وجمعه عُتَقٌ، ومن الرُّقَاقِ (١٢٣) والمَزَادِ: الواسِعُ. والجاريةُ التي لم تَبَيِّنْ من والديها ولم تَزَوِّجْ، والتي أدرَكَتْ وشَبَّتْ أيضاً .

والعَوَاتِقُ: النُّواحي؛ من عاتق الإنسان .

وشَرَابُ عَاتِقٍ: في معنى عَتِيقٍ .

وعَتَقَتِ الفرسُ: سَبَقَتْ .

وعَتَقَ عليه كذا: وَجَبَ .

وأعْتَقْتُ المَالَ فَعَتَقَ: أي أَصْلَحْتَهُ فَصَلَحَ .

وعَتَّقَ به (١٢٤): عَضَّهُ بِمُقَدَّمِ فِيهِ .

وهو مُعْتَقُ الوَسِيقَةِ (١٢٥): أي إِذَا طَرَدَ طَرِيدَةً أَنجَاهَا وَسَلِمَ بِهَا، وهذا من

أَعْتَقَ .

ورجلٌ أُمَيْلُ العَاتِقِ: إِذَا كانَ مَوْضِعُ الرِّدَاءِ مِنْهُ مُعَوِّجاً .

● قَتَعَ :

القَتَعُ: دُودٌ حُمْرٌ تَأْكُلُ الخَشَبَ، الواحدة قَتَعَةٌ .

(١٢١) في ك: والحبشة .

(١٢٢) « رضي الله عنه » لم ترد في ك .

(١٢٣) في ك: « من الرقاق » .

(١٢٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل واللسان، ووردت في القاموس بالتخفيف .

(١٢٥) في الأصل: « الوسيطة »، وما أثبتناه من ك والمعجمات .

وَقَاتَعَهُ اللهُ مَا أَسْخَاهُ : فِي مَعْنَى قَاتَلَهُ اللهُ .
وَالْقِتْعُ : خَلِيَّةُ النَّحْلِ (١٢٦) فِي غَارٍ مُسْتَنْقِعٍ غَيْرِ ذِي غَوْرٍ (١٢٧) .

العين والقاف والظاء

● تعظ :

أَفْعَظَنِي فَلَانٌ : أَدْخَلَ عَلَيَّ مَشَقَّةً فِي أَمْرٍ كُنْتُ عَنْهُ بِمَعْزِلٍ .

العين والقاف والذال

● قذع :

قَذَعْتُهُ : رَمَيْتَهُ بِالْفُحْشِ . وَأَقَذَعُ : أَتَى بِالْقَذَعِ وَالْقَذِيعَةِ وَهِيَ الْفُحْشُ .
وَكَلَامٌ قَذَعٌ .

وَالْقَذَعُ : الْقَدْرُ . وَقَذَعٌ ثَوْبُهُ .
وَأَتَانَا وَمَا عَلَيْهِ قِذَاعٌ (١٢٨) : أَي شَيْءٌ مِنَ الثِّيَابِ .
وَالْقَذِيعَةُ (١٢٩) : الْمَرْأَةُ الْحَيِيَّةُ الْقَلِيلَةُ الْكَلَامِ .

● عذق :

الْعِذْقُ : الْعُنُقُودُ مِنَ الْعِنَبِ . وَالشُّمْرَاخُ مِنَ النَّخْلَةِ . وَقِيلَ : هُوَ الْعُنُقُودُ إِذَا
أُكِلَ مَا عَلَيْهِ .

(١٢٦) فِي ك : النَّحْلُ .

(١٢٧) رَوَيْتُ جُمْلَةً « فِي غَارٍ . . الْخ » فِي التَّاجِ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ وَوَلَيْسَ فِيهَا « مُسْتَنْقِعٌ » .

(١٢٨) وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَغَيْرِهِمَا : « وَالْأَعْرَفُ : قِزَاعٌ بِالزَّيِّ » .

(١٢٩) وَرَوَى فِي التَّاجِ عَنْ الصَّغَانِيِّ فِي الْعِبَابِ أَنَّ صَوَابَهَا بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ ، وَلَكِنَّهَا فِي التَّكْمَلَةِ بِالذَّالِ
الْمَنْقُوطَةِ .

والعَدَقُ: النخلة. ومن النِّبات: [ذ] (١٣٠) والأغصان .
 والعِدْقُ (١٣١): موضعٌ .
 والعَدَقَةُ: العلامة تُعَلَّمُ على الشاة، وقد عَدَقْتُهَا (١٣٢) .
 وعَدَقْتُهُ بِشَرٍّ: وَسَمْتُهُ بِهِ .
 وَعَدَقَهُ إِلَى كَذَا: نَسَبَهُ إِلَيْهِ .
 وَنَعَجَةٌ عِدْقَةٌ: حَسَنَةُ الصُّوفِ . وَلَا يُقَالُ: عَتَرْتُ عِدْقَةً .
 وَالاعْتِدَاقُ: أَنْ تُسَبَّلَ لِلْعِمَامَةِ عَدَبَتَيْنِ مِنْ خَلْفِ .
 وَاعْتَدَقْتُهُ بِكَذَا: اخْتَصَصْتَهُ .
 وَالْعَادِقُ (١٣٣): الْقَاطِعُ .
 وَعَدَقَ الْبَعِيرُ: نَلَطَ .
 وَالْعَدَاقَةُ: الْأَسْتُ .
 وَعَدَقُ بْنُ زَيْدٍ: جَنَسٌ مِنَ التَّمْرِ . وَعَدَقُ بْنُ طَابٍ أَيْضاً .
 وَأَعَدَقَ الْإِدْخِرُ: خَرَجَ ثَمْرُهُ .

● ذَعَقُ :

الدُّعَاقُ: بِمَنْزِلَةِ الزُّعَاقِ .

وداءُ دُعَاقٍ: قَاتِلٌ .

العين والقاف والثاء

● قَعَثُ :

الإقعاتُ: الإكثارُ . والكَيْلُ الجُزَافُ (١٣٤) .

(١٣٠) زيادة من العين وغيره . وفي ك: النخلة من النبات والأغصان .

(١٣١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، ونص في القاموس انها كعنب أو محرقة .

(١٣٢) في ك: عدقتها .

(١٣٣) في ك: والعاقد .

(١٣٤) في ك: الجراف .

والقَعْتُ: الكثرة (١٣٥)، وهو قَعْتُ وَقَعَيْتُ .
 وانْقَعَتِ النُّخْلَةُ (١٣٦): انْقَلَعَتْ .
 ومَرَّ يَقَعْتُ: يَعْدُو ويحفر الأرض برجليه .
 والمُقَعْتُ: المُسْتَأْصِلُ . وآخِذُ المَالِ (١٣٧)، وقد قَعَّتْ (١٣٨) .
 والقُعَاتُ [٩/ب] : دَاءٌ فِي أَنْوْفِ العَنَمِ .

● عثق :

أهمله الخليل (١٣٩) .
 [وحكى] (١٤٠) الخارزنجي : سَحَابٌ مُتَعَثِّقٌ : اخْتَلَطَ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ .
 وما أَعَثَّقَ الأَرْضَ : أَي مَا أَخْصَبَهَا ، وَهِيَ عَثِقَةٌ .

العين والقاف والراء

● عقر :

سَرَجٌ مِعْقَرٌ وَعُقْرٌ وَعُقَارٌ (١٤١) .
 وَكَلْبٌ عَقُورٌ .
 وَعَقْرَتْ ظَهْرَ الدَّابَّةِ : أَدْبَرَتْهُ .

وامرأة عَاقِرٌ وَعُقْرَةٌ : لَا تَحْمِلُ ، والمصدر: العُقْرُ ، والفعل: عَقِرَتْ وَعَقُرَتْ
 وَعُقِرَتْ (١٤٢) .

(١٣٥) كلمة شبه مطموسة في الأصل؛ هي « الكثرة » في ك والمعجمات .

(١٣٦) في الأصلين: « النحلة » .

(١٣٧) كلمة « المال » شبه مطموسة في الأصل، وما أثبتناه من ك .

(١٣٨) في ك: « قعت »، وضبطت في الأصل محركة، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(١٣٩) واستدركه عليه في التهذيب مروياً عن أبي عمرو؛ وفي المحكم واللسان والقاموس .

(١٤٠) زيادة يستدعيها السياق الذي درج عليه المؤلف .

(١٤١) لم نثر على الكلمة الأخيرة في غير المقاييس، وقد ضبطها محققه بعين مفتوحة وقاف مشددة،

وضبطناها بضبط الأصل .

(١٤٢) « وعقرت » الأخيرة لم ترد في ك .

وَالْعُقْرَةَ: خَرَزَةَ الْعُقْرِ. وَكُلُّ مَا شَرِبَ لَامْتِنَاعِ الْحَبْلِ .

وَمَثَلُ: « عُقْرَةُ الْعِلْمِ النُّسِيَانِ » (١٤٣) .

وَالْعَاقِرُ مِنَ الرَّمْلِ: [مَا] (١٤٤) لَا يُنْبِتُ شَيْئًا .

وَالْعُقْرُ: الْمَهْرُ .

وَبَيْضَةُ الْعُقْرِ: آخِرُ بَيْضَةٍ مِنَ الدَّجَاجَةِ، وَقِيلَ: بَيْضَةُ الدِّيكِ . وَالرَّجُلُ الْأَبْتَرُ

يُسَمَّى بَيْضَةَ الْعُقْرِ .

وَعُقْرُ الدَّارِ: أَصْلُهَا، وَقِيلَ: وَسَطُهَا، وَالْعُقَيْرِيُّ وَالْعَقَارُ مِثْلُهُ .

وَعُقْرُ الْحَوْضِ: مَوْقِفُ الْإِبِلِ .

وَنَاقَةُ عَقْرَةَ: تَشْرَبُ مِنَ الْعُقْرِ .

وَكُلُّ فُرْجَةٍ بَيْنَ شَيْئَيْنِ: عُقْرٌ وَعُقْرٌ .

وَعُقْرُ النَّارِ: مُعْظَمُهَا (١٤٥)، وَقِيلَ: مَوْضِعُهَا .

وَالْعُقْرُ: الطُّعْمَةُ . وَأَعْقَرْتُكَ كَذَا .

وَعُقْرُ (١٤٦) الْبَرَقِ: مَخْرَجُهُ .

وَصَارَتِ الْحَرْبُ إِلَى عُقْرِ: فَتَرَتْ .

وَالْعُقْرُ: الْقَصْرُ . وَغَيْمٌ يَنْشَأُ مِنْ قِبَلِ الْعَيْنِ، وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يَنْشَأُ فَلَا

تُبْصِرُهُ إِذَا مَرَّ بِكَ وَلَكِنْ تَسْمَعُ رَعْدَهُ . وَمَوْضِعٌ بِبَابِلَ أَيْضًا .

(١٤٣) وردت كلمة « عقرة » بسكون القاف في مطبوع اللسان، ونص في المقاييس على تحريكها.

وقد ورد المثل في الصحاح والمقاييس والاساس واللسان والتاج، كما ورد في مجمع الامثال:

٤٩٤/١ .

(١٤٤) زيادة من ك ومختصر العين والمحكم واللسان والقاموس . وفي مطبوع المقاييس: « ما ينبت

شيئا » .

(١٤٥) في ك: معظمهما .

(١٤٦) كذا في الاصل لفظاً وشكلاً، وفي اللسان: العقير: البرق .

وَنَخْلَةٌ عَقْرَةٌ: أَي تُعْقَرُ؛ أَي يُقَطَّعُ^(١٤٧) رَأْسُهَا فَتَيِّسُ. وَكَذَلِكَ طَائِرٌ عَقِرٌ وَعَاقِرٌ: تَنَبَّتْ قَوَادِمُهُ فَتُعْقَرُ فَلَا تَنَبَّتُ أَبَدًا.

وَالْعَقَارُ: الضِّيَاعُ، وَرَجُلٌ مُعَقِّرٌ: كَثِيرُ الْعَقَارِ. وَهُوَ أَيْضًا الصَّبْغُ الْأَحْمَرُ. وَبَعْضُ مَتَاعِ الْهَوْدَجِ إِذَا كَانَ أَحْمَرَ. وَمَتَاعُ الْبَيْتِ إِذَا كَانَ حَسَنًا كَثِيرًا. وَالنَّخْلُ خَاصَّةً. وَكَثْرَةُ يَيْسِ النَّبْتِ. وَاسْمُ رَمَلَةٍ، وَيُجْمَعُ: أَعْقِرَةٌ. وَاسْمُ رَجُلٍ.

وَالْعَقِيرُ: الْمَعْقُورُ، وَجَمْعُهُ عَقَارِي^(١٤٨) وَعَقْرِي^(١٤٩).

وَالْعَقِيرَةُ: الصَّوْتُ، وَجَمْعُهَا عَقَائِرُ.

وَمَا رَأَيْتُ كَالْيَوْمِ عَقِيرَةً: لِلشَّرِيفِ يُقْتَلُ.

وَعَقِيرَةُ الرَّجُلِ: نَاقَتُهُ. وَمَا عَقَرَ مِنْ صَيْدٍ.

وَالْعَقَارُ: الْحُمْرُ. وَالْكَلاُ يَعْقِرُ مَا أَكَلَهُ مِنَ الْمَاشِيَةِ^(١٥٠). وَالرَّجُلُ لَا يَرْفُقُ

بِإِيْلِهِ فِي الرُّكُوبِ وَالْأَقْتَابِ.

وَإِنَّهُ لَعَقَارُ إِيْلٍ^(١٥١): أَي لَا يَنْقَلِبُ مِنْهُ بَعِيرٌ أَبَدًا.

وَاعْتَقَرْتُ الطَّيْرَ: لَمْ أَزْجِرْهَا.

وَتَعَقَّرَ شَحْمُ النَّاقَةِ: امْتَلَأَ فِيهَا.

وَتَعَقَّرَ الْغَيْثُ: أَقَامَ يُمَطِّرُ.

وَتَعَقَّرَ الْعُشْبُ: طَالَ وَانْتَشَى.

وَعَقَرَهَا الشَّحْمُ: كَثُرَ حَتَّى^(١٥٢) يَأْخُذُهَا النَّفْسُ فِي الْمَشْيِ.

(١٤٧) فِي ك: تَقَطَّعَ.

(١٤٨) لَمْ نَعْتَرِ عَلَى هَذَا الْجَمْعِ فِي الْمَعْجَمَاتِ فَضْبَطْنَاهُ بِضَبْطِ الْأَصْلِ.

(١٤٩) فِي الْأَصْلِ: عَقْرًا.

(١٥٠) الْعَقَارُ بِمَعْنَى الْكَلاُ مَضْمُونُ الْعَيْنِ مَفْتُوحُ الْقَافِ فِي الْأَصْلِ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ، وَقَالَ فِي

الْقَامُوسِ أَنَّهُ كَسْحَابُ أَوْ رِمَانٍ.

(١٥١) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ وَهَكَذَا وَرَدَ مَعْنَاهَا فِي الْأَصْلِينَ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي بَقِيَّةِ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٥٢) «حَتَّى» لَمْ تَرُدْ فِي ك.

وَعَقَرَنِي عَنْ كَذَا: حَبَسَنِي . وَيُقَالُ: عَقَرَبِي أَيْضاً .
 وَعَقَرْتُهُ: قَلتَ لَهُ: عَقَرَأ؛ فِي الشُّتِيمَةِ .
 وَعَقَرِي حَلْقِي: أَي مَشْوُومَةٌ .
 وَعَقَرَتِ الرَّكِيَّةُ (١٥٣): هُدِمَتْ .
 وَعَقَرَ الرَّجُلُ: تَحَيَّرَ وَدَهَشَ . وَأَنْ تُسَلِمَهُ قَوَائِمُهُ عِنْدَ الْقِتَالِ مِنَ الْفَرَقِ .
 وَالْأَعْقَارُ: شَجَرٌ .
 وَالْمُعَاقَرَةُ: الْمُنَافَرَةُ . وَإِذْمَانُ شَرْبِ الْخَمْرِ . وَالسَّبَابُ . وَالهِجَاءُ .
 وَتَعَاقَرَ الرَّجُلَانِ: جَعَلَ هَذَا يَضْرِبُ عِرَاقِيْبَ إِبْلِ هَذَا وَهَذَا عِرَاقِيْبَ إِبْلِ
 ذَاكَ .

وَالْعَقَارُ: وَاحِدُ الْعَقَاقِيرِ؛ أَخْلَاطُ الْأَدْوِيَةِ .
 وَحَدِيدٌ جَيِّدُ الْعَقَاقِيرِ: كَرِيمُ الطَّنْبِجِ .
 وَعَقْرِي: اسْمُ مَاءٍ .
 وَعَقَارُ: اسْمُ كَلْبٍ .
 وَجَمَلٌ أَعْقَرُ: تَقَصَّصَتْ أَسْنَانُهُ .
 وَعَقَارَاءُ (١٥٤): اسْمُ مَوْضِعٍ .

● قعر :

قَعْرُ كُلِّ شَيْءٍ: أَسْفَلُهُ، وَيَثُرُ قَعِيرَةً (١٥٥)، وَقَدْ قَعَرْتُ قَعَارَةً . وَقَعَرْتُهَا: نَزَلْتُ
 إِلَى قَعْرِهَا .

وَقَعَرْتُ شَجَرَةً: أَخْرَجْتِ مِنْ أَصْلِهَا فَانْقَعَرَ وَقَعَرَ (١٥٦) جَمِيعاً .

(١٥٣) فِي ك: الزَكِيَّةُ .

(١٥٤) فِي ك: وَعَقَارُ .

(١٥٥) فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ: « قَعْرَةٌ » بِفَتْحِ فَكَسْرٍ .

(١٥٦) ضَبَطْنَا « قَعْر » بِضَبْطِ الْأَصْلِ، وَرَبَّمَا كَانَ صَوَابَهُ الْبِنَاءُ لِلْمَجْهُولِ .

وَالرَّجُلُ الْمُقَعَّرُ وَالْقَيْعَرُ فِي كَلَامِهِ : الْمُتَشَدِّقُ .
وَكَلَامٌ قَيْعُورٌ : يُتَقَعَّرُ فِيهِ .

وَالَّذِي يَبْلُغُ قَعَرَ الْأَشْيَاءِ مِنَ الْأُمُورِ : مُقَعَّرٌ .

وَامْرَأَةٌ قَعِيرَةٌ وَقَعِيرَةٌ : تَحِبُّ فِي قَعْرِ فَرْجِهَا أَنْ تُجَامَعَ .
وَالْقَيْعُورُ : الضُّخْمُ .

وَقَعَّرَ (١٥٧) الْفَارِسَ : نَحَوْ قَطْرَهُ .

وَقَعَّرَ الْقَوْمَ : صَا حَوْا .

وَلَا أُذْخِلُ قَعِيرَةَ بَيْتٍ وَقَعَّرْتَهُ : وَاحِدٌ (١٥٨) .

وَالْقَعْرُ (١٥٩) : الْوَهْدَةُ فِي الرَّمْلِ ، وَكَذَلِكَ الْقَعْرُ ، وَجَمَعُهُ قَعْرَةٌ (١٦٠) .

وَإِنَاءٌ قَعْرَانُ مَاءً : فِي قَعْرِهِ مَاءٌ ، وَقَدْ قَعَّرْتَهُ : بَلَّغْتَ قَعْرَهُ فِي الشُّرْبِ .
وَالْقَعُورُ : بَثْرٌ عَمِيقَةٌ .

● عرق :

لَبِنٌ عَرَقٌ : أَصَابَهُ عَرَقٌ فَفَسَدَ طَعْمُهُ .

وَالعَرَقُ : اللَّبْنُ . وَهَذِهِ غَنَمٌ عَرَقِيٌّ ؛ مِضَافٌ .

وَأَعْرَقُ لَيْلَةً فِي السَّنَةِ : أَكْمَلْتُهَا لَبْنًا .

وَعُرُوقٌ كُلُّ شَيْءٍ : أَصُولُهُ الْمُتَشَعِّبَةُ .

وَعَرَقَ عُرُوقًا فِي الْأَرْضِ : أَذْهَبَهَا .

وَاسْتَأْصَلَ اللَّهُ عِرْقَاتِهِمْ : أَيِ أَصْلِهِمْ ؛ وَهُوَ عَلَى بِنَاءِ سِعْلَاةٍ ، وَقِيلَ : وَاحِدُهُ

(١٥٧) نص في القاموس أن قعر هنا كمنع، ووردت في الأصل بتشديد العين .

(١٥٨) في ك: أحداً

(١٥٩) وفي التكملة والقاموس: القَعْرَةُ - بضم القاف وسكون العين - .

(١٦٠) هكذا وردت الكلمة « قعرة » في الأصلين ، ولم نجد لها في المعجمات .

عِرْقَةٌ، وقد فُتِحَتِ التاءُ تخفيفاً؛ وهي لغةٌ. قال صاحبُ الجليل: الذي أوجِبَه القياسُ الصحيح كَسَرَ التاءَ من عِرْقَاتِهِمْ؛ لأنها التاءُ الزائدة، إلا أن الخليلَ قال: تقول: استأصلَ اللهُ عِرْقَاتِهِمْ، كذا قال بنُصْبِ العينِ والراءِ؛ وينصبون التاءَ روايةً عنهم^(١٦١)، ولا يجعلونه كالتاءِ الزائدة في جمع التائِثِ. فأما الأصمعيُّ وغيره فيروون استأصلَ اللهُ عِرْقَاتِهِمْ على لفظ الواحد، والعِرْقَاةُ أصلُ الشيءِ على وَزْنِ سِعْلَاةٍ. وفي الروايتين جميعاً قد أُقيمت اللامُ مقامَ الراءِ؛ كما تقول العربُ: عِلْقُ مَضِينَةٍ وَعِرْقُ مَضِينَةٍ^(١٦٢).

والعِرْقُ: الجَبَلُ الصَّغِيرُ. وَنَبَاتٌ أَصْفَرٌ يُصْبَغُ بِهِ، وَالْجَمِيعُ العُرُوقُ. وَبَنَى حَدِيثُ العِرْقِ: أَي حَدِيثُ العَهْدِ لَمْ يَتَغَيَّرْ طَعْمُهُ. وَعِرْقُ المَاءِ: مَنْبَعُهُ. وَمَاءٌ عَرَقٌ^(١٦٣): طَيِّبٌ. وَالعِرْقُ مِنَ الأَرْضِ: مَا يُنْبِتُ العِكْرِشَ.

وَرَفَعْتُ عِرْقاً^(١٦٤) مِنَ الحائِطِ، وَالْجَمِيعُ الأَعْرَاقُ. وَهُوَ مُعْرَقٌ لَهُ فِي الكَرَمِ أَوْ اللُّؤْمِ، وَمَعْرُوقٌ لَهُ أَيْضاً. وَعَرَقَ فِيهِ أَعْمَامُهُ [وَأَعْرَقُوا]^(١٦٥).

وَأَعْرَقَ فِيهِ^(١٦٦) أَعْرَاقُ العَبِيدِ: خَالَطَهُ ذَلِكَ وَتَخَلَّقَ بِأَخْلَاقِهِمْ.

(١٦١) العين: ١٥٢/١.

(١٦٢) صُبِطَتْ «مضنة» في الأصل نعتاً لـ «علق» و«عرق»، وسيأتي منه في نهاية هذا الباب ذكر «عرق مضنة» وضبطها هناك على الإضافة.

(١٦٣) كلمة «عرق» مطموسة في الأصل، وما أثبتناه من ك، ولم نعثر على ذكر لها في المعجمات.

(١٦٤) وردت كلمة «عرق» محركة في نص القاموس وفي مطبوع مختصر العين والمحكم واللسان، ولكنها ضبطت بكسر العين وسكون الراء في الأصل وفي مطبوع العين والتهذيب.

(١٦٥) في الأصل طمس ذهب بهذه الكلمة وكلمة أخرى بعدها، وما أثبتناه من المعجمات.

(١٦٦) كلمة «وأعرق» مطموسة كما مر، وما أثبتناه من ك.

وأعرق^(١٦٧) الفرس: صار عريقاً .

وأعرق الشجر: امتدت عروقه .

وأعرق [١٠ / أ] : أتى العراق .

والعراق: شاطئ البحر، وبه سُميت العراق .

وعراق المَزَادَةِ: الخرزُ المُنْبِيُّ في أسفله، وقيل: به سُمِّيَ العراق،

لإحاطتها بأرض العرب، وجمعه عُرُق .

والعراق: منابت الشجر، الواحد عِرْق، وبه سُمِّيَ العراق .

والعراق والعِرْق: قُطْرُ الجَبَلِ وحده .

ويقال للفرس عند استلال العرق والصنعة: أحمله على العراق الأعلى

والعراق الأسفل^(١٦٨)، يعني: الشديد والدون .

وعرقتُه: أخذت^(١٦٩) عرقه .

والعرقوة: الخشبة المعروضة على الدلو وعلى عضد القتب، ويقال

عرقوة^(١٧٠) أيضاً. ودلّو معرقة ومعروقة^(١٧١) .

والعرقوة: كلُّ أكمة^(١٧٢) مُنْقَادَةٍ في الأرض. والجبلُ الغليظ لا يُرتقى

لصعوبته وليس بطويل .

(١٦٧) في ك: وأغرق .

(١٦٨) في مطبوع الأساس: « على المعراق الأعلى وعلى المعراق الأسفل »، وروي في التكملة نص المحيط الوارد في أعلاه .

(١٦٩) في ك: أخرجت .

(١٧٠) وفي الصحاح: « ولا تقل عرقوة » بالضم، وفي القاموس: ولا يضم أولها .

(١٧١) من كلمة « الخشبة » إلى « ومعروقة » هنا لم يرد في ك .

(١٧٢) في الأصل: « والمعروقة كل أكمة والعرقوة كل أكمة . الخ »، والظاهر أن الجملة الأولى من زيادات التاسخ، ولم ترد في ك .

والعراق: العَظْمُ أُخِذَ عنه اللَّحْمُ، وَعَرَفْتُهُ وَاعْتَرَفْتُهُ وَتَعَرَّفْتُهُ . فإذا كان بلحمه فهو عَرَقٌ وَعَرُوقٌ .

وَأَعْرَفْتُهُ : أَعْطَيْتَهُ عَرَقًا .

وَعَرَأَقُ الْغَيْثُ : نَبَاتُهُ فِي أَثَرِهِ .

وَفَرَسٌ أَمِينُ الْعِرَاقِ : أَي الْعَصَبِ .

وَرَجُلٌ مَعْرُوقٌ وَمُعْتَرَقٌ^(١٧٣) : مَهْزُولٌ .

وَعَرَفْتُ فِي الدَّلْوِ : إِذَا كَانَ دُونَ الْمَلءِ، وَأَعْرَفْتُ^(١٧٤) أَيْضًا .

وَالْخَمْرُ الْمُعْرَقَةُ : الصَّرْفُ^(١٧٥)، وَقِيلَ : الْقَلِيلَةُ الْمِزَاجِ . وَتَعَرَّفْتُهَا^(١٧٦) :

مَرَجَّتْهَا . وَأَعْرَفَهُ السَّاقِي : سَقَاهُ مُعْرَقًا .

وَذَاتُ الْعِرَاقِيِّ^(١٧٧) : دَاهِيَةٌ . وَإِخْدِيُّ الْعِرَاقِيِّ مِثْلُهُ .

وَمَا عَرَقَ لَنَا مِنْ دَوَابِّكُمْ شَيْءٌ : أَي مَا أَتَانَا .

وَالْعَرَقُ وَالْعَرَقَةُ : السَّفِينَةُ الْمَنْسُوجَةُ أَوْ الْمَضْفُورَةُ، وَسُمِّيَ الزَّبِيلُ عَرَقًا

لِذَلِكَ . وَمِنَ الطَّيْرِ وَغَيْرِهِ : الْمُصْطَفَةُ .

وَمَا أَعْرَفْتُهُ شَيْئًا : [أَي مَا]^(١٧٨) أَعْطَيْتُهُ ، وَيُقَالُ عَرَفْتُهُ أَيْضًا^(١٧٩) .

(١٧٣) فِي ك : مَعْرُوفٌ وَمَعْتَرَفٌ، وَهُوَ مِنْ أخطاءِ النَّاسِخِ .

(١٧٤) فِي ك : وَاعْتَرَفْتُ .

(١٧٥) « الصَّرْفُ » لَمْ تَرُدْ فِي ك .

(١٧٦) فِي ك : وَتَعَرَّفْتُهَا .

(١٧٧) فَتَحَ الْعَيْنَ مِنْ « الْعِرَاقِيِّ » هُوَ الْمَعْرُوفُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَلَكِنَّهَا وَرَدَتْ بِضَمِّهَا فِي الْأَصْلِ، كَمَا

وَرَدَتْ « الْعِرَاقِيِّ » التَّالِيَةَ بِكسْرِ الْعَيْنِ فِي الْأَصْلِ .

(١٧٨) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

(١٧٩) فِي ك : وَيُقَالُ عَرَفْتُهُ أَيْضًا وَعَرَفْتُ أَيْضًا .

وَعَرِقْتُ عَلَيْهِ بِخَيْرٍ : نَدَيْتُ .

وَالْعَرَقُ : الْهَيْبَةُ بَعَيْنِهَا . وَخُلُوصُ الْمَحَبَّةِ . وَالْجَزَاءُ . وَمِنْهُ : تَكَلَّفْتُ لَهُ عَرَقَ الْقَرِيبَةِ : أَي كَلَّ شَيْءٍ حَتَّى ثَمَنَ الْقَرِيبَةَ ، وَقِيلَ : عَرَقَ الْقَرِيبَةَ أَمْرٌ شَدِيدٌ ، وَقِيلَ : بَقِيَّةُ مَائِهَا .

وَالْعُرَاقَةُ : النُّطْفَةُ .

وَمَرَّرْتُ عَلَى عَرَقَةِ الْإِبِلِ : أَي أَثَرِهَا .

وَفِي الْمَثَلِ : « هُوَ أَكْسَى مِنْ عَرَقَةِ قَيْنَةَ » (١٨٠) : لِشَيْءٍ يُتَّخَذُ فَوْقَ الْهُودِجِ .

وَالْعَرَقَةُ : خَشَبَةٌ تُعْرَضُ عَلَى الْحَائِطِ بَيْنَ اللَّبَنِ (١٨١) ، وَعَلَى الْبَشْرِ ، وَيُسْرُ مُعْرَقَةٌ (١٨٢) .

وَاسْتَعْرَقَ فِي الشَّمْسِ : جَلَسَ فِيهَا لِيَعْرَقَ .

وَاسْتَعْرَقَتِ الشَّجَرُ : ضَرَبَ عُرُوقَهَا فِي الْأَرْضِ وَاسْتَفْرَعَتْ .

وَلَا تُعْرَقَنَّ (١٨٣) لِي : أَي انظُرْ مَا تَرِيدُ ، أَي بَيْنَ أَمْرِكَ .

وَمَا أَنْتَ بِعَرِيقٍ (١٨٤) مَضِينَةٌ : بِمَعْنَى اللَّامِ .

وَهُوَ يُعَارِقُ فَلَانًا : أَي يُفَاخِرُهُ .

وَنَزَلَ بِعَرَقَائِي وَعَرَقَائِي : أَي سَاحَتِي (١٨٥) .

(١٨٠) فِي ك : عَرَقَةُ قَيْنَةَ .

(١٨١) فِي ك : مِنْ اللَّبَنِ .

(١٨٢) فِي ك : مَعْرُوقَةٌ .

(١٨٣) فِي ك : وَلَا تُعْرَفَنَّ .

(١٨٤) فِي ك : بِعَرِيقَةٍ .

(١٨٥) « أَي سَاحَتِي » لَمْ تَرُدْ فِي ك .

● رَعَقُ :

الرُّعَاقُ : صَوْتُ يُسْمَعُ مِنْ قُنْبِ (١٨٦) الدَّابَّةِ ، رَعَقَ رَعَقًا (١٨٧) وَرُعَاقًا .

● قَرَعُ :

القَرَعُ : ذَهَابُ شَعْرِ الرَّأْسِ مِنْ دَاءٍ ، وَقَلَّ نَعَامَةٌ تُسْنُّ الْأَقْرَعَتِ ، وَنَعَامٌ قُرْعٌ .

والْحَيَّةُ يَصِيرُ (١٨٨) أَقْرَعُ : لَجَمِعِهِ السُّمُّ فِي رَأْسِهِ .

وَأَقْرَعْتُ بَيْنَهُمْ وَقَارَعْتُ : أَمَرْتَهُمْ أَنْ يَقْتَرِعُوا عَلَيَّ الشَّيْءَ . وَالقَرَعَةُ الْأَسْمُ .

وهو قَرِيعَةٌ الَّذِي يُقَارِعُهُ (١٨٩) .

وَأَقْرَعْتُ إِلَى الْحَقِّ : أَنْتَهَيْتَ إِلَيْهِ وَبَخَعْتَ لَهُ .

وَأَقْرَعُ الْغَائِصُ (١٩٠) : أَنْتَهَى إِلَى الْأَرْضِ . وَمِنْهُ : بِئْرٌ قَرُوعٌ : قَلِيلَةُ الْمَاءِ تُقْرَعُ كُلَّ سَاعَةٍ .

وَأَقْرَعْتُ بِكَذَا : أَطَقْتَهُ .

وَأَقْرَعْتُهُ : كَفَفْتُهُ ، فَقَرَعُ .

وَالقَرِيعُ : الْفَحْلُ ، لِأَنَّهُ يَقْرَعُ النَّاقَةَ [أَي] (١٩١) يَضْرِبُهَا . وَاسْتَقْرَعَنِي

(١٨٦) فِي الْأَصْلِ : « قُنْب » ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا فِي ك لُورُودِهِ فِي كُلِّ الْمَعْجَمَاتِ .

(١٨٧) نَصٌّ فِي الْقَامُوسِ أَنَّ رَعَقَ كَمَنْعٌ ؛ وَهَكَذَا ضَبَطْنَاهُ ، وَلَكِنَّهُ فِي الْأَصْلِ مَكْسُورُ الْعَيْنِ ؛ أَيَّ كَفْرَحَ فَعَلًا وَمَصْدَرًا .

(١٨٨) فِي ك : تَصْيِيرُ .

(١٨٩) هَكَذَا وَرَدَتْ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ . وَفِي مَطْبُوعِ الْأَسَاسِ : « وَهُوَ قَرِيعَةٌ : لِلَّذِي يَقَارِعُهُ » أَيَّ أَنَّ هَاءَ قَرِيعٍ ضَمِيرٌ مُجْرُورٌ بِالْإِضَافَةِ .

(١٩٠) فِي ك : الْعَائِصُ .

(١٩١) زِيَادَةٌ مِنَ الْعَيْنِ لِلْإِضَاحِ .

جَمَلِي فَأَقْرَعْتُهُ .

وَقَرَعْتُ الناقَةَ لِلجَمَلِ : تَعَسَّرَتْ عَلَيْهِ فَأَنْخَتَهَا لَهُ ، قَرَعاً (١٩٢) .

وناقَةٌ مِقْرَاعٌ : سَرِيعَةُ اللِّقَاحِ .

وَقَرِيعُ القَوْمِ وَقَرِيعَتُهُمْ وَقُرْعَتُهُمْ وَقَرِيعُهُمْ : خِيَارُهُمْ . وقد قَرَعْتُ الشَّيْءَ وَاقْرَعْتُهُ : اخْتَرْتَهُ (١٩٣) .

وَقَرِيعَةُ البَيْتِ : خَيْرُ مَوْضِعٍ فِيهِ لِلحَرِّ وَالبردِ .

ولا أَدْخُلُ قَرِيعَةَ بَيْتٍ : أَي سَقْفَهُ .

وناقَةٌ قَرِيعَةٌ : يُكثِرُ الفَحْلُ ضِرَابَهَا وَيَبْطِئُ لِقَاحُهَا .

وطَرِيقٌ قَرِيعٌ : بَيْنٌ وَاضِحٌ .

والمُقَارَعَةُ : مُضَارَبَةُ القَوْمِ فِي الحَرْبِ . وكلُّ شَيْءٍ ضَرَبْتَهُ بِشَيْءٍ فَقَدْ قَرَعْتَهُ .

وَقَرَعَهُ بِالْحَقِّ : رَمَاهُ بِهِ ، قَرَعاً .

وَالشَّارِبُ يَقْرَعُ جِبْهَتَهُ بِالْإِنَاءِ : إِذَا اسْتَوْفَى مَا فِيهِ .

وَالْمِقْرَعَةُ : حَدِيدَةٌ مُطَوَّلَةٌ يُقْرَعُ بِهَا البَابُ .

وَالقَرَعُ : حَمْلُ اليَقْطِينِ ، وَالوَاحِدَةُ قَرَعَةٌ .

وَقَرِعَ (١٩٤) المُرَاحُ : خَلا مِنَ الإِبْلِ .

وَالقَرِيعُ : الَّذِي لَا يَنَامُ بِاللَّيْلِ ، وَقَدْ قَرَعْتَهُ .

وظَفَرٌ قَرِيعٌ : فَاسِدٌ . وَإصْبَعٌ قَرَعَاءٌ .

(١٩٢) « قَرَعاً » لم ترد في ك . وفي مطبوع اللسان : « قرع لجمالك » بتشديد الراء ، وقال في التاج :

« نقله الصاغاني هكذا » أي بالتشديد .

(١٩٣) في ك : واختره .

(١٩٤) ضبطها في الأصل مبنية للمجهول .

والقَرَعُ والقَرَعَةُ: اللَّذان لا يَثْبُتان في مجلسٍ واحد .
 وِياتَ يَتَقَرَّعُ: يَتَقَلَّبُ، ومنه ناقةٌ قَرُوعٌ: تُكثِّرُ الانبعاثَ لإِرضاعِ وَلَدِها .
 وَقَرَّعْتُ القومَ (١٩٥): أَقْلَقْتَهُم .
 وَاسْتَقَرَّعَتِ البَقْرَةُ: أَرادَتِ الفَحْلَ .
 وَاسْتَقَرَّعَ الحافِرُ: صَلَّبَ .
 والقَرَعُ: قَمَلَةُ النَّسْرِ . وَبَثْرٌ يَخْرُجُ بالفَصِيلِ . وَقَرَّعْتُهُ: عَالَجْتُهُ مِنْهُ .
 والقُرَيْعَاءُ: البَثْرُ أَيْضاً .
 والقَرَعَةُ: الحَجَفَةُ . والجِرَابُ الواسِعُ الأَسْفَلَ ، والجَمْعُ قَرَعٌ (١٩٦) وقِرَاعٌ .
 والقَرَعُ: تَجَرَّدُ الشَّيْءِ مِنْ قِشْرِهِ، وَقَدْ قَرَّعْتَهُ .
 والقَرَاعَةُ: الأَسْتُ . وَنَقَارُ الشَّجَرِ .
 وتُرْسٌ قَرَاعٌ (١٩٧): شَدِيدٌ .
 والقُرْعُ: الصِّلابُ مِنَ التَّرْسَةِ .
 والقَرَعَةُ (١٩٨): سِمَةٌ خَفِيفَةٌ (١٩٩) عَلَى أَنْفِ الناقَةِ والشاةِ؛ أَوْ عَلَى السَّاقِ، وَقَدْ قَرَّعْتُها .
 والمِقْرَاعُ: شَبُه المِعْوَلِ تُكْسَرُ بِهِ الحِجارَةُ .
 والقارِعَةُ: الشَّبِيدَةُ مِنْ قِوَارِعِ الدَّهْرِ . واسِمُ القِيامَةِ . وقارِعَةُ الطَّرِيقِ .

(١٩٥) وفي مطبوع التكملة: وقَرَّعْتُ للقوم .
 (١٩٦) وفي التكملة: « القَرَعَةُ - بالضم - : الجراب الواسع . . . وجمعها قَرَعٌ » ثم ذكر بعد ذلك القَرَعَةَ بمعنى الحجفة والجراب ولم يذكر جَمْعَها .
 (١٩٧) في ك: فراع .
 (١٩٨) الكلمة بضم القاف في الأصل، ويفتحه في مطبوع التهذيب واللسان، وبالتحريك في نص التاج، وبالتفريق بين سمة الأنف فتضم القاف وسمة الساق فتفتح كما في القاموس .
 (١٩٩) الكلمة « خفيفة » في مختصر العين والتاج، و« خفية » في العين والمحكم واللسان .

وواحدة قوارع القرآن.

وأنا مُتَّفِعٌ لهذا الأمر: أريدُ أنْ أكونَ أوَّلَ مَنْ فَعَلَهُ.
وأرضٌ ليس بها قَرَاعَةٌ^(٢٠٠): أي يَسِيرٌ مِنَ الكَلَأِ.
وَقَرَعَ رُووسُ العُشْبِ: خَرَجَ ثَمْرُهُ [١٠ / ب].
والقَرَعَةُ^(٢٠١): اللُّوعَةُ مِنَ الحَبِّ.
وأقْتَرَعَ: نَقَبَ النَّارَ.
وَقَرَعْتُ الشَّيْءَ: عَلَوْتَهُ.
وَقَرَعْتُ الدَّابَّةَ بِاللُّجَامِ: كَبَحْتُهَا.
والأقْرَعُ مِنَ السَّيْفِ: الجَيْدُ الحَدِيدِ.
وَأَلْفٌ أَقْرَعٌ: تَامٌ.
وَأَقْرَعُ بْنُ حَابِسٍ: رَجُلٌ شَاعِرٌ.

● رقع :

الرُّقْعَةُ: خُرَيْقَةٌ يُرْقَعُ بِهَا الثَّوبُ، وَأَرْقَعَ الثَّوبُ: احتَاجَ إِلَى الرُّقْعِ. وَقِطْعَةٌ
مِنَ الأَرْضِ بِلِزْقٍ [أُخْرَى]^(٢٠٢) أَوْسَعُ مِنْهَا. وَمَا يُنْصَبُ لِرَمْيِ السَّهَامِ. وَجُلَيْدَةٌ
يُكْتَبُ^(٢٠٣) فِيهَا، وَالفِعْلُ: رَقَعْتُ إِلَيْهِ رُقْعَةً وَتَرَقَيْعًا. وَقِطْعَةٌ^(٢٠٤) مِنَ الجَرَبِ،
وَيُقَالُ: رَقَعْتُ^(٢٠٥) النَّاقَةَ بِالهِنَاءِ؛ وَلَا يُقَالُ: رَقَعَهَا الجَرَبُ، وَبَعِيرٌ مَرْقُوعٌ.
وَقِطْعَةٌ مِنَ الكَلَأِ.

(٢٠٠) هكذا نص عليها في القاموس، ووردت في الأصل بلا تشديد.

(٢٠١) ضبطنا «القرعة» بضبط الأصل، ولم نجد لها في المعجمات.

(٢٠٢) زيادة من ك.

(٢٠٣) في ك: تكتب.

(٢٠٤) «قطعة» لم ترد في ك.

(٢٠٥) هذا هو ضبط الأساس نصاً، وفي الأصل بدون تشديد.

وما اَرْقَعْتُ بكذا: لم اَكْتَرْتُ له .
ورَقَعْتُهُ رَقْعًا: هَجَوْتُهُ .

والرَّقِيعُ والأَرْقَعُ والمَرْقَعَانُ(٢٠٦): الأحمق، وقد رَقَعَ رَقَاعَةً . وأَرْقَعَ: أتى بِرَقَاعَةٍ .

والرَّقِيعُ: اسمٌ للسَّماءِ الدُّنيا، وقيل: كلُّ واحدةٍ منها(٢٠٧) رَقِيعٌ، وهي أَرْقَعَةٌ .

والرَّقِيعُ: الذي لا يُحْسِنُ الرَّقْعَ(٢٠٨) بالسَّهْمِ، والرَّقْعُ(٢٠٨): الرَّمِي .

وَجُوعٌ يَرْقُوعٌ: شديد .

وشاةٌ رَقَعَاءٌ: في جَنْبِها بياضٌ .

والرَّقَعَاءُ مِنَ البَقَرِ: التي تجتمعُ فيها ألوانُ كالرَّقَاعِ بياضٌ وسوادٌ(٢٠٩) وَصُفْرَةٌ .

ومرٌّ يَرْقَعُ رَقَعَانًا: يُسْرِعُ، وقيل: يُسْمَعُ لِحَوافِرِهِ(٢١٠) صَوْتُ .

وفيه من كلِّ رَقٍّ(٢١١) رُقْعٌ: أي من كلِّ شيءٍ شيءٌ .

ورَقَعُوا الرِّكِيَّةَ(٢١٢) رَقْعًا: إذا خافوا من أعلاها هَدْمًا فَطَوَّوْها قامَةً أو قامَتَيْنِ، ويُقال: رَقَعُوها بالرَّقَاعِ .

(٢٠٦) وضم ميم « مرقعان » في الأصل .

(٢٠٧) « واحدة منها » لم ترد في ك .

(٢٠٨) وضبطت كلمة « الرقع » في الأصل بفتح الراء والقاف في الموضعين .

(٢٠٩) في ك: وسوداء .

(٢١٠) في ك: الحوافرة .

(٢١١) وفي الأساس: « زق » بالمعجمة، وأظنه تصحيفاً .

(٢١٢) في ك: الزكية .

والرَّقَاعِيُّ : التَّاجِرُ (٢١٣) .
ورجلٌ مُرَقَّعٌ : مُجْرَبٌ .
وما يَرْتَقِعُ (٢١٤) مِنِّي بِرَقَاعٍ : أي لا يُطِيعُنِي .

العين والقاف واللام

● عقل :

عَقَلَ الدَّوَاءَ بَطْنَهُ : حَبَسَهُ . والدَّوَاءُ : عَقُولٌ .
وعَقَلْتُ البعيرَ : شَدَدْتُ يَدَهُ .
والعِقَالُ : الحَبْلُ .

والعِقَالُ : صَدَقَةُ الإِبْلِ لِسَنَةِ . وإذا أَخَذَ المُصَدِّقُ مِنَ الصَّدَقَةِ ما فِيهَا ولم يأخُذْ ثَمَنَهُ قِيلَ : أَخَذَ عِقَالاً . وكلُّ شاةٍ تَجِبُ (٢١٥) فِي خَمْسٍ مِنَ الإِبْلِ إِلَى خَمْسٍ وَعَشْرِينَ : عِقَالٌ ، فإذا أَخَذُوا بِنْتِ المَخَاضِ تَرَكَوا ذِكْرَ العِقَالِ .

والعِقَالُ : الذي يَحْتَمِلُ الدِّيَةَ (٢١٦) تَامَّةً ، وبه سُمِّيَ عِقَالُ بَنِ مُجَاشِعٍ .
وأَعْقَلَ فلانٌ : وَجَبَ عَلَيْهِ عِقَالٌ .

والعَقِيلَةُ : المِراةُ المُحَدَّرَةُ . والدَّرَّةُ . وَسَيِّدُ القَوْمِ . وَكَرِيمَةُ كُلِّ شَيْءٍ .

والعَقْلُ : الحِيفُظُ (٢١٧) . وَثَوْبٌ أَحْمَرٌ عَلَيْهِ شَبُهُ الصُّلْبِ . وَمِنْ شِيَابِ الشِّيَابِ (٢١٨) : ما كان نَقْشُهُ (٢١٩) طُولاً . وَالْحِصْنُ ، وَيُسَمَّى المَعْقِلُ أَيضاً ، وَجَمْعُهُ

(٢١٣) فِي الأَصْلِ : « السَّاحِرُ » ، وَهُوَ مِنْ أخطاءِ النسخِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٢١٤) فِي كِ : وَمَا يَرْتَفِعُ .

(٢١٥) فِي الأَصْلِينَ : تَجِبُ .

(٢١٦) فِي كِ : التَّوْبَةُ .

(٢١٧) الطَّاءُ مَهْمَلَةٌ فِي الأَصْلِ ، وَمَا أُثْبِتَتْهُ مِنْ كِ .

(٢١٨) فِي كِ : الشِّيَابُ .

(٢١٩) فِي كِ : نَفْسُهُ .

عُقُولٌ . والدَّيَّةُ .

وَعَقَلَ الظِّلُّ : قامَ .

وأَعَقَلَ القَوْمُ : عَقَلَ لَهُم (٢٢٠) الظِّلُّ .

وَعَقَلَهُ عَقْلَةً (٢٢١) شَغْرَبِيَّةً فَصَرَعهَ وَأَعْتَقَلَ رِجْلِيهَ .

وَأَعْتَقَلَ رُمْحَهَ وَعَقَلَهَ : وَضَعَهَ بَيْنَ رِكَابِهِ وَساقِهِ .

وَأَعْتَقَلَ شَاتَهَ (٢٢٢) : جَعَلَ رِجْلَهَا بَيْنَ ساقِهِ وَفَخَذِهِ فَحَلَبَهَا .

وَأَعْتَقَلَ الرَّحْلَ (٢٢٣) : لَوَى رِجْلَهَ مِنْ قُدَامِ وَسَطِ الرَّحْلِ عَلَى المَوْرِكَةِ .

وَأَعْتَقَلَ لِسَانَهَ : مُنِعَ مِنَ الكَلَامِ .

وَأَعْتَقَالَ [الد] (٢٢٤) مَزَادَةً : إِذْخَالَ سَيْرٍ فِيمَا بَيْنَ الحَرَزَيْنِ إِذَا خَرَجَ المَاءُ

منها .

وَالعَقْلُ : اصْطِكاك (٢٢٥) الرُّكْبَتَيْنِ . وَبَعِيرٌ أَعْقَلُ .

وَالعُقَالُ : دَاءٌ فِي رِجْلِي الدَابَّةِ ، وَيُخَفَّفُ فِي لُغَةٍ . وَدَابَّةٌ مَعْقُولَةٌ .

وَالْمَعْقُولُ : العَقْلُ .

(٢٢٠) هكذا في الأصلين ، وفي المعجمات : بهم .

(٢٢١) العين في الأصل مفتوحة ، ولكنه خلاف ما ورد في المعجمات ، ونص في القاموس على الضم .

(٢٢٢) في ك : شأنه .

(٢٢٣) هكذا ورد « الرحل » بالحاء المهملة في الأصلين وفي التهذيب واللسان والتكملة ، ولكنه « الرجل » بكسر الراء في القاموس .

(٢٢٤) الزيادة من ك .

(٢٢٥) في ك : استكاك .

والأعقل والعاقِل : ما تحصَّن في معاقلِ الجبالِ ؛ من كلِّ شيء .

وعاقِل : اسمُ جبَلٍ .

وهو معقلُ قومِه : يَلْجَأونَ (٢٢٦) إليه .

ومعقلَةٌ : اسمُ موضعٍ .

وصار دمه معقلَةٌ على (٢٢٧) قومِه : أي يدونه .

وعقلته : أعطيت ديتَه .

وعقلتُ منه (٢٢٨) : غرمت ديتَه .

والعقنقلُ : ما ارتكَم من الرَّمَلِ . ومن الأوديَّةِ : ما اتَّسع ما بينَ حافتيه (٢٢٩) .

وشحمة الضَّبِّ ، وقيل : مُصرَّأه - والعنقلُ مثله - ، وقيل : ما وليَّ الأرض من بطنه
ولإنما يُرمى به ، وفي هذا الوجه قولهم : « أطعم أخاك من عقنقلِ الضَّبِّ » (٢٣٠)
هزءاً .

والعقنقلُ أيضاً : القَدْحُ الضَّخْمُ الواسِعُ الأعلى الضيقُ الأسفلِ . والسيفُ ،
وجمعه عقاقيلُ .

والعقاقيلُ : قُضبانُ الكرومِ وأسارِعُها . وبقايا المرضِ .

والعاقولُ من النَّهْرِ والوادي والأمورِ : ما اغوجَّ وتلبَّسَ . ونبتُ أيضاً ، وقد
عقله البعيرُ : أكله ؛ عقلاً .

(٢٢٦) في الأصل : ينحؤون ، وما أثبتناه من ك والمجمات .

(٢٢٧) تكررت « على » في الأصل مرتين . وضبطت كلمة « معقلة » بضم القاف في الأصل ونص على

الضم في القاموس ، وروى صاحب التاج قولاً بجواز الفتح .

(٢٢٨) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات الشهيرة : عنه .

(٢٢٩) في ك : خافتيه .

(٢٣٠) المثل في مجمع الأمثال : ٤٤٦/١ وفي أكثر المعجمات .

وعاقولِي (٢٣١): اسم الكوفة في التّوراة.

● قمل:

القُعَالُ: ما تَنَاطَرَ من نَوْرِ العِنَبِ وأشباهه.

وأقَعَلَ النُّورُ: انشَقَّتْ قُعَالَتُهُ عنه.

واقْتَعَلَتْ: أخذت ذلك عن الشَّجَرَةِ.

وقُعَالَةُ البعيرِ: الوَبْرُ النَّاسِلُ منه.

والمُقْتَعَلُ: السَّهْمُ لم يُبْرَ بِرِيًّا جِيْدًا.

والقَوَعَلَةُ: جُبَيْلٌ صغير.

والقَعْوَلَةُ: قَبْلٌ في القَدَمَيْنِ.

والاقْعِيْلَالُ: انتصابٌ في الرُّكُوبِ.

والقَيْعَلَةُ: الضَّخْمَةُ (٢٣٢)، قال الراجز (٢٣٣):

وحَلَّقَتْ بِكَ العُقَابُ القَيْعَلَةَ (٢٣٤)

والقَيْعَلُ (٢٣٥): الذَّكْرُ من الأرانِبِ.

والقَاعِلَةُ: الجَبَلُ المرتفع.

وصَخْرَةٌ قَاعِلَةٌ: بائنةٌ عن الجَبَلِ.

(٢٣١) في الأصل: عاقولا، وفي ك: عاقولا، ونص في القاموس على كونه مقصوراً.

(٢٣٢) في الأصل: الصخمة، وما أثبتناه من ك. وفي التهذيب: ان « القيعلة: العقاب التي تسكن قواعل الجبال ».

(٢٣٣) هو خالد بن قيس بن منقذ في رواية ثعلب في مجالسه: ٤٥٠/٢ - ٤٥١ والمحكم والتكملة واللسان، ونسبه في التاج لمالك بن بجرة، ولكن ثعلباً يقول إن المخاطب بها هو مالك المذكور.

(٢٣٤) الشطر من ستة في مجالس ثعلب، ومن ثلاثة في المحكم واللسان، وبمفرده في التكملة والتاج.

(٢٣٥) ذكر في التكملة والقاموس أنه « كأمير »، وعلق في التاج: ان « صوابه كحيدر كما هو نص العباب ».

● علق :

العَلَقُ: الدَّمُ الجامدُ قبل أن يَبَسَ ودَوِيَّةٌ حَمْرَاءُ تَكُونُ فِي المَاءِ تَأْخُذُ بِالْحَلْقِ، وَمَأْخُودُهَا مَعْلُوقٌ. وَالَّذِي يُعَلِّقُ عَلَيْهِ الْبَكْرَةَ مِنَ الْقَامَةِ. وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ يُعَلِّقُ بِهِ أَوْ عَلَيْهِ شَيْءٌ. وَقِيلَ: العَلَقُ: الحُطَّافُ نَفْسُهُ، وَقِيلَ: أَدَاةُ السَّانِيَةِ، وَقِيلَ: سَيْرٌ يُجْعَلُ فَوْقَ فُرُوجِ الدَّلْوَثِمْ يُخْرَجُ عَلَيْهَا.

ومُعْظَمُ الطَّرِيقِ: عَلَقٌ.

والعَلُوقُ: المَرْأَةُ الَّتِي لَا تَحِبُّ غَيْرَ زَوْجِهَا^(٢٣٦). وَالنَّاقَةُ لَا تَأَلَّفُ الْفَحْلَ وَلَا تَرَامُ الْوَلَدَ^(٢٣٧)، وَهِيَ الْمَعَالِقُ^(٢٣٨) أَيْضاً. وَقِيلَ: هِيَ النَّاقَةُ وَالْمَرْأَةُ اللَّتَانِ يُعَلِّقُ عَلَيْهِمَا وَلَدٌ غَيْرَهُمَا.

وَعَلِقَتْ بِهِ الْعَلُوقُ وَالْعَلَاقَةُ^(٢٣٩) أَيْضاً: أَيِ الْمَيَّةِ.

والعَلُوقُ: السَّوْلَدُ فِي الْبَطْنِ. وَالثُّوبَاءُ. [١١/أ] وَفِي الْحَدِيثِ: «إِنَّ لِلشَّيْطَانِ عُلُوقاً»^(٢٤٠) «اسْمٌ لِمَا تُعَلِّقُهُ»^(٢٤١).

والعَلَقُ: المَالُ الْكَرِيمُ، وَعَلَقُ أَيْضاً، وَجَمَعَهُ أَعْلَاقٌ وَعُلُوقٌ. وَأَعْلَقُ:

(٢٣٦) فِي مَطْبُوعِ الْمُحْكَمِ وَاللِّسَانِ: «الَّتِي لَا تَحِبُّ زَوْجَهَا»، وَرَبَّمَا سَقَطَتْ «غَيْرُ» مِنَ الْكُتَابَيْنِ فِي النِّسْخِ أَوْ الطَّبْعِ.

(٢٣٧) فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ: «الَّتِي تَأَلَّفُ الْفَحْلَ وَلَا تَرَامُ الْبُوءَ»، وَرَبَّمَا كَانَتْ «لَا» قَبْلَ «تَأَلَّفُ» سَاقِطَةً سَهْواً.

(٢٣٨) وَرَدَّتْ فِي مَطْبُوعِ الصِّحَاحِ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَلَكِنَّهَا وَرَدَتْ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِهَا.

(٢٣٩) نَصٌّ فِي الْقَامُوسِ أَنَّ الْعَلَاقَةَ هُنَا «كَسْحَابَةِ» وَعَلَقُ فِي النَّجَاحِ: «أَنَّهُ خَطَأٌ، وَالصَّوَابُ عِلَاقَةٌ بِالتَّشْدِيدِ كَمَا ضَبَطَهُ غَيْرُ وَاحِدٍ» وَذَكَرَ فِي اللِّسَانِ: أَنَّهُ «قِيلَ: الْعِلَاقَةُ بِالتَّشْدِيدِ».

(٢٤٠) هَكَذَا وَرَدَّ الْحَدِيثُ فِي الْأَصْلِ، وَالْمَعْرُوفُ لَدَى الْمُحَدِّثِينَ وَاللُّغَوِيِّينَ «إِنَّ لِلشَّيْطَانِ لِعُوقاً».

تَرَاجَعَ كِتَابُ اللُّغَةِ وَغَرِيبِ أَبِي عَيْبِدٍ: ٤/٤٩٣ وَالْفَائِقُ: ٣/٤٢٨ وَالنَّهْجَةُ: ٤/٥٩.

(٢٤١) كَذَا ضَبَطَ الْفَعْلُ فِي الْأَصْلِ، وَلَهُ وَجْهٌ مَقْبُولٌ.

صَادَفَ عِلْقًا . وَعَالَقْتَهُ بِعِلْقِي وَعِلِقِهِ .

وَالْعِلْقُ : ثَوْبٌ أَسْوَدٌ لِلجَوَارِي . وَالجِرَابُ .

وَالْعِلْقَةُ : أَوَّلُ ثَوْبٍ يُتَّخَذُ لِلصَّبِيِّ . وَالقَمِيصُ بِلَا كُمَّيْنِ . وَالتُّرْسُ .

وَمَا عَلَيْهِ عِلْقَةٌ : أَيِ ثَوْبٍ فِيهِ خَيْرٌ .

وَلِإِبْلِ لَيْسَ بِهَا عِلْقَةٌ : أَيِ آصِرَةٍ (٢٤٢) .

وَالْعَلَاقَةُ (٢٤٣) . مَا يُتَعَلَّقُ بِهِ مِنْ مَعِيشَةٍ أَوْ غَيْرِهَا .

وَمَا فِيهِ عَلَاقٌ : أَيِ مَا تَتَبَلَّغُ (٢٤٤) بِهِ الْإِبِلُ .

وَعَلِقَ بِهِ : خَاصَمَهُ .

وَهُوَ ذُو مِعْلَاقٍ : شَدِيدُ الخُصُومَةِ . وَقِيلَ : مِعْلَاقُهُ : لِسَانُهُ .

وَالْمِعْلَاقُ وَالْمُعْلُوقُ : مَا عُلقَ مِنْ شَيْءٍ أَوْ عُلقَ بِهِ .

وَمِزْلَاجُ البَابِ : مِعْلَاقٌ . وَعَلِقَ البَابَ : أَرْزَلَجَهُ .

وَمَعَالِيقُ العِقْدِ : الشُّنُوفُ تُجَعَلُ فِيهِ .

وَالْمَعَالِيقُ : العَلْبُ الصَّغَارُ ، الوَاحِدُ : مِعْلَقٌ وَمِعْلَقَةٌ .

وَكُلُّ شَيْءٍ وَقَعَ مَوْقَعُهُ قِيلَ : عَلِقَ مَعَالِقَهُ .

وَعَلِقَ الكِبْرُ مَعَالِقَهُ : تَبَلَّغَ ، الوَاحِدُ مِعْلَقٌ (٢٤٥) .

وَالْمَعَالِيقُ (٢٤٦) : ضَرَبٌ مِنَ النَّخْلِ ، قَالَ (٢٤٧) :

(٢٤٢) ما ورد في أعلاه دليل على أن « عضدي الرجل » في اللسان (أصر) إنما هو تصحيف « الرجل » بالحاء المهملة .

(٢٤٣) ضبطها في الأصل بكسر العين ، ونص في القاموس أنها كسحابة .
(٢٤٤) في ك : ما يتبلغ .

(٢٤٥) هكذا ضبط في الأصل وفي مطبوع التهذيب ، ولكنه ضبط بكسر الميم في مطبوع اللسان .

(٢٤٦) المعروف في المعجمات الشهيرة ان هذه الكلمة نكرة لا تدخلها الألف واللام .

(٢٤٧) هو أخو معمر بن دلجة في رواية التكملة والتاج .

لَنْ نَجُوتُ وَنَجَتْ مَعَالِيقُ
من الذَّبِي إني إذا لَمَرُّوُق (٢٤٨)

وَعَلِقَ يَفْعَلُ كَذَا: أَي طَفِقَ .

وَعَلِقَ بِهِ: نَشِبَ .

وَعَلِقَ بِقَلْبِهِ عِلَاقَتَهُ - أَي حُبَّهُ (٢٤٩) - عَلِقًا .

وَعِلَاقَةُ السُّوطِ: سَيْرُهُ . وَأَعْلَقْتَهُ: جَعَلْتُ لَهُ عِلَاقَةً .

وَهُمْ عِلَاقَةٌ: أَي تِبَاعَةٌ لِلنَّاسِ .

وَالْعِلَاقَةُ (٢٥٠): النَّصِيبُ فِي الشَّيْءِ .

وَالْأَسْمَاءُ عِلَاقَةٌ لِلْمُسَمَّيَاتِ .

وَالْعُلُقَةُ: شَجَرٌ يَبْقَى (٢٥١) عَلَى الشِّتَاءِ تَتَبَلَّغُ بِهِ الْإِبِلُ إِلَى الرَّبِيعِ . وَقَدْ

عَلَقَتْ تَعَلَّقُ عَلِقًا وَعَلِقَتْ عَلِقًا: أَكَلَتْ مِنْهُ .

وَكُلُّ شَيْءٍ فِيهِ بُلْغَةٌ فَهُوَ عُلُقَةٌ .

وَالْعُلُقَةُ - أَيضًا - : نَبْتُ لَا يَلْبَثُ أَنْ يَذْهَبَ (٢٥٢) . وَمَا تَأْكُلُهُ قَبْلَ

الغَدَاءِ (٢٥٣) .

وَالْعَلْقَى: شَجَرٌ . وَبَعِيرٌ عَالِقٌ: رَعَاهَا .

وَالْعَوْلُقُ: الْغُؤْلُ . وَالْكَلْبَةُ الْحَرِيصَةُ .

وَحَدِيثٌ طَوِيلٌ الْعَوْلُقِي: طَوِيلُ الذَّنْبِ .

(٢٤٨) الشطران في الاشتقاق: ٢٥٩ والجمهرة: ٣/١٣٠ والتهذيب والمحكم واللسان والتاج .

(٢٤٩) كذا وردت الجملة في الأصل وبهذا الشكل .

(٢٥٠) ضبطت الكلمة في الأصل ومطبوع التهذيب بكسر العين، وضبطت في مطبوع اللسان بفتحها

ونص على ذلك في التاج .

(٢٥١) في الأصل « تبقى »، وما أثبتناه من ك .

(٢٥٢) في ك: تذهب .

(٢٥٣) وفي اللسان: « الغداء » بالذال المعجمة .

وإنَّ به لَعَوْلَقًا: لِمَا عَلِقَ به .
والعَلِيقُ: القَضِيم . والشَّرَاب .
والعَلِيقَةُ: البعيرُ يُدْخَلُ بينَ أُبْعِرَةٍ مُكْرَأَةٍ؛ بحسَابِ ذلكِ الكِرَاءِ، وكَلَّمَا كَانَ ثَقُلَ حُمِلَ عليه .

والعَلَقَاتُ: قَبِيلَةٌ .
والعَلِيقُ: نَبَاتٌ يَتَعَلَّقُ بالشَّجَرِ وربَّمَا يَبْسُه .
وَأَسْتَأْصَلُ اللَّهُ عِلْقَاتَهُمْ - مِثْلُ سِجْلَاتِهِمْ - : أَي أَصْلَهُمْ . وَقِيلَ: هُوَ جَمْعُ العَلِيقِ النَّفِيسِ، وَفَتَحُ النَّاءِ لُغَةً .
وجَاءَ بِعَلِقَ فَلَقَ (٢٥٤) يُجْرِي وَلَا يُجْرِي (٢٥٥): دَاهِيَةٌ . وَقَدْ أَعْلَقَ وَأَفْلَقَ: أَتَى بِهَا .

والإِعْلَاقُ: دَفَعُ العُدْرَةَ باليَدِ . وَإِدْخَالُ الإِصْبَعِ فِي الحَلْقِ لِلتَّقْيُوثِ .

وَأَعْلَقَ الحَابِلُ: وَقَعَ الصَّيْدُ فِي جِبَالْتِهِ .

وَأَعْلَقَ الصَّيْدُ - أَيضاً - : وَقَعَ .

وَعَلَقَ بِلِسَانِهِ: تَنَاوَلَهُ به .

وَالعَلَاقِيَةُ وَالعَلِيقَةُ: الرَّجُلُ اللَّزُومُ لِلشَّيْءِ الشَّدِيدُ الطَّلَبِ .

وَالعُلَاقُ: نَبْتُ .

وَفِي المَثَلِ: «أَرْضٌ مِنَ المَرْكَبِ بِالتَّعْلِيقِ» (٢٥٦) أَي إِنْ لَمْ تَقْدِرْ عَلَى

الرُّكُوبِ فَتَعَلَّقْ بِعُقْبَةٍ .

(٢٥٤) وردت الكلمة في الأصل منونة، ونص في اللسان على أنها لا تنصرف .

(٢٥٥) كذا في الأصل، ولعله يريد: يُجْرَى وَلَا يُجْرَى .

(٢٥٦) المثل في العين، وفيه «من المركب» ولعله من اخطاء النسخ . وورد المثل أيضاً في التهذيب

ومجمع الأمثال: ٣١٣/١ .

وهو ذو مَعْلَقَةٍ: أي مُغَيَّرٌ يَعلُقُ بكلِّ ما أصابه .

والعُلُقَةُ: القليلُ من الطعام .

[والعُلُقُ: الجَمْعُ الكثير، ويقال: ما بين الثلاثة إلى العشرة] (٢٥٧) .

[والعَلَّاقِي - كَرَبَانِي - : حِصْنٌ في بلادِ البَجَّةِ جنوبيِّ أرضِ مصرَ به مَعْدَنُ

التُّبْرِ] (٢٥٨) .

● لعق :

اللُّعُوقُ: اسمٌ لِمَا يُلَعَقُ، وتقول: لَعِقْتُ لَعْقاً (٢٥٩) .

واللُّعَقَةُ كَاللُّقْمَةِ .

واللُّعَاقُ: بَقِيَّةُ مِمَّا أُتْبِعَ .

ولَعَقَةُ الدَّمِ: الأحلافُ من قريش .

ولَعِقَ إضْبَعَهُ: إذا مات .

واللُّعُوقَةُ: السَّرْعَةُ مع التُّزُقِ .

ورَجُلٌ لَعُوقٌ: مَسْلُوسُ العَقْلِ .

والتُّعِقَ لَوْنُهُ: تَغَيَّرَ .

● لقع :

لَقَعْتُ الشَّيْءَ: رَمَيْتُ بِهِ .

ولَقَعَهُ بِعَيْنِهِ: عَانَهُ .

وَاللُّقَاعَةُ: الرَّجُلُ الذَّاهِيَةُ يَرْمِي بِكَلَامِهِ، لَأَقَعَنِي بِالكَلَامِ فَلَقَعْتُهُ (٢٦٠) .

والتَّلْقَاعَةُ وَاللُّقَاعَةُ: المُلْقَبُ الهَمَازُ للناس .

(٢٥٧) زيادة من ك .

(٢٥٨) زيادة من التاج ذكرها ثم أردفها بقوله: « نقله ابن عباد » .

(٢٥٩) وردت كلمة « لعقا » محركة في مطبوع المحكم .

(٢٦٠) « فلقعته » لم ترد في ك .

والتَّلْقَاعَةُ: الأحمقُ أيضاً .
 واللَّقَاعُ (٢٦١): الكِسَاءُ الغليظ .
 والمِلْقَاعُ: الفاحِشَةُ في الكلام .
 ولَقَعَتِ الحَيَّةُ: لَسَبَتْهُ .
 واللَّقَاعُ: الذُّبابُ . ولَقَعَ: أَخَذَ الشَّيْءَ بِمُتْكِ أَنْفِهِ .
 ومَرَّ يَلْقَعُ لَقَعَانًا: يُسْرِعُ .
 والتَّقِعَ لَوْنُهُ: تَغَيَّرَ .

● قلع :

القَلْعَةُ: ما يُقْلَعُ من الشَّجَرِ كالأَكْلَةَ . والضعيفُ الذي إذا بُطِشَ به لم يَثْبُتْ .

وقُلِعَ الأميرُ قَلْعًا وقُلْعَةً: عُزِلَ .
 والقومُ على قُلْعَةٍ: أي رِحْلَةٍ .
 ورجُلٌ قَلِيعٌ: لا يَثْبُتُ على السَّرَجِ . وهو قُلِيعُ القَدَمِ أيضاً .
 وصُوفٌ قَلِيعٌ: فيه القَلْعُ وهو ما (٢٦٢) على جِلْدِ الأَجْرَبِ كالقِشْرِ .
 وقُفٌّ قَلِيعٌ: فيه القَلْعُ جَمْعُ قَلْعَةٍ (٢٦٣) .
 وفي مَثَلٍ: « هو (٢٦٤) ضَبُّ قَلْعَةٍ (٢٦٥) »؛ للمانعِ ما وراءه، وهي الصُّخُورُ العِظَامُ .

(٢٦١) والمشهور بين اللغويين انه تصحيف « اللفاع » بالفاء .

(٢٦٢) « ما » لم ترد في ك .

(٢٦٣) هكذا ضبطت الجملة في الأصل، ولم تذكرها المعجمات .

(٢٦٤) « هو » لم ترد في ك .

(٢٦٥) المثل في أساس البلاغة .

وَالْقَلْعَةُ (٢٦٦): الْحِصْنُ يُنْبَى فَوْقَ جَبَلٍ . وَقَدْ أَقْلَعُ قِلَاعاً (٢٦٧): بَنَاهَا .

وَالْقَلْعُ: السَّحَابُ الْعِظَامُ .

وَالْقَلْعِيُّ (٢٦٨): الْجَيْدُ مِنَ الرُّصَاصِ .

وَالْقَلْعَةُ: النَّاقَةُ الْعَظِيمَةُ .

و« بَشَسَ الْمَالَ الْقَلْعَةَ » (٢٦٩): لَا تَدْوُمُ لِصَاحِبِهَا .

وَتَرَكْتَهُ فِي قَلْعٍ مِنْ حُمَاهُ: أَي فِي يَوْمٍ تُقْلَعُ عَنْهُ . وَقُلُوعُ الْحُمَى وَإِقْلَاعُهَا

وَاحِدٌ .

وَقَوْسٌ قَلْوَعٌ: إِذَا نَزَعَ فِيهَا انْقَلَبَتْ .

وَالْقَلْوَعُ: الضَّخْمَةُ الثَّقِيلَةُ مِنَ النَّوْقِ، وَلَا يُقَالُ لِلْبَعِيرِ .

وَالْقَيْلَعُ: الْمَرْأَةُ الضَّخْمَةُ الرَّجْلَيْنِ وَالْقَوَامُ .

وَالْقَلْعَةُ وَالْقَلْعُ: كِنْفُ الرَّاعِي، وَقَدْ تُفْتَحُ اللَّامُ بِدخولِ الْهَاءِ .

وَالْقِلْعُ وَالْقِلَاعُ وَالْقِلَاعَةُ: شِرَاعُ السَّفِينَةِ، وَهِيَ مُقْلَعَةٌ .

وَالْقِلَاعُ: نَبْتُ . وَدَاءٌ يَأْخُذُ فِي الْفَمِ . وَمَا تَقْتَلِعُهُ مِنَ الْأَرْضِ تَرْمِي بِهِ،

وَيُقَالُ فِي هَذَا: قِلَاعَةٌ أَيْضاً .

وَالْقِلَاعَةُ: صَخْرَةٌ عَظِيمَةٌ فِي فِضَاءٍ (٢٧٠) سَهْلٍ .

(٢٦٦) هذا هو ضبط الأصل، والمشهور في المعجمات سكون اللام، ونص في التكملة على

التحريك وروي في اللسان عن ابن بري قوله: « غير الجوهرى يقول: القلعة - بفتح اللام -

الحصن في الجبل »، وقال الزمخشري في الأساس: « وسميت بالقلعة واحدة القلع [بفتح

اللام فيهما] وهي السحاب العظام » .

(٢٦٧) في ك: اقلاعاً .

(٢٦٨) هذا هو ضبط الأصل، والمشهور تسكين اللام .

(٢٦٩) الحديث بهذا النص والشكل في الصحاح والنهاية والتكملة واللسان .

(٢٧٠) في ك: قضاء .

وأقلعت أسنان الإبل : خَرَجَتْ عن إثناءٍ إلى ارباعٍ .
وأقلع عن الأمر : كَفَّ .
ومَجَلِسُ قُلْعَةٍ : الذي يُقَامُ عنه .
والقَلَاعُ [١١ / ب] : الذي يَقَعُ في الناسِ عندَ الأَمراءِ .
والقَالِجُ : دَائِرَةٌ بِمَنْسِجِ الدَابَّةِ يُتَشَاءُ بِهَا ، وَفَرَسٌ مَقْلُوعٌ .
والقَلْعُ : فَاسٌ صَغِيرٌ [ة] (٢٧١) مع البُناةِ ، قال :

والقَلْعُ والمِلاطُ (٢٧٢) في أيدينا (٢٧٣)

والقَلْعَانِ : هما من بني نُمَيْرٍ ؛ لَقِبَ جاء مثنى .
والتَّقْلِيحُ في المَشْيِ : التَّمَايُلُ .
والقَلْعُ : الدَّمُ كالعَلَقِ .

العين والقاف والنون

● عنق :

العَنْقُ والعَيْنِيقُ : من سَيْرِ الدَّوَابِّ ، والنَّعْتُ : مِعْنَاقُ وَمُعْنِقُ وَعَنْقُ وَعَيْنِيقُ ،
ويقال : سَيْرٌ عَنَقَ عَيْنِيقٌ .

والمُعْنِيقُ : ما صَلَبَ وارتَفَعَ من الأرضِ وَحوالِيه سَهْلٌ ، والجَمِيعُ
المَعَانِيقُ .

والأَعْنَاقُ : الجَمَاعَاتُ ، الواحدُ عُنُقٌ .

(٢٧١) زيادة يستدعيها السياق .

(٢٧٢) في ك : والملاط .

(٢٧٣) المشطور - بلا عزو - في العباب والتكملة والتاج (ملط) ، ويأتي في تركيب (سعد) مع مشطور آخر قبله .

وَعُنُقُ الْإِسْلَامِ : أَوَّلُهُ .

وَأَعْنَاقُ الرِّيحِ : مَا سَطَعَ مِنْ عَجَاجِهَا .

وَأَعْتَنَقَتِ الدَّابَّةُ : أَخْرَجَتْ عُنُقَهَا .

وَالْإِعْتِنَاقُ فِي الْحَرْبِ . وَالْمُعَانَقَةُ فِي الْمَوَدَّةِ . فَإِذَا خَصَّصْتَ بِالْفِعْلِ وَاحِدًا دُونَ الْآخَرِ قُلْتَ فِي الْحَالِّينِ : عَانَقَهُ .

وَتَعَنَّقَ الْأَرْنَابُ فِي النَّافِقَاءِ (٢٧٤) : دَخَلَ .

وَالْعَنْقَاءُ الْمُغْرَبُ : طَائِرٌ .

وَالْعُقَابُ : عَنْقَاءٌ لَطُولٍ عُنُقِهَا ، وَقِيلَ : لِأَنَّهَا تُعْنِقُ بِصَيْدِهَا أَيْ تَرْفَعُهُ ثُمَّ تُرْسِلُهُ .

وَالْعَنْقَاءُ : هَضْبَةٌ شَاخِصَةٌ . وَاسْمٌ مَلِكٍ مِنْ خُرَاعَةَ .

وَالْأَعْنَقُ : الطُّوِيلُ الْعُنُقِ . وَالْكَلْبُ فِي عُنُقِهِ بَيَاضٌ .

وَالْعَنَاقُ : الْأُنْثَى مِنْ (٢٧٥) أَوْلَادِ الْمَعْزِ . وَالِدَاهِيَّةٌ . وَالْوُسْطَى مِنْ بَنَاتِ نَعَشٍ . وَالْحَيْبَةُ ، وَهِيَ الْعَنَاقَةُ .

وَلِقِي عَنَاقَ الْأَرْضِ وَأُذُنِي عَنَاقِ الْأَرْضِ وَأُذُنِي عَنَاقِ : أَيْ دَاهِيَّةٌ ، وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ ذَلِكَ كُلُّهُ فِي الْبَاطِلِ وَالْكَذْبِ .

وَعَنَاقُ الْأَرْضِ : شَيْءٌ أَصْبَغُ مِنَ الْفَهْدِ أَسْوَدُ الْأُذُنَيْنِ طَوِيلُ الظُّهْرِ .

وَبَلَدٌ مَعْنَقَةٌ : لَا مَقَامَ بِهِ لِجُدُوبِيَّتِهِ .

وَالْمَعْنَقَةُ : مَا أَنْعَطَفَ فِي قِطْعِ الصُّخُورِ .

وَالْمُعَنْقَاتُ : الطُّوَالُ مِنَ الْجِبَالِ (٢٧٦) . وَعَنْقَى عَلَيْهِ : إِذَا مَشَى وَأَشْرَفَ .

(٢٧٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَالَّذِي اتَّفَقَتْ عَلَيْهِ الْمَعْجَمَاتُ هُوَ « الْعَانِقَاءُ » بِمَعْنَى النَّافِقَاءِ .

(٢٧٥) « مِنْ » لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٢٧٦) قَالَ فِي النَّجَاحِ تَعْلِيْقًا عَلَى كَلِمَةِ « الْجِبَالِ » الْوَارِدَةِ فِي الْقَامُوسِ : « وَصَوَابُهُ الْجِبَالُ بِالْحَاءِ =

وَأَعْنَقَ: أَشْخَصَ عُنُقَهُ .
وَأَعْنَقَ الزَّرْعُ: طَالَ وَخَرَجَ سُنْبُلُهُ .
وَأَعْنَقَتِ الرِّيحُ: أَذْرَتِ التُّرَابَ .
وَالتَّعَانِيْقُ: جَمْعُ التُّعْنُوْقِ وَهُوَ السَّهْلُ مِنَ الْأَرْضِ .

● نَعَقَ:

نَعَقَ بِالْغَنَمِ نَعِيْقًا: صَاحَ .
وَنَعَقَ الْغُرَابُ نُعَاقًا وَنَعِيْقًا^(٢٧٧) .
وَالنَّاعِقَانِ: كَوْكَبَانِ مِنْ كَوَاكِبِ الْجَوَازِءِ .

● قَعَنَ:

الْقَعْنُ: قَصْرُ الْأَنْفِ، وَمِنْهُ اسْتَقَّ بَنُو قَعَيْنَ .
وَالْقَيْعُونَ مِنَ الْعُشْبِ: مَا طَالَ .
وَالْقَعْنُ: الْخَشَبَةُ^(٢٧٨) الَّتِي يُعْجَنُ فِيهَا الْعَجِيْنُ .

● قَنَعَ:

قَنَعَ قَنَاعَةً: رَضِيَ . وَهُوَ: قَنِعٌ وَقَنِيْعٌ وَقَانِعٌ .
وَهُوَ لَنَا مَقْنَعٌ وَقَنْعَانٌ: أَي رِضًا، وَعُدُوْلٌ مَقَانِعٌ، وَالْقَنْعَانُ لَا يُشْنَى وَلَا يُجْمَعُ وَلَا يُؤنَّثُ .

وَقَنَعَ قُنُوعًا: سَأَلَ .

وَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ مَجَالِسِ الْقُنْعَةِ: أَي السُّؤَالِ .

وَأَقْنَعَنِي: أَحْوَجَنِي .

= المهملة « ويعني بها حبال الرمل وهو ما طال وامتد منها كالحبل .

(٢٧٧) أجمع اللغويون على أن « الغين المعجمة أفصح » ان لم تكن العين تصحيفاً .

(٢٧٨) هكذا في الأصلين، والمعروف في المعجمات ان القمن هو الجفنة التي يعجن فيها .

وَالْقِنْعُ : مُسْتَدَارُ الرَّمْلِ .

وَالْقِنْعَةُ مِنَ الْقِنَعَانِ (٢٧٩) : مَا جَرَى بَيْنَ الْقَفِّ وَالسَّهْلِ مِنَ التُّرَابِ فَإِذَا نَضَبَ عَنْهُ الْمَاءُ صَارَ فَرَاشًا ، وَالْجَمِيعُ : الْقِنْعُ وَالْقِنْعَةُ (٢٨٠) .

وَالْقِنُوعُ - فِي لُغَةِ هُدَيْلٍ - : الْهَبُوطُ . وَقِيلَ : الصُّعُودُ ؛ فِي الْغَتِّهِمْ .

وَقَنَّعَتِ الْإِبِلُ قَنَّاعًا : أَصْعَدَتْ (٢٨١) . وَقَنَّعَتْ قُنُوعًا ، وَأَقَنَّعْتُهَا ، وَالاسْمُ الْقِنْعَةُ : خَرَجَتْ مِنَ الْحَمَضِ إِلَى الْخَلَّةِ وَمَالَتْ .

وَالْقَانِيعُ : الْخَارِجُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ .

وَقَنَّعْتُ فِي الْجَبَلِ : صَعِدْتُ .

وَالْإِقْنَاعُ : مَدُّ الْبَعِيرِ رَأْسَهُ لِلشُّرْبِ .

وَالرَّجُلُ يُقْنِعُ إِناءَهُ لِلْمَاءِ وَرَأْسَهُ نَحْوَ الشَّيْءِ وَيَدْيِهِ فِي الصَّلَاةِ : يَمُدُّ .

وَقَمَّ مُقَنَّعٌ : أَسْنَانُهُ مَعْطُوفَةٌ إِلَى دَاخِلٍ .

وَالْمُقَنَّعَةُ : الشَّاةُ الْمُرْتَفِعَةُ الضَّرْعِ الدَّانِيَةُ الضَّرَّةَ مِنَ الْبُظَارَةِ (٢٨٢) . وَقَنَّعَتْ

بِضَّرْعِهَا وَأَقَنَّعَتْ وَاسْتَقَنَّعَتْ (٢٨٣) . وَكَذَلِكَ رَأْسٌ مُقَنَّعٌ إِلَى السَّمَاءِ .

وَجَمَلٌ أَقَنَّعٌ : فِي رَأْسِهِ شُخُوصٌ وَفِي سَائِفِيهِ تَطَامُنٌ .

وَإِدَاوَةٌ مُقَنَّوَعَةٌ : خِنْثَ رَأْسُهَا .

وَالْقِنْعَةُ (٢٨٤) : الْمُسْتَوِي بَيْنَ أَكْمَتَيْنِ ، وَالْجَمِيعُ قِنْعٌ

(٢٧٩) وفي مطبوع مختصر العين واللسان : « من القنعان » .

(٢٨٠) ويقول في المحكم واللسان : « والأقيس أن يكون قنعة جمع قنع » بكسر فسكون .

(٢٨١) في ك : صعدت .

(٢٨٢) وردت « الضرة » و « البظارة » بدون نقط في الأصلين .

(٢٨٣) في الأصل : « واستقنعت » .

(٢٨٤) ضبطها في الأصل وفي مطبوع التهذيب بفتح القاف والنون ، كما ضبط الجمع في الأصل بفتح

القاف والنون أيضاً ، ولكننا ضبطناها تبعاً لضبط الصغاني بخطه في العباب (قنع) ولنص =

وَالْقِنَاعُ : أَوْسَعُ مِنَ الْمِقْنَعَةِ .
وَقَنَّعْتُ رَأْسَهُ بِالْعَصَا ضَرْبًا .
وَالنَّعْجَةُ تُسَمَّى : قِنَاعٌ ؛ كَمَا تُسَمَّى خِمَارٌ ، وَهَذَا لَيْسَ بِوَصْفٍ وَإِنَّمَا هُوَ لَقَبٌ .

وَبَنُو قَيْنُقَاعٍ : حَيٌّ مِنَ الْيَهُودِ .
وَالْقِنَاعُ : السَّلَاحُ ؛ وَجَمْعُهُ قُنْعٌ ، وَكَذَلِكَ الْقِنْعُ ؛ وَجَمْعُهُ أَقْنَاعٌ .
وَالْقِنَاعُ وَالْقِنْعُ : الطَّبَقُ .

● نَقَعَ :

نَقَعَ الْمَاءَ فِي مَنْقَعَةِ السَّيْلِ ؛ وَالسَّمُّ فِي نَابِ الْحَيَّةِ ؛ وَالْإِبِلُ فِي الْحَمَضِ :
ثَبَّتْ ؛ نُقُوعًا .

وَنَقَعَ نَقْعًا وَنُقُوعًا : [رَوِيَ مِنَ الْمَاءِ . وَنَقَعَ الْمَاءَ الْعَطَشَ نَقْعًا
وَنُقُوعًا] (٢٨٥) .

وَنَقَعَ الصَّوْتُ وَاسْتَنَقَعَ : ارْتَفَعَ .
وَنَقَعَ الْمَوْتُ : كَثُرَ .
وَمَا نَقَعْتُ بِخَبْرِهِ : أَي مَا عُجِبْتُ بِهِ وَلَا صَدَّقْتُ .
وَاسْتَنَقَعَ فِي الْمَاءِ خَاصَّةً : تَبَرَّدَ .
وَاسْتَنَقَعَ لَوْنُهُ وَانْتَقَعَ (٢٨٦) : تَغَيَّرَ .
وَمَوْضِعُ اللَّبَنِ مِنَ الضَّرْعِ ؛ وَالْمَاءِ : مُسْتَنَقِعٌ .
وَالنُّقُوعُ : الدَّوَاءُ يُنْقَعُ فِي الْمَاءِ . وَمَاؤُهُ نَقُوعٌ وَنَقِيعٌ .

= التكملة على كسر قاف القنعة ونص القاموس على كسر قاف القنع .
(٢٨٥) الزيادة من ك .

(٢٨٦) وفي العين : « امتقع أصوب » ، وفي المحكم : « والميم أعرف » .

وَصَبَغَ ثَوْبَهُ بِنُقُوعٍ : لِيَصْبُغَ يُجْعَلُ فِيهِ الْأَفَاوِيهِ (٢٨٧) .

وَرَجُلٌ نُقُوعٌ : أُذُنٌ يُؤْمِنُ بِكُلِّ شَيْءٍ (٢٨٨) .

وَالْمِنْقَعُ وَالْمِنْقَعَةُ وَالنَّقَاعُ : إِنَاءٌ أَوْ نَحْوَهُ يُنْقَعُ فِيهِ الشَّيْءُ . وَالْقُدَيْرَةُ الصَّغِيرَةُ (٢٨٩) مِنَ الْحِجَارَةِ . فَأَمَّا مَنْقَعُ (٢٩٠) الْبُرْمِ فَتَوْرٌ صَغِيرٌ ، وَهُوَ الدَّنُّ أَيْضاً ، وَقِيلَ : هُوَ فَضْلَةٌ فِي الْبِرَامِ ، وَقِيلَ : هُوَ النَّكْتُ تَغْزِلُهُ الْمَرْأَةُ ثَانِيَةً وَتَجْعَلُهُ فِي الْبِرَامِ لِأَنَّهُ لَا شَيْءَ لَهَا غَيْرُهَا . وَرَوِي « مِنْقَعُ الْبُرْمِ » وَفُسِّرَ عَلَى وَعَاءِ الْقَدْرِ .

وَالنَّقِيعُ : شَرَابٌ يُتَّخَذُ مِنَ الزَّبِيبِ مِنْ غَيْرِ طَبَخٍ . وَبَثْرٌ كَثِيرَةٌ الْمَاءِ ، وَجَمْعُهُ أَنْقِعَةٌ .

وَالنَّقِيعَةُ وَالنَّقَعَةُ : الْعَبِيْطَةُ مِنَ الْإِبِلِ تُؤَفِّرُ أَعْضَاؤَهَا فَتَنْقَعُ فِي أَشْيَاءٍ عِلَاجاً لَهَا . وَنَقَعُوهَا وَأَنْقَعُوهَا وَأَنْقَعُوهَا : نَحَرُوهَا .

وَالنَّقِيعَةُ : الْمَحْضُ مِنَ اللَّبَنِ .

وَالنَّقِيعُ : حِيَاضٌ يُنْقَعُ فِيهَا التَّمْرُ .

وَالْأَنْقُوعَةُ (٢٩١) : وَقْبَةُ الثَّرِيدِ .

وَأَنْقَعُ لَهُ (٢٩٢) الشَّرُّ : أَدِمَهُ لَهُ .

(٢٨٧) « الأفايه » لم ترد في ك .

(٢٨٨) ضبطت كلمة « اذن » في مطبوع التكملة بضم النون باعتبارها خيراً للمبتدأ وتفسيراً، ولكن مطبوع القاموس ضبطها بكسر النون مضافة إلى « نقوع » ويبدو من التاج تصويب ضبط القاموس اذ قال : « ورجل نقوع اذن اذا كان يؤمن بكل شيء » .

(٢٨٩) « الصغيرة » لم ترد في ك .

(٢٩٠) ضبطت الكلمة في الأصل بفتح الميم، وفي مطبوع الصحاح والمقاييس والمحكم واللسان بكسر الميم، ونص في القاموس انها (كمكرم) للمفعول؛ كما نص في القاموس ايضاً على أن كسر الميم انما هو لمنقع البرم المفسر بوعاء القدر .

(٢٩١) وانفرد في مطبوع مختصر العين بتسميتها « الانقوع » .

(٢٩٢) في الأصل : « لها » ، وما أثبتناه من ك .

والتَّقَعُّ: القَاعُ يُمَسِّكُ المَاءَ. والأَرْضُ الحُرَّةُ المُسْتَوِيَّةُ لَيْسَ فِيهَا حُزُونَةٌ، [١٢/أ] وَتُسَمَّى التَّقَعَاءُ أَيْضاً. وَالعُبَارُ. وَالصَّوْتُ. وَالجَمْعُ فِي كَلِّهِ نِقَاعٌ.

وَفُلَانٌ عَدْلٌ مَنْقَعٌ لَكَ: وَذَلِكَ إِذَا حَدَّثَكَ وَزُوِيَتْ نَفْسُكَ إِلَيْهِ.

وَإِنَّهُ لَشَرَّابٌ بَانِقٌ (٢١٣): أَي مُعِيدٌ لِلأَمْرِ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ؛ وَيُقَالُ لِلحَازِمِ، لِأَنَّ أَنْكَرَ الطَّيْرِ الَّذِي يَشْرَبُ مِنَ التَّقَعِ لِأَنَّ النَّاسَ لَا يَحْضِرُونَهُ.

العين والقاف والفاء

● عقف :

عَقَفْتُ عَقْفًا: عَطَفْتُ (٢٩٤).

وَالعُقَافَةُ: خَشَبَةٌ كَالْمِحْجَنِ.

وَالأَعْقَفُ: المُنْحَنِي. وَالمُحْتَاجُ الفَقِيرُ. وَجَمَعَهُ عُقْفَانٌ.

وَكَلْبٌ أَعْقَفٌ.

وَعُقْفَانٌ: اسْمُ قَبِيلَةٍ. وَجِنْسٌ مِنَ النَّمْلِ.

وَالعُقْفَاءُ: مِنَ النَّبَاتِ.

وَالعُقَافُ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي قَوَائِمِ الشَّاةِ فَتَعْوَجُ، وَشَاةٌ عَاقِفٌ وَمَعْقُوفَةٌ الرَّجُلِ.

وَالعَقْفُ: التُّعَلْبُ، قَالَ حُمَيْدٌ الأَرْقَطُ (٢٩٥):

كَأَنَّهُ عَقَفَ مُوَلَّى (٢٩٦) يَهْرُبُ

مِنَ أَكْلِبٍ يَتَّبَعُهُنَّ أَكْلِبُ (٢٩٧)

(٢٩٣) المثل في امثال أبي عبيد: ١٠٥ والتهذيب والصاح والمقاييس والمحكم ومجمع الامثال:

١/ ٣٧٤ والنهاية واللسان والقاموس.

(٢٩٤) في الأصل: اعطفت، وما اثبتناه من ك وهو الذي اجمعت عليه كتب اللغة.

(٢٩٥) وفي الصاح: حميد بن ثور الهلالي، وتردد في اللسان والتاج بين الحميدين، وقال الصغاني:

«ليس الرجز لاحد الحميدين»، ولم يرد في ديوان ابن ثور المطبوع.

(٢٩٦) كذا في الأصلين.

(٢٩٧) وفي الصاح واللسان والتاج حيث ورد الرجز: «عقف تولى... يعقفهن أكلب»، وفي التكملة =

● قَعْفُ :

القَعْفُ: شِدَّةُ الوَطءِ . واجْتِرَافُ التُّرابِ بالقَوائمِ .
ومَطَرٌ قَاعِفٌ : شَدِيدٌ .

● عَفَقُ :

عَفَقَ البَعِيرُ في المَرعى والرَّجُلُ في الأرضِ : رَكِبَ رأسه ومَضَى ، عَفَقاً
وعُفُوقاً .

وَكُلُّ راجِعٍ مُخْتَلِفٍ : عَافِقٌ .
وَكُلُّ وارِدٍ صادِرٍ (٢٩٨) : عَافِقٌ .
والمُنْعَفِقُ (٢٩٩) : المُنْصَرِفُ عن الماءِ .
وهو مِعْفَاقٌ (٣٠٠) الزُّيَّارةُ : لِلَّذِي يَجِيءُ وَيذْهَبُ زائِراً .
وعَفَقَتِ الرِّيحُ الشَّيْءَ : فَرَّقَتْهُ .
وعَفَقَ بالشَّيْءِ وتَعَفَّقَ : لادَّ بِهِ .
وعَفَقْتُ (٣٠١) الشَّيْءَ : جَمَعْتَهُ .
والعَفَقُ والعِفَاقُ : كَثْرَةُ حَلْبِ النَّاقَةِ .
وعَفَقَ الجَمَلُ (٣٠٢) النَّاقَةَ والعَيْرَ الأَتانَ : أتياهُما مرَّةً بعد مرَّةً .
وعَفَقَنِي عن أمرِي : حَبَسَنِي .
وهو يُعَفِّقُ الغنَمَ : يَرُدُّها عن وجُوهها .

= والعباب : «عقف تولى» .

(٢٩٨) في الأصل : «سادر» ، وما أثبتناه من ك ، وهو الصحيح .

(٢٩٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، ونص في التاج على جواز فتح الفاء وكسرها .

(٣٠٠) في الأصل : «معلق» ، وما أثبتناه من ك ، وهو الصواب .

(٣٠١) في ك : وعففت .

(٣٠٢) في الأصل : «وعفق البعير» ؛ وعلق في الهامش ما نصه : «أصله الجممل» ، وقد ورد «الجممل»

في ك .

وَعَفَقُ (٣٠٣) الوادي : مُنَحَاهُ .
 وَعَفَقْتُ الْعَمَلَ عَفَقًا : لَمْ أَحْكِمْهُ .
 وَعَفَقُوهُ (٣٠٤) بالسَّوْطِ : أَكْثَرُوا ضَرْبَهُ .
 وَعَفَقَ : أَحَدَثَ .
 وَالْعَفَاقَةُ : اسْمُ الدُّبْرِ .
 وَعِفَاقٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

● فقع :

الْفُقْعُ : ضَرْبٌ مِنَ الْكُمَّةِ أَيْبِضُ ، وَيُقَالُ : فِقَعُ أَيْضًا وَقَدْ يُجْمَعُ عَلَى الْفُقُوعِ .

وهذا أفقوع : لكل ما تنفقع عنه الأرض .
 والفقاقيعُ : النُّفَاحَاتُ تَعْلُو الْمَاءَ .
 والتفقيعُ : أَنْ تَشَقَّ وَرَقَةٌ مِنَ الْوَرْدِ بِالْإصْبَعِ فَتَسْمَعُ لَهَا صَوْتًا . وَأَنْ تَتَشَلَّقَ فِي الْكَلَامِ . وَصَوْتُ الْأَصَابِعِ أَيْضًا .

وَحَمَامٌ فِقِيْعٌ (٣٠٥) : شَدِيدُ الْبَيَاضِ . [يُقَالُ : أَبٌ] (٣٠٦) يَيْضُ فِقِيْعٌ أَيْضًا .
 وَالْفَاقِيعُ : يُجْعَلُ صِفَةً فِي الْحُمْرَةِ وَالصُّفْرَةِ وَالْبَيَاضِ ، وَقَدْ فَقِعَ فُقُوعًا .
 وَفَقُّعُوا أَدِيمَكُمْ : حَمَّرُوهَا (٣٠٧) .
 وَالْمُفَقِّعَةُ : طَائِرٌ أَسْوَدٌ أَيْبِضُ أَصْلِ الذَّنْبِ يَنْقُرُ الْبَعَرَ .

(٣٠٣) ضبطنا هذه الكلمة بضبط الاصل ، ولم نجد لها ذكراً في المعجمات .
 (٣٠٤) هكذا ضبط الفعل في المعجمات ، وقد ورد في الأصل بتشديد الفاء .
 (٣٠٥) هذا هو الضبط الذي تسالمت عليه المعجمات ونص عليه بعضها ، وقال في القاموس : انه كسكيت ، وعلق على ذلك في التاج قائلاً : «نقله الصاغانى عن الجاحظ ، وهو غلط من الصاغانى في الضبط ، والصواب فيه الفقيع كأمير» .
 (٣٠٦) زيادة من ك .

(٣٠٧) كذا في الاصل ، ولعل كلمة «اديم» مصحفة عن «ادم» بالجمع كما في التكملة .

والفَقْعُ: الضُّرَاطُ، يُقَالُ: فَقَعَ (٣٠٨) بِهِ، وَهُوَ فُقَاعٌ، وَأَنَّهُ لَيَتَفَقَّعُ بِمِفْقَاعٍ (٣٠٩).

وَفَقِيرٌ مُفْقِعٌ: شَدِيدُ الْفَقْرِ.

● قَفَع:

الْقَفْعُ: مَا يُتَّخَذُ مِنَ الْخَشَبِ يَدْخُلُ تَحْتَهُ الرَّجَالُ يَمْشُونَ بِهِ إِلَى الْحُصُونِ فِي الْحَرْبِ.

وَالْقَفْعَاءُ: حَشِيشَةٌ خَوَارَةٌ مِنْ نَبَاتِ الرَّبِيعِ .
وَأُذُنُ قَفْعَاءٍ: مُنزَوِيَةٌ كَأَنَّهَا أَصَابَتْهَا النَّارُ.

وَرَجُلٌ قَفْعَاءٌ: ارْتَدَّتْ أَصَابِعُهَا إِلَى الْقَدَمِ، وَ(٣١٠) قَفَعَتْ قَفْعَاءً.

وَقَفَعَ الْبَرْدُ الْأَصَابِعَ: قَبَضَهَا وَعَوَّجَهَا.

وَالْمِقْفَعَةُ: خَشَبَةٌ تُضْرَبُ بِهَا الْأَصَابِعُ.

وَرَجُلٌ أَقْفَعٌ وَمُقْفَعٌ: مُنْكَسُ الرَّأْسِ أَبَدًا.

وَالْقَفَاعُ: نَبَاتٌ مُتَفَقِّعٌ صَلْبٌ إِذَا يَبَسَ يُسَمَّى كَفَّ الْكَلْبِ.

وَالْقَفَاعِ[ة] (٣١١): مَصِيدَةٌ لِلطَّيْرِ. وَالِدَوَارَةُ الَّتِي يُجْعَلُ فِيهَا السَّمْسِمُ الْمَطْحُونُ لِيَسِيلَ مِنْهَا الدُّهْنُ.

وَالْقَفَاعِيُّ: الْمُتَقَشِّرُ (٣١٢) أَنْفُهُ مِنْ شِدَّةِ حُمْرَتِهِ.

(٣٠٨) هكذا ضبط الفعل في الاصل وفي مطبوع المحكم، وان كان مضبوطاً في اكثر كتب اللغة بالتشديد.

(٣٠٩) وفي اللسان والقاموس: «يفقع بمفقع»، وفي التاج: «يفقع بمفقع وبمفقاغ».

(٣١٠) حرف العطف لم يرد في ك.

(٣١١) زيادة من ك.

(٣١٢) في ك: المتشقر.

وَالْقَفْعَةُ : تُتَّخَذُ مِنْ خُوصٍ يُجْتَنَى فِيهَا الرُّطْبُ وَغَيْرُهُ .
وَأَقَامَ النَّاسُ فِي قَفَعٍ : أَي فِي ضَيْقٍ وَنَصَبٍ .
وَالْقَفَاعُ : دَاءٌ يَأْخُذُ فِي قَوَائِمِ الشَّيْءِ يُعَوِّجُهَا .

العين والقاف والباء

● قعب :

الْقَعْبُ : الْقَدْحُ الضَّخْمُ .
وَالْقَعْبَةُ : شِبْهُ حُقَّةٍ مُطَبَّقَةٍ فِيهَا سَوِيقُ النَّسَاءِ .
وَالْقُعْبَةُ : النَّقْرَةُ (٣١٣) فِي الْحَجَرِ . وَمِنْهُ : حَافِرٌ مُقَعَّبٌ (٣١٤) .
وَالْمُقَعَّبُ : الْمُقَعَّرُ فِي كَلَامِهِ .
وَالْقَعِيبُ : الْعَدْدُ وَالكَثْرَةُ ، قَالَ الْأَفْوَهُ :

وَأَبْنَا بِالْأَسَارِي وَالْقَعِيبِ (٣١٥)

وَالْقَعْقَبَةُ : الْجَرْحُ ؛ وَكَأَنَّهُ حِكَايَةُ صَوْتِ الْحَرَشِ ، قَالَ يَصِفُ سِنُورَةً :

تَعَجَّلَ قَبْلَ مَائِهَا بِالْقَعْقَبَةِ

مَاوْهَا : صَوْتُهَا .

● قبع :

قَبَعَ الْخَنْزِيرُ وَالْحِمَارُ : نَخَرَا ، قَبَعًا وَقَبَاعًا (٣١٦) .

(٣١٣) فِي ك : وَالْقَعْبَةُ النَخْبَةُ النَّقْرَةُ . . الخ .

(٣١٤) فِي ك : حَافِرٌ وَمُقَعَّبٌ .

(٣١٥) وَصَدْرُهُ : «قَتَلْنَا مِنْهُمْ أَسْلَافَ صَدُقِ» ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَدِيَوَانَ الْأَفْوَهِ الْأَوْدِيِّ - الطَّرَائِفِ الْأَدَبِيَّةِ - : ٨ .

(٣١٦) ضَبَطَ هَذَا الْمَصْدَرُ فِي أَكْثَرِ الْمَعْجَمَاتِ بِضَمِّ الْقَافِ ، وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى كَسْرِهَا ، وَعَلَّقَ فِي التَّاجِ بِحَوَازِ الْوَجْهِينِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي الْأَصْلِ .

وقُبَيْعَةٌ (٣١٧) الحِنْزِيرِ وَقُبَيْعَتُهُ: نُحْرَةٌ أَنْفِهِ الَّتِي يَلُوثُ (٣١٨) بِهَا الطُّيْنُ .
وَالْقُبَاعُ: الْأَحْمَقُ .

وَقُبَاعُ بْنُ ضَبَّةَ: كَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ أَحْمَقَ أَهْلِ زَمَانِهِ .
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ يُوصَفُ (٣١٩) بِالْحُمَقِ: يَا ابْنَ قَابِعَاءَ وَيَا ابْنَ قُبَعَةَ .
وَسُمِّيَ الْحَرْتُ (٣٢٠) بِنِ عَبْدِ اللَّهِ: الْقُبَاعُ؛ لِأَنَّهُ غَيْرُ (٣٢١) مَكْيَالِ الْبَصْرَةِ؛
فَنَظَرَ إِلَى مَكْيَالٍ صَغِيرٍ فِي الْعَيْنِ أَحَاطَ بِدَقِيقٍ كَثِيرٍ فَقَالَ: مَكْيَالُكُمْ قُبَاعٌ، وَهُوَ
الَّذِي يُخْفِي نَفْسَهُ . وَيُسَمَّى الْقُبَعُ أَيْضاً .

وَكذَلِكَ يُسَمَّى الضَّبُّ وَالْقُنْفُذُ: قُبَاعاً وَقُبَعاً .
وَأَنْفُ قُبَاعٍ وَقَابِعٍ: اِرْتَدَّتْ أُرْنَبَتُهُ، وَقَدْ قَبَعَ قُبُوعاً .
وَالْقَابِعُ: الَّذِي لَا يَبْرَحُ . وَهُوَ الرَّاجِعُ أَيْضاً .
وَقَبَعَ الرَّجُلُ: إِذَا طَأَطَأَ رَأْسَهُ بَيْنَ رُكْبَتَيْهِ فِي قَمِيصِهِ . وَإِذَا تَخَلَّفَ عَنِ
أَصْحَابِهِ، قُبُوعاً .

وَحَيْلٌ قَوَابِعُ: مَسْبُوقَةٌ .
وَقَبَعَ فِي الْأَرْضِ قُبُوعاً: ذَهَبَ .
وَقَبَعَتِ الشَّجَرَةَ: جَمَرْتَهَا وَأَخَذَتْ قَلْبَهَا .
وَقَبَعَتُ السَّقَاءَ قُبَعاً: ثَنَيْتَ فَمَهُ إِلَى دَاخِلِ . وَأَقْتَبَعْتُهُ: شَرِبْتَهُ مِنْ فَمِهِ .

وَقَبِعُ: الذَّكْرُ مِنَ السَّرَطَانَاتِ .
وَامْرَأَةٌ قُبَعَةٌ: تَطَّلَعُ [١٢/ب] مَرَّةً وَتَقْبَعُ أُخْرَى .

(٣١٧) فِي ك: وَقْتِيعة .

(٣١٨) فِي الْأَصْلِينَ: تَلُوثُ، وَالسِّيَاقُ يَسْتَدْعِي مَا أَثْبَتَاهُ .

(٣١٩) «يُوصَفُ» لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٣٢٠) فِي الصَّحَاحِ: الْحَارِثُ .

(٣٢١) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ وَفِي عَدَدٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ . وَأَظْهَرُهَا تَصْحِيفُ «عَايِرُ» .

وَالْقُبْعَةُ: طائرٌ كالعصفور إذا فزع انقبَع في جُحره .
وَأَنْقَبَ النُّجْمُ: خَفِيَ ثُمَّ ظَهَرَ (٣٢٢) .

وَقَبِيعَةُ السَّيْفِ: الذي على رأسِ القائمِ .
وَالْقَبِيعَةُ: الغُرْلَةُ، أنشد:

قَبِيعَةٌ مُغَمَّدَةٌ إِغْمَادًا تحسبُ أعلى حُقوقها فؤادا
وَالْقَوْبِيُّعُ: حِرْقَةٌ على قَدْرِ الرَّأْسِ . وطاقرُ أحمرُ الرَّجلينِ يُوطِطُ (٣٢٣) .

وَالْقَوْبِيُّعَةُ: خَطْمُ الضَّبْعِ والخِزِيرِ .
وَالْقَابُوعَةُ: المِحْرَصَةُ .

● بقع :

غُرَابٌ أَبْقَعُ وَكَلْبٌ أَبْقَعُ: فيه بَيَاضٌ وَسَوَادٌ، وَالْمَصْدَرُ: البَقْعُ .
وَعَامٌ أَبْقَعُ: ليس فيه مَطَرٌ .

وَالْبُقْعَةُ وَالبُقْعَةُ (٣٢٤): قِطْعَةٌ من الأَرْضِ على غَيْرِ هَيْئَةٍ الَّتِي إلى جَنْبِهَا،
وَالجَمِيعُ بِقَاعٌ وَبُقْعٌ .

وَفَلَانٌ حَسَنُ البُقْعَةِ عِنْدَ الأَمِيرِ: أي المَنْزِلَةِ .

وَالْبُقَيْعُ من الأَرْضِ: مَوْضِعٌ فيه أَرْوَمٌ شَجَرٍ، وَبه سُمِّيَ بُقَيْعُ العَرَقَدِ .

وَلَا يُدْرَى أَيْنَ بَقَعَ فِي (٣٢٥) الأَرْضِ: أي ذَهَبَ ، بُقُوعًا .
وَبَقَعَتِ الأَرْضُ مِنْهُ: حَلَّتْ .

وَالْبُقْعَةُ: الرَّجُلُ ذُو الكَلَامِ الكَثِيرِ فِي غَيْرِ (٣٢٦) طَرِيقَتِهِ .

(٣٢٢) في ك: خفي ظهر ثم .

(٣٢٣) في ك: يوطود .

(٣٢٤) «والبقعة» لم ترد في ك .

(٣٢٥) في ك: ولا يدرى بقع .

(٣٢٦) في ك: وفي غير . ولم ترد هذه المادة والتي تليها في معجمات اللغة فضبطناها بضبط الاصل .

وَبَقَعَ لَهُ: حَلَفَ لَهُ عَلَى شَيْءٍ .
 وَبَقَعْتُهُمْ بَاقِعَةً: أَي دَاهِيَةً . وَرَجُلٌ بَاقِعَةٌ أَيْضاً .
 وَأَصَابَهُ خُرٌّ بَقَاعٍ : إِذَا عَرِقَ فَيُصِيهُ غُبَارٌ فَيَبْقَى عَلَى جَسَدِهِ لَمَعٌ ، وَبَقَاعٍ :
 اسْمُ أَرْضٍ ، وَيُنَوَّنُ فَيُقَالُ : بَقَاعٍ ، وَحِكْمِيٌّ : كَأَنَّمَا خَرِثْتُ (٣٢٧) عَلَيْهِ بَقَاعٌ .
 وَابْتَقَعَ لَوْنُهُ : تَغَيَّرَ .

وفي الحديث : «بُقَعَانُ أَهْلِ الشَّامِ» (٣٢٨) يعني الخَدَمَ لِبَيَاضِهِمْ .
 وَبُقَعَانٌ : اسْمُ أَرْضٍ . وَكَذَلِكَ الْبُقْعُ .
 وَتَقَادَفَا بَمَا (٣٢٩) أَبْقَى ابْنُ بُقَيْعٍ : هُوَ الْكَلْبُ ، وَمَا أَبْقَاهُ الْجَيْفَةُ .
 وَلَمْ أَبْقَعْ بِكَذَا : أَي لَمْ أَكْتَفِ بِهِ .

● عبق :

الْعَبَاقِيَّةُ : الرَّجُلُ الدَّاهِيَةُ . وَشَجَرٌ لَهُ شَوْكٌ . وَالْمَائِقُ . وَأَنْ يُصِيبَ الْجُرْحُ
 فِي حُرٍّ (٣٣٠) الْوَجْهَ ، يُقَالُ : شَيْنَ وَجْهَهُ شَيْئاً عَبَاقِيَةً .

وَرَجُلٌ وَامْرَأَةٌ عِبْقَانَةٌ : شَرِسٌ .

وَرَجُلٌ عَبَاقَاءٌ : يَلْزُقُ بِكَ .

وَعَبِقَ بِهِ : أُوْلِعَ بِهِ .

وَرَجُلٌ عَبِقٌ : تَطَيَّبَ فَعَبِقَ الرَّيْحُ بِهِ أَيَّاماً .

وَمَا فِي النَّحْيِ (٣٣١) عَبَقَةٌ : أَي لَطْخٌ ، وَتُسَكَّنُ الْبَاءُ .

(٣٢٧) فِي ك : خَرِثْتُ .

(٣٢٨) الْحَدِيثُ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عَمِيْدٍ : ٢٠٦/٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْفَائِقِ :

١/٢٤ وَالنَّهَآئِيَّةُ : ٨٩/١ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ ، وَفِي بَعْضِهَا : «بُقَعَانُ الشَّامِ» .

(٣٢٩) فِي الْاَصْلِ : فَمَا أَبْقَى ، وَفِي ك : فَمَا أَبْقَى ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَهُوَ الْمَتَسَقُّ مَعَ السِّيَاقِ .

(٣٣٠) فِي الْاَصْلِ : جَرِ الْوَجْهَ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ك .

(٣٣١) فِي ك : وَفِي النَّحْيِ .

● بعق :

بَعَقَ بُعَاقًا : صَوَّتَ شَدِيدًا .
 وَبَعَقَ الْوَابِلُ بُعَاقًا : فَاجَأَ (٣٣٢) . وَمَطَرٌ بُعَاقٌ وَبَاعِقٌ . وَابْتَعَقَ أَيْضًا .
 وَبَعَقْتُ الْإِبِلَ : نَحَرْتُهَا .
 وَبَعَقْتُهُ عَنْ كَذَا : كَشَفْتُهُ .
 وَبَعَقْتُ الْبَيْتَرَ : حَفَرْتُهَا .

● عقب :

الْعَقَبُ : مَا يُشَدُّ بِهِ الرَّمَاحُ وَالسَّهَامُ .
 وَالْعَقَبَةُ : طَرِيقٌ وَعَرٌّ فِي الْجَبَلِ ، وَالْجَمِيعُ الْعَقَبُ وَالْعِقَابُ .
 وَالْعَقَبُ : مُؤَخَّرُ الْقَدَمِ ، وَتَمِيمٌ تُخَفِّفُهُ ، وَالْجَمِيعُ الْأَعْقَابُ .
 وَفُلَانٌ مُوَطَّأُ الْعَقَبِ : الرَّئِيسُ الْمَتَّبِعُ .
 وَوَلَّى عَلَى عَقْبِهِ : إِذَا أَخَذَ فِي وَجْهِ ثُمَّ انْتَهَى رَاجِعًا .
 وَأَعْقَبَ : خَلَفَ (٣٣٣) عَقِبًا .
 وَقَوْلُ الْعَرَبِ : لَا عَقَبَ لَهُ : أَيُّ وَلَدًا ذَكَرًا .
 وَمَالُهُ تَعَقِبَةٌ : أَيُّ عَقِبٌ .
 وَيُقَالُ لِلْقَادِمِ : مِنْ أَيْنَ عَقِبَكَ ؟ : أَيُّ مِنْ أَيْنَ أَقْبَلْتَ ؟ .
 وَلَوْ كَانَ لَهُ عَقِبٌ (٣٣٤) لَتَكَلَّمَ : أَيُّ جَوَابٌ .
 وَوَلَّى وَلَمْ يُعَقَّبْ : لَمْ يُعْطَفْ ؛ وَيُقَالُ : لَمْ يُعَقَّبْ أَيْضًا .
 وَالتَّعَقِيبُ : الْعَزْوُ بَعْدَ الْعَزْوِ . وَالانْتِصِرَافُ مِنَ الْأُمُورِ يُرِيدُهَا . وَالخَيْلُ تُعَقَّبُ
 فِي عَدْوِهَا لَمْ تَزِدْ إِلَّا جَوْدَةً ، وَهُوَ ذُو عَقَبٍ .

(٣٣٢) فِي ك : فَاجَأَهُ .

(٣٣٣) « خَلَفَ » لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٣٣٤) هَكَذَا ضَبَطَهَا فِي الْأَصْلِ وَفِي مَطْبُوعِ الْمَقَائِيسِ ، وَهُوَ الْأَصُوبُ فِي الْاسْتِعْمَالِ ، وَلَكِنْ بَقِيَّةُ

الْمَعْجَمَاتِ الْمَطْبُوعَةِ ضَبَطَهَا بِتَسْكِينِ الْقَافِ .

وَعَقَّبْتُ (٣٣٥) عَلَيَّ فِي تِلْكَ السَّلْعَةِ عَقْبٌ (٣٣٦) : أَدْرَكَنِي فِيهَا دَرَكٌ .
وَالْتُعْقِبَةُ : الدَّرَكُ .

وَهُمَا يُعَقِّبَانِ فَلَانًا : تَعَاوَنَا عَلَيْهِ .
وَكُلُّ مَا خَلَفَ شَيْئًا فَقَدْ عَقَبَهُ ، وَهُمَا عَقِيبَانِ ، وَقَدْ اعْتَقَبَا وَتَعَاقَبَا .
وَأَتَى إِلَيْهِ خَيْرًا فَعَقَّبَ (٣٣٧) بَغَيْرِ (٣٣٨) مُكَافَأَةٍ .
وَالْعِقْمَةُ (٣٣٩) وَالْعِقَابُ وَالْعُقْبِيُّ : الْمُكَافَأَةُ وَالثَّوَابُ .
وَإِذَا كَانَ لِلْفَرَسِ جَمَامٌ (٣٤٠) بَعْدَ انْقِطَاعِ الْجَرِيِّ قِيلَ لَهُ : عِقَابٌ .
وَعَقَّبُ الْأَمْرَ وَعَاقِبْتُهُ وَعَاقِبَهُ وَعُقْبَاهُ : آخِرُهُ ، وَيُجْمَعُ الْعَقْبُ عَلَى الْأَعْقَابِ ؛
وَالْعُقْبِيُّ عَلَى الْعُقْبِ .

وَأَعَقَبَ هَذَا ذَاكَ : صَارَ مَكَانَهُ .
وَأَعَقَبْتُ الطِّيَّ : إِذَا طَوَيْتَ الْبِئْرَ فَأَعَقَبْتَ الْحَوَامِيَّ (٣٤١) بِحِجَارَةٍ مِنْ خَلْفِهَا .
وَأَعَقَبَ الْأَمْرَ عُقْبَانًا (٣٤٢) وَعُقْبِيَّ ، وَأَعَقَبَ عِزًّا : أُبْدِلَ .
وَاسْتَعَقَبَ مِنْ كَذَا خَيْرًا وَتَعَقَّبَ : وَاحِدٌ .
وَتَعَقَّبْتُهُ : تَتَبَعْتَ أَثْرَهُ .

(٣٣٥) ضبط الفعل في مطبوع التهذيب بالتحريك وفي مطبوع المقاييس بفتح فكسر، ولم نجد لذلك وجهاً .

(٣٣٦) وضبط الجمع في التهذيب والمقاييس المطبوعين بالتحريك ، والصواب ما أثبتناه .
(٣٣٧) هذا هو الضبط المشهور للفعل، وورد في مطبوع الأساس بتشديد القاف .
(٣٣٨) كذا في الأصل، وفي ك والمعجمات : بخير .
(٣٣٩) كذا ضبطت الكلمة في الأصل، ووردت في ك بدون ضبط الأول، ولم تذكرها المعجمات .
(٣٤٠) في الأصلين : «حمام» ، ولعل ما أثبتناه هو الصواب .
(٣٤١) وفي أكثر المعجمات : « الحوافي » وهو تصحيف .
(٣٤٢) ونص في التاج على كسر العين وهما كما يتضح من مراجعة هامش اللسان .

وَهُمَا يَتَعَاقَبَانِ الرُّكُوبَ بَيْنَهُمَا أَوْ الْأَمْرَ: يَرْكَبُ (٣٤٣) هَذَا عُقْبَةً وَهَذَا عُقْبَةً .
وَالْعُقْبَةُ فَرَسَخَان .

وَعُقْبُ الْحَوْضِ: عَقْرُهُ .
وَلَا يَفْعَلُ كَذَا إِلَّا عُقْبَةً (٣٤٤) الْقَمَرِ: وَذَلِكَ إِذَا قَارَنَ الثَّرِيًّا؛ وَيُقَارِنُهَا فِي
السَّنَةِ مَرَّةً، وَهُوَ مِنَ الْمُعَاقَبَةِ؛ وَذَلِكَ إِذَا اسْتَوَى اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ. وَقِيلَ: هُوَ عَوَدَتُهُ
إِذَا غَابَ (٣٤٥) .

وَالْعُقْبَةُ: كُلُّ مَا يُرْعَى بَعْدَ الْحُمُوضَةِ .
وَعُقْبَةُ النَّاسِ بَعْدَ الطَّعَامِ: الْحَلَوَاءُ .
وَلَقِيْتُ مِنْهُ عُقْبَةَ الضَّبْعِ: أَيِ الشَّدَّةِ .
وَحِكْمِي (٣٤٦): كُنْتُ مَرَّةً نُشِبْتُ وَأَنَا الْيَوْمَ عُقْبَةً: أَيِ كُنْتُ أَنْشِبُ فِي الشَّرِّ
قَدِيمًا قَوِيًّا وَالْيَوْمَ أُعْقِبْتُ ضَعْفًا .

وَعُقْبَةُ الْقَدْرِ وَعِقْبَتُهَا: مَا يَبْقَى فِيهَا مِنَ الْمَرَقِ عِنْدَ رَدِّهَا إِذَا اسْتَعَارُوهَا .
وَجِئْتُ فِي عُقْبِ الشَّهْرِ وَعُقْبَانِهِ: أَيِ بَعْدَ مَا يَمْضِي . وَفِي عَقْبِهِ وَعَقْبِهِ: إِذَا
بَقِيَتْ مِنْهُ بَقِيَّةٌ .

وَعُقْبَةُ: اسْمُ رَجُلٍ .
وَأَخَذَ بِعُقْبَةِ فُلَانٍ: أَيِ مَكَانِهِ .
وَهُوَ عَالِمٌ بِعُقْبَى الْكَلَامِ: أَيِ غَامِضِهِ .
وَاحْدَرُ عَقَبَ اللَّهُ وَعِقَابَهُ وَعُقُوبَتَهُ .

(٣٤٣) فِي الْأَصْلِ: «رَكَبَ»، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ ك وَهُوَ الْمَنْسَجَمُ مَعَ السِّيَاقِ .

(٣٤٤) وَضَمَّ الْعَيْنَ أَوْلَى مِنْ كَسْرِهِ .

(٣٤٥) «إِذَا غَابَ» لَمْ تَرُدْ فِي ك .

(٣٤٦) وَالْقَائِلُ هُوَ الْحَارِثُ بْنُ بَدْرِ فِي رَوَايَةِ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ .

وَكُلُّ طَرِيقٍ بَعْضُهَا خَلْفَ بَعْضٍ : أَعْقَابٌ ؛ كَأَنَّهَا مَنْضُودَةٌ عَقَبُ (٣٤٧) عَلَى عَقَبٍ .

وَالْمِعْقَبُ : الْخِمَارُ . وَنَجْمٌ يُهْتَدَى بِهِ (٣٤٨) .

وَالْعَقَابُ وَالْعُقَابُ : الْحَيْطُ الَّذِي (٣٤٩) يُجْمَعُ بِهِ طَرَفَا الْقُرْطِ فِي الْأُذُنِ .

وَالْمِعْقَابُ : الْمَرْأَةُ وَلَادَتُهَا أَبَدًا أَنْ تَأْتِيَ بِذَكَرٍ بَعْدَ أَنْثَى .

وَالْعُقُوبَانِ : الْخَشَبَتَانِ تُنْصَبَانِ عَلَى حَرْفِي الْبِثْرِ .

وَالْإِعْقَابَةُ : سِمَةٌ فِي الْأُذُنِ ، وَشَاةٌ مُعَاقِبَةٌ وَمُعَقَّبَةٌ .

وَالْعُقَابُ : طَائِرٌ . وَالْعَلْمُ الضَّخْمُ [١٣ / أ] تَشْبِيهًا بِهِ . وَصَخْرَةٌ نَاتِيَةٌ فِي

عُرْضِ جَبَلٍ أَوْ جُودٍ بِثْرِ ، وَرَبْمَا كَانَ فِي الْبِثْرِ مِنْ قِبَلِ الطَّيِّ إِذَا زَالَتِ الصَّخْرَةُ

عَنْ مَوْضِعِهَا ، وَالَّذِي يُسَوِّبُهَا : مُعَقَّبٌ (٣٥٠) . وَمَسِيلُ الْمَاءِ إِلَى الْحَوْضِ .

وَالْجَمْعُ فِي الْكُلِّ : الْعُقَبَانِ .

وَإِذَا حَلَفْتَ الرَّجُلَ فَلَمْ تَرْضَ بِيَمِينِ دُونَ يَمِينِ : فَذَلِكَ الْعُقَابَانِ .

وَعَلِيهِ عِقْبَةٌ جَمَالٍ وَعُقْبَتُهُ : أَيُّ أَثَرِهِ ، وَكَذَلِكَ فِي السُّرُورِ (٣٥١) .

وَالْعِقْبَةُ لَعْنَةٌ فِي الْعِقْمَةِ : لِضَرْبٍ مِنَ الثِّيَابِ .

(٣٤٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : عَقَبًا عَلَى عَقَبٍ ، كَمَا هُوَ مُقْتَضَى الْأَعْرَابِ .

(٣٤٨) وَفِي التَّاجِ أَنَّ النِّجْمَ مِعْقَبٌ كَمَكْرَمٍ - اسْمُ الْفَاعِلِ - .

(٣٤٩) فِي ك : التِّي .

(٣٥٠) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَمَطْبُوعٌ مَخْتَصِرُ الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ . وَقَالَ فِي الْمَحْكَمِ

وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ : عَقَبَهَا - بِتَشْدِيدِ الْقَافِ - : سِوَاهَا ، وَضَبَطَتْ فِي مَطْبُوعِ الْمَقَائِيسِ بِضَمِّ فَسْكَوْنِ

فَكَسْرٍ ، وَفِي إِحْدَى رِوَايَتِي اللَّسَانَ : أَعْقَبَ طِي الْبِثْرِ . . . نَضَدَهَا .

(٣٥١) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : السُّرُورِ .

وَتَغَيَّرَ بِعَاقِبَةٍ: أي عن قريب .

وَعَاقِبَةٌ مِنَ الطَّيْرِ: أي يَعْقُبُ بعضها مكانَ بعضٍ كأنه تَقَعُ الأخرى مكانَ الأولى .

وَالْعَاقِبُ: آخِرُ الأنبياء .

وَالْعَوَاقِبُ وَالْمُعَاقِبَةُ مِنَ الإِبِلِ: التي تَأْكُلُ مِنَ الحَمَضِ مَرَّةً وَمِنَ الحُلَّةِ أُخرى، وقد عَقَبَتْ عُقُوبًا .

وَعَاقِبَةُ البُرَّةِ: حَلَقَتُهَا .

وَالعَقِيبُ: الخَلِيفُ .

وَاليَعْقُوبُ: ذَكَرُ القَبِيحِ وَالقَطَا .

وَتُسَمَّى الحَيْلُ: يِعَاقِبُ؛ لِسُرْعَتِهَا .

وَاعْتَقَبْتُ الشَّيْءَ: حَبَسْتَهُ .

وَالْمُعَقَّبُ: الذي يَتَّبِعُ عَقِبَ الإنسانِ فِي طَلَبِ حَقٍّ .

وَلَهُ مُعَقَّبَاتٌ مِنَ جَوَانِبِهِ: أي حَفَظَةٌ .

العين والقاف والميم

● عقم :

حَرَبٌ عَقَامٌ وَعُقَامٌ: شَدِيدَةٌ لَا يَلْوِي فِيهَا أَحَدٌ عَلَى أَحَدٍ .

وَدَاءٌ عُقَامٌ: لَا يُبْرَأُ مِنْهُ .

وَالعَقَامُ: السَّيِّءُ الخُلُقِ، وَأُنشَدَ :

وَأَنْتَ عَقَامٌ لَا يُصَابُ لَهُ هَوَى

وَذُو هِمَّةٍ فِي المَالِ (٣٥٢) وَهُوَ مُضَيِّعٌ (٣٥٣)

(٣٥٢) وفي المقاميس: « في المطل »، ولعله تصحيف .

(٣٥٣) ورد البيت في المقاميس والصحاح واللسان والتاج ولم يسموا قائله .

والعَقْمُ: المِرْطُ الأحمر. وقيل: كُلُّ نَوْبٍ أحمر. وقيل: نَوْبٌ كَانَ يُلْبَسُ فِي الجَاهِلِيَّةِ، وَجَمْعُهُ عِقْمَةٌ مِثْلُ شَيْخَةٍ. وقيل: ضَرْبٌ مِنَ الوَشْيِ (٣٥٤).

وَعُقِمَتِ الرَّجْمُ عُقْمًا: لِهَزْمَةِ تَقَعُ فِيهَا فَلَا تَقْبَلُ الوَلَدَ. وكذلك عُقِمَتِ المرأةُ وَعُقِمَتْ، وَهِيَ مَعْقُومَةٌ وَعَقِيمٌ، وَرَجُلٌ عَقِيمٌ أَيْضًا (٣٥٥).

وَالرَّيْحُ العَقِيمُ: لَا تَلْقَحُ (٣٥٦) شَجَرًا وَلَا تُنْشِيءُ سَحَابًا.

وَالدُّنْيَا عَقِيمٌ: لَا تَرُدُّ خَيْرًا عَلَى صَاحِبِهَا.

وَالْمُلْكُ عَقِيمٌ: لَا يَنْفَعُ مَعَهُ نَسَبٌ. وكذلك العَقْلُ العَقِيمُ: وَهُوَ الَّذِي لَا يَنْفَعُ صَاحِبَهُ.

وَفَرَسٌ شَدِيدُ المَعَاقِمِ: لِمَعَاقِدِ الأَرْسَاقِ.

وَعُقْدَةٌ مَعْقُومَةٌ: مُحْكَمَةٌ.

وَفِي الحَدِيثِ: «تُعَقَّمُ أَصْلَابُ الكَافِرِينَ» (٣٥٧).

وَالاعْتِقَامُ (٣٥٨): اللَّيُّ. وَفِي الحَفْرِ: المُضْيِي سَفْلًا، يُقَالُ: اعْتَقَمْتُ: إِذَا حَفَرْتَ بَثْرًا فَإِذَا قَرُبْتَ مِنَ المَاءِ اخْتَفَرْتَ (٣٥٩) بَثْرًا صَغِيرَةً بِقَدْرِ مَا تَجِدُ طَعْمَ المَاءِ؛ فَإِنْ كَانَ عَذْبًا أَتَمَمْتَهَا.

(٣٥٤) فِي ك: المَشْيِ.

(٣٥٥) تَكَرَّرَتْ فِي ك جُمْلَةً «وَرَجُلٌ عَقِيمٌ».

(٣٥٦) فِي ك: لَا تَلْفَحُ.

(٣٥٧) الحَدِيثُ فِي العَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٧١/٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالمَحْكَمِ وَالفَاتِقِ: ١٦/٣

وَالنِّهَايَةِ: ١٩/٣ وَاللِّسَانِ، وَفِي بَعْضِهَا «أَصْلَابُ المَشْرُكِينَ» وَفِي بَعْضٍ: «أَصْلَابُ المُنَافِقِينَ».

(٣٥٨) فِي الأَصْلِ: «الاعْتِقَامُ»، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ ك وَكُتِبَ اللُّغَةُ.

(٣٥٩) فِي ك: اخْتَفَرَتْ.

والمُعَاقِمُ : الْمُخَاصِم .
 وَعَقِيمَ الرَّجُلُ : سَكَتَ . وَعَقَمْتُهُ أَنَا .
 وَفُلَانٌ ذُو عُقْمِيَّاتٍ : أَي يُلَوِّي خَصْمَهُ .
 وَكَلَامٌ عُقْمِيٌّ : غَامِضٌ .
 وَعَقَمَةُ الْقَمَرِ : عَوْدَتُهُ .

● قعم :

أُقْعِمَ الرَّجُلُ فَقَعِمَ : أَصَابَهُ طَاعُونٌ فَمَاتَ .
 وَأُقْعَمَتُهُ الْحَيَّةُ : لَدَغَتْهُ فَمَاتَ .
 وَالْقَعْمُ فِي الْأَنْفِ : اطْمِئْنَانٌ وَسِطَةٌ وَإِشْرَافٌ أَرْنَبِيَّةٌ ، وَمِنْهُ : خُفٌّ أُقْعَمُ .
 وَالْقَيْعَمُ : السَّنُورُ .
 وَالْقَعْمُ^(٣٦٠) : الضَّخْمُ الْمُسِينُ مِنَ الْإِبِلِ .

● عمق :

بَثْرٌ عَمِيقَةٌ ، وَقَدْ عَمَقْتُ عَمَقًا وَعَمَاقَةً .
 وَفَجٌّ عَمِيقٌ : بَعِيدٌ .
 وَأَعْمَاقُ الْأَرْضِ : أَطْرَافُهَا ، الْوَاحِدُ : عَمَقٌ .
 وَعَمَقَ فِي كَلَامِهِ : قَعَبَ .
 وَالْعَمَاقِيَّةُ : اسْمُ شَجَرَةٍ .
 وَالْعِمْقِيُّ : شَجَرٌ ، وَبَعِيرٌ عَمِيقٌ : يَرْعَاهُ^(٣٦١) .
 وَمَا فِي النَّحْيِ عَمَقَةٌ : أَي لَطْخٌ .
 وَلَكَ فِي الدَّارِ عَمَقٌ : أَي حَقٌّ .

(٣٦٠) كذا في الأصلين والتكملة ، وفي القاموس : « القيعم » كحيدر ، ولم يستدرك عليه في التاج .
 (٣٦١) في ك : برعاه .

وَمَنْزِلٌ مِنْ مَنَازِلِ مَكَّةَ: العُمُقُ .
وَأَعَامِقُ^(٣٦٢): اسْمٌ مَوْضِعٍ ، وَيَقْلُ مَجِيءٌ هَذَا الْمِثَالِ .

● معق :

بِثْرِ مَعِيقُ^(٣٦٣) ، وَقَدْ مَعَقَتْ مَعَقًا وَمَعَاقَةً .
وَالْأَمَاعِقُ وَالْأَمَعَاتُ: أَطْرَافُ الْمَقَازَةِ الْبَعِيدَةِ .
وَالْمَعَقُ: فَسَادُ الْمَعِدَةِ ، وَالرَّجُلُ مَمْعُوقٌ .
وَمَعَقَ السَّيْلُ: جَرَفَ .
وَتَمْعَقُ: اسْمُ جَبَلٍ .
وَتَمْعَقُ: امْتَلَأَ غَيْظًا ، قَالَ رُوَيْةُ :

وَإِنْ عَدُوٌّ جَاهِدْ تَمْعَقًا^(٣٦٤)

● قمع :

قَمَعْتُهُ: قَهَرْتُهُ .

وَكَانَ قَمَعَةً بِنِ إِليَاسَ اسْمُهُ عُمَيْرٌ؛ فَأَغْيَرَ عَلَيْهِ؛ فَانْقَمَعَ فِي الْبَيْتِ فَرَقًا،
فَسَمَاهُ أَبُوهُ قَمَعَةً .

وَالْقَمْعُ - وَاحِدَتُهُ قَمْعَةٌ - وَالْقَمِيعُ: مَا فَوْقَ السُّنَّاسِ مِنَ السُّنَّامِ . وَيَعِيرُ
قَمِيعٌ: عَظِيمُ الْقَمْعِ . وَسَنَامٌ قَمِيعٌ^(٣٦٥) أَيْضًا .

وَقَمِيعَ الْفَصِيلِ وَأَقَمَعَ: أَجْدَى فِي سَنَامِهِ وَتَمَكَ فِيهِ الشَّحْمُ .

(٣٦٢) فِي الْأَصْلِ: «عَامِقٌ»، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٣٦٣) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: مَعِيقَةٌ .

(٣٦٤) الشُّطْرُ لِرُوَيْةٍ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَهُوَ فِي دِيْوَانِهِ: ١١٢، وَفِي الدِّيْوَانِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ:

«وَإِنْ عَدُوٌّ جَاهِدْ تَمْعَقًا» .

(٣٦٥) فِي كِ: قَمِيعٌ .

وَالْقَمْعُ - وَالوَاحِدَةُ قَمْعَةٌ - : ذُبَابٌ كَبِيرٌ^(٣٦٦) أَرْزَقُ . وَقَمَعَ الْجِمَارُ : مَثَلُ نَعَرَ . وَتَقَمَعَ : ذَبَّ الْقَمْعُ .

وَالْقَمْعُ : بَشْرٌ^(٣٦٧) فِي الْعَيْنِ . وَقِيلَ : فَسَادَ فِي الْمَوْقِ وَاحْمِرَارُ . وَقِيلَ : قَمِعَتْ عَيْنِي : وَقَعَ فِيهَا قَدِي فَاسْتُخْرِجَ بِالْخَاتَمِ .

وَنَاقَةٌ قَمِيعَةٌ : ضَبِيعَةٌ .

وَالْأَقْمَعُ : الْعَظِيمُ الْقَمْعِ ؛ وَهُوَ الْعَظْمُ النَّاتِيءُ فِي الْحَنْجَرَةِ .
وَالْقَمْعُ فِي عُرْقُوبِ الْفَرَسِ : أَنْ يَغْلُظَ قَمْعَتَهُ وَهُوَ رَأْسُهُ لَا يُحَدُّ .

وَأَقْتَمَعْتُ الشَّيْءَ : اخْتَرْتُ ، وَلَكَ قُمْعَتُهُ .

وَقَمِيعَتُ الدَّوَاءِ : قَمِحت .

وَأَقْتَمَعْتُ مَا فِي الْإِنَاءِ : شَرِبْتَهُ كُلَّهُ .

وَأَقْتَمَعْتُ السَّقَاءَ : خَشِثْتَهُ ثُمَّ وَضَعْتَ الْقَمَّ عَلَيْهِ وَشَرِبْتَهُ مِنْهُ . وَقَمِعْتُهُ : وَضَعْتَ فِيهِ قِمْعًا .

وَتَقَمَعْتُ فِي الْأَمْرِ : تَحَيَّرْتُ^(٣٦٨) . وَأَنْ تَجْلِسَ وَحَدَكَ أَيْضًا .

وَفَرَسٌ قَمِيعٌ : هَيُوبٌ^(٣٦٩) ، وَقَدْ تَقَمَعَ .

وَالْأَقْمَاعُ^(٣٧٠) : مَا التَّرَقَّى بِأَعْلَى الثَّمَرِ وَالْعِنَبِ ، وَاحِدُهَا قِمْعٌ . وَمَنَابِتُ

رَيْشِ الطَّائِرِ .

وَالْقَمْعُ : مِثْلُ التُّخْمَةِ ، وَهُوَ مَقْمُوعٌ .

(٣٦٦) فِي ك : كَثِيرٌ .

(٣٦٧) فِي ك : بَشْرٌ .

(٣٦٨) فِي الْأَصْلِ : تَحَيَّرْتُ ، وَمَا أَثْبَتَنَاهُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٣٦٩) فِي الْأَصْلِ : هَيُوبٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك وَالْقَامُوسُ .

(٣٧٠) حَرْفُ الْعَطْفِ لَمْ يَرِدْ فِي ك .

وأَقْمَعْتُهُ: طَلَعَ عَلَيَّ فَرَدَدْتَهُ .

وَالْقَمْعَةُ: مَا صَرَّرَتْ فِي أَعْلَى الْجِرَابِ وَالزُّمْعَةُ فِي أَسْفَلِهِ .

وَالْقِمَعَانِ (٣٧١): تَفَيْتَا جُلَّةَ التَّمْرِ، وَهِيَ زَاوِيَتَاهَا (٣٧٢) السُّفْلَيَانِ .

وَالْأَقْمَاعِيُّ: ضَرَبَ مِنَ الْعِنَبِ .

وَالْمَقَامِعُ - جَمْعُ الْمِقْمَعَةِ - : مَا يُضْرَبُ بِهَا الْإِنْسَانُ . وَهِيَ أَيْضاً: الْجِرْزَةُ
وَالْأَعْمِدَةُ مِنَ الْحَدِيدِ .

وَالْأَقْمَعُ مِنَ الْأَنْوَابِ: مِثْلُ الْأَقْعَمِ .

● مقع :

الْمَقْعُ فِي الشُّرْبِ: الشُّدَّةُ .

وَالْفَصِيلُ (٣٧٣) يَمْقَعُ: إِذَا رَضِعَ أُمَّهُ .

وَمُقِعَ بِالْعَيْنِ: رُمِيَ بِهَا .

وَأَمْتُقِعَ لَوْنُهُ: تَغَيَّرَ .

وَالْمَيْقَعُ: مِثْلُ الْحَصْبَةِ (٣٧٤) تَأْخُذُ الْفَصِيلَ يَقَعُ فَلَا يَقُومُ فَيُنْحَرُ .

(٣٧١) ضبطت الكلمة في الأصلين والقاموس بسكون الميم، ونص في التاج على كسر القاف فقط، ولكنها في مطبوع التكملة مفتوحة الميم .

(٣٧٢) في الأصلين: زاويتاهما، والصواب ما أثبتناه وهو الوارد في القاموس .

(٣٧٣) في الأصل: الفضيل، والتصويب من ك والمعجمات .

(٣٧٤) هكذا وردت الكلمة في ك وعدد من المعجمات، ولكنها وردت في الأصل « الخشبية »، وقد صححناها لعدم وجود قائل بها، ولعلها في الجمع تصحيف « الغشبية » بمعنى الغيبوبة .

[العين والكاف] (١)

العين والكاف والشين

● عكش (٢) :

عَكَشَ عَلَى الْقَوْمِ : حَمَلَ عَلَيْهِمْ ، وَمِنْهُ عُكَّاشَةٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَعُكَّاشٌ (٣) : مَوْضِعٌ . وَمَاءٌ لِيَنِي نُمَيْرٌ عَلَيْهِ نَخْلٌ وَقُصُورٌ .

وَعَكَّشَ [١٣ / ب] الْخُبْزُ : تَكَرَّجٌ .

وَتَعَكَّشَ شَعْرُهُ : تَلَبَّدَ ، وَشَعْرٌ عَكِشٌ . وَقِيلَ : التَّعَكُّشُ : التَّجْمَعُ مِنْ كُلِّ

شَيْءٍ .

وَشَجَرَةٌ عَكِشَةٌ : مُلْتَفَةٌ الْأَغْصَانِ .

وَالْعُكَّاشُ : مَا يَلْتَوِي عَلَى الشَّجَرِ كَالْعُصْبَةِ . وَذَكَرُ الْعُنْكَبُوتِ ، وَقَدْ

عَكَّشَتْ : نَسَجَتْ .

وَرَجُلٌ عَكِشٌ : لَا يُخْرِجُ مِنْ نَفْسِهِ خَيْرًا .

وَتَعَكَّشَ : تَعَسَّرَ .

(١) زيادة لم ترد في الأصلين .

(٢) أهمل الخليل هذه المادة، واستدرکها عليه من بعده .

(٣) وفي اللسان والتاج أن الموضع عكاش كسحاب وان ماء بني نمير هو المضموم العين المشدد

الكاف .

والعَوَكَشَةُ: المِذْرِيُّ الذي يُذَرِّي به^(٤) الحِنَطَةُ .

● شَكِعَ :

شَكِعَ شَكْعًا فهو شَكِيعٌ وشَاكِعٌ : غَضِبَ وَضَجِرَ من مَرَضِهِ ومَلَأَ .
والشُّكَاعِيُ : نَبْتُ دَقِيقِ العُودِ رِخْوًا . ويُقالُ للمَهْزُولِ : كَأَنَّهُ عُوْدُ شُكَاعِي .
وقيل : شَرِبْتُ الشُّكَاعِيُ : أن تَشْرَبَ الدَّوَاءَ بِوَسَطِ الفَمِ .

العين والكاف والضاد

أَهْمَلَهُ الخليل .

وحكى الخازننجي^(٥) : الضُّوَكَعَةُ : الواني الضَّعِيفُ الرَّأْيِ . والمرأةُ تَمَّايلُ
في جَنبِهَا تُفْرِغُ المَشْيَ .

وضَوَّكَعَ في مَشْيِهِ : أَعْيَا .

وتَضَوَّكَعَ من الحَفَا : ثَقُلَ .

العين والكاف والصاد

● [عكص]^(٦) :

مهمل عنده .

[و] حَكَى الخازننجي^(٧) : رَجُلٌ عَكِصٌ : مُلْتَوٍ عَسِرٌ . وَعَكَصَهُ كَذَا :

عَسَرَهُ .

(٤) في ك : بها .

(٥) وحكي مثل ذلك في التهذيب والمقاييس والمحكم وغيرها .

(٦) زيادة لم ترد في الأصلين .

(٧) وحكي مثل ذلك في التهذيب والمقاييس والمحكم وغيرها .

وَعَكِصَتِ الدَّابَّةُ: حَرَنْتُ .
 وَتَعَكَّصَ عَلَيَّ بِهِ: ضَنَّ .
 وَعَكَّصَ الرَّمْلَ والطَّرِيقَ: شِدَّةً وَعَوَثِيهِمَا .
 وفيه عَكَّصٌ: أي تَدَانٍ وَتَرَكَبٌ فِي خَلْقِهِ .

العين والكاف والسين

● عكس :

العَكْسُ: رَدُّ آخِرِ الشَّيْءِ عَلَى أَوَّلِهِ .

وَالعَكِيسُ وَالعَكِيسَةُ: اللَّبَنُ الحَلِيبُ تُصَبُّ عَلَيْهِ الإِهَالَةُ، وَقَدْ عَكَّسْتُ عَكِيسًا وَعَكَّسًا، وَاعْتَكَّسْتُ أَيْضًا . وَقِيلَ: العَكِيسُ: مَرَقٌ يُصَبُّ عَلَيْهِ اللَّبَنُ^(٨) .

وَتَعَكَّسَ فِي المَشْيِ: تَمَائَلَ .

وَالعِكَاسُ: الإِبَاضُ . وَقِيلَ: أَنْ يُشَدَّ حَبْلٌ فِي خَطْمِ الجَمَلِ إِلَى رُسْغِ يَدِهِ فَيَبْقَى مُعَلَّقًا رَأْسُهُ لِيَذَلَ .

وَدُوْنَهُ عِكَاسٌ وَمِكَاسٌ: وَهُوَ أَنْ تَأْخُذَ بِنَاصِيَتِهِ وَيَأْخُذَ بِنَاصِيَتِكَ . وَيُقَالُ: مِكَاسٌ عِكَاسٌ عَلَى الإِتْبَاعِ .

وَالعَكِيسَةُ^(٩): الَّتِي تَمَسُّ الأَرْضَ مِنْ قُضْبَانِ الكَرَمِ .

وَعَكَّسَ بِهِ: بِمَعْنَى عَسِكَ [بِهِ]^(١٠) .

● كسع :

الكَّسْعُ: الضَّرْبُ بِالْيَدِ وَالرَّجْلِ عَلَى دُبُرِ شَيْءٍ . وَأَنْ تَتَّبَعَ أَذْبَارَ القَوْمِ

(٨) وفي مطبوع العين: « يصب على اللبن » .

(٩) وفي المعجمات: « العكيس » .

(١٠) زيادة من ك .

تَضْرِبُ بِالسَّيْفِ، يُقَالُ: كَسَعَهُمْ وَكَسَعَ أَذْبَارَهُمْ .

وَكَسَعْتُهُ بِمَا سَاءَهُ: رَمَيْتُهُ .

وَكَسَعَتُ النَّاقَةَ بَعْبُرِهَا: إِذَا تَرَكْتَ بَقِيَّةَ مِنَ اللَّبَنِ فِي خَلْفِهَا تُرِيدُ تَغْرِيزَهَا^(١١) وَشِدَّتْهَا .

وَيُقَالُ لِلْعَرَبِ^(١٢): هُوَ مُكْتَسِعٌ^(١٣) بِعُوبِهِ .

وَالْكُسْعَةُ: الرَّيشُ الْمُجْتَمِعُ الْأَبْيَضُ تَحْتَ ذَنْبِ الطَّيْرِ . وَالْحَمِيرُ . وَالنُّكْتَةُ الْبَيْضَاءُ فِي جَبْهَةِ كُلِّ شَيْءٍ .

وَحَمَامٌ أَكْسَعُ: تَحْتَ ذَنْبِهِ رَيْشَةٌ بَيْضَاءٌ أَوْ حَمْرَاءٌ .

وَفَرَسٌ أَكْسَعُ: أَيْضَتْ أَطْرَافُ ثَنِيَّتِهِ^(١٤) .

وَإِكْتَسَعَتِ الْخَيْلُ بِأَذْنَابِهَا: أَذْخَلَتْهَا بَيْنَ أَرْجُلِهَا ، وَكَذَلِكَ ظِبَاءٌ كَوَاسِعٌ .

● عسك :

عَسِكَ بِهِ: لَزِقَ بِهِ وَلَزَمَهُ .

وَعَسَكَتُ^(١٥) ذَنْبَ الدَّابَّةِ: أَي عَقَدْتَهُ .

● كعس :

الكَعْسُ: عِظَامُ السُّلَامَى . وَهِيَ أَيْضاً: عِظَامُ الْبَرَاجِمِ فِي الْأَصَابِعِ ،

(١١) فِي الْأَصْلِ: تَغْرِيزُهَا، وَكَذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَفِي ك: تَغْرِيزُهَا . وَكُلُّ ذَلِكَ تَصْحِيفٌ .

(١٢) فِي الْأَصْلَيْنِ: لِلْعَرَبِ .

(١٣) وَالْمَذْكُورُ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِهَذَا الْمَعْنَى: «مَكْسَعٌ» . . . «كَمْعَطَمٌ» مَبْنِيًّا لِلْمَفْعُولِ .

(١٤) فِي ك: سَنَنَهُ .

(١٥) وَرَدَّ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ مِنْ غَيْرِ ضَبْطٍ لِلْسَيْنِ فِيهِمَا، وَلَمْ تَذْكُرْهُ الْمَعْجَمَاتُ .

وكذلك من الشاء^(١٦) والبقر وغيرهما: والجمعُ كِعَاسٌ.

● سكَع :

سَكَعَ : ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ لَا يَدْرِي أَيْنَ^(١٧) يَأْخُذُ .
وَسَكَعَ : تَحَيَّرَ .

العين والكاف والزاي

● زَعَك :

مُهْمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ :

[و]^(١٨) حَكَى الْخَارِزْمِيُّ^(١٩) : الْأُرْعَكِيُّ وَالرُّعْكُوكُ^(٢٠) : الْقَصِيرُ اللَّثِيمُ
مِنَ الرَّجَالِ .

● عَكَزَ :

عَكَزَ عَلَى عَصَاهُ : تَوَكَّأَ ، عَكَزًا وَعَكَزَانًا ، وَمِنَ الْعُكَازَةِ . وَقِيلَ : الْعَكَزُ :
الاهْتِدَاءُ بِالشَّيْءِ .

وَعَكَزْتُ الرُّمَحَ : رَكَزْتَهُ . وَعَكَزْتُهُ : أَثْبَتْتُ فِيهِ الْعُكَازَ .

وَعُكَازُ الرُّجِّ وَعُكُوزُهُ^(٢١) وَاجِدٌ .

(١٦) في ك: الشاة .

(١٧) في ك: لا يدري بن يأخذ .

(١٨) زيادة يستدعيها السياق .

(١٩) ومثله حكى الأزهرى في التهذيب وغيره في بقية المعجمات .

(٢٠) في ك: والزعوك .

(٢١) ضبطت الكلمة في القاموس كـ «جرول»، وقال في التاج: «وضبطه الصاغانى كتنور وهو

الصواب»، ولكنها وردت في مطبوع التكملة كما في القاموس .

والعَكُوزُ^(٢٣): مثلُ الجُبَّةِ من الحديدِ يجعلُ الأجدَمَ رجلاً فيه .

العين والكاف والداد

● عكد :

العَكْدَةُ: أصلُ اللِّسانِ، وقيل: وَسَطُهُ ومُعْظَمُهُ. وكذلك عَكْدُ كُلِّ شَيْءٍ: وَسَطُهُ .

والعَكْدَةُ^(٢٣): النَّاقَةُ الْمُتَلَحِّقَةُ^(٢٤) سِمْنًا وَسِنًّا. والرَّيْشُ الَّذِي يُنْقَطُ بِهِ الخَبْزُ .

وعَكِدَ الضَّبُّ: سَمِنَ. والعَكْدَةُ: السَّمَنُ .

وعَكَدَ إِلَيْهِ وَأَعَكَدَ وَاسْتَعَكَدَ: لَجَأَ .

ولي به عَكْدَةٌ: أي قُوَّةٌ. وهو مَعَكِدِي^(٢٥) .

وعَكَدَهُ: أي لَجَأَهُ، وهو مَعَكُودٌ أَيْضًا .

والمَعَكُودُ: المُقِيمُ الأَلْزِمُ. والمَحْبُوسُ أَيْضًا .

وطَعَامٌ مَعَكُودٌ: رَاهِنٌ دَائِمٌ .

وعَكَدَ بِهِ: لَزِقَ .

وشَجَرَ عَكِدًا: يَابَسَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .

وعَكَدَ الكِتَابَ والنَّبَاتَ: غَلَّظَهُمَا وَكَثَّرْتُهُمَا .

والعُكْدُ^(٢٦): جُحْرُ الضَّبِّ. وقد اسْتَعَكَدَ: اتَّخَذَ.

(٢٢) ونص في القاموس أنه كـ « جرول » وقال في التاج: « كصبور كما ضبطه الصاغاني » .

(٢٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، وهو الملائم للمعنى الثاني لها باتفاق اللغويين، ولكنهم اتفقوا أيضاً على أن الناقه هنا عكدة بكسر الكاف كـ « فرحة » .

(٢٤) في مطبوع المقاييس: المتلاحمة .

(٢٥) كذا وردت الكلمة في الأصلين .

(٢٦) هكذا وردت الكلمة في الأصلين، والمعروف في المعجمات أنه « العكدة » .

● دَعَك :

دَعَكَتُ الأَدِيمَ وَالثَّوبَ وَالخَصْمَ : لَيْتَهَا^(٢٧) . وَطَرِيقٌ مَدْعُوكٌ .

وَالدُّعَايَةُ : الكَثِيرُ اللَّحْمِ .

وَالدَّاعِكُ وَالدُّعَكُ : الأَحْمَقُ الَّذِي يَدْعَكَ خُرَاهُ ؛ أَي يَسُوطُهُ .

وَالدَّاعِكَةُ وَالدُّعَكَةُ : المُسْتَذَلُّ المُهَانُ .

وَالدَّاعِكَةُ : المَاجِنُ المَهِينُ ، وَقَوْمٌ دَعَكَةٌ .

وَالدُّعَكُ : الجُعَلُ .

وَالدُّعَكَةُ : الجَمَاعَةُ مِنَ الإِبِلِ .

وَالمُدَاعِكُ : المُعَالِجُ المُمَارِسُ .

● دَكِع :

الدَّكَاعُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الخَيْلَ وَالإِبِلَ فِي صُدُورِهَا ، وَهُوَ مَدْكُوعٌ .

● كَعَد :

مَهْمَلٌ [عِنْدَ الخَلِيلِ]^(٢٨) .

[وَ] حَكَى الخَارِزْمِيُّ عَنِ أَبِي الوَازِعِ قَالَ : أَنشِدْتُ لِخَلْفِ بنِ خَلِيفَةَ -

وَلَمْ يُفَسِّرْ لِي - :

ظَلُّومًا يُجَادِلُهُ قَائِمًا وَفِي يَدِهِ طَبَقُ الكُعْدَةِ

وَقَالَ : أَرَى أَنَّهُ مِثْلُ الكُعْتَةِ طَبَقِ القَارُورَةِ ، وَرَبَّمَا كَالِ الأَعْرَابِ بِهِ الشَّيْءُ .

(٢٧) فِي ك : لَيْتَهَا .

(٢٨) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

● كدع :

الِكِدَاعُ: هو مَعَشْرُ بْنُ مَالِكٍ، ومن ولِدِه بَدْرُ بن مَعْقِلٍ ؛ قال :
أنا ابنُ جُعْفٍ وأبي الكِدَاعُ (٢٩)

العين والكاف والتاء

● عتك :

عَتَكَ عَلَيْهِ يَضْرِبُهُ: أَي عَطَفَ لَا يُنْهِنُهُ شَيْءٌ عَنْهُ، عَتَكَ (٣٠) .

وَعَتَكَ عَتَكَ وَعُتُوكًا: ذَهَبَ وَحْدَهُ فِي الْأَرْضِ .

وَعَتَكَ عَلَيْهِ بِخَيْرٍ أَوْ شَرٍّ: اغْتَرَضَ لَهُ .

وَعَتَكَ (٣١) الْقَوْسُ: احْمَرَّتْ لِقَدَمِهَا [أ / ١٤] . وكذلك ماء عاتِكُ وَلَبَنُ

عَاتِكُ: قَدَمًا حَتَّى أُجِنَ وَحِثْرٌ (٣٢) ؛ وقيل : حَزَرَ، وَعَتَكَ عُتُوكًا .

وَنَبِيذُ عَاتِكُ: صَافٍ أَحْمَرٌ .

وَعَتَكَ بِهِ (٣٣) وَعَتِكَ (٣٤) عُتُوكًا: لَزِمَهُ .

وَعَتَكَ الْمَرْأَةُ: شَرَفَتْ، وَمِنْهُ سُمِّيَتْ بَعَاتِكَةَ .

وَعَتَكَ يَدَهُ: ثَنَيْتَهَا فِي صَدْرِهِ .

وَعَتَكَ الْبَلَدَ عَتَكَ وَعُتُوكًا: عَسَفْتَهُ .

وَقَطِيفَةُ عَتِكَةَ: أَي مُتَلَبِّدَةٌ، وكذلك نَعْجَةُ عَتِكَةَ الصُّوفِ .

(٢٩) المشطور أحد ثلاثة في العباب وأحد اثنين في التاج .

(٣٠) « عتكاً » لم ترد في ك .

(٣١) في ك: وعتكس .

(٣٢) في ك: وخنر .

(٣٣) « وعتك به » لم ترد في ك .

(٣٤) كذا ضبط الفعل في الأصلين .

وَيَوْمَ عَتِكَ (٣٥): شَدِيدُ الْحَرِّ.
وَعَتِكَ (٣٦): أَبُو قَبِيلَةٍ.
وَعَتِكَ بِنَيْتِهِ: اسْتِقَامَ لَوَجْهِهِ.
وَعَتَكَانُ: اسْمُ مَوْضِعٍ.

● كَتَعَ:

رَجُلٌ كَتَيْعٌ وَكَتَعٌ: لَثِيمٌ.
وما بالدارِ كَتَيْعٌ وَكَتَاعٌ: أي أَحَدٌ.
وَالكُتَعُ من أولادِ الشُعَلْبِ: أرْدَوْها، وَالجَمِيعُ الكِتَعَانُ.
وَأَكْتَعُ: حَرْفٌ يُوصَلُ بِهِ أَجْمَعُ، يُقالُ: أَجْمَعُ (٣٧) أَكْتَعُ، ولا يُفْرَدُ.
وَالأَكْتَعُ: الذي رَجَعَتْ أَصَابِعُهُ إلى كَفِّهِ وَظَهَرَتْ رِوَاجِبُهُ.
وَالكُوتَعَةُ: كَمَرَةٌ الحِمَارِ، قال:

وَأَنْفٌ مِثْلُ كُوتَعَةٍ (٣٨) الحِمَارِ (٣٩)

وَكَاتَعَهُ اللهُ: في معنى قَاتَلَهُ اللهُ.
وَتَكَاتَعُوا كَذَا: تَتَابَعُوا.
وَالكُتَعَةُ من الدَّلَاءِ: القَصِيرَةُ.
وَكَتَعَ كَتَعَانًا: هَرَبَ وَأَسْرَعَ.

(٣٥) هكذا وردت الكلمة في الأصلين وبهذا الشكل، ولكن المعجمات تذكر أن ذلك هو « العتيك »، وقال في القاموس: « كامير » وزاد في التاج بعده: « عن ابن عباد »، ولعل ما ورد في الأصلين من سهو النسخ.

(٣٦) هكذا وردت الكلمة في الأصلين وبهذا الضبط، وقد أجمعت المعجمات على أن اسم القبيلة هو « عتيك ».

(٣٧) « يقال: أجمع » لم ترد في ك.

(٣٨) في ك: كونه.

(٣٩) الشطر - بلا عزو - في العباب والتاج مروياً عن ابن عباد.

وَكَتَعَ كُتُوْعًا: تَبَاعَدَ فِي الْأَرْضِ .
وَكَتَعَ فِي السَّيْرِ: دَابَّ . وَسَفَّرَ كَاتِعٌ .

وَكَتَعَتْ فِي الْمَخَازِي مَا كَفَاكَ: إِذَا سُبَّ . وَكَتَعَتْ فِي الْمَحَامِدِ مَا كَفَاكَ:
إِذَا حُمِدَ .

وَرَأَى مُجْمَعٌ مُكْتَعٌ .
[وَالْكُنْعَاءُ: الْأَمَّةُ] (٤٠) .

● كعت :

أهمله الخليل (٤١) .

وحكى الخارزنجي: الكَعَيْتُ: البُلْبُلُ، وَيُخَفَّفُ أَيْضاً (٤٢)، وَيُجْمَعُ عَلَى
الْكَعْتَانِ .

وَرَجُلٌ كَعْتُ: قَصِيرٌ .
وَالْكَعْتَةُ: طَبَقُ الْقَارُورَةِ، وَرُبَّمَا كَالَ بِهِ الْأَعْرَابُ .
وَأَكَعَتَ: قَعَدَ . وَرَكِبَ مُتْتَفِخاً مِنَ الْعَضْبِ .
وَأَكَعَتَ فِي سَيْرِهِ: نَصَبَ مِنْ ظَهْرِهِ .
وَمُكَعِتُ بْنُ سُوَيْدٍ: نُسِبَتْ إِلَيْهِ الْخَيْلُ الْمُكَعِيتِيَّةُ .

العين والكاف والظاء

● عكظ :

عُكَاطٌ: اسْمٌ مُتَّسِقٌ لِلْعَرَبِ؛ مَاخُودٌ مِنْ قَوْلِهِمْ: عَكَّظَ حَصْمَهُ: إِذَا عَرَكَه،

(٤٠) زيادة من التاج رواها عن ابن عباد .

(٤١) واستدركت عليه المعجمات ابتداء من التهذيب والمقاييس والمحكم حتى التاج .

(٤٢) وأجمعت المعجمات على المخفف « كزبير » .

وذلك لِتَفَاخِرِهِمْ فِيهَا .

وَتَعَكَّظَتْ عَلَيْهِ حَاجَتُهُ : اِحْتَبَسَتْ وَتَعَسَّرَتْ ، وَمِنْهُ : إِنَّهُ لَعَكَّظُ الْعَطَاءِ .

وَعَكَّظَ دَابَّتَهُ : حَبَسَهَا .

وَعَكَّظَ فِي الْإِيصَاءِ : بِالْغِ .

● كعظ :

الكَعِظُ وَالْمُكَعِّظُ : الْقَصِيرُ الضَّخْمُ .

العين والكاف والثاء

● كثع :

شَفَّةٌ كَثِيعَةٌ : كَثُرَ دَمُهَا . وَامْرَأَةٌ مَكْثُوعَةٌ . وَقَدْ كَثَعَتْ كَثْعًا وَكُثُوعًا : اِحْمَرَّتْ

لِلدَّمِ .

وَكَثَعَتِ الْغَنَمُ وَالْإِبِلُ كُثُوعًا : اسْتَرَخَتْ بُطُونُهَا وَتَلَطَّتْ . وَقَدْ رَمَتْ بِكُثُوعِهَا .

وَكَثَعَتْ بِخُرْنِهَا .

وَكَثَعُ الْجُرْحُ (٤٣) : بَرَأَ أَغْلَاهُ وَهُوَ عَلَى غَيْرِ .

وَكَثَعَتِ الْقَدْرُ : اِرْتَفَعَ زَيْدُهَا وَلَمَّا تَغَلَّ بَعْدُ .

وَلَبِنٌ مُكْثَعٌ : ظَهَرَ دَسْمُهُ فَوْقَهُ .

وَكَثَعْتُ سِقَاءَ كَمْ : أَكَلْتُ مَا عَلَيْهِ مِنَ الدَّسَمِ .

وَكَثَعْتُ لِحْيَتَهُ : خَرَجَتْ ضَرْبَةً وَاحِدَةً . [أَوْ طَالَتْ وَكَثُرَتْ] (٤٤) . وَكَذَلِكَ

كَثَعَتِ الْأَرْضُ : نَجَمَ نَبَاتُهَا .

(٤٣) فِي ك : الْجُرُوحِ .

(٤٤) زِيَادَةٌ مِنَ الْعِبَابِ مَرْوِيَةٌ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ .

وَرَجُلٌ أَكْتَعُ : غَلِيظُ اللَّثَّةِ (٤٥).

● عكت :

أهمله الخليل (٤٦).

العَنْكُتُ : شَجَرٌ.

وذات العَنْكُتِ : مَوْضِعٌ ، قال :

أَتَعْرِفُ الدَّارَ بِذَاتِ العَنْكُتِ (٤٧)

وَبِعَيْرِ عَكْتِ الوَبْرِ : أي كثيره .

والعُكَّةُ (٤٨) : العَصِيذَةُ يُجْعَلُ فِيهَا الأَقْطُ .

● عثك :

مهملٌ عندَ الخليل (٤٩).

[وَحَكِي] (٥٠) الخَارِزْنَجِيُّ : رَجُلٌ أَعْثَكَ وَأَعْفَكَ : أي أَعَسَرُ .

والعُكَّةُ (٥١) : نَحْوُ الرَّدْغَةِ مِنَ الطُّينِ .

العين والكاف والراء

● عكر :

عَكَرَ عَلَيْهِ عَكَراً وَعُكُوراً : عَطَفَ .

(٤٥) في ك : عريض اللثة .

(٤٦) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح وباقي المعجمات .

(٤٧) وفي ديوان رؤبة : ٢٧ « هل تعرف . . الخ » ، ولكنه ورد في اللسان والتاج باختلاف ، ونصه :

هل تعرف الدار عفت بالعنكت

(٤٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ؛ ويضم العين وسكون الكاف في ك ، ولم ترد في المعجمات .

(٤٩) واستدرك عليه في المحكم واللسان والقاموس والتاج .

(٥٠) زيادة يستدعيها السياق الذي درج عليه المؤلف .

(٥١) في ك : والعسكة .

وَعَكَرَ بِهِ عَلَى كَذَا: وَضَعَهُ عَلَيْهِ.
 وَاعْتَكَرَ اللَّيْلُ وَأَعَكَرَ: اشْتَدَّ (٥٢) سَوَادُهُ.
 وَاعْتَكَرَ الْمَطْرُ وَغَيْرُهُ: كَثُرَ.
 وَاعْتَكَرَتِ الرِّيحُ: جَاءَتْ بِالْغُبَارِ.
 وَاعْتَكَرَ الْعَسْكَرُ: رَجَعَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ (٥٣) فَلَمْ يُمَكِّنْ عَدُوَّهُ.
 وَالْعَكَرُ: دُرْدِيُّ الزَّيْتِ وَالنَّبِيدِ. وَعَكِرَ، وَعَكَرْتُهُ.
 وَالْعَكَرُ: فَوْقَ الْخَمْسِمِائَةِ مِنَ الْإِبِلِ، وَالْقِطْعَةُ: عَكَرَةٌ.
 وَالْعَكَرَكُرُ: اللَّبَنُ الْغَلِيظُ.
 وَ «عَادَتْ لِعِعْكَرِهَا لَمِيسٌ» (٥٤): مَثَلٌ، أَي أَصْلِحْهَا، وَقِيلَ: عَادَتْهَا.
 وَعَكَرَةُ اللِّسَانِ: أَصْلُهُ.
 وَفِي كَفِّي عَكَرٌ مِنَ الْقَبْضِ عَلَى كَذَا: أَي غَضُونٌ، [وَقَدْ عَكَرَتْ] (٥٥).
 وَفِي مَثَلٍ: «أَعَكَرَتَيْنِ بِضَفِيرٍ» (٥٦) أَي: أَضْرَبَتَيْنِ بِنِسْعٍ (٥٧).
 ● كَعَرُ:

كَعَرِ الصَّبِيُّ: امْتَلَأَ بَطْنُهُ مِنْ كَثْرَةِ الْأَكْلِ. وَكَعِرَ الْبَطْنُ أَيْضاً.

-
- (٥٢) فِي الْأَصْلِ: اسْتَدَّ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ كَ، وَهُوَ الصَّوَابُ.
 (٥٣) فِي كَ: «عَلَى بَعْضِهِ»، وَعِبَارَةُ الْمَعْجَمَاتِ مُوَافِقَةٌ لِلْأَصْلِ.
 (٥٤) الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٨٢: (بِرَوَايَتِي: لَعَتَرَهَا وَلَعَكَرَهَا) وَالْمَقَابِسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ:
 ٤٦٦/١ و٤٩٤ (وَفِيهِ: لَعَتَرَهَا) وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.
 (٥٥) زِيَادَةٌ مِنْ كَ.
 (٥٦) فِي كَ: بِضَفِينِ، وَالْمَثَلُ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٢٥١/١.
 (٥٧) فِي كَ: بِتِسْعٍ.

وَأَكْعَرَ الْبَعِيرُ وَكَعِرَ: اِكْتَنَزَ سَنَامُهُ. وَقِيلَ: حَمَلَ أَوَّلَ الشُّحْمِ فِي السَّنَامِ.
وَالكَّعُورَةُ مِنَ الرُّجَالِ: الضُّخْمُ الْأَنْفِ.

● عرك:

عَرَكْتُ الْأَدِيمَ: دَلَّكْتَهُ، وَمِنْهُ: عَرَكْتُ الْقَوْمَ فِي الْحَرْبِ، وَاعْتَرَكُوا، وَمَعْرَكَةٌ وَمَعْرَكَةٌ (٥٨).

وَعَرَكْتُ الشَّاةَ: جَسَّسْتُهَا (٥٩)، وَالْعَرَكُ: كَثْرَةُ الْجَسِّ. وَالْمَرْءُ وَالْمَرْثَانُ لَا تَكُونُ عَرَكًا.

وَنَاقَةُ عَرُوكَ: لَا يُعْرَفُ سِمْنُهَا مِنْ هُزَالِهَا إِلَّا بِالْجَسِّ (٦٠)؛ لِكثْرَةِ وَبَرِّهَا.
وَأَرْسَلَ الْإِبِلَ عِرَاكًا (٦١): أَيِ جَمَاعَاتٍ فَازْدَحَمَتْ.

وَعَرَكَتِ الْمَرْأَةُ عِرَاكًا (٦٢): حَاضَتْ، وَهِيَ عَارِكٌ، وَاعْتَرَكْتُ مِعْرَكَةً: لِلخِرْقَةِ الَّتِي تَحْتَشِي بِهَا.

وَعَرِيكَةُ الْبَعِيرِ: سَنَامُهُ إِذَا عَرَكَهُ الْجَمْلُ.
وَنَاقَةُ عَرُوكَ: لَمْ يَكُنْ فِي سَنَامِهَا إِلَّا شُحْمٌ يَسِيرٌ.
وَإِنَّهُ لَلَّيْنُ الْعَرِيكَةِ: أَيِ سَلِسٌ.
وَالْأَرْضُ مَعْرُوكَةٌ: عَرَكْتُهَا السَّائِمَةُ بِالرَّعْيِ حَتَّى صَارَتْ جَدْبَةً.
وَلَقَيْتُهُ عَرَكَةً بَعْدَ عَرَكَةٍ: أَيِ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ.

(٥٨) «ومعركة» الثانية لم ترد في ك.

(٥٩) في ك: حبستها.

(٦٠) في ك: إلا بالحق.

(٦١) في الأصل: عزاكاً، وهو من أخطاء النسخ.

(٦٢) ضبطت المعجمات كلمة «عراك» - هنا - بكسر العين، ونص في القاموس على فتحها.

وَقَوْمٌ عَرَكُونَ: أشدّاءُ صُرَاعٍ.
وَرَكَبٌ عَرَكَكَ: ضَحَمَ.
وَالعَرَكُ: الرَّجُلُ وَالبَعِيرُ الضَّحْمُ القَوِيُّ.
وقد قيل في قوله:

أصبر من ذي ضاغيطِ عَرَكَكَ^(٦٣)

إنَّ العَرَكَ وَالعَرَكُ: هو أن يَعْركَ المِرْفَقُ الجَنْبَ^(٦٤).

وَالعَرَكَتَةُ: جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ.
وَالعَرَكَتِيُّ: الغَلِيظَةُ مِنَ النِّسَاءِ. وَيُقَالُ: عَرَكَتِيَّةٌ أَيْضاً.
وَالعُرُوكُ: الصِّيَادُونَ لِلسَّمَكِ.
وَالعَرَكُ: المَلَّاحُونَ، وَاجِدُهُم: عَرَكَيٌّ.
وَعَرَكُ السَّبَاعِ: جَعَرُهَا.
وَرَجُلٌ مُعَرَّكٌ: مُنْجَذٌ^(٦٥). [١٤ / ب] .

● كرع:

كَرَعٌ فِي المَاءِ وَالإِنَاءِ: أَمَالَ عُنُقَهُ لِيَشْرَبَ المَاءَ مِنْ مَوْضِعِهِ، كُرُوعاً، وَالمَاءُ
كَرَعٌ، وَمِنْهُ: نَحَلٌ مُكَرَعَاتٌ^(٦٦) وَكَوَارِعٌ.

وَرَجُلٌ كَرِعٌ: مُغْتَلِمٌ.

(٦٣) ورد المشطور - ومعها آخر - في التهذيب والصحاح ولم ينسبا، ونسبهما في المحكم لرؤية وليس في مجموع شعره، ونسبا في اللسان والتاج لحلحلة بن قيس بن أشيم، ولهما قصة مذكورة في معجم ما استعجم: ٢٨٠/١.

(٦٤) في الأصل: الحنب، وما أثبتناه من ك، وهو الصواب.

(٦٥) في ك: منجد.

(٦٦) ضبطت كلمة «مكرعات» بكسر الراء في مطبوع التهذيب، وذكر في التاج اتفاق نسخ الصحاح على كسرهما، ونص في القاموس على فتحها، وهو الأقرب للصواب.

والكَرْعُ: دِقَّةُ السَّاقَيْنِ. وَسِفْلَةُ النَّاسِ. وماءُ السَّمَاءِ، وقد أَكْرَعُوا: أصابوا بماءِ السَّمَاءِ.

وجَمَلُ شَدِيدِ الكَرَعِ: أي شَدِيدُ الأَوْظَاقَةِ (٦٧)، ولا يُوحَدُ.

والإِبِلُ المُكْرَعَاتُ (٦٨): التي أُذخِلَتْ بَيْنَ البُيُوتِ فِي كَلْبِ الشُّتَاءِ فَأصَابَهَا الدُّخَانُ.

والكُرَاعُ مِنَ الإنسانِ: ما دُونَ الرُّكْبَةِ، وَمِنَ الدَّوَابِّ: ما دُونَ الكَعْبِ. وَتَكَرَّرَ: تَوَضَّأَ؛ كَأَنَّهُ غَسَلَ كُرَاعَهُ.

وَطَرَفُ كُلِّ شَيْءٍ: كُرَاعُهُ؛ مِثْلُ كُرَاعِ الأَرْضِ: نَاجِيَتُهَا. وَكُلُّ أَنْفٍ سَالَ مِنْ جَبَلٍ أَوْ حَرَّةٍ: كُرَاعٌ، وَجَمَعُهُ: كِرْعَانٌ. وَالكُرَاعُ: اسْمٌ لَجَمْعِ الخَيْلِ.

● رَكَع:

كُلُّ شَيْءٍ طَأْطَأَ رَأْسَهُ فَقَدَ رَكَعَ رُكُوعاً.

العين والكاف واللام

● عَكَلَ:

عَكَلَ السَّائِقُ الإِبِلَ وَغَيْرَهَا، عَكَلًا: حَازَمَهَا وَضَمَّ قَوَاصِيَهَا.

(٦٧) فِي ك: الأَوْزَقَةُ.

(٦٨) ضَبَطَتْ « المَكْرَعَاتُ » بِفَتْحِ الرَّاءِ فِي مَطْبُوعِ المَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ، وَنَصَّ فِي القَامُوسِ عَلَى كَسْرِ الرَّاءِ.

(٦٩) هَكَذَا فِي الأَصْلِ. وَفِي ك: « يَجْمَعُ » وَمِثْلُهَا بَقِيَّةُ المَعْجَمَاتِ.

وَالْعَكْلُ - فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ - : مِثْلُ الْعَكْرِ مِنَ الْإِبْلِ .

وَعُكْلٌ : قَبِيلَةٌ ، وَيُقَالُ : فِيهِمْ بَهْتَةٌ^(٧٠) وَغَبَاوَةٌ ، وَلِذَلِكَ قِيلَ لِكُلِّ مَنْ بِهِ غَفْلَةٌ : عُكْلِيٌّ .

وَالْعَوْكَلُ : ظَهَرُ الْكَثِيبِ . وَالْحَمَقَاءُ . وَضَرَبُ مِنَ الْإِدَامِ يَوْتَدُمُ بِهِ وَيُجَعَلُ فِي الْمَرَقِ فَيُقَالُ : مَرَقَةٌ عَوْكَلِيَّةٌ . وَالْقَصِيرُ الْأَفْحَجُ .

وَعَكَلْتُ النَّاقَةَ : عَقَلْتُهَا .

وَعَكَلَ بِهِ^(٧١) : صَرَعَهُ .

وَالْمُعْتَكَلُ : الْمُعْتَرَكُ .

وَعَكَلَ : مَاتَ .

وَعَكَلْتُ الشَّيْءَ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ : نَضَدْتَهُ .

وَهُوَ عَكَالٌ^(٧٢) : لَا خَيْرَ فِيهِ .

وَالْمِعْكَالُ : الْمِخْبَاطُ يَخِيطُ بِهِ الرَّاعِي^(٧٣) عَلَى غَنَمِهِ ، قَالَ :

فِي ظَهْرِ عَفَاطٍ نَبِيلِ الْمِعْكَالِ

وَإِنَّكَ لَتَعْكَالُ الْآنَ : أَي تَهْرِجُ الْقَوْلَ .

وَعَكَلَ فِي الْأَمْرِ وَاعْتَكَلَ : حَدَسَ .

وَأَعَكَلْتُ عَلَيَّ^(٧٤) الْأُمُورُ : أَشْكَلْتُ ، وَاعْتَكَلْتُ أَيْضاً .

(٧٠) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَعَلَّ صَوَابَهُ « هَبْتَةٌ » أَي حُمَقٌ وَغَفْلَةٌ .

(٧١) الْمَعْرُوفُ أَنَّ « عَكَلَ » مُتَعَدِّ كَ « صَرَعَ » .

(٧٢) فِي كَ : عَكَكَ .

(٧٣) فِي الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ أَنَّ الْمِعْكَالَ « مَخِيطُ الرَّاعِي » ، وَفِي التَّكْمَلَةِ بِالْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ .

(٧٤) « عَلِيَّ » لَمْ تَرِدْ فِي كَ .

● علك :

عَلَكَتِ الدَّابَّةُ اللَّجَامَ عَلَكًا، وَبِهِ سُمِّيَ الْعِلْكُ لِأَنَّهُ يُعَلِّكُ .
وَالْعَلَكَةُ^(٧٥) : الشُّقْشِقَةُ عِنْدَ الْهَدِيرِ . وَالنَّاقَةُ السَّمِينَةُ الْحَسَنَةُ .

والتَّعْلِيكُ : أَنْ يُجَادَ دَبْنُ الْفِرْبَةِ^(٧٦) .

وَالْعَلْكُ : شَجَرٌ سَوِيٌّ بِالْحِجَازِ .

وَعَلَّكَ الْعَجِيْنَ : مَلَكَهُ .

وَطِينَةُ عَلِكَةَ : خَضْرَاءُ لَيِّنَةٌ .

وَالْعَوَلُكُ : عِرْقٌ فِي الْبَطَّارَةِ مِنَ الْخَيْلِ وَالْحُمُرِ وَالغَنَمِ . وَقِيلَ : هُوَ عِرْقٌ فِي الرَّجْمِ . وَقِيلَ : هُوَ الْبَضْرُ^(٧٧) .

وَفِي لِسَانِهِ عَوَلُكٌ : أَي يَعْلُكُهُ وَيَمْضَغُهُ^(٧٨) .

● كلع :

الْكَلْعُ : شِقَاقٌ و^(٧٩) وَسَخٌ بِالْقَدَمِ ، وَكَذَلِكَ كَلِعَ الْبَعِيرُ : انشَقَّ فَرَسُهُ .

وَالْكُلْعَةُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْبَعِيرَ فِي مُؤَخَّرِهِ .

وَرَجُلٌ كَلِعٌ : أَسْوَدُ سَوَادِهِ كَالْوَسَخِ .

وَإِنَاءٌ كَلِعٌ : تَلَبَّدَ عَلَيْهِ الْوَسَخُ^(٨٠) .

(٧٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، ونص في القاموس على أنها بالمعنى الثاني « بالتحريك » . أما بالمعنى الأول فهي كـ « فَرِحَة » بنص القاموس أيضاً .

(٧٦) في ك : الغربة .

(٧٧) في ك : البظر ، وكلا الوجهين مقبول .

(٧٨) في ك : ويمضغه .

(٧٩) لم يرد حرف العطف في ك .

(٨٠) سقطت عدة كلمات من ك فجاءت الجملة هكذا : « ورجل كلع . . . تلبد عليه الوسخ » .

وهو كِلْعُ مالٍ : أي إزاؤه .
والكِلْعُ - أيضاً - : الجافي الهيئة اللثيمُ ، والجمْعُ : كِلْعَةٌ .
والكَلْعَةُ : الكثيرة من الغنم .
وذو الكَلْعِ : من ملوكِ اليمنِ .
والتَّكْلَعُ : التَّجْمَعُ بِلُغَةِ حِمِيرِ .

● لكَع :

لَكَعٌ لَكَعًا وَلَكَاعَةً : لَوْمٌ ، وهو أَلْكَعُ لُكَّعٌ مَلْكَعَانٌ ؛ وَلِكَعٌ أيضاً ، والمرأةُ لَكَاعٌ وَمَلْكَعَانَةٌ . وقيل : اللُّكَّعُ : أصله وَسَخُ الغُلْفَةِ ، ثم جُعِلَ للذي لا يُبَيِّنُ الكلامَ . وَرَجُلٌ لِكَيْعٌ : للمائقِ اللثيمِ . وقيل : اللُّكَّعُ : العَبْدُ ، والمُهْرُ . والجَحْشُ لُكَّعٌ .

والمَلَاكِعُ^(٨١) : ما يخرجُ على وَدِ الناقَةِ كالمَسَابِرِيِّ . وقيل : عُروقُ السَّلَى .

وَلَتَّكَعْتُ : أَكَلْتُ وَشَرِبْتُ .

وَلَتَّعَ الشَّاةُ : ضَرَبَ حَالِبِهَا لِتَدِيرَ .

وَلَتَّعَتَهُ الحَيَّةُ : لَسَعَتَهُ .

وَاللُّكَّعُ : الوَسَخُ . لِكَعَ عَلَيْهِ الوَسَخُ : لَزِقَ^(٨٢) .

وَاللُّكَّعُ : القَصِيرُ ، قال أبو الرُّبَيْسِ^(٨٣) :

(٨١) كذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وما ورد في المعجمات هو « الملاكيع » .

(٨٢) في ك : لرزق .

(٨٣) وتصحف اسمه في ك إلى « أبو الرئيس » ، كما تصحف اسمه في التاج إلى « أبو الريش

الثعلبي » .

يَرَى الْبُخْلَ بِالْمَعْرُوفِ كَسْبًا وَكَسْعَةً
أولاتُ الذُّرَى بِالْغُبْرِ لِحْمٌ كَمَا تَرُ (٨٤)

● كعل :

أهمله الخليل (٨٥) .

وحكى الخازن زنجي : الكَعْلُ (٨٦) : الأسود القصير الدميم ، وقيل : اللثيم
الراعي ، والجمع الكِعْلَةُ والأكْعَالُ ، وقد كَعَلَ كَعَالَةً .

وحكى : الكَعِيلُ (٨٧) : القصير أيضاً .

والكَعْلُ : الكثير المال البخيل .

ورجلُ كَعْلَةٌ - وامرأة كذلك - : ضعيفٌ صغير .

والكَعْلُ من التمر : الملتزق شديداً (٨٨) ، والجمع كِعْلَةٌ ، وقد تَكَعَلَ .

والرَّجُلُ إذا سُبَّ قِيلَ : هو الثُعْلُ والكُعْلُ . والثُعْلُ : دُوَيْبَةٌ تكون (٨٩) في
السَّقاءِ إذا خَبِثَ ريحُه .

وَأَلْقَتِ النَّاقَةُ كَعْلًا : وهو مثلُ الخِثِي .

والمُكْعَلُ : المُتَفَخُّ من الغَضَبِ .

وَذَهَبَ يُكْعَلُ اسْتَه : أي يُحَرِّكُهَا .

(٨٤) البيت مع بعض التصحيف في التاج .

(٨٥) واستدرك عليه في التهذيب وأكثر المعجمات .

(٨٦) وفي التاج بعد أن ذكر الكعل - بفتح فسكون - والكُعْلُ - بضم ففتح - قال : « عن ابن عباد » .

(٨٧) كذا في الأصلين ، وفي التكملة : « الكَعْلُ » بضم ففتح وبغير ياء

(٨٨) في ك : الملتزق الشديد الالتزاق . ومثله في التكملة .

(٨٩) في ك : يكون .

العين والكاف والنون

● عنك :

رَمْلٌ عَانِكٌ : في لَوْنِه حُمْرَةٌ ، وكذلك دَمٌ عَانِكٌ وَعِرْقٌ عَانِكٌ (٩٠) .

والعَانِكُ من الرَّمْلِ : الذي تَعَقَّدُ فلا يُقَدَّرُ على السَّيْرِ فيه . والمرأة العَانِكُ : السَّمِينَةُ ؛ منه .

والعِنْكُ - في لُغَةِ اليَمَنِ - : البَابُ .
ومَضِي عُنْكَ (٩١) من اللَّيْلِ : قِطْعَةٌ .
وجاءَ بِعِنْكَ من الطَّعَامِ وغيرِه : أي بشيءٍ كثيرٍ .

● عكن :

العُكْنُ : الأطْوَاءُ في البَطْنِ من السَّمَنِ ، وهي مُعَكَّنَةٌ . وقد تَعَكَّنَ الشيءُ : صارَ بعضُه فوق بعضٍ .

والعُكْنَانُ - بفتح الكاف وسكونها - : الكثيرةُ من الإِبِلِ .
والعِكَانُ - بُلُغَةٌ حَمِيرٍ - : العُنُقُ .

● كنع :

الكَنْعُ : تَشْنُجٌ في الأصَابِعِ ، وقيل : قِصْرٌ من داءٍ على هَيْئَةِ القَطْعِ والتَّعَقُّفِ .

وقد كَنَعَ قَوَائِمَ الدَّابَّةِ : قَطَّعَهَا .
وكَنَعَ يَدَهُ : أَشْلَهَا .

(٩٠) ويرى الأزهري ان « عانك » في هذه المادة تصحيف « عاتك » .
(٩١) ذكر في القاموس ان الكلمة مثلثة ، وروي في التاج ضم العين عن ابن عباد .
(٩٢) « قد » لم ترد في ك .

وَتَكَنَّعَ بِهِ : تَعَلَّقَ .
 وَكَنَّعَ كُنُوعًا : دَنَا .
 وَالْكُنُوعُ : مِثْلُ الْقُنُوعِ .
 وَجُوعٌ كَنِيْعٌ : شَدِيْدٌ .
 وَالْكَنِيْعُ : الْجَبَانُ .
 وَكَنَّعَ كُنُوعًا : هَرَبَ .
 وَيَقُولُونَ إِذَا اسْتَعَارَ بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ : لَقِيْتَهُ بِكَنَّعٍ وَمَنَعٍ (٩٣) .
 وَالْكِنْعُ : لُغَةٌ فِي الْعِنِكِ .
 وَكَنَّعَتِ الْعُقَابُ : ضَمًّا [سِتْ] (٩٤) جَنَاحِيهَا لِلانْتِقَاضِ .
 وَأَكَنَّعَ : لِأَن وَخَضَعَ .
 وَالْاِكْتِنَاعُ : الْاجْتِمَاعُ . وَالْعَطْفُ أَيْضًا ، يُقَالُ : اِكْتَنَّعَ عَلَيْهِ .
 وَكَنَّعَانَ بْنِ سَامٍ : مَعْرُوفٌ [أ / ١٥] .

● نكع :

الْأَنْكَعُ : الْمُتَشَقَّرُ (٩٥) الْأَنْفِ مَعَ شِدَّةِ حُمْرَةٍ .
 وَالنُّكُوعُ : الْقَصِيْرَةُ مِنَ النِّسَاءِ ، وَالْجَمِيْعُ نُكِعٌ .
 وَقِيلَ : النُّكِعُ : الَّتِي تُعَجِّلُ عَنِ الْخَيْرِ ، يُقَالُ : نَكَعْتُهُ عَنْهُ نَكْعًا .
 وَنُكِعَ عَنْ حَاجَتِهِ وَأُنْكِعَ : رُدَّ .
 وَالْإِنْكَاعُ : الْعَلْبَةُ . وَالْإِعْيَاءُ .
 وَنَكَعَ الشَّاةَ : ضَرَبَ ضَرْعَهَا لِتَنْدِرَ .

(٩٣) هكذا ورد القول في الأصلين، ولم تذكره المعجمات .

(٩٤) زيادة من المعجمات يقتضيها السياق .

(٩٥) في ك: المتشقر .

وَنَكَعْتُهُ : أَعْطَيْتَهُ ، نَكَعًا وَنُكُوعًا .
وَنَكَعْتُهُ : بَكَعْتُهُ .
وَنَكَعَ عَنْهُ : نَكَلَ .
وَمَا نَكَعَ يَفْعَلُهُ : أَي مَا زَالَ .
وَنَكَعَةُ الطَّرْتُوثِ : مِنْ أَعْلَاهَا إِلَى قَدْرِ إِصْبَعٍ وَعَلَيْهِ قَشْرَةٌ حَمْرَاءُ .
وَيُقَالُ : أَحْمَرُ نَكَعٌ : شَدِيدُ الْحُمْرَةِ . وَامْرَأَةٌ نَكَعَةٌ أَيْضًا .
وَأَنْفٌ مُنْكَعٌ : أَفْطَسُ .
وَنَكَعَهُ : ضَرَبَ بظَهْرِهِ قَدَمَهُ عَلَى دُبُرِهِ .

العين والكاف والفاء

● [عكف] (٩٦):

عَكَفَ : أَقْبَلَ عَلَيْهِ ، عَكْفًا وَعُكُوفًا ، وَأَصُوبٌ مَا يُسْتَعْمَلُ فِي الْجَمَاعَةِ :
عَكَفَتِ الْخَيْلُ ، وَعَكَفَتِ الطَّيْرُ بِالْقِتِيلِ .

وَالْعَاكِفُ : الْمُتَعَكِّفُ فِي الْمَسْجِدِ ، وَقَلَّمَا قِيلَ : عَكَفَ .
وَالنَّظْمُ إِذَا نُظِمَ فِيهِ الْجَوْهَرُ قِيلَ : عَكَّفَ .
وَالْمَعْكُوفُ : الْمَحْبُوسُ عَنْ وَجْهِهِ .
وَالْعَكِيفُ : الْجَعْدُ مِنَ الشَّعْرِ ، وَقَدْ عَكَّفَ .
وَعَكَفَ عَكْفًا وَعُكُوفًا : رَعَى .

● عَفَكَ :

الْأَعْفُكُ : الْأَحْمَقُ . وَالْأَخْرَقُ الَّذِي لَا يُحْسِنُ عَمَلًا ، وَيُقَالُ فِي هَذَا : عَفِكَ
وَعَفَاكَ أَيْضًا ، وَهُوَ يَعْفِكُ الْعَمَلَ .

(٩٦) زيادة من ك .

والعَفْكَاءُ من الإِبِلِ: التي فيها صُعوبَةٌ .

العين والكاف والباء

● عكب:

العَكْبُ: غَلِظَ فِي لَحْيِي (٩٧) الْإِنْسَانِ .

وَأَمَةٌ عَكْبَاءُ: عِلْجَةٌ جَافِيَةٌ الْخَلْقِ .

وَالْعُكُوبُ: الْغُبَارُ وَالذُّخَانُ، يُقَالُ: ثَارَتْ (٩٨) لَهُمْ عُكُوبٌ، وَلَا تَدْعُ نَارَكَ

تُعَكِّبُ عَلَيْنَا: أَي تَدْخُنُ، وَقَدْ عَكَبَتْ عُكُوبًا وَعِكَابًا (٩٩)، وَبِهِ سُمِّيَ عُكَابَةٌ .

وَلَهُمْ عُكُوبٌ (١٠٠): أَي جَمَاعَةٌ مِنْ خَيْلٍ وَإِبِلٍ وَرِجَالٍ .

وَتَارَتْ (١٠١) بَيْنَهُمْ عُكُوبٌ: أَي شَرٌّ .

وَطَيْرٌ عُكُوبٌ: عُكُوفٌ، وَقَدْ عَكَبَتْ .

وَالْعَاكِبُ: جَمَاعَةٌ مِنَ الْإِبِلِ .

وَالْأَعْكَبُ: الَّذِي تَدَانِي بَعْضُ (١٠٢) أَصَابِعِ رِجْلَيْهِ مِنْ بَعْضٍ مَعَ تَرَائِبٍ،

وَتَعَكَّبْتَنِي الْأُمُورَ وَالْهُمُومَ: مِنْهُ .

وَعَكَبَ بِالشَّيْءِ عَلَى الشَّيْءِ: وَضَعَهُ عَلَيْهِ .

وَعَكَبَ عَلَيْهِ (١٠٣): عَطَفَ .

وَرَجُلٌ عِكْبٌ: قَصِيرٌ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ عِكْبًا .

(٩٧) فِي ك: لِحْيَتِي .

(٩٨) فِي ك: طَارَتْ .

(٩٩) كَذَا ضَبَطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصْلِ، وَلَمْ تَذْكُرْهُ الْمَعْجَمَاتُ .

(١٠٠) ضَبَطَهَا فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْعَيْنِ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا بِالضَّمِّ تَبَعًا لِلْقَامُوسِ حَيْثُ ذَكَرَ أَنَّ الْعُكُوبَ جَمْعُ عَاكِبٍ .

(١٠١) فِي ك: وَتَارَتْ .

(١٠٢) «بَعْضٌ» لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(١٠٣) «وَعَكَبَ عَلَيْهِ» لَمْ تَرِدْ فِي ك .

● كعب:

الكَعْبُ من القَنَا والقَصَب: أُنْبُوبٌ ما بين العُقْدَتَيْنِ . ومن السَّمْنِ: قَدْرٌ صَبَّةٌ أو كَيْلَةٌ (١٠٤) أَوَّلُ ما يُصَبُّ . وقيل: الكَعْبُ (١٠٥): هو السَّمْنُ جامِداً؛ فأما إذا كان ذائِباً فلا . ويُجَمَعُ على كِعَابٍ وكُعُوبٍ .

وكَعَبْتُ (١٠٦) الإِنَاءَ: مَلَأْتَهُ .

ويُقال: كَعَبَةُ البَيْتِ الحَرَامِ: تَرْبُوعُ أعلاه، وأهل العِراقِ يُسَمُّونَ البَيْتَ المُربِعَ كَعَبَةً، والجَمِيعُ: كِعَابٌ .

وكانَ لِربِيعَةَ بَيْتٍ يُطَافُ بِهِ يُسَمَّى ذَا الكَعَبَاتِ .

وقيل: الكَعْبَةُ: العُرْفَةُ .

وكَعَبَتِ الجارِيَةُ تَكْعِيباً؛ وكَعَبَتِ كُعُوبَةً وكَعَابَةً (١٠٧)؛ فهي كِعَابٌ وكَعَابَةٌ، وتُدَيُّ كاعِبٌ ومُكْعَبٌ ومُتَكْعَبٌ .

والكُعُوبَةُ: التُّنُوءُ .

والكُعْبُ: التُّدِي .

والثُّوبُ المُكْعَبُ: المَطْوِيُّ الشَّدِيدُ الإِذْراجِ، ويُقال: هو المَوْشِي .

وأكْعَبَ (١٠٨): أَسْرَعَ وَنجا .

وأكْعَبَ الظَّلِيمُ: رَفَعَ قَوائِمَهُ بَعْدَ المَوْتِ .

والكُعْكُيبَةُ والكُعْكَبَةُ: ضَرْبٌ مِنَ المَشْطِ .

والكُعْكُوبُ: التُّنُونَةُ مِنَ الشَّعْرِ، وهو: أَنْ تَجْعَلَ المِراةَ الشَّعَرَ أربَعَ قِصائِبَ

(١٠٤) كذا في الأصل، وفي المعجمات « كتلة »، وربما كان أحدهما تصحيف الآخر .

(١٠٥) من أول المادة « الكعب » إلى « وقيل » هنا لم ترد في ك .

(١٠٦) وخفضها في القاموس، وأكثر المعجمات على التشديد .

(١٠٧) وكسرت الكاف في مطبوع اللسان والقاموس .

(١٠٨) في ك: « والكعب » .

مَضْفُورَةٌ ثُمَّ تُدَاخِلُ بَعْضُهُنَّ فِي بَعْضٍ حَتَّى يَعْذَنَ كُعُوبًا، وَقَدْ كَعَّكَبَتْ .
وَكَعَّبَتِ الْمَرْأَةُ كُتْبَهَا: جَعَلَتْ لَهَا كُعُوبًا أَي حُرُوفًا. وَيَقُولُونَ لِلْمَرْأَةِ: ائْرُمِي
لِي كُعْبًا .

وَالكُعْبَةُ: عُدْرَةُ الْجَارِيَةِ .
وَأَكْعَبَ الرَّجُلُ: انْطَلَقَ مُضَارًّا لَا يُبَالِي مَا وِرَاءَهُ .

● كَبَعَ:
الْكَبْعُ: وَزْنُ الدَّرَاهِمِ وَنَقْدُهَا .
وَكَبَعَ يَدَهُ: أَشْلَهَا أَوْ قَطَعَهَا .

● بَكَعَ:
الْبَكَعُ: شِدَّةُ الضَّرْبِ الْمُتَّابِعِ .
وَبَكَعْتُهُ بِالْأَمْرِ: بَكَتَهُ .

● عَبَكَ:
مَا ذُقْتُ عَبَكَةً: أَي قِطْعَةً مِنَ الشَّيْءِ، أَوْ كِسْرَةً. وَقِيلَ: مَا تَرَدَّدَتْهُ مِنْ خُبْرٍ .

وَالعَبَكَةُ: العَبَامُ البَغِيضُ .
وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ: « مَا أَبَالِيهِمْ (١٠٩) عَبَكَةً (١١٠) » أَي وَذَحَةً (١١١)، وَهِيَ مَا
يَتَعَلَّقُ (١١٢) بِذَنْبِ الشَّاءِ (١١٣) مِنَ البَوْلِ وَالبَعْرِ .

(١٠٩) فِي ك: وَمِنْ أَبَالِيهِمْ .
(١١٠) المثل فِي أمثال أَبِي عبيد: ٢٨٤ وَالصَّحاح وَمَجْمَع الأمثال: ٢٣٨/٢ وَنصه فِيهَا: « مَا أَبَالِيهِ
عَبَكَةً » .

(١١١) فِي ك: وَدَحَهُ .

(١١٢) فِي ك: تَتَعَلَّقُ .

(١١٣) فِي ك: الشَّاءُ .

● بعك :

أهمله الخليل (١١٤) .

وَحَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ : هُوَ فِي بَعْكُوكَةِ قَوْمِهِ : أَيِ خَاصَّتِهِمْ .

وَبُعْكُوكَةُ الشَّرِّ وَغَيْرِهِ : وَسَطُهُ وَمُعْظَمُهُ ، وَقَدْ يُفْتَحُ . وَكَذَلِكَ هُوَ فِي بَعْكُوكَةِ مَالٍ : أَيِ مَالٍ كَثِيرٍ ، وَقِيلَ : ازْدِحَامُهُ وَغُبَارُهُ ، وَيُفْتَحُ (١١٥) فَيُقَالُ : بَعْكُوكَةٌ .

وهو في بَعْكُوكَاءَ (١١٦) : أَيِ فِي جَلْبَةِ وَشَرِّ .

وَالْبُعْكُوكُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ الْإِبِلِ .

وَحَكَى الْقُتَيْبِيُّ (١١٧) : بَعْكُوكُ - بَفْتَحِ الْعَيْنَ وَالْبَاءَ - وَلَمْ يُفْسَرْهَ .

العين والكاف والميم

● عكم :

عَكَمْتُ الْمَتَاعَ : شَدَدْتَهُ . وَأَعَكَمْنِي : أَعْنِي عَلَى شَدِّهِ . وَهُوَ عَكِيمِي : أَيِ مُعِينِي عَلَيْهِ . وَالْعِكَامُ (١١٨) : الَّذِي تَعَكِمُهُ فِيهِ .

وَالْعِكْمَانِ : الْعِدْلَانِ . وَقِيلَ : هُمَا شِبْهُ الْحَقِيبَتَيْنِ .

وَعَكِمَ عَنَا فُلَانٌ : رُدَّ عَنْ زِيَارَتِنَا ، عِكَامًا .

وماعنه عَكُومٌ : أَيِ بُدٌّ مِنْ مُوَأَقَعْتِهِ .

وَإِذَا شَرِبَتْ الذَّابَّةُ فَامْتَلَأَتْ : مَا بَقِيَ فِي جَوْفِهَا هَزْمَةٌ وَلَا عَكْمَةٌ (١١٩) إِلَّا

(١١٤) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم وبقية المعجمات .

(١١٥) من « وكذلك » السابقة إلى « ويفتح » هذه لم ترد في ك .

(١١٦) كذا ضبطت الكلمة - بفتح الباء - في الأصلين وفي مطبوع التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان، ولكنها وردت في مطبوع القاموس بالضم ولم يعلق عليها في التاج .

(١١٧) يراجع أدب الكاتب: ٤٦١ .

(١١٨) في ك: والحكام .

(١١٩) في ك: « ولا حكمة » وهو تصحيف .

امْتَلَأَتْ، فَالْهَزْمُ دَاخِلُ الْخَاصِرَةِ؛ وَالْعَكْمُ: دَاخِلُ الْجَنْبِ .

و «هُمَا عِكْمَا عَيْرٍ»^(١٢٠) أَي مِثْلَانِ .

وَعَكَمَ: انْتَهَرَ .

وَعَكَمَ عَنِّي: عَدَلَ .

وَأَعْتَكَمَ الشَّيْءُ: ارْتَكَمَ .

وَالْعَكُومُ: الْمَرْأَةُ الْمِعْقَابُ .

وَالْمَعِكِمُ: الْمَرْجِعُ^(١٢١) .

● كعم:

كَعَمَ الْمَرْأَةُ كَعْمًا وَكُعُومًا: قَبَّلَهَا فَالْتَقَمَ فَاهَا .

وَالِكِعَامُ: شَيْءٌ يُجْعَلُ فِي فَمِ الْبَعِيرِ، وَهُوَ مَكْعُومٌ^(١٢٢)، يُقَالُ: كَعَمَهُ

الْخَوْفُ فَلَا يَنْبَسُ بِكَلِمَةٍ .

وَالِكِعْمُ^(١٢٣): وِعَاءٌ يُوعَى فِيهِ السَّلَاحُ [١٥ / ب] وَغَيْرُهُ .

● كمع:

كَامَعَهَا: ضَاجَعَهَا وَضَمَّهَا إِلَيْهِ، وَالْمُكَامِعُ مِنْهُ اشْتَقَّ، قَالَ:

لَيْلَ التَّمَامِ إِذَا الْمُكَامِعُ ضَمَّهَا^(١٢٤)

وَهُوَ كَمَعُهَا وَكَمِيعُهَا: ضَجِيعُهَا .

(١٢٠) المثل بهذا النص أو «كعكمي عير» في المحكم والأساس واللسان والتاج .

(١٢١) كذا وردت الكلمة ومعناها في الأصل وبهذا الضبط .

(١٢٢) في الأصل: معكوم .

(١٢٣) في الأصل «والعكم» .

(١٢٤) الشطر في العين منسوباً لذي الرمة، وفي العباب والتاج بلا عزو، وهو في ديوان ذي الرمة:

١٨٨٦ (من الملحق) وتتمته: «بعد الهدوء من الخرائد تسطع» .

والكَمْعُ: الغائطُ من الأرض . وجانبُ الوادي . والقَبَاءُ . واليَلْمَقُ (١٢٥) .

وَكَمَعَ فِي الْإِنَاءِ وَالْحَوْضِ : شَرَعَ .

وَأَكْمَعَ الْغَضَا : أَخْرَجَ وَرَقَهُ وَأَبْدَى ثَمَرَهُ .

وَالكَمْعُ : عُقْدَةُ الْفَخْدِ .

وَكَمَعَ قَوَائِمَ الدَّابَّةِ : أَشْلَهَا أَوْ قَطَعَهَا .

وَكَمَعَتْ قَوَائِمُ الدَّابَّةِ أَيْضاً : إِذَا مَشَتْ ضَعِيفَةً .

● معك :

المَعْكُ : ذَلِكَ الشَّيْءِ فِي التُّرَابِ (١٢٦) ، وَقَدْ مَعَكْتُ الدَّابَّةَ . وَمَعَكْتَهُ بِالْقِتَالِ

وَالخُصُومَةَ .

وَرَجُلٌ مَعِكٌ : شَدِيدُ الخُصُومَةِ .

وَهُوَ فِي مَعْكُوكَةِ مَالٍ (١٢٧) : أَي كَثِيرُ المَالِ .

وَوَقَعَ فِي مَعْكُوكَاءَ : أَي شَرٌّ وَجَلْبَةٌ (١٢٨) ، وَتَضَمُّ المِيمُ أَيْضاً .

(١٢٥) اليلمق كلمة فارسية بمعنى القباء . ولا نعلم لماذا ذكرها صاحب بعد ذكر القباء ! .

(١٢٦) قال في التاج بعد سرد نص القاموس : « معكه ذلكه » : « وفي المحيط : عقره » .

(١٢٧) وصحف « المال » الى « الماء » في القاموس ، وأشار إلى ذلك في التاج .

(١٢٨) في ك : وجلسة .

[العين والجيم]^(١)

العين والجيم والشين

● جعش :

أهمله الخليل^(٢).

[و]^(٣) حَكَى الخَارِزْنَجِيُّ : الجُعْشُوشُ : الذَّلِيلُ القَمِيءُ ، ولا يُجْمَعُ على

جَعَاشِيْشٍ . وهو أيضاً : الطُّوَيْلُ .

● جشع :

الجَشَعُ : الحِرْصُ الشَّدِيدُ على الأكلِ وغيره .

● شجع :

الشَّجَعُ : سُرْعَةُ نَقْلِ القَوَائِمِ في الإِبْلِ ، وَبَعِيرٌ شَجِعٌ . وقيل : هو جُنُونٌ

يَعْتَرِيهَا .

والشَّجَعَةُ : المَرَأَةُ الجَرِيئَةُ الجَسُورَةُ^(٤) في كَلَامِهَا .

وَأَسَدٌ أَشْجَعُ : جَرِيءٌ .

وَرَجُلٌ أَشْجَعُ : كَأَنَّ بِهِ جُنُوناً .

وَأَشْجَعُ : حَيٌّ من قَيْسٍ .

(١) زيادة يقتضيها التبويع .

(٢) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والمقاييس وبقية المعجمات .

(٣) زيادة من ك .

(٤) كذا في الأصلين .

والأشجعُ: هو العَصَبُ المَمْدُودُ فوق السُّلامَى ما بين الرُّسْغِ إلى أصول الأصابع، وجمعه أشجاعٌ. وقيل: هو العَظْمُ الذي يَصِلُ الأصابعُ بالرُّسْغِ؛ لكلِّ إصْبَعٍ أَشْجَعٌ، واحتجَّ بقولهم: «عاري الأشجاعِ» للسياغ. وقد يُجْعَلُ واحدُ الأشجاعِ شَجَعَةً.

والشُّجَاعُ: ضَرَبٌ من الحَيَاتِ، والجميْعُ الشُّجَعَانُ .
وَرَجُلٌ شُجَاعٌ وشَجِيْعٌ، ويُجمَعُ على شُجَعَاءَ وشُجَعَانَ وشُجَعَةً وشُجَعَةً وشُجَعَةً، وقد قيل: شُجَعَةٌ - بالضمِّ - مصدرٌ وُصِفَ به الجَمْعُ كالصُّحْبَةِ .

والشُّجْعُ: عُروْقُ الشَّجَرِ. ولُجْمٌ^(٥) كانت في الجاهليَّة تُتَّخَذُ من الخشب والرَّعْلَةَ الجَمَاعَاتِ^(٦) .

والمُشَجِّعُ: المُنتَهِي جُنُوناً، ومنه أُخِذَ الشُّجَاعُ .
والشُّجَعَةُ: العَاجِزُ الضَّاوِي لا فُوَادَ له، وأرى أن سَبِيلَهُ سَبِيلُ ما جاء على «فَعْلَةٌ» ومعناه المفعول كالشُّخْرَةِ^(٧) وغيرها .

العين والجيم والضاد

● ضجع:

ضَجَعَ ضَجْعاً وضُجُوعاً: مثلُ اضْطَجَعَ . وهو يُجِبُّ الضُّجْعَةَ - بفتح الجيم -: أي الاضطجاع . والضُّجْعَةُ: الحال التي يَضْجَعُ عليها .

والإضجاعُ: في القوافي، قال^(٨):

(٥) في الأصل: ولحم، وما أثبتناه من ك، وهو الصواب .

(٦) لم نعرف علاقة « والرعلة الجماعات » بما سبق وما يأتي من الكلام .

(٧) في الأصل: كالسجرة، وفي ك: كالشجرة، والتصحيح من العباب والتاج .

(٨) هورؤية كما في المحكم واللسان والتاج .

والأَعْوَجُ الضَّاجِعُ من إكفائها^(٩)

وَضَجَعٌ فِيهِ: قَصَرَ .

وَالضُّوَايِعُ: مَوَاضِعٌ . وَقِيلَ: الضُّاجِعَةُ: مُنْحَنِي الْوَادِي .

وَالضُّجُوعُ: اسْمٌ مَوْضِعٍ لِبَنِي أَسَدٍ . وَالقَرِيبَةُ الَّتِي تَمِيلُ بِالمُسْتَقِي ثِقَلًا .

وَالضُّاجِعَةُ: الدَّلُو الواسِعَةُ المُمْتَلِئَةُ، وَكذلك الضُّجُوعُ . وَمَصَّبُ الْوَادِي .
وَالغَنَمُ الكَثِيرَةُ، وَمَرَّتِ الضُّاجِعَةُ الضُّجْعَاءَ . وَالإِبِلُ الالزِمَةُ لِلحَمَضِ، وَمِنْهُ رَجُلٌ
ضِجْجِيٌّ وَضِجْجِيٌّ^(١٠) وَضِجْعَةٌ: لِلعَاجِزِ الالزِمِ مِنْزَلُهُ .

وَالضُّجْعَةُ: الخَفْضُ .

وَرَجُلٌ ضَاجِعٌ: أَحْمَقٌ .

وَهُوَ أَضْجَعٌ: أَي مُخَالِفٌ لِامْرَأَتِهِ . وَالمرأةُ إِذَا خَالَفتِ الزَّوْجَ: ضَجُّوعٌ .

وَالضُّجُوعُ مِنَ الإِبِلِ: الَّتِي تَرعى نَاحِيَةً . وَيَطْنُ مِنْ كِلَابٍ .

وَضَجَعَتِ الشَّمْسُ: مَالَتْ لِلغُرُوبِ، ضَجُّوعًا، وَيُقَالُ: ضَجَعَتْ أَيضًا .

وَالضُّجُوعُ: مَا يَقْلَعُ السَّيْلُ مِنَ الشَّجَرِ وَتُقَدَفُ^(١١) بِهِ الجَوَانِبُ، قَالَ رُوَيْبَةُ:

وَعُرْضَ عِبْرِيهِ مِنَ الضُّجُوعِ^(١٢)

العين والجيم والسين

● جسع :

مُهْمَلٌ عِنْدَ الخَلِيلِ^(١٣) .

(٩) ورد المشطور في العين والتهذيب والمحكم واللسان والتاج وديوان رؤبة: ١٦٩ (الملحق)، وفي

بعضها: « والأعرج » و« من اقوائها » .

(١٠) « وضجعي » الثانية لم ترد في ك .

(١١) في ك: ويقذف . ولم تذكر هذه الفقرة في المعجمات .

(١٢) المشطور في ديوان رؤبة: ٩٦ .

(١٣) واستدرك عليه في التكملة والقاموس والتاج .

[و] (١٤) حَكَى الخَارُزْنَجِيُّ: الجُسُوعُ: الإِمْسَاكُ عَنِ العَطَاءِ وَالكَلَامِ .

وَسَفَرٌ جَاسِعٌ: بَعِيدٌ .

وَجَسَعَتِ النَّاقَةُ (١٥) اجْتَسَعَتْ: دَسَعَتْ .

وَالرَّجُلُ يَجْسَعُ: أَي يَقِيءُ .

● سجع:

رَجُلٌ سَجَاعَةٌ: يَسْجَعُ فِي الكَلَامِ .

وَسَجَعَتِ الحَمَامَةُ، وَهِيَ سَجُوعٌ وَسَاجِعَةٌ: دَعَتْ، وَحَمَامٌ سُجَّعٌ

وَسَوَاجِعٌ .

● عسج:

العَسَجُ: مَدُّ العُنُقِ فِي السَّيْرِ .

وَاعْسَجَ الشَّيْخُ: مَضَى وَتَعَوَّجَ مِنَ الكِبَرِ .

وَالعَوْسَجُ: شَجَرٌ كَثِيرُ الشُّوكِ .

وَعَسِجَ (١٦) المَالُ: أَخَذَهَا (١٧) دَاءً مِنَ رِغِيَةِ العَوْسَجِ .

● عجس:

العَجَسُ: شِدَّةُ القَبْضِ عَلَى الشَّيْءِ، وَمِنْهُ: عَجَسُ القَوْسِ وَمَعِجَسُهَا:

لِمَقْبِضِهَا .

وَمَضَى عَجَسٌ مِنَ اللَّيْلِ وَعَجَاسَاءُ (١٨): أَي ثَلُثٌ .

(١٤) زيادة من ك .

(١٥) حرف العطف « و » لم يرد في ك .

(١٦) ورد الفعل في الأصل ومطبوع التكملة بفتح السين، ونص في القاموس على كسرهما .

(١٧) الضمير هنا للابل المعبر عنها بـ « المال » .

(١٨) في ك: وعجاساه .

وَعَجَسَاءُ اللَّيْلِ : ظَلَمَتْهُ (١٩) .

وَالْعَجَسَاءُ مِنَ الْإِبِلِ : الْعِظَامُ الْمَسَانُ . وَالْعِظَامُ مِنَ السَّحَابِ وَالْجَرَادِ .
وَكُلُّ مَا عَجَسَكَ عَنْ (٢٠) أَمْرٍ أَيْ مَنَعَكَ وَحَبَسَكَ .

وَأَرْضٌ تَعَجَسَتْهَا (٢١) غُيُوثٌ، وَالْعَجْوُسُ : الْقَاطِرُ، وَفِي مَثَلٍ :
« عَجَسَاءُ (٢٢) غَيْثٍ يَفْرِي وَيَذَرُ » (٢٣) .

وَالْعَاجِسُ وَ (٢٤) الْمُتَعَجِّسُ : الْمُتَأَخِّرُ فِي الْقِتَالِ، مَاخُوذٌ مِنْ عَجَسِ اللَّيْلِ
وَعَجِيسِهِ : أَيْ آخِرِهِ .

و « لَا آتِيكَ سَجِيسَ عَجِيسَ » (٢٥)، وَقَدْ يُضْرَفُ عَجِيسٌ فَيُقَالُ
« عَجِيسٌ » : أَيْ الدَّهْرُ .

وَالْأَعَجَسُ : الشَّدِيدُ الْعَجَسِ أَيْ الْوَسَطِ .
وَالْعِجَّوُسُ : الْعِجَّوُلُ .

● ج ع س :

الْجَعْسُ : الْعَذْرَةُ، وَقَدْ جَعَسَ جَعْسًا .

(١٩) هذه الفقرة لم ترد في ك .

(٢٠) في ك : من .

(٢١) في ك : تعجسها .

(٢٢) في ك : عجاساه .

(٢٣) لم نعثر على هذا المثل في المعجمات ولا في مجمع الأمثال .

(٢٤) حرف المطف «و» لم يرد في ك .

(٢٥) وردت كلمة « عجيس » بدون تصغير في الأصل وفي مطبوع التكملة والقاموس (عجس)،

وصوابه التصغير كما نص على ذلك في الصحاح واللسان والتاج، وكما ورد في مطبوع المقاييس

والقاموس (سجس)، وقد ورد المثل فيها جميعها وفي أمثال أبي عبيد: ٣٨٢ ومجمع الأمثال:

. ١٧٩/٢

وَالجَعَاسِيْسُ: اللثامُ القِبَاحُ، الواحِدُ جُعُوسُوسُ، والنَّخْلُ أَيضاً في لُغَةِ هُذَيْلٍ .

العين والجيم والزاي

● عجز:

العَجْزُ: نَفِيْضُ الحَزْمِ (٢٦)، عَجَزَ عَجْزاً وَعَجُوزاً وَعَجَزَاناً، وَهُذَيْلٌ وَحَدَّهَا تَجْمَعُ العَاجِزَ على العَواجِزِ. وَيُقَالُ: لَا تُلْثُوا بِدَارِ مَعْجِزَةٍ وَمَعْجِزَةٍ .

وَالعَجْزُ: مَقْبِضُ القَوْسِ (٢٧)، وَالعَقَبُ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ: العِجَازُ، وَقَدْ عَجَزْتُهَا. وَالسَّهَامُ تُسَمَّى بَنَاتِ العَجْزِ. وَطَائِرٌ يَضْرِبُ إِلَى الصُّفْرَةِ صَوْتُهُ كُنْبَاحِ الكَلْبِ الصَّغِيرِ، وَكثِيرُهُ: عِجْزَانُ [١٦ / أ] .

وَعَاجِزٌ: ذَهَبٌ وَ(٢٨) لَمْ يُلْحَقْ .

وَهُوَ يُعَاجِزُ إِلَى ثِقَةٍ: أَي يَمِيلُ .

وَعَاجِزُهُ فَعَجِزْتُهُ: سَابَقْتَهُ فَسَبَقْتَهُ .

وَرَجُلٌ مَعْجُوزٌ: قَلَّ مَا عِنْدَهُ .

وَيُقَالُ فِي العَجُوزِ مِنَ النِّسَاءِ: عَجُوزَةٌ، وَالفِعْلُ: عَجَزْتُ عَجْزاً وَعَجَزْتُ

وَتَعَجَزْتُ، وَالجَمْعُ: عُجْزٌ وَعَجَائِزٌ .

وَالعَجُوزُ: الخَمْرُ؛ لِقدَمِهَا. وَالجَعْبَةُ. وَنَصَلُ السَّيْفِ. وَأَسْمُ رَمْلَةٍ .

وَالعَجْزُ: مُؤَخَّرُ الشَّيْءِ؛ حَتَّى يُقَالُ: عَجِزُ الأَمْرِ، وَيُقَالُ: عَجِزٌ وَعَجِزٌ وَعَجِزٌ

و(٢٩) عَجِزٌ .

(٢٦) فِي ك: الجزم .

(٢٧) فِي ك: القوم .

(٢٨) حَرَفُ العَطْفِ «و» لَمْ يَرِدْ فِي ك .

(٢٩) حَرَفُ العَطْفِ «و» لَمْ يَرِدْ فِي ك .

وَتَعَجَّرَتْ الْبَعِيرَ: رَكِبَتْ عَجْرَهُ .
 وَعَجَّرَ دَابَّتَكَ: ضَمَّ عَلَيْهَا الْحَقِيبَةَ .
 وَالْعَجْرُ: الْأَرْضُ لَا تُنْبِتُ شَيْئاً .
 وَالْعَجِيزَةُ: عَجِيزَةُ الْمَرْأَةِ خَاصَّةً، وَأَمْرَأَةٌ عَجَزَاءُ، وَقَدْ عَجَزَتْ، وَالْجَمِيعُ
 عَجِيزَاتٌ، وَلَا يُقَالُ عَجَازٌ. وَهِيَ مُعَجَّزَةٌ^(٣٠): ضَخْمَةُ الْعَجِيزَةِ .
 وَالْعَجَزَاءُ: الْعُقَابُ فِي أَصْلِ ذَنْبِهَا بَيَاضٌ، وَقِيلَ: الشَّدِيدَةُ الدَّابِرَتَيْنِ .
 وَرَمَلَةٌ مُرْتَفَعَةٌ لَيْسَ بِرُكَامٍ كَرِيمَةٌ الْمَنْبِتِ، وَالْجَمِيعُ: عَجَزٌ .
 وَالْعَجْرُ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي عَجْرِ الدَّابَّةِ .
 وَالْعِجْزَةُ وَأَبْنُ الْعِجْزَةِ: آخِرُ وُلْدِ الشَّيْخِ . وَوُلْدُ لِعِجْزَةٍ^(٣١): أَي بَعْدَ مَا كَبِرَ
 أَبُوهُ .

● زَعَجٌ:

أَزْعَجْتُهُ مِنْ بَلَدِهِ فَشَخَّصَ، قَالَ الْخَلِيلُ: وَلَا يُقَالُ: زَعَجَ، وَلَوْ قِيلَ: أَنْزَعَجَ
 وَأَزْدَعَجَ كَانَ قِيَاساً^(٣٢). قَالَ أَبُو سَعِيدٍ^(٣٣): أَزْعَجْتُهُ فَرَزَعَجَ؛ قَالَ^(٣٤):

لَأَقْحَمَ الْفَارِسَ عَنْهُ زَعَجًا

وَنَزَعٌ مُزْعِجٌ: شَدِيدٌ .
 وَالزُّعْجُ: الطَّرْدُ وَالصِّيَاحُ .

(٣٠) اختلفت المعجمات المطبوعة في ضبط الجيم - فتحاً وكسراً - بعد الاتفاق على تشديدها، وقد ضبطناها بضبط الأصل، وهو موافق لرواية التهذيب عن يونس .

(٣١) في ك: وولد العجزة .

(٣٢) العين: ٢١٧/١ .

(٣٣) هو أحمد بن أبي خالد، أبو سعيد البغدادي الضرير .

(٣٤) في ك: « قال أبو سعيد: أزعجته فزعج قال أبو سعيد أزعجته قال » .

● جزع :

الجزع : الخرز^(٣٥) ، والواحدة جِرْعَةٌ . وقطعك الجلد والمفازة عرضاً .

والجزعُ : جانب الوادي ، وقيل : لا يُسمى جزعاً حتى تكون له سعة تُنبت الشجر . وكلُّ أرضٍ مُستوية في طريقةٍ واحدة .

وجزُع القوم : محلّتهم .

ويقال : جزعتُ له من مالي جِرْعَةً : أي قَطَعْتَ قِطْعَةً ، وكذلك : مضى جِرْعَةً من الليل ؛ وله جِرْعَةٌ من الغنم .

واجتزعتُ عُوداً من الشجرِ : اكَتَسَرْتُ .

وكلُّ خشبةٍ معروضةٍ بين شيتين ليحملَ عليها شيءٌ : جازعٌ ، وخشبةٌ^(٣٦) جازعةٌ .

وجزعتُ في القرية جِرْعَةً : قَارَبْتُ المَلءَ .

وجزَع الإناء والحوضُ : لم يَبْقَ فيهما إلا جِرْعَةٌ .

وأجزعتُ جِرْعَةً : أَبْقَيْتُ بَقِيَّةً ، وقيل : ما هي دون النصف ، وجمعُ الجِرْعَةِ جِرَاعٌ .

والأجزاعُ : خلايا النحل ، الواحدُ جِرْعٌ .

وجِرْعَةُ السُّكَّينِ : جُرْعَتُهُ .

وكلُّ جِرَاعٍ : يَقْتُلُ^(٣٧) الدَّوَابَّ .

والتَّجْرِيعُ : التَّفْرِيقُ .

(٣٥) في ك: الخرز.

(٣٦) في ك: ويقال خشبة .. الخ .

(٣٧) في ك: يفتل .

والمَجَزَعُ^(٣٨) من البُسْرِ: ما أَرْطَبَ بَعْضُهُ وَبَعْضُهُ بُسْرٌ بَعْدُ، ومن الدَّوَابِّ: ما فيه كُلُّ لَوْنٍ .

وَتَجَزَعُ الرَّجُلُ: تَكَسَّرَ، ويُقال: جَزَعَ جَزَعًا وَجُزُوعًا .

العين والجيم والداد

● جدع:

الجُدْعُ: قَطْعُ الأنْفِ والأُذُنِ والشَّفَةِ، وهو أَجْدَعُ، وبه جَدَعُ، ولا يُقال: جَدِعَ .

والجَدَعَةُ: مَوْضِعُ الجُدْعِ .

والجَدَاعُ: السَّنَةُ تَذْهَبُ بِكُلِّ شَيْءٍ، وقيل: جَدَاعٌ أَيْضاً .

وَجَدِعَ الصَّبِيُّ: أَسِيءَ غِذَاؤُهُ، وَأَجْدَعْتُهُ، وَجَدَعْتُهُ .

وَجَدَعْتُ غِذَاءَ الصَّبِيِّ: قَطَعْتَهُ . وكذلك يُقال: جُدِعَ النَّبْتُ: أي لم يُمَطَّرْ .

وَأَنْجَدَعَ الطَّرِيقُ والجَبَلُ: انْقَطَعَا .

وَجَدَعَهُ وَشَرَّاهُ: سَخَّرَ بِهِ وَلَقَّاهُ شَرًّا .

وَكَلَأَ جَدَاعٌ: وَخِيمٌ .

وَجُدَاعَةٌ وَجُدَيْعٌ: من أسماء الرجال .

● دَعَج:

الدَّعِجُ: [شِدَّةٌ]^(٣٩) سَوَادِ العَيْنِ وَشِدَّةُ بَيَاضِهَا، وَعَيْنٌ دَعَجَاءُ، وامرأة

دَعَجَاءُ^(٤٠) .

(٣٨) ضبطه بفتح الزاي في التكملة وقال: « بفتح الزاي، تفرد به شمر »، ولعله هو المقصود بما رواه

في التهذيب عن بعضهم من أن نصب الزاي أصح، ورجح الأزهري الكسر .

(٣٩) زيادة من ك .

(٤٠) « وامرأة دعجاء » لم ترد في ك .

وَلَيْلٌ أَدْعَجُ وَرَجُلٌ أَدْعَجٌ : لِسَوَادِهِ .
وَالْمَدْعُوجُ : الْمَجْنُونُ ، وَبِهِ دَعَجَاءُ .
وَلَيْلَةٌ ثَمَانٍ وَعَشْرِينَ مِنَ الشُّهُرِ : الدَّعَجَاءُ .

● جعد :

شَعْرٌ جَعْدٌ ، وَقَدْ جَعَدَ جُعُودَةً ، وَقَوْمٌ جَعَادٌ وَجُعُودٌ .

وَهُوَ جَعْدُ الْيَدَيْنِ : لِلْبَخِيلِ ، وَجَعْدُ الْأَصَابِعِ : لِقَصِيرِهَا .

وَوَجْهٌ جَعْدٌ : مُسْتَدِيرٌ قَلِيلُ الْمَلْحِ .

وَهُوَ جَعْدُ الْقَفَا : لَيْثِمُ الْحَسَبِ .

وَتَرَى جَعْدًا : نَدِيًا .

وَرَبْدٌ جَعْدٌ : إِذَا صَارَ عَلَى خَطْمِ الْبَعِيرِ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .

وَالذُّئْبُ يُكْنَى أبا جَعْدَةَ لِبُخْلِهِ . وَقِيلَ : الْجَعْدَةُ : الرَّحْطَةُ ، وَكُنِيَ بِهَا لِأَنَّهُ

يَقْصِدُهَا .

وَالجَعْدَةُ : حَشِيْشَةٌ تَنْبُتُ عَلَى شَاطِئِ الْأَنْهَارِ .

وَجَعَادِيْدُ اللَّبَنِ : هِيَ أَوَّلُ مَا يَفْتَحُ الْإِحْلِيلُ عِنْدَ أَوَّلِ اللَّبِّ فَيَخْرُجُ اللَّبْنُ

مُصَمِّمًا ، لَا وَاحِدَ لَهَا .

● عجد :

العُجْدُ وَالْعُنْجُدُ : الزَّيْبُ . وَحَبُّ الْعِنَبِ أَيْضًا . وَيُقَالُ : بَلَ الْعُجْدُ ثَمْرَةً غَيْرُ

الزَّيْبِ .

وَالْعَجْدُ : الْغَرْبَانُ ، الْوَاحِدَةُ عَجْدَةٌ .

وَالْمُنْعَجِدُ : الْعَضُوبُ الْحَدِيدُ ، وَأَنْشَدَ :

عَضَنْفَرٌ أَهْرَتْ الشُّدْقَيْنِ مُنْعَجِدٌ

مَمَزَّقُ الشُّلُوفِ فِي الْهَيْجَا بِأَظْفَارِ

العين والجيم والظاء

● [جمعظ] (٤١):

الجَعْظُ والجِعْظَارَةُ والجِعْظَارُ: السَّيِّءُ (٤٢) الخُلُقِ يَتَسَخَّطُ عِنْدَ الطَّعَامِ .
والجِعْظَارُ والجِعْظَايَةُ: الكَثِيرُ اللَّحْمِ . وقيل: الجِعْظَايَةُ: الكَثِيرُ الأَكْلِ العَيْيُّ اللِّسَانِ .
والجَعْظُ: العَظِيمُ فِي نَفْسِهِ إِذَا اسْتَكْبَرَ .
وَأَجْمَعُظُ: هَرَبَ .

العين والجيم والذال

● عذج:

أهمله الخليل (٤٣).
وَحَكَى الخَارِزْمِيُّ: عَذَجَهُ: عَذَلَهُ .
والمِعْدَجُ: اللُّوَأُ . وقيل: هو الغَيُورُ السَّيِّءُ الخُلُقِ .
وعَذَجَ عَذْجاً: شَرِبَ .

● جذع:

الجَذَعُ مِنَ الدَّوَابِّ والأَنْعَامِ: قَبْلَ أَنْ تَنْبِي بِسَنَةِ، والجَمِيعُ جِذَاعٌ
وجِذَعَانٌ، وهو بَيْنُ الجُذُوعَةِ .
والدَّهْرُ لِجِدَّتِهِ أبدأ يُسَمَّى جِذَعاً، وكذلك يُقال: هو جِذَعٌ فِي هَذَا الأَمْرِ .

(٤١) زيادة يستدعيها السياق الذي درج عليه المؤلف .

(٤٢) في ك: سيء الخلق . الخ .

(٤٣) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

والجذعُ: حَبَسُ الدَّابَّةِ عَلَى غَيْرِ عَلْفٍ .
والمُجذَعُ - والمُجذَعُ [١٦ / ب] أيضاً - : أَكَلُ مَا لَا أَصْلَ لَهُ وَلَا
نبات (٤٤) .

وخرُوفٌ مُتَجاذِعٌ: دَانٍ (٤٥) من الإِجذاع (٤٦) .
وَأُمُّ الجذَعِ : الدَاهِيَةُ .
والجذاعُ: أَحْيَاءٌ مِنْ تَمِيمٍ .
والجذعُ: جِذْعُ النَّخْلَةِ . واسمُ رَجُلٍ ، والمَثَلُ: « خُذْ مِنْ جِذْعِ (٤٧) مَا
أَعْطَاكَ » (٤٨) .

العين والجيم والطاء

● عثج وتمع (٤٩):
العُثجُ (٥٠) - الواحِدَةُ عُثَجَةٌ -: الجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ ، وَفِي لُغَةِ أُخْرَى:
الْعُجُ .

والعَوَجُجُ: البَعِيرُ السَّرِيعُ الضَّخْمُ الْمُجْتَمِعُ الخَلْقِ، وَقَدْ اغْتَوَجَجَ
اغْتِيْجَاجًا . وَيُقَالُ: العَثْوِجُ (٥١)، وَاغْتَوَجَجَ .

(٤٤) كذا في الأصلين، وفي التكملة: « ما لا أصل له »، وفي القاموس: « كل ما لا أصل له ولا
ثبات »، وإذا صحت روايتنا التكملة والقاموس فإن في الأصلين تصحيحاً واضحاً .

(٤٥) في القاموس: « وان » ويبدو أنه تصحيف، ويراجع التاج في ذلك .

(٤٦) في ك: الاجزاع .

(٤٧) في ك: جزع .

(٤٨) المثل في امثال أبي عبيد: ٣١١ والصحاح والمقاييس ومجمع الأمثال: ٢٤١/١ واللسان
والقاموس .

(٤٩) « وتمع » لم ترد في ك .

(٥٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، وهو الراجح في جمع مفرده، وضبطته المعجمات بالفتح .

(٥١) في ك: العثوئج .

العين والجيم والراء

● رجع :

رَجَعْتُهُ فَرَجَعَ ، رُجُوعاً وَرَجْعاً .

وَأَرْجَعْتُكَ نَاقِي : أَعْطَيْتُكَهَا تَرْجِعُ عَلَيْهَا .

وَرَجَعَ الْحَوْضُ إِلَى إِزَائِهِ : كَثُرَ مَاؤُهُ .

وَرَجَعَتِ النَّاقَةُ وَالْأَتَانُ ، رِجَاعاً ، وَهِيَ رَاجِعٌ : إِذَا قَدَرْتَهَا حَمَلَتْ ثُمَّ

أُخْلِفَتْ . وَقِيلَ : إِذَا أُلْقَتْ وَلَدَهَا قَبْلَ أَنْ يَسْتَبِينَ خَلْقَهُ (٥٢) .

وليس منه رَجَعٌ : أَي مَنفَعَةٌ .

وهو مَرَجَعٌ : أَي مُجْدٍ نَافِعٌ (٥٣) .

وقد أَرَجَعَ اللَّهُ بَيْعَتَهُ : أَرْبَحَهَا .

و [قد] (٥٤) أَرْجَعَتِ النَّاقَةُ : كَانَتْ مَهْزُولَةً فَسَمِنَتْ .

والرَّجْعُ : الْإِسْتِرَاءُ ، يُقَالُ : رَجَعَ الْإِبِلَ وَأَرْتَجَعَهَا وَتَرَجَّعَهَا : أَي اشْتَرَاهَا ،

ومنه : سُوقُ الرَّجْعِ .

وَالرَّجْعَةُ : كُلُّ مَا ارْتَجَعَتْ لِأَهْلِكَ مِنْ مَتَاعٍ تَشْتَرِيهِ لَهُمْ أَوْ إِبِلٍ (٥٥) .

وَمُرَاجَعَةُ الرَّجُلِ أَهْلَهُ بَعْدَ الطَّلَاقِ ، فَأَمَّا إِذَا رَجَعَ إِلَى خَيْرٍ فَلَا يُقَالُ إِلَّا مُرَاجَعَةً ،

وَحُكِيَ الرَّجْعَةُ - بِالْفَتْحِ - فِي هَذَا أَيْضاً .

وَيُقَالُ لِمَنْ يَفْزَعُ ثُمَّ تَوُوبُ (٥٦) إِلَيْهِ نَفْسُهُ : رَجَعَ .

(٥٢) فِي الْأَصْلِينَ : خَلَقَهَا ، وَلَمْ نَجِدْ وَجْهًا لِتَأْنِيهِ ، الضَّمِيرُ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ .

(٥٣) فِي ك : نَاقِعٌ .

(٥٤) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

(٥٥) فِي ك : أَيِ إِبِلٍ .

(٥٦) فِي ك : تَوُوبٌ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : تَوُوبٌ .

وَرَجَعَ الْكَلَامُ فِيهِ؛ وَالْعَلْفُ: نَجَعٌ
وَرَجَعُ الْكَتِفِ (٥٧) وَمَرَجَعُهُ: أَسْفَلُهُ .
وَرَجَعُ الذَّفْرَى: مُنْعَطَفُهَا، وَيُقَالُ: رَجَعَ ذِفْرَاهُ: أَي رَدَّهَا .
وَالرَّجْعُ وَالرَّجِيعُ: الْعَرَقُ . وَنَجْوُ السَّبْعِ . وَالْفِعْلُ فِيهِمَا: رَجَعَ .
وَرَجَعَ الرَّجُلُ: مِنْ الرَّجِيعِ ، وَأَرْجَعُ أَيْضاً .
وَالرَّجْعُ: تَرْجِيعُ الدَّابَّةِ يَدَيْهَا فِي السَّيْرِ .
وَرَجَعُ الْجَوَابِ وَإِرْجَاعُهُ: رُدُّهُ .
وَرَجَعُ الرَّشْقُ فِي الرَّمِيِّ: مَا يَرُدُّ عَلَى صَاحِبِهِ .
وَالْمَرْجُوعَةُ: جَوَابُ الرَّسَالَةِ .

وَلَيْسَ لِهَذَا الْبَيْعِ (٥٨) مَرْجُوعٌ وَلَا فِيهِ رِجَاعَةٌ: [أَي لَا يُرْجَعُ فِيهِ . وَدَابَّةٌ لَهَا
مَرْجُوعٌ] (٥٩) أَي إِذَا أُرِيدَ بَيْعُهُ وَجِدَ لَهُ ثَمَنٌ .
وَمَتَاعٌ مُرْجَعٌ: لَهُ مَرْجُوعٌ . وَارْتَجَعْتُ مِنْهُ كَذَا، رِجْعَةً .
وَأَعْطِنِي رِجْعَةً: أَي حُجَّةً أَرْتَجِعُ بِهَا عَلَى صَاحِبِي .
وَارْتَجَعَ وَرَجَعَ وَاسْتَرْجَعَ: قَالَ إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ .
وَرَجَعَ فِي الْقِرَاءَةِ وَالْغِنَاءِ تَرْجِيعاً: وَهُوَ تَقَارُبُ ضُرُوبِ الْحَرَكَاتِ فِي
الصَّوْتِ .

وَرَجَعَ الْوَشْيَ وَالنَّقْشَ تَرْجِيعاً .

(٥٧) فِي ك: الْكَيْفُ .

(٥٨) فِي الْأَصْلِ: الْبَيْتُ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَاتُ .

(٥٩) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

والرُّجُوعُ: من الإبل والدُّوَابُّ: ما رَجَعْتَهُ من سَفَرٍ إلى سَفَرٍ. والكَلَامُ المَكْرُرُ. والجرَّةُ. وما أُعِيدَ من الشَّوَاءِ على النَّارِ. وفَأَسَّ اللَّجَامَ. والنُّخِيلُ^(٦١).

وَفُسِّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الرَّجْعِ﴾^(٦٢): أَي المَطَرِ وَرُجْعَانُ الأودِيَةِ - جَمْعُ الرَّجْعِ - : مَحَابِسُ مَائِهَا.

وعَامُ الرُّجْعَانِ: أَي الخِصْبِ؛ يَرْجِعُ فِيهِ مَنْ كَانَ جَالِيًا لِلْقَحْطِ^(٦٣).

والرُّجْعَانُ مِنَ الأَرْضِ: مَا امْتَدَّ فِيهِ السَّيْلُ ثُمَّ نَقَدَ؛ بِمَنْزِلَةِ الجِجْرَةِ^(٦٤).

والرُّجَاعُ: حَبْلٌ يُخْطَمُ عَلَى خَطْمِ البَعِيرِ، والجَمِيعُ: الأَرَجَعَةُ والرُّجْعُ. وَارْجِعْ عَلَى بَعِيرِكَ.

والرُّوَجِعُ: الضَّوَالُ، والوَاحِدُ: رَاجِعَةٌ.

وَامرَأَةٌ رَاجِعٌ: مَاتَ عَنْهَا زَوْجُهَا فَرَجَعَتْ إِلَى دَارِ أبَوَيْهَا.

وَرُجْعَانُ الكِتَابِ: جَوَابُهُ.

وَالإِرْجَاعُ: أَنْ تُهْوِيَ بِبَيْدِكَ إِلَى الشَّيْءِ.

● جرع:

كُلُّ شَيْءٍ يَبْلَعُهُ الحَلْقُ فَهُوَ اجْتِرَاعٌ، حَتَّى العَظِيمُ يَتَجَرَّعُ. فإذا جَرَعَ بِمَرَّةٍ قِيلَ: اجْتَرَعَ، وإذا تَابَعَ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ قِيلَ: تَجَرَّعَ.

وَالجِرْعَاءُ مِنَ الأَرْضِ: ذَاتُ الحُزُونَةِ و^(٦٤) تَسْفِي عَلَيْهَا الرِّيحُ رَمَلًا

(٦٠) وردت الكلمة في الأصل ولم ينقط الحرف الأول منها، وما أثبتناه من ك وقد ورد مثله في

القاموس، غير أنها في مطبوع التاج « البخيل » بالباء إن لم يكن من أغلاط الطبع.

(٦١) سورة الطارق/ ١١.

(٦٢) في ك: من القحط.

(٦٣) في ك: الحجرة. وفي التهذيب والتكملة: الحجران.

(٦٤) حرف العطف « و » لم يرد في ك، ولعله الأصوب.

فَتَغَشَّيْهِـ [س] (٦٥) ، فَإِنْ كَانَـ [ت] (٦٦) صَغِيرَةً فَهِيَ جَرَعَةٌ ؛ وَالْجَمِيعُ الْجَرَاعُ ، وَإِنْ
كَانَتْ وَاسِعَةً جَدًّا سُمِّيَ الْمَكَانُ كُلُّهُ أَجْرَعٌ ؛ وَالْجَمِيعُ الْأَجْرَعُ . وَقَدْ قِيلَ : لَيْسَتْ
الْجَرَعَاءُ بِحُزُونَةٍ وَلَكِنَّهَا تُشَبِّهُ الرَّمْلَ سَهُولَةً إِلَّا أَنَّهَا أَكْثَرُ نَبَاتًا .

وَحَبْلٌ جَرِعٌ : فِي مَوَاضِعَ مِنْهُ نُتُوٌّ .

وَالْمُجْرَعُ مِنَ الْأَوْتَارِ : الَّذِي لَمْ يُحَسِّنْ إِعَارَتَهُ فَظَهَرَ (٦٧) بَعْضُ قُورَاهُ عَلَى

بَعْضٍ .

وَنَاقَةٌ مُجْرَعٌ - وَالْجَمِيعُ مَجَارِيعٌ - (٦٨) : لَيْسَ فِيهَا مَا يُرْوَى وَلَكِنْ فِيهَا جُرْعٌ ،

قَالَ :

وَلَا مَجَارِيعُ غَدَاةَ الْخُمْسِ (٦٩)

وَمَا لَهُ بِهِ جُرَاعَةٌ ، وَلَا يُقَالُ : مَا ذَاقَ جُرَاعَةً وَلَكِنْ [يُقَالُ] (٧٠) : جُرِيعَةٌ .

و « أَفَلَتَ (٧١) بِجُرِيعَةِ الذَّقَنِ » (٧٢) : أَي وَنَفْسُهُ فِي فِيهِ .

و « أَفَلَتَنِي جُرِيعَةُ الذَّقَنِ ؛ وَجُرِيعَةُ الرِّيقِ » (٧٣) : إِذَا سَبَقَ فَاِبْتَلَعَتِ الرِّيقَ

عَظِيظًا عَلَيْهِ .

(٦٥) زيادة من العين يقتضيها السياق، وفي الأصل: فتغشته، وفي ك: فتغشيه.

(٦٦) الزيادة من ك.

(٦٧) في الأصل: فظهر، وما أثبتناه من ك، وهو الصواب.

(٦٨) في ك: مجازيع.

(٦٩) الشطر في التاج مروياً عن ابن عباد، ولم يسم قائله.

(٧٠) الزيادة من ك.

(٧١) في ك: وأقلت.

(٧٢) المثل في العين وأمثال أبي عبيد: ٣٢١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس

ومجمع الأمثال: ١٦/٢ واللسان والقاموس.

(٧٣) المثل « جريعة الريق » في التهذيب واللسان والتاج.

وَجْتَرَعُ عُودًا: اِكْتَسَرَ (٧٤).

● جعر :

الجَعْرُ - وَجَمَعَهُ أَجْعُرٌ وَجُعُورٌ - : مَا خَرَجَ يَابِسًا مِنَ الْعَذِيرَةِ، وَهُوَ مِجْعَارُ الْبَطْنِ .

وَالْمِجْعَارُ: الْكَثِيرُ الْأَكْلِ وَالخِرَاءِ .

وَجَعْرٌ وَأَنْجَعْرٌ - جَمِيعًا - : إِذَا وَضَعَ الْجَعْرَ .

وَالكَلْبُ وَكُلُّ سَبْعٍ يَجَعْرُ جَعْرًا .

وَجَعَارٍ وَأُمُّ جَعَارٍ (٧٥) وَأُمُّ جَعُورٍ: الضَّبُّعُ، وَمِنْهُ أُخِذَ؛ لِأَنَّ مَا يَخْرُجُ مِنْهَا يَابِسٌ .

وَالجَعْرَاءُ: لَقَبٌ لِبَنِي الْعَنْبَرِ .

وَالجَعْرَانَةُ: بَعْضُ الْمَوَاقِيتِ الَّتِي يُحْرَمُ مِنْهَا .

وَالجَاعِرَتَانِ: مَوْضِعُ الرَّقْمَتَيْنِ مِنْ مُؤَخَّرِ الْجِمَارِ (٧٦) .

وَالجِعَارُ: الْحَبْلُ الَّذِي يَشُدُّ بِهِ الْمُسْتَقِي وَسَطَهُ لِثَلَا يَقَعَ فِي الْبِثْرِ .

وَالجُعْرَةُ: أُثْرَةٌ فِي الْحَقْوِ .

وَالجِعَارُ: سِمَةٌ عَلَى الْجَاعِرَتَيْنِ، وَبَعِيرٌ مُجَعَّرٌ .

وَالجَعَارِيُّرُ: شِرَارُ النَّاسِ (٧٧) . وَضَرَبُ مِنَ التَّمْرِ رَدِيءٌ، الْوَاحِدُ جُعْرُورٌ،

وَيُقَالُ لِهَذَا الْجِنْسِ مِنَ التَّمْرِ: أُمُّ جُعْرُورٍ أَيْضًا .

(٧٤) فِي الْأَصْلِ: اِكْتَسَى، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(٧٥) « أُمُّ جَعَارٍ » لَمْ تَرُدْ فِي كِ .

(٧٦) فِي الْأَصْلِ: الْجِمَارُ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(٧٧) وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ: « وَالجَعَارِيُّ: شِرَارُ النَّاسِ » .

وَحَبْلٌ مُجَعَّرٌ: غَلِيظٌ.
وَقَوْسٌ جَعْرَاءٌ: فِيهَا جَعْرٌ: أَي أَبْنُ [١٧/أ].
وَأُمُّ جَعْرَانَ: الرَّخْمَةُ^(٧٨).

● عَجْر:

الْأَعَجْرُ: كُلُّ مَا تَرَى لَهُ نُتُوءٌ [أ]^(٧٩) وَعُقْدًا مِنْ عِرْقٍ أَوْ بَطْنٍ.
وَالْعُجْرَةُ وَالْمِعْجَرُ: الْعُقْدَةُ؛ حَتَّى يُقَالَ: فِي وَشِي هَذَا السَّيْفِ عُجْرٌ: إِذَا
رُئِيَ كَأَنَّ فِيهِ عُقْدًا.
وَعَجْرَتُهُ: ضَرْبَتُهُ فَانْتَفَخَ مَوْضِعَ الضَّرْبَةِ، وَهِيَ الْعُجْرَةُ.
وَالِاعْتِجَارُ: لَفُّ الْمِعْجَرِ وَهُوَ الْعِمَامَةُ فِي الرَّأْسِ مِنْ غَيْرِ إِدَارَةٍ تَحْتَ
الْحَنْكِ.

وَالْمَعَاجِرُ: ضَرْبٌ مِنْ ثِيَابِ الْيَمَنِ، تَقُولُ^(٨٠): هَذِهِ ثِيَابٌ مَعَاجِرٌ.
وَالْمِعْجَرُ لِلْمَرْأَةِ: أَصْغَرُ مِنَ الرِّدَاءِ وَأَكْبَرُ مِنَ الْمِقْنَعَةِ.
وَالْعِجِيرُ مِنَ الْخَيْلِ: كَالْعَيْنِ مِنَ النَّاسِ. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يُكْثِرُ رَفْعَ ذَنْبِهِ،
يُقَالُ: عَجَرَ الْفَرَسُ بِذَنْبِهِ.
وَعَجَرَتْ نَاقَتِي بِي عَجْرَانًا وَعَجْرًا^(٨١): إِذَا رَجَعَتْ قِبَلَ أَلْفِهَا مِنْ وَجْهِ
تُرِيدُهُ وَأَنْتَ كَارُهُ.

(٧٨) فِي ك: الرَّحْمَةُ.

(٧٩) زِيَادَةٌ مِنْ ك.

(٨٠) فِي ك: يَقُولُ.

(٨١) فِي ك: «عَجْرًا وَعَجْرَانًا».

وَعَجَرَ عَلَيْهِ بِالسَّيْفِ: حَمَلَ، عَجْرًا.
وَعَجَرَ: التَّفَتَّ، عَجْرًا.

وَنَاقَةٌ عَجْرَاءُ: ضَخْمَةٌ، وَالْجَمِيعُ: الْعَجَارِيُّ. وَقِيلَ: الْعَجَارِيُّ: نُوقٌ عَجْرُ
الْفَقَارِ.

وَجَاءَ بِالْعُجْرِيِّ^(٨٢): أَي الْكَذِبِ. وَيُقَالُ أَيْضًا: جَاءَ بِالْعُجْرِيِّ وَالْعَجَارِيِّ:
أَي الدَّوَاهِي.

وَحَيْطٌ عَجْرٌ: فِيهِ عُقْدٌ، وَكَذَلِكَ عَصَا عَجْرَاءِ^(٨٣).
وَالْعَجِيرُ: اللَّثِيمُ.
وَالْعَوَاجِرُ مِنَ السَّحَابِ: الْمَوَاطِرُ.

● عرج:

الْعُرْجَةُ: مَوْضِعُ الْعَرَجِ مِنَ الرَّجْلِ.
وَبَنُو الْأَعْرَجِ: قَبِيلَةٌ.
وَجَمْعُ الْأَعْرَجِ: الْعُرْجَانُ.
وَيُقَالُ لِلْغُرَابِ: أَعْرَجُ.
وَالْعَرَجَاءُ: الضَّبُعُ؛ وَذَلِكَ خِلْقَةٌ^(٨٤) فِيهَا.
وَالْأَعِيرُجُ: حَيَّةٌ أَصَمٌّ تَطْفِرُ^(٨٥).

وَالْعَرَجُ مِنَ الْإِبِلِ: الْقَطِيعُ الضَّخْمُ نَحْوُ الْخَمْسِمِائَةِ، وَقِيلَ: هُوَ مِنَ

(٨٢) وضبط «العجري» بمعنى الكذب في الأصل بضم العين وفتح الجيم وذلك خلاف ما نص عليه في القاموس، كما ضبط «العجاري» الآتي بضم العين.

(٨٣) في ك: عسى عجراه.

(٨٤) في ك: خلفه.

(٨٥) في ك: تظفر.

الثمانين إلى التسعين، وجمعه: أعراجٌ وعروجٌ. وقد أعرجته: جعلت له عرجاً. والعرج بالكسر أيضاً.

والعرج من الإبل: الذي لا يستقيم بوله لقصده من ذكره. وعرج عروجاً ومعرجاً: ارتقى.

والمعراج: شبه سلمٍ أو درجةٍ يُعرج فيه. وعرج عرجاناً: غمز^(٨٦) من شيءٍ أصابه. والتعريج: أن يحبس المطي مقيماً لأمر. وعرجنا النهر: أملناه.

وأنعرج القوم^(٨٧) عن الطريق، وأنعرج الوادي: انعطف.

والعرنجج: اسم حمير، وقيل: عرنجج^(٨٨). والعرج: موضع بين مكة والمدينة. وثوبٌ معرج: فيه خطوط^(٨٩) ملتوية.

والعريجاء: الهاجرة. ومن الإبل: أن ترد الإبل يوماً نصف النهار ويوماً غدوةً، وقيل: أن ترد بالغداة ثم ترد بالعشي.

والعرج: غيبوبة الشمس. وأمر عرج^(٩٠): ملتبس. وما عرجتكَ وعرجتكَ: أي حاجتكَ.

(٨٦) في ك: غمر.

(٨٧) « القوم » لم ترد في ك.

(٨٨) في الأصل: « والعرنجج . . . عرنجج »، وفي ك « والعرنجج ».

(٨٩) في ك: « فيه وخطوط ».

(٩٠) وفي التهذيب وغيره: « وأمر عريج ».

وَعَرَّجَنِي عَنْ حَاجَتِي : لَبَّثْنِي .
ومالي عُرْجَةٌ وَعَرِيْجَةٌ : لَبَّثُ .

● رَعَج :

الإِرْعَاجُ وَالْأَرْتِعَاجُ : تَلَأُو الْبَرْقِ وَتَفَرَّقُوهُ فِي السَّحَابِ .

وَأَرْتَعَجَ (٩١) مَالَهُ وَرَعِجَ : كَثُرَ ، وَقَدْ رَعَجَهُ اللهُ . وَكَذَلِكَ أَرْتَعَجَ (٩١) الْوَادِي :
كَثُرَ مَآؤُهُ وَأَمْتَلَأُ .

العين والجيم واللام

● جعل :

جَعَلَ : بِمَعْنَى صَنَعَ ؛ إِلَّا أَنَّهُ أَعْمٌ ، يُقَالُ : جَعَلَ يَفْعُلُ كَذَا ، وَلَا يُقَالُ صَنَعَ
وَلَا يَجْعُلُ .

وَالجِعَالَةُ وَالجَعِيْلَةُ : وَاحِدٌ . وَقَدْ جَعَلْتُ لَهُ الجُّعْلَ .
وَهُوَ يُجَاعِلُهُ : أَي يَرْشُوهُ .
وَأَجَعَلْتُ لِفُلَانٍ إِجْعَالًا : مِنَ الجُّعْلِ .

وَالجِعَالُ وَالجِعَالَةُ : مَا يُنْزَلُ (٩٢) بِهِ القِدْرُ مِنْ خِرْقَةٍ أَوْ غَيْرِهَا ، وَقَدْ أَجَعَلْتُهَا :
أَنْزَلْتُهَا بِهِ .

وَجِعَالُ الفَهْمِيِّ : شَاعِرٌ .
وَكَلْبَةُ مُجْعِلٌ : أَرَادَتْ السَّفَادَ .

وماءُ جَعِلٌ وَمُجْعِلٌ : مَاتَتْ فِيهِ الجِعْلَانُ ، وَالوَاحِدُ (٩٣) جُعَلٌ : وَهِيَ دَابَّةٌ .

(٩١) فِي ك : ارْتَجِعْ ، فِي الْمَوْضِعِينَ .

(٩٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَصَوَابُهُ مَا فِي الْمَعْجَمَاتِ « نَزَلَ » .

(٩٣) فِي ك : وَالوَاحِدَةُ .

وَرَجُلٌ جُعَلٌ : لَجُوجٌ . وقد يُقال ذلك لسواده تشبيهاً^(٩٤) بالدابة .

وفي مثلٍ : « سَدِّكَ بِهِ جُعَلُهُ »^(٩٥) : أي لَزَقَ بِهِ مَنْ يَكْرَهُهُ .

وَالجُعَلُ - وَاحِدُهُ جَعَلَةٌ - : النَّخْلُ القَصِيرَةُ الصُّغَارُ .

● عجل :

العَجَلُ والعَجَلَةُ : واحدٌ، وَرَجُلٌ عَجِلٌ وَعَجِلٌ، وَأَعَجَلْتَهُ وَاسْتَعَجَلْتَهُ وَتَعَجَلْتَهُ، وَهُوَ عَجَلَانٌ، وَقَوْمٌ عَجَالِيٌّ وَعِجَالٌ .

وَالعَجَالُ^(٩٦) : الإبل .

وَالعَجَلُ : عَجَلٌ^(٩٧) الثَّيْرَانِ، وَالوَاحِدُ عَجَلَةٌ، وَتُجْمَعُ عَلَى الأَعْجَالِ .

وَالعَجَلُ : الطَّيْنُ وَالْحَمَاءُ .

وَالعَجَلَةُ : دَرَجَةٌ مِنْ خَشَبِ النَّخْلِ .

وَالعَجَلَةُ : المَنْجُونُ^(٩٨) . وَالإِذَاوَةُ الصَّغِيرَةُ أَوْ المَزَادَةُ أَوْ المِطْهَرَةُ^(٩٩) .

وَالعَجُولُ : الوَالِيَةُ الثُّكْلَى مِنَ الإِبِلِ وَالنَّاسِ .

وَالعَاجِلُ : نَقِيضُ الأَجَلِ ، تَقُولُ : عَجَّلْتُ وَأَجَّلْتُ . وَالدُّنْيَا : العَاجِلَةُ .

(٩٤) في ك : وقد يقال لك تشبيهاً .

(٩٥) المثل في التهذيب والمحكم والأساس ومجمع الأمثال : ٣٥٥/١ واللسان والتاج .

(٩٦) كذا ضبطت الكلمة في الأصليين، وضبطها في مطبوع مختصر العين والتكملة بكسر العين، ولم

تذكرها المعجمات الشهيرة .

(٩٧) « عجل » لم يرد في ك .

(٩٨) في ك : المجنون .

(٩٩) في ك : والمزادة والمطهرة .

وَالْمُعْجَلُ وَالْمُعْجَلَةُ^(١٠٠) وَالْعُجَالَةُ: مَا يَتَعَجَّلُهُ قَبْلَ الْغَدَاءِ أَوْ إِدْرَاكِ^(١٠١) الطَّعَامِ.

وَالْعُجَالَةُ الرَّاعِي مِنَ اللَّبَنِ: مَا يَتَعَجَّلُهُ لِنَفْسِهِ قَبْلَ حَلْبِ الْجَمِيعِ.

وَالْعِجْلُ: وَلَدُ الْبَقْرَةِ، وَفِي لُغَةٍ: عِجْوَلٌ. وَقَدْ يَجِيءُ ذَلِكَ فِي الشُّعْرِ نَعْتًا لِلإِبِلِ السَّرَاعِ وَالْقَوَائِمِ الْخِفَافِ. وَبَقْرَةٌ مُعْجَلٌ: مَعَهَا عِجْلُهَا، وَالْمُعْجُولَةُ وَالْعِجْلَةُ: جَمْعُ عِجْلٍ.

وَعِجْلُ بْنُ لُجَيْمٍ: يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ فِي الْحُمُقِ.

وَالْمَعَاجِيلُ مِنَ الطَّرِيقِ: شُعْبٌ يَتَشَعَّبُ مِنْهَا، الْوَاحِدُ مِعْجَالٌ.

وَالْعُجَالُ وَالْعِجْوَلَةُ وَالْعُجَالُ^(١٠٢): جُمُعَةٌ مِنَ التَّمْرِ عُجِنَ بِالسَّمْنِ. وَكَذَلِكَ عَجَاجِيلُ الْأَقْطِ لَمَّا يَجْعَلُونَهَا طَوَالًا كَعَلِظِ الْكَفِّ، وَاحِدُهَا عِجْوَلٌ وَعُجَالٌ^(١٠٣)، يُقَالُ: عَجَلْتُ أَقْطِي عَجَاجِيلًا وَتَعَجَّلْتُهَا.

وَالْعَجِيلِيُّ: ضَرَبٌ مِنَ الْمَشِيِّ.

وَأُمُّ عَجْلَانَ: طَائِرٌ أَسْوَدٌ يُكْثِرُ تَحْرِيكَ ذَنَبِهِ.

وَالْمُعْجَلُ: الَّذِي يَحْلُبُ الإِبِلَ فَيُعْجِلُهُ إِلَى أَهْلِ الْمَاءِ قَبْلَ وِرْوِدِ الإِبِلِ. وَكَذَلِكَ كُلُّ مَنْ عَمِلَ شَيْئًا قَبْلَ وَقْتِهِ.

وَالْمُعْجَلَةُ: الَّتِي تَيْبُ^(١٠٤) سَاعَةً يُعْتَرِزُ فِي غَرَزِهَا. وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي التَّجَلُّدِ

(١٠٠) «والمعجلة» لم ترد في ك.

(١٠١) في ك: وادراك الطعام.

(١٠٢) هكذا ضبطت الكلمات في الأصل، ومنها ما لم تذكره المعجمات.

(١٠٣) «وعجال» لم ترد في ك.

(١٠٤) في الأصل: بيت، وما أثبتناه من ك، وهو الصواب.

وَصِحَّةُ الْجِسْمِ : « لَيْتَنِي وَفُلَانًا يُفَعِّلُ بِنَا كَذَا حَتَّى يَمُوتَ الْأَعْجَلُ » .

● لعج :

لَعَجُ الْحُزْنِ وَالْحُبِّ : حَرَارَتُهُمَا فِي الْفُوَادِ .

● علج :

الْمَعْلُوجَاءُ وَالْمَعْلُوجِيُّ (١٠٥) وَالْعُلُوجُ : جَمْعُ الْعِلْجِ مِنَ الْعَجْمِ .

وَالْعِلْجُ : الْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ . وَالرَّغِيفُ [١٧ / ب] .

[وَفُلَانٌ عِلْجٌ مَالٍ : إِذَا بَاشَرَ بِنَفْسِهِ] (١٠٦) .

وَالرُّجْلُ إِذَا خَرَجَ وَجْهُهُ وَغَلِظَ قَيْلٌ : اسْتَعْلَجَ .

وَعَالَجَتْ الشَّيْءَ : زَاوَلَتْهُ .

وَعَالَجْتُهُ فَعَلَجْتُهُ عَلْجًا : غَلَبْتَهُ (١٠٧) .

واعتلج القوم والأمواج : تقاتلوا أو تصارعوا؛ والتطمت .

والعلج : الرجل الشديد .

والعلجانة : ترابٌ تجمعه الرياح في أصل الشجرة .

والعلجان : شجرٌ أخضرٌ لا تأكله المأل إلا مضطرةً . ويعيرُ عالِجٌ : إذا رعاه .

وعلجان الناقة - في لغة هذيل - : اضطربها .

والعلج والعلجة (١٠٨) : الناقة الشديدة ، وقيل : هي المتلاحقة سيمناً وسيناً .

(١٠٥) في الأصل : المعلوجا ، وما أثبتناه من ك وهو الصواب .

(١٠٦) الزيادة من ك .

(١٠٧) في الأصل : علته ، وما أثبتناه من ك وهو الصحيح .

(١٠٨) وردت الكلمة الأولى بهذا الضبط في الأصل ولم ترد في المعجمات . أما الكلمة الثانية فقد

وردت محرركة في الأصل ، وقد أثبتنا ما نص عليه في التكملة .

وَعَلَجَتِ النَّاقَةُ : تَحَيَّدَتْ فِي الْمَشْيِ وَشَرِسَتْ .
 وَرَمَلُ عَالِجٍ : بِالْبَادِيَةِ . وَتَعَلُّجُهُ : اجْتِمَاعُهُ .
 وَبَنُو عِلَاجٍ : حَيٌّ مِنْ ثَقِيفٍ .
 وَاسْتَعْلَجَ الْمِغْلَاقُ (١٠٩) : مِنَ الْعِلَاجِ .
 وَمَا بِهَا مُعَلِّجٌ وَلَا عُلُوجٌ : أَيُّ مُتَعَلِّكٌ (١١٠) وَمُرَادٌ خَيْرٍ .
 ● جَلَعٌ :

الْمُجَالَعَةُ : تَنَازَعُ الْقَوْمِ عِنْدَ شُرْبِ أَوْ قِمَارٍ . وَأَنْ يُيَاهِتَكَ الرَّجُلُ بِمَا لَمْ تَفْعَلْ .

وَالجَلَعُ : البَعِيرُ الحَدِيدُ النَّفْسِ . وَالخُنْفُسَاءُ ، وَقِيلَ : الجُعْلُ . وَالقُنْفُذُ .
 وَامْرَأَةٌ جَلِعةٌ : مُتَهَتِكَةٌ مَاجِنَةٌ ، وَالاسْمُ الجَلَاعَةُ .
 وَجَلَعَتِ الْمَرْأَةُ : إِذَا أَبْدَتْ سَوَاتِمَهَا . وَإِذَا نَشَرَتْ (١١١) أَسْنَانَهَا .
 وَالجَلَعَةُ وَالجَلَعَةُ : مَضْحَكُ الأَسْنَانِ .
 وَامْرَأَةٌ جَالِعٌ وَجَلِيعٌ : سَافِرٌ ، وَقَدْ جَلَعَتْ جُلُوعاً .
 وَجَلَعَ ثَوْبَهُ : خَلَعَ . وَمِنْهُ يُقَالُ لِلَّذِي لَا تَنْضَمُّ شَفَتَاهُ عَلَى أَسْنَانِهِ : أَجْلَعٌ ،
 وَشَفَةُ جَلَعَاءٌ .

وَجَلَعَ الصَّبِيُّ : انْفَلَقَتْ قُلْفَتُهُ عَنْ كَمَرَتِهِ ، وَهُوَ أَجْلَعٌ .
 وَجَلَعَ الرَّجُلُ عِمَامَتَهُ : حَسَرَهَا عَنْ رَأْسِهِ .
 وَأَنْجَلَعَ الشَّيْءُ : انْكَشَفَ .

(١٠٩) فِي الأَصْلِ : المِعْلَاقُ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أُثْبِتْنَاهُ ، وَهُوَ الوَارِدُ فِي ك .

(١١٠) فِي ك : مُتَعَلِّلٌ .

(١١١) كَذَا فِي الأَصْلِينَ ، وَلَعَلَّ صَوَابَ العِبَارَةِ : وَكَشَرَتْ عَنْ أَسْنَانِهَا .

العين والجيم والنون

● نجع :

النُّجْعَةُ: طَلَبُ الكَلَاِ والخَيْرِ، يُقال: نَجَعْنَا وانْتَجَعْنَا، ونحن نَاجِعَةٌ ومُتَّجِعُونَ .

وَنَجَعَ الطَّعَامُ فِيهِ نُجُوعاً: هَنَأَهُ .

وَنَجَعَ فِيهِ القَوْلُ: أَثَّرَ .

والتَّجِيعُ: دَمُ الجَوْفِ، وقد تَنَجَّعَ بِهِ: تَلَطَّخَ . وَالخَبَطُ^(١١٢) يُضْرَبُ بالدَّقِيقِ وبالماءِ يُوجِرُ بِهِ الجَمَلَ^(١١٣)، وكذلك التَّجُوعُ: هُوَ المَدِيدُ، وقد نَجَعْتُ البَعِيرَ .

وماءٌ نُجُوعٌ: نَمِيرٌ . وَنَجَعْتُ بِهِ وَنُجِعْتُ نَجْعاً: انْتَفَعْتُ^(١١٤) .

وَشَجَاعٌ نُجَاعٌ: عَلَى الإِتْبَاعِ .

وَأَنْجَعَ الفَصِيلُ: أَرْضَعَهُ .

● نعيج :

نَعِيجٌ^(١١٥) اللَّوْنُ الأَبْيَضُ نَعِجاً وَنُعُوجاً، وَهُوَ البَيَاضُ الخَالِصُ .

وَناقَةٌ نَاعِجَةٌ: حَسَنَةُ اللَّوْنِ كَرِيمَةٌ . وامرأةٌ نَاعِجَةٌ كَذَلِكَ .

وَالنَّاعِجَةُ: الأَرْضُ السَّهْلَةُ^(١١٦) المُسْتَوِيَّةُ .

(١١٢) فِي الأَصْلين: وَالخَيْطُ، وَالصَّوابُ ما أَثْبَتناه .

(١١٣) فِي ك: الحَمَلُ .

(١١٤) فِي ك: انْتَفَعْتُ .

(١١٥) كَذَا ضَبَطَ الفَعْلُ فِي الأَصْلين وَفِي عَدَدٍ مِنَ المَعْجَماتِ ، وَضَبَطَهُ بَعْضُهُم بِفَتْحِ العَيْنِ، وَكِلاهِما

مَرْوِيان .

(١١٦) زِيادَةٌ مِنَ ك وَالْمَعْجَماتِ .

وَالنَّعَاجُ: يَقَعُ عَلَى إناثِ البَقَرِ وَالشَّاءِ وَالضَّأْنِ الوَحْشِيَّةِ. وَيُكْنَى بِالنَّعَجَةِ
عَنِ المَرَأَةِ.

وَالنَّوَاعِجُ: السَّرَاعُ مِنَ الإِبِلِ.
وَنَعِجَ الرَّجُلُ: أَكَلَ لَحْمَ ضَأْنٍ فَاتَّخَمَ عَنْهُ.
وَالنَّعِجُ: الأَنْتِفَاحُ وَالرَّبْوُ. وَهُوَ السَّمَنُ أَيْضاً.
وَأَنْعَجُوا: سَمِنَتْ إِبِلُهُمْ.
وَتَنَعَّجَنِي: طَرَدَنِي.
وَالنَّعِجُ^(١١٧): شَيْءٌ يَعْرِضُ عَنْ أَكْلِ الدَّسَمِ يُنْعَسُ.

● عَنَجٌ :

العِنَاجُ: سَيْرٌ أَوْ خَيْطٌ يُشَدُّ فِي أَسْفَلِ الدَّلْوِ أَوْ عُرْوَتِهَا ثُمَّ يُعْقَدُ^(١١٨) فَوْقَ
الكَرْبِ لِكَيْ يُمَسِّكَهَا إِذَا انْفَسَخَ الوَدْمُ.

وَالعِنَاجُ: الزَّمَامُ.
وَعَنَجْتُهُ: جَدَّبْتُهُ.
وَعَنَجَةٌ^(١١٩) الهَوْدَجُ: عِضَادَةٌ عِنْدَ بَابِهِ يُشَدُّ بِهَا البَابُ.
وَالعِنَجُ^(١٢٠) - بِلُغَةِ هَذَيْلٍ - : هُوَ الرَّجُلُ^(١٢١).
وَالعِنَجُ - أَيْضاً -: إِحْكَامُ الرَّأْيِ. وَالأَطْمِثْنَانُ فِي خَلْقِ الفَرَسِ، وَهُوَ أَعْنَجُ.
وَالعِنَجُوجُ: الرَّائِعُ مِنَ الخَيْلِ الطَّوِيلِ، وَكَذَلِكَ العِنَجِيجُ.

(١١٧) هكذا ضبطت الكلمة في الاصل ، ولم نجد لها ذكراً في المعجمات .

(١١٨) في ك : تعقد .

(١١٩) في ك : عنجمة : وفي مطبوع العين : عناجة . ولعلهما من اخطاء النسخ .

(١٢٠) هكذا ضبط الاسم في الاصلين وفي عدد من المعجمات ، ونص عليه في القاموس ، وزعم
الصفهاني في التكملة ان ابن عباد قد سكن النون وقال : «والصواب العنج بالتحريك والغين
المعجمة» .

(١٢١) في ك : الرحل .

وَعُنْجُوجُ الْجِمَالِ وَالْقَوْمِ : وَجْهَهَا .
 وَاسْتَقَامَ عُنْجُوجُ الْقَوْمِ : أَي سَنُّهُمْ .
 وَعَنَاجِيحُ الشَّبَابِ : أَوَائِلُهُ .
 وَبَعِيرٌ عُنْجُوجٌ : سَرِيعُ الْهَبَّةِ .
 وَالْعُنْجُجُ : الضَّيْمِرَانُ .
 وَعَنْجُ نَعْلُهُ : عَطَفَ رَأْسَهَا .

● عجن :

عَجَنَ الدَّقِيقَ عَجْنًا .

وفي مثلٍ : «هُوَ يَعْجِنُ بِمِرْقَقِيهِ» حُمَقًا . وَالْعَجَّانُ : الْأَحْمَقُ .

وَعَجَنَ الرَّجُلُ - فَهُوَ عَاجِنٌ - : كَبُرَ وَكَانَ قِيَامُهُ اعْتِمَادًا عَلَى يَدَيْهِ .

وَالنَّاقَةُ الْعَجْنَاءُ : فِي حَيَاتِهَا كَالْعَفْلِ . وَالكَثِيرَةُ لَحْمِ الضَّرْعِ مَعَ قِلَّةِ اللَّبَنِ ،

وَالْمَصْدَرُ مِنْهُمَا : الْعَجْنُ - بَفَتْحِ الْجِيمِ - .

ويُقالُ : يَا ابْنَ الْعَجْنَاءِ ، يُرَادُ بِهِ الْأُمَّةُ .

وَنَاقَةٌ عَاجِنٌ : لَا يَقْرُ الْوَلَدُ فِي بَطْنِهَا ، وَنُوقٌ مَعَاجِينٌ .

وَالْمُتَعَجِّنُ مِنَ الْإِبِلِ : الْمُكْتَنِزُ سِمَنًا .

وَالْعِجَانُ : آخِرُ الذَّكَرِ مَمْدُودًا إِلَى الدُّبْرِ ، وَالْجَمِيعُ : الْعُجْنُ . وَالْأَرْضُ لَا

تُنْبِتُ شَيْئًا . وَهُوَ - بِلُغَةِ الْيَمَنِ - : الْعُنُقُ . وَ- بِلُغَةِ حِمِيرٍ - : تَحْتَ الدَّقَنِ .

وَرَأَيْتُ عَجِينَةً مِنَ النَّاسِ وَمُتَعَجِّنَةً - بِتَقْدِيمِ التَّاءِ عَلَى الْعَيْنِ - : جَمَاعَةً .

وَأُمُّ عَجِينَةٍ : الرَّحْمَةُ .

● جعن :

لَمْ يَأْتِ «جَعَنَ» إِلَّا فِي الْأَسْمَاءِ : جَعَوْنَةُ : اسْمُ رَجُلٍ مِنْ أَهْلِ الْبَدْوِ .

● جمع :

أهمله الخليل^(١٢٢).

وحكى الخازننجي: الجنيع: حبٌ أصفرٌ يكونُ على شجرةٍ مثل
[ال]^(١٢٣) حبة السّوداء .

والجنع والجنيع^(١٢٤): الثّبات الصّغار.

العين والجيم والفاء

● فجع :

فَجِعَ بكذا فَجَعاً، وَنَزَلَتْ بِهِ فَاجِعَةً^(١٢٥).

ويقال للغراب: فاجع^(١٢٦)، لأنه يفجع بالبين.

والفجيجة: اسم كالرزية.

● عجف :

عَجَفْتُ نَفْسِي عَنِ الطَّعَامِ: حَبَسْتُهَا عَنْهُ عَلَى الجُوعِ، عَجْفًا وَعُجُوفًا.

وعَجَفْتُ نَفْسِي عَلَى المَرِيضِ: صَبَرْتُهَا عَلَيْهِ^(١٢٧) وَمَرَضَتَهُ، عَجْفًا.

وعَجَفْتُ نَفْسِي عَنْهُ عَجْفًا: حَمَلْتُ عَنْهُ وَلَمْ أُوَاخِذْهُ.

وعَجَفْتُ المَالَ وَأَعَجَفْتُهَا: هَزَلْتُهَا، وَقَدْ عَجِفْتُ، وَهِيَ عَجِيفَةٌ وَعَجْفَاءُ.

وَذَكَرَ الخليل^(١٢٨): أَعَجِفُ لِلذَّكْرِ وَعَجْفَاءُ لِلأُنثَى فَحَسِبْ؛ ثم قال: والجَمْعُ

(١٢٢) واستدرك عليه في التكملة والقاموس والتاج.

(١٢٣) زيادة يستدعيها السياق.

(١٢٤) «والجنيع» لم ترد في ك.

(١٢٥) في ك: فاجعة.

(١٢٦) في ك: فاجع.

(١٢٧) في ك: عنه.

(١٢٨) العين: ٢٣٤/١.

عَجَافٌ مِنَ الذَّكَرِ وَالْإِنثَى ، وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ أَفْعَلُ جُمِعَ عَلَى فِعَالٍ غَيْرِ هَذَا .
وَالْعِجَافُ : حَبُّ الْحَنْظَلِ . وَالْأَرْضُؤْنَ الَّتِي لَمْ تُمْطَرْ . وَاسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ
الزَّمَانِ .

● جعف :

جُعْفٌ (١٢٩) : حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ .

وَالجُعْفُ : شِدَّةُ الصَّرْعِ .

وَسَيْلٌ جَاعِفٌ [أ/١٨] وَجُعَافٌ : مُجَجِفٌ ، اجْتَعَفَ الشَّجَرَةَ : اقْتَلَعَهَا .

وَقَالَ الْبَاهِلِيُّ (١٣٠) : « الْجُعْفِيُّ » فِي قَوْلِهِ (١٣١) :

وَبَدَّ الرُّخَاصِيلَ جُعْفِيَّهَا (١٣٢)

هُوَ السَّاقِي . وَالرُّخَاصِيلُ : أُنْبُدَةُ التَّمْرِ .

● عفج :

عَفِجُ الْبَطْنِ - بِكسْرِ الْفَاءِ - وَعَفْجُهُ (١٣٣) : وَهُوَ لِكُلِّ مَا لَا يَجْتَرُ (١٣٤) . وَقَدْ

يَجْمَعُونَ الْأَمْعَاءَ بِالْأَعْفَاجِ فَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ : خَرَجَتْ أَعْفَاجُهُ .

وَالْعِفْجُ (١٣٥) مِنَ الْأَرْضِ : مَا يُنْعَرِجُ فِي الْقَاعِ ، وَقِيلَ : شَقٌّ يَكُونُ فِي

(١٢٩) فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ : « جعفي : حي ، والنسبة إليه جعفي » ، وَيُظْهِرُ مِنْ عِبَارَةِ التَّاجِ الْمُنْقُولَةِ عَنْ

الْعَيْنِ أَنَّ الصَّوَابَ فِيهَا : « جعف : حي ... الخ » .

(١٣٠) أَظْهَرَ أَبُو نَصْرِ أَحْمَدُ بْنُ حَاتِمِ الْبَاهِلِيُّ ، صَاحِبُ الْأَصْمَعِيِّ .

(١٣١) هُوَ عَمْرُو بْنُ أَحْمَرَ كَمَا فِي التَّاجِ .

(١٣٢) وَرَدَّ الشُّطْرُ فِي تَرْكِيبِ (جعف) (رخل) فِي الْعِبَابِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ ، وَفِي الْأَخِيرِينَ :

«الرَخَاخِيلُ» ، وَلَكِنَّهَا فِي الْأَصْلِ بِالضَّادِ ، وَهُوَ الصَّوَابُ كَمَا جَاءَ بِخَطِّ الصَّغَانِيِّ فِي الْعِبَابِ .

وَلَمْ يَرِدِ الشُّطْرُ فِي مَجْمُوعِ شُعْرِ ابْنِ أَحْمَرَ الْمَطْبُوعِ .

(١٣٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَهُوَ أَحَدُ الْوُجُوهِ الصَّحِيحَةِ فِيهَا .

(١٣٤) وَفِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ : « لِكُلِّ مَا يَجْتَرُ » وَالصَّوَابُ مَا ذَكَرَ فِي أَعْلَاهُ .

(١٣٥) ذَكَرَتْ كِتَابُ اللُّغَةِ : « الْعَفْجَةُ » بِكسْرِ الْفَاءِ وَفَسَّرَتْهَا بِمَا وَرَدَ فِي الْأَصْلِ هُنَا .

الرُّوضَةَ يَبْقَى الْمَاءُ فِيهِ زَمَانًا .

وَالْعَفَنْجَجُ (١٣٦) : الرَّجُلُ الضَّخْمُ اللَّهَازِمِ الْأَكُولُ الْفَسْلُ، وَقِيلَ : هُوَ الْأَخْرَقُ الْجَافِي . وَالْمِعْفَجُ : كَذَلِكَ .

وَعَفَجَ (١٣٧) : خَرَقَ .

وَعَفَجَهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ، عَفَجًا .

وَالتَّعْفُجُ : التَّوَاءُ فِي مَشْيِ الْبَعِيرِ مِنْ قَبْلِ أَعْضَائِهِ .

● جَفَع :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (١٣٨) .

وَحَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ : جَفَعَ فَلَانٌ : صُرِعَ، وَأَرَاهُ مَقْلُوبَ جُعِفَ .

العين والجيم والباء

● بَعَج :

بَعَجَ جَوْفَهُ : شَقَّهُ .

وَبَعَجْتُ بَطْنِي لَهُ : بِاللُّغَتِ فِي نَصِيحَتِهِ . وَامْرَأَةٌ بَعِيجٌ : فَعَلَتْ ذَلِكَ لَزَوْجِهَا،

وَنِسَاءٌ بَعَجِيٌّ .

وَشَاةٌ مَبْعُوجَةٌ (١٣٩) : فِي بَطْنِهَا خَطٌّ بِالْكَفِّ .

وَالْبَاعِجَةُ : الْأَرْضُ السَّهْلَةُ الْجَيِّدَةُ لِلنَّبَاتِ (١٤٠) . وَقِيلَ : هِيَ الْبَطْنُ يَتَّبَعُ

وَيَتَّسِعُ .

(١٣٦) فِي ك : وَالْعَفَنْجَجُ .

(١٣٧) وَفِي اللِّسَانِ وَغَيْرِهِ : «اعفجج الرجل: خرق» .

(١٣٨) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٣٩) فِي ك : مَبْعُوجَةٌ .

(١٤٠) فِي ك : الْجَيِّدَةُ النَّبَاتِ .

وَتَبَعَجَ السَّحَابُ : انْفَرَجَ عَنِ الْوَدْقِ .
 وَبَعَجَ الْمَطْرُ فِي الْأَرْضِ : فَحَصَّ (١٤١) مِنْ شِدَّتِهِ .
 وَرَجُلٌ بَعِجٌ : كَأَنَّهُ مُنْفَرِجُ الْبَطْنِ مِنْ ضَعْفٍ مَشِيهِ (١٤٢) .
 وَبَعَجَتْ (١٤٣) هَذِهِ الْأَرْضُ عَدَاةً : تَوَسَّطَتْ .
 وَانْبَعَجَ عَلَيَّ الْكَلَامُ : انْبَعَقَ وَانْبَعَثَ .

● عجب :

أَمْرٌ عَجِيبٌ عَجَبٌ (١٤٤) عَجَابٌ عَاجِبٌ ، فَالْعَجِيبُ يَكُونُ مِثْلَهُ (١٤٥) ، وَأَمَّا
 الْعُجَابُ فَالْمُجَاوِزُ حَدَّ الْعَجَبِ .

وَالِاسْتِعْجَابُ : شِدَّةُ التَّعَجُّبِ .
 وَمَا هُوَ إِلَّا عَجَبَةٌ مِنَ الْعَجَبِ .
 وَرَجُلٌ تَعَجَابَةٌ : صَاحِبٌ أَعَاجِيبَ يُعَجِّبُ (١٤٦) بِهَا النَّاسَ .

وَفُلَانٌ عَجِبٌ (١٤٧) فُلَانَةٌ ، وَفُلَانَةٌ عَجِبَةٌ أَيْضًا ، وَبَعْضُهُمْ أَعْجَابٌ بَعْضٍ .
 وَعَجِبُ الذَّنْبِ : مَا ضَمَّتْ عَلَيْهِ الْوَرَكُ مِنْ أَصْلِهِ .
 وَعُجُوبُ الْكُشْبَانِ (١٤٨) : أَوَاخِرُهَا الْمُسْتَدِقَّةُ .
 وَنَاقَةٌ عَجْبَاءُ : بَيْنَةُ الْعَجَبِ وَالْعُجْبَةِ .

(١٤١) فِي ك : فَحَصَ .

(١٤٢) فِي ك : ضَعْفٌ مَشِيٌّ .

(١٤٣) فِي ك : وَنَعَجَتْ .

(١٤٤) وَفِي مَطْبُوعٍ مُخْتَصِرِ الْعَيْنِ : «عجب» بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَكَسْرِ الْجِيمِ ، وَمِثْلُهُ فِي مَطْبُوعِ الْقَامُوسِ ، وَالظَّاهِرُ أَنَّهُ مِنْ أخطاءِ الْمُصَحِّحِينَ ؛ فَقَدْ ذَكَرَ فِي التَّاجِ أَنَّهَا «عجب محرّكة» .

(١٤٥) أَي مِثْلُ الْعَجَبِ .

(١٤٦) كَذَا ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِ ، وَمَعْنَاهُ وَاضِحٌ .

(١٤٧) كَلِمَةُ «عجب» مِثْلَةُ الْعَيْنِ ، وَقَدْ اخْتَرْنَا ضَبَطَ الْأَصْلِ .

(١٤٨) فِي ك : الْكُشْبَانُ .

وَلَشَدُّ مَا عَجَبَتِ النَّاقَةُ: إِذَا (١٤٩) دَقَّ أَعْلَى مُؤَخَّرِهَا وَأَشْرَفَتْ جَاعِرَتَاهَا.

● جعب :

الْجَعْبَةُ: الْكِنَانَةُ. وَالْجَعَابَةُ: صِنْعَةُ الْجَعَابِ. وَقَدْ جَعَبَ (١٥٠).
وَالْجَعْبِيُّ (١٥١): ضَرَبٌ مِنَ النَّمْلِ أَحْمَرٌ. وَيُقَالُ: نَمَلَةٌ جَعْبَاءُ: أَي كَبِيرَةٌ،
وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ وَالشَّاةُ.

وَرَجُلٌ أَجْعَبٌ: ضَخْمُ الْبَطْنِ ضَعِيفُ الْعَمَلِ.
وَالْجُعْبُوبُ: الذَّنِيٌّ مِنَ الرِّجَالِ الضَّعِيفُ. وَالْقَصِيرُ أَيْضاً.
وَالْجُعْبُ: مَا أَنْدَالَ مِنْ تَحْتِ السَّرَّةِ إِلَى الْفُحْضِ، وَجَمَعُهُ جَعْبَةٌ (١٥٢).
وَالْجَعْبِيُّ وَالْجَعْبَاءُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسْتِ، وَكَذَلِكَ الْجَعْبَاءُ، قَالَ (١٥٣):
كَمَا جَادَ بِالْجَعْبَاءِ سَهْلُ بْنُ سَالِمٍ (١٥٤)

وَجَعْبِيَّتُهُ (١٥٥) وَجَعْبَتُهُ: صَرَغَتَهُ وَأَهْوَيْتَهُ.
وَجَعْبَتُهُ جَعْبَاءً: ضَرَبَتَهُ حَتَّى سَقَطَ.

(١٤٩) تكرر «إذا» مرتين في الاصل.

(١٥٠) ضبط الفعل في المعجمات بالتشديد، وقال في المقاييس: «جعب يعجب تجعيباً»، ولكنه

ضبط في مطبوع القاموس بالتحريك، ولم يشر إلى التشديد في التاج.

(١٥١) كذا ضبط في الأصل وهو أحد الوجهين الصحيحين في ضبط الكلمة.

(١٥٢) هكذا ضبط الجمع في الأصل، ولم نجد له ذكراً في المعجمات.

(١٥٣) هو بشار بن برد كما في العين وفي ديوان بشار - الملحقات - : ١٨٤/٤ نقلاً عن الاغانى وخرزانه
الأدب.

(١٥٤) في الاصلين: «سهل بن سلام» وبه يختل الوزن، وقد صوبناه من العين؛ وصدده فيه:

سهيل بن عمار يجود بيرة

أما رواية ملحقات الديوان للبيت فهي:

كما جاد بالوجعا سهيل بن سالم

سهيل بن عثمان يجود بماله

(١٥٥) في ك: وجعلته.

وَجَعَبَ (١٥٦) المَتَاعَ: رَمَى بَعْضَهُ فَوْقَ بَعْضٍ .

● جيع :

أهمله الخليل (١٥٧) .

وحكى الخارزنجي^(١٥٨): الجُبَاعَةُ المرأةُ القبيحةُ المشيئةُ واللَّبَسَةُ .
والتي (١٥٩) لَيْسَتْ بصغيرةٍ ولا كبيرة . ويُقال: جُبَاعٌ أيضاً .

والجُبَاعُ: القَصِيرُ القبيح .

والجُبَاعَةُ - بفتح الجيم -: الأستُ . وقد جَبَعَ: إِذَا تَغَيَّرَتْ أَسْتُهُ مِنْ هُزَالٍ .

● عيج :

أهمله الخليل (١٦٠) .

وحكى الخارزنجي: فُلَانٌ عَجَبَةٌ مِنَ العَبَجِ : أَي جَاهِلٌ لَا أُنْسَ بِهِ
بغِيضٌ، وَمَا أُبَيِّنُ العَبَاجَةَ (١٦١) فِيهِ .

العين والجيم والميم

● مجمع :

مَجَّعٌ مَجْجَعٌ؛ وَامْتَجَّعَ؛ وَتَمَجَّعَ: أَكَلَ المَجْجِيعَ وَهُوَ التَّمْرُ باللُّبَنِ؛ وَقِيلَ:

بالزُّبْدِ .

(١٥٦) هكذا ضبط الفعل في الاصل ، وفي القاموس : «جمبه كمنعه : جمعه» .

(١٥٧) وقد استدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١٥٨) وعنه رويت في التاج المفردات الآتية .

(١٥٩) وردت جملة «التي ليست... الخ» بلا حرف عطف في القاموس والتاج، وكأنها صفة مكملة للمرأة السالفة الذكر .

(١٦٠) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والتكملة واللسان والقاموس .

(١٦١) «العيج» و«العابجة» لم ترد في المعجمات المتداولة فضبطناها بضبط الاصل .

والمُجَاعَةُ (١٦٢): الزُّبْد.

والمُجَاعَةُ: فَضَالَةُ المَجِيعِ.

وهو مُجَاعَةٌ وَمُجَاعَةٌ - بالضم - : كَثِيرُ التَّمَجُّعِ ، ومنه سُمِّي الرَّجُلُ مُجَاعَةً .

والمِجْعُ: المَاجِنُ الخَلِيعِ ، وَالجَمِيعُ: المِجْعَةُ . وَالجَاهِلُ الأَحْمَقُ الضَّعِيفُ .

والمَجَاعَةُ: المَجُونُ (١٦٣) .

وهو يُمَاجِعُ النِّسَاءَ: أَي يُغَازِلُهُنَّ وَيُرَافِقُهُنَّ .

والمَاجِعَةُ: الزَّانِيَةُ .

وَأَمْجِعِ الفَصِيلَ: اسْقِهِ اللَّبَنَ مِنَ الإِنَاءِ .

● جمع :

الجَمْعُ: المُجْتَمِعُونَ .

وَالجُمَاعُ: المُتَفَرِّقُونَ . وَقِيلَ: جُمَاعُ النَّاسِ: أَخْلَاطُهُمْ .

وَالجُمُوعُ: اسْمٌ لِجَمَاعَةِ النَّاسِ . وَجِمَاعٌ: لِلجَمْعِ أَيْضاً . وَالمَجْمَعُ

كَذَلِكَ ؛ يَكُونُ اسْمًا لِلنَّاسِ وَلِلْمَوْضِعِ .

وَجِمَاعُ الشَّيْءِ وَجَمِيعُهُ: وَاحِدٌ .

وَرَجُلٌ جَمِيعٌ: مُجْتَمِعٌ فِي خَلْقِهِ .

وَالْمُجْتَمِعُ: الَّذِي بَلَغَ غَايَةَ شَبَابِهِ .

وَجُمَاعُ كُلِّ شَيْءٍ: مُجْتَمِعُ خَلْقِهِ ، وَمِنْ ذَلِكَ جُمَاعُ جَسَدِ الإِنْسَانِ: رَأْسُهُ .

وَجُمَاعُ الثَّمَرَةِ وَنَحْوِهَا: إِذَا اجْتَمَعَتْ بَرَاعِيمُهَا فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ عَلَى

(١٦٢) هكذا ضبطت الكلمة في الاصلين ، ولم نجدها في المعجمات المعروفة .

(١٦٣) في الاصل: المجنون ، والتصويب من ك والمعجمات .

حَمَلِهَا .

وَقَدَّرَ جِمَاعٌ وَجَامِعٌ وَجَامِعَةٌ : عَظِيمَةٌ تَسْتَوِعُبُ شَاءً ، وَجَمْعُ الْجِمَاعِ :
أَجْمَعَةٌ .

وَالجَمْعُ : الدَّقْلُ يُخَلَطُ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ مِنْ تَمْرٍ خَمْسِينَ نَخْلَةً . وَقِيلَ : كُلُّ
لَوْنٍ لَا يُعْرَفُ اسْمُهُ مِنَ التَّمْرِ فَهُوَ جَمْعٌ .

وَالجَمْعُ : الصَّمْعُ الأَحْمَرُ .

وَجَمْعٌ : مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ .

وَيَوْمُ الْجَمْعِ (١٦٤) : يَوْمُ الْقِيَامَةِ .

وَنِعَامَةٌ جُمِعَ : لَمْ يَسْفِدْهَا الظَّلِيمُ بَعْدُ ، وَمِنْهَا مَاتَتِ الْمَرْأَةُ بِجُمْعٍ : إِذَا لَمْ
تُقْتَضَّ . وَيُقَالُ أَيْضاً : مَاتَتْ بِجُمْعٍ : إِذَا مَاتَتْ وَفِي بَطْنِهَا وَلَدٌ . وَذَهَبَ وَتَرَكَ أَمْرَاتَهُ
بِجُمْعٍ : أَيِ قَدْ أَثْقَلَتْ .

وَضَرَبَتْهُ بِجُمْعٍ كَفَى وَبِجَمْعِهِ (١٦٥) أَيْضاً .

وَأَعْطَيْتُهُ جَمْعَ (١٦٦) كَفَى : أَيِ مَلَأُ .

وَأَمْرُهُمْ بِجُمْعٍ : أَيِ مَكْتُومٌ .

وَذَهَبَ الشَّهْرُ بِجُمْعٍ ؛ وَبِجَمْعٍ - مَكْسُوراً - : أَيِ كُلِّهِ .

وَمَرَرْتُ بِجُمْعَةٍ مُجْتَمِعِينَ : أَيِ بِجَمَاعَةٍ .

وَقِيلَ : سُمِّيَتِ الْجُمُعَةُ جُمْعَةً لِأَنَّهُ جُمِعَ فِيهِ (١٦٧) خَلْقُ آدَمَ . وَقِيلَ :

(١٦٤) وفي مطبوع المحكم : « يوم الجمعة يوم القيامة » ، وأظن « الجمعة » تصحيف « الجمع » .
(١٦٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ومثله ضبط الصنفاني في التكملة ، والمشهور في
المعجمات كسر الجيم .

(١٦٦) هذا هو ضبط الأصل ، وهو أحد الوجهين الصحيحين .

(١٦٧) ضمير المذكر عائد إلى اليوم .

لَا جَمَاعَ النَّاسِ فِيهِ . وَقَدْ جَمَعَ : شَهِدَ الْجُمُعَةَ وَالْجَمَاعَةَ .

وَجَمَلٌ جَامِعٌ : وَهُوَ حِينَ يُخْلِفُ بُزُولًا لِأَرْبَعِ سِنِينَ حَتَّى يَقَعَهُ عَلَى حَالِهِ سَنَةً أَوْ سَتَيْنِ لَا يَزِيدُهُ [١٨ / ب] الْكِبَرُ وَلَا يَنْقُصُهُ (١٦٨) ، وَنَاقَةٌ جَامِعٌ أَيْضًا ، وَلَا يُقَالُ لِعَبِيرِ الْإِبِلِ .

وَأَتَانٌ جَامِعٌ : فِي أَوَّلِ مَا تَحْمِلُ .

وَنَاقَةٌ جَامِعٌ : غَزِيرَةٌ .

وَدَابَّةٌ جَامِعٌ : تَصْلُحُ لِلسَّرَجِ وَالْإِكَافِ .

وَالْجَامِعَةُ : الْغُلُّ .

وَجَمَعْتَنَا جَامِعَةً : أَي أَمْرٌ .

وَلَكَ هَذَا أَجْمَعٌ وَهَذِهِ جَمْعَاءُ وَهُنَّ جُمُعٌ ، وَجَاؤُونِي (١٦٩) بِأَجْمَعِيهِمْ
وَبِأَجْمَعِيهِمْ .

وَأَسْتَجْمَعُ الشَّيْءَ : بِمَعْنَى اجْتَمَعَ .

وَأَسْتَجْمَعُ الْفَرَسُ جَرِيًّا .

وَأَسْتَجْمَعُ الزَّرْعُ : سَنَبَلَ كُلَّهُ .

وَأَجْمَعُ بِنَاقَتِهِ : صَرَّ جَمِيعَ أَخْلَافِهَا .

وَالْمُجْمِعَاتُ : الْبُلْدَانُ لَا يَقْطَعُهَا إِلَّا الْجَمَاعَةُ مِنْ مَخَافَتِهَا ، وَأَرَى أَنَّهُ مِنْ

أَجْمَعُ أَي صَارَ ذَا جَمْعٍ .

وَأَجْمَعْتُ كَذًا : أَي أَعَدَدْتَهُ .

وَأَجْمَعْتُهُ : عَزَمْتُ عَلَيْهِ .

وَإِذَا جُمِعَتِ الْإِبِلُ ثُمَّ سَيِّقَتْ فَهِيَ الْإِجْمَاعُ . فَإِذَا لَمْ تُسَقَّ فَهِيَ الْجَمْعُ .

(١٦٨) هكذا وردت الجملة في الاصلين ، ولم نهتد إلى معنى مقبول لها .

(١٦٩) في ك : وجاءني .

وَنَهَبَ مُجْمَعٌ : مَجْمُوعٌ .
وَالْمُجْمَعَةُ مِنَ الْخُطْبَةِ : الَّتِي لَا يَدْخُلُهَا خَلَلٌ .
وَفُسِّرَ قَوْلُهُ :

جَمَعْتُهَا مِنْ أَيْتِقِ غِزَارِ

عَلَى : اخْتَرْتُهَا .

وَمَا جَمَعْتُ بِامْرَأَةٍ وَعَنْ امْرَأَةٍ : أَي مَا بَنَيْتُ .

وَالجَارِيَةُ إِذَا شَبَّتْ قِيلَ : جَمَعَتِ الثِّيَابَ : أَي لَبَسَتِ الدَّرْعَ وَالخِمَارَ

وغيرهما .

وَفَلَانٌ جَمَاعُ الْقَوْمِ : أَي يَأْوُونَ إِلَيْهِ .

وَهُوَ جَمِيعُ الرَّأْيِ : لَيْسَ بِمُنْتَشِرِهِ .

● جمع :

الْجَعَمَاءُ : الْمَرْأَةُ الَّتِي أَنْكَرَ عَقْلُهَا هَرَمًا . وَالنَّاقَةُ الْمُسِنَّةُ أَيْضًا .

وَجَعِمَ جَعَمًا : قَرِمَ إِلَى اللَّحْمِ وَهُوَ فِي ذَاكَ أَكْوَلٌ .

وَرَجُلٌ جَعِيمٌ : غَلِيظُ الْكَلَامِ فِي سَعَةِ خُلُقِي (١٧٠) .

وَهُوَ مَجْعَمٌ : أَي مَلْجَأٌ لِلدَّهْرِ (١٧١) .

وَعُلَامٌ مَجْعَمٌ (١٧٢) : لَيْسَ بِنَاعِمٍ .

وَأُجْعِمَ النَّبْتُ : أَكَلَتْ فُرُوعُهُ فَأُلْجِيَءَ إِلَى أَصُولِهِ ، وَهُوَ مُجْعَمٌ وَمَجْعُومٌ .

وَالْجُعَامُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ وَغَيْرَهَا عَنْ رَعِي النَّشْرِ .

(١٧٠) كذا في الأصلين، وفي كل المعجمات « حلق » بالحاء المهملة .

(١٧١) في ك : الدهر .

(١٧٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، وفي ك بضم الميم، ولم ترد في المعجمات المتداولة .

وَجَعِمَتِ الْإِبِلُ وَتَجَعَّمَتْ (١٧٣) : أَبْطَأَ الْحَمَضُ عَلَيْهَا (١٧٤) وَهِيَ مُخْتَلَةٌ .
وَجَعِمَ جَعَمًا : طَمِعَ .

● عجم :

العَجْمُ والعُجْمُ والأَعْجَمُ : ضِدُّ العَرَبِ .
وأَعْجَمَهُ : أَتَى بِهِ عَجَمِيًّا ، فَأَمَّا إِذَا لَمْ يُفْصِحْ فَهُوَ أَعْجَمٌ ، وَقَدْ عَجِمَ يَعْجُمُ
بِضْمِ الجِيمِ ، وَكُلُّ كَلَامٍ لَيْسَ بِعَرَبِيَّةٍ فَهُوَ أَعْجَمٌ .
وَالعَجَمَاءُ : البَيْهِيْمَةُ . وَكُلُّ صَلَاةٍ لَا يُقْرَأُ فِيهَا (١٧٥) .
وَالْمُعْجَمُ : حُرُوفُ الهِجَاءِ . وَعَجَّمْتُ الكِتَابَ .
وَعُجْمَةُ الرَّمْلِ : أَكْثَرُهُ . وَمُعْظَمُ كُلِّ شَيْءٍ .
وَالعَجْمُ : حَبُّ الزَّبِيبِ . وَالنَّوِيُّ (١٧٦) .
وَالعَجْمُ : العَضُّ (١٧٧) . وَصِغَارُ الْإِبِلِ ، وَلَا وَاحِدَ لَهَا .
وَالثَّوْرُ يَعْجُمُ قَرْنَهُ : أَي يَذَلُّكُهُ بِشَجَرَةٍ لِيَنْظِفَهُ .
وَمَا عَجَمْتِكَ عَيْنِي مُنْذُ كَذَا : أَي مَا أَخَذْتُكَ .
وَالرَّجُلُ العَزِيزُ النَّفْسِ : هُوَ صُلْبُ المَعْجَمِ .
وَالعَجَامُ : الخَفَّاشُ الضَّخْمُ .
وَعَجَّمْتُ النَّوِيَّ : طَبَخْتَهُ .
وَهُوَ يَعْجُمُ كَذَا : أَي يَعْرِفُهُ .
وَعَجْمُ الذَّنْبِ وَعَجْبُهُ : وَاحِدٌ .

(١٧٣) فِي ك : وَجَمَعَتِ الْإِبِلُ وَتَجَمَعَتِ .

(١٧٤) « عَلَيْهَا » لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(١٧٥) أَي لَا يَجْهَرُ فِيهَا بِالْقِرَاءَةِ .

(١٧٦) فِي ك : حَبُّ الزَّبِيبِ فِي النَّوِيِّ .

(١٧٧) فِي ك : العَظْمُ .

والعَجْمَةُ: صَخْرَةٌ تَكُونُ فِي الْوَادِي نَائِثَةً، وَيُقَالُ: عَجَمَةٌ بِالْفَتْحِ أَيْضاً.
وهي الناقَةُ الصُّلْبَةُ أَيْضاً .

والعَجْمَجَمَةُ: الشَّدِيدَةُ مِنَ الْإِبِلِ .

● معج :

المَعْجُ: الْجَرِيءُ (١٧٨) السَّرِيعُ فِي كُلِّ وَجْهِ .
وَجِمَارٌ مَعَّاجٌ: يَشْتَقُ (١٧٩) فِي عَدْوِهِ يَمِيناً وَشِمَالاً .
وَالرَّيْحُ تَمَعَّجٌ فِي النَّبَاتِ: تَقَلَّبَهُ وَتَقَلَّبَهُ .
وَمَعَجَ الْفَصِيلُ ضَرَعَ أُمَّهُ: لَهَزَهُ وَقَلَّبَ فَاهُ فِي نَوَاحِيهِ .
وَالْوَادِي يَمَعَّجُ بِالسَّيْلِ: يُسْرِعُ .
وَالْتَمَعَّجُ: التَّلَوِيُّ وَالتَّشْتِي .
وهو فِي مَعَجَةِ شَبَابِهِ: أَوْلُهُ .
وَسِرْنَا عُقْبَةً مَعُوجاً (١٨٠): أَي بَعِيدَةً طَوِيلَةً .
وَتَرَكْتُ الْقَوْمَ فِي مَعَجٍ وَمَاجٍ: أَي قِتَالٍ وَاضْطِرَابٍ .

● عمج :

تَعَمَّجَتِ الْحَيَّةُ: تَلَوَّتْ فِي سَيْرِهَا .
وَشَبَابٌ عُمَجٌ: سَرِيعٌ .
وَعَمَجَ فِي السَّيْرِ: أَسْرَعَ .
وَالْعَوْمَجُ: الْحَيَّةُ .

(١٧٨) هكذا وردت الكلمة في الأصل، وفي ك والمعجمات: الجري؛ بدون همز.

(١٧٩) هكذا وردت الكلمة في الأصلين وبهذا الضبط، وفي مطبوع العين: يسبق، وفي مطبوع

التهديب والأساس: يشق، وفي مطبوع المحكم واللسان والتاج: يستن .

(١٨٠) هكذا ضبطت في الأصلين كلمتا «عقبة معوجاً» ولعل صواب ضبط الأولى أن تكون بالتحريك .

[العين والشين] (١)

العين والشين والسين

● شسع :

شَسَعَ المكانُ شُسُوعاً .

والشُّسَعُ: السَّيْرُ، والجميع: الشُّسُوعُ والأشْسَاعُ .
وشَسَّعْتُ النَّعْلَ وأشْسَعْتُ .

وفي المثل: «أذني من الشُّسَعِ» (٢) .

وله شِسْعُ مالٍ: أي مالٌ قليلٌ .

وهو شِسْعُ مالٍ: أي حَسَنُ القِيَامِ عليه .

العين والشين والزاي

● عَشَزَ :

العَشَوَزُ: الشَّدِيدُ من الإبلِ . والحَشِينُ من الطَّرِيقِ والأرضِ . والكثِيرُ من
اللَّحْمِ، وجَمَعَهُ العِشَاوَزُ .

وإذا قِيلَ للقناة: عَشَوَزَتْ (٣)؛ فإنَّما يُرادُ صلابتها .

(١) زيادة يستدعيها التبويب .

(٢) المثل في الأساس ومجمع الأمثال: ٢٨٤/١ .

(٣) في ك: عَشَوَزَتْه .

والعَشْرَانُ^(٤): مِشِيَّةُ الْمَقْطُوعِ الرَّجْلِ ، وقد عَشَرَ .
وعَشَرَ على عَصَاهُ : مِثْلَ عَكَزٍ^(٥) .

العين والشين والطاء

● عطش :

امرأة عَطِشِي وَعَطِشَانَةٌ .
والمَعَاطِشُ : مَوَاقِيتُ الظَّمِّ .
وهو يُعَاطِشُهُ : أَي يُسَابُهُ وَيَمْنَعُهُ مِنَ المَاءِ .
والمُعَاطِشُ : أَن يَشْرَبَ فَلَا يَرَوِي .
وَمَكَانٌ عَطِشٌ وَعَطِشٌ : أَي مَحْتَاجٌ إِلَى المَاءِ .
وَعَطِشَتْ الإِبِلُ : زِدَتْ عَلَى ظَمِئِهَا فِي حَبْسِهَا عَنِ المَاءِ يَوْمًا أَوْ يَوْمَيْنِ ،
وكذلك زَرَعٌ مُعَطِشٌ .

وَالإِعْطَاشُ : فَوْقَ التَّعْطِيشِ فِي الزِّيَادَةِ^(٦) .

العين والشين والذال

● شعد :

الشَّعْوَدَةُ : خِيفَةٌ فِي اليَدِ وَأُخِذَتْ . وَالسَّرْعَةُ فِي الأَمْرِ أَيضًا ، وَمِنْهُ أُخِذَ
الشَّعْوَدِيُّ : وَهُوَ رَسُولُ الأَمْرَاءِ عَلَى البَرِيدِ .
وَتَشَعْوَدَ بَعْضُ القَوْمِ بَعْضًا : التَّفَوُّا^(٧) .

(٤) في ك : والعشران .

(٥) في ك : عكن .

(٦) وفي عدد من المعجمات ان الإعطاش أقل من التعطيش .

(٧) هكذا في الأصل ، وفي ك : التفؤ ، وفي التكملة : التفوا .

العين والشين والثاء

● شعث :

شَعِثَ شَعَثًا وشُعُوتَهُ: اغْبَرَّ شَعْرُهُ وتَلَبَّدَ، وهو أَشَعَثُ وشَعِثُ وشَعَثَان .

وشَعَثْتُ^(٨) منه شيئاً: أَخَذْتَ بَعْضَهُ .

وتَشَعَّثُوا: تَفَرَّقُوا .

والشَّعْتُ: انْتِشَارُ الأَمْرِ، وقد يُجْمَعُ فيقال: لَمَّ اللهُ شُعُوتَهُمْ .

والأشَعَثُ: اسمٌ للوَدِيدِ؛ لِتَشَعَثِ رَأْسِهِ .

والمُشَعَّثُ في العَرُوضِ في الضَّرْبِ الخَفِيفِ من الشَّعْرِ: ما صَارَ في آخِرِهِ مَكَانَ « فاعِلَاتِنِ » « مفعولنِ » .

العين والشين والراء

● عشر [١٩ / أ] :

عَشَرْتُ القَوْمَ: صِرتَ عَاشِرَهُمْ . وَكُنْتُ عَاشِرَ عَشْرَةٍ: أي كانوا تسعة فتموا^(٩) بي عَشْرَةً .

وعَشَرْتُ القَوْمَ - ويُقال بالتَّخْفِيفِ - : أَخَذْتُ العُشْرَ من أموالهم ، وبه سُمِّيَ العَشَارُ عَشَارًا .

والعُشْرُ والعَشِيرُ والمِعْشَارُ: واحِدٌ .

(٨) هكذا ضبط الفعل في الأصل ونص عليه في القاموس والتاج ، ولكن الذي في مسودة اللسان ضبط

قلم : بفتح الشين وكسر العين غير مشددة .

(٩) في ك : فصاروا .

والعُشْرُ: النُّوقُ التي تُنَزَّلُ الدَّرَّةَ القَلِيلَةَ من غير أن يَجْتَمِعَ (١٠) .

والعَوَاشِرُ في عَدَدِ آيَاتِ القُرْآنِ: جَمْعُ عَاشِرَةٍ : وهي الآيةُ التي بها تَتِمُّ الآيةُ عَشْرًا .

والعِشْرُ: وَرْدُ الإِبِلِ . والقِطْعَةُ تنكسرُ من القَدْحِ أو البُرْمَةِ . وكُلُّ شيءٍ يَصِيرُ فَلَقًا كَسْرًا (١١) فهو أَعْشَارٌ، قَدْرٌ (١٢) أَعْشَارٌ، لا يُفْرِدُونَ العِشْرَ، ويقولون: قُدُورٌ أَعْشِيرُ .

والأَعْشَارُ والعَوَاشِرُ: قَوَادِمُ رِيْشِ الطَّائِرِ .

وجاءَ القَوْمُ عَشَرَ عَشَارَ وَمَعَشَرَ مَعَشَرَ: أي عَشْرَةَ عَشْرَةَ .

وعَشَّرْتُ الشَّيْءَ: كَمَلْتَهُ عَشْرَةَ . وَعَشَّرْتُهُ: نَقَصْتَهُ مِنَ العَشْرَةِ وَاحِدًا، فَالعِشُورُ نَقْصَانٌ وَالتَّعْشِيرُ تَمَامٌ .

والمُعَشَّرُ: الحِمَارُ الشَّدِيدُ النَّهْيِ المُتَّابِعُ، ويُقال: نُعِتَ (١٣) بذلك لأنه لا يَكْفُ حَتَّى يَبْلُغَ بِهِ عَشْرَ نَهَقَاتٍ ، وكانوا إذا أرادوا دُخُولَ قَرْيَةٍ وَبَيْتَةٍ وَقَفُوا عَلَى بَابِهَا وَعَشَرُوا لِئَلَّا يُصِيبَهُمْ وَبَاؤُهَا .

والمُعَشَّرُ: الذي أُنتِجَتْ (١٤) إِبِلُهُ . وَعَشَّرْتُ: صارتُ عِشَارًا، والواحدةُ: عِشْرَاءُ: وهي التي أتى عليها من أيام حَمَلِهَا عَشْرَةَ أَشْهُرٍ وَإِلَى أَنْ تَضَعَ، تُسَمَّى بِذلك . وقيل: بل يَقَعُ اسْمُ العِشَارِ عَلَى النُّوقِ حِينَ تُتَجَّ بِعَظْمِهَا [وَأَقْرَبُ

(١٠) في ك: تجتمع، ومثله في عدد من المعجمات، وربما كان الضمير المذكور راجعاً إلى اللبن .

(١١) في ك: كثيراً .

(١٢) وفي مطبوع العين والمقاييس: «قدور»، وأظن الواو زائدة .

(١٣) في ك: نعث .

(١٤) في ك: انتجب .

بعضها [١٥]. وَيُجْمَعُ (١٦) العُشْرَاءُ على العَشَائِرِ والعُشْرَاوَاتِ .

والعَاشِرَةُ: حَلَقَةُ التَّعْشِيرِ فِي المُصْحَفِ .

وتَعْشَارُ: مَوْضِعٌ . وقيل: ماءٌ .

والعُشْرُ: شَجَرٌ لَهُ صَمْعٌ يُقَالُ لَهُ: سُكَّرُ العُشْرِ .

والعَشِيرُ: الذي يُعَاشِرُكَ، قال الخليل (١٧): وَلَا يُجْمَعُ على العُشْرَاءِ وَلَكِنْ

يُقَالُ: هُمْ مُعَاشِرُونَ، وقال غيره: بلى؛ يُقَالُ عَشِيرٌ وَعُشْرَاءٌ وَعَشِيرُونَ، وبه سُمِّيَ زَوْجُ المَرَأَةِ عَشِيرًا .

والمَعْشَرُ: الجَمَاعَةُ أَمْرُهُمْ وَاحِدٌ .

والعُشَارِيُّ: ما طُوْلُهُ عَشْرُ أَذْرُعٍ (١٨) أو أَتَى عَلَيْهِ عَشْرُ سِنِينَ . فإذا جَاوَزَ

العَشْرَ فَمِنْهُمْ مَنْ يَمْتَنِعُ مِنَ النِّسْبَةِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْسَبُ إِلَى الأَسْمِ الأَخِيرِ فيقول: أَحَدٌ عَشْرِيٌّ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْسَبُ إِلَى الأَوَّلِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْسَبُ إِلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا .

وَالعَاشِرَاءُ: اسْمُ العَاشِرِ مِنَ المُحَرَّمِ .

وَالعَاشِرَةُ بِالعُشْرِ: أَي بِالقَلَةِ .

وَالعَاشِرَةُ: مِنَ الأَسْمَاءِ الضَّبِيعِ، اسْمٌ مَعْرِفَةٌ، وَيُجْمَعُ على عَاشِرَاتٍ، سُمِّيَتْ

بذلك لِعَاشِرِهَا: وَهُوَ صَوْتُهَا .

(١٥) زيادة من ك، وقد ورد قريب منها في العين .

(١٦) « ويجمع » لم ترد في ك .

(١٧) العين: ٢٤٨/١ .

(١٨) في ك: ازرع .

● شعر :

الشُّعْرُ والشُّعْرُ: وَاحِدُ الشُّعُورِ والأشْعَارِ. وهو أيضاً: الزُّعْفَرَانُ ما دامَ لا يُسْحَقُ ولا يُدَاف (١٩) .

ورَجُلٌ أشْعَرِيٌّ (٢٠) وشِعْرَانِيٌّ .

ورَأَى فُلَانٌ الشُّعْرَةَ: أي الشَّيْبَ .

والمَالُ بيني وبينه شَقَّ الشُّعْرَةَ: أي نَصَفَانِ .

وشِعْرُ: جَبَلٌ خَلَفَ ضَرْبِيَّةً .

والشُّعَارُ: ما يلي الجَسَدَ من الثِّيَابِ. وما يُنادِي به القَوْمُ في الحَرْبِ لِيَعْرِفَ

بعضهم بعضاً. والرَّعْدُ. والمَوْتُ. وأنشَدَ في الرَّعْدِ :

بَاتَتْ تُنْفَجُّهَا جَنْوَبٌ رَأْدَةٌ

وقِطَارٌ سَارِيَةٌ بِغَيْرِ شِعَارٍ (٢١)

ويُرْوَى: الشُّعَارُ - بالفتح - أيضاً .

وأنشد في الموت :

يرنُّ عليه أهْلوه ويبقى لينظر هل قضى عنه الشُّعَارُ

والأشْعَرُ: ما استدارَ بالحافِرِ من مُنتهى الجِلْدِ من الشُّعْرِ، والجَمِيعُ

الأشاعِرُ. وجَبَلٌ لُجْهِيَّةٌ. واسْمُ رَجُلٍ .

ونَاسٌ يُسْمَوْنَ اللَّحْمَ الذي يبدو إذا قَلَّمَ الطُّفْرُ: أشْعَرُ .

(١٩) في ك: ولا يذاف .

(٢٠) كذا في الأصلين، وفي المعجمات: أشعر .

(٢١) البيت بكامله - بلا عزو - في التكملة والتاج، وشطره الثاني - وبلا عزو أيضاً - في التهذيب

واللسان، وفيها جميعها: « قطار غادية » .

وَالْأَشَاعِرُ: هُنَا فِي رَجْمِ النَّاقَةِ مِثْلَ النَّالِيلِ (٢٢) . وَقِيلَ: هِيَ حُرُوفُ الْحَيَاءِ .

وَأَشَعَرَ قَلْبِي هَمًّا: أَبْطَنَهُ .

وَأَشَعَرْتُ (٢٣) الْهَدْيَ: أَعْلَمْتَهُ بَعَلَامَةٍ، وَمِنْهُ سُمِّيَ الْجِرَاحَاتُ: الْمُشْعِرَاتُ .

وَأَشَعَرْتُ الْخُفَّ وَشَعَرْتُ وَشَعَرْتُ (٢٤): بَطَّنْتُهُ بِالشَّعْرِ .

وَشَعَرْتُ بِهِ شِعْرًا وَشِعْرَةً وَشُعُورًا: عَلِمْتُ، وَقَدْ قِيلَ: شَعَرْتُهُ .

وَالشُّعْرُ: الْفَرِيضُ (٢٥)، يُجْمَعُ عَلَى الْأَشْعَارِ وَالشُّعُورِ. وَيَقُولُونَ: شِعْرُ شَاعِرٍ؛ إِذَا كَانَ جَيِّدًا. وَشَعَرَ: قَالَ الشُّعْرَ. وَشَعِرَ - بِالْكَسْرِ - : صَارَ شَاعِرًا .

وَشَعَرْتُ الْمَرْأَةَ: نَمَتَ مَعَهَا فِي شِعَارٍ .

وَشَعَرَ الشُّعَيْرُ - بِالضَّمِّ - شِعَارَةً : صَارَ شَعِيرًا .

وَشِعَائِرُ الْحَجِّ: أَعْمَالُهُ وَعَلَامَاتُهُ، وَالوَاحِدَةُ شَعِيرَةٌ. وَالشُّعَيْرَةُ أَيْضًا: الْبَدَنَةُ تُهْدَى (٢٦) إِلَى بَيْتِ اللَّهِ. وَالثَّقِيبُ الَّذِي فِي فَأْسِ اللَّجَامِ. وَمَخْرَجُ (٢٧) الْمَاءِ مِنْ رَأْسِ قَضِيبِ الْبَعِيرِ. وَحَدِيدَةٌ أَوْ فِضَّةٌ تُجْعَلُ مَسَاكًا لِنِصْلِ السُّكَّانِ حَيْثُ يُرَكَّبُ فِي النَّصَابِ. وَمِنَ الْحَلِيِّ: مَا يَتَّخَذُ أَمْثَالَ الشُّعَيْرِ.

(٢٢) فِي ك: النَّالِيلِ .

(٢٣) فِي ك: وَأَشْهَرْتُ .

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَرَبِمَا كَانَ صَوَابَهُ « وَشَعَرْتُ » بِتَشْدِيدِ الْعَيْنِ .

(٢٥) فِي ك: الْفَرِيضُ .

(٢٦) فِي ك: يَهْدَى .

(٢٧) فِي ك: وَيَخْرُجُ .

وَالشُّعَارِيُّرُ: صِغَارُ(٢٨) القِثَاءِ، الوَاحِدَةُ: شُعْرُورَةٌ. وهي أَيْضاً: لُعبَةٌ
لِلصَّبِيَانِ، وَلَا يُفْرَدُ حَيْثُذِ، يُقَالُ: لَعَبْنَا الشُّعَارِيْرَ.

وَذَهَبُوا شَعَارِيْرَ: أَي مُتَفَرِّقِيْن.

وَالشُّعْرَاءُ مِنَ الْفَاكِهَةِ: الخَوْخُ، وَوَاحِدُهُ وَجْمَعُهُ سَوَاءٌ. وَذَبَابٌ مِنْ ذِبَابِ
الدَّوَابِّ. وَالدَّاهِيَّةُ، يُقَالُ: دَاهِيَةٌ شَعْرَاءٌ.

وَالشُّعْرَانَةُ الشُّعْرَاءُ(٢٩): ذُبَابُ الْكَلْبِ(٣٠).

وَالشُّعْرَاءُ وَالشُّعْرَةُ: الشُّعْرُ النَّابِتُ عَلَى الْعَانَةِ.

وَأَرْضٌ شَعْرَاءٌ: كَثِيْرَةُ الشُّعَارِ: أَي الشَّجَرِ، وَالْجَمِيْعُ شَعَارِيْ.

وَالشُّعَيْرَاءُ: شَجَرٌ بَلْعَةٌ هُذَيْلٌ.

وَبَنُو الشُّعَيْرَاءِ: قَبِيْلَةٌ.

وَالشُّعْرَانُ: ضَرْبٌ مِنَ الرُّمَثِ.

وَالشُّعْرَى: كوكبٌ وراءَ الْجَوْزَاءِ.

وَشَعْرَانُ: جَبَلٌ؛ سُمِّيَ بِهِ لِكثْرَةِ شَجَرِهِ.

وَالشُّعَارُ: الْمَكَانُ ذُو الشَّجَرِ الْكَثِيْرِ. وَمَا نَبَتَ عَنْ مَطَرِ الشُّعْرَى.

وَالشُّعْرَةُ: الشَّاةُ الَّتِي يَنْبْتُ الشُّعْرُ بَيْنَ ظِلْفَيْهَا فَيَدْمَى(٣١).

وَالشُّعْرِيَّاتُ: فِرَاحٌ [١٩/ب] الرَّخْمِ(٣٢).

وَذُو شَوْعَرَ(٣٣): اسْمٌ وَاِدٍ.

(٢٨) فِي ك: وَصغَار.

(٢٩) كَذَا وَرَدَ فِي الْاَصْلِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَالْمَعْرُوفُ فِي الْمَعْجَمَاتِ هُوَ «الشُّعْرَاءُ».

(٣٠) هَذِهِ الْفَقْرَةُ بِأَجْمَعِهَا لَمْ تَرَدِّ فِي ك.

(٣١) كَذَا فِي الْاَصْلِيْنِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابُ «فَتَدْمَى» كَمَا هُوَ نَصُّ التَّهْذِيْبِ.

(٣٢) فِي ك: الرَّحْمِ.

(٣٣) فِي ك: وَذُو شَعْرِ.

● عرش :

العَرْشُ: سَرِيرُ الْمَلِكِ؛ وَالْجَمِيعُ عِرْشَةٌ وَأَعْرَاشٌ. وَمَا يُسْتَقَلُّ بِهِ، وَالْعَرِيشُ كَذَلِكَ، وَجَمْعُهُ عُرُوشٌ^(٣٤). وَقَوَامُ أَمْرِ الرَّجُلِ، وَإِذَا زَالَ قِيلَ: ثَلَّ عَرْشُهُ. وَطَيُّ الْبِئْرِ بِالْحَشَبِ بَعْدَ مَا يُطْوَى مَوْضِعُ الْمَاءِ بِالْحِجَارَةِ؛ تَقُولُ: عَرَشُوهَا.

وَعَرْشُ السَّمَاءِ: كَوَاكِبُ أَرْبَعَةٍ فِي الْجَنُوبِ عَلَى صُورَةِ النَّعْشِ؛ وَهِيَ عَجْزُ الْأَسَدِ، وَيُنْسَبُ إِلَيْهِ النَّوْءُ فَيُقَالُ: لَيْلَةٌ عَرَشِيَّةٌ.

وَالْعَرِيشُ وَالْعَرْشُ: مَا تُعْرَشُ بِهِ الْكُرُومُ، وَيُجْمَعُ الْعَرْشُ عَلَى الْعُرُوشِ وَالْعِرَاشِ وَالْعُرْشِ. وَقَدْ اعْتَرَشَ الْكَرْمُ: عَلَا عَلَيْهَا. وَأَعْرَشْتُ الْعَرْشَ وَعَرَشْتُهُ جَمِيعاً.

وَالْعَرِيشُ: شِبْهُ هَوْدَجٍ يُتَّخَذُ لِلْمَرْأَةِ تَقَعُدُ فِيهِ عَلَى بَعِيرِهَا.

وَإِذَا حَمَلَ الْحِمَارُ عَلَى الْعَانَةِ رَافِعاً رَأْسَهُ شَاحِياً فَاهُ قِيلَ: عَرَّشَ بَعَانَتَهُ. وَالْعُرْشُ فِي الْقَدَمِ: مَا بَيْنَ الْعَبْرِ وَالْأَصَابِعِ مِنْ ظَهْرِ الْقَدَمِ، وَالْجَمِيعُ: الْعِرْشَةُ وَالْأَعْرَاشُ.

وَاللُّعْنُ عُرْشَانٍ: وَهِيَ لِحْمَتَانِ مُسْتَطِيلَتَانِ عَدَاءً^(٣٥) الْعُنُقِ وَفِيهِمَا الْأَخْدَعَانِ. وَقِيلَ: الْعُرْشَانِ: عَظْمَانِ فِي اللَّهَاءِ يُقِيمَانِ اللِّسَانَ.

وَالْعَرْشُ: مَكَّةُ. وَهُوَ- أَيْضاً-: الْبَيْتُ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَتَعَالَى: ﴿وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا﴾^(٣٦).

وَتَعْرُوشُ بِي: تَعَلَّقُ.

(٣٤) فِي ك: عُرُوشِ.

(٣٥) فِي الْأَصْلِ: أَعْدَاءُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٣٦) سُورَةُ الْبَقَرَةِ / ٢٥٩.

وتَعْرُوشَ بِالشُّجْرَةِ: اسْتَظَلَ .

وَعْرُوشْتُ ظِلًّا: اتَّخَذْتَهُ .

ويُقال لِلجَمَلِ: أَنَّهُ لَمَعْرُوشُ الصُّدْرِ: أَي شَدِيدِهِ .

وَعَرَشَ الكَلْبُ: خَرَقَ فَلَمْ يَدُنْ لِلصَّيْدِ .

وَعَرَّشَ عَنِّي الأَمْرُ: أَبْطَأَ .

وتَعَرَّشْنَا ببلادِنَا: نَبَّئْنَا .

وَعَرَّشَ الوُقُودُ^(٣٧) وَعَرَّشَ: أَوْقَدَ وَأَدِيمَ .

● رَعش :

رُعِشَتْ يَدُهُ وَأُرْعِشَتْ؛ جَمِيعاً، وَرَعِشَتْ هِيَ، وَارْتَعَشَتْ .

وَأَخَذَتْهُ الرُّعْشَةُ: وَهِيَ الرُّعْدَةُ . وَهُوَ رُعِيشٌ .

وَالرُّعَاشِيئُ^(٣٨) وَالرُّعَاشُ: رُعْشَةٌ تَغْشَى مِنْ دَاءٍ؛ لَا تَسْكُنُ .

وَالرُّعْشَاءُ مِنَ النِّعَامِ: السَّرِيعَةُ .

وَالظَّلِيمُ رَعِشُنُ^(٣٩)، وَجَمَلُ رَعِشُنُ^(٤٠)، وَنَاقَةُ رَعِشَنَةٍ .

● شرع :

شَرَعَ الوَارِدُ شُرُوعاً: تَنَاولَ المَاءَ .

وَالشَّرِيعَةُ وَالشَّرَاعُ وَالْمَشْرَعَةُ وَالْمَشْرَعَةُ: مَوْضِعُ يَهَيَأُ لِلشُّرْبِ . وَقَدْ شَرَّعْتُ

الإِبِلَ - وَفِي مَثَلٍ: «أَهْوَنُ الوِرْدِ التَّشْرِيعُ»^(٤١) - : أوردتها الشريعة . وَشَرَّعْتُ هِيَ

(٣٧) فِي ك: الوُقُودِ .

(٣٨) كَذَا فِي الاصلين، وَلَمْ تَرِدْ فِي المَعْجَمَاتِ .

(٣٩) كَذَا فِي الاصلين، وَهُوَ صَحِيحٌ، وَلَكِنِ المَعْرُوفُ فِي المَعْجَمَاتِ فِي هَذِهِ المَادَّةِ: ظَلِيمُ رَعِشٍ، بِفَتْحِ الرَّاءِ وَكسْرِ العَيْنِ .

(٤٠) «وَجَمَلُ رَعِشِنُ» لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٤١) المَثَلُ فِي أمثالِ ابي عبيد: ٢٤٠ وَ التَّهْذِيبِ وَالصَّحاحِ وَالمَحْكمِ وَمَجْمَعِ الأمْثالِ: ٣٧٠/٢

وَاللِّسانِ وَالقَامُوسِ، وَفِيها جَمِيعُها «أَهْوَنُ السَّقِيِّ .. الخ .

أيضاً : صارت على الشريعة .

وَوَرِدَ شُرْعِيٌّ^(٤٢) : سَرِيعٌ .

والشرائعُ : العتباتُ ، الواحدةُ : شريعةٌ .

والشريعةُ والشريعةُ : ما شرعَ اللهُ لعباده من أمر الدين ، وهو يشتَرعُ شريعته .

وهذا شرعةٌ ذاك : أي مثله .

وأشرعتُ الرُمحَ وشرعتهُ : هيأته للطعن ، وكذلك في السيف .

وداراً شاريةً : بأبها إلى طريقٍ نافذٍ .

والشراعُ : الوترُ ما دامَ مشدوداً على القوس . وما فوقَ خشبةِ كالملاءةِ

الواسعةِ تُصَفِّقُه الريحُ فيمضي بالسفينة ، وقد شرعتُ السفينة . ويُسمى عُنقُ البعيرِ

شراعاً ؛ تشبيهاً به .

والشراعُ : أوتارُ العود .

ونحن في هذا الأمرِ شرعٌ - ويُخَفَّفُ أيضاً - : أي سَواء ، وَيَسْتَوِي فيه

الجميعُ^(٤٣) ، والمؤنثُ والمذكورُ .

والشريعةُ : السقيفةُ ، والجميعُ الأشراع .

وأهلُ اليمينِ يُسمونَ الفدانَ : الشرعُ^(٤٤) . والجميعُ الأشراع .

وشرعكُ هذا : أي حسبك ، وأشرعني : أحسبني .

وشرعَ البعيرُ : مدَّ هادِيه نحو الأرض .

وشرعَ الحبلُ^(٤٥) : أنشطه .

(٤٢) كذا ضبطت الكلمة في الاصل ، ولم نجدها في المعجمات .

(٤٣) كذا في الاصل ، وفي ك والمعجمات : والجمع .

(٤٤) ضبطنا هذه الفقرة بضبط الاصل لعدم ورودها في المعجمات .

(٤٥) في ك : الجبل .

وَشَرَعْتُ الشَّيْءَ : رَفَعْتَهُ جِدًّا .
 وَشَرَعْتُ الظَّنِّيَّ : سَلَخْتَهُ مِنْ قِبَلِ الرَّجْلِ ، شَرَعًا .
 وَرَجُلٌ أَشْرَعُ : شَرَعَ أَنْفَهُ : أَيِ امْتَدَّتْ أَرْبَبَتُهُ .
 وَحَيْثَانٌ شُرْعٌ : رَافِعَةٌ رُؤُوسَهَا ، وَقِيلَ : خَافِضَةٌ
 وَنَاقَةٌ شُرَاعِيَّةٌ وَشُرَاعِيَّةٌ^(٤٦) العُنُقِ : طَوِيلَةُ العُنُقِ^(٤٧) .
 وَالشُّرَاعِيُّ : سِنَانُ الرُّمْحِ .

العين والشين واللام

● شعل :

الشَّعْلُ : بَيَاضٌ فِي النَّاصِيَةِ وَفِي الذَّنْبِ ، وَالاسْمُ : الشُّعْلَةُ ، وَقَدْ أَشْعَلْتُ
 الحَيْلَ : صَارَتْ ذَا [ت] شَعْلٍ ، وَفَرَسٌ أَشْعَلٌ وَشَعِيلٌ وَشَاعِلٌ .

وَالشُّعْلَةُ : مِنَ النَّارِ ، تَقُولُ : أَشْعَلْتُ النَّارَ فِي الحَطَبِ ، فَاشْتَعَلَتْ .
 وَالشُّعَيْلَةُ : النَّارُ .

وَأَشْعَلْتُهُ غَضَبًا .
 وَأَشْعَلْتُ الحَيْلَ فِي الغَارَةِ : بَشَّتْهَا^(٤٨) ، فَشَعِلَتْ .
 وَجَرَادٌ مُشْعِلٌ : كَثِيرٌ مُتَفَرِّقٌ .
 وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا .

(٤٦) وردت الشين مضمومة في الاصل وفي أكثر المعجمات، وقال في التهذيب : الكسر عندي أقرب .

(٤٧) «طويلة العنق» لم ترد في ك .

(٤٨) في ك : بشتها .

والمِشْعَلُ والمِشْعَالُ: شيءٌ من جُلُودٍ له أَرْبَعٌ (٤٩) قَوَائِمٌ يُنْبَذُ فِيهِ. وقيل:
هو المِصْفَاةُ.

وَأَصْبَحَتِ الإِبِلُ شَعَائِلَ: أي مُتَفَرِّقَةً، وقد أَشْعَلْتُهَا.
وَعَلَامٌ شَعْلٌ: خَفِيفٌ.
وَشَعْلٌ: لَقَبٌ تَابَطَ شَرًّا.
وَالشَّعِيلُ: شِبْهُ الكَوَاكِبِ يَكُونُ فِي أَسْفَلِ القِدرِ. وَالحُرَاقُ.
وَأَشْعَالٌ رَأْسُهُ: انْتَفَشَ وَنَارٌ.
وَأَشْعَلَ إِبِلَهُ بِالقَطِرَانِ: جَلَّلَهَا (٥٠) بِهِ.
وَأَشْعَلَتِ الطَّعْنَةُ: خَرَجَ دَمُهَا مُتَفَرِّقًا.
[وَأَشْتَعَلَتِ القِرْبَةُ أَوْ المَزَادَةُ: سَالَ مَاوِهَا مُتَفَرِّقًا] (٥١).

● عِلش:

العِلْوشُ: الذُّئْبُ؛ بِلُغَةِ حِمِيرٍ. وَالخَفِيفُ الحَرِيصُ أَيْضًا.

العين والشين والنون

● شنع:

الشَّنَعُ والشَّنَاعَةُ والشُّنُوعُ: قُبْحُ الشَّيْءِ، وَهُوَ شَنِعٌ وَأَشْنَعٌ وَشَنِيعٌ.
وَرَأَيْتُ أَمْرًا شَنِيعًا بِهِ وَشَنِيعَتُهُ - أَيْضًا -: أي اسْتَشْنَعْتُهُ.

وَشَنَّعْتُهُ: سَبَبْتُهُ.

وَاسْتَشْنَعْتُ بِقُلَانٍ: جَهَّلَهُ (٥٢).

(٤٩) في الاصلين: أربعة، والصواب ما أثبتناه، وهو الوارد في المعجمات.

(٥٠) في ك: حللها.

(٥١) زيادة من التاج منقولة عن ابن عباد.

(٥٢) كذا في الاصلين، وجعل محقق التهذيب «جهله» فاعلاً للفعل، وفي المحكم واللسان والتاج: =

وَشَنَّعَ (٥٣) النَّجْمُ: اِرْتَفَعَ فِي السَّمَاءِ، قَالَ ابْنُ مَحْصَنِ النَّاشِبِيِّ:
 وَمَاءٍ كَلَوْنِ الْغَسَلِ طَامٍ وَرَدُّتُهُ
 إِذَا الْكَوْكَبُ التَّالِي مِنَ النَّجْمِ شَنَّعَا
 وَشَنَّعَتِ النَّاقَةُ وَأَشَنَّعَتْ وَتَشَنَّعَتْ: شَمَّرَتْ فِي السَّيْرِ وَجَدَّتْ [٢٠/أ]
 وَأَسْرَعَتْ.

وَالشَّنَاعُ (٥٤): النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ.
 وَتَشَنَّعْتُ الْغَارَةَ: بَثَّنْتُهَا (٥٥).
 وَتَشَنَّعْتُ الْفَرَسَ: رَكِبْتُهُ.
 وَتَشَنَّعُوا: لَبَسُوا (٥٦) الْأَسْلِحَةَ.
 وَتَشَنَّعَ [ل] الْأَمْرُ (٥٧): تَهَيَّأَ.
 وَأَتْنُ شَنَّعٌ: دِقَاقُ الْأَسَافِلِ وَالْقَوَائِمِ.

● نشع:

النَّشْعُ: جُعِلَ الْكَاهِنِ، تَقُولُ: أَنْشَعْتُ الْحَازِيَّ.
 وَالنُّشُوعُ: الْوَجُورُ. وَنَشَعْتُ الصَّبِيَّ نَشُوعًا، وَأَنْشَعْتُهُ أَيْضًا.
 وَحِكْيِي: أَنَّ النُّشُوعَ فِي الْأَنْفِ، قَالَ مَرَّارٌ (٥٨):
 نُشِعْتُ الْعِزَّ فِي أَنْفِي نَشُوعًا (٥٩)

= «واستشنع به جهله: خف».

(٥٣) فِي ك: وَشَنَّعَ.

(٥٤) فِي ك: وَالشَّنَاعَةُ، وَلَمْ تَرِدِ الْفَقْرَةُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٥٥) فِي ك: ثَبَّتَهَا.

(٥٦) فِي ك: لَبَسُوا.

(٥٧) وَرَدَّ «الْأَمْرُ» فِي الْأَصْلِ فَاعِلًا «تَشَنَّعَ»، وَالزِّيَادَةُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥٨) هُوَ ابْنُ مَنْقَذٍ فِي الْأَسَاسِ، وَابْنُ سَعِيدٍ فِي التَّاجِ، وَلَمْ يَسْمِ أَبُوهُ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ، وَهُوَ

الْمَرَارِيُّ بْنُ سَعِيدِ الْفُقَعَمِيِّ فِي الْعِبَابِ.

(٥٩) وَصَدْرُهُ: «الْيَكْمُ يَا لثَامِ النَّاسِ انِي» كَمَا فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَقَدْ وَرَدَ =

وهو مَنْشُوعٌ بَكْذَا: أي مُولَعٌ .
 وَنَشَعَ نَشُوعًا : كَرَبَ مِنَ الْمَوْتِ ثُمَّ نَجَا .
 وَالنُّشُوعُ : كُلُّ مَا يَرُدُّ النَّفْسَ ، تَقُولُ : أَنْشَعِنِي بِشَرْبَةِ : أي أَغْثِنِي .
 وَنَشَعَ : شَهَقَ . وَقَدْ حُكِيَ هَذَا وَمَا قَبْلَهُ بِالغَيْنِ مُعْجَمَةً .

● نعش :

النَّعْشُ : سَرِيرُ الْمَيِّتِ . وَنَعَشْتَهُ : حَمَلْتَهُ عَلَيْهِ (٦٠) .
 وَبَنَاتُ نَعْشٍ (٦١) : كَوَاكِبُ أَرْبَعٍ ، الْوَاحِدُ ابْنُ نَعْشٍ . وَنُعَيْشٌ : اسْمٌ
 لِلسُّهَى مِنْهَا .

وَنَعَشَهُ اللَّهُ وَأَنْعَشَهُ : سَدَّ (٦٢) فَقْرَهُ . وَأَصْلُهُ : رَفَعَهُ اللَّهُ .
 وَالنَّعْشُ : خَشْبَةٌ عَلَى قَدْرِ قَامَتَيْنِ فِي رَأْسِهِ (٦٣) خِرْقَةٌ تُسَمَّى حَرَجًا يُصَادُ
 بِهِ (٦٤) الرُّثَالُ .

● عنش (٦٥) :

رَجُلٌ عَنَشَنَسٌ . وَفَرَسٌ عَنَشَنَشَةٌ : طَوِيلَةٌ .
 وَعَانَشَهُ : قَاتَلَهُ .
 وَاعْتَنَشَهُ : ظَلَمَهُ وَوَاتَبَهُ فِي غَيْرِ حَقٍّ .
 وَاعْتَنَشَهُ بِبَاطِلٍ : قَرَفَهُ بِهِ .
 وَالْعِنَوَاشُ : الطَّوِيلَةُ فِي السَّمَاءِ مِنْ (٦٦) النُّوُقِ .

= الشطر الثاني منه في المقاييس بدون نسبة وفيه «نشعت المجد» .

(٦٠) « عليه » لم ترد في ك .

(٦١) وروى في الصحاح ان «نعش» هنا غير مصروف .

(٦٢) في ك : شد .

(٦٣) في التكملة والقاموس : «رأسها» ، وللتذكير وجه .

(٦٤) «به» لم ترد في ك ، وفي التكملة والقاموس : بها .

(٦٥) روى في التهذيب ان «عنش» مهمل عند الخليل ، ولكنه ورد في العين .

(٦٦) في ك : بين .

وَعُنُقٌ مَعْنُوشٌ : طَوِيلٌ .
وَعَانَشْتُهُ : عَانَقْتَهُ (٦٧) .
وَالْعَنْشُ : الشَّلُّ . وَالطَّرْدُ .
وَهُوَ يَتَعَنَشُ الْمَالَ مِنْ كُلِّ وَجْهِ : أَيِ يَجْمَعُ . وَالْعَنْشُوشُ : بَقِيَّةٌ مِنَ الْمَالِ .

● عشن :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٦٨) .
وَحَكَى الْخَارِزْمِيُّ : عَشَنَ بِرَأْيِهِ وَاعْتَشَنَ : اسْتَبَدَّ .
وَعَشَنَ وَاعْتَشَنَ : ظَنَّ .
وَاعْتَشَنَ عَلَيْهِ بِاطِّلًا : قَرَفَهُ بِهِ .
وَاعْتَشَنَنِي : وَاثَبَنِي فِي غَيْرِ حَقٍّ . وَدَهَانِي بِجُرْمٍ لَمْ أَشْعُرْ بِهِ ؛ أَيْضًا .

● شعن :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٦٩) .
وَحَكَى الْخَارِزْمِيُّ : هُوَ مُشْعَانُ الرَّأْسِ : أَيِ مُتَنَفِّسُهُ شَعْتَهُ .
وَمَجْنُونٌ مَشْعُونٌ : عَلَى الْإِتْبَاعِ .

العين والشين والفاء

● شعف :

شَعَفَةُ الْقَلْبِ : رَأْسُهُ عِنْدَ مُعَلَقِ النَّيَاطِ ، وَمِنْهُ : شَعَفَنِي حُبُّهُ ، وَقِيلَ : شَعَفَهَا حُبًّا أَيْضًا .
وَفِي لُغَةٍ : الْمَشْعُوفُ : الْمَجْنُونُ . وَالشُّعَافُ : الْجُنُونُ .

(٦٧) فِي كَ : وَعَانَقْتَهُ .

(٦٨) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي مَخْتَصِرِ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

(٦٩) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي مَخْتَصِرِ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

وَشَعَفَاتُ الْأَثَافِي وَغَيْرِهَا؛ وَشَعَفَهَا أَيْضاً : رُؤُسُهَا.
وَضْرَبَهُ (٧٠) عَلَى شَعَفَاتِ رَأْسِهِ : وَهِيَ شَعْرُهُ الْمُحِيطُ بِرَأْسِهِ . وَيُسَمَّى الْوَبْرُ
فِي أَعْلَى السَّنَامِ : الشَّعْفَةُ أَيْضاً .

وَالشَّعْفُ : دَاءٌ يَتَمَعَطُ (٧١) مِنْهُ خُرطُومُ النُّوقِ خَاصَّةً وَشَعْرُ عَيْنَيْهَا ، وَقَدْ
شَعِفَتْ .

وَالشَّعْفَةُ : الْمَطْرَةُ الْهَيْئَةَ ، وَفِي الْمَثَلِ : « مَا تَفَعَّلُ الشَّعْفَةُ فِي الْوَادِي
الرُّغْبِ » (٧٢) .

فَأَمَّا الْمَثَلُ الْآخَرُ : « لَكِنْ بِشَعْفَيْنِ أَنْتِ جَدُودٌ » (٧٣) فَهُوَ مَوْضِعٌ .

● شفع :

الشَّفْعُ مِنَ الْعَدَدِ : الزَّوْجُ ، وَالْجَمْعُ : الشَّفَاعُ . وَكَذَلِكَ الشَّفَاعُ ، وَفِي
الْحَدِيثِ : « أَيَّ بَشَاةٍ شَافِعٍ » (٧٤) : أَي شَفَعَهَا وَلَدَهَا وَشَفَعْتَهُ ، وَالْمَصْدَرُ : الشَّفْعُ
- بِكسْرِ الشين - ؛ كَالضَّرِّ مِنَ الضَّرَّةِ .

وَالشَّفَاعُ مِنَ الضَّانِ : كَالْتَّيْسِ مِنَ الْمِعْزَى (٧٥) . وَقِيلَ : هُوَ أَيْضاً (٧٦) :
التَّيْسُ بَعَيْنِهِ ، وَأَرَى أَنَّهُ الَّذِي إِذَا أَلْفَحَ أَلْفَحَ شَفْعاً لَا وَتِراً .

(٧٠) فِي ك : وَضْرِبَةٌ .

(٧١) فِي ك : يَتَمَعَطُ .

(٧٢) الْمَثَلُ فِي التَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢١٤/٢ وَالْأَسَاسُ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ ، وَفِي
بَعْضِهَا : « مَا تَفَعَّلَ الشَّعْفَةُ .. الْخ » .

(٧٣) الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٢٠ وَ التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ١٢٤/٢ وَالتَّكْمَلَةُ
وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ ، وَفِي الصَّحَاحِ : « كُنْتُ جَدُوداً » .

(٧٤) الْحَدِيثُ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٩٢/٢ وَ التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالمَحْكَمِ وَالفَائِقِ : ٢٥٤/٢ وَالنِّهَايَةُ
٢٢٧/٢ وَاللِّسَانُ .

(٧٥) فِي ك : الْمِعْزَى .

(٧٦) « أَيْضاً » لَمْ تَرُدْ فِي ك .

والشافعُ والشَّفيعُ - جميعاً - : الطَّالِبُ لِغَيْرِهِ .
 وناقَةُ شَفُوعٍ : تَجْمَعُ بَيْنَ مُحَلِّبَيْنِ .
 وهو يَشْفَعُ لي بالعداوة : أي يُعِينُ .
 والشَّفائِعُ : ألوانُ الرَّعِي يَنْبُتُ اثْنَيْنِ اثْنَيْنِ .

العين والشين والباء

● عشب :

رَجُلٌ عَشْبٌ : قَصِيرٌ فِي دَمَامَةٍ وَذَلَّةٍ ، وَيُقَالُ : عَشِبَ يَعْشُبُ عَشَابَةً
 وَعُشُوبَةً .

وَالْعُشْبُ : الْكَلَّا الرَّطْبُ . وَالتَّعَاشِيْبُ : مِنْهُ ، جَمْعٌ لَا وَاحِدَ لَهُ . وَأَرْضٌ
 عَشْبَةٌ وَمُعْشَبَةٌ : بَيْنَةَ الْعَشَابَةِ .

وَلَا يُقَالُ : عَشِبَتِ الْأَرْضُ . وَاعْشَوْشَبَتْ : كَثُرَ عُشْبُهَا وَطَالَ .

وَأَعْشَبَ الْقَوْمُ وَاعْشَوْشَبُوا : أَي صَادَفُوا عُشْبًا .

وَالْعَشْبُ : الْكِبَارُ الْمُسِنَّةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، الْوَاحِدُ : عَشْبَةٌ .

وَمَا أَنْتَ إِلَّا عَشْبَةٌ : لِلْيَاسِ مِنَ الْهُزَالِ .

وَالْعَشْبَةُ : الْخَشْبَةُ^(٧٨) الْجَافِيَةُ الْمُلتَوِيَّةُ .

● شعب :

شَعَبَتْ بَيْنَ الْحَيِّ : فَرَّقَتْ بَيْنَهُمْ . وَأَصْلَحَتْ أَيْضًا .

وَالتَّمَّ شَعْبُهُمْ : أَي اجْتَمَعُوا بَعْدَ تَفَرُّقٍ . وَتَفَرَّقَ شَعْبُهُمْ : افْتَرَقُوا بَعْدَ

اجْتِمَاعٍ .

(٧٧) كذا ضبط الفعل في الاصل وفي مطبوع العين والتهذيب ، ولكنه ضبط بفتح الشين في اللسان ، وقد رجحنا الأصل .

(٧٨) في الاصل : الحشبة ، وما أثبتناه من ك ، ولم ترد هذه الفقرة في المعجمات .

والشُّعْبُ: الصَّدْعُ يَشْعَبُهُ الشُّعَابُ. والشُّعْبَةُ: ما يَشْعَبُ بِهِ. والمِشْعَبُ: المِثْقَبُ.

والشُّعْبَةُ: الطَّائِفَةُ مِنَ الشَّيْءِ. والجَانِبُ. والطَّرِيقَةُ. والحَالَةُ. حَتَّى يُقَالَ لِأَقْطَارِ (٧٩) الفَرَسِ وَأَغْصَانِ الشَّجَرَةِ: الشُّعْبُ، وَلِعُرُوقِ الضَّرْعِ: الشُّعَابُ.

وَشَعَبَ مِنَ العُنُقُودِ شُعْبَةً: قَطَعَهَا.

والشُّعْبَةُ - أَيْضاً - : المَسِيلُ فِي الارتفاعِ إِلَى قَرَارَةِ الرَّمْلِ. وَصَدْعُ فِي الجَبَلِ تَأْوِي إِلَيْهِ الطَّيْرُ. وَالخَشْبَةُ تُنْصَبُ لِلجَرْبِيِّ لِتَحْتَكَّ بِهَا.

وَيُقَالُ: جَلَسَ بَيْنَ شُعْبَتَيْ [حِي] (٨٠) المَرْأَةِ: أَي بَيْنَ رِجْلَيْهَا.

والشُّعْبُ (٨١): مَا تَفَرَّقَ مِنْ قَبَائِلِ العَرَبِ والعَجَمِ، والجَمِيعِ: الشُّعُوبُ.

والشُّعُوبِيُّ: الَّذِي يُصَغَّرُ شَأْنَ العَرَبِ وَلَا يَرَى لَهُمْ فَضْلاً عَلَى غَيْرِهِمْ.

والشُّعْبُ - أَيْضاً - : مَا انْفَرَجَ بَيْنَ جَبَلَيْنِ (٨٢) وَنحوِهِمَا.

وَشَعْبَتَهُ شُعُوبٌ؛ فَاشْعَبَ وَأَنْشَعَبَ: أَمَاتَهُ المَوْتُ فَمَاتَ، قَالَ الخَلِيلُ (٨٣):

وَشَعُوبٌ: اسْمٌ مَعْرِفَةٌ لَا يَنْصَرِفُ، وَحَكَى أَبُو حَاتِمٍ (٨٤): الشُّعُوبُ بِالْألفِ وَاللَّامِ أَيْضاً.

(٧٩) فِي ك: الأَقْطَارِ.

(٨٠) الزِّيَادَةُ مِنَ الأَسَاسِ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالقَامُوسِ: شَعْبَهَا؛ بِضَمِّ فَتْحِ.

(٨١) المَعْرُوفُ لَدَى اللُّغَوِيِّينَ فَتَحَ الشَّيْنِ، وَرَوَى فِي التَّاجِ كَسْرَهَا عَنِ أَبِي عُبَيْدَةَ، وَقَدْ اخْتَارَهَا ابْنُ عِبَادَ بَقْرِيَّةً مَا سِيَّاتِي بَعْدَ سَطْرَيْنِ.

(٨٢) فِي الأَصْلِ: حَبْلَيْنِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ كَ، وَهُوَ الصَّوَابُ.

(٨٣) العَيْنِ: ٢٦٤/١.

(٨٤) فِي ك: أبا، وَأَبُو حَاتِمٍ هُوَ العَالِمُ اللُّغَوِيُّ النُّحَوِيُّ سَهْلُ بْنُ مُحَمَّدِ السَّجِسْتَانِيِّ.

وَشَاعَبَ: أَدْنَفَ، وَقِيلَ: شَاعَبْتُهُ: قَابَلْتَهُ^(٨٥).

وَالْأَشْعَبُ: الطَّوِيلُ. وَالْبَعِيدُ مَا بَيْنَ الْمَنْكِبَيْنِ. وَالْفَرَسُ الْمُنفَرَجُ مَا بَيْنَ الرَّجْلَيْنِ. وَالظُّبِيُّ الْبَعِيدُ مَا بَيْنَ الْقَرْنَيْنِ، وَمِثْلُهُ الشَّعْبُ، قَالَ امرؤ القيس [٢٠ / ب]:

وَأَحْوَى سَلِسِ الْمَرَسِينِ مِثْلُ الصَّدَعِ الشَّعْبِ^(٨٦)

وَالْمَصْدَرُ مِنْهَا: الشَّعْبُ.

وَأَشْعَبَا الضَّبَّ: ذَكَرَاهُ^(٨٧).

وَفِي الْمَثَلِ: « أَطْمَعُ مِنْ أَشْعَبِ »^(٨٨) اسْمِ رَجُلٍ.

وَالشَّعَابُ: سِمَةٌ فِي طُولِ الْفَخِذِ خَطَّانٍ يُلَاقِي بَيْنَ طَرْفَيْهَا^(٨٩) الْأَعْلَيْنِ، وَالْأَسْفَلَانِ^(٩٠) مُتَفَرِّقَانِ، وَالْبَعِيرُ مَشْعُوبٌ.

وَشَعْبَانُ: اسْمُ شَهْرٍ، وَالْجَمِيعُ شَعَابِينُ. وَحَيٌّ مِنَ الْأَحْيَاءِ.

وَالشَّعِيبُ: السَّقَاءُ، وَقِيلَ: الْمَزَادَةُ. وَالغَرِيبُ، وَأَرَى أَنَّهُ مِنْ اشْتُعِبَ: أَيِ

انْتَرَعَ.

وَشَعْبٌ: حَيٌّ مِنْ هَمْدَانَ.

وَحُفْرَةُ شَعْبَاءَ: بَعِيدَةُ الْقَعْرِ.

(٨٥) فِي ك: قَاتَلْتَهُ.

(٨٦) لَمْ نَعَثِرْ عَلَى الْبَيْتِ فِي دِيوَانَ امرئ القيس، وَلَمْ تَسْتَشْهَدْ بِهِ الْمَعْجَمَاتُ.

(٨٧) فِي ك: ذَكَرَاهُ.

(٨٨) الْمَثَلُ فِي الصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٥٤/١ وَالتَّاجِ.

(٨٩) وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: طَرْفَيْهِمَا.

(٩٠) فِي ك: وَالْأَسْفَلَانَ.

وَشَعِبْتُ^(٩١) الْكَبْشَ : كَمَّتَهُ بِكِمَامٍ تَمْنَعُهُ مِنَ السَّفَادِ .

وَشَعَبَبُ : مَاءٌ . أَوْ مَوْضِعٌ .

وَقَصْرُ شَعُوبٍ : قَصْرٌ مَوْصُوفٌ بِالْإِرْتِفَاعِ وَالْحَصَانَةِ^(٩٢) .

● شِيع :

الشَّيْعُ : الْقَدْرُ الَّذِي يُشِيعُ بِهِ^(٩٣) . وَالشَّيْعُ وَالشَّيْعُ : الْمَصْدَرُ .

وَكُلَّ مَا وَقَرَّتْهُ مِنْ صِينٍ وَغَيْرِهِ : فَقَدْ أَشْبَعْتَهُ .
وَتَشَبَّعَ بِهِ : تَكَثَّرَ .

وَتَشَبَّعُوا : أَكَلُوا أَكْلًا عَلَى إِثْرِ أَكْلِ .
وَسَهْمٌ شَيْعٌ : قَتُولٌ .

وَالشُّبَاعَةُ^(٩٤) : الْفَضَالَةُ بَعْدَ الشَّيْعِ .
وَشُبَاعَةٌ : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ زَمَزَمَ .

● بَشِع :

البَّشِيعُ : طَعْمٌ كَرِيهٌ فِيهِ حُفُوفٌ وَمَرَارَةٌ .

وَرَجُلٌ بَشِيعٌ : كَرِيهٌ رِيحِ الْفَمِ ، وَقَدْ بَشِعَ بَشَعًا وَبَشَاعَةً .

وَبَشِعَ الْوَادِي بِهِمْ : ضَاقَ .

وَرَجُلٌ بَشِيعٌ : غَلِيظُ الْجِسْمِ .

وَحَشْبَةٌ بَشِيعَةٌ : كَثِيرَةُ الْأَبْنِ .

(٩١) كذا ضبط الفعل في الأصل ، ولم ترد الفقرة في المعجمات .

(٩٢) هكذا وردت الفقرة في الأصل ، وفي التكملة والتاج : شعوب : قصر باليمن .

(٩٣) « به » لم ترد في ك .

(٩٤) في ك : والشباعة أيضاً . الخ .

وَتَوْبٌ بَشِعٌ : حَشِينٌ .
وهو بَشِعُ الْوَجْهِ : عَابِسُهُ ، وَبَشِعُ النَّفْسِ : خَبِيثُهَا .
وَالْبَشِعُ : الْبَحْخِيلُ فِي (٩٥) وَخَامَةٌ .
وَأَكَلْتُ طَعَاماً فَأَبْشَعُنِي (٩٦) : أَي أُتَخِمْتُ مِنْهُ .

العين والشين والميم

● شعم :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٩٧) .

وَحَكَى الْخَارَزْمِيُّ : الشُّعْمُومُ : الطَّوِيلُ ، قَالَ : وَحِكْيِي بِالْعَيْنِ مُعْجَمَةٌ .

● عمش :

الْعَمَشُ : أَلَّا تَزَالَ الْعَيْنُ تُسِيلُ دَمْعاً .

وَتَعَامَشْتُ عَنِ الْأَمْرِ : تَعَامَيْتُ .

وَالْعَمَشُ - جَزْمٌ - : مَا فِيهِ صَلَاحٌ لِلْبَدَنِ ، يُقَالُ : هَذَا طَعَامٌ عَمَشٌ لَكَ ،

وَالخِتَانُ عَمَشٌ لِلصَّبِيِّ .

وَعَمَشْتُهُ بِالْعَصَا وَغَيْرِهِ : ضَرَبْتُهُ بِهِ فِي اسْتِعْرَاضٍ مِنْ غَيْرِ تَعَمُّدٍ .

وَخَبَطُ الْوَرَقِ (٩٨) : عَمَشٌ أَيْضاً .

وَالْعُمَشُوشُ : الْعُنُقُودُ إِذَا أُكِلَ مَا عَلَيْهِ .

● عشم :

الْعَيْشُومُ : مَا هَاجَ مِنَ الحُمَاضِ وَيَسَسَ . وَبِتُّ طَوِيلٌ دُقَاقٌ تُعْمَلُ مِنْهُ

(٩٥) « في » لم ترد في ك .

(٩٦) في ك : فأبعشني .

(٩٧) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

(٩٨) كذا في الأصلين وفي التاج، وفي مطبوع التكملة: خيط الورق.

الحُصْرُ. وشَجَرٌ صَوْتُهُ إِذَا وَقَعَتْ فِيهِ الرِّيحُ كَصَوْتِ الأَثَلِ؛ وهو يُشْبِهُهُ أَيْضاً.

والعِشْمُ: مِن: عَشِمَ الخُبْزُ عَشْمًا وَعُشُومًا: خَبِزَ وَفَسَدَ وَعَلَتْهُ خُضْرَةٌ.

وَرَجُلٌ عَشَمَةٌ: مُسِنٌ. وَيَابِسٌ مِنَ الهُزَالِ أَيْضاً.

والعِشْمَةُ: الكَبِيرَةُ مِنَ النَّعَاجِ.

وَشَاةٌ عَشْمَاءٌ: بَيْضَاءُ المَرَمَةِ.

وَشَجَرَةٌ عَشْمَاءٌ: خَلِيسٌ يَابِسُهَا أَكْثَرُ مِنْ رَطْبِهَا.

وَالأَعْشَمُ: كُلُّ لَوْنَيْنِ اخْتَلَطَا.

وَالعِشْمُ: الطَّمَعُ، عَنِ أَبِي سَعِيدٍ، وَحَكَاهُ الخَلِيلُ^(٩٩) بِالسَّيْنِ غَيْرِ مُعْجَمَةٍ.

وَعِشْمَ المَالِ تَعِيشِيماً: كَثُرَ.

● شمع:

يُقَالُ: الشَّمْعُ والشَّمْعُ^(١٠٠) والشَّمْعُ.

وَأشْمَعَ السَّرَاجَ: سَطَعَ نُورَهُ.

وَالشَّمُوعُ: الجَارِيَةُ الحَسَنَةُ الحَدِيثِ الطَّيِّبَةِ النَّفْسِ، وَقِيلَ: الضَّحُوكُ

المَزَاحَةُ، وَقَدْ شَمَعَتْ شِمَاعاً.

وَشَمَعَ شُمُوعاً: تَفَرَّقَ.

وَمِسْكٌ مَشْمُوعٌ^(١٠١) شِمَعاً^(١٠٢): مَخْلُوطٌ بِالعَنْبَرِ^(١٠٣).

(٩٩) العين: ٣٤٦/١. وأبو سعيد هذا هو الضرير في أغلب الظن.

(١٠٠) لم يرد هذا الضبط في المعجمات.

(١٠١) في الأصل: «شموعاً»، وكتب الناسخ عليها كلمة «كذا»، وما أثبتناه من ك والتكلمة

والقاموس.

(١٠٢) «شمعاً» لم ترد في ك.

(١٠٣) في ك: بالغير.

● مشع :

- مَشَعْتُ الْقِثَاءَةَ (١٠٤) مَشَعًا : مَضَعْتَهُ (١٠٥) .
والتَّمَشُّعُ (١٠٦) : الاستنجاء بالحجارة خاصة .
ومَشَعٌ : كَسَبٌ .
ومَشَعٌ بَيُّوْلُهُ وَمَنِيَّةٌ : حَذَفٌ (١٠٧) .
ومَشَعَهُ بِالْحَبْلِ وَغَيْرِهِ (١٠٨) : ضَرَبَهُ .
ومَشَعٌ جَمِيعٌ مَا فِي ضَرْعِ النَّاقَةِ ؛ وَامْتَشَعٌ : حَلَبٌ .
وَامْتَشَعٌ مِنْهُ مَا مَشَعَ لَكَ : أَي خُذْ مَا وَجَدْتَ .
وَالامْتِشَاعُ : اسْتِخْرَاجُ السَّيْفِ مِنَ الْغِمْدِ .

(١٠٤) في ك : الفثاءة، ولعل الصواب فيها « الفثاءة » .
(١٠٥) في الأصل : مضعته ، وما أثبتناه من ك والمعجمات .
(١٠٦) في ك : والتشمع .
(١٠٧) في ك : حذف .
(١٠٨) « وغيره » لم ترد في ك .

[العين والضاد]^(١)

العين والضاد والطاء

● [ضعط]^(٢):

مُهْمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ^(٣).

وحكى الخارزنجي عن أبي سعيد^(٤): ضَعَطَهُ: إِذَا ذَبَحَهُ، وَمِثْلُهُ: ذَعَطَهُ.

العين والضاد والذال

● عضد:

عَضُدٌ وَعَضُدٌ وَعَضُدٌ، وَعَضِدٌ بِالْكَسْرِ أَيْضاً.

وَالْأَعْضُدُ وَالْعَضِدُ: الدَّقِيقُ العَضُدِ. وَالَّذِي إِحْدَى عَضْدَيْهِ^(٥) أَفْصَرُ مِنَ الأُخْرَى.

وَعَضُدُ الحَوْضِ: مِنْ إِزَائِهِ إِلَى عُنُقِهِ.

وَأَعْضَادُ كُلِّ شَيْءٍ: مَا يُسَدُّ مِنْ حَوَالِيهِ مِنَ البِنَاءِ وَغَيْرِهِ؛ مِثْلُ أَعْضَادِ

(١) زيادة لم ترد في الأصلين.

(٢) زيادة من ك، وفيها: ضنط.

(٣) واستدرك عليه « ضعط » في التكملة والقاموس.

(٤) وأظنه أبا سعيد الضرير - المار الذكر - .

(٥) في ك: عضد به.

الْحَوْضُ وهي صَفَائِحُ من حجارةٍ يُنصَبَن حول شَفِيرِهِ؛ الواحدُ عَضْدٌ، ومثْلُ
أَعْضَادِ الدَّيَّارِ: جُدْرُهُ.

وعَضْدُ الرَّحْلِ: خَشْبَتَانِ لَزِيْقَتَانِ بِالْوِاسِطَةِ بِأَسْفَلِهَا.

والعَضْدُ: المَعُونَةُ، وقد عَضَدَهُ.

وأخو الرَّجْلِ: عَضْدُهُ.

والعَضْدُ: داءٌ في العَضْدِ، وقيل: هو في الإبلِ خاصَّةً.

وعَضَدْتُ الشَّجَرَ عَضْدًا: قَطَعْتَهُ. والشَّجَرُ: عَضْدٌ.

وعَضَدَ السَّهْمُ: مَالَ عَنِ الْهَدَفِ.

والعَضَادِي (٦) - مُخَفَّفُ الْيَاءِ - وَالْعَضَادُ: الْقَصِيرُ الْمُكْتَلُّ.

وامرأةٌ عَضَادٌ: غَلِيظَةُ الْعَضْدِ سَمَّجَتْهَا (٧). وفي النِّسْبَةِ إِلَى غَلِظِ الْعَضْدِ:

عَضَادِيٌّ؛ وَعَضَادِيٌّ بِالضَّمِّ أَيْضًا.

والعَضَادُ: الْبَطِيءُ الْمَشِي.

وهو عَضَادٌ مَالٍ: خِلَافٌ «إِزَاؤُهُ».

والعَاضِدُ: الْجَمَلُ يَأْخُذُ بِعُنُقِ النَّاقَةِ فَيَتَنَوَّخُهَا. والسَائِقُ سَوَقًا حَيْثِيًّا،

وكذلك العَضْدُ.

والعَاضِدَتَانِ: جَانِبَا الشَّرَاكِ.

والعِضَادُ: سِمَةٌ فِي الْعَضْدِ.

وعَضَدْتُ الرَّحْلَ (٨): جَعَلْتُ لَهُ عِضَادَةً.

(٦) وهي في المعجمات «عَضَادٍ» بكسرة منونة.

(٧) هكذا وردت الكلمة في الأصلين وفي التكملة والتاج، ولكنها في مطبوع القاموس «سمحتها»

بالحاء المهملة.

(٨) في الأصلين، «الرجل».

وِعِضَادَتَا^(٩) الْبَابِ: مَسَاكِنَ عَلَيْهِمَا تَطْبِيقُ الْبَابِ إِذَا أُسْفِقَ. وَعِضَادَتَا
الْإِبْرِيمِ^(١٠): مِنْ جَانِبَيْهِ.

وَالْعِضَادُ وَالْمِعْضَادُ وَالْمِعْضُدُ: الدُّمْلُجُ. وَسَاطُورُ الْقَصَابِ. وَالسَّيْفُ
الْكَهَامُ. وَحَدِيدَةٌ [٢١ / أ] كَالْمِنْجَلِ يَهْصِرُ بِهَا الرَّاعِي فُرُوعَ الشَّجَرِ عَلَى إِبْلِهِ.

وَالْعِضَادَتَانِ: الْعُودَانِ فِي نَبْرِ الثَّوْرِ^(١١).

وَالْمِعْضَدَةُ: هَمِيَانُ الدَّرَاهِمِ.

وَالْعِضِيدُ - وَجَمْعُهُ عِضْدَانٌ - : الْجَبَارُ مِنَ النَّخْلِ.

وَالْيَعْضِيدُ: بَقْلَةٌ مُرَّةٌ تُؤْكَلُ فِي الرَّبِيعِ.

وَالْمِعْضُدُ مِنَ الثِّيَابِ: الْمُضْلَعُ الَّذِي فِيهِ عِضْدٌ صُفْرٌ^(١٢)، وَيُقَالُ:

الْأَعَاضِيدُ أَيْضًا، يَعْنِي الْوَشْيَ.

وَحِكْيَى عَنْهُمْ: إِذَا نَحَرَتْ^(١٣) الرِّيحُ مِنْ هَذِهِ الْعِضْدِ أُنَاكَ الْغَيْثُ: يَعْنِي

نَاحِيَةَ الْيَمَنِ.

العين والضاد والراء

● ضرع:

الضَّرْعُ: الْغُمْرُ^(١٤) الضَّعِيفُ، وَقَدْ ضَرَّعَ ضَرَاعَةً. وَالضَّعِيفُ الصَّغِيرُ

(٩) فِي ك: وَعِضَادَةٌ.

(١٠) فِي ك: وَعِضَادَةُ الْإِبْرِيمِ.

(١١) فِي الْأَصْلِ: الثَّوْبُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَاتِ.

(١٢) كَذَا وَصَفَ « الْمِضْلَعُ » فِي الْأَصْلِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّجَاجُ، وَفِي التَّهْدِيدِ: نَحَرَتْ، وَفِي التَّكْمَلَةِ: تَحَرَّتْ بِتَشْدِيدِ

الرَّاءِ.

(١٤) فِي ك: الْقَمْرُ.

أَيْضاً. وَمِثْلُهُ الضَّرْبِعُ. وَرَجُلٌ ضَرَعٌ، وَقَوْمٌ ضَرَعٌ. وَخَدُّهُ ضَارِعٌ، وَجَنْبُهُ ضَارِعٌ^(١٥)، وَهُوَ ضَارِعٌ.

وَقَدْ ضَرَعَ ضَرَعًا: أَي تَضَرَعَ. وَقَوْمٌ ضَرَعَةٌ.

وَالضَّرْبِعُ: يَبْسُ العِشْرِقِ^(١٦)، وَقِيلَ: يَبْسُ كُلِّ شَجَرَةٍ. وَنَبَاتٌ أَخْضَرٌ مُتَيْنٌ الرِّيحُ يَرْمِي بِهِ البَحْرُ. وَالشَّرَابُ الرَّقِيقُ. وَالجِلْدَةُ الَّتِي عَلَى العَظْمِ^(١٧) تَحْتَ اللَّحْمِ مِنَ الضَّلَعِ. وَنَبْتُ فِي المَاءِ الأَجِينِ^(١٨) لَهُ عُرُوقٌ لَا تَصِلُ إِلَى الأَرْضِ.

وَشَاةٌ ضَرِيعَةٌ: عَظِيمَةُ الضَّرْعِ. وَحَسَنَةُ الضَّرْعِ أَيْضاً.

وَأَضْرَعَتِ النَّاقَةُ، وَهِيَ مُضْرِعٌ: لِقُرْبِ التَّاجِ عِنْدَ نَزُولِ اللَّبَنِ.

وَالضَّرْعُ: لِلشَّاةِ وَالبَقَرَةِ وَنَحْوَهُمَا، وَمِنْهُم مَن يَجْعَلُهُ لِكُلِّ دَابَّةٍ. وَيُقَالُ: مَا لَهُ زَرْعٌ وَلَا ضَرْعٌ^(١٩).

والمُضَارِعُ لِلشَّيْءِ: المُشَابِهُ لَهُ .

وَضَرَعَتِ الشَّمْسُ: دَنَتْ مِنَ الغُرُوبِ أَوْ غَابَتْ، وَقَدْ تُخَفَّفُ، وَيُسْتَعْمَلُ^(٢٠) فِي غَيْرِهَا مِمَّا يَدْنُوهُ أَوْ شَيْءٌ مِنْهُ.

وَضَرَعَ الرَّبُّ: إِذَا طَبَخَتِ العَصِيرَ^(٢١) فَلَمْ يَتَمَّ طَبْخُهُ.

(١٥) « وجنبه ضارع » لم ترد في ك .

(١٦) كذا في الأصلين، وهو مقبول، وفي المعجمات: الشبرق.

(١٧) في ك: مع العظم.

(١٨) في ك: الأحن.

(١٩) القول في العين والمحكم والأساس واللسان والتاج.

(٢٠) في ك: وتستعمل.

(٢١) « العصير » لم يرد في ك .

وَضَرَعَتِ الْقَدْرُ: حَانَ إِدْرَاكُهَا.
وَتَضَرَعُ الظَّلُّ: قَلَصَ وَقَلَّ.
وَالْتَضَرُّعُ وَالتَّضْرِيْعُ: التَّقَرُّبُ فِي حِيُوْدٍ (٢٢).

● رَضِعَ :

رَضِعَ الصَّبِيُّ وَرَضِعَ رَضَاعَةً وَرَضَاعًا، وَهُوَ رَاضِعٌ وَرَضِيْعٌ. وَالْأُمُّ مُرْضِعٌ
وَمُرْضِعَةٌ. وَاسْتَأْجَرْنَا مُرْضِعًا: أَي ظَهْرًا؛ كَأَنَّهُ اسْمٌ لَهَا؛ بِغَيْرِ هَاءٍ.

وَلَيْثِيْمٌ رَاضِعٌ وَرَضِيْعٌ وَرَضَاعٌ، وَقَدْ رَضِعَ يَرْضَعُ رَضَاعَةً (٢٣)، وَرَضِعَ بِالْفَتْحِ
أَيْضًا، وَنَعِيَ بِهِ لِأَنَّهُ يَرْضَعُ النَّاقَةَ لِثَلَا يُسْمَعُ شُخْبُ اللَّبَنِ فَيَسْتَسْقَى، وَقِيلَ: لَيْثِيْمٌ
رَاضِعٌ: هُوَ الَّذِي يَرْضَعُ النَّاسَ أَي يَسْأَلُهُمْ.

وَالرَّاضِعَتَانِ مِنَ الْأَسْنَانِ: اللَّتَانِ شَرِبَ عَلَيْهِمَا اللَّبَنُ.
وَالرُّضُوعَةُ: الَّتِي تُرَضِعُ كَالْحَلْوَةِ.

وَالرُّضَاعَةُ: اسْمٌ لِلدُّبُوْرِ، وَقِيلَ: لِرِيْحٍ (٢٤) بَيْنَ الدُّبُوْرِ وَالْجَنُوْبِ، وَذَلِكَ لِأَنَّهَا
إِذَا هَبَّتْ عَلَى اللَّقَاحِ (٢٥) رَضِعَتْ أَلْبَانُهَا: أَي قَلَّتْ.

وَالرُّضْعُ: شَجَرٌ تَرْعَاهُ الْإِبِلُ.

● عَضَرَ :

العَضْرُ: حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ.

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ مَعْنَى مَقْبُولٍ. وَفِي الْعِبَابِ وَالْقَامُوسِ: «التَّقَرُّبُ فِي رُوحَانٍ»، وَنَسَبَ فِي
الْعِبَابِ ذَلِكَ لِابْنِ عَبَادٍ.

(٢٣) وَيَلِيهِ فِي ك: «وَرَضِيْعًا»، وَلَعَلَّ ذَلِكَ مِنْ أَوْهَامِ النَّاسِخِ.

(٢٤) فِي ك: الرِّيْحُ.

(٢٥) فِي ك: اللَّقَاحُ.

وَعَضَرَ بِكَلِمَةٍ : بَاحَ بِهَا .
وَسَمِعْتُ عَضْرَةً : أَي خَبْرًا .

● عرض :

عَرَضَ الشَّيْءُ عَرَضًا وَعَرَضًا وَعَرَاضَةً ، وَهُوَ عَرِيضٌ وَعُرَاضٌ . وَعَرَضْتُهُ
وَأَعَرَضْتُهُ : جَعَلْتَهُ عَرِيضًا . وَأَعْرَضَ هُوَ : صَارَ ذَا عَرَضٍ .

وَأَعْرَضَتِ الْمَرْأَةُ : أَتَتْ بِأَوْلَادٍ عِرَاضٍ .
وَمَاتَ وَهُوَ عَرِيضُ الْبَطَانِ : أَي جَمَّ الْمَالِ .
وَعَرِيضٌ : اسْمٌ لِجَبَلٍ (٢٦) مُنْقَادٍ فِي نَيْرٍ (٢٧) غَاضِرَةٍ .

وَالعَرِيضُ : الْجَدْيُ إِذَا بَلَغَ وَنَزَا أَوْ كَادَ . وَهُوَ عِنْدَ أَهْلِ الْحِجَازِ : الْخَصِيٌّ
مِنَ الْغَنَمِ . وَالْجَمْعُ مِنْهُمَا : الْعِرْضَانُ . وَأَعْرَضْتُهُ : خَصَيْتُهُ ، وَاسْتَعْرَضَ (٢٨) .

وَعَرَضَهُ لِلشَّرِيِّ أَوْ الْهَبَةِ عَرَضًا .
وَعَرَضْتُ الْجَيْشَ فَاعْتَرَضُوا : أَمَرْتُهُمْ عَلَيَّ .
وَعَرَضْتُ الْكِتَابَ وَالْهَبَةَ ، وَعَارَضْتُهُ : قَابَلْتُهُ .
وَعَرَضْتُهُمْ عَلَى السَّيْفِ وَالسُّوْطِ ضَرْبًا وَقِتْلًا ، عَرَضًا .
وَعَرَضَ الْفَرَسُ فِي عَدْوِهِ ، عَرَضًا : مَرَّ مَائِلًا رَأْسُهُ وَعَارِضًا (٢٩) صَدْرَهُ .
وَعَرَضْتُهُ مِنْ حَقِّهِ كَذَا : أَي أَعْطَيْتُهُ بَدَلَهُ .

(٢٦) فِي الْأَصْلِ : لِحْبَلٍ ، وَفِي ك : لِلجَبَلِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ الصَّوَابُ .
(٢٧) كَتَبَ نَاسِخَ الْأَصْلِ كَلِمَةَ « نَيْرٍ » ثُمَّ وَضَعَ عَلَى الْيَاءِ ثَلَاثَ نَقَطٍ وَأَشَارَ فِي الْهَامِشِ إِلَى ذَلِكَ بِكَلِمَةِ
« كَذَا » .

(٢٨) فِي ك : فَاسْتَعْرَضَ ، ثُمَّ أَضَافَ إِلَى ذَلِكَ جَمْلَةً : « وَالْعَرَاضَةُ مِثْلُ الْعَرِيضَةِ » وَهِيَ زِيَادَةٌ مِنَ
النَّاسِخِ ، وَسَاتِي هَذِهِ الْجَمْلَةُ فِي مَحَلِّهَا .

(٢٩) فِي ك : أَوْ عَارِضًا .

وَعَرَضْتُ أَعْوَاداً بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ فَاعْتَرَضْتُ عَرَضاً .
وَعَرَضْتُ الشَّاةُ (٣٠) عَرَضاً : وَهِيَ الْعَارِضَةُ الَّتِي (٣١) تُذْبِحُ لِإِلَهِةٍ تَعْتَرِيهِ .
وَعَرَضْتُ لَهُ الْغَوْلُ بِكَسْرِ الرَّاءِ ، وَفَتْحُهَا لُغَةً ، عَرَضاً .
وَمَرَّ فَعَرَضْتُ لَهُ ، بِفَتْحِ الرَّاءِ ، وَكَسْرِهَا لُغَةً .
وَعَارَضْتُهُ فِي الْبَيْعِ فَعَرَضْتُهُ ، عَرَضاً : غَبْنْتُهُ وَصَارَ الْفَضْلُ فِي يَدِي .
وَأَعْرَضَ الظُّبِيُّ ، وَعَرَضَ أَيْضاً : بَدَأَ عُرْضَهُ .
وَالنَّهْرُ مُعْرَضٌ لَكَ : أَيُّ مَوْجُودٌ لَا تُنَمَّعُ مِنْهُ .
وَأَعْرَضَ عَنِّي : حَادَ .
وَأَعْرَضْتُ بِهِ : جَعَلْتُهُ فِي عُرْضِي أَيُّ نَاحِيَّتِي .
وَعَارَضْتُهُ فِي الْمَسِيرِ : سِرَّتَ حِيَالَهُ .
وَعَارَضْتُهُ فِيهِ : بَارَيْتُهُ وَصَنَعْتَ مِثْلَ مَا صَنَعَ .
وَعَارَضْتُ : أَخَذْتُ فِي عُرْضٍ - وَيُقَالُ : عِرَاضٍ أَيْضاً - : أَيُّ نَاحِيَّةٍ .
وَوُلِدَ عِرَاضاً وَعَنْ مُعَارَضَةٍ وَعِرَاضٍ : أَيُّ زِنَى .
وَلَفِحَتِ النَّاقَةُ عِرَاضاً : وَهُوَ أَنْ يَتَنَوَّخَهَا فَيَضْرِبُهَا مِنْ غَيْرِ أَنْ يُقَادَ إِلَيْهَا .
وَقِيلَ : الْعِرَاضُ : الْفَحْلُ ؛ سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ يُعَارِضُ النَّوْقَ ، وَجَمَعَهُ أَعْرِضَةً .
وَعَارَضَ فَلَاناً : أَخَذَ فِي طَرِيقٍ وَأَخَذَ هُوَ (٣٢) فِي غَيْرِهِ ثُمَّ لَقِيَهُ .
وَعَارَضْتُهُ بِمَتَاعٍ مُعَارَضَةً .

(٣٠) فِي ك : الشَّاةُ .

(٣١) فِي ك : لِلَّتِي .

(٣٢) « هُوَ » لَمْ تَرِدْ فِي ك .

وَنظَرْتُ إِلَيْهِ مُعَارِضَةً: أَي مِنْ عُرُضٍ .

وَالْعِرَاضُ: مَيْسَمٌ فِي عَرْضِ الْفَخِذِ . وَقَدْ عَرَضْتُ الْبَعِيرَ وَعَرَضْتُهُ . وَبِهِ عُرُضٌ^(٣٣): أَي عِرَاضٌ .

وَالْمُعَارِضُ: النَّاقَةُ تَرَامُ بِأَنْفِهَا وَتَمْنَعُ دَرَّهَا .

وَاعْتَرَضْتُ الشَّيْءَ: تَكَلَّفْتَهُ .

وَاعْتَرَضْتُ عَرَضَهُ^(٣٤): نَحَوْتُ نَحْوَهُ .

وَاعْتَرَضَ عِرْضَهُ: وَقَعَ فِيهِ وَتَنَقَّصَهُ . وَإِذَا قَابَلَهُ وَسَاوَاهُ فِي الْحَسَبِ أَيْضاً .

وَاعْتَرَضَ الْفَرَسُ فِي الرَّسَنِ: لَمْ يَسْتَقِمْ لِقَائِهِ .

وَاعْتَرَضَ لَهُ بِسَهْمٍ: أَقْبَلَ قُبْلَهُ فَقَتَلَهُ .

وَاعْتَرَضْتُ الْمَتَاعَ وَالنَّاسَ: عَارَضْتَهُمْ وَاحِداً وَاحِداً .

وَاعْتَرَضَ الْكَلَامَ: أَخَذَهُ بِأُذُنِهِ^(٣٥) .

وَاعْتَرَضَ [٢١ / ب] الْبَعِيرَ: رَكِبَهُ وَهُوَ صَعْبٌ لَمْ يُرَضْ . وَيُقَالُ جَمَلٌ

عَرُوضٌ وَعِرْضٌ^(٣٦): أَي قَبِلَ بَعْضَ الرِّيَاضَةِ وَلَمْ يَسْتَحْكَمْ .

وَأَخَذَ فِي عَرُوضٍ سَوْءٍ وَعَرَضَاءٍ سَوْءٍ^(٣٧): أَي جَانِبٍ سَوْءٍ .

وَلَقِيْتُ مِنْهُ عَرُوضاً صَعْبَةً: أَي أَمراً صَعْباً .

وَالْعَرُوضُ: مَكَّةُ وَالْمَدِينَةُ وَالْيَمَنُ .

(٣٣) كذا ضبطت الكلمة في الأصلين .

(٣٤) في الأصل: عن ضه، وما أثبتناه من ك والمعجمات .

(٣٥) هكذا وردت الفقرة في الأصل، ولم أجدها في المعجمات .

(٣٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، وفتحت العين في ك ولم تضبط الراء .

(٣٧) « وعرضاء سوء » لم ترد في ك .

وَحَيَّ عَرُوضٌ : كَثِيرٌ .

وَالْعَرُوضُ : طَرِيقٌ فِي عُرُضِ الْجَبَلِ ، وَهُوَ مَا اعْتَرَضَ فِي مَضِيْقٍ ،
وَالْجَمِيعُ : الْعُرُضُ (٣٨) . وَعَرُوضُ (٣٩) الْجَبَلِ : شُعْبَةٌ مِنْهُ .

وَالْعَرُوضُ : السَّحَابُ ، وَكَذَلِكَ : الْعِرْضُ وَالْعَرُضُ وَالْعَارِضُ .

وَعَرُوضُ الشَّعْرِ : فَوَاصِلُ الْأَنْصَافِ ، يُؤْتَتْ ، وَيَجُوزُ تَذْكِيرُهُ . وَقِيلَ : هُوَ
النُّصْفُ الْأَوَّلُ مِنَ الْبَيْتِ . وَمِنْهُمْ مَنْ جَعَلَهُ طَرِيقَ الشَّعْرِ وَنَاجِيَتَهُ .

وَتَعَرَّضَ لَهُ بِكَذَا وَلِمَعْرُوفِهِ .

وَهُوَ عَرِيضٌ : يَتَعَرَّضُ لِلنَّاسِ بِالشَّرِّ .

وَتَعَرَّضَ كَذَا (٤٠) : أَبْدَى عُرْضَهُ .

وَتَعَرَّضَ الشَّيْءُ وَالْحَبُّ (٤١) : فَسَدَ .

وَتَعَرَّضْتُ الْجَبَلَ (٤٢) : أَخَذْتُ فِيهِ يَمِينًا وَشِمَالًا .

وَعَرَّضْتُ لَهُ وَبِهِ : خِلَافُ صَرَّحْتُ . وَمِنْهُ الْمَعَارِضُ .

وَعَرَّفْتُهُ فِي مِعْرَاضٍ كَلَامِهِ : أَي فَحَوَاهُ .

وَعَرَّضَ : ذَهَبَ بِالشَّيْءِ مَرَّةً هَكَذَا وَمَرَّةً هَكَذَا .

وَاسْتَعَرَّضَهُمْ بِالسَّيْفِ : لَمْ يَبْقَ أَحَدًا إِلَّا ضَرْبَهُ . وَكَذَلِكَ اسْتَعَرَّضَهُمْ

بِالْعَطَاءِ .

وَالْأَعْرَاضُ : جَمْعُ عِرْضٍ : وَهُوَ الْأَرَاكُ وَالْأَثْلُ وَالْحَمَضُ . وَحَكَى

(٣٨) وَفِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ : « وَيَجْمَعُ عَرُوضٌ » بَعَيْنٍ مَضمُومَةٍ .

(٣٩) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي كَ ، وَأَهْمَلُ ضَبَطَ الْعَيْنَ فِي الْأَصْلِ .

(٤٠) فِي كَ : وَتَعَرَّضَ لَهُ بِكَذَا .

(٤١) الْحَاءُ مَفْتُوحَةٌ فِي الْأَصْلِ وَبَعْضُ الْمَعْجَمَاتِ ، وَقَدْ ضَمَّتْ فِي مَطْبُوعِ الْمُحْكَمِ وَاللِّسَانِ .

(٤٢) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَالْمَعْرُوفُ فِي الْمَعْجَمَاتِ أَنَّ الْفِعْلَ يَعْدَى بِـ « فِي » .

بعضهم : بِلَادِنَا عَرْضَاوَات (٤٣) : لِأَمَاكِنَ تُنْبِتُ الْأَعْرَاضَ .

وَالْعَرْضُ : اسْمُ وَادِي الِيمَامَةِ . وَقِيلَ : هُوَ اسْمٌ لِكُلِّ وَادٍ فِيهِ الشَّجَرُ . وَوَادِي الْقُرَى : عِرْضٌ .

وَالْأَعْرَاضُ : قُرَى بَيْنَ الْحِجَازِ وَالْيَمَنِ وَالسَّرَاةِ . وَفِي لُغَةٍ أُخْرَى : هِيَ مِثْلُ الْأَقَالِيمِ وَالرَّسَائِيقِ .

وَعِرْضٌ مِنَ الْجَرَادِ : طَبَقٌ مِنْهُ .

وَالْعِرْضُ : الثَّوْبُ الَّذِي يَلِي (٤٤) بَدَنَ الْإِنْسَانِ . وَرِيحٌ بَدَنِ الْإِنْسَانِ (٤٥) ، وَأَكْثَرُ النَّاسِ يَقُولُ : عِرْضُهُ : نَفْسُهُ . وَالْحَسْبُ . وَالْجَبَلُ ، وَيُقَالُ فِي الْجَبَلِ خَاصَّةً : الْعِرْضُ - بِالْفَتْحِ - أَيْضاً .

وَيُقَالُ : لَا تَعْرِضْ عِرْضَهُ : أَي لَا تَذْكُرْهُ بِسُوءٍ .

وقيل : عِرْضُ الرَّجُلِ : مَا يُمَدِّحُ مِنْهُ وَيُذَمُّ . وَقِيلَ : خَلِيقَتُهُ .

وَالْعِرْضُ وَالْعَارِضَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ الْجَرَادِ وَالنَّحْلِ تَمَلَأُ الْأَفْقَ .

وَالْأَعْرَاضُ : الْمَعَابِنُ . وَقِيلَ : أَعْرَاضُ الْبَدَنِ (٤٦) نَوَاحِيهِ .

وَالْعُرْضُ : عُرْضُ الْحَائِطِ .

وَعُرْضُ الْمَالِ وَعُرْضُ الْبَحْرِ : أَي وَسَطُهُ . وَقِيلَ : عُرْضُ الشَّيْءِ : هُوَ

نَفْسُهُ .

(٤٣) وهي في اللسان « العروضات » وعنه رواها في التاج، ولم نجدها في المعجمات الأخرى.

(٤٤) « يلي » لم ترد في ك .

(٤٥) « وريح بدن الإنسان » لم ترد في ك .

(٤٦) كذا في الأصلين، والسياق يقتضي ذلك، وفي مختصر العين وعدد من المعجمات « أعراض البلد » .

وَجَرَى فِي عُرْضِ الْحَدِيثِ وَفِي عَرَاضِهِ أَيْضاً .
وَنظَرْتُ إِلَيْهِ عَنْ عُرْضٍ : أَي نَاحِيَةٍ .

وَالعُرْضَةُ : الهِمَّةُ ، وهو لَا يَعْرِضُ بِهِ : أَي لَا يَهْمُ [به] (٤٧) .
وهو عُرْضٌ لِلنَّاسِ وَعُرْضَةٌ لَهُمْ : أَي لَا يَزَالُونَ يَقَعُونَ فِيهِ . وقد عَرَضْتُهُ :
أَي جَعَلْتُهُ عُرْضَةً .

وَنَاقَةُ عُرْضِيَّةٌ : صَعْبَةٌ . وَفِيهَا عُرْضِيَّةٌ .
وهو ذُو عُرْضِيٍّ - بِمَعْنَى عُرْضِيَّةٍ - : أَي ذِ [و] (٤٨) قُوَّةٌ .
وَالعُرْضَةُ : الْمُنْدِيلُ عَلَى وَسَطِ الْقَصَابِ كُلِّمَا أَصَابَهُ أَوْ سَبَّكَهُ وَسَخَّ لَطَحَهُ بِهِ .
وَيُقَالُ : لَا تَجْعَلْهُ عُرْضَةً .

وَقُلَانٌ مِنْ عُرْضِ النَّاسِ : أَي مِنْ سَفَلَتِهِمْ .
وَالْمِعْرَاضُ : السَّهْمُ [الَّذِي] (٤٩) لَا رِيْشَ عَلَيْهِ يَمْضِي عَرَضاً .
وَتَوْبٌ مِعْرَضٌ : تُعْرَضُ فِيهِ الْجَارِيَةُ .

وهو يَمْشِي الْعَرَضِيَّ (٥٠) وَالْعَرَضَنَةُ : إِذَا اشْتَقَّ فِي الْعَدُوِّ مُعْتَرِضاً مِنْ
النَّشَاطِ .

وَأَمْرَأَةٌ عَرَضَنَةٌ : ضَخْمَةٌ ذَهَبَتْ عَرَضاً مِنْ سِمَنِهَا .
وَالعَرَضُ : مِنْ أَحْدَاثِ الدُّنْيَا نَحْوَ الْمَرَضِ وَالْمَوْتِ . وَالْمَالُ . وَحُطَّامُ الدُّنْيَا
أَيْضاً .

(٤٧) زيادة من ك .

(٤٨) في الأصل : ذفوة ، وما أثبتناه من ك ، وهو الصواب .

(٤٩) زيادة من ك .

(٥٠) في الأصل : العرضنا .

وأصابه سَهْمٌ عَرَضٍ - مُضَافٌ - (٥١) : تُعَمِّدُ بِهِ غَيْرُهُ فَأَصَابَهُ .

والعَرَاضَةُ : الهَدِيَّةُ يُهْدِيهَا الْقَائِلُ مِنْ سَفَرِهِ . وَمَا تَعَجَّلْتَهُ مِنْ طَعَامٍ قَبْلَ أَنْ يُدْرِكَ . وَالشَّيْءُ يُطْعِمُهُ الرَّكْبُ مَنْ اسْتَطَعَمَهُمْ مِنْ أَهْلِ الْمِيَاهِ .

والعَرَاضَةُ : مِثْلُ العَرِيضَةِ .

وَمَا عَرَّضْتُهُمْ : أَي مَا أَهْدَيْتَ وَلَا أَطْعَمْتَ .

وَفَلَانٌ شَدِيدُ العَارِضَةِ : أَي ذُو جَلْدٍ وَصَرَامَةٍ .

وَعَارِضَةُ الوَجْهِ : مَا يَبْدُو مِنْهُ عِنْدَ الضَّحِكِ .

وَتُسَمَّى الضَّوَاحِكُ مِنَ الأَسْنَانِ : العَوَارِضُ .

وَهُوَ خَفِيفُ العَارِضِينَ : أَي عَارِضِي اللِّحْيَةِ .

وَكُلُّ مَا اسْتَقْبَلَكَ مِنْ شَيْءٍ : فَهُوَ عَارِضٌ .

وَالعَوَارِضُ : سَقَائِفُ المَحْمَلِ العِرَاضُ الَّتِي أَطْرَافُهَا فِي العَارِضَتَيْنِ .

وَكذَلِكَ عَوَارِضُ الخَشَبِ فَوْقَ البَيْتِ .

قَالَ يَعْقُوبُ (٥٢) : « طَأُّ مُعْرِضًا » (٥٣) : أَي ضَعَّ رِجْلَكَ حَيْثُ وَقَعْتَ وَلَا تَتَّقِ

شَيْئًا . وَمِنْهُ : « فَادَانَ مُعْرِضًا » (٥٤) .

العين والضاد واللام

● عضل :

العَضَلَةُ : مَوْضِعُ اللَّحْمِ مِنَ السَّاقَيْنِ وَالعَضْدَيْنِ ، وَقَدْ يُقَالُ : عَضَيْلَةٌ

(٥١) فِي ك : مُضَافًا .

(٥٢) هُوَ أَبُو يَوْسُفَ يَعْقُوبُ بْنُ إِسْحَاقَ ابْنِ السَّكَيْتِ .

(٥٣) الْجُمْلَةُ مِثْلُ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٤٥١/١ وَاللِّسَانِ .

(٥٤) الْكَلِمَةُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

وَعَضَائِلُ . وَهُوَ عَضِلُ السَّاقَيْنِ وَالْعَضْدَيْنِ : إِذَا كَثُرَ لَحْمُهَا . وَيَدُّ وَرِجْلٌ عَضَلَةٌ .

وَلَحْمٌ عَضِلٌ : صُلْبٌ مَسِيخٌ لَا طَعْمَ لَهُ .

وَالْعَضِيلُ : الْقَصِيرُ .

وَرَجُلٌ عَضِيلٌ : مُنْكَرٌ ضَخْمٌ ، وَكَذَلِكَ نَاقَةٌ عَضِيلَةٌ ، وَحِصْنٌ عَضِيلٌ (٥٥) .

وَأَمْرٌ عَضِيلٌ وَمُعْضِلٌ : يَغْلِبُ النَّاسَ .

وَالْعَضِيلُ مِنَ الْمَوَاضِعِ : الضَّيْقُ بِأَهْلِهِ . وَالْمُشْرِفُ أَيْضاً . وَقَدْ عَضَلَ :

ضَاقَ بِأَهْلِهِ . وَعَضَلْتُ عَلَيْهِ : [ضَيَّقْتُ عَلَيْهِ] (٥٦) فِي أَمْرِهِ .

وَعَضَلْتُ الْمَرْأَةَ عَضَلًا ، وَعَضَلْتُهَا : مَنَعْتُهَا مِنَ التَّزْوِيجِ ظُلْمًا .

وَعَضَلْتُ بَوْلِدَهَا ، وَأَعَضَلْتُ : عَسَرَ عَلَيْهَا وَلَادْتُهَا .

وَدَاءٌ عُضَالٌ : أَعْيَا (٥٧) الْأَطِبَاءَ فَأَعَضَلَهُمْ : أَيِ عَلَبَهُمْ .

وَهُوَ عُضَلَةٌ مِنَ الْعُضَلِ : أَيِ دَاهِيَةٍ مِنَ الدَّوَاهِيِ .

وَالْعُضَلَةُ : الشَّدِيدَةُ يُنْشَبُ فِيهَا .

وَالْعُضَلُ : الْعَسِيرَةُ (٥٨) .

وَالْعُضَلِيُّ (٥٩) : الْقَوِيُّ مِنَ الرِّجَالِ .

وَالْعَضِيلُ : اللَّثِيمُ الضَّيْقُ الْخُلُقِ .

(٥٥) « عضيل » لم ترد في ك .

(٥٦) زيادة من ك .

(٥٧) في الأصل : أعى ، وفي ك : أعى .

(٥٨) هكذا وردت الكلمة في الأصل وبهذا الضبط ، ولكنها في ك : « العسر » بالتحريك ، ولم نجدها في المعجمات .

(٥٩) وردت الكلمة بهذا النص في مخطوطة المقاييس فظنها المحقق تحريفاً ، فحرفها إلى « العضل » .

وَالْعَضَلُ: الْجُرْدُ، وَالْجَمِيعُ: عِضْلَانٌ. وَمَوْضِعُ [٢٢ / أ] بِالْبَادِيَةِ كَثِيرُ الْغِيَاضِ.

وَبَنُو عَضَلٍ: حَيٌّ مِنْ خُزَيْمَةَ.
وَاعْضَلَّتِ الشَّجَرَةَ: اشْتَدَّ التِّفَافُهَا.

● عِلْضُ:

الْعِلْوُضُ: ابْنُ آوَى، بِلُغَةِ حِمَيْرٍ، وَلَمْ يُسْمَعْ مِنْ غَيْرِهِمْ.

● ضِلْعُ:

الضَّلْعُ وَالضَّلْعُ: لُغَتَانِ. وَضِلْعٌ مِنَ الْبَطْنِخِ؛ عَلَى التَّشْبِيهِ. وَكَذَلِكَ: هِيَ ضِلْعٌ عَلَيْهِ: أَي جَائِرَةٌ؛ لِأَنَّ الضَّلْعَ عَوَّجَاءُ.

وَضِلْعُ الْخَلْفِ: مِنْ أَسْمَاءِ الْكَيَّاتِ^(٦٠)؛ وَهُوَ أَنْ يُكْوَى^(٦١) كَيْئًا وَرَاءَ ضِلْعِ الْخَلْفِ.

وَالضَّلْعُ: الْفَخُّ. وَالْجَبَلُ^(٦٢) لَيْسَ بِالطَّوِيلِ، وَالْجَمْعُ: ضُلُوعٌ.

وَأَنْزَلَ بِهَذِهِ الضَّلْعِ: أَي النَّاحِيَةَ.

وَالضَّلْبِيُّ: الطَّوِيلُ الْأَضْلَاعِ^(٦٣) الْعَرِيضُ الصَّدْرِ الْوَاسِعُ الْجَنْبِينَ. وَالتَّامُّ، وَفِي وَصْفِ النَّبِيِّ ﷺ -: « كَانَ ضَلْبِيَعَ الْفَمِ »^(٦٤). وَالْقَوِيُّ عَلَى الْأَمْرِ،

(٦٠) فِي ك: الْكَيْتَاتِ.

(٦١) فِي ك: نَكْوَى.

(٦٢) فِي الْأَصْلِ: الْحَبْلُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٦٣) فِي ك: الْأَزْلَاعِ.

(٦٤) هَذَا الْوَصْفُ وَارَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالْفَائِقِ: ٢٢٧/٢ وَالنَّهَائِيَّةِ: ٢٣/٣ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ.

والاسْمُ: الضَّلَاعَةُ. والذي تُشْبِهُهُ^(٦٥) أسنانه الأضلاع، ويُسَمَّى أيضاً: الأضلع .

والأضلعُ: الشَّدِيدُ والغَلِيظُ^(٦٦).

ودَابَّةٌ مُضْلِعٌ: لا تَقْوَى أضلاعها على الحَمْلِ.

وَحِمْلٌ مُضْلِعٌ: مُثْقَلٌ.

واضْطَلَعْتُهُ: احْتَمَلْتَهُ أضلاعي. وكذلك: إِنِّي لَهَذَا الأَمْرِ مُطَّلِعٌ؛ مُدْغَمَةٌ

الضَّادِ فِي الطَّاءِ.

وَناقَةٌ مُضْلُوعَةٌ: قَوِيَّةُ الأضلاعِ.

والمُضْلُوعُ أيضاً: المَكْسُورُ الضَّلْعِ.

والضَّالِعُ: الجَائِرُ^(٦٧).

وضَلَعَهُ مَعَكَ: أَي مَيْلَهُ.

والضَّلْعَةُ: سَمَكَةٌ خَضراءُ قَصِيرَةٌ العَظْمِ.

وَهُمْ عَلَيْنَا ضَلَعٌ واحِدٌ: أَي أَلْبٌ واحِدٌ. وقد ضَلَعَ عَنْهُ ضَلْعاً.

والمُضْلِعُ مِنَ الثِّيَابِ: المُسَيِّرُ.

وَأَكَلَ حَتَّى تَضْلَعَ: أَي امْتَلَأَ.

وضَلَعُ الدَّيْنِ: ثِقَلُهُ.

ورُمِعَ ضَلِيعٌ: مُعَوِّجٌ.

العين والضاد والنون

● نعض :

النُّعْضُ: شَجَرَةٌ خَضراءُ لَيْسَ لَهَا وَرَقٌ؛ وَإِنَّمَا هِيَ قُضْبَانٌ يُدْبَغُ بِلِحائِهَا؛

(٦٥) فِي ك: يَشْبَهُ.

(٦٦) فِي ك: أَوِ الغَلِيظِ. وَفِي عَدَدٍ مِنَ المَعْجَمَاتِ: الشَّدِيدِ الغَلِيظِ.

(٦٧) فِي ك: المَكْسُورِ الضَّلْعِ [فِي الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ] وَالجائِرِ.

ولا يَنْبُتُ^(٦٨) إلا بِالْحِجَازِ.

العين والضاد والفاء

● ضعف :

ضَعُفَ - بَضُمَ الْعَيْنَ وَفَتِحَهَا - ضَعُفًا وَضُعُفًا. وقيل: الضَّعْفُ فِي الْعَقْلِ وَالرَّأْيِ، وَالضُّعْفُ فِي الْجَسَدِ. وَأَضَعَفْتُهُ فَهُوَ مَضْعُوفٌ مِثْلُ أَحَبِّتُهُ فَهُوَ مَحْبُوبٌ.

وَأَضَعَفْتُ الشَّيْءَ وَضَعَفْتُهُ وَضَاعَفْتُهُ: جَعَلْتَهُ مِثْلَيْنِ [أ] ^(٦٩) وَأَكْثَرَ، وَيُقَالُ فِي هَذَا أَيْضًا: مَضْعُوفٌ، قَالَ ^(٧٠):

وَعَالَيْنَ مَضْعُوفًا وَفَرْدًا^(٧١) سُمُوطُهُ

[جُمَانٌ وَمَرْجَانٌ يَشُكُّ الْمَفَاصِلَا] ^(٧٢)

وَضَعَفْتُ الْقَوْمَ ضَعْفًا: كَثَرْتَهُمْ ^(٧٣) فَصَارَ لَكَ وَأَصْحَابِكَ الضُّعْفُ عَلَيْهِمْ.

وَرَجُلٌ مُضْعِفٌ: ضَعِيفٌ الدَّابَّةِ وَالْإِيْلِ. وَإِذَا فَشَتْ ضَيْعَتُهُ [وَكَثُرَتْ] ^(٧٤).

وَأَرْضٌ مُضْعَفَةٌ: أَصَابَهَا مَطَرٌ ضَعِيفٌ.

وَالْأَضْعَافُ: الْجَوْفُ. وَكُلُّ مَا كَانَ أَطْبَاقًا بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ. وَقِيلَ:

أَضْعَافُ الْجَسَدِ: عِظَامُهُ.

(٦٨) الحرف الأول من الفعل « ينبت » لم يتقط في الأصل، وما أثبتناه من ك.

(٦٩) الزيادة من ك.

(٧٠) هو ليبيد بن ربيعة العامري.

(٧١) في المحكم واللسان: « ودرأ سموطه ».

(٧٢) الزيادة من ك، وقد ورد البيت في أكثر المعجمات وفي الديوان: ٢٤٣، وفيه « يشد المفاصلا ».

(٧٣) في الأصل: كثرتهم، وفي ك: كنزتهم، والتصويب من المعجمات.

(٧٤) زيادة من ك لم ترد في الأصل، وقد رواها في العباب عن ابن عباد.

وَالضَّعْفُ: الثِّيَابُ الْمُضَعَّفَةُ كَالنَّفْضِ .
وَيُسَمَّى حُمْلَانُ الْكِيمِيَاءِ: التَّضْعِيفُ .

● ضَفَع :

ضَفَعَ ضَفْعًا: حَقَّقَ . وَضَفَعَ (٧٥): مَقْلُوبٌ، لُغَةٌ .
وَالضُّفْعَانُ: ثَمَرُ السُّعْدَانِ (٧٦)، وَالوَاحِدَةُ ضَفْعَانَةٌ (٧٧) .
وَالضُّفْعَاغُ: خَيْثُ الْبَقْرِ . وَمِنْهُ: ضَفَعٌ: إِذَا رَمَى بِعِذْرَتِهِ (٧٨) .

العين والضاد والباء

● ضَبِعَ :

ضَبِعَتِ النَّاقَةُ وَأَضْبَعَتْ: أَرَادَتْ السَّفَادَ .
وَضَبِعَتْ فِي السَّيْرِ ضَبْعًا وَضَبْعَانًا ، وَيُقَالُ: ضَبِعَتْ أَيضًا: جَدَّتْ وَمَدَّتْ
ضَبْعَهَا .

وَضَبَعَ فُلَانٌ: مَدَّ ضَبْعَهُ وَيَدَهُ بِالسَّيْفِ إِلَيْهِ ، قَالَ (٧٩):
... لَا صَلَحَ حَتَّى تُضْبَعُونَا وَنَضْبَعَا (٨٠)

(٧٥) فِي الْأَصْلِ: فَضَغَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالمَعْجَمَاتُ .

(٧٦) فِي كِ: وَالضُّفْعَانُ ثَمَرُ السُّعْدَانِ .

(٧٧) فِي كِ: ضَعْفَانَةٌ .

(٧٨) وَزَيْدٌ بَعْدَهُ فِي كِ: « فَضَعَ بِهِ الْإِنْسَانُ رَمَى بِعِذْرَتِهِ »، وَهَذَا مِنْ زِيَادَاتِ النَّاسِخِ وَوَهْمِهِ .

(٧٩) هُوَ عَمْرُو بْنُ شَاسٍ بِرَوَايَةِ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَعَمْرُو بْنُ الْأَسْوَدِ أَحَدُ بَنِي سُبَيْعٍ فِي الْعَبَابِ .

(٨٠) وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ:

نذود المملوك عنكم وتذودنسا ولا صلح حتى تضبعونا ونضبعا

وورد الشطر في المقاييس والصحاح والتكملة، وقال الصغاني: «هذا انشاد مغير عن اصله» ثم

ذكر الرواية التي يرجحها وهي:

كذبتم وبيت الله نرفع عقلها عن الحق حتى تضبعوا ثم نضبعا

وَضَبَّعَ : مَدَّ يَدَ [يَدٍ]ـه^(٨١) يَدْعُو .
وَضَبَّعَ بِالْكَسَاءِ : تَزَمَّلَ بِهِ ، وَمِنْهُ الْاضْطِطَاعُ بِالشُّوْبِ [أَوْ غَيْرِهِ]^(٨٢) : وَهُوَ تَأْبُطُهُ .

وَضَبَّعُوا إِلَى الصُّلْحِ^(٨٣) : مَالُوا .
وَفَرَسٌ ضَابِعٌ : يَتَّبِعُ أَحَدَ شِقْيَيْهِ وَيُثْنِي عُنُقَهُ . وَقِيلَ : هُوَ الشَّدِيدُ الْجَرِي .
وَضَبَّعْتُهُ : أَرَادَ رَمِي شَيْءٍ فَحُلْتُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَرْمِي .
وَضَبَّعُوا لَنَا مِنَ الطَّرِيقِ : جَعَلُوا لَنَا قِسْمًا .
وَالضَّبْعُ : وَسَطُ الْعَضُدِ بِلَحْمِهِ .
وَيُقَالُ : مَدَّ بِضَبْعِهِ : إِذَا رَفَعَهُ وَنَوَّهَ بِاسْمِهِ .
وَالضَّبْعَةُ^(٨٤) : اللَّحْمُ الَّذِي تَحْتَ الْعَضُدِ مِمَّا يَلِي الْإِبْطَ .
وَالْمَضْبَعَةُ : اللَّحْمَةُ الَّتِي^(٨٥) تَحْتَ الْإِبْطِ مِنْ قُدَمٍ .
وَنَاقَةٌ مُضْبَعَةٌ : تَقْدَمُ صَدْرُهَا وَتَرَاوِعُ عَضُدَاهَا .
وَذَهَبَ ضَبْعًا لَبْعًا : أَي بَاطِلًا .
وَضَبَاعَةٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ .
وَضُبَيْعَةٌ : قَبِيلَةٌ .
وَالضَّبْعُ : الْأُنْثَى مِنَ الضَّبَاعِ ، وَيُقَالُ : ضَبَعَةٌ أَيْضًا ، وَتُجْمَعُ عَلَى الضَّبْعِ .
وَالضَّبْعَانُ : الذَّكَرُ ، وَيُقَالُ لِلْأُنْثَى ضَبْعَانَةٌ أَيْضًا ، وَتُجْمَعُ عَلَى الضَّبْعَانَاتِ
وَالضَّبَاعِيْنَ ، وَكَانَ أَبُو حَاتِمٍ^(٨٦) يُنَكِّرُ الضَّبَاعِيْنَ .

(٨١) زيادة من ك .

(٨٢) زيادة من ك .

(٨٣) في ك : الصلح .

(٨٤) هكذا ضبطت الكلمة في الاصل .

(٨٥) في الاصل : «أي تحت» ، ولم ترد «أي» في ك ، والتصويب من المحكم واللسان .

(٨٦) هو سهل بن محمد السجستاني .

وَيُقَالُ [٨٧]: سَيْلٌ جَارٌ الضَّبُعِ : أَي يُخْرِجُهَا مِنْ وَجَارِهَا .
وَأِنَّمَا قِيلَ : دُلَّجَةُ الضَّبُعِ : لِأَنَّهَا تَدُورُ إِلَى نِصْفِ اللَّيْلِ .
وَيُقَالُ : ضَبَّعَ فُلَانٌ : إِذَا جَبَنَ .
وَالضَّبَّاعُ : كَوَاكِبُ كَثِيرَةٌ أَسْفَلُ مِنْ بَنَاتِ نَعَشٍ .
وَالضَّبُّعُ : الْجُوعُ . وَالسَّنَةُ الْمُجْدِبَةُ .

● بضع :

بَضَعَ اللَّحْمَ بَضْعًا ؛ وَبَضَّعَهُ : جَعَلَهُ قِطْعًا . وَالقِطْعَةُ : بَضْعَةٌ .
وهو شَدِيدُ البَضْعِ وَالبَضْعَةِ : أَي ذُو جِسْمٍ وَلَحْمٍ . وَقِيلَ : خَاطِي (٨٨)
البَضِيعِ : جَمَعَ بَضْعٍ ، كَعَبْدٍ وَعَبِيدٍ .
وَبَضَعْتُ مِنْهُ بَضُوعًا : أَمَرْتَهُ بِشَيْءٍ فَلَمْ يَفْعَلْهُ فَدَخَلَكِ مِنْهُ مَا سَمِئَتْ مَعَهُ أَنْ
تَأْمُرَهُ بِشَيْءٍ آخَرَ .

وَبَضَعَ مِنَ الْمَاءِ وَالْجِمَاعِ : رَوَى . وَبَضَعَهَا بَضْعًا . وَالاسْمُ : البَضْعُ ،
وَأَصْلُهُ مِلْكُ العُقْدَةِ ثُمَّ صِيرَ لِلْجِمَاعِ . وَأَبْضَعْتُهَا : زَوَّجْتُهَا . وَابْتَضَعَ مِنْهَا فِي لَيْلَةٍ
وَابْتَضَعَتْ مِنْهُ : أَخَذَ كُلَّ وَاحِدٍ بَضْعَ (٨٩) صَاحِبِهِ .

[و] (٩٠) كَانَ تَابَطَ شَرًّا مُبْتَضِعًا : أَي ابْنِ بَكْرَيْنِ .

وَرَجُلٌ أَبْضَعُ : مَهْزُولٌ .

وَرَأَيْتُهُمْ أَجْمَعِينَ أَبْضَعِينَ (٩١) ، وَيُوحَدُ فَيُقَالُ : أَجْمَعَ أَبْضَعَ .

(٨٧) زيادة من ك .

(٨٨) في ك : خاطي .

(٨٩) في الاصل : يضع ، وما أثبتناه من ك ، وهو الصواب .

(٩٠) زيادة يستدعيها السياق لم ترد في الاصلين .

(٩١) ويرى الأزهرى ان ذلك تصحيف «ابصعين» بالصاد المهملة .

والباضع: الذي يحمل بضائع الحيّ ويجلبها، وهي العلائق، والواحدة: بضیعة.

والبضیع: الجزيرة في البحر.

وماء بضیع وبضاع: نَمِيرٌ.

وأبضعتُ البضاعةَ للبيع، وأبتضعتُها [ب/٢٢] أيضاً.

وأبتضعتُ بالكلام: بيئتُ له ما تنازعناه حتى اشتفى.

والباضعة: القطعة من الغنم انقطعت عنها.

والبضع من العدد: ما بين الثلاثة إلى العشرة، وقيل في قوله: ﴿بِضْعِ

سِنِينَ﴾^(٩٢) أنها سبعة، وحكي البضع بفتح الباء أيضاً.

وتبضعتُ جلدته: عرقتُ.

وِبِئْرٌ بَضَاعَةٌ: بالمدينة.

وأبضعة: مَلِكٌ من كِنْدَةَ.

● بعض:

لَيْلَةٌ بَعْضَةٌ وَمَبْعُوضَةٌ: كثيرة البعوض.

ويقولون: «كَلَّفْتَنِي مَخَّ البَعُوضِ»^(٩٣): لِمَا لَا يَكُونُ.

وحكي عن بعضهم: رأيتُ غِرْبَانًا يَتَّبِعُ بَعْضُضُنْ: كأنه يتناول بعضها بعضاً.

والبعضوضة^(٩٤): دُوبِيَّةٌ مِثْلُ الخُنْفَسَاءِ تَقْرُضُ الوِطَابَ.

● عضب:

العَضْبُ: القَطْعُ. والسَّيْفُ القاطِعُ. والمَنْعُ عن الحاجة.

(٩٢) سورة يوسف / ٤٢.

(٩٣) المثل في المقاييس والأساس ومجمع الأمثال: ٩٢/٢ والتكملة والقاموس.

(٩٤) في الاصل: والبعوضة، والتصويب من ك.

وامرأة مَعْضُوبَةٌ : أي مَعْضُوبَةٌ عن الأزواج .
وعَضْبِنِي الوَعْكَ : حَبَسَنِي ونَهَكَنِي .
وعَضِبَتِ الشَّاةُ عَضْبًا وَعَضْبًا : انكسرَ أحدُ قَرْنَيْهَا . وَعَضَبْتُهَا أنا ، وأَعَضَبْتُهَا ؛
جميعاً .

والعَضْبَاءُ أيضاً : التي في إحدى أُذُنَيْهَا شَقٌّ .
والأَعَضْبُ : الذي لا إخوةَ له ولا أحدَ . والقَصِيرُ اليَدِ أيضاً .

العين والضاد والميم

● عضم :

العَضْمُ في القَوْسِ : المَعْجَسُ ، والجَمِيعُ : العِصَامُ . وخَشَبَةٌ ذاتُ أصَابِعٍ
يُدْرَى بها الطَّعَامُ فَيَنْقَى^(٩٥) من التَّنِّبِ . وَلَوْحٌ عَرِيضٌ لِلْفَدَانِ في رأسِهِ حَدِيدَةٌ^(٩٦) .
يُشَقُّ بها الأَرْضُ . والأَرْوَى .

والعِضُومُ^(٩٧) : الأَكُولُ . والعَضُوضُ .
والعِصَامُ : عَسِيبُ البَعِيرِ ، والجَمِيعُ : العُضْمُ .

● معض :

مَعْضٌ من شَيْءٍ سَمِعَهُ ؛ وَاَمْتَعْضَ : شَقَّ عَلَيْهِ وتَوَجَّعَ مِنْهُ وَعَضِبَ .
وَأَمْعَضْتُهُ وَمَعْضَتُهُ .

والمَعَاضَةُ من الإِبِلِ : التي تَرْفَعُ ذَنْبَهَا عندَ نِتَاجِهَا .

(٩٥) في ك : فيبقى .

(٩٦) في ك : جديدة .

(٩٧) يرى الأزهرى ان الضاد تصحيف الصاد وان البشتي الخارزنجي هو المصحف لهذه الكلمة وعنه رواها من جاء بعده ، ولكن ابن سيده في المحكم يرويها عن كراع .

[العين والصاد]^(١)

العين والصاد والطاء

● [صطع]^(٢):

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(٣).

وَحَكَى الْخَارَزْمِيُّ: خَطِيبٌ مِصْطَعٌ: فِي مَعْنَى مِصْقَعٍ^(٤).

● صعط:

حَكَى الْخَارَزْمِيُّ: أَصْعَطُهُ وَصَعَطُهُ - جَمِيعاً -: بِمَعْنَى أَسْعَطُهُ وَسَعَطُهُ، وَالصَّعُوطُ: بِمَعْنَى السَّعُوطِ^(٥).

العين والصاد والذال

● صعد:

صَعِدَ صُعُوداً وَصُعْدَاءً - وَمِثْلُهُ فِي الْمَصَادِرِ: الْغُلُوءُ -: ارْتَقَى مُشْرِفاً.

وَالصَّعُودُ وَالصَّعُودَاءُ^(٦): الْعَقَبَةُ الشَّاقَّةُ، وَجَمْعُ الصَّعُودِ: أَصْعِدَةٌ.

(١) زيادة يستدعيها السياق.

(٢) زيادة من ك.

(٣) وقد أهمل الخليل الباب كله، واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٤) في ك: مضقع.

(٥) في ك: والصعود بمعنى والسعوط.

(٦) في ك: والسعوداء.

وَأَرَاهِنَكَ صَعُوداً وَصَعُوداً وَصَعُوداً وَصَعُوداً - عَلَى زِنَةِ حَمَاءٍ - : أَي مَشَقَّةً ،
ومنها : تَصَعَّدَنِي هَذَا الْأَمْرُ : إِذَا شَقَّ عَلَيْكَ .

وَصَنَعَ^(٧) كَذَا فَصَاعِداً : أَي فَمَا فَوْقَهُ .

وَالصُّعُودُ : النَّاقَةُ يَمُوتُ حُورَاهَا أَوْ تُلْقِيهِ فَتَعْطِفُ عَلَى فَصِيلِهَا الْأَوَّلِ لِتَدِرَّ
عَلَيْهِ . وَأَصْعَدَتِ النَّاقَةُ : صَارَتْ كَذَلِكَ . وَأَصْعَدْتُهَا أَنَا أَيضاً . وَجَمَعَ الصُّعُودُ :
الصُّعَائِدُ .

وَالصَّعِيدُ وَالصُّعَادُ : وَجْهُ الْأَرْضِ قَلَّ أَمْ كَثُرَ ، وَيُجْمَعُ الصَّعِيدُ عَلَى صُعْدِثٍ
عَلَى صُعْدَاتٍ ، وَفِي الْحَدِيثِ : «لَوْ تَعْلَمُونَ مَا أَعْلَمُ لَخَرَجْتُمْ إِلَى الصُّعْدَاتِ
تَجَارُونَ»^(٨) إِلَى اللَّهِ^(٩) ، وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ : «أَيَاكُمْ وَالْقُعُودُ فِي هَذِهِ الصُّعْدَاتِ»^(١٠) :
أَي الطَّرُقِ .

وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ : إِنَّهَا لَفِي صَعِيدَةٍ بَازِلِيهَا : أَي دَنَتْ مِنَ الْبُرُودِ .
وَالصُّعْدَةُ : الْقَنَاةُ تَنَبَّتْ مُسْتَوِيَةً ، وَجَمَعُهَا صَعْدَاتُ بِالثَّقِيلِ^(١١) لِأَنَّهَا اسْمٌ ؛
وَصِعَادٌ . وَالْمَرْأَةُ الْمُسْتَوِيَةُ الْقَامَةُ . وَالْأَتَانُ الطَّوِيلَةُ . وَيُقَالُ لِلْحَمِيرِ : بَنَاتُ صَعْدَةٍ
وَأَوْلَادُ صَعْدَةٍ^(١٢) . وَقِيلَ : صَعْدَةٌ : اسْمٌ فَحْلٍ . وَقِيلَ : صَعْدَةٌ^(١٣) : الْأَرْضُ ،
وَالصَّعِيدُ مِنْهُ ، وَهَذَا كَمَا يُقَالُ بَنَاتُ الْبَرِّ .

(٧) فِي ك : وَوَضَعَ .

(٨) فِي ك : يَجَارُونَ .

(٩) الْحَدِيثُ فِي الْفَائِقِ : ٢٩٧/٢ وَالنَّهَائِيَّةُ : ٢٦٣/٢ وَاللِّسَانُ وَالنَّجَاحُ .

(١٠) الْحَدِيثُ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٢٥/٢ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَقَابِسُ وَالْمَحْكَمُ وَالْأَسَاسُ وَالْفَائِقُ :

٢٩٧/٢ وَالنَّهَائِيَّةُ : ٢٦٣/٢ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ ، وَفِي مَعْظَمِهَا : أَيَاكُمْ وَالْقُعُودُ
بِالصُّعْدَاتِ .

(١١) فِي الْأَصْلِ : بِالثَّقِيلِ ، وَمَا أُثْبِتَهُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَاتِ .

(١٢) «وَأَوْلَادُ صَعْدَةٍ» لَمْ تَرُدْ فِي ك .

(١٣) فِي ك : سَعْدَةٌ .

وَصَعْدَةٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ .
 وِنَاقَةٌ صُعَادِيَّةٌ: طَوِيلَةٌ .
 وَالصَّعْدُ: الطَّوِيلُ مِنَ الْجِبَالِ (١٤) .
 وَالإِصْعَادُ: قَصْدُ الْمَكَانِ الْمُرتَفِعِ (١٥) . وَالإِبْعَادُ فِي الأَرْضِ .
 وَالْمُصْعَدُ: كُرْسِيُّ العَرُوسِ .
 وَالْمُصْعَدُ (١٦) مِنَ الأَحْرَاحِ: المُرتَفِعُ المُلمَّمُ فِي صُعْدِ .
 وَالْمِصْعَادُ: الكُرْيُصْعَدُ بِهِ النَّخْلُ .

● عَصِد :

عَصَدْتُ العَصِيدَةَ؛ وَأَعَصَدْتُهَا؛ جَمِيعاً . وَأَصْلُ العَصْدِ: اللَّيْ .
 وَعَصَدْتُ الطِّينَ: سَوَّطْتَهُ .
 وَعَصَدْتُ الدَّقِيقَ بِالسَّمَنِ: لَتَّتهُ .
 وَعَصَدَ البَعِيرُ والرَّجُلُ: مَاتَا .
 وَعَصَدَ المَرْأَةُ: نَكَحَهَا .
 وَالْمَصْدَرُ مِنَ الكُلِّ: العَصْدُ .
 وَيُقَالُ: أَعَصِدُنِي حِمَارَكَ أَنْزِهِ . وَيُسَمَّى المَنِيَّ: عَصْدًا .
 وَعَصَدَتْهُمُ العَصَائِدُ (١٧) . وَهَمُ فِي عِصْوَادٍ وَعُصْوَادٍ وَعِصَاوِدٍ: أَيِ البَلَايَا
 وَالخُصُومَاتِ .

(١٤) فِي الأَصْلِ: الجِبَالِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ كِ وَالتَّهْذِيبِ .

(١٥) فِي كِ: الرَّفِيعِ .

(١٦) هَكَذَا صَبَطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ، وَفَتَحَتِ المِيمَ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَالتَّبَسُّ فِي هِجَاةِ الجَمَلَةِ عَلَى مَحَقِّقِهِ فَشَدَّدَ الرَّاءَ مِنْ «الْحَرِّ» ثُمَّ اِحْتَمَلَ فِي الحَاشِيَةِ أَنْ يَكُونَ صَوَابَهُ «الجِرِّ» وَهُوَ أَصْلُ الجِبَلِ «وَشَدَّدَتِ العَيْنَ فِي مَطْبُوعِ المَحْكَمِ مَكْسُورَةً وَمَفْتُوحَةً إِشَارَةً إِلَى جَوَازِ الأَمْرَيْنِ . أَمَّا فِي مَطْبُوعِ اللِّسَانِ فَضَبَطَهَا بِكَسْرِ العَيْنِ بِلَا تَشْدِيدٍ، وَبِالصَّادِ المَشْدُودَةِ المَفْتُوحَةِ وَالعَيْنِ المَشْدُودَةِ المَكْسُورَةِ .

(١٧) فِي العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ: عَصَدَتْهُمُ العِصَاوِيدُ .

وَجَاءتْ الْإِبِلُ عَصَاوِيدَ: إِذَا رَكِبَ بَعْضُهَا بَعْضًا، وَكَذَلِكَ عَصَاوِيدُ الظَّلَامِ.
وَإِذَا جَاءتْ مُتَفَرِّقَةً، جَمِيعًا(١٨).

وَالعِصْوَادُ: الرَّجُلُ لَا يَقْلَهُ شَيْءٌ. وَالْمَرْأَةُ السَّلِيْطَةُ السَّيِّئَةُ الخُلُقِ.

وَخَمْسُ عِصْوَادٍ: شَدِيدٌ(١٩).

وَيَوْمَ عِصْوَادٍ(٢٠) وَعِصْوَدٌ(٢١): فِيهِ قِتَالٌ.

وَالعِصْوَدُ: الْمَرْأَةُ الرَّقِيْقَةُ(٢٢)، قَالَ مُزْرَدٌ:

لَعَمْرُكَ مَا سَلَمْنِي غَدَاةَ عَهْدَتُهَا

بِسُوْدَاءِ عِصْوَدٍ تُرَى كَعَصَا الْعَبْدِ(٢٣)

● صدع:

الصَّدْعُ: الْفَتِيٌّ مِنَ الْأَوْعَالِ، وَكَذَلِكَ الصَّدِيْعُ. وَقِيلَ: هُوَ مَرَبُوعُ الخَلْقِ.

وَالصَّدْعُ - وَقَدْ تُسَكَّنُ دَالُهُ خَاصَّةً -: الرَّجُلُ الرَّبْعَةُ، وَالْمَصْدَرُ الصَّدَاعَةُ.

وَقِيلَ: الشَّابُّ الْمُسْتَقِيمُ الْفَنَاءُ(٢٤).

وَالصَّدْعُ(٢٥): الشَّقُّ فِي الشَّيْءِ الصُّلْبِ.

(١٨) فِي ك: وَكَذَلِكَ إِذَا جَاءتْ مُتَفَرِّقَةً أَيْضًا.

(١٩) «شديد» لَمْ تَرِدْ فِي ك.

(٢٠) «يوم عِصْوَادٍ» لَمْ تَرِدْ فِي ك.

(٢١) هَكَذَا ضَبَطتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ بَفَتْحِ الْعَيْنِ وَالصَّادِ

وَالْوَاوِ مُشَدَّدَةً وَفَسَّرُوها بِـ «الطَّوِيلِ».

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي الْقَامُوسِ: الدَّقِيقَةُ، وَهُوَ الْمَنْسَجَمُ مَعَ سِيَاقِ الشَّاهِدِ.

(٢٣) لَمْ يَرِدِ الْبَيْتُ فِي دِيْوَانِ الْمَزْرَدِ، وَهَنَّاكَ بَيْتٌ فِي مَلْحَقِ الدِّيْوَانِ ص ٧٩ عَلَى نَفْسِ الرُّوِيِّ وَالْقَافِيَةِ

وَرَبْمَا يَكُونُ وَالْأَصْلُ مِنْ مَقْطَعَةٍ وَاحِدَةٍ.

(٢٤) هَذِهِ الْفَقْرَةُ بِكَامِلِهَا مِنْ «الصَّدْعِ وَقَدْ تُسَكَّنُ» إِلَى «الْفَنَاءِ» لَمْ تَرِدْ فِي ك.

(٢٥) فِي ك: وَقِيلَ وَالصَّدْعُ.

وَصَدَعَتْ الْفَلَاةَ وَالنَّهْرَ: قَطَعْتَهُمَا.
 وَصَدَعَ بِالْحَقِّ: تَكَلَّمَ بِهِ جَهَارًا، وَمِنْهُ خَطِيبٌ مِصْدَعٌ: أَي مِصْقَعٌ.
 وَالصَّدْيَعُ [أ/ ٢٣]: الْفَجْرُ. وَالرُّقْعَةُ الْجَدِيدُ [ة] (٢٦) فِي ثَوْبٍ خَلَقٍ. وَثَوْبٌ
 يُلْبَسُ تَحْتَ الدَّرْعِ. وَالْفِرْقَةُ مِنَ الْغَنَمِ وَالظَّبَاءِ، وَتُسَمَّى الصَّدْعَةُ أَيْضًا.
 وَالصُّدْعُ - بِالْكَسْرِ -: الْجَمَاعَةُ (٢٧) مِنَ النَّاسِ. وَالْمَرْأَةُ تَصْدَعُ أَمْرَ الْقَوْمِ فَلَا
 تَشْعَبُهُ (٢٨).

وهم علينا صدع واحد: أي ألب واحد.
 وَتَصَدَّعُوا عَنْهُ: تَفَرَّقُوا.
 وَتَصَدَّعَتْ بِهِ الْأَرْضُ: تَغَيَّبَ فَارًا.
 وَصَدَعَ الرَّجُلُ - وَقَدْ يُخَفَّفُ -: أَصَابَهُ الصُّدَاعُ، وَلَا يَقُولُونَ: هُوَ مِصْدَعٌ؛
 لِأَنَّهُ لَا يَقَعُ جُمْلَةً؛ إِنَّمَا يَأْتِي شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ.

● دعص:

الدَّعْصُ - الْوَاحِدَةُ دِعْصَةٌ -: قَوْزٌ مِنَ الرَّمْلِ مُجْتَمِعٌ.
 وَأَنْدَعَصَ الْمَيْتُ: تَفَسَّخَ.
 وَأَنْدَعَصَ الْبَعِيرُ وَغَيْرُهُ: مَاتَ.
 وَدَعَصْتُهُ: قَتَلْتَهُ.
 وَرَمَاهُ فَأَدَعَصَهُ: قَتَلَهُ.
 وَالْمُدْعَصُ: الَّذِي يَشْتَدُّ عَلَيْهِ الْحَرُّ وَالرَّمْضَاءُ حَتَّى يَهْلِكَ أَوْ تَفْسَخَ (٢٩)
 قَدَمَاهُ، وَمِنَ السَّائِمَةِ وَالْوُحُوشِ كَذَلِكَ.

(٢٦) زيادة يستدعيها السياق.

(٢٧) في ك: «أي جماعة».

(٢٨) في ك: فلا تشعبه.

(٢٩) في الأصلين: أو يفسخ.

العين والصاد والتاء

● صتع :

هُوَ يَتَصَعُّ النَّيْنَا: أَي يَتَرَدَّدُ.

وَالصَّعُّ: العَيْرُ. والشَابُّ الشَّدِيدُ. وَلَطَافَةُ رَأْسِ الظَّلِيمِ وَصِغْرُهُ.
وَصَتَعَهُ صَتَعًا: صَرَعَهُ.

● صعت :

أَهْمَلَهُ الخَلِيلُ (٣٠).

وَحَكَى الخَارَزْمِيُّ: الصَّعْتُ: الرَّجُلُ المَرْبُوعُ الخَلْقُ. والعَيْرُ لَيْسَ
بِضَخْمٍ وَلَا صَغِيرٍ، قَالَ:

يَا رَبِّ عَيْرٍ عَانَةٍ صَعَتِ الرُّبَّةُ
كَأَنَّمَا أَذْنَابُهُنَّ القَلْبَةُ (٣١)

العين والصاد والراء

● عصر :

العَصْرُ - يَفْتَحُ العَيْنَ وَكَسَرَهَا -: الدَّهْرُ، فَإِذَا ثَقُلُوهُ قَالُوا: عَصْرٌ؛ مَضْمُومٌ.
وَالعَصْرَانِ: اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ.

وَالعَصْرُ: العَشِيُّ، وَلِذَلِكَ سُمِّيَ الغَدَاةُ وَالعَشِيُّ: العَصْرَيْنِ.
وَالعَصْرُ: المَطَرُ، وَقَدْ أَعَصَرُوا.

(٣٠) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٣١) لم يرد هذا البيت في المعجمات ، وقد استشهد في التهذيب والتكملة واللسان والتاج ببيت آخر هو:

هل لك يا خدلة في صعت الربيه
معرنزم هامته كالجبجبه
ولم ينسب لقائل.

والرِّيَّاحُ الْمُثِيرَةُ وَالسَّحَابَاتُ - جَمِيعاً - : الْمُعْصِرَاتُ .
 وَفَعَلَ كَذَا عَصْرًا (٣٢) : [أَي] (٣٣) مَرَّةً .
 وَالْعَصْرُ (٣٤) : شَجَرَةٌ كَبِيرَةٌ .
 وَالْعَصْرُ : الْعَطِيَّةُ ، وَقَدْ عَصَرَ .
 وَعَصَرْتُ الْعِنَبَ : وَلَيْتُهُ بِنَفْسِي . وَاعْتَصَرْتُ : عَصِرَ لِي .
 وَالْمِعْصَارُ : مَا يُجْعَلُ فِيهِ شَيْءٌ لِيُعْصَرَ
 وَالْعَصِيرُ وَالْعَصَارَةُ : مَا تَحَلَّبَ . وَهَمَا أَيْضاً : بَقِيَّةُ الرُّطْبِ فِي أَجْوَابِ
 الْوَحْشِيَّاتِ إِذَا (٣٥) اجْتَزَّاتُ .

وَهُوَ كَرِيمُ الْعَصَارَةِ وَالْمُعْتَصِرُ : أَي عِنْدَ الْمَسْأَلَةِ .
 وَالْعَصَارَةُ : الْغَلَّةُ ، وَفُسِّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ ﴾ (٣٦) بِفَتْحِ الْيَاءِ :
 أَي يَسْتَعْمِلُونَ أَرْضَهُمْ وَيَعْتَصِرُونَ مِنْ زَرْعِهَا .

وَالْإِعْتِصَارُ : أَنْ يُخْرَجَ مِنْ إِنْسَانٍ مَالٌ بِغُرْمٍ أَوْ غَيْرِهِ . وَأَنْ يُشْرَبَ الْمَاءُ قَلِيلاً
 قَلِيلاً إِذَا عُصَّ بِالطَّعَامِ . وَالْإِرْتِجَاعُ (٣٧) فِي النَّحْلَةِ . وَالْمَنْعُ . وَالْحَبْسُ ، وَفِي
 الْحَدِيثِ : « يَعْصِرُ الْوَالِدُ عَلَى وَلَدِهِ فِي مَالِهِ » (٣٨) . وَالْإِلْتِجَاءُ .
 وَالْعَصْرُ وَالْعَصْرَةُ وَالْمُعْتَصِرُ [وَالْمُعْتَصِرُ] (٣٩) : الْمُلْتَجِئُ ، وَقَدْ عَاصَرْتَهُ

(٣٢) فِي ك : وَفَعَلَ كَذَا ذَلِكَ عَصْرًا .

(٣٣) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

(٣٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ : الْعَصْرَةُ .

(٣٥) فِي ك : إِذ .

(٣٦) سُورَةُ يُوسُفَ / ٤٩ .

(٣٧) وَفِي مَطْبُوعِ الْمُحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : « ائْتِجَاعُ الْعَطِيَّةِ » ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ « ائْتِجَاعٌ » كَمَا ذَكَرَ

فِي التَّاجِ .

(٣٨) وَرَدَّ الْحَدِيثُ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عَيْبِدٍ : ٤٤٦/٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمُحْكَمِ وَالْفَائِقِ :

٤٣٩/٢ وَالنَّهْأِيَّةُ : ١٠١/٣ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣٩) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

مُعَاَصِرَةً - مِثْلَ رَاوَعْتَهُ - : إِذَا التَّجَّاتُ عَلَى عَصْرِ فَرَّوْغَ .

وما نَامَ لِعُصْرِ : أَي لَمْ يَكُدْ يَنَامُ .

وما نَامَ عُصْرًا : لَمْ يَنَمْ حِينَ نَوْمٍ .

ولم يَجِيءَ لِعُصْرِ : أَي لَمْ يَجِيءَ حِينَ مَجِيئِهِ .

وَهُمْ مَوَالِينَا عُصْرَةٌ : أَي دِنِيَّةٌ دُونَ مَنْ سِوَاهُمْ .

وَعَصَرَ^(٤٠) الزَّرْعُ : صَارَ فِي أَكْمَامِهِ .

وَأَعَصَرَتِ الْجَارِيَةُ : بَلَغَتْ إِذْرَاكَهَا وَعَصَرَ شَبَابُهَا وَعُصِرَها وَعُصُورُها .

وَالْإِعْصَارُ : الْغُبَارُ السَّاطِعُ الْمُسْتَدِيرُ، وَالْجَمِيعُ الْأَعَاصِيرُ . وَقَدْ عَصَرَتِ

الرَّيْحُ وَأَعَصَرَتْ : جَاءَتْ بِالْإِعْصَارِ .

وَالْإِعْصَارُ^(٤١) : تَلَهُبُ النَّارِ . وَالرَّيْحُ الدَّوَّارَةُ، وَمِثْلُهُ الْإِعْصَارُ، مِنْ قَوْلِهِمْ :

« إِنْ كُنْتَ رِيحًا فَقَدْ لَاقَيْتَ إِعْصَارًا »^(٤٢)، قَالَ الشَّمَاخُ :

أَثْرُنَ عَلَيْهِ مِنْ رَهَجٍ إِعْصَارًا^(٤٣)

وَبَنُو عَصْرِ : مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ .

وَبَاهِلَةٌ بَنُ أَعْصُرَ .

(٤٠) كَذَا ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِ فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ وَالتَّكْمِلَةِ، وَبِتَشْدِيدِ الصَّادِ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَلَمَّا كَانَ هَذَا الْفِعْلُ مَأْخُودًا مِنَ الْعَصْرِ الَّذِي هُوَ الْمَلْجَأُ كَمَا ذَكَرَ فِي اللِّسَانِ فَقَدْ رَجَحْنَا التَّخْفِيفَ كَمَا فِي الْأَصْلِ .

(٤١) مِنْ « الْغُبَارِ السَّاطِعِ » قَبْلَ سَطْرَيْنِ إِلَى « الْعَصَارِ » سَاقِطَةٌ مِنْ ك .

(٤٢) الْمَثَلُ فِي امْتِثَالِ أَبِي عَيْدٍ : ٩٦ وَالتَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٣٢/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٤٣) وَصَدْرُهُ : « إِذَا مَا جَدَّ وَاسْتَذَكَّى عَلَيْهَا »، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ وَمُلْحَقِ دِيْوَانِ الشَّمَاخِ ص ٤٤٤ .

● رَصَع :

الرَّصْعَاءُ: الرُّسْحَاءُ، ومنه قيل: أَلْيَةُ رَصْعَاءُ: إذا كانت ضَيْقَةً الجِلْدِ قَلِيلَةً اللَّحْمِ. وقيل: هي التي لا أَسْكَتَيْنِ لها. وقيل: الرَّصْعُ: التَّقَارُبُ فِي الْوَرَكَيْنِ وَالْمُنْكَبَيْنِ.

وقيل لبعضهم: يَدَاكَ مُرْتَصِعَتَانِ^(٤٤)، فقال: كَلَّا بَلْ فَلَجَاوَانِ.

وَرَصَعَهُ بِالرُّمْحِ وَأُرْصَعَهُ: شَدَّدَ طَعْنَهُ، رَصْعًا.

وَالرَّصِيعَةُ: الْحَبْسُ^(٤٥). وهي أيضاً: عُقْدَةُ الْعِدَارِ.

وَرَصَائِعُ الْقَوْسِ: سُيُورٌ تُحَسِّنُ بِهَا، الْوَاحِدَةُ رَصِيعَةٌ.

وَالرَّصِيعُ: كُلُّ عَقْدٍ مِثْلَيْهِ. وَالْحَرَزُّ أَيْضًا. وَمَا يُرْصَعُ بَيْنَ الْجَفْنِ وَحَمَائِلِ السَّيْفِ.

وَالتَّرْصِيعُ: النَّشَاطُ.

وَارْتَصَعَتْ أَسْنَانُهُ: تَقَارَبَتْ وَالتَّرَقَّتْ.

وَبِكَيْ حَتَّى رَصَعَتْ عَيْنَاهُ: أَي التَّرَقَّتَا. وَكَذَلِكَ: رَصَعَ بِهِ: لَزِقَ بِهِ^(٤٦). وَرَصَعَ بِالْمَكَانِ رُصُوعًا. وَرَصَعَ^(٤٧) بَأْسْتِهِ الْأَرْضَ رَصْعًا: أَلْزَقَهُ.

وَرَصَعَ الطَّائِرُ أَنثَاهُ؛ رَصْعًا: سَافَدَهَا.

وَالتَّرْصِيعُ: التَّقْدِيرُ. وَالنَّسْجُ؛ كَمَا يُرْصَعُ الطَّائِرُ عُنُقَهُ.

(٤٤) في ك: مرتضعتان.

(٤٥) في ك: والرصة. أما الحبس فقد ضبطناه بضبط الأصل، ولعل الأصوب كسر الحاء.

(٤٦) «لزق به» لم ترد في ك.

(٤٧) هكذا ضبط الفعل في الأصل، وفي مطبوع التهذيب بكسر الصاد.

والمِرْصَاعُ: دَوَامَةُ الصَّبِيَانِ. وَقِيلَ: المَرَاصِيعُ: المَدَاحِي؛ وَهِيَ كُلُّ خَشَبِيَّةٍ يُدْحَى بِهَا كُرَّةٌ أَوْ غَيْرُهَا.

والمَرَاصِيعُ: النَّحْلُ لَهَا رَضْعٌ^(٤٨)، الْوَاحِدُ: مُرْصِعٌ.

وَالرَّضْعُ^(٤٩): صِنَاغُ النَّحْلِ قَبْلَ أَنْ تَطِيرَ.

● صرَع:

رَجُلٌ صِرْعٌ: صَنَعْتُهُ وَدَأَبُهُ الصَّرَاعُ. وَصَرَّاعٌ: شَدِيدُ الصَّرْعِ. وَصُرْعَةٌ: لَا يُوَضَعُ جَنْبُهُ، وَبِهِ يُقَالُ لِلْحَلِيمِ عِنْدَ الْغَضَبِ: صُرْعَةٌ.

وَهُمَا صِرْعَانٍ: أَيِّ مِثْلَانِ.

وَلَا أَفْعَلُهُ مَا اخْتَلَفَ الصَّرْعَانِ: لِحَلْبَتِي الْغَدَاةَ وَالْعَشِيَّ، وَيُقَالُ: الصَّرْعَانِ بِالْفَتْحِ.

وَأَتَيْتُهُ صِرْعِي النَّهَارِ: أَيِ طَرَفِيهِ.

وَهُوَ ذُو صِرْعَيْنِ: أَيِ ذَوِ لَوْتَيْنِ، وَيُجْمَعُ عَلَى الصَّرُوعِ.

وَمَا أَذْرِي عَلَى أَيِّ صِرْعِي أَمْرِهِ: أَيِ عَلَى أَيِّ حَالِيهِ. وَكَذَلِكَ تَرَكَتُهُمْ صِرْعَيْنِ: أَيِ يَنْتَقِلُونَ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ.

وَهُوَ يَفْعَلُهُ عَلَى كُلِّ صِرْعَةٍ^(٥٠): أَيِ حَالَةٍ [٢٣ / ب].

وَهُوَ صِرْعٌ كَذَا: أَيِ جِدَاءِهِ.

(٤٨) وفي التاج: «ان الصواب فيه الضاد المعجمة».

(٤٩) وروى الأزهرى عن ابن الأعرابي أنه تصحيف «الرضع».

(٥٠) هكذا ضبطت الكلمة في مطبوعي التكملة والقاموس، ولكنها ضبطت في مطبوعي التهذيب واللسان بكسر الصاد.

والمِصْرَاعَانِ مِنَ الشُّعْرِ وَالْأَبْوَابِ: مَا كَانَتْ قَافِيَتَانِ فِي بَيْتٍ؛ وَبَابَانِ
مَنْصُوبَانِ مَعًا.

وَالصَّرِيْعُ مِنَ النَّبْتِ: مَا يَنْبُتُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ لَيْسَ بِقَائِمٍ. وَمِنَ الْقِسِيِّ:
مَا لَمْ يَنْحَتْ مِنْهُ شَيْءٌ؛ وَهِيَ الْفَرْعُ، وَجَمْعُهَا صُرْعٌ، وَهِيَ الْمَسَاوِيكُ أَيْضًا.
وَمِنَ الْقِدَاحِ: مَا صُنِعَ مِنْ شَجَرٍ يَنْبُتُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ، وَقِيلَ: هُوَ مَا يُتَّخَذُ مِنَ
الْعُودِ الَّذِي يَحِفُّ^(٥١) فِي شَجَرَةٍ فَيُقَطَّعُ مِنْهَا.

وَتَصْرَعُ^(٥٢) لَهُ: تَوَاضَعُ.

وَصِرَاعٌ: اسْمُ رَجُلٍ.

● عَرَصٌ:

الْعَرَصُ: جَائِزُ السَّقْفِ، وَقَدْ عَرَصْتُهُ.

وَعَرَصَةُ الدَّارِ: وَسَطُهَا؛ لِاعْتِرَاصِ الْوَالِدَانِ فِيهَا وَهُوَ اضْطِرَاعُهُمْ وَلِعِبُهُمْ،
يُقَالُ: عَرِصَ عَرِصًا وَاعْتَرَصَ: إِذَا نَشِطَ وَلَعِبَ. وَقِيلَ: الْعَرِصَةُ: الْأَرْضُ
نَفْسُهَا. وَكُلُّ مَوْضِعٍ مِنَ الدَّارِ: عَرِصَةٌ.

وَعَرِصَ الرُّمْحُ: اضْطَرَبَ؛ فَهُوَ عَرَاصٌ، وَقِيلَ الْعَرَاصُ: الَّذِي يَبْرُقُ سِنَانُهُ؛
مِنْ: عَرِصَ الْبَرْقُ فَهُوَ عَرِصٌ وَعَرَاصٌ: أَي كَثِيرُ اللَّمَعَانِ، وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يَبْرُقُ
تَارَةً وَيَخْفِي أُخْرَى.

وَالْعَرَاصُ مِنَ السُّحَابِ: مَا ذَهَبَتْ بِهِ الرِّيحُ وَجَاءَتْ. وَهُوَ - أَيْضًا -: مَا
أَظْلَمَ مِنْ فَوْقٍ فَقَرُبَ حَتَّى صَارَ كَالسَّقْفِ؛ وَلَا يَكُونُ إِلَّا ذَا رَعْدٍ وَبَرْقٍ.

وَالْمِعْرَاصُ: الْهَلَالُ، قَالَ:

وَصَاحِبُ أَبْلَجٍ كَالْمِعْرَاصِ^(٥٣)

(٥١) فِي ك: يَحِفُّ.

(٥٢) فِي ك: وَتَصْرَعُ.

(٥٣) الْمَشْطُورُ - بِلَا عَزْوٍ - فِي التَّهْذِيبِ، وَمَرْوِيًّا عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ فِي التَّاجِ.

وكانه من : عَرِصَ البرقُ .
ولَحْمٌ مُعَرِّصٌ : للذي يَخْتَلِطُ بالرَّمَادِ ولا يَجُودُ نَضِجُهُ .
وعَرِصَ البَعِيرُ وغيره وأَعْرِصَ : اضْطَرَبَ بِرِجْلَيْهِ .
وعَرِصَ النَّبْتُ^(٥٤) : خَبَثَ رِيحُهُ .

● رَعِصَ :

رَعَصَتِ الرِّيحُ الشَّجَرَ وَأَرَعَصَتْهُ : هَزَّتْهُ .
وَأَرَعَصَتِ الحَيَّةُ : تَلَوَّتْ .

● صَعَرَ :

الصَّعَرُ والصَّعَارُ : مَيْلٌ فِي العُنُقِ وانْقِلَابٌ فِي الوَجْهِ إِلَى الشَّقِيئِ ، وَقَدْ صَعَرَ
خَدَّهُ ، وَرَبَّمَا كَانَ ذَلِكَ خِلْقَةً فِي الظُّلُمِ والنَّاسِ ، وَرَبَّمَا كَانَ عَنِ كِبَرٍ وَعَظَمَةٍ .

والصُّعْرُورُ^(٥٥) : دُخْرُوجَةُ الجَعَلِ ، يُقَالُ : ضَرَبْتُهُ فَاصْغَعَنْرَرَ وَتَصَعَّرَرَ : إِذَا
اسْتَدَارَ مِنَ الوَجْعِ مَكَانَهُ وَتَقَبَّضَ .

والصَّعَارِيُّرُ : الصَّمْغُ يُخْرَجُ مِنْ أَعْرَاضِ الشَّجَرِ ثَابِتًا فِي مَكَانِهِ ، وَقَدْ صَعَّرَرَ
الصَّمْغُ ، وَالوَاحِدُ : صُعْرُورٌ . وَهِيَ أَيْضًا : حَمْلٌ كُلُّ شَجَرَةٍ يَكُونُ أَمْثَالَ الفُلْفُلِ أَوْ
أَكْبَرَ^(٥٦) مِمَّا فِيهِ صَلَابَةٌ .

وخرَجَتْ مِنْ أَنْفِهِ صَعَارِيُّرٌ : لِمَا يَيْسَ مِنَ الذَّنِينِ .
والصَّعَارِيُّرُ : صِغَارُ^(٥٧) اللَّبَاءِ أَوَّلُ مَا يُحَلَبُ ؛ وَهُوَ غَلِيظٌ أَصْفَرٌ كَالعَجِينِ .

(٥٤) المشهور في المعجمات انه «البيت»، ولكن الصغاني قد زاد «النبت» كما ذكر في التاج ، وأظنه
منقولاً عن ابن عباد .

(٥٥) وفي بعض المعجمات : الصعرورة .

(٥٦) في ك : وأكبر .

(٥٧) كذا في الاصلين .

وَلَبَنٌ مُّصْعَرَرٌ: حَائِرٌ.
 وَقَرَبٌ مُّصْعَرٌ: حَيْثُ سَرِيعٌ.
 وَأَحْمَرُ صَيْعَرِيٌّ: شَدِيدُ الْحُمْرَةِ.
 وَالصَّيْعَرِيَّةُ: سِمَةٌ لَا تَكُونُ إِلَّا عَلَى النُّوقِ. وَاعْتِرَاضٌ فِي السَّيْرِ. وَالَّتِي فِيهَا
 اعْتِرَاضٌ مِنْ نَشَاطٍ، وَشِدَّةٌ أَيْضاً، وَكَذَلِكَ: الصَّيْعَرُ.
 وَالسَّنَامُ الصَّيْعَرِيُّ: الْعَظِيمُ.
 وَصُعَيْرٌ بَنُ كِلَابٍ: رَجُلٌ.

العين والصاد واللام

● صلح :
 صَلَحَ صَلَاحاً وَصُلَعَةً، وَهُوَ صُلَيْعٌ وَأَصْلَعٌ، وَجَمْعُ الْأَصْلَعِ: الصُّلْعُ
 وَالصُّلْعَانُ. وَالصُّلَعَةُ: مَوْضِعُ الصُّلْعِ مِنَ الرَّأْسِ.
 وَصَلَعَتِ الشَّمْسُ وَأَنْصَلَعَتْ: بَزَعَتْ. وَيَوْمٌ أَصْلَعٌ^(٥٨): شَدِيدُ الْحَرِّ
 وَقِيلَ: أَنْصِلَاعُ الشَّمْسِ: تَكْبُدُهَا وَسَطَ السَّمَاءِ. وَصِلَاعُ الشَّمْسِ: حَرُّهَا.
 وَالصُّلَاعُ: الْعَرِيضُ مِنَ الصَّخْرِ، الْوَاحِدَةُ: صُلَاعَةٌ.
 وَالصُّلْعُ: الْمَوْضِعُ لِأَنْبَتَ فِيهِ. وَقِيلَ: هُوَ الْحَجَرُ.
 وَالصُّلْعَاءُ: الْأَرْضُ الْمُسْتَوِيَّةُ الْوَاسِعَةُ الْخَالِيَةُ. وَالذَّاهِيَةُ الشَّدِيدَةُ.
 وَصَلَعَتِ الْجَبَاةُ^(٥٩): بَرَزَتْ لَا تُرَابَ عَلَيْهَا.
 وَصَلَعُ الرَّجُلِ: وَضَعُ بِسُلَاحِهِ مَبْسُوطاً عَلَى الْأَرْضِ.

(٥٨) فِي ك: أَصْلَعُ.
 (٥٩) وَفِي مَطْبُوعِ الْقَامُوسِ: الْحَيَّةُ، وَلَمْ يَلْقَ عَلَيْهَا فِي التَّاجِ، وَرَبَّمَا كَانَ تَصْحِيفاً، وَقَدْ وَرَدَ فِي
 الْعِيَابِ بِنَصِّ الْأَصْلِ.

وَصَلَعَتِ الْعُرْفُطَةُ صَلْعاً: سَقَطَتْ رُؤُوسُ أَغْصَانِهَا، أَوْ أَكَلَهَا^(٦٠) الْإِبِلُ.
وَالْأَصْبِلِيُّ: الْحَيَّةُ الدَّقِيقُ الْعُنُقِ كَأَنَّ رَأْسَهُ بُنْدَقَةٌ. وَهُوَ كِنَايَةٌ عَنِ رَأْسِ الذُّكْرِ
أَيْضاً.

● عِلْصُ:

الْعِلْوُصُ: التُّخْمَةُ. وَاللَّوِيُّ الَّذِي يَبْسُ فِي الْمَعِدَةِ. وَعَلَّصَتِ التُّخْمَةُ فِي
الْمَعِدَةِ. وَإِنَّ بِهِ لَعِلْوُصاً. وَإِنَّهُ لَعِلْوُصٌ أَيْضاً.

وَاعْتَلَصَتْ مِنْهُ شَيْئاً: أَيِ أَخَذَتْ عُلْصَةً؛ وَهِيَ إِلَى الْقِلَّةِ مَا هِيَ.

وَالْعِلَاصُ: الْمُضَارَبَةُ، قَالَ ابْنُ الْعَقَنْقَلِ:

وَإِنَّكَ فِي الْحُرُوبِ إِذَا أَلَمَّتْ

تَعَاطَى^(٦١) مَرَهَقاً فِيهَا عِلَاصاً^(٦٢)

وَالْعُلَيْصُ: نَبْتُ يُوْتَلَدُ بِهِ وَيُتَّخَذُ مِنْهُ الْمَرَقُ.

● صَعْلُ:

الصَّعْلُ: الظِّلِيمُ الصَّغِيرُ الرَّأْسِ مِنْ غَيْرِ قَصْرِ الْعُنُقِ، وَرَجُلٌ أَصْعَلٌ؛ وَقَدْ
صَعِلَ صَعْلًا.

● عَصَلُ:

العَصَلُ: اعْوِجَاجُ النَّابِ. وَصَلَابَةٌ فِي اللَّحْمِ. وَلَا يُقَالُ عَصَلٌ إِلَّا لِكُلِّ
مُعَوَّجٍ فِيهِ كَزَازَةٌ وَصَلَابَةٌ.

وَالْأَعْصَالُ: الْأَمْعَاءُ، الْوَاحِدُ عَصَلٌ.

(٦٠) وفي مطبوع العين والتاج: وأكلتها الابل، وكأنه تنمة للمعنى، ولكن «أو» هي الواردة في المحكم
واللسان.

(٦١) في التاج: تعاصى مرهقاً.

(٦٢) ورد البيت في التاج منسوباً للشاعر نفسه، وقد رواه عن ابن عباد.

والعَصَلُ: القَلَامُ. والمَوْضِعُ الذي يَنْبُتُ فيه: العَصَلُ^(٦٣)، حُكِيَ عنهم: يبلَدِنَا أَمَاكِنَ تُسَمَّى العَصَلَاوَاتِ، لِعُقْدِ بِهَا.

والعَصَلَةُ: شَجَرَةٌ تُسَلَّحُ البَعِيرَ إِذَا رَعَاهُ، والجَمِيعُ: العَصَلُ.
والمِعْصَالُ: نَحْوُ المِعْضَادِ للشَّجَرِ، قال:

إِنَّ لَهَا رَبَّأً كَمِعْصَالِ السَّلْمِ^(٦٤)

وَشَجَرَةٌ عَصَلَةٌ: عَوْجَاءٌ لَا يُقْدَرُ عَلَى إِقَامَتِهَا لِصَلَابَتِهَا. وكذلك السَّهْمُ المَعْوَجُ المَتْنُ.

وَرَجُلٌ أَعْصَلُ: مَعْوَجُ السَّاقِ. وَطَوِيلٌ قَلِيلُ الشَّعْرِ. وكذلك سَهْمٌ أَعْصَلُ: قَلِيلُ الرِّيشِ.

والعَصَلَاءُ: المَرْأَةُ اليَابِسَةُ لَا لَحْمَ عَلَيْهَا. وَالتَّامَّةُ الخَلْقُ أَيضاً.

وإِبِلٌ عُصَلٌ: خِمَاصٌ.

والتَّعْصِيلُ: البُطْءُ. ومنه قِيلَ للسَّهْمِ إِذَا التَّوَى فِي [٢٤/أ] الرَّمِي: مَعْصَلٌ.

العين والصاد والنون

● نضع:

النُّصْعُ: ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ شَدِيدُ البَيَاضِ. والأَدِيمُ الأَبْيَضُ. وقِيلَ: كُلُّ ثَوْبٍ خَالِصِ اللُّونِ - أَي لَوْنٍ كَانَ - فَهُوَ نِصْعٌ. وكذلك النَّاصِعُ: يُوصَفُ بِهِ كُلُّ لَوْنٍ بَالِغٍ.

(٦٣) وفي مطبوع التهذيب: العصلى.

(٦٤) المشطور في الجمهرة: ٤١٨/٣ والتهذيب: ٤٥٠/١٢ والتكملة و اللسان والتاج من غير نسبة،

ويليه: «انك لن تروىها فاذهب فم».

وَحَقُّ نَاصِعٌ : أَي وَاضِحٌ .
وَأَنْصَعُ : تَصَدَّى لِلشَّرِّ . وَأَظْهَرَ مَا فِي نَفْسِهِ . وَبَرَزَ لَوْنُهُ . وَصَدَقَ الْقِتَالُ (٦٥) ؛
جَمِيعاً .
وَأَنْصَعَتِ النَّاقَةُ : إِذَا عَنَتَ لِلْفَحْلِ .
وَالْمَنَاصِعُ : الْمَوَاضِعُ يَتَبَرَّزُ إِلَيْهَا الْإِنْسَانُ لِقَضَاءِ الْحَاجَةِ ، الْوَاحِدُ : مَنَصَعٌ .
وَشَرِبَ حَتَّى نَصَعَ : أَي حَتَّى نَقَعَ .
وَالنَّصْعُ : النُّطْعُ ، وَقَدْ يُخَفَّفُ أَيْضاً .
وَالنَّصِيعُ : الْبَحْرُ ، حَكَاهُ الْخَلِيلُ (٦٦) ، وَأَنْكِرُ ، وَقِيلَ : هُوَ الْبَضِيعُ بِالْبَاءِ
وَالضَّادِ .

● صنع :

الْأَصْنَاعُ : الْأَسْوَاقُ . وَقِيلَ : الْمَدَائِنُ وَكُلُّ مَوْضِعٍ صُنِعَ فِيهِ . وَهِيَ
مَنَاقِعُ (٦٧) الْمَاءِ أَيْضاً ، الْوَاحِدُ : صِنْعٌ - بَكَسْرِ الصَّادِ - ، وَمِثْلُهَا الْمَصَانِعُ : الْوَاحِدُ
مَصْنَعَةٌ .

وَالْمَصَانِعُ - أَيْضاً - : الْأَثَارُ (٦٨) وَالْأَبْنِيَّةُ .
وَالصَّنَاعُ (٦٩) وَالصَّنَاعَةُ : خَشَبٌ يُتَّخَذُ فِي الْمَاءِ لِيُحْبَسَ بِهِ وَيُسَوَّى . وَكَذَلِكَ
الْأَصْنَاعُ - جَمَاعَةٌ صِنْعٍ (٧٠) - : مِثْلُ الْخَشَبِ يُتَّخَذُ لِمُسْتَنْقَعِ الْمَاءِ .

(٦٥) وفي اللسان والقاموس : قصد القتال .

(٦٦) العين : ٣٠٦/١ .

(٦٧) في ك : منافع .

(٦٨) وفي معظم المعجمات : الآبار .

(٦٩) هكذا ضبطت الكلمة في الاصل ومطبوع التكملة ومخطوطة العباب، ونص في القاموس انه ك «سحاب» .

(٧٠) هذا هو ضبط اللسان للكلمة، وفي الاصلين بالتحريك .

وَرَجُلٌ صَنَعَ الْيَدَيْنِ وَصَنَعَ الْيَدَيْنِ: رَفِيقٌ^(٧١)، من قومٍ صُنِعَ الأيدي. وامرأةٌ صَنَعَتِ الْيَدَ: كذلك. قال يعقوب^(٧٢): رَجُلٌ صَنَعَ، فإذا أَضْفَتَ إِلَى الْيَدَيْنِ قُلَّتْ: صَنَعَ الْيَدَيْنِ؛ فَسَكَّنَتْ.

وَالصَّنْعُ: السَّفُودُ^(٧٣). وَالثَّوْبُ أَيْضاً، يُقَالُ: رَأَيْتُ عَلَيْهِ صِنْعاً جَيِّداً.

وَالصَّنِيعَةُ: مَا أَصْطَنَعْتَ مِنْ خَيْرٍ. وَهُوَ صَنِيعَتُهُ: إِذَا أَصْطَنَعَهُ وَخَرَّجَهُ.

وَالصَّنَاعُ: الَّذِينَ يَعْمَلُونَ بِأَيْدِيهِمْ. وَالْفِعْلُ: الصَّنَاعَةُ.

وَالْمُصَانَعَةُ: مِنَ الرُّشَا.

وَالتَّصْنَعُ: التَّرَائِي.

وَصَنَعْتُ الْفَرَسَ فَهُوَ صَنِيعٌ: أَحْسَنْتُ الْقِيَامَ عَلَيْهِ.

[وَصَنَعَ الْجَارِيَةَ تَصْنِيعاً: أَي أَحْسَنَ إِلَيْهَا وَسَمَّنَهَا]^(٧٤).

وَصَنَعَ الْجَارِيَةَ تَصْنِيعاً: لِأَنَّهُ يَكُونُ^(٧٥) بِعِلَاجٍ طَوِيلٍ وَأَشْيَاءَ كَثِيرَةٍ.

[وَأَصْنَعَ الرَّجُلُ: إِذَا أَعَانَ آخَرَ].

[وَأَصْنَعَ الْأَخْرَقُ: تَعَلَّمَ وَأَحْكَمَ]^(٧٦).

(٧١) في القاموس: دقيق؛ ورجح في التاج «الرفيق»، وما ورد في الاصل مطابق لما جاء في تهذيب الالفاظ.

(٧٢) تهذيب الالفاظ: ١٦٦ - ١٦٧.

(٧٣) في ك: الصفود.

(٧٤) زيادة من العباب مروية عن ابن عباد.

(٧٥) وفي المعجمات: لأنه لا يكون إلا... الخ.

(٧٦) زيادة الفقرة الاولى من التاج والفقرة الثانية مروية عن ابن عباد في العباب، وقال في التاج معلقاً: «نصّ ابن الاعرابي في النوادر: أصنع الرجل إذا أعان أخرق، فاشتبه على ابن عباد فقال: آخر، ثم زاد من عنده: وأصنع الأخرق إلى آخره، وقلّده الصاغاني من غير مراجعة لنص ابن الاعرابي».

● عنص:

قَرَبُ عَنصَنَصٍ : حَيْثُ .

وَبَقِيَ مِنْ مَالِهِ عَنَاصٍ : إِذَا ذَهَبَ مُعْظَمُهُ وَبَقِيَ مِنْهُ نَبْذٌ .
وَالعَنَاصِي : بَقَايَا تَبْقَى مِنَ الشَّعْرِ فِي السَّنَامِ وَغَيْرِهِ ، وَالوَاحِدَةُ : عِنصِيَّةٌ
وَعُنْصُوةٌ وَعِنصَاةٌ .

● نعص:

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ وَقَالَ (٧٧) : لَيْسَ بَعْرَبِيٌّ إِلَّا مَا جَاءَ مِنْ أَسَدِ بْنِ نَاعِصَةَ
الْمُشَبَّبِ بِخَنَسَاءِ .

وَحَكَى الْخَارِزْمِيُّ : الْإِنْتِعَاصُ : الْإِنْتِعَاشُ (٧٨) [بَعْدَ السَّقُوطِ] (٧٩) .

وَفِي لُغَةِ هَذَا : أَنْ يُوتَرَ الرَّجُلُ فَلَا يَطْلُبُ نَارَهُ ، يُقَالُ : انْتَعَصَ وَلَمْ
يَبَالِ (٨٠) .

قَالَ أَبُو نَصْرٍ : وَخَالَفَنِي غَيْرُهُمْ فَقَالَ : انْتَعَصَ : غَضِبَ وَحَرِدَ (٨١) .
وَنَعَصَ الْجَرَادُ الْأَرْضَ : أَكَلَ نَبَاتَهَا كُلَّهَا .

● صعن:

الْمُصْعَنَةُ مِنَ الْأَذَانِ : اللَّطِيفَةُ الدَّقِيقَةُ .
وَالصُّعُونُ : الظَّلِيمُ الدَّقِيقُ العُنُقِ الصَّغِيرُ الرَّأْسِ .

(٧٧) العين: ١ / ٣٠٤ .

(٧٨) في الأصل: الانتهاش، وما أثبتناه من ك، وهو الصواب .

(٧٩) زيادة من ك . وقد ورد ذلك في التاج مروياً عن الخارزمي .

(٨٠) في ك: انتعض ولا يبال .

(٨١) في ك: وجرده .

قال الخازننجي: فأما قول الأخطل:

صَعَانِينُ أَتْرَابٍ كِرَامُ الْمَنَاسِبِ (٨٢)

وقوله:

صَعَانِينُ يَكْشِفْنَ دَجْنَ الدُّجَى

فلم أسمع تفسيره، وأراها شبه «الأتراب»، ولا أحقه.

العين والصاد والفاء

● عصف:

العَصْفُ: ما على الحَبِّ من قُشُورِ التَّنِّ؛ وعلى سَاقِ الزَّرْعِ من الوَرَقِ اليبَاسِ. وقيل في تفسير «كعصفٍ مأكول» (٨٣) كُلُّ زَرْعٍ قَدْ أَكَلَ حَبَّهُ وَبَقِيَ تَبْنُهُ. وقيل: هو (٨٤) دُقَاقُ التَّنِّ الَّذِي يَطِيرُ مَعَ الرِّيحِ عِنْدَ التَّدْرِيةِ (٨٥).

وَيُسَمَّى وَرَقُ الزَّرْعِ (٨٦): العَصِيفَةَ، والعَصَافَةَ أَيضاً. وقد عَصَفْنَا العَصِيفَةَ: جَزَرْنَاهُ. وقيل: العَصِيفُ: القَصِيلُ.

وقد أعصفَ الزَّرْعُ. والعَصْفُ: أَنْ تُؤْخَذَ رُؤُوسُ الزَّرْعِ قَبْلَ أَنْ يُسَنَّبِلَ، ويكونُ ذلك أقوى له.

ومَكَانٌ مُعْصِفٌ: كَثِيرُ العَصْفِ وَالتَّنِّ.

وَعَصَفَتِ الرِّيحُ وَأَعَصَفَتْ: اشْتَدَّتْ.

وَالنَّاقَةُ وَالظَّلِيمُ العَصُوفُ: السَّرِيعُ. وقد عَصَفَ وَأَعَصَفَ جَمِيعاً.

(٨٢) لم نعر على هذا الشطر في ديوان الأخطل - طبعة صالحاني - .

(٨٣) سورة الفيل / ٥ .

(٨٤) في ك: هي .

(٨٥) في ك: التزوية .

(٨٦) في ك: الذرع .

وَحَرْبٌ عَصُوفٌ : شَدِيدَةٌ .
 وَالْإِعْصَافُ : الْإِهْلَاكُ (٨٧) .
 وَعَصَفَ لِعِيَالِهِ وَاعْتَصَفَ : كَسَبَ . وَخَرَجَ يَعْصِفُهُمْ : فِي مَعْنَى يَعْصِفُ لَهُمْ
 أَيْضاً .

● عَفَصَ :

الْعَفْصُ : حَمْلُ شَجَرَةٍ مِنَ الْبَلُوطِ .
 وَالْعِفَاصُ : صِمَامُ الْقَارُورَةِ . وَقَدْ عَفَصْتُهَا وَأَعْفَصْتُهَا جَمِيعاً .
 وَعَفَصْتُ عَنْقَهُ : تَنَيْتُهَا إِلَيَّ . وَكَذَلِكَ عَفَصْتُ أُذُنَيْهِ : هَصَرْتُهُمَا .
 وَعَفَصْتُ الْمَرْأَةَ : جَامَعْتُهَا .
 وَطَالَبْتَهُ بِحَقِّي حَتَّى عَفَصَ مِنْهُ (٨٨) . وَاعْتَفَصْتُهُ مِنْهُ : أَخَذْتُهُ .
 وَعَفَصْتُهُ : أَتَخَّطْتَهُ فِي الصَّرَاحِ .

● فَصَعَ :

فَصَعَ تَفْصِيعاً ، يُقَالُ ذَلِكَ فِي نَتْنٍ وَفَسْوٍ ، يُكْنَى عَنْهُ .
 وَفَصَعُ الرُّطْبَةِ : تَفْشِيرُهَا .
 وَفَصَعَ مِنْهُ كَذَا : فَصَلَّهُ .
 وَافْتَصَعْتُ (٨٩) حَقِّي مِنْهُ : اسْتَوْفَيْتَهُ بِقَهْرٍ .
 وَفَصَعَ لِي بِهِ : أَعْطَانِيهِ .
 وَالْفَصْعُ : الْخَلْعُ .
 وَافْتَصَعُ (٩٠) الصَّبِيَّ : كَشَرَ قُلْفَتَهُ .

(٨٧) فِي ك : الْإِهْلَالُ .

(٨٨) فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ : حَتَّى عَفَصَ بِهِ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ : حَتَّى عَفَصْتَهُ مِنْهُ .

(٨٩) فِي ك : وَاقْتَصَعْتُ .

(٩٠) فِي ك : وَاقْتَصَعُ .

وهو أَفْصَعُ : بَدَتْ قُلْفَتُهُ مِنْ كَمَرَتِهِ ، [وقد فَصَعَ الصَّبِيُّ] (٩١) .
وَفَصَعَتِ الدَّابَّةُ : أَبَدَتْ حَيَاءَهَا مَرَّةً وَأَخْفَتَهُ أُخْرَى ، وَذَلِكَ عِنْدَ الْبَوْلِ .
وَفَصَعَ عِمَامَتَهُ : فَسَخَهَا وَحَسَرَهَا (٩٢) عَنْ رَأْسِهِ .

● صفع :

الصَّفْعُ : أَنْ يَضْرِبَ بِجُمْعِ كَفِّهِ قَفَا آخَرَ . وَرَجُلٌ مَصْفَعَانِيٌّ : يُفَعِّلُ بِهِ ذَلِكَ .

● صعف :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٩٣) .

وَحَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ : الصَّعْفُ : شَرَابٌ لِأَهْلِ الْيَمَنِ .

العين والصاد والباء

● بصع :

البَصْعُ : الْخَرْقُ الضَّيِّقُ لَا يَكَادُ يَنْفُذُ فِيهِ الْمَاءُ ، بَصْعَ يَبْصَعُ (٩٤) بَصَاعَةً .

وَتَبَصَّعَ الْعَرَقُ : نَبَعَ مِنْ أَصُولِ الشَّعْرِ .

وَمَضَى بِصَعٍ مِنَ اللَّيْلِ : أَيِ جَوْشٍ مِنْهُ .

● صبع :

الصَّبْعُ : أَنْ تَأْخُذَ الْإِنَاءَ فَتُقَابِلَ بَيْنَ إِنْهَامَيْكَ [٢٤ / ب] أَوْ سَبَابَتَيْكَ ثُمَّ تُسِيلُ مَا فِيهِ . وَأَنْ تَجْعَلَ شَيْئاً فِي شَيْءٍ ضَيِّقِ الرَّأْسِ فَيَصْبَعُ (٩٥) صَبْعاً .

(٩١) زيادة من ك .

(٩٢) في ك : وحصرها .

(٩٣) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٩٤) كذا ضبط الفعلان بضم الصاد في الأصل ومطبوع التهذيب والتكملة ، ولكنهما بفتح الصاد في

مطبوع المقاييس والمحكم واللسان .

(٩٥) في ك : فتصبع .

والاصبع : فيه أَرْبَعُ لُغَاتٍ : إِصْبَعُ وَأَصْبَعُ وَأُصْبِعُ وَإِصْبِعُ .

وَصَبَعَ بِهِ أَوْ عَلَيْهِ : أَشَارَ نَحْوَهُ بِإِصْبَعِهِ .

وَالِإِصْبِعُ أَيْضاً : الْأَثَرُ الْحَسَنُ .

وَمَا صَبَعَ عَلَيْنَا : أَي دَلَّ (٩٦) .

وَهُوَ صَبَّاعٌ : يُصَبِّعُ اللَّبَنَ فِي الشُّكُوفَةِ : أَي يَجْعَلُ .

وَصَبَعَ الدَّجَاجَةَ : أَي أَدْخَلَ إِصْبَعَهُ فِي اسْتِهَا أَبْهًا بَيِّضٌ أَمْ لَا .

وَالْأَصَابِعُ : الَّتِي يَتَعَلَّقُ بِهَا الْعِنَبُ (٩٧) مِنْ قُضْبَانِ الْكَرْمِ .

● بعض :

الْبَعْضُوصَةُ : دُوَيْبَّةٌ صَغِيرَةٌ لَهَا بَرِيقٌ مِنْ بَيَاضِهَا . وَيُقَالُ لِلصَّبِيِّ : يَا بَعْضُوصَةُ ؛ لِصِغَرِهِ .

وَالْبَعْضُوصُ : عَظْمُ الْوَرِكِ وَالْعُضْعُوصُ .

وَتَبَعَّصَتِ الْحَيَّةُ : لَوَتْ بِذَنَبِهَا . وَكَذَلِكَ تَبَعَّصَتْ .

● عصب :

الْعَصَبُ : أَطْنَابُ الْمَفَاصِلِ .

وَلَحْمٌ عَصَبٌ : كَثِيرُ الْعَصَبِ .

وَهُوَ مِنْ عَصَبِ الْقَوْمِ : أَي مِنْ خِيَارِهِمْ .

وَمَا عَصَبْتُ (٩٨) بِذَلِكَ الْمَكَانِ ؛ عَصَباً : لَمْ أُطْرِبْ بِهِ .

(٩٦) فِي الْأَصْلِ : دَكٌ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٩٧) « الْعِنَبُ » لَمْ تَرُدْ فِي كِ .

(٩٨) هَكَذَا ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ ، وَضَبَطَ فِي مَطْبُوعِ الْمَقَائِسِ بِفَتْحِ الصَّادِ .

والعَصَبُ: الذين يرثون عن كَلَالَةٍ. ومنه اشتقت العَصِيَّةُ .

والعَصْبُ - مُسَكِّنُ الصَّادِ -: الطَّيُّ الشَّدِيدُ، وهو مُعْصَوِيبُ الخَلْقِ. وأن تَضُمَّ أَعْصَانَ الشَّجَرَةِ بِحَبْلٍِ ثم تَخْطِطُهَا أو تَقْطَعُهَا. وقيل: هو أن تَمُدَّ أَعْصَانَ الشَّجَرَةِ بِالمِحْجَنِ ثم تُدْنِيهَا مِنَ الإِبِلِ إِذَا لَمْ تَنَلْ أَنْ تَعْلُقَ مَا عَلَيْهَا . ويُقال: لَأَعْصِبَنَّهُمْ عَصَبَ السَّلْمَةِ .

وَبُرْدٌ(٩٩) العَصْبِ: مَا يُعْصَبُ غَزْلُهُ أَي يُدْرَجُ ثم يُصْبَغُ. وقيل: عليه العَصْبُ.

وَعَصَبُوا بِهِ: التَّفَوَّاهُ بِهِ وَأَطَافُوا .

وَعَصَبَتِ الإِبِلُ وَعَصَبَتْ: اجْتَمَعَتْ .

والمَعْصُوبُ - فِي لُغَةِ هُدَيْلٍ - : الجَائِعُ كَادَتْ أَمْعَاؤُهُ تَبِيسَ، وهو عَاصِبٌ عُصُوباً أَيضاً. وقيل: سُمِّيَ مَعْصُوباً لِأَنَّهُ عَصَبَ بَطْنَهُ بِحَجَرٍ مِنَ الجُوعِ. وَعَصَبْتَهُمْ: جَوَّعْتَهُمْ .

وَعَصَبَ الأُفُقُ: يَبِيسَ وَاحْمَرَ .

وَعَصَبَتِ(١٠٠) الفِصَالُ الإِبِلُ؛ عَصَباً: تَقَدَّمَتْهَا .

وَعَصَبَ الرِّيقُ بِالفَمِ: يَبِيسَ. وَعَصَبَ(١٠١) الرِّيقُ فَاهُ عَصَباً. وَعَصَبَتِ الأَفْوَاهُ عُصُوباً أَيضاً .

والعَصْبُ: أَنْ يَشُدَّ أَنْثَى الدَّابَّةِ حَتَّى تَسْقُطَ(١٠٢) .

(٩٩) فِي ك: وَيرود .

(١٠٠) هَكَذَا ضَبَطَ الفِعْلُ فِي الأَصْلِ، وَلَكِنَّهُ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ مَكْسُورُ الصَّادِ .

(١٠١) فِي ك: وَيُقَالُ عَصَبَ .

(١٠٢) فِي ك: أَنْ يَشُدَّ أَنْثَى الدَّابَّةِ حَتَّى تَسْقُطَ .

وَالْعَصْبَةُ: شَجَرَةٌ تَنْبُتُ فِي أَجْوَابِ الْعِضَاهِ تَلْتَوِي بِهَا.
وَالْعَصْبُ: النُّكَاحُ. وَغَيْمٌ أَحْمَرٌ تَرَاهُ فِي الْأُفُقِ الْغَرْبِيَّةِ.

وَالْعُصْبَةُ: الْعَشْرَةُ مِنَ الرِّجَالِ. وَقِيلَ: مَا بَيْنَ الْعَشْرَةِ إِلَى الْأَرْبَعِينَ (١٠٣).
وَهِيَ فِي كَلَامِهِمْ: الْجَمَاعَةُ، وَكَذَلِكَ الْعِصَابَةُ مِنَ النَّاسِ وَالطَّيْرُ وَالخَيْلُ.

وَاعْصَوْ صَبُوءًا: صَارُوا عِصَابَةً. وَإِذَا جَدُّوا فِي السَّيْرِ أَيْضًا، وَكَأَنَّهُ مِنَ الْأَمْرِ
الْعَصِيبِ وَالْعَصُوصِ: أَيِ الشَّدِيدِ.

وَاعْصُوصَ السَّيْرِ (١٠٤): اشْتَدَّ.

وَالْعِصَابَةُ: مَا يُشَدُّ بِهِ الرَّأْسُ مِنَ الصُّدَاعِ. وَمَا يُشَدُّ بِهِ غَيْرُ الرَّأْسِ فَهُوَ
الْعِصَابُ، فَرَقًا بَيْنَهُمَا.

وَاعْتَصَبَ بِالتَّاجِ وَعَصَبَ وَعَصَّبَ (١٠٥).

وَالْعُصُوبُ: الْمَرْأَةُ الرَّسْحَاءُ. وَالتَّوْمٌ أَيْضًا. وَالنَّاقَةُ يُعْصَبُ فَيُخَذُّهَا
وَأَنْفُهَا؛ لِتَدْرِي؛ أَوْ لِأَنَّ تَرَامَ وَلَدَ غَيْرِهَا وَذَلِكَ إِذَا مَاتَ وَلَدُهَا. وَقَدْ عَصَبْتُهَا عَصْبًا.

وَحَرْبٌ عَصُوبٌ: شَدِيدَةٌ.

وَالْعِصَابُ: الْعِزَالُ.

وَالْمُعْصَبُ: الَّذِي عَصَبَتْهُ السَّنُونُ أَكَلَتْ مَالَهُ.

وَبُرْدٌ مُعْصَبٌ إِلَى الْحُمْرَةِ.

وَالْمَعَاصِبُ: مِثْلُ شِقَاقِي مِنْ هَمَلَانَ السَّيْلِ، الْوَاحِدُ: مِعْصَبٌ.

(١٠٣) فِي ك: وَالْعِصْبَةُ الْعَشْرَةُ إِلَى الْأَرْبَعِينَ، وَمَا بَيْنَهَا سَاقَطَ.

(١٠٤) وَفِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ: السَّفَرُ، وَفِي الْمَحْكَمِ: الشَّرُّ؛ وَمِثْلُهُ لِاحِدِي رَوَايَتِي اللَّسَانَ وَالْقَامُوسَ
وَالتَّاجِ.

(١٠٥) « وَعَصَّبَ » الْأَخِيرَةَ لَمْ تَرُدْ فِي ك.

والعصائب: الرياح تعصب الشجر فتدرج (١٠٦) فيه .
فأما قوله :

أتاني عن أبي هرير وعبيد
ومعصوب تخب به الركاب (١٠٧)
فالمعصوب: الكتاب .

● صعب :

الصعب من الدواب: ضد الذلول . وأصعب الجمال فهو مضعب: لم
يركب [قط] (١٠٨) ولم يمسسه حبل . وبه سمي الرجل إذا كان مسوداً: مضعباً .

وأمر مضعب: صعّب . وقد صعّب صعوبةً .
وأصعبته: وجدته صعباً .

والمضعب: صاحب الفرس الصعب .
والصعائيب: جمع صعوب؛ وهو الصعب المنيع .
وصعب بن علي: أبو قبيلة .

العين والصاد والميم

● مصع :

المصع: حمل العوسج، والواحدة: مصعة. والضرب بالسيف، ومنه
ماصعته: قاتلته .

ومصع بذنيه: حركه .
ومصعت بالولد: رمت به . وكذلك: مصع بذرقه وبسليحه .

(١٠٦) في ك: فندرج .

(١٠٧) البيت بلا نسبة في التهذيب والأساس

(١٠٨) زيادة من ك .

والمَصُوعُ: الفرقُ الفُؤادِ .
 ومُصَعُ العُصفور: ذَكَرَهُ .
 والمَصَعَةُ: الشَّرْفُ من الأَرْضِ .
 والمَاصِيعُ: الشَّيْءُ البَرَّاقُ . والماءُ المِلْحُ يَمَصَعُ منه اللِّسَانُ: أي يَحْدِيهِ .
 وَمَصَعَ ماءَ الحَوْضِ: إذا ذَهَبَ . وإذا حَمَّ أيضاً^(١٠٩) .
 والمَاصِيعُ: الطَّرِيقُ؛ سُمِّيَ بذلك لِخَفَائِهِ وَذَهَابِ أثرِهِ .
 وَمَصَعَ اللَّبَنُ مُصُوعاً: ذَهَبَ . ومنه: مَصَعَ في الأَرْضِ وامتَصَعَ: ذَهَبَ فيها .

وَمَصَعَ هُزَالاً: وَلَّى . وَاَمَصَعَ القَوْمُ . وَمَصَعَتِ البَانُ إِبِلَهُمْ^(١١٠) .

وَمَصَعَ السَّهْمُ: ارْتَفَعَ حَتَّى وَقَعَ خَلْفَ الهَدَفِ .
 وَاَمَصَعْتُهُ شَيْئاً من اللَّبَنِ: أَرْضَعْتَهُ .

وَمَصَعَ: أَسْرَعَ .

وَمَصَعَ الضَّرْعُ^(١١١) مَصْعاً: إذا كَسَعَهُ لِتَدَرٍّ .

وَاَمَصَعَتِ النَّاقَةُ: خَدَجَتْ .

والمُصَعَةُ: طائرٌ أَخْضَرُ يَمَصَعُ بِذَنبِهِ .

وهو أَشَدُّ حُمْرَةً من مُصَعَةٍ: لِهُنَّةِ تَنْبِتِ العَوْسَجِ .

● صمع :

الصَّمْعُ: صِغَرُ الأُذُنِ . وهو أَصْمَعُ ، وَالظَّلِيمُ أَصْمَعُ .

(١٠٩) من « الماصع » في الفقرة السابقة إلى « أيضاً » سقط من ك .

(١١٠) وفي بعض المعجمات : امصع القوم مصعت البان ابلهم .

(١١١) في ك: الزرع .

وَقَنَاةٌ صَمْعَاءُ: لَطِيفَةُ الْعُقَدِ مُكْتَنِزَةُ الْجَوْفِ، وَكَذَلِكَ: امْرَأَةٌ صَمْعَاءُ الْكَعْبِيِّينَ .

وَبِقَلَّةٍ صَمْعَاءُ: اِكْتَنَزَتْ وَارْتَوَتْ .
وَالصُّمْعَانُ^(١١٢) مِنَ الرَّيْشِ: ظُهُرَانُهُ .
وَصَمَعَهُ بِالْعَصَا [٢٥ / أ] وَالسَّيْفِ صَمْعَاءُ: ضَرْبُهُ .
وَصَمَعْتُ الْقَوْمَ: مَرُّوا بِي فَحَبَسْتُهُمْ بِالْكَلَامِ .
وَتَرِيدَةٌ مُصَمَّعَةٌ^(١١٣): مُدَقَّقَةٌ . وَصَوْمَعْتُهَا: ذَرَوْتُهَا^(١١٤) . وَصَوْمَعَةُ الرَّاهِبِ:
مِنْهُ؛ لِأَنَّهَا مُدَقَّقَةٌ، وَيُقَالُ: صَوْمَعٌ أَيْضاً .

[وَصَوْمَعُ الشَّيْءِ: جَمَعَهُ]^(١١٥) .
وَتَصَمَّعَ السَّهْمُ: التَّرَقَّقَ قُدُّهُ .
وَيُقَالُ لِلْعُقَابِ: صَوْمَعَةٌ، لِأَنَّهَا أَبَدًا مُرْتَفِعَةٌ مُتَّصِبَةٌ عَلَى شَرَفٍ .

وَالصَّوَامِعُ: الْبَرَانِسُ .
وَالأَصْمَعَانِ: الْقَلْبُ الذَّكِيُّ وَالرَّأْيُ الْحَازِمُ .
وَالصَّمْعَاءُ: الدَّاهِيَةُ .
وَأَنْصَمَعَ فِي غَضَبِهِ: مَضَى .
وَأَصْمَعُ: جَدُّ الْأَصْمَعِيِّ .

● عمص :

عَمَصْتُ الْعَامِصَ: كَلِمَةٌ غَيْرُ بَدْوِيَّةٍ تُرِيدُ الْعَامَّةُ بِهَا الْخَامِيزَ، مُعَرَّبَةٌ .

(١١٢) فِي ك: وَالسَّمْعَانُ .

(١١٣) هَكَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي التَّاجِ: «مَصُومَعَةٌ كَمَا فِي الْمَحِيطِ» .

(١١٤) فِي الْعَبَابِ عَنِ ابْنِ عَبَادٍ: «وَصَوْمَعُ الثَّرِيدَةِ: إِذَا دَقَّقَهَا وَخَدَّدَ رَأْسَهَا» .

(١١٥) زِيَادَةٌ مِنَ الْعَبَابِ مَرْوِيَةٌ عَنِ ابْنِ عَبَادٍ .

وَيَوْمَ عَمَاصٍ : فِي مَعْنَى عَمَاسٍ : أَي شَدِيدٍ .

● معص :

هُوَ مَعْصٌ مُتَمَعِّصٌ (١١٦) : لِشِبْهِهِ الْخَجَلِ (١١٧) .

وَفِي بَطْنِهِ مَعْصٌ - بِالْعَيْنِ غَيْرِ مُعْجَمَةٍ ، وَمُعْجَمَةٌ أَيْضاً - : لِتَقْطِيعِ فِي الْمَعْنَى (١١٨) . وَيُقَالُ : مَعْصَ الشَّيْءِ بَطْنِي .

وَالْمَعْصُ : فِي الْعَصَبِ لَا غَيْرَ .

وَمُعِصَتْ إِصْبَعِي : نُكِبَتْ .

وَمَعْصَتْ رِجْلُهُ : لِالْتِوَاءِ فِي مَفْصِلِهَا لِكَثْرَةِ الْمَشْيِ . وَقِيلَ : الْمَعْصُ : تَكْسِيرٌ تَجِدُهُ فِي الْجَسَدِ لِكَثْرَةِ الرُّكُضِ وَغَيْرِهِ .

● عصم :

الْعِصْمَةُ : الْمَنْعُ . وَكُلُّ شَيْءٍ اِعْتَصَمَتْ بِهِ . وَاِعْتَصَمَ مِنَ الشَّرِّ بَكَذَا وَاِعْصَمَ جَمِيعاً . وَاِسْتَعْصَمَ : اَلْتَجَأَ . وَاِعْصَمْتُهُ : هَيَّأْتُ لَهُ مَا يَعْصِمُ بِهِ .

وَدَفَعْتُهُ إِلَيْهِ بِعِصْمَتِهِ : أَي بِرَبْقَتِهِ وَرُمَّتِهِ .

وَالْعِصْمَةُ : الْقِلَادَةُ ، وَتُجْمَعُ عَلَى الْأَعْصَامِ .

وَالْعُصْمَةُ : بِيَاضٌ فِي الرُّسْغِ . وَبِهِ سُمِّيَ الرَّعْلُ : اِعْصَمَ (١١٩) .

(١١٦) وَفِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ : مَتَعَصَ .

(١١٧) هَكَذَا وَرَدَتْ كَلِمَةُ « الْخَجَلِ » فِي الْأَصْلِينَ وَفِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ ، وَفِي

التَّهْذِيبِ : شَبْهُ الْخَلِجِ ، وَفِي الْمَقَائِسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ « الْحَجَلِ » وَلَعَلَّهُ الصَّوَابُ ، وَزَادَ فِي

النَّجَاحِ نَقْلاً عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ : « إِذَا حَجَلَ . . مِنْ دَاءِ بَرَجَلِهِ » .

(١١٨) فِي كَ : التَّقْطِيعُ فِي الْأَمْعَاءِ .

(١١٩) فِي كَ : اِعْصَمَ .

وَأَعْطِنِي عُصْمَ خِضَابِكَ : أَي مَا بَقِيَ مِنْهُ .
وَعَصِيمُ الْعَرَقِ وَالْهِنَاءِ وَغَيْرِهِمَا : أَثَرُهُ إِذَا جَفَّ .
وَالْعَصِيمُ : شَعْرٌ أَسْوَدٌ يَنْبُتُ تَحْتَ وَبَرِ الْبَعِيرِ إِذَا انْتَسَلَ .
وَأَعْصَمْنَا الْإِهَابَ : تَرَكْنَاهُ يَجِفُّ بِشَعْرِهِ . وَهُوَ عَصِيمٌ . وَأُهْبُ (١٢٠) عُصْمٌ .
وَالْعِصَامُ : مُسْتَدَقُّ طَرْفِ الذَّنْبِ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَعْصِمَةُ . وَسَيْرٌ يُجْعَلُ فِي
الْمَزَادَةِ كَهَيْئَةِ الْعُرْوَةِ ، وَقَدْ أَعْصَمْتُهَا (١٢١) .
وَعِصَامُ الْمَحْمِلِ : شِكَاؤُهُ وَقَيْدُهُ الَّذِي يُشَدُّ (١٢٢) طَرْفُ الْعَارِضَتَيْنِ فِي
أَعْلَاهُمَا . وَكُلُّ مَا يُعْصَمُ بِهِ شَيْءٌ فَهُوَ عِصَامُهُ ، وَالْجَمْعُ عُصْمٌ .
وَمِعْصَمُ الْمَرْأَةِ : مَوْضِعُ السَّوَارِيِّنِ مِنْ سَاعِدَيْهَا .
وَمِعْصَمٌ : اسْمٌ لِلْعَنْزِ . وَتُدْعَى لِلْحَلْبِ فَيُقَالُ : مِعْصَمٌ مِعْصَمٌ ، مُسْكَنٌ
الْمِيم .

(١٢٠) فِي الْأَصْلِينَ : وَلِهَبٍ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَهُوَ الصَّوَابُ .

(١٢١) فِي ك : اعْتَصَمْتُهَا .

(١٢٢) فِي ك : تَشَدُّ .

[العين والسين] (١)

العين والسين والطاء

● سَطَعَ :

كُلُّ شَيْءٍ اِنْتَشَرَ وَابْتَسَطَ مِنْ بَرَقٍ وَرِيحٍ طَيِّبَةٍ وَغِبَارٍ قِيلَ : سَطَعَ سَطُوعاً .
وَسَطَعَ الظِّلْمُ : رَفَعَ رَأْسَهُ وَمَدَّ عُنُقَهُ .

وِظْلِيمٌ اسْطَعُ بَيْنَ السَّطَعِ : طَوِيلُ العُنُقِ . وَالفِعْلُ : سَطَعَ .

وَالاسْطَعُ وَالسَّطِيعُ : الطَّوِيلُ .

وَجَمَلٌ سِطَاعٌ : ضَخْمٌ طَوِيلٌ .

وَالسَّطَاعُ : خَشَبَةٌ تُنْصَبُ فِي وَسَطِ الخَبَاءِ وَالرَّوَاقِ ، وَالجَمِيعُ (٢) السُّطْعُ .
وَسِمَةٌ عَلَى العُنُقِ مِنَ البَعِيرِ ، وَهُوَ مُسَطَّعٌ .

وَسَمِعْتُ لَهُ سَطَعاً : لِصَوْتِ ضَرْبَةٍ أَوْ رَمِيَّةٍ ؛ كَأَنَّهُ حِكَايَةٌ .

وَخَطِيبٌ مِسْطَعٌ : مِثْلُ مِصْقَعٍ .

● سَعَطَ :

أَسْعَطْتَهُ دَوَاءً وَسَعَطْتَهُ ؛ فَاسْتَعَطَهُ . وَهُوَ سَعِيطٌ . وَالدَّوَاءُ : السُّعُوطُ .

(١) زيادة يقتضيهما التبريد .

(٢) في ك : والجمع .

وَطَعْنَتْهُ^(٣) فَاسْعَطَتْهُ: أَصَبَتْ أَنْفَهُ .
وَالسَّعِيطُ: رِيحُ الخَمْرِ . وَدُهْنُ الحَلِيِّ^(٤) . والعَرَقُ .

● عطس :

عَطَسَ يَعْطُسُ وَيَعْطُسُ عَطْسًا . والأنفُ : المَعْطَسُ - بالفتح - على يَعْطُسُ ،
والمَعْطَسُ - بالكسر - على يَعْطِسُ . فإذا صارَ غالباً كأنه داءٌ فهو العَطَاسُ .

والمَعْطَسُ : الرَّاعِمُ الأنفِ .

ويقال : عَطَسْتُ به اللُّجْمُ - وبعضهم يقول : غَطَسْتُ^(٥) مُعْجَمَةً - : أي
ذَهَبْتُ به المِنيَّةُ .

وَلُجِمَ عَاطِسٌ : لِفَالِ السَّوَاءِ .

وَعَطَسَ الصُّبْحُ : انْفَلَقَ ، ولذلك يُسَمَّى الصُّبْحُ عَطَاسًا .

● طسع :

الطَّسِيعُ : الذي لا غَيْرَةَ له . والطَّرِيعُ : لُغَةٌ فيه .

وَطَسَعَ في البلادِ : ذَهَبَ .

وَهَادٍ مَطْسَعُ^(٦) : [حَازِقٌ]^(٧) .

● [عسط] ^(٨) :

(٣) في ك : وطنعته .

(٤) كذا في الأصلين ، وهو نبت معين ، والمذكور في المعجمات دهن الخردل .

(٥) في ك : عطست .

(٦) في ك : مسطع .

(٧) زيادة من العباب نقلاً عن ابن عباد .

(٨) زيادة يستدعيها التركيب الآتي .

فَأَمَّا الْعَسْطُوسُ : لِشَجَرَةٍ كَالْخَيْزُرَانِ فَإِنَّ الْخَلِيلَ ذَكَرَهُ فِي الرَّبَاعِيِّ (٩) . قَالَ
الْخَارَزَنْجِيُّ : وَهُوَ ثَلَاثِي .

العين والسين والبدال

● سعد :

السَّعْدُ : نَفِيضُ النَّحْسِ . وَيَوْمٌ سَعْدٌ .
وَالسُّعُودُ فِي مَنَازِلِ الْقَمَرِ : أَرْبَعَةٌ .

وَسَعِدَ فُلَانٌ سَعْدًا وَسَعْدًا وَسَعَادَةً وَسُعُودًا . وَسَعَدَهُ اللَّهُ وَأَسْعَدَهُ . وَيُقَالُ :
أَدْرَكَهُ اللَّهُ بِسَعْدَةٍ وَرَحْمَةٍ (١٠) .

وَسَعِيدُ الْأَرْضِ : نَهْرُهَا الَّذِي يَسْقِيهَا .

وَالسَّاعِدُ : عَظْمُ الذَّرَاعِ . وَإِخْلِيلُ خِلْفِ النَّاقَةِ ، وَالْجَمِيعُ السَّوَاعِدِ . وَقِيلَ :
هِيَ عُرُوقٌ يَجْرِي مِنْهَا اللَّبَنُ إِلَى الضَّرْعِ ، وَسَاعِدُ النَّهْرِ : مُشْتَقٌّ مِنْهُ .

وَسَاعِدَةٌ : اسْمٌ لِلْأَسَدِ . وَقَبِيلَةٌ مِنَ الْأَنْصَارِ .

وَالسَّاعِدَةُ (١١) : خَشَبَةٌ تُنْصَبُ لِتُمْسِكَ الْبَكْرَةَ .

وَالْمُسَاعِدَةُ وَالسَّعَادُ : الْمُعَاوَنَةُ . وَيُقَالُ : سَاعَدْتُهُ فَسَعَدْتُهُ (١٢) : أَي كُنْتُ
أَسْعَدُهُ مِنْهُ وَأَعُونُ .

وَالسُّعْدُ : ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ .

(٩) العين : ٣٢٧/٢ .

(١٠) « ورحمة » لم ترد في ك .

(١١) في ك : والساعد .

(١٢) « فسعدته » لم ترد في ك .

وسَاعِدُوا الدَّلَّوَّ والمَزَادَةَ بِسَعَادَةٍ (١٣) : لِرُقْعَةٍ تُرَادُ فِيهَا إِذَا خَافُوا ضَيْقَهَا .

وَتُسَمَّى زِيَادَةُ الخُفِّ وَبَنَاتُ القَمِيصِ : سِعَادَةٌ (١٤) أَيْضاً .

وَالسَّعْدَانَاتُ : العُقْدُ فِي أسْفَلِ المِيزَانِ . والنَّعْلُ .

وَالسَّعْدَانَةُ : اسْمُ الفَرَسِ . وَمَا تَقَبَّضَ مِنْ جِثَارِ الاسْتِ . وَكِرْكِرَةُ البَعِيرِ .
وَلَحَمَاتٌ فِي الحَلْقِ . وَالحَمَامَةُ الأُنْثَى . وَمَا أَحَاطَ بِالثَّدْيِ مِمَّا خَالَفَ لَوْنَهُ لَوْنُ
الثَّدْيِ .

وَالسَّعْدَانُ : نَبَاتٌ لَهُ شَوْكٌ ، وَفِي المَثَلِ : « مَرَعَى وَلَا كَالسَّعْدَانِ » (١٥) .
وَخَرَجُوا يَتَسَّعِدُونَ : أَي يَطْلُبُونَهُ . وَحِكْيِي أَنَّهُ قِيلَ لِبَعْضِهِمْ : [أ] (١٦) مَا تُرِيدُ
البَادِيَةَ ؟ فِقَالَ : أَمَا مَا وَقَعَ السَّعْدَانُ مُسْتَلْقِيًا [ب / ٢٥] فَلَ ، وَهُوَ نَبْتُ لَا يُنْبِتُ إِلَّا
مُسْتَلْقِيًا .

يُقَالُ : سُبْحَانَهُ وَسُعْدَانَهُ : مِنْ قَوْلِكَ : لَيْتَكَ وَسَعْدَيْكَ .

وَالسَّعْدُ : ثَلْثُ اللَّيْنَةِ ، وَالسُّعَيْدُ : رُبْعُهَا ، قَالَ :

وَالسَّعْدُ وَالسُّعَيْدُ قَدْ يَأْتِينَا وَالقَلْعُ وَالْمِلاطُ فِي أَيْدِينَا (١٧)

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ فِي المَثَلِ « أَسَعْدُ أُمُّ سَعِيدٍ » (١٨) : سَعِيدٌ : نَحْسٌ ، وَهُوَ كَمَا

(١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ومطبوع التهذيب .

(١٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، وقول المؤلف « أيضاً » يقتضي وحدة الضبط فيها وفيما قبلها .

(١٥) المثل في أمثال أبي عبيد : ١٣٥ والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس ومجمع الأمثال : ٢ / ٢٣٠ واللسان والقاموس .

(١٦) زيادة من ك والمعجمات .

(١٧) مر المشطور الثاني في ص ١٨٣ من هذا الكتاب .

(١٨) المثل في أمثال أبي عبيد : ٦١ والصحاح والأساس ومجمع الأمثال : ١ / ٣٤٢ واللسان والقاموس .

يُقال: أَنْحَسُ أم سَعَدُ .

ومثَلُ: «أوردَها سَعَدٌ وسَعَدٌ مُشْتَمِلٌ» (١٩) في إدراك الحاجة بلا مَشَقَّة .

والسُّعَادَى: نَبْتُ السُّعْدِ؛ أصلُه الأسود، والجمِيعُ: السُّعَادِيَّات .

والإِسْعَادُ: لا يُسْتَعْمَلُ إلا في البُكاء والنُّوح .

● عسد :

العَسْدُ: لُغَةٌ في العَزْدِ، وهو الجِماع .

والعِسْوَدُ (٢٠): دُوَيْبَةُ بَيضاء في الرَّمْلِ يُقال لها: بِنْتُ نَقَا، والجَمْعُ: العِسْوَدَاتُ والعَسَاوِدُ. وهو الحَيَّةُ العَظِيمَةُ أيضاً .

● دعس :

الدَّعْسُ: الطَّعْنُ. وشِدَّةُ الوَطْءِ. والجِماع .

وطَرِيقُ مِدْعَاسٍ: مُذَلَّلٌ .

ودَعَسَ الوِعاءَ: حَشَاهُ .

والدَّعْسُ في سَلْخِ الشَّاةِ: أَنْ تُدْخِلَ اليَدَ بَيْنَ البَدَنِ والإِهَابِ .

والدَّعْسُ: القُطْنُ .

● عدس :

عُدَسٌ: خَرَجَتْ عليه العَدَسَةُ؛ وهي بَثْرَةٌ تَقْتُلُ .

وعَدَسٌ: زَجْرٌ للَبْغَلِ . وقد عَدَسْتُ به - وعَدَسْتُهُ أيضاً - عَدَساً: قُلْتُ له:

(١٩) المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٤٠ والتهذيب ومجمع الأمثال: ٣٢٦/٢ والقاموس .

(٢٠) الدويبة هي العسودة - بهاء - في المعجمات .

عَدَسٌ . وَالْبَغْلُ نَفْسُهُ يُسَمَّى عَدَسًا . وَقِيلَ : مَعْنَى عَدَسٌ : النِّجَاءُ .

وَعَدَسَتْ بِهِ الْمَنِيَّةُ : ذَهَبَتْ بِهِ .

وَعَدَسَ فِي الْأَرْضِ عَدَسًا وَعُدُوسًا : ذَهَبَ .

وَالْعَدَسُ وَالْعَدَسَانُ وَالْعِدَاسُ : الْمَشْيُ السَّرِيعُ ، وَقَدْ عَدَسَ .

وَعَدَسْتُ الْمَالَ عَدَسًا : رَعَيْتَهُ .

وَهُوَ يَعْدِسُ عَلَيْهِ : يَرَعِي (٢١) عَلَيْهِ .

وَعُدُسٌ : قَبِيلَةٌ مِنْ تَمِيمٍ .

وَالْعُدُوسُ : الْجَرِيئَةُ .

● سَدَعٌ :

الْمِسْدَعُ : الدَّلِيلُ الْمَاضِي لِوَجْهِهِ .

● دَسَعٌ :

دَسَعَ الْبَعِيرُ بِجَرَّتِهِ : دَفَعَهَا مِنْ جَوْفِهِ .

وَدَسَعْتُ الْجُرْحَ (٢٢) : دَسَمْتَهُ وَسَدَدْتَهُ بِمِرَّةٍ .

وَالْمَدْسَعُ : مَضِيْقٌ مَوْلِجُ الْمَرِيءِ فِي عَظْمِ ثُغْرَةِ النَّخْرِ (٢٣) . وَاسْمٌ ذَلِكَ

الْعَظْمِ : الدُّسَيْعُ .

وَالدُّسَيْعُ : مَغْرَزُ الْعُنُقِ فِي الْكَاهِلِ .

وَالدُّسَيْعَةُ : الْمَائِدَةُ الْكَرِيمَةُ . وَالْجَفْنَةُ . وَالْعُنُقُ . وَخُلُقُ الرَّجُلِ . وَكُلُّ مَكْرَمَةٍ

يَفْعُلُهَا الرَّجُلُ . وَالْقُوَّةُ . وَالْجَمِيعُ : الدُّسَعُ .

(٢١) فِي ك : أَي يَرَعِي ، وَقَدْ كَتَبْتُ « أَي » فِي الْأَصْلِ ثُمَّ خَطَّ عَلَيْهَا النَّاسِخَ خَطًّا يَشْعُرُ بِزِيَادَتِهَا .

(٢٢) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : دَسَعْتُ الْجُرْحَ . وَكِلَاهُمَا مَقْبُولٌ .

(٢٣) فِي ك : النَّخْرُ .

وَدَسَعْتُ الْقَصْعَةَ: مَلَأْتُهَا .
وَدَسَعَ الْعِرْقُ: خَفِيَ فِي اللَّحْمِ وَلَمْ يَظْهَرْ لِاِكْتِنَازِهِ .
وَنَاقَةٌ دَيْسَعٌ: ضَخْمَةٌ . وَقِيلَ: كَثِيرَةُ الْاجْتِرَارِ .

العين والسين والتاء

● تسع :
يُقَالُ فِي التُّسْعِ: تَسْبَعُ .
وَتَسَعْتُهُمْ: أَخَذْتَ التُّسْعَ مِنْ أَمْوَالِهِمْ . وَجَعَلْتَهُمْ تِسْعَةً أَيْضاً .

● ستع :
مِسْتَعٌ: لُغَةٌ فِي مِسْدَعٍ: أَي سَرِيعٌ مَاضٍ فِي الْأَمْرِ .

● تعس :
التَّعَسُ: أَلَّا يَتَّعِشَ مِنَ الْعَثْرَةِ . وَأَنْ يَنْكُسَ فِي سَفَالٍ . وَتَعَسَ تَعَساً .
وَتَعَسَهُ اللَّهُ وَأَتَعَسَهُ؛ جَمِيعاً .

العين والسين والراء

● عسر :
الْعُسْرُ وَالْعُسْرَى: نَقِيضُ الْيُسْرِ وَالْيُسْرَى . وَأَعْسَرَ الرَّجُلُ . وَالْعُسْرَةُ: قَلَّةٌ
ذَاتُ الْيَدِ .

وَالْعَسْرُ: خِلَافٌ وَالتَّوَاءُ . وَقَدْ عَسِرْتُ (٢٤) عَلَيْهِ .
وَأَمْرٌ وَيَوْمٌ عَسِيرٌ عَسِيرٌ، وَالْفِعْلُ: عَسَرَ وَعَسَرَ جَمِيعاً . وَاسْتَعْسَرَ الْأَمْرُ
وَتَعَسَّرَ .

(٢٤) هكذا ضبط الفعل في الأصل . وفي اللسان: عسر عليه: خالفه، وضبطه بفتح السين .

وَرَجُلٌ عَسِيرٌ: شَكِسٌ .
وهو أَعَسْرُ يَسْرُ: يَعْمَلُ بِيَدَيْهِ جَمِيعاً، وامرأةٌ عَسْرَاءُ يَسْرَاءُ . فإذا غَلَبَتِ
الشُّمْلَى عَلَى الْيُمْنَى فَهِيَ أَعَسْرُ .

وَعَسْرَتُهُ أَعْسِرُهُ وَأَعْسَرُهُ جَمِيعاً؛ عَسْرَاءُ؛ وَأَعَسْرَتُهُ أَيْضاً: لَمْ أَرْفُقْ بِهِ إِلَى
مَيْسَرَةٍ، وَمَا كَانَ أَعَسَرَ .

ولقد عَسَرَ: عَمِلَ بِعَسَارَةٍ .
وَأَسْتَعَسَرْتُهُ: طَلَبْتُ مَعْسُورَهُ .
وَتَعَسَّرَ الْغَزْلُ: التَّبَسَّ فَلَمْ يُقَدِّرْ عَلَى تَخْلِيصِهِ .
وَعَسِيرَتِ النَّاقَةُ: حَمَلَتْ مِنْ سَتِّهَا، وَهِيَ عَسِيرٌ . وقيل: العَسِيرُ: التي (٢٥)
اعْتَاطَتْ فَلَمْ تَحْمِلْ سَتِّهَا، وَقَدْ أُعْسِرَتْ .

وَأَعَسَرَتِ الْمَرْأَةُ: عَسِرَ عَلَيْهَا وَلادَتْهَا .
وَالْعَسِيرُ وَالْعُوسْرَانِيَّةُ وَالْعَيْسْرَانِيَّةُ (٢٦): النَّاقَةُ لَمْ تُرَضْ . وَقَدْ عَسَرْتُهَا عَسْرًا
وَاعْتَسَرْتُهَا: أَخَذْتُهَا مِنَ الْإِبِلِ وَأَقْتَسَرْتُهَا، وَكَذَلِكَ اعْتَسَرْتُ الشَّيْءَ: أَخَذْتَهُ عَلَى
كَرَاهِيَةٍ . وَقَدْ تَطَرَّحُ الْبِئَاءُ فَيُقَالُ: عَيْسْرَانٌ وَعَيْسْرَانٌ جَمِيعاً فِي الذَّكَرِ .

وجاء القَوْمُ عُسَارِيَاتٍ: أَي مُتَفَرِّقِينَ وَاحِدًا (٢٧) بَعْدَ آخَرَ . وَقِيلَ:
الْعُسَارِيَاتُ: الْفِرْقُ مِنَ النَّاسِ، وَالْوَاحِدَةُ: عُسَارَةٌ وَعُسَارَى .

وَالْعُسْرُ: لُغْبَةٌ لَهُمْ يَنْصِبُونَ خَشْبَةً وَتُرْمَى مِنْ غَلْوَةٍ بِأُخْرَى؛ فَمَنْ أَصَابَهَا
قَمَرَ .

(٢٥) فِي الْأَصْلِينَ: الَّذِي، وَالظَّاهِرُ أَنَّهُ مِنْ أخطاءِ النسخِ .

(٢٦) « وَالْعَيْسْرَانِيَّةُ » لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٢٧) فِي ك: وَاحِدًا بَعْدَ وَاحِدٍ .

وَعَسْرَاءُ الْعُقَابِ: رَيْشَةٌ بِيضَاءُ فِي بَاطِنِ الذَّنْبِ، يُقَالُ: عُقَابٌ عَسْرَاءٌ
وَحَمَامٌ أَعْسَرُ: إِذَا كَانَ فِي جَنَاحَيْهِمَا مِنَ الْيَسَارِ بِيَاضٌ .

● سَعْر:

- سَعَرَ (٢٨) أَهْلَ السُّوقِ وَأَسَعَرُوا: بِمَعْنَى .
- وَالسَّاعُورُ: كَهَيْئَةِ التَّنُورِ يُحْفَرُ فِي الْأَرْضِ .
- وَسَعَرْتُ النَّارَ وَالشَّرَّ وَأَسَعَرْتُهَا وَسَعَرْتُهَا .
- وَهُوَ مِسْعَرٌ حَرَبٌ: أَي وَقَادَ لَهَا .
- وَالسُّعَارُ وَالسُّعْرُ (٢٩): حَرُّ السَّعِيرِ .
- وَالْيَسْتَعُورُ (٣٠): السَّعِيرُ (٣١) .

وَالْمَسْعُورُ: الَّذِي ضَرَبَتْهُ السَّمُومُ وَالْعَطَشُ . وَالَّذِي لَا يَشْبَعُ . وَقِيلَ: هُوَ
الشَّهْوَانُ إِلَى الطَّعَامِ . وَبِهِ سَعْرٌ: أَي جُوعٌ .

وَالسَّعِيرُ: الْمَجْنُونُ، وَجَمْعُهُ سَعْرٌ (٣٢) وَسَعْرَى؛ كَقَوْلِهِمْ: كَلَبٌ وَكَلْبَى .

وَكَلَبٌ سَعِيرٌ: أَي كَلْبٌ .

وَفِي الْقُرْآنِ: ﴿فِي ضَلَالٍ وَسُعُرٍ﴾ (٣٣) أَي جُنُونٍ [٢٦/أ]، وَمِنْهُ نَاقَةٌ
مَسْعُورَةٌ: أَي لَا تَسْتَقِرُّ قَلْقَأً (٣٤) وَخِفَّةً .

وَالْمِسْعَرُ مِنَ الدَّوَابِّ: السَّرِيعُ الْمَشْيِ .

(٢٨) هكذا ضبط الفعل في الأصل، وهو بالتشديد في المعجمات .

(٢٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، وهي مسكنة العين في مطبوع المحكم واللسان والقاموس .

(٣٠) في الأصل: السيتعور، وما أثبتناه من ك والمعجمات، وهو الصواب .

(٣١) في الأصل: السعين، وما أثبتناه من ك والتاج .

(٣٢) هكذا ضبط الجمع في الأصل، ولم نجده في المعجمات .

(٣٣) سورة القمر/ ٤٧ .

(٣٤) في ك: لا تستقر فلقاً .

وَعُنُقٌ مِسْعَرٌ: طَوِيلَةٌ .
 وَالْمَسَاعِرُ: الْقَوَائِمُ، وَالوَاحِدُ مِسْعَرٌ .
 وَمَسَاعِرُ الْبَعِيرِ: مَشَافِرُهُ . وَقِيلَ: أَبَاطُهُ وَأَرْفَاغُهُ (٣٥)، وَالوَاحِدُ (٣٦) مَسْعَرٌ .
 وَالسُّعْرَةُ فِي الْإِنْسَانِ: لَوْنٌ فُوَيْقَ الْأُدْمَةِ .
 وَالسُّعْرَارَةُ: الْهَبَاءُ الْمُنْبَتُّ .

● س ر ع :

السَّرْعُ وَالسَّرْعُ - بَكَسْرِ السَّيْنِ وَفَتْحِهَا -: السَّرْعَةُ . وَمَا كَانَ سَرِيعًا . وَلَقَدْ سَرِعَ . وَأَمَّا أَسْرَعٌ فَهُوَ مُعَدَّى فِي الْأَصْلِ يُرَادُ: أَسْرَعَ الْمَشْيَ أَوْ غَيْرَهُ .
 وَيُقَالُ فِي الْمَثَلِ (٣٧): « اسْعَ عَلَى رَجْلِكَ السَّرْعَى » أَي عَلَى أَمْرِكَ السَّرِيعِ .
 فَأَمَّا: لَسْرَعَانَ (٣٨) مَا فَعَلْتَ كَذَا، فَيُقَالُ بَفَتْحِ السَّيْنِ وَضَمِّهَا وَكَسْرِهَا؛ ثَلَاثَ لُغَاتٍ، وَالْمَعْنَى: لَسْرِعٌ .

وَسَرَعَانَ النَّاسِ: الَّذِينَ يَسْبِقُونَ إِلَى الْأَمْرِ .
 وَسَرَعَانَ الْمَتِينِ: خُصَلُهُمَا الطُّوَالَ يُتَّخَذُ مِنْهُمَا أَوْتَارُ الْقَيْسِيِّ . وَيُسَمَّى الْوَتْرُ: السَّرَعَانَ، قَالَ ابْنُ مِيَادَةَ:

وَعَطَّطْتُ قَوْسَ اللَّهْوِ مِنْ سَرَعَانِهَا
 وَعَادَتْ سِهَامِي بَيْنَ رَثِّ وَنَاصِلِ (٣٩)

(٣٥) فِي الْأَصْلِ: وَأَرْقَاعُهُ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٣٦) فِي كِ: الْوَاحِدُ .

(٣٧) الْمَثَلُ فِي الْمُسْتَقْصَى: ١٦٨/١ وَالتَّكْمِلَةُ وَالتَّاجُ .

(٣٨) فِي كِ: السَّرَعَانَ .

(٣٩) الْبَيْتُ لِابْنِ مِيَادَةَ فِي التَّاجِ وَدِيوانِهِ: ٨٧، وَيَدُونَ نِسْبَةَ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ، وَفِي بَعْضِهَا « بَيْنَ

أَحْنَى وَنَاصِلِ »، وَفِي بَعْضِ آخَرَ: « بَيْنَ رَثِّ وَنَابِلِ » .

وقد أَسْرَعُوا: صارَ دَوَابُّهُم سِرَاعاً .
ويقال للعرْفَج: أبو سَرِيع .
وَأَسَارِيعُ القَوْس: طرائقُ فيها وخطوط .

والأَسَارِيعُ: ظَلَمُ الأسنان وماؤها. وشُكْرُ تَنْبُتُ في أصلِ الحَبَلَةِ حَامِضَةٌ
تُوكَلُ. ودُوْدٌ يكون على الشُّوكِ والحَشِيشِ. والواحدُ في الكُلِّ: أَسْرُوعٌ، وقد
يُقال: يُسْرُوعُ، ويُجمَعُ حينئذٍ على اليَسَارِيعِ .

فأما: «أساريعٌ ظبي» (٤٠) فقليل: الأَسَارِيعُ: نَبَاتُ النَّقا، وَظَبِي: رَمْلٌ أو
مَوْضِعٌ. ويُحكى عن أبي عَمْرٍو أَنه قال: أَسْرُوعُ الظَّبِّي: عَصَبَةٌ تَسْتَبِطِنُ (٤١) اليَدَ
والرَّجْلَ .

والسَّرْوَعَةُ: رابِيةٌ من الرَّمَلِ .

● رسع:

الرَّسْعُ: فَسَادُ العَيْنِ، وقد رَسِعَ ورَسَعَه؛ لُغْتان .
والرَّسُوعُ: سَيُورٌ تُرْسَعُ في القِسيِّ ثم تُشَدُّ أطرافُها بعَقَبِ على القِسيِّ
للحمائل .

● عرس:

العِرْسُ: امْرَأَةُ الرَّجُلِ. ولِبْوَةُ الأَسَدِ .
والعَرُوسُ: الرَّجُلُ وَالْمَرْأَةُ جَمِيعاً. وأَعْرَسَ بِامْرَأَتِهِ .
والعَرَسُ: الطَّعَامُ يُتَخَذُ للعَرُوسِ، وهي مُؤَنَّةٌ .

(٤٠) يشير بذلك إلى قول امرئ القيس في معلقته:

وتعطو برخص غير شثن كأنه
أساريع ظبي أو مساويك إسحل
ديوان امرئ القيس: ١٧ .

(٤١) في الأصل: يستبطن، وما أثبتناه من ك والمعجمات .

وَتَعْرَسَ لَأَمْرَأَتِهِ: تَحَبَّبَ إِلَيْهَا .
وفي المثل: « أَنْقَى مِنْ الْخَيْرِ مَنْ طَسَّتِ الْعَرُوسُ » (٤٢) و« أَحْيَا مِنْ
عُرُوسٍ » (٤٣) .

وَعَرَائِسُ النُّوقِ: كِرَامُهَا .

وَالْعَرِيسُ وَالْعَرِيسَةُ: الشَّجَرُ الْمُتَلَفُّ تَأْوِي إِلَيْهِ الْأَسَدُ . وَاَعْتَرَسَ: اتَّخَذَ
أَجْمَةً .

وَالْتَعْرِيسُ: نُزُولٌ خَفِيفٌ فِي آخِرِ اللَّيْلِ .
وَابْنُ عِرْسٍ: دُوبِيَّةٌ دُونَ السَّنُورِ، وَالْجَمِيعُ بَنَاتُ عِرْسٍ ذَكَرًا كَانَ أَوْ
أُنْثَى .

وَالْعَرِيسِيُّ: ضَرْبٌ مِنَ الصَّبِغِ لَوْنُهُ لَوْنُ ابْنِ عِرْسٍ .
وَعَرَسْتُ الْبَعِيرَ: شَدَدْتُ عُنُقَهُ إِلَى إِحْدَى يَدَيْهِ وَهُوَ بَارِكٌ . وَالْحَبْلُ:
الْعِرَاسُ .

وَاَعْتَرَسَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ: فَفَزَ عَلَى رَقَبَتِهَا وَأَكْرَهَهَا عَلَى الْبُرُوكِ .
وَالْعَرِيسُ: الشُّجَاعُ لَا يَتْرَحُ مَكَانَهُ فِي الْقِتَالِ . وَالْمُتَحَيِّرُ الدَّهْشُ؛ جَمِيعاً .
وَعَرَسَ الْكَلْبُ عَنِ الصَّيْدِ: خَرِقَ فَلَمْ يَذَنْ مِنْهُ .
وَعَرِسَ بِهِ: لَزِمَهُ .
وَاَعْتَرَسُوا عَنْهُ: تَفَرَّقُوا .

(٤٢) المثل في الأساس ومجمع الأمثال: ٣١٨/٢ .

(٤٣) المثل بهذا المضمون في مجمع الأمثال: ٢٢٨/١ .

● رَعَس :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٤٤) .

وَحَكَى الْخَارِزْمِيُّ : الْبَعِيرُ الرَّعِيسُ : الَّذِي يُشَدُّ يَدُهُ إِلَى رَأْسِهِ . وَقِيلَ : هُوَ الْمُضْطَرِبُّ فِي سَيْرِهِ .

وَنَاقَةٌ رَعُوسٌ : سَرِيعَةٌ رَجَعُ الْقَوَائِمِ . وَقِيلَ : الَّتِي يَرْجُفُ رَأْسُهَا كِبْرًا . وَحَكَى فِيهِ : رَعُوشٌ أَيْضًا .

وَالرَّعِيسُ (٤٥) : الْارْتِعَاشُ سَوَاءً (٤٦) ، قَالَ :

وَالْمَشْرِفِيُّ فِي الْأَكْفِ الرَّعِيسِ (٤٧)

وَالرَّعُوسُ : النَّوْمُ يَضْطَرِبُ (٤٨) رَأْسُهُ مِنَ النَّوْمِ .
وَنَاقَةٌ رَاعِيسَةٌ : نَشِيطَةٌ ، قَالَ الْكُمَيْتُ :

وَنُصُّوا إِلَيْكَ الْيَعْمَلَاتِ الرَّوَاعِيسَا (٤٩)

العين والسين واللام

● عَسَلَ :

الْعُسْلُ : جَمْعُ الْعَسَلِ .

(٤٤) واستدرك عليه في الصحاح والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٤٥) « والارتعاس » لم ترد في ك .

(٤٦) هكذا وردت العبارة في الأصل ، ولعل صوابها : والارتعاس والارتعاش سواء .

(٤٧) المشطور واحد من ثلاثة في الصحاح والعياب واللسان ولم ينسب .

(٤٨) في الأصل : تضطرب ، وما أثبتناه من ك والمعجمات .

(٤٩) وردت في مجموع شعر الكميت : ج ١ / ق ١ / ص ٢٤٢ - ٢٤٨ أبيات سينية على هذا الروي

والقافية وليس فيها هذا الشطر ، وقد رواه الصغاني في العباب (رَعَس) ، ونصه فيه بتمامه :

أرأى الناسَ قد مالتَ إليك طلاهم ونُصُّوا إليك الواسجاتِ الرواعِيسَا

وَعَسَلَ النَّحْلُ فِي الْعَسَالَةِ وَهِيَ الْكُوَاةُ .
 وَالْعَاسِلُ : صَاحِبُ الْعَسَلِ يَشْتَارُهُ .
 وَالْعَسِيلُ : الشَّدِيدُ الضَّرْبِ السَّرِيعُ رَجَعَ الْيَدَيْنِ .
 وَالْعَسْلَانُ : شِدَّةُ اهْتِرَازِ الرُّمَحِ . وَالْمُضِيُّ بِسُرْعَةٍ ، وَقَدْ عَسَلَ الدَّلِيلُ .
 وَالْعَسِيلُ : مَكْنَسَةُ الْمِسْكِ مِنَ الصَّلَاةِ (٥٠) ، قَالَ :

وَعَالَجَ مِسْكَه يَدْعُو بَدَهْقِ
 لَدِيهِ الرَّيْهَقَانُ مَعَ الْعَسِيلِ

وَلَهُ لِحْيَةٌ مِثْلُ ذَنْبِ الْعَسِيلَةِ ، قَالَ :

تَهْوِي بِهَا عَصْفُ الرِّيَّاحِ كَأَنَّهَا ذَنْبُ الْعَسِيلَةِ

وَهُوَ عَسِيلٌ (٥١) مَالٍ : أَيِ ازَاؤِهِ .

وَقِيلَ أَيْضاً : هُوَ عَسِيلٌ مِنْ أَعْسَالِهَا : لِحَسَنِ الرَّعِيَةِ .

وَهَذَا عَسَلُهُ : أَيِ مِثْلُهُ .

وَهُوَ عَلَى أَعْسَالٍ مِنْ أَبِيهِ : أَيِ عَلَى أَثَرٍ مِنْ أَثَرِهِ ، وَالوَاحِدُ : عَسَلٌ .

وَيَسَلُ لَهُ وَعَسَلًا : بِمَعْنَى تَعَسَا (٥٢) لَهُ وَأَبْعَدَهُ اللَّهُ .

وَالْعَسَلُ فِي الْحَلْبِ : إِذَا حَلَبْتَ بِسِتِّينَ (٥٣) .

وَالْعَوَاسِلُ : الرِّيَّاحُ تَهْبُّ بِاللَّيْلِ . وَعَسَلَ الْمَاءُ : اضْطَرَبَ لِهَبْوِهَا .

(٥٠) فِي ك: الصَّلَاةُ .

(٥١) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ ، وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى كَسْرِ الْعَيْنِ وَسُكُونِ السِّينِ .

(٥٢) فِي ك: نَعَسَا .

(٥٣) هَذِهِ الْفَقْرَةُ لَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا بِضَبْطِ الْأَصْلِ ، وَلَعَلَّ « بَسْتِينَ » تَصْحِيفٌ

« بَسْتِينَ » .

وَعَسَلَهَا: جَامَعَهَا، وَمِنْهُ قَوْلُهُ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - : « حَتَّى تَذُوقِي عُسَيْلَتَهُ وَيَذُوقَ عُسَيْلَتِكَ » (٥٤)، وَفُسِّرَ عَلَى أَنَّهَا النُّطْفَةُ .

وَالْعَسَلَةُ: النَّسْلُ .

وَمَا لَهُ مَضْرِبُ عَسَلَةٍ: أَي مِنَ النَّسَبِ .

وَمَا تَرَكَ لَهُ مَضْرِبَ عَسَلَةٍ: أَي عِرْقًا طَيِّبًا .

وَعَسَلْتُهُ أَعْسَلُهُ وَأَعْسَلُهُ: جَعَلْتِ أَدَمَهُ الْعَسَلَ . وَعَسَلْتُهُ: زَوَّدْتَهُ الْعَسَلَ .

وَمِنْهُ الْحَدِيثُ: « إِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِعَبْدٍ خَيْرًا عَسَلَهُ » (٥٥) كَأَنَّهُ شَبَّهَ الْعَمَلَ الصَّالِحَ الَّذِي يَفْتَحُ لِلْعَبْدِ بِالْعَسَلِ .

وَالْعَسَلُ: يُذَكَّرُ وَيُؤنثُ .

● سَعَلَ:

يُقَالُ: هُوَ ذُو سَعَالٍ [ب / ٢٦] سَاعِلٍ ؛ كَقَوْلِهِمْ: شِعْرُ شَاعِرٍ .

وِنَاقَةُ سَاعِلٍ: بِهَا السُّعَالُ .

وَيُسَمَّى عُرُوقُ الرَّثَةِ: قَصَبَ السُّعَالِ .

وَالسُّعَالَةُ: مِنْ أُخْبِثِ الْغِيلَانَ (٥٦) . وَقَدْ اسْتَسَعَلَتِ الْمَرْأَةُ .

وَأَسَعَلَهُ الْخِصْبُ: جُنَّتَهُ (٥٧) .

وَسَاعَلْتُهُ حَتَّى لَحِقْتُ: أَي طَالَبْتُ .

(٥٤) مضمون الحديث في التهذيب والمقاييس والمحكم والفاائق: ٤٢٩/٢ والنهاية: ٩٦/٣ واللسان والتاج .

(٥٥) الحديث بهذا النص في التهذيب والمقاييس والمحكم والاساس والفاائق: ٤٢٩/٢ والنهاية: ٩٦/٣ واللسان والتاج .

(٥٦) في ك: العيلان .

(٥٧) كذا في الأصلين، ولعله « جننه » بالتحديد .

● لسع: لَسَعْتَهُ الْحَيَّةُ وَالْعَقْرَبُ [تَلَسَعُ]^(٥٨). وقيل: اللُّسَعُ: لِكُلِّ مَا ضَرَبَ بِمُؤَخَّرِهِ.

ولسعه بلسانه: قَرَصَهُ. وهو لُسَعَةٌ.
والمُلْسَعَةُ: الْمُقِيمُ لَا يَبْرَحُ.
وَلَسَعَ فِي الْأَرْضِ: [ضَرَبَ فِيهَا]^(٥٩) ذَهَبَ. وَهَادٍ مِلْسَعٌ.
وَاللُّسُوعُ: الْمَرْأَةُ الْفَارِكَ.
وَأَلْسَعَ بَيْنَ الْقَوْمِ: آكَلَ وَأَغْرَى.

● سلع: السَّلْعُ: نَبَاتٌ يُقَالُ هُوَ سَمٌّ. وَشَجَرٌ يَشْدُونَهُ مَعَ الْعُشْرِ فِي أذْنَابِ الْبَقْرِ عِنْدَ الْجَذْبِ وَيُوقِدُونَ فِيهِمَا النَّارَ يَسْتَسْقُونَ بِهِمَا.
وَسَلَعَتْ قَدَمَهُ سَلْعًا: انشَقَّتْ.
وَالسَّلْعُ وَالسَّلْعُ - لُغْتَانِ -: شَقٌّ فِي الْجَبَلِ، وَالْجَمِيعُ السَّلُوعُ، وَمِنْهُ سَلَعْتُ رَأْسَهُ: شَقَّقْتَهُ.

وَهَادٍ مِسْلَعٌ: أَي يَشُقُّ أَحْوَازَ^(٦٠) الْفَلَاةِ.
وَعُلَامَانِ سَلْعَانِ: تَرْبَانِ، وَعِلْمَانِ أَسْلَاعٌ.
وَأَسْلَاعُ الْفَرَسِ: مَا تَفَلَّقَ^(٦١) مِنَ اللَّحْمِ عَنِ نَسِيئِهَا إِذَا سَمِنَتْ.
وَسَلْعٌ: مَوْضِعٌ.

(٥٨) زيادة من ك .

(٥٩) زيادة من ك .

(٦٠) في ك: تشق احواز .

(٦١) وفي بعض المعجمات: ما تعلق .

والسَّلْعَةُ^(٦٢) والسَّلْعَة - جميعاً - : خُرَاجٌ يَخْرُجُ كَهَيْئَةِ غُدَّةٍ فِي العُنُقِ، وَهُوَ مَسْلُوعٌ .

● علس :

العَلْسُ : الشُّرْبُ، وَقَدْ عَلَسَ . وَقِيلَ : هُوَ الأَكْلُ وَالشُّرْبُ جَمِيعاً .

وَمَا ذُقْتُ عَلُوساً وَلَا عِلَاساً : أَي شَيْئاً .

وَالعَلَيْسُ : شِوَاءٌ سَمِينٌ . وَقِيلَ : لَيْسَ بِسَمِينٍ وَلَا مَهْزُولٍ .

وَالعَلْسُ : القِرَادُ الكَبِيرُ، وَبِهِ سُمِّيَ المُسَيَّبُ بنُ عَلَسٍ . وَشَجَرَةٌ كَالْبُرِّ إِلاَّ أَنَّهُ مُقْتَرَنُ الحَبِّ حَبَّتَيْنِ حَبَّتَيْنِ^(٦٣) .

وَالعَلَيْسِيُّ : الجَمَلُ^(٦٤) الشَّدِيدُ . وَشَجَرَةٌ تُنْبِتُ عُرْجُوناً كَهَيْئَةِ عُرْجُونِ النَّخْلِ .

وَرَجُلٌ مُعَلْسٌ : أَي مُنْجَدٌ .

وِنَاقَةٌ مُعَلْسَةٌ : مُذَكَّرَةٌ^(٦٥) .

وَالتَّعْلِيسُ : الصَّحْبُ وَالْمَقَالَةُ .

● لعلس :

اللَّعْسُ : أَدَمَةٌ خَفِيَّةٌ تَعْلُو شَفَةَ المَرَأَةِ البِيضَاءِ، وَقَدْ جَعَلَهَا رُؤْيَةً^(٦٦) فِي الجَسَدِ كُلِّهِ فَقَالَ :

(٦٢) « والسَّلْعَة » لم ترد في ك .

(٦٣) في ك : جنتين جنتين .

(٦٤) كذا في الأصل، وفي ك والتهذيب : الحمل، وفي القاموس : الرجل .

(٦٥) وردت هذه الفقرة وما سبقها في ك بالنص الآتي : ورجل معلس معلسة مذكرة .

(٦٦) ونسب للعجاج في التهذيب : ٩٧/٢ والمحكم واللسان والتاج، ولم يرد في مجموع شعر رؤبة

بل في ديوان العجاج - رواية الأصمعي - : ٢٦ .

وَبَشَرًا مَعَ الْبَيَاضِ الْعَسَا^(٦٧)

وَرَجُلٌ لَعُوسٌ مُتَلَعَسٌ^(٦٨) : أَكُولٌ حَرِيصٌ .

وما ذاق لَعُوسًا : أي شَيْئًا .

العين والسين والنون

● نسع :

النُّسْعُ : سَيْرٌ يُضْفَرُ تُشَدُّ بِهِ الرَّحَالُ ، وَالْجَمِيعُ الْأَنْسَاعُ وَالنُّسُوعُ ، وَالْقِطْعَةُ

نِسْعَةٌ .

وَالْمَرْأَةُ النَّاسِعَةُ : الطَّوِيلَةُ الْمَتْنُ ، وَنُسُوعُهُ : طُولُهُ . وَقِيلَ : الطَّوِيلَةُ السَّنُّ .

وقيل : الطَّوِيلَةُ الْمُتَمَكُّ^(٦٩) .

وَالنَّاسِيعُ : النَّاتِيءُ الْمُرْتَفِعُ .

وَنَسَعَتْ أَسْنَانُهُ : اسْتَرَخَتْ أَصُولَهَا .

وَنَسَعَ فُوهُ : انْحَسَرَتْ شَفْتُهُ أَوْ لِثَّتُهُ عَنْ أَسْنَانِهِ .

وَالنُّسْعُ : اسْمٌ لِرِيحِ الشَّمَالِ . وَيُقَالُ : رِيحٌ نِسْعِيَّةٌ .

وَأَنْتَسَعَ الشَّيْءُ : تَفَرَّقَ . وَأَنْتَسَعَ - بِالْغَيْنِ - : لُغَةٌ فِيهِ .

وَنَسَعَ فِي الْأَرْضِ : ذَهَبَ .

● سنع :

السَّنْعُ : السَّلَامِيُّ ، وَالْجَمِيعُ : السَّنْعَةُ وَالْأَسْنَاعُ .

وَأَمْرَأَةٌ سَنِيعَةٌ - وَقَدْ سُنَعَتْ سِنَاعَةً - : لَيْتَهُ الْمَفَاصِلُ لَطِيفَةٌ الْعِظَامُ حَسَنَةٌ .

(٦٧) المشطور في المصادر السالفة الذكر، وفي بعضها: «وبشر». بالكسرة المنونة. وقال الصغاني في

العياب: «الرواية: أملسا، فلم يبق له حجة في الرجز».

(٦٨) في ك: متعلس .

(٦٩) في الاصل: المثل، وما أثبتناه من ك والمعجمات.

والسَّنَائِعُ^(٧٠) في لُغَةِ هُذَيْلٍ : طُرُقُ فِي الْجِبَالِ .
 وَبَكَرٌ سَنِيعٌ : جَمِيلٌ .
 وَأَسْنَعٌ مَهْرَهَا : أَكْثَرُ ، وَهُوَ سَنِيعٌ .
 وَالسَّنِيْعُ : الْفَاضِلُ ، وَقَدْ سَنَّعَ ، وَسَنَّعَ أَيضاً ، سُنُوْعاً .
 وَسُنْعُ^(٧١) الْإِبِلِ : خِيَارُهَا ، وَحُكْيُ : نُسْعٌ ، وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ .

● عَنَسَ :

الْعَنَسُ : النَّاقَةُ التَّامَةُ السِّنِّ الْقَوِيَّةُ .
 وَاعْنَوْنَسَ ذَنْبَهَا : طَالَ وَكَثُرَ هَلْبُهَا .
 وَعَنْسَتِ الْمَرْأَةُ عُنُوساً ؛ وَعَنْسَتْ أَيضاً : صَارَتْ نَصْفًا وَلَمْ تَتَزَوَّجْ^(٧٢) بَعْدُ ،
 وَعَنْسَهَا أَهْلُهَا ، وَهِيَ عَائِسٌ وَمُعَنْسَةٌ ، وَرَجُلٌ عَائِسٌ أَيضاً ، وَتُجْمَعُ الْمُعَنْسَةُ عَلَى
 الْمَعَائِسِ وَالْمُعَنْسَاتِ .

وَعَنْسَهُ الشَّيْبُ - بِالْتَّخْفِيفِ - : جَعَلَهُ عَائِسًا .

● نَعَسَ :

نَعَسَ نُعَاسًا ، وَهُوَ نَاعِسٌ ، وَيُقَالُ : نَعَسَانٌ أَيضاً كَأَنَّهُمْ حَمَلُوهُ عَلَى وَسْنَانٍ .

● سَعَنَ :

السُّعْنُ : شِبْهُ دَلْوٍ يَتَّخِذُ مِنَ الْأَدَمِ إِلَّا أَنَّهُ مُسْتَطِيلٌ وَمُسْتَدِيرٌ ؛ وَرَبِّمَا جُعِلَتْ لَهُ
 قَوَائِمٌ ؛ وَيُنْتَبَذُ^(٧٣) فِيهِ ، وَالْجَمِيعُ : السُّعْنَةُ وَالْأَسْعَانُ . وَقِيلَ : السُّعْنُ قَرِيبَةٌ بِالْيَاءِ

(٧٠) في ك : والسنايع .

(٧١) هكذا ضبطت الكلمة في الاصلين ، ووردت في مطبوع التهذيب بضم السين والنون بلا تشديد .

(٧٢) في ك : تزوج .

(٧٣) في الاصل : وتنتبذ ، وما أثبتناه من ك والمعجمات .

يُرَدُّ فِيهَا الْمَاءُ. وَلَا يُسَمَّى الدَّلْوُ سَعْنًا.

والمُسَعْنُ: الغَرَبُ يُتَّخَذُ مِنْ أُدْيَمِينَ يُقَابَلُ بَيْنَهُمَا.
وَالسُّعْنُ: ظُلَّةٌ يَتَّخِذُهَا أَهْلُ عُمَانَ عَلَى سَطْوِحِهِمْ لِئِنْدَى الوَمَدِ، وَالْجَمِيعُ:
السُّعُونُ.

و «مَالُهُ سَعْنَةٌ وَلَا مَعْنَةٌ»^(٧٤) أَي مَالُهُ شَيْءٌ، وَيُقَالُ بغيرِ الهَاءِ أَيضاً. وَقِيلَ:
السُّعْنُ: الوَدَكُ؛ وَالْمَعْنُ: الْمَعْرُوفُ، وَمِنْهُ الْمَاعُونُ. وَقِيلَ أَيضاً: أَي لَا قَلِيلَ لَهُ
وَلَا كَثِيرَ. وَقِيلَ: لَا حَاجَةَ لَهُ^(٧٥). وَقِيلَ: السُّعْنَةُ: الْمَيْمُونَةُ؛ وَالْمَعْنَةُ:
الْمَشْوُومَةُ.

وَالسُّعْنَةُ: الخَشَبَةُ الْوَاحِدَةُ عَلَى فَمِ الدَّلْوِ؛ فَإِذَا ثُنِيَ فَهُمَا الْعَرْقُوتَانِ. وَهِيَ
أَيْضاً: مَا تَدَلَّى مِنَ الشَّفَةِ الْعُلْيَا مِنَ الْبَعِيرِ.

وَتَسَعَنَّ الْجَمَلُ: امْتَلَأَ سِمَنًا.

● عَسَنُ :

عَسِنَتِ الْإِبِلُ عَسْنًا : نَجَعَتْ فِيهَا الْكَلَأُ .

وَدَابَّةٌ عَسِنٌ : شَكُورٌ .

وَمَوَاضِعُ عَاسِنَاتٌ : ضَبِيقَاتُ .

وَعَسْنٌ^(٧٦) : مَوْضِعٌ .

وَأَعْسَنَتِ النَّاقَةُ : حَمَلَتِ الْعُسْنَ وَهُوَ الشُّحْمُ ، وَيُقَالُ : سَمِنَتْ عَلَى عُسْنٍ

وَأُسْنٍ - وَيُقَالُ : عَسِنَ بِالْكَسْرِ أَيضاً - : أَي شَحِمَ كَانَ قَبْلَ ذَلِكَ .

(٧٤) المثل في المعجمات وأمثال أبي عبيد: ٣٨٨ ومجمع الأمثال: ٢٢٥/٢ .

(٧٥) «وقيل لا حاجة له» لم ترد في ك .

(٧٦) في ك : وعس .

وَنُوقُ عُسْنُ: سَمِينَةٌ، [وَمُعْسِنَاتٌ، وَعَلَيْهَا عُسْنٌ: أَي هَيْئَةٌ] (٧٧).
وَعَسْنَهَا الْجَدْبُ: خَفَّفَ شَحْمَهَا .

وَيَعِيرُ حَسَنُ الْأَعْسَانِ وَالْأَعْسَامُ: أَي حَسَنُ الْأَلْوَابِ وَالْخَلْقِ .
وَاسْتَعْسَنَ الْبَعِيرُ: أَكَلَ شَيْئًا قَلِيلًا .

وَأَعْسَنْتِ الْأَرْضُ وَتَعَسَّنَتْ: أَنْبَتَتْ شَيْئًا مِنَ النَّبَاتِ . وَفِي الْأَرْضِ أَعْسَانٌ .
وَهُوَ عَلَى أَعْسَانِ أَبِيهِ : أَي عَلَى أَخْلَاقِهِ وَأَثَرٍ مِنْ أَثَرِهِ، الْوَاحِدُ: عِسْنٌ .
وَقِيلَ: هُوَ عِسْنُهُ: أَي مِثْلُهُ، وَتَعَسَّنَهُ [أ/٢٧] مِنْ أَبِيهِ شُبُهَةٌ: أَي أَشْبَهَهُ .

وَتَعَسَّنَتِ الطَّرِيقُ: أَي دَلَّتْ دَلَالَةً .
وَهُوَ عِسْنٌ مَالٍ: أَي إِزَاؤُهُ .

العين والسين والفاء

● سفع :

سَفَعَتَهُ النَّارُ وَالسَّمُومُ سَفَعًا: لَفَحَتْهُ .
وَالسَّفْعُ: السُّودُ، وَبِهِ سُمِّيَ الْأَثَافِي: سَفَعًا .
وَالسَّفْعُ: سَفْعَةٌ سَوَادٌ فِي الْخَدَّيْنِ مِنَ الْمَرْأَةِ الشَّاجِبَةِ . وَكُلُّ صَقْرٍ أَسْفَعٌ،
وَكَذَلِكَ كُلُّ ثَوْرٍ وَحِشِيٍّ .

وَالسَّفَعَاءُ مِنَ الْحَمَامِ: الَّتِي صَارَتْ سَفَعَتْهَا فِي مَوْضِعِ الْعِلَاطَيْنِ فَوُوقَ
الطُّوقِ .

وَالسَّفْعَةُ فِي دِمْنَةِ الدَّارِ: مَا تَلَبَّدَ مِنْ زَبَلٍ (٧٨) أَوْ رَمَادٍ فَتَرَاهُ مُخَالَفًا لِلْوَجْهِ
الْأَرْضِ .

وَسَفَعَ الطَّائِرُ ضَرْبِيَّتَهُ: لَطَمَهُ، وَكَذَلِكَ: سَفَعْتُ وَجْهَهُ بِيَدِي وَرَأْسَهُ
بِالْعَصَا .

(٧٧) زيادة من ك وبهذا الضبط .
(٧٨) في ك : زبل .

وَسَفَعَتْ نَاصِيَتَهَا (٧٩): اجْتَذَبَتْهَا .
 وَاسْفَعُ بِيَدِهِ : أَي خُذَ بِيَدِهِ وَأَقَمَهُ .
 وَسَافَعَهَا : مِثْلُ سَافَحَهَا .
 وَالسَّفَاعُ وَالْمُسَافَعَةُ : الِاعْتِنَاقُ فِي الْحَرْبِ . وَسَفَعَ بِهِ : صَرَعَهُ .
 وَرَجُلٌ مَسْفُوعٌ : أَصَابَتْهُ سَفْعَةٌ : أَي عَيْنٌ .
 وَهُوَ مَسْفُوعُ الْعَيْنِ : أَي غَاثُرُهَا .
 وَالِاسْتِفَاعُ : مِثْلُ التَّهْبِجِ (٨٠) .
 وَتَسْفَعُ : اضْطَلَى .
 وَالسَّفْعُ (٨١) : ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ ، وَالْجَمِيعُ : سُفُوعٌ .
 وَالسَّفْعُ : حَبُّ الْحَنْظَلِ لِسَوَادِهَا ، الْوَاحِدَةُ : سَفْعَةٌ .
 وَ [يُقَالُ] (٨٢) : أَشَلَّ (٨٣) الْيَكَّ اسْفَعَ : وَهُوَ اسْمٌ لِلْعَنْزِ إِذَا دُعِيَتْ إِلَى الْحَلْبِ .

● عسف:

الْعَسْفُ : رُكُوبُ الْأَمْرِ وَغَيْرِهِ مِنْ غَيْرِ قَصْدٍ وَلَا تَدْبِيرٍ ، وَمِنْهُ التَّعَسْفُ .
 وَالْعَسِيفُ : الْأَجِيرُ . وَالْعَبْدُ الْمُسْتَهَانُ بِهِ (٨٤) .
 وَيُقَالُ : كَمْ أَعْسِفُ عَلَيْكَ : أَي كَمْ أَعْمَلُ لَكَ .
 وَبِعَيْرٍ عَاسِفٌ : إِذَا كَانَ بِالْمَوْتِ ، وَهُوَ مِثْلُ النَّزْعِ لِلْإِنْسَانِ .

(٧٩) هكذا وردت الجملة في الاصل، وفي ك : وسفعت بناصيته، وعلى ذلك رواية المعجمات، وهي الأصوب في أكثر الظن.

(٨٠) في ك والتكملة: التهيج، وقال في التاج: «بالباء الموحدة قبل الجيم».

(٨١) ضبطت الكلمة في الاصلين والتكملة بكسر السين، واخترنا ضبط المحكم واللسان والقاموس.

(٨٢) زيادة من ك.

(٨٣) في ك : شل.

(٨٤) في مطبوع القاموس: «المستعان به»، وذكر في التاج ان ما في الاصل هو الصواب.

وَعُسْفَانٌ : مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ .
وهو يَعِيفٌ ضَبِعَتَهُمْ : أي يَرَعَاهَا .

● سَعَف :

السَّعْفُ : أَغْصَانُ النَّخْلَةِ ، الواجِدَةُ : سَعْفَةٌ ، وَأَكْثَرُ مَا يُقَالُ ذَلِكَ إِذَا يَبَسَتْ .
ويُقَالُ : سَعِيفَ سَعْفُ النَّخْلِ : أي يَبَسَ .

والسَّعْفَةُ^(٨٥) : قُرُوحٌ تَخْرُجُ عَلَى رَأْسِ الصَّبِيِّ وَوَجْهِهِ ؛ وَهُوَ مَسْعُوفٌ : فِي رَأْسِهِ سَعْفَةٌ ، وَيُقَالُ بغيرِ الهاءِ أيضاً .

والإِسْعَافُ : قَضَاءُ الْحَاجَةِ . وَدُنُوهُهَا .

وَأَسْعَفَتِ الدَّارُ بِهِ : أي (٨٦) قَرَبَتْ .

وقد قيل : هُوَ مَسْعُوفٌ بِحَاجَتِهِ ، قَالَ الْغَنَوِيُّ^(٨٧) :

وَمَجْلُوءٌ أَمَهَرْتُ أَلْفًا وَنِخْلَةً^(٨٨)

فلا أنا مَسْعُوفٌ بما أنا طَالِبٌ^(٨٩)

والمُسَاعَفَةُ : المُسَاعَدَةُ . والمُدَانَةُ^(٩٠) .

وهو طَيِّبُ السُّعُوفِ : أي الطَّبَائِعِ ، وَلَا وَاحِدَ لَهَا .

وَالسَّعْفُ وَالسُّعُوفُ^(٩١) : أُمَّتَعَةُ الْبَيْتِ كَالذَّلْوِ وَالتُّورِ وَالحَبْلِ وَالقَصْعَةِ .

(٨٥) ضبطت الكلمة في الاصل وفي احدى روايتي المحكم بفتح العين ، ولكنها في المعجمات بسكون العين ، وكذلك هي بخط الصغاني في العباب .

(٨٦) «أي» لم ترد في ك .

(٨٧) ونسب للغنوي في التهذيب أيضاً .

(٨٨) في ك : ونخلة .

(٨٩) ورد الشطر الثاني منه في التهذيب .

(٩٠) هكذا في الاصلين ، وفي المعجمات : المواتاة .

(٩١) في ك : والسعف والجميع والسعوف .

و[يُقَالُ] (٩٢) بِشَسِّ السَّعْفِ: أَي السَّلْعَةُ وَالخَلِيطُ.
وَالسَّعْفُ: دَاءٌ كَالجَرَبِ يَأْخُذُ فِي أَفْوَاهِ الإِبِلِ، وَالْأَسْعَفُ: الأَجْرَبُ؛ مَاخُوذٌ
مِنَ السَّعْفَةِ يَفْتَحُ العَيْنَ.

وَالسَّعَافُ: شُقَاقٌ فِي أَسْفَلِ الظُّفْرِ، وَقَدْ تَسَعَّفَتْ (٩٣) أَطْرَافُ أَصَابِعِهِ،
وَسَعَفَتْ يَدَهُ.

وَالسَّعْفُ فِي التُّوقِ خَاصَّةً: دَاءٌ يَتَمَعَّطُ مِنْهُ خُرْطُومُهَا، وَنَاقَةٌ سَعْفَاءُ.

وَنَاصِيَةٌ سَعْفَاءُ: فِيهَا بَيَاضٌ.

● عَفْسُ:

العَفْسُ: شِدَّةُ سَوْقِ الإِبِلِ. وَالْحَبْسُ. وَأَنْ تَضْرِبَ بِرِجْلِكَ عَلَى عَجِيْزَةِ
المرأة.

وَالعِفَاسُ: اسْمُ نَاقَةٍ لِلرَّاعِي الشَّاعِرِ.

وَالعَيْفَسُ: القَصِيرُ العَلِيْظُ.

وَتَوْبٌ مُعْفَسٌ وَمَعْفُوسٌ: أَي مُتَبَدِّلٌ صَبُورٌ عَلَى البِدْلةِ.

وَالمَعْفِسُ - فِي لُغَةِ حِمِيرَ -: المَفْصِلُ مِنْ مَفَاصِلِ الإِنْسَانِ.

وَأَنعَفَسَ: أَنعَفَرَ فِي التُّرابِ.

● فَعَسُ:

أَهْمَلَهُ الخَلِيلُ (٩٤).

[و] (٩٥) حَكَى الخَازِرْجِيُّ: الفَاعُوسَةَ: الفَرَجُ؛ لِأَنَّهَا تَنفَعِسُ أَي تَنْفَرِجُ،

(٩٢) زيادة من ك .

(٩٣) في ك : تسفعت .

(٩٤) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٩٥) زيادة يستدعيها السياق .

وقيل : هي الكَمْرَةُ، قال (٩٦):

تَبَيْتُ فَاغُوسَتُهَا تَأَلُّ (٩٧)

والفَاعُوسُ : الأَفْعَى ، قال :

قَدْ يَهْلِكُ الأَرْقَمُ وَالْفَاعُوسُ (٩٨)

وَالْفُعْسُ (٩٩) : الحَيَات .

وَالْفَاعُوسُ - أَيْضاً - : الوَعْلُ . وَالكَرَّازُ . وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ مِنَ الدَّوَابِّ :
الْفَدْمُ (١٠٠) الثَّقِيلُ المَتِينُ (١٠١) . وَأَسْمٌ يُسَمَّى بِهِ (١٠٢) أَحَدُ المُلَاعِبِينَ بِالمُواعِدَةِ :
وهي لُعبَةٌ لَهُمْ يَجْتَمِعُ نَفَرٌ فَيَتَسَمَوْنَ بِأَسْمَاءِ .

العين والسين والباء

● سبع :

سَبَعْتُهُ : أَي وَقَعْتَ فِيهِ . وَقَتَلْتَهُ . وَذَعَرْتَهُ ؛ جَمِيعاً .
وَسَبَعُ الذُّبِّ الشَّاةَ : افْتَرَسَهَا . وَرَاعِيهَا : مُسَبِّعُ (١٠٣) .

(٩٦) هو حميد الأرقط برواية التكملة والعباب والتاج .

(٩٧) ورد المشطور في التهذيب : ١١٢/٢ والعباب و التكملة والتاج ، وقبلة : « كأنما ذر عليه الخردل » أو « عليها » .

(٩٨) المشطور واحد من ستة في التهذيب والتكملة والعباب واللسان ؛ ومن مشطورين في المحكم والتاج ، ولم ينسب لقائل .

(٩٩) هكذا ضبطت الكلمة في الاصل ، وفي مطبوع التهذيب بضم الفاء والعين .

(١٠٠) في الاصلين : والقدم الثقيل ، وكأنه معنى آخر من معاني الفاعوس ، والتصويب من التاج نقلاً عن ابن عباد .

(١٠١) هكذا وردت الكلمة في الاصلين ، وفي القاموس : المسن ، وعزاها في التاج إلى ابن عباد .

(١٠٢) في ك : يتسمى به .

(١٠٣) هكذا ضبطت الكلمة في الاصل ومطبوع المحكم ، ونص عليه في المقاييس ، وكسرت الباء مع النص على ذلك في التهذيب والصحاح .

وَسَبَّعْتُهُ : عَسَلْتَهُ سَبْعَ مَرَّاتٍ .

وَالسَّبَاعِيُّ مِنَ الْجَمَالِ : الْعَظِيمُ الطَّوِيلُ .

وَالْمُسْبَعُ : الْمُسْلَمُ إِلَى الظُّورَةِ . وَفِي لُغَةِ تَمِيمٍ : الدَّعِيُّ . وَفِي لُغَةِ هَذِيلٍ : الْمُهْمَلُ فِي الرَّعْيِ حَتَّى صَارَ كَالسَّبْعِ . وَهُوَ وَكْدُ الزَّنَا أَيْضاً . وَالَّذِي وُلِدَ لِسَبْعَةِ أَشْهُرٍ فَلَمْ تَنْضَجْهُ الشُّهُورُ ، وَأُمُّهُ : مُسْبَعٌ . وَالَّذِي يُنْسَبُ إِلَى سَبْعَةِ آبَاءٍ فِي الْعُبُودَةِ أَوْ اللُّؤْمِ .

وَالْأُسْبُوعُ : تَمَامُ سَبْعَةِ أَيَّامٍ ، وَيُسَمَّى ذَلِكَ كُلَّهُ أُسْبُوعاً وَاحِداً ، وَكَذَلِكَ الْأُسْبُوعُ مِنَ الطَّوْفِ وَنَحْوِهِ ، وَجَمْعُهُ أُسَابِيعٌ وَأُسْبُوعَاتٌ .

وَسَبَّعْتُهُمْ : صَبَرْتُ سَابِعَهُمْ ، وَأَنَا سَابِعٌ ، وَالْجَمْعُ سَبَّعَةٌ .

وَأَسْبَعْتُهُمْ وَسَبَّعْتُهُمْ : تَمَّمْتُهُمْ سَبَّعَةً .

وَسَقَيْنَا الْإِبِلَ سَبَّعاً : أَيِ السَّبَاعِ مِنْ يَوْمِ الشَّرْبِ .

وَالسَّبْعُ وَالسَّبِيعُ وَاحِدٌ .

وَقَوْلُهُمْ : «لَأَعْمَلَنَّ بِهِ عَمَلَ سَبَّعَةٍ»^(١٠٤) أُرِيدَ بِهِ الْمُبَالَغَةَ فِي الشَّرِّ ، وَقِيلَ :

عَمَلَ سَبَّعَةٍ رِجَالٍ ، وَقِيلَ : أُرِيدَ سَبَّعَةً : وَهِيَ اللَّبُوءَةُ .

وَأَرْضٌ مَسْبَعَةٌ : ذَاتُ سَبَاعٍ .

وَالسَّبْعُ مِنَ الطَّيْرِ : مَا أَكَلَ اللَّحْمَ خَالِصاً [٢٧/ب] .

وَرَجُلٌ سَبِيعِيٌّ : مِنْ قَبِيلَةٍ مِنْ قِبَائِلِ الْيَمَنِ .

وَسَبَّعَانُ : اسْمٌ مَوْضِعٍ ، وَلَمْ يَجِءْ عَلَى هَذَا الْبِنَاءِ غَيْرُهُ .

● عيس :

هُوَ عَابِسُ الْوَجْهِ ، عُبُوساً : أَيِ غَضْبَانٍ .

(١٠٤) المثل بهذا النص أو بمضمونه في المعجمات ومجمع الأمثال : ٢٨/١ .

والعَبْسُ من الإبل كالوَدَحٍ من الشَّاءِ : ما يَبْسُ على هُلْبٍ ذَنبها من البَوْلِ
والبَعْرِ.

ويَوْمٌ عَبُوسٌ : شديد.

والعَبْسُ : ماءُ الفَحْلِ. وِضْرَابُهُ، وبه سُمِّيَ : عَبْسٌ.

[و] (١٠٥) هو جِبْسٌ (١٠٦) عَبْسٌ - إِبْتِاعٌ - : أي لَثِيمٌ.

● عَسْب :

عَسِيبُ الذَّنْبِ وَعَسِيبَتُهُ : عَظْمُهُ.

والعَسِيبُ : عُوْدٌ مُجَوَّفٌ كالقَمِيعِ يُصَبُّ به العَسَلُ في الأَنْحَاءِ. وَشَقٌّ في
الجَبَلِ يُصَبُّ فيه العَسَلُ المُشْتَارُ حَتَّى يَتَهَيَّ إلى صَاحِبٍ له أَسْفَلَ فَيَجْمَعُهُ
ويُصَيِّرُهُ في الزُّقِّ. وهو أيضاً: نَفْسُ الزُّقِّ. وفُسْرَ هذا البَيْتِ على ثَلَاثَتِهَا:

فَهَرَاقٌ في طَرَفِ العَسِيبِ إلى

مُتَقَبِّلٍ لِنَوَاطِفِ صُفْرِ (١٠٧)

والعَسِيبُ : جَرِيْدَةٌ من النُّخْلِ مُسْتَقِيْمَةٌ دَقِيْقَةٌ، والجَمِيعُ : العُسْبَانُ.

والعَسْبُ : ماءُ الفَحْلِ فَرَساً كانَ أو بَعيراً. والضَّرَابُ. والكِرَاءُ الذي (١٠٨)
يُؤْخَذُ عليه، جَمِيعاً.

وقَطَعَ اللهُ عَسْبَهُ : أي ماءه ونَسَلَهُ.

والمُسْتَعِيبُ : المُسْتَطَرِقُ. وَعَسَبَ السَّبَاعُ بَعْضُهَا بَعْضاً.

(١٠٥) الزيادة من ك.

(١٠٦) في ك : حبس.

(١٠٧) ورد البيت في المحكم واللسان والتاج منسوباً للمسيب بن علس، وهو في مجموع شعر

المسيب في ديوان الأعشىين : ٣٥٣.

(١٠٨) في ك : التي.

وَالْيَعْسُوبُ: فَحْلُ النَّحْلِ. وَالرَّئِيسُ. وَالْأَمِيرُ مِنَ النَّاسِ. وَذَكَرُ
الْحَجَلِ^(١٠٩). وَدَائِرَةٌ عِنْدَ مَرَكُزِ الْفَرَسِ. وَطَائِرٌ أَعْظَمُ مِنَ الْجَرَادِ تُشَبَّهُ بِهِ الْخَيْلُ
وَالكِلَابُ فِي الضَّمِّ-^(١١٠). وَالثَّوْرُ. وَكُلُّ بَيَاضٍ يَكُونُ عَلَى قَصَبَةِ أَنْفِ الْفَرَسِ
ثُمَّ يَنْقَطِعُ.

وَاعْسَبَ الذُّئْبُ: عَدَا وَفَرَّ.
وَرَأْسُ عَسِيبُ: لَمْ يَمَسَّهُ مُشْطٌ قَطَّ.

● سعب :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(١١١).
وَحَكَى [الْخَارَزَنْجِيُّ]^(١١٢): السَّعَائِبُ : مَا جَرَى مِنَ الْمَاءِ وَغَيْرِهِ لَزْجاً
مُمْتَدّاً؛ حَتَّى يُسَمَّى بِهِ الشَّرَابُ وَاللَّعَابُ، وَالوَاحِدُ: سَعْبُوبٌ، وَقَدْ تَسَعَّبَ.
وَسَعَائِبُ الْوَلَدِ: مَا خَرَجَ قَبْلَهُ.

● بعس :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ أَيْضاً^(١١٣).
[و] ^(١١٤) حَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ: الْبَعُوسُ: النَّاقَةُ الشَّائِلَةُ الْمَنْهُوَكَةَ، وَالْجَمِيعُ:
الْبَعَائِصُ وَالْبِعَاسُ.

(١٠٩) في ك : العجل.

(١١٠) زيادة من ك .

(١١١) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(١١٢) زيادة من ك.

(١١٣) واستدرك عليه في التكملة والقاموس.

(١١٤) زيادة من ك .

العين والسين والميم

● سمع :

سَمِعْتُ سَمْعًا وَسَمَاعًا وَسَمِيعًا^(١١٥).

وَالسَّمْعُ وَالسَّمَاعَةُ وَالْمَسْمَعُ - جَمِيعًا - : الأذُن . وَالْمِسْمَعُ : خَرْقُهَا .

وَسَمِعْتُ أُذُنِي زَيْدًا [يَقُولُ] ^(١١٦) كَذَا : أَي سَمِعْتُ ^(١١٧) .

وَسَمِعْتُ بِهِ : كَثُرَتْهُ وَأَذَعَتْهُ .

وَالسَّمَاعُ : الغِنَاءُ . وَالْمُسْمِعةُ : المُغْنِيَةُ .

وَفَعَلَهُ رِثَاءً وَسُمُعةً وَتَسْمِعةً وَتَرْثِيَةً : أَي كَي يُرَى وَيُسْمَعُ بِهِ ^(١١٨) .

وَسَمِعْتُ بِهِ : نَوَّهْتُ .

وَالْمَسْمِعةُ : مَا سَمِعْتَ بِهِ مِنْ طَعَامٍ عَلَى خِتَانٍ أَوْ غَيْرِهِ .

وَامرَأَةٌ سَمِعةٌ نُظْرَنَةٌ : أَي تَسْتَمِعُ إِلَى كُلِّ مَنْ يَتَكَلَّمُ وَتَنْظُرُ إِلَيْهِ .

ويقولون للرجل إذا سمى ابنه باسم حسن ثم صدق الابن اسمه بفعله : سَمَاعِينَ ، لأنَّ مَنْ سَمِعَ بِاسْمِهِ وَفَعَالِهِ قَالَ : سَمَاعٌ صَادِقٌ .

وَسَمَاعٌ ^(١١٩) : فِي مَعْنَى اسْمَعُ .

وَأُمُّ السَّمِيعِ : الدَّمَاعُ .

(١١٥) لم يرد المصدر الاخير في المعجمات .

(١١٦) زيادة من العين يستدعيها السياق .

(١١٧) في ك : وسمعت اذني كذا أي سمعت كذا .

(١١٨) في ك : « ويسمع وبه سمعت به » وربما كانت الجملة الأخيرة تكراراً للفقرة التالية .

(١١٩) في ك : وتقول سماع .

والمِسْمَعُ من المَزَادَة: ما جَاوَزَ خَرَتَ العُرْوَةَ إلى الطَّرَفِ (١٢٠). ومن الدَّلْو: عُرْوَةٌ أو عُرْوَتَانِ يُجْعَلُ فِي وَسْطِهَا ثم يُجْعَلُ فِيهَا حَبْلٌ لِيَعْتَدِلَ بِهِ. وقد أَسْمَعْتُهَا .

والمِسْمَعَانِ لِلزَّبِيلِ: خَشْبَتَانِ تُدْخَلَانِ فِي عُرْوَتِهِ إِذَا أُخْرِجَ بِهِ التُّرَابُ مِنَ البَثْرِ. وقد أَسْمَعْتُهُ .

والمِسْمَعُ: الوَلْدُ بَيْنَ الضَّبْعِ وَالدُّبِّ .

وَدَهَبَ سِمْعُهُ فِي النَّاسِ: أَي ذِكْرُهُ .

ويقولون: اللَّهُمَّ سَمِعٌ لَا يَلْبَغُ؛ وَسَمِعٌ لَا يَلْبَغُ: أَي نَسَمِعُ بِمِثْلِهِ (١٢١) فلا تُنْزِلْهُ بنا .

وهو لا يَسْمَعُ ما أقول: أَي لا يَقْبَلُ .

وفي المَثَلِ: «أَسْمَعُ من السَّمْعِ الأَزَلِّ» (١٢٢) و«من القُرَادِ» (١٢٣) و«من فَرَحِ العُقَابِ» (١٢٤) و«من الفَرَسِ» (١٢٥) و«من القُنْفُذِ» (١٢٦) .

والمِسْمَعَمُعُ: الرَّجُلُ المُنْكَمِشُ المَاضِي . وَالصَّغِيرُ الرُّأْسِ وَالمُحَيِّةُ (١٢٧) .

(١٢٠) في ك: ما جاوز خروت إلى الطرف .

(١٢١) في ك: «تسمع مثله»، بلا «أي» .

(١٢٢) المثل في التهذيب والصحاح والأساس ومجمع الأمثال: ٣٦٥/١ والتاج .

(١٢٣) المثل في أمثال أبي عبيد: ٣٦٠ والتهذيب ومجمع الأمثال: ٣٦٢/١ واللسان .

(١٢٤) المثل في التهذيب ومجمع الأمثال: ٣٦٩/١ .

(١٢٥) المثل في أمثال أبي عبيد: ٣٦٠ والتهذيب ومجمع الأمثال: ٣٦٢/١ .

(١٢٦) المثل في التهذيب ومجمع الأمثال: ٣٦٩/١ .

(١٢٧) ورد هذا النص منقولاً عن ابن عباد في العباب، وقال في التاج تعليقاً على ذلك: «عن ابن

عباد، هكذا نقله الصاغاني عنه، وهو تحريف منهما، وصوابه: والجثة». وقد وردت «الجثة»

بدل «اللحية» في المحكم واللسان .

وهو في ذلك داهيةً أيضاً .

والغُولُ : سَمَعَمْعٌ ؛ لِحُبِّهِ (١٢٨) . وامرأةٌ سَمَعَمَعَةٌ : تشبيهاً بها .

● عمس :

العَمَّاسُ : الدَّاهِيَةُ . والحَرْبُ الشَّدِيدَةُ . وكُلُّ ما لا يُقَامُ له . ويَوْمٌ عَمَّاسٌ وَعَمُّوسٌ ، من أَيامِ عُمَسٍ ، وقد عَمَسَ عَمَّاسَةً وَعُمُوساً .

وقد تَعَامَسَ عنه : تَجَاهَلَ .

واعْمِسَ الأمرُ : أي أَخْفَه .

والعَمُّوسُ : الذي يَتَعَسَّفُ الأشياءَ شِبْهَ الجاهِلِ .

● عسم :

العَسْمُ : يُبْسُ في المِرْفَقِ تُعَوِّجُ منه اليَدُ .

والعُسُومُ : كَسَرُ الخُبْزِ القاجِلِ ، والواحدُ : عَسْمٌ .

والعَسْمُ : الطَّمَعُ . والكَسْبُ أيضاً .

وقد عَسَمَ واعْتَسَمَ وَعَسَمَ بِنَفْسِهِ في الحربِ : اقْتَحَمَ .

وعَسَمَتِ العَيْنُ : ذَرَفَتْ . وقيل : عَمَّضَتْ .

وهو يَعِيسُ (١٢٩) في العَمَلِ : يَجْتَهِدُ .

وما عَسَمْتُهُ : أي لم أَنهَكه ولم أَجْهده .

وما فيه مَعِيسٌ (١٣٠) : أي مَعْمَزٌ .

(١٢٨) كذا في الأصلين ، والصواب : لخبثها .

(١٢٩) في ك : يعصم .

(١٣٠) في ك : معصم . وقد ضبط الاسم في الأصل والتهذيب واللسان بفتح السين ، ونص في

القاموس على كسرهما .

وما عَسَمْتُ بِمِثْلِهِ : أي ما وَصَلْتَهُ ولا أَدَيْتَهُ حَقَّهُ .
وَأَعَسَمْتُهُ : أَعْطَيْتَهُ .

وَالْعَسْمَانُ : حَبِيبُ الدَّابَّةِ .

وَبِعَيْرٍ حَسَنُ الْأَعْسَامِ وَالْأَعْسَانُ : أي الْجِسْمِ وَالْخِلْقَةِ .
وَبَنُو عَسَامَةَ : بَطْنٌ مِنَ الْأَشْعَرِيِّينَ .
وَعَاسِمٌ (١٣١) : مَوْضِعٌ .

● مسع :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (١٣٢) .

[و] (١٣٣) حَكِي الْخَارِزْمِيُّ : الْمِسْعُ وَالنَّسْعُ : اسْمَانِ لِرِيحِ الشَّمَالِ .

● سعم :

السَّعْمُ : سُرْعَةُ السَّيْرِ وَالتَّمَادِي فِيهِ ، وَنَاقَةٌ سَعُومٌ ، وَنُوقٌ سَعْمٌ (١٣٤) .

● معس :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (١٣٥) .

[و] (١٣٦) حَكِي الْخَارِزْمِيُّ : الْمَعْسُ : النَّكْحُ . وَأَضْلَهُ الذَّلْكُ .
وَالْمَمْعَسَةُ : الْمَكَانُ الَّذِي يُدْلِكُ فِيهِ الْجِلْدُ لِلدَّبَاغِ .

وَامْتَعَسَ فِي الْأَرْضِ : أي مَكَّنَ اسْتَه مِنْهَا يُحَرِّكُهَا [٢٨ / أ] عَلَيْهَا كَمَا
يُمْعَسُ الْأَدِيمُ .

(١٣١) في ك : وعاصم .

(١٣٢) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

(١٣٣) زيادة يستدعيها السياق الذي التزم به المؤلف .

(١٣٤) هكذا ضبط الجمع في الأصل ، ولكنه في مطبوع المحكم واللسان بضم السين والعين .

(١٣٥) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١٣٦) زيادة يستدعيها السياق لم ترد في الأصلين .

[العين والزاي]^(١)

العين والزاي والطاء

● طزع :

الطَّزِعُ: الذي لا غَيْرَةَ له، والفِعْلُ: طَزَعَ. والذي لا غَنَاءَ عِنْدَهُ أَيضاً .

العين والزاي والذال

● عزد :

عَزَدَهَا عَزْدًا^(٢) : جَامَعَهَا .

● [زدع :

المِزْدَعُ : السَّرِيعُ المَاضِي فِي الأَمْرِ]^(٣) .

العين والزاي والراء

● زرع :

زَرَعَهُ اللهُ فَانزَرَ عَ : أَي أَنبَتَهُ وَأَنَمَاه .

والزُّرْعَةُ : البَدْرُ .

والزَّرَاعَاتُ : مَوَاضِعُ الزُّرْعِ^(٤) ؛ كالمَلَا حَات ، ويُقال : مَزْرَعَةٌ وَمَزْرُوعَةٌ .

(١) زيادة يستدعيها تبويب الكتاب .

(٢) « عزدأ » لم ترد في ك .

(٣) زيادة من العباب رواها عن ابن عباد .

(٤) في ك : والذارعات مواضع الذرع .

وَأَزْرَعَ الزَّرْعُ: أُحْصِدَ .

وَالزَّرِيعُ: العَثْرِيُّ الَّذِي يُسْقَى مِنَ السَّمَاءِ . وَكُلُّ نَاعِمٍ يُسَمَّى زَرِيعاً؛
تَشْبِيهاً بِهِ .

وَأَزْدَرَعَ: إِذَا زَرَعَ أَوْ أَمَرَ بِهِ لِنَفْسِهِ خُصُوصاً .
وَيُقَالُ: زُرِعَ لَهُ بَعْدَ شَقَاوَةٍ: إِذَا أَصَابَ مَالاً بَعْدَ الْحَاجَةِ .
وَهُوَ يَتَزَرَّعُ إِلَى الشَّرِّ^(٥): أَي يَتَسَرَّعُ .
وَزَارِعٌ: اسْمُ الْكَلْبِ . وَيُقَالُ لِلْكَلابِ: أَوْلَادُ زَارِعٍ^(٦) .
وَالْمَزْرَعَانِ^(٧): لَقَبُ لِكَعْبِ بْنِ سَعْدٍ وَمَالِكِ بْنِ كَعْبٍ؛ مِنْ بَنِي كَعْبِ بْنِ
سَعْدٍ .

وَزُرْعَةٌ وَزُرِيعٌ: اسْمَانِ .

● عَزْرٌ :

العَزْرُ والعَزِيرُ: ثَمَنُ الْكَلَاءِ، وَالْجَمِيعُ: العَزَائِرُ .
وَالعَزْرُ وَالتَّعْزِيرُ: العِتَابُ .
وَالتَّعْزِيرُ: النُّصْرَةُ . وَضَرْبٌ^(٨) دُونَ الْحَدِّ .
وَالعِيَازِرُ: أُسْرٌ فِي الْمَحَالَّةِ تُشَدُّ بِهَا . وَقِيلَ: أَجُودُ خَشَبِ الْمَحَالِ .
وَالعِيَازِيرُ: بَقَايَا الشُّجَرِ، وَ^(٩) لَا وَاحِدَ لَهَا .
وَعَزَّرَهُ عَلَى كَذَا: أَجْبَرَهُ، عَزْراً .

(٥) فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ: «إِلَى الشَّيْءِ»، وَأَظَنَّهُ تَصْحِيفاً .

(٦) فِي ك: أَوْلَادُ زَاعِ .

(٧) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: «وَالْمَزْرُوعَانِ»، وَذَكَرَ فِي التَّاجِ أَنَّ «هَذَا هُوَ الصَّوَابُ»، وَأَنَّ «الْمَزْرَعَانَ» خَطَأً .

(٨) «وَضَرْبٌ» لَمْ تَرِدْ فِي كِ .

(٩) حَرْفُ الْعَطْفِ «و» لَمْ يَرِدْ فِي كِ .

والكُرْكِيُّ يُكَنَّى : أبا العَيْزَار .
وَضَرَبَ من أَقْداحِ الزُّجَاجِ يُسَمَّى : العَيْزَارِيَّة .
وعَيْزَارَةٌ وعَزْرَةٌ وعُزَيْرٌ^(١٠) : من أسماء الرجال .
وعَزْوَرٌ : مَوْضِعٌ .

● زعر :

الزَّعْرُ : قِلَّةُ الشَّعْرِ والرِّيشِ وتَفَرُّقُهُما ، زَعَرَ زَعْرًا ، وازْعَارٌ ازْعِيرَارًا .
والزَّعَارَةُ - مُشَدَّدةُ الرَّاءِ ومُخَفَّفَتُها - : شِراسَةٌ في الحُلُقِ ، يُقالُ : حُلِقَ زَعِرٌ
مَعِرٌ .

والزُّعْرُورُ : ثَمَرُ شَجَرَةٍ أَحْمَرٌ ، والواجِدُ : زُعْرُورَةٌ .
والزُّعْرَةُ : طائرٌ لا يُرَى إِلَّا مَدْعُورًا يَهْزُ ذَنْبَهُ يَدْخُلُ في الشَّجَرِ .
وَإِذَا دَعَوْا الجَحْشَ للسَّفادِ قالوا : زَعْرَةٌ زَعْرَةٌ^(١١) ، وقد زَعَرَبَهُ .

● عرز :

العَرَزُ : اللُّومُ .
والتَّعْرِيزُ^(١٢) : كالتَّعْرِيفِ في الخُطْبَةِ .
والعَرَزُ - والواحدةُ عَرَزَةٌ^(١٣) - : شَجَرَةٌ^(١٤) من أصاغِرِ الثَّمَامِ وأدَقِّهِ .
والثَّمَامُ يَنْبَتُ في الجِبَالِ .

(١٠) « وعزير » لم ترد في ك .

(١١) « زعره » الثانية لم ترد في ك .

(١٢) في ك : والتعريض .

(١٣) وقال في التكملة : « والصواب بالعين المعجمة » ، وأكد في القاموس ذلك بقوله : « وهو تصحيف » .

(١٤) في ك : شجر .

وَعَرَّزَ عَلَيَّ وَتَعَرَّزَ وَاسْتَعَرَّزَ: اسْتَضَعَبَ وَتَمَنَّعَ .

وَاسْتَعَرَّزَ - أَيْضاً - : انْقَبَضَ ، وَمِثْلُهُ : رَاعَزَ وَعَارَزَ . وَبَيْتُ الشَّمَاخِ :

لَوْصَلِ خَلِيلٍ صَارِمٍ أَوْ مُعَارِزُ^(١٥)

وَيُرْوَى : « مُرَاعِزٌ » . وَقِيلَ : الْمُعَارِزُ : الْمُغَاضِبُ وَالْمُخَالِفُ .

وَعَرَّزَ عَلَيَّ^(١٦) : أَخْفَى عَلَيَّ أَمْرَهُ .

وَعَرَّزَنِي فَعَرَّزْتُ : أَحْسَانِي فَجَسَّاتُ^(١٧) .

وَالتَّعْرِيزُ : أَفْسَادُ الشَّيْءِ وَتَغْيِيْبُهُ^(١٨) ، يُقَالُ : أَعْرَزَ اللَّهُ مِنْهُ وَعَرَّزَ مِنْهُ : أَي أَفْقَدَهُ .

وَالعَرَّزُ : مِثْلُ العَوَزِ . وَأَعْرَزَنِي : تَرَكَنِي بِلَا مَتَاعٍ وَلَا سِلَاحٍ . وَهُوَ عَرِزٌ مِنَ المَالِ ؛ وَمُعَرَّزٌ أَيْضاً .

وَأَعْرَزَ بِهِ : وَقَعَ بِهِ . وَقَطَعَ أَصْلَهُ .

وَعَرَّزْتُ عَلَى الرَّجُلِ وَتَعَرَّزْتُ : تَمَنَّعْتُ عَلَيْهِ فِي حَاجَتِهِ .

العين والزاي واللام

● زلع :

الزَّلْعُ : شِقَاقٌ فِي ظَاهِرِ القَدَمِ وَبَاطِنِهِ ، يُقَالُ : زَلَعْتُ رِجْلَهُ وَتَزَلَّعْتُ ، وَهُوَ

(١٥) الشطر في المعجمات وديوان الشماخ : ١٧٣ ، وصدرة : وكل خليل غيرها ضم نفسه .

(١٦) وفي التاج : عرز عني أمره تعريزاً : إذا أخفاه .

(١٧) في الأصل : « أحساني فحسات » بالحاء المهملة ، وفي ك : « أجسامي فجسات » ، وقد اخترنا

الجيم لتقارب معني « جسا » و« عرز » .

(١٨) في ك : وتغيبه .

أَزْلَعُ، وهي زَلْعَاءُ .

والزَّلْعُ - مَجْزُومٌ - : اسْتِلابٌ شَيْءٍ فِي خَيْلٍ .

وَأَزْلَعْتُهُ : أَطْمَعْتُهُ .

وَزَلَعْتُ جِلْدَهُ بِالنَّارِ : أَحْرَقْتَهُ .

وَتَزَلَّعَ : تَكَسَّرَ .

وَالزَّيْلَعُ : ضَرْبٌ مِنَ الْوَدَعِ صِغَارٌ .

● علز :

العَلَزُ وَالْعَلَزَانُ : شِبْهُ رِغْدَةٍ تَأْخُذُ^(١٩) الْمَرِيضَ وَالْأَسِيرَ وَالْحَرِيصَ . وَهُوَ الضُّجْرُ أَيْضاً .

وَالْعِلْوَزُ : اللَّوِيُّ . وَالْبَطْرُ إِذَا غَلِظَ .

وَالْعِلْوَزُ : الْجُنُونُ .

وَأَعْلَزَنِي : بِمَعْنَى أَعْجَزَنِي ، وَعَلِزَ عَلَيَّ .

● زعل :

الزَّعْلُ : النَّشِيطُ ، وَقَدْ زَعَلَ زَعَالًا ، وَأَزَعَلَهُ كَذَا .

وَأَزَعَلَنِي مِنْ مَكَانِهِ : أَرْعَجَنِي .

وَالزَّرْعَلَةُ مِنَ الْحَوَامِلِ : الَّتِي تَلِدُ سَنَةً وَلَا تَلِدُ أُخْرَى مَا عَاشَتْ .

وَالزَّرْعُلُولُ : الْخَفِيفُ مِنَ الرِّجَالِ .

وَزَعِلُ^(٢٠) بِنُ عُرْوَةَ : رَجُلٌ .

(١٩) فِي ك : يَأْخُذُ .

(٢٠) هَكَذَا ضَبَطَ الْأَسْمَ فِي الْأَصْلِ ، وَالْمَعْرُوفُ فِي الْمَعْجَمَاتِ تَسْكِينُ الْعَيْنِ ، وَقَالَ فِي التَّاجِ :

« وَالزَّرْعَلَةُ (كَذَا) بِنُ عُرْوَةَ رَجُلٌ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ » .

● عزل :

عَزَلَهُ: نَحَاهُ فِي جَانِبٍ. وَهُوَ بِمَعْرِزٍ عَنِ الْأَمْرِ وَعَنِ الْأَصْحَابِ. وَاعْتَزَلْتُ وَتَعَزَّيْتُ: وَاحِدٌ.

وَعَزَلَ عَنِ امْرَأَتِهِ: لَمْ يُرِدْ وَلَدَهَا.

وَالْعَزَلَةُ: الْإِعْتِزَالُ. وَهِيَ أَيْضاً: الْحَرْقَفَةُ^(٢١)، وَالْجَمِيعُ عَزَلَ، وَقِيلَ: هِيَ أَنْ تَكُونَ^(٢٢) إِحْدَى الْحَرْقَفَتَيْنِ أَصْغَرَ مِنَ الْأُخْرَى.

وَعَزَلَةٌ^(٢٣) الرَّجُلِ: مُؤَخَّرُهُ.

وَالْعَزَلَاءُ: اسْمٌ لِلأَسْتِ. وَمَصَّبُ الْمَاءِ مِنَ الرَّأوِيَةِ حَيْثُ يُسْتَفْرَغُ مَا فِيهَا، وَالْجَمْعُ الْعَزَالِي. وَبِذَلِكَ سُمِّيَتْ عَزَالِي السَّحَابِ تَشْبِيهاً بِهَا، يُقَالُ: أَرْسَلْتِ السَّمَاءَ عَزَالِيها.

وَالْأَعَزَلُ: الَّذِي لَا سِلَاحَ مَعَهُ، وَقَدْ عَزَلَ عَزْلاً، وَيُجْمَعُ عَلَى الْعَزَلِ وَالْعَزَالِ^(٢٤) وَالْعَزَلُ. وَهُوَ مِنَ الدَّوَابِّ: الْمُعْوَجُّ الْعَيْسِبِ.

وَالسَّمَاءُ الْأَعَزَلُ: بُرْجٌ لَا يَنْزِلُ بِهِ الْقَمَرُ^(٢٥).

وَالعَزَلُ: مَا يُورَدُ بَيْتَ الْمَالِ تَقْدِماً غَيْرَ مَوْزُونٍ وَلَا مُتَنَقِّدٍ^(٢٦) إِلَى مَحَلِّ النَّجْمِ.

(٢١) والمعروف - بل المنصوص عليه - في المعجمات أن الحرقفة هي « العزلة » بالتحريك .

(٢٢) في ك: يكون .

(٢٣) هذه الفقرة لم ترد في المعجمات، وقد ضبطناها بضبط الأصل. وفي التكملة: « يقال لسائق

الحمار: أفرع عزَلَ حمارك - بالتحريك - : أي مؤخره » .

(٢٤) لم تذكر المعجمات هذا الجمع « العزال » .

(٢٥) وفي التهذيب: « به ينزل القمر »، وفي اللسان: « هو من منازل القمر به ينزل » .

(٢٦) في ك: « ولا متنقد »، وفي المحكم واللسان والقاموس كذلك .

والمِعْزَالُ: الذي لَا يَنْزِلُ مع القوم في السَّفَرِ .
والمِعْزَالَيْنِ: الرِّيشَتَانِ اللَّتَانِ فِي طَرْفِ ذَنْبِ العُقَابِ، وَجَمَعُهَا عُزْلَةٌ .

● لعز :

قال الخليل (٢٧): اللُّعْزُ: النُّكاحُ، وهو من كُلامِ أهلِ العِراقِ، وليستْ بِعَرَبِيَّةٍ مَحْضَةٍ .

العين والزاي والنون

● نزع :

نَزَعْتُهُ نَزْعًا: قَلَعْتَهُ، وَأَنْتَزَعْتُهُ: أَسْرَعْتُ .
وَنَزِعَ العَامِلُ (٢٨) عن العَمَلِ: صُرِفَ .
وهو يَنْزِعُ نَزْعًا [٢٨/ب]: يَسُوقُ سَوْقًا .
وَنَزَعْتُ فِي القَوْسِ نَزْعًا .
وَنَزَعْتُ وَأَنْتَزَعْتُ لَهُ بِسَهْمٍ، وَالمِنْزَعُ: السَّهْمُ .
وفي المَثَلِ: « عَادَ السَّهْمُ إِلَى النَّزْعَةِ » (٢٩): أَي رَجَعَ الحَقُّ إِلَى أهْلِهِ .
وَنَزَعْتُ إِلَيْهِ نِزَاعًا: حَنَنْتَ . وَنَاقَةٌ نَازِعٌ وَنَزُوعٌ . وَقَدْ أَنْزَعُوا: أَي حَنَّتْ .
إِبْلَهُمْ .

وَنَزَعْتُ عَنْهُ نَزُوعًا: كَفَفْتُ .
وَنَزَعَ أَخُوَالَهُ وَنَزَعُوهُ وَنَزَعَ إِلَيْهِمْ: أَي أَشْبَهَهُمْ .

(٢٧) العين : ٣٥٥/١ .

(٢٨) في ك : الحامل .

(٢٩) المثل في المحكم ومجمع الأمثال : ٤٧٩/١ واللسان والقاموس .

وَنَزَعَتِ الْخَيْلُ سَنًّا: جَرَتْ طَلْقًا .
 وَنَزَعَ بِحُجَّتِهِ: حَضَرَ بِهَا، وَمِنْهُ: ﴿ وَنَزَعْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا ﴾ (٣٠) .
 وَالنَّزْعَةُ: الطَّرِيقُ فِي الْجَبَلِ . وَمَا أَنْحَسَرَ عَنْهُ الشَّعْرُ مِنْ أَعْلَى الْجَبِينِ، وَقَدْ
 نَزَعَ الرَّجُلُ، وَهُوَ أَنْزَعُ .
 وَالنَّزْعَةُ وَالنَّزْعَةُ (٣١) - جَمِيعًا - : نَبْتُ مِنَ الْبُهْمَى لَيْسَ لَهَا زَهْرَةٌ وَلَا ثَمَرَةٌ
 يَقَطَعُ أَلْبَانَ الْإِبِلِ إِذَا رَعَتْهُ .
 وَغَنَمٌ نَزَعٌ (٣٢) : حَرْمَى .
 وَالنَّزْوَعُ: الْجَمَلُ يُنْزَعُ عَلَيْهِ الْمَاءُ مِنَ الْبِئْرِ وَحَدَهُ، وَيُقَالُ: بئرٌ نَزْوَعٌ وَنَزِيعٌ -
 جَمِيعًا - : إِذَا اسْتَسْقِيَ مِنْهَا بِالْيَدِ، وَلِلْمَاءِ نَزْعٌ وَنَزَعٌ (٣٣) : أَيُّ هُوَ بَعِيدُ الْمَنْزَعِ .
 وَالْمَنْزَعَةُ فِي الْبِئْرِ: الْمَثَابَةُ .
 وَهَذَا شَرَابٌ طَيِّبُ الْمَنْزَعَةِ : أَيُّ طَيِّبٌ مَقْطَعُ الشَّرْبِ .
 وَالنَّزِيعُ: الْبَعِيدُ . وَالغَرِيبُ أَيْضًا .
 وَالنَّزَائِعُ مِنَ الْخَيْلِ وَالنِّسَاءِ : الَّتِي تُجَلَّبُ إِلَى غَيْرِ بِلَادِهَا وَمُنْتَجِحِهَا .
 وَالنَّزَائِعُ: التَّجَادُبُ وَالِاخْتِلَافُ .
 وَخَرَجَ نازِعَ يَدِهِ: أَيُّ نَزَعَ يَدَهُ مِنَ الطَّاعَةِ .

(٣٠) سورة القصص/ ٧٥ .

(٣١) « والنزعة » - الثانية - لم ترد في ك .

(٣٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، وقد ورد في المعجمات ضبطها بضمين أو بضم النون وتشديد

الزاي المفتوحة .

(٣٣) هكذا ضبطت الكلمتان في الأصل، ولم نجدتهما في المعجمات .

● عنز :

العَنْزُ: الأُنثى من المِعْزَى والأَوْعَالِ والطَّبَاءِ، والجَمْعُ : عُنُوزٌ. وَسَمَكَةٌ كَبِيرَةٌ لَا يَحْمِلُهَا بَعْلٌ، والجمع: أعْنِزَةٌ. وَضَرْبٌ من طَيْرِ المَاءِ يُقال له: عَنزُ المَاءِ. والنَّسْرُ الأُنثى، وَجَمْعُه: عُنُوزٌ. وَصَخْرَةٌ تَكُونُ في المَاءِ . والعُقَابُ . وَأَرْضٌ فيها حُرُوزَةٌ. وَأَكْمَةٌ وتَلُّ فيه حِجَارَةٌ، والجمع: عِنَازٌ .

والعَنْزَةُ: العُكَازَةُ. وَضَرْبٌ من الذَّنَابِ كَالسَّلُوقِيَّةِ من الكِلَابِ . وَسَبْعٌ على قَدِّ ابنِ عِرْسٍ دَفِيقُ الحَظْمِ يَكُونُ بالبَادِيَةِ يأخُذُ البَعِيرَ من قِبَلِ دُبْرِهِ، والجمع: العَنْزُ.

واعتنز: تنحى ونزل ناحية، وكذلك استعنز. وأعتنزه أنا .

وعنزه عنزاً: عدل (٣٤).

وعنزه بالكلام والسكين: طعنته، عنزاً .

ورجل معنوز وعنيز: نزلت به داهية .

والمعنز: القليل لحم الوجه . والصغير الرأس والأذنين . والخفيف السريع كالعنز الجبيلية .

وعنزه وعنزه (٣٥) من أسماء الرجال .

العين والزاي والفاء

● فرع :

فَرَعٌ فَرَعًا: فَرَقٌ، وهو فَرَعٌ .

(٣٤) في ك: أعدل .

(٣٥) هكذا ضبط الاسم في الأصل، والمعروف في المعجمات كسر العين وتخفيف النون .

وَرَجُلٌ فُرْعَةٌ: كَثِيرُ الْفَرْعِ، وَفُرْعَةٌ: يُفْرَعُ بِهِ وَيُفْرَعُ مِنْهُ، وَفُرَاعَةٌ: يُفْرَعُ النَّاسَ كَثِيرًا .

وهو لنا مَفْرَعٌ: أي نَفْرَعُ إليه، وَمَفْرَعَةٌ: أي نَفْرَعُ منه، وَيَسْتَوِي فِيهِمَا الْوَاحِدُ وَالثَّنِيَّةُ وَالْجَمْعُ وَالتَّذْكِيرُ وَالتَّأْنِيثُ .

وَفَرْعٌ فَرْعًا: أَغَاثٌ، وَكَذَلِكَ أَفْرَعٌ .

يعقوب^(٣٦): أَفْرَعَتِ الْقَوْمَ: إِذَا فَرَعُوا إِلَيْكَ فَأَعْتَبْتَهُمْ . وَأَفْرَعْتَهُمْ - أَيْضًا - : أَحَلَلْتِ بِهِمُ الْفَرْعَ .

● عَزَفٌ :

كُلُّ لَعِبٍ: عَزْفٌ .

وَالْمَعَارِضُ: الْمَلَاهِي، الْوَاحِدُ عَزْفٌ وَمَعْرِفَةٌ^(٣٧) .

وَالْمِعْرَفُ: اسْمٌ خَاصٌّ لِضَرْبٍ مِنَ الطَّنَابِيرِ تَتَّخِذُهُ أَهْلُ الْيَمَنِ .

وَالْعَزْفُ^(٣٨): صَرَفُ النَّفْسِ عَنِ الشَّيْءِ .

وَالْعَزُوفُ: الَّذِي لَا يَكَادُ يَثْبُتُ عَلَى خُلَّةِ خَلِيلٍ .

وَعَزْفُ الرِّيَاحِ: دَوِّيُّهَا .

وَالْعَزِيفُ: صَوْتُ الْجِنَّ .

وَعَزَفَ الْبَعِيرُ: نَزَتْ^(٣٩) حَنْجَرَتُهُ عِنْدَ الْمَوْتِ .

وَالْعَرَافُ: رَمَلٌ لِيَنِي سَعْدٍ .

(٣٦) هو ابن السكيت الذي سلفت الاشارة اليه .

(٣٧) هكذا ضبطت الكلمتان في الأصل، وهما في القاموس «عزف» بضم فسكون و«معرفة» كمكسنة .

(٣٨) وضمت العين في الأصل، ولم نر له وجهاً؛ إلا إذا كان محرفاً من «العزوف» .

(٣٩) في الأصلين: «نزا حنجرته»، والتصحيح من العباب والتكملة وغيرهما وقد رواها في العباب عن ابن عباد .

● عفز:

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٤٠) .

وَحَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ: الْعُفَازَةُ: جَوْزَةُ الْقَطْنِ، وَأَنْشَدَ:

صَهْبَاءُ مُثَخَنَةٌ كَأَنَّ بِشِدْقِهَا
يَقَقُّ الْعُفَازَةَ أَوْ سَهَامَ الْهُلْهَلِ

وَعَفَزَ الْبَعِيرَ عَفْزًا (٤١): أَنَاخَهُ .

وَالْعُفَازَةُ: الرَّبَاوَةُ مِنَ الْأَرْضِ .

● زعف:

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٤٢) .

وَحَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ: مَوْتُ زُعَافٍ وَمُزْعِفٌ: عَاجِلٌ .

وَأَزْعَفْتُ عَلَيْهِ: أَجْهَزْتُ عَلَيْهِ .

وَالْمِزْعَافَةُ: الْحَيَّةُ الْقَاتِلَةُ .

وَجِسِي مُزْعَفٌ: لَيْسَ بِعَذْبٍ .

العين والزاي والباء

● بزغ:

بَزَغَ بَزَاعَةً وَتَبَزَّغَ: ظَرُفٌ، وَلَا يُقَالُ إِلَّا لِلْأَحْدَاثِ .

وَتَبَزَّغَ الشَّرُّ: هَاجَ وَأَرْعَدَ وَلَمَّا يَقَعُ .

وَبَوَّزَغَ: رَمَلَةٌ مِنْ رِمَالِ بَنِي سَعْدِ . وَاسْمُ امْرَأَةٍ .

(٤٠) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس واللسان والقاموس .

(٤١) في الأصل: عفزاناً، وما أثبتناه من ك، وهو الموافق لرواية المعجمات .

(٤٢) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

● زبع :

الرَّوْبَعَةُ : اسْمُ شَيْطَانٍ . وَصِيَّانُ الْأَعْرَابِ يُكْنَوْنَ الْإِعْصَارَ : أبا زَوْبَعَةَ .

وَتَزْبَعٌ : تَهْيَأٌ لِلشَّرِّ .

وَالْمُتَزَبِّعُ : السَّيِّئُ الْخُلُقِ . وَالْمُعْرَبِدُ .

وَزَيْبَاعٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

● عزب :

رَجُلٌ عَزَبٌ ، وامرأة عَزَبٌ ؛ وَعَزَبَةٌ أَيْضاً ، وَقَدْ عَزَبَ عَزُوبَةً .

وَمُعَزَّبَةُ الرَّجُلِ : امْرَأَتُهُ ؛ لِأَنَّهَا تُعَزَّبُ : أَي تَذْهَبُ بِعُزُوبَتِهِ .

وَالْمِعْزَابَةُ : الَّذِي طَالَتْ عَزُوبَتُهُ حَتَّى مَالَهُ حَاجَةٌ فِي الْأَهْلِ .

وَأَعَزَبَ جِلْمُهُ : ذَهَبَ عَنْهُ ، وَعَزَبَ جِلْمُهُ عَزُوباً ؛ وَكَذَلِكَ مَا غَابَ (٤٣)

عَنْكَ . وَأَعَزَبَهُ اللَّهُ .

وَالْعَازِبُ : الْكَلْبُ الْبَعِيدُ الْمَطْلَبِ ، وَقِيلَ : الَّذِي لَمْ يُرْعَ قَطَّ . وَأَعَزَبُوا :

أَصَابُوا عَازِباً .

وَمَالَ عَزَبٌ : بَعُدَ عَنْ أَهْلِهِ . وَعَزَبَ بِهِ صَاحِبُهُ . وَرَجُلٌ عَزِيبٌ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ فِي أَرْبَعِينَ لَيْلَةً فَقَدْ عَزَبَ » (٤٤) : أَي بَعُدَ

عَهْدُهُ بِمَا ابْتَدَأَهُ (٤٥) مِنْهُ .

(٤٣) فِي ك : مَا عَاب .

(٤٤) الْحَدِيثُ فِي الصَّحاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ ٤٢٦/٢ وَالنَّهْأَةِ ٩١/٣ وَاللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ .

(٤٥) فِي ك : ابْتَدَأَ .

● زعب:

الزَّاعِبِيَّةُ: رِمَاحٌ مَنْسُوبَةٌ إِلَى زَاعِبٍ؛ رَجُلٌ أَوْ بَلَدٌ .
وَالزَّاعِبُ: الْهَادِي [٢٩ / ١] السَّيَّاحُ فِي الْأَرْضِ .

وَالأَزْعَبُ: ضَرَبٌ مِنَ الْأوتارِ جَيِّدٌ .

والتَّرْعَبُ: مِنَ النَّشاطِ وَالجِدَّةِ .

وَزَعَبُ القِرْبَةِ: مَلَأُهَا، وَقِيلَ: احْتَمَلَهَا وَهِيَ مَمْلُوءَةٌ .

وَزَعَبَ المَرْأَةِ: جَامَعَهَا فَمَلَأَ فَرْجَهَا بِفَرْجِهِ .

وَزَعَبَ النُّحْلَ وَالغُرَابُ زَعْبًا: صَاحَا .

وَمَرَّ يَزْعَبُ: يَعْذُو شَدِيدًا .

وَهُوَ يَزْعَبُ بِحِمْلِهِ: يَتَدَفَّعُ، وَمِنْهُ: سَيْلٌ زَاعِبٌ^(٤٦): يَدْفَعُ بَعْضُهُ بَعْضًا .

وَزَعَبَتْ لَهُ زِعْبًا مِنَ المَالِ وَزَعْبَةً وَزُعْبَةً - بضم الزاي - فَازْدَعَبَهُ: أَي قَطَعَتْ

لَهُ قِطْعَةً وَاحِدَةً .

وَتَزْعَبُوا المَالَ: اقْتَسَمُوهُ .

وَزَعَبَ فِي الشُّرْبِ وَالأَكْلِ؛ وَتَزْعَبُ: أَكْثَرُ .

وَالزُّعْبُوبُ: القَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ، وَهُمْ زُعْبٌ: أَي قِصَارٌ .

العين والزاي والميم

● مزع:

مَزَعُ الطَّبِيِّ وَالْفَرَسُ فِي عَدْوِهِمَا: أَسْرَعَا .

وَالمَرْأَةُ تُمَزِّعُ القُطْنَ: تُزِيدُهُ^(٤٧) كَأَنَّهَا تُقَطِّعُهُ ثُمَّ تُؤَلِّفُهُ تُجَوِّدُهُ بِذَلِكَ .

(٤٦) فِي ك: رَاغِبٌ .

(٤٧) فِي ك: تَزِيدُهُ .

وَيَكَادُ يَتَمَزَعُ مِنَ الْغَيْظِ: أَي يَتَطَايَرُ شَيْقَاقًا .

وَمَزَعْتُهُ وَتَمَزَعْتُهُ^(٤٨): قَسَمْتَهُ .

وَالْمُزْعَةُ: قِطْعَةٌ مِنَ اللَّحْمِ . وَبَقِيَّةٌ مِنْهُ أَوْ مِنَ الدَّسَمِ، يُقَالُ: مَالَهُ جِزْعَةٌ وَلَا

مِزْعَةٌ^(٤٩) . وَقِيلَ: الْمُزْعَةُ: اللَّحْمُ الَّذِي يُضْرَى بِهِ الْبَازِي .

وَالْمِزْعَةُ مِنَ الرَّيْشِ وَالْقَطْنِ: كَالْمِزْقَةِ مِنَ الْخِرْقِ .

● زَمَعُ:

الزَّمْعُ: هَنَاتٌ صِغَارٌ فِي رُسْغِ ذِي الظُّلْفِ وَالْحَافِرِ كَأَنَّهَا خُلِقَتْ مِنْ

الْقُرُونِ، وَشَاةٌ زَمَعَاءُ .

وَيُقَالُ: الزَّمَعَاتُ: شَعْرَاتٌ خَلْفَ الثَّنَّةِ . وَ^(٥٠) وَصَفُ الْأَرْنَبِ بِزَمُوعٍ؛

لِزَمَعَاتِ لَهَا، وَقِيلَ: بَلْ هِيَ الَّتِي تَزْمَعُ زَمَعَانًا: أَي تُسْرِعُ وَتَخْفُ لِنَشَاطِهَا .

وَالزَّمْعَةُ: الزِّيَادَةُ فِي الْأَصَابِعِ، رَجُلٌ أَزْمَعُ .

وَالزَّمْعُ: أُبْنٌ تَكُونُ^(٥١) فِي مَخَارِجِ الْعِنَاقِيدِ مِنَ الْكَرَمِ . وَقَدْ أَزْمَعَتِ

الْحُبْلَةُ: إِذَا عَظَمَتْ زَمَعْتَهَا . وَزَمَعَ عِنَاقِيدَ الْعِنَبِ: صِغَارَهَا .

وَالزَّمْعُ: شِبْهُ الرُّعْدَةِ يَأْخُذُ الْإِنْسَانَ . وَالسَّيْلُ الضَّعِيفُ أَيْضًا .

وَيُقَالُ لِلرُّذَالَةِ وَالْأَنْبَاعِ: هُمْ زَمَعٌ وَأَزْمَاعُ .

وَالزَّمْعَةُ: التَّلْعَةُ . وَقِيلَ: هِيَ الْقَرَارَةُ مِنَ الْأَرْضِ، وَالْجَمِيعُ: أَزْمَاعُ .

وَالْأَزْمَاعُ: الدَّوَاهِي، وَالْوَاحِدُ: أَزْمَعُ .

(٤٨) « وتمزعتة » لم ترد في ك .

(٤٩) القول أو المثل في أساس البلاغة .

(٥٠) حرف العطف « و » لم يرد في ك .

(٥١) في ك: يكون .

وَرَجُلٌ زَمِعٌ : إِذَا غَضِبَ سَبَقَهُ بَوْلُهُ أَوْ دَمَعُهُ .
 وَالزَّمِعُ : زُنْبُورٌ لَا إِبْرَةَ لَهُ يَلْعَبُ بِهِ الصَّبِيَانُ يُزْمَعُ لَهُمْ ، وَتَزْمِيْعُهُ : دَنْدَنَتْهُ .
 وَرَجُلٌ زَمِعٌ : يُزْمَعُ وَلَا يَخْفُفُ لِلْحَاجَةِ .
 وَالزَّمِيْعُ : السَّرِيْعُ . وَالشُّجَاعُ الَّذِي يُزْمَعُ بِالْأَمْرِ (٥٢) ، وَهُمُ الزَّمَعَاءُ . وَهُوَ
 زَمِيْعُ الْفُوَادِ : أَي مُجْتَمِعُهُ ، وَزَمِيْعُ الْأَمْرِ أَيْضاً .
 وَأَزْمَعَ عَلَى كَذَا وَزَمَعٌ : بِمَعْنَى .
 وَأَزْمَعَتِ الْأَرْبُ : عَدَّتْ .
 وَأَزْمَعَ النَّبْتُ : لَمْ يَسْتَوْكُلْهُ وَكَانَ قِطْعَةً قِطْعَةً بَعْضُهُ أَفْضَلُ مِنْ بَعْضٍ .
 وَزَمَعَتِ النَّاقَةُ : أَلْقَتْ وَلَدَهَا . وَيُقَالُ : رَمَعَتْ - بِالرَّاءِ - أَيْضاً .
 وَالزَّمَاعَةُ : الَّتِي تَتَحَرَّكُ مِنْ يَافُوحِ الصَّبِيِّ . وَيُقَالُ بِالرَّاءِ أَيْضاً .
 وَالْمُزْمَعَةُ : ضَرْبٌ مِنَ النِّكَاحِ ؛ وَهُوَ أَنْ يَقُومَ الْمُتَنَاقِحَانِ عَلَى أَطْرَافِ
 الزَّمَعِ .

● عزم :
 مَا لَهُ عَزِيْمَةٌ : أَي لَا يَثْبُتُ عَلَى أَمْرٍ يَعْزِمُ عَلَيْهِ . وَرَأْيُهُ ذُو عَزِيْمٍ .
 وَالْعَزِيْمَةُ : الَّتِي تُعْزَمُ عَلَى الْجِنَّ وَالْأَزْوَاجِ مِنَ الرَّقِيِّ وَنَحْوِهَا .
 وَمَا لَهُ عَزْمٌ : أَي صَبْرٌ .
 وَالْعَزْمُ : مَا عَقَدَ عَلَيْهِ الْقَلْبُ مِنْ أَمْرٍ أَنْكَ فَاعِلُهُ .
 وَالْإِعْتِزَامُ : لُزُومُ الْقَصْدِ فِي الْحُضْرِ وَغَيْرِهِ . وَتَرَكَ الْإِنْتِئَاءَ ، وَقَدْ اعْتَزَمْتُ
 الطَّرِيقَ .

(٥٢) وفي المحكم واللسان: يزعم الأمر .

واعتَزَمَ الفَرَسُ على الجَرِي : مرَّ جَامِحاً .
 والعَزُومُ : الناقَةُ المُسِنَّةُ .
 والعَوَزُومُ : القَصِيرَةُ من النساء . والتي أسنَّت وفيها بعدُ بَقِيَّةٌ أيضاً .
 وأمُّ عَزَمٍ (٥٣) : الاست .

● زعم :

زَعَمَ زَعِماً وَزُعِماً ، وَاسْتَعْمَلَ فيما يُرتابُ به .
 والزُّعْمُ - أيضاً - : مِثْلُ الظَّنِّ ، تقول : زَعَمْتَنِي وَزَعَمْتَ أَنِّي ، وَوُقُوعُهُ على
 « انَّ » أَكْثَرُ وَأَجُودُ .

وَزَعَمَ في عَبرِ مَزْعَمٍ : أي طَمِعَ في غير مَطْمَعٍ .
 والزَّعِيمُ : الرَّئِيسُ . والكَفِيلُ . والفِعْلُ منهما : زَعَمٌ (٥٤) زَعَامَةٌ وَزَعَاماً .
 وَزَعَامَةُ المَالِ : أَكْثَرُهُ وَأَفْضَلُهُ .
 والزَّعَامَةُ - أيضاً - : السَّلَاحُ . والبَقْرَةُ ، وَأُنشِدَ في البقرة :

أهل زَعَامَاتٍ وَشَحَاجٍ صَخِيبٍ

والزُّعُومُ : الشاةُ أو الجَزُورُ يُشَكُّ في سِمَنِها فَيَجَسُّ وَيُغَبِطُ (٥٥) . ومنه : رَجُلٌ
 مُزَاعِمٌ : أي لا يُوثِقُ به .

وزاعَمْتُهُ : زاحَمْتُهُ وَزَابَتَتْهُ .
 وَأَزَعَمَ اللَّبَنُ وَزَعَمَ : أَخَذَ يَطِيبُ .

(٥٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وفي مطبوع التكملة، وفي المحكم واللسان والقاموس: أم العزم - بكسر العين - .
 (٥٤) هكذا ضبط الفعل « زعم » في الأصل، وهو موافق لضبط المعجمات ونصها عليه إذا كان بمعنى السيد والرئيس، ولكنه في المعجمات مفتوح العين إذا كان بمعنى الكفيل .
 (٥٥) في ك: فتجس وتغبط .

وَأَزَعَمَ الْأَمْرُ: أَمْكَنَ .
وهو مُزَعَمٌ له : أي مُوَافِقٌ .
وما أَرْعَمْتُهُ : أي أَطَعْتَهُ .
وتَزَعَمَ : تَكَذَّبَ .

● معز :

المَعَزُ: دَوَاتُ الشَّعْرِ مِنَ الغَنَمِ، والكَثِيرُ مِعْزَى - لا يُخْتَلَفُ فِي صَرْفِهِ -
وَمِعْزَاءٌ - مَمْدُودٌ - وَمِعَازٌ وَمِعْرَاةٌ وَمِعِيزٌ، والوَاحِدُ الذَّكْرُ: مَاعِزٌ. وَأَمْعَزَ: كَثُرَ مَعَزُهُ.
وهو مَعَازٌ: أي صَاحِبٌ مِعْزَى .

ويقال: مَعَزْتُ المِعْزَى وَضَانْتُ الضَّانَ: إِذَا عَزَلْتَ هَذِهِ مِنْ هَذِهِ (٥٦).

وَالْمَعُوزُ: جَمَاعَةُ الشِّيَائِلِ مِنَ الْأَوْعَالِ .
وَرَجُلٌ مَاعِزٌ وَمِعِيزٌ: صُلْبٌ. وَضَائِنٌ وَضَيْيْنٌ: ضَعِيفٌ .

وَالْمَعِيزُ وَالْمِعْرَاءُ: الْأَرْضُ الْحَزْنَةُ ذَاتُ الْحِجَارَةِ، وَالْجَمِيعُ: الْمَعِزُ وَالْمَاعِيزُ
وَالْمَعْرَاوَاتُ .

وَتَمَعَزَ البَعِيرُ: اشْتَدَّ عَدُوهُ .
وَتَمَعَزَ الوَجْهَ: تَقَبَّضَ .

(٥٦) « من هذه » لم ترد في ك .

باب العين والطاء

[٢٩ / ب] مع حروفهما^(١)

العين والطاء والذال

● عطف :

العَطَوْدُ: الشدِيدُ الشَّاقُّ فِي كُلِّ شَيْءٍ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ: عَطَوْتُ^(٢).
والانطلاقُ السَّرِيعُ أَيْضاً .

وَحَوْلَ عَطَوْدٍ: كَرِيتٌ .

وَيَوْمَ عَطَوْدٍ: طَوِيلٌ .

وَرَجُلٌ عَطَوْدٌ: نَجِيبٌ .

العين والطاء والظاء

● عظط :

حَكِي الخازِرْزَنْجِي^(٣): العِظِيوْتُ: بِمَعْنَى العِدِّيوْتُ؛ وَهُوَ الَّذِي إِذَا أَتَى أَهْلَهُ
أَبْدَى .

والعِظِيوْطَةُ: اليرْبُوعُ الأَنْثَى، قَالَ الشَّرْقِيُّ:

(١) هكذا ورد في الأصل خلافاً لما دأب عليه، ولعله اول جزء جديد من تجزئة المؤلف .
(٢) في الأصل: « عطود » وكتب فوقها الناسخ كلمة « كذا »، وما أثبتناه من ك وهو الصواب .
(٣) وكذلك حكى الأزهرى في التهذيب وحكى غيره من المعجميين .

إلى عِظِيوْطَةٍ تهوي سَرِيْعاً
بها ذَوْطٌ تَرِيْعُ لِفِرْنِيَاتٍ^(٤)
الفِرْنِيَاتِ^(٥): الأَدْرَاصُ .

العين والطاء والذال

● ذعط:

ذَعَطْتَهُ الْمَنِيَّةُ ذَعَطًا . وَأَصْلُ الذُّعْطِ: الذَّبْحُ .
وَعَطِشَ حَتَّى أَنْذَعَطَ^(٦) وَبَكَى حَتَّى أَنْذَعَطَ^(٦): أَي كَادَ يَمُوتُ .

● عذط:

العِذْيُوْطُ والعِذْوُطُ: الذي إذا أتى أهله أبْدَى، والجَمِيعُ العِذَائِيْطُ والعِذَائِيْطُ
والعِذْيُوْطُونَ، وقد عَذِيْطَ .

العين والطاء والثاء

● ثعط:

الثَّعِيْطُ: دُقَاقُ رَمْلِ يَسِيْلُ عَلَى وَجْهِ الأَرْضِ تَنْقُلُهُ الرِّيْحُ .
وَالثَّعْطُ^(٧): اللَّحْمُ المُتَيْنُ .

(٤) في الأصل: « لفرنيات » وفي هامش الاصل ما نصه: « حاشية في أصله: الفرنيات بالباء »، وفي ك: « لفرطانات »، وقد ورد البيت في التاج. وربما كان الشاعر جشيش بن عبد الله، الوازع، المذكور في الاشتقاق: ٤٢٤ .

(٥) في ك: الفرنتات .

(٦) في ك: اندعط، في المكانين .

(٧) هكذا ضبط الاسم في الأصل، وهو احد روايتي اللسان، وفي القاموس بكسر العين، وقال في التاج: « وصوابه بالتحريك » .

● نطع :

نُطِعَ نَطْعاً^(٨) : زُكِمَ .

وَنُطِعَ الشَّيْءُ : كَسَرَهُ ، قال ابنُ نَجْدَةَ الفَهْمِيُّ :

يُشَطِّطَنَّ العَرَابَ فَهِنَّ سُوْدَ
إِذَا جَالَسَنَّهُ قُدْحٌ قِدَامٌ^(٩)

العين والطاء والراء

● عطر :

العِطْرُ : اسْمٌ جَامِعٌ لِأَنْوَاعِ الطُّيْبِ . وَالْعِطَارَةُ : حِرْفَةُ العِطَّارِ . وَرَجُلٌ عِطْرٌ
وَمِعْطِيرٌ وَمِعْطَارٌ .

وَالعِطْرُ : الكَرِيمُ أَيْضاً .

● رطع :

أَهْمَلَهُ الخَلِيلُ^(١٠) .

وَحَكَى الخَارِزْمِيُّ عَنِ النُّضْرِ^(١١) : الرُّطْعُ : الزُّكَامُ أَوْ نَحْوُهُ .
أَبُو زَيْدٍ : رَطَعَهَا رَطْعاً : جَامَعَهَا .

● عرط :

الخَارِزْمِيُّ : أُمُّ العِرْيَطِ : العَقْرَبُ .

(٨) هذا هو ضبط الأصل، وفي مطبوع المحكم واللسان بالتحريك .

(٩) البيت للشاعر نفسه في التاج، وفيه وفي ك: « قلع قدام » .

(١٠) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١١) هو عالم العربية النضر بن شمیل البصري .

العين والطاء واللام

● عطل :

العاطِلُ والعُطْلُ والمُتَعَطِّلَةُ : التي لا حَلِيَّ عليها^(١٢) ، وقد عَطِلْتُ عَطْلًا
وعُطُوًّا ، وهُنَّ عَوَاطِلُ .

وقَوْسٌ عُطْلٌ : لا وَتَرَ عليها .

والأعْطَالُ من الخَيْلِ : التي لا قلائدَ لها ولا أُرْسَانَ . ومن الرِّجَالِ : الذين لا
سِلَاحَ عليهم .

وعَطَّطْتُ الدَّارَ : فَرَّغْتُها .

وإذا تَرَكْتَ الإِبْلَ بلا رَاعٍ فقد عَطَّطْتَ ، وكذلك تَعْطِيطُ البِثْرِ : ألا تُورَدَ .
وكُلُّ ما تَرِكَ ضَيَاعًا فقد عُطِّلَ .

والعَيْطَلُ : الطَّوِيلَةُ في حُسْنِ جِسْمٍ من النِّسَاءِ والنُّوقِ . والنَّاقَةُ الصَّفِيَّةُ
الكَرِيمَةُ ، ويُقالُ لها : عَطِطَةٌ ؛ وما أَحْسَنَ عَطَّطَها .

وشاةٌ عَطِطَةٌ : يُعْرَفُ في عُتْقِها^(١٣) أنها من الغِزَارِ .

وعَطَّالَةٌ : اسمُ جَبَلٍ .

والعَطْلُ : قَامَةٌ^(١٤) الرَّجُلِ . وجِسْمُهُ أيضاً ، والجَمِيعُ : الأَعْطَالُ والعُطُولُ .
وقد عَطِلَ : أي عَظَمَ بَدَنَهُ ، وهو عَطِلٌ وَعَطِيطٌ .

والعَطِطَةُ : الدَّلْوُ تَرِكَ العَمَلَ بها حِينًا .

والأَعْطَالُ : مِثْلُ الأَعْطَانِ .

وقد عَطَّطْتُ المَكَانَ : أي جَعَلْتَهُ عَطْلًا^(١٥) .

(١٢) في ك : عنها .

(١٣) في الاصل : عتقها ، والتصويب من ك والمعجمات .

(١٤) في ك : اقامة .

(١٥) لم ترد هذه الفقرة في المعجمات ، وقد ضبطناها بضبط الاصل .

● علط :

العَلَطُ : من العِدَارِ (١٦).
والعِلَاطَانِ : صَفَقًا (١٧) العُنُقِ مِنَ الْجَانِبَيْنِ .
والعِلَاطُ : سِمَةٌ فِي العُنُقِ عَرَضًا ، وَالْجَمِيعُ : العُلُطُ وَالْأَعْلِطَةُ . وَبَعِيرٌ
مَعْلُوطٌ : مَوْسُومٌ ، وَعُلُطٌ : لَا سِمَةَ عَلَيْهَا .
وَعَلَطْتُ البَعِيرَ : نَزَعْتُ عِلَاطَهُ مِنْ عُنُقِهِ وَهُوَ الحَبْلُ .
وَعِلَاطُ الإِبْرَةِ : حَيْطُهَا .
وعِلَاطُ الشَّمْسِ : الَّذِي كَأَنَّهُ حَيْطٌ إِذَا نَظَرْتَ إِلَيْهِ ، وَالْأَعْلَاطُ : جِمَاعُهُ .
وكذلك أَعْلَاطُ النُّجُومِ .

وَأَعْلَوْتُ البَعِيرَ : رَكَبْتَهُ عُلُطًا بِلَا حِطَامٍ .
وَالْأَعْلِوَاتُ : رُكُوبُ العُنُقِ . وَالتَّقْحُمُ عَلَى الشَّيْءِ مِنْ فَوْقِ .
وَأَعْلَوْتُه وَتَعْلَوْتُه : تَعَلَّقْتُ بِهِ وَضَمَمْتُهُ إِلَيَّ . وَقِيلَ : الْأَعْلِوَاتُ : الْأَخْذُ
وَالْحَبْسُ .

وَالعُلُطَةُ : القِلَادَةُ ، وَالْجَمِيعُ : العُلُطُ .
وَالْإَعْلِيطُ : سِنْفُ المَرخِ وَهُوَ وَرْقُهُ . وَقِيلَ : وَعَاءٌ حَبٌّ .

● لطح :

لَطَعَ لَطْعًا : لَحَسَهُ بِاللِّسَانِ . وَهُوَ لَطَاعٌ : يَمُصُّ أَصَابِعَهُ إِذَا أَكَلَ .
وَالْأَلْطَعُ : الَّذِي ذَهَبَتْ أَسْنَانُهُ وَبَقِيَتْ فِي الدَّرْدَرِ أَسْنَانُهَا . وَقِيلَ : بَل
اللُّطَعُ : دِقَّةٌ (١٨) فِي الشَّنْفِ .

(١٦) هكذا وردت الفقرة في الاصلين، وفي القاموس: «والعلطة... سواد تخطفه المرأة في وجهها
زينة كالعلط بالفتح» .

(١٧) في ك: صفحتا، وكلاهما صواب .

(١٨) كذا في الاصلين، وفي المعجمات: «رقة» ولعله الأصح .

واللُّطْعَاءُ^(١٩): اليَابِسَةُ الفَرْجِ. وقيل: هي المَهْزُؤَةُ.
 ولَطَعْتُهُ بالعِصَا: ضَرَبْتُهُ. وَلَطَعْتُ عَيْنَهُ: لَطَمْتُهَا. وَلَطَعْتُ الغَرَضَ: أَصَبْتُهُ.
 وَالطَّعَ اسْمُهُ: أَكْتَبَهُ. وَأَمَحَهُ؛ جَمِيعاً.
 وَلَطَعَتِ البِئْرُ: ذَهَبَ مَآوِهَا.
 وَالتَّلَطُّعُ مِنَ الإِبِلِ: الَّتِي ذَهَبَ فَمُهَا^(٢٠) مِنَ الهَرَمِ، وَقَدْ تَلَطَّعَتْ.
 وَلَطَعَ إِصْبَعَهُ: مَاتَ.
 وَلَطَعَ الشَّرَابَ وَالتَّطَعَهُ: شَرِبَ، وَكَذَلِكَ: لَطَعَ الكَلْبُ وَالدُّبُّ المَاءَ.
 وَيُقَالُ فِي الطَّعَامِ أَيضاً.

وَاللُّطْعُ: الحَنْكُ، وَالجَمِيعُ^(٢١) الطَّاعُ.

● طلع :

طَلَعَتِ الشَّمْسُ طُلُوعاً وَطَلَعاً وَمَطْلَعاً.
 وَالْمَطْلَعُ: المَكَانُ. وَالوَقْتُ، وَكَذَلِكَ الطَّلَاعُ: مَا طَلَعَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ مِنَ
 الأَرْضِ.

وَطَلَعَ عَلَيْنَا: هَجَمَ. وَأَقْبَلَ، طُلُوعاً. وَطَلَعْتُهُ: رُؤِيْتُهُ.
 وَطَلَعَ عَنَّا طُلُوعاً: أذْبَرَ.
 وَأَطْلَعَ رَأْسَهُ وَأَطْلَعَ^(٢٢): أَشْرَفَ عَلَى الشَّيْءِ. وَالطَّلَاعُ: الاطِّلَاعُ نَفْسُهُ.
 وَأَطْلَعْتُهُ عَلَى مَالٍ يَعْلَمُهُ، وَالاِسْمُ: الطَّلْعُ؛ تقول: أَطْلَعْنِي طِلْعَ هَذَا
 الأَمْرِ.

(١٩) فِي ك: وَالطَّلَعَاءُ.

(٢٠) فِي العِبَابِ نَقْلاً عَنِ ابْنِ عَبَادٍ: «فَوْهَا».

(٢١) «وَالجَمِيعُ» سَقَطَتْ مِنْ ك.

(٢٢) فِي ك: وَالطَّلْعُ.

وطالَعته : أتَيْته فَعَرَفْت ما عِنده .
 والَطَّلِيعةُ : الدَّيْدَبَانُ ، يُقال لِوَاحِدٍ وَجَماعَةٍ ، وَالجَمْعُ الطَّلانِع .
 وَنَفْسُهُ طُلَعَةٌ إلى هذا الأمرِ وَأَنتها لَتَطَّلِعُ إليه : أي تُتَنازَعُ .
 وامرأةٌ طُلَعَةٌ : تَنْظُرُ تارةً وَتَنْتَحي (٢٣) أُخرى .
 وَأَطَّلَعَتِ النُّحْلَةَ (٢٤) : أُخْرِجَت طُلَعُها ، الواحدة : طُلَعَةٌ ، وهي شَحْمُها ،
 وَجُمِعَ الطَّلَعُ على الطَّلوعِ . وكذلك يُقال : أَطَّلَعَ نَبْتُ الأَرْضِ : أي خَرَجَ .
 وَنُحْلَةٌ [أ/٣٠] مُطْلَعَةٌ : التي إذا طالَتِ النُّحْلُ كانت أَطوَلَ منها .
 وَالطُّلَعاءُ : القِيءُ ، وقد أَطَّلَعَ : أي قاءَ ، وهو من : طَلَعْتُ كَيْلَهُ فَتَطَّلَعُ :
 أي مَلَأْتَهُ ففاضَ .
 وَقَدَحَ طِلاَعٌ : أي مُمْتَلِئٌ . وكذلك عَيْنٌ طِلاَعٌ ، ومنه : قَوْسٌ طِلاَعٌ : أي
 يَمَلأُ مِقْبَضُها الكَفَّ .
 وَالطَّالِعُ من السَّهامِ : الذي تَجَاوَزَ الغَرَضَ من أَغْلاه شَيْئاً .
 وَفُلانٌ يَطَّلِعُ الوادي : أي بِحَدائِهِ .
 وَالْمَطَّلَعُ : الطَّرِيقُ في الجَبَلِ ، يُقال : طَلَعْتُ الجَبَلَ (٢٥) وَأَطَّلَعْتُهُ : أي
 صَعِدْتُهُ . وَأَطَّلَعْتُ من الجانِبِ الأخرِ : أي ائْحَدَرْتُ .
 وفي مَثَلٍ : «هو على مَطَّلَعِ الشَّيْبَةِ» (٢٦) : أي ظاهِرٌ بارِزٌ ، ومِثْلُهُ : «الشَّرُّ
 يُلْقِي مَطالِعَ الأَكْمِ» (٢٧) .

(٢٣) في ك : وتنتحي ، وفي المعجمات : تختبيء ، ولعله الأصوب .

(٢٤) في ك : النحلة .

(٢٥) في الاصل : الحبل ، والتصويب من ك والمعجمات .

(٢٦) ورد المثل في التهذيب ونصه : «هو على مطلع الاكمة» .

(٢٧) المثل في التهذيب والاساس والتاج .

وهو مُطَّلِعٌ لذلك الأمر: أي عالٍ وقاهر .
ويقال: عافاك الله من رجل لم يتطلع في في: أي لم يتعمق كلامي .

والمُطَّلِعُ: الذي يبطلش ويخاصم فوق قدره .

وهو يتطلع: أي يزيف في مشيته .

وأخذت ماله واستطلعت: ذهبت به .

واستطلعت (٢٨) رأيه: نظرت ما عنده .

وطويلع: ماء لتمييم .

● لعط :

أهمله الخليل (٢٩) .

وحكى الخارزنجي: الملعط يلعط: أي يلحس (٣٠)، من المراعي .

ولعطه بسهم: حشاه .

ومرر يلعط: أي يسرع .

واللعط: سمة الشاة يخططون على صفح رقبته، وهي (٣١) ملعوطة .

العين والطاء والنون

● نطع :

يقال: نطع ونطع ونطع ونطع (٣٢)، ويجمع على الأنطاع .

والنطع - يخفف ويثقل - : ما ظهر من الغار الأعلى فيه آثار كالتحزيز (٣٣) ،

(٢٨) في ك : واستعلت .

(٢٩) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والاساس واللسان والقاموس .

(٣٠) في ك : المعلط يلعط أي يلحس .

(٣١) «وهي» لم ترد في ك .

(٣٢) «ونطع» الأخيرة لم ترد في ك .

(٣٣) في ك : كالتحزيز .

وَجَمَعَهُ نُطُوعٌ .

وَالنَّطْعُ - بفتحة ن - أُنْقَالَ الدَّابَّةِ وَحَمْلُهَا .
وَيَبَاضُ نَاطِعٌ : مِثْلُ نَاصِعٍ (٣٤) .
وَتَنَطَّعَ فِي القَوْلِ وَالعَمَلِ : تَعَمَّقَ وَبَالَغَ .

● نعط :

نَاعِطٌ : اسْمٌ جَبَلٍ . وَيَطْنُ مِنْ هَمْدَانَ .

● عنط :

العَنْطُ : طُولُ العُنُقِ . وَامْرَأَةٌ عَنطِنَةٌ : طَوِيلَةُ العُنُقِ مَعَ حُسْنِ قَوَامٍ .

● طعن :

طَعَنَ عَلَيْهِ : أَدْخَلَ العَيْبَ عَلَيْهِ .
وَطَعَنَ فِيهِ : ثَلَبَهُ ؛ يَطْعُنُ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : يَطْعَنُ ؛ فَرَقاً بَيْنَهُ وَبَيْنَ الطَّنِّ
بِالرُّمْحِ .

وَهُوَ طَعِينٌ وَمَطْعُونٌ : أَصَابَهُ الطَّاعُونُ .
وَطَعَنَ فِي المَفَازَةِ : مَضَى فِيهَا وَأَمَعَنَ .

● عطن :

العَطْنُ : مَا حَوَلَ الحَوْضَ وَالبِئْرَ مِنَ مَبَارِكِ الإِبِلِ وَمُنَاحِيهَا ، وَالجَمِيعُ :
الأعْطَانُ . وَالمَعِطِنُ : كَذَلِكَ .

وَقَدْ عَطَنْتَ : أَيِ احْتَبَسْتَ عِنْدَ المَاءِ بَعْدَ الوَرْدِ ، عَطُوناً . وَأَعْطَيْتُهَا .
وَأَعْطَنَ القَوْمُ : عَطَنْتَ إِبْلَهُمْ .

(٣٤) فِي ك : نَاصِعٌ .

وراع عَاطِنٌ: أي يُدخِلُ الغنمَ الغيرانَ من وهج الحرِّ. وحُكِيَ عنهم في وصفِ أرضٍ: يَظَلُّ رِعاؤُها عَطُوناً^(٣٥).

وعَطِنَ الجِلْدُ عَطناً، وقد عَطَنَتْهُ: إذا أَلْقِيَ في العَلْقَى^(٣٦) أو الفَرَثِ حَتَّى يَبْتِنَ ثُمَّ يُلْقَى [بَعْدَ ذَلِكَ]^(٣٧) في الدَّبَاغِ.

العين والطاء والفاء

● عطف :

عَطَفَهُ عَطْفًا وَعُطُوفًا: أمالَه وتناه. وعَطَفَ على ذي رَجِمِهِ وتَعَطَّفَ عليه. وهو عَطُوفٌ وَعَطَافٌ. وقد عَطَفَهُ اللهُ.

ودابَّةٌ لَيِّنَةُ العَطْفِ: أي^(٣٨) إذا عَطِفَ رأسُها.

وهو يَتَعَاطَفُ في مَشِيهِ: إذا حَرَكَ رأسَه.

وناقَةٌ عَطُوفٌ: يَعْطِفُها صاحبُها على بوقْتِ رَأْمِها، والجميْعُ: العُطْفُ.

وطَبِيبةٌ عَاطِفٌ: أي تَرَبِّضُ وتَعَطِّفُ عُنُقَها. وربما كان الذئبُ عَاطِفًا في عَدُوهِ وختلَه.

وعَاطِفًا كُلُّ شَيْءٍ: جَانِباهُ من لَدُنْ رأسِهِ إلى وِرْكِهِ. ويُقال: ثَنَى عِطْفَه: إذا أَعْرَضَ وَجْهًا.

وعِطْفُ القَوْسِ: سَيِّئُها. وقَوْسٌ عُطْفٌ: لَيِّنَةُ الانعِطَافِ. وتُسَمَّى القِسيُّ: عَطَافٌ.

(٣٥) لم ترد هذه الفقرة في المعجمات، وقد ضبطناها بضبط الاصل.

(٣٦) وفي بعض المعجمات «العلقى» بالعين المعجمة. وفي بعض آخر كالاصول.

(٣٧) زيادة من ك.

(٣٨) «أي» لم ترد في ك.

وَالْعَطُوفُ وَالْعَاطُوفُ^(٣٩) جَمِيعاً : خَشْبَةٌ مَعطُوفَةٌ جُعِلَتْ مِصِيدَةً .

وَالعَطْفَةُ مِنْ خَرَزِ النِّسَاءِ : مَا تَعَلَّقَهَا تَعَطَّفَ بِهَا مَوَدَّةً أَرْوَجَهَا عَلَيْهَا . وَالتِّي يَتَعَلَّقُ عَلَيْهَا العِنَبُ بِالشَّجَرِ مِنْ قُضْبَانِ الكَرَمِ .

وَالعَطْفُ : شَجَرٌ مِثْلُ العَوْسَجِ لَهُ وَرَقٌ ضَخْمٌ . وَفِي لُغَةِ طِيءٍ : وَجَعُ الرَّأْسِ^(٤٠) مِنْ تَعَادِي الوِسَادِ ، وَقَدْ عَطَفَ الرَّجُلُ . وَهُوَ أَيْضاً : انْعِطَافُ الأَشْفَارِ .

وَامْرَأَةٌ عَطِيفٌ : ذَلِيلَةٌ مِطْوَاعٌ .

وَالعِطَافُ - وَجْمَعُهُ عِطْفٌ - وَالْمِعْطَفُ جَمِيعاً : الرِّدَاءُ . وَاعْتَطَفْتُ عِطَافِي : ارْتَدَيْتَهُ . وَعِطْفَتُهُ ثَوْبِي : جَعَلْتَهُ لَهُ عِطَافاً . وَتَعَطَّفْتُ بِثَوْبِي : شَبَّهُهُ تَوَشَّحْتُ .

وَعِطَافٌ : مِنْ أَسْمَاءِ الكَلْبِ .

● عَفَط :

العَفْطُ وَالعَفِيطُ : نَثْرَةُ الضَّانِ بِأَنْوَفِهَا . وَفِي المَثَلِ : «أَهْوَنُ مِنْ عَفْطَةِ عَتُودٍ بِالحَرَّةِ»^(٤١) .

وَفِي آخَرَ : «مَا لَهُ عَافِطَةٌ وَلَا نَافِطَةٌ»^(٤٢) ، فَالعَافِطَةُ : قَيْلٌ : النِّعْجَةُ ، وَقَيْلٌ : الأَمَةُ تَعْفُطُ فِي كَلَامِهَا أَيْ لَا تُقَوِّمُ^(٤٣) ؛ كَالعِطَافِيِّ : وَهُوَ الأَلْكَنُ ، يُقَالُ : عَفَطَ فِي كَلَامِهِ عَفْطاً ، وَهُوَ عَفَاطٌ .

وَعَفَطَ عَفْطاً : ضَرَطَ .

(٣٩) فِي الأَصْلِ : «وَالعَاطِفُ» ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(٤٠) فِي كِ : «وَجَعِ العِنَقُ» .

(٤١) المَثَلُ فِي الأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الأَمثالِ : ٣٧٠/٢ ، وَفِي الأَخِيرِ : «عَفْطَةُ عَنزٍ . . . ٤» .

(٤٢) فِي كِ : وَلَا نَافِضَةٌ ، وَالمَثَلُ فِي المَعْجَمَاتِ وَامثالِ ابِي عبيدٍ : ٣٨٨ وَمَجْمَعِ الأَمثالِ : ٢٢٢/٢ .

(٤٣) فِي كِ : لَا نَقُومُ .

العين والطاء والباء

● عطب :

عَطِبَ عَطْبًا : هَلَكَ .

وَعَطِبَ البَعِيرُ : انْكَسَرَ .

والعُطْبَةُ : القُطْنَةُ ، والجميعُ : العُطْبُ (٤٤) . واعتَطَبْتُ بعُطْبَةٍ : إذا أَخَذْتَ النَّارَ فِيهَا .

● عبط :

عَبَطْتُ النَّاقَةَ عَبْطًا واعتَبَطْتُهَا : نَحَرْتُهَا من غير داءٍ ولا كَسْرٍ ، واسْمُهَا العَبِيطَةُ .

وهو يَعْبِطُ بِنَفْسِهِ وبسَيْفِهِ في الحَرْبِ عَبْطًا : إذا ألقاهُما فيه (٤٥) .

وعَبَطَ الأَرْضَ واعتَبَطَهَا : حَفَرَ مَوْضِعًا لم يُحْفَرَ قَبْلَ ذلك .

وماتَ عَبْطَةً : أي شابًا صحيحًا . واعتَبَطَهُ المَوْتُ .

والعَبِيطُ : الطَّرِيقُ من كُلِّ شَيْءٍ [٣٠/ب] ، بَيْنَ العَبْطَةِ (٤٦) .

وعَبَطَتِ الدَّوَاهِي : تَنَاولَتْه من غير اسْتِحْقَاقٍ .

وعَبَطْتُ الثُّوبَ : شَقَقْتَهُ ، عَبْطًا .

وعَبَطَ الكَذِبَ عَلَيَّ واعتَبَطَ : تَقَوَّلَ .

● بعط :

الإِبْعَاطُ : الغُلُوُّ (٤٧) في الجَهْلِ والأَمْرِ القَبِيحِ .

(٤٤) هكذا ضبط الجمع في الاصل ؛ وفي المعجمات بضمة أو ضميتين .

(٤٥) هكذا ورد ضمير «فيه» في الاصلين ، ولعل صوابه «فيها» .

(٤٦) هذا هو ضبط الاصل للكلمة ، ومثله في مطبوع الاساس ، ونص في القاموس على ضم العين .

(٤٧) في ك : والعلو .

وَأَبْعَطْتُ مِنَ الْأَمْرِ: أَبَيْتَهُ وَهَرَبْتُ مِنْهُ.
وَالْإِبْعَاطُ: الْإِسْرَاعُ فِي السَّيْرِ.
وَأَبْعَطَهُ: أَبْعَدَهُ.

● طبع :

الطَّبْعُ: صَدَأُ السَّيْفِ^(٤٨)، وَقَدْ يُسَكَّنُ أَيْضاً. وَدَنَسَ الْأَخْلَاقَ، يُقَالُ: رَجُلٌ
طَبِعَ طَمِعٌ.

وَالطَّبَاعُ: الَّذِي يَعْمَلُ السُّيُوفَ، وَقَدْ طَبَعَ طَبْعاً. وَصَنَعَتْهُ الطَّبَاعَةُ. وَهُوَ
مَطْبُوعٌ عَلَى كَذَا.

وَالطَّبَاعُ: مَا جُعِلَ فِي الْإِنْسَانِ مِنْ طِبَاعِ الْمَأْكَلِ وَالْمَشْرَبِ. وَالطَّبِيعَةُ:
الاسْمُ. وَهُوَ طَابِعٌ حَسَنٌ: أَيِ طَبِيعَةٌ حَسَنَةٌ.

وَطَبَعَ اللَّهُ الْخَلْقَ: خَلَقَهُمْ.

وَالطَّبْعُ: الْخَتْمُ. وَالطَّبَاعُ: الْخَاتَمُ. وَهَذَا طَبْعَانُ الْأَمِيرِ: أَيِ طَبْعَانُ الَّذِي
تُخْتَمُ بِهِ الْكُتُبُ.

وَطَبَعْتُ الْإِنَاءَ وَطَبَعْتُهُ: مَلَأْتُهُ. وَالطَّبْعُ: مَلَأُ الْمِكْيَالَ وَالْإِنَاءَ.

وَتَطَبَعَ النَّهْرُ: تَدَفَّقَ.

وَالطَّبْعُ: الْمَرَادَةُ.

وَالْأَطْبَاعُ: مَغَائِضُ الْمَاءِ.

وَالطَّبُوعُ - عَلَى وَزْنِ كَلُوبٍ -: دَابَّةٌ شَدِيدَةُ الْأَذَى.

(٤٨) فِي ك: صَدَأُ الصَّيْفِ.

العين والطاء والميم

● طمع :

طَمِعَ فِي كَذَا طَمَعًا وَطَمَاعِيَّةً. وَالْمَطْمَعُ : مَا طَمِعْتَ فِيهِ. وَالْمَطْمَعَةُ : مِنْ أَجْلِهِ.

وَأَمْرًا مِطْمَاعًا : تَطْمِيعٌ وَلَا تُمَكِّنُ .
وَالْمُطْمِيعُ : الطَّائِرُ يُشَدُّ فِي وَسَطِ الشَّبَكَةِ لِيُصَادَ بِدَلَالَتِهِ الطُّيُورَ .
وَالطَّمَعُ : رِزْقُ الْجُنْدِ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَطْمَاعُ .

● مطع :

الْمَطْعُ : صَرَبٌ مِنَ الْأَكْلِ بِأَدْنَى الْقَمِ .
وَالنَّاقَةُ الْمُطْمَعَةُ الضَّرْعُ : الَّتِي تَشَخَّبُ أَطْبَاؤُهَا وَتَعْذُو^(٤٩) لَبْنًا .

● طعم :

الطَّعْمُ : الذَّوْقُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى : ﴿ وَمَنْ لَمْ يَطْعَمْهُ فَإِنَّهُ مِنِّي ﴾^(٥٠) .
وَالطُّعْمُ : الْأَكْلُ . وَالْحَبُّ الَّذِي يُلْقَى لِلطَّيْرِ^(٥١) ، وَقِيلَ : الطَّعْمُ . وَالشُّهُورَةُ .
وَالطُّعْمُ : الطُّعَامُ .
وَجُعِلَ لَهُ كَذَا طُعْمَةً : أَي مَأْكَلَةً لَا يُحَاسَبُ عَلَيْهِ . وَالطُّعْمَةُ - أَيْضًا - :
الدَّعْوَةُ إِلَى الطُّعَامِ يُصْنَعُ لِلْقَوْمِ .
وَالطُّعَامُ : هُوَ الْبُرُّ خَاصَّةً . ثُمَّ يُسَمَّى كُلُّ مَا يَسُدُّ الْجُوعَ طَعَامًا .

(٤٩) فِي الْأَصْلِ : «وَتَعْذُو» ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالتَّكْمِلَةُ وَالْقَامُوسُ .

(٥٠) سُورَةُ الْبَقَرَةِ / ٢٤٩ ، وَقَدْ وَهَمَ نَاسِخُ كِ فَكَتَبَ «فَانِي مِنِّي» .

(٥١) فِي كِ : فِي الطَّيْرِ .

وهو حَسَنُ المَطْعَمِ : أي طَعَامُهُ طَيِّبٌ .
والطُّعْمَةُ : اسْمٌ للحَالِ . وَيَدْخُلُ فِيهِ الكَسْبُ يُقَالُ : هُوَ (٥٢) خَبِيثُ الطُّعْمَةِ :
أي الكَسْبِ .

وَرَجُلٌ مِطْعَمٌ : شَدِيدُ الأَكْلِ . وَمِطْعَامٌ : يُطْعِمُ النَّاسَ وَيَقْرِيهِمْ . وَهُوَ طَاعِمٌ
عَنْ طَعَامِكُمْ : أي مُسْتَعْنٍ عَنْهُ .

وَمُسْتَطْعَمُ الفَرَسِ : مَا بَيْنَ مَرْسِيْنِهِ وَأَطْرَافِ جَحْفَلَتِهِ .
والمُطْعِمَةُ : القَوْسُ . وَالإِصْبَعُ الغَلِيظَةُ المُتَقَدِّمَةُ مِنَ الجَوَارِحِ .
والمُطْعِمُ والمُطْعَمُ - جَمِيعاً - : البَعِيرُ تَجِدُ (٥٣) فِي مُحْه طَعْمَ الشَّحْمِ مِنْ
سِمْنِهِ .

وَأَطْعَمْتُ ؛ وَأَطْعَمْتُ أَيضاً : أَدْرَكْتُ ثَمَرَتَهَا .
وَأَطْعَمَ الشَّيْءُ وَأَطْعَمَ : صَارَ ذَا طَعْمٍ . وَمُخٌ طَعُومٌ : يُوجَدُ طَعْمُ السَّمَنِ
فِيهِ .

وَنَاقَةٌ طَعِيمٌ وَطَعُومٌ - جَمِيعاً - : بَيْنَ السَّمِينَةِ وَالْمَهْزُولَةِ .
وَهُوَ مُطَاعِمٌ (٥٤) الخَلْقُ : أي مُتَابِعُهُ .
والتَّطَاعُمُ : إِدْخَالُ الفَمِ فِي الفَمِ عِنْدَ التَّقْبِيلِ .
وَطُعْمَةٌ : مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .

(٥٢) فِي ك : هِيَ .

(٥٣) كَلِمَةُ « تَجِدُ » لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٥٤) فِي ك : مَطَاعِمٌ .

● معط :

المَعَطُ: المَدُّ، مَعَطْتُ السَّيْفَ مِنَ الغِمْدِ وَاَمْتَعَطْتُهُ . وَمَعَطَ فِي القَوْسِ .
وهو طَوِيلٌ مُمَعِطٌ : أَي مُمَدَّدٌ .

وَالأَمْعَطُ وَالْمِعِطُ : الَّذِي تَمَرَّطَ شَعْرُهُ . وَأَمْعَطَ الشَّعْرُ .

وَالذُّثْبُ الأَمْعَطُ : يُوصَفُ بِالحُبْثِ . وَلِصِّ أَمْعَطُ وَلُصُوصٌ مُعَطٌ : تَشْبِيهاً
بِالذُّثَابِ . وَيُكْنَى الذُّثْبُ : أبا مُعْطَةَ (٥٥) .

وَأَرْضٌ مَعْطَاءٌ : لَا نَبْتَ فِيهَا . وَكَذَلِكَ الرَّمَالُ المُعْطُ .

وَمَعَطَهَا مَعْطاً : نَكَحَهَا .

وَمَعَطَتِ النَّاقَةُ بِوَلَدِهَا : رَمَتْ . وَكَذَلِكَ يُقَالُ : مَعَطَ بِالضَّرْطَةِ .

(٥٥) فِي ك : أبا معطط .

[العين والداد]^(١)

العين والداد والتاء

● عند :

عَتَدَ الشَّيْءُ عَتَادًا، وهو عَتَيْدٌ: أي مُعَدٌّ، وأَعْتَدْتُهُ أنا، والجَمِيعُ: العُتْدُ والأَعْتِدَةُ. ومن ذلك سُمِّيَتِ العَتَيْدَةُ التي يكون فيها الطَّيْبُ وغيره .

وهذا الفَرَسُ عَتَدٌ وَعَتِيدٌ: أي مُعَدٌّ، الذَّكَرُ والأنثى فيه سَوَاء .

والعَتُوْدُ: الجَدِيُّ الذي قد اسْتَكْرَشَ، وقيل: الذي بَلَغَ السَّفَادَ، وجَمَعُه: أَعْتِدَةٌ وَعِدَانٌ .

وعَتُوْدٌ^(٢): اسمٌ مَوْضِعٍ، وهو عَلَى فَعُولٍ .

وعَتَائِدُ: من بلادِ مُرَّةٍ؛ وهي أَظْرَابٌ سُوْدٌ يَبْطِنُ الرُّمَّةُ^(٣) .

العين والداد والظاء

● د ع ظ :

أَهْمَلُ^(٤) الخليلُ البابُ أَصْلًا .

(١) زيادة يستدعيها تبويب الكتاب .

(٢) وذكر في التكملة أن كسر العين أفصح .

(٣) ضبطت الكلمة في الأصل بتخفيف الميم، وهو جائز .

(٤) في ك: أهمله .

وقد استُدْرِكَ على الخليل هذا الباب في التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

وَحَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ: الدَّعْطَايَةُ: الْكَثِيرُ اللَّحْمِ مِنَ الرِّجَالِ. وَالْقَصِيرُ أَيْضاً .

العين والبدال والثاء (٥)

● دعث :

الدَّعْثُ: أَوَّلُ الْمَرَضِ يَبْدُو، وَقَدْ دُعِثَ .

وَلِي عِنْدَهُ دِعْثٌ: أَي عِدَاوَةٌ. وَحَقٌّ أَيْضاً .

وَيُقَالُ: صَدْرُكَ عَلَيَّ دِعْثٌ. وَتَدَعَّثَتْ صُدُورُهُمْ. وَبَيْنَ الْقَوْمِ دِعَاثَاتٌ

وَدِعَاثِثٌ، وَكَأَنَّ أَصْلَ الدَّعْثِ: التَّبِعَةُ وَالْعُلُقَةُ .

وَأَدْعَثَ فِي الشَّرِّ^(٦): أَمَعَنَ فِيهِ .

وَمَا أَدْعَثْتُ عِنْدَهُ^(٧) شَيْئاً: أَي مَا أَبْقَيْتُ .

وَدِعْثُ^(٨) الْمَاءِ: بَقِيَّتُهُ، قَالَ:

وَرَدَّتْهُ بِدَبْلٍ خَوَامِسِ^(٩) فَاسْتَفَنَ دِعْثًا لَا بَدَ الْمَكَارِسِ^(١٠)

وَالْمُدْعِثُ: السَّارِقُ الْمُرِيبُ .

● ثعد :

حَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ: الثَّعْدُ مِنَ الْبُسْرِ^(١١): مَا لَانَ عِنْدَ التَّلْوِينِ ، وَالْوَاحِدُ:

(٥) يظهر من نسخ العين المخطوطة المتوفرة لدي أن الخليل قد أهمل هذا الباب، ولم يشر المؤلف إلى ذلك. واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس والتكملة واللسان والقاموس .

(٦) في القاموس: « في السَّير »، وثبَّه في التاج على أن صوابها: في الشر.

(٧) في التكملة والتاج: وما أدعثت عنه .

(٨) ونص في التكملة على الكسر .

(٩) في ك: حوامس .

(١٠) المشطوران من أربعة - وبلا عزو - في التهذيب وفيه: « بالذ المكارس » وفي التكملة واللسان

والتاج وفيها « تالد المكارس » .

(١١) في ك: اليسر .

تُعَدَّةٌ . والعُشْبُ الغَضُّ . والماءُ .

ويُقال : عَيْشٌ تُعَدُّ مَعْدٌ : أي مُخْصِبٌ ، وَتَرَى [٣١/أ] تُعَدُّ وَجَعْدٌ . وهو يُّعَدُّ : أي يَنْعَمُ .

والمُتَعِدُّ (١٢) : الغلامُ النَّاعِمُ .
وَرَجُلٌ ودَابَّةٌ تُعَدُّ : أي لَحِيمٌ نَاعِمٌ .

العين والبدال والراء

● دعر :

الدَّعْرُ (١٣) : ما احْتَرَقَ من حَطَبٍ أو غيرِه فَطَفِيَءَ من قَبْلِ أنْ يَشْتَدَّ احْتِرَاقُه ،
والواحدةُ دَعْرَةٌ (١٤) . ومن الزنادِ (١٥) : ما قُدِحَ به مراراً حتَّى احْتَرَقَ طَرَفُه فصَارَ لا يُوري .

وَرَجُلٌ داعِرٌ : خَبِيثٌ فَاجِرٌ ، بَيْنَ الدَّعَارَةِ . ومنه يُقال : في خُلُقِه دَعَارَةٌ على
وَزْنٍ زَعَارَةٌ وَمَعْنَاهَا .

وعُوْدٌ دَعِرٌ : كثيرُ الدُّخَانِ . وإذا وَقَعَ فيه الدُّعْرُ أيضاً : وهو دُوْدٌ يَأْكُلُ
الخَشْبَ .

وَلَوْنٌ مُدَعَّرٌ : قَبِيحٌ لا يُشْبِهُ لَوْناً ؛ كَلَوْنِ الخِنْزِيرِ .

(١٢) في ك : والمتعد .

(١٣) ضبطت الكلمة في معظم المعجمات بضم الـ العين وفتح الـ دال وكسر الـ عين أو

كليهما . أمّا التحريك فقد ورد كما في الأصل في التكملة ورواه عنها في الناج .

(١٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وضبطت في مطبوع التهذيب بضم الـ دال ، وفي مطبوع اللسان

بفتح الـ دال وكسر الـ عين ، وتراجع الحاشية السابقة .

(١٥) ولم نجد في المعجمات مَنْ ضبط الدعر بمعنى الزناد بالتحريك .

والدُّعْرُورُ: اللَّيْمُ .
وَدُعْرُ: من أسماء الرجال .

● عدر :

العَدْرُ: المَطَرُ الكَثِيرُ، عَدْرٌ^(١٦) بِالْمَكَانِ فاعْتَدَرَ^(١٧) .

والعُدَارُ: دَابَّةٌ تَكُونُ بِالْيَمَنِ تَنْكِحُ النَّاسَ وَنُطِفَتْهَا دُوْدٌ، وَفِي مَثَلٍ^(١٨):
« أَلُوْطٌ مِنْ عُدَارٍ »^(١٩) .

● درع :

دِرْعُ الحَدِيدِ: مُؤَنَّثَةٌ، وَقَدْ تَدَكَّرُ، قَالَ^(٢٠):

مُقْلَصًا بِالدَّرْعِ ذِي التَّغْضُنِ^(٢١)

وِدِرْعُ^(٢٢) المَرْأَةِ مُدَكَّرٌ لَا غَيْرَ .

وَرَجُلٌ دَارِعٌ: ذُو دِرْعٍ . وَادَّرَعَهُ: لَبَسَهُ .

وَالْمِدْرَعَةُ^(٢٣): صُفَّةُ الرَّحْلِ إِذَا بَدَأَ مِنْهَا رُؤُوسُ الوَاسِطَةِ وَالْآخِرَةِ ، وَقَدْ دُرِعَ

(١٦) ضبطت الدال في الأصل بالضم؛ وفي ك بالفتح، وفي المعجمات بالكسر، ونص في القاموس انه كفرح .

(١٧) في ك: واعتدر .

(١٨) المثل في المستقصى: ٣٥٥/١ والتكملة والتاج .

(١٩) في ك بعد المثل: « وهو من ذوات البحر »، ولا بد أن « ذوات » تصحيف « دواب »، ولم نعثر على مثل هذا المعنى أو الإضافة في المعجمات .

(٢٠) هو أبو الأخرز في الصحاح، وأبو الأخرز في اللسان، وأبو الأخرز الحماني في العباب والتاج .

(٢١) ورد المشطور في الصحاح واللسان والتاج . ويليه في الأخيرين: يمشي العرضى في الحديد المتقن .

(٢٢) في ك: وذرع .

(٢٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وفي مطبوع المحكم واللسان، ونص في القاموس انها كميكنسة ولم يعلق على ذلك في التاج .

الرَّحْلُ (٢٤) .

والأَنْدِرَاعُ: التَّقَدُّمُ . وكذلك التَّنْزِيعُ .

وَأَنْدَرَعَ الْقَمَرُ مِنَ السَّحَابِ: خَرَجَ .

وَأَنْدَرَعَ اللَّحْمُ مِنَ الْعَظْمِ (٢٥): انْخَلَعَ .

وَأَنْدَرَعَ بَطْنُهُ: امْتَلَأَ .

ومَاءٌ مُدْرَعٌ: مَرَعِيٌّ مَا حَوْلَهُ . [واسمٌ ما حَوْلَهُ] (٢٦): الدَّرْعَةُ . وكذلك مَرَعٌ

مُدْرَعٌ .

وَدُرِعُ النَّخْلِ: ما اِكْتَسَى اللَّيْفَ مِنَ الْجُمَارِ، الواحِدَةُ دُرْعَةٌ .

وَأَدْرَعْتُ النَّعْلَ فِي يَدِي: إِذَا أَدْخَلْتِ (٢٧) شِرَاكَهَا فِي يَدِكَ مِنْ قِبَلِ عَقِبِهَا . وكذلك

كُلُّ (٢٨) ما أَدْخَلْتِ فِي جَوْفِ شَيْءٍ فَقَدْ أَدْرَعْتَهُ .

وَالدَّرْعُ فِي سَلْخِ الشَّاةِ: إِذَا كَانَ مِنْ قِبَلِ الْعُنُقِ .

وَدَرَعَ رَقَبَتَهُ أَوْ يَدَهُ: فَسَخَهَا مِنَ الْمَفْصِلِ مِنْ غَيْرِ كَسْرٍ .

وَالدَّرْعِيَّةُ - وَالْجَمِيعُ الدَّرَاعِيُّ - : نِصَالٌ تَنْفُذُ فِي الدَّرْعِ .

وَلِيَالٍ دُرْعٌ (٢٩): سُودُ الصُّدُورِ بِيضُ الْأَعْجَازِ؛ وَبِيضُ الصُّدُورِ سُودُ الْأَعْجَازِ .

وكذلك الشَّاةُ الدَّرَعَاءُ: هِيَ السُّودَاءُ الْمُقَدَّمُ الْبِيضَاءُ الْمُؤَخَّرُ؛ وَالبِيضَاءُ الْمُقَدَّمُ السُّودَاءُ

المُؤَخَّرُ . وَالْمَصْدَرُ: الدَّرْعُ .

وَحَجْرُ بَنِ الْأَدْرَعِ: رَجُلٌ .

(٢٤) فِي ك: « الرَّجْلُ » فِي الْمَوْضِعِينَ .

(٢٥) وَفِي الْعِبَابِ: « قَالَ ابْنُ عَبَادٍ: أَنْدَرَعَ الْعَظْمُ مِنَ اللَّحْمِ: انْقَلَعَ . »

(٢٦) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

(٢٧) فِي ك: دَخَلْتُ .

(٢٨) « كَلَّ » لَمْ تَرُدْ فِي ك .

(٢٩) وَفِي الصَّحَاحِ: « دُرْعٌ مِثَالُ صُرْدٍ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ؛ لِأَنَّ قِيَاسَهُ دُرْعٌ بِالتَّسْكِينِ . »

وبنو الدَّرْعَاء (٣٠): قَبِيلَةٌ .

● ردع :

رَكِبَ رَدْعَهُ وَرَدَّيَعَهُ : أَي خَرَّ صَرِيحاً لَوَجْهِهِ - وَالرَّدْعُ : مَقَادِيمُ الْإِنْسَانِ - إِذَا كَانَ فِيهِ مَنِيئُهُ .

وَرَدَّعْتُهُ فَارْتَدَّعَ : كَفَفْتَهُ فَكَفَّ .

وَالسَّهْمُ الْمُرْتَدِّعُ : الَّذِي إِذَا صَادَفَ الْهَدَفَ انْكَسَرَ عُوْدُهُ .

وَسَهْمٌ مُرْدَعٌ وَرَدِّيعٌ : الَّذِي إِذَا سَقَطَ نَصْلُهُ رُدَّعَ أَي ضُرِبَ بِهِ الْأَرْضُ حَتَّى يَثْبُتَ نَصْلُهُ .

وَقَصِيرٌ مُرْدَعٌ : أَي كَأَنَّهُ قُطِبَةُ سَهْمٍ .

وَرَجُلٌ مُرْدَعٌ : مِنَ الرُّدَاعِ وَالرَّدْعِ : وَهُمَا النُّكْسُ ، وَقِيلَ : السَّوْجَعُ فِي الْجَسَدِ ، يُقَالُ مِنْهُ : رُدَّعَ ، فَهُوَ مُرْدُوعٌ .

وَالْمِرْدَعُ : الْكَسْلَانُ .

وَالرَّادِعَةُ وَالْمُرْدَعَةُ (٣١) : قَمِيصٌ لُمْعَ بِالزَّعْفَرَانِ أَوْ الطَّيِّبِ ، وَالْفِعْلُ : الرَّدْعُ ، وَثَوْبٌ مُرْدُوعٌ . وَكَذَلِكَ الْأَثَرُ يُسَمَّى الرَّدْعَ . وَرَدَّعَ جَبِيهَ عَنْهُ : فَرَجَهُ .

وَأَحْمَرُ (٣٢) رَادِعٌ : صَافٍ . وَبِتَقْدِيمِ الدَّالِ عَلَى الْأَلْفِ : رَدَّاعٌ .

وَالرُّدَّاعُ : الطَّيْنُ وَالْمَاءُ ، وَمَاءٌ رَدَّعَةٌ . وَقَدْ يُقَالَانِ بِالغَيْنِ الْمَعْجَمَةَ .

(٣٠) وروي في اللسان عن ابن بري ان صوابه : الذرعاء بذال مضمومة وراء مفتوحة .

(٣١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل . ولكنها بتشديد الدال في نص القاموس .

(٣٢) في ك : وأحمر .

● عرد :

العَرْدُ: الشَّدِيدُ من كُلِّ شَيْءٍ الْمُتَنَصِّبُ، يُقَالُ: هُوَ عَرِدٌ عَرِيدٌ مَعَرِدٌ العُنُقُ (٣٣)، وقيل: عَارِدُ العُنُقِ أَيْضاً .

والعَرْدُ: الذَّكْرُ .

وعَرَدَ النَّابُ عُرُوداً: انْتَصَبَ واشْتَدَّ .

وعَرَدَتِ الشَّجَرَةُ عُرُوداً: اعْوَجَّتْ .

والتَّعْرِيدُ: تَرَكُ القَصْدِ . وسُرْعَةُ الأنْهَازِ .

والعَرَادَةُ: الجَرَادَةُ الأُنْثَى . وَحَشِيشَةُ طَيْبَةِ الرِّيحِ . وَحَمَضُ تَأْكُلُهُ الإِبِلُ .

وَأَسْمُ فَرَسٍ أَبِي دُوَادٍ (٣٤) .

[و] (٣٥) وَتَرُّ عُرْدٌ: شَدِيدٌ .

وعَرَدَ المَاءُ والنَّجْمُ: غَارَا .

والتَّعْرِيدُ (٣٦): الحِمَارُ؛ بَلْغَةُ حَمِيرٍ .

وَالعِرْدَادُ: الفَيْلُ . وَهَرَاوَةٌ يُشَدُّ بِهَا الفَرَسُ وَالجَمَلُ . وَالشُّجَاعُ الصُّلْبُ .

وَالعَرَادَةُ: شِبْهُ المَنْجَنِيقِ .

● رعد :

الرَّعْدِيدُ والرُّعْدِيدَةُ: الجَبَانُ . وَارْتَعَدَ وَتَرَعَدَدَ .

وَأَرَعَدَهُ الدَّاءُ وَالخَوْفُ .

(٣٣) كذا في الأصل، وفي معظم المعجمات: انه لَعَرْدٌ مَعْرَزُ العُنُقِ . وَضُمَّتْ مِيم «معد» في ك .

(٣٤) ونص في اللسان ان فرس أبي دؤاد هي العَرَادَةُ بتشديد الراء .

(٣٥) زيادة يستدعيها السياق .

(٣٦) وهو العَرْدُ في مطبوع التكملة .

والرَّعْدِيدَةُ: المرأةُ الْمُتَمَلِّئَةُ الخَلْقِ المُرْتَجَّةُ .
 والرَّعْدِيدُ: الفَالْوَدَجُ .
 ورِعْدِيدُ الشُّبَابِ: غَضَارَتُهُ .
 ورَعَدَتِ السَّحَابَةُ وأرَعَدَتْ: صارَ فيها رَعْدٌ .
 ورَعَدَ الرَّجُلُ وأرَعَدَ: تَهَدَّدَ (٣٧) .
 وأرَعَدُوا: أصَابَهُم رَعْدٌ .

العين والذال واللام

● علد :

العَلْدُ: الشَّدِيدُ من كُلِّ شَيْءٍ كَأَنَّ فِيهِ يُيَسَأُ . وَعَصَبُ العُنُقِ، والجَمِيعُ الأَعْلَادُ .

وسَيِّدٌ عَلَوْدٌ: رَزِينٌ، وقد اعْلَوَّدَ .
 والعِلْوْدُ: الرَّجُلُ الكَبِيرُ . والبَظْرُ العَلِيظُ .
 وإذا لم يُقَدَّرْ على تَحْرِيكِ الشَّيْءِ قِيلَ: اعْلَوَّدَ .

والعَلْنَدِيُّ: الضَّخْمُ من الإِبِلِ والفَرَسِ، والجَمِيعُ العَلَانِدُ والعَلَادِي والعَلْنَدِيَّاتُ .

ويُقَالُ لِلجَمَلِ (٣٨) : عَلْنَدٌ أَيْضاً .
 والعَلْنَدَاةُ: شَجَرَةٌ طَوِيلَةٌ من العِضَاهِ لا شَوْكَ لَهَا .

● عدل :

هو عَدْلٌ: أي مَرَضِيٌّ . وَهُم عَدْلٌ، وَإِنْ شَتَّ: عُدُولٌ . بَيْنَ العَدَالَةِ

(٣٧) في الأصل: تهدر، وما أثبتناه منك والمعجمات .

(٣٨) وفي اللسان ان ذلك انما يقال للفرس الشديد .

وَالْعُدُولَةُ . وَهُمْ أَهْلُ الْمَعْدُولِ (٣٩) وَالْمَعْدَلَةُ وَالْمَعْدَلَةُ (٤٠) .

وَعِدْلٌ [٣١ / ب] الشَّيْءِ وَعِدْلُهُ : نَظِيرُهُ ، وَفِي مَثَلٍ (٤١) : « هُمَا عِدْلَا غَيْرٍ » أَي مُسْتَوِيَانِ ، وَعِدْلَتُهُ بِهِ ، وَهُوَ يُعَادِلُهُ ، وَإِنْ شِئْتَ : يَعْدِلُهُ (٤٢) .

وَالْعِدْلَانِ : الْجَمْلَانِ عَلَى الدَّابَّةِ . وَعِدْلَتُ الْأَحْمَالِ : جَعَلْتَهَا أَعْدَالًا مُسْتَوِيَةً .

وَعَدَلَ بِاللَّهِ : كَفَرَ .

وَعَدَلْتُهُ عَنْهُ : أَمَلْتُهُ . وَعَدَلْتُ أَنَا عَنِ الطَّرِيقِ ، وَعَادَلْتُ أَيْضًا .

وَأَعْدَلُ الطَّرِيقُ : أَنْعَرَجَ .

وَيَقُولُونَ لِلطَّرِيقِ أَيْضًا : هُوَ يَعْدِلُ إِلَى مَكَانٍ كَذَا .

وَالْعَدِيلُ : مَنْ يُعَادِلُكَ فِي الْمَحْمِلِ .

وَالْعَدْلُ : الْفِدَاءُ . فَأَمَّا (٤٣) قَوْلُهُ : ﴿ لَا يُقْبَلُ مِنْهَا عَدْلٌ ﴾ (٤٤) فَقِيلَ :

الْفَرِيضَةُ أَيْضًا فِيهِ .

وَعَدَلْتُهُ فَأَعْتَدَلُ : أَقَمْتُهُ فَاسْتَوَى .

وَالْمُعْتَدَلَةُ مِنَ النُّوقِ وَغَيْرِهَا : الْمُتَّفِقَةُ الْأَعْضَاءِ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ . وَلِيَالِي

الصَّفَرِيَّةِ أَرْبَعُونَ لَيْلَةً ، وَتُسَمَّى الْمُعْتَدِلَاتِ .

وَالْعَدُولِيَّةُ : ضَرْبٌ مِنَ السُّفُنِ ، وَقِيلَ : نُسِبَتْ إِلَى عَدْوَلَى : مَوْضِعٍ .

(٣٩) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٤٠) « وَالْمَعْدَلَةُ » الثَّانِيَةُ لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٤١) لَمْ نَعْتَرِ عَلَيْهِ بِنَصِّهِ هَذَا فِيمَا بَيْنَ أَيْدِينَا مِنْ مَصَادِرِ .

(٤٢) فِي الْأَصْلِ : بَعْدَلُهُ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٤٣) فِي ك : وَأَمَّا .

(٤٤) سُورَةُ الْبَقَرَةِ / ١٢٣ .

والعَدُولِيُّ : القديم .
وعُدَيْلُ بن الفَرَّخِ : رَجُلٌ .

● دلع :

دَلَعُ لِسَانَهُ دَلْعًا : أَخْرَجَهُ ، فَدَلَعَهُ هُوَ ؛ دُلُوعًا ؛ وَادَّلَعَ وَانْدَلَعَ أَيضًا . وَادَّلَعَهُ
العَطَشُ وَنَحْوَهُ .

وَالْأَدْلَعُ : الْفَرَسُ يُخْرِجُ لِسَانَهُ فِي جَرِيهِ .

وَانْدَلَعَ بَطْنُهُ : اسْتَرَخَى .

وَالدَّلِيْعُ : الطَّرِيقُ السَّهْلُ فِي مَكَانٍ حَزَنٍ مُسْتَوٍ .

وَأَمْرٌ دَالَعٌ وَمُنْدَلَعٌ : لَيْسَ دُونَهُ شَيْءٌ .

وَالْأَدْلَعِيُّ^(٤٥) : الذَّكْرُ الَّذِي يُمْدِي .

وَالدَّلْعَةُ فِي النَّاقَةِ : تَكُونُ فَوْقَ الْبَطَّارَةِ ، وَالْبَطَّارَةُ : عِرْقٌ أَخْضَرُ حَيْثُ مَجْرَى

الْبَوْلِ . وَقِيلَ : الدَّلْعَةُ : الْفَرْنُ وَالْعَفْلَةُ .

العين والبدال والنون

● عدن :

عَدَنٌ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ ، عَدْنَا وَعُدُونًا ، وَكَذَلِكَ عَدَنَتِ الْإِبِلُ فِي الْحَمَضِ .
وَمِنْهُ اشْتَقَّ الْمَعْدِنُ ، وَقِيلَ : بَلْ هُوَ مِنْ عَدَنَتِ الْحَجَرَ : أَيِ^(٤٦) قَلَعْتُهُ ؛ عَدْنَا .

وَالْمَعْدَنُ : مُخْرِجُ الْحَجَرِ مِنَ الْمَعْدِنِ ، وَقِيلَ : صَاحِبُ الْمَعْدِنِ .

وَعَدَّنَتْ بِهِ الْأَرْضُ : أَيِ ضَرَبَتْ .

وَالْعِدَانُ^(٤٧) : اسْمٌ لِسَبْعِ سِنِينَ . وَالسَّاجِلُ مِنْ سَوَاحِلِ الْبَحْرِ .

(٤٥) وروى في التاج عن الصغاني انه تصحيف « الأذلي » بالذال والعين المعجمتين .

(٤٦) « أي » لم ترد في ك .

(٤٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، ونص في التهذيب والصحاح والقاموس على فتح العين ،

ووردت بفتح العين وكسرهما في المقاييس ، وقال في التاج : « ورواه ابو الهيثم بكسر العين » .

والعَدِيَّةُ والعَدَانَةُ: الرُّقْعَةُ تَزَادُ فِي الدَّلْوِ وَالْقَمِيصِ وَغَيْرِهِمَا إِذَا ضَاقَ،
وَالْجَمِيعُ العَدَائُنُ. وَيُقَالُ: عَرَبٌ مُعَدَّنٌ .

وَالعَدَانَةُ أَيْضاً: الْجَمَاعَةُ، وَالْجَمِيعُ العَدَانَاتُ .
وَعَدَانٌ وَعُدَيْتَةٌ: مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ .
وَعَدْنٌ: مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ تُنْسَبُ^(٤٨) إِلَيْهِ الثِّيَابُ .
وَعَدْنَانٌ: اسْمُ أَبِي مَعَدٍّ .

● عند :

عَنَدَ عَنَدًا وَعُنُودًا، وَهُوَ عَائِدٌ وَعَيْنِيدٌ^(٤٩): إِذَا عَنَّا وَطَغَى، وَمِنَ الْمُعَانَدَةِ .
وَعَنَدَ عَنِ الطَّرِيقِ وَالْأَمْرِ؛ يَعْئِدُ وَيَعْنُدُ: حَادٌ .

وَالعُنُودُ مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّاسِ: الَّذِي لَا يُخَالِطُ الْجَمَاعَةَ إِنَّمَا^(٥٠) هُوَ وَحْدَهُ فِي
نَاحِيَةٍ، وَقَدْ عَنَدَ .

وَالعِنْدُ وَالعِنْدُ وَالعِنْدُ^(٥١): النَّاحِيَةُ. وَمِنْهُ: هُوَ عِنْدَ فُلَانٍ، إِلَّا أَنْ هَذَا لَا
يُسْتَعْمَلُ إِلَّا ظَرْفًا؛ إِلَّا فِي مَوْضِعٍ وَهُوَ أَنْ يُقَالَ: هَذَا عِنْدِي كَذَا؛ فَيُقَالُ: أَوْلَكَ
عِنْدًا! يُرَادُ^(٥٢) بِهِ الْقَلْبُ وَالْمَعْقُولُ .

وَمَالُهُ عُنْدٌ وَعُنْدٌ وَمُعْلِنْدٌ: أَيُّ بُدٌّ .

وَأَعْنَدَ فِي قَيْتِهِ^(٥٣): تَتَابَعَ وَلَمْ يَنْقَطِعْ، وَقَدْ يُقَالُ: أَعْنَدَ لِلْقِيَاءِ وَاللِّمِّ: إِذَا

(٤٨) فِي ك: يَنْسَبُ .

(٤٩) « وَعَيْنِيدٌ » لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٥٠) فِي ك: وَإِنَّمَا .

(٥١) هَكَذَا ضَبَطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَاتُ فِي الْأَصْلِ، وَفِي الْقَامُوسِ: « الْعِنْدُ - مُثَلَّثَةٌ - : النَّاحِيَةُ »

« وَبِالتَّحْرِيكِ: الْجَانِبُ » .

(٥٢) فِي ك: وَيُرَادُ .

(٥٣) فِي ك: فِيهِ .

أَمَالَ عُنُقَهُ . وَاسْتَعْنَدَهُ الْقَيْءُ .

وَعِنْدَ الْعِرْقُ وَأَعْنَدَ : سَالَ فِي شِقِّ فَأَكْثَرَ .
وَاسْتَعْنَدَ رَأْيَهُ : خَلَا بِهِ .

وَاسْتَعْنَدَ الْبَعِيرُ الصَّبِيَّ : غَلَبَهُ عَلَى الزَّمَامِ فَجَرَّهُ ، وَكَذَلِكَ : اسْتَعْنَدَ الْفَرَسُ
الرَّسْنَ .

وَاسْتَعْنَدَ عَصَاهُ : ضَرَبَ بِهَا (٥٤) فِي النَّاسِ .

وَاسْتَعْنَدَ ذَكَرَهُ : زَنَى فِي النَّاسِ .

وَاسْتَعْنَدْتُ السَّقَاءَ : اخْتَنَنْتُهُ فَشَرِبْتُ مِنْ فِيهِ .

وَبَعِيرٌ عَنُودٌ : مُسْرِعٌ .

وَالْعِنْدَاوَةُ : الْعِظْمَةُ . وَالْجَفْوَةُ . وَالْمَكْرُ . وَجَعَلَ الْخَلِيلُ النُّونَ مِنَ الْعِنْدَاوَةِ
زَائِدَةً وَذَكَرَهُ فِي بَابِهِ (٥٥) .

● دَنَعَ :

دَنَعَ (٥٦) دُنُوعًا وَدَنَاعَةً . وَهُوَ دَانِعٌ وَدَنِعٌ ، مِنْ قَوْمٍ دَنَائِعٌ : أَي فَسَلٌ رَذُلٌ

دَنِيءٌ .

(٥٤) فِي ك : ضَرَبَ فِيهَا .

(٥٥) قَالَ الْخَلِيلُ فِي الْعَيْنِ : ٢/٢٦٥ «النون والهمزة زائدتان، ويُقال هو بناء على فَنَعَالَةٌ . وليس في كلام العرب كلمة تدخل العين والهمزة في أصل بنائها إلا في هذه الكلمات : عِنْدَاوَةٌ وَإِمْعَةٌ وَالْعِيبُ وَالْعِبَاءُ وَالْعَفَاءُ وَالْعَفَاءُ لُغَةٌ فِي الْعِظَايَةِ . وَإِنْ جَاءَ مِنْ شَيْءٍ فَلَا يَجُوزُ إِلَّا الْفَصْلُ لِأَنَّهُ لَازِمٌ بَيْنَ الْعَيْنِ وَالْهَمْزَةِ . وَيُقَالُ عِنْدَاوَةٌ فَعَلْلَوَةٌ . وَالْأَصْلُ أَمِيَةٌ ، فَعَلَّهُ لَا يُدْرَى أَمِنْ عِنْدِي يُعْنَدِي أَوْ عَدَا يَعْدُو ، فَلِذَلِكَ اخْتُلِفَ فِيهِ .»

(٥٦) الْمَعْرُوفُ فِي الْمَعْمَمَاتِ كَسَرَ النُّونَ مِنْ هَذَا الْفِعْلِ ، وَرَوَى فَتَحَهَا فِي التَّجَاجُجِ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ بِالْخُصُوصِ .

● دَعَن :

أَهَمَلَهُ الْخَلِيلُ (٥٧).

وَحَكَى الْخَازِرْجِيُّ : الْمُدْعَنُ وَالْمُدْعِنُ : السَّيِّءُ الْغِذَاءُ .

وَالْمُدْعَنُ - بِتَشْدِيدِ النُّونِ - : الْمَاجِنُ ، وَمَا أَدْعَنَهُ ، وَهِيَ الدَّعَانَةُ ، وَقَوْمٌ (٥٨)

دَعَنَةٌ (٥٩) .

العين والذال والفاء

● دَفَعَ :

دَفَعَ اللَّهُ الْمَكْرُوهَ عَنْكَ ، وَدَفَعَ ، جَمِيعًا .

وَالدَّفْعَةُ : الْإِنْتِهَاءُ إِلَى مَوْضِعٍ بِمَرَّةٍ .

وَالدَّفْعَةُ : مَا دَفَعَ مِنْ سِقَاءٍ أَوْ إِنَاءٍ فَأَنْصَبَ بِمَرَّةٍ .

وَالدَّفَاعُ : طَحْمَةُ الْمَوْجِ وَالسَّيْلِ وَالشَّيْءِ الْعَظِيمِ يُدْفَعُ بِهِ الْعَظِيمُ مِنْ

الشَّيْءِ .

وَالدَّفَاعَةُ : التَّلْعَةُ . وَمِذْنَبُهَا : الْمَدْفَعُ .

وَإِذَا ضَخَّمَ ضَرْعُ النَّاقَةِ أَوْ الشَّاةِ (٦٠) قَبْلَ نِتَاجِهَا فَهِيَ دَافِعٌ وَمِذْفَاعٌ ، وَقَدْ

دَفَعَتْ .

وَالنَّعْجَةُ تُسَمَّى : دِفَاعٌ ، لِأَنَّهَا تُدَافِعُ فَيَخَذُهَا مِنْ هَاهُنَا وَهَاهُنَا ضِخْمًا .

وَالْإِنْدِفَاعُ : الْمُضِيٌّ فِي الْأَمْرِ .

(٥٧) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

(٥٨) « وقوم » لم ترد في ك .

(٥٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولكنها في القاموس بكسر الدال وفتح العين وتشديد النون

المفتوحة ، ولم يعلق على ذلك في التاج .

(٦٠) في ك : والشاة .

والمُدْفَعُ: المحقَّقُ لا يُجدي إن اجْتَدِي (٦١). ومن الابل: الضَّخْمُ العظيمُ
إذا مَشَى تَدَافَعَ، وقيل: الذي يُوْتَى به لِيُحْمَلَ عليه فيقال: اذْفَعُهُ شَفَقَةً عليه .

ويقال: هو السَّيِّدُ غيرُ مُدَافِعٍ: أي غير مُزاحِمٍ .

وهذا الطَّرِيقُ يَدْفَعُ إلى مكانٍ كذا: أي يَنْتَهِي إليه، ودُفِعَ إليه: انْتَهَى . ومنه
قَوْلُ بعضهم: غَشِيَتْنَا سَحَابَةٌ ثم دُفِعَتْ إلى بني فلانٍ: أي انصرفتْ عَنَّا اليهم .

وحكى الجاحِظُ (٦٢): الدِّقَاعُ: الذي إذا وُضِعَ (٦٣) في القَصْعَةِ عَظْمٌ مِمَّا
يَلِيهِ نَحَاهُ حَتَّى يَصِيرَ مكانَهُ قِطْعَةً لَحْمٍ .

● فدع:

الْفَدْعُ: زَيْغٌ في الرُّسْعِ والمَفْصِلِ . وكُلُّ ظَلِيمٍ أَفْدَعُ .

● عدف:

العَدْفُ: الِيسِيرُ من العَلْفِ . والأكْلُ الكَثِيرُ، يُقال: ظَلَلْنَا نَعْدِفُ من هذا
الطَّعامِ، وفي [٣٢/أ] الشَّرَابُ يُقال أيضاً .

وما ذُقْتُ عَدُوفًا ولا عَدُوفَةً ولا عَدَافًا (٦٤) . وما تَعَدَّفْتُ عَدُوفَةً: أي ذَوَاقًا .

والعَدْفُ - بفتح الدال - : القَدْيُ في العَيْنِ . واليسيرُ من المالِ . وأصلُ
الشَّيْءِ الذَّاهِبُ في الأرضِ . وهي العَدْفَةُ (٦٥) أيضاً .

(٦١) هكذا ضبطت الجملة في الأصلين . وفي التهذيب: لا يُجدي - بالبناء للمجهول - ان اجتدي -

بالبناء للمعلوم -، وقريب منه في المقاييس واللسان والقاموس .

(٦٢) في ك: الجاحز .

(٦٣) في ك: وقع، ومثله في النكلمة والقاموس .

(٦٤) ونص في القاموس انه كغراب .

(٦٥) في ك: والعدفة .

والعِدْفَةُ: كَالصَّنْفَةِ مِنْ قِطْعَةِ ثَوْبٍ. [وَالصُّدْرَةُ] (٦٦). وَالْقَبِيلَةُ مِنَ النَّاسِ.
وَالْجَمِيعُ عِدْفٌ .

وَعَدْفَهُ: أَعْطَاهُ .

وَالْعِيدْفُ: نَحْوُ الْعِدْفَةِ وَهِيَ الْقِطْعَةُ مِنَ الشَّيْءِ. قَالَ: وَلَا أَحَقُّهُ .

● عَفَدُ:

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٦٧).

وَحَكَى الْخَارَزْمِيُّ: اعْتَقَدَ الْقَوْمُ: اشْتَدَّ بِهِمُ الْجُوعُ فَجَعَلُوا عَلَيْهِمْ حَظِيرَةً
مِنَ الشَّجَرِ يَدْخُلُونَ فِيهَا لِيَمُوتُوا .

وَاعْتَقَدَ كَذَا: مِثْلُ اعْتَقَدَ .

العين والذال والباء

● عَدَبُ:

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٦٨) .

وَحَكَى الْخَارَزْمِيُّ: الْعَدَابُ: مُسْتَرَقُّ الرَّمْلِ. وَاسْمُ أَرْضٍ مَعْرُوفٌ،
[وَقِيلَ: قِطْعٌ صِغَارٌ مِنَ الرَّمْلِ] (٦٩) .

● بَدَعُ:

الْبِدْعُ: الْأَوَّلُ فِي كُلِّ أَمْرٍ .

وَأَمْرٌ بَدِيعٌ: مُبْتَدَعٌ .

(٦٦) زيادة من العباب والتاج ورواها عن ابن عباد .
(٦٧) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .
(٦٨) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .
(٦٩) زيادة من ك .

وَاللَّهُ الْبَدِيعُ: أَبَدَعَ الْأَشْيَاءَ .

وَالْبَدِيعُ: السَّقَاءُ الْجَدِيدُ .

وَبَدِيعٌ: اسْمٌ مَاءٍ (٧٠) .

وَالْبِدْعَةُ: مَا اسْتُحْدِثَ مِنَ الدِّينِ وَغَيْرِهِ .

وَأُبْدِعَ الْبَعِيرُ: قَامَ فَتَرَكَ فِي الطَّرِيقِ (٧١) . وَكَذَلِكَ أُبْدِعَ بِالرُّجُلِ: حَسِرَ عَلَيْهِ ظَهْرُهُ . وَفِي الْمَثَلِ (٧٢): « إِذَا طَلَبْتَ الْبَاطِلَ أُبْدِعَ بِكَ » .

● عبد:

يُقَالُ: عَبَّدَ: عَبَّدَ؛ وَأَعْبَدُ وَعَبَّيْتُ وَعِبَادٌ وَعِبْدَانٌ وَمَعْبُودٌ وَمَعْبُودَةٌ وَعَبْدٌ وَمَعَابِدُ . فَإِذَا قُلْتَ لِلْحُرِّ: عَبَدَ اللَّهُ فَحِينَئِذٍ يُجْمَعُ عَلَى عَبْدُونَ وَعِبَادٍ . وَهُوَ بَيْنَ الْعُبُودَةِ وَالْعُبُودِيَّةِ .

وَعَبَّدَهُ وَأَعْبَدَهُ: جَعَلَهُ عَبْدًا . وَتَعَبَّدَهُ: صَيَّرَهُ كَالْعَبْدِ . وَاسْتَعَبَّدَهُ وَأَعْتَبَدَهُ وَأَعْبَدَهُ (٧٤): اتَّخَذَهُ عَبْدًا .

وَعَبَّدْتُ اللَّهَ عِبَادَةً . وَالْمُتَعَبِّدُ: الْمُتَفَرِّدُ بِالْعِبَادَةِ .

وَأَعْبَدَهُ فَلَانًا: مَلَكَهَ إِيَّاهُ .

وَعَبَدَةٌ: اسْمٌ . وَقِيلَ: عَبَدَةٌ أَيْضًا؛ كَأَنَّهُ تَأْنِيثُ عَبْدٍ .

وَالْمُعَبَّدُ: الْبَعِيرُ الَّذِي ذَهَبَ شَعْرُهُ مِنَ الْجَرَبِ، وَالْعَبْدُ (٧٥): الْجَرَبُ الَّذِي

(٧٠) ويرى ياقوت في معجم البلدان أنه تصحيف « يدع » بالياء المشناة من تحت .

(٧١) « في الطريق » لم ترد في ك .

(٧٢) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٦٦ (وفيه: انجح بك) والمحكم ومجمع الأمثال: ٤٦/١ واللسان والتاج .

(٧٣) وفتحت باء « عبدي » في الأصل، وقد ضبطناها بضبط ك والمعجمات .

(٧٤) في المحكم: وعبده واعتبده واستعبده: اتخذه عبداً .

(٧٥) هذا هو الضبط المعروف للكلمة ونص عليه في القاموس، ولكن الصغاني قال: « كَكَيْف » .

لا ينفعه دواء^(٧٦) . والمُذَلَّلُ بِالْعَمَلِ أَيْضاً . وكذلك الطَّرِيقُ إِذَا قَلَّ حَصَاهُ أَوْ وُطِيَءَ
بِالرَّجْلِ : مُعَبَّدٌ . وَيُسَمَّى الْوَتْدُ : الْمُعَبَّدُ أَيْضاً .

وَالْمُعَبَّدُ : الْمُعْتَلِمُ مِنَ الْفُحُولِ .

وَتَعَبَّدْتُهُ : طَرَدْتَهُ حَتَّى أَعْيَا .

وَعَبَّدْتُ الْبَعِيرَ : أَهْمَلْتُهُ .

وَعَبَّدَ الرَّجُلُ وَغَيْرُهُ : ذَهَبَ شَارِداً . وَأَسْرَعَ أَيْضاً .

وَمَا عَبَّدَ أَنْ فَعَلَ كَذَا : أَي مَا أَبْطَأَ .

وَعَبَّدَ عَبْداً : جَرَّبَ .

وَعَبَّدْتُكَ : أَنْكَرْتُكَ ، وَمِنْهُ قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى : ﴿ فَأَنَا أَوَّلُ الْعَابِدِينَ ﴾^(٧٧) . وَقِيلَ

أَيْضاً : الْآنِفِينَ . وَقَدْ عَبَّدَ عَبْداً : أَنْفَ

وَالْعَبْدُ : الْحَرِيصُ .

وَعَبْدَ عَلَيْهِ : غَضِبَ .

فَأَمَّا قَوْلُهُ :

مَكَانَ عُيَيْدَانَ الْمُحَلَّأَ بِاقْرُهُ^(٧٨)

فَقِيلَ : عُيَيْدَانُ : رَجُلٌ ؛ وَالْبَاقِرُ : الْبَقْرُ . وَقِيلَ : عُيَيْدَانُ : سَهَيْلٌ ؛ وَالْبَاقِرُ :

بَنَاتُ نَعَشٍ .

وَمَرَّ رَاكِباً عَبَادِيْدَهُ : أَي مِذْرَوِيْهِ .

(٧٦) جملة « والعبد الجرب - إلى - دواء » لم ترد في ك .

(٧٧) سورة الزخرف / ٨١ .

(٧٨) نص الشطر في التهذيب والصحاح : « مُنْدَى عبيدان المحلَّىء باقره » وهو للنابعة الذبياني في ديوانه : ٦٢ . وصدده فيه : « ليهنأ لكم أن قد نفيتم بيوتنا » ، والقصيدة فيه مفتوحة الراء . ونصه في المحكم : « منادى عبيدان المحلأ باقره » وهو للحطبة في ديوانه : ١٨ . وتراجع تعليقة ابن بري على ذلك في اللسان (عبد) .

وَذَهَبُوا عَبَادِيَدَ وَعَبَائِيَدَ: أَي مُتَفَرِّقِينَ، قَالَ الْخَلِيلُ (٧٩): وَلَا يُوَحَّدُ، وَحَكَى
الْخَازِرْجِيُّ: عَبِيدًا .

وَتَعَبَّدُوا (٨٠): تَفَرَّقُوا .

وَالْأَطْرَافُ الْبَعِيدَةُ تُسَمَّى: عَبَائِيَدَ . وَأُعْبِدَ بِهِ: أَنْقَطَعَ .
وَالْعَبِيدَةُ: الْفَجِثُ .

و « وَقَعَ فِي أُمِّ عُبَيْدٍ تَصَائِحُ حَيَاتِهَا » (٨١): يُقَالُ عِنْدَ التَّشَاؤُمِ . وَأُمُّ عُبَيْدٍ:
قِيلَ: هِيَ الْخَالِيَّةُ مِنَ الْأَرْضِ، وَقِيلَ: أَرْضٌ أَخْطَأَهَا الْمَطَرُ .

وَفِي مَثَلٍ: « نَامَ نَوْمَةً عَبُودٍ » (٨٢) وَهُوَ رَجُلٌ تَمَاوَتَ عَلَى أَهْلِيهِ وَقَالَ:
أَنْدُبُونِي كَيْفَ تَفْعَلُونَ؟ فَمَاتَ عَلَى تِلْكَ الْحَالَةِ .

وَالْمِعْبَدَةُ (٨٣): الْمِسْحَاةُ، وَالْجَمِيعُ الْمَعَابِدُ .
وَالْعَبْدَةُ (٨٤): الْكِدْنَةُ . وَالْقُوَّةُ . وَالْبَقَاءُ .

● بعد:

بَعْدَ بُعْدًا وَبِعَادًا، وَابْتَعَدَ: بِمَعْنَى .

وَبِعَدَ بَعْدًا: هَلَكَ .

وَبُعْدًا لَهُ وَسُحْقًا، وَبُعْدٌ لَهُ أَيْضًا .

وَبَاعَدَ اللَّهُ بَيْنَهُمَا وَبَعَّدَ .

وَبَعْدٌ: نَقِيضُ قَبْلُ .

(٧٩) العين: ٥٠/٢ .

(٨٠) فِي الْأَصْلِينَ: وَتَبَعَدُوا، وَالتَّصَوُّبُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةُ .

(٨١) هُوَ مِثْلُ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٣٤/٢ وَفِيهِ: وَقَعُوا فِي ... الْخ .

(٨٢) الْمِثْلُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٩٩/٢، وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاج .

(٨٣) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَبَاقِي الْمَعْجَمَاتِ: مِعْبَدُ .

(٨٤) فِي الْأَصْلِ: الْمَعْبَدَةُ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

وَجِئْتُ بِعَدَيْكَ - مُثْنَى - : أي بَعْدَكَ، وَأَنْشَدَ :

أَلَا يَا اسْلَمَا يَا دِمْتَيَّ أَمْ مَالِكٍ وَلَا يَسْلَمَنَّ بَعْدَيْكُمَا طَلَلَانِ (٨٥)

وَأْتَيْتَهُ بُعِيدَاتٍ بَيْنَ : أي أَتَيْتَهُ بَعْدَ زَمَنٍ ثُمَّ أَمْسَكَتَ عَنْهُ ثُمَّ أَتَيْتَ .

وَمَا عِنْدَكَ أَبْعَدُ (٨٦) - مُنَوَّنٌ - ؛ وَأَنْتَ لَغَيْرُ أَبْعَدٍ (٨٧) : أي مَا عِنْدَكَ طَائِلٌ .

وَأَتَاهُ مِنْ بُعْدَةٍ : أي مِنْ أَرْضٍ بَعِيدَةٍ، وَجَمَعُهَا بَعْدٌ .

وَهُوَ ذُو بُعْدَةٍ : أي بَعِيدُ الْهَيْمَةِ .

وَيَقُولُونَ : إِذَا لَمْ تَكُنْ مِنْ قُرْبَانِ الْأَمِيرِ فَكُنْ مِنْ بُعْدَانِهِ : أي مِمَّنْ يَبْعُدُ

عَنْهُ، جَمْعُ بَعِيدٍ .

● دَعَبٌ :

الدَّعَابَةُ : المَزَاحُ، وَقَدْ دَعَبَ دَعْبًا .

وَالدُّعْبُوبُ : النُّشَيْطُ . وَحَبَّةٌ سَوْدَاءُ تُؤَكَّلُ . وَقِيلَ : هِيَ أَصْلُ بَقْلَةٍ تُقَشَّرُ

وَتُؤَكَّلُ، وَالوَاحِدَةُ : دُعْبُوبَةٌ . وَالطَّرِيقُ الْمُدَلَّلُ، وَقَدْ دُعِبَ وَهُوَ مَدْعُوبٌ .

وَالضَّعِيفُ مِنَ الرِّجَالِ . [وَ] (٨٨) الْأَحْمَقُ، وَيُقَالُ لَهُ : الدَّاعِبُ أَيْضًا، وَمُضَدَّرُهُ

الدَّعَابَةُ (٨٩)، وَالْجَمِيعُ الدَّعَائِبُ .

وَعَنَمٌ دُعْبُوبٌ : كَثِيرَةٌ، وَدَعَائِبٌ، وَلَيْسَ إِلَّا لِلْعَنَمِ .

وَمَرُّوا دُعْبُوبًا : أَي مُتَقَاطِرِينَ، فَإِنْ تَفَرَّقُوا قَلْتَ : مَرُّوا دَعَائِبًا .

وَلَيْلَةٌ دُعْبُوبٌ : طَوِيلَةٌ .

(٨٥) البيت - بلا نسبة - في التكملة .

(٨٦) وأثبتته في مطبوع المحكم بدون تنوين .

(٨٧) ورد ممنوعاً من الصرف في مطبوع التهذيب والمحكم والتكملة .

(٨٨) زيادة من ك والتكملة والقاموس .

(٨٩) هكذا ضبطت الكلمة في الاصلين، ولكنها في القاموس مضمومة الدال بالشكل واللفظ .

ورِيحٌ دَاعِبَةٌ [ودُعْبِيَّةٌ] (٩٠) : شَدِيدَةٌ (٩١) .
ودَعَبَتِ السُّيُولُ دَعْبًا : صَوَّتَتْ (٩٢) .

العين والداد والميم

● دمع :

دَمَعَتْ عَيْنُهُ دَمْعًا وَدَمَعَانًا وَدُمُوعًا .
والمَدْمَعُ : مُجْتَمِعُ الدَّمْعِ فِي نَوَاحِي العَيْنِ .
وهي دَمِعةٌ : أَي سَرِيعَةُ البُكَاءِ كَثِيرَةُ الدَّمْعِ .
وما أَكْثَرَ (٩٣) [٣٢/ب] دَمَعَتَها : لِتاَثِثِ الدَّمْعِ .
وفي المَثَلِ : « أَصْفَى مِنَ الدَّمْعِ » (٩٤) .
وَتَرَى دَمَاعًا : نَدِي .
[ودَمَاعُ الكَرَمِ] (٩٥) : ما يَسِيلُ مِنْهُ أَيَّامَ الرَّبِيعِ .
والدَّمَاعُ (٩٦) : ما تَحَرَّكَ مِنْ رَأْسِ الصَّبِيِّ إِذَا وُلِدَ .
وَشَجَّةٌ دَامِعةٌ : تَسِيلُ دَمًا .
وأدَمَعَتُ الاناءَ : أَفْضَتَهُ . وَإِناءٌ دَمَعَانٌ .
والدَّمَاعُ : مِيسَمٌ سائِلٌ مِنَ النَّاظِرِ إِلى المَنْخَرِ (٩٧) .

(٩٠) زيادة من ك، وصحَّف من كتبها « دعبية » كما يتضح من مراجعة التكملة والقاموس .

(٩١) « شديدة » لم ترد في ك .

(٩٢) في ك : صوتت .

(٩٣) في ك : ويقال ما أكثر .

(٩٤) المثل في الأساس ومجمع الأمثال : ٤٢٩/١ .

(٩٥) زيادة من ك .

(٩٦) وروي في التاج عن الصغاني ان الدال تصحيف : والصواب ان تكون بالراء والزاي المفتوحتين .

(٩٧) وفي مطبوع التهذيب « المنخر » بالحاء المهملة .

● عمد :

عَمَدْتُهُ عَمْدًا وَتَعَمَّدْتُهُ وَاعْتَمَدْتُهُ : قَصَدْتَهُ . وَيُقَالُ : الزَّمُّ عُمَدَتَكَ : أَي قَصَدَكَ .

وَالْعَمُودُ وَالْعِمَادُ : وَاحِدٌ ، وَجَمْعُهَا : أَعْمِدَةٌ وَعَمَدٌ وَعُمُدٌ . وَيُقَالُ لِأَصْحَابِ الْأَخِيَّةِ الَّذِينَ لَا يَنْزِلُونَ غَيْرَهَا : هُمْ أَهْلُ عَمُودٍ وَعِمَادٍ .

وَعَمَدْتُ الشَّيْءَ : أَي أَقَمْتَهُ . وَأَعَمَدْتُهُ : جَعَلْتُ تَحْتَهُ عِمَادًا .
وَالْعَمُودُ : عِرْقُ الْكَبِدِ الَّذِي يَسْقِيهَا (٩٨) .
وَيُقَالُ لِلْوَتَيْنِ : عَمُودُ السَّحْرِ .

وَعَمُودُ الْبَطْنِ : قِيلَ هُوَ الظَّهْرُ ، وَفِي الْحَدِيثِ (٩٩) : « أَيُّمَا جَالِبٍ جَلَبَ عَلَى عَمُودِ بَطْنِهِ » . وَقِيلَ : عِرْقٌ مَمْدُودٌ مِنْ لَدُنِ الرَّهَابَةِ إِلَى دَوْنِ السُّرَّةِ .

وَعَمُودُ السَّنَانِ : مَا تَوَسَّطَ شَفْرَتَيْهِ مِنْ أَصْلِهِ .

وَيُسَمَّى رَجُلًا الظَّلِيمِ : الْعَمُودِيْنَ .

وَعَمُودُ الْأَذْنِ : مُعْظَمُهَا وَقِوَامُهَا . وَكَذَلِكَ عَمُودُ الْأَمْرِ .

وَيُقَالُ لِلرَّئِيسِ : عَمُودٌ وَعَمِيْدٌ وَعِمَادٌ ، وَقَدْ يُجْمَعُ الْعِمَادُ فِي هَذَا عَلَى

الْعِمَائِدِ .

وَالْعَمِيْدُ : الَّذِي لَا يَسْتَطِيعُ الْجُلُوسَ مِنْ مَرَضِهِ حَتَّى يُعَمَدَ بِوَسَائِدٍ ، وَمِنْهُ :

قَلْبٌ عَمِيْدٌ وَمَعْمُودٌ وَمُعَمَّدٌ . وَقِيلَ : بَلَ الْعَمِيْدُ : الَّذِي يَصِلُ الدَّاءُ إِلَى جَوْفِهِ .

وَيُقَالُ : مَا يَعْمِدُكَ : أَي يُوجِعُكَ .

وَعَمَدَ مِنَ الْوَصَبِ : اشْتَكَى ، وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي جَهْلٍ : أَعَمَدُ مِنْ سَيِّدِ

(٩٨) هكذا ضبط الحرف الأول من الفعل في الأصل وعدد من المعجمات، ولكنه في القاموس بضم الياء .

(٩٩) غريب أبي عبيد : ٣/٣٩١ والفاثق : ٣/٢٧ والتكملة واللسان والتاج .

قَتَلَهُ (١٠٠) قَوْمُهُ، وَمَعْنَاهُ: لَيْسَ ذَلِكَ بِعَارٍ فَأَشْكُوهُ، وَقِيلَ: بَلْ هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ أَنَا أَعْمَدٌ مِنْ كَذَا: أَيُّ أَعْجَبُ، وَقِيلَ مَعْنَاهُ: هَلْ زَادَ عَلَى ذَلِكَ .

ويقولون: أَعْمَدٌ مِنْ كَيْلٍ مُجِئٌ (١٠١): أَيُّ هَلْ زِدْنَا عَلَى هَذَا .

وَالْعَمِيدُ: الْمُتَمَادِي فِي الْغَضَبِ .

وَالْمُعْمَدُ: الطُّوِيلُ . وَالْعِمَادُ: الطُّوَلُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِرْمِ ذَاتِ

الْعِمَادِ﴾ (١٠٢) وَقَوْلُهُمْ: رَفِيعُ الْعِمَادِ .

وَالْعُمْدَانُ وَالْعُمْدَانِيُّ وَالْعُمْدُ: الْمُتَمَلِّئُ شَبَاباً الْعَيْلُ (١٠٣) .

وَبِعَيْرِ عَمِيدٍ وَسَنَامِ عَمِيدٍ: إِذَا كَانَ عَظِيماً فَحَمِلَ عَلَيْهِ يُقْلُ فَتَكَسَّرَ وَمَاتَ شَحْمُهُ فِيهِ .

وَتَرَى عَمِيداً مُبْتَلًى . وَعَمِدَتِ الْأَرْضُ: إِذَا رَسَخَ فِيهَا الْمَطَرُ إِلَى الثَّرَى .

● معد:

الْمِعْدَةُ: لُغَةٌ فِي الْمِعْدَةِ . وَمُعِدٌ: دَوِيَتْ مِعْدَتُهُ . وَيَجُوزُ جَمْعُهُ عَلَى الْمَعْدِ

وَالْمِعْدِ .

وَتَمَعَّدَ مِنْ مَرَضِهِ: بَرَأً . وَتَمَعَّدَ الْمَهْزُولُ: أَخَذَ فِي السَّمَنِ . وَتَمَعَّدَ

الصَّبِيُّ: نَعِمَ وَقَوِيَ وَغَلَطَ (١٠٤)، وَكَأَنَّهُ مِنْ: مَعَدَهُ عَيْشٌ: أَيُّ غَدَاهُ .

وَجِسْمٌ مَعْدٌ: كَثِيرُ اللَّحْمِ .

(١٠٠) فِي الْأَصْلِ: قَتَلَهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(١٠١) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلِينَ، وَهَنَّاكَ أَقْوَالٌ أُخْرَى فِي ضَبْطِهَا وَرَدَتْ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(١٠٢) سُورَةُ الْفَجْرِ / ٧ .

(١٠٣) فِي كِ: الْعَيْلُ .

(١٠٤) فِي الْأَصْلِ: وَغَلَطَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .

وَمَمْعَدَدٌ: تَصَلَّبَ. وَصَبَرَ عَلَى عَيْشِ بَنِي مَعَدٍّ أَوْ تَحَوَّلَ إِلَيْهِمْ .
وَالْمَتَمَعِدُّ (١٠٥): الْمُتَبَاعِدُ .

وَالْمَعْدُ: الْغَضُّ مِنَ الثَّمَارِ. وَالْفَسَادُ أَيْضاً .
وَمَعَدْتُ الدَّلْوُ: نَزَعْتُهَا، وَنَزَعُ مَعْدٌ .

وَمَعْدَةُ الْحُبِّ: أَي وَقْدُهُ .

وَمَعْدَ مَعْدَانًا: أَسْرَعَ . وَسَيَّرَ مَعْدٌ . وَنَاقَةٌ مَعُودٌ .

وَمَعْدَةٌ: جَرَّهُ بِخُصْيَيْهِ، وَلَا يَكُونُ الْمَعْدُ إِلَّا فِي ذَلِكَ .

وَمَعْدَهُ وَامْتَعَدَهُ: اخْتَلَسَهُ، وَمِنْهُ: اِمْتَعَدَ الدُّبُّ الشَّاةَ: إِذَا افْتَرَسَ . وَمَعْدَ

لَحْمَهُ وَامْتَعَدَهُ: نَهَسَهُ .

وَالْمَعْدُ مِنَ الْفَرَسِ: مَا بَيْنَ كَتْفَيْهِ إِلَى مُؤَخَّرِ الْمَتْنَيْنِ، وَقِيلَ: مَوْضِعُ عَقِبِ

الْفَارِسِ . وَهُوَ أَيْضاً: عِرْقٌ فِي الْمَنْسِجِ .

وَمَعْدَانٌ: اسْمُ رَجُلٍ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ سَعَةِ الْمَعْدَةِ .

وَفِي الْمَثَلِ (١٠٦): «لِأَنَّ تَسْمَعَ بِالْمُعِيدِي خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَرَاهُ» (١٠٧) بِتَخْفِيفِ

الدَّالِ، وَأَصْلُهُ رَجُلٌ مِنْ كِنَانَةَ، وَقِيلَ: مِنْ نَهْدٍ، وَكَانَ عَظِيمَ الْهَيْئَةِ صَغِيرَ

الْجِسْمِ . وَحِكْيِي أَيْضاً بِتَشْدِيدِ الدَّالِ؛ كَأَنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَى مَعْدٍ مُصَغَّرٍ .

● مدع :

مُهْمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ (١٠٨) .

(١٠٥) فِي ك: وَالْمَتَبَعِدُ .

(١٠٦) فِي ك: وَيُقَالُ فِي الْمَثَلِ .

(١٠٧) الْمَثَلُ - بِنُصُوصٍ مُتَعَدَّةٍ - فِي أَمْثَالِ أَبِي عَيْدٍ: ٩٧ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ:

١٣٦/١ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٠٨) وَاسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

[و] (١٠٩) ذَكَرَ الْخَارِزْمِيُّ: الْمَيْدَعُ: صِغَارُ الْكَنْعِدِ وَهُوَ ضَرْبٌ مِنْ سَمَكِ
الْبَحْرِ.

وَمَيْدَعَانٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ.

● دعم :

الدَّعْمُ: أَنْ تُقِيمَ الْمَائِلَ وَتُقَوِّيه بِدِعَامَةٍ تَدَعُمُهُ بِهَا مِنْ خَلْفِهِ ، وَبِهَا يُشَبَّه
السَّيِّدُ فَيُقَالُ: هُوَ دِعَامَةٌ قَوْمِهِ: أَيِ بِهِ يَتَّقَوْنَ. وَجَمْعُ الدَّعَامَةِ الدَّعَائِمُ.

وَالدَّعَامَتَانِ: خَشَبَتَا الْبَكْرَةِ بِمَنْزِلَةِ الْقَائِمَتَيْنِ مِنَ الطِّينِ.

وَدَعَائِمُ الْأُمُورِ: مَا يَكُونُ قِوَامُهَا بِهَا.

وَيُقَالُ لِلشَّدِيدِ الدَّعَامِ: إِنَّهُ لَدُعِمِيٌّ.

وَدُعِمِيٌّ: اسْمُ أَبِي قَبِيلَةٍ.

وَلَا دَعَمَ لِي: أَيِ لَا سِمْنَ لِي ، وَقِيلَ: لَا قُوَّةَ..

● عدم :

عَدِمْتُهُ عَدَمًا وَعُدْمًا: فَقَدْتَهُ. وَالْعَدِيمُ: الْفَقِيرُ. وَأَعْدَمَ: صَارَ ذَا عُدْمٍ.

وَالْعَدَائِمُ: نَوْعٌ مِنَ الرُّطْبِ بِالْمَدِينَةِ يَكُونُ فِي آخِرِ زَمَانِ الرُّطْبِ.

(١٠٩) زيادة يستدعيها السياق.

[العين والتاء]^(١)

العين والتاء والذال

● ذعت :

ذَعَتْهُ فِي التُّرَابِ ذَعْتًا: أَخَذَتْ بِرَأْسِهِ وَوَجْهِهِ فَمَعَكَتَهُ فِي التُّرَابِ كَمَا يُغَطُّ الشَّيْءُ فِي الْمَاءِ. لَا يَكُونُ الذَّعْتُ إِلَّا كَذَلِكَ .
وَذَعَتْهُ ذَعْتًا: خَنَقَتْهُ حَتَّى قَتَلَتْهُ .

العين والتاء والراء

● رتع :

الرَّتْعُ: الْأَكْلُ وَالشُّرْبُ رَعْدًا فِي الرَّيْفِ، لَا يَكُونُ الرَّتْعُ إِلَّا فِي الْخِصْبِ، يُقَالُ: إِبِلٌ رِتَاعٌ وَقَوْمٌ رَاتِعُونَ وَمُرْتِعُونَ وَرِتْعُونَ. وَأَسْمَنُ الرَّتْعَةِ وَالرَّتْعَةُ - بِالْفَتْحِ^(٢) - أَيْضًا.

وَأَرْتَعَتِ الْأَرْضُ: أَشْبَعَتِ الْغَنَمَ .
وَرَأَيْتُ أَرْتَاعًا مِنَ النَّاسِ: أَي كَثْرَةً مِنْهُمْ .
وَرَتَعَ فِي مَالِهِ: تَقَلَّبَ أَكْلًا وَشُرْبًا .

● ترع :

أَتَرَعَ الْإِنَاءَ: مَلَأَهُ، فَاتَّرَعَ^(٣) وَتَرَعَ .

(١) زيادة يقتضيهما التبويب .

(٢) «بالفتح» لم ترد في ك .

(٣) حرف العطف «و» لم يرد في ك .

وَتَرَعَهُ عَنِ وَجْهِهِ : تَنَاه [أ/٣٣]، تَرَعًا .
 وَالتَّرَعُ : الاقْتِحَامُ فِي الْأُمُورِ مَرَحًا . وَالرَّدُّ أَيْضًا (٤) .
 وَالمُتَرَعُّ إِلَى الشَّرِّ : المُتَسَرِّعُ ، وَقَدْ تَرَعَ تَرَعًا .
 وَالتَّرَعَةُ : فَمُّ الجَدُولِ . وَالبَابُ الصَّغِيرِ . وَالدَّرَجَةُ . وَالرَّوْضَةُ . وَالجَمِيعُ :
 التَّرَعُ .

● عتر :

عَتَرَ الرُّمْحُ عَتْرًا وَعَتْرَانًا : اضْطَرَبَ وَاهْتَزَّ . وَقِيلَ : الرِّمَاحُ العَوَاتِرُ هِيَ
 الصَّلَابُ .

وَعَتَرَتِ الشَّاةُ : ذَبَحَتْهَا ، وَكَانُوا يذَبَحُونَ الشَّاةَ فِي رَجَبٍ ثُمَّ يَصُبُّونَ دَمَهَا
 عَلَى رَأْسِ الصَّنَمِ ، هَذَا فِي الجَاهِلِيَّةِ ، وَيُسَمُّونَ تِلْكَ الشَّاةَ : العَتِيرَةَ وَالمَعْتُورَةَ
 وَالعِترَ . وَقَدْ سَمَّوْا الصَّنَمَ نَفْسَهُ : عِترًا أَيْضًا .

وَالعِترُ : الشَّدِيدُ الصَّلْبُ . وَعَتَرْتُهُ : شَدَدْتُهُ . وَالعُتُورُ : الصَّلَابَةُ .

وَالعِترُ وَالعُتُورُ وَالعِتَارُ : الذَّكْرُ . وَعَتَرَهُ : قِيَامُهُ .

وَالكَلَامُ العِترُ : شِبْهُ الهَذْيَانِ .

وَعِترٌ كُلُّ شَيْءٍ : نِصَابُهُ . وَأَصْلُهُ ، وَفِي المَثَلِ : «عَادَتْ لِعِترِهَا لَمِيسَ» (٥) .

وَالعِترُ : شَجَرَةٌ صَغِيرَةٌ لَهَا وَلدٌ (٦) صِنَاغَرٌ مِثْلُ وَرَقِ المَرْدَقُوشِ (٧) . وَبِقَلَّةٍ إِذَا
 طَالَتْ قُطِعَ أَصْلُهَا فَيُخْرَجُ مِنْهُ لَبَنٌ . وَالمِيسُكُ أَيْضًا .

(٤) هكذا ضبطت كلمة «الترع» في الاصل، ونص في القاموس ان ما كان منها بمعنى الاقتحام فهو بالتحريك وما كان بمعنى الرد فهو بفتح التاء وسكون الراء .

(٥) المثل في امثال ابي عبيد : ٢٨٢ و التهذيب والصحاح ومجمع الأمثال : ٤٦٦/١ واللسان والتاج .

(٦) في ك : لها ورق .

(٧) في ك : المزدقوش . وكانت ميم الكلمة في الأصل مكسورة ففتحناها تبعاً لنص القاموس .

وَعْتَرُ الْمِسْحَاةَ : خَشَبْتُهَا الَّتِي تُسَمَّى يَدَ الْمِسْحَاةِ .
 وَعْتَرٌ^(٨) : أَحَدُ أَجْدَادِ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ .
 وَعْتَرَةُ الرَّجُلِ : عَشِيرَتُهُ . وَأَصْلُهُ الْعُمُودُ الَّذِي تَفَرَّعَتِ الْغُصُونُ مِنْهُ .
 وَعْتَرَةُ الثَّغْرِ^(٩) : إِذَا رَقَّتْ غُرُوبُ الْأَسْنَانِ وَثَقَبَتْ وَجَرَى عَلَيْهَا الْمَاءُ .
 وَجَرُّو الْعِتْرَةَ : قِتَاءُ اللَّصْفِ .
 وَعْتَرَةُ الضَّبِّ : شَجَرَةُ الْعَرْفَجِ^(١٠) وَهِيَ لَيِّنَةٌ يَتَقَلَّبُ عَلَيْهَا الضَّبُّ .
 وَرَجُلٌ عِتْوَارَةٌ : قَصِيرٌ مَعَ غَلْظٍ وَيَيْسٌ ، لَا يَكُونُ إِلَّا كَذَلِكَ .
 وَعِتْوَارَةٌ : حَيٌّ مِنْ كِنَانَةَ .
 وَعَاتِرٌ : بِنْتُ نَزْوَانَ .

● عرت :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(١١) .

وحكى الخارزنجي : العرات : الشديداضطراب ، وقد عرت وعرت بفتح
 الراء وكسرها .

العين والتاء واللام

● عتل :

العتلة : بيم النجار^(١٢) . والمرزبة . والجميع : العتل .
 والعتل والعتل : القيسي الفارسية ، والواحدة : عتلة .

(٨) ضبطت الكلمة في الاصل بكسر فسكون ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات وفي بعضها النص على التحريك .

(٩) في ك : وعرة الصغر .

(١٠) في ك : العوفج .

(١١) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١٢) في الأصل : النجار ، وما أثبتناه من ك والمعجمات .

والعُتْلُ: الأَكُوْلُ المَنْوَعُ الغَلِيظُ كَأَنه عُتِلَ باللَّحْمِ: أَي رُمِيَ [به] (١٣).
 وَبَكَرَ عُتْلٌ: مُصْعَبٌ.
 وَعَتَلَهُ يَعْتِلُهُ وَيَعْتَلُهُ عَتْلًا: قَادَهُ قَوْدًا عَنيفًا.
 وَالْعَتْلُ: العَظِيمُ المَتَسَرِّعُ إِلَى الشَّرِّ.
 وَالْعَتْلُ: القُلَاعَةُ تُقْلَعُ مِنَ الأَرْضِ، وَالوَاحِدَةُ: عَتَلَةٌ (١٤).
 وَالْعَتِيلُ - فِي لُغَةِ طَيِّءَ -: الأَجِيرُ. وَهُوَ أَيْضًا: التَّابِعُ. وَالجَمِيعُ: عَتْلَاءُ.
 وَالْعِتْوَلُ (١٥): الَّذِي لَيْسَ عِنْدَهُ غَنَاءٌ لِلنِّسَاءِ.
 [وَالانِعْتَالُ: اللِّينُ (١٦) وَالانْقِيَادُ] (١٧).

● تلع :

التَّلْعُ: ارْتِفَاعُ الضُّحَى، يُقَالُ: تَلَعَ النَّهَارُ: أَي ارْتَفَعَ.
 وَتَلَعَ فُلَانٌ: أَخْرَجَ رَأْسَهُ مِنْ شَيْءٍ كَانَ فِيهِ. وَكَذَلِكَ تَلَعَ الشَّاةُ: أَخْرَجَ
 رَأْسَهُ مِنَ الكِنَاسِ.

و [يُقَالُ] (١٨): أَتَلَعَ (١٩) رَأْسَهُ فَنَظَرَ؛ كَمَا يُقَالُ: أَطْلَعَ، وَمِنْهُ المُتَلِعُ (٢٠):
 الحَسَنَاءُ مِنَ النِّسَاءِ لِأَنَّهَا تُتَلِعُ رَأْسَهَا تَعَرَّضُ لِلنَّاطِرِينَ.

(١٣) زيادة من ك.

(١٤) هكذا ضبطت كلمتا «العتل» و«عتلة» في المعجمات ونصَّ على ذلك في القاموس، ولكنها في

الأصلين بضم العين وفتح التاء في الجمع وبضم فسكون في المفرد.

(١٥) وأهمل تشديد اللام في التكملة والقاموس، ونص في التاج على التشديد نقلاً عن ابن عباد.

(١٦) في ك: اللتين.

(١٧) زيادة من ك.

(١٨) زيادة من ك.

(١٩) في ك: تلع.

(٢٠) في ك: ومنه تلع الشاة المتلع.

وَجَيْدٌ تَلِيْعٌ وَأَتْلَعُ بَيْنَ التَّلْعِ : أي طَوِيلٌ . وَرَجُلٌ أَتْلَعُ (٢١) أَيْضاً .
 وَالتَّلَاعَةُ (٢٢) وَالتَّلِيْعَةُ : الطَّوِيلَةُ العُنُقِ . وَكُلُّ مَوْضِعٍ مُرْتَفِعٍ أَيْضاً .
 وَرَأَيْتُهُ مُسْتَتِيعاً لِلخَبْرِ (٢٣) : أي شَاخِصاً .
 وَسَيِّدٌ تَلِيْعٌ : كَثِيرُ التَّلْفُتِ (٢٤) حَوْلَهُ .
 وَالتَّلِيْعُ - فِي بَعْضِ المَعَانِي - : شَبِيهُ بالتَّرْعِ .
 وَلَزِمَ مَكَانَهُ لَا يَتَّلَعُ وَلَا يَتَّالِعُ : أي لَا يَرْفَعُ رَأْسَهُ لِلنُّهُوضِ وَلَا يَبْرَحُ .
 وَهُوَ يَتَّالِعُ فِي مَشِيهِ : أي يَمُدُّ عُنُقَهُ وَيَرْفَعُ رَأْسَهُ .
 وَمُتَالِعٌ : اسْمُ جَبَلٍ (٢٥) .
 وَالتَّلَاعَةُ : أَرْضٌ مُرْتَفِعَةٌ غَلِيظَةٌ يتردّدُ فِيهَا السَّيْلُ إِلَى بَطْنِ الوَادِي .
 وَ« هُوَ لَا يُوثِقُ بِسَيْلٍ تَلَعْتَهُ (٢٦) » إِذَا كَانَ غَيْرَ صَدُوقٍ فِي أَحْبَارِهِ .

العين والتاء والنون

● عنت :

عَنْتَ فُلَانٌ : لَقِي عَنَتًا أَي مَشَقَّةً . وَأَعْنَتَهُ أَيْضاً .
 وَتَعْنَتُهُ : سَأَلْتَهُ عَنْ شَيْءٍ أَرَدْتَ بِهِ اللَّبْسَ عَلَيْهِ وَالمَشَقَّةَ .
 وَعَنْتَ العَظْمَ المَجْبُورُ . وَأَعْنَتَهُ كَذَا .
 وَالعَنْتُ : الهَلَاكُ . وَيُقَالُ : الزَّانَا ، وَالاثْمُ ، وَفِي الحَدِيثِ (٢٧) : « لَا تَسْبُوا
 أَصْحَابَ النَبِيِّ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - فَإِنَّ سَبَّهُم مَعْنَتَةٌ » .

(٢١) فِي ك : أَطْلَعُ .

(٢٢) وَنَصَ فِي التَّاجِ عَلَى الكَسْرِ .

(٢٣) فِي الأَصْلِينَ : لِلخَبْرِ ، وَالتَّصْوِيبِ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ .

(٢٤) فِي ك : كَثِيرُ التَّلَطُّفِ .

(٢٥) فِي الأَصْلِ : جَبَلٌ ، وَفِي ك : لَجَبَلٌ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ المَعْجَمَاتِ .

(٢٦) فِي الأَصْلِ : (تَلَعْتَهُ) بِكَسْرِ التَّاءِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ كِ وَالمَعْجَمَاتِ ، وَالمِثْلُ بِهَذَا النِّصِّ أَوْ المِضْمُونِ

فِي التَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ وَالأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ .

(٢٧) الأَسَاسُ ؛ وَفِيهِ : « لَا تَسْبُوا » ، وَلَمْ نَجِدْهُ فِي غَيْرِهِ .

والعَائِتُ من النَّسَاءِ كَالْعَائِسِ .
 والأَكَمَةُ العُنُوتُ : الطَّوِيلَةُ .
 وَعُنُوتُ القَوْسِ : مَوْضِعُ الكُظْرَةِ حَيْثُ يَقَعُ فِيهِ الوَتْرُ .
 والعُنُوتُ (٢٨) : أَوَّلُ كُلِّ شَيْءٍ . واللَّحِيَةُ ، جَمِيعاً .
 وَعَتَّتَ قَرْنُ العُنُودِ : شَصَرَ وَارْتَفَعَ ، وَعُنُودٌ (٢٩) مُعْتَتٌ .
 وَمَالِكٌ مُعْتَبِتاً عَنِي : أَي مُعْرَضاً .
 والعُنُوتُ والعُنُوتُ : الجَبَلُ (٣٠) . قَالَ الخَارِزْمِيُّ : وَرَوَى أَبُو الوَازِعِ قَوْلَ أسَدِ بنِ نَاعِصَةَ :

إِنَّ نُورَ الإِلَهِ أَضْحَى مِنَ الشَّمْسِ سِ وَأَيْنَ الشُّعْرَى مِنَ العُنُوتِ
 وَلَمْ (٣١) يُفَسِّرِ العُنُوتَ .

● نعت :

النَّعْتُ : الوَصْفُ . وَقِيلَ : هُوَ وَصْفُكَ الشَّيْءَ بِمَا فِيهِ إِلَى الحُسْنِ مَذْهَبُهُ ؛ إِلَّا أَنْ يَتَكَلَّفَ مُتَكَلِّفٌ فَيَقُولُ : هُوَ نَعْتُ سَوْءٍ ، إِلَّا أَنْ العَرَبَ العَارِبَةَ (٣٢) تَقُولُ لِلشَّيْءِ إِذَا كَانَ عَلَى اسْتِكْمَالِ النَّعْتِ وَجِيداً بِالغَاةِ : هُوَ (٣٣) نَعْتُ . يُقَالُ : فَرَسٌ نَعْتُ نَعَيْتُ بَيْنَ النَّعَاتَةِ ؛ وَقَدْ نَعْتُ ، وَإِنَّ عَبْدَكَ لِنُعْتَةٍ (٣٤) وَإِنْ أَمْتِكَ لِنُعْتَةٍ : أَي غَايَةَ مُرْتَفِعَةٍ .

وَاتَّعَتَتِ المَرْأَةُ وَغَيْرُهَا : أَي كَانَتْهَا نَعَتَتْ نَفْسَهَا حُسْنًا .
 قَالَ الخَارِزْمِيُّ : وَرَوَى أَبُو الوَازِعِ بَيْتاً لِأَسَدِ بنِ نَاعِصَةَ وَهُوَ :

-
- (٢٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين والقاموس وشرحه، وفتحت العين في مطبوع التكملة .
 (٢٩) في الأصل : وعنوت ، وما أثبتناه من ك .
 (٣٠) في الأصل : الحبل ، وما أثبتناه من ك والمعجمات .
 (٣١) في الأصل : فلم ، وما أثبتناه من ك ، وهو الأنسب بالسياق .
 (٣٢) في ك : العاربية .
 (٣٣) في الأصل : فهو ، وما أثبتناه من ك ، وهو الأولى .
 (٣٤) وضبطها في مطبوع التكملة بفتح العين ؛ ولكنها في مطبوع الاساس والقاموس كالأصل .

واحضروا العِيدَ بالسَّعَانِينَ عَدْوًا^(٣٥) حِينَ يَعْلُو النَّاقُوسُ بِالنَّاعُوتِ

ولم يُفسِّرِ النَّاعُوتِ^(٣٦) فِيهِ [٣٣/ب] .

● عتن :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(٣٧) .

وحكى الخارزنجي : عَتَّتُهُ إِلَى السَّجْنِ أَعْتَهُ وَأَعْتَنَهُ : بِمَعْنَى عَتَلْتَهُ أَي قُدَّتَهُ .

● نتع :

يُقَالُ : نَتَعُ الْعَرَقُ تَتَوَعًا ، وَهُوَ شَبَهُ نَبَعٍ ؛ إِلَّا أَنَّ النَّاءَ فِيهِ أَحْسَنُ .

العين والتاء والفاء

● عفت :

عَفَّتَ كَلَامَهُ عَفْتًا : لَكَنَّهُ وَكَسَرَهُ . وَكَذَلِكَ عَفَّتَ يَدَهُ : كَسَرَهَا وَلَوَاهَا . وَهُوَ

مِعْفَتٌ : يَكْسِرُ كُلَّ شَيْءٍ .

وَعَفَّتَنِي عَنْ حَاجَتِي : حَبَسَنِي .

وَرَجُلٌ عَفْتَانٌ وَصِفْتَانٌ : أَي غَلِيظٌ شَدِيدٌ جَافٍ . وَرَجُلٌ صِفْتِيَّتٌ وَلَا يُقَالُ

عَفْتِيَّتٌ .

العين والتاء والباء

● عتب :

الْعَتْبَةُ : أَعْلَى الْبَابِ مَقَابِلًا لِلْأَسْكُفَةِ ، وَالْجَمِيعُ : الْعَتْبُ وَالْعَتَبَاتُ . وَمَا عَتَبْتُ

(٣٥) فِي ك : عَدْوًا ، وَلَعَلَّهُ الْأَقْرَبُ لِلسِّيَاقِ .

(٣٦) لَمْ نَجِدْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي الْمَعْجَمَاتِ الْكُبْرَى ، وَلَعَلَّهَا تَصْحِيفُ الْبَاغُوتِ أَوْ الْبَاعُوتِ : عِيدِ لِلنَّصَارَى . كَمَا فِي التَّاجِ وَغَيْرِهِ .

(٣٧) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْدِيدِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

بابه ولا سَكْفَتُهُ^(٣٨) ولا تَعْتَبْتُهُ ولا تَسَكَّفْتُهُ: أي لم أظأ أسكفته ولا عتبتَه، ويكون ذلك في الدُخول والخُروج. وتَعْتَبُ: لَزِمَ عَتَبَةَ البَابِ لا يَبْرَحُ.

وَكُلُّ مَرْقَاةٍ مِنَ الدَّرَجِ: عَتَبَةٌ، يُقَالُ: عَتَبْتُ عَتَبَاتٍ: أي اتَّخَذْتُ مَرْقِيَاتٍ. وَيُشَبَّهُ بِذَلِكَ مَا يُشْبِهُهُ مِنْ عَتَبَاتٍ فِي الجِبَالِ وَأَشْرَافِ الأَرْضِ.

والمَعَاتِبُ: الطُّرُق.

والمَعِيبُ: مَا بَيْنَ الجَبَلَيْنِ^(٣٩)؛ وكأَنَّهُ مِنْ: عَتَبَ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ وَدَرَجَةٍ إِلَى دَرَجَةٍ. واسمُ جَبَلٍ. والمَنْزِلُ لا ماءَ بِهِ.

وعَتَبَةُ الوادِي: أَقْصَاهُ، ويُقالُ: عَتَبْتُ إِلَى عَتَبَةِ الوادِي. وَحُمِلَ عَلَى عَتَبَةِ كَرِيهَةٍ وَعَلَى عَتَبِ كَرِيهِ: مِنَ الشَّرِّ. والعَتَبُ: مَا دَخَلَ فِي الأَمْرِ يُفْسِدُهُ. وما بَيْنَ الوَسْطَى والبِنَصْرِ، كما أَنَّ الفِترَ ما بَيْنَ الأَبْهامِ والسَّبَابَةِ.

وسَيْفٌ ذُو عَتَبٍ: أي ذُو التَّوَأءِ عَنِ الضَّرْبِيَةِ.

وَقَرِيَّةٌ عَتِيْبَةٌ: قَلِيلَةُ الخَيْرِ.

وَرَجُلٌ عَتِيْبٌ: مَتْرُوكٌ لا يُلْتَمَعُ إِلَيْهِ.

وما عَتَبَ أَنْ فَعَلَ كَذَا: أي ما أَبْطَأَ.

والاعْتِسابُ: أَنْ تَعْلُوَ فَوْقَ الشَّيْءِ المُرْتَفِعِ. والاعْتِصَارُ فِي الطُّرُقِ،

جَمِيعاً، يُقالُ: عَتَبَ فِي الحَدِيثِ واعْتَبَبَ: أي حَدَّثَ بما احتاجَ إِلَيْهِ واخْتَصَرَه.

والاعْتِتابُ: الرُّجُوعُ وَ[المَصِيْرُ]^(٤٠)، وَمِنْهُ: العَتْبِيُّ فِي المَعَاتِبَةِ.

وعَتَبَ المَعْقُولُ أو الظَّالِمُ: مَشَى عَلَى ثَلَاثِ قَوَائِمٍ، يَعْتَبُ وَيَعْتَبُ عَتَبَاناً

(٣٨) ورد الكاف من هذه الكلمة مفتوحاً في الأصلين. وقد أثبتنا ما نصَّ عليه في القاموس.

(٣٩) ما بين الجبلين في التاج هو العتَب.

(٤٠) كُتِبَتْ هَذِهِ الكَلِمَةُ فِي هَامِشِ الأَصْلِ وَطُمَسَتْ فِي التَّصْوِيرِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي ك.

وَعْتَابًا. ويُقال ذلك للأقطع أيضاً، وهذا تشبيه كأنه يمشي على عتبات الدرَج.

وكذلك عَتَبَ عَلَيْهِ مِنَ الْمَوْجِدَةِ، يَعْتَبُ وَيَعْتَبُ^(٤١) عَتَبًا وَمَعْتَبَةً. وَيَبْتَهُمُ أُعْتُونَ. وَعَاتَبْتُهُ، وَتَعْتَبْتُهُ، فَاعْتَبَ وَاسْتَعْتَبَ وَأَعْطَى الْعُتْبَى. وَأَهْلُ الْيَمَنِ يَقُولُونَ: عَاتَبْتُهُ عَيْتَابًا^(٤٢). وَاسْتَعْتَبَ: طَلَبَ أَنْ يُعْتَبَ. وَمَا وَجَدْتُ عِنْدَهُ عَيْبَانًا^(٤٣): إِذَا ذَكَرَ أَنَّهُ أَعْتَبَ فَلَمْ يُوجَدْ لَهُ بَيَانٌ.

وَعُتِبَ وَعُتِبَ^(٤٤): اسْمَا قَبِيلَتَيْنِ.
وَعُتْبَةٌ وَعَتَابٌ وَعَيْبَانٌ وَمُعْتَبٌ وَعُتْيَةٌ: مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ.
وَعَتَابَةٌ: مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ.

● تعب :

رَجُلٌ تَعِبَ مُتَعِبٌ؛ تَعَبًا.
وَأَتَعِبَ الْعَظْمُ الْمَجْبُورُ: مِثْلُ أُعِنْتَ^(٤٥).

● بتع :

الْبِتْعُ: نَبِيذٌ يَتَّخَذُ مِنَ الْعَسَلِ، وَقِيلَ: هُوَ سُلَالَةٌ الْعِنَبِ، يُقَالُ: أُبْتِعُوا^(٤٦) بَتْعَكُمْ.

وَالْبِتْعُ: [ال]^(٤٧) شَدِيدُ الْمَفَاصِلِ وَالْمَوَاصِلِ مِنَ الْجَسَدِ. وَكَذَلِكَ الْأَبْتَعُ وَالْمَصْدَرُ: الْبِتْعُ.

(٤١) «ويعتب» لم ترد في ك .

(٤٢) ضبطت هذه الكلمة في ك بكسر العين، ولم نجد لها في المعجمات .

(٤٣) هكذا ضبطت الكلمة في الاصلين وفي مطبوع المحكم، ولكنها بضم العين في مطبوع التهذيب والمقاييس واللسان .

(٤٤) في الأصل: «وعتيت»، والتصويب من ك والمعجمات .

(٤٥) في ك: مثل أعْتَبَ، وكلاهما صحيح .

(٤٦) وردت الهمزة في الاصلين مفتوحة وكان الفعل رباعي، ونص في التاج انه من حَدِّ ضَرَبَ.

(٤٧) زيادة من ك والمعجمات .

وَشَفَّةٌ بَاتِعَةٌ - وَيُقَالُ بِالثَاءِ مُعْجَمَةٌ^(٤٨) أَيْضاً - : ظَاهِرَةُ الدَّمِ .
وَيَتَعُ فِي الْأَرْضِ : تَبَاعَدَ [فِيهَا]^(٤٩) .
وَيَتَعُ مِنْهُ بُتُوعاً وَانْتَعَ : انْقَطَعَ .
وَمَرَرْتُ بِهِمْ أَجْمَعِينَ أَكْتَعِينَ أَتْبَعِينَ : عَلَى الْإِتْبَاعِ .

● بعث :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(٥٠) .

[و]^(٥١) حَكَى الْخَارِزْمِيُّ : هُوَ مَبْعُوتٌ فِي مَعْنَى مَبْعُوثٍ ، كَمَا يُقَالُ
خَبِثٌ : بِمَعْنَى خَبِيثٍ .

● تبع :

تَبِعَهُ تَبَاعاً وَاتَّبَعَهُ وَأَتْبَعَهُ : سَوَاءٌ . وَقِيلَ : أَتْبَعَهُ : أَدْرَكَهُ . وَهَوْلَاءُ تَبَعٌ وَأَتْبَاعٌ .
وَالْقَوَائِمُ يُقَالُ لَهَا : تَبَعٌ .
وَتَابَعْتُهُ عَلَى هَوَاهُ .
وَتَبَّعْتُ عَمَلَهُ .

وَتَتَابَعَتِ الْأَشْيَاءُ : تَوَالَتْ . وَتَابَعْتُ أَنْبَاءَهَا . وَرَمَيْتُهُ بِسَهْمَيْنِ تَبَاعاً : أَي

وَلَاءٌ .

وَالتَّابِعَةُ - يُقَالُ - : جِنْيَةٌ تَكُونُ^(٥٢) مَعَ الْإِنْسَانِ حَيْثُ ذَهَبَ .
وَيُسَمَّى الدَّبْرَانُ تَابِعاً وَتُبْعاً : تَطْيِيراً مِنْ لَفْظِهِ^(٥٣) .

(٤٨) وقال في القاموس : «بالمثلثة لا غير ووهم من قال بالمثلثة» يعني بذلك ابن عباد كما في التاج .

(٤٩) زيادة من ك والتكملة .

(٥٠) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

(٥١) زيادة يستدعيها السياق .

(٥٢) في ك : يكون .

(٥٣) وفي القاموس : تفاوؤلاً من لفظه .

وَتَبْوَعُ الشَّمْسُ : رِيحٌ يُقَالُ لَهَا النُّكَيْبَاءُ تَهْبُ بِالْغَدَاةِ مَعَ طُلُوعِ الشَّمْسِ مِنْ
نَحْوِ الصَّبَا فَيَدُورُ فِي مَهَابِّ الرِّيَّاحِ حَتَّى تَعُودَ إِلَى مَهَبِّ الصَّبَا حِينَ بَدَأَتْ بِالْغَدَاةِ .

والتَّبَاعَةُ والتَّبِعَةُ : سَوَاءٌ .

والتَّبِيعُ : النَّصِيرُ . وَالَّذِي لَهُ عَلَيْكَ مَالٌ فَيُتَابِعُكَ أَي يُطَالِبُكَ بِهِ . وَالْعِجْلُ
الْمُدْرِكُ ، وَفِيهِ يُجْمَعُ عَلَى الْأَتْبَعَةِ وَالْأَتَابِيعِ .

وَبَقْرَةٌ مُتَّبِعٌ : مَعَهَا تَبِيعُهَا . وَكَذَلِكَ يُقَالُ : خَادِمٌ مُتَّبِعٌ : أَي مَعَهَا وَلَدَهَا .

والتَّبِيعُ : الظَّلُّ . وَضُرْبٌ مِنَ الْيَعَاسِيْبِ أَحْسَنُهَا وَأَعْظَمُهَا ، وَيُجْمَعُ عَلَى
التَّبَائِيعِ .

وَمَا أَذْرِي أَي تَبِعَ هُوَ : أَي أَيُّ خَلْقٍ .

والتَّبَائِيعَةُ : مُلُوكٌ حِمِيرٌ ، وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ : تَبِعٌ ، وَلَا يُسَمَّى بِذَلِكَ حَتَّى
دَانَتْ لَهُ حِمِيرٌ وَحَضَرَ مَوْتٌ .

وَدَارُ التَّبَائِيعَةِ بِمَكَّةَ وُلِدَ فِيهَا النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وَآلِهِ] (٥٤) وَسَلَّمَ - .

وَفِي الْحَدِيثِ : « إِذَا أَتَبَعَ أَحَدُكُمْ عَلَى مَلِيٍّ فَلْيَتَّبِعْ » (٥٥) : أَي إِذَا أُحِيلَ
فَلْيَحْتَلْ .

وَبَقْرَةٌ تَبَعِيٌّ : مُسْتَحْرَمَةٌ .

العين والتاء والميم

● عتم :

عَتَمَ وَعَتَمَ جَمِيعاً : كَفَّ عَنِ الشَّيْءِ بَعْدَ الْمُضِيِّ فِيهِ .

(٥٤) زيادة من ك .

(٥٥) ورد في المقاييس والأساس والفائق : ١٤٧/١ واللسان والتاج .

وما عَتَمَ أَنْ فَعَلَ [كَذَا] (٥٦): أَي مَا أَبْطَأَ وَلَا أَمَهَلَ . وَعَتَمَتِ الْحَاجَةُ
وَأَعْتَمَتُ: أَي أَبْطَأَتْ .

وَالْعَتَمَةُ: الثُّلُثُ الْأَوَّلُ مِنَ اللَّيْلِ بَعْدَ غَيْبِ الشَّفَقِ، وَلَهُ قِيلَ: صَلَاةُ
الْعَتَمَةِ . وَقِيلَ: الْعَتَمَةُ: ظُلْمَةُ اللَّيْلِ .

وَحَلَبْنَاهَا عَتَمَةً وَعَتَمَةً . وَالْعَتَمَةُ: بَقِيَّةُ اللَّبَنِ تُفَيْقُ تِلْكَ السَّاعَةَ [٣٤/أ] .
وَالْعَتُومُ: الَّتِي تُحَلَبُ عَتَمَةً .

وَأَعْتَمُوا: صَارُوا فِي الْعَتَمَةِ . وَعَتَّمُوا: سَارُوا أَوْ أَوْرَدُوا فِيهَا (٥٧) . وَجَاءَ
ضَيْفٌ عَاتِمٌ: أَي مُعْتِمٌ فِي تِلْكَ السَّاعَةِ .

وَجَمَلَ عَيْتُومٌ: فِي مَعْنَى عَيْتُومٍ وَهُوَ الْبَطِيءُ .

● متع:

مَتَعَ النَّهَارُ مُتَوَعًا: ارْتَفَعَ، وَذَلِكَ قَبْلَ الزَّوَالِ .
وَالْمَتَاعُ: كُلُّ مَا اسْتَمْتَعْتَ بِهِ . وَأَمْتَعْتُ بِهِ: أَي تَمَتَّعْتُ (٥٨) . وَأَمْتَعْتُ مِنْهُ
بِكَذَا: اسْتَمْتَعْتُ . وَهَذِهِ أَمْتَعْتُهُ وَأَمَاتِعُهُ . وَمَتَعَ اللَّهُ فُلَانًا وَأَمْتَعَهُ بِكَذَا .

وَمَتَعَتِ الْمَرْأَةُ: أَنْ يُعْطِيَهَا زَوْجُهَا شَيْئًا إِذَا طَلَّقَهَا، وَمِنْهُ اسْتَقْتَتْ مُتَعَةً
التَّزْوِيجِ . وَقَدْ تُجْعَلُ الْمُتَعَةُ اسْمًا لِمَا يُتَمَتَّعُ بِهِ . وَمِنْهُمْ مَنْ يَكْسِرُ الْمِيمَ فِي هَذَا
خَاصَّةً فَيَقُولُ: مِتَعَةٌ .

وَالْمُتَعَةُ فِي الْحَجِّ: أَنْ تَضُمَّ إِلَى حَجَّةِ عُمْرَةٍ .
وَأَمْتَعْتُ عَنْهُ: اسْتَغْنَيْتُ .

(٥٦) زيادة من ك .

(٥٧) في ك: وأعتموا صاروا أو أوردوا فيها، وما في الوسط ساقط .

(٥٨) في ك: كل ما استمتعت به أي تمتعت، وقد سقط ما في الوسط .

وَمَتَّعْتُ بِهِ : ذَهَبَتْ ، وَمِنْهُ قِيلَ : لَثْنٌ اشْتَرَيْتَ هَذَا الْغُلَامَ لَتَمْتَعَنَّ مِنْهُ بِغُلَامٍ
صَالِحٍ (٥٩).

وَالْمَاتِعُ مِنَ الْأَشْيَاءِ : الْبَالِغُ فِي الْجَوْدَةِ الْفَاضِلُ . وَمِيزَانُ مَاتِعٌ (٦٠) : رَاجِحٌ .
وَرَجُلٌ مَاتِعٌ : ظَرِيفٌ جَلْدٌ . وَنَبِيذٌ مَاتِعٌ : شَدِيدُ الْحُمْرَةِ .
وَالْمَاتِعُ : الطَّوِيلُ مِنَ النَّخْلِ وَغَيْرِهِ . وَمِنْهُ : مَتَّعَ الْمَاءُ الشَّجَرَ : إِذَا أَنْشَأَهَا .
وَابْنُ مَاتِعٍ : كَعْبُ الْحَبْرِ .

● عمت :

الْعِمِيْتُ : الظَّرِيفُ الْجَرِيءُ . وَالْأَعْمَى الْجَاهِلُ بِالْأُمُورِ . وَالضَّعِيفُ (٦١) ،
وَيُجْمَعُ عَمَامِيَّتٌ . وَالسُّكْرَانُ ، وَحُكِّيٌّ عَنْ بَعْضِهِمْ : كَلَامُ السُّكْرَانِ كُلُّهُ عَمْتُ :
أَي تَخْلِيْطٌ .

وَالْعَمِيَّةُ (٦٢) : الصُّوفُ الْمَجْمُوعُ كَمَا يَفْعَلُهُ الَّذِي يَغْزِلُهُ (٦٣) لِيُلْقِيَهُ فِي يَدِهِ ،
وَقَدْ عَمَّتْهُ عَمْتًا . وَقِيلَ : بَلَ الْعَمْتُ مَا غَزَلَ (٦٤) فَجُعِلَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .
وَالْعَمْتُ : أَنْ تَضْرِبَ بِالْعَصَا وَغَيْرِهِ وَلَا تُبَالِي مَنْ أَصَابَ (٦٥) .

(٥٩) ورد القول في المقاييس والصحاح والمحكم والاساس واللسان والتاج، وقد تشدد التاء الثانية كما روي في التاج عن الجوهري وكما ورد في مطبوع الاساس .

(٦٠) في ك: مانع .

(٦١) في ك: « الضعيف » بدون حرف العطف .

(٦٢) في ك: والعيمية .

(٦٣) في الأصل: « يعزله » بالعين المهملة ومثله في مطبوع المحكم، وقد أثبتنا ما في ك والمقاييس والصحاح واللسان والقاموس .

(٦٤) في الأصل: « ما عزل » بالعين المهملة ايضاً ومثله في مطبوع المحكم ايضاً، وما أثبتناه من ك والمعجمات السالفة الذكر .

(٦٥) هكذا ورد النص في الأصلين، وقد نص اللغويون على تأنيث العصا .

[العين والظاء] (١)

العين والظاء والراء

● عظر:

أَهَمَلَهُ الْخَلِيلُ (٢) .

وَحَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ: الْعِظِيرُ: الرَّجُلُ الْمَرْبُوعُ الْمُتَظَاهِرُ اللَّحْمِ الْغَلِيظُ الْعَصَلِ، وَيُقَالُ: عِظِيرٌ - بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ - أَيْضاً .

وَعَظَرَ (٣) سِقَاءَهُ: مَلَأَهُ .

وَأَعْظَرَهُ الشَّرَابُ: كَظَّهُ وَثَقَلَ جَوْفَهُ .

وِنَاقَةٌ عِظْرَةٌ: لَمْ تَلْقَحْ . قَالَ: وَيَكُونُ بِالنَّاقَةِ عِرْقُ الْعِظْرِ فَيُقَطَّعُ [فَتَلْقَحُ] (٤) . وَنَاقَةٌ عِظْرَةٌ: لَاقِحٌ أَيْضاً، وَهَذَا مِنَ الْأَضْدَادِ .

● رعظ:

الرُّعْظُ: مَدْخَلٌ سِنْخِ النَّصْلِ فِي السَّهْمِ، وَالْجَمِيعُ الْأَرْعَاطُ. وَرَعَّظْتَهُ وَأَرْعَظْتَهُ: كَسَرْتُ رُعْظَهُ. وَفِي مَثَلٍ لِلْمُتَهَدِّدِ: «هُوَ يَكْسِرُ عَلَيَّ أَرْعَاطَ النَّبْلِ» (٥)،

(١) زيادة يستدعيها التبويب .

(٢) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣) يظهر من سياق الكلام في القاموس ان الفعل بكسر الظاء، ونص في التاج على فتحها .

(٤) زيادة من التكملة والقاموس لزيادة الايضاح .

(٥) المشل بهذا النص او المضمون في التهذيب والمقاييس والمحكم والاساس والتكملة واللسان والقاموس .

وفي آخر: « ما قَدَرْتُ عليه حتَّى تَعَطَّفْتُ عَلَيَّ أُرْعَاظُ النَّبْلِ ^(٦) » .

وما زال يُرْعِظُنِي ^(٧) عنه : أي يُفْتَرِّنِي .

ولا تُرْعِظْهُ عَنِّي ^(٨) : أي لا تُعَجِّلْهُ . وقد رَعِظَ : أي عَجَلَ .

والتَّرْعُظُ : أن تُحَاوِلَ تَسْوِيَةَ حِمْلٍ عَلَى بَعِيرٍ فَتَرَوُغَ ^(٩) .

وَرَعَّظْتُ ^(١٠) الإصْبَعَ : حَرَّكْتُهَا أَبْهَأُ بِأَسْ أَمْ لَا .

وَرَعَّظْتُ الوِتْدَ : حَرَّكْتُهُ لِأَقْلَعَهُ .

وفي المَثَلُ : « مَنْ أَبْهَظَ يُرْعِظُ ^(١١) » أي مَنْ أَلْجَأَ عَدُوَّهُ عَطَفَ عَلَيْهِ بِالشَّرِّ .

العين والظاء واللام

● عظل :

عَظَلَ الجِرَادُ وَالكَلْبُ وَكُلُّ مَا يُلَازِمُ فِي السَّفَادِ، وَعَاطَلَ . وَجَرَادٌ عَظَلِيٌّ :

مُتَعَاظِلَاتٌ، وَمُجْتَمِعَاتٌ أَيْضاً . وَتَعَظَّلُوا عَلَيْهِ : اجْتَمَعُوا .

وَعَاطَلَ بَيْنَ القَوْلِ ^(١٢) : كَرَّرَ وَحَمَلَ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ . وَمِنْهُ يَوْمٌ

العِظَالِي ^(١٣) لَتَمِيمٍ ؛ لِأَنَّ النَّاسَ رَكِبَ بَعْضُهُمْ بَعْضاً .

وَالعِظَالُ فِي القَوَافِي : التَّضْمِينُ .

(٦) المثل في الأساس والقاموس .

(٧) هكذا ضبط الفعل في الأصل ونص عليه القاموس، ولكنه في التكملة: أرعظني .

(٨) هذا هو ضبط الفعل في الأصل، وفي القاموس هو الترعيظ بمعنى التعجيل، ولم يعلق في التاج

ولكنه روى فعل (رَعِظَ) بفتح فكسر بمعنى عجل عن ابن عباد .

(٩) في القاموس: فيروغ، ولم يعلق عليه في التاج .

(١٠) هكذا ضبط الفعل في الأصل، ورواه عن ابن عباد في التاج، ولكنه في التكملة بالتخفيف .

(١١) ورد المثل في التاج .

(١٢) في ك: القوم .

(١٣) وردت الكلمة بفتح العين في الأصلين، وهو جائز، وإن كان الضم أشهر .

● ظلع:

الظَّلْعُ: كالغَمَز. وأصابَ البَعِيرَ ظَلَاغٌ: أي ظَلَع. ودَابَّةٌ ظَالِعٌ: للذَّكْر والأُنثى، وكذلك غامِزٌ؛ لهما، وبعضُهم يقول: ظالِعةٌ للأُنثى ويمتنعُ من ذلك في الغامِز.

وظَلَعَتِ الأَرْضُ بأهلِها: ضاقتُ.

وظَلَعَتِ الكَلْبَةُ ظُلُوعاً: استَجَعَلَتْ، ومنه المَثَلُ: «حَتَّى يَنَامَ ظَالِعُ الكِلَابِ»^(١٤). وقيل: بل هو الذي به عِلَّةٌ أو ظَلَعٌ فهو يَنْبُحُ الكِلَابَ^(١٥) لَيْلَتَهُ لِيَطْرُدَهَا عَنْهُ. وقيل: بل الظَّالِعُ لا يُطِيقُ السَّفَادَ حَتَّى تَفْتَرَ^(١٦) الكِلَابُ ثم يَرُومُ السَّفَادَ.

والظَّالِعُ: مِثْلُ الضَّالِعِ وهو المُتَّهَمُ .
والظَّلْعُ^(١٧): جَبَلٌ .

● لعظ:

جاريةٌ مُلْعَظَةٌ: طَوِيلَةٌ سَمِينَةٌ .

العين والطاء والنون

● ظعن:

ظَعَنَ ظَعْنًا وظَعْنًا: شَخَصَ .
والظَّعِينَةُ: المرأةُ، لأنها تَظْعَنُ إذا ظَعَنَ زَوْجُهَا. وقيل: بل الظَّعِينَةُ: الجَمَلُ الذي تَرَكِبُهُ، سُمِّيَتْ بِهِ كما قيل للمَزَادَةِ رَاوِيَةٌ. وكذلك الظَّعُونُ

(١٤) المثل بهذا النص أو المضمون في التهذيب والاساس والمستقصى: ٥٩/٢ واللسان والقاموس .

(١٥) في الأصل: الكلاب الكلاب، وقد حذفنا احدى الكلمتين لزيادتها .

(١٦) في ك: لا يطيق الفساد حتى يفتتر .

(١٧) نص في القاموس على ما أثبتناه .

وَالظُّعُونَةُ: الْجَمَلُ الَّذِي تَرَكِبُهُ (١٨) الْمَرْأَةُ خَاصَّةً .

وَالظَّعَانُ: النَّسْعُ .

وَذُو الطَّعِينَةِ (١٩): مَوْضِعٌ .

وَمَظْعُونٌ: اسْمُ رَجُلٍ .

وفي مثل: « على كُرُو ظَعْنَتِ ظَاعِنَةٍ (٢٠) »؛ ويُقال: على عَمْدٍ، وهو

ظَاعِنَةٌ بنُ مَرٍّ غَلَبَهُمْ قَوْمُهُمْ فَرَحَلُوا عَنْهُمْ .

● نَعِظُ:

نَعِظُ الذَّكَرَ نَعِظًا وَنُعُوظًا .

وَأَنْعَظَتِ الْمَرْأَةُ: شَبِقَتْ .

وَالنَّاعُوظُ: الَّذِي يُهَيِّجُ النَّعِظَ .

● عَنَظُ:

العُنْظَوَانُ: نَبْتُ، يُقَالُ عَظِي البَعِيرُ: إِذَا اسْتَكْتَرَّ رَعِيَهُ لَهُ؛ عَظَى . وَالْفَاجِشُ

مِنَ الْقَوْمِ؛ [يُقَالُ] (٢١) عَنَظَى: إِذَا تَكَلَّمَ بِالقَبِيحِ . وَالدَّكْرُ مِنَ الجَرَادِ، وَالأُنْثَى

عُنْظَوَانَةٌ . وَاسْمُ رَجُلٍ مِّنْ كَلْبٍ .

وَعَنَظَى بِهِ: سَخِرَ مِنْهُ . وَسَمِعَ بِهِ . وَنَوَّهَ أَيضًا .

وَأَمْرَأَةٌ عِنْظِيَانٌ (٢٢): صَحَابَةُ سَيِّئَةِ الخُلُقِ، وَهُوَ مِنْ عَظَاهُ كَذَا: أَي سَاءُهُ

وَحَزَنُهُ .

(١٨) من « تركبه » إلى « تركبه » لم ترد في ك .

(١٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وفي القاموس: كجُهينة، وروى في التاج جواز الوجهين .

(٢٠) المثل في المحكم واللسان والتاج .

(٢١) الزيادة من ك .

(٢٢) كذا في الأصلين، ونص في التكملة والتاج ان الانثى بالهاء .

وَعَنْطُ الرَّجُلِ: قَهْرَتُهُ، وهو بِالغَيْنِ أَكْثَرُ [٣٤/ب] .

العين والطاء والفاء

● نِظَعُ:

نِظَعُ الأَمْرِ فِظَاعَةٌ، وَأَفْظَعَ أَيضاً. وَفِظَعْتُ بِهِ وَأَسْتَفِظَعْتُهُ وَأَفْظَعْتُهُ وَتَفِظَعْتُهُ: وَجَدْتُهُ فِظِعاً. وَأَفْظَعَنِي هَذَا الأَمْرُ وَفِظَعْتُ بِهِ .

وَالْفِظِيعُ: المَاءُ العَذْبُ .

وَفِظَعْتُ بِكَذَا: ضِيقْتُ ذِرْعاً بِهِ (٢٣) .

العين والطاء والياء

● [عَظَب] (٢٤):

عَظَبَ الطَّائِرُ: أَسْرَعَ تَحْرِيكَ الزِّمَكِيِّ، عَظَباً (٢٥) .

وَعَظَبَ عَلَى الأَمْرِ عَظُوباً: مَرَنَ وَأَسْتَمَرَ، وَلَا يَكُونُ إِلا فِي مَكْرُوهِ شَدِيدٍ. وَعَظُّبْتُهُ أَنَا. وَمِنْهُ: عَظَبْتُ (٢٦) يَدُهُ عَلَى الأَمْرِ عَظُوباً: أَي غَلَطْتُ، وَعَظَبَ البَعِيرُ عَلَى العَمَلِ .

وَعَظَبَ جِلْدُهُ عَلَيْهِ عَظُوباً: يَبِسَ .

وَعَظَبَ عَلَى مَالِهِ عَظُوباً: قَامَ عَلَيْهِ (٢٧) .

وَعَظَبَ عَنِ كَذَا: صَبَرَ. وَإِنَّهُ لَحَسَنُ العُظُوبِ عَلَى المُصَابَةِ.

(٢٣) فِي ك: ضِيقْتُ بِهِ ذِرْعاً بِهِ .

(٢٤) زِيَادَةٌ لَمْ تَرِدْ فِي الأَصْلِينَ .

(٢٥) فِي الأَصْلِ: غَظِباً، وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النِّسْخِ .

(٢٦) فِي ك: عَظَمْتُ .

(٢٧) فِي القَامُوسِ: أَقَامَ عَلَيْهِ .

وما زَالَ يُعْظِنِي عن بُعْيِي : أي يُسَوِّفُنِي (٢٨) .
وهو عَظِيبُ الخَلْقِ : أي عَظِيمُهُ . وَعَظِيبُ الخُلُقِ : أي سَيِّئُهُ .
والعُنْظُبُ : الجِرَادُ الصَّخْمُ ، والنُّونُ زائدة .

العين والطاء والميم

● عظم :

العَظْمُ : خَشَبُ الرَّحْلِ بلا أنْسَاعٍ ولا أَدَاةٍ . وَأَصْلُ الشَّيْءِ أَيضاً .
وعَظَمَ الشَّيْءُ عِظْماً وَعِظَامَةً . وَأَعْظَمْتُهُ وَأَسْتَعْظَمْتُهُ : عَظَمَ في عَيْنِي .
وَأَسْتَعْظَمْتُهُ : أَخَذْتَ مُعْظَمَهُ . وَعَظَمْتُ الشَّيْءَ وَمُعْظَمُهُ (٢٩) : سَوَاءٌ .
ولا يَتَعَاطَمُنِي كَذَا : أي لا يَعْظُمُ في عَيْنِي . وما يُعْظِمُنِي فِعْلُهُ - وَيَعْظِمُنِي
أَيْضاً - : أي ما يَهُولُنِي .

والعَظْمَةُ وَالْعُظْمِيَّةُ (٣٠) : من التَّعْظُمِ والنَّخْوَةِ .
والعَظْمَةُ (٣١) : ثَوْبٌ تُعْظَمُ بِهِ المَرْأَةُ عَجِيزَتَهَا ، وَمِثْلُهَا العِظَامَةُ (٣٢) . وهو
مُسْتَعْلَظُ الذَّرَاعِ أَيضاً ، وَقِيلَ لِأَعْرَابِيٍّ : كَيْفَ كَانَ مَطَرْتُكُمْ أَسَلَّتْ أُمُّ عَظَّمَتْ ؟
فَقَالَ : مَا بَلَغَتْ (٣٣) الضَّرَائِرُ ، والمعنى : أَبْلَغْتُ أَسَلَةَ الذَّرَاعِ - وهي مُسْتَدَقُّهَا - أُمُّ
عَظَّمَتَهَا ، وَالضَّرَائِرُ : جَمْعُ ضَرَّةِ الأَبْهَامِ .

(٢٨) في ك : يسوقني .

(٢٩) من « عظم الشيء » في السطر السابق إلى « ومعظمه » هنا لم يرد في ك .

(٣٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولم نجدتها في المعجمات .

(٣١) في المعجمات : العظمة بمعنى الثوب بضم فسكون ونص على ذلك في الصحاح والقاموس ،

وما كان بمعنى مستغلظ الذراع فهو بالتحريك ونص عليه في القاموس .

(٣٢) ضبطت « العظامة » في الأصلين بضم العين ، وقد أثبتنا ما نص عليه في القاموس .

(٣٣) في الأصل : ما بلغ ، وما أثبتناه من ك .

والمَعْظُومَةُ والعَظْمَةُ: المرأة تُريدُ العَظِيمَ من الأيُور .
والعَظِيمِيُّ: جِنْسٌ من الحَمَامِ؛ وهو إلى البِياضِ .
وعَظِيمٌ وَضَاحٌ: لُعبَةٌ للصِّبيانِ .

● مَظَع:

مَظَعَ الوَتْرَ وَغَيْرَهُ مَظَعاً وَمَظَعَهُ أَيضاً: مَلَسَهُ وَدَبَّلَهُ . وَالْمَظَعُ: الذُّبُولُ .
والتَّمْظِيعُ: أَنْ يُشْرَبَ القَضِيبُ ماءً لِحائِهِ لِيكونَ أَصْلَبَ لَهُ . وَأَنْ تُجَرَّعَ
العَيْظُ (٣٤) .

وَتَمَظَّعَ ما عِنْدِي: أَي تَلَحَّسَهُ .
والمُظْعَةُ (٣٥): بَقِيَّةُ الكَلَامِ (٣٦) .

● ظَعَم:

أَهْمَلَهُ الخَلِيلُ (٣٧) .
وَحَكَى الخَارِزْمِيُّ: الظُّعِيمُ (٣٨) مِثْلُ الظُّعِينِ تَصْغِيرِ الظُّعَانِ: لِمَا يُشَدُّ بِهِ
الرَّحْلُ .

(٣٤) لم يرد هذا المعنى الأخير في المعجمات فضبطناه بضبط الأصليين .

(٣٥) ونص في اللسان على الضم .

(٣٦) في التكملة والقاموس نص الأصل: « بقية الكلام »، وفي التهذيب والمقاييس والمحكم
واللسان: « بقية الكلام » وقال في التاج تعليقا على الكلام: « هكذا نقله الصاغاني في كتابه عن
ابن عباد ووجد هكذا في نسخ المحيط، وهو غلط، والصواب: بقية الكلام » .

(٣٧) واستدرك عليه في القاموس .

(٣٨) لم يرد التصغير في القاموس وإنما قال: « الطعام - بالكسر - : ظعان الرُّحْل » .

[العين والذال] (١)

العين والذال والراء

● عذر:

عَذَرْتَهُ عُدْرًا وَعُدْرًا وَعِذْرَةً وَمَعْدِرَةً وَعُذْرِي؛ وَأَعَذَرْتَهُ: جَمِيعاً فِي مَعْنَى .
واعتذرَ وتَعَذَّرَ: سَوَاءً . والمِعْدَارُ: الاسمُ من العُدْر . والجميعُ: المَعَاذِيرُ .

وعَذَرْتَهُ من فلانٍ: أَي لُمْتُ فلاناً ولم أَلْمُهُ، وهو العَدِيرُ؛ تقول: مَنْ عَدِيرِي من فلانٍ: أَي مَنْ يَعَذِرُنِي منه . ويقول الرَّجُلُ لِلاَخَرِ: أَلَا تُعَذِرُنِي من فلانٍ، وَإِنَّمَا هُوَ شَيْءٌ يَتَقَدَّمُ بِهِ إِلَيْهِ، أَي (٢) أَنَّهُ يَظْلُمُنِي، وَإِنَّمَا يَسْتَعَذِرُ مَخَافَةَ المَلَامَةِ .

وعَدِيرُكَ من فلانٍ: أَي هَاتِ مَنْ يَعَذِرُكَ منه .

وعَدِيرُ الرَّجُلِ: مَا يَرُومُ مِمَّا يُعَذِرُ عَلَيْهِ . وهو حَالُهُ أَيضاً . والجميعُ:
العُدْرُ .

وما عِنْدَهُ عَدِيرَةٌ وَلَا غَفِيرَةٌ: أَي لَا يَعَذِرُ وَلَا يَغْفِرُ .

وَأَعَذَرَ: أَتَى بِمَا يُعَذَرُ عَلَيْهِ .

وعَذَرَ (٣) الرَّجُلُ وَأَعَذَرَ: كَثُرَتْ عُيُوبُهُ، وَفِي الْحَدِيثِ (٤): «لَنْ يَهْلِكَ النَّاسُ

(١) زيادة يستدعيها التوبيخ . (٢) «أي» لم ترد في ك .

(٣) ورد الفعل مشدّد الذال في مطبوع الصحاح والمحكم .

(٤) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ١٣١/١، والتهذيب والأساس والفائق: ٤٠١/٢، واللسان

والقاموس .

حَتَّى يَعْذِرُوا مِنْ أَنْفُسِهِمْ» وَيُعْذِرُوا، عَلَى اللَّغَتَيْنِ جَمِيعاً.

وَعَذَّرْتُ فِيهِ: قَصَّرْتُ .

وَأَعَذَّرْتُ: بَالَفْتُ .

وَتَعَذَّرَ عَلَيَّ: التَّوَيَّ .

وَالْعِذَارُ: عِذَارُ اللَّجَامِ . وَمَا كَانَ عَلَى الْخَدَّيْنِ مِنْ كَيٍّ أَوْ كَدْحٍ طُولاً .
وَالسَّطْرُ مِنَ النَّخْلِ . وَمَا يُرْفَعُ حَوْلَ الدَّبْرَةِ مِنَ الْكَلْبِ .

وَأَعَذَّرْتُ الْفَرَسَ وَاللَّجَامَ: جَعَلْتَهُ لَهُ عِذَاراً . وَمَوْضِعُهُ: الْمُعْذَرُ^(٥) . وَعَذَّرْتُهُ
بِالْعِذَارِ عِذَاراً؛ وَعَذَّرْتُهُ أَيْضاً^(٦): أَلْجَمْتَهُ .

وَلَوَى عِذَارَهُ عَنْهُ: عَصَاهُ . وَهُوَ شَدِيدُ الْعِذَارِ وَمُسْتَمِرُّ الْعِذَارِ: وَذَلِكَ إِذَا عَزَمَ
عَلَى الشَّيْءِ . وَخَلَعَ عِذَارَهُ: أَنْهَمَكَ فِي الْغَيِّ .

وَالْعِذَارُ وَالْإِعْذَارُ وَالْعِذِيرَةُ: طَعَامُ الْخِتَانِ . وَقَدْ عَذَّرْتُ: اتَّخَذْتُ عِذَاراً .
وَعَذَّرْتُ الصَّبِيَّ وَأَعَذَّرْتُهُ: خَتَنْتَهُ . وَأَصْلُ الْعَذْرِ: الْقَطْعُ .

وَحِمَارٌ عَذْوَرٌ: وَاسِعُ الْجَوْفِ شَدِيدُ الْعِضَاضِ . وَالْعَذْوَرُ: السَّيِّءُ الْخُلُقِ .

وَالْعَذْرَةُ: عَذْرَةُ الْجَارِيَةِ . وَدَاءٌ يَأْخُذُ فِي الْحَلْقِ، وَالرَّجُلُ مَعْدُوْرٌ . وَنَجْمٌ إِذَا
طَلَعَ فَالْحَرُّ يَشْتَدُّ . وَخُصْلَةٌ مِنَ الشَّعْرِ .

وَعَذَرَ الْمَرْأَةَ وَأَعَذَرَهَا: ذَهَبَ بِعُذْرَتِهَا . وَهُوَ أَبُو عُدْرِيهَا .

وَالْعِذْرَةُ: مَا يَخْرُجُ مِنَ الْبُرِّ وَالطَّعَامِ مِثْلَ الْحَفَالَةِ إِلَّا أَنَّهُ أَرْدَأُ مِنْهَا . وَفِنَاءُ

الْدَّارِ .

(٥) وكسرت الذال المشددة في مطبوع المحكم والقاموس، ونص في الصحاح والتاج على فتحها .

(٦) جملة « بالعمار عذراً وعذرتة » لم ترد في ك .

والعَاذِرُ والعَاذِرَةُ والعَذِرَةُ: الحَدَثُ. وقد أَعَذَرَ: أي أَحَدَثَ.
والعَذِرَةُ^(٧) والعَاذِرُ: الأَثَرُ. [و] ^(٨) دَارُ عَذِرَةَ: كثيرة العَوَاذِرِ: أي الأَثَارِ.
وأَعَذَرْتُهَا وأَعَذَرْتُ فِيهَا: أي أَثَرْتُ. وَعَذَرْتُهَا: طَمَسْتُ أَثَارَهَا.
والعَاذِرُ: المَيْسَمُ أَيْضاً، والجميعُ العَوَاذِرِ. وَأَعَذَرْتُ: وَسَمْتُ.
والعَاذِرُ: أَثَرُ الجُرْحِ.
وبه عَاذِرٌ من وَجَعٍ: أي أَمْرٌ يُعَذِرُهُ^(٩).
واعتَذَرَتِ الأَثَارُ وتَعَذَّرَتْ: دَرَسَتْ. ويُقال: هذا المَحَلُّ مُعْتَذِرٌ من فلانٍ
ومُتَعَذِّرٌ: أي لم ينزِلْ به قَطُّ.
وضَرَبَهُ حَتَّى أَعَذَرَ مَتْنَهُ: أي أَثَقَلَهُ بالضَّرْبِ واشْتَفَى مِنْهُ. وَأَعَذَرَ مِنْهُ: أَصَابَهُ
جِرَاحٌ يُخَافُ عَلَيْهِ مِنْهُ.
وَلَقِيْتُ مِنْهُ عَاذُوراً: أي شَرّاً [أ/٣٥] وشِدَّةً.
واعْتَذَرَ: شَكَا.
والعُدْرُ: النُّجْحُ.
والاعتِدَارُ: أَنْ تُرَخِّيَ لِلعِمَامَةِ عَدَبَتَيْنِ مِنْ خَلْفِ، وأراه مأخوذاً من العُدْرَةِ:
وهي السُّومَةُ تُعَقَّدُ فِي ناصِيَةِ الفَرَسِ السَّابِقِ مِنَ العِهْنِ، يُقال: عَدَّرْتُ الفَرَسَ.
والعَذِيرَةُ مِنَ الشَّعْرِ: مِثْلُ العَذِيرَةِ.
والعُدْرَاءُ: جَامِعَةٌ تُوضَعُ فِي العُنُقِ عِنْدَ التَّعْذِيبِ.
وعُدْرَاءُ: أَرْضٌ بِنَاحِيَةِ دِمَشْقَ.

(٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وفي بعض المعجمات: العُدْرَةُ بضم فسكون؛ وفسرت بالعلامة.

(٨) زيادة من ك.

(٩) هكذا ضبط الفعل في الأصل، وضبط في ك بضبط مضارع الفعل الثلاثي من باب ضرب.

● ذعر:

ذَعْرَتُهُ ذُعْرًا: أَفْرَعْتَهُ. وَأَمْرٌ ذُعْرٌ^(١٠): مَخَوْفٌ .
وذو الأذعار: جَدُّ تُبَعٍ سَبِيٍّ سَبِيًّا مِنَ التُّرْكِ فَادْخَلَ الْيَمْنَ فَذَعِرَ النَّاسُ مِنْهُمْ .

وَأَمْرَاءٌ ذُعُورٌ: نَفُورٌ مِنَ الرَّيْبَةِ .
وَالذُّعْرَةُ: الْاِسْتُ . وَقَدْ جَاءَ: الذُّعْرُ أَيْضًا .
وَسَنَةٌ ذُعْرِيَّةٌ: شَدِيدَةٌ .
وَنَفَرُوا ذُعَارِيْرَ: مِثْلَ شَعَارِيْرٍ .
وَذُعَارِيْرُ الْأَنْفِ: شَيْءٌ يُخْرَجُ مِنْهُ مِثْلُ اللَّبَنِ .

● ذرع:

الذَّرَاعُ: اسْمٌ جَامِعٌ لِكُلِّ مَا يُسَمَّى يَدًا مِنَ الرُّوحَانِيْنَ، وَيُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ .
وَسِمَةٌ لِبَنِي ثَعْلَبَةَ مِنَ الْيَمَنِ . وَصَدْرُ الْقَنَاةِ . وَاسْمٌ نَجْمٍ أَيْضًا .

وَذَرَعٌ فِي السَّبَّاحَةِ^(١١): اتَّسَعَ .
وَتَوْرٌ مُذْرَعٌ: فِي أَكْرَاعِهِ لَمَعٌ سُودٌ . وَالْحِمَارُ مُذْرَعٌ: لِلرَّقْمَةِ الَّتِي فِي ذِرَاعِهِ . وَرَجُلٌ مُذْرَعٌ: مُقْرَفٌ، وَكَذَلِكَ الْأَذْرَعُ، وَقِيلَ: الْأَذْرَعُ: ابْنُ الْعَرَبِيِّ لِلْمَوْلَاةِ، وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ . وَالْمُذْرَعَةُ: الضَّبُعُ إِذَا كَانَ فِي ذِرَاعِهَا خُطُوطٌ .

وَالْمُذْرَعُ: الَّذِي وُجِيَءٌ فِي نَحْرِهِ فَسَالَ الدَّمُ عَلَى ذِرَاعِهِ .
وَذَرَعَهُ وَذَرَعٌ لَهُ وَذَرَعَهُ - بِالتَّخْفِيفِ - أَيْضًا: خَنَقَهُ مِنْ وَرَائِهِ بِالذَّرَاعِ . وَقِيلَ:
أَسْرَطْتُهُ ذِرَاعِي: إِذَا وَضَعْتَ ذِرَاعَكَ عَلَى حَلْقِهِ لِتَخْنَقَهُ .

(١٠) وضبط في مطبوع المحكم بفتح فكسر، ونص على ما أثبتناه في القاموس .
(١١) في الأصلين: الساحة، وفي المعجمات: السباحة، وقد صوِّبنا الكلمة اعتماداً على نصِّ التاج بنقل ذلك عن المحيط .

وَسَأَلْتَهُ عَنْ أَمْرِهِ فَذَرَعَ^(١٢) لِي شَيْئًا: أَي بَسَطَ .
 وَذَرَعَ فِي السَّقْيِ^(١٣): اسْتَعَانَ بِيَدَيْهِ وَحَرَّكَهُمَا فِيهِ .
 وَذَرَعَ الْبَشِيرُ: أَوْمَأَ بِيَدِهِ عَلَامَةً لِلْبَشَارَةِ .
 وَأَسِيرٌ مُذَرَّعٌ: مُسِيحٌ ذِرَاعَاهُ بِالطُّيْبِ، وَكَانَ يُفَعِّلُ ذَلِكَ إِذَا أَرَادُوا قَتْلَهُ .
 وَمَوْتُ ذَرِيْعٍ: فَاشٍ حَتَّى لَا يَتَدَا فَنُؤَا .
 وَالذَّرِيْعَةُ وَالذَّرْعَةُ: الْوَسِيْلَةُ . وَذَرَعْتُ لَهُ عِنْدَ فُلَانٍ: شَفَعْتُ، وَأَنَا ذَرِيْعٌ
 عِنْدَهُ . وَذَرَعْتُ بِهِ وَأَذَرَعْتُ بِهِ: تَشَفَّعْتُ .
 وَالذَّرِيْعَةُ: جَمَلٌ^(١٤) يُخْتَلُّ بِهِ الصَّيْدُ فَيُرْمَى مِنْ وَرَائِهِ، وَرَجُلٌ ذَرَعٌ:
 مُسْتَذَرَعٌ بِهَا . وَهِيَ أَيْضًا: الْحَلَقَةُ يُتَعَلَّمُ عَلَيْهَا الرَّمْيُ .
 وَذَرَعَهُ الْقَيْءُ^(١٥): غَلَبَهُ .
 وَذَرَعَ ذَرْعًا: أَسْرَعَ . وَالذَّرْوُوعُ: الْخَفِيْفُ السَّيْرِ .
 وَالذَّرْعَةُ مِنَ الْإِبِلِ: الْكَثِيْرَةُ^(١٦) الْأَخْذِ مِنَ الْأَرْضِ .
 وَأَمْرَاءُ ذَرَاعٍ وَذَارِعَةٌ: سَرِيْعَةُ الْغَزْلِ، وَذَرَعٌ .
 وَذَرَعَتْ رِجْلَاهُ: أَعْيَا^(١٧) .
 وَأَنْذَرَ فِي السَّيْرِ: أَنْبَسَطَ .

(١٢) فِي الْأَصْلِينَ: فَذَرَعَ؛ بِالتَّخْفِيْفِ، وَقَدْ نَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى التَّشْدِيْدِ .

(١٣) قَالَ فِي التَّاجِ: «هَكَذَا بِالْقَافِ فِي سَائِرِ النُّسخِ [أَي نُسْخِ الْقَامُوسِ]، وَمِثْلُهُ فِي الْعِبَابِ
وَالْمَحِيطِ، وَالصَّوَابِ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ»، وَهُوَ كَذَلِكَ بِالْعَيْنِ فِي الْمَقَائِيْسِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ
وَاللِّسَانِ، وَهُوَ الْمَشْيُ «فِي الصَّحَاحِ» .

(١٤) فِي الْأَصْلِ: «حَمَلٌ»، وَوَضَعَ النَّاسِخُ عَلَى الْكَلِمَةِ لَفْظَ «كَذَا»، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(١٥) فِي كِ: الْفِيءُ .

(١٦) فِي كِ: الْكَبِيْرَةُ .

(١٧) وَفِي الْقَامُوسِ: أَعْيَا .

ويُقال لمن يتَوَعَّدُ على غير تَحْقِيقٍ: أَقْصِدْ بِذَرْعِكَ .
ومَذَارِيعُ الدَّابَّةِ: قَوَائِمُهَا، وَالوَاحِدُ: مِذْرَاعٌ .
ومَذَارِعُ الأَرْضِ: أَطْرَافُهَا، وَالوَاحِدُ: مِذْرَعَةٌ .
وَالذَّرْعُ^(١٨): العِجْلُ، وَالجَمِيعُ: ذِرْعَانٌ . وَبَقْرَةٌ مُذْرَعٌ: مَعَهَا ذِرْعَاهَا .

وَأَذْرِعَاتٌ وَأَذْرَعٌ^(١٩): مَكَانَانِ تُنْسَبُ إِلَيْهِمَا الخَمْرُ .
وَزِقٌّ ذَارِعٌ وَذِرْعٌ: كَثِيرُ الأَخْذِ مِنَ الشَّرَابِ، وَزِقَاقٌ ذَوَارِعٌ، وَكَأَنَّهَا مِنَ النَّاقَةِ
الذَّرْعَةِ، وَيُقَالُ: قَبِلَ لَهَا ذَلِكَ لِأَنَّهَا سَلِخَتْ مِنْ قَبْلِ ذِرَاعَيْهَا .

وَالذَّرَاعُ مِنَ الجِمَالِ: الَّذِي يُسَانُ النَّاقَةَ بِذِرَاعِهِ فَيَتَنَوَّخُهَا .
وَالإِذْرَاعُ: القَبْضُ بِالذَّرَاعِ . وَالإِكْتَارُ فِي الكَلَامِ .
وَالتَّرْدُّعُ: تَشَقُّقُ الشَّيْءِ شُقَّةً شُقَّةً^(٢٠) عَلَى قَدْرِ الذَّرَاعِ فِي الطُّولِ .

العين والذال واللام

● ذلع:

أَهْمَلَهُ الخَلِيلُ^(٢١) .

[و]^(٢٢) حَكَى الخَارِزْمِيُّ: الأَذْلَعِيُّ: وَصَفَ لِلذَّكَرِ إِذَا كَانَ فِيهِ شِبْهُ
وَرَمٍ، قَالَ: وَحِكْيَ بَالغَيْنِ مُعْجَمَةً^(٢٣)؛ وَبِالذَّالِ وَالعَيْنِ غَيْرِ مُعْجَمَتَيْنِ أَيْضاً .

(١٨) فِي ك: وَالزَّرْعُ .

(١٩) وَرَدَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِيِّينَ بِكسْرِ الرَّاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا نَصَّ عَلَيْهِ البَكْرِيُّ فِي مَعْجَمِهِ: ١٣١/١ .

(٢٠) « شُقَّةٌ » الثَّانِيَةُ لَمْ تَرُدْ فِي ك .

(٢١) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي القَامُوسِ .

(٢٢) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

(٢٣) قَالَ فِي التَّهْدِيبِ: « وَالصَّوَابُ الأَذْلَعِيُّ بِالغَيْنِ لَا غَيْرِ »، وَصَحَّحَ الأَصْلَ فِي القَامُوسِ وَقَالَ:

« لَيْسَ بِتَصْحِيفٍ » .

● عدل:

عَدَلْتُ أَعْدِلُ وَأَعْدُلُ عَدْلًا فَاغْتَدَلْتُ: لُمْتَهُ فَاغْتَبَّ. وَالْعَدِيْلَةُ: اللُّومُ (٢٤).
وَاغْتَدَلَّ الْحَرُّ: اشْتَدَّ. وَاسْمِي (٢٥) الْعَرَبُ أَيَّامًا فِي أَوَّلِ مَا يَطْلَعُ سَهَيْلٌ:
الْمُعْتَدِلَاتُ وَالْمُتَعَدِّلاتُ: أَي شَدِيدَاتِ الْحَرِّ.
وَاغْتَدَلَّ عَلَيْهِ: اعْتَزَمَ.
وَالْعَدَالَةُ: الْأَسْت.
وَالْعَاذِلُ: الْعِرْقُ يُخْرَجُ مِنْهُ دَمٌ الْأَسْتِحَاضَةُ.
وَعَاذِلٌ: اسْمُ سُؤَالٍ، وَيُجْمَعُ عَوَاذِلٌ.

● لذع:

لَذَعَهُ لَذْعًا: أَحْرَقَهُ. وَلَذَعْتُهُ بِاللِّسَانِ أَيْضًا.
وَلَذَعَ الْقَيْحُ الْقَرْحَةَ فَالْتَذَعَتْ.
وَلَذَعَ الطَّائِرُ بِالْجَنَاحِ (٢٦): رَفَرَفَ.
وَاللُّوْذُعُ (٢٧) وَاللُّوْذَعِيُّ: الْخَفِيفُ الذِّكْيُ.
وَالْتَلَذَعُ: حُسْنُ السَّيْرِ سُرْعَةً. وَالتَّلَفْتُ. وَتَقَلَّبْتُ الْبَصَرَ أَيْضًا.
وَهُوَ مَذَاعٌ لَذَاعٌ: أَي مِخْلَافُ الْوَعْدِ.

العين والذال والتون

● عند:

أَهَمَّهُ الْخَلِيلُ (٢٨).

(٢٤) في ك: والعديلة اللوم .

(٢٥) في ك: وتسمي .

(٢٦) وفي التهذيب: « والطائر يلذع الجناح » بدون حرف جر .

(٢٧) في ك: واللوذع .

(٢٨) واستدرك عليه في المحكم والتكملة والقاموس .

وَحَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ: هُوَ يَعْنِي بِالنَّاسِ عِنْدَاةً: أَي يُغْرِي بِهِمْ .
وَأَمْرًا عِنْدِيَانِ: سَيِّئَةُ الْخُلُقِ .
وَفِيهِمَا لُغَاتٌ كَثِيرَةٌ تَأْتِي فِي مَوَاضِعِهَا .

● عذن (٢٩) :

حَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ: الْعَدَاةُ (٣٠) : الْاِسْتِ .

● ذعن:

أَذَعَنَ: انْقَادَ . وَنَاقَةَ مِذْعَانَ: سَلْسَلَةُ (٣١) الْقِيَادِ . وَأَذَعَنَ بِالْحَقِّ: أَقْرَأَ .

وَرَأَيْتُ الْقَوْمَ مُذْعَانِينَ وَمُنْتَعَانِينَ (٣٢) كَأَنَّهُمْ عَرَفُ ضِبْعَانٍ: أَي يَتْلُو بَعْضُهُمْ
بَعْضًا .

العين والذال [٣٥ / ب] والفاء

● عذف:

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٣٣) .

وَحَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ: مَا دَقَّتْ عَدُوْفًا وَعَدُوْفَةً وَعَدُوْفًا (٣٤) - غَيْرَ مُعْجَمَةٍ -
أَيْضًا: أَي شَيْئًا . وَمَا زِلْتُ عَاذِفًا (٣٥) مُنْذُ الْيَوْمِ: أَي لَمْ أَذُقْ شَيْئًا .

(٢٩) وهذا مما أهمله الخليل أيضاً، واستدرك عليه في التهذيب واللسان والقاموس .

(٣٠) ضببت الكلمة بتشديد الذال في الأصلين ومطبوع التهذيب واللسان، ولكنها في القاموس « كَسْحَابَةٌ » .

(٣١) في ك: سلسلة .

(٣٢) هكذا وردت الكلمتان في الأصل، ووردت ثانيتهما في ك « ومتعانين » وذكر في القاموس اولاهما

وقال: « صوابه بالياء الموحدة » أي مذعابين ومثعابين، ووردا كذلك في التكملة .

(٣٣) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣٤) في ك: وعدوفاً .

(٣٥) في ك: عاذفاً .

● ذَعَف:

الدُّعَافُ: سَمُّ سَاعَةٍ، وَيُجْمَعُ عَلَى الدُّعْفِ. وَطَعَامٌ مَدْعُوفٌ. وَدَعَفْتُهُ
دَعْفًا: قَتَلْتَهُ عَلَى الْمَكَانِ .
وَمَوْتُ مُدْعِفٍ وَدُعَافٌ: وَجِيٌّ، وَقَدْ دَعِفَ وَدَعَفَ جَمِيعًا. وَالدُّعَفَانُ:
المَوْتُ.

وَعَدَا حَتَّى انْدَعَفَ: أَي انْبَهَرَ وَانْقَطَعَ فَوَادَهُ .
وَأَدَعَفَهُ بِالسَّيْفِ .

العين والذال والباء

● ذَعَب:

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٣٦) .
وَحَكَى الْخَارِزْمِيُّ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ: الدُّعْبَانُ: الْفَيْيُّ مِنَ الذُّنَابِ؛
وَالذُّوبَانُ: الْمُسِينُ مِنْهَا .
وَتَدَعَّبْتَهُ الْجَنُّ: أَفْرَعْتَهُ .

● عَذَب:

عَذَبَ الْمَاءُ عُذُوبَةً فَهُوَ عَذْبٌ وَعَذِيبٌ: أَي طَيِّبٌ. وَأَعَذَّبُوا: عَذَبَ مَاؤُهُمْ.
وَاسْتَعَذَّبُوا: اسْتَقَوْا وَشَرِبُوا عَذْبًا .
وَالْمُعَذَّبَةُ: الْخَمْرَةُ أَكْثَرُ مَاؤِهَا .

وَعَذَبَ (٣٧) الْحِمَارُ وَغَيْرُهُ عَذْبًا وَعُذُوبًا فَهُوَ عَائِذٌ وَعُذُوبٌ: لَا يَأْكُلُ مِنْ

(٣٦) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة والقاموس .

(٣٧) هذا هو ضبط المعجمات للفعل بهذا المعنى، ولكنه في الأصلين مضموم الذال .

شِدَّة العَطَش، وقيل: إذا اَمْتَنَعَ من الأكل والشُّرب. وكذلك رَجُلٌ عاذِبٌ: لا صائمٌ ولا مُفْطِرٌ.

والعَذُوبُ والعاذِبُ: الذي ليس بَيْنَهُ وبين السَّمَاءِ سِتْرٌ.

والعَذُوبُ: اللَّبَنُ القَلِيلُ.

وما ذُقْتُ عَذُوباً: أي شيئاً.

وأعذبتُه وعذبتُه جميعاً: مَنَعْتَهُ شيئاً.

والمُعَذَّبُ: يَجِيءُ اسماً، وَنَعْتاً للفاسِقِ.

وعَذْبَةُ السَّوْطِ: طَرْفُهُ.

والعَذْبَةُ: أسَلَةٌ قُضِيبِ البَعِيرِ، والجَمِيعُ: العَذْبُ. والمُرْسَلَةُ من شِرَاكِ

النَّعْلِ. والدَّمَنُ من القَشْرِ والعِيدَانِ فوق الماء، وكذلك العَذْبُ، ويُخَفَّفُ في هذا

فيقال: العَذْبَةُ، ويُقال: عَذِبَ (٣٨) الحَوْضَ: أي انزَعَ عَذْبَهُ، والجَمِيعُ: أعذابُ.

والعَذْبَةُ أيضاً: ما يَخْرُجُ (٣٩) من البُرِّ والطَّعامِ مِثْلَ الحُفَّالَةِ إلا أَنَّهُ أَرْدَأُ منها.

والغُصْنُ، ويُخَفَّفُ فيقال العَذْبَةُ أيضاً. والخَيْطُ (٤٠) الذي يُرْفَعُ به المِيزَانُ.

والأعذابُ: الغُصْنُ.

والعَذْبُ: شَجَرَةٌ (٤١) تُمَوِّتُ البُغْرَانَ. والثَّوبُ المُنخَرِقُ المُبْتَدَلُ.

والعَذِيبُ: ماءٌ لِبَنِي تَمِيمٍ.

والاعتذابُ: أن تُسَبَّلَ لِلعِمَامَةِ عَذْبَتَيْنِ من خَلْفِهَا.

والعَذِيبِيُّ: الكَرِيمُ الأخلاقِ لا عَيْبَ فِيهِ.

وأعذبتُه عن ظَلَمِهِ: أَمْنَعَهُ (٤٢).

(٣٨) وفي المعجمات: أعذِب؛ بهزمة قطع.

(٣٩) ونص في المحكم واللسان والقاموس على كسر ذال «العذبة» بمعنى البر والطعام الرديء.

(٤٠) من قوله: «ما يخرج من البر» إلى «أيضاً» لم ترد في ك.

(٤١) هذه الشجرة هي «العذبة» بالتحريك في التكملة ويفتح فسكون في القاموس.

(٤٢) في ك: منعه.

وَأَسْتَعَذَّبْتُ عَنْكَ : انْتَهَيْتُ .
وَالْعَذَابَةُ : الرَّحِمُ .

● بذع :
بُدِعَ بَدْعًا : أُفْرِغَ .

العين والذال والميم

● عذم :
العَذْمُ : الأخذُ باللُّومِ والتَّعْنِيفِ، والاسْمُ : العَذِيْمَةُ : وهي المَلَامَةُ،
والجَمِيعُ : العذائم . والعَضُّ، وِفْرَسٌ عَذُوْمٌ عَذِمٌ : أي عَضُوْضٌ . والمَنْعُ .
والذَّبُّ (٤٣) .

والعَدَمْدَمُ : الكَيْلُ الجُرَافِ . والمَوْتُ الكَثِيْرُ لا يُبْقِي شَيْئًا .
والعُدَامُ - والواحدة عُدَامَةٌ - (٤٤) : شَجَرٌ مِنَ الحَمَضِ يَنْشِدُخُ إِذَا مَسَّ .

والعذائمُ : الشَّيْصَاءُ مِنَ التَّمْرِ .
وعُدَامٌ (٤٥) : من أسماء الرجال . وعُدَامَةٌ (٤٦) : من أسماء النساء .

● مَدَعٌ :
مَدَعٌ لِي مَدْعَةٌ : إِذَا خَبَرَكَ عَنِ الشَّيْءِ بِبَعْضِ خَبَرِهِ ثُمَّ قَطَعَهُ وَأَخَذَ فِي
غَيْرِهِ .

(٤٣) في ك : والمنع من الذب .

(٤٤) هذا هو ضبط اللسان ونص القاموس، ولكنه في الأصلين : العَدَامُ . عُدَامَةٌ بفتح العين وبسبلا
تشديد .

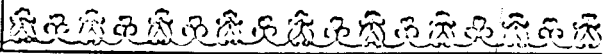
(٤٥) هكذا ضبط الاسم في الأصلين، وقال في القاموس والتاج : العُدَامَةُ كسحابة اسم رجل .

(٤٦) وردت الكلمة بالتشديد في الأصل، وبلا تشديد في ك .

والمَدَاعُ: الكَذُوبُ لا وفاء له ولا يَحْفَظُ أَحَدًا بِالْغَيْبِ. والذي يَدُورُ ولا يَثْبُتُ، يُقال: ظِلُّ مَدَاعٍ. والذي يُرْسِلُ نُزْلَهُ وهو المَنِيءُ؛ أو بَوْلُهُ قبل حِينِهِ، يُقال: مَدَعُ الفَحْلُ بمائه: إذا حَذَفَ به .

[بهذا ينتهي الجزء الأول من تجزئتنا للكتاب،
ويليه الثاني - إن شاء الله - ،
ويبدأ بباب « العين والشاء »]

فهرس
المواد اللغويّة



[ب]

بتع
ببغ
بلع
بذع
بزع
بشع
بصع
بضع
ببع
بعث
بعج
بعد
بعس
بعص
بعض
بعط
بعق
بعك
بقع
بكم

[ت]

٤٤٨
٤٣٩
٣٥٦
٨٧
٤٤٧
٣٥٦
٤٤٢

[ث]

٤٠١
٩٠
٢٤٧
٤١٦
٤٠٠
٦٥

[ج]

٢٦٩
٦٥
٢٤٤
٢٤٦
٢٥٠
٢٤٣

تبع	٤٤٧
تبع	١٢٩
تسع	٤٢٩
تع	٤٦٩
تعاب	٣٩٢
تعمس	٢٩٦
تلع	٣٤١
تطع	٣١٨
تع	١٠٣
تعج	٤٤٨
تعدا	٢٦٦
تعط	٤٣٢
تعنجج	٣٧٧
تع	٣٤٢
جبع	٣١٩
جحلنجع	٤١٠
جدع	١٩٧
جذع	٢٣٣
جرع	١٩٥
جزع	٢٣٢

١٢٩
١٢٧
١٣٠
١٢٨
١٢٥
١٢٩
١٢٧

[د]

٤١٨
٣٥٥
٨٦
٤٣٣
٤١٦
٢٤٤
٤١٧
٣٥٤
٣٢٥
٤١٥
١٥٢
٢١٣
٤٣٨
٤٢٧
٤٢٧
١٥٣
٢١٣
٤٢٤
٤٣٤
٤٢٦
١١٢
٤٦٢

[ذ]

خعب ٢٣٨
خعل ٢٣٦
خعم ٧٣
خقع ٢٦٨
خلع ٢٤٥
خع ٢٥٢
خنع ٢٤٠

٢٣٦
٢٤٦
درع ٢٦٥
دسع ٢٥٦
دع ٢٧٣
دعب ٢٦٣
دعث ٢٦٦
دعج ٢٦٠
دعز ٢٧٠
دعس ٢٦٤

دعص
دعظ
دعق ٦٥
دعك
دعم
دعن ١٢٩
دفع ١٢٣
دقع ١٢٢
دكع ١٢٣
دلع ١٢٤
دمع ١٢١
دنع ١٢١
دهع ١٢٠
١٢٠
ذرع ٦٧

جسع
جشع
جع
جعب
جعد
جعز
جسس
جعش
جعظ
جعف
جعل
جمع
جعن
جعق
جلع
جمع
جنع

[ح]

[خ]

حيعل
خبع
خنع
خلع
خلع
خرع
خزع
خسع
خشع
خضع
خع

٣٨٢
٨٣
٣٩٤
٢٤٢
٣٨٤
٣٩٢
١٣٩
٢١١
٣٨٦
٣٩٧
١٤١
٣٨٥
٣٩٥

[س]

٣٧٤
٣٥٦
٢٣٩
٣٥٥
٣٥٩
٣٥٠
٨١
٣٧٧
٣٥٢
٣٥٨
٣٥٠
٣٧٢
٣٦٤
٣٨١
٣٦٨
٣٧٠
١٣٨

زرع ٨٩
زع ٤٦٧
زعب ٤٣٩
زعج ٤٦٢
زعر ٤٠٠
زعف ٤٦٧
زفق ١٥٧
زفك ٤٦٦
زفل ٤٦٤
زعم
زقع ٤٣٩
زلف ٢٤٨
زمع ٤٢٠
٣٦٠
سبع ٣٢٩
ستع ٣٠٤
سجع ٤٠١
سدع ٩٤
سع ٢٥٦
سطع ٤٢١
سع ٣٦٢
سعب ٢٨٥
سعد ٣٣٢
سعر ٤٥٢
سعط ١٦٧
سفف ١٧٠
سفل ٢٢٢
سعم
سعن
سفع ٣٩٣
سقع ٣٨٢

[ر]

[ز]

ذع
ذعب
ذعت
ذعر
ذعط
ذفف
ذفق
ذفن
ذلف
رئع
رجع
ردع
رسع
رصع
رضع
رطع
رع
رعج
رعد
رعس
رعث
رعص
رعظ
رعق
رقع
ركع
زبع
زدع

٧٩
٣٤٥
٣٢٦
٣٢١
٣٣٢
٣٢١
٣٤١
١٣٧
٣٣٤
٣٣٨
٣٤١
١٣٤
٣٣٣
٣٤٦
٣٣٦

[ض]

٣١٦
٢٣٧
٣٠٢
٧٨
٣٠٠
٣١٥
٣١٦
٢٠٨
٣١٣

[ط]

٤١١
٣٨٢
٣٥١
٨٤

صع ٢١١
صعب ٣٦٥
صعت ٣٧٨
صعد ٣٦٧
صعر
صعط
صعف ٢٩٦
صعق ٢٣٦
صعل ٢٨٥
صعن ٢٧٦
صنع ٧٦
صقع ٢٩٣
صلع ٢٧٨
صمع ٢٧٧
صنع ٢٨١

٢٩١
٢٨٧
٢٩٧
ضبع ٢٩١
ضجع ٢٩٢
ضرع ١٣١
ضبع ٢٠٨
ضعط ٢٩٨
ضعف ٢٨٨
ضلع

٣٤١
طبع ٣٢٦
طزع ٣٢٤
طسع ٣٣٠
طع ٣٢١

[ش]

[ص]

سكع
سلع
سمع
سنع

شبع
شجع
شرع
شسع
شع .
شعب
شعث
شعد
شعر
شعف
شعل
شعم
شعن
شقع
شقع
شكع
شمع
شنع

صبع
صتع
صدع
صرع
صطع

٧٣
٢٦٧
٢٤٥
٢٥٣
٢٤١
٢٣٩
٢٦٤
٢٥٧
٢٧٤
٢٦٣
١٠٨
٨٥
٤٢٩
٤١٨
٣٥٤
٤٢٨
١٥٣
٤٢٢
٤٣٨
٤٢٤
١١٢
٤٦٧
٢٤٦
٤٥٩
٤٠٠
٤٦٦
١٥٦
٤٦٥
٤٦٩
٤٦٦
٩١

عج ٤١٢
عجب ٤٠٧
عجد ٤٠٤
عجر ٤١٢
عجز
عجس ٤٥٨
عجف ٤٥٤
عجل ٤٥٤
عجم
عجن
عجه ١٠٢
عد ٢٦٩
عذب ٤٣٠
عذر ٣٧٥
علس ٤١٠
عدف ١٩٦
عذق ٢٣٢
عدل ٨٧
عدم ٤٤٥
عدن ٤١٥
عده ٤٤٠
عذب ١٥٤
عذج ٢١٤
عذر ٤٤١
عذط ٤٤٩
عذف ٤٤٥
عذق ١١٢
عذل ٩٠
عزم ٢٤٧
عذن ١٥٨
عر ٢١٨

[ظ]

[ع]

طعم
طعن
طلع
طمع
طعم
ظعن
ظلع
عب
عبح
عبد
عبس
عبط
عبق
عبك
عت
عتب
عتد
عتر
عتق
عتك
عتل
عتم
عتن
عته
عت
عئج
عئن
عئك

٣٦٩
٧٥
٢٩٣
٢٧٨
٢٧٦
١٣١
٢٩٧
٢٩١
٧٩
٣٤٢
٣٢٣
٣٢٦
٣٣٩
١٣٣
٣٣٤
٣٤٨
٧٧
٣١٩
٣٠٠
٣٠٤
٣١١
٣٢٠
١٠٩
٨٤
٤١٠
٣٩٩
٤٠١
٣٥١
٢٧٧
٤٠٨
٤٠٢
٤٠٧

عسن ٤٤١
عش ٢٥٤
عشب ٤٢١
عشر ٣٨٤
عشز ٣٦٠
عشق ٢٨٤
عشم ٣٣١
عشن ٣٠٥
عص ٤٠١
عصب ١٦٢
عصد ٢٢٠
عصر ٨٢
عصف ٣٩٣
عصق ٣٨٢
عصل ٣٨٣
عصم ٣٩١
عض ١٤٠
عضب ٣٨٧
عضد ٣٩٦
عصر ١١٠
عضل ٨٠
عضم ٣٧٦
عضه ٢٣٩
عط ٣٥٤
عطب ٣٥٦
عطد ٣٥١
عطر ٣٧١
عطس ١٣٨
عطش ٢١٠
عطف ٣٦٢
عطل ٣٨٠

عوت
عرج
عرد
عوز
عوس
عوش
عوص
عوض
عوط
عرق
عرك
عز
عزب
عزد
عزر
عزف
عزق
عزل
عزم
عزه
عس
عسب
عسج
عسد
عسر
عسط
عسف
عسق
عسك
عسل
عسم

٢١٢	عكد	٨٨	عظ
٢١٨	عكر	٤٥٦	عظب
٢١١	عكرز	٤٥٢	عظر
٢٠٩	عكس	٣٩٩	عظط
٢٠٧	عكش	٤٥٣	عظل
٢٠٨	عكص	٤٥٧	عظم
٢١٦	عكظ	١٠١	عف
٢٢٩	عكف	٤٤٥	عفت
٢٢٢	عكل	٢٦٥	عفج
٢٣٣	عكم	٤٢٩	عقد
٢٢٧	عكن	٣٩٢	عفز
٩٥	عل	٣٧٣	عفس
٢٥٩	علج	٣٤٠	عفص
٤٢٢	علد	٤٠٩	عفظ
٣٨٦	علز	١٩٠	عفق
٣٦٦	علس	٢٢٩	عفك
٢٨٨	علش	١١٧	عفه
٣٣٤	علص	٦٨	عق
٣١٣	علض	١٩٧	عقب
٤٠٣	علط	١٥٠	عقد
١٧٦	علق	١٥٨	عقر
٢٢٤	علك	١٤٢	عقز
١١٥	عله	١٣٩	عقس
١٠٤	عم	١٣٢	عقش
٤٥١	عمت	١٣٦	عقص
٢٧٥	عمج	١٤٧	عقظ
٤٣٥	عمد	١٨٩	عقف
٣٨٠	عمس	١٧٢	عقل
٢٩٧	عمش	٢٠١	عقم
٣٤٧	عمص	٧١	عك
٢٠٣	عمق	٢٣٠	عكب
١١٨	عمه	٢١٨	عكت

٣٧٣
١٩١

١٩٣
١٥٥
١٥٣
١٥٦
١٦٧
١٤١
١٣٢
١٣٥
١٣٣
١٤٢
٦٩
١٩٣
١٥٧
١٤٧
١٦١
١٤٢
١٣٨
١٣١
١٣٧
١٣٣
١٤٦
١٥٦
١٩٠
١٧٥
٢٠٣
١٨٥
١٩٢
١٨١

[ق]

ففس	٩٨
ففع	٤٤٣
	٢٦٢
	٤٢٥
فبع	٤٦٥
فتع	٣٩٠
فلع	٣٦٨
فلع	٢٩٠
فزع	٣٣٨
فزع	٤٠٧
فشع	٤٥٥
فصع	١٨٣
فضع	٢٢٧
فطع	٦٦
فقع	١١٧
فعب	١١٣
فعبث	١٠٩
فعد	١١١
فعر	١١٣
فعرز	١٠٧
ففس	١٠٧
ففش	١١٥
فمص	١١٨
فمض	١١٥
فعط	
فعظ	
فحف	٢٦٤
فقل	٤٢٨
فقم	٣٩٠
فقم	٣٤٠
فقع	٤٥٦
فقلع	١٠١

عن
عنت
عنج
عند
عند
عنز
عنس
عنش
عنص
عنط
عنظ
عنق
عنك
عه
عهب
عهت
عهج
عهد
عهر
عهور
عهك
عهل
عهم
عهن

فجع
فلع
فزع
فصع
فطع
فق

فجع
فلع
فزع
فصع
فطع
فق

[ف]

٢٢٨
١١٧

١١٧
١٠٨
١١١
١١٣
١١٠
١٠٩
١١١
٦٦
١١٣
١٠٦
١٠٧
١١٤
١١٨
١١٦

[هـ]

نجم	٢٦١
نجم	١٢٧
	٣٨٨
نجم	٣٦٧
نجم	٢٨٩
نجم	٣٣٥
نجم	٤٠٦
نجم	١٠٠
نجم	٤٤٤
نجم	٢٦١
نجم	٣٦٨
نجم	٢٩٠
نجم	٣٣٨
نجم	٣١٤
نجم	٤٠٧
نجم	١٨٥
نجم	١٨٧

نجم
نجم
نجم
نجم
نجم
نجم
نجم
نجم
نجم
نجم
نجم
نجم
نجم
نجم
نجم
نجم
نجم
نجم
نجم
نجم

ملاحظة: سيكون للفهارس المفصلة الشاملة للكتاب جزء خاص بها في آخر المعجم، إن شاء الله تعالى.

المحيط في اللغة

تأليف

كافي الكفاة، الصاحب، إسماعيل بن عباد

٣٢٦ - ٣٨٥ هـ

بمنحقيق

الشيخ محمد حسن آل ياسين

الجزء الثاني

عالم الكتب

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للمدار

الطبعة الأولى

١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م

المحيط في اللغة

الجزء الثاني



بكيوت - المزرعة، بكاية الإيمان - الطابق الأول - ص ١١-٨٧٢٣
تلفون: ٣٠٦١٦٦-٣١٥١٤٢-٨١٩٦٨٤ - بريقيما: نابمليكي - نلكسن: ٢٢٣٩٠ ALAMKO



[العين والشاء] (١)

العين والشاء والرء

● عشر :

عَشَرَ فِي ثَوْبِهِ يَعْثُرُ وَيَعْثُرُ عُثُورًا وَعِثَارًا . وَعَشَرَ الْفَرَسُ عِثَارًا .
وَعَشَرَ عَلَيْهِ عُثُورًا وَعِثَارًا : اَطْلَعَ . وَأَعْثَرْتُهُ أَنَا .
وَالْعَائِثُورُ : مَضِيذَةٌ لِلْبَهَائِمِ . وَاسْمٌ لِلْمَتَالِفِ . وَنَقْصٌ فِي الْحَسَبِ . وَالْجَمْعُ
الْعَوَائِثُورُ .

وَمَا رَأَيْتُ لَهُ أَثْرًا وَلَا عَيْثَرًا : عَلَى الْإِتْبَاعِ . وَقِيلَ : الْعَيْثُرُ : دُونَ الْأَثْرِ . وَقِيلَ :
هُوَ عَيْنُ الشَّيْءِ نَفْسُهُ . وَيُقَالُ : عَيْثَرْتُهُ : أَي أَبْصَرْتُهُ وَعَايَنْتُهُ . وَقِيلَ : الْعَيْثُرُ : مَا
قَلَبْتَ مِنْ تُرَابٍ أَوْ غَيْرِهِ بِأَطْرَافِ أَصَابِعِ رِجْلَيْكَ إِذَا مَشَيْتَ لَا يُرَى مِنَ الْقَدَمِ أَثْرٌ
غَيْرُهُ .

وَتَرَكْتُ الْقَوْمَ فِي عَيْثَرَةٍ - وَيُقَالُ بِالْغَيْنِ مُعْجَمَةً - : أَي فِي قِتَالٍ .

وَالْعِثَارُ : قَرْحَةٌ لَا تَجِفُّ . وَقِيلَ : الدَّاءُ لَا يُبْرَأُ مِنْهُ . وَشَيْءٌ نَاتِيءٌ فِي

الرُّجْحِ .

(١) زيادة يستدعيها التوبيع .

وأعثرَ به^(٢) عند السُّلطان : قَدَحَ فيه .
 وأعثرَ عليه : دَلَّ .
 والعِثْرُ : العُبار .
 وعَثْرٌ - على زينةٍ بَقَمَ - : اسْمٌ مَأْسَدَةٌ .
 والعَثْرِيُّ : العِذْيُ .
 وجاء عَثْرِيًّا : أي فارغاً .

● شعر :

الشَّعْرُ والشَّعْرُ - لُغَتَانِ - : لَثَى يَخْرُجُ من شَجَرِ السَّمْرِ يُقالُ هو سَمٌّ قَاتِلٌ .
 ويُسمَّى سَمُّ الحَيَّةِ : نَعْرًا أيضًا .
 والشَّعَارِيرُ : الطَّرَائِثُ^(٣) . وقيل : كُلُّ نَبْتٍ تَبْقَى أُرُومَتُهُ على الشِّتَاءِ في
 الأرضِ ، وفي الحديثِ : «يُخْرَجُ قَوْمٌ من النَّارِ فَيَنْبُتُونَ أمثالَ الشَّعَارِيرِ»^(٤) .
 والشَّعْرُورُ^(٥) : الغَلِيظُ القَصِيرُ من الرِّجالِ .

وتَعَرَّرَ الأنفُ : خَرَجَ منه الشَّعَارِيرُ وهو شَيْءٌ أبيضٌ^(٦) مِثْلُ القَطْرَةِ من اللَّبَنِ .
 وقيل : نَعَارِيرُ الأنفِ : شَيْءٌ فيه مِثْلُ الحَبِّ وهو تَشَقُّقٌ يَخْرُجُ في الأنفِ ، يُقالُ :
 هو أَنْعَرُ الأنفِ . وجاء بِشَعْرَةٍ وَخَشَمَةٍ : أي بأنفٍ ضَخَمٍ ، لأنَّهُ إذا ضَخَمَ كان فيه
 نَعَارِيرٌ .

(٢) « به » لم ترد في ك .

(٣) « الطرائث » لم ترد في ك .

(٤) الحديث بهذا المضمون في غريب أبي عبيد : ٧٢/١ والتهذيب والفاثق : ٣٢٧/٢ ؛ وبهذا النص
 في اللسان والتاج .

(٥) وفي مطبوع التهذيب : الشعرورة .

(٦) « ابيض » لم ترد في ك .

والتُّعْرُ [أ/٣٦]: البَيْضُ، يُقال في اللَّبَنِ وغيره .
وَأُتْعَرَ: تَجَسَّسَ الْأَخْبَارَ بِالْكَذِبِ .
وَيُقال لِلزَّائِدِ فِي عُرْضِ الثَّيْلِ: التُّعْرُ، وهما تُعْرَانِ .

● رعث :

الرَّعْثُ^(٧): تَلْتَلَةٌ تَتَّخِذُ مِنْ جُفِّ الطَّلَعِ^(٨) يُشْرَبُ بِهَا . وَالجُلْنَارُ^(٩) .
وَالرَّعَاثُ: كُلُّ مِعْلَاقٍ مِنْ قُرْطٍ أَوْ قِلَادَةٍ أَوْ غَيْرِهِمَا، وَالوَاحِدَةُ: رَعْثَةٌ،
يُقال: صَبِيٌّ مُرَعَّثٌ .

ورَعْثَةٌ^(١٠) الدِّيَكِ: عُشُونُهُ .

ورَعْثَتَا الشَّاةِ: زَنْمَتَاهَا، وَرُبَّمَا عَلِقَ مِنَ الْهُودَجِ رُعْثٌ^(١١) مِنَ الصُّوفِ .

ورَعَثَتِ الْعَنْزُ رِعَاثًا وَرَعَثًا: أَبْيَضَتْ أَطْرَافَ زَنْمَاتِهَا .
وَالرَّعْثَاءُ: عِنَبٌ لَهُ حَبٌّ طَوَالٌ .

ورَعَثَتِ الْحَيَّةُ رَعَثًا: قَرَمَتَهُ وَنَالَتْ مِنْهُ قَلِيلًا .

● رثع :

الرَّثْعُ: الْحِرْصُ وَالطَّمَعُ . وَرَجُلٌ رَثِعٌ^(١٢) وَرَائِعٌ .

(٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وفي معظم المعجمات : الرَّعْثَةُ بفتح فسكون . ونص على ذلك في التاج .

(٨) في ك : الظلع .

(٩) في الأساس والتاج ان الجلنار هو الرَّعْثُ بفتح فسكون .

(١٠) وضبط في مطبوع الأساس بالتحريك ، وأظنه وهماً .

(١١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، والمعروف في المعجمات ضبطها بالتحريك ، وذكر في

التاج جمع الجمع بضم الراء والعين .

(١٢) في الأصل : رعث ، والتصويب من ك والمعجمات .

والرُّنْعُ أيضاً: الصَّوَابُ .

العين والشاء واللام

● ثعل

الثَّعْلُ: زيادةٌ في السَّنِّ واختِلافٌ^(١٣) من المَنْبِتِ، أو في طُيِّبِ الشَّاةِ^(١٤) والْبَقْرَةِ؛ قال: ولا يُعْرَفُ في الإِبِلِ^(١٥)، يُقال: ثَعَلَ الرَّجُلُ، وَثَعَلَتْ سِنُّهُ، والاسْمُ الثُّعْلُ والثُّعَالُ، وهو أَثَعَلَ. والثُّعُولُ: الشَّاةُ لها ثُعْلٌ. واشتقاق بَنِي ثُعَلٍ مِنْهُ .

والتُّعْلُولُ من الشَّاءِ: التي يُمكن أن تُحَلَبَ من ثلاثة أمكنةٍ أو أربعةٍ للزيادة التي^(١٦) في الطُّيِّبِ^(١٧). والتُّعْلُولُ أيضاً: زيادة في السَّنِّ. والرَّجُلُ الغَضْبَانُ .

والأَثَعَلُ: السَّيِّدُ الضَّخْمُ له فَضُولُ^(١٨) .

والتُّعْلُ: الثُّعْلَبُ . وَتُعَالَةٌ يُقال للذَّكَرِ والأنثى منها. وأَرْضٌ مَثَعَلَةٌ: كثيرةُ الثَّعَالِي^(١٩). وفي المَثَلِ: «أَعْطَشُ من تُعَالَةٍ^(٢٠)» وهي الذَّكَرُ.

والتُّعْلُ: دُوَيْبَةٌ صَغِيرَةٌ تكون في السَّقَاءِ إِذَا خَبَثَ^(٢١) رِيحُهُ .

(١٣) في ك: في اختلاف ، ومثله في اللسان والقاموس .

(١٤) في الأصل : طيبي ؛ بالطاء المعجمة ، والتصويب من ك والمعجمات .

(١٥) وذكرت الناقة مع الشاة والبقرة في المعجمات .

(١٦) « التي » لم ترد في ك .

(١٧) في الأصل : الطيبي ، وما أثبتناه من ك والمعجمات .

(١٨) في ك : والأثعل الضخم فضول .

(١٩) في الأصل : الثعال ، وما أثبتناه من ك والمعجمات .

(٢٠) المثل في مجمع الأمثال : ١ / ٥١٠ .

(٢١) وفي القاموس : خبثت .

ويُقال (٢٢) للرجل إذا سُبَّ: هذا الثعلُ والكُعُلُ: أي لثيمٌ ليس بشيء .

ووردَ مُثْعِلٌ: إذا كثُرَ وازدَحَمَ . وكذلك يُقال: أثْعَلَ النَّاسُ وَالْحَوْضُ . وقيل المُثْعِلُ: المُتَشِيرُ . وَطَعْنَةُ ثُعُولٌ: مُتَشِيرَةُ الدَّمِ . وجاءَ القَوْمُ مُثْعِلِينَ: اتَّصَلَ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ . وَجَيْشٌ مُثْعِلٌ وَثُعُولٌ: كثير . وَأثْعَلَ الأَمْرُ: عَظَمَ فلا يُدرى كيف يَتَوَجَّهَ له .

● علث :

عَلَتْ عَلَثًا وَاَعْتَلَتْ: خَلَطَ بَيْنَ شَيْئَيْنِ . وَكُلُّ خَلِيطَيْنِ عُلَاثَةٌ وَعَلِيثٌ (٢٣) ، وَيُقَالُ ذَلِكَ بِالغَيْنِ مُعْجَمَةً أَيْضًا . وَقِيلَ: العَلِيثُ: مَا يَنْبُتُ فِي الزَّرْعِ مِنَ العُشْبِ .

ويُقال للزُّنْدِ إذا لم يُور: عُلَاثَةٌ ، وقد اعْتَلَتْ .

وَكُلُّ مَا تُطَلَّبُ فِيهِ النَّارُ مِنَ المَرُخِ وَغَيْرِهِ: فَهُوَ عَلَثٌ . وَالجَمِيعُ: أَعْلَاثٌ وَعِلْثَةٌ . وَاَعْتَلْتُ زَنْدًا: اقْتَضَبْتُهُ مِنْ شَجَرٍ لَا أُدرِي يُورِي أم لَا ، وَكَذَلِكَ اعْتَلْتُ السَّهْمَ . وَأَعْلَثْتُهُ: اتَّخَذْتَهُ مِنْ غَيْرِ نَبْعٍ وَلَا شَوْحَطٍ (٢٤) .

وَالعَلِيثُ: مِثْلُ المُعْتَلِكِ: وَهُوَ الَّذِي يُنْسَبُ إِلَى غَيْرِ أَبِيهِ .

وَالعَلْتُ (٢٥): العَيْصُ ؛ وَهُوَ الطَّرْفَاءُ وَالأَثَلُ وَالْحَاجُّ وَالْيَبُوتُ وَالعِكْرِيشُ ، وَالجَمِيعُ: الأَعْلَاثُ ، وَمِنْهُ أُخِذَ عُلَاثَةُ الشَّاعِرِ ؛ أَوْ مِنَ العَلْتِ: الخَلْطِ .

وَالعَلْتُ: شِدَّةُ القِتَالِ ، وَقَدْ عَلَتْ القَوْمُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا: أَي لَزِمَ يُقَاتِلُ .

(٢٢) « ويقال » لم ترد في ك .

(٢٣) في ك : علثة وعلثية .

(٢٤) في الأصل : شوحط ، والتصويب من ك .

(٢٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع المحكم . ولكنها في مطبوع اللسان بفتح فسكون .

وَعَلَّتْ به : أي عَلِقَ . وَعَلَّتْ الذَّبُّ بالشاة : فَرَسَهَا .
وَتَعَلَّتْهُ^(٢٦) : تَعَلَّقَتْهُ . وَتَعَلَّتْ لَهُ وَاعْتَلَّتْ لَهُ : إِذَا عَلَّقَ شَيْئاً عَلَيْهِ يُرِيدُ
عَتَّتَهُ .

وَالْعَلْتُ : الْعَلَقُ ، وَالوَاحِدَةَ : عُلَّةٌ .

● عثل :

العِثُولُ : الطَّوِيلُ اللَّحِيَّةُ ، وَهُوَ عِثُولُ الشَّعْرِ أَيضاً . وَالضَّخْمُ الفَدْمُ الجافي
الأشعر ، وَيُقَالُ عِثِيلٌ أَيضاً ، وَالْعِثُولُ مِثْلُهُ . وَالْمُسْتَرْخِي . وَالذَّكْرُ مِنَ الضَّبَاعِ .
وَالَّذِي لَا يَدَهُنُ وَلَا يَتَزَيَّنُ^(٢٧) . وَيُقَالُ : لِحِيَّةٌ عِثُولِيَّةٌ أَيضاً .

وَالْعِثُولُ وَالْعِثُولُ^(٢٨) : العِدْقُ الضَّخْمُ الغليظ .
وَالْعِثُولُ مِنَ الفَرَسِ : عَصَبُ المَعْرِفَةِ الَّذِي يَنْبُتُ عَلَيْهِ الشَّعْرُ .
وَالْعِثْلُ : الجَمَاعَاتُ .
وَالْعِثَالَةُ : الرَّدِيءُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَيُقَالُ : هَذَا جَبْرٌ عَلَى عِثْلٍ : أَي عِثْمٍ^(٢٩) . وَعِثْلُ العِظْمِ يَعِثْلُ وَيَعِثْلُ : إِذَا
بَرَأَ وَفِيهِ عَقْدَةٌ .

وَهُوَ عِثْلٌ مَالٍ : أَي مُصْلِحُهُ .
وَعِثَالٌ : ثَبِيَّةٌ أَوْ وادٍ بِأَرْضِ جُدَامِ .

(٢٦) فِي ك : وَتَعَلَّتْهُ .

(٢٧) الذَّكْرُ مِنَ الضَّبَاعِ وَالَّذِي لَا يَدَهُنُ هُمَا : العِثِيلُ بِكسْرِ فسكون ففتح فلام غير مشددة فِي
القاموس ، وَنَسَبَ ذَلِكَ فِي التَّاجِ إِلَى ابْنِ عِبَادِ .

(٢٨) هَكَذَا ضَبَطَتِ الكَلِمَةَ فِي الأَصْلِينَ ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : العِثُولُ [كَصُبُور] النخلة الجافية
الغليظة .

(٢٩) فِي ك : أَي عِثْمِ .

● لثع :

أهمله الخليل (٣٠) .

[و] (٣١) حَكَى الخَارِزْنَجِيُّ : اللَّثْعَةُ : مَا لَازَقَ الْأَصْنَاحَ مِنَ الشَّفَةِ ، فَإِذَا انْقَلَبَتِ اللَّثْعَةُ قِيلَ : هُوَ أَلْثَعٌ .

[وَالْأَلْثَعُ : مَنْ يَرْجِعُ لِسَانَهُ إِلَى الثَّاءِ وَالْعَيْنِ] (٣٢) .

العين والشاء والنون

● نعت :

أهمله الخليل (٣٣) .

وَحَكَى الخَارِزْنَجِيُّ : الْمُنْعِثُ : الْجَادُّ فِي الْعَمَلِ الْمُنْكَمِشُ .

● نعن :

أهمله أيضاً .

وَحَكَى الخَارِزْنَجِيُّ : رَأَيْتَهُمْ مُثْعَانِينَ (٣٤) كَأَنَّهُمْ عُرْفُ ضِبْعَانٍ : أَي يَتَلَوُ بَعْضُهُمْ بَعْضاً .

● عثن :

العُثَانُ : الدُّخَانُ لَا لَهَبَ لَهُ ، يُقَالُ : عَثَنَتِ النَّارُ عَثْنَا وَعُثُونَا وَعُثَانًا ، وَعَثَّتْ أَيْضاً . وَعَثَّتْ (٣٥) الشَّيْءَ فَعَثِنَ (٣٦) : دَخَنَتْهُ فَعَبِقَ بِهِ الرِّيحُ .

(٣٠) واستُدْرِكَ عليه في التكملة والقاموس .

(٣١) زيادة يستدعيها السياق .

(٣٢) زيادة من القاموس والتاج ، ونسبها الزبيدي لابن عباد .

(٣٣) واستُدْرِكَ عليه في التكملة والقاموس .

(٣٤) لم تعرف المعجمات هذه الكلمة بالنون ، وإنما هي « مثعابين » في التهذيب والتكملة والتاج .

(٣٥) ونص على التشديد في القاموس .

(٣٦) نص في القاموس على كونه كـ « فَرِحَ » .

وَعَثَّتْ فِي الْجَبَلِ : صَعِدَتْ .

وَعَثْنٌ فِي الْعَمَلِ يَعْنِي وَيَعْتُنُ عُثُونًا : دَابَّ وَاجْتَهَدَ ، وَمِنْهُ : هُوَ عِثْنٌ مَالٍ^(٣٧) : أَي مُصْلِحُهُ .

وَالْعُثُونُ : أَصْلُ اللَّحْيِ . وَأَوَائِلُ الرِّيحِ وَالسَّحَابِ . وَشَعْرَاتٌ عِنْدَ مَنْحَرِ الْبَعِيرِ . وَجَمَعَهُ فِي الْكُلِّ : عَثَائِينَ^(٣٨) .

وَالْعِثْنُ : أَلْوَانُ الصُّوفِ فِي لَعَّةِ بَنِي جَعْفَرٍ . وَهَذِهِ عِثْنَةٌ لِلْقِطْعَةِ . وَيَقُولُونَ : هُوَ أَشَدُّ حُمْرَةً مِنَ الْعِثْنِ الْأَحْمَرِ ؛ مِنْهُ^(٣٩) .

وَالْعِثْنُ - أَيْضًا - : جَمَعُ عِثْنَةٍ^(٤٠) وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْخُوصَةِ تَرَعَاهُ الْمَالُ إِذَا كَانَ رَطْبًا ؛ فَإِذَا يَبَسَ لَمْ يَنْفَعِ .

وَالْعِثْنَةُ [وَالْعِهْنَةُ]^(٤١) : شَجَرَةٌ غَبْرَاءُ ذَاتُ زَهْرٍ أَحْمَرٍ [٣٦ / ب] .
وَالْعَوَائِثُ : مِنْ نَعْتِ الْأَسَدِ الْكَثِيرِ الشَّعْرِ .

● عنث :

الْعُثْبُورَةُ^(٤٢) : يَبِيْسُ الْحَلِيِّ إِذَا اسْوَدَّ وَيَلِي ، وَجَمَعُهَا عَنَاتٍ^(٤٣) ، وَيُقَالُ لَهَا عِثْنَةٌ أَيْضًا .

(٣٧) فِي ك : وَمِنْهُ عَيْنُ مَالٍ .

(٣٨) فِي ك : عَثَائِينَ .

(٣٩) فِي ك : لِلْأَحْمَرِ مِنْهُ .

(٤٠) فِي ك : جَمَعَ الْعِثْنَ .

(٤١) زِيَادَةٌ مِنْ ك ، وَقَدْ وَهَمَ نَاسِخُهَا فَكَتَبَهَا : الْعِهْنَةُ .

(٤٢) ضَمَّ عَيْنَ الْكَلِمَةِ صَوَابًا ، وَرَجَّحَ فِي التَّكْمِلَةِ فَتَحَاهَا .

(٤٣) وَفِي الْقَامُوسِ : عَنَاتِي .

العين والشاء والفاء

مُهْمَلٌ كُلُّهُ [عند الخليل] (٤٤) .

● عفت :

[حَكِي] (٤٥) الخارزنجي : الأَعْفَتْ : الكثيرُ التَّكْشِفِ للفرجِ إذا جَلَسَ ،
ويروى أَنَّ الزُّبَيْرَ بنَ العَوَّامِ كانَ أَعْفَتْ (٤٦) ، ويُقالُ : ابنُ الزُّبَيْرِ ؛ وفيه يقولُ أبو
حرَّةَ (٤٧) :

دَعَا الأَعْفَتْ المِهْذَارَ يَهْذِي بِشْتَمِنَا
فَنَحْنُ بِأَنْواعِ الشَّيْثِمَةِ أَعْلَمُ (٤٨)

العين والشاء والباء

● بعث :

البَعْثُ : الإِرْسَالُ ، ويُقالُ (٤٩) للمَبْعُوثِ : بَعَثَ . والنُّشُورُ ، ومنه : يَوْمُ
البَعْثِ .

وَضُرِبَ البَعْثُ على الجُنْدِ : أي بُعِثُوا إلى العَدُوِّ .
وَبَعَثْتُ البَعِيرَ فَأَبْعَثَ : هِجَتَهُ . وَبَعَثْتُهُ مِنَ النَّوْمِ : نَبَّهْتَهُ .
وَرَجُلٌ بَعِثٌ : لا يَسْتَقِرُّ مَكَانَهُ ولا يَغْلِبُهُ النَّوْمُ .
وَبَعَثَ أَمْرَهُ : خَلَطَهُ ، قالَ : ولا أَحُقُّهُ . وأراه بَعَثَ - مُعْجَمَةً - مِنَ البُعْثَةِ :

(٤٤) زيادة من ك . واستدرك عليه في التهذيب والصحاح واللسان والقاموس .

(٤٥) زيادة من ك .

(٤٦) وورد خبر الزبير في التهذيب والصحاح والفاائق : ٨/٣ واللسان والتاج .

(٤٧) كذا في الأصل ، وفي ك والفاائق واللسان : أبو وجزة .

(٤٨) البيت في الفائق واللسان ، وفيه : دع الأعفت .

(٤٩) في ك : ولا يقال ، و « لا » زائدة .

وهي اختلاط السواد بالبياض ونحوه .

● ثعب :

تَعَبْتُ المَاءَ تَعْبًا^(٥٠) : فَجَرْتُهُ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ : مَثَعِبُ المَطَرِ . وَمَاءٌ تَعْبٌ : أَي جَارٍ ، وَيُجْمَعُ عَلَى التُّعْبَانِ . وَيُقَالُ : فُوهُ يَجْرِي تَعَابِيْبَ : لِمَاءٍ^(٥١) صَافٍ فِيهِ تَمَدُّدٌ .

وَسَيْلٌ أَنْعُوبٌ : جَارٍ يَتَّعِبُ ، وَمِنْهُ : شَدُّ^(٥٢) أَنْعُوبٌ : أَي سَرِيْعٌ كَثِيْرٌ .
وَأَتَّعَبَ إِلَيْهِ : وَتَّبَ .

وَالتُّعْبُ^(٥٣) : مَسِيْلُ المَاءِ . وَالعَدِيْرُ الصَّغِيْرُ ، وَجَمْعُهُ تَعْبَانٌ^(٥٤) ؛ مِثْلُ وَرَلٍ وَوِرْلَانٍ .

وَالأْتُعْبَانُ : حَيْثُ يَتَّعِبُ المَاءُ مِنَ المَنْجُنُونِ^(٥٥) وَغِيْرِهِ .
وَتَعَبَ عَلَيْهِمُ العَاْرَةَ : صَبَّهَا .
وَتَعَبَ البَعِيْرُ شَقِيْشِقَتَهُ : أَخْرَجَهَا .
وَالأْتُعْبَانُ وَالأْتُعْبَانِيُّ : الوَجْهُ الفَخْمُ فِي حُسْنٍ وَبِيَاضٍ .
وَالتُّعْبَانُ : الحَيَّةُ الضَّخْمُ الطَّوِيْلُ .

(٥٠) وضبط المصدر في مطبوع التهذيب بالتحريك ، ونص في القاموس أنه كـ « مَنَع » .

(٥١) في ك : الماء .

(٥٢) هكذا وردت الكلمة في الأصلين وفي الأساس وهي الصواب ، ولكنها في التاج « شر » وهو تصحيف .

(٥٣) وردت الكلمة بسكون العين في مطبوع المحكم واللسان والقاموس ، ونص في الصحاح على التحريك .

(٥٤) ورد هذا الجمع في المعجمات بضم الشاء ، وزاد في التاج : كِبْطَانان ، ولكن نص المحيط أقوى .

(٥٥) في ك : المجنون .

والتُّعْبَةُ: ضَرْبٌ مِنَ الْوَزْغِ حَضْرَاءِ الرَّأْسِ وَالْحَلْقِ (٥٦) جَاحِظَةٌ الْعَيْنَيْنِ،
وَالْجَمِيعُ: التُّعْبُ .

● بئع :

البَّئِعُ: ظُهُورُ الدَّمِ فِي الشَّقَّتَيْنِ خَاصَّةً، شَفَّةٌ بَائِعَةٌ .

وَبئَعُ الْجُرْحُ: خَرَجَ فِيهِ بئَعٌ (٥٧) شِبْهُ الضَّرْوَسِ تَخْرُجُ فِيهِ؛ وَرُبَّمَا أَرْضَصَ؛
وَهُوَ لَحْمٌ أَحْمَرٌ. وَقَدْ بئَعَ أَيْضاً .

وَالْبئَعَةُ (٥٨): لَحْمَةٌ تَكُونُ ظَاهِرَةً نَاتِئَةً خِلْقَةً فِي مَوْضِعِ اللُّثَعَةِ (٥٩) مِنَ
الشَّفَّةِ، وَصَاحِبُهَا أَبئَعُ .

● عبث :

عَبَثَ عَبَثًا؛ فَهُوَ عَابَثُ .

وَعَبَثْتُ الْأَقِطَ عَبَثًا: جَفَفَتْهُ فِي الشَّمْسِ. وَيُقَالُ لِلطَّبْخَةِ الْأُولَى مِنَ الْأَقِطِ
إِذَا يَسَّسُوا (٦٠): عِبْثَةٌ وَعَيْبَةٌ. وَالْعِبْثَةُ أَقْلٌ مِنَ الْعَيْبَةِ. وَكُلُّ خِلْطَيْنِ عَيْبٌ
وَعَوْبَانِيٌّ (٦١) .

وَالْعَيْبَةُ: طَعَامٌ يُطْبَخُ وَيُجَعَلُ فِيهِ جَرَادٌ .
وَالْعَيْبُثُ: ضَرْبٌ مِنَ الرِّيَاحِينَ .

(٥٦) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات : الحلق .

(٥٧) هذا هو ضبط الأصلين والتكملة .

(٥٨) في ك : والبئعة أيضاً والبئعة لحمه . الخ .

(٥٩) كذا في الأصلين ، وفي بعض المعجمات بالغين .

(٦٠) في ك : إذا يسَّس .

(٦١) في الأصل : عبثاني ، وما أثبتناه من ك وهو الصواب ، والشاهد المروي في اللسان دليل ذلك .

ومَرَرْنَا عَلَى غَنَمٍ [آل] (٦٢) فُلَانٍ عَيْثُهُ وَاحِدَةٌ : أَي اخْتَلَطَ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ :

وَإِنَّهُ لَفِي عَيْثِهِ مِنَ النَّاسِ : وَهُمْ الَّذِينَ لِيُسُوا مِنْ أَبِي وَاحِدٍ . تَهَيَّشُوا مِنْ أَمَاكِنَ لِيَخُوفٍ أَوْ لِسِنَّةٍ .

العين والثاء والميم

● مشع :

المَشْعُ : مِشْيَةٌ فَيَبْحَثُ . وَضَبِعَ مَشْعَاءً ، وَقَدْ مَشَعَتْ : إِذَا كَانَتْ كَذَلِكَ .

● عثم :

عَثَمْتُ عَظْمَهُ عَثْمًا : جَبَرْتَهُ عَلَى غَيْرِ اسْتِوَاءٍ فَعَثَمَ ، مِثْلُ رَجَعْتَهُ فَرَجَعَ . وَيُقَالُ : عَظُمَ عَثِمٌ أَيْضًا ؛ وَبِهِ عَثْمٌ .

وَالْعَيْشَامُ - وَالوَاحِدَةُ عَيْثَامَةٌ - : شَجَرَةٌ بَيْضَاءُ . وَطَعَامٌ يُطْبَخُ وَيُجَعَلُ فِيهِ [جَرَادٌ] (٦٣) .

وَالْعَيْشُومُ وَالْعَيْثُمُ وَالْعَيْثِمِيُّ : الضَّخْمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَالْعَيْشُومُ : الْفَيْلُ الذَّكْرُ (٦٤) ، وَالْجَمِيعُ : الْعَيَائِمُ (٦٥) .

وَالْعَثْمَثُمُ : الطَّوِيلُ مِنَ الْإِبِلِ فِي غِلْظٍ ، وَيُوصَفُ بِهِ الْأَسَدُ وَالْبَغْلُ أَيْضًا ، وَالْجَمْعُ : عَثْمَثَمَاتٌ .

وَالْعَيْمَمَةُ : الثَّرِيدَةُ الْمَجْتَمِعَةُ .

وَعَثَمَ عَثْمًا : عَمِلَ بَعْضَ عَمَلِهِ وَعَجَزَ عَنْ بَعْضٍ .

(٦٢) زيادة من ك .

(٦٣) زيادة من ك أيضاً .

(٦٤) وفي المحكم : « وكذلك الأنثى » ، وفي القاموس : « للذكر والأنثى » .

(٦٥) وفي اللسان والتاج : عيائم .

وَأَعْتِمُ مِنْ خُفِّي شَيْئًا: أَصْلِحْهُ وَأَخْرِزْهُ .
 وَهُوَ يَعْتِمُ مِنَ الْعِلْمِ شَيْئًا: أَي يَنْتَفِ وَيَسِرُّ بِعَالِمٍ .
 وَقَدْ عَتَمَ فِي كَلَامِهِ: لَمْ يُصَحِّحْهُ . وَهُوَ عَتِمٌ .
 وَمَا أَعْتَمَهُ: إِذَا لَمْ يُبَيِّنْ بِمَا قِيلَ لَهُ .
 وَهُوَ يَعْتِمُ: أَي يَجْتَهِدُ فِي الْأَمْرِ وَيَكُدُّ نَفْسَهُ .
 وَلَا يَعْتِمُ بِشَيْءٍ: أَي لَا يَنْتَفِعُ .
 وَهُوَ يَعْتِمُ: أَي يَبْطِشُ (٦٦) . وَأَعْتَمَ بِيَدِهِ: أَهْوَى بِهَا .

● نَعَم :

النَّعْمُ: النَّزْعُ. وَالجَّرُّ. وَتَعَمَّتْهُ أَرْضُ بَنِي فُلَانٍ: أَعْجَبَتْهُ وَجَرَّتْهُ إِلَى
 نَفْسِهَا (٦٧) .

(٦٦) فِي ك: وَلَا يَعْتِمُ أَي يَبْطِشُ .

(٦٧) فِي الْأَصْلِينَ: نَفْسَهُ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: وَجَرَّتْهُ إِلَيْهَا، أَوْ قَدَّعَتْهُ إِلَيْهَا. وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا
 أَثْبَتَاهُ .

[العين والراء] (١)

العين والراء واللام

● رعل :

الرَّعْلُ والأرْعَال - جميعاً - : شِدَّةُ الطَّعْنِ وسُرْعَتُهُ .
والرَّعْلَةُ والرَّعِيلُ : الجَمَاعَةُ مِنَ الخَيْلِ المُتَقَدِّمَةِ ، والجَمِيعُ : رِعَالٌ وأرْعَالٌ
وأرَاعِيْلُ . وكذلك أَرَاعِيْلُ الرِّيحِ : أوائلُهَا . والمُسْتَرَعِلُ : الذي يَخْرُجُ فِي الرَّعِيْلِ
الأوَّلِ . وجاء القَوْمُ مُسْتَرَعِلَيْنِ : أي أَرْسَالاً مُتَقَدِّمِينَ .

وَأَسْتَرَعَلَتِ الغَنَمَ : تَتَابَعَتْ فِي السَّيْرِ .

والرَّعْلَةُ : النِّعَامَةُ لِسَبْقِهَا الظِّلْمِ أَبْدَأَ . والجِلْدَةُ مِنَ الأُذُنِ الشَّاةِ تُشَقُّ فَتُتْرَكُ مُعَلَّقَةً
فِي مُوَحَّرِ الأُذُنِ ، يُقَالُ : شَاةٌ رَعْلَاءُ . ومنه الأَرْعَالُ مِنَ النَّبَاتِ : وهو الذي عَرُضَ
وَتَدَلَّى .

والرَّاعِلُ والرَّعْلُ : فَحْلُ النَّحْلِ (٢) ، ومنه : بنو رِعْلٍ .

والرَّعْلَةُ : الخَصْبَةُ مِنَ النَّحْلِ ، والجَمِيعُ : الرِّعَالُ .

(١) زيادة يستدعيها التبويع .

(٢) فِي الأصلين : فحل النحل ؛ وضبط الرعل فهما بفتح الراء . وفي المقاييس والمحكم : الراعل
فَحَالُ نَخْلَةِ الدَّقْلِ ، وفي الصحاح : الراعل الدقل ، وفي التهذيب والقاموس : الرعل ذكر النحل
وبه سميت رعل القبيلة ، ونص في القاموس على كسر الراء .

وَأَزَعَلَتِ الْعَوْسَجَةُ^(٣) : خَرَجَتْ رَعَلَتْهَا : وَهِيَ مَشْرَةٌ تَخْرُجُ رَقِيقَةً تُؤْكَلُ .
وَشِوَاءُ رَعُولِي : لَمْ يُطْبَخْ جَيِّدًا .

وَالرُّعَالَ : مَا سَالَ مِنَ الْأَنْفِ .

العين والراء والنون

● رنع :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(٤) .

[و]^(٥) حَكَى الْخَارِزْمِيُّ : رَنَعَ الشَّيْءُ رُنُوعًا : تَغَيَّرَ .

وَالْمَرْنَعَةُ : مَا تَرْنَعُ [أ/٣٧] فِيهِ الْعَيْنُ رُنُوعًا : أَيِ تَنْتَهِي^(٦) ؛ مِنْ خِصْبٍ أَوْ

لَهْوٍ^(٧) أَوْ شَرَابٍ . وَنَاسٌ رَانِعُونَ : لَاهُونَ ؛ رُنُوعًا . وَهِيَ الرَّنْعَةُ .

وَيُقَالُ : مَرْنَعَةٌ مِنْ خُصُومَةٍ وَقِتَالٍ لَهَا فِيهَا النَّاسُ . وَكَانَتْ لَنَا مَرْنَعَةٌ^(٨) : أَيِ

أَصْوَاتٍ وَلَعِبٍ . وَأَصَبْنَا مَرْنَعَةً : قِطْعَةً مِنَ الصَّيْدِ .

● رعن :

رَعَنَ رَعْنًا فَهُوَ أَرَعَنُ : أَيِ أَهْوَجَ .

وَالرَّرْعَنُ : أَنْفٌ يَتَقَدَّمُ مِنَ الْجَبَلِ ، وَالْجَمِيعُ : الرُّعُونُ وَالرَّرْعَانُ . وَجَيْشٌ

أَرَعَنُ : لَهُ فَضُولٌ . وَالرَّرْعُونُ : الشَّدِيدُ الْقَوِيُّ .

وَرُعِنَ : غُشِيَ عَلَيْهِ .

وَرُعِينُ : جَبَلٌ ، وَنُسِبَ إِلَيْهِ ذُورُعِينٌ .

(٣) فِي ك : وَأَرَعَلَةُ الْعَوْسَجُ .

(٤) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٥) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

(٦) فِي الْأَصْلِ : نَتَهَى ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ك .

(٧) فِي الْأَصْلِ : لَبِو ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٨) « وَكَانَتْ لَنَا مَرْنَعَةٌ » لَمْ تَرُدْ فِي كِ .

والرَّعِينُ: أَوَّلُ الْجَمَاعَاتِ؛ كَالرَّعِيلِ .
وَرَعْنَكَ: فِي مَعْنَى لَعَلَّكَ وَلَعَنَّكَ، وَهُوَ لُغَةٌ تِيَمَ اللَّهُ بِنِ تَعَلَّبَةٍ .

● عرن:

عَرَنْتَ (٩) الدَّابَّةُ عَرَنًا؛ فَهِيَ عَرْنَةٌ وَعَرُونٌ . وَبِهَا عَرْنٌ وَعُرْنَةٌ وَعِرَانٌ: وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ فِي رِجْلِهَا فَوْقَ الرُّسْغِ مِنْ أُخْرٍ .

وَالعِرَانُ: الخَشَبَةُ تُجْعَلُ فِي أَنْفِ البَعِيرِ، وَقَدْ عَرَنْتَهُ أَعْرَنُهُ وَأَعْرَنُهُ جَمِيعًا .
والبُعْدُ، يُقَالُ: دَارُهُمْ عَارِنَةٌ: أَي بَعِيدَةٌ . وَالمِسْمَارُ يَجْمَعُ بَيْنَ تَعَلَّبِ الرُّمْحِ وَجُبَّتِهِ، وَقَدْ عَرَنْتُ الرُّمْحَ . وَوَجَارُ الضَّبِّعِ، وَجَمَعُهَا: عُرْنٌ .

وَالعَرِينُ: اللَّحْمُ، وَعَرْنُهُ: زُهْمَتُهُ وَدَسَمُهُ، وَقِيلَ: العَرْنُ فِي الذَّفْرِ أَيْضًا، وَشَيْءٌ عَرْنٌ (١٠) . وَالعَرِينُ أَيْضًا: مُقْتَتِلُ القَوْمِ؛ وَلَا يَكُونُ إِلَّا بَدْمَاءً وَلَحْمًا . وَأَجْمَةٌ الأَسَدِ: وَيُقَالُ: عَرِينٌ مِنْ قَصَبٍ وَطَرْفَاءَ . وَتُسَمَّى الفَرِيصَةُ (١١) نَفْسَهَا عَرِينًا .

وَعَرِينٌ: حَيٌّ مِنْ تَمِيمٍ .

وَالعَرِينُ: العِزُّ؛ شَبَّهَ بَعْرِينَ الأَسَدِ . وَشَوْكُ العِضَاءِ . وَجُحْرُ الضَّبِّ، جَمِيعًا .

وَهُوَ عَرْنَةٌ لَا يُطَاقُ: إِذَا كَانَ خَبِيثًا صَرِيحًا .
وَالعِرْنَةُ: عُرُوقُ العَرْتَنِ، وَسِقَاءُ مَعْرُونٌ: مَدْبُوغٌ بِهَا . وَقِيلَ: هِيَ العَرْتَنُ نَفْسُهُ .

وَالعِرْنَةُ (١٢): خَشَبُ الطَّمَخِ (١٣) وَهُوَ خَشِنٌ يُشَبَّهُ العَوْسَجَ .

(٩) فِي ك: عرن .

(١٢) فِي ك: وَالعرتن .

(١٠) فِي ك: وَهُوَ شَيْءٌ عرن .

(١٣) فِي الأَصْلِ: الطَّمَخُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالمعجمات .

(١١) فِي ك: الفريصة .

والعَرَنُ - بفتح الراء والعين أيضاً -: شَجَرَةٌ يُدْبَغُ فِيهَا تَنْبُتُ بِالشَّامِ . وَقَرْحٌ
يَخْرُجُ فِي بَاطِنِ جِرَانِ البَعِيرِ ، وَقَدْ اعْتَرَنَ وَعَرَنَ .

والعِرْنَيْنُ: الأنف، والجميع: العرَّائِنُ . وما ارتفع من الأرض . وأوَّلُ
الشَّيْءِ . والعرَّائِنُ: الأشرافُ والسَّادَةُ .

والعُرْنَةُ: أثرُ سَحَجٍ فِي جِلْدِ الدَّابَّةِ ذَهَبَ شَعْرُهُ .
وفي الحديث (١٤): «اقتلوا من الكلاب كلَّ بهيمٍ ذي عُرْنَتَيْنِ» أي نُكْتَتَيْنِ فَوْقَ
عَيْنَيْهِ .

والعُرَّائِيَّةُ: طَحْمَةُ السَّيْلِ .

وعُرَيْنَةُ: حَيٌّ مِنَ اليَمَنِ .

● نعر:

نَعَرَ نَعِيرًا فَهُوَ نَاعِرٌ وَنَعُورٌ: لِصَوْتٍ فِي الخَيْشُومِ . [والتُّعْرَةُ: الخَيْشُومُ] (١٥) .

ونَعَرَ العِرْقُ نُعُورًا: وَهُوَ خُرُوجُ الدَّمِ فِي شِدَّةِ صَوْتٍ .

وهو نَعَارٌ فِي الفِتَنِ: أَي نَهَاضٌ .

وَأَمْرَأَةٌ نَعَارَةٌ: صَخَابَةٌ فَحَاشَةٌ .

وَالنَّاعُورُ: ضَرَبٌ مِنَ الدَّلَاءِ يُسْتَقْفَى بِهِ (١٦) .

وَالنَّاعُورَةُ: مَضِيْقٌ فِي نَهْرٍ فِي صَبِّ (١٧) كَالْمِيْزَابِ ، وَمِنْهُ: نَاعُورَةُ الرِّحَى

المُرْكَبَةُ عَلَى الجَنَاحِ .

وَنَعَرَ الحِمَارُ: أَصَابَتْهُ النُّعْرَةُ فِي أَنْفِهِ: وَهُوَ (١٨) ذُبَابٌ أَرْزَقُ .

(١٤) الحديث في النهاية : ٨٩/٣ واللسان والتاج .

(١٥) زيادة من ك .

(١٦) في الأصل : يسقى به ، وما أثبتناه من ك والمعجمات .

(١٧) في ك : في صيب .

(١٨) في ك : وهي .

والتُّعْرَةُ^(١٩) : شِدَّةُ النَّفْسِ .

وإنَّه لَشَدِيدُ التُّعْرَةِ ، وفي رَأْسِهِ نُعْرَةٌ : أي كَبْرٌ . وكذلك : في أَنْفِهِ نُعْرَةٌ ؛
وَأَنْوْفٌ نَوَاعِرٌ : أي شَوَامِخٌ ، وقيل : نَعْرَةٌ مَفْتُوحَةٌ النَّوْنُ وَالْعَيْنُ ؛ وَأَصْلُهَا دَابَّةٌ
يَنْشُرُهَا^(٢٠) البَعِيرُ شِبْهُ الدُّوْدَةِ الطَّوِيلَةِ عَلَيْهَا الزَّرْعُبُ ، قيل : وَمَعْنَاهُ يَهْمُ بِقَتْلِ وَعَدْرِ .

والتُّعْرَةُ وَالتُّعْرُ : أَوْلَادُ الإِبِلِ . وَحُمُرُ الوَحْشِ فِي البُطُونِ لَمْ تَتِمَّ ، وقيل : هو
التُّعْرُ .

وَأَمْرَأَةٌ نَعْرِيٌّ وَنَعْرَةٌ : أي غَيْرِيٌّ ، وقيل : هو بِالْعَيْنِ مُعْجَمَةٌ .
والتُّعْرُ - بَلَّغَةُ الحِجَازِ - : طَائِرٌ مِثْلُ العُصْفُورِ ، وقيل بِالغَيْنِ مُعْجَمَةٌ . وقيل :
هو النَّعْرُ أَيْضاً .

وَسَفَرٌ نَعُورٌ : بَعِيدَةٌ^(٢١) .

العين والراء والفاء

● عرف :

عَرَفَ عِرْفَانًا وَمَعْرِفَةً . وَرَجُلٌ عَرُوفَةٌ وَعَرِيفٌ : أي عَارِفٌ .
وَعَرَفَ : اسْتَحْذَى . وَصَبَّرَ ، وَهُوَ عَارِفٌ وَعَرُوفٌ ، وَالْعِرْفُ : الصَّبْرُ .
وَالْعِرَافُ : دُونَ الكَاهِنِ .
وَالْعِرْفُ : نَبَاتٌ لَيْسَ^(٢٢) بِحَمْضٍ وَلَا عِضَاهٍ مِنَ الثَّمَامِ . وَالرَّيْحُ الطَّيِّبَةُ ،

(١٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وفي ك : بضم النون والعين وفتح الراء ، ولم ترد في المعجمات .

(٢٠) في ك : ينشرها .

(٢١) في الأصلين : بعيدة ، وفي الأساس : بعيد ، وفي المحكم واللسان والقاموس : ونية نعور بعيدة ، ولعل ما أثبتناه هو الصواب .

(٢٢) في الأصل : ليست ، وما أثبتناه من ك والعباب (ونص على نقله عن ابن عباد) واللسان والقاموس .

ومنه قَوْلُ اللَّهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى: ﴿وَيُدْخِلُهُمُ الْجَنَّةَ عَرَفَهَا لَهُمْ﴾^(٢٣)، وقيل: معناه حَدَّهَا لَهُمْ، والعُرْفُ: الحُدُودُ، والوَاحِدَةُ: عُرْفَةٌ، وَسُمِّيَتْ عُرْفَةً بِذَلِكَ كَأَنَّهُ عُرْفٌ حَدُّهُ .

والعُرْفُ: المَعْرُوفُ. وَعُرْفُ الفَرَسِ. ويُقال: أَعْرَفَ: إذا طَالَ عُرْفُهُ، وَعَرَفْتُهُ: جَزَزْتَهُ^(٢٤)، والمَعْرَفَةُ: مَوْضِعُ العُرْفِ.

وطَارَ القَطَا عُرْفًا عُرْفًا: بَعْضُهَا خَلْفَ بَعْضٍ .
والأَعْرَافُ: ما ارتَفَعَ مِنَ الرَّمْلِ، والوَاحِدُ: عُرْفٌ. وقيل: الأَعْرَافُ: كُلُّ مُرْتَفِعٍ عِنْدَ العَرَبِ، ومِنه قَوْلُ اللَّهِ عَزَّ ذِكْرُهُ: ﴿وَعَلَى الأَعْرَافِ رِجَالٌ﴾^(٢٥) وهو اسْمٌ وَاحِدٌ وَإِنْ كَانَ بِنَاوِهِ جَمْعًا. وَاَعْرُورَفَ: ارْتَفَعَ عَلَى الأَعْرَافِ.

وَاَعْرُورَفَ البَحْرُ: ارْتَفَعَتْ أَعْرَافُهُ وَأَمْوَاغُهُ .
والعُرْفُ - والوَاحِدَةُ عُرْفَةٌ -: أَشْرَافُ الأَرْضِ الدَّقَاقُ المُرْتَفِعَةُ. واسْمٌ مَوْضِعٍ .

والعُرْفُ بِيَلَادِ بَنِي أَسَدٍ: عُرْفَةُ سَاقٍ؛ وَعُرْفَةُ الأَمْلَحِ؛ وَعُرْفَةُ صَارَةَ؛ وَعُرْفَةُ الثَّمَدِ؛ وَعُرْفَةُ المَآوِينِ^(٢٦)؛ وَعُرْفَةُ القَرْدَيْنِ^(٢٧) [مَوَاضِعُ]^(٢٨).
وَاعْتَرَفْتُهُمْ: سَأَلْتُهُمْ عَنِ خَبْرِهِ .
وَالاعْتِرَافُ: الإقْرَارُ بِالذُّلِّ أَوِ الذَّنْبِ^(٢٩).

(٢٣) سورة محمد / ٦ .

(٢٤) « جززته » لم ترد في ك .

(٢٥) سورة الأعراف / ٤٦ .

(٢٦) لم ترد هذه العرفة بين العرف التي ذكرها ياقوت في معجمه : ١٥١/٦ - ١٥٢ وقد ضبطناها بضبط الأصليين .

(٢٧) كذا في الأصليين ، وفي معجم البلدان والتاج : الفروين .

(٢٨) زيادة من ك .

(٢٩) في ك : بالذل والذنب .

والتَّعْرِيفُ: الوُقُوفُ بِعَرَفَاتٍ. وَتَعْظِيمُ يَوْمِ عَرَفَةَ. وَأَنْ يُصِيبَ الضَّالَّةَ
فَيُنَادِي عَلَيْهِ.

وَالعُرُقَانُ: جُنْدَبٌ ضَخْمٌ لَهُ عُرْفٌ.
وَأَمْرَأَةٌ حَسَنَةٌ المَعَارِفُ: وَهِيَ الوَجْهَ، وَاحِدُهَا: مَعْرِفٌ وَمَعْرِفٌ. وَقِيلَ: هِيَ
الأنْفُ وَمَا وَآلَاهُ.

وَالعَرَفَةُ [ب/٣٧]: قَرَحَةٌ تَخْرُجُ عَلَى اليَدِ، وَقَدْ عُرِفَ الرَّجُلُ.
وَالعِرَافَةُ: كَالنَّقَابَةِ، وَمِنْهَا: رَجُلٌ عَرِيفٌ.

● رَعَف:

رَعَفَ وَرَعَفَ يَرَعِفُ وَيَرَعُفُ رُعَافًا.

وَرَعَفَ رَعْفًا: سَبَقَ.

وَبَيْنَا نَذْكُرُهُ رَعَفَ بِهِ البَابُ: أَي دَخَلَ (٣٠) عَلَيْنَا.

وَالرَّاعِفُ: أَنْفُ الجَبَلِ، وَالجَمِيعُ: الرَّوَاعِفُ. وَطَرَفُ الأَرْنَبَةِ.

وَاسْتَرَعَفُوا: تَقَدَّمُوا.

وَرَاعُوفَةُ البِئْرِ وَأُرْعُوفَتُهَا جَمِيعًا: حَجَرٌ نَاتِيءٌ لَا يُسْتَطَاعُ قَلْعُهُ، وَيُقَالُ: بِل
حَجَرٍ عَلَى رَأْسِ البِئْرِ يَقُومُ عَلَيْهِ المُسْتَقِي.

● فَرَع:

فَرَعَ فُرُوعًا.

وَأَفْرَعٌ: فِي مَعْنَى صَعِدَ وَهَبَطَ جَمِيعًا. وَيُقَالُ فِي الهُبُوطِ: فَرَعَ؛ أَيْضًا.

وَفَرَعْتَهُ: عَلَوْتَهُ.

وَفَرَعْتُ أَرْضَ كَذَا: جَوَلْتُ (٣١) فِيهَا فَعَلِمْتُ خَبَرَهَا.

(٣٠) فِي ك: ادخَلَ.

(٣١) فِي الأَصْلِ: حَوْلْتُ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَاتِ.

وَفَرَعْتُ الْفَرَسَ : قَدَعْتَهُ .
وَفَرَعْتُ بَيْنَهُمْ : حَجَزْتُ . وَرَجُلٌ مِفْرَعٌ وَقَوْمٌ مَفَارِعُ : إِذَا كَفُّوا بَيْنَ النَّاسِ
وَقَوَّوْا عَلَى ذَلِكَ . وَفِي الْحَدِيثِ : « أَنَّ جَارِيَتَيْنِ أَخَذَتَا بِرُكْبَتَيْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
[وَأَلَيْهِ] (٣٢) وَسَلَّم - وَهُوَ فِي الصَّلَاةِ فَفَرَّعَ بَيْنَهُمَا » (٣٣) أَي فَرَّقَ .

وَفَرَعَهَا وَافْتَرَعَهَا : اقْتَضَّهَا .
وَأَفْرَعَتْ : رَأَتْ الدَّمَ عِنْدَ الْوِلَادَةِ أَوْ فِي أَوَّلِ مَا حَاضَتْ .
وَهُوَ أَوَّلُ صَيْدٍ فَرَعْنَا دَمَهُ : أَي صَبَّيْنَاهُ .
وَأَفْرَعَتِ الضَّبْعُ فِي الْغَنَمِ (٣٤) : أَفْسَدَتْ وَأَذَمَّتْ ، وَكَذَلِكَ أَفْرَعَ اللَّجَامُ
الْفَرَسَ : أَي أَذْمَى فَاهُ .

وَرُوِيَ عَنْهُمْ : بِئْسَ مَا أَفْرَعَتْ : أَي ابْتَدَأَتْ .
وَأَفْرَعُوا الْفَرَعَةَ وَاسْتَفْرَعُوا وَفَرَّعُوا : نَحَرُواهَا . وَالْفَرَعَةُ : أَوَّلُ نِتَاجِ النَّاقَةِ ،
وَكَانُوا يَتَبَرَّكُونَ بِنَحْرِهَا . وَقِيلَ : كَانُوا إِذَا بَلَغَ الْإِبِلُ الْمِائَةَ نَحَرُوا وَاحِدًا وَأَطْعَمَ
النَّاسَ وَهُوَ الْفَرَعَةُ . وَيُقَالُ : أَفْرَعَتِ الْإِبِلُ : أَي نُتِجَتِ الْفَرَعُ . وَأَفْرَعُوا : فَعَلَتْ
إِبِلُهُمْ ذَلِكَ (٣٥) .

وَالْفَرَعُ : الْقِسْمُ .
وَأَتَيْتُهُ فِي فَرَعِ (٣٦) الضُّحَى : أَي فِي أَوَّلِهِ .

(٣٢) زيادة من ك .
(٣٣) مضمون الحديث في التهذيب والفاثق : ١٠٢/٣ واللسان ، وضبط الفعل فيها بالتحريك ، وقد
أثبتنا ضبط الأصلين وهو وارد أيضاً .
(٣٤) قال في التاج : « وفي المحيط : أفرعت الضبع الغنم » بلا حرف جر ، وقول المؤلف في
أعلاه : « وكذلك أفرع اللجام الفرس » يؤيد ذلك ، ولكن حرف الجر وارد في الأصلين .
(٣٥) « ذلك » لم ترد في ك .
(٣٦) كذا ضبط الاسم في الأصلين ، ولم يرد في المعجمات ، والسياق يقتضي التحريك .

وَفَرَعَةٌ (٣٧) الْجَبَلِ وَفَارِعَتُهُ: قُلَّتُهُ.
 وَالْفُرْعَانُ: الشَّعَابُ فِي الْجِبَالِ، وَالْوَاحِدُ: فَرَعٌ.
 وَالْفَرَعَةُ: الْقَمْلَةُ الصَّغِيرَةُ، وَقِيلَ الْكَبِيرَةُ، وَالْجَمِيعُ: الْفَرَعُ. وَيُقَالُ:
 الْفَرَعَةُ - بِسُكُونِ الرَّاءِ -؛ وَالْفَرَعُ الْجَمْعُ، وَمِنْهُ: حَسَانُ [بِنِ] الْفَرَيْعَةِ (٣٨).

وَالْفَرَعَةُ (٣٩): جِلْدَةٌ تَزَادُ فِي الْقَرْبَةِ أَوْ الْجِرَابِ إِذَا ضَاقَ.
 وَأَفْرَعٌ بِسَيِّدِ بَنِي فَلَانٍ: أَي (٤٠) أَخَذُوهُ.
 وَأَفْرَعُوا: انْتَجَعُوا فِي أَوَّلِ النَّاسِ.
 وَوَادٍ مُفْرَعٌ: كَفَى أَهْلَهُ.
 وَأَفْرَعٌ فَلَانٌ: طَالَ وَارْتَفَعَ.
 وَأَفْرَعْتُ بِهِ فَمَا أَحْمَدْتُهُ: نَزَلْتُ بِهِ.
 وَفَارِعَةُ الْوَادِي: أَعْلَاهُ.
 وَالْفَرَعُ: أَعْلَى كُلِّ شَيْءٍ. وَقَوْسُ فَرَعٌ (٤١): إِذَا اتَّخَذْتَ مِنْ رَأْسِ
 الْقَضِيبِ.

وَالْفَرَعُ (٤٢): الْمَالُ الْمَعْدُ. وَالشَّعْرُ؛ جَمِيعاً، يُقَالُ: فَرِعَ وَهُوَ أَفْرَعٌ وَفَارِعٌ،
 وَالْجَمِيعُ: الْفُرْعَانُ.
 وَفَرَعَةُ الطَّرِيقِ وَفَارِعَتُهُ: حَوَاشِيهِ. وَقِيلَ: الْفَارِعَةُ: مَا ارْتَفَعَ مِنْهُ وَظَهَرَ؛

(٣٧) هذا هو ضبط الأصلين ، وورد بسكون الراء في مطبوع الصحاح والاساس واللسان .

(٣٨) وهو حسان بن ثابت وفريضة أمه .

(٣٩) وفي مطبوع التكملة « الفرعة » بسكون الراء ، وبالتحريك في المعجمات .

(٤٠) « أي » لم ترد في ك .

(٤١) وفتح الراء كما ضبط به في بعض المعجمات وهم .

(٤٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وقال في التكملة : « والصواب الفرع بسكون الراء » وأكد

ذلك في القاموس فقال : « وهم الجوهرى فحركه » ، ولكن صاحب التاج أيد الجوهرى في التحريك .

والجَمِيعُ: الفَوَارِعُ. والفَرَعَاءُ والمَفْرَعُ مثله .
وهو مُفْرَعٌ^(٤٣) الكَتِيفِ؛ أي عَرِيضُهَا .
وتَفَرَّعْتُهُمْ: تَزَوَّجْتَ فِي سَادَتِهِمْ .
والمُفْرَعُ^(٤٤): الطَّوِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وفَوَارِعُ: مَوَاضِعُ^(٤٥) .

وفارِعٌ: اسْمُ حِصْنٍ كَانَ بِالْمَدِينَةِ لِحَسَّانِ بْنِ ثَابِتٍ .
فَأَمَّا قَوْلُ الْهَذَلِيِّ^(٤٦):

وَذَكَرَهَا فَيَحُ نَجْمِ الْفُرُوعِ^(٤٧)

فهي فُرُوعُ الْجَوْزَاءِ، وهو أَشَدُّ مَا يَكُونُ مِنَ الْحَرِّ . وَيُرْوَى: الْفُرُوعِ^(٤٨)؛
بِالْغَيْنِ مُعْجَمَةً .

وَقَوْلُ أُمَيَّةَ:

حَيِّ دَاوُودَ وَابْنَ عَادٍ وَمُوسَى
وَفُرَيْعَ بُنْيَانَهُ بِالثَّقَالِ^(٤٩)

فَيُقَالُ: أَرَادَ بـ «فُرَيْعٍ» فِرْعَوْنَ^(٥٠) .

-
- (٤٣) ضبطت الكلمة بفتح الراء في الأصلين والتهديب والمقاييس والصحاح ، وفي اللسان بكسرها .
(٤٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين والتهديب والمحكم والتكملة ، ووردت في اللسان بكسر الراء
وهو الذي يقتضيه بناء اسم الفاعل من الفعل الرباعي .
(٤٥) وفي القاموس: تِلَاعٌ .
(٤٦) هو أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدِ الْهَذَلِيِّ .
(٤٧) ديوان الهذليين: ١٧٧/٢ ، وعجزه : من صَيَّهْدِ الشَّمْسِ بَرْدَ السَّمَالِ .
(٤٨) وهي رواية الديوان .
(٤٩) البيت لأُمَيَّةِ بْنِ أَبِي الصَّلْتِ فِي الْقَامُوسِ .
(٥٠) وفي القاموس: « لغة في فرعون أو ضرورة شعر » .

● رفع :

المَرْفُوعُ من سَيْرِ الفَرَسِ : دُونَ الحُضْرِ وَفَوْقَ المَوْضُوعِ ، ويُقال : أَرَفَعَ من دَائِتِكَ .

والرَّفَعَةُ : مِثْلُ جَرِي الفَرَسِ إِذَا فَعَلَهُ البَعِيرُ .
 ورافَعَنِي فلانٌ وخافَظَنِي : داوَرَنِي كُلَّ مَدَاوِرَةٍ .
 ورَفَعَ رَفَاعَةً فهو رَفِيعٌ .
 ورَفَعَ الجِمَارُ في العَدُوِّ : إِذَا كان بَعْضُهُ أَرَفَعَ من بَعْضٍ .
 والرَّفِيعَةُ : ما تَرَفَعَهُ على غيرِكَ عند السُّلطانِ .
 والرَّفَعَةُ : نَقِيضُ الذَّلَّةِ .
 والرَّفَاعَةُ^(٥١) : ما تَنَفَّجُ به المَرأَةُ عَجِيزَتِها .
 وأَرَفَعَ بِهِم : اتَّقَى عَلَيْهِم^(٥٢) .
 ورافَعَتُهُ : تارَكَتُهُ .
 ورَفَعْتُهُم : باعَدْتُهُم في الحَرْبِ .
 ورَفَعْتُهُ رَفَعًا : حَبَّأْتُهُ وَأَحْرَزْتُهُ .
 وقيل : في قولِ جَرِيرِ :

رَفَعَنَ الكُسا وَالعَبْقَرِيَّ المُرَقَمًا^(٥٣)

أَتَّخَذَتْها رَفِيعَةً فاجِرَةً .

وفي صَوْتِهِ رَفَاعَةٌ ورُفَاعَةٌ^(٥٤) : أَي ارتفاعٌ .

(٥١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ونص على ضم الراء في الصحاح واللسان ، وذكر جواز الوجهين في القاموس .

(٥٢) هكذا وردت الجملة في الأصل ، وفي ك : ورافَعَهُ بِهِم اتَّقَى عَلَيْهِم ، وفي القاموس : ورافَعَهُ بِهِم أبقَى عَلَيْهِم . والله العالم .

(٥٣) ديوان جرير : ٥٤٣ ، وصدرة : وقد كان من شأن الغويي طعائن .

(٥٤) ضبطت « رفاعَة » في الأصلين بفتح الراء وضمها ، وروي في العباب كسر الراء فيها أيضاً عن ابن عباد .

وَرَفَعْتُهُ: نَسَبَتْهُ ، وَمِنْهُ: حَدِيثٌ مَرْفُوعٌ .
وَهَذَا زَمَنُ رَفَاعِ الزَّرْعِ وَرِفَاعِهِ: وَذَلِكَ حِينَ يُحْصَدُ فَيُرْفَعُ .

● عَفْر:

عَفْرَتُهُ فِي التُّرَابِ عَفْرًا؛ وَعَفْرَتُهُ وَاعْتَفْرَتُهُ: مَعْتَتَهُ . وَأَسْمُ التُّرَابِ: الْعَفْرُ .
وَعَافَرَهُ: صَارَعَهُ . وَمَا عَلَى عَفْرِ الْأَرْضِ مِثْلُهُ: أَي عَلَى وَجْهِهَا، وَيُجْمَعُ عَلَى
الْأَعْفَارِ، وَمِنْهُ: يَعْفُرُ: اسْمُ رَجُلٍ .

وَالْعَفْرَةُ: عُبْرَةٌ فِي حُمْرَةٍ ، يُقَالُ: رَمَلٌ وَظَبْيٌ أَعْفَرُ .

وَالْيَعْفُورُ: الْخِشْفُ؛ لِكَثْرَةِ لُزُوقِهَا بِالْأَرْضِ .

وَعَفْرَتِ الْوَحْشِيَّةِ وَلَدَهَا: مَرَّتُهُ عَلَى الْفِطَامِ شَيْئًا شَيْئًا، وَمِنْهُ الْعَفِيرُ مِنَ
النِّسَاءِ: وَهِيَ الَّتِي لَا تُهْدِي لِأَحَدٍ شَيْئًا .

وَسَوِيْقٌ عَفِيرٌ وَعَفَارٌ: غَيْرُ مَلْتَوٍ . وَطَعَامٌ عَفَارٌ: غَيْرُ مَادُومٍ .

وَالْعَفِيرَةُ: دُخْرُوجَةُ الْجَعَلِ .

وَوَقَعَ فِي عَافُورٍ شَرٌّ وَشَرٌّ عَافُورٍ أَيْضًا: أَي فِي مَتَلَفَةٍ .

وَالْعَفْرَةُ: الْمُخْتَلِطُونَ مِنَ النَّاسِ .

وَعَفْرَةُ الْحَرْبِ وَالشَّرِّ؛ وَيُقَالُ عَفْرَةٌ - بَفَتْحِ الْعَيْنِ أَيْضًا -: سِدَّتُهُمَا .

وَالْعَفْرُ: زَرْعُ الْحُبُوبِ . وَالسَّقْيُ بَعْدَ الزَّرْعِ ، جَمِيعًا

وَالْعَفَارُ: تَلْقِيحُ النَّخْلِ ، وَقَدْ عَفْرَتُهُ .

وَرَجُلٌ عَفْرٌ وَعِفْرِيَّةٌ وَعِفْرَاءُ^(٥٥) وَعَفْرِيْتُ وَعَفْرَانِيٌّ وَعَفَارِيَّةٌ^(٥٦): أَي خَبِيثٌ

[٣٨/أ] مُنْكَرٌ . وَامْرَأَةٌ عِفْرَاءُ^(٥٧) . وَهُوَ أَشَدُّ عَفَارَةً مِنْهُ . وَقَدْ عَفَرَ وَاسْتَعْفَرَ . وَيُقَالُ

(٥٥) كَتَبَتْ «عَفْرَاءُ» فِي الْأَصْلِ عَلَى هَيْئَةِ جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ ، وَمَا اثْبَتَاهُ مِنْ كَ ، وَلَمْ نَجِدِ الْكَلِمَةَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٥٦) ضَبَطْتَ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِفَتْحِ الْعَيْنِ ، وَفِي الْمَحْكَمِ بِكَسْرِهَا ، وَنَصَّ عَلَى ضَمِّهَا فِي الْقَامُوسِ ، وَوَرَدَتْ بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ فِي الْعِبَابِ .

(٥٧) هَكَذَا ضَبَطْتَ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِيِّينَ وَفِي مَطْبُوعِ الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ ، وَفِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ بِفَتْحِ فَكَسَرَ فَفَتْحَ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ بِكَسْرِ الْعَيْنِ وَالْفَاءِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ .

للأسد: عِفْرٌ وَعَفْرَانِي وَعَفْرَفْرَةٌ. وناقَةٌ عَفْرَانَةٌ: شَدِيدَةٌ. وَرَجُلٌ عِفْرٌ.

وَلَيْثٌ عِفْرَيْنٌ: أَي لَيْثٌ لِيُوثٍ. وَقِيلَ: عِفْرَيْنٌ مَوْضِعٌ نُسِبَ إِلَيْهِ. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: لَيْثٌ عِفْرَيْنٌ: دَابَّةٌ كَالْحِرْبَاءِ يَتَحَدَّى الرَّكَّابَ وَيَضْرِبُ بَدَنِهِ. وَيُقَالُ: هُوَ لَيْثٌ عِفْرَيْنٌ؛ فِي الْمَدْحِ وَالذَّمِّ مَعًا.

وَالْعِفْرِيَّةُ وَالْعِفْرَاءُ^(٥٨) جَمِيعًا: شَعْرٌ وَسَطُ الرَّأْسِ. وَالْعِفْرِيَّةُ: عُرْفُ الدَّيْكَ.

وَالْعَفَارَةُ: شَجَرٌ يَتَّخِذُ مِنْهُ السَّرْنَدُ، وَالْجَمِيعُ: عَفَارٌ. وَيُجْمَعُ الْعَفَارُ عَلَى الْعُفْرِ^(٥٩).

وَفِي مَثَلٍ: «لِكُلِّ شَجَرٍ نَارٌ وَاسْتَمَجَدَ الْمَرْخُ وَالْعَفَارُ^(٦٠)». وَمَعَاوِرُ^(٦١) الْعُرْفُطِ: مَا يَخْرُجُ شَبَهُ الصَّمْغِ.

وَمَعَاوِرُ: قَبِيلَةٌ مِنَ الْيَمَنِ.

وَعَفَارٌ: اسْمٌ رَجُلٍ تُنْسَبُ إِلَيْهِ النَّصَالُ، يُقَالُ: نَصَلُ عَفَارِي^(٦٢).

وَالْعَفْرِيُّ^(٦٣) وَالْعَفْرَنِيُّ^(٦٤): الْغَلِيظُ الْعُنُقِ.

وَالْعَفْرَاءُ: لَيْلَةٌ ثَلَاثَ عَشْرَةَ. وَلِيَالٍ عُفْرٌ: بَيْضٌ. وَالْعُفْرُ: الْغَنَمُ الْبَيْضُ

الْجُرْدُ. وَقَوْمٌ مُعْفِرُونَ: غَنَمُهُمْ كَذَلِكَ، وَهَذَيْلٌ مِنْ بَيْنِ الْعَرَبِ كُلِّهَا مُعْفِرَةٌ. وَفِي

(٥٨) وكتبت في القاموس وشرحه « العفرات » على هيئة جمع المؤنث السالم .

(٥٩) وفي مطبوع المقاييس بضم العين والفاء .

(٦٠) المثل في التهذيب والمحكم واللسان والتاج (وفيها : في كل الشجر) وأمثال أبي عبيد : ١٣٦

والمقاييس والصحاح ومجمع الأمثال : ٢١/٢ (وفيها : في كل شجر) .

(٦١) هي « المغافر » بالغين المعجمة في المعجمات .

(٦٢) ونص على ضم العين في القاموس .

(٦٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وذكر في القاموس : « عِفْرِيٌّ » والياء المشددة

بمعنى عفريت .

(٦٤) « والعفرني » وردت في الأصل في هامش الصفحة ، ولم ترد في ك .

الحديث: «حَتَّى تَرَى عُفْرَةَ إِنْطِيَه»^(٦٥) أي بَيَّاضَهُمَا.

وَلَقِيْتَهُ عَنْ عُفْرِ^(٦٦): أَي بَعْدَ شَهْرٍ.

وَشَرَفُهُ عَنْ عُفْرِ: أَي حَدِيثٌ.

وَهَذَيْلٌ تَقُولُ: جَاءَنِي بِكَلَامٍ لَا عُفْرَ^(٦٧) لَهُ وَلَا عَوِيصَ^(٦٨). وَمَا أُغْرَبَ

عُفُورَهُ وَعَوِيصَهُ: أَي مَعَانِيَهُ.

وَالْعَفْرُ: السُّهَامُ؛ وَهُوَ مِنَ الشَّمْسِ مَا يُقَالُ لَهُ مُخَاطُ الشَّيْطَانِ وَمُخَاطُ

الشَّمْسِ.

العين والراء والباء

● عرب:

العَرَبُ العَارِبَةُ والعَرَبَاءُ: الخُلُصُ. والعَرَبُ المُسْتَعْرَبَةُ: الَّذِينَ دَخَلُوا فِيهِمْ

بَعْدُ. وَتَصَغِيرُ العَرَبِ: عَرَبٌ بغيرِ الهاءِ. وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ بِـ «عَرَبَةٍ» وَهِيَ

بَأَجْتُهُمْ^(٦٩). وَسُمِّيَ يَعْرُبُ لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ تَعَرَّبَ؛ وَهُوَ أَبُو قَحْطَانَ. وَأَنَّ فِيهِ

لَعَرُوبِيَّةٌ^(٧٠): أَي أُعْرَابِيَّةٌ. وَأُعْرِبْتُ عَنْهُ وَعَرَّبْتُ: أَفْصَحْتُ. وَعَرَّبْتُ عَنْهُ:

تَكَلَّمْتُ عَنْهُ. وَعَرَّبْتُ الكَلِمَةَ الفَارِسِيَّةَ.

(٦٥) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ١٤٢/٢ والتهذيب والمقاييس والفائق: ٦/٣ واللسان

والتاج، وفيها جميعاً: «يرى».

(٦٦) هكذا ضبط الاسم في الأصلين والمعجمات عدا القاموس فإنه نص عليه: «بضمين».

(٦٧) في الأصل: «عُفْرَةٌ» ثم شطبها الناسخ وعلق في الهامش: «بحاشية الأصل: لا عفر بفتح

العين وبغير الهاء». أما في ك فقد ورد النص هكذا: «جاءني بكلام لا عفر له بفتح العين وبغير

الهاء».

(٦٨) في التكملة: «وقد جاء بكلام لا عفر له [وضبطها بفتح العين وسكون الفاء] أي لا عويص

فيه»، ومثله في القاموس ولكنه ضبطها بالتحريك.

(٦٩) كذا في الأصل وله معنى مقبول، وفي ك والمعجمات: باحتهم بالحاء المهملة.

(٧٠) وردت الكلمة في الأصلين بفتح العين.

والعَرَبَةُ : سَفِينَةٌ فِيهَا أَرْحَاءٌ تَطْحَنُ .
 وَفَرَسٌ مُعَرَّبٌ : خَالِصٌ الْعَرَبِيَّةُ .
 وَرَجُلٌ مُعَرَّبٌ : صَاحِبُ الْخَيْلِ الْعِرَابِ . وَإِبِلٌ عِرَابٌ : عَرَبِيَّةٌ .
 وَالْعَرُوبَةُ : يَوْمُ الْجُمُعَةِ ، وَيُقَالُ : عَرُوبَةٌ اسْمًا عَلَمًا .
 وَالْمَرْأَةُ الْعَرُوبُ : الضَّحَاكَةُ الطَّيِّبَةُ النَّفْسِ ، وَقِيلَ : الْمُجِيبَةُ لِرُؤُوسِهَا ،
 وَالْجَمِيعُ : عُرْبٌ .

وَتَعَرَّبَتِ الْمَرْأَةُ : تَغَزَلَتْ^(٧١) ، وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ^(٧٢) : « مَا أُوتِي أَحَدٌ مِنْ
 مُعَارَبَةِ النِّسَاءِ مَا أُوتِيَتْ » أَي مَغَازَلَتِهِنَّ . وَالْعَرَبَةُ : الْغَزَلَةُ .

وَالْعَرُوبَةُ : الدَّعْوَةُ فِي الْخِتَانِ . وَعَرَّبْنَا التَّيْسَ : خَصَيْنَاهُ . وَقَدْ عَرَبَ : أَي
 وَرِمَ مِنَ الْخِصَاءِ .

وَالْعَرَابَةُ : عَسَلُ الْخَزْمِ ، وَسُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ يُقَالُ لِثَمَرِهِ : الْعَرَابُ . وَالوَاحِدَةُ :
 عَرَابَةٌ . وَقَدْ أَعْرَبَتِ الْخَزْمُ : أَثْمَرَتْ .

وَيُقَالُ لِلْمَتَهَلِّلِ الْوَجْهِ : عَرَابَةٌ . وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ .

وَالْعَرْبُ : طَيْبُ النَّفْسِ .

وَيَبْتَرُ عَرَبَةٌ : كَثِيرَةُ الْمَاءِ ، وَالْمَصْدَرُ : الْعَرَبُ . وَمَاءٌ عَرَبٌ أَيْضًا . وَالْعَرْبُ :
 الشَّرْبُ .

وَالْعَرَبَةُ : النَّفْسُ ، وَالْجَمِيعُ : الْعَرَبُ .

وَعَرِبَ عَرَبًا^(٧٣) : اتَّخَمَ . وَمِنْهُ : عَرِبَ^(٧٤) الْفَرَسُ : نَشِطًا ، عَرَبًا .

(٧١) فِي ك : تَعَزَلَتْ .

(٧٢) وَفِي النِّهَايَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ : وَفِي حَدِيثِ بَعْضِهِمْ ؛ ثُمَّ أوردوا الحديث .

(٧٣) ورد المصدر في الأصلين بسكون الراء ، ونص في المقاييس على تسكين الراء من العرب بمعنى النشاط .

(٧٤) « عرب » لم ترد في ك .

وَعَرَّبْتُ عَلَيْهِ : خَالَفْتُ .
وَعَرَّبْتُ بَيْنَهُمْ : أَفْسَدْتُ .
وَعَرَّبْتُهُ عَلَيْهِ : أَنْكَرْتُهُ ، وفي الحديث (٧٥) : « مَا يَمْنَعُكُمْ أَنْ لَا تُعَرَّبُوا عَلَيْهِ » .
وَعَرَّبْتُهُ عَنْهُ (٧٦) : مَنَعْتُهُ .
وَالتَّعَرَّبْتُ لِلدَّابَّةِ : أَنْ تُكْوَى عَلَى أَشَاعِرِهَا فِي مَوَاضِعَ لِتَشْتَدَّ .
وَعَرَبَ الْجُرْحُ : بَقِيَتْ لَهُ آثَارُ بَعْدِ الْبُرءِ إِذَا تَوَسَّعَ وَانْفَتَحَ (٧٧) لَهُ أَغْلَاهُ .
وَفَسَدَ دَاخِلُهُ أَيْضاً . وَكَذَلِكَ فِي فَسَادِ المَعِدَةِ .
وَعَرَبَ الجَرَبُ : اشْتَدَّ وَأَعْيَا الطَّلَاءُ . وَيُقَالُ أَيْضاً : عَرَبَ البَعِيرُ وَاسْتَعَرَبَ .
وإِبْلٌ وَغَنَمٌ عَرَابِيٌّ . وَبِهَا عَرَبٌ : أَي جَرَبٌ .
وَقَوْسٌ مُعَرَّبَةٌ : مُسْتَصْلِحَةٌ .
وَالعَرَبُ : يَبْسُ البُهْمِيُّ ، الواحِدَةُ : عَرَبَةٌ .
وَأَعْرَبْتُهُ وَعَرَّبْتُهُ : أَعْطَيْتَهُ العُرْبَانَ وَأَسْلَفْتَهُ .
[وَالعَرَبُ وَالْحَمَرُ : وَاحِدٌ . وَهُوَ [ذَاءٌ (٧٨)] يُصِيبُ الشَّاةَ مِنَ العَجِينِ
وَالدَّقِيقِ . تَأْكُلُ مِنْهُ أَكْلاً شَدِيداً حَتَّى يَنْتَفِخَ بَطْنُهَا] (٧٩) .

● رعب :

رَعْبَتُهُ رَعْباً وَرُعْباً وَرُعْباً (٨٠) : خَوْفَتُهُ ، فَارْتَعَبَ . وَالتَّرْعَابَةُ : الفَرُوقَةُ . وَهُوَ
رَعِيبُ العَيْنِ وَمَرَعُوبُهَا : يُقَالُ فِي الجَبَانِ وَالشُّجَاعِ بِمَنْزِلَةِ الهَيُوبِ .

(٧٥) ورد في غريب أبي عبيد : ٣ / ٢٥٢ والتهذيب والفاق : ٢ / ٤١٤ واللسان والتاج بنص الأصل ،
وفي المحكم : أن تعربوا ؛ حيث سقطت « لا » .

(٧٦) وفي المحكم : وعرب عليه منعه .

(٧٧) كذا في الأصل ، وفي ك : وانتفخ ، ولم نعرف لـ « له » معنى مقبولاً .

(٧٨) زيادة من العين : ٣ / ٢٢٧ .

(٧٩) زيادة من ك لم ترد في الأصل .

(٨٠) « ورعباً » بضمين لم ترد في ك .

والرَّعْبُ: اللُّؤْمُ.

والتَّرْعِيبُ والرَّعْبُ جميعاً: تَقْطِيعُ السَّنَامِ. والقِطْعَةُ منه: رُعْبُوبَةٌ.

ورَعَبْتُ السَّهْمَ: أَصْلَحْتُ رُعْبَهُ: وهو رُعْظُهُ. ورَعَبْتَهُ - بالتَّخْفِيفِ -: كَسَرْتُ رُعْبَهُ. وَجَمْعُ الرَّعْبِ: الرَّعْبَةُ.

والمُرْعَبُ: المُمْتَلِئُ سِمْنًا. وكذلك المُرْعِيبُ. ومنه أُخِذَتِ الرُّعْبُوبَةُ من النِّسَاءِ: وهي الشُّطْبَةُ المُرْتَجَّةُ سِمْنًا.

والرَّعْبُ: القِصَارُ من الرِّجَالِ، والوَاحِدُ: رَعِيبٌ وأرْعَبٌ. وسَيْلٌ رَاعِبٌ: يَمْلَأُ الوَادِيَّ. ومنه: حِسِيُّ مُتْرَاعِبٌ: أي واسعٌ لا يَمْلَأُهُ شَيْءٌ.

وَحَمَامَةٌ رَاعِيبِيَّةٌ: شَدِيدَةُ الرَّعْبِ وهو الصَّوْتُ؛ أو نُسِبَ إلى مَوْضِعٍ.

● برع:

بَرَعٌ بَرَعًا^(٨١) وِبَرَاعَةً، يُقَالُ ذَلِكَ لِلأَصِيلِ الجَيِّدِ الرَّأْيِ. وَتَبَرَّعَ بَكَذَا: أَعْطَاهُ مِنْ قَبْلِ نَفْسِهِ.

● عبر:

عَبَّرَ الرُّؤْيَا عَبْرًا وَعِبَارَةً؛ وَعَبَّرَهَا، جَمِيعًا. وَعَبَّرَ النَّهْرَ عُبُورًا وَعَبْرَةً^(٨٢). وَمَعْبَرُهُ: شَطْبُهُ. وَالْمِعْبَرُ: سَفِينَةٌ يُعْبَرُ عَلَيْهَا. وَنَاقَةٌ عُبْرٌ أَسْفَارٍ: لَا تَزَالُ يُسَافِرُ عَلَيْهَا.

(٨١) كذا في الأصلين وفي مسوِّدة المقاييس؛ وقد غيَّرها محققه فجعلها «بروعاً»، ولم تذكر المعجمات هذا المصدر.

(٨٢) لم يرد هذا المصدر في المعجمات.

وهو عَابِرٌ سَبِيلٍ : أي مَارٌ طَرِيقَ .
 وَعَبَّرَ الْكِتَابَ : قَرَأَهُ فِي نَفْسِهِ وَلَمْ يَرْفَعْ بِهِ صَوْتَهُ .
 وَعَبَّرَ الرَّجُلُ : مَاتَ . وَأُمُّهُ عَابِرٌ : أي تَاكِلٌ .
 وَأَرَاهُ عَبْرَ عَيْنَيْهِ (٨٣) : أي سُخْنَةَ عَيْنَيْهِ وَمَا أَبْكَاهُ .
 وَأُمُّهُ الْعَبْرُ : أي الْعَبْرُ وَهُوَ الْحُزْنُ . وَقَدْ عَبَّرَ . وَهُوَ عَبْرَانُ .
 وَهُوَ عَبْرٌ لِكُلِّ عَمَلٍ : أي يَصْلُحُ لَهُ .
 وَعَبَّرْتُ عَنْهُ : تَكَلَّمْتُ عَنْهُ .
 وَعَبَّرْتُ [٣٨/ب] الدَّنَائِيرَ : وَزَنْتُهَا وَاحِدًا وَاحِدًا .
 وَعَبَّرْتُ بِهِ : شَقَقْتُ (٨٤) عَلَيْهِ .
 وَمُعَبَّرٌ (٨٥) : جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ الدَّهْنَاءِ (٨٦) ؛ سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ يَشُقُّ عَلَى مَنْ
 يَسْلُكُهُ .

وَعَبَّرْتُ بِهِ : أَهْلَكْتَهُ . وَبِهِ سُمِّيَتْ الشَّعْرَى الْعُبُورُ ؛ لِأَنَّهَا تُعَبَّرُ بِالْمَالِ ؛ إِذَا
 طَلَعَتْ فَبِحَرِّهَا وَإِذَا سَقَطَتْ فَبِبَرْدِهَا . (٨٧)

وَالْعِبْرَةُ : الْاِعْتِبَارُ .
 وَعَبْرَةُ الدَّمْعِ : جَرِيهِ . وَالذَّمْعَةُ نَفْسُهَا : الْعِبْرَةُ أَيْضًا . وَاسْتَعْبَرَ : جَرَتْ
 عَبْرَتُهُ .

وَالْعَبْرِيُّ : مَا يَنْبُتُ عَلَى شُطُوطِ الْأَنْهَارِ مِنَ السُّدْرِ ، وَقِيلَ : هُوَ الطَّوِيلُ .

(٨٣) فِي ك : عَيْنِهِ .

(٨٤) فِي ك : شَقَقْتُ ، وَنَصَ الْأَصْلُ فِي الْأَسَاسِ .

(٨٥) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ فِي مَطْبُوعِ الْأَسَاسِ ، وَنَصَ عَلَى ذَلِكَ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ :

٩٣/٨ ، وَلَكِنهَا وَرَدَتْ بِفَتْحِ الْبَاءِ الْمَشْدُودَةِ فِي مَطْبُوعِ التَّكْمِلَةِ وَنَصَ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ .

(٨٦) فِي الْأَصْلِ : الدَّهْنَى ، بَضَمِ الدَّالِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٨٧) فِي ك : فَآذَا .

وَالْعَبْرُ: قَبِيلَةٌ.

وَالْعَبُورُ وَالْمُعَبَّرُ مِنَ الضَّانِ: الَّذِي لَمْ يُجَزَّ صَوْفُهُ سَنَةً؛ وَقِيلَ: سِنِينَ.
وَعِلَامٌ مُعَبَّرٌ: أُخْرَجَتْ أُنْثَى مِنْهُ. وَمِنْ كَلَامِهِمْ: بَنُو فُلَانٍ لَا يُعَبَّرُونَ النِّسَاءَ: أَي لَا
يُخَفِّضُونَهَا (٨٨).

وَالْمُعَبَّرُ مِنَ الشَّاءِ: الَّذِي لَا يُخْصَى. وَالتَّامُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، يُقَالُ: قَوَّسُ
مُعَبَّرَةٌ (٨٩) وَسِقَاءٌ مُعَبَّرٌ.

[وَبِعَبْرٍ مُعَبَّرٌ] (٩٠) الظَّهْرُ: لَمْ يُصِبْهُ الدَّبْرُ.

وُخِفٌ مُعَبَّرٌ: وَاسِعٌ مُتَبَاعِدُ الْمَسْمِيَّاتِ.

وَالْمُعَبَّرَةُ: النَّاقَةُ الَّتِي لَمْ تُنْتَجِ ثَلَاثَ سِنِينَ لِيَكُونَ أَصْلَبَ لَهَا.

وَالرَّحَالُ بَعْدَ الْفِطَامِ: عُبْرٌ. وَالوَاحِدَةُ: عَبُورٌ، وَقَدْ يُجْمَعُ عَلَى الْعَبَائِرِ.

وَقَوْمٌ عَبِيرٌ: كَثِيرٌ. وَأَنْسٌ عُبْرٌ (٩١). وَقِيلَ: الْعَبِيرُ: الَّذِينَ لَا يَسْكُنُونَ إِلَّا

بُيُوتَ الشَّعْرِ، وَهِيَ الْعَبْرَانِيُونَ.

وَالعَبِيرُ: الزَّعْفَرَانُ عِنْدَ الْعَرَبِ، وَقِيلَ: أَحْلَاطٌ تُجْمَعُ بِالزَّعْفَرَانِ.

وَالْمَعَابِيرُ: خَشْبٌ فِي السَّفِينَةِ مَنْصُوبَةٌ يُشَدُّ إِلَيْهَا الْهَوْجَلُ؛ وَهِيَ أَصْغَرُ مِنَ

الْأَنْجَرِ تُحْبَسُ السَّفِينَةُ بِهَا، الْوَاحِدُ: مَعْبُورٌ.

● بعير :

الْبَعِيرُ: يَكُونُ لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى جَمِيعًا؛ بِمَنْزِلَةِ الْإِنْسَانِ، وَيُقَالُ لَهُ بَعِيرٌ إِذَا

أَجْدَعَ. وَالْجَمْعُ: أَبْعَرَةٌ وَبُعْرَانٌ وَأَبَاعِرٌ.

(٨٨) فِي ك: أَي لَا يَحْفَظُونَهَا.

(٨٩) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ، وَالْمَعْنَى يُؤَيِّدُ ذَلِكَ، وَلَكِنَّهَا وَرَدَتْ بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ فِي

الْقَامُوسِ.

(٩٠) زِيَادَةٌ مِنْ ك.

(٩١) مِنْ قَوْلِهِ: «وَالوَاحِدَةُ عَبُورٌ» إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: «وَأَنْسٌ عِبْرٌ» سَقَطَتْ مِنْ ك.

وَبَعَرَ بَعْرًا: يُقَالُ لِلإِبِلِ وَلِكُلِّ ذِي ظَلْفٍ مَا خَلَا الْبَقْرَ الْأَهْلِيَّ فَإِنَّهُ يَخْثِي. وَيُقَالُ:
بَعَرَ الْأَرَانِبُ أَيْضًا.

وَالْمِبْعَارُ: الشَّاةُ أَوْ النَّاقَةُ تُبَاعَرُ إِلَى حَالِهَا^(٩٢)، وَهُوَ الْبِعَارُ؛ لِأَنَّهُ عَيْبٌ.

وَالْمَبْعَرُ: حَيْثُ الْبَعْرُ، وَبَعْرُهُ وَأَبْعَرْتُهُ: نَثَلْتَ مَا فِيهِ مِنَ الْبَعْرِ؛ وَالْجَمِيعُ:
الْمَبَاعِرُ.

● ربيع :

رَبَعَ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ، رَبْعًا.

وَرَبَعْتُهُمْ رَبْعًا: كَانُوا ثَلَاثَةً فَصِرْنَا أَرْبَعَةً.

وَرَبَعْتُ الْجَيْشَ رَبْعًا وَمِربَاعًا وَرَبْعَةً: أَخَذْتُ رُبْعَ الْغَنِيمَةِ مِنْهُمْ، وَجَمَعُ
الرَّبْعَةَ: الرُّبْعُ، وَلَمْ يَأْتِ عَلَى وَزْنِ الْمِربَاعِ فِي تَجْزِئَةِ الشَّيْءِ غَيْرِ الْمِعْشَارِ.

وَالْأَرْبَاعُ: جَمْعُ الرُّبْعِ مِنَ الْغَنِيمَةِ. وَاسْمٌ مَوْضِعٍ.

وَالْمِربُوعُ: الَّذِي يَأْخُذُ الْمِربَاعَ.

وَرُبِعَ وَأُرْبِعَ: حُمَّ رَبْعًا. وَقَدْ يُقَالُ: رَبَعْتُ عَلَيْهِ الْحُمَى وَأُرْبَعْتُ، وَهِيَ
حُمَى رُبْعٍ^(٩٣).

وَهُمُ الْيَوْمَ رَبْعٌ: أَي كَثُرُوا^(٩٤). وَأَكْثَرَ اللَّهُ رَبْعَكَ: أَي أَهْلَ بَيْتِكَ.
وَالْجَمِيعُ: رُبُوعٌ.

وَالرَّبْعُ: الدَّارُ بَعَيْنِهَا. وَتُجْمَعُ عَلَى الرُّبُوعِ أَيْضًا.

وَحَمَلٌ حَمَالَةٌ كَسَرَ فِيهَا رَبَاعَهُ: أَي بَاعَ مَنْزِلَهُ.

(٩٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ: تَبَاعَرُ [بِالْبِنَاءِ لِلْمَعْلُومِ] حَالِهَا.

(٩٣) وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ أَضِيفَتِ الْحُمَى إِلَى رُبْعٍ.

(٩٤) فِي ك: أَي كَثُرَ.

والمَرْبَعُ : المَنْزِلُ فِي الرَّبِيعِ خَاصَّةً . وَتَرْبَعٌ : أَقَامَ رَبِيعاً .
وَالرَّبِيعُ : النَّهْرُ الصَّغِيرُ ؛ وَجَمْعُهُ : أَرْبَعَاءُ . وَالكَلاُ أَيْضاً ، وَيُجْمَعُ حَيْثُ دُ:
أَرْبَعَةٌ .

وَاسْتَرْبَعَ الْغَبَارُ : سَطَعَ .
وَهُوَ جَلْدٌ مُسْتَرْبَعٌ : أَي صَبُورٌ مُطِيقٌ لِلشَّيْءِ قَائِمٌ بِهِ .
وَهُوَ مُرْبَعٌ : أَي كَثِيرُ النِّكَاحِ .
وَإِنَّكَ لَتَرْبَعُ عَلَيَّ : إِذَا سَأَلَ ثُمَّ ذَهَبَ ثُمَّ عَادَ .
وَأَرْبَعٌ أَرْبَاعاً وَرَبْعَةً : سَمِنَ مِنَ الرَّبِيعِ .
وَأَرْبَعُ إِبِلُهُ : رَعَاهَا فِي الرَّبِيعِ . وَأُورَدَهَا الْمَاءَ رَبْعاً أَيْضاً . وَالرَّبْعُ : أَنْ
تَحْبِسَ الْإِبِلَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ثُمَّ تُورَدَهَا الرَّابِعَ . وَإِذَا أُرْسِلَتِ الْإِبِلُ فَتَرِدُ الْمَاءَ كُلَّمَا
شَاءَتْ بِلَا وَقْتٍ فَهُوَ الْإَرْبَاعُ أَيْضاً ، يُقَالُ : تَرَكَتْهَا هَمَلًا مُرْبَعاً .

وَأَرْبَعٌ : وُلِدَ لَهُ فِي شَبَابِهِ . وَوَلَدُهُ رَبْعِيُونَ .
وَكَانُوا ثَلَاثَةً فَأَرْبَعُوا : أَي صَارُوا أَرْبَعَةً ، هَذَا مِنْ غَيْرِ أَنْ تَقُولَ : رَبَعْتُ .
وَنَاقَةٌ مُرْبَعٌ : لَهَا رُبْعٌ . وَإِذَا لَقِحتُ فِي أَوَّلِ الرَّبِيعِ أَيْضاً . وَكَذَلِكَ
الْمِرْبَاعُ الَّتِي تُبَكِّرُ بِالْحَمْلِ . وَجَمْعُ الرَّبْعِ - وَهُوَ مَا تُنْجِ فِي الرَّبِيعِ - : الرَّبَاعُ .

وَيُقَالُ : « مَا لَهُ هُبْعٌ وَلَا رُبْعٌ » (٩٥) .
وَالْمِرْبَاعُ : الْمَكَانُ الْبَاكِرُ بِالنَّبَاتِ .
وَالْمِرْبَعُ وَالْمِرْبَاعُ : وَاحِدٌ مَرَايِعِ النُّجُومِ ؛ وَهِيَ الَّتِي يَرْزُقُ اللَّهُ الْمَطَرَ فِي
وَقْتِ أَنْوَاتِهَا .
وَالرُّبْعُ : الْمَطَرُ لَا يَهْبِطُ مِنْهُ سَيْلٌ . وَهُوَ جَمْعُ الرَّبِيعِ . وَقَدْ يُسَمَّى الرَّبِيعُ
رَبِيعاً أَيْضاً .

(٩٥) هذا القول أو المثل في الصحاح والأساس واللسان والتاج .

وَأَرْبَعُوا : وَقَعُوا فِي الرَّبِيعِ . وَارْتَبَعُوا : أَصَابُوا رَبِيعاً . وَيَوْمَ رَابِعٍ : مِنْ
الرَّبِيعِ (٩٦) ؛ كَمَا يُقَالُ يَوْمَ صَائِفٍ : مِنَ الصَّيْفِ .

وَعَامَلْتُهُ مُرْبَعَةً : أَي رَبِيعاً إِلَى رَبِيعٍ (٩٧) .
وَأَرْبَعَنِي مِنْ دَيْنٍ عَلَيَّ : أَي أَنْعَشَنِي ، وَكَأَنَّهُ مِنْ رُبِعَتِ الْأَرْضُ : أَصَابَهَا
الرَّبِيعُ .

وَرَجُلٌ مُرْتَبِعٌ وَمَرْبُوعٌ وَرَبْعَةٌ : لَيْسَ بِطَوِيلٍ وَلَا قَصِيرٍ . وَكَذَلِكَ رُمَحٌ
مَرْبُوعٌ .

وَالْمَرْبَاعُ وَالْمَرْبُوعُ : الْحَبْلُ عَلَى أَرْبَعِ قُورٍ .
وَالرَّبْعَةُ : الْجُودَةُ .

وَالْيَرَابِيعُ : لَحْمٌ (٩٨) الْمَتْنِ ؛ عَلَى التَّشْبِيهِ ، كَأَنَّ بَضِيعَهُ حِينَ يَتَحَرَّكُ يَرَابِيعُ
تَنَزُّوًا .

وَأَرْضٌ مَرَبَعَةٌ : كَثِيرَةُ الْيَرَابِيعِ .

وَجَاءَ وَعَيْنَاهُ [تَدْمَعَانِ] (٩٩) بِأَرْبَعَةٍ : أَي يَسِيلُ مِنْ نَوَاحِيهَا .

وَرَبَعَ الْحِمَارَ : شَوَاهُ فِي الْمَاءِ إِذَا (١٠٠) أُذْخِلَ قَوَائِمُهُ الْأَرْبَعُ فِيهِ .

وَهَذَا الصَّبِيُّ رَابِعٌ بَطْنِ أُمِّهِ : أَي رَابِعٌ أَوْلَادِهَا .

وَالرَّبِيعَةُ : الصَّخْرَةُ تُشَالُ ، وَبِهَا سُمِّيَتْ رَبِيعَةٌ . وَقَدْ رَبَعْتُهَا وَارْتَبَعْتُهَا :

أَشَلَّتْهَا .

وَالرَّبِيعَةُ : الْبَيْضَةُ مِنَ السَّلَاحِ .

(٩٦) وروي في اللسان عن ابن بري عدم جواز ذلك « لأنهم لم يبنوا منه فعلاً على حد قاط يومنا
وشتا » .

(٩٧) « الى ربيع » لم ترد في ك .

(٩٨) « لحم » لم يرد في ك .

(٩٩) زيادة من الأساس يستدعيها السياق .

(١٠٠) « اذا » لم ترد في ك .

ويقال : أَرْبَعٌ عَلَى ظَلْعِكَ وَعَلَى نَفْسِكَ وَعَلَيْكَ - وَكُلُّهَا وَاحِدٌ - : أَيِ
انْتَظِرْ .

وَيَوْمُ الْأَرْبَعَاءِ [٣٩ / أ] وَالْأَرْبَعَاءُ - بَفَتْحِ الْبَاءِ - وَالْإِرْبَعَاءُ - بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ - ،
وَيُجْمَعُ عَلَى الْأَرْبَعَاوَاتِ وَالْأَرْبَاعِ .

و [يُقَالُ] (١٠١) فِي جَمْعِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ وَرَبِيعِ الْآخِرِ : هَذِهِ الْأَرْبَعَةُ الْأَوَائِلُ
وَالْأَرْبَعَةُ الْآوَاخِرُ .

وَسُمِّيَ الرَّبَاعِيَتَانِ مِنَ الْأَسْنَانِ لِأَنَّهُمَا مَعَ الثَّنِيَّتَيْنِ أَرْبَعَةٌ . وَأَرْبَعُ الْفَرَسِ :
الْقَى رَبَاعِيَتَهُ . وَهُوَ رَبَاعٌ ، وَالْجَمْعُ : رُبْعٌ .

وَأَرْبَعَتِ النَّاقَةُ وَأَرْبَعَتِ : اسْتَعْلَقَ رَحْمُهَا فَلَمْ تَقْبَلِ الْمَاءَ .
وَالرَّبْعَةُ : أَقْصَى غَايَةِ الْعَدُوِّ ، وَقِيلَ : عَدُوٌّ لَيْسَ بِشَدِيدٍ فَوْقَ الْمَشِيِّ فِيهِ
مَيْلَانٌ . وَمَالِكٌ تَرْتَبُعُ : أَيِ تَعْدُو .

وَرَبَعُوا : رَفَعُوا فِي السَّيْرِ .
وَالرَّبْعَةُ : حَيٌّ مِنْ بَنِي أَسَدٍ (١٠٢) .
وَتَرَبَعْتُهُ وَرَبَعْتُهُ : حَمَلْتُهُ . وَرَابَعْتُهُ : أَخَذْتُ بِيَدِهِ وَأَخَذْتُ بِيَدِي تَحْتَ الْجِمْلِ
وَرَفَعْنَاهُ عَلَى الْبَعِيرِ . وَالْمَرْبُوعُ وَالْمَرْبَعَةُ : خَشْبَةٌ تُشَالُ بِهَا الْأَحْمَالُ .

وَرِبَاعَةُ الرَّجُلِ : قَوْمُهُ . وَمَا فِيهِمْ أَحَدٌ يَضْبُطُ رَبَاعَتَهُمْ (١٠٣) : أَيِ أَمْرَهُمْ .
وَالنَّاسُ عَلَى رَبِعَاتِهِمْ وَرِبَاعَتِهِمْ : أَيِ عَلَى اسْتِقَامَتِهِمْ .
وَتَرَكْنَاهُمْ عَلَى سَكِنَاتِهِمْ وَرِبَاعَتِهِمْ : أَيِ عَلَى (١٠٤) حَالِهِمْ وَكَانَتْ حَسَنَةً وَلَا

(١٠١) زيادة من ك .

(١٠٢) وهي بالتحريك - في القاموس - من الأزد ؛ ويفتح فسكون من الأسد - بسكون السين - .

(١٠٣) ضبطها الناسخ بفتح الراء وكسرهما وكتب فوقها كلمة « معا » اشارة الى جواز الوجهين ، وقد
اخترنا ما نص عليه في الصحاح .

(١٠٤) « على » لم ترد في ك .

يُقَالُ فِي غَيْرِ الْحَسَنَةِ . وَقِيلَ : مَعْنَاهُ حَيْثُ يَسْكُنُونَ وَيَرْتَبِعُونَ .

وهو على رِبَاعَةِ قَوْمِهِ : أَي هُوَ سَيِّدُهُمْ .

وَالرِّبَاعِيُّ : الْعِبْرَاتُ يَمْتَارُونَ عَلَيْهَا فِي أَوَّلِ الرَّبِيعِ . وَيُقَالُ : امْتَارُوا فِي

الْمَيْرَةِ الرَّبِيعِيَّةِ . وَالرَّبِيعِيُّ^(١٠٥) : بَاكُورَةُ الْأَثْمَارِ .

وَرِبِيعِيَّةُ الْمَجْدِ : قَدِيمُهُ .

وَالرُّوْبُعُ وَالرُّوْبَعَةُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْفِصَالَ فِي مَنَاقِبِهَا ، وَقِيلَ : فِي أَكْبَادِهَا .

وَالرُّوْبُعُ : الْقَصِيرُ الْعُرْقُوبِ مِنَ الْفُضْلَانِ ، وَقِيلَ : النَّاقِصُ الْخَلْقِ .

وَقَعَدَ الْأَرْبَعَاءَ وَالْأَرْبَعَاوِي^(١٠٦) وَالْأَرْبَعَاوَاءَ : إِذَا تَرَبَّعَ فِي الْجُلُوسِ . وَمَشَى

الْأَرْبَعَاءَ^(١٠٧) : إِذَا أَسْرَعَ ؛ وَكَأَنَّهُ مِنَ الرَّبِيعَةِ .

وَبَيَّتَ أَرْبَعَاوِي^(١٠٨) وَأَرْبَعَاوَاءَ^(١٠٩) : إِذَا كَانَ عَلَى أَرْبَعَةِ أَعْمِدَةٍ .

العين والراء والميم

● عمر :

الْعَمْرُ وَالْعُمْرُ : السَّحُوقُ مِنْ نَخْلِ الشُّكْرِ .

وَالْعَمْرُ - وَاحِدُ الْعُمُورِ - : اللَّحْمُ الَّذِي بَيْنَ الْأَسْنَانِ . وَمِنْهُ : عَمْرُو : اسْمُ

رَجُلٍ .

(١٠٥) « والربيعة » لم ترد في ك .

(١٠٦) هكذا ضبطت « الأربعاء والأربعاوي » في الأصلين وفي التكملة ، ولكنهما في القاموس بضم
الهمزة والباء نضاً .

(١٠٧) هكذا وردت الكلمة في الأصل ولم تضبط فيه الهمزة ، ووردت بفتح الهمزة والباء في ك ،
ونص في المحكم على ضم الهمزة وفتح الباء .

(١٠٨) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة ، ولكنها وردت بفتح الهمزة في مطبوع المحكم واللسان .

(١٠٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين واللسان والقاموس ، وضبطت في مطبوع التهذيب بفتح
الباء ؛ وفي مطبوع التكملة بفتح الهمزة وضم الباء .

وَالْعَمْرُ وَالْعُمْرُ : الْحَيَاةُ . وَالْبَقَاءُ ، وَمِنْهُ : لَعَمْرُ اللَّهِ وَعَمَرَكَ اللَّهُ .
وَعَمَّرْتُكَ اللَّهُ : يَعْنِي ذَكَرْتُكَ اللَّهُ .

وَالْعَمْرَانِ : اللَّحْمَتَانِ الْمُتَدَلِّيَتَانِ عَلَى اللَّهِ .
وَالْعَمْرُ : الشَّنْفُ .

وَعَمَّرَتَا الْفَرَسَ : عَظَمَانِ صَغِيرَانِ فِي أَصْلِ لِسَانِهِ ، وَمِنْهُمَا مَنْ يُسَمِّيهِمَا :
الْعَمِيمَرَيْنِ كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ عَمْرَيْنِ .

وَالْعُمْرَى : أَنْ تُعْطِيَ الْبَعِيرَ أَوْ غَيْرَهُ رَحْلاً فَتَقُولُ : هُوَ لَكَ عُمْرَكَ . وَقَدْ
عَمَّرْتَهُ (١١٠) وَأَعَمَّرْتَهُ كَذَا .

وَالْعُمْرُ : السُّنُونُ . وَالْحَيْنُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فَقَدْ لَبِثْتُ فِيكُمْ
عُمْرًا ﴾ (١١١) .

وَيُكْنَى الْفَقْرُ : أَبَا عَمْرَةَ .

وَالْعِمْرِيَّةُ (١١٢) : صِنْفٌ مِنَ التَّمْرِ .

وَيَقُولُونَ لِلجِنِّ (١١٣) إِذَا أَرَادُوا أَنَّهُ يَسْكُنُ مَعَ النَّاسِ : عَامِرٌ ، وَالجَمِيعُ :

عَمَّارٌ ، وَمِنْهُ يُقَالُ : عَمَّارُ الدَّارِ .

وَالْعَامِرُ : جَرُّو الضَّبْعُ ، وَلِذَلِكَ كُنِّيَتْ بِأَمِّ عَامِرٍ (١١٤) .

وَيَقُولُونَ : تَرَكَتْهُمُ سَامِرًا بِمَكَانِ كَذَا وَعَامِرًا : أَيُّ مُقِيمِينَ مُجْتَمِعِينَ (١١٥) .

(١١٠) هكذا ضبط الفعل مشدداً في الأصلين ومطبوع المحكم ، ولكنه في مطبوع اللسان والقاموس
بالتحريك .

(١١١) سورة يونس/١٦ .

(١١٢) هذا هو ضبط الأصل للكلمة ، ووردت بفتح العين في ك ، وهذا المعنى هو « العمري » بفتح
العين والألف المقصورة في المحكم ؛ وبتفتح العين وياء مشددة في آخرها في اللسان
والقاموس .

(١١٣) « للجن » لم ترد في ك .

(١١٤) في ك : مجتمعون .

(١١٥) في ك : بابن عامر .

والعَامِرُ : ضِدُّ الغَامِرِ ، يُقال : أَعَمَرَ اللهُ مَنْزِلَكَ^(١١٦) وَعَمَرَهُ ، ولا يُقال
أَعَمَرَهُ زَيْدٌ ولكنَّ عَمَرَهُ . واستَعَمَرَ النَّاسُ الأَرْضَ فَعَمَرُوهَا عِمَارَةً . وأَعَمَرَهَا
اللهُ : أي جَعَلَهَا تُعَمَّرُ عُمَرَاناً . وأَعَمَرْتُ المَكَانَ : وَجَدْتُهُ عامِراً . وَكُنْتُ بِمَعَمَرٍ
تَرْضَاهُ : أي بِمَنْزِلٍ .

وَعَمِرُوا : طَالَ عُمُرُهُمْ . وَعَمَّرَهُمُ اللهُ .
وتَرَكْتُهُمْ فِي عَوْمَرَةٍ : أي فِي صِيَاحٍ واقْتِتالٍ وَغَضَبٍ . وقد عَوْمَرُوا .
وبينهم عَوْمَرُ شَرٌّ^(١١٧) .

ومالِكٌ مُعَوِّمِراً بالنَّاسِ على بابي : أي جامعَهُم وحابِسَهُم .
والِيَعَامِيرُ : التُّيُوسُ الأَهْلِيَّةُ . والجِداءُ . والتَّيْنُ . والأَواجِدُ : يَعْمُورُ .
والمُعْتَمِرُ : الحَزِينُ ، قال :
إذا الحَمَامَةُ ناحتُ ظَلَّتْ مُعْتَمِراً على فَضالَةٍ تَبْكِينِي وأَبْكِيها
والمُعْتَمِرُ : المُعْتَم . والعِمارةُ : العِمامةُ ، والجَمِيعُ : العَمارُ .
والعُمرةُ^(١١٨) : العِمَّةُ .

والمُعْتَمِرُ : الزَّائِرُ ، ومنه : العُمرةُ فِي الحَجِّ^(١١٩) .
والعُمرةُ : أن تَبَيَّنِي بالمرأةِ فِي أَهْلِها ، فإن نَقَلْتها الى أَهْلِكَ فَذلك
العُرْسُ .

والعَمارُ : التَّحِيَّةُ ، يُقال : عَمَّرَكَ اللهُ : أي حَيَّاكَ . والرَّيْحانُ .
والعِمارةُ والعِمارةُ - جَمِيعاً - : الحَيُّ العَظيمُ يُطِيقُ الأَنفِرادَ ، وكذلك
العَمِيرَةُ . وقيل : هُما - جَمِيعاً - البُطْنُ .

(١١٦) وروي في التهذيب عن أبي عبيد قوله : « ولا يقال أعر الله منزله بالألف » .

(١١٧) في ك : وقد عومروا يقال عومر شر .

(١١٨) وردت « العِمارة » و« العِمارة » و« العِمارة » في الأصل بكسر العين ، وقد أثبتنا ما ورد في ك والمعجمات .

(١١٩) « في الحج » لم ترد في ك .

والعُمَيْرِيُّ : مِثْلُ العُبَيْرِيِّ مِنَ السُّدْرِ ، وَقِيلَ : هُوَ القَدِيمُ الَّذِي أَتَى عَلَيْهِ
عُمُرٌ .

والعُومَيْرَانِ : الصُّرَدَانِ فِي اللِّسَانِ .
والعُمُورُ : حَيٌّ مِنْ عَبْدِ القَيْسِ .
وعُمُرُو : اسْمُ شَيْطَانِ الفَرَزْدَقِ .
وعُمَارَةٌ (١٢٠) وعُمْرَةٌ : اسْمَانِ .
● معر :

مَعِرَ الظُّفْرُ مَعْرًا : أَصَابَهُ شَيْءٌ فَفَنَصَلَ .
ومَعِرَ رَأْسُهُ : ذَهَبَ الشَّعْرُ عَنْهُ .
وُخُلِقَ مَعِرُ زَعِرٌ ، وَفِيهِ مَعَارَةٌ .
وَرَجُلٌ مَعِرٌ : بَخِيلٌ . وَكَثِيرُ المَسِّ (١٢١) لِلأَرْضِ .
وهو أَمَعَرُ الشَّعْرَ وَبِهِ مُعْرَةٌ : لِللَّوْنِ يَضْرِبُ إِلَى الحُمْرَةِ .
وَتَمَعَّرَ لَوْنُهُ : تَغَيَّرَ وَاصْفَرَّ .
وَأَمَعَرَتِ الأَرْضُ : قَلَّ نَبَاتُهَا .
وَأَمَعَرَ الرَّجُلُ : افْتَقَرَ .
● رعم :

رَعَمَتِ الشَّاةُ ؛ وَهِيَ رَعُومٌ ؛ وَبِهَا رُعَامٌ : لِذَاءٍ يَأْخُذُ فِي أَنْفِهَا يَسِيلُ مِنْهَا
شَيْءٌ .

وَرَعَمَ الشَّمْسُ : رَقَبَ غَيُوبَتِهَا .
وَعَمِنَ بِهَا رَعَامٌ : أَي جِدَّةٌ نَظْرٍ .
وَالرُّعْمُومُ : المَرْأَةُ النَّاعِمَةُ .

(١٢٠) «وعماره» لم ترد في ك .

(١٢١) في ك : اللمس ، ومثله في المحكم واللسان والقاموس ، والمعنى واحد .

والرَعُومُ : النَّفْسُ لَأَنَّهَا تُؤْمَلُ أَنْ تَعِيشَ . وَالشَّدِيدُ الْهَزَالِ ، وَقَدْ أَرَعَمَتِ الشَّاةُ [٣٩ / ب] .

وَرَعِمَتِ الْأَنْفُ : سَالَ رُعَامُهَا وَهُوَ مُخَاطُهَا . وَرَعَمَهُ : مَسَحَ رُعَامَهُ .
وَتَقُولُ هُدَيْلٌ فِي الشَّتَمِ : أَنْتَ رُعَامَةٌ ؛ إِذَا شَبَّهُوهُ بِنَعْجَةٍ .
وَأُمُّ رِعْمٍ : مِنْ كُنَى الضَّبْعِ .
وَرَعُومٌ وَرِعْمٌ : مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ .

● عرم :

عَرَمَ عَرَامَةً وَعُرَامًا . وَهُوَ عَارِمٌ عَرِمٌ . وَعَرَمْتُهُ : أَصَبْتَهُ بِعَرَامَةٍ وَشَرًّا . وَرَجُلٌ عَرَامٌ .

وَعُرَامُ الْجَيْشِ : حَدُّهُمْ وَكَثَرْتُهُمْ .
وَالعَرَامُ : جَمْعُ العَرْمِ وَهُوَ العَظْمُ عَرِمَ مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ عَرَمًا : أَيِ أَكَلٍ .
وَتَعَرَّمْتُهُ : تَعَرَّقْتَهُ (١٢٢) .

وَالعَرَامَةُ وَالعَرْمُ (١٢٣) : اللَّحْمُ . وَبَقِيَّةُ القَدْرِ . وَالدَّسَمُ أَيْضًا (١٢٤) .
وَعُرَامَةُ العَوْسَجِ (١٢٥) : مَا سَقَطَ مِنْ قَشْرِهِ .
وَعُلَامٌ أَعْرَمٌ : أَقْلَفٌ .
وَالأَعْرَمُ : الَّذِي فِيهِ بَيَاضٌ وَسَوَادٌ . وَقَدْ عَرِمَ عَرَمًا . وَالاسْمُ : العُرْمَةُ .
وَحَيَّةٌ عَرَمَاءُ : مُنْقَطَةٌ بِبَيَاضٍ وَحُمْرَةٍ .

(١٢٢) فِي الْأَصْلِينَ : تَعَرَّفْتُهُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ المَعْجَمَاتِ .

(١٢٣) « وَالعَرْمُ » لَمْ تَرُدْ فِي ك .

(١٢٤) وَسَخِ القَدْرِ فِي اللِّسَانِ هُوَ العَرَامُ بِضَمِّ العَيْنِ وَالعَرْمُ بِالتَّحْرِيكِ ، وَالدَّسَمُ وَبَقِيَّةُ القَدْرِ فِي

القَامُوسِ هُوَ العَرْمُ بِفَتْحِ العَيْنِ وَسُكُونِ الرَّاءِ .

(١٢٥) وَفِي اللِّسَانِ وَالقَامُوسِ : عَرَامُ العَوْسَجِ بِضَمِّ العَيْنِ .

والعُرْمَةُ من النَّاسِ : الجَمَاعَةُ .
 والعَرِمُ : الجُرْدُ الذَّكَرُ .
 وإذا خَلَطَ الشَّعِيرَ بالحنْطَةِ قِيلَ : عَرَّمَهُ .
 والعَرْمَةُ : الكُدْسُ (١٢٦) المَجْمُوعُ غَيْرُ المَدْرُوسِ (١٢٧) . وقد عَرَّمَنَاهُ .
 والعَرْمَةُ : مِثْلُ المَسْنَأَةِ ، والجَمِيعُ : العَرِمُ ، ومنه : سَيْلُ العَرِمِ .
 والعَرْمَرْمُ : الجَيْشُ الكَثِيرُ .
 وِدَارَةٌ عُوَارِمٌ (١٢٨) : من دَارَاتِ الجِمَى .
 وَعُوَارِمٌ : هِضْبٌ ، ومَاءٌ لِبْنِي جَعْفَرٍ .
 والعَرِيْمَةُ : فَلَاةٌ فِيهَا مِياهُ مِلْحَةٌ .

● رمع :

رَمَعٌ رَمَعًا وَرَمَعَانًا : تَحَرَّكَ ، ومنه : الرَّمَاعَةُ : وهي التي تَتَحَرَّكُ من رَأْسِ الصَّبِيِّ وَيَأْفُوِجُهُ . والاسْتُ ، جَمِيعًا .
 وبه رُمَاعٌ : أي صُفَارٌ . وهو مَرْمُوعٌ .
 وَقِيحٌ اللهُ أَمَّا رَمَعَتْ (١٢٩) به : أي رَمَتْ عِنْدَ الوِلَادَةِ .
 وَرَمَعَتْ عَيْنُهُ بالبُكَاءِ وَأَرَمَعَتْ (١٣٠) : سَأَلَتْ .
 وَدَعَهُ يَتَرَمَعُ فِي طُمَّتِهِ : أي يَتَسَكَّعُ فِي ضَلالَتِهِ .
 وَتَرَمَعَ أَنْفُهُ مِنَ الغَضَبِ : أي كَأَنَّهُ يُرْعَدُ .

(١٢٦) في الأصل : « الكنس » بضم الكاف وفتح النون المشددة ، والتصويب من ك والمعجمات .
 (١٢٧) في ك : غير المدوس ، والمعنى واحد ، وفي المعجمات : العرمة هي الكدس المدوس ؛
 وفي بعضها : الذي « لم يُدَّر » .
 (١٢٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ووردت بفتح العين - بلا نص على ذلك - في معجم البلدان :
 ٢٠ / ٤ .

(١٢٩) في ك : ربع .
 (١٣٠) في ك : ودمعت عينه بالبكاء واهرمعت .

وَرَمَعَ رَأْسَهُ رَمَعَانًا^(١٣١) : نَفَضَهُ .

وَرَمَعَ : بَرَقَ ، وَمِنْهُ الْيَرْمَعُ : وَهِيَ الْحَصَى الْبَيْضُ لَهَا تَلَأُلُؤٌ ، وَالوَاحِدَةُ : يَرْمَعَةٌ . وَقِيلَ : هِيَ حِجَارَةٌ رِخْوَةٌ تَنْفَتُّ . وَيُقَالُ لِلْمَعْمُومِ الْمُنْكَسِرِ إِذَا عَبَثَ : «تَرَكَتُهُ يَفْتُ الْيَرْمَعُ^(١٣٢)» . وَفِي الْمَثَلِ : «كَفَا مُطْلَقَةً تَفْتُ الْيَرْمَعَا^(١٣٣)» .

وَأَتَانَا بِمُرْمَعَاتِ الْأَخْبَارِ وَمُرْمَاتٍ أَيْضًا : أَي بِالْبَاطِلِ .
وَمَرَّ يَرْمَعُ رَمْعًا وَرَمَعَانًا : لِضَرْبٍ مِنَ السَّيْرِ .

● مرع :

أَمْرَعُوا : أَصَابُوا الْكَلَاءَ ، وَفِي الْمَثَلِ^(١٣٤) : «أَمْرَعَتْ فَاثِرُ بْنُ» . وَمَكَانٌ مَرِيعٌ .
وَقَدْ مَرَعَ مَرْعًا . وَأَمْرَعُ الْوَادِي : أَكْثَلُ . وَالاسْمُ : الْمَرَعُ . وَمَرَعْتُ الدَّابَّةَ مَرْعًا : أَرْسَلْتُهَا . وَرَجُلٌ مَرِيعٌ وَمُتَمَرِّعٌ : أَي طَلَبَ الْمَرَعُ . وَهَذِهِ أَمْرُوعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ : إِذَا كَانَتْ خَصْبَةً . وَأَرْضٌ أَمْرُوعَةٌ أَيْضًا ، وَالْجَمِيعُ الْأَمَارِيعُ .

وَالْمُرْعَةُ وَالْمِرَاعُ : الشَّحْمُ وَالسَّمْنُ لِأَنَّهُ مِنَ الْإِمْرَاعِ يَكُونُ .
وَالْمُرْعَةُ - بِسُكُونِ الرَّاءِ وَفَتْحِهَا - : طَائِرٌ كَالسَّمَانِيِّ إِلَّا أَنَّهُ أَطْوَلُ عُنُقًا ،
وَالْجَمِيعُ : الْمُرْعُ وَالْمِرْعَانُ . وَقِيلَ : هِيَ طَائِرٌ طَوِيلُ الرَّجْلَيْنِ يَقَعُ فِي الْمَطَرِ مِنَ السَّمَاءِ .

وَمَرَعْتُ شَعْرَهُ : رَجَلْتَهُ وَدَهَنْتَهُ . وَيُقَالُ بِالْغَيْنِ مُعْجَمَةً أَيْضًا .
وَمَرَعٌ بَغَائِطُهُ وَبَوْلُهُ : رَمَى بِهِمَا مِنَ الْخَوْفِ .

(١٣١) وفي التاج : رمع رأسه رمعاً .

(١٣٢) المثل - بنص الأصل - في المحكم ومجمع الأمثال : ١ / ١٣٩ واللسان ، وفي القاموس : يفتت .

(١٣٣) المثل في المحكم والأساس ومجمع الأمثال : ٢ / ٨٦ واللسان والتاج .

(١٣٤) المثل في الصحاح والأساس ومجمع الأمثال : ٢ / ٢٣١ واللسان والقاموس .

والمَرَعُ في السَّلْحِ (١٣٥) كالذَّرْعِ .
وَأَمْرَعُ (١٣٦) في البِلَادِ : ذَهَبَ . وَتَمَرَّعَ : أَسْرَعَ .
وفي الحديث : « غَضِبَ غَضْبًا حَتَّى خُيِّلَ أَنَّ أَنْفَهُ يَتَمَرَّعُ (١٣٧) » . قال أبو
عُبَيْدٍ : ليس بشيء ؛ إنما هو : يَتَمَرَّعُ (١٣٨) ، ويجوز أن يكون على القَلْبِ منه إنْ
صَحَّتِ الرَّوَايَةُ عَنْهُمْ .

(١٣٥) في ك : السلخ ، وفي التكملة كالأصل .
(١٣٦) كذا في الأصل وبهذا الضبط ، ورد في ك رباعياً : وأمرع ، وفي التكملة والقاموس وغيرهما :
وانمرع .
(١٣٧) الحديث في غريب أبي عبيد ١٨٤/٣ والفائق : ٣ / ٣٦٤ ونص هذه الفقرة فيهما : « فغضب
أحدهما غضباً شديداً حتى تخيل اليُّ أن انفه يتمزع » ، ومثله في النهاية : ٩٢/٤ (مزع)
و١٠٣/٢ (رمع) .
(١٣٨) غريب الحديث : ١٨٤/٣ .

[العين واللام]^(١)

العين واللام والنون

● نعل :

النَّعْلُ : سَمَكَةٌ بِيضَاءِ ضَخْمَةِ الرَّأْسِ فِي طُولِ ذِرَاعٍ . وَالذَّلِيلُ مِنَ النَّاسِ . وَالْعَقَبُ الَّذِي تُلْبَسُهُ ظَهَرَ السَّيِّئَةِ مِنَ الْقَوْسِ . وَالْحَرَّةُ مِنَ الْأَرْضِ . وَالْحَدِيدَةُ الَّتِي فِي أَسْفَلِ غَمْدِ السَّيْفِ .

وَنَعَلْتُ الدَّابَّةَ^(٢) وَأَنْعَلْتُهَا [وَنَعَلْتُهَا]^(٣) أَيْضاً ، وَكَذَلِكَ خُفُّ الْبَعِيرِ . وَنَعَلٌ بِكَذَا وَانْتَعَلَ . وَهُوَ نَاعِلٌ وَمُنْعَلٌ^(٤) : أَي ذُو نَعْلٍ وَخُفٍّ .

وَيُقَالُ لِحَافِرِ الْوَحْشِيِّ : نَاعِلٌ ؛ لِصَلَابَتِهِ .
وَوَدِيَّةٌ مُنْعَلَةٌ^(٥) : إِذَا قَلَعَتْ مِنْ أُمَّهَا بِكَرْبِهَا .
وَرَمَاهُ بِالْمُنْعَلَاتِ^(٦) : أَي بِالذَّوَاهِي .

(١) زيادة يقتضيتها التبوب .

(٢) وفي المقاييس والصحاح : « لا يقال نعلت » ، وفي القاموس كالأصل ، وعلق في التاج على قوله نعلت الدابة فقال : « أنكرها الجوهري وجوزها ابن عباد » .

(٣) زيادة من ك .

(٤) وردت كلمة « منعل » بكسر العين في مطبوع المحكم واللسان ، ونص على فتحها في القاموس .

(٥) وضبطت بتشديد العين المفتوحة في مطبوع التهذيب ، ونص على عدم التشديد في التاج .

(٦) وردت « المنعلات » مضبوطة بفتح العين في ك ومطبوع التهذيب ، ولكنها مكسورة العين في

مطبوع الأساس واللسان ، ويبدو من تفسير الكلمة في الأساس أن الكسر هو الصواب .

والانْعَالُ : أَنْ يَكُونَ الْبَيَاضُ وَاضِحاً مَا دَامَ فِي مُؤَخَّرِ رُسْغِ الْفَرَسِ مِمَّا يَلِي الْحَافِرَ .

وَالنُّعْلَةُ : أَنْ يَتَنَاعَلَ الْقَوْمُ بَيْنَهُمْ إِذَا نَفَقَتْ دَابَّةٌ أَحَدِهِمْ جَمَعُوا ثَمَنَهَا ، قَالَ : وَلَا أَحَقُّ هَذَا .

[وَاتَّعَلَ : زَرَعَ فِي النَّعْلِ أَيْ الْأَرْضِ الْغَلِيظَةِ] (٧) .

● علن :

عَلَنَ الْأَمْرُ يَعْلُنُ وَيَعْلُنُ عَلَانِيَةً . وَعَلِنَ عَلَنًا : لُغَةً فِيهِ . وَرَجُلٌ عَلَانِيَةٌ - وَقَوْمٌ عَلَانُونَ - وَعَلَانِي - وَقَوْمٌ عَلَانِيُونَ - : لِظَاهِرِ الْأَمْرِ . وَلَا يُقَالُ أَعْلَنَ إِلَّا لِلْأَمْرِ وَالْكَلَامِ ؛ وَاسْتَعْلَنَ يَجُوزُ فِي كُلِّ شَيْءٍ ، وَمَعْنَاهُمَا : أَظْهَرَ .

وَاعْتَلَنَ : مِثْلُ اسْتَهَرَ .

وَعَالَتُهُ : أَظْهَرَ كُلَّ مَنَا لِلْآخِرِ مَا فِي نَفْسِهِ .

وَعُلْوَانٌ كُلُّ شَيْءٍ : مَا ظَهَرَ مِنْهُ . وَقَدْ عَلَوْنَا الْكِتَابَ عَلَوْنَةً وَعُلْوَانًا .

● لعن :

أَصْلُ اللَّعْنِ : الطَّرْدُ ، ثُمَّ يُوضَعُ فِي مَعْنَى السَّبِّ وَالتَّعْذِيبِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ لِلْمَلُوكِ : أَيْبَتَ اللَّعْنِ : أَيْ أَيْبَتَ مَا تَسْتَحِقُّ لَهُ اللَّعْنُ .

وَاللُّعْنَةُ : الْكَثِيرُ اللَّعْنِ مِنَ النَّاسِ . وَاللُّعْنَةُ : الَّذِي لَا يَزَالُ يُلْعَنُ .

وَاللُّعِينُ : مَا يُتَّخَذُ فِي الْمَزَارِعِ كَهَيْئَةِ رَجُلٍ .

وَالْتَعَنَ : أَنْصَفَ فِي الدُّعَاءِ عَلَى نَفْسِهِ .

وَالْمُلَاعَنَةُ : تَكُونُ مِنْ اثْنَيْنِ وَمِنْ وَاحِدٍ ؛ جَمِيعاً . وَاللُّعَانُ فِي الْحُكْمِ مِنْهُ

[٤٠ / أ] .

(٧) زيادة من التاج رواها عن ابن عباد .

والمَلَاعِينُ : جَمْعُ المَلْعَنَةِ : قَارِعَةُ الطَّرِيقِ . وَمَنْزِلُ النَّاسِ . وفي الحديث (٨) : « اتَّقُوا المَلَاعِينَ » يَعْنِي عِنْدَ الإِحْدَاثِ .

وَلَعْنَهُ (٩) : فِي مَعْنَى لَعَلَّهُ .

العين واللام والفاء

● لفع :

لَفَعَ الشَّيْبُ الرَّأْسَ لَفْعًا : شَمِلَهُ . وَقَدْ تَلَفَعَ الرَّجُلُ .
وَتَلَفَعَتِ المَالُ وَأَلْفَعَتْ : إِذَا اخْضَرَ الرَّعِي فَانْتَفَعَتْ بِمَا تَأْكُلُ .
وَتَلَفَعَ بِالشُّوبِ : تَسْتَرَّ .
وَلَفَعَتِ المَرْأَةُ : ضَمَمْتُهَا إِلَيَّ .
وَاللَّفَاعَةُ وَاللَّفِيعَةُ : الرُّقْعَةُ تَزَادُ فِي القَمِيصِ وَالمَزَادَةُ وَغيرهما إِذَا كَانَتْ ضَيْقَةً ، وَالجَمِيعُ : اللَّفَائِعُ . وَقَدْ لَفَعْتُهَا ، وَقِيلَ : لَفَعْتُ المَزَادَةَ : هُوَ إِذَا ثَنَيْتَهَا وَجَعَلْتَ أَطْبَقَتْهَا فِي وَسَطِهَا .

وهو يُلْفَعُ الطَّعَامُ : يَأْكُلُهُ كَثِيرًا .

وَاللَّفَاعُ : النَّطْعُ . وَاسْمٌ بَعِيرٌ ؛ مِنْ قَوْلِهِ :

صُوفُ اللَّفَاعِ وَالدُّهَيْمِ وَالقَّحْمِ (١٠)

وَالكِسَاءُ الغَلِيظُ .

● فلع :

فَلَعَ رَأْسَهُ فَلْعًا : شَقَّهُ . وَقَدْ تَفَلَعَتِ البُطِّيخَةُ وَالعَقِبُ . وَفِي عَقِبِهِ فُلُوعٌ .
وَالفِلْعُ ، الواحِدَةُ فِلْعَةٌ ، وَيُقَالُ فِي الفُحْشِ : لَعَنَ اللهُ فِلْعَتَهَا .

(٨) ورد الحديث في التهذيب والصحاح والفاثق : ٣١٨/٣ واللسان والتاج .

(٩) كذا في الأصل . وفي الصحاح واللسان والقاموس وغيرها : « لَعْنَهُ » بالعين المعجمة .

(١٠) ورد المشطور في العباب والتاج ، ولم يُنسب لقائل .

وعَيْنَاهُ مُتَفَلِّعَتَانِ : أَي مُتَفَجَّرَتَانِ .
وَمَزَادَةٌ مُفْلَعَةٌ : خُرِزَتْ مِنْ قِطْعِ الْجُلُودِ .

● عفل :

عَفَلَتِ الْمَرْأَةُ وَالنَّاقَةُ ، وَهِيَ عَفْلَاءٌ ، وَالْعَفْلَةُ وَالْعَفْلُ : الْأَسْمُ ، وَهِيَ :
شِبْهُ أُذْرَةٍ تَخْرُجُ فِي الْحَيَاءِ . وَالتَّعْفِيلُ : إِصْلَاحُهَا . وَتُسْتَعَارُ فَيُقَالُ : هُوَ يُعْفَلُ
الْعَمَلُ : إِذَا كَانَ رَفِيقًا .

وَالْعَفْلَاءُ مِنَ الشَّفَاهِ : الَّتِي تَنْقَلِبُ عِنْدَ الضَّحِكِ ، وَالرَّجُلُ أَعْفَلٌ .
وَالْعَفْلُ : شَحْمٌ خُصِّي الكَبِشِ وَمَا حَوْلَهُ . وَالْمَوْضِعُ الَّذِي يُجْتَسُّ مِنَ
الشَّاةِ إِذَا تَبَيَّنَا هُزَّالَهَا مِنْ سِمَنِهَا .

● علف :

عَلَفَ الدَّابَّةَ عُلْفًا ، فَاعْتَلَفَ^(١١) . وَالْعَلْفُ : الْأَسْمُ ، وَالْعُلُوفَةُ : جَمْعُهُ .
وَشَاةٌ مُعْلَفَةٌ : مُسَمَّنَةٌ . وَالْعُلُوفَةُ : مَا يُعْلَفُ مِنَ الْغَنَمِ وَغَيْرِهَا ، وَالوَاحِدُ وَالْجَمِيعُ
فِيهِ سَوَاءٌ ، وَقَدْ يُجْمَعُ عَلَى الْعَلَائِفِ .

وَنَاقَةٌ عُلْفُوفُ السَّنَامِ : أَي مُلْفَفْتُهُ كَأَنَّهَا مُشْتَمِلَةٌ بِكِسَاءٍ .
وَالْعُلْفُوفُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي قَدْ عَجَزَتْ . وَمِنَ الْخَيْلِ : الْحِصَانُ الضَّخْمُ .
وَمِنَ الرِّجَالِ : الشَّيْخُ الْكَثِيرُ الشَّعْرِ وَاللَّحْمِ ، وَقِيلَ : الْكَبِيرُ السَّنُّ^(١٢) .

وَعَلَّفَ الطَّلْحُ : نَبَتَ عُلْفُهُ وَهُوَ ثَمْرُهُ ، وَهَذَا نَادِرٌ ؛ لِأَنَّهُ يَجِيءُ لِهَذَا
الْمَعْنَى : أَفْعَلٌ .

وَالْمُعْتَلَفَةُ : الْقَابِلَةُ ، وَهَذِهِ كَلِمَةٌ مُسْتَعَارَةٌ .

(١١) فِي ك : فَاعْتَلَفْتُ ، وَكِلَاهِمَا صَوَابٌ لِحَوَازِ تَذْكِيرِ الدَّابَّةِ وَتَأْنِيثِهَا .

(١٢) فِي ك : الْكَبِيرُ الْمَسْنُ .

والمِعْلَفُ^(١٣) : كَوَاكِبُ مُسْتَدِيرَةٌ مُتَبَدِّدَةٌ يُقَالُ لَهَا الْخِبَاءُ أَيْضاً .
 وَالْعِلَافُ : الرَّحْلُ ، وَالْعِلَافِيُّ أَيْضاً . وَقِيلَ : عِلَافٌ : هُوَرَبَانٌ^(١٤) أَبُو
 جَرْمٍ أَوَّلُ مَنْ اتَّخَذَ الرَّحَالَ فَنُسِبَتْ إِلَيْهِ .
 وَعَقِيلُ بْنُ عُلْفَةَ^(١٥) : شَاعِرٌ .

● فعل :

الْفَعَالُ : اسْمٌ لِلْفِعْلِ الْحَسَنِ .
 وَالْفَعْلَةُ : الْعَمَلَةُ .

● لَعَف :

مُهَمَّلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ^(١٦) .
 [وَ]^(١٧) حَكِي الْخَارِزْمِيُّ : أَلْعَفَ الْأَسَدُ - وَيُقَالُ بِالْعَيْنِ مُعْجَمَةٌ أَيْضاً - :
 وَلَعَغَ الدَّمُ ، وَقِيلَ : حَرَدَ وَتَهَيَّأَ لِلْمَسَاوِرَةِ .

العين واللام والباء

● لعب :

لَعِبَ لَعِبًا وَلَعِبًا ، وَهُوَ لَاعِبٌ لَعِبٌ . وَالْأَلْعُوبَةُ : اللَّعِبُ . وَهُوَ تِلْعَابَةٌ
 وَتِلْعَابَةٌ وَتِلْعَابِيَّةٌ : أَي ذُو تَلْعَبٍ . وَلَعَبَةٌ : كَثِيرُ اللَّعِبِ . وَ[يُقَالُ]^(١٨) : أْفْرَغُ مِنْ

(١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولكنها مفتوحة الميم في التكملة ونص على فتحها في القاموس .

(١٤) في ك : زيان ، ومثله في التهذيب واللسان المطبوعين ، وضبطه في العباب كالأصل وكذلك في التاج .

(١٥) هذا هو ضبط ك ونص القاموس ، وورد في الأصل بضم العين وكسر اللام وفتح الفاء المشددة .

(١٦) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

(١٧) زيادة يستدعيها السياق .

(١٨) زيادة من ك .

هذه اللَّعْبَةُ - بالضم - واللَّعْبَةُ - بالكسر كالمشيئة - .

والمَلْعَبَةُ^(١٩) : ثَوْبٌ بِلَاكُمْ لَهُ يَلْعَبُ فِيهِ الصَّبِيُّ .

وَأَلْعَبَ : صَارَ ذَا لُعَابٍ يَسِيلُ . وَلَعَبَ - وَأَلْعَبَ أَيضاً^(٢٠) - : سَالَ لُعَابُهُ .

وَلُعَابُ النَّحْلِ : الْعَسَلُ . وَلُعَابُ الشَّمْسِ : السَّرَابُ .

وَالاسْتَلْعَابُ فِي النَّخْلَةِ : أَنْ تَحْمِلَ فِي السَّنَةِ مَرَّتَيْنِ ، وَقِيلَ : [هُوَ]^(٢١) أَنْ

تَحْمِلَ الثَّانِي وَفِيهَا بَقِيَّةٌ مِنْ حَمْلِهَا الْأَوَّلِ .

وَمُلَاعِبُ ظِلِّهِ : الْخُطَافُ ، وَتَثْنِيَّتُهُ : مُلَاعِبَا ظِلِّيهِمَا ، وَجَمْعُهُ : مُلَاعِبَاتُ

أُظْلَالٍ لِهِنَّ وَأُظْلَالِهِنَّ إِنْ أَرَدْتَ التَّعْرِيفَ .

● بلع :

بَلَعَ الْمَاءَ وَغَيْرَهُ بَلْعًا ، وَابْتَلَعَهُ .

وَالْمَبْلُغُ : مَوْضِعُ الْإِبْتِلَاعِ مِنَ الْحَلْقِ .

وَالْبُلْعُ - الْوَاحِدَةُ بُلْعَةٌ -^(٢٢) : وَهِيَ سَمٌ قَامَةَ الْبَكْرَةِ .

وَسَعْدٌ بُلْعٌ : نَجْمَانٌ ، وَذَلِكَ لِأَنَّ أَحَدَهُمَا كَأَنَّهُ بَلَعَ الْآخَرَ ، وَقِيلَ : بِلَ لِأَنَّهُ

طَلَعَ حِينَ قِيلَ لِلأَرْضِ : ﴿ اْبْلَعِي مَاءَكُمْ ﴾^(٢٣) .

وَرَجُلٌ بُلْعٌ : كَأَنَّهُ يَتْبَلَعُ الْكَلَامَ .

وَبُلْعٌ فِيهِ الشَّيْبُ : ظَهَرَ .

(١٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع المحكم واللسان ، ونص في مطبوع القاموس على

ضم الميم ، وذكر في التاج أن كسر الميم قد ورد في إحدى نسخ القاموس .

(٢٠) في ك : وألعب جميعاً .

(٢١) زيادة من ك .

(٢٢) في الأصل والتهديب : « بلعة » بسكون اللام ، وقد اخترنا ضبط ك والمعجمات لأنه المنصوص

في القاموس .

(٢٣) سورة هود / ٤٤ .

والبُّعْلُغُ : طائرٌ طويلُ العُنُقِ من طَيْرِ الماءِ ، وكأنه من البَّلْعِ .
 وقَدْرٌ بَلْوَعٌ : واسِعَةٌ .
 والمُبْلَعَةُ : الرِّكِيَّةُ المَطْوِيَّةُ من القَعْرِ الى الشَّفَةِ .
 ويُقالُ للبالُوْعَةِ : بِلَاعَةٌ وبَلْوَعَةٌ .

● عبل :

العِبْلُ : الضُّخْمُ ، يُقالُ : عِبِلَ عِبَالَةً وَعَبِلَ عَبَلًا ؛ فهو أَعْبِلُ : أي أبيضٌ غَلِيظٌ . وجَبِلَ أَعْبِلُ . وصَخْرَةٌ عَبَلَاءُ .

وعَبَلْتُهُ عَبَلًا : قَطَعْتُهُ .

وعابِلني عِبُولٌ : أي المِنِيَّةُ . ويُقالُ للذاهِيَةِ أيضاً .

وعَبِلَ به : ذَهَبَ به .

وعَبِلَ عَبَلًا : حَبَسَهُ أَمْرٌ ، وكأنه من عَبَلْتُهُ : أي رَمَيْتُهُ بِمَعْبَلَةٍ (٢٤) .

والمِعْبِلُ : ما يُعْبَلُ به الشَّجَرُ أي يُقَطَعُ .

وعَبَلْتُهُ : حَبَطْتَ عَبَلَهُ وهو كُلُّ وَرَقٍ مَفْتُولٍ (٢٥) كَوَرَقِ الأُرْطَى والأَثَلِ .

وأَعْبِلُ : نَبَتَ عَبَلُهُ ، وأَلْقَى عَبَلَهُ أيضاً .

والمُعْبِلُ : الذي معه مَعابِلُ من السَّهَامِ .

وامرأةٌ عَيْبَلَةٌ : ضَخْمَةٌ . وَعِبَلَاءُ : طَوِيلَةٌ حَسَنَةٌ .

وأَلْقَى عليه عَبالَتَهُ : أي ثَقَلَهُ .

● لبع :

أَهْمَلَهُ الحَلِيلُ (٢٦) .

(٢٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ؛ وفي ك بفتح الميم وسكون العين وكسر الباء ، وذكر في

القاموس كلمة « معبلة » بمعنى النصل العريض الطويل وقال هو « كمكلسة » .

(٢٥) في ك : منقول .

(٢٦) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

[وَحَكَى] (٢٧) الْخَارَزَنْجِيُّ : ذَهَبَ ضَبْعًا لَبْعًا : أَي بَاطِلًا .

● علب :

عَلِبَ النَّبْتُ وَغَيْرُهُ عَلِبًا ؛ فَهُوَ عَلِبٌ ؛ وَاسْتَعَلَبَ : جَسَأَ . وَاسْتَعَلَبْتُهُ : وَجَدْتَهُ جَاسِيًا .

وَالْعَلِبُ (٢٨) : الضَّخْمُ الْمُسِينُ .

وَعَلِبَ الْبَعِيرُ عَلِبًا ؛ فَهُوَ أَعْلَبُ : لِذَاءٍ يَأْخُذُ فِي جَانِبِي الْعُنُقِ فَتَرِمُ مِنْهُ .

وَالْعَلْبُ : النَّخْلُ ، وَالوَاحِدَةُ عَلْبَةٌ [٤٠ / ب] . وَيُقَالُ لِثَمَرِهَا - وَيَكُونُ

رَدِيثًا يَابِسًا - : الْعَلْبَةُ وَالْعَلْبُ أَيْضًا .

وَالْعَلْبَةُ مِنَ الْإِبِلِ : الْكَثِيرَةُ (٢٩) الْعَصَبِ الصُّلْبَةُ .

وَجَاءَ بِإِبِلٍ وَغَنَمٍ عَلِبٍ ، وَالوَاحِدَةُ عَلْبَةٌ وَهِيَ الَّتِي لَا طَرِقَ بِهَا وَلَا وَلَدَ

وَلَا لَبَنَ .

وَالْعَلْبُ أَيْضًا : الْمَسَانُ مِنَ الْإِبِلِ ، وَالوَاحِدَةُ : عَلْبَةٌ .

وَالْعَلْبَةُ : الدَّبْرَةُ الْيَابِسَةُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَهِيَ الْعِلْبَاءُ (٣٠) مِنَ الْأَرْضِ .

وَالْعَلْبُ : الْيَابِسُ مِنَ الْأَرْضِ لَا يُنْبِتُ شَيْئًا ، وَجَمْعُهُ : عُلُوبٌ .

وَالْعُلُوبُ : مَنَابِتُ السُّدْرِ ، الْوَاحِدُ : عَلْبٌ .

وَعُلُوبِيَّةٌ كُلُّ شَيْءٍ : خِيَارُهُ .

وَمَالٌ عُلُوبٌ : كَثِيرٌ .

وَالْعَلْبَةُ : كَالْقَدْحِ الضَّخْمِ يُحَلَبُ فِيهَا .

(٢٧) زيادة يستدعيها السياق .

(٢٨) هذا هو الضبط المشهور للكلمة ، وقد تضبط بضم فسكون .

(٢٩) في ك : الكبيرة .

(٣٠) كذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وفتح العين في ك ، ولم نجد لها في المعجمات ، ولعلها

« العلياء » .

وَعَلْبِي : ظَهَرَتْ عَلَابِيَّةٌ مِنَ الْكِبَرِ .
 وَالْمُعْلَبَاءُ : الَّتِي تُقْبَتُ بِالْمِدْرَى (٣١) فِي عِلْبَاوِيهَا .
 وَعَلْبِيَّتُهُ وَعَلْبَتُهُ : قَطَعَتْ عِلْبَاءَهُ : وَهِيَ عَصَبُ الْعُنُقِ .
 وَالْمَعْلُوبُ وَالْمُعَلَّبُ : الْمَشْدُودُ بِالْعِلْبَاءِ . وَسَيْفُ الْحَارِثِ بْنِ ظَالِمٍ كَانَ
 سَمَاهُ الْمَعْلُوبَ ، قَالَ (٣٢) :

وَسَيْفُ الْحَارِثِ الْمَعْلُوبُ أَرْدَى حَصِينًا فِي الْجَبَابِرَةِ الرَّدِينَا (٣٣)

وَالْمَعْلُوبُ : الْفَرَسُ الشَّدِيدُ الْخَلْقُ .
 وَعَلْبَتُ الطَّرِيقِ عَلْبًا وَعُلُوبًا : أَثَرَتْ فِيهِ .
 وَإِلْبُلٌ مُعْلَبَةٌ : مَوْسُومَةٌ بِالْعِلَابِ : وَهِيَ خَطٌّ فِي طُولِ الْعُنُقِ ، وَرَبَّمَا كَانَ فِي
 الْجَانِبِينَ .

وَيُقَالُ فِي رَجْرِ الْمَعْزِ : إِعْلَ عَلْيَبَ اسْوَسُوَيْدِ (٣٤)
 وَعَلْيَبٌ : اسْمٌ مَوْضِعٍ ، وَلَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ فُعَيْلٌ غَيْرَهُ .

● بعل :

بَعْلٌ بَعَالَةٌ وَبُعُولَةٌ ، فَهُوَ بَعْلٌ مُتَبَعِّلٌ بَعْلٌ . وَبَعْلٌ (٣٥) بَعْلًا : صَارَ بَعْلًا (٣٦) .

(٣١) وردت الكلمة في مطبوع التكملة بالذال المعجمة ، ولعله تصحيف .

(٣٢) هو الكميث بن زيد .

(٣٣) البيت في المحكم واللسان والتاج وشعر الكميث : ٢ / ١٢٩ ، وضبطت كلمة « حصينا » في الأصل كما أثبتناها ، ولكنها في المصادر المشار إليها بالتصغير .

(٣٤) هكذا وردت الجملة في الأصل ، وفي ك : اعلى عليب [بضم الباء] اسود سويد [بضم الدال] ، ولم نجدتها في المعجمات .

(٣٥) هذا هو ضبط الأصلين والمعجمات للفعل .

(٣٦) « بعلًا » لم ترد في ك .

ويُقَالُ لِلْمَرْأَةِ : بَعْلَةٌ وَبَعْلٌ جَمِيعاً . وَقَدْ ابْتَعَلَتْ وَتَبَعَلَتْ : أَطَاعَتْ زَوْجَهَا ، وَهُمْ
الْبُعُولَةُ وَالْبِعَالُ (٣٧) .

وَالْبِعَالُ : مُلَاعِبَةُ الرَّجُلِ أَهْلَهُ .

وَلَا تُبَاعِلُكُمْ : أَي لَا تُزَوِّجُكُمْ وَلَا تَنْزَوِّجُ الْيَكْمَ (٣٨) .

وَالْبَعْلُ : الْأَرْضُ الْمُرْتَفِعَةُ لَا يَغْلُوهَا الْمَاءُ ، وَالْجَمِيعُ : بُعُولٌ . وَالْفَحْلُ
مِنَ النَّخْلِ (٣٩) . وَالنَّخْلَةُ الَّتِي اجْتَزَأَتْ أَنْ تَشْرَبَ الْمَاءَ بِعُرُوقِهَا أَيْضاً ، وَقَدْ
اسْتَبَعَلَتْ ، وَاسْتَبَعَلَ الْمَكَانُ : صَارَ ذَا بَعْلٍ مِنَ النَّخْلِ .

وَالْبَعْلُ - أَيْضاً - : اسْمُ صَنَمٍ كَانَ لِقَوْمِ الْيَاسِ .

وَالْبِعْلُ : الدَّهْشُ . وَالْبِطْرُ ، جَمِيعاً .

وَأَمْرَأَةٌ بَيْعَلَةٌ : لَا تُحْسِنُ لُبْسَ الثِّيَابِ .

وَالْبِعَالُ : جَبَلٌ بِالْقُصَيْيَةِ .

العين واللام والميم

● معل :

أَهْمَلَةُ الْخَلِيلِ (٤٠) .

وَحِكَى الْخَاَزَنْجِيُّ : مَعَلَتْ أَمْرَكَ مَعَلًّا : عَجِلَتْ بِهِ وَقَطَعَتْهُ . وَلَا

تَمَعَّلُوا (٤١) رِكَابَكُمْ : أَي لَا تَقْطَعُوا بَعْضَهَا مِنْ بَعْضِ .

(٣٧) « والبعال » لم ترد في ك .

(٣٨) في ك : ولا تباعلكم أي لا تزوجكم ولا تتزوج اليكم .

(٣٩) ذكر الأزهرى أن تسمية الفحل من النخل بالبعل من قول الليث وأن « هذا غلط فاحش » ويرى

أن « بعل النخيل انائها التي تلحق فتحمل » .

(٤٠) هكذا ورد في الأصلين ، في حين أن المادة قد وردت في العين : ١٥٤/٢ ، ولم نجد من ذكر

اهمال الخليل لها .

(٤١) وضّم أوله وكسر العين كما في بعض المعجمات وهم .

والمَعْلُ : النَّجَاءُ (٤٢) في السَّيْرِ ، والسُّوقِ أيضاً .
 وَمَعَلَّنِي عن حاجتي وأَمَعَلَّنِي : أَعَجَّلَنِي .
 وَمَعَلَّهُمْ أَمْرَهُمْ مَعَلًّا : اخْتَلَسَهُمْ .
 وَأَنَا مَعْلٌ (٤٣) في حاجتي : أَي مُسْتَعِجِلٌ .
 وَمَعَلَّ بِهِ (٤٤) : وَقَعَ فِيهِ . وَهُوَ صَاحِبُ مَعَالَةٍ (٤٥) .
 وَمَعَلَّتْ الحِمَارَ وَغَيْرَهُ : خَصَيْتَهُ . وَمَعَلَّتْ الخُصِيَّةَ : اسْتَخْرَجَتْهَا .

● علم :

هُوَ عِلْمٌ وَعِلْمٌ وَعِلْمٌ وَعِلْمٌ - بِسُكُونِ العَيْنِ - وَعِلْمٌ : أَي عَالِمٌ .
 وَتَعَلَّمَهُ : أَي اَعْلَمَهُ . وَعَالِمِي فَعَلِمْتُهُ اَعْلَمُهُ : غَالِبِي فِي العِلْمِ فَعَلِبْتُهُ . وَأَنَا
 مُعْتَلِمٌ عِلْمَهُ : أَي عَالِمُهُ . وَيَكُونُ المُعْتَلِمُ السَّائِلُ أَيْضاً كالمُعْتَرِفِ .

وَالعِلْمَةُ : مَا تَجَعَلَهُ مُعَلِّمًا مِنْ مَكَانٍ أَوْ غَيْرِهِ .
 وَالعِلْمُ : الحِنَاءُ . وَالبَاشِقُ ؛ جَمِيعًا .
 وَالمَعْلَمُ وَالعِلْمُ : العِلْمَةُ . وَيَكُونُ المَعْلَمُ مَوْضِعَ العِلْمَةِ أَيْضًا .
 وَعَلِمْتُ شَفْتَهُ عِلْمًا وَأَعْلَمْتُهَا أَيْضًا فَعَلِمْتُ عِلْمًا : وَهُوَ انشِقَاقٌ فِي وَسْطِ
 الشَّفَةِ . وَالأَعْلَمُ : صِفَةُ غَالِيَةِ اللَّبْعِيرِ .

وَمَا لَهُ عِلْمٌ : أَي مِثْلُ .
 وَالعِلْمُ : أَرْضٌ بَيْنَ أَرْضَيْنِ . وَالجَبَلُ الطَّوِيلُ . وَالرَّايَةُ . وَرَقْمُ الثُّوبِ .
 وَمَا يُنْصَبُ فِي الطَّرِيقِ لِلهَيْدَايَةِ . وَالجَمِيعُ : أَعْلَامٌ .

(٤٢) في ك : التجاء .

(٤٣) هذا هو ضبط الأصل ، وقد ضبط في ك بكسر العين وهو ما نص عليه في القاموس .

(٤٤) في التاج : « والصحيح أنه بالغين المعجمة » .

(٤٥) في التاج : « والصحيح أنه بالغين المعجمة » كسابقه .

وَالْعَيْلَمُ وَالْعَيْلَامُ : الذَّكْرُ مِنَ الضَّبَاعِ .
 وَقِدْرٌ عَيْلَمٌ : كَثِيرَةُ الْأَخْذِ مِنَ الْمَرْقِ .
 وَالْعَيْلَمُ : الْبَحْرُ . وَالْمَاءُ . وَالْبَشْرُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ . وَالْجَمْعُ : عَيْالِمٌ
 وَعَيْالِيمٌ .
 وَعَيْلَمٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

● عمل :

اعْتَمَلَ : عَمِلَ لِنَفْسِهِ خَاصَّةً . وَبِنَفْسِهِ أَيْضاً .
 وَتَعَمَّلَ فِيهِ : تَعَنَّى .
 وَمَا عَمَلْتَهُ - بَكَسْرِ الْمِيمِ - : إِذَا أَنْثُ . فَإِنْ ذَكَرْتَ قُلْتَ : عَمَلَهُ .
 وَهُوَ حَسَنُ الْعِمْلَةِ : أَيِ الْعَمَلِ .
 وَالْعَمَلَةُ : لِلْمَرْءِ .
 وَهُوَ خَيْبُ الْعِمْلَةِ وَالْخَيْمَلَةُ (٤٦) : أَيِ الْبِطَانَةِ .
 وَأَعْمَلْتُ الرَّأْيَ وَغَيْرَهُ
 قَالَ أَبُو سَعِيدٍ : يُقَالُ لِلْجَمَلِ : يَعْمَلُ (٤٧) : اسْمٌ لَهُ مِنَ الْعَمَلِ ؛ كَمَا يُقَالُ
 لِلنَّاقَةِ : يَعْمَلَةٌ ، وَامْتَنَعَ الْخَلِيلُ مِنْهُ (٤٨) . قَالَ :
 إِذْ لَا أزالُ عَلَى أَقْتَادِ نَاجِيَةٍ صَهْبَاءَ يَعْمَلَةٍ أَوْ يَعْمَلٍ جَمَلٍ (٤٩)
 أَرَادَ : أَوْ جَمَلٍ يَعْمَلِ .
 وَعَمَلْتُهُمْ وَأَعْمَلْتُهُمْ : أَعْطَيْتُهُمْ (٥٠) .

(٤٦) وردت الكلمتان في الأصلين بفتح العين والخاء ، والتصويب من المعجمات ، ونص في
 القاموس على كسرهما .

(٤٧) في الأصل : ليعمل ، والتصويب من ك والمعجمات .

(٤٨) قال الخليل في العين ١٥٤/٢ : « واليعملة من الابل : اسم مشتق من العمل ، ويجمع

يعملات ، ولا يقال الا للأنثى ، وقد يجمع باليعامل » .

(٤٩) ورد البيت - بلا نسبة - في التاج . (٥٠) « وأعملتهم أعطيتهم » لم ترد في ك .

والعَمَالَةُ : رِزْقُ العَامِلِ .
 وَعَمَلَةٌ : مَوْضِعٌ .
 وعَامِلُ الرُّمَحِ : دُونَ الثُّغْلَبِ قَلِيلاً مِمَّا يَلِي السَّنَانَ .

● ملح^(٥١) :

المَلِيحُ^(٥٢) : المَفَازَةُ الواسِعَةُ^(٥٣) ، وقيل : التي لا ماء بها . وطَرِيقُ بَيْنِ الحَرَّتَيْنِ .

وَمَلَعَ مَلْعاً : سَارَ سَرِيحاً . وكذلك : اَمَّلَعَ^(٥٤) .

والمَيْلَعُ : النَّاقَةُ السَّرِيعةُ .

وَأَمْلَعَ مِنَ الأَمْرِ : أَفْلَتَ .

وَمَلَعَ الفَصِيلُ أُمَّه : رَضِعَهَا .

وَأَمْتَلَعَهُ - وَأَمْتَلَعَهُ^(٥٥) مَقْلُوباً - : أَي اخْتَلَسَهُ . ومنه يُقال : عُقَابُ مَلَاعٍ ؛

ويُقال : مَلَاعٌ عَلَى زِنَةِ حَدَامٍ : عُقَابٌ تَمْلَعُ بِجَنَاحَيْهَا : أَي تَخْفِقُ وتُسْرِعُ .

وقيل : مَلَاعٌ : أَرْضٌ . [و]^(٥٦) فِي المَثَلِ : «هُوَ أَخْفُ يَدًا مِنْ عُقَيْبٍ

مَلَاعٍ^(٥٧)» ، و «هُوَ أَبْصَرُ مِنْ عُقَابٍ مَلَاعٍ^(٥٨)» .

(٥١) هذه المادة مهملة عند الخليل في العين المخطوط ونبه على ذلك الأزهري في التهذيب ، ولكن المؤلف لم يشر الى ذلك خلافاً لعاداته ، ولعل خلطاً قد حدث بين هذه المادة ومادة (معل) السالفة الذكر ؛ فنبه في تلك على اهمال الخليل اياها سهواً منه ولم يهملها في الحقيقة كما أشرنا .

(٥٢) في الأصل : المليعة ، وما أثبتناه من ك والمعجمات .

(٥٣) «الواسعة» لم ترد في ك .

(٥٤) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات : اتملع وامتلع .

(٥٥) «وامتعله» لم ترد في ك .

(٥٦) زيادة من ك .

(٥٧) المثل في التهذيب والاساس ومجمع الأمثال : ١٢١/١ واللسان والتاج ، وفيها : أنت أو

لأنت .
 (٥٨) المثل في مجمع الامثال : ١٢١ / ١ .

والمَلْمَعُ : السَّلْخُ من قِبَلِ العُنُقِ ، وقد اَمْتَلَعْتُ الشَّاةَ .

● لمع :

لَمَعَ بِيَدِهِ وألْمَعَ أيضاً : أَسَارَ ، ومنه يُقال للجَباحِ : المِلْمَعُ (٥٩) .
وَأَلْمَعَتِ النَّاقَةُ : رَفَعَتْ ذَنْبَهَا لِيُعْلَمَ أَنَّهَا لاقِحٌ [٤١ / أ] . وَتَحَرَّكَ وَلَدُهَا فِي
بَطْنِهَا أيضاً .

وَلَمِعَ الضَّرْعُ لَمَعاً (٦٠) وَتَلَمَّعَ : تَلَوْنَ أَلْوَاناً عند الإِنْزالِ . وَشَيْءٌ مُلْمَعٌ :
فيه لَمَعٌ من أَلْوَانٍ شَتَّى .

وَأَلْمَعَ عَلَيْهِ : اشْتَمَلَ عَلَيْهِ فَذَهَبَ بِهِ . وَ [يُقال] (٦١) : أَلْمَعَ بِهِ أيضاً .
والتَّمَعُّ لَوْنُهُ : تَغَيَّرَ .

وَالأَلْمَعِيُّ : الكَمِيشُ فِي الأُمُورِ . [وَ] (٦٢) الذَّاهِبُ المَاضِي فِي المَفَاوِزِ .

وَرَجُلٌ يَلْمَعِي وَأَلْمَعِي وَيَلْمَعُ وَأَلْمَعُ : حَافِظٌ لِمَا يَسْمَعُ .

وَاليَلْمَعِيُّ : الذَّاهِي الصَّادِقُ الظَّنُّ .

وَيَلْمَعُ : اسْمٌ بَرِّقَ الخُلْبِ ، وَلِذا قِيلَ : «أَكْذَبُ من يَلْمَعِ» (٦٣) .

وَاليَلْمَعُ : السَّرَابُ .

وَاليَلْمَعُ مِنَ السَّلَاحِ : ما بَرِّقَ نَحْوَ البَيْضَةِ .

والتَّمَعَهُ : اِخْتَلَسَهُ .

وما بِهَا لَمِيعٌ : أَي أَحَدٌ .

(٥٩) ونص على كسر الميم الأولى في التكملة والقاموس .

(٦٠) هكذا ضبط الفعل ومصدره في الأصلين ، في حين أنه كـ « منع » في المعجمات .

(٦١) زيادة من ك .

(٦٢) زيادة من ك .

(٦٣) المثل بهذا النص في التهذيب والمحكم ومجمع الأمثال : ١١٣ / ٢ واللسان والتاج ، وفي

الأساس : أخدع من يلمع .

وَلَمَعَهُ بَعَيْنُهُ وَبَسَّهْمَهُ : أَصَابَهُ .
وَأَلْمَعَتِ الْأَرْضُ : صَارَ بِهَا لُوعَةٌ مِنَ الْكَلَالِ . وَاللُّوعَةُ مِنَ الْعَيْشِ وَالْكَالِ :
مَا كَفَى . وَقِيلَ : لَا يُقَالُ لِلْكَالِ لُوعَةٌ حَتَّى يَبْيَضَّ .
وَلَامِعَا الْمَفَازَةَ : جَانِبَاهَا .

[العين والنون]^(١)

العين والنون والفاء

● فنع :

الفَنَعُ : نَشْرُ الْمِسْكِ . وَالثَّنَاءُ الْحَسَنُ .

وَتَقُولُ : لَهُ فَنَعٌ فِي الْجُودِ .

وَمَالٌ ذُو فَنَعٍ : أَي كَثْرَةٌ . وَقَدْ فَنَعَ الرَّجُلُ ، وَهُوَ فَانِعٌ وَفَنِيْعٌ وَفَنَعٌ .
وَالْفَنَعُ : الْفَضْلُ .

● نفع :

هُوَ حَاضِرُ النَّفِيْعَةِ : أَي النَّفْعِ . وَالنَّفَاعُ : الْمَنْفَعَةُ .

وَنَافِعٌ : اسْمٌ سَجَنٌ لِلْحَجَّاجِ .

وَالنَّفْعَةُ : أَنْ يُشَوَّ أَدِيمٌ فَيُجْعَلُ فِي كُلِّ جَانِبٍ مِنَ الْمَزَادَةِ نَفْعَةٌ .

وَنُفَيْعٌ^(٢) وَنَافِعٌ : اسْمَانِ .

● عنف :

عَنْفٌ عُنْفًا ؛ فَهُوَ عَنِيفٌ : لَمْ يَرْتُقْ فِي أَمْرِهِ . وَاعْتَنَفْتُهُ أَنَا وَعَنْفْتُهُ وَأَعْنَفْتُهُ :

وَجَدْتُ لَهُ عُنْفًا وَمَشَقَّةً .

(١) زيادة يستدعيها التوبيخ .

(٢) في ك : ويضغ .

واعتنتت عن الطعام : مَرِضَتْ ، والاسمُ : العُنْفَةُ .
واعْتَنَفَهُ : ائْتَنَفَهُ .

وأخذتُ (٣) في علمِ كذا وأنا غيرُ مُعْتَنِفٍ به : غَيْرُ حَاذِقٍ بِهِ (٤) .
وركبتُ أمراً ما كان يُعْتَنَفُ : أي يُعْرَفُ .
وعنِفَ عَنَفاً : ضَجِرَ .

وعنْفُوٌ (٥) الشَّيْءُ وَعُنْفُوَانُهُ : أوْلُهُ . وحِكْيٍ عن بعضهم : هؤلاءِ يَخْرُجُونَ
عُنْفُوَاناً عَنَفاً عَنَفاً (٦) : أي أوْلاً فأوْلاً .

والعُنْفُ : الذين (٧) لا يُحْسِنُونَ الرُّكُوبَ .

● نَعْفُ :

النَّعْفُ : حُمْرَةُ الدَّيْكِ . والعُقْدَةُ الفَاسِدَةُ على اللَّحْمِ تُطْرَحُ .
والنَّعْفَةُ : رَعَثَةُ الدَّيْكِ . وذُوَابَةُ النُّعْلِ (٨) . والجِلْدَةُ التي تُعَلَّقُ على آخِرَةِ
الرَّحْلِ . وكُلُّ ما تَدَلَّى من شَيْءٍ وَتَدَبَّدَبَ . والجَمِيعُ : النَّعْفَاتُ والنَّعَافُ .
وأُذُنٌ نَعْفَةٌ (٩) وَمُنْتَعِفَةٌ وَنَعُوفٌ : مُسْتَرَحِيَةٌ .

(٣) في ك : وأخذته .

(٤) وردت جملة « غير حاذق به » في الأصل بعد قوله في السطر السابق : « ائتنفه » ، ويبدو أن ذلك من سهو الناسخ ، وقد رددناها الى موضعها الذي وردت فيه في ك والمعجمات .

(٥) هذا هو الصواب في الكلمة كما في القاموس ، ورواها في العباب عن ابن عباد ، أما « عنفوة » الواردة في مطبوع التكملة فالظاهر أن هاءها الأخيرة وهم من المحقق أو الطابع ، ويؤكد ذلك ورود الكلمة كما هي في الأصل في مخطوطة العباب .

(٦) هذا هو الضبط المشهور ، ونص عليه في القاموس ، ولكنها في الأصل مضمومة العين والنون .

(٧) في الأصل : الذي ، والتصويب من ك .

(٨) نص في المقاييس على سكون عين « النعفة » بمعنى ذوابة النعل .

(٩) روي في التاج عن ابن عباد : « اذن ناعفة ونعوف » ، ويبدو أن « ناعفة » تصحيف أو خطأ في

الطبع ، فقد روى الصغاني بخطه في العباب عن ابن عباد : « اذن نعفة ونعوف » .

وانْتَعَفَ له : تَعَرَّضَ .
 والمُنَاعَفَةُ : المُعَارَضَةُ من الرَّجُلَيْنِ فِي طَرِيقَيْنِ يُرِيدُ أَحَدُهُمَا سَبَقَ الْآخَرَ .
 والنَّعْفُ : المَكَانُ المُرْتَفِعُ فِي اعْتِرَاضٍ . وأَعْلَى كُلِّ شَيْءٍ . ومنه مَنَاعِفُ
 الجَبَلِ : شَمَارِيخُهُ . وانْتَعَفَ : ارْتَقَى نَعْفًا .

● عَفَنَ :

عَفِنَ عَفْنًا : إِذَا كَانَ فِيهِ نُذُوَّةٌ وَاحْتِبَسَ (١٠) فَفَسَدَ .
 وَعَفَنَ فِي الجَبَلِ : صَعِدَ .

العين والنون والباء

● نَعَبَ :

نَعَبَ يَنْعَبُ وَيَنْعَبُ - جَمِيعًا - نَعِيْبًا وَنَعْبًا وَنَعْبَانًا : صَوْتٌ .
 وَفَرَسٌ مَنْعَبٌ : جَوَادٌ .
 وَنَاقَةٌ نَعَابَةٌ : سَرِيعَةٌ .
 وَقَوْلُهُمْ : نَعَبَ العُرَابُ : هُوَ إِذَا مَدَّ عُنُقَهُ وَحَرَّكَهَا ثُمَّ صَوَّتَ ، لَا يُقَالُ إِلَّا
 عَلَى هَذَا .

● عَيْنَ :

العَيْنُ والعَيْنِيُّ : السَّيِّءُ الخُلُقِ مِنَ الرِّجَالِ . وَكَذَلِكَ الجَمَلُ الضُّخْمُ .

● نَبَعَ :

نَبَعَ المَاءُ نَبْعًا وَنُبُوعًا : خَرَجَ مِنَ العَيْنِ ، وَلَهُ سُمِّيَ العَيْنُ نُبُوعًا .
 وَالنَّبْعُ : شَجَرٌ تَتَّخِذُ مِنْهُ القِيسِيُّ .

(١٠) فِي الأَصْلِ : وَاجْتَبَسَ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالمَعْجَمَاتُ .

وَيَنَابِعَاءُ : اسْمُ مَكَانٍ ، وَقَدْ يُضْمُّ أَوَّلُهُ وَيُقْصَرُ أَيْضاً .
وَكَذَبَتْ نَبَاعَتُهُ : أَيِ اسْتَه ، وَقِيلَ : بِالْعَيْنِ مُعْجَمَةٌ أَيْضاً .

● عنب :

رَجُلٌ عَائِبٌ : ذُو عَيْبٍ . وَالْعَيْبَاءُ : الْعَيْبُ . وَقَدْ عَنَّبَ الْكَرْمُ . وَيُسَمَّى -
بِلُغَةِ أَهْلِ الشَّامِ - الْكَرْمُ : الْمَعْنَبَةُ .

وَالْعَيْنَةُ : بَثْرَةٌ تَمْتَلِيءُ مَاءً فِي الْعَيْنِ وَالْحَلْقِ .
وِظْيِي عَيْنَانُ : نَشِيطٌ .

وَالْعُنَيْبُ وَالْعَنْبَانُ : التَّيْسُ الطَّوِيلُ الْقَرْنَيْنِ .
وَعُنْبُ السَّيْلِ وَالْقَوْمُ : مُقَدَّمُهُمَا (١١) .

وهو أعنب الأنفِ وعناب الأنفِ : أي ضخمه .

وَالْعُنَابُ : الْجَبَلُ الْأَسْوَدُ الصَّغِيرُ (١٢) . وَالضَّخْمُ مِنَ الرَّجَالِ . وَالْبَطْرُ ،
وَجَمْعُهُ : أَعْنِبَةٌ .

وَأَمْرَأَةٌ عُنَابٌ : أَي بظراء .

وَالْمُعَنْبُ : الطَّوِيلُ مِنَ الرَّجَالِ .

وَالْعُنَابُ : ثَمَرُ لَشَجَرٍ مَعْرُوفٍ .

وَعُنَابٌ (١٣) : اسْمُ رَجُلٍ .

العين والنون والميم

● نعم :

نِعْمَ نِعْمَةٌ وَمَنْعَمًا (١٤) فَهُوَ نَاعِمٌ نِعِمٌ . وَالنُّعْمَى وَالنُّعْمَاءُ وَالنَّعِيمُ وَالنَّعْمَةُ .

(١٣) ونص على فتح العين في القاموس .

(١١) في ك : مقدمها .

(١٤) « ومنعماً » لم ترد في ك .

(١٢) والمعجمات متفقة على تخفيف النون .

وجارية مُنَعَمَةٌ وَمُنَاعِمَةٌ^(١٥) وِنَاعِمَةٌ .

وَالنُّعْمَةُ : اليَدُ البَيْضَاءُ .

وَنِعَمَ اللهُ بكَ عَيْنًا يَنْعَمُ وَيَنْعِمُ^(١٦) ، وَأَنْعَمَ اللهُ بكَ عَيْنًا^(١٧) : لُغَتَانِ .

وَنَعَمَكَ اللهُ^(١٨) عَيْنًا : كما يُقالُ كَفَلْتُكَ^(١٩) . وَنِعَمَ اللهُ بكَ عَيْنًا - بَسْكَونَ

العَيْنِ .

وَأَنْعَمَتِ الرِّيحُ : هَبَّتْ نُعَامِي وهي الجَنُوبُ ، وَكَأَنَّهُ مِنَ النُّعْمَةِ لِرُطُوبَتِهَا .

وَيُقالُ : النُّعْمُ فِي النُّعَمِ : وهو الإِبِلُ والبَقَرُ والشَّاءُ ، وَيُذَكَّرُ وَيؤنَّثُ .

وَنَعَمٌ : أَدَاةٌ تُسْتَعْمَلُ فِي جَوَابِ الواجِبِ .

ويقولون : أَفَعَلَهُ وَنَعَامَ عَيْنٍ ، وَنَعَامَ عَيْنٍ ، وَنُعِمَى عَيْنٍ ، وَنُعَمَ عَيْنٍ ،

وَنَعِمًا عَيْنٍ^(٢٠) ، وَنُعْمَةً عَيْنٍ ، وَنَعَامَةً عَيْنٍ .

وقال بعضهم : إِذا وَجَدَ الوَحْشِيُّ ماءَ السَّماءِ وَمَرَعَى^(٢١) فِيا نُعَمَ هو ، كما

تقول : هو فِي نُعَمٍ مِنْ عَيْشِهِ .

وهو رَجُلٌ نَعِيمٌ وَنَعِمًا^(٢٢) : أَي نِعَمَ ما^(٢٣) .

(١٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وفي مطبوع الصحاح والأساس ، والسياق يقتضي أن تكون مبنية للمفعول ، ولكنها في مطبوع المحكم واللسان والقاموس بكسر العين .

(١٦) « وينعم » الثانية لم ترد في ك .

(١٧) في ك : « علينا » بدل « عيناً » .

(١٨) في ك : « نعمك الله » كـ « فرح » ، ومثلها جميع المعجمات ، ورؤي التشديد - كالأصل - في اللسان .

(١٩) هكذا وردت الجملة في الأصلين ، ولم نعرف المراد إن لم يكن إشارة إلى جواز التخفيف والتشديد ووجه التخفيف المختلفة المروية في « كفل » .

(٢٠) « ونعما عين » لم ترد في ك .

(٢١) « ومرعى » لم ترد في ك .

(٢٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وفي بعض المعجمات وإن كان كسر النون أشهر .

(٢٣) في ك : أي نعم (بدون - ما -) .

وانما نَعَامَاكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا : أي قُصَارَاكَ .
وَالنُّعْمَانُ : نَبْتُ .

وَنَعْمَانُ : أَرْضٌ بِالْحِجَازِ .

وَيَنْعَمُ^(٢٤) : حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ .

وَالْإِنْعَامُ [٤١ / ب] : الزُّيَادَةُ ، وَمِنْهُ : دَقَّقْتُهُ دَقًّا نِعْمًا .

وَتَنَعَّمْتُهُمْ : تَمَشَّيْتِ الْيَهُودَ .

وَتَنَعَّمَ الطَّرِيقَ وَاتَّعَمَهُ : رَكِبَهُ ، وَكَانَتْهُمَا مِنْ ابْنِ النُّعَامَةِ : وَهِيَ عَصَبَةٌ فِي
بَاطِنِ أَحْمَصِ الرَّجُلِ .

وَنَعَمٌ قَدَمِيهِ^(٢٥) : ابْتَدَلَهُمَا .

وَتَنَعَّمْتُهُ فِي الْحَاجَةِ : اعْتَمَدْتَهُ .

وَتَنَعَّمْتُهُ : أَلْحَحْتَ عَلَيْهِ سَوْقًا . وَكَأَنَّهُ مِنْ [طَرَدِ النُّعَامَةِ]^(٢٦) .

[وَالنُّعَامَةُ : بَيْتٌ مِنْ بِيُوتِ الْأَعْرَابِ . وَصَخْرَةٌ فِي الرِّكْيَةِ نَاشِزَةٌ . وَالنُّعْشُ .

وَخَشْبَةُ الْبَكْرَةِ . وَحِجَارَةٌ تُنْصَبُ فَوْقَ]^(٢٧) الْجَبَلِ لِيُهْتَدَى بِهَا . وَعَلَامَةٌ كَانَ يَتَّخِذُهَا

الرَّجُلُ عَلَى ظَهْرِ بَيْتِهِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ لِيُعْلَمَ أَنَّهُ شَرِيفٌ ، قَالَ الْبَرِّيقُ الْهَذَلِيُّ :

قَدْ أَشْهَدُ الْحَيَّ جَمِيعًا بِهِمْ^(٢٨) لَهُمْ نَعَامٌ وَعَلَيْهِمْ نَعَمٌ^(٢٩)

وَسَأَلَتْ نَعَامَتُهُمْ ، وَيُرْوَى : خَفَّتْ نَعَامَتُهُمْ : أَي دَهَبُوا وَتَفَرَّقُوا ، وَقِيلَ : النُّعَامَةُ

وَإِبْنُ النُّعَامَةِ جَمِيعًا : الطَّرِيقُ ، وَالْمَعْنَى : اسْتَمَرَّ بِهِمُ السَّيْرُ ؛ وَنَقِيضُهُ : قَرَّتْ

(٢٤) وردت الكلمة في الأصلين بضم العين ، وقد أثبتنا ما نص عليه في الإقاموس .

(٢٥) وفي المعجمات : تنعم قدميه .

(٢٦) زيادة من ك .

(٢٧) زيادة من ك أيضاً .

(٢٨) في ك : بها ، وفي الأساس : لها .

(٢٩) البيت للبريق نفسه في الأساس ، ولم يرد في ديوان الهذليين ولا في التمام .

نَعَامَتُهُمْ . وقيل : النَعَامَةُ : اسْمٌ لِلنَّفْسِ وللجَمَاعَةِ .

والنَعَامَةُ مِنَ الفَرَسِ : فَمُهُ ، وقيل : دِمَاغُهُ ، قال :

خَفِيفُ النُّعَامَةِ ذُو مَيْعَةٍ كَثِيفُ الفَرَاشَةِ نَاتِي الصُّرْدِ^(٣٠)

ويُقَالُ لِلْمُفْرِطِ الطُّولِ : ظِلُّ النُّعَامَةِ .

والنَّعَائِمُ : ثَمَانِيَةُ كَوَاكِبَ أَرْبَعَةٌ فِي المَجْرَةِ^(٣١) ويُقَالُ لَهَا الوَارِدُ ؛ وَأَرْبَعَةٌ خَارِجَةٌ وَيُقَالُ لَهَا الصَّادِرُ .

● عنم :

العَنَمُ : نَشَاءٌ تَثَبَّتْ مِنَ العِضَاهِ بَيْنَ غُصُونِ^(٣٢) السَّلَمِ والسِّيَالِ ؛ وَحَمْلُهُ

كَالعُنَابِ ؛ وَبِهِ تُشَبَّهُ أَطْرَافُ البَنَانِ المُخَضَّبِ . وقيل : شَجَرٌ يُسْتَاكُ بِهِ . وقيل : شَوْكُ الطَّلْحِ . [يُقَالُ]^(٣٣) : بَنَانٌ مُعْنَمٌ . وَأَرْضٌ مَعْنَمَةٌ : بِهَا العَنَمُ .

والعَنَمَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الوَزْعِ ، وَالجَمِيعُ : العَنَمُ .

● منع :

المُتَمَنِّعَتَانِ : العَنَاقُ وَالبَكْرَةُ ؛ لِأَنَّهُمَا بَقَاتُهُمَا يَمْتَنِعَانِ عَلَى السَّنَةِ .

والمَنْعِيُّ : الِامْتِنَاعُ .

والمَنْعَةُ : المَعْقِلُ . والعِزُّ . وَهِيَ مَصْدَرٌ كَالحَرَكَةِ وَالجَلْبَةِ مِنْ : مَنَعَ مَنَاعَةً

وَمَنَاعًا فَهُوَ مَنِيْعٌ . وقيل : هِيَ العَشِيرَةُ جَمْعُ مَانِعٍ . وَقَدْ تُخَفَّفُ تُجْعَلُ مَصْدَرٌ مَنَعَ مَنَعَةً .

(٣٠) البيت - بلا نسبة - في التكملة (فرش) وفي اللسان (صرد) و(فرش) وفي التاج (فرش) ولكنه فيه (صرد) : ذو منعة .

(٣١) « في المجرة » لم ترد في ك .

(٣٢) في الأصل : من غصون ، وما أثبتناه من ك .

(٣٣) زيادة من ك .

وَأَمْرًا مَنِيْعَةً^(٣٤) وَمَتَمَّنَعَةٌ : عَفِيْقَةٌ .

وَمَنَاعٍ : فِي مَعْنَى ائْتَمَعَ .

● مَعْن :

الْمَعْنُ : الرَّجُلُ السَّرِيٌّ . وَالنَّفْعُ . وَالنَّافِعُ أَيضاً . وَالْيَسِيرُ مِنَ الْأَمْرِ .
وَالجَذْبُ بِالْخُصِيَّةِ . وَالْمَعْرُوفُ ، وَمِنْهُ الْمَاعُونُ . وَفُسِّرَ قَوْلُهُمْ : «مَالُهُ سَعْنٌ وَلَا
مَعْنٌ»^(٣٥) بِأَنَّ السَّعْنَ الْوَدَّكَ وَالْمَعْنَ الْمَعْرُوفُ . وَقِيلَ مَالُهُ سَعْنَةٌ وَلَا مَعْنَةٌ : أَي مَالَهُ قَلِيلٌ
وَلَا كَثِيرٌ ، وَقِيلَ : [أَي] ^(٣٦) مَالَهُ حَاجَةٌ .

وَأَعْطَتِ النَّاقَةُ مَا عُوْنَهَا : أَي سَيَّرَهَا وَطَاعَتَهَا .

وَالْمَاعُونُ : الْعَطَاءُ قَلَّ^(٣٧) أَمْ كَثُرَ ، يُقَالُ : أَمَعَنَ لِي بِهِ : أَي أَعْطَانِي . وَمَالِي

عِنْدَهُ مَاعُونٌ : أَي لَا شَيْءَ لِي عِنْدَهُ .

وَمَاعُونُ الْبَيْتِ : مَبَاوِهَا .

وَأَمَعَنَ بِالْحَقِّ : أَقْرَ . وَذَهَبَ بِهِ أَيضاً .

وَمَعِنَ النَّبْتُ : رَوِي وَبَلَغَ . وَرَوْضَةٌ مَمْعُونَةٌ : أَصَابَهَا الْمَطْرُ .

وَمَعَنَ الْوَادِي : سَالَ ؛ مَعْنَانًا ، وَهُوَ سَيْلٌ ضَعِيْفٌ .

وَالْمُعْنَانُ : مَجَارِي الْمَاءِ ، وَالْوَادِحْدُ : مَعِينٌ .

وَالْمَعِينُ أَيضاً : الْمَاءُ لَهُ مَادَّةٌ .

وَالْمَعِينُ وَالْمَعْنُ^(٣٨) جَمِيعاً : الْأَدَمُ .

وَالْمَعَانُ : الْمَنْزَلُ .

(٣٤) وفي التهذيب المطبوع : منعة [كفرحة] وتمتنعة ، ويظهر من اللسان أن منعة تصحيف منيعة .

(٣٥) مرّ المثل بنصبيه - هذا والآتي - في الجزء الأول من المحيط «سعن» .

(٣٦) زيادة من ك .

(٣٧) في ك : قيل .

(٣٨) ضبطها في الأصل بفتح الميم وضمها وكتب كلمة « معاً » فوق الميم إشارة الى جواز الوجهين .

وَأَمَعَنَ: جَدُّ فِي الْعَدُوِّ وَهَرَبَ .
وَيُقَالُ فِي مَثَلٍ: «لَا حَسَّاسَ» (٣٩) مِنْ ابْنِي مُعَانٍ، وَيُرْوَى: مِنْ ابْنِي
عِيَانٍ (٤٠).

● عمّن:
أَعْمَنَ وَعَمَّنَ: أَتَى عُمَانَ، وَقِيلَ: سُمِّيَ عُمَانٌ لِأَنَّ عُمَانَ بْنَ لُوطٍ (٤١) بَنَاهُ
أَوْ حَلَّهُ .
وَعُمَانٌ (٤٢) - بَتَشْدِيدِ الْمِيمِ : - أَرْضٌ بِالشَّامِ .

(٣٩) وردت الكلمة في الأصلين بكسر الحاء ، وقد فتحنا الحاء تبعاً لنص التاج .
(٤٠) نص المثل في المعجمات ومجمع الأمثال : ٢ / ١٨٤ « لاحتساس من ابني موقد النار » .
(٤١) ذكر في التاج أن عمان الآتية - بفتح العين وتشديد الميم - قد سميت بعمان بن لوط .
(٤٢) وردت الكلمة في الأصلين بضم العين ، وقد ضبطناها بما نص عليه في الصحاح والقاموس .

[العين والفاء] (١)

العين والفاء والميم

● فعم :

فَعَمَ فَعَامَةً وَفُعُومَةً، فهو فَعَمٌ أفعَمُ: أي مَلَانُ رِيَانٍ. يُقال: مُقَبِّلٌ فَعَمٌ، وامرأةٌ فَعَمَةٌ الْمُخَلَّخَلُ: غَلِيظَتُهَا، وقد فَعَمَتُ فَعَامَةً وَفُعُومَةً.

وأفعمته .

وأفعوعمَ البحرُ: امْتَلَأَ.

وفعمته^(٢): مَلَاتَهُ فَرَحًا أَوْ غَيْظًا، ويُقال بالعَيْنِ مُعْجَمَةٌ أَيضاً.

وفي مثل: «أفعمتَ بيمَ وغضتَ بسم^(٣)» يُقال للحاسدِ، أي: مَلَأَكَ اللهُ مِنَ الحَسَدِ بِمِثْلِ ماءِ البحرِ ثمَّ لا جَعَلَ لَكَ مَغِيضًا إلاَّ مِنْ سَمِّي مَنْخِرِيكَ، ويجوز أن يكونَ أراد: سَمَّ الإِبْرَةَ؛ أي بأضيقِ المَخَارِجِ.

والفعمُ: شَجَرٌ.

(١) زيادة يستدعيها التوبؤ .

(٢) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، ولم يرد ذلك في المعجمات ، بل نص في القاموس أنه

كـ «سمع» و«منع» .

(٣) المثل في الأساس ، وشرحه فيه قريب مما ورد في الأصل .

[العين والباء] (١)

العين والباء والميم

● بعيم :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٢).

وحكى الخازن زنجي: البَعِيمُ: اسْمٌ صَنِمٍ. وَالتَّمثالُ مِنَ الخَشَبِ. وَالدُّمِيَّةُ مِنَ الصَّبِغِ (٣). وَالمُفْحَمُ الَّذِي لَا يَقولُ الشُّعْرَ.

● عيم :

عَبِمَ عَبَامَةٌ ، فَهُوَ عَبَامٌ عَبِمَ (٤) عَبَامَاءُ : أَي فَدَمٌ جافٍ ثَقِيلٌ .
وماءٌ وَعَطَاءٌ عَبَامٌ (٥) : أَي كَثِيرٌ .

كَمَلِ التَّلَاثِي الصَّحِيحِ

(١) زيادة يستدعيها التبويب .

(٢) واستدرك عليه في القاموس .

(٣) في الأصل : « من الضبع » ، ولم ترد في ك ، وما أثبتناه من القاموس ، وقال في التاج معلقاً على نص القاموس : « كذا في النسخ ، والصواب : من الصمغ » .

(٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ونص في القاموس على ضبطها بكسر العين وفتح الباء وتشديد الميم . أما فتح العين والباء كما في مطبوع التهذيب فلم يقل به أحد .

(٥) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة وقال في القاموس : ك غراب .

بَابُ الثَّلَاثِيِّ الْمَعْتَلِّ

بابُ العينِ والهَاءِ

(و. ا. ي) (١)

● عهوَ:

أهمله الخليل (٢).

قال الخازننجي: العهؤ: الجحش.

● هوع:

يُقال لذي القعدة: هوعاً، وجمعه: أهوعة وهواعات.

وهاع يهوع هوعاً وهوعاً (٣): جاءه القيء، فإن تكلف قيل: تهوع. وما خرج

من حلقه: هوعاً. وتقول: لأهوعنه ما أكله.

والمهوع: الصياع في الحرب.

● هيع:

ريح (٤) هيعاً لياع: سريعة.

ورجل هاع لاع وهاع لائع: ضعيف جبان. وقد هاع يهاع ويهيع هيوعاً

وهيعاناً.

(١) يقصد المؤلف بهذه الحروف حروف العلة، أي أنه باب العين والهَاءِ مع الواو والألف والياء.

(٢) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٣) ونص على ضم الهاء في القاموس.

(٤) في ك: زمج، وهو من وهم الناسخ.

وَأَمْرًا هَاعَةً [لَاعَةً] ^(٥): جَزُوعٌ . وَقَدْ هَاعَتْ تَهَاعٌ هَاعًا .
 وَهَعَتْ أَهَاعٌ هَيْعَانًا : ضَجِرَتْ .
 وَهَاعَتِ الْإِبِلُ إِلَى الْمَاءِ : أَي عَطِشَتْ ، تَهَيِّعُ .
 وَهَاعَ يَهَاعُ هَيْعَةً [أ/٤٢] وَيَهَيِّعُ : جَاعَ ، قَالَ : ^(٦)
 كِلَابٌ كَلَابٌ وَسِمَطًا هَائِعًا ^(٧)

يعني بالسَّمَطِ : الْقَانِصَ ^(٨) .
 وَالْهَاعُ وَالْهَيْعَةُ : سُوءُ الْجِرْصِ .
 وَلَيْلٌ هَائِعٌ ^(٩) : مُظْلِمٌ .
 وَالْهَائِعَةُ وَالْهَيْعَةُ : الصَّوْتُ .
 وَطَرِيقٌ مَهَيِّعٌ وَتَهَيِّعَ : وَاسِعٌ ، وَجَمَعُهُ مَهَائِعٌ - بِلَا هَمْزٍ -
 وَأَرْضٌ هَيْعَةٌ ^(١٠) : مَبْسُوطَةٌ .
 وَالسَّرَابُ يَتَهَيِّعُ وَيَتَهَاعُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ : أَي يَنْبَسِطُ .
 وَرَجُلٌ مُتَهَيِّعٌ هَائِعٌ : حَائِرٌ ^(١١) ، وَالْأَسْمُ : الْهَيْعَةُ .
 وَالْهَيْعَةُ : سَيْلَانُ الشَّيْءِ الْمَضْبُوبِ ، يُقَالُ : مَاءٌ وَرِصَاصٌ هَائِعٌ .

(٥) زيادة من ك .

(٦) هورؤية بن المعجاج .

(٧) المشطور في ديوان رؤية : ٩٤ وفيها « هابعا » وفي اللسان « قابعا » .

(٨) في ك : القابض ، وهو وهم .

(٩) في ك : هارع ، وهو وهم أيضاً .

(١٠) هكذا ضبطت الكلمة في الاصلين وفي مطبوع المحكم واللسان وضبطها الصغاني كذلك بخطه في العباب .

(١١) هكذا وردت الكلمة في معظم المعجمات ، ولكنها في التكملة والقاموس : « جائر » بالجيم . وقال في التاج تعليقا على ذلك : « هكذا بالجيم في سائر النسخ ومثله في نسخ العباب وهو قول الليث » ، ولكنها بالحاء كالأصل بخط الصغاني في العباب (هيج) .

● عوه :

التَّعْوِيَةُ : التَّعْرِيسُ . وَأَنْ تَدْعُوَ الْجَحْشَ لِيَلْحَقَ بِكَ فَتَقُولَ : عَوْهَ عَوْهَ (١٢) .
وَأَعَاهُوا الْمَالَ (١٣) : أَمْرَضُوهُ .
وَأَعَاهُوا أَيضاً فَهَمُّ مَعْوَهُونَ وَمُعِيهُونَ : [إِذَا] (١٤) أَصَابَتْهُمْ عَاهَةٌ .
وَعِيَةَ الزَّرْعُ : مِثْلُ إِيْفَ .

● عيه :

عِيَهُ عِيَهُ وَعَاهِ عَاهِ (١٥) وَعِيَهُ عِيَهُ (١٦) : زَجْرٌ لِاحْتِبَاسِ الْإِبِلِ .
وَسَمِعْتُ عَائِهَتَهُمْ : أَيِ صِيَاحِهِمْ ، وَلَا يُصْرَفُونَ الْعَائِهَةَ . وَالْجَمِيعُ : عَوَائُهُ .

(١٢) هكذا ضبطت الكلمتان في الأصلين وفي مطبوع المحكم واللسان . ولكنهما بسكون الهاء في مطبوع القاموس .
(١٣) في الأصل : واعاهوه المال ، وما أثبتناه من ك ، وهو الذي يقتضيه السياق .
(١٤) زيادة من ك :
(١٥) هكذا ضبطت الكلمات في الأصلين وفي مطبوع المحكم واللسان والقاموس .
(١٦) هذا هو ضبط الأصلين لهاتين الكلمتين ، ولكنهما في مطبوع التهذيب واللسان والقاموس بفتح العين وسكون الهاء .

باب العين والخاء

(و . ا . ي)

● خوع :

خَوَّعَهُ وَتَخَوَّعَهُ : تَنَقَّضَهُ .

وَخَوَّعَ السَّيْلُ الْوَادِيَّ : كَسَرَ جَنْبِيهِ (١) .

وَخَوَّعَتْ دَيْنَهُ : قَضَيْتَهُ .

وَخَوَّعْتُهُ بِالضَّرْبِ وَغَيْرِهِ : كَسَرْتَهُ وَأَوْهَنْتَهُ .

وَالخَوَّعُ : الْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ . وَجَبَلٌ أَيْضٌ يَلُوحُ (٢) بَيْنَ الْجِبَالِ .

وَالخَوَاعَةُ : النُّخَامَةُ ، وَقَدْ تَخَوَّعْتُ .

وَخَوَّعَى : مَكَانٌ .

(١) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات : جنبتيه .

(٢) في ك : يلوع ، وهو من أوهام النسخ .

باب العين والقاف

(و . ا . ي)

● عيق :

العَيْقَةُ : ساجِلُ البَحْرِ، وَجَمْعُهَا : عَيْقَاتُ (١) .
ويُقالُ لِلْمَرْأَةِ إِذَا لَمْ تَحْظَ عِنْدَ زَوْجِهَا : مَا لَأَقَتْ عِنْدَهُ وَلَا عَاقَتْ ، أَي لَمْ تَلْصَقَ بقلْبِهِ .

وما يَعِيقُ بِهِ الخَيْرُ : أَي لَا يَلِيقُ ، قال الفراء (٢) : ما يَلِيقُ بِهِ الخَيْرُ وَلَا يَعِيقُ :
إِتِّبَاعٌ مِنْ كَلَامِ بَنِي أُسْدٍ .

ويُقالُ : ضَيْقٌ لَيْقٌ عَيْقٌ (٣) عَلَى الإِتِّبَاعِ .
وعَيْقٌ (٤) : مِنْ أَصْوَاتِ الرَّجْرِ ، يَعِيقُ (٥) فِي صَوْتِهِ .

● عوق :

عَاقَهُ عَوْقًا وَعَوْقَهُ وَعَاقَاهُ : صَرَفَهُ عَمَّا أَرَادَهُ . وَيُقالُ عَاقًا وَعَاقٍ فِي مَعْنَى عَاقٍ
وَعَاقِي . وَهُوَ عَوْقَةٌ : ذُو تَعْوِيقٍ لِلنَّاسِ عَنِ الخَيْرِ . وَالْمِعْوَقُ : الَّذِي يَعْتَاقُ كُلَّ شَيْءٍ
فَيَذْهَبُ بِهِ .

-
- (١) هذا هو الصواب في جمع العيقة .
(٢) جملة « لا يليق قال الفراء » سقطت من ك .
(٣) هكذا ضبطت الكلمات في الأصل ، وهو جائز ، وإن كان تشديد الياء أشهر .
(٤) في الأصلين : عَيْقٍ ، وقد أثبتنا ما نص عليه القاموس ورواه في التاج عن ابن عباد .
(٥) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، والمشهور في المعجمات ضم الياء الأولى وتشديد الثانية .

وَرَجُلٌ عَوْقٌ وَعَوْقٌ: الذي لا يزال تَعَوَّقُهُ^(٦) أمورٌ عن حاجته . والذي إذا
هَمَّ بِالشَّيْءِ فَعَلَهُ ، وَكَأَنَّهُ مِنَ الْأَصْدَادِ .

وَالْعَوْقُ: الذي لا خَيْرَ عِنْدَهُ .

وَعَوْقٌ: مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ .

وَالْعَوْقَةُ^(٧): حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ .

وَالْعَيْقُوقُ: نَجْمٌ أَحْمَرٌ بِحِيَالِ الثُّرَيَّا ، وَهُوَ فَيَعُوقٌ ، يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْعَوْقِ
وَالْعَيْقِ جَمِيعاً .

وَأَعْوَقَ بِي الدَّابَّةُ أَوْ الزَّادُ: قَطَعَ .

وَأَعْوَقَ عَنِّي: أَعْوَصَنِي فَلَمْ أَقْدِرْ عَلَيْهِ ، وَقَدْ سَبَقَنِي ، عَوْقاً وَعَوَصاً .

وَالْمُعْوَقُ: الْمُخْفِقُ الْمُعْوِزُ . وَالْجَائِعُ إِضْماً ، وَبِهِ عَوْقٌ^(٨) وَعَوْلَقٌ بِمَعْنَى .

وَيُقَالُ لِصَوْتِ الْغُرَابِ: عَاقٍ عَاقٍ ، وَعَاقٍ [عَاقٍ]^(٩) بِالْعَيْنِ مُعْجَمَةً .

وَالْعَوْقُ^(١٠) وَالْوَعْقُ - جَمِيعاً - : اللَّقْسُ .

وَيَعُوقُ: اسْمٌ صَنِمٌ لِقَوْمِ نُوحٍ .

وَعَوْقٌ: وَالِدُ عَوْجٍ .

● وَعَقٌ:

رَجُلٌ وَعَقَةٌ لَعَقَةٌ وَوَعِقٌ لِعِقٌّ: أَي لَقِسُ نَكِيدٌ . وَوَعَّقَهُ: نَسَبَهُ إِلَى ذَلِكَ .

وَيُقَالُ: بِهِ وَعَقَةٌ شَدِيدَةٌ .

(٦) فِي الْأَصْلِينَ : « يَعُوقُهُ » ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ ، وَقَدْ رَوَاهُ فِي التَّاجِ عَنِ الْمُحِيطِ .

(٧) وَرَدَّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ مَضْبُوطَةً بِضَمِّ فَسْكَوْنِ فَتْحٍ ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا بِمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ
وَالْقَامُوسِ .

(٨) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ بِسْكَوْنِ الْوَاوِ ، وَنَصَّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي الْقَامُوسِ .

(٩) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

(١٠) هَكَذَا ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كِ كَكَيْفِ .

وَالْوَعِيقُ وَالْوَعَاقُ : صَوْتٌ يُسْمَعُ مِنْ فَرْجِ الدَّائِبَةِ إِذَا تَمَشَّتْ . وَقَدْ وَعَقَ .
وَأَوْعَقْتَنِي : أَعَجَلْتَنِي . [و] (١١) وَعَقَّتْ عَلَيَّ . وَالْوَعِيقُ : النَّزِقُ الْعَجَلَانُ .

● عقو :

يُقَالُ لِلسَّاحَةِ : عَقْوَةٌ وَعَقَاةٌ .
وَالعَقْوَةُ : شَجَرَةٌ ، فِي لُغَةِ هُدَيْلٍ .
وَالْمُعْتَقِي : الَّذِي إِذَا لَمْ يُنْبِطْ مِنْ قَعْرِ الرَّكِيَّةِ فِي الْحَفْرِ اعْتَقَى يَمَنَةً
وَيَسْرَةً . وَكَذَلِكَ يُسْتَقَى فِي الْكَلَامِ فَيُعْتَقَى فِيهِ . وَالْعَاقِي : كَذَلِكَ . وَقَلَّمَا يُقَالُ
عَقَا يَعْقُو .

● قعو :

القَعْوُ : البَكْرَةُ ، وَقِيلَ : الخَشَبَتَانِ عَلَيْهِمَا المِحْوَرُ .
وَرَجُلٌ قَعُو^(١٢) الأَلْيَتَيْنِ : غَلِيظُهُمَا ، وَقِيلَ : إِذَا كَانَ أَرْسَحَ .
وَأَقْعَى فَرَسَهُ : رَدَّهُ القَهْقَرَى .
وَالأَقْعَى مِنَ الأَنْوْفِ : الَّذِي دَقَّ وَطَالَ فِي السَّمَاءِ غَيْرَ أَنَّ أَوَّلَهُ أَشَدُّ ارْتِفَاعاً
ثُمَّ مَا يَلِيهِ إِلَى آخِرِهِ . وَالاسْمُ : القَعَا (١٣) .
وَالقُعُوُّ وَالقَعْوُ : سِفَادُ البَعِيرِ وَالظَّلِيمِ .

● قوع :

قَاعٌ قَوْعاً : خَنَسَ وَنَكَصَ .
وَقَاعُ الفَحْلُ : سَفِدٌ ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلذَّكْرِ مِنَ الأَرَانِبِ : قُوعٌ ، لِأَنَّهُ سَفُودٌ .

(١١) زيادة من ك .

(١٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وفي القاموس ، وقال في التاج : انها قَعُو كَعَدُو .

(١٣) هكذا تكتب المعجمات هذه الكلمة ، ولكنها في الأصلين « القعى » .

وَقَاعَ الْبَعِيرِ قَوَاعاً : ضَلَعٌ (١٤) .
 وَتَقْوَعُ الْأَمْرَ : عَلَاهُ .
 وَقَاعَةُ الدَّارِ : سَاحَتُهَا .
 وَالْقَاعُ : الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ الْمُسْتَوِيَّةُ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَقْوَاعُ وَالْقِيَعَةُ وَالْقِيَعَانُ .
 وَالْأَقْيَاعُ (١٥) : مَوْضِعٌ .

● عقى :

تَعْقِيَةُ الْعَقَابِ وَغَيْرِهَا مِنَ الطَّيْرِ (١٦) : ارْتِفَاعُهَا .
 وَعَقَى بِالسَّهْمِ : رَمَى بِهِ فِي السَّمَاءِ .
 وَعَقَيْتُهُ : اتَّبَعْتَهُ بِالْكَلَامِ ، يُقَالُ : وَاجِهْنِي وَلَا تَعْقِنِي .

وَأَعْقَى الشَّيْءُ : اشْتَدَّتْ مَرَارَتُهُ . قَالَ الْخَارِزْمِيُّ : فَأَمَّا الْمَثَلُ : « لَا تَكُنْ خُلُوعاً فَتُسْتَرْطَ وَلَا مَرّاً فَتُعْقَى » (١٧) ، فَحَكَاهُ يَعْقُوبُ بِكَسْرِ الْقَافِ عَلَى الْأَوَّلِ ، وَأَبُو عُبَيْدٍ يَفْتَحُهَا (١٨) وَفَسَّرَهُ عَلَى « تَلْفَظٍ » . قَالَ : وَلَا أُدْرِي أَيُّقَالُ أَعْقَيْتُهُ لَفْظَتُهُ لِمَرَارَتِهِ أَوْ عَقَيْتُهُ ، فَيَكُونُ مِثْلُ : أَعْرَفَ الْفَرَسَ وَعَرَفْتُهُ وَأَجَزَّ وَجَزَزْتُهُ .

وَعَقَى الصَّبِيَّ وَالْبَهْمَ عَقِيّاً : خَرَجَ عَقِيَّهُمَا .
 وَأَعْقَى عَلَيْهِمُ : أَيِ اتَى بِشِنَاعَةٍ .

(١٤) هكذا وردت الجملة في الأصلين ، وفي العباب والقاموس : قاع الكلب قواعاناً - محركةً - : ظلع .

(١٥) ضبطت الكلمة في الأصل بفتح الألف وسكون القاف وفتح الياء ، وقد أثبتنا ما ورد في ك ونص عليه في معجم البلدان : ١ / ٣١٤ والقاموس .

(١٦) وفي مطبوع الصحاح : « عَقَى الطَّائِرُ » بلا تشديد ، وفي التكملة : « عَقَا : ارتفع » .

(١٧) المثل بهذا النص في أمثال أبي عبيد : ٢١٩ والصحاح والأساس ومجمع الأمثال : ١٨٣ / ٢ والتاج ، ولكنه في التهذيب واللسان : لا تكن مرّاً فتعقى ولا حلواً فتزرد .

(١٨) في ك : بفتحها .

والعَقِيَانُ : ذَهَبٌ يَنْبُتُ نَبَاتًا وَلَيْسَ مِمَّا يُسْتَدَابُّ مِنَ الْحِجَارَةِ .

● وقع :

يقال للإبل والدَّوَابُّ إِذَا رَبَضَتْ : وَقَعَتْ . وكذلك يُقال : طَيْرٌ وَقَعٌ
وَوُقُوعٌ ، [٤٢ / ب] ومنه النَّسْرُ الْوَاقِعُ : وهو نَجْمٌ . وطائرٌ حَسَنُ الْوِقْعَةِ ، كما
يُقال : الْجِلْسَةُ .

ومِيقَعَةُ الْبَازِي : التي يُوضَعُ عَلَيْهَا .

وَوُقْعُ الشَّيْءِ : ما يُسْمَعُ مِنْ وَقْعِهِ .

وَوَقَعْتُهُ وَقَعًا : كَوَيْتَهُ وَقَاعٍ - على زِنَةِ حَدَامٍ - : وهو الْكَيُّ على

الْجَاعِرَتَيْنِ ، وقيل : من مُقَدِّمِ الرَّأْسِ إِلَى مُؤَخَّرِهِ ، وقيل : في الْوَجْهِ .

وَرَجُلٌ مَوْقَعٌ : مُجَرَّبٌ .

وَبَعِيرٌ وَطَرِيقٌ مَوْقَعٌ : مُذَلَّلٌ .

وَحُفُّهَا أَوْقَعٌ مِنْ حُفِّهِ : أي أَوْقَحُ (١٩) .

وَالْوَقْعُ : الذي يَشْتَكِي لَحْمَ قَدَمَيْهِ ، وقد وَقِعَ وَقَعًا .

وَالْوِقَاعُ : طُرُقٌ فِي الْجِبَالِ ضَيِّقَةٌ ، الْوَاحِدُ : وَقِعٌ .

وَالْأَوْقَعُ : اسْمٌ شَعْبٍ لِيَوْقَاعٍ فِيهِ (٢٠) .

وَالْوَقْعُ - أيضًا - : الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ مِنَ الْجَبَلِ (٢١) . وَالسَّحَابَةُ الصَّغِيرَةُ (٢٢)

تَشَأُّ بَعْدَ إِصْحَاءِ السَّمَاءِ .

(١٩) في الأصل : أوتح ، وما أثبتناه من ك وهو الصواب .

(٢٠) « فيه » لم ترد في ك .

(٢١) المكان المرتفع هو « الوَقْعُ » بسكون القاف في مطبوع التهذيب والمقاييس وغيرهما ونص على

ذلك في الصحاح .

(٢٢) نص في الصحاح على تحريك « الوَقْعُ » بمعنى السحاب الرقيق .

والتَّوَقُّعُ : الحَذَرُ . والتَّنْظُرُ ، جَمِيعاً .

والاسْتِيقَاعُ : تَخَوُّفٌ مَا يَفْعُ .

والتَّوَقُّعُ بِالظَّنِّ والكَلَامِ والرُّمِيِّ : إِذَا أَحْرَزْتَ (٢٣) الشَّيْءَ لَتَقَعَ عَلَيْهِ ، يُقَالُ : وَقَعُ : أَي أَلَى ظَنِّكَ .

والتَّوَقُّعُ - أَيضاً - : أَثْرُ الرَّحْلِ والسَّرَجِ عَلَى ظَهْرِ المَرْكُوبِ . وإِقْبَالُ الصَّبْقِ عَلَى السَّيْفِ بِمِيقَعَتِهِ يُحَدِّدُهُ ، وَسَيْفٌ وَقِيعٌ ، وَقَدْ اسْتَوْقَعَ : أَنَّى لَهُ الشُّحْدُ . وَإِذَا أَصَابَ الأَرْضَ مَطَرٌ مُتَفَرِّقٌ فَذَلِكَ تَوَقُّعٌ فِي نَبَاتِهَا .

وَوَقَعْتُ (٢٤) الحَدِيدَةَ : ضَرَبْتُهَا بِالمِيقَعَةِ وَهِيَ المِطْرَقَةُ . وَتُسَمَّى خَشْبَةً القِصَارِ الَّتِي يُدْقُ عَلَيْهَا : المِيقَعَةُ .

وَالْحَوَافِرُ تَقَعُ البَرَّاحُ : أَي تَطَّأُهُ وَتَضْرِبُهُ . وَحَافِرٌ وَقِيعٌ : وَقَعْتَهُ الحِجَارَةَ .

وَالوَقِيعَةُ : مَنَعُ المَاءِ ، وَالجَمِيعُ : الوَقِيعُ ثُمَّ الوَقَائِعُ .

وَالوِقَاعُ : وَقَعَاتُ الدَّهْرِ ، جَمْعُ الوَقِيعَةِ ، وَهِيَ مِثْلُ الوَقَعَةِ .

وَالوِاقِعَةُ : النَّازِلَةُ . وَوَقَعْتُ بِهِمْ وَأَوْقَعْتُ - لُغْتَانِ - : وَأَقَعْتَهُمْ .

[وَهُوَ] (٢٥) وَقَعَةٌ فِي النَّاسِ : أَي يَقَعُونَ فِيهِ (٢٦) .

وَوُقِعَ فِي يَدِي : مِثْلُ سَقَطَ .

وَيُقَالُ : وَقَعَ الرَّبِيعُ بِالأَرْضِ ، وَلَا يُقَالُ سَقَطَ .

وَالوُقَعَةُ (٢٧) : مِنْ بَنِي سَعْدِ بْنِ هَوَازِنَ أَرَبَاءِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ

(٢٣) فِي ك : إِذَا حَرَزْتَ .

(٢٤) وَرَدَ الفِعْلُ بِالتَّحْرِيكِ فِي الأَصْلِيِّنَ وَمَعْظَمُ المَعْجَمَاتِ ، وَهَنَّاكَ النِّصَّ عَلَيْهِ فِي المَقَائِيسِ وَالقَامُوسِ .

(٢٥) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

(٢٦) هَكَذَا وَرَدَتِ الجُمْلَةُ فِي الأَصْلِيِّنَ ، وَاللَّهُ العَالِمُ .

(٢٧) ضَبَطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِيِّنَ بِسُكُونِ القَافِ ، وَقَدْ حَرَكْنَاهَا تَبَعاً لِنَصِّ التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ .

[وآله] (٢٨) وسَلَّمَ .-
والمُوقَّعُ : الخَفِيفُ الوَطْءُ .

(٢٨) زيادة من ك .

باب العين والكاف (و. ا. ي)

● عوك :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (١) .

وَحَكَى الْخَارَزْمِيُّ : عَاكَ عَلَيْهِ عَوْكَاً : كَرَّ عَلَيْهِ .

وَعُكْتُ بِهِ : لُدْتُ بِهِ . وَهُوَ مَعَاكِي .

وَعِكْتُ (٢) عَلَيْهِ : تَثَقَّلْتُ إِذْلاً .

وَلَيْسَ عَلَيْهِ مَعَاكٌ (٣) : أَي لَيْسَ عِنْدَهُ احْتِمَالٌ .

وَإِذَا أَخْطَأَ عَلَى صَاحِبِهِ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ وَاحْتَمَلَهُ فَالْمُخْطِئِي : عَائِكَ عَلَيْهِ .

وَأَنَا أَعُوْكَ عَلَى مَالِهِ : أَي أَرْجُوهُ أَنْ يَصِلَنِي مِنْهُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ، وَمِنْهُ (٤)

قَوْلُهُمْ : « إِذَا أَعْيَاكَ جَارَاتُكَ فَعُوْكَ عَلَى ذِي بَيْتِكَ (٥) » أَي عَوَّلِي .

وَعَاكَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ : ضَرَبَهَا .

وَلَقِيْتَهُ أَوَّلَ صَوْكٍ وَعَوْكٍَ وَبَوْكٍَ : أَي أَوَّلَ شَيْءٍ جَرَى ، وَيُقَالُ : أَوَّلَ شَيْءٍ

زَاخَمَ .

(١) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، ولم نجده في المعجمات .

(٣) وفي التاج : ليس عنده معاك .

(٤) « منه » لم ترد في ك .

(٥) المثل بهذا النص في المحكم ومجمع الأمثال : ٨١/١ ومع بعض الاختلاف في التهذيب

والتكملة واللسان والقاموس .

واعْتَوُّوا : اَزْدَحَمُوا .

● عكو :

العُكْوَةُ : أَصْلُ الذَّنْبِ ، وَقِيلَ : مَا فَضَلَ عَنِ الْوَرَكَيْنِ مِنْ أَصْلِ الذَّنْبِ قَدَرَ قَبْضَةٍ . وَعَكَوْتُ الذَّنْبَ عَكْوًا : عَطَفْتَهُ وَعَقَدْتَهُ . وَجَاءَ مُعَكِّيًا : أَي عِنْدَ عُكْوَةِ الذَّنْبِ . وَنَاقَةٌ عَكْوَاءُ الذَّنْبِ^(٦) : غَلِيظَةُ الْعُقْدَةِ . وَشَاةٌ عَكْوَاءُ : قَدْ أَبْيَضَ ذَنْبُهَا .

وَعَكَتِ الْإِبِلُ : غَلَطَتْ . وَإِبِلٌ مِعْكَاءُ : غِلَاطٌ شِدَادٌ . وَسِمَانٌ أَيْضًا . وَعَكَا مَرَابِضَ الشَّاةِ وَهِيَ الَّتِي يَكُونُ فِيهَا الثَّرْبُ : جَمَعَ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ .

وَالْعَكْوُ^(٧) : طِيُّ الْقُطْنِ^(٨) وَالغَزَلِ . وَضَفْرُ^(٩) الشَّعْرِ ، وَالْعُكْوَةُ : النُّونَةُ ، مِنْهُ . وَعَكَوْتُ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ : جَمَلْتَهُ^(١٠) ، وَمِنْهُ الْعَكِيَّةُ : الرَّيْثَةُ .

وَالْعَكِيُّ مِنَ الضَّأْنِ وَالْإِبِلِ : الَّتِي قَدْ أَدْرَكَتْ وَصَلَحَتْ لِلْحَمْلِ . وَقَدْ عَكَتْ .

وَعَكَا الْفَحْلُ النَّاقَةَ : أَلْفَحَهَا .

وَالْعَكِيُّ : اللَّبْنُ الْخَائِرُ ، وَقَدْ تَعَكَّى وَعَكِيَّ عَكَا ، وَلَا يَكُونُ الْعَكِيُّ إِلَّا مِنَ لَبَنِ الْإِبِلِ .

وَالْعَكِيُّ : السَّقَاءُ ، قَالَ^(١١) حَاتِمٌ :

لَدَى شَجَرَاتِ كَالْعَكِيِّ الْمُجَدَّلِ

(٦) مِنْ « عَكْوًا » إِلَى « الذَّنْبِ » هُنَا سَقَطَتْ مِنْ ك .

(٧) فِي الْأَصْلِ : وَالْعَكْوَيُّْ ، وَهُوَ مِنَ الْأَوْهَامِ . وَفِي ك : وَالْعَكْوُ .

(٨) فِي الْأَصْلِ : « الْقُطْنُ » بِيَضْمِ النُّونِ وَكَانَهُ عِنْدَ النَّاسِخِ خَيْرُ « الْعَكُوَيُّْ » ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ك وَهُوَ الصَّوَابُ .

(٩) فِي الْأَصْلَيْنِ : ظَفَرَ . (١٠) فِي ك : حَمَلْتَهُ . (١١) فِي ك : وَقَالَ .

وَعَكَى فُلَانٌ : مَاتَ

وَعَكَى (١٣) بِسَلْجِه : أَخْرَجَه مُلْتَوِيًا (١٣) .

وَعَكُوتَه وَأَعَكَيْتَه : أَوْثَقْتَه وَشَدَّدْتَه .

● وكع :

الْوَكْعُ : مِيلَانُ إِبْهَامِ الرَّجْلِ عَلَى الْأَصَابِعِ .

وَالْأَوْكَعُ : الْأَحْمَقُ الطَّوِيلُ .

وَوَكِعَ أَنْفَه : وَكَزَه وَرَضَّخَه .

وَوَكِعَ الشَّاةَ : نَهَزَ ضَرْعَهَا لِيَسْتَوْعِبَ مَا فِيه .

وَوَكَعْتُهُ فِي الْأَمْرِ : بَكَّتُهُ .

وَوَكَعْتَهُ الْعَقْرَبُ : لَدَغْتَهُ (١٤) ، وَكَعًا (١٥) .

وَوَاكَعَ الدِّيكُ الدَّجَاةَ : سَفِدَهَا .

وَأَوْكَعَ الْقَوْمُ : سَمِنَتْ إِبْلَهُمْ . وَاسْتَوَكَعَتْ هِيَ .

وَأَوْكَعُوا : جَاؤُوا بِأَمْرٍ شَدِيدٍ .

وَالْإِيكَاعُ : الْوَثَاقَةُ وَالشَّدُّ .

وَالْمِيكَعُ : السَّقَاءُ الْوَكِيْعُ - وَالْإِسْمُ : الْوَكَاعَةُ - وَهُوَ : الْمَتِينُ الْجَيِّدُ

الْأَدِيمُ . وَقَدْ اسْتَوَكَعَ (١٦) .

وَاسْتَوَكَعَتْ مَعِدَّتَهُ : قَوِيَتْ وَاسْتَدَّتْ .

(١٢) هكذا ورد الفعل بالتشديد في الأصل خلافاً للسان والقاموس ، وذكر في التاج أن تشديد الكاف هو الصواب .

(١٣) وفي المعجمات : خرج بعضه وبقي بعض .

(١٤) وقال في التاج تعليقا على « لدغت » : « ونض المحيط : ضربت بابرتها » ، ولم نجده في النسختين .

(١٥) في الأصل : لكعاً ، وهو من سهو الناسخ ، والتصويب من ك والمعجمات .

(١٦) في ك : وقد استوقع .

وَفَرَسٌ وَكَيْعٌ : شَدِيدٌ ، وَقَدْ وَكِعَ وَكَاعَةً .
وَوَكَيْعٌ لَكَيْعٌ : أَي لَثِيمٌ ، وَيُقَالُ لَهُ : الْأَوْكِعُ أَيْضاً . وَالْوَكَاعَةُ : اللَّثَامُ .
وَوَكَيْعٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

● كوع :

الْكُوعُ وَالْكَاعُ : طَرَفَا الزُّنْدَيْنِ فِي الدَّرَاعِ ، فَالْكُوعُ يَلِي الْإِبْهَامَ ، وَالْكَاعُ يَلِي الْخِنْصِرَ ، كَالْكُرْسُوعِ . فَاذَا عَظُمَ قِيلَ : رَجُلٌ أَكُوعٌ ، وَالْمَصْدَرُ : الْكُوعُ .

وَالْكُوعُ - أَيْضاً - : يُسُّ فِي الرُّسْعَيْنِ وَإِقْبَالَ أَحَدِي الْيَدَيْنِ عَلَى الْأُخْرَى .

وَكَاعَ الْعَقِيرُ : كَاسَ .

وَتَكُوعٌ فِي الشُّوكِ : مَالَ عَلَى هَذِهِ الرَّجُلِ مَرَّةً وَعَلَى هَذِهِ أُخْرَى .

وَكُوعَتُهُ : شِبْهُ أَشْلَلْتَهُ .

وَالْأَكُوعُ : اسْمُ رَجُلٍ [٤٣ / أ] .

● وعك :

أَوْعَكَتِ الْإِبِلُ : أَرْدَحَمَتْ .

وَبَيْنَهُمْ وَعَكَةٌ : أَي اضْطِكَكَ وَتَدَافُعٌ .

وَوَعَكَتِ (١٧) الْكِلَابُ الصَّيْدَ : مَرَّعَتْهُ .

وَالْوَعَكَةُ : مَعْرَكَةُ الْأَبْطَالِ .

وَالْوَعَكُ : مَعْتُ (١٨) الْمَرَضِ .

وَالْوَعَكَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ الْإِبِلِ . وَالتَّبَاطُؤُ . وَاحْتِدَامُ الْحَرِّ ، وَمِنْهُ : يَوْمٌ

وَعِكَ .

وَوَعَكَتَهُ الْحُمَى ، وَهُوَ مَوْعُوكٌ : أَي مَحْمُومٌ .

(١٧) ورد الفعل في الأصل مشدّد العين ، وقد أثبتنا ما ورد في ك والمحكم والتكملة ونص عليه في

القاموس .

(١٨) في الأصل : معث ، وما أثبتناه من ك والمعجمات .

باب العين والجيم (و. ا. ي)

● عجو :

لَقِيَ مَاعَجَاهُ : أَي لَقِيَ بَلَاءً ، وَكَأَنَّهُ مِنْ عَجَا وَجْهَهُ عَجْوًا . وَعَجَاهُ -
أَيْضًا - : إِذَا زَوَاهُ^(١) .

وَرَجُلٌ أَعَجَى : غَلِيظٌ مَا بَيْنَ الْعَيْنَيْنِ .

وَعَجَا الْبَعِيرُ : شَرَسَ خُلُقَهُ .

وَالْعَجَى : كُعُوبُ الرُّمَحِ ، وَالوَاحِدُ : عُجَاةٌ ، قَالَ :

يُشْرِعُ خَطِيئًا تَرَى فِيهِ عَجَى

وَالْعُجَاوَةُ وَالْعُجَاةُ : مِثْلُ الْعُجَايَةِ ، وَهِيَ عَصَبَةٌ فِي رُسْغِ الدَّابَّةِ ،

وَالْجَمِيعُ : الْعُجَايَاتُ وَالْعَجَى .

وَعَجِي الصَّبِيُّ مِنْ أُمِّهِ يَعَجَى عَجَى^(٢) فَهُوَ عَجِيٌّ : مَاتَتْ عَنْهُ فَأُحْثِلَ .

وَعَجَتْهُ الْأُمُّ عَجْوًا : أَخْرَتْ رِضَاعَهُ ، وَمِنْهُ الْمُعَاجَاةُ : وَهُوَ أَنْ لَا يَكُونَ لِلْأُمِّ لَبَنٌ

فَتَعَاجِي الْوَالِدُ تَعَلَّلَهُ بِشَيْءٍ ، وَالْأَسْمُ : الْعَجْوَةُ^(٣) .

(١) فِي ك : إِذَا زَوَاهُ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : عَجَا .

(٣) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ بِالضَّمِّ ، وَذَكَرَ فِي الْقَامُوسِ الْعَجْوَةُ بِمَعْنَى الْمَعَاجَاةِ .

والعَجْوَةُ : تَمَرٌ بِالْمَدِينَةِ مِنْ غَرَسِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وَآلِهِ] (٤) .
وَسَلَّمَ - .

● عَوْج :

قَبَّةٌ مُعَوَّجَةٌ : مُتَّخِذَةٌ مِنَ الْعَاجِ ، وَيُجْمَعُ الْعَاجُ عَلَى الْعِوَاجِ وَالْعِيَاجِ . وَمَا
حَلَيْتُ عَاجَةً وَلَا جَاجَةً (٥) ، عَلَى الْإِتْبَاعِ .

وَنَاقَةٌ عَاجٌ : مِذْعَانُ السَّيْرِ .

وَعَاجٌ : زَجْرٌ لِلنَّاقَةِ . وَقَدْ عَجَّعَتْ بِهَا .

وَالْعَوْجُ مِنَ الْخَيْلِ : الَّتِي فِي أَرْجُلِهَا تَجَنِّيبٌ (٦) .

وَأَعْوَجٌ : فَحْلٌ كَرِيمٌ . وَ[يُقَالُ] (٧) : خَيْلٌ أَعْوَجِيَّةٌ .

وَأَمْرَأَةٌ عَوْجَاءٌ : هَوَجَاءٌ ، وَفِيهَا عَوْجٌ .

قَالَ الْفَرَّاءُ : بَنُو دُبَيْرٍ (٨) يَقُولُونَ : مَا أَعْوَجُ بِكَلَامِهِ عَوْجًا بِمَعْنَى مَا أَعِيحُ

عِيُوجًا .

وَمَا عِنْدَهُ تَعْوِيحٌ عَلَيْهِمْ : أَي تَعْرِيجٌ .

وَعُجْنَا بِالْمَكَانِ أَشَدَّ الْعِيَاجِ وَالْعَوَجِ (٩) : عَطَفْنَا . وَعُجْتُ النَّاقَةَ عَوْجًا .

وَعَاجُ الْعُودِ : أَي عَوْجٌ .

وَفِي الدِّينِ وَالْأَمْرِ : عَوْجٌ . وَفِي الْعَصَا : عَوْجٌ . قَالَ أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ فِي

الْكُلِّ : عَوْجٌ ، فَأَمَّا الْعَوْجُ فَمَصْدَرُ عَوْجٍ .

(٤) زيادة من ك .

(٥) في ك : ويقال ما جلبيت عاجة ولا حاجة ، وهو من أخطاء النسخ .

(٦) وَصُحِّفَتْ إِلَى « تَحْنِيبِ » فِي مَطْبُوعِ الْمُقَابِسِ .

(٧) زيادة من ك .

(٨) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : بَنُو أُسْدٍ ، وَدُبَيْرُ أَبُو قَبِيلَةٍ مِنْ أُسْدٍ .

(٩) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلَيْنِ .

● جوع :

هو جائع نائع : على الإبتاع، وجوعان .
وأي لأجوع الى مالي وأعطش : أي أشتاق .
وواجد المجاوع : مَجُوعَةٌ وَمَجَاعَةٌ .
وهومني على قدر مَجَاعِ الشَّبَعَانِ : أي على قدر ما يَجُوعُ .
وفي المثل (١٠) : «سَمِنُ كَلْبٍ فِي جُوعِ أَهْلِهِ» أي عند وقوع السُّوَّافِ فِي الْمَالِ .

● وجع :

وجع يَوجعُ وَيَجعُ وَيَجعُ وَيَجعُ (١١) . وهو يُوجِعُهُ (١٢) .
وَضْرَبٌ وَجِيعٌ : مُوجِعٌ .
وتَوَجَّعْتُ لَهُ : رَنَيْتَ .
وَالوَجَعَاءُ : الدُّبُرُ .

● عيج :

لا أعِجُ بِهِ عِجْجًا وَعِجْجًا وَعِجْجَةً (١٣) : لا أَرْضَى .

● عجي :

العُجِيَّةُ : مِثْلُ العُجَايَةِ ، وهي عَصَبَةٌ فِي رُسْغِ الدَّابَّةِ .

(١٠) المثل في مجمع الأمثال : ٣٥٠/١ (وفيه وفي ك : سَمِنَ كَلْبٌ) وفي القاموس بنص الأصل .
(١١) وردت الأفعال المضارعة كلها بفتح الجيم في المعجمات .
(١٢) وفي القاموس : « وَيُوجِعُهُ رَأْسُهُ كَيْمَنْعٍ . . . وَضَمَّ الْيَاءَ لِحْنٍ » .
(١٣) هكذا ورد المصدر في الأصلين ، وفي المعجمات : عيجوجة .

باب العين والشين

(و . ا . ي)

● عشو:

العُشُوُّ^(١): إتيانُ نارٍ يُرجى عندها خيرٌ.
والعاشِيَّةُ: ما يأتي النَّارَ لَيْلاً من الفَراشِ وغيره.
والعُشُوَّةُ: الشُّعْلَةُ. والمُسْتَعِشِي: المُقْتَبِسُ. واعتشى به: استضاء.
ويقال للظلمة والأمر غير الرشيد: عُشُوَّةٌ وَعِشُوَّةٌ وَعَشُوَّةٌ.
وعشيتني^(٢): أوطأتني عُشُوَّةٌ. وأعشينا: دخلنا في الظلمة.
والعشواءُ: بمنزلة الظلماء. ويقال: هو في عشواءٍ من أمره.
ومضى من الليل عُشُوَّةٌ^(٣): أي ساعة من أوله إلى الربع.
والعشُو: قدحٌ لَبَنٌ يُشْرَبُ ساعة تَرُوحُ^(٤) الغنمُ أو بعده، وكأنه من العشا.
وأعشيتُه: أعطيتُه. وسقيتُه، جميعاً.
وعشيتُ عن الشيءِ وضحيته^(٥) عنه: رَفَقْتُ به.
وعشوتُ عنه: صدَرْتُ عنه.

(١) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح العين ، وما أثبتناه من المعجمات .

(٢) في ك : وتعشيتني .

(٣) وفي المحكم : « لا نقول : مضت عُشُوَّةٌ » .

(٤) في الأصل : يروح ، وما أثبتناه من ك والقاموس .

(٥) ونص على تشديد هذين الفعلين في القاموس .

وَعَشَوْتُ إِلَيْهِ - وَعَشَيْتُ [إِلَيْهِ] (٦) أَيْضاً - : قَصَدْتَهُ .

وَعَشَا : فَعَلَ فِعْلَ الْأَعْمَى . وَهُوَ يُعْشِي بَصْرَهُ وَيَعْشُوهُ : يَجْعَلُهُ كَالْأَعْمَى وَهُوَ السَّيِّءُ الْبَصَرِ . وَالَّذِي لَا يُبْصِرُ بِاللَّيْلِ أَيْضاً . وَقَدْ عَشَا (٧) عَشَاً .

وَنَاقَةُ عَشَوَاءُ : كَأَنَّهَا لَا تُبْصِرُ مَا أَمَامَهَا فَتَخْطِبُ كُلَّ شَيْءٍ بِيَدَيْهَا وَذَاكَ لِحِدَّةِ فَوَادِهَا لَا تَتَفَقَّدُ مَوَاضِعَ أَخْفَافِهَا .

وَعَشَوْتُهُ وَعَشَيْتُهُ . وَيُقَالُ : عَشَوْتُ أَنَا أَيْضاً : أَي تَعَشَيْتَ ، وَمِثْلُهُ عَشَيْتُ عَشَاءً ، وَأَنَا عَشِيَانٌ وَعَاشٍ . وَمِنْهُ : «الْعَاشِيَةُ تَهَيِّجُ الْآيَةَ» (٨) .

وَالْأَعَشِيَّةُ : الْقِصَّةُ الْمُبْهَمَةُ .

وَالْعَشِيَّةُ : السَّحَابُ ، لِأَنَّهُ يُعْشِي الْبَحْرَ بِالظَّلَامِ .

وَعَشِي عَلِيٌّ : ظَلَمَنِي ، عَشَاً . وَاسْتَعَشَيْتُهُ : وَجَدْتَهُ جَائِراً (٩) .

وَالْعَشِيَّةُ : آخِرُ النَّهَارِ ، فَإِذَا قُلْتَ : عَشِيَّةٌ فِيهِ لَيْوَمٍ وَاحِدٍ . وَلَقَيْتُهُ عَشِيَاناً وَعُشِيَانَةً وَعُشِيَانَاتٍ وَعُشِيَانَاناً وَعُشِيَانِيَّةً (١٠) : لِأَخْرِ سَاعَةٍ مِنَ النَّهَارِ . فَأَمَّا قَوْلُهُ :

عُشِيَّتْ رُحْنَا عَامِدِينَ لِأَرْضِهَا (١١)

جَرَى

فِيَعْنِي : عَشِيَّةً .

● عيش :

عَاشَ عَيْشاً وَمَعَاشاً وَعَيْشُوشَةً .

(٦) زيادة من ك .

(٧) فِي الْأَصْلِ : عَشَى ، وَفِي ك : عَشِي ، وَفِي الْقَامُوسِ : كَرَضِي وَدَعَا .

(٨) هَذَا مِثْلُ مِنَ الْأَمْثَالِ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٩٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٤٧٠/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٩) فِي مَطْبُوعِ الْقَامُوسِ : « حَائِراً » بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَهُوَ غَلَطٌ فِي الطَّبْعِ لِأَنَّهُ وَرَدَ فِي التَّاجِ بِالْجِيمِ .

(١٠) وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ الْأَخِيرَةِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(١١) هَكَذَا وَرَدَ الشَّعْرُ فِي الْأَصْلِ ، وَلَكِنَّهُ فِي ك : جَرَى عُشْتٌ ، فَانْ صَحَّ فَهُوَ شَطْرُ كَامِلٍ .

والمَعِيشَةُ والمَعِيشُ : اسْمٌ لِمَا يُعَاشُ بِهِ . والمَعُوشَةُ : لُغَةٌ لِلأَزْدِ .
 وأهْلُ عُمَانَ يُسَمُّونَ الطَّعَامَ : العَيْشَ .
 وكُلُّ مَا يُعَاشُ بِهِ أَوْ فِيهِ : فَهُوَ مَعَاشٌ .
 وَهُوَ عَائِشٌ : أَي حَالُهُ (١٢) حَسَنَةٌ .
 وَبَنُو عَائِشَةَ : قَبِيلَةٌ .

● شعو:

الشَّعْوُ: التَّفَرُّقُ، يُقَالُ: كَتَبْتُ كَتِيبَةً (١٣) شَعَوَاءً: أَي مُتَفَرِّقَةً .
 وَقَدْ أَشَعُوا الغَارَةَ: أَشَعَلُوهَا .

● شوع:

جاءتِ الأيْلُ شَوَاعِيَّ وشَوَائِعَ: أَي مُتَفَرِّقَةً .
 والمِشْوَاعُ: شُسْتَقَةٌ (١٤) تَحْتَ خِمَارِ المَرَأَةِ . ومِحْرَاثُ التَّنُورِ [٤٣/ب] ،
 وكَأَنَّهُ مِنْ شَيْعِ النَّارِ، وَأَصْلُهُ مِشْيَاعٌ وَلَكِنَّهُ كَصَبِيَانٍ وَصِبَوَانٍ .
 والشَّوْعُ (١٥): انْتِشَارُ الشَّعْرِ، وَمِنْهُ: ابْنُ أَشْوَعٍ . وَبَيَاضُ أَحَدِ خَدَيْ
 الفَرَسِ .

وَشَاعَكُمْ بِالسَّلْمِ (١٦) شَوْعاً: أَي مَلَأَكُمْ .

● وشع:

وَشَعْتُ الطَّرِيقَ وَغَيْرَهُ وَشَوْعاً: عَلَوْتَهُ .

(١٢) فِي الأَصْلِ : حَالَةٌ ، وَلَعَلَّ أَصْلَهُ : لَهُ حَالَةٌ ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ ك .

(١٣) فِي الأَصْلِينَ : كَتِيبَةٌ ، وَلَمْ نَجِدْ لَهَا مَعْنَى .

(١٤) كَذَا فِي الأَصْلِينَ وَفِي مَخْطُوطِ العَبَابِ .

(١٥) وَنَصَّ عَلَى تَحْرِيكِ « الشَّوْعِ » فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(١٦) كَذَا فِي الأَصْلِ ، وَفِي ك : وَشَاعَكُمْ السَّلْمُ .

وَوَشَعَ الْوَعْلُ فِي الْجَبَلِ وَشَعًا وَوَشُوعًا وَتَوَشَّعَ : اِرْتَقَى فِيهِ .
وَتَوَشَّعُوا ضِيُوفَهُمْ : تَوَزَّعُوهُمْ . وَكَذَلِكَ وَشَعْتُ الْمَالَ : وَزَعْتَهُ .
وَالْوَشَّعُ : الْخَلْطُ . وَقَدْ وَشَعَتِ الرَّحِمُ : أَي وَشَجَتْ (١٧) .
وَوَشَعَ الشَّرُّ بَيْنَهُمْ : عَلِقَ .

وَالْوَشَائِعُ : الْغَزْلُ ، وَالْوَاجِدَةُ : وَشِيْعَةٌ وَوَشِيْعٌ . وَقَدْ وَشَعْتَ الْغَزْلَ وَوَشَّعْتَهُ -
جَمِيعًا - : لَفَّفْتَهُ عَلَى الْوَشِيْعَةِ : وَهِيَ نَصْلٌ مُسْتَدَقٌّ يُلْحَمُ بِهِ . وَكَذَلِكَ وَشَعْتُ
الْقُطْنَ بَعْدَ النَّدْفِ : لَفَّفْتَهُ .

وَالْوَشِيْعَةُ : الظِّلُّ (١٨) الْمُشَعَّشَعُ . وَمَا يُوَشَّعُ بِهِ الْخِيَامُ مِنَ الثَّمَامِ : أَي يُسَدُّ .
وَالْوَشِيْعُ : شَرِيحَةٌ مِنْ سَعْفِ النَّخْلِ . وَجِدْعٌ يَقُومُ عَلَيْهِ السَّاقِي . وَهُوَ
أَيْضًا : كَرْمٌ لَا حَائِطَ لَهُ فَيَجْعَلُ لَهُ مِنْ حَوْلِهِ شَجَرًا يَمْنَعُهُ .

وَالْوَشَّعُ (١٩) : بَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ .

وَالْوَشَائِعُ : طَرَائِقُ الْغُبَارِ .

وَأَوْشَعَتِ (٢٠) الْبُقُولُ : أَخْرَجَتْ زَهْرَتَهَا .

وَهُوَ يَسْتَوْشِعُ بِالذَّلْوِ الْخَلْقَ : أَي (٢١) يَسْتَقِي .

● شيع :

حَيَاكُمُ اللَّهُ وَأَشَاعَكُمُ السَّلَامَ - وَشَاعَكُمُ السَّلَامُ : لُغَةٌ - شَيْعًا : أَي أَلْبَسَكُمُ
السَّلَامَةَ - وَمَلَأَكُمُ . وَيُقَالُ : شَاعَكُمُ بِالسَّلَامِ أَيْضًا .

(١٧) فِي الْأَصْلِ : وَشَحْتُ - بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ - ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك .

(١٨) فِي الْأَصْلِ : « الظل » بِفَتْحِ الطَّاءِ وَضَمِّ اللَّامِ بِلا تَشْدِيدِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ ك ، وَلَعَلَّهُ الصَّوَابُ .

(١٩) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِسُكُونِ الشَّيْنِ ، وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى الضَّمِّ ، وَعَزَاها فِي
الْعَبَابِ لِابْنِ عَبَادِ .

(٢٠) يَجُوزُ فِي الْفِعْلِ أَنْ يَكُونَ مِنَ الثَّلَاثِي « وَشَعَ » .

(٢١) « أَي » لَمْ تَرُدْ فِي ك .

وَشَاعَكَ صَبْرُ شِيَاعَةَ وَشِيَاعاً : صَحَبَكَ ، ومنه : هي شَاعَتُهُ : أي امرأته ،
والأصلُ شَاعَتُهُ .

وَالشَّيَاعُ (٢٢) : السُّودَاعُ . وَشَيَّعْتُهُ : خَرَجْتَ مَعَهُ لِلتَّوَدِيعِ .
وَشَاعَ الْخَبِيرُ شَيْعُوعَةً : ظَهَرَ وَانْتَشَرَ ، وَأَشَعْتُهُ [أنا] (٢٣) ، وَشِعْتُ (٢٤) بِهِ ؛ وَهُوَ
مِشْيَاعٌ : أَي مِذْيَاعٌ .

وَالْمِشْيَاعُ : اللَّاحِقُ . وَالْمُتَابِعُ .
وَالشَّيْعَةُ : الْأَصْحَابُ .
وَشِيَاعَ بِالْإِبِلِ : أَهَابَ بِهَا ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلدَّلِيلِ : الْمِشْيَاعُ ، لِأَنَّهُ يُنَادِي
لِلطَّرِيقِ (٢٥) إِذَا هَدَى .

وَهَذَا الْعُغْلَامُ شَيْعٌ هَذَا : أَي وُلِدَ بَعْدَهُ . وَآتَيْكَ عَدَاً أَوْ شَيْعَهُ : أَي الْيَوْمَ
الَّذِي بَعْدَهُ ، وَالْجَمِيعُ أَشْيَاعٌ . وَنَزَلَ مَوْضِعَ كَذَا أَوْ شَيْعَهُ : أَي نَاحِيَّتَهُ . وَأَقَمْتُ
شَهْرًا أَوْ شَيْعَهُ : أَي مِقْدَارَهُ .

وَالشَّيْعُ : مِنْ أَوْلَادِ الْأَسَدِ .

فَأَمَّا قَوْلُ الْهَذَلِيِّ (٢٦) :

فَكُلُّكُمْ مِنْ ذَلِكَ الْمَاءِ شَائِعٌ (٢٧)

أَرَادَ : آخِذٌ مَا يَكْفِيهِ .

(٢٢) كذا وردت الكلمة بفتح الشين في الأصلين ، وربما كان كسرهما أولى .

(٢٣) زيادة من ك .

(٢٤) ورد الفعل في الأصل بفتح الشين ، وما أثبتناه من ك ، وهو الذي نص عليه في القاموس .

(٢٥) في ك : ينادي الى الطريق .

(٢٦) هو قيس بن عيزارة الهذلي .

(٢٧) في ديوان الهذليين : ٧٧/٣ « وكلكم من ذلك المال شايِعٌ » ولا شاهد فيه ، صدره : « وقلت

لهم شاء رغيِبٌ وجاملٌ » .

وَأَعْطِنِي شَيْعَاً لِلنَّارِ - وَفَتَحُ الشَّيْنُ فِيهِ لُغَةً - : أَي مَا تُشَيِّعُ بِهِ : أَي تُوقِدُ .
وَشَيْعَهُ بِالنَّارِ : أَحْرَقَهُ .

وَالْمُشَيِّعُ : الْعَجُولُ . وَالشُّجَاعُ .
وَشَيْعَةُ الْبَقَرِ^(٢٨) : نَبَاتٌ تَأْلَفُهُ النَّحْلُ .
وَأَنْشَاعَتِ الْخَيْلِ عَلَيْهِمْ : أَنْصَبَتْ .
وَشَاعَ الشَّيْءُ : تَفَرَّقَ ، مَشَاعاً وَشَيْعُوعَةً . وَمِنْهُ : جَاءَتِ الْخَيْلُ شَوَائِعَ
وَشَوَاعِي^(٢٩) : أَي مُتَفَرِّقَةً .

وَأَشَاعَتِ النَّاقَةُ بَبُولَهَا : رَمَتْ بِهِ مَقْطَعاً . وَ[هُوَ]^(٣٠) بَوْلُ شَاعٍ .
وَلَهُ فِي الدَّارِ سَهْمٌ شَاعٌ وَشَائِعٌ : أَي مُشَاعٌ .
وَشَاعَ فِيهِ الشَّيْبُ شَيْعاً وَشَيْعَاناً : كَثُرَ فِيهِ .
وَالشَّيَاعُ : صَوْتُ قَصَبَةٍ يَنْفُخُ فِيهَا^(٣١) الرَّاعِي ، وَقَدْ شَيَّعَ فِيهَا .

● شَعَى :

شَعِيًا : اسْمٌ نَبِيٌّ^(٣٢) - عَلَيْهِ السَّلَامُ - . وَاسْمٌ مَوْضِعٌ^(٣٣) .

(٢٨) كَذَا وَرَدَ اسْمُ النَّبَاتِ فِي الْأَصْلِينَ ، وَاتَّفَقَتِ الْمَعْجَمَاتُ عَلَى أَنَّهُ الشَّيْعَةُ بَفَتْحِ الشَّيْنِ وَبِضَمِّ الْأَصْلِ .

(٢٩) وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ كَمَا فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ الْمَطْبُوعَةِ وَهَمْ .

(٣٠) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

(٣١) فِي الْأَصْلِ : فِيهِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك .

(٣٢) فِي التَّاجِ : « وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : هُوَ آخِرُ نَبِيِّ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ » ، وَسَيَأْتِي ذَلِكَ فِي « سَمَى » .

(٣٣) وَرَدَتِ الْمَادَّةُ فِي الْقَامُوسِ بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ فِي النَّبِيِّ وَالْمَوْضِعِ ، وَقَالَ فِي النَّبِيِّ : « وَالشَّيْنُ

لُغَةٌ » .

باب العين والضاد

(و. ا. ي)

● عوض:

عَاضَ عَوْضاً وَعِيَاضاً، وَاغْتَاضَ أَيضاً: أَخَذَ الْعِوَضَ . وَاسْتَعَاضَ: طَلَبَ الْعِوَضَ.

وهو عِيَاضٌ لَكَ: أَي عِوَضٌ.

وَعَوْضٌ^(١): قِيلَ هِيَ كَلِمَةٌ تَجْرِي مَجْرَى الْقَسَمِ، يُقَالُ: عَوْضَ لَا يَكُونُ ذَلِكَ

أَبْدَأُ. وَقِيلَ: هُوَ الدَّهْرُ، يُقَالُ^(٢): «لَا أَفْعَلُهُ عَوْضَ الْعَانِضِينَ^(٣)».

وَعَوْضُ اللَّيْلِ وَغَيْرِهِ: جَوْفُهُ، وَرُويَ بَيْتُ الْأَعْشَى:

بِأَسْحَمَ دَاجِي الْعَوْضِ لَا تَنْفَرُقُ^(٤)

وَعَوْضٌ: صَنَمٌ، قَالَ^(٥):

(١) ذكر في التهذيب ضمّ الضاد وفتحها وقال: «والنصب في عوض أكثر وأفشى»، وقال في

القاموس: «مثلثة الأخير».

(٢) هذا القول مثل، وقد ورد بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ٣٨٣ والتهذيب والمحكم والأساس

ومجمع الأمثال: ١٧٩/٢ واللسان والقاموس.

(٣) من قوله «وعوض قيل» إلى «العائضين» سقط من ك.

(٤) ونص الشطر في المعجمات وديوان الأعشى: ١٥٠ «بأسحم داج عوض لا تفرق»، وصدده:

«رضيعي لبانٍ ندي أم تحالفا».

(٥) هو الأعشى في الصحاح وملحق الديوان: ٢٤٤، وقال في التكملة: «وليس البيت للأعشى

وانما هو لرشيد بن رميظ العنزي»، ونسبه في اللسان لرشيد أيضاً.

حَلَفْتُ بِمَائِرَاتٍ حَوْلَ عَوْضٍ (٦)

● ضوع :

هو يأكل في معى ضائع : أي جائع .
والضوائع : الضواير من الأبل وغيرها ، وكأنه من ضاعها السفر ضوعاً : أي هزلها .

والمضوع : المرؤغ .

وضاعه ضوعاً : شاقه (٧) .

وضاعه فانضاع : حرّكه .

والانضياع : الذهاب في الأرض .

والضوع : طائر ، والجميع : الضيعان ، وسميت بذلك لصوتها ، وقد

تضوع : أي صاح . والضواع (٨) : الثعلب ، منه .

وتضوع وضاع ضوعاً : تضور في البكاء .

وتضوع الرّيح ، وضاعت ضوعاً : فاحت .

● وضع :

الوضع والتضع : أن تحمّل المرأة في آخر طهرها وعند (٩) مقبل الحيضة ،

وقد وضعت ، وهي واضع . وقيل : هو أن تجامع قبل تمام الرضاع . وكل من خلّع

ثيابها فقد وضعها . وامرأة واضع : لا خمار عليها . وهي واضعة : أي فاجرة .

(٦) وعجزه : « وانصاب تركن لدى السعير » وقال في التاج تعليقاً على القافية : « وغلط من ضبطه كأمير » .

(٧) هكذا ضبط الفعل في الأصلين وفي القاموس .

(٨) هكذا ضبط الاسم في الأصلين ومخطوطة العباب ، وقال في القاموس : « كشّداد » وعزا ذلك في التاج لابن عباد .

(٩) في ك : أو عند .

وإِبْلٌ وَاضِعَةٌ: تَرعى ما حَوْلَ المَاءِ لِاتْبَرَحُ ، وقد وَضَعَتْ وَضِيعَةً ،
 [وَأَوْضَعْتُ] (١٠) ، وَوَضَعْتُهَا أَنَا أَيضاً . وهم أَصْحَابُ وَضِيعَةٍ [وَوَضِيعٍ : أَي
 أَصْحَابُ حَمَضٍ . وإِبْلٌ وَاضِعَةٌ] (١١) : أَي مُقِيمَةٌ فِي الحَمَضِ .
 وَالوَضِيعُ : ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ . وقيل : هو أَن يَبَسَ قَلِيلاً فَيُوضَعُ فِي
 الأَوْعِيَةِ .

وَالوَضِيعَةُ : قَوْمٌ مِنَ الجُنْدِ تُجْعَلُ اسْمَاؤُهُمْ فِي كُورَةٍ وَلَا يَغْرُزُونَ مِنْهَا .
 وَالتَّوَضِيعُ : التَّائِثُ . وَالاسْتِرْحَاءُ ، يُقال : فِي كَلَامِهِ تَوَضِيعٌ . وَاختِلَافٌ
 خَلَقَ (١٢) . البَعِيرُ ، وَيُقال : بَعِيرٌ مُوضِعُ العِظَامِ .
 وَالمُوضِعُ (١٣) مِنَ الخَيْلِ : الَّذِي تَدَلُّ (١٤) رِجْلُهُ وَيَفْرُسُ أَوْظَفْتَهُ ثُمَّ يَتَّبِعُ
 [ذَلِكَ] (١٥) مَا فَوْقَهُ مِنْ خَلْقِهِ (١٦) .

وَبَعِيرٌ عَارِفٌ المُوضِعِ : أَي ذُلُولٌ عِنْدَ الرُّكُوبِ . وَاتَّضَعْتَهُ [أ/٤٤] : رَكِبْتَهُ
 وَاتَّضَعْتُ (١٧) رَقَبَتَهُ : وَطِئْتُهَا .
 وَالمُوضِعُ : المُكْسَرُ المُقَطَّعُ .
 وَواضِعٌ يَا فلانُ : أَي مُدُّ الحَبْلِ إِلَى أَسْفَلَ فِي الأَحْمَالِ . وَواضَعْتُ العِدْلَ :
 هَبَّطْتَهُ .

(١٠) زيادة من العباب رواها عن ابن عباد .

(١١) زيادة من ك .

(١٢) في ك : خلف .

(١٣) ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع المحكم بفتح الضاد المشددة ، وقد أثبتنا ما نص عليه في
 التاج .

(١٤) وفي المحكم واللسان والتاج : تزل .

(١٥) زيادة من ك .

(١٦) في المعجمات : من خلفه .

(١٧) في الأصلين : وابتضعت ، والصواب ما أثبتناه .

والوِضَاعُ: المَخَاطَرَةُ. والمُتَارَكَةُ، جَمِيعاً.
وهو وَضِيعَةٌ: أي دَعِيٌّ، وقد وَضِعَ .
وَوَضَعْتُ الشَّيْءَ وَضَعَةً، وَوَضَعًا.
وأَوْضَعْتُ فِي التِّجَارَةِ: بِمَعْنَى وَضَعْتُ .
وهو وَضِيعٌ، بَيْنَ الضَّعَّةِ (١٨) وَالضَّعَّةِ .
وَلِي عِنْدَهُ وَضِيعَةٌ وَوَضِيعٌ: أَي وَدِيعَةٌ .
وَهَلُمَّ أَوَاضِعُكَ الرَّأْيَ: أَي تُطَلِّعُنِي (١٩) عَلَى رَأْيِكَ وَأُطَلِّعُكَ عَلَى رَأْيِي .
وَأَوْضَعْتُ النَّاقَةَ فَوَضَعَتْ وَأَوْضَعَتْ - جَمِيعاً - : أَي حَبَّتْ، وَأَنهَا لِحَسَنَةً
المَوْضُوعِ .

● ضَعُو:

الضَّعَّةُ: شَجَرَةٌ تَكُونُ بِالْبَادِيَةِ، وَالْجَمِيعُ: الضَّعَوَاتُ.

● عَضُو:

العِضْوُ والعِضْوُ: لُغَتَانِ .
والتَّعْضِيَّةُ: التَّجْزِئَةُ (٢٠) .
وَالعِضَّةُ: القِطْعَةُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿جَعَلُوا الْقُرْآنَ عِضِينَ﴾ (٢١) أَي
عِضَّةً عِضَّةً .
وَالعِضْوَاتُ: جَمْعُ العِضَّةِ، شَجَرَةٌ، وَفِي مَثَلٍ (٢٢): «مِنْ عِضَّةٍ مَا يَنْبَتُنَّ
شَكِيرُهَا» .

(١٨) فِي الْأَصْلِ: الضَّيْعَةُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك .

(١٩) فِي ك: أَنْ تُطَلِّعُنِي .

(٢٠) فِي الْأَصْلِ: التَّجْرِبَةُ، وَفِي ك: وَالتَّعْزِيَةُ التَّحْزِيَةُ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْقَامُوسِ .

(٢١) سُورَةُ الْحَجْرِ / ٩١ .

(٢٢) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٠/٢ «فِي عِضَّةٍ . . .» . وَالمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عِيَيْدٍ: ١٤٥ وَالصَّحَاحُ

وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ (عِضَّةٌ) بَيْتٌ شَعَرَ نَصُّهُ:

● ضبيع :

الضبيعة : ما يتعیش منه حرفة كانت أو غيرها. والمضيع : الكثير الضياع .
وإذا أخذ الرجل فيما لا يعنيه من الأمور قيل : فشت^(٢٣) عليه الضيعة حتى لا
يُدري بأي أمر يأخذ.

وضاع الشيء ضيعةً وضياعاً.

وتركهم بضيعةٍ ومضيعةٍ.

ومن عضة ما ينبتن شكيرها

= إذا مات منهم ميت سُرق ابنه

ولم ينسب لقاتل في الجميع .

(٢٣) « فشت » لم ترد في ك .

باب العين والصاد

(و. ا. ي)

● عَصَو :

عَصَوْتُ بِالْعَصَا وَعَصَيْتُ بِالسَّيْفِ : إِذَا ضَرَبْتَ بِهِمَا ، وَقَدْ قِيلَ : عَصَوْتُ
بِالسَّيْفِ وَاعْتَصَيْتُ أَيْضاً .

وَمَرَّ يَعْتَصِي عَلَى الْعَصَا : أَي يَتَوَكَّأُ عَلَيْهَا .

وَيُقَالُ لِلرَّاعِي إِذَا كَانَ قَلِيلَ الضَّرْبِ لِلْمَاشِيَةِ : «هُوَ ضَعِيفُ الْعَصَا»^(١) ، وَفِي
خِلَافِهِ : هُوَ صُلْبُ الْعَصَا . وَكَذَلِكَ يُقَالُ لِلرَّقِيقِ^(٢) الْحَسَنِ السِّيَاسَةِ : هُوَ لَيِّنُ
الْعَصَا .

فَأَمَّا قَوْلُهُمْ : «شَقَّ عَصَا الْمُسْلِمِينَ»^(٣) ، فَأَصْلُ الْعَصَا : الْاجْتِمَاعُ وَالْإِثْلَافُ .

وَالْعَصَا : اللِّسَانُ . وَالخِمَارُ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : فَأَلْقَتْ عَصَاهَا^(٤) ، وَقِيلَ أَيْضاً :

(١) «ضعيف العصا» مثل ، وقد ورد في مجمع الأمثال : ٤٣٤/١ .

(٢) وصحفت الي « رقيق » في بعض المعجمات المطبوعة .

(٣) هذا القول مثل ، وقد ورد في مجمع الأمثال : ٣٧٧/١ .

(٤) هذه الجملة جزء من بيتٍ اختلف الرواة في نسبه ، وذهب الأكثر الى أنه لمعقر البارقى ، ونصه :

فألقت عصاها واستقرت بها النوى كما قرَّ عيناً بالاياب المسافرُ

وقد ورد البيت في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم ومجمع الأمثال : ٣٧٨/١ واللسان

والناج .

هو المثل المَضْرُوبُ لإقامة المُسَافِرِ، وذاك أنها وَجَدَتْ زَوْجاً وافقها^(٥) فأقامت عليه .

ويقال للصَّغِيرِ الرَّأْسِ : رَأْسُ الْعَصَا، لَقَبٌ يُدْمُ بِهِ .
وَالنَّاسُ عَبِيدُ الْعَصَا^(٦) : أَي يُضْرَبُونَ بِهَا [ل]^(٧) .
وَتُجْمَعُ الْعَصَا^(٨) عَلَى الْعَصَوَاتِ^(٩) وَالْعِصِيَّ وَالْعُصِيَّ^(١٠) وَالْأَعْصِيَّ .
وَقَشَرْتُ لَهُ الْعَصَا : أَي أَبَدَيْتُ لَهُ مَا فِي نَفْسِي .
وَتَعَصَّتِ النَّاقَةُ : بِمَعْنَى اعْتَصَمَتْ، وَكَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ مِنْ تَعَوَّضَ .

● صعو :

الصَّعُو: صِغَارُ الْعَصَافِيرِ، وَالْجَمِيعُ : الصَّعَاءُ .
وَالنَّاقَةُ الصَّعُوءَةُ : الصَّغِيرَةُ الرَّأْسِ .

● وصع :

الْوَصِيعُ وَالْوَصْعُ : صِغَارُ الْعَصَافِيرِ، وَالْجَمِيعُ : الْوِصْعَانُ . وَالْوَصِيعُ -
أَيْضاً - : صَوْتُهَا .

● صوع :

تَصَوَّعُوا : تَفَرَّقُوا . وَتَبَاعَدُوا، جَمِيعاً .
وَصَاعَهُ : أَفْرَعَهُ .

(٥) في ك : وافقتها .

(٦) « عبيد العصا » مثل ذكره في مجمع الأمثال : ٤٨٠/١ .

(٧) زيادة يستدعيها السياق لم ترد في الأصلين .

(٨) « العصا » لم ترد في ك .

(٩) هذا الجمع لم أجده في المعجمات .

(١٠) « والعُصِيَّ » لم ترد في ك .

وصَاعَ الرَّاعِي الإِبِلَ : جاءها من جَوَانِبِهَا .

والتَّصْوِيعُ : أن يَعدِلَ الحِمَارُ رَأْسَهُ^(١١) يَمَنَةً وَيَسْرَةً . ويُقال : ما تُصَوِّعُ
إِلَيَّ : أي^(١٢) ما تُقلِّبُ رَأْسَكَ ولا تَلْتَفِتُ .

وجاء النَّحْلُ يَصُوِّعُ بَعْضُهَا بَعْضاً : أي يَتَّبِعُ .
وَصُوِّعَ الشَّيْءُ من جَوَانِبِهِ : دُورَ .

وَرَجُلٌ مُصَوِّعٌ . وَتَصَوَّعَ شَعْرُهُ : انْتَشَرَ ، وَقِيلَ : تَشَقَّقَ أَطْرَافُهُ وَتَمَرَّطَ .
وَصَوَّعَتِ الشَّيْءَ : حَدَّدَتِ رَأْسَهُ .

والانصِياعُ : التَّشَقُّقُ . وَالذَّهَابُ فِي سُرْعَةٍ .
وَتَصَوَّعَ النَّبْتُ : يَبَسَ .

وَالصَّاعَةُ : البُقْعَةُ الجَرْدَاءُ .

وَصَوَّعَتِ المَرَأَةُ مَوْضِعاً : أي هَيَّأَتْه لِندْفِ القُطْنِ .

وَالصُّوْعُ من النَّبْتِ : اللُّمْعُ ، وَمِنْ لَحْمِ الفَرَسِ : كالزُّيْمِ ، قال :

وَأَصَّ أَعْلَى اللَّحْمِ مِنْهُ صُوعاً^(١٣)

وَالصَّاعُ : المُطْمَئِنُّ مِنَ الأَرْضِ .

ويُجمَعُ الصَّاعُ مِنَ الطَّعامِ عَلَى الصَّيْعَانِ والأَصْوَاعِ ، ويُقال : هذا يُصَاعُ :

أي يُكَالُ بِـ [الـ] ^(١٤) صَاعٍ .

(١١) هكذا وردت الكلمة في الأصل ، وفي ك : « أن يعدل الحمار رأسه » ، ومثله في العباب والقاموس والتاج ، ونسب ذلك في العباب الى ابن عباد ، وربما كان السياق مساعداً على صحة ما ورد في الأصل .

(١٢) « أي » لم ترد في ك .

(١٣) ورد المشطور - بلا عزو - في العباب ولم أجده في المعجمات في هذه المادة .

(١٤) زيادة من ك وردت في الأساس والتكملة والقاموس .

وَالصُّوَاعُ : مِثْلُ الصَّاعِ ، وَقِيلَ : إِنَاءٌ يُشْرَبُ فِيهِ .
وَالصَّاعُ : مَوْضِعٌ يُكَنَسُ ثُمَّ يُلْعَبُ فِيهِ بِالْكُرَةِ .

● عَوْص :

العَوَاصُ والعَوِيصُ : حَاقُ القَلْبِ (١٥) .
وَالعَوِيصُ : النَّفْسُ ، وَقِيلَ : الحَرَكَةُ . والقُوَّةُ ، وَمِنْهُ عَاوَصْتَهُ (١٦) : أَي
صَارَعْتَهُ .

وعَاصَتِ الإِبِلُ عِيَاصًا . واعتَاصَتِ : حَالَتِ ، وَهِيَ عَوْصٌ ، وَعِيصٌ أَيْضًا ،
يُحْمَلُ عَلَى العِيِطِ .

وَالعَوَوُصُ مِنَ الشَّاءِ : الَّتِي لَا تَدُرُّ وَإِنْ جُهِدَتِ ، وَقَدْ عَاصَتِ واعتَاصَتِ .
وَشَرَابٌ عَوِيصٌ (١٧) : صُلْبٌ ، وَكَذَلِكَ كَلَامٌ عَوِيصٌ ، وَالْمَصْدَرُ : العَوِصُ .
وَالعَوِصَاءُ : الشَّدَّةُ . وَالْمَكَانُ الصَّعْبُ مِنَ الوَادِي ، وَيُجْمَعُ عَوِصَاوَاتٌ .

● عَيْص :

العَيْصُ : الشَّخْصُ . وَالشَّجَرُ الْمُلتَفُّ . وَمَنْبِتُ خِيَارِ الشَّجَرِ ، وَيُقَالُ مَعِيصٌ
أَيْضًا . وَأَصْلُ الشَّيْءِ ؛ وَيُجْمَعُ عَلَى العَيْصَانِ .

وَأَعْيَاصُ قُرَيْشٍ : كِرَامُهُمْ يَتَنَاسَبُونَ إِلَى عَيْصِ أَبِي لَهُمْ .
وَمَعِيصٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

(١٥) هكذا وردت الجملة في الأصلين وفي التكملة ، وفي القاموس : « طَرَقَ الثعلب » ، وأظنها
تصحيفاً ، ولم يبه على ذلك في التاج .
(١٦) في ك : عاوضته ، وهو من سهو القلم .
(١٧) قال في التاج راوياً عن ابن عباد : « وتراب عويص أي صلب ، ووقع في بعض نسخ العباب
وشراب - بالشين - ، وكأنه غلط ، فإن الشراب لا يوصف بالصلابة » .

● عصى :

عَصَى عَصِيًّا وَعَصِيَانًا .

وَعِرْقُ عَاصٍ : لَا يَرْقَأُ دَمَهُ .

وَيُجْعَلُ الْعَاصِي اسْمًا لِلْفَصِيلِ إِذَا لَمْ يَتَّبِعْ أُمَّهُ .

وقيل : عَصِيكَ : فِي مَعْنَى عَصَيْتَ (١٨) .

● صيع :

تَصَيَعَ النَّبْتُ : يَيْسَ ، مِثْلُ تَصَوَّعَ [٤٤ / ب] .

(١٨) هكذا وردت الجملة في الأصل ، وفي ك : « وقيل عَصِيهِ فِي مَعْنَى عَصَيْتَ » . والله العسالم بالصواب .

باب العين والسين

(و . ا . ي)

● سعو :

أَهَمَّلَهُ الْخَلِيلُ (١) .

وَحَكَى الْخَازِرْزَنْجِيُّ : مَضَى سِعُوٌّ مِنَ اللَّيْلِ ، وَسِعُوَاءٌ أَيضاً : أَي سَاعَةٌ . و

[قال] (٢) : قَد مَضَى سِعُوَاءٌ مِنَ اللَّيْلِ أَعُوْجٌ (٣) .

● عسو وعسي :

عَسَا اللَّيْلُ عُسُوًّا ، وَعَسِيَّ عَسَاءً ، وَأَعَسَى أَيضاً : أَظْلَمَ .

وَيُقَالُ لِمَنْ أَرَادَ السَّفَرَ : أَعَسَ مِنْ اللَّيْلِ شَيْئاً ثُمَّ ارْتَجَلَ : أَي أَقَمَ سَاعَةً .

وَعَسَا النَّبْتُ عُسُوًّا وَعَسَاءً ، وَعَسِيَّ عَسِيٌّ (٤) أَيضاً : جَسَا . وَكَذَلِكَ عَسَتْ

يَدُهُ عُسُوًّا : غَلْظَتْ .

وَعَسَا الشَّيْخُ عَسُوَّةً ، وَعَسِيَّ : كَبَرَ .

وَيُقَالُ لِشِمْرَاحِ النَّخْلِ : الْعَاسِي .

وَعَسَى : كَالظَّنِّ ، تَصْلُحُ لِلشُّكِّ وَالْيَقِينِ ، وَيُقَالُ : عَسِيَّ - بِالكَسْرِ - أَيضاً .

(١) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢) زيادة من ك .

(٣) وردت الكلمة في الأصل غير مضبوطة ، وفي ك كأخمر ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٤) في الأصلين : عَسَا ، وقد أثبتنا ما رسم في المعجمات .

ويُقال: أَعَسَ أَنْ يَفْعَلَ، وبالعَسَى، كما يُقال: أحرّ وبالحرى .
ومعساة أن يفعلَه : أي مجدرةً ، قال العجاج :

قُلْتُ وَلَيْسَ الْقَوْلُ بِالتَّعْسَى (٥)

والتَّعْسَى (٦) : ظَنُّ الشَّيْءِ .

● عوس :

العَوْسُ والعَوَسَانُ : الطَّوْفُ بِاللَّيْلِ . والدَّذْبُ يَعُوسُ وَيَطْلُبُ شَيْئًا يَأْكُلُهُ .
والأَعَوْسُ : الصَّيْقَلُ . والوصافُ للشَّيءِ .

والعَوَاسَاءُ : الحَامِلُ مِنَ الخَنَافِسِ .

وعَاسَ مَالَهُ عَوْسًا : أَحْسَنَ القِيَامِ عَلَيْهِ ، وهو عَائِسُ مالٍ .

وكِبَاشُ العَوْسِ : ضَرْبٌ مِنْهَا يُنَسَبُ إِلَى عَوْسٍ .

● وعس :

الأوعَسُ : أعظَمُ مِنَ الوَعَسَاءِ ، وهي الرَّمْلُ تَغِيْبُ فِيهِ القَوَائِمُ . وقيل : هما
واحدٌ . والمِيعَاسُ : المَكَانُ الَّذِي فِيهِ ذَلِكَ الرَّمْلُ .

والوَعَسُ : شَجَرٌ مِثْلُ الزَّانِ (٧) تُعْمَلُ مِنْهُ العِيدَانُ ، قال ابنُ مُقْبِلٍ :

يُرْجَعُ فِي عُوْدٍ وَعَسٍ مُرْنٌ (٨)

وقيل : الوَعَسُ فِيهِ : الرَّمْلُ . ويُقال (٩) : رَمَلٌ وَعَسٌ . والعُوْدُ : القَدْحُ ، يَعْنِي

(٥) لم يرد المشطور في ديوان العجاج ، كما لم يرد في المعجمات .

(٦) في الأصلين : « التَّعَسُ » ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٧) في الأصلين : « الرباب » وأظنه تصحيفاً ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٨) ونصه في ديوان ابن مقبل : ٢٩٦ : « صهاية مترع دنها - ترجع من عود وعس مُرْنٌ » ، وورد مع

بعض الاختلاف في المحكم واللسان والتاج .

(٩) في ك : « يقال « بدون - و- .

قَدْحًا مِنْ زُجَاجٍ .

وَوَعَسْتُ الْمَكَانَ وَعَسًا: وَطِئْتَهُ . وَالْأَثْرُ يُسَمَّى : الْوَعْسَ .
وَالْمُوَاعَسَةُ: ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ . وَالْإِبِلُ تُوَاعِسُ بِأَعْنَاقِهَا : أَي تَمُدُّ .

● سَوْع :

سُوعٌ : اسْمٌ صَنَمٍ .
وَالسُّوعَاءُ : الْمَذْيُ ، يُقَالُ : اسُوعَ الرَّجُلُ وَغَيْرُهُ : إِذَا انْتَشَرَ ثُمَّ مَدَى (١٠) .

وَلَقِيْتُهُ بَعْدَ سُوعٍ مِنَ اللَّيْلِ وَبَعْدَ سَوْعٍ : أَي بَعْدَ سَاعَةٍ .
وَأَسُوعٌ : تَأَخَّرَ سَاعَةً .

وَعَامَلْتُهُ مُسَاوَعَةً : مِنَ السَّاعَاتِ .

وَأَسَعْتُ الْإِبِلَ فَسَاعَتْ تَسُوعٌ : أَهْمَلْتَهَا ، حَكَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ وَأَبُو عَمْرٍو بِالْوَاوِ ،
وَكَانَتْهُ مِنَ الْبِيَاءِ ، لِقَوْلِهِمْ : مِسْيَاعٌ .

● سِيع :

الْإِسَاعَةُ : سُوءُ الْقِيَامِ عَلَى الْمَالِ . وَتَضْيِيعُ الشَّيْءِ ، هُوَ مِسْيَاعُ مَالٍ
وَمِضْيَاعُهُ ، وَمَالٌ ضَائِعٌ سَائِعٌ ، وَالْجَمِيعُ : السَّوَائِعُ .

وَنَاقَةٌ مِسْيَاعٌ - أَيْضًا - : أَي ذَاهِبَةٌ فِي الرَّغْيِ .

وَأَنْسَاعُ الْمَاءِ وَسَاعٌ : سَالَ ، وَهُوَ مَاءٌ سَيْعٌ .

وَأَنْسَاعُ الْجَمْدُ : ذَابَ .

وَأَسَاعَ [سِت] (١١) النَّاقَةُ وَلَدَهَا : تَرَكَتْهُ ، وَهِيَ مِسْيَاعٌ .

وَالسِّيَاعُ : الطُّيُنُ ، وَتُكْسَرُ السُّيُنُ مِنْهُ . وَشَجَرُ اللَّبَانِ (١٢) أَيْضًا .

(١٠) فِي ك : ثُمَّ مَضَى ، وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النَّسْخِ .

(١١) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

(١٢) وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ : « شَجَرُ الْبَانِ » .

والسِّيَاحُ - بالكسْر - : الخَشْبَةُ يُسَيِّعُ بِهَا : أي يُطَيِّنُ ، وهو كالمِسيِّعِ (١٣) .
ويُقَالُ فِي زَجْرِ العِنَاقِ : سَعَّ سَعً ، وَقَدْ سَعَّسَعْتُ بِهَا .

● عيس :

العَيْسَاءُ : الأُنثَى مِنَ الجِرَادِ ، وَقَدْ تَعَيَّسَتْ ، كَأَنَّهَا بَيَّاضٌ فِي سَوَادٍ .
وَعَاسَ الفَحْلُ النَّاقَةَ : ضَرَبَهَا . والعَيْسُ : ماءُ الفَحْلِ .
والعَيْسُ والعَيْسَةُ (١٤) : بَيَّاضٌ فِي ظُلْمَةٍ خَفِيَّةٍ ، وَالعَرَبُ تَجْعَلُهُ فِي الإِبِلِ
العِرَابِ خَاصَّةً .

● يسع :

الْيَسَعُ : اسْمُ نَبِيٍّ .

● وسع :

وَسَعَ الشَّيْءُ سَعَةً وَوَسَاعَةً (١٥) ، فَهُوَ وَسَاعٌ . وَسِيرٌ وَسِيْعٌ وَوَسَاعٌ .
وَأَوْسَعُ : صَارَ ذَا سَعَةٍ فِي المَالِ .
وَأَوْسَعَتْ قَابِنٌ : أَي وَجَدَتْ مَكَانًا وَاسِعًا .
وَأَسْتَوْسَعَ : صَارَ ذَا سَعَةٍ فِي عَيْشِهِ .
وَأَتَسَعَ الشَّيْءُ وَأَسْتَوْسَعَ : وَاحِدٌ .
وَلَا أَسَعُهُ : أَي لَا أُطِيقُهُ ، مِنَ الوُسْعِ .
وَلَا يَسَعُكَ : لَسَتْ مِنْهُ فِي سَعَةٍ .
وَوَسِيْعٌ : اسْمُ مَاءٍ يُقَالُ لَهُ وَالأَخْرَ يُسَمَّى دُحْرُضًا : الدُّحْرُضَانِ .

(١٣) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، وهي في المعجمات : المِسيِّعة .

(١٤) هكذا ضبطت الكلمتان في الأصلين ، والأولى في مطبوع التهذيب والمقاييس بالتحريك
كالأصل ، وفي مطبوع المحكم والقاموس بالكسر ، وفي اللسان بكسر ففتح . أما الثانية ففي
الجميع بكسر فسكون ففتح .

(١٥) في ك : سعة وساعة .

● سعى :

السَّعْيَةُ : أَخَذَ الصَّدَقَاتِ . وَأَسْعَى عَلَى صَدَقَاتِهِمْ : اسْتَعْمَلَ عَلَيْهِمْ سَاعِيًا .
وَمَا يُسْتَسْعَى فِيهِ الْعَبْدُ مِنْ ثَمَنِ رَقَبَتِهِ إِذَا أُعْتِقَ بَعْضُهُ يُقَالُ لَهُ : السَّعْيَةُ
أَيْضًا .

والمَّسْعَاءُ : فِي الْكَرَمِ وَالْجُودِ ، وَالْجَمِيعُ : الْمَسَاعِي .
والمُسَاعَاةُ وَالسَّعَاءُ فِي الْأَمْوَالِ : كَالزَّنَا فِي الْحَرَائِرِ .
وَهُوَ يَسْعَى لِإِعْيَالِهِ : يَكْسِبُ لَهُمْ . وَقِيلَ : السَّعْيُ : الْعَمَلُ فِي الْكَسْبِ .
وَسَعْيَاءٌ : لُغَةٌ فِي شَعْيَاءٍ^(١٦) : اسْمُ آخِرِ نَبِيِّ^(١٧) فِي بَنِي إِسْرَائِيلَ .
وَسَعْيَةٌ^(١٨) : اسْمُ عَلَمٍ لِلْعَنْزِ ، وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ : سَعَى سَعْيَةً^(١٩) ،
وَكَأَنَّهَا سُمِّيَتْ لِسَعْيِهَا إِلَى حَالِبِهَا .

(١٦) هكذا ورد الاسم في الأصل هنا ، ومرّ في « شعى » باسم شعيا .
(١٧) في ك : « النبي » ، وفي هامش الأصل : « النبي : كذا في الأصل » ثم صححها في داخل
الكتاب .
(١٨) في ك : ولسعية ، أو : واسعية .
(١٩) كذا ضبطت الكلمتان في الأصل ، وفي ك : سَعَى سَعْيَةً ، ووردتا في التاج بلا نص على
تحريكهما .

باب العين والزاي

(و . ا . ي)

● عيز :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(١) .

وَحَكَى الْخَارَزْمِيُّ : يُقَالُ فِي زَجْرِ الضَّانِ : عَيْزٌ وَعَيْزٌ وَعَيْزٌ^(٢) ، وَقَدْ عَزَّعَتْ بِهَا .

● عوز :

أَبُو زَيْدٍ عَنِ الْكِلَابِيِّينَ : مَا يُعَوِّزُ لَهُ شَيْءٌ إِلَّا أَخَذَهُ : أَي مَا يُطِفُّ . قَالَ الْخَارَزْمِيُّ : أَحْسِبُهُ بِالرَّاءِ .

وَعَوِّزُوا اللَّحْمَ عَوَزًا : مِثْلَ عَدِمُوا .

وَهُوَ عَوِزٌ لَوِزٌ مِنَ الْخَيْرِ ، وَقَوْمٌ عَوَازِي .

وَقَدْ عَاوَنِي كَذَا : إِذَا لَمْ تَجِدْهُ .

وَأَعَوَزَ : سَاءَتْ حَالُهُ .

وَأَعَوَزَهُ الدَّهْرُ : أَفْقَرَهُ .

وَعَوِزَ الْأَمْرُ : اشْتَدَّ .

(١) ما ذكره المؤلف في زجر الضأن قد ورد في أكثر المعجمات في مادة «عوز» .

(٢) هكذا ضبطت هذه الأصوات في العباب نقلًا عن ابن عباد ، وروي في التاج : «وعيز عيز :

مكسوران مبنيان على السكون ويفتحان» ، وكتبت الأحيورتان في الأصل : عثيز عثيز . وورد

الجميع في ك بفتح الزاي . ويراجع ما علق به في التاج على ضبط القاموس .

والمَعَاوِرُ : الخِرْقُ يُلْفُ فِيهَا الصَّبِيُّ .

● وعز :

وَعَزَّتْ إِلَيْهِ - مُخَفَّفًا - (٣) وَأَوْعَزَتْ وَوَعَزَّتْ : تَقَدَّمَتْ .

● زوع :

[٤٥ / أ] الزُّوْعُ : الجَذْبُ . والعَطْفُ .
وَالزُّوْعَةُ : القَلْقُلُ الخَفِيفُ . ومن اللَّحْمِ : القُمَزَةُ ، والجَمِيعُ : الزُّوْعُ .
وتَزَوَّعَ لَحْمُهُ وَزَاعَ : زال عن العَصَبِ .
وَالزُّوْعُ : العَنَاكِبُ (٤) .
وَزَوَّعَ الإِبِلَ : قَلَبَهَا وَجْهَةً وَجْهَةً .
وَزَوَّعُ (٥) : اسمُ امْرَأَةٍ .

● وزع :

الوَزْعُ (٦) : الكَفُّ .
والتَّوْزِيعُ : التَّقْسِيمُ .
وبها أَوْزَاعٌ مِنَ النَّاسِ : أَي ضُرُوبٌ ، واحِدُهَا : وَزَعٌ (٧) .
وَأَوْزَعْتُ بَيْنَهُمَا : فَرَّقْتَهُ .
وَأَوْزَعَهُ اللهُ : أَلْهَمَهُ اللهُ .
وَالوَزْوُوعُ : مَصْدَرٌ مِنْ أَوْزَعْتُهُ : أَي أَوْلَعْتَهُ .

(٣) وذكر في التهذيب انكار بعض اللغويين القدامى للتخفيف .

(٤) هكذا وردت الجملة في الأصلين ، وفي التكملة والقاموس : « العنكبوت » ، وروى في العباب
صَمَّ الزاي وسكون الواو في « الزوع » عن ابن عباد .

(٥) في ك : وزرع .

(٦) في ك : الوضع .

(٧) وقال في اللسان : « ولا واحد للأوزاع » .

والمُتَّعُ: الشَّدِيدُ النَّفْسِ .

● عزو وعزى :

عَزَوْتُهُ وَعَزَيْتُهُ عَزُواً وَعَزَيْتُهُ: نَسَبْتُهُ . وَعَزَيْتُهُ عَزُواً وَعَزَيْتُهُ^(٨) . وهو حَسَنُ العِزْوَةِ والعِزْيَةِ . واعتزى .

وفي الحديث: عَزَوْتُهُ أَعَزُّهُ وَأَعَزَّاهُ . وَعَزَيْتُهُ: أي أَسَدْتُهُ .
فَأَمَّا قَوْلُهُ^(٩): «من تَعَزَّى بِعِزَاءِ الجَاهِلِيَّةِ» فهو من الاعتِزَاءِ والتَّعَزَّى: وهو أن يُقال: يالَ تَمِيمٍ . وهو حَسَنُ العِزْوَةِ: أي العِزَاءِ .

وقد عَزَا وَعَزَيْ - أيضاً -، عِزَاءً: صَبَرَ، وهو عِزْيٌ: صَبُورٌ .
والعِزَّةُ: الجَمَاعَةُ، والجمِيعُ: عِزْوَنٌ^(١٠)، و [يُقال]^(١١): عِزَيْنٌ، فَتُعَرَّبُ نُونُهُ .

وَكَلِمَةُ سُنْعَاءَ من لُغَةِ أَهْلِ الشَّحْرِ يقولون: لَعَزِي^(١٢) لَقَدْ كانَ كِذاً، كما يُقال: لَعَمْرِي .

(٨) هكذا وردت الجملة في الأصل وبهذا الشكل ، ولم ترد في ك ولا في المعجمات ، وأظنها من زيادات النسخ وهم الناسخ .

(٩) هذا القول حديث مذكور في غريب أبي عبيد : ٣٠١/١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والفائق : ٤٢٤ / ٢ واللسان والتاج .

(١٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وفي ك بكسر فضم ، وفي أكثر المعجمات بكسر العين وضمها مع ضم الزاي ، وقال في التاج : «والجمع عزون بكسر فتح ، وعزون بالضم أيضاً» .
(١١) زيادة من ك .

(١٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وفي التهذيب واحدى روايتي المحكم واللسان والقاموس : «يَعَزِي» ، وفي المحكم أيضاً : «يَعَزِي» ، وفي اللسان أيضاً : «بِعِزِّي» .

باب العين والطاء

(و. ا. ي)

● وعط :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (١) .

وحكى الخارزنجي : الوعاط : الأحمر من الورد، وقيل : الأصفر،

قال (٢) :

في مجلس زَيْنَ بِالْوِعَاطِ (٣)

[وَلَسْتُ أَحْقَهُ] (٤) .

● عطو :

العَطْوُ: التَّأَوُّلُ بِالْيَدِ، وَمِنْهُ: العَطَاءُ .

وظبي عطو وعاط : إِذَا رَفَعَ يَدَيْهِ إِلَى الشَّجَرِ يَتَنَاوَلُ الْوَرَقَ .

وعاطى الصبي أهله : عَمِلَ لَهُمْ وَنَاوَلَهُمْ مَا أَرَادُوا .

وتعاطيته : قَدْ يُقَالُ فِي تَنَاوُلِ مَا لَا يَحِقُّ .

وعطيته (٥) فَتَعَطَّى : أَعْجَلْتَهُ .

(١) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

(٢) في ك : قال منه .

(٣) ورد المشطور في العباب التاج ولم ينسب .

(٤) زيادة من ك .

(٥) في الأصلين : وَعَطَيْتَهُ ، بالتخفيف ، وقد اخترنا ما نص عليه في التاج .

وَقَوْسٌ عَطْوَى: أَي مُوَاتِيَةٌ .

● طوع :

طَاعَ يَطُوعُ وَيَطَاعُ - جميعاً - : بمعنى أَطَاعَ ، طَوَّعاً وَطَاعَةً ، وَمَطَاعاً : اسماً لما يكون^(٦) مَصْدَرُهُ الإِطَاعَةُ ، وَالطَّوَاعِيَّةُ : لما يكونُ مَصْدَرُهُ الْمُطَاوَعَةَ .

[يُقَالُ^(٧)] : طَاوَعَتِ الْمَرْأَةُ زَوْجَهَا طَوَاعِيَةً حَسَنَةً . وَلَا يُقَالُ لِلرَّعِيَّةِ : مَا أَحْسَنَ طَوَاعِيَتِهِمْ لِلْوَالِي .

[يُقَالُ^(٨)] : رَجُلٌ طَاعٌ : بِمَعْنَى طَائِعٍ ، كَمَا يُقَالُ : مَالٌ .

وَتَطَاوَعُ لِهَذَا وَتَطَوَّعُ : أَي تَكَلَّفَ اسْتِطَاعَتَهُ .

وَالْمُطَوَّعَةُ^(٩) : الْقَوْمُ يَتَطَوَّعُونَ بِالْجِهَادِ .

وَأَطَاعَ الْكَلَأُ لِلْإِبِلِ : أَي تَأَكَّلُ مِنْهُ مَا شَاءَتْ .

وَقَرْسٌ طَوْعُ الْعَيْنَانِ : أَي سَهْلُهُ . وَهُوَ طَوْعُ يَدِكَ . وَهِيَ طَوْعُ الضَّجِيعِ .

وَيَقُولُونَ اسْتَطَاعَ : فِي مَعْنَى اسْتَطَاعَ ، وَأَسْطَاعَ : فِي مَعْنَى أَطَاعَ .

وَأَطَاعَ النَّخْلُ : أَي أَثْمَرَ .

● طبع :

قُرَيْشٌ تَقُولُ^(١٠) : هُوَ يَطْبِيعُ لَكَ ، وَقَدْ طِبَعْتُ ، وَيَنْطَاعُ لَكَ ، قَالَ عَمْرُو بْنُ

مَعْدِي كَرِبَ :

إِلْفَانٍ مِنْ طَاعٍ وَمِنْ مُنْطَاعٍ

(٦) هكذا وردت الجملة في الأصل ، وفي ك : « ومطاعاً . والطاعة اسم لما يكون » .

(٧) زيادة من ك .

(٨) زيادة من ك .

(٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين بتخفيف الطاء ، ورواه في المحكم عن أحمد بن يحيى وقال :

« وردَّ عليه أبو اسحاق ذلك » .

(١٠) في ك : يقول .

أراد بـ « الطاعي » : الطائع ، فقلَّب .

● عيط عوط :

العَيْطُ : طُولُ العُنُقِ والرَّأْسِ ، يُقال : قارَةٌ وناقَةٌ عَيْطَاءُ .

وقَصُرُ أَعَيْطُ : مُنِيفٌ .

والتَّعَيْطُ : الامْتِناعُ ، والعَيْاطُ - فَعَالٌ - منه ، ومنه اعْتِيَاطُ النَّاقَةِ : وهو أن لا تَحْمِلَ سَنَوَاتٍ من غيرِ عَقْرِ ، يُقال : ناقَةٌ عَائِطٌ ، وقد عَاطَتْ عِيَاطًا وَعُوطَظًا ، ونُوقُ عُوطٌ وَعَيْطٌ وَعُوطَظٌ ، وقيل : العُوطُظُ المَصْدَرُ وليس بالجمْع .

وهو بمَعِيطةٍ : أي في مَنَعَةٍ .

والتَّعَيْطُ : تَتَّبِعُ^(١١) الشَّيْءَ من حَجَرٍ وغيره ، يُقال : تَعَيْطُ ذُفْرَاهُ^(١٢) بالعَرَقِ .

وعَيْطُ : كَلِمَةٌ يَسْتَعْمِلُهَا المُجَانُّ عِنْدَ الغَلْبَةِ ، فإن لم يَزِدْ على مَرَّةٍ قيل : عَيْطٌ ، وإن رَجَعَ قيل : عَطَعَطَ .

● يعط :

يُقال في زَجْرِ الإِبْلِ : يا عَاطِ ، وفي زَجْرِ الحَيْلِ إذا أُرْسِلَتْ عند السَّبَاقِ : يَعاطِ ، وقد يُزَجَرُ بـ « يَعاطِ » الذَّنْبُ . وتقول ، يَعاطُ^(١٣) به وأَيعَطُتُ به ويَعاطُتُهُ . وبعضُهم يقول : يَعاطِ - بكسْرِ الياءِ - .

(١١) في الأصلين : تَتَّبِعُ ، ومثله في مطبوع المقاييس ، وهو تصحيف .

(١٢) هكذا وردت الجملة في الأصلين ، والمعروف أن « الذفري » مؤنثة ، ولعل الصواب ضمُّ الطاء .

(١٣) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، ونص في التكملة والقاموس على التشديد .

باب العين والبدال

(و.ا.ي)

● دوع :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (١) .

وَحَكَى الْخَاوَزْجِيُّ: الدَّوْعَةُ: سَمَكَةٌ حُمَيْرَاءُ نَحْوَمِنْ إِصْبَعٍ، وَالْجَمْعُ الدَّوْعُ .

● عيد :

التَّعِيدُ: التَّجْنِي. والتَّعْيِظُ (٢) .

وَالْعَيْدَانُ مِنَ النَّخْلِ: الطَّوَالُ - بِلُغَةِ نَجْدٍ - وَالوَاحِدَةُ: عَيْدَانَةٌ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الطَّوِيلِ: عَيْدَانٌ، تَشْبِيهًا بِهِ .

● عدو :

فَرَسَ عَدَوَانٌ: كَثِيرُ الْعَدُوِّ .

وَعَدَا عَلَيْهِ عَدُوًّا وَعُدُوًّا وَعَدَاءً (٣) وَعُدُوَانًا، وَاعْتَدَى عَلَيْهِ وَتَعَدَى: سَوَاءٌ .

وَالْعَدُوِي: طَلَبَكَ إِلَى الْوَالِي الْإِعْدَاءَ عَلَى مَنْ ظَلَمَكَ . وَمَا يُعَدِي مِنْ

(١) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢) في الأصل: التحني والتعيط، والتصويب من ك والمعجمات .

(٣) في الأصلين: «وعداء» بكسر العين، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات ونص عليه في اللسان .

الجَرَبِ وغيره، وفي الحديث^(٤): «لا عَدْوَى».

وَعَدَا طَوْرَهُ وَتَعَدَّى: تَجَاوَزَ قَدْرَهُ، وَمِنْهُ: رَأَيْتُهُمْ مَا عَدَا زَيْدًا .
وَعَدَتْ بَيْنَنَا عَوَادٍ: صَرَفَتْ صَوَارِفُ ، وَيُقَالُ: عَادَتْ، كَأَنَّهَا فَاعَلَتْ .
وَالْعَدَاءُ وَالْعُدَاوَاءُ وَالْعَادِيَّةُ: الشُّغْلُ .
وَالْعَادِيَّةُ: الشَّرُّ وَالْأَذَى .

وَعَدَاءُ الطَّرِيقِ وَعِدَاؤُهُ وَعِدْوَتُهُ وَعِدْوُهُ: مَا انْقَادَ مَعَكَ مِنْ عُرْضِهِ .
وَالْعِدَاوَةُ: التَّوَاءُ وَعَسَّرُ ، النُّونُ وَالْهَمْزَةُ زَائِدَتَانِ^(٥) .
وَعَدَّ الْهَمَّ عَنْكَ: أَصْرَفَهُ وَنَحَّه .

وَيُجْمَعُ الْعَدُوُّ عَلَى الْأَعْدَاءِ وَالْعِدَى وَالْعُدَى وَالْعَدِيَّ وَالْعُدَاةَ وَالْعَدَايَا
وَالْأَعَادِي . وَهِيَ عَدْوَةٌ لِلَّهِ، وَلَا نَظِيرَ لَهُ، كَأَنَّهُ الْحِقَقَ بِصِدْقَةٍ .
وَعَدْوَانٌ: حَيٌّ مِنْ قَيْسٍ [٤٥ / ب] .

وَالْعُدْوَةُ - بِضَمِّ الْعَيْنِ وَكَسْرِهَا - : صَلَابَةٌ مِنْ شَاطِئِ الْوَادِي . وَالنَّاجِيَةُ مِنَ
الْأَرْضِ . وَالْعُقْدَةُ لَا حَمَضَ بِهَا، وَقِيلَ: هِيَ الْخُلَّةُ .

وَالْعَدْوِيَّةُ: صِغَارُ الشَّجَرِ تَرَعَاهُ الْإِبِلُ . وَصِغَارُ سَخَالِ الْغَنَمِ، وَيُقَالُ: هِيَ
الْعَدْوِيَّةُ^(٦) - بِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ - .

وَالْعِدَى: مَا يُجْعَلُ عَلَى الْقَبْرِ مِنَ الصُّخُورِ .
وَالْعِدْوُ: حَجَرٌ رَقِيقٌ وَاسِعٌ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْعِدَاءِ .

(٤) الحديث في التهذيب والصحاح والفاائق : ٣٩٩ / ٢ واللسان والتاج .

(٥) في ك : الزائدتان .

(٦) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، وهو المنسجم مع قوله : « بالذال المعجمة » ، وفي التهذيب
واللسان : « الغدوية بالعين المعجمة أو الغذوية بالذال » ولم يشيرا الى العين مع الذال ، وفي
التاج : « بالعين والذال المعجمتين أو باعجام الأول فقط » .

وَالْعِدَى : كُلُّ خَشْبَةٍ تُجْعَلُ (٧) بَيْنَ خَشْبَتَيْنِ .

وَرَجُلٌ عِدَى ، وَقَوْمٌ عِدَى أَيْضاً : بُعِدَ عَنْكَ . وَغُرْبَاءُ أَيْضاً ، وَيُقَالُ : قَوْمٌ
أَعْدَاءُ ، بِهَذَا الْمَعْنَى . وَالْعِدَى : الْبُعْدُ نَفْسُهُ .

وَعَادِيَا اللَّوْحِ (٨) : طَرْفَاهُ .

وَأُمُورٌ عِدْوَةٌ : بَعِيدَةٌ . وَعَدَيْتُ عِدَاءً (٩) : بَعُدْتُ .

وَعَادِيَتُهُ مِنْ كَذَا : مَيِّزَتُهُ (١٠) .

وَعَدَّ شَيْئاً مِنْ إِبْلِكَ : اعْزَلَهُ .

وَعَادَى بَيْنَهُ : وَالَى .

وَتَعَادَوْا : مَاتَ بَعْضُهُمْ فِي أَثَرِ بَعْضٍ .

وَمَكَانٌ مُتَعَادٍ : غَيْرٌ مُسْتَوٍ ، وَكَأَنَّهُ مِنَ الْعُدَاةِ : الْمَكَانِ غَيْرِ الْمُسْتَوِيِّ . وَهُوَ
الْإِنَاخَةُ الْقَلِيلَةُ . وَالْأَرْضُ الصُّلْبَةُ ، أَيْضاً .

وَإِبْلٌ عَادِيَةٌ وَعَوَادٍ : لَا تَرعى الْحَمَضَ (١١) .

وَالْعِدْيُ : الْجَمَاعَةُ - بِلُغَةِ هَذَا - . وَهِيَ الرَّجَالَةُ يَتَقَدَّمُونَ الْجَيْشَ أَيْضاً .

وَلَا تُعَدَى (١٢) مِنَ الْأَمْرِ شَيْئاً : أَي لَا تُغْنِي .

وَالْعَوَادِيُّ (١٣) مِنَ الْكَرَمِ : مَا يُغْرَسُ فِي أَصُولِ الشَّجَرِ الْعِظَامِ الظَّلِيلَةِ ،

(٧) فِي ك : يَجْعَلُ . (٨) فِي ك : وَعَادِي اللَّوْحِ .

(٩) فِي الْأَصْلِ : عِدَاً ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ك ، وَالْعِدَاءُ - كَسْمَاءُ - : الْبُعْدُ .

(١٠) فِي الْأَصْلِ : مَيِّرْتُهُ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ك .

(١١) هَكَذَا وَرَدَتْ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ وَالتَّهْذِيبِ ، وَفِي الصَّحَاحِ : لَيْسَتْ تَرعى الْحَمَضَ ، وَفِي

اللِّسَانِ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ : لَا تَرعى . وَلَكِنَّهَا فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ أَيْضاً وَالْقَامُوسُ : تَرعى

الْحَمَضَ ، بِغَيْرِ الْنَافِيَةِ ، وَلَعَلَّ اثْبَاتَهَا هُوَ الْأَصْحَحُ .

(١٢) ضَبَطَهَا فِي الْأَصْلِ : وَلَا تُعَدَى ، وَفِي ك : وَلَا تُعَدَى ، وَلَعَلَّ الصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ .

(١٣) وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْقَامُوسِ مَخْفَفَةً الْيَاءُ .

وَيُنْسَبُ إِلَيْهَا^(١٤) فَيُقَالُ: عَادِيَّةُ الْعَنْمَةِ وَالْعَرَعْرَعَةِ، وَلَا يُسَمَّى الْحَبَلَةَ^(١٥) .

وَأَعْدَاهُ عَلَى كَذَا: أَعَانَهُ .

وَالْعِدَى: جَمْعُ الْعِدَّةِ وَهِيَ الْوَعْدُ، وَهَذَا نَادِرٌ مِنَ الْمَقْلُوبِ .

وَعُدِيَّةٌ: اسْمُ قَبِيلَةٍ. وَهَضْبَةٌ، أَيْضاً .

وَيُقَالُ: كَتَبَ الْمَصْدُقُ عَلَيَّ عَدَاءً^(١٦) كَثِيراً: أَيْ تَعَدَى الْفَرِيضَةَ وَأَخَذَ فَوْقَ

حَقِّهِ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: قَالُوا مَعْدِيٌّ كَرِبٌ لِأَنَّهُ عَدِيٌّ الْفَسَادِ، وَالْكَرِبُ: الْفَسَادُ .

فَأَمَّا^(١٧) قَوْلُ ابْنِ مُقْبِلٍ:

مَعْدَى الْقِلَادَةِ مِنْ رَبِيٍّ وَلَا يَبْهَرُ^(١٨)

فَأَرَادَ بِهِ: الْآ^(١٩) الْقِلَادَةَ، وَكَأَنَّهُ: مَا عَدَا الْقِلَادَةَ، فَأَدْرَجَ الْأَلْفَ .

وَشَيْءٌ عَادِيٌّ: قَدِيمٌ، كَالْمَجْدِ وَغَيْرِهِ .

● دَعْو:

رَجُلٌ مَدْعُوٌّ وَمَدْعِيٌّ، جَمِيعاً. وَهُوَ دَاعِي قَوْمٍ وَدَاعِيَتُهُمْ: أَيْ يَدْعُوهُمْ إِلَى

هُدًى أَوْ ضَلَالٍ . وَالْمُؤَذَّنُ: دَاعِي اللَّهِ .

وَالدَّعَاوَةُ وَالِدُّعْوَةُ - بِالْكَسْرِ - : فِي النَّسَبِ . وَالِدُّعْوَةُ - بِالْفَتْحِ - : فِي الطَّعَامِ .

(١٤) فِي ك: إِلَيْهِمَا .

(١٥) فِي ك: الْحَلْبَةُ .

(١٦) فِي الْأَصْلِ: عَدَاءً كَثِيراً، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ك .

(١٧) فِي ك: وَأَمَّا .

(١٨) فِي الْأَصْلِ: مِنْ رِبْقٍ وَلَا يَبْهَرُ، وَفِي ك: مِنْ رَبِقٍ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الدِّيْوَانِ: ١٠٠، وَنَص

الْبَيْتِ فِيهِ:

غَرَجَ اللَّبَانُ وَلَمْ تَعْقِدْ تَمَائِمَهُ مَعَرَى الْقِلَادَةِ مِنْ رَبِيٍّ . الخ

(١٩) «الآ» لَمْ تَرُدْ فِي ك .

وَعَدِي الرِّبَابِ يَفْتَحُونَهَا فِي النَّسَبِ وَيَكْسِرُونَهَا فِي الطَّعَامِ .

وَادَّعَى (٢٠) فُلَانًا: صَيَّرَهُ يُدْعَى إِلَى غَيْرِ أَبِيهِ .
وَدَعَوْتُهُ كَذَا: سَمَّيْتَهُ .

وَالْتَدَّعَى: تَطَرَّبُ النَّائِحَةَ فِي نِيَّاحَتِهَا .
وَالْتَدَّعَى وَالتَّدَّعَى: أَنْ يَدْعُو بَعْضُهُمْ بَعْضًا .
وَادَّعَى فِي الْحَرْبِ وَتَدَّاعَى: اعْتَزَى .
وَيُقَالُ: دَعَّ فِي الضَّرْعِ دَاعِيَةً لَبِنٍ: أَي لَا تَأْفِنَهُ .

وَالدَّاعِيَّةُ: صَبْرِيخُ الْخَيْلِ .
وَدَعَاهُ اللَّهُ بِمَا يَكْرَهُ: أَنْزَلَهُ بِهِ .
وَتَدَّاعَى عَلَيْهِ الْقَوْمُ وَالْأَعْدَاءُ: أَقْبَلُوا عَلَيْهِ .
وَتَدَّاعَتِ الْحَيْطَانُ: انْقَاضَتْ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ تَدْعُو مَنْ أَدْبَرَ وَتَوَلَّى ﴾ (٢١) يُرِيدُ بِهِ فِعْلَهَا بِهِمْ لَا الدُّعَاءَ .
وَمَا بِهَا دُعَوِيٌّ: أَي أَحَدٌ، وَهُوَ مِنَ الدُّعَاءِ .

وَالأُدْعِيَّةُ: الأَحْجِيَّةُ، يُقَالُ: أَدَّعَيْكَ مَا كَذَا وَكَذَا، وَيُقَالُ: الأُدْعُوَّةُ،
أَيْضًا .

● عود :

المَعَادُ: العَوْدُ (٢٢) . وَالْمَوْضِعُ، جَمِيعًا .

وَرَجَعَ عَوْدَهُ (٢٣) عَلَى بَدْتِهِ: أَي فِي الطَّرِيقِ الَّذِي جَاءَ مِنْهُ .

(٢٠) فِي الْأَصْلِينَ: وَادَّعَى، بِالتَّخْفِيفِ، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنَ الْقَامُوسِ .

(٢١) سُورَةُ الْمَعَارِجِ / ١٧ .

(٢٢) فِي الْأَصْلِ: الْمَعَادُ وَالْعَوْدُ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ، وَلَمْ يَرِدْ فِي ك .

(٢٣) وَفِي مَطْبُوعِ اللِّسَانِ: عَوْدَهُ، بِضَمِّ الدَّالِ، وَلَعَلَّهُ مِنْ أَغْلَاطِ التَّطْبِيعِ .

وعَادَ عَلَيْنَا بِعَوَائِدِهِ : إِذَا أَحْسَنَ ثُمَّ زَادَ .
وَالْمَعَاوِدُ : الْمَاتِمُ^(٢٤) ، يُقَالُ : لَالَ فُلَانٌ مَعَادَةً وَمَعَادًا .
ورَأَيْتُهُ [بَدَأَ وَعَادَ]^(٢٥) وَأَبْدَأَ^(٢٦) وَأَعَادَ : أَي يَتَكَلَّمُ بِبَادِيَةٍ وَعَائِدَةٍ .
وَأَسْتَعَدَّتْهُ وَتَعَوَّدَتْهُ وَأَعَدَّتْهُ وَاعْتَدَّتْهُ : بِمَعْنَى .
وهو مَعَاوِدٌ : أَي مُوَاطِبٌ ، وَ [يُقَالُ]^(٢٧) : بَطَلٌ مَعَاوِدٌ .
وهو مُعِيدٌ لَهُ : أَي مُطِيقٌ . وَفَحْلٌ مُعِيدٌ : مُعْتَادٌ لِلضَّرَابِ .
وفي الدُّعَاءِ : أَنْتَ الْعَوَادُ بِالْمَغْفِرَةِ وَأَنَا الْعَوَادُ بِالذَّنْبِ .
وَالْعَوْدُ : الْجَمَلُ الْمُسِنَّ ، وَقَدْ عَوَّدَ : نَيَّبَ ، وَالْجَمِيعُ : الْعَوْدَةُ ، وَالْعَيْدَةُ
لُغَةٌ . وَالسُّوْدَدُ الْقَدِيمُ . وَالطَّرِيقُ الْقَدِيمُ .
وَالْعَوَادَةُ : مَا بَقِيَ مِنَ الطَّعَامِ فَأَعِيدَ .
وَعَوَادَةُ الْعَائِدِ لِلْمَرِيضِ : عِيَادَتُهُ .
وَأُمُّ الْعَوْدِ : كُنْيَةٌ لِلْقَبِيلَةِ لِطَوْلِهَا ، وَتُسَمَّى اللَّقَاطَةَ^(٢٨) أَيْضًا ، وَتُجْمَعُ أُمَّهَاتِ
الْعَوْدِ .

وما أَدْرِي أَيُّ عَادٍ^(٢٩) هُوَ : أَيُّ أَيُّ خَلَقٍ [هُوَ]^(٣٠) .

-
- (٢٤) في الأصلين : المائم ، والتصويب من التهذيب والاساس واللسان .
(٢٥) زيادة من ك .
(٢٦) في الأصل : وبداء ، والتصويب من ك .
(٢٧) زيادة من ك .
(٢٨) ضبطت الكلمة في الأصل بضم اللام وفتح القاف المخففة ، وقد أثبتنا ضبط ك ، وفي التاج :
اللاقطة .
(٢٩) هكذا ضبطت الكلمة بالتنوين في الأصلين والقاموس ، ولكنها في مطبوع الصحاح واللسان :
« عاد » بفتح الدال ونصا بقولهما : « غير مصروف » .
(٣٠) زيادة من ك .

ويُقَال: قَوْمٌ عُوْدٌ، كما يُقَال: قَوْمٌ عَادٍ .

وَرَكِبَ عُوْدٌ عُوْدًا: أَي شَرُّ شَرًّا .

وَدُوُّ الْأَعْوَادِ: مَلِكٌ، وَقِيلَ: هُوَ أَوَّلُ مَنْ قَعَدَ عَلَى سَرِيرٍ مِنْ خَشَبٍ .

وَعَادَنِي عِيدِي: أَي عَادَتِي .

وَالْعَيْدُ: مَا اعْتَادَ مِنْ هَمٍّ أَوْ سُرُورٍ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْأَعْيَادِ، لِأَنَّ الْيَاءَ

لَا زِمَّ .

وَعَيْدُ بِنِ مَهْرَةَ: تُنْسَبُ إِلَيْهِ الْإِبِلُ الْعَيْدِيَّةُ. وَقِيلَ: عِيدٌ: فَحْلٌ .

وَرَدُّ لِعَيْدِهِ (٣١): أَي لِقَوْتِهِ .

وَمَجْدٌ عَادِيٌّ: قَدِيمٌ .

● وَعَدُ:

وَعَدَهُ خَيْرًا وَشَرًّا، وَعَدَا وَمَوَعَدًا وَمَوَعَدَةً وَعِدَةً .

وَالْمِيعَادُ: لَا يَكُونُ إِلَّا وَقْتًا أَوْ مَوْضِعًا .

وَأَوْعَدْتُهُ: تَهَدَّدْتُهُ .

وَأَتَعَدْتُ: وَثِقْتُ بِعِدَّتِكَ .

وَأَرْضٌ وَعِدَةٌ وَشَجَرٌ وَعِيدٌ: يُرْجَى خَيْرُهُمَا .

● وَدَعُ:

هُوَ مِيدَاعَةٌ وَمُتْدِعٌ: أَي صَاحِبُ دَعَةٍ وَخَفْضٍ . وَقَدْ وَدَعُ وَدَاعَةً وَهُوَ وَادِعٌ

وَوَدِيعٌ . وَاتَّدَعَ تَدَعَةً - عَلَى وَزْنِ تُخَمَّةٍ - . وَعَلَيْكَ بِالْمَوْدُوعِ ، وَلَا فِعْلَ مِنْهُ، كَمَا

يُقَالُ: الْمَعْسُورُ .

وَوَدَّعْتُ الثُّوبَ وَتَوَدَّعْتُهُ: صُنَّتَهُ فِي مِيدَعٍ ، وَالْمِيدَعُ (٣٢): يَكُونُ مَا يُجْعَلُ

(٣١) هكذا وردت الجملة في الأصل ، وفي ك : وَوَرَدَ لِعَيْدِهِ ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٣٢) « وَالْمِيدَعُ » لَمْ تَرُدْ فِي ك .

وقايةً لغيره. ويوصف به الثوب المبتذل أيضاً .

وودعته: تركت إخاءه، وهو من الوداع، [٤٦/أ] ويقال: لم أدع ورائي:
أي (٣٣) لم أترك، وأصله: أودع .

وهو يدع كذا، ولا يقال ودع إلا في ضرورة .

والودع: مناقف صغار تخرج من البحر .

وودع (٣٤) : اسم من أسماء اليربوع .

والموادعة: المناطقة. والمصالحة أيضاً .

وأودع: اسم للغرض (٣٥)، يقال: أنا أودع لك من كل شيء .

والودائع: الأمطار .

والأودع من القنائف واليرابيع: شبه الأبلق. يقال: حمام أودع: إذا كان في

حوصلته بياض .

والمُتدع: الذي يشكو عضواً وسائرهُ صحيح .

وأودعته مالاً واستودعته: سواء. وقيل أيضاً: أودعته مالاً: دفعته إليه

ودبعة. وأودعته: قبلت وديعته .

والودع: شيء من الأدوية، مُعربة .

● يدع :

الأيديع (٣٦): ضرب من الجناء (٣٧). والبقم. والزعفران. وقيل: دم

(٣٣) « أي » لم ترد في ك .

(٣٤) ضبطت الكلمة في الأصل بسكون الدال وفتحها ، وكلاهما جائز .

(٣٥) هكذا ورد في الأصل ، وفي ك : للعووض ، وفي التاج : « الودع بالفتح : غرض يرمى فيه » .

(٣٦) لم نجد مسوغاً لكسر الهمزة كما في مطبوع الأساس .

(٣٧) في الأصلين : « من الحيات » ، والتصويب من العباب والتاج منقولاً عن ابن عباد .

الأخوين . وشجرٌ يَنْبُتُ ضِخَاماً كأنه السِّدْرُ .
وأيدَعٌ : أَوْجَبَ الْحَجَّ .
وميدُوْعٌ : اسمُ فَرَسٍ .

باب العين والتاء

(و . ا . ي)

● عتو :

عَنَا يَعْتُو عُنُوًّا وَعُتِيًّا ، وَتَعَّتَى : اسْتَكْبَرَ .
وَعَنَا الشَّيْخُ عُتِيًّا : تَوَلَّى .
وَعَنَا الشَّيْءُ : جَفَّ .
وَلَيْلٌ عَاتٍ : مُظْلِمٌ .

● تيع :

تَتَايَعَ الْحَيْرَانُ وَالسَّكَرَانُ : رَمَى بِنَفْسِهِ .
وَتَتَايَعَ لِلْقِيَامِ : اسْتَقَلَّ لَهُ ، قَالَ :

فَلَهْفَ أُمِّهِ لَمَّا رَأَاهَا تَنُوُّهُ وَلَا تَتَايَعُ لِلْقِيَامِ^(١)

وَشَيْءٌ تَائِعٌ : أَي مَائِعٌ . وَالْمَاءُ يَتَّبِعُ تَبِعًا عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ : إِذَا ذَابَ الْجَلِيدُ
وغيره، وكذلك السَّرَابُ، ومنه قوله :

يا أَيُّهَا الْعَاشِي^(٢) الْقِدَافَ الْآتِيْعَا

وَالْقِدَافُ^(٣) : الْمَكَانُ الْبَعِيدُ . وَالْآتِيْعُ : الَّذِي يَجْرِي السَّرَابُ عَلَى وَجْهِهِ .

(١) ورد البيت - بلاعزو - في التاج

(٢) في الأصل : العاشي ، وما أثبتناه من ك ، وهو المنسجم مع السياق .

(٣) في ك : فالقذاف .

وَتَتَابِعَ الْبَعِيرُ فِي مَشِيهِ : حَوْلَ الْوَاحِهِ حَتَّى كَأَنَّهُ يَنْفَكُ .

وَالْتَّبِعَةُ^(٤) : الْأَرْبَعُونَ مِنْ غَنَمِ الصَّدَقَةِ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ تَبِعَهَا حَقُّ الْمُصَدِّقِ فِيهَا حَتَّى تَأْتِيَ إِلَى أَحْذِيهِ : أَي عَجَلٌ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ تَأَعٍ فِي الْأَرْضِ : إِذَا سَابَ^(٥) وَذَهَبَ .

(١١) وَتَعَتُ الرُّغْوَةَ بِكِسْرَةٍ أَوْ تَمْرَةٍ : أَخَذَتْهَا بِهَا عِنْدَ الْإِرْتِغَاءِ^(٦) ، وَكَذَلِكَ أُعْطَانِي دِرْهَمًا فَتَعَتُ بِهِ : أَي أَخَذَتْهُ .

وَتَعَتُ الطَّرِيقَ : جُبَّتَهُ .

وَتَأَعٌ تَبِعَانًا وَتَبِعًا وَتَبِعًا : تَأَعٌ ، وَهُوَ مُتَّبِعٌ وَمُتَّبَعٌ .
وَيُقَالُ : لَا أُسْتَبَعُ : فِي مَعْنَى : لَا أُسْطَبِعُ^(٧) .

● نوع :

التَّوَعُّ : كَسْرُكَ لِيَأْ أَوْ سَمْنًا بِكِسْرَةٍ تَرْفَعُهُ بِهَا ، وَهُوَ لُغَةٌ فِي التَّبِعِ .

(٤) « والتبعة » لم ترد في ك .

(٥) في ك : إذا سار .

(٦) في ك : الارتقاء .

(٧) وفي التاج : « ولا أستبيع : بمعنى لا أستطيع . عن ابن عباد » .

باب العين والظاء

(و. ا. ي)

● وعظ :

وَعَظَهُ عِظَةً وَوَعَّظًا وَمَوْعِظَةً، فَاتَّعَظَ .

● عظى :

العِظَايَةُ - وفي لُغَةٍ: العِظَاءَةُ^(١) - : [دُوَيْبَةُ]^(٢) على خِلْقَةٍ سَامٍّ أْبْرَصَ إِلَّا أَنَّهُ

أَكْبَرُ .

وما عَظَاهُ: ما سَاءَهُ .

وَعَظَاهُ اللَّهُ وَيَظَاهُ: صَرَفَهُ عَنِ الْخَيْرِ .

وَالعِظَاءَةُ: ماءٌ لِبَنِي كَعْبِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ .

وَلَقِيَ مَا عَظَاهُ^(٣) : أي شِدَّةً وَبِلاءَ .

(١) ضببت الكلمة في الأصلين بكسر العين ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات .

(٢) زيادة من ك .

(٣) هكذا ضبط الفعل بالتشديد في الأصلين ، وورد في الصحاح واللسان بالتخفيف .

باب العين والذال

(و . ا . ي)

● ذوع :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(١) .

[و]^(٢) حَكَى الْخَاوَزَنْجِيُّ : دُعْنَا مَالَهُ دُوعًا : اجْتَحَنَاهُ . قَالَ : وَأَرَى قَوْلَهُمْ
أَذَاعَ النَّاسُ بِمَا فِي الْحَوْضِ : إِذَا شَرِبُوهُ ، وَأَذَاعَ بِمَتَاعِهِ : ذَهَبَ بِهِ ، [مِنْهُ]^(٣) ،
وَهُمَا مِنَ الدُّوعِ .

● وذع :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(٤) .

[وَحَكَى]^(٥) الْخَاوَزَنْجِيُّ : وَذَعَّ السَّيْلُ وَذَعًا : أَي سَالَ .

● ذعى :

[أَهْمَلَهُ أَيْضًا]^(٦) .

(١) واستُدرك عليه في معظم المعجمات ، ولكن بعضها أدرج هذه المعاني في « ذيع » .

(٢) زيادة يستدعيها السياق .

(٣) زيادة من ك .

(٤) واستُدرك عليه في التكملة والقاموس ، ومع التشكيك في التهذيب واللسان .

(٥) زيادة يستدعيها السياق .

(٦) زيادة من ك ، والضمير للخليل ، وما ورد في هذه المادة من اسم الموضوع ذكرته المعجمات في « مذع » .

[وَحَكِي]^(٧) [الْخَارَزْنَجِيُّ]^(٨) : مِدْعَى : اسْمُ مَوْضِعٍ .

● عَوْدٌ :

عُدْتُ بِهِ عَوْذًا وَعِيَاذًا وَمَعَاذًا . وَأَتَيْتُهُ عَوْذًا [- بَفَتْحِ الْوَاوِ - : أَيِ عَائِذًا .
وَمِنْهُ الْمُعَاوِذَةُ^(٩) وَالْعُوْذَةُ^(١٠) وَالتَّعْوِيْذُ .

وعائذُ اللهِ^(١١) : أَبُو حَيٍّ مِنَ الْيَمَنِ .

وَأَفْلَتَ مِنْهُ عَوْذًا^(١٢) - بَفَتْحِ الْوَاوِ وَالْعَيْنِ - : إِذَا خَوْفَهُ وَلَمْ يَضْرِبْهُ ، أَوْ
ضَرَبَهُ وَهُوَ يُرِيدُ قَتْلَهُ فَلَمْ يَقْتُلْهُ .

وَالْمُعَوِّذُ مِنَ الْكَلَالِ : مَا دَخَلَ فِي أُصُولِ الشَّجَرِ فَمَنْعَتْ مِنْ رَعِيهِ . وَكُلُّ مَا
نَبَتَ فِي أَصْلِ شَجَرٍ أَوْ حَجَرٍ : فَهُوَ مُعَوِّذٌ .

ودائرةُ المُعَوِّذِ : تَكُونُ مِنَ الْفَرَسِ فِي مَوْضِعِ الْقِلَادَةِ .

وعَادَتِ النَّاقَةُ عِيَاذًا وَعُوْذًا ، وَأَعُوذَتْ أَيْضًا ، فَهِيَ^(١٣) عَائِذٌ وَمُعَوِّذٌ : أَيِ
حَدِيثَةُ النَّتَاجِ .

وَالْعَوَائِذُ مِنَ الْكَوَاكِبِ الشَّامِيَّةِ : أَرْبَعَةُ كَوَاكِبَ عَلَى تَرْبِيعٍ مُخْتَلِفٍ فِي
وَسَطِهَا كَوَكْبٌ يُسَمَّى الرَّبِيعَ^(١٤) .

(٧) زيادة يستدعيها السياق .

(٨) زيادة من ك .

(٩) هكذا وردت الكلمة في ك ، وأظن صوابها « المَعَاذَةُ » المذكورة في المعجمات .

(١٠) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة .

(١١) وقال في الصحاح : يُقَالُ هُوَ مِنْ بَنِي عَيْدِ اللَّهِ وَلَا تَقُلْ عَائِذُ اللَّهِ ، وَتَرَدَّدَ بَيْنَهُمَا فِي الْقَامُوسِ .

(١٢) كل ما بين المعقوفين زيادة من ك .

(١٣) في ك : وَهِيَ .

(١٤) ضبطها في الأصل بكسر الراء وسكون الباء ، وقد اخترنا ما ضُبِطَتْ بِهِ فِي كِ وَالتَّكْمَلَةِ

وَالْقَامُوسِ .

● عذو :
أَرْضٌ عَدَاةٌ وَعَدِيَّةٌ^(١٥) وَعَادِيَّةٌ ، وَقَدْ عَدُوْتُ وَعَدَيْتُ عَدَاةً طَيِّبَةً .
وماء عَدَاةٌ : مَرَعِيٌّ مَا حَوْلَهُ .

● ذيع :
أَذَعْتُهُ ، فَذَاعَ ذَيْعًا ، وَيُقَالُ أَدَعْتُ بِهِ أَيْضًا : أَكْثَرْتَهُ^(١٦) .

● عذى :
العِذْيُ : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ . وَالزَّرْعُ إِذَا سَقَتَهُ السَّمَاءُ .

(١٥) وردت الكلمة في الأصل مضبوطة بكسر العين وسكون الذال ، وقد أثبتنا ما ورد في ك ونص عليه في الصحاح بقوله : « مثل خَرَبَةٌ » ، وضبطت في مطبوع التهذيب والأساس بفتح العين وكسر الذال وتشديد الياء .
(١٦) كذا في الأصلين ، وله معنى مجازي مقبول .

باب العين والثاء

(و. ا. ي)

● عوث :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١) .

وَحَكَى الْخَازِرْجِيُّ : عَوْتُ عَلِيٍّ : أَيِ أَحْمِلْ عَنِّي وَأَعْنِي .

وَلِي عَنْهُ مَعَاثُ : أَيِ مَنْذُوحَةٌ .

وَعَوَّثَهُ عَنْهُ : حَبَسْتَهُ وَهُوَ حَائِرٌ (٢) . وَأَنْعَاثُ : أَيِ أَنْجَسَ .

● وعث :

وَعِثَتْ يَدُهُ وَعِثًا (٣) : أَنْكَسَرَتْ .

وَهُوَ وَعِثُ اللِّسَانِ : لَا يَقْدِرُ عَلَى الْكَلَامِ لِاضْطِرَابِ لَهَائِهِ .

وَالْوَعْثُ : الْهَزَالُ .

وَوَعَّثَهُ (٤) عَنْهُ : حَبَسْتَهُ وَصَرَّفْتَهُ (٥) .

وَأَوْعَثَ : خَلَطَ وَأَفْسَدَ ، فَوَعَّثَ (٦) وَعُوَّثًا . وَأَصْلُهُ : مِنَ الْمَكَانِ الْوَعْثِ :

(١) أي عند الخليل ، واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٢) في الأصلين : وهو جاد ، والظاهر أنه تصحيف حائر .

(٣) هكذا ورد المصدر في الأصلين ، ولم يذكر فيهما الوعث .

(٤) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، وهو مطابق لما نص عليه في القاموس ، ولكنه في مطبوع

التكملة واللسان بلا تشديد .

(٥) ضبط الفعل في الأصلين بالتشديد كما أثبتناه ، ولكنه في المعجمات بلا تشديد .

(٦) الفعل في المعجمات مكسور العين أو مضمومه .

الرُّخْوِ الكَثِيرِ التُّرَابِ أَوْ الرُّمْلِ .

وَأَوْعَثُوا: وَقَعُوا فِي الوُعُوثَةِ، وَمِنْهُ: وَعَثَاءُ السَّفَرِ وَالْمَأْتَمُ^(٧)، وَهِيَ الشَّدَّةُ
وَالْمَشَقَّةُ .

وَأَمْرَأَةٌ وَعَثَةٌ الرَّذْفِ: عَجْزَاءٌ، قَالَ ابْنُ هَرْمَةَ :

ثُمَّ قَامَتْ حَوْلَهَا أَتْرَابُهَا وَعَثَّةُ الْأَرْدَابِ غَرَّتِي الْمُلتَزِمَ^(٨)

● عَثُو وَعَثِي :

الأَعْيُ: لَوْنٌ إِلَى السَّوَادِ. وَالضَّبْعُ الكَبِيرُ، وَالجَمِيعُ: العُثُو [٤٦ / ب] ،
وَفِي لُغَةِ: العُثِي، وَيُقَالُ لَهُ عِثْيَانٌ أَيْضاً. وَالثَّقِيلُ الأَحْمَقُ. [و]^(٩) الكَثِيرُ الشَّعْرِ،
وَالْمَصْدَرُ: العَثَى^(١٠)، وَفِي المَوْثُ يُقَالُ: عَثَوُا وَعِثْيَاءُ .

وَعَثَا فِي الأَرْضِ فَسَاداً، عُثُوًا، وَعِثْيِي أَيْضاً .

● عَيْث :

عَاثَ عَيْثًا: أَفْسَدَ .

والتَّعْيِثُ: طَلَبُ الأَعْمَى وَالدَّخْلِ فِي الظُّلْمَةِ الشَّيْءِ. وَإِدْخَالَ اليَدِ فِي
الكِنَانَةِ لِطَلَبِ السَّهْمِ. وَالسَّرْعَةُ فِي المَشْيِ، يُقَالُ: عَيْثَ يَفْعَلُ كَذَا: أَي طَفِقَ .

(٧) فِي الأَصْلِ: المَأْتَمُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(٨) البَيْتُ لِلشَّاعِرِ نَفْسَهُ فِي الأَسَاسِ، وَفِي دِيوَانِ ابْنِ هَرْمَةَ: ٢٠١ نَقْلًا عَنِ الأَسَاسِ أَيْضاً .

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ كِ .

(١٠) وَفِي المَعْجَمَاتِ: العَثَا .

باب العين والراء (و. ا. ي)

● يعر :

لَقَحَتِ النَّاقَةُ يِعَارَةً ، وَيَعَرَّتْ يِعَارَةً : إِذَا حَمَلَتْ كَرَهَا مِنْ غَيْرِ أَنْ أَلْقَحَهَا
صَاحِبُهَا .

وَالْيَعْرُ : الشَّاةُ تُشَدُّ^(١) عِنْدَ زُبَيْبَةِ الْأَسَدِ ، وَفِي الْمَثَلِ^(٢) : «أَذَلُّ^(٣) مِنْ
الْيَعْرِ» . وَقِيلَ : صِعَارُ الْغَنَمِ .

وَالْيِعَارُ : صَوْتُ الْمَعْرِ ، وَقَدْ يِعَرَّتْ ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ^(٤) : وَجَمَعَهُ الْيَوَاعِرُ ،
وَأَنْشَدَ :

لَهَا حَوْلَ جَرَسِ الرَّاعِيَيْنِ يَوَاعِرُ^(٥)

وَهَذَا جَمْعُ نَادِرٍ ، وَقِيلَ : هُوَ جَمْعُ يَاعِرَةٍ ، كَرَاعِيَةِ الْبَكْرِ وَرَوَاغٍ .
وَالْيَعُورُ^(٦) : الشَّاةُ تَبُولُ عَلَى حَالِهَا فَتُفْسِدُ اللَّبَنَ .

● رعو :

أَرْعَوَى عَنِ الْجَهْلِ أَرْعَوَاءً وَأَرْعَوَى حَسَنَةً وَأَرْعَوَى : رَجَعَ عَنْهُ .

(١) فِي كَ : تَشِيدٌ ، وَهُوَ مِنْ وَهْمٍ وَنَسَخٍ .

(٢) الْمَثَلُ فِي الصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢٩٦/١ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣) فِي كَ : أَضَلُّ .

(٤) النُّوَادِرُ فِي اللُّغَةِ : ٣٤ - ٣٥ .

(٥) وَصَدْرُهُ فِي النُّوَادِرِ : لِنَائِلَةِ مَقْصُورَةٍ حَضِينِيَّةٍ ، وَنَسَبَهُ لِرَجُلٍ جَاهِلِيٍّ مِنْ بَنِي سَعْدِ .

(٦) وَرَوَى الْأَزْهَرِيُّ أَنَّ هَذِهِ الْكَلِمَةَ تَصْحِيفُ «الْبَعُورِ» بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ .

والرَعَاوَى - بِضَمِّ الرَّاءِ وَفَتْحِهَا - : الإِبِلُ يُعْتَمَلُ عَلَيْهَا . وَالغَنَمُ الرَّاعِيَةُ .
وَأَرْعَيْتُ عَلَيْهِ رَعَوَى وَرُعْيَا : أَبْقَيْتَ .
وَالرَّعَاوِيَةُ^(٧) من المال : ما يَرعى حَوْلَ دِيَارِهِمْ .

● عور :

تَعَاوَرُوهُ ضَرْباً وَاعْتَوَرُوهُ : تَعَاوَرُوا فَكُلَّمَا كَفَّ وَاحِدٌ ضَرَبَ آخَرَ ، وَمِنْهُ : تَعَاوَرَ^(٨)
الرِّيَاحُ الرَّسْمُ .

والعائر في العين والعوار : الرمد ، ويقال : البثرة في الجفن الأسفل ،
وقيل : اللحم الذي يُنزعُ منها بعد الذرور . وعين عائرة : ذات عوار .
وعارت العين تعار عوراً وعورت وأعورت : ذهبت . وأعورتها [وعورتها]^(٩)
وعرتها أنا ، وفي مثل^(١٠) : « كالكلب عاره ظفره » ، يُضرب لمن يأتي بما يرجع
عليه بسوء .

والعوار : ضرب من الخطاطيف . والرجل الضعيف الجبان . والذي لا
يأتيك بخير من شؤمه . والدون من الأمور والرجال .

والأعور : الذي عور عن حاجته فلم تُقضى : أي عوق . ومن السهام :
الذي لا يخرج وإذا خرج أعيد . والذي لا سوط معه ، وجمعه عور ، وكذلك
العوار . والصواب في الرأس ، وجمعه أعاور .

ويُسمى الغراب أعور تشاؤماً عليه ، وقيل : بل لأن حدقته سوداء . ويُقال

(٧) هذا هو الضبط المتفق عليه ، وروي في التاج عن الصغاني ضبطها بالضم وكسر الواو مع تشديد
الياء .

(٨) كذا في الأصلين ، ولعله : تعاورت أو تعاور .

(٩) زيادة من ك .

(١٠) المثل بهذا النص في مجمع الأمثال : ١١١/٢ ، ولكنه بنص (كلب عاره ظفره) في أمثال أبي

عبيد : ٣٣٣ .

في زَجْرِهِ : عُورٌ عُورٌ ، وَأَعُورٌ^(١١) عَوْرَ اللَّهِ عَيْنِكَ .

وفي المثل^(١٢) : « بَدَلُ أَعُورٍ يُضْرَبُ فِي الْمَذْمُومِ يَخْلُفُ الْمَحْمُودَ .

وَالْعُورَاءُ : الْكَلِمَةُ الْفَيِّحَةُ .

وِدَجَلَةٌ^(١٣) الْعُورَاءُ : بِالْعِرَاقِ .

وَلَيْلَةُ عُورَاءِ الْقُرَى : لَيْسَ فِيهَا بَرْدٌ .

وَالْعُورَةُ : السُّوءَةُ . وَكُلُّ مَا يُسْتَحَى مِنْهُ . وَمَوْضِعُ الْمَخَافَةِ ، يُقَالُ : عَوِرَ

الْمَكَانَ عَوْرًا ، وَقُرِيءَ : ﴿ إِنَّ بَيُّوتَنَا عَوْرَةٌ ﴾^(١٤) وَأَعُورَ لَكَ الشَّيْءُ : أَمْكَنَّاكَ

عَوْرَتَهُ . وَمَكَانٌ مُعُورٌ : مَخُوفٌ .

وَالْمُعُورُ : الْفَاسِقُ ، وَكَأَنَّهُ الْبَادِي الْعَوْرَةَ .

وَكُلُّ مَا طَلَبْتَهُ فَأَمْكَنَكَ : فَقَدْ أَعُورَكَ وَأَعُورَ لَكَ .

وَأَعُورَ الْغَنَمِ : أَمْكَنَتِ الضَّبِيعَةُ ، وَعَوَّرَهَا الرَّاعِي .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ ثَلَاثُ عَوْرَاتٍ لَكُمْ ﴾^(١٥) : فِيهَا ثَلَاثُ سَاعَاتٍ فِي اللَّيْلِ

وَالنَّهَارِ .

وَعُورًا الثُّوبِ [وَعَوَّارُهُ]^(١٦) : لُغْتَانِ .

وَالْعُورُ : تَرَكُ الْحَقُّ .

وَوَرَدَتْ عَلَيْهِ عَائِرَةٌ عَيْنٍ مِنَ الْمَالِ^(١٧) : أَيِ إِبِلٍ كَثِيرَةٍ . وَسَلَكْتُ مَفَازَةً

(١١) هكذا وردت الكلمة بفتح الراء في الأصلين وله وجه مقبول ، ووردت في مطبوع الأساس بضم الراء .

(١٢) المثل في أمثال أبي عبيد : ١٢٢ ومجمع الأمثال : ٩٥/١ والمعجمات .

(١٣) وفي مطبوع المحكم واللسان : رجلة - بالراء - ، ولكنها في باقي المعجمات كالأصل .

(١٤) سورة الأحزاب / ١٣ ، والقراءة المتداولة « عَوْرَةٌ » .

(١٥) سورة النور / ٥٨ .

(١٦) زيادة من ك .

(١٧) ونص المثل في أمثال أبي عبيد : ١٨٨ ومجمع الأمثال : ٤٦٧/١ « عنده من المال عائرة عين » .

فَمَا رَأَيْتُ بِهَا عَائِرَةً عَيْنٍ : أَي مَا يَحْجُبُ الْعَيْنَ عَنِ النَّظَرِ إِلَى غَيْرِهِ .

وَسَهْمٌ عَائِرٌ : لَا يُدْرَى مِنْ أَيْنَ يَأْتِي .

وَفِي الْمَثَلِ (١٨) : « قَبْلَ عَيْرٍ وَمَا جَرَى » .

وَمَا أُدْرِي أَيُّ الْجَرَادِ عَارَهُ : أَي أَيُّ النَّاسِ ذَهَبَ بِهِ .

وَأَنِي لِأَرَاكَ عُزْتَهُ وَعِرْتَهُ : أَي أَخَذْتَهُ وَأَتْلَفْتَهُ ، وَمِنَ الْمَثَلِ (١٩) : « عَيْرٌ عَارَهُ وَتَدُهُ ، أَي أَهْلَكَه » .

وَأَعَارَتِ الدَّابَّةُ حَافِرَهَا : قَلَبْتَهُ ، وَمِنَ : الْإِسْتِعَارَةِ وَالْعَارَةَ [و] (٢٠) الْعَارِيَّةُ .

وَتَعَوَّرْتُ الشَّيْءَ : اسْتَعَرْتَهُ ، وَيُقَالُ : الزَّمَانُ يَسْتَعِيرُهُ ثِيَابَهُ (٢١) : إِذَا كَبِرَ

وَوَخِشِيَ الْمَوْتَ .

وَالْمُسْتَعَارُ : الْمُتَدَاوِلُ .

وَفَرَسٌ مُعَارٌ : سَمِينٌ .

وَعَوَّرْتُ عَنْهُ : كَذَّبْتُ عَنْهُ .

وَعَوَّرْتُ الرِّكِيَّةَ (٢٢) : كَبَسْتُهَا . وَرِكِيَّةٌ عُورَانٌ : مُتَهَدِّمَةٌ ، وَيُقَالُ فِي الْجَمْعِ

أَيْضاً : عُورَانٌ .

وَعَاوَرْتُ الشَّمْسَ : رَاقَبْتُهَا .

وَالْإِعَارَةُ : اِعْتِسَارُ الْفَحْلِ لِلنَّاقَةِ (٢٣) .

(١٨) أمثال أبي عبيد : ٢٠٥ ومجمع الأمثال : ٤٢ / ٢ وبعض المعجمات .

(١٩) أمثال أبي عبيد : ٣٣٣ ومجمع الأمثال : ٤٧٤ / ١ .

(٢٠) زيادة من ك .

(٢١) وردت « ثياب » بهذا النص في كل المعجمات الا الأساس فقد جاء فيه « شبابي » ولعله

تصحيف « ثيابي » .

(٢٢) من قوله « ووخشي الموت » قبل أربعة سطور الى قوله : « الركية » سقط من ك .

(٢٣) وفي التكملة والتاج : « اعتسار الفحل الناقة » .

وعاوَزْتُ المِكْيَالَ : لُغَةٌ فِي عَايَرْتُهُ .
 وَمُسْتَعِيرُ الحُسْنِ : طَائِرٌ أَحْمَرٌ أَسْوَدُ الرَّأْسِ وَفِي حَوْصَلَتِهِ خَطٌّ أَسْوَدٌ .
 وَعَوَيْرٌ : اسْمٌ مَوْضِعٍ . وَاسْمٌ رَجُلٍ .

● عير :

العَيْرُ : العَظْمُ النَّاتِيءُ وَسَطَ الكَتِفِ ، والجَمْعُ : عَيْرَةٌ . وَحَرْفٌ فِي وَسْطِ النَّصْلِ ، وَأَعْيِرْتُ النَّصْلَ : جَعَلْتَهُ لَهَ عَيْرًا . وَأَنَسَانُ العَيْنِ ، وَمِنْهُ المَثَلُ (٢٤) : « قَبْلَ عَيْرٍ وَمَا جَرَى » . وَالحِمَارُ الوَحْشِيُّ الأَهْلِيُّ ، وَالعَيْرُ جَمْعُهُ ، وَيُقَالُ لِلأُنْثَى : عَيْرَةٌ ، وَالمَعْيُورَاءُ (٢٥) الجَمَاعَةُ مِنْهُ . وَسَيِّدُ القَوْمِ . وَاسْمٌ رَجُلٍ يُنْسَبُ إِلَيْهِ وَإِذَا خَصِبٌ فَأَقْفَرٌ مِنْ بَعْدُ ، وَعَلَى هَذَا فُسِّرَ :

وَوَادٍ كَجَوْفِ العَيْرِ (٢٦) . . .

وَاسْمٌ وَإِذَا بَعَيْنَهُ بِالْيَمَنِ . وَالحَشْبَةُ الَّتِي تَكُونُ فِي مُقَدِّمِ الهَوْدَجِ . وَالْوَتْدُ .
 وَاسْمٌ جَبَلٍ بِالمَدِينَةِ . وَمَا عَارَ فِي الحِيَاضِ مِنَ الأَقْدَاءِ ، يُقَالُ : عَيْرَ المَاءِ : إِذَا طَحَلَبَ .

وَالأَعْيَارُ : كَوَاكِبُ زُهْرٍ فِي مَجْرَى قَدَمَيْ سُهَيْلٍ .
 وَلَا أُدْرِي أَيُّ مَنْ ضَرَبَ العَيْرَ هُوَ [٤٧ / أ] : أَيُّ أَيُّ الحَلْقِ هُوَ .
 وَفُلَانٌ عَيْرٌ وَحْدَهُ (٢٧) وَعَيْرٌ وَحْدَهُ : أَيُّ هُوَ لِنَفْسِهِ لَا يَنْفَعُ أَحَدًا .

(٢٤) مر المثل في (عور) .

(٢٥) في ك : والمعيور .

(٢٦) هذه الجملة جزء من بيت لامرئ القيس في ديوانه : ٣٧٢ « من زيادات المعلقة » ، ونصه :

وواد كجوف العير قفر قطمته به الذئب يعوي كالخليع المعيل
 ولعل المعني بالبيت في الأصل قول امرئ القيس كما في المحكم :

وواد كجوف العير قفر مضلة قطعت بسام ساهم الوجه حسان

وقد ورد في الديوان : ٩٢ ، وفيه « وخرق كجوف .. الخ » .

(٢٧) في ك : غير وحدة .

والمُسْتَعِيرُ : ما كان شبيهاً بالغير في خلقته .

وعاره عُيُوراً : أخذه .

وعَارَ الشَّيْءُ : ذَهَبَ ، ومنه أُخِذَ العَيْرُ : وهي جَمَاعَاتُ السَّفَرِ ، وهو جَمْعُ عَائِرٍ ، كَعَائِدٍ وَعُوذٍ ، إلاَّ أَنَّ العَيْنَ كُسِرَتْ لِتَدُلَّ عَلَى البَاءِ ، وَيُجْمَعُ العَيْرُ : عَيْرَاتٍ .

والعَيْرَانُ : الجَمَلُ السَّرِيعُ السَّيْرِ ، والأُنثَى عَيْرَانَةٌ .

والعِيَارُ : فِعْلُ الفَرَسِ أَوِ الكَلْبِ العَائِرِ : وهو المُنْفِلْتُ .

وقَصِيدَةُ عَائِرَةٍ : سائِرةٌ ، ومنه : العِيَارُ والعِيَارَةُ .

وعَيْرْتُهُ كَذَا ، ولا يُقَالُ : بِكَذَا .

وعَايَرْتُ المِكْيَالَ بالعِيَارِ .

وعَيْرْتُ الدَّنَانِيرَ : وَزَنْتَهَا وَاحِداً وَاحِداً .

● ورع :

الأورَعُ والورَعُ : الجَبَانُ الضَّعِيفُ ، وقد ورَعَ يورَعُ وورَعُ يرعُ .

ومن الورَعِ : المَتَوَرِّعُ ، ورَعٌ يرعُ ويرعُ^(٢٨) ويورَعُ ورَاعَةً .

وورَعْتُهُ : كَفَفْتُهُ . والورِيعُ : الكافُ .

ومورَعٌ : اسمُ رَجُلٍ .

● ريع :

الريعُ : فَضْلُ كُلِّ شَيْءٍ ، يُقَالُ : أرَاعَتِ الحِنطَةُ ورَاعَتِ رَيْعاً ورِيوعاً

ورِيَعَاناً : أي زَكَتْ . وأرَاعَ القَوْمُ : رَاعَ طَعَامَهُمْ . وأرَاعَتِ الإِبِلُ : كَثُرَ أولَادُهَا .

ورِيَعُ الدَّرْعِ : فَضُولُ كَمِيهَا عَلَى الأنَامِلِ .

(٢٨) « ورع » الثانية لم ترد في ك .

والرَّيْعُ : الرَّجُوعُ الى الشَّيْءِ .
 والرَّيْعَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ ، وَلَا يُقَالُ لَهُمْ ذَلِكَ حَتَّى يَرِيْعُوا : أَي
 يَنْضَمُّوا . وَقَدْ رِيْعُوا [وَتَرِيْعُوا] (٢٩) : [أَي] (٣٠) اجْتَمَعُوا .
 والرَّيْعُ والرَّيْعَةُ (٣١) : مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ . وَقِيلَ : الرَّيْعُ : الْجَبَلُ . وَقَالَ
 الْخَلِيلُ (٣٢) : الرَّيْعُ : السَّبِيلُ سُلِّكَ أَوْ لَمْ يُسَلِّكَ . وَرِيْعُوا : عَلَوْا الرَّيْعَةَ .
 وَرِيْعَانُ السَّرَابِ : صَدْرُهُ . وَتَرِيْعٌ : جَاءَ وَذَهَبَ .
 وَرِيْعُ الْخُبْزِ (٣٣) بِالسَّمْنِ : رَوَاهُ حَتَّى تَرِيْعَ عَلَيْهِ .
 وَالْمُسْتَرِيْعُ وَالْمُتَرِيْعُ : الْمُتَحِيرُ .
 وَالْمُتَرِيْعُ : الْمُتَرَلِّقُ يَصْنَعُ (٣٤) نَفْسَهُ بِالْأَذْهَانِ .
 وَالرِّيْعَانَةُ مِنَ الْإِبِلِ : الْكَثِيرَةُ اللَّبَنِ .
 وَرِيْعَانُ كُلِّ شَيْءٍ : أَوَّلُهُ .
 وَالْمِرْيَاعُ : النَّاقَةُ يُسَافِرُ عَلَيْهَا وَيُعَادُ (٣٥) .
 وَرَاعَ الْقَيْءُ : رَجَعَ فِي الْفَمِ .

● عرو :

العُرْوَةُ : الْمَالُ النَّفِيسُ . وَالشَّجَرُ الْمُتَنَفِّ . وَمِنَ النَّبَاتِ : مَا تَبَقِيَ لَهُ
 خُضْرَةٌ فِي الشِّتَاءِ .

(٢٩) زيادة من العباب نقلاً عن ابن عباد .

(٣٠) زيادة من ك .

(٣١) « والربيعة » لم ترد في ك .

(٣٢) العين : ٢٤٤/٢ .

(٣٣) في الأصل : الخيزة ، وما أثبتناه من ك ، وهو الذي يقتضيه السياق .

(٣٤) وفي القاموس : « يصبغ » ، ولم يعلق عليه في التاج .

(٣٥) في ك : وتعاد .

والعُرَى : القَادَةُ والأَعْيَانُ .
وعُرَى الإسلامِ : بَقِيَّتُهُ ، من قولك : بأَرْضِهِمْ عُرْوَةً من شَجَرٍ : أي بَقِيَّةً
دائمة (٣٦) .

وعَرَّهُ : أي اتَّخَذَ له عُرْوَةً .
وما يَطُورُ بِعَرَاهِ (٣٧) وبِعُرْوَتِهِ : أي بعَقْوَتِهِ . وداري بِعَرَاهِ (٣٧) : أي بِجِذَائِهِ .

والعَرَى : غَيِّبُوبَةُ الشَّمْسِ ، يُقال (٣٨) : «أَعْرَيْتَ فَالْحَقُّ بِأَهْلِكَ» أي أَمْسَيْتَ .
وعَشِيَّةٌ عَرِيَّةٌ : أي بارِدَةٌ .
والأَعْرَاءُ : الغُرَبَاءُ ، والوَاحِدُ : عِرْوٌ . والأَفْحَاذُ من العَشِيرَةِ .
وهو عِرْوٌ منه : أي خِلْوٌ .

والعَرِيَّةُ : الرُّطْبُ . وقيل : النَّخْلَةُ يُجْتَنَى ثَمَرُهَا رُطْبًا فلا تُتَمَرُ . واعتَرَيْتُهُ
واستَعْرَيْتُهُ وأَعْرَيْتُهُ : اجْتَنَيْتَهُ . واستَعْرَى النَّاسُ في كُلِّ وَجْهِ : أي أَكَلُوا الرُّطْبَ .

والعَرِيَّةُ : المِكَتَلُ يُجْتَنَى فيه النَّخْلُ .
والعَرَايَا : واحِدُهَا عَرِيَّةٌ ، وهي النَّخْلَةُ لِرَجُلٍ وَسَطَ نَخْلٍ كَثِيرٍ لِغَيْرِهِ .
وقيل : هو ما مُنِحَ لِلخَارِفِ أو غَيْرِهِ ، وهو حَقٌّ يَعْرُو صَاحِبَ النَّخْلِ ، فَصَاحِبُ
النَّخْلِ هو المُعْرَى والذي جُعِلَ له ذلك هو المُعْتَرِي والعَارِي .

وعَرَوَى : اسْمٌ هَضْبَةٍ فِيهَا جَبَلٌ يُقال له : عَرَوَانٌ . واسْمٌ مَوْضِعٍ أَيْضاً .
وعَرَوَاءُ (٣٩) الأَسَدِ والحُمَى : حِسُّهُمَا .

(٣٦) قال ابن فارس في المقاييس : « وهذا عندي كلام فيه جفاء ، لأن الإسلام - والحمد لله - باق
أبداً ، وإنما عُرَى الإسلام شرائعه التي يتمسك بها ، كل شريعة عروة . »
(٣٧) في الأصلين : « بعراه » بكسر العين في الموضعين ، والصواب ما أثبتناه .
(٣٨) هذا القول مثل ، وقد ورد في المعجمات ومجمع الأمثال : ٦٦/١ ، ونصه فيها : أهلك فقد
أعريت .

(٣٩) وردت الكلمة في الأصلين بسكون الراء ، وقد أثبتنا ما نص عليه في الصحاح والقاموس .

● رعى :

رَعَتِ الإِبِلُ وَارْتَعَتْ : وَاحِدٌ .
وَالْمَرْعَى : الرَّعْيُ . وَالكَلا . وَالْمَوْضِعُ ، جَمِيعاً . وَمِنَ الحُبُوبِ : حَبَّةٌ
حَمْرَاءُ طَوِيلَةٌ دَقِيقَةٌ .

ورَأَيْتُ رَعِيًّا مِنَ النَّاسِ : أَي عِدَّةٌ مِمَّنْ يَرعى .
وَالرَّعْيُ : الحِفظُ .
وَالرَّعْيُ - بِالكَسْرِ - : الكَلأُ .
وَالرَّعَايَةُ : فِعْلُ الرَّاعِي ، وَجَمْعُهُ : الرَّعَاءُ وَالرُّعَاةُ وَالرُّعِيَانُ .
وَأرَعَتِ الأَرْضُ : كَثُرَ رَعْيُهَا .
وَأرَعَيْتُ الماشِيَةَ : جَعَلْتُ لَهَا ما تَرعاهُ .
وَراعَيْتُ ما يَكُونُ مِنْهُ . وَكَذلِكَ رَعَيْتُ النُّجُومَ : رَقَبْتُهَا .
وَالإِرْعَاءُ : الإِبْقَاءُ . وَالاسْتِمَاعُ أَيْضاً ، يُقالُ : أُرْعِنِي سَمْعَكَ وَرَاعِنِي
سَمْعَكَ وَأُرْعِ إِلَيَّ .

وَالرُّعِيَّةُ وَالرُّعِيَّةُ - مُشَدَّدَةٌ - : الرَّاعِي .
وَالرُّعَايَةُ وَالرُّعَايَةُ وَالرُّعِيَّةُ (٤٠) : العَرِيقُ فِي الرُّعَايَةِ .
وَراعِيَةُ الخَيْلِ (٤١) : طائرٌ أَصْفَرٌ يَكُونُ تَحْتَ بَطُونِ الدَّوَابِّ ، وَيُقالُ لَهُ :
رَعَاةُ الخَيْلِ وَالْحُمُرُ أَيْضاً .

وَراعِي البُسْتَانِ : جُنْدُبٌ عَظِيمٌ تُسَمِّيهِ العَامَّةُ جَمَلَ الحَمَى (٤٢) .

(٤٠) وردت الكلمة في المعجمات بتشديد الياء ، ولكنها كما أثبتناها في الأصلين ، وروي التخفيف في القاموس .

(٤١) وفي القاموس : « راعية الجبل » ، وقال في التاج : « والصواب الخيل بالخاء المعجمة والتحتية » .

(٤٢) ضبطت الخاء في الأصل بالفتح وفي ك بالضم ، ولم نجد لها في المعجمات سوى التاج ولم ينص على ضبطها .

وراعية الأتني : ضرب آخر^(٤٣) لا يطير .

● روع :

راعني فارتعت وروعني أيضاً : أفرعني .
وارتعت له : مثل ارتحت [له]^(٤٤) .

ورجل رواع وأروع بين الروع : جميل^(٤٥) حديد النفس .
وناقة روعاء : نشيطة . والفعل : روع .

وراعني : أعجبنى ، روعاً ورؤوعاً ورؤوعاً^(٤٦) . وامرأة رواع : رائعة .
والرؤع : ذهن القلب ، ويوضع موضع القلب والبال فيقال : رجع إليه
رؤعه ورؤاعه .

فأما في بيت الطرماح :

وهل بخليف الخيل ممن عهدته به غير أجدان النواشط روع^(٤٧)

فيعني به : ما يخطر ويروع البال .

ويقال^(٤٨) : تقدم الغنم وأروع بها : أي لعلج ، وهو زجر .

وروع الخبز بالسمن : رواه ، ويقال بالغين أيضاً .

وفرس رائع : كريم .

● وعر :

طريق وعرب بين الوعورة والوعارة : أي غليظ . وقد وعر يعر ووعر يوعر :

(٤٣) « ضرب آخر » لم ترد في ك .

(٤٤) زيادة من ك .

(٤٥) في الأصل : جميل ، والتصويب من ك والمعجمات .

(٤٦) في الأصلين : وروعاً ، وما أثبتناه من التاج نقلاً عن ابن الأعرابي .

(٤٧) ديوان الطرماح : ٢٩٢ وفيه « بخليف الخيل » .

(٤٨) في ك : وقد يقال .

تَوَعَّرَ . وَاسْتَوَعَّرُوا الطَّرِيقَ وَأَوَعَّرُوا [٤٧ / ب] .

وهو وَعَّرَ المَعْرُوفَ : قَلِيلُهُ .

وَوَعَّرَ صَدْرَهُ يَعَرُّ وَيَوَعَّرُ وَعَرًّا^(٤٩) : حَقْدٌ ، وَيُقَالُ بِالغَيْنِ أَيْضاً .

وَشَعَّرَ وَعَرَّ : بِمَعْنَى مَعَرَ .

وَتَوَعَّرْتُهُ فِي الكَلَامِ : بَقِيَّتُهُ^(٥٠) مُتَحِيرًا .

● عرى :

عَرِي عَرِيَّةٌ وَعَرَوَةٌ^(٥١) وَعُرِيًّا ، وَهُوَ عَارٍ وَعُريَانٌ . وَقِيلَ : العاري هو الخَلْقُ الثِّيَابَ ، فَرَقًا بَيْنَ المُتَجَرِّدِ وَبَيْنَهُ .

والعُريَانُ : الفَرَسُ المُقْلَصُ . [و]^(٥٢) من الرَّمْلِ : مَا لَا شَجَرَ عَلَيْهِ .

وَأَعْرَوْرَيْتُ الفَرَسَ : رَكَبْتُهُ عُرِيًّا بِلَا جُلٍّ ، وَأَفْرَأْسُ أَعْرَاءٌ . وَكَذَلِكَ أَعْرَوْرَى السَّرَابِ الْإِكَامَ .

وَالعَرَاءُ : الفَضَاءُ لَا يَسْتُرُ شَيْئًا ، وَجَمَعُهُ أَعْرِيَّةٌ وَأَعْرَاءٌ . وَكُلُّ شَيْءٍ أَعْرِيَّتُهُ مِنْ سُتْرَتِهِ أَيْضاً .

وَتَرَكْتُهُ فِي عَرِي الحَائِطِ : أَي فِيمَا يَسْتُرُهُ مِنْهُ .

وَمَا يُعَرِّي مِنْهُ : أَي [مَا]^(٥٣) يُخَلِّصُ .

وَأَمْرَأَةٌ حَسَنَةٌ المُعَرِّي [وَالمُعْرَاءُ]^(٥٤) وَالعُرِيَّةُ : أَي المَجْرَدُ^(٥٥) .

(٤٩) فِي ك : وَوَعَّرَ صَدْرَهُ يَوَعَّرُ وَعَرَّ وَيَعَرُّ وَعَرًّا . وَالمَصْدَرُ المَضْبُوطُ فِي أَعْلَاهُ إِنَّمَا يَنْسَجَمُ مَعَ الفِعْلِ إِذَا كَانَ بِالتَّحْرِيكِ .

(٥٠) « بَقِيَّتُهُ » لَمْ تَرُدْ فِي ك .

(٥١) هَكَذَا ضَبَطَتِ الكَلِمَتَانِ فِي الأَصْلَيْنِ ، وَهُمَا بِكسْرِ العَيْنِ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَبِضْمِهَا فِي مَطْبُوعِ اللِّسَانِ ، وَوَرَدَتِ أَوْلَاهُمَا فِي القَامُوسِ مضمومة العَيْنِ .

(٥٢) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ لَمْ تَرُدْ فِي الأَصْلَيْنِ .

(٥٣) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

(٥٤) فِي الأَصْلَيْنِ : المَجْرَدَةُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ المَعْجَمَاتِ ، وَلَعَلَّهَا فِي الحَقِيقَةِ : المَجْرَدَةُ ، بِدُونِ

والمَعْرَى - وَجَمَعَهُ مَعَارٍ -: ما كان بادياً أبداً كالوَجْهِ وَالْيَدَيْنِ . وقيل : هي مبادي رُؤوسِ العِظَامِ المُعْرَاةِ مِنَ اللَّحْمِ .

● يرع :

اليرَاعُ : القَصْبُ . والجَبَانُ ، ويُقال : فيه يرَاعَةٌ وَيَرَعُ أيضاً . والبُعُوضُ ، ويُقال اليرَعُ فيه أيضاً .

واليرَعُ^(٥٦) : وَلَدُ البَقْرَةِ ، وَأُنشِدَ :

على بُرْجِدٍ من عَبْقَرِيٍّ وَمِسْطَحٍ هِباصٍ عِرَاصٍ يَرَعُهَا ورُبُوحُهَا^(٥٧)

(٥٦) من « القصب » الى « واليرع » سقط من ك .

(٥٧) البيت بلا عزو في العباب والتاج ، وصحفت « عراض » في الأخير الى « عراض » .

باب العين واللام

(و. ا. ي)

● ولع وألع :

[أَهَمَلَهُ الْخَلِيلُ] ^(١).

[وَحَكَى] ^(٢) [الْخَارَزَنْجِيُّ] ^(٣): هُوَ مَوْئُوعٌ وَمَأْلُوعٌ: أَي مَأْلُوقٌ، وَالْأَوْلَعُ

كَالْأَوْلَقِ، وَفَاءُ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ ^(٤).

● ليع :

أَهَمَلَهُ الْخَلِيلُ ^(٥).

[و] ^(٦) حَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ: لَيْعَةُ الْجُوعِ: حُرْقَتُهُ.

وَلِعْتُ لَيْعَانًا: ضَجِرْتُ.

وَالْمِلْيَاعُ: السَّرِيعَةُ الْعَطَشِ. وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي تَقْدُمُ الْإِبِلَ سَابِقَةً ثُمَّ تَرْجِعُ

إِلَيْهَا.

(١) زيادة من ك ، ويعني به « ألع » ، وقد استُدرِك عليه في التكملة والقاموس . كما ورد « الأولع »

في التهذيب واللسان في مادة « ولع » .

(٢) زيادة يستدعيها السياق .

(٣) زيادة من ك .

(٤) ورد في الأصل بعد هذا الكلام كل تراكيب « ولع » ثم ورد ذكرها بنصها بعد مادة « لوع » ، ولم ترد

هنا في ك ، وقد أخرجناها إلى ذلك الموضع .

(٥) واستُدرِك عليه في اللسان (لوع) ، وفي تركيب (ليع) في التكملة والقاموس .

(٦) زيادة يستدعيها السياق .

وَرِيحٌ لِيَاغٍ .
وَاللَّيْعُ : مَوْضِعٌ .

● علو على :

عَلَا عُلُوًّا ، وَعَلِيَ عَالًا^(٧) وَعَلِيًّا وَعُلِيًّا ، وَيُقَالُ : عَلَيْتُ ؛ كَمَا يُقَالُ : طَعَوْتُ
وَطَعَيْتُ^(٨) .

وَالْعَلِيَاءُ^(٩) : رَأْسُ كُلِّ جَبَلٍ أَوْ شَرَفٍ .
وَالْعَالِيَّةُ : الْقَنَاةُ الْمُسْتَقِيمَةُ . وَأَسْمُ الْحِجَازِ وَمَا يَلِيهَا .
وَعُلُوُّ كُلِّ شَيْءٍ وَعِلْوُهُ وَعَالِيَّتُهُ وَعُلْيَاهُ وَعُلَاهُ : أَعْلَاهُ .
وَهُوَ مِنْ عَلَيْتُهُمْ : أَيِ أَشْرَافِهِمْ ، وَاجْدُهُمْ : عَلِيٌّ وَعَالٍ . وَيُقَالُ : عَلَيْتُهُمْ .
وَالْعُلْيَةُ - بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ - : الْغُرْفَةُ .
وَتَعَلَّتِ الْمَرْأَةُ : طَهَّرَتْ مِنْ نِفَاسِهَا .
وَعَلَوَى : اسْمُ فَرَسٍ .
وَالْعِلَاوَةُ مِنَ الرَّجْلِ : رَأْسُهُ . وَمَا يُحْمَلُ عَلَى الْبَعِيرِ بَعْدَ حِمْلِهِ ، يُقَالُ :
عَلَى عَلَى حِمْلِهِ ، وَأَعْلَى الْحَائِطِ الَّذِي^(١٠) لَا يُعْمَى .

وَالْمُعَلَى : الْقِدْحُ السَّابِعُ . وَالْفَرَسُ السَّابِقُ . وَعَلَاهُ وَاعْتَلَاهُ وَاسْتَعَلَاهُ
وَاسْتَعَلَى عَلَيْهِ .

وَالْعَلَاءَةُ - مَقْصُورًا^(١١) - : السَّنْدَانُ . وَ - مَمْدُودًا - : الْحَجَرُ يُجْعَلُ فِيهِ^(١٢)

الْأَقْطُ .

(٧) هكذا ورد المصدر في الأصل ، وفي ك : علاء ، وذكر القصر والمد في التاج .

(٨) في الأصل : طفوت وطفيت - بالفاء - ، والتصويب من ك .

(٩) في ك : والعليا .

(١٠) في ك : التي .

(١١) لم يرد النص على القصر هنا والمد فيما يأتي في المعجمات ؛ بل هو « العلاء » في المعنيين .

(١٢) في ك : يجعل عليه ، ومثله في الصحاح والقاموس .

وَالْعِلْيَانُ^(١٣): الذَّكَرُ مِنَ الضَّبَاعِ . وَالنَّاقَةُ . وَالْجَمَلُ الْمُشْرِفُ الضَّخْمُ ،
 و[يُقَالُ]^(١٤) : نَاقَةٌ عَلِيَّةٌ أَيْضاً ، وَرَجُلٌ عَلِيَانٌ^(١٥) ، وَامْرَأَةٌ عَلِيَانٌ .
 وَالْعِلْيَانُ - مُشَدَّدَةُ الْبَاءِ مُخَفَّفَةُ اللَّامِ^(١٦) - : الْعَالِي الصَّوْتِ .
 وَالْمُعَلِّي : الَّذِي رِشَاوُهُ فَوْقَ الْأَرْضِيَّةِ . وَقِيلَ : الَّذِي إِذَا زَاغَ الرُّشَاءُ عَنْ
 الْبَكْرَةِ أَعَادَهُ .

وَالْمُسْتَعْلِي وَالْمُعَلِّي : أَحَدُ الْحَالِيَيْنِ لِلنَّاقَةِ .
 وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي قَوْلِهِ :

عَالٍ رَبِيعٍ إِنِّي شَيْخٌ ظَهَرَ

أَي : خُذْ مِنِّي الْحَبْلَ الَّذِي أَمُدُّ بِهِ .
 وَأَعْلٍ عَنِّي : أَيِ ارْتَفِعْ .
 وَعَالٍ يَدُكَ : ارْفَعْهَا .

وَيَقُولُونَ لِمَنْ عَشَرَ : لِعَالٍ لَكَ عَالِيًّا : أَيِ ارْتَفِعْ فِي عِلَاءٍ . وَقَدْ عَالَاهُ
 بِالتَّنْعِيشِ .

وَهُوَ غَيْرُ مُعْتَلٍ فِي الْأَمْرِ : أَيِ مُؤْتَلٍ .
 وَمَا هُوَ الْأَعْلَى أَعْلَى وَأَرْوَحُ : أَيِ مِنْ سَعَةٍ^(١٧) وَارْتِفَاعٍ . وَجَاءَ مِنْ أَعْلَى
 وَأَرْوَحُ ، فَأَعْلَى : السَّمَاءُ ، وَأَرْوَحُ : مَهَبُ الرِّيَّاحِ .
 وَالْمُعَلِّي : الطَّرِيقُ .

(١٣) وردت الكلمة في الأصلين بضم العين ، ونص على الكسر في القاموس .

(١٤) زيادة من ك .

(١٥) ونص في المقاييس وغيره على كسر العين ، ونص الجوهري على الفتح .

(١٦) وقال في القاموس : « بكسرتين وشدة اللام » ، وهو ما يختلف عن نص الأصل .

(١٧) في المقاييس : في سعة .

والمَعْلَاةُ: المَوْضِعُ يَقَعُ فِيهِ فَرْخُ الحَمَامِ عِنْدَ نُهْوضِهِ .
وهو بِعِلَاوَةِ^(١٨) الرِّيحِ : أَي فَوْقَ الصَّيْدِ . و [يُقَالُ]^(١٩) : عَلَوْتُ عَلَيْهِ
الرِّيحَ .
وَأَتَيْتُهُ مِنْ مُعَالٍ وَمِنْ عَلٍ وَمِنْ عَلٍ وَمِنْ عَلُوهُ وَمِنْ عَلِيٍّ^(٢٠) وَمِنْ عَلُوٍّ وَمِنْ
عَلُوٍّ وَمِنْ عَالٍ وَمِنْ عَلَاً^(٢١) .

وَالعَلَايَةُ^(٢٢) : كُلُّ مَوْضِعٍ مُرْتَفِعٍ .
وَرَجُلٌ عَلُوٌّ الكَلَامِ : عَالِي الكَلَامِ .
وَيُقَالُ فِي زَجْرِ العَنْزِ : عَلَّ عَلٍ وَعَلَا عَلَاً .
وَعُلُوَانُ الكِتَابِ : عُنْوَانُهُ^(٢٣) . وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا عَلَا فَهُوَ عُلُوَانٌ .

● لعمو:

لَعَوَةُ الجُوعِ : حُرْقَتُهُ . وَسُمِّيَتِ الكَلْبَةُ لَعَوَةً لِحِرْصِهَا ، وَفِي المَثَلِ^(٢٤) :
«أَجُوعٌ مِنْ لَعَوَةٍ» ، وَيُقَالُ : هِيَ الذَّبْثَةُ .

وَأَمْرَأَةٌ لَعَوَةٌ وَلَعَاءٌ : حَرِيصَةٌ .
وَاللَّعَوَةُ: السَّوَادُ حَوْلَ الثَّدْيِ ، وَقَدْ أَلْعَى^(٢٥) : اسْوَدَّ لِلحَمَلِ .

(١٨) وردت الكلمة في الأصلين بكسر العين ، وفي مطبوع الصحاح بفتحها ، وقد أثبتنا ما نص عليه

في التاج .

(١٩) زيادة من ك .

(٢٠) وردت الكلمة في الأصل بتشديد الياء ، وقال في اللسان : « بيا ساكنة » .

(٢١) وردت هذه الأسماء في ك مضطربة ومكررة وكثيرة التشويش .

(٢٢) في ك : والعيلانة .

(٢٣) في الأصلين : وعنوانه ، وقد حذفنا حرف العطف لزيادته .

(٢٤) المثل في مجمع الأمثال ١/ ١٩٤ واللسان .

(٢٥) في ك : وقال ألعى .

و « ما بها لاعي قرو^(٢٦) » : أي أحد، وهو من لَعَاهُ : إذا حَسَا ما فيه .
 وَاللَّعُو: السَّيِّءُ الْخُلُقِ . والذي لا خَيْرَ فيه ، يُقال (٢٧) : ما أَنْتَ إِلَّا لُعيَّةٌ .
 وهو يَلْعَى به - ويُقال بِالْعَيْنِ أيضاً - : أي يَتَوَلَّعُ به .
 وتَلْعَى العَسَلُ : تَعَقَّدُ .
 وخرَجْنَا نَتَلَعَى - والأصلُ نَتَلَعَعُ - : أي نَأْخُذُ اللَّعَاعَ ، وهو بَقْلٌ .
 ولَعَاءٌ (٢٨) : كلمة تُقال عند العَثْرَةِ بمعنى : انْتَعِشْ .

● لوع :

لَاعَهُ الشَّمْسُ وَالهِمُّ لَوْعاً : لآحَهُ ، فَالتَّاعُ .
 وَلَاعَ يَلَاعُ : وَجَدَ لَوْعَةً .
 والمُلْبِيعُ : الذي اشْتَدَّتْ حُرْفَتُهُ .
 وَلَاعَ يَلُوعُ لَوْعاً وَلُوعاً (٢٩) وهو لَاعٌ : أي حَرِيصٌ سَيِّءُ الْخُلُقِ .
 وامْرَأَةٌ لَاعَةٌ : تُغَارِزُكَ وَلَا تُمَكِّنُكَ . وقال أبو الدُّقَيْشِ : هِيَ اللَّعَّةُ (٣٠) .

● ولع :

أُولِعَ فَوَلِعَ وَلُوعاً وَوَلِعاً ، وهو وَلِعٌ [٤٨ / أ] وَوَلُوعٌ وَوَلَاعَةٌ (٣١) .
 وهو وَلِعَةٌ : أي يُوَلِّعُ بما لا يَغْنِيهِ .
 وَوَلِعَ وَوَلِعَاناً وَوَلِعاً : كَذَبَ .
 وَوَلِعَ وَوَلِعاً : مَرَّ عَدَواً .

-
- (٢٦) وردت هذه الجملة في معظم المعجمات ، وهي مثل المذكور في مجمع الأمثال : ٢٤٩ / ٢ .
 (٢٧) في ك : ويقال .
 (٢٨) وردت هذه الكلمة في الأصلين مكتوبة بالياء « لعى » ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات .
 (٢٩) في الأصل : لُوعاً وَلُوعاً ، وفي ك : وَلُوعاً ، وما أثبتناه من التهذيب والمحكم والقاموس .
 (٣٠) ضبقت الكلمة في الأصل بضم اللام وفتح العين المخففة ، وفي ك : بفتح اللام والعين المخففة ، وما أثبتناه من التهذيب والمحكم واللسان والقاموس .
 (٣١) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، وفي اللسان : وَلِعٌ وَوَلُوعٌ وَوَلَاعَةٌ .

ولا أدري ما وَلَعَهُ : أي حَبَسَهُ ، وما وَالِعَتَهُ .
وَوَلَعُ عَنكَ الْأَمْرُ (٣٢) : وَلَى .
وَوَلَعُ اللَّهُ وَجْهَهُ : بَرَّصَهُ ، ومنه التَّوَلَّيْتُ فِي الْقَوَائِمِ .
وَالْوَلَّيْتُ : طَلَعُ النَّخْلِ . وَنَبْتُ .

● عول :

العَوْلُ : ارْتِفَاعُ الْحِسَابِ فِي الْفَرَائِضِ . وَالْمَيْلُ عَنِ الْحَقِّ . وَالْإِنْفَاقُ عَلَى الْعِيَالِ . وَتَفَاقُمُ الْأَمْرِ ، يُقَالُ : أَعَلْتُ الْأَمْرَ فَعَالَ .

وَلَا يَعْوَلُ عَلَى الْقَضِيَّةِ أَحَدٌ : أَي لَا يَحْتَاجُ إِذَا اقْتَصَدَ .
وَالْعَوْلَةُ (٣٣) : كَالْعَيْلَةِ .

وَعَالَهُ : غَلَبَهُ ، وَفِي مَثَلٍ (٣٤) : «عَيْلٌ مَا هُوَ عَائِلُهُ» .

وَالْإِعْوَالُ : الْإِفْتِقَارُ .

وَأَعْوَلَ وَأَعَالَ وَأَعَيْلَ : حَرَصَ عَلَى الشَّيْءِ .

وَالْعَيْلُ : وَاحِدُ الْعِيَالِ ، يُقَالُ : عِنْدَهُ كَذَا وَكَذَا عَيْلًا . وَيَقَعُ أَيْضًا جَمِيعًا ،

وَيُقَالُ : عَيْلٌ وَعِيَانٌ . وَهُوَ مُعَيْلٌ وَمُعَيْلٌ وَمُعَيْلٌ (٣٥) : أَي كَثِيرُ الْعِيَالِ .

وَعَالَ فِي النَّاسِ يَعْوَلُ وَيَعَيْلُ عَيْلَانًا : سَأَلَهُمْ .

وَالْمُعْوَلُ : حَدِيدَةٌ يُنْقَرُ بِهَا الْحَجَرُ .

وَالْعَالَةُ : الْحَظِيرَةُ ، وَقَدْ عَوَّلَتْ : أَي بَنَيْتَ عَالَةً .

وَعَوَّلْتُ بِهِ : اسْتَعْنَيْتُ . وَمَالُهُ مِنْ مُعْوَلٍ : أَي مَنْ يَسْتَعِينُ بِهِ . وَيُقَالُ أَيْضًا :

(٣٢) فِي الْأَصْلِ : الْأَخْر ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(٣٣) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ ، وَفَتَحَتِ الْعَيْنَ فِي كِ ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٣٤) الْمَثَلُ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَفِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٦٩ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ١ / ٤٨٣ .

(٣٥) «وَمُعَيْلٌ» الْأَخِيرَةُ لَمْ تَرُدْ فِي كِ .

عَوَّلُ عَلِيٍّ : أَعْنِي وَاحْمِلْ عَلَيَّ (٣٦) .

وعَوَّلْتُ عليه : أي صَيَّرْتُ من أمري إليه .
وتَقَوْلُ لِمَنْ يُنَازِعُكَ مُتَطَاوِلًا : أَعْلِيَّ تُعَوِّلُ بِشِدَّةِ الصِّيَاحِ .
وبُقْلَانٍ وبه تَعْوِيلٌ عَلَيْكَ (٣٧) : أي شَفَقَةً وَإِضْرَارًا بِنَفْسِهِ .
والمُعْوِيلُ : الذي يَقُولُ عَوَّلُ عَلَيَّ .
وَالعَوِيلُ : صَوْتُ الصَّدْرِ ، ومنه العَوْلَةُ ، وقد أَعْوَلَتِ المَرْأَةُ .

● عِيل :

عَالَ عَيْلَةً : اِفْتَقَرَ .
وعِلْتُ لِلضَّالَّةِ (٣٨) عَيْلًا وَعَيْلَانًا : لم أَدْرِ أَيْنَ أَبْغِيهَا .
وعَالَ فِي الأَرْضِ عَيْلَانًا وَعَيْوِلًا : ذَهَبَ فِيهَا وَطَلَبَ الرِّزْقَ .
وعَالَ الذُّئْبُ وَأَعَالَ : طَلَبَ شَيْئًا .
وعَيْلٌ فَرَسَهُ بِالْفَلَاةِ : سَيَّبه .
وعَالَ عَيْلًا : تَبَخَّرَ ، وهو عَائِلٌ وَعَيْيَالٌ .
وعَالِنِي عَيْلًا وَمَعِيَلًا : أَعْجَزَنِي .
والمُعَيْلُ : المُسَاءُ غِذَاؤُهُ .
وعَيْلَانٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

● وعَل :

الْوَعْلُ : اسْمٌ لِشُعْبَانٍ ، وَالجَمِيعُ : أَوْعَالَ ، وَيُقَالُ لَهُ : وَعَلٌ وَوَعْلَانٌ (٣٩) .
أَيْضًا .

(٣٦) فِي ك : وَاحْمِلْ عَنِي .

(٣٧) هَكَذَا وَرَدَتِ الجُمْلَةُ فِي الأَصْلِينَ ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي المَعْجَمَاتِ .

(٣٨) فِي الأَصْلِ : وَعَلْتُ لِلضَّلَالَةِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَاتِ ، وَفِي بَعْضِ المَعْجَمَاتِ : وَعَلْتُ الضَّالَّةَ ، بِغَيْرِ حَرْفِ جَرٍّ .

(٣٩) هَكَذَا ضَبَطَتِ الكَلِمَةَ فِي الأَصْلِينَ ، وَقَدْ وَرَدَتْ فِي المَعْجَمَاتِ بِكسْرِ الواوِ جَمْعًا لـ « وَعَل » .

ولا وَعَلَ منه : أي لا بُدَّ .

وهم عَلَيَّ وَعَلَ واحِدٌ : أي البُ في العداوة .

والوَعْلَةُ : الصخرةُ المُشرِقةُ من أعلى الجبل .

ووَعْلَةُ القَدَحِ وغيره : عُرْوَتُهُ .

والأوَعَالُ : الإِكَامُ ، والتَّوَعُلُ : التَّوَقُّلُ فيها ؛ ومنه سُمِّيَ الوَعِلُ .

والمُسْتَوِعِلُ من الحُمُرِ : المُحْتَرِزُ .

وماله عنه وَعَلَ : أي مَلَجَأً .

ولم أجد إليه وَعَلًا : أي سبيلًا .

وَالْوَعْلُ : الهمُّ .

وَالْوَعُولُ : الأَشْرَافُ ؛ وفي الحديث (٤٠) : «تَهْلِكُ الوُعُولُ وتَظْهَرُ التُّحُوتُ» .

وَالوِعِلُ - بكسر الواو - : لُغَةٌ في الوَعِلِ ، وَحِكِيٌّ : وَعِلٌ - بكسر العين

وَضَمَّ الواو - أيضاً ، الآ أَنَّهُ لم يَجِيءْ مثله في الأسماء والصفات (٤١) ، وَيُجْمَعُ

الوَعِلُ أُوَعَالًا ووَعْلَةً (٤٢) ، وَيُقَالُ لِلأُنثَى وَعِلَّةٌ أَيْضًا .

ووَعْلَةٌ رَجُلٌ .

● يعل :

الْيَعَالِيْلُ : قِطْعٌ بَيْضٌ من السَّحَابِ . الواحِدُ : يَعْلُوْلُ (٤٣) .

(٤٠) ورد بهذا النص في غريب أبي عبيد : ١٢٥/٣ ، وتراجع المعجمات والفائق : ١٤٨ / ١ .

(٤١) الا « دُئِل » وهو شاذ .

(٤٢) هكذا ضبط الجمع في الأصلين وفي مطبوع المحكم واللسان ، ولكنه بسكون العين في مطبوع

القاموس ، ولم يعلق عليه في التاج .

(٤٣) وردت هذه الكلمة في معظم المعجمات ضمن مادة (علل) .

باب العين والنون

(و. ا. ي)

● عون :

عانتِ البقرة عَوْنًا : صارت عَوَانًا، وهي النصفُ. وعَوْنَتِ المرأةُ ، وهي عَوَانٌ وعَوَانَةٌ.

وَحَرَبَ عَوَانٌ : قُوِّلَ فِيهَا مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ .

وعَوَانَةٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

والعَوَانَةُ : العِيدَانَةُ مِنَ النَّخِيلِ .

والعَوَانُ : الأَرْضُ المَمْطُورَةُ ، والجَمْعُ : عَوْنٌ .

والعَانَةُ : قَطِيعٌ مِنَ الحُمُرِ الوَحْشِيَّةِ ، والجَمْعُ : عَوْنٌ . وكَوَاكِبُ بَيْضُ

أَسْفَلَ مِنَ السُّعُودِ . وإسْبُ الرِّجْلِ ، وإسْتَعَانَ : حَلَقَ عَانَتَهُ .

وعَانَاتٌ : اسْمٌ مَوْضِعٍ تُنْسَبُ إِلَيْهِ الخَمْرُ العَانِيَةُ .

والعَوْنُ : المَعِينُ ، يَقَعُ لِلوَاحِدِ والجَمْعِ والمُذَكَّرِ والمُؤنَّثِ . وما عَوْنَتْ فِيهِ

بشْيءٍ : أَي مَا أَعْنَتْ . والمِعْوَانُ : الحَسَنُ المَعْوِنَةُ .

والمَعْوُونُ^(١) : المَعْوِنَةُ ، وليس في الكَلَامِ مَفْعَلٌ إلَّا هَذَا وَمَكْرُمٌ ، وقيل :

هما جَمْعُ مَعْوِنَةٍ^(٢) وَمَكْرَمَةٍ .

(١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهو مقتضى السياق ، ولكنها في المعجمات بفتح فضم

فسكون ، ولم يشذ منها سوى الصحاح (كرم) فقد ضبطت الكلمة فيه بضبط الأصل .

(٢) في المعجمات المطبوعة : مَعْوِنَةٌ بفتح الميم وضم العين ، وقال في التاج : « بضم الواو » .

والتَّعْوِينُ: أَنْ تَدْخُلَ عَلَى غَيْرِكَ فِي نَصِيهِ

قال أبو حاتم: تَوَلَّعَ العامَّةُ فِي تَصْغِيرِ العَيْنِ بِعَوْنِنِهِ، ويقولون: ذُو العَوْنَيْنِ، وإنما هو: العَيْتَيْنِ [بالياء] (٣).
وجاء: حُورٌ عُونٌ: فِي مَعْنَى عَيْنٍ.

● عَيْن :

العَيْنُ: النَّاطِرَةُ؛ وَالْجَمِيعُ: العُيُونُ والأَعْيَانُ والأَعْيُنُ والأَعْيُنَاتُ. وَالْفَسَاوِرَةُ تَفُورُ مِنْ غَيْرِ عَمَلٍ. وَالسَّحَابَةُ تَنْشَأُ مِنْ يَمِينِ الْقِبْلَةِ. وَنُقْرَةُ الرُّكْبَةِ. وَالْمَالُ الْحَاضِرُ، يُقَالُ: «هُوَ عَيْنٌ غَيْرُ دَيْنٍ. وَصَيَّخُدُ الشَّمْسُ. وَالشَّمْسُ نَفْسُهَا، يُقَالُ: طَلَعَتِ العَيْنُ. وَالِدَيْنَارُ. وَمَصْدَرٌ عِنْتُهُ: إِذَا أَصَبَتْهُ بِالْعَيْنِ. وَالْجَاسُوسُ، وَيُسَمَّى ذَا العَيْنَيْنِ أَيْضاً. وَالْمَيْلُ فِي المِيزَانِ. وَلُبُّ الشَّيْءِ وَخِيَارُهُ. وَنَفْسُ الشَّيْءِ، وَمِنْهُ: «لَا أَتَّبِعُ أَثْرًا بَعْدَ عَيْنٍ» (٥).

وَالْعَيْنُ - بَفَتْحِ الياءِ وَسُكُونِهَا - : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ .

وما بها عَيْنٌ وَعَيْنٌ وَعَائِنَةٌ : أَي (٦) أَحَدٌ .

وَلَقِيْتَهُ أَدْنَى عَيْنٍ وَأَدْنَى عَائِنَةٍ وَأَدْنَى عَيْنٍ (٧) : أَي قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ .

وَبَعَثْنَا عَيْنًا يَعْتَانُ لَنَا وَيَتَعَيَّنُ : أَي يَأْتِينَا بِالْخَبَرِ .

وَاعْتَانَ لَنَا مَنْزِلًا : ارْتَادَهُ .

وَاعْتَانَ : تَبَصَّرَ هَلْ يَرَى أَحَدًا .

(٣) زيادة من ك .

(٤) ورد هذا القول في التهذيب والمحكم واللسان والتاج .

(٥) نص المثل في أمثال أبي عبيد : ٢٤٨ والتهذيب والصحاح والتاج وحرف اللام من مجمع الأمثال : ١٦٦/٢ « لا أطلب أثراً بعد عين » كما ورد في مجمع الأمثال : ١٣٥/١ « تطلب أثراً

بعد عين » .

(٦) « أي » لم ترد في ك . وفي أمثال أبي عبيد : ٣٨٦ : « ما بها عائن وما بها عين » .

(٧) وفي أمثال أبي عبيد : ٣٧٥ ومجمع الأمثال : ١٢٥/٢ « لقيته أول عائنه » و « أول عين » .

وعانَ عليهم يَعِينُ عِيَانَةً : كانَ عَيْنًا .
 وَنظَرَتِ البلادُ بَعَيْنٍ أو بِعَيْنَيْنِ : طَلَعَتْ نَبَاتُهَا .
 وَعَانَتِ العَيْنُ عَيْنًا : جَرَّتْ . وَسَالَتْ أَيْضًا ، وَمِنَ العَيْنِ : الشَّدِيدُ البُكَاءُ ،
 وَهُوَ فِعْلٌ .

وَسِقَاءٌ عَيْنٌ - بَكَسْرُ البَاءِ وَفَتْحُهَا - : وَهُوَ الجَدِيدُ فِي لُغَةِ [ب/ ٤٨] طَيِّبٌ ،
 وَالْحَلْقُ فِي لُغَةِ غَيْرِهِمْ . وَليْسَ فِي المُعْتَلِّ فِعْلٌ - بِالْفَتْحِ - غَيْرَ هَذَا . وَتَعَيَّنَ :
 وَهَتْ مَخَارِزُهُ .

وَقُرْبَةٌ عَيْنَاءُ : تَهَيَّأتُ لِلخَرْقِ . وَعَيَّنْتُهَا : تَبَّعْتَ مَا نَعَيْنَ فَذَهَبْتَ وَشَجِمْتَ .
 وَحَفَرْتُ البَرَّ حَتَّى عِنْتُ عَيْنًا وَأَعْيَنْتُ : بَلَغْتَ العَيْنَ .

وَهُوَ الرَّجُلُ عَيْنَ الرَّجُلِ وَعَيْنُهُ - بِالْفَتْحِ - ، وَلا يُشْنَى وَلا يُجْمَعُ .

وَهُوَ أَخُو عَيْنٍ وَصَدِيقُ عَيْنٍ وَعَبْدُ عَيْنٍ^(٨) : أَي إِذَا غَابُوا تَغَيَّرُوا .

وَأَعْيَانُ القَوْمِ : أَشْرَافُهُمْ .

وَأَوْلَادُ الرَّجُلِ مِنَ الحَرَاثِرِ : بَنُو أَعْيَانٍ ، وَهُمْ أَعْيَانٌ .

وَتَقُولُ لِلاخْوَةِ مِنْ أبٍ وَأُمٍّ^(٩) وَلَهُمْ إِخْوَةٌ مِنْ أُمَّهَاتٍ شَتَى : هؤُلاءِ أَعْيَانٌ

إِخْوَتُهُمْ .

وَأَسْوَدُ العَيْنِ : جَبَلٌ .

وَيَقُولُونَ لِلْمَبْعُوثِ فِي أَمْرٍ إِذَا اسْتُعْجِلَ^(١٠) : «بَعَيْنٍ مَا أَرَيْتُكَ» .

وَالعَيْنُ^(١١) : طَائِرٌ . وَعِظْمُ سَوَادِ العَيْنِ^(١٢) فِي سَعَةِ ، يُقَالُ : نَوَّرَ أَعْيُنَ بَيْنِ

(٨) هذه الجملة أمثال ، وقد وردت في المعجمات ومجمع الأمثال : ٣٦١/٢ .

(٩) في ك : أب أو أم ، وهو من سهو القلم .

(١٠) هذا القول مثل ، وقد ورد في المحكم والأساس ومجمع الأمثال : ١٠٦/١ واللسان والتاج .

(١١) الطائر في المعجمات هو «العَيْن» بسكون الياء .

(١٢) من قوله « وأسود العين جبل » إلى « سواد العين » سقط من ك .

العَيْنَةُ (١٣) والعَيْن ، قال ذو الرُّمَّة :

رَفِيقُ أَعْيُنِ ذِيَالٍ (١٤)

وَزَعَمَ الخَلِيلُ أَنَّهُمْ لَا يَقُولُونَ إِلَّا : بَقْرَةٌ عَيْنَاءُ ، والأَعْيُنُ يُسْتَعْمَلُ فِي غَيْرِ
البَقْرَةِ: (١٥) .

وقال أيضاً (١٦) : الأَعْيُنُ اسْمٌ لِلثَّوْرِ وَلَيْسَ بِصِفَةٍ .

وهو مَعْيَانٌ وَعَيْوُنٌ : شَدِيدُ العَيْنِ . وَقَوْمٌ عَيْنٌ وَعَيْنٌ .

والعَيْنَةُ : اسْمٌ مِنْ عَانَهُ بِالْعَيْنِ . وَخِيَارُ المَالِ ، وَالجَمِيعُ : عَيْنٌ ،
وَاعْتَانٌ : اخْتَارَ (١٧) . وَالشَّرُّ . وَالْفَسَادُ . وَالسَّلْفُ ، وَكَأَنَّهُ مِنْ عَيْنِ المِيزَانِ وَهُوَ
زِيَادَتُهُ ، وَاعْتَانٌ وَتَعَيْنٌ : أَخَذَ عَيْنَةً .

وَعَيْنَ الحَرْبِ وَاعْتَانَهَا : أَرْتَهَا .

وَعَيْنَ الشَّجَرِ (١٨) : نَصَرَ وَنَوَّرَ .

وَعَيْتُهُ : أَخْبَرْتَهُ بِمَسَاوِيءِ أَعْمَالِهِ فِي وَجْهِهِ .

وَمَا عَيْنَ لِي بِشَيْءٍ : أَي لَمْ يَدُلَّنِي عَلَى شَيْءٍ وَلَمْ يُبَيِّنْ . وَمَا أَعْطَانِي شَيْئاً
أَيْضاً .

(١٣) ضببت الكلمة في الأصلين بفتح العين ، وروى في التاج عن اللحياني ضبطها بكسر العين وفتح
الياء والنون ، وقد ضبطناها بما نص عليه في القاموس .

(١٤) ديوان ذي الرمة ٩٩٣/٢ ، وتمته : تُشْبِهُهُ - فحل الهجان تنحى غير مخلوج .

(١٥) العين : ٢٥٥/٢ ، ونص كلام الخليل فيه : « والعَيْنُ : بقر الوحش ، وهو اسم جامع لها
كالعيس للابل ، توصف بسعة العين ، بقرة عيناء ، وامرأة عيناء ، ورجل أعين ، ولا يقال ثور
أعين » .

(١٦) العين : ٢٥٥/٢ ، والنص فيه : « ويقال : الأعين اسمٌ للثور وليس بنعتٍ » .

(١٧) في ك : « وقد اعتان : أي اختار » .

(١٨) في الأصل : الشحر ، والتصويب من ك والأساس والقاموس .

وَعَيْنَاءُ ثَبِيرٌ^(١٩) : شَجَرَاءُ فِي رَأْسِهِ . وَكُلُّ عَيْنَاءٍ فَهِيَ خَضْرَاءُ .
وَقَافِيَةُ عَيْنَاءٍ : نَافِذَةٌ ، وَقَوَافٍ عَيْنٌ .
وَالْعَيْنَاءُ مِنَ الضَّانِ : الْبَيْضَاءُ وَعَيْنَاهَا فِي سَوَادٍ .

وَأَمَّا قَوْلُهُمْ : ابْنَا عِيَانَ أَسْرَعَا الْبَيَانَ^(٢٠) ، فَخَطَّانٍ فِي الْأَرْضِ يُزَجْرُ بِهِمَا
الطَّيْرُ . وَإِذَا عَلِمَ أَنَّ الْقَامِرَ يَقُوزُ قَدْحَهُ قِيلَ^(٢١) : جَرَى ابْنَا عِيَانَ . وَفِي مَثَلٍ
يُضْرَبُ عِنْدَ الْيَأْسِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : « لَا حَسَاسَ مِنْ ابْنِي عِيَانٍ » .

وَالْعِيَانُ : حَلَقَةُ الْفَدَّانِ ، وَقِيلَ : مَا يُقَرَّنُ بِهِ الْخَشَبَةُ الطُّوبُلَةُ مِنَ الْفَدَّانِ
إِلَى الْمَكْرَبِ .

وَالْمُعَيْنُ : الْمَلُونُ مِنَ الْجَرَادِ .
وَتَوْبٌ مُعَيْنٌ : يُرَى فِي وَشِيهِ تَرَابِيْعٌ^(٢٢) صِغَارٌ .
فَأَمَّا الْمَثَلُ^(٢٣) : « هَيْنُ لَيْنٌ وَأَوْدَتِ الْعَيْنُ » فَيُضْرَبُ لِمَا يَذْهَبُ حُسْنُهُ .

وَفِي الْحَدِيثِ^(٢٤) : « عَيْنٌ سَاهِرَةٌ لِعَيْنٍ نَائِمَةٌ » أَي عَيْنٌ مَاءٌ لَا يَنْقَطِعُ ، وَيَعْنِي
بِالنَّائِمَةِ عَيْنٌ صَاحِبِهَا ، أَي^(٢٥) هُوَ يَنَامُ وَتِلْكَ تَجْرِي .

(١٩) هكذا ورد في الأصل ، وفي ك : وعيناه ثبير ، وفي القاموس نص على القصر وقال :
« والصواب بالمعجمة » .

(٢٠) ورد هذا القول في المقاييس والمحكم واللسان والقاموس . وفيها : « ابني عيان اسرعاً
البيان » .

(٢١) هذا القول مذكور في الصحاح واللسان والقاموس .

(٢٢) في الأصلين : ترييح ، وما أثبتناه من المعجمات .

(٢٣) مجمع الأمثال : ٢ / ٣٤٦ .

(٢٤) ورد في الفائق : ٢ / ٢١٤ واللسان والتاج .

(٢٥) « أي » لم ترد في ك .

والماء المَعِينُ : الظاهرُ .
وهو مَعِينٌ ومَعِيُونٌ : أي تأخذه العينُ لِبِرَاعَتِهِ .

● وعن :

الْوَعْنَةُ : بِيَاضٍ فِي الْأَرْضِ يُعْلَمُ بِهِ أَنَّهُ كَانَ وَادِي نَمْلِ لَا يَنْبُتُ شَيْئاً .
وَتَوَعَّنَتِ الدَّابَّةُ : أَخَذَ فِيهَا السَّمَنُ ، وَقِيلَ : امْتَلَأَتْ سِمْنًا .
وَتَوَعَّنَتْهُ : اسْتَوْعَبَتْهُ (٢٦) .

● عنو عنى :

عَنَا عُنُوًّا : خَضَعَ .

وَالْعَنَاءُ وَالْعُنُوُّ : مَصْدَرٌ لِلْعَانِي الْأَسِيرِ ، وَعَنِيَّ : نَشِبَ فِي الْأَسَارِ .
وَالْعَانِي : السَّائِلُ (٢٧) .

وَعَنَوْتُ الشَّيْءَ : أَخْرَجْتَهُ .

وَأَعْنَتِ الْأَرْضُ نَبَاتَهَا (٢٨) : أَخْرَجَتْهُ (٢٩) ، فَعْنَتْ عُنُوًّا . وَقِيلَ : عَنَا
النَّبْتُ : اكَتْهَلَ .

وَمَا يَعْنُو فِي يَدِهِ شَيْءٌ : أَي مَا يَصِيرُ ، عُنُوًّا .

وَعَنَا فِيهِ الْأَكْلُ يَعْنِي : نَجَعَ ، وَرَوَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْفَرَّاءِ ، وَهُوَ نَادِرٌ ،

وَرَوَى غَيْرُهُ : عَنِيَّ يَعْنِي عُنِيًّا .

وَمَا أَعْنَى عَنْهُ شَيْئًا : أَي مَا أَعْنَى .

وَالْمُعَانَاةُ : حُسْنُ السِّيَاسَةِ .

وَلَا تُعَانِي هَذَا الْأَمْرَ فَإِنَّكَ لَا تَنَالُهُ : أَي لَا تَعْنَى فِيهِ .

(٢٦) فِي ك : اسْتَوْعَبَتْهُ ، وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ .

(٢٧) وَفِي التَّهْذِيبِ وَغَيْرِهِ : السَّائِلُ مِنْ مَاءِ أَوْ دَمٍ .

(٢٨) فِي ك : نَبَاتًا .

(٢٩) فِي الْأَصْلِيِّينَ : أَخْرَجَتْهَا ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَاهُ .

وما عَانَيْتُ من ماله : أي ما مَسِسْتُ .
وما عَنَّاكَ : أي ما عَرَاكَ ، ومنه : ما زَالَتِ الحُمَى تَعْنَاهُ : أي تُعَاوِدُهُ ،
ومنه : عَنَانِي الصَّبَا ، وقد قيل : هو من العَنَاءِ كأنه ما يُعْنِيهِ .
وما يَعْنُوكَ : في معنى ما يُعْنِيكَ ، لُغَةً بعضِ طَيِّءٍ .
وفيها (٣٠) أَعْنَاءٌ من الناس : أي أَخْلَاطٌ وَجَمَاعَاتٌ ، والواحد : عِنْوٌ ،
وعَنَاءٌ (٣١) أيضاً .
وعَنَى في عَمَلِهِ يَعْنُو- لُغَةً في عَنِي [يَعْنِي] (٣٢) عَنَاءٌ- : أي تَعَبٌ ، فهو
عَانٍ .

والعَنَوَةُ : القَهْرُ . وهي - في لُغَةٍ هُدَيْلٍ - : الطَّاعَةُ ، قال كُثَيْبٌ :
فَمَا تَرَكَوْهَا عَنَوَةٌ عن مَوَدَّةٍ وَلَكِنْ بَحْدَ المُرْهَفَاتِ اسْتَقَالَهَا (٣٣)
أي : ما تَرَكَوْهَا طَاعَةً .

وعَنَا وَجْهَهُ عُنُوًّا : اسْوَدَّ لَهِيْبَةً أو حَيَاءً .
والمُعْنَى : الفَحْلُ يُنْجَفُ على ثَيْلِهِ نِجَافٌ ثُمَّ يُرْسَلُ في الشُّوْلِ ، فيها يَهْدِرُ
لِتَضْبَعِ (٣٤) ، ولا يُتْرَكُ يَضْرِبُ فيها ، رَغْبَةً عن فِحْلَيْتِهِ . وقيل : هو الذي
يُغْلَقُ (٣٥) ظَهْرُهُ عَلامَةً لِبُلُوغِ إِبِلِ الرَّجُلِ مائةً فلا يُرْكَبُ .

وعَنَوْتُ الكِتَابَ (٣٦) وعَنَوْتُهُ ، ويُقال : عَنَيْتُهُ في مَعْنَى عَنَنْتُهُ (٣٧) ، وعُنْيَانٌ

(٣٠) في ك : وفيه . وفي التهذيب وغيره كالأصل .
(٣١) « عَنَا » هذا في المعجمات واحد الأَعْنَاءِ بمعنى الجوانب والنواحي ، وقد ضبطناه بضبط الأصليين
والمعجمات ، وقال في التاج : « عَنَا بالكسر مقصور » .
(٣٢) زيادة من ك ، وكانت فيها « يعنا » فصولناها .
(٣٣) سقط البيت من ك ، وقد ورد في ديوان كثير : ٥٣/٢ والتهذيب والمحكم واللسان والتاج مع
بعض الاختلاف .

(٣٤) في الأصل : لتضبع ، والتصويب من ك .
(٣٥) في الأصليين : يعلق ، والتصويب من التهذيب واللسان .
(٣٦) حرف العطف (و) لم يرد في ك . (٣٧) في الأصل : عينته ، والتصويب من ك والمعجمات

الكتابِ وَعِنْيَانُهُ وَعُنْوَانُهُ .

وَعَرَفْتُهُ فِي مَعْنَايَةِ : أَي فِي مَعْنَاهُ .

وَعَنَانِي الشَّيْءُ عَنَاءٌ ، وَعَنَانِي ، جَمِيعاً .

فَأَمَّا مَثَلُهُمْ : «عَيْنِيَّةُ تَشْفِي الْجَرَبَ»^(٣٨) فَالْعَيْنِيَّةُ : مَاءُ الْجَرَادِ الْمَطْبُوحِ يُخْلَطُ بِهِ

أَبْوَالُ الْإِبِلِ وَالْمِلْحُ .

وَعَنَانِي الْأَمْرُ عِنَايَةٌ ، فَاعْتَنَيْتُ .

وَعَنْتُ أُمُورًا وَعَنْتْتُ : عَرَضْتُ .

● نوع :

نَوْعُهُ فَتَنَوْعَ : عَلَّقْتَهُ فَتَرَجَّحَ .

وَمَكَانٌ مُتَنَوِّعٌ : بَعِيدٌ . وَاسْتِنَاعَ فِيهِ : ذَهَبَ وَأَنْهَمَكَ^(٣٩) ، وَإِذَا تَمَادَى فِيهِ

أَيْضاً .

وَنَاعَتِ الْعُقَابُ : جَنَحَتْ لِلانْقِضَاضِ .

وَنَاعَ : طَلَبَ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : جَائِعٌ نَائِعٌ . وَقِيلَ النَّائِعُ : الْعَطْشَانُ ،

وَيُقَالُ : أَلْقَى اللَّهُ [عَلَيْهِ]^(٤٠) الْجُوعَ وَالنُّوعَ . وَقِيلَ : هُوَ إِتْبَاعٌ . وَقِيلَ :

النُّوعُ : الْجُوعُ ، وَالْفِعْلُ [أ / ٤٩] : نَاعَ .

وَاسْتَنْعَتُهُمْ : تَقَدَّمْتُهُمْ لِتَبِعُونِي . وَكَذَلِكَ اسْتِنَاعَ الْبَعِيرُ ، وَاسْتَنْعَى^(٤١) فِي

مَعْنَاهُ مَقْلُوبٌ مِنْهُ .

(٣٨) ورد المثل في المعجمات وأمثال أبي عبيد : ١٠٢ ومجمع الأمثال : ٤٧٩/١ وفي بعضها

« عينيه .. الخ » وفي بعض آخر : « العنية » .

(٣٩) في الأصل : وانهمل ، وما أثبتناه من ك .

(٤٠) زيادة من ك .

(٤١) في الأصل : واستعنى ، والتصويب من ك واللسان .

ولا أذري على أيِّ مَنَوَاعٍ هو : أي وَجِهٍ ، وكأنَّه من النُّوع : وهو الصَّنْفُ .

● نعو :

النَّعُو فِي [أَنْفٍ] (٤٢) : الْإِنْسَانِ : هُوَ الْفُرْضَةُ الَّتِي هِيَ أَسْفَلَ مِنَ الْوَتْرَةِ .
وَفِي الْبَعِيرِ : مَشَقُّ الْمِشْفَرِ الْأَسْفَلَ ، وَقِيلَ : الْأَعْلَى . وَهُوَ أَيْضاً : الْفَتْقُ فِي
مُؤَخَّرِ حَافِرِ الْفَرَسِ .

● نعي :

نَعَاهُ نَعِيًّا وَنَعِيَانًا . وَجَاءَ نَعِيَهُ وَنَعِيَهُ : أَيِ خَبَرُ مَوْتِهِ . وَالنَّعِيُّ : النَّاعِي
أَيْضاً .

وَنَعَاءٌ فُلَانًا : لَفْظَةٌ يُشْهَرُونَ بِهَا مَوْتَ الرَّئِيسِ ، وَمَعْنَاهُ : أُنْعَ ، وَيُقَالُ : يَا
نُعِيَانَ الْعَرَبِ أَيْضاً .

وَنَعَى عَلَيْهِ ذُنُوبَهُ : شَهَرَهَا .

وَالِاسْتِنْعَاءُ : الْاسْتِدْعَاءُ . وَالنَّفَارُ أَيْضاً .

● ينع :

الْيَنَعُ : شَجَرَةٌ مِنْ جَلِّ الشَّجَرِ . وَكُلُّ يَانِعٍ مِنَ الشَّجَرِ .

وَقَدْ يَنَعُ الشَّجَرُ يَنْعًا وَيُنَعًا ، وَأَيْنَعُ أَيْضاً : إِذَا كَانَ شَدِيدَ الرُّطُوبَةِ .

وَدَمٌ يَانِعٌ : أَحْمَرٌ ، وَقَدْ يَنَعُ ، وَمِنْهُ الْيَنِيعُ وَالْيَانِعُ وَالْمُونِعُ مِنَ الثَّمَرِ :

الْمُدْرِكُ .

(٤٢) زيادة من ك ، وكانت فيها « الأنف » فصوَّبناها .

باب العين والفاء (و . ا . ي)

● فوع و فيع :

أَهْمَلَهُمَا الْخَلِيلُ^(١) .

[و]^(٢) حَكَى الْخَارَزْمِيُّ : أَتَيْتُهُ فَوْعَةَ النَّهَارِ : أَيِ ارْتِفَاعِهِ .

وَفَوْعَةُ الْأَمْرِ وَغَيْرِهِ وَفَوْعُهُ وَفَيْعَتُهُ وَفَيْعُهُ : أَوَّلُهُ .

وكان ذلك عِنْدَ أَوَّلِ فَوْعَةٍ : أَيِ أَوَّلِ [كُلِّ]^(٣) شَيْءٍ .

وَفَوْعَةُ الطَّيِّبِ : فَوْحَتُهُ .

● وقع :

أَيْضاً مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٤) .

[وَحَكَى]^(٥) الْخَارَزْمِيُّ : الْوَفْعَةُ : غِلَافُ الْقَارُورَةِ ، وَالْجَمِيعُ :

الْوَفَاعُ .

وَالْوَفِيعَةُ وَالْوَفْعَةُ : مِثْلُ السَّلَّةِ تُتَّخَذُ مِنَ الْخُوصِ .

وَالْوَفْعُ : الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ .

(١) واستُدرِكَ عليه في التهذيب والمقاييس والمحكم والأساس والتكملة واللسان والقاموس .

(٢) زيادة يستدعيها السياق .

(٣) زيادة من ك .

(٤) واستُدرِكَ عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٥) زيادة يستدعيها السياق .

وَعُلَامٌ وَفَعَةٌ وَفَعٌ : أَي يَافِعُ ، وَيُجْمَعُ عَلَى وَفَعَانَ .

● يفع :

أَيْضاً مُهْمَلٌ (٦) .

[و] (٧) حَكَى الْخَارِزْمِيُّ : يَفَعْتُ الْجَبَلَ : صَعِدْتُ فِيهِ ، يَفَعًا وَمِيفَعًا .
وَالْيَفَعُ وَالْمِيفَعُ : الشَّرْفُ (٨) مِنَ الْأَرْضِ ، وَيُقَالُ : مِيفَعٌ - بِالْكَسْرِ - أَيْضاً .

وَيَتَفَعُّوْا : ارْتَفَعُوا عَلَى يَفَاعٍ مِنَ الْأَرْضِ . وَجَبَلٌ يَفَاعٌ أَيْضاً .
وَعُلَامٌ يَفَاعٌ وَيَفَعٌ وَيَافِعٌ وَيَفَعَةٌ ، وَيُجْمَعُ الْيَافِعُ عَلَى الْيُفَعَانَ ، وَ[يُقَالُ] (٩) :
عُلْمَانٌ يَفَعَةٌ أَيْضاً وَأَيْفَاعٌ . وَقَدْ تَيَفَعٌ وَأَيْفَعٌ فَهُوَ يَافِعٌ ، وَلَا يُقَالُ مُوَفَعٌ .

وَتَيَفَعٌ : ارْتَفَعَ فِي الشَّرْفِ وَغَيْرِهِ .

وَيَافِعُ الْوَالِدَةَ : فَجَّرَ بِهَا .

● فاع :

مُهْمَلٌ أَيْضاً .

[و] (١٠) حَكَى الْخَارِزْمِيُّ : فَاعٌ فَاعٌ : زَجَرُ اللَّغَمِ ، وَقَدْ فَعَفَعَ بِهَا (١١) .

● فعو :

الْأَفْعَى : حَيَّةٌ قَصِيرَةٌ عَرِيضَةُ الرَّأْسِ ، وَيُنَوَّنُ فَيُقَالُ : أَفَعَى ، وَالذَّكْرُ

(٦) هكذا ورد في الأصلين ، ولكنه لم يمهله الخليل ، وهو موجود في العين ، وليس من زيادات النسخ فقد روى الأزهرى هذه المادة عن الليث .

(٧) زيادة استدعيها السياق .

(٨) في الأصل : المشرف ، وكتب الناسخ في الهامش : « في الأصل : الشرف » .

(٩) زيادة من ك .

(١٠) زيادة استدعيها السياق .

(١١) في المعجمات : « فَعَفَعَ : إِذَا قَالَ لَهَا : فَعَفَعَ » .

أُفْعَوَان ، وَبَعْضُ طَيِّءٍ يَقْلِبُ أَلْفَهُ^(١٢) وَأَوَّافِقُول : الْأَفْعَوُ^(١٣) ، وَبَعْضُ قَيْسٍ يَقْلِبُهَا يَاءً فَيَقُول : الْأَفْعِي . وَمِنْهُ تَفَعَّى فُلَانٌ : إِذَا سَاءَ خُلُقُهُ .

وَالْمُفْعَاءَةُ : سِيمَةٌ لِلنَّاقَةِ كَالْأَفْعَى .

وَالْأَفَاعِي : عُرُوقٌ تَتَشَعَّبُ مِنَ الْحَالِيَيْنِ .

● عفو عفى :

« عفى » أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ وَحَكَاهُ الْخَارَزْمِيُّ .

الْعَفْوُ : الصَّفْحُ . وَأَحْلُ الْمَالِ وَأَطْيَبُهُ . وَالْوَرْمُ يُقَالُ : عَفَيْتَ^(١٤) رِجْلَهُ وَاعْتَفَيْتَ .

وَالْمَعْرُوفُ ، يُقَالُ : عَفَاهُ وَاعْتَفَاهُ : أَيِ طَلَبَ مَعْرُوفَهُ ، فَأَعْفَاهُ : أَيِ أَعْطَاهُ ، وَمِنْهُ : عَافِيَةُ الطَّيْرِ وَالسَّبَاعِ .

وَالْعَفْوُ وَالْعَفْوَةُ وَالْعَفَاءُ^(١٥) : الْأَرْضُ الَّتِي لَمْ تُوَطَّأ .

وَاسْتَعْفَتِ الْإِبِلُ الْيَبْسَ^(١٦) وَاعْتَفَتْهُ : أَخَذَتْهُ بِمَشَافِرِهَا مِنْ فَوْقِ التُّرَابِ

مُسْتَصْفِيَةً لَهُ ، وَكَذَلِكَ اعْتَفَيْتُ عَفْوَ الْأَمْرِ وَعَفْوَتَهُ^(١٧) : أَيِ صَفَوَهُ .

وَعَفْوَةُ الْمَالِ : أَفْضَلُهُ وَخِيَارُهُ .

وَالْعَفْوَةُ : الْحُسُوَّةُ مِنَ الْمَاءِ .

وَعَفْوُ الْمَرْقَةِ وَعِفَاوَتُهَا : صِفْوَتُهَا . وَالْعِفَاوَةُ وَالْعَفْوُ : يَكُونَانِ مِنَ الْكَثْرَةِ أَيْضاً .

(١٢) « الفه » لم ترد في ك .

(١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وفي المعجمات بفتح العين ولعله الأصح ، ولم نعثر على

نص في ذلك . ومثله القول في قلبها ياءً لم نعثر عليه في معجم .

(١٤) هكذا ضبط الفعل في الأصل ، وضبط في ك بضم العين مبنياً للمجهول .

(١٥) هكذا وردت الكلمة في الأصل ، وفي ك : العفاه ، وقال في التهذيب : انه مقصور .

(١٦) وفي المعجمات : اليبس .

(١٧) ضبط الاسم في الأصلين بفتح العين ، ونص في الصحاح على كسرهما ، وذكر في التاج جواز

الوجهين .

[وَيُقَالُ] (١٨) : عَفَا الْمَاءُ : إِذَا لَمْ يُورَدَ فَصْفًا .
وَعَفَا الشَّيْءُ : كَثُرَ ، عُفُوًّا ، وَعَفَوْتُهُ أَنَا ، وَعَفَيْتُهُ - بِالْيَاءِ - أَيْضًا ، وَعَفَيْتُهُ .

وَالْعَفْوَةُ : الْفَضْلُ .
وَعَفَا الْمَكَانُ : دَرَسَ ، عَفَاءً وَعُفُوًّا ، وَتَعَفَى أَيْضًا ، وَعَفْتَهُ الرِّيحُ عَفَاءً
وَعُفُوًّا .

قال أبو زيد : عَفَوْتُ صُوفَ الشَّاةِ ، أَخَذْتَهُ ، وَعَفَوْتُهُ : وَفَرْتَهُ ، مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَالْعَفْوَةُ : الدِّيَةُ ، وَجَمَعُهُ : عَفَوَاتٌ وَعُفَى .
وَالْعِفْوُ - بِكسْرِ الْعَيْنِ وَفَتْحِهَا وَضَمِّهَا - وَالْعِفَا - بِكسْرِ الْعَيْنِ وَفَتْحِهَا
وَبِالْقَصْرِ - : الْجَحْشُ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَعْفَاءُ وَالْعِفَاءُ وَالْعَفْوَةُ ، قال الخليل (١٩) : وليس
في الكلامِ وأوْمتحرَّكةٌ بعد حَرْفٍ مُتَحَرِّكٍ في آخِرِ الْبِنَاءِ غير هذه (٢٠) .

وَالْعِفْوُ : الشَّاةُ الَّتِي عُفِيَ عَنْهَا وَأُعْفِيَتْ مِنَ الْحَلْبِ .
وَاسْتَعْفَانِي فَأُعْفِيْتُهُ : أَي اسْتَقَالَنِي .
وَعَفَى عَلَيْهِمُ الْخَبَالُ (٢١) : مَاتُوا .
وَالْعَفَاءُ (٢٢) : الْمَطَرُ ، وَقَدْ أُعْفِيَتْ (٢٣) السَّمَاءُ . وَالتُّرَابُ ، يُقَالُ : بِفِيهِ الْعَفَاءُ
و « عَلَيْهِ الْعَفَاءُ (٢٤) » .

(١٨) زيادة من ك .

(١٩) العين : ٢٥٩/٢ .

(٢٠) ونص العين : « ولا أعلم وأوْمتحرَّكة ... غير هذا » .

(٢١) وفي القاموس : الخيال ، وهو تصحيف .

(٢٢) في الأصلين : « والعفا » ، وصوابه ما أثبتناه كما في المعجمات وكما هو منطوق المثل الذي
استشهد به المؤلف .

(٢٣) هكذا ورد الفعل وبهذا الضبط في الأصلين ، ولم أجده في المعجمات .

(٢٤) « وعليه العفاء » سقط من ك ، وهو مثل ورد في المعجمات وفي مجمع الأمثال : ٥٠٠/١ .

والعَفَاءُ: الوَبْرُ والرَّيشُ، والوَاحِدَةُ: عِفَاءَةٌ.
وعِفَاءُ السَّحَابِ: كَالخَمَلِ فِي وَجْهِهِ .
وأبو العُقَيْ (٢٥): الحِمَارُ .

● عوف:

أُمُّ عَوْفٍ: الجَرَادَةُ . وقيل: دُوَيْبَةُ .
وهو حَسَنُ العَوْفِ فِي إبله: أَي حَسَنُ الرَّعِيَةِ .
والعَوْفُ: نَبَاتٌ . وَصَنَمٌ كَانَ لَهُمْ . وَالدَّكْرُ . وَالحَالُ . وَطَائِرٌ ، وَقَوْلُهُمْ :
« نَعِمَ عَوْفُكَ »^(٢٦) « قد قيل هو منه . وَالضَّيْفُ . وَالأَسَدُ لِأَنَّهُ يَتَعَوَّفُ بِاللَّيْلِ : أَي
يَطْلُبُ .

وَكُلُّ مَنْ ظَفِرَ بِشَيْءٍ فَذَاكَ : عَوَافَتُهُ وَعَوَافُهُ .
وعَوْفٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

● عيف:

عَافَهُ : كَرِهَهُ ؛ عِيَافًا .
وعَافَ الطَّيْرَ : زَجَرَهُ ، عِيَافَةً .
والعِيَافُ^(٢٧) : لُعْبَةٌ لِحَوَارِي طِيٍّ .
والعِيْفَانُ^(٢٨) : الَّذِي مِنْ سُوسِيهِ كَرَاهَةُ الشَّيْءِ .

(٢٥) هكذا ورد في الأصلين ، وفي القاموس : « أبو العفاء » .

(٢٦) في الأصلين « عفوك » وهو من سهو القلم ، وقد ورد هذا المثل في المعجمات وأمثال أبي

عبيد : ٦٩ ومجمع الأمثال : ٢٩٤/٢ .

(٢٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، ووردت في ك بفتح العين ، ونص في التكملة على كسرهما

وفي القاموس على فتحها .

(٢٨) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة ، ووردت في القاموس بكسر الياء المشددة .

وعَافَتِ (٢٩) الطَّيْرُ عَلَى الْمَاءِ عَيْفًا : حَامَت .
وَالْعَيْفُ : الَّذِي يَعْرِفُ مَوَاضِعَ الْمَاءِ مِنَ الْأَرْضِ .
واعتَافَ : تَزَوَّدَ زَادًا لِلسَّفَرِ .

(٢٩) فِي الْأَصْلِينَ : وَعَافَ ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَاهُ .

باب العين والباء

(و. ا. ي)

● بعو بعى: (١)

بَعَوْتُ بَعَوًّا وَبَعَيْتُ جَمِيعًا: اجْتَرَمْتُ.
وَالْبَعْوُ: إِجَارَةُ الْكَلْبِ عَلَى أُجْرَةٍ. وَالْعَارِيَّةُ، يُقَالُ: اسْتَبْعَانِي، فَأَبْعَيْتُهُ
[٤٩/ب] فَرَسًا وَغَيْرَهُ: بِمَعْنَى أَخْبَلْتَهُ وَأَعْرَثَهُ.

وَأَبْعَى قَوْمَهُ لِلْعَدُوِّ: عَرَّضَهُمْ لِلْهَلَاكِ.

وَبَعَوْتُهُ: أَصَبْتُهُ [بِعَيْنِي] (٢)

وَمَا بَعَوْتُهُ: مَا قَارَفْتَهُ (٣).

وَمَا بَعَوْتُكَ: مَا بَعَيْتُكَ.

وَبَعَوْتُهُ كَذَا: قَمَرْتَهُ، بَعَوًّا.

الْفَرَاءُ: سَمِعْتُ مِنْ يُسَمَّى الشَّقَّ فِي مَشْفَرِ الْبَعِيرِ: الْبَعْوُ (٤)، وَهُوَ بِالنُّونِ

أَعْرَفَ.

(١) « بعى » لم ترد في ك .

(٢) زيادة من ك .

(٣) في ك : وما أبعوته ما فارقتة ، والأصل هو المنسجم مع سياق معاني هذه المادة ، ولم نجد هذا
المعنى في المعجمات .

(٤) « البعو » سقط من ك .

● وبع :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(٥).

[و]^(٦) حَكِيَ الْخَارَزْنَجِيُّ : يُقَالُ عِنْدَ الْغَضَبِ : كَذَبْتُ وَبَاعَتُهُ : أَي اسْتَه ،

وَيُقَالُ بِالْغَيْنِ مُعْجَمَةً .

● عبو عبي :

الْعَبَايَةُ : ضَرَبٌ مِنَ الْأَكْسِيَّةِ مُخَطَّطٌ ، وَالْعَبَاءُ^(٧) لُغَةٌ .

وَالْعَبَا^(٨) - مَقْصُورًا وَمَمْدُودًا - : الرَّجُلُ الْعَامُ^(٩) . وَبَقْلَةٌ . وَالْأَنْزَعُ الْغَلِيظُ

الْوَجْهِ ، قَالَ :

كَجَبْهَةِ الشَّيْخِ الْعَبَاءِ الثُّطِّ^(١٠)

وَاعْتَبَيْتُ الْمَتَاعَ وَعَبَيْتُهُ أَعْبَاهُ - وَهُوَ شَاذٌ - عَبِيًّا : هَيَّأْتَهُ .

● عبأ :

مَا أَعْبَأُ بِهِ : أَي مَا أَصْنَعُ ، كَأَنَّكَ تَسْتَقْلُهُ ، تَقُولُ : عَبَأَ عَبَاءً - مَمْدُودٌ - .

وَعَبَأْتُ الطَّيْبَ عَبَاءً . وَكَذَلِكَ عَبَأْتُ الْخَيْلَ وَعَبَأْتُهَا وَعَبَيْتُهَا^(١١) : هَيَّأْتُهَا

لِلْحَرْبِ .

وَالْمِعْبَاءَةُ : حِرْقَةُ الْحَائِضِ . وَاعْتَبَأْتُ : احْتَشَشْتُ وَأَعَدَّتْ .

(٥) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٦) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

(٧) فِي الْأَصْلِ : وَالْعَبَاءُ ، وَمَا أُثْبِتْنَا مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٨) وَكَتَبْتُهَا فِي مَطْبُوعِ اللِّسَانِ : الْعَبِي .

(٩) فِي الْأَصْلِ : الْعَبَاءُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(١٠) وَورد المشطور - بلا عزو - فِي التَّهْذِيبِ مَعَ تَرْجِيحِ كَوْنِ الْعَبَاءِ هُنَا تَصْحِيفًا لِلْعَبَاءِ ، كَمَا وَرَدَ فِي

الْجُمْهُورَةِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ . وَعِزَاهُ فِي الْعَبَابِ (نَطَط) لِأَبِي النُّجُمِ ، وَنَصَّهُ فِيهِ : (كَهَامَةُ

الشَّيْخِ الْيَمَانِيِّ الثُّطِّ) .

(١١) « وَعَبَيْتُهَا » سَقَطَتْ مِنْ كِ .

● عب:

العَبُّ: ضَوْءُ الشَّمْسِ . وَالْبَرْدُ . وَقَوْلُهُمْ: عَبُّ شَمْسٍ - مُحَقَّقًا - يَصْلُحُ أَنْ يَكُونَ مِنْهُمَا . وَفِي مَثَلٍ (١٢): «أَبْرَدُ مِنَ الْعَبِّ» .

● وعب:

بَيْتٌ وَعَيْبٌ وَرَكْضٌ وَعَيْبٌ: أَيِ وَاسِعٌ .
وَأَوْعَبُوا: جَاؤَا بِأَجْمَعِهِمْ .
وَالْوَعْبُ وَالِاسْتِيعَابُ: الْإِتْيَانُ عَلَى الشَّيْءِ كُلِّهِ .

● عيب:

الْعَيْبُ وَالْعَابُ وَالْعِيَابُ (١٣): وَاحِدٌ . وَرَجُلٌ عَيَّابٌ وَعِيَابَةٌ .
وَالْعَائِبُ: الْخَائِثُ مِنَ اللَّبَنِ ، وَقَدْ عَابَ سِقَائِي .
وَعَابَ الْمَتَاعُ وَغَيْرُهُ: صَارَ (١٤) ذَا عَيْبٍ ، وَعَيْبَتْهُ أَنَا .
وَعَابَ الْمَاءُ: ثَقَبَ الشُّطَّ فَخَرَجَ مِنْهُ .
وَالْعَيْبَةُ: شِبْهُ الْخَرِيْطَةِ مِنَ الْأَدَمِ . وَالْمُدَابَرَةُ بَيْنَ الْمِعْزَى (١٥) .
وَالْعِيَابُ: الْمُنْدَفُ (١٦) .

● بوع:

الْبَوْعُ وَالْبَاعُ: لُغَتَانِ ، الْأَنْ الْبَوْعُ فِي الْخِلْقَةِ وَالْبَاعُ فِي الْكَرَمِ .
وَهُوَ يَبُوعُ بِمَالِهِ: أَيِ يَبْسُطُ بِهِ بَاعَهُ .
وَبُعْتُ الْحَبْلَ بَوْعًا: مَدَدْتَهُ حَتَّى صَارَ بَاعًا .

(١٢) المثل في مجمع الأمثال : ١٢٣/١ .

(١٣) كذا في الأصل ، وضبطت في ك بضم العين وتخفيف الياء ، ولم نجد لها في المعجمات .

(١٤) « صار » سقطت من ك .

(١٥) في ك : والمدابرة من المعزى ، ولم أجد هذا المعنى في المعجمات .

(١٦) وصحف « المندف » الى « المنذف » في مطبوع التهذيب .

و [يقال]^(١٧): بُعِثَ بالبائع، وَكَمْ بَوَّعُهُ، كما يقال: ذَرَعْتُهُ وَكَمْ ذَرَعُهُ، ومنه فَرَسٌ بَيْعٌ: أي بَعِيدُ الخَطْوِ.

والبَوُّعُ: المَكَانُ المُتَهَضِّمُ^(١٨) في لِصْبِ جَبَلٍ .
وبِاعَةُ الدَّارِ: سَاحَتُهَا.

وإِتْبَاعٌ عَلَيْهِ بالكلام: ائْتَبَعْتُ، ومنه المَثَلُ^(١٩): «مُخْرَبِقٌ لِيَتْبَاعَ» .
والتَّعَجُّةُ تُسَمَّى: أَبْوَاعٌ ؛ لِتَبَوُّعِهَا فِي المَشْيِ، وتُدْعَى لِلحَلَبِ فيقال: أَبْوَاعُ
أَبْوَاعٍ .

● بيع:

بُعِثَهُ: فِي مَعْنَى بَعِثَهُ واشْتَرَيْتُهُ ، جَمِيعاً، فإِتْبَاعٌ: أي نَفَقَ، وإِتْبَاعٌ: أي
اشْتَرَى .

والبَيْعُ: مِثْلُ البَوِّعِ، قال الهذلي^(٢٠):

لِفَاتِحِ البَيْعِ عِنْدَ رُؤْيَتِهِ وكان قَبْلَ انبِيعَاةُ لِكِذِّ^(٢١)

وَأَبْعُتُهُ: عَرَضْتَهُ لِلبَيْعِ . وَأَمْسَكَتَهُ لِلتَّجَارَةِ .

والبِيعَاتُ: الأَشْيَاءُ الَّتِي لَا يُتْبَاعُ بِهَا إِلَّا لِلتَّجَارَةِ .

والبِيعَةُ: الصَّفَقَةُ، لِإِجَابِ البَيْعِ . وَالطَّاعَةُ ، ويُقال: تَبَايَعُوا عَلَى الأَمْرِ .

(١٧) زيادة من ك .

(١٨) وفي القاموس: المنهضم، وفي العباب كالأصل مروياً عن ابن عباد.

(١٩) ورد المثل بهذا النص في أمثال أبي عبيد: ١١٤ والمقاييس والمحكم ومجمع الأمثال:

٢٦٥/٢ واحدى روايتي اللسان والقاموس، ولكنه في التهذيب ورواية اللسان الأخرى: مطرق

لينباع .

(٢٠) هو صخر النقي الهذلي .

(٢١) ورد البيت في ديوان الهذليين: ٥٨/٢، وأشير في الهامش الى تفسير البيع بالبائع منقولاً عن

السكري، وفي الديوان: «عند رؤيتها» و«إتباعه». كما ورد البيت في التهذيب واللسان

والتاج وفيها «يوم رؤيتها» .

والبَيْعُ : المَبِيعُ . والجَمِيعُ : البِئُوعُ .
وأمرأةٌ بائِعٌ : نَافِقَةٌ لِحَمالِها .
وباعَهُ من السُّلطانِ : سَعَى به اليه .
والبِيعانِ : البايِعُ والمُشْتَرى .
والبِيعَةُ : كَنِيسَةُ النصارى .

باب العين والميم

(و . ا . ي)

● موع :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(١) .

وَحَكَى الْخَارِزْمِيُّ : فَعَلَهُ فِي مَوْعَةِ شَبَابِهِ : أَي أَوْلَهُ .

● عمى :

عَمِيَ عَمَى ، وَفِي لُغَةٍ : اِعْمَأَى .

وَقَوْلُ الْعَجَّاجِ^(٢) :

وَبَلَدٍ عَامِيَةٍ اِعْمَأَوْهُ

كَأَنَّهُ جَمَعَ الْعَمَى .

وَأَعْمَيْتُهُ : وَجَدْتَهُ^(٣) أَعْمَى .

وَهُوَ عَمٌ : أَي أَعْمَى الْقَلْبَ .

وَالتَّعْمِيَّةُ : التَّلْبِيسُ .

وَهُوَ فِي عُمَيَّانِهِ : أَي فِي عَمَاهُ ، مَصْدَرٌ كَالطُّغْيَانِ ، وَفِي عَمَائِيَةٍ وَعُمِيَّةٍ

(١) واستُذِرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٢) وَهُوَ لِلْعَجَّاجِ أَيْضاً فِي الْمَقَائِسِ ، وَبِلَا نِسْبَةٍ فِي التَّهْذِيبِ ، وَنُسِبَ لِرُؤْيَا فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيْوَانِ رُؤْيَا : ٣ مِنْ جُمْلَةِ قَصِيدَةٍ طَوِيلَةٍ .

(٣) « وَجَدْتَهُ » سَقَطَتْ مِنْ ك .

وَعَمِيَّةٌ^(٤) - بَضْمُ الْعَيْنِ وَكَسْرُهَا - : أَي فِي ضَلَالَةٍ، وَقِيلَ : عِمِيًّا^(٥) : وَهِيَ الْكِبْرُ.

وَمَا أْتَمَّ عَمَاهُ^(٦) : أَي قَامَتَهُ، وَمِنْهُ الْعَمَائِيَّةُ : الْجَبَلُ^(٧) الطَّوِيلُ.

وَالْعَمَى^(٨) : الْغُبَارُ.

وَعَمَائِيَّةٌ : اسْمٌ عَلَّمَ لِجَبَلٍ بِعَيْنِهِ.

وَالْعَمَائِيَّةُ وَالْعَمَاءَةُ - وَالْجَمِيعُ : الْعَمَاءُ - : السَّحَابَةُ الْكَثِيفَةُ السُّودَاءُ، وَقِيلَ :

هِيَ^(٩) الْجَهَامُ.

وَعَمًا وَاللَّهُ لَا فَعْلَنَ : لُغَةٌ فِي أَمَا وَاللَّهُ .

وَأَتَيْتُهُ صَكَّةَ عَمَى وَأَعْمَى : أَي نِصْفَ النَّهَارِ إِذَا كَادَتْ الشَّمْسُ تُعْمِي

الْبَصَرَ، وَقَدْ يُصْرَفُ فَيُقَالُ : عُمِيٌّ، وَرَوَاهُ أَبُو عَمْرٍو : عُمِيٌّ . عَلَى فُعَيْلٍ .

وَالْعَمِيُّ : رَفَعَ الْأَمْوَاجَ الْقَدَى^(١٠) وَالزَّبَدَ فِي أَعَالِيهَا، وَمِنْهُ : عَمَى الْبَعِيرُ

بِلُغَامِهِ .

وَالْإِعْتِمَاءُ : الْإِخْتِيَارُ ، مَقْلُوبٌ الْإِعْتِيَامُ .

● معو :

أَمَعَتِ النَّخْلَةَ : صَارَتْ مَعَوًّا ، وَهُوَ الرُّطْبُ الْمُدْرِكُ أَجْمَعُ .

وَالْمَعْوَةُ : حُبْلَةُ السَّمْرِ أَوَّلَ مَا تَظْهَرُ، وَقَدْ أَمَعَتِ السَّمْرَةَ^(١١) .

وَتَمَعَى الشَّيْءُ : تَمَدَّدَ .

(٤) « وعمية » سقطت من ك .

(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ونص في التاج على تشديد الغيم .

(٦) « عماء » سقطت من ك .

(٧) في الأصل : الحبل ، وفي ك : للجبل ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٨) وفي مطبوع المقاييس « العماء » ، ولعله غلط مطبعي .

(٩) « هي » لم ترد في ك .

(١٠) في ك : والقذى .

(١١) في ك : الثمر . . . الثمرة .

والمَعْوُ: الشُّقُّ في مِشْفَرِ البَعِيرِ الأَسْفَلِ . والنُّعُو: في الأعلى .
ومَعَا يَمْعُو مَعَاءً : لِحكاية صَوْتِ السَّنَائِيرِ ، ويُقال بالغَيْنِ مُعْجَمَةً أيضاً .

● معى :

يُقال : مَعَى لِوَاحِدِ الأَمْعَاءِ وَجَمْعِهَا ، قال القُطاميُّ :
حَوَالِبَ غُرَزاً وَمَعَى جِيعاً^(١٢)

ويُقال : مَعَى أيضاً^(١٣) .

والمَعَى : مِذْنَبٌ بالحَضِيضِ يُباهي^(١٤) مِذْنَباً بالسَّنْدِ

والمُعَى : مَوْضِعٌ أَوْ رَمْلٌ .

ومعى الفارّة : ضَرْبٌ رَدِيءٌ من التمر .

● امع :

هو إِمْعٌ وإِمْعَةٌ - وإمْرَأَةٌ إِمْعَةٌ^(١٥) - : أي يقول لِكُلِّ : أنا مَعَكَ . وقد تَأَمَّعَ

وإِسْتَأَمَّعَ . والمَعْمَعِيُّ مِثْلُهُ .

وإِلْمَعَةٌ أيضاً : الذي يَتَرَدَّدُ في غيرِ صَنَعَةٍ .

● عوم :

العَوْمُ : السَّبَّاحَةُ . ويُسمَّى الفَرَسُ عَوَاماً . والنُّجُومُ تَعُومُ .

وَالعُومَةُ : سَمَكَةٌ عُمانِيَّةٌ قَصِيرَةٌ . وقيل : مِثْلُ الحَيَّةِ ، والجَمِيعُ : العُومُ^(١٦)

(١٢) عجز بيت للقطامي في ديوانه : ٤١ والتهديب والمحكم واللسان ، صدره : كأن نسوع رحلي حين ضُمَّتْ .

(١٣) من « معى » في أول المادة الى « معى أيضاً » سقط من ك .

(١٤) وفي المحكم واللسان : يناصي ، وفي القاموس : ينادي .

(١٥) وذهب بعض اللغويين - كما في الصحاح - الى تغليظ من يقول : امرأة امعة .

(١٦) ضبطت الكلمة في الأصل بضم فسكون ، وفي ك بضم العين والواو ، وقد ضبطناها بما نص

عليه في القاموس .

وَدُوْبِيَّةٌ مَائِيَّةٌ أَيْضاً .

وَعَاوَمَتِ النَّخْلَةَ : حَمَلَتْ سَنَةً وَحَالَتْ أُخْرَى .
وَعِنَبٌ مُعَوِّمٌ : كَثُرَ حَمْلُهُ سَنَةً وَقَلَّ أُخْرَى .

وفي الحديث^(١٧) : « نَهَى عَنِ الْمُعَاوَمَةِ » وهي أَنْ تَبِيعَ الزَّرْعَ [٥٠ / أ] عَامَكَ بِمَا يَخْرُجُ مِنْ قَابِلٍ . وقيل : هو أَنْ تَزِيدَ عَلَى الدَّيْنِ وَتُوَخَّرَهُ فِي الْأَجَلِ .
وَأَتَيْتَهُ ذَاتَ عَوَيْمٍ^(١٨) : أَي الْعَامَ .
وَأَعْوَامٌ عَوِّمٌ : عَلَى التَّوَكِيدِ ، كَمَا يُقَالُ : شِعْرٌ شَاعِرٌ .
وهو عَامِيٌّ : إِذَا أَتَى عَلَيْهِ عَامٌ .
وَالْعَامَةُ : تَتَّخِذُ مِنْ أَغْصَانِ الشَّجَرِ تُعْبَرُ عَلَيْهَا الْأَنْهَارُ .
وَالْعَوَامُ وَالْعَامُ وَالْعَامَةُ : هَامَةٌ الرَّائِبِ إِذَا بَدَتْ لَكَ فِي الصَّحْرَاءِ ، وَقِيلَ : لَا يُقَالُ ذَلِكَ إِلَّا وَعَلَيْهَا عِمَامَةٌ .

● عِيم :

عِيْمَةٌ^(١٩) السَّمَالُ : خِيَارُهُ ، وَقَدْ اعْتَمَتُهُ .
وَعِمْتُ إِلَى اللَّبَنِ أَعِيمٌ عِيْمَةٌ وَأَعَامٌ عِيْمًا : اسْتَهَيْتَهُ ، وَأَنَا عِيْمَانٌ .
وَالعِيمُ : العَطَشُ ، وَيُقَالُ بِالغَيْنِ مُعْجَمَةٌ أَيْضاً .

● مِيع :

مَاعُ الْمَاءِ وَالسَّرَابِ^(٢٠) مَيْعًا : جَرَى .
وَمَيْعَةُ الْحُضْرِ^(٢١) وَالشَّبَابِ : أَوْلُهُمَا وَنَشَاطُهُمَا .
وَالْمَيْعَةُ وَالْمَايَعَةُ : شَيْءٌ مِنَ الْعِطْرِ .

(١٧) التهذيب والنهاية ١٤٠/٣ .

(١٨) في المعجمات وأمثال أبي عبيد : ٣٧٨ ومجمع الأمثال مثل نصه : لقيته ذات العويم .

(١٩) ضبطت الكلمة في الأصل بكسر العين وفتح الياء والميم . وقد أثبتنا ضبطك وهو الذي نص عليه في الصحاح واللسان والقاموس .

(٢٠) في ك : والشراب . (٢١) في الأصليين : الخضر ، والتصويب من المعجمات .

بَابُ اللَّفِيفِ

● [وعى] (١):

الْوَعِيُّ : حِفْظُ الشَّيْءِ . وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ .
 وَمَالُهُ عَنْهُ وَعِيٌّ : أَيُّ بُدٌّ وَتَمَاسُكٌ ، وَهُوَ مِنَ وَعَى الْعَظْمُ وَعِيًّا : إِذَا تَمَاسَكَ
 عِنْدَ الْإِنْجِبَارِ .

وَوَعِيُّ الْبَطْنِ : مُجْتَمَعُهُ ، وَيُجْمَعُ : أَوْعِيَّةٌ .
 وَبَرِيٌّ جُرْحُهُ عَلَى وَعِيٍّ : إِذَا بَرِيَءَ أَعْلَاهُ وَأَسْفَلُهُ فَاسِيدٌ ، وَقِيلَ : الْوَعِيُّ :
 الْقَيْحُ نَفْسُهُ ، وَقَدْ وَعَى الْجُرْحُ : سَالَ بِهِ ، وَعِيًّا .
 وَأَوْعِيَّتُهُ فِي الْوِعَاءِ ، فَاسْتَوْعَاهُ : أَيُّ اسْتَوْعَبَهُ ، وَكَذَلِكَ : اسْتَوْعَتْهُمُ الْأَرْضُ .
 وَأَوْعَيْتُ جَدْعَ أَنْفِهِ : مِثْلُ أَوْعَيْتُ .
 وَهُوَ مَوْعِيٌّ الْفُصُوصِ وَالرُّسُغِ : أَيُّ مُوْتَقَّتُهُمَا .
 وَفَرَسٌ وَعَى : شَدِيدٌ .
 وَنَعَمٌ وَاعِيٌّ (٢) الْيَتِيمِ هُوَ : أَيُّ وَالِيهِ .
 وَالْوَاعِيَّةُ : الصَّارِخَةُ (٣) عَلَى الْمَيِّتِ ، وَلَا يُبْنَى فِعْلٌ مِنْهُ .

(١) زيادة يستدعيها التوبيع .

(٢) في الأصل : واعي ، والتصويب من ك والمعجمات .

(٣) وفي القاموس : « الواعية الصراخ والصوت ، لا الصارخة » .

والوَعَى : الْجَلْبَةَ^(٤) .
 والوَعَوْعُ^(٥) : الجَرِيءُ على السَّيْرِ كُلِّ وَقْتٍ . والمَفَازَةُ لا طَرِيقَ لها^(٦) .
 وَجَلْبَةُ الْقَوْمِ . وَرَمِيَةُ الْقَوْمِ .
 وَذَنْبٌ وَوَعَوْعٌ وَوَعَوَاعٌ .
 وَوَعَوْعَ الْكَلْبُ وَوَعَوْعَةً وَوَعَوَاعاً .
 وَرَجُلٌ وَوَعَوَاعٌ : مِهْدَارٌ .

● عوى :

العَوَاءُ : النَّاقَةُ الْكَبِيرَةُ لاسِنَامَ لها ، في لُغَةِ هَذِيلٍ .
 والعَوَاءُ : نَجْمٌ - يُمَدُّ وَيُقَصَّرُ - ، وَيُسَمَّى : طَارِدَةَ الْبَرْدِ^(٧) ، كأنه يَعْوِي في
 أثره ، ويجوزُ أن يكونَ من عَوَى رَأْسَ النَّاقَةِ : إذا ثَنَاهُ .
 وَيُقَالُ لِلْحَازِمِ^(٨) : « ما يَنْهَى ولا يُعْوِي » .
 وكذلك عَوَى الشَّعْرَ والعِمَامَةَ والقَوْسَ عَيْاً : أي لَوَى .
 وَعَوِيَتْ عنه : كَذَّبَتْ .
 وهو عَوِيٌّ شَوِيٌّ : في مَعْنَى عَيْيٍ شَيْيٍ^(٩) .
 وَيُقَالُ لِلْفَصِيلِ : هو يَعْوِي عَوَاءً ، كما يُقالُ لِلظَّبِيِّ إذا أَسَنَّ : هو يَنْبُحُ^(١٠) .
 واستَعَوَاهُمْ - ويقالُ بالغَيْنِ مُعْجَمَةً أيضاً - : استَغَاثَ بهم .

(٤) في ك : الجبلية .

(٥) في ك : والوع .

(٦) في ك : لا طريق فيها .

(٧) « البرد » سقط من ك .

(٨) هذا القول مثل ، وقد ورد في التهذيب واللسان والتاج .

(٩) في الأصل : مشي ، والتصويب من ك والمعجمات .

(١٠) في الأصل : « وهو ينيح » ، وفي ك : « وهو ينيح » ، والصواب ما أثبتناه .

ويُقال للداعي إلى الفتنَة : عوى^(١١) واستعوى فاستعواؤا .
ويُقال للمستضعف^(١٢) : « ما يعوى ولا يُنبَحُ » .
وفي مثل^(١٣) : « لَوَلَّكَ عَوَيْتُ لِمَ أَعُوهُ^(١٤) » .
وعوى الكَلْبُ عَيَّْةً^(١٥) وعوَاءً .
والعَوَّةُ : الصَّوْتُ ، حَكَاهُ أَبُو زَيْدٍ ، وَهُوَ مِنَ الْعَوَاءِ ، شَاذَّةٌ .
والمُعَاوِيَةُ : الكَلْبَةُ المُسْتَحْرِمَةُ تُعَاوِي الكِلَابِ .
وَأَبُو مُعَاوِيَةَ : كُنْيَةُ الفَهْدِ .
وَمُعَاوِيَةُ : جِرْوُ الثَّعْلَبِ .
وَالْعَوَا وَالْعَوَا^(١٦) - لُعْتَان - : الدُّبُرُ .

● اعوى :

الإِعَاءُ : لُغَةٌ فِي الوِعَاءِ .
وَأَعَّ أَعٌ : زَجْرٌ لِلخَيْلِ إِذَا تَفَرَّقَتْ . وَقَدْ أَوْعَتْ بِهَا .

● عاو عاى :

عَا^(١٧) وَعَوَّ عَوَاءً : زَجْرٌ لِلضَّأْنِ . وَقَدْ عَاعَى بِهَا وَعَوَعَى وَعَيْعَى .

● ععي :

عَعَيْتُ بِالْأَمْرِ وَعَعَيْتُ الْأَمْرَ عَيًّْا . وَرَجُلٌ عَيٌّْ وَعَيْيٌّ ، وَقَدْ عَيْيَ عَنْ حُجَّتِهِ .

(١١) « عوى » لم ترد في ك .

(١٢) هذا القول مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٢٣ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ١٤٠/١ .

(١٣) وَرَدَ الْمَثَلُ بِهَذَا النِّصِّ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٥١ وَالتَّهْذِيبُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ :

١٢٣/٢ ، وَوَرَدَ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ بِنَصٍّ : « لَوَلَّكَ أَعُوِي مَا عَوَيْتُ » .

(١٤) فِي الْأَصْلِ : « أَعُو » ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ السَّالِفَةُ الذِّكْرُ .

(١٥) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَمْ يَرِدْ فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَلَعَلَّ صَوَابَهُ : « عَيًّْا » .

(١٦) فِي كِ : « وَالْعَوَاءُ » ، وَفِي اللِّسَانِ « الْعَوَى » .

(١٧) فِي الْأَصْلِينَ « وَعَا » ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ .

وَدَاءٌ عَيَاءٌ وَعَيْبٌ : لَا دَوَاءَ لَهُ .
وَالْإِعْيَاءُ : الْكَلَالُ .
وَفَحْلٌ عَيَاءٌ وَعَيَائَةٌ : لَا يَهْتَدِي لِلضَّرَابِ .
وَعَيَايَةٌ (١٨) : حَيٌّ مِنْ عَدْوَانَ .
وَالْمُعَايَاةُ : أَنْ تَعْمَلَ مَا لَا يَهْتَدِي لَهُ صَاحِبُكَ .
وَعَيْعَ الْقَوْمِ : صَاحُوا .

● يع :

يُقَالُ لِلصَّبِيِّ إِذَا نُهِِيَ عَنِ تَنَاوُلِ شَيْءٍ قَدِيرٍ : يَعْ ، وَهُوَ بِمَنْزِلَةِ قَوْلِ الْعَجَمِ :

كَخ .

(١٨) وَسَمِيَ هَذَا الْحَيُّ مِنْ عَدْوَانَ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : « عَيْعَاة » ، وَقَالَ فِي التَّاجِ : « وَالصَّوَابُ عَيَاة » .

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

باب العين والهاء [مع سائر الحروف]^(١)

مع الخاء :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(٢) .

- وَحَكَى الْخَارِزْمِيُّ : الْخَيْهَفَاءُ^(٣) : وَلَدَ الْكَلْبِ مِنَ الذُّبَيْةِ .
- وَقَالَ اللَّيْثُ^(٤) : سُئِلَ أَعْرَابِيٌّ عَنْ نَاقَتِهِ فَقَالَ : تَرَكَتُهَا تَرَعَى الْعُهْمُخَ ، وَأَنْكَرَ الثَّقَاتُ هَذَا الْأِسْمَ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : إِنَّمَا هُوَ الْخُفْعُ .

[مع القاف]^(٥) :

- وَحَكَى الْخَارِزْمِيُّ^(٦) : جُوعٌ يَرْقُوعٌ دَهْقُوعٌ : شَدِيدٌ .
- وَالْهَمْقُ^(٧) - عَلَى زِنَةِ الزَّمْلِقِ - : الْأَحْمَقُ . وَنَبْتُ . وَجَنَى التَّنْضُبِ وَهُوَ شَجَرٌ .

(١) زيادة من ك .

(٢) أشار الخليل في العين الى هذه المادة مشككاً في صحتها .

(٣) في أكثر المعجمات : « الخيهفعا » ، وذكر في التاج أنه يقصر ويمد وقال : « والمد نقله الخارزنجي » .

(٤) العين : ٢٧٤/٢ .

(٥) زيادة يستدعيها التوبيع ، وسيكرر ذلك في المواد الآتية الى نهاية باب الرباعي .

(٦) وهذا مما أهمله الخليل واستدركه الخارزنجي ، وقد ورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٧) وهذا مما استدرِك على الخليل في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

[مع الجيم] :

● الهَجْرُ : الطَّوِيلُ الْأَحْمَقُ^(٨) . وتُوصَفُ به أَيْضاً الْكِلَابُ السَّلُوقِيَّةُ وهي الْخِيفَةُ . وليس في الْكَلَامِ على فِعْلٍ إِلَّا هَذَا وَهَبْلَعُ وَقَلَعَمُ وَدِرْهَمُ .

● الْعَلْهَجُ وَالْمُعْلَهَجُ : الْأَحْمَقُ اللَّثِيمُ .

وَالْعَلْهَجُ : شَجْرٌ .

وَالْمُعْلَهَجُ : الَّذِي وَلَدَتْهُ أَمْتَانِ أُمُّهُ وَجَدَّتُهُ .

● الْهَجَجُ : الْأَضْلَعُ^(٩) . وَالظَّلِيمُ الْأَقْرَعُ . وما يُوضَعُ من أولادِ الْإِبِلِ في

حَمَارَةِ الصَّيْفِ .

● الْعُنْجَةُ : الْجَافِي ، وفيه عُنْجِيَّةٌ .

وَالْعُنْجِيَّةُ : الْقَنْفُذَةُ الضَّخْمَةُ .

● الْعُجَاهُنُ : الصَّدِيقُ الَّذِي يَتَحَمَّلُ الرِّسَالَةَ بَيْنَ الرَّجُلِ وَأَهْلِهِ قَبْلَ

الْإِعْرَاسِ ، فإذا زُفَّتْ فلا عُجَاهِينَ [٥٠/ب] . وقد تَعَجَّهَنَ ، وَالْجَمِيعُ :

الْعُجَاهِيَّةُ^(١٠) .

وَالْعُجَاهِيَّةُ : الْمَاشِطَةُ .

وَالْعُجَاهِيَّةُ : الطَّبَّاحُونَ .

وَالْعُجَاهُنُ : الَّذِي ليس بِصَرِيحِ النِّسْبِ .

أَهْمَلُ الْخَلِيلِ الْبَابُ^(١١) .

● وَحَكَى الْخَاوَزْنَجِيُّ : الْعُنَاهِجُ : الطَّوِيلُ .

(٨) في ك : الطويل والأحمق .

(٩) في ك : الأضلع .

(١٠) في ك : العجاهن .

(١١) أي باب (عنهج) ، واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

● العَمَاهِجُ : اللَّبْنُ الخَائِرُ . والطَّوِيلُ . وكذلك العَمَهَجُ ، والجَمِيعُ :
عَمَاهِجٌ (١٢) .

والعَمَهُوجُ : الطَّوِيلُ .

وأنه لَعَمَاهِجُ الشَّبَابِ . وشَابُ عَمَاهِجٍ : أي مُخْتَالٌ .

● العَجْهُومُ : طائرٌ من طَيْرِ الماءِ مِنقَارُهُ كالجَلَمِ .

[مع الصاد] :

● عَلَهَصٌ (١٣) رَأْسُ القَارُورَةِ وغيره : أَدَارُهُ وعَالَجَهُ عِلاجاً شَدِيداً .

وعَلَهَصْتُ منه شَيْئاً : نِلْتَهُ .

ولَحْمٌ مُعْلَهَصٌ : ليس بَنَضِيجٍ .

[مع السين] :

● عَلَهَسَ (١٤) الشَّيْءَ : مارَسَهُ بِشِدَّةٍ . وأهَمَلَهُ الخَلِيلُ (١٥) .

● الهَمِيسَعُ : القَوِيُّ لا يُصْرَعُ جَنْبَهُ . والطَّوِيلُ . وَجَدُ عَدنان .

[مع الزاي] :

● الهَزَلْعُ : الخَفِيفُ السَّرِيعُ .

والهَزَلَاغُ : السَّمْعُ الأَزَلُ . وهَزَلَعْتُهُ : أنسِلَلْتُهُ .

● العِلْهَازُ : الوَبْرُ بِدَمِ الحَلَمِ كانوا يَأْكُلُونَهُ في القَحْطِ .

ونابُ عِلْهَازٍ : أَسْنَتٌ وفيها بَقِيَّةٌ .

(١٢) وفي التهذيب والقاموس : عَمَاهِجٌ .

(١٣) وردت هذه المادة بالصاد في العين ، وقال الأزهري : « رأيت في نسخ كثيرة من كتاب العين مقيداً بالضاد ، والصواب عندي الصاد » ، وفي المحكم بالضاد فقط ، وفي التكملة واللسان والقاموس بالصاد والضاد .

(١٤) في ك : علهص .

(١٥) لم يهمله الخليل كما في العين ، وقد رواه عن عرام .

والعِلْهَزُ : القِرَادُ الضَّخْمُ . وَتَبَتْ .

وَشَاةٌ مُعْلَهَزَةٌ : هَزِيلٌ (١٦) .

وَلَحْمٌ مُعْلَهَزٌ : غَيْرُ نَضِيحٍ .

● العِزْهَلُ : الذَّكْرُ مِنَ الحَمَامِ ، وَالجَمْعُ : عَزَاهِلُ .

وَالعِزْهَلُ - بِفَتْحِ العَيْنِ وَالهاءِ وَكَسْرِهِمَا - الرَّجُلُ المُضْطَرِبُ .

وَالعِزَاهِيلُ : الجَمَاعَةُ مِنَ الإِبِلِ المُهْمَلَّةُ ، وَالوَاحِدُ عِزْهُوْلٌ .

● أَهْمَلَهُ الخَلِيلُ (١٧) . حَكَى الخَارِزْمِيُّ : زَهْنَعْتُ المَرَأَةَ : زَيَّنْتُهَا .

● رَجُلٌ وَامْرَأَةٌ عِزْهُوَةٌ : عِزْوَفَانِ عَنِ اللّهُوِ . وَيُقَالُ : فِيهِ عِزْهُوَةٌ أَيضاً (١٨) .

وَالعِزْهَانِيُّ : العِزْهَاءُ مِنَ الرِّجَالِ .

وَامْرَأَةٌ عِزْهُوَةٌ : غَيُورٌ .

● الهِزْزُوعُ - وَيُقَالُ بِالْعَيْنِ مُعْجَمَةٌ - (١٩) : أُصُولُ نَبَاتٍ تُشْبِهُ (٢٠) الطَّرْتُوثَ .

[مع الطاء] :

● الهِطَّلَعُ : الجَسِيمُ الطَّوِيلُ المُضْطَرِبُ .

وَبَوْشٌ هِطَّلَعٌ : كَثِيرٌ .

[مع الدال] :

● فِيهِ عُنْدُهِيَّةٌ : أَي عُنْجُهِيَّةٌ .

(١٦) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، ولعلها : « هزيلة » ، وإن كانت كلمة « الشاة » للذكر والأنثى .

(١٧) وهذا أيضاً مما ورد في العين .

(١٨) هذه العنزهوة - في المعجمات - بمعنى الكبر لا العزوف عن اللهو .

(١٩) كما يُقال بالراء أيضاً ، وقد ورد كذلك في بعض المعجمات .

(٢٠) في ك : يشبه ، ومثله في التكملة واللسان والقاموس ، وفي المحكم كالأصل .

[مع الراء] :

● أَمَمَلَهُ الْخَلِيلُ^(٢١) . وَحَكَى الْخَارِزْمِيُّ : الْعِرْهَلُ - بَزَنَةُ الْعِشْوَلُ - :

الشَّدِيدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، قَالَ :

[و] أَعْطَاهُ عِرْهَلًا مِنْ الصُّهْبِ دَوْسَرًا

أَخَا الرَّبْعِ أَوْ قَدْ كَادَ لِلْبُزْلِ يُسَدِسُ^(٢٢)

وَالْعِرْهَلُ أَيْضًا : الْفَارِغُ .

● الْهَرَاغَةُ : اللَّثَامُ ، وَهُوَ أَيْضًا مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٢٣) .

● الْهَرْنُوعُ^(٢٤) وَالْهَرْنَعَةُ^(٢٥) وَالْهَرْنُوعُ : الْقَمَلَةُ الضَّخْمَةُ .

● [أَمَمَلَهُ الْخَلِيلُ]^(٢٦) [وَحَكَى]^(٢٧) [الْخَارِزْمِيُّ]^(٢٨) : جَمَلٌ عَرَاهِنٌ :

عَظِيمٌ .

● الْهَيْعَرَةُ : الْفَاجِرَةُ ، وَقَدْ هَيْعَرَتْ وَتَهَيْعَرَتْ ، [وَهَذَا ثَلَاثِي]^(٢٨) .

● الْعَبْهَرُ : النَّرْجِسُ ، وَقِيلَ : الْيَاسَمِينُ . وَالنَّاعِمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَالضَّخْمُ

الْخَلْقِي .

وَجَارِيَةٌ عَبْهَرَةٌ : رَفِيقَةُ الْبَشْرَةِ نَاصِعَةُ الْبَيَاضِ .

● جَمَلٌ عَرَاهِمُ : عَظِيمٌ .

وَالْعَرَاهِمُ وَالْعُرْهُومُ : النَّاعِمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : يَوْصَفُ بِهِ

(٢١) ويعني بذلك مادة (عرهل) التي وردت في بعض المعجمات بالراء وفي بعضها بالزاي ، وذكر في التكملة بعد

ايراد المادة بالراء : أن الزاي لغة في كل هذا التركيب .

(٢٢) ورد البيت - بلا نسبة - في التهذيب والتكملة واللسان ، وصدره في التاج بلا عزو أيضاً .

(٢٣) أي عند الخليل ، واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

(٢٤) ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع المحكم بكسر الهاء والنون ، وقد أثبتنا ما نص عليه في

القاموس .

(٢٥) هذا هو الصواب في ضبط الكلمة وقد نص عليه في القاموس .

(٢٦) زيادة من ك ، واستدرك على الخليل في التهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

(٢٧) زيادة يستدعيها السياق .

(٢٨) زيادة من ك ، وقد مر في الصحيح الثلاثي - هجر -

الاناثُ خاصّةً (٢٩) .

- الهَرَمَعُ : الخِفَّةُ ، يُقال : اهرَمَع في المشي وغيره .
والهَرَمَعُ : السَّرِيعُ البُكاء . واهَرَمَع اليه : تَبَاكَى .

[مع اللام] :

- عَبَّهَلَ الرَّاعِي إبِلَه : أَهْمَلَهَا تَرَدُّ كَيْفَ شَاءَتْ ، وَالإِبِلُ : عِبَاهِلُ وَعِبَاهِيْلُ .
وكذلك عَبَّهَلَه العَوَاذِلُ : أَي تَرَكَنَه (٣٠) من العَتَب . وَحَكَى الزَّيْدِيُّ : العَبَّهَلَةُ
والعِبَّهَالُ : المُعَاتَبَةُ (٣١) ، وَأَنشَدَ :

تُعْبِهَلُنِي أَمَامَةً فِي أُمُورٍ وَمَا عِبَّهَالُهَا حَتْمًا مُطَاعًا

وَالعِبَّاهِلَةُ : المُلُوكُ الَّذِينَ أَقْرُوا عَلَى مُلْكِهِمْ لَا يُمْنَعُونَ عَنِ المُرَادِ ، وَقَدْ
عَبَّهَلُوا .

- العَلَّهَبُ : المُسِنَّةُ مِنَ الرَّجَالِ . وَالوَحْشِيُّ .

- الهَبْلَعُ وَالهِبْلَعُ : الأَكْوَالُ .

وهِبْلَعُ : اسْمُ كَلْبٍ .

- الهَلَايِعُ : اللُّثِيمُ .

- الهَمْلَعُ : الَّذِي يُوقَعُ وَطَأَه تَوَقِيعًا شَدِيدًا مِنْ خِيفَةٍ وَطِئِهِ . وَالرَّجُلُ الَّذِي لَا
يُثْبِتُ عَلَى شَيْءٍ . وَيُقَالُ لِلحَبِّ الخَيْثِثِ : أَنَّهُ لَسَمْلَعُ هَمْلَعُ ، وَيُنْعَتُ بِهِ الذُّبُّ
أَيْضًا .

(٢٩) وشذ في اللسان والتاج فذهبا الى أنه : نعت للمذكر دون المؤنث .

(٣٠) في ك : تركته .

(٣١) في ك : والمعاتبة .

- [أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ . و [(٣٢) حَكَى الْخَارِزْمِيُّ : الْهَلْمَعُ : السَّرِيعُ الْبُكَاءِ .
- الْعِلْمُهُ وَالْعَلَاهِمُ : الْعَظِيمُ الضَّخْمُ .

[مع النون] :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٣٣) .

- [وَحَكَى] (٣٤) الْخَارِزْمِيُّ : الْهَنْبَعَةُ : مِشِيَةٌ دُونَ الْهَنْبَلَةِ ، وَالْهَنْبَلَةُ : كِمِشِيَةِ الظَّالِعِ وَالضُّبُعِ .
- الْعُفَاهُنُ : النَّاقَةُ الْقَوِيَّةُ .

[مع الفاء] :

- وَأَنَّهُ لَفِي عُفَاهِمِ مِنَ الْعَيْشِ : أَي فِي رَفَاهِيَةٍ .

وَعُفَاهِمُ الشَّبَابِ : أَوْلُهُ .

- وَالْعُفَاهِمُ : النَّاقَةُ الْقَوِيَّةُ ، وَالْجَمِيعُ : الْعُفَاهِمُ (٣٥) .

[مع الباء] :

- الْعَيْهَبُ : الْبَلِيدُ مِنَ الرُّجَالِ ، وَيُقَالُ بِالْغَيْنِ مُعْجَمَةً (٣٦)

(٣٢) زيادة من ك ، ولم يهمل الخليل هذه المادة فقد جاء في العين : ٢٨١/٢ « الهلمع لغة في الهرمع » .

(٣٣) لم يذكر الخليل الهنبعة ولكنه لم يهمل المادة ، فقد ورد في العين ٢٨٣/٢ : « الهنبع والخبنع من لباس النساء » .

(٣٤) زيادة يستدعيها السياق .

(٣٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وفي ك بفتح العين ، ولم نجد نصاً عليها في المعجمات .

(٣٦) وهو المشهور في المعجمات .

باب العين والخاء مع حروفهما

- الخَبَعَجَةُ : مِشِيَةٌ مُقَرَّمَطَةٌ فِي عَجَلَةٍ .
- أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(١) . وَحَكَى الْخَارَزْمِيُّ : الْخَرَشَعَةُ : قُنَّةٌ صَغِيرَةٌ مِنْ الْجَبَلِ ، وَالْجَمْعُ خَرَشَعٌ وَخَرَّاشِعٌ .
- الْخُضَارُعُ وَالْمُتَخَضِرُعُ : الْبَخِيلُ الْمُتَسَمِّحُ .
- [أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ]^(٢) . وَحَكَى الْخَارَزْمِيُّ : الْخَنْعَسُ : الضُّبُعُ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : هُوَ الْخَنْعَسُ - بِالتَّاءِ ..
- أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(٣) . وَحَكَى الْخَارَزْمِيُّ : خَزَعَلَتِ النَّاقَةُ : ظَلَعَتْ ، وَبِهَا خَزَعَالٌ . وَالْخَزَعَالُ : الضُّبُعُ . وَلَمْ يَجِءْ مِنْ غَيْرِ الْمُضَعَّفِ عَلَى فَعْلَالٍ إِلَّا حَرْفَانِ : خَزَعَالٌ^(٤) وَقَسْطَالٌ^(٥) .
- [أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ]^(٦) . وَحَكَى الْخَارَزْمِيُّ^(٧) : الْخُنْدَعُ - بَضْمُ الْخَاءِ وَفَتْحُ

(١) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

(٢) زيادة من ك ، وقد استدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٤) « خزعال » سقطت من ك .

(٥) وزاد بعض اللغويين « قهفار » ونوقش في ذلك ، كما زاد بعضهم « خرطال » ، ويراجع التاج في تفصيل ذلك .

(٦) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٧) زيادة من ك .

الدال - : جُنْدَبٌ صَغِيرٌ .

● أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(٨) . [وَحَكَى]^(٩) الْخَارِزْنَجِيُّ : الْخَيْتَرُوعُ : الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا تَثْبُتُ عَلَى حَالٍ .

● الْخَيْتَعُورُ : الدَّاهِيَةُ . وَمَا بَقِيَ مِنْ آخِرِ السَّرَابِ حِينَ يَتَفَرَّقُ فَلَا يَلْبَثُ أَنْ يَضْمَحِلَّ ، وَخَتَعْرَتُهُ : اضْمِحْلَالُهُ . وَدُوَيْبَةُ تَكُونُ عَلَى وَجْهِ الْمَاءِ لَا تَلْبَثُ فِي مَوْضِعٍ إِلَّا رَيْثَمَا تَطْرَفُ . وَكُلُّ مَا يَتَلَوَّنُ . وَالَّذِي نَرَاهُ يَنْزِلُ مِنَ الْهَوَاءِ كَالْخَيْطِ . وَالغُولُ . وَالذُّئْبُ . وَنَوَى خَيْتَعُورٌ : تَأْتِي بِالْفَجِيعَةِ^(١٠) .

● أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(١١) . وَحَكَى الْخَارِزْنَجِيُّ : الْخِذْعِلُ : الْحَمَقَاءُ . وَثَوْبٌ تَلَبَّسَهُ الْمَرْأَةُ إِذَا حَاضَتْ .

● الْخِذْعُوبَةُ^(١٢) : الْقِطْعَةُ [٥١ / أ] مِنَ الْقَرَعَةِ وَالْقِثَاءَةِ .

● الْخَثْعَمَةُ : التَّلَطُّحُ بِالْدَّمِ ، وَمِنْهُ عَنَزُ خَثْعَمِيَّةٌ^(١٣) : أَي حَمْرَاءُ ، وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ لِلنُّعْجَةِ .

وَخَثْعَمٌ : اسْمُ جَبَلٍ مَن نَزَلَهُ فَهُوَ خَثْعَمِيٌّ ، وَقِيلَ : اسْمُ جَمَلٍ نَحَرَتُهُ خَثْعَمٌ بَنِ أَنْمَارٍ لَمَّا تَحَالَفُوا فَعَمَسُوا أَيْدِيَهُمْ فِي دَمِهِ فَسَمُوا خَثْعَمَ^(١٤) .

وَهُوَ مُخَثَّمُ الْوَجْهِ : أَي مُكَلَّثُمُهُ ، وَسُمِّيَ الْأَسَدُ مُخَثَّمًا لِهَذَا .

● الْخُرْفُوعُ : مَا بَطَّنَ مِنْ ثَمَرَةِ الْعُشْرِ سِوَى الْحَبَّةِ ، وَيُشَبَّهُ الشَّيْبُ بِهِ . وَهُوَ

(٨) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٩) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

(١٠) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : نَوَى خَيْتَعُورٌ : بَعِيدَةٌ .

(١١) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٢) وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ : الْخُرْعُوبَةُ ، وَفِي بَعْضِ آخَرَ : الْخِذْعُونَةُ ، وَفِي الْقَامُوسِ بِالْبَاءِ وَبِالنُّونِ .

(١٣) وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ : عَنَزُ خَثْعَمَةٌ .

(١٤) فِي ك : خَثْعَمًا ، وَقَدْ عُدَّ الْأَسْمُ فِي الْأَصْلِ مَمْنُوعًا مِنَ الصَّرْفِ .

الْقَطْنُ الْفَاسِدُ فِي بَرَاعِيْمِهِ أَيْضاً . وَقَدْ يُقَالُ الْخِرْفُوعُ - بِكَسْرِ الْخَاءِ وَضَمِّ الْفَاءِ - ،
وَلَا نَظِيرَ لَهُ .

● الْخَرَاعِيْبُ : الْغَزَارُ مِنَ الْإِبِلِ . وَالْخَرْعَبَةُ : الشَّابَّةُ الْحَسَنَةُ الْقَوَامِ .
وَالْخُرْعُوْبَةُ : الْغُصْنُ الْمُشْتَبِي . وَجَمَلُ خُرْعُوْبٍ : طَوِيْلٌ فِي حُسْنِ خَلْقٍ .

● الْخُنْبَعَةُ^(١٥) : مَشَقُّ مَا بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ بِحِيَالِ^(١٦) الْوَتْرَةِ . وَشَيْءٌ يُخَاطُ
كَالْمِقْنَعَةِ يُغَطِّي الْمَتْنَيْنِ ، وَيُقَالُ فِيهِ الْخُنْبُوعُ أَيْضاً . وَالْمُسْتَبْرَةُ مِنَ الثَّمَارِ وَغَيْرِهَا .

● شَعْرُ خَنْعَبٍ : طَوِيْلٌ .

(١٥) وفي بعض المعجمات : الخنعبة ، ووردا كلاهما في التكملة والقاموس .
(١٦) في الأصل : بحيال ، والتصويب من ك والمعجمات .

باب العين والقاف مع حروفهما

[مع الجيم] :

● أَمَمَلَهُ الْخَلِيلُ . وَحَكَى الْخَارِزْمِيُّ : رَجُلٌ عَجَانِقٌ : طَوِيلٌ .

[مع الشين] :

● الدُّعْشُوقَةُ : دُوَيْبَةٌ كَالْخُنْفَسَاءِ ، وَرُبَّمَا قَالُوا لِلصَّبِيَّةِ وَاللْمَرْأَةِ : يَا دُعْشُوقَةَ
قال اللَّيْثُ^(١) : وَأَطْنَهُ لَيْسَ بِعَرَبِيٍّ .

● عَشْرَقَ النَّبْتُ وَالْأَرْضُ : اخْضَرَا . وَالْعِشْرِقُ : شَجَرَةٌ ضَخْمَةٌ ذَاتُ وَرَقٍ

كِبَارٍ .

● الْقُشْعُرُ : الْقِتَاءُ الصَّغَارُ ، الْوَاحِدُ : قُشْعُرَةٌ .

وَالْقُشْعُرِيَّةُ : أَقْشِعْرَارُ الْجِلْدِ . وَكُلُّ مَا تَغَيَّرَ^(٢) فَهُوَ مُقْشَعِرٌ ، يُقَالُ :
أَقْشَعَرَتِ السَّنَةُ مِنَ الْمَحَلِّ ، وَأَقْشَعَرَ الْجِلْدُ مِنَ الْجَرَبِ ، وَأَقْشَعَرَ النَّبْتُ : لَمْ
يَجْدُ رِيًّا .

● أَمَمَلَهُ الْخَلِيلُ^(٣) . وَحَكَى الْخَارِزْمِيُّ : عَنَقَشَ فِي كَذَا : تَعَلَّقَ بِهِ

وَضَبَطَهُ ، وَهُوَ عَنَقَشٌ . وَتَعَنَقَشَ : تَلَوَّى وَتَشَدَّدَ . وَالْعَنَقَشُ : الْهَزَالُ .

(١) العين : ٢ / ٢٨٦

(٢) في ك : يتغير .

(٣) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

- العَشَنُقُ والعَشَانِقُ^(٤) : الطويل . وامرأة عَشَنَقَةٌ : طويلة العُنُقِ .
- القَشَعَمُ - يَفْتَحُ الأَوَّلَ والتَّخْفِيفُ - والقَشَعَمُ - بَكَسْرِ الأَوَّلِ والتَّشْدِيدِ - والقَشَعَمَانُ - مِثْلُ الثُّعْلَبَانِ - والقَشَعَامُ^(٥) : المُسِنَّةُ مِنَ النُّسُورِ والرَّحْمِ .
- والقَشَعَمُ : الشَّيْخُ الكَبِيرُ .
- وَأُمُّ قَشَعَمٍ : الحَرْبُ . والضَّبْعُ . والعَنْكَبُوتُ . والدَّاهِيَةُ . وَقَرِيَةُ النَّمْلِ .
- والقَشَعَامَةُ : الفَحُّ يُصَادُ بِهِ ، ولا أَحَقُّهُ .

[مع الضاد] :

- القَعَضْبُ : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ الجَرِيءُ .
- والقَعَضْبَةُ : اسْتِئْصَالُ الشَّيْءِ .
- وقَعَضْبٌ : اسْمٌ رَجُلٍ كَانَ يَعْمَلُ الأَسِنَّةَ .
- القِضْعِمُ^(٦) : الأَذْرُدُ . وناقَةٌ قِضْعِمٌ : هَرِمَةٌ^(٧) .

[مع الصاد] :

- العُقَيْصِرُ^(٨) : دَابَّةٌ يَتَقَرَّرُ مِنْ أَكْلِهِ .
- القَرَصَعَةُ : المِشِيَّةُ القَبِيحَةُ . وهي القَرْمَطَةُ فِي الحِطِّ ، قَرَصَعَ كِتَابَهُ .
- وقَرَصَعَ فِي بَيْتِهِ : تَقَبَّضَ وَجَلَسَ . والمُقَرَّصُ : الَّذِي يَأْكُلُ وَحْدَهُ مُخْتَفِياً مِنْ لُؤْمِهِ . والقَرَصَعَةُ : الأَكْلُ^(٩) .

(٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ووردت في القاموس بضم العين ، وذكر في اللسان « عشانق » بين الجُمُوعِ .

(٥) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة ، ونص على ذلك في القاموس .

(٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وفي ك ب كسر فسكون ففتح ، وقال في القاموس : كَجَعَفَرِ .

(٧) « هرمة » سقطت من ك .

(٨) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، وفي التكملة: العُقَيْصِرِ ، وقال في القاموس : مُصَغَّرًا .

(٩) وفي عدد من المعجمات : الأكل الضعيف .

وَيَقُولُونَ: «الْأُمُّ مِنْ قَرَصِعٍ»^(١٠)؛ وَمِنْ ابْنِ قَرَصِعٍ^(١١)، وَهُوَ مِنْ أَهْلِ
الْيَمَنِ .

● سَمِعْتُ لِرَجُلِهِ صَرَقَعَةً: مِثْلُ فَرَقَعَةٍ مِنَ الصَّوْتِ . وَصِرْقَاعَةُ الْمِقْلَاعَةُ:
طَرَفُهَا الَّذِي يُصَوِّتُ .

● الصُّعْقُرُ: بَيَضُ السَّمَكَةِ .

● الصُّعْقُرُ^(١٢): الْمَاءُ الْمُرُّ الْغَلِيظُ، وَمُرٌّ مُصْقَعِرٌ: انْتَهَتْ مَرَاتُهُ .

وَالصَّقْعَرَةُ: أَنْ يَصِيحَ الْإِنْسَانُ فِي أُذُنِ آخَرَ .

● الْعَرَقِصَةُ: مِثْلُ الرَّقِصِ .

وَالْعَرَقِصَاءُ وَالْعَرِيقِصَاءُ: نَبَاتٌ بِالْبَادِيَةِ، الْوَاحِدَةُ: عَرِيقِصَاءٌ، وَكَذَلِكَ

الْعَرِيقِصَانُ، وَالوَاحِدَةُ: عَرِيقِصَانَةٌ .

● الصَّلْقَعُ وَالصَّلْقَعَةُ: الْإِعْدَامُ، وَيُقَالُ [أَيْضاً]^(١٣) بِالسَّيْنِ .

وَصَلْقَعَ صَوْتَهُ: أَي شَدَّاهُ .

وَصَلْفَعَهُ: ضَرَبَ عِلَاوَتَهُ .

● الصَّقْعَلُ - عَلَى مِثَالِ دِمَقْسٍ - : التَّمْرُ الْيَابِسُ يُنْقَعُ فِي اللَّبَنِ الْحَلِيبِ .

● الْعُصْقُولُ: ذَكَرُ الْجَرَادِ .

وَالْعَصَاقِيلُ: الْأَعَاصِيرُ .

● الصَّعْفُوقُ مِنَ الرِّجَالِ: اللَّثِيمُ - بَفَتْحِ الصَّادِ - . وَهُمُ الصَّعَافِقَةُ كَانَ آبَاؤُهُمْ

عَبِيداً فَاسْتَعْرَبُوا . وَقِيلَ: الَّذِي لَا مَالَ لَهُ، وَيُقَالُ: صُعْفُوقٌ وَصَعْفُوقٌ

وَصَعْفُوقِيٌّ، وَالْجَمِيعُ: صَعَافِقِيٌّ .

(١٠) المثل بهذا النص في التكملة والقاموس .

(١١) المثل بهذا النص في مجمع الأمثال: ٢ / ٢٠٢، و«ابن القرصع» في التكملة والقاموس .

(١٢) في الأصل: «والصقعر»، وقد حذفنا الواو لعدم وروده في ك والتزام المؤلف بعدم إيراد حرف العطف في أول كل مادة .

(١٣) زيادة من ك .

- الصَّقَعَبُ : الطَّوِيلُ مِنَ الرَّجَالِ .
- وَنَابٌ صَفْعَبٌ : مُصَوِّتٌ ، وَجَمْعُهُ : صَفْعَابٍ .
- القُعْمُوْصُ : ضَرْبٌ مِنَ الكَمَاةِ .

[مع] السين (١٤) :

- دَعَسَقَتِ الإِبِلَ الحَوْضَ : وَطِئَتْهُ وَكَسَرَتْهُ .
 - وَدَعَسَقَ عَلَى القَوْمِ : حَمَلَ عَلَيْهِمُ . وَالدُّعْسُوْقَةُ : مُقْتَتِلُ القَوْمِ .
 - وَالدُّعْسَقَةُ فِي المَشْيِ (١٥) : كَالدُّوْبِ . وَالأَقْبَالُ . وَالأَدْبَارُ . وَالطَّرْدُ (١٦) .
- أيضاً .

وَلَيْلَةٌ دُعْسَقَةٌ (١٧) : طَوِيلَةٌ (١٨) .

وَدَعَسَقَتِ الجِمَالَ : اسْتَقَامَ وَجْهَهَا .
وَالدُّعْسُوْقَةُ : دُوَيْبَةٌ .

- العُسْقُدُ (١٩) : العَظِيمُ مِنَ الرَّجَالِ التَّارِ الجَافِي الخَلْقِ .
- القِرْعَوْسُ مِنَ الإِبِلِ : الدَّلُولُ الشَّدِيدُ . وَكَبَشٌ قَرَعَسٌ : ضَخْمٌ .
- القَعْسَرَةُ : سُوءُ المَتَحِ فِي السَّقْيِ . وَالمُعَازَةُ وَالمُغَالِبَةُ .
وَعَبْدٌ قَعَسَرَ : جَيِّدُ السَّقْيِ . وَمَكَانٌ قَعَسَرَ : قَدِيمٌ .
- وَالقَعَسَرِيُّ : الجَمَلُ الضَّخْمُ الشَّدِيدُ ، وَهُوَ القَعَسَرُ أَيْضاً .

(١٤) فِي الأَصْلِ : « العَيْنُ وَالسَّيْنُ » ، وَفِي ك : « بَابُ العَيْنِ وَالسَّيْنِ » ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتَاهُ .

(١٥) وَفِي القَامُوسِ : « فِي الشَّيْءِ » ، وَقَالَ فِي التَّاجِ : « وَالصَّوَابُ فِي المَشْيِ كَمَا هُوَ نَصٌ فِي المَحِيطِ » .

(١٦) كَلِمَاتُ « الأَقْبَالِ » وَ « الأَدْبَارِ » وَ « الطَّرْدِ » مَعَانٍ أُخْرَى لِلدُّعْسَقَةِ ، وَلَكِنهَا فِي التَّكْمَلَةِ مَعْطُوفَةٌ عَلَى الدُّوْبِ ، وَنَبِهَ عَلَى ذَلِكَ فِي التَّاجِ .

(١٧) وَنَصٌ فِي القَامُوسِ عَلَى ضَمِّهَا .

(١٨) « طَوِيلَةٌ » سَقَطَتْ مِنْ ك .

(١٩) هَكَذَا ضَبَطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِيِّينَ بِتَشْدِيدِ الدَّالِ ، وَوَرَدَتْ فِي المَعْجَمَاتِ المَطْبُوعَةِ بِلا تَشْدِيدِ .

والقَعَسْرِيُّ: الحَشْبَةُ التي تُدَارُ بها الرَّحَى الصَّغِيرَةُ يُطْحَنُ بها بِالْيَدِ .

- عَقْرَسٌ : حَيٌّ من اليمَن .
- السَّلْقُعُ : المَكَانُ الحَزَنُ . والحَصَى إذا حَمَيْتَ عليها الشَّمْسُ . والظَّلِيمُ [أيضاً] (٢٠) .

وَأَسْلَنْقَعُ البَرَقُ : اسْتَطَارَ في الغَيْمِ ، والسَّلِنْقَاعُ : الاسمُ من ذلك .

- وكُلُّ سَبْعٍ جَرِيءٍ على الصَّيْدِ : عَسَلْتُ وَعَسَلْتُ وَعَسَالِقُ (٢١) .
- العُسْقُولُ (٢٢) : ضَرْبٌ من الكَمَاءِ لَوْنُهَا بين البِياضِ والحُمْرَةِ ، والواحدةُ عُسْقُولَةٌ .

والعَسَقَلَةُ والعُسْقُولُ (٢٣) : تَلَمَعُ السَّرَابِ ، وَقَطَعُهُ : العَسَاقِيلُ .

وَقِطَعَ من السَّحَابِ تَلَمَعٌ مُتَفَرِّقَةٌ : عَسَاقِلُ [٥١ ب / أيضاً] .

والعَسَقَلَةُ : مَكَانٌ فيه صَلَابَةٌ ونُشُوزٌ يَرْفَعُهَا السَّرَابُ .

وعَسَقَلَانٌ : مَوْضِعٌ بالشَّامِ .

- والعَسَلْتُ (٢٤) : الذَّبُّ الخَفِيفُ النَّاجِي ، وكذلك من الرِّجَالِ والنَّعَامِ . وهو المُشَوِّهُ الخَلْقِ أيضاً . والعَسَلْتُ : اسْمٌ له خَاصَّةٌ .

● القِنْعَاسُ : الجَمَلُ الضَّخْمُ . والرَّجُلُ الشَّدِيدُ المَنِيعُ .

والقِنْعَسَةُ : شَدُّ الرَّجْلِ عُنُقَهُ في قِصَرٍ منها كالأحْدَبِ .

(٢٠) زيادة من ك .

(٢١) عسالق بفتح العين جمع عسلق في المقاييس واللسان والقاموس ، وورد بضم العين في القاموس للمفرد . وسترده هذه المادة بعد سطور مرة أخرى .

(٢٢) في الأصل : « والعسقول » ، وحرف العطف زائد لأن المادة جديدة ، ولم يرد في ك .

(٢٣) وضبطه في مطبوع اللسان بفتح العين .

(٢٤) ورد حرف العطف في الأصلين ، والأسلوب الذي درج عليه المؤلف يقتضي حذفه .

- اقْتَعَسَسَ : أي تَأَخَّرَ .
- سَعْفُوقٌ (٢٥) : اسْمُ رَجُلٍ .
- العَسَقَةُ (٢٦) : نَقِيضُ البُكَاءِ ؛ وذلك إذا أَرَادَ البُكَاءُ فلم يَقْدِرْ عليه .
- فَقَعَسُ : حيٌّ من أسدٍ .
- القُعَاسِبُ : الطَّوِيلُ ، بَطْرٌ قُعَاسِبٌ .
- العَقَابِيسُ : كالعَقَابِيلِ ، لِبَقَايَا المَرَضِ ، لا واحِدَ لها . وهي الشَّدَائِدُ من الأمور أيضاً .

- والعَبَاقِيسُ (٢٧) : بَقَايَا عَقَبِ الأشياءِ ، وهو من المَقْلُوبِ .
- العِسْقَبَةُ (٢٨) : عُنُقِيئِدٌ يَكُونُ مُنْفَرِداً مُلتَزِقاَ بأصلِ العُنُقُودِ الضَّخْمِ ، والجَمِيعُ : العَسَاقِبُ .

[مع الزاي] :

- الزُّعْلُوقُ (٢٩) : النِّشِيطُ ، ورُويَ بالذَّالِ . وَضَرَبُ من النَّبَاتِ .
- المَقْرَعِلُ : الذي هو على شَرَفٍ غَيْرِ مُطْمَئِنٍّ ، وهو الأَفْرِعَالُ . والسَّرِيعُ من كلِّ شيءٍ .

(٢٥) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح السين ، وقد أثبتنا ما نص عليه في القاموس .

(٢٦) وردت الكلمة في بعض المعجمات بالباء « العسقية » ، وقال في التهذيب : « الباء عندي أصوب » .

(٢٧) في الأصل : « والعقابيس » ، والتصويب من ك والمعجمات ، وقد روي عن ابن عباد في العباب .

(٢٨) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة ، وهي بكسر العين والقاف في مطبوع التهذيب والتكملة واللسان ، ونص على الكسر في التكملة والقاموس .

(٢٩) وقال في التكملة : « هو تصحيف والصواب بالذال » .

● الْقُنْزَعَةُ مِنَ الْحِجَارَةِ: أَعْظَمُ مِنَ الْجَوْزَةِ. وَالَّذِي (٣٠) تَتَّخِذُهَا الْمَرْأَةُ عَلَى رَأْسِهَا .

وَالْقَنَازِعُ: الدَّوَاهِي . وَهُوَ مِنَ الْكَلَأِ: الْقِطْعُ الْمُعْرَأَةُ (٣١)، الْوَاحِدَةُ: قُنْزَعَةٌ .

● الْعَنْقَرُ: الْمَرَزْجُوشُ . وَجُرْدَانُ الْحِمَارِ .

● هُوَ يَجْلِسُ الْقَعْفَرِي: أَي مُسْتَوْفِزاً ، وَقَدْ أَعْفَنَفَزَ .
وَالْقَعْفَرَةُ: مِشِيَّةٌ ضَيْقَةٌ .

وَقَعْفَزَ لَهُ الْكَلَامَ: إِذَا أَرَادَ دَفَعَهُ عَنِ نَفْسِهِ .

وَتَقَعْفَزَ: إِذَا بَرَكَ .

وَشَجَرَةٌ مُتَقَعْفَرَةٌ: أَي مُتَكَبِّئَةٌ .

وَالْقُعْفُورُ: نَبْتُ .

● الزَّبَعْبُقُ: الْفَاحِشُ السَّيِّئُ الْخُلُقِ .

● زَعَبَقْتُ الْقَوْمَ وَالشَّيْءَ زَعَبَقَةً: أَي فَرَّقْتَهُ وَبَدَّدْتَهُ .

● وَالْبَعْرَقَةُ: مِثْلُهُ، تَبْعَرَقْنَا النَّعَمَ وَغَيْرَهُ: تَقَسَّمْنَاهُ .

[مع] الطاء (٣٢) :

● الْعُرَيْقِطَةُ: دُوَيْبَةٌ عَرِيضَةٌ مِنْ ضَرْبِ الْجُعَلِ .

● الْعَطْرُقُ: اسْمُ رَجُلٍ .

● الْقِرْطُوعُ: قَمَلُ الْإِبِلِ .

● الْقَعْطَرَةُ: شِدَّةُ الْوَثَاقِ . وَالصَّرْعُ أَيْضاً .

(٣٠) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ « التِّي » كَمَا هُوَ مُقْتَضَى السِّيَاقِ ، وَضَبَطْتُ « الْقُنْزَعَةَ » بِهَذَا الْمَعْنَى فِي مَطْبُوعِ اللِّسَانِ بِفَتْحِ الْقَافِ وَالزَّيِّ ، وَلَمْ نَجِدْ دَلِيلًا عَلَى ذَلِكَ .

(٣١) هَكَذَا وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كِ الْقَامُوسِ : « الْمِعْرَةُ » ، وَلِكُلَيْهِمَا مَعْنَى مَقْبُولٍ .

(٣٢) فِي الْأَصْلِ : « الْعَيْنُ وَالطَّاءُ » ، وَفِي كِ : « بَابُ الْعَيْنِ وَالطَّاءُ » ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أُبْتِنَاهُ .

- وَقَعَطَرْتُ الْقِرْبَةَ: مَلَأْتُهَا .
- وَأَقَعَطَرْتُ الرَّجُلَ مِنَ الْبُهِرِ: انْقَطَعَ [نَفْسُهُ] (٣٣) .
- أَقَطَعَرْتُ (٣٤) الرَّجُلَ: انْقَطَعَ نَفْسُهُ مِنْ بُهْرٍ .
- قَعَطَلَهُ: صَرَعَهُ .
- أَقْلَعَطُ الشَّعْرَ أَقْلِعْطَاطًا: وَهُوَ الْجَعْدُ الَّذِي لَا يُطْوَلُ .
- وَالْمُقْلَعِطُ: الْهَارِبُ الْجَادُّ الْخَائِفُ النَّافِرُ .
- أَقَعَطَنُ الرَّجُلَ: انْقَطَعَ نَفْسُهُ مِنْ بُهْرِهِ .
- الْبُعْقُوطَةُ: دُحْرُوجَةٌ الْجَعَلُ .
- قَرَبٌ قَعَطِيٌّ: شَدِيدٌ .
- أَقْمَعَطُ الرَّجُلَ: إِذَا عَظَّمَ أَعْلَى بَطْنِهِ وَخَمَصَ أَسْفَلَهُ .
- الْقَعْمُوطَةُ: خِرْقَةٌ (٣٥) طَوِيلَةٌ يُلْفُ فِيهَا الصَّبِيُّ .

[مع] الدال :

- الْقَرْدُوعَةُ: الزَّاوِيَةُ فِي شَعْبِ جَبَلٍ .
- وَالْقِرْدَعُ: قَمَلُ الْإِبِلِ وَالذَّجَاجِ ، الْوَاحِدَةُ: قِرْدَعَةٌ .
- وَأَخَذَ بِقِرْدَعَتِهِ: أَيِ بَعْنِقِهِ .
- الدَّرْقَعَةُ: فِرَارُ الرَّجُلِ مِنَ الشَّدَةِ ، وَهُوَ الْمُدْرَقُ وَالْمُدْرَنْقُعُ . وَالَّذِي يَتَّبِعُ طَعَامَ النَّاسِ وَيَشْتَمُهُمْ .
- وَالْمَالُ مُدْرَقِعٌ: جَادٌّ فِي الرَّعْيِ .
- الْعَرْقَدَةُ: شِدَّةُ الْقَتْلِ .
- الدَّعْلَقَةُ: الدَّنَاءَةُ . وَتَتَّبِعُ الشَّيْءَ .

(٣٣) زيادة للايضاح .

(٣٤) في الأصل : اقطعن ، والتصويب من ك والمعجمات .

(٣٥) في ك : خرطة .

والمُدْعَلِقُ : الدَاخِلُ فِي الْأُمُورِ الْمُغْمَضِ فِيهَا .

- أَقْلَعَدَّ عَلَى وَجْهِهِ : أَي مَضَى فِي الْبِلَادِ .
- الْعُنْفُودُ : مِنَ الْعِنَبِ . وَحَمَلُ الْأَرَاكِ وَالْبُطْمِ ، وَيُقَالُ عِنْقَادٌ أَيْضاً .
- الْعُنْدَقَةُ (٣٦) : مَوْضِعٌ فِي أَسْفَلِ الْبَطْنِ عِنْدَ السَّرَّةِ كَأَنَّهَا تُغْرَةُ النَّحْرِ .
- الدَّقِيمُ (٣٧) : التَّرَابُ . [و] (٣٨) نَاقَةٌ دِقِيمٌ : هَرَمَةٌ .
- الْمُقْمَعِدُ : الَّذِي تُكَلِّمُهُ بِجَهْدِكَ وَلَا يَلِينُ لَكَ وَلَا يَنْقَادُ .

[مع الذال] :

● الْمُقْدَعِرُ (٣٩) : الْمُتَهَيِّئُ لِلشَّرِّ الْمُتَعَرِّضُ لِلْقَوْمِ لِيَدْخُلَ فِي أُمُورِهِمْ

وَحَدِيثِهِمْ .

● الْمُقْدَعِلُ : السَّرِيعُ .

وَالْقِدْعُلُ : الْخَسِيسُ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ ، وَيُقَالُ : قُدْعِمِلُ .

● تَعَدَّلَقَ الرَّجُلُ فِي مَشْيِهِ تَعَدُّلاً : إِذَا مَشَى مَشْيًا مُتَحَرِّكًا .

● الدُّعْلُوقُ : النَّشِيطُ . وَضَرْبٌ مِنَ الْكَمَاءِ مُسْتَطِيلَةٌ . وَنَبْتُ بِالْبَادِيَةِ .

وَالْخَفِيفَةُ الْأَسِيلَةُ الضِّيْقَةُ الْفَمِ مِنَ الضَّانِ ، وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ : دُعْلُوقٌ
دُعْلُوقٌ (٤٠) .

● الْقَنْدَعُ وَالْقَنْدَعُ (٤١) : الدِّيُوثُ .

(٣٦) فِي الْأَصْلِينَ : « الْعُنْدَقَةُ » بفتح الدال ، وقد اخترنا ما ورد في المعجمات ونص عليه في
القاموس .

(٣٧) وضبطه في مطبوع القاموس بفتح العين .

(٣٨) زيادة من ك .

(٣٩) فِي الْأَصْلِينَ : « وَالْمُقْدَعِرُ » ، وحرف العطف زائد .

(٤٠) « دُعْلُوقٌ » الثانية لم ترد في ك ، في حين أنها مكررة في التكملة والقاموس .

(٤١) « وَالْقَنْدَعُ » لم ترد في ك .

والقَنَازِعُ : قَبِيحُ الكَلَامِ والفُحْشُ . وهي الدَّوَاهِي أَيْضاً .

[مع الثاء] :

- القَرْنَعُ : المَرَأَةُ الجَرِيئَةُ القَلِيلَةُ الحَيَاءِ . وَالظَّلِيمُ . وَالأسَدُ . والمَرَأَةُ التي تَكْحَلُ أَحَدِي عَيْنَيْهَا . وَدُوَيْبَةٌ لَهَا صَدَقَةٌ [تَكُونُ]^(٤٢) فِي البَحْرِ .
- وَالقَرْنَعَةُ وَالقَرْنَعُ : وَبَرٌّ صِغَارٌ عَلَى الدَّوَابِّ . وَصُوفٌ قَرْنَعُ . وَأَنْتَ لَقَرْنَعُ : أَي تَأْتِي الدَّنَاءَةَ وَلَا تَبَالِي مَا كَسَبْتَ . وَأَنَّهُ لَقَرْنَعَةٌ مَالٍ : أَي مُتَعَهِّدٌ لَهُ .
- وَفِي المَثَلِ^(٤٣) : «أَسَأَلُ مِنْ قَرْنَعٍ» وَهُوَ اسْمٌ رَجُلٍ مُلِحٌّ .
- القَعْرَةُ : اقْتِلَاعُ الشَّيْءِ مِنْ أَصْلِهِ .
- القَعْلَةُ : فِعْلٌ المَقْعَلِ وَهُوَ الَّذِي يَحْفَرُ بِقَدَمَيْهِ إِذَا مَشَى لِقَبْلِ فِيهِمَا .
- رَجُلٌ مُقْتَنِعٌ اللِّحْيَةِ : عَظِيمُهَا مُنْتَشِرُهَا .
- جَمَلٌ قَبْعِيُّ وَنَاقَةٌ قَبْعَاءُ : ضَخْمُ الفَرَّاسِينِ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ العَظِيمِ القَدَمِ : قَبْعِيُّ - مَقْصُورٌ - . وَصِرْمٌ قَبْعِيُّ : إِذَا كَانَ كَثِيراً هَوَلَ الجَنَانِ .
- القَعْتَبَانُ^(٤٤) : دُوَيْبَةٌ شَبَهُ الحُنْفَسَاءِ تَكُونُ عَلَى النَّبَاتِ .
- القَعْتَبُ : الكَبِيرُ^(٤٥) .

[مع الراء] :

- عَرَقَلُ : اسْمٌ لِصٍّ .
- القِنَعَارُ^(٤٦) : العَظِيمُ مِنَ الوُعُولِ السَّمِينُ .

(٤٢) زيادة من ك .

(٤٣) المثل في مجمع الأمثال : ٣٦٠/١ والتكملة والقاموس .

(٤٤) في الأصل : القَعْتَبَانِ بضم ففتح فسكون ، وفي مطبوع المحكم بفتح القاف والشاء ، وكلاهما وهم ، وقد ضبطناها بضبط ك وهو ما نص عليه في القاموس .

(٤٥) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، وفي المعجمات : الكثير .

(٤٦) في ك : القنعار .

- العُنُقْرُ: أوَّلُ ما يَنْبُتُ من أَصُولِ القَصَبِ ونحوِهِ وهو غَضٌّ رَخِصٌ، الواحِدَةُ عُنُقْرَةٌ. وأَوْلَادُ الدَّهَاقِينِ يُقالُ لَهُم: عُنُقْرُ؛ لِتَرارَتِهِم.
- وَعُنُقْرُ الرَّجُلِ: أَصلُهُ، ويُفْتَحُ القَافُ.
- والعُنُقْرَةُ [أ/٥٢]: الأُنْثَى من البَاشِقِ.
- وَعُنُقْرٌ (٤٧): اسْمٌ من أسماء النِّساءِ.
- عَقْرُقُوفٌ (٤٨): مَوْضِعٌ (٤٩) مُشْرِفٌ مَعْرُوفٌ.
- الفَرَقْعَةُ: تَنْفُضٌ (٥٠) الأَصابعِ، وهو الأَفْرِيقُ.
- وَأَفْرِيقُ عَنِي: أَي تَنَحَّوا.
- وَفَرَقَعَ: إِذا عَدَا عَدُوًّا شَدِيداً مُؤَلِّياً.
- وَفَرَقَعَهُ: لَوَّى عُنُقَهُ.
- العَنْقَفِيُّ: الدَّاهِيَةُ، وَعَنْقَفَتْها: نُكْرُها وَدَهاؤُها، والجَمِيعُ: العَقَافِيُّ.
- القَبَعْرُورُ: الرِّدِيُّ من التَّمَرِ.
- أَقْرَعَبٌ من البَرْدِ أَقْرَعَباباً: تَشَنَجٌ. وإِنَّه لَمُقْرَعِبٌ: أَي مُتَقَبِّضٌ. ومالِكٌ مُقْرَعِباً: أَي مُلْقِياً بِرَأْسِكَ إِلى الأَرْضِ غَضَباً.
- عَرَقِبَتِ الدَّابَّةُ: قَطَعَتِ عُرْقُوبَها. والعُرْقُوبُ: مُوتَرٌ خَلْفَ الكَعْبَيْنِ، ومن الأِنسانِ: فُوتِقَ العَقِبِ.
- والعُرْقُوبُ من الوادِي: ما انْحَنَى مِنْهُ.

(٤٧) كذا في الأصلين ، وفي التكملة والقاموس : عُنُقْرَةٌ .
(٤٨) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة ، ولكنها في معجم ما استعجم : ٩٥١/٣ « عَقْرُقُوف » ومثله في معجم البلدان .
(٤٩) « موضع » لم ترد في ك .
(٥٠) كذا في الأصلين ، ولعل القاف هي الصواب .

وَعَرَايِبُ الْأُمُورِ: عَصَاوِيذُهَا وَإِدْخَالُ اللَّبْسِ فِيهَا .
وفي المثل (٥١): «أَكْذَبُ مِنْ عُرْقُوبٍ» وهو رَجُلٌ يَثْرِبِيٌّ .
ومرَّ بنا يَوْمَ أَقْصَرَ مِنَ عُرْقُوبِ الْقَطَا (٥٢): يَعْنِي سَاقَهَا .
والتَّعْرُقُوبُ: أَنْ يَأْخُذَ بِكَ الرَّجُلُ فِي كَلَامِهِ فَيَدَعَهُ وَيَأْخُذُ فِي مَذْهَبٍ آخَرَ .

وَتَعْرُقَيْتُ عَنْ كَذَا: عَدَلْتَهُ عَنْهُ .

وَالْعُرْقُوبُ: عِرْفَانُ الْحُجَّةِ .

والتَّعْرُقُوبُ: أَنْ تَرْكَبَ الدَّابَّةَ مِنْ خَلْفِهَا .

● العُقْرَبُ: الذُّكْرُ وَالْأُنْثَى فِيهِ سَوَاءٌ. وَالْعُقْرَبَانُ: الْعُقْرَبُ (٥٣) الذُّكْرُ.
وَالْعُقْرَبَةُ: تَأْنِيثُ الْعُقَارِبِ. وَأَرْضٌ مُعْقَرِبَةٌ: كَثِيرَةُ الْعُقَارِبِ. وَإِنْ فُلَانًا لَتَدِبُ
عُقَارِبُهُ: إِذَا قَرَصَ النَّاسَ .

وَالْعُقْرَبُ: سَيْرٌ مُضْفُوزٌ فِي طَرْفِهِ ابْنُزِيمٌ فِي فَرْجِ الدَّابَّةِ، وَيُقَالُ لِعُقْدَةِ الشَّرَاكِ
عِنْدَ الزَّمَامِ: الْمُعْقَرِبَةُ. وَبُرْجٌ فِي السَّمَاءِ .

وَجِمَارٌ مُعْقَرِبُ الْخَلْقِ: أَي مَلَزَزٌ مُجْتَمِعٌ شَدِيدٌ .

وَالْعُقْرَبَانُ: دُوَيْبَةٌ قِيلَ أَنَّهَا دَخَّالُ الْأُذُنِ، وَتُشَدَّدُ الْبَاءُ مِنْهُ .

وَمَرَّتْ بِنَا عُقَارِبُ الشِّتَاءِ: أَي أَوْقَاتُ بَرْدِهَا .

● عَبَقَرٌ: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ كَثِيرُ الْجِنِّ، وَفِي الْمَثَلِ (٥٤): «كَأَنَّهُمْ جِنُّ عَبَقَرٍ»،
وقيل: هي الْحَيَّةُ .

(٥١) نص المثل في المعجمات وأمثال أبي عبيد: ٨٧ ومجمع الأمثال: ٢٦٧/٢ «سواعيد
عرقوب» .

(٥٢) وفي مجمع الأمثال: ٧٤/٢ «أقصر من إبهام القطاة» ، ونص الأصل في المحكم واللسان
والتاج، وبما يقرب من الأصل في الأساس .

(٥٣) «العقرب» لم ترد في ك .

(٥٤) المثل في التهذيب واللسان والتاج .

وَالْعَبْقَرَةُ مِنَ النَّسَاءِ: التَّارَةُ الْجَمِيلَةُ. وَتَلَأَلُو السَّحَابَ (٥٥).
وَمَثَلُ (٥٦): «أَبْرَدُ مِنَ الْعَبْقَرِ» وَهُوَ الْبَرْدُ.

وَالْعَبْقَرِيُّ: ضَرَبٌ مِنَ الْبُسْطِ، وَالْجَمَاعَةُ فِي الْقُرْآنِ: ﴿وَعَبْقَرِيٌّ
حَسَانٌ﴾ (٥٧).

وَرَجُلٌ عَبْقَرِيٌّ: شَدِيدٌ قَوِيٌّ، وَفِي الْحَدِيثِ (٥٨): «فَلَمْ أَرَ عَبْقَرِيًّا يَفْرِي
قَرِيهَ» أَي كَبِيرَهُمْ .

وُظِلَّ عَبْقَرِيٌّ: فَاتَّقَ .

[و] (٥٩) عَبْقَرٌ (٦٠): اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ النَّسَاءِ .

● الْبِرْقَعُ: اسْمُ السَّمَاءِ الرَّابِعَةِ .

وَالْبُرْقَعُ: مَعْرُوفٌ، وَالْجَمِيعُ: الْبَرَاقِعُ، وَيُقَالُ: بُرَّقِعَ وَبُرُقُوعٌ . وَسِمَةٌ
بِالْفَخْدِ مِنَ الْبَعِيرِ، إِبْلٌ عَلَيْهَا الْبُرْقَعُ . وَاسْمٌ لِلْعَنْزِ إِذَا دُعِيَتْ لِلْحَلَبِ .

وَالْمُبْرَقَعَةُ مِنَ الشَّاءِ: الْبَيْضَاءُ الرَّأْسِ .

وَبُرَّقِعَ: إِذَا عَدَا عَدُوًّا شَدِيدًا مُؤَلِّيًّا .

وَبُرَّقَعْتُهُ بِالْعَصَا: ضَرَبْتُهُ بِهَا (٦١) بَيْنَ أُذُنَيْهِ .

● الْقِرْعَامَةُ: الضَّخْمَةُ التَّامَّةُ مِنَ النَّخِيلِ وَغَيْرِهَا .

(٥٥) وفي الصحاح والمحكم واللسان والقاموس: تَلَأَلُو السَّرَابِ .

(٥٦) المثل في التهذيب والصحاح ومجمع الأمثال: ١٢٣/١ واللسان والقاموس .

(٥٧) سورة الرحمن ٧٦/ .

(٥٨) ورد في غريب أبي عبيد: ٨٧/١ و التهذيب والصحاح والمحكم والفائق: ٦١/٣ واللسان والتاج .

(٥٩) زيادة يستدعيها السياق .

(٦٠) في الأصل: « عنقر » ، وقد سقط السطر كله من ك ، والتصويب من المعجمات .

(٦١) « بها » لم ترد في ك .

[مع اللام] :

- العَقَنْقَلُ: مُضْرَانُ الضَّبِّ الضَّخْمِ ؛ مِثْلُ العَنْقَلِ .
- العَقْفَلُ - بوزن الثَّعْلَبِ - : الرَّجُلُ العَظِيمُ الوَجْهِ .
- القَلْفَعَةُ: ما يَرْتَفِعُ مِنَ الكَمَاءِ مِنْ قِشْرِ الأَرْضِ، وَجَمْعُهُ: قَلَاْفِعٌ . وما يَصِيرُ على جِلْدِ البَعِيرِ الأَجْرَبِ كَهَيْئَةِ القِشْرِ الواسِعِ قِطْعاً قِطْعاً . وما يَتَفَرَّقُ مِنَ الحَدِيدِ إذا طُبِعَ .

وَصُوفٌ مُقْلَفَةٌ: قَلِحٌ .

- العَقْلُقُ: الفَرْجُ مِنَ المَرَأَةِ [إِذَا كَانَ] (٦٢) واسِعاً رِخْواً .
والعَقْلُقُ مِنَ الرَّجَالِ: القَصِيرُ السَّمِينُ المُكْتَبِرُ .
والتَّعْفَلُقُ: الحِفَّةُ فِي الكَلَامِ . والمُدَارَكَةُ .
- الاقْفِعْلَالُ: تَشْنُجُ الأَصَابِعِ وَالكَفِّ مِنْ بَرْدٍ وَدَاءٍ، وَأُذُنٌ مُقْفِعِلَةٌ . وكذلك اقْلَعَفَ اقْلِعْفافاً: بَمَعْنَاهُ .

- والبَعِيرُ إِذَا ضَرَبَ النَّاقَةَ فَاَنْضَمَّ إِلَيْهَا: يَقْلَعِفُ .
- وَهُوَ يَمْشِي القَبْعَلِيَّ والقَبْعَلَةَ: كَأَنَّهُ يَكْبُو عَلَى وَجْهِهِ . وتَقَدَّمَ العَيْنُ فِيهِمَا .
- القَبْعَلَةُ (٦٣) فِي المَشْيِ: كَأَنَّهُ يَحْفَرُ بِرِجْلَيْهِ .
وَالقَبْعَلُ: المُتَقَلِّعُ الجِلْفُ .
وَرَجُلٌ مُقْعَبِلُ القَدَمَيْنِ: إِذَا كَانَ شَدِيدَ القَبْلِ .
وَالقَبْعِيلُ: ضَرْبٌ مِنَ الكَمَاءِ يَنْبُتُ مُسْتَطِيلاً دَقِيقاً، وَجَمْعُهُ قَعَابِلُ .
- بَلَقَعُ: قَفَّرَ . وَالبَلَقَعَةُ: الأَرْضُ المَلْسَاءُ .

(٦٢) زيادة من ك .

(٦٣) فِي الأَصْلِ: « والقبعلة » ، وقد حذفنا حرف العطف لزيادته وعدم وروده فِي ك .

والبَلْقَعِيُّ من السَّهَامِ : كَأَنَّهُ مَنْسُوبٌ .

- العُقْبُولُ : الذي يَخْرُجُ من (٦٤) الشَّفَتَيْنِ في غِبِّ الحُمَى ، الواحِدَةُ عُقْبُولَةٌ ، و [الجَمْعُ] (٦٥) : عَقَابِيلُ . [وقيل هي] (٦٦) بَقَايَا المَرَضِ .

وصاحبُ الشَّرِّ : ذو عَقَابِيلٍ .

وتَعَقَّبْتُ فلاناً : أي تَعَقَّبْتَهُ . وفلانٌ عُقْبَلَةٌ فلانٍ .

● البَلْعَقُ : من أجناسِ التمرِ ، طَيِّبٌ .

وَأَمَكِنَةٌ بِلَاعِقُ : واسِعَاتٌ .

● العَلْقَمُ : شَجَرُ الحَنْظَلِ ، والقِطْعَةُ : عَلْقَمَةٌ . وشيءٌ مُعَلِّمٌ (٦٧) .

● القَمْعَلُ (٦٨) : القَدْحُ الضَّخْمُ بِلُغَةٍ هَذِيلٍ .

والقَمْعَالُ : سَيِّدُ القَوْمِ . وقِمْعَالُ كُلِّ شَيْءٍ : رَأْسُهُ ؛ حَتَّى الثَّمَرَةِ .

والقُمْعَلُ : المِرْجَلُ الضَّيِّقُ العُنُقِ . وطَوَيْرٌ قَصِيرُ الرِّقَبَةِ والمِنْقَارِ يَأْكُلُ النَّمْلَ .

والبُظْرُ ، ويُقال : قَبَّحَ اللهُ قُمْعَلَكَ . والقَدْحُ أيضاً .

● القِلْعَمُ - بمعنَى القِلْحَمِ (٦٩) - : المُسِنَّ الهَرْمُ .

وقِلْعَمٌ - بِوزنِ دِرْهَمٍ - : اسْمٌ .

● عِمْلَاقٌ وأبو العَمَالِقَةِ : جَبَابِرَةٌ كانوا (٧٠) بالشَّامِ .

(٦٤) وفي المعجمات : على الشفة أو الشفتين .

(٦٥) زيادة من ك .

(٦٦) زيادة من ك أيضاً ، وكانت الكلمة السابقة عليها في الأصل : العقابيل ، والتصويب من ك .

(٦٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولم ترد في المعجمات .

(٦٨) هذا هو ضبط الكلمة في الأصلين ، وضبطت في المعجمات بضم القاف والعين ونصَّ على

ذلك في القاموس . وسيأتي من المصنف ذكر القدح والقمعل - بالضم - بعد سطور .

(٦٩) في الأصل : « بمعنى الحاء » ويقصد به القلحم ، وقد أثبتنا ما ورد في ك والمعجمات .

(٧٠) « كانوا » لم ترد في ك .

- والعَمَلَقَةُ: التَّعَمِيقُ فِي الكَلَامِ .
- والعِمْلَاقُ: الَّذِي يَخْدَعُ النَّاسَ بِظَرْفِهِ .
- والعَمَلَقَةُ: البَوْلُ وَالسَّلْحُ وَالرَّمْيُ بِهِمَا^(٧١) .
- قَلَمَعَ رَأْسَهُ: ضَرَبَهُ فَأَنْدَرَهُ، وَهُوَ مِثْلُ القَلْعِ .
- ويقولون^(٧٢): «صَلَمَعَةُ بْنُ قَلَمَعَةَ» لِلَّذِي^(٧٣) لَا شَيْءَ لَهُ فَهُوَ مُتَجَرِّدٌ .

[مع النون] :

- القَنْفَعَةُ: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ القَنْفَذَةِ الأُنثَى؛ سُمِّيَتْ لِتَقَبُّضِهَا. وَهِيَ الفَارَةُ أَيْضاً .
- العَنْفَقَةُ: بَيْنَ الشَّفَةِ السُّفْلَى وَبَيْنَ الذَّقَنِ شُعَيْرَاتٌ سَالَتْ مِنْ [٥٢ / ب] مُقَدِّمِ الشَّفَةِ السُّفْلَى .
- الفَنْقَعَةُ: الفُرْقَعَةُ وَهِيَ الأُسْتُ - لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ -؛ وَتُضَمُّ الفَاءُ وَالقَافُ .
- والفَنْقُعُ: المَوْتُ .
- اِبْعَنْقَى العِلاَمُ اِبْعَنْقَاءً: سَاءَ خُلُقُهُ، وَاعْتَبَنِي^(٧٤): مِثْلُهُ .
- وَعُقَابٌ عَقْبَابَةٌ: أَي دَاهِيَةٌ مِنَ العِقْبَانِ .
- قَبْيَعَةُ الخَنْزِيرِ: نُخْرَةٌ أَنْفِهِ الَّتِي يَلُوثُ بِهَا الطُّيْنُ . وَالْأُسْتُ يُقَالُ لَهَا: القَبْيَعَةُ .

والمُقَنْبِعُ: المُتَنَفِّخُ مِنَ الغَضَبِ .
وَمُقَنْبِعُ الرَّأْسِ: مُبْرَطُلُهُ .

(٧١) فِي القَامُوسِ: «أَو الرمي بهما»، وَرَوَى ذَلِكَ فِي التَّاجِ عَنِ ابْنِ عِبَادِ .
(٧٢) هَذَا القَوْلُ مِثْلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي المَعْجَمَاتِ وَمَجْمَعِ الأَمْثَالِ: ٤١٨/١ .
(٧٣) فِي الأَصْلِ: الَّذِي، وَالتَّضْوِيبُ مِنْ ك .
(٧٤) كَذَا فِي الأَصْلِينَ، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفٌ «اعْبَنْقَى» الوَارِدَةُ فِي اللِّسَانِ (بَعْنَقُ) وَالقَامُوسِ (عَبَقُ) .

- وَقَنْبَعٌ فِي بَيْتِهِ وَجُحْرِهِ: دَخَلَ فِيهِ .
وَالْقَنْبَعَةُ: مِثْلُ الْخُنْبَعَةِ إِلَّا أَنَّهَا أَصْغَرُ .
وَقَنْبَعَتِ الشَّجَرَةُ: صَارَتْ زَهْرَتُهَا فِي قَنْبَعَةٍ أَيْ فِي غِطَاءٍ .
● قَعْنَبٌ: اسْمُ رَجُلٍ مِنْ حَنْظَلَةَ .
وَالْقَعْنَبُ: الشَّدِيدُ الصُّلْبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

[باب العين والجيم]

[مع] الجيم^(١) :

● الجِرْعَكِيكُ والجِرْعَكُوكُ : اللَّبْنُ الرَّائِبُ الشَّخِينُ .

[مع الشين]^(٢) :

● العِكرِشَةُ : الأَرْنَبَةُ^(٣) الضَّخْمَةُ .

والعِكرِشُ : نَبَاتٌ يُشْبِهُ الثَّيْلَ ولكنه أشدُّ خُسُونَةً منه .

وعِكرِاشُ : رَجُلٌ من أَرَمَى أَهْلَ زَمَانِهِ صَاحِبُ قِفَارٍ وَقِيَافٍ .

● العِنَكِشُ : الرَّجُلُ الَّذِي لَا يُبَالِي أَنْ لَا يَدَّهِنَ وَلَا يَتَزَيَّنَ ، وَجَمَعُهُ :

عِنَاكِشُ .

والتَّعْنَكِشُ - مِثْلُ التَّعَكُّشِ - : لِلْمُجْتَمِعِ الْمُتَقَبِّضِ .

● تَكَعَنَشَ الطَّيْرُ فِي الشَّبَكَةِ : نَشِبَ فِيهَا .

● وَتَكَعَنَشَ^(٤) فِي دِينِهِ : غَرِقَ فِيهِ .

● الكَعْبِشَةُ : أَخَذَ الْإِنْسَانُ وَرَبَطَهُ ، وَهُوَ الْجَمْعُ بَيْنَ الْقَوَائِمِ وَالشَّدِّ .

والتَّكْعِشُ : التَّشْنِجُ .

(١) في الأصل : « العين والجيم » ، وفي ك : « باب العين والجيم » ، ولعلها من أوهام الناسخين .

(٢) في الأصلين هنا وردت كلمة « الكاف » ، ولم يتضح المقصود منها .

(٣) في ك : الأرنب .

(٤) في الأصل : وتعنكش ، والتصويب من ك والتكملة والتاج .

- وَتَعَكَّبَشَ الْعُضْنَ فِيَّ : نَسِبَ بِشَوْكِهِ .
- وَظَبِيَّ عِكْبَاشُ مِنَ الْعَكَائِشِ : لِأَوَّلِ مَا طَلَعَ قَرْنُهُ قَبْلَ أَنْ يَطُولَ أَوْ يَتَعَقَّفَ .

[مع] الضاد:

- الْعُضْنُكُ : الْمَرْأَةُ^(٥) اللَّفَاءُ الْعَجَزِ الَّتِي ضَاقَ مُلْتَقَى فَخِذَيْهَا مَعَ تَرَارَتِهَا .
- وَفَرْجُ الْمَرْأَةِ الْعَظِيمُ . وَهُوَ مِنَ الرَّجَالِ : الضَّخْمُ مَعَ حُسْنِ خَلْقٍ .

[مع الصاد]:

- الصُّعْلُوكُ : الَّذِي^(٦) لَا مَالَ لَهُ ، وَجَمَعَهُ صَعَالِيكُ . وَصَعْلَكَتُهُ : أَفْقَرَتُهُ .
- وَرَجُلٌ مُصَعْلَكُ الرَّأْسِ : مُدَوَّرُهُ .

وَنَاقَةٌ مُصَعْلَكَةُ السَّنَامِ : الَّتِي صَعِدَ سَنَامُهَا فِي السَّمَاءِ .
وَتَصَعْلَكَتِ الْإِبِلُ : طَارَتْ أَوْ بَارَهَا وَرَقَّتْ .

وَصَعْلَكِيكُ^(٧) : اسْمٌ فِي شِعْرِ جَرِيرٍ .

- الْعُكْمِصُ - مِثْلُ هُدَيْدٍ - : الْحَاذِرُ^(٨) مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . [وَالْعَجَبُ]^(٩) . وَالذَّاهِيَةُ ،
- جَاءَ بِالْعُكْمِصِ . وَفِي بَنِي تَمِيمٍ رَجُلٌ يُكْنَى أبا الْعُكْمِصِ .

[مع السين]:

- الدُّعْكَسَةُ : لِعَبِّ الْمَجْجُوسِ فِي نَوْعٍ مِنَ الرَّقْصِ يَتَدَعَكْسُ بَعْضُهُمْ عَلَى

بَعْضٍ .

(٥) فِي ك : فِي الْمَرْأَةِ .

(٦) فِي ك : الَّتِي .

(٧) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ وَالتَّكْمَلَةُ وَالْقَامُوسُ ، وَلَقَدْ بَحِثْتُ عَنْهَا فِي شِعْرِ جَرِيرٍ فَعَثَرْتُ عَلَى قَوْلِهِ : « أَشْبَهْتُ حَمْرَانَ وَعَضَّلْتُ كَيْكَا » فِي دِيْوَانِهِ : ٤٠٨ ، وَلَعَلَّ تَصْحِيْفًا قَدْ طَرَأَ عَلَيْهَا فِي الدِّيْوَانِ .

(٨) وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَكِنهَا بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

- عَرَكَسَ (١٠) : أَصْلُ بِنَاءِ اعْرَنْكَسَ : إِذَا اجْتَمَعَ بَعْضُهُ مَعَ بَعْضٍ .
- الكَرْسُوعُ : رَأْسُ الزُّنْدِ (١١) الَّذِي يَلِي الْخِنْصَرَ النَّاتِيَةَ عِنْدَ الرُّسْغِ . وَامْرَأَةٌ مُكْرَسَعَةٌ : نَاتِيَةٌ ذَاكَ مِنْهَا .

والكَرْسُوعُ [ة] (١٢) : الصَّرْمُ . وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ ، وَكَذَلِكَ الْكَرْسَعَةُ .

- عَسْكَرٌ (١٣) بِمَوْضِعٍ كَذَا : أَيِ أَقَامَ عَسْكَرَهُ . وَعَسْكَرَ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ . وَالْمُعَسْكَرُ : لِلْجَيْشِ ، بِفَتْحِ الْكَافِ . وَعَسْكَرٌ مِنْ عِيَالٍ وَطِبَاءٍ وَغَيْرِهِمَا : جَمَاعَةٌ . وَالْعَسْكَرَةُ (١٤) : الشُّدَّةُ .
- عَلَكَسَ : بِنَاءٌ اُعْلَنْكَسَ الشَّعْرُ : إِذَا اشْتَدَّ سَوَادُهُ وَكَثُرَ ، مِنْهُ . وَالْمُعْلَنْكِسُ وَالْمُعْلَنْكِسُ مِنَ الْيَيْسِ : مَا كَثُرَ وَاجْتَمَعَ .
- عَنَكَسَ : اسْمٌ نَهَرَ فِيْمَا يُقَالُ .
- الْكَعْسَبَةُ : السَّرْعَةُ وَتَقَارُبُ الْخَطْوِ ، وَقَدْ كَعَسَبَ فِي خَطْوِهِ .
- مَالٌ عُكَابِسٌ وَعُكَيْسٌ وَعُكَامِسٌ وَعُكَيْسٌ : كَثِيرٌ . وَتَعَكَّبَسَ الشَّيْءُ : تَرَكَبَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .
- الْكُعْسُومُ (١٥) وَالْعُكْمُوسُ : الْحِمَارُ ؛ بِلُغَةِ حَمِيرٍ .

[مع الزاي]:

- عُرْكُزٌ : اسْمٌ شَاعِرٍ مَعْرُوفٍ .

(١٠) فِي الْأَصْلِ : عَرَكَصَ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(١١) وَفِي كِ : حَرْفُ الزُّنْدِ ، وَمِثْلُهُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ .

(١٢) زِيَادَةٌ مِنْ كِ وَبَعْضُ الْمَعْجَمَاتِ .

(١٣) فِي الْأَصْلِ : « وَعَسْكَرَ » ، وَقَدْ حَذَفْنَا حَرْفَ الْعَطْفِ لَزِيَادَتِهِ وَعَدَمَ وُجُودِهِ فِي كِ .

(١٤) زِيَادَةٌ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(١٥) « الْكُعْسُومُ وَ » لَمْ تَرُدْ فِي كِ .

- العَكَازِيلُ: بَرَاثِنُ الأَسَدِ.
- العَلِكِيذُ - وَيَفْتَحُ العَيْنَ والكاف - : العَلِيظُ الشَّدِيدُ.
- رَجُلٌ رَبَعْبَكَ وَرَبَعْبِكِي: وهو الذي لا يُبالي ما قيل له من الشرِّ، وهو الفاجِسُ.
- وَيُقَالُ لِذَكَرِ الرَّجُلِ: عُكْبُزٌ، وَجَمَعَهُ عَكَبِزٌ، وَيُقَالُ بِالميمِ [أيضاً] (١٦).
- والعُكْمُوزُ مِنَ النِّسَاءِ: التَّامَّةُ الحَادِرَةُ (١٧).

[مع الطاء]:

● لَبِنٌ عُكَلِطٌ: خَائِرٌ.

[مع الدال]:

- عَكَرَدَ البَعِيرُ: سَمِنَ وَعَلَّظَ، وَقِيلَ: قَوِيٌّ.
- وَعَكَرَدَتْ نَاقَتِي عَكَرَدَةً: كَأَنَّكَ أَرَدْتَ أَنْ تَرَكَبَ بِهَا وَجْهًا فَرَجَعْتَ قِبَلَ الأَفْهَامِ وَانْتَ كَارَهُ.

والغَلَامُ المُتَقَارِبُ الحُلْمِ: عَكَرَدٌ وَعَكَرِدٌ.

● نَاقَةٌ دَلَعَكَ وَبَلَعَكَ: ضَخَمَةٌ فِيهَا اسْتِرْحَاءٌ وَإِبْطَاءٌ.

● الدَّعْكَةُ: أَنْ تُدْعَكَ الأَرْضُ بالأَرْجُلِ وَطَأً.

● غَلَامٌ عَلَكِدٌ وَعَلَاكِدٌ: غَلِيظٌ حَزُورٌ.

● والعَلَاكِدُ: النَّاقَةُ الضَّخْمَةُ السَّنَامِ المُكْتَبِرَةُ اللَّحْمِ.

● والعَلَكِيدُ مِنَ النِّسَاءِ: اللَّحِيمَةُ القَلِيلَةُ الخَيْرِ.

● والعَلَكِيدُ: الهُدَيْدُ مِنَ اللَّبَنِ.

● الدَّعْكَةُ: السَّمِينَةُ. وَالضَّخْمُ مِنَ الأَحْرَاحِ.

(١٦) زيادة من ك.

(١٧) في الأصل: الحاذرة، وما أثبتناه من ك والمعجمات، ولعل «التامة» تصحيف «التارة» الواردة في

التهذيب وغيره.

- [و] (١٨) نَاقَةٌ دَعَكَتْ: مُرَدَّدٌ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ ، وَدَعَكَنُ ؛ بِلَاهِئِ .
- الكَنْعَدُ: ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ .
 - الكَعْدَبَةُ وَالكَعْدَبُ: الْفَسْلُ مِنَ الرَّجَالِ .
 - دَعَكُمْ: اسْمُ رَجُلٍ .

[مع التاء]:

- الكُعْتُرُ: طَيْرٌ صَغِيرٌ كَالْعُصْفُورِ، وَجَمْعُهُ كَعَاثِرٌ .
- وَالكَعْتَرَةُ: شِدَّةُ الْعَدُوِّ .
- وَالْمُكْعَتِرُ: السَّرِيعُ الْمَشْيِ ، وَقِيلَ: هُوَ مَشْيٌ كَتَمَائِلِ السُّكْرَانِ .
- الْكُرْتُغُ: مِنْ أَسْمَاءِ الثُّعْلَبِ، سُمِّيَ لِخَبْهِ وَخُبَيْهِ .
- وَكَرْتَعَ الرَّجُلُ: وَقَعَ فِيهَا لَا يَعْنِيهِ .
- وَالْمُكْرَتِغُ فِي الْمَشْيِ: مِثْلُ الْمُكْعَتِرِ .
- الْكَعْتَلَةُ فِي الْعَدُوِّ: الثَّقَلُ فِيهِ وَالْإِبْطَاءُ .

[مع الظاء]:

- الْكَعْظَلَةُ: الْعَدُوُّ الْبَطِيءُ . وَأَسَدُ (١٩) كَعْظَلٌ .
- وَكَعْظَلَ الرَّجُلُ بِيَدِهِ: أَي تَمَطَّى وَتَمَدَّدَ .

[مع الشاء]:

- الْكَعْثَلَةُ: الثَّقِيلُ مِنَ الْعَدُوِّ .
- الْعُنْكَوَلَةُ: الْعِدْقُ (٢٠) ، وَكَذَلِكَ الْعِنْكَالُ .
- الْعِنْكَتُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ . وَذَاتُ الْعِنْكَتِ: مَوْضِعُ (٢١) .

(١٨) زيادة يستدعيها السياق .

(١٩) ورجح في التاج أنه تصحيف « وشد » .

(٢٠) في الأصل : « العدق » بالبدال المهملة ، والتصويب من ك والمعجمات .

(٢١) الموضوع في المعجمات ومعجم ما استعجم : « العنكث » بلا « ذات » .

[مع الراء]:

- الكَنْعَرَةُ: الناقَةُ العَظِيمَةُ، وَجَمَعُهَا: كَنَاعِرُ [أ/٥٣].
- الكِرْفَعُ: ما غَلِظَ وَتَلَبَّدَ مِنَ الزَّبِيدِ.
- الكَرْبَعَةُ: الصَّرْعُ. وَكَرَبَعُوا قَوَائِمَهُ: أَبَانُوهَا.
- البُرْكُوعُ: القَصِيرُ مِنَ النَّاسِ وَالْأَبْلُ. وَهُوَ مِنَ الْفُصْلَانِ: الَّذِي لَا يَصِلُ عُنُقَهُ إِلَى الْأَرْضِ.

[و] (٢٢) بَرَكَعْتُ الرَّجُلَ بِالسَّيْفِ: إِذَا قَطَعْتَهُ.

وَبَرَكَعَ الرَّجُلُ: سَقَطَ عَلَى رُكْبَتَيْهِ، مُبْرَكِعٌ.

وَهُوَ يَتَبَرَكِعُ (٢٣) مِنَ الْحَقَا فِي مَشْيِهِ.

- كَعْبَرْتُهُ بِالسَّيْفِ كَعْبَرَةً: أَي قَطَعْتَهُ، وَمِنْهُ سُمِّيَ الْمُكَعْبِرُ؛ لِأَنَّهُ ضَرَبَ قَوْمًا بِالسَّيْفِ.

وَالْمُكَعْبِرُ: الَّذِي فِيهِ كَعْبُورَةٌ: أَي عُقْدَةٌ؛ لَهُ رَأْسٌ ضَخْمٌ.

وَالكَعَابِرُ: رُؤُوسُ عِظَامِ الْفَخَذَيْنِ الْأَعَالِي وَالسُّفْلِ، وَاحِدَتُهَا: كَعْبَرَةٌ.

وَكَعْبِرُ (٢٤) الرَّأْسِ: أَصْلُهُ.

وَالكَعْبَرَةُ: الْوَرِكُ الضَّخْمُ، وَيُقَالُ كَعْبُورَةٌ.

وَكَعْبَرَةٌ مِنَ الشَّحْمِ: قِطْعَةٌ مُجْتَمِعَةٌ مُكْتَنَزَةٌ.

وَالكَعْبِرُ: سَلْحُ الْبَعِيرِ عَلَى ذَنْبِهِ الْيَابِسُ (٢٥). وَهُوَ مِنَ الْعَسَلِ: شَيْءٌ مُجْتَمِعٌ

فِي الْخَلِيَّةِ.

- وَالْعُكْبَرُ: ابْنَةٌ فِي الْعُودِ.

(٢٢) زيادة من ك .

(٢٣) في ك : « ومبركع [من السطر السابق] يتبركع » .

(٢٤) في ك : « وكعبرة » ومثلها في بعض المعجمات ، وفي التكملة كالأصل .

(٢٥) في ك : « سلح البعير اليابس على ذنبه » ، وفي التكملة كالأصل .

- ويُقال للحَمَامِ الذَّكَرِ: عِكْرِمٌ، وَعِكْرِمَةٌ: للأنثى (٢٦).
- وأَتَانَا فِي عِكْرَمِ اللَّيْلِ: أَي فِي سَوَادِهِ.
- وَعُكَارِمٌ: قَبِيلَةٌ مِنْ بَيْلِي.

[مع اللام]:

- وَشَعْرٌ مُعَلَّنِكُكٌ وَمُعَلَّنِكِسٌ: شَدِيدُ السَّوَادِ كَثِيفٌ.
- بَلَّكَعْتُ الرَّجُلَ بِالسَّيْفِ - مِثْلُ بَرَّكَعْتُهُ -: إِذَا قَطَعْتَهُ.
- نَاقَةٌ بَلَّعَكَ وَدَلَّعَكَ: فِيهَا اسْتِرْخَاءٌ وَإِنِّطَاءٌ وَلِهَا ضِحْمٌ، وَقِيلَ: هِيَ الْقَطْرُوفُ.
- وَهُوَ مِنَ الرَّجَالِ: الْأَحْمَقُ، وَامْرَأَةٌ بَلَّعَكَ. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي لَا يُبَالِي مَا قِيلَ لَهُ وَلَا يَنْقَبِضُ وَلَا يَكْتَرِثُ.
- الْعُلُكُومُ مِنَ النُّوقِ: الْجَسِيمَةُ السَّمِينَةُ الْعَظِيمَةُ السَّنَامُ.

[مع النون]:

- الْمُكْعَبُ مِنَ الشَّاءِ: الْمُلتَوِي الْقَرْنِ قَدْ انْفَتَلَ قَرْنُهُ، وَالْأُنْثَى مُكْعَبِيَّةٌ.
- وَالْكَعَائِبُ: عُقْدُ الْقَرْنِ فِي أَسْفَلِهِ؛ وَفِي أَصَابِعِ الرَّجُلِ كَالْبَرَّاجِمِ، الْوَاحِدَةُ كُعْبَةٌ.
- الْعَنْكَبَاءُ (٢٧): هِيَ الْعَنْكَبُوتُ وَالْعَنْكَبُ.
- وَامْرَأَةٌ عَنْكَبٌ: قَصِيرَةٌ ضَعِيفَةٌ، وَجَمْعُهَا: عَنَّاكِبٌ وَعَنَّاكِيْبٌ، وَتَصْغِيرُ [عَنْكَبُوت] (٢٨): عُنَيْكِيْبٌ وَعُنَيْكِيْبٌ وَعُنَيْكِيْبٌ (٢٩).

(٢٦) فِي ك: وَلِلْأُنْثَى عِكْرِمَةٌ.

(٢٧) « الْعَنْكَبَاءُ » سَقَطَتْ مِنْ ك.

(٢٨) فِي الْأَصْلِ: « وَتَصْغِيرُهُ عُنَيْكِيْبٌ », وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ ك.

(٢٩) وَفِي التَّاجِ: عُنَيْكِيْبٌ.

[باب] (١) العين والجيم

[مع الشين]:

- عَشَجَذَتِ السَّمَاءُ: بِمَعْنَى أَشْجَذَتْ: أَي أَقْلَعَتْ (٢).
- الشَّرْجَعُ: النَّاقَةُ الطَّوِيلَةُ. وَالسَّرِيرُ الَّذِي تُحْمَلُ عَلَيْهِ الْمَوْتَى. وَخَشَبَةٌ طَوِيلَةٌ مَرَبَّعَةٌ.

والمُشْرِجَعُ من مَطَارِقَةِ الْحَدَّادِينَ: مَا لَا حُرُوفَ لِنَوَاحِيهِ.

- الْجُرْشَعُ: الْوَادِي الْوَاسِعُ الْجَوْفِ. وَهُوَ مِنَ الْخَيْلِ: الْمُجْفَرُ (٣) الْجَنِّيُّنِ الضَّخْمُ الصَّدْرِ.

وَالجَرَاشِعُ: جِبَالٌ (٤) صِغَارٌ غِلَاطٌ.

- الْعَشْنَجُ: الْمُتَقَبِّضُ الْوَجْهِ السَّيِّءِ الْمَنْظَرِ.

- الشَّجَعَمُ: الطَّوِيلُ مِنَ الْأَسَدِ عِدَاءً مَعَ عَظْمٍ. وَفِي قَوْلِ رُوَيْبَةَ: وَطَالَ شَجَعَمُهُ (٥).

أَي طَالَ جَسَدُهُ أَجْمَعُ.

(١) من ك .

(٢) وفي التكملة والقاموس: « إذا ضعف مطرها » .

(٣) في الأصل: « المحفر » بالحاء المهملة ، وما أثبتناه من ك والمعجمات .

(٤) في الأصلين: « جبال » بالحاء المهملة ، وما أثبتناه من التكملة والقاموس .

(٥) ديوان رُوَيْبَةَ: ١٥٣ ، وتام المشطور: تَرَّتْ مَرَادِيهِ وَطَالَ شَجَعَمُهُ .

● الجُعْشُمُ : الصَّغِيرُ البَدَنِ القَلِيلُ اللَّحْمِ ، وقيل : هو الطَّوِيلُ مع عِظْمِ الجِسْمِ ، وكذلك من الإبل .

[مع الضاد]:

● الضَّرَجُ : اسْمٌ من أسماء النَّمْرِ خاصَّةً .
● العِفْضَاجُ : الضَّخْمُ السَّمِينُ الرَّخْوُ - وَعَفَضَجْتُهُ : عِظْمٌ بَطْنُهُ - ، وهو العُفَاضِجُ . والعُضَافِجُ لَعَةٌ فيه .

● العَضَمَجَةُ : التَّعْلَبَةُ .
● العَجْمَضِيُّ : ضَرَبٌ من التَّمْرِ صِغَارٌ .
● الضَّمْعُجُ من الإبلِ : الواسِعَةُ المَشْيِ . وهي من التُّوقِ : الضَّخْمَةُ .
وامرأةٌ ضَمْعُجٌ : قَصِيرَةٌ .

[مع الصاد]:

● المِصْعَنْجُ - مِثْلُ المِصْعَنْبِ - : للمِنْصُوبِ المِذْمَلِكِ . وهو كَلَامٌ صَاحِحٌ لا تَحْوِيلَ فيه عن وَجْهِهِ .

[مع السين]:

● العَسَجَدِيَّةُ : الكِبَارُ من الفُصْلانِ .
والعَسَجَدُ : من أسماء الذَّهَبِ ، وقيل : اسْمٌ جامعٌ للجَوْهَرِ كُلِّهِ .
● العَسَجَرُ : المِلْحُ ، عَسَجِرُوا لِحَمَمِكُمْ : أي مَلَّحُوهُ ، ويُقال باللام .
والعَسَجُورُ : الدُّعْمُوضُ في الماءِ .
والعَيْسَجُورُ : الناقَةُ القَوِيَّةُ السَّرِيعَةُ . والسَّعْلَاةُ ، وَعَسَجَرْتُهَا : حُبُّهَا .
● عَسَجَلٌ : مَوْضِعٌ من حَرَّةِ بَنِي سُلَيْمٍ .
● سَلْعُوجٌ - على تَقْدِيرِ قَرْبُوسٍ - : اسْمُ بَلَدَةٍ .

● والعُسْلُوجُ^(٦): الغُصْنُ ابْنُ سَنَتِهِ . وَجَارِيَةٌ عُسْلُوجَةٌ الشَّبَابِ^(٧) والقَوَامُ .

وَطَعَامٌ عَسَلَجٌ : رَقِيقٌ ، وهو الذي فيه دَقِيقٌ وماءٌ . وقيل : هو الطَّيِّبُ .

وَعِسْلَاجٌ وَعُسْلُوجٌ : لَوَاجِدِ الْعَسَالِيحِ ؛ وهي عَنَاقِرُ رَخِصَةٍ .

وَعَسَلَجَتِ الشَّجَرَةُ : أَخْرَجَتْ عَسَالِيحَهَا وهي عُرُوقُ الشَّجَرِ .

● الْعَجَسُّ : الإِبِلُ الضَّخْمَةُ .

● الْجَعَانِسُ : الْجِعْلَانُ ، وهي مَقْلُوبَةٌ مِنَ الْعَجَانِسِ .

● الْجُعْبُسُ : المَاتِقُ مِنَ الرَّجَالِ .

● لَبْنٌ سَمَعَجٌ : دَسِيمٌ حُلُوءٌ .

● الْجُعْمُوسُ : اللَّثِيمُ الْخَلْقَةُ الْقَبِيحُ . وَالْعَدْرَةُ ، وَرَجُلٌ جُعَامِسٌ مُجْعَمِسٌ^(٨) .

[مع الزاي:]

● الْعَجْرُورُ : وَاحِدُ الْعَجَارِيِزِ وهي خُطُوطُ الرَّمْلِ مِنَ الرِّيَّاحِ .

● الْعَجَلِزُ وَالْعَجَلِزَةُ : الْفَرَسُ الشَّدِيدُ الْخَلْقِ^(٩) ، وَجَمَلٌ عَجَلِزٌ ، وَتُفْتَحُ الْعَيْنُ

وَاللَّامُ .

● الزُّعْبِجُ : السَّحَابُ الرَّقِيقُ ، وما في السَّمَاءِ زُعْبِجٌ : أَي غَيْمٌ رَقِيقٌ .

[مع الطاء]

● عَرْطُوجٌ : اسْمٌ مَلِكٍ .

● الْجُلْعَطِيطُ مِنَ اللَّبَنِ الرَّائِبِ : ما تُخَنَ مِنْهُ .

● الْعُجَلِطُ : الخَائِثُ مِنَ الْأَلْبَانِ .

(٦) كذا في الأصلين ، وحرف المطفف زائد .

(٧) وفي مطبوع التهذيب : البنان ، وفي مطبوع التكملة واللسان والقاموس : النبات .

(٨) ولم نجد وجهاً لفتح الميم الثانية في بعض المعجمات المطبوعة .

(٩) وفي المحكم : « ولا يقولونه للفرس الذكر » .

وَالْعَجَلُطُ : الْأَمْلَسُ الْمُحْمَلِجُ الْجِسْمِ ، وَقِيلَ : الْقَوَادُ .
● الْأَطَجَعُ : بِمَعْنَى اضْطَجَعَ .

[مع الدال]:

● الْعُرْجُودُ : مَا خَرَجَ مِنَ الْعِنَبِ أَوَّلَ مَا يَخْرُجُ أَمْثَالُ الثَّالِيلِ ، وَهُوَ مِثْلُ الْعُرْجُونِ .

وَعَرْجَدَةٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

● الدَّرَجُجُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحُبُوبِ وَهُوَ عَلَفٌ لِلثَّيْرَانِ .

● أَبُو الْعَدْرَجِ : كُنْيَةُ لَشَاعِرٍ مَعْرُوفٍ ^(١٠) . وَمَا بِهَا مِنْ عَدْرَجٍ : أَي أَحَدٍ .

● عَجْرَدِيَّةٌ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَرُورِيَّةِ .

وَعَجْرَدٌ : اسْمُ رَجُلٍ . وَالْخَفِيفُ السَّرِيعُ .

وَالْمَعَجْرَدُ : الْعُرْيَانُ . وَالْعَجْرَدُ : يُوصَفُ بِهِ الْأَيْرُ .

وَالْعُجْرُودُ : الْأَجْرَدُ الْمَمَشُوقُ الطَّوِيلُ . وَالْأَمْلَسُ أَيْضاً .

وَالْعَجْرَدُ : الذَّاهِبُ الْخَفِيفُ .

وَالْعَجَارِدَةُ [ب/٥٣] مِنَ الْأَيْلِ : الْكَثِيرُ ^(١١) .

● الدَّعْلَجُ : أَلْوَانُ الثِّيَابِ . وَضَرْبٌ مِنَ الْجَوَالِيْقِ وَالْخِرَاجَةِ . وَالْحِمَارُ .

وَالدَّعْلَجَةُ : التَّرْدُدُ فِي الذَّهَابِ وَالْمَجِيءِ . وَضَرْبٌ مِنَ الْمَشِيِّ . وَأَثَرُ

المُقْبِلِ وَالْمُدْبِرِ .

وَأَنَّهُ لَيَدْعَلِجُ فِي حَوْضِهِ : أَي يَجْبِي فِيهِ .

وَالدَّعْلَجُ : النَّاقَةُ الَّتِي لَا تَنْسَاقُ إِذَا سَيِّقَتْ . وَالذَّحْرَجَةُ . وَالظُّلْمَةُ .

● الْجَعْدَلُ : الْبَعِيرُ الضَّخْمُ الْقَوِيُّ .

(١٠) ذَكَرَتِ الْمَعْجَمَاتُ أَنَّ عَدْرَجَ اسْمٌ ؛ وَلَمْ يُشْرَفِ فِيهَا إِلَى أَنَّهُ اسْمُ شَاعِرٍ مَعْرُوفٍ ، وَفِي الْعِبَابِ :

« عَدْرَجُ شَاعِرٌ » وَلَمْ يُضَفْ إِلَى ذَلِكَ شَيْئاً .

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي ك : « الْكَثِيرَةُ » .

- العُجَالِدُ: اللَّبْنُ الخَائِرُ الطَّيِّبُ .
- وَتَعَجَّلَدَ الأَمْرُ: عَظَمَ واشْتَدَّ .
- الجَلْعَدُ: النَّاقَةُ القَوِيَّةُ الظَّهِيْرَةُ .
- والجَلْعَدَةُ: السَّرْعَةُ فِي الهَرَبِ وَنَحْوِه .
- العُنْجُدُ: الزَّرْبِيُّ ، وَيُقَالُ: عَنَجَدُ . وَعَنَجَدَ العِنَبُ: وَذَلِكَ أَوَّلَ مَا يَظْهَرُ عَنَاقِيْدُهُ .
- جُنْدَعٌ وَجَنَادِعٌ فِي الحَدِيثِ (١٢): «أَخَافُ عَلَيْكُمُ الجَنَادِعَ»: يَعْنِي الأَفَاتِ والبَلَايَا .

وَقَوْمٌ جَنَادِعٌ: إِذَا كَانُوا مُتَفَرِّقِيْنَ ، الوَاحِدَةُ: جُنْدَعَةٌ .
 وَالجَنَادِعُ: أَنْ تَحْتَفِرَ عَنِ الضَّبِّ أَوْ الثَّعْلَبِ ، يُقَالُ: جَاءَتْ جَنَادِعُهُ: إِذَا بَلَغَتْ أَقْصَاهُ .

- وَجَنَادِعُ الشَّرِّ: أَوَائِلُهُ . وَمِنَ القَوْلِ: مَا يَسُوءُ .
- وَالجُنْدَعَةُ: نُفَاحَةٌ تَرْتَفِعُ فَوْقَ المَاءِ مِنَ المَطَرِ ، وَجَمْعُهَا جَنَادِعٌ .
- الجَمْعَدُ (١٣): الحِجَارَةُ المَجْمُوعَةُ .
- جُعْدَبَةٌ: اسْمُ رَجُلٍ مِنَ المَدِيْنَةِ . وَالجُعْدَبَةُ: الحِجَابَةُ فِي المَاءِ .

[مع الظاء:]

- الجِعْظَرِيُّ: الأَكْوَلُ ، وَهُوَ الجِعْظَرُ .
- وَالجِعْظَرُ: القَصِيرُ الرَّجْلَيْنِ العَلِيْظُ الجِسْمِ . فَإِنْ كَانَ مَعَ غَلْظِ جِسْمِهِ وَتَرَارَةً خَلِقَهُ قَوِيًّا أَكْوَلًا سُمِّيَ: جِعْظَرِيًّا .
- وَالجِعْظَرَةُ: سَعْيُ البَطِيءِ مِنَ الرِّجَالِ القَرِيبِ الخَطْوِ .
- وَالجِعْظَرُ: الضُّخْمُ الأَسْتِ إِذَا مَشَى حَرَكَهَا .

(١٢) الحديث في التهذيب والنهاية واللسان والتاج .

(١٣) واحتمل في اللسان والقاموس أن يكون تصحيف الجمعة .

- الجِنْعَاظَةُ : السَّيِّءُ الخُلُقِ يَتَسَخَّطُ عِنْدَ الطَّعَامِ .
والجِنْعِظُ (١٤) : الشَّيْخُ (١٥) الشَّرُّهُ .
- الجُجْمُظُ (١٦) : الشَّيْخُ (١٧) الضَّئِينُ .

[مع الذال]:

- الجَعْدَرِيُّ (١٨) : بَمَعْنَى الطَّاءِ .
- المَعْدَلِجُ : النَّاعِمُ .
- [و] (١٩) العَدْلَجَةُ فِي السَّقَاءِ : المَلَأُ .
والمَعْدَلَجَةُ مِنَ النِّسَاءِ : المُمْتَلِئَةُ شَحْمًا .
وَالعَدْلَجَةُ وَالمَعْدَلَجَةُ : مَا يُعْقَدُ مِنَ الرِّيَاحِينَ كَهَيْئَةِ الفَوَادِجِ .
- الجَدْعَمَةُ : الصَّغِيرُ فِي حَدِيثِ عَلِيٍّ (٢٠) - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - حِينَ قَالَ :
«أَسَلَمَ - وَاللهِ - أَبُو بَكْرٍ وَأَنَا جَدْعَمَةٌ أَقُولُ فَلَا يُسْمَعُ قَوْلِي» .

[مع التاء]:

- التَّعْجَرَةُ : انْصِبَابُ الدَّمْعِ المُتَّبَاعِ . تَعْجَرُهُ : أَي صَبَّهُ ؛ فَانْعَجَرَ . وَكَذَلِكَ السَّحَابُ وَالمَطْبَرُ نَفْسُهُ .
- وَجَفَنَةٌ مُثْعَنْجَرَةٌ : مَمْلُوءَةٌ ثَرِيدًا .
- مَكَانٌ عَثْجَلٌ : وَاسِعٌ . وَسِقَاءٌ كَذَلِكَ .

(١٤) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الجيم والعين ، وقد اخترنا ما نص عليه في القاموس .
(١٥) يرى في التاج أن « الشيخ » تصحيف « الشحيح » .
(١٦) في الأصل : « والجعمظ » ، وقد حذفنا حرف العطف لزيادته وعدم وروده في ك ، وضبطت الكلمة في مطبوع المحكم والتكملة بفتح الجيم والميم ، ونص على ضمهما في القاموس .
(١٧) و« الشيخ » تصحيف « الشحيح » في رأي صاحب التاج .
(١٨) في الأصل : « والجعدري » ، وحرف العطف زائد لم يرد في ك .
(١٩) زيادة من ك .
(٢٠) لم يرد الحديث في غير الفائق واللسان .

- والعَثَجَلُ : العَظِيمُ البَطْنِ .
- العُنَائِجُ : الفَادِرُ (٢١) السَّمِينُ الضَّخْمُ ، وكذلك العَنَشُجُ .
والعَثَشُجُ : الضَّخْمُ .
- الجِعْثُنُ : أَرْوَمَةُ الشَّجَرِ بما عليها من الأغصانِ إِذَا قُطِعَتْ ، الواحِدَةُ : جِعْثَنَةٌ
وجِعْثُنٌ ، والجَمِيعُ : جَعَاثُنٌ .
- وجِعْثُنٌ : من أسماء النِّساءِ .
والجِعْثِنَةُ : اسمُ رَجُلٍ
وفرسٌ مُجْعَثُنُ الخَلْقِ : أَي مُجْتَمِعُهُ .
- الجِعْثُومُ : الغُرْمُولُ الضَّخْمُ .
والجِعْثِمُ : كالجِعْثِنِ .

[مع الراء:]

- العَرَجَلَةُ : القَطِيعُ من الخَيْلِ . والرَّجَالَةُ .
والعِرْجَوُلُ : واحِدُ العَرَاجِيلِ يَعْنِي الجَمَاعَاتِ .
والعَرَاجِلَةُ : الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى أَرْجُلِهِمْ نَحْوَ مائَةٍ .
- العَرَجُونُ : أَصْلُ العِدْقِ أَصْفَرُ عَرِيضٌ يُشَبَّهُ بِهِ الهِلَالُ إِذَا انْمَحَقَ . وَضَرْبٌ
من الكَمَاةِ قَدْرُ شِبْرٍ أَوْ دَوَيْنَ ذَلِكَ . والجَمِيعُ : العَرَاجِينُ .
والعَرَجَنَةُ : تَصْوِيرُ عَرَاجِينِ النَّخْلِ .
وعَرَجَنَتُهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَتْهُ بِهَا .
- العُنْجُورَةُ (٢٢) : غِلافُ القَارُورَةِ ، وَجَمْعُهُ : عَنَاجِيرُ .
وعُنْجُورَةٌ : اسمُ رَجُلٍ .
وامرأةٌ عَنَجْرَةٌ : ضَخْمَةٌ .

(٢١) في الأصل : الفادر ؛ والتصويب من ك والمعجمات .

(٢٢) في الأصل : « والعنجورة » ، وحرف العطف زائد ، ولم يرد في ك .

- المُرْجَعِينُ: المَصْرُوعُ، ويُقال: مُجْرَعِنٌ [أيضاً] (٢٣).
- وَضُرِبَ فُلَانٌ فَارْجَعَنَّ ارْجَعْنَا: أي اضْطَجَعَ وألقى نفسه.
- جَرَعَنَهُ فَارْجَعَنَّ: أي صَرَعَهُ.
- العُرْجُوفُ: نَحْوُ العُرْجُومِ للشديدة الضَّخْمَةِ (٢٤).
- الجَعْفَرُ: النَّهْرُ الكَبِيرُ الواسِعُ. والصَّغِيرُ أيضاً.
- العَجْرَقِيَّةُ: جَفْوَةٌ فِي الكَلَامِ. وَخُرْقٌ فِي العَمَلِ. وَسُرْعَةٌ فِي المَشْيِ، بَعِيرٌ ذُو عَجَارِفٍ.

والعُجْرُوفُ: دُوْبِيَّةٌ ذَاتُ قَوَائِمٍ طَوَالٍ. وَقِيلَ: هُوَ النَّمْلُ الَّذِي رَفَعْتَهُ عَنِ الأَرْضِ قَوَائِمَهُ.

- وَعَجَارِيفُ الدَّهْرِ: حَوَادِثُهُ.
- وَنَاقَةٌ عُجْرُوفٌ: خَفِيفَةٌ فِيهَا (٢٥) عَجْرَقِيَّةٌ.
- العَرَفِجُ: مِنْ نَبَاتِ الصَّيْفِ لَيِّنٌ اغْبَرُ لَهُ ثَمَرَةٌ خَشْنَاءُ كَالْحَسَكِ، الوَاحِدَةُ: عَرَفَجَةٌ، سَرِيعُ الاتِّقَادِ.

- والعَرَفِجُ مِنَ الرَّمَالِ: الَّتِي لَا طَرِيقَ فِيهَا فِي قَوْلِ هِمْيَانَ.
- وَلِيَّ العَرَفِجَةِ: ضَرْبٌ مِنَ النُّكَاحِ.
- الجُرْعُوبُ: الضَّخْمُ الشَّدِيدُ الجَرَعِ للماءِ. وَجَرَعَبَ المَاءِ: شَرِبَهُ شُرْباً جَيِّداً.

وَجَرَعَبَهُ: أَي صَرَعَهُ، فَاجْرَعَبَ. وَقِيلَ: مَاتَ.
وَاجْرَعَبَ الشَّيْءُ: سَقَطَ. وَالنَّعْمُ: اسْتَمَرَّ وَاتَّلَابٌ لَوَجْهِهِ.

(٢٣) زيادة من ك .
(٢٤) في ك : للضخمة الشديدة ، وكانت في الأصل كذلك غير أن الناسخ أشار بحروف «مقدم ومؤخر» الى العكس .
(٢٥) في ك : بها .

- العُرْيُجُ : نَعَتْ لِلْكَلْبِ الضَّخْمِ فِي شِعْرِ الْعَلَوِيِّ .
- وَيُقَالُ لِلضُّبْعَانِ : عُثْبُجٌ ؛ لِثِقَلِهِ .
- الجَعْبَرِيَّةُ وَالجَعْبَرَةُ : الْقَصِيرَةُ الدَّمِيمَةُ .
- [و] (٢٦) الجَعْبَرُ : الْمَحْلَبُ مِنَ الْخَشَبِ فِي جَنْبِهِ مِثْعَبٌ . وَالغَلِيظُ الصُّلْبُ .
- الْعُجْرُمُ : دُوْبِيَّةٌ صُلْبَةٌ (٢٧) فِي الشَّجَرِ تَأْكُلُ الْحَشِيشَ .
- وَالعَجَارِيْمُ مِنَ الدَّائَةِ : مُجْتَمِعٌ عُقَدٍ بَيْنَ فِخْذَيْهِ وَأَصْلُ ذَكَرِهِ . وَانَّهُ لَمُعْجَرَمٌ : إِذَا كَانَ غَلِيظَ الْأَصْلِ .

[و] (٢٨) الْعُجْرَمَةُ : شَجَرَةٌ عَظِيمَةٌ لَهَا عُقْدٌ كَهَيْئَةِ الْكِعَابِ تُتَّخَذُ مِنْهَا الْقَيْسِيُّ ، وَهِيَ الْعُجْرُومَةُ . وَجَمَاعَةٌ مِنَ الْإِبِلِ كَثِيرَةٌ - وَهِيَ الْعُجْرَمَةُ - مَا بَيْنَ الْخَمْسِينَ وَالْمِائَتَيْنِ (٢٩) إِلَى الثَّلَاثِمِائَةِ .

- وَالْعُجْرُمُ مِنَ الرِّجَالِ : الشَّدِيدُ الضَّابِطُ .
- وَالعُجَارِمُ : الْجُرْدَانُ .
- وَنَاقَةٌ عُجْرَمَةٌ : شَدِيدَةٌ . وَجَمَلٌ عُجْرَمٌ .
- وَعُجْرَمَتِ الشَّجَرَةِ : أَوَّلُ مَا يَصِيرُ لَهَا مِثْلُ حِمَصَةٍ أَيَّامَ الرَّبِيعِ .
- الْعُرْجُومُ : النَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ .
- الْجَمْعَرَةُ [أ/٥٤] : الْغَلِيظَةُ الْمُرْتَفِعَةُ مِنَ الْأَرْضِ . وَالقَارَةُ الْمَجْتَمِعَةُ .
- وَيُضَمُّ الْجَيْمُ وَالْعَيْنُ .

وَالجُمُعُورُ : الْمَكَانُ الْغَلِيظُ ، وَجَمْعُهُ : جَمَاعِيرُ .
وَالجَمْعَرُ : طِينٌ أَصْفَرٌ يَخْرُجُ مِنَ الْبِئْرِ إِذَا حُفِرَتْ .
وَالجُمُعُورَةُ فِي رَأْسِ الْخَشْبَةِ : كَالْفَلَكَةِ . وَالكُومَةُ مِنَ الْأَقِطِ ، وَقَدْ جَمَعَرَهَا : أَي دَوَّرَهَا .

(٢٦) زيادة من ك .
(٢٧) « صلبة » لم ترد في ك .
(٢٨) زيادة من ك .
(٢٩) في ك : إلى المائتين .

● الجَعْمَرَةُ^(٣٠) : أن يُجْمَعَ الحِمَارُ نَفْسَهُ ثم يَحْمَلُ عَلَى العَانَةِ أو [غيرها]^(٣١) إذا أَرَادَ الكَدْمَ .

[مع اللام]:

● العَلَجُنُ : النَّاقَةُ الكِنَازُ اللَّحْمِ وفيهَا بَطْءٌ من عِظِيمِهَا . وهي من النِّسَاءِ : المَاجِنَةُ .

وَنَاقَةٌ عُلْجُونٌ : شَدِيدَةٌ .

● جَعْفَلْتُهُ جَعْفَلَةً : إِذَا صَرَعْتَهُ . وَإِذَا طَرَحْتَ الشَّيْءَ وَأَلْقَيْتَ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ قُلْتَ : جَعْفَلْتُهُ .

● وَرَجُلٌ جَلَعِي العَيْنِ وامرأةٌ جَلَعِبَاءُ العَيْنِ : وهي الشَّدِيدَةُ البَصْرِ ، وكذلك النَّاقَةُ والجَمَلُ : إِذَا كَانَ فِيهِمَا بَقِيَّةٌ .

وَيَعِيرُ جِلْعَابُ^(٣٢) : ضَخْمٌ .

والجِلْعِبَانَةُ^(٣٣) من النِّسَاءِ : السَّيِّئَةُ الخُلُقِ الضَّيِّقَةُ^(٣٤) .

وَأَجْلَعَبَتِ الأَبْلُ : مَضَتْ فِي هَوَجٍ . وَالرَّجُلُ : اضْطَجَعَ - وهو من الأَضْدَادِ - . وكذلك إِذَا دَفَعْتَهُ فَوَقَعَ أو أَسْرَعَ مَاضِيًا . وَإِذَا اسْتَمَرَّ وَتَوَجَّهَ .

وَسَيْلٌ مُجْلَعِبٌ : كَثِيرُ العُنَاءِ .

وَالجُلْعَبُ : الرَّجُلُ الجَافِي الكَثِيرُ الشَّرِّ .

وَالْمُجْلَعِبُ : المُسْتَعْجِلُ المَاضِي . وهو أيضاً : من نَعَتِ الرَّجُلِ السَّوِّءِ

الشَّرِيرِ^(٣٥) .

(٣٠) في الأصل : « والجعمرة » وحرف العطف زائد لم يرد في ك .

(٣١) زيادة من القاموس يقتضيها السياق .

(٣٢) في ك : جلاب .

(٣٣) في الأصل : « الجلعابة » ، وما أثبتناه من ك والتكملة والقاموس .

(٣٤) في الأصل : « الضيقة » ، وما أثبتناه من ك والتكملة .

(٣٥) في الأصل : « الشريب » ، والتصويب من ك والمعجمات .

● وامرأة مُجمَعلةُ اللحمِ : أي مُعَقِّدته لَيْسَتْ بِمَلْسَاءِ .
 وِجْمَعلةٌ من سَمْنٍ وَعَسَلٍ : قَدْرُ الْجَوْزَةِ أَوْ نَحْوَهَا .
 وَالْجَمْعُ عَلِيْلَةٌ مِنَ الْإِبِلِ : هِيَ النَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ الْوَثِيقَةُ . وَقِيلَ : هِيَ إِذَا كَانَتْ
 رَازِمَةً ثُمَّ أُنْبَعَثَتْ .

● الْعَلَجِمُ : الطَّوِيلُ ، وَالْجَمِيْعُ : الْعَلَاجِيْمُ .
 وَالنَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ الضَّخْمَةُ : عُلْجُوْمٌ .
 وَالْعُلْجُوْمُ : الظُّبْيُ الْأَدْمُ . وَالظَّلِيْمُ أَيْضاً . وَالْكَبْشُ . وَالْوَعْلُ . وَالتَّامُّ الْمُسِينُ
 مِنَ الثِّيْرَانِ . وَالْمَاءُ الْكَثِيْرُ . وَالضَّفْدَعُ الذَّكْرُ . وَقِيلَ : الْبَطُّ الذَّكْرُ . وَالظَّلْمَاءُ
 الْمُتْرَاكِمَةُ .

[مع النون]:

● نَاقَةٌ عَنَفَجِيْعٌ : جَافِيَةٌ .
 ● وَالْعَفَنَجُجُ مِنَ النَّاسِ : كُلُّ ضَخْمِ اللَّهَازِمِ ذُو وَجَنَاتٍ وَأَلْوَاحٍ أَكُوْلٍ
 فَسَلٍ (٣٦) .
 ● الْعُنْبُجُ : الثَّقِيْلُ مِنَ النَّاسِ . وَالضَّخْمُ الرَّخْوُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَيُوصَفُ بِهِ
 الضَّبْعَانُ . وَهُوَ الْأَحْمَقُ الَّذِي لَا حَلَاوَةَ لَهُ ، وَيُقَالُ : عُنْبُوْجٌ أَيْضاً .

(٣٦) وفي بعض المعجمات : فسلى .

[باب العين و] [الشين] (١)

[مع الصاد]:

- الشُعْصُرُ: الجَوْزُ البَرِّيُّ .

[مع الزاي]:

- العَشَوْرُورُ - مِثْلُ العَشَنْزَرِ - : الشَّدِيدُ من كُلِّ شَيْءٍ .
- عَشَوْرَلُ: اسْمُ مَوْضِعٍ فِي شِعْرِ ابْنِ الدُّمَيْنَةِ (٢) .
- العَشَوْرُونُ: العَسِيرُ المُلْتَوِي الخَلْقِ من كُلِّ شَيْءٍ . وَعَشَرْتُهُ : خِلافُهُ .
- وَجَمَعَهُ : عَشَاوِنٌ (٣) . وَالعَشَنْزَرُ : لُغَةٌ فِيهِ .

[مع الطاء]:

- العَشَنْطُ: الطَّوِيلُ من الرِّجَالِ ، و [الجميع] (٤) عَشَنْطُونٌ وَعَشَانِطٌ . وَقِيلَ : هُوَ الشَّابُّ الطَّرِيفُ مع حُسْنِ جِسْمٍ .
- وَتَعَشَنْطَتِ المَرَأَةُ زَوْجَهَا : إِذَا تَعَلَّقَتْهُ لِحُصُومَةٍ .
- العَنْشَطُ : السَّيِّءُ الخُلُقِ ، وَرُويَ بِتَقْدِيمِ الشَّيْنِ عَلَى النُّونِ .
- اِشْمَعَطَتِ الخَيْلُ : إِذَا رَكَضَتْ تُبَادِرُ شَيْئاً تَطْلُبُهُ فِيهِ مُشْمَعِطَةٌ .

(١) الزيادة الأولى يقتضيها التبويب؛ والثانية من ك.

(٢) في قوله: « بدت نار أم العمرتين عشوزل » . معجم البلدان : ١٨١/٦ .

(٣) كذا في الأصل ، وفي ك : عشاوز ، وكلاهما مأثور كما في التهذيب وغيره من المعجمات .

(٤) زيادة من ك .

[مع الدال]:

- دَعَفَشُ^(٥): اسْمٌ من أسماء الأعراب .
- الشَّبَادِعُ: العقارب؛ واحِدَتُها: شَبْدِعَةٌ. والدَّوَاهِي أيضاً.
- والشَّبْدِعُ: اللِّسَانُ ، وفي الحديث^(٦): « مَنْ عَضَّ عَلَى شَبْدِعِهِ سَلِمَ مِنَ الأَثَامِ ».

وسَرَّتَ اللِّينَا شَبَادِعُهُمْ: أَي طَعَنَهُمْ وَغَيَّبَهُمْ^(٧).

[مع الذال]:

- الشَّعْبَدَةُ^(٨): مِثْلُ الشُّعْوَذَةِ.

[مع الراء]:

- جَمَلُ رَعَشَنُ: وهو الأليْسُ الثَّقِيلُ. والرَّعَشَنِيُّ أيضاً، وهو في السَّخَاءِ والتَّظَرُّفِ.

وورِدُ رَعَشَنِيٌّ: سَرِيعٌ .

وذيئُبُ رَعَشَنِيٌّ: خَفِيفٌ، وهو من الأرتعاشِ، والنُّونُ زائِدَةٌ.

● شَعْفَرٌ: بَطْنٌ من بني نَعْلَبَةَ يُقالُ لَهُم بنو السَّعْلَةِ .

● البرِشَاعُ: مِثْلُ الهِرْدَبَةِ من الرِّجَالِ ، وهو المُتَفِخُ الجَوْفِ الذي لا فؤادَ له .

وقيل: هو الضَّخْمُ الجافي .

● الشَّرْعِيٌّ: ضَرَبٌ من البُرُودِ مُخَطَّطٌ بِحُمْرَةٍ .

والشَّرْعَبَةُ: شَقُّ اللَّحْمِ والأدِيمِ طَوِلاً . وهي قِطْعَةٌ كالدُّعْلِيَّةِ .

وَرَجُلٌ مُشْرَعَبٌ: طَوِيلٌ .

● فَتَى عُرْشُومٌ: طَوِيلٌ .

(٥) هكذا ضبط الاسم في الأصلين ، وورد متوناً في التكملة والقاموس .

(٦) الحديث بهذا النص في المحكم والفائق والتكملة واللسان والتاج .

(٧) كذا في الأصلين وبهذا الضبط .

(٨) في ك: « الشعبة » بالذال المهملة .

● عَشْرَمٌ : اسمٌ من أسماء العَرَبِ .

[مع اللام] :

● رَجُلٌ شَعْنَعٌ وَشَعْلَعٌ : طَوِيلٌ .

وَشَجْرَةٌ شَعْلَعَةٌ وَشَجَرٌ شَعْلَعٌ : إذا كانت مُتَفَرِّقَةً الأَغْصَانِ غيرَ مُلتَفَّةٍ .

● العَفْشِيلُ : الكَثِيرُ الشَّعْرِ الجافِي المُتَفَشِّشُ الرَّأْسِ ، وَيُوصَفُ بِهِ الضَّبْعَانُ .

وَرَجُلٌ عَفْشَالٌ : أي فَشَلٌ قَلِيلُ البَاسِ .

● الشَّلْعَفُ : المُضْطَرِبُ الخَلْقِ . وَيُقَالُ بِالسَّيْنِ [أيضاً]^(٩) .

● المُشْعَمِلُ^(١٠) : من قَوْلِكَ للشَّجَرِ : مُتَشَعِمِلُ الأَغْصَانِ أي مُتَفَرِّقُهَا .

● شَمَعَلَتِ اليَهُودُ شَمَعَلَةً : وهي قِرَاءَتُهُمْ .

وَأَشْمَعَلَتِ الإِبِلُ : تَفَرَّقَتْ وَوَضَّتْ فَرْحًا^(١١) وَنَشَاطًا .

وَنَاقَةٌ شَمَعَلَةٌ : سَرِيعَةٌ نَشِيطَةٌ ، وَكَذَلِكَ : مُشْمَعَلَةٌ .

وَأَشْمَعَلَتِ الغَارَةُ : شَمِلَتْهُمْ وَتَفَرَّقَتْ فِي العَزْوِ .

وَشَمَعَلَتِ النَّارَ فِي الشَّيْءِ : أَشَعَلَتْ . وَضِرَامٌ مُشْمَعَلٌ .

والمُشْمَعِلُ مِنَ النَّخْلِ : المُتَفَرِّقُ الأَغْصَانِ .

وَالطَّوِيلَةُ مِنَ النُّوقِ : مُشْمَعَلَةٌ . وهي السَّرِيعَةُ . وَكَذَلِكَ الشَّمْعَلُ بغيرِ

هَاءٍ .

وَأَشْمَعَلَتِ القَرِيبَةُ وَالمَزَادَةُ : سَالَ ماؤُهَا^(١٢) .

[مع النون] :

● أَنَّهُ لَعَفَنَشُ اللَّحِيَةِ : إذا كانت ضَخْمَةً وَإِفْرَةً . وَعَفَنَشُ العَيْنَيْنِ : أي ضَخْمٌ

(٩) زيادة من ك .

(١٠) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، ولم نجدها في المعجمات ، ولعلها التباس بالمادة الآتية .

(١١) كذا في الأصل ، وفي ك : « مرحاً » ومثلها في التهذيب والصاحح واللسان والقاموس .

(١٢) كذا في الأصل ، وفي ك : ماؤهما .

الحاجِبِينَ . وَعَفَنْشَتْ لِحَيْتِهِ وَعَفَنْشَتْ : ضَخَمَتْ . وَرَجُلٌ عِنْفَاشُ اللَّحْيَةِ
وَعِنْفَاشٌ وَعَفَانِشٌ : بذلك المعنى .

وَالْعَفَنْشُ : الشَّيْخُ الْكَبِيرُ .

● الشُّنْعَافُ : الطُّوِيلُ الرَّخْوُ الْعَاجِزُ . وَهُوَ مِنَ الْجِبَالِ : الشَّامِخُ .

● وَالشُّنْعَابُ - بِالْبَاءِ - : الطُّوِيلُ الشَّدِيدُ .

[مع الباء] :

● الْعَبْسَمَةُ : مِثْلُ الْبَرْشَمَةِ فِي النَّظْرِ ، وَهُوَ [٥٤ / ب] شِدَّةُ النَّظْرِ . وَقِيلَ :

[هو] (١٣) ضَعْفُ الْبَصْرِ . وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

(١٣) زيادة من ك .

[باب] (١) العين والضاد

[مع السين] :

● العَضْرَسُ : نَبَاتٌ فِيهِ رَخَاوَةٌ تَسْوَدُ [منه] (٢) جَحَافِلُ الدَّوَابِّ إِذَا أَكَلَتْهُ .
وقيل : هُوَ جِمَارُ الوَحْشِ .

والعَضْرَسُ : البَرْدُ . وعن ابن الأعرابي : العَضْرَسُ : البَرْدُ . وقيل :
الثَّلْجُ ، وفي المثل (٣) : «أَبْرَدُ مِنَ العَضْرَسِ» . وقيل : السَّوْرَقُ الَّذِي يُصْبِحُ عَلَيْهِ
النَّدَى . وقيل : هِيَ الخُضْرَةُ اللَّاصِقَةُ بِالْحِجَارَةِ النَّاقِعَةِ فِي المَاءِ .
وماءُ عَضَارِسُ : شَدِيدُ البَرْدِ . وكذلك : الرِّيْقُ الخَصِرُ .

[مع الزاي] :

● نَابٌ (٤) عَضْمَةٌ مُجْتَمِعَةٌ شَدِيدَةٌ الَّتِي إِذَا رَأَيْتَهَا كَأَنَّهَا عَضِي . وقيل :
هِيَ الغَلِيظُ [ع] (٥) اللَّحْمُ المُتَقَارِبُ [ع] (٥) الخَلْقِ . ومِثْلُهُ العَيْضُمُورُ .

(١) زيادة من ك .

(٢) زيادة من ك أيضاً .

(٣) المثل في الصحاح ومجمع الأمثال : ١٢٣/ ١ واللسان والتاج .

(٤) في الأصل : «وناب» ، وحرف العطف زائد لم يرد في ك .

(٥) زيادة يستدعيها السياق في الموضعين ، وفي ك : هي قليلة اللحم المتقارب الخلق .

والعَضْمَةُ^(٦) من النساء : الغليظة اللُّحْيِينِ الدَّاهِيَةُ . وقيل . هي القبيحة
الوجه . والعَجُوزُ أيضاً .

وصَخْرَةٌ عَيْضُمُوزَةٌ^(٧) . وناقَةٌ كذلك : أي طويلاً عظيمةً منَعَمها الشَّحْمُ أن
تَحْمِلَ . وقيل : هي الهرمة .

والعَضْمَةُ^(٨) : الداهية .
والعَضْمُزُ : البَخِيلُ من الرجال .

[مع الطاء]

● العَضَارِيْطُ : العُرُوقُ التي في الإبطِ بين اللِّحْمَتَيْنِ .
والعُضْرُوطُ : مَرِيءُ الحَلْقِ وهو رأسُ المَعِدَةِ اللَّازِقُ بالحُلُقُومِ أَحْمَرُ
مُسْتَطِيلٌ وَجَوْفُهُ أبيضُ .

وعَضَارِيْطُ النَّاسِ : خِفافُها ودِقاقُها .
والعُضْرُوطُ^(٩) : الذي يَخْدُمُكَ بَطْعامِ بَطْنِهِ ، وهم العَضَارِطَةُ والعَضَارِيْطُ .
والعَضْرَطُ - بِلُغَةِ هُدَيْلٍ - : هو العِجَانُ ، وهو العَضَارِطِيُّ أيضاً .
ورَجُلٌ أَهْلَبُ عَضْرَطٌ : كثيرٌ شَعْرِ الجَسَدِ .
● العَيْضُفُوطُ : لُغَةٌ في العَضْرُفُوطِ وهو ذَكَرُ العِظَاءِ ، ويُجْمَعُ عَضافِيْطُ .

[مع الدال]

● الضُّفْدِعةُ : الأُنثى من الضَّفادِعِ ، ويُفْتَحُ الدَّالُ . وَعَظْمٌ في جَوْفِ الحافِرِ

(٦) في ك : والغرمزة .

(٧) في ك : وصخرة عيضموزة ، وفي المعجمات : عيضموز .

(٨) في ك : والعزمضة .

(٩) من « العضروط » قبل ثلاثة سطور إلى « العضروط » هنا سقط من ك .

في باطنه من الفرس .

- العِرْضَنَةُ والعِرْضَنِيُّ : عَدُوٌّ فِي اسْتِيقَاقٍ .
وَأَمْرَأَةٌ عِرْضَنَةٌ : ضَخْمَةٌ قَدْ ذَهَبَتْ عَرَضًا مِنْ سِمَنِهَا .
وَرَجُلٌ عَرَضَنٌ وَأَمْرَأَةٌ عِرْضَنَةٌ^(١٠) : تَعْتَرِضُ عَلَى النَّاسِ بِالْبَاطِلِ .
- أَسَدٌ عِرْبَاضٌ : رَحْبُ الْكَلْكَلِ . وَهُوَ مِنَ الْإِبِلِ : الشَّدِيدُ ، وَمِثْلُهُ الْعِرْبَيْضُ - عَلَى وَزْنِ دِرْفَسٍ - .

- وَالْعِرْبَاضُ : الرَّتَاجُ^(١١) الَّذِي يُلْزَقُ خَلْفَ الْبَابِ مِمَّا يَلِي الْغَلَقَ .
- الْعَرْمَضُ فِي الْمَاءِ : الطُّحْلُبُ . وَشَجَرَةٌ مِنْ شَجَرِ الْعِضَاهِ لَهَا شَوْكٌ .
وَصِغَارُ الْأَرَاكِ الَّتِي تَنْبُتُ فِي الْأَصُولِ .

[مع اللام] :

- ضَلْفَعٌ^(١٢) : مَوْضِعٌ .
وَالضَّلْفَعُ مِنَ النِّسَاءِ : الْوَاسِعَةُ الْهَنَّةِ ، وَهِيَ الضَّلْفَعَةُ^(١٣) .

(١٠) هكذا ضبطت الكلمتان « عرضن » و « عرضنة » في الأصل ، ووردت أولاهما بتشديد النون في ك ، وفي اللسان : وامرأة عِرْضَنٌ وَعِرْضَنَةٌ . الخ .
(١١) في ك : الرياح ، وفي القاموس : المرتاج ، وفي معظم المعجمات كالأصل .
(١٢) هكذا ورد الاسم في الأصلين ، وضبط بالتونين في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .
(١٣) في ك : الضلعفة ، وهو من أوهام النسخ .

[باب العين و [الصاد

[مع الدال] :

- الْمُصْمَعِدُ : الذَّاهِبُ الْمُنْطَلِقُ .
 - الدُّعْمُوسُ : دُويَّةٌ في الماء . والرَّجُلُ الدَّخَالُ في الأمور .
- وفي المثل^(١) : «أهدى من دُعَيْمِصِ الرَّمْلِ» وهو رَجُلٌ^(٢) . وهو دُعَيْمِيصُ هذا الأمرِ : أي عالمٌ به .

[مع التاء] :

- الصَّعْتَرِيُّ^(٣) : الشَّاطِرُ ، بِلُغَةِ أَهْلِ الْعِرَاقِ .
 - والصَّعْتَرُ من البُقُولِ : مَعْرُوفٌ . وصَعَتَرَ النَّحْلُ : رَعَى الصَّعْتَرَ .
 - والصَّعَاتِرُ : الشَّدَادُ الصَّعَابُ ، الواجِدَةُ : صَعَتَرٌ .
 - وهو يُصَعِّرُهُ : أي يُزَيِّنُهُ .
 - رَجُلٌ مُصَعَتَلُ الرَّأْسِ : أي مُسْتَطِيلُهُ .
 - رَجُلٌ مُصْتَعٌ^(٤) الرَّأْسِ : مُسْتَطِيلُهُ صُلْبُهُ .
- وَجِمَارٌ صُنْتَعٌ : شَدِيدُ الرَّأْسِ نَاتِيءُ الْجَبِينَيْنِ عَرِيضُ الْجَبْهَةِ ، وَظَلِيمٌ صُنْتَعٌ .

(١) أشير الى المثل في المعجمات وورد بالنص في مجمع الأمثال : ٣٧٢/٢ والتاج .
 (٢) « وهو رجل » لم ترد في ك .
 (٣) في ك : الصعطري .
 (٤) وردت هذه الكلمة وسابقتها في السطر الذي قبلها بالسين في ك ، وهو من الأوهام .

والمُصْتَعُ^(٥) والصُّتْعُ : المُحَرَّفُ .
● الصَّمَعْتُوتُ^(٦) : الحَديدُ الرَّأسِ .

[مع الراء] :

● عَصَنْصَرٌ : ماءٌ لِيَعْضِ الْعَرَبُ^(٧) ، وقيل : اسمٌ مَوْضِعٍ .
وليس عن ذلك عُنْصَرٌ : أي بُدٌّ وَمَذْفَعٌ .

وَالعُنْصَرُ : أصلُ الحَسَبِ ، وتَنْصَبُ^(٨) الصَّادُ ؛ وهو فَصِيحٌ .

● العُصْفُرُ : نَبَاتٌ سُلَافَتُهُ الجِرْيَالُ .

وَالعُصْفُورُ : طَائِرٌ ذَكَرٌ . وَالجِرَادُ الذَّكَرُ . وَشِمْرَاخٌ يَسِيلُ مِنْ غُرَّةِ الفَرَسِ
لَا يَبْلُغُ الخَطْمَ . وَقَطِيعَةٌ مِنَ الدَّمَاعِ تَحْتَ فَرْخِ الدَّمَاعِ بَيْنَهُمَا جُلَيْدَةٌ تَفْصِلُهُ . وَهُوَ
فِي الهُودَجِ : خَشْبَةٌ تَجْمَعُ أَطْرَافَ الخَشَبَاتِ .

وَعُصْفُورُ الإِكَافِ : عِنْدَ مُقَدِّمِهِ فِي أَصْلِ الذُّبَّةِ وَهِيَ قِطْعَةٌ خَشْبِيَّةٌ يُشَدُّ^(٩)
بَيْنَ الجِنُونِ المُقَدِّمِينَ . وَهُوَ فِي النَّيْرِ : خَشْبَةٌ . وَالعَظْمُ النَّاتِيءُ بَيْنَ^(١٠) أُذُنِي
الفَرَسِ وَالشَّعْرَ ، وَيُجْمَعُ عَصَافِيرٌ .

وَعُصْفُورُ الشَّبَابِ : أَوْلَيْتُهُ^(١١) .

وَالعَصَافِيرُ : يُوصَفُ بِهَا النَّجَائِبُ مِنَ الإِيْلِ .

● اصْعَنْفَرَتِ الحُمُرُ : تَفَرَّقَتْ .

(٥) واشير في الأصل الى جواز كسر التاء أيضاً .

(٦) هكذا وردت الكلمة وبهذا الضبط في الأصلين ، وكعنكبوت في اللسان ، ولكنها في التكملة

والقاموس : الصمعيوت بوزن عنكبوت أيضاً .

(٧) من « عريض الجبهة » الى « العرب » هنا سقط من ك .

(٨) في ك : ويتصب .

(٩) كذا في الأصلين ، ولعله : تشد .

(١٠) « بين » سقطت من ك .

(١١) في ك : أوله .

● العِرْصَافُ : العَقَبُ المُسْتَطِيلُ فِي المَتَنِّينِ والجَنَبَيْنِ .
 وَعَرَصَفْتُ الشَّيْءَ : جَذَبْتَهُ مِنْ شَيْءٍ فَشَقَّقْتَهُ مُسْتَطِيلًا .
 والعِرَاصِيفُ : أَرْبَعَةٌ أوتَادٍ يُجْمَعْنَ بَيْنَ رُؤُوسِ أَحْنَاءِ^(١٢) الرِّحَالِ فِي رَأْسِ
 كُلِّ جَنُودَانٍ مَشْدُودَانِ بِجُلُودِ الأَبْلِ .

وَعَرَاصِيفُ القَتَبِ : عَصَافِيرُهُ الَّتِي وَصَفْنَاهَا .
 وَعَرَاصِيفُ سَنَامِ البَعِيرِ : أَطْرَافُ سَنَاسِنِ ظَهْرِهِ ، وَاحِدُهَا : عَرُصُوفٌ .

وَعَرَاصِيفُ الخُرْطُومِ : عِظَامُ تَسْتِي فِي الخَيْشُومِ .
 والعُرُصُوفَانِ : عَمُودَانِ^(١٣) أُدْخِلَا فِي دُجْرِي الفَدَانِ يَتَفَرَّقَانِ .

● الصَّعْبَرُ : شَجَرٌ بِمَنْزِلَةِ السُّدْرِ .
 ● التَّبْعْرُصُ : أَنْ يَتَحَرَّكَ الْإِنْسَانُ تَحْتَكُ . وَالْحَيَّةُ تَبْعْرُصُ ، وَمِثْلُهُ تَبْرَعُصُ ؛
 مَقْلُوبٌ .

● الصَّمْعَرِيُّ : اللُّثِيمُ . وَهُوَ أَيْضًا : الَّذِي لَا يَعْمَلُ فِيهِ رُقِيَّةٌ وَلَا سِحْرٌ .

وَالصَّمْعَرِيَّةُ مِنَ الحَيَاتِ : الحَبِيبَةُ .

وَالصَّمْعَرَةُ : فَرَوَةُ الرَّأْسِ .

وَيُقَالُ لِكُلِّ [شَيْءٍ]^(١٤) شَدِيدٍ : صَمْعَرٌ .

وَالصَّمْعَرَةُ : مَا غَلِظَ مِنَ الأَرْضِ فِي سَهْلٍ كَانَ أَوْ فِي حَزْنٍ .

● الصَّعْمُورُ وَالصَّعَامِيرُ : دَلَاءُ المَنْجُونِ ، وَكَذَلِكَ العُصْمُورُ وَالعَصَامِيرُ .

● العِرْصَمُ^(١٥) : الرَّجُلُ القَوِيُّ الشَّدِيدُ البَضْعَةِ . وَقِيلَ : الضَّئِيلُ

(١٢) « أَحْنَاءُ » لَمْ تَرُدْ فِي ك .

(١٣) فِي ك : عَسُودَانِ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ : عُودَانِ .

(١٤) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

(١٥) وَرَدَتْ هَذِهِ المَادَّةُ فِي القَامُوسِ بِالضَّادِ المَعْجَمَةِ فَقَطْ .

الجِسْم^(١٦) ، وكأنه من الأضداد . وقيل : الشَّحِيحُ [٥٥ / أ] البَخِيلُ^(١٧) .

[مع اللام] :

● العُنْصُلُ : نَبَاتٌ أَصْلُهُ شِبْهُ البَصْلِ ؛ وَرَقُهُ كَوَرَقِ الكَرَاثِ أَوْ أَعْرَضَ شَيْئاً وَنَوْرُهُ أَصْفَرُ . وَالْعُنْصَلَاءُ مِثْلُهُ [مَمْدُودٌ]^(١٨) .

وَعَنْصَلَتِ الكِلَابُ أَذْنَابَهَا^(١٩) عَنصَلَتْ : أَي لَوَتْ بِأَذْنَابِهَا .
وَطَرِيقُ العُنْصُلِ : مَوْضِعٌ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا ضَلَّ : سَلَكَ طَرِيقَ العُنْصُلَيْنِ^(٢٠) وَالْعُنْصُلِ .

● الفُصْعُلُ : اللُّثِيمُ مِنَ الرِّجَالِ . وَوَلَدُ العَقْرَبِ الصَّغِيرُ .

● عَلْفَضْتُ الْإِنْسَانَ : إِذَا ضَعُفَتْ عَنْهُ عِنْدَ الصَّرَاعِ فَلَوِيَّتَهُ تَلْوِيَةً^(٢١) وَأَنْتَ عَاجِزٌ عَنْهُ .

● صَلَفَعْتُ رَأْسَهُ وَصَلَمَعْتُهُ : أَي ضَرَبْتَهُ فَاطَّحْتَهُ . وَكَذَلِكَ إِذَا حَلَقَهُ .

وَالصَّلْفَعَةُ : ذَهَابُ الْمَالِ . وَرَجُلٌ مُصْلَفِعٌ مُدْفَعٌ^(٢٢) : مُفْلِسٌ .

● البَلْعَصُ : جَوْفُ الرِّكَبِ نَفْسُهُ .

(١٦) في ك : الجسيم .

(١٧) البخيل هو المرصوم في المعجمات .

(١٨) زيادة من ك .

(١٩) في ك : بأذناها ، ولم أجدها في المعجمات .

(٢٠) وروي في التهذيب عن الأصمعي أنه « لا يُقال بضم الصاد » ، ولكنه ورد بالضم في الأصلين والمعجمات .

(٢١) « تلوية » لم ترد في ك .

(٢٢) في الأصلين : « مصلفع » ، وفي الأصل : « مُدْفَعٌ » ولم ترد في ك ، وقد صوّبنا الأولى لأن باب

القاف قد مرّ في أوائل الرباعي ولأن محل الشاهد هو « صلفع » ، وضبطنا الثانية ضبطاً صحيحاً قريباً إلى الأصل وإن كنت أحتمل أن صوابها « مُدْقِعٌ » أو « مُدْقَعٌ » .

● العَصَلِيُّ : الشَّدِيدُ الباقِي على المَشْيِ والعَمَلِ . وَعَصَلَبْتُهُ : شِدَّةُ عَصَبِهِ (٢٣) .

- العِمْلِيُّصُ (٢٤) : السَّيْرُ المُجِدُّ الدَّائِبُ .
- صَلَمَعْتُ رَأْسَهُ : أَطَحْتَهُ . وكذلك (٢٥) إذا حَلَقَهُ .
- وَصَلَمَعْتُ الشَّيْءَ : قَلَعْتَهُ من أَصْلِهِ .
- ويقال (٢٦) : «صَلَمَعَةُ بنُ قَلَمَعَةَ» .

[مع النون] :

● العِنْفِصُ : المرأةُ القَلِيلَةُ الجِسْمِ ، وقيل : هي الدَّاعِرَةُ الحَبِيثَةُ ، وقيل : القَصِيرَةُ . وَجِرُّوا الثُّغْلَبِ الأَنْثَى .

- والتَّعْنِفُصُ : الصَّلْفُ . والخِفَّةُ . والزَّهْوُ والحِيَلَاءُ .
- وَرَجُلٌ عِنْفِصٌ : سَيِّءُ الخُلُقِ .
- وامرأةٌ عِنْفِصَةٌ : كَثِيرَةُ الكَلَامِ . وقيل العِنْفِصُ (٢٧) : المُنْتِنَةُ الرِّيحِ .
- الصَّعْنَبَةُ : أن تَصْعَبَ الثَّرِيدَةَ تَصْمُ جَوَانِبَهَا وتُكْوِمُ صَوْمَعَتَهَا .
- والصَّعَانِبُ : رُؤُوسُ الدَّرِّ والنَمْلِ ، الواحِدَةُ : صُعْنَبَةٌ .
- وَرَجُلٌ مُصْعَبُ الرِّأْسِ : في الطُّولِ صُعْدًا .

(٢٣) وفي اللسان والقاموس : « شدة غضبه » وقال في التاج : « بالعين والصاد المهملتين وهو الصواب » .

(٢٤) في اللسان : « علميص » ، وكلاهما في القاموس ، وروي في التاج : « أن تقديم الميم على اللام أصح » .

(٢٥) من « والعمل وعصلبته » قبل سطرين الى « وكذلك » هنا سقط من ك .

(٢٦) هذا القول مثل يُضْرَبُ لمن لا يُدرى مَنْ هو ولا يُعْرَفُ مَنْ أبوه ، وقد ورد في المعجمات ومجمع الأمثال : ٤١٨ / ١ .

(٢٧) من « الصلف والخفة » قبل سطرين الى « العنقص » هنا سقط من ك .

- الصُّنْبَعَةُ (٢٨) : انْقِبَاضُ الْبَيْخِلِ عِنْدَ الْمَسْأَلَةِ .
وَصُنْبِيعَاتٌ : مَوْضِعٌ سُمِّيَ بِهَذِهِ الْجَمَاعَةِ .
وَرَجُلٌ مُصْنَبِعُ الرَّأْسِ : إِلَى الطُّوْلِ مَا هُوَ .

(٢٨) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم الصاد والباء ، وقد اخترنا ضبط القاموس المروي عن ابن عباد كما ذكر في التاج .

[باب العين و [السين

[مع الطاء] :

- العَسْطَرِيُّ : الشَّدِيدُ مِنَ الرَّجَالِ الْقَوِيِّ .
- عَرَطَسَ عَنَا فلَانٌ : أَي تَنَحَّى عَنَا ، وَفِي لُغَةٍ : عَرَطَزَ .
- عَطْرُوسٌ فِي شِعْرِ الْخَنَسَاءِ : لَمْ يُفَسَّرْ ، فِي قَوْلِهَا :
إِذَا يُخَالِفُ ظَهَرَ الْبَيْضِ عَطْرُوسٌ^(١)
- اسْمَعَطَ الرَّجُلُ - بِالْعَيْنِ وَالغَيْنِ - : امْتَلَأَ غَضَبًا . وَذَكَرَ الْإِنْسَانُ : إِذَا أَنْعَطَ
وَأَمْتَدَّ .
- الْعَيْطُمُوسُ : الْمَرْأَةُ التَّارَةُ ذَاتُ^(٢) قَوَامٍ ، وَيُقَالُ لَهَا ذَلِكَ إِذَا كَانَتْ عَاقِرًا ،
وَيُقَالُ : عَطْمُوسٌ .

[مع الدال] :

- غَلَامٌ مُسْرَعَدٌ - بِمَعْنَى مُسْرَهَدٍ - : لِلْحَسَنِ الْغِذَاءِ السَّمِينِ .
- الْعَرَادِيسُ : مُجْتَمَعُ كُلِّ عَظْمَيْنِ مِنَ الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ .

(١) فِي التَّكْمَلَةِ : « طَهَرَ الْبَيْضَ » ، وَفِي الْقَامُوسِ كَالْأَصْلِ ، وَقَالَ فِي النَّجْمِ مَعْلَقًا : « هَكَذَا فِي النَّسْخِ
بِالطَّاءِ الْمَشَالَةِ الْمَفْتُوحَةِ وَفِي التَّكْمَلَةِ طَهَرَ بِضَمِّ الطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ » ، وَقَالَ فِي الْعَبَابِ الْمَخْطُوطِ :
« لَمْ أَجِدْ لِلْخَنَسَاءِ قَصِيدَةَ وَلَا قِطْعَةَ عَلَى قَافِيَةِ السَّيْنِ الْمَضْمُومَةِ مِنْ بَحْرِ الْبَسِيطِ مَعَ كَثْرَةِ مَا طَالَعْتَهُ
مِنْ نَسْخِ دِيْوَانِ شِعْرِهَا » .

(٢) « ذَاتُ » سَقَطَتْ مِنْ ك .

● الدَّلْعُوسُ^(٣) : المَرَأَةُ الجَرِيئَةُ العَصِيَّةُ لِأَمْرِ أَهْلِهَا . وهي مِنَ النُّوقِ :
الجَرِيئَةُ بِاللَّيْلِ ، وكذلك الدَّلْعِيْسُ والدَّلْعَاسُ ، وقيل : الدَّلْعُوسُ والدَّلْعَاسُ هو
الدُّلُولُ مِنَ الجَمَالِ ، وكذلك الدَّلْعَسُ - على هِزْبٍ - .

والدَّلْعَسُ مِنَ النُّوقِ : الضَّخْمَةُ التي فيها اسْتِرْحَاءٌ وَأَبْطَاءٌ^(٤) .

● العَدْبَيْسُ - على مِثَالِ سَفْنَجٍ - : العَظِيمُ مِنَ الإِبِلِ . وقيل : القَصِيرُ
الضَّخْمُ الغَلِيظُ .

● الدُّعْبُوسُ فِي شِعْرِ الخَنَسَاءِ : الأَحْمَقُ .

● اسْمَعَدَ الرَّجُلُ : اِمْتَلَأَ غَضَبًا وَتَوَرَّمَ وَجْهَهُ ، وكذلك فِي الذَّكْرِ إِذَا أَنْعَطَ .
والاسْمِعْدَادُ : كَالاِمْتِدَادِ وَالارْتِفَاعِ .

● وَيُقَالُ لِلْيَيْسِ مِنَ [الكَلَالِ وَ]^(٥) النَّبَاتِ إِذَا كَثُرَ : عُدَامِيسُ .

● السَّمِيدُغُ : الشُّجَاعُ^(٦) .

[مع التاء] :

● العَتْرَسُ : الضَّخْمُ المِحْزَمُ مِنَ الدَّوَابِّ .

وَرَجُلٌ عَتْرَسٌ : ضَابِطٌ شَدِيدٌ .

وَالعَتْرِيْسُ : العَجْبَارُ المُتَكَبِّرُ مِنَ الرَّجَالِ . وَالذَّاهِيَةُ .

وَالعَتْرَسَةُ : العَلْبَةُ والأَخْذُ بِالشَّدَّةِ^(٧) .

وَالعَتْرِيْسُ مِنَ الغِيْلَانِ : الذَّكْرُ .

وَالعَتْرِيْسُ : النَّاقَةُ الوَثِيْقَةُ الجَوَادُ . وَقَدْ يُوصَفُ بِهِ الفَرَسُ .

(٣) فِي الأَصْلِ : « الدَّلْعُوسُ » ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالمَعْجَمَاتُ .

(٤) فِي كِ : وَبطء .

(٥) زِيَادَةٌ مِنْ كِ .

(٦) فِي كِ : الشُّعَاعُ .

(٧) سَقَطَ هَذَا السُّطْرُ وَالَّذِي قَبْلَهُ مِنْ كِ .

● السُّعْتَرُ: نَبْتُ مَعْرُوفٍ .

[مع الرء] :

● العِرْنَأْسُ: [طائرٌ]^(٨) كَالْحَمَامَةِ لَا يُشَعَّرُ بِهِ حَتَّى يَطِيرَ مِنْ تَحْتِ الْقَدَمِ .
وَعِرَائِسُ السُّرْرِ وَنَحْوَهَا: مَعْرُوفَةٌ، وَلَا أُذْرِي مَا وَاحِدَهَا .

● العِفْرَأْسُ - مِنْ صِفَاتِ الْأَسَدِ - : الشَّدِيدُ الْعُنُقِ لِأَنَّهُ يُعْفِرِسُ مَا أَخَذَهُ أَيِ
يَضْرَعُهُ وَيَغْلِبُهُ، وَكَذَلِكَ: الْعَفْرُوسُ .

● العِرْفَأْسُ^(٩): مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ، وَجَمَعُهُ: عِرَائِسُ .
وَالعِرْفَيْسِيُّ: الضَّخْمُ الشَّدِيدُ مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّسَاءِ .

● السَّرْعَفَةُ: حُسْنُ الْغِذَاءِ وَالنَّعْمَةُ، وَهُوَ سُرْعُوفٌ: نَاعِمٌ . وَهُوَ أَيْضاً:
الْخَفِيفُ اللَّحْمِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَالسَّرْعُوفَةُ: الْحَسَنَةُ مِنَ الْخَيْلِ وَالنَّسَاءِ . وَقِيلَ: [هِيَ]^(١٠) الطَّوِيلَةُ .

● الْبِرْعَيْسُ مِنَ النَّوْقِ: الْغَزِيرَةُ الْكَرِيمَةُ، وَجَمَعُهَا: بَرَاعِيسُ .
● السَّعَابِرُ فِي الطَّعَامِ: نَحْوُ الْكَعَابِرِ، الْوَاحِدَةُ: سَعْبَرَةٌ .
وَمَاءٌ سَعْبَرٌ: كَثِيرٌ . وَبِثْرٌ سَعْبَرَةٌ .

● الْعُسْبِيرُ^(١١): الْأُنْثَى مِنَ الثَّعَالِبِ^(١٢)، يُجْمَعُ عَسَابِرَ . وَقِيلَ: هُوَ النَّمِرُ .
وَالْعُسْبُورُ: وَلَدُ الْكَلْبِ مِنَ الذُّبَّةِ .

(٨) زيادة من ك .

(٩) واحتمل في القاموس أن يكون « الصواب في هذا : العفراس ، مقدمة الفاء » .

(١٠) زيادة من ك .

(١١) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح العين والباء ، وقد اخترنا ما ورد في المعجمات ونص عليه في القاموس .

(١٢) في ك : الثعال .

- والعِشْبَارَةُ: وَلَدُ الضَّبَاعِ مِنَ الذَّنَابِ .
 والعُسْبُورَةُ والعُسْبِيرَةُ: النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ مِنَ النَّجَائِبِ، وَيُقَالُ: عُسُورَةٌ .
 ● العَرَبِيُّسُ والعَرَبَيْسِيُّسُ: المُسْتَوِي مِنَ الأَرْضِ، وَيُكْسَرُ العَيْنُ مِنْهُ .
 ● السَّرْعُوبُ: اسْمُ ابْنِ عِرْسٍ .
 ● نَاقَةٌ ذَاتُ سِبْعَارَةٍ: يَغْنِي حِدَّتْهَا وَنَشَاطُهَا. وَسَبْعَرْتُهَا: نَشَاطُهَا إِذَا رَفَعْتُ رَأْسَهَا وَخَطَرْتُ بِذَنْبِهَا وَأَنْدَفَعْتُ .
 ● عِرْمَسُ: اسْمُ الصَّخْرَةِ، وَبِهِ تُعْتَبِ النَّاقَةُ الصُّلْبَةُ .
 ● وَيَوْمٌ [وَشَرٌّ] (١٣) عَمْرَسٌ: شَدِيدٌ .
 وَوَرْدٌ عَمْرَسٌ: سَرِيعٌ .
 العُمْرُوسُ: الجَمَلُ (١٤) إِذَا بَلَغَ النِّزْوَةَ. وَالضَّعِيفُ. وَالغَلَامُ الحَادِرُ (١٥)،
 وَجَمْعُهُ: عَمَارِسُ. وَهُوَ مِنَ الإِبِلِ وَغَيْرِهَا: مَا قَدْ سَمِنَ وَشَبِعَ وَهُوَ رَاضِعٌ بَعْدُ .

[مع اللام] :

- سَلَعَنَ فُلَانٌ: حَبَّبَ، سَلَعَنَةً .
 ● العَسْلُ: النَّاقَةُ القَوِيَّةُ السَّرِيعَةُ .
 ● السَّلْعَفُ [ب / ٥٥] : المُضْطَرِبُ الخَلْقِ، وَتَشَدُّدُ اللَّامِ .
 وَالمُسْلَعَفُ: الغَلِيظُ .
 ● السَّلْفَعُ: الشُّجَاعُ الجَسُورُ .
 [و] (١٦) رَجُلٌ سَلْفَعٌ وَامْرَأَةٌ سَلْفَعَةٌ: سَلِيطَةٌ .

(١٣) زيادة من ك .

(١٤) هكذا وردت الكلمة في الأصلين والتهذيب ، وفي المحكم : الحَمَلُ ، وفي الصحاح :

الخروف ، وربما كان « الجممل » تصحيحاً .

(١٥) في الأصل : الخادر ، والتصويب من ك والمعجمات .

(١٦) زيادة من ك .

وسَلْفَعُ: اسْمُ كَلْبَةٍ
● البَلْعَسُ: الثَّقِيلَةُ مِنَ النُّوقِ .
والبَلْعَوَسُ: المَرْأَةُ الحَمَقَاءُ .

● العَسْبَلَةُ: اجْتِمَاعُ النَّاسِ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ ، هُم يُعَسْبَلُونَ . وَهُوَ أَيْضاً:
التَّرَدُّدُ وَالِاخْتِلَافُ .

● السَّمْلَعُ: الخَبُّ الخَبِيثُ . وَهُوَ مِنْ نَعْتِ الذَّنْبِ فِي السَّرْعَةِ وَالخِفَةِ .
● السَّلْعَامُ: الوَاسِعُ الحَلْقِ العَظِيمِ البَطْنِ .

● العَمَلْسُ: الذَّنْبُ الخَبِيثُ . وَالكَلْبُ ، يُقَالُ: عَمَلَسُ دَلَجَاتٍ . وَهُوَ القَوِيُّ
عَلَى السَّيْرِ السَّرِيعِ .

وَالعَمْلُوسَةُ - مِنْ نَعْتِ القَوْسِ - : الشَّدِيدَةُ السَّرِيعَةُ السَّهْمِ .
وَمَثَلُ (١٧) : «إِنَّهُ لأَبْرُّ مِنَ العَمَلْسِ لِرَجُلٍ كَانَ يَحُجُّ بِأُمِّهِ عَلَى ظَهْرِهِ .

[مع النون] :

● العِنْفِسُ: القَصِيرُ اللَّيْمُ .
● عَبَسُ: اسْمٌ لِلسَّيِّئِ ، مِنَ العَبُوسِ .
● السُّمْعَةُ: مِنَ السَّمْعِ ، وَهُوَ ثَلَاثِيٌّ .

(١٧) فِي ك : وَفِي مِثْل ، وَقَدْ وَرَدَ المِثْلُ فِي أمثال أَبِي عبيد : ٣٦٩ وَالصَّحاحُ وَاللسانُ وَالقاموسُ .

باب [العين والزاي]

[مع الراء] :

● العِرْزَالُ: ما يَجْمَعُهُ الأَسَدُ في مَأواه من شَيْءٍ يَمَهْدُهُ لأَشْبَالِهِ .

وعِرْزَالُ الصَّيَادِ: أَهْدَامُهُ وَخِرْقَتُهُ في القُتْرَةِ ، وقيل : هو ما يجمعُ من القلْدِيدِ اليَابِسِ في قُتْرَتِهِ . ومَوْضِعُ النَّاطِرِ^(١) أيضاً: عِرْزَالٌ . وَبَيْتٌ صَغِيرٌ كان يُتَّخَذُ لِلْمَلِكِ إِذا قاتَلَ يَكُونُ فيه . وَالْقَفِيَّةُ يُقْفَى بها الانسانُ وَيُؤَثَّرُ .

● الفَرَّازُغُ: القِطْعُ من الكَلالِ المَعْرُةِ ، الواحِدَةُ: فَرَزَعَةٌ^(٢) ، تَفَرَزَعُ الكَلالُ . وكلُّ مُفْتَرِقٍ: فَرَّازُغٌ . وقيل: الفَرَّزُغُ: حَبُّ القُطْنِ .

● الزُّعْفَرانُ: صَبْغٌ من الطَّيْبِ . والأَسَدُ يُسَمَّى: مُزْعَفِراً؛ لأنَّهُ وَرَدُ اللَّوْنِ يَضْرِبُ إلى صُفْرَةٍ .

● عَفْزَرُ: اسمُ رَجُلٍ .

● العِرْزَبُ: شَعْرُ العانَةِ . وقيل: الحِرُّ نَفْسُهُ والرَّكْبُ .

● رَجُلٌ زِبَعَرِيٌّ وامرأةٌ زِبَعْرَاءُ: في خُلُقِها شَكْسٌ . والزَّبَعْرُ^(٣): ضَرْبٌ من

(١) كذا في الأصلين ، وأظن صوابه « الناطر » بالطاء المهملة كما يتضح من مراجعة المعجمات .

(٢) هكذا ضبطت هذه الكلمة و« الفرزع » الآتية في الأصلين وفي مطبوع التكملة ، ونص على ضمّ الفاء والزاي في القاموس .

(٣) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الزاي والباء وسكون العين ، وقد اخترنا ما نص عليه في التكملة والتاج .

المَرَو^(٤) وليس بِعَرِيضِ الوَرَقِ .

● الزَّعْبَرِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ السَّهَامِ مَنَسُوبٌ .

● المِرْعَزِيُّ : كَالصُّوفِ يُخْلَصُ مِنْ بَيْنِ الشُّعْرِ ، وَثَوْبٌ مُمِرْعَزٌ ، وَيُقَالُ :
مِرْعَزَاءٌ .

● العِرْزِمُ : الْقَدِيمَةُ^(٥) .

[و]^(٦) فِي حَدِيثِ إِبْرَاهِيمَ النَّخَعِيِّ^(٧) أَنَّهُ قَالَ : « لَا تَجْعَلُوا فِي قَبْرِي لِينًا
عَرَزَمِيًّا » قَالَ : عَرَزَمٌ : جَبَانَةٌ نَسَبَهُ إِلَيْهَا .

وَالعَرَزَمُ : الشَّدِيدُ القَوِيُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَاعْرَنْزَمَتِ اللُّهُزْمَةُ : ضَخُمَتْ
وَاشْتَدَّتْ .

[مع اللام] :

● الزَّعْبَلُ^(٨) : الصَّبِيُّ الَّذِي لَمْ يَنْجِعْ فِيهِ الغَدَاءُ فَعَظَمَ بَطْنُهُ وَدَقَّتْ
عُنُقُهُ .

مَالُهُ هَبْلَتُهُ الزَّعْبَلُ : أَي أُمُّه الحَمَقَاءُ ، وَرُويَ بِالرَّاءِ .
وَزَعْبَلُ بْنُ كَعْبٍ : أَخُو الحَرِثِ [بِنِ كَعْبٍ]^(٩) مَعْرُوفٌ .
وَالزَّعْبَلُ : الأَفْعَى . وَالجِرْبَاءُ . وَشَجَرَةُ القُّطْنِ .

(٤) فِي الأَصْلِ : المَزْوُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالمَعْجَمَاتُ .

(٥) وَفِي المَعْجَمَاتِ : الحَيَّةُ القَدِيمَةُ .

(٦) زِيَادَةٌ مِنْ كِ .

(٧) الحَدِيثُ فِي الفَائِقِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٨) وَرَدَّتْ هَذِهِ الفَقْرَةُ فِي الأَصْلِينَ بَعْدَ « الزَّعْبَرِيِّ » وَقَبْلَ « المِرْعَزِيِّ » ، وَليْسَ ذَلِكَ مَوْضِعَهَا ،
فَأَخْرَجْنَاهَا إِلَى هَذَا المَوْضِعِ .

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ كِ .

● سَيْلٌ^(١٠) مُزْلَعِبٌ: كَثِيرُ الْغُثَاءِ.

● اِزْمَعَلٌ^(١١): بِمَعْنَى أَسْرَعَ.

[مع النون] :

● وَيُقَالُ لِلْقَصِيرِ: زَعِنْفَةٌ، وَجَمَعُهُ: زَعَانِفٌ. وَطَائِفَةٌ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

وَالزَّعَانِفُ: أَجْنِحَةُ السَّمَكِ. وَالْأَدْعِيَاءُ الَّذِينَ لَيْسَ أَصْلُهُمْ وَاحِدًا، وَقِيلَ:
هَمُ الْفِرْقُ بِمَنْزِلَةِ زَعَانِفِ الْأَيْمِ.

● الزَّنْبَاعَةُ: طَرْفُ الْخُفِّ وَالنُّعْلِ. وَرَوْحُ بْنُ زَنْبَاعٍ مِنْ ذَلِكَ.

● الزَّعْبَانَةُ^(١٢): الْعُقْدَةُ الَّتِي فِي الزَّمَامِ مَعْقُودًا بِهَا فِي النُّعْلِ. وَمِنْهُ اشْتَقَّ ابْنُ

زَعْبَانَ.

(١٠) فِي الْأَصْلِ: « وَسَيْلٌ » وَقَدْ حَذَفْنَا حَرْفَ الْعَطْفِ لَزِيَادَتِهِ، وَلَمْ يَرِدْ فِي ك.

(١١) وَرَدَ هَذَا الْفِعْلُ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ، وَلَعَلَّ تَصْحِيفًا قَدْ طَرَأَ عَلَيْهِ فَظَنَّهُ الْمَوْلِفُ زَايًا.

(١٢) قَالَ الصِّغَانِيُّ فِي التَّكْمَلَةِ: « الرُّغْبَانَةُ: سَعْدَانَةُ النَّعْلِ وَهِيَ عَقْدَةُ الشَّعْشَعِ الَّتِي تَلِي الْأَرْضَ،

وَوَقَعَ فِي الْمَحِيطِ بِالزَّايِ وَالْمَيْنِ الْمَهْمَلَةِ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ قَبِيحٌ، وَزَادَهُ قَبْحًا ذَكَرَهُ أَيَّاهَا فِي

الرَّبَاعِيِّ ».

باب [العين والطاء]

[مع الدال] :

- عَطَارِدُ: كَوَكَبٌ لَا يُفَارِقُ الشَّمْسَ . وَعُطَارِدُ بْنُ حَاجِبِ بْنِ زُرَّارَةَ .
- والعَطْرَدَةُ: العُدَّةُ^(١) والعَتَادُ . عَطْرِدٌ هَذَا عِنْدَكَ : اجْعَلْهُ^(٢) عَطْرُدًا .
- وَبِنُو عَطَارِدٍ : اسْمٌ أَبِي حَيٍّ .
- والعَطْرُدُ: الطَّوِيلُ، يَوْمٌ عَطْرُدٌ، وَسَفَرٌ عَطْرُدٌ . وَرَجُلٌ كَذَلِكَ : أَي نَجِيبٌ،
- وَكَذَلِكَ السَّنَانُ الْمُذَلَّتِيُّ .

[مع الذال] :

- لَبَنٌ عَذَلِطٌ وَعَذَالِطٌ - بِمَعْنَى الثَّاءِ، وَالْجِيمِ - : أَي تَخِينٌ .
- الدَّعْمَطَةُ: الدَّنِيحُ الوَجِيءُ، يُقَالُ: دَعَمَطْتُهُ .
- وَالدَّعْمِطُ^(٣) مِنَ النِّسَاءِ: البَيْدِيَّةُ .

[مع الثاء] :

- الثُّرُعُطَيْطَةُ: هِيَ السَّخِينَةُ، وَالثُّرُعُطُ أَيْضاً .
- وَلَبَنٌ عُثَالِطٌ وَعُثَلِطٌ: أَي خَائِرٌ حَامِضٌ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « الْعِدَّةُ » ، وَتَرَدَّدَ فِي الْقَامُوسِ بَيْنَ « الْعِدَّةِ » مُصَدَّرًا وَعَدَوُ « الْعِدَّةِ وَالْعِتَادِ » .

(٢) فِي الْأَصْلِ : « وَاجْعَلْهُ » ، وَقَدْ حَذَفْنَا حَرْفَ الْعَطْفِ لَزِيَادَتِهِ وَعَدَمَ وُرُودِهِ فِي ك .

(٣) هَكَذَا وَرَدَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ وَبِهَذَا الضَّبْطِ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ : « الدَّعْمَطَةُ الْمَرْأَةُ الْبَيْدِيَّةُ » .

- امرأة طِعْنَةٌ : حَمَقَاءُ - وَيُفْتَحُ الطَّاءُ - . وقيل : هي الرَّدِيئَةُ الشَّرِيْرَةُ .
- البُعْطُ : سُرَّةُ الوادي وَوَسْطُهُ . ومنه قَوْلُ مُعَاوِيَةَ (٤) : في قريش : «أنا ابنُ بَعْطِهَا» . وقيل : البُعْطُ الِاسْتُ .

[مع الراء] :

- العَرَطْلُ : الطُّوَيْلُ من كُلِّ شَيْءٍ . وَمَرَّ مَعْرَطَلًا : إذا كان في مَشِيِهِ اسْتِرْحَاءً .
- العُرْفُطُ : شَجَرٌ من شَجَرِ العِضَاءِ تَأْكُلُهُ الإِبِلُ ، الواحِدَةُ : عُرْفُطَةٌ .
- العَرَطْبَةُ : الطُّنْبُورُ . وقيل الأوتارُ كُلُّهَا من جَمِيعِ المَلاهي . وقيل : الطُّبْلُ .
- العُمُرُوطُ : اللُّصُّ ، وَجَمْعُهُ : عَمَارِطَةٌ وَعَمَارِطُ ، ولصٌّ مُتَعَمِّرُطٌ . وقيل : العَمَارِطُ : الفُقَرَاءُ ، وإحْدَهُم : عُمُرُوطٌ . والعُمُرُوطُ (٥) : الطُّوَيْلُ من الرِّجال .

والعَمَارِطِيُّ : فَرَجُ المِراةِ العَظِيمُ .
والعَمَرِطُ : الخِفافُ من الفِتْيَانِ . وقيل : الجَسُورُ الشَّدِيدُ .

[مع اللام] :

- العُلْبِطَةُ : الكَثِيرَةُ من الغَنَمِ نَحْوُ المائَةِ والمائَتَيْنِ ، وكذلك العُلَابِطَةُ .
وَرَجُلٌ عُلَابِطٌ : ضَخْمٌ ثَقِيلٌ .
- وألْقَى عَلَيْهِ عُلْبِطَهُ (٦) : أي ثَقَلَهُ وَنَفَسَهُ ، وَعُلَابِطُهُ ايضاً .
وَناقَةٌ عُلْبِطَةٌ - مُشَدَّدَةُ الباءِ - .
وَبَعِيرٌ عُلْبِطٌ - خَفِيفُ الباءِ - : ضَخْمٌ .
- العُطْبُولُ : الطُّوَيْلَةُ العُنُقِ من النِّسَاءِ والطُّبَّاءِ ، والجَمِيعُ : عَطَابِيلُ وَعَطَابِلُ .

(٤) ورد هذا القول في الفائق واللسان والتاج .

(٥) وفي العباب : « قال ابن عباد : العِمْرِطُ كِزْبِرَجٍ وَيُرْقَعُ : الطويل من الرجال » .

(٦) لم نجد هذا الضبط في المعجمات ، والوارد فيها التخفيف .

● العَمَلَطُ^(٧): الشَّدِيدُ مِنَ الرَّجَالِ وَالْإِبِلِ ، وَيُقَالُ: مَعَلَطُ^(٨): مَقْلُوبٌ . وَهُوَ مِنَ الرَّجَالِ: الْخَبِيثُ الدَّاهِيَةُ .

● اللَّعْمِطُ مِنَ النِّسَاءِ: الْبَدِيَّةُ .

[مع النون] :

● العَنْفَطَةُ^(٩): هِيَ النَّثْرَةُ وَهِيَ بَيْنَ شَارِبِي الرَّجُلِ إِلَى الْأَنْفِ .

● العَفَنْطُ^(١٠): اللَّثِيمُ السَّيِّءُ الْخُلُقِ . وَعَنَاقُ الْأَرْضِ .

(٧) فِي الْأَصْلِ : وَالْعَمَلَطُ ، وَقَدْ حَذَفْنَا حَرْفَ الْعَطْفِ لَزِيَادَتِهِ وَعَدَمَ وِرْوَدِهِ فِي ك .
(٨) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الْمِيمِ ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا ضَبَطَ الصَّغَانِيُّ بِهِ الْكَلِمَةَ بِخَطِّهِ فِي الْعِبَابِ ، وَقَدْ رَوَاهَا عَنْ ابْنِ عَبَادِ .
(٩) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ وَمَطْبُوعِ التَّكْمَلَةِ ، وَفِي الْقَامُوسِ بِضَمِّ الْعَيْنِ وَالْفَاءِ .
(١٠) وَرَدَ الْمَعْنَى الثَّانِي لِهَذِهِ الْكَلِمَةِ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ تَفْسِيرًا لِلْعَفَنْطِ بِالتَّخْفِيفِ ، كَمَا وَرَدَ الْمَعْنَى نَفْسَهُ فِي مَطْبُوعِ الْمُحْكَمِ تَفْسِيرًا لِلْعَفَنْطِ .

باب [العين والذال]

[مع الثاء] :

● الدَّعَائِرُ [أ/٥٦] : حِيَاضٌ صِغَارٌ تُصَنَعُ لِلوَارِدَةِ مِنْ يَوْمِهَا، الْوَاحِدُ: دُعُوتُورٌ. وَهُوَ أَيْضاً: دُوَيْرَةٌ يَبُورُهَا الرَّجُلُ ثُمَّ يَجْعَلُ عَلَيْهَا تَوْباً يَصُبُّ عَلَيْهِ الْمَاءَ .

وَدَعَثَرَ الْحَوْضَ: قَلَبَهُ^(١). وَتُوِيَّ مُدَعَثَرٌ .

وَنَعَمَ دُعُوتُورٌ: كَثِيرٌ .

وَجَمَلَ دِعَثَرَ - عَلَى وَزْنِ قِمَطَرٍ - : الضَّخْمُ .

● جَمَلَ دِلْعَاثٌ وَدِلْعَثٌ: ذَلُولٌ شَدِيدٌ، وَدِلْعَوْتُ وَدَلْعَعْنِي^(٢): ضَخْمٌ .

● الْمُثْمَعِدُّ مِنَ الْوُجُوهِ: الطَّاهِرُ^(٣) الْبَشَرَةَ الْحَسَنُ السَّحْنَةَ. وَالْأَثْمَعِدَادُ:

الْأَمْتِلَاءُ رِيّاً وَسَمَناً. وَغَلَامٌ ثَمْعَدٌ^(٤) أَيْضاً .

[مع الراء] :

● مَرَّ^(٥) الرَّجُلُ مُعَرِّدَلاً: إِذَا كَانَ فِي مَشْيِهِ اسْتِرْحَاءٌ .

وَالْعَرْدَلُ: الْعَرْدُ الشَّدِيدُ .

(١) فِي الْأَصْلِينَ: قَلْبَهَا . وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ .

(٢) فِي الْأَصْلِ: « دَلْعَثَمٌ » ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٣) هَكَذَا وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ: « الظَّاهِرُ » .

(٤) فِي الْأَصْلِ: « نَعْمَدٌ » ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٥) فِي كِ: مِنْ .

- اذْرَعَتِ الإِبِلُ : انْطَلَقَتْ عَلَى خُفٍّ وَاحِدٍ بَعْضُهَا فِي أَثَرِ بَعْضٍ .
 واذْرَعَفَ الرَّجُلُ فِي الْقِتَالِ : اسْتَتَلَ مِنَ الصَّفِّ .
 وناسٌ مُذْرَعْفُونَ : أَي مُقْلَصُونَ فِي سَيْرِهِمْ .
- العُبرِدَةُ^(٦) : البِيضَاءُ النَّاعِمَةُ مِنَ النِّسَاءِ . وَأَعْصَانُ عِبَارِيدُ : لَيِّنَاتُ نَاعِمَاتٍ .
 عُصْنٌ عُبرِدٌ ، وَعُشْبٌ كَذَلِكَ .

● العَرْبِدَةُ : مَعْرُوفَةٌ ، وَهِيَ مَاخُودَةٌ^(٧) مِنَ العَرِيدِ : حَيَّةٌ تَنْفُخُ وَلَا تُؤْذِي ؛ أَي أَنَّهُ^(٨) يَثْبُ المَعْرِبِدُ كالعَرِيدِ . وَقِيلَ : [العَرِيدُ]^(٩) دَابَّةٌ مِنَ الحَشَرَاتِ ، وَيُشَدُّ الدَّالُ مِنْهُ .

- وما زال ذاك عَرِيدَهُ : أَي دَابَّهُ .
 وَرَكِبْتُ عَرِيدِي : أَي مَضَيْتُ فَلَمْ أَلِوَ عَلَى شَيْءٍ .
 وَغَضِبَ عَرِيدٌ : شَدِيدٌ .
- الدَّعْرَمَةُ : القَرَمَطَةُ فِي المَشْيِ وَقَصْرُ الخَطْوِ .
 والدَّعْرَمَةُ : القَصِيرَةُ القَطُوفُ مِنَ الدَّوَابِّ ، وَجَمَعُهَا : دَعَارِمٌ . وَقِيلَ :
 الدَّعْرِمُ مِنَ القَعُودِ إِلَى الصَّغَرِ مَا هُوَ ، حَيْثُ السَّيْرُ . وَالمَرَأَةُ الخَيْثَةُ . وَالرَّجُلُ الخَيْثُ .

● العَرْدَمُ وَالعَرْدَمَانُ مِنَ الرَّجَالِ : العَرْدُ الشَّدِيدُ الجَافِي . وَالعَرْدَمُ أَعْقَلُ^(١٠)
 مِنَ العَرْدَمَانِ . وَقِيلَ : هُوَ القَوِيُّ .

وَالعَرْدَامُ : عِدْقُ النَّخْلِ فِيهِ الشُّمَارِيخُ .

(٦) وردت هذه المادة في اللسان بتشديد الراء ولم يُشَرَفِ فِيهِ إِلَى التَّخْفِيفِ .

(٧) فِي الأَصْلِ : وَهُوَ مَاخُودٌ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ كَ .

(٨) « أَنَّهُ » لَمْ تَرِدْ فِي كَ .

(٩) فِي الأَصْلِ : وَقِيلَ هِيَ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ كَ .

(١٠) كَذَا فِي الأَصْلِ ، وَفِي كَ : أَقْلُ .

- العَمْرُدُ: الشَّرْسُ الخُلُقِ القَوِي . والبَعِيدُ مِنَ الأَرْضِ والطَّرِيقِ .
وَنَجَاءُ عَمْرُدٌ: سَرِيعٌ، وَقِيلَ: هُوَ الشَّدِيدُ مِثْلُ العَمْرَسِ .

[مع اللام] :

- عَنَدَلٌ الهَذْهُدُ عَنَدَلَةٌ: صَوْتٌ . وَهُوَ صَوْتُ البُئْبُلِ أَيْضاً .
وَالعَنَدَلُ: الضَّخْمُ الرَّأْسِ . والقَوِي . والطَّوِيلُ ، والأُنْثَى : عَنَدَلَةٌ . والنَّابُ
الثَّقِيلَةُ العَظِيمَةُ .

وَالعُنَادِلَانِ: الخُصِيَانِ .

وَالعُنْدَلِيلُ - بِاللَّامِ - : ضَرَبٌ مِنَ العَصَافِيرِ .

- مَرَّ الرَّجُلُ مُنْعِدِلًا^(١١): أَي (١٢) مُسْتَرْخِيًا .

- وَمَا عَنْهُ مُعَلْنَدٌ: أَي بُدٌّ، وَمَالِي عَنْهُ عُنْدُدٌ، [وَبِاللَّامِ]^(١٣) .

وَاعَلْنَدَى البَعِيرُ اعَلْنَدَاءُ: صَارَ عَلْنَدَى غَلِيظًا شَدِيدًا . وَرَجُلٌ عَلْنَدٌ: سَمِينٌ،
وَمِنْهُ نَاقَةٌ عَلْنَدَاءُ .

- الدَّعْبَلُ: بَيِّضُ الضَّفْدِيعِ . وَالنَّاقَةُ الشَّارِفُ . وَمِنْهُ اسْتِقَاقُ اسْمِ دِعْبَلِ
الشَّاعِرِ .

- اذْلَعَبَ^(١٤) المَالُ والنَّاسُ: اسْتَمَرَّ وَتَوَجَّهًا . وَالمُذْلَعَبُ: طَرِيقُ المَالِ حَيْثُ
وَجَّهَ . وَاذْلَعَبَ فِي السَّيْرِ: مَضَى فِيهِ .

- العِلْمَادَةُ: مَا تُكَبُّ عَلَيْهِ كُبَّةُ الغَزَلِ ، وَالجَمِيعُ: عَلَامِدَةٌ .

(١١) هكذا وردت الكلمة في الأصلين والتهديب واللسان ، ويبدو أنها قد تصحفت عند الصغاني فكتبها بالعين المعجمة وعنه نقلها في القاموس .

(١٢) من « والناب الثقيلة » قبل ٣ سطور إلى « أي » هنا سقط من ك .

(١٣) زيادة من ك ، وأظنه يعني بها « عَلْنَدٌ » أي بُدٌّ أَيْضاً .

(١٤) ورد هذا الفعل في معظم المعجمات بالذال المعجمة ، بل لم نجده بالمهملة في أي معجم .

- العُدْمِيُّ: الصَّبُّ إِذَا هَرِمَ، وَالْجَمِيعُ: العُدْمِيَّاتُ .
وَالْعَدَامِيُّ: الضَّفَادِعُ . وَالْمِيَاهُ الْقَدِيمَةُ الْعَادِيَّةُ .
وَالذَّكْرُ مِنَ الرَّخْمِ: العُدْمُلُ .

[مع النون]:

- كَمَيْتٌ عُنَادِمٌ: أَي أَحْمَرٌ (١٥)، يَعْنِي الْفَرَسَ .
[و] (١٦) الْعَنْدَمُ: دَمُ الْأَخْوَيْنِ .

(١٥) فِي الْأَصْلِ: حَمْرٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك .

(١٦) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

[باب العين والتاء]

[مع الراء]:

- العَرَّتْنُ: نَبْتُ. وأدِيمٌ مُعَرَّتْنُ: مَدْبُوعٌ به .
 - العَرَّتُونُ^(١) والعَرَّتْنُ والعَرَّتْنُ^(٢): من شَجَرِ الجِبَالِ لَهَا ثَمَرَةٌ مِثْلُ السُّمَاقِ .
 - العَنْتَرُ: ضَرَبٌ مِنَ الذُّبَابِ . وَعَنْتَرَةُ الشَّاعِرُ: مَعْرُوفٌ .
 - العِترِيفَةُ: القَلِيلَةُ اللَّبَنِ .
 - وَيَعِيرُ عِترِيفٌ وَعِترُوفٌ: شَدِيدٌ، وَجَمَعُهُ: عِتَارِيفٌ .
 - وَالعِترِيفُ مِنَ الرَّجَالِ: الفَاجِرُ الحَيِيثُ . وَهُوَ أَيْضاً: الجَرِيءُ المَاضِي .
- والمُتَكَبِّرُ .

وَالعِترِفَةُ: الشُّدَّةُ .

وَالتَّعْطَرُفُ: التَّعْطَرُوسُ .

وَالعِترِيفَةُ فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ^(٣): العَزِيزَةُ النَّفْسِ الَّتِي لَا تُبَالِي الرِّجَرَ .

(١) وردت الكلمة في الأصلين بلا حرف عطف وكانها مادة جديدة في حين أنها وسابقتها من مادة واحدة في المعجمات .

(٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وفي ك بفتح فسكون ففتح ، وكلاهما وارد .

(٣) في شعره :

من كل عتريفة لم تعد أن بزلت لم يبع دزتها راع ولا روع

ديوان ابن مقبل : ١٧٩ .

- والعُتْرَفَانُ : نَبْتُ . واسمٌ للذِّكِّ .
 ● التَّعَفَّرْتُ : مَقْلُوبٌ مِنَ التَّعْتَرَفِ بِمَعْنَى .
 ● العَرْتَمَةُ^(٤) : رَوْثَةُ الْأَنْفِ ، وَقِيلَ : مَا بَيْنَ الْوَتْرَةِ وَالشَّفَةِ ، وَقِيلَ : هِيَ السُّوَيْدَاءُ^(٥) عِنْدَ الْأَنْفِ .

[مع اللام] :

- العُنْتَلُ - بالتاء - : كَالْعُنْبَلِ وَهُوَ الْبَطْرُ .
 [و]^(٦) عُنْتَلُ الشَّيْءِ : خَرَقَهُ قِطْعاً .
 وَالضَّبَّاعُ الْعِنَاتِلُ : الَّتِي تُخَرِّقُ الْأَكِيلَةَ قِطْعاً .
 ● الْبَلْتَعَةُ مِنَ النَّسَاءِ : السَّلِيْطَةُ الْكَثِيرَةُ الْكَلَامِ . وَجَمْعُهَا : بِلَاتِيعٌ . وَالْبَلْتَعَةُ نَحْوُهَا .

وَالْبَلْتَعُ : التَّمْتِيعُ بِالْكَلامِ وَكَأَنَّهُ يُقَدِّعُ فِيهِ ، وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي التَّوَى لِسَانَهُ .
 وَالْمُتَبَلِّعُ : الَّذِي يَتَدَهَى فِي كَلَامِهِ وَليْسَ عِنْدَهُ شَيْءٌ ، وَهُوَ الْبَلْتَعُ أَيضاً . وَقِيلَ : هُوَ الْمُتَطَرِّفُ الْمُتَكَيِّسُ .

- [و]^(٧) الْبَلْتَعِيُّ : الْبَيْنُ الْفَصِيحُ .
 وَالْبَلْتَعُ : الْحَادِثُ بِكُلِّ شَيْءٍ ، وَجَمْعُهُ : بِلَاتِيعٌ وَبِلَاتِعَةٌ .
 ● اتَّلَعَبَ^(٨) : اسْتَمَرَّ . وَاسْتَقَامَ عَلَى الْقَصْدِ .

(٤) فِي ك : الْعَبْرَتَمَةُ .

(٥) فِي ك : هُوَ السُّودَاءُ .

(٦) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

(٧) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

(٨) لَمْ نَجِدْ هَذَا الْفِعْلَ فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَالْمَوْجُودُ فِيهَا « اتَّلَبَّ » وَهُوَ بِمَعْنَى اسْتِقَامَ ؛ وَالطَّرِيقُ : امْتَدَّ وَاسْتَوَى ، وَرَبْمَا وَهَمَّ ابْنُ عَبَادٍ فَظَنَّهُ عَيْنًا .

[باب العين و [الظاء]

- العِظْرُبُ^(١): الأفعى.
- النَّعْظَلَةُ من العَدْوِ: البَطِيءُ. وقيل: قِصْرُ الخُطَى والحَيَكَانُ في المَشْيِ يَمَنَّةً وَيَسْرَةً.
- اللَّعْمَظَةُ: الشَّرُّ والحِرْصُ على الطَّعامِ. واللَّعْمَظُ واللُّعْمُوْظَةُ: الشَّرُّ. واللُّعْمُوْظُ: الطُّفَيْلِيُّ، وجمعه: لَعَامِظَةٌ.
- واللُّعْمَاظُ: الطَّرْمَاذُ؛ وهو أن يُعْطِيكَ صَاحِبُكَ من الكلامِ ما لا أَصْلَ له.
- واللُّعْمَظَةُ: انْتِهَاسُ^(٢) العَظْمِ بملءِ الفمِ.
- نَيْلُ عِظْلِيمٍ: مُظْلِمٌ. وَأَصْلُ العِظْلِيمِ: عُصَاةُ شَجَرٍ لَوْنُهُ أَحْضَرُ إلى الكُدْرَةِ. وتَعَظْلَمَ اللَّيْلُ: أَظْلَمَ.
- العُنْظَبُ [٥٦ / ب]: الجَرَادُ الذَّكْرُ، والجَمِيعُ: العِنَاظِبُ. و [هو]^(٣) العِنَظَابُ والعُنْظَابُ والعُنْظُوبُ أيضاً.

(١) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح العين والراء . وقد أثبتنا ما ورد في التكملة ونص عليه في القاموس
 (٢) في ك : انتهاش .
 (٣) زيادة من ك .

[باب العين و [الذال

● اذْرَعَفَتِ الْإِبِلُ - مُعْجَمَةٌ -: بمعنى اذْرَعَفَتْ أَي مَضَتْ عَلَى وَجْهِهَا ، وكذلك فِي الْقِتَالِ .

● الْعُدَافِرَةُ: الناقةُ الشديدةُ الأمانةُ الوثيقةُ الظهرِ .
[و]^(١) الْعُدَافِرُ: كَوَكَبُ الذَّنْبِ . وَقِرْيُ الْمَاءِ الطَّوِيلُ الْقَلِيلُ الْعَرَضِ .

● الْإِبْدَعْرَارُ: التَّفْرُقُ .
● الْبِرْدَعَةُ: الْجِلْسُ تَحْتَ الرَّحْلِ^(٢) ، وَالْجَمِيعُ: الْبَرَادِعُ .
● دَعَلَفَهُ دَعْلَفَةً: طَوَّحَ بِهِ وَأَهْلَكَهُ .
● الدُّعْلِيَّةُ: النَّعَامَةُ . وَالنَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ الْبَاقِيَّةُ عَلَى السَّفَرِ، وَالْجَمِيعُ: الدُّعَالِبُ .

وَالدُّعْلِبُ مِنَ الْخِرْقِ: الْقِطْعُ الْمُتَشَقِّقَةُ . وَقَوْلُ الْمُعْلُوطِ^(٣):

وَأُحُوذِيًّا إِذَا انْضَمَّ الدُّعَالِبُ^(٤)

(١) زيادة من ك .

(٢) فِي الْأَصْلِ: الرَّجُلُ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ ك وَالْمُعْجَمَاتُ .

(٣) هَكَذَا وَرَدَ اسْمُ الشَّاعِرِ فِي الْأَصْلِينَ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَضَبَطَ فِي التَّهْذِيبِ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ

وَضَمَّ اللَّامِ وَبِلَا تَشْدِيدٍ وَنَصَّ فِي الْعِيَابِ: (مِثَالُ مَعْرُوفٍ)، وَنَسَبَ الشُّطْرَ لَجَرِيرٍ فِي الصَّحَاحِ

وَاللِّسَانَ وَالتَّاجِ، وَهُوَ فِي دِيْوَانِ جَرِيرٍ: ٣٤ .

(٤) وَصَدْرُهُ: وَقَدْ أَكُونُ عَلَى الْحَاجَاتِ ذَا لِبِثْ .

- وهي جَمْعُ الذُّعْبَةِ: وهي الحَاجَةُ الخَفِيفَةُ .
 والمُتَدَعِلِبُ: الخَفِيفُ الثِّيابِ .
 والذُّعَالِبُ: أطْرَافُ كُلِّ شَيْءٍ .
- اذْلَعَبَ الجَمَلُ في سَبْرِهِ اذْلَعَبَاباً: من النِّجَاءِ والسُّرْعَةِ .
 - العَلْدَمِيُّ من الرِّجالِ: الحَرِيصُ الذي يَأْكُلُ ما قَدَّرَ عليه .
 - اللُّعْدَمِيُّ من الرِّجالِ: الحَرِيصُ أيضاً، يُقالُ: ما تَلَعَدَمْنَا اليَوْمَ الطَّعامَ: أي ما أَكَلْنَاهُ .

وتَلَعَدَمَ وتَلَعَثَمَ: بِمَعْنَى .
 ● الذُّعْبَانُ: الفَتِيُّ الشَّابُّ من الذُّئَابِ .

[باب العين و [الشاء]

● اِرْزَعَنَّ الْمَطْرُ: ثَبَتَ وَجَادَ. وَالْمُرْتَعِنُ: السَّيْلُ الْغَالِبُ. وَهُوَ مِنَ الرُّجَالِ: الضَّعِيفُ الَّذِي لَا يَتِمُّ لَهُ أَمْرٌ .

● وَاِرْزَعَنَّ الْأَرَكَ وَالشُّعْرُ: تَسَدَّلَ .

● ابْتَعَرَتْ^(١) الْخَيْلُ: رَكَضَتْ تُبَادِرُ شَيْئًا تَطْلُبُهُ .

● الْعَبْوَثْرَانُ: نَبَاتٌ مِثْلُ الْقَيْصُومِ فِي الْغُبْرَةِ ذَفِيرُ الرِّيحِ إِلَّا أَنَّهُ أَطْيَبُ لِلْأَكْلِ، الْوَاحِدَةُ: عَبْوَثْرَانَةٌ وَعَبْوَثْرَانٌ وَعَبِيثْرَانٌ وَتُفْتَحُ الشَّاءُ .

وَوَقَعُوا فِي عَبْوَثْرَانٍ شَرٌّ وَعَبِيثْرَانٍ وَعَبِيثْرَةٌ شَرٌّ: أَي فِي الشُّدَّةِ. وَقِيلَ: هُوَ

الْفَنَاءُ .

● الْبَعَثْرَةُ - بِالْعَيْنِ غَيْرِ مُعْجَمَةٍ -: عَثْيَانُ النَّفْسِ، وَالْمَعْرُوفُ [فِيهِ]^(٢) الْعَيْنُ وَقَدْ ذُكِرَ، قَالَ: وَمِنْهُ اسْتِيقَاقُ اسْمِ ابْنِ بَعَثْرٍ^(٣) الشَّاعِرِ .

وَبَعَثَرْتُ الْمَتَاعَ بَعَثْرَةً: خَلَطْتَهُ .

وَالْبَعَثْرَةُ: اللَّوْنُ الْوَسِخُ .

(١) فِي ك : ابْتَعَرَتْ .

(٢) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

(٣) وَفِي التَّاجِ : « يُقَالُ بِالْعَيْنِ ، السَّعْدِيُّ ، خَارِجِيُّ ، وَاسْمُهُ يَزِيدٌ » .

وَبَعَثَرَ الْأَرْضَ : قَلَبَهَا وَتَوَرَّهَا ، وَكَذَلِكَ الْحَوْضَ : إِذَا هَدَمَهُ .
وَبَعَثَرَ الرَّجُلَ وَبَحَثَرَ : نَظَرَ وَفَتَّشَ .

● العرثمة - بالثاء - : في معنى التاء ؛ رَوْتُهُ الْأَنْفَ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .

● العُثْمَرَةُ مِنَ الْعِنَبِ : الَّتِي أَمْتَصَّ مَآؤَهَا وَبَقِيَ قِشْرُهَا (٤) .

● النَّعْثَلُ : الشَّيْخُ الْأَحْمَقُ ، وَفِيهِ نَعْتَلَةٌ . وَالذَّكْرُ مِنَ الضُّبْعَانِ .
وَالنَّعْتَلَةُ (٥) : مِشِيَةُ الشَّيْخِ .

وَالْمُنْعِثِلُ مِنَ الْخَيْلِ : الَّذِي تَفَرَّقَ قَوَائِمُهُ فَإِذَا رَفَعَهَا كَأَنَّمَا يَنْزِعُهَا مِنْ

وَحْلٍ .

● الْعَثَابَةُ : جَفَاءٌ فِي الشَّخْصِ . وَأَنْتِقَاصٌ فِي الْجِسْمِ . وَأَنْ لَا تَعْمَلَ عَمَلًا
مُحْكَمًا .

وَتَعَثَلَبَ الرَّجُلُ : سَاءَتْ حَالُهُ وَجُفِيَ وَهَزَلَ .

وَعَثَلَبَ الثُّوبُ : أَخْلَقَ .

وَعَثَلَبَ زَنْدًا : أَخَذَهُ مِنْ شَجَرَةٍ لَا يَدْرِي أَيُّورِي أَمْ لَا .

وَعَثَلَبَ الْحَوْضَ : كَسَرَهُ .

وَعَثَلَبَ : اسْمُ مَاءٍ .

● الثُّعْلَبُ : الذَّكْرُ ، وَالْأُنْثَى : ثُعَالَةٌ . وَأَرْضٌ مُثْعَلِبَةٌ : كَثِيرَةُ الثُّعَالِبِ .

وَتَعَثَلَبَ الرُّمْحُ : مَا دَخَلَ مِنْ عَامِلٍ صَدْرِهِ فِي جُوبَةِ السَّنَانِ .

وَتَثَعَلَبَ الرَّجُلُ : فَرِقَ وَجِبَنَ .

وَالثُّعْلَبُ : الْحَجَرُ (٦) الَّذِي يَسِيلُ مِنْهُ مَاءُ الْمَطَرِ . وَهُوَ الْمَوْصِعُ الَّذِي يُجْعَلُ

(٤) وفي التكملة والقاموس : امتص ماؤه وبقي قشره .

(٥) من « العنب » قبل سطرين الى « والنعتلة » هذه سقط من ك .

(٦) كذا في الأصلين ، وفي المحكم واللسان والقاموس : « الجُجر » .

فيه التَّمْرُ وَحَجْرُ المِرْبَدِ .

والتَّعْلَبِيَّةُ : عَدُوُّ أَشَدُّ مِنَ الحَبِيبِ ؛ مِنْ عَدُوِّ الفَرَسِ . وَمَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ .

والتَّعْلَبَتَانِ : تَعْلَبَةُ بْنُ ذَهْلٍ بْنِ جُدَعَانَ وَتَعْلَبَةُ بْنُ جُنْدَبٍ (٧) .

● تَلَعَثْتُ فِي الأَمْرِ (٨) : نَكَلْتُ .

وَقَرَأَ فَمَا تَلَعَثَمَ : أَي لَمْ يَتَمَكَّثْ وَلَمْ يَتَرَدَّدْ .

● العَمَيْثَلُ - وَالجَمِيعُ : العَمَائِلُ - : الضَّخْمُ الثَّقِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَكَذَلِكَ

بِالهِاءِ . وَهُوَ مِنَ الوُعُولِ : الذِّيَالُ (٩) . وَالسَّيِّدُ الكَرِيمُ .

وهُوَ يَمشِي العَمَيْثَلِيَّةَ : وَهُوَ مَشِيٌّ فِي تَقَاعُسٍ وَجَرِّ ذُبُولٍ ، وَبِهِ سُمِّيَ

الأَسَدُ : العَمَيْثَلُ .

● يُقَالُ لِفَرخِ الحُبَارِيِّ : عُثْمَانُ . وَلِوَلَدِ الحَيَّةِ أَيْضاً ، وَمِنْهُ اسْتِثْقَاؤُ اسْمِ

عُثْمَانَ .

(٧) وَفِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسُ : تَعْلَبَةُ بْنُ جُدَعَانَ بْنِ ذَهْلٍ بْنِ رُومَانَ وَتَعْلَبَةُ بْنُ رُومَانَ بْنِ جُنْدَبٍ .

(٨) وَفِي المَحْكَمِ : عَنِ الأَمْرِ .

(٩) فِي ك : الذِّيَانُ .

[باب العين والراء]

● الفُرْعُلُ: وَلَدُ الضَّبْعِ ، وَالْجَمِيعُ: الْفَرَاعِلُ . وَالْفُرْعُلَانُ: ذَكَرُ الضَّبَاعِ .
وفي المثل^(١): «أَعَزَلُ مِنْ فُرْعَلٍ» مِنَ الْغَزَلِ وَالْمُرَاوِدَةِ .

● الْبُرْعُلُ: لُغَةٌ فِي الْفُرْعَلِ .

● نِكَلْتَهُ الرَّعْبَلُ: أَيُّ أُمَّهُ الْحَمَقَاءُ .

وَرَعَبَلْتُ اللَّحْمَ أَرَعِبْلُهُ رَعْبَلَةً^(٢): أَيُّ قَطَعْتَهُ قِطْعًا صِغَارًا؛ كَمَا تُرَعِبَلُ الثُّوبُ
فَتُمَزَّقُهُ مِزْقًا، وَالوَاحِدَةُ: رُعْبُولَةٌ، وَالْجَمِيعُ: الرَّعَائِبِلُ .

وَأَمْرَأَةٌ رَعِبَلٌ: فِي خَلْقَانِ الثِّيَابِ .

وَشِبْوَاءٌ مُرَعِبَلٌ: يُقَطَّعُ حَتَّى تَصِلَ النَّارُ إِلَى اللَّحْمِ فَتُنْضِجُهُ .

● أَرْمَعَلُ الدَّمْعُ: تَتَابَعُ .

وَالْمُرْمَعِلُ: الْمُسْرَعُ .

وَأَرْمَعَلُ صَوْتُهُ: أَرْتَفَعُ، وَكَذَلِكَ إِذَا شَهَقَ وَبَكَى . وَهُوَ فِي الصَّبِيِّ: إِذَا سَالَ

مُخَاطَهُ .

وَأَرْمَعَلُ الْأَيْدِيَّ: تَرَطَّبَ شَدِيدًا، وَالشُّوَاءُ: سَالَ، أَرْمِعْلَانًا .

(١) ورد المثل في الصحاح ومجمع الأمثال : ١١/٢ واللسان والتاج .

(٢) «رعبلة» لم ترد في ك .

والمُرْمَعِلُ : الشَّحْمُ تُلْقِيهِ عَلَى النَّارِ فَيَذُوبُ .
وَأَزْمَعَلَتِ الْإِبِلُ : تَفَرَّقَتْ .

- رَعَمَلِي (٣) انه كذا : بمعنى لَعَمْرِي .
- الْفِرْنِجُ : الْقَمْلُ الْوَسْطُ ، وَيُضَمُّ الْفَاءُ ، وَالْجَمِيعُ : الْفَرَائِحُ .
- الْعِفْرُنُ - عَلَى مِثَالِ هِزْبِرٍ - : الْأَسَدُ .
- الْفَرَعَنَةُ : مَصْدَرُ فِرْعَوْنُ . وَهُوَ ذُو فَرَعَنَةٍ : أَي ذُو دَهَاءٍ وَنُكْرٍ . وَيُقَالُ : فِرْعَوْنُ أَيْضاً .

● الْعُرْبَانُ وَالْعُرْبُونُ وَالْعَرَبُونُ وَالْعُرَبَانُ : مَعْرُوفٌ ، يُقَالُ مِنْهُ : عَرَبَنْتُ وَأَعَرَبْتُ .

- الْعَنْبَرُ : التُّرْسُ ، وَالْجَمِيعُ : عَنَابِرُ .
- وَأَتَيْتُهُ فِي عَنْبَرَةِ الشِّتَاءِ : أَي فِي شِدَّتِهِ .
- وَعَنْبَرَةُ الْقَوْمِ : طَيْبُهُمْ ، يَعْنِي خُلُوصَ أَنْسَابِهِمْ وَأَحْسَابِهِمْ .
- وَأَنْتَ بِهَذَا الْبَلَدِ عَنْبَرِيٌّ : يُضْرَبُ مَثَلًا (٤) فِي الْهِدَايَةِ . وَبُنُو الْعَنْبَرِ : أَهْدَى

[٥٧ / أ] قَوْمٌ .

- أَرَمَعَنَ الرَّجُلُ أَرَمَعَانًا : وَهُوَ الشَّهِيقُ وَالْبُكَاءُ .
- وَقَعُوا فِي عَبْوَفَرَانٍ (٥) شَرٌّ : أَي فِي شِدَّةٍ .
- الْبُرْعُمُ وَالْبُرْعُومُ : زَهْرَةُ الشَّجَرِ .

(٣) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة كما ورد في الأصلين والتهديب والأساس وكما هو مقتضى وزن البيت الذي استشهد به الزمخشري .

(٤) في ك : يضرب به مثلاً .

(٥) كذا في الأصلين ، ولعله تصحيف « العبوران » الذي تقدم ذكره .

[باب العين واللام]

- العَبْنَبِلُ - على مِثَالِ فَعْنَعَلٍ - : العَظِيمُ مِنَ الإِبِلِ ؛ وَمِنَ النَّاسِ أَيْضاً .
- الأَعْلِنَبَاءُ : أَنْ يُشْرِفَ الرَّجُلُ وَيُشَخِّصَ نَفْسَهُ ، وَقَدْ أَعْلَنِي يَعْلَنِي ، وَالدَّيْكَ إِذَا تَنَفَّسَ شَعْرُهُ فَكَذَلِكَ ، وَأَعْلَنُوا^(١) فِي الشُّتْمِ وَالشَّدِيدِ^(٢) .

وَأَنَّهُ لَمُعَلَّنِبٍ بِالْحِمْلِ : أَي قَوِيٌّ عَلَيْهِ .

- أَمْرَأَةٌ عُنْبَلَةٌ . وَعُنْبُلُهَا : طُولُ بَطْرِهَا .

وَالْعُنْبَلَةُ : الخَشَبَةُ الَّتِي يُدَقُّ بِهَا الشَّيْءُ فِي المِهْرَاسِ .

وَالعُنَابِلُ : الوَتْرُ الغَلِيظُ .

- الفَعْمَلُ : الضَّخْمُ^(٣) ، اللَّامُ زَائِدَةٌ .

- البُلْعُومُ : البَيَاضُ فِي جَحْفَلَةِ الحِمَارِ^(٤) ؛ وَفِي طَرَفِ الفَمِ وَبَاطِنِ العُنُقِ

أَيْضاً .

وَبَلَعَمْتُ اللَّقْمَةَ : لَمَمْتُهَا وَأَكَلْتُهَا ، بَلَعَمَةٌ .

وَالْبَلْعُمُ : الكَثِيرُ الأَكْلِ الشَّدِيدُ البَلْعِ .

وَالْبُلْعُومُ - مِثْلُ البُلْعُومِ - : لِلْمَرِيءِ .

وَالْبُلْعُومُ : بَاطِنُ العُنُقِ كُلُّهُ .

(١) ورد الفعل في الأصل مجرداً من الألف بعد واو الجماعة ، والتصويب من ك .

(٢) كذا في الأصلين ، ولم نهتد الى وجه الصواب فيه .

(٣) وفي التكملة والقاموس : الفعم .

(٤) في ك : في جحفلة الفرس الحمار .

بَابُ الْخُمَاسِيِّ

الْخُمَاسِيُّ^(١) : الْكَلِمَةُ عَلَى خَمْسَةِ أَحْرَفٍ ، لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ مِنْ تِلْكَ الْخَمْسَةِ وَاحِدٌ أَوْ اثْنَانِ مِنْ حُرُوفِ الدَّلْتِ وَهِيَ : ر ل ن ف ب م . فَاذَا وَرَدَتْ كَلِمَةٌ خَلَّتْ مِنْ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ السُّتَةِ فَاعْلَمْ أَنَّهَا لَيْسَتْ بِعَرَبِيَّةٍ ، وَذَلِكَ نَحْوُ الْعُضَائِجِ وَالْخُضَعْنَجِ^(٢) . وَحَكَى صَاحِبُ التَّكْمِلَةِ أَنَّهُ سَمِعَ جَحَلَنْجِعَ^(٣) وَأَنْشَدَ فِيهِ بَيْتًا :

مِنْ طَحْمَةٍ صَبِيرُهَا جَحَلَنْجِعٌ^(٤)

وَلَمْ يُفَسِّرْهُ .

● وَحَكَى أَيْضًا : ائْتَنَّجَحَ الْمَاءُ - بِمَعْنَى ائْتَنَّجَرَ - : إِذَا سَالَ .
● الْهَبَنْقَعُ وَالْهَبَنْقَعَةُ : الْمَرْهُوُّ الْأَحْمَقُ يُعْرَفُ حُمَقُهُ فِي جُلُوسِهِ وَأُمُورِهِ ، وَالْجَمِيعُ : هَبَنْقَعُونَ وَهَبَنْقَعَاتٌ . وَهُوَ أَيْضًا : الَّذِي يُحِبُّ حَدِيثَ النِّسَاءِ . وَالَّذِي يَسْأَلُ النَّاسَ [وَ]^(٥) فِي يَدِهِ عَصَاً .

(١) فِي الْأَصْلِ : وَالْخُمَاسِيُّ ، وَقَدْ حَذَفْنَا حَرْفَ الْمَطْفِ لِزِيَادَتِهِ وَعَدَمَ وِرْوَدِهِ فِي ك ، وَقَدْ نَقَلَ الْمُؤَلِّفُ كَلَامَهُ عَنِ الْخُمَاسِيِّ عَنِ الْخَلِيلِ فِي الْعَيْنِ : ٣٤٥/٢ بَلْفِظٍ قَرِيبٍ مِنْ أَصْلِهِ .

(٢) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصْلِ لِهَذِهِ الْكَلِمَةِ ، وَكُسِّرَتِ الشَّاءُ فِي ك ، وَكَالْأَصْلِ مَعَ فَتْحِ الْخَاءِ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ .

(٣) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَوَرَدَتْ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِفَتْحِ الْجِيمِ الثَّانِيَةِ .

(٤) الشَّطْرُ وَاحِدٌ مِنْ أَرْبَعَةٍ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ ؛ وَمِنْ ثَلَاثَةٍ فِي الْقَامُوسِ ، وَهِيَ مِنْ أَنْشَادِ أَبِي الْهَمَيْسِجِ ، وَفِي الْجَمِيعِ : « مِنْ طَمْحَةٍ » كَمَا أَنَّ الْقَافِيَةَ قَدْ ضَبَطَتْ بِالْكَسْرِ فِي الْجَمِيعِ .

(٥) زِيَادَةٌ مِنَ التَّكْمِلَةِ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

- وَالْهَبْنَقَةُ : قُعُودُ الرَّجُلِ عَلَى عُرْقُوبِيهِ .
- الْخُرْعَيْلَةُ : مَا أَضْحَكَتْ بِهِ الْقَوْمَ .
- الْخِثْعَبَةُ : النَّاقَةُ الْغَزِيرَةُ .
- الْخُبْعَيْنُ^(٦) : التَّارُ الْبَدَنِ الرَّيَّانُ الْمَفَاصِلِ ، يُقَالُ : اخْبَعَتْ فِي مَشِيهِ ؛ وَهِيَ كَمِشِيَةِ الْأَسَدِ ، وَأَسَدٌ خُبْعَيْنَةٌ .

- الْخُرْعَيْلَةُ : الْمُلْحُ ، وَالْجَمِيعُ : خُرْعَيْلَاتٌ بِالرَّاءِ وَالزَّيِّ^(٧) .
- الْعَجْرَقُبُ : مِنْ نَعْتِ الْمُرِيبِ الْخَيْبِثِ ، عَلَى سَفَرَجَلٍ .
- الْجَعْفَلِيُّقُ : الْعَظِيمَةُ مِنَ النِّسَاءِ .
- السَّقْعَطْرِيُّ : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ الْبَطِينُ^(٨) .
- اقْرَنْسَعَ الرَّجُلُ : إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ وَتَحَرَّكَ وَتَنَشَّطَ ، فَهُوَ مُقْرَنْسَعٌ . وَهُوَ أَيْضاً : الْمُتَهَيِّءُ لِلشَّرِّ الْمُتَنَصِّبُ لَهُ .

- الْمُقْرَنْصِعُ : الْمُتَزَمِّلُ فِي ثِيَابِهِ ، اقْرَنْصَعَ اقْرَنْصَاعاً .
- الصَّنَقَعْرُ - عَلَى مِثَالِ قَنْصَعْرٍ - : الْأَقْطُ . وَالْفِدْرَةُ مِنَ الصَّمْغِ .
- الْقَنْصَعْرُ^(٩) : الْمَكْتَلُ اللَّثِيمُ الْخِلْقَةُ .
- وَيُقَالُ لِلطَّرِيقِ : صَلَنْقَعُ .
- وَصَوْتُ صَلَنْقَعٍ : شَدِيدٌ .
- شَرِبَةُ صِنْقَعَلَةٍ : أَي بَارِدَةٌ .
- السُّقْرَقُعُ : شَرَابٌ لِأَهْلِ الْحِجَازِ مِنَ الشَّعِيرِ وَالْحُبُوبِ .
- الْعَقْفَنْقَسُ وَالْعَقْفَنْقَسُ - لُعْتَانٍ - : السَّيِّءُ الْخُلُقِ الْمُتَطَاوِلُ عَلَى النَّاسِ . وَمَا

(٦) فِي الْأَصْلِ : وَالْخُبْعَيْنُ ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ وَلَمْ يَرِدْ فِي ك .

(٧) وَلَمْ يَرِدْ بغيرِ الزَّيِّ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٨) وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : الشَّدِيدُ الْبَطِشِ .

(٩) فِي الْأَصْلِ : وَالْقَنْصَعْرُ ، وَالْوَاوُ زَائِدَةٌ لَمْ تَرِدْ فِي ك .

الذي عَفَّقَسَه وَعَقَّقَسَه .

● العَبَنَسُ : الذي جَدَّاه من قِبَلِ أَبِيهِ وَأُمِّهِ عَجَمِيَّتَانِ ، وَقِيلَ : هُوَ السِّيءُ الخُلُقِ . وَالْعَقْنَسُ مَقْلُوبٌ مِنْهُ .

● أَقْعَنَزَ الرَّجُلُ أَقْعِنَازًا : إِذَا جَلَسَ مُسْتَوْفِرًا ، وَالاسْمُ : القَعْفَزَى .

● امْرَأَةٌ قَفْنَزَعَةٌ : قَصِيرَةٌ .

● القِرْطَعُنُ : الأَحْمَقُ الثَّقِيلُ .

وَمَا عِنْدَهُ وَعَلَيْهِ قِرْطَعَةٌ : أَي شَيْءٌ مِنَ الثِّيَابِ .

● القِنْدَعُلُ : الأَحْمَقُ .

● القُدْعَمِيلُ : الضَّخْمُ الرَّأْسِ ، وَقِيلَ : المَوْتُقُ الخَلْقِي الخَفِيفُ السَّيْرِ .

[و] (١٠) القُدْعَمِيلُ والقُدْعَمِلَةُ : القَصِيرُ الضَّخْمُ مِنَ الإِبِلِ . وَهِيَ مِنْ

النِّسَاءِ : الخَسِيسَةُ القَمِيئَةُ .

وَمَا فِي الوِعَاءِ قُدْعَمِلَةٌ : أَي شَيْءٌ . وَهُوَ : الشَّيْءُ الصَّغِيرُ نَحْوُ الحَبَّةِ .

وَمَا فِي حَسَبِهِ قُدْعَمِلَةٌ (١١) : أَي ضُؤْلَةٌ .

وَالقُدْعَمِلَةُ : الشَّدِيدُ مِنَ الأَمْرِ .

● القَبْعَثْرَى : الفَصِيلُ المَهْزُؤُلُ ، وَالجَمِيعُ : القَبْعَثْرَاتُ والقَبَاعِثُ . وَرَجُلٌ

قَبْعَثْرٌ : ضَخْمُ القَدَمَيْنِ جَافٍ .

● القَرَعَبْلَانَةُ : دُوَيْبَةُ عَرِيضَةٌ مُحَبَّبَتَةٌ .

● أَقْرُنْفَعٌ (١٢) عَلَيْهِ : إِذَا أُغْمِيَ عَلَيْهِ فَأَفَاقَ .

● العَنَقْفِيرُ : الدَاهِيَةُ ، وَعُؤُلُ عَنَقْفِيرٌ ، وَعَقْفَرْتُهَا : دَهَاؤُهَا .

(١٠) زيادة يستدعيها السياق لم ترد في الأصلين .

(١١) وقد نص على هذا الضبط في القاموس .

(١٢) في الأصلين : أفرنقع ، والتصويب من القاموس ، وعُزي ذلك في التاج الى ابن عباد .

- اقْرُبَنَّ الرَّجُلُ فِي سَيْرِهِ وَمَجْلِسِهِ اقْرَبًا : تَقَبَّضَ مِنَ الْبَرْدِ .
- الْاِبْتِلَاقُ : الْاِنْفِرَاجُ ، اِبْتَلَقَ الصُّبْحُ . وَيُقَالُ لِلطَّرِيقِ : صَلَنْقَعُ بَلَنْقَعُ .
- الْاِدْعِنَكَارُ فِي السَّيْلِ : اِقْبَالُهُ وَسُرْعَتُهُ .
- عَنكَبُوتٌ : ذُكِرَ فِي الرَّبَاعِيِّ .
- رَجُلٌ عَنجَرْدٌ^(١٣) : خَفِيفٌ سَيِّءُ الْخُلُقِ .
- الْجَنَدَلُ^(١٤) : التَّارُ الْغَلِيظُ الرَّبْعَةُ مِنَ الرَّجَالِ . وَقِيلَ : هُوَ الْقَوِيُّ عَلَى مَا يَحْمِلُ .

● الْجَنَدَعْلُ : مِثْلُهُ .

- الْجَلَنْقَعُ مِنَ الرَّجَالِ : الْقَدَمُ الْوَعْبُ . وَهُوَ مِنَ الْاِبْلِ : الْغَلِيظُ .
- الْعَفْنَجَلُ : الثَّقِيلُ الْكَثِيرُ فُضُولِ الْكَلَامِ .
- وَذَكَرَ الْخَارَزْمِيُّ : عَبْشَمَسٌ^(١٥) ؛ فِي مَعْنَى عَبْدٍ شَمْسٍ .
- الْعَشَنْزَرَةُ : النَّابُ اِذَا اَسْنَتْ وَفِيهَا بَقِيَّةٌ . وَهُوَ نَعْتُ يَرْجِعُ فِي كُلِّ شَيْءٍ إِلَى الشَّدَّةِ وَالْمُبَالَغَةِ .

- الْعَشَنْبَرَةُ : الْغَلِيظَةُ . وَهِيَ مِنْ صِفَةِ الضَّبْعِ الْجَافِيَةِ .
- الْعَضْرَفُوطُ : ذَكَرَ الْعِظَاءُ ، وَيُقَالُ فِيهِ : عَضْفُوطٌ ، وَالْجَمِيعُ : عَضَافِيطُ وَعَضْرَفُوطَاتُ [٥٧ / ب] . وَقِيلَ : هُوَ مِنْ دَوَابِّ الْجِنِّ وَرِكَابِهِمْ^(١٦) .
- [هِي : هِي]^(١٧) دُوَيْبَّةٌ^(١٨) بِيضَاءُ نَاعِمَةٌ يُشَبَّهُ بِهَا اَصَابِعُ^(١٩) الْجَوَارِي .

(١٣) اتفقت المعجمات على أن «عنجد» صفة للمرأة .

(١٤) في ك : الجعدل .

(١٥) لم نجد هذه الكلمة في المعجمات ، وذكر في القاموس «عَبْشَمَسٌ» بن سعد بن زيد مناة وقال :

إن «أصله عبُّ شمس» .

(١٦) في القاموس : وركائبهم .

(١٧) زيادة من ك .

(١٨) في الأصل : دابة ، وما أثبتناه من ك .

(١٩) في الأصل : اطراد ، وما أثبتناه من ك ، ولعل الأصل تصحيف «أطراف» .

- اصْعَنْفَرَتِ الحُمْرُ : تَفَرَّقَتْ وَأَسْرَعَتْ .
- الصَّنَعْبَرُ : شَجَرٌ بِمَنْزِلَةِ السُّدْرِ .
- الصَّنْبَعْرُ : السَّيِّءُ الخُلُقِ .
- السَّلَنْطَعُ : المُتَعَتُّهُ فِي كَلَامِهِ كَأَنَّهُ مَجْنُونٌ .
- [و] اسَلَنْطَعَ الرَّجُلُ : اسْتَلْفَى .
- العَلْطَيْسُ : الأَمْلَسُ البَرَّاقُ .
- العَلْطَيْمِيسُ : النَّابُ الكَبِيرَةُ . وَقِيلَ : الضَّخْمَةُ المُشْرِفَةُ السَّنَامِ . وَهُوَ أَيْضاً : مِنْ صِفَةِ (٢٠) الكَثِيرِ الأَكْلِ الشَّدِيدِ البَلْعِ .
- العَرْنَدَسُ : الشَّدِيدُ مِنَ الأَسَدِ وَالجَمَلِ وَنَحْوِهِمَا ، وَنَاقَةٌ عَرْنَدَسَةٌ . وَكَبِشٌ عَرْنَدَسٌ : عَظِيمٌ .
- العَقْرَنَسُ مِنَ الأَسَدِ : العَلِيظُ العُنُقِ .
- اعْرَنْفَزَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُعْرَنْفَرٌ : إِذَا مَاتَ .
- المُعْرَنْزِمُ : الرَّجُلُ القَلِيلُ البُكَاءِ الجَمُودُ العَيْنِ . وَالمُتَقَبِّضُ .
- وَاعْرَنْزَمَ المَطَرُ : قَلَّ وَلَمْ يَمْطُرَ .
- الضَّرْعَمِطُ مِنَ الأَلْبَانِ : الخَائِثُ . وَهُوَ مِنَ الرَّجَالِ : الشَّهْوَانُ إِلَى كُلِّ شَيْءٍ . وَالدَّرْعَمِطُ (٢١) مِثْلُهُ .
- ابْرَنْدَعَتْ لِلأَمْرِ ابْرَنْدَاعاً : أَي انْتَصَبَتْ وَاسْتَقَدَمَتْ .
- التَّلْعَثُمُ : التَّنَظُّرُ .
- العَنْدَيْبِلُ : طَائِرٌ أَصْغَرُ مِنْ ابْنِ تُمْرَةَ .
- العَنْدَلَيْبُ : طَائِرٌ يُصَوِّتُ أَلْوَاناً .

(٢٠) وردت هذه الصفة في التكملة في مادة (العلطيس) ، وأشار الى ذلك في التاج .

(٢١) في ك : الدرعمطة .

● البَلْتَعُ : الذي يَتَدَهَى وَيَبْلَعُ (٢٢) في كَلَامِهِ وليس عنده شَيْءٌ .
[و] (٢٣) البَلْتَعَةُ : السُّلَيْطَةُ مِنَ النِّسَاءِ ، وَجَمْعُهَا : بَلَاتِعُ .

(٢٢) كذا في الأصل ، وفي ك : ويتلغ ، ولعل صوابه : ويتلغ .
(٢٣) زيادة من ك .

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حَرْفُ الْحَاءِ

الحاء حَرْفٌ من حُرُوفِ الحَلْقِ ، ولولا بُحَّةٌ فيه لأشبهه العَيْنَ ؛ لِقُرْبِ مَخْرَجِهِ من العَيْنِ .

[وبعد الحاءِ الهاءُ]^(١) ، ولم يأتِ لهما في كلمةٍ واحدةٍ أصليَّةُ الحُرُوفِ ؛ لِقُبْحِهِ على ألسِنَةِ العَرَبِ ، ولكنَّهما يَجْتَمِعَانِ من كلمتين لِكُلِّ واحدٍ [ة]^(٢) معنًى على جِدَّةٍ ، كَقَوْلِهِمْ : حَيٌّ هَلْ ، وكَقَوْلِهِ : حَيْهَاؤُهُ وَحَيْهَلُهُ^(٣) ، وفيه لُغَاتٌ : حَيٌّ هَلْ ، وَحَيٌّ هَلَا - مُسْكُنٌ - ، وَحَيٌّ هَلَا - مُنَوَّنٌ - .

وَحِكْمِي [أَنْ]^(٤) الحَيْهَلَةُ : شَجَرَةٌ ، ولم يُوجَدْ لها أصلٌ في الشُّعْرِ ولا رِوَايَةٌ صَحِيحَةٌ ، والكلمةُ مُؤَلَّدَةٌ .

(١) زيادة من التهذيب : ٣٧٢/٣ يستدعيها السياق .

(٢) زيادة من العين والتهذيب لم ترد في الأصلين .

(٣) في العين والتهذيب : « هيهاهو وحيهله » ، وأشار ناسخ الأصل إلى جواز الفتح والكسر في حاء

« حيهاهو » .

(٤) زيادة من ك .

بَابُ الْمُضَاعَفِ الثَّنَائِيِّ

الحاء والقاف

● حق :

الْحَقُّ : نَقِيضُ الْبَاطِلِ ، وَالْحَقَّةُ : مِثْلُهُ ، هَذِهِ حَقَّتِي : أَي حَقِّي .
وَحَقُّ الشَّيْءِ : وَجَبَ ، يَحُقُّ وَيَحِقُّ ، وَهُوَ حَقِيقٌ وَمَحْقُوقٌ .
وَبَلَغْتُ (١) حَقِيقَةَ الْأَمْرِ : أَي يَقِينُ شَأْنَهُ .

وَالْحَقِيقَةُ : الرَّايَةُ . وَالْحُرْمَةُ أَيْضاً ، مِنْ قَوْلِهِمْ : حَامِي الْحَقِيقَةِ .
وَأَحَقُّ الرَّجُلُ : قَالَ حَقّاً ؛ أَوْ ادَّعَى حَقّاً فَوَجَبَ لَهُ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ :
﴿ لِيُحِقَّ الْحَقَّ ﴾ (٢) .

وَالْحَاقَّةُ : النَّازِلَةُ الَّتِي حَقَّتْ فَلَا كَاذِبَةَ لَهَا .
وَالْحِقَاقُ : الْمُحَاقَّةُ .

وَحَاقَقْتُ الرَّجُلَ : [ادَّعَيْتَ] (٣) أَنْكَ أَوْلَى بِالْحَقِّ مِنْهُ .
وَحَقَّقْتُهُ : غَلَبْتَهُ عَلَى الْحَقِّ ، وَأَحَقَّقْتُهُ : مِثْلُهُ .
وَقَوْلُ (٤) لَيْبِدٍ :

حَتَّى تَهَجَّرَ فِي الرِّوَاكِ وَهَاجَهَا طَلَبَ الْمُعْتَبِرُ حَقَّهُ الْمَظْلُومُ (٥)

(١) وفي مطبوع التهذيب : أبلغت .

(٢) سورة الأنفال / ٨ .

(٣) زيادة من ك .

(٤) في ك : أوقول ، وهو من سهو الناسخ .

(٥) ديوان لبيد : ١٢٨ ، وفيه روايتا « هاجه » و « هاجها » .

مَعْنَاهُ : حَجَّهْ وَغَلَبْهُ ؛ مِنْ قَوْلِهِمْ : حَاقَهُ فَحَقَّهُ .
وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ (٦) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - : «إِذَا بَلَغَ النِّسَاءُ نَصَّ الْحِقَاقِ
فَالْعَصَبَةُ أَوْلَىٰ بِهَا» يَعْنِي : الْإِذْرَاكُ ؛ وَهُوَ أَنْ تَقُولَ : أَنَا أَحَقُّ ؛ وَيَقُولُونَ : نَحْنُ
أَحَقُّ .

وَحَقَّقْتُ ظَنَّهُ : مُخَفَّفٌ بِمَعْنَى التَّشْدِيدِ .
وَيَقُولُونَ : لَحَقُّ لَا آتِيكَ ، رَفَعٌ بِلا تَنْوِينِ .
وَلِإِنَّهُ لَحَقُّ عَالِمٍ وَحَاقٌ عَالِمٍ ، لَا يُشْنَى وَلَا يُجْمَعُ .
وَالرَّجُلُ إِذَا خَاصَمَ فِي صِغَارِ الْأَشْيَاءِ قِيلَ : «هُوَ نَزَرُ الْحِقَاقِ (٧)» .
وَفِي الْحَدِيثِ (٨) : «مَتَى تَغْلُوا تَحْتَقُوا» يَقُولُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ : الْحَقُّ فِي
يَدِي .

وَمَا كَانَ يُحَقِّقُ (٩) أَنْ تَفْعَلَ كَذَا : أَي مَا يَحِقُّ لَكَ .
وَحَقَّقْتُ الْعُقْدَةَ فَأَنَحَقَّتْ : أَي شَدَدْتُهَا فَأَنَشَدْتُ .
وَحَقَّقْتُ الْأَمْرَ وَأَحَقَّقْتُهُ : إِذَا كُنْتَ مِنْهُ عَلَى يَقِينٍ .
وَحَقُّ اللَّهُ الْأَمْرَ .
وَحَقُّ الْأَمْرُ نَفْسُهُ .
وَحَقَّقْتُ الرَّجُلَ (١٠) وَأَحَقَّقْتُهُ : فَعَلْتَ بِهِ مَا كَانَ يَحْدَرُهُ .
وَأَحَقَّقْتُ الرَّمِيَّةَ : قَتَلْتَهَا عَلَى الْمَكَانِ .
وَأَحَقَّ الْقَوْمُ مِنَ الرَّبِيعِ : سَمِنُوا (١١) . وَأَحَقَّتِ النَّاقَةُ وَاسْتَحَقَّتْ : مِثْلُهُ .

(٦) غريب الحديث لأبي عبيد : ٤٥٧ / ٣ والمعجمات .
(٧) كذا في الأصلين ، ولكنها في المعجمات كلها وفي مجمع الأمثال : ٣٠٤ / ٢ «نَزَرُ الْحِقَاقِ» .
(٨) العين والتهذيب والمحكم والفائق : ٣٠٠ / ١ واللسان والتاج .
(٩) هكذا ضبط الفعل في الأصل وأشار الناسخ إلى جواز كسر الحاء ، وفي المحكم واللسان :
يحقق - بفتح الياء وضم الحاء - .
(١٠) وفي المعجمات : حققت حَذَرَ الرجل .
(١١) كذا في الأصلين ، وفي التهذيب والمحكم واللسان : أسمنوا ، أي سمن مالهم .

والمَحَاقُ من المال : اللّاتِي (١٢) لم يُتَّجَنَ في العام الماضي ولم يُحَلَبَنَّ .

والجِحُّ : الجَدْعُ من الإِبِلِ بِسَنَةِ يَسْتَحِقُّ الرُّكُوبَ ، والأُنثَى حِقَّةٌ لَأَنَّهَا تَسْتَحِقُّ الفَحْلَ . وَأَحَقَّتِ البَكْرَةُ من الإِبِلِ إِحْقَاقاً : صَارَتْ حِقَّةً . [وَبَلَغَتْ النّاقَةُ حِقَّتَهَا] (١٣) .

وما حَقَّتِ السَّحَابَةُ القُلَّةَ حَتَّى الآنَ : أي ما بَلَغَتْ .

وَأَسْتَحَقُّ الرَّجُلُ مَكَانَ كَذَا : [أَعْجَبَهُ] (١٤) .

والْحِقَّةُ من خَشَبٍ : مَعْرُوفَةٌ .

وَالْحَقِّقَةُ (١٥) : سَيْرٌ اللَّيْلِ فِي أَوَّلِهِ (١٦) .

وَالأَحَقُّ من الخَيْلِ : الَّذِي لَا يَغْرَقُ .

وَإِذَا طَبَّقَ حَافِرٌ رِجْلَيْهِ مَوْضِعَ حَافِرِ يَدَيْهِ : فَهُوَ أَحَقُّ أَيْضاً ، وَالاسْمُ

الحَقَقُ ، وَهُوَ عَيْبٌ .

وَيُقَالُ لِمُلْتَقَى كُلِّ عَظْمَيْنِ مِنَ الفَرَسِ : حُقٌّ ؛ إِلَّا الظَّهْرَ .

وَيُقَالُ لِضَرْبٍ مِنَ التَّمْرِ : بَنَاتُ الحَقِيقِ (١٧) .

وَقَرَّبَ حَفْحَاقُ : زَادَ عَلَى مَرَحَلَةٍ .

[وَكَانَ هَذَا عِنْدَ حَقِّ لِقَاحِهَا : أَي عِنْدَ وُجُوبِهِ] (١٨) .

(١٢) فِي الأَصْلِ : التِّي ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ . وَقَدْ سَقَطَ مِنْ كَ مِنْ قَوْلِهِ قَبْلَ سَطْرَيْنِ (عَلَى

المَكَانِ) إِلَى (اللّاتِي) هُنَا .

(١٣) زِيَادَةٌ مِنْ كَ .

(١٤) زِيَادَةٌ مِنْ كَ ، وَفِيهَا : وَأَعْجَبَهُ ، وَقَدْ حَذَفْنَا حَرْفَ العَطْفِ لِزِيَادَتِهِ .

(١٥) هَكَذَا ضَبَطَتِ الكَلِمَةَ فِي كَ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ ، وَلَكِنهَا فِي الأَصْلِ

بِضْمِ الحَاثِيَيْنِ .

(١٦) وَفِي التَّهْذِيبِ : « أَمَا قَوْلُ اللَّيْلِ أَنَّ الحَقِّقَةَ سَيْرُ أَوَّلِ اللَّيْلِ فَهُوَ باطلٌ مَا قالَهُ أَحَدٌ » .

(١٧) وَنَصَّ فِي القَامُوسِ أَنَّهُ كَ « زَبِيرٌ » .

(١٨) زِيَادَةٌ مِنْ كَ .

● قح :

القُحُّ: الجافي من النَّاسِ وغيرِهِم .

والقُحِيحُ : فَوْقَ العَبِّ شَيْئاً .

والقُحُقُحُ : العَظْمُ النَّاتِيءُ من الظَّهِيرِ فَوْقَ الأَلْيَتَيْنِ . والأَرْضُ التي لا تُنْبِتُ

شَيْئاً .

ولأَضْطَرَّنَكَ الى قَحَاحِكَ^(١٩) : أي إلى أَصْلِكَ وَجَهْدِكَ .

وَجِئْتُكَ بِالْأَمْرِ من قُحَاحِهِ^(٢٠) : أي من خَالِصِهِ [٥٨ / أ] .

[وَعَرَبِيٌّ قُحٌ ؛ بَيْنَ القَحَاحَةِ والقُحُوحَةِ]^(٢١) .

الحاء والكاف

● حك :

حَكَكَتُ الرَّأْسَ أَحْكُهُ حَكًّا . وَإِذَا جَعَلْتَ الفِعْلَ للرَّأْسِ قُلْتَ : احْتَكَّ

رَأْسِي احْتِكَكَأ . وَأَحَكَّنِي رَأْسِي فَحَكَكَتُهُ : أي اضْطَرَّنِي إلى حَكِّهِ .

والْحُكَّاكُ : ما يَجِدُهُ الإنسانُ من حِكَّةٍ في عَيْنَيْهِ ، وهو من الأَدْوَاءِ . وما

تَحَاكَّ بَيْنَ حَجَرَيْنِ إِذَا حَكَكَتَ أَحَدَهُمَا بِالْآخَرِ .

وَحَكٌّ في صَدْرِي واحْتَكَّ : وهو ما يَقَعُ في القَلْبِ من الوَسَاوِسِ .

والْحَكِيكُ : الكَعْبُ المَحْكُوكُ . والحَافِرُ النَّحِيْتُ . والنَّشِيُّ الخَفِيُّ^(٢٢) .

والْحَكَّكُ : حَجَرٌ رِخْوٌ أبيضٌ أرْخَى من الرُّخَامِ وَأَصْلَبُ من الحَصَى^(٢٣) .

(١٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين والمحكم ، وبضم القاف في التهذيب والتكملة واللسان .

(٢٠) ونص على ضم القاف في القاموس .

(٢١) زيادة من ك .

(٢٢) وفي ك : الخفيف ، وهو من أوهام النسخ .

(٢٣) كذا في الأصلين والتهذيب ، وفي العين والمُحْكَمِ واللسان والتاج : الجص .

وَالْحَكَّكَ : مِشِيَّةٌ فِيهَا تَحْرُكٌ كَمِشِيَّةِ الْمَقْصِرَةِ إِذَا حَرَّكَتْ مَنْكِبَيْهَا .
وَالْحُكَّاكَ : الْبُورَقُ (٢٤) .

وَالْحَاكَّةُ : السِّنُّ ، مَا فِي فِيهِ حَاكَّةٌ .
وَالْتَحَكَّكَ : التَّحَرُّشُ وَالتَّعَرُّضُ لِلشَّرِّ ، لِقَوْلِهِمْ (٢٥) : « أَنَا جُدَيْلُهَا الْمُحَكَّكُ
وَعُدَيْقُهَا الْمُرَجَّبُ » .

وَفِي مَثَلٍ (٢٦) : « هُوَ حِكَّاكُ شَرِّ (٢٧) » ، كَقَوْلِهِمْ : نِكَلُ شَرِّ (٢٨) ، وَأَنَّهُ لِحِكِّ
شَرِّ (٢٩) ، وَحِكِّ مَالٍ وَضِغْنٍ ، (٣٠) وَجَمَعَهُ : أَحَكَّاكَ .

وَمَا أَنْتَ مِنْ أَحَكَّاكِ فُلَانٍ : أَيِ مِنْ رِجَالِهِ .
وَالْحَكَّاءُ (٣١) : الذِّكْرُ مِنَ الْعِظَاءِ ، وَلَيْسَ مِنْ هَذَا الْبَابِ .

● كح :

الْكُحْكُحُ مِنَ الشَّاءِ وَالْإِبْلِ : الْمُسْنُ . وَالَّذِي تَحَاثَّتْ أَسْنَانُهُ . وَتُكْسَرُ
الْكَافَانِ ، وَيُفْتَحُ الْكَافَانِ (٣٢) . وَقِيلَ : الْكُحْكُحُ وَالْقُحُقُحُ : وَاحِدٌ .
وَأَعْرَابِيٌّ كُحٌّ وَقُحٌّ .

-
- (٢٤) وقد نص في القاموس على ضم الحاء وعلى كونه « الْبُورَقُ » .
(٢٥) هو مثل في امثال أبي عبيد : ١٠٣ ومجمع الأمثال : ٣٤/١ ، كما ورد في التهذيب والصحاح
والمحكم والأساس واللسان والتاج .
(٢٦) ورد في المحكم واللسان والقاموس .
(٢٧) في الأصل : شيء ، والتصويب من ك والمعجمات السالفة الذكر .
(٢٨) اللسان والقاموس (نكل) .
(٢٩) المقاييس والمحكم واللسان والقاموس .
(٣٠) ورد (حِكِّ مَالٍ) في التكملة والتاج ، و (حِكِّ ضِغْنٍ) في المقاييس والتاج .
(٣١) كذا في الأصلين ، وضبط في ك بضم الحاء ، والموجود في المعجمات : الْحُكَّاءُ وَالْحَكَّاءَةُ .
(٣٢) هذه الجملة لم ترد في ك ولم نجد في المعجمات أية إشارة لفتح الكافين ، وأظنها من زيادات
النسخ .

الحاء والجيم

● حج :

الحَجُّ : السَّيْرُ إِلَى الْبَيْتِ خَاصَّةً ، وَقَدْ يُكْسَرُ الْحَاءُ ، وَالنُّصْبُ [أَحْسَنُ] (٣٣) .

وَالْحَجَّاجُ : الْكَثِيرُ الْحَجِّ . وَالْحُجَّاجُ وَالْحَجِيجُ : جَمَاعَةُ الْحَاجِّ .
وَالْحَجُّ (٣٤) : الْحُجَّاجُ ، قَالَ جَرِيرُ :

وَكأَن عَافِيَةَ النَّسُورِ عَلَيْهِمُ
حَجٌّ بِأَسْفَلَ ذِي الْمَجَازِ نَزُولُ (٣٥)

وَالْحَاجِجُ : الْحَاجُّ أَيْضاً .

وَيَقُولُونَ (٣٦) : « الْحَاجُّ أَسْمَعَتْ » لِإِفْشَاءِ الْأَمْرِ .

و « لَجَّ فَحَجَّ » مِثْلُ (٣٧) .

وَذُو الْحِجَّةِ : شَهْرُ الْحَجِّ .

وَحَجَّ عَلَيْنَا فَلَانُ : قَدِيمٌ .

وَالْمَحَجَّةُ : قَارِعَةُ الطَّرِيقِ الْوَاضِحِ .

وَالْحَجَّةُ (٣٨) : شَحْمَةُ الْأُذُنِ .

(٣٣) زيادة من ك . وعبارة المعجمات : والفتح أكثر ، وفي بعضها : والفتح الأصل .

(٣٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وفي مطبوع القاموس هنا وفي البيت ، وضبطت بضم الحاء في

ك ومطبوع الصحاح وبالكسر في اللسان ، وقال في التاج عند ذكر الجمع : « ويجمع على حج

بالضم » ، وقال عند الاستشهاد ببيت جرير : « والمشهور رواية البيت - حج - بالكسر وهو اسم

الحاج » .

(٣٥) ديوان جرير : ٤٧٦ .

(٣٦) ذكره في المقاييس وقال انه من أمثال العرب .

(٣٧) ورد في أمثال أبي عبيد : ٩٦ والتهذيب والمقاييس والصحاح ومجمع الأمثال : ١٤٦/٢ واللسان والتاج .

(٣٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وهو أحد الوجهين الصحيحين ، وقد نص عليه في التكملة .

والْحُجَّةُ: الرَّجُلُ الَّذِي بِهِ يَقَعُ الظُّفْرُ عِنْدَ الخُصُومَةِ، وَ [يُقَالُ] (٣٩):
حَاجَجْتُهُ فَحَاجَجْتُهُ .

وَالْحِجَاجُ: مَصْدَرٌ . وَهُوَ أَيْضاً: العَظْمُ المُسْتَدِيرُ حَوْلَ العَيْنِ، وَجَمْعُهُ:
أَحِجَّةٌ وَحُجُجٌ . وَالأَحِجُّ: العَظِيمُ الحِجَاجِ .

وَالْحِجَجَجَةُ: النُّكُوضُ .

وَحَجَجْتُ الشَّجَّةَ أَحْجُهَا حَجًّا: أَدْخَلْتَ المِئِلَ فِيهَا لِتَسْبُرَهَا . وَالحِجِيجُ:
المَشْجُوجُ .

وَفَرَسٌ أَحَجٌّ: كالأَحَقُّ؛ وَهُوَ الَّذِي يُطَابِقُ فِي السَّيْرِ .

وَقَوْلُ مَرَّارٍ:

ضَرَبَنَ بِكُلِّ سَالِفَةٍ ورَأسِ

أَحَجٌّ كَأَنَّ مُقَدَّمَهُ نَصِيلٌ (٤٠)

يَعْنِي: الصُّلْبَ الضَّخْمَ ، وَصَفَ إِبِلًا .

وَالْحِجَجُ: الوَقْرَةُ فِي العَظْمِ .

وَالْمُحْجَاجُ: حَدِيدَةٌ بِمَنْزِلَةِ المَرْتَحِجِّ بِهَا الأَرْضُ: أَي تُشَقُّ .

وَحَجَّهُ وَشَجَّهُ: وَاجِدٌ .

وَالْحِجَجِجُ: الفِئْلُ مِنَ الرَّجَالِ .

وَحَجَجَجَ لِي بِالكَلَامِ: جَمَعَمَ وَلَمْ يُبَيِّنْهُ .

وَحَجَجَ (٤١): زَجَرَ لِلغَنَمِ .

(٣٩) زيادة من ك .

(٤٠) البيت للمرار بن سعيد الفقمسي في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والتاج .

(٤١) كذا ضبطت الكلمة في الأصل، وفي ك واللسان بكسر الحاء والجيم وسكون الأخيرة، وفي مطبوع المحكم بفتح الحاء وكسر الجيم الأولى، وفي مطبوع التكملة: حج، وفي مطبوع التاج: حَجَجَجَ .

● جح :

الجَحَجَاحُ : [السَّيِّدُ] (٤٢) السَّمْعُ الكَرِيمُ ، والجَمِيعُ : الجَحَاجِحَةُ ، وَسُمِّيَ بذلك لَأَنَّهُ يُجَحِّجُ بِالكَرَمِ ؛ كَأَنَّهُ يُبَادِرُ بِهِ .

وَهَذَا يُقَالُ : غَلَامِي بِشَعْبٍ كَذَا يُجَحِّجُ وَيَخْبِطُ .
وَقَوْلُهُ (٤٣) :

إِنْ سَرَكَ العِزُّ فَجَحِّجِ بِجُشْمٍ (٤٤)

أَي : جِيءَ بِسَيِّدٍ مِنْهُمْ (٤٥) . وَقَدْ رُوِيَ بِالْخَاءِ .
وَأَجَحَّتِ الكَلْبَةُ : حَمَلَتْ وَأَقْرَبَتْ ، وَهِيَ كَلْبَةٌ مُجِحٌ .
وَالجُحِّجُ (٤٦) : الكَبِشُ الضَّخْمُ .
وَجَحَجَعَ الرَّجُلُ العَدَّ : اسْتَقْصَاهُ .
وَالجِحُّ : القِتَاءُ (٤٧) الأَصْفَرُ . وَكَذَلِكَ الحَنْظَلُ .
وَجَحَّ الشَّيْءُ يَجُحُّهُ : إِذَا سَحَبَهُ وَجَرَّهُ .
وَفِي الحَدِيثِ : «يُكْرَهُ لِلرَّجُلِ أَنْ يُصَلِّيَ وَهُوَ مُجِحٌ» أَي حَاقِنٌ .
وَيُقَالُ لِلضَّانِّ إِذَا زَجَرْتَهَا : جَحَّ جَحَّ ، وَيُضْمَانِ .
وَجَحَجَحْتُ عَنِ الأَمْرِ : نَكَصْتُ عَنْهُ ، كَذَا حُكِي .

(٤٢) زيادة من ك .

(٤٣) هو الأغلب العجلي .

(٤٤) في الأصلين : «بحشم» بالحاء المهملة، والتصويب من المعجمات، وقد ورد برواية

«فجججج» بالحاء في المحكم واللسان والتاج (جحج)، وبالحاء كما أشير في الأصل في

المقاييس والصحاح واللسان والتاج (جحج)، وبعده: أهل النباه والعديد والكرم.

(٤٥) في ك : أي جىء بسيدهم .

(٤٦) وردت الكلمة في الأصلين مضبوطة بفتح الجيمين ، وقد اخترنا ما نص عليه في القاموس .

(٤٧) وفي المعجمات : البطيخ .

الحاء والشين

● حش :

حَشَّشْتُ رَ بِالْحَطْبِ أَحْشُهَا حَشًّا : وَهُوَ ضَمُّكَ مَا تَفَرَّقَ مِنْهُ إِلَى النَّارِ .
وَالنَّابِلُ إِذَا رَاشٌ (٤٨) سَهَمَهُ فَأَلْزَقَ الْقُدْذَ [بِهِ] (٤٩) مِنْ نَوَاحِيهِ يُقَالُ : حَشَّ
سَهَمَهُ .

وَالفَرَسُ أَوْ البَعِيرُ إِذَا كَانَ مُجْفَرَ الجَنَبَيْنِ يُقَالُ : حَشَّ ظَهْرَهُ بِجَنَبَيْنِ وَاسِعَيْنِ .
وَيُقَالُ : نِعَمَ مَحَشُ الحَرْبِ ، [وَنِعَمَ مَحَشُ الكَتِيبَةِ ، وَحَشَّاشُ الحَرْبِ
هُوَ] (٥٠) .

وَهُوَ بِمَحَشٍ صَدَقَ : أَي بِمَوْضِعٍ كَثِيرِ الحَشِيشِ .
وَالْحَشَّاشَةُ : رُوحُ القَلْبِ . وَهُوَ رَمَقٌ مِنْ حَيَاةِ النُّفْسِ .
وَالاحْتِشَاشُ : فَعْلَكَ الحَشِيشَ .
وَالمِحَشُ (٥١) : الكِسَاءُ الَّذِي يُحْتَشُّ فِيهِ . وَالْحَشِيشُ اليَابِسُ .
وَالحَشُّ وَالْحَشُّ : جَمَاعَةُ النَّخْلِ ، وَالجَمِيعُ : الحِشَانُ .
وَالْمَحَشَةُ : الدُّبُرُ .
وَحَشَّتْ يَدُهُ : بَيَّسَتْ ، [وَأَحَشَّتْ : مِثْلُهُ] (٥٢) ، وَحَشَّ الوَلَدُ فِي بَطْنِ أُمِّهِ ،
وَالأَحْشُوشُ : الَّذِي يَحْشُّ فِي البَطْنِ مِنَ الأولَادِ .

وَأَحَشَّتِ الدَّارُ ، وَهِيَ مُحَشٌّ .
وَالحَشُّ : المَخْرَجُ ، وَجَمْعُهُ : حُشُوشٌ وَحُشُونٌ .

-
- (٤٨) فِي الأَصْلِ : رَش ، وَما أَثْبَتَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .
(٤٩) زِيَادَةٌ مِنَ العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ ، وَكَانَتِ العِبَارَةُ فِي الأَصْلِ هَكَذَا : فَأَلْزَقَ القُدْذَ هُوَ وَحَشَّاشُ الجَرْبِ
هُوَ مِنْ نَوَاحِيهِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ .
(٥٠) زِيَادَةٌ مِنْ كِ .
(٥١) هَكَذَا ضَبَطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ ، وَهُوَ صَحِيحٌ ، وَلَكِنْ فَتَحَ المِيمَ أَفْصَحَ عِنْدَ الجَوْهَرِيِّ .
(٥٢) زِيَادَةٌ مِنْ كِ .

وَحُشَّتِ الْإِبِلُ اللَّيْلَةَ بِحَادٍ مُنْكَرٍ: أَي أُعِينَتْ .
 وَالْحِشَّاشُ: الْجَوْلِيُّ فِيهِ الْحَشِيشُ .
 وَحِشَّاشًا كُلَّ شَيْءٍ: جَانِبَاهُ .
 وَالْحُشَّةُ: الْقَنَّةُ الْعَظِيمَةُ، وَجَمَعُهُ: حُشَشٌ؛ وَكَذَلِكَ الْحُشَّاشَةُ^(٥٣) .
 وَالْمُحَشُّ مِنَ النَّاسِ: الصَّغِيرُ الرَّدِيءُ .
 وَالْمُسْتَحَشَّةُ^(٥٤) مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي دَقَّتْ أَوْظَفْتُهَا مِنْ عِظْمَيْهَا .
 وَالِاسْتِحْشَاشُ: الطُّوْلُ .
 وَحَشَشْتُ فَلَانًا: أَصْلَحْتَ مِنْ حَالِهِ وَسَدَدْتَ خَلَّتَهُ .
 وَأَحْشَشْتُهُ عَنْ حَاجَتِهِ: أَعَجَلْتَهُ .
 وَحَشَشْتُهُ: حَضَضْتَهُ^(٥٥) .
 وَتَحَشَّحَشَ الْقَوْمُ: تَفَرَّقُوا .
 وَاسْتَحَشَّوْا: قَلُّوا .
 وَجَاءَتِ الْإِبِلُ مُسْتَحَشَّةً: أَي عِطَّاشًا .
 وَحُشَا شَاكَ^(٥٦) أَنْ تَفْعَلَ كَذَا وَجُهَادَاكَ: بِمَعْنَى .
 وَأَلْحَقِ الْحِشَّ بِالْإِشِّ^(٥٧): أَي الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ .

● شح :

الشُّحُّ: الْبُخْلُ وَالْحِرْصُ . شَحَّ يَشْحُ . وَرَجُلٌ شَحَّاحٌ^(٥٨): بِمَعْنَى شَحِيحٍ .

-
- (٥٣) فِي الْأَصْلِينَ: الْحُشَّاءُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّاجِ نَقْلًا عَنْ ابْنِ عَبَادٍ، وَنَصَّ أَنَّهَا كـ «رُمَانَةٌ» .
 (٥٤) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ، وَلَكِنهَا بِكَسْرِ الْحَاءِ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ
 وَالقَامُوسِ .
 (٥٥) فِي الْأَصْلِ: حَضَضْتُهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالتَّكْمَلَةُ .
 (٥٦) فِي كِ: وَحِشَّاشًا .
 (٥٧) وَالمَشْهُورُ فِيهِ السِّينُ كَمَا سَيَأْتِي فِي (حَسُّ) .
 (٥٨) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ بِضَمِّ الشِّينِ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَالقَامُوسِ .

وفيه (٥٩) اللغات الثلاث .

وفي المثل (٦٠) : «يَكْفِيكَ نَصِيْبِكَ شَحُّ الْقَوْمِ» عند الاكتفاء بما رزق .
والزُّنْدُ الشَّحَّاحُ : الذي لا يُورِي .
والشَّحْشُحُ : المُوَاطَبُ على الشَّيْءِ الماضي فيه ؛ حتَّى الخَطِيبُ ، وكذلك
الشَّحْشَحَانُ (٦١) والشَّحْشَاحُ .

وقَطَاةٌ [٥٨/ب] شَحْشَحُ (٦٢) : حَادَّةٌ .

والمُشَحْشَحُ والشَّحْشَاحُ : القليلُ الخَيْرِ .

ووادٍ (٦٣) شَحْشَاحُ : مُسْتَوٍ في حَصْبَاءٍ .

والشَّحَّاحُ : البعيدُ من الأماكنِ .

وامرأةٌ شَحْشَاحُ : كأنها رَجُلٌ .

وشَحْشَحْتُ عليه : حَدَيْتُ عليه .

والشَّحْشُحُ من الهَدِيرِ : الذي ليس بخَالِصٍ . ومن التُّوقِ : السَّرِيعَةُ .

وإِبْلٌ شَحَّاحُ : قَلِيلٌ [٦٤] الدَّرُّ .

وأَوْصَى فلانٌ في صِحَّتِهِ وشِحَّتِهِ : أي في حالِهِ (٦٥) التي يَشِحُّ عليها .

(٥٩) أي في « الشح » .

(٦٠) أمثال أبي عبيد : ٢٨٧ ومجمع الأمثال : ٢ / ٣٨٢ .

(٦١) في الأصل : الشحشان ، وما أثبتناه من ك والمعجمات .

(٦٢) ضبطت الكلمة في الأصل بضم الشينين ، وقد اخترنا ضبط ك والصحاح واللسان والقاموس .

(٦٣) في الأصل : وولَدٌ ، وفي ك : وبلَدٌ ، ولعل الصواب ما أثبتناه ، ولم نجد الكلمة في المعجمات .

(٦٤) زيادة من المعجمات لم ترد في الأصلين .

(٦٥) في الأصل : حالة ، وفي ك : حالِهِ ، ولعلها : حالته كما في التاج .

الحاء والضاد

● [حَض] (٦٦):

الْحَضُّ عَلَى الْخَيْرِ: كَالْحَثِّ ، أَلَا أَنَّ الْحَثَّ أَجْمَعُ . وَالْحِضْيُضِيُّ:
كَالْحِثْيِيُّ .

وَالْحُضُّضُ: دَوَاءٌ يُتَّخَذُ مِنْ أَبْوَالِ الْإِبِلِ .

وَالْحَضِيضُ: قَرَارُ الْأَرْضِ ، وَجَمْعُهُ: أَحِضَّةٌ وَحُضُضٌ . وَهُوَ الْحَجَرُ أَيْضاً .
وَالْحَضُوضَاةُ: بِمَنْزِلَةِ الضُّوضَاةِ .

وَالْحَضُوضِيُّ: الْبُعْدُ أَيْضاً .

وَاحْتَضَضْتُ مِنْ فُلَانٍ شَيْئاً: أَخَذْتَهُ مِنْهُ قَسراً .

وَاحْتَضَضْتُ نَفْسِي لَكَ: اسْتَرَدَدْتُهَا .

وَأُخْرِجْتُ إِلَيْهِ حَضِيضَتِي وَبَضِيضَتِي: أَي مِلْكَ يَدِي .

وَمَا عِنْدَهُ حَضُضٌ وَلَا بَضُضٌ: أَي شَيْءٌ .

وَالْحَجَرُ الْحَضِّيُّ: الَّذِي فِي حَضِيضِ الْجَبَلِ .

وَحَضُوضِي: جَبَلٌ فِي الْبَحْرِ يُنْفَى إِلَيْهِ الْخَلِيعُ . وَاسْمٌ لِلنَّارِ .

وَالْحَضْحَضُضُ: نَبْتُ ، عَنْ أَبِي مَالِكٍ .

● ضح:

الضُّحُّ وَالضُّيْحُ: ضَوْءُ الشَّمْسِ .

وَالضُّحَضَاخُ مِنَ الْمَاءِ: مَا لَا غَرَقَ فِيهِ .

وَالضُّحَضْحَةُ: مِنَ السَّرَابِ (٦٧) .

وَعَنَمٌ ضَحَضَاخٌ: كَثِيرٌ . وَهُوَ الْقَلِيلُ أَيْضاً .

(٦٦) زيادة يستدعيها السياق .

(٦٧) كذا في الأصلين ، ولعله ؛ جَرِي السَّرَابِ ؛ كما في العين والتهديب والقاموس .

والضُّحُ: ما وَقَعَتْ عليه الشَّمْسُ. والفَضَاءُ. يُقال (٦٨): «جاء بالضُّحِ والرَّيحِ» أي بالشَّيْءِ الكَثِيرِ.

الحاء والصاد

● حص:

الحِصَاصُ: سِدَّةُ العَدُوِّ في سُرْعَةٍ. والضُّرَاطُ. والجَرَبُ.
والْحُصُّ: الوَرَسُ يُصْنَعُ به.
والْحَصُّ: ذَهَابُ الشَّعْرِ سَحْجاً، كما تَحْصُ البيضةُ رأسَ صاحبِها. وهو الحَلَقُ أيضاً.

والأَحْصُ من الأيام: الذي تَطْلُعُ شَمْسُهُ وتَصْفُو سَمَاؤُهُ (٦٩).
وسَيْفٌ أَحْصٌ: لا أثرَ فيه.
والْحَصُّ: السُّرْعَةُ في العَدُوِّ.
وَرَجْمٌ حِصَاءً: مَقْطُوعَةٌ.
والحِصَاصُ: الوَجْدُ. ورِقَّةُ القَلْبِ.
ورَجُلٌ أَحْصٌ: نَكِدٌ.
والحِصَّةُ: النَّصِيبُ، والجَمِيعُ: الحِصْنُ. وتَحَاصُّ القَوْمُ: اقْتَسَمُوا بالحِصَصِ. وأَحْصَصْتُ (٧٠) القَوْمَ: أعطيتهم الحِصَصَ.

والحِصْحَصَةُ: الحَرَكَةُ في الشَّيْءِ حَتَّى يَسْتَقِرَّ فيه وَيَسْتَمَكِنَ. وَيَبَيِّنُ الحَقَّ ووُضُوحَهُ بعد كِتْمَانِهِ، ومنه [قوله تعالى] (٧١): «الآن حَصْحَصَ الحَقُّ» (٧٢).

(٦٨) هذا القول مثل ، وقد ورد في المعجمات وأمثال أبي عبيد : ١٨٨ ومجمع الأمثال : ١ / ١٦٨ .
(٦٩) وذلك كناية عن البرد كما في التهذيب والأساس ، وقال في التاج تعقيباً على كلمة (سماؤه) : «هو غلط صوابه : شماله» .

(٧٠) في الأصل : حصصت ، وما أثبتناه من ك والمعجمات .

(٧١) زيادة من ك . (٧٢) سورة يوسف / ٥١ .

وبَاتتِ الإِبِلُ بِقَرَبِ حَصْحَاصٍ : أي سَرِيعٍ .
 وَحَصْحَصَ بِخُرْثِهِ : رمى به .
 وَالْحَصْحِصُ وَالْكِنْكِثُ : التُّرَابُ ، وكذلك الْحَصْحَاصُ وَالْحَصَاصَاءُ .
 وَالْحُصُّ : اللُّؤْلُؤُ ، على التَّشْبِيهِ .
 وَقَوْلُ عَمْرٍو بنِ كُلْثُومٍ :

مُشَعَّعَةٌ كَأَنَّ الْحُصَّ فِيهَا (٧٣)

يَعْنِي النِّفَاحَاتِ الَّتِي تَرْتَفِعُ فَوْقَ الْخَمْرِ .
 وَالْحَصَاصَةُ : مَا يَبْقَى فِي الْكَرْمِ بَعْدَ قِطَافِهِ .
 وَالْحَصِيصَةُ : مَا فَوْقَ أَشْعَرِ الْفَرَسِ .
 وَتَحَصَّصْتُ الطَّرِيقَ وَتَحَصَّرْتُهُ : بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

● [صح] (٧٤) :

الصَّحَّةُ (٧٥) : نَقِيضُ السُّقْمِ . وَفِي الْحَدِيثِ (٧٦) : «الصَّوْمُ مَصْحَةٌ» ؛ وَقِيلَ :
 مَصِحَّةٌ .

وَالْمُصِحُّ : الَّذِي إِبْلَهُ وَعِيَالَهُ أَصِحَّاءُ . وَلَا يُورَدَنَّ (٧٧) ذُو عَاهَةٍ عَلَى
 مُصِحٍّ (٧٨) .

(٧٣) البيت في جمهرة أشعار العرب : ١ / ٣٣٥ ، وعجزه :

وهو من المعلقة .

إذا ما الماء خالطها سخينا

(٧٤) زيادة يستدعيها السياق لم ترد في الأصلين .

(٧٥) في الأصل : والصحة ، وحرف العطف زائد .

(٧٦) العين والتهذيب والمحكم والفاائق : ٢ / ٢٨٩ والنهاية : ٢ / ٢٥٢ واللسان والقاموس ، ويظهر من
 المحكم أنه قول وليس حديثاً .

(٧٧) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، ولكنه في المعجمات بكسر الراء .

(٧٨) هذه الجملة حديث ، وقد ورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس والفاائق
 والنهاية واللسان .

وَالصَّحَاخُ : جَمْعُ الصَّحِيحِ . وَالصَّحَاخُ : مَصْدَرٌ . وَقِيلَ : صَحِيحٌ وَصَحَاخٌ : كَطَوِيلٍ وَطَوَالٍ .

وهو في صُحِّه وسُقْمِه ؛ وَصَحَاحِه وَسَقَامِه .
وَالصَّحْصَحَانُ وَالصَّحْصَاخُ : مَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ وَجَرِدًا .
وَيَلْدُ صَحَاخٌ : مُسْتَوٍ (٧٩) .

الحاء والسين

● حس :

الْحَسُّ : الْقَتْلُ الذَّرِيعُ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿إِذْ تَحْسُونَهُمْ بِإِذْنِهِ﴾ (٨٠)
وإِضْرَارُ الْبَرْدِ وَإِحْرَاقُهُ الْكَلَاءُ .

وَالْحَسْحَاسُ : السَّيْفُ الْمُبِيرُ .

وَالْحِسُّ : الْحَسِيْسُ (٨١) تَسْمَعُهُ وَلَا تَرَاهُ ، وَكَذَلِكَ : الْحِسَاسُ .

وَتَحَسَّنُ خَبْرًا : سَلُّ وَاطْلُبُ (٨٢) ، يُقَالُ : حَسَيْتُ وَأَحْسَنْتُ وَحَسَيْتُ وَأَحْسَنْتُ .

وَفُلَانٌ حَسٌّ : أَي ذَكِيٌّ .

وَالْحِسُّ : وَجَعُ الْمَرْأَةِ فِي رَجِيمِهَا بَعْدَ الْوِلَادَةِ . وَهُوَ مَسُّ الْحَمَى (٨٣) أَيْضًا .

وَأَجِدُ فِي نَفْسِي حُسَاسًا : أَي الْتِهَابًا .

وَأَنْحَسْتُ أَسْنَانَهُ وَشَعْرَهُ : تَحَاتًا .

وَحَسَيْتُ لَهُ وَحَسَنْتُ : رَفَقْتُ لَهُ (٨٤) .

(٧٩) قال في القاموس : « صَحَاخُ الطَّرِيقِ بِالْفَتْحِ : مَا اشْتَدَّ مِنْهُ وَلَمْ يَسْهَلِ » .

(٨٠) سورة آل عمران / ١٥٢ .

(٨١) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي ك : وَالْحَسُّ وَالْحَسِيْسُ .

(٨٢) وَفِي ك : سَلِمَهُ وَاطْلَبَهُ .

(٨٣) وَقَدْ وَرَدَ بِفَتْحِ الْحَاءِ بِمَعْنَى مَسِّ الْحَمَى فِي مَطْبُوعِ الْمُحْكَمِ .

(٨٤) فِي الْأَصْلِ : زَفَقْتُ لَهُ ، وَالتَّصْرِيحُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَاتُ .

وَمَحَسَّةُ الْمَرْأَةِ: دُبُّهَا، وَرُويَ بِالشَّيْنِ.

وَحَسَّ: كَلِمَةٌ تُقَالُ عِنْدَ التَّوَجُّعِ.

وَحَسَّحَسَ الرَّجُلُ: تَوَجَّعَ (٨٥).

وَضَرَبَهُ فَمَا قَالَ حَسَّ وَلَا بَسَّ؛ وَحَسَّ وَبَسَّ؛ وَحَسَّ وَبَسَّ.

و «لَأُطَلِّبَنَّ مِنْ حَسِّي وَبَسِّي» (٨٦) «أَي [مِنْ]» (٨٧) جَهْدِي.

و «جِيءَ بِهِ مِنْ حَسِّكَ وَبَسِّكَ» (٨٨) «أَي مِنْ حَيْثُ شِئْتَ.

و «أَلْحِقِ الْإِسَّ بِالْحَسِّ» (٨٩) «أَي الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ.

وَبَاتَ فُلَانٌ بِحِسَّةٍ سَوْءٍ: أَي بِحَالَةٍ سَيِّئَةٍ شَدِيدَةٍ وَشِدَّةٍ.

وَالْحَسَّاسُ: سَمَكَ صِغَارٌ يُجَفَّفُ.

وَالْحَسَّاسُ: الشَّرُّ. [وَالشُّومُ] (٩٠). وَالْحَرُّ.

وَتَحَسَّحَسَتْ أَوْبَارُ الْإِبِلِ: سَقَطَتْ.

وَإِذَا طَلَبْتَ شَيْئًا فَلَمْ تَجِدْهُ قِيلَ (٩١): «لَا حَسَّاسَ».

وَالْحَسَّاسُ: الْحِسُّ.

وَالْحَسَّاسَةُ بِالنَّارِ: حَرُّ الْقِجْلِ.

وَفَعَلَ (٩٢) ذَلِكَ «قَبْلَ حَسَّاسِ الْأَيْسَارِ» (٩٣) وَهُوَ أَنْ تَجْعَلَ اللَّحْمَ عَلَى

(٨٥) وفي مطبوع التكملة: توقع.

(٨٦) هذه الجملة مثل، وقد ورد في مجمع الأمثال: ١٧٩ / ١.

(٨٧) زيادة من ك.

(٨٨) هذه الجملة مثل، وقد ورد في المعجمات وأمثال أبي عبيد: ٢٣٢ ونصه فيه: «أيت به».. الخ

ومجمع الأمثال: ١٧٩ / ١، ونصه فيه: «جثني به. الخ».

(٨٩) هذه الجملة مثل أيضاً، وقد ورد في المعجمات ومجمع الأمثال: ١٥٦ / ٢، وقد يروى بالشين

كما مر.

(٩٠) زيادة من ك.

(٩١) هذا القول مثل، ونصه في مجمع الأمثال: ١٨٤ / ٢ «لا حساس من ابني موقد النار»، ومثله في

المحكم واللسان والتاج. وقال في العباب نقلاً عن ابن عباد: «.. قلت حساس مثال قظام».

(٩٢) في ك: وأفعل، ومثله في المقاييس. (٩٣) «قبل حساس الأيسار» مثل في مجمع الأمثال: ٥٣ / ٢.

الجَمْر، وبه سُمِّيَ عَبْدُ بَنِي الْحَسْحَاسِ (٩٤).
وَقَوْلُ الْأَفْوَه:

نَفْسِي لَهُمْ عِنْدَ انْكِسَارِ الْقِنَا

وَقَدْ تَرَدَّى كُلُّ قِرْنٍ حَسِينِ (٩٥)

أَي: كُلُّ قِرْنٍ نَجْدٍ كَرِيمٍ .
وَالْمِحْسَةُ: الْفِرْجُونُ (٩٦).

● سح:

السَّحُّ: السَّمْنُ، سَحَّتْ تَسْحُ سَحًا وَسُحُوحًا. وَشَاةٌ سَاحٌ، وَعَنَمٌ سَحَاحٌ
وَسُحَاحٌ (٩٧) - مُخَفَّفٌ وَمُشَدَّدٌ -

وَسَحَّ الْمَطَرُ يَسْحُ وَالِدَمْعُ: وَهُوَ شِدَّةٌ أَنْصَابِهِ. وَكَذَلِكَ طَعْنَةٌ سَحْسَاحَةٌ:
تَسْحُ بِالْدَمِّ.

وَأَرْضٌ سَحَاحٌ: تَسِيلُ مِنْ مَطَرٍ يَسِيرٍ.
وَفَرَسٌ مِسْحٌ: سَرِيعَةٌ.

وَالسَّحْسَحُ: عَرَصَةُ الدَّارِ؛ وَهِيَ السَّاحَةُ، يُقَالُ: أَذْهَبَ فَلَا أَرِيَنَّكَ
بِسَحْسَحِي وَسَاحَتِي (٩٨): أَي نَاحِيَتِي.

وَتَمْرٌ سَحٌّ (٩٩): مُتَفَرِّقٌ. وَسُحٌّ: يَابِسٌ لَا يُكْتَنَزُ.

(٩٤) هكذا وردت الجملة في الأصلين، ولا علاقة لعبد بني الحسحاس - واسمه سحيم - بهذه المادة،
ولعل صواب الجملة: وبه سمي بنو الحسحاس .

(٩٥) البيت في ديوان الأفوه - الطرائف الأدبية: ١٧ .

(٩٦) في الأصلين: الْفِرْجُونُ، والتصويب من المعجمات .

(٩٧) كلمة سحاح بضم السين وتشديد الحاء لم تذكرها المعجمات، وإنما أشير إليها في التاج، وقد
رواها أبو مسحل في نوادره: ٢٨٧/١ .

(٩٨) وفي اللسان: بسحسحي وسحاي .

(٩٩) قال في التكملة: « السح - بالضم - تمر يابس متفرق لا يلتزق ولا يكتنز »، وضبطت الكلمة في

مطبوع الأساس بالفتح، وقد ورد الضم والفتح في اللسان والقاموس .

الحاء والزاي

● حـز:

الحَزُّ: قَطْعٌ غيرِ بائنٍ . حَزَزْتُهُ واحْتَزَزْتُهُ . والمَحَزُّ: المَقْطُوعُ .
 والتَّحْزِيرُ: كَثْرَةُ الحَزِّ كَأَسْنَانِ المِنْجَلِ .
 والحَزَّازُ: هِبرِيَّةُ الرَّأْسِ (١٠٠) .
 والحَزْزِيُّ والحَزُّ (١٠١) من الأَرْضِ: مَوْضِعٌ كَثُرَتْ حِجَارَتُهُ وَغَلُظَتْ ، وثَلَاثَةُ
 أَحْزَةٍ ، والجَمِيعُ: الحِرْزَانُ .

والْحَزَّازَةُ: وَجَعٌ في القَلْبِ من عَيْظٍ أو أذى يُصِيبُهُ [أ/٥٩] وقد يُشَدُّ بلا

هاءٍ .

وإذا أَصَابَ المِرْفَقُ طَرْفَ (١٠٢) كِرْكِرَةَ البَعِيرِ فَقَطَعَهُ يُقالُ: به حَازٌ .
 وعلى أَيِّ حَزَّةٍ أَتانا: أَي على أَي سَاعَةٍ وَحِينٍ .
 وحَزَّذا على ذا: [أَي] (١٠٣) زادَ عليه .
 والحَزَّازُ (١٠٤): الرَّجُلُ الشَّدِيدُ السَّوْقِ والعَمَلِ . والحَزَّازِيُّ: مِثْلُهُ .
 والحَزْزُ: الشَّدَّةُ .
 ورَجُلٌ حَزٌّ: مُحَدَفٌ (١٠٥) . ومِحَزٌّ: غَلِيظُ الكَلَامِ .
 والحَزَّازُ: الطَّعامُ يَحْمُضُ في المَعِدَةِ .

-
- (١٠٠) وفي معظم المعجمات : هبرية في الرأس .
 (١٠١) في المحكم والتكملة واللسان والقاموس: « الحز غامض من الأرض ينقاد بين غليظين » ،
 وكلام المؤلف منقول من العين .
 (١٠٢) كلمة (طرف) لم ترد في ك .
 (١٠٣) زيادة من ك .
 (١٠٤) وضبطت الكلمة في ك بتشديد الزاي ، وهو صحيح أيضاً .
 (١٠٥) في ك : مخذف ، ولم يرد هذا المعنى في المعجمات .

وَتَحَزَحَرْتُ عَنِ الْمَكَانِ : مِثْلُ تَرَحَّرَحْتُ .
وَالْحَزَاخِرُ : الْإِقْبَالُ . وَالْإِدْبَارُ (١٠٦) .

● زح :

الرَّحُّ : جَذَبُ الشَّيْءِ فِي عَجَلَةٍ ، زَحَّهُ يَزُحُّهُ زَحًّا .
وَالرَّحْرَحَةُ : التَّنَجِيَةُ عَنِ الشَّيْءِ .
وَالرَّحْرَاحُ : الْبَعِيدُ .

الحاء والطاء

● حط :

الْحَطُّ فِي وَضْعِ الْأَحْمَالِ : مَعْرُوفٌ . [وَالاعْتِمَادُ فِي السَّيْرِ] (١٠٧) . وَفِي
السَّعْرِ . وَهُوَ الْحَدْرُ مِنَ الْعُلُوِّ وَاللَّازِمُ : الْإِنْحِطَاطُ . وَالْحُطُوطُ : كَالْحُدُورِ .
وِحِطَّةٌ : كَلِمَةٌ تُسْتَحَطُّ بِهَا الْأَوْزَارُ .
وَالْحِطَاطَةُ : بَثْرَةٌ فِي الْوَجْهِ .
وَجَارِيَةٌ مَحْطُوطَةٌ الْمَتْنَيْنِ : مَمْدُودَةٌ حَسَنَةٌ .
وَالْمِحْطُ : مَا يُحِطُّ بِهِ الْجِلْدُ .
وَسَيْفٌ مَحْطُوطٌ : مُرْهَفٌ .
وَجِرٌّ حُطَائِطٌ بَطَائِطٌ - إِتْبَاعٌ - : أَي ضَخْمٌ .
وَالْحُطَائِطَةُ : بُرَّةٌ حَمْرَاءُ صِغَارٌ (١٠٨) .
وَحُطٌّ الْبَعِيرُ فَهُوَ مَحْطُوطٌ : إِذَا طَنِي فَيُضْجَعُ فَيَمُرُّ بَيْنَ أَضْلَاعِهِ وَتَدُّ إِمْرَاراً لَا
يُحْزَقُ (١٠٩) .

(١٠٦) فِي اللِّسَانِ : « وَهُوَ أَنْ يَقْدَمَ هَذَا وَيُؤَخَّرَ هَذَا ، يُقَالُ : هُمُ فِي حَزَاخِرَ مِنْ أَمْرِهِمْ » ، وَفَسَّرَ الْحَزْحَزَةَ
فِي الْقَامُوسِ بِـ « فَعَلَ الرَّئِيسُ فِي الْحَرْبِ عِنْدَ تَعْبِيَةِ الصَّفُوفِ وَتَقْدِيمِ بَعْضٍ وَتَأْخِيرِ بَعْضٍ » .

(١٠٧) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

(١٠٨) قَالَ فِي الْعِبَابِ بَعْدَ نَقْلِ كَلَامِ ابْنِ عَبَادٍ فِي الْحِطَائِطَةِ : « هَكَذَا قَالَ بُرَّةٌ ، وَالصَّوَابُ : ذَرَّةٌ » .

(١٠٩) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَالتَّاجِ : لَا يَحْرُقُ . وَفِي الْعِبَابِ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ : لَا يُحْرَقُ .

وَرَجُلٌ حَطَّوْطَى : أَي نَزِقٌ . وَحِطَّيْطَى : مِنَ الْحَطِّ .
وَأَتَانَا بِطَعَامٍ فَحَطَطْنَا فِيهِ - مُخَفَّفٌ وَمُشَدَّدٌ - : أَي أَكَلْنَا .
وَأَنْحَطَّ الشَّيْءُ وَحَطَّحَطَّ : بِمَعْنَى .

● طح :

الطَّحُّ : أَنْ يَضَعَ عَقِبَهُ عَلَى شَيْءٍ يُسَحِّجُهُ (١١٠) بِهَا .
وَالْمِطْحَةُ مِنَ الشَّاةِ : مُؤَخَّرٌ ظَلْفُهَا .
وَالطَّحْطَحَةُ : التَّفْرِقُ وَإِهْلَاكُ الشَّيْءِ (١١١) .
وَأَتَانَا وَمَا عَلَيْهِ طِحْطِحَةٌ : أَي خِرْقَةٌ .
وَالطَّحْطَاحُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ .
وَطَحَّ الشَّيْءُ فَأَنْطَحَّ : أَي بَسَطَهُ فَانْبَسَطَ .
وَالطَّحْطَحُ مِنَ الْأَرْضِ : بِمَنْزِلَةِ الصُّخْرِ .
وَمَا عَلَى رَأْسِهِ طِحْطِحَةٌ : أَي شَعْرَةٌ .

الحاء والداد

● حد :

فَصُلُّ مَا بَيْنَ كُلِّ شَيْئَيْنِ : حَدُّهُمَا .
وَفَلَانٌ حَدِيدِي فِي الضَّيْعَةِ : أَي ضَيْعَتُهُ تُحَادُّ ضَيْعَتِي .
وَحَدُّ كُلِّ شَيْءٍ : طَرَفُ شِبَابَتِهِ .
وَحَدُّ السَّيْفِ وَاحْتَدَّ .
وَاسْتَحَدَّ الرَّجُلُ وَاحْتَدَّ ؛ فَهُوَ حَدِيدٌ ، وَ[هَمْ] (١١٢) أَحْدَاءٌ .

(١١٠) فِي الْأَصْلِ : يَشْجُجُهُ ، وَمَا أَنْبَتَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .
(١١١) هَكَذَا وَرَدَتْ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كِ : وَالطَّحْطَحَةُ : تَفْرِقُ الشَّيْءَ إِهْلَاكًا .
(١١٢) زِيَادَةٌ مِنْ كِ .

وَأَنَّهُ لَحَدَادٌ^(١١٣): بِمَعْنَى حَدِيدٍ .

وَحُدُودُ اللَّهِ : مَا لَا يُتَعَدَّى .

وَالْحَدُّ : حَدُّ الْقَازِفِ مِمَّا يُقَامُ عَلَيْهِ مِنَ الْجَزَاءِ بِمَا أَتَى .

وَحَدُّ الشَّرَابِ : صَلَابَتُهُ ، وَالرَّجُلِ : نَفَاذُهُ فِي نَجْدَتِهِ . وَالصَّرْفُ عَنْ

الشَّيْءِ ، وَتَدَعُو عَلَيْهِ فَتَقُولُ : اللَّهُمَّ احْدُدْهُ ، وَالرَّجُلُ الْمَحْدُودُ : [الْمَمْنُوعُ]^(١١٤) عَنِ الْخَيْرِ .

وَيُقَالُ لِلدَّرُوعِ وَالْبَيْضِ : ثِيَابٌ حَدَادٍ^(١١٥) .

وَالْحَدِيدُ : مَعْرُوفٌ

وَالْأَسْتِحْدَادُ : حَلْقُ الشَّيْءِ بِالْحَدِيدِ .

وَأَحَدَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى زَوْجِهَا فَهِيَ مُحَدَّةٌ ؛ وَحَدَّتْ فِيهِ حَادٌّ : وَهُوَ التَّسَلُّبُ

عَلَى زَوْجِهَا بَعْدَ مَوْتِهِ .

وَحَادَدْتُهُ : عَاصَيْتُهُ ، مِنْ قَوْلِهِ [عَزَّ اسْمُهُ]^(١١٦) : ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُحَادُّونَ اللَّهَ

وَرَسُولَهُ﴾^(١١٧) .

وَمَا عَنِ هَذَا الْأَمْرِ حَدَدٌ وَلَا مَحَدٌ وَلَا مُحْتَدٌ^(١١٨) : أَي مَعْدِلٌ .

وَحَدَّانٌ : حَيٌّ [مِنَ الْعَرَبِ]^(١١٩) مِنَ الْيَمَنِ مِنَ الْأَزْدِ .

وَدَارُ فُلَانٍ حَدِيدَةٌ دَارِ فُلَانٍ : أَي بِلِزْقِهَا .

(١١٣) جملة (وإنه لحداد) سقطت من ك .

(١١٤) زيادة من المعجمات يستدعيها السياق .

(١١٥) لعل المؤلف يشير بهذه الجملة إلى قول الشاعر :

انسي وإياكم حتى نسيء به منكم ثمانية في ثوب حداد
وقال في اللسان معلقاً عليه : « أي نغزوكم في ثياب الحديد أي في الدروع » .

(١١٦) زيادة من ك .

(١١٧) سورة المجادلة / ٥ .

(١١٨) وضبطها في مطبوع اللسان : « مُحْتَدٌ » .

(١١٩) زيادة من ك .

وَحَدَّدْتُ لَهُ وَإِلَيْهِ : قَصَدْتَهُ .
 وَتَحَدَّدَ بِهِمْ : أَي تَحَرَّشَ .
 وَحَدَّادُكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا : أَي جَهْدُكَ .
 وَالْحُدَّةُ : مِثْلُ الصَّبَةِ وَالْكُثْبَةِ .
 وَفِي زَجْرِ حَشْوِ الْإِبْلِ : أَحَدٌ .

● دح :

رَجُلٌ دَحَّحٌ وَحَدَّحٌ : قَصِيرٌ مُلَمَّمٌ ، وَدَحْدَاحٌ وَمَدْحُوخٌ وَدُحَادِحٌ .
 وَالدَّحُّ : شِبْهُ الدَّسِّ . وَهُوَ الدَّعُّ وَالدَّفْعُ . وَأَنْ تَرْمِيَ بِالشَّيْءِ قُدُمًا .
 وَالضَّرْبُ بِسُطِّ الكَفِّ .

وَالدَّحُوخُ : الْمَرْأَةُ . وَالنَّاقَةُ الْعَظِيمَةُ (١٢٠) .
 وَالدَّحُّ : الْجَمَاعُ .
 وَالْمُنْدَحُّ : الْمُمْتَدُّ الْمَتَّسِعُ .

الحاء والتاء

● حت :

الْحَتُّ : فَرَكُكِ الشَّيْءِ (١٢١) عَنِ الثُّوبِ .
 وَحَتَاتٌ كُلُّ شَيْءٍ : مَا تَحَاتُّ مِنْهُ .
 وَالْحَتُّ : الَّذِي لَا يَبْلُغُ النَّحْتِ .
 وَفَرَسٌ حَتٌّ : كَرِيمٌ عَتِيقٌ . وَهُوَ السَّرِيعُ أَيْضًا .
 وَقَرَبٌ حَتَّحَاتٌ : فِي مَعْنَى التَّاءِ .
 وَالْحَتَّحَتَّةُ : صَوْتُ حَرَكَةِ الشَّيْءِ .

(١٢٠) وفي القاموس : المرأة والناقة العظيمتان .

(١٢١) وفي التهذيب واللسان : فركك الشيء اليابس .

وَالْحَتُّوتُ مِنَ النَّحْلِ (١٢٢) : الْمِثَارُ . وَ يُقَالُ [١٢٣] لِضَرْبٍ مِنَ الشَّجَرِ : حَتُّوتٌ .

وَأَحَتَّ الْأَرْضَى : يَبِسَ .
وَالْحَتَّتْ : دَاءٌ يُصِيبُ الشَّجَرَ فَتَحَاتُ (١٢٤) أَوْ رَاقِهَا (١٢٥) .
وَتَرَكَتْهُمْ حَتًّا بَنًّا : أَي اسْتَأْصَلَتْهُمْ .
وَالْحَتْحَتَّةُ : الْإِطْلَاقُ عَنِ الدَّوَابِّ .
وَسَوِيقٌ حُتٌّ (١٢٦) : غَيْرٌ مَلْتَوْتٌ .
وَمَا فِي يَدِي مِنْكَ حَتٌّ : أَي شَيْءٌ .
وَمَا تَرَكَوْا إِلَّا رِمْدَةَ حَتَّانَ (١٢٧) : أَي مَا يُنْفَخُ بِهِ فِي الرِّيحِ .
وَحَتَّتْ عَنْهُ سَاعَةٌ : حَطَّطَتْ .

● تح :

فِي الْحَدِيثِ (١٢٨) : «لَا تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَّى تَظْهَرَ التُّحُوتُ» أَي مَنْ
[كَانُوا] (١٢٩) تَحَتَّ أَقْدَامَ النَّاسِ . وَقِيلَ : الْكُنُوزُ .
وَالْتَحْتَحَتَّةُ : صَوْتُ حَرَكَةِ السَّيْرِ .

-
- (١٢٢) فِي الْأَصْلِ : النَّحْلُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالمَعْجَمَاتُ .
(١٢٣) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصْلِينَ .
(١٢٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَرَبَّمَا كَانَ صَوَابِهَا : فَتَحَاتَتْ أَوْ فَتَحَتْ .
(١٢٥) فِي الْأَصْلِ : أَوْارِقُهَا ، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النَّاسِخِ .
(١٢٦) وَنَصَّ عَلَى ضَمِّ الْحَاءِ فِي الْقَامُوسِ .
(١٢٧) وَفِي التَّكْمِلَةِ : الْأَرْمَادُ حَتَّانَ .
(١٢٨) الْحَدِيثُ فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ لِأَبِي عُبَيْدٍ : ١٢٥ / ٣ وَالْفَائِقُ : ١ / ١٤٨ وَالمَعْجَمَاتُ .
(١٢٩) زِيَادَةٌ مِنْ كِ .

الحاء والظاء

● حظ:

الْحَظُّ: النَّصِيبُ مِنَ الْخَيْرِ، وَجَمَعُهُ: حُظُوظٌ. وَحَظَّظْتُ فِي الْأَمْرِ أَحَظُّ.
وَالْحُظُوظَةُ وَالْحَظُّ: وَاحِدٌ. وَالْحُظُوظَةُ - عَلَى فُعُولَةٍ -: جَمْعُ الْحَظِّ.
وَلَيْسَ لِي (١٣٠) فِي هَذَا الْأَمْرِ حَظٌّ نَارٍ: أَي رِزْقٌ.

الحاء والذال

● حذ:

الْحَذُّ: الْقَطْعُ الْمُسْتَأْصَلُ (١٣١).
وَالْحَذُّ: مَصْدَرُ الْأَحْذِ؛ وَهُوَ الَّذِي لَا يَتَعَلَّقُ بِهِ شَيْءٌ.
وَالْقَلْبُ يُسَمَّى: أَحَذَّ.
وَالْحَذَاءُ: الْخَفِيفَةُ السَّرِيعَةُ.
وَالدُّنْيَا وَلَّتْ حَذَاءً: مُدْبِرَةً.
وَقَصِيدَةُ حَذَاءً: سَائِرَةٌ.
وَالأَحْذُ: ضَرْبٌ مِنَ الشُّعْرِ.
وَالْحِمَارُ الْقَصِيرُ الذَّنْبُ: أَحَذُّ.
وَالْحَذَاءُ: الْيَمِينُ الْمُتَنَكِّرَةُ.
وَرَجِمَ حَذَاءً: بِمَعْنَى جَذَاءً (١٣٢).
وَقَرَّبَ حَذْحَاذًا: سَرِيعًا.
وَالْحُذَّةُ: الْحُزَّةُ مِنَ اللَّحْمِ.

(١٣٠) كلمة (لي) لم ترد في ك .
(١٣١) هكذا ضبط الصاد في الأصلين ومطبوع المحكم ، ولكنه في مطبوع التهذيب والقاموس بالكسر.
(١٣٢) جملة (بمعنى جذاء) لم ترد في ك .

● ذح :

مُهْمَلٌ [عِنْدَهُ] (١٣٣).

[الْخَارِزْمِيُّ] (١٣٤) : الدَّحْدَاحُ - بِمَعْنَى الدَّحْدَاحِ - : الْقَصِيرُ (١٣٥).
وَالدُّحُّ : الضَّرْبُ بِالْكَفِّ .
وَدَحَّدَتِ الرِّيحُ التُّرَابَ : سَفَّتَهُ .

الحاء والثاء

● حث :

الْحَثُّ (١٣٦) : الإِعْجَالُ فِي اتِّصَالِ . وَالْحِثِّيُّ : الأِسْمُ مِنْهُ . حَثَّتْهُ
فَاحْتَتْ ، وَهُوَ حِثٌّ مَحْتُوْتُ (١٣٧) وَحْتُوْتُ : جَادٌ سَرِيعٌ . وَقَوْمٌ حِثَّاتٌ .

وَالْحِثْحِثَةُ : طَلَبُ الشَّيْءِ [ب/٥٩] وَحَرَكَتُهُ . وَاضْطِرَابُ الْبَرْقِ فِي
السَّحَابِ . وَاتِّخَالُ الْمَطَرِ مِنْ غَيْرِ أَنْهَمَارٍ .

وَالْحُحُّوْتُ : السَّرِيعُ . وَقِيلَ : الكَثِيرُ .

وَمِعْزَى حُحُّوْتُ : مُنْكَرَةٌ .

وَقَرَبُ حَثَّاتٌ : سَرِيعٌ .

وَسَوِيْقُ حُثٌّ : غَيْرٌ مَلْتَوْتٍ . وَذُكِرَ فِي التَّاءِ .

وَالْحُثُّ : حُطَامُ التَّنِّينِ . وَالْيَابِسُ مِنَ الرَّمْلِ الخَشِينِ . وَالْخَالِصُ مِنْ كُلِّ

شَيْءٍ .

(١٣٣) زيادة من ك ، والضمير يعود على الخليل .

(١٣٤) زيادة من ك أيضاً .

(١٣٥) في ك : للقصير .

(١٣٦) كلمة (الحث) لم ترد في ك .

(١٣٧) كلمة (محتوْتُ) لم ترد في ك .

والجِثَاءَةُ (١٣٨) : حَرُّ فِي الْعَيْنِ وَخُشُونَةٌ .
 وما اَکْتَحَلْتُ حِثَاءً - بِالْفَتْحِ (١٣٩) - ؛ وما ذَاقَتِ الْعَيْنُ حِثَاءً - بِالْکَسْرِ - : أَي نَوْمًا .
 والمُحَثُّ (١٤٠) : النَّائِمُ .

الحاء والراء

● حر :

الْحَرُّ : نَقِيضُ الْبَرْدِ . حَرَّ النَّهَارُ يَجْرُ حَرًّا . وَحَرِرَتْ يَا يَوْمَ تَحْرُ ؛ وَحَرِرَتْ تَحْرُ (١٤١) . وَأَحْرَّ يَوْمًا فَهُوَ مُحْرٌّ . وَالْحَرُورُ : حَرُّ الشَّمْسِ .
 وَحَرَّتْ كَبِدُهُ تَحْرُ (١٤٢) جِرَّةً (١٤٣) وَحَرًّا . وَالْحَرَّانُ وَالْحَرَّى : مِثْلُ عَطْشَانَ وَعَطْشَى .

وَأَجِدُ فِي فَمِي حَرُورَةً (١٤٤) : أَي حَرَارَةً .
 وَالْحَرِيرُ : ثِيَابٌ لِإِبْرَيْسَمَ .
 وَالْحَرِيرَةُ : دَقِيقٌ يُطْبَخُ بِاللَّبَنِ .

(١٣٨) وردت الكلمة في الأصلين بضم الحاء ، وقد ضبطناها بما نص عليه في المحكم واللسان والتاج (١٣٩) نص المثل في أمثال أبي عبيد : ٣٩٢ ومجمع الأمثال : ٢٤١/٢ « ما اکتحل غماضاً ولا حثاءً » ، ورجح أبو عبيد الفتح في حاء حثاء .
 (١٤٠) في الأصلين : والمحتث ، وقد صويناها في ضوء ما جاء في اللسان من قوله : « حَثَّ الرَّجُلُ : إِذَا نَامَ » .

(١٤١) هكذا ضبطت الأفعال في الأصل ، وفي ك : حَرِرَتْ يَا يَوْمَ تَحْرُ ، وجمع الأقوال المختلفة في القاموس فأجاز فتح الراء وكسرها في الماضي وضم الحاء وفتحها وكسرها في المضارع .
 (١٤٢) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، ولكنه في معظم المعجمات مفتوح الحاء .
 (١٤٣) هذا هو ضبط الأصل للكلمة ، ومثله في التهذيب والمحكم والمقاييس ، ولكنها في ك بفتح الحاء ، وورد كسر الحاء وفتحها في اللسان والقاموس .
 (١٤٤) وفي اللسان : حَرَوَةٌ وَحَرَاوَةٌ .

والْحَرَّةُ: أَرْضٌ ذَاتُ حِجَارَةٍ سَوْدٍ، وَالْجَمِيعُ: الْحَرَاتُ وَالْأَحْرُونَ (١٤٥)
وَالْحَرُونَ وَالْحِرَارُ.

وَالْحُرُّ: وَالدَّ حَيَّةٌ اللَّطِيفُ (١٤٦) فِي شِعْرِ الطَّرِمَاحِ (١٤٧).
وَالْحُرُّ: نَقِيضُ الْعَبْدِ. وَفَرخُ الْحَمَامِ.
وَالْحَرَّةُ: ضِدُّ الْأَمَةِ. وَالْكَرِيمَةُ.

[وَهُوَ] (١٤٨) حُرٌّ بَيْنَ الْحُرِّيَّةِ وَالْحُرُورِيَّةِ وَالْحَرُورِيَّةِ (١٤٩) وَالْحَرَارَةِ
وَالْحَرَارِ .

وَالْحُرِّيَّةُ مِنَ النَّاسِ : خِيَارُهُمْ .
وَحُرُّ كُلِّ شَيْءٍ : أَعْتَقَهُ .
وَحُرُّ الْوَجْهِ : مَا بَدَأَ مِنَ الْوَجْنَةِ .
وَحُرُّ الذُّفْرَى (١٥٠) : مَجَالُ الْقُرْطِ .
وَالْحَرَّةُ وَالْحُرُّ : الرَّمْلَةُ الطَّيْبَةُ .
وَحُرُّ الدَّارِ : وَسَطُهَا .
وَلَيْلَةٌ حُرَّةٌ : لَيْلَةٌ غَلَبَتْ الْمَرْأَةُ الزَّوْجَ (١٥١) .
وَتَحْرِيرُ الْكِتَابَةِ : إِقَامَةُ حُرُوفِهَا .

(١٤٥) ورد الجمع بفتح الهمزة في الأصلين والقاموس، وروي فتح الهمزة في المحكم عن ثعلب،
وباقى المعجمات على الكسر .

(١٤٦) في التهذيب والمحكم واللسان والتاج : اللطيفة .

(١٤٧) وهو قوله :

منطوٍ في مستوى رجبية كأنطواء الحُرِّ بين السَّلَامِ

يراجع ديوانه : ٤٢٦ ، كما تراجع المعجمات في روايات أخرى لصدر البيت .

(١٤٨) زيادة من المقاييس يستدعيها السياق لم ترد في الأصلين .

(١٤٩) كلمة (والحَرورية) لم ترد في ك .

(١٥٠) هكذا في الأصلين ، وفي المعجمات كلها : حُرَّةُ الذُّفْرَى .

(١٥١) أي لم تمكن زوجها منها كما في التاج .

وأحرارُ البُقُولِ : ما يُؤْكَلُ غَيْرَ مَطْبُوخٍ . وَحُرِّيَّةُ البَقْلِ : مثله .
 وَسَحَابَةٌ حُرَّةٌ : تُوصَفُ بِكَثْرَةِ المَطَرِ .
 والمُحَرَّرُ : النَّذِيرَةُ فِي خِدْمَةِ الكَنِيسَةِ .
 وَحَرَآنٌ : بَلَدٌ .
 وَحَرُورَاءٌ : مَوْضِعٌ .
 وَسَاقُ حُرٍّ : طَائِرٌ .
 وَالْحُرُّ فِي قَوْلِهِ (١٥٢) :

لَيْسَ هَذَا مِنْكَ مَاوِيَّ بِحُرٍّ (١٥٣)

أَي : بِحَسَنِ .
 وَالْحُرُّ : وَلَدُ الظُّبِيِّ . وَهُوَ مِنَ الفَرَسِ : سَوَادٌ فِي ظَاهِرِ أُذُنَيْهِ .
 وَالْحَارُّ : شَعْرُ المَنْخَرَيْنِ .
 وَحَرٌّ (١٥٤) : زَجْرٌ لِلْحِمَارِ (١٥٥) .
 وَمُحَرَّرٌ دَارِمٌ : ضَرَبٌ مِنَ الحَيَاتِ .
 وَالْحَرَآنُ : كَوَكَبَانٌ أَبْيَضَانِ بَيْنَ العَوَائِدِ وَالفَرَقَدَيْنِ .
 وَالمُحَرَّرُونَ : المُعْطَشُونَ الَّذِينَ عَطِشَتْ لِبلَهُم .
 وَالحَرَآنُ : أَخَوَانِ حُرٌّ وَأَبِيٌّ .
 وَرَجُلٌ حَرِحٌ (١٥٦) : مُوَلَّعٌ بِالأَحْرَاحِ . وَأَصْلُ الجِرِّ : جِرْحٌ .

(١٥٢) يعني قول طرفه بن العبد .

(١٥٣) وصدر البيت :

لا يكن جبك داءً قاتلاً

ديوان طرفه : ٤٥ .

(١٥٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وهي في المحكم والتكملة بكسر الراء المشددة، وفي

القاموس : الحَرُّ زَجْرٌ .

(١٥٥) في القاموس : « زجر للبعير » ، وعلّق في التاج : « الصواب : للبعير » .

(١٥٦) ضبطت الكلمة في الأصل بسكون الراء، وقد أثبتنا ما ورد في ك، وهو الذي نصّ عليه في القاموس .

● رح :
 الرَّحْحُ : أَنْبَسَاطُ الْحَافِرِ وَعِرْضُ الْقَدَمِ .
 وَتَرَحَّرَحَتِ الْفَرَسُ : فَحَجَّتْ قَوَائِمَهَا لِتَبْوَلْ .
 وَرَحْرَحَانُ : مَوْضِعٌ .
 وَإِنَاءُ رَحْرَحَانَ^(١٥٧) وَرَحْرَحٌ : وَاسِعٌ ، وَرَحْرَاحٌ : مِثْلُهُ .

الحاء واللام

● حل :

حَلٌّ يَحُلُّ حُلُولًا : نَقِيضُ الْارْتِحَالِ . وَالْمَحَلُّ : نَقِيضُ الْمُرْتَحَلِ .
 [وَحَلَلْتُ رَحْلِي وَأَحَلَلْتُ]^(١٥٨) . وَالْحِلَّةُ : قَوْمٌ نَزَوْا . وَالْمَحَلَّةُ : الْمَكَانُ
 يَنْزَلُونَ فِيهِ . وَالْمَحَلُّ : مَصْدَرٌ كَالْحُلُولِ وَالْحَلُّ . وَفِي الْمَثَلِ^(١٥٩) : « يَا حَامِلُ
 أَذْكَرَ حَلًّا » . وَرَوْضَةٌ مِحْلَالٌ : أَكْثَرُ الْقَوْمِ الْحُلُولُ بِهَا . وَالْحُلُولُ وَالْحِلَالُ
 وَالْحِلَالُ وَالْحُلَلُ : جَمَاعَةُ الْحَالِ . وَهُوَ فِي حِلَّةٍ صِدْقٍ وَمَحَلَّةٍ صِدْقٍ .

وَحَلَلْتُ الْعُقْدَةَ فَانْحَلَّتْ .

وَمَنْ قَرَأَ^(١٦٠) : ﴿ يَحْلُلْ عَلَيْهِ غَضَبِي ﴾^(١٦١) يَقُولُ : يَنْزِلُ . وَمَنْ قَرَأَ :
 (يَحْلِلُ) يَقُولُ : يَجِبُ .

وَحَلَّ الدَّيْنُ عَلَيْهِ مَحِلًّا : وَجَبَ .

وَيَحِلُّ الْهَدْيُ يَوْمَ النَّحْرِ بِمَنَى .

(١٥٧) وردت كلمة « رحرحان » بضم النون وبلا تنوين في اللسان والقاموس .

(١٥٨) زيادة من ك .

(١٥٩) المثل بنص الأصل في أمثال أبي عبيد : ٢١٨ ومجمع الأمثال : ٣٧٥/٢ وفيه روايات أخرى

مذكورة في المعجمات كـ (يا عاقد) و (يا حابل) و (يا حالف) .

(١٦٠) كلمة (قرأ) سقطت من ك .

(١٦١) سورة طه / ٨١ ، والقراءة المتداولة بكسر اللام .

وَحَلَّتِ الْعُقُوبَةُ تَحِلُّ .
 وَالْحَلَالُ وَالْحَلِيلُ وَالْحِلُّ : الْحَلَالُ بِعَيْنِهِ .
 وَالْحِلُّ - أَيْضاً - : مَا جَاوَزَ الْحَرَمَ .
 وَالرَّجُلُ الْحَلَالُ : الَّذِي خَرَجَ مِنْ إِحْرَامِهِ أَوْ لَمْ يُحْرِمَ ، أَحَلَّ يُحِلُّ
 إِحْلَالاً .

وَالْمُحِلُّ : الَّذِي لَيْسَ لَهُ عَهْدٌ وَلَا حُرْمَةٌ .
 وَحَلَّتِ الْيَمِينُ تَحْلِيلًا وَتَحِلَّةً .
 وَضَرْبَتُهُ ضَرْبًا تَحْلِيلًا : شِبْهُ التَّعْزِيرِ .
 وَأَعْطَاهُ (١٦٢) حُلَانٌ يَمِينُهُ : أَي مَا يُحَلَّلُ يَمِينَهُ .
 وَالْحَلَالُ : مَرَكَبٌ مِنْ مَرَائِبِ النِّسَاءِ .
 وَالْحَلَّةُ (١٦٣) : مَوْضِعُ حَزْنٍ وَصُخُورٍ (١٦٤) بِيَلَادِ بَنِي ضَبَّةَ .
 وَالْحَلِيلُ وَالْحَلِيلَةُ : الزَّوْجُ وَالْمَرْأَةُ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَالِئِلُ وَالْأَحْلَاءُ
 وَالْأَحْلَةُ .

وَحَلَحَلْتُ بِالْإِبِلِ : قُلْتُ [لَهَا] (١٦٥) : حَلَّ - بِالْتَّخْفِيفِ - : زَجَرٌ .
 وَحَلَحَلْتُ بِالْقَوْمِ (١٦٦) : أَزَلْتَهُمْ عَنْ مَوَاضِعِهِمْ .
 وَالْحَلَّاحِلُ : السَّيِّدُ الشُّجَاعُ .
 وَالْحُلَّةُ : أَزَارٌ وَرِدَاءٌ .
 وَالْمُحَلَّلُ (١٦٧) : الشَّيْءُ الْيَسِيرُ .

(١٦٢) فِي الْأَصْلِ : وَأَعْطَانِي ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .
 (١٦٣) هَكَذَا ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَمَطْبُوعِ التَّكْمَلَةِ ، وَنَصَّ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ ، وَلَكِنهَا فِي كِ
 وَمَطْبُوعِ الْمُحْكَمِ وَاللِّسَانِ بِكَسْرِ الْحَاءِ .
 (١٦٤) هَكَذَا ضَبَطْتُ الْجُمْلَةَ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كِ وَالتَّكْمَلَةِ : مَوْضِعُ حَزْنٍ وَصُخُورٍ .
 (١٦٥) الزِّيَادَةُ مِنْ كِ ، وَكَانَتْ (لِه) فَصُوتُنَاهَا مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ .
 (١٦٦) وَفِي الْمُحْكَمِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : حَلَحَلْتُ الْقَوْمَ أَزَالَهُمْ ، بِلَا حَرْفِ الْجَرِّ .
 (١٦٧) وَكَسَرَ اللَّامَ الْمَشْدُودَةَ كَمَا فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ الْمَطْبُوعَةِ وَهَمْ .

والإخليل : مَخْرَجُ البَوْلِ مِنَ الذَّكْرِ ، واللَّبَنِ مِنْ طَبِيِ الفَرَسِ وَخِلْفِ النَّاقَةِ .

والمَحَالُ : الغَنَمُ الَّذِي يَنْزِلُ اللَّبَنُ فِي ضَرْعِهَا مِنْ غَيْرِ نِتَاجٍ ، الواحِدَةُ مُجَلٌّ .
وَبَعِيرٌ أَحَلٌ : فِي عِرْقُوَيْتِهِ حَلَلٌ : أَي ضَعْفٌ .
والجِلَّةُ : شَجَرَةٌ شَاكَةٌ أَصْغَرُ مِنَ القِتَادِ .
والمُجَلَّاتُ : آلاَتُ السَّفَرِ .
والمُجَلُّ مِنَ النُّوقِ : الَّتِي تُنْزَلُ دِرْتِهَا مِنْ غَيْرِ فَحْلِ ، أَحَلَّتْ إِحْلَالًا .
والحَلَّةُ : القِطْعَةُ مِنَ الحَرَّةِ السُّودَاءِ .
والحَلَانُ : الجَدْيُ ، وَقِيلَ : الحَمَلُ ، والجَمِيعُ : الحَلَالِيْنُ .
وَقَيْلٌ حُلَانٌ وَحُلَامٌ : أَي باطِلٌ دَمَهُ .
والحَلَانُ : أَنْ لَا تَقْدِرَ عَلَى ذَبْحِ الشَّاةِ وَغَيْرِهَا فَتَطْعَنَهَا مِنْ حَيْثُ تُدْرِكُهَا .
وقِيلَ : هُوَ البَقِيرُ الَّذِي يَحِلُّ لَحْمُهُ بِذَبْحِ أُمِّهِ .
والحَلِيلُ : مِثْلُ الحَلَالِ .
وَالفَرَسُ الَّذِي يُدْخَلُ بَيْنَ فَرَسَيْنِ فِي الرَّهَانِ : المُحَلَّلُ .
وَابْنُ المُجَلِّ : هُوَ ابْنُ قَدَامَةَ بْنِ الأَسْوَدِ فِي شِعْرِ ابْنِ فَسْوَةَ (١٦٨) ،
[و] (١٦٩) لَهُ حَدِيثٌ .

واخْلِيلَاءُ : اسْمٌ مَوْضِعٍ .
وَحَلَّتِ المَرْأَةُ : خَرَجَتْ مِنَ العِدَّةِ .

● لِح :

الإلحاحُ : الإِقْبَالُ عَلَى الشَّيْءِ مِنْ غَيْرِ فُتُورٍ ، رَجُلٌ (١٧٠) مُلِحٌّ مِلْحَاحٌ .

(١٦٨) وهو قوله :

ولولا دواء ابن المحل وعلمه همرت إذا ما الناس مر كلابها

الحيوان : ١١/٢ ، وتراجع القصة فيه وفي عيون الأخبار : ٨٠/٢ .

(١٦٩) زيادة من ك . (١٧٠) في ك : ورجل .

وَأَلْحَ السُّحَابُ بِالْمَطَرِ : دَامَ .
 وَتَلَحَّحَ الْقَوْمُ : أَقَامُوا بِمَكَانِهِمْ فَلَمْ يَبْرَحُوا .
 وَاللَّحَّةُ : بَقْلَةٌ يُقَالُ لَهَا لِحَّةُ التَّيْسِ .
 وَخُبْزَةٌ لِحْلِحَةٌ : يَابِسَةٌ .
 وَلِحِحَتْ عَيْنُهُ : اَلْتَصَّقَتْ ، وَمِنْهُ : ابْنُ عَمِّي لِحًا ؛ وَابْنُ عَمِّ لِحٍ .
 وَقَتَّبَ مِلْحَاحٌ : لَازِمٌ لِلظَّهْرِ .
 وَالْمِلْحَاحُ : الَّذِي يَعْضُ .
 وَأَلْحَ الرَّجُلُ إِلْحَاحًا : هَرَبَ سَعِيًّا .
 وَرَجُلٌ مُلْحَلِحٌ : سَيِّدٌ .
 وَمَكَانٌ لِحْلِحٌ وَلاَحٌ : أَي ضَيِّقٌ .

الحاء والنون

● حن :

الْحِنُّ : حَيٌّ مِنْ الْجِنِّ تُنْسَبُ إِلَيْهِمُ الْكِلَابُ السُّودُ .
 وَرَجُلٌ مَحْنُونٌ [٦٠ / أ] : مَجْنُونٌ .
 وَحَنِينُ النَّاقَةِ : صَوْتُهَا . وَنَزَاعُهَا إِلَى وَلَدِهَا (١٧١) .
 وَالْحَنَانُ : الرَّحْمَةُ . وَكَذَلِكَ التَّحَنُّنُ . وَحَنَانِيكَ يَا رَبِّ وَحَنَانِكَ .
 وَحَنَّةٌ : أُمُّ مَرْيَمَ .
 وَحَنَّةُ الرَّجُلِ : زَوْجَتُهُ .
 وَالْحَنَّةُ (١٧٢) : خِرْقَةٌ تَلْبَسُهَا الْمَرْأَةُ .
 وَالِاسْتِحْنَانُ : الْاسْتِطْرَابُ .
 وَالْمُسْتَحِنُّ : الَّذِي اسْتَحَنَّهُ الشُّوقُ إِلَى الْأَلْفِ فَحَنَّ .

(١٧١) وزاد في التهذيب : من غير صوتٍ .

(١٧٢) وذكر الأزهرى أنها تصحيف « الحَبَّة » بالحاء المعجمة .

وَعُوذُ حَنَانٌ : مُضْطَرِبٌ (١٧٣) .
وَالْعَرَبُ تُسَمِّي جُمَادَى الْآخِرَةَ (١٧٤) : الْحَيْنَيْنِ وَالْحَيْنَيْنِ - مُشَدَّدَةً - ،
وَجَمْعُهُ : أَحِنَّةٌ .

وَالْحَنْنُ : الْجُعْلُ ، وَتَصْغِيرُهُ : حُنَيْنٌ .
وَحُنٌّ عَنَا شَرَكٌ : أَي رُدَّهُ .
وَفُلَانٌ لَا يَحْنُ عَنِّي كَلِمَةً .
وَطَرِيقُ حَنَانٌ : وَاضِحٌ .
وَإِنَّهُ لَيَأْخُذُ فِي كُلِّ فَنٍّ وَحَنٍّ .
وَجِنْحٌ (١٧٥) : زَجْرٌ لِلغَنَمِ .

● نَح :

النَّحْنَحَةُ وَالتَّنْحُنْحُ : أَسْهَلُ السُّعَالِ (١٧٦) ، وَهِيَ عِلَّةُ الْبَخِيلِ .
وَالنَّحَاحَةُ (١٧٧) : الصَّبْرُ .
وَمَا نَفْسِي (١٧٨) بِنَحِيحَةٍ عَن كَذَا (١٧٩) .
وَالنَّحَاحَةُ : السَّخَاءُ . وَالبُخْلُ ، مَعاً ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .
وَنَحَحْتُ الْجَمَلَ أَنْحَهُ : أَي حَثَّتهُ .
وَنَحْنُ : كَلِمَةٌ يُعْنَى بِهَا الْجَمِيعُ .

-
- (١٧٣) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، ولكنها في العين والتهذيب واللسان والتاج : مُطْرَبٌ .
(١٧٤) وفي بعض المعجمات : جمادى الأولى .
(١٧٥) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة ، ونص على تسكينها في المحكم واللسان .
(١٧٦) في العين والتهذيب : أسهل من السعال ، وفي المحكم : أشد من السعال .
(١٧٧) وقال في التاج : « أخشى أن يكون هذا مصحفاً عن النجاحة بالجميم » .
(١٧٨) في الأصلين : « وما في نفسي » ، و « في » زائدة ، وربما كان عليها خط صغير في الأصل .
(١٧٩) في المقاييس : « ما أنا بنحیح النفس عن كذا أي طيب النفس » وفي التكملة والقاموس : « ما أنا بنحنح النفس عن كذا - على مثال ننف - أي ما أنا بطيب النفس عنه » .

الحاء والفاء

● حَفَّ :

- الْحُفُوفُ : اليُبُسُّ من غير دَسَمٍ .
 وَسَوِيْقٌ حَافٌ : غيرٌ مَلْتُوتٍ (١٨٠) .
 وَشَعْرٌ حَافٌ : غيرٌ دَهِيْنٍ .
 وَاحْتَفَّتِ الْمَرْأَةُ : حَفَّتْ شَعْرَ وَجْهِهَا .
 وَالْقَوْمُ يَحْفُونَ بِسَيِّدِهِمْ : [إِذَا] (١٨١) أَطَافُوا بِهِ وَعَكَّفُوا عَلَيْهِ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ
 وَجَلَّ : ﴿ حَافِّينَ مِنْ حَوْلِ الْعَرْشِ ﴾ (١٨٢) .
 وَالْمِحْفَةُ : رَحْلٌ (١٨٣) يُحَفُّ بِثَوْبٍ (١٨٤) .
 وَحَفَّ الْحَائِكُ : خَشَبْتَهُ الْعَرِيضَةَ .
 وَفِي الْمَثَلِ (١٨٥) : « مَا أَنْتَ بِحَفَّةٍ وَلَا نَيْرَةٍ » لِمَنْ لَا يَضُرُّ وَلَا يَنْفَعُ .
 وَحِفَافًا (١٨٦) كُلُّ شَيْءٍ : جَانِبَاهُ .
 وَمَا بَقِيَ مِنْ شَعْرِهِ الْأَحِفَافُ : وَهُوَ أَنْ يَبْقَى مِنْهُ كَالطَّرَةِ حَوْلَ رَأْسِهِ .
 وَالْحِفَافُ : الْجَمَاعَاتُ . وَالْحَلْقُ الْمُسْتَدِيرَةُ ، كَالْحِفَافِ مِنَ الرَّمْلِ .
 وَالْحَفِيْفُ : صَوْتُ كَالرَّمِيَةِ . أَوْ طَيْرَانٌ طَائِرٌ ، حَفَّ يَحْفُ (١٨٧) .

(١٨٠) في الأصل : « من غير ملتوت » مع ضبط راء « غير » بالضم ، وربما كان صوابه : « يابس غير ملتوت » كما في المحكم واللسان .

(١٨١) زيادة من ك .

(١٨٢) سورة الزمر / ٧٥ .

(١٨٣) في الأصل : « رَجُلٌ » وفي ك : « رَحْلٌ » ، وفي الأساس : « رجل محضوف بثوب » .
 والتصويب من المعجمات .

(١٨٤) وزادوا في المعجمات : « تركبه المرأة » .

(١٨٥) المثل بنص الأصل في المحكم واللسان والتاج ، وفي التهذيب ومجمع الأمثال : ٢/٢٣٢ .
 « ما أنت بنيرة ولا حفة » .

(١٨٦) وفتح الحاء كما في بعض المعجمات المطبوعة وهم .

(١٨٧) هكذا ضبط الفعل المضارع في الأصلين ، وهو في المحكم والصحاح واللسان والقاموس :
 يَحْفُ .

وَحَفَّانُ الْإِبِلِ وَالنَّعَامِ : صِغَارُهُمَا .
وَالْحَفَّانُ : الْحَدْمُ .

وَأَتَانَا فَلَانَ عَلَى حَفَفِ ذَاكَ : أَيِ إِبَانِهِ وَحِيْنِهِ .
وَالْحَفَفُ : الْقُوْتُ الْقَلِيلُ كَالْكَفْفِ لَا فَضْلَ فِيهِ . وَالْحَاجَةُ . وَشِدَّةُ
الْعَيْشِ . وَهُوَ مِنَ الرَّجَالِ : الْقَصِيرُ الْمُقْتَدِرُ الْخَلْقِ .

وَإِنَّهُ لَحَافٌ الْعَيْنَيْنِ : خَبِيثُهُمَا (١٨٨) .
وَالْحَفَافَةُ : حَفَافَةُ التَّيْنِ (١٨٩) وَالْقَتُّ وَهُوَ بَقِيَّتُهُمَا (١٩٠) .
وَالْحَفِيفُ : الْيَابِسُ مِنَ الْكَلَاءِ .
و «مَاله حافٌ ولا رافٌ» (١٩١) الحافُ : الذي يَضُمُّهُ ، وَالرَّافُ : الذي
يُطْعِمُهُ . وَمِنْهُ قَوْلُ الْمَرْأَةِ (١٩٢) : «مَنْ حَفَّنَا أَوْ رَفَّنَا فَلْيَتْرِكْ» .

وَسِقَاءُ حَفَّانٍ مَاءً : أَيِ مَلَأَنَّ . وَقَرِيبٌ مِنْ حِفَافِهِ .
وَالْحَفَّانُ : صِغَارُ الْإِبِلِ وَالنَّعَامِ (١٩٣) .
وَالْحَفَفُ : سَمَكَةٌ بَيضاءُ شَاكَةٌ .
وَيُقَالُ لِلذِّئْبِ وَالذُّجَاجَةِ إِذَا زَجَرْتَهُمَا : حَفَفَ حَفَفًا .

● فح :

الْفَجِيحُ : مِنْ أَصْوَاتِ الْأَفَاعِي فِي نَضْنَضَةٍ .

(١٨٨) أي شديد الاصابة بهما ؛ كما في المعجمات .

(١٨٩) في ك : التين .

(١٩٠) في ك : بقيتها .

(١٩١) هذه الجملة مثل ، وقد ورد في الصحاح ومجمع الأمثال : ٢ / ٢٦٦ واللسان والقاموس .

(١٩٢) هذا القول مثل ، وقد ورد بنص الأصل في مجمع الأمثال : ٢ / ٢٦٦ وإحدى روايتي التاج ،

وهو بنص « فليقتصد » في أمثال أبي عبيد : ٤٥ والتهذيب والصحاح والمحكم واللسان
والقاموس وإحدى روايتي التاج .

(١٩٣) مر من المؤلف هذا اللفظ والمعنى قبل سطور .

وَالْفَحَّةُ : نَوْمَةُ الْغَدَاةِ . وَالخَاءُ فِيهِ أَكْثَرُ .
وَالْفَحْفَحَةُ : الْبُحَّةُ ، رَجُلٌ فَحْفَاحٌ .

الحاء والباء

● حب :

الْحَبُّ : مَعْرُوفٌ ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْجُبُوبِ وَالْأَجِبَّةِ وَالْحَبَاتِ . وَمَا أَكْثَرَ
حَبَاتِهِمْ .

وَالْحَبَّةُ وَالْحَبَّةُ : بُزُورُ الْبَقْلِ .

وَالْحَبَّةُ : نَبْتُ .

وَجِبُّ الرِّيَاحِينَ : حَبُّهُ ، الْوَاحِدَةُ : جِبَّةٌ (١٩٤) .

وَحَبَّةُ الْقَلْبِ : ثَمَرَتُهُ .

وَالْحُبُّ : ضِدُّ الْبُغْضِ . وَحَبَيْتُهُ : فِي مَعْنَى أَحْبَبْتُهُ . وَهُوَ مَحْبُوبٌ .

وَالْحَبُّ وَالْحَبَّةُ : بِمَنْزِلَةِ الْحَبِيبِ وَالْحَبِيبَةِ وَبِمَنْزِلَةِ الْحُبِّ وَالْحُبَّةِ .

وَحَبَابُكَ أَنْ يَكُونَ ذَاكَ : مَعْنَاهُ غَايَةُ مَحَبَّتِكَ ذَاكَ .

وَحَبٌّ (١٩٥) بِفُلَانٍ : بِمَعْنَى مَا أَحَبَّهُ .

وَحَبٌّ شَيْئًا مَا : مَنَعَ (١٩٦) .

وَهُوَ يَحِبُّهُ - بِكَسْرِ الْحَاءِ وَفَتْحِ الْبَاءِ - ، وَتَمِيمٌ تَقُولُ : أَنَا أَحْبَبْتُكَ .

وَحِبَانٌ وَحِبَانٌ (١٩٧) : اسْمَانِ .

(١٩٤) كلمة (جِبَّة) سقطت من ك .

(١٩٥) هكذا ضبط الفعل في الأصلين واللسان ، ولكنه في الصحاح والقاموس بضم الحاء .

(١٩٦) هكذا وردت الجملة في الأصلين ، وبني (منع) للمجهول في ك ، ولم نجد لها في

المعجمات .

(١٩٧) كلمة (وحبان) لم ترد في ك .

وَرَجُلَانِ مُحْتَبَانِ (١٩٨) : أَي مُتَحَابِّينِ .
 وَالْحَبَابُ : الْحَبِيبُ ، كَالْعُجَابِ وَالْعَجِيبِ .
 وَحَبِيبَتُهُ : أَحْبَبَتُهُ (١٩٩) .
 وَإِنَّهُ مِنْ حُبَّةِ نَفْسِي .
 وَأَمْسَى مُحَبَّبًا : أَي مَحْبُوبًا .
 وَفِي الْمَثَلِ (٢٠٠) : « فَرَّقَ بَيْنَ مَعَدِّ تَحَابٍّ » .
 وَالْحُبُّ : الْحَجْرَةُ الضَّخْمَةُ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَبَابُ وَالْحَبِيبَةُ .
 وَالْحَبُّ : الْقُرْطُ مِنْ حَبَّةٍ وَاحِدَةٍ .
 وَحَبَابُ الْمَاءِ : فَفَاقِيْعُهُ ، وَيُقَالُ (٢٠١) : مُعْظَمُهُ . وَطَرَائِقُهُ . وَالطَّلُّ أَيْضًا .
 وَحَبَبُ الدُّمُوعِ وَالرِّيْقِ : مَا يَجْرِي بَعْضُهُ فِي آثَرِ بَعْضٍ .
 وَالْحَبِيبُ : الطَّرَائِقُ فِي الرَّمْلِ .
 وَحَبَبُ الْأَسْنَانِ : تَنَضُّدُهَا .
 وَنَارُ الْحَبَابِجِ : مَا اقْتَدَحَ مِنْ تَصَادُمِ الْحَبَارَةِ ، وَحَبَّحْتُهَا : اتَّقَادُهَا .
 وَقِيلَ : هُوَ ذَبَابٌ يَطِيرُ بِاللَّيْلِ لَهُ شُعَاعٌ .
 وَحَبْدًا هُوَ : حَبٌّ ضَمٌّ إِلَيْهِ ذَا .
 وَالْإِحْبَابُ : بُرُوكٌ مِنْ كُلِّ مَرَضٍ .
 وَبَعِيرٌ مُحَبَّبٌ : أَصَابَهُ كَسْرٌ أَوْ مَرَضٌ فَلَا يَبْرَحُ مَبْرَكُهُ .
 وَالْحَبْحَبُ (٢٠٢) : السَّيِّءُ الْغِذَاءِ .
 وَالْحَبْحَابُ : الصَّغِيرُ الرَّذْلُ ، وَكَذَلِكَ الْحَبْحَبِيُّ .

(١٩٨) لم نجد فعل (احتب) في المعجمات .

(١٩٩) مرَّ الفعلانِ الثلاثي والرباعي قبل سطور .

(٢٠٠) ورد في أمثال أبي عبيد : ١٤٨ والأساس ومجمع الأمثال : ١٥ / ٢ .

(٢٠١) في ك : وقال .

(٢٠٢) هو « المُحْبَبِجُ » في المحكم واللسان والقاموس ، و « الْحَبْحَابُ » في التاج .

وَالْحَبْحَبُ : حَبْلٌ صَغِيرٌ ، وَجَمْعُهُ : حَبَابٌ (٢٠٣) .
وَالْحَبْحَبَةُ : الْجَمْعُ . وَالْحِفْظُ . وَالسُّوقُ ، وَقَرَّبَ حَبْحَابٌ : مِثْلُ
حَشَاثٍ .

وَالْحَبَابُ : الْحَيْةُ .
وَالْتَّحِبُّ : الْإِمْتِلَاءُ ، شَرِبَتِ الْإِبِلُ حَتَّى تَحْبَبَتْ (٢٠٤) .
وَحَبَّجَ بِالْغَنَمِ (٢٠٥) : أَنْعَقَ بِهَا .
وَضَرَبَ مِنَ الشَّعِيرِ يُقَالُ لَهُ : ذُو الْحَبَّتَيْنِ .
وَيُقَالُ لِلْخُبْزِ : جَابِرُ بْنُ حَبَّةَ . وَالْحَبَّةُ : الْحَاجَةُ .

● ب ح :

الْبَحْحُ (٢٠٦) : مَصْدَرُ الْأَبْحِ . بَحَّ يَبْحُ وَيَبْحُ (٢٠٧) بَحْحًا وَبُحُوحًا وَبَحَاحَةً
وَبَحًّا . فَإِنْ كَانَ مِنْ دَاءٍ فَهُوَ الْبَحَّاحُ .

وَالْبُحْبُوحَةُ : وَسَطُ مَحَلَّةِ الْقَوْمِ .
وَالْتَّبْحِيحُ : التَّمَكُّنُ فِي الْحُلُولِ وَالْمَقَامِ ..
وَالْأَبْحُ : السَّمِينُ .
وَالْبَحْبَاحُ : الَّذِي اسْتَوَى طَوْلُهُ وَعَرَضُهُ ، وَجَمْعُهُ : بَحَائِحُ .
وَقِيلَ لِبَعْضِ بَنِي عَامِرٍ : بَقِيَ عِنْدَكُمْ شَيْءٌ؟ قَالَ : بَحْبَاحٌ (٢٠٨) ؛ أَي لَمْ
يَبْقَ شَيْءٌ .

(٢٠٣) قال في القاموس : « الحباب الصغار ؛ جمع الحباب » .
(٢٠٤) وفي الصحاح : « حتى حببت أي تملأت رياء » ، وفي القاموس : « التَّحِبُّ أَوَّلُ الرِّيِّ » .
(٢٠٥) في اللسان والتاج : « حببتُ بالجمع حباباً . . . إذا قلت له حَوْبٍ حَوْبٍ وَهُوَ زَجْرٌ » .
(٢٠٦) في ك : البَحُّ .
(٢٠٧) كذا ضبط الفعل المضارع في الأصلين ، ولم يرد كسرُ الباء في غير المحكم .
(٢٠٨) ونص في القاموس على بنائها على الكسر ..

والبَيْحُ : النِّخَامُ (٢٠٩) .
 والبَيْحُ : سِهَامُ النَّبْلِ ؛ وهي القِدَاحُ .
 والبَحْبَاحَةُ : السَّمْحَةُ (٢١٠) من النَّسَاءِ .
 والبَحْبَاحَةُ : جَمَاعَةُ الْقَوْمِ .

الحاء والميم

● حم :

حُمُّ هذا الأَمْرُ وأَحِمُّ : مَضَى قَضَاؤُهُ (٢١١) .
 والجِمَامُ : قَضَاءُ الْمَوْتِ ، الواجِدَةُ : حِمَّةٌ . وَلَقِيَ فُلَانٌ حِمَّتَهُ : أَي مَنِيَّتَهُ .
 وَأَحَمَّنِي هذا الأَمْرُ . وَاخْتَمَمْتُ لَهُ : فِي مَعْنَى اهْتَمَمْتُ . وَحَاجَةٌ مُحِمَّةٌ
 وَمُهَمَّةٌ .

وَحِمَّةُ الغَضَبِ : مُعْظَمُهُ .
 وَحَمَّتْ [٦٠ / ب] حَاجَتِي وَأَحَمَّتْ وَحَمَّتْ وَأَحَمَّتْ .
 والحَمِيمُ : القَرِيبُ تَوَدُّهُ وَيَوَدُّكَ .
 والحَامَةُ : خَاصَّةُ الرَّجُلِ مِنْ ذَوِي قَرَابَتِهِ . وَخِيَارُ مَالِهِ . وَحَوَامُ المَالِ :
 أَعْرَظُهُ ، وَحَمَائِمُهُ مِثْلُهُ .

والْحَمَى : مَعْرُوفَةٌ . وَأَحَمَّهُ اللهُ فَهُوَ مَحْمُومٌ .
 والحَمِيمُ : المَاءُ الحَارُّ . وَالْمِحْمُ (٢١٢) : القُمَّقُمُ . وَالْحَمَامُ مُشْتَقٌّ مِنْهُ . وَهُوَ
 العَرَقُ .

(٢٠٩) كذا في الأصل ، وفي ك : النِّخَامُ . وربما كان : والأبَحُ النِّخَامُ ، والنِّخَامُ هو الكثير النخيم
 أي التنخح .

(٢١٠) كذا في الأصلين ، وفي القاموس : السمجة «بالجيم» ، وعلق في التاج : «وفي نسخة :
 السمحة» .

(٢١١) كذا في الأصل ، وفي ك : قُضِيَ قَضَاؤُهُ ، ومثله في التهذيب والمحكم .

(٢١٢) ونص على كسر الميم الأولى في الصحاح واللسان .

وَالْحَمِيمَةُ: الْمَاءُ يُسَخَّنُ عَلَى النَّارِ .
 وَالْحَمَامُ: حُمَى الْإِبِلِ وَالذَّوَابِّ . وَحُمَى الْإِنْسَانِ .
 وَالْمَحْمَةُ: أَرْضٌ ذَاتُ حُمَى، أَوْ طَعَامٌ يُحْمُ عَنْهُ .
 وَالْحَمَّةُ: عَيْنٌ فِيهَا مَاءٌ حَارٌّ .
 وَالْحَمُّ: الْحَرُّ . وَمَا اصْطُهِرَتْ إِهَالَتُهُ مِنَ الْأَلْيَةِ، الْوَاحِدَةُ: حَمَّةٌ .
 وَالْحُمَمُ (٢١٣): الْفَحْمُ الْبَارِدُ .
 وَجَارِيَةٌ حُمَمَةٌ: سَوْدَاءٌ .
 وَحَمَمْتُ (٢١٤) وَجْهَ الرَّجُلِ: سَوَّدْتَهُ بِالْحُمَمِ .
 وَالْحَمَمُ: مَصْدَرُ الْأَحْمِ - وَالْجَمِيعُ: الْحَمُّ -: الْأَبْسُودُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ،
 وَالْأَسْمُ: الْحَمَّةُ .
 وَالْيَحْمُومُ: الدُّخَانُ . وَقَرَسُ النَّعْمَانِ .
 وَحَمَمَ الْفَرْخُ: نَبَتَ رِيشُهُ .
 وَالتَّحْمُ (٢١٥): التَّمَتُّعُ .
 وَالْحِمْحِمُ: الْأَسْوَدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَنَبَتٌ مَعْرُوفٌ غَيْرُ الْخِمْحِمِ .
 وَالْحُمْحُمُ - بِضَمَّتَيْنِ -: شَجَرَةٌ خَضْرَاءُ .
 وَالْحَمْحَمَةُ: صَوْتُ اللَّيْرَدُونَ دُونَ الصَّوْتِ الْعَالِي، وَكَذَلِكَ لِلثَّوْرِ .
 وَحِمَانٌ: حَيٌّ مِنْ تَمِيمٍ .
 وَالْحَمِيمُ: الْمَطْرُ بَيْنَ الْخَرِيفِ وَالصَّيْفِ (٢١٦) .
 وَالْحَمُّ: الْقَصْدُ، لِأَحْمَنَّ حَمَّكَ .

(٢١٣) ونص في القاموس على ضَمِّ الحاء .

(٢١٤) هكذا ضبط الفعل في الأصلين والمقاييس والأساس واللسان والقاموس .

(٢١٥) وفي التهذيب: التحميم، وفي الصحاح والمحكم واللسان: حَمَمَ المرأة: مَتَّعَهَا بَعْدَ الطَّلَاقِ .

(٢١٦) وفي الصحاح: «الذي يأتي في شدة الحر»، وفي القاموس: «بعد اشتداد الحر» .

والْحَمَاءُ: الدُّبُرُ .

والْحَمِيمَاءُ: الْحُمْرَةُ (٢١٧) .

والْحَمَامُ: مَعْرُوفٌ . وَالْعَرَبُ تُسَمِّي كُلَّ طَيْرٍ زُرُقٍ حَمَامًا . وَيَقُولُونَ: أَحْمَقُ
من حَمَامَةٍ .

والْحَمَامَةُ: اسْمٌ رَمَلَةٌ . واسمُ ماءٍ أيضاً . وَالْمِرَاةُ (٢١٨) .

وهو من حُمَّةٍ نَفْسِي: أي مِمَّنْ أُحِبُّهُ .

وَحُمَّةٌ (٢١٩) الشَّيْءُ: حِدَّتُهُ وَبَرِيقُهُ .

وَحُمَّةُ الْمَالِ: خَيْرَتُهُ .

وَحَمَمْتُ ارْتِحَالَ الْبَعِيرِ: عَجَلْتَهُ .

وَلَا حَمَّ مِنْهُ: أي لَا بُدَّ .

● مع:

الْمَحَّ: الثَّوْبُ الْبَالِي (٢٢٠)، مَحَّ [الثَّوْبُ] (٢٢١) وَأَمَحَّ .

وَمَحَّ الْكِتَابُ وَأَمَحَّ: أَنْدَرَسَ .

وَالْمَحَّاحُ: الَّذِي يُرْضِي النَّاسَ بِالْكَلَامِ، وَلَا فِعْلٌ لَهُ .

(٢١٧) هكذا وردت الجملة في الأصلين والتكملة ، وفي القاموس : « والحميمات الجمرة » وأشار في الهامش الى « الحمرة » مكان « الجمرة » ، وفي التاج : « والحميمات جمع حميمة كجهينة بمعنى الجمرة » .

(٢١٨) كذا في الأصلين والتهذيب والتكملة وإحدى روايتي اللسان والتاج ، ولكنها « المرأة » في المحكم وإحدى روايتي اللسان ، وزاد فيه وفي القاموس : « المرأة الجميلة » .

(٢١٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وبضم الحاء في ك ، ولم نجد لها بهذا المعنى في المعجمات .

(٢٢٠) في ك : الثوب المالي .

(٢٢١) زيادة من ك .

والمُحُّ: صُفْرَةُ البَيْضِ .
والمُحَامِخُ: الكَثِيرُ اللَّحْمِ .
والأَمَحُ: مِثْلُ الأَبِيحِ فِي السَّمَنِ .
وَرَجُلٌ مَحْمَحٌ: خَفِيفٌ نَزَقٌ .
والمَرَأَةُ^(٢٢٢): تَمَحْمَحُ: إِذَا دَنَا وَضَعَهَا الوَلَدَ .
وَتَمَحْمَحَ: لَزِمَ المَكَانَ وَتَوَسَّطَهُ .
وَأَرْضٌ مَحَاحٌ: قَلِيلٌ [ة] ^(٢٢٣) الحَمَضِ .
وَيُقَالُ: بَقِيَ عِنْدَكُم شَيْءٌ؟ فَيُقَالُ: مَحْمَاحٌ: أَي لَمْ يَبْقَ شَيْءٌ .

(٢٢٢) فِي الأَصْلِ: «أَمْرَاءُ»، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنْ كِ وَالمَعْجَمَاتِ .
(٢٢٣) زِيَادَةٌ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالقَامُوسِ .

الثُّلَاثِيُّ الصَّحِيحُ

الحاء والهاء (١)

أَهْمِلْتُ وَجُوهَهَا إِلَّا مَا حَكَاهُ صَاحِبُ التَّكْمِلَةِ^(٢)، وهو:
هَرَاح^(٣) الإِبِلُ يُهْرِئُهَا هِرَاحَةً: إِذَا أَرَّاحَهَا إِلَى الْمُرَّاحِ، وَالْهَاءُ مَقْلُوبَةٌ عَنِ
الْهَمْزَةِ.

وَحُكِّي - أَيْضاً -: الْحَيْهَلُ مِنَ النَّبَاتِ: هُوَ الْهَرْمُ^(٤)، وَالْوَّاحِدَةُ: حَيْهَلَةٌ^(٥)،
وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ إِذَا أَصَابَهُ الْمَطْرُ نَبَتَ سَرِيعاً. وَحَيَّ هَلَا: أَيِ اعْجَلْ.
وَالْإِهْمَالُ بِالْبَاطِنِ أَوْلَى.

(١) ورد هذا العنوان في الأصل قبل (باب الثلاثي الصحيح) وقد أخرجناه عن عنوان (الثلاثي

الصحيح) تبعاً لما جاء في ك والتهديب والمنحكم .

(٢) يعني بالتكملة « تكملة كتاب العين » للخارزنجي ، وقد أكثر المؤلف النقل عنه فيما أهمله
الخليل .

(٣) في الأصلين : « هَرَاح » ، والتصويب من اللسان والتاج (روح) .

(٤) وردت الكلمة في الأصلين بفتح الهاء وكسر الراء ، وقد أثبتنا ما نُصِّرُ عليه في المعجمات .

(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين بتشديد الياء ، ومرّت في أول حرف الحاء بسكون الياء وكلاهما

صواب .

الحاء والقاف

أُهْمِلَا مَعَ حُرُوفِهِمَا إِلَى الشُّيْنِ .

الحاء والقاف والشُّيْنُ (١)

● شَقِح :

يقولون: قُبْحاً لَهُ وَشُقْحاً، وَيُفْتَحَانِ . وَقَيْحٌ شَقِيحٌ . وَجَاءَنَا بِالْقَبَاحَةِ وَالشُّقَاحَةِ .

والتَّشْقِيحُ : تَلْوِينُ البُسْرِ إِذَا اصْفَرَ وَاحْمَرَ . وَالبُسْرَةُ : شُقْحَةٌ .

وَقَبَحَهُ اللُّهُ وَشَقَّحَهُ : أَي شَجَّهَ (٢) .

وَيُقَالُ لِلأَحْمَرِ الأَشْقَرِ : إِنَّهُ لِأَشْقَحُ .

وَحُلَّةٌ شُقْحِيَّةٌ (٣) : حَمْرَاءُ .

وَالشُّقَاحُ : اسْتُ الكَلْبِ ، وَيُكْسَرُ الشُّيْنُ .

وَالشَّقِيحُ : النَّاقِحُ مِنَ المَرَضِ (٤) .

(١) في ك : « باب الحاء والقاف والشين » وهكذا في كل العناوين الآتية .

(٢) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، وفي التهذيب : « الشقح الشج » ، وفي اللسان والتاج :

« الشقح الشج » بضبط شين الشج بالضم ، ولعله تصحيف .

(٣) ونص على ضم الشين في القاموس .

(٤) من (انه لأشقح) قبل سطور إلى قوله (من المرض) هنا سقطت من ك .

وَأَشَقَّحَكَ شَفَّحَ الْجَوُزَ بِالْجَنْدَلِ : أَي لَأَكْسِرَنَّكَ .
وَشَقَّحاً لَهُ وَلَقَّحاً . وَقَالَ رَجُلٌ لِآخَرَ : أَنْتَ ظَالِمٌ ، فَقَالَ لَهُ : بَلْ أَنْتَ أَشَقُّحٌ
وَأَلْقَحُ بِالظُّلْمِ .

وَشُقْحَةٌ^(٥) الْكَلْبَةُ : طَبِيبَتُهَا .

● قَشَحَ :

مُهْمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ^(٦) .

الْحَاوِزُ زَنْجِيٌّ : قَشَّاحٌ^(٧) : مِنْ أَسْمَاءِ الضُّبُعِ ، عَلَى وَزْنِ جَعَارٍ .
وَالْقَاشِحَةُ - بِالشُّيْنِ مُعْجَمَةٌ - : الْيَابِسَةُ^(٨) .

الحاء والقاف والصاد

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٩) .

الْحَاوِزُ زَنْجِيٌّ : يَقُولُونَ : سَبَقَنِي قَبْصاً وَقَحْصاً^(١٠) وَشَدَّأً - بِمَعْنَى وَاحِدٍ - :
أَي سَبَقَنِي عَدُوًّا .

وَقَحَصَ وَمَحَصَ^(١١) : مَرَّ مَرًّا سَرِيعاً .

(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولكنها في المعجمات مفتوحة الشين ، وقال في القاموس :

« الشُقْحَةُ حياء الكلبة وبالضم طبيبتها » .

(٦) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

(٧) وقال في التكملة : « هو تصحيف قَشَّاحٍ » .

(٨) من قوله : « مهمل عند الخليل » إلى « اليابسة » هنا سقط من ك .

(٩) أي عند الخليل ، وقد استدرك عليه في التهذيب (قحص) (وحقص) وفي المحكم (صفح)

وفي التكملة واللسان والقاموس (صفح) و (قحص) و (حقص) . وقد وردت معاني نحص في
اللسان في مادة حقص .

(١٠) وفي التهذيب والتكملة واللسان : وحقصاً .

(١١) وفي التهذيب واللسان والتاج : حقص ومحص .

وَقَحَصَ بِرِجْلِهِ وَدَحَصَ وَفَحَصَ : وَاحِدٌ .

وَالْقَحْصُ : الْكَنْسُ^(١٢) .

وُقِحِصَتِ الْأَرْضُ عَنْ جِصَّةٍ^(١٣) بَيِّضَاءَ ؛ قَحْصًا .

الحاء والقاف والسين

● قسح :

الْقَسْحُ^(١٤) : بَقَاءُ الْإِنْعَاظِ^(١٥) ، يُقَالُ : إِنَّهُ لَقَسَّاحٌ^(١٦) مَقْسُوحٌ .

وَالْقَسْحُ : الْفَتْلُ الشَّدِيدُ ، قَسَحْتُ الْحَبْلَ .

● سحق :

السَّحْقُ : دُونَ الدَّقِّ . وَهُوَ فِي الْعَدُوِّ : دُونَ الْحُضْرِ . وَالثَّوْبُ الْبَالِي ، يُقَالُ :

سَحَقَهُ الْبَلَى .

وَالسُّحُقُ : كَالْبُعْدِ ، قُبْحًا لَهُ وَسُحْقًا ، وَبِعِيدٌ سَحِيقٌ .

وَالسَّحُوقُ مِنَ النَّخْلِ : الطَّوِيلَةُ ، وَجَمَعُهُ ، سُحُقٌ^(١٧) .

وَأَتَانٌ سَحُوقٌ وَجِمَارٌ سَحُوقٌ ، وَالْجَمِيعُ : السُّحُقُ^(١٨) ، وَهِيَ الطَّوَالُ

الْمَسَانُ .

(١٢) فِي الْأَصْلِينَ : الْكَسْرُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ ، وَنَسَبَ ذَلِكَ فِي التَّاجِ لِابْنِ عَبَاد .

(١٣) وَفِي التَّاجِ : « قَصَّةٌ » ، وَكِلَاهُمَا بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

(١٤) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ وَفِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ . وَقَالَ فِي

الْقَامُوسِ : « الْقَسْحُ - مَحْرُوكَةٌ : بَقِيَّةُ الْإِنْعَاظِ » ، وَلَعَلَّ الْبَقِيَّةَ غَيْرَ الْبَقَاءِ .

(١٥) فِي الْأَصْلِينَ : « الْإِنْعَاظُ » بِالطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(١٦) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ بِتَشْدِيدِ السَّيْنِ فِي الْأَصْلِينَ وَمَطْبُوعِ التَّكْمَلَةِ ، وَلَكِنَّمَا بِتَخْفِيفِ السَّيْنِ أَوْ

عَدَمِ ضَبْطِهِ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٧) هَكَذَا ضَبَطَ الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ ، وَالشُّوَاهِدُ الشَّعْرِيَّةُ تُؤَيِّدُ

ذَلِكَ ، وَلَكِنَّهُ فِي كَ : بَضْمُ السَّيْنِ وَسُكُونُ الْحَاءِ وَمِثْلُهُ فِي الْقَامُوسِ ضَبْطًا وَنَصًّا .

(١٨) تَرَاجَعَ التَّعْلِيقَةُ السَّابِقَةُ .

وَالْعَيْنُ تَسْحَقُ الدَّمَعَ سَحْقًا، وَدَمْعٌ مُسْحَقٌ، وَدُمُوعٌ مَسَاحِقٌ؛ كَمُنْكَسِرٍ
وَمَكَاسِيرٍ.

وَالْإِسْحَاقُ: ارْتِفَاعُ الضَّرْعِ وَلُصُوقُهُ بِالْبَطْنِ.
وَالسُّحُوقُ مِنَ السَّحَابِ: الرَّقِيقُ^(١٩)، الْوَاحِدُ: سَحَقٌ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو.
وَالسُّوْحُقُ: الطَّوِيلُ.
وَسَحَقَتِ الرِّيحُ: مَرَّتْ.

الحاء والقاف والزاي

● فحز:

الْفَحْزُ: الْوَبْأَنُ وَالْقَلْقُ، يُقَالُ: ضَرَبْتُهُ فَفَحَزْتُ.
وَالْقَاحِزُ: الَّذِي يُغْشَى عَلَيْهِ.
وَقَحَزَ الرَّجُلُ قُحُوزًا: مَاتَ.
وَقَحَزَهُ بِالْعَصَا وَقَحَزَهُ: ضَرَبَهُ.
وَالْفَحْزِيُّ: الْقَوْسُ الَّتِي تَنْزُو.
وَقَوْلُهُ^(٢٠): «بِقَاحِزٍ مُعْرُورِفٍ»^(٢١): يَعْنِي طَعْنَةً.
وَالْقُحَازَةُ^(٢٢): شَيْءٌ يُضْطَادُّ بِهِ الطَّيْرُ.
وَهُوَ يُفَحِّزُ لِي الْكَلَامَ: أَي يُغْلِظُ، وَيَتَقَحَّزُ لِي^(٢٣): مِثْلُهُ، وَهُوَ شِبْهُهُ

(١٩) فِي ك: الرَّفِيقُ، وَفِي الْقَامُوسِ كَالْأَصْلِ.

(٢٠) أَي قَوْلُ الشَّاعِرِ، وَهُوَ أَبُو كَبِيرِ الْهَذَلِيِّ.

(٢١) الْبَيْتُ بِتَمَامِهِ كَمَا فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ١١٠ / ٢.

مَسْتَنْسَهِ سَنَنِ الْفَلَوِ مَرْتَسِيَةً تَنْفِي التَّرَابَ بِقَاحِزِ مَعْرُورِفٍ

(٢٢) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ بِضَمِّ الْقَافِ فِي الْأَصْلِينَ، وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ أَنَّهَا «كُرْمَانَةٌ»، وَلَكِنَّهَا

رَوَدَتْ فِي مَطْبُوعِ التَّكْمَلَةِ بِفَتْحِ الْقَافِ، وَأَشَارَ فِي النَّجَاحِ إِلَى ضَبْطِ الصَّغَانِيِّ لَهَا بِالْفَتْحِ وَكَأَنَّهُ

يَعْنِي التَّكْمَلَةَ، وَلَكِنَّ الصَّغَانِيَّ فِي الْعِبَابِ قَدْ نَصَّ عَلَى «الضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ».

(٢٣) فِي ك: وَتَقَحَّزُ لِي.

الْوَعِيدِ . وَقَحَزَلَهُ - مُخَفَّفٌ - : مِثْلُهُ .

وَقَحَزَ عَنِ الْمَاءِ : رُدًّا .

● حَزَقُ :

الْحَزَقُ : شِدَّةُ الْجَذْبِ فِي الرِّبَاطِ وَالْوَتْرِ .
وَالرَّجُلُ الْمُتَحَزِّقُ : الْمُتَشَدِّدُ عَلَى مَا فِي يَدِهِ ضَنْكًا^(٢٤) ، وكذلك : الْحَزُقُ
وَالْحَزُقَةُ . وهو - أيضاً - : الْقَصِيرُ .

وَالْحَزِيْقَةُ : كَالْحَدِيْقَةِ . وهي الْجَمَاعَةُ أَيْضاً ، وَالْجَمِيْعُ : الْحَزَائِقُ وَالْحَزُقُ .

وَحِزْقَةٌ وَحِزْقٌ : مِنَ النَّعَامِ [٦١/أ] .

وَحَزَقُوا بِهِ : أَحَاطُوا بِهِ .

وَالْحَازِقَةُ^(٢٥) : الْجَمَاعَةُ تُحِيطُ بِالشَّيْءِ .

وَأَبْرِيْقٌ مَحْزُوْقٌ الْعُنُقُ : ضَبَّقَهَا .

وَالْحَازِقُ : الَّذِي ضَاقَ خُفَّهُ .

وَالْحَزِيْقُ : الضَّبِيقُ مِنَ الْأَمَاكِنِ .

وَتَحَازَقَ الْأَمْرُ تَحَازُقًا : اشْتَدَّ .

وَالْأَحْزُقَةُ : نَحْوُ الْحَزُقَةِ ، وَيَقُولُونَ : حَزُقَةٌ^(٢٦) .

وَالْحِزْقُ : مَرَكَبٌ شَبِيْهُ بِالْبَاصِرِ .

وَالْحِرَاقُ : السُّوَارُ الْغَلِيْظُ .

● قَزَحُ :

الْقِرْزُحُ : أَبْزَارُ الْقِدْرِ ، قَزَحَتْ الْقِدْرُ تَقْزِيْحًا .

(٢٤) كذا في الأصلين ، وفي التهذيب واللسان والتاج : ضَنَّا بِهِ .

(٢٥) من قوله : (أيضاً والجميع الحزائق) إلى (والحازقة) هنا سقط من ك .

(٢٦) وردت الكلمة في الأصلين بضم الحاء ، وقد اخترنا ما ورد في القاموس ، ولعله الصواب .

وَقَوْسٌ قُزَحٌ : مَعْرُوفٌ . وَالْقُرْزُحُ : الطَّرَائِقُ الَّتِي فِيهَا ، الْوَاحِدَةُ : قُزْحَةٌ .
وَالتَّقْرِيزُ : يَكُونُ (٢٧) عَلَى رَأْسِ شَجَرَةٍ أَوْ نَبْتٍ إِذَا انشَعَبَ شُعْبًا كَبْرًا
الْكَلْبِ .

وَالشَّجَرَةُ الْمُقْرَحَةُ (٢٨) : الَّتِي قَدْ قَزَحَ الْكَلْبُ فِي أَصْلِهَا ، وَنَهِيَ (٢٩) عَنِ
الصَّلَاةِ خَلْفَهَا .

وَقَزَحَ الْكَلْبُ بَيُولَهُ وَقَزَحَ (٣٠) : إِذَا رَمَى بِهِ عَلَى الْحَائِطِ .
وَالقَارِزُ : مَنْ نَعَتِ الذَّكْرَ الصُّلْبِ .
وَمَلِيحٌ قَزِيحٌ : لِتُبَاعٍ .

● ز ق ح :

مُهْمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ (٣١) .
رَقَعَ الْقِرْدُ يَزْقَعُ رَقْعًا (٣٢) : صَوْتٌ .

● ح ق ز :

أَيْضًا مُهْمَلٌ (٣٣) .
الْحَاوِزُ نَجِيٌّ : الْحَاوِزَةُ (٣٤) - بِمَنْزِلَةِ الْقَاوِزَةِ - الَّتِي تَقْرَحُ بِرِجْلِهَا تَرْمَحُ بِهَا .

(٢٧) وفي المعجمات : شيء يكون ... الخ .
(٢٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين والتهديب والتكملة واللسان .
(٢٩) ورد خبر النهي أو الكراهة في التهديب والمحكم والفاثق : ١٩١/٣ واللسان والتاج .
(٣٠) ورد هذا الفعل في الأناس ، ولم نجده في غيره من المعجمات .
(٣١) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .
(٣٢) في ك : زحقاً .
(٣٣) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .
(٣٤) في ك : الحافرة .

الحاء والقاف والطاء

● قحط:

الْقَحْطُ: احتباسُ الْمَطَرِ، قَحِطَتِ الْأَرْضُ. وَقَحِطَ الْمَطَرُ: احتبسَ.
وَرَجُلٌ قَحِطِيٌّ (٣٥): أَكُولٌ.

وَأَقْحَطَ الرَّجُلُ: جَامَعَ أَهْلَهُ وَلَمْ يُنْزِلْ.
وَالْمَقْحَطُ مِنَ الْخَيْلِ: الَّذِي لَا يَكَادُ يُعْيِي مِنَ الْجَرِيِّ، أَنْشَدَ:

يُعَاوِدُ الشَّدَّ مَعْنًا مَقْحَطًا (٣٦)

وَقَحْطَانٌ: أَبُو الْيَمَنِ.

● حقط:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣٧).

حَكَى الْخَارِزْمِيُّ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ: قُلْتُ لِأَبِي زِيَادٍ: كَيْفَ تَزْجُرُ الْفَرَسَ؟
فَقَالَ: هِجْدٌ وَحِقِطٌ وَأَنْشَدَ:

لَمَّا رَأَيْتُ زَجْرَهُمْ حِقِطٌ
أَيَقَنْتُ أَنَّ فَارِسًا مُحْتَطِيًّا (٣٨)

أَي: يَحْطِنِي عَنْ سَرَجِي.

(٣٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين؛ وكأنها من الفعل قحط - بكسر الحاء -، ولكنها في جميع المعجمات بسكون الحاء.

(٣٦) الشطر - بلا عزو - في العباب والتاج، وكُتِبَ في الأصلين: مَعْنَى.

(٣٧) أي عند الخليل، واستدرك عليه في الصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٣٨) المشطوران - بلا عزو - في العباب والتاج.

الحاء والقاف والذال

● قحد:

القَحْدَةُ (٣٩): أَصْلُ السَّنَامِ، وَالْمَقْحَدُ (٤٠): مِثْلُهُ.
وَنَاقَةٌ مِقْحَادٌ: عَظِيمَةُ القَحْدَةِ، وَقَحَدَتِ النَّاقَةُ وَأَقْحَدَتْ.

● حقد:

الحِقْدُ: إِسْكَالُ العَدَاوَةِ فِي القَلْبِ لَوَقْتِ الفُرْصَةِ، حَقَدَ يَحْقِدُ وَيَحْقُدُ، فَهُوَ حَقُودٌ، وَحَقِيدٌ (٤١) لُغَةٌ.

وَحَقَدَ المَعْدِنُ: لَمْ يُصَبِّ فِيهِ فِضَّةٌ.
وَأَحَقَدَ الرَّجُلُ: انْقَطَعَ رِكَازُهُ.
وَالْمَحَاقِدُ: المَعَاسِرُ. وَرَجُلٌ حَقِيدٌ وَحَاقِدٌ: أَي عَسِيرٌ.
وَالْمَحْقِدُ: المَحْتِدُ، رَجَعَ عَبْدٌ سَوْءٌ إِلَى مَحْقِدِهِ. وَهُوَ الوَطْنُ أَيْضاً.
وَالْحَقُودُ وَالمُحْقِدُ: النَّاقَةُ تُلْقِي وَلَدَهَا وَعَلَيْهِ شَعْرٌ.
وَحَقَدَتِ النَّاقَةُ: امْتَلَأَتْ سِمْنًا وَشَحْمًا.

● قدح:

القَدْحُ: مِنَ الأَنِيبَةِ، جَمَعُهُ: أَقْدَاحٌ.
وَالقَدَّاحُ: الرَّخِصُ مِنَ القَضْبِ وَغَيْرِهِ. وَخَجَرُ النَّارِ.
وَالقَدْحُ: قَدْحُ الزُّنْدِ بِالقَدَّاحِ. وَالمِقْدَحُ: الحَدِيدَةُ يُقْدَحُ بِهَا.
وَالقَدْحُ: فِعْلُ القَادِحِ. وَالقِدْحَةُ: اسْمٌ مُشْتَقٌّ مِنَ الاقْتِدَاحِ.
وَالقَدْحُ: أَكَالٌ يَقَعُ فِي الشَّجَرِ وَالسَّنِّ، وَهِيَ القَوَادِحُ.

(٣٩) وردت الكلمة في الأصلين بسكون الحاء ، ونص على التحريك في اللسان والقاموس .

(٤٠) وفي التكملة والقاموس : المَقْحَدَةُ .

(٤١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولم نجدتها في المعجمات ، ولعل الصواب : «حَقِيدٌ» .

والقِدْحُ: النَّبْلُ، وهي القِدَا حُ والأَقْدَا حُ والقُدُو حُ. وما جَرَى فيه السُّنْحُ من القِدْحِ: مَقْدَحٌ (٤٢).

والإِنْسَانُ يَقْتَدِحُ الأَمْرَ: إِذَا نَظَرَ فِيهِ وَدَبَّرَهُ.
والقَدِيحُ: مَا يَبْقَى فِي أَسْفَلِ القَدْرِ. وهو أَيْضاً: مَا يُقْدَحُ بِالمِغْرَقَةِ: وهي المِقْدَحَةُ.

وفي مَثَلٍ (٤٣): «سَتَاتِيكَ بِمَا فِي قَعْرِهَا المِقْدَحَةُ» يُضْرَبُ مَثَلاً لِخَبِيرٍ يَعْمَى وَلَا بُدَّ يَظْهَرُ.

وَقَدَحَتْ عَيْنَهُ: غَارَتْ، فِيهَا مُقْدَحَةٌ (٤٤).

وَقَدَحْتُ خَيْلِي: ضَمَرْتَهَا، تَقْدِيحاً.
وَقَدَحَ فُلَانٌ فِي سَاقِ فُلَانٍ (٤٥): عَمِلَ مَا يَكْرَهُ. وكذلك إِذَا عَابَهُ.
وَإِذَا كَانَتِ البِئْرُ لَا يُوْخَذُ مَاوْهَا إِلَّا عُرْفَةً عُرْفَةً (٤٦): فِيهَا قَدُو حُ.

وهذا ماءٌ لَا يَنَامُ قَادِحُهُ (٤٧): يَصِفُونَهُ بِالقِلَّةِ.
والقِدْحُ: أَنْ يَجْدَحَ اللَّبَنَ حَتَّى يُرْغِي.
وفي المَثَلِ (٤٨): «صَدَقْتُهُمْ وَسَمُّ قَدِحِهِ» أَي قَالَ الحَقَّ.

(٤٢) فِي ك: المَقْدَحُ .

(٤٣) المَثَلُ فِي الأَسَاسِ وَالتَّاجِ .

(٤٤) وَفَتَحَ الدَّالَ كَمَا فِي بَعْضِ المَعْجَمَاتِ المَطْبُوعَةِ وَهَمَّ .

(٤٥) هَذِهِ الجُمْلَةُ مِثْلُ ، وَنَصَهُ فِي مَجْمَعِ الأَمْثَالِ : ٤٠ / ٢ « قَدَحَ فِي سَاقِهِ » .

(٤٦) كَلِمَةُ (عُرْفَةٌ) الثَّانِيَةُ لَمْ تَرُدْ فِي ك .

(٤٧) وَسَمِيَتْ هَذِهِ الجُمْلَةُ فِي التَّاجِ مَثَلاً ، وَذَكَرَهَا فِي الأَسَاسِ بِعَنْوَانِ « يُقَالُ » ، وَلَمْ تَرُدْ فِي مَجْمَعِ الأَمْثَالِ .

(٤٨) وَرَدَ المَثَلُ فِي المَعْجَمَاتِ وَمَجْمَعِ الأَمْثَالِ : ٤١١ / ١ ، وَنَصَهُ فِيهَا : صَدَقْتَنِي وَسَمُّ قَدِحِهِ ، وَفِي الأَسَاسِ كالأَصْلِ وَلَكِنَّهُ بفتح المِيمِ مِنْ « وَسَمُّ » وَأظْهَنَ مِنْ أَوْهَامِ الطَّبِيعِ .

و «أَبْصِرْ وَسَمَ قَدْحِكَ»^(٤٩) أي اعْرِفْ نَفْسَكَ .

● حدق :

الْحَدَقُ : جَمَاعَةُ الْحَدَقَةِ : وَهِيَ سَوَادُ الْعَيْنِ ، وَالْحِدَاقُ : جَمْعٌ .
وَالْحَدِيقَةُ : أَرْضٌ ذَاتُ شَجَرٍ مُثْمِرٍ ، وَجَمْعُهَا : حَدَائِقُ . وَمِنَ الرِّيَاضِ : كُلُّ
رَوْضَةٍ قَدْ أُحْدِقَ بِهَا حَاجِزٌ أَوْ أَرْضٌ^(٥٠) مُرْتَفَعَةٌ .

وَكُلُّ مَا اسْتَدَارَ بِشَيْءٍ فَقَدْ أُحْدِقَ بِهِ ، وَحَدِيقٌ بِهِ^(٥١) : لُغَةٌ ، وَحَدَّقَ - أَيْضاً -
وَاحْدُوْدَقَ بِهِ : بِمَعْنَى .

والتَّحْدِيقُ : شِدَّةُ النَّظَرِ .

وَالْحَدَقُ : شَجَرٌ - فِي لُغَةِ هَذَيْلٍ - شَاكَةٌ مُورِقَةٌ . وَهُوَ - أَيْضاً - :
الْبَادِنَجَانُ .

● دحق :

الدَّحَقُ : أَنْ^(٥٢) تَقْصُرَ يَدُ الرَّجُلِ عَنِ تَنَاوُلِ الشَّيْءِ .
وَفِي الشُّبُمِ : أَدْحَقَهُ اللَّهُ : أَي بَاعَدَهُ عَنِ الْخَيْرِ .
وَرَجُلٌ دَحِيقٌ : مُنْحَى عَنِ النَّاسِ .
وَدَحَقَتِ الرَّجْمُ : رَمَتْ بِالْمَاءِ فَلَمْ تَقْبَلْهُ .
وَدَحَقَتِ الْمَرْأَةُ وَالنَّاقَةُ بِرَجْمِهَا تَدْحَقُ : إِذَا أَخْرَجَتْ رَجْمَهَا بَعْدَ التُّجَاتِ فَلَا
تَنْجُو مِنْهُ . وَكُلُّ ذَاتِ رَجْمٍ تَدْحَقُ .

(٤٩) وردت الجملة في التهذيب والتكملة واللسان والتاج ، وسماها في الأساس مثلاً ، وأوردها في
المستقصى : ١٨ / ١ .

(٥٠) كذا في الأصل والتهذيب واللسان والتاج ، وفي ك ومطبوع المحكم : وأرض .

(٥١) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، والمذكور في المعجمات : حَدَّقَ بفتح الحاء والذال .

(٥٢) كلمة (أَنْ) سقطت من ك .

والدَّحُوقُ: الرَّأْيُ^(٥٣) العَيْنِ .
 وفي ^(٥٤) رُقَاهِم: مَنْ عَانَكَ عَيْنُهُ دَحِيقٌ فِيهَا تُرَابٌ ^(٥٥) سَحِيقٌ وَدَمُهُ تَذْفِيقٌ .
 الدَّحِيقُ: شِبْهُ الْمَطْرُوفَةِ .
 والدَّاحِقُ مِنَ الرَّجَالِ: مِثْلُ التَّافِهِ ^(٥٦)؛ وَهُوَ مِنْ أَسْوَى الْحُمُقِ ^(٥٧)،
 وَجَمْعُهُ: دَاحِقُونَ .

الحاء والقاف والذال

● حذق:

الْحِذْقُ: الْحَذَاقَةُ وَالْمَهَارَةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ . وَالْحَذْقُ: الْمَصْدَرُ . حَذِقَ
 وَحَذَقَ يَحْذِقُ وَيَحْذُقُ ^(٥٨)، فَهُوَ حَازِقٌ؛ بَيْنَ الْحَذَاقَةِ .

وَالْغُلَامُ يَحْذِقُ الْقُرْآنَ حَذَقًا وَحَذَاقًا ^(٥٩)، وَالْأَسْمُ: الْحَذَاقَةُ ^(٦٠) .
 وَحَذَقْتُ الشَّيْءَ أَحْذِقُهُ: وَهُوَ مَذْكُ الشَّيْءِ تَقَطُّعُهُ بِمِنْجَلٍ وَنَحْوِهِ حَتَّى لَا
 يَبْقَى مِنْهُ شَيْءٌ، وَاللَّازِمُ: الْإِنْحِذَاقُ . وَالْحَذْقُ: الْقَطْعُ [٦١/ب] .

وَالْحُذَاقِيُّ: الْفَصِيحُ اللَّسَانِ .

وَسِكِّينٌ حُذَاقِيٌّ: مُحَدِّدٌ ^(٦١) .

(٥٣) في ك: والرأى .

(٥٤) في ك: في ، بلا حرف عطف .

(٥٥) في العباب والتاج: ترب .

(٥٦) في الأصلين: الناقية ، والتصويب من العباب والتاج ، وقد رويها عن ابن عباد .

(٥٧) في الأصل: اسواء الحمق ، وفي ك: اسماء الحمق ، والتصويب من العباب والتاج .

(٥٨) كلمة (ويحذق) بفتح الذال سقطت من ك .

(٥٩) أشار في الأصل إلى جواز الفتح والكسر في حاء (حذاق) ، وورد مثله في اللسان والقاموس .

(٦٠) هكذا ضبطت الكلمة بفتح الحاء في الأصل وبعض المعجمات ، ولكنها بكسر الحاء في ك ،

وقال في القاموس متردداً: «أو الحذاقة - بالكسر - الاسم» .

(٦١) في ك: ومحدد .

وقيل لأُمّ الخُسِّ (٦٢): أيُّ الرِّجالِ شرٌّ؟ قالت: المُحَدِّقُ الكلامِ المُبَدِّقُه
الذي يَشِبُّ في اسْتِه وَيُطِيعُ أُمَّه وَيَعْصِي عَمَّهُ . وهو من الأوَّل .
وَحَدَّقَ اللَّيْنُ وَالخَلُّ حِدَاقًا (٦٣): حَمُضَ . وابنُ حُدَاقٍ: مِنْهُ .
وَحَبْلٌ أَحْدَاقٌ: أي أَقْطَاعٌ .

● ذقع :

مُهْمَلٌ عنده (٦٤) .

الخَارِزْنَجِيُّ : تَذَقَّحْتُ لِفلانٍ : تَجَرَّمْتُ وَتَجَنَّيْتُ (٦٥) عليه ما لم يُدْنِيه .
وِفلانٌ دُقَاقَةٌ : يَفْعَلُ ذلك .

● قذح :

أيضاً مُهْمَلٌ (٦٦) .

الخَارِزْنَجِيُّ : المُقَادِحَةُ : المُقَابِحَةُ وَالمُشَاتِمَةُ ، تَقَذَّحَ لي فلانٌ بِشَرٍّ : أي
تَشَرَّرَ (٦٧) .

الحاء والقاف والراء

● رقع :

الرَّقَاجِيُّ : التَّاجِرُ .

وَإنَّهُ ليرْقَعُ مَعِيشَتَهُ : أي يُصْلِحُهَا ، وَالاسْمُ : الرَّقَاقَةُ .

وَفِي تَلْبِيَةِ الجاهِلِيَّةِ : لَمْ نَأْتِ لِلرَّقَاقَةِ : أي لِلكَسْبِ وَالتَّجَارَةِ .

(٦٢) السيدة المعروفة بالفصاحة - في المعجمات والمرصع لابن الأثير - : بنت الخُسِّ .

(٦٣) هكذا ضبط المصدر في الأصلين ، وهو في المعجمات : حُدُوقًا وَحَدَقًا وَجَدَقًا .

(٦٤) أي عند الخليل ، وقد استُدْرِكَ عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٦٥) في الأصلين : « تحرمت وتجنيت » بالحاء المهملة ، والتصويب من التكملة والقاموس .

(٦٦) واستُدْرِكَ عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٦٧) جملة (أي تشرر) لم ترد في ك .

● حقر:

الحَقْرُ: الذَّلَّةُ، حَقَرَ يَحْقِرُ حَقْرًا وَحُقْرِيَّةً، وكذلك الاحْتِقَارُ.
وَتَحْقِيرُ الكَلِمَةِ: تَصْغِيرُهَا.

ومن أمثالهم^(٦٨): «مَنْ حَقَرَ حَرَمَ» في اصْطِنَاعِ المَعْرِوفِ وَإِنْ قَلَّ.
والحَاقُورَةُ في قَوْلِ أُمَيَّةَ^(٦٩): هي^(٧٠) اسْمُ السَّمَاءِ الرَّابِعَةِ.
والحَيْقَرُ: الرَّجُلُ الضَّئِيلُ.

● قرح:

القَرْحُ والقَرْحُ: لُغْنَانِ في عَضِّ السَّلَاحِ ونحوه مِمَّا يَخْرُجُ في الجَسَدِ، وهو
قَرِحٌ وقَرِيحٌ.

والقَرْحُ: البَثْرُ^(٧١) إِذَا تَرَامَى إِلى فَسَادٍ.

وقيل: القَرْحُ - بالضَّمِّ - : أَلَمُ الجِرَاحِ، والقَرْحُ: الجُرْحُ^(٧٢).

والقَرْحُ^(٧٣): جَرَبٌ يُصِيبُ الفُضْلَانَ فلا تَكَادُ تَنْجُو. وفَصِيلٌ مَقْرُوحٌ.

وأقْرَحَ القَوْمُ: أَصَابَ مَوَاشِيَهُم ذلك .

ونَاقَةٌ قَارِحَةٌ^(٧٤)؛ قَرَحَتْ تَقْرَحُ^(٧٥) قُرُوحًا: إِذَا لم يَظُنُّوا بِهَا حَمَلًا ولم

(٦٨) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ١٦٦ والأساس ومجمع الأمثال : ٢ / ٢٦٨ .

(٦٩) ابن أبي الصلت ، ويعني بذلك قوله :

وكأن رابعة لها حاقورة في جنب خامسة عناصٍ تُمردُ

ديوانه : ١٩٠ .

(٧٠) في ك : وهي .

(٧١) في ك : البثر .

(٧٢) جملة (والقرح : الجرح) لم ترد في ك .

(٧٣) ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع المحكم بضم القاف ، وقد أثبتنا ما ورد في التهذيب

واللسان ونص عليه في القاموس .

(٧٤) هكذا وردت الكلمة في الأصل ، وفي ك : قائحة ، وفي المعجمات : قارح .

(٧٥) ضبط الفعل في الأصلين بضم الراء ، وقد أثبتنا ما ورد في التهذيب والصحاح والمحكم

واللسان .

تُبَشِّرُ^(٧٦) بِذَنبِهَا حَتَّى^(٧٧) يَسْتَبِينَ الحَمْلُ فِي بَطْنِهَا، وَنُوقُ قَوَارِحُ .
 وَأَقْتَرَحْتُ الجَمَلَ: رَكِبْتَهُ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُرَكَبَ .
 وَيُقَالُ لِأَوَّلِ النَّبْطِ^(٧٨) مِنْ مَاءِ البَيْتْرِ: قَرِيحَةٌ .
 وَالْأَقْتِرَاحُ: ابْتِدَاعُ الشَّيْءِ تَقْتَرِحُهُ مِنْ ذَاتِ نَفْسِكَ .
 وَقَرَحْتُ البَيْتْرَ: أَي حَفَرْتَهَا فِي مَوْضِعٍ لَا يُوجَدُ فِيهِ المَاءُ .
 وَوَادٍ مَقْرَحٌ وَقُرْحٌ: وَهُوَ الَّذِي يُقْتَرَحُ فِيهِ المَاءُ .
 وَقُرْحُ الوَادِي: شَطُّهُ . وَفِي مَثَلٍ: «نَزَحَ مَنْ حَلَّ بِوَادِي^(٧٩) قُرْحٍ» .
 وَالْمَقْرَحُ: المَطْلَعُ . وَهُوَ - أَيْضاً - : الفَضَاءُ الوَاسِعُ .
 وَالصُّبْحُ: أَقْرَحُ، لِأَنَّهُ سَوَادٌ فِي بَيَاضٍ .
 وَالقَوْسُ البَائِثَةُ الوَتِيرُ: قَارِحُ .
 وَالقُرْحَةُ: العُرَّةُ فِي وَسَطِ الجَبْهَةِ؛ وَالنَّعْتُ: أَقْرَحُ وَقَرَحَاءُ .
 وَنُورَةُ قَرَحَاءُ^(٨٠): فِي وَسَطِهَا نُورٌ أبيضٌ . وَكُلُّ ذُبَابٍ: أَقْرَحُ .
 وَالقُرْحَةُ: الشُّعْرَةُ فِي نَحْرِ العَدُوِّ، وَجَمَعُهَا: قَرَحٌ^(٨١) .
 وَقُرْحَةُ الشِّتَاءِ والرَّيْبِعِ وَالوَسْمِيِّ: أَوْلُهُ .
 وَقَرَحَ الفَرَسُ قُرُوحاً، وَقَرَحَ نَابَهُ، وَالجَمِيعُ: القُرْحُ والقَوَارِحُ والقُرْحُ^(٨٢) .

(٧٦) فِي الأَصْلِ: «تَبَسَّرَ» بفتح التاء وَضَم السَّيْنِ، وَفِي ك: «تَبَشَّرَ» بفتح التاء وَضَم الشَّيْنِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَتَيْتَاهُ، وَهُوَ الَّذِي وَرَدَ فِي بَعْضِ المَعْجَمَاتِ .

(٧٧) كَلِمَةٌ (حَتَّى) سَقَطَتْ مِنْ ك .

(٧٨) فِي ك: النَبْتُ .

(٧٩) فِي ك: نَوَادِي، وَلَمْ نَجِدْ هَذَا المَثَلُ فِي المَعْجَمَاتِ وَمَجْمَعِ الأمْثَالِ .

(٨٠) هَكَذَا وَرَدَتْ الجُمْلَةُ فِي الأَصْلِيينَ، وَفِي المَعْجَمَاتِ كُلِّهَا: رُوضَةٌ قَرَحَاءُ، وَهُوَ الصَّوَابُ .

(٨١) هَكَذَا وَرَدَتْ هَذِهِ الفِقْرَةُ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَلَمْ أَجِدْهَا فِي المَعْجَمَاتِ، وَيَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ الجَمْعُ بِضَمِّ القَافِ .

(٨٢) هَكَذَا ضَبَطَ الجَمْعُ فِي الأَصْلِيينَ، وَفِي مَطْبُوعِ التَهْذِيبِ وَاللِّسَانِ بِسُكُونِ الرَّاءِ .

والأُنثَى: قَارِحٌ؛ ولا يُقال قَارِحَةٌ^(٨٣). والمَقَارِيحُ: صَاحِبُ^(٨٤) أَفْرَاسٍ قُرْحٍ،
الوَاحِدُ: مُقْرِحٌ.

وَقَرَّحَتْ سِنَّ الصَّبِيِّ: هَمَّتْ بِالنَّبَاتِ.

وَالْقُرْحَانُ: مَنْ لَمْ يُصِبه الجُدْرِيُّ ونحوه، والجَمِيعُ: قُرْحَانُونَ^(٨٥).
وَقَرَّاجِيٌّ: مِثْلُهُ.

وَالْقُرْحَانَةُ: ضَرَبٌ مِنَ الكَمَاءِ يَبْضُ صِعَاذَاتٍ رُؤُوسِ كَالْفَطْرِ.
وَالْقَرَّاحُ: المَاءُ الَّذِي لَمْ يُخَالِطْهُ نُفْلٌ وَالَّذِي يُشْرَبُ عَلَى أَثَرِ الطَّعَامِ، يُقال
منه: قَرَّحْتُ الرَّجُلَ.

وَالْقَرَّاحُ مِنَ الأَرْضِ: كُلُّ قِطْعَةٍ عَلَى حِيَالِهَا^(٨٦) مِنْ مَنَابِتِ النُّحْلِ.
وَالقُرْوَاخُ: المُسْتَوِي مِنَ الأَرْضِ. والقِرْيَاخُ^(٨٧) لُغَةٌ فِيهِ.
وَنُحْلٌ قَرَاوِيخُ: تَجَرَّدَتْ مِنْ كَرْبِهَا. والقَرَاوِيخُ: العِظَامُ الطَّوَالُ؛ وَاجِدْهَا
قِرْوَاخٌ. وَهُوَ أَيْضاً: العاذِبُ الَّذِي لا يَسْتُرُهُ مِنَ السَّمَاءِ شَيْءٌ.

وَنَاقَةٌ قِرْوَاخٌ: طَوِيلَةُ القَوَائِمِ، وَقِرْيَاخٌ مِثْلُهُ.
وَالقَرَّقِحَةُ: الأَمْلَسُ مِنَ الأَرْضِ. وَهِيَ - أَيْضاً -: القِطْعَةُ مِنَ الشَّجَرِ
المُنْفَرِدَةِ.

وَالقَرَّاجِيَّتَانِ: الخَاصِرَتَانِ.

(٨٣) وفي المحكم: «هي بغير الهاء أعلى».

(٨٤) كذا في الأصلين، وأظنه: أصحاب. ولم يرد في المعجمات هذا المعنى، وإنما المذكور فيها
أن المقاريح جمع قارح.

(٨٥) وفي الصحاح: «قُرْحَانُ: يستوي فيه الواحد والاثنان والجمع» وأما قرحانون فقال: «هي لغة
متروكة».

(٨٦) في ك: على حالها، وكالأصل في المعجمات.

(٨٧) في الأصل: «وقرياح»، وفي ك: «والقرياح»، ولعل الصواب ما أثبتناه.

وأنا مُتَقَرِّحٌ لهذا الأمر: أي مُتَهَيِّئٌ له .
 وَقَرَحَهُ بِالْحَقِّ قَرَحًا: رَمَاهُ بِهِ .
 وَالْقَرِيحُ: الرَّجُلُ الْمُخْتَارُ مِنْ بَيْنِ أَصْحَابِهِ . وَهُوَ قَرَحَةٌ أَصْحَابِهِ . وَقَرَحَةٌ
 الْإِبِلُ : كَذَلِكَ .

وَقَوْلُ عَنْتَرَةَ:

أَقُلُّ عَلَيْكَ ضُرًّا مِنْ قَرِيحٍ

إِذَا أَصْحَابُهُ ذَمَرُوهُ سَارًا (٨٨)

قِيلَ: هُوَ سَيِّدُ الْقَوْمِ . وَقِيلَ: هُوَ اسْمُ رَجُلٍ . وَقِيلَ: هُوَ الرَّجُلُ الشَّجَاعُ .
 وَقِيلَ: هُوَ السَّلَاحُ . وَقِيلَ: الْجَرِيحُ .

وَالْأَقْرَحُ مِنَ الرَّمْلِ: مَا ارْتَفَعَ طُولًا فِي السَّمَاءِ؛ يُنْبِتُ أَسْفَلُهُ دُونَ أَعْلَاهُ .
 وَإِذَا جَرَى الْمَاءُ فِي عُودِ الْعَرْفَجِ وَنَبَتِ أَوَّلُ النَّبَاتِ: فَقَدْ قَرَحَ تَقْرِيحًا .

وَقُرْحَانٌ: اسْمُ كَلْبٍ رَمَى ضَابِيءُ أُمِّ أَنْاسٍ مِنَ الْعَرَبِ بِهِ .
 وَالْقُرْحَةُ: كَوَكَبٌ أَسْفَلَ مِنْ كَوَكَبِي الْقَرْنِ كَمَوْقِعِ قُرْحَةِ الدَّابَّةِ .

● حرق:

الْحَرْقُ: حَرْقٌ أَحَدِ النَّابِتِينَ بِالْآخِرِ . حَرَقَ نَابَهُ؛ وَيَحْرِقُ (٨٩) وَيَحْرِقُ حَرْقًا
 وَحُرُوقًا: مِنَ الْغَيْظِ . وَحَرِيقُ النَّابِ: كَصَرِيفِ الْبَابِ . وَحُرُوقُ النَّابِ مُحَدَّثٌ:
 وَهُوَ تَحْرِيقٌ عَلَى الْأَرَمِ .

وَنَارٌ حُرَاقٌ وَجِرَاقٌ . وَالْحَرَقُ: مِنَ حَرَقِ النَّارِ، وَفِي الْحَدِيثِ (٩٠): «الْحَرَقُ
 وَالغَرَقُ وَالشَّرْقُ شَهَادَةٌ» . وَالْحُرُوقُ وَالْحَرِاقُ: مَا تُورِي بِهِ النَّارُ، وَالْحُرُوقَاءُ: مِثْلُهُ .

(٨٨) ديوان عنترة : ٢٣٨ .

(٨٩) كلمة (ويحرق) سقطت من ك .

(٩٠) الحديث في التهذيب والفاثق : ١ / ٢٧٧ واللسان والتاج .

والحَرْقُ^(٩١): ما يُصِيبُ الثَّوبَ من حَرَقٍ من دَقِّ القَصَارِ.
 والفِعْلُ اللَّازِمُ: الاِخْتِرَاقُ.
 والإِحْرَاقُ والتَّحْرِيقُ: في النَّارِ.
 والحَرَاقَاتُ: سُفُنٌ فيها مَرَامِي يُرْمَى بها العَدُوُّ. وهي - أيضاً - :
 مَوْضِعُ^(٩٢) القَلَائِنِ والفَحَامِينِ.
 والمُحَارِقَةُ: المُبَاصَعَةُ على الجَنْبِ.
 والحَارِقَةُ: عَصَبَةٌ بين وإِبِلَةَ الفَخِذِ والعَضُدِ؛ وإذا انقَطَعَتْ لم تَلْتَمِمْ أبداً ،
 يُقالُ منه: حُرِقَ الرَّجُلُ؛ وهو مَحْرُوقٌ.
 والحَارِقَةُ - أيضاً - من النَّسَاءِ: الضَّيِّقَةُ الهَنَةِ.
 والحَارُوقُ: المَحْمُودَةُ الخِلاطِ.
 والحَارِقُ من السَّبْعِ^(٩٣): اسْمٌ له.
 والحُرْقَةُ: ما تَجِدُهَا في العَيْنِ من الرَّمْدِ؛ وفي القَلْبِ من الوَجَعِ.
 وحَرَقْتُهُ باللُّومِ وأحْرَقْتُهُ: سَوَاءٌ .
 والحُرْقَةُ: حَيٌّ من العَرَبِ .
 وحُرَيْقَاءُ [أ/٦٢]: من الأَسْمَاءِ .
 والحُرْقَتَانِ: تَيْمٌ وَسَعْدٌ رَهْطُ الأَعْشى .
 والحُرْقَةُ - بَضْمُ الرَّاءِ -: حَيٌّ من قُضَاعَةَ .
 والحَرِيقَةُ - على فِعْيَلَةٍ -: المَاءُ يُغْلَى ثُمَّ يَذَرُّ عَلَيْهِ الدَّقِيقُ وَيُلْعَقُ، وقِيلَ:

(٩١) أشار في الأصل إلى جواز تسكين الراء في هذه الكلمة ، وقال في الصحاح بعد ذكر تحريك

الحرق : « وقد يسكن » .

(٩٢) كذا في الأصلين ، وفي التهذيب والمحكم واللسان والقاموس : مواضع .

(٩٣) كذا في الأصلين ، وفي القاموس : الحارق بين السبع ، وقال في التاج : « والصواب : من

السبع » .

الْحَرُوقَةُ، وقد أَحْرَقْنَا حَرِيقَةً وَحَرُوقَةً، وهي الْحَرَاقَةُ أيضاً.

والْحَرَقُ: الرَّيشُ من الطَّيْرِ الذي انْحَسَرَ ريشُه.
وَرَجُلٌ حُرْقَرِيْقَةٌ: حَدِيدٌ، وَحُرْقَةٌ: مِثْلُه؛ وهو الشَّجَاعُ.
وسَيْفٌ حُرْقَةٌ وَحَرَاقَةٌ^(٩٤): ماضٍ، وَحَارُوقَةٌ: مِثْلُه.
وَرَجُلٌ حُرَاقٌ وَحِرَاقٌ: يُفْسِدُ كُلَّ شَيْءٍ.
وماءٌ حُرَاقٌ: زُعَاقٌ.

والمَحْرُوقُ: السَّقُودُ^(٩٥)؛ في قولهم^(٩٦):
يَشْوُلُ بِالْمِحْجَنِ كَالْمَحْرُوقِ^(٩٧)

وقيل: هو الذي زالت حارقته.
والشَّمْرُوقُ الذي يُلْقَحُ به النُّخْلُ: الحِرْقُ، والجَمِيعُ: حِرْقَةٌ وَأَحْرَاقٌ
وَحُرُوقٌ.

والْحَرُوقَةُ: أَعْلَى اللَّهَاءِ مِنَ الْحَلْقِ.

● رحيق:

الرَّحِيقُ: الخَمْرُ العَيْقِقَةُ في قولِه: ﴿يُسْقَوْنَ من رَحِيقِ﴾^(٩٨).
وَحَسَبَ رَحِيقٌ: خَالِصٌ.
وَالرَّحِيقُ: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيِّبِ والغِسْلِ.

(٩٤) ضبطت الكلمة في الأصلين بلا تشديد، وقد أثبتنا ما نص عليه في القاموس.
(٩٥) في الأصلين: «السقود»، والتصويب من التكملة والقاموس، وعزاها في التاج لابن عباد.
(٩٦) القائل هو أبو محمد الفقعسي في التكملة، وأبو محمد الحذلمي في التاج.
(٩٧) ورد المشطور بنص الأصل في التهذيب والمقاييس والمحكم واللسان، وفي الصحاح والتاج:
«يظل تحت المحجن المحروق»، وفي التكملة: «يظل بالمحجن كالمحروق». وروت
المعجمات مشطوراً قبله: «تراه تحت الفنن الوريق».
(٩٨) سورة المطففين / ٢٥.

● قحر:

القَحْرُ: المُسِنُّ وفيه بَقِيَّةٌ .
ويُقال للشُّرُوبِ القَصِيرِ: قُحَارِيَّةٌ .
وما أَشدُّ قُحَارِيَّتَهُ: أَي غَضَبَهُ وَخُصُومَتَهُ .
وشَيْخٌ إنْقَحَرُ: مُسِنٌ .

الحاء والقاف واللام

● حقل:

الحَقْلُ: الزَّرْعُ إِذَا تَشَعَّبَ وَرَقَهُ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَغْلُظَ سُوْقُهُ . أَحَقَلَتِ الأَرْضُ .
وَأَحَقَلَ الزَّرْعُ .

والمُحَاقَلَةُ: بَيْعُ الزَّرْعِ قَبْلَ بُدُوِّ صِلَاحِهِ ؛ وَنَهِيَ عَنْهَا (٩٩) . والمُحَاقِلُ:
المُزَارِعُ .

والْحَقِيْلَةُ: ماءُ الرُّطْبِ فِي الأَمْعَاءِ .

والْحَقْلَةُ (١٠٠): حُسَافَةُ التَّمْرِ [و] (١٠١) مَا بَقِيَ مِنْ نُفَايَاتِهِ .

والْحَوْقَلُ: الشَّيْخُ إِذَا فَرَّ عَنِ النُّكاحِ .

والْحَوْقَلَةُ: سُرْعَةُ المَشْيِ . وَهُوَ - أَيْضاً - : الغَرْمُولُ اللَّيْنُ (١٠٢) ، والقَارُورَةُ

الطَّوِيلَةُ العُنُقِ (١٠٣) تَكُونُ مَعَ السَّقَاتَيْنِ .

وَحَقِيْلٌ: جَبَلٌ ، وَيُقَالُ: مَوْضِعٌ بِالبَادِيَةِ . وَمَتْنٌ مِنَ الأَرْضِ لَا يَبْلُغُ أَنْ

(٩٩) ورد النهي - نصاً أو إشارة - في غريب أبي عبيد : ٢٢٩ / ١ ، والتهذيب والمقاييس والصحاح

والفائق : ٢٩٨ / ١ ، واللسان والتاج .

(١٠٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وبكسر الحاء في التهذيب والتكملة والقاموس .

(١٠١) زيادة من التهذيب والتكملة واللسان والتاج .

(١٠٢) في التهذيب : « الحوقلة بالقاف بهذا المعنى خطأ » ، « والصواب الحوقلة بالفاء » .

(١٠٣) وفي المقاييس : « أما قولهم للقارورة حوقلة ، فالأصل الحوجلة ، ولعل الجيم أبدلت قافاً » .

يكونَ جَبَلًا .

والْحِقْلَةُ: بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ . وَبَقِيَّةُ اللَّبَنِ فِي الضَّرْعِ ، وَالْحِقْلَةُ مِثْلُهُ .
وَالْحِقْلَةُ: مِنْ أَدْوَاءِ الْإِبْلِ ، حَقَلْتُ تَحْقُلُ حَقْلَةً . وَهُوَ - أَيْضًا - : وَجَعٌ فِي
الْبَطْنِ ، وَجَمْعُهُ : أَحْقَالٌ .
وَحَوْقَلُ الرَّجُلِ حَوْقَلَةٌ : أَعْيَا ، وَالْمُحَوْقَلُ : الْمُعْيَى ، وَالْحَيْقَالُ مِثْلُهُ فِي
قَوْلِهِ :

وَبَعْضُ حَيْقَالِ الرَّجَالِ الْمَوْتُ (١٠٤)

وَالْحَيْقَلُ - كَالصَّيْقَلِ - : الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ .
وَالْحَاقِقُولُ : سَمَكَةٌ (١٠٥) أَخْضَرُ طَوِيلٌ لَهُ مِتْقَارٌ طَوِيلُهُ ذِرَاعٌ ، وَجَمْعُهُ :
حَوَاقِيلٌ .

● فحل :

القَاحِلُ : الْيَابِسُ مِنَ الْجُلُودِ .
وَشَيْخٌ قَاحِلٌ ، قَحِلَ يَقْحَلُ قُحُولًا ، وَقَحَلَ - أَيْضًا - : لُغَةٌ .
وَالْتَقْحَلُ : كَالْتَقَهَّلُ .
وَشَرِبْنَا مُقَاحِلَةً وَمُوَاطَفَةً : أَي مُلَازِمَةً .

● قلع :

الْقَلْحُ : صُفْرَةٌ تَعْلُو الْأَسْنَانَ ، وَالنَّعْتُ : أَقْلَحَ وَقَلِحَ ؛ وَالْمَرْأَةُ قَلْحَاءُ
وَقَلِحَةٌ ، وَالاسْمُ : الْقَلَاحُ . وَسُمِّيَ الْجَعْلُ أَقْلَحَ لِقَدْرِ فَمِهِ . وَقَلِحَتْ أَسْنَانُهُ :
أَخَذَتْ قَلْحَهَا . وَأَقْلَحَهَا الزَّمَانُ .

(١٠٤) ورد المشطور - بلا عرو - في الصحاح واللسان والتاج ، وفيها : « وبعد حيقال ... الخ » ،

وقبله : « يا قوم قد حوقلت أودنوت » .

(١٠٥) وفي المعجمات : « سمك » ، وهو الذي يقتضيه السياق .

وَالْقَلْحُ وَالْكَلْعُ : من الجَفَاءِ وَالْجَشَابَةِ فِي اللَّبْسَةِ . وَقَوْمٌ قَلْحَةٌ .
وَفِي الْمَثَلِ (١٠٦) : «عَوْدٌ يَقْلَحُ» يُضْرَبُ لِلرُّجُلِ الْمُسِينِ يُوَدَّبُ .

● لَقَعَ :

اللُّقَاحُ (١٠٧) : ماءُ الْفَحْلِ . وَاللُّقَاحُ : مَصْدَرٌ لِقَحَتِ النَّاقَةُ لِقَاحاً : إِذَا
حَمَلَتْ . وَإِذَا اسْتَبَانَ حَمْلُهَا قِيلَ : اسْتَبَانَ لِقَاحُهَا ، فَهِيَ لَاقِحٌ .

وَالْمَلْقُحُ : مَصْدَرٌ كَاللُّقَاحِ (١٠٨) .

وَأَوْلَادُ الْمَلَايِقِجِ : نَهْيٌ عَنْهَا (١٠٩) فِي الْمُبَايَعَةِ ؛ وَهِيَ أَوْلَادُ الشَّاءِ فِي
بُطُونِ الْأَمْهَاتِ .

وَاللُّقْحَةُ : النَّاقَةُ الْحَلُوبُ ، إِذَا جَعَلْتَهَا نَعْتاً قُلْتَ : نَاقَةٌ لِقُوحٌ . وَاللُّقَاحُ :
جَمَاعَةُ اللَّقْحَةِ . وَاللُّقْحُ (١١٠) : جَمَاعَةُ اللَّقُوحِ .

وَإِذَا وَضَعْتَ الْإِبِلَ كُلَّهَا فِيهِ : لِقَاحٌ (١١١) .
وَحَرَبٌ لَاقِحٌ : تَشْبِيهُاً بِالْأُنْثَى الْحَامِلِ .

(١٠٦) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ١٢١ والصحاح والمحكم والأساس ومجمع الأمثال :
٤٧٢ / ١ واللسان والقاموس .

(١٠٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وفي التكملة ، وبكسر اللام في مطبوع التهذيب والمحكم
واللسان والقاموس ، وقال في التاج : « بالكسر والفتح معاً » .

(١٠٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين والمقاييس ، وبفتح اللام في مطبوع التهذيب واللسان
والقاموس .

(١٠٩) ورد النهي في غريب الحديث لأبي عبيد : ٢٠٧ / ١ والتهذيب والمحكم والأساس واللسان
والتاج .

(١١٠) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم اللام وفتح القاف (مع تشديدها في ك) ، وفي الصحاح
والقاموس بكسر اللام وفتح القاف ، وقد اخترنا ما نص عليه في التاج وورد في التهذيب
والمقاييس والمحكم واللسان .

(١١١) ضبطت الكلمة في الأصل بفتح اللام ، وفي ك بضمها ، وكما أثبتناه في التهذيب والمحكم
واللسان والقاموس .

والإلقاحُ : مَصْدَرٌ ما يُلقِحُ به النَّخْلَ من الفُحَّالَةِ (١١٢) ، أَلْقَحْتُهَا ؛ وَلَقَّحْتُهَا لِلْمُبَالَغَةِ . وَاسْتَلْقَحَتِ النَّخْلَةَ : أنى لها أن تُلْقَحَ . وَأَلْقَحَتِ الرِّيحُ الشَّجَرَةَ .

وَاللَّوَأِقِحُ من الرِّيحِ : التي تَحْمِلُ النَّدَى ثمَّ تَمْجُه في السَّحَابِ .

وَحَيُّ لِقَاحٍ (١١٣) : لم يُمْلِكُوا قَطًّا .

وَرَجُلٌ مُلْقِحٌ : مُجْرَبٌ مُنْفَعٌ .

وَتَلَقَّحْتُ لِإِفْلَانٍ : تَجَنَّبْتُ عَلَيْهِ ما لم يُذنبه . وقد مرَّ في الذَّالِ (١١٤) .

وَاللَّقْحَةُ : العُقَابُ ، قال :

كَأَنَّهَا لِقْحَةٌ طَلُوبٌ (١١٥)

● لحق :

اللَّحَقُ : كُلُّ شَيْءٍ لِحَقَ شَيْئاً (١١٦) أو أَلْحَقْتَهُ به من نَبَاتٍ وَكَرْمٍ ومن حَمَلٍ نَخْلٍ ؛ وهو أن يُرْتَبَ وَيُتِمَّرَ ثمَّ يُخْرَجُ في بَعْضِهِ شَيْءٌ أَخْضَرُ قَلَّ ما يُرْتَبُ حَتَّى يَدْرِكَهُ الشِّتَاءُ .

وَاللَّحَقُ : ما زُرِعَ بماءِ السَّمَاءِ ، وَالْجَمِيعُ : الأَلْحاقُ (١١٧) . وَاسْتَلْحَقَ

الْقَوْمُ : زَرَعُوا الأَلْحاقَ .

وَاللَّحَقُ من النَّاسِ - كذلك - : يَلْحَقُونَ بِقَوْمٍ بَعْدَ مُضِيِّهِمْ .

وَاللَّحاقُ : مَصْدَرٌ لِحَقَ يَلْحَقُ لِحاقاً .

(١١٢) في الأصلين : « الفحالة » ، والتصويب من المعجمات ؛ وفيها « الفحال » .

(١١٣) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم اللام ، وقد نص على فتحها في المقاييس والقاموس .

(١١٤) أي في (ذقح) .

(١١٥) الشطر لعبيد بن الأبرص ، وقد ورد في ديوانه : ٢٩ ، ونصه فيه : « كأنها لقوة » ، وعجزه : تخزن في وكرها القلوب .

(١١٦) جملة (لِحَقَ شَيْئاً) سقطت من ك .

(١١٧) في ك : والجميع أَلْحاق .

وفي القنوت: «إِنَّ عَذَابَكَ بِالْكَفَّارِ (١١٨) مُلْحِقٌ» - بالكسر - .
والمُلْحَقُ : الدَّعِيُّ الْمُوصَلُ بِغَيْرِ أَبِيهِ .
والمِلْحَاقُ : التي لا تكادُ الإِبِلُ تَفُوقُهَا فِي السَّيْرِ . وَتَلَاخَقَتِ الرُّكْبَانُ
وَالرُّكَابُ .

وَلِحَاقُ القَوْسِ : القِرَابُ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ .
وَلَاحِقٌ : اسْمُ فَرَسٍ فِي الجَاهِلِيَّةِ .

● حلق :

الحَلَقُ : مَسَاغُ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ فِي المَرِيءِ وَالْحُلُقُومِ ، وَجَمَعُهُ : حُلُوقٌ
وَحُلُقٌ . وَحَلَقَهُ : ضَرَبَهُ فَاصَابَ حَلَقَهُ .

وَالْحَلْقُ : فِي الشَّعْرِ . وَجَمَعَ حَالِقُ الرَّأْسِ : حَلَقَهُ ، مِثْلُ كَاتِبٍ وَكَتَبَهُ .
وَالْمَحَالِقُ مِنَ الثِّيَابِ : الأَكْسِيَّةُ الَّتِي تَحْلِقُ الشَّعْرَ مِنْ خُشُونَتِهَا ، الْوَاحِدُ :
مِحْلَقٌ .

وَعَمَزٌ مَحْلُوقَةٌ : جُزْءُ شَعْرُهَا . وَهَذِهِ حُلَاقَةُ المِعْزَى .

وَالْمَحْلَقُ : مَوْضِعُ حَلْقِ الرَّأْسِ بِمَنْى (١١٩) .
وَالْحَلْقُ (١٢٠) : نَبَاتٌ لِوَرَقِهِ حُمُوضَةٌ ، يُخَلَطُ بِالسَّوْمَةِ لِلخِضَابِ ،
الوَاحِدَةُ : حَلَقَةٌ .

وَالْحَالِقُ : المَشْوُومُ ، وَالْحَالِيقَةُ : مِثْلُهُ ، يَحْلِقُ قَوْمَهُ : يَقْشِرُهُمْ . وَفِي

(١١٨) وفي المحكم واللسان : « بالكافرين » ، وكالأصل في التهذيب والمقاييس والصحاح والأساس
والقاموس .

(١١٩) في ك : بمعنى .

(١٢٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وفي مطبوع التهذيب ، وضبطت في مطبوع المحكم بضم
الحاء وتشديد اللام المفتوحة ، وفي التكملة واللسان والقاموس بفتح الحاء وسكون اللام .
ومثله الأمر في الواحدة منه .

الشَّتْمَ لِلْمَرَأَةِ : «عَقَرَى حَلَقَى» (١٢١) « أَي مَشُؤْمَةٌ [٦٢ / ب] مُؤَدِيَةٌ ؛ وَعَقَرَأُ حَلَقًا - مُنُونٌ - ، وَقِيلَ : يُرَادُ حَلَقَهَا اللَّهُ وَعَقَرَهَا .

و «سُقُوا بِكَأْسِ حَلَاقٍ» (١٢٢) أَي بِكَأْسِ الْمَنِيَّةِ الْحَالِقَةِ (١٢٣) .
وَأَمَّهُ الْحُلُقُ (١٢٤) : يَعْنِي حَلَقَ الرَّأْسِ .
وَالْحَالُوقَةُ : الْمَشُؤْمُ أَيْضًا .

وَالْحَلَقَةُ - بِالتَّخْفِيفِ - : حَلَقَةُ الْقَوْمِ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَلَقُ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَثْقَلُهُ . وَقِيلَ : الْحَلَقَةُ - مِنَ الْقَوْمِ - مُخَفَّفَةٌ ، وَالْحَلَقَةُ - مِنَ الْحَدِيدِ - مُثْقَلَةٌ .

وَكَانَ لِلنُّعْمَانِ دِرْعٌ يُسَمِّيهَا الْحَلَقَةَ (١٢٥) . وَالسَّلَاحُ كُلُّهُ يُسَمَّى :
الْحَلَقَةَ (١٢٦) .

وَالْحِلَاقُ : جَمْعُ حَلَقَةِ الْقَيْدِ .
وَحَلَقَةُ الْبَابِ ؛ وَحَلَقَةٌ : نُعَةٌ لِبَلْحَرْثِ (١٢٧) .
وَالْحِلْقُ : الْخَاتَمُ مِنْ فِضَّةٍ بِلَا فَصٍّ . وَهُوَ الْمَالُ الْكَثِيرُ ، وَجَاءَ بِالْحِلْقِ .
وَحُلُوقُ الْأَرْضِ : مَجَارِيهَا وَأَوْدِيَّتُهَا وَمَضَائِقُهَا .

(١٢١) هذه الجملة مثل ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٧٨ ومجمع الأمثال : ١ / ٤٩٩ والمعجمات .

(١٢٢) وردت هذه الجملة في جميع المعجمات ، ونص في مجمع الأمثال : ١ / ٣٥٥ والأساس على كونها مثلاً ، وأشار في الأصل إلى جواز فتح الحاء وكسرها من (حلاق) ، كما أشار في التاج إلى جواز تنوين القاف نقلاً عن ابن عباد ، ولكنه بالكسر في الأصلين .
(١٢٣) في ك : الحالق .

(١٢٤) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة ، وقد نص على ضم الحاء في التكملة والقاموس .
(١٢٥) هكذا ضبطت الكلمتان في الأصل ، وضبطت بسكون اللام في مطبوع التهذيب والمحكم والقاموس ، ونص عليه في الصحاح واللسان ، ولكنهما ضبطتا كالأصل في مطبوع المقاييس ، ونص على فتح اللام في المجمع : ١ / ٢٤٩ .

(١٢٧) في المحكم : لغة بني الحارث بن كعب ، وفي التكملة : لغة لبهارث بن كعب .

والحَالِقُ : الجَبَلُ المُنِيفُ . وهو من الكَرَمِ . ما تَعَلَّقَ بالقُضْبَانِ .
والمَحَالِقُ : من تَعَارِيشِ الكَرَمِ .
وَحَلَقَ الضَّرْعُ يَحْلِقُ (١٢٨) حُلُوقًا : اِرْتَفَعَ الى البَطْنِ وانضَمَّ . والحَالِقُ :
الضَّرْعُ نَفْسُهُ في قَوْلِ لَبِيدٍ (١٢٩) .

وَحَلَقَ الطَّائِرُ تَحْلِيقًا : اِرْتَفَعَ في الهَوَاءِ .
وَتَحَلَّقَ القَمَرُ : صَارَتْ فَوْقَهُ دَوَّارَةً .

وَوَقِيَتْ حَلَقَةَ الحَوْضِ والإِنَاءِ : وهو ما بَقِيَ منه بعد أن يُجْعَلَ فيه المَاءُ
إلى نِصْفِهِ فما فَوْقَهُ ، والنِّصْفُ الى أعلاه : حَلَقَةٌ . وفي الإِنَاءِ : هو البَقِيَّةُ
الصَّالِحَةُ .

وَحَلَقَ المَاءُ : قَلَصَ وغازَ .
وَحَلِقَ قَضِيبُ الحِمَارِ يَحْلِقُ حَلَقًا : اِحْمَرَ وَتَقَشَّرَ . وَحَلِقَ الفَرَسُ : سَفِدَ
فأصابه ذلك . وَفَرَسٌ حَلِيقٌ : مُتَفَتِّحُ الخُصْيَةِ .

وَرُطِبَ مُحَلَّقٌ : إِذَا نَضِجَ بَعْضُهُ ولم يَنْضِجِ البَعْضُ .
وَشَاءٌ مُحَلَّقٌ : مَهْزُولَةٌ .

وَشَرِبْتُ صَوَاحًا (١٣٠) فَحَلَقَ بِي : أَي نَفَخَ بَطْنِي .
وَمُحَلَّقٌ : اسْمُ رَجُلٍ في قَوْلِ الأَعشى (١٣١) .

(١٢٨) هكذا ضبط الفعل في الأصل ومطبوع المحكم واللسان ، وبضم اللام في ك ومطبوع التهذيب .

(١٢٩) يعني به قوله الوارد في ديوانه : ٣١٠ :

حتى إذا يشست وأسحق حالق لم يُبَلِه إرضاعها وفطامها

(١٣٠) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، وفي القاموس : صواجاً ، ولعلها تصحيف «صواحاً» .

(١٣١) يعني قوله في ديوانه : ١٥٠

تُشِبُّ لمقرورين يصطليانها ويات على النار الندى والمحلق

والْحَلَقُ : سِمَةٌ مِنْ سِمَاتِ الْإِبْلِ ، إِبْلٌ (١٣٢) مُحَلَّقَةٌ .
 وَالْحَلَقَةُ : الْكُرُّ الَّذِي يُصْعَدُ بِهِ النَّحْلُ .
 وَانْتَزَعْتُ حَلَقَتَهُ : كَأَنَّهُ سَبَقَهُ .
 وَيُقَالُ لِلصَّبِيِّ الْمَحْبُوبِ إِذَا تَجَشَّأَ : حَلَقَةٌ وَكِبْرَةٌ وَشَحْمَةٌ فِي السُّرَّةِ : أَي
 حُلِقَ رَأْسُكَ حَلَقَةً بَعْدَ حَلَقَةٍ حَتَّى تَكْبُرَ .

وَأَكْثَرْتُ مِنَ الْحَوْلَقَةِ : أَي مِنْ قَوْلِ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ .
 وَالْحَوْلُوقُ : مِنْ أَسْمَاءِ الدَّاهِيَةِ ، وَكَذَلِكَ حَيْلُوقٌ .
 وَسَيْفٌ حَالُوقَةٌ ، وَرَجُلٌ حَالُوقٌ (١٣٣) : مَاضٍ .

الحاء والقاف والنون

● حقن :

الْحَقِيْنُ : لَبَنٌ مَحْقُوسٌ فِي مِحْقَنٍ . وَفِي الْمَثَلِ (١٣٤) : «أَبَى الْحَقِيْنُ
 الْعِدْرَةَ» . وَحَقَّتُهُ : جَمَعْتُهُ . وَفِي الْجِدْقِ فِي الْأُمُورِ : «أَنَا مِنْهُ كحَاقِنِ
 الْإِهَالَةِ (١٣٥) » وَذَلِكَ أَنَّهُ لَا يَحْقِنُهَا (١٣٦) حَتَّى يَعْلَمَ أَنَّهَا قَدْ بَرَدَتْ لِكَيْ لَا تُحْرِقَ
 السُّقَاءَ .

وَإِذَا اجْتَمَعَ الدَّمُ فِي الْجَوْفِ مِنْ طَعْنَةٍ : فَقَدْ احْتَقَنَ .
 وَالْحُقْنَةُ : اسْمُ دَوَاءٍ ، يُحَقَنُ بِهَا الْمَرِيضُ الْمُحْتَقِنُ .

(١٣٢) كلمة (إبل) سقطت من ك .

(١٣٣) وفي التاج : حالوقة .

(١٣٤) المثل في أمثال أبي عبيد : ٦٣ والتهذيب والصحاح والمحكم والأساس ومجمع الأمثال :

٤٣/١ واللسان والتاج .

(١٣٥) وهذه الجملة مثل أيضاً ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٠٣ ومجمع الأمثال : ١ / ٤٤

والقاموس .

(١٣٦) من قوله (وفي المثل أبي الحقين) إلى (لا يحقنها) هنا سقط من ك .

وَبَعِيرٌ مِخْقَانٌ : الذي يَحْقِنُ البَوْلَ فإذا بَالَ أَكْثَرَ .
 وَتَحَقَّنْتُ الشَّرَابَ : تَمَلَّأْتُ مِنْهُ . وَتَحَقَّنَتِ الإِبِلُ الكَلَاءَ : مِثْلَهُ .
 وَحَقَّنْتُ (١٣٧) دَمَ فلَانٍ : أَي أَنْقَذْتَهُ مِنَ القَتْلِ .
 وَالحَاقِنَاتِ : نَقَرْنَا التَّرْفُوتَيْنِ ، وَالجَمِيعُ : الحَوَاقِنُ . وَقِيلَ : الحَاقِنَةُ :
 المَرِيءُ (١٣٨) ، وَيَقُولُونَ : مَا أَقْرَبَ حَاقِنَتَهُ مِنْ ذَاقِنَتِهِ ، وَالدَّاقِنَةُ : المَعْدَةُ .
 وَ«لَأَلْزِقَنَّ حَوَاقِنَكَ بِذَوَاقِنِكَ» (١٣٩) ، أَي لِأَجْهَدَنَّكَ وَأُطِيلَنَّ عَنَاءَكَ (١٤٠) .
 وَالمُحَقِّنُ مِنَ الضَّرْوَعِ : الذي لِحَقَّ بالفُرُوجِ وَالصَّفَاقِ .
 وَيَقُولُونَ (١٤١) : هَلَالٌ أَدْفَقُ خَيْرٌ مِنْ هِلَالٍ حَاقِنٍ : وَهُوَ الذي يَرْتَفِعُ طَرَفَاهُ
 وَيَسْتَلْقِي ظَهْرَهُ . وَالأَدْفَقُ : الأَعْوَجُ .
 وَالأَحْقَانُ [وَالحَقْنَةُ] (١٤٢) - كالأَحْقَالِ وَالحَقْلَةَ - : وَهُوَ وَجَعٌ يَكُونُ فِي
 البَطْنِ ، وَقَدْ ذُكِرَ .

● نَقَحَ :
 النَّقْحُ : تَشْدِيدُكَ عَنِ العَصَا أُنْبَهَا ، وَكَذَلِكَ فِي كُلِّ أَدَى نَحِيَّتِهِ : فَقَدْ
 نَقَحْتَهُ .

وَنَقَحَ العَظْمَ وَنَقَحَهُ : اسْتَخْرَجَ مُخَهُ .
 وَصَاقُورَةٌ نَاقِحَةٌ : يُكْسَرُ بِهَا الحَجَرُ .

(١٣٧) وَمِنَ الغَرِيبِ اتِّفَاقُ الأَصْلِيِّينَ عَلَى ضَبْطِ هَذَا الفِعْلِ بِتَشْدِيدِ القَافِ .
 (١٣٨) وَفِي المَعْجَمَاتِ : الحَاقِنَةُ هِيَ المَعْدَةُ .
 (١٣٩) هَذِهِ الجُمْلَةُ مِثْلُ ، وَقَدْ وَرَدَ بِهَذَا النِّصِّ فِي المَحْكَمِ ، وَبِنِصِّ (لَا لِحَقْنِ حَوَاقِنِكَ . . . الخ) فِي
 أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٥٧ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الأَمْثَالِ : ١٢٦ / ٢ وَالقَامُوسِ ، وَالرِّوَايَتَانِ
 فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .
 (١٤٠) فِي كَ : عِنَاكَ .
 (١٤١) وَرَدَ هَذَا القَوْلُ فِي الأَسَاسِ وَالتَّاجِ ، وَلَمْ يَسْمِئَهُ مِثْلًا .
 (١٤٢) زِيَادَةُ مِنَ المَعْجَمَاتِ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

وَنَاقَحَ فَلَانٌ فَلَانًا بِالْكَلامِ مُنَاقِحَةً : أي سَابَهُ .
وَنَقَّحَهُمُ الدَّهْرُ تَنْقِيحًا : أَلَمَّ بِهِمْ .
وَرَجُلٌ مُنْقَحٌ وَمُوقَّحٌ : مُجْرَبٌ أَصَابَتْهُ البَلَايَا .

● فتح :

الْفَتْحُ (١٤٣) : اتَّخَذُكَ قُنَاحَةً تَشُدُّ بِهَا عِضَادَةَ بَابٍ وَنَحْوِهِ ، وَتُسَمَّى الفُرْسُ :
فَانَةٌ (١٤٤) .

والتَّقْنُحُ : فِي الشَّرْبِ .

● حنق :

الْحَنْقُ : شِدَّةُ الاغْتِيَاظِ ، حَنْقٌ يَحْنُقُ حَنْقًا ، فَهُوَ حَنِقٌ .
وَالْإِحْنَاقُ : لُزُوقُ البَطْنِ بِالصُّلْبِ (١٤٥) . وَإِبْلٌ مَحَانِيقٌ : ضَمْرٌ .
وَحَنْقُ الزَّرْعِ : إِذَا خَرَجَتْ أَطْرَافُ سَنَابِلِهِ .

الحاء والقاف والفاء

● حقف :

يُقَالُ لِلرَّمْلِ إِذَا اعْوَجَّ وَطَالَ : أَحْقَوْقَفَ .
وَأَحْقَوْقَفَ ظَهْرُ البَعِيرِ .
وَظَلْبِي حَاقِفٌ بَيْنَ الحُقُوفِ : ثَانٍ عُنُقِهِ .
وَالْحِقْفُ : الرَّمْلُ ، يُجْمَعُ عَلَى الأَحْقَافِ وَالحُقُوفِ وَالحِقْفَةِ .
وَحِقْفُ (١٤٦) الجَبَلِ : ضَيْبُهُ .

(١٤٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع التهذيب والتكملة ، وضبطت في مطبوع المحكم
بكسر القاف ، وفي اللسان ذكر الفتح في المصدر والكسر في اتخاذ القناحة .
(١٤٤) كذا في الأصلين ، وفي التهذيب والمحكم واللسان والتاج : فانه - بالقاف - .
(١٤٥) كلمة (بالصلب) سقطت من ك .
(١٤٦) في ك : والحقف .

والأَحْقَافُ فِي الْقُرْآنِ : جَبَلٌ مُحِيطٌ بِالدُّنْيَا فِيمَا يُقَالُ .
وَالْمُحَقَّفُ : الَّذِي لَا يَأْكُلُ وَلَا يَشْرَبُ ، وَكَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ قَفَحَ .

● قحف :

القِحْفُ : الَّذِي فَوْقَ الدِّمَاغِ مِنَ الْجُمُجَمَةِ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَقْحَافُ
وَالْقِحْفَةُ . وَالْقَحْفُ : قَطَعُ الْقِحْفِ أَوْ كَسَرَهُ ، رَجُلٌ مَقْحُوفٌ .

وَالْقَحْفُ : شِدَّةُ الشُّرْبِ . وَقَالَ امْرَأُ الْقَيْسِ لَمَّا قُتِلَ أَبُوهُ وَهُوَ عَلَى
الشَّرَابِ : «الْيَوْمَ قَحَافٌ وَعَدَا نِقَافٌ»^(١٤٧) .

وَالْقَاحِفُ مِنَ الْمَطَرِ : كَالْقَاعِفِ^(١٤٨) ؛ إِذَا جَاءَ مُفَاجَأَةً فَاقْتَحَفَ كُلُّ
شَيْءٍ .

وَمَرَّ الشَّيْءُ مُضِرًّا مُقْحَفًا : أَي مَقَارِبًا .
وَالْمُقْحَفَةُ : الْمِدْرَأَةُ يُقْحَفُ بِهَا الْحَبُّ أَي يُدْرَى .
وَيَقُولُونَ^(١٤٩) : «هُوَ أَفْلَسُ مِنْ ضَارِبِ قِحْفِ رَأْسِهِ وَلِحْفِ اسْتِهِ» وَهُوَ
شَقِيءٌ .

● قفح :

قَفَحَتْ^(١٥٠) نَفْسُهُ عَنْ كَذَا : أَي عَافَهُ .
وَعَجَاجَةٌ قَفْحَاءُ : وَهُوَ أَنْ تَرَى شُعُوبًا تَشَعَّبُ مِنْهَا .
وَالْقَفِيحَةُ : الزُّبْدَةُ يُحَلَبُ^(١٥١) عَلَيْهَا الشَّاءُ .

(١٤٧) عُدَّتْ هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلًا فِي الْمَعْجَمَاتِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٣٨٦ / ٢ .

(١٤٨) فِي ك : كَالْقَاحِفِ .

(١٤٩) وَنَصَ الْقَوْلُ أَوْ الْمَثَلُ فِي الْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى : ٢٧٥ / ١ وَالتَّكْمَلَةُ وَالْقَامُوسُ : «هُوَ أَفْلَسُ

مِنْ ضَارِبِ قِحْفِ اسْتِهِ» وَزَادَ فِي الْمُسْتَقْصَى : «وَيُرْوَى : لِحْفِ اسْتِهِ وَلَقِفِ اسْتَهُ» .

(١٥٠) ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِكَسْرِ الْفَاءِ ، وَقَدْ أُثْبِتَ مَا وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَ عَلَيْهِ فِي
الْقَامُوسِ .

(١٥١) كَذَا فِي الْأَصْلِيِّينَ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابُ : «تَحَلَبُ» كَمَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

● فتح :

الجِرْوُ إذا أَبْصَرَ [أ/٦٣] : تَفَقَّحَ وَفَقَّحَ : أي فَتَحَ عَيْنَهُ (١٥٢) . ومنه حديثُ عُبَيْدِ اللَّهِ بنِ جَحْشٍ (١٥٣) حينَ تَنَصَّرَ فَرَأَى بَعْضَ الصَّحَابَةِ فقال : «فَقَّحْنَا وَصَأْصَأْتُمْ» أي أَبْصَرْتُ دِينِي ولم تُبْصِرُوا دِينَكُمْ .

وَتَفَقَّحَتِ الْوَرْدَةُ : تَفَتَّحَتْ .

وَالْفَقَّحُ (١٥٤) : الزَّهْرُ مِنَ النَّبْتِ .

وَالْفُقَّاحُ : من العَطْرِ ، ويُجْعَلُ في الأَدْوِيَةِ . وَفُقَّاحُ الإِذْخِرِ :

حَشِيْشَةٌ (١٥٥) .

وَالْفَقَّاحَةُ : مَعْرُوفَةٌ ؛ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِتَفَقُّحِهَا : وهو أَنْفِرَاجُهَا . وهي

الرَّاحَةُ - بِلُغَةِ الْيَمَنِ - ، ويُقالُ : فُقَّاحَةٌ (١٥٦) .

وَالتَّفَقُّحُ : التَّفَتُّحُ بِالْكَلامِ .

وَحُلَّةٌ فُقَّاحِيَّةٌ : على لَوْنِ الْوَرْدِ حينَ هَمَّ بِالتَّفْقِيحِ ، وَالتَّفْقِيحُ : التَّكْشِفُ .

ويقولون : عَلِمَ اللَّهُ إِنْ هُوَ إِلَّا تَفْقِيحٌ أَوْ تَعْمِيضٌ : إذا اسْتَحْيَوْا مِنْ أَمْرٍ

يَفْعَلُونَهُ .

وَالْفُقَّاحَةُ : بَقْلَةٌ تَنْبُتُ لَهَا ثَمَرَةٌ بَيْضَاءُ .

(١٥٢) في ك : عينه .

(١٥٣) ورد قوله هذا في غريب الحديث لأبي عبيد : ٤ / ٤٨٦ ، والتهذيب والصحاح والمحکم واللسان

والتاج .

(١٥٤) ذكر في الأصل جواز تسكين القاف وفتحها ، ولم نجد الكلمة في المعجمات .

(١٥٥) من قوله : (وتفقتح الوردة) إلى (حشيشة) هنا سقط من ك .

(١٥٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع اللسان ، ونص على فتح الفاء في التكملة ،

ووردت بلا تشديد للقف في القاموس .

● فحق (١٥٧) :

انْفَحَقَ بِالْكَلامِ : بمعنى انْفَهَقَ ، أي تَوَسَّعَ .
والمَخْتُونُ يَتَفَحَّقُ (١٥٨) : أي يُبَاعِدُ بين رِجْلَيْهِ .

الحاء والقاف والباء

● حبق :

[حَبَقَ البُسْتَانُ : إذا أَثْبَتَ الحَبَقَ] (١٥٩) ، الحَبَقُ : الفُؤَدَنْجُ ، (١٦٠)
والجَمِيعُ : الحَبَاقُ . وهو ضُرَاطُ العَنَزِ أيضاً ، حَبَقَتْ تَحْبِقُ حَبَقاً (١٦١) .

والمُحْبِقُ : السَّرِيعُ المُسْرِعُ ، أَحْبَقَ الفَرَسُ إِحْبَاقاً .
والحَبَقُ : الضَّرْبُ بِالْجَرِيرِ (١٦٢) والحَبَلِ والسُّوطِ .
وَرَجُلٌ حَبَقَةٌ (١٦٣) وقَوْمٌ حَبَقَاتٌ : أي جُهَلَاءُ .
وظَلَمُوا يَحْبِقُونَ على فلانٍ : سَبَوْهُ وجَهَلُوا عليه .

(١٥٧) لم ترد هذه المادة في مخطوطة العين ، وذكر في التهذيب إهمال الليث لها ، ولكن المؤلف لم يشر إلى ذلك كما اعتاد .

(١٥٨) كذا في الأصل ، وفي ك : « والمختون أن يتحقق أي تباعد الخ » ، وفي التكملة والقاموس :
فَيَحِقُّ بين رجليه ، وفي التاج : « قال ابن عباد : المتفحق هو الذي يباعد بين رجليه في
المشي كهيئة مشي المختون » .

(١٥٩) زيادة وردت في ك ، وقال في القاموس : « الحبق محركة نبات طيب الرائحة فارسيته
الفتنج » .

(١٦٠) في الأصلين بالحاء المهملة ، والتصويب من المعجمات ، أما ضبطها فقد أثبتناه من
الأصلين ، ويظهر من التاج أن فيه اختلافاً .

(١٦١) هكذا ضبطت الجملة في الأصل ، وفي ك : حَبَقَتْ تَحْبِقُ حَبَقاً ، وفي المعجمات : حَبَقَتْ
تَحْبِقُ حَبَقاً وَحَبَقاً .

(١٦٢) وفي التكملة والقاموس : « بالجريد » ، وقال في التاج : « والصواب بالجرير كما هو نص
المحيط » .

(١٦٣) من جملة (والمحبق السريع) إلى (حبة) هنا سقطت من ك .

والْحَبْقَةُ^(١٦٤) : الرَّجُلُ الْقَصِيرُ .
 وَنَبَاتُ الْحَبِيقِ^(١٦٥) : ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ رَدِيءٌ ، وَيُقَالُ لَهُ : عَذْقُ حَبِيقٍ .
 وَالْحُبْقِيُّقُ^(١٦٦) : السَّيِّءُ الْخُلُقِ .

● حَقَب :

الْحَقَبُ : حَبْلٌ يُشَدُّ بِهِ الرَّحْلُ فِي بَطْنِ الْبَعِيرِ لِئَلَّا يَجْدِبَهُ التَّصْدِيرُ ،
 وَأَحْقَبَتِ النَّاقَةُ : شَدَدَتْ حَقَبَهَا .

وَحَقَبَ الْبَعِيرُ حَقَبًا : تَعَسَّرَ عَلَيْهِ الْبَوْلُ .
 وَفِي الْحَدِيثِ^(١٦٧) : « لَا رَأْيَ لِحَاقِبِ » .
 وَالْحَقَبُ فِي النَّاقَةِ : يُصِيبُ ضَرْعَهَا فَتُقَطَّعُ حَوَامِلُهُ فَلَا تُحَلَبُ أَبَدًا .
 وَالْأَحْقَبُ : حِمَارُ الْوَحْشِ ، سُمِّيَ بِهِ لِبَيَاضِ حَقْوَيْهِ ، وَالْأُنْثَى : حَقْبَاءُ .
 وَالْقَارَةُ الْحَقْبَاءُ : الدَّقِيقَةُ الْمُسْتَطِيلَةُ فِي السَّمَاءِ .
 وَالْحِقَابُ : شَيْءٌ تَتَّخِذُهُ الْمَرْأَةُ تُشُدُّهُ عَلَى وَسَطِهَا ، وَالْجَمِيعُ : الْحُقْبُ .
 وَالْإِحْقَابُ : شُدُّ الْحَقِيْبَةِ مِنْ خَلْفٍ ، وَكَذَلِكَ الْإِسْتِحْقَابُ .
 وَالْحَقِيْبَةُ : عَجْزُ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ ، يُقَالُ : امْرَأَةٌ نُفِجَ الْحَقِيْبَةُ .
 وَالْمُحْقَبُ : كَالْمُرْدِفِ^(١٦٨) .
 وَالْحِقْبَةُ : زَمَانٌ مِنَ الدَّهْرِ لَا وَقْتَ لَهُ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَحْقَابُ وَالْحِقْبُ ،
 وَيُقَالُ : ثَمَانُونَ سَنَةً ، وَالْحُقْبُ : مِثْلُهُ .

(١٦٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصولين ومطبوع التكملة ، وفي القاموس : « بكسرتين مشددة القاف » .

(١٦٥) في ك : الجيق .

(١٦٦) هكذا وردت الكلمة في الأصولين والتكملة ، وفي اللسان : حُقْنِيق ، وفي التاج : الحبيبيق .

(١٦٧) ذكر الحديث في التهذيب والأساس والفائق : ١ / ٣٠٠ والتكملة واللسان والتاج .

(١٦٨) هذا هو الضبط الصحيح لهاتين الكلمتين ، ونص على ذلك في التاج .

وَحَقَبَ الْمَطْرُ الْعَامَ : تَأَخَّرَ . وَحَقَبَتِ الْأَرْضُ .
 وفي مَثَلٍ (١٦٩) : « اسْتَحَقَبَ الْغَزْوُ أَصْحَابُ (١٧٠) الْبَرَادِيزِ » يُقَالُ عِنْدَ ضَيْقِ
 الْمَخَارِجِ .
 وَحِقَابٌ : اسْمُ جَبَلٍ .

● قحَب :

الْقَحْبُ : السُّعَالُ ، قَحَبَ يَقْحُبُ قُحَاباً وَقَحْباً .
 وَالْمَرْأَةُ الْمُسِنَّةُ : قَحْبَةٌ .
 وَالْقَحْبَةُ : الْفَاجِرَةُ ، وَهِيَ مِنَ الْأَوَّلِ .

● قبح :

الْقُبْحُ : مَعْرُوفٌ .
 وَقَبَّحَهُ (١٧١) اللَّهُ : نَحَاهُ عَنْ كُلِّ خَيْرٍ .
 وَقَبَّحَهُ - مُخَفَّفٌ - قَبِيحاً : شَجَّهَهُ .
 وَالْمُقَابِحَةُ : الْمُشَاتَمَةُ .
 وَالْقَبِيحُ : طَرَفٌ عَظِيمٌ الْمِرْفَقِ ، وَالْجَمِيعُ : الْقَبَائِحُ وَالْأَقْبِحَةُ .
 وَقَبَّحْتُ (١٧٢) الْبَثْرَ : إِذَا عَصْرْتَهُ قَبْلَ أَنْ تَخْرُجَ بَيِّضَتُهُ .
 وَنَاقَةٌ قَبِيحَةٌ الشُّحْبِ : أَيِ وَاسِعَةُ الْإِحْلِيلِ .

(١٦٩) ورد المثل في التهذيب والمستقصى : ١٥٦ / ١ والتكملة واللسان والتاج .
 (١٧٠) وفي بعض المعجمات : « الْغَزْوُ أَصْحَابٌ » ولكل من الضبطين معنى مقبول .
 (١٧١) والضبط الراجح في المعجمات بالتخفيف .
 (١٧٢) هذا هو ضبط الأصلين والتكملة واللسان والقاموس . وبالتشديد في مطبوع الأساس .

الحاء والقاف والميم

● [قحَم] (١٧٣) :

قَحَمَ الرَّجُلُ يَقْحَمُ (١٧٤) قُحُومًا وَقَتَحَمَ : وهو رَمِيَهُ بِنَفْسِهِ فِي نَهْرٍ أَوْ أَمْرٍ بِلَا

رَوِيَّةٍ .

وَالْقَحْمُ وَالْقَحْمَةُ : الشَّيْخُ وَالشَّيْخَةُ الْخَرَفَانِ ، قَحِمُ بَيْنَ الْقُحُومَةِ .

وَالْقِحَامُ : الْأُمُورُ الْعِظَامُ ، الْوَاحِدَةُ : قُحْمَةٌ وَقَحْمَةٌ .

وَقَحَمُ الطَّرِيقِ : مَا صَعَبَ مِنْهُ ، الْوَاحِدَةُ : قُحْمَةٌ ، وَالْجَمِيعُ : الْقِحَامُ .

وَالْإِقْحَامُ : إِرْسَالٌ فِي عَجَلَةٍ .

وَالْمَقَاجِيمُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تَقْتَحِمُ الشَّوْلَ (١٧٥) مِنْ غَيْرِ إِرْسَالٍ فِيهَا ،

الْوَاحِدُ : مِقْحَامٌ .

وَالْمُقْحَمُ : الْبَعِيرُ الَّذِي يُرْبَعُ وَيُثْنِي فِي سَنَةٍ وَاحِدَةٍ فَتَقْتَحِمُ سِنَّ عَلَى

سِنَّ .

وَأَقْحَمَ (١٧٦) الْبَعِيرُ : وَهُوَ الَّذِي يَقْحَمُ فِي الْمَفَازَةِ مِنْ غَيْرِ مُسَيِّمٍ وَلَا

سَائِقٍ .

وَأَعْرَابِيٌّ مُقْحَمٌ : نَشَأَ بِالْبَادِيَةِ لَمْ يَخْرُجْ مِنْهَا .

وَالْتَّقْحِيمُ مِنَ الْفَرَسِ : أَنْ يَرْمِيَ فَارِسَهُ عَلَى وَجْهِهِ .

وَفِي الْحَدِيثِ (١٧٧) : «إِنَّ لِلْخُصُومَةِ قُحْمًا» أَي يَتَقَحَّمُ عَلَى الْمَهَالِكِ .

وَقُحْمَةُ الْأَعْرَابِ : سَنَةٌ جَذْبَةٌ تَقْتَحِمُ عَلَيْهِمْ .

(١٧٣) زيادة لم ترد في الأصلين .

(١٧٤) هذا هو الضبط الصحيح للفعل ، ونص عليه في القاموس .

(١٧٥) في ك : الشوك .

(١٧٦) أشار في الأصل إلى جواز بناء الفعل للمعلوم أيضاً .

(١٧٧) الحديث في غريب أبي عبيد : ٤٥١/٣ والتهذيب والمحكم والفائق : ١٦٤ / ٣ واللسان .

وَمَحَالَةٌ قَحُومٌ (١٧٨) : وهو سُرْعَةٌ أَنْحَدَارِهَا .
وَالْأَقْمِحَةُ : فِي مَعْنَى الْأَقْمِيحَةِ (١٧٩) .

● قَمَح :

الْقَمْحُ : الْبُرُّ إِذَا جَرَى الدَّقِيقُ فِي السُّنْبُلِ ، أَمَّحَ السُّنْبُلُ .
وَالْأَقْمِحَاحُ (١٨٠) : أَخَذَكَ الشَّيْءُ فِي رَاحَتِكَ ثُمَّ تَقْتَمِحُهُ أَي تَبْتَلِعُهُ (١٨١) ،
وَالاسْمُ : الْقُمْحَةُ .

وَالْقَمِيحَةُ : الْجَوَارِشُنُ (١٨٢) .

وَقَمِيحَةٌ مِنْ كَلْبًا : [شَيْءٌ] (١٨٣) كَثِيرٌ .

وَالْقَمْحَانُ : الرَّعْفَرَانُ وَالْوَرْسُ ، وَقِيلَ : دَرِيرَةٌ تَعْلُو الخَمْرَ .

وَالْقَامِيحُ وَالْمُقَامِيحُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّذِي قَدِ اشْتَدَّ عَطْشُهُ فَيَفْتَرُّ لَذَلِكَ ، يُقَالُ
مِنْهُ : قَمَحَ يَقْمَحُ قُمُوحًا ، وَأَقْمَحَهُ الْعَطْشُ .

وَبِعَيْرٍ مُقْمَحٍ : ذَلِيلٌ لَا يَرْفَعُ رَأْسَهُ . وَفِي الْقُرْآنِ : ﴿ فَهُمْ مُقْمَحُونَ ﴾ (١٨٤)
خَاشِعُونَ لَا يَرْفَعُونَ أَبْصَارَهُمْ .

وَفِي مَثَلٍ (١٨٥) : « الظَّمَا الْقَامِيحُ خَيْرٌ مِنَ الرَّيِّ الْفَاضِحِ » .

(١٧٨) وَضُمُّ الْقَافِ فِي مَطْبُوعِ التَّكْمِلَةِ خَطَأً مَطْبَعِي .

(١٧٩) وَفِي الْقَامُوسِ : « الْأَقْمِحَةُ الْأَفْحَمَةُ » وَعَلِقَ فِي التَّاجِ : « وَفِي بَعْضِ النُّسخِ : الْأَقْمِحَةُ » .

(١٨٠) فِي كَ : وَالْأَقْمِحَاحُ .

(١٨١) فِي كَ : أَنْ تَبْتَلِعَهُ .

(١٨٢) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ وَفِي مَطْبُوعِ الْمُحَكَّمِ ، وَهِيَ كَذَلِكَ فِي نَسْخِ التَّهْذِيبِ وَلَكِنْ

الْمُحَقِّقُ جَعَلَهَا الْجَوَارِشَ ، وَهِيَ « الْجَوَارِشُ » فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ ، وَ« الْجَوَارِشُ » فِي

الْقَامُوسِ ، وَقَالَ فِي التَّاجِ : « بَضَمَ الْجِيمَ ، هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَفِي بَعْضِهَا بَزِيَادَةُ النُّونِ فِي

آخِرِهِ » .

(١٨٣) زِيَادَةٌ مِنْ كَ .

(١٨٤) سُورَةُ يَسٍ ٨ .

(١٨٥) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَنَصَّهُ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ١ / ٤٥٩ « ظَمًا =

وَرَوِيَتْ حَتَّى انْقَمَحَتْ : أَي تَرَكْتُ الشَّرَابَ .
وَقَمَّحَ فُلَانٌ فُلَانًا : دَفَعَهُ بِالْقَلِيلِ عَنِ (١٨٦) كَثِيرٍ يَجِبُ لَهُ .
وَالْقِمْحَانَةُ : مَا بَيْنَ الْقَمْحُدَوَةِ وَنُقْرَةَ الْقَفَا .
وَيُقَالُ لِشَهْرَيْنِ فِي أَشَدِّ البَرْدِ : شَهْرًا قِمَاحٍ ، لِأَنَّ الإِبِلَ تُقَامِحُ فِيهَا (١٨٧) :

وَيُقَالُ : أَقْمَحَ بِأَنْفِهِ إِقْمَاحًا : شَمَخَ بِهِ .

● محق :

المَحْقُ : النُّقْصَانُ وَارْتِفَاعُ البَرَكَةِ . وَمَحَقَهُ اللهُ فَانْمَحَقَ وَأَمْتَحَقَ (١٨٨) .
وَأَمْحَقَ الرَّجُلُ : هَلَكَ .
وَالأَمْتِحَاقُ : الأَحْتِرَاقُ .
وَالْمُحَاقُ : آخِرُ الشَّهْرِ لِأَنَّهُ مَحَاقِ الهَلَالِ .
وَجَاءَنَا فِي مَا حَقِ الصَّيْفِ : أَي حَرَّهُ .

● حمق :

حَمَقَ يَحْمُقُ حَمَاقَةً ، وَأَنْحَمَقَ . وَأَسْتَحَمَقَ الرَّجُلُ : فَعَلَ فِعْلَ الحَمَقِي .
وَأَمْرَأَةٌ مُحِمِقَةٌ وَمُحِمِقٌ (١٨٩) .
وَفَرَسٌ مُحِمِقٌ : إِذَا كَانَ يَنْتَاجُهَا [لَا يُسَبِّقُ] (١٩٠) .

= قامح ... ري فاضح » ، وورد بنص الأصل في التهذيب وعلق عليه : « والمسموع الظماً الفادح » .

(١٨٦) سقطت (عن) من ك .

(١٨٧) كذا في الأصلين ، ولعلها « فيهما » كما في المحكم والأساس واللسان والتاج .

(١٨٨) كلمة (وامتحق) لم ترد في ك .

(١٨٩) وقال في التاج : « ونسوة حماق - بالكسر - وهذه عن ابن عباد » .

(١٩٠) زيادة يستدعيها السياق وردت في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

والْحُمُقُ : الخُمْرُ [٦٣ / ب] ، ولعلّه على التشبيه ، وَحَمَقَ (١٩١) الرَّجُلُ : شَرِبَ الخُمْرَ ؛ في قَوْلِ النِّيرِ :

عَشِيَّةَ حَمَقَ فَاسْتَحْصَنَتْ إِلَيْهِ فَجَامَعَهَا مُظْلَمًا (١٩٢)
وَرَجُلٌ مَحْمُوقٌ - مِنَ الحُمَيْقِيِّ ، مَقْصُورٌ - : وَهُوَ أَنْ يَنْفَطَ جِلْدُهُ .
وَالْحُمَيْجِيُّ (١٩٣) : طَائِرٌ أَيْضٌ .
وَحُمَيْقِيٌّ (١٩٤) - أَيْضًا - : طَائِرٌ .

ويقولون (١٩٥) : غَرْنِي غُرُورَ الْمُحِمَقَاتِ ؛ وَهِيَ اللَّيَالِي الَّتِي يَطْلُعُ فِيهَا الْقَمَرُ لَيْلَهُ كُلَّهُ فَيَكُونُ فِي السَّمَاءِ وَمِنْ دُونِهِ سَحَابٌ فَتَرَى ضَوْءًا فَتَنْظُنُ أَنَّكَ قَدْ أَصْبَحْتَ .

وفي المثل (١١١) : «عَرَفَ حُمَيْقٌ جَمَلَهُ» لِمَنْ يَأْتِسُ بِالرَّجُلِ حَتَّى يَجْتَرِيءَ عَلَيْهِ .

(١٩١) هكذا ضبط الفعل في الأصلين والأساس وإحدى روايتي اللسان ، وورد بصيغة البناء للمجهول في التكملة ، وأشار إلى ذلك في اللسان ، ونص عليه في القاموس .

(١٩٢) ورد البيت في شعر النمر : ١٠٧ ، وفيه : (ليالي حمق) و(إليه فغزّ بها) ، وروي فيه نص الأصل أيضاً .

(١٩٣) وفي ك : الحمقيق ، وفي التكملة والقاموس : الحميقيق ، وعزاه في التاج إلى ابن عباد وذكر أنه طائر أبيض .

(١٩٤) وفي ك : وحميق ، وفي التاج كالأصل وعزاه إلى أبي حاتم في كتاب الطير .

(١٩٥) ورد هذا القول في التهذيب والأساس والتكملة ، وسُمِّيَ مثلاً في المحكم واللسان ونصه فيهما : غروني غرور المحمقات .

(١٩٦) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٢٩١ ومجمع الأمثال : ١ / ٤٧٣ والقاموس .

باب الحاء والكاف الحاء والكاف والشين

● حشك :

الْحَشْكُ^(١) : تَرَكَّكَ النَّاقَةَ لَا تَحْلُبُهَا حَتَّى يَجْتَمِعَ لَبْنُهَا ، فَهِيَ مَحْشُوكَةٌ .
وَالْحَشْكُ : اسْمٌ لِلدَّرَّةِ الْمُجْتَمِعَةِ .

وَالْحَوْشَكَةُ^(٢) : الْخَثْرَمَةُ^(٣) وَمَا تَسْمَعُهَا فِي نَاحِيَةِ مِنَ الدَّارِ وَالْمَنْزِلِ .
وَجَاءَ بَنُو فُلَانٍ بِحَشَكَيْهِمْ^(٤) : أَي بِجَمَاعَتِهِمْ . وَالْحَاشِكُ وَالْحَاشِدُ :
سَوَاءٌ ، مِنَ الْاجْتِهَادِ فِي الْأَمْرِ .

وَإِذَا كَثُرَ حَمْلُ النَّخْلَةِ قِيلَ : حَشَكْتَ .
وَالْحَشَكَةُ : مِثْلُ الْبَغْشَةِ^(٥) مِنَ الْمَطَرِ .
وَالْحَاشِكُ فِي قَوْلِ سَاعِدَةَ^(٦) : الْمُسْتَابِعُ .
وَالرِّيَّاحُ الْحَوَاشِكُ : الشَّدِيدَةُ . وَقِيلَ : هِيَ الضَّعِيفَةُ ، وَكَأَنَّهُ مِنَ
الْأَضْدَادِ .

(١) هذا هو الضبط المنصوص عليه في المعجمات .

(٢) في الأصل : والحوشكة ، وفي ك : الحوشلة ، والتصويب من المعجمات .

(٣) كذا في الأصلين .

(٤) ضبطت الكلمة في الأصلين بسكون الشين ، وقد اخترنا ما نص عليه في القاموس .

(٥) وفي الصحاح واللسان : فوق البغشة .

(٦) وهو قوله في ديوان الهذليين : ٢ / ٢١٦ :

فورك لنا أخلص القيين أثيره وحاشكة يحصى الشمال نذيرها

● شحك :

الشُّحْكُ - من الشُّحَاكِ (٧) - : عُوْدٌ يُعْرَضُ فِي فَمِ الْجَدْيِ يَمْنَعُهُ مِنَ الرُّضَاعِ ، شَحَكْتُهُ .

● كشح :

الكَشْحَانِ : مَا بَيْنَ الْخَاصِرَةِ إِلَى الضَّلْعِ . وَالْمُكْشِحُ : الْمَطْعُونُ فِي كَشْحِهِ . وَطَوَى فَلَانَ كَشَحَهُ عَلَى أَمْرٍ : إِذَا اسْتَمَرَ عَلَيْهِ .

وَالكَاشِخُ : الْعَدُوُّ الْبَاطِنُ الْعَدَاوَةَ ، وَهُوَ بَيْنَ الْكَشَاخَةِ (٨) وَالْمُكَاشِحَةِ .
وَالْمِكْشِحُ وَالْمِكْشَاخُ : الْمِسْنُ ، وَالْجَمِيعُ : الْمَكَاشِخُ . وَقِيلَ : حَدُّ السَّيْفِ ، وَأَنْشَدَ :

مَثَلُ السُّقُوبِ جَلَّتْ عَنْهَا الْمَكَاشِخُ

وَالْمُكَاشِحَةُ : الْمُكَاشِفَةُ .

وَكَشَحْتُ الْخَشَبَةَ : قَشَرْتُهَا ، وَهِيَ مَكْشُوحَةٌ وَمُكْشِحَةٌ .

وَكَشَحَ (٩) الْقَوْمُ عَنِ الْمَاءِ : ذَهَبُوا .

وَأَيْنَ كَشَحْتَ : أَيِ أَيْنَ مَضَيْتَ .

وَالْكَشْحُ : الْوَدْعُ ، وَجَمَعَهُ : كُشُوحٌ .

وَتَكَشَّحَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ : جَامَعَهَا .

وَالْكِشَاخُ (١٠) : سِمَةٌ أَسْفَلَ الضُّلُوعِ ، بَعِيرٌ مَكْشُوحٌ .

(٧) ضبطت هذه الكلمة في الأصلين بضم الشين ، وقد اخترنا ما ورد في المعجمات وما نص عليه في القاموس .

(٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ومطبوع اللسان ، وفي ك بفتح الكاف .

(٩) هكذا ضبط الفعل في التهذيب والمقاييس والمحكم واللسان ، وضبط بالبناء للمجهول في ك والصحاح والقاموس . ولم يضبط في الأصل .

(١٠) ونص على كسر الكاف في القاموس .

وَالكَشْحُ : ذَاتُ الْجَنْبِ ، كُشِحَ كَشْحاً .

● حكش :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١١) .

الْحَكْشُ (١٢) : التَّجْمَعُ وَالتَّقْبُضُ . وَمِنْهُ اسْمٌ حَنَكَشٍ .

● شكح :

أَيْضاً مُهْمَلٌ (١٣) .

الْخَارَزَنْجِيُّ : الشُّوْكَحَةُ (١٤) : شِبْهُ رِتَاجِ الْبَابِ (١٥) ، وَجَمَعُهَا :

شَوَاكِحُ (١٦) .

الحاء والكاف والضاد

● ضحك :

الضُّحْكُ : مَعْرُوفٌ ، وَهُوَ الضُّحِكُ أَيْضاً . وَالضُّحْكَةُ : الشَّيْءُ يُضْحَكُ

مِنْهُ . وَالضُّحْكَةُ : الرَّجُلُ الْكَثِيرُ الضُّحِكِ ، وَالضُّحَاكُ مِثْلُهُ . وَرَجُلٌ ضُّحْكَةٌ -

عَلَى وَزْنِ حُرْقَةٍ - : ضُّحَاكٌ .

وَالضَّاحِكَةُ : كُلُّ سِنَّ مِنْ مُقَدِّمِ الْأَضْرَاسِ مَا يَبْدُو (١٧) عِنْدَ الضُّحِكِ .

(١١) أي عند الخليل ، واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١٢) هكذا ضبط الاسم في الأصلين ، وقال في التكملة : « الحكش بالفتح » أي بسكون الكاف

وكذلك ورد في مطبوع القاموس .

(١٣) واستدرك على الخليل في التكملة والقاموس .

(١٤) في ك : الشوحكة .

(١٥) في الأصلين : « الثياب » ، والتصويب من التكملة والقاموس .

(١٦) وفي التكملة والقاموس : « شوكح » ، وعلق عليه في التاج فقال : « قال شيخنا : والمراد به

الجمع اللغوي » .

(١٧) وفي المحكم واللسان : « مما يبدو » .

والضُّحُوكُ مِنَ الطَّرُقِ : مَا وَضَحَ وَاسْتَبَانَ .
 وَالضُّحُكُ : الطُّمْتُ ، مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ فَضَحِكْتُ ﴾ (١٨) ، قَالَ الْكُمَيْتُ :
 وَأَضْحَكَتِ الضَّبَاعُ سُيُوفَ سَعْدٍ (١٩)
 قَالَ : وَالضُّبُعُ إِذَا وَجَدَتْ قَتِيلًا قَدْ انْتَمَخَ جُرْدَانُهُ رَكِبَتْهُ فَاسْتَعْمَلَتْهُ .
 وَقِيلَ : سَرَّتْهَا وَبَشَّرَتْهَا حَتَّى جَعَلَتْهَا تَضْحَكُ .
 وَالضُّحُكُ : الْبَلْحُ . وَقِيلَ : الشُّهُدُ . وَالطَّلْعُ . وَالزُّبْدُ . وَالْعَجَبُ - أَيْضًا -
 فِي قَوْلِ أَبِي ذُوَيْبٍ :

هُوَ (٢٠) الضُّحُكُ إِلَّا أَنَّهُ عَمَلُ النَّحْلِ (٢١)
 وَضَحِكْتُ : عَجِبْتُ .

الحاء والكاف والصاد

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ أَصْلًا (٢٢) .
 الْخَارِزْمِيُّ : مَرَّ الْفَرَسُ يَكْحَصُ وَيَفْحَصُ : رَمَى بِيَدَيْهِ رَمِيًّا ؛ يَرْفَعُ
 سُنْبُكَهُ (٢٣) عَنِ الْأَرْضِ وَيَفْحَصُ التُّرَابَ .
 وَأَطْلَالَ كَوَاحِصُ : أَي دَوَارِسُ .
 وَكَحَّصْتُ الْكِتَابَ تَكْحِيسًا فَكَحَّصَ : دَرَسْتَهُ (٢٤) فَدَرَسَ .

(١٨) سورة هود / ٧١ .

(١٩) شعر الكميت / ٢ / ١٢٥ ، وعجزه فيه : « بقتلى ما دُفِنَ ولا أُدِينَا » .

(٢٠) في الأصل : « وهو » ، وحرف العطف زائد كما هو واضح ، ولم يرد في ك .

(٢١) ديوان الهذليين : ٤٢ / ١ ، وصدوره فيه : « فجاء بمزج لم ير الناس مثله » .

(٢٢) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢٣) في ك : سنبله .

(٢٤) كذا ضبط الفعل في الأصلين ، ولم أجده في المعجمات .

الحاء والكاف والسين

● حسك :

الْحَسَكُ : نَبَاتٌ لَهُ ثَمَرٌ خَشِينٌ يَتَعَلَّقُ بِالشَّيْءِ . وَمِنْ أَدْوَاتِ الْحَرْبِ : يُتَّخَذُ مِنْ حَدِيدٍ . وَالْقَنْفُذُ الضَّخْمُ (٢٥) أَيْضاً .

وَالْحَسِيكُ : الْحَشِينُ الشَّعْرِ .

وَحَسَكُ الصَّدْرِ : حَقْدُ الْعَدَاوَةِ . وَإِنَّهُ لَحَسِيكُ الصَّدْرِ عَلَى فُلَانٍ . وَفِي صَدْرِهِ عَلَى حَسِيكَةٍ وَحَسِيفَةٍ ، وَجَمَعَهُ : حَسَائِكُ . وَالْحُسَاكَةُ مِثْلُهُ .

وَالْحَسِيكَةُ : قَضِيمُ الدَّابَّةِ .

● سحك (٢٦) :

الْخَارَزَنْجِيُّ : أَسْوَدٌ سُحْكُوكُ : شَدِيدُ السَّوَادِ .

● كسح :

الْكَسْحُ : الْكَنْسُ . وَالْكُسَاخَةُ : تُرَابٌ مَجْمُوعٌ كُسِحَ بِالْمِكْسَحِ .
وَالْمُكَاسَخَةُ : الْمُشَارَبَةُ (٢٧) الشَّدِيدَةُ .

وَالْكَسْحُ : ثِقَلٌ فِي إِحْدَى الرَّجْلَيْنِ . وَرَجُلٌ كَسْحَانٌ ؛ وَرِجَالٌ كُسْحَانٌ .
وَرَجُلٌ أَكْسَحُ .

(٢٥) القنفذ أو الضخم منه هو الحسك والحسيكة في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان والقاموس . وقال في العباب : « قال ابن عباد : الحسك القنفذ الضخم ؛ وقال الليث كذلك » ، والموجود في العين ٥٩/٣ : « والحسيك القنفذ الضخم » .

(٢٦) هذه المادة مما أهمله الخليل ، ولم يشر المؤلف إلى ذلك خلافاً لعادته ، واستدرك عليه ذلك في المعجمات .

(٢٧) هكذا وردت الكلمة في الأصلين والمحكم والتكملة والقاموس ، ولكنها في التهذيب واللسان : المُشَارَةُ .

والكُسَّاحُ : الظُّلَاعُ .
والكَيْسِيحُ : العَاجِزُ ؛ والكَسْحُ : العَجْزُ ، وفي حَدِيثِ عبدِ اللهِ بنِ
عمرو بنِ العاصِ (٢٨) : « الصَّدَقَةُ شَرُّ مالٍ ؛ إِنما هي مالُ الكُسْحَانِ
والعُمَيانِ (٢٩) » .

والمَكاسِيحُ : بِمَنْزِلَةِ المَكاشِيحِ وَمَعْنَاهُ .

الحاء والكاف والزاي

أَهْمَلَهُ الخَلِيلُ أَصْلاً (٣٠) .

● زحك :

الخَارِزْنَجِيُّ : زَحَكَ يَزْحَكُ : أَعْيَا ، وكذلك في عِيِّ اللِّسَانِ .
ولم يُعْطِ فلانٌ إلا زُحْكَاً ورُحْفاً : أي على جَهْدٍ (٣١) .
وأزْحَكَ الرَّجُلُ وأزْحَفَ : أَعْيَتْ دَابَّتُهُ .
وزَحَكَ وزَحَلَ : تَنَحَّى .

● حرك :

الاخْتِرَاكُ : الاخْتِرَامُ بالثُّوبِ .
وحَزَكْتُهُ بالْحَبْلِ أَحزَكُهُ : مِثْلُ حَزَقْتُهُ .

(٢٨) وصحف في بعض المعجمات : الى « حديث ابن عمر » .

(٢٩) ورد الخبر في غريب أبي عبيد : ٢٨٢/٤ والتهذيب والمقاييس والصحاح والأساس واللسان والتاج ، وفيها جميعاً : « الكسحان والموران » .

(٣٠) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣١) هكذا وردت الجملة في الأصل وبهذا الضبط ، وفي التكملة : « لم يُعْطِ فلانٌ إلا زُحْكَاً وإلا زُحْقاً : أي على جَوْرِ » ، وفي التاج : « لم يعط فلان إلا زحكاً وإلا زحقا أي على جهد . نقله الصاغانى » ، ويبد أن (زحقا) تصحيف (زحفا) إذ لم يرد (زحق) في المعجمات ، كما أن (جور) في مطبوع التكملة تصحيف (جهد) .

الحاء والكاف والطاء

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ (٣٢) .

● طحك :

الْحَازِرُنْجِيُّ : الطُّحْكُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي لَمْ تَبْرُكْ (٣٣) بَعْدُ ، أَنْشَدَ :
تَرَى الْحِقَاقَ الْمُسْنَمَاتِ طُحْكَا (٣٤)

● كحط :

كَحِطَ الْفَطْرُ وَقَحِطَ (٣٥) ، وَعَامٌ قَاحِطٌ وَكَاحِطٌ .

الحاء والكاف والذال

● كدح :

الْكَدْحُ : عَمَلُ الْإِنْسَانِ مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ ، يَكْدَحُ لِنَفْسِهِ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزُّ
وَجَلُّ : ﴿ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَى رَبِّكَ ﴾ [٦٤ / أ] كَدْحًا (٣٦) .

وَالْكَدْحُ : دُونَ الْكَدْمِ ؛ بِالْأَسْنَانِ ، وَهُوَ بِالْحَجَرِ أَيْضاً .
وَجِمَارُ الْوَحْشِ مُكَدَّحٌ : لِتَعْضِيفِ بَعْضِهَا بَعْضاً .
وَكَدَحَ مِنَ الطَّعَامِ حَتَّى شَعَّ (٣٧) : أَي أَكَلَ فَأَكْتَرَّ .
وَالْكَدْحُ وَالْكَدَّةُ : الصَّوْتُ يُزَجَّرُ بِهِ السَّبْعُ .

(٣٢) واستندرك على الخليل في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣٣) كذا في الأصليين والتاج ، وفي التكملة والقاموس : تَبْرُلُ .

(٣٤) الشطر - بلا عزو - في التاج .

(٣٥) هكذا ضبط الفعلان في الأصليين ، وهو صحيح ، ولكن « الفتح أعلى » كما نص في اللسان .

(٣٦) سورة الانشقاق / ٦ .

(٣٧) كذا في الأصل ، وفي ك : شَعَّ ، ولم أجدها في المعجمات .

● حكد :

مَحْكِدُ الرَّجُلِ وَمَحْتِدُهُ : أَصْلُهُ (٣٨) ، وَيُقَالُ : وَطَنَهُ .
وَحَكَّدَ الشَّيْءَ إِلَى أَصْلِهِ : رَجَعَ .
وَأَحْكَدَ إِلَى الشَّيْءِ : تَقَاعَسَ إِلَيْهِ (٣٩) .
وهو في مَحْكِدِ صِدْقٍ .
وَحَاكَدْتُ وَأَحْكَدْتُ : اعْتَمَدْتُ عَلَيْهِ .

الحاء والكاف والتاء

● كتح :

الكَتْحُ (٤٠) : دُونَ الْكَدْحِ ؛ فِي الضَّرْبِ .

● حتك :

الْحَتْكُ وَالْحَتَّكَانُ : كَالرَّتْكِ وَالرَّتْكَانِ .
وَالْحَوْتُكُ : الصَّغِيرُ الْحَقِيرُ ، الْوَاحِدَةُ : حَتَّكَ . وَالْحَوْتُكِيُّ مِثْلُهُ .
وَالْحَوْتُكَاتُ (٤١) : الصَّبِيَّانُ الصَّغَارُ .
وَالْحَتُّكُ : فِرَاحُ النُّعَامِ .
وَالْحَوَاتِكُ مِنَ الدَّوَابِّ : الْمُحْتَلَاتُ ، الْوَاحِدَةُ : حَوْتُكَةٌ .
وَالْحَوْتُكِيُّ : الشَّدِيدُ الْأَكْلُ مِنَ الرِّجَالِ .
وَالْحِتْكِيُّ - عَلَى مِثَالِ الزَّمَكِيِّ - : مِشِيَّةٌ مُتَقَارِبَةٌ .
وَالْحَوْتُكَةُ : مِثْلُ الْحَذَلَمَةِ ؛ وَهِيَ مِشِيَّةٌ الْقَصِيرِ .

(٣٨) كلمة (أصله) سقطت من ك .

(٣٩) في ك : عليه .

(٤٠) في ك : كدح الكدح .

(٤١) هكذا وردت الكلمة في الأصليين ومخطوط العباب ، وفي مطبوع التاج : « الحوتكان » .

الحاء والكاف والطاء

● كتح :

الكُتْحُ : كَشَفُ الرِّيحِ الشَّيْءَ عَنِ الشَّيْءِ ؛ يَكْتَحُ بِالتُّرَابِ وَالْحَصَى :
يَضْرِبُ بِهِ .

وَرَأَيْتُ كُتْحَةً مِنَ النَّاسِ وَكُفْحَةً (٤٢) : أَي جَمَاعَةً .
وَتَكَاتَحْنَا بِالسُّيُوفِ : مِثْلُ تَكَافَحْنَا .
وَكَتَحَ مِنَ الطَّعَامِ : اِمْتَارَ فَأَكْتَرَ ، وَكَذَلِكَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

الحاء والكاف والراء

● حرك :

حَرَكَ (٤٣) الشَّيْءُ يَحْرُكُ حَرَكَاً (٤٤) وَحَرَكََةً ، وَتَحْرُكُ مِثْلُهُ ، وَمَا بِهِ حَرَكٌَ .
وَزَلَّلتُ اليَوْمَ أَحْرُكُ (٤٥) هَذَا البَعِيرِ : أَي أُسَيِّرُهُ فَلَا يَسِيرُ .

وَحَرَكْتُ مَحْرُكُهُ بِالسَّيْفِ حَرَكَاً : ضَرَبْتُ حَارِكَهُ ؛ وَهُوَ مُنْتَهَى العُنُقِ عِنْدَ
مَفْصِلِ الرَّأْسِ . وَمَحْرُكُ (٤٦) - عَلَى مَفْعَلٍ - أَيضاً .

وَالْحَارِكُ : أَعْلَى الكَاهِلِ .

وَرَجُلٌ مُحْرَكٌ : لَازِمٌ لِحَارِكِ بَعِيرِهِ .

وَالْحَرَائِكُ : الحَرَاقِفُ ، الوَاحِدَةُ : حَرَكَتُهُ ؛ وَهُوَ مَا ظَهَرَ عَنِ عَجَبٍ

(٤٢) هكذا ضبطت كلمتا « كتحة » و « كفحة » ، ولكنهما في مطبوع التكملة والقاموس بفتح الكاف .

(٤٣) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ومطبوع التهذيب ، وفي المحكم واللسان بضم الراء ، ونص على الضم في القاموس .

(٤٤) ونص في التاج على سكون الراء .

(٤٥) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، ولكنه في مطبوع الأساس بتشديد الراء .

(٤٦) وهو الوارد في المعجمات ، والمنصوص عليه في التهذيب والقاموس .

الذنب. دابةً باديةً الحراكيك: أي مهزول.

والحرركك: الغليظ القوي .

● حكر:

الحكر: الظلم وسوء العشرة^(٤٧). وفلان يحكر فلاناً، وهو حكر. والحكر والحكر: ما احتكرت من طعامٍ أو نحوه مما يؤكل، وصاحبه: مُحْتَكِرُهُ والحكر والحكرة مثله .

والمحاكرة: اللجاجة. حكر^(٤٨): لَجَّ .
وقوله^(٤٩):

ولم يسكت بحكر فطيما^(٥٠)

هو الشيء القليل من الطعام .

● ركح:

الرُكْحُ: رُكِنَ من الجبل مُنِيفٌ صَعْبٌ، والجَمِيعُ: رُكُوْحٌ وأرْكَاحٌ .
والمِرْكَاحُ من الرِّجالِ: العَظِيمُ الذي كأنه رُكْحُ جَبَلٍ .
وأرْكَحْتُ إليه إرْكَاحاً: اسْتَنْدَتُ، ورَكَحْتُ لُغَةً، وكذلك ارْتَكَحْتُ .
وإنه لَمُرْتَكِحٌ^(٥١) إلى غِنَى .
وهو في رُكْحٍ خَيْرٍ: أي في خَيْرٍ كَثِيرٍ .

(٤٧) في ك: الحشرة .

(٤٨) ضبط الفعل في الأصلين بالتحريك ، وقد أثبتنا ما نص عليه في القاموس .

(٤٩) هو الأعلم الهذلي .

(٥٠) شرح أشعار الهذليين : ٣٢٧ / ١ ، وتمام البيت فيه :

إذا النفساء لم تخرس بيكرها غلاماً ولم يسكت .. الخ
(٥١) في ك: المرتكح .

وله ساحةٌ يترَكُحُ فيها: أي يتَسَعُ (٥٢) .
والرُكْحَةُ (٥٣): البَقِيَّةُ من الثَّرِيدِ في الجَفْنَةِ . والجَفْنَةُ (٥٤) مُرْتَكِحَةٌ: أي
مُكْتَبِرَةٌ .

والرُكْحُ في قَوْلِ رُؤْيَةَ:

غَوْرًا بَعِيدًا سَيْرُهَا وَرُكْحًا (٥٥)

المُسْتَرْحِيَّةُ .

والمِرْكَاحُ من الرِّحَالِ (٥٦): الذي يَتَأَخَّرُ فيكونُ مَرَكَبُ الرَّجُلِ (٥٧) فيه (٥٨)
على آخِرَةِ الرَّحْلِ ، وَجَمَعَهُ: مَرَائِحُ . وقيل: هو الذي يَعْصُ على ظَهْرِ البَعِيرِ .

وَرَكَّاحٌ (٥٩): اسْمُ كَلْبٍ .

● كَرَح:

الأَكْرَاحُ: بُيُوتُ الرُّهْبَانِ ، الواجِدَةُ: كِرْحٌ (٦٠) ، قال القُطاميُّ:

أَمَا تَرَى ما عَشِيَّ الأَكْرَاحِ (٦١)

والرُّوَايَةُ المَعْرُوفَةُ: الأَزْكَاحُ .

(٥٢) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات : يتوسع .

(٥٣) وقد نص على ضمّ الراء في القاموس .

(٥٤) كلمة (والجفنة) لم ترد في ك .

(٥٥) لم أجد هذا المشطور في ديوان رؤية ، كما لم يذكر في المعجمات .

(٥٦) في الأصلين : « الرُّجَالِ » ، والتصويب من المعجمات ، وهو الذي يقتضيه السياق .

(٥٧) في الأصلين : « الرحل » ، والتصويب من المعجمات .

(٥٨) كلمة (فيه) لم ترد في ك .

(٥٩) ضبطت الكلمة في الأصلين بتخفيف الكاف ، وقد أثبتنا ما نص عليه في العباب والقاموس .

(٦٠) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الكاف ، وقد أثبتنا ما نص عليه في التكملة والقاموس .

(٦١) ديوان القطامي - ذيل الديوان - : ١٧٤ .

الحاء والكاف واللام

● كحل:

الكُحْلُ: ما يُكْتَحَلُ به. والمِكْحَالُ: الميلُ. والمُكْحَلَةُ: مَعْرُوفَةٌ (٦٢).
والكَحْلُ: مَصْدَرُ الأَكْحَلِ والكَحْلَاءِ. والكِحَالُ: الكُحْلُ. [وَأَكْحَلَتِ العَيْنُ:
صَارَتْ كَحْلَاءَ] (٦٣).

والأَكْحَلُ: عِرْقُ الحَيَاةِ.

والكُحْلُ - مَجْرُومٌ -: شِدَّةُ المَحَلِّ. كَحَلَّتْهُمُ السَّنَةُ. وَصَرَّحَتْ هَذِهِ السَّنَةُ
كَحْلًا: أَي سَنَةٌ مُنْكَرَةٌ. والكَحْلَاءُ مِثْلُهُ.

والكُحَيْلُ: ضَرْبٌ مِنَ القَطِرَانِ.

والمِكْحَالَانِ فِي ذِرَاعِي الفَرَسِ: عَظْمَانِ شَاخِصَانِ مِمَّا يَلِي بَاطِنَ
الذَّرَاعَيْنِ مِنْ (٦٤) مُرَكَّبَيْهِمَا فِي الرُّكْبَةِ.

والكَحْلَةُ: مِنَ خَرَزَاتِ العَرَبِ تُؤَخَذُ بِهَا الرِّجَالُ.

والكَحْلَاءُ: نَبْتُ.

والكُحْلَةُ (٦٥): بَقْلَةٌ، وَتُجْمَعُ: أَكْحَلٌ.

وَرَأَيْتُ كُحْلَ الغَيْثِ والحَشِيثِ: وَهُوَ مَا يَنْبُتُ (٦٦) فِي الأَصُولِ الكِبَارِ.
وَأَصْبَحَتِ الأَرْضُ قَدْ تَكْحَلَّتْ وَاكْتَحَلَّتْ.

وَالنَّعْجَةُ تُدْعَى لِلحَلْبِ فيُقَالُ لَهَا: مُكْحَلٌ مُكْحَلٌ (٦٧): أَي كَأَنَّهَا مُكْحَلَةٌ

(٦٢) فِي ك: المَعْرُوفَةُ.

(٦٣) زِيَادَةٌ مِنَ مَخْطُوطَةِ العَبَابِ رَوَاهَا الصَّغَانِي عَنْ ابْنِ عِبَادٍ.

(٦٤) كَلِمَةٌ (مِنْ) سَقَطَتْ مِنْ ك.

(٦٥) وَنَصَّ عَلَى ضَمِّ الكَافِ فِي القَامُوسِ.

(٦٦) فِي ك: وَمَا هُوَ يَنْبُتُ.

(٦٧) كَلِمَةٌ (مَكْحَلٌ) الثَّانِيَةُ سَقَطَتْ مِنْ ك.

مَلَأَى كَحْلًا مِنْ سَوَادِهَا . وَإِذَا (٦٨) رُجِرَتْ قِيلَ لَهَا : كُحِلْ كَحَيْلَةَ سُودٍ سُودِيَّةً .

وَفِي الْمَثَلِ (٦٩) : «بَاءَتْ عَرَارٍ بِكَحْلِ» وَهُمَا بَقَرَتَانِ انْتَطَحَتَا فَمَاتَا ، يُضْرَبُ لِكُلِّ مُسْتَوِيَيْنِ .

● لحك :

اللَّحْكُ (٧٠) : شِدَّةٌ لَامِ الشَّيْءِ ، لُوحِكْتَ فَقَارُ هَذِهِ النَّاقَةِ . وَكَذَلِكَ الْمَلَا حَكَةً فِي الْبُنْيَانِ (٧١)

وَاللَّحْكَةُ - كَالزُّهْرَةِ - : دُوْبِيَّةٌ تُشْبِهُ الْعِظَايَةَ .

وَاللَّحِكُ : الْبَطِيءُ الْإِنْزَالِ .

وَالْمَلَا حِكُ : الْمَضَاتِقُ مِنَ الْجِبَالِ وَغَيْرِهَا .

● حلك :

الْحَلِكُ : شِدَّةُ سَوَادِ السَّوَادِ كَلَوْنِ الْغُرَابِ ، فَهُوَ حَالِكٌ وَحُلُوكُ حُلُكَةً ، وَحَلَكَ يَحْلِكُ ، وَحَلِكٌ يَحْلِكُ . وَالْحُلُكَةُ : كَالْحَالِكِ . وَرَجُلٌ حَلَكِكٌ (٧٢) : أَيِ حَالِكٍ ، وَحَلَكُوكُ وَمُحْلَوْلُوكُ (٧٣) .

وَالْحُلُكِيُّ : ضَرَبٌ مِنَ الْعِظَاءِ يَغْوِصُ فِي الرَّمْلِ وَيَظْهَرُ .

● حكل :

الْحُكْلُ : سُلَيْمَانٌ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وَآلِهِ] (٧٤) وَسَلَّمْ - .

(٦٨) فِي ك : فَإِذَا .

(٦٩) مَرُّ الْمَثَلِ وَتَخْرِيجُهُ فِي الْمَحِيطِ - هَذَا الْكِتَابُ - : (عَرر) .

(٧٠) وَوَهُمْ فِي مَطْبُوعِ الصَّحَاحِ فَفَتَحَ الْحَاءُ ، وَنَصَ فِي الْقَامُوسِ « كَمَنَع » .

(٧١) فِي ك : فِي الْبَيَانِ .

(٧٢) هَكَذَا صَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ وَالتَّكْمَلَةِ ، وَوَرَدَتْ فِي مَطْبُوعِ الْقَامُوسِ بِضَمِّ الْحَاءِ .

(٧٣) أَشَارَ النَّاسِخُ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ اللَّامِ الثَّانِيَةِ وَفَتْحِهَا .

(٧٤) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

وفي لسانه حُكْلَةٌ: أي عُجْمَةٌ .
والْحُكْلُ: كُلُّ مَا لَا يُسْمَعُ لَهُ صَوْتٌ مِنَ الدَّوَابِّ . وهو أيضاً: كُلُّ كَلَامٍ
مُعَمَّسٍ لَا وَجْهَ لَهُ [٦٤ / ب] .

والتَّحْكُلُ: اللُّجَاجُ بِالْجَهْلِ .
وَأَحْكَلَ عَلَيَّ الْأَمْرَ: اشْتَبَهَ، وَاخْتَكَلَ: مِثْلَهُ .
وَحَكَلَ فُلَانٌ رُمَحَهُ: إِذَا أَقَامَهُ عَلَى إِحْدَى رِجْلَيْهِ .
وَلِبَعْضِ هُذَيْلٍ: لَثْنٌ أَظْفَرَنِي اللَّهُ بِكَ لِأَحْكَلْتَنِيكَ بِالْعَصَا حَكَلًا: أَي
لَأَضْرِبَنَّكَ بِهَا .

وَالْحَوَكَلَةُ: ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ .
وَالْحَوَكُلُ: الْقَصِيرُ . وَقِيلَ: الْبَحِيلُ .

● كَلْح :

الْكُلُوحُ: بُدُوُ الْأَسْنَانِ عِنْدَ الْعُبُوسِ .
وَدَهْرٌ كَالْحِ .
وَتَكَلَّحَ الْبَرَقُ: وَهُوَ تَتَابَعُهُ فِي الْعِمَامَةِ الْبَيْضَاءِ .
وَكَالِحَ الْقَمَرُ: لَمْ يَعْدِلْ عَنِ الْمَنْزِلِ .
وَالْكَوْلِحُ: الْقَبِيحُ الْمَنْظَرِ .

الحاء والكاف والنون

● نَكْح :

النِّكَاحُ: التَّزْوِيجُ . وَالنَّكْحُ: الْبُضْعُ . وَامْرَأَةٌ نَاكِحٌ: ذَاتُ زَوْجٍ . وَيَقُولُونَ:
خِطْبُ يَنْكَحُ؛ وَخِطْبُ نُكْحٌ: أَي خَطَبْتُ وَأَنْكَحْتَاكَ . وَفِي الْمَثَلِ (٧٥): « أَسْرَعُ مِنْ

(٧٥) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٣٧٢ والصحاح ومجمع الأمثال : ١ / ٣٦١ واللسان والقاموس .

نِكَاحِ أُمِّ خَارِجَةَ» وَهُوَ حَدِيثٌ (٧٦) .

● حنك :

الْحَنَكَانُ : الْأَعْلَى وَالْأَسْفَلُ ، فَإِذَا أُفْرِدَ فَهُوَ الْحَنَكُ وَالْحِنَاكُ .
وَحَنَكْتُ الصَّبِيَّ بِالْتَّمْرِ فِي حَنِكِهِ .
وَحَنَكَ الدَّابَّةَ يَحْنِكُهَا وَيَحْنُكُهَا : جَعَلَ الرَّسْنَ فِي فِيهَا .
وَالْتَحْنِيكَ فِي الدَّابَّةِ : أَنْ تَغْرِزَ عُودًا فِي حَنِكِهَا الْأَعْلَى حَتَّى تُدْمِيَهُ لِحَدَثِ
فِيهِ .

وَالْحِنَاكَةُ (٧٧) : خَشَبَةٌ تُجْعَلُ تَحْتَ لَحْيِي النَّاقَةِ تُرْبَطُ بِخَيْطٍ ثُمَّ يُرْبَطُ الْخَيْطُ
إِلَى عُنُقِ الْفَصِيلِ فَتَرَامُهُ ، وَيُقَالُ حِنَاكُ أَيْضًا ، وَتُجْمَعُ : حِنَايِكُ .

وَاسْتَحَنَكَ الرَّجُلُ : اشْتَدَّ أَكْلُهُ بَعْدَ قَلِيلٍ .

وَاحْتَنَكَ الرَّجُلُ : أَخَذَتْ مَالَهُ وَشَيْئَهُ .

وَالْمُحْنَنُ (٧٨) وَالْمُحْنَنُ (٧٩) : الرَّجُلُ التَّامُّ الْعَقْلَ . حَنَكْتَهُ التَّجَارِبُ

وَالسَّنُّ ، وَأَحْنَكْتَهُ - بِالْأَلْفِ - . وَهُوَ مِنْ أَهْلِ الْحَنَكِ وَالْحُنْكَ : أَيُّ مَنْ أَهْلُ

السَّنِّ ، وَالْحِنِيكَ مِثْلَهُ . وَرَجُلٌ حَنَكٌ : مُجْرِبُهُ ، وَحِنِكَهُ مِثْلُهُ (٨٠) .

وَالْحُنْكَ : الْقِدَّةُ الَّتِي تَضُمُّ (٨١) عَرَاصِيفَ الرَّحْلِ ، وَجَمَعُهَا : حُنَاكُ وَحِنَاكُ

وَحُنَاكُ .

(٧٦) قصة المثل أو حديثه في مجمع الأمثال .

(٧٧) انفرد الصاحب بذلك ، ورواها عنه في التاج .

(٧٨) وأشار الناسخ في الأصل إلى جواز كسر النون أيضاً .

(٧٩) كلمة (والمحنك) لم ترد في ك .

(٨٠) هكذا وردت الكلمات الأخيرة وبهذا الضبط في الأصلين .

(٨١) كلمة (تضم) لم ترد في ك .

وَالْحَنَكُ : حِجَارَةٌ مِثْلُ الْحَكِّ فِي ضَفَّةِ نَهْرٍ أَوْ مَسِيلٍ مَاءٍ . وَهِيَ أَيْضاً :
إِكَامٌ صِغَارٌ بِيضٌ ، وَهِيَ الْحِنَاكُ .

وَالنَّاقَةُ الْحَنِيكَةُ : هِيَ الْجَيِّدَةُ الْأَكْلِ . وَهَذِهِ أَحْنَكُ مِنْ هَذِهِ : أَيُّ أَشَدُّ
أَكْلًا .

وَيَقُولُونَ : هُوَ مِثْلُ حَنَكِ الْغُرَابِ وَحَلَكِهِ : أَيُّ لَوْنِهِ . وَأَسْوَدُ حَالِكٌ وَحَانِكٌ .

الحاء والكاف والفاء

● كَفَحَ :

المُكَافِحَةُ : مُصَادَفَةُ الْوَجْهِ بِالْوَجْهِ (٨٢) مُفَاجَأَةً . وَهُوَ فِي الْحَرْبِ : الْمُضَارَبَةُ
تَلْقَاءَ الْوَجْهِ . وَفِي التَّقْيِيلِ : إِذَا قَبَّلَهَا غَفْلَةً وَجَاهًا ، وَالْكَفْحُ (٨٣) : اسْمٌ مِنْهُ .

وَرَأَيْتُ كُفْحَةً (٨٤) مِنْ رِجَالٍ : أَيُّ جَمَاعَةً مِنْهُمْ .

وَأَسْوَدُ أَكْفَحُ : أَيُّ شَدِيدُ السَّوَادِ .

وَأَصَابَهُ كَفْحٌ مِنَ السَّمُومِ وَلَفْحٌ .

وَكَفَفْتُ عَنْ فُلَانٍ فَإِنَّا كَفَفْنَا : أَيُّ خَجَلٌ .

وَكَفَفَ الْقَوْمُ : جَبَنُوا .

وَالْكَفَيْحُ : الْكَمِيْعُ فِي الشُّعَارِ دُونَ الدَّنَارِ .

وَالْكَفْحُ : الضَّرْبُ عَلَى الرَّأْسِ .

وَكَفَحَ الدَّابَّةُ بِاللُّجَامِ وَكَبَحَهُ ، وَأَكْفَحَهُ مِثْلُهُ .

(٨٢) كلمة (بالوجه) لم ترد في ك .

(٨٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي بفتح الكاف في مطبوع التهذيب والصحاح والمحكم
واللسان والقاموس .

(٨٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي بفتح الكاف في مطبوع التهذيب والتكملة واللسان ،
وتراجع (كئحة) في مادة كئح .

الحاء والكاف والباء

● كحَب:

الكَحْبُ: الحِصْرُ، والحَبَّةُ: كَحَبَةٌ. وهو - أيضاً -: الدُّبْرُ، والفِعْلُ: كَحَبَهُ .

● كَبَح:

الكَبْحُ: كَبَحَ الدَّابَّةَ بِاللِّجَامِ، كَبَحَتِ الدَّابَّةُ، وَأَكْبَحْتُهَا أَيْضاً .
وَبَعِيرٌ أَكْبَحُ: شَدِيدٌ .
وَالْمُكَابِحَةُ: الْمُشَاتِمَةُ .
وَأَكْبَحَ وَأَكْمَحَ^(٨٥): شَمَخَ بِأَنْفِهِ .

● حَبَك:

الْحَبْكُ بِالسَّيْفِ: ضَرَبٌ فِي اللَّحْمِ دُونَ الْعَظْمِ .
وَقُلَانٌ مَحْبُوكٌ الْمَتْنِ: إِذَا كَانَ فِيهِ اسْتِوَاءٌ مَعَ ارْتِفَاعٍ .
وَالْحَبَاكُ^(٨٦): رِبَاطُ الْحَظِيرَةِ بِقَصَبَاتٍ تُعْرَضُ كَمَا تُحَبَكُ عُرُوشُ الْكَرْمِ .
وَمِنْهُ: احْتَبَكْتُ إِزَارِي: شَدَدْتَهُ . وَحَبَكْتُ الثُّوبَ، وَحَبَاكُهُ: كِفَافُهُ .
وَالْحَبِيكَةُ: كُلُّ طَرِيقَةٍ فِي الشَّعْرِ وَالْمَاءِ وَالرَّمْلِ وَالْبَيْضِ مِنَ الْحَدِيدِ .
وَالْحُبْكُ: جَمَاعَةُ الْحَبِيكِ .
وَخَلَقَةٌ وَجْهَ السَّمَاءِ: حُبْكُ، وَقِيلَ: حُبْكُ، وَقُرِيءَ: ﴿وَالسَّمَاءِ ذَاتِ
الْحُبْكِ﴾^(٨٧) بِالتَّسْكِينِ، وَالْحَبِكِ - بِكَسْرِ الْحَاءِ - .

(٨٥) وفي التكملة والقاموس بالبناء للمجهول في الفعلين .

(٨٦) في ك: والحبال .

(٨٧) سورة الذاريات / ٧ ، والقراءة المتداولة بضم الحاء والباء .

وما طَعِمْنَا عنده حَبَكَةَ وَلَا لَبَكَةَ: أَي حَبَّةٌ من سَوِيْقٍ ولُقْمَةٌ من ثَرِيْدٍ .
وجَادَ مَا حَبَكَ النَّاسِجُ الثَّوْبَ .

والمَحْبُوكُ: المَجْدُوْلُ فِي قَوْلِهِ (٨٨):

مُشْرِفَ الحَارِكِ مَحْبُوكِ الكَتَدِ (٨٩)

وَالْحَبِكُ (٩٠): اللَّيْمُ .

وَالْحَبِكُ: الشَّدِيْدُ .

وَحَبَكْتَهُ بِالشَّتْمِ ؛ وَالحَبْلُ: أَي شَدَدْتَهُ (٩١) .

وَحَبَكْتَهُ فِي البَيْعِ وَحَبَكَنِي: أَي رَادَّنِي .

وَحَبَكَ بِهَا وَحَبِجَ: أَي ضَرَطَ .

وَالْحَبِكَةُ: القَارُورَةُ الضَّيْفَةُ الفَمِ ، وَجَمَعُهَا: حُبْكُ .

وَجَبَاكُ الحَمَامَةِ: السَّوَادُ الَّذِي قَدْ جَاَزَ مَا فَوْقَ الجَنَاحِيْنِ .

وَجَبَاكُ (٩٢) اللَّبْدُ: الخُيُوْطُ السُّوْدُ الَّتِي تُخَاطُ (٩٣) بِهَا أَطْرَافُهُ .

الحاء والكاف والميم

● حكم:

الحَكْمُ: اللُّهُ عَزَّ وَجَلَّ ، وَهُوَ الحَكِيْمُ .

(٨٨) هو أبو دواد الأيادي .

(٨٩) البيت في دراسات في الأدب العربي - أبو دواد الأيادي وما تبقى من شعره - : ٣٠٤ ، وصدوره :

مرج الدين فأعددت له .

(٩٠) وردت في الأصلين بلا تشديد للكاف ، ونص على التشديد في القاموس ، وعزاه في التاج لابن

عباد .

(٩١) هكذا وردت الفقرة في الأصلين .

(٩٢) في ك : وحبال .

(٩٣) في ك : تخلط .

وَالْحُكْمُ وَالْحِكْمَةُ: الْعَدْلُ وَالْجَلْمُ. وَاحْكُمُ يَا فُلَانُ: كُنْ حَكِيمًا، وَعَلَى ذَا
فُسْرَبَيْتُ النَّابِغَةَ (٩٤).

وَحَكْمٌ: صَارَ حَكِيمًا. وَالْحَكِيمُ: الَّذِي يَرُدُّ نَفْسَهُ عَنِ هَوَاهَا. وَالْحَكِيمُ:
الْمُتَّقِظُ.

وَاسْتَحَكَمَ الْأَمْرُ: وَتَقَى.

وَاحْتَكَمَ فُلَانٌ فِي مَالِ فُلَانٍ: جَازَ حُكْمَهُ فِيهِ، وَالاسْمُ: الْأَحْكَومَةُ.

وَالْتَحَكِيمُ فِي قَوْلِ الْحَرُورِيِّ: لَا حُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ.

وَحَكَمْنَا فُلَانًا بَيْنَنَا: أَمَرْنَا أَنْ يَحْكُمَ.

وَحَاكَمْنَاهُ إِلَى اللَّهِ: دَعَوْنَاهُ إِلَى حُكْمِهِ.

وَحَكَمَةُ اللَّجَامِ: مَا أَحَاطَ بِحَنْكَيْهِ، سُمِّيَتْ لِأَنَّهَا تَمْنَعُهُ مِنَ الْجَرِيِّ

الشَّدِيدِ.

وَكُلُّ شَيْءٍ مَنَعْتَهُ مِنَ الْفَسَادِ: فَقَدْ حَكَمْتَهُ وَأَحْكَمْتَهُ.

وَقَوْلُ جَرِيرٍ: «أَحْكِمُوا سُفَهَاءَكُمْ» (٩٥): أَيِ امْتَنِعُوهُمْ مِنَ التَّعَرُّضِ لِي.

وَفَرَسٌ مَحْكُومَةٌ: فِي رَأْسِهَا حَكَمَةٌ، وَحَكَى غَيْرُهُ: مُحْكَمَةٌ، وَحَكَمْتُهُ

وَأَحْكَمْتُهُ.

وَسَمَى الْأَعشى الْقَصِيدَةَ الْمُحْكَمَةَ: حَكِيمَةً (٩٦).

(٩٤) فِي قَوْلِهِ فِي دِيوانِهِ : ٣٠ :

وَاحْكُم كَحْكَم فِتَاة الْحَي إِذْ نَظَرْتُ إِلَى حَمَامِ شَرَاخٍ وَارِدِ الشَّمِيدِ

(٩٥) يَعْنِي بِذَلِكَ قَوْلَهُ الْوَارِدُ فِي دِيوانِهِ : ٥٠ :

أَبْنِي حَنِيفَةَ أَحْكِمُوا سُفَهَاءَكُمْ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ أَنْ أَغْضِبَا

(٩٦) فِي قَوْلِهِ الْوَارِدُ فِي دِيوانِهِ : ٢٣ :

وَغَرِيبَةٌ تَأْتِي الْمَلُوكَ حَكِيمَةً . قَدْ قَلَّتْهَا لِيَقَالَ مَنْ ذَا قَالَهَا

وأَحَكَمْتُ الشَّيْءَ: أَتَقْتَتُهُ .
 وكان أبو جَهْلٍ يُكْنَى أبا الحَكَمِ (٩٧) .
 ومُحَكَّمٌ: اسْمٌ مَوْضُوعٌ (٩٨) .
 ويُقال للرجُلِ المُسِنَّ: حَكَمٌ .
 والحَكَمَةُ من الأنسانِ: مُقَدَّمٌ وَجْهٌ [٦٥ / أ] أَسْفَلَ فَمِهِ (٩٩) .
 وَقَوْلُ ابنِ مُقْبِلٍ:

وَهُنَّ سِمَامٌ وَاضِعٌ حَكَمَاتِهِ (١٠٠)

أي رُوؤُسُهُ لِيَشْرَبَ، وقال غيره: وَضَعْتُ أَلْحِيهَا عَلَى الْأَرْضِ .
 والحَكَمَةُ: القَدْرُ والمَنْزِلَةُ .
 واستَحَكَمَ على فلانٍ كَلَامُهُ: أي التَّبَسَّ .

● محك :

المَحْكُ: التَّمَادِي واللِّجَاجُ . وتَمَاحَكَ الخَصْمَانِ والبَيْعَانِ .

● حمك :

الحَمَكُ (١٠١): من نَعَتِ الأدِلَاءِ الذين يَتَعَسَّفُونَ الفِلاَةَ، والفِعْلُ: حَمَكَ
 يَحْمِكُ (١٠٢) حَمَكًا .

(٩٧) في الأصل: بأبا الحكم، وفي ك: يا أبا الحكم، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٩٨) كذا وردت الجملة في الأصلين .

(٩٩) وفي التكملة: واسفل فمه .

(١٠٠) ديوان ابن مقبل: ١٥٥ وعجزه: مخوية أعجازه وكرآكره .

(١٠١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، ولكنها في المعجمات بالتحريك، وقد ورد المصدر

بسكون الميم في اللسان والقاموس .

(١٠٢) ورد الفعل الماضي في المعجمات بكسر الميم والمضارع بفتحه، ونص على ذلك في التكملة

والقاموس، وذكر ذلك في التاج وروى ورود الفعل (من حدَّ ضرب) أيضاً .

والْحَمَكَةُ: الْقَمَلَةُ، وَجَمَعُهَا: حَمَكٌ .
 وفلانٌ من حَمَكِ النَّاسِ : أي رُدَّ إِلَيْهِمْ .
 وَالْحَمَكُ : فِرَاحُ النَّعَامِ .
 وَالْحَمَكُ (١٠٣) : الْأَصْلُ ، هُم مِّن حَمَكٍ وَاحِدٍ .

● كَمَح :

الْكَمْحُ : رَدُّ الْفَرَسِ بِاللَّجَامِ ، وَأَكْمَحْتُهُ أَيْضاً .
 وَالْكَوْمَحُ : الْمُتْرَاكِبُ الْأَسْنَانِ فِي الْفَمِ .
 وَأَكْمَحَتْ زَمْعَةُ الْحَبَلَةَ : إِذَا أَيْضَتْ وَخَرَجَ عَلَيْهَا مِثْلُ الْقُطْنِ .
 وَالْمَكَايِمِجُ مِنَ الْإِبِلِ : الْمَقَارِيبُ ، أَكْمَحَتْ إِكْمَاحاً .
 وَأَكْمَحَ (١٠٤) الرَّجُلُ بَأَنْفِهِ : شَمَخَ بِهِ .
 وَالْكَيْمُوحُ : التُّرَابُ ، يُقَالُ : كَيْحُ كَيْمُوحٍ . وَهُوَ الْمُشْرِفُ .

● كَحَم :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (١٠٥) .
 الْكَحْمَةُ (١٠٦) : الْعَيْنُ (١٠٧) - بُلْغَةُ أَهْلِ الْيَمَنِ - ، وَتَشْنَى : كَحْمَتَانِ (١٠٨) .

(١٠٣) وردت الكلمة في الأصلين بسكون الميم ، والمذكور في المعجمات بالتحريك ، وقال في التاج بعد ذكر التحريك : « وقد سَكَنَهُ الطَّرْمَاحُ لِلضَّرُورَةِ . » .
 (١٠٤) ورد الفعل مبنياً للمجهول في المحكم والتكملة واللسان والقاموس . وتراجع مادة (كيج) .
 (١٠٥) واستدرك عليه في المقاييس والمحكم واللسان والقاموس .
 (١٠٦) في ك : الكحم .
 (١٠٧) واحتمل في التاج أن تكون (العين) تصحيف (العنب) .
 (١٠٨) في ك : كمحتان .

باب الحاء والجيم

الحاء والجيم والشين

● شحج :

الشَّحِيجُ : صَوْتُ البَغْلِ . وَنَعِيقُ الغَرَابِ ، شَحِجٌ ^(١) يَشْحَجُ شَحْجاً وَشَحَاجاً وَتَشْحَاجاً .

والبَغْلُ : بَنَاتُ شَاحِجٍ وَشَحَاجٍ .
والجِمَارُ الوَحْشِيُّ : مِشْحَجٌ وَشَحَاجٌ .

● جحش :

الجَحْشُ : من أولاد الحَمِيرِ كالمُهْرِ من أولاد الخَيْلِ ، والعَدْدُ : جِحْشَةٌ ،
والجَمِيعُ : جِحَاشٌ وَجِحْشَانٌ ^(٢) . وَالظُّبِيُّ ^(٣) - بِلُغَةٍ هُذَيْلٍ - : جَحْشٌ .

وَالجِحْشَةُ : يَتَّخِذُهَا الرَّاعِي من صُوفِ كَالْحَلَقَةِ لِيَغْرِزَها .
وَأَجْحَنَشَشَ بَطْنُ الصَّبِيِّ : عَظْمٌ .
وَجَحُوشٌ ^(٤) : اسْمُ جَبَلٍ ؛ لَا يُصْرَفُ .

(١) هكذا ضبط الفعل ومصدره في الأصل ، ونصت المعجمات على تحريك الفعل وسكون حاء المصدر ، وذكر في المحكم الفعل بكسر الحاء نقلاً عن ثعلب وقال : « لستُ منه على ثقة » .

(٢) ضبط الجيم في الأصلين بالضم ، وقد أثبتنا ما ورد في المحكم والصحاح واللسان والقاموس وما نص عليه في التاج .

(٣) في ك : والظبيان .

(٤) هكذا وردت الكلمة في الأصلين وبهذا الضبط ، ولم أجد لها في المعجمات ، وقد ذكرت كتب البلدان (تل جحوش) بفتح الجيم وسكون الحاء وفتح الواو .

وَجِحَاشٌ : اسْمُ رَجُلٍ . وَالجِحَاشُ : مُدَافِعَةُ الْإِنْسَانِ الشَّيْءَ عَنْ نَفْسِهِ .
 وَالجِحَاشُ : دُونَ الْخَدَشِ (٥) ، جِحِشَ فَهُوَ مَجْحُوشٌ .
 وَجَحُوشٌ : صَبِيٌّ (٦) قَدْ كَرَبَ أَنْ يَحْتَلِمَ ، قَالَ (٧) :
 وَأَخْرَجَ جَحُوشاً فَوْقَ الْفَيْطِمِ (٨)
 وَقِيلَ : هُوَ (٩) الْخُمَاسِيُّ الصَّغِيرُ .
 وَحَلَّ فُلَانٌ جَحِيشاً : أَي مُنْفَرِداً .
 وَجَحَشَتِ السَّمَاءُ عَلَيْنَا فَاسْتَهَلَّتْ .

الحاء والجيم والضاد

● حَضَج :

أَنْحَضَجَ الرَّجُلُ : ضَرَبَ بِنَفْسِهِ الْأَرْضَ غَضَباً . وَحَضَجْتُهُ أَنَا : أَدْخَلْتُ عَلَيْهِ
 مَا يَكَادُ يَنْشَقُّ مِنْهُ .

وَالْحَضِجُ : الْمَاءُ اللَّازِقُ فِي أَسْفَلِ الْحَوْضِ .
 وَالْحَضِجُ : بَقِيَّةُ الْمَاءِ .
 وَالْحَضِجُ : النَّاجِيَّةُ ، وَجَمْعُهُ : أَحْضَاجُ .
 وَالْمَحْضِجُ : مَدْفَعُ الْوَادِي . وَأَنْحَضَجَ الْوَادِي : إِذَا امْتَدَّ .
 وَأَنْحَضَجَتْ خَاصِرَتُهُ : اسْتَرَخَتْ .
 وَأَنْحَضَجُوا عَنِ الطَّرِيقِ : عَدَلُوا عَنْهُ .

(٥) وفي بعض المعجمات : كالخدش أو أكثر منه .

(٦) في ك : اسم صبي .

(٧) هو المعترض الظفري في الأساس ، والمعترض السلمي في التاج .

(٨) ورد الشطر في المقاييس والصحاح والأساس واللسان والتاج ، وصدوره فيها : قتلنا مخلداً وابني

حراقي .

(٩) في ك : هما .

وَحَضَجَ البَعِيرُ جِمْلَهُ حَضَجًا: طَرَحَهُ .
 وَحَضَجْتُ بالرَّجُلِ : صَرَعْتَهُ .
 وَحَضَجْتُ النَّارَ: مَثَلُ حَضَاتِهَا .
 وَالحِضَاجُ : الرِّقُّ الضَّخْمُ المُسْنَدُ إلى شَيْءٍ .
 وَالحِضَاجُ مِنَ الرِّجَالِ : المُتَقَوِّسُ الظَّهْرَ الخَارِجُ البُطْنِ .
 وَالتَّحْضِيجُ : شِبْهُ التَّضْجِيعِ فِي الكَلَامِ .

الحاء والجيم والسين

● سحج :

السَّحْجُ : القَشْرُ .
 وَسَحَجْتُ رَأْسِي بِالمُشْطِ سَحْجًا : وَهُوَ تَسْرِيحُ لِيْنٍ عَلَى فَرْوَةِ الرَّأْسِ . وَهُوَ فِي جَرِي الدَّوَابِّ : دُونَ الشَّدِّ، حِمَارٌ مِسْحَجٌ وَمِسْحَاجٌ .
 وَالمُسْحَجُ : المُكَدَّمُ .
 وَسَحَجَ الرَّجُلُ الإِبِلَ : سَاقَهَا .
 وَالمِسْحَجُ : كَالْمِبْرَاةِ يُبْرَى بِهَا الخَشَبُ .
 وَسَحَجَ الحَائِكُ الثُّوبَ بِالمِسْحَجَةِ^(١٠) : رَشَّ عَلَيْهِ مَاءَ الدَّقِيقِ .

● سجيح :

الإِسْجَاحُ : حُسْنُ العَفْوِ، وَمِنْهُ : «مَلَكَتَ فَاسْجِحْ»^(١١) .
 وَالسَّجِيحُ : الرَّفِيقُ بِالأُمُورِ .
 وَمَشَى مَشْيًا سُجْحًا وَسَجِيحًا .

(١٠) فِي ك : بِالسَّحْجَةِ .

(١١) هَذِهِ الجُمْلَةُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٥٤ وَالتَّهذِيبِ وَالمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الأمْثَالِ : ٢٣٧ / ٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

وَالسَّجْحُ : لِيْنُ الخَدِّ ، والنَّعْتُ : أسْجَحُ وسَجَحَاءُ .
 وَمَسْجَحٌ ^(١٢) : من أسماء الرجال .
 والسَّجِيحَةُ : الطَّيِّعَةُ .
 وَبَنُوا بِيوتَهُمْ على سُجْحٍ واحدٍ .
 وَتَنَحَّ عن سُجْحِ الطَّرِيقِ : أي وَسَطِهِ .
 والسَّجِيحَةُ : القَصْدُ . ويُقال : مَسْجُوحٌ أيضاً .
 والسَّجْحَاءُ : الطَّوِيلَةُ الظَّهْرِ ، وَجَمَعُهَا : سُجْحٌ .
 والسَّجَاحُ : اللُّوْحُ والهَوَاءُ .

● جحس :

مُهْمَلٌ عند الخليل ^(١٣) .

الجِحْسُ : مِثْلُ الجَحْشِ . وهو الجِهَادُ ، جَاحِسَهُ وجَاحَشَهُ . والجِحَّاسُ
 والجِحَّاشُ ، قال ^(١٤) :

والصَّقْعُ في يَوْمِ الوَغَى الجِحَّاسِ ^(١٥)

الحاء والجيم والزاي

● حجز :

الحَجْزُ : أن تَحْجِزَ بين مُقَاتِلَيْنِ . والحِجَازُ والحَاجِزُ : الاسمُ . وَسُمِّيَ
 الحِجَازُ : لأنه فَضْلٌ بين الغُورِ والشَّامِ .

(١٢) في ك : مسجح ، بلا حرف عطف .

(١٣) واستدرك عليه في التهذيب والمقييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١٤) هورجل من بني فزارة في المحكم واللسان ، وهو أبو حماس الفزاري في العباب والتاج .

(١٥) وفي رواية التهذيب : « والضرب في الخ » وفي مطبوع المحكم : « والصفع في الخ » ، وقبل

هذا المشطور مشطوران هما كما في الصحاح والمحكم والعباب واللسان :

إن عاش قاسى لك ما أقاسى من ضربى الهامات واختباسى

ويقولون: حَجَّازٌ يُكْمَا: أَي لِيَحْجُزَ أَحَدُكُمَا صَاحِبَهُ .

وَالْحِجَّازُ: حَبْلٌ يُلْقَى لِلْبَعِيرِ مِنْ قِبَلِ رِجْلَيْهِ ثُمَّ يُنَاحُ عَلَيْهِ يُشَدُّ بِهِ^(١٦) رُسْغَا رِجْلَيْهِ إِلَى حَقْوَيْهِ، حَجَزْتُهُ فَهُوَ مَحْجُوزٌ، كَأَحْتَجَّازِ الرَّجُلِ بِإِزَارِهِ .
وَالْحُجْزَةُ: حَيْثُ يُشْنَى طَرْفُ الْإِزَارِ فِي لَوْثِ الْإِزَارِ .

وَفَلَانٌ طَيِّبُ الْحُجْزَةِ: وَهُوَ فَضْلٌ مَا بَيْنَ فَخِذِهِ وَالْفَخِذِ^(١٧) الْآخَرَى^(١٨) مِنْ عَشِيرَتِهِ .

وَحُجْزُ الرَّجُلِ: أَصْلُهُ وَمَنْبَتُهُ .

وَالْمُحْتَجَّزُ: الَّذِي يَحْمِلُ شَيْئًا فِي حُجْزَتِهِ .

وَاحْتَجَّزَ لَحْمٌ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ: أَي اجْتَمَعَ .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي الرَّجُلِ النَّابِهِ: «مَا يُحْجِزُ فَلَانٌ فِي الْعِلْمِ^(١٩)» أَي لَيْسَ مِمَّنْ يَخْفَى مَكَانَهُ .

وَالْمُحْتَجَّزَةُ^(٢٠): النَّخْلَةُ تَكُونُ عُدُوقُهَا فِي قَلْبِهَا .

وَأَنْحَجَّزَ^(٢١) الْقَوْمُ وَاحْتَجَّزُوا: أَتَوْا الْحِجَّازَ .

● جَزَح :

جَزَحَ لَنَا مِنْ مَالِهِ جَزِيحَةً وَجَزَحًا^(٢٢): قَطَعَ، وَهُوَ جَازِحٌ .

(١٦) فِي الْأَصْلِينَ : بِهَا ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّجَاجِ .

(١٧) فِي ك : وَفَخَذَ .

(١٨) فِي الْأَصْلِينَ : الْآخَرِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ .

(١٩) وَرَدَ المِثْلُ بِهَذَا النِّصْفِ فِي التَّجَاجِ ، وَ (مَا يَحْجِزُ فَلَانٌ فِي الْعِلْمِ) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٩٢ .

وَالْأَسَاسُ ، وَ (مَا يَحْجِزُ فَلَانٌ فِي الْعِلْمِ) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢ / ٢٢٠ .

(٢٠) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ وَالقَامُوسِ ، وَضَبَطَتْ بِفَتْحِ الْجِيمِ فِي مَطْبُوعِ التَّكْمَلَةِ .

(٢١) فِي ك : وَالحِجْزِ .

(٢٢) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَكِنهَا فِي المَعْجَمَاتِ بِفَتْحِ الْجِيمِ .

وإذا ضَرَبَ الشَّجَرَ لِيَحْتَّ وَرَقَهُ قِيلَ : جَزَحَ .
 وَغُلَامٌ جَزَحٌ وَجَزِيحٌ : إِذَا نَظَرَ وَتَكَأَيَسَ .
 وَجَزَحَتِ الطَّبَّاءُ : دَخَلَتْ فِي كِنَاسِهَا ، أَشَدَّ الْجُرُوحِ .
 وَالْجَزِيحَةُ : أَنْ تَجَزَحَ عَلَى الْإِنْسَانِ شَيْئًا يَفْعَلُهُ : أَي جَزَمْتَهُ عَلَيْهِ .

الحاء والجيم والطاء

● حطج :

يقول العَرَبُ لِلْعَنْزِ إِذَا اسْتَعَصَّتْ عِنْدَ الْحَلَبِ : حِطِجٌ (٢٣) ، وَقَدْ مَرَّ فِي
 الدَّالِ (٢٤) .

وَحَكَاهُ الْخَارِزْمِيُّ : حِطِجٌ ، بِتَقْدِيمِ الْجِيمِ (٢٥) .
 وَلَا أُدْرِي أَيُّهُمَا أَصْحُ .

الحاء والجيم والداد

● جحد :

الْجُحُودُ : ضِدُّ الْإِفْرَارِ .
 وَالْجَحْدُ : الضُّيْقُ . وَالشُّحُّ .
 وَرَجُلٌ جَحْدٌ : قَلِيلُ الْخَيْرِ ، يُقَالُ مِنْهُ : جَحِدَ وَأَجْحَدَ . وَالْجُحْدُ : لُغَةٌ
 فِيهِ .
 وَالْجُحَادِيُّ : الضَّحْمُ ، وَالْحَاءُ لُغَةٌ فِيهِ .
 وَالْجُحَادِيَّةُ : قُرْبَةٌ أَوْ سِقَاءٌ مَلَّانٌ ، أَوْ غِرَارَةٌ مَمْلُوءَةٌ تَمْرًا .

(٢٣) فِي ك : حَطِجٌ .

(٢٤) سِيَّاتِي فِي الدَّالِ (جَدَح) .

(٢٥) وَعَلَى ذَلِكَ رِوَايَةُ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

وَالجَّحَادُ^(٢٦) : البَطِيءُ الْإِنزَالِ .

● ح د ح :

التَّحْدِيحُ : شِبْهُ النَّظَرِ^(٢٧) بَعْدَ رَوْعَةٍ .

وَالْحَدَجُ : حَمْلُ البَطِيخِ وَالْحَنْظَلِ مَا دَامَ رَطْبًا .

وَالْحِدْجُ : مَرَكَبٌ مِنْ مَرَآكِبِ [٦٥ / ب] النِّسَاءِ ، حَدَجْتُ النَّاقَةَ وَأَحَدَجْتُهَا .

وَحَدَجْتُ بِبَصْرِي إِلَى الشَّيْءِ : رَمَيْتُ .

وَحَدَجْتُهُ بِيَعِ سَوْءٌ : أَي بَعْتَهُ بِغَبْنٍ .

وَحَدَجَهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .

● ح د ح :

الجَّدْحُ : خَوْضُ السُّوَيْقِ^(٢٨) وَغَيْرِهِ بِالمَجْدَحِ .

وَالْمَجْدَاحُ : تَرَدُّدُ رِيْقِ المَاءِ فِي السَّحَابِ ، يَقُولُونَ : أَرْسَلَتِ السَّمَاءُ مَجَادِيحَ الغَيْثِ .

وَأَسْتَسْقَيْتُ بِمَجَادِيحِ السَّمَاءِ^(٢٩) ، وَاحْدُهَا [مَجْدَحٌ]^(٣٠) : وَهُوَ نَجْمٌ يُسْتَمَطَّرُ بِهِ .

وَمَجَادِيحُ السُّيُولِ : آثَارُهَا .

(٢٦) ضبطلت الكلمة في الأصلين بضم الجيم ، وقد أثبتنا ما ورد في التكملة ونص عليه في التاج .

(٢٧) كذا في الأصلين ، وفي التهذيب واللسان والتاج : شِدَّةُ النَّظَرِ .

(٢٨) في الأصلين : « السُّوقِ » ، والتصويب من المعجمات كلها .

(٢٩) هذه الجملة حديث ورد في غريب الحديث لأبي عبيد : ٢١٢/٤ والتهذيب والمحكم والأساس واللسان والقاموس .

(٣٠) زيادة يستدعيها السياق وردت في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

والمِجْدَحُ: سِمَةٌ لَهَا ثَلَاثَةُ أَطْرَافٍ. جَدَحْتُ (٣١) البَعِيرَ .
وَزَجْرُ المَعْرِ: جِدِيحٌ .

الحاء والجيم والظاء

● جحظ :

الجَاحِظَتَانِ (٣٢) : حَدَقْنَا العَيْنَ إِذَا كَاتَا خَارِجَتَيْنِ ، رَجُلٌ جَاحِظٌ ، وَقَوْمٌ جُحَّظٌ (٣٣) .
وَجَحَّظْتُ لِي (٣٤) يَبْصِرُهُ : أَي حَدَدَهُ (٣٥) .

الحاء والجيم والذال

● مَدْحَجٌ : أَكْمَةٌ حَمْرَاءُ فِي اليَمَنِ . وَبِهِ سُمِّيَتْ مَدْحِجٌ .

الحاء والجيم والراء

● حجر :

الحَجْرُ: مَعْرُوفٌ ، يُجْمَعُ عَلَى الأَحْجَارِ وَالحِجَارِ (٣٦) .
وَرُمِيَ فُلَانٌ بِحَجْرِهِ : أَي بِقَرْنٍ مِثْلِهِ .
وَالحَجْرَانِ : الذَّهَبُ وَالفِضَّةُ .
وَالحِجْرُ: حَطِيمٌ مَكَّةَ ؛ وَهُوَ المُدَارُ بِالبَيْتِ كَأَنَّهُ حُجْرَةٌ .

(٣١) وفي المقاييس والتكملة والقاموس : أجدحتُ البعير .
(٣٢) في الأصلين : « الجاحظان » ، وقد أثبتنا ما ورد في الصحاح واللسان والتاج . وفي بعض المعجمات : « الجحاطان » .
(٣٣) ونص على تشديد الحاء في التاج .
(٣٤) وفي الأساس : جحظتُ إليّ .
(٣٥) في ك : جَدَدَهُ .
(٣٦) كلمة (والحجار) سقطت من ك .

وَحَجْرٌ^(٣٧) : مَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ .

وَالْحَاجِرُ : اسْمٌ مَنْزِلٌ بِالْبَادِيَةِ .

وَالْحِجْرُ وَالْحُجْرُ - لُغَتَانِ - : الْحَرَامُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَحِجْرًا مَعْحُورًا ﴾^(٣٨) : أَي حَرَامٌ عَلَيْكَ مُحَرَّمٌ حُرْمَتِي فِي هَذَا الشَّهْرِ . وَالْمُحَجَّرُ : الْمُحَرَّمُ .

وَالْمَحْجَرُ^(٣٩) مِنْ الْوَجْهِ : حَيْثُ لَا يَقَعُ عَلَيْهِ النَّقَابُ . وَقِيلَ : مَا بَدَأَ مِنْهُ . وَقِيلَ : الْمَحَاجِرُ : الْحَدَائِقُ ؛ وَمَوَاضِعٌ يَحْتَبَسُ فِيهَا الْمَاءُ .

وَالْتَّحْجِيرُ مِنَ الْكِيَاتِ : حَوْلَ الْعَيْنِ كَالْحَلْقَةِ .

وَحَجْرَ الْقَمَرِ : اسْتَدَارَ بِخَطِّ دَقِيقٍ .

وَالْأُنْثَى مِنَ الْخَيْلِ يُقَالُ لَهَا : حِجْرٌ ، وَالْجَمِيعُ : أَحْجَارٌ وَحُجُورٌ ، وَهِيَ^(٤٠) تَتَّخِذُ لِلنَّسْلِ .

وَالْحَجْرُ : أَنْ تَحْجَرَ عَلَى أَنْسَانٍ فِي مَالِهِ ، وَهُوَ الْحِجْرُ^(٤١) أَيْضاً .

وَالْحَجْرُ : مَصْدَرٌ لِلْحُجْرَةِ الَّتِي يَحْتَجِرُهَا الرَّجُلُ . وَحِجَارُهَا^(٤٢) : حَائِطُهَا .

وَالْحَاجِرُ مِنْ مَسَائِلِ الْمِيَاهِ وَمَنَابِتِ الْعُشْبِ^(٤٣) : مَا اسْتَدَارَ بِهِ سَنَدٌ أَوْ نَهْرٌ ، وَالْجَمِيعُ : الْحُجْرَانُ .

(٣٧) وفي الصحاح واللسان نصٌ على ما أثبتناه .

(٣٨) سورة الفرقان / ٥٣ .

(٣٩) لم يتضح ضبط الأصل للكلمة ، ويجوز فيها فتح الميم وكسرها وكسر الجيم وفتحها .

(٤٠) في ك : والجميع الأحجار وحجوره هي .

(٤١) في ك : الحجز .

(٤٢) نص على كسر الحاء في التاج .

(٤٣) في ك : العشر .

وَالْحَجْرَةُ^(٤٤): النَّاحِيَةُ، وَفِي مَثَلٍ^(٤٥): «يَرِيضُ حَجْرَةً وَيَرْتَعِي وَسْطًا».
وَكذَلِكَ الْمَحْجَرُ.

وَالْحِجْرُ وَالْحَجْرُ: الْحِصْنُ^(٤٦).

وَالْحِجْرُ: الْعَقْلُ. وَقِيلَ: الْقَرَابَةُ؛ فِي قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ ذِكْرُهُ^(٤٧): ﴿هَلْ فِي ذَلِكَ قَسَمٌ لِّذِي حِجْرٍ﴾^(٤٨).

وَاسْتَحْجَرَ فَلَانٌ بَكْلَامِي^(٤٩): اجْتَرَأَ عَلَيْهِ. وَأَصْلُ ذَلِكَ^(٥٠) أَنْ تَجْلِبَ مَالاً
مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ^(٥١).

وَيَقُولُونَ: عَوِذُ بِاللَّهِ وَحُجْرٌ: عِنْدَ كَرَاهَةِ الشَّيْءِ.

وَيُقَالُ لِلْمَعَاذِ وَالْمَلْجَأِ: حَاجُورٌ.

وَفِي الدُّعَاءِ: اللَّهُمَّ إِنِّي أَحْتَجِرُ^(٥٢) بِكَ مِنْهُ.

● حجر :

الْجُحْرُ: جَمْعُهُ: حِجْرَةٌ. وَأَجْحَرْتُهُ فَانْجَحَرَتْ: أَدْخَلْتَهُ الْجُحْرَ. وَاجْتَحَرَ
لِنَفْسِهِ جُحْرًا.

(٤٤) وردت الكلمة في الأصلين بضم الحاء ، وما أثبتناه من المعجمات كلها ، ونص في التاج عليه .

(٤٥) ورد المثل بهذا النص في أمثال أبي عبيد : ١٨١ والتهذيب والصحاح ومجمع الأمثال :

٣٨٠ / ٢ ، وفي اللسان والتاج : يرعى وسطاً ويريض حجرة .

(٤٦) في الأصلين : الحصن ، والتصويب من المعجمات .

(٤٧) في ك : عز وجل .

(٤٨) سورة الفجر / ٥ .

(٤٩) في ك : بكلام .

(٥٠) لم أعرف ارتباط (وأصل ذلك .. الخ) بما سبقه .

(٥١) جملة (إلى بلد) لم ترد في ك .

(٥٢) في ك : احتجز .

وأَجْحَرْنَا عَامَنَا: وهو من الجَحْرَةِ التي هي السَّنةُ الشَّديدةُ .
وَجَحَرَ عَنَّا الرَّبِيعُ: أي احتَسَسَ في أوَّلِ السَّنةِ ثُمَّ جاءَ في آخِرِهَا .
وَالجُحْرَانُ: الفَرْجُ في حَدِيثٍ لِعائِشَةَ (٥٣) .

وَالجَحْرُ (٥٤): الغَارُ البَعِيدُ، وَجَمَعُهُ: أَجْحَارٌ.

● حرج :

الحَرْجُ: الضَّيْقُ. والمَأْتَمُ، رَجُلٌ حَارِجٌ: أي آتِمٌ، وَحَرَجٌ وَحَرَجٌ مِثْلُهُ.
وَحِرْجٌ (٥٥) .

وَالْمُتَحَرِّجُ: الكافُ عَنِ الإِثْمِ (٥٦) .

وَأَكْسَعَهَا بِالمُحَرِّجَاتِ: أي بِالطَّلَاقِ .

وَكُلُّ شَيْءٍ أَنْصَمَ إِلَى شَيْءٍ: فَقَدْ حَرَجَ (٥٧) إِلَيْهِ

وَأَحْرَجَنِي إِلَى كَذَا: أي أَلْجَأَنِي إِلَيْهِ، فَحَرَجْتُ (٥٨) .

وَلَيْلَةٌ مُحْرَاجٌ: شَدِيدَةُ القُرِّ تُحْرِجُ إِلَى ذُرَى وَكِنٍ .

وَالحَرَجَةُ (٥٩): الغَيْضَةُ، وَالجَمِيعُ: الحِرَاجُ .

وَالحِرْجُ: قِلَادَةٌ مِنْ وَدَعٍ، وَجَمَعُهُ: أَحْرَاجٌ وَأَحْرِجَةٌ. وَكِلَابٌ مُحْرَجَةٌ:

(٥٣) وقد ورد في التهذيب والصحاح والأساس والفائق : ١ / ١٩١ واللسان والتاج . وقد روي عن بعضهم كسر النون لكونه مثنى جحر .

(٥٤) ضببطت الكلمة في الأصلين بضم الجيم ، وقد أثبتنا ما ورد في التكملة ونصَّ القاموس عليه .

(٥٥) جملة : (مثله وحرج) سقطت من ك .

(٥٦) في ك : الاسم .

(٥٧) في ك : خرج .

(٥٨) في ك : فخرجت .

(٥٩) هكذا ضببطت الكلمة في الأصلين ، ووردت في المعجمات بأجمعها بالتحريك ، وقال في

اللسان بعد ذكرها : « بالفتح والتحريك » .

مُقَلَّدَةٌ. وقيل: الحِرْجُ: نَصِيبُ الكَلْبِ مِنَ الصَّيْدِ.

والحُرْجُوجُ: النَّاقَةُ الوُقَادَةُ القَلْبِ. وهي مِنَ الرِّيحِ: الشَّدِيدَةُ البَارِدَةُ. وناقَةٌ حُرْجُجٌ: بِمَعْنَاهُ.

والحَرْجُ: الغَضْبَانُ.

وَرَجُلٌ حَرْجٌ (٦٠): لَا يَبْرَحُ القِتَالَ.

وَحَرْجَ الشَّيْءِ: بَارَ.

والحُرْجَةُ (٦١): دَلُومٌ مِنْ أَدَمٍ صَغِيرَةٌ. وَحَرَجُوا الرِّكِيَّةَ وَزَبَرُوهَا: بِمَعْنَى.

وَحَرَجَ عَلَيْهِ السُّحُورُ: حَرَمَ، وَحَرَجَتِ (٦٢) الصَّلَاةُ، وَأَحْرَجْتُهَا: حَرَمْتُهَا.

والحَرْجُ: مَا يُوضَعُ فَوْقَ النَّعْشِ لِلنِّسَاءِ. وهي خِرْقَةٌ مَشْدُودَةٌ عَلَى رَأْسِ

المُرَانَةِ (٦٣) تُتَّخَذُ لِصَيْدِ رِثَالِ النَّعَامِ، قَالَ عَنْتَرَةُ:

يَتَّبَعْنَ قُلَّةَ رَأْسِهِ وَكَأَنَّهُ

حَرْجٌ عَلَى نَعْشٍ لَهْنٌ مُخِيمٌ (٦٤)

● جرح :

الجَرْحُ: فِعْلٌ (٦٥) الجَارِحِ، جَرَحْتُهُ جَرْحًا.

(٦٠) في ك : خرج .

(٦١) في ك : والخرجوجة .

(٦٢) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الراء ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات ونص عليه في القاموس .

(٦٣) في ك : المدانة .

(٦٤) ديوان عنترة : ٢٠٠ ، والبيت من المعلقة ، وعجزه في الديوان : « زوج على حرج لهن مخيم » .

(٦٥) في الأصلين : « مثل الجارح » ، والتصويب من التهذيب واللسان .

والجُرْحَةُ: كُلُّ مَا جَرَّحَتْ بِهِ خُصُومَكَ وَشُهُودَكَ، ويقول (٦٦) القاضي: قد أَفْصَصْتُكَ الْجُرْحَةَ: لِلْخَصْمِ إِذَا أَرَادَ أَنْ يُوجِّهَ عَلَيْهِ الْقَضَاءَ. وَالجُرْحُ (٦٧): الأَسْمُ.

والجِرَاحَةُ: الواحِدَةُ مِنْ طَعْنَةٍ أَوْ ضَرْبَةٍ.
وجارِحَةُ الإنسانِ: عَوَامِلُ جَسَدِهِ، وهي الجَوَارِحُ. واجتِراحُه: عَمَلُه بها؛ أي اِكْتِسَابُه.

والجَوَارِحُ مِنَ الطَّيْرِ والسَّبَاعِ: ذَوَاتُ الصَّيْدِ، الواحِدَةُ: جارِحَةٌ. وقَوْلُه عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَمَا عَلَّمْتُمْ مِنَ الْجَوَارِحِ مُكَلِّبِينَ﴾ (٦٨) هي الكَوَاسِبُ. و﴿اجتَرَحُوا السَّيِّئَاتِ﴾ (٦٩): مِنْهُ.

والاستِجْرَاحُ (٧٠) في قَوْلِ عَبْدِ المَلِكِ بنِ مَرْوانَ (٧١): «لَمْ تَزِدْ أَدْوَاءَ عَلى المَوْعِظَةِ إِلاَّ اسْتِجْرَاحاً» هو النُّقْصَانُ والفَسَادُ.

وَجَرَحَ فِيهِمْ بِعِطَاءٍ كَثِيرٍ وَجَرَخَ: وَاجِدٌ.

● رَجَعُ:

الرَّاجِعُ: الرَّائِزُنُ (٧٢).

(٦٦) في ك: ويقولون .

(٦٧) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الجيم ، ونص على ضمه في الصحاح واللسان والقاموس .

(٦٨) سورة المائدة / ٤ .

(٦٩) سورة الجاثية / ٢١ .

(٧٠) في ك: والاستخراج .

(٧١) ورد قول عبد الملك في غريب أبي عبيد : ٤ / ٤٧٨ والتهذيب والمقاييس والمحكم والأساس

واللسان والتاج .

(٧٢) كذا في الأصلين ، وأظنه (الوازن) كما في التهذيب والمحكم واللسان والتاج .

وَأَرْجَحْتُ الْمِيزَانَ: أَنْقَلْتَهُ حَتَّى رَجَحَ (٧٣). وَالرُّجْحَانُ: الْمَصْدَرُ، وَكَذَلِكَ الرُّجُوحُ.

وَأَرْجَحْتُ الرَّجُلَ (٧٤): أَعْطَيْتَهُ رَاجِحًا.

وَحِلْمٌ رَاجِحٌ.

وَالتَّرْجُحُ: التَّدْبُدُ بَيْنَ شَيْئَيْنِ.

وَقَوْمٌ مَرَّاجِحٌ فِي الْحِلْمِ، الْوَاحِدُ: مَرَّاجِحٌ (٧٥) وَمِرَّجِحٌ.

وَالأَرْجُوحةُ: لُعبَةٌ، وَكَذَلِكَ الْمَرْجُوحةُ.

وَالرَّاجِحُ (٧٦) فِي الْإِبِلِ: اهْتِزَّازُهَا (٧٧) فِي الْمَشْيِ. وَالْمِرَّجَاحُ (٧٨) مِنْ

الْإِبِلِ: ذُو الْمَرَّاجِحِ (٧٩).

الحاء والجيم واللام

● حجل:

الْحَجَلُ: الْقَبِيحُ، الْوَاحِدَةُ (٨٠): حَجَلَةٌ. وَالْحِجْلِيُّ - عَلَى فِعْلِي -: جَمَاعَةٌ

الْحِجَلِ.

(٧٣) واتفق الأصLAN على ضبطه بكسر الجيم ، وهو خلاف إجماع المعجمات .

(٧٤) وفي الصحاح والمحكم وما تأخر عنهما : للرجل .

(٧٥) في ك : الواجح مرجاح ، ومثل هذا الوهم من الناسخ في الحاء والجيم في السطر التالي مما لم نشر إليه .

(٧٦) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات : أراجيح ، وفي المحكم بعد ذكر الأراجيح : « لا أعرف وجه هذا لأن الاهتزاز واحد والأراجيح جمع ، والواحد لا يُخَيَّرُ به عن الجمع » .

(٧٧) في ك : الاهتزازها .

(٧٨) في الأصلين : « والارجاج » مضبوطة بكسر الهمزة ، والتصويب من التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٧٩) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات : ذو الأراجيح .

(٨٠) في ك : الحجل القبيح والواحدة .

والْحَجَلُ : صِغَارُ الْإِبِلِ اسْتِعَارَةً .
 وَحَجَلَةُ الْعُرُوسِ ، وَجَمْعُهَا : حِجَالٌ وَحَجَلٌ .
 وَالْحَجَلُ - مَجْزُومٌ - : مَشْيُ الْمُقَيَّدِ .
 وَالْإِنْسَانُ إِذَا رَفَعَ رِجْلًا وَتَوَثَّبَ عَلَى رِجْلِ : فَقَدْ حَجَلَ يَحْجُلُ .
 وَنَزَوَانُ^(٨١) الْغُرَابِ : حَجَلُهُ [٦٦/أ] ، حَجَلَ يَحْجُلُ وَيَحْجُلُ .
 وَالْحَجَلُ^(٨٢) وَالْحِجْلُ : الْخَلْخَالُ .
 وَحَجَلَا الْقَيْدِ : حَلَقْتَاهُ .
 وَأَحْجَلَ بَعِيرَهُ إِحْجَالًا : أَطْلَقَ قَيْدَهُ مِنْ يَدِهِ الْيُمْنَى وَشَدَّهُ فِي الْيُسْرَى^(٨٣) .
 وَالتَّحْجِيلُ : بَيَاضٌ فِي قَوَائِمِ الْفَرَسِ ، وَهُوَ بَادٍ حُجُولُهُ ، وَفَرَسٌ مَحْجُولٌ
 وَمَحْجَلٌ .

وَالْحَوْجَلَةُ : قَوَارِيرُ الذَّرِيرَةِ وَغَيْرَهَا ، وَقَدْ تُشَدُّ اللَّامُ .
 وَالْحَجِيْلَاءُ : شِبْهُ حُفْرَةٍ فِي الْبَطْحَاءِ مِنَ السَّيْلِ .
 وَالْحَجَلَاءُ^(٨٤) : الْقَلْتُ فِي الصَّخْرَةِ .
 وَالْحَجَالُ : الْبَرِيقُ ؛ فِي قَوْلِ طَرْفَةَ :
 وَدُرُوعًا تَسْرَى لَهَا حَجَالًا^(٨٥)

وَتَحْجِيلُ الْمَقْرَى فِي الشَّعِيرِ : أَنْ يُصَبَّ فِيهِ كَتَحْجِيلِ الْفَرَسِ .
 وَالتَّحْجِيلُ : لُزُومُ الْبَيْتِ . وَامْرَأَةٌ مُحْجَلَةٌ : بِمَعْنَى مُحْجَبَةٍ .

(٨١) فِي الْأَصْلِينَ : وَتَزَاوَنُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالتَّلَاسُنِ .

(٨٢) كَلِمَةٌ (وَالحجل) بِفَتْحِ الحَاءِ سَقَطَتْ مِنْ ك .

(٨٣) وَفِي الصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ : « مِنْ يَدِهِ الْيُسْرَى وَشَدَّهُ فِي الْيُمْنَى » .

(٨٤) فِي ك : وَالحلجاء .

(٨٥) لَمْ يَرِدِ الشُّطْرُ فِي دِيْوَانِ طَرْفَةَ ، وَإِنَّمَا وَرَدَ فِي الْعِبَابِ وَالتَّاجِ ، وَقَالَ فِي الْعِبَابِ : « لَمْ أَجِدْهُ فِي

شَعْرِ طَرْفَةَ بْنِ الْعَبْدِ » .

وَعَقَبَةٌ حَجُورٌ وَحَجُونٌ : بَعِيدَةٌ .
وَحَجَلَتْ عَيْنُهُ وَحَجَلَتْ : غَارَتْ .
وَإِذَا أَشْلَيْتِ النَّعْجَةَ لِلْحَلَبِ قِيلَ : حَجَلْ حَجَلٌ (٨٦) .

● جحل :

الْجَحْلُ : ضَرَبٌ مِنْ صِغَارِ الْيَعَاسِيْبِ (٨٧) ، وَالْجَمِيعُ : الْجِحْلَانُ . وَكَذَلِكَ مِنَ الْإِبِلِ : حَشْوُهَا . وَهُوَ أَيْضاً : الْحِرْبَاءُ الْعَظِيمُ . وَالسَّقَاءُ الضَّخْمُ .

وَضَبٌ جَحْلٌ وَجَحْلِيٌّ وَجَحُولٌ : كَثِيرٌ (٨٨) .
وَالجَيْحَلُ : الصَّخْرَةُ ؛ فِي قَوْلِ أَبِي النَّجْمِ :
مِنْهُ بَعَجَزٍ كَصِفَاتِ الْجَيْحَلِ (٨٩) .

وَهُوَ أَيْضاً : جِلْدُ نَوْعٍ مِنَ السَّمَكِ يُتَّخَذُ مِنْهُ التَّرْسَةُ .
وَأَمْرَأَةٌ جَيْحَلٌ : عَلِيْظَةُ الْخَلْقِ ضَخْمَةٌ .
وَجَحَلَهُ وَجَفَلَهُ : ضَرَبَ بِهِ الْأَرْضَ .
وَالْمُجَحَّلُ : الْمَضْرُوعُ .
وَأَبُو جَحَلٍ : مُسْلِمٌ بْنُ عَوْسَجَةَ .

● لجح :

اللَّجْحُ : اللَّخْصُ فِي الْعَيْنِ . وَقِيلَ : اللَّجْحُ : الْعَمَصُ نَفْسُهُ . وَهُوَ - أَيْضاً - :

(٨٦) كلمة (جحل) الثانية سقطت من ك .

(٨٧) وفي المقاييس والصحاح واللسان والقاموس : اليعسوب العظيم .

(٨٨) في المحكم واللسان والقاموس : كبير .

(٨٩) لامية أبي النجم - الطرائف الأدبية - : ٦٠ وفيها : (كصفة) . وقال الصغاني في العباب :

« انشاده على معنى الصخرة لا يستقيم . وفي المشطور روايتان : إحداهما كصفة الجيحل بالإضافة ؛ أي كصفة الضب ، ولا يكون جحر الضب إلا عند حجر . . . والثانية : ما رواه الأصمعي كالصفة الجيحل على الصفة ؛ وهي العظيمة الملساء » .

غَارُ الْعَيْنِ الَّذِي يَنْبُتُ الْحَاجِبُ عَلَى حَرْفِهِ .

وَكُلُّ نَاتِيءٍ مِنَ الْجَبَلِ : لُجْحٌ . وَنَقْبٌ يَكُونُ فِي أَسْفَلِ الْوَادِي وَالْبِئْرِ
وَالْجَبَلِ ، ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

وَمَكَانٌ بَعِيدُ اللَّجْحِ : أَيِ الْجَانِبِ وَالطَّرْفِ .

● لِحج :

اللَّحْجُ : الْمَيْلُوتَةُ ، التَّحْجُوا إِلَى كَذَا ، وَالْحَجَّهُمْ إِلَيْهِ (٩٠) : أَمَالُهُمْ .
وَلِحِجَ بِالْمَكَانِ لِحَجًّا : أَقَامَ .

وَالسَّيْفُ إِذَا نَشِبَ فِي الْعِمْدِ : لِحِجٌ ، وَكَذَلِكَ الْخَاتَمُ فِي إِصْبَعِي .

وَخُطَّةٌ لِحَجَاءٍ وَمَلْحُوجَةٌ (٩١) : إِذَا ارْتَابَ بِهَا النَّاسُ .

وَلِخَوَجِ الرَّجُلِ أَمْرَهُ وَلَهُوَجَهُ : خَلَطَهُ . وَالضَّبُّ جُحْرَهُ .

وَلِحَجُّوا بِالْقَوْلِ كُلُّ مَلْحَجٍ .

والتَّلْحِيحُ : أَنْ تَظْهَرَ غَيْرَ مَا فِي نَفْسِكَ .

وَالإِلْحَاجُ : الإِلْحَادُ (٩٢) .

وَتَلَحَّجْتُ عَنْ كَذَا : تَأَخَّرْتُ .

وَاسْتَلْحَجَ مَالَهُ : خَبَأَهُ .

والتَّحَجَّتْ مِنْهُ حَقِّي : اسْتَخْرَجْتَهُ .

وَلِحَجَّتْ الْخَيْلُ : ضَمَّرَتْهَا .

وَاللَّحْجُ : الشَّرَابُ ؛ لِأَنَّهُ يَلْحَجُّ إِذَا غَلَى : أَيِ يَبْرُقُ .

وَلِحَجَّتِ الْقِدْرُ : غَلَّتْ .

(٩٠) فِي ك : إِلَيْهِمْ .

(٩١) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ وَاللِّسَانَ وَهُوَ الصَّوَابُ .

(٩٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفُ الْإِلْجَاءِ .

وَاللَّحِجُّ : كُفْمَةٌ وَحُمْرَةٌ فِي الْعَيْنِ ، عَيْنٌ لِحْجَةٌ . وَهُوَ فِي الْوَادِي : مِثْلُ الدَّحْلِ . وَفِي الْجَبَلِ : كَأَنَّهُ نَقْبٌ لَا يُسْتَطَاعُ الْخُرُوجُ مِنْهُ (٩٣) .

وَالْمُلْتَحَجُّ (٩٤) : الْمَلْجَأُ .
وَالْأَلْتِحَاجُ : الْأَضْطِرَارُ .
وَالْمِلْحَجُّ : صِمَاخُ الْأُذُنِ .

● ج ل ح :

الْجَلْحُ : ذَهَابُ الشَّعْرِ مِنْ مَقْدَمِ الرَّأْسِ ، وَالنَّعْتُ : أَجْلَحُ وَجَلَحَاءُ .
وَأَجْتَلَحَ رَأْسَهُ : كَشَفَهُ .

وَالتَّجْلِيحُ : التَّصْمِيمُ فِي الْأَمْرِ وَالْمُضِيِّ فِيهِ .
وَذُنُبٌ مُجَلِّحٌ : رَاكِبٌ رَأْسَهُ .

وَالْمُجَالِحُ : الْمُكَابِرُ .

وِنَاقَةٌ مِجْلَاحٌ وَمُجْلَحَةٌ عَلَى السَّنَةِ الشَّدِيدَةِ : فِي بَقَاءِ لَبْنِهَا عَلَى الضَّرِّ وَالْحَرِّ
وَالْقُرِّ ، وَالْجَمِيعُ : الْمَجَالِيحُ وَالْمَجَالِحُ ، وَالوَاحِدَةُ : مُجَالِحٌ .

وَالْجَالِحَةُ وَالْجَوَالِحُ : مَا تَطَايَرَ مِنْ رُؤُوسِ النَّبَاتِ شِبْهَ الْقَطَنِ . وَكَذَلِكَ
الثلجُ إِذَا تَهَافَتَ .

وَابْنُ جُلَاحٍ : رَجُلٌ مِنْ كَلْبٍ .

وَالْجُلَاحُ : اسْمُ أَبِي أَحِيحَةَ الْخَزْرَجِيِّ .

وَسَيْلٌ جُلَاحٌ : جُرَافٌ .

وَالْجِلْحَاءُ (٩٥) : الْأَرْضُ لَا تُنْبِتُ شَيْئًا وَفَضَاءٌ لَا يَسْتُرُهَا شَيْءٌ .

(٩٣) مَا كَانَ مِنْهُ بِمَعْنَى الْوَادِي وَالْجَبَلِ فَهُوَ بِضَمِّ اللَّامِ وَسُكُونِ الْحَاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَنَصَّ عَلَى
الضَّمِّ فِي الْقَامُوسِ .

(٩٤) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ الْحَاءِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٩٥) فِي الْأَصْلَيْنِ : « وَالْجِلْحَاءُ » بِلَاهِمزة ، وَمَا أَتَيْتَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

وَيَوْمَ أَجْلَحُ : لَا يَسْتُرُهُ شَيْءٌ مِنَ الشَّمْسِ .
 وَهَوْدَجُ أَجْلَحُ : لَيْسَ لَهُ ارْتِفَاعٌ وَلَا رَأْسٌ .
 وَثَوْرٌ أَجْلَحُ : لَا قَرْنَ لَهُ ، وَثِيرَانٌ جُلْحٌ (٩٦) .
 وَالْمُجَالِحَةُ : الْمُبَارَزَةُ . وَهِيَ - أَيْضاً - : الْمُكَاشِحَةُ وَالْعِدَاوَةُ .
 وَمَالَ مُجَالِحٌ : شَدِيدُ الْأَحْنَاكِ (٩٧) .
 وَالْإِجْلِيحُ : نَبْتُ .
 وَالْمُجْلَحُ مِنَ الشَّجَرِ : الْمَأْكُولُ ، وَقَدْ جُلِحَ حَتَّى أُلْجِيَءَ إِلَى أَصْلِهِ .
 وَهُوَ يُجْلَحُ الْقَوْمَ : أَي يَأْخُذُ أَمْوَالَهُمْ . وَجَلَحَ الشَّيْءُ : أَتَى عَلَيْهِ .

● حَلَج :

الْحَلَجُ : حَلَجَ الْقُطْنِ بِالْمِحْلَاجِ .
 وَالْحَلِجُ : فِي السَّيْرِ . بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ حَلَجَةٌ بَعِيدَةٌ .
 وَالْحَلْوُجُ مِنَ السَّحَابِ : الْبَارِقَةُ . وَتَحْلِيحُهَا (٩٨) : تَبَرُّقُهَا وَاضْطِرَابُهَا .
 وَحَلَجَ (٩٩) فِي صَدْرِهِ مِنْهُ شَيْءٌ وَخَلَجَ . وَالْإِخْتِلَاجُ كَالِإِخْتِلَاجِ .
 وَالْمَحَالِجُ : الْمَحَاوِرُ (١٠٠) . وَهُوَ أَيْضاً : السَّمْنُ عَلَى الْمَخْضِ (١٠١) .
 وَاحْتَلَجَ بِهَا : أَي سَرَطَ .

-
- (٩٦) هكذا ضبط الجمع في الأصلين ، ونص في القاموس على تشديد اللام « كَسْكُر » ، وقال في التاج : « وهو خطأ ، والصواب جُلْح بضم فسكون » .
 (٩٧) وفي التاج : « ناقة مجالحة تأكل السمير والعرفط كان فيه ورق أولم يكن » .
 (٩٨) وفي القاموس : تحلجها .
 (٩٩) من قوله : (حتى الجيء إلى أصله) في أواخر المادة السابقة إلى (وحلج) هنا سقط من ك .
 (١٠٠) هكذا ضبطت الكلمتان في التكملة والقاموس ، وكانتا في الأصلين بضم الميم فيهما .
 (١٠١) السمن على المخض هو الحليجة في اللسان والقاموس .

الحاء والجيم والنون

● حجن :

الْحَجْنُ : اعْوِجَاجُ الشَّيْءِ الْأَحْجَنِ حَتَّى الْمِنْقَارِ وَالْأَنْوْفِ وَالشَّعْرِ الَّتِي (١٠٢) جُعِدَتْ فِي أَطْرَافِهِ . وَفَرَسٌ حَجْنَاءُ .

والمَحْجَنُ : عَصاً فِي طَرَفِهَا عُقَاقَةٌ . وَالْفِعْلُ مِنْهَا : الِاحْتِجَانُ .
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا اخْتَصَّ شَيْئاً دُونَ أَصْحَابِهِ : احْتَجَنَهُ لِنَفْسِهِ .
وَحَجْنَتُهُ عَنْهُ : صَدَدَتْهُ .

وَاحْتَجَنْتُ عَلَيْهِ حُجْنَةً (١٠٣) : أَي حَجَرْتَهُ عَلَيْهِ .

وَالغُرُوزَةُ الْحَجُونُ : الَّتِي يُظْهِرُ غَيْرَهَا ثُمَّ يُخَالِفُ إِلَى ذَلِكَ الْمَوْضِعِ (١٠٤) .
وَقِيلَ : هِيَ الْبَعِيدَةُ .

وَفُلَانٌ مَحْجَنٌ مَالٍ : أَي حَسَنُ الْقِيَامِ عَلَيْهِ .

وَاحْتِجَانُ الْمَالِ : إِصْلَاحُهُ .

وَالْحَجُونُ : الْكَسْلَانُ .

وَالْحَجْنُ فِي (١٠٥) الدَّائِيَّةُ : الإِقْعَادُ ، وَهُوَ عَيْبٌ فِي الرَّجْلِ .

وَتَيْسٌ أَحْجَنٌ : أَشْعَرُ السَّاقِ .

وَأَحْجَنَ الثَّمَامُ : إِذَا خَرَجَتْ حُجْنَتُهُ وَهِيَ أَمَاصِيخُهُ .

وَالْمُحْجَنُ مِنَ الزَّرْعِ : حَيْثُ انْحَنَى بَيْنَ السُّنْبُلِ وَالسَّاقِ .

وَالْحَجْنُ (١٠٦) : قُضْبَانُ الْكَرْمَةِ الَّتِي فِيهَا الْعِنَبُ .

(١٠٢) كذا في الأصلين .

(١٠٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ووردت في مطبوع المقاييس بفتح الحاء .

(١٠٤) وفي التاج : « والصواب : إلى غير ذلك الموضع » .

(١٠٥) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الحاء وسكون الجيم ، وقد أثبتنا ما نص عليه في القاموس .

(١٠٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وفي ك بفتح فسكون ، وفي المحكم واللسان بالتحريك

وقالا : « واحده حَجْنَةٌ » .

والتَّحَجُّينُ : سِمَةٌ مُعْجِزَةٌ .
والْحَجُّونُ : مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ ، سُمِّيَتْ [ب/٦٦] بذلك لأنَّ الطَّرِيقَ أَنْحَجَنَ مِنْهُ
إِلَى مِني .

وَحَيَّجُونَ وَحَيَّجَانُ^(١٠٧) : نَهْرَانِ بِالشَّامِ .

● نَجَح :

النُّجْحُ وَالتَّجَاحُ : الطَّفَرُ .
وَسَارَ سَيْرًا نَاجِحًا وَنَجِيحًا : أَي وَشِيكًا .
وَرَأَى نَجِيحًا : صَوَابًا .
وَيُقَالُ لِلنَّائِمِ إِذَا تَتَابَعَتْ عَلَيْهِ أَحْلَامُ صَدِقٍ : تَنَاجَحَتْ عَلَيْهِ أَحْلَامُهُ .
وَيَقُولُونَ^(١٠٨) : « إِذَا رُمْتَ الْبَاطِلَ أَتَجَحَّ بِكَ » يَقُولُ : صَرَعَكَ .

● جَنَح :

جَنَحَ الطَّائِرُ جُنُوحًا : كَسَرَ مِنْ جَنَاحَيْهِ شَيْئًا ثُمَّ أَقْبَلَ . وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ إِذَا
أَقْبَلَ عَلَى الشَّيْءِ يَعْمَلُهُ بِجِدِّ . وَالسَّفِينَةُ إِذَا انْتَهَتْ إِلَى الْمَاءِ الْقَلِيلِ : جَنَحَتْ .
وَجَنَحَ الظَّلَامُ^(١٠٩) جُنُوحًا : أَقْبَلَ ، وَأَجَنَحَ أَيضًا ، وَالاسْمُ : الْجِنْحُ وَالْجُنْحُ -
لُغَتَانِ - . وَيُشَبَّهُ بِهِ الْعَسْكَرُ الْجَرَّارُ .
وَجَنَاحَا الْعَسْكَرِ : جَانِبَاهُ .
وَالْأَضْلَاحُ : جَوَانِحُ ، وَالوَاحِدَةُ : جَانِحَةٌ .

(١٠٧) كذا في الأصلين ، وسيردان في (جحن) .
(١٠٨) هذا القول مثل ، وقد ورد بهذا النص في الأساس والتاج ، وفي أمثال أبي عبيد : ٢٦٦ بنص
« إِذَا طَلَبْتَ الْبَاطِلَ .. الخ » وفي مجمع الأمثال : ٤٦ / ١ « إِذَا طَلَبْتَ الْبَاطِلَ أَبْدَعْ بِكَ »
و « أَنْجَحْ بِكَ » .
(١٠٩) في ك : جنح الظلام الليل .

وَإِذَا مَالَتْ (١١٠) النَّاقَةُ عَلَى أَحَدٍ شَقِيهَا يُقَالُ: جَنَحَتْ . وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا كَانَتْ وَسِيعَةً الْجَنِينِ .

وَأَجْنَحْتُهُ فَاجْتَنَحَ (١١١) : أَمَلْتَهُ فَمَالَ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَإِنْ جَنَحُوا لِلسَّلْمِ فَاجْتَنَحْ لَهَا ﴾ (١١٢) .

وَالْجَنَاحُ : الْإِثْمُ (١١٣) . وَالتَّضْيِيقُ . وَالْمَيْلُ عَنِ الْحَقِّ .
وَجَنَاحًا (١١٤) الطَّائِرُ وَالْأَنْسَانُ : يَدَاهُ . وَالْأَجْنَحُ : جَمْعُ الْجَنَاحِ .
وَجَنَاحَا الْوَادِي : يَمِينُهُ وَشِمَالُهُ .
وَالْجَنَاحُ : الْجَوَارُ (١١٥) . وَهُوَ الْإِبْطُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَاضْمُمْ إِلَيْكَ جَنَاحَكَ ﴾ (١١٦) .

وَأَجْنَحْتُ فَلَانًا فِي مَالِي : أَشْرَكْتَهُ .
وَأَجْنَحْتُ الشَّيْءَ : وَثَّقْتَهُ .
وَالنَّعْجَةُ إِذَا أَشْلَيْتَ لِلْحَلَبِ يُقَالُ لَهَا : جَنَاحُ جَنَاحٍ .
وَالْجَنَاحُ : هِيَ السُّودَاءُ .

● حنج :

الْحَنْجُ : إِمَالَةُ الشَّيْءِ عَنْ وَجْهِهِ ، حَنْجْتُهُ فَاحْتَجَجَ ، وَأَحْنَجْتُهُ أَيْضًا .

-
- (١١٠) فِي ك : وَإِذَا مَال .
(١١١) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ وَهُوَ صَحِيحٌ ، وَلَكِنَّهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ : « فَجَنَحَ » ، وَيُؤَيِّدُ ذَلِكَ اسْتِشْهَادُ الْمُؤَلِّفِ بِالْآيَةِ .
(١١٢) سُورَةُ الْأَنْفَالِ / ٦١ .
(١١٣) فِي ك : الْإِثْمُ .
(١١٤) فِي ك : وَحَنَاطًا .
(١١٥) وَفِي الْأَسَاسِ : أَنَا فِي جَنَاحِ فَلَانٍ أَي فِي ذِرَاهُ وَظَلُّهُ .
(١١٦) سُورَةُ الْقَصَصِ / ٣٢ .

وَحَنْجَتُهُ : إِذَا أَسْرَعَتْ فِيهِ (١١٧) .
 وَالْمَحْنَجَةُ : شَيْءٌ مِنَ الْأَدْوَاتِ .
 وَرَجَعَ إِلَى حِنْجِهِ وَبِنْجِهِ : أَي أَصْلِهِ .
 وَحَنْجَتَهُ حَاجَةً فَذَهَبَ لَهَا : أَي عَرَضَتْ .
 وَالْمَحْنُوجُ : كَالْمَعْنُوجِ وَهُوَ الْمَثْنِيُّ .
 وَالْمُحْنِجُ (١١٨) : الَّذِي إِذَا مَشَى نَظَرَ إِلَى خَلْفِهِ .

● جحن:

جَيْحُونٌ وَجَيْحَانٌ : نَهْرٌ خَوَارِزْمَ (١١٩) .
 وَالجَّحِينُ : السَّيِّئُ الْغِذَاءِ فِي قَوْلِهِ (١٢٠) :
 قَرَى جَحِينٍ قَتِينٍ (١٢١)
 وَجَحِنَ فَلَانٌ فِي بَيْتِهِ جَحْنًا : لَزِمَهُ .
 وَالجُّحْنَةُ : الْقِرَادُ، وَجَمْعُهَا: جُحْنٌ .

الحاء والجيم والفاء

● حجف:

الْحَجْفُ : ضَرْبٌ مِنَ التَّرْسَةِ، الْوَاحِدَةُ: حَجْفَةٌ. وَالْمُحَاجِفُ: الْمُقَاتِلُ
 بِهَا.

- (١١٧) وفي التكملة والقاموس : أحنجته .
 (١١٨) ضبطت الكلمة في الأصلين بكسر الميم وسكون الحاء وفتح النون ، وقد أثبتنا ما نص عليه في
 التاج .
 (١١٩) كذا في الأصلين ، وفي اللسان والقاموس : جيحون نهر بلخ وجيحان نهر بالشام أو بين الشام
 والروم .
 (١٢٠) هو الشماخ كما في المعجمات .
 (١٢١) وتمايم البيت كما في ديوان الشماخ : ٣٢٩ :
 وقد عرقت مغابنها وجادتْ بليزتها قري .. الخ
 وفيه (قري حجن) بتقديم الحاء على الجيم .

وَالْحَجَافُ: دَاءٌ يَعْتَرِي مِنْ كَثْرَةِ الْأَكْلِ؛ كَالِاسْتِطْلَاقِ وَالْقَيْءِ. رَجُلٌ مَحْجُوفٌ.

وَالْحَجَفُ: الصُّدُورُ، وَاجِدُهَا: حَجَفَةٌ.
وَأَحْجَفْتُ (١٢٢) نَفْسِي عَنْ كَذَا: أَي ظَلَفْتُهَا عَنْهُ.
وَأَحْتَجَفْتُ الرَّجُلَ: اسْتَخْلَصْتَهُ، وَالشَّيْءَ: حُرْزْتَهُ.
وَأَحْجَفَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ: تَضَرَّعَ (١٢٣) لَهُ.
وَحَاجَفْتُهُ: عَارَضْتُهُ.

● جحف:

الْجَحْفُ: مِثْلُ الْجَرْفِ. اجْتَحَفْنَا مَاءَ الْبَيْرِ إِلَّا جُحْفَةً وَاحِدَةً بِالْكَفِّ.
وَالْجِحَافُ: أَنْ يَسْتَسْقِيَ (١٢٤) الرَّجُلُ فَيَصِيبُ الدَّلُوفَ فَمِ الْبَيْرِ فَتَتَخَرَّقُ (١٢٥).
وَالْجَحُوفُ: الدَّلُوفُ الَّتِي تَجْحَفُ بِالْمَاءِ (١٢٦) تَأْخُذُهُ.
وَالْفَيْتَانُ يَتَجَاحِفُونَ الْكُرَّةَ. وَهُوَ فِي الْقِتَالِ: تَنَاولُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا بِالسُّيُوفِ.
وَالسُّنَّةُ الْمُجْحِفَةُ: تَجْحِفُ أَمْوَالَهُمْ.
وَالْجِحَافُ: الْمَوْتُ.
وَالْجُحْفَةُ: مِنْ مَوَاقِيَتِ الْإِحْرَامِ.
وَوَجَدْتُ جُحْفَةً مِنْ كَلَأٍ: أَي نُقْطَةً، وَجَمْعُهَا: جُحَفٌ.
وَالْجَحْفُ: أَكْلُ الزُّبْدِ بِالْتَمْرِ.
وَمَرٌّ (١٢٧) مُجْحِفًا: أَي مُقَارِبًا.

-
- (١٢٢) وفي التهذيب والصحاح واللسان والقاموس: احتجفت نفسي عن كذا.
(١٢٣) في ك: تصرع.
(١٢٤) وفي بعض المعجمات: يستقي.
(١٢٥) في ك: فتخرق.
(١٢٦) وعُدِّي الفعل بلا حرف جر في الصحاح والأساس واللسان والقاموس.
(١٢٧) في ك: ومن.

● فحج :
الْفَحْجُ : تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ السَّاقَيْنِ ، وَالنُّعْتُ أَفْحَجُ وَفَحَجَاءُ ، وَالْجَمِيعُ :
فُحْجٌ (١٢٨)

وَأَفْحَجَ فَلَانٌ عَنْ كَذَا : أَيِ اثْنَيْنِ عَنْهُ ، إِفْحَاجًا .

الحاء والجيم والباء

● حجب :
الْحَاجِبُ : مَعْرُوفٌ ، وَجَمْعُهُ : الْحُجَابُ وَالْحَجَبَةُ . وَالْحِجَابَةُ : وَلَايَتُهُ .
وَالْحِجَابُ : اسْمٌ مَا حَجَبَتْ بِهِ شَيْئَيْنِ ، وَجَمْعُهُ : حُجُبٌ .
وَحَجَبَهُ عَنِ الْأَمْرِ : حَجَزَهُ .
وَاحْتَجَبَ فَلَانٌ : أَكْتَنَ مِنْ وَرَاءِ الْحِجَابِ .
وَحِجَابُ الْجَوْفِ : بَيْنَ الْفُوَادِ وَسَائِرِ الْبُطْنِ .
وَالْحَاجِبَانِ : الْعِظْمَانِ فَوْقَ الْعَيْنَيْنِ بِشَعْرِهِمَا ، وَجَمْعُهُ : حَوَاجِبُ .
وَالْحَجَبَتَانِ : رُؤُوسُ عِظَامِ الْوَرَكَيْنِ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَجَبُ .
وَالْحَجَبُ : مَجْرَى النَّفْسِ ، حَجَبَ صَدْرُهُ : ضَاقَ .
وَحَاجِبُ الْفَيْلِ : شَاعِرٌ .
وَالْحِجَابُ : الْجَبَلُ ، وَجَمْعُهُ : حُجَبَانٌ .
وَالْحَجِيبُ (١٢٩) : الْأَجْمَةُ .

● حبيج :
أَحْبَجَتْ لَنَا النَّارُ وَالْعَلَمُ : بَدَأَ بَعْثَةً .

(١٢٨) فِي ك : الْفَحْجُ .
(١٢٩) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ الْحَجْبُ بِفَتْحٍ فَكَسَرَ ، وَمِثْلَهَا فِي الْقَامُوسِ وَفَسَّرَهَا بِالْأَكْمَةِ ،
وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : الْحَجِيبُ مَوْضِعٌ .

وَالْحَبِجُ : دَاءٌ يَقْتُلُ الْإِبِلَ ؛ يَعْتَرِي مِنْ أَكْلِ الْعَرْفَجِ ، يُقَالُ : حَبَجْتُ ، وَإِبِلٌ حَبَاجِي . وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ .

وَالْحَبَجَةُ : جَمْعُ الْحَبَجِ وَهُوَ الْبَعْرُ الْمُتَكَبَّبُ فِي الْبَطْنِ . وَهُوَ أَيْضاً : كَيْتٌ عِنْدَ خَاصِرَةِ (١٣٠) الْبَعِيرِ .

وَأَحْبَجَتِ الْعُرُوقُ : دَرَّتْ وَشَخَصَتْ ، إِحْبَاجاً (١٣١) .

وَالْحُبُوجُ (١٣٢) : الْاِكْتِنَافُ .

وَحَبِجٌ : ضَرْطٌ ، وَالرَّجُلُ حَبَاجٌ .

وَحَبِجٌ بِكَلِمَةٍ : رَمَى بِهَا .

وَالْحَبِجُ : شَجِيرَةٌ سَحْمَاءُ (١٣٣) يُتَّخَذُ مِنْ بَعْضِهَا قِدَاحٌ .

وَحَبَجَهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .

وَحَبَجْتُ بِهِ الْأَرْضَ : صَرَعْتَهُ .

وَحَبَجْنَا السَّيْرَ حَبَجاً : سِرْنَا سَيْراً شَدِيداً .

وَحَبَجَهُ بِيَصْرِهِ : إِذَا أَدَامَ بَصْرَهُ .

● بجج :

فَلَانٌ يَبَجُّجُ بفلانٍ : أَي يَهْذِي بِهِ إِعْجَاباً وَفَخْراً .

وَفِي الْحَدِيثِ (١٣٤) : «بَجَجْنِي فَبَجِجْتُ» أَي أَفْرَحَنِي فَفَرِحْتُ .

(١٣٠) فِي ك : حَاضِرَةٌ .

(١٣١) فِي ك : أَحْيَاباً .

(١٣٢) فِي ك : وَالْحُبُوبُ .

(١٣٣) فِي ك : شَحْمَاءُ .

(١٣٤) وَرَدَ فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ لِأَبِي عَيْبِدٍ : ٢ / ٣٠٠ وَالْمَعْجَمَاتُ ، وَضَبَطَ الْفِعْلَ الْأَوَّلَ فِيهَا جَمِيعاً بِتَشْدِيدِ الْجِيمِ وَالثَّانِي بِفَتْحِهَا ، وَلَكِنْ مَا فِي الْأَصْلِ صَحِيحٌ أَيْضاً .

● جِج :

جَبَحُوا بِكِعَابِهِمْ : أَي رَمَوْا بِهَا لِيَنْظُرُوا أَيُّهَا يَخْرُجُ فَائِزاً .
وَالْأَجْبُحُ : مَوَاضِعُ النَّحْلِ فِي الْجَبَلِ ، وَالْوَاحِدُ : جَبِحُ (١٣٥) .

الحاء والجيم والميم

● حَجَم :

الإِحْجَامُ : النُّكُوضُ عَنِ الشَّيْءِ هَيْبَةً .
وَالْحَجْمُ : فِعْلُ الْحَاجِمِ وَالْحَجَامِ . وَفِي الْحَدِيثِ (١٣٦) : «أَفْطَرَ الْحَاجِمُ
وَالْمَحْجُومُ» . وَالْمِحْجَمَةُ : قَارُورَتُهُ (١٣٧) .

وَحَاجِمٌ حَجُومٌ وَمِحْجَمٌ : رَفِيقٌ .
وَالْمَحْجَمُ : مَوْضِعُ الْمِحْجَمَةِ مِنَ الْعُنُقِ . وَمِنْهُ نَعَتَ الْقَبْلِ لِقِيلِ حَجُومٍ : أَي
مَبْصُوضٌ .

وَالْحَجْمُ : كَفَكَ إِنْسَانًا عَمَّا يُرِيدُهُ .
وَمَسِسْتُ الشَّيْءَ فَوَجَدْتُ لَهُ حَجْمًا : أَي مَسًّا .
وَالْحِجَامُ : شَيْءٌ [١/٦٧] يُجْعَلُ فِي خَطْمِ الْبَعِيرِ يَمْنَعُهُ مِنَ الْعَضِّ ، بَعِيرٌ
مَنْحُومٌ .

وَحَجَمَ الثَّدْيُ : نَهَدَ ، وَأَحْجَمَ مِثْلَهُ .
وَحَجَمَ فَلَانٌ بَعِينَهُ : أَي ثَبَّتَ لَا تَطْرَفُ .
وَحَجَمَ الصَّبِيُّ ثَدْيَ أُمِّهِ : أَي مَصَّهُ . وَأَحْجَمْتُ (١٣٨) لِلْمَوْلُودِ إِحْجَامًا .

(١٣٥) أشار ناسخ الأصل إلى جواز الحركات الثلاث في الجيم .

(١٣٦) ورد في التهذيب والنهاية : ٢٠٥ / ١ واللسان والتاج .

(١٣٧) في ك : قارته .

(١٣٨) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات : أحجمت المرأة للمولود أرضعته أول رضعة .

وَأَحْجَمَ الثَّدْيُ : أَمَكَنَ مِنَ الرَّضْعِ .
وَالْحَوْجَمُ : الْوَرْدُ الْأَحْمَرُ .

● جحم :

الْجَحِيمُ : النَّارُ الشَّدِيدَةُ التَّاجِجُ .
وَجَاحِمُ الْحَرْبِ : شِدَّةُ الْقَتْلِ . وَيَقُولُونَ : ذَاقَ فُلَانٌ جَاحِمًا مِنَ الْحَرْبِ
فَبَرَدَ ، يُقَالُ ذَلِكَ لِلْمُحْتَمِي فِي الْحَرْبِ .

وَالْجَحْمَةُ : الْعَيْنُ بِلُغَةِ حِمِيرَ (١٣٩) .
وَالْأَجْحَمُ : شَدِيدُ حُمْرَةِ الْعَيْنِ مَعَ سَعْتِهَا . وَالْمَرْأَةُ جَحْمَاءُ ، وَنِسَاءُ جُحْمٍ
وَجَحْمَاوَاتُ (١٤٠) .

وَالْمُجْحَمُ : الَّذِي يَنْظُرُ نَظْرًا شَدِيدًا يَجْحَظُ فِيهِ .
وَرَجُلٌ أَجْحَمُ الْعَيْنِ (١٤١) : مُدَوَّرُهَا .
وَالْجَحَامُ : دَاءٌ يَأْخُذُ فِي رُؤُوسِ الْكِلَابِ .
وَرَجُلٌ جَحَامٌ : ضَيِّقٌ بِخَيْلٍ ، مِنْ جَاحِمِ الْحَرْبِ .
وَجَحْمَتِ (١٤٢) النَّارُ جُحُومًا : اضْطَرَمَّتْ .

● جمع :

جَمَعَ الْفَرَسُ بِصَاحِبِهِ ؛ جَمَاحًا : إِذَا ذَهَبَ يَجْرِي جَرِيًّا عَالِيًّا (١٤٣) .

(١٣٩) وفي المحكم وبعض المعجمات : بلغة أهل اليمن خاصة .
(١٤٠) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات : جَحْمَى ، ولم يرد فيها جحماوات .
(١٤١) من قوله (بلغة حمير) قبل سطور الى قوله (أجحم العين) هنا سقط من ك .
(١٤٢) ضبط الفعل في الأصلين بتشديد الحاء وقد أثبتنا ما ضبط به في المحكم واللسان والقاموس ،
وهو المنسجم مع المصدر المذكور .
(١٤٣) وفي التهذيب والمحكم والأساس واللسان والتاج : جرياً غالباً .

وكذلك كلُّ شَيْءٍ مَضَى لَوَجْهِهِ . وَفَرَسَ جَمُوحٌ جَامِحٌ (١٤٤) .

وَجَمَحُوا بِكِعَابِهِمْ : مِثْلُ جَبَحُوا .
وَالجُمَاحَةُ وَالجَمَامِيحُ : رُؤُوسُ الحَلِيِّ وَالصَّلِيَانِ .
وَفِي المَثَلِ (١٤٥) : « أَخْفُ من الجُمَاحِ » وَهُوَ سَهْمٌ يَلْعَبُ بِهِ الصَّبِيَانُ .
وَالجُمَاحُ (١٤٦) : أَرْضٌ .
وَالجُمُحُ : جَبَلٌ لِبَنِي نُمَيْرٍ .
وَجَمَحُ (١٤٧) : جَبَلٌ .

● مجح :

التَّمَجُّجُ : الإِعْجَابُ بِالشَّيْءِ .

● حمج :

تَحْمِيحُ العَيْنَيْنِ : غَوْوَرُهُمَا ، وَيُقَالُ : حَمَجَ تَحْمِيحًا . وَهُوَ أَيضًا : نَظَرٌ
بِخَوْفٍ . وَقَدْ يَكُونُ من تَغْيِيرِ الوَجْهِ من الغَضَبِ ، وَهُوَ من قَوْلِ عُمَرَ بْنِ
الْحَطَّابِ (١٤٨) لِرَجُلٍ : « مَا لِي أَرَاكَ مُحَمَّجًا » .

وَتَحْمِيحُ الخَيْلِ : هَزَالُهَا مع غَوْوَرِ أَبْصَارِهَا .
وَالحَمُوجُ (١٤٩) : الصَّغِيرُ من وُلْدِ الطَّبَاءِ أَوْ وُلْدِ الأَرَوِيَّةِ أَوْ وُلْدِ البَقَرِ ،

(١٤٤) كلمة (جامح) لم ترد في ك .

(١٤٥) ورد في مجمع الأمثال : ٢٦٥ / ١ .

(١٤٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وقال في معجم ما استعجم : ٣٩٠ / ٢ « بضم أوله ...
جبل هكذا ذكره الخليل . ورواه أبو حاتم عن أبي عبيدة الجماح بفتح الجيم » . وقال في
معجم البلدان : ١٣٤ / ٣ « الجماح بالكسر ... موضع » .

(١٤٧) هكذا ضبطت الكلمة في ك ، ولم تضبط الجيم في الأصل ، ولم أجد لها في المعجمات ولا
في كتب البلدان .

(١٤٨) ورد في التهذيب والفاق : ٣١٨ / ١ والنهاية : ٢٥٦ / ١ واللسان والتاج .

(١٤٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ووردت في مطبوع القاموس بلا ضبط للميم والواو ،
وقال في التاج : كصبور .

خُصُوصاً لِهَوْلَاءِ الثَّلَاثَةِ، وَتَصَغِيرُهَا: حُمَيْمِيحٌ؛ وَالجَمْعُ: حَمَامِيحٌ.

● مَحَج:

المَحَجُّ: مَسَحُ شَيْءٍ عَنِ شَيْءٍ بِاسْتِقْصَاءٍ.
وَالرِّيْحُ تَمَحَجٌ (١٥٠) الْأَرْضُ: تَذَهَبُ بِالتُّرَابِ حَتَّى تَتَنَاوَلَ مِنْ أَدَمَةِ الْأَرْضِ.
وَمَحَجْتُ الْأَرْضَ (١٥١): خَضَخَضْتُهَا، وَيُقَالُ بِالْحَاءِ.
وَالْمَحَجُّ: النِّكَاحُ.
وَسِرْنَا عَقَبَةً مَحُوجًا: أَي بَعِيدَةً. وَسَفَرٌ مَحَاجٌ: بَعِيدَةٌ.

(١٥٠) هذا هو الضبط الذي أجمعت عليه المعجمات ، ولكن هناك شدة فوق الحاء في الأصلين .
(١٥١) هكذا ورد في الأصلين ، وفي المعجمات : مَحَجَّ اللَّبَنَ وَمَحَجَّه إِذَا مَخَضَهُ ، وَمَحَجَّ الدَّلْوَ
مَحَجًّا خَضَخَضَهَا كَمَخَجَهَا كَمَا فِي الْمَحْكَمِ .

باب الحاء والشين

الحاء الشين والصاد

● شحص:

الشَّحْصَاءُ : الشَّاةُ لَا لَبْنَ لَهَا .

وَالشَّحَاصَةُ وَالشَّحْصَةُ^(١) : الَّتِي لَا لَبْنَ لَهَا [وَبِهَا]^(٢) . شَحْصَةٌ
وَشَحْصَاتٌ^(٣) وَأَشْحَاصٌ [وَشِحَاصٌ]^(٤) . وَعَنْزُ شَحْصَةٌ أَيْضاً .

وَأَشْحَصْتُهُ : أَبْعَدْتُهُ .

وَأَشْحَصَهُمُ عَنِ الْمَكَانِ : أَجْلَاهُمُ .

وَكذَلِكَ الشَّحْصُ وَالشَّحْصَةُ^(٥) ؛ يُقَالُ .

الحاء والشين والزاي

مُهْمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ^(٦) .

(١) كذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ونصّ على تحريكها في القاموس ، وسيأتي التحريك من المؤلف .

(٢) زيادة من ك .

(٣) ضبط الجمع في الأصل بسكون الحاء ، وما أثبتناه من ك ، وقد نص على التحريك في القاموس ، ونسب ذلك في التاج لابن عباد .

(٤) زيادة من ك .

(٥) كذا في الأصلين ، ويبدو أن هذه الجملة مرتبطة بما جاء في أول المادة .

(٦) واستدرك عليه في الصحاح والمحكم والتكملة واللنّان والقاموس .

شَحِرَ (٧) الرَّجُلُ : فَزَع . وَرَأَيْتُهُ شَاحِرًا .

الحاء والشين والطاء

● شحط :

الشَّحَطُ : البُعْدُ ، شَحَطَتْ تَشْحَطُ (٨) شَحَطًا وَشُحُوطًا .
وَالشَّحَطَةُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فِي صُدُورِهَا . وَيُقَالُ لِأَثَرِ سَحَجٍ يُصِيبُ جَنْبًا
أَوْ فِخْدًا : أَصَابَتْهُ شَحَطَةٌ .
وَالشُّوْحَطُ : مِنَ النَّبْعِ .
وَالْمَشْحَطُ : عُوْدٌ يُوَضَعُ عِنْدَ قُضْبَانِ الْكَرَمِ يَقِيهِ مِنَ الْأَرْضِ ، وَكَذَلِكَ
الشُّحَطَةُ .

وَالْمَشْحَطُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي تَقَعُ فِيهِ الرِّيحُ مِنَ الذَّبَّحِ (٩) .
وَالتَّشْحَطُ : الْأَضْطِرَابُ فِي الدَّمِّ كَمَا يَتَشْحَطُ الْوَلَدُ فِي السَّلَاءِ (١٠) .
وَالشُّوْحَطَةُ مِنَ الْخَيْلِ : الطَّوِيلَةُ .
وَشَحَطْتُ الْبَعِيرَ فِي السَّوْمِ : بَلَغْتُ أَقْصَى (١١) ثَمَنِهِ ، أَشْحَطُهُ شَحَطًا .
وَإِنِّي لِأَرْجُو أَنْ يَكُونَ عَلَيْكَ مِثْلُ يَوْمِ شَوْاحِطٍ : أَيِ يَكُونُ عَلَيْكَ بَلَاءٌ .
وَيَوْمٌ شَوْاحِطٍ : وَقَعَةٌ لِلْعَرَبِ شَدِيدَةٌ .

● شطح :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٢) .

(٧) فِي ك : شَجَن ، وَهُوَ وَهْمٌ . وَضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْقَامُوسِ « كَمَنَع » ، وَقَالَ فِي التَّاجِ : « كَفَّرَحَ ، وَهُوَ الصَّوَابُ » .

(٨) ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ بِضَمِّ الْحَاءِ فِي الْمَضَارِعِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٩) فِي ك : الَّذِي نَفَعَ فِيهِ الرِّيحُ مِنَ الذَّبْحِ ، وَهُوَ وَهْمٌ وَتَصْحِيفٌ .

(١٠) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَعَلَّهَا : « الْأَسْلَاءُ » جَمْعُ السَّلَى .

(١١) فِي ك : أَعْضَى . (١٢) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

الخَارَزَنْجِيُّ : يُقَالُ لِلْعَرِيضِ مِنْ أَوْلَادِ الْمَعَزِ إِذَا زُجِرَ : شِطَّحَ - الطَّاءُ شَدِيدَةٌ - . وَالْإِهْمَالُ بِالْبَابِ أَوْلَى .

الحاء والشين والذال

● حشد :

حَشَدَ الْقَوْمَ : خَفُوا فِي التَّعَاوُنِ وَأَسْرَعُوا الْإِجَابَةَ .
ويقولون : لِلْإِبِلِ حَالِبٌ حَاشِدٌ : وَهُوَ الَّذِي لَا يَفْتَرُّ عَنْ حَلِبِهَا .
وَنَاقَةٌ حَشِيدَةٌ : سَاهِرَةٌ الْعِرْقِ سَرِيعَةٌ اجْتِمَاعِ اللَّبَنِ . وَحَشُودٌ : لَا تُخَلْفُ قَرَعًا وَاحِدًا أَنْ تَحْمِلَ ، وَالْجَمِيعُ : حَشَائِدُ .
وَأَرْضٌ حَشَادٌ : صُلْبَةٌ يَحْشِدُ فِيهَا الْمَاءُ سَرِيعًا .

● شدح (١٣) :

الشَّوَدْحُ : الطَّوِيلُ مِنَ النَّوْقِ .
وَشَدَحَ وَرَدَحَ : سَمِنَ وَبَطَنَ :
وَالْأَشْدْحُ : الْوَاسِعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

الحاء والشين والتاء

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (١٤) .

الخَارَزَنْجِيُّ : التُّشْحَةُ وَالتُّشْحُ (١٥) : الْجُبْنُ وَالْفَرْقُ ، رَجُلٌ أَتَشْحُ (١٦) .

(١٣) ذكر في التهذيب ان هذا التركيب مما أهمله الليث ، ولم يرد في العين ، ولكن المؤلف لم يشر إلى ذلك كما اعتاد .

(١٤) سقطت كلمة (الخليل) من ك ، واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(١٥) في ك : والتشخ .

(١٦) في ك : رجل التشخ .

وقيل : الحَرْدُ (١٧) وَخُبْتُ النَّفْسَ .

الحاء والشين والذال

● شحذ :

الشَّحْدُ : التَّحْدِيدُ ، سَكَّيْنُ شَحِيذٌ مَشْحُوذٌ . وَشَحَذْتُهُ وَأَشَحَذْتُهُ (١٨) .

والشَّحْدَةُ مِنَ الْمَطَرِ : فَوْقَ الْبَعْثَةِ (١٩) ، شَحَذَتِ السَّمَاءُ تَشْحَذُ .

وَأَشَحَذَ الْمَطَرُ : أَقْلَعَ .

وَمَرَّ يَشْحَذُهُ (٢٠) مِنْ خَلْفِهِ : أَي يَطْرُدُهُ .

وَشَحَذْتُهُ بِبَصْرِي : رَمَيْتُهُ بِهِ .

وَرَجُلٌ شَحَذَانٌ (٢١) : يَدْخُلُ فِي كُلِّ أَمْرٍ شَدِيدٍ ، وَقِيلَ : هُوَ الْجَائِعُ .

وَشَحَذُوذَةٌ (٢٢) : حَدِيدٌ .

وَشَاوَدَتِ النَّاقَةُ شِحَاذًا عِنْدَ الْمَخَاضِ : إِذَا رَفَعَتْ ذَنْبَهَا ثُمَّ أَلْوَتْهُ إِلَى

شَدِيدًا .

الحاء والشين والثاء

● شحذ :

الشَّحَاذُ : مِثْلُ الشَّحَاذِ ، وَهُوَ الْمُلْحُ فِي مَسْأَلَتِهِ كَالْحَاكِ الشَّحَاذِ (٢٣) عَلَى

السَّيْفِ عِنْدَ التَّحْدِيدِ .

(١٧) قَالَ فِي التَّاجِ : « الْمَنْقُولُ عَنْ كِرَاعٍ فِي الْحَرْدِ وَالغَضَبِ هُوَ التَّسْحَةُ بِالسِّينِ الْمَهْمَلَةِ » .

(١٨) فِي كَ : وَشَحَذْتُهُ بِبَصْرِي رَمَيْتُهُ بِهِ وَأَشَحَذْتُهُ ، وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النَّسْخِ .

(١٩) فِي الْأَصْلَيْنِ : الْبَعْثَةُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٢٠) فِي كَ : تَشْحَذُهُ .

(٢١) نَصُّ عَلَى فَتْحِ الْحَاءِ فِي الصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ : شَحَذُوذٌ .

(٢٣) فِي كَ : الشَّحَاظُ .

الحاء والشين والراء

● حشر :

الْحَشْرُ : حَشْرُ يَوْمِ الْقِيَامَةِ .

والمَحْشَرُ : المَجْمَعُ ، وهو المَحْشَرُ أيضاً .

وَحَشَرْتَهُمُ السَّنَةَ : ضَمَّتَهُمُ مِنَ النَّوَاحِي ؛ وَتُهْلِكُ فِي خِلَالِ ذَلِكَ .

وَالْحَشْرَةُ^(٢٤) : صِغَارُ دَوَابِّ الْأَرْضِ ، وَالْجَمِيعُ الْحَشَرَاتُ .

وَالْحَشُورُ مِنَ الدَّوَابِّ : كُلُّ مُلَزِّزِ الْخَلْقِ شَدِيدِهِ . وهو أيضاً : الْعَظِيمُ

الْجَنِّيِّينَ .

وَالْحَشْرُ مِنَ الْأَذَانِ [و]^(٢٥) مِنْ^(٢٦) قُدْذِ رَيْشِ [٦٧ ب /] السَّهَامِ : [ما

لَطَفَ]^(٢٧) .

وَحَشَرْتُ السَّنَانَ فَهُوَ مَحْشُورٌ : رَقَّقْتُهُ^(٢٨) .

وَالْحَشْرَةُ^(٢٩) : الْقِشْرَةُ تَكُونُ^(٣٠) عَلَى حَبِّ السُّنْبَلَةِ ، وَمَوْضِعُ ذَلِكَ :

وَقِيلَ : هُوَ مَا بَقِيَ فِي الْأَرْضِ مِنْ نَبَاتٍ بَعْدَ حَصْدِ الزَّرْعِ ، وَيَنْبُتُ أَخْضَرَ .

وَوَطَبُ حَشِرٌ : اجْتَمَعَ عَلَيْهِ الْوَسَخُ . وَحَشِرَ فُلَانٌ فِي رَأْسِهِ وَاحْتَشِرَ :

كَذَلِكَ .

(٢٤) ضبطت الكلمة في الأصلين بسكون الشين، وقد نصَّ على تحريكها في الصحاح وغيره .

(٢٥) زيادة يستدعيها السياق .

(٢٦) سقطت « من » من ك .

(٢٧) زيادة من المعجمات يستدعيها السياق .

(٢٨) هكذا ورد الفعل بالراء في الأصلين ومطبوع المحكم ، ولكنه بالذال (دققته) في التهذيب والمقاييس

والأساس والقاموس والتاج .

(٢٩) ضبطت الكلمة في الأصلين بسكون الشين ، ووردت محرَّكةً في المعجمات ، ونص على ذلك

في التاج .

(٣٠) في ك : يكون .

وَعَجُوزٌ حَشَوْرَةٌ : هي (٣١) الْمُتَطَرِّفَةُ (٣٢) الْبَحِيلَةُ .

● شحر :

الشَّحْرُ : سَاحِلُ الْيَمَنِ .

● شرح :

التَّشْرِيحُ : قَطْعُ اللَّحْمِ عَلَى الْعَظْمِ قِطْعًا ، وَالْقِطْعَةُ : شَرْحَةٌ .
وَالشَّرْحُ : الْبَيَانُ .

[و] (٣٣) شَرَحَ اللَّهُ صَدْرَهُ : أَي وَسَّعَهُ .

وَالشَّارِحُ - بِلُغَةِ الْيَمَنِ - : الْحَافِظُ كَالنَّاطُورِ .
وَالْمَشْرُحُ : الْفَرْجُ .

● رشح :

الرَّشْحُ : تَنْدِيَةُ الْجَسَدِ مِنَ الْعَرَقِ ، وَالرَّشْحُ : اسْمُ ذَلِكَ الْعَرَقِ . وَمِرْشَحَةٌ
السَّرْحُ : مِنْهُ .

وَتَرْشِيحُ الْأُمِّ وَلَدَهَا : تَدْرِيجُهَا إِلَيْهِ فِي اللَّبَنِ حَتَّى يَقْوَى عَلَى الْمَصِّ .
وَقِيلَ : هِيَ التَّرْبِيَّةُ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : هُوَ يُرَشِّحُ لِلْخِلَافَةِ : أَي يُرَبِّي وَيُؤَمِّلُ (٣٤) .

وَالرَّاشِحُ مِنْ أَوْلَادِ الطَّبَّاءِ : الَّذِي قَدِمَشَى وَنَزَا .

وَالْمُرْشِحُ : الَّتِي مَعَهَا رَاشِحٌ .

وَالرَّاشِحُ وَالرَّوْاشِحُ : جِبَالٌ تَنْدَى فِي أَصُولِهَا مَاءٌ قَلِيلٌ . وَقِيلَ :

الرَّوْاشِحُ : تُعْلُ (٣٥) الشَّاةِ خَاصَّةً .

(٣١) فِي ك : وَهِيَ .

(٣٢) وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِالطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٣) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

(٣٤) وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ : وَيُؤَمِّلُ .

(٣٥) مِنْ (وَالْمُرْشِحُ الَّتِي مَعَهَا) إِلَى (تُعْلُ) هُنَا لَمْ تَرُدْ فِي ك .

والرَّشْحُ : القَفْزُ^(٣٦) والأشْرُ؛ رَشَحَ يَرَشُحُ .
وفلانٌ أَرَشَحُ فُوَاداً من فلانٍ : أي أذكى .
واستَرَشَحَ البُهْمَى : علا وارتفع .

● حرش :

الحَرْشُ والتَّحْرِيشُ : الإِعْرَاءُ .

والأَحْرَشُ من الدَّنَانِيرِ : ما فيه حُشُونَةٌ لِحِدَّتِهِ^(٣٧) . ومن الضَّبِّ : الحَخِيشُ
الجِلْدِ كأنه مُحَزَّرٌ .

واحْتَرَشْتُ الضَّبَّ : هَيَّجْتُهُ .

والحَرْيَشُ : دَابَّةٌ لها مَخَالِبٌ .

والحَرْشُ : ضَرْبٌ من البُضْعِ ، باتَ يَحْرِشُهَا^(٣٨) .

والحَرْشُ : الجَمْعُ ، يَحْتَرِشُ لِعِيَالِهِ : أي يَكْسِبُ لهم .

والحَرْشَاءُ : نَبْتُ . وَبَقْلَةٌ كالحَرْشَفِ . وهو من الجَرْبِ : البائِثَةُ لم

تَطُلُ^(٣٩) بَعْدُ ، وَحَرِشَ البَعِيرُ حَرِشاً ، وَأَحْرَشَهُ الهِنَاءُ . والأَثْرُ : الحِرَاشُ .

وَجَمَلٌ حَرِيشٌ - وَجِمَالٌ حُرُشٌ -^(٤٠) : أي أَكُولٌ .

وإنَّ في ظَهْرِهِ لَحِرَاشاً ، وَبَعِيرٌ مَحْرُوشٌ .

(٣٦) في الأصلين : القفز ، وما أثبتناه من المعجمات .

(٣٧) في الأصل : لحدته ، وقد سقطت هذه الكلمة من ك ، والتصويب من التهذيب والمحكم
واللسان والقاموس .

(٣٨) هكذا ضبط الفعل في ك والمعجمات ، ولكنه في الأصل بضم الراء .

(٣٩) هذا هو ضبط الأصلين للفعل ، ولكنه في المعجمات بضم التاء وسكون الطاء ، ولعله الألف
باليق .

(٤٠) ضبطت الكلمة في الأصلين بسكون الراء ، وقد أثبتنا ما نصَّ عليه في التاج .

والْحُرْشَةُ فِي الْحَلْقِ (٤١) : كَالْحَمَاطَةِ .
 وَالْحَرِيشُ : الْمُتَزَلِّعُ (٤٢) الشَّفَتَيْنِ مِنْ خَرَطِ (٤٣) الشُّوكِ .
 وَالْحَرَشُ وَالْحَرَشُ (٤٤) : الْخَدَشُ .
 وَأُخْرِجْتُ لَهُ حَرِيشَتِي : أَي مِلْكُ يَدِي .
 وَالْمِحْرَاشُ : شَبِيهُ بِمَعُولِ عَرِيضِ الْقُدْذِ .
 وَالْحَرِشُ (٤٥) : مِثْلُ الْقَلِقِ .
 وَيُقَالُ لَجَمَاعَاتِ النَّاسِ : حَرِشٌ مِنْ عِيَالٍ وَكَرِشٌ : أَي جَمَاعَةٌ .

الحاء والشين واللام

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٤٦) .

● شلح :

الْحَازِرُنْجِيُّ : التَّشْلِيحُ : فِي الشَّتْمِ وَالضَّرْبِ ، شَلَّحَهُ بِالسَّيْفِ
 وَالخَشَبِ (٤٧) ، وَمِنْهُ السَّلْبُ .

● شحل :

رَجُلٌ شَحُولٌ (٤٨) : طَوِيلٌ (٤٩) الرَّجْلَيْنِ .

-
- (٤١) فِي ك : الْخَلْقُ .
 (٤٢) وَفِي الْقَامُوسِ : الْمُتَدَلِّعُ .
 (٤٣) فِي الْأَصْلِينَ : خَوَطٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .
 (٤٤) « وَالْحَرَشُ » لَمْ تَرِدْ فِي ك .
 (٤٥) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ بِكَسْرِ الْحَاءِ وَسُكُونِ الرَّاءِ ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ
 وَفَسَّرَهُ بِأَنَّهُ « مَنْ لَا يَنَامُ ؛ وَقِيلَ : جَوْعاً » .
 (٤٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
 (٤٧) فِي الْأَصْلِينَ : الْحَشْبُ .
 (٤٨) كَذَا ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَكِنَّهَا فِي التَّكْمَلَةِ بَفَتْحٍ فَسُكُونِ فَفَتْحٍ ، وَهِيَ فِي الْقَامُوسِ
 بِالْجِيمِ وَنظَّرَ لَهَا بِـ « جَرَّوَلٌ » .
 (٤٩) فِي ك : طَوِيلَةٌ .

الحاء والشين والنون

● حشن :

حَشِنَ السَّقَاءُ يَحْشِنُ حَشْنًا ، وَأَحْشَنَتْهُ أَنَا : إِذَا تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ وَبَلِيَ .
وَالْحِشْنَةُ : الْحِقْدُ ، وَهُوَ مِنَ الْأَوَّلِ .
وَالْتَحَشُّنُ : الْاِكْتِسَابُ .

● شحن :

الشَّحْنُ : الْمَلَأُ ، شَحَنْتُ السَّفِينَةَ فَهِيَ مَشْحُونَةٌ . وَالشَّاحِنُ : أَعْظَمُ السُّفْنِ .

وَالشَّحْنَاءُ : الْعَدَاوَةُ ، وَعَدُوٌّ مُشَاحِنٌ .
وَالشَّيْءُ الْحَامِضُ يَشْحَنُ الذَّبَانَ شَحْنًا : أَي يَطْرُدُهَا .
وَأَشْحَنَ لَهُ بِالسَّيْفِ : رَفَعَهُ لِيَضْرِبَ بِهِ .
وَأَشْحَنَ الصَّبِيَّ لِلْبُكَاءِ : تَهَيَّأَ لَهُ .
وَشَاحَتْهُ^(٥٠) الشَّيْءُ مُشَاحَنَةً : خَالَطَتْهُ وَفَاوَضَتْهُ .

● شنع :

الشَّنَاحُ وَالشَّنَاحِيَّةُ^(٥١) : الْجَمَلُ التَّامُ الْخَلْقِ غَيْرَ مُضْطَرِبٍ .
وَرَجُلٌ شَنَّاحٌ وَشَنَّاحٌ^(٥٢) : طَوِيلٌ .
وَشَنَّحْتُ^(٥٣) عَلَيْهِ : شَنَّعْتُ .

● نشع :

نَشَعَ الشَّارِبُ : اِمْتَلَأَ . وَالشَّرَابُ : النَّشُوحُ . وَسِقَاءُ نَشَاحٍ : مُمْتَلِيءٌ .

(٥٠) وروي في التاج أنه تصحيف « ساحتة » بالسین المهملة .

(٥١) ضبطت الكلمة في الأصلين بتشديد الياء ، ونص على تخفيفها في القاموس .

(٥٢) كذا ضبطت الكلمتان في الأصلين ، والوارد في المعجمات : شناحي وشنأجية وشنأح كثنان .

(٥٣) في ك : وشنحت .

وَالنَّشْحُ : السَّقْيُ ، وَالسَّاقِي : النَّاشِحُ^(٥٤) . وَانْتَشِحُ^(٥٥) : أَي اشْرَبَ .
وَالنَّشُوْحُ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ .

● حنش :

الْحَنْشُ : الْحَيَاتُ وَالْحَرَابِيُّ وَغَيْرُهَا ، وَالْجَمِيعُ : الْأَحْنَشُ .
وَرَجُلٌ مِحْنَشٌ : مُعْتَمِلٌ كَسَوْبٌ .
وَحَنْشَتُ الصَّيْدِ : إِذَا صِدَّتْهُ .
وَأَحْنَشْتُهُ عَنِ الْأَمْرِ : أَعْجَلْتُهُ عَنْهُ .
وَحَنْشَتُ النَّاسَ حَنْشًا : أَغْرَيْتَهُمْ . وَالْمَحْنُوشُ : الْمُغْرَى .
وَرَجُلٌ مَحْنُوشٌ : مَغْمُوزُ الْحَسَبِ ، وَمَنْهَ اسْتِثْقَاقُ أَبِي حَنْشٍ .
وَحَنْشَتُهُ^(٥٦) الْحَيَّةُ : لَدَغَتْهُ .
وَالْحَنْشُ^(٥٧) : الدُّبَابُ .

الحاء والشين والفاء

● حشف :

الْحَشْفُ : مَا لَمْ يُنَوِّمِ التَّمْرُ ، وَأَحْشَفَتِ النَّخْلُ^(٥٨) .
وَالْحَشْفَةُ : رَأْسُ الْكَمْرَةِ .
وَالْحَشِيفُ : الثُّوبُ الْخَلْقُ .

(٥٤) في ك : والناشح الساقى .

(٥٥) في ك : وانتسح .

(٥٦) في ك : وحشسته .

(٥٧) ضبطت الكلمة في الاصلين بسكون النون ، ونص في القاموس على التحريك ، ونسبه في التاج

لابن عباد .

(٥٨) وفي المعجمات : النخلة ، وكلاهما صحيح .

والمُتَحَشِّفُ : المُتَيَّبِسُ ؛ فِي قَوْلِ أَبَانَ بْنِ سَعِيدٍ^(٥٩) لِعُثْمَانَ : « مَا لِي أَرَاكَ مُتَحَشِّفًا سَبِيلًا »^(٦٠) .

وَالْحَشْفُ : ضَرَعُ النَّاقَةِ إِذَا اسْتَشَنَّ .
وَالْحَشْفَةُ : شِبْهُ الكَذَّانِ ، وَجَمْعُهَا : حَشَفٌ .
وَالْحُشَافَةُ : المَاءُ القَلِيلُ .
وَالْحَشْفَةُ : أَصُولُ الزَّرْعِ تَبْقَى بَعْدَ الحَصَادِ ؛ فِي لُغَةِ أَهْلِ اليَمَنِ .

● فحش :

الفُحْشُ وَالْفَحْشَاءُ : اسْمُ^(٦١) الفَاحِشَةِ . وَأَفْحَشَ الرَّجُلُ فُحْشًا ، وَفُحِشَ عَلَيْنَا .

● حفش :

الحِفْشُ : مَا كَانَ مِنْ أَسْفَاطِ^(٦٢) الأَيِّةِ كَالْقَوَارِيرِ وَغَيْرِهَا ، وَالجَمِيعُ : الأَحْفَاشُ ؛ وَالحَفْشُ أَيضًا .

وَالْحَفْشُ : الحَفْرُ فِي الأَرْضِ .
وَحَفِشَ المَطَرُ المَسِيلَ حَفْشًا : جَمَعَ المَاءَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ إِلَى مُسْتَنْقَعٍ وَاحِدٍ ، وَهِيَ الحَوَافِشُ ، وَالوَاحِدَةُ : حَافِشَةٌ .

(٥٩) فِي الأَصْلِ : أَبَانَ بْنِ سَعْدٍ ، وَفِي كَ : أَنَا بْنُ سَعْدٍ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ المَصَادِرِ المَذْكُورَةِ فِي الحَاشِيَةِ الأَتِيَةِ .

(٦٠) وَرَدَ القَوْلُ بِهَذَا النِّصِّ فِي غَرِيبِ الحَدِيثِ لِابْنِ قَتَيْبَةَ : ٧٤ / ٢ وَالفَائِقُ : ٢٨٥ / ١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٦١) مِنْ كَلِمَةِ (القَلِيلُ) قَبْلَ سَطْرَيْنِ إِلَى (اسْمِ) هُنَا سَقَطَ مِنْ كَ .

(٦٢) هَكَذَا وَرَدَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِيِّينَ ، وَهِيَ « اسْقَاطُ » بِالقَافِ المِثْنَاةِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

وَالْفَرَسُ يَحْفَشُ الْجَرِيَّ : أَي يُعَقِّبُ جَرِيًّا بَعْدَ جَرِيٍّ وَلَا يَزْدَادُ إِلَّا جَوْدَةً .

وَحَفَّشُوا عَلَيْنَا الْخَيْلَ : صَبُّوا عَلَيْنَا .
وَالْحِفْشُ : بَيْتٌ صَغِيرٌ . وَهُوَ الْحِرُّ - أَيْضاً - ، مِنْ قَوْلِ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ لِرَجُلٍ مِنْ رِبِيعَةَ : «مَوْعِدُكَ حِفْشٌ أُمَّكَ» (٦٣) . وَهُوَ الْوِعَاءُ أَيْضاً .
وَالْإِحْفَاشُ : الْإِعْجَالُ .

● شَفَحَ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٦٤) .
الْخَارِزْمِيُّ : الْمَشْفُوحُ : الْمَحْرُومُ الَّذِي لَا يُصِيبُ خَيْرًا .

● فَشَحَ :

فَشَحَ - أَيْضاً - مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٦٥) .
الْخَارِزْمِيُّ : فَشَحْتُ عَنْهُ تَفْشِيحًا : عَدَلْتُ عَنْهُ وَتَرَكْتُهُ ، وَقَدْ يُخَفَّفُ بِمَعْنَاهُ .

وَالْفَشْحُ : أَشَدُّ مِنَ الْفَرَشْحَةِ [٦٨ / أ] فِي الْمَشْيِ ؛ إِلَّا أَنَّ الْفَشْحَ غَيْرُ خَلْقَةٍ وَالْفَرَشْحَةَ خَلْقَةٌ .

وَتَفْشَحَهَا : إِذَا جَامَعَهَا .

وَأَنْفَشَحَ الْوَادِي : بِمَعْنَى أَنْفَسَحَ .

(٦٣) لم نثر على هذا القول في المعجمات وفهارس كتب الحديث .
(٦٤) أي عند الخليل ، واستدرك عليه في التكملة والقاموس .
(٦٥) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

الحاء والشين والباء

● حشب :

الْحَوْشَبُ : عَظْمٌ فِي بَاطِنِ الْحَافِرِ .
وَالْحَوْشَبُ : الْعَظِيمُ الْبَطْنِ وَالْجَنَّبِينَ ، وَبِهِ سُمِّيَ شَهْرُ بْنُ حَوْشَبِ .
وقيل : هو الصَّغِيرُ الرَّأْسِ .

وَالْحَوْشَبُ : الْكَثِيرُ مِنَ النَّاسِ .
وَحَشَبٌ : مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .
وَأَحْشَبَنِي : بِمَعْنَى أَحْشَمَنِي أَيِ أَغْضَبَنِي (٦٦) .
وَالْحَشِيبُ (٦٧) مِنَ الثِّيَابِ : الْعَلِيظُ ؛ كَالْحَشِيبِ .

● شحب :

شَحَبَ لَوْنُ الرَّجُلِ يَشْحَبُ شُحُوبًا (٦٨) وَشُحُوبَةً : تَغْيِيرًا مِنْ هُزَالٍ .
وَشَحَبْتُ الْأَرْضَ : قَشَرْتُهَا .

● حبش :

الْحَبِشُ وَالْحَبْشَانُ : السُّودَانُ ، وَالْحَبِيشُ وَالْأَحْبُوشُ مِثْلُهُ .
وَالْحُبْشِيَّةُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْحَبْشِيَّةُ : الشَّدِيدَةُ السُّوَادِ . وَكَذَلِكَ مِنَ النَّمْلِ :
سُودٌ عِظَامٌ .

وَالْأَحَابِيشُ : أَحْيَاءُ مِنَ الْقَارَةِ وَقَعَتْ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ قُرَيْشٍ [حَرْبٌ] (٦٩) ،
وَسُمُّوا بِذَلِكَ لِتَجْمَعِهِمْ . وَالتَّحِيشُ : التَّجْمِيعُ ، مِنْ قَوْلِ الْأَعَشَى (٧٠) :

(٦٦) في ك : اغصيني .

(٦٧) في ك : والحشيش .

(٦٨) في ك : شحوما .

(٦٩) زيادة يستدعيها السياق .

(٧٠) كذا في الأصلين ، ولم نجده في ديوان الأعشى ، ونسب لرؤية في التهذيب واللسان وديوانه .

أَلَاكَ حَبَشْتُ لَهُمْ تَحْيِشِي (٧١)

والأَحْبَاشُ والأَهْبَاشُ : جَمَاعَاتُ النَّاسِ ، وكذلك الحُبَاشَةُ . وَحَبَشَ لَهُ

وَهَبَشَ : جَمَعَ .

وَيَقَالُ لِلْبُهْمَى إِذَا التَّقَّتْ وَكَثُرَتْ : حَبَشِيَّةٌ .

وَحُبَشِيَّةٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ يَعْقُوبَ .

وَالأَحْبَشُ : الَّذِي يَأْكُلُ طَعَامَهُ وَيُزِينُ مَائِدَتَهُ (٧٢) .

وَالْحُبَشَانُ : ضَرَبٌ مِنَ الْجَرَادِ .

● شَبَحَ :

الشَّبَحُ : مَا بَدَا لَكَ شَخْصُهُ ، وَيُسَكَّنُ الْبَاءَ ، وَالْجَمِيعُ : الأَشْبَاحُ .

وَفِي الْمَثَلِ (٧٣) : «أَدَقُّ مِنْ شَبَحٍ بَاطِلٍ» يَعْنُونَ الْهَبَاءَ .

وَالشَّبَحُ : مَدُّكَ شَيْئًا بَيْنَ أَوْتَادٍ لِيَجِفَّ . وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ إِذَا شَبَحَ

لِلْعُقَابَيْنِ (٧٤) .

وَشَبَحَ (٧٥) الْقَوْمُ أَيَدِيَهُمْ إِلَى اللَّهِ فِي الدُّعَاءِ : رَفَعُوها ، وَأَيَّدِ شَوَابِحُ .

وَرَجُلٌ مَشْبُوحُ الذَّرَاعَيْنِ : طَوِيلُهُمَا .

وَالْمُشْبَعُ : الْمَعْرُضُ .

وَالشَّبِيحُ : الْعَرِيضُ .

وَشَبَحْتُ الْعُودَ : نَحْتُهُ وَعَرَضْتُهُ .

(٧١) المشطور لرؤية في التهذيب واللسان ، وبلا عزو في المحكم ، ونصه في ديوان رؤية : ٧٨

« أَلَاكَ حَبَشْتُ لَهُمْ تَحْيِشِي » .

(٧٢) وفي المحكم واللسان وغيرهما : الذي يأكل طعام الرجل ويجلس على مائدته ويزينه .

(٧٣) ورد المثل بنص الأصل في الأساس ، وفي مجمع الأمثال : ١ / ٢٨٣ « أدق من خيط باطل » .

(٧٤) يعني بين العقابين ، والعقaban خشبتان يُشَبَحُ الرَّجُلُ بَيْنَهُمَا لِيُجَلَّدَ .

(٧٥) ضبط الفعل في الأصلين بتشديد الباء ، وقد ضبطناه بما ضبط به في المعجمات ونص علي

القاموس .

والشَّيْحُ : البابُ العَرِيضُ (٧٦) .
 والشَّبَائِحُ : عِيدَانٌ مَعْرُوضَةٌ فِي القَتَبِ ، الواحِدَةُ : شَيْبَحَةٌ .
 والمُشَيِّحُ : المَقْشُورُ أَيضاً .
 والشَّبَحَتَانِ (٧٧) : خَشْبَتَا المِنْقَلَةِ .

الحاء والشين والميم

● حشم :

الحَشْمُ : خَدَمُ الرَّجُلِ ، والحَشْمَةُ مِثْلُهُ .
 وحُشْمَةُ الرَّجُلِ : خَاصَّتُهُ الَّذِي يَغْضِبُونَ لَهُ .
 والحِشْمَةُ : الذَّمَّةُ ، وَجَمْعُهَا : حُشْمٌ .
 والحِشْمَةُ : الانْقِبَاضُ ، [تَقُولُ] (٧٨) : مَا الَّذِي حَشَمَكَ وَأَحْشَمَكَ ؟ .
 والحُشُومُ : الرَّبُّو وَالْإِعْيَاءُ .
 وجاءتِ الإِبِلُ وَمَا حَشِمَتْ (٧٩) عُوْدًا : أَي مَا أَكَلَتْ .
 والحُشُومُ : الإِقْبَالُ بَعْدَ الهُزَالِ ، حَشَمَ يَحْشِمُ (٨٠) .
 وحَشَمَتِ الدَّوَابُّ فِي أَوَّلِ الرَّبِيعِ : أَي حَسَنَتْ وَعَظَمَ بَطُونُهَا .
 وَلِي عِنْدَهُ حَشَمٌ وَحُشُومٌ : أَي طَلِبَةٌ .
 وحَشَمَهُ : أَي ذَمَّهُ وَعَابَهُ .
 وَتَحَشَّمْتُ بِفُلَانٍ : تَحَرَّمْتُ بِهِ .
 وَمَا يَتَحَشَّمُ (٨١) المَحَارِمَ : أَي مَا يَتَوَقَّأُهَا .

(٧٦) وفي القاموس : الباب العالي البناء .

(٧٧) في ك : والشحبتان ، وفي القاموس : الشَّبَحَان ، وفي التكملة كالأصل .

(٧٨) زيادة يستدعيها السياق .

(٧٩) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، ويظهر من التاج أنه من حَدِّ (ضَرَبَ) .

(٨٠) ضبط الفعل في الأصلين من حَدِّ (فَرِحَ) ، وقد أثبتنا ما نصَّ عليه في التاج .

(٨١) في ك : وما تحشَّم .

وهؤلاء أحشامي وحشمائي : أي جيرانني وأضيافي .
وأحشمته فحشيم^(٨٢) : أي أغضبته . وإن ذلك ليمما يحشيمُ بني فلانٍ .
وحشمتُ الرجل وأحشمتُه : وهو أن يجلس إليك فيؤذيك ويُسمعك ما
تكره^(٨٣) .

والمُحشِمُ : مثل المُحتشدِ يعني المُجتمع .
وتحشمتُه : تحضضته واستعطفته .
والتحشيمُ : كالتغيير .

● شحم :
الشَّحْمُ : معروفٌ ، وأشحمَ القَوْمُ : كثر عندهم ذلك . وفي المثلِ : «الكَلْبُ
أضنُّ بالشَّحْمَةِ» أي إنك لا تفعل ما تقول^(٨٤) .

ولقيته بشحمِ كلاه : أي بجنِّ نشاطه .
وشحمةُ الرُّمَانَةِ : هنةٌ في جوفها ، فإذا غلظت قيل : رمانةٌ شحمةٌ .
وعنبُ شحِمٍ : قليلُ الماءِ صلبُ اللِّحَاءِ .
وشحمةُ الأذنِ : اللِّحْمَةُ في مُعلَقِ القُرْطِ من أسفل .
وشحمةُ الأرضِ : دودةٌ بيضاءُ .
ولعبةٌ للعربِ تُسمى : الشَّحْمَةُ .

● حمش :
الحَمْشُ : الدَّقِيقُ القَوَائِمُ ، وساقُ حَمْشَةٍ مُستَحْمِشَةٌ ، قال^(٨٥) :

(٨٢) ضبط الفعل في الأصلين بفتح الشين ، وقد أثبتنا ما نص عليه في القاموس .
(٨٣) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات كلها : فتؤذيه وتُسمعه ما يكره ، وهو الذي يقتضيه سياق
الجملة .

(٨٥) هو ذو الرمة .

(٨٤) في ك : ما يقول .

قَطْنَا بِمُسْتَحْمَشِ الأوتارِ مَحْلُوجِ (٨٦)

وأوتارُ حَمْشَةٍ مُسْتَحْمِشَةٍ .

وَحَمَشْتُ قَوَائِمَهُ وَحَمَشْتُ (٨٧) . وَالْجَمِيعُ : الْحُمْشُ (٨٨) وَالْحِمَاشُ .
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا اشْتَدَّ غَضَبُهُ : قَدْ اسْتَحْمَشَ غَضَبًا ، وَأَحْمَشْتُهُ أَنَا غَضَبًا .
وَأَحْمَشْتُ بِالْقَدْرِ إِحْمَاشًا : إِذَا أَشْبَعْتَ وَقُودَ النَّارِ فِيهَا حَتَّى تَغْلِي .
وَأَحْتَمَشَ الدِّيكَانِ (٨٩) : اقْتَتَلَا .
وَحِمِشَ الشَّرُّ : اشْتَدَّ .

● محش :

الْمَحْشُ : تَنَاوَلُ مِنْ لَهَبٍ يُحْرِقُ الْجِلْدَ وَلَا يُنْضِجُهُ .
وَالْمَحَاشِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ الأَكْبِيَّةِ ، الواحِدَةُ : مِحْشَاءُ (٩٠) . وَبَابُ الْمُعْتَلِّ
الْمَهْمُوزِ أَوْلَى بِهِ .

وَالْمَحْشُ : شِدَّةُ النِّكَاحِ .

وَالْمَاحِشُ : الكَثِيرُ الأَكْلِ .

وَالْمَاحِشُونَ (٩١) : ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ ، وَلَسْتُ أَحْقُهُ .

(٨٦) الشطر بهذا النص في اللسان ، ونصه في التهذيب : « قطن لمستحمش الأوتار محلوج » ، أما رواية الديوان : ٩٩٥ / ٢ فهي « عنها بمستحصد الأوتار محلوج » ، وصدده فيه : « كأنما ضربت قدام أعينها » .

(٨٧) ضبط هذا الفعل في الأصلين بكسر الميم ، وكذلك ضبط في مطبوع الأساس ، ولكنه في المعجمات يفتح الميم وقال في القاموس : « كَضْرَبَ وَكَرَمَ » .

(٨٨) هكذا ضبط الجمع في الأصل وفي مطبوع المحكم ، ولكنه في ك ومطبوع التهذيب واللسان بسكون الميم .

(٨٩) في ك : الديكان .

(٩٠) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات : مِحْشًا وَمِحْشَاءً .

(٩١) وردت هذه الكلمة بالجمع في التكملة والقاموس ونصا على ضمها ، وروي في التاج كسر الجيم وضم الشين .

● مشح :

مُهْمَلٌ عنده (٩٢) .

الخازننجي : المَشْحُ - مِثْلُ المَشْقِ - : وهو اضْطِكاكُ الرَّبْلَتَيْنِ ، مَشَحْتُ
تَمَشَحُ مَشْحاً .

(٩٢) أي عند الخليل ، واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

باب الحاء والضاد

الحاء والضاد والذال

● دحض:

الدَّحْضُ: الزَّلْقُ. وهو- أيضاً- : الماء الذي تكون منه المَزْلَقَةُ، وَمَزْلَقَةٌ مِدْحَاضٌ^(١). والأدْحَاضُ: المَزَالُ .

وَدَحَضَتِ الشَّمْسُ عن بَطْنِ السَّمَاءِ: زالت .
وَدَحَضَتْ حُجَّةً فُلَانٍ: بَطَلَتْ، وأدْحَضْتُهَا أنا، وهي مُدْحَضَةٌ.
وأدْحَضْتُهُ عَنِّي إِدْحَاضاً وَدَحَضْتُهُ: دَفَعْتُهُ .
وَدَحَضَ عن الأَمْرِ وَدَحَضَ^(٢): أي بَحَثَ .
وَدَحِضَةٌ: مَوْضِعٌ .

الحاء والضاد والظاء^(٣)

● مُهْمَلٌ:

إِلَّا قَوْلَهُمْ: حُضْظٌ: لُغَةٌ فِي الحُضْضِ لِلدَّوَاءِ المَعْرُوفِ .

(١) في ك: مذحاض .

(٢) في الأصل: ودجص، وفي ك: ودحض، والتصويب من المعجمات .

(٣) في الأصلين: الحاء والضاد والتاء مع الظاء .

الحاء والضاد والراء

● حضر:

الْحَضْرُ: خِلاَفُ الْبَدْوِ. وَالْحَاضِرَةُ: ضِدُّ الْبَادِيَةِ. وَالْحِضَارَةُ وَالْبِدَاوَةُ،
وَالْحِضَارَةُ مِثْلُهُ .

وَالْحُضُورُ: جَمَاعَةٌ [٦٨ / ب] الْحَاضِرِ .

وَالْحَضْرَةُ: قُرْبُ الشَّيْءِ .

وَضَرَبْتَهُ بِمَحْضَرِ فَلَانٍ وَبِحَضْرَتِهِ وَحُضْرَتِهِ وَحُضْرِهِ^(٤) وَحَضْرِهِ .

وَحَضِرَ يَحْضُرُ^(٥) حُضُورًا .

وَالْحَاضِرُ: الْحَيُّ إِذَا حَضَرُوا مُجْتَمِعَةً، وَقَوْمٌ حُضِرَ^(٦) .

وَجَمْعُ الْمَحْضَرِ: الْمَحَاضِرُ .

وَالْمُحَاضِرَةُ: أَنْ يُحَاضِرَكَ إِنْسَانٌ بِحَقِّكَ فَيَذْهَبَ بِهِ غَلْبَةً .

وَحَضَارٍ: فِي مَعْنَى أَحْضُرَ^(٧) .

وَحَضَرَتِ الصَّلَاةُ وَحَضِرَتْ^(٨)؛ تَحْضُرُ فِيهِمَا .

وَالْحَضِيرَةُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ الْقَوْمِ سَبْعَةٌ أَوْ ثَمَانِيَةٌ، وَجَمْعُهَا: حَضَائِرُ،

وَكذَلِكَ الْحَضْرَةُ .

وَالْحُضْرُ وَالْحِضَارُ: مِنْ عَدُوِّ الدَّوَابِّ، وَالْفِعْلُ: أَحْضَرَ إِحْضَارًا. وَفَرَسٌ

(٤) هكذا ضبطت هذه الكلمة في الأصل ، ولم ترد في ك ، ولم أجدتها في المعجمات .

(٥) ضبط الفعل المضارع في الأصلين بفتح الضاد ، وذكر في التاج الاجماع على ضمها .

(٦) لم نجد هذا الجمع بين جموع الحاضر بمعنى القوم أو الحي .

(٧) في ك : احضروا .

(٨) ضبط هذا الفعل في الأصلين بضم الضاد ، وقد نص في القاموس على ما أثبتناه . وروي ذلك في

مِحْضِيرٌ وَمِحْضِيرَةٌ^(٩) وَمِحْضَارٌ .

وَرَجُلٌ حَضْرٌ: شَدِيدُ الْحُضْرِ. وَحَضْرٌ^(١٠): حَضَرَ بِخَيْرٍ وَبَيَانٍ، وَإِنَّهُ لِحَسَنُ الْحُضْرَةِ. وَهُوَ مِثْلُ حَضْرٍ^(١١) الْفَرَسِ .

وَالْحَضِيرُ: مَا اجْتَمَعَ مِنْ جَائِثَةٍ^(١٢) الْمِدَّةِ فِي الْجُرْحِ؛ وَمِنْ السُّخْدِ فِي السَّلَى .

وَحَضَارٍ وَالْوَزْنُ: كَوَكْبَانٍ، وَهُوَ الْمُخْلِفُ^(١٣) .
وَيُسَمَّى الثَّوْرُ الْأَبْيَضُ: حَضَارٍ .
وَيُقَالُ لِلْإِبِلِ: لَكَ سُومُهَا وَحَضَارُهَا، وَتُكْسَرُ الْحَاءُ أَيْضاً .
وِنَاقَةٌ حَضَارٍ^(١٤): إِذَا جَمَعَتْ قُوَّةً وَرُحْلَةً^(١٥) .

وَحَضْرَمَوْتُ: اسْمَانِ جُعِلَا اسْمًا وَاحِدًا، وَفِيهِ لُغَاتٌ .
وَالْحَاضِرُ: الْعَيْدَانُ وَصِغَارُ الْحَطَبِ فِي قَوْلِهِ^(١٦):

عَلَيْهَا عَدْوَلِيُّ الْهَشِيمِ وَحَاضِرَةٌ^(١٧)

(٩) لم أجد (محضيرة) في المعجمات ، وقال في اللسان : بغير هاءٍ للأنثى .

(١٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع اللسان ، ولكنها بضم الضاد في نص القاموس .

(١١) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الحاء ، وفي مطبوع الأساس بضمها وهو مقتضى القاعدة .

(١٢) في الأصل حائِثَةٌ ، وفي ك : جائِثَةٌ ، وفي مطبوع المحكم : جائِثَةٌ ، وفي مطبوع اللسان : جاسئة ، والصواب ما أثبتناه .

(١٣) في ك : المخلف .

(١٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وقد ضبطت في المعجمات بكسر الحاء .

(١٥) في الأصلين : رحكة ، والتصويب من المعجمات .

(١٦) القائل هو العجير السلولي أوزينب أخت يزيد بن الطثرية .

(١٧) ورد الشطر في اللسان والتاج (عدل) بقافية : وصامِلُهُ . وورد البيت بكامله في الصحاح

واللسان والتاج (صل) و (عدمل) ، ونصه فيها :

تسرى جازريه يرعدان وناره عليها عداميل الهشيم وصامله

والْحَضَارُ^(١٨): داءٌ يَكُونُ فِي الْإِبِلِ .
 وَالْحَضْرُ^(١٩) مِنَ الرَّجَالِ: الَّذِي يَتَعَرَّضُ لِطَعَامِ الْقَوْمِ وَهُوَ عَنْهُ غَنِيٌّ .
 وَالْحَضْرُ: قَصْرٌ .
 وَمَحْضُورَاءُ: مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ الْعَرَبِ .

● رَحَضُ:

الرَّحِضُ: الْغَسْلُ، ثَوْبٌ رَحِيضٌ وَمَرْحُوضٌ. وَالرَّاحِضُ: الْغَسَالُ.
 وَالْمِرْحَضَةُ: شَيْءٌ يُتَوَضَّأُ فِيهِ. وَالْمِرْحَاضُ: حَشْبَةُ الْغَسَالِ، وَالْمُعْتَسَلُ .
 وَالرَّحْضَاءُ: عَرَقُ الْحُمَى، رُحِضَ الرَّجُلُ .
 وَالرَّحْضُ: الشَّنَّةُ وَالْمَزَادَةُ الْخَلْقُ .

● حَرَضُ:

التَّحْرِيزُ: التَّحْضِيضُ .
 وَالْحُرْضُ: الْأَشْنَانُ. وَالْمِحْرَضَةُ: الْوِعَاءُ لِلْحُرْضِ. وَالْحَرَّاضُ: الَّذِي
 يُحْرِقُهُ. وَالْمَوْضِعُ: الْحَرَّاضَةُ^(٢٠) .
 وَالْحَرَضُ فِي قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿حَتَّى تَكُونَ حَرَضًا﴾^(٢١): أَي
 مُحْرَضًا^(٢٢) يُذِيئُكَ الْهَمُّ. وَهُوَ الْكَالُ الضَّعِيفُ الَّذِي أَشْرَفَ، وَرِجَالُ أَحْرَاضٍ .

(١٨) وَضَبَّطَهُ بفتح الحاء كما في بعض المعجمات المطبوعة وهم .
 (١٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ونص على ذلك في التاج ، ولكنها بفتح الحاء وكسر الضاد
 وضمها في نص القاموس .
 (٢٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ونص على ضم الحاء في الأساس وقال: هو سوق
 الحُرْضِ ، ولكنها في المعجمات بفتح الحاء ونص على ذلك في القاموس .
 (٢١) سورة يوسف / ٨٥ .
 (٢٢) وقال في القاموس: هو « كمعظم » أي بتشديد الراء ، وعلق في التاج : « وَضَبَّطَ الصَّحَّاحُ يَقْتَضِي
 أَنْ يَكُونَ كَمُكْرَمٍ » .

وَجَمَلٌ حُرْضَانٌ : لَا خَيْرَ فِيهِ .
 وَالْحَارِضَةُ وَالْحَرَضُ : الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ وَلَا يَكَادُ يَكْبُرُ (٢٣) .
 وَالْإِحْرِيضُ : الْعُضْفُرُ . وَقِيلَ : النَّشَاسْتُ .
 وَأَحْرَضُ : اسْمٌ لِجَبَلٍ هُدَيْلٍ .
 وَحَارَضَ عَلَى الْأَمْرِ : أَي دَاوَمَ .
 وَالْمُحَارِضَةُ : الْمُضَارَبَةُ بِالْقِدَاحِ . وَالَّذِي يَضْرِبُ بِهَا : الْحُرْضَةُ ، وَقِيلَ : هُوَ
 الْبَرَمُ .

وَالْأَحْرَضُ مِنَ الرَّجَالِ : الْمَتَفَتُّ أَشْفَارِ الْعَيْنَيْنِ ، وَأَمْرَأَةٌ حَرَضَاءُ ، وَقَوْمٌ
 حُرَضُ .

وقيل : في قول عمرو بن معدي كرب :
 نَحِيْطُ الْمُحْرَضَاتِ مِنَ السَّعَالِي (٢٤)

أَي : الْمُغْضَبَاتِ ، أَحْرَضَنِي : أَغْضَبَنِي .

● ضَرَحُ :

الضَّرْحُ : الرَّمِيُّ .

وَأَضَطَّرَحُوا فُلَانًا : نَبَذُوهُ .

وَضَرَحَتْ شَهَادَةُ الْقَوْمِ : جَرَحَتْهَا .

وَالضَّرْحُ : حَفْرُكَ الضَّرِيحِ لِلْمَيْتِ .

وَالضَّرْحُ : بَيْتٌ فِي السَّمَاءِ حِيَالِ الْكَعْبَةِ ، وَهُوَ الضَّرِيحُ أَيْضًا .

وَالْمَضْرَجِيُّ مِنَ الصُّقُورِ : مَا طَالَ جَنَاحَاهُ . وَهُوَ السَّيِّدُ السَّرِيُّ أَيْضًا . وَقِيلَ :

هُوَ الْأَبْيَضُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

(٢٣) لم نعرف المقصود بقوله : « ولا يكاد يكبر » ولم ترد هذه الجملة في المعجمات .

(٢٤) ورد الشطر في شعر عمرو بن معد يكرب : ١٤٤ ، وفيه : « من السعال » ، وصدده : تَقَلَّبَ
 بالسياط لها نَحِيْطًا .

والضَّرُوحُ من الخَيْلِ : النَّفُوحُ^(٢٥) بِرَجْلِهِ .
 والمِضْرَحُ^(٢٦) : المِيدَعَةُ . وهو الذي يُعَارِضُكَ بِإِحْدَى نَاحِيَّتَيْكَ^(٢٧) .
 والصَّوَانُ . وَجَمَعُهُ : مَضَارِحُ .
 وفلانٌ مُضَارِحٌ لفلانٍ : أي مُغَاضِبٌ لَهُ .
 وأنضَرَخَ ما بين القَوْمِ وأنضَرَخَ : أي تَبَاعَدَ .
 وفي زَجْرِ الفَرَسِ : هَلَا وَأَضَرَخَ .
 وضارِخٌ صَاحِبُكَ : أي قَارِبُهُ .

● رَضَحَ :

الرَّضْحُ : رَضَحَكَ النَّوَى بِالْمِرْضَاحِ : أي بِالْحَجَرِ ، وَالْحَاءُ^(٢٨) لُغَةٌ فِيهِ .
 ورَضَحَ بِهِ الأَرْضَ : أي ضَرَبَهُ بِهَا .
 وارْتَضَحَ فلانٌ من كذا : أي اعْتَذَرَ .

الحاء والضاد واللام

● ضَحَلَّ :

الضَّحْلُ : الماءُ القَرِيبُ القَعْرِ ، والجَمِيعُ : الأَضْحَالُ .
 وَأَتَانُ الضَّحْلِ : صَخْرَةٌ بَعْضُهَا فِي الماءِ وَبَعْضُهَا ظَاهِرٌ .
 والمَضْحَلُ : مَكَانٌ فِيهِ الماءُ .
 وَضَحَلَتِ العُذْرَانُ^(٢٩) : قَلَّ ماؤُهَا .

(٢٥) وَضَحَفَتِ الكَلِمَةَ إِلَى « النَّضُوحِ » فِي بَعْضِ المَعْجَمَاتِ المَطْبُوعَةِ .

(٢٦) فِي ك : وَالمِضْرَعُ .

(٢٧) فِي ك : نَاحِيَّتَيْكَ .

(٢٨) فِي ك : وَالمِخْلَاءُ .

(٢٩) هَكَذَا ضَبَطَ الفِعْلُ فِي الأَصْلِينَ ، وَلَمْ يَضْبُطْ فِي مَطْبُوعِ المَحْكَمِ ، وَيَفْتَحُ الحَاءُ فِي مَطْبُوعِ

اللِّسَانِ وَالمِقامُوسِ .

● حَضِل:

الْحَضِلُ (٣٠): فَسَادُ أُصُولِ سَعْفِ النَّخْلِ (٣١)، وَقَدْ حَضِلَتْ، وَالظَّاءُ لُغَةٌ

فيه .

الحاء والضاد والنون

● حَضِن:

الْحِضْنُ: مَا دُونَ الْإِبْطِ إِلَى الْكَشْحِ، وَمِنْهُ: الْاِحْتِضَانُ. وَالْمُحْتَضِنُ:
الْحِضْنُ. وَالْحِضَانَةُ: مَصْدَرُ الْحَاضِنِ وَالْحَاضِنَةِ؛ وَهِيَ الْمُوَكَّلَانِ بِالصَّبِيِّ .

وَنَاجِيَتَا الْمَفَازَةِ: حِضْنَاهَا .

وَالْحَمَامَةُ تَحِضُنُ (٣٢) بَيْضَهَا حُضُونًا: رَجَعَتْ عَلَيْهِ، وَمَوْضِعُهَا: الْمَحِضُنُ
وَالْمَحَاضِنُ .

وَأَحْضَنَهُ مِنَ الْأَمْرِ: أَخْرَجَهُ عَنْهُ .

وَالْحِضَانُ: أَنْ تَقْصُرَ إِحْدَى طَبَقِي (٣٣) الْعَتْرِ وَتَطْوَلَ الْأُخْرَى جِدًّا، عَنَزُ
حُضُونًا. وَكَذَلِكَ فِي الْبَيْضَتَيْنِ .

وقيل: فِي قَوْلِهِ (٣٤):

وَسَفَعَ عَلَيَّ مَا بَيْنَهُنَّ حَوَاضِنُ (٣٥)

إِنَّهَا الْأَثَافِيُّ .

وَالْأَعْتَرُ الْحَضِنِيَّاتُ: ضَرَبٌ مِنْهَا حُمْرٌ شَدِيدُ الْحُمْرَةِ، وَقِيلَ: سُودٌ أَيْضًا .

(٣٠) ضبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ بِسُكُونِ الضَّادِ، وَالْفِعْلُ الْآتِي يَقْتَضِي التَّحْرِيكَ .

(٣١) فِي الْأَصْلِينَ: النَّحْلُ - بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ - وَهُوَ مِنْ سَهْوِ الْقَلَمِ .

(٣٢) هَكَذَا ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِينَ، وَضَبَطَ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِضَمِّ الضَّادِ .

(٣٣) فِي ك: طَلِي . (٣٤) هُوَ النَّابِغَةُ الذَّبْيَانِيُّ .

(٣٥) سَقَطَتْ (مَا) مِنْ ك، وَوَرَدَ الشُّطْرُ بِمُفْرَدِهِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي دِيْوَانَ النَّابِغَةِ .

وَحَضَنْ: جَبَلٌ بِنَجْدٍ، ويقولون (٣٦): «أُنَجِدَ مَنْ رَأَى حَضَنًا». وأَحَضَنْتُ بِالرَّجْلِ: أَي اسْتَضَعَفْتُهُ، فَحَضَنْ يَحْضُنُ حِضَانًا. وَأَصْبَحَ فَلَانٌ بِحُضْنَةِ سَوْءٍ: أَي أَصَابَتْهُ هَضِيمَةٌ فَلَمْ يَنْتَصِرْ. وَالْحُضْنَةُ: أَنْ يُحْضِنَ عَلَى الرَّجْلِ فِي مَالِهِ: أَي يُحْطَرَّ عَلَيْهِ. وَلَا أُعْطِيكَ إِلَّا عَلَى حُضْنَةٍ: أَي كُرْهِ. وَأَحْضَنَ لِي بِحَقِّي: مِثْلَ أَمَعَنَ بِهِ. وَتَحَضَّضْتُ: اِمْتَنَعْتُ. وَيُقَالُ لِلنَّخْلَةِ الْقَصِيرَةِ الْعُدُوقِ: حَاضِنَةٌ. وَفَرَجُ حُضُونٍ: إِذَا كَانَ أَحَدُ شُفْرَيْهِ أَعْظَمَ مِنَ الْآخَرِ.

● نَضَحَ (٣٧):

[٦٩/أ] النَّضْحُ: كَالنَّضْحِ، إِلَّا أَنَّ النَّضْحَ لَهُ أَثَرٌ (٣٨). وَالْعَيْنُ تَنْضَحُ بِالْمَاءِ نَضْحًا وَتَنْضِجُ، وَكَذَلِكَ الْجَبَلُ وَالْجَرَّةُ. وَاسْتَنْضَحَ الرَّجُلُ فِي الْوُضُوءِ: رَشَّ عَلَى نَفْسِهِ الْمَاءَ. وَالنَّضِيجُ: الْعَرَقُ. وَالرَّجُلُ يَنْضَحُ (٣٩) عَنِ نَفْسِهِ مَا قَرَفَ بِهِ: إِذَا أَظْهَرَ الْبِرَاءَةَ مِنْهُ. وَانْتَضَحَ: اعْتَذَرَ.

وَالنَّضِيجُ مِنَ الْحِيَاضِ: مَا قَرُبَ مِنَ الْبِثْرِ، وَهُوَ النَّضْحُ (٤٠) - أَيْضًا - بِفَتْحَتَيْنِ، وَجَمَعَهُ أَنْضَاخٌ.

(٣٦) هذا القول مثلٌ، وقد ورد في المعجمات وأمثال أبي عبيد ٢١٠ ومجمع الأمثال: ٢ / ٢٩٩.

(٣٧) سقطت كلمة (نضح) من ك.

(٣٨) في ك: النصح كالنصح له أثر: وسقط ما في وسط الجملة.

(٣٩) كذا في الأصلين، وفي المعجمات: ينتضح.

(٤٠) وتسكين الضاد كما في بعض المعجمات المطبوعة وهم.

وَالنَّاصِحُ : الْجَمَلُ الَّذِي يُسْتَقَى عَلَيْهِ ، وَالْجَمِيعُ : النَّوَاصِحُ .
وَالنُّضْحُ : الرَّمْيُ ، نَضَحُوهُمْ بِالنُّشَابِ ، وَقَوَسٌ نَضْحِيَّةٌ : وَهِيَ النَّضَاحَةُ
بِالنَّبْلِ .

وَإِذَا ابْتَدَأَ الدَّقِيقُ فِي حَبِّ السَّنْبِلِ الرَّطْبِ يُقَالُ : قَدْ انْتَضَحَ (٤١) .
وَإِذَا تَفَطَّرَ الْعَصَا لِلْإِيرَاقِ قِيلَ (٤٢) : نَضَحَ نَضْحًا .
وَنَضَّحَتِ (٤٣) الْغَنَمُ : وَجَدَتْ مِنَ الْكَلِّ شِبَعَهَا .
وَرَأَيْتُ نَضْحًا مِنَ النَّاسِ : أَيِ جَمْعًا وَكَثْرَةً .
وَأَنْضَحْتُ عِرْضِي وَأَمْضَحْتُهُ (٤٤) : أَفْسَدْتُهُ .
وَالنُّضُوحُ (٤٥) : الطَّيْبُ .
وَنَضَحَ عَنْ نَفْسِهِ : ذَبَّ عَنْهَا .

● نحض :

النَّحْضُ (٤٦) : اللَّحْمُ نَفْسَهُ . وَالنُّحْضَةُ (٤٧) : الْقِطْعَةُ الضَّخْمَةُ . وَرَجُلٌ
نَحِيضٌ ، وَقَدْ نَحَضَ .

فَأَمَّا نَحَضَتِ الْمَرْأَةُ : فَقَدْ ذَهَبَ لَحْمُهَا ، وَهِيَ مَنْحُوضَةٌ وَنَحِيضٌ .

(٤١) وفي المعجمات : قَدْ نَضَحَ وَأَنْضَحَ .

(٤٢) فِي ك : قَتَلَ .

(٤٣) هَكَذَا ضَبَطَ الْفِعْلَ - بِالتَّشْدِيدِ - فِي الْأَصْلِيِّينَ وَمَطْبُوعِ اللِّسَانِ ، وَلَكِنَّهُ بِلَا تَشْدِيدٍ فِي مَطْبُوعِ الْمُحْكَمِ .

(٤٤) وَوَرَدَ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ بِالْحَاءِ ، وَلَعَلَّهُ مِنْ أَخْطَاءِ الْمَطْبَعَةِ .

(٤٥) وَوَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ مَضْمُومَةَ النُّونِ ، وَلَكِنَّهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ بَفَتْحِ النُّونِ ، وَنَصَّرَ عَلَيَّ
فَتْحَهَا فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ لِإِظْهَارِ أَنَّ الْأَصْلَ يَعْنِي جَمْعَ النَّضُوحِ ، وَهُوَ مَضْمُومُ النُّونِ كَمَا فِي
الْمُحْكَمِ .

(٤٦) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِضَمِّ النُّونِ ، وَقَدْ اتَّفَقَتِ الْمَعْجَمَاتُ عَلَيَّ فَتْحَهَا .

(٤٧) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِضَمِّ النُّونِ ، وَالْمَعْجَمَاتُ مَتَّفِقَةٌ عَلَيَّ الْفَتْحِ .

وَنَحَضْتُ^(٤٨) سِنَانَ الرُّمَحِ فَهُوَ مَنْحُوْضٌ : أَي رَقِيقٌ .
وَالْمُنَاخِضَةُ : الْمُمَاخَكَةُ وَاللَّوْمُ^(٤٩) .

● ضحَن :

الضَّحْنُ : اسْمٌ بَلَدٍ فِي قَوْلِهِ^(٥٠) :

أَوْ مِنْ قِنَانٍ تَوَمُّ السَّيْرِ لِلضَّحْنِ^(٥١)

وَأَقْدَرُ أَنَّهُ بِالْجِيمِ^(٥٢) .

الحاء والضاد والفاء

● فضح :

الْفَضْحُ : مِنَ الْفَاضِحِ وَالْمَفْضُوحِ . وَالاسْمُ : الْفَضِيْحَةُ ، وَالْجَمِيعُ :
الْفَضَائِحُ . وَالْفَضُوحُ : الْمُفْتَضِحُ ، وَجَمْعُهُ : فَضَائِحُ أَيْضاً .

وَهَذَا يَوْمٌ فَضَاحٍ وَفُضُوحٍ : أَي فَضِيْحَةٍ .

وَهُوَ فَضِيْحٌ فِي الْمَالِ : أَي سَيِّءُ الْقِيَامِ عَلَيْهِ .

وَالصُّبْحُ الْفَضْحُ : الَّذِي تَعْلُوهُ حُمْرَةٌ .

وَالْأَفْضَحُ : الْأَبْيَضُ لَيْسَ بِشَدِيدِ الْبَيَاضِ .

● حصف :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٥٣) .

(٤٨) هذا هو الضبط الصحيح للفاعل . وتشديد حائه وهم .

(٤٩) في ك : واللؤم .

(٥٠) هو ابن مقبل .

(٥١) ديوان ابن مقبل : ٣٠٥ ، وصدرة : « في نسوة من بني دهي مصعدة » .

(٥٢) وذكر في الصحاح أن « الحاء تصحيف » ، وهو بالجيـم في الديوان ، وذكر الوجهين في القاموس

وقال : « أحدهما مصحف » وعلق في التاج : « وقال الأكترون : الحاء تصحيف » .

(٥٣) أي عند الخليل ، واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

الخَارِزْنَجِيُّ : الحِضْفُ : الحَيَّةُ ، وهو الحِضْبُ .

● حفص :

الحَفْضُ^(٥٤) : القَعُودُ بما عليه ، وقيل : هو الجَوَالِقُ فيه المَتَاعُ ، وقيل :
عَمَدُ الأَخْيَةِ .

والْحَفْضُ : صِغَارُ الإِبِلِ أَوَّلَ مَا تُرْكَبُ ، وَجَمْعُهُ : أَحْفَاضٌ .
وَحَفَّضْتُ الشَّيْءَ أَحْفِضُهُ حَفْضًا وَحَفَّضْتُهُ تَحْفِيزًا : أَي أَلْقَيْتُهُ وَطَرَحْتُهُ .
والْحَفْضُ : عَطْفُ الشَّيْءِ .
وَحَفَّضْتُ أَرْضَنَا ، وَأَرْضُ مُحَفَّضٌ : أَي يَابِسَةٌ .

الحاء والضاد والباء

● حَضِب :

قَرِيءٌ : ﴿حَضِبُ جَهَنَّمَ﴾^(٥٥) يَعْنِي : وَقُودَهَا .
وَالْحَضِبُ : حَيَّةٌ بَيْضَاءُ^(٥٦) ، وَجَمْعُهُ : أَحْضَابٌ . وَصَوْتُ القَوْسِ^(٥٧) . وهو
عِدَادُهَا أَيْضًا . وَأَنْقِلَابٌ وَتَرِيهَا . وَكَذَلِكَ أَنْقِلَابُ الحَبْلِ مِنَ المَحَالَّةِ ، وَبَكْرَةٌ
حَضُوبٌ .

وَحَضِبُ الوَادِي وَحِضْنُهُ : وَاجِدٌ .
وَتَحَضَّبَ الرَّجُلُ : أَخَذَ فِي طَرِيقِ حَزْنٍ وَتَرَكَ البَعِيدَ . وهو مَا أُخُوذُ مِنْ

(٥٤) ضبطت الكلمة في الأصلين بسكون الفاء ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات ونص عليه في
القاموس .

(٥٥) سورة الأنبياء / ٩٨ ، والقراءة المتداولة بالصاد المهملة .

(٥٦) الحية البيضاء هي الحضب بفتح الحاء وكسرهما ، ووردت في الأصل في (حصف) بكسر
الحاء .

(٥٧) صوت القوس هو الحضب بكسر الحاء وضمها في المعجمات ، ونص على كسر الحاء في
الصحاح وعلى الوجهين في القاموس .

أَحْضَابِ الْوَادِي .

وَالْمِحْضَبُ : الْمِسْعَرُ لِلنَّارِ ، بِمَنْزِلَةِ الْمِحْضَاءِ .

● ضَبِحَ :

ضَبَحْتُ الْعُودَ بِالنَّارِ : أَحْرَقْتُ شَيْئًا مِنْ أَعَالِيهِ ، فَهُوَ مَضْبُوحٌ .
وَالأَضْبَحُ مِنَ الْقَدَاحِ : الَّذِي أَصَابَتْهُ النَّارُ فَضَبَحَتْهُ ، وَالْجَمِيعُ : الضُّبْحُ .
وَالضُّبَاخُ : صَوْتُ الثَّلَعِبِ وَالْهَامِ أَيْضًا .
وَالخَيْلُ تَضْبِحُ فِي عَدْوِهَا ضَبْحًا : تَسْمَعُ مِنْ أَجْوَافِهَا صَوْتًا .
وَالضُّبْحُ : أَنْفَاسُ الخَيْلِ . وَالرَّمَادُ^(٥٨) أَيْضًا .
وَالْمُضَابِحَةُ : الْمُكَاشَفَةُ بِالْقَبِيحِ .

● حَبَضَ :

حَبَضَ الْقَلْبُ يَحْبِضُ : أَي يَضْرِبُ ضَرْبًا شَدِيدًا . وَالْعِرْقُ يَحْبِضُ .
وَكذَلِكَ الْوَتْرُ وَالسَّهْمُ ، مِنْ قَوْلِ رُوَيْبَةَ :

وَالنَّبْلُ تَهْوِي خَطًّا وَحَبْضًا^(٥٩)

وَإِذَا قَصَرَ السَّهْمُ عَنِ الْهَدْفِ : فَقَدْ حَبَضَ .
وَأَحْبَضْتُ السَّهْمَ : إِذَا رَمَيْتَ بِهِ فَأَرْسَلْتَهُ .
وَأَصَابَ النَّاسَ دَاهِيَةٌ مِنْ حَبْضِ الدَّهْرِ : أَي مِنْ ضَرْبَانِهِ .
وَحَبَضَ مَاءُ الرِّكْيَةِ يَحْبِضُ : ذَهَبَ أَجْمَعُ ، وَحَقُّ الرَّجُلِ : بَطَلٌ ، وَأَحْبَضَ
بِحَقِّي إِحْبَاضًا .

و « مَا بِهِ حَبْضٌ وَلَا نَبْضٌ »^(٦٠) الْحَبْضُ : بَقِيَّةُ الْحَيَاةِ .

(٥٨) نص في القاموس على كسر ضاد الضبح بمعنى الرماد .

(٥٩) ديوان رؤبة : ٨١ .

(٦٠) هذه الجملة مثل ، وقد ورد في المعجمات وأمثال أبي عبيد : ٣٨٨ (وفيه : ماله .. الخ)

ومجمع الأمثال : ٢ / ٢٢٤ .

والْحَبْضُ : الصَّوْتُ الضَّعِيفُ .
 وَالْمَحَابِضُ : قُضْبَانٌ يُسْتَخْرَجُ بِهَا الْعَسَلُ ، مِنْ قَوْلِهِ (٦١) :
 مَحَابِضُ أَرْسَاهُنَّ سَامٍ مُعْسَلٌ (٦٢)
 وَحَبْضٌ لَنَا بِشَيْءٍ : أَيِ اعْطَانَا .
 وَالْمَحَابِضُ : مَا يَضْرِبُ بِهِ النَّدَافُ الْوَتَرَ ، وَالوَاحِدُ : مِحْبَضٌ .

الحاء والضاد والميم

● حمض :

الْحَمْضُ : كُلُّ نَبَاتٍ يَبْقَى عَلَى الْقَيْظِ (٦٣) . حَمَضَتِ الْإِبِلُ تَحْمُضُ
 حُمُوضاً : رَعَتِ الْحَمْضَ ، وَأَحْمَضَتْ أَيْضاً . وَهِيَ حَوَامِضٌ . وَأَحْمَضْنَاهَا .
 وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يُسَمِّي كُلَّ مَاءٍ مُلَوَّحَةٍ (٦٤) : حَمِضاً .

وَيُقَالُ لِلشَّيْءِ الْحَامِضِ : حَمِضَ حُمُوضَةً وَحَمِضاً ، وَحَمِضَ أَيْضاً ، وَإِنَّ
 لَشَدِيدِ الْحَمِضِ .

وَإِذَا حَوَّلَتْ رَجُلًا عَنْ أَمْرٍ : فَقَدْ أَحْمَضْتَهُ .
 وَفَلَانٌ حَامِضُ الْفَوَادِ فِي الْعَضْبِ : إِذَا تَغَيَّرَ وَفَسَدَ عِدَاوَةً
 وَالْحُمَاضُ : مِنْ ذُكُورِ الْبَقْلِ لَهُ زَهْرَةٌ حَمْرَاءُ كَأَنَّهَا دَمٌ .
 وَحُمَاضُ الْأَتْرُجِ : الَّذِي فِي جَوْفِهِ .
 وَحَمِضَةٌ (٦٥) : أَخُو بَلْعَاءِ بْنِ قَيْسٍ .

(٦١) هو الشنفرى ، والبيت من لاميته المعروفة .

(٦٢) الشطر في ذيل أمالي القالي : ٤٢٠٤ ، ونص البيت فيه :

أو الخشرم المبعوث حثت ذبّره محابيض رذاهن سام معسل

(٦٣) في ك : الغيظ .

(٦٤) في ك : ملوحة . وفي المعجمات : كل نبت فيه ملوحة .

(٦٥) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الميم ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات ونص عليه في التاج .

والتَّحْمِيضُ (٦٦) : التَّفْحِيذُ فِي البُّضْعِ . وَهُوَ التَّقْلِيلُ أَيْضاً ، وَحَمُضٌ لَنَا فِي القِرَى .

والمُسْتَحْمِضُ مِنَ الألبانِ : البَطِيءُ الرَّوْبِ .
والحوَامِضُ : مِيَاهٌ مِلْحَةٌ لِبَنِي عَمِيرَةَ .

● محض :

المَحْضُ : اللَّبَنُ الخَالِصُ بِلَا رُغْوَةٍ . وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا لَمْ يَشْبُهْ شَيْءٌ حَتَّى الحَسَبِ المَمْحُوضِ والفِضَّةِ وغيرهما .

وَإِذَا شَرِبَ المَحْضَ مِنَ الألبانِ قِيلَ : امْتَحَضَ وَمَحَضَ (٦٧) . وَالمَحِضُ : الَّذِي يَشْرَبُهُ .

● مضح :

مَضَحَ الرَّجُلُ عَرَضَ صَاحِبِهِ : شَانَهُ ، وَأَمَضَحَهُ - بِالْألفِ - : مِثْلُهُ . وَكَذَلِكَ إِذَا أَفْسَدَهُ وَأَذَالَهُ .

وَمَضَحَتْ عَنْهُ أَمَضَحُ : أَي ذَبَبَتْ (٦٨) عَنْهُ . وَهُوَ مِنَ الأضْدَادِ .

(٦٦) فِي ك : وَالتَّحْمِيذُ .

(٦٧) ضَبَطَ الفِعْلَ فِي الأَصْلِينَ بِفَتْحِ الحَاءِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي القَامُوسِ .

(٦٨) فِي ك : ذَبَبَتْ .

باب الحاء والصاد

الحاء والصاد والذال [٦٩ / ب]

● حصد :

الْحَصْدُ : جَزُّكَ الْبُرِّ وَالنَّبَاتِ .

وَالْحَصِيدَةُ : الْمَزْرَعَةُ إِذَا حُصِدَتْ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَصَائِدُ ، مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَحَبِّ الْحَصِيدِ ﴾ (١) يَعْنِي : حَبُّ الْبُرِّ الْمَحْصُودِ . وَحَصَدَ (٢) الْبُرُّ : حَانَ حَصَادُهُ . وَالْحِصَادُ : اسْمٌ لِلْبُرِّ الْمَحْصُودِ .

وَقَتْلَى النَّاسِ : حَصِيدٌ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ جَعَلْنَاهُمْ حَصِيدًا خَامِدِينَ ﴾ (٣) .

وَحَصَدَ يَحْصِدُ : فِي مَعْنَى عَصَدَ أَي مَاتَ .

وَالْحَصْدُ : مَصْدَرُ الشَّيْءِ الْمُحْصَدِ . وَهُوَ الْمُحَكَّمُ الْقَتْلِ (٤) مِنَ الْجِبَالِ وَالْأَوْتَارِ وَالذَّرْوَعِ ، وَأَحْصَدَ فَهُوَ مُحْصَدٌ وَحَصِيدٌ (٥) مُسْتَحْصِدٌ . وَالذَّرْعُ الْحَصْدَاءُ .

وَاسْتَحْصَدَ الْقَوْمُ : اجْتَمَعُوا .

(١) سورة ق / ٩ .

(٢) هكذا ورد الفعل في الأصلين ، وفي المعجمات : أَحْصَدَ .

(٣) سورة الأنبياء / ١٥ .

(٤) في ك : القتل .

(٥) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، وفي المعجمات « حَصِيدٌ » بفتح الحاء وكسر الصاد .

وَأَسْتَحْصَدَ فَلَانٌ عَلَى فَلَانٍ : غَضِبَ .
وَالْحَصَادُ(٦) : نَبْتُ شِبْهِ السَّبَطِ . وَهُوَ أَيْضاً : شَجَرَةٌ مِثْلُ النَّصِيِّ .

● صدح :

الصَّدْحُ : مِنْ شِدَّةِ صَوْتِ الدَّيْكِ وَالْغُرَابِ وَغَيْرِهِمَا .
وَصَيْدُحٌ : نَاقَةٌ ذِي الرُّمَّةِ . وَصِفَةٌ لِنَجَائِبِ الْإِبِلِ فِي السَّرْعَةِ .
وَالصَّيْدِيحُ صَيْدِيحَانٍ : أَحَدُهُمَا فُحَالُ النَّخْلِ ، وَالْآخَرُ مُذَابُ السَّمَنِ .
وَالأَصْدَاحُ : الْجِبَالُ ، وَاحِدُهَا : صَدْحٌ .
وَالصَّدْحَانُ : آكَامٌ صِغَارٌ لَيْسَتْ بِالطُّوَالِ .
وَالصَّدْحَانُ : صِلَابُ الْحِجَارَةِ .
وَصَدَحَتِ الْإِبِلُ صَدْحًا : أَسْرَعَتْ حَتَّى مَارَ ضَبْعَاهَا .
وَالصَّدْحُ : الضَّرْبُ بِالْقَلَّةِ ؛ وَبِالْعُودِ أَيْضاً .
وَالصَّيْدَاحُ : الشَّدِيدُ . وَكَذَلِكَ الصَّيْدَجِيُّ : الشَّدِيدُ الصَّوْتِ . وَصَوْتُ
صَيْدَجِيٍّ .
وَالْقَيْنَةُ الصَّادِحَةُ : الْمُغْنِيَةُ .

● دحص :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ(٧) .
الْخَاوِزُنْجِيُّ : دَحَصَ الرَّجُلُ بِرَجْلِهِ وَفَحَصَ : وَاحِدٌ . وَالْمَدْحَصُ(٨) :
الْمَفْحَصُ .

(٦) ضببت الكلمة في الأصلين بضم الحاء ، وقد أثبتنا ما نص عليه في التكملة .
(٧) أي عند الخليل ، واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والاساس واللسان والقاموس .
(٨) في الأصل : والدحص ، وما أثبتناه من ك والقاموس .

الحاء والصاد والراء

● حصر :

الْحَصْرُ : ضَرَبَ مِنَ الْعِيِّ ، حَصَرَ فُلَانٌ .
وَحَصَرَ صَدْرَهُ يُحَصِّرُ حَصْرًا : ضَاقَ .
وَالْحِصَارُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يُحَصَّرُ فِيهِ الْإِنْسَانُ ، تَقُولُ : حَصَرُوهُ
وَحَاصِرُوهُ .

وَالْإِحْصَارُ : أَنْ يُحَصِّرَ الْحَاجَّ عَنِ بُلُوغِ الْمَنَاسِكِ مَرَضٌ أَوْ نَحْوُهُ .
وَالْحَصِيرُ : الْمَحْضُورُ الْمَخْبُوسُ . وَهُوَ الْمَلِكُ الْمَحْجُوبُ أَيْضًا .
وَالْحِصُورُ - كَالْهَيْبُوبِ - : الْمُحْجَمُ عَنِ الشَّيْءِ . وَهُوَ أَيْضًا : الَّذِي
يَحْبِسُ^(٩) رِفْدَهُ عَنِ النَّدَامَى .

وَرَجُلٌ حَصُورٌ وَحَصِيرٌ : لَا يَشْرَبُ^(١٠) .
وَالْحُصْرُ : اِعْتِقَالُ الْبَطْنِ ، وَصَاحِبُهُ : مَحْضُورٌ ، وَقِيلَ : لَا يُقَالُ إِلَّا فِي
الْبَوْلِ .

وَالْحَصِيرُ بِالسَّرِّ : الْكُتُومُ لَهُ .
وَالْحَصِيرُ : سَفِيْفَةٌ^(١١) مِنْ بَرْدِيٍّ .
وَحَصِيرُ الْأَرْضِ : وَجْهَهَا ، وَالْجَمِيعُ : الْحُصْرُ ، وَالْعَدْدُ : أَحْصِرَةٌ .
وَالْحَصِيرُ : فِرْنَدُ السَّيْفِ . وَهُوَ الطَّرِيقُ أَيْضًا ، وَتَحَصَّرْتُ الطَّرِيقَ :
رَكَبْتُهُ .

وَالْحَصِيرُ : الْعَصَبَةُ الَّتِي تَبْدُو^(١٢) فِي جَنْبِ الْفَرَسِ بَيْنَ الصَّفَاقِ
وَالْأَضْلَاعِ .

(٩) فِي ك : تَحْبِسُ .

(١٠) فِي الْقَامُوسِ : لَا يَشْرَبُ الشَّرَابَ بَخْلًا .

(١١) وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ : سَفِيْفَةٌ ، وَلَعَلَّهَا تَصْحِيفٌ .

(١٢) فِي ك : يَبْدُو .

والْحِصْرُ : حَقِيْبَةٌ تُلْقَى عَلَى الْبَعِيْر ، يُقَالُ : اِحْتَصَرْتُ الْبَعِيْرَ ، وَالْحِصْرَةُ
وَالْحُصْرَةُ : كَذَلِكَ .
وَالْحُصُوْرُ مِنَ الْغَنَمِ : الضِّيْقَةُ الْاِحْلِيْلُ .

● صحر :

الصَّحْرَاءُ : الْفَضَاءُ الْوَاسِعُ ، اَصْحَرَ الْقَوْمُ : بَرَزُوا ، وَالْجَمِيْعُ :
الصَّحَارِي ، وَالصَّحَارَى : لُغَةٌ ، وَجَمْعُ الصَّحْرَاءِ : صُحْرٌ (١٣) .

وَابْرَزَ مَا فِي نَفْسِهِ صُحَارًا (١٤) : اَيُّ مُجَاهَرَةً .
و « اَلْفَيْتُهُ صَحْرَةً بَحْرَةً (١٥) » اَيُّ عِيَانًا وَمُوَاجَهَةً ، وَيُضَمُّ اَيْضًا .
وَالْاَصْحَرُ : لَوْنٌ اَبْيَضٌ مُشْرَبٌ حُمْرَةً ، وَجَمَارٌ اَصْحَرُ اللَّوْنِ ،
وَالْمَصْدَرُ : الصُّحْرَةُ وَالصَّحْرُ (١٦) .

وَاَصْحَارُ النَّبَاتِ : اَخَذَتْ فِيهِ الصُّفْرَةَ وَالْحُمْرَةَ .
وَاَصْحَارُ الزَّرْعِ : اِذَا احْمَرَّ السَّنَابِلُ .
وَالصَّحِيْرُ : مِنْ صَوْتِ الْحَمِيْرِ (١٧) اَشَدُّ مِنَ الصَّهِيْلِ ، صَحَرَ يَصْحَرُ
صَحِيْرًا .

وَصُحَارٌ : اِسْمٌ .
وَإِذَا سُخِّنَ مَحْضُ اللَّبَنِ الْحَلِيْبِ حَتَّى يَحْتَرِقَ فِيْهِ : صَحِيْرَةً ، صَحَرْتُهُ
اَصْحَرَهُ .

(١٣) وَقَالَ فِي الْمَحْكَمِ : « وَلَا يُكْسَرُ عَلَى فَعْلٍ لِأَنَّهُ وَإِنْ كَانَ صِفَةً فَقَدْ غَلَبَ عَلَيْهِ الْاِسْمُ » .
(١٤) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْاَصْلِيْنَ ، وَبَفَتْحِ الصَّادِ فِي مَطْبُوعِ اللِّسَانِ ، وَبِكَسْرِ الصَّادِ فِي
الْمَحْكَمِ وَالْقَامُوسِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّاجِ .
(١٥) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَفِي امْثَالِ اَبِي عِيْبِدٍ : ٣٧٧ وَمَجْمَعِ الْاَمْثَالِ :
١٤٥/٢ ، وَفِيهِمَا وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ : « لَقَيْتُهُ » .
(١٦) وَقَالَ فِي اللِّسَانِ : « الصُّحْرَةُ اِسْمُ اللَّوْنِ ، وَالصَّحْرُ الْمَصْدَرُ » .
(١٧) فِي ك : مِنْ صَوْتِ الْبَعِيْرِ الْحَمِيْرِ .

وَصُحْرُ^(١٨) : اسْمُ ابْنَةِ لُقْمَانَ^(١٩) بنِ عَادٍ . وفي المَثَلِ^(٢٠) : « ما لي ذَنْبٌ إلا ذَنْبُ صُحْرِهِ أي ليس لي ذَنْبٌ ، وله حَدِيثٌ .

● صرح :

الصَّرْحُ : بَيْتٌ يُبْنَى مُنْفَرِداً ضَخْماً طويلاً ، والجَمِيعُ : الصَّرُوحُ . وهو القَصْرُ أيضاً .

والصَّرْحَةُ : مَوْضِعٌ ، وقيل^(٢١) : مَتْنٌ مِنَ الأَرْضِ مُسْتَوٍ .
وَصَّرْحَةُ الدَّارِ : سَاحَتُهَا .

والصَّرْحُ : الخَالِصُ .

والصَّرِيحُ : المَخْضُ الخَالِصُ من كُلِّ شَيْءٍ . والرَّجُلُ الصَّرِيحُ يُجْمَعُ على الصَّرْحَاءِ . وَخَيْلٌ صَرَائِحُ .

وَصَرِيحُ النُّصْحِ : مَخْضُ النُّصْحِ .

وَعَرَبٌ صَرِيحٌ وَصَرِيحَةٌ .

وَصَرَّحَ بما في نَفْسِهِ : أي أَبْدَاهُ .

وَحَمَّرَ صَرَّاحٌ : لم تُشَبَّ بِمِزَاجٍ . وَصَرَّحَتِ الخَمْرُ تَصَرِّيحاً : ذَهَبَ عنها الرِّبْدُ .

والصُّرَّاحُ : الجِهازُ .

وَلَقِيْتَهُ صَرَّاحاً : أي واضِحاً بَيِّناً .

(١٨) ضبط الاسم في ك وطبوع اللسان بضم الراء بلا تنوين ، وقال في القاموس : « وَيُصْرَفُ » .

(١٩) وفي الصحاح والمحكم والقاموس : أخت لقمان .

(٢٠) ورد المثل في المعجمات وأمثال أبي عبيد : ٢٧٢ ومجمع الأمثال : ٢ / ٢١٧ ، وَصُحِفَ الاسم

في الأخير إلى « صخر » ، ولعله من أخطاء الطبع .

(٢١) في ك : وقتل .

وَالنَّاقَةُ الْمِصْرَاحُ : التي لا يُرْغِي سُخْبُهَا . وَإِبِلُ مِصَارِيحُ : لا لَبَنَ لَهَا .
وَصَرَخَ الرَّامِي : إذا لم يُصَبِّبْ فِي الرَّمِي .
وَمِنْ كَلَامِهِمْ (٢٢) : «صَرَخَتْ بِجِلْدَانٍ وَبِجِدَانٍ» - غير مَصْرُوفَيْنِ - : إذا أَظْهَرَ
أَقْصَى مَا فِي نَفْسِهِ .

وَهُوَ صَرِيحٌ مِنْ كَذَا : أَي بَرِيءٌ .
وَصَرَخَتْ : خَرَجَتْ مِنْ مِئْتَى .

● حرص :

حَرَصَ يَحْرِصُ (٢٣) حِرْصًا ، وَقَوْمٌ حُرْصَاءُ وَحِرَاصٌ ، وَالْمُحْتَرِصُ :
الْحَرِيصُ .

وَالْحَرِصَةُ : مِثْلُ الْعَرِصَةِ .

وَالْحَارِصَةُ : شَجَّةٌ تَشُقُّ الْجِلْدَ قَلِيلًا كَمَا يَحْرِصُ الْقَصَّارُ الثُّوبَ عِنْدَ
الدَّقِّ .

وَالْحَرِيصَةُ : سَحَابَةٌ تَقْشِرُ وَجْهَ الْأَرْضِ بِمَطَرٍ شَدِيدٍ .
وَالْحَرِصَةُ (٢٤) : بَثْرَةٌ تَخْرُجُ فِي الضَّرْعِ (٢٥) .

● رصح :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (٢٦) .

الْحَارِزُنْجِيُّ : الْأُرْصَحُ : الْأُرْصَعُ (٢٧) الَّذِي لَا عَجْزَ لَهُ .

(٢٢) هذا الكلام مَثَلٌ ، وقد ورد في التهذيب ومجمع الأمثال : ١ / ٤١٨ واللسان والتاج .

(٢٣) نصٌّ على صحة هذا الضبط في التاج .

(٢٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وفي القاموس بسكون الراء .

(٢٥) وقسرها في القاموس : « تفرَّق الشخب في الاناء لاتساع خرق في الطيبي من جرح يحصل من

الصرار » وزاد في التاج : « أو بثرة منه فيصيب اللبن ثياب الحالب » .

(٢٦) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢٧) كلمة « الأرصع » لم ترد في ك .

الحاء والصاد واللام

● حصل :

حَصَلَ الشَّيْءُ يَحْصُلُ حُصُولًا . والحَاصِلُ : الباقي الثَّابِتُ . والتَّحْصِيلُ : تَمْيِيزُ مَا يَحْصُلُ . وَالاسْمُ : الحَصِيْلَةُ .

وَحَصَلْتُ الشَّيْءَ فَحَصَلْ : كَقَوْلِهِمْ نَقَضْتُهُ فَنَقَصَ .

والتَّحْصِيلُ : أَنْ يُنْزَلَ النَّاسُ كُلُّ مِنْهُمْ مَنْزِلَةً ، وَالْحَصْلُ : مِثْلُهُ .

وَالْحَوْصَلَةُ : حَوْصَلَةُ الطَّائِرِ ، وَيُقَالُ : حَوْصَلَةٌ وَحَوْصَلَاءٌ - مَمْدُودٌ - .

وَأَحْوَصَلَ^(٢٨) الطَّائِرُ : ثَنَى عُنُقَهُ وَأَخْرَجَ [أ/٧٠] حَوْصَلَتَهُ .

وَالْمُحْوِصِلُ وَالْمُحْصَوِصِلُ مِنَ الْبُطُونِ : الَّذِي خَرَجَ بَطْنُهُ مِنْ قِبَلِ سُرَّتِهِ .

وَالْحَصَلُ : مَا يَسْقُطُ مِنَ الْبُسْرِ صِغَارًا ، الْوَاحِدَةُ : حَصَلَةٌ .

وَالْحُصَالَةُ : سُقَاطَةُ الْبُرِّ .

وَحَصَلَ الصَّبِيُّ : إِذَا وَقَعَتِ الْحَصَاةُ فِي أُنْثِيَتِهِ .

وَالْحَصَلُ : أَنْ يَأْكُلَ الْإِبِلُ بَقْلًا فِيهِ تُرَابٌ وَحَصَى .

وَالْمُحْصَلَةُ : الَّتِي تَغْسِلُ تُرَابَ الْفِضَّةِ . وَالتَّحْصِيلُ : إِخْرَاجُ الذَّهَبِ مِنَ

الْفِضَّةِ .

وَالْحَوْصَلُ : نَبْتُ .

● صحل :

الصَّحَلُ : صَوْتُ فِيهِ بُحَّةٌ ، صَحِلَ صَوْتُهُ صَحَلًا ، فَهُوَ أَصْحَلُ الصَّوْتِ .

(٢٨) فِي الْأَصْلِ : وَأَنْحَوْصَلَ ، وَفِي ك : وَالْحَوْصَلُ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

● صلح :

الصُّلْحُ : تَصَالَحَ الْقَوْمَ بَيْنَهُمْ .
وَالصَّلَاحُ : ضِدُّ الطَّلَاحِ ، وَرَجُلٌ صَالِحٌ مُصْلِحٌ .
وَأَصْلَحْتُ الدَّابَّةَ : أَحْسَنْتُ إِلَيْهَا .
وَالصَّلَاحُ فِي قَوْلِ بَشْرٍ :

يَسُومُونَ الصَّلَاحَ . . . (٢٩)

من الصُّلْحِ وَالْمُصَالِحَةِ .
وَرَجُلٌ صِلِحٌ : بِمَعْنَى صَالِحٍ .
وَمَا بَعْدَ ذَلِكَ صُلُوحٌ : أَي صَلَاحٌ .
وَالصَّلْحُ (٣٠) : نَهْرٌ بِمِيسَانَ .
وَصِلَاحٌ (٣١) : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ مَكَّةَ .

● لحص :

اللَّحْصُ وَاللَّحِيسُ : التَّيْبِينُ ، لَحَصَ فَلَانٌ خَبَرَهُ وَأَمَرَهُ .
وَالتَّحَصَّهُ إِلَى كَذَا وَلَحَصَهُ : أَي اضْطَرَّهُ .
وَلَحَاصٍ : خُطَّةٌ تَلْتَحِصُ الرَّجُلَ إِلَى الْأَمْرِ تُلْجِئُهُ إِلَيْهِ .
وَالتَّحَصَّنِي عَنْ كَذَا : حَبَسَنِي .

(٢٩) ورد البيت في ديوان بشر بن أبي خازم : ٦٩ ، ونصه فيه :
يسومون الصلاح بذات كهفٍ وما فيها لهم سَلَحٌ وقارُ
(٣٠) هكذا ضبطت الكلمة في مطبوع التهذيب والمحكم واللسان ، ونص على كسر الصاد في
التكملة والقاموس .

وقال في التاج : « عبارة الزمخشري تشير إلى الضم » .
(٣١) هكذا ضبط الاسم في الأصلين ورواه في معجم البلدان : ٣٧٧ / ٥ عن العمراني عن كتاب
التكملة ، ولكنه منصوب في التهذيب والصحاح والقاموس : « كَقَطَامٍ » ، وقال في الصحاح :
« وقد يُصْرَفُ » .

والتَّحَصَّ حُرْتُ الْمِسْلَةِ : انْسَدَّ .

وَاللَّحِيصُ : الضَّيِّقُ .

وَإِذَا تَغَضَّنَ أَعْلَى الْعَيْنِ مِنَ الْجَفْنِ وَكَثُرَ فَذَلِكَ : اللَّحْصُ . وَهُوَ غَيْرُ

اللَّحْصِ - بِالخَاءِ - .

وَاللَّحْصَانُ : الْعَدُوُّ وَالسَّرْعَةُ .

وَالْمَلْحَصُ : الْمَرْجِعُ .

الحاء والصاد والنون

● حصن :

الْحِصْنُ : كُلُّ مَوْضِعٍ حَصِينٍ ، حَصْنٌ يَحْصُنُ حَصَانَةً ، وَأَحْصَنَهُ أَهْلُهُ .
وَالدَّرْعُ الْحَصِينَةُ : الْمُحْكَمَةُ .

وَالْحِصَانُ : الْفَرَسُ الْفَحْلُ ، وَقَدْ تَحَصَّنَ ، وَالْجَمِيعُ : الْحُصْنُ .

وَأَمْرَأَةٌ حَصَانُ الْفَرْجِ ؛ بَيْنَهُ الْحَصْنُ وَالْحُصْنُ وَالْحَصَانَةُ ، وَهِيَ تَحْصُنُ :

إِذَا عَقَّتْ . وَأَحْصَنَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُحْصَنٌ - مِثْلُ أَشْهَبَ فَهُوَ مُشْهَبٌ - .

وَالْمُحْصِنَةُ : الَّتِي أَحْصَنَهَا زَوْجُهَا . وَالْمُحْصِنَةُ : أَحْصَنَتْ فَرْجَهَا . وَالْحَوَاصِينُ :

جَمَاعَةٌ حَاصِينٍ .

وَالْمُحْصِنُ (٣٢) مِنَ الرِّجَالِ : الْمُتَزَوِّجُ . وَهُوَ أَيْضاً : الشَّيْءُ الْمُدْخَرُ ،

أَحْصِنَ ، أُدْخِرَ ؛ مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ ذِكْرُهُ : ﴿ إِلَّا قَلِيلاً مِمَّا تُحْصِنُونَ ﴾ (٣٣) .

وَالْمُحْصِنُ : الْمِكْتَلُ وَالزَّبِيلُ .

وَالْحَصَائِنَاتُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ .

(٣٢) ضببطت الكلمة في الأصلين بكسر الصاد ، وقد أثبتنا ما نص عليه في الصحاح واللسان

والقاموس . وإذا جاز كسر الصاد في معنى المتزوج فإنه غير جائز في الشيء المدخر قطعاً .

(٣٣) سورة يوسف / ٤٨ .

ودارَةٌ مَحْصَنٌ : في ديارِ نَمِيرٍ .

● صحن :

الصَّحْنُ : ساحةُ الدَّارِ . وكلُّ مَوْضِعٍ واسعٍ . وكذلك ما اسْتَوَى من الأرضِ . وجمعه : صُحُونٌ .

والصَّحْنُ : شِبْهُ العُصِّ العَظِيمِ فيه عِرْضٌ . والسائلُ يَتَصَحَّنُ الناسَ : إذا سألَهُم في صَحْنٍ . واصْطَحَنْتُ : شَرِبْتُ من الصَّحْنِ .

والصَّحْنَاءُ : مَعْرُوفَةٌ .

وصِيحَانٌ : لَوْنٌ من التَّمْرِ ، وجمعه : صِياحِينٌ .

وصَحَنْتُ بَيْنَ القَوْمِ : أي أَصْلَحْتُ بَيْنَهُم .

والصَّحْنُ : الضَّرْبُ والرَّمْحُ ، صَحَنَهُ يَصْحَنُهُ .

والصَّحْنُ من حافِرِ الفَرَسِ : ما بَيْنَ النُّسُورِ والسَّلِيمِ ، وقيل : هو جَوْفُ الحافِرِ .

● نصيح :

نَصَحْتُ فلاناً وأنصَحْتُ^(٣٤) له ؛ نَصْحاً ونَصِيحَةً ونَصاحِيَةً . وهو ناصِحٌ

الجَيِّبِ . والتَّنصِيحُ^(٣٥) : كَثْرَةُ النُّصِيحَةِ . وانتَصَحْتُهُ واستنصَحْتُهُ .

والتَّوْبَةُ النَّصُوحُ : التي لا تَنْقُضُ . وقد يُضَمُّ التَّوْبُ .

والتَّناصِيحُ : الخالِصُ الأَبْيَضُ ، والجَمِيعُ : النَّواصِحُ .

ونَصَحَتِ الإِبِلُ الشُّرْبَ : صَدَقَتْه . وقد أنصَحْتُها : أي أزوَيْتُها .

والتَّصاحَةُ : السُّلُوكُ التي يُخاطَبُ بها ، وتَصغِيرُها : نَصِيحَةٌ . وقَمِيصٌ

(٣٤) هكذا ورد الفعل في الأصلين ، وفي المعجمات : نصحت فلاناً ونصحت له .

(٣٥) وفي بعض المعجمات المطبوعة « التنصيح » ولعله وهم .

مَنْصُوحٌ : مَخِيْطٌ ؛ وَمِنْصَاحٌ : مِثْلُهُ .

وَعُيُوْثٌ نَوَاصِحُ ، وَنَصَحَ الْغَيْثُ الْبِلَادَ : اَنْصَلَ نَبْتُهَا .

● نَحْصُ :

النَّحْوُصُ : الْاَتَانُ الْوَحْشِيَّةُ الْحَائِلُ .

وَنُحْصُ الْجَبَلُ (٣٦) : اَصْلُهُ .

وَالنَّحِيصُ : الشَّدِيْدُ السَّمَنِ ، قَدْ نَحَصَ نُحُوْصًا .

وَنَحَصْتُ لِفُلَانٍ بِحَقِّهِ : اَيُّ اَدْبَيْتُهُ عَنْهُ .

الحاء والصاد والفاء

● صَحْفٌ :

الصُّحْفُ : جَمَاعَةُ الصَّحِيْفَةِ ، وَيُخَفَّفُ . وَسُمِّيَ الْمُصْحَفُ لِاَنَّهُ اُصْحِفَ :

جُعِلَ جَامِعًا لِلصُّحُفِ .

وَصَحِيْفَةُ الْوَجْهِ : بَشْرَةٌ جِلْدِهِ .

وَالصَّحِيْفُ : وَجْهُ الْاَرْضِ .

وَالصُّحْفَةُ : شَبُهَ قَصْعَةٍ عَرِيْضَةٍ ، وَالْجَمِيْعُ : الصُّحَاْفُ .

وَالْمُصْحَفُ : الَّذِي يَرُوِي الْخَطَاَ عَلَى قِرَاءَةِ الصُّحُفِ ، وَهُوَ الصُّحْفِيُّ (٣٧)

أَيْضًا .

وَالصُّحَاْفُ : شَبُهَ حَوْضٍ يُتَّخَذُ لِلْمَاءِ ، وَجَمَعُهُ : صُحُفٌ .

(٣٦) وَفِي الْاَصْلِيْنَ : نَحَصُ الْجَمَلُ ، وَقَدْ اَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي التَّهْذِيْبِ وَالصَّحَاْحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ

وَالْقَامُوْسُ ، وَوَرَدَ النَّصُّ عَلَى ضَمِّ النَّوْنِ فِي الصَّحَاْحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوْسِ .

(٣٧) وَقَالَ فِي التَّكْمَلَةِ : هُوَ صَحْفِيٌّ بِالتَّحْرِيْكِ ، وَقَوْلُ الْعَامَةِ صُحْفِيٌّ بِضَمَّتَيْنِ لِحْنٍ .

● حصف :

الْحَصْفُ: بَثْرٌ صِغَارٌ يُقَيِّحُ وَلَا يَعْظُمُ (٣٨)، حَصِفَ جِلْدَهُ حَصْفًا .
والْحَصَافَةُ: رَكَائَةُ الْعَقْلِ ، رَجُلٌ حَصِيفٌ وَحَصِيفٌ .
وَتَوْبٌ مُحَصِفٌ: مُحَكَّمُ النَّسِجِ .
وَأَحْصَفَ الْفَرَسُ: عَدَا عَدْوًا شَدِيدًا .

● فصح :

الْفِصْحُ: فِطْرٌ (٣٩) النَّصَارَى. وَأَفْصَحَ النَّصَارَى: جَاءَ فِصْحُهُمْ .
وَالْمُفْصِحُ (٤٠): حَيْثُ يُفْصِحُونَ فِيهِ: أَي يَنْوِرُونَ (٤١) .

وَالْمُفْصِحُ مِنَ اللَّبَنِ: إِذَا ذَهَبَ عَنْهُ اللَّبَاءُ وَكَثُرَ مَحْضُهُ، فَصَحَ اللَّبْنُ
تَفْصِيحًا، وَأَفْصَحَ اللَّبْنُ، وَقَالَ النَّضْرُ: فَصَحَ (٤٢) اللَّبْنُ وَلَا يُقَالُ (٤٣)
أَفْصَحَ .

وَرَجُلٌ فَصِيحٌ، فَصَحَ فَصَاحَةً، وَأَفْصَحَ الْكَلَامَ وَالْقَوْلَ. وَالْفَصْحُ: الْفَصِيحُ، مَا
أَبَيَّنَ فَصَحَهُ: أَي فَصَاحَتَهُ .

وَيَوْمٌ فَصْحٌ (٤٤) وَمُفْصِحٌ: الَّذِي لَا قُرْفِيهِ وَلَا عَيْمٍ. وَيُقَالُ: انْتَبَرُ

(٣٨) في الأصلين : ولا تعظم ، والسياق يقتضي ما أثبتنا .

(٣٩) في ك : قطر .

(٤٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وفي الأساس بفتح الميم والصاد ؛ وهو الألف بالقياس .

(٤١) كذا في الأصلين ، ولعلها مشتقة من النيروز وتكون - إذن - : يُنِيرُونَ ، وقال في التاج بعد ذكر
فطر النصارى : « أي عيدهم وهو نوروزهم ومُعَيْدِهِمْ » .

(٤٢) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، ولكنه في المعجمات بضم الصاد .

(٤٣) كذا في الأصل ، وفي ك : « ويقال « بلا » لا » النافية ، وربما كان هو الأصح لاتفاق المعجمات
على صحة الفعل (أَفْصَحَ) .

(٤٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولها وَجْهٌ مقبول ، ولكنها بكسر الفاء في المعجمات ونص
على الكسر في التكملة والقاموس .

نُفِصِحُ^(٤٥) من شِثَانَا: أي نَخْرُجُ .

● صفح :

الصَّفْحُ: الجَنْبُ . وَصَفَحَا كُلَّ شَيْءٍ: جَانِبَاهُ .

وَصَفَحَتَا السَّيْفِ: وَجْهَاهُ .

وَصَفَحَةُ الرَّجُلِ: عَرَضُ صَدْرِهِ .

وَسَيْفٌ مُصَفَّحٌ: عَرِيضٌ . وَالصَّدْرُ الْمُصَفَّحُ^(٤٦) كذلك ، وَكُلُّ سَيْفٍ

عَرِيضٍ أَوْ خَشْبَةٍ عَرِيضَةٍ . وَحَدِيدَةٌ صَفِيحَةٌ .

وَأَصْفَحَ فُلَانٌ بِسَيْفِهِ: ضَرَبَ بِصَفِيحِهِ^(٤٧) .

وَنَظَرَ إِلَيْهِ بِصَفْحِ وَجْهِهِ وَصَفَّحَهُ . وَرَجُلٌ مُصَفَّحُ الْوَجْهِ .

وَالْمُصَفَّحَاتُ: السُّيُوفُ لِأَنَّهَا صُفِّحَتْ حِينَ طُبِعَتْ .

وَالصُّفَّاحُ مِنَ الْحِجَارَةِ خَاصَّةً: مَا عَرُضَ وَطَالَ ، وَالوَاحِدَةُ: صُفَّاحَةٌ .

وَالْمُصَافِحَةُ مَعْرُوفَةٌ .

وَالصَّفْحُ: الْعَفْوُ . وَالْإِعْرَاضُ .

وَصَفَّحْتُ النَّاسَ: نَظَرْتُ فِي حَالِهِمْ ، أَوْ عَرَضْتُهُمْ [٧٠/ب] وَاحِدًا

وَاحِدًا .

وَصَفَّحْتُ وَرَقَ الْمُصَحَّفِ صَفْحًا .

وَالصُّفَّاحُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي عَظُمَتْ أُسْنِمَتُهَا^(٤٨) ، وَتُجْمَعُ: صُفَّاحَاتٍ

(٤٥) ضبط الفعل في الأصلين بضبط مضارع الثلاثي ، ولكنه رباعي كما يظهر من الأساس والتاج .

(٤٦) جملة (عريض والصدر المصفح) سقطت من ك .

(٤٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وروي جواز ذلك في اللسان والقاموس ، ولكن أبا عبيدة كما في الصحاح يؤكد الضم وينسب الفتح إلى العامة .

(٤٨) هكذا هي الكلمة في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس ، ولكنها في مطبوع المحكم « أسنانها » ، وأظنه تصحيفاً .

وصَفَايِجٍ .

والمُصَفِّحُ (٤٩) : الأَعْوَجُ من السَّهَامِ .
وهو مُصَفِّحُ الجِسْمِ .
وجَمَلٌ فِيهِ صَفْحٌ وَصِفَاخٌ : أَي دِقَّةٌ وَهَضْمٌ .
وَصَفَّحْتُ الرَّجُلَ أَصَفَّحُهُ صَفْحًا : إِذَا سَقَيْتَهُ أَيَّ شَرَابٍ كَانَ .
وَإِذَا سَأَلْتَكَ فَلَمْ تُعْطِهِ قُلْتَ : صَفَّحْتُهُ وَأَصَفَّحْتُهُ - بِالْأَلْفِ - . وَالْمُصَفِّحُ :
الْمَرْدُودُ عَنْ حَاجَتِهِ .

وَصَفَّحَ وَصَفَّقَ : وَاجِدٌ ، وَهُوَ التَّصْفِيحُ وَالتَّصْفِيقُ .
وَلَقَيْتُهُ صِفَاخًا : أَي فُجَاءَةً (٥٠) .

● فحَص :

الفَحْصُ : الطَّلَبُ خِلالَ كُلِّ شَيْءٍ ، فَحَصْتُ عَنِ الأَمْرِ .
وَالدَّجَاجَةُ تَفْحَصُ بِرِجْلَيْهَا وَجَنَاحَيْهَا فِي التُّرَابِ لِتَتَّخِذَ (٥١) لِنَفْسِهَا أَفْحُوصَةً
لِلبَيْضِ .

وَفَحَّصُوا عَنِ أَوْسَاطِ رُؤُوسِهِمْ : عَمِلُوا مِثْلَ أَفَاحِيصِ القَطَا .
وَالْمَطَرُ يَفْحَصُ التُّرَابَ : إِذَا قَلَبَهُ وَنَحَى بَعْضَهُ عَنِ بَعْضٍ .

وَالفَحْصَةُ : النُّقْرَةُ فِي الدَّقَنِ .
وَمَرَّ يَفْحَصُ : أَي يُسْرِعُ .

(٤٩) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة ، وهي في المعجمات بلا تشديد وبسكون الصاد .
(٥٠) وفي المعجمات : لقيه صِفَاخًا أَي استقبله بَصْفَحٍ وَجْهَهُ . كما هو نص المحكم واللسان
والقاموس .

(٥١) في ك : ليتخذ .

● حفص :

الدَّجَاجَةُ تُكْنَى : أُمَّ حَفْصَةَ .
وَوَلَدُ الْأَسَدِ يُسَمَّى : حَفْصًا ، وَبِهِ سُمِّيَ الْإِنْسَانُ .
وَالْحَفْصُ : زَبِيلٌ مِنْ أَدَمَ . وَبَيْتٌ صَغِيرٌ .
وَحَفْصَتُ الشَّيْءِ : أَي جَمَعْتُهُ ، وَمِنْهُ الْحِفْصُ : الصَّغِيرُ الْحَجْمِ .
وَمَرَّ (٥٢) يَحْتَفِصُ فِي عَدْوِهِ ، وَهُوَ الْبُطْءُ .

الحاء والصاد والباء

● حصب :

الْحَصَبُ : الْحَطْبُ الَّذِي يُلْقَى فِي تَنْوِيرٍ أَوْ وَقُودٍ ، فَأَمَّا مَا دَامَ غَيْرَ مُسْتَعْمَلٍ
لِلسَّجُورِ فَلَا يُسَمَّى حَصَبًا . وَحَصَبْتُ النَّارَ حَصَبًا : طَرَحْتُ فِيهَا حَطْبًا .
وَالْحَصْبُ : رَمِيكَ بِالْحَصَبِ صِغَارِ الْحَصْنِ وَكِبَارِهَا . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ إِنَّا
أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ حَاصِبًا ﴾ (٥٣) : يَعْنِي حِجَارَةً قُدْفُوا بِهَا .
وَالْمُحَصَّبُ : مَوْضِعُ الْجِمَارِ . وَالتَّحْصِيبُ : النَّوْمُ بِالشَّعْبِ الَّذِي مَخْرَجُهُ
إِلَى الْأَبْطَحِ .

وَالْحَاصِبُ : رِيحٌ (٥٤) تَحْمِلُ التُّرَابَ . وَمَا تَنَاطَرَ مِنْ دُقَاقِ الْبَرَدِ وَالتَّلْجِ .
وَالْحَصْبَةُ : مَعْرُوفَةٌ ؛ مَا يَخْرُجُ بِالْجَسَدِ ، حُصِبَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَحْصُوبٌ .
وَحَصَبَ (٥٥) الْقَوْمُ أَشَدَّ الْحَصْبِ ، وَأَحْصَبُوا عَنْهُ إِحْصَابًا : وَلَّوْا عَنْهُ .
وَأَحْصَبَ الْفَرَسُ : مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا ، مِثْلُ أَحْصَفَ .

(٥٢) في ك : ومن .

(٥٣) سورة القمر / ٣٤ .

(٥٤) سقطت كلمة (ريح) من ك .

(٥٥) وتشديد الصاد في بعض المعجمات المطبوعة وهم .

وَحَصَبَ فِي الْأَرْضِ : ذَهَبَ فِيهَا .
وَتَحَصَّبَ الْحَمَامُ : خَرَجَ إِلَى الصَّحَارِي لِطَلَبِ الْحَبِّ .
وَالْحَصِيبُ^(٥٦) : حَصَى صِفَارٌ .

● صحب :

الصَّحْبُ : جَمَاعَةُ الصَّاحِبِ ، وَالْأَصْحَابُ : جَمَاعَةُ الصَّحْبِ ، وَيُجْمَعُ أَيْضاً
بِالصُّحْبَانِ وَالصُّحْبَةِ وَالصَّحَابِ . وَأَحْسَنَ اللَّهُ صَحَابَتَكَ . وَتَقُولُ عِنْدَ التَّوَدِّيعِ :
مُعَانَا مُصَاحِبًا .

وَأَصْحَبَ الرَّجُلُ : إِذَا كَانَ ذَا^(٥٧) صَاحِبٍ . وَأَصْحَبَ - أَيْضاً - : تَبَعَ وَانْقَادَ .
وَكَذَلِكَ إِذَا بَلَغَ ابْنُهُ مَبْلَغَ الرِّجَالِ .
وَكُلُّ شَيْءٍ لَأَمْ شَيْئًا فَقَدْ اسْتَصْحَبَهُ .
وَأَصْحَبَ فَلَانٌ فَلَانًا : أَي غَلَبَهُ ؛ فَأَصْحَبَهُ ، يَعْنِي : اسْتَتَبَعَهُ فَتَبِعَهُ .

وَالْإِصْحَابُ : أَنْ يُدْبَغَ الْجِلْدُ وَيَبْقَى عَلَيْهِ شَيْءٌ مِنْ صُوفٍ أَوْ وَبَرٍ ، يُقَالُ :
أَدِيمٌ مُصْحَبٌ^(٥٨) .

وَعُودٌ مُصْحَبٌ^(٥٩) : عَلَيْهِ لِحَاؤُهُ .

وَمَاءٌ مُصْحَبٌ^(٦٠) : مُطْحَلَبٌ ؛ فِي شِعْرِ كَثِيرٍ^(٦١) . وَالْإِصْحَابُ^(٦٢) نَحْوُهُ .

(٥٦) كذا في الأصلين ، ولم نجد الكلمة في المعجمات .

(٥٧) كلمة (ذا) سقطت من ك .

(٥٨) ونص على فتح الحاء في الأساس والقاموس .

(٥٩) ونص على فتح الحاء في التاج .

(٦٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولكنها في مطبوع التهذيب واللسان والقاموس بكسر الحاء .

(٦١) قال كثير في ديوانه - صنعة الدكتور إحسان عباس - : ٣٥١ : « شرائح معطوف من القضب

مصحب ، وهو يعني بذلك العود الذي عليه لحاؤه .

(٦٢) كذا في الأصل ، وفي ك : والأصحيت ، ولم نجد الكلمة في المعجمات .

وإنه لَمْضَجِبٌ له : أي قَوِيٌّ عليه .
 وَأَصْحَبْتُهُ : أجزته ، من قَوْلِه عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَلَا هُمْ مَنَا يُصْحَبُونَ ﴾ (٦٣) أي
 يُجَارُونَ .
 وما يَتَصَحَّبُ فلانٌ من شَيْءٍ : أي لا يَسْتَحْيِي .

● صبح :

الصُّبْحُ والصَّبَاحُ والإِصْبَاحُ : واحدٌ . وفالِقُ الإِصْبَاحِ : يَعْنِي الصُّبْحَ .
 والتَّصَبُّحُ : النَّوْمُ بِالغَدَاةِ . وَأَصْبَحَ الصُّبْحُ صَبَاحَةً وإِصْبَاحَةً .

والمِصْبَاحُ من الإِبِلِ : الذي يَبْرُكُ في مَعْرَسِه حتَّى يُصْبِحَ .

والمُصْبِحُ : المَوْضِعُ الذي يُصْبِحُ فيه ، من قَوْلِه عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ فَأَخَذْتَهُمُ
 الصَّيْحَةَ مُصْبِحِينَ ﴾ (٦٤) أي قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ .

وَصَبَّحْتُ القَوْمَ ماءً كذا . وكذلك إذا أَتَيْتَهُمْ مَعَ الصَّبَاحِ .

وَأَتَيْتُهُ أَصْبُوحةً كُلَّ يَوْمٍ وَأَمْسَيْتُهُ (٦٥) : أي صَبَّاحَه وَمَسَاءَه . وَأَتَيْتُهُ لِصُبْحِ
 خَامِسَةٍ وَصَبَّحِ خَامِسَةٍ .

وَالصُّبُوخُ : الخَمْرُ . والشُّرْبُ بِالغَدَاةِ أَيضاً .

وَالصَّبِيحُ : سَقِيكَ مَنْ جَاءَ صَبُوحاً ، والفِعْلُ : الاِصْطِبَاحُ .

وَصَبَّحَنِي فلانٌ : أَتَانِي صَبَاحاً أو ناولني الصُّبُوخَ صَبَاحاً . وفي المَثَلِ (٦٦) :

(٦٣) سورة الأنبياء / ٤٣ .

(٦٤) سورة الحجر / ٨٣ .

(٦٥) في الأصل : وَأَمْسَيْه ، وفي ك : وأمه ، وما أثبتناه من المعجمات .

(٦٦) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٦٥ والتهذيب ومجمع الأمثال : ١ / ٤٨١ (وفيه : عن)

واللسان والتاج .

«أَعْنُ صَبُوحٍ تُرْفَقُ^(٦٧)». وَرَجُلٌ صَبْحَانُ وَعَبْقَانُ، وَيَقُولُونَ^(٦٨): «هُوَ أَكْذَبُ مِنَ الْأَخِيذِ الصَّبْحَانِ».

وتقول في الحَرْبِ: صَبْحَانُهُمْ؛ أَي غَادَيْنَاهُمْ بِالْخَيْلِ. وَنَادَوْا يَا صَبَاحَاهُ: إِذَا اسْتَعَاثُوا. وَيَوْمُ الصَّبَاحِ: يَوْمُ الْغَارَةِ.

والمِصْبَاحُ: السَّرَاجُ. وَالصَّبَاحُ: قُرْطُهُ الَّذِي فِي الْقِنْدِيلِ.
والمَصَابِيحُ مِنَ النُّجُومِ: أَعْلَامُ الْكَوَاكِبِ، الْوَاحِدُ: مِصْبَاحٌ.
وَالصَّبْحُ: شِدَّةُ حُمْرَةِ فِي الشَّعْرِ، وَهُوَ أَصْبَحُ.

وَالأَصْبَحِيُّ^(٦٩): غَلَاظُ السَّيَاطِ وَجِيَادُهَا، وَقِيلَ: هِيَ مَنسُوبَةٌ إِلَى ذِي أَصْبَحٍ.

وَالصَّبِيحُ: الْوَضِيئُ الْوَجْهِ، صَبَحَ يَصْبُحُ صَبَاحَةً. وَالصَّبْحَانُ: الْجَمِيلُ^(٧٠) الصَّبِيحُ.

وَالْحَقُّ الصَّابِحُ: الْبَيِّنُ، صَبَحَ الْحَقُّ يَصْبُحُ.
وَالدَّمُ الصَّبَاحِيُّ: الْأَحْمَرُ الْجَارِي.
وَأَنَا صَابِحٌ لَكَ: أَي مُضِحِرٌ.
وَأَصْبِحُ رُؤَيْدًا - كَقَوْلِهِمْ^(٧١): «ضَحَّ رُؤَيْدًا» - وَعَيْدٌ.
وَالنَّاقَةُ الْمِصْبِیحُ: الْكَوْمَاءُ، وَالْمِصْبَاحُ أَيْضًا.

(٦٧) فِي ك: صَبُوحٍ تُرْفَقُ.

(٦٨) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٦٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١١٣/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٦٩) الْأَصْبَحِيُّ - كَمَا فِي الْمَعْجَمَاتِ - هُوَ السُّوَيْطُ، وَالسَّيَاطُ هِيَ الْأَصْبِیحَةُ.

(٧٠) فِي ك: الْجَمِیحُ.

(٧١) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٣٣ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٣٢/١.

وَالصَّبْحَى مِنَ النُّوقِ: الَّتِي تُحْلَبُ فِي المُرَاحِ ، وَجَمَعُهَا: صَبَاحِيٌّ ، مِنْ قَوْلِهِمْ:

وَقَدْ حَارَدَتْ سَيَّانَ صَبْحَى وَطَالِقَ (٧٢)

وَبَنُو صُبَّاحٍ (٧٣): بَطْنٌ مِنَ العَرَبِ .

● حبص :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٧٤) .

الخَارِزْمِيُّ: الاِخْتِيَاصُ: السَّعْيُ وَالِاسْتِنَانُ ، قَالَ حُمَيْدُ بْنُ نُورٍ:

مِنَ الخَرَائِدِ لَا تَمَشِي مُبَادِرَةً

وَلَا تَرَى ذَيْلَهَا عَجَلَانَ مُحْتَبِصًا (٧٥)

الحاء والصاد والميم

● [٧١ / أ] حمص :

الْحِمَصَةُ: مَعْرُوفَةٌ .

وَالْحَمَصِيصُ: بَقْلَةٌ طَيِّبَةُ الطَّعْمِ حَامِضَةٌ .

وَالْحَمَصُ (٧٦): أَنْ يَتَرَجَّحَ العُغْلَامُ عَلَى المَرْجُوحَةِ (٧٧) مِنْ غَيْرِ أَنْ يُرْجَّحَهُ

أَحَدٌ .

(٧٢) لم نجد هذا الشطر في المصادر ، وقد ورد في التاج بيت للحطيئة هذا نصه :

أَقِيمُوا عَلَى المَعزَى بِدَارِ أَبِيكُمْ تَسُوفُ الشَّمَالِ بَيْنَ صَبْحَى وَطَالِقِ

(٧٣) هكذا ضبط الاسم في الأصلين وفي مطبوع المحكم واللسان والقاموس .

(٧٤) واستدركت عليه مادة (حَبَصَ) في المقاييس والتكملة واللسان ، وقال في التاج : هي تصحيف

جَنَصَ بِالجِيمِ وَالنُّونِ .

(٧٥) لم يرد البيت في ديوان حميد ، ولم أجده في المعجمات .

(٧٦) في ك : والحمص .

(٧٧) في ك : المرجوحة ، وفي المعجمات : الأرجوحة .

وَالْوَرْمُ إِذَا سَكَنَ : انْحَمَصَ ، وَحَمَصَهُ الدَّوَاءُ ، وَحَمَصَ الْجُرْحُ بِمَعْنَاهُ ،
يَحْمُصُ حُمُوصًا .

وَإِذَا وَقَعَتْ قَدَاةٌ فِي الْعَيْنِ فَأَخْرَجَتْهَا بِرَفْقٍ تَقُولُ : حَمَصْتُهَا بِيَدِي .
وَالْحَمَصُ (٧٨) : ذَهَابُ الْمَاءِ عَنِ الدَّابَّةِ .

وَأَنْحَمَصَتِ الْجَرَادَةُ : أَحْمَرَتْ مِنْ أَكْلِ الْقَرِظِ . وَإِذَا ذَهَبَ عِظْمُهَا
وَصِخْمُهَا (٧٩) : فَقَدْ أَنْحَمَصَتْ .
وَحِمَصُ : مِنْ كَوْرِ الشَّامِ .

● محص :

الْمَحْصُ : خُلُوصُ الشَّيْءِ ، مَحَصْتُهُ مَحْصًا : خَلَصْتُهُ مِنْ كُلِّ عَيْبٍ .
وَقَرَسُ مَمْحُوصُ الشَّوِيِّ .

وَالْتَمَحِيصُ : التُّطْهِيرُ مِنَ الذُّنُوبِ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَلِيُمَحِّصَ اللَّهُ
الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ (٨٠) .

وَمَرَّ الْفَرَسُ يَمْحَصُ وَيَفْحَصُ (٨١) : إِذَا مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا .
وَأَنْمَحَصَ (٨٢) مِنَ الْأَمْرِ وَأَنْمَلَصَ : أَيِ انْفَلَتَ .
وَمَحِصَ الْحَبْلُ يَمْحَصُ مَحْصًا (٨٣) : أَنْجَرَدَ وَذَهَبَ زَيْبُهُ (٨٤) .

(٧٨) فِي ك : وَالْخَمَصُ .

(٧٩) فِي الْأَصْلِ : وَصِخْمُهَا ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ك .

(٨٠) سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ / ١٤١ .

(٨١) (وَيَفْحَصُ) لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٨٢) ضَبَطَتْ فِي الْأَصْلَيْنِ بِشِدَّةٍ فَوْقَ الْحَاءِ ، وَلَمْ نَعْرِفْ لَهَا وَجْهًا .

(٨٣) هَكَذَا ضَبَطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي اللِّسَانِ بِالتَّحْرِيكِ وَهُوَ الَّذِي يَقْتَضِيهِ الْفِعْلُ .

(٨٤) فِي الْأَصْلَيْنِ : زَيْبُهُ ، وَفِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ : وَبِرِهِ ، وَكِلَاهُمَا تَصْحِيفٌ .

والمَحَاصُ: البرَّاقُ، مَحَصَ السَّرَابُ^(٨٥) .
 والدَّوْيَةُ المَحَاصُ: التي^(٨٦) يَمَحِصُ النَّاسُ فِيهَا السَّيْرَ: أي يَجِدُونَهُ .
 وَأَمَحَصَ الوَرْمُ: مِثْلُ أَنْحَمَصَ^(٨٧) . وَأَمَحَصَ: إِذَا بَرَأَ .
 وَمَحَصَتْ بِهِ الأَرْضُ: إِذَا ضَرَبَتْهُ بِهَا .
 وَمَحَصَ بِضِرَاطِهِ وَبِسَلْحِهِ: رَمَى بِهِ .

● صحم :

الصَّحْمَةُ: لَوْنٌ مِنَ العُبْرَةِ إِلى السَّوَادِ القَلِيلِ . وَبَلْدَةُ صَحْمَاءُ .
 وَإِذَا أَخَذَتِ البَقْلَةُ رِيْهَا وَاشْتَدَّتْ خُضْرَتُهَا قِيلَ: اصْحَامَتْ . وَكَذَلِكَ إِذَا
 تَغَيَّرَتْ أَلْوَانُهُ لِلحَصَادِ .

وَالصَّحْمَاءُ: بَقْلَةٌ لَيْسَتْ بِشَدِيدَةِ الخُضْرَةِ .
 وَالاصْطِحَامُ فِي قَوْلِ كَعْبِ بنِ زُهَيْرٍ:

يَوْمًا يَظَلُّ لَهُ الحِرْبَاءُ مُصْطَحِمًا^(٨٨)

الائْتِصَابُ .

● مصح :

مَصَحَ الشَّيْءُ مُصَوِّحًا: رَسَخَ فِي الثَّرَى .
 وَمَصَّحَتِ الدَّارُ: دَرَسَتْ .

وَمَصَّحَ الظِّلُّ: قَصَرَ .

(٨٥) فِي ك: الشَّرَابُ .

(٨٦) فِي الأَصْلِينَ: الَّذِي ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ القَامُوسِ .

(٨٧) فِي ك: إِنْمَحَصَ .

(٨٨) دِيوَانُ كَعْبِ: ١٥ ، وَعَجَزَهُ: « كَأَنَّ ضَاحِيَهُ بِالنَّارِ مَمْلُوءٌ » ، وَفِيهِ: « يَظَلُّ بِهِ الحِرْبَاءُ

مُصْطَحِمًا » بِالأَخَاءِ المَعْجَمَةِ .

وَمَصَّحَتْ أَلْبَانَ^(٨٩) الْإِبِلِ مُصُوحًا: قَلَّتْ .
وَالْمُصُوحُ: ذَهَابُ الْعَيْنِ، مَصَّحَتْ عَيْنُهُ .
وَامْتَصَّحَ فِي الْأَرْضِ: ذَهَبَ فِيهَا؛ فِي شِعْرِ الْأَعْشَى^(٩٠) .
وَالْمُصَاحَاتُ فِي قَوْلِهِ^(٩١) :

مِثْلَ مَا مَدَّتْ مُصَاحَاتُ الرِّبْحِ^(٩٢)

وهي مُسْوُوكُ الْفُضْلَانِ تُحْشَى فَتَطْرُحُ لِلنَّاقَةِ كِي تَظَنَّ أَنَّهَا وَلَدَتْهَ ، وَالرَّوَايَةُ الْمَعْرُوفَةُ: « نِصَاحَاتُ »^(٩٣) بِالنُّونِ .

● صمخ :

صَمَّحَهُ الصَّيْفُ^(٩٤) وَصَمَّحَتْهُ الشَّمْسُ: كَادَ يُذِيبُ دِمَاغَهُ ، وَالْأَسْمُ:
الصُّمَّاحُ^(٩٥) .

وَالصُّمَّاحُ: الصَّنَانُ وَالذَّفْرُ .
وَالصَّمْحُ: الرِّكْضُ وَالرِّكْلُ ، وَكَذَلِكَ الصُّمَّاحُ .
وَالصَّمْحُ لِلضَّرْبِ: لَهُ أَثَرٌ، صُمِّحَتْ عَيْنُهُ .

(٨٩) في الأصلين: ألوان، والتصويب من التهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .
(٩٠) أظنه يعني قوله :

مثل ما لاقوا من الموت ضحى هرب الهارب منه وامتصخ
ديوان الأعشى : ١٦٠ ، وفيه « وامتضح » وهو تصحيف .

(٩١) هو الأعشى أيضاً .

(٩٢) في الأصلين : الريح وهو تصحيف ، وصدده كما في الديوان : ١٦٣ « فترى الشَّرْبَ نشاوى
كلهم » ، ورواية الديوان « نصاحات » .

(٩٣) ضبقت الكلمة في الأصلين بضم النون ، وهي بالكسر في المعجمات ونص على ذلك في
القاموس .

(٩٤) في ك : السيف .

(٩٥) في ك : الصماخ .

والصَّمَاحُ: شَحْمَةٌ تُذَابُ (٩٦) فَتَوْضَعُ عَلَى شِقِّ الرَّجْلِ لِلتَّدَاوِي .

وَرَجُلٌ صَمَّحَمَحٌ وَصَمَّحَمَجِيٌّ: وَهُوَ الْمُجْتَمِعُ الْأَلْوَاحِ فِي السِّنِّ الصَّحِيحُ
الْبَدَنِ، وَقِيلَ: هُوَ الطَّوِيلُ مِنَ الرَّجَالِ وَالْجِبَالِ . وَهُوَ أَيْضاً: الشَّابُّ الَّذِي رَقَّ
شَعْرُهُ وَفِيهِ قِصْرٌ .

وَالجِلْدُ الْيَاسُ: صَمَّحَمَحٌ .
وَالصَّمْحَاءُ: جَمْعُ صَمْحَاءٍ وَهِيَ الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ .
وَصَوْمَحَانٌ: مَوْضِعٌ .

● حصم :

حَصَمَ الْفَرَسُ يَحْصِمُ: إِذَا ضَرَطَ .

وَالْمِحْصَمَةُ: شَيْءٌ مِنْ حَدِيدٍ يُدْقُ بِهِ حِجَارَةُ الْفِضَّةِ وَالذَّهَبِ، حَصَمَهُ
يَحْصِمُهُ حَصْماً .

(٩٦) فِي ك : وَالصَّمَاحُ الصَّنَانُ شَحْمَةٌ يَذَابُ .

باب الحاء والسين

الحاء والسين والطاء

● سطح :

السُّطْحُ: بَسَطْتَ الشَّيْءَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ . وفي الْحَرْبِ: سَطَحُوهُمْ أَي أَضْجَعُوهُمْ . وَالسُّطِيحُ وَالْمَسْطُوحُ: هُوَ الْقَيْلُ، وَقِيلَ: هُوَ الضَّعِيفُ الْبَطِيءُ الْقِيَامِ .

وَالسُّطْحُ: ظَهَرَ الْبَيْتِ إِذَا كَانَ مُسْتَوِيًا .

وَالْمِسْطَحُ: عُوْدٌ مِنْ عِيدَانِ الْخَبَاءِ وَالكَرْمِ . وَهُوَ: الْمِرْبَدُ الَّذِي يُجْعَلُ فِيهِ التَّمْرُ . وَبِسَاطٍ مِنْ خُوصٍ . وَمُسْتَقْعُ مَاءٍ . وَالْمِحْوَرُ الَّذِي يُسَطُّ بِهِ الْعَجِينُ .

وَالسُّطَاحَةُ: نَبْتُ مِنْ نَبَاتِ السَّهْلِ يَنْبَسِطُ عَلَى الْأَرْضِ .

وَالْمِسْطَحُ وَالْمِسْطَحَةُ: شِبْهُ مِطْهَرَةٍ .

وَالسُّطِيحَةُ: الْمَزَادَةُ الَّتِي تَكُونُ^(١) مِنْ جِلْدَيْنِ لَا غَيْرُ .

وَسَطِيحُ الْكَاهِنِ: مَعْرُوفٌ .

● سحط :

سَحَطْتُ الشَّاةَ سَحَطًا: وَهُوَ دَنَجٌ وَحِيٌّ .

وَالْمَسْحَطُ^(٢): الْحَلْقُ، يُقَالُ: فَلَانٌ كَالشَّجِيِّ فِي مَسْحَطِ فَلَانٍ .

(١) في ك : يكون .

(٢) ضبطت الكلمة في الأصل بكسر الميم ، وقد نص في القاموس على فتحها .

الحاء والسين والذال

● حسد :

الحَسَدُ: مَعْرُوفٌ، حَاسِدٌ، وَحَسَدَةٌ جَمْعٌ، وَهُوَ يَحْسِدُهُ وَيَحْسُدُهُ .

● سدح :

السَّدْحُ: ذَبْحُكَ الشَّيْءِ وَبَسْطُكَهُ عَلَى الْأَرْضِ .
وَقِرْبَةٌ مَسْدُوحَةٌ: مَمْلُوءَةٌ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا أَصَابَ حَاجَتَهُ وَحَسُنَتْ حَالُهُ: قَدْ سَدَحَ وَرَدَحَ .
وَسَدَحَتِ الْمَرْأَةُ: مَلَكَتْ مَالَهَا وَأَطِيعَتْ، وَقِيلَ: أَكْثَرَتْ مِنَ الْوَالِدِ .

● حدس :

الْحَدْسُ: التَّوَهُّمُ وَالظَّنُّ . وَسُرْعَةٌ فِي السَّيْرِ . وَمُضِيٌّ عَلَى طَرِيقَةٍ مَسْتَمِرَّةٍ .

وَحَدَسَ الرَّجُلُ بِنَاقَتِهِ: أَنَاخَهَا وَجَأً^(٣) فِي مَنْحَرِهَا .
وَحَدَسَ بِهِ الْأَرْضَ: صَرَعَهُ .

وَالْمَحْدُوسُ: الْمُضْطَجِعُ نَائِماً كَانَ أَوْ يَقْظَانَ .
وَالْحَدْسُ: الَّذِي يُعْرَفُ بِالْحَدْسِ .

و « حَدَسَهُمْ بِمُطْفِئَةِ الرِّضْفِ^(٤) » أَي ذَبَحَ لَهُمْ شَاةً مَهْزُولَةً .
وَحَدَسُ^(٥): حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ مِنْ لَحْمٍ .

(٣) فِي ك: وَجِيئاً .

(٤) فِي ك: وَجَدَسَهُمْ ، وَهَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٤٨ (بِنَصِّ : جَاءَ فُلَانٌ بِمُطْفِئَةٍ .. الخ) وَالتَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢٠٧ / ١ وَالتَّكْمَلَةَ وَاللِّسَانَ وَالقَامُوسَ ، وَقَدْ يَرُوى : وَحَدَسَ لَهُمْ .

(٥) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي اللِّسَانِ وَالقَامُوسِ وَالتَّاجِ ، وَفِي الْأَخِيرِينَ مَا يَشْبَهُ النِّصَّ عَلَى ذَلِكَ ، وَلَكِنَّهَا بَضُمَ الحَاءِ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَبِتَسْكِينِ الذَّالِ فِي مَطْبُوعِ المَحْكَمِ .

وَحَدَسَ : زَجَرَ لِلْبَغْلِ .
وَالْمَحْدَسُ ^(٦) : الْمَطْلَبُ .
وَتَحَدَّسْتُ عَنْ الْأَخْبَارِ : أَي نَقَرْتُ عَنْهَا .
وَالْحَدَسُ : الْأَثَرُ .
ويقولون : بَلَغْتُ الْحِدَاسَ ^(٧) : أَي الْغَايَةَ .

● سحد :

مُهْمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ ^(٨) .
الْخَارِزْنَجِيُّ : السُّحْدُ : الشَّدِيدُ الْمَارِدُ ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ جَنْدَلٍ :

مُشَيْطَنٌ عَفْرِيتٌ جَنَّ سُحْدُ ^(٩)

● دحس :

الدَّحْسُ : التَّدْسِيسُ وَتَعَرَّفُ الشَّيْءُ فِي خَفَاءٍ ، دَحَسُوا عَنْكَ الْحَدِيثَ :
كَتَمُوهُ .

وَدَحَّاسَةٌ : دُوْدَةٌ تَحْتَ التُّرَابِ صَفْرَاءُ تُشَدُّ فِي الْفِخَاخِ .

وَالدَّحْسُ : الزَّرْعُ ^(١٠) إِذَا امْتَلَأَ حَبًّا ، دَحَسَ دَحْسًا وَأَدَحَسَ ^(١١) إِدْحَاسًا .
وَالْمَدْحُوسُ [٧١ / ب] : الْمَمْلُوءُ .

(٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولكنها في العباب والقاموس « كَمَجْلِسِ » .
(٧) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الحاء وتشديد الدال ، وفي مطبوع التكملة بضم الحاء وتخفيف الدال ، وقد أثبتنا ما ورد في التهذيب والمحكم واللسان وما نص عليه في العباب والقاموس .
(٨) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .
(٩) وذكر في العباب أنه تصحيف شحدد بالشين المعجمة ، وروى في (شحد) هذا المشطور ومعه آخر ونسبهما لجندل الطهوي .

(١٠) في ك : الذرع .

(١١) في ك : وأدعس .

والدُّحْسُ: إِذْخَالَ الشَّيْءُ فِي الوِعَاءِ، دَحَسَ الوِعَاءَ: حَشَاهُ .
 وَدَحِسَتْ إِصْبَعُهُ: مِنَ الدَّاجِسِ . وَالدُّحْسُ: الكَشْطُ . وَالدَّاجِسُ: وَجَعٌ
 يُأْخِذُ فِي الإصْبَعِ فَيَسْقُطُ مِنْهُ الطُّفْرُ .

الحاء والسين والتاء

● سحت :

السُّحْتُ: كُلُّ حَرَامٍ قَبِيحٍ الذِّكْرِ . وَأَسْحَتِ الرَّجُلُ فِي تِجَارَتِهِ: أَي كَسَبَ
 سُحْتًا .

وَالسُّحْتُ: الجَهْدُ . سَحَتْنَاهُمْ: بَلَّغْنَا مَجْهُودَهُمْ (١٢) فِي المَشَقَّةِ عَلَيْهِمْ .
 وَأَسْحَتْنَاهُمْ - لُغَةً - : اسْتَأْصَلْنَاهُمْ .

وَرَجُلٌ مَسْحُوتُ الجَوْفِ: لَا يَشْبَعُ، وَإِنَّهُ لَسُحْتُ (١٣) .
 وَأَسْحَتَ مَالَهُ فَسَادًا: أَفْسَدَهُ .

وَعَامٌّ أَسْحَتُ، وَأَرْضٌ سَحْتَاءُ: لَا رِغْيَ فِيهَا (١٤) .
 وَالسُّحَيْتُ: السُّوَيْقُ القَلِيلُ الدَّسَمِ الكَثِيرِ المَاءِ، وَالسُّحْتُوتُ أَيْضًا .
 وَالمَفَارَزةُ اللَّيْنَةُ التُّرْبَةِ: سُحْتُوتٌ، وَجَمْعُهُ: سَحَاتِيْتُ .

وَتَوْبٌ سَحَتْ وَسَحِيٌّ: خَلَقُ .
 وَسَقَنِي سَحْتًا . وَمَرَّيَسَحَتْ فِي الأَرْضِ: أَي يَسْحُوهَا .
 وَبَرْدٌ سَحَتْ وَبَحْتُ: صَادِقُ .

(١٢) فِي ك : مَحْمُودُهُمْ .

(١٣) هَكَذَا ضَبَطَتِ الكَلِمَةَ فِي الأَصْلِينَ وَفِي مَطْبُوعِ اللِّسَانِ وَالقَامُوسِ ، وَلَكِنِهَا فِي مَطْبُوعِ المَحْكَمِ
 بِفَتْحِ السِّينِ .

(١٤) كَلِمَةٌ (فِيهَا) سَقَطَتْ مِنْ ك ، وَفِي القَامُوسِ : فِيهِمَا .

وَأَسْتَحَتْ^(١٥) الشَّيْءَ مِنْ يَدِهِ : اِخْتَلَسَتْهُ .

الحاء والسين والراء

● حسر :

الْحَسْرُ : كَشَطُكَ الشَّيْءِ عَنِ الشَّيْءِ . وَحَسَرَ عَنْ ذِرَاعِيهِ .
وَأَنَّهَا لِحَسَنَةِ الْمَحَاسِرِ : أَيِ الْخَلْقِ .
وَرَجُلٌ كَرِيمٌ الْمَحْسَرِ : أَيِ الطَّبِيعَةِ .
وَأَرْضٌ عَارِيَةٌ الْمَحَاسِرِ : لَا تُنْبِتُ شَيْئًا .

وَالْحَسْرُ^(١٦) وَالْحُسُورُ : الْإِعْيَاءُ ، حَسَرَتِ الدَّابَّةُ ، وَهِيَ حَسِيرٌ مَحْسُورٌ ،
وَالْجَمِيعُ : الْحَسْرِيُّ .

وَرَجُلٌ مُحْسَرٌ : مُؤَذَى .

وَالْحَسْرَةُ : النَّدَمُ ، حَسِرَ يَحْسِرُ حَسْرَةً وَحَسْرًا ، وَحَسِيرٌ فَهُوَ مَحْسُورٌ .

وَحَسَرَ الْبَحْرُ : نَضَبَ الْمَاءُ عَنِ السَّاحِلِ .

وَالطَّيْرُ يَنْحَسِرُ مِنَ الرَّيْشِ الْعَتِيقِ .

وَرَجُلٌ حَاسِرٌ : خِلَافُ الدَّارِعِ ، وَجَمَعَهُ : حُسْرٌ وَحُسْرُونَ .

وَالْحَسَارُ^(١٧) : ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ يُسَلَّحُ الْإِبِلَ .

● سحر :

السُّحْرُ : مَعْرُوفٌ ، وَالسُّحْرُ فِعْلُهُ .

وَالسُّحَارَةُ : لُعْبَةٌ .

(١٥) ضُبِطَتِ التَّاءُ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النَّسْخِ .

(١٦) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كِتَابِ بَيْتِ السِّينِ ، وَكِلَاهُمَا صَحِيحٌ .

(١٧) هَذَا هُوَ ضَبِطُ الْمَعْجَمَاتِ لِلْكَلِمَةِ وَنَضَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ ، وَكَانَتْ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِتَشْدِيدِ السِّينِ .

وَالسَّحَرُ: آخِرُ اللَّيْلِ، لَقِيْتُهُ سَحَرًا وَسَحَرَ وَسُحْرَةً وَسُحْرَةً؛ وَبِأَعْلَى (١٨)
سَحَرَيْنِ: سَحَرَ مَعَ الصُّبْحِ وَسَحَرَ قَبْلَ ذَلِكَ، وَسَحَرِيُّ هَذِهِ اللَّيْلَةُ .

وَالسُّحُورُ: مَا يُؤْكَلُ سَحَرًا، وَأَسْحَرْنَا وَتَسَحَّرْنَا .
وَالْإِسْحَارَةُ: بَقْلَةٌ يَسْمَنُ عَلَيْهَا الْمَالُ .
وَالسَّحْرُ وَالسُّحْرُ - لُعْتَانٌ - : الرُّثَّةُ وَمَا تَعَلَّقَ بِالْحُلُقُومِ .
وَيَقُولُونَ (١٩) إِذَا نَزَّتْ بِالرُّجْلِ الْبَطْنَةُ: انْتَفَخَ سَحْرُهُ وَمَسَاجِرُهُ .
وَإِذَا يُشَسُّ مِنَ الشَّيْءِ قِيلَ (٢٠): انْقَطَعَ مِنْهُ سَحْرِي .
وَفِي الْمَثَلِ (٢١): «أَنَا مِنْهُ غَيْرُ صَرِيْمٍ سَحْرِي» أَي غَيْرُ مُنْقَطَعِ الرَّحْمِ .

وَعَنْزٌ مَسْحُورَةٌ: قَلِيلَةُ اللَّبَنِ .
وَأَرْضٌ مَسْحُورَةٌ: لَا تُنْبِتُ (٢٢) شَيْئًا .
وَالسَّحْرُ: أَثْرٌ دَبْرَةَ الْبَعِيرِ إِذَا بَرَأَتْ وَابْيَضَّ مَوْضِعُهَا .

● حرس :

الْحَرَسُ: وَقْتُ مِنَ الدَّهْرِ دُونَ الْحُقْبِ. وَمَضَى حَرَسٌ مِنَ اللَّيْلِ : سَاعَةً
منه .

وَالْحَرَسُ (٢٣): هُمُ الْحُرَّاسُ وَالْأَحْرَاسُ، وَالْفِعْلُ: حَرَسَ يَحْرَسُ؛
وَيَحْتَرِسُ .

(١٨) فِي ك : وَبَاءَ عَلِي .

(١٩) هَذَا الْقَوْلُ - بِرَوَايَةِ التَّاجِ - مَثَلٌ .

(٢٠) وَهَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ بِرَوَايَةِ التَّاجِ أَيْضًا .

(٢١) وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .

(٢٢) فِي ك : لَا يَنْبِتُ .

(٢٣) وَرَدَ مَعْظَمُ السِّيَنَاتِ مِنْ هَذِهِ الْمَادَّةِ بِالصَّادِ فِي ك .

والبِنَاءُ الأَحْرَسُ : هو الأَصْمُ^(٢٤) من البُنْيَانِ .
والْحَرِيْسَةُ : السَّرِقَةُ فِي الإِبِلِ وَالشَّاءِ خَاصَّةً .

وَحَرِيْسَةُ الْجَبَلِ : مَا يُسْرَقُ مِنَ الرَّاعِي فِي الْجِبَالِ وَأَذْرَكَ اللَّيْلُ . وَفِي
الْحَدِيثِ^(٢٥) : « لَا قَطْعَ فِي حَرِيْسَةِ الْجَبَلِ »^(٢٦) .

وَالْحَرِيْسَةُ : جِدَارٌ مِنْ جِجَارَةٍ لِلْغَنَمِ . وَحَرَسَنِي شَاءً مِنْ غَنَمٍ^(٢٧) .
وَهُوَ يَأْكُلُ الْحَرَسَاتِ^(٢٨) : أَي السَّرِقَاتِ .

● سرح :

السَّرْحُ : المَالُ الَّذِي يُسَامُ فِي المَرْعَى ، وَالْجَمِيْعُ : السَّرْوْحُ ،
والمَسْرَحُ^(٢٩) : المَرْعَى ، وَالسَّارْحُ : اسْمُ الرَّاعِي . وَهُوَ أَيْضاً : القَوْمُ الَّذِيْنَ لَهُم
السَّرْحُ .

وَالسَّرْحُ : شَجَرٌ^(٣٠) لَهُ حَمْلٌ .

وَالسَّرْحَةُ : شَجَرَةٌ بَيْضَاءُ .

وَالسَّرْحُ^(٣١) : أَنْفِجَارُ البَوْلِ عِنْدَ^(٣٢) احْتِبَاسِهِ .

(٢٤) فِي ك : وَالبِنَاءُ الأَحْرَصُ وَهُمُ الأَصْمُ .

(٢٥) غَرِيبُ الْحَدِيثِ لِأَبِي عَيْبِد : ٩٨ / ٣ وَالْمَقَائِيسُ وَالصَّحَاحُ وَالْمَحْكَمُ وَالْفَائِقُ : ٢٧١ / ١
وَالأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٢٦) وَصُحِّفَتْ كَلِمَةُ (الْجَبَلِ) إِلَى (الْجَمَلِ) فِي بَعْضِ المَعْجَمَاتِ المَطْبُوعَةِ .

(٢٧) فِي الأَصْلِ : عَنَمٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(٢٨) كَذَا فِي الأَصْلِيْنَ وَفِي الأَسَاسِ وَالعِبَابِ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : الْحَرِيسَاتُ ، وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجُ :
الْحَرَسَاتُ .

(٢٩) فِي الأَصْلِيْنَ : المَسْرُوحُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

(٣٠) فِي ك : شَجْوٌ .

(٣١) فِي ك : وَالصَّرْحُ .

(٣٢) كَذَا فِي الأَصْلِيْنَ ، وَأَظْهَرَ تَصْحِيفَ (بَعْدَ) الوَارِدَةَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ
وَاللِّسَانِ .

وَإِذَا سَهَلَتْ وِلَادَةُ الْمَرْأَةِ قِيلَ : وَلَدَتْهُ سَرْحًا وَسُرْحًا .
وَرَجُلٌ مُنْسَرِحُ الثِّيَابِ : إِذَا كَانَ قَلِيلَهَا خَفِيفًا فِيهَا .
وَكُلُّ قِطْعَةٍ مِنْ خِرْقَةٍ مُتَمَرِّقَةٍ أَوْ دَمٍ سَائِلٍ : سَرِيحَةٌ ، وَالْجَمِيعُ : السَّرَائِحُ .
وَالسَّرِيحُ : الْعَجَلَةُ .

وَإِذَا ضَاقَ الرَّجُلُ بِأَمْرٍ فَفَرَّجَتْ عَنْهُ قُلْتُ : سَرَحْتُ عَنْهُ ، وَقَدْ أُنْسَرَخَ .
وَالتَّسْرِيحُ فِي الطَّلَاقِ : مِنْهُ . وَهُوَ فِي الشَّعْرِ : تَخْلِيصُهُ . وَفِي إِرسَالِ الرَّسُولِ :
تَوْحِيثُهُ .

وَسَرَّحَهُ اللَّهُ لِلْخَيْرِ تَسْرِيحًا : وَفَّقَهُ .

وَفِي الْمَثَلِ (٣٣) : «السَّرَاحُ مِنَ النَّجَاحِ» .

وَنَاقَةٌ سَرُوحٌ : هِيَ الْمُنْسَرِحَةُ فِي سَيْرِهَا السَّرِيعَةُ .

وَبِعَيْرٍ طَوِيلُ سَرَاحٍ الْمَتْنِينِ : أَيِ خُصَلُ عَقِبِهِ .

وَالسَّرْحَانُ : الذُّبُّ ، وَيُجْمَعُ عَلَى السَّرَاحِ وَالسَّرَاحِينِ . وَقِيلَ : هُوَ الْأَسَدُ .

وَفِي الْمَثَلِ (٣٤) : «سَقَطَ الْعِشَاءُ بِهِ عَلَى سِرْحَانٍ» .

وَالْمُنْسَرِحُ مِنَ الشَّعْرِ : مَا يُبْنَى عَلَى «مُسْتَفْعِلُنْ مَفْعُولَاتٌ» سِتُّ

مَرَّاتٍ (٣٥) .

وَالسَّرِيَّاحُ مِنَ الْخَيْلِ : الطَّوِيلُ السَّلِسُ الْقِيَادِ . وَهِيَ مِنَ النَّاقَةِ : الْجَلِيلَةُ .

وَقِيلَ : هُوَ الْجَرَادُ . وَهُوَ أَيْضًا : اسْمُ (٣٦) كَلْبٍ ، وَسَرْحَةٌ أَيْضًا .

(٣٣) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٢٤٠ والصحاح والأساس ومجمع الأمثال : ١ / ٣٤٢ واللسان

والتاج . وفي بعضها : (مع النجاج) .

(٣٤) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٢٥٠ والصحاح ومجمع الأمثال : ١ / ٣٤١ واللسان .

(٣٥) كأنه يعني بالمرات الكلمات ، أي :

مستفعلن مفعولات مستفعلن مستفعلن مفعولات مستفعلن

(٣٦) في ك : الاسم .

ويُقال لامرأة الرَّجُلِ : هي سَرَحَتُهُ .
والسَّرْحَةُ : الأتانُ التي قد أذركت ولم تحمِل .
وسَرَحَ الرَّجُلُ : بمعنى سَلَحَ .

● رَسَحَ :

الرَّسْحُ : صِغْرُ العَجِيزَةِ ، وامرأة رَسَحَاءُ ، رَسِحتْ تَرَسَحُ رَسْحاً .

الحاء والسين واللام

● حَسَلَ :

الحِجْسَلُ : وَلَدُ الضَّبِّ ، وكُنْيَةُ الضَّبِّ : أبو حِجْسَلٍ ، والجَمِيعُ : الحِجْسَلَةُ
والحُسُولُ والأحْسَالُ . وفي المَثَلِ (٣٧) : « لا أَفْعَلُهُ سِنَّ الحِجْسَلِ » أي أبدأ . وهم
سَوَاءٌ كَأَسنانِ الحِجْسَلِ .

والحَسَلُ : السُّوقُ الشَّدِيدُ . والنَّبَقُ الأَخْضَرُ ، الواحِدَةُ : حَسَلَةٌ . والشَّيْءُ
الرَّذَالُ ، وهو مَحْسُولٌ .

والحُسَالَةُ : الرَّدِيءُ من كُلِّ شَيْءٍ .

والحَسِيْلُ : أوْلاذُ البَقْرِ ، الواحِدَةُ : حَسِيْلَةٌ وحُسْلانٌ .

والحَسِيْلَةُ : حَشَفُ النَّخْلِ .

وفُلانٌ يَحْسِلُ بِنَفْسِهِ : أي يَرَكِبُ بها الدَّناءةَ .

● سَحَلَ :

السَّحْلُ : تَوَبُّ لا يُبْرَمُ غَزْلُهُ ، وكذلك السَّحِيْلُ ، يُقالُ : سَحَلْتُ الغَزْلَ
وأَسَحَلْتُهُ [٧٢ / أ] جَمِيعاً .

(٣٧) ورد المثل بنص الأصل في مجمع الأمثال : ١٧٦ / ٢ ، وبنص (لا آتيك سن الحسل) في
أمثال أبي عبيد : ٣٨١ والمقاييس والصحاح والاساس واللسان والقاموس .

والمِسْحَلُ : الحِمَارُ الوَحْشِيُّ . والسَّحِيلُ : صَوْتُهُ الأَشَدُّ .
والمِسْحَلُ : مِبْرَدُ الخَشَبِ .
وسَحَلَهُ بِلسَانِهِ : أَي شَتَمَهُ (٣٨) . والمِسْحَلُ : اللِّسَانُ ، والخَطِيبُ أيضاً .
والرِّياحُ تَسْحَلُ الأَرْضَ سَحَلاً : أَي تَقْشِرُهَا .
والسَّحَالَةُ : ما تَحَاتَّ مِنَ الحَدِيدِ إِذَا بُرِدَ وَمِنْ غَيْرِ ذَلِكَ .
وقيل : مِسْحَلُ الرَّجُلِ : عَارِضُهُ .
والسَّحْلُ : الضَّرْبُ بالسَّيِّاطِ . وهو السُّوقُ أيضاً .
والمِسْحَلانِ : حَلَقَتَا شَكِيمِ اللِّجَامِ ، والجَمِيعُ : المَساحِلُ ، وكذلك
السَّحَالُ .

والمَساحِلُ : سَاطِئُ البَحرِ .
والإِسْحِلُ : شَجَرَةٌ شاكَةٌ .
ومُسْحَلانُ (٣٩) : اسْمُ وادٍ .
وشابُّ مُسْحَلانٍ ومُسْحَلانِيٍّ وأُسْحَلانٍ : طَوِيلٌ حَسَنُ القِوامِ .
والسَّحَلَةُ : الخِرْنِقُ مِنْ أولادِ الأَرْنَبِ .
والمَسْحالِيلُ مِنَ الغَنَمِ : الطُّوالُ البُطُونِ العَظِيمَةُ الضَّرْعِ ، واحِدُها :
سِحْلالٌ . وهي مِنَ القَرَبِ : العَظِيمَةُ .
والمَسْحُولُ مِنَ الرُّجالِ : الصَّغِيرُ الحَقِيرُ . وَمِنَ الأَماكِنِ : المُستوي الواسِعُ ،
وكذلك السَّحِيلُ .
والمَساحِلُ : مَسائِلُ المَاءِ .
وباتتِ السَّمَاءُ تُسْحَلُ (٤٠) لَيْلَتَها : أَي تَصُبُّ .

(٣٨) من (والمسحل مبرد) إلى (شتمه) هنا لم يرد في ك .
(٣٩) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة كما نص عليه في التكملة والقاموس .
(٤٠) هكذا ضبط الفعل في الأصلين وفي مطبوع المحكم ، ولكنه بفتح التاء والحاء في مطبوع
التهذيب والصحاح واللسان .

● سلح :
السَّلَاحُ : ما اسْتُعِدَّ لِلْحَرْبِ ، وَيُقَالُ لِلسَّيْفِ وَحَدَه : سِلاحٌ ، وَجَمَعُهُ : سُلُحٌ
وَأَسْلِحَةٌ .

والمَسْلَحَةُ : قَوْمٌ فِي عُدَّةٍ بِمَوْضِعِ مَرَصِدٍ ، وَالْجَمِيعُ : الْمَسَالِحُ .
وَالإِسْلِيحُ : شَجَرَةٌ تَغْزُرُ عَلَيْهَا الإِبِلُ ، وَلِذَلِكَ (٤١) قِيلَ : شَجَرَةُ الإِسْلِيحِ
رُغْوَةٌ وَصَرِيحَةٌ (٤٢) .

وَسَيْلِحِينَ (٤٣) : أَرْضٌ ، وَكَذَلِكَ سَيْلِحُونَ .
وَالسَّلْحُ : أَوْلَادُ الْحَجَلِ ، وَجَمَعُهَا : سِلْحَانٌ .
وَالسَّلْحُ وَالسَّلَاحُ : مَعْرُوفٌ ؛ أَيِ الْعَذْرَةِ .

● جلس :
الْجَلْسُ : كُلُّ شَيْءٍ وَلِيَّ الظَّهْرِ تَحْتَ الرَّحْلِ .
وَقُلَانٌ مِنْ أَحْلَاسِ الخَيْلِ : فِي الفُرُوسَةِ ، وَقِيلَ : هُوَ الكِفْلُ الَّذِي لَيْسَ
بِفَارِسٍ .

وَأَحْلَاسُ البَيْتِ : مَا يُسَاطُ تَحْتَ حُرِّ المَتَاعِ ، حَلَسْتُ البَعِيرَ أَحْلِسُهُ .
وَأَحْلَسْتُ السَّمَاءَ : مَطَرْتُ مَطَرًا رَفِيقًا دَائِمًا .
وَعُشْبٌ مُسْتَحْلِسٌ : [لَهُ طَرَائِقُ] (٤٤) بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ مِنْ تَرَائِكِهِ ،
وَمُحْلِسٌ أَيْضًا .

وَأَرْضٌ مُحْلِسَةٌ : صَارَ النَّبَاتُ عَلَيْهَا كَالْجَلْسِ ، وَمُسْتَحْلِسَةٌ . وَكَذَلِكَ اللَّيْلُ

(٤١) فِي ك : وَكَذَلِكَ .

(٤٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي المَعْجَمَاتِ : « الإِسْلِيحُ رُغْوَةٌ وَصَرِيحٌ وَسَنَامٌ اطْرِيحٌ » .

(٤٣) فِي الْأَصْلِينَ : سَيْسَلِحِينَ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ المَعْجَمَاتِ وَكُتِبَ الْبُلْدَانُ .

(٤٤) زِيَادَةٌ مِنَ المَعْجَمَاتِ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

بالظلام ، والسَّنامُ بالشَّحم .

ورأيتُ جِلْساً من النَّاسِ : أي كثيراً^(٤٥) .

والرَّابِعُ : من القِدَاحِ : الجِلْسُ .

وقال النَّضْرُ : الحُلَاساءُ من الإِبِلِ : التي قد حَلَسَتْ بالحَوْضِ والمَرْتَعِ ، من

قَوْلِهِمْ : حَلَسَ بِي هَذَا الأَمْرُ .

وَرَجُلٌ مُحَلِّسٌ : أي مُفْلِسٌ .

والحِلْسُ : أنْ يَأْخُذَ المُصَدِّقُ النِّقْدَ مَكَانَ الإِبِلِ .

والحَلَساءُ مِنَ الشَّاءِ : التي شَعَرُ ظَهْرِها أَسْوَدٌ وَتَحْتَلِطُ بِهِ شَعْرَةٌ حَمْرَاءِ .

والمَحْلُوسُ مِنَ الأَحْرَاحِ^(٤٦) : كالمَهْلُوسِ ؛ وهو القَلِيلُ اللَّحْمِ .

● لِحس :

اللَّحْسُ : أَكَلَ الدُّودِ الصُّوفَ وَنَحَوَ ذَلِكَ .

وَاللَّاحُوسُ : الَّذِي يَلْحَسُ قَوْمَهُ .

والمِلْحَسُ : الشُّجَاعُ الَّذِي يَأْكُلُ كُلَّ مَا يَرْتَفِعُ لَهُ .

والمَلْحُوسُ مِنَ النَّاسِ : الَّذِي يَتَّبِعُ الحَلَاوَةَ .

والمَحْسَتِ^(٤٧) الأَرْضُ : لِحَسَتِ الدُّوَابُّ نَبْتَهَا .

وَأَصَابَ المَالَ لَحُوساً : أَي ما يَلْحَسُهُ مِنَ البَقْلِ .

وَيُقَالُ^(٤٨) : « تَرَكْتُهُ بِمَلْحِسِ البَقْرِ أَوْلَادَهُ » [أي^(٤٩)] « بِفِلاةٍ مِنَ الأَرْضِ » .

(٤٥) وفي التاج : « وفي المحيط : رأيت حلساً في الناس أي كثيراً » وهو تصحيف واضح .

(٤٦) في ك : الأحرار .

(٤٧) هكذا ورد الفعل بالبناء للمجهول ، ولكنه رباعي مبني للمعلوم في التكملة والقاموس .

(٤٨) هذا القول مثل ، وقد ورد بنص الأصل في الأساس ، وبنص (أولادها) في المقاييس والمحكم

ومجمع الأمثال : ١ / ١٤٢ واللسان والقاموس .

(٤٩) زيادة يستدعيها السياق .

ويقولون^(٥٠): «أَسْرَعُ مِنْ لِحْسِ الْكَلْبِ أَنْفَهُ» فِي مُتَّهَى تَشْبِيهِ السَّرْعَةِ .
والتَّحَسُّتُ مِنْهُ حَقِّي : أَخَذْتُهُ .

الحاء^(٥١) والسين والنون

● حسن :

الْحُسْنُ : نَعْتُ لِمَا حَسَنَ ، تَقُولُ : حَسَنَ يَحْسُنُ حُسْنًا .
والمَحْسَنُ^(٥٢) : المَوْضِعُ الحَسَنُ فِي البَدَنِ^(٥٣) ، والجَمِيعُ : المَحَاسِنُ .
وَأَمْرَأَةٌ حَسَنَاءُ ، وَرَجُلٌ حُسَانٌ ، وَجَارِيَةٌ^(٥٤) حُسَانَةٌ .

والمَحَاسِينُ : ضِدُّ المَسَاوِيءِ .
وَفَلَانٌ مِحْسَانٌ : لَا يَزَالُ يُحْسِنُ .
وَالْحُسْنَى : ضِدُّ السُّوْأَى .
وَحَسَنٌ : اسْمُ رَجُلٍ لَبِنِي سَعْدٍ .
وَكِتَابُ التَّحَاسِينِ : العَلِيْظُ .
وَالْحُسَيْنَاءُ - مَمْدُودَةٌ - : شَجَرَةٌ خَضْرَاءُ لَهَا حَبٌّ وَوَرَقٌ صَغِيرٌ .
وَالْحَسَنُ : عَظْمٌ فِي المِرْفَقِ .

● سحن :

السَّحْنَةُ : لَيْنُ البَشْرَةِ ، سَاحَتُهُ : نَظَرْتُ إِلَى سَاحَتِهِ .

(٥٠) هذا القول مثل ، وقد ورد بنص الأصل في المقاييس والأساس واللسان والتاج ، وبنص (لحة

الكلب) في مجمع الأمثال : ٣٦٨ / ١ .

(٥١) في الأصل : باب الحاء الخ ، وكلمة (باب) زائدة .

(٥٢) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الميم وكسر السين ، وقد أثبتنا ما ورد في التهذيب والصحاح

والمحكم واللسان وما نص عليه في القاموس .

(٥٣) في ك : البدل .

(٥٤) في ك : وجائية .

والسَّحْنَةُ: الهَيْئَةُ وَالشَّارَةُ^(٥٥)، وَإِبْلٌ مُسَّحَنَةٌ^(٥٦). وَتَسَحَّنْتُ الْمَالَ: نَظَرْتُ فِي سَحْنَائِهِ. وَالسَّحْنَاءُ - بِفَتْحَتَيْنِ -: الهَيْئَةُ، وَتَسَكَّنُ الْحَاءُ .

وَعَرَفْتُ ذَلِكَ فِي سَحْنَاءِ كَلَامِهِ: أَي فَحَوَاهُ .
وَالسَّحْنُ^(٥٧): أَنْ تَذُلَّكَ خَشْبَةٌ بِمَسْحَنِ حَتَّى تَلِينَ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَأْخُذَ مِنَ الْخَشْبَةِ شَيْئًا. وَقِيلَ: الْمَسَاخِنُ^(٥٨): حِجَارَةٌ تَذُقُّ بِهَا حِجَارَةُ الذَّهَبِ، الْوَاحِدَةُ: مِسَّحَنَةٌ .

وَالْمَسَاخِنَةُ: الْمُلَاقَاةُ، وَقِيلَ: الْمُعَازَلَةُ وَالْمُتَافَنَةُ، وَكَأَنَّهَا مِنْ مُبَاشَرَةِ السَّحْنَاءِ .

● نَحْسٌ :

النَّحْسُ: خِلَافُ السَّعْدِ، وَالْجَمِيعُ: النَّحُوسُ، وَأَيَّامٌ نَحْسَاتٌ .
وَالْمُنْحَسُ: الْحَزِينُ .
وَالنُّحَاسُ: ضَرْبٌ مِنَ الصُّفْرِ. وَهُوَ أَيْضًا: الدَّخَانُ لَا لَهَبَ لَهُ .
وَالنُّحَاسُ: أَضَلُّ الشَّيْءِ وَطَبَعُهُ .
وَتَنَحَّسْتُ عَنِ الْأَخْبَارِ وَتَنَدَّسْتُ: تَحَسَّسْتُ .
وَاسْتَنَحَّسْتُ^(٥٩) فَلَانًا: اسْتَخِيرْتُهُ .
وَالنَّحْسُ: الْغَبْرَةُ. وَالْأَمْرُ الْمُظْلِمُ .

(٥٥) فِي ك: وَالسَّارَةُ .

(٥٦) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ وَفِي مَطْبُوعِ الْمُقَابِيسِ وَنَصُّ التَّاجِ ، وَلَكِنَّهَا بِكَسْرِ الْحَاءِ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(٥٧) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ بِضَمِّ السِّينِ ، وَلَكِنَّهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ بِفَتْحِ السِّينِ وَهُوَ مُقْتَضَى فِعْلِ « سَحَنَ » .

(٥٨) فِي ك: الْمَسَاخِنُ .

(٥٩) فِي ك: وَاسْتَحْسَسْتُ .

● سنح :

السَّانِحُ والسَّنِيحُ : ما أتاكَ عن يَمِينِكَ يُتَمَنَّ بِه ، سَنَحَ لي سُنُوحاً .
وسَنَحَ لي (٦٠) رأْيٌ وقَرِيضٌ : عَرَضَ .

وسَنَحَنِي الطَّرِيدَةُ : مَضَتْ عَلى يَسَارِي ، وقيل : السَّانِحُ ما ولَاكَ مِيَامِنَهُ
والبارحُ ضِدُّهُ .

وتَنَحَّ عَن سُنْحِ الطَّرِيقِ : أي عَن مَمَرِهِ وقَصْدِهِ . ومَرَّ القَوْمُ عَلى أَسْناحِهِمْ .
والسَّنْحُ : بِمَنْزِلَةِ السَّنْحِ وهو الأَصْلُ .
والسَّنِيحُ : اللُّؤْلُؤُ ، وقيل : الدُّرُّ .

● نسح :

النَّسْحُ والنَّسَاحُ (٦١) : ما تَحَاتَّ عَن التَّمْرِ [من] (٦٢) قِشْرِهِ وأقْماعِهِ .
والنَّسَاحُ (٦٣) : شَيْءٌ يُدْفَعُ بِهِ التُّرابُ أو يُذَرَّى بِهِ .

● حنس :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٦٤) .
الخارزنجيُّ عَن النُّصْرِ : الحَوْنَسُ مِنَ الرِّبَالِ : الَّذِي لا يَضِيئُهُ (٦٥) أَحَدٌ .

الحاء والسين والفاء

● سحف :

السَّحْفُ : كَشَطُّكَ الشَّعْرَ عَن الجِلْدِ حَتَّى لا يَبْقَى شَيْءٌ .

(٦٠) كلمة (لي) سقطت من ك . (٦١) في ك : والنحات .

(٦٢) زيادة من المعجمات يستدعيها السياق .

(٦٣) كذا في الأصلين ، وفي التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس : المنساح .

(٦٤) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٦٥) في الأصلين : لا يضمه ، وما أثبتناه من التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

والسَّحَائِفُ [٧٢/ب] : طرائقُ الشَّحْمِ ، ناقةٌ سَحُوفٌ : كثيرةُ السَّحَائِفِ ،
والقِطْعَةُ : سَحْفَةٌ . والذي يُقْسَرُ بها اللَّحْمُ : مِسْحَفَةٌ .

والسَّيْحَفُ : النَّصْلُ العَرِيضُ ، وَجَمَعُهُ : سَيَاحِفٌ (٦٦) . وهو سَيْحَفِيٌّ اللِّسَانِ :
أي لِسِنٌ . وَلِحِيَّةٌ سَيْحَفِيَّةٌ : طَوِيلَةٌ .

وناقةٌ أَسْحُوفُ الأَحَالِيلِ : أي كثيرةُ اللَّبَنِ يُسْمَعُ لِصَوْتِ شُخْبِهَا سَحِيفٌ
كسَحِيفِ الأَفْعَى وهو صَوْتُ جِلْدِهَا .

وَمَسْحَفُ الحَيَّةِ : أَثَرُهَا فِي الأَرْضِ (٦٧) .

وناقةٌ إِسْحُوفٌ - أيضاً - ، على مِثَالِ فِرْدَوْسٍ .

والسَّحُوفُ مِنَ العَنَمِ : الرِّقِيقَةُ صُوفِ البَطْنِ ، وَقِيلَ : هي السَّمِينَةُ .

والسَّحْفَةُ (٦٨) : الشَّحْمَةُ مِنْ أَصْلِ رَفَيْتِهَا إِلَى عَجَبِ ذَنْبِهَا .

والسَّحِيفَةُ : المَطْرَةُ تَسْحَفُ كُلَّ شَيْءٍ أَي تَجْرُفُهُ .

وَدَلُّوْا سَحُوفٌ : تَجَحَّفُ (٦٩) مَا فِي البَثْرِ مِنَ المَاءِ .

وَسَحَفَ يَسْحَفُ : أَحْرَقَ .

وَالسَّحْفَتَانِ (٧٠) : جَانِبَا العَنَقَةِ .

● حسف :

الحُسَافَةُ : حُسَافَةُ التَّمْرِ وهي رَدِيئُهُ . وَأَحْسَفْتُ (٧١) التَّمْرَ أَحْسِفُهُ : خَلَطْتُهُ

(٦٦) فِي الأَصْلِينَ : «السَّحْفُ . . . وَجَمَعَهُ سَاحِفٌ» ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالمَقَائِيسِ وَالمَحْكَمِ
وَاللِّسَانِ وَالمَقَامُوسِ .

(٦٧) مِنْ (وَنَاقَةٌ إِسْحُوفٌ) إِلَى (فِي الأَرْضِ) هُنَا لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٦٨) وَهَذَا هُوَ الضَّبْطُ الصَّحِيحُ لِلكَلِمَةِ .

(٦٩) فِي ك : تَسْحَفُ .

(٧٠) فِي ك : وَالسَّحْفَتَانِ .

(٧١) فِي الأَصْلِينَ : حَسَفْتُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالمَقَامُوسِ ، وَقَدْ عَزَا ذَلِكَ فِي العِبَابِ لِابْنِ
عِبَادِ .

بِحُسَافَتِهِ . وَإِذَا نَقَّيْتَهُ مِنْ رَدِيئِهِ تَقُولُ (٧٢) : حَسَفْتُهُ .

وَالْحَسِيفَةُ : الضَّغِينَةُ وَالْحِقْدُ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَسَائِفُ . وَحَسِيفٌ قَلْبُهُ وَحَسِكَ (٧٣) . وَفِي قَلْبِهِ حُسَافَةٌ وَحُسَاكَةٌ (٧٤) : أَي دَغَلٌ .

وَالْمُتَحَسِّفُ مِنَ النَّاسِ : الَّذِي لَا يَدَعُ شَيْئًا إِلَّا أَكَلَهُ .

وَحَسَفَ شَارِبُهُ تَحْسِيفًا : أَي حَلَقَهُ .

وَالْحَسْفُ : الْحَصْدُ ، وَكَذَلِكَ : الْحُسَافُ .

وَتَحَسَفْتُ أَوْبَارُ الْإِبِلِ : أَي تَطَايَرَتْ .

وَحَسَفْتُ الْغَنَمَ : سَقَّتُهَا .

وَحَسَفَهَا فِي الْجَمَاعِ : وَهُوَ دُونَ الْفَحْدَيْنِ .

وَيُقَالُ لِحَرَشٍ (٧٥) الْحَيَاتِ : حَسَفُ (٧٦) وَحَسِيفٌ وَحُسْفٌ .

● سَفَحَ :

السَّفْحُ : سَفَحَ الْجَبَلَ ، وَالْجَمِيعُ : السَّفُوحُ .

وَالسَّفْحُ : الْغَلِيظُ مِنَ الرَّمْلِ .

وَسَفَحَ الدَّمْعُ سَفْحًا وَسَفْحَانًا .

وَرَجُلٌ سَفَاحٌ لِلدَّمَاءِ .

وَالسَّفَاحُ : الْمُسَافِحَةُ فِي الرِّزَا . وَيُقَالُ لِابْنِ الْبَغِيِّ : ابْنُ الْمُسَافِحَةِ

(٧٢) فِي ك : يَقُولُ .

(٧٣) فِي ك : وَحَسِكَ قَلْبُهُ وَحَسِكَ .

(٧٤) فِي ك : وَاحْسَاكَةٌ .

(٧٥) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : لِحَرَشٍ ، وَالْمَعْنِيَانِ مُتَقَارِبَانِ .

(٧٦) ضَبَطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ بِكَسْرِ الْحَاءِ وَفَتْحِ السَّيْنِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ

وَالْعَبَابِ - بِخَطِّ الصِّغَانِيِّ - وَاللِّسَانِ وَمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٧٧) فِي ك : يَابِنُ .

وَالسَّفِيحُ ، وَهُمُ السُّفَحَاءُ .

وَالسَّفِيحَانِ : جُورِ الْقَانِ كَالخُرْجِ .

وَالسَّفِيحُ : اللَّثِيمُ مِنَ الرَّجَالِ ، وَهُوَ مَأْخُودٌ مِنَ السَّفِيحِ الَّذِي هُوَ الْقِدْحُ بِلَا نَصِيبٍ .

● فسح :

الْفَسَاحَةُ^(٧٨) : السَّعَةُ ؛ بَلَدٌ فَسِيحٌ ، وَمَفَازَةٌ فَسِيحَةٌ وَفَاسِيحَةٌ . وَفُسْحَ الْمَكَانُ وَأَفْسَحَ . وَمَجْلِسٌ فُسْحٌ . وَالرَّجُلُ يَفْسَحُ لِأَخِيهِ فَسْحًا^(٧٩) .

وَأَنْفَسَحَ الطَّرْفُ : إِذَا لَمْ يَرُدَّهُ شَيْءٌ .

وَالْفُسَاحُ^(٨٠) : مِنْ نَعَتِ الذَّكَرِ الصُّلْبِ .

وَمَرَّ يَمْشِي الْفَيْسِحِيُّ^(٨١) : وَهُوَ أَنْ يُبْعَدَ الْخَطْوُ .

● فحس :

الْفَحْسُ : أَخَذَكَ الشَّيْءَ عَنْ يَدِكَ بِلِسَانِكَ وَفَمِكَ مِنَ الْمَاءِ وَنَحْوِهِ . وَفَحَسْتُ السُّلْتَ حَتَّى أَنْقَطَعَ عَنْهُ السَّفَا فَحْسًا : أَي دَلَّكَتُهُ .

● حفس :

رَجُلٌ حِفْسٌ وَحِفْسًا : إِلَى الْقِصْرِ وَلُؤْمِ الْخِلْقَةِ . وَقِيلَ : هُوَ الْأَكْسُولُ وَالْبَطِينُ . وَالَّذِي يَغْضَبُ مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ وَيَرْضَى مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ . وَفِي الْإِتْبَاعِ : حِفْسٌ لِيَفْسُ .

وَرَجُلٌ حَفَاسِيٌّ^(٨٢) : مِثْلُ حَفَيْسًا . وَالغَلِيظُ الضَّخْمُ الْبَطْنِ .

(٧٨) هذا هو ضبط المصدر ، وأما الاسم فهو بضم الفاء .

(٧٩) كلمة « فسحاً » لم ترد في ك .

(٨٠) وفي المعجمات : الفُسَاحُ - بالقاف - .

(٨١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولكنها في التكملة والقاموس بالالف المقصورة .

(٨٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وفي العباب ، ولكنها بضم الحاء في مطبوع التكملة والقاموس ، ونسب الضم في التاج لابن عباد .

والتَّحَيْفُسُ^(٨٣) : التَّحَلُّلُ .
والْحَيْفُسُ - على مِثَالِ صَيْقَلٍ - : الْمُغْضَبُ .

الحاء والسين والباء

● حسب :

الحَسَبُ : الشَّرَفُ فِي الْآبَاءِ ، رَجُلٌ حَسِيبٌ ؛ وَقَوْمٌ حُسَبَاءُ . وَحَسَبْتُ فَلاناً حَسَبَهُ : رَدَدْتَهُ إِلَى أَصْلِهِ . وَالْمُحَسَّبُ : الْحَسِيبُ ذُو الْكَرَمِ .

وَالْحَسَبُ : قَدْرُ الشَّيْءِ ، كَقَوْلِكَ : الْأَجْرُ عَلَى حَسَبِ مَا عَمِلْتَ .
وَأَمَّا حَسَبٌ - مَجْزُومٌ - فَمَعْنَاهُ : كَفَى . وَقَدْ أَحْسَبَكَ ذَلِكَ : كَفَاكَ . وَأَحْسَبْتُ الرَّجُلَ : إِذَا أَطْعَمْتَهُ وَسَقَيْتَهُ حَتَّى يَشْبَعَ وَتُعْطِيهِ حَتَّى يَرْضَى .

وَالْحِسَابُ : مَعْرُوفٌ . وَالْحِسَابَةُ : مَصْدَرُ حَسَبْتُ الشَّيْءَ أَحْسَبُهُ حِسَاباً ،
وَأَحْتَسَبْتُ - أَيْضاً - حِسْبَةً . وَقَوْمٌ حُسَابٌ .

وَالْحِسْبَةُ : احْتِسَابُكَ الْأَجْرَ عِنْدَ اللَّهِ .
وَقَوْلُهُ : ﴿ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحُسْبَانٍ ﴾^(٨٤) أَي بِحِسَابٍ .
وَإِنَّهُ لَحَسَنُ الْحِسْبَةِ فِي الْأَمْرِ : إِذَا كَانَ حَسَنَ التَّدْبِيرِ .
وَاسْتَحْسَبَتِ الْغَنَمُ مِنَ الْبَقْلِ مَا شَاءَتْ : أَي أَكَلَتْ .
وَفَلانٌ لَا يُحَاسِبُ^(٨٥) : أَي لَا يُعْتَدُّ بِهِ .
وَالْحُسْبَانُ : النَّارُ نَفْسُهَا .
وَالْحُسْبَاءُ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

(٨٣) فِي ك : وَالتَّحْفِيسُ . وَفِي الْعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ كَالْأَصْلِ .

(٨٤) سُورَةُ الرَّحْمَنِ / ٥ .

(٨٥) وَفِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ : فَلانٌ لَا يُحْتَسَبُ بِهِ .

ويقولون: حُسْبَانُكَ عَلَى اللَّهِ .
وَالْحِسْبَانُ: مِنَ الظَّنِّ، حَسِبَ يَحْسِبُ وَيَحْسَبُ حِسْبَانًا .
وَالْحُسْبَانُ: سِهَامٌ صِغَارٌ يُرْمَى بِهَا عَنِ الْقِسِيِّ الْفَارِسِيَّةِ .
وَالأَحْسَبُ: الَّذِي أبيضُتْ جِلْدُهُ مِنْ دَاءٍ فَفَسَدَتْ شَعْرَتُهُ فَصَارَ أَحْمَرَ
وَأَبْيَضَ، وَكَذَلِكَ مِنَ الْإِبِلِ .

والتَّحْسِيبُ: دَفْنُ المَيِّتِ، وَأَنْشَدَ:

عَدَاةَ ثَوِيٍّ فِي الرَّمْلِ غَيْرَ مُحَسَّبِ (٨٦)

وَيُقَالُ: غَيْرَ مُكْفَنٍ .

وَالْحُسْبَانَةُ وَالْمَحْسَبَةُ: الْوِسَادَةُ الصَّغِيرَةُ . وَحَسَبْتُ الرَّجُلَ: أَعَدَدْتُهُ عَلَيْهَا .
وَتَحَسَّبَ هُوَ .

وَتَحَسَّبْتُ الْخَبَرَ (٨٧): بِمَعْنَى تَحَسَّسْتُهُ .

وَاحْتَسَبْتُ مَا [فِي] (٨٨) نَفْسِي: أَيِ اخْتَبَرْتُهُ .

● سَحَب:

السَّحْبُ: جَرُّكَ الشَّيْءِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ كَسَحَبِ الرِّيحِ التُّرَابَ . وَسُمِّيَ
السَّحَابُ سَحَابًا لِأَن سَحَابَهُ فِي الْهَوَاءِ .

وَالسَّحْبُ (٨٩): شِدَّةُ الْأَكْلِ وَالشُّرْبِ . وَرَجُلٌ سَحُوبٌ (٩٠): أَيِ أَكُولٌ .
وَمَا فِي الْحَوْضِ سُحْبَةٌ (٩١) مِنَ الْمَاءِ، وَهِيَ مِثْلُ السَّمَلَةِ، وَجَمَعُهَا:

(٨٦) ورد الشطر - بلا عزو - وبنص الأصل في التهذيب والمقاييس واللسان والتاج ، وفي المحكم
أيضاً بنص (ثوى في التراب) .

(٨٧) في الأصلين : الخير ، وهو تصحيف ، والتصويب من المعجمات .

(٨٨) زيادة من ك ، والسياق يقتضي أن تكون الجملة : ما في نفسك .

(٨٩) فتح الحاء كما جاء في بعض المعجمات المطبوعة وهم .

(٩٠) كذا في الأصلين والأساس ، ولكنه (أشحوب) في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

(٩١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ونص عليها في القاموس .

سَحَبٌ. وهي السُّحَابَةُ.

وَيُسَمُّونَ سِنَةَ الْفَدَّانِ (٩٢): السَّحَبَ.
وما زِلْتُ أَفْعَلُ كَذَا سَحَابَةَ يَوْمِي: أي طُولَ (٩٣) يَوْمِي.
وَسُحْبَانٌ: اسْمٌ فَحْلٌ.
وَسَحْبَانٌ: اسْمٌ رَجُلٍ مَعْرُوفٍ بِالْفَصَاحَةِ.

● سَبَحَ :
السَّبْحُ: الْفَرَاغُ، فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿إِنَّ لَكَ فِي النَّهَارِ سَبْحًا طَوِيلًا﴾ (٩٤).

وَسَبَّحْتُ: رَقَدْتُ.
وَسُبْحَانَ اللَّهِ: تَنْزِيهِهُ عَنِ كُلِّ مَا لَا يَنْبَغِي أَنْ يُوصَفَ بِهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى، عَلَى مَعْنَى: تَسْبِيحًا. وَالسُّبُوحُ: اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ. وَقَالَ النَّضْرُ: سُبْحَانَ اللَّهِ: هُوَ السَّرْعَةُ إِلَيْهِ وَالْحِفَةُ فِي طَاعَتِهِ.

والتَّسْبِيحُ: الاستِثْنَاءُ، فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ لَوْلَا تُسَبِّحُونَ﴾ (٩٥).
[٧٣/أ].

وَالسُّبْحَةُ: الْخَرَزَةُ الَّتِي يُسَبِّحُ النَّاسُ بِعَدِيدِهَا.
وَقَدْ يَكُونُ التَّسْبِيحُ: بِمَعْنَى الصَّلَاةِ.
وَالسُّبْحَةُ مِنَ الصَّلَاةِ: التَّطَوُّعُ.
وَالسَّبِيحُ: مَصْدَرٌ كَالسَّبَّاحَةِ.
وَالسَّابِحُ مِنَ الْخَيْلِ: الْحَسَنُ مَدَّ الْيَدَيْنِ فِي الْجَرِيِّ.

(٩٤) سورة المزمل / ٧ .

(٩٥) سورة القلم / ٢٨ .

(٩٢) كلمة (القدان) سقطت من ك .

(٩٣) في ك: أي أطول .

وَالنُّجُومُ تَسْبِخُ فِي الْفَلَكَ .
وَالسَّبَّاحُ : كَالسَّمَاحِ ؛ وَهِيَ بَيُوتٌ مِنْ أَدَمٍ ، وَقِيلَ : هُوَ شِبْهُ نَطَعٍ يُجْلَسُ عَلَيْهِ الصَّبِيُّ الرَّضِيعُ .

وَالسُّبْحَةُ : الرَّهْطُ الَّتِي تَلْبَسُهُ الْمَرْأَةُ أَيَّامَ حَيْضِهَا ، وَجَمَعُهَا : سَبَّاحٌ .
وَيُقَالُ لِلنَّفْسِ : سُبْحَانٌ ، يُقَالُ : أَنْتَ أَعْلَمُ بِمَا فِي سُبْحَانِكَ . وَهُوَ -
أَيْضاً - : الْعَجَبُ .

● حبس :

الْحَبْسُ : أَنْ تَحْبِسَ شَيْئاً عَنْ وَجْهِهِ . وَالْمَحْبَسُ : الْبَيْتُ الَّذِي يُحْبَسُ فِيهِ .
وَالْحَبْسُ وَالْمَحْبَسُ^(٩٦) : اسْمَانِ لِلْمَحْبُوسِ الْحَبِيسِ . وَالْجَمِيعُ : الْحُبُوسُ .

وَالْحَبِيسُ : الْفَرَسُ يُحْبَسُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ، وَحَبَسَهُ حَبْساً وَمَحْبَساً .
وَالْحَبَّاسُ : مَا يُحْبَسُ بِهِ الْمَاءُ ، وَهِيَ الْحَبَّاسَاتُ^(٩٧) فِي الْأَرْضِ .
وَالْحَبْسُ : الْمَاءُ الْمَجْمُوعُ لَيْسَتْ لَهُ مَادَّةٌ . وَحِجَارَةٌ يُحْبَسُ بِهَا الْمَاءُ
لِلسَّقِيِّ .

وَاحْتَبَسْتُ الشَّيْءَ : اخْتَصَمْتَهُ لِنَفْسِي .
وَالْحَبْسُ : الرَّاهِبُ مِنَ النَّصَارَى اللَّازِمُ^(٩٨) لِلْبَيْعَةِ كَالْمَحْبُوسِ .
وَالْحَبْسُ^(٩٩) : الرَّجَالَةُ لِتَحْبِيسِهِمْ عَنِ الرُّكْبَانِ .

(٩٦) ضبطت الكلمة في الأصل بفتح الميم وكسر الباء ، ويكسر الميم وفتح الباء ، أشار الناصخ إلى جوازهما معاً .

(٩٧) في ك : البيت الذي يحبس فيه والحبس والجميع الحبوس المحبس اسمان للمجوس الحبيس به الماء وهي الحباسات .

(٩٨) في ك : واللازم .

(٩٩) هكذا ضبطت الكلمة في الاصلين واللسان ونص عليه في التاج ، ونص في التكملة والعباب والقاموس على كونها (بضميتين) .

والْحُبْسَةُ فِي اللِّسَانِ : عُقْلَةٌ تَمْنَعُ مِنَ البَيَانِ .
وَحَبَسْتُ الفَّرَسَ (١٠٠) بِالْمِحْبَسِ : وَهِيَ المِقْرَمَةُ .

الحاء والسين والميم

● حسم :

الحَسْمُ : أَنْ تَحْسِمَ عِرْقًا فَتَكْوِيهِ كَيَّ لَا يَسِيلُ دَمَهُ .
وَسُمِّيَ السَّيْفُ حُسَامًا لِأَنَّهُ يَحْسِمُ العَدُوَّ عَمَّا يُرِيدُ .
والْحُسَامُ : الحَدُّ .
والْحُسُومُ : الشُّومُ . وَلِيَالِي الحُسُومِ : تَحْسِمُ الخَيْرَ عَنْ أَهْلِهَا .
وَلَيْلَةُ حُسَامٍ : دَائِمَةٌ ، وَجَمَعُهَا : حُسُومٌ ، قَالَ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ ثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ
حُسُومًا ﴾ (١٠١) أَي تَبَاعًا ، وَقِيلَ : هِيَ الشَّدِيدَةُ .

وَحُسْمٌ وَحَاسِمٌ : مِنْ أَسْمَاءِ مَوَاضِعَ بِالبَادِيَةِ .
والْحَيْسُمَانُ (١٠٢) : اسْمُ رَجُلٍ مِنْ خُرَاعَةَ .
وَالْمَحْسُومُ : الصَّغِيرُ الجُنَّةِ مِنْ فَسَادِ الرُّضَاعِ .
وَفِلَانٌ حُسْمِيٌّ (١٠٣) : كَثِيرُ الشَّعْرِ . وَلَسْتُ أَحْقَهُ .

● سحم :

السَّحْمَةُ : سَوَادٌ كَلَوْنِ العُرَابِ الأَسْحَمِ .

(١٠٠) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، ولكنها (الفرائض) في العين والتهذيب والمحكم والتكملة والعباب واللسان والقاموس .

(١٠١) سورة الحاقة / ٧ .

(١٠٢) في ك : والحسيمان .

(١٠٣) ضبطت الكلمة في الأصلين بكسر الحاء وسكون السين ، وقد أثبتنا ما ورد في التكملة ونص عليه في القاموس .

والأَسْحَمُ: اللَّيْلُ. وَالسَّحَابُ الْأَسْوَدُ. وَالقَرْنُ الْأَسْوَدُ. وقيل: هو صَنَمٌ في قَوْلِهِ (١٠٤):

بِأَسْحَمِ دَاجٍ عَوْضٌ لَا نَتَفَرَّقُ (١٠٥)

وقيل: الدَّمُ. والرَّجْمُ أَيْضاً.

وَبِعَيْرِ أَسْحَمٍ: لَا يَرْغُو (١٠٦).

وَالسَّحْمُ: شَجَرٌ.

وَالسَّحْمَةُ: كَلَأٌ كَالسُّخْبِرِ.

● سَمَحَ:

رَجُلٌ سَمَحٌ، وَرِجَالٌ سُمَحَاءُ. وَرَجُلٌ مِسْمَاحٌ؛ وَرِجَالٌ مَسَامِيحٌ. وَقَدْ سَمَّحَ (١٠٧) سَمَاحَةً وَسُمُوحاً وَسَمَاحاً: إِذَا جَادَ بِمَا لَدَيْهِ. وَنِسْوَةٌ سِمَاحٌ.

وَسَمَّحَ: بِمَعْنَى سَامَحَ، تَسْمِيحاً.

وَيَقُولُونَ: إِذَا لَمْ تَجِدْ عِزّاً فَسَمَّحْ: أَي لِنِ وَهْنٍ.

وَسَامَخَنِي فَسَمَّخْتُهُ.

وَالتَّسْمِيحُ: السَّرْعَةُ.

وَالْمُسَامَاحَةُ: الْمُسَاهَلَةُ فِي الطَّعَانِ وَالْعَدْوِ وَغَيْرِهِمَا.

وَرُمُحٌ مُسَمَّحٌ: نُقِفَ حَتَّى لَانَ.

وَعُودٌ سَمَّحٌ بَيْنَ السُّمُوحَةِ وَالسَّمَاخَةِ: لَا أُبْنَ فِيهِ.

وَالسَّمَاخُ: بُيُوتٌ مِنْ أَدَمٍ.

● مَسَحَ:

الْمَسْحُ: مَسْحُكَ شَيْئاً بِيَدِكَ. وَفِي الدُّعَاءِ: مَسَحَ اللَّهُ مَا بِيكَ.

(١٠٤) هو الأعشى ميمون .

(١٠٥) ديوان الأعشى : ١٥٠ ، وصدرة : رضييني لبانٍ ثديي أم تحالفا .

(١٠٦) هي ك : وبعيراً سحم الليل والسحاب الأسود لا يرغو . (١٠٧) سقطت كلمة (سحم) من ك .

وَرَجُلٌ مَمْسُوحُ الْوَجْهِ مَسِيحٌ : أَي مُسْتَوٍ .
وَالْمَسِيحُ : الدَّجَالُ . وَقِيلَ : عَيْسَى بْنُ مَرْيَمَ ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ كَانَ أَمْسَحَ
الرَّجْلِ : لَا أَخْمَصَ لَهُ ؛ أَوْ لِأَنَّهُ يَمْسَحُ الْأَرْضَ : يَقْطَعُهَا .
وَالْمَسَاحِي : جَمْعُ الْمَسْحَاءِ مِنَ الْأَرْضِ ؛ وَأَرْضُونَ مَسَاحٍ (١٠٨) وَمُسْحٌ :
وَهِيَ ذَاتُ حِجَارَةٍ .

وَالْأَمْسَحُ مِنَ الْمَفَاوِزِ : الْأَمْلَسُ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَمَاسِحُ .
وَالْمَسْحُ : ضَرْبُ الْعُنُقِ مَسْحًا بِالسَّيْفِ .
وَالْمَسَاحَةُ : دَزَعُ الْأَرْضِ .
وَالْتَّمَسِحُ وَالتَّمْسَاحُ : خَلَقَ فِي الْمَاءِ .
وَالْمَمَاسِحَةُ : الْمَلَائِنَةُ فِي الْمُعَاشِرَةِ وَالْقُلُوبُ غَيْرُ صَافِيَةٍ .
وَعَلَيْهِ مَسْحَةٌ مِنْ جَمَالٍ .
وَالْمَسِيحَةُ مِنَ الشَّعْرِ : مَا تُرِكَ فَلَمْ يُعَالَجَ بِشَيْءٍ .
وَالْتَّمَسِحُ : الْكَذَّابُ ، وَكَذَلِكَ التَّمْسَاحُ . وَهُوَ الْمُدَاهِنُ أَيْضاً .
وَالْمِسْحُ : مَعْرُوفٌ .
وَالْمَسَائِحُ : الْقِسِيُّ الْجِيَادُ ، وَاجِدَتْهَا : مَسِيحَةٌ .
وَالْأَمْسُوحُ : كُلُّ خَشَبَةٍ طَوِيلَةٍ فِي السَّفِينَةِ .
وَالْمَسِيحُ : الْعَرَقُ (١٠٩) . وَقِطْعَةٌ مِنَ الْفِضَّةِ .
وَالْمَسْحُ : النُّكَاحُ .
وَأَمْرَأَةٌ مَسْحَاءُ : زَلَاءٌ .

(١٠٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : مَسَاحٌ .
(١٠٩) فِي الْأَصْلِينَ : الْفَرْقُ ، وَالتَّصْرِيحُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

وجاء يَتَمَسَّحُ : أي لا شيء معه كأنه يَمَسُّحُ ذِرَاعِيهِ ، كَقَوْلِهِمْ : جاء يَضْرِبُ لِحْفَ اسْتِهِ .

والمُسْوَحُ : الطَّرْقُ الجَادَّةُ ، الواجِدُ : مَسَّحَ .
وبَعِيرٌ به ماسِحٌ : أي حَارٌّ (١١٠) ، وجمعه : مَوَاسِحُ .
وغَارَةٌ مَسْحَاءُ : مِنْ مَسَّحَهُمْ إِذَا مَرَّ بِهِمْ خَفِيفًا .

● حمس :

رَجُلٌ أَحْمَسُ : شَجَاعٌ .
وعامٌ أَحْمَسٌ وَسَنَةٌ حَمْسَاءُ : شَدِيدَةٌ ، وَسُنُونٌ أَحَامِسٌ وَحُمْسٌ .
و « وَقَعَ فِي هِنْدِ الْأَحَامِسِ » (١١١) أي فِي الدَّاهِيَةِ وَالهِلَكَةِ .
وَالْحَمِيسُ : التَّنَوُّرُ .

وَالْحُمْسُ : قُرَيْشٌ . وَأَحْمَاسُ الْعَرَبِ : أُمَّهَاتُهُمْ مِنْ قُرَيْشٍ كَانُوا مُتَشَدِّدِينَ فِي دِينِهِمْ . وَحَمَسَ (١١٢) بِهِ : إِذَا لَزَمَهُ ، يَحْمُسُ حَمْسًا .

وَالْأَحْمَسُ : الْمَكَانُ الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ .
وَالْحَمْسُ : الْجَرَسُ (١١٣) . وَالصَّوْتُ .
وَالْحُمْسَةُ : الْحُرْمَةُ (١١٤) .

(١١٠) فِي الْأَصْلِينَ : جَانٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّجَاجُ ، وَالنَّصُّ فِيهَا جَمِيعًا : « إِذَا أَصَابَ الْمَرْفِقُ طَرَفَ كُرْكُرَةِ الْبَعِيرِ فَادْمَاهُ قِيلَ : بِهِ حَارٌّ ، وَإِنْ لَمْ يَدْمِهِ قِيلَ : بِهِ مَاسِحٌ » .

(١١١) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ بِهَذَا النَّصُّ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ ، وَنَبَّضَ (لَقِيَ هِنْدَ الْأَحَامِسِ) فِي الْمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ١٥٦ / ٢ وَاللِّسَانُ .

(١١٢) هَكَذَا ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ : حَمَسَ بِالشَّيْءِ تَعَلَّقَ بِهِ ، وَفِي الْقَامُوسِ : حَمَسَ صَلَّبَ فِي الدِّينِ وَتَشَدَّدَ .

(١١٣) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ : جَرَسَ الرِّجَالَ . وَفِي الْقَامُوسِ : الْحَمْسُ الصَّوْتُ وَجَرَسُ الرِّجَالَ .

(١١٤) فِي الْأَصْلِينَ : الْحُرْمَةُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

وقيل في قول ساعدة^(١١٥):

يَدْعُونَ حُمْسًا وَلَمْ يَرْتَعِ^(١١٦) لَهُمْ فَرْعٌ^(١١٧)

هي كَلِمَةٌ تَقُولُهَا الْعَرَبُ عِنْدَ الشَّيْءِ يُنْكِرُونَهُ، وَمَعْنَاهُ: يَدْعُونَ شُجْعَاءً.

[بهذا ينتهي الجزء الثاني من تجزئتنا للكتاب،

ويليه الثالث - إن شاء الله - ،

ويبدأ بـ « باب الحاء والزاي مع حروفهما » [.

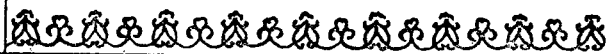
(١١٥) هو ساعدة بن جؤية الهذلي .

(١١٦) في ك : ترتع .

(١١٧) ونص البيت في ديوان الهذليين : ٢٠٢ / ١ وضبطه على النحو الآتي :

يُدْعُونَ حُمْسًا وَلَمْ يَرْتَعِ لَهُمْ فَرْعٌ حتى رأوهم خلال السُّبِّي والنُّعْمِ .

فهرس
المواد اللغوية



٢٢٣	بركع		[أ]	
١٣	بعث	١٨٧		اعى
٢٦٩	بعثر	١٥١		الع
٢٥٨	بعثط	١٨١		امع
٣٦	بعر			
٢٤٥	بعرص		[ب]	
٢٠٧	بعزق	١٥		بشع
٢٠٨	بعقط	٢٦٩		بشعر
٥٧	بعل	٤١٥		بجح
٧٤	بعم	٣٢٣		بجح
٢١٦	بعنق	٢٦٧		بذعر
١٧٤	بعو	٣٤		برع
١٧٤	بعى	٢٨١ و ٢٦٧		برذع
٥٤	بلع	٢٣٧		برشع
٢٨٢ و ٢٦٥	بلتع	٢٥١		برعس
٢٥٣	بلعس	٢٤٥		برعص
٢٤٦	بلعص	٢٧٢		برعل
٢١٥	بلعق	٢٧٣		برعم
٢٢٤ و ٢٢١	بلعك	٢١٢		برقع

٣٩٩	جحر	٢٧٤	بلعم
٣٩٣	جحس	٢٨٠ و ٢١٤	بلقع
٣٩٠	جحش	٢٢٤	بلكع
٣٩٧	جحظ	١٧٦	بوع
٤١٣	جحف	١٧٧	بيع
٤٠٥	جحل		
٢٧٧	جحلنجم		
٤١٧	جحم	٣٠٨	نمح
٤١٢	جحن	٤٢٢	تشع
٣٩٦	جدح	٢٦٥	تلعب
٢٨٠	جدعل	١٣٢	توع
٢٣٠	جدعم	١٣١	تيع
٤٠١	جرح		
٢٢٥	جرشع		
٢٣٢	جرعب	٢٥٧	ثرعط
٢١٨	جرعك	١٤	ثعب
٢٣٢	جرعن	٢٧٧	ثعجج
٣٩٤	جزح	٢٧٧ و ٢٣٠	ثعجر
٣٩٥	جطح	٦	ثعر
٢٣٣	جعبر	٨	ثعل
٢٢٧	جعبس	٢٧٠	ثعلب
٢٣١	جعشم	١٧	ثعم
٢٣١	جعثن	١١	ثعن
٢٢٩	جعذب	٢٦٠	ثعمد
٢٨٠ و ٢٢٨	جعدل		
٢٣٠	جعذر	٤١٦	جبح
٢٢٦	جعشم	٢٩٣	جبح
٢٢٩	جعظر	٣٩٥	جحد

[ت]

[ث]

[ج]

٣٨٥	حبك	٢٣٢	جعفر
٣٠٧	حتت	٢٣٤	جعفل
٣٧٦	حتك	٢٧٨	جعفلق
٣١٠	حثث	٢٣٤	جعمر
٤١٤	حجب	٢٢٧	جعمس
٢٩١	حجج	٢٣٠	جعمظ
٣٩٧	حجر	٢٢٧	جعنس
٣٩٣	حجز	٤٠٧	جلح
٤١٢	حجف	٢٣٤	جلب
٤٠٣	حجل	٢٢٩	جلعد
٤١٦	حجم	٢٢٧	جلعظ
٤٠٩	حجن	٢٨٠	جلفع
٣٩٦	حدج	٤١٧	جمج
٣٠٥	حدد	٢٢٩	جمعد
٤٧٦	حدس	٢٣٣	جمعر
٣٤١	حدق	٢٣٥	جعل
٣٠٩	حذذ	٤١٠	جنح
٣٤٢	حذق	٢٢٩	جندع
٤٠٠	حرج	٢٣٠	جنعظ
٣١١	حور	٩٤	جوع
٤٨٠	حرس		
٤٢٦	حرش		
٤٥٧	حرص	٣٢١	حب
٤٤١	حرض	٤١٤	حبج
٣٤٧	حرق	٤٩٦	حبس
٣٧٧	حرك	٤٣٢	حبش
٣٠٣	حزز	٤٧٠	حبص
٣٣٦	حزق	٤٤٩	حبض
٣٧٤	حزك	٣٦٢	حبق

[ح]

٤٣٨	حفظ	٤٩٣	حسب
٤٤٧	حصف	٤٧٦	حصد
٤٤٤	حضل	٤٧٩	حصر
٤٤٤	حضن	٣٠٠	حسسن
٣٩٥	حطج	٤٩٠	حسف
٣٠٤	حطط	٣٧٣	حسك
٣٠٩	حفظ	٤٨٣	حسل
٤٩٢	حفس	٤٩٧	حسم
٤٣٠	حفش	٤٨٧	حسن
٤٦٦	حفص	٤٣٢	حشب
٤٤٨	حفص	٤٢٢	حشد
٣١٩	حفف	٤٢٤	حشر
٣٦٣	حقب	٢٩٤	حشش
٣٣٩	حقد	٤٢٩	حشف
٣٤٤	حقر	٣٦٩	حشك
٣٣٧	حقر	٤٣٤	حشم
٣٣٨	حقط	٤٢٨	حشن
٣٥٩	حقف	٤٦٦	حصب
٢٨٦	حقق	٤٥٢	حصد
٣٥٠	حقل	٤٥٤	حصر
٣٥٧	حقن	٢٩٨	حصص
٣٧٦	حكك	٤٦٣	حصف
٣٧٨	حكر	٤٥٨	حصل
٣٧١	حكش	٤٧٤	حصم
٢٨٩	حكك	٤٦٠	حصن
٣٨١	حكل	٤٤٨	حضب
٣٨٦	حكم	٣٩١	حضج
٤٠٨	حلج	٤٣٩	حضر
٤٨٥	حلس	٢٩٧	حضر

۱۹۸
۲۰۰
۲۹۸
۱۹۹
۱۹۸
۲۷۸
۱۹۸
۱۹۱
۲۰۰
۲۷۸
۱۹۸
۲۰۰
۱۹۸
۱۹۱
۸۰

خرشع ۳۵۴
خرعب ۳۸۱
خرعبل ۳۱۴
خرفع ۴۱۸
خزعل ۵۰۰
خزعبل ۴۳۵
خضرع ۴۷۰
خضعع ۴۵۰
خضع ۳۶۷
خثعب ۳۸۸
خندع ۳۲۴
خنعب ۴۱۱
خنعس ۴۸۹
خهفوع ۴۲۹
خوع ۳۵۹

حلق
حلك
حلل
هج
هس
هش
هص
هض
هق
هك
هم
هنج
هنس
هنش
هنق
هنك

[د]

۳۰۷
۴۷۷
۴۵۳
۴۳۸
۳۴۱
۲۲۸
۲۶۱
۲۰۸
۲۵۰
۲۶۲
۲۶۰
۲۶۱

۳۸۳
۳۱۷
۲۸۵
۲۳۱ و ۲۸۵
دحح
دحس
دحص
دحض
دحق ۲۷۸
درجع ۱۹۸
درعف ۱۹۹
درقع ۱۹۹
دعبس ۱۹۸
دعبل ۱۹۹
دعثر ۱۹۹
دعرم ۱۹۹

حنك
حنن
حیه
حیهل

[خ]

خبعت
خبج
خترع
ختعر
ختعس
ختعم
خذعب
خذعل

٢٥٧
١٣٤
٣٤٣
٢٦٨
١٣٤
١٣٦

[ر]

٣٧
٧
٢٦٩
٤٠٢
٢٣٢
٣١٤
٤٤١
٣٤٩
٤٨٣
٤٢٥
٤٥٧
٤٤٣
٣٣
٢٧٢
٧
٢٣٧
٢٤
١٨
٤٤
٢٧٣
١٩

ذعوط ٢٠٤
ذعي ٢٠١
ذقح ٢٣٧
ذلعب ٢٨٠
ذوع ٢١٩
ذبيع ٢٢١

ربع ٢٢٨
رثع ٢٢٨
رثعن ٢٠٨
رجح ٢٤٣
رجعن ١٢٥
رحح ٢٠٩
رحض ٢٦٢
رحق ٢٦٠
رسح ٢٥٠
رشح ٢٢٤ و ٢٢١
رصح ١٩١
رضح ١٢٢
رعب
رعبل
رعث ٣٩٧
رعشن ٣١٠
رعف ٢٦٧
رعل ٢٦٨
رعم ٢٦٧
رعمل ٢٦٧
رعن ٢٠٩

دعسق
دعشق
دعفش
دعكر
دعكس
دعكل
دعكم
دعكن
دعلج
دعلج
دعلز
دعمص
دعو
دقعم
دلعب
دلعث
دلعمس
دلعمك
دهقع
دوع

[ذ]

ذحج
ذحج
ذرعف
ذعبن
ذعلب
ذعلف
ذعلق

٢٥٦
١٩٤
١١٧

[س]

٤٩٥
٢٥٢
٣٩٢
٤٩٤
٤٧٨
٣٩٢
٣٠٢
٤٧٧
٤٧٩
٤٧٥
٤٨٩
٣٣٤
٣٧٣
٤٨٣
٤٩٧
٤٨٧
٤٧٦
٤٨١
٢٥٢
٢٤٩
٢٥١
٤٧٥
٢٥١
٢٥١

زنع ١٣٩
زهنع ١٤٧
زوع ٢٨
٣٤٣
٣٧٨
سج ٤٦
سجر ٢٧٢
سجج ٢٧٣
سحب ١٩
سحت ١٤٨
سحج ١٤٤
سحج
سحد
سحر ٢٥٤
سحط ٢٠٧
سحف ٢٢١
سحق ٣٠٤
سحك ٣٧٤
سحل ٢٢٧
سحم ٢٥٥
سحن ٢٠٧
سحج ٢٥٥
سرح ٢٥٦
سرعب ٢٥٤
سرعد ٢٠٦
سرعف ٢٥٦
سطح ٣٣٧
سعب ٢٥٦
سعتز ٢٥٦

[ز]

رعو
رعى
رفع
رفح
ركح
رمع
رمعل
رمعن
رنع
روع
ريع
زبر
زبعق
زبعك
زحج
زحك
زعبج
زعبز
زعبق
زعبل
زعبن
زعفر
زعلق
زعنف
زقح
زلعب
زمعل

٤٣٢	شحب	٢٠٦	سفق
٤٢٣	شحت	١١١	سعو
٣٩٠	شحج	١١٥	سعی
٢٩٥	شحج	٤٩١	سفق
٤٢٣	شحد	٢٧٨	سفرق
٤٢٥	شحر	٢٧٨	سقعطر
٤٢١	شحز	٤٨٥	سلح
٤٢٠	شحص	٢٨١	سلطع
٤٢١	شحط	٢٢٦	سلعج
٣٧٠	شحك	٢٥٢	سلفع
٤٢٧	شحل	٢٥٣	سلم
٤٣٥	شحم	٢٥٢	سلمن
٤٢٨	شحن	٢٥٢	سلفع
٤٢٢	شدح	٢٠٥	سلفع
٢٢٥	شرجع	٤٩٨	سمح
٤٢٥	شرح	٢٥٠	سمدع
٢٣٧	شرعب	٢٢٧	سمعج
٤٢١	شطح	٢٥٠	سمعد
٢٣٧	شعبذ	٢٤٩	سمعظ
٢٣٦	شعصر	٢٥٣	سمعن
٢٣٧	شعفر	٢٥٣	سملع
٢٣٨	شعلع	٤٨٩	سنح
٢٣٨	شعمل	١١٣	سوع
٩٧	شعو	١١٣	سيع
١٠٠	شعی		
٤٣١	شفح		
٣٣٢	شقق	٤٣٣	شبح
٣٧١	شكح	٢٣٧	شبدع
		٢٢٥	شجعم

[ش]

٢١٩
٢٤٥
٢٤٧
٢٢٦
١٠٧
٤٦٤
٢٠٤
٢٠٣
٢٧٨ و ٢٠٣
٤٥٩
٢٤٦
٢٧٨ و ٢٠٣
٢٤٧
٤٧٣
٢٤٤
٢٤٣
٢٤٥
٢٤٨
٢٤٣
٢٧٨
١٠٧
١١٠

[ض]

٤٤٩
٢٩٧
٣٧١
٤٤٣
٤٤٧

صملك
صعمر
صعنب
صعنج
صعو
صفح
صقعب
صقعر
صقعل
صلح
صلقع
صلقع
صلمع
صح
صحت
صعد
صعمر
صنيع
صتغ
صنقعر
صوع
صيع

ضبيح
ضحح
ضحك
ضحل
ضحن

٤٢٧
٢٣٨
٢٣٦
٢٣٨
٤٢٨
٢٣٩
٢٣٩
٩٧
٩٨

٤٦٨
٢٨١
٤٦٧
٢٩٩
٤٥٥
٤٦٢
٤٥٨
٤٧٢
٤٦١
٤٥٣
٤٥٦
٢٠٣
٢٨١ و ٢٤٥
٢٤٣
٢٤٣
٢٨١ و ٢٤٤
٢٠٣
٢٠٣

[ص]

شلح
شلعف
شمعط
شمعل
شنع
شنعب
شنعف
شوع
شيع

صبيح
صعبر
صعب
صحح
صحر
صحف
صحل
صحم
صحن
صلح
صرح
صرقع
صعبر
صعتر
صعتل
صعفر
صعفق
صعقر

٢٧٣	عبر	٢٢٦	ضرجع
٢١٢	عبر	٤٤٢	ضح
٢٠٦	عبقس	٢٨١	ضرمط
٥٥	عبل	١٠٤	ضمو
٧٤	عجم	٢٤١	ضفدع
٦٦	عبن	٢٤٢	ضلفع
٢٧٩	عبنقس	٢٢٦	ضمعج
٢٧٤	عبنل	١٠٢	ضوع
١٩٥	عبر	١٠٥	ضيع
١٩٦	عبهل		
١٧٥	عبو		
١٧٥	عبي	٣٠٥	طحج
٢٥٠	عترس	٣٧٥	طحك
٢٦٤	عترف	٢٥٨	طعنن
١٣١	عتو	١٢٠	طوع
٢٣٠	عشجل	١٢٠	طيع
٥	عثر		
٢٢٢	عشکل		
١٠	عثل	١٨٧	عاو
٢٧٠	عثلب	١٨٧	عاي
٢٥٧	عثلط	١٧٥	عأ
١٦	عثم	١٧٦	عب
٢٧٠	عثمر	١٥	عبث
٢٧١	عثمان	٢٦٩	عبثر
١١	عثن	٣٤	عبر
١٣٨	عثو	٢٦١	عبرد
١٣٨	عثنى	٢٥٢	عبرس
٢٨٠ و ٢٢٨	عجرد	٢٨٠	عشمس
٢٢٧	عجزز	٢٣٩	عشم

[ط]

[ع]

٢٤٢	عربض	٢٣٢	عجرف
٢٧٣	عربن	٢٧٨	عجرب
٢٦٥	عرتم	٢٣٣	عجرم
٢٦٤	عرتن	٢٢٩	عجلد
٢٧٠	عرتم	٢٢٧	عجلز
٢٢٨	عرجد	٢٢٧	عجلط
٢٣٢	عرجف	٢٢٦	عجمض
٢٣١	عرجل	٢٢٧	عجنس
٢٣٣	عرجم	٢٠١	عجنق
٢٣١	عرجن	١٩٣	عجهم
٢٤٩	عردس	١٩٢	عجهن
٢٦٠	عردل	٩٢	عجو
٢٦١	عردم	٩٤	عجى
٢٥٤	عربز	٢٥٠	عديس
٢٥٤	عرزل	٢٢٨	عدرج
٢٥٥	عرزم	٢٨١	عدلب
٢٣٧	عرشم	٢٥٠	عدمس
٢٤٥	عرصف	٢٦٣	عدمل
٢٤٥	عرصم	١٢٢	عدو
٢٤٢	عرضن	٢٦٧	عذفر
٢٥٨	عربط	٢٣٠	عذلج
٢٢٧	عربطج	٢٥٧	عذلط
٢٤٩	عربطز	٢٠٩	عذلق
٢٤٩	عربطس	١٣٦	عذو
٢٥٨	عربطل	١٣٦	عذي
٢٢	عرف	٣١	عرب
٢٣٢	عريفج	٢٣٣	عربج
٢٥١	عريفس	٢٦١	عربد
٢٥٨	عريفط	٢٥٢	عربس

۲۰۶	عسقب	۲۱۱	عرقب
۲۰۴	عسقد	۲۰۸	عرقد
۲۰۶	عسقف	۲۰۳	عرقص
۲۰۵	عسقل	۲۰۷	عرقط
۲۲۰	عسکر	۲۱۰	عرقل
۲۲۷	عسلج	۲۲۰	عركز
۲۰۵	عسلق	۲۲۰	عركس
۱۱۱	عسو	۴۵	عرم
۱۱۱	عسی	۲۵۲	عرمس
۲۸۰	عشبر	۲۴۲	عرمض
۲۲۵	عشجد	۲۰	عرن
۲۰۱	عشرق	۲۸۱	عرنديس
۲۳۸	عشرم	۲۸۱	عرنزم
۲۸۰ و ۲۳۶	عشزر	۲۵۱	عرنس
۲۳۶	عشنزل	۲۸۱	عرنفنز
۲۳۶	عشنزن	۱۹۵	عرهل
۲۲۵	عشنج	۱۹۵	عرهم
۲۳۶	عشنط	۱۹۵	عرهن
۲۰۲	عشلق	۱۴۵	عرو
۹۵	عشو	۱۴۹	عری
۲۴۴	عصفر	۱۹۴	عزهل
۲۰۳	عصقل	۱۱۸	عزو
۲۴۷	عصلب	۱۱۸	عزی
۱۰۶	عصو	۲۵۱	عسبر
۱۱۰	عصی	۲۵۳	عسبل
۲۴۰	عضرس	۲۲۶	عسجد
۲۴۱	عضراط	۲۲۶	عسجر
۲۸۰ و ۲۴۱	عضرفط	۲۲۶	عسجل
۲۲۶	عضفج	۲۴۹	عسطر

٢٣٥	عفضج	٢٨٠ و ٢٤١	عضفط
٢٣٨	عفضش	٢٢٦	عضمخ
٢٥٩	عفضط	٢٤٠	عضمز
١٩٧	عفضهم	٢١٩	عضنك
١٩٧	عفضهن	١٠٤	عضو
١٧٠	عضو	٢٥٨	عطبيل
١٧٠	عضى	٢٥٧	عطرذ
٢٠٦	عقبس	٢٤٩	عطرس
٢١٥	عقبيل	٢٠٧	عطرق
٢١٢	عقرب	٢٤٩	عطمس
٢٠٥	عقرس	١١٩	عطو
٢١١	عقرف	٢٦٦	عظرب
٢٠٢	عقصر	٢٦٦	عظلم
٢٧٩ و ٢١١	عقفر	١٣٣	عظى
٢٧٨	عقفس	١٣	عفت
٢١٦	عقنب	٢٨٠	عفضل
٢٧٩	عقبس	٢٩	عفر
٢١٤	عقل	٢٦٥	عفرت
٨٣	عقو	٢٥١	عفرس
٨٤	عقى	٢٧٣	عفرن
٢٢٣	عكبر	٢٨١	عفرنس
٢٢١	عكبز	٢٥٤	عفرز
٢٢٠	عكبس	٢٣٨	عفشل
٢١٩	عكبش	٢٢٦	عفضج
٢٢١	عكرد	٢٧٨	عفقس
٢١٨	عكروش	٢١٤	عفقل
٢٢٤	عكرم	٥٢	عفل
٢٢١	عكزل	٢١٤	عفلق
٢٢١	عكلط	٦٦	عفن

١٩٣	علھص	٢٢١	عکمز
١٩٧	علھم	٢٢٠	عکمس
١٥٢	علو	٢١٩	عکمص
١٥٢	علی	٨٩	عکو
٢٧١	عمثل	٥٦	علب
٤١	عمر	٢٥٨	علبط
٢٦٢	عمر د	٩	علث
٢٥٢	عمرس	٢٣٥	علجم
٢٥٨	عمرط	٢٣٤	علجن
٦٠	عمل	٢٦٨	علد م
٢٥٣	عملس	٢٨١	علطیس
٢٤٧	عملص	٢٨١	علطمس
٢٥٩	عملط	٥٢	علف
٢١٥	عملق	٢٤٦	علفص
٧٢	عمن	٢١٥	علقم
١٩٣	عمھج	٢٢١	علکد
١٧٩	عمی	٢٢١	علکز
٦٧	عنب	٢٢٤ و ٢٢٠	علکس
٢٣٥ و ٢٣٣	عنبح	٢٢٤	علکم
٢٧٣	عنبر	٥٩	علم
٢٥٣	عنبس	٢٦٢	علمد
٢٧٤	عنبل	٥٠	علمن
٢٦٤	عنتر	٢٧٤	علمب
٢٦٥	عتل	٢٦٢	علمد
١٢	عنت	٢٢٤	علمک
٢٣١	عنتج	١٩٦	علمب
٢٢٩	عنجد	١٩٢	علمھج
٢٣١	عنجر	١٩٣	علمھز
١٩٢	عنجه	١٩٣	علمس

١٦٤	عنى	٢٠٩	عندق
١٩١	عهعخ	٢٨١ و ٢٦٢	عندل
٧٧	عهد	٢٦٣	عندم
١٣٧	عوث	١٩٤	عنده
٩٣	عوج	١٩٤	عنزه
١٢٦	عود	٢٥٢	عنسل
١٣٥	عوذ	٢٣٦	عنشط
١٤٠	عور	٢٤٤	عنصر
١١٦	عوز	٢٤٦	عنصل
١١٢	عوس	٢٦٦	عنظب
١٠٩	عوص	٦٤	عنف
١٠١	عوض	٢٣٥	عنفع
١٢١	عوط	٢٥٣	عنفس
١٧٢	عوف	٢٤٧	عنقص
٨١	عوق	٢٥٩	عنفظ
٨٨	عوك	٢١٦	عنفق
١٥٦	عول	٢٠٩	عنقد
١٨١	عوم	٢١١	عنقر
١٥٩	عون	٢٠٧	عنقرز
٧٩	عوه	٢٠١	عنقش
١٨٦	عوى	٢١٤	عنقل
١٧٦	عيب	٢٨٠ و ٢٢٤	عنكب
١٣٨	عيث	٢٢٢	عنكث
٩٤	عيج	٢٢٠	عنكس
١٢٢	عيد	٢١٨	عنكش
١٤٣	عير	٧٠	عنم
١١٦	عيز	١٩٢	عنهج
١١٤	عيس	١٦٤	عنو
٩٦	عيش		

٤٤٧
٥٣
٧٣
٢٧٤
١٦٩
٣٦١
٢٠٦
٥١
٦٤
٢١٦
١٦٨
١٦٨

[ق]

٣٦٤
٣٣٣
٢١٠
٢٧٩
٢١١
٢١٤
٣٦٤
٢٨٩
٣٣٩
٣٥٠
٣٣٥
٣٣٣
٣٣٨
٣٦٠
٣٥١

فضح ١٠٩
فعل ١٢١
فعم ١٧٢
فعمل ٨١
فعو ١٥٧
ففتح ١٨٢
فقعس ١٦٠
فلع ٧٩
فنع ١٩٧
ففتح ١٨٧
فوع
فيع

١٦٩
٤١٤
٣٢٠
٤٩٢
٤٣٠
٤٦٥
٣٦٢
٢٥٤
٢٤
٢٧٢
٢٧٣
٢١١
٢٧٣
٤٩٢
٤٣١
٤٦٣
٢٤٦

قبح
قبص
قبعث
قبعثر
قبر
قبعل
قحب
قحج
قحد
قحر
قحز
قحص
قحط
قحف
قحل

عيص
عيط
عيف
عيق
عيل
عيم
عين
عيه
عيب
عبي

[ف]

فاع
فحج
فحج
فحس
فحش
فحص
فحق
فرزع
فوع
فرعل
فرعن
فرقع
فروع
فسح
فشح
فصح
فصعل

٢١٠	قعثل	٣٦٥	قحم
٢٠٦	قعبب	٣٣٩	قدح
٢٠٤	قعسر	٣٤٣	قدح
٢٠٢	قعضب	٢٠٩	قدعر
٢٠٨	قعطب	٢٧٩ و ٢٠٩	قدعل
٢٠٧	قعطر	٢٧٩	قدعمل
٢٠٨	قعطل	٢٨٠	قربع
٢٠٨	قعطن	٢١٠	قرئع
٢٧٩ و ٢٠٧	قعفز	٣٤٤	قرح
٢٠٤	قعمص	٢٠٨	قردع
٢٠٨	قعمط	٢٧٨	قرشع
٢١٧	قعبب	٢٧٨ و ٢٠٢	قرصع
٢٠٦	قعنس	٢٧٩ و ٢٠٧	قرطع
٨٣	قعو	٢١١	قربع
٣٦٠	قفح	٢٧٩	قربعل
٢٧٩	قفزع	٢٠٤	قرعس
٢١٤	قفعل	٢١٣	قرعم
٣٥١	قلح	٢٧٩	قرفع
٢٠٩	قلعد	٣٣٦	قزح
٢٠٨	قلعط	٢٠٦	قزعل
٢١٤	قلعف	٣٣٤	قسح
٢١٥	قلعم	٣٣٣	قشح
٢١٤	قلقع	٢٠١	قشعر
٢١٦	قلمع	٢٠٢	قشمع
٣٦٦	قمح	٢٠٢	قضمع
٢٠٩	قمعد	٢٠٨	قطعر
٢٠٨	قمعط	٢١٤	قعبل
٢١٥	قمعل	٢١٠	قعبب
٢١٦	قنبع	٢١٠	قعر

٢١٨
٢٢٢
٢٢٢
٢٢٢
٢٢٢
٢٢٠
٢٢٠
٢٢٢
٢٢٤
٢١٨
٣٨٤
٣٨٢
٣٨٩
٢٢٢
٢٢٣
٩١

[ل]

٥٥
١١
٤٠٥
٤٠٦
٣١٦
٤٨٦
٤٥٩
٣٥٣
٣٨١
٢٢٨
٥٣

كعبش ٢١٠
كعتر ٣٥٩
كعتل ٢٠٩
كعتل ٢٠٧
كعذب ٢٧٨
كعسب ٢١٠
كعسم ٢٠٥
كعظل ٢١٦
كعنب ٨٣
كعنش
كفح
كلح ٣٨٥
كمح ٣٧٦
كنعد ٣٧٧
كنعر ٣٨٥
كوع ٢٩٠
٣٧٢
٣٧٥
لج ٣٨٠
لثع ٣٨٩
لجج ٣٧٥
لجج ٢٢٣
لجج ٢٢٢
لجس ٣٧٩
لجص ٢٢٠
لجق ٢٢٣
لجك ٣٧٣
لطجع ٣٧٠
لعب ٢٢٣

[ك]

قشع
قنح
قندع
قنزع
قنصر
قنعر
قنسم
قنفع
قوع
كبح
كتح
كثح
كجب
كحج
كحص
كحط
كحل
كحم
كلح
كربح
كرنع
كرح
كرسع
كرفع
كسع
كشع
كعب

٤٤	معمر	٢٦٨ و ٢٧١ و ٢٨١	لعمم
٥٨	معل	٢٦٨	لعمذ
٧١	معن	٥٣	لعف
١٨٠	معو	٢٥٩	لعمط
١٨١	معى	٢٦٦	لعمظ
٦١	ملع	٥٠	لغن
٧٠	منع	١٥٤	لعو
١٧٩	موع	٥١	لقع
١٨٢	ميع	٣٥٢	لقح
		٦٢	لمع
		١٥٥	لوع
		١٥١	ليع
٦٦	نبع		
٤١٠	نبيع		
٣١٨	نبح		
٤٨٨	نحس	١٦	منع
٤٦٢	نحص	٤١٨	مبح
٤٤٦	نحض	٤١٩	مبح
٤٨٩	نسخ	٣٢٦	مبح
٤٢٨	نشح	٤٣٦	عش
٤٦١	نصح	٣٣٣ و ٤٧١	محص
٤٤٥	نضح	٤٥١	محض
٦٦	نعب	٣٦٧	محق
١١	نعث	٣٨٨	محك
٢٧٠	نعثل	٤٧	مرع
٢٦٢	نعدل	٢٥٥	مرعز
٢١	نعر	٤٩٨	مسح
٢٦٦	نعظل	٤٣٧	مشح
٦٥	نعف	٤٧٢	مصح
٤٩	نعل	٤٥١	مصح

[ن]

[م]

[و]

١٧٥	وبع	٦٧
٩٤	وجع	١٦٧
١٢٨	ودع	١٦٧
١٣٤	وذع	٦٤
١٤٤	ورع	٣٥٨
١١٧	وزع	٣٨٢
١١٤	وسع	١٦٦
٩٧	وشع	
١٠٧	وصع	١٩٦
١٠٢	وضع	٢٧٧
١٧٦	وعب	١٩٢
١٣٧	وعث	١٩٢
١٢٨	وعد	٣٣١
١٤٨	وعر	١٩٥
١١٧	وعز	١٩٦
١١٢	وعس	١٩٥
١١٩	وعط	١٩٣
١٣٣	وعظ	١٩٤
٨٢	وعق	١٩٤
٩١	وعك	١٩٦
١٥٧	وعل	١٩٧
١٦٤	وعن	١٩٣
١٨٥	وعى	١٩١
١٦٨	وقع	١٩٦
٨٥	وقع	١٩٧
٩٠	وكع	٧٧
١٥٥ و ١٥١	ولع	٧٧
		١٩٥

[هـ]

نعم
نمو
نمى
نفع
نقح
نكح
نوع

هبلع
هبنقع
هجرع
هجنع
هرح
هرعل
هرمع
هرنع
هزلع
هزنع
هطلع
هلبع
هلمع
همسع
همقع
هملع
هنبع
هوع
هبع
هيعر

١٣٩
١٢١
١٥٨
١٦٩
١٦٧

يعر
يعط
يعل
يفع
ينع

١٢٩
١٥٠
١١٤
١٨٨

[ي]

يدع
يرع
يسع
يع

ملاحظة: سيكون للفهارس المفصلة الشاملة للكتاب جزء خاص بها في آخر المعجم؛ إن شاء الله تعالى.

المحيط في اللغة

تأليف

كافي الكفاة، الصاحب، إسماعيل بن عباد

٣٢٦ - ٣٨٥ هـ

بِنَجْدِيْق

الشيخ محمد حسن آل ياسين

الجزء الثالث

عالم الكتب

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة لتلك دار

الطبعة الأولى

١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م

المحيط في اللغة

الجزء الثالث



بجروت - المزرعة، بكاية الإيتمان - الطابق الأول - ص ب ٨٧٢٣ - ١١
تلفون: ٣٦١٦٦ - ٣١٥١٤٤ - ٨١٩٦٨٤ - بريقيا: نابعلبيكي - نلكش: ٢٣٣٩٠ ALAMKO



باب الحاء والزاي مع حروفهما

الحاء والزاي والبدال

● دحز :

الدَّحْزُ: الجِماعُ . وقيل : العَرْدُ^(١) .

الحاء والزاي والرء

● زحر :

الرَّحِيرُ: إِخْرَاجُ النَّفْسِ بِأَنْيُنٍ عِنْدَ الشَّدَّةِ، زَحَرَ يَزْحَرُ^(٢) زَحِيْرًا، وكذلك التَّرْحَرُ والتَّرْحِيرُ .

والمَرْأَةُ إِذَا وَلَدَتْ قِيلَ : زَحَرَتْ بِهِ وَتَزَحَرَتْ عَنْهُ .

وَالشَّحِيحُ [٧٣/ب] يَتَزَحَرُ بِمَالِهِ .

وَالزَّحِيرُ: تَقَطُّعٌ فِي البَطْنِ .

وَفَلَانٌ يُزَاحِرُ فُلَانًا: إِذَا كَانَ يُعَادِيهِ وَيَنْتَفِخُ لَهُ .

(١) في الأصلين : العترد ، والتصويب من التكملة والقاموس والتاج .

(٢) ضبط الفعل في الأصلين بضم الحاء ، وما أثبتناه من التهذيب والمقاييس والمحكم واللسان ، وهو

الذي نصَّ عليه في القاموس .

● حزر :

الْحَزْوَرُ: الذي قد اشدَّ وبلغ، وهم الحَزَاوِرَةُ، وهم الحَزْوَرُ أيضاً -
سُكُونِ الزَّاي - . وقال الأصمعيُّ : الحَزْوَرُ: الضَّعِيفُ والقَسِيْبُ، وهو من
الأضدادِ . وقيل : الضَّغِيرُ .

وَحَزْرَتْ^(٣) الشَّيْءَ أَحْزَرَهُ حَزْرًا: وهو حَدَسٌ وظنُّ^(٤) .
وَحَزَرَ النَّخْلَ: حَرَصَهُ .

وَالْحَزْرُ^(٥) : الصُّلْبُ مِنَ الْأَمَاكِينِ .

وَالْحِزْوَارُ^(٦) : الْأَكْمَةُ، وَجَمْعُهُ: حَزَاوِرُ .

وَالْحَزْوَرَةُ - مُخَفَّفَةٌ - : النَّاقَةُ الْمُقْتَلَةُ الْمُدَلَّلَةُ .

وَأَتَانِي^(٧) فَلَانٌ مُحْزَوْرًا: أَي مُتَغَضِّبًا .

وَالْحَزْرَةُ: مَرَارَةٌ نَبَقَةٌ مُرَّةٌ .

وَحَزَرَ اللَّبَنُ يَحْزُرُ وَيَحْزِرُ . وَاللَّبْنُ الْحَازِرُ: الَّذِي عَدَا الْقُرُوصَ^(٨) .

وَالْحَزْرَةُ: حِيَارُ الْمَالِ وَسِرَاتِهِ، وَجَمْعُهَا: حَزْرَاتٌ، وَفِي الْحَدِيثِ^(٩): «لَا

تَأْخُذُ مِنْ حَزْرَاتِ أَنْفُسِ النَّاسِ شَيْئًا» .

● رزح :

رَزَحَ الْبَعِيرُ رَزْحًا وَرُزُوحًا: أَعْيَا فَقَامَ، وَبَعِيرٌ رَاذِحٌ، وَإِبِلٌ رَزْحِيٌّ وَمَرَاذِيْحٌ،

(٣) من جملة (الزاي وقال الأصمعي) إلى (وحزرت) هنا سقطت من ك .

(٤) في ك : وهوطن وحدس .

(٥) كذا في الأصلين ، وفي التهذيب واللسان والتاج : الحَزْوَرُ المكان الغليظ .

(٦) كذا في الأصلين ، وفي المقاييس والصحاح واللسان : حَزْوَرَةٌ ، وأضاف إليها في القاموس :
الحِزْوَارَةُ .

(٧) كلمة (واتاني) سقطت من ك .

(٨) من قوله (والحزرة مرارة) إلى (القروص) هنا لم ترد في ك .

(٩) ورد في غريب أبي عبيد : ٢ / ٩٠ والتهذيب والمقاييس والصحاح والفاثق : ١ / ٢٧٧ واللسان
والتاج .

ومَرَايْحُ كذلك .

والرَّايِحُ من الإيْلِ : الهالكُ هُزالاً . والرُّزَّاحُ^(١٠) : شِدَّةُ الهُزالِ .
والمِرْزِيحُ : الصَّوْتُ الصَّلبُ .

والمِرْزَحَةُ : خَشْبَةٌ يُرْزَحُ بِهَا العِنَبُ إِذَا سَقَطَ بَعْضُهُ على بَعْضٍ : أَي يُرْفَعُ^(١١) ، وَجَمَعُهُ : مَرَايِحُ . وَأَصْلُ الرُّزُوحِ : السُّقُوطُ ولُزُومُ الأَرْضِ .

والمَرْرُوحُ^(١٢) : المُطْمَئِنُّ من الأَرْضِ .

● حرز :

الحِرْزُ : ما أَحْرَزْتَ من مَوْضِعٍ . واحْتَرَزْتُ : جَعَلْتُ نَفْسِي في حِرْزٍ .
ومكانٌ حَرِيْزٌ . وقد حَرَزَّ حَرَاةً وَحِرْزاً^(١٣) .

وَرَجُلٌ فِيهِ حَرَاةٌ : أَي تَحَرُّزٌ .

والْحَرَزُ : هو الخَطَرُ في لَعِبِ الصِّبْيَانِ بالجَوْزِ ، والجَمِيعُ : الأَحْرَازُ .
والْحَرَزُ : النَّصِيبُ الَّذِي أَحْرَزْتَهُ ، ومنه المَثَلُ^(١٤) : « يا حَرَزِيْ وابْتغِي
النَّوْافِلَ » في الحَثِّ على اِكْتِسَابِ المَالِ وَالْفَضْلِ^(١٥) .

(١٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، ويفتح الراء في مطبوع القاموس ، وقال في التاج : « والذي في الصحاح واللسان بالضم ضبط القلم » .

(١١) من قوله (هزالاً والرزاح) إلى (يرفع) هنا لم ترد في ك .

(١٢) أشار ناسخ الأصل إلى جواز الفتح والكسر في الميم ، وكلاهما في التهذيب ، وبكسر الميم في اللسان ، ويفتح الميم في التكملة والقاموس .

(١٣) هكذا ضبط المصدر في الأصلين ومطبوع المحكم ، ولكنه بالتحريك في مطبوع التهذيب واللسان .

(١٤) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٢٠٠ والصحاح والاساس ومجمع الأمثال : ٣٨٣/٢ واللسان والتاج .

(١٥) كلمة (والفضل) لم ترد في ك .

● زرح :

مُهْمَلٌ عنده^(١٦) .

الخَارِزْمِيُّ: الزَّرَاوِحُ: الرُّوَابِي الصَّغَارُ، واجِدُهَا: زَرَوْحٌ^(١٧) .
والمَزْرَحُ^(١٨) : المُطْمَئِنُّ مِنَ الأَرْضِ ، وَيُرْوَى بِتَقْدِيمِ الرَّاءِ .

الحاء والزاي واللام

● [زحل]^(١٩) :

تَقُولُ لِلشَّيْءِ إِذَا زَلَّ عَنْ مَقَامِهِ : زَحَلَ .
وَالنَّاقَةُ تَزْحَلُ زَحَلًا^(٢٠) : إِذَا تَأَخَّرَتْ فِي سَيْرِهَا .
وَرَجُلٌ زُحِلَ وَامْرَأَةٌ زُحِلَتْ عَنِ الشَّيْءِ : أَي مُتَنَحِّئَةٌ .
والمَزْحَلُ : المَوْضِعُ .
وَرَجُلٌ زُحِلَتْ : يَزْحَلُ قَلِيلًا لَيْسَ بِسَيَّاحٍ .
وَزُحَلٌ : نَجْمٌ .
وقال أبو عمرو: الزَّيْحَلَةُ: مِشِيَةٌ خَيْلَاءَ وَمِرَاحٍ .

وَالزَّحْلُ - عَلَى مِثَالِ خَدَبٍ - مِنَ الإِبِلِ : الَّذِي يَزْحَلُ^(٢١) الإِبِلَ فِي الوَرْدِ :
أَي يَزْحَمُهَا .

وَعَقِبَةُ زُحُولٌ : بَعِيدَةٌ .

(١٦) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

(١٧) في ك : ازروح .

(١٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولكنها في مطبوع التهذيب بكسر الميم ، ويُراجَع (المرزح) والتعليق عليه .

(١٩) زيادة لم ترد في الأصلين .

(٢٠) كلمة (زحلاً) لم ترد في ك .

(٢١) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، ولكنه : يُزْحَلُ في مطبوع التكملة والقاموس ، ولعله الأصوب لما يظهر من كون فعل (زَحَلَ) الثلاثي لازماً .

وَالزُّحَلَّةُ : دَابَّةٌ تَدْخُلُ جُحْرَهَا مِنْ قِبَلِ اسْتِهَا .
وَالزُّحْلِيلُ : الْمَكَانُ الزَّلِقُ .
وَأَزْحَلْتُ الْأَمْرَ إِلَى فُلَانٍ : أَي أَلْجَأْتَهُ إِلَيْهِ .

● حزل :

الْحَزَلُ : مِنْ قَوْلِكَ : أَحْزَأَلْتُ أَحْزِنًا لَأَنَّ : تَرِيدُ (٢٢) بِهِ الارتفاعَ فِي السَّيْرِ ،
كَالسَّحَابِ إِذَا ارْتَفَعَ نَحْوَ بَطْنِ السَّمَاءِ .

وَأَحْزَأَلْتُ الْإِبِلَ : اجْتَمَعَتْ ثُمَّ ارْتَفَعَتْ عَلَى مَتْنِ الْأَرْضِ .
وَالْحَوْزَلُ وَالْحَوْزَلَةُ (٢٣) : الْقَصِيرَانِ .

● زلح :

الزَّلْحُ : مِنْ قَوْلِكَ : قَصَعَةُ زَلْحَلْحَةٍ ؛ وَهِيَ الَّتِي لَا قَعْرَ لَهَا (٢٤) .
وَالزَّلْحُ : الْبَاطِلُ .
وَالزَّلْحَلْحُ : الضَّيْقُ الصَّدْرِ مِنَ النَّاسِ .

● لحز :

اللَّحْزُ : الشَّجِيحُ النَّفْسِ .
وَاللَّحِيزَاءُ وَالْحَوْيزَاءُ : الدَّخِيرَةُ (٢٥) يَطْوِيهَا عَنْكَ .
وَالتَّلْحُزُ : التَّأَخُّرُ ، تَلْحَزْتُ عَنْ كَذَا .

● لزح :

التَّلْزُحُ : تَحَلَّبُ فِيكَ مِنْ أَكْلِ رُمَانَةٍ أَوْ إِجَاصَةٍ .

(٢٢) فِي الْأَصْلِينَ : يَرِيدُ ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتَاهُ .

(٢٣) فِي ك : وَالْحَوْزَلَةُ وَالْحَوْزَلُ .

(٢٤) فِي ك : لَا تَعْرَلُهَا .

(٢٥) فِي الْأَصْلِينَ : الدَّخِيرَةُ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

● حلز :

الْقَلْبُ يَتَحَلَّزُ عِنْدَ الْحُزَنِ : كَالِاعْتِصَارِ فِيهِ ، قَلْبٌ حَالِزٌ . وَكَيْدٌ حِلْزَةٌ : أَي قَرِيحَةٌ . وَحِلْزَةٌ : اسْمٌ مُشْتَقٌّ مِنْ ذَلِكَ .

وَالْحِلْزَةُ (٢٦) : الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ الصَّغِيرِ الْقَلِيلِ . وَهُوَ أَيْضًا : الْبَخِيلُ .
وَالْتَحَلَّزُ : تَشْمِيرُ الرَّجُلِ ثِيَابَهُ لِلْقِتَالِ .
وَاحْتَلَّزْتُ حَقِي مِنْ فُلَانٍ : أَخَذْتُهُ . وَلَمْ يَتَحَلَّزْ لِي مِنْهُ شَيْءٌ .
وَالْحَلْزُونُ : دَابَّةٌ تَكُونُ فِي الرَّمْثِ .
وَالْحِلْزَةُ : نَبْتُ .

الحاء والزاي والنون

● حزن :

الْحُزْنُ وَالْحَزَنُ : مَعْرُوفَانِ . حَزَنَيْ يَحْزُنُنِي حُزْنًا ، فَأَنَا مَحْزُونٌ ، وَهُوَ حَازِنٌ .
وَأَحْزَنْتَنِي يُحْزِنُنِي ، فَأَنَا مُحْزَنٌ ، وَهُوَ مُحْزَنٌ . وَحُزَانَةٌ (٢٧) الرَّجُلُ : مَنْ يَتَحَزَّنُ بِأَمْرِهِ . وَفِي قَلْبِي عَلَيْكَ حَزَانَةٌ (٢٨) : أَي حُزْنٌ . وَالْمُحْتَزِنُ الْبَكِيُّ : الْحَزِينُ (٢٩) .
وَرَجُلٌ مَحْزُونٌ . وَلَا يُقَالُ حَزَنَهُ الْأَمْرُ ؛ عِنْدَ قَوْمٍ ، بَلْ يُقَالُ : أَحْزَنَهُ الْأَمْرُ ؛ فِي الْمَعْنَى (٣٠) ، وَيَقُولُونَ : يَحْزُنُهُ .

قال ابن الأعرابي ومحمّد بن حبيب : الْحُزْنُ : مَا ثَبَتَ فِي الْقَلْبِ فَلَمْ يُسَلِّ ، وَالْحَزَنُ - بَفَتْحَتَيْنِ - : مَا سَلَاهُ صَاحِبُ الْمُصِيبَةِ (٣١) . وَقَالَ الْحَسَنُ لِأَبْنِهِ :

-
- (٢٦) معاني هذه الكلمة هي معاني (حلز) بتشديد اللام المكسورة في المعجمات .
(٢٧) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الحاء ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات وما نصّر عليه في الصحاح واللسان والقاموس .
(٢٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع المحكم ، ولكنه في مطبوع اللسان بضم الحاء .
(٢٩) في ك : الحزير .
(٣٠) في ك : في معنى .
(٣١) في ك : المصبة .

لقد شَغَلَنِي الحُزْنُ عَلَيْكَ عن الحُزْنِ لك .

والحَزْنُ والحَزْنَةُ من الأَرْضِ (٣٢) والدَّوَابُّ: ما فيه حُشُونَةٌ، والفِعْلُ: حَزُنَّ حُزُونَةً .

وَرَجُلٌ حَزُنٌّ: شَرِسٌ، وَقَوْمٌ حَزَنٌ .
والْحَزُونُ: الشَّاةُ السَّيِّئَةُ الخُلُقِ .
وَبَعِيرٌ حَزْنِيٌّ: يَرْعَى الحَزْنَ .
والْحُزْنُ: الصُّخُورُ، والحُزُونَةُ .

● زحن :

زَحَنَ الرَّجُلُ يَزْحَنُ زَحْنًا وَتَزْحَنُ تَزْحَانًا: وهو بُطْؤُهُ عن أمرِهِ وَعَمَلِهِ . وله زَحْنَةٌ (٣٣) بَعْدُ: أي شُغْلٌ يَبْطِئُهُ (٣٤) . والرَّجُلُ الزَّيْحَنَةُ (٣٥) : المُتَبَاطِئُ عند الحاجة، قال :

إذا ما استوى الزَّيْحَنَةُ المُتَأَرْفُ (٣٦)

وَتَزْحَنَتْ الشَّرَابَ تَزْحَانًا: تَكَارَهَتْ عليه وَأَنْتَ لَا تَشْتَهِيهِ .
والزَّحْنَةُ: ما اعْوَجَّ من الوادي .
ويَوْمٌ زَحِنٌ: شَدِيدُ الحَرِّ . والزَّحْنَةُ: الحَرُّ (٣٧) .

(٣٢) كلمة (الأرض) سقطت من ك .

(٣٣) في ك : زحنة . ووردت الكلمة بفتح الزاي في الأصلين ومطبوع التهذيب واللسان ، وشذ في مطبوع المحكم فضم الزاي .

(٣٤) كذا في الأصل ، والمعروف أن الفعل (بطأ) لازم .

(٣٥) ضبطت الكلمة في الأصلين هنا وفي الشاهد الآتي بفتح الزاي ، وقد أثبتنا ما ورد في مطبوع التهذيب والمحكم واللسان وما نصَّ عليه في القاموس .

(٣٦) الشطر - بلا عزو - في التهذيب واللسان والتاج ، ونصه فيها : إذا ما التوى الزيحة المتأرف .

(٣٧) جملة (والزحنة الحر) لم ترد في ك .

وإنّ فيك زحنةً : أي مكانةً .

● فزح :

نَزَحَتِ الدَّارُ تَنْزُحُ (٣٨) نُزُوحًا : إذا بَعُدَتْ ، وبلدٌ نازِحٌ .
وإنّ لك عندنا لمُنْتَزِحًا [٧٤ / أ] ومُنْتَدِحًا (٣٩) : أي مندوحةً .

وَنَزَحْتُ البِئْرَ . وبيئرٌ (٤٠) نُزُوحٌ وآبارٌ نُزُوحٌ : قلل ماؤها أو استقي ما فيها . وبيئرٌ
نَزْحٌ أيضاً ، وجمَعُها : أنزاح .
وانتَزَحَ : بَعُدَ وتَنَحَّى .
وَنِيَّةٌ نَزْحٌ وَقَدْفٌ .
وإبلٌ مَنَازِيحُ : جاءت من المَكانِ النَّازِحِ .

● زنج :

التَّنْزِجُ (٤١) : التَّفْتِيحُ في الكلام . ورفَعُ الرَّجُلِ نَفْسَهُ عن قَدْرِهِ .
وَزَنَحْتُ وتَزَنَّحْتُ من الماءِ : أي امتَلأتَ .

● نحز :

النَّحْزُ : كالنَّحْسِ (٤٢) . وهو شِبُهُ الدَّقِّ في السَّحْقِ .
وَالرَّايِبُ يَنْحَرُ (٤٣) بَصَدْرِهِ واسِطَةَ الرَّجْلِ .

(٣٨) ضُبطَ الفعلُ في الأصلين بضم الزاي ، وقد أثبتنا المتداول في المعجمات وإن جاز فيه كسر الزاي أيضاً .

(٣٩) في ك : عندنا لملتزحاً لملتزحاً ومندحاً .

(٤٠) كلمة (وبيئر) سقطت من ك .

(٤١) في ك : التنزح .

(٤٢) في الأصلين : كالنحس ، وما أثبتناه من التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان .

(٤٣) في ك : ينحر .

وَالنَّحَازُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فِي رِثْيَهِهَا ، نَاقَةٌ نَاحِزٌ : أَي بِهَا نُحَازٌ . وَنُحِرَتْ (٤٤)
النَّاقَةُ تَنْحَرُ نُحَازًا .

وَالنَّاحِزُ - أَيضاً :- أَنْ يُصِيبَ الْمِرْفَقُ كِرْكِرَتَهُ فَيُقَالُ : بِهَا نَاحِزٌ . وَأَنْحَرَ
الْقَوْمُ : أَصَابَ إِبِلَهُمُ النُّحَازُ .

وَالْمِنْحَازُ : مَا يَدُقُّ فِيهِ .
وَنَحِيْرَةُ الرَّجُلِ : طَبِيعَتُهُ ، وَتُجْمَعُ عَلَى النُّحَايِزِ .
وَالنَّحِيْرَةُ مِنَ الْأَرْضِ : كَالطَّبَةِ مُحْدُوْدَبَةٍ (٤٥) فِي بَطْنِ الْأَرْضِ تَقْوُدُ
الْفَرَسِخَ (٤٦) .

وَالنُّحَايِزُ : الطَّبُّ مِنَ الْخِرْقِ وَالْأَدَمِ إِذَا قُطِعَتْ شُرْكَاءُ (٤٧) طَوَّالاً أَعْرَضَ مِنَ
الْحِزَامِ .

وَنَحَرْتُ النَّسِجَ : إِذَا جَذَبْتَ الصَّيْصَةَ (٤٨) إِلَيْكَ لِتُحْكِمَ اللَّحْمَةَ .

الحاء والزاي [والفاء] (٤٩)

● زحف :

الزَّحْفُ : جَمَاعَةٌ يَزْحَفُونَ إِلَى عَدُوِّ لَهُمْ . وَهُمْ الزُّحُوفُ أَيضاً . وَأَزْحَفَ لَنَا

(٤٤) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، وفي المحكم واللسان والتاج : نَحُرْتُ وَنَحَرْتُ .

(٤٥) كذا في الأصلين ، وفي التهذيب والصحاح واللسان والقاموس : مُمْدُوْدَةٌ ، وفي المقاييس :
ممتدة .

(٤٦) في ك : « كالطبية محدودة في بطن الأرض كالطبة تقود الفرسخ » ، وفي التهذيب واللسان
والتاج : الفراسخ .

(٤٧) في ك : شركاء .

(٤٨) كذا في الأصل ، وفي ك : الصيصية ، وكلاهما صواب .

(٤٩) زيادة لم ترد في الأصلين ، وقد بدأ العنوان بكلمة (باب) ، وقد حذفناها لزيادتها .

بُنُو فُلَانٍ : صَارُوا لَنَا زَحْفًا يُقَاتِلُونَنَا .

وَالصَّبِيُّ يَتَزَحَفُ عَلَى الْأَرْضِ قَبْلَ الْمَشِيِّ .

وَالْبَعِيرُ إِذَا أَعْيَا فَجَرَ فُرْسِنَهُ : زَحَفَ يَزْحَفُ زَحْفًا ، فَهُوَ زَاحِفٌ ، وَالْجَمِيعُ :
الرَّوَاحِفُ . وَأَزْحَفَ أَيْضًا . وَأَزْحَفَهَا السَّيْرُ .

وَأَزْدَحَفَ النَّاسُ : فِي مَعْنَى تَزَاخَفُوا .

وَنَاقَةٌ زِحَافٌ : وَهُوَ أَنْ تَكُونَ سَرِيعَةً الْحَفَا . وَالرَّحُوفُ وَالْمِزْحَافُ : الَّتِي تَجْرُ
رِجْلَيْهَا إِذَا مَشَتْ .

وَأَزْحَفَ الرَّجُلُ : انْتَهَى إِلَى غَايَةِ مَا طَلَبَ وَأَرَادَ .

وَالزَّحْنَفَةُ : الْقَصِيرُ مِنَ الرَّجَالِ الَّذِي يَكَادُ عُرْقُوبَاهُ يَصْطَكَانِ . وَهُوَ أَيْضًا :
الَّذِي يَزْحَفُ عَلَى الْأَرْضِ .

وَرَجُلٌ زُحْفَةٌ زُحَلَةٌ : لَيْسَ بِطَيَّاحٍ وَلَا سَيَّاحٍ فِي الْبِلَادِ .

وَقِيلَ لِأَعْرَابِيٍّ (٥٠) : مَا بَالُ نِسَائِكُمْ رُسْحَاءُ ؟ فَقَالَ : أَرُسِحَهُنَّ (٥١) نَارُ
الزَّحْفَتَيْنِ ، أَيْ نَارُ الْعَرْفَجِ ، لِأَنَّهَا سَرِيعَةُ الْإِلْتِهَابِ ، فَجِئْنَ تَلْتَهَبُ تَتَنَحَّى فَإِذَا
خَمِدَتْ رَجَعَتْ إِلَيْهَا .

● حفز :

الْحَفْزُ : حَثُّكَ الشَّيْءَ مِنْ خَلْفِهِ سَوَقًا وَغَيْرَ سَوَقٍ .
وَالرَّجُلُ يَحْتَفِزُ (٥٢) فِي جُلُوسِهِ يُرِيدُ الْقِيَامَ .

(٥٠) وفي الصحاح واللسان : وقيل لامرأة من العرب مالنا نراكن رسحاً . الخ .

(٥١) في الأساس : أرسحتهن . وكلاهما صواب .

(٥٢) في ك : تحتفز .

وَاللَّيْلُ يَحْفِزُ النَّهَارَ: يَسُوِّقُهُ .

وقال أبو عمرو: الحَفْزُ (٥٣) : الأَجَلُ فِي لُغَةِ بَنِي سَعْدِ، وَأَنْشَدُوا :

أَوْ تَضْرِبُوا حَفْزاً لِعَامٍ قَابِلِ (٥٤)

وَأَصْلُهُ مِنَ الْمُدَافَعَةِ وَالتَّأخِيرِ، يُقَالُ: حَفَزْتُهُ أَي دَافَعْتَهُ .

وَالْحَوْفِزَةُ فِي الْبُضْعِ: أَنْ يَسُوِّقَهَا سَوْقاً، وَكَذَلِكَ حَفَزَهَا: جَامَعَهَا .

وَالْحَوْفِزِيُّ: لُغْبَةٌ؛ وَهُوَ أَنْ تُلْقِيَ الصَّبِيَّ عَلَى أَطْرَافِ رِجْلَيْكَ (٥٥) ثُمَّ تَرَفَعَهُ .

وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - : «إِذَا صَلَّتِ الْمَرْأَةُ فَلْتَحْتَفِزْ (٥٦)» أَي

تَضَامُ (٥٧) إِذَا جَلَسَتْ .

وَالْحَافِزُ: حَيْثُ يَنْتَهِي (٥٨) مِنَ الشَّدْقِ، وَلَا أَحَقَّهُ .

وَالْحَوْفِزَانُ: لَقَبُ الْحَارِثِ بْنِ شَرِيكٍ .

الحاء والزاي والباء

● حزب :

حَزْبِنِي الْأَمْرُ يَحْزِبُنِي حَزْباً: إِذَا نَابَكَ . وَأَمْرٌ حَازِبٌ وَحَزِيْبٌ: أَي شَدِيدٌ .

وَالْحِزْبُ: أَصْحَابُ الرَّجُلِ مَعَهُ عَلَى رَأْيِهِ وَأَمْرِهِ، وَالْجَمِيعُ: الْأَحْزَابُ .

(٥٣) فِي ك : وَالْحَفْرُ .

(٥٤) الشَّطْرُ بِلَا عَزْوٍ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَصَدْرُهُ فِيهَا: وَاللَّهُ أَفْعَلُ مَا أَرَدْتُمْ طَائِعاً .

(٥٥) فِي الْأَصْلِينَ: رَجُلِيهِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ .

(٥٦) الْحَدِيثُ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْبِدٍ: ٢٣٨ / ٤ وَالتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَالفَاتِقُ: ٤٠٢ / ١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٥٧) فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْبِدٍ: تَضَامٌ .

(٥٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ: حَيْثُ يَنْتَهِي .

وَتَحَزَبَ الْقَوْمُ: اجتمعوا فصاروا أحزاباً. وحازبُهُم فلانٌ. وحازبته: كُنتَ من حزبه. وفلانٌ يحازبُ لفلانٍ: أي يعصبُ به^(٥٩) وينصُرُهُ .

وهذيلٌ تُسمي^(٦٠) السَّلَاحَ: الحِزْبَ؛ تشبيهاً وسعةً .
والحِزْبُ: الوردُ من القرآن .
والحِيزْبُونُ: العَجْوُزُ، والنُّونُ زائدةٌ. وهي من النُّوقِ: الشديدةُ .
والحِزْبَاءَةُ: أَرْضُ حَزْنَةَ^(٦١)، والجميعُ: الحِزَابِي^(٦٢) .
والحِزَابِيَّةُ فِي وَصْفِ الحِمَارِ: اسْتِدَارَةٌ خَلَقَهُ .
وَرَكَبَ حِزَابِيَّةً: ضَخْمَةً^(٦٣) .

● زحِب :

مُهْمَلٌ عنده^(٦٤) .

الخَارِزْنَجِيُّ: الزَّحْبُ: الدُّنُو، زَحَبَ إِلَيَّ . وهو بالفاءُ أَعْرَفُ .

الحاء والزاي والميم

● حزم :

الحِزْمُ: حَزْمَكَ الحِطَبَ حُزْمَةً . والمِحْزَمُ: حِزَامَةُ البَقْلِ . والفِعْلُ: حَزَمْتُهُ
أَحْزَمُهُ .

والحُزْمَةُ: الجَمَاعَةُ من النَّاسِ .

(٥٩) في ك : يعصب له .

(٦٠) ورد الفعل في الأصل بلا نقط ، وفي ك : يسمي .

(٦١) في الأصلين : حزية ، وما أثبتناه من التهذيب واللسان والتاج .

(٦٢) وردت الكلمة في الأصل بالالف المقصورة ، ، وقد أثبتنا ما ورد في ك والمعجمات .

(٦٣) كذا في الأصلين ، وصوابه (ضخم) إلا أن يكون قد عني المؤلف بـ « الركب » العانة

بالخصوص .

(٦٤) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

والحِرَامُ: للدَّابَّةِ وَالصَّبِيِّ .

والمَحْرَمُ: مَوْقِعُ الحِرَامِ مِنَ الصَّدْرِ، والحَزِيمُ: مِثْلُهُ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا تَشَمَّرَ لِلأَمْرِ: «شَدَّ حَزِيمَهُ وَحَيَازِيمَهُ» (٦٥) .

وَأَخَذَ حِرَامَ الطَّرِيقِ وَحِرَامَتَهُ: أَي قَصَدَهُ .

وَالحِرَامَةُ: مَا يُحْرَمُ عَلَى الكَيْسِ مِنْ خَيْطٍ وَنَحْوِهِ .

وَالحَيْرُومُ: وَسَطُ الصَّدْرِ .

وَالأَحْرَامُ: الغَلِيظُ الوَسَطِ .

وَالحَزْمُ: ضَبَطَ الرَّجُلُ أَمْرَهُ (٦٦)، تقول: حَزَمَ يَحْرُمُ حِرَامَةً فَهُوَ حَارِمٌ .

وَالحَزْمُ مِنَ الأَرْضِ: مَا احْتَزَمَ مِنَ المَسِيلِ (٦٧) مِنْ نَجَوَاتِ الأَرْضِ ،

وَالجَمِيعُ: الحُزُومُ . وَهُوَ بِمَنْزِلَةِ الحَزْنِ .

وَالحَزْمُ - بفتحَ حَيْنِ - : كَالغَصَصِ فِي الصَّدْرِ .

وَحَزَمَ الرَّجُلُ بِحُجَّتِهِ: إِذَا عَرَفَهَا (٦٨) .

وَالحِزْمُ: بِمَعْنَى الحِزْبِ، وَهُمُ الأَحْرَامُ وَالأَحْرَابُ .

وَاحْرُوزَمَ الشَّيْءُ: اجْتَمَعَ وَاكْتَنَزَ .

وَرَجُلٌ حُزْمَةٌ وَحُزْقَةٌ: إِذَا كَانَ قَصِيرًا .

وَقَالَ الكِسَائِيُّ: يَقُولُونَ حَزَمًا (٦٩) وَاللَّهُ: بِمَعْنَى أَمَا وَاللَّهِ، وَكَذَلِكَ عَزَمًا وَاللَّهِ .

(٦٥) هذه الجملة مثل ، وقد ورد في المعجمات وأمثال أبي عبيد : ٢٣٠ ومجمع الأمثال : ٣٧٤/١ ، وفي الأخيرين : شد له حزيمه .

(٦٦) في ك : امرأة .

(٦٧) كذا في الأصلين ، وفي التهذيب واللسان والتاج : السيل .

(٦٨) كذا في الأصلين وبهذا الضبط ، ولم نجدها في المعجمات .

(٦٩) في التكملة والقاموس : حَزَمِي ... عَزَمِي .

وَحَيْرُومٌ : اسْمُ فَرَسٍ جَبْرَيْلٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ .

● زحم :

الزَّحْمُ : تَزَاخُمُ الْقَوْمِ إِذَا اَزْدَحَمُوا .

والأَمْوَاجُ تَزْدَحِمُ : إِذَا التَّطَمَّتْ (٧٠) .

وَالزَّحْمَةُ وَالزَّكْمَةُ : الزَّحْرَةُ الَّتِي يَخْرُجُ مَعَهَا الْوَلَدُ .

وَرَزَحَمَهَا وَدَحَمَهَا : أَي جَامَعَهَا .

وَأَبُو مَزَاحِمٍ (٧١) : كُنْيَةُ الْفَيْلِ . وَكُنْيَةُ خَاقَانَ صَاحِبِ التُّرِكِ .

● مزح :

الْمَزْحُ : مَعْرُوفٌ . وَالْمُزَاحُ : الْأَسْمُ . وَالْمِزَاحُ : مَصْدَرٌ [٧٤/ب]

كَالْمُمَازِحَةِ .

وَمَزَّحَ الْعَيْبُ : أَي لَوَّنَ تَلْوِينًا . وَالكَرْمُ إِذَا أَثْمَرَ . وَالْجِيمُ أَوْلَى .

وَالْمَزْحُ (٧٢) : السُّنْبُلُ .

● زمح :

الزُّومُحُ : الْأَسْوَدُ الْقَبِيحُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَكَذَلِكَ الزُّمُّحُ . وَهُوَ أَيْضًا : السَّيِّئُ

الْخَلْقُ .

وَالزَّمِيحُ : الدَّمْلُ . وَالْعِرْقُ يَضْرِبُ عَلَى صَاحِبِهِ .

وَالْعَقَبَةُ الزَّمُوحُ : الْبَعِيدَةُ .

وَرَجُلٌ زُمَاحٌ وَزُمُّحٌ : ضَعِيفٌ .

● حمز :

حَمَزَ اللَّوْمُ فُؤَادَهُ : أَوْجَعَهُ وَعَصَرَهُ .

وَالْحَامِزُ : الشَّدِيدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَرَجُلٌ حَامِزُ الْفُؤَادِ وَحَمِيئُهُ : قَوِيُّهُ .

(٧٢) في ك : والمزحل .

(٧١) في ك : وأبو المزاحم .

(٧٠) في ك : إذا لظمت .

وَرَجُلٌ حَمِيْزٌ: أَي نَزَّ خَفِيْفُ الْفُوَادِ ذَكِيٌّ ظَرِيْفٌ . وَاشْتِقَاقُ حَمَزَةٍ مِنْهُ .
 وَحَمَزَةُ الْبَرْدُ وَالْحَرُّ: قَبْضُهُ .
 وَرَجُلٌ (٧٣) مَحْمُوزُ الشَّانِ (٧٤): شَدِيْدُهُ .
 وَالْحَامِزُ مِنَ النَّوْقِ: كَالشَّامِذِ؛ وَهِيَ الَّتِي تُبَشِّرُ بِذَنْبِهَا إِذَا لَقِيَتْ .
 وَأَنْحَمَزَ الْجُرْحُ وَأَنْحَمَصَ (٧٥) .
 وَهَذَا حَمُوزٌ لِلْفَمِ: أَي يُصَلِّبُ اللَّثَّةَ .
 وَحَمَزَ (٧٦) اللَّبْنُ: حَمَضَ .
 وَالْحَمَزَةُ: نَبَتْ مِثْلَ الْبُهْمِيِّ . وَالْأَسَدُ أَيْضاً .

● محز :

الْمَحْزُ: النَّكَاحُ، مَحَزَهَا مَحْزاً .

(٧٣) من قوله (أي نزخفيف) إلى (ورجل) هنا سقط من ك .

(٧٤) كذا في الأصلين ، وفي الصحاح : الجنان ، وفي اللسان والقاموس : البنان .

(٧٥) كذا في الأصل ، وفي ك : وانمحص ؛ ولعله الصواب .

(٧٦) في ك : وحمض .

باب الحاء والطاء

الحاء والطاء والراء

● طحر:

الطَّحْرُ: قَذَفُ الْعَيْنِ قَذَاهَا وَعَيْنُ الْمَاءِ عَرَمَضُهَا.
وَقَوْسٌ مِطْحَرٌ^(١): تَرْمِي بِسَهْمِهَا صُعْدَاءً^(٢) لَا يَقْصِدُ إِلَى الرَّمِيَّةِ.
والمُطْحِرَةُ^(٣): الْقَنَاةُ إِذَا التَّوَتَ فِي الثَّقَافِ فَوَثَبَتْ.
وَأَطْحَرَ الْحَجَّامُ الْخِتَانَ إِطْحَاراً: إِذَا اسْتَأْصَلَهُ.
وما في السَّمَاءِ طَحْرَةٌ: أَي شَيْءٌ مِنَ السَّحَابِ، وَحَكَى اللَّحْيَانِيُّ: طُحْرَةٌ
وَطَحْرَةٌ^(٤)، وَطُحْرُورٌ بِمَعْنَاهُ.

وَأَتَانَا فَلَانٌ وَمَا مَعَهُ طُحْرُورٌ: أَي شَيْءٌ .
وَالطَّحْرُ: التَّمْطِيُّ وَالتَّمْدُدُّ . وَهُوَ أَيضاً: كَالدَّخْرِ وَهُوَ الْجِمَاعُ .

(١) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم الميم وكسر الحاء ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات وما نصَّ عليه في الصحاح والتكملة والقاموس .

(٢) كذا في الأصلين ، وفي التهذيب : صُعْدَاءُ ، وفي المحكم : صُعْدَأُ .

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولكنها بكسر الميم وفتح الحاء في مطبوع المحكم والتكملة واللسان .

(٤) كلمة (وَطَحْرَةٌ) لم ترد في ك ، ورواية اللحياني - كما في التهذيب واللسان - : طَحْرَةٌ وَطَحْرَةٌ .

● طرح:

الطَّرْحُ : من قَوْلِكَ طَرَحْتَ الشَّيْءَ أَطْرَحُهُ ، وَالطَّرْحُ : الشَّيْءُ الْمَطْرُوحُ .
وَالطَّرُوحُ^(٥) : الْبَعِيدَةُ نَحْوَ الْبَلَدَةِ وَغَيْرِهَا . وَدِيَارُ طَوَارِحُ : بَعِيدَةٌ . وَالطَّرَاحُ -
أَيْضاً - : الْبَعِيدُ ، وَالطَّرْحُ مِثْلُهُ .

وَالْإِطْرِيحُ : الطَّوِيلُ . وَفِي كَلَامِ لَابِنَةَ الْخُسِّ : رُغْوَةٌ وَصَرِيحٌ وَسَنَامٌ إِطْرِيحٌ :
أَي رَفِيعٌ . مِنْ قَوْلِهِمْ : طَرَّحَ^(٦) بِنَاءَهُ : أَي رَفَعَهُ وَطَوَّلَهُ .

وَالتَّطْرِيحُ فِي حَبِيبِ الْفَرَسِ : بُعْدُ الْقَدْرِ فِي الْأَرْضِ .
وَسَيَّرَ طَرَّاحِيٌّ : بَعِيدٌ .

وَإِبِلٌ مَطَارِيحُ^(٧) : سِرَاعٌ .

وَقَالَتِ امْرَأَةٌ : إِنَّ زَوْجِي لَطَرُوحٌ إِذَا نَكَحَ أَحْبَلَ^(٨) : أَي يَرْمِي بِمَائِهِ أَقْصَى
الرَّحِمِ .

وَالطَّرْحُ : التَّمْرُ^(٩) ، وَجَمَعُهُ : طُرُوحٌ .

● حطر:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٠) .

الْحَاوِزُ نَجِيٌّ : الْحَطْرُ وَالْأَطْرُ : النِّكَاحُ^(١١) ، حَطَرَهَا .

(٥) كلمة (والطرّوح) سقطت من ك ، وقد ضبطتها المعجمات بفتح الطاء .

(٦) هذا هو الضبط الصحيح للفاعل ، وقد نص على التشديد في الصحاح والقاموس .

(٧) وفي التاج : مطارح .

(٨) في ك : زوجي ليطروح إذا أنكح أحبك .

(٩) في الأصل : الطرح : التمر ولم تضبط الطاء . وفي ك كما أثبتناه في أعلاه مع كسر الراء من

التمر . وفي المعجمات : الطروح من النخل : الطويلة العراجين ، والجمع طُرْحٌ .

(١٠) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(١١) في ك : والنكاح .

وَحَطَرْتُ الْقَوْسَ وَهِيَ مَحْطُورَةٌ : أَي وَتَرْتُهَا . وَالْهَمْزَةُ فِيهِ أَعْرَفٌ .

الحاء والطاء واللام (١٢)

● طحل :

الطَّحَالُ مَعْرُوفٌ ، تَقُولُ (١٣) : طَحِلَ (١٤) يَطْحَلُ طَحَالًا : عَظِمَ طِحَالُهُ . وَطَحَلْتُهُ : أَصَبْتُ طِحَالَهُ . وَرَجُلٌ طَحِلٌ .

وَالطَّحَلُ : التِّزَاقُ الرَّثِيَّةُ بِالْجَنْبِ .

وَطَحِلَ (١٥) الْمَاءُ يَطْحَلُ : تَغَيَّرَ وَفَسَدَ رِيحُهُ وَكَثُرَ طُحْلُهُ .

وَالطُّحْلَةُ : لَوْنٌ بَيْنَ الْعُبْرَةِ وَالْبَيَاضِ فِي سَوَادٍ قَلِيلٍ . وَرَمَادٌ أَطْحَلٌ . وَذَيْبٌ أَطْحَلٌ .

وَالشَّرَابُ الطَّاحِلُ : الَّذِي لَيْسَ بِصَافِي اللَّوْنِ .

● طلع :

الطَّلْحُ : شَجَرٌ أَمْ غَيْلَانٌ ، وَالوَاحِدَةُ : طَلْحَةٌ . وَقِيلَ : الْمَوْزُ . وَإِبِلٌ طَلَّاحِي وَطَلْحَةٌ (١٦) : اشْتَكَّتْ مِنْ أَكْلِ الطَّلْحِ . وَإِبِلٌ طَلَّاحِيَّةٌ : أَلْقَتِ الطَّلْحَ وَأَكَلَتْهُ .

وَالطَّلَاحُ : نَقِيضُ الصَّلَاحِ ، وَالْفِعْلُ : طَلَحَ يَطْلَحُ .

وَالطَّلْحُ : النُّعْمَةُ ، مِنْ قَوْلِ الْأَعْشَى :

(١٢) سقط هذا العنوان من ك .

(١٣) في ك : يقول .

(١٤) ضبط الفعل في الأصلين بفتح الحاء وأهمل ضبط المصدر في الأصل وضبط في ك بسكون الحاء ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات وما نصّ عليه في الصحاح والقاموس .

(١٥) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، واتفقت عليه المعجمات .

(١٦) ضبطت الكلمة في الأصلين بسكون اللام ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات ونصّ عليه في القاموس .

وَأَرَيْنَا الْمَلِكَ عَمْرًا يَطْلَحُ^(١٧)

وَالطَّلَاحَةُ : الإغْيَاءُ الشَّدِيدُ ، بَعِيرٌ طَلِيحٌ ، وَنَاقَةٌ طَلِيحٌ^(١٨) وَطَلَحٌ .
وَالْمَهْزُورُ مِنَ الْقِرْدَانِ يُسَمَّى : طَلْحًا ، وَالْجَمِيعُ : الْأَطْلَاحُ .
وَذُو^(١٩) طَلَحٍ : الْمَكَانُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْحُطَيْثَةُ :

مَاذَا تَقُولُ لِأَفْرَاحٍ بَدِي طَلَحٍ^(٢٠)

وَطَلَحٌ - أَيْضًا - ، ذَكَرَهُ الْأَعْشَى^(٢١) .
وَرَجُلٌ طَلَحٌ^(٢٢) : خَالِي الْجَوْفِ مِنَ الطَّعَامِ .
وَفَلَانٌ طَلَحٌ مَالٍ : أَي مُضْلِحُهُ . وَطَلَحُ نِسَاءٍ : أَي يَبْعُهُنَّ .
وَطَلَحَ فُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ : أَلْحَ عَلَيْهِ فِي الْمَسْأَلَةِ .

● لَطَحَ^(٢٣) :

اللُّطْحُ : كَاللُّطَخِ إِذَا جَفَّ أَوْ حُكَّ لَمْ يَبْقَ لَهُ أَثَرٌ .
وَاللُّطْحُ : الضَّرْبُ بِالْيَدِ ، وَفِي الْحَدِيثِ^(٢٤) : « كَانَ النَّبِيُّ ﷺ -^(٢٥) - يَلْطَحُ

(١٧) ديوان الأعشى : ١٥٩ ، ونص البيت فيه :

كَمْ رَأَيْنَا مِنْ أَنْسَابٍ هَلَكُوا ورأينا المرءَ عمراً بطلح

(١٨) جملة (وناقاة طليح) لم ترد في ك . (١٩) كلمة (ذو) سقطت من ك .

(٢٠) ديوان الحطيثة : ١١٣ ، ونصه فيه :

مَاذَا تَقُولُ لِأَفْرَاحٍ بَدِي مَرِخٍ رغب الحواصل لا ماء ولا شجر

وهو بنص الأصل في التهذيب والمحكم والتكملة ومعجم البلدان : ٦ / ٥٤ واللسان .

(٢١) قال في معجم البلدان : ٦ / ٥٤ تعقياً على بيت الأعشى المتقدم الذكر : « قال ابن السكيت :
طَلَحَ هَا هُنَا مَوْضِعٌ » .

(٢٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع التكملة ، ولكنها في القاموس بفتح الطاء .

(٢٣) وهم في ك فجعل العنوان (حلط) .

(٢٤) ورد الحديث في غريب أبي عبيد : ١ / ١٢٨ والتهذيب والمقاييس والمحكم والفاثق : ٣ / ٧٤

وَصُحِّفَ فِيهِ إِلَى (يَلْطَخُ) بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ . وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٢٥) كلمة (عليه) سقطت من ك .

أَفْخَاذَنَا لَيْلَةَ الْعَقَبَةِ».

● حلط :

أَحْلَطَ فُلَانٌ : إِذَا تَرَكَ^(٢٦) بِحَالٍ مَهْلَكَةٍ .

وَأَحْلَطَ الرَّجُلُ بِمَكَانِهِ : أَقَامَ بِهِ .

وَاحْتَلَطَ الرَّجُلُ : عِنْدَ الْغَضَبِ . وَالْحَلَطُ - بَوْرُنِ الْمَطْرِ - : غَضَبُ الرَّجُلِ .

وَأَحْلَطَ : بَالَغَ فِي الْغَضَبِ ، وَفِي الْأَمْرِ كَذَلِكَ .

وَاحْتَلَطَ فِي عَمَلِهِ : نَهَكَ نَفْسَهُ فِيهِ .

● لحط :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٢٧) .

الْخَاوَزْنَجِيُّ : الْمُتَلَحِّطُ وَالْمُحْتَلِطُ : وَاحِدٌ ، مَقْلُوبٌ .

الحاء والطاء والنون

● طحن :

الطَّحْنُ : الطَّحِينُ الْمَطْحُونُ . وَالطَّحْنُ : الْفِعْلُ . وَالطَّحَانَةُ : فِعْلُ الطَّحَانِ .

وَالطَّاحُونَةُ وَالطَّحَانَةُ : الَّتِي تَدُورُ ، وَالْجَمِيعُ : الطَّوَاغِينُ .

وَكَأَنَّ ضِرْسَ مِنَ الْأَضْرَاسِ : طَاحِنَةٌ .

وَالطَّحُونُ : الْكُتَيْبَةُ^(٢٨) الَّتِي تَطْحَنُ كُلَّ شَيْءٍ .

وَالطَّحِنَةُ^(٢٩) : دُوَيْبَةُ كَالْجَعَلِ .

(٢٦) كذا في الأصلين ، وفي التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس : إِذَا نَزَلَ .

(٢٧) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

(٢٨) في الأصلين : الكُتَيْبَةُ ، والتصويب من المعجمات .

(٢٩) أشار في الأصل إلى جواز فتح الطاء أيضاً .

وَالطَّحَانَةُ وَالطُّحُونُ: كَالرُّطَانَةِ وَالرُّطُونِ؛ وَذَلِكَ إِذَا كَانَتِ الْإِبِلُ رِفَاقًا مَعَ أَهْلِهَا.

وَالطُّحُونُ: نَحْوُ الثَّلَاثِمَةِ مِنَ الْعَنَمِ.
وَمَالٌ طُحْنَةٌ: أَي كَثِيرَةٌ تَطْحَنُ بِوَطْئِهَا.
وَطَحَنَتِ الْأَفْعَى: إِذَا أَبَدَتْ رُؤُوسَهَا^(٣٠) وَدَفَنَتْ سَائِرَهَا فِي الرَّمْلِ. وَمِنْهُ
الطُّحْنُ: لِلدُّوَيْبَةِ الَّتِي تَنْدَسُ فِي التُّرَابِ.

وَالطُّحْنُ: الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ، وَجَمْعُهُ: طُحْنُونَ.
وَالطَّاحِنُ: الثَّوْرُ الَّذِي يَقُومُ^(٣١) وَسَطَ الْكُدْسِ فَيَقِلُّ دَوْرَانَهُ.

● حنط:

الْحِنْطَةُ: الْبُرُّ، وَالْحِنَطُ: جَمْعٌ، وَيَبَّأُهَا: حَنَاطٌ.
وَالْحِنُوطُ: طَيِّبٌ لِلْمَيِّتِ.
وَحَنَطَ الْأَدِيمُ فَهُوَ حَانِطٌ: إِذَا أَحْمَرَ.
وَحَنَطَ^(٣٢) الرَّمْتُ وَالْغَضَى وَأَحْنَطَ - مَعًا -: إِذَا أَدْرَكَ وَأَبْيَضَ. وَالْحَانِطُ:
ثَمَرُ الْغَضَى.

وَالْأَحْنَطُ: الْعَظِيمُ اللَّحِيَّةِ [أ/٧٥] الْكَنُهَا.

● نحط:

النَّحْطَةُ: دَاءٌ يُصِيبُ الْإِبِلَ وَالْخَيْلَ فِي صُدُورِهَا فَلَا تَسْلَمُ، يُقَالُ: نَاقَةٌ
مَنْحُوطَةٌ وَمَنْحُوطَةٌ^(٣٣).

(٣٠) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ .

(٣١) فِي ك : تَقَوْمُ .

(٣٢) ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ بِتَشْدِيدِ النُّونِ ، وَنُصُوصِ الْمَعْجَمَاتِ عَلَى خِلَافِ ذَلِكَ .

(٣٣) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَنُصِ فِي الْقَامُوسِ عَلَى عَدَمِ التَّشْدِيدِ ، وَنُسِبَ التَّشْدِيدُ فِي
التَّاجِ إِلَى بَعْضِ الْأَصُولِ .

وَالنَّحِيطُ : شِبْهُ الزَّفِيرِ . وَالْقَصَارُ يَنْحِطُ : إِذَا ضَرَبَ بَثْوِهِ عَلَى الْحَجَرِ .
وَالنَّحَاطُ : الرَّجُلُ الْمُتَكَبِّرُ^(٣٤) يَنْحِطُ مِنَ الْغَيْظِ .

● نطح :

النَّطْحُ : لِلْكَبَاشِ . وَتَنَاطَحَتِ الْأَمْوَاجُ وَالسُّيُوفُ . وَالنَّطِيحَةُ فِي الْقُرْآنِ : مَا
تَنَاطَحَا فَمَاتَا .

وَالنَّطِيحُ وَالنَّاطِحُ : الَّذِي يَأْتِيكَ مِنْ أَمَامِكَ مِنَ الطَّيْرِ وَغَيْرِهَا .
وَأَنْطَحَ^(٣٥) الزَّرْعُ أَنْطَاحاً : سَمِنَ وَامْتَلَأَ حَبًّا ، وَهُوَ بِالضَّادِ أَعْرَفُ .
وَالْأَنْطَاحُ فِي قَوْلِ ابْنِ مِيَادَةَ : « وَمَحَائِلِ أَنْطَاحِ » : هِيَ الْمُؤَثَّقَةُ^(٣٦) . وَقِيلَ :
هُوَ جَمْعُ النَّاطِحِ ، كَالصَّاحِبِ وَالْأَصْحَابِ .

وَالنَّطْحُ فِي قَوْلِ الرَّاجِزِ :

بَيْنَ التِّيَاسِيْنَ وَبَيْنَ النَّطْحِ^(٣٧)

أَرَادَ : الشَّرَطَيْنِ ، وَالتِّيَاسَانَ^(٣٨) : نَجْمَانِ .
وَالنَّطِيحُ : دَائِرَتَانِ وَسَطَ الْجَبْهَةِ فِي الْفَرَسِ .

● حطن :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٣٩) .

(٣٤) فِي ك : وَالْمُتَكَبِّرِ .

(٣٥) وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ بِالضَّاءِ الْمَعْجَمَةَ مَعَ الْإِشَارَةِ إِلَى رَوَايَةِ
الضَّادِ وَتَرْجِيحِهَا .

(٣٦) هَكَذَا وَرَدَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَمْ أَعْثُرْ عَلَى بَيْتِ ابْنِ مِيَادَةَ فِي الْمَصَادِرِ الْمَتَوَفَّرَةِ .

(٣٧) الْمَشْطُورُ أَحَدُ ثَلَاثَةٍ فِي الْعِبَابِ وَالتَّاجِ (تَيْس) وَلَمْ يَنْسَبْ لِقَاتِلِ ، وَوَرَدَ فِي الْجَمِيمِ : ٦٩ / ٢
مَشْطُورَانَ عَزِيًّا لِأَبِي مُحَمَّدٍ ، أَوْلَهُمَا : « بَيْنَ التِّيَاسِينَ وَبَيْنَ السَّفْحِ » .

(٣٨) فِي ك : وَالتِّيَاسِينَ .

(٣٩) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ مَا يَأْتِي فِي الْجُمُورَةِ : ٣ / ٣٩٨ وَالتَّكْمَلَةَ (حَطَط) وَاللِّسَانَ (حَطْنَط) .

الخارزنجي: حَطَّنطى - على حَبْنطى -: يُعَيِّرُ به الرَّجُلُ إِذَا نُسِبَ إِلَى الحُمُقِ، قال: ولا أَحَقُّه.

الحاء والطاء والفاء

● فطح:

الفَطْحُ: عَرَضَ فِي وَسْطِ الرَّأْسِ وَفِي الأَرْنَبَةِ حَتَّى تَلْتَرِقَ بِالْوَجْهِ.
والأَفْطَحُ فِي اليَدَيْنِ: كالأَفْدَعِ (٤٠).
وَناقَةُ فَطُوْحٍ: ضَخْمَةُ البَطْنِ.
وَفَطَحْتُهُ بِالْعَصَا فَطَحاً: ضَرَبْتُهُ بِهَا.

● طفتح:

طَفَحَ النَّهْرُ: امْتَلَأَ، وَهُوَ طَافِحٌ. وَكَذَلِكَ السُّكْرَانُ. وَإِنَاءٌ طَفْحَانُ: مَلَأْنُ.
وَالرِّيحُ تَطْفَحُ (٤١) القُطْنَةَ: إِذَا سَطَعَتْ بِهَا.
وَالطُّفَاحَةُ: غُثَاءُ القِدْرِ أَوَّلَ مَا تَغْلِي.
وَالاطْفَاحُ: اللُّعُقُ.
وَطَفَحَتْ نَفْسُهُ عَن كَذِّ أَي انْتَهَتْ عَنْهُ.
وَإِذَا وَلَدَتِ المَرَأَةُ لِتَمَامِ قِيلٍ: طَفَحَتْ بِه طَفْحاً.
وَرُكْبَةٌ طَافِحَةٌ: أَي يابِسَةٌ لا يَقْدِرُ صَاحِبُهَا أَنْ يَقْبِضَها، وَقَدْ طَفَحَتْ (٤٢)
رُكْبَتُهُ.

(٤٠) فِي ك: كالأفدح .

(٤١) هَذَا هُوَ الضَّبْطُ الصَّحِيحُ لِلْفِعْلِ كَمَا وَرَدَ فِي المَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي القَامُوسِ .

(٤٢) هَكَذَا ضَبْطَ الفِعْلِ فِي الأَصْلِيِّينَ وَلَمْ نَجِدْهُ فِي المَعْجَمَاتِ .

الحاء والطاء والباء

● حطب :

الْحَطَبُ مَعْرُوفٌ ، حَطَبٌ يَحِطِبُ (٤٣) حَطْبًا . وَاحْتَطَبْتُ احْتِطَابًا . وَحَطَبْتُ الْقَوْمَ : احْتَطَبْتُ لَهُمْ .

وَيُقَالُ لِلْمُخَلِّطِ فِي كَلَامِهِ «حَاطِبٌ لَيْلٍ» (٤٤) .

وَحَطَبَ فُلَانٌ فُلَانًا : سَعَى بِهِ . وَالْحَطَبُ : النَّيْمَةُ .

وَيُقَالُ لِلشَّدِيدِ الْهُزَالِ : أَحْطَبُ . وَمَالَ حَطِبٌ (٤٥) : هَزَلَنِي .

وَالْحِطَابُ : مَا يُقَطَّعُ مِنْ أَعَالِي قُضْبَانِ الْكَرَمِ ، يُقَالُ (٤٦) : اسْتَحَطَبَ عَيْنُكُمْ

فَاحْطِبُوهُ (٤٧) .

وَالْحَطُوبَةُ : شِبْهُ حُرْمَةٍ مِنْ حَطَبٍ ، وَجَمْعُهَا : حَطُوبَاتٌ .

وَإِذَا أَعَانَ الرَّجُلُ الْقَوْمَ وَنَصَرَهُمْ قِيلَ : حَطَبَ فِي حَبْلِهِمْ .

وَاحْتَطَبَ عَلَيْهِ فِي الْأَمْرِ وَاحْتَقَبَ .

وَحَطَبَ عَلَيْنَا بِخَيْرٍ .

● حبط :

الْحَبْطُ : وَجَعٌ يَأْخُذُ الْبَعِيرَ فِي بَطْنِهِ . حَبِطَتْ تَحْبَطُ حَبْطًا .

وَإِذَا عَمِلَ الرَّجُلُ عَمَلًا فَافْسَدَهُ قِيلَ : حَبِطَ عَمَلُهُ حَبُوطًا (٤٨) ، وَأَحْبَطَهُ

صَاحِبُهُ .

(٤٣) ضبط الفعل في الأصلين بضم الطاء ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات ونص عليه في القاموس .

(٤٤) هذه الجملة مثل ، وقد ورد في المعجمات كلها وفي أمثال أبي عبيد : ٤٣ ومجمع الأمثال : ٢ / ٢٥٩ ، ونصه في الأخيرين : المكثار كحاطب ليل .

(٤٥) ضبطت الكلمة في الأصل بفتح الطاء ، وقد أثبتنا ما ورد في الأساس واللسان والقاموس .

(٤٦) من قوله (للشديد الهزال) إلى (يقال) هنا لم ترد في ك .

(٤٧) ورد الفعل في الأصلين رباعياً بإثبات همزة القطع ، ولكنه في المعجمات ثلاثي .

(٤٨) في ك : حيوطاً .

وَحَبِطَ^(٤٩) مَاءُ الْبِشْرِ: قَلٌّ .
 وَحَبِطَ دَمُ الرَّجُلِ: بَطَلٌ وَذَهَبَ .
 وَالْحَبِطَةُ^(٥٠): بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ .
 وَحَبِطَ^(٥١) الْجُرْحُ يَحْبِطُ: إِذَا بَقِيَتْ لَهُ آثَارُ بَعْدَ الْبُرءِ^(٥٢) .
 وَالْحَبِطُ: اللَّحْمُ الزَّائِدُ عَلَى التُّدُوبِ .
 وَالْحَبِطُ: حَيٌّ مِنْ تَمِيمٍ .

● بطح :

الْبَطْحُ: الْإِنْبِطَاحُ عَلَى الْوَجْهِ . وَرَجُلٌ بَاطِحٌ طَوِيلُ الْبُطْحَةِ^(٥٣): يَعْنِي طَوْلَهُ إِذَا أَنْبَطَحَ عَلَى الْأَرْضِ .

وَالْبَطْحَاءُ: مَسِيلٌ فِيهِ دُقَاقُ الْحَصَى . وَالْأَبْطَحُ: مِثْلُهُ .
 وَالْبِطْيَحَةُ: مَاءٌ مُسْتَنْقَعٌ^(٥٤) لَا يُرَى طَرْفَاهُ^(٥٥) مِنْ سَعْتِهِ .
 وَتَبَطَّحَ السَّيْلُ: إِذَا سَالَ سَيْلًا عَرِيضًا .
 وَبَطْحَاءُ مَكَّةَ وَأَبْطَحُهَا: مَعْرُوفَانِ .

(٤٩) هكذا ضبط الفعل في الأصلين والتكملة ، ولكنه في التهذيب واللسان والقاموس كـ « فَرَح » .
 (٥٠) وردت الكلمة في الأصل مضبوطة بفتح الحاء وكسرهما إشارة إلى جوازهما ، وفي ك بفتح الحاء ، ونسب الكلمة في العباب وفي التاج مع التنصيص على الكسر إلى ابن عباد ، وذكر الصغاني أن صوابها بالحاء المعجمة بكسرهما .
 (٥١) ضبط الفعل في الأصلين بفتح الباء في الماضي وكسرهما في المضارع ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات وعزاه في العباب لابن عباد .
 (٥٢) في ك : بعد البشْرِ .
 (٥٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين والتكملة ، ولكنها مفتوحة الباء في المعجمات ونص على الفتح في التاج .
 (٥٤) في الأصلين : ما مستنقع ، والتصويب من المعجمات .
 (٥٥) في الأصلين : طرفاه ، وما أثبتناه من المعجمات .

والبَطَاحُ: داءٌ يأخذُ في الظَّهْرِ وَيَضْحُمُ له البَطْنُ وَيَصْفَرُّ اللَّوْنُ. بَطَحَ الرَّجُلُ
فهو مَبْطُوحٌ.

الحاء والطاء والميم

● حطم:

الحَطْمُ: كَسْرُكَ الشَّيْءِ اليَاسِسَ، حَطَمْتُهُ فأنْحَطَمَ. والحَطَامُ: ما تَحَطَّمَ من
ذلك.

وقِشْرُ البَيْضِ: حُطَامُهُ.

والْحَطْمَةُ: السَّنَةُ الشَّدِيدَةُ.

والْحُطْمُ: الرَّجُلُ الَّذِي لَا يَشْبَعُ. وَالَّذِي يَحِطُّ كُلَّ شَيْءٍ وَيَكْسِرُهُ.

والْحَاطُومُ: الجُوارِشُنُ^(٥٦).

وسَنَةُ حَاطُومٍ: مُجْدِبَةٌ.

وحَطْمُ الأَسَدِ فِي المَالِ: عَيْثُهُ.

والْحَطْمَةُ: النَّارُ. وقيل: بابٌ من أَبوابِ جَهَنَّمَ.

والْحَطِيمُ: حِجْرٌ مَكَّةَ.

وحَطْمَةُ^(٥٧) السَّيْلِ: دُفَاعٌ مُعْظِمُهُ.

والْحَطْمُ: الضَّعْفُ - بفتحِ حَيْنٍ -، يُقالُ: حَطَمَتِ الدَّابَّةُ تَحَطَّمُ حَطْمًا:

ضَعُفَتْ. وهو في كُلِّ ذِي حَافِرٍ: تَفْسُخٌ^(٥٨) أَرْسَاغِهِ وَفَسَادٌ عَصْبِهِ.

وحَطْمَةُ القَوْمِ: صَوْتُهُمْ^(٥٩).

وتَحَطَّمَتِ الرِّزْعُ: اسْتَحْصَدَتْ.

(٥٦) كلمة فارسية يعني بها : الهاضوم .

(٥٧) هذا هو ضبط الأصلين واللسان .

(٥٨) في الأصلين : تفسح .

(٥٩) كذا في الأصلين ، وفي التاج : حطمة الناس زحمتهم ودفع بعضهم بعضاً .

والْحَطْمِيَّةُ : دُرُوعٌ ، وَلَا أُذْرِي إِلَى مَا تُنْسَبُ .
وَالْحِطْمِطُ : الصَّغِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

● طحم :

طَحْمَةُ الْفِتْنَةِ : جَوْلَةُ النَّاسِ عِنْدَهَا . قَالَ أَبُو تَرَابٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ :
الطَّحُومُ : الدَّفْعُ ، وَالطَّحْمُ : الدَّفْعُ . وَكَذَلِكَ طَحْمَةُ السَّيْلِ .

وَالطَّحُومُ : السَّرِيعُ .

وَمَالَ طَحْمَةً : كَثِيرَةً .

وَرَأَيْتُ طَحْمًا مِنَ النَّاسِ : أَيِ جَمَاعَةً .

وَالْمَطَّحُومُ : الْمَمْلُوءُ .

وَالطَّحْمَاءُ : نَبَتٌ مِنْ نَبَاتِ السَّهْلِ .

● محط :

امْتَحَطَ الْبَازِي ، وَمَحَطَ رِيشَهُ : أَيِ أَدَمَاهُ (٦٠) .

وَمَحَطَتُ الْوَتْرَ : وَهُوَ أَنْ تُورَّ إِصْبَعَكَ عَلَيْهِ لِتُصْلِحَهُ .

وَالامْتِحَاطُ مِنْ عَدُوِّ الْإِبِلِ : كَالرَّبَّعَةِ .

● طمح :

طَمَحَ فَلَانٌ بِيَصْرِهِ : إِذَا رَمَاهُ إِلَى الشَّيْءِ ، وَفَرَسٌ طَامِحُ الطَّرْفِ . وَإِذَا رَفَعَ
يَدَيْهِ قِيلَ : طَمَحَ .

وَطَمَحَاتُ الدَّهْرِ : شِدَائِدُهُ .

وَطَمَّحْتُ بِالشَّيْءِ تَطْمِيحًا : رَمَيْتُ بِهِ فِي الْهَوَاءِ ، وَطَمَّحَ بِيَوْلِهِ .

وَطَمَّحَ فِي السَّوْمِ : إِذَا اسْتَمَّ بِسِلْعَتِهِ فَأَبْعَدَ .

(٦٠) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ : أَذْهَبَهُ ، وَفِي الْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ : دَهَنَهُ .

وَالطَّمْحُ (٦١): شَجَرٌ خَشِنٌ .
وَالطَّمَاخُ: الْبَعِيرُ الطَّوِيلُ الْعُنُقِ، وَالْجَمِيعُ: الطَّمْحُ .
وَالطَّمَاخُ: اسْمٌ رَجُلٍ .

● حمط :

الْحَمَطِيطُ وَالْحَمَاطِيطُ وَالْحَمَاطُ: كُلُّ ذَلِكَ نَبْتُ .
وَالْحَمَاطَةُ: شَجَرَةٌ عَظِيمَةٌ كَالْتَيْنِ [٧٥/ب] . وَهُوَ أَيْضاً: بَيْسُ الْأَفَانِيِّ .
وَالْحَمَاطَانِ - عَلَى مِثْلِ سَلَامَانَ - : نَبْتُ .
وَأَصَبْتُ حَمَاطَةَ قَلْبِهِ: أَي سُوَيْدَاءَ قَلْبِهِ .
وَالْحَمَاطَةُ: حَرَارَةٌ يَجِدُهَا الْإِنْسَانُ فِي حَلْقِهِ .
وَالْحَمَطِيطَةُ: دُوْدَةٌ تَصْعَدُ فِي الْعُشْبِ مُوَشَّاءً، وَجَمْعُهَا: حَمَاطِيطُ،
وَالْحُمُوطُ مِثْلُهُ (٦٢) .

● مطح :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٦٣) .
حَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ: امْتَطَحَ الْوَادِي: ارْتَعَجَ أَي امْتَلَأَ وَكَثُرَ مَاؤُهُ .

(٦١) قال في التكملة : « الطَّمْحُ شَجَرٌ خَشِنٌ ، كَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ عَبَّادٍ فِي الْمَحِيطِ . وَإِنَّمَا هُوَ الطَّمْحُ -
مِثَالُ عَنَبٍ - بِالظَّاءِ وَالخَاءِ الْمَعْجَمَتَيْنِ » ، وَقَرِيبٌ مِنْ ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ .
(٦٢) هَكَذَا وَرَدَتْ الْكَلِمَاتُ فِي الْأَصْلِيِّنَ بِشَأْنِ هَذِهِ الدُّودَةِ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ اخْتِلَافٌ كَبِيرٌ فِي ذَلِكَ
حَيْثُ جَاءَ فِيهَا : الْحَمَطِيطُ تَارَةً أَوْ الْحَمَطُوطُ أَوْ الْحَمَطُوطُ أَوْ الْحَمَطِيطُ أَوْ الْحَمَاطُ أَوْ
الْحَمَطِيطُ ، وَلِكُلِّ لُغَوِيٍّ رَأْيُهُ .
(٦٣) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي كُلِّ الْمَعْجَمَاتِ .

باب الحاء والذال

الحاء والذال والتاء

مُهْمَلَاتٌ عنده (١) .

● حتد :

الخارزنجي : عَيْنٌ حُتْدٌ : لا يَنْقَطِعُ ماؤها .

والْحُتُوْدُ : المَشَارِعُ في الماء .

والْحُتْدُ : جَوْهَرُ الشَّيْءِ وَأَصْلُهُ .

وَمَنْصِبٌ حِتْدٌ (٢) : أَصِيْلٌ خَالِصٌ ، وَمِنْهُ المَحْتِدُ .

الحاء والذال والتاء

● حدث :

الْحَدَثُ وَالْحَدَثَانُ (٣) : من أَحْدَاثِ الدَّهْرِ شِبْهُ النَّازِلَةِ . وهو أيضاً :

-
- (١) يعني بها وجوه تقليب الحاء والذال والتاء بأجمعها، واستدرك عليه (حتد) في كل المعجمات .
(٢) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم الحاء والتاء ، وقد أثبتنا ما ورد في التهذيب واللسان ونص عليه في القاموس .
(٣) أشار في الأصل إلى جواز كسر النون أيضاً وكأنه تثنية حدث « والمراد منهما الليل والنهار وهو كقولهم الجديدان والملوان » كما في التاج .

الإِبْدَاءُ ، والفِعْلُ : أَحَدَتْ .
والْحَدِيثُ مَعْرُوفٌ ، حَدَّثَ يُحَدِّثُ . وَصَارَ فُلَانٌ أَحَدُوْتَهُ : أَكْثَرُوا فِيهِ
الْأَحَادِيثَ . وَرَجُلٌ حَدَّثَ وَحَدَّثُ (٤) : كَثِيرُ الْأَحَادِيثِ ، وَحَدِيثٌ : جَيِّدُ السِّيَاقِ
لَهَا . وَحَدِيثٌ : يُزَيِّنُ الْحَدِيثَ . وَمُحَدَّثٌ : يَرَى الرَّأْيَ فَيَكُونُ كَمَا رَأَى .
وَالْحَدِيثُ مِنَ الْأَشْيَاءِ : الْمُحَدَّثُ . وَحَدَّثَ (٥) الشَّيْءُ . وَاسْتَحَدَّثْتُ أَمْرًا .

وَشَابَّ حَدَّثَ ، وَشَابَّهُ حَدَّثَهُ ، وَقَوْمٌ حُدِّثَانُ .
وَالْحُدِّثَانُ : مَصْدَرُ الشَّيْءِ الْحَدِيثِ .
وَالْأَحَادِيثُ مِنَ الْفِقْهِ وَنَحْوِهِ مَعْرُوفَةٌ .
وَأَحَدَّثَ الشَّيْءَ : أَبْدَعَهُ (٦) ، وَاسْتَحَدَّثَهُ : مِثْلُهُ .
وَهَذَا حُدِّثَانُ مَا فَعَلَ هَذَا : أَي جَعَلَهُ حَدِيثًا .
وَنَاقَةٌ مُحَدِّثٌ : حَدِيثَةُ النَّتَاجِ .
وَالْحَدِّثَانُ : الْفَاسُّ .

● دحث :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٧) .

الْخَارِزْمِيُّ : الدَّحْثُ (٨) : الْحَدَّثُ مَقْلُوبًا ؛ وَهُوَ جَيِّدُ السِّيَاقِ لِلْحَدِيثِ .

(٤) هذا هو ضبط الأصلين لهاتين الكلمتين ، ولم يرد فتح الدال في المعجمات ، ولكن صاحب التاج رأى في كلام بعض اللغويين ما يدل على تثليث الدال .

(٥) ضُبط الفعل في الأصل بفتح الدال وضمها إشارة الى جوازهما ، وقال في المحكم والصحاح واللسان والقاموس بعد إيراد الفعل بفتح الدال : «ولا يقال حَدَّثَ (بضم الدال) إلا مع قَدَمَ كانه إتياع » .

(٦) كلمة (أبدعه) سقطت من ك ، وفي التكملة : ابتدعه .

(٧) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

(٨) ضبطت كلمتا (الدحث) و (الحدث) بضم الحرف الوسط وكسره ، وقد وردا بالضم في التكملة ونصَّ على ذلك في التاج .

وَدُحَيْثٌ : اسْمُ رَجُلٍ مِنْ بَنِي نَضْرٍ .

الحاء والذال والراء

● دحر :

الدَّحْرُ : تَبَعِيدُكَ الشَّيْءِ . وَاللَّهُمَّ اذْحَرْ عَنَّا الشَّيْطَانَ : أَي اطْرُدْهُ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿مَلُومًا مَدْحُورًا﴾ (٩) .

وقال أبو عمرو : الدَّحْدَرَةُ : الدَّفْعُ والدَّحْرَجَةُ . وَطَعَنَهُ فَدَحْدَرَهُ : أَي دَفَعَهُ . وَكُلُّهُ مِنَ الْأَوَّلِ .

● حدر :

الحَدْرُ : كُلُّ شَيْءٍ تَحْدَرُهُ مِنْ عُلُوِّ إِلَى سُفْلٍ . وَهُوَ الْأَنْحِدَارُ . وَمِنْهُ : حَدَرْتُ الْقِرَاءَةَ حَدْرًا . وَحَدَرَتِ الْعَيْنُ الدَّمْعَ ؛ فَانْحَدَرَ وَتَحَدَّرَ .

والْحَدْوَرُ : مُنْحَدَرُ الْوَادِي وَالْجَبَلِ وَنَحْوَهُمَا .

والْحُدُورُ : الْإِكَامُ .

والْحَدْرُ : النَّشْزُ مِنَ الْأَرْضِ .

وَالْأَحْدُورُ وَالْحَادُورُ : مِثْلُ الْحَدْوَرِ .

وَالْحَادِرُ : الْمُتَمَلِّئُ لَحْمًا وَشَحْمًا مَعَ تَرَارَةٍ ، وَالْفِعْلُ : حَدَرَ حَدَارَةً ،

وَرَجُلٌ أَحْدَرَ وَامْرَأَةٌ حَدْرَاءُ . وَمِنَ الْحَادِرِ : حَدَرَ - بَفَتْحِ الدَّالِ - .

وَعِلَامٌ حَدْرٌ : أَي حَادِرٌ غَلِيظٌ .

وَنَاقَةٌ حَادِرَةٌ الْعَيْنَيْنِ : إِذَا امْتَلَأَتَا نَقِيًّا فَحَسُنَتَا ، وَعَيْنٌ حَدْرَاءُ : مِثْلُهُ ،

وَإِنَّهُ لِأَحْدَرُ الْعَيْنِ (١٠) .

(٩) سورة الاسراء / ٣٩ .

(١٠) من قوله : (إِذَا امْتَلَأَتَا نَقِيًّا) إِلَى (الْعَيْنِ) هُنَا سَقَطَتْ مِنْ ك .

والْحَدْرُ : حُمْرَةٌ فِيهَا وَضِحْمٌ . وَعَيْنٌ حُدْرَى بُدْرَى - عَلَى فُعْلَى - ؛ وَحَدْرَةٌ
بُدْرَةٌ .

وَالْحَدْرَةُ - جَزْمٌ (١١) - : قَرْحَةٌ تَخْرُجُ بِيَاظِنِ جَفْنِ الْعَيْنِ ، حَدِرَتْ (١٢) عَيْنُهُ
حَدْرًا .

وَحَدَرَ جِلْدُهُ يَحْدُرُ حُدُورًا : تَوَرَّمَ . وَحَدَرَتْ جِلْدَتُهُ ؛ وَأَحْدَرَتْ بِضَرْبٍ .
وَالْحَدْرُ : نَتْوُ الْقَرْحَةِ ، وَجَمْعُهُ : حُدُورٌ .

وَالْحَيْدَارُ (١٣) : الْحَصَى الْمُسْتَدِيرُ ، أَنْشَدَ :

يَرْمِي بِجَنْدَلَةِ الْحَصَى الْحَيْدَارِ

وَالْحَادُورُ : الْقَرْطُ ، وَجَمْعُهُ (١٤) : حَوَادِيرُ .

وَرَمَاهُ اللَّهُ بِالْحَيْدَرَةِ : أَيُّ بِالْهَلَاكِ .

وَالْحَيْدَرَةُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ ، وَبِهِ سُمِّيَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ - رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ - حَيْدَرَةً .

وَقَالَ النَّضْرُ : الْحُدْرَةُ : نَحْوُ الْأَرْبَعِينَ مِنَ الْإِبِلِ ، يُقَالُ : عَلَيْهِ حُدْرَةٌ

إِبِلٍ ، وَكَذَلِكَ حُدْرَةٌ مِنَ الْغَنَمِ وَحُدْرَةٌ (١٥) : أَيُّ قِطْعَةً .

وَحَيٌّ حَادِرٌ : أَيُّ مُجْتَمِعٌ كَثِيرٌ .

وَالْحَدْرُ فِي الْأَسْنَانِ : أَكَالٌ فِي قَعْرِ بَاطِنِهَا .

وَأَحْدَرْتُ الثَّوْبَ إِحْدَارًا : إِذَا كَفَّهُ .

وَالْحَادُورُ : مَا شَرِبْتَهُ مِنَ الدَّوَاءِ لِلْمَشْيِ . وَهُوَ مَصْنُوعٌ .

(١١) يعني بالجزم سكون الدال ، وَضَحْفٌ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ إِلَى (وَالْحَدْرَةُ جُزْمٌ قَرْحَةٍ الْخ) .

(١٢) فِي ك : وَالْحَدْرَةُ جَزْمٌ قَرْحَهُ عَيْنُهُ ، وَقَدْ سَقَطَتِ الْجُمْلَةُ الَّتِي فِي الْوَسْطِ .

(١٣) فِي الْأَصْلِينَ : وَالْحَيْدِرُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَمِنَ الشَّاهِدِ الْآتِي .

(١٤) فِي ك : وَجَمْعُهُ حُدُورٌ وَالْحَيْدِرُ الْحَصَى حَوَادِيرُ .

(١٥) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ ، وَهِيَ حُدْرَةٌ كَسَابَقَتْهَا فِي ك ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ : حُدْرَةٌ

وَحُدْرَةٌ .

● رَدَح :

الرَّدْحُ : بَسَطَكَ الشَّيْءُ تَسْوِي ظَهْرَهُ بِالْأَرْضِ . وَبَيَّتْ مَرْدُوْحٌ وَمَرْدَحٌ .
وَنَاقَةٌ رَدَّاحٌ وَامْرَأَةٌ كَذَلِكَ : ضَخْمَةٌ الْعَجِيْزَةُ وَالْمَأْكِمُ ، رَدَّحَتْ رَدَّاحَةً ؛
فَهِيَ رَدَّوْحٌ وَرَادِحَةٌ .

وَكَيْبِيَّةٌ رَدَّاحٌ : مُلْمَلَمَةٌ كَثِيرَةُ الْفُرْسَانِ .

وَكَبْشٌ رَدَّاحٌ : ضَخْمُ الْأَلْيَةِ .

وَقَالَ النَّضْرُ : مَا صَنَعَتْ فَلَانَةٌ ؟ فَيُقَالُ : سَدَّحَتْ وَرَدَّحَتْ . سَدَّحَتْ :
أَكْثَرَتْ مِنَ الْوَالِدِ ، وَرَدَّحَتْ : ثَبَّتَتْ وَتَمَكَّنَتْ . وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ إِذَا أَصَابَ
حَاجَتَهُ ، وَالْمَرْأَةُ إِذَا حَظِيَّتْ عِنْدَ زَوْجِهَا .

وَالرَّدْحَةُ : مَا يُزَادُ فِي الْبَيْتِ مِنْ بِيُوتِ الْأَعْرَابِ ، يُقَالُ : رُدِّحَ وَأُرْدِيحَ .
وَهِيَ أَيْضاً : سُتْرَةٌ فِي مُؤَخَّرِ الْبَيْتِ .

وَهَذِهِ الشَّجَرَةُ ذَاتُ رُدْحٍ : إِذَا كَانَتْ أَغْصَانُهَا مَائِلَةً إِلَى الْأَرْضِ .

● حَرَد :

الْحَرْدُ : مَصْدَرُ الْأَحْرَدِ مِنَ الدَّوَابِّ ؛ وَهُوَ الَّذِي إِذَا مَشَى رَفَعَ قَوَائِمَهُ رَفْعاً
شَدِيداً وَيَضَعُهَا مَكَانَهَا مِنْ شِدَّةِ قَطَافَتِهِ . وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ إِذَا ثَقُلَتْ عَلَيْهِ الدَّرْعُ
فَلَمْ يَسْتَطِعِ الْأَنْبِسَاطَ فِي الْمَشْيِ قِيلَ : حَرَدَ ، وَهُوَ أَحْرَدٌ .

وَقَطَأَ حُرْدٌ : سِرَاعٌ .

وَالْحَرْدُ - أَيْضاً - : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ مِنَ الْعِقَالِ فِي الْيَدَيْنِ دُونَ الرَّجْلَيْنِ .

وَالْحَرْدُ : الْقَصْدُ .

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ ﴿ وَغَدَّوْا عَلَى حَرْدٍ قَادِرِينَ ﴾ (١٦) أَي عَلَى جِدِّ (١٧) مِنْ

أَمْرِهِمْ .

(١٦) سورة القلم / ٢٥ .

(١٧) وَقَالَ فِي التَّهْذِيبِ : « وَالصَّوَابُ : عَلَى حَدِّ أَي عَلَى مَنَعٍ » .

والْحَيُّ الْحَرِيدُ (١٨) : الذي يَنْزِلُ مُعْتَزِلًا عَنِ الْقَبِيلَةِ .
وَحَرِدَتْ دَارُهُ : بَعُدَتْ .

وَرَجُلٌ حَرِدٌ وَفَرْدٌ ، وَحَرْدٌ فَرْدٌ (١٩) وَحَرِيدٌ فَرِيدٌ ؛ وَحَارِدٌ فَارِدٌ ؛ مِنْ قَوْمٍ
حُرْدَاءَ ، وَمُنْحَرِدٌ (٢٠) [٧٦ / أ] مُنْفَرِدٌ . وَاحْتَرَدَهُ (٢١) : أَفْرَدَهُ .

وَالْحُرْدِيَّةُ : حِيَاصَةٌ (٢٢) الْحَظِيرَةُ بِقَصَبٍ وَغَيْرِهِ ، يُقَالُ : حَرَدْنَاهَا تَحْرِيدًا ،
وَالجَمْعُ : الْحُرَادِيُّ (٢٣) .

وَالْحُرُودُ : مَبَاعِرُ الْإِبِلِ ، وَاحِدُهَا : حِرْدٌ .

وَفِي الْعُودِ حُرُودٌ وَحِيُودٌ : أَيُّ عَجْرٌ .

وَالْحَرْدُ : الْحَزُّ (٢٤) فِي الشَّيْءِ ، وَجَمْعُهُ : حُرُودٌ .
وَحَرِدْتُ اللَّحْمَ : قَطَعْتُهُ .

وَالْمَحْرَدُ (٢٥) : أَصْلُ الْعُنُقِ . وَالْحَرْدُ : الْعُنُقُ .

وَالْمَحَارِدُ : الْمَشَافِرُ .

وَوَتَرَ حَرِدٌ ، وَجَبَلٌ أَحْرَدٌ : وَذَلِكَ إِذَا شَدَدْتَ إِحْدَى الْقَوَتَيْنِ وَأَرْخَيْتَ
الْأُخْرَى .

وَالْحُرُودُ : حَرْفُ الْجَبَلِ (٢٦) ، وَحَرَادِيدُهُ : حِيُودُهُ .

وَنَاقَةٌ مُحَارِدٌ (٢٧) : وَهِيَ الَّتِي يَنْقَطِعُ لَبْنُهَا سَرِيعًا .

(١٨) فِي ك : وَالْحَيُّ الْخَرْنَدُ .

(١٩) كَلِمَةٌ (فَرْدٌ) سَقَطَتْ مِنْ ك .

(٢٠) كَلِمَةٌ (مُنْحَرِدٌ) سَقَطَتْ مِنْ ك .

(٢١) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : أَحْرَدَهُ .

(٢٢) فِي ك : صَاحِيَةٌ .

(٢٣) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَكِنهَا بَفَتْحِ الْحَاءِ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالصَّحَاحِ
وَاللِّسَانِ .

(٢٤) فِي ك : الْحَزْدُ .

(٢٥) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ ، وَهِيَ كَدٌ (مَجْلِسٌ) فِي الْقَامُوسِ .

(٢٦) فِي الْأَصْلِ : الْجَبَلُ ، وَمَا أَتْبَعَهُ مِنْ ك وَالْقَامُوسِ . (٢٧) فِي ك : مُحَادِرٌ .

وحَارَدَ الرَّجُلُ : إِذَا أَعْطَى ثُمَّ أَمْسَكَ .
 والحَرُودُ : التي لا تكادُ (٢٨) تَدْرُ مُحَارَدَةً . وإِبِلُ حِرَادٍ : كذلك .
 والمُحَرَّدُ : المُغْدُّ فِي السَّيْرِ ، يُقَالُ : أَحْرَدَ فِي سَيْرِهِ .
 والمُحَرَّدُ : المُغْضَبُ . والحَرْدُ : الأَسْمُ .
 والبَيْتُ المُحَرَّدُ : المُسَنَّمُ .

● درح :

مُهْمَلٌ عِنْدَ الحَلِيلِ (٢٩) .
 الدَّرْحَايَةُ : القَصِيرُ مِنَ الرَّجَالِ كَأَنَّهُ يَتَدَحْرَجُ إِذَا مَشَى ، وَجَمْعُهُ : دِرْحَائُونٌ .
 وهو أَيْضاً : اللَّئِيمُ الحِلْفَةِ .
 والدَّرْدِخُ : الكَبِيرُ الَّذِي تَحَاتَّتْ أَسْنَانُهُ ، وَجَمْعُهُ : دَرَادِخُ .
 والدَّرِيحُ : المُلْهَجُ بِالشَّيْءِ المَوْلَعُ بِهِ (٣٠) .

الحاء والذال واللام

● حدل :

الأَحْدَلُ : ذُو الخُصْيَةِ الوَاحِدَةِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
 والأَحْدَلُ : المَائِلُ [أَحَدٌ] (٣١) الشَّقِيينَ . وَقِيلَ : هُوَ الأَعْسَرُ .
 والمُحْدَلَةُ : القَوْسُ التي أَحَدُ أَبْهَرِيهَا (٣٢) أَوْفَى مِنَ الأَخْرِ .
 والتَّحَادُلُ : الأَنْحِنَاءُ عَلَى القَوْسِ عِنْدَ الرَّمْيِ .
 وَرَكِيَّةٌ حَدَلَاءُ : مُخَالَفَةٌ عِنْدَ قَصْدِهَا (٣٣) ، بَيْنَةُ الحَدَلِ .

(٢٨) فِي ك : لَا يَكَادُ .

(٢٩) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

(٣٠) وَفِي القَامُوسِ : الدَّرِيحُ - بِالكَسْرِ - المَوْلَعُ بِالشَّيْءِ .

(٣١) زِيَادَةٌ مِنَ المَعْجَمَاتِ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

(٣٢) فِي ك : أَبْهَرَهَا .

(٣٣) وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ : عَنِ قَصْدِهَا .

والْحَدَلُ^(٣٤) : النَّظْرُ فِي شِقِّ الْعَيْنِ ، عَيْنٌ حَدَلَاءُ .
وَحَدَلٌ عَلَى الرَّجْلِ يَحْدِلُ^(٣٥) حَدَلًا : جَارَ ، وَهُوَ حَدَلٌ غَيْرُ عَدَلٍ .
وَبَنُو حَدَالٍ^(٣٦) : نُسِبُوا إِلَى مَحَلَّةٍ .
وَالْحَوْدَلُ : الذَّكْرُ مِنَ الْقِرْدَانِ .
وَيُقَالُ لِلْقَصِيرِ : أَنَّهُ لَقْفَةٌ وَجَدِيلٌ . وَرَجُلٌ حَيْدَلَانٌ : قَصِيرٌ .
وَالْحُدَالُ^(٣٧) : الْأَمْلَسُ ، وَرِكَ حُدَالٌ .
وَالْحِدْلُ وَالْإِدْلُ : وَجَعُ الْعُنُقِ مِنْ تَعَادِي الْوِسَادَةِ .

● دخل :

الدَّحْلُ : مَدَخَلٌ تَحْتَ الْجُرْفِ وَنَحْوِهِ مِنَ الْمَوَارِدِ وَالْمَنَاهِلِ ، وَالْجَمِيعُ :
الدَّخْلَانُ^(٣٨) وَالْأَذْحَالُ وَالذَّحَالُ . وَبِتُّرٌ دَحْوَلٌ : ذَاتُ تَلْجُفٍ^(٣٩) . وَالذَّحِيلَةُ :
حُفْرَةٌ كَالدَّحْلِ .

وَالدَّاحْوَلُ : وَالْجَمِيعُ الدَّوَاهِيلُ : وَهِيَ خَشَبَاتٌ عَلَى رُؤُوسِهَا خِرْقٌ لِيَصِيدَ
الْحُمْرَ .

وَالدَّحَلُ : الْخَوْفُ وَالذَّهْشُ ، لَا تَدَحَلُ .
وَالدَّحِلُ مِنَ النَّاسِ : [مَنْ]^(٤٠) يُدَاخِلُ عِنْدَ الْبَيْعِ أَيْ يُمَآكِسُ . وَهُوَ
أَيْضًا : الْكَثِيرُ الْمَالِ .

(٣٤) ضببطت الكلمة في الأصلين بسكون الدال ، وقد أثبتنا ما ورد في التكملة ونص عليه في القاموس .

(٣٥) ضببط الفعل في الأصلين بضم الدال ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات .

(٣٦) هكذا ضببطت الكلمة في الأصلين ونص على ذلك في القاموس .

(٣٧) وفي بعض المعجمات : الحدل ، ولعله من أخطاء المطبعة .

(٣٨) في ك : الدخلان .

(٣٩) في الأصلين : تلحف (بالحاء المهملة) ، ومثل ذلك في مطبوع التهذيب والمحكم ، وجميعه

تصحيف ، والصواب بالجيم كما في المقاييس والصحاح والأساس واللسان .

(٤٠) زيادة استدعيها السياق لم ترد في الأصلين .

والدَّحَلُ : البُطْنَةُ .

والدَّحْوُولُ مِنَ الْإِبِلِ : مِثْلُ الْعُنُودِ ؛ وَهِيَ الَّتِي تُعَارِضُ الْإِبِلَ مُتَّحِيَةً عَنْهَا .

● لحد :

اللَّحْدُ : مَا حُفِرَ فِي عَرْضِ الْقَبْرِ . وَقَبْرٌ مُلْحَدٌ وَمُلْحُودٌ^(٤١) . وَلَحَدُوا لَهُ لَحْدًا . وَقَبْرٌ لِاحِدٍ وَمُلْحُودٌ : أَي ذُو لَحْدٍ .

وَالرَّجُلُ يَلْتَحِدُ إِلَى الشَّيْءِ : يَلْجَأُ إِلَيْهِ ، يُقَالُ : أَلْحَدَ إِلَيْهِ .
وَلَحَدَ بِلِسَانِهِ : أَي مَالَ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يُلْحِدُونَ ﴾^(٤٢) ،
و ﴿ يُلْحِدُونَ ﴾ مِنْ لَحَدَ .

وَأَلْحَدَ فِي الْحَرَمِ : إِذَا تَرَكَ الْقَصْدَ فِيمَا أَمَرَ بِهِ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ :^(٤٣)
﴿ وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِالْحَادِ بِظُلْمٍ ﴾^(٤٤) .

وَأَلْحَدْتُ^(٤٥) الرَّجُلَ إِلْحَادًا : إِذَا أَزْرَيْتَ بِهِ .
وَرَكِيَّةٌ لِحُودٌ : زَوْرَاءُ مَائِلَةٌ فِيهَا لَحْدٌ : أَي عَوَجٌ .

● دلح :

الدَّلْحُ : الْبَعِيرُ إِذَا دَلَحَ وَهُوَ تَشَاقُلُهُ فِي مَشِيهِ مِنْ ثِقَلِ الْحَمْلِ .
وَالسَّحَابَةُ تَدْلَحُ مِنْ كَثْرَةِ مَائِهَا .
وَالدَّلْحُ مِنَ الْخَيْلِ : الْكَثِيرُ الْعَرَقِ^(٤٦) .

(٤١) كلمة (وملحود) لم ترد في ك .

(٤٢) سورة فصلت / ٤٠ .

(٤٣) من قوله (إن الذين يلحدون) إلى (عز وجل) هنا لم ترد في ك .

(٤٤) سورة الحج / ٢٥ .

(٤٥) في ك : والحدث .

(٤٦) في الأصلين : السريع العرق ، وكتبت في الأصل فوق كلمة (السريع) (الكثير) ، وقد

اخترناها لورودها في التكملة والقاموس .

الحاء والذال والنون

● ندح :

النَّدْحُ : السَّعَةُ وَالْفُسْحَةُ . إِنَّكَ لَفِي نُذْحَةٍ مِنَ الْأَمْرِ وَمَنْدُوحَةٍ . وَأَرْضٌ مَنْدُوحَةٌ : بَعِيدَةٌ وَاسِعَةٌ .

وَالنَّدْحُ : الْمَكَانُ الْوَاسِعُ ، وَجَمْعُهُ : أَنْدَاخٌ وَنَدَاخٌ .

وَتَنَدَّحَتِ الْغَنَمُ فِي مَرَابِضِهَا^(٤٧) : ائْتَدَّتْ .

وَالنُّدُوخُ : النُّوَاحِي .

وَالنَّدْحُ : الشَّيْءُ تَرَاهُ مِنْ بَعِيدٍ . وَهُوَ الثَّقَلُ أَيْضاً عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ .

وَالْأَنْدُوحَةُ : أَفْحُوصَةُ الْقَطَا^(٤٨) .

● دحن :

الدَّحُونَةُ : الْقَصِيرُ السَّمِينُ .

وَالدَّحْنُ^(٤٩) : سَعَةُ الْبَطْنِ ، دَحِنَ يَدْحِنُ .

وَبَعِيرٌ دِحُونٌ وَدِحْنَةٌ - عَلَى مِثَالِ ضِفْنَةٍ - : عَرِيضٌ .

وَالدَّحِنُ وَالِدَّحْلُ : الْخَبِيثُ الْحَبُّ .

وَدَحْنَاءُ : أَرْضٌ خَلَقَ اللَّهُ مِنْهَا آدَمَ .

الحاء والذال والفاء

● حفد :

الْحَفْدُ^(٥٠) : الْخِيفَةُ فِي الْخِدْمَةِ وَالْعَمَلِ . وَفِي شِعْرِ : حَفْدًا^(٥١) أَقْدَامُهَا :

(٤٧) كذا في الأصليين ومعظم المعجمات، وفي القاموس : من مراتبها، وفي التاج : في، وقال : « وهو الموافق للأصول الصحيحة » .

(٤٨) كذا في الأصليين والتكملة ، وفي الأساس والتاج : أفحوصة النعام .

(٤٩) في ك : والدحر .

(٥٠) ضبطت الكلمة في الأصليين بالتحريك ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات ونص عليه في التاج .

(٥١) كلمة (حَفْدًا) سقطت من ك .

أي سِرَاعاً . والاحتِفَادُ : السُّرْعَةُ ، ومنه قَوْلُهُ : نَسَعَى وَنَحَفِدُ : أي نَخِفُ في مَرَضَاتِكَ .

وَالْحَفَدَانُ : فَوْقَ الْمَشِيِّ ؛ كَالْحَبِيبِ .
وَالْحَفْدَةُ : الْحَدْمُ ، وَقِيلَ : وَلَدُ الْوَلَدِ ، وَقِيلَ : الْبِنَاتُ .
وَأَحْتَفَدَ : فِي مَعْنَى أَحْتَفَلَ .
وَمَا لَكَ تُحَافِدُنِي بِالْكَلَامِ : أَي تُتَافِرُنِي .
وَفَلَانٌ مَحْفُودٌ : أَي مُكْرَمٌ .
وَيُقَالُ مِنَ السُّرْعَةِ : حَفَدَ وَأَحْفَدَ (٥٢) .
وَالْمِحْفَدُ : شَيْءٌ يُعْلَفُ فِيهِ . وَقِيلَ : قَدَحُ يُكَالُ بِهِ .
وَالْمَحْفِيدُ : السَّنَامُ . وَهُوَ أَصْلُ الرَّجُلِ ؛ كَالْمَحْتِيدِ .
● فدح :

الْفَدْحُ : إِثْقَالُ الْأَمْرِ وَالْحِمْلِ ، وَصَاحِبُهُ : مُفْدَحٌ (٥٣) وَمَفْدُوحٌ . وَنَزَلَ بِهِمْ فَادِحٌ مِنَ الْأَمْرِ : أَي مُثْقَلٌ .

الْكِسَائِيُّ : أَفْدَحْتُ الْأَمْرَ (٥٤) : وَجَدْتُهُ فَادِحاً ، وَاسْتَفْدَحْتُهُ .

الحاء والذال والباء

● دبح :

التَّدْبِيحُ : تَنكِيسُ الرَّأْسِ فِي الْمَشِيِّ . وَفِي الْمَثَلِ (٥٥) : « لَا تَدْبِحُوا فِي

(٥٢) فِي ك : وَاحْفَدُوا .

(٥٣) فِي الصَّحَاحِ : « وَلَمْ يُسْمَعْ أَفْدَحَهُ مِمَّنْ يُوْتَقُ بِعَرَبِيَّتِهِ » ، وَفِي الْمَحْكَمِ : « فَأَمَّا قَوْلُ بَعْضِهِمْ فِي الْمَفْعُولِ مُفْدَحٌ فَلَا وَجْهَ لَهُ لِأَنَّا لَا نَعْلَمُ أَفْدَحَ » .

(٥٤) فِي ك : أَفْدَحْتُ الْأَمْرَ مَثْقَلًا وَجَدْتُهُ قَادِحاً .

(٥٥) لَيْسَتْ الْجُمْلَةُ الْآتِيَةُ مَثَلًا ، وَإِنَّمَا هِيَ حَدِيثُ نَبِيِّ كَمَا فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢ / ٢٧٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَاتِقِ : ١ / ٤٠٧ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

الصَّلَاةِ كَمَا يُدْبِحُ^(٥٦) الْجِمَارَ .

وَدَبَّحَ يَدْبِحُ : عَدَا .

وَدَبَّحَ فِي بَيْتِهِ : إِذَا لَزِمَهُ فَلَمْ يَبْرَحَ . وَالدَّبَّيْحُ^(٥٧) - فَعِيلٌ - : مِنْ ذَلِكَ .

● بدح :

الْبَدْحُ : ضَرْبٌ مِنْ بَشْيٍ فِيهِ رَخَاوَةٌ .

وَرَأَيْتَهُمْ يَتَبَادَحُونَ بِالْكِرْبَرِ^(٥٨) وَالرُّمَانِ : أَي يَتَرَامُونَ .

وَالْبَدَّاحُ - عَلَى مِثَالِ جَنَاحٍ - : الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ ، وَجَمْعُهُ : بُدْحٌ .

وَالْبَدْحُ^(٥٩) : اسْتِوَاءُ الْأَرْضِ مِنْ ظُهُورِهَا وَبُطُونِهَا ، وَجَمْعُهُ : أَبْدَاحٌ

وَبُدُوحٌ .

وَالْبَدْحُ : عَجْزُ الرَّجُلِ عَنْ حَمَالَتِهِ وَالْبَعِيرِ عَنْ حِمْلِهِ .

وَبَدَحَنِي^(٦٠) الْأَمْرُ : أَنْقَلَنِي .

وَبَدَحَهُ بِأَمْرٍ وَبَدَّهَهُ [٧٦ / ب] : اسْتَقْبَلَهُ .

وَبَدَحًا : عَلَانِيَةً ، بَدَحَ بِهَذَا الْأَمْرِ : أَي بَاخَ بِهِ ؛ فَهُوَ يَبْدَحُ .

وَالْبَدْحُ : قَطْعٌ وَشَقٌّ ، وَمِنْهُ قَوْلُ أُمِّ سَلَمَةَ لِعَائِشَةَ : « قَدْ جَمَعَ الْقُرْآنُ ذَيْلَكَ

فَلَا تَبْدَحِيهِ^(٦١) » أَي لَا تُوسِعِيهِ بِالْحَرَكَةِ .

(٥٦) فِي ك : لَا تَدْبِحُوا ... يَدْبِحُ .

(٥٧) فِي ك : وَالتَّدْبِيحُ .

(٥٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي هَامِشِ الْأَصْلِ : الْكِرْبَرُ الْقِثَاءُ الصَّغَارُ ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ : بِالْكَرْبِينِ . وَذَكَرَ فِي الْقَامُوسِ الْكِرْبَرُ وَقَالَ هُوَ تَصْحِيفٌ ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ :

الْكَرْبَرُ هُوَ الْقِثَاءُ الْكِبَارُ .

(٥٩) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ ، وَهِيَ فِي الْقَامُوسِ بِكسْرِ الْبَاءِ نَصًّا .

(٦٠) فِي ك : وَتَدَحَنِي .

(٦١) وَيُرْوَى أَيْضًا : فَلَا تَدَحِيهِ ، كَمَا فِي التَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ : ١٦٨ / ٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ (نَدَح) .

وَتَبْدُحُ الْمَرَأَةِ: حُسْنُ مَشِيَّتِهَا (٦٢) وَتَثَاقُلُهَا فِيهَا (٦٣). وَأَمْرَاءٌ بَيِّدَحُ: أَي بَادِيَةٌ (٦٤)
مُتَثَاقِلَةُ الْمَشْيِ .

وَالْبَدْحَاءُ مِنَ النِّسَاءِ : الْوَاسِعَةُ الرُّفْعِ (٦٥) .

وَالْأَبْدَحُ: الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَجَمَعُهُ: بُدْحُ .

وَالْبُدْحُ: سَمَكَةٌ قَرِيبٌ مِنْ خَمْسِ أَصَابِعَ .

● حَدَب:

الْحَدَبُ: مَصْدَرُ الْأَحْدَبِ . وَالْمَوْضِعُ: الْحَدَبَةُ . وَحَدِبَ يَحْدَبُ حَدَبًا .

وَاحْدَوْدَبَ ظَهْرَهُ (٦٦) .

وَالْحَدَبُ وَالنَّدْبُ: الْأَثَرُ فِي الْجِلْدِ .

وَأَحْدَبَ الشَّيْخُ إِحْدَابًا: إِذَا حَنَاهُ الْكِبَرُ .

وَحَدِبَ (٦٧) فَلَانٌ عَلَى فَلَانٍ يَحْدَبُ عَلَيْهِ حَدَبًا: إِذَا عَطَفَ . وَوَالِدٌ

حَدَبٌ (٦٨) .

وَالْحَدَبُ: حُدُورٌ فِي صَبَبٍ (٦٩) ، وَمِنْهُ: حَدَبُ الرِّيحِ وَالرَّمْلِ ، وَالْجَمِيعُ:

الْحِدَابُ .

وَعُشِبٌ لَهُ حَدَبٌ: أَي طُوْلٌ (٧٠) .

(٦٢) من قوله : (لعائشة قد جمع) إلى (مشيتها) هنا سقط من ك .

(٦٣) كلمة (فيها) سقطت من ك .

(٦٤) كذا في الأصلين ، وفي المقاييس والتكملة والقاموس : بَادِنٌ ، ولعل الأصل تصحيف

لـ « بَادِنَةٌ » .

(٦٥) في ك : الرفع .

(٦٦) في ك : واجدودب ظهره .

(٦٧) هذا هو الضبط الصحيح للفعل كما في المعجمات وكما نصُّ عليه في القاموس .

(٦٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولكنها في مطبوع التهذيب والمحكم والأساس واللسان

بكسر الدال .

(٧٠) جملة (أي طول) سقطت من ك .

(٦٩) في ك : صب .

وَيُقَالُ لِلدَّابَّةِ إِذَا بَدَتْ (٧١) حَرَّاقِفُهَا وَعَظْمُ ظَهْرُهَا: حَدْبَاءُ حَدْبِيرٌ؛ وَحُدْبٌ حَدَابِيرٌ.

وَسَيْرٌ أَحْدَبٌ: شَدِيدٌ .
وَالْأَحْدَبُ فِي الذَّرَاعِ: عِرْقٌ مُسْتَبِطُنٌ عَظْمَ الذَّرَاعِ، وَهُمَا أَحْدَبَانِ .
وَالْآلَةُ الْحَدْبَاءُ: الدَّاهِيَةُ .
وَلُغَبَةٌ تُسَمَّى: حَدْبْدِيٌّ وَحَدْبْدِيٌّ (٧٢) .

● دحب :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٧٣) .

الْخَارِزْمِيُّ: غَنَمٌ دُحْبَةٌ وَأَغْنَامٌ دُحْبَاتٌ: أَي كَثِيرَةٌ .
وَدَحَبَ عَلَيَّ هَذَا الْمَالُ: أَي دَفَعَ مِنْ كُلِّ وَجْهِ . وَالذَّحْبُ: الدَّفْعُ، وَالنُّكَاخُ
أَيْضاً، دَحَبَهَا (٧٤) دُحَاباً .

وَالْمَعْرُوفُ فِي هَذَا الْحَرْفِ الْمِيمُ .

الحاء والذال والميم

● حدم :

الْحَدْمُ: شِدَّةُ إِحْمَاءِ الشَّيْءِ، تَقُولُ: أَحْدَمَهُ فَاحْتَدَمَ .
وَالْحَدْمَةُ: صَوْتُ جَمِيعِ الْحَيَّاتِ .
وَحَدْمَةُ الْقَوْمِ: صَوْتُهُمْ .

(٧١) فِي ك: أَبَدَتْ .

(٧٢) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلِ مَعَ الْإِشَارَةِ إِلَى جَوَازِ تَسْكِينِ الذَّالِ الْأُولَى مِنَ الْكَلِمَةِ الثَّانِيَةِ ،

وَفِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: حَدْبْدِيٌّ ، وَفِي الْمَحْكَمِ: حَدْبْدِيٌّ .

(٧٣) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٧٤) فِي الْأَصْلِينَ: دَحَبَهُ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ السَّالِفَةِ الذِّكْرُ .

والاِخْتِدَامُ : صَوْتُ نَفْسِ الْجِمَارِ إِذَا عَدَا .
وَفِلَانٌ يَتَحَدَّمُ عَلَيَّ : أَي يَغْتَاظُ . وَقَوْمٌ جِدَامٌ : أَي غَضَابٌ .
وَقَدْرٌ حُدْمَةٌ : سَرِيْعَةُ الْغَلِيَانِ .

● دحم :

دَحِمٌ وَدَحِمَانٌ وَدُحِمٌ (٧٥) : مِنَ الْأَسْمَاءِ .
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الدَّحْمَةُ : الرَّحْمَةُ . وَالدَّحَامُ : الرَّحَامُ .
وَالدَّاحِوْمُ : حَبَائِلُ الثَّعْلَبِ يُصَادُ بِهَا .

● مدح :

الْمَدْحُ : نَقِيضُ الْهَجَاءِ . مَدَحْتَهُ مَدَحَةً (٧٦) وَاحِدَةً . وَالْمِدْحَةُ : اسْمُ
الْمَدِيْحِ .

● حمد :

الْحَمْدُ : نَقِيضُ الذَّمِّ . بَلَوْتُهُ فَأَحْمَدْتُهُ : وَجَدْتَهُ حَمِيداً مَحْمُوداً . وَمِنْهُ
الْمَحْمِدَةُ . وَحُمَادَاكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا : أَي نَحْمَدُكَ (٧٧) . وَالتَّحْمِيدُ : كَثْرَةُ حَمْدِ اللَّهِ .
وَأَحْمَدَ الرَّجُلُ : فَعَلَ مَا يُحْمَدُ عَلَيْهِ . وَمُحَمَّدٌ وَأَحْمَدُ : اسْمَانِ . وَقَوْلُهُمْ : أَحْمَدُ
إِلَيْكَ اللَّهُ : أَي أَحْمَدُ مَعَكَ اللَّهُ . وَرَجُلٌ حَمْدَةٌ : يَحْمَدُ النَّاسَ . وَأَتَيْنَا مَنْزِلاً حَمْداً
وَدَمًّا ، وَرَجُلٌ حَمْدٌ وَدَمٌّ . وَأَحْمَدْتُ الرَّجُلَ وَحَمِدْتُهُ : بِمَعْنَى .

قال الفراء: يُقال للنار: حَمْدَةٌ (٧٨) - بِمَنْزِلَةِ حَدْمَةٍ - : لِصَوْتِ التَّهَابِهَا .

(٧٥) كذا في الأصلين ، ولم نجد دُحْمًا في المعجمات ، ولعله تصحيف دُحِيمِ المذكور في
الجمهرة : ٢ / ١٢٥ ، والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

(٧٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي في مطبوع اللسان بكسر الميم .

(٧٧) في الأصلين : تحمذك ، ولعل الصواب ما أثبتناه ، وفي التهذيب والمحكم واللسان : حَمْدُكَ .

(٧٨) في ك : حمدته ، وقد ضبطت الكلمة في الأصل بسكون الميم ، وقد أثبتنا ما ورد في
المعجمات ونص عليه في الصحاح واللسان والقاموس .

وَيَوْمٌ مُّخْتَمِدٌ .

● دمع :

مُهْمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ (٧٩) .

الْخَارِزْمِيُّ : الدَّمَخُ مِنْ الرِّجَالِ - مِثْلُ الْيَدْمَكَمِكِ - : وَهُوَ الْمُسْتَدِيرُ
الْمُلَمَّمُ ، وَجَمْعُهُ : دَمَاحٌ .
وَدَمَّحَ الرَّجُلُ : طَاطَأَ رَأْسَهُ .

(٧٩) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

باب الحاء والتاء

الحاء والتاء والراء

● حتر:

الْحَتْرُ: الذَّكْرُ مِنَ الثَّعَالِبِ .
وَالْحِتَارُ: مَا اسْتَدَارَ بِالْعَيْنِ مِنْ بَاطِنِ (١) الْجَفْنِ .
وِحْتَارُ الظُّفْرِ: مَا أَحَاطَ بِهِ . وَكَذَلِكَ حَلَقَةُ الدُّبْرِ .
وَالْحِتَارُ: طُنْبٌ مِنْ أَطْنَابِ الْخَيْمَةِ . وَهُوَ أَيْضاً: كِفَافُ الشُّوبِ ، وَجَمْعُهُ:
حُتْرٌ .

وَمَا حَتَرْتُ الْيَوْمَ شَيْئاً: أَي مَا ذُقْتُ .

وَحَتَرَهُ: قَاتَهُ .

وَالْحُتْرَةُ: طَعَامُ الْبِنَاءِ ، حَتَرْنَا حُتْرَةً .

وَالْحَتْرُ: الْقَتْرُ . وَالْحَاتِرُ: الْقَاتِرُ . وَالْإِحْتَارُ: الْإِقْتَارُ . وَحَتَرْتُ لَهُ شَيْئاً:
أَعْطَيْتَهُ قَلِيلاً ، وَهُوَ حَاتِرٌ وَمُحْتَرٌ أَيْضاً .

وَالْمُحْتَرُ: الْمُحْكَمُ .

(١) فِي ك : بَاطِلٌ .

والحِترُ: ما اُرْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ وَطَالَ .

● حرت :

حَرَتْ الشَّيْءَ حَرْتًا^(٢) : وَهُوَ قَطَعَكَ إِيَّاهُ مُسْتَدِيرًا كَالْفَلَكَةِ .

والمَحْرُوتُ : أَصْلُ الْأَنْجَذَانِ .

والحَرْتُ : صَوْتُ قَصِيمٍ^(٣) الدَّابَّةِ .

والحَرَاتُ : صَوْتُ الْتِهَابِ النَّارِ .

وَرَجُلٌ حُرْتَةٌ : طُحَنَةٌ .

والحَرْتُ : الْمَضْغُ^(٤) .

● ترح :

التَّرْحُ : نَقِيضُ الْفَرَحِ . وَعَيْشٌ مُتَّرَحٌ : شَدِيدٌ .

وَنَيْلٌ^(٥) مُتَّرَحٌ : قَلِيلٌ .

والمُتَّرَحُ^(٦) : الَّذِي لَا يَزَالُ يَسْمَعُ وَيَرَى مَا لَا يُعْجِبُهُ^(٧) .

والمِتْرَاحُ مِنَ النَّوْقِ : الَّتِي يُسْرِعُ انْقِطَاعَ لَبْنِهَا ، وَالْجَمِيعُ : المِتَارِيحُ .

الحاء والتاء واللام

● لتح :

اللَّتْحُ : ضَرْبُ الْوَجْهِ وَالْجَسَدِ بِالْحَصَى يُؤْتِرُ فِيهِ مِنْ غَيْرِ جُرْحٍ .

(٢) فِي الْأَصْلِينَ : حَرْتَةٌ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَعَلَّ صَوَابَهُ « قَضَمَ » كَمَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٤) فِي ك : الْمَضْغُ .

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ : وَسَيْلٌ ، وَلَا بَدَأُ أَنْ إِحْدَاهُمَا تَصْحِيفٌ .

(٦) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ ، وَذَكَرَ هَذَا الضَّبْطَ فِي النَّجَاحِ ، وَلَكِنَّهَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ

بِكَسْرِ الرَّاءِ .

(٧) فِي ك : مَا لَا تَعْجِبُهُ .

واللَتَحَانُ : الجائِعُ ، وامرأةٌ لَتَحَى .
واللَتُّحُ (٨) : أن لا تَدَعَ عند الإنسان شيئاً إلا أخذته .
ولَتَحْتُهُ بالأَرْضِ : صرَعْتَهُ .
ولَتَحْتُ المرأةَ : نَكَحْتُهَا .

● حتل :

مُهْمَلٌ عنده (٩) .
الْحَوْتَلُ : الغلامُ المُرَاهِقُ . والضعيفُ أيضاً .
والْحَوْتَلَةُ : القصيرُ .

● حلت :

الجِلْتِيْتُ : نَبْتُ .
والْحَلِيْتُ : السَّقِيْطُ والجَلِيْدُ .
وحَلَّتِ الصُّوفُ عن الشاةِ حَلْتاً : نَتَفَهَ .
وحَلَّتَنَاهُمْ : أفْتِنَاهُمْ .
ورَأْسٌ مَحْلُوْتُ : مَحْلُوْقٌ .
وحَلَاتَةُ الرَّحِمِ : ما تَقْذِيهِ (١٠) في جِدْثَانِ نِتَاجِهَا .
والْحُلَاتُ : الدَّرَنُ والوَسْخُ .
وجَمَلٌ مَحْلَاةٌ (١١) : يُؤَخَّرُ جِملَهُ أبداً .
واحْلَيْتُ بهِ واكْلَيْتُ : أي اطْرَحُ وانْبِذُ .
وحَلَّتْ بِسَلْحِهِ : أي رَمَى بهِ .

(٨) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصلين ونصَّ على ذلك في القاموس .
(٩) واستُدرك عليه في التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .
(١٠) وفي التكملة والقاموس : ما تقذفه ، وكلاهما صحيح .
(١١) هكذا كتبت الكلمة في الأصلين ، ولكنها في مطبوع التكملة بالتاء الطويلة : محلات .

وَحَلَّتْهُ مَائَةٌ سَوِطٌ : أَي جَلَدَهُ .
وَحَلَّتْهُ بِالسَّيْفِ : ضَرَبَهُ .
وَحَلَّتْهُ أَلْفًا : أَعْطَاهُ .

● لحت :

بَرَدٌ لَحْتُ : صَادِقٌ .
وَاللُّحْتُ : الْحَرْتُ^(١٢) الَّذِي لَا تَدْعُ لَهُ شَيْئًا إِلَّا أَخَذْتَهُ .
وَلَحَّتْهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .

الحاء والتاء والنون

● نحت :

[٧٧/أ] النَّحْتُ : نَحْتُ النَّجَّارِ الْخَشَبِ، نَحَتَ يَنْحِتُ وَيَنْحَتُ . وَهُوَ
النَّحَاتَةُ .

وَجَمَلَ نَحِيْتُ : قَدْ انْحَتَّتْ^(١٣) مَنَاسِمُهُ .
وَالنُّحْتُ : النُّكَاحُ .

وَهَذَا مِنْ نَحْتِهِ : أَي مِنْ شِيَمَتِهِ . وَإِنَّهُ لَكَرِيمٌ^(١٤) النَّحِيَّتِ، وَجَمَعَهُ :
نَحَاتٌ .

وَالنُّحَاتُ : ضِدُّ النُّضَارِ، وَالنَّحِيْتُ : مِثْلُهُ .
وَنَحْتَهُ يَنْحِتُهُ : أَي صَرَعَهُ .
وَبَرَدٌ نَحْتُ : أَي صَادِقٌ .
وَالنَّحِيْتُ : النَّثِيْتُ^(١٥) فِي الصُّدْرِ .

(١٢) فِي الْأَصْلِ : الْحَرْتُ ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ ك .

(١٣) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ ، وَهُوَ (انْحَتَّتْ) فِي الْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ .

(١٤) فِي ك : الْكَرِيمِ .

(١٥) فِي ك : النَّثِيبِ .

وَالنُّحْتُ : النُّقْرُ فِي الصِّفَا .

● حتن :

الْحَتْنُ (١٦) : من قَوْلِكَ تَحَاتَّتْ دُمُوعُهُ : أَي تَتَابَعَتْ ، وَكَذَلِكَ فِي النَّضَالِ
وَالْمَرَامَاةِ . وَفِي الْمَثَلِ (١٧) :

الْحَتْنِي (١٨) لَا خَيْرَ فِي سَهْمٍ زَلَجَ

وَالْحَتْنُ : الْبَاطِلُ .

وَالْتَّحَاتْنُ : التَّبَارِي .

وَالْمُحَاتَّةُ : الْمَسَاوَاةُ .

وَحِتْنُ (١٩) الْإِنْسَانِ : قِرْنُهُ وَمِثْلُهُ .

وَالْحَتْنَاءُ مِنَ الْإِبِلِ : الْحَرْدَاءُ (٢٠) ، وَجَمَعُهَا : حُتْنٌ ، وَقَدْ حَتِنَتْ حَتْنًا .

وَالْمُحْتِنِينَ : الشَّيْءُ لَا يُخَالِفُ بَعْضُهُ بَعْضًا .

وَالْحَتْنُ (٢١) : حُرُوفُ الْجِبَالِ .

● نتح :

النَّتْحُ : خُرُوجُ الْعَرَقِ . وَمَنَاتِحُهُ : مَخَارِجُهُ .

وَالنَّتْحُ (٢٢) : نَظَرُ الْمَرْأَةِ مَرَّةً وَاحْتِبَاؤَهَا أُخْرَى .

(١٦) هكذا وردت الكلمة في الأصلين وفي مطبوع التهذيب ، وضبطت في مطبوع اللسان بالتحريك ، وهو في المعجمات الأخرى: الحتنى .

(١٧) ورد المثل في التهذيب والمحكم ومجمع الأمثال : ٢٠٥ / ١ واللسان والتاج .

(١٨) في الأصلين : الحتن ، وما أثبتناه من المعجمات ومجمع الأمثال .

(١٩) أشار في الأصل إلى جواز كسر الحاء وفتحها .

(٢٠) في الأصلين : الجرداء ، والتصويب من القاموس والتاج .

(٢١) ضبطت الكلمة في الأصلين بسكون التاء ، وأثبتنا ما نص عليه في القاموس .

(٢٢) كذا في الأصلين ، وفي التكملة : نتحت المرأة إذا نظرت ثم اختبأت .

● حنت :

مهملٌ عنده (٢٣) .

الخَارِزْنَجِيُّ : رَجُلٌ حِنْتَاؤٌ - مَهْمُوزٌ - وَأَمْرَأَةٌ حِنْتَاؤَةٌ : مُعْجَبٌ بِنَفْسِهِ . وَهُوَ الْقَصِيرُ الْمُتَحَدِّقُ أَيْضًا .

وما عنه حِنْتَاؤٌ : أَي بُدٌّ .

وَالْحَانُوتُ : يُذَكَّرُ وَيؤنَّثُ ، وَالنَّسَبُ إِلَيْهِ : حَانِيٌّ وَحَانُوتِيٌّ .

وَالْحَانُوتُ : الْخَمْرُ ، وَقِيلَ : الْخَمَارُ .

وليس الكلمتان من الباب ، هما من حَتًّا وَحَتِيَّاءَ .

الحاء والتاء والفاء

● حتف :

الْحَتْفُ : الْمَوْتُ ، مَاتَ حَتَفَ أَنْفِهِ ، وَالْجَمِيعُ : الْحُتُوفُ . وَفِي الْمَثَلِ (٢٤) :

«حَتْفُهَا» (٢٥) تَحْمِيلُ ضَانٍّ بِأُظْلَافِهَا لِجِنَايَةِ الرَّجُلِ عَلَى نَفْسِهِ . وَحِيَّةٌ حَتْفَةٌ ؛ نَعْتًا لَهَا .

● تحف :

التُّحْفَةُ : أَصْلُهَا وَحْفَةٌ ، أَتَحَفْتُهُ تُّحْفَةً : يَعْنِي طُرْفًا .

● فتح :

الْفَتْحُ : مَعْرُوفٌ (٢٦) . وَهُوَ أَيْضًا : افْتِتَاحُ دَارِ الْحَرْبِ .

(٢٣) واستدرك عليه ما يأتي في المعجمات في تركيب (حتأ) و (حتتا) و (حتن) .

(٢٤) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٣٢٩ ومجمع الأمثال : ٢٠١/١ واللسان .

(٢٥) إن جعلنا (حتفها) مبتدأ فالفاء مضمومة وإن جعلناه مفعولاً مقدماً فالفاء مفتوحة كما في اللسان .

(٢٦) في ك : بمعروف .

والفَتْحُ: أَنْ تَحْكَمَ بَيْنَ قَوْمٍ يَخْتَصِمُونَ إِلَيْكَ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿رَبَّنَا
افْتَحْ بَيْنَنَا﴾ (٢٧).

وقَوْلُهُ: ﴿إِنْ تَسْتَفْتِحُوا فَقَدْ جَاءَكُمْ الْفَتْحُ﴾ (٢٨) أَي تَسْتَصِرُوا فَقَدْ جَاءَكُمْ
النَّصْرُ.

والفَتْاحُ: الْحَاكِمُ. وَالْفُتَاحَةُ وَالْفِتَاحَةُ (٢٩): الْمُحَاكِمَةُ.

وَالْفُتْحَةُ (٣٠): تَفْتُحُ الْإِنْسَانُ بِمَا عِنْدَهُ مِنْ مَالٍ.

وَفَوَاتِحُ الْقُرْآنِ: أَوَائِلُ (٣١) السُّورِ.

وَأَفْتِيحُ الصَّلَاةِ: التَّكْبِيرَةُ الْأُولَى.

وَبَابُ فُتْحٍ: وَاسِعٌ، وَمَمْفُوحٌ.

وَقَارُورَةٌ فُتْحٌ (٣٢): لَا صِمَامَ لَهَا.

وَالْمَفْتَحُ: الْخِزَانَةُ، وَيُقَالُ: مَفْتَحٌ أَيْضاً، وَالْجَمِيعُ: الْمَفَاتِيحُ. وَقِيلَ: هِيَ

الْكُنُوزُ.

وَفَاتِحَةُ الْكِتَابِ: الْحَمْدُ لِلَّهِ.

وَقَالَ الْفَرَّاءُ: يُدْعَى مَجْرَى السِّنْحِ (٣٣) مِنَ الْقِدْحِ: الْفَتْحُ، وَجَمَعَهُ:

فُتُوحٌ.

(٢٧) سورة الأعراف / ٨٩.

(٢٨) سورة الأنفال / ١٩.

(٢٩) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الفاء، وقد أثبتنا ما ورد في المحكم واللسان وما نص عليه في التكملة والقاموس.

(٣٠) ضبطت هذه الكلمة في الأصلين بفتح الفاء، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات وما نص عليه في التكملة والقاموس.

(٣١) في ك: وابل.

(٣٢) ضبطت الكلمة في الأصل بالتحريك وفي ك بفتح فسكون، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات ونص عليه في القاموس.

(٣٣) في ك: السنح.

وناقَةٌ فَتُوْحٌ: وهي التي تَشْخُبُ أَخْلَافُهَا إِذَا مَشَتْ .
وَيُسَمَّى مَطَرُ الوَسْمِيِّ: الفُتْحُ، والجَمِيعُ: الفُتُوْحُ ، لِأَنَّهُ يَفْتَتِحُ الشَّهْرَ
بِالمَطَرِ.

والفُتَاْحُ: مَخْرُ الأَرْضِ ثَمَّ حَرْتُهَا .
وفاتِحٌ: كاشِفٌ. وَقَوْلُهُ: « فَاتِحُ البَيْعِ تاجِرُهُ » أي باشِرُهُ، وقال أبو
سعيد (٣٤): أَشْطُ في السُّومِ (٣٥) .

والمِفْتَاْحُ: سِمَةٌ بِالفَخْدِ والعُنُقِ .

● تَفْحٌ :

التُّفَاْحُ: مَعْرُوفٌ .

والتُّفَاْحَتَانِ: رُؤُوسُ الفَخْدَيْنِ في الوَرَكَيْنِ، تَشْبِيهاً .

● حَفْتُ :

الحَفْتُ: الهَلَاكُ، حَفَّتْه وَلَفَّتْه: أَهْلَكَه .

والحَفِيَّتُ - مَهْمُوزٌ مَقْصُورٌ - : القَصِيرُ اللَّئِيمُ الخِلْقَةُ .

الحاء والتاء والباء

● بَحْتُ :

البَحْتُ: الشَّيْءُ الخَالِصُ، لا يُجْمَعُ ولا يُصَغَّرُ .

وباحَتَ فلانٌ الماءَ مَباحَتَةً: شَرِبَهُ بَحْتاً .

الحاء والتاء والميم

● حَتَمٌ :

الحاتِمُ: القاضِي، ومنه: الحَتْمُ .

(٣٥) في ك: الشوم .

(٣٤) في ك: أبو سعد .

والْحَاتِمُ : الْغُرَابُ الْأَسْوَدُ .
وَالْحُنَامَةُ : مَا بَقِيَ مِنَ الطَّعَامِ عَلَى الْمَائِدَةِ .
وَحَامِضٌ حَتَمٌ ؛ شَدِيدُ الْحُنُومَةِ : أَيِ الْحُمُوضَةِ .
وَالْتَحَتُمْ : أَكَلُ شَيْءٍ هَسًّا .
وَالْحَتَمُ الْيَابِسُ : الْهَشِيمُ مِنَ النَّبَاتِ .

● تحم :

الْأَتْحِمِيُّ : ضَرَبٌ مِنَ الْبُرُودِ .
وَالْتَحَمَةُ : شِدَّةُ السَّوَادِ، فَرَسٌ أَتْحَمِيٌّ وَأَتْحَمٌ : وَهُوَ الْأَذْهَمُ .

● متح :

الْمَتَحُ : جَذْبُكَ الرَّشَاءِ بِيَدٍ وَاحِدَةٍ . وَبِئْرٌ مَتُوحٌ ؛ وَأَبَارٌ مَتُوحٌ .
وَالْإِبِلُ تَمَّتَحُ فِي سَيْرِهَا : وَهُوَ تَرَاوَحُ أَيْدِيهَا .
وَبَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ كَذَا فَرَسَخًا مَتَحًا : أَي مَدًّا .
وَفَرَسٌ (٣٦) مَاتِحٌ وَمَتَاحٌ : مَدَادٌ .
وَمَتَحَ النَّهَارُ وَاللَّيْلُ : امْتَدَّا .
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ (٣٧) إِذَا أَحْدَثَ : قَدْ مَتَحَ (٣٨) بِهَا .
وَمَتَحَهُ مَائَةً سَوِطٍ .
وَمَتَحَهُ : صَرَعَهُ أَيَّ صَرَعٍ كَانَ .

● حمت :

الْحَمِيْتُ : وَعَاءُ السَّمْنِ، وَالْجَمِيعُ : الْحُمْتُ .

(٣٦) كذا في الأصلين والتهذيب، وفي المحكم والأساس واللسان : وفرسخ مَاتِحٌ وَمَتَاحٌ ، وكلاهما

في التكملة والقاموس .

(٣٧) في ك : لرجل .

(٣٨) في ك : منح .

وَحَمَتَ الشَّيْءُ : اَشْتَدَّتْ حُمُوتُهُ : أَي حَلَاوَتُهُ ، وَحُلُوُّ حَامِتٌ .
وَالْحَمِيْتُ (٣٩) : الصُّلْبُ . [و] (٤٠) مِنْ التَّمْرِ : الشَّدِيدُ الْحَلَاوَةِ .
وَعَضْبٌ حَمِيْتُ : شَدِيدٌ .
وَيَوْمٌ حُمْتُ (٤١) : شَدِيدُ الْحَرِّ ، وَحُمْتُ مِثْلَهُ . وَحُمْتُ يَوْمَنَا .
وَتَحَمَّتْ لَوْنُهُ : أَي تَخَلَّصَ وَصَارَ خَالِصًا .

● محت :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (٤٢) .

الْخَارِزْمِيُّ : الْمَحْتُ مِنَ الرَّجَالِ : الْعَاقِلُ اللَّيْبُ ، وَجَمَعَهُ : مُحْتَوٌ
وَمُحْتَأٌ .

وَبَرْدٌ مَحْتُ وَبَحْتُ : صَادِقٌ . وَحَرٌّ مَحْتُ : مِثْلُهُ .
وَيُقَالُ لَأَمْحَتَكَ : أَي لَأَمْلَأَنَّكَ (٤٣) غَضَبًا .

(٣٩) فِي ك : وَالْحَمْتُ .

(٤٠) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

(٤١) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ ، وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ الْمَطْبُوعَةِ مَفْتُوحَةٌ الْحَاءُ .

(٤٢) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٤٣) فِي ك : لِأَمْلَأَنَّكَ .

باب الحاء والطاء مع حرفيهما (١)

الحاء والطاء والراء

● حظر :

الحِظَارُ: حائطُ الحَظِيرَةِ تُتَّخَذُ مِنْ خَشَبٍ أَوْ قَصَبٍ، وَصَاحِبُهَا: مُحْتَظَرٌ؛ إِذَا اتَّخَذَهَا لِنَفْسِهِ، فَإِذَا لَمْ يَخْتَصَّ بِهَا فَهُوَ مُحْتَظَرٌ (٢) .

وَكُلُّ مَا حَالَ بَيْنَكَ وَبَيْنَ شَيْءٍ فَقَدْ حَظَرَهُ عَلَيْكَ .

وَالْحِظَارَةُ: بِمَعْنَى الْحَظِيرَةِ .

وَالْحَظَرُ (٣): الشَّجَرُ ذُو الشُّوكِ يُحْتَظَرُ بِهِ عَلَى الشَّاءِ وَغَيْرِهَا .

وَمَشَى فَلَانَ بَيْنَ الْحَيِّ بِالْحَظَرِ (٤) الرَّطْبِ: أَيِ بِالنَّمَائِمِ وَالْكَذِبِ . وَقِيلَ: بِمَالٍ كَثِيرٍ . وَقِيلَ: بِالْخَيْتَةِ .

وَالْحَظَارُ - بِفَتْحِ الْحَاءِ - : مَا حَالَ بَيْنَكَ وَبَيْنَ الْمَكَانِ أَنْ تَدْخُلَهُ .

(١) كذا في الأصلين، ولم يرد مثل ذلك في الأبواب السابقة .

(٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، ولكنها في اللسان بضم الميم وسكون الحاء وكسر الطاء .

(٣) ضبطت الكلمة في الأصلين بالتحريك، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات ونص عليه في القاموس .

(٤) ضبطت هذه الكلمة بفتح فسكون في الأصلين، وقد أثبتنا ما ذهب إليه المعجمات ونص عليه في القاموس .

والمِحْطَارُ: ضَرَبٌ مِنَ الذُّبَابِ، وَلَا أُحِقُّهُ .

الحاء والطاء واللام

● [٧٧/ب] حَظَلٌ :

الْحَظَلُ : الْمُقْتَرُّ .

وَالْحَظَلَانُ : الْمَنْعُ ، حَظَلٌ يَحْظُلُ (٥) حَظَلًا وَحَظَلَانًا .

وَالْحَظُولُ : الَّذِي يُحَاسِبُ امْرَأَتَهُ لِيُخْلِهِ .

وَبِعَيْرِ حَظَلٍ : أَكَلَ الْحَنْظَلَ .

وَالْحَاطِلُ : الْغَضْبَانُ .

وَمَرَّ يَتَحَظَلُ : إِذَا قَرَمَطَ الْخَطْوَةَ .

● لِحَظٌ :

اللِّحَاطُ : مُؤَخَّرُ الْعَيْنِ . وَاللِّحَظَةُ : النَّظَرَةُ مِنْ جَانِبِ الْأَذَنِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : اللَّحَاطُ : بَطْنُ الرِّيشَةِ الْأَبْيَضِ إِذَا أُخِذَتْ مِنَ الْجَنَاحِ

فَقَشِرَتْ فَاسْفَلُهَا الْأَبْيَضُ هُوَ اللَّحَاطُ .

وَاللِّحَاطُ (٦) : وَسَمٌ عَلَى الْعَيْنَيْنِ .

وَجِبَلٌ مِنْ جِبَالِ هُدَيْلٍ يُسَمَّى : لِحُوْظًا ؛ سُمِّيَ بِهِ لِتَلْحُظِهِ : أَيِ ضَيْقِهِ .

وَاللِّحُوْظُ : الضَّيْقُ .

وَلِحِيْظٌ (٧) : اسْمُ مَاءٍ .

(٥) أشار في الأصل إلى جواز الضم والكسر في طاء الفعل المضارع .

(٦) في ك : واللحاذا .

(٧) ضبطت الكلمة في الأصل بضم اللام وفتح الحاء وتشديد الياء المكسورة، وقد أثبتنا ما ورد في ك

والتكملة ومعجم البلدان والقاموس .

الحاء والطاء والنون

● [حنظ] : (٨)

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٩) .

الخَارِزْمِيُّ : عَنَزَ حُنْظَةً (١٠) - عَلَى زُوْزِيَّةٍ - : هِيَ الْعَرِيضَةُ الضَّخْمَةُ .
وهي أيضاً : الْقَمْلَةُ الضَّخْمَةُ ، وَجَمَعُهَا : حَنَاظِيٌّ - مَهْمُوزٌ - . وَكَذَلِكَ الْحِنْظَةُ -
عَلَى وَزْنِ هَبْرِيَّةٍ - : هِيَ الْعَرِيضَةُ الْمَلَانَةُ .

وَرَجُلٌ حِنْظَاوَةٌ : عَظِيمُ الْبَطْنِ .

وَحَنَاظِي الْمَدِينَةِ : نُشُوْزُهَا ، وَالْوَاحِدَةُ : حُنْظُوَةٌ ، وَقِيلَ : هِيَ قَيْرَانٌ (١١)
صِغَارٌ فِي أَرْضٍ سَهْلَةٍ .

وَحَنْظَى بِهِ (١٢) : إِذَا نَوَّهَ بِهِ (١٣) فِي النَّاسِ . وَهُوَ بِالْحَاءِ أَعْرَفٌ .

الحاء والطاء والفاء

● حفظ :

الْحِفْظُ : ضِدُّ النَّسْيَانِ .

وَالْحَفِيفُ : الْمُوَكَّلُ بِالشَّيْءِ يَحْفَظُهُ ، وَكَذَلِكَ الْحَافِظُ . وَالْحَفَظَةُ :

(٨) زيادة من ك .

(٩) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس .

(١٠) ضبطت الكلمة بتشديد الهمزة مع إبدالها ياء في الأصلين ، وقد وردت هذه المادة بكل تفاصيلها بالطاء المهملة وفي تركيب (حطاً) في المعجمات ، وأوردها في التاج (حنظ) مع الإشارة إلى كونها تصحيفاً للطاء المهملة .

(١١) في الأصلين : هو أفيرن ، والصواب ما أثبتناه ، وقد ورد بنصه في التاج .

(١٢) في ك : بها .

(١٣) كذا في الأصل ، وفي ك : توه به ، وفي الصحاح واللسان : نُدَّ به .

الجماعة؛ منه . وَرَجُلٌ حَافِظٌ وَقَوْمٌ حُفَاطٌ . وَالتَّحْفُظُ : قِلَّةٌ (١٤) الغفلة في الأمور .

والمحافظة : المواظبة على الصلاة وغيرها .

والحفاظ : المحافظة على المحارم ، والاسم : الحفيظة . وأهل الحفايط : أهل الحفاظ .

والحفيظة : مصدر الاحتفاظ ؛ عندما ترى من حفيظة الرجل ، تقول : احتفظته (١٥) فاحتفظ حفيظة . ومنه قولهم في المثل (١٦) : « الحفايط تحلل الأحقاد » .

واحفاطت (١٧) الحيفة : انتفخت .

الحاء والطاء والباء

مهملات عنده (١٨) .

● [حظب] (١٩) :

الخازرنجي : الحاطب : الذي اكتنز (٢٠) لحم بطنه .

(١٤) في ك : والتحفظ منه قلة .

(١٥) كذا في الأصلين ، وفي التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس والقاموس : أحفظته .

(١٦) المثل في أمثال أبي عبيد : ١٤٢ والصحاح ومجمع الأمثال : ٢١٦/١ واللسان والتاج بنصوص مختلفة ، ففي الأول « الحفايط تنقض الخ » . وفي الثاني « الحفيظة تحلل » وفي الأخيرين « الحفايط تذهب الخ » .

(١٧) ويرى الأزهري أنها تصحيف « اجفاطت » بالجيم .

(١٨) واستدرك عليه منها (حظب) فقط في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١٩) زيادة لم ترد في الأصلين .

(٢٠) في ك : اكتنز .

وَحَظَبَ الْبَعِيرُ يَحْظِبُ وَيَحْظُبُ حَظَابَةً (٢١) : امْتَلَأَ شَحْمًا . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ (٢٢) :
«أَعْلَلُ تَحْظُبُ» أَي كُلُّ مَرَّةٍ بَعْدَ مَرَّةٍ حَتَّى تَسْمَنَ .

وَالْمُحْظَبُ : الْبَطِينُ . وَقِيلَ : السَّرِيعُ الْغَضَبُ (٢٣) . وَرَجُلٌ حُظْبٌ ، وَامْرَأَةٌ
حُظْبَةٌ مِثْلُهُ . وَهُوَ أَيْضًا : الضَّيِّقُ الْقَلِيلُ الْخَيْرِ (٢٤) .

وَيَقُولُونَ : «شُدَّ حِظْبِي مِزْهَرِكٌ» مِثْلُ (٢٥) ، وَهُوَ الْوَتْرُ ، وَجَمَعُهُ : حِظْبِيَّاتٌ .
وَيُقَالُ : لِلحِزَامِ وَالْقَوْسِ قَدْ احْظَابَتْ : أَي اشْتَدَّتْ ؛ فَهِيَ مُحْظَبَةٌ ،
مَهْمُوزَةٌ (٢٦) مُشَدَّدَةٌ .

وَحَظَبَ عَلَى (٢٧) ذَلِكَ الْأَمْرِ وَمَرَّنَ : بِمَعْنَى وَاحِدٍ .
وَلَقَيْتَهُ مُحْظُوظِبًا : أَي مُتْتَفِحًا (٢٨) مِنْ بَطْنَةٍ أَوْ غَضَبٍ .
وَالْحَظْبَانُ : مِنَ الْمَشْيِ وَالسَّرْعَةِ .
وَالْحَظْبُ : ضَرْبٌ مِنَ الْبُقُولِ ، وَلَا أَحَقُّهُ .

الحاء والطاء والميم

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٢٩) .

-
- (٢١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وفي التكملة بكسر الحاء .
(٢٢) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٩٤ والتهذيب والصحاح ومجمع الأمثال:
٤٨١/١ واللسان والتاج .
(٢٣) في ك: العضب .
(٢٤) في الأصل: الخبر، وفي ك: الحبر، والصواب ما أثبتناه .
(٢٥) ورد المثل في مجمع الأمثال: ٣٨٤/١ والتاج بنص (أشدد الخ) وفي اللسان بنص (أشدد يا
حُظْبِي الخ) .
(٢٦) في الأصلين: مهموز .
(٢٧) كلمة (على) لم ترد في ك
(٢٨) في ك: متتحفاً .
(٢٩) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة والقاموس .

● [حمظ] (٣٠) :

الخازر زنجي عن أبي تراب: حمظه وحمزه: بمعنى واحد؛ أي عصره.

● محظ :

المِحَاطُ والمُمَاحِظَةُ: أن يَسْتَنِيخَ الفَحْلُ النَّاقَةَ لِيَضْرِبَهَا، يُقال: ماحَظَها

مِحَاطًا (٣١).

(٣٠) زيادة لم ترد في الأصليين .

(٣١) ورد الفعل بالطاء المهملة في المعجمات .

باب الحاء والذال

الحاء والذال والراء

● حذر:

الْحَذَرُ: مَصْدَرُ قَوْلِكَ حَذَرْتُ فَأَنَا حَاذِرٌ وَحَذِيرٌ وَحُذْرٌ^(١). وتُقرأ هذه الآية: ﴿وإِنَّا لَجَمِيعٌ حَاذِرُونَ﴾^(٢) أي مُسْتَعِدُونَ، و(حَاذِرُونَ) نَخَافُ شَرَّهُمْ.

وأنا حَذِيرُكَ من فلانٍ: أي أَحَذَرُكَه. وَحَذَارٍ يا رَجُلُ: أي احْذَر. وَحَذَارٍ حَذَارٍ: يُنَوِّنُ الْأَخِيرُ. وَرَجُلٌ حَذْرِيَّةٌ: مُنْكَرٌ. واحْتَذَرُوا: أي احْذَرُوا.

والحِذْرِيَّةُ^(٣) والحِذَارِيُّ: الْمَكَانُ الْعَلِيظُ مِنَ الْأَرْضِ، وقيل: هي رَأْسُ الْأَكْمَةِ. وهي الحِذْرِيَاءُ أَيْضاً.

والحِذْرِيَّةُ وَالْعَفْرِيَّةُ: واحِدٌ، يُقال: نَفَّسَ حِذْرِيَّتَهُ: وهي قُنْزَعَةُ الدَّيْكَ.
والْحَذَرُ فِي الْعَيْنِ: يُقَالُ فِيهَا مِنْ قَذَى.
وَأَبُو حَذَرٍ: دُوبِيَّةٌ تَرْفَعُ رَأْسَهَا مَرَّةً وَتَضَعُهَا أُخْرَى تَتَلَوْنَ أَلْوَاناً.

(١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وفي مطبوع المحكم، ولكنها في المعجمات بفتح فضم .

(٢) سورة الشعراء/ ٥٦ .

(٣) ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع الجوهرة بتشديد الياء، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات ونص

عليه في القاموس .

وحَذَارٌ^(٤): اسْمُ أَبِي رَيْبَعَةَ مِنْ بَنِي أَسَدِ بْنِ حُرَيْمَةَ.

● ذَرَحٌ:

الذَّرْحَرْحَةُ^(٦): وَاحِدَةُ الذَّرَائِحِ^(٧)، وَيُقَالُ: ذَرِيحَةٌ^(٨) وَاحِدَةٌ، وَهِيَ أَعْظَمُ مِنَ الذُّبَابِ، مُجَزَّعٌ^(٩). وَطَعَامٌ مُذَرَّحٌ. يُقَالُ: ذُرُوْحٌ وَذُرَاحٌ وَذَرْنُوْحٌ^(١٠) وَذُرِّيْحٌ^(١١) وَذُرْخُوْحٌ^(١٢).

وَبَنُو ذَرِيْحٍ^(١٣): قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ.

وَأَذْرُحٌ: مَوْضِعٌ.

وَالذَّرَائِحُ: الْهَيْضَابُ وَالغَوَامِضُ مِنَ الْأَرْضِ، وَاحِدَتُهَا: ذَرِيحَةٌ.

وَأَحْمَرُ ذَرِيْحِيٌّ. وَذَرْحُهُ: شِدَّةُ حُمْرَتِهِ. وَلَوْ نُ ذَرِيْحٌ وَاللَّوَانُ ذُرْحٌ، وَرِجَالُ ذُرْحَاءِ

الْأَلْوَانِ.

وَذَرَّحْتُ الْمَاءَ فِي الزَّعْفَرَانِ^(١٤): دَفَعْتُهُ^(١٥) فِيهِ.

(٤) ضبطت الكلمة بفتح الحاء في الأصلين، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات وما نص عليه في التكملة.

(٥) في ك: أي .

(٦) في الأصل: الذرحة، وفي ك: الذرح، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات .

(٧) كذا في الأصلين، وفي المعجمات: الذرايح والذرايح .

(٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وهي في المعجمات بفتح الذال أو كسرهما وكسر الراء (بتشديد وبلا تشديد) .

(٩) كذا في الأصلين بالتذكير .

(١٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وهي في المعجمات المطبوعة بالضم، وقال في التاج: «وحكى جماعة فيه الفتح أيضاً» .

(١١) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة، ولكنها في المعجمات بفتح فكسر أو بكسر فشدّة مكسورة .

(١٢) لم نجد هذه الكلمة في المعجمات المطبوعة، وكانت قد وردت في مخطوطة التكملة فجعلها المحقق (ذرنوح) .

(١٣) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم ففتح، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات .

(١٤) وفي المعجمات: ذرّحت الزعفران في الماء، وليس العكس كما في الأصلين .

(١٥) في الأصل: ذفته، وفي ك: ذقته، والصواب ما أثبتناه .

وَلَبِنٌ ذَرَّاحٌ وَضَيَّاحٌ : فِيهِ شَيْءٌ يَسِيرٌ مِنْ مَاءٍ .
وَالذَّرْحُ : شَجَرٌ يَتَّخِذُ مِنْهُ الرُّحَالَةُ .

الحاء والذال واللام

● حذل :

الْحَذَلُ - مُثَقَّلٌ - : حُمْرَةٌ فِي الْعَيْنِ ، حَذَلَتْ عَيْنُهُ تَحَذَلُ حَذَلًا . وَقِيلَ : هُوَ سُقُوطُ هُدْبِ الْعَيْنِ وَاحْتِرَاقُ الْأَشْفَارِ^(١٦) .

وَالْحَذَالُ : شَيْءٌ يَخْرُجُ مِنَ السَّمْرِ^(١٧) شِبْهُ الدَّمِ .
وَالْحُذَلُ : الْحَجَرُ ، وَهُوَ فِي حُذَلِهِ : أَي حَجْرِهِ . وَهُوَ الثَّبَانُ أَيْضًا .
وَالْحِذَلُ - بَكْسَرِ الْحَاءِ - : مَا يَدْخُلُ^(١٨) بِهِ الرَّجُلُ مُثَقَلًا مِنْ شَيْءٍ يَحْمِلُهُ .
وَالْحَذَالُ : ضَرْبٌ مِنْ صَمْعِ الْعِضَاهِ . أُخِذَ مِنْ حَذَلِ الْعَيْنِ .
وَالْحِذَالُ : الَّذِي فِي زَهْرِ الرُّمَانِ شِبْهُ الزُّعْفَرَانِ .
وَقَالَ النَّضْرُ : الْحَوْذَلَةُ : أَنْ يَمِيلَ خُفًا^(١٩) الْبَعِيرِ فِي شِقِّ .

● ذحل :

الذَّحْلُ : طَلَبٌ مُكَافَأَةٌ بِجِنَايَةٍ^(٢٠) جُنَيْتَ عَلَيْكَ .

● ذلح :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٢١) .

(١٦) فِي ك : الْأَسْفَارُ .

(١٧) فِي الْأَصْلِينَ : الشَّمْسُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ . وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ : السَّمْرَةُ .

(١٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ : مَا يَدْلِحُ ، وَفِي الْقَامُوسِ : مَا يَدْلِحُ .

(١٩) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ : خَفَ .

(٢٠) فِي ك : بِجِنَايَةٍ .

(٢١) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

الخَارِزْمِيُّ: الذَّلَاحُ^(٢٢): اللَّبْنُ الْحَقِينُ [٧٨/أ] الْأَخِذُ الطَّعْمِ مِنْ كَثْرَةِ مائه، وَقَدْ ذَلَّحْتُ الْقَوْمَ وَذَلَّحْتُ لَهُمْ. وَذَكَرَ فِي الرَّاءِ^(٢٣).

الحاء والذال والنون

● حنذ:

الْحَنِذُ وَالْحَنْذُ: اسْمَانِ لِللَّحْمِ^(٢٤) الْمَشْوِيِّ بِالْحِجَارَةِ الْمُحْمَاةِ، حَنْذَتْهُ؛ وَأَنَا أَحْنِذُهُ حَنْذًا. وَعِجَلُ حَنِذٌ وَمَحْنُوذٌ: مَشْوِيٌّ.

وَالْمَحْنِذِيُّ: الَّذِي يُنَدِّدُ بِصَاحِبِهِ وَيَشْتُمُهُ، حَنْذَى بِهِ وَخَنْذَى - بِالْحَاءِ وَالْحَاءِ -.

وَحَنْذْتُ^(٢٥) الْفَرَسَ أَحْنِذُهُ: إِذَا أُجْرِيَتْهُ لِيَعْرَقَ، وَالاسْمُ: الْحِنَاذُ^(٢٦).
وَأَسْتَحْنَذْتُ فِي الشَّمْسِ اسْتِحْنَاذًا: اضْطَجَعْتُ فِيهَا لِأَعْرَقَ.
وَيُقَالُ: إِذَا سَقَيْتَ الرَّجُلَ فَأَحْنِذُ^(٢٧): أَي أَقْلِلُ مِنَ الْمِرْجَاحِ.
وَالْحَنِذِيُّ: غَسَلُ مُطَيَّبٌ.
وَحَنْذُ^(٢٨): مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ الْمَدِينَةِ.

● حذن:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٢٩).

(٢٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وهو الملائم لضبط الذراح والضيحاح، وقد نص في القاموس على ضم الذال وتشديد اللام.

(٢٣) كما مر في تركيب ذرح.

(٢٤) في ك: اللحم.

(٢٥) ضبط الفعل في الأصلين بكسر النون، وقد أثبتنا ما أجمعت عليه المعجمات.

(٢٦) في ك: الجناذ.

(٢٧) ورد الفعل بهمزة قطع في الأصل، وبهمزة وصل في ك، وأشير إليهما في اللسان.

(٢٨) وردت الكلمة بضم الذال - بلا تنوين - في القاموس.

(٢٩) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس.

الخَارِزْنَجِيُّ : الحُدْنَةُ : القَصِيرُ مِنَ الرَّجَالِ .
 وَرَجُلٌ حُدْنَةٌ وَحُدْنٌ : صَغِيرُ الْأَذْنَيْنِ .
 وَحُدْنَةٌ : اسْمٌ مَوْضِعٍ .
 وَالحُدْنَةُ مِنَ القَعْدَانِ : مَا اقْتَعَدَ صَغِيرًا وَأَذِلَّ حَتَّى يَضْحَمَ بَطْنَهُ وَيَذْهَبَ
 سَنَامُهُ .

الحاء والذال والفاء

● حذف :

الحَدْفُ : قَطْعُ الشَّيْءِ مِنَ الطَّرَفِ ، كَحَدْفِ ذَنْبِ الدَّابَّةِ .
 وَالحَدْفُ : الرَّمْيُ عَنِ جَانِبِ وَالضَّرْبُ عَنِ جَانِبِ ، حَدَفَهُ بِالسَّيْفِ يَحْدِفُهُ
 حَدْفًا .

وَحَدَفَنِي فَلَانٌ بِجَائِزَةٍ : أَي وَصَلَنِي .
 وَمَا فِي رَحْلِهِ حَدَافَةٌ : أَي شَيْءٌ مِنْ طَعَامٍ .
 وَ«هُوَ بَيْنَ كُلِّ حَادِفٍ وَقَادِفٍ» (٣٠) ، وَالحَادِفُ بِالعَصَا وَالقَادِفُ بِالحَجَرِ .
 وَالحَدْفُ : ضَرْبٌ مِنَ العَنَمِ السُّودِ الصَّغَارِ ، وَاحِدُهَا : حَدَفَةٌ .
 وَحَدَفُ الشَّعْرِ : طَلَسُهُ . وَتَحْدِيفُ الحَجَّامِ : مِنْهُ .
 وَالحَدْفُ : تَدَانِي الخَطْوِ ، حَدَفَ فِي مَشْيِهِ حَدْفًا : أَي حَرَّكَ جَنْبَهُ وَعَجَزَهُ .
 وَالحَدَفَةُ : المَرْأَةُ القَصِيرَةُ المُسْتَوِي طُولُهَا وَعَرْضُهَا .
 وَالحَدَافِي (٣١) : الحَجْحَشُ ، وَفِي الحَدِيثِ : «أَنَّهُ خَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ذَاتَ
 يَوْمٍ عَلَى صَعْدَةٍ يَتَّبِعُهَا حَدَافِيٌّ لَهَا» . وَالصَّعْدَةُ : الأَتَانُ .

(٣٠) هذه الجملة مثل، ونصها في المعجمات وأمثال أبي عبيد: ٢٦٣ ومجمع الأمثال: ٣٥٦/٢ : هو
 بين حاذف وقاذف .

(٣١) وهي في المعجمات (الحذاقي) بالقاف، ونص الحديث كذلك كما في الفائق: ٢٩٨/٢
 والتاج .

وَحَدَفَ: إِذَا خَرَجَتْ مِنْهُ رِيحٌ. وَيُقَالُ لِلأَسْتِ: الحَدَافَةُ.

الحاء والذال والباء

● ذبح:

الذَّبْحُ: قَطْعُ الحُلُقُومِ مِنْ بَاطِنِ. وَمَوْضِعُهُ: المَذْبُوحُ. وَالذَّبِيحَةُ وَالدَّبْحُ: الشَّاةُ وَمَا يُهَيَّأُ لِلذَّبْحِ. وَالدَّبِيحُ: المَذْبُوحُ. وَالمَذْبُوحُ: السَّكِينُ يُذْبَحُ بِهِ.

وَالذَّبِيحُ: شَعْرٌ يَنْبُتُ عَلَى المَذْبُوحِ.

وَالذَّبِيحَةُ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الحَلْقِ.

وَالذَّبَّاحُ - مُشَدَّدٌ -: شِقَاقٌ فِي الرَّجْلِ مِنَ التُّرَابِ، وَجَمْعُهُ: ذَبَابِيحٌ.

وَالذَّبِيحُ: نَبَاتٌ لَهُ أَصْلٌ يُقَشَّرُ عَنْهُ قِشْرٌ أَسْوَدٌ فَيَخْرُجُ أَيْضًا؛ حُلُو طَيِّبٌ مِثْلُ

الجَزْرِ، الوَاحِدَةُ: ذُبِيحَةٌ (٣٢).

وَالذَّبِيحُ وَالدَّبَّاحُ: نَبَاتٌ مِنَ السَّمِّ.

وَالذَّبِيحُ: الشُّوُّ، ذَبَحْتُ فَأَرَةً المِسْكَ: فَتَقَّتْهَا.

وَالذَّبَّاحُ مِنَ السَّمَاتِ: مَيْسَمٌ عَلَى الحَلْقِ.

وَالمَذْبُوحُ: جَمْعُ مَذْبُوحِ النُّصَارَى يَكُونُ فِيهَا كُتُبُهُمْ.

وَسَعْدٌ (٣٣) الذَّبَّاحُ: مِنْ مَنَازِلِ القَمَرِ.

● بذح:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣٤).

(٣٢) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم الذال والباء وتشديد الحاء المفتوحة، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات.

(٣٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع المحكم، ولكنها في بقية المعجمات بالذال المضمومة المنونة.

(٣٤) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

الخَارِزْمِيُّ: بَدَحْتُ لِسَانَ الْفَصِيلِ بَدْحًا: وهو التَّفْلِيكُ والإِجْرَارُ (٣٥).
وَبَدَحْتُ الْجِلْدَ عَنِ الْعِرْقِ: قَشَرْتَهُ عَنْهُ.

وَالْبَدْحُ: الشَّقُّ، وَجَمَعُهُ: بُدُوْحٌ، كَالذَّبْحِ (٣٦). وَبَدَحْتُ الرَّجُلَ: قَطَعْتَ
مِنْهُ شَيْئًا.

وَقَالُوا: لَوْ سَأَلْتَهُمْ عَنْ هَذَا مَا بَدَحُوا (٣٧) فِيهِ بِشَيْءٍ: أَي لَمْ يُغْنُوا فِيهِ شَيْئًا.
وَالْبَدْحُ وَالْمَدْحُ: سَحْجُ الْفَخِذَيْنِ.

● حَبَدَ:

حَبَدًا: مَعْنَاهُ أَحَبَّ بِهَذَا، وَقِيلَ: مَعْنَاهُ حَبَبَ ذَا.

الحاء والذال والميم

● حَذَمَ:

الْحَذْمُ: الْقَطْعُ الْوَجِيءُ، حَذَمَ (٣٨) يَحْذِمُ حَذْمًا. وَسَيِّفٌ حَذِيْمٌ (٣٩): قَاطِعٌ.
وَحَذَامٌ: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ.
وَالْحُذْمُ: الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ الْقَرِيبُ الْخَطْوِ، وَكَذَلِكَ الْحَذَامُ (٤٠) وَالْحُذَمَةُ،
وَيُقَالُ لِلأَرْتَبِ: حُذَمَةٌ لُذْمَةٌ (٤١).

(٣٥) كذا في الأصلين، وفي التهذيب واللسان: الاحزاز، وفي المقاييس: الاجرار.

(٣٦) في الأصل: كالديح، وما أثبتناه من ك واللسان والتاج.

(٣٧) في ك: ما ندحوا.

(٣٨) ضبط الفعل الماضي في الأصلين بضم الذال، كما ضبط الفعل المضارع في الأصل بضم الذال وكسرهما إشارة إلى جوازهما، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات.

(٣٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وفي مطبوع الصحاح والمحكم، ولكنها بكسر فسكون ففتح في مطبوع التهذيب واللسان والقاموس.

(٤٠) في الأصلين: الحدام، والصواب ما أثبتناه.

(٤١) كلمة (لذمة) لم ترد في ك.

وَالْحُدْمَةُ: الْقَصِيرُ أَيْضاً.
وَالْحَدْمُ^(٤٢): طَيْرَانُ الطَّائِرِ وَقَدْ قُصَّ مِنْ جَنَاحَيْهِ، يَحْدِمُ حَدْمًا. وَحَدِيمٌ:
مُشْتَقٌّ مِنْهُ، وَفِي الْمَثَلِ^(٤٣): «هُوَ أَطْبُ بِالْكَفِّ مِنْ ابْنِ حَدِيمٍ». .
وَقَدْرُ حُدْمَةٍ^(٤٤): إِذَا كَانَتْ سَرِيعَةَ الْغَلْيَانِ.

● مدح:

الْمَدْحُ: التَّوَاءُ فِي الْفَخِذَيْنِ؛ إِذَا مَشَى تَسَحَّجَتْ إِحْدَاهُمَا بِالْأُخْرَى،
يُقَالُ: مَدَحَ الرَّجُلُ، وَرَجُلٌ مَدِحٌ.
وَأَمْرَأَةٌ مَدِيحَةٌ: أَيُّ مُنْتَنَةِ الرِّيحِ، مَا أَمْدَحَ رِيحَهَا.

(٤٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وهي في التكملة والقاموس بالتحريك .
(٤٣) نصُّ المثل في مجمع الأمثال: ٤٥٦/١ «أطبُّ من ابنِ حدِيمٍ» .
(٤٤) لم ترد هذه الفقرة في المعجمات، وأظنها تصحيف (حُدْمَةٌ) المارة الذكر في تركيب ح دم .

باب الحاء والحاء والثاء

الحاء والثاء والراء

● حرث:

الْحَرْثُ: قَذْفُكَ الْحَبِّ فِي الْأَرْضِ لِلأَذْرَاعِ^(١). والاحْتِرَاثُ: من الزَّرْعِ
ومن كَسَبِ الْمَالِ .

والمَرْأَةُ: حَرَّثُ الرَّجُلِ .

وَحَرَّثُ الدُّنْيَا: مَتَاعَهَا .

وَالْحَرْثُ فِي قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الْآخِرَةِ﴾^(٢):
الثَّوَابُ وَالنَّصِيبُ .

وَالْإِحْرَاثُ: هَزْلُ الْخَيْلِ ، تقول: أَحْرَثْنَاهَا^(٣): أَي هَزَلْنَاهَا . وَحَرَّثْنَاهَا^(٤):
لُغَةً .

وَالْمِحْرَاثُ مِنَ الْحَدِيدِ: مَا تُحَرِّكُ بِهِ النَّارُ .

(١) في ك: للأذراع .

(٢) سورة الشورى/ ٢٠ .

(٣) في ك: احرثنا .

(٤) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وقد ورد بالتخفيف في المعجمات قاطبة .

وَمِخْرَاتُ الْحَرْبِ: مَا يُهَيَّجُهَا.
 وَالْحِرَاتُ: السَّهْمُ الَّذِي لَمْ يَتِمَّ بَرِّيهِ، وَالْجَمِيعُ: الْأَحْرِيَةُ.
 وَحَرَتْ عَنْقَهُ بِالسُّكَيْنِ حَرْنَا: قَطَعَهَا.
 وَالْإِحْرَاتُ: التَّأْيِيرُ كَمَا يُؤْتَرُ الْحَرْتُ فِي الْأَرْضِ.
 وَحَرْنْتُ الْقُرْآنَ أَحْرْتُهُ حَرْنَا: أَطَلْتُ قِرَاءَتَهُ وَدَرَسَهُ.

● حشر:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٥).

الْخَازِرْنَجِيُّ: حَشِرَتْ عَيْنُهُ تَحْشَرُ: إِذَا خَرَجَ فِيهَا حَبُّ أَحْمَرٍ. وَأَجِدُ فِي عَيْنِي
 حَشْرًا: أَي خُشُونَةً مِنْ رَمَصٍ.

وَحَشَرَ الْعَسْلُ وَغَيْرُهُ: إِذَا أَخَذَ يَتَحَبَّبُ لِيَتَغَيَّرَ؛ وَالْجِلْدُ إِذَا تَبَثَّرَ.
 وَالْحَشْرُ (٦) [٧٨/ب] مِنَ الْعِنَبِ: حِينَ يَصِيرُ مِثْلَ الْجُلْجُلَانِ.
 وَالْحَشْرَةُ (٧): ثَمَرُ الْغَضَا يَخْرُجُ فِي أَيَّامِ الصَّفْرِيَّةِ؛ تَسْمَنُ عَلَيْهَا الْإِبِلُ. وَأَحْشَرَ
 الْعِضَاءُ أَيضًا. وَإِذَا تَشَقَّقَتِ النَّخْلَةُ وَالطَّلْعَةُ أَيضًا: فَقَدْ أَحْشَرَتْ.

وَحَشِرٌ (٨) لِسَانِي: إِذَا لَمْ يَتَحَقَّقْ طَعْمَ الشَّيْءِ؛ حَشْرًا.
 وَحَشْرُ الْحَدِيدِ: عَكْرُهُ.
 وَرَجُلٌ مُحْشَرُ الْأَنْفِ: ضَخْمُهُ، وَهُوَ مُحْشِرُ أَنْفِهِ - وَحَشِرُ أَنْفِهِ (٩) -: لِلضَّخْمِ.
 وَالْحَوْثَرَةُ: الْكَمَرَةُ نَفْسُهَا.
 وَحَوْثَرَةٌ: اسْمُ رَجُلٍ.

(٥) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين والمعجمات .

(٧) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة كما في الأصلين والمعجمات وكما نص عليه في القاموس .

(٨) في ك: وحشر .

(٩) جملة (وحشر أنفه) لم ترد في ك .

الحاء والثاء واللام

● حثل :

الْحَثْلُ : سُوءُ الرَّضَاعِ (١٠) ، تقول : أَحَثَلْتَهُ أُمَّهُ ؛ وَأَحَثَلَهُ الدَّهْرُ (١١) .
وَحَثَالَةُ النَّاسِ : رُدَّائِهِمْ .
وَالْمُحَثَّلُ (١٢) : الَّذِي قَدْ غَضِبَ وَتَنَفَّسَ لِلْقِتَالِ .
وَالْحِثِيلُ : شَجَرٌ يَنْبُتُ فِي الْجَبَلِ (١٣) .
وَرَجُلٌ حِثِيلٌ : قَصِيرٌ عَرِيضٌ ، وَقِيلَ : هُوَ نَحْوُ الْمُحَثَّلِ . وَهُوَ الْكَسْلَانُ
أَيْضاً .

وَحِثْلَ بَطْنُ فُلَانٍ حِثَالًا : أَي عَظَمَ .
وَالْحِثْلَةُ : سَمَلَةٌ (١٤) الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ .

الحاء والثاء والنون

● حنث :

الْحِنْثُ : ذَنْبٌ عَظِيمٌ .
وَحِنْثٌ فِي يَمِينِهِ : إِذَا لَمْ يُبْرِزْهَا .
وَتَحِنْثَ الرَّجُلُ وَتَحَنَّفَ : أَي تَعَبَّدَ وَاعْتَزَلَ .
وَالْتَحَنُّثُ : إِلقَاءُ الْحِنْثِ عَنِ النَّفْسِ .
وَكُلُّ شَيْءٍ يُخْتَلَفُ فِيهِ عِنْدَ الْعَرَبِ فَهُوَ : مُحْنِثٌ وَمُحْلِفٌ .

(١٠) في الأصلين : سوء الدماغ ، والتصويب من التهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

(١١) في ك : تقوا حثلته الدهر .

(١٢) لم ترد هذه الكلمة في المعجمات ، ويقول في التاج إنها تصحيف (المجثتل) بالجيم .

(١٣) في الأصلين : الحبل ، وما أثبتناه من الصحاح والمحكم واللسان .

(١٤) وفي بعض المعجمات المطبوعة : « سمكة » وهو تصحيف .

الحاء والحاء والفاء

● حفت :

الْحِفْثَةُ^(١٥) : ذاتُ الطَّرَائِقِ مِنَ الْكَرْشِ .
وَالْحَفَاتُ : ضَرَبٌ مِنَ الْحَيَاتِ تَأْكُلُ الْحَشِيشَ .
وَيُقَالُ لِلْغَضْبَانِ إِذَا انْتَفَخَتْ أوداجُهُ : قد اَحْرَنْفَشَ حُفَاتُهُ .
وَالْحَفِثُ - أَيضاً - : جِنْسٌ مِنَ الْحَيَاتِ خَفِيفٌ^(١٦) .

● حثف :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ^(١٧) .
الْحَازِرُ نَجِيٌّ : الْحِفِثُ^(١٨) : شَيْءٌ يَكُونُ فِي الْكَرْشِ فِيهِ فَرْتُ، عَلَى مِثَالِ
إِبْلِ .

● ثحف :

مُهِمَلٌ أَيضاً^(١٩) .
الثَّحِفُ : بِمَنْزِلَةِ الْفَحِثِ، وَالثَّحِفُ : بِمَنْزِلَةِ الْحِفِثِ^(٢٠) .

(١٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وفي مطبوع التهذيب، ولم يُضبط منها في ك إلا فتح الفاء، وهي في المحكم واللسان والقاموس بفتح فكسر ففتح، ونص على ذلك في الأخير .
(١٦) من قوله (إذا انتفخت) إلى (من الحيات) هنا لم يرد في ك .
(١٧) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .
(١٨) نص المؤلف على هذا الضبط كما نرى، وهي في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس إما بكسر فسكون أو بفتح فكسر .
(١٩) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .
(٢٠) هكذا ضبطت كلمتا (الثحف) و (الحفت) في الأصلين، ولكنهما في المعجمات الأربعة السالفة الذكر إما بكسر فسكون أو بفتح فكسر .

الحاء والثاء والباء

● بحث:

الْبَحْثُ: طَلَبُكَ شَيْئاً فِي التُّرَابِ. وَهُوَ أَيْضاً: أَنْ تَبَحَّثَ عَنْ شَيْءٍ وَتَسْتَخِيرَ^(٢١)، تَقُولُ: اسْتَبَحَّثْتُ وَبَحَّثْتُ.

وقال أبو زيد: الباحِثَاءُ: تُرَابٌ يَجْمَعُهُ اليرْبُوعُ، وَيُجْمَعُ: بِاحِثَاوَاتٍ. وفي مثل^(٢٢): « كَالعَنزِ البَاحِثَةِ عَنِ المُدْيَةِ ». وَالبَحْثُ: النَّاقَةُ تَبَحُّثُ التُّرَابَ بِأَيْدِيهَا.

● حيث:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٢٣).
الخَارِزْمِيُّ: الحَيْثُ: حَيَّةٌ.

الحاء والثاء والميم

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ^(٢٤).

الخَارِزْمِيُّ: الحُثْمُ^(٢٥): الجِبَالُ الصَّغَارُ. وَالحِثْمَةُ: الأَكْمَةُ. وَالحِثْمَاءُ: البَقِيَّةُ تَبْقَى فِي الوَادِي مِنَ الرَّمْلِ، وَجَمْعُهُ: حِثَامٌ وَأَحْشَامٌ وَحُثْمٌ. وَهِيَ أَيْضاً: مَا أَشْرَفَ مِنَ الأَرْضِ. وَرَجُلٌ حَوْثَمٌ: أَي وَسَطٌ فِي الطُّولِ. وَبَعِيرٌ حَوْثَمٌ: كَذَلِكَ.

(٢١) في ك: أن نبحت عن شيء ويستخير .

(٢٢) نص المثل في المقاييس: كالباحث عن مدية، وفي مجمع الأمثال: ١٠٣/٢: كالباحث عن المدية، ويروى: عن الشفرة، وفي اللسان والتاج: كالباحث عن الشفرة .

(٢٣) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة والقاموس .

(٢٤) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ولم أجدها في المعجمات، وفي التهذيب واللسان: الحُثْمُ الطَّرُقُ العَالِيَةُ .

باب الحاء والراء

الحاء والراء واللام

● رحل :

الرَّحْلُ : مَرْكَبٌ لِلْبَعِيرِ ، والرَّحَالَةُ نَحْوُهُ . وهو السَّرْجُ أيضاً .
والرَّاحِلَةُ : المَرْكَبُ من الإِبِلِ . رَحَلْتُ بَعِيراً ، وأنا أَرْحَلُهُ رَحْلاً .
وَأَرْتَحِلُ البَعِيرَ رِحْلَةً : سَارَ فَمَضَى .
والرَّحِيلُ : اسْمُ ارْتِحَالِ القَوْمِ .
والمُرْتَحِلُ : نَفِيضُ المَحَلِّ . وقد يكون اسمَ المَوْضِعِ الذي يُرْتَحَلُ عنه .
وَتَرَحَّلَ القَوْمُ : وهو ارْتِحَالٌ في مُهَلَّةٍ .

وناقَةَ رَحِيلَةً : صابِرةً على الرَّحِيلِ .
والرَّحْوَلُ من الإِبِلِ : التي تَصْلُحُ لأن تُرْكَبَ .
والرَّحْلَةُ : السُّفْرَةُ^(١) . وهو أيضاً : الوجْهُ الذي تُرِيدُ أن تَرْتَحِلَ إليه .
والرَّحْلَةُ : الازْتِحَالُ . وَرَجُلٌ مُرْجَلٌ^(٢) : كَثِيرُ الإِبِلِ للرَّحْلَةِ .
وَرَحْلُ الرَّجُلِ : مَنْزِلُهُ وَمَسْكَنُهُ .

(١) كذا بضم السين في الأصلين، وفي مطبوع المحكم والقاموس بفتحها .

(٢) في ك: مرحيل .

وَرَأَيْتُ فَلَانًا يَرْحَلُ فَلَانًا^(٣) بِمَا يَكْرَهُ^(٤) : أَي يَرْكَبُهُ بِهِ^(٥) .
 وَالْعَرَبُ تَقْدِفُ أَحَدَهُمْ وَتَكْنِي فَتَقُولُ : يَا ابْنَ مَلْقَى أَرْحَلِ^(٦) الرُّكْبَانَ .
 وَالْأَرْحَلَنَكَ بِالسَّيْفِ : أَي لِأَعْلُونَكَ .
 وَالْمُرْحَلُ : ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ بِالْيَمَنِ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّ عَلَيْهِ تَصَاوِيرَ
 رَحْلِ .

وَالْأَرْحَلُ : الْأَبْيَضُ الظَّهْرُ ، وَكَذَلِكَ الرَّحْلَاءُ مِنَ الشَّاءِ وَالذُّوَابِ .
 وَالتَّرْحِيلُ : شُهْبَةٌ أَوْ حُمْرَةٌ عَلَى الْكَتِفَيْنِ .
 وَإِذَا وَلَدَتِ الْغَنَمُ بَعْضَهَا بَعْدَ بَعْضٍ قِيلَ^(٧) : وَلَدَتِ الرَّحِيْلَاءُ .
 وَالرُّحْلَةُ : نَجَابَةُ النَّاقَةِ ، إِنْ فِي نَاقَتِكَ لِرُّحْلَةٍ : أَي نَجَابَةٍ . وَالرُّحْلَةُ :
 الْقُوَّةُ أَيْضًا . وَنَاقَةٌ رُّحْلَةٌ : أَي ظَهِيرَةٌ سَرِيْعَةٌ . وَجَمَلٌ رُّحْلِيٌّ : أَي نَجِيْبٌ .

وَأَرْحَلَ الْبَعِيرُ : قَوِيَ ظَهْرُهُ بَعْدَ ضَعْفِهِ .
 وَأَرْحَلَ الرَّجُلُ الْبَعِيرَ إِرْحَالًا : أَخَذَهُ صَعْبًا فَجَعَلَهُ رَاحِلَةً .
 وَالرَّاحُولَةُ : خَشَبَاتٌ تُقَابَلُ بَيْنَهُنَّ كَهَيْئَةِ الرَّحْلِ ثُمَّ تُحَفُّ بِشُوبٍ ،
 وَالْجَمِيْعُ : الرَّوَاحِيْلُ .

وَقَالَ النَّضْرُ : وَالنَّعْجَةُ تُسَمَّى الرَّحَالَةَ ، وَتُدْعَى فَيُقَالُ : رِحَالَهُ رِحَالَهُ^(٨) ،
 سُمِّيَتْ لِبَيَاضِ بَظْهِرِهَا .

(٣) جملة (يرحل فلاناً) سقطت من ك .

(٤) في الأصلين : بما يركب ، والتصويب من التهذيب والمقاييس والأساس واللسان والتاج .

(٥) كلمة (به) لم ترد في ك .

(٦) في ك : ملقى رحل .

(٧) في ك : قيل وقيل .

(٨) كلمة (رحاله) الثانية سقطت من ك .

الحاء والراء والنون

● حرن :

حَرَنْتِ الدَّابَّةُ وَحَرَنْتُ ؛ وهي تَحْرُنُ حِرَانًا .
وقال الأصمعيُّ : أَحْرُنُ هذا القُطْنُ : أي أُنْدِفُهُ . والمِحْرَنُ : المِنْدَفُ ،
والجَمِيعُ : المَحَارِيْنُ . وقيل المَحَارِيْنُ : حَبُّ القُطْنِ .

● رنج :

رُنَّجَ فلانٌ تَرْنِيحًا : إذا اغْتَرَاهُ وَهَنٌ في عِظَامِهِ عند ضَرْبٍ أو فَرْعٍ . وَرَنَّحَهُ
الشَّرَابُ أيضًا .

والمُرْتَنُجُ^(٩) : ضَرْبٌ من العُودِ من أجودِهِ يُجَمَّرُ بِهِ^(١٠) .
والرَّنْجُ : نَحْوُ العُصْفُورِ من دِمَاحِ الرُّؤْسِ كَأَنَّهُ بائِنٌ^(١١) منه .
وارْتَنَجَ^(١٢) ارْتِنَاحًا : إذا دَبَّرَهُ بِضَرْبٍ يُصِيبُهُ في رَأْسِهِ . والمُرْتَنِجُ : الذي
أُصِيبَ رَنُّعُهُ ، وكذلك الرَّنْجُ .

والمُرْتَنِّحَةُ^(١٣) : تكونُ في مُقَدِّمِ القَارِبِ يَجْلِسُ عليها القَوْمُ .

● حنر :

الْحِنُورَةُ : دُوَيْبَةُ دَمِيمَةٌ^(١٤) .

(٩) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة كما ورد في الأصلين ومطبوع التهذيب والأساس والقاموس ونص عليه في التكملة .

(١٠) في الأصلين : يحرره ، والتصويب من المعجمات .

(١١) وفي مطبوع التكملة : يَأْمَنُ ، وقال محققها بأنه لم يجد ما يؤيدها في كتب اللغة ، وما هي إلا تصحيف .

(١٢) في ك : وارتنج .

(١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وفي التهذيب والتكملة واللسان والقاموس : المَرْتَنِّحَةُ صدر السفينة .

(١٤) كذا في الأصلين ومطبوع المحكم والتكملة واللسان ، وفي مطبوع التهذيب : ذميمة .

وَالْحَنِيرَةُ : الْعَقْدُ الْمَضْرُوبُ لَيْسَ بِذَلِكَ الْعَرِيضِ ، حَنَرْتُ (١٥)
حَنِيرَةٌ (١٦) : بَنَيْتُهَا .

وَالْحَنِيرَةُ : مِندَقَةُ النَّسَاءِ يُنْدَفُ بِهَا الْقَطْنُ .

● نحر :

النَّحْرُ : ذَبْحُكَ الْبَعِيرِ فِي الْمَنْحَرِ .

وَالنَّاجِرُ : عِرْقٌ فِي ثَغْرَةِ النَّحْرِ .

وَيَوْمُ النَّحْرِ : يَوْمُ الْأَضْحَى .

وَإِذَا تَشَاحَ الْقَوْمُ [٧٩ / أ] عَلَى شَيْءٍ قِيلَ : انْتَحَرُوا عَلَيْهِ .

وَقَوْلُهُ (١٧) :

وَزَادَهُ فَضْلًا فَمَنْ شَاءَ انْتَحَرَ (١٨)

أَي : قَتَلَ نَفْسَهُ حَسَدًا .

وَإِذَا اسْتَقْبَلَتْ دَارٌ دَارًا قِيلَ : هَذِهِ تَنْحَرُ تِلْكَ .

وَجَلَسَ فِي نَحْرِ فُلَانٍ : أَي مُقَابِلًا لَهُ .

وَإِذَا انْتَصَبَ الْإِنْسَانُ فِي صَلَاتِهِ فَنَهَدَ صَدْرَهُ قِيلَ : نَحَرَ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ

وَجَلَّ : ﴿ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ ﴾ (١٩) قِيلَ : انْحَرَ الْبَدَنَ ، وَقِيلَ : ضَعَّ (٢٠) الْيَمِينَ

عَلَى الشَّمَالِ فِي الصَّلَاةِ .

وَنَحِيرَةُ الشَّهْرِ : أَوَّلُهُ . وَالنُّحُورُ : أَوَائِلُ الشُّهُورِ . وَقِيلَ : النَّحِيرَةُ آخِرُ

الشَّهْرِ ، وَكَذَلِكَ النَّاحِرَةُ ؛ وَجَمَعَهُ : نَوَاجِرُ .

(١٥) هكذا ضبط الفعل في الأصل والتكملة والقاموس، ونص على ذلك في التاج .

(١٦) في ك: حترت حيرة .

(١٧) العجاج الراجز .

(١٨) ديوان العجاج : ١١ ، ونص المشطور فيه : وزادهم فضلاً . . . الخ .

(١٩) سورة الكوثر / ٢ .

(٢٠) جملة (وقيل ضع) سقطت من ك .

وَنَحَرَ النُّوْءَ الْهِلَالَ : اسْتَقْبَلَهُ .
وَانْتَحَرَتِ السَّحَابَةُ : سَالَ مَطَرُهَا ، قَالَ :
صَبَابًا نَحَرَتْ لِبَاتِهَا فَهِيَ وَقْفٌ
وَتَنَاحَرُوا عَلَى الطَّرِيقِ : نَحَرَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا ، وَعَنِ الطَّرِيقِ : عَدَلُوا عَنْهُ .
وَلَقَيْتُهُ صَحْرَةً نَحْرَةً : أَي عَيَانًا وَمُوَاجَهَةً ، يُنَوَّنُ (٢١) كُلُّهُ .
وَالنُّحْرِيُّرُ : الْحَاذِقُ الْعَالِمُ .
وَالنَّاحِرَتَانِ فِي الدَّفِّ : ثَلَاثٌ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ ، يَعْنِي الضُّلُوعَ .

الحاء والفاء والراء

● حرف :

الْحَرْفُ : مِنْ حُرُوفِ الْهِجَاءِ .
والتَّحْرِيفُ فِي الْقُرْآنِ وَفِي الْكَلَامِ : تَغْيِيرُ الْكَلِمَةِ عَنْ مَعْنَاهَا .
وَإِذَا مَالَ إِنْسَانٌ عَنِ الشَّيْءِ قِيلَ : تَحَرَّفَ وَانْحَرَفَ وَاحْرُورَفَ .
وَالْإِنْسَانُ عَلَى حَرْفٍ مِنْ أَمْرِهِ : أَي عَلَى انْحِرَافٍ .
وَحَرْفُ السَّفِينَةِ : جَانِبُهَا .
وَالْمُحَارَفُ : الْمَحْرُومُ (٢٢) . وَالْحَرْفُ : الْحِرْمَانُ .
وَالْحَرْفُ : النَّاقَةُ الصُّلْبَةُ ؛ تُشَبَّهُ بِحَرْفِ الْجَبَلِ . وَقِيلَ : هِيَ الْمَهْزُولَةُ ،
مِنْ قَوْلِهِمْ : أَحْرَفْتُ النَّاقَةَ إِحْرَافًا : هَزَلْتُهَا . وَيُقَالُ : حَرْفٌ وَحَرْفَةٌ كَقَعْبٍ
وَقَعْبَةٍ (٢٣) .

وَالْحُرْفُ : حَبُّ الرَّشَادِ ، وَالْحَبَّةُ : حُرْفَةٌ .
وَالْمُحَارَفَةُ : الْمُقَابَسَةُ (٢٤) بِالْمُحْرَافِ وَهُوَ الْمَيْلُ الَّذِي تُسَبَّرُ بِهِ

(٢١) فِي الْأَصْلِينَ : وَنُونٌ ، وَمَا أُثْبِتَتْهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ .

(٢٢) فِي ك : وَالْمُحَارَفُ الْمَعْرُوفُ الْمَحْرُومُ .

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَعَلَّهَا تَصْحِيفُ صَغْبٍ وَصَغْبَةٌ .

(٢٤) فِي ك : الْمُقَابَسَةُ .

الجِرَاحَاتُ .

وَأَحْرَفَ الرَّجُلُ إِحْرَافاً : نَمَا مَالُهُ وَصَلَحَ ؛ فَهُوَ مُحْرِفٌ ، وَالاسْمُ :
الْحِرْفَةُ .

وَالرَّجُلُ يَحْرِفُ^(٢٥) لِعِيَالِهِ : أَي يَكْسِبُ .

وَحْرِفَ فِي مَالِهِ : ذَهَبَ مِنْهُ شَيْءٌ .

وَالْحَرْفُ : الْمُنْحَرِفُ . وَأَنْحَرَفْتُ بِهِمْ دُنْيَاهُمْ .

وَالْمَحْرِفُ : الْمَصْرِفُ وَالْمُتَنَحِّي ، مَالِي عَنْ هَذَا مَحْرِفٌ .

● فرح :

الْفَرْحُ : نَقِيضُ الْحُزْنِ ، رَجُلٌ فَرِحَ وَفَرِحَانٌ ، وَامْرَأَةٌ فَرِحَةٌ فَرِحِي . وَمَا
يَسُرُّنِي بِهِ مَفْرُوحٌ وَمُفْرِحٌ : فَالْمَفْرُوحُ : الَّذِي أَفْرَحُ بِهِ ، وَالْمُفْرِحُ : الشَّيْءُ
يُفْرِحُنِي .

وَالْمِفْرَاحُ : نَقِيضُ الْمِحْزَانِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَفْرَحْتُهُ : سَرَرْتَهُ ، وَغَمَمْتَهُ أَيْضاً ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ ،

وَأَنْشَدَ :

وَلَمَّا تَوَلَّى الْجَيْشُ قُلْتُ وَلَمْ أَكُنْ

لِأَفْرَحِهِ أَبْشِرُ بِعِزٍّ وَمَغْنَمٍ^(٢٦)

أَي : لَمْ أَكُنْ لِأَعْمَهُ .

وَلَكَّ عِنْدِي فُرْحَةً : أَي بُشْرَى ، وَفَرِحَةٌ أَيْضاً .

وَرَجُلٌ مُفْرِحٌ ، أَفْرَحَهُ^(٢٧) الدَّيْنُ : أَي أَثْقَلَهُ .

(٢٥) هذا هو الضبط الصحيح للفعل كما في الأصلين والمعجمات ونص التاج .

(٢٦) في ك : قلب ولم أكن . . . لأفرجه ، وقد ورد البيت - بلا عزو - في الأساس والفاثق .

(٢٧) كلمة (أفرحه) سقطت من ك .

● حفر :

الحَفْرُ : ما يُحْفَرُ فِي الْأَرْضِ ، وَالْحَفِيرَةُ كَذَلِكَ . وَالْحَفْرُ : اسْمُ الْمَكَانِ الَّذِي حُفِرَ .

وَالْبَيْتُ إِذَا وَسَعَتْهَا فَوْقَ قَدْرِهَا سُمِّيَتْ : حَفْرًا وَحُفْرَةً وَحَفِيرَةً .
وَالْحَافِرُ : حَافِرُ الدَّابَّةِ .

وَيَقُولُونَ (٢٨) : «النَّقْدُ عِنْدَ الْحَافِرِ - وَيُرْوَى : عِنْدَ الْحَافِرَةِ -» أَي عِنْدَ أَوَّلِ كَلِمَةٍ ، وَقِيلَ : عِنْدَ تَوَلِّيَةِ الرَّجُلِ عِنكَ عِنْدَ وُجُوبِ الْبَيْعِ .

وَالْحَافِرَةُ : الْعَوْدَةُ فِي الشَّيْءِ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَتَعَالَى : ﴿ أَتِنَّا لَمَرَدُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ ﴾ (٢٩) أَي فِي الْخَلْقِ الْأَوَّلِ ، وَقِيلَ : فِي الْأَرْضِ ، وَالْأَصْلُ : مَحْفُورَةٌ . وَيَقُولُونَ : لَا أَفْعَلُهُ حَتَّى يُرَدَّ الْأَمْرُ عَلَى حَافِرَتِهِ ، مِثْلُ قَوْلِهِمْ : عَوْدَهُ عَلَى بَدْنِهِ .

وَالْحَفْرُ وَالْحَفْرُ : مَا يَلْزَقُ بِالْأَسْنَانِ مِنْ بَاطِنٍ وَظَاهِرٍ ، حَفِرَتْ أَسْنَانُهُ حَفْرًا (٣٠) . وَأَصْبَحَ فَمٌ فَلَانٍ مَحْفُورًا : وَهُوَ سَلَاقٌ يَأْخُذُ فِي أَصُولِ الْأَسْنَانِ .

وَالْحَفْرَاءُ وَالْحَفْرَى : نَبَتٌ مِنْ نَبَاتِ الرَّبِيعِ .

وَالْحَشْبَةُ الَّتِي يُدْرَى بِهَا الْكُدْسُ : الْحَفْرَاءُ أَيْضًا .

وَحَفْرٌ : أَسْمَاءُ مَوَاضِعَ : حَفْرُ الرَّبَابِ ، وَحَفْرُ سَعِيدٍ ، وَحَفْرُ بَنِي

الْعَنْبِرِ (٣١) . وَهُوَ فَعْلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ ، لِأَنَّهَا مَوَاضِعُ مَحْفُورَةٌ .

وَحَفِيرٌ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ .

(٢٨) هذا القول مثلٌ ، وقد ورد في كل المعجمات وأمثال أبي عبيد : ٢٨٣ ومجمع الأمثال :

٢٩٩/٢ .

(٢٩) سورة النازعات / ١٠ .

(٣٠) أشار في الأصل إلى جواز فتح الفاء وتسكينها .

(٣١) كلمة (العنبر) سقطت من ك .

وأخْفَرَ المَهْرُ إِحْفَارًا؛ لِلإِثْنَاءِ وَالإِرْبَاعِ : وَذَلِكَ إِذَا تَحَرَّكَتْ نَيْبَتُهُ وَهَمَّتْ سِنُّهُ
بِالخُرُوجِ .

وَحَفَرَ الوَلْدُ النَّاقَةَ : وَهُوَ أَنْ يَمْتَصَّهَا حَتَّى يُهْرِلَهَا .
وَشَرُّ حَافُورٍ وَعَافُورٌ : أَي كَثِيرٌ .
وَالْحَافِيْرَةُ - مُشَدَّدَةُ الفَاءِ - : سَمَكَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ سَوْدَاءٌ .

الحاء والراء والباء

● حرب :

الْحَرْبُ : نَقِيضُ السَّلْمِ ، تُؤنَّثُ ، وَتَصْغِيرُهَا : حُرَيْبٌ . وَرَجُلٌ
مِنْ حَرْبٍ (٣٢) : شَجَاعٌ . وَهُوَ حَرْبُهُ : أَي مُحَارِبُهُ . وَدَارُ الْحَرْبِ : بِلَادُ
المُشْرِكِينَ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ فَأَذْنُوا بِحَرْبٍ مِنْ الله ﴾ (٣٣) يَعْنِي القِتْلَ .
وَقَوْلُهُ : ﴿ يُحَارِبُونَ اللهَ وَرَسُولَهُ ﴾ (٣٤) يَعْنِي المَعْصِيَةَ . وَأَحْرَبْتُ الْحَرْبَ :
هَيَّجْتُهَا ، إِحْرَابًا . وَقَوْمٌ مُحْتَرِبُونَ : مِنَ الْحَرْبِ .

والتَّحْرِيْبُ : التَّحْرِيْشُ .

وَالْحَرِيْبُ : الْمَسْلُوبُ . وَحَرْبٌ : سَلْبٌ حَرِيْبَتُهُ وَهِيَ مَالُهُ .

وَالْحَرْبُ : الْوَيْلُ ، حَرْبُ الرَّجُلِ فَهُوَ مَحْرُوبٌ وَحَرِيْبٌ ، وَشَيْوْخُ حَرِيْبِي .
وَأَحْرَبْنِي فَلَانَ : دَلَّنِي عَلَى شَيْءٍ أَغْرَبْتُ عَلَيْهِ .

وَالْحَرْبَةُ مَعْرُوفَةٌ ، وَالْجَمِيْعُ : الْحِرَابُ .

وَالْمُحَرَّبُ : الْمُحَدَّدُ (٣٥) ، سِنَانٌ مُحَرَّبٌ .

وَالْمِحْرَابُ - جَمْعُهُ مَحَارِيْبُ - : وَهِيَ الْمَسَاجِدُ .

وَمِحْرَابُ الْأَسَدِ : عَرِيْسَتُهُ .

(٣٢) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة كما في الأصلين وكما نص عليه في الصحاح واللسان والتاج .

(٣٣) سورة البقرة/ ٢٧٩ .

(٣٤) سورة المائدة/ ٣٣ .

(٣٥) في ك: المجلد .

والمِحْرَابُ^(٣٦) : المنزِلُ . وهو عند العَرَبِ : الغُرْفَةُ . ومَجْلِسُ المَلِكِ .
والجِرْبَاءُ : دُوَيْبَةٌ على خِلْقَةِ سَامٍ أُبْرَصَ ، والجَمِيعُ : الحَرَابِيُّ ، وأَرْضُ
مُحْرِبَةٍ^(٣٧) : كَثِيرَةُ الحَرَابِيِّ . وهو أيضاً : رُؤُوسُ المَسَامِيرِ في حَلْقَةِ الدَّرُوعِ .

وَجِرْبَاءُ الكَيْدِ : لَحْمٌ قد اسْتَبْطَنَهَا من بَاطِنِ .
وَحَرَابِيُّ المَتَنِ : لَحْمُهُ وِفْقُهُ الوُسْطَى .
والجِرْبَاءُ : نَشْرٌ من الأَرْضِ ، كالجِرْبَاءِ - بالزَّاي - .
والحَرْبَةُ - بَضْمُ الحاءِ - : وعاءٌ كالجُوالِقِ .
ويُقَالُ لِيَوْمِ الجُمُعَةِ : حَرْبَةٌ ، وجمَعُها : حَرَبَاتٌ وِحْرَابٌ .

● رَحَب :

الرَّحْبُ : الشَّيْءُ الرَّحِيبُ ، رَحْبٌ [٧٩ / ب] رُحْباً وِرْحَابَةً ، وأَرْحَبَ
إِرْحَاباً . وِرْحِبَتْ بِلاذُكْ - بِكسْرِ الحاءِ - تَرْحَبُ رَحْباً ، وأَرْحَبَتْ .

وَالرَّحْبَةُ وَالرَّحْبَةُ : واحِدٌ . وِرْحَبَةُ المَسْجِدِ : سَاحَتُهُ .
وقَوْلُهُ : مَرِحَباً بِكَ : أي انزَلَ في الرَّحْبِ والسَّعَةِ .
وَالرَّحْبِيُّ : أَعْرَضُ ضِلَعٍ في الصُّدْرِ^(٣٨) ، وهما رُحْبَيَانِ . وهي أيضاً : سِمَةٌ
على جَنْبِ البَعِيرِ .

وَأَرْحَبُ : حَيٌّ أو مَوْضِعٌ تُنْسَبُ إليه النِّجَابُ الأَرْحَبِيُّ^(٣٩) .
وَالرَّحْبَةُ : مُسْتَقَرُّ المَاءِ من الأَرْضِ . وهي من الرَّمْلِ : الغَلِيظُ منه ،
وَجَمْعُهُ : رَحَبَاتٌ .

(٣٦) في الأصلين : المحرب (بفتح فسكونٍ ففتح) ، وقد أثبتنا ما أجمعت عليه المعجمات .
(٣٧) في الأصلين : محربية (بضم فسكونٍ ففتح فكسر) ، وقد أثبتنا ما اتفقت عليه المعجمات .
(٣٨) في ك : أعرض في ضلع الصدر .
(٣٩) في ك : الأرجية .

ويُقَال لِلْفَرَسِ : ارْحَبِي (٤٠) : إِذَا زَجَرْتَهَا ، أَي أَوْسَعِي وَتَنَحَّي ،
وَلِلذِّكْرِ : ارْحَبْ .

● برح :

بَرِحَ (٤١) الرَّجُلُ بَرَا حاً : إِذَا رَامَ مِنْ مَوْضِعِهِ . وَأَبْرَحْتُهُ أَنَا . وَمَا بَرِحْتُ
أَفْعَلُ كَذَا : أَي مَا زِلْتُ . وَيَقُولُونَ : لَمْ يَبْرَحْ : أَي لَمْ يَبْرَحْ .

وَقَوْلُهُمْ (٤٢) : «بَرِحَ الْخَفَاءُ» أَي ظَهَرَ وَانْكَشَفَ .

وَالْبَرَا حُ : الْبَيَانُ ، جَاءَ بِالْكَفْرِ بَرَا حاً .

وَالْأَرْضُ الْبَرَا حُ : الَّتِي لَا بِنَاءَ فِيهَا .

وَيُقَالُ (٤٣) لِلْمَحْمُومِ الشَّدِيدِ الْحُمَى : أَصَابَتْهُ الْبَرَا حَاءُ .

وَالتَّبَارِيحُ : كَلْفُ الْمَعِيشَةِ فِي مَشَقَّةٍ .

وَبَرِحَ بِنَا فَلَانٌ تَبْرِيحاً فَهُوَ مُبْرِحٌ : إِذَا آذَكَ بِالْإِلْحَاحِ .

وَأَبْرَحَ بِهِ إِبْرَا حاً : أَي فَدَحَهُ وَكَرَّهَهُ ، وَبَرِحَ بِهِ - مُخَفَّفٌ - .

وَضَرَبْتُهُ ضَرْباً مُبْرِحاً - بِالْكَسْرِ لَا غَيْرَ - .

وَهَذَا الْأَمْرُ أَبْرَحُ مِنْ ذَلِكَ : أَي أَشَقُّ .

وَبَرِحَ (٤٤) فَلَانٌ عَلَيَّ يَبْرَحُ : أَي غَضِبَ .

وَالْبَرَا حُ : الرَّأْيُ الْمُنْكَرُ .

وَالْبُرُوحُ : مَصْدَرُ الْبَارِحِ ، وَهُوَ خِلَافُ السَّانِحِ مِنَ الطَّيْرِ (٤٥) .

(٤٠) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ومطبوع الأساس، وفي مطبوع المحكم بضم الحاء، وفي مطبوع المقاييس والصحاح واللسان والقاموس بهمزة قطع وكسر الحاء .

(٤١) هذا هو الضبط الصحيح للفعل . ووهم في بعض المعجمات المطبوعة ففتح الراء .

(٤٢) هذا القول مثلٌ ، وقد ورد بهذا النص في المعجمات قاطبة وأمثال أبي عبيد : ٦٠ ومجمع الأمثال : ١٠٠/١ .

(٤٣) في ك : وتقول .

(٤٤) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ومطبوع التكملة ونص عليه في القاموس .

(٤٥) من قوله (والبراح الرأي) إلى (والطيير) هنا لم يرد في ك .

وفي المثل (٤٦) : «إِنَّكَ لَكَبَارِحِ الْأُرْوَى قَلِيلاً مَا تُرَى» يُقال ذلك للرجل إذا أَبْطَأَ الزِّيَارَةَ ، وقيل : يُضْرَبُ مَثَلًا لِلشُّؤْمِ لِأَنَّ الْأُرْوَى يُتَشَاءُ^(٤٧) بِهَا .

والبارح من الرياح : التي تَحْمِلُ^(٤٨) التُّرَابَ فِي شِدَّةِ الْهُبُوبِ .
وقال الفراءُ : بَعِيرٌ بَرْحَةٌ مِنَ الْبُرْحِ : وَهُوَ الْخِيَارُ ، أَعْطِنِي بَرْحَ إِبِلِكَ .
وهو من قَوْلِهِ : أَبْرَحْتَ رَبًّا وَأَبْرَحْتَ جَارًا : أَيِ أَعْظَمْتَ .

و «لَقِيتُ مِنْهُ الْبَرْحِينَ»^(٤٩) وَالْبَرْحِينَ أَيِ الدَّاهِيَةِ ، وَقَدْ يُفْتَحُ الْبَاءُ . وَبَنَاتُ بَرْحٍ : مِثْلُهُ .

وَالْبَرْحُ : الْعَجَبُ .

وَأَبْرَحَ فُلَانٌ فُلَانًا : أَيِ فَضَّلَهُ .

وَبَرَّحَ اللَّهُ عَنْهُ : أَيِ فَرَّجَ وَكَشَفَ .

وَبَرَّحَ : مَضَى ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلْيَلَّةِ الْمَاضِيَةِ^(٥٠) : الْبَارِحَةُ ، لِأَنَّهَا بَرَّحَتْ^(٥١) فَمَضَتْ .

وَبَرَّاحٍ : اسْمٌ لِلشَّمْسِ عَلَى حَذَامٍ ، يَقُولُونَ : دَلَّكَتْ بَرَّاحٍ وَبَرَّاحٍ - يُضَمُّ بَتْنَوَيْنِ - .

وَبَرَّحِي - عَلَى فَعْلَى - : يُقَالُ لِلرَّامِي إِذَا أَخْطَأَ^(٥٢) .

(٤٦) نص المثل في أمثال أبي عبيد: ٣١٤ والمعجمات: إنما هو كبارح.. الخ، وفي مجمع الأمثال: ٧١/١: أنت كبارح الأروى.

(٤٧) في ك: يشام .

(٤٨) في ك: يحمل .

(٤٩) هذه الجملة مثل، وقد ورد في المعجمات وأمثال أبي عبيد: ٣٤٩ ومجمع الأمثال: ١٤١/٢ .

(٥٠) كلمة (الماضية) سقطت من ك .

(٥١) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وهو في المعجمات بكسر الراء، وأشار إلى فتحها في المقاييس .

(٥٢) في ك: إذا خطا .

ويُقال للغراب : ابنُ بَرِيحٍ ، وهو من السَّنيحِ والبرِّيحِ .
وبُرْحَايَا : اسْمُ وادٍ (٥٣) .

● ربح :

رَبِيحٌ فلانٌ ، وأرْبَحْتُهُ ، رَبِحاً ورَباحاً ورَبِحاً . وبيِعَ مُرْبِحٌ . وأعْطَيْتُهُ مالاً
مُرَابِحَةً . والرَّبَّاحُ : الرَّبِيحُ (٥٤) .

والرَّبَّاحُ : اسْمٌ لِلقِرْدِ ، وتُخَفَّفُ الباءُ .
وَضْرَبَ من التَّمْرِ يُقالُ له : زُبُّ رُبَّاحٍ (٥٥) .
والرُّبَاحِيَّةُ - على مِثالِ قُرَاسِيَّةٍ - : الرَّجُلُ الباذِخُ (٥٦) الفُخُورُ .
والتَّرْبِيحُ : أن لا تَدْرِي أين تَذْهَبُ حَيْرَةً .
والرَّبَّاحُ (٥٧) والرَّبِيحُ : الفَصِيلُ ؛ في قولِ الأَعْشى :

مِثْلُ ما مُدَّتْ نِصاحاتُ الرُّبَيْحِ (٥٨)

وقيل : الرُّبَيْحُ الجَدِيُّ ، والرَّبَّاحُ الفَصِيلُ .
والرُّبَيْحُ : طائرٌ يُشْبِهُ الزَّاعِ .
ورُوي في البَيْتِ : رَبِيحٌ ؛ وهو ما اشْتَرِي من الإِبِلِ للتِّجَارَةِ .
والرُّبَيْحُ : الشُّحْمُ أيضاً .

● حبر :

الحَبَّارُ : أَثَرُ الشَّيْءِ . وأخْبَرَ جِلْدَهُ : تَرَكَ به حَبَّاراً .

(٥٣) في ك : وبرجا باسم واد .

(٥٤) جملة (والرباح الريح) لم ترد في ك .

(٥٥) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الراء وتخفيف الباء ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات .

(٥٦) في الأصلين : الباذخ ، والصواب ما أثبتناه .

(٥٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وأشار إليها في التكملة .

(٥٨) مرَّ استشهد المؤلف به في (مصح) .

والجَبْرُ والسَّبْرُ - يُفْتَحُ وَيُكْسَرُ - : الجَمِيَالُ والبَهَاءُ، يُقَالُ: جَاءتِ الإِبِلُ حَسَنَةَ الأَحْبَارِ.

وفي جِلْدِهِ حَبْرٌ - بَفَتْحَتَيْنِ - : أي أَثْرٌ مِنَ الضَّرْبِ.

والجَبْرُ : الذي يُكْتَبُ بِهِ، وكذلك الجِبَارُ - بَكْسْرِ الخَاءِ - .

والجَبْرُ والحَبْرُ: العَالِمُ، والجَمِيْعُ: الأَحْبَارُ.

والحَبْرُ: صُفْرَةٌ تَعْلُو الأَسْنَانَ، وكذلك الجَبْرُ - عَلَى وَزْنِ إِبِلٍ - .

والجَبْرَةُ^(٥٩) : ضَرْبٌ مِنَ البُرُودِ بِالْيَمَنِ .

وَحَبْرٌ^(٦٠) الجُرْحُ: بَقِيَتْ لَهُ آثَارٌ .

وَحَبْرَتُ الشَّعْرِ والكَلَامِ .

والحَبْرَةُ: النُّعْمَةُ، حَبْرَ الرَّجُلِ حَبْرَةٌ وَحَبْرًا؛ فَهُوَ مَحْبُورٌ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ

وَجَلَّ: ﴿ فَهَمَّ فِي رَوْضَةٍ يُحْبِرُونَ ﴾^(٦١) . وَرَجُلٌ يَحْبُورُ^(٦٢) : مُنْعَمٌ .

والحَبِيرُ: الجَدِيدُ، وَجَمَعُهُ: حَبَائِرُ .

والحَبِيرُ مِنَ السَّحَابِ: مَا تَرَى فِيهِ كَالتَّنْمِيرِ^(٦٣) مِنْ كَثْرَةِ المَاءِ . وَهُوَ أَيْضاً:

اللُّغَامُ عَلَى رَأْسِ البَعِيرِ .

ويُقَالُ: مَا أَغْنَى عَنْهُ حَبْرَبْرًا: أَي شَيْئًا .

وَمَا عَلَى رَأْسِهِ حَبْرَبْرَةٌ: أَي شَعْرَةٌ . وَقِيلَ: الحَبْرَبْرُ: الجَمَلُ^(٦٤) .

(٥٩) وأشار في الأصل إلى جواز فتح الحاء أيضاً .

(٦٠) في ك: وخبر .

(٦١) سورة الروم/ ١٥ .

(٦٢) في الأصلين: محبور، وما أثبتناه من الصحاح واللسان والتاج .

(٦٣) في ك: كالتميز، وفي اللسان: كالتمير، وكلاهما تصحيف .

(٦٤) في الأصلين: الحمل (مع ضبطها بفتح الحاء وسكون الميم)، وما أثبتناه من التهذيب والتكملة

واللسان والقاموس، وفيها جميعاً: الجمل الصغير .

والْحَبَّارِيُّ: طائرٌ، وكذلك الْيَجْبُورَةُ، وَجَمَعَهُ: يَحَابِرُ. وَبِهِ سُمِّيَتْ
يَحَابِرُ^(٦٥): لِلْقَبِيلَةِ الْمَعْرُوفَةِ. وَقَدْ جُمِعَ الْحَبَّارِيُّ عَلَى حَبَابِيرٍ^(٦٦) فِي الشَّعْرِ^(٦٧).
وَيَقُولُونَ: أَشْرَدُ مِنْ حَبَّارِي.

وَالْمِحْبَارُ: الْأَرْضُ السَّرِيعَةُ الْكَلَاءُ.

وَشَاةٌ مُحَبَّرَةٌ: فِي عَيْنِهَا تَحْبِيرٌ مِنْ بَيَاضٍ وَسَوَادٍ. وَإِذَا دُعِيَ لِلْحَلَبِ قِيلَ:
حَبْرٌ حَبْرٌ.

وَسِقَاءٌ مُحَبَّرٌ: مُحَكَّمٌ.

وَحَبْرَتِ الْبَقْرَةِ: إِذَا أَرَادَتِ الْفَحْلَ؛ فَهِيَ حَابِرٌ، وَلَا أَحَقُّهُ.

● بحر :

سُمِّيَ الْبَحْرُ بَحْرًا لِاسْتِيحَارِهِ^(٦٨) وَأَنْسَاطِهِ وَسَعْتِهِ. وَكَذَلِكَ التَّبْحُرُ^(٦٩) فِي
الْعِلْمِ وَالْمَالِ. وَأَبْحَرَ الْقَوْمُ: رَكَبُوا الْبَحْرَ.

وَأَبْحَرَ الْمَاءُ: صَارَ مِلْحًا. وَالْمَاءُ الْبَحْرُ: هُوَ الْمِلْحُ، وَجَمَعُهُ: بَحَارٌ.

وَالْبَحْرَانِ: الْمِلْحُ وَالْعَذْبُ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ

يَلْتَقِيَانِ﴾^(٧٠).

(٦٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ومطبوع المحكم والتكملة، ولكنها بضم الياء في ك واللسان والقاموس ونص على الضم في التاج.

(٦٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، ولكنها مفتوحة الحاء في مطبوع التكملة واللسان والقاموس.

(٦٧) هناك بيتان وردت فيهما هذه الكلمة أولهما لأبي بردة وقد ورد في المحكم وثانيهما لزهير وقد ورد في ديوانه والتكملة، قال أبو بردة:

بازٍ جريء على الخزان مقتدر
ومن حبابير ذي ماوان يرتزق

وقال زهير:

تحن إلى مثل الحبابير جثماً
لدى سكنٍ من قيضها المتفلق

(٦٨) في ك: لاستيجاره.

(٦٩) في ك: وكذلك الشجر.

(٧٠) سورة الرحمن/ ١٩.

والبَحْرَةُ: الأَرْضُ. والبلْدَةُ. والرُّوضَةُ أيضاً، وقد أَبْحَرَتِ الرُّوضَةُ .
والبَحْرُ: الرِّيفُ .

والمَبْحَرُ: الكثيرُ الماءِ .

وفي المثل (٧١) : « لا أَفْعَلُهُ ما بَلَّ بَحْرٌ صَوْفَهُ .»

وَبَحَرْتُ النَّاقَةَ بَحْرًا: وهو شَقُّ أُذُنِهَا، وهي البَحِيرَةُ .

وَبَنَاتُ بَحْرٍ: ضَرْبٌ مِنَ السَّحَابِ .

والباحِرُ: الأَحْمَقُ الذي إذا كَلَّمَ بَقِيَ وَبِحِرٍ (٧٢) كالمَبْهُوتِ .

والبَحْرُ: الذي [أَصَابَهُ] (٧٣) انْقِطَاعٌ فِي عَدْوٍ أَوْ فَرَعٍ مِنْ بَحَارٍ .

وَرَجُلٌ بَحْرَانِيٌّ: مَنْسُوبٌ إِلَى البَحْرَيْنِ بَيْنَ البَصْرَةِ وَعُمَانَ [٨٠/أ] .

وَرَجُلٌ مُتَبَحِّرٌ: يَسْكُنُ البَحْرَيْنِ .

والدَّمُ البَحْرَانِيٌّ: الخَالِصُ، وباحِرِيٌّ مِثْلُهُ .

وَناقَةٌ باحِرَةٌ مِنْ نُوقٍ بَحْرٍ: وهي الصَّفَايا الغِرَارُ .

وَبِحَرَ البَعِيرُ بَحْرًا: إذا أُولِعَ (٧٤) بالماءِ فأصَابَهُ مِنْهُ داءٌ، وهو بالجمِ

أَعْرَفُ .

والبَحْرُ مِنَ الخَيْلِ: الذي به بَحْرٌ؛ وهو حَرٌّ يُصِيبُهُ فَيأْخُذُهُ مِنْهُ الرُّبُؤُ .

والباحِرَةُ: شَجَرَةٌ مِنْ شَجَرِ الجِبَالِ شاكَةٌ .

والبَحُورُ مِنَ الخَيْلِ: الذي يَجْرِي فلا يَعْرَقُ ولا يَزِيدُ على طُولِ الجَرِيِّ .

إِلا جَوْدَةً، وَجَمَعُهُ: بَحْرٌ .

(٧١) ورد المثل في المعجمات (صوف) ومجمع الأمثال: ١٨٠/٢، ونصه في الأخير: لا أفعل كذا ما بل البحر صوفة .

(٧٢) وفي بعض المعجمات: إذا كلم بحر وبقي كالمبهوت .

(٧٣) زيادة يستدعيها السياق لم ترد في الأصلين .

(٧٤) في ك: ولع .

وَلَقَيْتَهُ صَحْرَةَ بَحْرَةَ: أَي عَيْنَا وَمُوَاجَهَةً ، وَقَدْ يُنُونَانِ وَيُضَمَّانِ يَعْنِي
أَوْلَهُمَا .

وَالْبَحْرُ: انْقِطَاعُ الرَّجُلِ فِي عَدْوِهِ طَالِبًا كَانَ أَوْ مَطْلُوبًا .

الحاء والراء والميم

● حرم :

الْحَرَمُ: حَرَمٌ مَكَّةَ، وَفِي الْحَدِيثِ (٧٥): «حَرَمٌ إِبْرَاهِيمَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ -
وَالْمَدِينَةَ حَرَمِي» .

وَالْمُحَرَّمُ: هُوَ الْحَرَمُ فِي شِعْرِ الْأَعَشَى (٧٦) .

وَالْحَرَمَانِ: مَكَّةُ وَالْمَدِينَةُ .

وَالْمَنْسُوبُ مِنَ الرِّجَالِ إِلَى الْحَرَمِ: حَرَمِيٌّ؛ وَمَنْ غَيْرِهِمْ: حَرَمِيٌّ (٧٧) .

وَأَحْرَمَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُحَرَّمٌ: إِذَا دَخَلَ الْحَرَمَ، أَوْ دَخَلَ فِي عَهْدٍ، أَوْ أَحْرَمَ
بِحِجَّةٍ وَعُمْرَةٍ أَوْ إِحْدَاهُمَا. وَقَوْمٌ حَرَامٌ وَقَوْمٌ حُرْمٌ مُحَرَّمُونَ (٧٨) .

وَشَهْرٌ حَرَامٌ وَحَرَمٌ. وَأَشْهُرُ حُرْمٍ: رَجَبٌ وَذُو الْقَعْدَةِ وَذُو الْحِجَّةِ وَالْمُحَرَّمُ.

وَالْمُحَرَّمُ: الدَّاخِلُ فِي الشَّهْرِ الْحَرَامِ. وَيُقَالُ: حَرَمٌ وَحَرَامٌ كَمَا يُقَالُ جِلٌّ وَحَلَالٌ .

وَالْحُرْمَةُ: مَا لَا يَجِلُّ لَكَ انْتِهَاكُهُ. وَأَحْرَمَ الرَّجُلُ: كَانَتْ لَهُ حُرْمَةٌ .

وَحُرْمُ الرَّجُلِ: نِسَاؤُهُ .

(٧٥) فِي وِفَاءِ الْوَفَاءِ لِلْسُّمُودِيِّ: ١/٨٩ عِلَّةُ أَحَادِيثَ بِهَذَا الْمَضْمُونِ ذَكَرَهَا وَذَكَرَ الْمَصَادِرَ الَّتِي رَوَتْهَا .

(٧٦) يُشِيرُ إِلَى قَوْلِهِ فِي دِيْوَانِهِ: ٩٤ :

وَمَا جَعَلَ الرَّحْمَنُ بَيْتَكَ فِي الْعِلَا بِأَجْيَادِ غَرْبِي الصِّفَا وَالْمُحَرَّمِ

(٧٧) جُمْلَةٌ (وَمِنْ غَيْرِهِمْ حَرَمِيٌّ) لَمْ تَرُدْ فِي ك .

(٧٨) فِي ك: مُحَرَّمُونَ إِذَا دَخَلَ .

والمَحَارِمُ: ما لا يَحِلُّ اسْتِحْلَالُهُ. وفي المَثَلِ (٧٩): «لا بُقيا للحمية بعد الحرائم» أي عند الحرمة .

والمَحْرَمُ: ذو الحرمة في القرابة. وهو ذورجِمٍ ومَحْرَمٍ. وحكى الكسائي: مَحْرَمَةٌ ومَحْرَمَةٌ .

وحَرِيمُ الدَّارِ والنَّهْرِ (٨٠): ما أُضِيفَ إليهما وكان من حُقُوقِهِمَا .
والحَرِيمُ: الذي حُرِّمَ مَسَّهُ فلا يُدْنِي منه في قوله:

لَقِيَ بَيْنَ أَيْدِي الطَّائِفِينَ حَرِيمٌ (٨١)

قال أبو عمرو: هو شيءٌ كانوا يَصْنَعُونَهُ من سَنَامِ الجَزُورِ لا يَمَسُّهُ إِلَّا مَنْ شَهِدَ الوُقْعَةَ .

والْحَرَامُ: ضِدُّ الحَلَالِ، والجَمِيعُ: الحُرْمُ. وهو عليه حَرَامٌ وحِرْمٌ وحَرَمٌ (٨٢) وحَرَمٌ .

وحَرَامَ اللَّهِ لا أَفْعَلَ ذَاكَ: أي يَمِينُ (٨٣) اللَّهِ .
والمَحْرُومُ: الذي حُرِّمَ الخَيْرُ؛ حَرْمَانًا .
وَقُرِيءَ: ﴿ وحَرَمٌ عَلَى قَرْيَةٍ ﴾ (٨٤) أي واجِبٌ، و ﴿ حَرَامٌ ﴾ حُرْمٌ ذَلِكَ عَلَيْهَا .

(٧٩) أمثال أبي عبيد: ٣٠٣ ومجمع الأمثال: ١٨٦/٢ .

(٨٠) في ك: والنهي .

(٨١) ورد الشطر - بلا عزو - في التهذيب والتاج، وصدرة في المقاييس والصحاح: كفى حَزْنًا مَرِي عليه كأنه، كما ورد في المحكم واللسان وفي صدره: (كَرِي عليه) .

(٨٢) كذا ضبط الأصلين للكلمة، وفي المعجمات: حُرْمٌ (بضم فسكون) وحَرِمٌ (بفتح فكسر) .

(٨٣) في ك: أويمين .

(٨٤) سورة الأنبياء/ ٩٥، والقراءة المتداولة: وحَرَامٌ .

والْحُرْمُ: الْحِرْمَانُ، يُقَالُ: حَرَمَهُ حُرْمًا وَحَرَمًا^(٨٥) وَحُرْمَةً^(٨٦) وَحَرِيمَةً .
 وَحَرِمَ الرَّجُلُ: إِذَا لَجَّ فِي شَيْءٍ وَمَحَكَ .
 وَالْحَرَمِيُّ مِنَ الشَّيْءِ وَالْبَقْرِي: هِيَ الْمُسْتَحْرِمَةُ إِذَا أَرَادَتِ السَّفَادَ، وَهُنَّ حَرَامِي
 مُسْتَحْرِمَاتٌ .

وَالْقَطِيعُ الْمُحَرَّمُ: الَّذِي لَمْ يُمَرَّنْ .
 وَالْحَيْرَمَةُ: الْبَقْرَةُ، وَالْجَمِيعُ: الْحَيْرَمُ .
 وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: أَحْرَمْتُ الرَّجُلَ إِحْرَامًا: إِذَا قَمَرْتَهُ، وَحَرَمَ هُوَ يَحْرِمُ حَرَمًا .
 وَإِنَّهُ لَحَرِمُ الْجَمَالِ وَحَارِمُ الْجَمَالِ: أَي لَيْسَ بِالْجَمِيلِ .
 وَمَا هُوَ بِحَارِمٍ عَقْلٍ: أَي لَهُ عَقْلٌ .
 وَالْحُرْمُ: الْقَرَأُ إِذَا حَاضَتِ الْمَرْأَةُ وَحَرَمَ عَلَيْهَا الصَّلَاةُ .

● رحم :

الرَّحْمَنُ وَالرَّحِيمُ: اسْمَانِ مُشْتَقَّانِ مِنَ الرَّحْمَةِ . وَالْمَرْحَمَةُ: الرَّحْمَةُ،
 رَحِمْتُهُ رَحْمَةً وَمَرْحَمَةً، وَتَرَحَّمْتُ عَلَيْهِ . وَالرَّحْمَةُ - بَفَتْحَتَيْنِ - مِثْلُهُ .

وَمَا أَقْرَبَ رُحْمَ فُلَانٍ: إِذَا كَانَ ذَا بَرٍّ وَرَحْمَةٍ .
 وَالرَّحِيمُ: بَيْتٌ مَبْنِيٌّ^(٨٧) الْوَالِدِ وَوِعَاؤُهُ فِي الْبَطْنِ .
 وَنَاقَةٌ رَحُومٌ: أَصَابَهَا دَاءٌ فِي رَحِمِهَا فَلَا تَقْبَلُ اللَّقَاحَ، يُقَالُ: رَحِمْتُ .
 وَالرَّحِيمُ: الْقَرَابَةُ، وَالْأَرْحَامُ: جَمْعٌ .
 وَالرَّحْمَةُ^(٨٨): السَّلَى فِي بَطْنِ التُّوَجِ .

(٨٥) كذا في الأصلين، وفي المعجمات: حَرَمَ (بكسر فسكون) وَحَرِمَ (بفتح فكسر).

(٨٦) هذا هو ضبط الأصلين، وفي المعجمات: حَرَمَةُ (بكسر فسكون) وَحَرِمَةٌ (بفتح فكسر).

(٨٧) كذا في الأصلين، وفي التهذيب والمحكم والأساس واللسان والقاموس: بيت منبت .

(٨٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وهي في التكملة بالتحريك .

● مرّح :

المرّحُ: شِدَّةُ الفَرَحِ ، فَرَسٌ مَرَّحٌ مِمْرَاحٌ مَرُوحٌ .

ومَرَّحٌ جِلْدَكَ: أي أذهنه .

والتَّمْرِيحُ^(٨٩): التَّمْرِينُ .

ومَرَّحِي له: تَعَجَّبَ وَمَدَّحٌ، يُقالُ ذلكُ لِلْمُرْسِلِ السَّهْمِ عندَ الإِصَابَةِ . وهو

أيضاً: زَجْرٌ .

ومَرَّحَتِ العَيْنُ بِقَذَاهَا ومَائِهَا: رَمَتْ به، وهو من مَرَّحِ المَزَادَةِ : وهو

سَيْلَانٌ مَائِهَا، تَمَرَّحَ مَرَّحَاناً .

وفي حَدِيثِ عَلِيٍّ^(٩٠) - عليه السَّلَامُ - : «فَرَعْنَا من مَرَّحِ الجَمَلِ» أي مِمَّا

نَحْنُ فيه من القِتَالِ . وَرُوِيَ: من مَرَّحِي الجَمَلِ ؛ وهو^(٩١) مَوْضِعُ الحَرْبِ .

والتَّارُ المَرَّاحُ: التي يَصْعَدُ لَهَا .

والمَمَرَّحُ في قَوْلِ ابنِ هَرَمَةَ :

تَوَاعَدَنَ كَرَمًا بالسَّرَاةِ مُمَرَّحًا^(٩٢)

هو المُمَرَّحُ من ذَوَاتِ الثَّمَارِ، وقيل: هو المَعْرَشُ . وقد حُكِيَ في بابِ الحاءِ

والزَّايِ والميمِ .

ومَرَّحِيًا: اسْمٌ مَوْضِعٍ .

(٨٩) من أول هذه المادة إلى (والتمرّيح) هنا سقط من ك .

(٩٠) ورد الحديث بروايتي (مرح) و (مرحى) في الأساس، ورواية (مرحى) في غريب أبي عبيد:

٤٧٥/٣ والفاثق: ٥٠/٢ والنهاية: ٧٤/٢ ، ونُسب فيها جميعاً لسليمان بن سرد .

(٩١) سقطت (هو) من ك .

(٩٢) ديوان ابن هرمة: ٧٩ برواية (ممرّحاً) ، وصدّره فيه: كما صاح سربٌ من عصفير صيفي .

● رمح :

الرَّمْحُ : جَمْعُهُ رِمَاحٌ وَأَرْمَاحٌ . وَمُتَّخِذُهُ : الرِّمَاحُ (٩٣) . وَحِرْفَتُهُ : الرِّمَاحَةُ .
ويقولون (٩٤) : يَوْمَ كَظَلَّ الرَّمْحُ ؛ أَي طَوِيلٌ ضَبِيقٌ .
وَإِذَا وَقَعَ بَيْنَ قَوْمٍ شَرُّ قَيْلٍ (٩٥) : كَسَرُوا بَيْنَهُمْ رَمْحًا .
وَإِذَا امْتَنَعَتِ الْبُهْمَى وَنَحُوها مِنَ الْمَرَاعِي قَيْلٌ : أَخَذَتْ رِمَاحَهَا .
وَالسَّمَاكُ الرَّامِحُ : نَجْمٌ فِي السَّمَاءِ .
وذو الرَّمِيحِ : ضَرَبَ مِنَ الْبِرَائِيحِ طَوِيلَ الرَّجْلَيْنِ .
وَرَمَحَتِ الدَّابَّةُ تَرْمَعُ رَمْحًا : ضَرَبًا بِرِجْلِهَا . وَبَرِئْتُ إِلَيْكَ مِنَ الْجِمَاحِ
وَالرَّمَّاحِ .

وَرَمَحَ الْجُنْدُبُ : ضَرَبَ الْحَصِيَّ بِرِجْلِهِ .
وَرَمَحَ الْبَرَقُ يَرْمَعُ : لَمَعَ .
وَالرَّمْحُ : الْفَاقَةُ وَالْفَقْرُ؛ تَشْبِيهاً . كَمَا يُكْنَى بِالرَّمَّاحِ عَنِ شُحُومِ الْإِبِلِ
وَسَمَنِهَا . وَرِمَاحُ الْجِنَّ : الطَّاعُونَ .
وِدَارَةُ رُمَحٍ : مِنْ دَارَاتِ الْعَرَبِ أَبْرَقُ أَبْيَضُ .

● حمر :

الْحُمْرَةُ : لَوْنُ الْأَحْمَرِ . وَاحْمَرَّ الشَّيْءُ أَحْمَرًا . وَاحْمَارًا يَحْمَارُ أَحْمِيرًا .
وَيُقَالُ لِلْعَجَمِ : الْحَمْرَاءُ ؛ لِحُمْرَةِ أَلْوَانِهِمْ . وَرِجَالُ أَحْمَرُونَ وَأَسْوَدُونَ .
وَمَوْتُ أَحْمَرٍ ، وَمَيِّئَةُ حَمْرَاءَ : شَدِيدَةٌ ، وَكَذَلِكَ سَنَةُ حَمْرَاءَ وَسِنُونَ
حَمْرَاوَاتُ .

(٩٣) في ك : الرماء .

(٩٤) ورد هذا القول وكأنه مثل في الأساس والتكملة والقاموس .

(٩٥) القول في الأساس والتكملة والقاموس .

وقد يكون الأَحْمَرُ الأَبْيَضُ في قولِ أوسٍ [٨٠/ب] :

وأَحْمَرَ جَعْدًا عَلَيْهِ النُّسُورُ^(٩٦)

ويقولون^(٩٧): «الحُسْنُ أَحْمَرُ» أي مَنْ طَلَبَ الجَمَالَ تَجَشَّم فِيهِ المَشَقَّةُ .
والْحُمُورَةُ: الحُمُرَةُ .

والأَحْمَرَانِ: الخَمْرُ واللَّحْمُ . والأَحَامِرَةُ: الرُّعْفَرَانُ واللَّحْمُ والخَمْرُ .
والْحَمْرُ: داءٌ يَعْتَرِي من كَثْرَةِ الشَّعِيرِ، حَمَرَ البِرْدُونَ . وكُلُّ حَمِرٍ أَبْخَرُ،
ومنه قَوْلُهُ^(٩٨): «وَأَفْرَسٌ حَمِرٌ: أي أَبْخَرٌ .

والْحُمُرَةُ: تَعْتَرِي الإنسانَ .

والْحِمَارُ: العَيْرُ الأَهْلِيُّ والوَحْشِيُّ، والجَمِيعُ: الحَمِيرُ والحُمُرُ والحُمَرَاتُ .
والأَثْنَى حِمَارَةٌ . وَفَرَسٌ مِحْمَرٌ: يَجْرِي مَجْرَى الحِمَارِ، والجَمِيعُ: المَحَامِرُ
والمَحَامِيرُ . والمَحْمُورَاءُ: جَمْعُ الحِمَارِ .

ويقولون^(٩٩): «أَذْنِي حِمَارِيكَ فَازْجُرِي» أي عَلَيْكَ بِأَذْنِي أَمْرِكَ ثُمَّ تَنَاوَلِي
الأَبْعَدَ .

وَحِمَارَةُ القَدَمِ: هي المُشْرِفَةُ بَيْنَ مَفْصِلَيْهَا وَأَصَابِعِهَا من فَوْق . وهو في
الرَّحْلِ: خَشْبَةٌ في مُقَدِّمِهِ، وكذَلِكَ خَشْبَةُ الصِّيْقَلِ .

(٩٦) ديوان أوس بن حجر: ٣٠، وعجزه فيه: وفي ضبته ثعلبٌ منكبيرٌ .

(٩٧) هذا القول مثلٌ، وقد ورد في المعجمات كلها وأمثال أبي عبيد: ٢٣٨ ومجمع الأمثال:
٢٠٧/١ .

(٩٨) هو امرؤ القيس، ونص البيت في ديوانه: ١١٣ :

لعمري لسعد حيث حلت دياره أحبُّ إلينا منك فافرسِ حَمِيرِ

(٩٩) هذا القول مثلٌ، وقد ورد في المحكم في بيتٍ من الشعر ومجمع الأمثال: ٢٧٥/١ .

وَحِمَارُ قَبَانَ: دُوَيْبَةٌ صَغِيرَةٌ لِازِقَةٍ بِالْأَرْضِ .
 وَالْحِمَارَانِ: حَجْرَانِ يُجَفَّفُ عَلَيْهِمَا الْأَقْطُ .
 وَالْحُمْرَةُ^(١٠٠): ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ، وَكَذَلِكَ الْحُمْرَةُ عَلَى وَزْنِ الزُّهْرَةِ .
 وَحِمَارَةُ الْقَيْظِ: شِدَّتُهُ، وَحِمْرُهُ: مِثْلُهُ .
 وَحُمْرٌ^(١٠١) الْغَيْثِ: مُعْظَمُهُ وَأَشَدُّهُ .
 وَالْحَمَائِرُ: حِجَارَةٌ تُنْصَبُ حَوْلَ الْقُتْرَةِ، وَاحِدَتُهَا: حَمِيرَةٌ^(١٠٢) .
 وَحَمَرْتُ الْأَدِيمَ حَمْرًا: قَشَرْتُ عَنْهُ الشَّعْرَ وَالتُّحْلِيءَ . وَحَمَرَ شَاتَهُ:
 نَتَفَهَا^(١٠٣)، فَهُوَ مَحْمُورٌ .
 وَالْحِمْرُ- بِلُغَةِ أَهْلِ الْحِجَازِ-: الْغَيْمُ^(١٠٤) الَّذِي يَحْمُرُ^(١٠٥) وَجْهَ
 الْأَرْضِ: أَيِ يَقْشِرُهُ . وَسَيْلٌ حِمْرٌ: شَدِيدٌ .
 وَيُقَالُ لِهَبْرِيَةِ الرَّأْسِ: الْحَمَارَةُ .
 وَتَحْمِيرَ الرَّجُلِ: سَاءَ خُلُقُهُ . وَكَذَلِكَ إِذَا تَكَلَّمَ بِالْحِمِيرِيَّةِ، وَحَمَرَ: كَذَلِكَ،
 وَمِنْهُ^(١٠٦): «مَنْ دَخَلَ ظَفَارِ حَمْرٍ» .

(١٠٠) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم الحاء والميم وتشديد الراء المفتوحة، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات وما نصَّ عليه في اللسان والقاموس .

(١٠١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وهي بكسر الحاء والميم وتشديد الراء في اللسان والقاموس .

(١٠٢) كذا في الأصلين، وفي المعجمات: حمارة .

(١٠٣) كذا في الأصلين، وفي الصحاح والمحكم واللسان والتاج: نتفها، أي سلخها .

(١٠٤) وفي المعجمات: الغيث .

(١٠٥) في ك: تحمر .

(١٠٦) وهو مثلٌ ورد على لسان بعض ملوك ظفار كما في التهذيب والصحاح والمحكم ومجمع الأمثال: ٢٦٢/٢ واللسان والقاموس .

والْحُمْرَةُ: شَجَرَةٌ هِيَ أَحَبُّ شَيْءٍ إِلَى الْحَمِيرِ .
 وَرَطْبٌ ذُو حُمْرَةٍ: شَدِيدُ الْحَلَاوَةِ .
 وَأَثَرٌ أَحْمَرٌ: أَي حَدِيثُ الْعَهْدِ طَرِيٌّ .
 وَالْأَحْمَرُ: صِنْفٌ مِنْ أَصْنَافِ التَّمْرِ .
 وَالْوَطْأَةُ الْحَمْرَاءُ: الْجَدِيدَةُ، وَالسُّودَاءُ: الدَّارِسَةُ
 وَالْبَحْمُورُ: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ .
 وَيَقُولُونَ: حَمَرْنَا لِلذُّبِ فَتَحْنُ مُحْمَرُونَ: وَهُوَ حَيْلَةٌ لَهُمْ فِي قَتْلِهِ .
 وَالْمُحْمَرَاتُ مِنَ الْغَنَمِ: الْبَهْمُ الصَّغَارُ؛ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تَرْعَى قُرْبَ
 الْحَيِّ شِبْهَ الْحُمْرِ لَا تَبْعُدُ .

وَالْمِحْمَرُ: الْبَطِيءُ، وَجَمَعُهُ: مَحَامِرُ، قَالَ الْحَطِئَةُ:

وَتَبَرَّرَ النَّجْبُ الْجِيَادُ وَبَلَّدَ الْكُذْبُ الْمَحَامِرُ^(١٠٧)

وَفَرَسٌ مِحْمَرٌ: هَجِينٌ . وَمِنَ السَّمَكِ: صَغِيرٌ، وَلَا أَحْقَهُ .
 وَرَجُلٌ حُمْرَانٌ^(١٠٨): لَا سِلَاحَ عَلَيْهِ، وَرَجُلٌ أَحْمَرٌ .
 وَجَاءَ فُلَانٌ بِغَنَمِهِ حُمْرَ الْكُلَى: أَي مَهَازِيلَ^(١٠٩) .

● محر

ذَكَرَ الْخَلِيلُ الْمَحَارَةَ: الصَّدَقَةَ^(١١٠) . وَالْمَحَارُ: الرَّجُوعُ . فِي هَذَا الْبَابِ .

(١٠٧) ديوان الحطية: ٢٦ ، ونص البيت فيه :

وتبرَّرَ النجيب الجياد وقامت الكذب المحامير
 (١٠٨) كذا في الأصلين، وذكر في التكملة والقاموس أن: حمران جمع أحمر .
 (١٠٩) في ك: محازيل .
 (١١٠) في ك: الصدقة .

وَهُمَا مِنَ الْمُعْتَلِّ (١١١) .

(١١١) وردت هاتان الكلمتان في (محر) في التهذيب واللسان والتاج مع الإشارة إلى كونهما من المعتل، كما وردتا في (حور) في الصحاح واللسان والقاموس .

باب الحاء واللام

الحاء واللام والنون

● لحن :

اللَّحْنُ: ما تَلَحَّنَ إليه بِلِسَانِكَ: أي تَمَيَّلُ إليه بِقَوْلِكَ، من قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَلَتَعْرِفَنَّهُمْ فِي لَحْنِ الْقَوْلِ﴾^(١)، وقد يُفْتَحُ الحاءُ. واللَّحَانُ واللَّحَانَةُ: الكثيرُ اللَّحْنِ.

وَاللَّحْنُ - أيضاً -: اللُّغَةُ، وفي الْحَدِيثِ^(٢): «إِنَّا لَنَرَعُبُ عَنْ كَثِيرٍ مِنْ لَحْنِ أَبِيٍّ».

وَاللَّحْنُ: فِي الْأَصْوَاتِ الْمَوْضُوعَةِ.

وَاللَّحْنُ: الْقَائِدُ عَلَى الْكَلَامِ وَالْحُجَجِ. وَلِحْنِ الرَّجُلِ: فِطْنِ، يَلْحَنُ^(٣) لَحْنًا. وَاللَّحَانَةُ^(٤): كَالْفَطَانَةِ وَالْفَطَانِيَّةِ.

(١) سورة محمد/ ٣٠.

(٢) ورد في التهذيب والفايق: ٣/٣١١ واللسان والتاج.

(٣) أشار في الأصل إلى جواز كسر الحاء في المضارع أيضاً.

(٤) كلمة (واللحانة) سقطت من ك.

وقال ابن الأعرابي: لَحْنٌ يَلْحَنُ: أَي تَكَلَّمَ بِكَلَامٍ لَا يَعْرِفُهُ غَيْرُ أَهْلِ تِلْكَ
اللُّغَةِ^(٥)، وَمِنْهُ قَوْلُهُ^(٦):

مَنْطِقٌ طَيِّبٌ وَتَلْحَنُ أَحْيَانًا. (٧)

وَلَحَنْتُ لِفُلَانٍ: بِمَعْنَاهُ .

● نحل :

النَّحْلُ: دَبْرُ الْعَسَلِ .
وَالنَّحْلُ: إِعْطَاؤُكَ شَيْئًا بِلَا اسْتِعْوَاضٍ .
وَنَحْلُ الْمَرْأَةِ: مَهْرُهَا، وَكَذَلِكَ النَّحْلَةُ .
وَأَنْتَحَلَ فَلَانٌ شِعْرَ فَلَانٍ: ادَّعَاهُ .
وَنَحِلَ الْجِسْمُ نُحُولًا فَهُوَ نَاجِلٌ، وَأُنْحَلَهُ الْهَمُّ .
وَسَيْفٌ نَاجِلٌ: دَقِيقٌ^(٨) .
وَجَمَلٌ نَاجِلٌ: مَهْزُؤٌ .
وَيُقَالُ لِلْأَهْلَةِ: النَّحْلُ^(٩)؛ لِذِقَّتِهَا .

(٥) في ك: غير أهلك اللغة .

(٦) هو مالك بن أسماء بن خارجة الفزاري .

(٧) ورد البيت في التهذيب واللسان (وفيهما : منطلق صائب الخ) والصحيح واللسان والتاج (وفيها :

منطق رائع الخ) وفي الأساس أيضاً (وفيه : منطلق واضح الخ) ، وتتمة البيت: وخير الحديث ما كان لحناً .

(٨) وفي بعض المعجمات: رقيق .

(٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ بِفَتْحِ النُّونِ، وَذَكَرَ فِي اللِّسَانِ نَاقِلًا: إِنَّهُ اسْمُ جَمْعٍ

وليس جمعاً، وروى في التاج عن العباب ضبطه بضم النون وقال: هو الصواب .

الحاء والفاء واللام

● حلف :

الْحَلِيفُ وَالْحَلْفُ^(١٠) : الْقَسْمُ . وَيَقُولُونَ : مَحْلُوفَةٌ^(١١) بِاللَّهِ مَا قَالَ - نَصَبٌ - .
وَرَجُلٌ حَلَّافٌ حَلَّافَةٌ : كَثِيرُ الْحَلِيفِ .

وَعِلَامٌ مُحْلِفٌ : يُتَمَارَى فِي إِدْرَاكِهِ فَيَحْلِفُ عَلَيْهِ .

ويقولون : حَضَارٍ وَالْوَزْنُ مُحْلِفَانِ : لِكَوْكَبَيْنِ يَطْلُعَانِ قَبْلَ سُهَيْلٍ فَيُظَنُّ
أَحَدُهُمَا أَنَّهُ سُهَيْلٌ . وَكُلُّ شَيْءٍ مُخْتَلَفٍ فِيهِ : مُحْلِفٌ .

وَالْأَحْلُوفَةُ : الْيَمِينُ الَّتِي يُحْلَفُ بِهَا .

وَالْحَلْفَاءُ : شَجَرٌ حَمَلُهُ قَصَبُ النُّشَابِ ، وَاجِدَتْهُ : حَلْفَاءَةٌ وَحَلْفَةٌ ؛ كَقَصْبَاءِ
وَقَصْبَةٍ . وَقَدْ أَحْلَفَ الْحَلْفَاءُ . وَالْحِلَافُ : جَمْعُ الْحَلْفَاءِ . وَوَادٍ حَلَّافِي^(١٢) : يُنْبِتُ
الْحَلْفَاءَ .

وقال أبو عمرو : الْحَلِيفُ مِنَ النَّصَالِ : الْعَرِيضُ الشُّفْرَةَ .
وَالْحَلِيفُ : الْحَدِيدُ^(١٣) اللِّسَانِ .

● لحف :

اللَّحْفُ : تَعَطُّيْتُكَ الشَّيْءَ بِاللِّحَافِ ، لَحَفْتُ فَلَانًا : وَهُوَ جَعَلْتُكَ لَهُ لِحَافًا .
وَتَلَحَّفْتُهُ ، وَالتَّحَفْتُهُ . وَالْمِلْحَفَةُ : الْمَلَأَةُ .

وَالْإِلْحَافُ : الْإِلْحَاحُ فِي الْمَسْأَلَةِ .

(١٠) ضبطت الحاء في الأصلين بالضم، وقد ضبطناها بما ورد في المعجمات .
(١١) كذا في الأصلين، وله وجه من الصحة، وربما كان المقصود: محلوفة .
(١٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، ولكنها في التكملة والقاموس بضم الحاء .
(١٣) في ك ومطبوع المحكم: الجديد، وهو تصحيف .

وَأَلْحَفَتْ بِي وَأَغَلَّتْ: إِذَا أَصْرَبَ بِهِ .
وَأَلْحَفَ الرَّجُلُ ظُفْرَهُ: اسْتَأْصَلَهُ .
وَلِحِفَ فِي مَالِهِ لِحْفَةً^(١٤): أَي ذَهَبَ مِنْهُ شَيْءٌ .
وَاللَّحْفُ وَاللَّحْسُ وَاحِدٌ .
وَفِي الْمَثَلِ^(١٥): «هُوَ أَفْلَسُ مِنْ ضَارِبِ لِحْفِ اسْتِهِ» أَي شِقَهُ .

● فَلَاحٌ :

الْفَلَاحُ: السُّحُورُ. وَالْفَوْزُ. وَالْبَقَاءُ فِي الْخَيْرِ، الْفَلَاحُ وَالْفَلَاحُ، وَمِنْهُ فِي الْأَذَانِ^(١٦): «حَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ» .
وَيَقُولُونَ لِلْمَرْأَةِ إِذَا أُرِيدَ تَطْلِيْقُهَا: اسْتَفْلِحِي بِأَمْرِكِ^(١٧): أَي فُوزِي بِهِ، وَمِثْلُهُ أَفْلِحِي .

وَالْفَلَاحُ^(١٨): الشَّقُّ فِي الشَّفَةِ، رَجُلٌ أَفْلَحُ وَامْرَأَةٌ فَلَحَاءٌ .
وَقَوْلُهُمْ^(١٩): «الْحَدِيدُ بِالْحَدِيدِ يُفْلَحُ» أَي يُشَقُّ، يُضْرَبُ مَثَلًا [أ/٨١] .
لِلرَّجُلِ النَّجْدِ يَلْقَى قِرْنَهُ .

وَالْفَلَاحُونَ: الْمَلَّاحُونَ .
وَالْأَكَارُ يُقَالُ لَهُ: الْفَلَاحُ. وَالْمُكَارِي: فَلَاحٌ .
وَالْفَلِيحَةُ: سِنْفَةُ الْمَرْخِ، وَلَا تُسَمَّى فَلِيحَةً حَتَّى تَنْشَقَّ^(٢٠) .

- (١٤) كذا في الأصلين ومطبوع المحكم واللسان، وهي في القاموس مضمومة اللام .
(١٥) ورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .
(١٦) في ك: في أذان .
(١٧) وردت هذه الجملة في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .
(١٨) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة، ووهم في بعض المعجمات المطبوعة فسكن اللام .
(١٩) ورد المثل بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ٩٦ والمقاييس والأساس والقاموس، وعلى شكل مشطور شعري في الصحاح والمحكم ومجمع الأمثال: ١٤/١ واللسان: ان الحديد بالحديد يفلح .
(٢٠) في ك: ينشق .

وَفَلَحْتُ لِلْقَوْمِ وَبِالْقَوْمِ أَفْلَحُ فَلَاحَةٌ (٢١): وهو أن تُزَيِّنَ البَيْعَ والشُّرَى
للْبَائِعِ والمُشْتَرِي .

وَفَلَّحْتُ تَفْلِيحًا: مَكَرْتُ بِهِمْ .

● لَفَحَ :

لَفَحَتِ النَّارُ: أَصَابَتْ وَجْهَهُ، وَالسَّمُومُ تَلْفَحُ .
وَاللُّفَّاحُ (٢٢) مَعْرُوفٌ؛ وَهُوَ شَيْءٌ أَصْفَرُ طَيِّبُ الرَّائِحَةِ .

● فَحَلَ :

الفَحْلُ، والجَمِيعُ: الفُحُولُ والفُحُولَةُ والفِحَالُ. والفِحْلَةُ (٢٣): افْتِحَالَ
الإنْسَانُ فَحَلًا. وَفَحَلَ فِحْلًا: كَرِيمٌ المُتَنَجِّبِ .

وَفُحَّالَةُ النَّخْلِ: الِذِي يُلْقِحُ بِهَا حَوَامِلُ (٢٤) النَّخْلِ، والجَمِيعُ: فُحَالَ
وَفَحَّاجِئًا .

والمُتَفَحِّلُ (٢٥) مِنَ الشَّجَرِ: الِذِي لَا يَحْمِلُ وَلَا يُثْمِرُ كالفَحْلِ .

وَفَحَّلْتُ الإِبِلَ فَحَلًّا - بَغَيْرِ أَلْفٍ -: جَعَلْتُ لَهَا فَحَلًّا لِيَضْرِبَ فِي إِبِلِكَ .

وَيُقَالُ لِلْحَصِيرِ: الفَحْلُ؛ لِأَنَّهُ يُعْمَلُ مِنْ سَعَفِ الفَحْلِ مِنَ النَّخْلِ .

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ (٢٦) - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - «أَنَّهُ لَمَّا قَدِمَ الشَّامَ تَفَحَّلَ لَهُ أَمْرَاءُ

(٢١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع المحكم واللسان، وبكسر الفاء في التهذيب
والتكملة .

(٢٢) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة كما في المعجمات ونص القاموس .

(٢٣) ضبطت الكلمة في الأصلين بكسر ففتح، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات ونص عليه في
الصحاح والتاج .

(٢٤) وفي التهذيب واللسان: حوائل .

(٢٥) في ك: والمتحفل .

(٢٦) ورد في الأساس والفتاوى: ٩١/٣ والتكملة واللسان والتاج .

الشَّامِ « مَعْنَاهُ : اخْشَوْسُنُوا فِي الزَّيِّ وَاللَّبَاسِ وَالْمَطْعَمِ .

● حَفْلٌ :

الْحَفْلُ : اجْتِمَاعُ الْمَاءِ فِي مَحْفِلِهِ : أَي مُجْتَمَعِهِ ، حَفَلَ الْمَاءُ يَحْفَلُ حُفُولًا وَحَفْلًا ، وَمِنْهُ : حَفَلَ الْقَوْمُ وَاحْتَفَلُوا (٢٧) : اجْتَمَعُوا . وَالْمَحْفِلُ (٢٨) : الْمَجْلِسُ .

وَدَعَا الْحَفْلَى وَالْأَحْفَلَى - بِالْحَاءِ - : وَهُمْ الْجَمَاعَةُ .

وَشَاةٌ حَافِلٌ : احْتَفَلَ لَبْنُهَا فِي ضَرْعِهَا ، وَحُفْلٌ وَحَوَافِلٌ .

وَالْحَفْلُ : الْمُبَالَاةُ ، مَا أَحْفَلُ بِهِ : أَي مَا أَبَالِيهِ .

وَالْتَحْفِيلُ : التَّرْيِينُ (٢٩) .

وَالْحَفْوُلُ مِنَ النَّسَاءِ : الْجَمِيلَةُ ، وَجَمَعُهُ : حَفَائِلٌ ، وَقِيلَ : حَوَافِلٌ .

وَحَفَلْتُ الشَّيْءَ : جَلَوْتُهُ .

وَالْحَفِيْلُ : أَقْصَى الْأَمْرِ وَأَكْثَرُهُ ؛ وَهُوَ جَهْدُ الْإِنْسَانِ فِيمَا (٣٠) يَلِيهِ مِنَ

الْأَعْمَالِ ، وَكَذَلِكَ الْحِفَالُ .

وَالْإِحْفِالُ فِي حُضْرِ الْفَرَسِ : أَنْ يَرَى صَاحِبَهُ أَنَّهُ قَدْ بَلَغَ أَقْصَى حُضْرِهِ

وَفِيهِ بَقِيَّةٌ .

وَالْمُحْتَفِلُ : الْمُكْتَلُ مِنَ اللَّحْمِ ، مِنْ قَوْلِهِ (٣١) :

مَا شَاخَ فِي مُحْتَفِلٍ يَخْتَلِي (٣٢)

إِذَا

وَاحْتَفَلَ الطَّرِيقُ : اسْتَبَانَ وَوَضَحَ .

(٢٧) فِي ك : وَاحْتَفَلُوا .

(٢٨) فِي ك : وَالْمَفْحَلُ .

(٢٩) فِي ك : التَّرْيِينُ .

(٣٠) فِي ك : فَمَا .

(٣١) هُوَ الْمَتَخَلُّ الْهَذَلِيُّ .

(٣٢) دِيْوَانُ الْهَذَلِيِّينَ ١٢/٢ ، وَصَدْرُهُ فِيهِ : أبيض كالرجع رسوب الخ .

وَرَجُلٌ مُحَافِلٌ عَلَى حَسَبِهِ : أَي مُحَافِظٌ .
وَالْمَحْفِلُ : مَجْرَى السَّيْلِ ، وَالتَّجْمِيعُ : التَّمْحِيفُ .
وَالْحُفَالَةُ : كَالْحُثَالَةِ ، هُوَ مَنْ حُفَالَةَ النَّاسِ : أَي رُدَّ إِلَيْهِمْ .

الحاء واللام والباء

● حبل :

الْحَبْلُ : الرَّسْنُ ، وَالتَّجْمِيعُ : الْجِبَالُ . وَالْمُحَبَّلُ فِي شِعْرِ رُؤَسَاةِ (٣٣) :
الْحَبْلُ .

وَالْمُحْتَبِلُ فِي قَوْلِ لَبِيدٍ :

صَاحِبٌ غَيْرُ طَوِيلِ الْمُحْتَبِلِ (٣٤)

الرُّسْنُ وَمَوْضِعُ الْحَبْلِ .

وَالْحَابُولُ : الْحَبْلُ .

وَرَجُلٌ مُحَبِّلُ الشَّعْرِ : مُجَعَّدُهُ كَالْحَبْلِ .

وَجَعَلَ الْقَوْمَ حُبُولَهُمْ عَلَى غَوَارِبِهِمْ : أَي جِبَالَهُمْ .

وَالْحَبْلُ : الْعَهْدُ . وَالرَّمْلُ الضَّخْمُ الطَّوِيلُ مَعَ الْأَرْضِ . وَمَوْضِعُ الْبَصْرَةِ .

وَمَصْدَرُ قَوْلِكَ : حَبَلْتُ الصَّيْدَ وَاحْتَبَلْتُهُ : إِذَا أَخَذْتَهُ .

وَالْحِبَالَةُ : الْمِصِيدَةُ ، وَكَذَلِكَ الْأَحْبُولُ .

وَحِبَائِلُ الْمَوْتِ : أَسْبَابُهُ . وَاحْتَبَلَهُ الْمَوْتُ .

وَحَبْلُ الْعَاتِقِ : وَصْلَةٌ مَا بَيْنَ الْعُنُقِ وَالْمَنْكِبِ .

وَجِبَالُ الْأَيْدِي : عُرُوقُهَا وَعَصَبُهَا .

(٣٣) يعني قوله « كل جلال يملأ المحبلا » كما في التهذيب واللسان والتاج، ونسبه في التكملة

للعجاج، ولم أجد في ديوانيهما .

(٣٤) ديوان لبيد : ١٨٦ ، صدره فيه : ولقد أغدو وما يعدمني .

ومن أمثالهم (٣٥) في برِّ الرَّجُلِ بِصَاحِبِهِ وَقِلَّةِ الْخِلَافِ عَلَيْهِ : « هو على حَبَلٍ ذِرَاعِكَ » .

وَحَبَلَتِ الْمَرْأَةُ تَحْبَلُ حَبَلًا ، وهي حُبْلَى . وَحَبَلُ الْحَبَلَةِ : وَلَدُ الْوَلَدِ الَّذِي فِي الْبَطْنِ ، وهو الْمَنْهِيُّ عَنْ بَيْعِهِ . وَنِسَاءُ حَبَالَى وَحَبَالِيَّاتٌ (٣٧) .

وَالْحَبَلَةُ : من قُضبانِ الْكَرَمِ . وهي أَيْضًا : نَوْعٌ مِنَ الشَّجَرِ كَالسَّمِّ .

وَحَبَلُ (٣٨) الزَّرْعُ : صَارَ السُّنْبَلَةُ فِي الْكَمِّ .

وَالْحَبْلُ : الدَّاهِيَةُ ؛ وَجَمْعُهُ : حُبُولٌ ، وَكَذَلِكَ حَبُولٌ (٣٩) - على فَعُولٍ - ،

قال المَرَّارُ :

حَابِلَتِي حَبُولٌ (٤٠)

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْحَسَنِ الرَّعِيَّةِ : أَنَّهُ لِحَبْلٍ (٤١) مِنْ أَحْبَالِهَا .

وَالْمَحْبِلُ (٤٢) : الْكِتَابُ الْأَوَّلُ ؛ فِي قَوْلِ الْمُتَّخِلِّ :

خُطَّ لَهُ ذَلِكَ فِي الْمَحْبِلِ (٤٣)

(٣٥) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ١٧٦ والتهذيب والصحاح والمحكم والأساس واللسان والتاج .

(٣٦) كلمة (بر) سقطت من ك .

(٣٧) في الأصلين : وَحَبْلِيَّاتٍ (وهي صحيحة لغويًا) ، وكتب في هامش الأصل : كذا في الأصل حباليات . وهي صحيحة ومأثورة أيضاً .

(٣٨) كذا ضبط الفعل في الأصلين ، وهو بكسر الباء في مطبوع الأساس ، وبتشديد الباء في القاموس .

(٣٩) كذا في الأصلين ، وفي التكملة والقاموس : الحُبُولُ الداهية والجمع حُبُولٌ .

(٤٠) لم أجد هذا النص في المعجمات ، وقد ورد في اللسان (عبل) بيت للمرار عجزه : « ببعض الأرض عابلتني عَبُولٌ » ، وأظنه هو مصحفاً في رواية ابن عباد .

(٤١) وفتح الحاء كما في بعض المعجمات المطبوعة وهم .

(٤٢) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة كما نص عليه في الجمهرة ، وقد التبس معنى الكتاب الأول بالمعنى الآتي فضبطت الكلمة بفتح الباء في بعض المعجمات .

(٤٣) ديوان الهذليين : ١٤/٢ ، صدره فيه : لا تقه الموت وقياته .

وقيل: هو حَلَقَةُ الرَّجْمِ (٤٤).
 وأتيتهُ على حَبَالَةٍ انْطِلاقٍ: أي حِينِهِ.
 وَحَبْلٌ مِنَ الشَّرَابِ، وبه حَبْلٌ. وهو حَبْلَانُ: إذا امْتَلَأَ بَطْنُهُ، وكذلك إذا
 امْتَلَأَ غَضَبًا.

والحُبْلَةُ - بضمّ الحاءِ - : ضَرْبٌ مِنَ الحُلِيِّ، أنشَدَ:
 وَقَلَائِدُ مِنْ حُبْلَةٍ وَسُلُوسٍ (٤٥)

وهو أيضاً: ثَمَرُ العِضَاهِ.
 والحَابِلُ: السَّاجِرُ، والحَبْلَةُ: السَّحْرَةُ.
 ومن أمثالهم (٤٦) في اسْتِحْكامِ البَلَاءِ: «التَّبَسَّ الحَابِلُ بالنَّابِلِ» يُرِيدُ
 الاِخْتِلاطَ، والحَابِلُ: مِنَ السُّدَى؛ والنَّابِلُ: اللُّحْمَةُ. وقيل الحَابِلُ: صَاحِبُ
 الحَبَالَةِ، والنَّابِلُ: صَاحِبُ النَّبْلِ.

وَإِذَا زَجَرْتَ الشَّاءَ قُلْتَ: حَبْلٌ حَبْلٌ.
 والحَبْلُ فِي قَوْلِ أَبِي ذُوَيْبٍ:

تُبَادِرُ (٤٧) أَوْلَى السَّابِقَاتِ إِلَى الحَبْلِ (٤٨)

(٤٤) وتكون الكلمة بهذا المعنى مفتوحة الباء كما في نص الجمهرة، وبكسرهما كما في نص القاموس والتاج.

(٤٥) البيت لعبد الله بن سليم أو سلمة، وقد ورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان والتاج، وصدوره «ويزينها في النحر حلّي واضح».

(٤٦) نص المثل كالأصل في المحكم واللسان والتاج، وينص (ثار حابلهم على نابلهم) في التهذيب ومجمع الأمثال: ١/١٦٠ واللسان والقاموس، وينص (اختلط الحابل بالنابل) في أمثال أبي عبيد: ٢٩٨ والصحاح.

(٤٧) في ك: تسابق، وقد كانت كذلك في الأصل ثم أشار الناسخ في الهامش بقوله: بالأصل تبادر.

(٤٨) ديوان الهذليين: ١/٤٠، وصدوره فيه:

فروّحها من ذي المجاز عشية يبادر.. الخ.

حَبْلٌ (٤٩) عَرَفَةٌ .

● حَلْبُ :

الْحَلْبُ : اللَّبْنُ الْحَلِيبُ . وَالْحِلَابُ : الْمَحْلَبُ يُحْلَبُ فِيهِ . وَالْإِحْلَابُ : جَمْعُ اللَّبَنِ حَتَّى إِذَا بَلَغَ وَسَقَ بَعِيرٌ حَمْلُوهُ إِلَى الْحَيِّ ، وَجَمَعَهُ : أَحَالَيْبُ . وَنَاقَةٌ حَلُوبٌ : ذَاتُ لَبَنِ ، فَإِذَا صَيَّرْتَهَا اسْمًا قُلْتَ : هَذِهِ الْحَلُوبَةُ . وَنَاقَةٌ حَلْبَاءُ رَكْبَاءَةٌ ؛ وَحَلْبَانَةٌ رَكْبَانَةٌ ، وَحَلْبِي رَكْبِي . وَتَصْغِيرُ الْأَوَّلِ : حُلَيْبِيَّةٌ . وَنَاقَةٌ مَحْلَبٌ : بِهَا حَلْبٌ . وَامْرَأَةٌ حَلْبَانَةٌ : تُجِيدُ الْحِلَابَ .

وَأَحْلَبْتِكَ النَّاقَةَ . وَمَا أَحْلَبْنَا رُعَاتِنَا الْيَوْمَ . وَأَحْلِبْنِي : أَيِ أَعْنِي عَلَى الْحَلْبِ .

وَفِي الْمَثَلِ (٥٠) لِاجْتِمَاعِ النَّاسِ وَافْتِرَاقِهِمْ : «شَتَّى تَوْبُ الْحَلْبَةِ» .

وَالْحَلْبُ : مِنَ الْجَبَابَةِ لِلصَّدَقَةِ .

وَالْمَحْلَبُ : شَجَرٌ (٥١) يُجْعَلُ حَبُّهُ فِي الْعِطْرِ .

وَالْمَحْلَبُ : الطِّينُ الْأَبْيَضُ فِي شِعْرِ سَاعِدَةٍ :

حَيْثُ اسْتَقَلَّ بِهَا الشَّرَائِبُ مَحْلَبٌ (٥٢)

وَالْحُلْبُ : نَبَاتٌ مِنْ أَفْضَلِ الْمَرَاعِي . وَقُرْبَةٌ مَحْلُوبَةٌ : دُبِغَتْ بِالْحُلْبِ .

(٤٩) وَفِي مَطْبُوعِ الْمُحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ : جَبَلٌ ، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفٌ .

(٥٠) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٣٣ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٣٧١/١ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٥١) صَحَّفَتْ كَلِمَةَ (شَجَرٌ) إِلَى (شَيْءٍ) فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ ، وَهِيَ كَالْأَصْلِ فِي الْمُحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٥٢) دِيْوَانُ الْهَذَلِيِّينَ : ١٧٩/١ ، وَنَصَ الْبَيْتِ فِيهِ :

حِينَ اسْتَقَلَّ بِهَا الشَّرَائِعُ مَحْلَبٌ

وَكَأَنَّ مَا جَرَسَتْ عَلَى أَعْضَادِهَا

والْحَلْبَلَبُ^(٥٣) [٨١/ب]: نَبْتُ .
والْحَلْبُ^(٥٤): حَبٌّ، الواحِدَةُ: حُلْبَةٌ .
والْحَلْبَةُ: خَيْلٌ تُجْمَعُ لِلسَّبَاقِ، والجَمِيعُ: الحَلَاثِبُ .
والْحُلْبُوبُ: ضَرَبٌ مِنَ النِّبَاتِ .
وَإِذَا جَاءَ القَوْمُ مِنْ كُلِّ وَجْهِ: فَقَدْ أَحَلَبُوا .
وَتَحَلَّبَ فُو فلانٍ؛ والثُّدْيِ^(٥٥) إِذَا سَأَلَ .
والْحُلْبُوبُ: اللَّوْنُ الأَسْوَدُ .
ومالٌ حُلْبُوبٌ: كَثِيرٌ .
والْحَلْبُ^(٥٦): الجُلُوسُ عَلَى الرُّكْبَةِ، يُقال: أَحَلَبَ فَكُلٌّ .
وَحَلَبٌ: كُوْرَةٌ مِنَ الشَّامِ^(٥٧) .
وَرَجُلٌ حَلَبٌ قَلْبٌ^(٥٨): أَي كَيْسٌ مُتَصَرِّفٌ فِي الأُمُورِ .
وَإِذَا نُتِجَتِ الإِبِلُ ائاناً قَيْلًا: أَحَلَبَ، وَإِذَا نُتِجَتِ ذُكُوراً قَيْلًا: أَجَلَبَ .
وَيَقُولُونَ^(٥٩): «أَحَلَبْتَ أُمَّ أَجَلَبْتَ» .

والْحَالِبُ: مِنَ الأَسْمَاءِ الكَثِيَّاتِ ، وَهُوَ كَيْفَةٌ تُوضَعُ عَلَى مَتَنِ الحَالِبِ عَنِ شِمَالِ السُّرَّةِ .

(٥٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين مع الإشارة إلى جواز فتح الحاء أيضاً، وهي في المعجمات بكسر الحاء واللام .
(٥٤) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة، ومثله في اللسان، ولكنها في مطبوع التهذيب بضم الحاء واللام .
(٥٥) كذا في الأصلين، وفي التهذيب والمحكم واللسان والتاج: الندى، وفي الأساس (ضمن بيت من الشعر): ثُرَى .
(٥٦) في ك: والجلب .
(٥٧) في ك: من كورة الشام .
(٥٨) كذا في الأصلين، والمذكور في المعجمات: حَوْلَ قَلْبٍ .
(٥٩) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في المحكم ومجمع الأمثال: ٢٠٩/١ واللسان والقاموس .

● لَحَبٌ :

اللَّحْبُ: قَطَعَكَ اللَّحْمَ طَوْلًا .
وَلَحَبٌ (٦٠) مَتْنُ الْفَرَسِ : إِذَا امْلَسَ فِي حَدُورٍ (٦١) .
وَنَاقَةٌ لَحِيبٌ : ذَهَبَ لَحْمُهَا مِنْ ظَهْرِهَا لِعِزَارَتِهَا .
وَطَرِيقٌ لَاحِبٌ قَدْ لَحَبَ لُحُوبًا : وَاضِحٌ .
وَلَحَبَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ لَحْبًا : أَي نَكَحَهَا .

● بَلَحٌ :

الْبَلْحُ: الْخَلَالُ مَا دَامَ أَخْضَرَ . وَكَذَلِكَ ثَمْرَةُ السَّلْمِ مَا لَمْ تَنْفَتِقْ .
وَالْبَلْحُ (٦٢) : طَائِرٌ ، وَالْجَمِيعُ : الْبِلْحَانُ . وَكَذَلِكَ الرَّحْمُ الذَّكْرُ . وَقِيلَ : هُوَ
النَّسْرُ الْعَظِيمُ .

وَالْبُلُوحُ : تَبَلَّدَ الْحَامِلُ مِنَ الْحِمْلِ لِثِقَلِهِ ، وَبَعِيرٌ بِالْحِ ، قَالَ الْأَعَشَى :

إِذَا أَكَبَّ الْبَرَمُ الْبَالِحُ (٦٣)

وَبَلَحَ الْمَاءُ بُلُوحًا : نَضَبَ وَقَلَّ .
وَبَلَحَ الْفَرَسُ : انْقَطَعَ جَرِيه ، وَالرَّجُلُ : إِذَا سُئِلَ فَلَمْ يُعْطِ ؛ وَإِذَا انْقَطَعَ فِي
يَدِ خَصْمِهِ .

وَالْبَلْحَلْحُ : الْقَصْعَةُ الَّتِي لَا قَعْرَ لَهَا ، وَلَا أَحْقَه .

(٦٠) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، وفي المحكم واللسان والقاموس بفتح الحاء .

(٦١) في ك: جدور .

(٦٢) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة كما نص عليه في التكملة والقاموس .

(٦٣) لم أجده في ديوان الأعشى ميمون ، ولأعشى همدان عبد الرحمن قصيدة على هذه الرويِّ

والقافية ربما كان منها وإن لم يرد فيما جاء منها في ديوان الأعشى والأعشىين : ٣١٨ - ٣١٩ .

الحاء واللام والميم

● حمل :

الْحَمْلُ : الخُرُوفُ . وَبُرْجُ فِي السَّمَاءِ .

وَمِنَ الْجِمْلِ : حَمَلَ يَحْمِلُ حَمَلًا وَحُمْلَانًا .

وَالْحُمْلَانُ : أَجْرٌ مَا يُحْمَلُ . وَهُوَ (٦٤) أَيْضًا : مَا يُحْمَلُ عَلَيْهِ مِنَ الدَّوَابِّ فِي

الهِبَةِ .

وَحَمَلْتُهُ أَمْرِي فَمَا تَحَمَّلَ . وَحَمَلْتُ (٦٥) فَلَانًا وَتَحَمَّلْتُ بِهِ عَلَيْهِ : فِي

الشَّفَاعَةِ .

وَتَحَامَلْتُ فِي الْمَشْيِ : تَكَلَّفْتُهُ عَلَى مَشَقَّةٍ وَإِعْيَاءٍ . وَتَحَامَلْتُ عَلَيْهِ : كَلَّفْتُهُ

مَا لَا يُطِيقُ .

وَاسْتَحَمَلْتُ فَلَانًا نَفْسِي : أَي حَمَلْتُهُ حَوَائِجِي وَأُمُورِي .

وَحَمَلْتُ عَنْ فَلَانٍ : إِذَا حَلَمْتَ عَنْهُ . وَرَجُلٌ حَمُولٌ : صَاحِبُ جِلْمٍ .

وَالْمَحْمَلُ : الْاِحْتِمَالُ .

وَأَحْمَلَنِي فَلَانٌ : أَعَانَنِي عَلَى مَا أَحْمِلُ .

وَالْحِمْلُ : مَا تَحْمِلُ الْإِنَاثُ فِي بُطُونِهَا مِنَ الْأَوْلَادِ .

وَالجِمْلُ : مَا يُحْمَلُ عَلَى الظَّهْرِ .

فَأَمَّا حَمْلُ الشَّجَرِ : فَمِنْهُمْ مَنْ يَكْسِرُ مِنَ الحَاءِ وَيَقُولُونَ : مَا ظَهَرَ فَهُوَ حِمْلٌ

وَمَا بَطَنَ فَهُوَ حَمْلٌ .

وَيُقَالُ : امْرَأَةٌ حَامِلَةٌ وَحَامِلٌ .

وَالْحَمِيلُ : الْمَنْبُودُ يَحْمِلُهُ قَوْمٌ فَيُرَبُّونَهُ .

(٦٤) فِي ك : وَهِيَ .

(٦٥) هَكَذَا ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِينَ ، وَهُوَ بِالتَّخْفِيفِ فِي الْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ .

وَحَمِيلُ السَّيْلِ : مَا يَحْمِلُ مِنَ الْغُثَاءِ .
وَيُقَالُ لِلدَّعِيِّ : حَمِيلٌ . وَكَذَلِكَ الْوَلَدُ فِي بَطْنِ الْأُمِّ إِذَا أُخِذَتْ مِنْ بِلَادِ
الشَّرْكِ : حَمِيلاً^(٦٦) .

وَفَلَانٌ حَمِيلَةٌ عَلَى النَّاسِ : أَي كَلَّ عَلَيْهِمْ وَعِيَالٌ .
وَالْحَمِيلُ : الْكَفِيلُ ، بَيْنَ الْحَمَالَةِ ، وَجَمْعُهُ : حُمَلَاءُ .
وَالْحَمَالَةُ : عِرَاقَةُ السَّيْفِ ، وَهُوَ الْمِحْمَلُ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَمَائِلُ
وَالْمَحَامِلُ .

وَالْمَحْمِلُ : شِقَانِ عَلَى الْبَعِيرِ . وَمَا عَلَى الْبَعِيرِ مَحْمِلٌ .
وَالْحَمَالَةُ : الدَّيَّةُ الَّتِي يَحْمِلُهَا قَوْمٌ عَنْ قَوْمٍ ، وَيُقَالُ : حَمَالٌ^(٦٧) أَيْضاً .
وَالْحَمْوَلَةُ : الْإِبِلُ الَّتِي تُحْمَلُ عَلَيْهَا^(٦٨) الْأَثْقَالُ . وَالْحُمُولُ : الْإِبِلُ بِأَثْقَالِهَا .
وَالْحَوْمَلُ : السَّحَابُ الْأَسْوَدُ ، وَسَحَابٌ ذُو حَوْمَلٍ : إِذَا حَمَلَ الْمَاءَ . وَكَذَلِكَ
الْإِبِلُ السُّودُ .

وَحَوْمَلٌ كُلُّ شَيْءٍ : أَوَّلُهُ .
وَالْحَوَامِلُ فِي الذَّرَاعِ : عَصَبُهَا وَرَوَاهِشُهَا ، وَالوَاحِدَةُ : حَامِلَةٌ . وَهُوَ فِي
الضَّرْوَعِ : عُرُوقُ اللَّبَنِ .

وَالْمُحْمِلُ : الْمَرْأَةُ الَّتِي يَنْزِلُ لَبْنُهَا مِنْ غَيْرِ حَبَلٍ ، قَدْ أَحْمَلَتْ إِحْمَالاً .
وَمِثْلُهَا مِنَ الشَّيْءِ : التُّحْلَبَةُ .

وَحَامَلَتْ الرَّجُلَ مُحَامَلَةً : أَي كَافَأَتْ .
وَاحْتَمِلَ الرَّجُلُ : غَضِبَ .

(٦٦) فِي ك : جَمِيلاً .
(٦٧) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ وَمَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ ، وَلَكِنَّهَا فِي مَطْبُوعِ
الْقَامُوسِ بِكَسْرِ الْحَاءِ .

(٦٨) فِي الْأَصْلِينَ : عَلَيْهِ ، وَالسِّيَاقُ يَسْتَدْعِي مَا أَثْبَتَاهُ .

وَاحْتِمِلَ لَوْنُهُ وَامْتَقَعَ : وَاحِدٌ .
وَرَجُلٌ مَحْمُولٌ : مَجْدُودٌ مِنْ رُكُوبِ الْفُرِّهِ .
وَالجِمَالَةُ : اسْمُ فَرَسٍ .
وَيَقُولُونَ (٦٩) : « أَجْوَعُ مِنْ كَلْبَةِ حَوْمَلٍ » .

● محل :

المَحْلُ : انْقِطَاعُ المَطَرِ . وَيُسُّ الأَرْضِ : مَحَلٌ . وَأَرْضُونَ مُحْوَلٌ وَأَمْحَالٌ
وَمَحْوَلٌ . وَأَمْحَلَتِ الأَرْضُ فِيهِ مُمَحِلٌ . وَأَمْحَلِ القَوْمُ . وَزَمَانٌ مَاجِلٌ .

والمِحَالُ : مِنَ المَكِينَةِ ، وَمِنْهُ : تَمَحَّلَتِ الدَّرَاهِمُ . وَمَحَلٌ فُلَانٌ بِفُلَانٍ
وَمَحِلٌ بِهِ : إِذَا كَادَهُ ، وَإِنَّهُ لَمَحِلٌ دَجِلٌ .

وَمَحَّلْتُ بِفُلَانٍ : سَعَيْتُ بِهِ .

وَلَبِنٌ مُمَحَّلٌ : حُقِنَ فَلَمْ يُتْرَكْ يَأْخُذُ الطَّعْمَ حَتَّى شَرِبَ .

والمَحَالُ - وَالوَاحِدَةُ : مَحَالَةٌ - : وَهِيَ الفَقَارَةُ مِنَ فِقَارِ الظَّهْرِ .

والمَحَالُ : ضَرَبٌ مِنَ الحُلِيِّ .

وَذَكَرَ الخَلِيلُ : المَحَالَّةُ الَّتِي يَسْتَقِي عَلَيْهَا الطَّيَّانُونَ ؛ وَقَوْلُهُمْ لَا مَحَالَةَ ؛ فِي

هَذَا البَابِ ، وَهُوَ مِنَ المَعْتَلِّ .

والتَّمَاخُلُ : الطُّوْلُ ، وَنَاقَةٌ مُتَمَاجِلَةٌ وَجَمَلٌ مُتَمَاجِلٌ . وَالمُمَحَّلُ : المَطْوَلُ .

وَسَبَّبَ مُتَمَاجِلٌ : بَعِيدٌ .

● لمح :

لَمَحَ البَرَقُ وَالبَصْرُ . وَاللَّمْحَةُ : النُّظْرَةُ . وَلَمَحَهُ بِبَصَرِهِ وَالمَحَهُ . وَأَبْيَضُ

(٦٩) هذا القول مثلٌ ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٦٧ والمحكم ومجمع الأمثال : ١٩٤/١ والتكملة
واللسان والقاموس .

لَمَاحٌ . وَالتَّمِيحَ بَصْرُهُ وَالتَّمِيعَ : ذَهَبَ بِهِ .

وَالأَلْمَاحِي : الَّذِي يَلْمَحُ كَثِيرًا ، وَكَذَلِكَ اللَّمَاحُ .

● ملح :

المِلْحُ : مَا يُؤْكَلُ ، وَالمُمَالِحَةُ : المُواكَلَةُ . وَهُوَ أَيْضًا : خِلَافُ المَاءِ العَذْبِ . وَسَمَكَ مَالِحٌ ، وَبَقَلَةٌ مَالِحَةٌ . وَمَلَحْتُ الشَّيْءَ وَمَلَحْتُهُ ، فَهُوَ مَمْلُوحٌ مَلِيحٌ مُمْلَحٌ (٧٠) . وَالمَلَاخَةُ : مَنِبْتُ المِلْحِ . وَأَمْلَحْتُ القِدْرَ : أَكْثَرْتُ مِلْحَهَا . وَمَلَحْتُهَا : أَفْسَدْتُهَا بِالمِلْحِ . وَمَلَحْتُ نَاقَتَكَ وَشَاتَكَ : صَارَ لَبَنُهَا مَالِحًا مِنْ طُولِ التَّرْكِ ، وَشَاءَ مُمْلَحَةً . وَأَمْلَحَ المَاءُ إِمْلَاحًا (٧١) ، وَمَلَحَ أَيْضًا . وَأَمْلَحَتِ الإِبِلُ : صَادَفَتْ مَاءً مِلْحًا . وَرَاكِبٌ مَمْلَحٌ فِي قَوْلِ ابنِ مُقْبِلٍ (٧٢) : صَاحِبُ المِلْحِ .

وَمِنَ المَلَاخَةِ : مَلَحَ يَمْلَحُ مَلَاخَةً وَمِلْحًا (٧٣) ؛ فَهُوَ مَلِيحٌ . وَالمُلْحَةُ : الكَلِمَةُ المَلِيحَةُ .

وَأَمْلَحْتَ يَا رَجُلُ . وَمَا أَمْلِيحُ فَلانًا : أَيِ مَا أَمْلَحَهُ .

والمُلْحَةُ [٨٢/أ] فِي الأَلْوَانِ : بَيَاضٌ تَشْقُهُ شُعَيْرَاتٌ سَوْدٌ ، كَبَشُ أَمْلَحٍ بَيْنَ المُلْحَةِ وَالمَلَحِ .

وَيُقَالُ لِشَهْرِي الشَّتَاءِ : شَيَانٌ (٧٤) وَمَلْحَانٌ ؛ لِبَيَاضِ المِلْحِ فِيهِمَا ؛ لِأَنَّ الأَمْلَحَ الأَبْيَضُ .

(٧٠) فِي الأَصْلِينَ : مَمْلَحٌ ، مَعَ تَشْدِيدِ اللامِ الثَّانِيَةِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

(٧١) فِي ك : مَلَاخًا .

(٧٢) كَمَا فِي دِيوانِهِ ٣٣ فِي البَيْتِ الأَتِيِّ :

تَرَى كُلَّ وادٍ جالٍ فِيهِ كَأَنَّمَا أَنسَخَ عَلَيْهِ رَاكِبٌ مَتَمْلِحٌ

(٧٣) هَذَا هُوَ الضَّبْطُ الصَّحِيحُ لِلْمَصْدَرِ ، وَفَتَحَ المِيمَ كَمَا فِي بَعْضِ المَعْجَمَاتِ المَطْبُوعَةِ وَهَمَّ .

(٧٤) فِي الأَصْلِينَ : شَيَانٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ المَعْجَمَاتِ .

والمِلاحُ - بوزنِ الحِسابِ - : بَرْدُ الأَرْضِ^(٧٥) حينَ يَنْزِلُ الغَيْثُ .

والمُلاجِيّ : ضَرَبٌ مِنَ العِنَبِ . وهو مِنَ النَّباتِ : ما قد اَمْلأَحَ نَبْتُهُ أي اَبْيَضَ من الندى .

والمُلاحُ : من نَباتِ الحَمَضِ .

والمِلاحُ : صاحِبُ السَّفِينَةِ ، وصَنَعَتُهُ : المِلاحَةُ .

والمَلْحَاءُ : وَسَطُ الظَّهْرِ ، والجَمِيعُ : المَلْحَاواتُ . وهو أيضاً : كَثِيبَةٌ بَيْضاءَ من السَّلاحِ .

والمِلْحُ - بِكسْرِ الميمِ وفتحِها - : الرِّضَاعُ ، في قولِ السَّعْدِيِّ لرسولِ الله - صَلَّى اللهُ عليه [وآله]^(٧٦) وسلَّم - : «إنا لو كُنَّا مَلَحْنَا للحارِثِ بنِ أبي شَميرٍ وللنُّعْمانِ بنِ المُنذِرِ لَحَفَظَ ذلكَ لنا»^(٧٧) . وكان مُسْتَرَضِعاً فيهم . وقيل في قولهِ^(٧٨) :

وإنِّي لأَرْجُو مِلْحَها في بَطُونِكُمْ^(٧٩)

على هذا . وقيل : هو المِلْحُ بِعَيْنِهِ . وقيل : البَرَكَةُ . والمَوَدَّةُ أيضاً .

وقال النُّضْرُ : المِلاحُ : المِخْلَاةُ بِلُغَةِ هَذيلٍ . وقيل : هو سِنانُ الرُّمَحِ . وقد طَوَّلَ فيهما الخازِرَ نَجِيّ واستَشْهَدَ بأبياتٍ لا طائِلَ فيها ولا حُجَّةَ تقومُ بها .

قال : والمِلاحُ - أيضاً - : ما يُعالِجُ^(٨٠) به حَياءُ النَّاقَةِ لكي يَلْفَحَ .

(٧٥) في ك: برد الأبيض .

(٧٦) زيادة من ك .

(٧٧) كلام السعدي هذا موجود في غريب أبي عبيد : ٢١٣/٢ والتهذيب والمقاييس والمحكم والفاثق : ٣٨٣/٣ واللسان والتاج .

(٧٨) هو أبو الطمحان في غريب أبي عبيد والتهذيب والصحاح والأساس والتكملة واللسان والتاج .

(٧٩) وعجزه في معظم المصادر السالفة الذكر : وما بسطت من جلد أشعث أغبراً . وذهب في التكملة واللسان إلى كسرراء القافية .

(٨٠) في ك: ما تعالج .

وَتَمَلَّحَتِ الْإِبِلُ وَالغَنَمُ: إذا بدا فيها الرِّبْيُ وَسَمِنَتْ. وإنَّ في المالِ لَمَلْحَةً
 من الرِّبْيِ وتَمْلِيحاً: أي شَيْئاً من بَيَاضِ شَحْمِ. والمِلْحُ: الشَّحْمُ، جَزُورٌ^(٨١)
 مُمَلَّحٌ - بَكَسْرِ اللَّامِ - . ومَلَحَ - خَفِيفٌ - أيضاً: سَمِنَ.
 فأما قَوْلُهُ:

مِلْحُهَا مَوْضُوعَةٌ فَوْقَ الرُّكْبِ^(٨٢)

فقد فَسَّرَ على السَّمَنِ والشَّحْمِ. وقيل: هو من قَوْلِهِمْ^(٨٣): «يَأْكُلُ المِلْحَ
 على رُكْبَتِهِ» أي لا حُرْمَةَ له ولا حِفَاطَ عنده. وقيل: هو مُضَيِّعٌ لِلْحَقِّ يُنْسِيهِ أذنى
 شَيْءٍ، كما أنَّ الذي يَضَعُ المِلْحَ على رُكْبَتِهِ يُبَدِّدُهُ أذنى شَيْءٍ.

ومَلَحَ فلانٌ عِرْضَ فلانٍ: إذا اغْتَابَهُ.
 والمِلْحُ: وَرَمٌ في عُرْقُوبِ الفَرَسِ خَفِيفٌ، يُقال: تَمَلَّحَتِ الدَّابَّةُ وَمَلِحَتْ.

● لحم:

لَحْمٌ وَلَحَمٌ، والجَمِيعُ: اللَّحْمُ واللَّحَامُ. واللَّحِيمُ: الكَثِيرُ لَحْمِ الجَسَدِ،
 وَلَحْمٌ لِحَامَةٌ. وَرَجُلٌ لِحِمٌ: أَكْوَلٌ لِللَّحْمِ. وَبَيْتٌ لِحِمٌ^(٨٤). وَبازٍ لاجِمٌ ومُلْحَمٌ:
 يُطْعَمُ اللَّحْمَ، والجَمِيعُ: اللُّواجِمُ.

وَالْحَمَّتِ القَوْمَ: قَتَلْتَهُمْ فَصاروا لِحِماً. وَلِحِمَ الرَّجُلُ فهو لِحِيمٌ: أي قَتَلَ
 فهو قَتِيلٌ، قال ساعِدَةُ:

(٨١) في ك: حزور.

(٨٢) ورد الشطر بلا عزو في التهذيب والمقاييس، ولمسكين الدارمي في المحكم والأساس
 والتكملة واللسان والتاج، وصدده فيها: لا تلمها إنها من نسوة.

(٨٣) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في التهذيب والمحكم ومجمع الأمثال: ٢٢٢/٢ والأساس والتكملة
 واللسان والقاموس.

(٨٤) جملة (وبيت لحم) لم ترد في ك.

وَلَا رَيْبَ أَنْ قَدْ كَانَ تَمَّ لَحِيمٌ^(٨٥)

وَشَجَّةٌ مُتَلَاخِمَةٌ: بَلَغَتْ اللَّحْمَ، وَيُقَالُ: لَاحِمَةٌ بِمَعْنَى لَحَمَتِ اللَّحْمِ
عَنِ الْعَظْمِ . وَلَحَمْتُ الْعَظْمَ أَلْحَمُهُ وَأَلْحَمُهُ^(٨٦) : أَخَذْتُ مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ .

وَالْمَلْحَمَةُ: الْحَرْبُ ذَاتُ الْقَتْلِ الشَّدِيدِ .

وَاللُّحْمَةُ: قَرَابَةُ النَّسَبِ .

وَاللُّحْمَةُ: سَدَى الثُّوبِ، وَقَدْ يُفْتَحُ اللَّامُ .

وَلُحْمَةُ الْبَازِي: طُعْمَتُهُ .

وَلُحْمَةُ الْأَرْضِ: الْبَقْلُ فِي وَجْهِهَا إِذَا لَبَسَهَا . وَالْمُلْحِمُ: الَّذِي يُلْقِي مَالَهُ
فِي لُحْمَةِ الْأَرْضِ .

وَاللَّحَامُ: مَا يُلْحَمُ بِهِ صَدْعُ الشَّيْءِ لِيَلْتَحِمَ .

وَالْمُلْحَمُ: الثُّوبُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: أَلْحَمَهُ الْقِتَالُ إِلْحَامًا: لُزَّ بِهِ وَغَشِيَهُ، وَمِثْلُهُ: لَحَمَهُ . وَكَذَلِكَ

إِذَا نَشِبَ فِي الشَّيْءِ فَلَمْ يَبْرَحَ .

وَأَلْحَمَ فَلَانٌ غَيْرَهُ: أَدْرَكَهُ، فَهُوَ مُلْحَمٌ .

وَأَلْحَمَ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ .

وَاسْتَلْحَمَ الطَّرِيذَةَ وَالطَّرِيقَ: تَبِعَ .

وَالْمُلْحَمُ: الْمُلْصَقُ بِالْقَوْمِ .

وَأَلْحَمَ فَلَانٌ^(٨٧) نَفْسَهُ الْمَوْتَ: أَي أَمَكَّنَهَا مِنْهَا^(٨٨)، وَكَذَلِكَ

(٨٥) ديوان الهذليين: ٢٣٢/١، وصدده فيه:

فقالوا عهدنا القوم قد حصروا به فلا ريب..... الخ

(٨٦) كلمة (والحمة) سقطت من ك .

(٨٧) في ك: واللحم فلان .

(٨٨) أحد الضميرين يعود إلى النفس، والثاني يعود إلى الحرب أو المنية .

اسْتَلَحَمْتُ (٨٩).

وَأَلْحَمَ الزُّرْعُ إِلْحَامًا: جَرَى الْمَاءُ فِي حَبِّهِ. وَإِذَا خُلِقَ الْقَمْحُ فِي السُّنْبُلِ
سُمِّيَ: مُلْحَمًا (٩٠).

وَالْمُتَلَحِّمَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الضَّيِّقَةُ الْمَلَاقِي.

● حلم:

الْحُلْمُ: الرُّؤْيَا، وَهُوَ الْإِحْتِلَامُ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْأَحْلَامِ، وَالْفَاعِلُ: حَالِمٌ
وَمُحْتَلِمٌ.

وَأَحْلَامٌ نَائِمٌ: نِيَابٌ غِلَاطٌ مُخَطَّطَةٌ.
وَالْحِلْمُ: الْأَنَاةُ، وَالْجَمِيعُ: الْأَحْلَامُ، وَالْحَلِيمُ وَالْحُلَمَاءُ. وَأَحْلَمَتِ الْمَرْأَةُ:
وَلَدَتِ الْحُلَمَاءَ.

وَالْأَحْلَامُ: الْأَجْسَامُ.

وَالْحَلَمَةُ - وَالْجَمِيعُ الْحَلْمُ -: الْقِرَادُ الْكَبِيرُ. وَبَعِيرٌ حَلِيمٌ: كَثِيرُ الْحَلْمِ.
وَأَدِيمٌ حَلِيمٌ. وَعَنَاقٌ تَحْلِمَةٌ - وَجَمْعُهُ تَحَالِمٌ -: كَثُرَ عَلَيْهَا الْحَلْمُ. وَفِي الْمَثَلِ: «أَبْطَأُ
مِنْ حَلْمَةٍ» وَ«أَقْطَفُ مِنْ حَلْمَةٍ (٩١)» وَ:

كَدَابِغَةٍ وَقَدْ حَلِمَ الْأَدِيمُ (٩٢)

وَالْحَلَمَةُ: شَجَرُ السَّعْدَانِ. وَرَأْسُ الثُّدِيِّ.

وَمُحَلَّمٌ: نَهْرٌ بِالْيَمَامَةِ.

(٨٩) فِي ك: اسْتَحَمْتُ .

(٩٠) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي مَطْبُوعِ الْمَقَائِسِ بِكسرِ الْحَاءِ .

(٩١) هَذَا الْمَثَلُ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٧٤/٢ .

(٩٢) وَصَدْرُهُ: فَإِنَّكَ وَالْكِتَابُ إِلَى عَلِيٍّ، وَقَدْ نُسِبَ لِعَقْبَةِ فِي التَّهْذِيبِ، وَلِلوَلِيدِ بْنِ عَقْبَةَ فِي مَجْمَعِ

الْأَمْثَالِ: ٩٦/٢ وَاللِّسَانَ وَالتَّاجَ، وَبِلا عَزْوِ فِي الْمَقَائِسِ وَالْمَحْكَمِ .

وَيَوْمَ حَلِيمَةَ: يَوْمَ مَعْرُوفٍ لِلْعَرَبِ.

وَالْحُلَامُ: الْجَدْيُ.

وَدَمَّ حُلَامٌ: أَي هَدَرَ، مِنْ قَوْلِهِمْ:

كُلُّ قَتِيلٍ فِي كُتَيْبِ حُلَامٍ (٩٣)

وقيل: هي الجدْيُ.

وَحُلَامٌ (٩٤): حَيٌّ مِنْ عُدْوَانَ.

وَالْحَالُومُ: اللَّبَنُ الَّذِي يُجَمَّدُ كَالجُبْنِ.

وَشَاةٌ حَلِيمَةٌ: سَمِيئَةٌ، وَتَحَلَّمَتِ الْإِبِلُ: سَمِنَتْ.

(٩٣) المشطور لمهلل التغلبي، وقد ورد في الجمهرة: ١٨٨/٢ والمحكم واللسان والتاج.

(٩٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع المحكم، وهي بتشديد اللام في التكملة واللسان

والقاموس.

باب الحاء والنون

الحاء والنون والفاء

● حنف :

الْحَنْفُ : مَيْلٌ فِي صَدْرِ الْقَدَمِ ، وَالرَّجُلُ أَحْنَفُ ، وَبِهِ سُمِّيَ الْأَحْنَفُ .
وهو في كُلِّ ذِي أَرْبَعٍ : فِي الْيَدَيْنِ ؛ وَمِنَ الْإِنْسَانِ : فِي الرَّجْلَيْنِ . وَالسُّيُوفُ
الْحَنْفِيَّةُ^(١) تُنْسَبُ إِلَيْهِ .

وَبُنُو حَنِيفَةَ : رَهْطٌ مُسَلِّمَةٌ .

وَالْحَنِيفُ : الْمُسْلِمُ - وَالْجَمِيعُ : الْحُنَفَاءُ - ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ تَحَنَّفَ عَنِ
الْأَدْيَانِ كُلِّهَا : أَي مَالٍ .

وَالْحَنِيفُ : الْحَاجُّ . وَالْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ .
وَتَحَنَّفَ : تَعَبَّدَ .

وَالْحَسْبُ الْحَنِيفُ : الْخَالِصُ .
وَالْحَنِيفُ^(٢) : الْحَذَاءُ .

(١) كذا في الأصلين، وفي التهذيب والمحكم واللسان والقاموس: الحنيفية .

(٢) في ك: والحنف .

● نحف :

نَحَفَ الرَّجُلُ نَحَافَةً ، فَهُوَ نَحِيفٌ .

● نفع :

نَفَعَ الطَّيْبُ يَنْفَعُ نَفْحًا وَنُفُوحًا . وَهُوَ نَفْحَةٌ طَيِّبَةٌ وَخَبِيثَةٌ .

وَنَفَحَتِ الدَّابَّةُ : رَمَتْ بِحَدِّ حَافِرِهَا .

وَنَفَحَهُ بِالسَّيْفِ : إِذَا تَنَاوَلَهُ مِنْ بَعِيدٍ شَرًّا .

وَنَفَحَهُ بِالْمَالِ . وَلَا تَزَالُ لَهُ نَفَحَاتٌ مِنَ الْمَعْرُوفِ .

وَالنَّفْحَةُ مِنَ الْأَلْبَانِ : هِيَ الْمَحْضَةُ^(٣) .

وَالْإِنْفَحَةُ : لِكُلِّ ذِي كَرِشٍ ، وَقَدْ يُكْسَرُ الْفَاءُ . وَقِيلَ : هُوَ الْجُبْنُ ،

وَتَشْدُدُ الْحَاءَ مِنْهُ . وَهِيَ أَيْضًا : شَجَرَةٌ تُشَبَّهُ الْبَاذِنَجَانَ وَتَمْرَتُهَا تُسَمَّى الْحِضْرَمَ .

وَالْمِنْفَحَةُ : الْإِنْفَحَةُ .

وَنِيَّةُ نَفْحٍ وَنَزْحٍ : بَعِيدَةٌ .

وَنَافَحَ الرَّجُلُ عَنْ قَوْمِهِ وَدَافَعَ [٨٢ / أ] : وَاجِدٌ .

وَنَافَحَهُ بِالْكَلَامِ مُنَافِحَةً : سَابَهُ .

وَأَنْفَحَ فَلَانٌ بِفُلَانٍ : إِذَا عَارَضَهُ وَعَارَضَ لَهُ . وَإِنَّهُ لَنَفِيحٌ : أَيَّ عَرِيضٌ .

وَهُوَ يَنْفَعُ لِمَتِّهِ : إِذَا حَرَّكَهَا .

وَأَنْتَفَحْنَا إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا : أَيَّ أَنْقَلَبْنَا .

● حفن :

الْحَفْنُ : أَخَذَكَ الشَّيْءُ بِرَاحَةِ كَفِّكَ . وَمِثْلُ كُلِّ^(٤) كَفِّ حَفْنَةٌ . وَالْفِعْلُ

مِنْهُ : احْتَفَنْتُ . وَالْمِحْفَنُ : الرَّجُلُ ذُو الْحَفْنِ الْكَثِيرِ .

(٣) كذا في الأصلين ومطبوع التكملة، وفي مطبوع الأساس والتاج: المخضة .

(٤) كلمة (كل) سقطت من ك .

وَمِحْفَنٌ : اسْمُ رَجُلٍ .
 وَالْاِحْتِفَانُ مِنَ الشَّيْءِ : الْاِسْتِكْثَارُ مِنْهُ .
 وَالْحَقْفَانُ : فِرَاحُ النَّعَامِ . وَهُوَ مِنَ الْاِبِلِ : مَا دُونَ الْحِقَاقِ فِي السَّنِّ ،
 وَالوَاحِدَةُ : حَفَانَةٌ (٥) .

وَالْحُفْنَةُ : الْحُفْرَةُ ، وَجَمْعُهَا : حُفْنٌ . وَهِيَ اَيْضاً : زُبْيَةٌ لِلسَّبَاعِ .
 وَالْحَفْنُ فِي الْمَشْيِ : أَنْ يَقْلِبَ قَدَمَيْهِ كَأَنَّهُ يَحْتَرُ (٦) بِهِمَا إِذَا مَشَى ، وَالرَّجُلُ
 أَحْفَنُ .

وَاحْتَفَنَهُ احْتِفَانًا (٧) : إِذَا جَعَلَ يَدَيْهِ تَحْتَ رُكْبَتَيْهِ وَأَخَذَ بِمَا بَضِيهِ ثُمَّ احْتَمَلَهُ .

الحاء والنون والباء

● حبن :

الْحَبْنُ : مَا يَعْتَرِي الْاِنْسَانَ فَيَقِيحُ وَيَرِيمُ ، وَالْجَمِيعُ : الْحُبُونُ .
 وَالْحَبْنُ : أَنْ يَكْثَرَ السَّقْيُ فِي شَحْمِ الْبَطْنِ فَيَعْظُمُ الْبَطْنُ لِذَلِكَ .
 وَحِبَانَتِ الْفَرْحَةِ فَهِيَ مُحْبِنَةٌ : إِذَا تَعَقَّدَتْ .
 وَحَبِنَ فُلَانٌ : اِمْتَلَأَ غَضَبًا ، وَاشْتِقَاقُهُ مِنَ الْحَبْنَاءِ : الْعَظِيمَةِ الضَّخْمَةِ
 الْبَطْنِ . وَالذَّلْوُ الْحَبْنَاءُ كَذَلِكَ .

وَأُمُّ حُبَيْنٍ : عَلَى خِلْقَةِ الْحِرْبَاءِ ، وَيُقَالُ لَهَا : حُبِينَةٌ .
 وَالْحِبَانِيَّةُ : ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ عَذْبَةُ الرُّطْبَةِ .

● حنب :

الْحَنْبُ : اِعْوِجَاجٌ فِي السَّاقَيْنِ .

(٥) وردت هذه الفقرة في تركيب ح ف ف في المعجمات .

(٦) كذا في الأصلين ، وفي القاموس : يحنو .

(٧) في ك : إحتفاناً .

وَرَجُلٌ مُنْحَبٌ : شَيْخٌ مُنْحَنٌ .
والتَّحْنِيبُ فِي الْخَيْلِ : مَا يُوصَفُ بِهِ صَاحِبُهُ بِالشَّدَّةِ وَلَيْسَ ذَلِكَ مِنْ
اعْوِجَاجٍ شَدِيدٍ .

ويقال : اسودَّ حُنُوبُ - وجمعه : حَنَائِبٌ - : مِثْلَ حُلُوكِ .
وفلانٌ مُنْحَبٌّ عَلَى فلانٍ : بِمَعْنَى مُتَحَنِّنٌ .

● نحب :

النَّحْبُ : النَّذْرُ . وَالخَطَرُ الْعَظِيمُ .

والمُنْحَبُّ : الْمَرَاهِنُ الْمُخَاطِرُ .

والانْتِحَابُ : صَوْتُ الْبُكَاءِ ، وَهُوَ النَّحِيبُ وَالنُّحْبَةُ .

والمُنَاحِبَةُ : الْمُحَاكَمَةُ . وَهُوَ أَيْضاً : الْمُشَارَةُ فِي الْخُصُومَةِ .

وَالنَّحْبُ^(٨) : الْعَظِيمُ مِنَ الْإِيلِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو^(٩) .

وَالنَّحْبُ : السَّيْرُ الشَّدِيدُ . وَسِرْنَا ثَلَاثَ لَيَالٍ مُنْحَيَاتٍ^(١٠) : أَي دَائِبَاتٍ .

وَالنَّحَابُ : مِنْ أَذْوَاءِ الْإِيلِ ، كَالْقَحَابِ .

وَبَاتَ فلانٌ فِي عَمَلٍ كَذَا يَنْحَبُهُ : أَي يَعْمَلُهُ . وَنَحَبَ^(١١) فلانٌ فِي كَذَا : جَدَّ

فِيهِ .

وَقَضَيْتُ مِنْهُ نَحْبِي : أَي فَرَعْتُ مِنْهُ .

● نبح :

النَّبْحُ : صَوْتُ الْكَلْبِ ، نَبَحَ يَنْبَحُ^(١٢) نَبْحاً وَنُبَاحاً وَنَبِيحاً . وَالنُّوَابِحُ

(٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولكنها بفتح النون في مطبوع التكملة والقاموس .

(٩) في ك : عن أبي عمير .

(١٠) ضبطت الكلمة بكسر الحاء في الأصل ومطبوع الأساس واللسان ، ويفتح الحاء في ك

والمحكم .

(١١) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، وقد ضبط بتشديد الحاء في بعض المعجمات .

(١٢) هكذا ضبط الفعل في الأصل وسيأتي بفتح الباء في السطر الآتي ، وكلاهما صحيح .

وَالنُّبُوحُ : جَمَاعَةٌ النَّابِحِ مِنَ الْكِلَابِ . وَالتَّيْسُ (١٣) يَنْبِحُ عِنْدَ السَّفَادِ . وَكَذَلِكَ الْحَيَّةُ وَالطَّنْبُيُّ وَالشَّاعِرُ .

وَالنَّبَّاحُ : مَنَاقِفُ صِغَارٍ بِيضٍ يُجْعَلُ فِي الْقَلَائِدِ وَالْوُشْحِ ، الْوَاحِدَةُ : نَبَّاحَةٌ .

وَالنُّبُوحُ : كَثْرَةُ الْعَدَدِ . وَأَصْوَاتُ جَمَاعَةِ الْحَيِّ ؛ فِي قَوْلِهِ (١٤) :
إِنَّ الْعَرَارَةَ وَالنُّبُوحَ لِدَارِمٍ (١٥)

● بحن :

مُهَمَّلٌ عِنْدَهُ (١٦) .

الْخَارَزَنْجِيُّ : غَرَبٌ بَحُونٌ - عَلَى مِثَالِ جَدُولٍ - : إِذَا كَانَ عَظِيمًا كَثِيرَ الْأَخْذِ ، وَكَذَلِكَ نَاقَةٌ بَحُونَةٌ ، وَنَحْلَةٌ (١٧) مِثْلُهُ .

وَضَرَبٌ مِنَ النَّحْلِ (١٨) يُقَالُ لَهُ : بَنَاتُ بُحَيْنَةٍ (١٩) ، وَمِنْهُ اشْتِقَاقُ اسْمِ بُحَيْنَةٍ .

وَرَجُلٌ بَحُونَةٌ - وَقَوْمٌ بَحَاوَنَةٌ - : أَيُّ يُقَارِبُ فِي مَشْيِهِ وَيُسْرِعُ .
وَيُقَالُ لِلْقَصِيرِ : بَحُونَةٌ (٢٠) .

(١٣) من قوله (ينجح نباحاً) إلى (والتيس) هنا سقط من ك .

(١٤) أي قول الأخطل .

(١٥) ديوان الأخطل : ٥١ ، وعجزه فيه : والمستخف أخوهم الأثقالا .

(١٦) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

(١٧) في ك : ونحلة .

(١٨) في الأصل : وضرب وقوم من النحل ، ولم ترد كلمة (وقوم) في ك ، ويظهر أنها من زيادات النسخ .

(١٩) هكذا في الأصلين ، وفي المعجمات : بنات بحنة .

(٢٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين .

الحاء والنون والميم

● نعم :

نَحَمَ الْفَهْدُ يَنْحِمُ (٢١) نَحِيماً وكذلك السُّع : وهو مثلُ النَّيْمِ وهو الصَّوْتُ الشَّدِيدُ .

والبَخِيلُ نَحَامٌ : إذا طَلَبَ إليه كَثُرَ سَعَالُهُ .

وَالنَّحْمُ - على خِدَبٍ - : الشَّدِيدُ (٢٢) النَّحِيمِ .

وَالنُّحَامُ : طَائِرٌ أَحْمَرٌ على خِلْقَةِ الإَوْزِ .

وَالإِنْتِحَامُ : الإِعْتِرَافُ ، اِنْتَحَمَ على كَذَا .

ويقولون : نَحَمَ في مَعْنَى نَعَمَ .

● منح :

مَنَحْتُ فلاناً شاةً أو شيئاً أَمْنِئُهُ ، وهي المَنِيحَةُ : بِمَنْزِلَةِ العارِيَةِ في اللَّبَنِ خاصَّةً . وَاَمْتَنَحْتُ الشَّيْءَ : اسْتَعْرَضْتُهُ . وفي الحديث (٢٣) : «المِنْحَةُ مَرْدُودَةٌ» .
والمِنْحَةُ : مَنَفَعَتُكَ إِيَّاهُ بما مَنَحْتَهُ .

والمَرَأَةُ تَمْنَحُ وَجْهَهَا المِرْأَةَ .

وَأَمْنَحَتِ النَّاقَةَ فهي مُمْنِئِحٌ : إذا دَنَا نِتَاجُهَا .

والمَنِئِئِحُ : الثَّامِنُ من القِدَاحِ .

● حمن :

الحَمْنَانُ - والواحدُ : حَمْنَانَةٌ - : صِغَارُ القِرْدَانِ . وَاِنْتَهَيْتَنَا إلى مُحْمِنَةٍ من

(٢١) ضبط الفعل بفتح الحاء في الأصلين ومطبوع التهذيب ، وقد أثبتنا ما نصُّ عليه في الصحاح واللسان وضبط به في مطبوع المحكم والقاموس .

(٢٢) من قوله (والبخيل نحام) إلى (الشديد) هنا لم يرد في ك .

(٢٣) ورد الحديث في التهذيب والفاائق : ٣ / ٣٨٩ واللسان والتاج .

الأرضِ : أي كثيرة^(٢٤) الحَمَنانِ .

والحَمَنانُ : حَبُّ العِنَبِ الصَّغَارُ ، شُبِّهَ بالْقُرَادِ .
والحَوَامِينُ : أَمَاكِنُ غِلَاطٍ مُنْقَادَةٌ تَتَّصِلُ بِالرَّمْلِ ، والوَاحِدَةُ : حَوْمَانَةٌ .

● محن :

المِخْنَةُ : التَّجْرِبَةُ ، تقول : اِمْتَحَنْتَهُ : اَرَدْتُ أَنْ أَعْرِفَ بِكَلَامِهِ ضَمِيرَ قَلْبِهِ . وكلَّ شَيْءٍ جَهَدْتَهُ مِنْ دَابَّةٍ أَوْ رَكِيَّةٍ : فَقَدْ مَحَنْتَهُ^(٢٥) . والتَّمْحِينُ بِمَعْنَاهُ .

والمُحُونَةُ^(٢٦) : المَحْقُ والبَحْسُ .

وَمَحَنْتَهُ عِشْرِينَ سَوَاطِئاً : أَي ضَرَبْتَهُ ، وَكَذَلِكَ : مَحَنْتَهُ بِالْعَصَا .

(٢٤) في الأصلين : كثير ، وما أثبتناه من المحكم واللسان .

(٢٥) من قوله (أردت أن أعرف) إلى (محنته) هنا سقط من ك .

(٢٦) ضبطت هذه الكلمة في الأصل بضمة فوق الواو وأهمل ضبط الميم والحاء ، وفي ك بفتح الميم

وضم الحاء ، وفي القاموس بضم الميم فقط .

باب الحاء والفاء

الحاء والفاء والميم

● فحم :

الفَحْمُ : الجَمْرُ الطَّافِيءُ، الواجِدَةُ : فَحْمَةٌ .
وَشَعْرٌ فَاحِمٌ ، وقد فَحِمَ فُحُومًا وَفَحَامَةً^(١) : أي أسودُ حَسَنٌ .
وَفَحِمَ الصَّبِيُّ يَفْحِمُ فَحَمًا : إذا طَالَ بُكَاءُهُ حَتَّى انْقَطَعَ نَفْسُهُ .
وَكَلَّمَنِي فَأَفْحَمْتُهُ : إذا لم يُطِقْ جَوَابَكَ .
وَالْفَحْمُ : الشَّرْبَةُ فِي فَحْمَةِ العِشَاءِ وَهِيَ شِدَّةُ الظُّلْمَةِ . وَالِافْتِحَامُ^(٢) :
شُرْبُ اللَّيْلِ^(٣) .
وَفَحَّمُوا مِنَ اللَّيْلِ : أي لا تَسِيرُوا أَوَّلَ اللَّيْلِ حَتَّى تَذَهَبَ فَحْمَتُهُ .
وَأَفْحَمُوا أَيْضًا .

(١) كذا في الأصلين ، وفي التهذيب واللسان والقاموس : فحومة .

(٢) في ك : والافتحام .

(٣) في التكملة : الافتحام الاغتباق ، وفي القاموس : الاعتناق .

باب الثُّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

الحاء والقاف

(و. ا. ي^(١))

● حقو :

الْحَقْوَانِ : الخَاصِرَتَانِ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَحْقَاءُ ، وَالْعَدْدُ : أَحَقِي . وَعُدْتُ بِحَقْوِي فَلَانٍ : إِذَا عَادَ بِهِ لِيَمْنَعَهُ .

وَحَقُوا الثَّنِيَّةَ فِي الْجَبَلِ [أ/٨٣] : مَخْرَمَاهَا .

وَرَمَى فَلَانٌ حَقْوَهُ : أَيِ أَزَارَهُ .

وَالْحَقْوَةُ : دَاءٌ^(٢) يَأْخُذُ فِي الْبَطْنِ يُورِثُ نَفْحَةً فِي الْحَقْوَيْنِ ، حُقِيَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَحْقُوٌّ .

وَالْحِقَاءُ : شِبْهُ كِسَاءٍ يُدْخَلُ بَيْنَ حَقْوِي الْبَعِيرِ^(٣) ثُمَّ يُشَدُّ بِهِ وَسَطُ

الرَّحْلِ ، وَجَمَعُهُ : أَحْقِيَّةٌ . وَهُوَ أَيْضاً : الْحِرَامُ الَّذِي يَكُونُ عِنْدَ الثَّيْلِ .

وَحَقْوُ^(٤) السَّهْمِ : مُسْتَدَقُّهُ مِنْ مُؤَخَّرِهِ مِمَّا يَلِي الرِّيشَ .

(١) يقصد المؤلف بهذه الحروف حروف العلة يعني الواو والالف والياء .

(٢) كلمة (داء) سقطت من ك .

(٣) في ك : حقو البعير .

(٤) في الأصلين : وحق ، وما أثبتناه من المعجمات .

وما أشرَفَ من الأرضِ : الحَقْوُ ، وجَمَعُه : حِقَاءٌ .

● قحو :

القَحْوُ : تَأْسِيسُ الْأَقْحَوَانِ لِلنَّبَاتِ الْمَعْرُوفِ . ودَوَاءٌ مَقْحُوٌّ وَمُقْحَىٌّ^(٥) : فيه الْأَقْحَوَانُ . ويُقال له : القَحْوَانُ أَيْضاً .

وَالْأَقْحَوَانَةُ : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ .

وَالْقَحْوُ : الْاسْتِثْصَالُ ؛ كَالجَحْوِ .

وَقَحَوْتُ الثَّلْجَ وَالطِّينَ أَقْحَاهُ قَحْواً : إِذَا جَرَفْتَهُ . وَتُسَمَّى الْمِجْرَفَةُ : الْمِقْحَاةُ .

● حوق :

الْحَوْقُ وَالْحَوَقُ : مَا اسْتَدَارَ بِالْكَمَرَةِ ، فَيْسَلَةُ حَوْقَاءُ ، وَيُقَالُ : الْحَوْقُ^(٦) أَيْضاً ؛ وَهِيَ قَلِيلَةٌ .

وَيُقَالُ لِلجُرْحِ إِذَا انْتَبَرَّ : تَحَوَّقَ .

وَحَقَّتْ الْبَيْتَ حَوْقاً : كَنَسَتْهُ . وَالْحَوَاقَةُ : الْكُنَاسَةُ . وَكَذَلِكَ الْمِحْوَقَةُ .

وَاحْتَقَّتْ عَلَى الشَّيْءِ احْتِيقاً : بِمَعْنَى احْتَطَّتْ^(٧) احْتِيطَاءً .

وَالْحَوْقُ وَالْاحْتِيقُ : مِثْلُ الْقَحْوِ وَالْجَرَفِ .

وَحَوْقٌ^(٨) فَلَانٌ عَلَى فَلَانٍ : عَوَجٌ عَلَيْهِ الْكَلَامُ ، وَهُوَ مَأْخُودٌ مِنْ حَوْقِ

الذِّكْرِ .

(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي في مطبوع التهذيب والمحكم واللسان بضم الميم وفتح

القاف وتشديد الحاء ، وفي مطبوع القاموس بفتح الميم وسكون القاف وكسر الحاء .

(٦) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الحاء وسكون الواو ؛ وقد مرَّ ذلك ، وما أثبتناه هو المنسوب

لابن عباد في التاج .

(٧) في ك : احتنط .

(٨) في ك : وحقق .

وَتَرَكْتُ النَّخْلَةَ حَوْقًا^(٩) : إذا أشعل النَّيرانَ في الكَرانيفِ .

● وقح :

الوَقَاحُ : الحافِرُ الصُّلْبُ على الحِجَارَةِ ، والجَمِيعُ : الوُقُحُ والوُقُحُ .
ووقَحَ^(١٠) الفرسُ وقَاحَةً وقِحةً .

والتَّوْقِيحُ : أن تُوقِحَ الحافِرَ بِشَحْمَةٍ ثُمَّ كَوَيْتَ بها مَوَاضِعَ الحفا .
واستوقِحَ الحِمَارُ^(١١) : صَلَبَ .

والوَقِيعُ : وقَاحُ الرَّجُلِ صُلْبُهُ ، وَقِيعٌ^(١٢) وقَاحَةٌ وقِحةٌ .
ورَجُلٌ مَوْقِعٌ : مَوْقِعٌ أصابته البَلايا .
وبعيرٌ مَوْقِعٌ : مَكْدُودٌ بالعَمَلِ .

● حيق :

الحَيْقُ : ما حاقَ بالإنسانِ من مَكْرٍ أو سُوءٍ . قد أحاقَ اللهُ بهم مَكْرَهُم .
وحاقَ به مَكْرُهُ . وحاقَ به الأمرُ وأحاقَ .

وحَيْقٌ : مَوْضِعٌ باليَمَنِ .

● قيح :

القَيْحُ : المِدةُ الخالِصةُ من غَيْرِ دَمٍ ، قاحَ الجُرْحُ وتَقَيَّحَ وقَيَّحَ^(١٣) أيضاً ،
وأقاحَ يُقَيِّحُ .

● قوح :

قَاحَةُ الدَّارِ وباحتُها : صَحْنُها^(١٤) .

(٩) هكذا وردت الكلمة في الأصلين والتكملة والقاموس ، وفي مطبوع الأساس : حوقة .

(١٠) في ك : وقع .

(١١) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات : استوقح الحافر .

(١٢) في ك : ووقح .

(١٣) كلمة (وقيح) لم ترد في ك . (١٤) في ك : صحتها .

الحاء والكاف

(و . ا . ي)

● حوك :

الْحَوْكُ^(١) : بَقْلَةٌ .

وَالشَّاعِرُ يَحُوكُ الشُّعْرَ حَوْكًا .

وَالْحَائِكُ يَحُوكُ النَّسِجَ حَيْكًا ، وَالْحِيَاكَةُ حِرْفَتُهُ . وَجَمْعُ الْحَائِكِ : حَائِكُونَ
وَحَاكَةٌ وَحَوَكَةٌ .

وهذا على حوكِ هذا وحوكته : أي مثله في السنِّ .

والاحتِيَاكُ بالثوبِ : الاحتِيَاءُ به .

● كوح :

كَوَحْتُ فَلَانًا مَكَاوِحَةً فَكُحْتُهُ : إِذَا قَاتَلْتَهُ فَعَلَبْتَهُ . وَرَأَيْتُهُمَا يَتَكَوَحَانِ فِي

الْخُصُومَةِ . وَكَوَحْتُهُ : عَلَبْتُهُ أَيْضًا .

والتَّكْوِيحُ فِي الزِّمَامِ : أَنْ يَمُدَّهُ فَيَعْلِبُهُ .

وَكَوَحَهُمُ الدَّهْرُ : أَي أَضْرَبَهُمْ .

(١) ضبطت الكلمة في الأصلين بالتحريك ، وقد أثبتنا ما أجمعت عليه المعجمات .

وَكَوَّحْتُهُ : أَي جَهَدْتَهُ ؛ تَكْوِيحًا .
 وَهُوَ كَوَّاحٌ مَالٍ : أَي حَسَنُ الْقِيَامِ عَلَيْهِ .
 وَالتَّكْوِيحُ : الإِذْلَالُ .
 وَمَا أَكَاخَنِي : أَي مَا أَعْطَانِي .
 وَسَيْفٌ كَالُ لَا يُكْبِحُ فِي شَيْءٍ : أَي لَا يُحِيكُ . وَضَرَبْتُهُ فَمَا كَسَاخَ فِيهِ
 السَّيْفُ : لُغَةٌ سُلَيْمٍ . وَكَاسَخَ وَأَكَاسَخَ : مِثْلُ حَاكَ وَأَحَاكَ .

● حَكَأَ :

أَحَكَاتُ الْعُقْدَةَ : شَدَدْتُهَا ؛ إِحْكَاءٌ . وَاحْتَكَّاتِ الْعُقْدَةَ .
 وَاحْتَكَّكَ ذَلِكَ الْأَمْرُ فِي نَفْسِهِ : ثَبَّتَ .

● حَكَى :

الْحِكَايَةُ : مِنْ قَوْلِكَ حَاكَيْتَهُ وَحَكَيْتَهُ : فَعَلْتُ مِثْلَ فِعْلِهِ .
 وَهَذِهِ حِكَايَتُنَا : أَي لُغَتُنَا .
 وَاحْتَكَى أَمْرِي : اسْتَحْكَمَ .
 وَأَحَكَى عَلَيْهِمْ : أَبْرَأَ عَلَيْهِمْ (٢) .
 وَالْحَكِيُّ مِنَ النِّسَاءِ : النَّمِلَةُ النَّمَامَةُ . وَهِيَ أَيْضًا : الَّتِي تَحْكِي النَّاسَ .

● حَيْكَ :

الْحَيْكُ : النَّسْجُ . وَأَخَذُ الْقَوْلَ فِي الْقَلْبِ ، مَا يَحِيكُ كَلَامُكَ فِيهِ وَمَا
 يُحِيكُ .

وَالْحَيْكَانُ : مِشِيَّةٌ يُحَرِّكُ فِيهَا الْمَاشِي أَلْيَتَيْهِ ، رَجُلٌ حَيَّاكٌ وَأَمْرَأَةٌ حَيَّاكَةٌ .
 وَضَبَّ حَيْكَانَةً وَحَيْكَانَةً وَحَيْكَانَةً (٣) . وَالْحَيْكِيُّ - عَلَى وَكْرِي - : اسْمٌ مِنْهُ .

(٢) جملة (أبر عليهم) سقطت من ك .

(٣) هكذا ضبطت هذه الكلمات في الأصل ، والأولى في ك بفتح فسكون وسقطت الثانية ، وفي
 التكملة بضم ففتح وكسر ففتح وفتح فسكون ، وفي القاموس : بالفتح وبالكسر وبضم الحاء وفتح
 الياء .

وامرأة حَيْكَةٌ كَيْسَكَةٌ: قَصِيرَةٌ مُكْتَلَةٌ .

● كَيْح :

الكَيْحُ: سُقْعُ الْجُرْفِ . وَسَنْدُ الْجَبَلِ ، وَيُقَالُ لَهُ (٤) : الكَاْحُ أَيضاً ، وَجَمَعُهُ : كَيْحَانٌ .

وقال أبو زيدٍ : يُقالُ للرجُلِ : له الكَيْحُ والكَيْمُوحُ يَعْنِي كَثْرَةَ مَالِهِ .
والكَيْحُ : التُّرابُ ، وَجَمَعُهُ : كَيْحَةٌ ، وَقِيلَ : هي الأَرْضُ الغَلِيظَةُ .

والقَوْمُ من كَيْحِ العُقْدَةِ : أي من أصلِ هذه البَلَدَةِ .
ويُقَالُ للعُقَابِ : أُمُّ الكَيْحِ .

● وَكح :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٥) .

الخَارِزْمِيُّ عن أبي زَيْدٍ : أَوْكَحَ الرَّجُلُ عَطِيَّتَهُ إِكَاْحاً : أي قَطَعَهَا . وَهُوَ الخَيْبَةُ أَيضاً .

وَأَوْكَحْتُ إِلَى الأَمْرِ : لا أُرِيدُ غَيْرَهُ .

وَأَوْكَحَ : أَعْيَا .

وَأَسْتَوْكَحَتِ الفِرَاخُ : غَلْظَتْ . وَهِيَ فِرَاخٌ وَكُحٌ .

وَالوُكْحُ - أَيضاً - : الرُّكَايَا الَّتِي انْقَطَعَ ماوِئُهَا وَغَارَ مَعِينُهَا .

● حكو :

أَيضاً مُهْمَلٌ (٦) .

(٤) كلمة (له) سقطت من ك .

(٥) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٦) واستدرك على الخليل في التهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

حَكَوْتُ كَلَامَهُ : بِمَعْنَى حَكَيْتُهُ .
وَالْحُكَاةُ : الضُّخْمَةُ مِنَ الْعِظَاءِ ، وَالْجَمِيعُ : حُكَيْ (٧) .

(٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وفي التهذيب والمحكم واللسان : حُكَيْ ، وقال في التاج :
كُهْدَى .

الحاء والجيم

(و . ا . ي)

● حجو :

حَاجِيَّتُهُ فَحَجَوْتُهُ : أَلْقَيْتُ عَلَيْهِ كَلِمَةً مُحْجِيَةً . وَالْجَوَارِي يَتَحَاجِينَ .
وَالْحُجَيَّا : تَصْغِيرُ الْحَجْوَى . وَالْأَحْجِيَّةُ : الْأَسْمُ ، وَكَذَلِكَ الْأَحْجُوَّةُ .

وَالْمُحَاجَاةُ : الْمُدَاعَاةُ ، وَاحْتَجَّجُوا احْتِجَاءً ، وَاحْتَجَّجُهُ : أَي ادَّعَاهُ .

وَيَقُولُونَ : حُجَّ حُجَيَّاكَ .

وَحَجَّجَا الْفَحْلُ الشُّوْلُ : هَدَّرَ بِهَا فَعَرَفَتْ هَدِيرَهُ .

وَالْحَجَاةُ : فُقَاعَةٌ تَرْتَفِعُ فَوْقَ الْمَاءِ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَيَوَاتُ وَالْحِجْيُ^(١) .

وَالْحِجْيُ - مَقْصُورٌ - : الْعَقْلُ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَحْجَاءُ . وَهُوَ الْمَلْجَأُ أَيْضاً ،

وَحَجَّيْتُ إِلَى فُلَانٍ : مَلَّتْ وَلَجَّتْ .

وَالْحِجْيُ : الْمِقْدَارُ الَّذِي تَحْجُوهُ أَي تَحْزُرُهُ^(٢) .

(١) هذا هو ضبط الأصلين للجمع ، وهو يفتح الحاء في مطبوع التهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

(٢) في ك : يحزره .

وإنه لَحَجِيٌّ أَنْ يَفْعَلَ ذَاكَ: أَي لَحَرِيٌّ، وَمَا أَحْبَاهُ، وَأُحِجَ بِهِ، وَإِنَّهُ [٨٣/ب] بِمَحْجَاةٍ^(٣) أَنْ يَفْعَلَ كَذَا .

وَالْحِجَاءُ^(٤): زَمْزَمَةُ الْمَجُوسِ .

وَالْحَجْوَةُ: الْجَحْمَةُ وَهِيَ الْحَدَقَةُ .

وَالأَحْبَاءُ: النَّوَاحِي وَالْجَوَانِبُ، وَاحِدُهَا: حَجِيٌّ .

وَالْمَحْجَأُ: شِبْهُ الْمَلْجَأِ . وَإِنَّكَ لَحَجِيٌّ إِلَى بَنِي فَلَانٍ: أَي لَاجِيٌّ إِلَيْهِمْ .

وَالْحِجِيٌّ^(٥): السُّتْرُ .

وَحَجِيٌّ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ .

وَالْحَجِيُّ: الْبَخِيلُ .

وَتَحَجَّأْتُ وَتَلَوَّمْتُ: وَاحِدٌ .

وَتَحَجَّجِيٌّ: أَقَامَ، وَحَجَا مِثْلَهُ، قَالَ :

فَهُنَّ يَعْكُفْنَ بِهِ إِذَا حَجَا^(٦)

وَحَجَّأْتُ عَنْهُ كَذَا: حَبَسْتَهُ عَنْهُ .

وَالرَّاعِي إِذَا ضَبَّعَ غَنَمَهُ فَتَفَرَّقَتْ: مَا يَحْجُو فَلَانٌ غَنَمَهُ .

وَحَجَا فَلَانٌ سِرَّهُ حَجْوًا^(٧): كَتَمَهُ . وَالْأَحْتِجَاءُ: الْحَبَاءُ .

وَحَجْوَتُكَ عَنْ حَاجَتِكَ: مَنَعْتُكَ عَنْهَا .

وَتَحَجَّجِيَّتُهُ تَحَجَّجِيًّا: أَي تَوَخَّيْتُهُ وَقَصَدْتُهُ، وَحَجْوَتُهُ كَذَلِكَ .

وَحَجْوَتُ فَلَانًا كَذَا: أَي ظَنَنْتُهُ إِيَّاهُ . وَتَحَجَّجِيٌّ: تَقَطَّنِي .

(٣) كذا في الأصلين ، وفي الصحاح والمحكم والأساس واللسان والقاموس : لَمَحْجَاةٌ .

(٤) أشار في الأصل إلى جواز فتح الحاء أيضاً .

(٥) أشار في الأصل إلى جواز فتح الحاء أيضاً .

(٦) الرجز للعجاج ، وقد ورد في ديوانه : ٣٥٤ .

(٧) في ك : حَجْرًا .

وَالصَّبْرُ أَحَجَى : أَي أَعْظَمُ قَدْرًا وَأَمْلَكُ لِلنَّفْسِ . وَلَا حِجَى لَهَا : أَي لَا تَمَالِكُ لَهَا .

وَالْحِجَاءُ : الْمُعَارَكَةُ ، حَاجَاهُ : عَارَكَهُ .
وَأَحْجَانِي الرَّجُلُ إِحْجَاءً وَأَمَلَنِي إِمْلَالًا : بِمَعْنَى وَاحِدٍ .
وَحَجَاتُ بِالْأَمْرِ : فَرِحْتُ بِهِ .
وَالْحَاجِي : الْحَاجُّ .

● حَوْج :

الْحَوْجُ : مِنَ الْحَاجَةِ ، أَحْوَجَهُ اللَّهُ . وَأَحْوَجَ الرَّجُلُ : اِحْتَجَّ . وَجَمَعَ الْحَاجَةَ : الْحَاجُ وَالْحَوَائِجُ وَالْحَاجَاتُ . وَحَاجَةً حَائِجَةً . وَالتَّحْوُجُ : طَلَبُ الْحَاجَةِ بَعْدَ الْحَاجَةِ . وَالتَّحْوُجُ : الْحَاجَاتُ . وَكَذَلِكَ التَّحْوُجَاءُ : الْحَاجَةُ .

وَكَلِمَتُهُ فَمَا رَدَّ عَلَيَّ حَوْجَاءَ وَلَا لَوْجَاءَ : أَي كَلِمَةً .
وَلَيْسَ فِي أَمْرِكَ حَوْجَاءَ وَلَا لَوْجَاءَ وَلَا حُوْبِجَاءَ وَلَا لُوْبِجَاءَ^(٨) : أَي حَاجَةً وَعِوَجٌ .

وَحَوْجْتُ لِفُلَانٍ : إِذَا تَرَكْتَ طَرِيقَكَ فِي هَوَاهُ^(٩) .
وَحَوْجُ بِنَا الطَّرِيقُ وَلَوْجُ : أَي عَوْجٌ .
وَأَخَذَ حُوْبِجَاءَ مِنَ الْأَرْضِ : أَي طَرِيقًا مُخَالَفًا مُلْتَوِيًا .
وَقَوْلُهُمْ اِحْتَجَّ الرَّجُلُ إِلَى كَذَا : أَي اِنْعَاجَ إِلَيْهِ .

وَحَاجَةً حَائِجَةً : مُهِمَّةٌ . وَحَاجَاتُ حَوْجٌ . وَمُحْتَجٌّ بَيْنَ الْحَوْجِ وَالْحَوْجَاءِ .
وَهُوَ يَتَحَوَّجُ : أَي يَطْلُبُ مَعِيشَتَهُ .

(٨) كَلِمَةٌ (وَلَا لُوْبِجَاءَ) سَقَطَتْ مِنْ ك .

(٩) فِي ك : هَوَاهُ .

والمحاج من الشوك: ضرب منه. وأحاجت الأرض وأحيجت^(١٠): صارت ذات حاج وشوك.

● جوح:

الجَوْحُ: من الاجْتِيَاحِ، اجْتَاَحْتَهُمُ السَّنَةُ وجَاَحْتَهُمْ، وهي تَجْوُحُهُمْ^(١١) جِيَاَحَةً وجَوْحًا. وَسَنَةٌ جَائِحَةٌ: جَدْبَةٌ.

والجُوحُ: جَمْعُ الأَجْوَحِ وهو الواسِعُ من كلِّ شَيْءٍ، أنشد:
وحُلُومٌ لدى المَجَالِسِ جُوحُ

وجَوَّحْتُ رِجْلِي: أي أَحْفَيْتُهَا.

● وجح:

وَجَحَ لَنَا الطَّرِيقُ، وَأَوْجَحَتِ النَّارُ: أَوْضَحَتِ وَبَدَتْ، وَأَوْجَحَتِ غُرَّةُ الفَرَسِ.

وَوَجِيحٌ بَيْنَ الوَجَاحَةِ: إِذَا كَانَ حَصِيْفًا عَاقِلًا.

وَتَوْبٌ وَجِيحٌ وَمُوجِحٌ^(١٢): أَي مَتِينٌ صَفِيْقٌ. وهو أيضاً: السَّابِغُ.

وَبَنَتْ مُسْتَوْجِحٌ: مُسْتَحْصِدٌ.

وَأَسْتَوْجَحْتُ رِجْلِي: حَفَيْتُ.

وجاء فلانٌ وما عليه إجاجٌ: أَي شَيْءٌ يَسْتُرُهُ، وكذلك الوِجَاخُ. وما دُونَهُ إجاجٌ وأجاجٌ وأجاجٌ.

(١٠) في الأصلين: واحتجت، وما أثبتناه من التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(١١) ضبطت الكلمة في الأصلين بضبط المصدر أي بفتح التاء والجيم وتشديد الواو المضمومة، وما أثبتناه من التهذيب واللسان.

(١٢) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة، وضبطت في المعجمات - عدا المحكم - بضم الميم وتسكين الواو وفتح الجيم.

وَالْوَجَاحُ : بَقِيَّةُ الشَّيْءِ .
وَالْوَجَاحُ : السُّتْرُ ، وَفِيهَا اللُّغَاتُ الثَّلَاثُ .
وَالْوَجَاحُ^(١٣) : الصَّفَاءُ .
وَالْوَجَاحُ : الكُوَّةُ .
● جحو :

جَحَوْنَا نَعَمَهُ وَقَحَوْنَاهَا^(١٤) : أَي اسْتَأْصَلْنَاهَا ، وَجَحْنَاهَا : نَحْوُهُ .
وَأَجْتَحَى الشَّيْءَ : بِمَعْنَى اجْتَاخَهُ .
وَبَنُو جَحْوَانَ : مَاخُوذٌ مِنْ ذَلِكَ .

● جيج :

جِيحَانٌ وَجِيحُونَ : وَادٍ مَعْرُوفٌ .

● جيج :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٥) .

الْحَازِرُ زَنْجِيٌّ : مَا يَجِيحُ كَلَامِي عِنْدَهُ حَيْجَةً : أَي لَا يَعْمَلُ فِيهِ شَيْئًا .
وَهَلْ أَحَجَّتِ الْيَوْمَ شَيْئًا : أَي عَالَجَتْ .

وَحَاجَ الرَّجُلُ يَحِيحُ وَيَحُوجُ : إِذَا احْتَجَّ ؛ حَوَجًا وَحَيْجًا .

● وحج :

الْوَحَجُ : الْمَلَجَا ، وَحِجَ الرَّجُلُ يَوْحِجُ وَحَجًّا^(١٦) . وَأَوْحَجْتُهُ إِلَى كَذَا :
أَلْجَأْتُهُ .

وَالْأَوْحَاجُ : الْأَمَاكِنُ الْغَايِضَةُ ، وَاحْدَتُهَا : وَحَجَةٌ .

(١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وفي اللسان والقاموس بفتح الواو .

(١٤) في الأصلين : وفحوناها (بالفاء) ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(١٥) أي عند الخليل ، واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١٦) ورد ذلك في بعض المعجمات بتقديم الجيم على الحاء .

الحاء والشين

(و . ا . ي)

● حشو :

الْحَشْوُ: ما حَشَوْتَ به الْفِرَاشَ وَغَيْرَهُ . وَالْحَشِيَّةُ: الْفِرَاشُ الْمَحْشُوُّ، وَجَمْعُهُ: حَشَاوِيٌّ؛ عَلَى الْأَصْلِ .

وَاحْتَشَيْتُ: فِي مَعْنَى امْتَلَأْتُ .

وَأَنْحَشِي صَوْتٌ فِي صَوْتٍ .

وَالْمُسْتَحَاضَةُ تَحْتَشِي .

وَالْمَحَاشُ - مَفْعَلٌ مِنَ الْحَشْوِ - : قَوْمٌ لَفِيفٌ .

وَالْحَشْوُ: صِغَارُ الْإِبِلِ ، وَحَاشَيْتُهَا^(١) . وَالْحَاشِيُّ - عَلَى فَاعُولٍ - : حَشْوُ

الْإِبِلِ ، وَالْفَرْدُ حَاشِيَّةٌ .

وَمَا أَحْشَانِي وَلَا أَجَلَّنِي : أَي مَا أَعْطَانِي حَاشِيَّةً مِنَ الْإِبِلِ .

وَالْحَاشِيَّتَانِ : ابْنُ الْمَخَاضِ وَابْنُ اللَّبُونِ .

(١) هكذا ضبطت الكلمة في الاصلين وكانها فعلٌ ماضٍ ، وهي اسم في المعجمات بكسر الشين وفتح الياء .

وفي المثل^(٢) لَمَنْ يَكُونُ ذَا مَهَانَةٍ ثُمَّ يَنْتَقِلُ إِلَى الْعِزِّ: «غَلَبَتْ جِلَّتُهَا حَوَاشِيهَا» .

والْحَشْوُ من الكَلَامِ: الْفَضْلُ الَّذِي لَا يُعْتَمَدُ عَلَيْهِ .
وَرَجُلٌ حُشَاوَةٌ^(٣) وَقَوْمٌ كَذَلِكَ: وَهَمُ الْأَنْدَالِ^(٤)؛ وَالْحِشْوَةُ أَيْضاً . وَهُوَ الضَّعِيفُ أَيْضاً .

وحاشيتنا الثوب: جانباه .
وحاشية السراب: كلُّ نَاجِيَةٍ مِنْهُ ، وَالْجَمِيعُ: الْحَوَاشِي .

والْحَشَى: الطَّرْفُ من الأَطْرَافِ . وَالنَّاحِيَةُ . وَالذَّرِيُّ . وَمَا دُونَ الْحِجَابِ مِمَّا فِي الْبَطْنِ كَالْكَبِدِ وَالطُّحَالِ وَالْكَرْشِ . وَهُوَ أَيْضاً: ظَاهِرُ الْبَطْنِ وَهُوَ الْخَصْرُ^(٥) ، وَالْجَمِيعُ: أَحْشَاءُ .

وحشى رابية: مُتَنَفِّحَةٌ مِنْ بُهْرٍ وَنَحْوِهِ .
والعربُ تُسَمِّي الْأَرْزَبَ مُحْشِيَةً^(٦) الْكِلَابِ ، لِأَنَّهَا تُتَعَبُّهَا حَتَّى تَرْبُو .
وحشائه بالسهم: أَصَبَتْ حَشَاهُ . وَالْحَشِيُّ: الَّذِي يَشْتَكِي حَشَاهُ .
والحشيان: الَّذِي بِهِ الرَّبُّو ، أَمْرَأَةٌ حَشِيَانَةٌ وَحَشِيَّةٌ^(٧) ، وَالْجَمِيعُ: أَحْشَاءُ .

(٢) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ١٢١ ومجمع الأمثال : ٢/٢ .

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، ويفتح الحاء في ك ، ولم أجدها في المعجمات .

(٤) في الأصلين : الأندال (بالبدال المهملة) ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٥) وفي المحكم واللسان والقاموس : الحضن ، وقال في التاج : والصواب الخصر .

(٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، ويفتح الميم في ك ، ويضم الميم وفتح الحاء وتشديد الشين

المكسورة في مطبوع المحكم والأساس واللسان ، ويفتح الميم وسكون الحاء وكسر الشين وتشديد الياء في مطبوع الصحاح .

(٧) هذا هو ضبط الأصلين ، وفي التهذيب والمحكم واللسان والتاج : حَشِيَّةٌ وَحَشِيَا ، وفي القاموس : حَشِيَّةٌ وَحَشِيَاءُ .

وَحَشَوْتُهُ : أَصَبْتَ حَشَاهُ .
 وَالْمِحْشَاءُ : كِسَاءٌ يُشْتَمَلُ بِهِ ، وَالْجَمِيعُ : الْمَحَاشِيءُ .
 وَحَشَاتُهُ بِالْعَصَا حَشَاءً^(٨) : ضَرَبْتَهُ بِهَا .
 وَحَشَاتُ النَّارِ : حَشَشْتَهَا [أ / ٨٤] وَالْمَرْأَةُ : إِذَا نَكَحْتَهَا .
 وَالْحَشَاءَةُ : الْحَرَّةُ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَشَائِءُ^(٩) ، وَالْحُشْنَةُ مِثْلُهَا .
 وَحُشْوَةُ الشَّاةِ وَحِشْوَتُهَا - بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ - .
 وَالْحَشِيئِيُّ : الْيَابِسُ .
 وَفَعَلُوا ذَلِكَ وَحَشَاكَ : أَي غَيْرَكَ وَخَلَاكَ . وَحَشِي كَذَا وَحَاشَاهُ .
 وَشَتَمْتُهُمْ فَمَا تَحَشَيْتُ مِنْهُمْ وَلَا حَاشَيْتُ مِنْهُمْ أَحَدًا : أَي مَا بَالَيْتُ .
 وَحَاشَيْتُ عَنْ فُلَانٍ وَحَشَيْتُهُ : إِذَا نَزَّهْتَهُ وَدَافَعْتَ عَنْهُ ، بِمَعْنَى .
 وَالْحُشْرِيُّ : الْمَسْدُودُ الْمَذَاهِبِ لَا يَهْتَدِي إِلَى الْأُمُورِ .

● حوش :

الْحُوشُ : بِلَادُ الْجِنِّ .
 وَرَجُلٌ حُوشِيٌّ : لَا يُخَالِطُ النَّاسَ .
 وَلَيْلٌ حُوشِيٌّ : مُظْلِمٌ هَائِلٌ .
 وَحُشْنَا الصَّيْدَ وَأَحْشَنَاهَا : أَخَذْنَاهَا مِنْ حَوَالِيهَا . وَأُحُوشَنِي صَاحِبِي الصَّيْدِ .
 وَتَمِيمٌ يَقُولُ : حُشْنَةُ أُحُوشِهِ ؛ وَأَحْشْتُهُ .

وَأَحْشَوْشَ الْقَوْمِ فَلَانًا وَتَحَاوَشَوْهُ بَيْنَهُمْ .
 وَالْحَاشِشُ : جَمَاعَةُ النَّخْلِ ، لَا وَاحِدَ لَهَا .
 وَمَا يَنْحَاشُ فَلَانٌ مِنْ شَيْءٍ : لَمْ يَكْتَرِثْ لَهُ .

(٨) وفتح الشين كما في بعض المعجمات المطبوعة وهم .
 (٩) كذا في الأصل ، وفي ك : الحشَاء ، ولم أجد الكلمة في المعجمات .

والتَّحْوِيشُ : التَّحْوِيلُ .
 وجاء القَوْمُ حاشئِ فلانٍ : في معنى خلا .
 وحاش لله .
 وحُوشُ الفؤادِ : حَدِيدُهُ مُتَوَقِّدُهُ .
 وقال أبو عمرو : التَّحْوِيشُ : أَكَلُ بَعْضِ الكَلْبِ .
 والتَّحْوِيشُ : الاستِحْيَاءُ .
 وجاءوا بطعامٍ فأحوشوا فيه : أي أَكَلُوا منه .
 والحِوَاشَةُ : القَرَابَةُ والرَّجْمُ . وهي أيضاً : الأُمُورُ فيها القَطِيعَةُ والإِثْمُ .
 والحِيشَةُ : الحُرْمَةُ والحِشْمَةُ ، وكذلك الأَنْحِياشُ .
 وتَحَوَّشْتُ من ذلك الأمرِ أَنْ أَفْعَلَهُ : أي تَحَرَّجْتُ (١٠) منه .
 والمُحَاوِشَةُ : الانْحِرَافُ . ومُحَاوِشَةُ البَرِّقِ : مُدَاوِرَتُهُ حَيْثُ ما دارَ انْحَرَفَ
 عن مَوْقِعِ مَطَرِهِ .
 وحَاوِشْتُ فلاناً على الشَّيْءِ : حَرَضْتَهُ عليه .

● وحش :

الوَحْشُ : من دَوَابِّ البَرِّ ما لا يَسْتَأْنِسُ ، والجَمِيعُ : الوُحُوشُ . وِحْمَارُ ؛
 وَحْشٍ .
 والوَحْشَانُ : الوُحُوشُ . والوَحِيشُ : جَمَاعَةُ الوَحْشِ . وأَرْضٌ مَوْحُوشَةٌ :
 ذاتُ وَحْشٍ .
 والوَحِيشِيُّ والإنْسِيُّ : شِقَا كُلِّ شَيْءٍ . والوَحِيشِيُّ : ما خالَفَهُ . ووَحِيشِيُّ
 القَوْسِ أيضاً .

(١٠) في ك : تخرجت .

وَيُقَالُ لِلجَائِعِ الخَالِي البَطْنِ: قَد تَوَحَّشَ، وَأَوْحَشَ أَيضاً. وَالمُحْتَمِي لِشُرْبِ الدَّوَاءِ كَذَلِكَ. وَرَجُلٌ مُوَحِّشٌ بَيْنَ الإِيحَاشِ: جَائِعٌ. وَبَاتَ فُلَانٌ وَحْشاً، وَجَمَعُهُ: أَوْحَاشٌ.

وَالوَحْشَةُ: ضِدُّ الأَنْسَةِ، دَارٌ مُوَحِّشَةٌ، وَطَلَّلَ مُوَحِّشٌ، وَمَنْزِلٌ وَحْشٌ. وَبَيْنَهُمَا وَحْشَاءٌ - عَلَى فَعْلَاءٍ - : أَي وَحْشَةٌ. وَأَوْحَشْتُ الأَرْضَ: وَجَدْتُهَا وَحِشَةً.

وَوَحَّشَ الرَّجُلُ بَسِيفَهُ وَبَثْوِيَهُ: إِذَا رَمَى بِهِ بَعِيداً، وَفِي الحَدِيثِ^(١١): «فَوَحَّشُوا بِرِمَاحِهِمْ» رَمَوْا بِهَا.

● وَشَحٌ :

الوَشْحُ: مِنَ الوَشَاحِ، وَالجَمِيعُ: الوُشْحُ، وَمِنْهُ: تَوَشَّحَ الرَّجُلُ بِثَوْبِهِ. وَشَاةٌ مُوَشَّحَةٌ: مُخَطَّطَةٌ.

وَتَوَشَّحْتُ الجَبَلَ: تَسَنَّمْتُهُ وَعَلَوْتُهُ.

وَتَوَشَّحَ الرَّجُلُ المَرْأَةَ: جَامَعَهَا.

وَوَشَّحِي: مِيَاهُ لِبَعْضِ العَرَبِ.

● شَحِيٌّ :

شَحِيٌّ فُلَانٌ فَاهُ شَحِيًّا. وَشَحِيٌّ فُوهُ.

وَاللَّجَامُ يَشْحِي فَمَ الفَرَسِ شَحِيًّا.

وَأَقْبَلَتِ الإِبِلُ شَوَاحِي وَشَاحِيَاتٍ: أَي فَاتِحَاتٍ أَفْوَاهَهَا.

● شَحْوٌ :

الشَّحْوَةُ: الجَوْفُ، إِنَاءٌ وَاسِعٌ الشَّحْوَةُ. وَهِيَ أَيضاً: الخَطْوَةُ البَعِيدَةُ.

(١١) ورد الحديث في التهذيب والصحاح والمحكم والفاق: ٤ / ٤٧ واللسان ، وضبط الفعل فيه بتشديد الحاء وكلاهما جائز .

وِبَثْرُ شَحْوَاءٍ : وَاسِعَةُ الرَّأْسِ .
وَشَحَى - مَقْصُورٌ - : مَاءٌ لَبَعُضِ الْعَرَبِ ؛ وَهِيَ لَا تَجْرِي .
وَتَشْحَى فَلَانٌ فِي السَّوْمِ : أَبْعَدُ .

● شَيْخ :

الشَّيْخُ : نَبَاتٌ . وَالْمَشْيُوحَاءُ : الْأَرْضُ الَّتِي تُنْبِتُ الشَّيْخَ .
وَالشَّيْخُ (١٢) : ضَرْبٌ مِنْ بُرُودِ الْيَمَنِ . وَالْمُشَيْخُ : الْمُحْطَطُ مِنَ الْبُرُودِ .
وَالشَّيَاحُ : الْحِذَارُ ، رَجُلٌ شَائِحٌ : حَذِرٌ ، وَشَيْخٌ .
وَإِنَّهُ لَمُشَيْخٌ : حَازِمٌ ، وَمُشَائِحٌ (١٣) .
وَالتَّشْيِيخُ : التَّحْذِيرُ . وَالتَّبْعِيدُ .
وَالشَّيَاحُ : الْقَحْطُ وَالْمَحْلُ .
وَإِذَا أَرَخَى الْفَرَسُ ذَنْبَهُ قِيلَ : قَدْ أَشَاحَ بِذَنْبِهِ .
وَإِذَا نَحَى الرَّجُلُ وَجْهَهُ عَنْ وَهَجٍ أَصَابَهُ قِيلَ : أَشَاحَ وَجْهَهُ (١٤) .

وَالْمَشْيُوحَاءُ : أَنْ يَكُونَ الْقَوْمُ فِي أَمْرٍ يَتَدَرُونَهِ ، يُقَالُ : هُمْ فِي مَشْيُوحَاءٍ مِنْ
أَمْرِهِمْ : أَيِ فِي ضَيْقٍ وَشِدَّةٍ ، وَمَشِيحَاءُ (١٥) أَيْضاً ، وَهُوَ مِنَ الشَّيَاحِ وَالْإِشَاحَةِ .
وَالشَّيْحَانُ : الْغَيُورُ مِنَ الرِّجَالِ .

(١٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي بكسر الشين في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

(١٣) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الميم ، ولعل الصواب ما أثبتناه ، وفي مطبوع الأساس : مُشايح .

(١٤) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات : بوجهه .

(١٥) كذا في الأصل ومطبوع التهذيب ، وفي ك ومطبوع المحكم : مشيحاء ، وفي التكملة واللسان والقاموس : مَشِيحَى ، وأشار إلى جواز مدّه في التاج .

● حيش :

مُهْمَلٌ عنده (١٦) .

الخارزنجي : الحيش : الانكماش . والسُرْعَةُ ، حاشَ يَحِيشُ حَيْشاً . وهو
الْفَرْعُ (١٧) أيضاً .

والحيشُ : الجَمَاعَةُ .

(١٦) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .
(١٧) صحفت الكلمة الى (الفرع) في ك ، والى (القرع) في مطبوع المحكم .

الحاء والضاد (١)

(و . ا . ي)

● حَضاً :

حَضَاتُ النَّارِ: إِذَا فَتَحَتْ عَيْنَهَا لِتَلْتَهَبَ، وَحَضَاتِ النَّارِ. وَالْحَضِيَا : لَهَبُ النَّارِ. وَالْمِحْضَا^(٢) : الْعُودُ الَّذِي يُحْرَكُ بِهِ النَّارُ، وَنَارٌ مَحْضُوءَةٌ .
وَأَبْيَضُ حَضِيءٌ : أَي يَقُوقُ .

● ضَحُو :

الضُّحُو: اِرْتِفَاعُ النَّهَارِ. وَالضُّحَى: فُوقَ ذَلِكَ، وَهِيَ مُؤَنَّثَةٌ، وَتَصْغِيرُهَا ضُحِيًّا - بغير هاءٍ - . وَضُحُونًا وَضُحِينًا^(٣) . وَالضُّحَاءُ^(٤): أَنْ يَمْتَدَّ النَّهَارُ وَكَرَبَ أَنْ يَنْتَصِفَ .

وَهَلُمَّ نَتَضَحَّ : أَي نَتَعَدَّ .

(١) جاء في الأصل : باب الحاء والضاد ، وكلمة (باب) زائدة لم يتكرر مثلها فيما مر وما سيأتي .

(٢) وفتح الميم كما في بعض المعجمات المطبوعة وهم .

(٣) أشار في الأصل الى جواز فتح الحاء وكسرها تنبيهاً على صحتهما .

(٤) ضبطت الكلمة في مطبوع التهذيب بضم الضاد تارة وفتحها أخرى ، والصواب الفتح ، والضم وهم .

وَضَحِيَ الرَّجُلُ يَضْحَى ضَحًا: أَصَابَهُ حَرُّ الشَّمْسِ . وَتُسَمَّى الشَّمْسُ
الضَّحَاءَ - مَمْدُودًا - .

وَأَضْحَى الرَّجُلُ يَفْعَلُ ذَلِكَ: إِذَا فَعَلَهُ مِنْ أَوَّلِ النَّهَارِ . وَأَضْحَى: بَلَغَ وَقَتَ
الضُّحَى .

ويقولون: إِضْحَ يَارَجُلُ - بِكَسْرِ الأَلِفِ - : أَي ابْرُزْ لِلشَّمْسِ .

وَضَحٌّ: مِنْ ضَحِيَّتِ الأَضْحِيَّةِ . والأَضْحِيَّةُ والضَّحِيَّةُ - والجَمِيعُ : الصَّحَايَا
والأَضْحَايِ - وَهِيَ الشَّاةُ الَّتِي يُضْحَى بِهَا أَي تُذَبِّحُ يَوْمَ الأَضْحَى . والأَضْحَاءُ:
الأَضْحِيَّةُ .

وَلَيْلَةُ إِضْحِيَّانَةٍ وَيَوْمٌ إِضْحِيَّانٌ: مُضِيَّتَانِ لَا عَيْمَ فِيهِمَا .

وَالضَّحِيَّانُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ: البارِزُ لِلشَّمْسِ . وَالضَّاحِيَّةُ: الشَّمْسُ . وَضَحَى
يَضْحُو وَيَضْحَى ضُحُوًّا وَضُحُوًّا: بَرَزَ لِلشَّمْسِ .

وَيَوْمٌ ضَحِيَّاءٌ، وَلَيْلَةٌ ضَحِيَّاءٌ: مُضِيَّةٌ ، وَلَيْلَةٌ إِضْحِيَّةٌ، وَبَرَّاحٌ ضَحِيَّانٌ .

وَضَحِيَّتُ الشَّمْسِ: لُغَةٌ فِي ضَحِيَّتِ .

وَتَضَحَّتِ الإِبِلُ: أَخَذَتْ فِي الرَّعْيِ مِنْ أَوَّلِ النَّهَارِ . وَضَحِيَّتُهَا

[٨٤ / ب]: رَعِيَّتُهَا الضَّحَاءُ . وَرَأَيْتُهَا مُتَضَحِيَّةً .

وَضاحِيَّةٌ كُلُّ بَلَدَةٍ: نَاحِيَّتُهَا البارِزَةُ . وَهُمْ يَنْزِلُونَ الضَّوَّاحِي وَالضَّاحِيَّةَ .

وَضَوَّاحِي الحَوْضِ: نَوَاحِيهِ .

وَالضَّحْوَاءُ مِنَ النِّسَاءِ: البَيِّضَاءُ، وَضَحَّاهَا: بَيَّاضُهَا، وَجَمَعُهَا: ضُحُوٌّ .

وَفَرَسٌ أَضْحَى .

وَأَنْشَدَ فِي بَيْتِ شِعْرٍ:

ليس له حلاوة ولا ضحى

ولا ضحاء - ممدود - : أي نُورٌ^(٥) .

وأضحى عن كذا وكذا : بعد عنه .

وضحيتُ عن الشيء وعشيتُ عنه : أي رفقتُ به ، أنشد :

لَضَحَّتْ رُوَيْدًا عَنْ مَظَالِمِهَا عَمْرُو^(٦)

وفي المثل^(٧) : «ضَحُّ رُوَيْدًا» أي لا تعجل .

والإضحيانُ : نبتٌ قريبٌ من الأفحوانِ .

والضحاءُ للإبلِ : بمنزلة الغرا^(٨) للناس .

● وضع :

الوضحُ : بياضُ الصُّبْحِ والبَرَصِ . وغُرَّةُ الفَرَسِ . والتَّحْجِيلُ في

القوائم . وهو من الألوانِ : بياضٌ غالبٌ في ألوانِ الشَّاءِ ، تقول^(٩) : به توضيحٌ شديدٌ ، وقد توضَّح .

ورَجُلٌ وِضاحٌ : أبيضُ حسنُ الوجهِ .

والكواكبُ الوضُّحُ : هي الخنُّسُ .

(٥) هكذا ورد النص في الأصلين ، ويبدو أن تصحيحاً قد طرأ عليه وربما كان من المؤلف نفسه ، وقال في التهذيب واللسان : قال أبو زيد أنشدت بيت شعرٍ ليس فيه حلاوة ولا ضحى أي ليس بضاح وقال أبو مالك : ولا ضحاء . وفي الأساس : أنشدني بيت شعرٍ ليس فيه حلاوة ولا ضحاء أي ليس بواضح المعنى .

(٦) الشطر لزيد الخيل ، وقد ورد في ديوانه : ٥٨ ، وصدرة فيه : فلو أن نصرأ أصلحت ذات بينها ، وفيه أيضاً : عن مطالبيها .

(٧) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٢٣٣ والتهذيب والصحاح ومجمع الأمثال : ٤٣٢/١ والأساس واللسان والتاج .

(٨) كذا في الأصل ، وفي ك : الغزا . ولعل المقصود الغرى بمعنى الحُسن .

(٩) في ك : يقول .

وأَوْضَحْتُ أَمْرًا فَوَضَّحَ ، وَوَضَّحْتُهُ فَتَوَضَّحَ . وَاسْتَوَضَّحَ هَذَا الْأَمْرَ : أَي
أَبْحَثُ عَنْهُ .

وَالْوَضِيحَةُ : كُلُّ مَا تَوَضَّحَ لَكَ وَوَضَّحَ لَكَ وَوَضَّحَ لَكَ وَوَضَّحَ لَكَ .

وَالضَّحَاتُ وَالْوَضَائِحُ وَالْأَوْضَاحُ وَالْأَوَاضِيحُ : هِيَ الْأَشْبَاحُ الَّتِي تُرَى مِنَ
الْمَالِ .

وَالِاسْتِيصَاحُ : أَنْ يَضَعَ الرَّجُلُ يَدَهُ عَلَى عَيْنِهِ فِي الشَّمْسِ هَلْ يَرَى شَيْئًا .

وَالْمُتَوَضَّحُ : الَّذِي يَسِيرُ نَهَارًا . وَمِنْ أَيْنَ وَضَّحَ هَذَا الرَّائِبُ وَأَوْضَحَ .

وَالْوَضِيحَةُ : الْأَسْنَانُ تَبْدُو عِنْدَ الضَّحِكِ .

وَالْمَوْضِحَةُ : الشَّجَّةُ^(١٠) الَّتِي تَصِلُ إِلَى الْعِظَامِ فَأَوْضَحَتْ^(١١) عَنْهَا .

وَالْوَضَّحُ : حَلِيٌّ مِنْ فِضَّةٍ .

وَتَوَضَّحُ : مَوْضِعٌ .

وَوَضَّحَتِ النَّاقَةُ بِاللَّبَنِ : إِذَا أَرَادَتْ أَنْ تَتَّجَّ وَكَبَّرَ ضَرْعُهَا ، وَالْأَتَانُ كَذَلِكَ ،
وَهُوَ الْإِمَاعُ إِذَا أَقْرَبَتْ .

وَالْوَضْحَةُ : الْأَتَانُ ، وَالْجَمِيعُ : الْوَضَّحَاتُ .

وَالْوَضَّحُ : اللَّبْنُ ، مِنْ قَوْلِ الْهَذَلِيِّ^(١٢) :

وَقَالُوا : حَبَّذَا الْوَضَّحُ^(١٣)

(١٠) فِي ك : الشَّحَّةُ .

(١١) فِي ك : وَأَوْضَحَتْ .

(١٢) هُوَ الْمَتَخَلُّ الْهَذَلِيُّ بِرَوَايَةِ دِيوَانَ الْهَذَلِيِّينَ وَأَبُوذَيْبِ الْهَذَلِيِّ بِرَوَايَةِ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(١٣) وَرَدَ الْبَيْتُ فِي دِيوَانَ الْهَذَلِيِّينَ : ٣١ / ٢ وَتَمَامُهُ فِيهِ :

عَقَوْا بِسَهْمٍ فَلَمْ يَشْعُرْ بِهِ أَحَدٌ ثُمَّ اسْتَفَاؤُوا وَقَالُوا .. الخ

وَعَظِيمٌ وَضَاحٌ : لَعَبَةٌ لِصِبْيَانِ الْأَعْرَابِ .
وَالْوَضْحُ : الْإِبِلُ . وَمَاءٌ لِبَنِي كِلَابٍ .

● حَوْضٌ :

حَوْضٌ، وَحِيَاضٌ، وَأَحْوِاضٌ. وَالْفِعْلُ: التَّحْوِيزُ. وَاسْتَحَوْضَ (١٤) الْمَاءُ:
اتَّخَذَ لِنَفْسِهِ حَوْضًا .

وَأَنَا أَحْوَضُ ذَلِكَ الْأَمْرَ وَأَحْوِطُهُ : أَي أَدُورُ حَوْلَهُ .
وَحَوْضُ الْأُذُنِ : مَحَارَتُهَا .
وَحَوْضِي : اسْمُ مَوْضِعٍ .

قال أبو سعيد: سألت عُمَارَةَ عن حَوْضِ الْجِمَارِ فقال: كُلُّ رَجُلٍ مُقَعَّرِ
الصَّدْرِ فَإِنَّا نُسَمِّيهِ: حَوْضَ جِمَارٍ .

وَالْحِيَاضُ : أَنْ يُجْعَلَ بَيْنَ دِيَارِ الْأَرْضِ جُدْرٌ فِي مَوْضِعٍ بَعْدَ مَوْضِعٍ ،
وَكُلُّ جُزْءٍ حَوْضٌ .

● ضَيْحٌ :

الضَّيْحُ : اللَّبْنُ الْخَائِرُ يُصَبُّ فِيهِ الْمَاءُ حَتَّى يَتَضَيَّحَ (١٥) وَيَرِقُّ . وَالذَّوَاءُ إِذَا
جُدِحَ بِالْمَاءِ فَقَدْ تَضَيَّحَ ، وَتَضَيَّحُهُ : تَزِيدُهُ (١٦) .
وَالضَّيْحُ : الْعَسَلُ الْمُصَفَّى . وَاللَّبْنُ أَيْضًا .
وَيَقُولُونَ : رِيحٌ ضَيْحٌ ، إِتْبَاعٌ .
وَالضَّاحَةُ : الْبَصْرُ ، مَا أَجْوَدَ ضَاحَتَهُ ، وَكَأَنَّهُ مِنَ الضَّيْحِ الَّذِي هُوَ نُورُ
الشَّمْسِ .

(١٤) فِي ك : وَاسْتَحَوْذُ .

(١٥) فِي ك : تَضَيَّحُ .

(١٦) وَفِي اللِّسَانِ : تَزِيدُهُ ، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفٌ .

وضاحتِ عِظَامُهُ : أَي تَحَرَّكَتْ مِنَ الْهُزَالِ وَانْكَشَفَتْ ، وَهِيَ تَضِيحٌ ضَيْحًا
وَضَيْحَانًا .

● حَيْضٌ :

الْحَيْضُ مَعْرُوفٌ . وَالْأَسْمُ : الْحَيْضَةُ . وَالْحَيْضُ وَالْحَيْضَاتُ (١٧) : جَمَاعَةٌ .
وَحَاضَتِ الْمَرْأَةُ حَيْضًا وَمَحِيضًا ، وَنَسَاءٌ حَيْضٌ .

وَالْمُسْتَحَاضَةُ : الَّتِي غَلَبَهَا الدَّمُ فَلَا يَرَقَأُ . وَفِي الْحَدِيثِ (١٨) فِي
الْمُسْتَحَاضَةِ : « تَلَجَّمِي وَتَحِيضِي » أَي (١٩) أَفْعُدِي أَيَّامَ حَيْضِكَ .

وَحَيْضُ السَّمْرَةِ : مَا يَسِيلُ مِنْهُ كَدَمِ الْغَرَالِ (٢٠) حُمْرَةً ، يُقَالُ : حَاضَتِ
السَّمْرَةُ .

(١٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي التَّهْذِيبِ بِكسْرِ الْحَاءِ .

(١٨) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي الْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ : ٢٥٤/٣ .

(١٩) كَلِمَةٌ (أَي) لَمْ تَرُدْ فِي ك .

(٢٠) فِي الْأَصْلِينَ : الْغَرَالُ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا اثْبَتَاهُ .

الحاء والصاد

(و . ا . ي)

● صحو :

الصَّحْوُ: ذَهَابُ الْغَيْمِ ، سَمَاءٌ صَحْوٌ وَمُصْحِيَةٌ . وَيَوْمٌ صَحْوٌ وَمُصْحٍ .
وَالصَّحْوُ: ذَهَابُ السُّكْرِ ، وَأَصْحَيْتُهُ مِنْ سُكْرِهِ فَصَحَا . وَأَصْلُ الصَّحْوِ
الانْكِشَافُ .

والمِصْحَاءُ: شِبْهُ جَامٍ يُشْرَبُ فِيهِ .

● حوص :

الْحَوْصُ: ضَبِقٌ فِي إِحْدَى الْعَيْنَيْنِ دُونَ الْأُخْرَى ، وَرَجُلٌ أَحَوْصُ ، وَأَمْرَأَةٌ
حَوْصَاءٌ .

والاِحْتِيَاصُ: النَّظَرُ بِمُؤَخَّرِ الْعَيْنِ^(١) .

وَأَصْلُ الْحَوْصِ: الْجَمْعُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ . وَمِنْهُ قِيلَ لِلْخِيَاطَةِ: حَوْصٌ^(٢) .

والاِحْتِيَاصُ فِي رَجْمِ النَّاقَةِ: عَقْدُهَا حَتَّى لَا يَقْدِرَ الْفَحْلُ أَنْ يُجِيزَ عَلَيْهَا

(٢) فِي ك : حَوْص .

(١) فِي ك : الْعَيْنِينَ .

من ذلك، يُقال منه: ناقةٌ حائِصٌ (٣) ومُحتَاصَةٌ .

والمُحتَاصُ من البُطُونِ: الذي تراه كأنَّ صِفَاقَه لاصِقٌ بِصُلْبِهِ .
والحَوْصُ: حُرْقَةٌ فِي الحَلْقِ .

وفي المَثَلِ (٤) فِي رَتَقِ الفُتُوقِ وإِطفَاءِ النَّائِرَةِ: «إِنَّ دَوَاءَ الشَّقِّ (٥) أَنْ تَحْوِصَهُ» أَي تُصَلِّحَهُ وتُلائِمَهُ .

ويقولون (٦): «لأَطَعَنَّ فِي حَوْصِهِمْ (٧)» أَي لِأُفْسِدَنَّ مَا أَصْلَحُوا .

وفي كَلَامِهِمْ (٨): كُنْتُ قَبْلَ أَنْ أَدْخُلَ فِي حَوْصِ النَّاسِ أَفْعَلُ كَذَا؛ أَرَادَ:
قَبْلَ أَنْ أَبْطُنَ أَمْرَ النَّاسِ وَأَخْبِرَهُمْ .

وَوَقَعُوا فِي حَاصٍ بِاصٍ (٩) - بِالْأَلْفِ - .

وإِنِّي لِأَحْوِصُ حَوْلَ ذَلِكَ وَأَحْوِطُ وَأَحْوِمُ: بِمَعْنَى .
وَالِاحْتِيَاصُ: الحَدْرُ والتَّحْفُظُ .
وَالِأَحَاوِصُ فِي قَوْلِ امرئِ القَيْسِ :

كَفَا تُورِ مَلِكٍ زَخْرَفْتَهُ الأَحَاوِصُ (١٠)

(٣) فِي ك: حَايِصٌ .

(٤) وَرَدَ المَثَلُ فِي أمثالِ أَبِي عبيد: ١٥٣ وَمَجْمَعُ الأمثالِ: ١٢/١ وَالقَامُوسُ .

(٥) فِي ك: أَنْ دَوَّالِشَقِّ .

(٦) وَرَدَ هَذَا المَثَلُ فِي أمثالِ أَبِي عبيد: ٣٥٧ وَالتَّهذِيبِ وَالصَّحاحِ وَالأَسَاسِ وَمَجْمَعُ الأمثالِ: ١٣٥/٢
والتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالقَامُوسُ .

(٧) هَكَذَا صَبَطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلينِ ، وَهِيَ فِي المَعْجَمَاتِ مَفْتُوحَةٌ الحَاءِ ، وَأشارَ فِي القَامُوسِ إِلَى جَوَازِ ضَمِّهَا .

(٨) وَرَدَ هَذَا الكَلَامُ عَلَى شَكْلِ مَثَلٍ فِي الأَسَاسِ .

(٩) أشارَ فِي الأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ الصَّادِ وَفَتْحِهَا فِي الكَلِمَتينِ .

(١٠) لَمْ أَجِدْ هَذَا الشَّطْرَ فِي الدِّيوانِ وَالمَعْجَمَاتِ .

النَّقَّاشُونَ، الواحدُ أَحَوْصٌ . وقيل : هو الذي إجدى عَيْنَيْهِ أَصْغَرُ من الأخرى .

● صوح :

التَّصْوُوحُ : تَشَقُّقُ الشَّعْرِ وَتَنَائِرُهُ . والبَقْلُ إِذَا يَبَسَ قِيلَ : تَصَوَّحَ . وَصَوَّحْتَهُ الرِّيحُ . وَالصُّوَاخَةُ^(١١) : مَا يَتَنَائِرُ مِنَ الصُّوفِ . وَصَوَّحَ رَأْسَهُ : إِذَا صَلَعَ وَذَهَبَ شَعْرُهُ . وَالْمُتَصَوِّحُ : الَّذِي يَبَسُ أَعْلَاهُ وَفِيهِ نُدُوءٌ .

وَالصُّوْحَانِ : جَانِبَا الْجَبَلِ وَبَيْنَهُمَا سَيْلٌ . وَجَانِبَا الْوَادِي .

وَسَفْحُ الْجَبَلِ^(١٢) وَعَرَضُهُ : صَوْحٌ .

وَالصُّوْحُ : النَّاحِيَّةُ ، وَمِنْهُ اشْتِقَاقُ زَيْدِ بْنِ صُوْحَانَ .

وَالصُّوَاخُ : الْعَرَقُ الْأَبْيَضُ . وَهُوَ أَيْضاً : طَلْعُ^(١٣) النَّخْلِ تَشْبِيهاً .

وَيُقَالُ لِلْأَسْفِيذَاجِ^(١٤) : الصُّوَاخُ .

وَتَصَوَّحَتِ الْفَرَسُ : أَلْقَتْ مَا فِي بَطْنِهَا .

وَأَنْصَاخَ فِي الْأَرْضِ - بِمَنْزِلَةِ أَنْصَاعَ - : أَي ذَهَبَ فِيهَا .

وَالْمُنْصَاخُ : الْمُسْتَوِي مِنَ الْأَرْضِ .

وَأَنْصَاخَ الْقَمَرُ : اسْتَبَانَ^(١٥) .

● حصى :

الْحَصَى : صِغَارُ [٨٥ / أ] الْحِجَارَةِ . وَكَثْرَةُ الْعَدَدِ ، تَشْبِيهاً بِذَلِكَ .

(١١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي بتشديد الواو في مطبوع التهذيب واللسان ونص القاموس .

(١٢) في الأصلين : الحبل ، وما أثبتناه من المعجمات .

(١٣) في ك : ظلع .

(١٤) في القاموس : الاسفيداج ، وهو رماد الرصاص وله فوائد مذكورة في كتب الطب .

(١٥) وفي الصحاح واللسان والقاموس : استنار .

ومن أمثالهم^(١٦) في تعظيم الأمر: «صَمَّتْ حَصَاةُ بَدَمٍ» أي كثرت الدماء حتى لو وقعت حَصَاةٌ لم تقع إلا على دم^(١٧).

ويقولون في الرقي: حَصَاةٌ حُصَّ أثره ونوأةٌ نأت داره .

وحَصَاةُ الرَّجُلِ : رَزَانَتُهُ وَعَقْلُهُ ، وما أَحْصَاهُ .

وَكُلُّ قِطْعَةٍ مِنَ الْمِسْكِ : حَصَاةٌ .

والْحَصَاةُ : دَاءٌ يَقَعُ فِي الْمَثَانَةِ ، حُصِي الرَّجُلُ فَهُوَ مَحْصِيٌّ ، وَحَصَى

أيضاً .

وَالْإِحْصَاءُ : إِحَاطَةُ الْعِلْمِ بِاسْتِثْقَاءِ الْعَدَدِ .

وَحَصَاةُ الْقَسَمِ : الْمَقْلَةُ .

● صِيح :

التَّصِيحُ : تَشَقُّقُ الْخَشَبِ^(١٨) وَتَصَدُّعُهُ .

وَالصَّيَاحُ : صَوْتُ كُلِّ شَيْءٍ إِذَا اشْتَدَّ ، صَاحَ صَيْحَةً وَصِيَاحاً .

وَلَقِيْتَهُ قَبْلَ كُلِّ صَيْحٍ وَنَفْرٍ .

وَالصَّيَاحُ : لُغَةٌ فِي الصَّيَاحِ . وَأَصَاحَ بِأَبِهِ^(١٩) : إِذَا صَاحَ .

وَالصَّيْحَةُ : الْعَذَابُ . وَصَيْحَةُ الْغَارَةِ : صَيْحَةُ الْحَيِّ .

وَالصَّائِحَةُ : صَيْحَةُ الْمَنَاحَةِ .

وما يَنْتَظِرُونَ إِلَّا مِثْلَ صَيْحَةِ الْجُبَلِيِّ : أَي شَرّاً يُعَاجِلُهُمْ .

وَالصَّيْحَانِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ أَسْوَدٌ .

(١٦) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٣٤٦ ومجمع الأمثال : ٤٠٥ / ١ .

(١٧) فلا يسمع لها صوت فهي صماء .

(١٨) في الأصلين : الحبيب ، وما أثبتناه من المعجمات .

(١٩) لم ينقط الحرف الأول من هذه الكلمة في الأصل ، ويمكن أن تكون (نابه) ، وقد أثبتنا ما ورد

في ك .

وَالصَّيَّاحُ: ضَرَبَ مِنَ العِطْرِ .
وَتَصَيَّحَ البَقْلُ: بِمعْنَى تَصَوَّحَ .

● حِصص :

الحِصِصُ: الحَيْدُ عَنِ الشَّيْءِ، يَحِصِصُ عَنْهُ وَيُحَايِصُ . وَمَالُهُ مَحِصِصٌ : أَي مَعْدِلٌ .

وَحِصَصَ بَيْصَ: يُتَكَلَّمُ بِهِ عِنْدَ اخْتِلَاطِ الأَمْرِ وَفِيمَا لَا يُقَدَّرُ عَلَى الخُرُوجِ مِنْهُ، وَيُنُونُ فَيُقَالُ: حِصِصَ بَيْصٌ .

● حصو :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٠) .

الخَاوِزَنَجِيُّ: الحَصَوُ: المَنْعُ، حَصَوْتُهُ، وَإِنِّي لَأَتَحَصِي: أَي اجْتَنِبُ .
وَحَصَّاتٌ مِنَ المَاءِ: رَوِيَتْ مِنْهُ . وَحَصِي يَحْصِي - بِفَتْحِ الصَّادِ فِيهِمَا وَتَخْفِيفِ الهَمْزَةِ - بِمعْنَاهُ .

وَرَجُلٌ جَيِّدٌ الحَصَا . وَمَا أَحْصَاهُمْ : إِذَا وُصِفُوا بِالأَوْفُورِ مِنَ العَقْلِ وَالحَزْمِ .
وَحَصِي (٢١) الصَّبِيُّ (٢٢) وَالجَدِيُّ مِنَ الطَّعَامِ : أَي شَبِعَ (٢٣) . وَأَحْصَاتُهُ - بِالأَلْفِ - : أَي أَرَوَيْتُهُ .

وَفَلَانٌ حَصَاةٌ مِنَ القَوْمِ : إِذَا كَانَ ظَرِيفاً (٢٤) .
وَإِذَا أَحْدَثَ الرَّجُلُ قَيْلًا : حَصَا بِهَا .

(٢٠) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

(٢١) كَذَا فِي الأَصْلِينَ ، وَفِي المَعْجَمَاتِ : حَصِيءٌ وَحَصَاً .

(٢٢) فِي الأَصْلِينَ : الضَّبِيُّ ، وَالتَّصَوُّبُ مِنَ المَعْجَمَاتِ .

(٢٣) فِي كَ : شَبِعَ .

(٢٤) فِي الأَصْلِينَ : ظَرِيفاً .

● وحصن :

مُهْمَلٌ عنده (٢٥) .

يعقوب (٢٦) : أَصْبَحَتْ وما بها وَحْصَةٌ ولا وَذِيَّةٌ : أي بَرْدٌ، وقيل : ما بها جُرْحٌ

ولا أذَى .

(٢٥) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح واللسان والقاموس .

(٢٦) إصلاح المنطق : ٣٨٧ وفيه : وخصه ، وكلاهما صواب .

الحاء والسين (١)

(و . ا . ي)

● حسو :

الْحَسُو: مَعْرُوفٌ، حَسَا يَحْسُو حَسْوًا، وَهُوَ الْحَسَاءُ أَيْضًا .

وَالْحُسُوءَةُ: مِثْلُ الْقَمْرِ، وَالْحَسِيَّةُ - عَلَى فَعِيلَةٍ - .

وقال أبو عبيد: من أمثالهم^(٢): «لِمِثْلِهَا كُنْتُ أَحْسِيكَ الْحُسِي» أي كُنْتُ أَخْدُمُكَ .

ويقولون: هو قَرِيبُ الْمَحْسَى مِنَ الْمَفْسَى، أَيْ قَرِيبُ الْأَعْلَى مِنَ

الْأَسْفَلِ .

وقال أبو زيد: الْمِحْسَاءُ: تَوَرُّ النَّضُوحِ .

● سحو :

سَحَوْتُ الطَّيْنَ بِالسَّحَاةِ سَحْوًا وَسَحِيًا، وَأَنَا أَسْحِي وَأَسْحُو وَأَسْحِي

(١) في الأصل : باب الحاء والسين ، وديدن المؤلف عدم ذكر كلمة (باب) ولذلك حذفناها .
(٢) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ١٨٠ والمقاييس والاساس بنص : لمثل ذا كنت إلخ . وفي التاج كالأصل ، وكذلك في مجمع الأمثال : ١٣٩ / ٢ وذكر أنه رجز ، ورواه ابن دريد مع مشطورين آخرين ونسبها للأغلب العجلي في الجمهرة : ١٥٧ / ٢ .

- ثلاثُ لغاتٍ - . ومُتَّخِذُ المَسَاحِي : السَّحَاءُ . وَجِرْفَتُهُ : السَّحَايَةُ . وكذلك سَحُو
الشَّحْمِ عن الإهاب . وسَحَاةُ^(٣) النَّوَاةِ والقِرطاسِ .

وفي السَّمَاءِ سَحَاةُ^(٤) من غَيْمٍ ؛ وسَحَى - مقصُورٌ - .
وسَحَيْتُ تَسْحِيَةً : لِشِدِّ الكِتَابِ ، وَيَعْضُ يَقولُ : سِحَايَةٌ وسَحَاةٌ أَيْضاً .
ويُسَمَّى سَنَابِكُ الحِمَارِ : مَسَاحِي ؛ لِسَحِيهِهَا الأَرْضَ .
وأنسَحَى السَّقَاءُ أنسَحَاءً : وهو ذَهَابُ جِلْدَتِهِ العُلْيَا .
ورَجُلٌ أُسْحَوَانٌ : كَثِيرُ الأَكْلِ . وقيلُ : الطَّوِيلُ . وقيلُ : الرَّجُلُ الجَمِيلُ .
والأَسْحِيَّةُ : كُلُّ قِشْرَةٍ تَكُونُ على مَضَائِعِ اللَّحْمِ من الجِلْدِ .
والسَّحَاةُ - مقصُورٌ - : الخَفَاشُ ، وَجَمْعُهَا : سَحَاً ، وقيلُ : السَّحَاءُ -
مَمْدُودٌ - ، واحِدَتُهَا : سِحَاةٌ .

والسَّحَا : غِرْقِيءُ البَيْضِ .
والسَّحَاةُ : جِلْدَةٌ أَسْفَلَ اللِّسَانِ .
والسَّحَاءُ : نَبْتُ تَأْكُلُهُ النَّحْلُ فَيَطِيبُ بِهَا عَسَلُهَا ، وَالضَّبُّ أَيْضاً ؛ حتَّى يُقالُ :
ضَبُّ السَّحَاءِ وَضَبُّ سَاحٍ .

والسَّحَاةُ^(٥) : شَجَرَةٌ شَاكَةٌ كَأَنَّهَا بَقْلَةٌ .
ويقالُ : أَذْهَبَ فلا أَرِنَنَّكَ بِسَحَاتِي : أي بِنَاجِيَتِي .
والسَّحَاءُ^(٦) : السَّحَابُ .

(٣) في هذه الكلمة وجوه ، فهي سِحَاة وسِحَايَة وسِحَاة ، وقد ضبطنا الكلمة بما جاء في الأصلين
ومطبوع الأساس واللسان .

(٤) وقال في الأساس : بوزن قَطَاة ، وهي إحدى الروايات في الكلمة .

(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي السَّحَاة في المحكم واللسان والقاموس . وروى

اللغويون في السحاة بمعنى الخفاش إن السين تكسر في المد وتفتح في القصر .

(٦) في ك : والسحَاء .

● حوس :

الْحَوْسُ : انْتِشَارُ الْغَارَةِ وَالْقَتْلِ ، حُسْتُهُ : خَالَطَتْهُ . وَوَطِئْتُهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ (٧) : ﴿ فَحَاسُوا خِلَالَ الدِّيَارِ ﴾ (٨) وَجَاسُوا أَيْضاً .

والتَّحْوَسُ : الإِقَامَةُ ؛ كَأَنَّهُ يُرِيدُ سَفْراً فَيَشْغَلُهُ شَيْءٌ بَعْدَ شَيْءٍ ، أُنْشِدَ :

سِرٌّ قَدْ أُنِيَ (٩) لَكَ أَيُّهَا الْمُتَحَوِّسُ (١٠)

وَأِنَّكَ لَأَحْوَسٌ بِهَذَا الْبَلَدِ : أَيُّ مُقِيمٍ . وَالْحَوْسَاءُ (١١) : الإِقَامَةُ .

وَالْأَحْوَسُ : الدَّائِمُ الرُّكُضِ . وَهُوَ أَيْضاً : الْجَرِيُّ الَّذِي لَا يَهْوُلُهُ شَيْءٌ .

وَرَجُلٌ حَوَّاسٌ عَوَّاسٌ (١٢) : طَلَّابٌ بِاللَّيْلِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : لِي فِي بَنِي فُلَانٍ حُوَّاسَةٌ : أَيُّ قَرَابَةٍ ، وَقِيلَ :

بِغِيَّةٍ مُتَّانٍ مُتَّبَتٍ . وَالْحَوْسَاءُ (١٣) مِثْلُهَا .

وَتَحَوَّسْتُ لَهُ وَتَوَجَّعْتُ : بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَوَقَعَتْ حُوَّاسَةٌ بَيْنَ الْقَوْمِ : أَيُّ طَلِبَةٌ بِدَمٍ أَوْ غَارَةٍ .

وَحُوَّاسَةُ الْقَوْمِ : مُجْتَمَعُهُمْ .

وَالْحَوْسَاءُ (١٤) : الْكَثِيرُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ .

(٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَالصَّوَابُ : قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ .

(٨) سُورَةُ الْأَسْرَاءِ / ٥ ، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ بِالْجِيمِ .

(٩) فِي الْأَصْلِينَ : أَتَى ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الدِّيَوَانِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(١٠) دِيَوَانُ الْمُتَمَلِّسِ - الْمُملَحَقُ - : ٢٩٤ .

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلِ رِسْماً وَضَبْطاً ، وَفِي كَ : وَالْحَوْسَةُ ، وَلَمْ أَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(١٢) وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : حَوَّاسٌ - بِالغَيْنِ الْمَعْجَمَةُ - .

(١٣) فِي الْأَصْلِينَ : الْحَوْسَاءُ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ وَعِزَاهُ فِي الْعِبَابِ لِابْنِ عَبَّادٍ .

(١٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كَ : الْحَوْسَا ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ : حَوْسَى مَعَ النَّصِّ عَلَى

ذَلِكَ فِي الْأَخِيرِ ، وَفِي اللِّسَانِ : حَوْسَى .

وامرأة حوساء: طوبلة الذئيل، حاست تحوس حوساً: جرت ذيلها.
والأنجياس مثله.
والحوس في سلخ الإهاب: الكشط أولاً فثوباً. وأن يذيل الرجل ثوبه
وإزاره فيطاه.

والأنجياس: الأنجرار.
والحوس^(١٥): الرجل الشديد الأكل، وجمعه: أحواس^(١٦).
ويسمى الذئب أحوس لأنه يحوس الغنم، وجمعه: حوس وحوسات.
والحوساء: الناقة الأكوثة.
وإذا كثر يبس النبت فهو الحائس، ولست أحقه.

● حسي :

حسي: موضع سهل يستنقع فيه الماء، والجمع: الأحساء. واحتسنا^(١٧)
حسياً: حفرناه.

وذو حسي: موضع.
وتحسيت الخبر: بمعنى تحسنت، وحسيته. ورجل حس للأخبار أشد
الحسي.

وحسيت به: علمته. وأحسن به.

● سيح :

السيح: الماء الجاري على وجه الأرض، يسيح^(١٨).

(١٥) كذا في الأصلين، وفي التهذيب والمحكم والأساس واللسان: الأحوس.

(١٦) في ك: أحواش.

(١٧) في ك: واحتسنا.

(١٨) في ك: تسيح.

وَالسِّيَاحَةُ: ذَهَابُ الرَّجُلِ فِي الْأَرْضِ لِلْعِبَادَةِ، وَبِذَلِكَ سُمِّيَ الْمَسِيحُ بْنُ مَرْيَمَ .

وفي الحديث^(١٩): « أولئك [٨٥/ب] أئمة الله ليسوا بالمساييح^(٢٠) .

والمسيح: الدجال، لأنه ممسوح إحدى العينين .

والمسيح: العرق .

والمساحة: فضاء بين دور الحَيِّ، والجميع: الساحات والسوح،

وتصغيرها: سويحة .

والمسيح: ضرب من البرود. وبرد مسيح: مخطط .

ورأيت دبا مسيحا^(٢١)، الواحدة: مسيحة، أي فيه خطوط من سواد

وبياض .

وأساح الفرس ذكره: أخرجه من قنبه .

● حيس :

الحيس: خلط الأقط بالتمر والسمن، حسته حيساً، وحيسته تحيساً .

وقال أبو عبيد: المحيوس من المماليك: الذي قد أهدت به الإماء من

كل وجه .

(١٩) وردت الفقرة الأخيرة منه - وهي محل الشاهد - في غريب الحديث لأبي عبيد : ٤٦٣ / ٣

والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والفايق : ٣١ / ٤ واللسان والتاج .

(٢٠) في ك : بالمساييح .

(٢١) في الأصلين : مسيحاً - بضم الميم وكسر السين وسكون الياء - ، وقد اخترنا ما ورد في المحكم

والتكملة واللسان والقاموس .

الحاء والزاي

(و . ا . ي)

● حزو :

حُزْوِيٌّ^(١) : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ .

وَالْحَزْوُ : السَّوْقُ ، حَزَاها يَحْزُوها .

وَحَزَا الطَّيْرَ : زَجَرها ، وَحَزَوْتُها وَحَزَيْتُها أَيضاً . وَالتَّخَلَّ : إِذَا خَرَصَ ما

عليه ، وَمنه قِيلَ لِلكاهِنِ : حازِ .

وَالْحَزَاءُ : قَدْرُ الشَّيْءِ .

وَالْحِرْزُ : جَمَاءُ^(٢) المَالِ وَحِرْزُهُ ، وَمَحْزَأْتُهُ مِثْلُهُ . وَهذه أَحْزَاءُ المَالِ .

وَحَزَا السَّرَابُ الشَّيْءَ يَحْزُوهُ : رَفَعَهُ ، وَكذلك حَزَاهُ - مَهْمُوزٌ - . وَالمَحْزُوءُ :

الَّذِي رَفَعَهُ السَّرَابُ .

وَاحْزَرَ إِلَى كذا : أَي ارْتَفَعَ وَأَشْرَفَ^(٣) ، مِنْ قَوْلِهِ :

(١) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة كما نصَّ عليه في الصحاح ومعجم البلدان واللسان والقاموس .

(٢) في الأصلين : حماء - بالحاء المهملة - ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٣) ضبط الفعلان في الأصلين بالبناء للماضي ، وقد ضبطناهما بما يلتئم مع (احز إلى كذا) .

..... أَحزى لها بِمَصْدَرَةِ المَاءِ رامٍ (٤) رَذي (٥)
 وَأَحزَيْتُ عَلَيَّ (٦) فِي سِلْعَتِي (٧) : أَي عَسَرْتُ .
 وَأَحزَيْتُ لِهَذَا (٨) : أَي عَلِمْتُ بِهِ .
 وَحَزَا المَرَأةَ (٩) : جَامَعَهَا .
 وَحَزَاتُ الإِبِلَ : أَتْبَعْتُ بَعْضَهَا بَعْضاً .
 وَحَزَاتُ الشَّيْءِ : دَفَعْتُهُ ، قَالَ :

يَنْقَعُ (١٠) مِنْ عُلتِي وَأَحزَاهَا

وَالْحَزَاءُ : قَرَحٌ فِي الرُّأْسِ يَخْرُجُ بِهِ لَيْسَ بِمُسْتَقْرِحٍ ؛ وَهُوَ مُجْتَمِعٌ شَدِيدٌ
 مِثْلُ ثَفْنَةِ الشَّاةِ . وَهُوَ أَيضاً : المُرْتَفِعُ الغَلِيظُ مِنَ الأَرْضِ .

● حيز :

حَيِّزُ الدَّارِ : مَا انْضَمَّ إِلَيْهَا مِنَ المَرَافِقِ . وَكُلُّ نَاجِيَةٍ : حَيِّزٌ ، وَجَمْعُهُ : أَحْيَازٌ .
 وَالمُتَحَيِّزُ فِي الحَرْبِ : أَنْ يَنْضَمَّ إِلَى قَوْمٍ آخَرِينَ .
 وَأَنحَازَ القَوْمِ : تَرَكَوا مَرَائِزَهُمْ إِلَى مَوْضِعٍ آخَرَ .
 وَرَجُلٌ حَيِّزٌ : شَدِيدٌ غَلِيظٌ .
 وَالحَيِّزُ : السَّيْرُ الرُّويْدُ . وَحَزَتْهَا أَحْيِزُهَا حَيِّزاً ، وَحَزَتْهَا حَوَازاً .

-
- (٤) كلمة (رام) سقطت من ك. وفي الديوان : رَأَمٌ .
 (٥) البيت لأبي ذؤيب الهذلي ، وقد ورد في ديوان الهذليين : ٦٦ / ١ ، وصدده : كعوذ المعطف
 أحزى ... الخ .
 (٦) كذا في الأصلين ، ولعله (عليه) كما في القاموس ، أو : أحزيت وعسرت .
 (٧) في ك : سعلتي .
 (٨) وفي القاموس : بهذا .
 (٩) في ك : وحزاها المرأة .
 (١٠) في ك : ينفع .

وَتَحَيَّرَتِ الْحَيَّةُ وَتَحَوَّرَتْ^(١١) : تَلَوَّتْ .
وفي زَجْرِ العَنَزِ : حَيَزِ حَيِزٌ .

● زِيح :

الزَّيْحُ : ذَهَابُ الشَّيْءِ ، أَرَحْتُ عِلَّتَكَ فَرَأَحَتْ ، وهي تَزِيحُ .

● حَزَى :

الحازي : الكاهنُ ، حَزَا يَحْزِي وَيَحْزِي ، وَتَحَزَى^(١٢) ، حَزِيًّا .
والحَزَاءُ - مَمْدُودٌ - : نَبَاتٌ كَالكَرْفَسِ ، الواحِدَةُ : حَزَاءَةٌ .
وفي المَثَلِ^(١٣) : «رِيحُ حَزَاءٍ فَالنَّجَا» .
وَحَزَاتُ الإِبِلِ أَحْزَوْهَا : وهو أَنْ تَضُمَّهَا وَتَسُوَّقَهَا^(١٤) .
وَأَحْزَوْزَاتِ الإِبِلِ : اجْتَمَعَتْ . وَالطَّيْرُ يَحْزُو زَوْيًةً عَلَى البَيْضِ .

● أَرْح :

أَرْحَ يَأْرِحُ أَرْوْحًا وَأَزَاحًا^(١٥) : تَخَلَّفَ وَتَنَحَّى . والأَرْوْحُ^(١٦) : المَتَخَلِّفُ .
والتَّأْرُحُ : التَّبَطُّؤُ والتَّقَاعُسُ .
وَالأَرْوْحُ مِنَ الرَّجَالِ : الذي يَسْتَأْخِرُ عَنِ المَكَارِمِ .
وَأَرْحَ الإِنْسَانُ أَرْوْحًا : انْضَمَّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ .
وَقَدَّمَ أَرْحَةً : قَصِيرَةً مُضْطَرِبَةً ، وَأَقْدَامَ أَرْحٍ .

(١١) في الأصلين : وتحيزت ، والتصويب من التهذيب والصحاح والمحكم واللسان .

(١٢) في الأصل : ويتخري ، وما أثبتناه من ك والمحكم واللسان والقاموس .

(١٣) ورد المثل في التهذيب ومجمع الأمثال : ١ / ٣٠١ واللسان ، وفيها : فالنجاء .

(١٤) في ك : ويسوقها .

(١٥) في ك : وأزواحاً .

(١٦) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح فسكون ففتح ، وقد اخترنا ما ضبطت به في مطبوع التهذيب والصحاح واللسان والقاموس ونص عليه في التاج .

وَأَزَحَ الْعِرْقُ : اضْطَرَبَ وَبَضَّ .

● حوز :

الْحَوْزُ : مَوْضِعٌ يَحْوِزُهُ الرَّجُلُ يَتَّخِذُ حَوَالِيَهُ مُسْنَأَةً ، وَالْجَمِيعُ : الْأَحْوَاؤُ .
وحاز الشيء واحتازه .

وحوز الرجل : طبعته من خير أو شر .

وما لك تتحوز : إذا لم يستقر .

وتحوز للقيام : انقلع له من مكان إلى مكان .

والحوز : السير اللين . والسوق ، حاز إليه : ساقها .

والمحاوزة : المخالطة ؛ في قوله :

وازور عمّن يحاوؤ^(١٧)

والمحاوؤ : شبه المطارد في الحرب .

والأحوز : المنحاز في ناحيته الجاد في أمره ، وهو الأحوزي .

وقال يعقوب : الحوز : النكاح ، قد حازها .

وذهب لحوزيته : أي لطيبته وهواه .

وليس ينحاز من شيء ولا ينحاش ولا يبالي .

وإن فيك حوزاء عني - ممدود - : وهي الذخيرة^(١٨) يطويها عنك .

والحوز : جماعة الإبل . والحوزية من الإبل^(١٩) : المجموعة إلى

أوساطها .

وليلة الحوز للإبل : ليلة الماء ، قد حوزها تحويراً .

(١٧) ورد البيت - بلا عزو - في المخصص : ١٢ / ٢٤٩ ونصه فيه بتمامه :

فلما اطمأنت في يديه رأى غنى أحاط به وازور عمّا يحاوؤ

(١٨) في ك : الذخيرة .

(١٩) جملة (والحوزية من الإبل) لم ترد في ك .

والْحَوَزَةُ: عِنَبٌ لَيْسَ بِعَظِيمِ الْحَبِّ. وَهُوَ مِنَ النَّزْعِ فِي الْقَوْسِ: الْمُبَالَغَةُ
فِيهِ، يُقَالُ (٢٠): حَزْتُ النَّزْعَ.

(٢٠) فِي ك : وَيُقَالُ .

الحاء والطاء

(و . ا . ي)

● حطأ:

الْحَطْءُ : شِدَّةُ الصَّرْعِ ، حَطَّاتٌ بِهِ الْأَرْضُ .
وَحَطَّاتٌ رَأْسَهُ حَطَّاءٌ^(١) : وَهُوَ شِدَّةُ الْقَفْدِ بِرَاحَتِكَ . وَهُوَ الدَّفْعُ أَيْضاً .
وَاحْطَوْطَى الرَّجُلُ : إِذَا انْتَفَخَ ، وَحُكِيَ بِالظَّاءِ مُعْجَمَةً .
وَالْحَطَا - مَقْصُورٌ - : الْعِظَامُ مِنَ الْقَمَلِ ، الْوَاحِدَةُ : حَطَاةٌ .
وَالْحَطِيءُ - بِوَزْنِ فَعِيلٍ - : الرُّذَالُ .
وَالْحِطْءُ : التُّمْلَةُ ، وَهِيَ الْبَقِيَّةُ مِنَ الْمَاءِ . وَمَا فِي السَّقَاءِ حِطْءٌ مِنْ مَاءٍ .
وَحَطَّاتُ الْمَرْأَةِ : نَكَحَتْهَا .
وَحَطَّأَ بِسَلْحِهِ : رَمَى بِهِ . وَهُوَ فِي الضَّرْطِ أَيْضاً ، وَسُمِّيَ الْحُطَيْئَةُ بِذَلِكَ .

● طحو:

الطَّحُوُّ : كَالدَّحْوِ^(٢) وَهُوَ الْبَسْطُ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَالْأَرْضِ وَمَا
طَحَّاهَا ﴾^(٣) أَي بَسَطَهَا .

(١) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة ، وفتح الطاء كما في بعض المعجمات المطبوعة وهم .

(٢) في ك : الدحو .

(٣) سورة الشمس / ٦ .

وَطَحَا بِكَ هَمَّكَ: أَي ذَهَبَ بِكَ مَذْهَباً بَعِيداً ، وَهُوَ يَطْحِي بِكَ طَحْواً
وَطَحِيًّا^(٤).

وَالْمُدَوَّمَةُ الطَّوَّاحِي: النَّسُورُ^(٥) تَسْتَدِيرُ حَوْلَ الْقَتْلَى .
وَضْرَبَهُ حَتَّى طَحَا: أَي امْتَدَّ مِنَ الضَّرْبِ ، وَطَحَى تَطْحِيَةً مِثْلَهُ .
وَضْرَبْتُهُ فَطَحَوْتُهُ أَطْحُوهُ: أَي بَطَحْتَهُ .
وَالطَّاحِي: الَّذِي مَلَأَ كُلَّ شَيْءٍ كَثْرَةً .
وَفَرَسٌ طَاحٍ: مُشْرِفٌ .

وَفِي الْيَمِينِ: لَا وَالْقَمَرِ الطَّاحِي . وَطَاحِيَّةٌ: حَيٌّ؛ مُشْتَقٌّ مِنْهُ .
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ سَمِينًا: قَدْ طَحَا بِهِ شَحْمَهُ .
وَمَا فِي السَّمَاءِ طَحِيَّةٌ: أَي لَطُخٌ مِنَ السَّحَابِ .
وَمِظْلَةٌ مَطْحُورَةٌ وَمَطْحِيَّةٌ وَطَاحِيَّةٌ: وَهِيَ الْعَظِيمَةُ الضَّخْمَةُ .

● حوط:

الْحَوِطُ: مِنْ قَوْلِكَ حَاطَ يَحْوِطُ . وَالْحِمَارُ يَحْوِطُ عَانَتَهُ: أَي يَجْمَعُهَا ،
وَالاسْمُ الْحَيْطَةُ^(٦) . وَالْحَوَاطُ: قَوْمٌ يَحْوِطُونَ .

وَأَحْتَاطَتِ الْخَيْلُ وَأَحَاطَتْ^(٧) بِفُلَانٍ: أَحَدَقَتْ بِهِ .
وَالْحَائِطُ: سُمِّيَ لِأَنَّهُ يَحْوِطُ [٨٦/أ] مَا فِيهِ . وَحَوَّطْتُ حَائِطًا .
وَالْحَائِطُ: النَّخْلُ الْمُجْتَمِعُ ، وَثَلَاثَةُ أَحْوَاطٍ ، وَالكَثِيرُ: الْحَوِطَانُ .
وَالْحَوَاطُ^(٨): حَظِيرَةٌ تُتَّخَذُ لِلطَّعَامِ وَغَيْرِهِ .

(٤) فِي ك: طَحِيًّا وَطَحْوًا .

(٥) فِي ك: النَّسُورُ .

(٦) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الْحَاءِ أَيْضًا .

(٧) جَمَلَةٌ (الْخَيْلُ وَأَحَاطَتْ) سَقَطَتْ مِنْ ك .

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَمَطْبُوعِ الْمُحَكَّمِ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: الْحَوَاطُ وَالْحَوَاطَةُ .

وقال الفراء : الحَوْطُ شَيْءٌ تُعَلِّقُهُ الْجَارِيَةُ عَلَى جَبِينِهَا مِنْ فِضَّةٍ أَوْ نَحْوِهَا .
 وَاسْتَحَاطَ السَّائِلُ وَالتَّاجِرُ اسْتِحَاطَةً : وَهُوَ اسْتِدْرَاجٌ وَتَقْرِيرٌ .
 وَسَنَةٌ تَحَوُّطٌ وَتَحِيْطٌ وَتُحِيْطُ : أَي تُحِيْطُ بِأَمْوَالِ النَّاسِ وَتَسْتَأْصِلُهَا ، مِنْ
 قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَأَحْيَيْتُ بِشِمْرِهِ ﴾ (٩) .

وَوَقَعُوا فِي تَحِيْطٍ : أَي فِي الشَّدَّةِ .
 وَالْحِطَّةُ : الْجَمَاعَةُ ، حَاطُوا : اجْتَمَعُوا .
 وَ« حُطِنِي الْقَصَا » (١٠) أَي تَبَاعَدَ عَنِّي .
 وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ (١١) :

فَحَاطُوا بِالْقَصَا . . . (١٢)

حَفِظُونَا فِي نَاحِيَّتِنَا . وَحَاطَهُمُ اللَّهُ قَصَاهُمْ وَبِقَصَاهُمْ : بِهَذَا الْمَعْنَى .
 وَالْحَوْطَةُ : هِيَ اللَّعْبَةُ ؛ تُسَمَّى الدَّارَةَ .

● طَوْح :

الطَّائِحُ : الْهَالِكُ . وَكُلُّ شَيْءٍ فَنِيٌّ وَذَهَبَ : فَقَدْ طَاحَ يَطِيحُ طَيْحاً وَطَوْحاً .
 وَطَوْحُوا بِفُلَانٍ : حَمَلُوهُ عَلَى رُكُوبِ مَفَازَةٍ .
 وَطَوْحَ الرَّجُلُ بِثَوْبِهِ : رَمَى بِهِ فِي مَهْلِكَةٍ ، وَطِيحَ : مِثْلَهُ .
 وَالتَّطْوِيحُ : الضَّرْبُ بِالْعَصَا . وَالمِطْوَاحُ : الْعَصَا .
 وَنِيَّةٌ طَوْحٌ وَطَرَحٌ : بَعِيدَةٌ .
 وَتَطَاوَحْنَا الْأَمْرَ بَيْنَنَا : بِمَعْنَى تَطَارَحْنَا .

(٩) سورة الكهف / ٤٢ .

(١٠) هذه الجملة مثلٌ ، وقد ورد في المعجمات ومجمع الأمثال : ١ / ٢٢٢ وفيه : حطتمونا القضا .

(١١) القائل هو بشر بن أبي خازم الأسدي .

(١٢) ديوان بشر : ٦٨ ، ونص البيت فيه :

فحاطوننا القضا ولقد رأونا قريبا حيث يستمع السراير

والمَطْوَحَةُ: الوجبة للأكلة الواحدة.

● وطح:

الوَطْحُ: ما تَعَلَّقَ بِالْأُظْلَافِ وَمَخَالِبِ الطُّيْرِ مِنَ الطِّينِ وَغَيْرِهِ، الْوَاحِدَةُ: وَطْحَةٌ.

وَتَوَاطَحَ الْقَوْمُ تَوَاطُحًا: إِذَا تَدَاوَلُوا الشَّرَّ بَيْنَهُمْ.

وَتَوَاطَحُوا عَلَى كَذَا: ازْدَحَمُوا عَلَيْهِ، وَانْتَطَحَتِ السَّبَاعُ: كَذَلِكَ.

● طيح:

الطَّيْحُ: الْهَلَاكُ.

وَالطَّيْحُ: الْخَشْبَةُ الَّتِي فِي أَسْفَلِ الْفَدَّانِ.

الحاء والبدال

(و . ا . ي)

● حيد:

الْحَيْدُ وَالْحَيْوُدُ مِنَ الْجِبَالِ: مَا شَخَّصَ مِنْهَا وَأَعَوَّجَ. وَكَذَلِكَ كُلُّ عَضَلَةٍ شَاخِصَةٍ: حَيْدٌ.

وَالْحَيْدُ^(١): الْعَقْدُ فِي قَرْنِ الظَّبْيِ، الْوَاحِدَةُ: حَيْدَةٌ.
وَالرَّجُلُ يَحِيدُ عَنِ الشَّيْءِ: إِذَا صَدَّ عَنْهُ، حَيْدُوْدَةً وَحَيْدَانًا وَمَحِيدًا وَحَيْدًا.
وَمَا لَكَ عَنْهُ مَحِيدٌ.

وَالْحَيْدَى^(٢): الَّذِي يَحِيدُ.
وَهُوَ يَمْشِي الْحَيْدَى: أَيِ الْخَيْلَاءِ.
وَمَا تَرَكْتُ لَهُ حَيْدًا وَلَا لِيَادًا: أَيِ شَيْئًا.
وَمَا رَأَيْتُ بِإِيْلِكُمْ حَيْدًا^(٣): أَيِ شُحْبًا مِنَ اللَّبَنِ.

(١) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح فسكون، وقد أثبتنا ما ورد في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس.

(٢) هذا هو ضبط المعجمات للكلمة ونص عليه في المقاييس والقاموس، وكانت في الأصلين بسكون الياء.

(٣) ضبطت الكلمة في القاموس بفتح الحاء، وقال في التاج: وقد ضبطه الصاغاني بالضم.

ويقولون: حَيْدِي (٤) حَيَادٍ: إِذَا أَمَرَ بِالْحَيْدُودَةِ (٥).
وما يَنْظُرُ إِلَيَّ إِلَّا الْحَيْدَةَ وَإِلَّا ظِلَامًا: وهو نَظَرٌ سَوْءٌ.

● حدو:

حَدَا يَحْدُو حَدْوًا: تَبَعَ شَيْئًا. وَالْحِمَارُ حَادِي ثَلَاثٍ وَحَادِي ثَمَانٍ مِنَ الْعَانَةِ.
وقال ابن الأعرابي: احْتَدَى يَحْتَدِي: صَارَ حَادِيًا.

والتَّحْدِي: النِّجَاءُ فِي السَّيْرِ.

والْحُدَيَا (٦): مِنَ التَّحْدِي وَهُوَ الْمُبَارَاةُ وَالْمُنَارَعَةُ. وَأَنَا حُدَيَاكَ بِهَذَا الْأَمْرِ:
أَيُّ ابْرُزْ لِي فِيهِ وَحَدِّكَ. وَحُدَيَا لَكَ بِالشَّبَابِ: كَأَنَّهُ يَتَحَدَّاهَا بِشَبَابِهِ.

وَالدَّبْرَانُ: حَادِي النُّجْمِ.

وَبَيْنَهُمْ أَحْدُوَةٌ يَحْدُونَ بِهَا وَأُحْدِيَّةٌ: مِنَ الْحُدَاءِ.

وَحَدِي فَلَانٌ بِمَكَانِهِ حَدِيٌّ فَهُوَ حَدِيٌّ: إِذَا لَزِمَ مَوْضِعَهُ فَلَمْ يَبْرَحْ.

● حدأ:

الْحِدَاةُ: طَائِرٌ يَصِيدُ الْجُرْدَانَ، يُمَدُّ أَلْفُهَا، وَقَدْ يُفْتَحُ حَاوُهَا فِي لُغَةٍ.

وَالْحَدَأُ (٧): شِبْهُ فَاسٍ تَنْقَرُ بِهِ الْحِجَارَةُ، وَقَدْ يُكْسَرُ الْحَاءُ.

وقولهم (٨): «حِدَا حِدَا وَرَاكَ بِنُدُقَةٍ» هِيَ تَرْخِيمٌ حِدَاةٌ. وقيل: هُمَا قَبِيلَتَانِ مِنَ

الْيَمَنِ.

(٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين والأساس، وهي بكسر الحاء في مطبوع الصحاح واللسان والقاموس.

(٥) في الأصلين: بالحيود، وما أثبتناه من الأساس والتاج.

(٦) في ك: والجديا.

(٧) في ك: والحذاء.

(٨) هذا القول مثل، وقد ورد في المعجمات ومجمع الأمثال: ٢١٠ / ١.

وَحَدِيثِ الشَّاةِ تَحْدَأُ حَدَاءً^(٩): وهو أن يَنْقَطِعَ سَلاَهَا .
وَحَدِيثِ الْمَرْأَةِ عَلَى وَلَدِهَا: عَطَفَتْ عَلَيْهِ، حَدَاءً .
وَحَدِيثُ إِلَيْهِ: لَجَأْتُ إِلَيْهِ .
وَحَدَاتُ الشَّيْءِ: صَرَفْتُهُ؛ حَدَاءً .
وَحَدَاتُ عَنْهُمْ: دَفَعْتُ عَنْهُمْ .
وَيُقَالُ لِحَدِّ النَّابِ وَلِشَبَابَةِ السَّهْمِ: حَدَاءُ^(١٠)، وَجَمَعُهَا: حَدَاءٌ .
وَالْحِدَّةُ: حِدَّةُ اللِّسَانِ وَهِيَ جُدٌّ^(١١) مُقَدَّمَةٌ كُلَّهُ .
وَالْحَدَاءُ: الْحَدَادُ .
وَالْحِدَاءَةُ مِنَ الْفَرَسِ: سَالِفَةٌ عُنُقِهِ .

● دحو :

الدَّحْوُ: البَسْطُ، مِنْ قَوْلِهِ: ﴿وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا﴾^(١٢). وَالْمَدْحِيَّاتُ
وَالْمَدْحُوتَاتُ: الْأَرْضُونَ .
وَمَرَّ الْفَرَسُ يَدْحُو يَدْحُو دَحْوًا: إِذَا رَمَى بِيَدَيْهِ رَمِيًّا لَا يَرْفَعُ سُنْبُكَهُ عَنِ الْأَرْضِ .
وَالْمَدْحَاةُ: صَحِيفَةٌ يَتْرَامُونَ عَلَيْهَا .
وَالْتَدْحِي وَالتَّدْوُحُ وَاحِدٌ: مِنَ السَّعَةِ .

● دحي :

الأُدْحِيُّ: الْمَوْضِعُ الَّتِي تَبْيَضُ^(١٣) فِيهِ النَّعَامَةُ . وَمَنْزِلٌ فِي السَّمَاءِ بَيْنَ

(٩) فِي ك: تَحْدَأُ أَحْدَأً .

(١٠) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِسُكُونِ الدَّالِ، وَنَصَّ عَلَى تَحْرِيكِهَا فِي الْقَامُوسِ .

(١١) فِي الْأَصْلَيْنِ: حَد - بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ -، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ .

(١٢) سُورَةُ النَّازِعَاتِ / ٣٠ .

(١٣) فِي ك: بِيِض .

النَّعَائِمِ وَالذَّابِحِ .

وَالدَّحِيَّةُ^(١٤) : الرَّئِيسُ ؛ عَنْ أَبِي حَاتِمٍ ، وَبِهِ سُمِّيَ دِحْيَةُ الْكَلْبِيِّ .

● دوح :

الدَّوْحُ : الشَّجَرُ الْعِظَامُ ، الْوَاحِدَةُ : دَوْحَةٌ عَظِيمَةٌ .

وَأَنْدَاحٌ بَطْنُهُ وَدَاحٌ : أَي عَظْمٌ وَأَمْتَلَأُ .

وَشَهْرٌ دَائِحٌ : مَلِيءٌ تَامٌ .

وَالْتَدْوُوحُ : مِثْلُ الْإِنْدِيَاكِ .

وَالذَّاحُ مِنَ الْأَسْوَرَةِ : ذُو قُوَى مَفْتُولَةٍ^(١٥) . وَقِيلَ : هُوَ الْخَلْقُ مِنَ الطَّيْبِ .

وَوَشْيٌ وَخُطُوطٌ عَلَى الثَّوْرِ وَغَيْرِهِ .

وَالصَّبِيُّ إِذَا أَرَادُوا تَعْلِيْلَهُ قَالُوا : دَاحٌ دَاحٌ .

● وحد :

الْوَحْدُ : الْمُنْفَرِدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَكَذَلِكَ الْوَحِيدُ .

وَوَحَدَ الشَّيْءُ يَحْدُ حِدَةً . وَذَلِكَ عَلَى حِدَتِهِ ، وَيُشْتَى وَيُجْمَعُ ، وَعَلَى وَحْدِهِ

كَذَلِكَ .

وَالْوَحْدَةُ : الْإِنْفِرَادُ ، وَحَدَّ يُوْحِدُ وَحَادَةً وَوَحْدَةً ، وَوَحَدَ مِثْلَهُ .

وَالتَّوْحِيدُ : الْإِيمَانُ بِاللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .

وَهُوَ نَسِيحٌ وَحْدِهِ ؛ وَهُمَا نَسِيحَا وَحْدِهِمَا ؛ وَهُم نَسِجَاءٌ وَحْدِهِمْ : وَهُوَ

الْمُكْتَفَى بِرَأْيِهِ لَا يُقَارِعُهُ^(١٦) فِي الْفَضْلِ أَحَدٌ . وَقِيلَ : وَوُلِدَ^(١٧) وَوَحَدَهُ مِنْ غَيْرِ تَوَامٍ .

فِيكَون فِيهِ ضَعْفٌ .

(١٦) فِي ك : لَا يُقَارِعُهُ .

(١٤) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الدَّالِ أَيْضًا .

(١٧) فِي ك : وَالِدٌ .

(١٥) فِي ك : مِنْ قَوْلِهِ .

والواحدُ: أوَّلُ عَدَدِ الحِسابِ . وأحدَ عَشَرَ: يَجْرِي مَجْرَى واحدٍ في العَدَدِ .
والوحدانُ: جماعةٌ واحدٍ . والمُوحِدُ والمثنى ، وأحدٌ وثناءٌ: أي وحداناً .
والوحدُ كالثناءِ ، والميحادُ كالمعشارِ : وهو جزءٌ واحدٌ ، وجمعه: مواحيدٌ .

ولسْتُ في ذلك الأمرِ بأوحدَ: أي على حِدَةٍ [٨٦/ب] ، وفي المؤنثِ:
بِوحدانيَّةٍ ولا بواحدةٍ ولا بموحدةٍ (١٨) ، ويُقال: وُحِدَاءُ (١٩) ؛ ممدودٌ .

وقيل في قوله:

ولقد شهدت إذا القداحُ تُوحدتُ

أي كُلُّ رَجُلٍ منهم أَخَذَ قَدْحاً لِنِغْلَاءِ اللَّحْمِ .
والمَواحيدُ: الذين يَخْرُجُونَ في الغَزْوِ .
والوُحودَةُ: الوَحْدَةُ .

والمُوحِدُ من الغنمِ: التي تَلِدُ واحداً .
ولم أرَ حياً واحِدينِ مثلهم ، لأنهم يقولون: هما واحِدانِ ؛ للثنيين .
وأقمنا عندهم ليلتي واحِداتٍ .

● ودح:

مُهْمَلٌ عنده (٢٠) .

الخازننجي عن أبي زيدٍ: أودَحَ فلانٌ: إذا أقرَّ؛ فهو مُودِحٌ .
وأودَحته: لَيْتته ودَلَّته (٢١) .

والإيداحُ: الخِصاءُ ، قد أودَحَت خُصيتاه: سَقَطتا .

(١٨) أشار في الأصل إلى جواز كسر الحاء أيضاً .

(١٩) وفي الصحاح: ولا يقال للأنثى وحداً .

(٢٠) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢١) في ك: ذلته وليته .

وَأُوذِحَتِ النَّاقَةُ إِيدَاحاً : حَسُنَتْ حَالُهَا فِي السَّمَنِ .
وَأُوذِحَتْ الْحَوْضُ : أَصْلَحَتْهُ وَطَيَّبَتْهُ .
وَأُوذِحَتْ فَلَانَةٌ نَفْسَهَا بِالطُّيْبِ .

● أحد :

اللَّحْيَانِيُّ وَالْكِسَائِيُّ : مَا أَنْتَ مِنَ الْأَحَدِ (٢٢) : أَيِ مِنَ النَّاسِ .
وَنَزَلَ بِهِ إِحْدَى الْإِحْدِ : أَيِ إِحْدَى الدَّوَاهِي .
وَيَقُولُونَ : أَحَدٌ وَأَحَادٌ ، كَسَدَدٍ وَسَدَادٍ .
وَيَوْمُ الْأَحَدِ يُجْمَعُ : إِحَاداً وَآحَاداً .
وَمَعِيَ عَشْرَةٌ فَأَحْدُهُنَّ : أَيِ صَيَّرُهُنَّ أَحَدًا عَشَرَ .
وَأَحْدُ رَبِّكَ : بِمَعْنَى وَحْدَهُ .
وَمَا فِي الدَّارِ مِنَ الرَّجَالِ وَالنِّسَاءِ أَحَدٌ .

(٢٢) في ك : من أحد . وفي مطبوع التهذيب : ما أنت إلا من الأحد ، و (إلا) زائدة .

الحاء والتاء

(و . ا . ي)

● حتو وحتى وحتاً :

الْحَتُّوْ: كَفُّكَ هُدْبَ الْكِسَاءِ مُلْزِقاً بِهِ، أَخْتُوهُ حَتَّوْا. وفي لُغَةٍ: حَتَّاتُهُ حَتَّأً،
وَأَحْتَاتُهُ إِحْتَاءً.

وَالْحَتَّاءُ: حَطُّ الْمَتَاعِ عَنِ الْإِبِلِ - مَهْمُوزٌ - .

وَحَتَّاتُ فُلَانًا: ضَرَبَتْهُ.

وَحَتَّاتُ الْمَرْأَةِ: نَكَحَتْهَا.

وَحَتَّاتُهُ يَبْصُرِي: أَدَمْتُ إِلَيْهِ يَبْصُرِي^(١).

وَأَحْتَيْتُ الشَّيْءَ وَأَحْكَيْتُهُ: أَحْكَمْتُهُ.

وَمَا يَحْتَى فُلَانٌ شَيْئًا: أَي مَا يَتْرُكُ.

وَالْحَتِّيُّ: قِشْرُ الدُّوْدِمِ الْأَعْلَى.

وَأَحْتَى كُلَّ شَيْءٍ: أَفْسَدَهُ.

وَالْحَتِّيُّ: سَوِيْقُ الْمُقْلِ، وَكَذَلِكَ: الْحَتَا - مَقْصُورٌ - .

وَحَتَّى: أَدَاةٌ تَنْصِبُ مَا بَعْدَهَا وَتَجْرُ فِي الْغَايَةِ.

(١) كذا في الأصلين.

● حوت :

الْحَوْتُ: السَّمَكُ، والجَمِيعُ: جِئَانٌ وَأَحْوَاتٌ وَحَوْتَةٌ. وهو «أَكَلٌ مِنْ حَوْتٍ»^(٢).

والْحَوْتُ وَالْحَوْتَانُ: حَوْمَانُ الطَّائِرِ حَوْلَ الشَّيْءِ .

وَحَاوَتْهُ: إِذَا دَافَعَهُ^(٣) وَعَاسَرَهُ .

وَالْمُحَاوَتَةُ: الْمُكَالَمَةُ بِمُشَاوَرَةٍ أَوْ مُوَاعِدَةٍ. وهو فِي البَيْعِ: المُدَاوَرَةُ عَلَيْهِ، حَاتَهُ يَحُوْتُهُ.

وَالْحَجْفَةُ الحُوْتِيَّةُ: ضَرَبٌ مِنَ التَّرْسَةِ.

● وتح :

الْوَتْحُ^(٤): القَلِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَتَحَّ العَطِيَّةُ، وَوَتْحَ عَطَاؤُهُ وَتَاحَهُ وَتَحَّهُ.

● تيح :

أَتَاكَ اللهُ لِفلَانٍ مَنْ أَنْقَذَهُ، وَتَاحَ لَهُ أَيْضاً. وَأَتِيحَ الشَّيْءُ: هُمِيءٌ لَهُ. وَرَجُلٌ مَتِيحٌ: لَا يَزَالُ يَقَعُ فِي بَلِيَّةٍ، وَقَلْبٌ مَتِيحٌ، وَرِجَالٌ مَتَائِحٌ. وَرَجُلٌ تِيحَانٌ: أَي يَقَعُ فِي كُلِّ أَمْرٍ، وَابْنُ التِّيحَانِ مُشْتَقٌّ مِنْهُ.

● توح :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٥).

تَاحَ لَهُ كَذَا يَتَوَّحُ تَوْحاً - بِمَعْنَى تَاحَ يَتِيحُ - : إِذَا أُشْرِفَ لَهُ وَطَلَعَ.

(٢) هذه الجملة مثل ، وقد ورد في الأساس ومجمع الأمثال : ٨٩ / ١ .

(٣) في ك : دفعه .

(٤) أشار في الأصل إلى جواز كسر التاء أيضاً .

(٥) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

الحاء والظاء

(و . ا . ي)

● حظو:

الْحُظْوَةُ : المَكَانَةُ وَالْمَنْزَلَةُ مِنْ ذِي سُلْطَانٍ ، حَظِي عِنْدَهُ وَهُوَ يَحْظِي^(١)
حُظْوَةً وَحِظْوَةً ، وَالْجَمِيعُ^(٢) : الْحِظِي ، وَجَمَعَ أَحْظُ : أَحَاطَ .

وَإِنَّهُ لَذُو حِظِي فِي الْمَالِ - بِالْكَسْرِ وَالْقَصْرِ - ، وَجَمَعَهُ : أَحْظَاءُ .
وَالْحِظَّةُ : الْحِظْوَةُ .

وَفِي الْمَثَلِ^(٣) : «إِلَّا حَظِيَّةً فَلَا إِلِيَّةَ^(٤)» فِي مُدَارَاةِ النَّاسِ .
وَأَحْظَيْتُ الرَّجُلَ : تَهَلَّلْتُ فِي وَجْهِهِ .

وَالْحُظْوَةُ : السَّهْمُ ، وَالْجَمِيعُ : حُظَى وَحِظَاءُ ، وَكَذَلِكَ : الْحِظْوَةُ .
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْحُظْيَانُ : الْمَشِيُّ الرَّوَيْدُ ، حَظَا يَحْظُو .

(١) فِي ك : تَحْظِي .

(٢) فِي ك : وَالْجَمْعُ .

(٣) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَأَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٥٧ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢١ / ١ .

(٤) وَرَدَتْ الْهَاءَانِ فِي الْأَصْلَيْنِ مَضْبُوطَةً بِالسُّكُونِ ، وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ مَفْتُوحَةٌ مَنْوًةٌ .

وفي المثل (٥) لِمَنْ عُرِفَ بِالشَّرِّ ثُمَّ يَكُونُ مِنْهُ الهَنَةُ مِنَ الإِحْسَانِ : «إحْدَى حُطَيَاتِ لُقْمَانَ» وهو تَصْغِيرُ حُطْوَةٍ.

ويقولون أيضاً : اشْدُدْ حُطَيَا قَوْسِكَ (٦) ، يُرِيدُونَ : اشْدُدْ حُطَيَا قَوْسِكَ .
وَبَطْنُ فُلَانٍ مُحْظَوِّطٌ : أَي مُمْتَلَى عِدَاوَةً .
وَالْحَطَا : جَمْعُ حَطَاةٍ وَهِيَ القَمَلَةُ الضَّخْمَةُ .
وَحُطَيَانٌ (٧) : حِصْنٌ وَسُوقٌ لِبَنِي نَمِيرٍ .

(٥) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٨٠ والتهذيب والمقاييس والصحاح ومجمع الأمثال : ٣٧ / ١ واللسان والقاموس .

(٦) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات ومجمع الأمثال : ٣٨٤ / ١ « حطى » بالباء الموحدة ، وهو الصواب كما مر في ح ظ ب .

(٧) الكلمة ظائية وضادية كما في معجم البلدان .

الحاء والذال

(و . ا . ي)

● حذو:

حَذَوْتُ النَّعْلَ : قَطَعْتُهَا عَلَى مِثَالِ . وَحَذَاهُ نَعْلًا : أَلْبَسَهُ إِيَّاهُ .

وَفَلَانٌ يَحْتَذِي فَلَانًا : أَي يَقْتَدِي بِهِ (١) فِي أُمُورِهِ .

وَالْحِذَاءُ : الْإِزَاءُ ، حَادِثُهُ : صِرْتُ بِحِذَائِهِ . وَرَجُلَانِ حِدَتَانِ : إِذَا كَانَ كُلُّ

وَاحِدٍ مِنْهُمَا بِإِزَاءِ الْآخَرِ ، وَحُدَيَاكَ (٢) ، وَحَذْوُهُ : مِثْلُهُ . وَالرَّجُلُ حُدَيَاكَ : أَي

إِذَا أَمَرْتُ . وَتَحَذُّ (٣) : إِذَا أَمَرْتُ .

وَفَلَانٌ جَيْدُ الْحِذَاءِ : أَي الْقَدُّ .

وَالْحِذَاءُ (٤) : شَجَرَةٌ تَنْبُتُ عَلَى سَاقِ .

وَالْحِذْوَةُ : النَّصِيبُ مِمَّا يُغْنَمُ . وَتَحَادَى الْقَوْمُ فِيمَا بَيْنَهُمْ : اقْتَسَمُوهُ ، مِنْ

قَوْلِ الْكُمَيْتِ :

(١) كلمة (به) سقطت من ك .

(٢) كذا في الأصلين ، ولعل الصواب : وحذياه .

(٣) في ك : وتحذا .

(٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وفي ك : الحِذَا ، وفي القاموس : الحِذْيُ .

ولا يتحاذى الحائمون فضالها^(٥)

● حذى:

حذى النبيذ اللسان: قرصه.

والحذيا والحذيا: هدية البشارة، وأخذيته: أعطيته، والحذاية:
الحذياء^(٦).

وأعطيته حذية من اللحم: أي فلذة ويقال: حذوة.
وحذأت^(٧) الشيء: قطعته.
وما يجليده حذية ولا وذية: أي قطع.

● حاذ:

الحاذ: شجر عظام، الواحدة: حاذة.
والحاذان: أذبار الفخذين، والجميع: الأخواذ. وقيل: هو الظهْر.
وفلان خفيف الحاذ: أي الحال والمؤونة.
وهما بحاذة واحدة: أي بحالة واحدة^(٨).
وحاذ يحوذ حوذاً: في معنى حاط يحوط.
واستحوذ عليه الشيطان: غلب عليه، واستحاذ مثله.
وهو يستحوذ في الشيء: يعمل به عجلة.
ورجل أحوذي: نسيج وحده.
والأحوذ^(٩): الخفيف الماضي [أ/٨٧].

(٥) شعر الكميث: ٢ / ٨٥ ، صدره فيه : مذانب لا تستنبت العود في الثرى .

(٦) كذا في الأصلين ، وهي الحذيا في المعجمات .

(٧) في القاموس : حذيت .

(٨) جملة (أي بحالة واحدة) سقطت من ك .

(٩) كذا في الأصل ، وفي المعجمات : الأحوذي ، وفي ك : والأحفظ .

وأخوذَ الرَّجُلُ ثَوْبَهُ : إذا ضَمَّهُ إليه .
والْحَوْذُ والإِخْوَاذُ : السَّيْرُ الشَّدِيدُ .

● وذح :

الْوَذْحُ : ما تَعَلَّقَ بِأَصْوَابِ الغَنَمِ مِنَ البَعْرِ والبَوْلِ ، وَذَحَتِ النَّعْجَةُ .
وقال النَّضْرُ : الوَذْحُ احْتِرَاقٌ وَأَنْسَحَاجٌ فِي باطنِ الفَخِذَيْنِ ؛ كالمَذْحِ .
وقال أبو عمرو : الوَذْحُ : السُّوقُ الشَّدِيدُ .

● ذوح :

مُهْمَلٌ عنده (١٠) .
الخارِزْمِيُّ : الذَّوْحُ : السُّوقُ العَنيفُ ، دُحَّتْها أذُوحُها ، فهو ذائِحٌ .
والمِذْوَحُ : الطَّارِدُ .
وَدُحْنَاهُمْ ضَرْباً وطَعْناً نَذُوحُهُمْ .
وَدَوْحَ مالهَ : بَدَّدَهُ . وَدُحَّتْهُ : أَعْطَيْتَ مِنْهُ وَأَطَعَمْتِ .
وذاحَتِ الضُّبُعُ التُّرابَ بِرِائِئِها : بَحَثَتْهُ .

● ذحو :

مُهْمَلٌ عنده (١١) .
ذَحَا الإِبِلَ يَذْحِها ذَحْواً : ساقَها سَوْقاً عَنيفاً ، ولعلَّه مَقْلُوبٌ مِنْ ذاحِها .
والمَذْحَاةُ - مُعْجَمَةُ الذَّالِ - (١٢) مِنَ الأَرْضِ : التي لا شَجَرَ بِها ،
تَذْحِها الرِّياحُ ذَحْواً (١٣) : أي تَنْسِفُها .

(١٠) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١١) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١٢) في ك : الدال .

(١٣) في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس : ذَحِيًّا .

● ذحى:

مُهْمَلٌ عنده (١٤).

الخَارَزْمِيُّ: الذُّحِيُّ: أَنْ يُطْرَقَ الصُّوفُ بِالْمِطْرَقَةِ فَيَأْخُذَهُ هَذَا ثُمَّ هَذَا.

● حيد:

أَيْضاً مُهْمَلٌ (١٥).

الْحَيْدُوَانُ: الْوَرَشَانُ؛ وَلَا أَحَقُّهُ.

(١٤) واستدرك عليه في التكملة (وفيها : الذحى) والقاموس .
(١٥) واستدرك عليه في التكملة والقاموس في تركيبى ح ذى وح وذ .

الحاء والشاء

(و . ا . ي)

● حثى :

حَثَى التُّرَابَ حَثِيًّا .

وَأَحَثَتِ الْخَيْلُ الْبِلَادَ وَأَحَاتَتْ : أَي دَقَّتْهَا .

وَالْحَائِيَاءُ : تُرَابٌ يَجْمَعُهُ اليرْبُوعُ ، يُقَالُ مِنْهُ : تَحَثَّيْتُ (١) .

وَحُطَّامُ التَّمْرِ : حَثِيٌّ - مَقْصُورٌ - ، وَكَذَلِكَ مَا حَثَوْتَ مِنْ شَيْءٍ ، وَيُثْنَى :

حَثِيَانٍ وَحَثَوَانٍ . وَكَذَلِكَ دُقَّاقُ التَّنِّينِ وَالتُّرَابِ : حَثِيٌّ .

وَحَثَوْتُ لَهُ مِنَ الْعَطِيَّةِ : مِثْلُ قَسَمْتُ .

● حيث وحوث :

لِلْعَرَبِ فِي حَيْثُ لُغَتَانِ : حَيْثُ وَحَوْثُ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْصِبُهُ فِي مَوْضِعٍ

نَضَبٍ ، وَقَدْ يُجْعَلُ اسْمًا فَيَقُولُونَ : هِيَ أَحْسَنُ النَّاسِ حَيْثُ نَظَرَ نَاطِرٌ ؛ يَعْنِي وَجْهًا .

وَقَالَ النُّضْرُ : الْحَوْثُ عِرْقُ الْكَبِيدِ .

(١) فِي الْأَصْلِ : تَحَثَّيْتُ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ ك .

والْحَوْنَاءُ : من أَعْفَاجِ الْبَطْنِ .
وَصَارَ الْقَوْمَ حَوْتًا بَوْتًا وَحَاتٍ بَاتٍ : إِذَا تَفَرَّقُوا سِلَالًا ، وَحَوْتًا بَوْتًا ، وَحَيْثُ
بَيْتٌ .

وَالْإِحَاتَةُ : طَلَبُ الشَّيْءِ فِي التُّرَابِ ، هُوَ يَسْتَحِيثُ وَيَسْتَيْبِثُ .
وَجَمْرٌ مَحَاتٌ : مُحَرِّكٌ .

الحاء والراء^(١)

(و . ا . ي)

● حرو:

الْحَرَاوَةُ: حُرَافَةٌ^(٢) الْخَرْدَلِ وَغَيْرِهِ، وَكَذَلِكَ: الْحَرَوَةُ.
وقال أبو زيد: سَمِعْتُ حَرَاةَ النَّاسِ: أَي صَوْتَهُمْ وَجَلْبَتَهُمْ.
وفلانٌ شَدِيدُ الْحَرَوَةِ: أَي الْغَيْظِ. وَهِيَ أَيْضاً: حَرَاةٌ يَجِدُهَا الْإِنْسَانُ فِي
حَلْقِهِ.

وَالْحَرَاوِيُّ: ذُو النَّجْدَةِ وَالْبَاسِ مِنَ الرِّجَالِ.

● حرى:

الْحَرِيُّ^(٣): النَّقْصَانُ بَعْدَ الزِّيَادَةِ كَمَا يَحْرِي الْقَمَرُ. وَالْإِحْرَاءُ: مُجَاوَزَةٌ
فِعْلٌ حَرَى. وَأَحْرَاهُ الزَّمَانُ: نَقَّصَهُ.

وَالْحَرَى - مَقْصُورٌ - وَجَمَعَهُ أَحْرَاءٌ: مَوْضِعُ الْبَيْضِ. وَمَوْضِعُ الطَّنْبِيِّ يَأْوِي
إِلَيْهِ.

(١) في الأصل: باب الحاء والراء، وكلمة (باب) زائدة.

(٢) كذا في الأصلين، والكلمة مفتوحة الحاء في مطبوع اللسان والقاموس.

(٣) في ك: الحرى - بالالف المقصورة -، والصواب ما أثبتناه.

ويقولون: أَذْهَبَ فَلَ أَرَيْنَكَ بِحَرَائِي (٤) وَحَرَائِي .
 وَالْحَرَئِي : الْحَلِيقُ ، بِالْحَرَى أَنْ يَكُونَ كَذَا ، وَهُوَ حَرِيٌّ بِهِ ، وَأَحْرِي بِهِ (٥) .
 وَحَرَوْتُ الرَّجُلَ بِكَذَا وَحَجَوْتُهُ بِهِ : يَغْنِي حَسْبُهُ وَظَنَّتُهُ ، أَحْرُوهُ حَرَوًّا .
 وَالْمُحْرِي : الْمُخْلِئُ . وَيُحْرِيهِ لِكَذَا : أَي يَجْعَلُهُ حَرِيًّا لَهُ . وَهُوَ مُحْرٍ بِذَاكَ .
 وَهُوَ يَتَحَرَّى مَسْرَتِي : أَي يَتَعَمَّدُهَا .
 وَتَحَرَّى (٦) تَحَرِّيًّا : تَحَبُّسًا .
 وَتَحَرَّيْتُ لَهُ : بِمَعْنَى تَعَرَّضْتُ .
 وَالتَّحَرِّي : الإِقْبَالُ . وَالإِدْبَارُ .
 وَجِرَاءٌ - مَمْدُودٌ - : جَبَلٌ بِمَكَّةَ .
 وَرَمَاهُ اللَّهُ بِأَفْعَى حَارِيَّةٍ : وَهِيَ الَّتِي قَدْ كَبِرَتْ فَفَقَصَ جِسْمُهَا .
 وَجِرٌّ : أَصْلُهُ جِرْحٌ ، وَيُجْمَعُ عَلَى الأَحْرَاحِ . وَجِرَّةٌ : بِمَعْنَى جِرٍ .

● رَحَى :

الرَّحَى - مَقْصُورٌ - ، وَرَحْيَانٍ ، وَأَرْحَاءٌ .
 وَرَحَى الْمَنِيَّةِ : حَوَمَتُهَا . وَكَذَلِكَ : مَرَحَى الْحَرْبِ .
 وَفَرَسِينُ الْفَيْلِ : أَرْحَاءٌ . وَكَذَلِكَ الأَضْرَاسُ الطَّاحِنَةُ . وَالكَرْكِرَةُ مِنَ البَعِيرِ .
 وَالقِطْعَةُ مِنَ النَّجْفِ يَعْظُمُ نَحْوًا مِنْ مِيلٍ . وَهُوَ أَيْضًا : نَبَاتٌ تُسَمِّيهِ الفُرْسُ :
 اسْبِينَاخٌ (٧) . وَكَذَلِكَ الدَّائِرَةُ الَّتِي حَوْلَ الأَظْفَارِ .

وَرَحَى الإِبِلِ وَالنَّاسِ : جَمَاعَتُهَا .

(٤) فِي الأَصْلِينَ : بِحَرَائِي ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الصَّحَاحِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

(٥) جَمَلَةٌ (وَاحِرِيهِ) لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٦) فِي الأَصْلِينَ : وَتَحْرِيْتُ ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَاهُ .

(٧) كَذَا فِي الأَصْلِ ، وَفِي ك : اسْبِينَاخٌ ، وَفِي التَّهْدِيدِ : اسْبِينَاخٌ ، وَفِي المَحْكَمِ وَاللِّسَانِ : اسْبَانَاخٌ ، وَفِي

الأَسَاسِ : الأَسْفَانَاخُ ، وَفِي القَامُوسِ : الأَسْفَانَاخُ .

وفلان رَحَى بَنِي فلان: أي سَيِّدَهُمْ.
والمَرْحَى: العَجَبُ.

● رُوح:

الرُّوحُ: بَرْدُ نَسِيمِ الرِّيحِ.
والرَّيْحُ: ياؤُها واؤُ.

ورِحتُ رائحةً طَيِّبَةً: أي وَجَدْتُ، وأرحتُ: مثله. وأزوح الماء: تَغَيَّرَ.
والرَّائِحُ: رِيحٌ طَيِّبَةٌ.

وَعُضْنٌ مَرِيحٌ وَمَرُوحٌ^(٨): أَصَابَتْهُ الرِّيحُ. وراحَ يَوْمُنَا يَراحُ^(٩) وَيَرُوحُ
رُوحاً: إِذا كانَ شَدِيدَ الرِّيحِ.

وأروحي^(١٠) الضَّبُّ وأنشاني: وَجَدَ رِيحِي وَنَشَوْتِي.
وِطْعامٌ مِرياحٌ: يُهَيِّجُ الرِّياحَ في البَطْنِ.
والرَّيْحُ: ذُو الرُّوحِ^(١١).

ويومٌ راحٌ: ذُو رِيحٍ شَدِيدَةٍ. وأراحَ اليَوْمُ: جاءَ بِرِيحٍ شَدِيدَةٍ.
والرَّاحَةُ: وَجَدانُكَ رُوحاً بَعْدَ مَشَقَّةٍ.

وَسُمِّيَتِ التَّرْوِيحَةُ في شَهْرِ رَمَضانَ: لِاسْتِراحةِ القَوْمِ بَعْدَ كُلِّ أَزِيعٍ
رَكَعاتٍ.

وما لِفِلانٍ رَواحٌ: أي راحَةٌ.
والمَراوِحةُ: عَمَلانِ في عَمَلٍ.
وتَراوِحتَه الأَمطارُ.

(٨) في ك: ومريح.

(٩) كلمة (يراح) لم ترد في ك.

(١٠) في ك: وأرحني.

(١١) من قوله: (وأنشاني وجد) إلى (ذو الروح) هنا سقطت من ك.

وَأَفْعَلُ ذَاكَ فِي سَرَّاحٍ وَرَوَّاحٍ : أَي سُهُولَةٍ .
وَمَا فِيهِ رَوَّاحٌ وَلَا رَوِيحَةٌ^(١٢) وَلَا رَايِحَةٌ : بِمَعْنَى الرَّاحَةِ . وَالْمُرِيحُ :
الْمُسْتَرِيحُ ، وَالْمُرْتَاخُ مِثْلُهُ ، وَنَحْنُ مُرُوْحُونَ .

وَأَرَحْتُ عَلَى الرَّجُلِ حَقَّهُ : أَي رَدَدْتُهُ عَلَيْهِ .

وَالرَّاحُ : جَمْعُ رَاِحَةِ الْكَفِّ .

وَالرَّاحُ : الْخَمْرُ .

وَالرَّيَاحَةُ : أَنْ يَرَّاحَ الْإِنْسَانُ إِلَى شَيْءٍ كَأَنَّهُ يَنْشَطُ لَهُ وَيَرْتَاخُ .

وَالرَّائِحُ : الَّذِي يَرَّاحُ لِلْمَعْرُوفِ .

وَالرَّيْحِيُّ : الرَّجُلُ الْوَاسِعُ الْخُلُقِ . وَكُلُّ وَاسِعٍ : أَرِيحُ .

وَأَرِيحَاكُ : بَلَدَةٌ ، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهَا : أَرِيحِيٌّ .

وَالرَّيْحَانُ : مَعْرُوفٌ [٨٧/ب] . وَالْأَسْتِرْوَاخُ : تَشْمُمُ الرِّيحَانِ .

وَالرَّيْحَانُ : الرَّرْزُقُ أَيْضاً .

وَيَقُولُونَ : سُبْحَانَ اللَّهِ وَرِيحَانَهُ^(١٣) .

وَأَسْتَرَوْحَ الْعُصْنُ : أَهْتَزَّ .

وَالْمَطَرُ يَسْتَرَوْحُ الشَّيْءَ^(١٤) : أَي يُحْيِيهِ .

وَعُصْنُ رَاِحٌ : قَدْ أَوْرَقَ وَنَبَتَ . وَتَرَوْحَ الشَّجَرُ : تَنْفَسُ بِالنَّبَاتِ . وَرَاِحُ

الشَّجَرُ : مِثْلُ تَرَوْحَ ؛ يَرَّاحُ .

وَالرَّيْحَةُ : مَا خَرَجَ فِي الْأَرْضِ بَعْدَمَا تُؤْبَسُ .

وَرَاِحَ الشَّجَرُ : أَلْقَى وَرَقَهُ .

وَالرُّوْحُ : النَّفْسُ الَّتِي يَحْيِي بِهَا الْبَدَنُ ، يُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ .

(١٢) كلمة (ولا رويحة) لم ترد في ك .

(١٣) وضم النون كما في بعض المعجمات المطبوعة وهم .

(١٤) كذا في الأصلين ومطبوع المحكم ، وفي التهذيب والتكملة والتاج : الشجر .

وَالرُّوحَانِيُّ مِنَ الْخَلْقِ: نَحْوُ الْمَلَائِكَةِ.
 وَالْمَسِيحُ: رُوحُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ.
 وَالرُّوحُ: جَبْرَائِيلُ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - فِي قَوْلِهِ: ﴿رُوحُ الْقُدُسِ﴾ (١٥).

وَالعِظْمَةُ. وَالرَّحْمَةُ. وَالنَّفْخُ.
 وَأَرْوَحَ اللَّحْمِ: تَغَيَّرَتْ رِيحُهُ.
 وَالرُّوَّاحُ: الْعَشِيُّ، رُحْنَا رَوَّاحًا: أَي سِرْنَا عَشِيًّا. وَرَاحُوا يَفْعَلُونَ كَذَا.
 وَالْإِرَاحَةُ: رَدُّ الْإِبِلِ عَشِيًّا، أَرَّاحَهَا الرَّاعِي. وَتَرَوَّحَ الْقَوْمُ: بِمَعْنَى رَاحُوا.
 وَالْمَرَّاحُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي يَرُوحُ مِنْهُ الْقَوْمُ.

وخرَجْنَا بِرِيَّاحٍ مِنَ الْعَشِيِّ وَرَوَّاحٍ (١٦): أَي بِبَقِيَّةِ.
 وَأَرَّايِحُ (١٧) الْعَشِيِّ وَأَرَّايِحُهُ: بِمَعْنَى.
 وَقِيلَ فِي قَوْلِ الْأَعْمَى:

مَا تَعَيْفَ الْيَوْمَ مِنْ طَيْرِ رَوْحٍ (١٨)

أَرَادَ: الرُّوحَةَ. وَقِيلَ: هِيَ الْمُتَفَرِّقَةُ. وَقِيلَ: هِيَ جَمْعُ رَاحٍ؛ مِثْلُ طَالِبٍ
 وَطَلَّبٍ.
 وَالْأَرْوَحُ: الَّذِي فِي صَدْرِهِ قَدَمَيْهِ انْبِسَاطٌ، رَوْحَ الرَّجُلِ يَرُوحُ رَوْحًا، وَهِيَ
 قَدَمُ رَوْحَاءَ.

وَقَصْعَةُ رَوْحَاءَ: وَاسِعَةُ الْقَعْرِ.

(١٥) سورة النحل / ١٠٢.

(١٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع المحكم، وفي المعجمات الأخرى بفتح الراء.

(١٧) في الأصلين: وارئح.

(١٨) ديوان الأعشى: ١٥٩، ونص البيت فيه:

ما تعيف اليوم في الطير السروح من غراب البين أو تيس برح

وأنتى فلان وعليه من النهارِ رِيَّاحٌ : أي بقايا، وأنشدَ :

وعَلَيَّ من سَدَفِ العِشِيِّ رِيَّاحٌ^(١٩)

وأنا وما في وجهه رائحةٌ : أي دمٌ ؛ من الفرقِ .

وراحَ الفرسُ يَراحُ : تحصَّنَ .

والفرسُ رائحةٌ : إذا كانت تستريحُ النهارَ .

وراحةُ الثوبِ : طيِّه، والبيتِ : ساحتُه .

والراحةُ من الأرضِ : ما استراحَ فيه الوادي من سَعَتِهِ، والجميْعُ :

الراحاتُ .

وأراحَ الرُّجُلُ : ماتَ .

والرِّوَاحةُ^(٢٠) : القَطِيعَةُ من الغنمِ .

وجاء^(٢١) من أعلى وأروَحَ : أي مَهَبَ الرِّياحِ من آفاقِ الأرضِ .

والمرَّوِيحُ : الكِوَاءُ، واجِدَتْها^(٢٢) : مرَّوَحَةٌ . وهي أيضاً : المَوْضِعُ الذي

تَحْتَرِقُه^(٢٣) الرِّيحُ .

ومَفَازَةٌ مرَّوَّاحٌ : بِمَعْنَاهَا .

ورَجُلٌ مرَّوِّحٌ : صَاحِبُ رِيحٍ .

والإِثْمِدُ المرَّوِّحُ : المُطَيَّبُ بالمِسْكِ .

والمرَّوِّحُ : الخَفِيفُ الدِّماغِ القَلِيلُ العَقْلِ .

(١٩) ورد البيت - بلا عزو- في المحكم واللسان والتاج؛ ومعزواً للأسدي في الأساس، وصدده فيها:

ولقد رأيتك بالقوادم نظرة .

(٢٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع التهذيب، وبتشديد الواو في مطبوع اللسان

والتاج .

(٢١) في ك : رجاء .

(٢٢) في ك : وحدتها .

(٢٣) في ك : تحترقه .

● وحر :

الْوَحْرُ: وَغَرُّ فِي الصُّدْرِ مِنَ الْغَيْظِ، وَجَرَ صَدْرَهُ يَوْحِرُ وَيُحَرُّ، وَوَحْرَهُ الْغَيْظُ.

وَالْوَحْرَةُ: وَرَغَةٌ أَصْغَرُ مِنَ الْعِظَايَةِ . وَاللَّحْمُ الْوَجْرُ : الَّذِي دَبَّتْ عَلَيْهِ الْوَحْرَةُ.

وَأَمْرَأَةٌ وَجْرَةٌ (٢٤): سَوْدَاءُ دَمِيمَةٌ (٢٥). وَقِيلَ: هِيَ الْحَمْرَاءُ الْقَصِيرَةُ. وَقَدْ أَوْحَرَهُ الطَّعَامُ: وَهُوَ أَنْ يَأْخُذَهُ الْقَيْءُ وَالْمَشْيُ.

● حور :

الْحَوْرُ: الرَّجُوعُ إِلَى الشَّيْءِ وَعِنَهُ. وَحَارَتِ الْغُصَّةُ تَحْوَرُ: أَنْحَدَرَتْ. وَأَحَارَهَا صَاحِبُهَا. وَكُلُّ شَيْءٍ يَتَغَيَّرُ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ: فَقَدْ حَارَ. وَفِي الْحَدِيثِ (٢٦): «الْحَوْرُ بَعْدَ الْكَوْرِ» أَي الزِّيَادَةُ بَعْدَ النُّقْصَانِ (٢٧). وَالْمُحَاوَرَةُ: مُرَاجَعَةُ الْكَلَامِ، حَاوَرْتُ فَلَانًا، وَأَحَرْتُ إِلَيْهِ جَوَابًا (٢٨). وَالْمَحْوَرُ (٢٩): مَرْجُوعُ الْجَوَابِ. وَمَا أَحَارَ بِكَلِمَةٍ. وَالْحَوِيرُ: الْمُحَاوَرَةُ، وَكَذَلِكَ الْجَوَارُ وَالْحِوَرُ (٣٠) وَالْمَحْوَرَةُ أَيْضًا.

(٢٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع التهذيب، ولكنها بالتحريك في مطبوع المحكم واللسان والقاموس، ويسكون الحاء في التكملة.

(٢٥) وفي مطبوع التهذيب: ذميمة.

(٢٦) ورد في غريب أبي عبيد: ٢١٩/١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والاساس واللسان: ٧١/٤ واللسان والتاج.

(٢٧) كذا في الأصلين، وفي المعجمات: النقصان بعد الزيادة، وهو الصواب.

(٢٨) كلمة (جواباً) سقطت من ك.

(٢٩) كذا في الأصلين، وفي المعجمات: المحورة.

(٣٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وهي في المعجمات بفتح فسكون.

ويقول الرَّجُلُ لِصَاحِبِهِ : وَاللَّهِ مَا تَحُورُ وَلَا تَحُولُ ، أَي لَا تَزْدَادُ خَيْرًا .
وَمَحَاوِرُ الرَّجُلِ : مَصَائِرُ أَمْرِهِ ، وَاجِدَتْهَا : مَحَوْرَةٌ .
وَالْمَحَوْرَةُ^(٣١) - أَيْضًا - : الرَّجُوعُ .

وَالْحَوْرُ : النُّقْصَانُ - بِضَمِّ الْحَاءِ ؛ عَلَى مِثَالِ النُّورِ - . وَفِي مَثَلِ^(٣٢) : «حَوْرٌ
فِي مَحَارَةٍ» أَي بَاطِلٌ فِي نَقْصٍ ، وَقَدْ يُفْتَحُ الْحَاءُ وَمَعْنَاهُ : رُجُوعٌ فِي نَقْصَانٍ .
وَالْمَحَارَةُ : الْمَنْقُصَةُ .

وَإِنَّهُ لَفِي حَوْرٍ وَبُورٍ : أَي فِي ضَيْعَةٍ .

وَالْإِحَارَةُ : رَجْعُ الْيَدِ فِي السَّيْرِ .

وَالْحَوْرُ : مَا تَحْتَ الْكَوْرِ مِنَ الْعِمَامَةِ . وَهِيَ أَيْضًا : خَشْبَةٌ^(٣٣) يُقَالُ لَهَا
الْبَيْضَاءُ . وَكَذَلِكَ الْأَيْدِيمُ^(٣٤) الْمَضْبُوعُ بِحُمْرَةٍ ، يُقَالُ : حَوْرْتُهُ تَحْوِيرًا ، وَالْجَمِيعُ :
الْأَحْوَارُ .

وَالْحَوَارُ وَالْحَوَارُ : الْفَصِيلُ أَوَّلُ مَا يُنْتَجُ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَيْرَانُ . وَأَحَارَتْ
النَّاقَةُ : صَارَتْ ذَاتَ حَوَارٍ . وَالْعَرَبُ تُسَمَّى عَقْرَبَ الشَّتَاءِ : عُقَيْرِبَ^(٣٥) الْحَيْرَانِ ،
وَلَا يُنْتِجُونَ فِيهَا ، أَي تُضَرُّ^(٣٦) بِالْحَوَارِ .

وَالْحَوْرُ : الْأَيْدِيمُ الْمَضْبُوعُ بِحُمْرَةٍ .

وَالْحَوْرُ : شِدَّةُ بَيَاضِ بَيَاضِ^(٣٧) الْعَيْنِ فِي شِدَّةِ سَوَادِ سَوَادِهَا . وَامْرَأَةٌ

(٣١) هذا هو ضبط الأصل للكلمة، وفي ك : المَحَوْرَةُ، بفتح فسكون ففتح .

(٣٢) ورد المثل في امثال ابي عبيد : ١١٨ و التهذيب والصحاح والمحكم ومجمع الأمثال : ٢٠٤/١
والتكملة واللسان والقاموس .

(٣٣) وهذه الخشبة (حَوْرٌ) بالتحريك في التهذيب واللسان والقاموس .

(٣٤) وضبط الحور بمعنى الأديم بضم الحاء كما في بعض المعجمات المطبوعة وهم .

(٣٥) كذا في الأصلين ، وفي التكملة والقاموس : عقرب .

(٣٦) في الأصلين : يضر ، وما أثبتناه من التكملة .

(٣٧) كلمة (بياض) الثانية لم ترد في ك .

حَوْرَاءُ: بَيضاءَ حَسَنَةً. واحْوَرَّتْ عَيْنُهُ: صارت حَوْرَاءً. والجمِيعُ: الحَوْرُ والحِيرُ.

وامرأة حَوَارِيَّةٌ: بَيضاء .

وعَيْن حَوْرَاءُ: مُسْتَدِيرَةٌ.

والمِحْوَرُ: الحَدِيدَةُ التي يَدُورُ فيها لِسَانُ الإِبْرِيمِ . وهي أَيْضاً: الخَشْبَةُ التي تَدُورُ عليها البَكْرَةُ، والتي يُسَطُّ بها العَجِينُ .

والحَوَارِي: أجودُ الدَّقِيقِ وأخْلَصُه . وحَوْرَتُ الدَّقِيقِ: بَيضَتُه .

وحَرَّتْ الثَّوبُ وحَوْرَتُهُ (٣٨): بَيضَتُه بالغَسَلِ .

والحَوَارِيُّونَ: ناصِرُو النَّبِيِّ ﷺ، وناصِرُو عِيسَى بنِ مَرِيَمَ ﷺ . وكُلُّ مُجَاهِدٍ

عند العَرَبِ: حَوَارِيٌّ .

وقال الأصمعيُّ: ما يَعْيشُ بأحورَ؛ أي بعقلٍ ، وقيل: بقلْبٍ وحاشٍ (٣٩) .

وماله حَوْرَوْرٌ: أي شَيْءٌ .

وحَوْرَتُ البَعِيرِ: كَوَيْتُه . والمِحْوَرَةُ (٤٠): المِكْوَاةُ . وحَوْرٌ عَيْنٌ بَعِيرِكَ: أي

حَجَرَ حَوْلَها (٤١) بِكَيْ . والكَيْةُ تُسَمَّى: الحَوْرَاءُ .

وحَوْرٌ (٤٢) الحائِطُ: بَمَعْنَاهُ .

والحارَةُ: كُلُّ مُسْتَدَارٍ من فَضاءٍ وغيرِه مَبْنِيًّا أو غيرَ مَبْنِيٍّ .

وحَوْرَتٌ حَوَاصِرُ الإِبِلِ: وهو أن يُؤخَذَ خَيْثُها فيضْرَبَ به على حَوَاصِرِها .

(٣٨) في ك: وحررته .

(٣٩) هكذا وردت الكلمة في الأصلين؛ وفتح الواو من ك .

(٤٠) وفي التكملة والقاموس: المِحْوَرُ .

(٤١) في ك: حجر لها .

(٤٢) هكذا ضبط الفعل في الأصل، وفي ك بصيغة فعل الأمر .

والحائر: المهزول. والودك أيضاً.
واخورت القدر: ابيض لحمها قبل النضج.
والحور: ما تحفل به [أ/٨٨] النساء وجوهها عند الزينة؛ يتخذ من
الرصاص.

والحور: شجر؛ في قول الراعي:

كالجوز نطق بالصفصاف والحور

وفي المثل (٤٣) في شواهد الظاهر على الباطن (٤٤): «أراك بشر ما أحرار
مشفراً أحرار: رد إلى جوفه، وهو كقولهم (٤٥): «عينه فراؤه».

وطحنت الطاحنة (٤٦) فما أحرارت شيئاً من الدقيق: أي ما ردت.
والحور: أن تسود عين البقرة والظبي كلها، وليس في بني آدم أحور (٤٧).

● حير:

الحائر: حوض يسبب إليه مسيل الماء، والجميع: حيران، ويسمى
أيضاً: الحير؛ لأنه يتحير فيه الماء. وتحيرت الأرض بالماء.
وتحير الرجل: ضل فلم يهتد لسبيله.
وحار بصره يحار حيرة وحيراً، وهو حيران، والجميع: حيارى، وامرأة
حيرى.

والطريق المستحير: الذي يأخذ في عرض مفازة لا يدرى أين منقذه.

(٤٣) امثال ابي عبيد: ٢٠٩ ومجمع الأمثال: ٣٠٢/١.

(٤٤) في ك: الباطن على الظاهر.

(٤٥) هذا القول مثل في امثال ابي عبيد: ٢٥٤ ومجمع الأمثال: ١٢/١ ونصه فيه: ان الجواد عينه
فراوه.

(٤٦) هكذا ضبطت الجملة في الاصلين، و(الطاحنة) فاعل في الصحاح واللسان والقاموس.

(٤٧) كذا في الاصلين، وفي المقاييس والصحاح والمحكم واللسان: حور.

وَأَسْتَحَارَ الرَّجُلُ بِمَكَانٍ كَذَا: نَزَلَهُ أَيَّامًا.
وَأَسْتَحَارَ شَبَابُهُ: تَمَّ (٤٨) وَأَنْتَهَى. وَالْبَعِيرُ: ظَلَعَ (٤٩)، وَأَصْبَحَ بَعِيرُكُمْ
مُسْتَجِيرًا (٥٠).

وَالْمُسْتَحَارُ مِنَ الْأَرْضَيْنِ: الَّذِي فِي وَهْدَانِ.
وَالْحَيْرَةُ: بَلَدٌ بِجَنْبِ الْكُوفَةِ، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهَا: حَارِيٌّ. وَجِيرُوا بِهِذَا
الْمَوْضِعِ: أَيِ أَقِيمُوا، وَبِهِ سُمِّيَتِ الْحَيْرَةُ. وَالْحَيْرَتَانِ: الْحَيْرَةُ وَالْكُوفَةُ.

وَالْحَارَةُ: كُلُّ مَحَلَّةٍ دَنَتْ مَنَازِلَهُمْ.

وَالْمَحَارَةُ: الصَّدْفُ.

وَالْحَيْرُ: الْكَثِيرُ مِنَ الْأَهْلِ وَالْمَالِ، وَهُوَ الْحَائِرُ أَيْضًا. وَكَذَلِكَ الْوَدَكُ،
وَوَثِيرَةٌ مُسْتَحِيرَةٌ وَمُتَحِيرَةٌ: كَثِيرَةُ الْوَدَكِ.

وَيَقُولُونَ: لَا أَفْعَلُهُ حَيْرِيٌّ دَهْرًا: أَيِ آخِرِهِ، وَقَدْ تُسَكَّنُ الْبَاءُ الْأَخِيرَةَ.
وَأَصْبَحَتِ الْأَرْضُ حَيْرَةً: أَيِ مُخْضَرَّةً مُبْقَلَةً.

(٤٨) كلمة (تم) سقطت من ك.

(٤٩) في الأصلين: طلع، ولم نجد هذا الاستعمال في المعجمات.

(٥٠) في ك: مستجيرا.

الحاء واللام

(و . ا . ي)

● حلو:

الْحَلَاوَةُ: مَعْرُوفَةٌ، حَلَا يَحْلُو حَلْوًا^(١) وَحُلْوَانًا، وَاحْلُوْلَى يَحْلُوْلِي، وَتَحْلَى. وَالْحُلُوُّ وَالْحُلُوَّةُ: مَنْ تَسْتَحْلِيهِ^(٢) الْعَيْنُ، وَقَوْمٌ حُلُوُونٌ. وَمَا أَحْلَا فُلَانٌ وَلَا أَمْرٌ. وَشَيْءٌ حَلِيٌّ: حُلُوٌ. وَحَلَا فِي عَيْنِي يَحْلُو حَلْوًا. وَحَلِي بِصَدْرِي يَحْلِي حُلْوَانًا. وَحَلَيْتُ السُّوَيْقَ وَحَلَّاتٌ - مَهْمُوزٌ - . وَفَوَاكِهُ الطَّائِفِ: جِلَاءٌ^(٣)؛ جَمْعُ حُلُوَّةٍ. وَاحْلُوْلَانِي فُلَانٌ: اسْتَحْلَانِي.

وَحَلَا فُلَانٌ فُلَانًا^(٤) يَحْلُوهُ حَلْوًا وَحُلْوَانًا: إِذَا أَعْطَاهُ عَلَى كَهَانَتِهِ شَيْئًا. وَهُوَ الرُّشُوَّةُ أَيْضًا. وَأَنْ يَأْخُذَ مِنْ مَهْرِ ابْنَتِهِ شَيْئًا لِنَفْسِهِ.

وَفِي الْمَثَلِ^(٥): «حَلَيْتَ وَلَا تُنْكِهِ» أَي هَيْبْتَ.

(١) أشار في الأصل إلى جواز ضم الحاء أيضاً.

(٢) في ك: تستحليه.

(٣) كذا في الأصل، وفي ك: جلاء.

(٤) كلمة (فلاناً) ليست في ك.

(٥) نص المثل في أمثال أبي عبيد: ٦٩ ومجمع الأمثال: ٣٥٣/٢: هنت ولا تنكه.

والحلاوي^(٦) : ضَرَبُ مِنَ النَّبَاتِ، الْوَاحِدَةُ: حَلَاوِيَّةٌ.
وَحَلَاوَةُ الْقَفَا: حَاقٌ وَسَطِ الْقَفَا، وَحَلَاوَةٌ وَحَلَاوَةٌ وَحَلَاوِيٌّ - عَلَى وَزْنِ
شُكَاعِيٍّ -.

وَالْحَلَوُ: حَفٌّ صَغِيرٌ يُنْسَجُ بِهِ.
وَحَلَوَانٌ: اسْمُ كُوْرَةٍ.
وَالْحَلِيُّ لِلنِّسَاءِ: مَعْرُوفٌ. وَتَحَلَّتِ الْمَرْأَةُ وَحَلِيَّتٌ: اتَّخَذَتْ حَلِيًّا أَوْ لَيْسَتْهُ.
وَالْجَمِيعُ: الْحَلِيُّ.

وَالْحَلَاةُ: الْحَلِيَّةُ لِلسَّيْفِ.
وَحَلَوْتُ الْمَرْأَةُ^(٧) وَحَلَيْتُهَا: جَعَلْتُ لَهَا حَلِيًّا، وَحَلَيْتُ هِيَ.
وَالْحَلِيَّةُ: تَحَلِيَّتُكَ وَجَهَ الرَّجُلِ حَلِيَّتَهُ، وَتُجْمَعُ: حَلَوَاتٍ.
وَحَلِيٌّ مِنْهُ بِخَيْرٍ يَحَلِي حَلًّا: أَصَابَهُ، وَفِي لُغَةٍ: حَلَا يَحَلِي.
وَالْحَلِيُّ: يَبِيْسُ النَّصِيٍّ.
وَأَهْلُ الْيَمَنِ يُسَمُّونَ الْحَشَبَةَ الطَّوِيلَةَ بَيْنَ الثَّوْرَيْنِ: الْحَلِيَّ.
وَالْحَلَا: مَا يُدَاَفُ^(٨) مِنَ الْأَدْوِيَّةِ^(٩).
وَالْحَلَاةُ: جَبَلٌ مِنَ الْحَرَّةِ، وَالْجَمِيعُ: حَلَى، وَمِنْهُمْ مَنْ يَكْسِرُ الْحَاءَ.
وَالْحَلَاةُ^(١٠): الْأَرْضُ الْكَثِيرَةُ الشَّجَرِ.
وَالْحَلِيَّا: نَبْتُ. وَهُوَ مِنَ الْأَطْعِمَةِ: مَا يُدْلِكُ فِيهِ التَّمْرُ.
وَحَلِيَّةٌ: مَأْسَدَةٌ مِنْ نَاحِيَةِ الْيَمَنِ.

(٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين والتهذيب ونصَّ على ذلك في العين، ولكن نصَّ على ضم
الحاء في التهذيب والصحاح والقاموس.

(٧) من قوله (وحليت اتخذت) إلى (المرأة) هنا لم ترد في ك.

(٨) في ك: ما يذاق، وفي القاموس: ما يداق.

(٩) في ك: الأودية.

(١٠) كذا في الأصلين، وفي التكملة والقاموس: الحلاءة.

● حلاً :

مَهْمُوزٌ .

الْحَلَاءُ: حُكَاكَةُ حَجَرَيْنِ تُكْحَلُ بِهِ الْعَيْنُ، حَلَّاتٌ فَلَانًا حَلًّا . وَالْحَلُوءُ :
الْحَجَرُ لِلدَّوَاءِ . وَأَخَلَّاتُ الرَّجُلِ إِخْلَاءٌ: فَعَلَّتْ بِهِ ذَاكَ .

وَحَلَّاتُ الْإِبِلِ: حَبَسَتْهَا عَنِ الْوُرُودِ .

وَحَلَّاتُ الْأَيْدِيمِ: قَشَرَتْ عَنْهُ التُّحْلِيَّةَ . وَفِي الْمَثَلِ (١١): «أَحْمَقُ مِنَ الدَّابِغِ
عَلَى التُّحْلِيَّةِ» وَ(١٢): «حَلَّاتٌ حَالِئَةٌ عَنْ كُوعِهَا» أَي أَنَّ حَالِئَةَ الْأَيْدِيمِ إِنْ رَفَقَتْ
سَلِمَتْ وَأَنْ خَرُقَتْ قَطَعَتْ كُوعَهَا .

وَحَلَّيْتُ شَفْتَهُ تَحَلًّا حَلًّا: إِذَا شَرِبَ (١٣) فَخَرَجَ بِهَا الْحَلَّ الَّذِي يُقَالُ لَهُ: قُبْلَةٌ
الْحُمَّى، وَمِنْهُمْ مَنْ لَا يَهْمِزُهُ .

وَرَجُلٌ تَحْلِيئَةٌ: يَلْزُقُ بِالْأَنْسَانِ فَيَغْتَمُهُ .

وَحَلَّاتُ الرَّجُلِ: ضَرْبَتُهُ بِالْأَرْضِ . وَحَلَّاتُهُ بِالسُّوْطِ وَحَلُوتُهُ .

وَالْحَالِئَةُ: حَيَّةٌ مِنَ الْحَيَاتِ، وَالْجَمِيعُ: الْحَوَالِيَّةُ .

● لحي :

اللَّحْيَانِ: الْعِظْمَانِ فِيهِمَا مَنَابِتُ الْأَسْنَانِ، وَالْجَمِيعُ: الْأَلْحِي . وَإِذَا نَسَبَتْ
إِلَيْهِ قُلْتُ: لَحَوِيٌّ .

وَاللَّحَى - مَقْصُورٌ - وَاللَّحَى: جَمَاعَةٌ لِحْيَةٍ . وَرَجُلٌ لَحْيَانٌ: طَوِيلُ اللَّحْيَةِ .

وَالتَّلْحَى بِالْعِمَامَةِ: أَنْ تَجْعَلَهَا (١٤) تَحْتَ الْحَنَكِ .

(١١) ورد في مجمع الأمثال: ٢٣٣/١

(١٢) وردت هذه الجملة مثلاً في أمثال ابي عبيد: ٢٢١ والتهذيب والصحاح والمحكم ومجمع

الأمثال: ٢٠١/١ واللسان والتاج .

(١٣) كذا في الأصلين، ولعله: شرت (من الشرى وبتاء التانيث الساكنة) .

(١٤) جملة (أن تجعلها) سقطت من ك .

وَاللَّحَى - مَقْصُورٌ؛ وَقَدْ يُمَدُّ -: مَا عَلَى الْعَصَا مِنْ قَشْرِهَا، التَّحَيْتُ التَّحَاءُ
وَلَحَيْتُ لَحِيًّا، وَلَحَوْتُهُ: أَخَذْتُ قَشْرَهُ.

وَلَحَا اللَّهُ فَلَانًا : أَهْلَكَه .

وَالْمِلْحَى : آلَةٌ تُلْحَى بِهَا النَّخِيلُ .

وَاللَّحَاءُ - مَمْدُودٌ -: الْمَلَاخَةُ وَالْمُشَاتِمَةُ . وَهِيَ الْعَدْلُ^(١٥) . وَاللَّعْنُ أَيْضًا .

وَاللَّوَاهِي : الْعَوَاذِلُ ، تَقُولُ : لَحَيْتُهُ ؛ لَا غَيْرُ .

وَقِيلَ فِي قَوْلِ رُؤَبَةَ :

قَالَتْ وَلِمِ تُلَحَّ وَكَانَتْ تُلْحِي^(١٦)

أَي تَحْوِجُ إِلَى أَنْ تُلْحَى وَتَلَامَ .

وَاللَّحَاءُ : مَا حُفِرَ مِنَ الْأَرْضِ ، عَنْ أَبِي نَصْرِ .

وَبَنُو لِحْيَانَ : حَيٌّ مِنْ هَذَيْلٍ .

● حول :

الْحَوْلُ : سَنَةٌ بِأَسْرِهَا . حَالَ الْحَوْلِ يَحْوُلُ حَوْلًا وَحَوْوُلًا . وَأَحَالَ الشَّيْءُ :
أَتَى عَلَيْهِ حَوْلٌ ، وَحَالَ : لَعَنَ . وَدَارٌ مُجِئَةٌ : أَتَتْ عَلَيْهَا أَحْوَالٌ ، وَأَحْوَلَتِ الدَّارُ .
وَأَحْوَلَ الصَّبِيُّ : تَمَّ^(١٧) لَهُ حَوْلٌ . وَأَرْضٌ مُسْتَحَالَةٌ : تَرِكَتْ أَحْوَالًا مِنَ الزَّرَاعَةِ .

وَحَوْلِيُّ الْحَصَى^(١٨) : صِبْغَارُهَا ؛ تَشْبِيهَا .

وَالْحَوْلُ : الْحِيَلَةُ ، مَا أَحْوَلَهُ .

وَالْمَحَالَةُ : الْحِيَلَةُ ، وَكَذَلِكَ الْحَوَيْلُ [٨٨/ب] وَالْحَوْلُ وَالْمَجِئَةُ .

(١٥) فِي الْأَصْلِينَ : الْعَدْلُ (بِالدَّالِ الْمَهْمَلَةِ) ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ .

(١٦) دِيوَانُ رُؤَبَةَ - الْمَلْحَقُ - : ١٧١ .

(١٧) فِي ك : تَمَّ .

(١٨) وَصَحَفَتْ (الْحَصَى) إِلَى (الْعَصَى) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ .

والمُحاوَلَةُ : مُطالِبَتَكَ الأمرَ بِالْحَيْلِ . وَرَجُلٌ حُوِّلَ قَلْبُ : ذُو حَيْلٍ ، وَحَوَالِيٌّ
أَيْضاً .

ويقولون : لا حُوْلَةَ : أي لا حَيْلَةَ .

وحالَ الرَّجُلِ حَوَلاً وَحَيْلَةً ، واختالَ . وما فيه حائِلَةٌ : أي حَيْلَةٌ . وفي
المَثَلِ (١٩) : «لو كان ذا حَيْلَةٍ تَحَوَّلَ» أي تَحَوَّلَ عن الأمرِ الذي يُليّ به .

والمِحوُولُ : نَعَتْ من الحَيْلَةِ ، ولا يكون الفَتَى مِحوُولاً .

ويقولون في مَوْضِعٍ لا بُدَّ : لا مِحوَالَةَ .

وَرَجُلٌ مِحوَالٌ : كَثِيرٌ مُحالِ الكَلَامِ . والمُحالُ : ما حُوِّلَ عن وَجْهِهِ ، كَلَامٌ
مُستَحِيلٌ مُحالٌ .

وقَوْسٌ مُستَحالَةٌ ومُستَحيلةٌ : في سِيَّتِها اغْوِجاجٌ ، وكذلك الرَّجُلُ
المُستَحالَةُ : إذا كانت طَرَفاً (٢٠) السَّاقِ مُعَوَّجِيْنِ .

وحالَ وَتَرَ القَوْسِ حِيالاً . وأحالَتِ القَوْسُ وَتَرها . وحالَتِ القَوْسُ : انقلَبَتْ
عن حالها التي غُمِرَتْ عليها (٢١) .

وهو يَسْتَحِيلُ الشُّخُوصَ : يَنْظُرُ إليها هل تَحَوَّلَ وتَزَوَّلُ .

والمُستَحِيلُ : المَلانُ ؛ في قَوْلِهِ :

مُستَحِيلاً جَفِيرُها

وأحالَ الدُّلُوفِ في الحَوْضِ : صَبَّها .

(١٩) ورد المثل في امثال ابي عبيد: ٣٣٧ والتهذيب بنص الأصل؛ وفي مجمع الأمثال: ١٢٤/٢

وفيه: لتحوّل؛ وفي اللسان أيضاً وفيه: من كان ذا حيلة الخ.

(٢٠) في ك: طرف.

(٢١) من قوله: (وتر القوس) إلى قوله (عليها) هنا سقطت من ك.

وَحَوَالِي الدَّارِ فِي الْأَصْلِ : حَوَالَيْنِ؛ كَقَوْلِكَ : جَانِبَيْنِ، وَاحْتَوَلَهُ الْقَوْمُ :
اِحْتَوَشَوْهُ مِنْ حَوَالِيهِ . وَيَقُولُونَ : هُمْ حَوْلَيْكَ وَحَوَالَيْكَ وَحَوَالِكَ وَأَحْوَالِكَ :
بِمَعْنَى .

وَالْحَوَالُ : مَصْدَرُ الْمُحَاوَلَةِ . وَهُوَ - أَيْضاً - : كُلُّ شَيْءٍ حَالَ بَيْنَ اثْنَيْنِ . وَهَذَا
حَوَالٌ بَيْنَهُمَا : أَي حَائِلٌ .

وَالْحِوَالُ : التَّحْوِيلُ .
وَحَالُ الشَّيْءِ يُحَوَّلُ حُوُولًا : تَغْيِيرًا . وَتَحَوَّلَ أَيْضًا . وَالْحَائِلُ : الْمُتَغَيِّرُ ،
وَكَذَلِكَ الْمُحْتَالُ .

وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ (٢٢) : أَي لَا تَحْرُكُ .
وَعَجِبْتُ مِنْ حَوْلَةِ (٢٣) الذَّهْرِ : يُرِيدُ تَحَوُّلَهُ وَانْقِلَابَهُ . وَمِنْ حَوْلَاتِهِ (٢٤) : أَي
دَوَاهِيهِ . وَهَذِهِ حَوْلَةٌ مِنَ الْحَوْلِ .

وَالْحَائِلُ : مَا تَرَاهُ يَتَحَرَّكُ مِنْ مَكَانِهِ أَوْ يَتَحَوَّلُ مِنْ مَوْضِعِهِ .
وَالنَّاقَةُ الْحَائِلُ : الَّتِي لَا تَحْمِلُ تِلْكَ السَّنَةَ ، حَالَتْ تَحَوُّلًا حُوُولًا وَحِيَالًا ،
وَالْجَمِيعُ : الْحِيَالُ وَالْحُوُولُ وَالْحُوُلُّ .

وَالْمُحْتَالَةُ : الْحَائِلُ مِنْ ذَوَاتِ الْحَمَلِ . وَيَقُولُونَ : حَائِلٌ حَوْلٍ : إِذَا
تَتَابَعَتْ عَلَيْهَا الْحِيَالُ ثَلَاثَةَ أَعْوَامٍ . وَأَحَالَ الرَّجُلُ إِبْلَهُ الْعَامَ : إِذَا لَمْ يُضْرِبْهَا الْفَحْلَ
حَتَّى حَالَتْ (٢٥) .

(٢٢) فِي ك : وَلَا قُوَّةَ إِلَّا .

(٢٣) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَمَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ، وَلَكِنهَا
مَفْتُوحَةٌ الْحَاءِ فِي كِ وَالتَّكْمَلَةُ .

(٢٤) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِسُكُونِ الْوَاوِ، وَقَدْ نَصَّ عَلَى فَتْحِ الْوَاوِ فِي النَّجَاحِ وَبِهِ ضَبَطَ فِي
مَطْبُوعِ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٥) فِي ك : طَالَتْ .

والْحَيْلَانُ : الحَدَائِدُ بِخَشَبِهَا يُدَاسُ بِهَا الكُدْسُ .
والْحَوَالَةُ : إِحَالَتُكَ غَرِيماً . أَوْ تَحْوِيلُ مَاءٍ مِنْ نَهْرٍ إِلَى نَهْرٍ .
والْحَوَلُ : إِقْبَالُ الحَدَقَةِ عَلَى الأنْفِ ، حَوَلَتْ عَيْنُهُ تَحَوَّلَ حَوَالاً ، وَاحْوَلْتُ
أَحْوَالاً ، وَاحْوَلْتُ ، وَلُغَةً : حَالَتْ عَيْنُهُ تَحَالَ حَوَالاً . وَتَضَعِيْرُ أَحْوَالٍ : أَحْيَلُ
وَأَحْيُولُ .

والْحَوْلَاءُ مِنَ النَّاقَةِ : كَالْمَشِيْمَةِ مِنَ الْمَرْأَةِ ، وَتُكْسَرُ الحَاءُ .
والْحَالُ : حَالُ الرَّجُلِ ، مُؤَنَّثَةٌ .
وحَالَاتُ الدَّهْرِ وَأَحْوَالُهُ : صُرُوفُهُ .
والْحَالُ : الْوَقْتُ الَّذِي أَنْتَ فِيهِ . وَالتُّرَابُ اللَّيْنُ . وَالحَمَاءُ . وَالمَرْأَةُ
أَيْضاً . وَالدَّرَاجَةُ الَّتِي يَتَعَلَّمُ عَلَيْهَا الصَّبِيُّ الْمَشِي . وَالكِسَاءُ الَّذِي يُحْتَشُّ فِيهِ ،
يُقَالُ مِنْهُ : تَحَوَّلْتُ كِسَائِي أَي جَعَلْتُ فِيهِ شَيْئاً ثُمَّ حَمَلْتُ عَلَى ظَهْرِي . وَالْوَرَقُ
يُخْبَطُ مِنَ السَّمْرِ .

وَالْمَحَالَّةُ : مَنْجُونٌ يُسْتَقْفَى عَلَيْهَا ، وَالجَمِيعُ : الْمَحَاوِلُ .
وَالْمَحَالَّةُ وَالْمَحَالُ : وَسَطُ الظَّهْرِ .
وَامْرَأَةٌ مُحَوَّلٌ : إِذَا عَاقَبَتْ فِي الْوِلَادِ بَيْنَ جَارِيَةٍ وَغَلَامٍ . وَلَا تَضَعُ إِلَّا
تَحَاوِيلَ : أَي تُحْطِئُ حَوَالاً وَتُصِيبُ حَوَالاً . وَتَحَاوِيلُ الْأَرْضِ وَتَحْوِيلَاتُهَا : مِنْ
ذَلِكَ ؛ أَنْ تُزْرَعَ سَنَةً وَتُتْرَكَ سَنَةً .

وَالْحَوْلُولُ مِنَ الرِّجَالِ : الْمُنْكَرُ الْكَمِيشُ .
وَالْحَوَلُ : الْقُوَّةُ . وَالثَّبَاتُ . وَهُوَ أَيْضاً : سِتْرَةٌ يُسْتَرَبُ بِهَا الْبَيْتُ .
وَفَلَانٌ عَلَى حَوْلِ فُلَانٍ : أَي مِثْلُهُ فِي السَّنِّ .
وَأَرْضٌ مُحْتَالَةٌ : لَمْ يُصِبْهَا الْمَطَرُ .
وَأَحَالَ عَلَى الدَّمِ : أَقْبَلَ عَلَيْهِ يَلْغُ فِيهِ .
وَأَحَالَ عَلَيْهِ بِالسُّوْطِ يَضْرِبُهُ .

وحال في ظهر الدابة وأحال^(٢٦) : وثب عليها . وأحاله غيره في ظهرها .
وحائل من نخل : جماعة .

● لوح :

اللُّوحُ : كُلُّ صَفِيحَةٍ مِنْ صَفَائِحِ الخَشَبِ .
والمِلْوَأُ الجَسَدُ : عِظَامُهُ مَا خَلَا قَصَبَ اليَدَيْنِ والرُّجْلَيْنِ . والمِلْوَأُ
والمِلْوَأُ : العَظِيمُ الأَلْوَأُ ، وهو - أيضاً - : الطَّوِيلُ ، وَقَوْمٌ مَلَاوِيحُ وَمَلَاوِيحُ .
والمِلْوَأُ : العَطَشُ ، وَلَوْحُهُ : غَيْرُهُ ، وَالتَّوَأَحُ الرَّجُلُ . والمِلْوَأُ :
المِعْطَشُ^(٢٧) .

ولاحه البرد والسقم .
والمِلْوَأُ : الضَّامِرُ . وهو - أيضاً - : مَرَبَأَةُ الصَّيَادِ .
والمِلْوَأُ : النُّظْرَةُ كَاللَّمْحَةِ ، لُحْتُهُ يَبْصُرِي لَوْحَةً .
ولاح الرجل لؤوحاً : بَرَزَ .
وَالآحُ البَرْقُ فَهُوَ مُلِيحٌ .. وَكُلُّ شَيْءٍ لَمَعَ بِشَيْءٍ فَقَدْ آلَحَ بِهِ ، وَلَوْحَ بِهِ ،
وَلآحَ يَلْوُحُ لَوْحاً وَلُؤُوحاً .

والمِلْوَأُ : الشَّيْبُ يَلْوُحُ فِي الرَّأْسِ .
والمِلْوَأُ : الهَوَاءُ .
والمِلْوَأُ : التَّبَصُّرُ .^(٢٨)
والمِلْوَأُ : الثَّوْرُ الوَحْشِيُّ لِيَبَاضِهِ . وَالصُّبْحُ أَيْضاً .
وَالآحُ الرَّجُلُ مِنَ الشَّيْءِ وَأَشَاحَ : حَازَرَ .
وَالآحُ مِنْ كَذَا : أَشْفَقَ ؛ إِلَاحَةً ، وَكَذَلِكَ الاسْتِغَاثَةُ وَالدُّعَاءُ .

(٢٦) من قوله : (على الدم أقبل) إلى (واحال) هنا سقطت من ك .

(٢٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وفي المعجمات : العطشان .

(٢٨) في ك : والاشتلاحة .

وَالْأَخَ بَحَقِي : ذَهَبَ بِهِ .
وَلَوْحَتُهُ بِالْعَصَا وَالسُّوْطِ : عَلَوْتَهُ بِهِمَا ضَرْبًا .
وَالْمَلَاوِينُحُ : الْعَيْشُ الْخَفِيفُ غَيْرُ الْمَحْمُودِ .
وَلَوْحِ الصَّبِيِّ : أَي قَتَهُ مَا يُمَسِّكُهُ .
وَفَلَانٌ مُلْتَاخٌ : مُتَغَيِّرٌ .

● وحل :

الْوَحْلُ : الطَّيْنُ ، وَحِلٌ يَوْحَلُ وَيَأْحَلُ وَحَلًّا ، وَالْجَمِيعُ : الْوُحُولُ
وَالْأَوْحَالُ . وَاسْتَوْحَلَ الْمَكَانَ .

وَالْمُتَحَلِّلُ وَالْمُتَحَلِّجُ : الْمُسْتَشْيُ الْمُتَحَلِّلُ ، قَالَ النَّابِغَةُ :

وَفِي مَيْسَرِ الْأَيْسَارِ مُتَحَلِّلا

● ولح :

الْوَلِيحَةُ : الضَّخْمُ مِنَ الْجُوالِقِ الْوَاسِعِ ، وَالْجَمِيعُ : الْوَلِيحُ .
وَإِذَا حَمَلَتْ عَلَى الْبَعِيرِ مَا لَا يُطِيقُهُ : فَقَدَ وَلَحَتَهُ .

● حيل :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٩) .

الْحَيْلَةُ : الْقَوْتُ الْكَثِيرُ مِنَ الْعَنَمِ .
وَسُمِعَ مِنَ الْعَرَبِ : لَا حَيْلَ وَلَا قُوَّةَ . وَإِنَّهُ لَشَدِيدُ الْحَيْلِ : أَي الْقُوَّةِ .
وَمَا لَهُ لَا (٣٠) شُدَّ حَيْلُهُ : يُرِيدُ حَيْلَتَهُ .

(٢٩) واستندرك عليه في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣٠) كلمة (لا) لم ترد في ك .

الحاء والنون

(و . ا . ي)

● حنو :

الْحِنُو [٨٩ / أ] : كُلُّ شَيْءٍ فِيهِ اعْوِجَاجٌ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَحْنَاءُ وَالْحُنْيُ ، كَجِنُو الْجِجَاجِ وَاللُّحْيِ وَالْأَضْلَاعِ وَالْقَتَبِ . وَحَنَيْتُ الْعُودَ وَحَنَوْتُهُ . وَكَذَلِكَ كُلُّ مُنْعَرَجٍ فِي وَادٍ أَوْ جَبَلٍ : فَهُوَ حِنُوٌ .

وَجِنُوٌ قَرَأَ : مَوْضِعٌ .

وَفِي ظَهْرِهِ أَنْجِنَاءٌ . وَإِنَّ فِيهِ لِحِنَايَةً .

وَنَاقَةٌ حَنَوَاءٌ^(١) الْعُنُقِ : إِذَا كَانَ فِي عُنُقِهَا كَالْقَعَسِ .

وَحَنَيْتُ الشَّيْءَ حَنَوًّا وَحَنِيًّا وَحَنَوْتُهُ : عَطَفْتُهُ .

وَالْحَنِيَّةُ : الْقَوْسُ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَنَايَا .

وَالْمَحْنِيَّةُ : مُنْحَنَى الْوَادِي حَيْثُ يَنْعَرِجُ مُنْخَفِضًا عَنِ السَّنَدِ ، وَيُقَالُ لَهَا :

مَحْنَاءٌ .

وَالْمَحْنِيَّةُ^(٢) : الْعُلْبَةُ .

(١) فِي ك : وَنَاقَةٌ حَيَوٌ .

(٢) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ ، وَكَانَتْ فِي الْأَصْلِيِّينَ بَضْمِ الْمِيمِ .

وأخْنَاءُ الْأُمُورِ : ما فيها من الاِشْتِيَاءِ .
 والجَوَانِبُ يُقال لها : الأَخْنَاءُ .
 والأُمُّ تَحْنُو عَلَى وَلَدِهَا . وَحَنَى عَلَيْهِ يَحْنِي وَيَحْنُو : يُشْفِقُ .
 وإذا أَمَكَنْتِ النَّعْجَةَ الْكَبِشَ يُقال : حَنَتْ ؛ فهي حَانِيَةٌ ، وذلك من شِدَّةِ
 صِرَافِهَا .

والْحَانِيُّ : الْمَنْسُوبُ إِلَى الْحَانُوتِ ، وكذلك الْحَانُوتِي .
 وَالْحَنْوَةُ : شَجَرَةٌ طَيِّبَةُ الرَّيْحِ .
 وَحَنَاتُهُ (٣) : خَضْبَتُهُ (٤) بِالْحِنَاءِ .
 وَحَنَاتُ الْمَرْأَةِ : جَامِعَتُهَا .
 وَالْمَحْنُوءَةُ - مَفْعَلَةٌ - : من الْحِنَاءِ .

● نحو :

النَّحْوُ : الْقَصْدُ ، نَحَوْتُ نَحْوَهُ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ النَّحْوُ فِي الْعَرَبِيَّةِ . وَقَالَ أَبُو
 زَيْدٍ : نَحَوْتُ طَرْفِي نَحْوَهُ أَنْحَاهُ وَأَنْحُوهُ : صَرَفْتَهُ إِلَيْهِ ، فَإِنْ عَدَلْتَهُ عَنْهُ قُلْتَ :
 أَنْحَيْتُ بَصْرِي عَنْهُ .

وَالنَّاحِيَةُ : كُلُّ جَانِبٍ تَنْحَى عَنِ الْقَرَارِ ، وَيُقَالُ : نَاحٍ ؛ بِمَعْنَاهُ . وَنَحَيْتُهُ
 فَتَنَحَّيْتُ ، وَنَحَيْتُهُ (٥) ، وَأَنَا أَنْحَاهُ نَحِيًّا .

وَالنَّاحَاتُ : النَّوَاحِي ، وَاحِدَتُهَا : نَاحَةٌ (٦) .
 وَالْمُنْحَاةُ - مِنْ أَسْمَاءِ الْقَوْسِ - : الضُّخْمَةُ . وَهِيَ مِنَ الْإِبِلِ : الْعَظِيمَةُ
 السَّنَامِ ، وَإِنَّهُ لَمُنْحَى الصُّلْبِ .

(٣) هكذا ضبط الفعل في الأصلين وفي إحدى روايتي التهذيب، ولكنه في المعجمات بتشديد النون.

(٤) كلمة (خضبته) ليست في ك.

(٥) جملة (فتنحى ونحيت) لم ترد في ك.

(٦) وفي المحكم واللسان والتاج: الناحية والناحية كالناصية والناصاة، والجمع النواحي.

وَالْمَنْحَاةُ : مَا بَيَّنَّ الْبِشْرَ إِلَى مُتْتَهِي السَّانِيَةِ .
ويقولون : أَهْلُ الْمَسْمَةِ وَأَهْلُ الْمَنْحَاةِ : أَيِ الْخَاصَّةِ ؛ وَالَّذِينَ لَيْسُوا
بِأَقْرَبِ .

وهو على نَجِيَّةٍ وَاحِدَةٍ : أَيِ نَحْوِ وَمَذْهَبٍ وَاحِدٍ .
وَقَوْمٌ أَنْجِيَةٌ : إِذَا انْتَحَوْا عَلَى عَمَلٍ يَعْمَلُونَهُ :

● نَحْيٌ :

النَّحْيُ : جِرَارٌ^(٧) فَخَارٌ لِلْبَيْنِ ، نَحْيُ اللَّبَنِ^(٨) يَنْجِيهِ وَيُنْحَاهُ : أَيِ
يَمْخُضُهُ ، وَجَمْعُهُ : أَنْحَاءٌ . وَكَذَلِكَ الرَّقُّ .

وفي الْمَثَلِ^(٩) : « هُوَ أَشْغَلُ مِنْ ذَاتِ النَّحْيَيْنِ » وَلَهَا حَدِيثٌ .
وَأَنْحَيْتُ عَلَيْهِ : أَقْبَلْتُ عَلَيْهِ ضَرْبًا . وَانْتَحَيْتُ لَهُ بِسَهْمٍ .
وَكُلُّ مَنْ جَدَّ فِي أَمْرٍ : فَقَدْ انْتَحَى فِيهِ .

● حَيْنٌ :

الْحَيْنُ : الْهَلَاكُ ، حَانَ يَحِينُ ، وَحَيْنَهُ اللَّهُ فَتَحَيْنَ .
وَالْحَائِنَةُ : النَّازِلَةُ ذَاتُ الْحَيْنِ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَوَائِنُ .
وَالْحَيْنُ : وَقْتُ مِنَ الزَّمَانِ ، حَانَ يَحِينُ حَيْنُونَةً ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْأَحْيَانِ ؛
ثُمَّ عَلَى الْأَحْيَانِ . وَحَيْثُهُ : جَعَلْتُ لَهُ حَيْنًا .

وَالْحَيْنُ : يَوْمُ الْقِيَامَةِ .

وَالْتَحَيْنُ : أَنْ تَعْمَلَ عَمَلًا فِي حَيْنٍ وَاحِدٍ .

(٧) كذا في الأصلين، وكان المفروض أن يعرف النحي (الذي هو واحد) بمفرد مثله؛ وليس بجرار الذي هو جمع.

(٨) جملة (نحي اللبن) سقطت من ك.

(٩) ورد المثل في امثال ابي عبيد: ٣٧٤ والتهذيب والصحاح والمحكم ومجمع الأمثال: ٣٩٠/١ واللسان والتاج.

وَحِينَ الضَّيْفَانُ وَأَحِينُوا : أُطْعِمُوا فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ مَرَّةً .
 وَحِينِيذٌ : تَبَعِيدُ قَوْلِكَ الْآنَ .
 وَالتَّحْيِينُ : أَنْ تَحْلُبَ النَّاقَةَ فِي الْيَوْمِ مَرَّةً . وَمَتَى حِينَةٌ نَاقَتِكَ : أَي وَقْتُهَا
 الَّذِي تُحْلَبُ فِيهِ ، وَكَذَلِكَ جِلَابُهَا بِالرُّطْلِ .

وَالْحِينَةُ - بِالْفَتْحِ - : الْوَجْبَةُ .
 وَبَلَغَ مَحْيَانُ ذَلِكَ : أَي جَاءَ (١٠) حِينُهُ .
 وَالمَحَائِنُ : الْأَحْمَقُ ، وَامْرَأَةُ حَائِنَةٌ .

● نوح :

نُوحٌ : اسْمُ النَّبِيِّ ﷺ .
 وَالنُّوحُ : مَصْدَرُ نَاحٍ يُنُوحُ نِيَاحَةً وَنَوْحاً . وَنَوَاحَةٌ : ذَاتُ مَنَاحَةٍ . وَيَقَعُ
 النُّوحُ عَلَى النِّسَاءِ اللَّاتِي اجْتَمَعْنَ فِي الْمَنَاحَةِ ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْأَنْوَاحِ وَالنَّوَاحِ ،
 وَسُمِّيَتْ (١١) لِتَقَابُلِهِنَّ عِنْدَ الْبُكَاءِ .

وَالنُّوحُ : نَوْحُ الْحَمَامِ .
 وَالرِّيَاحُ إِذَا اشْتَدَّ هُبُوبُهَا يُقَالُ : تَنَاحَتْ الرِّيَاحُ . وَالجَبَلَانِ يَتَنَاحَانِ : إِذَا
 تَقَابَلَا .

● نبيح :

النَّبِيحُ : اشْتِدَادُ الْعَظْمِ بَعْدَ رُطُوبَةٍ ، نَاحَ يَنْبِيحُ نَبِيحاً ، وَعَظْمٌ نَبِيحٌ : أَي
 شَدِيدٌ .
 وَنَبِيحَ اللَّهِ عَظْمَهُ : أَوْهَنَهُ (١٢) .

(١٠) فِي الْأَصْلِينَ : حَاءٌ (بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ) .

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ : وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي : وَسُمِّنَ .

(١٢) وَبِذَلِكَ تَكُونُ الْكَلِمَةُ مِنَ الْأَضْدَادِ كَمَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

● أنح :
أَنَحَ يَأْنِحُ أَنْوْحًا وَأَنْحًا : تَأَذَى مِنْ مَطَرٍ أَوْ بُهْرٍ .
وَالْأَنْحُ : الَّذِي إِذَا سَأَلْتَهُ أَنْحَ مِنْ لَوْمَةٍ أَيْ تَنَحَّحَ مَايَعًا ، وَكَذَلِكَ الْإِنْحُ
وَالْأَنْوْحُ .

وَالْأَنْحَةُ مِنَ النَّسَاءِ : النَّمَامَةُ .
وَالْإِنْحَةُ مِنَ الرَّجَالِ : الْقَصِيرُ الضَّخْمُ الْبَطْنِ .

● أحن :
الْإِحْنَةُ : الْحِقْدُ ، وَالْحِجْنَةُ كَذَلِكَ ، وَحِنَ عَلَيْهِ وَأَحَنَ : حَقَدَ .

الحاء والفاء

(و . ا . ي)

● حفو :

الْحُفْوَةُ^(١) وَالْحَفِيُّ : مَصْدَرُ الْحَافِي ، حَفِي يَخْفِي حَفِيَّةً وَحُفْوَةً . وكذلك إذا انْسَحَجَتْ فِرْسِنُ الْبَعِيرِ أَوْ الْحَافِرُ حَتَّى رَقَّتْ . وَأَخْفَى الرَّجُلُ : حَفَيْتُ دَابَّتَهُ .

وَأَخْفَى فَلَانٌ فَلَانًا : بَرَّحَ بِهِ فِي الْإِلْحَاحِ عَلَيْهِ . أَوْ سَأَلَهُ فَأَكْثَرَ عَلَيْهِ فِي الْطَّلَبِ .

وَأَخْفَى شَارِبَهُ : اسْتَأْصَلَهُ .

وَالْحَفَايَةُ : مَصْدَرُ الْحَفِيِّ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْمُحْتَفِي بِكَ يَبْرُكُ .

وَتَحَفَّى فَلَانٌ بِفَلَانٍ : عُنِيَ بِهِ . وَحَفِي بِهِ حَفَاوَةً : قَامَ^(٢) فِي حَوَائِجِهِ .

وَحَفَيْتُ بِهِ حَفِيًّا : بَشِشْتُ بِهِ .

وَالْحَفِيُّ : الْعَالِمُ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ كَأَنَّكَ حَفِيٌّ عَنْهَا ﴾^(٣) .

(١) أشار في هامش الأصل إلى جواز كسر الحاء أيضاً.

(٢) في ك : وقام .

(٣) سورة الأعراف / ١٨٧ .

والْحَفَا - مَقْصُورٌ ، الواجِدَةُ : حَفَاةٌ^(٤) - : البَرْدِيُّ الأَخْضَرُ ، تقول :
اِحْتَفَأْتُ .

والْحَفَا : مَشَى الرَّجُلُ حَافِيًا .
وَحَفَوْتُ الرَّجُلَ أَحْفُوهُ حَفْوًا : مَنَعْتَهُ ، والاسْمُ : الحِفْوَةُ .
وحَافِيَتُهُ : نازَعَتُهُ^(٥) ومَارِيَتُهُ .
والتَّحَافِي : اِخْتِلَافُ كَلَامِ الخُصُومِ . ويُقال للحَاكِمِ : الحَافِي .
وتَحَافِينَا إِلَيْهِ : تَحَاكَمْنَا .
وأَحْفَيْتُ بِفُلَانٍ : أزرَيْتُ بِهِ .
وَأَسْتَحْفَيْتُ الرَّجُلَ عَن كَذَا : أَي اسْتَحْبَرْتَهُ ، اسْتِحْفَاءً . وَأَحْفَيْتُهُ : حَمَلْتُهُ
عَلَى أَنْ يَبْحَثَ عَنِ الخَبْرِ .

● فحو :

الفَحْوَى : مَا يُعْرَفُ فِي مَذْهَبِ الكَلَامِ وَيَنْمَتِهِ^(٦) ، وكذلك الفَحْوَاءُ -
مَمْدُودٌ - والفُحْوَاءُ^(٧) والفُحْيَاءُ . وإِنَّهُ لَيَفْحِي بِكَلَامِهِ إِلَى كَذَا .
والفَحْوَى : الطَّبِيعَةُ ، فَجِيَ فُلَانٌ عَلَى كَذَا : طَبَعَ عَلَيْهِ .
والفَحْيُ : الأَبْزَارُ اللَّيَاسُ^(٨) ، وَجَمَعُهُ : أَفْحَاءٌ ، وَفحاً - مِثْلُ قفأ - وَفحَى -
مِثْلُ مَعَى - [٨٩ / ب] .

والفَحْوَاءُ مِنَ الأَطْعِمَةِ : الَّتِي فِيهَا حَرَافَةٌ . وَفَحَّ قَدْرَكَ وَأَفْحَهَا .
وَالفَحْيُ : أَنْ تَفْحَى بِالأَمْرِ : أَي تَلَدَّمْ بِهِ فَلَا تَدْعُهُ .

(٤) كذا في الأصلين، وفي المعجمات : الحَفَا والحَفَاةُ مع نصٍ على الهمز والقصر .

(٥) في ك : ونازعته .

(٦) لم ينقطع الحرف الأول من الكلمة في الأصل، وفي ك : ونعمته، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، ونص على فتح الحاء في القاموس .

(٨) يعني به اليايس من الابزار، والابزار جمع .

وَفَحَى الصَّبِي : أي فَحَمَ من شِدَّةِ البُكَاءِ .
وَالْمُحَوَّاءُ : الانْتِطَاعُ والجُبْنُ .

● فوح :

الْفَوْحُ : وَجَدَانُكَ الرِّيحَ الطَّيِّبَةَ ، فَاحَ الْمِسْكَ يُفَوِّحُ فَوْحاً وَفَوْوِحاً .

● فيح :

الْفَيْحُ : سَطْوَعُ الحَرِّ ، وفي الحَدِيثِ (٩) : «شِدَّةُ القَيْظِ من فَيْحِ جَهَنَّمَ»
وَفَوْجِهَ أيضاً .

وَالْفَيْحُ [و] (١٠) الفَيْوُحُ : من خِصْبِ الرِّبْعِ .

وَرَجُلٌ فَيَّاحٌ : قَيَّاضٌ بِالْخَيْرِ .

وَكُلُّ مَوْضِعٍ وَّاسِعٍ : أَفِيحٌ ، وَرَوْضَةٌ فَيَّحَاءٌ ، فَاحٌ يَفَّاحٌ فَيَّحاً .

وَيَقُولُونَ (١١) في الغَارَةِ : «فِيحِي فَيَّاحٌ» أي اتَّسَعِيَ عَلَيْهِمُ وَتَفَرَّقِي .

وَفَاحَتِ الشَّجَّةُ بِالدَّمِ تَفِيحٌ : نَفَّحَتْ بِهِ ، وَطَعْنَةُ فَيَّاحَةٌ ، وَدَمٌ مُفَّاحٌ :
مُهْرَأَقٌ ، وَأَفَّحْتُهُ أَنَا .

وَالْفَيَّاحَةُ مِنَ النَّوْقِ : الضُّخْمَةُ الضَّرْعِ الغَزِيرَةُ .

● حوف :

الحَوْفُ : القَرْيَةُ (١٢) في بعض اللُّغَاتِ ، والجَمِيعُ : الأَحْوَافُ . وهو

(٩) ورد الحديث في التهذيب والمحكم واللسان (وفيها: شدة الحر) واللسان أيضاً والتاج (بنص الأصل).

(١٠) زيادة من التكملة والقاموس يستدعيها السياق.

(١١) هذا القول مثلٌ ، وقد ورد في التهذيب والصحاح والمحكم والأساس ومجمع الأمثال: ٢٤/٢ واللسان والقاموس.

(١٢) في ك: القرية ، وفي التكملة واللسان: القرية ، وفي القاموس: القرية أو القرية.

أيضاً: كالهَوْدَجِ وليس به .

والحافان: عِرْقَانِ^(١٣) أَخْضَرَانِ تَحْتَ اللِّسَانِ ، الواحدُ : حَافٌ .
وناحية كل شيءٍ : حَافَتُهُ ، وتَصْغِيرُهَا : حَوْفَةٌ .
والأحوفةُ : أُرْزٌ من سُيُورٍ كأنَّهَا الشُّرْكَ يَتَزَرُّ بِهَا أَهْلُ البَادِيَةِ ، والواحدُ :
حَوْفٌ .

وتَحَوَّفْتُ الشَّيْءَ : تَنَقَّصْتَهُ ، وَتَحَيَّفْتَهُ^(١٤) مِثْلَهُ . وكذلك إذا أَخَذْتَ
حَافَتَهُ .

● حيف :

الحَيْفُ : المَيْلُ فِي الحُكْمِ ، حَافٌ يَحَيْفُ حَيْفًا ، وَرَجُلٌ حَائِفٌ ، وَقَوْمٌ
حَائِفَةٌ ؛ وَيُقَالُ : حَيْفٌ وَحَيْفٌ^(١٥) .

وَتَحَيَّفْتُ الشَّيْءَ : تَنَقَّصْتَهُ .
وَبَلَدٌ أَحَيْفٌ : لَمْ يُصِبهَ المَطَرُ ، وَأَرْضٌ حَيْفَاءٌ .
والْحَيْفُ : حَدُّ الحَجَرِ ، وَجَمْعُهُ : حَيْوْفٌ .
والْحَائِفُ مِنَ الجَبَلِ^(١٦) : بِمَنْزِلَةِ الحَافَةِ ، وَجَمْعُهُ : حَيْفٌ^(١٧) .
والْحَافَةُ : الحَاجَةُ والشَّدَّةُ . وَمِنَ الدَّوَائِسِ فِي الكُدْسِ : الَّتِي فِي الطَّرَفِ
وَهِيَ أَكْثَرُهَا دَوْرَانًا .

(١٣) في ك : عرفان .

(١٤) في ك : وتحفيته .

(١٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وأشار في هامش الأصل إلى جواز فتح الياء أيضاً ، ولكنها
بضم الحاء والياء في المحكم واللسان ونص التاج .

(١٦) في ك : الحبل ، وفي التكملة والقاموس كالأصل .

(١٧) كذا في الأصلين ، وفي القاموس بضم الحاء وتشديد الياء المفتوحة .

● وحف :

الْوَحْفُ : الشَّعْرُ الْكَثِيرُ الْأَسْوَدُ . وَالنَّبَاتُ الرَّيَّانُ ، وَحَفَّ يُوْحِفُ وَحَاقَةً وَوُحُوفَةً .

وَالْوَحْفَةُ : صَخْرَةٌ فِي جَنْبِ الْوَادِي سَوْدَاءُ .

وَالْوَحْفَاءُ مِنَ الْأَرْضِ : الْحَمْرَاءُ . وَقِيلَ : السُّودَاءُ .

وَالْوَحْفَةُ : الصُّوتُ .

وَقَالَ النَّضْرُ : وَحَفْنَا إِلَى فُلَانٍ : أَي دَلَفْنَا إِلَيْهِ .

وَوَحَفَ يَحِفُّ : دَنَا .

وَوَحَفَ فُلَانٌ يَنْفِسُهُ الْأَرْضَ : ضَرَبَهَا بِهَا ، وَالْوَحْفَةُ : الْأَسْمُ .

وَالتَّوْحِيفُ : الضَّرْبُ بِالْعَصَا اعْتِرَاضاً . وَهُوَ أَيْضاً : تَوْفِيرٌ^(١٨) الْعِضْوِ مِنَ

الْجَزْوَرِ .

وَمُنَاحٌ مُوْحِفٌ : إِذَا أَوْحَفَ الْبَارِكُ^(١٩) وَعَادَاهُ .

● فحى :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٢٠) .

الْخَاوَزْنِجِيُّ : الْفَحْيَةُ^(٢١) مِنَ اللَّبَنِ وَالذَّقِيقُ : كَهَيْئَةِ الْحَسْوِ .

وَبَكَى الصَّبِيَّ حَتَّى فَحَى^(٢٢) : وَهِيَ الْمَاقَةُ بَعْدَ الْبُكَاءِ .

وَالْأَفْحَى : الَّذِي فِي حَلْقِهِ بُحَّةٌ .

(١٨) فِي ك : تَوْفِيرٌ .

(١٩) وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ : الْبَازِلُ ، وَكَالْأَصْلِ فِي الْعِبَابِ مَنْقُولاً عَنْ ابْنِ عَبَادٍ .

(٢٠) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢١) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِيِّينَ وَفِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ ، وَلَكِنَّهَا فِي مَطْبُوعِ الْقَامُوسِ

مَكْسُورَةَ الْفَاءِ .

(٢٢) لَمْ يَضْبَطْ غَيْرَ الْفَاءِ فِي الْأَصْلِ ، وَبِالْأَلْفِ الْمَقْصُورَةَ فِي ك ؛ وَقَالَ فِي التَّاجِ : كَرَضِي .

الحاء والباء

(و . ا . ي)

● حبو :

- [حَبًا]^(١) الصَّبِيُّ يَحْبُو : أَقْبَلَ أَنْ يَقُومَ .
والمَسِيلُ إِذَا اتَّصَلَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ قِيلَ : حَبَا .
وَحَبَّتِ الْأَضْلَاحُ إِلَى الصُّلْبِ .
وَفَلَانٌ حَابِي الشَّرَاسِيفِ : أَي مُشْرِفُ الْجَنِينِ . وَالسَّفِينَةُ فِي الْجَرِيِّ .
وَالحَابِي مِنَ السَّهَامِ : الَّذِي يَزْحَفُ^(٢) إِلَى الْهَدَفِ .
وَحَبَوْتُ لِلخَمْسِينَ : دَنَوْتُ لَهَا .
وَالحُبُوءُ : مِنَ الْاِحْتِبَاءِ ، وَقَدْ يُضَمُّ الحَاءُ ، وَحَبِيَّةٌ وَحَبِيَّةٌ فِيهِمَا^(٣) أَيْضاً .
وَالحُبُوءُ : الثُّوبُ الَّذِي يُحْتَبَى فِيهِ .
وَالحِبَاءُ : عَطَاءٌ بِلَا مَنِّ وَلَا جَزَاءٍ ، حَبَوْتُهُ أَحْبُوهُ ، وَمِنْهُ : الْمُحَابَاةُ .
وَالفَحْلُ يَحْبُو الْإِبِلَ : أَي يَجْمَعُهَا وَيَمْنَعُهَا مِنْ فَحْلِ آخَرَ ، حِبَاوَةٌ .

(١) زيادة من الصحاح والمحكم والأساس واللسان والقاموس .

(٢) في الأصلين : لا يزحف ، وقد اثبتنا ما ورد في التهذيب والمقاييس والمحكم واللسان والقاموس .

(٣) في ك : بضم الحاء وجية فيهما .

والْحَبِيُّ مِنَ السَّحَابِ : الْمُتَرَائِمُ .
 وَحَبَالُهُ الشَّيْءُ : اعْتَرَضَ .
 وَالْحَبِيْنُ : جَمْعُ الْحَبَةِ وَهِيَ حَبَّةُ الْعِنَبِ ، وَقِيلَ : الْحَبَةُ : الْعِنَبُ أَوَّلُ مَا
 تَنْبَتُ مِنَ الْحَبِّ مَا لَمْ يُغْرَسَ .

● حَبِيٌّ وَحَبًا :

الْحَبِيًّا - مَهْمُوزٌ مَقْصُورٌ - : وَاحِدُ الْأَحْبَاءِ وَهُمْ وُزْرَاءُ الْمَلِكِ (٤) وَخَاصَّتَهُ .
 وَإِنَّكَ مِنْ حَبِيْتِي : أَيِ خَاصَّتِي .
 وَهُوَ أَحْبِيٌّ أَقْوَسُ (٥) : أَيِ مَانِعٍ لِمَا وَرَاءَ ظَهْرِهِ .
 وَقِيلَ فِي قَوْلِ رُؤْبَةَ :

وَالدَّهْرُ أَحْبِيٌّ يَفْتِيلُ الْمَفَاتِيلا (٦)

أَيِ شَدِيدٌ طَوِيلٌ يُصَرِّفُ الْمَصَارِفَ يَمِينًا وَشِمَالًا .
 وَفَلَانٌ يَحْبُو قِصَاهُمْ : أَيِ يَحُوطُهُمْ .
 وَالْحَابِيَّةُ مِنَ الرَّمْلِ - يُجْمَعُ حَوَابِي - : وَهُوَ ارْتِفَاعُهُ عَلَى مَا هُوَ فِيهِ ، حَبَا
 الرَّمْلِ يَحْبُو حُبًّا : أَشْرَفَ .

وَالْحَبَا - مَقْصُورٌ - : حَبَابُ الْمَاءِ .
 وَنَارُ الْحَبَا : نَارُ الْحَبَابِ .

● بُوْح :

الْبُوْحُ : ظُهُورُ الشَّيْءِ ، بُحْتُ بِسْرِي بَوْحًا وَبُؤْحًا . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ
 الْبُؤُوحِ : يَبْحَانُ (٧) بِمَا فِي صَدْرِهِ .

(٤) فِي ك : وَهُمُ وَرَزُ الْمَلِكِ .

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي الْقَامُوسِ (قَوْس) : أَجْنَى أَقْوَسِ .

(٦) دِيوَانُ رُؤْبَةَ : ١٢٣ .

(٧) النُّونُ غَيْرُ مَنْوُوتَةٌ فِي مَطْبُوعِ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

والباحَة : عَرَصَةُ الدَّارِ ، وَجَمَعُهَا : بُوْحٌ . وفي المَثَلِ (٨) : «ابْنُكَ ابْنُ
بُوحِكَ» أي النَّاشِئُ في باحَةِ بَيْتِكَ . وقيل : هو من الأَصْلِ .

والباحَة : شِبْهُ النَّهْيِ ، وكذلك الاستِباحَة . وشيْءٌ مُباحٌ .
ويقال للشَّمْسِ : بُوحٌ ، وقد يَدْخُلُ عليه الألفُ واللامُ فيقال : سَخَرَ اللهُ
البُوحَ للورى . وهو بالياءِ أعْرَفُ .

والبُوحُ : الأَصْلُ ، رَجَعَ إلى بُوحِهِ .
ووقَعُوا في بُوحٍ : أي اختِلاطٍ من الأمرِ وفَضِيحَةٍ .

● بيع :

البيِّاحُ (٩) : ضَرَبَ من السَّمَكِ صِغارًا .
ويَبِّحُ اللَّحْمَ وَغَيْرَهُ : قَسَمَتَهُ (١٠) .
وكلُّ شَيْءٍ فَرَّقْتَهُ : فقد بَيَّحْتَهُ .

● حوب :

حَوْبٌ : زَجْرٌ لِلبَعِيرِ لِيَمْضِيَ . والحَوْبُ : البَعِيرُ ؛ يُسَمَّى بِزَجْرِهِ . ويقولونَ
لِلنَّاقَةِ : حابٍ لا حُوبٍ ، كقولهم : جاءه لا جُهبٍ . وحَوَّيْتُ بالايِلِ : زَجَرْتَهُ
بِحَوْبٍ .

والحَوْبَةُ والحَوْبُ : الأَبْوَانُ (١١) .

(٨) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ١٤٧ والتهذيب والمقاييس والصحاح والأساس ومجمع الأمثال :
١٠٦/١ واللسان والتاج .

(٩) ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع التهذيب بفتح الباء والتخفيف ، وقال في الصحاح واللسان :
بكسر الباء مخفف وربما فُتِحَ وشُدُّد .

(١٠) وفي مطبوع التكملة : (تنبيح اللحم تقطيعه وتقسيمه) ؛ وهو تصحيف تبيح أو تبيح كما في
التاج .

(١١) في مطبوع التهذيب : الايوان ، وقال المحقق في الهامش انها (الايوان) في اللسان !!

ولفلانٍ في بني فلانٍ حَوْنَةٌ وَحَيْبَةٌ : وهي الأُمُّ والأخْتُ والبِنْتُ (١٢) .
والحَوْنَةُ : رِقَّةٌ فُوَادٍ الأُمِّ . وكذلك الحَاجَةُ . والمَسْكَنَةُ .
والحائِبُ : المُحْتَاجُ . وفي الدُّعاء : أَلْحَقْ اللهُ بِهِ الحَوْنَةَ . وارْحَمُوا
الحَوْبَاتِ : أي النِّسَاءَ المُحْتَاجَاتِ .

والمُحَوَّبُ (١٣) [٩٠ / أ] : الذي يَذْهَبُ ماله وَيَهْلِكُ ثُمَّ يَعُودُ .
والحَيْبَةُ - أيضاً - : الحَاجَةُ .

والحُوبُ : سُوءُ الحَالِ . والحُزْنُ .

وهو يَتَحَوَّبُ في دُعائه : أي يَتَضَرَّعُ . وكذلك إذا صاحَ الصَّائِحُ (١٤) .
وتَحَوَّبَ من كذا : تَوَجَّعَ .
والحَوْبَاءُ : رُوحُ (١٥) القَلْبِ .

والحُوبُ : الأثْمُ الكَبِيرُ ، والحَوْنَةُ : مِثْلُهَا . وأحَوَّبَ الرَّجُلُ : جاء
بالحُوبِ . وحابَ يَحُوبُ حِيَابَةً وَحُوباً وَحُوباً (١٦) وحاباً : أي أَيْمَ ، وتَحَوَّبَ
تَحُوباً . وتَحَوَّبَ الرَّجُلُ : ألقى الحُوبَ عن نَفْسِهِ .

والحائِبُ : القَاتِلُ .

وحافرٌ حَوَابٌ : مُقَعَّبٌ ضَخْمٌ .

والحَوَابُ : مَوْضِعٌ . والواسِعُ من الأودِيَةِ ومن السَّقَاءِ والدَّلَائِ وغيرِها .
والحَوَابَةُ (١٧) : المَزَادَةُ العَظِيمَةُ الرِّيقَةُ ، وَجَمَعُهَا : حَوَائِبُ .

(١٢) في ك: والبيت.

(١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع التهذيب والمحكم، وبكسر الواو المشددة في مطبوع اللسان ونص القاموس، وروى في التاج نص الأصل عن الصغاني.

(١٤) في ك: الطائح.

(١٥) كذا في الأصلين ومطبوع التاج، وفي التهذيب واللسان: روع.

(١٦) أضاف إليها في ك (وَحُوباً)، ولم يرد في الأصل ولم تروه المعجمات.

(١٧) ضبطت الكلمة في الأصل بضم الحاء، وبضم الحاء مع إثبات الهمزة على الواو في ك، وقد أثبتنا ما ورد في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

وَرَجُلٌ حَوَّابٌ الْبَطْنِ : عَظِيمُهُ .
وَنَزَلْنَا بِحَوْبَةِ مِنَ الْأَرْضِ : أَي بِمَكَانٍ وَاسِعٍ .

● وحب :

الْوَحَابُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ .

● بحو :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٨) .

الْخَارَزَنْجِيُّ : الْإِبْحَاءُ - بَوَزْنِ الْإِعْطَاءِ - : الْإِنْقِطَاعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . أَبْحَثُ
عَلَيَّ دَابَّتِي : كَلَّتْ .

(١٨) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

الحاء والميم

(و . ا . ي)

● حمو :

الْحَمُوُّ : أبو الزَّوْجِ وأخو الزَّوْجِ وَكُلُّ ذِي قَرَابَةٍ مِمَّنْ يَلِي الزَّوْجَ ، فهم
أَحْمَاءُ . وفيه ثلاثُ لُغَاتٍ : حَمِيٌّ - مِثْلُ عَصَاً - ؛ وَحَمُوٌّ ؛ وَحَمٌّ - مِثْلُ فَمٍ - ؛
وقيل : حَمَاءٌ - مَهْمُوزٌ مَقْصُورٌ - .

وَحَمَاءٌ حَامِيَةٌ^(١) .

وَالْحَمَاءُ^(٢) : لَحْمَةٌ مُنْتَبِرَةٌ فِي بَاطِنِ السَّاقِ .

وَأَحْمَومِي الشَّيْءُ : أَسْوَدٌ ، وَمِنْهُمْ مَنْ^(٣) يَهْمِزُهُ .

وَالْحَمَاءُ - وَالْجَمِيعُ : الْأَحْمَاءُ - : الطَّيْنُ الْأَسْوَدُ الْمُنتِنُ . وَعَيْنٌ حَمِيَّةٌ :

ذَاتُ حَمَاءٍ . وَحَمَاتُ الْبِشْرِ : أَخْرَجَتْ حَمَاتَهَا . وَأَحْمَاتُهَا^(٤) : جَعَلَتْ فِيهَا
الْحَمَاءَ .

(١) في ك : وحماء حامية والحماء حامية .

(٢) في ك : والحماء .

(٣) كلمة (من) لم ترد في ك .

(٤) كلمة (وأحماتها) لم ترد في ك .

والْحَمَاءُ^(٥) : نَبْتُ يَنْبُتُ^(٦) يَنْجُدُ فِي الرَّمْلِ^(٧) وَالسَّهْلِ .

● حمى :

الْحِمَى - مَقْصُورٌ - : مَوْضِعٌ فِيهِ كَلَأٌ يُحْمَى ، وَحَمَيْتُ الْقَوْمَ حِمَايَةً وَمَحْمِيَةً . وَكُلُّ شَيْءٍ دَفَعَتْ عَنْهُ . وَأَحْمَيْتُ الْمَكَانَ : بِمَعْنَى حَمَيْتُهُ .

وَالْحَامِيَّةُ : الَّذِي يَحْمِي أَصْحَابَهُ فِي الْحَرْبِ ، كَانَ عَلَى حَامِيَّةِ الْقَوْمِ .
وَهِيَ أَيْضاً : جَمَاعَةٌ يَحْمُونَ .

وَتَشْبِيهُ الْحِمَى : حِمْيَانٍ وَحِمَوَانٍ^(٨) .

وَحَمَيْتُ مِنَ الشَّيْءِ وَحَمَيْتُ^(٩) أَحْمَى حَمِيَّةً : أَنْفَتُ وَغَضِبْتُ . وَرَجُلٌ حَمِيٌّ الْأَنْفِ : لَا يَحْتَمِلُ الضَّيْمَ . وَالْحَمَايَا : جَمْعُ الْحَمِيَّةِ فِي الْأَنْفِ ، يُقَالُ : حَمَى أَنْفَهُ مَحْمِيَةً وَمَحْمِيَةً .

وَحَمَيْتُ الْمَرِيضَ حَمِيَّةً وَحَمَوَةً^(١٠) ، وَاحْتَمَى اخْتِمَاءً ، وَهُوَ حَمِيٌّ وَمَحْمِيٌّ .

وَحَمِيٌّ الْفَرَسُ : إِذَا سَخُنَ وَعَرِقَ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَحْمَاءُ .
وَكَأَنَّ مَا سَخُنَ مِثْلَ الْحَدِيدَةِ وَنَحْوِهَا : حَمِيَ يَحْمَى حَمِيًّا^(١١) . وَأَحْمَيْتُ
الْحَدِيدَةَ إِحْمَاءً . وَهُوَ حَسَنُ الْعَمَاءِ .

الْفَرَاءُ : اشْتَدَّ حَمُوُ الشَّمْسِ ، وَحَمِيَّهُ أَكْثَرُ .

(٥) كلمة (والحماء) لم ترد في ك.

(٦) كلمة (ينبت) سقطت من ك.

(٧) في الأصلين: ينجد في الدمل، وما أثبتناه من التكملة والتاج.

(٨) ضبطت الكلمتان في الأصلين بسكون الميم، وما أثبتناه من الصحاح والمحكم واللسان.

(٩) كلمة (وحميت) لم ترد في ك.

(١٠) هكذا ضبط المصدر في الأصلين، وهو في مطبوع الصحاح واللسان مكسور الحاء.

(١١) كذا في الأصلين، وفي القاموس: حَمِيًّا وَحُمُوًّا.

وَأَنَا فِي حَمِيٍّ (١٢) الظَّهْرَةَ وَحَمَاهَا : أَي فِي شِدَّةِ الْحَرِّ . وَأَتَيْتُهُ صَكَّةً
حَمِيٍّ وَعُمِيٍّ (١٣) . وَأَتَيْتُهُ حِينَ اصْطَكَّتِ الْحُمِيَّا .

وَحَمِيَّتِ الشَّمْسُ فِيهَا حَامِيَّةٌ ، تَحْمِي حَمِيًّا وَحَمَوًّا (١٤) .
وَالْحَامِيَّةُ : الْحِجَارَةُ الَّتِي تُطَوَّى بِهَا الْبَيْتُ .
وَالْحُمَّةُ : حُمَّةُ الْعَقْرِبِ وَنَحْوَهُ وَهُوَ كُلُّ هَامَّةٍ ذَاتِ سَمٍّ .
وَمَشَى فِي حَمِيَّتِهِ (١٥) : أَي فِي حَمَلْتِهِ .
وَحُمِيًّا الْكَأْسُ : سَوَّرْتُهَا .
وَهُوَ حَامِي الْحُمِيَّا : أَي يَحْمِي حَوْرَتَهُ .
وَأَنْحَمَى الْمَاءُ : طَمَأ ؛ فَهُوَ مُنْحَمٌ .
وَيَقُولُونَ : حَمَا وَاللَّهُ لَا أَفْعَلُ ذَلِكَ : بِمَعْنَى أَمَا وَاللَّهِ .
وَمَضَيْتُ عَلَى حَامِيَّتِي : أَي وَجَّهِي .
وَالْحِمِيُّ : الْحِمَامُ .
وَحَمَّ : اسْمٌ لِلسُّورَةِ لَا يُصْرَفُ .

● محو :

الْمَحْوُ : كُلُّ شَيْءٍ يَذْهَبُ أَثَرُهُ . وَأَنَا أَمْحُوهُ وَأَمْحَاهُ . وَطَيَّءُ تَقْوِيلٌ :
مَحِيَّتُهُ (١٦) مَحِيًّا وَمَحْوًا وَمُحْوًا . وَأَمْحَى الشَّيْءَ وَأَمْتَحَى . وَكُتَابٌ مَاحٍ وَمُمَّحٍ :
بِمَعْنَى مَمْحُوٍّ . وَمَحَى الشَّيْءَ وَمَحَاهُ غَيْرُهُ .

(١٢) وفي الأساس المطبوع : حَمِيٍّ (بالياء) .
(١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وفي القاموس : عُمِيٍّ وَعُمِيٍّ وَأَعْمَى . وَأَمَا الْعُمَى فذكرها في
مكان آخر بمعنى الاشراف على الموت .
(١٤) هذا هو ضبط الأصلين للمصدر ، وفي القاموس : حُمُوًّا مَعَ النَّصِّ عَلَيْهِ فِي التَّاجِ .
(١٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي في التهذيب واللسان المطبوعين بفتح الحاء وكسر
الميم وتشديد الياء المفتوحة .
(١٦) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، وهو بفتح الحاء في مطبوع التهذيب والمحكم واللسان .

وَمَحْوَةٌ : اسْمٌ لِرِيحِ الشَّمَالِ لِأَنَّهَا تَمَحُو السَّحَابَ . وَهِيَ الْمَحْوَةُ :
لِلْمَطْرَةِ الَّتِي تَمَحُو الْجَدَبَ .

وَتَرَكْنَا الْأَرْضَ مَحْوَةً : إِذَا جِيَدَتْ كُلُّهَا ؛ كَانَتْ بِهَا عُذْرَانُ أُمَّ لَمْ تَكُنْ .

● حوم :

الْحَوْمُ : الْقَطِيعُ الضَّخْمُ مِنَ الْإِبِلِ .
وَالْحَوْمَةُ : أَكْثَرُ مَوْضِعٍ فِي الْبَحْرِ مَاءً ، وَكَذَلِكَ فِي الْحَوْضِ .
وَالْحَوَائِمُ : الْإِبِلُ الْعِطَاشُ . وَهَامٌ حَائِمٌ : عَطَشَ دِمَاغُهَا .
وَالْحَوْمَانُ - جَمْعُ حَوْمَانَةٍ - : نَبَاتٌ بِالْبَادِيَةِ .
وَالْحَوْمَانُ : دَوْمَانٌ وَطَيْرَانٌ طَائِرٌ يَحُومُ^(١٧) حَوْلَ الشَّيْءِ .
وَالْحَوْمُ : الْبِلُّورُ ، الْوَاحِدَةُ : حَوْمَةٌ .
وَالْحَوْمُ فِي قَوْلِ عَلْقَمَةَ^(١٨) :

لِبَعْضِ أَرْبَابِهَا حَائِيَّةٌ^(١٩) حَوْمٌ^(٢٠)

هِيَ الْكَثِيرَةُ ؛ وَهِيَ الْحَوْمُ أَيْضاً . وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي تَدُورُ فِي الرَّأْسِ
وَتَحُومُ .

وَحَوِّمْتُ فِي الْأَمْرِ : اسْتَدَمْتُ .

● ميح :

الْمَيْحُ : الْاسْتِقَاءُ ، رَجُلٌ مَائِحٌ : يَنْزِلُ إِلَى الْبَيْتِ فَيَمْلَأُ الدَّلْوَ وَيَمِيحُ
أَصْحَابَهُ .

(١٧) ضبط الفعل في الأصلين بتشديد الواو، ولم نجد له مصححاً في المعجمات .

(١٨) هو علقمة بن عبدة، وقد نسب البيت له أيضاً في المفضليات: ٤٠٢ والتهذيب والتكملة واللسان
والتاج .

(١٩) صُحِّفَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ إِلَى (حَابِيَّةِ) ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَصَادِرِ السَّالِفَةِ الذِّكْرِ .

(٢٠) وصدر البيت في المصادر المذكورة: كأس عزيز من الأعناب عتقها، وفي المفضليات: لبعض
أحيانها، وفي التكملة: لبعض أحيائها؛ ولعلها تصحيف ما ورد في المفضليات .

وَكُلُّ مَنْ أَعْطِيَ مَعْرُوفًا : فَقَدْ مَاحَ .
وَالْمَيْحُ : الْمَنْفَعَةُ .

وَالْمَيْحُوحَةُ^(٢١) وَالْمَيْحُ : ضَرَبٌ مِنَ الْمَشْيِ فِي رَهْوَجَةٍ حَسَنَةٍ .
وَالْتَمَيْحُ^(٢٢) : التَّكْفُرُ فِي الْمِشْيَةِ وَالتَّمِيلُ .

وَمَاحَ فَاهُ بِالسَّوَاكِ يَمِيحُ .
وَمَايَحَتُ السُّلْطَانُ وَالنِّسَاءُ ، وَهِيَ الْمُخَالَطَةُ .
وَمَرَّ يَتَمَيِّحُ : أَي يَنْظُرُ فِي ظِلِّهِ .
وَالْمَيْحُ : الشَّيْصَاءُ مِنَ النَّخْلِ ، وَلَا أَحُقَّهُ .

● وحم :

يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ الْحُبْلَى إِذَا اشْتَهَتْ شَيْئًا : وَحِمَتْ تَوْحَمٌ وَحَمًا وَوَحَامَةً ، فَهِيَ
وَحْمَى بَيْنَةَ الْوِحَامِ . وَقَدْ وَحَمْنَاهَا : أَطْعَمْنَاهَا شَهْوَتَهَا .

وَفِي الْمَثَلِ^(٢٣) : « وَحْمَى فَمَا حَبَلٌ فَلَ حَبَلٌ » يُضْرَبُ لِمَنْ يَسْأَلُكَ أَبَدًا وَلَا
يَنْفَعُكَ .

وَوَحِمَتِ الدَّابَّةُ - وَهِيَ الْوِحَامُ - : إِذَا حَمَلَتْ فَاسْتَعَصَتْ^(٢٤) .
وَيَوْمٌ وَحِمٌ : شَدِيدُ الْحَرِّ .

وَالْوَحْمُ^(٢٥) : الْحَرَارَةُ وَالْإِخْتِرَاقُ فِي الْجَوْفِ مِنَ الْغَيْظِ وَالْجُوعِ . وَصَوْتُ
طَيْرَانِ الطَّائِرِ وَحْفَيْفِهِ .

(٢١) صحفت الكلمة في مطبوع التهذيب إلى الميوحة .

(٢٢) في ك : والمتميح .

(٢٣) ورد المثل في التهذيب واللسان والتاج بنص (وحمى وأما حبل فلا) كما ورد في امثال أبي عبيد:
٢٨٨ والصحاح والمحكم والأساس ومجمع الأمثال: ٣٢٦/٢ بنص (وحمى ولا حبل) .

(٢٤) وفي الصحاح: فاستعصبت، وفي التاج: تستعصب .

(٢٥) ضبطت الكلمة في الأصلين بكسر الحاء ، وقد اثبتنا ما نص عليه في القاموس في معنى حفيف
الطائر .

● موح :

مُهْمَلٌ عنده (٢٦) .

الخازرنجِي : ساحة الدار وماحتها : واجدة ، وجمعتها : سُوحٌ ومُوحٌ .
والمأح : بياض البيض [٩٠ / ب] .

(٢٦) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

بَابُ اللَّفِّيفِ

ما أوله الحاء

الحاء : حَرْفٌ هِجَائِيٌّ ، هذه حاءٌ مَكْتُوبَةٌ ، وَتَصَغِيرُهَا : حِيَّةٌ .
وَحَاءٌ وَحَكَمٌ : قَبِيلَتَانِ .
وهذه قَصِيدَةٌ حَاوِيَةٌ : على الحاءِ .
ويقولون : «ابنُ المائَةِ لاجًا ولا ساءً»^(١) أي لا مُحْسِنٌ ولا مُسِيءٌ . وقيل :
لا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَقُولَ : حا للكبشِ عند السَّفَادِ وللغنمِ عند السَّقْيِ .
وَحَا حَاتٌ به وَحَا حَيْتٌ .
وَحَوْ^(٢) : زَجْرٌ لِلْمَعَزِ ، حَوْحَاتٌ به حَوْحَاةٌ .
وَحَيٌّ - ثَقِيلَةٌ - : يُنْدَبُ بِهَا ، يَقُولُ : حَيٌّ عَلَى الْخَيْرِ وَالْغَدَاءِ .
وَأَمَّا الْحَيَاةُ : فَتُكْتَبُ بِالْوَاوِ لِيُعْلَمَ أَنَّ الْوَاوَ بَعْدَ الْيَاءِ .
وَالْمُحَايَاةُ : الْغِذَاءُ لِلصَّبِيِّ بِمَا به^(٣) حَيَاتُهُ .
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ ﴾^(٤) أي يَتْرُكُوهُنَّ أَحْيَاءً .

(١) هكذا وردت الكلمتان في الأصل، وفي ك : لا حًا ولا ساءً، وفي المعجمات : لا حاء ولا ساء .
وهذا القول مثل وقد ورد في التهذيب ومجمع الأمثال : ١٨٨/٢ . والقاموس .
(٢) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة ، وفي اللسان والقاموس بضم الحاء مع نص الأخير على ذلك .
(٣) في ك : بمياته .
(٤) سورة البقرة / ٤٩ .

وَنَاقَةٌ مُّحَيِّةٌ وَمُحَيِّةٌ : لَا يَمُوتُ وَلَدُهَا .

وَأَتَيْتُكَ وَحْيٌ فَلَانٍ قَائِمٌ^(٥) : أَي هُوَ حَيٌّ .

وَيَقُولُونَ^(٦) : «أَحْيَا مِنْ ضَبِّ» أَي أَطْوَلُ حَيَاةً .

وَالْحَيَوَانَ : كُلُّ ذِي رُوحٍ . وَمَاءٌ فِي الْجَنَّةِ .

وَالْحَيَوَاتُ : بِمَنْزِلَةِ الْحَيَوَانِ .

وَالْحَيَّةُ : اسْتِيقَاتُهَا مِنَ الْحَيَاةِ ، وَأَصْلُهَا : حَيَوَةٌ . وَصَاحِبُهَا : حَاءٌ - عَلَى

فَاعِلٍ - وَحَوَاءٌ . وَسُمِّيَتْ لِأَنَّهَا تَتَحَوَّى فِي التَّوَاتُهَا . وَأَرْضٌ مَحْوَاةٌ^(٧) وَمَحْيَاةٌ :

كَثِيرَةُ الْحَيَاتِ . وَالْحَيَوْتُ : ذَكَرُ الْحَيَاتِ . وَالْحَيَوَاتُ : جَمْعُ الْحَيَّةِ .

وَهَذَا حَيٌّ زَيْدٌ : أَي نَفْسُ زَيْدٍ .

وَمَكَتْ فَلَانٌ عِنْدَنَا حَيٌّ زَيْدٌ : أَي حَيَاةُ زَيْدٍ .

وَالْحَيَوَانَ : الْحَيَاةُ . وَمَا بِهِذَا حَيَوَانٌ : أَي رُوحٌ ، وَالْحَيَوَاتُ : مِثْلُهُ .

وَلَا حَيٌّ لِي : أَي لَا أَحَدٌ لِي .

وَأَمْرَأَةُ الرَّجُلِ : أُمُّ الْحَيِّ .

وَيَقُولُونَ^(٨) : «أَظْلَمُ مِنْ حَيَّةٍ» .

وَحَيِّي الرَّجُلُ يَحْيَى : مِنَ الْحَيَاءِ^(٩) ، وَاسْتَحْيَيْتُ - بِبَائِنٍ - ، وَرَجُلٌ حَيٌّ

وَأَمْرَأَةٌ حَيَّةٌ . وَحَيًّا فَلَانٌ : بِمَعْنَى حَيِّي ، كَمَا يُقَالُ بَقِيَ : بِمَعْنَى بَقِيَ .

(٥) كلمة (قائم) لم ترد في ك .

(٦) هذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٦٩ و التهذيب ومجمع الأمثال : ٢٢٨/١ واللسان والتاج .

(٧) في ك : محواء .

(٨) هذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٦١ و التهذيب ومجمع الأمثال : ٤٦١/١ واللسان والتاج .

(٩) في ك : الرجل يحيي الأرض من الحياء .

والحياء - مقصودٌ - : حياءُ الربيعِ تحيى به الأرضُ . وتتابع علينا حياءُ
وحَيَّانٍ وأحياءُ من مطرٍ .

وأحييتُ الأرضَ : وجدتها حياءُ النباتِ .
والحوَّةُ : حُمْرَةٌ تضربُ إلى السَّوادِ ، شَفَّةٌ حَوَاءُ .
وحَياءُ الشاةِ : مَمْدُودٌ ومَقْصُورٌ والمَدُّ أَكْثَرُ ، وجمعه : أحييَّةٌ .
والحيُّ : حيٌّ من أحياءِ العَرَبِ .
والمُحيِّا : الوَجْهُ . وهو في الفرسِ : حيثُ انْفَرَقَ اللَّحْمُ تحتِ النَّاصِيَةِ
في أعلى الجَبْهَةِ .

والمُحَايَاةُ : تَحِيَّةُ القَوْمِ بعضهم بعضاً . وقولهم : حَيَّاكَ اللهُ : يعني به
الاستِقبالَ بالمُحيِّا ، واشتقاقه من الحَيَاةِ أو الحَيَاءِ . وقيل : أفرَحَكَ وأضحَكَكَ .

ودائرةُ المُحَيِّا (١٠) : لاصِقَةٌ بأَسْفَلِ النَّاصِيَةِ .
والتَّحِيَّاتُ لله : البَقَاءُ . وقيل : المُلْكُ لله عَزَّ وَجَلَّ . وقيل : السَّلَامُ .

ورَجَاءُ بنِ حَيَوَةَ : مَعْرُوفٌ .
والتَّحَايِي : كَوَاكِبُ ثَلَاثَةِ جِذَاءِ الهَنْعَةِ ، الواحِدَةُ : تَحِيَاةٌ (١١) .

والحِيَّةُ : كَوَاكِبُ ما بين الفَرْقَدَيْنِ وَبَنَاتِ نَعَشٍ .
والأَسَدُ : حِيَّةُ الوادِي .

وَحَوَى فلانٌ مالَهُ حَيًّا وَحَوَايَةً (١٢) : جَمَعَهُ وَأَحْرَزَهُ ، واحْتَوَى عليه .
والحَوِيَّةُ : مَرَكَبٌ لِلْمَرَأَةِ . وَكِسَاءٌ يُحَوَى حَوْلَ سَنَامِ البَعِيرِ ثُمَّ يُرَكَّبُ ،

(١٠) هكذا كتبت الكلمة في الأصلين، وهي في اللسان والتاج: المحيا.

(١١) في ك: تحياء.

(١٢) ضبطت الكلمة في الأصلين بكسر الحاء، وقد اثبتنا ما ورد في التهذيب والمحكم والأساس
واللسان والقاموس.

وَجَمَعُهُ : حَوَايَا .

وَالْحَوِيَّيُّ : اسْتِدَارَةٌ كُلُّ شَيْءٍ كَحَوِيَّ الْحَيَّةِ وَالنُّجُومِ إِذَا اتَّسَقَتْ .
وَالْحَوِيَّةُ وَالْحَاوِيَّةُ وَالْحَاوِيَاءُ : الْأَمْعَاءُ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَوَايَا . وَهِيَ أَيْضاً :
الَّتِي يُلْقَى وَسَطُهَا النَّوَى فَيَمْسِكُهَا حِينَ يُرْضَحُ لثَلَا يَتَطَايَرُ .
وَالْحَوَاءُ : أُخِيَّةٌ تَدَانِي بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ ، هُمْ أَهْلُ حَوَاءٍ وَاحِدٍ ؛ وَمِنْ
حَوِيٍّ وَاحِدٍ ، وَجَمْعُ الْحَوَاءِ : أُخْوِيَّةٌ .

وَالْحَوَايَا : الْمَسَاطِحُ حَوْلَ الْمَاءِ لِتَحْبِسَهُ ، وَالوَاحِدَةُ : حَوِيَّةٌ . وَحَوَيْتُ (١٣)
لِلْمَاءِ حَوِيّاً ، فَأَنَا أُحْوِيهِ حَيّاً . وَقِيلَ : هِيَ الْبِرَابِخُ (١٤) .

وَحَوَا : مَعْرُوفٌ (١٥) .

وَرَجُلٌ حُوَاءَةٌ : لَا يَبْرَحُ ، مُشَبَّهٌ بِالنَّبْتِ الْمُسَطَّحِ عَلَى الْأَرْضِ يُسَمَّى
الْحُوَاءَةَ .

وَهُوَ حُوَاءَةٌ (١٦) مَالٍ : أَي لَازِمٌ لَهَا حَسَنُ الْقِيَامِ عَلَيْهَا .
وَهَذَا حُوِيٌّ خَبِتَ وَاقِعاً : وَهُوَ طَائِرٌ كَالْعُصْفُورِ أَسْوَدُ الْبَطْنِ وَالرَّأْسِ .
وَيَقُولُونَ (١٧) : « مَا يَعْرِفُ الْحَوْ مِنْ اللَّوِّ وَالْحَيِّ مِنَ اللَّيِّ » أَي الْحَقُّ مِنْ

الْبَاطِلِ .

وَتَحَوَيْتُ : أَي تَرَجَّيْتُ الشَّيْءَ لَيْسَ لِي .
وَالْعَنْزُ تُسَمَّى : حُوَةً (١٨) - غَيْرُ مُجْرَاةٍ - ؛ اسْمٌ لَهَا تُدْعَى بِهِ لِلْحَلَبِ .

(١٣) وَضَبَطَ بِتَشْدِيدِ الْوَاوِ فِي مَطْبُوعِ الْأَسَاسِ .

(١٤) فِي ك : الْبِرَابِخِ .

(١٥) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَأَظَنَّهُ يَعْنِي أَنَّ حَوَاءَ اسْمٌ مَعْرُوفٌ .

(١٦) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي ك : حُوَاءَةٌ .

(١٧) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي امْتِثَالِ أَبِي عَيْبِدٍ : ٣٩٢ وَالتَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢٤٠/٢

وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٨) وَضَبَطَهَا فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ بِفَتْحِ الْحَاءِ ، وَنَصَّ عَلَى ضَمِّهَا فِي التَّاجِ .

وَحْيٍ - بمعنى حَيْهَلًا - : أي اعْجَلْ .
ويُقال للحِمَارِ : حَيْهٌ ؛ إذا زَجَرْتَهُ ، وَحْيٌ (١٩) وَحْيِهِ : مِثْلُهُ .
وَحَايَ (٢٠) بِضَانِكَ وَحاحٍ بِهَا : أي ادْعُهَا .

ما أوله الواو

وَحَى يَحِي وَحْيًا : كَتَبَ يَكْتُبُ ، وَأَنَا أَحِي ، وَأَنْشَدَ :
لِقَدْرِ كَانَ وَحَاهُ الْوَاحِي (٢١)
وَأَوْحَى اللَّهُ إِلَيْهِ : بَعَثَهُ ، وَقِيلَ : أَلْهَمَهُ . وَيُقَالُ : أَوْحَى لَهَا وَوَحَى لَهَا .
وَالْإِيْحَاءُ : الْإِيْمَاءُ وَالْإِيْشَارَةُ .
وَوَحَيْتُ لَكَ بِخَبْرٍ كَذَا : أَي أَخْبَرْتُ .
وَالْوَحْيُ : مِنْ وَحَى يُوْحِي ، فِي الْعَجَلَةِ .
وَأَسْتَوْحُ لِي مِنْ فُلَانٍ مَا خَبَرَهُمْ : أَي اسْتَحْبَرَهُ .
وَأَسْتَوْحِيْتُهُ : أَي اسْتَعَجَلْتُهُ ؛ مِنْ الْوَحَا الْوَحَا (٢٢) .
وَالْوَحْوَحَةُ (٢٣) : الصَّوْتُ ، وَقِيلَ : التَّحَرُّكُ ، وَكَذَلِكَ الْوَحَاةُ . سَمِعْتُ وَحْيَ
الْقَوْمِ وَوَحَاتِهِمْ : أَي جَلَبْتَهُمْ .

وَوِيْحٌ : رَحْمَةٌ لِنَازِلٍ بِهِ بَلِيَّةٌ ، وَيُقَالُ : وَيْحًا مَا ؛ كَمَا يُقَالُ : أَيًا مَا .
وَالْوَحْوَاخُ : السَّرِيْعُ . وَقِيلَ : الْكَثِيْرُ الْوَحْوَحَةِ بِالصَّوْتِ . وَقِيلَ : الْحَدِيْدُ

(١٩) أشار في الأصل إلى جواز كسر الحاء أيضاً، وضبطت الكلمة في ك بتشديد الياء . والوارد في زجر الحمار في المعجمات أن يكون مفتوح الحاء مسكّن الياء مع كسر الهاء المنونة كما في اللسان، ويسكون الهاء أو كسرها كما في القاموس .

(٢٠) كذا في الأصلين، وفي الصحاح والقاموس: حاء.

(٢١) ورد المشطور بلا عزو في الصحاح، ومعزواً لذي الرمة في المحكم، ولرؤبة في الأساس، وصوابه أنه للعجاج كما في اللسان والتاج وقد ورد في ديوانه: ٤٣٩ .

(٢٢) كلمة (الوحا) الثانية لم ترد في ك .

(٢٣) في ك : والوحه .

النَّفْسِ الْمُنْكَمِشُ .

وجاءَ فلانٌ يُوحِوُحُ من البردِ : أي يضطربُ ويتنفسُ .

والوَحُوْحُ : ضَرْبٌ من الطَّيْرِ .

ويقال للبقيرِ إذا زَجِرَتْ : وَحٌ .

والوَحِيُّ من الجبلِ : سَنَدُهُ .

ولا وَحِيٌّ عن كذا : أي لا بُدُّ .

ويقولون (٢٤) : «العيُّ وَحِيٌّ في حَجَرٍ» أي الخَبِرُ لا يُخْبِرُ أحداً بشيءٍ فهو

مِثْلُهُ .

ما أوَّلُه الألفُ

الأحاحُ : العَيْظُ .

وإذا دُعِيَ الكَبْشُ للسَّفادِ قيل : أَحُو أَحُو (٢٥) .

ويقال للمُرْسِلِ السَّهْمِ عند الإصابَةِ : إِيحَا .

وأيحَا (٢٦) : اتَّباعُ لِمَرْحَى .

وآح : حِكَايَةُ صَوْتِ السَّاعِلِ ، أنشد [٩١ / أ] :

يقولُ من بَعْدِ السَّعالِ : آح (٢٧) .

(٢٤) نصُّ المثل في التهذيب ومجمع الأمثال: ٣٣٦/٢ واللسان والتاج: وحِيٌّ في حجر.

(٢٥) هكذا ضبطت الكلمتان في الأصلين، ويفتح الألف وضمها في مطبوع المحكم، ويفتح الألف في اللسان والتاج.

(٢٦) ورُيِّمَت الكلمة في القاموس: أيحَى.

(٢٧) المشطور ثالث ثلاثة في المقاييس، ولم ينسبه لقائل.

بَابُ الرَّبَّاعِيِّ

الحاء والقاف

- الخَارِزْنَجِيُّ: الحُبْشُوقَةُ: دُوَيْبَةٌ، وهي الحُبْشُقَةُ^(١). ولا طائل في الحَرْفِ.
- الحَرْقَصَةُ: فَعْلُ اللِّقَاعَةِ بالكلامِ، يُحْرَقِصُ الكَلَامَ. [و]^(٢) في المَشِيِّ: هو^(٣) قِرَابُ الخَطْوِ كالرَّقْصِ. وَنَسَجٌ مُحْرَقِصٌ وَخَرَزٌ كَذَلِكَ: أي مُقَارَبٌ.

والحُرْقِصَاءُ: دُوَيْبَةٌ.

- وَحَرْقِصَى^(٤) - على مِثَالِ حَبْرَكَى - : دُوَيْبَةٌ أَيْضاً، وكذلك الحُرْقُوصُ.
- قَرَسَحَ^(٥) الرَّجُلُ: وَثَبَ وَثَباً مُقَارِباً.
- القَلْحَاسُ: السَّمِجُ القَبِيحُ.
- السُّمْحُوقُ: الطُّوبِيلُ، وَنَخْلَةٌ سُمْحُوقٌ.

(١) أشير في الأصلين إلى ورود هذه المادة بالباء والنون، وضبطت (الحبشقة) بفتح الحاء والشين في مطبوع التكملة.

(٢) زيادة يستدعيها السياق.

(٣) في ك: وهو.

(٤) وتسكين الراء وفتح القاف كما في بعض المعجمات المطبوعة وهم.

(٥) وفي مطبوع التكملة والقاموس: قرشح: بالشين المعجمة.

وَالسَّمْحَاقُ : جِلْدَةٌ رَقِيقَةٌ فَوْقَ قِحْفِ الرَّأْسِ .

وفي السَّمَاءِ سَمَاجِيقٌ من عَيْمٍ .

● الْقُرْزُوحَةُ من النِّسَاءِ^(٦) : الْقَصِيرَةُ الدَّمِيمَةُ . وَثُوبٌ كَانَتْ نِسَاءُ الْعَرَبِ تَلْبَسُهُ .

وَالْقُرْزُوحُ : شَجَرٌ ، الْوَاحِدَةُ^(٧) : قُرْزُوحَةٌ . وَثُوبٌ كَانَتْ نِسَاءُ الْعَرَبِ تَلْبَسُهُ . وَاسْمٌ فَرَسٍ .

وَالْقُرْزُوحُ : الْحِصُّ .

● الْمُحْزَرَقُ : السَّرِيعُ الْغَضَبِ الضَّيِّقُ الْخُلْتِ . وَالْمُضَيِّقُ عَلَيْهِ .

● وَحَرْزَقُ^(٨) الرَّجُلُ : نَظَرَ نَظْرًا قَبِيحًا .

● وَالْقَحْزَلَةُ : الْعَصَا .

وَضْرَبَهُ حَتَّى تَقْحَزَلَ : أَي وَقَعَ .

وَضْرَبْتَهُ بِقَحْزَلَتِي : أَي بِعَصَايَ ؛ مُشَدَّدَةٌ اللَّامِ .

● الْقِلْحَزُ - عَلَى مِثَالِ صَنْبِرٍ - : السَّمِينُ من الرِّجَالِ الْقَصِيرُ التَّائِهُ الَّذِي قَوْلُهُ أَكْثَرُ من فِعْلِهِ .

وَالْقِلْحَزَةُ : مِثْيَةُ الْقَصِيرِ ، وَهِيَ الْقَحْلَزَةُ^(٩) أَيْضًا .

● الْقَرْحَلَةُ : الْقَوْسُ .

● فَلَانٌ يُقْحَلِزُ عَلَيَّ فِي الْكَلَامِ وَيَتَقْحَلِزُ فِي الْمَشْيِ : وَهُوَ التَّغْلِيظُ .

وَضْرَبْتَهُ فَتَقْحَلِزُ^(١٠) : أَي أَنْجَدَلُ .

(٦) هي الْقُرْزُوحَةُ في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٧) في ك : الواحد .

(٨) هكذا ورد الفعل في الأصلين ، وهو في التكملة والتاج : حزرق (بتقديم الزاي على الراء) ، وعزاه

في التاج لابن عباد .

(٩) في ك : القلحزة .

(١٠) في ك : فتقحلز .

- رِيحٌ زَحْلِقُ : شَدِيدَةٌ .
- وَتَزَحْلَقُ وَتَزَحْلَفُ : وَاحِدٌ ، وَمِنَ الزُّحْلُوقَةِ : لِمَزَلَقَةِ الصَّبِيَانِ ، وَالزَّحَالِيْقُ وَالزَّحَالِيْفُ (١١) .
- الْحَزْوَلُقُ - عَلَى حَبْوَكِرٍ - : الْقَصِيْرُ الْمُجْتَمِعُ .
- الْحِزْقِلُ (١٢) : الضَّيْقُ فِي خُلُقِهِ .
- وَحَزَاقِلَةُ النَّاسِ : خُشَارَتُهُمْ (١٣) .
- وَحِزْقِلُ (١٤) : اسْمٌ .
- الْقَحْرَزَنَةُ : الْعَصَا ، وَجَمْعُهَا : قَحَازِنُ .
- وَضَرْبَتُهُ حَتَّى تَقْحَزْنَ (١٥) : أَي وَقَعَ .
- قَحْفَزْتُ الْحَقِيْبَةَ قَحْفَزَةً : حَشَوْتُهَا حَشْوًا نَعِمًا .
- وَقَحْفَزْتُ لِلرَّجْلِ الْكَلَامَ : أَي غَلَطْتَهُ لَهُ .
- وَالْقَحْفَزَةُ فِي الْمَشْيِ : سُرْعَةُ نَقْلِ الْقَدَمِ .
- تَقْحَزَمُ الرَّجُلُ فِي أَمْرِهِ : نَشِبَ فِيهِ .
- وَقَحْزَمْتُهُ عَنْ ذَاكَ : صَرَفْتُهُ عَنْهُ . وَمِنَ اسْمِ قَحْزَمٍ : لِرَجُلٍ .
- قَحْطَرْتُ (١٦) الْقَوْسَ قَحْطَرَةً : وَتَرْتَهَا .
- وَقَحْطَرْتُ الْمَاءَ : فِي الْجِمَاعِ .
- الْحَيْقِطَانُ : الدَّرَاجُ ، وَكَذَلِكَ الْحِنْقِطُ (١٧) . وَسَمَّتِ الْعَرَبُ حِنْقِطًا (١٨) .

(١١) كذا في الأصلين ، وأظن حرف العطف زائداً .

(١٢) في ك : الحرقل .

(١٣) في الأصل : خشارتهم ، وما أثبتناه من ك والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١٤) في ك : حرقل (بالراء المهملة) وهو وهم من الناسخ .

(١٥) في ك : يقحزن .

(١٦) في ك : قحظرت . . . قحظرة .

(١٧) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة كما وردت في الأصلين والمعجمات ونص عليها الصغاني بخطه

في العباب .

(١٨) في ك : حنقطعاً .

ويقال للحَيِّطَانِ : الحِنِطَانُ - بكَسْرِ الحَاءِ - .

● قَحَطَبَهُ بِالسَّيْفِ قَحَطَبَةً : إِذَا عَلَاه فَضْرَبَهُ .

وقَحَطَبَهُ : صَرَعَهُ .

● الحَرَقْدَةُ : عُقْدَةُ الحُلُقُومِ ، وَالجَمِيعُ : الحَرَاقِدُ .

● تَفَرَّقُوا شَعَارِيرَ بَقْدَحِرَةٍ وَقِدْحِرَةٍ وَقِدْحِرَةٍ وَقِدْحِرَةٍ^(١٩) - بِإِسْقَاطِ البَاءِ - : أَي

فِي^(٢٠) وَجُوهِ شَيْءٍ ، وَكَذَلِكَ : قِنْدَحِرَةٌ ؛ وَبِقِدْحِرَةٍ^(٢١) - بفتحِ القَافِ - .

وَاقْدَحَرَ الرَّجُلُ : تَهَيَّأَ لِلسَّبَابِ .

● القُرْدُوْحُ : الضُّخْمُ مِنَ القِرْدَانِ .

وَالقِرْدَحُ : ضَرَبٌ مِنَ البُرُودِ .

وَقِرْدَحَ الرَّجُلُ : أَقْرَبَ مَا يُطَلَّبُ مِنْهُ أَوْ طُلِبَ بِهِ .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ لَوْلَدِهِ : إِذَا وَقَعْتُمْ فِي ذُلٍّ فَقِرْدِحُوا لَهُ يَجْزُكُم^(٢٢) .

وَالقِرْدَحَةُ : الذُّلُّ . وَأَنْ تُطَاطِيَءَ رَأْسَكَ حَتَّى لَا يُصِيبَكَ^(٢٣) السَّهْمُ .

وَالقِرْدُوْحُ : البَيْتُ الصَّغِيرُ ، وَجَمَعُهُ : قِرَادِيْحٌ .

وَالقِرْدُوْحَةُ وَالقِرْدَحَةُ : كَالجَوَزَةِ فِي حَلْقِ الغَلامِ إِذَا أَيَّعَ^(٢٤) .

● الحَدَقْلَةُ^(٢٥) : إِدَارَةُ العَيْنِ فِي النُّظَرِ .

● الحُدَلِقَةُ : شَيْءٌ مِنْ جَسَدِ الشَّاةِ . وَقِيلَ : هِيَ العَيْنُ الكَبِيرَةُ ، أَكَلَ الذُّبُّ

مِنَ الشَّاةِ حُدَلِقَتَهَا ، وَيُرْوَى بِالذَّالِ .

(١٩) جملة (وقد حرة وقدحرة) سقطت من ك.

(٢٠) كلمة (في) سقطت من ك.

(٢١) في ك : وبقدحرة.

(٢٢) في الأصلين : يحزكم (بالحاء المهملة) ولعل الصواب ما أثبتناه.

(٢٣) في ك : لا يصبك.

(٢٤) في ك : أيقع.

(٢٥) في ك : الحدفلة.

- الدَّحْقَلَةُ^(٢٦) : انْتِفَاحُ البَطْنِ ، غيرُ ثَبِتِ .
- والحَقْلُدُ : عَمَلٌ فِيهِ إِثْمٌ^(٢٧) . والبَخِيلُ السَّيِّئُ الخُلُقِ ، قال أَوْسٌ^(٢٨) :
بَنَهَكَةَ ذِي قُرْبَى وَلَا بِحَقْلِدٍ^(٢٩)

- وقيل : الحِقْدُ والعِدَاوَةُ .
- الحَنْدَقُوقُ : الرَّجُلُ القَصِيرُ .
- والحَنْدَقُوقِي : شِبْهُ القَتِّ^(٣٠) .
- وَحَنْدَقَ إِلَيَّ بِعَيْنِهِ : أَي حَدَقَ .
- والمُحْنِدُقُ : المُحِيطُ بالشَّيْءِ .
- الدَّحْقَبَةُ : الدَّفْعُ ، دَحَقَبَهُ مِنْ وَرَائِهِ .
- الحَدْبُوقُ : القَصِيرُ المُجْتَمِعُ .
- القَمَحْدَوَةُ : مُؤَخَّرُ القَدَالِ .
- الدُّمْحُقُ : المُسْعَطُ . وقيل : هُوَ طَعَامٌ وَحَسَاءٌ .
- وَدَمَحَقْتُ الثَّوْبَ : سَقَيْتَهُ مَاءَ النُّخَالَةِ والدَّقِيقِ لِلنَّسِجِ .
- الدُّحْقُومُ : العَظِيمُ^(٣١) الخَلْقِ ، ويُقال : دُحْمُوقٌ ؛ عَلَى القَلْبِ .
- الحَبْتَقَةُ : ضَيْقُ النَفْسِ مِنْ بُخْلِ وَضَجَرٍ .
- أَقْدَحَرَ الرَّجُلُ : تَهَيَّأَ لِلشَّرِّ والغَضَبِ .
- والمُقْدَحِرُ : الفَاحِشُ العَايِسُ السَّيِّئُ الخُلُقِ ، وَكَذَلِكَ القَيْدَحُورُ .

(٢٦) في ك : الدحلقة .

(٢٧) في ك : اسم .

(٢٨) كذا في الأصلين ، والصواب أنه لزهير بن أبي سلمى كما في التهذيب والمحكم والتكملة
واللسان والقاموس والتاج ، ولم يرد في ديوان أوس .

(٢٩) ديوان زهير : ٢٣٤ ، وصدرة فيه : تقي نقي لم يكثر غنيمة .

(٣٠) وفي المحكم والتاج : الفت .

(٣١) كلمة (العظيم) سقطت من ك .

- وتَفَرَّقُوا شَعَارِيرَ بَقْدَحَرَةٍ وَقِنْدَحَرَةٍ (٣٢) .
- التَّحْدَلُّقُ : أَنْ يَتَزَيَّنَ (٣٣) الْإِنْسَانُ بِمَا لَيْسَ فِيهِ .
 - الْقَدْحَرَةُ (٣٤) : التَّبْدِيدُ ، وَلَا أَحَقُّهُ .
 - رَجُلٌ إِنْقَحَرُ وَإِنْقَحَلُ : كَبِيرُ مُسِنٍ (٣٥) ، وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .
 - الْحَرْقَفَةُ (٣٦) : عَظْمُ رَأْسِ الْوَرِكِ .
 - وَالذَّابَةُ الشَّدِيدَةُ الْهَزَالُ يُقَالُ لَهَا : حُرْقُوفٌ . وَبَدَتْ حَرَاقِفُهُ .
 - وَحَرَقَفَ الْحِمَارُ الْأَتَانَ : أَخَذَ بِحَرَاقِيفِهَا .
 - وَالْحُرْقُوفُ : دُوبِيَّةٌ مِنْ أَحْنَاشِ الْأَرْضِ .
 - الْبِرْقَحَةُ : قُبْحُ الْوَجْهِ .
 - حَرْقَمٌ : اسْمٌ مَوْضِعٍ .
 - إِذَا بَلَغَ الْإِرْطَابُ مِنَ الْبُسْرِ ثُلُثِيهِ فَهُوَ : مُحَلَقِنٌ وَحُلَقَانٌ .
 - رَجُلٌ إِنْقَحَلُ وَقَحَلُ : بِمَعْنَى . وَقِيلَ : هُوَ [٩١ / ب] الْمُسِنُ .
 - وَالْقُنْحُلُ : اسْمُ الْعَبْدِ .
 - رَجُلٌ فَلْقَحِي (٣٧) : يَضْحَكُ فِي وُجُوهِ النَّاسِ . وَيَتَفَلَّقِحُ لَهُمْ (٣٨) : أَي
- يَتَبَشَّشُ .

- فَلْفَحَ مَا فِي الْإِنَاءِ : شَرِبَهُ أَجْمَعَ أَوْ أَكَلَهُ .
- رَجُلٌ حَفْلَقُ : أَي أَحْمَقُ .

(٣٢) فِي ك : وَقِنْدَحَرَةٌ .
(٣٣) فِي ك : تَزَيَّنَ .
(٣٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَقَدْ مَرَّتِ الْمَادَّةُ قَبْلَ سَطْرَيْنِ ، وَلَعَلَّهَا تَصْحِيفٌ مِنَ الْمُؤَلَّفِ أَوْ النَّاسِخِ .
(٣٥) فِي ك : مَسْنُ كَبِيرٍ .
(٣٦) فِي ك : الْحَرْقَفَةُ .
(٣٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ : فَلْقَحِيٌّ .
(٣٨) فِي ك : الْهَمُّ .

- فَحَلَّ : اسْمُ حَيٍّ مِنْ شَيِّبَانَ (٣٩) .
- الْحَبَلَقَةُ : أَعْنَامٌ تَكُونُ بِجُرَشَ (٤٠) .
- والْحَبَلُوقُ : الْقَصِيرُ الصَّغِيرُ مِنَ الرِّجَالِ .
- الْحَلَقَمَةُ (٤١) : قَطْعُ الْحُلُقُومِ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَلَاقِيمُ .
- والمُحَلِّقِمُ مِنَ الرُّطْبِ : كَالْمُحَلِّقِينَ .
- الْجِمْلَاقُ : مَا غَطَّتْهُ الْجُفُونُ مِنْ بَيَاضِ الْمُقْلَةِ . وَمَا لَزِقَ بِالْعَيْنِ مِنْ مَوْضِعِ الْكُحْلِ مِنْ بَاطِنِ . وَالْحُمْلُوقُ : نَحْوُ الْجِمْلَاقِ .
- وَحَمَلَقَ الرَّجُلُ : فَتَحَ عَيْنَهُ وَنَظَرَ نَظْرًا شَدِيدًا .
- وَالْقَلْحَمُ : الْمُسْنُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَقِيلَ : هُوَ الضَّخْمُ الْمُتَعَطِّمُ فِي نَفْسِهِ .
- وَأَقْلَحَمَ الشَّيْخُ .
- وَالْقُلْحُومُ : الْعَظِيمُ الْخَلْقِ .
- وَالْبُحْتُوقُ - بِالْحَاءِ - : بِمَعْنَى الْخَاءِ (٤٢) ؛ وَهُوَ شَيْءٌ يُخَاطُ مَعَ الدَّرْعِ كَالْبُرْنُسِ ، وَقِيلَ : الْبُرْقُوعُ ، وَلَيْسَ بِبَيِّنٍ .

(٣٩) فِي ك : شِبَان .

(٤٠) فِي ك : بَحْرَش .

(٤١) فِي ك : الْحَمَقَةُ .

(٤٢) وَالْكَلِمَةُ بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةُ أَيْضًا فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ ، وَأَشَارَ إِلَى الْحَاءِ فِي التَّاجِ .

باب الحاء والكاف

- حَنَّكَشٌ^(١) : من أسماء الناس ، والنون زائدة .
- الحِسْكِلَةُ : الصَّغَارُ من كل شيء ، الواحدُ : حِسْكِلٌ ، حتى أولاد النعام ، وجمعه : حَسَاكِلٌ .
- والحِسْكِلَتَانِ : الخُصِيَّتَانِ . وما يَتَفَرَّقُ من الحديد إذا طُبِعَ فَيَتَطَايَرُ كالشَّرَرِ .
- الكِنْسِيحُ : أضلُّ الشيءِ ومَعْدِنُهُ .
- وإنَّ له لَكِنْسِيحٌ مالٍ^(٢) : أي كَثْرَةُ مالٍ .
- الكَسْحَبَةُ : مَشْيُ الخَائِفِ المُخْفِي نَفْسَهُ .
- الزُّحَالِيكُ^(٣) : هي الزُّحَالِيْفُ ، الواحدُ : زُحْلُوْكَةٌ .
- الحَزْوُكُلُ : القَصِيْرُ .
- الكَرْدَحَةُ : من عَدُوِّ القَصِيْرِ المُتَقَارِبِ الخَطُوِّ المُجْتَهِدِ فِي عَدُوِّهِ .
- والكَرْدَحَةُ : البُطْءُ .

(١) وصحفت الكلمة في بعض المعجمات المطبوعة إلى حكنش .

(٢) في ك : وإنه له الكنسيح مال .

(٣) في ك : الزحليل .

- والمُكَرِّدُحُ^(٤) : المُنْكَمِشُ عَلَى الشَّيْءِ .
وَكَّرَدَحَاءٌ - عَلَى وَزْنِ كَرَبَلَاءَ - : ضَرَبُ مِنَ المَشْيِ .
وَكَّرَدَحَهُ : صَرَعَهُ .
وَكُرَادِيحٌ : قَصِيرٌ .
وَكَّرَدَحٌ^(٥) : عَجُوزٌ . وَقِيلَ : صُلْبٌ شَدِيدٌ .
● الكَلْدَحَةُ : ضَرَبٌ مِنَ المَشْيِ كَالكَّرَدَحَةِ .
● الحَرَاتُكُ : بِمَنْزِلَةِ الحَتَكِ وَهِيَ الصَّغَارُ مِنَ النَّاسِ ، وَجَمَعُهُ : حَرَاتِكُ .
● كَرَّتَحَهُ وَكَّرَدَحَهُ : صَرَعَهُ .
وَمَرٌّ^(٦) يُكَّرِتِجُ فِي مَشْيِهِ : يُسْرِعُ .
● الكَلْتَحَةُ : ضَرَبٌ مِنَ المَشْيِ .
● الكَنْتَحُ^(٧) : الأَحْمَقُ .
● الحَبَاتِكُ وَالْحَبَاتِكُ : الصَّغِيرُ الجِسْمِ .
● الحَرَكْتَةُ : الرُّعْزَعَةُ ، حَرَكْتَهُ مِنْ مَوْضِعِهِ ، وَلَا أَحَقُّهُ .
● الكَحْثَلَةُ^(٨) : عِظْمُ البَطْنِ .
● وَرَجُلٌ كَنْتَحٌ^(٩) : أَحْمَقٌ^(١٠) .

(٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، وهي في مطبوع اللسان ونصّ القاموس بفتح الدال، وقد سقطت الجملة من ك ابتداء من قوله: «القصير الكرذحة» إلى «المكرذح» هنا.
(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وأشار في الأصل إلى جواز كسر الكاف، وهي في التكملة والقاموس بكسر الكاف والدال ونصّ في التاج على ذلك.
(٦) في الأصلين: ومن، ولعل الصواب ما أثبتناه.
(٧) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم الكاف والتاء، وقد أثبتنا ما ورد في التهذيب والمحكم واللسان والتكملة ونصّ عليه في القاموس.
(٨) في ك: الكنحلة.
(٩) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم الكاف والتاء، وقد أثبتنا ما ورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.
(١٠) في ك: الأحمق.

- وَالْحَنْكُثُ (١١) : ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ .
 - وَلِحْيَةٌ كُثْمَةٌ : ضَخْمَةٌ .
 - وَرَجُلٌ ذُو كُثْمَةٍ (١٢) : وَافِرُ الشَّعْرِ .
 - وَبِهَا كُثْمَةٌ مِنْ دَرِينٍ : أَي حُطَامٌ مِنْ يَبِيسٍ .
 - الْحَرَكَلَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ .
 - جَاءَتِ الْمَرْأَةُ بِوَلَدِهَا مُكَرَّفَحًا : أَي مُشَوَّهًا .
 - الْحَبْرَكِيُّ : الطُّوَيْلُ الظُّهْرِ الْقَصِيرُ الرَّجْلَيْنِ الَّذِي كَادَ يَكُونُ مُقْعَدًا مِنْ ضَعْفِهِمَا . وَقِيلَ : هُوَ الصَّغِيرُ الْغَلِيظُ الرَّقَبَةِ . وَدُوَيْبَةٌ ، وَالْأُنْثَى : حَبْرَكَةٌ . وَالقِرَادُ ، وَجَمْعُهُ : حَبْرَكِيَّاتٌ ، وَيُقَالُ لَهُ : الْحَبْرَكُ - عَلَى جَعْفَرٍ - .
 - وَالْحَبْرَكِيُّ - أَيْضًا - : السَّحَابُ الْمُتَكَائِفُ الْمُتَلَاتِمُ . وَالرَّمْلُ الْمُتْرَاكِمُ .
 - حَبْوَكْرٌ : دَاهِيَةٌ ، وَكَذَلِكَ حَبْوَكْرِيٌّ ، وَفِي الشَّعْرِ :
- فَلَمَّا غَسَا لَيْلِي وَأَيْقَنْتُ أَنَّهَا
هِيَ الْأَرْبَى جَاءَتْ بِأُمِّ حَبْوَكْرِيٍّ (١٣)
- وَيُقَالُ : أُمُّ حَبْوَكْرَانَ - أَيْضًا - .
 - وَالْحَبْوَكْرُ مِنَ النَّاسِ : الْقَطُوفُ الْمَشْيِ الْقَضِيفُ ، وَجَمْعُهُ : حَبَاكِرٌ . وَضَفِيرَةُ الرَّمْلِ الْوَعْتَةُ : أُمُّ حَبْوَكْرٍ .
 - وَالْحَبَاكِرِيُّ : الضُّخْمُ الْمُجْتَمِعُ الْخَلْقِ .
 - وَمَرَّتْ عَلَيَّ حَبْوَكْرِيٌّ مِنَ النَّاسِ : أَي جَمَاعَةٌ .

(١١) فِي ك : الْحَبْكُثُ .

(١٢) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الْكَافِ وَالْحَاءِ فِي هَذِهِ الْكَلِمَةِ هُنَا وَفِي مِثْلِهَا فِي السُّطْرِ الَّذِي يَأْتِي بَعْدَ ذَلِكَ .

(١٣) الْبَيْتُ لِعَمْرُو بْنِ أَحْمَرَ الْبَاهِلِيِّ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمُوعِ شِعْرِهِ : ٨٣ .

- الكَرْبَحَةُ فِي الْعَدْوِ : دُونَ الْكَرْدَمَةِ .
- الْكَرْمَحَةُ فِي الْعَدْوِ : دُونَ الْكَرْدَمَةِ ، وَلَا يُكَرِّدُمُ إِلَّا الْهِمَارُ وَالْبَعْلُ .
- الْحَنْكَلَةُ : الدَّمِيمَةُ مِنَ النِّسَاءِ الْقَصِيرَةِ . وَقِيلَ : هُوَ اللَّئِيمُ ، وَجَمَعَهُ : حَنَاكِلُ .

- وَحَنَكَلْتُ فِي الْمَشْيِ حَنْكَلَةً : أَي تَثَاقَلْتُ وَتَبَاطَأْتُ .
- الْحَفْلَكِيُّ وَالْحَفَنْكِيُّ^(١٤) : الضَّعِيفُ ، وَلَيْسَ بِثِقَةٍ .
- الْحَبْوَكُلُ : الدَّاهِيَةُ ، وَهِيَ بِالرَّاءِ أَعْرَفُ .
- وَكَلْحَبُ : مِنَ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ ، وَكَلْحَبَةٌ^(١٥) مِثْلُهُ .
- وَكَلْحَبَ وَجْهَ الرَّجُلِ كَلْحَبَةً^(١٦) : تَشَنَّجَ وَتَقَبَّضَ .
- الْحَلَكُمُ^(١٧) : الْأَسْوَدُ ، وَكَأَنَّهُ مِنَ الْحَالِكِ .
- الْكَلِمِحُ : التُّرَابُ وَالْحِجَارَةُ ، وَالْكَلِمِحُ مِثْلُهُ . فِيهِ الْكَلِمِحُ وَالْكَلِمِحُ .
- الْمُحَلَمَكُ : الْمُتَدَانِي ، يُقَالُ : ظُلْمَةٌ مُحَلَمَكَةٌ ؛ وَنَحْلٌ كَذَلِكَ .
- وَالْأَحْلِينَمَاكُ^(١٨) : الْأَشْتِدَادُ بُخْلًا .
- الْحَفَنْكِيُّ : الضَّعِيفُ ، وَلَا أَحْقَهُ .
- الْكَنْحَبُ : نَبْتُ^(١٩) ، وَلَيْسَ بِثَبَّتٍ .

(١٤) وَنَصَّ عَلَى الضَّبْطِ الَّذِي أَثْبَتْنَا فِي الْقَامُوسِ .

(١٥) فِي ك : وَالْكَلْحَبَةُ .

(١٦) فِي ك : كَالْحَلْبَةِ .

(١٧) كَلِمَةٌ (الْحَلَكِم) سَقَطَتْ مِنْ ك .

(١٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَمْ نَجِدْهَا وَسَابِقَتِهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(١٩) كَلِمَةٌ (نَبْت) سَقَطَتْ مِنْ ك .

باب الحاء والجيم مع حرفيهما

- الحَشْرَجَةُ: تَرَدُّدُ صَوْتِ النَّفْسِ .
والحَشْرَجَةُ^(١): حَفِيْرَةٌ تُحْفَرُ شِبْهُ الْأَحْسَاءِ تُجْمَعُ فِيهَا الْمِيَاهُ .
- والحَشْرَجُ: كَوْزٌ نَظِيْفٌ صَغِيْرٌ . وَمَاءٌ يَجْرِي عَلَى الرُّضْرَاضِ صَافٍ رَقِيْقٌ .
وهو الكَذَانُ أَيْضاً .
- والجُحَاشِرُ: الْحَادِرُ الْخَلْقِ الْعَظِيْمِ الْجِسْمِ الْعَبْلُ الْمَفَاصِلِ .
والجَحَشْرُ: الَّذِي فِي ضُلُوْعِهِ قِصْرٌ وَهُوَ مُجْفِرٌ ، وَالجُحَاشِرَةُ نَحْوُهُ ، وَكَذَلِكَ
الْجُحْشُرُ .
- والجُحَاشِلُ وَالْجُحْشُلُ: السَّرِيْعُ الْخَفِيْفُ .
- الْمُجْحَنَشِشُ^(٢): الْغُلَامُ الَّذِي كَرَبَ أَنْ يَحْتَلِمَ .
- الْجُحْشُمُ^(٣): بَعِيْرٌ مُنْتَفِخُ الْجَنِيْنِ .
- الْجَحْمَشُ وَالْجَحْمَرِشُ: الْعَجُوْزُ الْكَبِيْرَةُ .

(١) كذا في الأصلين، وفي المعجمات : الحشرج .

(٢) في ك : المجنشش .

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، ويفتح الجيم والشين في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

● الْمُضَجِرُّ: الْمُنْبَسِطُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنْ نَحْوِ سِقَاءٍ أَوْ وَطْبٍ.
وَأَضَجَرَ الرَّجُلُ بِنَفْسِهِ عَلَى الْأَرْضِ .

● ضَحْرَتْ^(٤) الْقَرْبَةَ: مَلَأَتْهَا. وَحَضْرَتْهَا: بِمَعْنَاهُ .

● ضَرَّةٌ حُضْجُورٌ: أَي ضَخْمَةٌ. وَأَصْلُهُ مِنَ الْحِضْجِرِ: وَهُوَ السَّقَاءُ الْعَظِيمُ،
وَكَذَلِكَ الْأَرْضُ الْعُضْجُ الْبَطْنِ. وَهُوَ مِنَ الرِّجَالِ: الضَّخْمُ .

● وَحَضَّاجِرٌ: مِنْ أَسْمَاءِ الضُّعِ^(٥) .

● يُقَالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ [أ/٩٢]: حِنْضِجٌ، وَلَا أَحْقَهُ .

● الْحِفْضَاجُ: الْأَنْجَلُ الْبَطْنِ الْأَرْضِ^(٦) . وَأَمْرَأَةٌ حِفْضَاجَةٌ: هِيَ الضُّخْمَةُ
الْخَاصِرَتَيْنِ الْمُسْتَرْخِيَةِ الْخَلْقِي. وَالْحِفْضَاجُ مِثْلُهُ .

● الْحِضْجِمُ^(٧) وَالْحُضَاجِمُ: الْجَافِي^(٨) الْغَلِيظُ اللَّحْمِ .

● السُّحْجَلَةُ: ذَلِكَ الشَّيْءُ وَصَقْلُكَ إِيَّاهُ .

● اسْحَنْجِي الدَّيْكَ: فَغَرَّ^(٩) فَاهُ بِالصَّبِيحِ ؛ فَهُوَ مُسْحَنْجٌ .

● السُّمْحَجُ: الْأَتَانُ الطَّوِيلَةُ الظَّهْرِ، وَكَذَلِكَ السُّمْحَاجُ^(١٠) وَالسَّمَاحِيحُ .

● وَالسُّمْحُوجُ: الطَّوِيلُ الْبَغِيضُ .

(٤) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ومطبوع المحكم، وبتقديم الجيم على الحاء في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٥) في الأصلين: الصبع، والتصويب من المعجمات .

(٦) في ك: الأرض .

(٧) وقد نصّ على ضبط الأصل في القاموس، وضبط كذلك في المحكم والتكملة واللسان .

(٨) في ك: الحافي .

(٩) في ك: فعر .

(١٠) ونصّ على كسر السين في التاج؛ وضبط كذلك في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

- رَجُلٌ جَلِحٌ^(١١) وَجَلِحَاؤُهُ : ضَيِّقٌ بِخَيْلٍ .
- الْبَحْرَجُ : وَلَدُ الْبَقْرَةِ الْوَحْشِيَّةِ . وَيُوصَفُ بِهِ اللَّئِيمُ مِنَ النَّاسِ الصَّغِيرِ الْحَقِيرِ .
- الْجِحْرِيَّةُ : الْعَجُوزُ الْهَرَمَةُ ، وَالْحَاءُ لُغَةٌ فِيهِ .
- الْجَحْدَرُ : الْجَعْدُ الْقَصِيرُ .
- وَالْجَحَادِرِيُّ : الْعَظِيمُ .
- وَجَحْدَرْتُ : بِمَعْنَى دَخَرْتُ .
- وَتَجَحْدَرْتُ الطَّيْرُ مِنْ أَوْكَارِهَا : تَحَرَّكَتْ فَطَارَتْ .
- وَجَحْدَرَهُ : صَرَعَهُ .
- الْمُحْدَرَجُ : الْمَقْتُولُ^(١٢) .
- وَمَا بِهَا مِنْ حَدْرَجٍ : أَيُّ أَحَدٍ .
- وَالرَّجُلُ الرَّبْعَةُ الْقَصِيرُ جِدًّا : دُخْرَجَةٌ ، وَيُجْمَعُ : دَخَارَجٌ .
- وَالذَّحَارِيجُ : مَا يُدْخَرُجُ مِنَ الْقَدْرِ ، الْوَاحِدَةُ : دُخْرُوجَةٌ .
- جَحْدَلْتُهُ : صَرَعْتُهُ .

وَالْمَجْحَدُلُ : الضَّفَاطُ مِنْ مَاءٍ إِلَى مَاءٍ وَمَنْزِلٌ إِلَى مَنْزِلٍ .

- حُنْدُجٌ : رَمْلَةٌ طَيِّبَةٌ تُنْبِتُ أَلْوَانًا مِنَ النَّبَاتِ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَنَادِيحُ . وَحُنْدِجَةٌ مِنْ الرَّمْلِ : مِثْلُ الشَّعْبِ فِي الْجَبَلِ^(١٣) .

وَالْحَنَادِيحُ^(١٤) : الْعِظَامُ مِنَ الْإِبِلِ ، وَاحِدُهَا : حُنْدُجٌ .

(١١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وقد ضبطت بفتح الجيم والحاء في التكملة واللسان ونص في القاموس على ذلك.

(١٢) في الأصلين: المقتول، والصواب ما أثبتناه.

(١٣) في الأصلين: الحبل، والصحيح ما أثبتناه.

(١٤) في ك: والحنادج.

● دَخَجٌ : دُوْبِيَّةٌ حَقِيرَةٌ، وَمَثَلٌ (١٥) : «لَأَنْتَ أَهْوَنُ عَلَيَّ مِنْ دَخَجٍ» .

● الْحَنْجُوْدُ وَالْحَنْجُوْرُ : الْحَنْجَرَةُ . وَقَارُوْرَةٌ طَوِيْلَةٌ لِلذَّرِيْرَةِ .

وَبُنُوْحُنْجُوْدٍ : قَبِيْلَةٌ مِنْ قَيْسٍ .

● الْجَحْدَمَةُ : السُّرْعَةُ فِي الْعَدْوِ .

● الْجِلْحِظُ (١٦) وَالْجِلْحَاظُ : الْكَثِيْرُ الشَّعْرِ عَلَى جَسَدِهِ مَعَ ضِخْمٍ ، وَيُقَالُ :

جِلْحِظَاءٌ - عَلَى وَرْنِ حَرْبِيَاءٍ - (١٧) .

● الْجَمْحَظَةُ : الْقِمَاطُ ، أَنْشَدَ :

فَقَلَّ فِي نِسْعَتِهِ مُجْمَحِظًا (١٨)

● جَحْمَظْتُ الْقَلَامَ جَحْمَظَةً : إِذَا شَدَدْتَ يَدَيْهِ عَلَى رُكْبَتَيْهِ ثُمَّ ضَرَبْتَهُ .

وَجَحْمَظَ فِي الْمَشْيِ جَحْمَظَةً : وَهُوَ مَشْيُ الْقَصِيْرِ .

● الْجَحْظَمُ : الْعَظِيْمُ الْعَيْنِيْنِ ، وَهُوَ مِنَ الْجُحُوْظِ (١٩) .

● تَمَذَّجْتُ : اجْتَمَعْتُ بِمَذَّجٍ ، وَاشْتَقَاقٌ مَذَّجٍ مِنْهُ .

● الْحُرْجَلُ : الطَّوِيْلُ . وَقِيلَ : السَّرِيْعُ .

وَحَرْجَلٌ : قَطِيْعٌ مِنَ الْخَيْلِ .

وَحَرْجَلٌ يُحَرْجَلُ حَرْجَلَةً : وَهُوَ أَنْ يَعْدُوْ مَرَّةً كَذَا وَمَرَّةً كَذَا (٢٠) يَمْنَةً وَيَسْرَةً .

(١٥) المثل في مجمع الأمثال: ٣٧١/٢ «أهون من دحندح» وفيه: ٣٧٣/٢ «أهون من دحندج»، ولم

نجد كلمة «دحندج» في المعجمات. وقال الزمخشري في المستقصى: ٤٤٦/١ بعد إيراد

المثل: أهون من دحندح. قال «وفي شرح الكتاب للسيرافي أنها دويبة صغيرة».

(١٦) في ك: والجِلْحِز.

(١٧) في ك: حربياء.

(١٨) المشطور ثاني اثنين - وبلا عزو - في التهذيب واللسان والتاج، وفيها: مجمحظاً. وبالروايتين

في العباب.

(١٩) في ك: الجحوذ.

(٢٠) جملة (ومرة كذا) سقطت من ك.

وقيل : هو عذو^(٢١) فيه بغي ونشاط .

- هو يترنجح في كلامه : أي يدبر^(٢٢) كلامه .
- الحنجرة : حرف الحلقوم ، والخنجور أيضاً .
- وارجحن الشيء : إذا وقع بمرّة . وإذا اهتز أيضاً .
- وارجحن السراب : ارتفع .
- ورحى مرجحة : ثقيلة .

ومن أمثالهم^(٢٣) في العفو عند المقدرة : « إذا ارجحن شاصياً فارفع يداً » أي إذا رأيت خضع فاكف عنه .

- الحجروف : دويبة طويلة القوائم أعظم من النملة .
- فرحج^(٢٤) في مشيه : تفحج . والفرحجى : المشية ؛ كالفرشحة .
- حرّجف : ريح باردة ، والجميع : الحرّاجف .
- الجبجر : الوتر الغليظ ، وكذلك من كل شيء .
- ورجل حبجر : منتفخ الجنين .
- وبه تحبجر في البطن : وهو التواء في الأمعاء .
- الجحربان : عرقان في لهما في الفرس ، والجميع : الجحارب .
- والجحرب^(٢٥) : القصير الضخم الجنين . وفرس جحرب وجحارب .
- الجرباج^(٢٦) : الضخم ، والجميع : الحرابج .

(٢١) كلمة (عدو) سقطت من ك .

(٢٢) وفي ك والقاموس : يدبر .

(٢٣) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ١٥٥ و مجمع الأمثال : ٢٣/١ واللسان والتاج .

(٢٤) ورد هذا التركيب في الأصلين : بتقديم الجيم على الهاء ، وما أثبتناه من التكملة والقاموس .

(٢٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي بفتح الجيم والراء في المحكم والتكملة واللسان ،

وكلاهما في القاموس بالمعنى الأول وفتح الجيم والراء للفرس .

(٢٦) في ك : الحرياج .

● الحُبْرُجُ: طائرٌ طَوِيلُ العُنُقِ أعْظَمُ من الحُبَارَى. والحُبْرُجَةُ (٢٧): الحُبَارَى، وجمعه: حُبَارِجٌ .

● الجَحْرَمَةُ: الضَّيْقُ وسُوءُ الخُلُقِ، ورَجُلٌ جَحْرَمٌ (٢٨) وجَحَارِمٌ ومَجْحَرَمٌ .

● حَرَجَمْتُ الإِبِلَ: رَدَدْتُ بَعْضَهَا على بَعْضٍ، قال:

يَكُونُ أَقْصَى سَلِّهِ (٢٩) مُحْرَنْجِمَةً (٣٠)

● الحُجْنُلُ: ضَرَبٌ من السَّبَاعِ، وليس بِثَبِتٍ .

● جَيْشٌ جَحْفَلٌ: كَثِيرٌ .

وتَجَحَفَلَ القَوْمُ (٣١): اجْتَمَعُوا .

● وَجَحْفَلَةُ الفَرَسِ: ما يَتَنَاوَلُ به العَلْفَ .

● وَجَحْفَلْتُ فلاناً وَبَكَتُهُ بِفِعْلِهِ: واحِدٌ .

● وَطَعَنَهُ فَجَحْفَلَهُ: أي صَرَعه .

والجَحْفَلَتَانِ: هما الرُّقْمَتَانِ المُتَقَابِلَتَانِ في باطِنِ الذَّرَاعَيْنِ من الفَرَسِ

كأنهما كَيْتَانِ .

● الحَفْلَجُ: الأَفْحَجُ .

● والحَفَالِجُ: صِبْغٌ الإِبِلِ، الواحدُ: حَفْلَجٌ .

● والحِفْلِيحُ: القَصِيرُ .

● والحَفَالِجُ: الأَفْحَجُ أيضاً .

(٢٧) وفي المعجمات: الحُبْرُجُ .

(٢٨) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم الجيم والراء، وقد أثبتنا ما ورد في مطبوع المحكم والتكملة واللسان ونص عليه في القاموس .

(٢٩) في الأصلين: سَلَّةٌ، والتصويب من التهذيب والصحاح واللسان والتاج والديوان .

(٣٠) نُسِبَ المشطور في التهذيب للعجاج وفي اللسان لرؤية، وهو في ديوان العجاج: ٤٣٤ وفي

ديوان رؤية - الملحق - : ١٨٦ .

(٣١) كلمة (القوم) سقطت من ك .

والْحَفْلَجُ - بِجَزْمِ الْفَاءِ - : الَّذِي يُحَرِّكُ جَسَدَهُ إِذَا مَشَى .
● الْجِلْبُجُ (٣٢) : الدَّاهِيَةُ . وَقِيلَ : الدَّمِيمَةُ الْقَصِيرَةُ (٣٣) .

● شَيْخٌ جِلْحَابٌ وَجِلْحَابَةٌ : وَهُوَ الْقَدِيمُ . وَقِيلَ هُوَ الَّذِي يَجْمَعُ مَعَ الصَّلَعِ ضِخْمًا .

وقال أبو عمرو: الجِلْحَبُ: الطَّوِيلُ .

● الْجِمْلَاجُ : مِنْفَاحُ الصَّائِغِ . وَقَرْنَ الثَّوْرَ .

وَحَبْلٌ (٣٤) جِمْلَاجٌ مُحْمَلَجٌ : مُدْمَجٌ . وَكَذَلِكَ مِنَ الْإِبِلِ .

● الْجُمَّحُلُ : لَحْمٌ يَكُونُ فِي الصَّدْفِ مِثْلَ الْغُدَدِ .

● الْجَحْلَمَةُ : الصَّرْعُ .

● جَلَمَحَ رَأْسَهُ وَجَلَحَهُ : اسْتَأْصَلَهُ . وَجَارِيَةٌ مُجْلَمَحَةُ الرَّأْسِ : زَعْرَاءُ الشَّعْرِ .

● الْحَفْنُجُ : الْمُتَقَابِلُ الرَّجْلَيْنِ الْقَصِيرُ .

● الْحَنَاجِفُ : أَطْرَافُ الْأَضْلَاعِ مِمَّا يَلِي الصُّلْبَ ، الْوَاحِدُ : حَنَجَفٌ . وَهُوَ مِنَ

الْفَرَسِ : كَفَلَهُ .

وَالْحُنْجُوفُ : طَرَفُ الْحَرْقَفَةِ . وَهِيَ دُوَيْبَةٌ أَيْضًا .

● الْجَحْنَبُ : الشَّدِيدُ . وَقِيلَ : الْقَصِيرُ ، وَحَكَاهُ أَبُو زَيْدٍ بِتَشْدِيدِ النَّوْنِ . وَقِيلَ :

هُوَ السَّيِّءُ الْغِدَاءِ (٣٥) . وَالْقِدْرُ أَيْضًا ، وَجَمْعُهُ : جَحَانِبُ .

● الْجُنْبُجُ (٣٦) : الْعَظِيمُ .

● الْحَنَابِجُ : السَّنَابِلُ الْمُمْتَلِئَةُ حَبًّا ، الْوَاحِدُ : حُنْبِجٌ .

(٣٢) ورد هذا الضبط في مطبوع المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣٣) في ك : القصير .

(٣٤) في الأصلين : وجبل ، والتصويب من التهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

(٣٥) في ك : الغداء .

(٣٦) في ك : الجنج .

- والْحُنْبُجُ : الْعَظِيمُ .
وَالْحُنْبُجَةُ (٣٧) : الْقَمْلَةُ الْكَبِيرَةُ .
● الْحُنْجُبُ (٣٨) : الْيَابِسُ مِنَ الْأَشْيَاءِ ، وَلَيْسَ يَثْبَتُ .

(٣٧) في ك : والجنجبة ، وأشار في هامش الأصل إلى جواز ضم الحاء أيضاً ، وهي الحنجج (بكسر الحاء وفتح الباء) في مطبوع التهذيب ، والحنجج (بكسر الحاء والباء) في مطبوع المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣٨) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الحاء والجيم ، وقد أثبتنا ما نصّ عليه في التكملة والقاموس .

باب الحاء والشين

مع حُرُوفهما [٩٢/ب]

- المُشْحَنَزْرُ: المُسْتَعِدُّ لِشْتَمِ إِنْسَانٍ . وقيل : هو الذي قد شَبَّ قليلاً .
 - الطَّرْشِحَةُ^(١) : الاِسْتِرْحَاءُ . وَضَرْبُهُ حَتَّى طَرَشَحَهُ : أي أَوْهَنَهُ .
 - الشُّمْحُوطُ والشُّمْحُطُ^(٢) : الطُّوِيلُ .
 - الحُتْرُوشُ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ . وقيل : الصَّغِيرُ الجِسْمِ الصُّلْبُ . والفَسْلُ الضَّعِيفُ ، وكذلك الحُتْرُشُ^(٣) .
- وقال : النَّاسُ يَتَحَتْرَشُونَ لِلصَّلَاةِ ؛ يَعْنِي الحَرَكَةَ والجِسْمَ . والحَتْرَشَةُ : أَنْ تَسْمَعَ صَوْتَ الشَّيْءِ وَلَا تَرَاهُ .
- وَسَمِعْتُ لِلجَرَادِ حَتْرَشَةً : وهو صَوْتُ أَكْلِهِ .
- وَتَحَتْرَشَ القَوْمُ : إِذَا حَشَدُوا .
- الشُّدْحُوفُ^(٤) : المُحَدَّدُ مِنَ الجَبَلِ أو غيره ، وليس بِثَبَّتٍ .

(١) في ك : الطرشجة .

(٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وفي مطبوع التكملة بضم الشين وفتح الحاء ، وفي المحكم واللسان

والقاموس بفتح الشين والحاء .

(٣) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الحاء والراء ، وقد أثبتنا ما ورد في مطبوع المحكم واللسان ونص عليه

في التكملة والقاموس .

(٤) في ك : الشحذوف .

- حَرْشَلٌ : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ .
- حَرْشَفٌ^(٥) : فُلُوسُ السَّمَكَةِ .
- والْحَرْشَفُ : نَبَتٌ شَائِكٌ^(٦) . وَالرَّجَالَةُ . وَجَمَاعَاتُ النَّاسِ .
- وَحَرْشَفُ السَّلَاحِ : مَا زُيِّنَ بِهِ .
- وَأَهْلُ الْيَمَنِ يُسَمُّونَ الْكُدْسَ : الْحَرْشَفَ .
- وَالْحَرْشَفَةُ : الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ ، وَكَذَلِكَ الْحَرْشَفُ ، وَجَمَعُهُ : حَرَّاشِفٌ .
- اشْرَحَفَ الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ : تَهَيَّأَ لِقِتَالِهِ ، وَفَعَلَهُ : الْأَشْرَحِفَافُ .
- وَالشَّرْحَافُ^(٧) : الرَّجُلُ الضَّخْمُ . وَالضَّخْمُ الْقَدَمَيْنِ . وَكَذَلِكَ النَّصْلُ الْعَرِيضُ .
- وَالْمُشْرَحِفُ^(٨) مِنَ الْخَيْلِ : السَّرِيعُ الْخَفِيفُ .
- فَرَشَحَتِ النَّاقَةُ : تَفَحَّجَتِ لِلْحَلَبِ .
- وَالفَرَشَاحُ مِنَ النِّسَاءِ وَالْإِبِلِ : الْكَبِيرَةُ السَّمِجَةُ^(٩) .
- وَالفَرَشَاحُ : مَا اتَّسَعَ مِنَ الْأَرْضِ وَاسْتَوَى . وَهُوَ الْمُنْبَسِطُ مِنَ الْحَوَافِرِ ، وَجَمَعُهُ : فَرَّاشِيحٌ .
- وَالفَرَشِيحُ : اسْمُ الذَّكَرِ .
- وَالفَرَشْحَةُ : فِي الْمَشِيِّ . وَالْفَرَشْحَى : نَحْوُ الْفَرَحَجَى .
- يُقَالُ لِلشَّيْءِ إِذَا انْتَفَخَ : احْرَنْفَسَ .
- وَالْحِرْفَشُ : الْحَيَّةُ لِأَنَّهَا تَحْرَنْفَشُ إِذَا أَرَادَتِ الْوُثْبَ ، وَكَذَلِكَ الْإِنْسَانُ إِذَا تَهَيَّأَ لِلشَّرِّ .

(٥) وضبط في معظم المعجمات كالأصل .

(٦) في الأصلين : شائل ، وما أثبتناه من القاموس .

(٧) كلمة (والشرحاف) سقطت من ك .

(٨) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الحاء ، وقد أثبتنا ما ورد في مطبوع المحكم والتكملة واللسان .

(٩) في الأصلين : السمحة ، والتصويب من التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

- الحَرَبِيُّ والشَّرْبِيُّ : الأفعى .
- الشَّرْمَحُ والشَّرْمَحِيُّ : الطَّوِيلُ القَوِيُّ ، والشَّرْمَحُ مِثْلُهُ ، وكذلك الشَّرْمَحُ .
- الحِنْشَالُ مِنَ الرَّجَالِ : السَّرِيعُ الغَضَبِ . والرَّغِيبُ الضَّعِيفُ أَيْضاً .
والْحِنْشُلُ : الصَّغِيرُ مِنَ الرَّجَالِ .
- الشَّفْلَحُ مِنَ الرَّجَالِ : الواسِعُ المَنْخَرَيْنِ العَظِيمِ الشَّفَتَيْنِ . وَمِنَ النِّسَاءِ :
العَظِيمَةُ الإسْكَتَيْنِ الواسِعَةُ المَتَاعِ . وقيل : المُشَقُّ اليَدَيْنِ والرَّجْلَيْنِ والشَّفَتَيْنِ .
وتمرُّ اللَّصْفِ . وَنَبْتُ يَنْبُتُ عَلَى سُوْقِ لَهَا أَرْبَعَةُ حُرُوفٍ لَوْ شِئْتَ ذَبَحْتَ بِكُلِّ
حَرْفٍ مِنْهَا شاةً . وهو أَيْضاً : ما تَشَقَّقُ (١٠) مِنْ بَلَحِ النَّخْلِ الأَخْضَرِ .
- البَحْشَلَةُ : العِلْطُ فِي سَوَادٍ ، رَجُلٌ بَحْشَلٌ وَبَحْشَلِيٌّ .
- رَأَيْتُ حَشْبَلَةً مِنَ النَّاسِ : أَي جَمَاعَةً . وهم العِيَالُ أَيْضاً .
- الحِنْفِشُ والحِنْفِيشُ : الحَيَّةُ ، وَجَمْعُهَا : حَنَافِيشُ .
- الشَّنْحَفُ : الطَّوِيلُ ، وهو بالخاء أعرف .
- يقولونَ : حَنِينَا بِحَدِيثِكَ : أَي آنَسْنَا . وَحَنَسَ الرَّجُلُ (١١) : حَدَّثَ
وَضَحِكَ .

(١٠) فِي ك : ما يشقق .

(١١) فِي ك : الرسل .

باب الحاء والضاد

- الدُّحْرُضَانِ : مَوْضِعَانِ ، أَحَدُهُمَا وَسِيْعٌ وَالْآخَرُ دُحْرُضٌ .
- حَرْفُضَةٌ^(١) : نَاقَةٌ كَرِيْمَةٌ ، أُنْشِدَ :

وَقُلِّصَ مَهْرِيَّةٌ حَرَافِضُ^(٢)

وَبِعَيْرِ حَرْفِضٍ - عَلَى عُلْبِطٍ - : ذُلُولٌ ، وَجَمْعُهَا : حَرَافِضُ^(٣) ، وَقِيلَ :
مَهْزُولٌ .

- الْحَضْرَبَةُ : مِثْلُ الْحَطْرَبَةِ وَهِيَ شِدَّةُ الْفِتْلِ ، وَتَرْمَحَضْرَبٌ .
- الْحَضْرَمَةُ : انْتِزَاعُ لِحَاءِ الشَّجَرِ . وَهُوَ فِي شِدِّ الْوَتْرِ : مِثْلُ الْحَضْرَبَةِ .

وَحَضْرَمٌ فِي كَلَامِهِ : لَحْنٌ .

وَالنُّعْلُ الْحَضْرَمِيَّةُ : مَنْسُوبٌ إِلَى حَضْرَمَوْتٍ .

- الْحَضْنَلَةُ : قَلْتُ فِي صَخْرَةٍ . وَقِيلَ : هُوَ بَرِيْقُ الْمَاءِ .

- اَضْمَحَلَّ الشَّيْءُ : ذَهَبَ . وَامْضَحَلَّ - مَقْلُوبٌ - : مِثْلُهُ .

(١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، ومطبوع المحكم، وبكسر الحاء في مطبوع التهذيب، وبكسر الحاء والفاء في التكملة واللسان والقاموس مع نص الأخير عليه .
(٢) ورد المشطور - بلا عزو - في التهذيب والتكملة واللسان والتاج .
(٣) وقال في القاموس : « حَرَافِضٌ مَهَازِيلُ ضَوَامِرُ ذَلَّلَ لَا وَاحِدَ لَهَا » .

باب الحاء والصاد

مَعَ حُرُوفِهِمَا

- جَارِيَةٌ صَلْطَحَةٌ: ضَخْمَةٌ قَوِيَّةٌ .
- صَرْدَحٌ: مَكَانٌ صُلْبٌ .
- وَالصَّرْدَاخُ: مِثْلُ الصَّرْدَحَةِ وَهُوَ مَا بَرَزَ مِنَ الْأَرْضِ وَاسْتَوَى .
- الصَّلْوَدْحُ^(١): الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .
- الصَّنْدَحَانُ: حَجْرَانِ عَرِيضَانِ .
- لَبَنٌ صَمَحَدَدٌ: أَي خَالِصٌ، وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ خَالِصٍ^(٢) .
- الصَّمِيدْحُ: الشَّدِيدُ، صَوْتُ صَمِيدْحٍ، وَكَذَلِكَ الصَّمَادِحُ. وَيَوْمٌ صَمِيدْحٌ: شَدِيدُ الْحَرِّ، وَصَمَدَحَ يَوْمُنَا. وَضَرَبَ صَمَادِحِيٌّ: شَدِيدٌ .
- وَالصَّمَادِحُ: الْخَالِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
- وَرَكِبَ فُلَانٌ صَمَادِحِيٌّ^(٣) الطَّرِيقِ: أَي وَاضِحَهُ .

(١) وضبط كالأصل في مطبوع التكملة والقاموس .

(٢) الخالص هو الصمخدد (بالحاء المعجمة) في التكملة والقاموس .

(٣) كذا في الأصلين ، وفي التكملة والقاموس : صمادح الطريق .

● ذَكَرَ الْخَارَزْمِيُّ الْجِرْصِيَانَ وَقَالَ: هِيَ لَحْمَةٌ رَقِيْقَةٌ حَمْرَاءُ لاصِقَةٌ بِحَبَابِ الْقَلْبِ . وَهُوَ مِنْ حَ رَصَ .

- الْحِنْصَارُ: الدَّقِيْقُ الضَّخْمُ الْبَطْنِ . وَالْحِنْصَالُ نَحْوُهُ .
- حَرَبِضْتُ الْأَرْضَ: أَرْسَلْتُ فِيهَا مَاءً فَمَحَرَّتْهَا لِتَجُودَ .
- وَمَا عَلَيْهِ حَرَبِضِيَصَةٌ: أَي تَوْبٌ ، وَالْمَعْرُوفُ الْخَاءُ .
- الْحَضْرَبَةُ: الضَّيْقُ وَالْبُخْلُ .
- الْحِضْرِمُ: الْعَوْدُقُ^(٤) .
- وَحَضْرَمَ الْقَوْسَ: إِذَا شَدَّ وَتَرَّهَا .
- وَرَجُلٌ مُحَضْرَمٌ: قَلِيلُ الْخَيْرِ .
- وَالْحِضْرِمُ: الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ . وَالْبَخِيلُ الْكَزُّ .
- وَالْمُحَضْرَمُ^(٥): الضَّيْقُ الْخُلُقِ .
- وَالْحَضْرَمَةُ: الشُّحُّ وَالْبُخْلُ .
- وَحَضْرَمْتُ الْقَرِيبَةَ حَضْرَمَةً: إِذَا مَلَأْتُهَا حَتَّى تَضِيْقَ .
- وَالْحِضْرِمُ: جَنَاحُ^(٦) شَجَرٍ يُقَالُ لَهُ الْمَطُّ .
- الْحِنْصَالَةُ: الْقَصِيرُ الضَّخْمُ الْبَطْنِ مِنَ الرِّجَالِ .
- قَصْعَةٌ صَلْحَفَةٌ: فُطَيْحَاءٌ ، وَلَا مَهَا شَدِيدَةٌ .
- وَالصَّلْحَفُ: مَتَاعُ الدَّابَّةِ وَالرَّحْلِ^(٧) الَّذِي بَيْنَ قَوَائِمِهِ .
- الْمُصْلَفُحُ: الْعَرِيضُ مِنَ الرُّؤُوسِ كَأَنَّهُ شُقَّةٌ .

(٤) فِي الْأَصْلِينَ: الْغُورُقُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّلَاجِ .

(٥) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ وَمَطْبُوعِ الصَّحَاحِ ، وَهِيَ بِفَتْحِ الرَّاءِ فِي مَطْبُوعِ الْمُحْكَمِ وَاللِّسَانِ .

(٦) فِي الْأَصْلِينَ: حَنَاقَةٌ .

(٧) فِي الْأَصْلِينَ وَمَطْبُوعِ التَّكْمَلَةِ: الرَّجُلُ (بِالْجِيمِ) ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَاهُ وَهِيَ إِحْدَى رَوَايَتِي الْقَامُوسِ .

- البَحْصُلُ : البُرْغُزُ؛ وهو وَلَدُ البَقْرِ .
- وَيَفِيهِ الحِصْلُبُ : أي التُّرَابُ . والحِصْلِمُ مِثْلُهُ .
- وجَارِيَةٌ مُصْلَمَحَةُ الرَّأْسِ : أي زَعْرَاءُ الشَّعْرِ، وَصُلْمِحَ رَأْسُهُ : حُلِقَ .
- الصَّنْحَفَةُ^(٨) : مَتَاعُ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ؛ يَعْنِي قُرُوجَهُمَا [٩٣/١] .
- الحِنْفِصُ^(٩) : الصَّغِيرُ الجِسْمِ الضَّئِيلُ، والنُّونُ زَائِدَةٌ .
- حَنِيصٌ : قَبِيلَةٌ .

(٨) في ك : الصنحفة ، ولم نجدهما في المعجمات .
 (٩) في الأصلين : الحنفض ، والتصويب من التكملة والقاموس .

باب الحاء والسين

مع حروفهما

- السَّلَاطِخُ : العَرِيضُ . وهي أيضاً : أَرْضٌ واسِعَةٌ .
وَالسَّلْطُونُ^(١) : جَبَلٌ أَمْلَسُ .
ويقولون : عَيْثُ سَلَاطِخٍ يُنَاطِخُ الأَبَاطِخَ .
- السَّنَطَاحُ من الإِبِلِ : الذَّكْرُ ، والجَمِيعُ : السَّنَاطِخُ ، وهي الرُّحَابُ
الْفُرُوجُ .
- السَّرْدَاحُ : جَمَاعَةٌ الطَّلَحِ ، الواحِدَةُ : سِرْدَاخَةٌ .
وناقَةٌ سِرْدَاحٌ وسِرْتَاخٌ : كَرِيْمَةٌ ، وقيل : طَوِيلَةٌ .
وَالسَّرَادِيحُ : أَمَاكِنُ لَيِّنَةٌ تُنْبِتُ النُّجْمَةَ والنَّصِيَّ ، الواحِدَةُ^(٢) : سِرْدَاخَةٌ .
وقيل : هي جَمَاعَةُ الطَّلَحِ .
وَرَجُلٌ سِرْدَاحُ القَدَمِ : عَظِيمُهَا .
- السُّحَادِلُ : الزُّبُّ . و« مَا يَعْرِفُ سُّحَادِلِيهِ مِنْ عُنَادِلِيهِ^(٣) » أي خُصِيَّتِيهِ مِنْ ذَكَرِهِ .

(١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ونص عليها في معجم البلدان ، وهي في مطبوع التكملة بفتح السين .

(٢) من قوله (سرداح وسرتاخ) إلى (الواحدة) هنا سقط من ك .

(٣) هذه الجملة مثل في نص التكملة والقاموس .

وَسَحْدَلٌ : اسْمٌ .

● الْجِنْدِسُ : الظُّلْمَةُ .

وَتَحْنَدَسَ الرَّجُلُ : سَقَطَ وَضَعُفَ ، وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .

● أَصْبَحْنَا سَبَادِحَ فَلِصَّبِيَانِنَا عَجَاعِجٌ مِنَ الْعَرَثِ : السَّبَادِحُ فِي قِلَّةِ الطَّعَامِ .

● الدَّخْمَسُ : الْأَسْوَدُ . وَدَخَمَسَ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ .

وَدَخَمَسَ وَدَحَامِسُ : غَلِيظَانِ ، وَكَذَلِكَ دُخْمَانٌ وَدُخْمَسَانٌ^(٤) ، وَجَمَعَهُ :

دَحَامِسُ .

وَالرَّزْقُ الَّذِي يُجْعَلُ فِيهِ الْخَلُّ : الدَّخْمَسُ .

● الدُّخْمَانِيُّ : الْحَادِرُ^(٥) السَّمِينُ فِي أُدْمَةٍ .

وَإِنَّهُ لَدُخْمَانُ الْأَمْرِ : أَي مَخْلُطُهُ .

● وَالدُّمْحُسُ : الْأَسْوَدُ مِنَ الرِّجَالِ الشَّدِيدِ السَّمِينِ .

وَالدُّمْحِيُّ : مِثْلُ الدُّخْمَانِ .

● السُّلْحُوتُ مِنَ النِّسَاءِ : الْمَاجِنَةُ .

● السُّحْتَبُ : الْجَرِيءُ الْمُقْدِمُ . وَهُوَ اسْمٌ .

● الْحَرَايِسُ : الْعِجَافُ مِنَ الْإِبِلِ الْمَجْهُودَةِ ، وَلَيْسَ لَهُ وَاحِدٌ^(٦) .

وَالْحَرَايِسُ^(٧) : نَوْعٌ مِنَ السَّمَكِ .

● سِرْحَانَةٌ : لِلْأُنثَى مِنَ السَّرَاجِينِ ؛ كَمَا يُقَالُ : ذُبْتُهَ .

● مَا عَلَيْهِ حَرَبَيْسُ : أَي شَيْءٌ مِنَ الثِّيَابِ .

(٤) كلمة (ودخمان) لم ترد في ك .

(٥) في الأصلين : الحاذر ، والتصويب من المحكم والقاموس .

(٦) وفي المحكم : واحده الحُرثُونُ .

(٧) وفي القاموس : الحراشن (بالشين المعجمة) ولم يعلق في التاج .

- يُقال لِلنَّعْجَةِ إِذَا أَشْلَيْتَ لِلْحَلَبِ: سُرْحُوبٌ سُرْحُوبٌ^(٨) .
- وَالسُّرْحُوبُ: الطَّوِيلَةُ عَلَى الْأَرْضِ وَفِي السَّمَاءِ، وَكَذَلِكَ السَّرْحَبُ .
- الْحِرْمَاسُ: الْأَمْلَسُ .
- وَسِنُونُ حَرَامِسُ: أَي مُجْدِبَةٌ شِدَادًا، الْوَاحِدُ: حَرِمِسُ .
- الْفَلْحَسُ: الْكَلْبُ، وَفِي الْمَثَلِ^(٩): «أَطْمَعُ مِنْ فُلْحَسٍ» . وَالرَّجُلُ الْحَرِيصُ أَيْضًا . وَالْمَرْأَةُ الرَّسْحَاءُ .
- الْحِسْفَلُ^(١٠): الْوَاسِعُ الْبَطْنُ الَّذِي لَا يَشْبَعُ .
- وَالْحَسَافِلُ وَالْحَسَاكِلُ: الصَّغَارُ، وَهُمْ الْحِسْفَلَةُ وَالْحِسْكِلَةُ، وَالْحَسْفَلُ: الصَّغِيرُ .
- الْحِلْفَسُ: التِّيَّازُ^(١١) الْكَثِيرُ اللَّحْمِ . وَهُوَ أَيْضًا: كَثِيرُ الْهَبْرِ وَالْبَضْعِ .
- السُّلْحَفِيُّ: دُوَيْبَةٌ، وَكَذَلِكَ السُّلْحَفِيَّةُ .
- الْمُسْلِحِبُ: الطَّرِيقُ الْبَيْنَ، اسْلَحَبَّ: أَمْتَدَّ .
- وَالسُّلْحَبُ^(١٢): الطَّوِيلُ الْمَدِيدُ الْقَامَةِ .
- الْحَلْبِسُ وَالْحُلَابِسُ: الشُّجَاعُ .
- وَضَانٌ حُلْبُوسٌ: كَثِيرَةٌ .
- وَالْحَلْبِسُ - أَيْضًا - : الشُّجَاعُ .
- وَالْحَلْبِيسُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ .

(٨) كلمة (سرحوب) الثانية لم ترد في ك .
 (٩) وفي أمثال أبي عبيد: ٣٧١ والتهذيب واللسان والقاموس: أسأل من فلحس، وكلا النصين في مجمع الأمثال: ١ / ٣٦٠ و ٤٥٦ .
 (١٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع التهذيب والتكملة ونص عليها في القاموس .
 (١١) وفي القاموس: الشياه الكثيرة اللحم، وورد نص الأصل في العباب منقولاً عن ابن عباد .
 (١٢) وهو السلهب في اللسان والقاموس .

- سَبَحَلٌ رِبْحَلٌ : يَصِفُهُ بِالْتَّرَارَةِ وَالنُّعْمَةِ .
- وَالسَّبَحَلُّ : الشَّبَلُ إِذَا أَدْرَكَ الصَّيْدَ .
- ضَبُّ سَحْبَلٌ : عَرِيضُ الْبَطْنِ ، وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ .
- وَصَحْرَاءُ^(١٣) سَحْبَلٌ : مَوْضِعٌ .
- مَرَّبْنَا يَتَّبَحْسَلُ : أَيُّ يُخَلِّطُ .
- وَجَاءَ يَتَّبَحْسَلُ : أَيُّ جَاءَ وَلَا شَيْءَ مَعَهُ .
- الْحَبْلَبَسُ : الَّذِي يُقِيمُ بِالْمَكَانِ لَا يَتْرَحُهُ .
- الْحَلْسَمُ^(١٤) : الْحَرِيصُ . وَالْحَلْسُ مِثْلُهُ .
- الْحِنْفِسُ : الصَّغِيرُ الْخَلْقِ ، وَالْحِنْفِسُ : قَرِيبٌ مِنْهُ .
- وَالْحَفْنَسُ^(١٥) - مَهْمُوزٌ - : الْقَصِيرُ الضَّخْمُ الْبَطْنِ ، وَجَمْعُهُ : حَفَاسِيٌّ .
- رَجُلٌ فُسْحَمٌ : مُنْفَسِحُ الصُّدْرِ وَاسِعُهُ ، وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ .
- وَالْفُسْحَمُ : الْكَمَرُ^(١٦) .

(١٣) فِي ك : وَسَحْرَاءُ .

(١٤) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِكَسْرِ الْحَاءِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ الْمَفْتُوحَةِ

وَسُكُونِ السَّيْنِ ، وَشَاهَدَ الْمَعْجَمَاتُ لَا يَتَنَافَى مَعَ ضَبْطِنَا .

(١٥) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : الْحَفْنَسُ .

(١٦) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ : الْكَمْرَةُ .

باب الحاء والزاي

- الحَزْفَرَةُ: المَسْحَاءُ من الأَرْضِ المُسْتَوِيَّةِ فِيهَا جِجَارَةٌ. والشَّدُّ أَيْضاً، من حَزَفَرْتُ المَتَاعَ: أَي حَزَمْتَهُ حَزْماً شَدِيداً .
وحَزَفَرُ القَوْمُ للقَوْمِ: اسْتَعَدُّوا لَهُمْ .
وحَزَفَرْتُ القَرِيبَةَ: مَلَأْتُهَا .
- الحَيَزْبُونُ - بالراء - : مِثْلُ الحَيَزْبُونِ . وهي من التُّوقِ: السَّيِّئَةُ الخُلُقِ .
- الحَزْمَرَةُ: الحَزْمُ نَفْسُهُ لِلوعَاءِ والسَّقَاءِ .
وحَزَمَرْتُ القَرِيبَةَ: مَلَأْتُهَا .
والحَزْمَرَةُ: أَنْ يَنْفَتِقَ نَوْرُ الكَرَاثِ، وهي الحَزَامِيرُ .
والحَزْمَرُ: المَلِكُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ .
- رَحَمَرْتُ القَرِيبَةَ: بِمَنْزِلَةِ حَزَمَرْتُ: مَقْلُوبٌ .
- حَرَمَزَهُ اللهُ: أَي لَعَنَهُ اللهُ، وَمِنْهُ اشْتُقُّ بَنُو حِرْمَازٍ^(١) .
- حَزْرَمٌ: اسْمُ جَبَلٍ^(٢) .
- أَرْحَفَ الرَّجُلُ وَأَرْحَلَفَ - لُغَتَانِ -: أَي تَنَحَّى .

(١) فِي ك: حَزْمَرَهُ اللهُ . . . بَنُو حِرْمَانَ .

(٢) فِي الأَصْلِينَ: حَبَلٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الجَمْهَرَةِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

● والتزخلفُ: مثل التزخلقِ. والزُخْلُوفَةُ^(٣): مَوْضِعٌ يَأْتِي الصَّبِيَانُ إِلَيْهِ فَيَتَزَخْلَفُونَ عَلَيْهِ .

وَزَحَلَفْتُ الْإِنَاءَ زَحَلَفَةً: أَتَقَاتَهُ، وَإِنَاءٌ مُزَحَلَفٌ .
وَزَحَلَفْتُ لَهُ مَائَةً: أَعْطَيْتُهَا إِيَّاهُ .
وَحُمُرٌ زَحَالِفُ الصَّقْلِ: أَي مَلَسَ الْبُطُونُ سِمَانَ .
وَالزُّخْلُوفُ: الصِّفَا الْأَمْلَسُ يُشَبَّهُ الْمَتْنَ السَّمِينُ بِهِ فَيُقَالُ: مَتْنٌ كَزُخْلُوفٍ مِنْ
الْهَضْبِ^(٤) .

وَالزَّخْلِيفُ: الْمَزْلَقَةُ أَيْضاً .
وَزَحَلَفَ فِي كَلَامِهِ زَحَلَفَةً: بِمَعْنَى السَّرْعَةِ فِيهِ .
● اِزْلَحَفَ فَلَانٌ عَنْ كَذَا: أَي تَنَحَّى .
● تَزَلَحَبَ^(٥) عَنِ الشَّيْءِ: زَالَ^(٦) عَنْهُ .
● الْحِزْمِيلُ: الْخَسِيسَةُ مِنَ النَّسَاءِ، وَالْجَمِيعُ: حَزَامِيلٌ، وَأَظْنَهُ تَصْحِيفًا .
● الزُّنْحَفَةُ: مِنْ أَسْمَاءِ الدَّوَاهِي .
● الْحِنْزَابُ: الْحِمَارُ الْمُقْتَدِرُ الْخَلْقِ. وَالذِّيكُ. وَجَزْرُ الْبَرِّ. وَالْعَرِيضُ مِنْ
الرِّجَالِ الْقَصِيرِ الْغَلِيظِ .
● وَالْحُنْزُوبُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ .
● وَالْمُحْزَنْبِيُّ^(٧): الَّذِي يَنَامُ عَلَى ظَهْرِهِ وَيَرْفَعُ رِجْلَيْهِ إِلَى السَّمَاءِ .

(٣) فِي الْأَصْلِينَ: الزُّخْلُوفَةُ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتَاهُ .

(٤) يُشِيرُ بِهَذَا إِلَى بَيْتِ لَأْمِي دَوَادِ الْإِيَادِي وَرَدَ فِي مَجْمُوعِ شِعْرِهِ - دَرَاثَاتُ فِي الْأَدَبِ الْعَرَبِيِّ - :
٢٨٨ ، وَنَصَهُ فِيهِ :

وَمَتْنَانِ خَطَاتَانِ كَزُخْلُوفٍ مِنَ الْهَضْبِ

(٥) كَلِمَةٌ (تَزَلَحَبَ) سَقَطَتْ مِنْ ك .

(٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: زَلُّ .

(٧) الْكَلِمَةُ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ .

● الحَيْزُبُونُ: العَجُوزُ^(٨) الكَبِيرَةُ. وهي من النُّوقِ: السَّيِّئَةُ الخُلُقِ عند الحَلَبِ. وقيل: الأَفْعَى .

(٨) من قوله (ضرب من النبات) إلى (العجوز) هنا لم يرد في ك .

باب الحاء والطاء

مع حرفيهما [٩٣ / ب]

- دَخَلَطَ الرَّجُلُ دَخَلَطَةً^(١): خَلَطَ فِي كَلَامِهِ ، وَلَا أَحَقَّهُ .
- مَا عَلَيْهَا حَنْطَرِيْرَةٌ وَلَا طَحْمَرِيْرَةٌ: أَي شَيْءٌ مِنَ السَّحَابِ .
وَتَحَنْطَرْتُ: أَي تَرَدَّدْتُ وَاسْتَدْرْتُ .
- فَرَطَحَ الْخُبْزَةَ وَقَلَطَحَهَا: بَسَطَهَا .
وَفُلَانٌ مُفْرَطِحُ الرَّأْسِ: عَرِيضُهُ ، فُرَطِحَ فَرَطِحَةً وَفِرَطَاحًا .
- طَحَبَرْتُ السَّقَاءَ: مَلَأْتَهُ .
وَمَا عَلَيْهَا طَحْبَرِيْرَةٌ: أَي شَيْءٌ .
- الطَّحْرَبُ: السَّرِيْعُ الغَضَبِ الضَّيْقُ الْمَسْكُ والصَّدْرُ ، وَجَمَعُهُ: طَحَارِيْبٌ .
وَيُقَالُ لِلضَّرَاطِيْنِ: الطَّحَارِيْبَةُ . وَالتَّحْرَبَةُ: الْفُسَاءُ .
وَمَا فِي السَّمَاءِ طَحْرَبَةٌ: أَي قِطْعَةٌ مِنْ سَحَابٍ .
وَالتَّحْرَبَةُ: الْمَلَأُ .
- وَأَنَا وَمَا عَلَيْهِ طِحْرَبَةٌ: أَي خِرْقَةٌ ، وَيُقَالُ: طُحْرَبُهُ ، وَتَشَدَّدُ الْبَاءُ مِنْهُ .
- طَحْمَرَ فَاذْتَفَعَ: أَي وَثَبَ ، وَطَحْمَرْتُ الْقَوْسَ .
وَطَحْمَرْتُ السَّقَاءَ: مَلَأْتَهُ .

(١) فِي ك: دَخَلَطَةُ ، وَالمَادَّةُ بِالمَدَالِ المَهْمَلَةِ فِي المَحْكَمِ وَاللِّسَانِ ، وَكَالمَاصِلِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ .

وما عليها طَحْمَرِيَّةٌ وَلَا طَحْمَرَةٌ^(٢): أي سَحَابٌ، ويُقال طُحْمَرَةٌ أيضاً
وطَحْمِيرٌ .

وَرَجُلٌ طَحَامِيرٌ: عَظِيمُ الْجَوْفِ .

وَمَكَانٌ طَحَامِيرٌ: بَعِيدٌ .

● الطَّرْمَاحُ : المُرْتَفِعُ الطَّوِيلُ ، طَرَمَحَ البِنَاءَ : طَوَّلَهُ .

وَالطَّرْمُوخُ : البَعِيدُ الطَّوِيلُ .

وَالطَّرْمُحُ^(٣) : البَعِيدُ الخَطْوِ .

● وَأَتَانَا وَمَا عَلَيْهِ طِحْرَمَةٌ : مِثْلُ طِحْرِبَةٍ .

وَطَحْرَمْتُ السَّقَاءَ : مَلَأْتَهُ .

● وَالطَّمْحِيرُ : جِلْدَةُ ذَكَرِ الْإِنْسَانِ .

وَرَجُلٌ طَمَاحِرٌ وَطَمَحَرِيرٌ: عَظِيمُ البَطْنِ .

وَالْمُطْمَحِرُ : المُمْتَلِئُ .

● حَمَطَرْتُ القِرْبَةَ : مَلَأْتُهَا ، وَالقَوْسَ : وَتَرَّتْهَا .

وَإِبِلٌ مُحَمَطَرَةٌ : أي قَائِمَةٌ مُوقَرَةٌ^(٤) .

● وَالطَّرْحُومُ : الطَّوِيلُ . وَالطَّرْمُوخُ : مِثْلُهُ .

● الْمُحَطْمِيرُ : الغَضْبَانُ .

وَحَطَمَرَ قَرَبَتَهُ : مَلَأَهَا .

● الْفِطْحَلُ : زَمَنٌ لَمْ يُخْلَقِ النَّاسُ [فِيهِ]^(٥) بَعْدُ . وَقِيلَ : أَيَّامٌ كَانَتْ السَّلَامُ

رِطَاباً .

(٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي في التكملة بكسر الطاء والميم ونص على ذلك في القاموس .

(٣) كذا في الأصلين ، وضبطت في التكملة والقاموس بفتح الطاء وسكون الراء وفتح الميم .

(٤) في ك : موقرة .

(٥) زيادة من المعجمات لم ترد في الأصلين .

والفِطْحُلُ : التَّارُ الْعَظِيمُ .

● ضَرْبَتُهُ ضَرْبًا طَلْحَفِيًّا^(٦) : أَي شَدِيدًا ، وَطَلْحَفًا ، وَتُخَفَّفُ اللَّامُ ، وَهُوَ بِالخَاءِ أَعْرَفٌ .

وَجُوعٌ طَلْحَفٌ وَضَرْبٌ كَذَلِكَ : أَي شَدِيدٌ .

● وَالطَّلَافِخُ : الْمُخُ الرِّقِيُّ ، طَلَفَحَهُ : أَرَقَّهُ .

وَالطَّلَافِخُ : الْعِرَاضُ .

وَالطَّلْفَحَةُ^(٧) : رِقَّةٌ وَاتِّسَاعٌ وَاتِّشَارٌ . وَهُوَ أَيْضًا : طُولٌ قَعْرِ الشَّيْءِ وَارْتِفَاعُ شَفْتَيْهَا^(٨) .

وَالطَّلَنْفُخُ : الْخَالِي الْجَوْفِ .

● فَلَطَحَ الْخُبْزَةَ : بَسَطَهَا .

● الطُّحْلُبُ - وَالْجَمِيعُ الطُّحَالِبُ - : الْخُضْرَةُ عَلَى رَأْسِ الْمَاءِ الْمُزْمِنِ ، وَيُقَالُ : طَحْلِبُ أَيْضًا .

وَمَا تَرِكَ لَهُ طِحْلِبَةً^(٩) : أَي شَعْرَةً .

● وَيُقَالُ لِلأَرْضِ الْوَاسِعَةِ : سَلَاطِحٌ وَيُلَاطِحُ .

وَضَرْبَهُ حَتَّى بَلَطَحَهُ : أَي ضَرَبَ بِنَفْسِهِ الأَرْضَ .

● وَاطْلَحَبَ الرَّجُلُ اطْلِحَابًا : أَي وَقَعَ مِنْ سُكْرٍ أَوْ ضَرْبٍ .

● وَضَانٌ حُلَيْطَةٌ وَعَلْبَيْطَةٌ : وَهُوَ نَحْوُ الْمَائَةِ وَالْمَائَتَيْنِ .

● الطَّلْحُومُ : الْمَاءُ الأَجِنُّ .

(٦) كذا في الأصلين وبهذا الضبط ، وفي التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس : طَلْحَفِيًّا .

(٧) في ك : والطلحفة .

(٨) هكذا وردت الجملة في الأصلين ، ولم نجدها في المعجمات .

(٩) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح اللام ، وهي بكسر اللام في التكملة والقاموس ونص على كسرها في التاج .

وطلحاًم: موضع .

- الْمُحْبِنِيءُ: العريض اللأزق بالأرضِ القصيرُ . وهو المُطْرِقُ أيضاً .
والمُستَلقي على ظهْره . والأقْعَسُ أيضاً .
وَأَحْبِنَطَاتُ وَأَحْبِنَطِيْتُ: أي تَغَضَّبْتُ .
وَالْحَبْنَطَةُ^(١٠): العَظِيمُ البَطْنِ .

(١٠) هكذا وردت الكلمة في الأصل ومطبوع التاج ، وهي الحبنطة (بلا همز) في ك واللسان .

الحاء والداد

مع حروفهما

- الحِرْدُ: الغُثَاءُ الْيَابِسُ فِي أَسْفَلِ الْكُرِّ وَفِي قَعْرِ الْعَيْنِ .
- الحِنْدِيرَةُ: الْحَدَقَةُ، وَيُقَالُ: حُنْدُورَةٌ، وَالْحُنْدُرُ كَذَلِكَ، وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ^(١):
(هو على حُنْدِرِ عَيْنِي).
- يُقَالُ لِلدَّابَّةِ: حَدْبَاءٌ حَدْبِيرٌ: إِذَا بَدَتْ حَرَاقِفُهُ وَعَظُمَ ظَهْرُهُ .
وَسَنَةٌ حَدْبَارٌ: جَدْبَةٌ، وَجَمَعُهَا: حَدَابِيرٌ .
وَنَاقَةٌ حَدْبَارٌ: ذَهَبَ سَنَاْمُهَا .
وَالْحَدَابِيرُ: الْإِكَامُ وَالنُّشُورُ .
- الْحَرْدَبُ: حَبُّ الْعِشْرِيقِ .
وَالْحَرْدَبَةُ: خِفَّةٌ وَنَزَقٌ .
- دَرَبِحَ فُلَانٌ: طَاطَأَ، وَهُوَ بِالْحَاءِ أَعْرَفٌ .
- الْبُحْدَرِيُّ وَالْمُقْرَمُ: الَّذِي لَا يَثْبُبُ .
- الْحَرْمَدُ: الْمُتَغَيِّرُ الرِّيْحِ وَاللُّونِ، أَنْشَدَ :

(١) ونصه في المحكم واللسان: جعلني على حندر عينه، وفي القاموس: جعلته على حندورة عيني. وفي الصحاح كالأصل.

وَشَاطِ حَرَمِدٍ^(٢)

وهو الحَمَاءُ أيضاً. وَالطَّيْنُ الْأَسْوَدُ.

- وَالْحِمْرَدَةُ: العَرِيْنُ فِي أَسْفَلِ الحَوْضِ .
- الحَرْدَمَةُ: اللِّجَاجُ فِي الأَمْرِ .
- دَحَمَرْتُ القِرْبَةَ: مَلَأْتُهَا .
- والدُّحْمُورُ^(٣): دُوَيْبَةُ .
- الحَنْدَلُ: القَصِيرُ .
- البَلْدَحُ مِنَ الرِّجَالِ: القَصِيرُ السَّمِينُ .
- وَبَلْدَحُ الرَّجُلُ: بَلْدٌ وَأَعْيَا .
- وَامْرَأَةٌ بَلْدَحٌ: بَادِنَةٌ .
- وَبَلْدَحٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ .

وفي المَثَلِ^(٤) فِي التَّحْزِينِ بِالأَقَارِبِ: «لَكِنْ عَلَى بَلْدَحٍ قَوْمٌ عَجْفِيٌّ» وَبِهِ

حَدِيثٌ .

- دَلْبَجٌ وَدَرْبَجٌ: طَاطَأٌ رَأْسُهُ وَلَصِقَ بِالأَرْضِ .
- البَحْدَلَةُ: الخِفَّةُ، وَمِنْهُ بَنُو بَحْدَلٍ .
- ضَانٌ حُلْبَدَةٌ: ضَخْمَةٌ .

(٢) وتَمَامُ البَيْتِ :

فَرَأَى مَغِيبَ الشَّمْسِ عِنْدَ غُرُوبِهَا فِي عَيْنِ ذِي خُلْبٍ وَشَاطِ حَرَمِدٍ
وَنَسَبِهِ فِي التَّهْذِيبِ (حَرَمِدٌ) لَتَبِعَ ؛ وَفِيهِ (نَاطٌ) لَامِيَةٌ بِنِ أَبِي الصَّلْتِ . وَفِي العِيَابِ لَتَبِعَ . وَفِي
المَقَائِسِ : ٣٩٨ / ١ وَالمَحْكَمِ وَالتَّجَاجُ لَامِيَةٌ . وَفِي اللِّسَانِ لَتَبِعَ تَارَةً وَلامِيَةٌ أُخْرَى (أُوبٌ ،
خَلْبٌ ، حَرَمِدٌ ، نَاطٌ) . وَوَرَدَ فِي دِيْوَانِ أُمِيَّةٍ : ٢٦ .

(٣) وَهُوَ بَضْمُ الدَّالِ أَيْضاً فِي مَطْبُوعِ المَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي القَامُوسِ .

(٤) وَوَرَدَ المَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٣٩ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ الأَمْثَالِ : ١٥٩ / ٢ وَاللِّسَانِ
وَالقَامُوسِ .

- الدَّحْلَمَةُ: دَهْوَرْتُكَ الشَّيْءَ فِي بَثْرٍ أَوْ جَبَلٍ .
- الدُّمْلَحَةُ^(٥): الضَّخْمَةُ مِنَ النَّسَاءِ التَّارَةِ .
- وَاِمْرَأَةٌ دُمَجَلَةٌ: ضَخْمَةٌ^(٦) سَمِيْنَةٌ حَسَنَةُ الْخُلُقِ^(٧)، وَالرَّجُلُ: دُمَجَلٌ . وَهُوَ مِنَ الرَّمْلِ: الْمُكْتَبِزُ، وَكَذَلِكَ الدُّمَاجِلُ .

وَدَمَحَلْتُ الشَّيْءَ: دَخَرَجْتَهُ .

- دَحَمَلْتُ الْقَوْمَ، وَتَرَكْتُهُمْ دَحْمَلَةً: أَي مُسَوِّينَ بِالْأَرْضِ مُصْرَعِينَ يُوْطَأُونَ .

وَالدَّحْمَلَةُ: الْوَطْءُ .

وَعَجُوزٌ دَحْمَلَةٌ وَشَيْخٌ دَحْمَلٌ: أَي نَاجِلٌ مُسْتَرْخِي الْجِلْدِ .

- رَجُلٌ دِنْبَاحٌ وَمُدْنَبِجٌ: الَّذِي يُطَاطِئُ ظَهْرَهُ .

وَالدُّنْبِجُ: السَّيِّءُ الْخُلُقِ مِنَ الرِّجَالِ .

- الدُّنْحَبَةُ: الْخِيَانَةُ، وَلَا أَحَقُّهُ .

- الْجِنْدِمَانُ: جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ، وَليْسَ يَثْبِتُ .

(٥) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح اللام ، وقد أثبتنا ما ورد في التكملة والقاموس ونص عليه في التاج .

(٦) كلمة (ضخمة) لم ترد في ك .

(٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع القاموس ، ولكنها بضم الخاء واللام في مطبوع التكملة .

[الحاء والتاء] (١)

- الحَتْرَةُ: الضيق .
- الحَفَيْتَرُ: القصير .
- الحَبْتَرُ: القصير، وهو الحَبَيْتَرُ .
- وَحَبْتَرٌ: من أسماء الثعالب .
- والحُبَاتِرُ: الأقطع الرّجِم الذي يَتَوَحَّدُ .
- البُحْتَرُ: القصير، وَجَمْعُهُ: بَحَاتِرٌ . وهو المَتَقَارِبُ الخَطِرُ أيضاً .
- وَبُحْتَرٌ: قَبِيلَةٌ . واسمُ فحلٍ .
- وهو يَتَبَحْتَرُ (٢) في كَلَامِهِ: أي يَتَطَرَّفُ (٣) ولا ظَرْفَ له (٤) .
- كَذِبٌ حَبْرِيٌّ وَبَحْرِيٌّ: أي خَالِصٌ، وَحَبْرِيٌّ: مثله [١/٩٤] .
- الحَتْرَبُ: القصير .
- ماله من ذاك حَتَّالٌ - مَهْمُوزٌ وَغَيْرُ مَهْمُوزٍ -: أي بُدٌّ؛ وَحِتَّالٌ وَحِتَّالَةٌ، وَيُرْوَى بالشاء .

(١) زيادة يستدعيها التبويب ، وكذلك في الأبواب الآتية .

(٢) في ك : يتحتر .

(٣) في الأصلين : يتطرف ، والصواب ما أثبتناه .

(٤) في ك : والأطرف له .

وَرَجُلٌ حِتَّالٌ^(٥) : قَصِيرٌ، وَهُمْ^(٦) الْحِتَّالُونَ . وَهُوَ الْفَاجِشُ السَّرِيعُ إِلَى الْفُحْشِ .

- الْحَلْتَبُ^(٧) : يُوصَفُ بِهِ الْبَخِيلُ .
- رَجُلٌ حَفَّتًا : قَصِيرٌ، وَهُوَ بِالْيَاءِ أَعْرَفُ^(٨) .
- حَتَّفَ : مِنْ أَسْمَاءِ النَّاسِ .
- الْحَتَّمُ : شَجَرُ الْحَنْظَلِ . وَالْجِرَارُ الْخُضْرُ . [وَمَا]^(٩) يَضْرِبُ [بِهِ]^(١٠) لَوْنَهُ إِلَى الْحُمْرَةِ . وَالسَّحَابُ .

(٥) وفي القاموس : حِتَّالٌ .

(٦) من قوله (من ذاك حِتَّالٌ) الى (وهم) هنا سقط من ك .

(٧) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم الحاء والياء ، وقد أثبتنا ما ورد في مطبوع المحكم والتكملة واللسان والقاموس ونص عليه في التاج .

(٨) وعليه رواية التاج .

(٩) زيادة من التهذيب لم ترد في الأصلين .

(١٠) زيادة من ك .

[الحاء والظاء]

- حَظْرَبَ قَوْسَه : أَي وَتَرَه وَحَزَقَه . وَوَتَرَ مُحْظَرَبٌ : شَدِيدُ الْفَتْلِ .
وَرَجُلٌ مُحْظَرَبٌ : مُضَيِّقٌ عَلَيْهِ .
- وَالْمُحْظَرَبُ^(١) : الرَّجُلُ الضَّيِّقُ الْخُلُقِ الْبَخِيلُ . وَالشَّدِيدُ الْقِتَالِ . وَالصَّلْفُ الْكَثِيرُ الْكَلَامِ .
- وَالْمُتَحْظَرَبُ : الْمُتَمَلِّئُ عَدَاوَةً .
- وَحَظْرَبْتُ الْقَرِيبَةَ : مَلَأْتُهَا .
- حُرْبِطَتِ الْقَوْسُ حِرْبَاظًا : مَقْلُوبٌ مِنْ حُظْرِبَتِ .
- الْحَنْظَلُ : مَعْرُوفٌ .
- وَالْمُحَنْظَلُ : الْبَطِيخُ الْمُسْتَدِيرُ، تَشْبِيهًا .
- الْبَحْظَلَةُ : أَنْ يَقْفِزَ الرَّجُلُ قَفْزَانَ الْيَرْبُوعِ أَوْ الْفَارَةِ، بَحْظَلَ بَحْظَلَةً .
- الْحَظْلَبَةُ : السَّرْعَةُ فِي الْعَدْوِ، وَمَرٌّ يُحْظَلِبُ، وَهُوَ مَقْلُوبٌ .
- الْحُنْظَبُ وَالْحُنْظَلُ : ذَكَرَ الْخَنَافِسِ . وَذَكَرَ الْجَرَادِ، وَيَمْدُ أَيْضًا .
- وَالْحُنْظُوبُ مِنَ النَّسَاءِ : الضَّخْمَةُ الرَّدِيئَةُ الْخَبِيرُ^(٢) .

(١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي بفتح الراء في المعجمات .

(٢) كذا في الأصلين ومطبوع اللسان ، وفي القاموس : الخير .

والْحِنْطَابُ : الْقَصِيرُ .

● الْحُظْنِيُّ : الظَّهْرُ .

والمُحْظَنِيُّ^(٣) : السَّرِيعُ الغَضَبِ السَّيِّئُ الخُلُقِ ، وهو المُحْظَبُ .

(٣) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتحة فوق الباء ، ولعلها بدل الهمزة الواردة في القاموس .

[الحاء والذال]

- الحِرْدُونُ: الحِرْبَاءُ الضَّخْمُ، وجمعه: حَرَادِينُ. وهو النِّيمُ أيضاً .
- الحِرَافِدُ: لُغَةٌ فِي الحِرَافِضِ وهي الكَرِيمَةُ المَهَازِيلُ .
- المَحْدَرَفُ: المَحْدَفُ المَسْوِيُّ نحو الحَافِرِ وَالظُّلْفِ .
وإناءٌ مَحْدَرَفٌ: مَمْلُوءٌ .
- وَأُمُّ حِدْرَفٍ^(١): كُنْيَةُ الضَّبْعِ .
- أَحَدَتُ الشَّيْءَ بِحَدَافِيرِهِ وَحَدَفُورِهِ: أَي بِأَصْلِهِ وَرُمَيْتِهِ .
وَالْحِدْفَارُ: الجَانِبُ. وَالنَّاحِيَةُ. وَهُوَ الرَّأْسُ أَيْضاً .
- وَيُقَالُ لِلْقَصِيرِ: حِدْمُرٌ .
- وَالْحَدْرَمَةُ: كَثْرَةُ الأَكْلِ وَالكَلَامِ . وَرَجُلٌ حُدَارِمَةٌ .
- حَذَلَمَ سِقَاءَهُ حَذَلَمَةً: أَي مَلَأَهُ، وَهُوَ مُحَذَلَمٌ .
وَتَحَذَلَمَ: تَدَخَّرَجَ .
- وَحَذَلَمْتُ العُودَ: بَرَيْتُهُ وَسَوَّيْتُهُ .
- وَتَحَذَلَمَ الرَّجُلُ: تَأَدَّبَ .
- وَالْحَذَلَمَةُ: السَّرْعَةُ. وَقَصْرُ الخَطْوِ أَيْضاً .

(١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي في مطبوع التكملة والقاموس بكسر الراء والتنوين .

والْحَذُّوْمُ : الْخَفِيْفُ .
وَالْحَذْلَمُ : الْقَصِيْرُ الْمَلَزُّ الْخَلْقِي .
● الدُّحْلَمَةُ : الْقَتْلُ وَالذَّبْحُ .
وَمَرٌّ يَتَدَحْلَمُ : كَأَنَّهُ يَتَدَحْرَجُ .

[الحاء والثاء]

- الحَنْثَرُ: القَصِيرُ .
- وَرَجُلٌ حَنْثَرٌ وَحَنْثَرِيٌّ^(١) : إِذَا حُمِقَ ، وَلَيْسَ بِثَبِتٍ .
- حُنْفُرُ الْمَالِ : سَقَطُهُ وَرُدَّالَهُ .
- وَالْحُنْفُورَةُ: حُنُورَةٌ وَقَدِيٌّ فِي أَسْفَلِ الْجَرَّةِ .
- وَأَخَذْتُ بِحَنْثَافِيرِ الْأَمْرِ: أَي بآخِرِهِ .
- الْحَنْثَرَةُ: حُشُونَةٌ وَحُمْرَةٌ فِي الْعَيْنِ .
- الْحُرْبُثُ: نَبَاتٌ مِثْلُ الشُّبْرِيِّ . وَهُوَ أَيْضاً: مِنْ أَحْرَارِ الْبُقُولِ .
- وَالْحَنْثَرَبَةُ: حُنُورَةٌ فِي أَسْفَلِ الْحَوْضِ وَالْجَرَّةِ وَغَيْرِهِمَا ، وَهُوَ الْحُنْثَرُ أَيْضاً .

- وَحَثْرَبَ الْمَاءِ: أَسِنَ .
- وَالْحِثْرَبَةُ: النَّاتِثَةُ فِي وَسَطِ الشَّفَةِ الْعُلْيَا .
- بَحَثَرَ الرَّجُلُ مَتَاعَهُ: فَرَّقَهُ^(٢) . وَإِذَا كَشَفَ عَنْهُ أَيْضاً .

(١) هكذا ضبطت الكلمتان في الأصلين ومطبوع المحكم ونص عليه في التكملة ، وهما بكسر الحاء في مطبوع القاموس ونص عليه في التاج .

(٢) في الأصلين : وفرقه ، وحرف المعطف زائد .

● وَالْحِثْرَمَةُ: الدَّائِرَةُ تَحْتَ الْأَنْفِ فِي وَسْطِ الشَّفَةِ الْعُلْيَا^(٣) . وَرَجُلٌ حُثَارِمٌ : غَلِيظُ الْحِثْرَمَةِ .

- مَا أَجْدُ حُثْنَالًا وَحُثْنَالًا: أَي بُدَأَ .
- وَالْحُثْلُ^(٤): الصَّغِيرُ الضَّعِيفُ .
- الْحُثْفَلُ: بَقِيَّةُ الْمَرْقِ . وَوَضَرَ الرَّجْمِ .
- الْبَحْثَلَةُ: أَنْ يُقَارَبَ فِي الْمَشْيِ وَيُسْرَعُ .
- الْحِثْلِبُ: عَكَرُ الدَّهْنِ وَالسَّمَنِ، وَيُقَالُ: حُثْلِبٌ وَحِثْلِمٌ .
- بَحَثَنَ الرَّجُلُ فِي الْأَمْرِ: تَرَاحَى فِيهِ، بَحَثَنَةً .

(٣) سقط هذا السطر بكامله من ك .

(٤) في ك : والحيثل .

[الحاء والراء]

● شَعْرٌ رِبْحَلٌ وَرَجُلٌ رِبْحَلٌ : طَوِيلٌ، وَثَوْبٌ كَذَلِكَ : وَاسِعٌ . وَجَارِيَةٌ رِبْحَلَةٌ : تَارَةٌ .

● أَحْرَنْبَى الْكَلْبِ أَحْرَنْبَاءٌ : إِذَا اذْبَارَ، وَالرُّجُلُ : إِذَا تَهَيَّأَ لِلْغَضَبِ وَالشَّرِّ .

وَالْأَحْرَنْبَاءُ : الْإِتْسَاعُ فِي الْمَكَانِ .

وَالْمُحْرَنْبِيُّ : الشَّائِخُ .

● أَنَانَا فِي حَنْبَرَةٍ قُرٌّ شَدِيدٌ : أَي فِي شِدَّةِ الْبَرْدِ .

[الحاء واللام]

- الحَنْبَلُ: البَحْرُ. والرَّجُلُ السَّخِيُّ. والخُفُّ أو الفَرْوُ الخَلْقُ. والضَّخْمُ البَطْنُ في قِصْرِ، حَنْبَلٌ وَحِنْبَالٌ وَحِنْبَالَةٌ؛ مع كَثْرَةِ كَلامٍ .
وتَحَنْبَلُ تَحَنْبِلًا: تَطَأُطًا .
والْحَنْبَلُ: ثَمَرُ الطَّلْحِ ، وقيل: ثَمَرُ اللُّوبِيَاءِ .
وَوَثْرٌ حَنْبَلٌ: شَدِيدٌ .

بَابُ الْخُمَاسِيِّ

- شَقَّحَطَبٌ: كَبَشُ ذَوْقَرَيْنِ مُنْكَرَيْنِ .
- الْحَبْرَقَصَةُ مِنَ النَّسَاءِ: الصَّغِيرَةُ الْخَلْقِ وَالرَّأْسِ، وَالرَّجُلُ حَبْرَقَصٌ . وَهُوَ الْمُتَدَاخِلُ اللَّحْمِ أَيْضاً .

- وَالْحَبْرَقَيْصُ^(١): الْقَصِيرُ .
- وَالْحَبْرَقِصُ^(٢): وَلَدُ الْحُرْقُوصِ؛ دُوَيْبَةُ .
- الْحَبْرَقِسُ^(٣): الضَّئِيلُ^(٤) مِنَ الْحُمْلَانِ وَالْبِكَارَةِ .
- الْقِرَزْحَلَةُ: مِنَ خَرَزِ^(٥) الْإِسْتِعْطَافِ وَالْحُبِّ .
- الْحِنْزَقْرَةُ: الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ . وَهُوَ أَيْضاً: مِنْ أَسْمَاءِ الْحَيَاتِ، وَيُجْمَعُ عَلَى حِنْزَقَرَاتٍ .

(١) هكذا ضبطت الكلمة في صل ومطبوع التهذيب واللسان ، ويضم الحاء في مطبوع المحكم ، ويفتح الحاء وسكون الباء وفتح الراء في التكملة .

(٢) من قوله : (من النساء الصغيرة) الى (الحبرقص) هنا سقط من ك .

(٣) وفي مطبوع المحكم : الحبرقش ، ولعله وهم .

(٤) في ك : الحبرقص الضبيل .

(٥) في الأصلين : خدر، والتصويب من التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

- القَحْفَلِيُّزُ: اسمٌ من أسماءِ الفرجِ .
- والحَزُنُقْفَةُ^(٦): القَصِيرَةُ، وليس بَثْبِتٌ .
- تَفَرَّقُوا شَعَارِيرَ بَقْنَدَحْرَةَ: إذا تَفَرَّقُوا. وَذَهَبَ الْقَوْمُ قِنْدَحْرَةَ وَتَفَرَّقُوا بِقِرْدَحِمَةَ: أي أيادي سَبَا، وكذلك بِقِنْدَحْرَةَ^(٧) وَقِنْدَحْرَةَ^(٨) .
- واقْرَنَدَحْ^(٩) لي: وهو شِبْهُ التُّجْنِي عَلَيْهِ. والمُقْرَنَدِحُ: المُسْتَعِدُّ لِلشَّرِّ .
- والقَلْحَذَمُ: الخَفِيفُ السَّرِيعُ .
- المُسْحَنِكُ^(١٠): اللَّيْلُ الشَّدِيدُ الظُّلْمَةِ، وهو رُبَاعِيٌّ .
- والحَبْرَكُلُ: القَصِيرُ .
- والمُحْلَنِمَكُ^(١١): المُشَدَّدُ^(١٢) بُخْلًا [٩٤ / ب] .
- الجَحْمَرِشُ من النِّسَاءِ: الثَّقِيلَةُ. والسَّمِجَةُ^(١٣) أيضاً. والعَجُوزُ المُسِنَّةُ الكَبِيرَةُ .

أَفْعَى جَحْمَرِشٌ: حَشْنَاءُ غَلِيظَةٌ. وكذلك الأَرْزَبُ المُرْضِعُ .

- والعَنْقُ الجِرْدَحُلُ: الطَّوِيلُ. والقَصِيرُ السَّمِينُ .

(٦) وردت الكلمة بالراء المهملة وبكسرها في مطبوع التهذيب ؛ وبفتحها في مطبوع التكملة واللسان ، ونص على ضم الحاء وكسر القاف في القاموس، وهي كما في الأصل في التاج مع النص على فتح الزاي .

(٧) في الأصل : بقندخرة ، وفي ك : بقندخرة ، وما أثبتناه من المعجمات .

(٨) في ك : وقندخرة ، ولم نجد الكلمة في المعجمات .

(٩) وردت المادة بالذال المعجمة في ك والتكملة ، وكالأصل في القاموس .

(١٠) في ك : المسحنكل .

(١١) كذا في الأصلين .

(١٢) في ك : المشدد .

(١٣) في ك : السمحة .

- والجَلْدَنَدُحُ: الصَّلْبُ الشَّدِيدُ، والأُنْثَى: جَلْدَنَدَةٌ^(١٤) .
- والجِحْنَبَارُ: القَصِيرُ المُجْفَرُ^(١٥) الواسِعُ الجَوْفِ مِنَ الرِّجَالِ .
- المُحْبِنَجِرُ^(١٦) : المُتَفِيحُ مِنَ الغَضَبِ .
- المُحْرَنْجِمُ: المُجْتَمِعُ .
- الجَحْنَقْلُ: الغَلِيظُ الشَّفَةِ .
- المُشْحَنَزَرُ: الذي قَدِ شَبَّ قَلِيلاً .
- المُشْحَنَظَرُ^(١٧): الجَاحِظُ العَيْنَيْنِ .
- الشَّرَنْفُحُ: الخَفِيفُ القَدَمَيْنِ .
- الحَرَنْفُشُ: العَظِيمُ .
- والاحْرَنْفَاشُ: الأَرْبِثْرَارُ .
- المُحْرَنْشِمُ: الضَامِرُ المَهْزُولُ .
- الصَّلْدَنَدَةُ: الصَّلْبَةُ .

- الصَّرَنْفُحُ^(١٨): الشَّدِيدُ الذَّرَاعَيْنِ والقَبْضَةِ . وهو أيضاً: الحَازِمُ الذي [لا]^(١٩) يُطْمَعُ فيما عنده . وقيل: السَّلِيْطُ . وفي كَلَامِ قَيْسِ: القَصِيرُ .
- والصَّلَنْفُحُ: مِثْلُهُ، وهو العَظِيمُ العَرِيضُ . والمُصَلْفُحُ مِثْلُهُ .
- والصَّلْبِنَبَاحُ مِنَ السَّمَكِ: يَكُونُ طَوِيلاً دَقِيقاً .
- اسلَنْطَحَ عَلَى قَفَاهُ: اسْتَلْقَى .

(١٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي بضم الجيم في مطبوع التهذيب واللسان ونص القاموس .

(١٥) في الأصلين: القصيرة المجفر ، والتصويب من القاموس .

(١٦) في الأصلين: المجبحر (بتقديم الجيم) ، وما أثبتناه من القاموس والتاج .

(١٧) في ك: المشحنزر ، وفي التكملة: المشحنطر ، ونص على الظاء المعجمة في القاموس .

(١٨) كذا في الأصلين ، والكلمة في المعجمات بالقاف ، وأشار إلى الفاء في اللسان .

(١٩) زيادة من التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

والسَّلَنْطُحُ : الفِضَاءُ الواسِعُ .
والاسْلِنَطَاخُ : الطُّوْلُ والعَرَضُ .

● وناقَةَ حَنْدَلِيسٍ وَحَنْدَلِيسُ : نَجِيَّةٌ كَرِيْمَةٌ ، وَقِيلَ : هِيَ الثَّقِيْلَةُ الْمَشِيَّةُ الْعَظِيْمَةُ . وَهِيَ الْقَمْلَةُ الضَّخْمَةُ .

● وَالْمُسْحَنْطِرُ : الْوَاقِعُ عَلَى بَطْنِهِ .

● وَالسَّبْحَلُ : الْعَظِيْمُ النَّاعِمُ .

● الْمُسْحَنْفِرُ : الْحَادِقُ .

● وَطَرِيْقٌ مُسْحَنْفِرٌ : مُسْتَقِيْمٌ .

● وَاسْحَنْفَرَ فِي كَلَامِهِ وَأَمْرِهِ : جَدَّ فِيهِ .

● أَبْيَاتٌ مُحْرَنْفِرَاتٌ : أَي جِيَادٌ .

● وَاحْرَنْفَرُوا لِلرَّوَّاحِ : اجْتَمَعُوا .

● الزَّلْنَفْحُ (٢٠) : السَّيِّءُ الْخُلُقِ .

● الْحَرْزُبَلُ : الْقَصِيْرُ .

● وَجِرَّ حَرْزُبَلٌ : ضَخَمَ .

● رَجُلٌ طَلَنْفَحٌ : خَالِي الْجَوْفِ مِنَ الطَّعَامِ .

● الْبَلَنْدُخُ : الطُّوْلِيُّ ، وَجَمْعُهُ : بِلَادِيْحُ . وَهُوَ الْقَصِيْرُ السَّمِيْنُ . وَإِذَا أَعْيَا عَلَيْكَ

وَلَمْ تُصِبْ مِنْهُ خَيْرًا فَهُوَ بَلَنْدُخٌ ، وَكَذَلِكَ الَّذِي يَسْتَلْقِي عَلَى قَفَاهُ نَاعِمَ الْبَالِ .

● مَا يَمْلِكُ فُلَانٌ حَذْرَفُوْتًا (٢١) : أَي شَيْئًا .

● الْحِحْنَفْرُ : الصَّغِيْرُ الْقَصِيْرُ مِنَ الرِّجَالِ .

(٢٠) وَهُوَ الزَّلْنَفْحُ (بِالْقَافِ) فِي التَّهْذِيْبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

(٢١) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِيْنِ بِفَتْحِ الذَّالِ وَالفَاءِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيْبِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

- المَحَبَّةُ (٢٢): القَصِيرُ كَالْحَبْتِ، ويُقال: حَبَّتْ (٢٣).
- وَحُبُّ حَنْبَرِيَّتٍ: خَالِصٌ.

(٢٢) كذا في الأصلين ، وليس في المعجمات غير الحبيتر والحفيتير ، وقد مرَّ في الرباعي .
(٢٣) هكذا وردت الكلمة في الأصلين .

حَرْفُ الْهَاءِ

بَابُ
الْمُضَاعَفِ الثَّانِي

الهاء والخاء

● [هخ وهغ]^(١) :

هَخُ^(٢) [وهغ]^(٣) : حِكَايَةُ الْمُتَنَحِّمِ وَالْمُتَغَرِّغِرِ، قَالَ: وَلَمْ يُسْتَعْمَلَا فِي غَيْرِ ذَلِكَ إِلَّا بِفَضْلِ^(٤) لَازِمٍ. وَلَوْ ضَوْعِفَ لِأَخْرِ الْحِكَايَةِ فِي التَّصْرِيفِ لَثَقُلَ عَلَى اللِّسَانِ وَقَبِحَ فِي الْمَنْطِقِ. وَإِنْ جَاءَ فِي اضْطِرَارٍ شَعِرَ لَمْ يُرَدَّ، لِأَنَّ الْعَرَبَ تُجِيزُ فِي الْحِكَايَاتِ الْمُضَاعَفَةَ مَا لَا تُجِيزُ فِي غَيْرِهَا. فَإِذَا قُلِبْنَا لَمْ تَحْسُنَا عَلَى حَالٍ.

الهاء والقاف

● قه :

الْقَهْقَهَةُ : ضَرَبٌ مِنَ الضَّحْكِ، قَهَقَهُ قَهَقَةً. وَقَهَّ الضَّاحِكُ.
وَالْقَهْقَهَةُ فِي قَرَبِ الْوَرْدِ^(٥) : السَّرْعَةُ وَالْعَجَلَةُ، قَالَ^(٦) :

(١) زيادة يقتضيها التبويب لم ترد في الأصلين .

(٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ عَلَى هَذَا النُّحُو فِي الْأَصْلِ وَأَشَارَ النَّاسِخُ إِلَى جَوَازِ ضَمِّ الْهَاءِ وَفَتْحِ الْخَاءِ مَعَ تَشْدِيدِهَا ، وَفِي كَ بَفَتْحِ الْهَاءِ وَفَتْحِ الْخَاءِ الْمَشْدُودِ . وَقَدْ اخْتَرْنَا هَذَا الضُّبْطَ لِأَنَّهُ الْمَنْصُوصُ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٣) زيادة من المحكم .

(٤) فِي كَ : بِفَضْلِ .

(٥) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَأَنَّهُ أَرَادَ بِهَا الْمَعْنَى الْمَصْدَرِيَّةَ ، أَمَّا الْمَاءُ الْمُرُودُ فَاسْمُهُ الْوَرْدُ بِكَسْرِ الْوَاوِ ، وَهُوَ الشَّائِعُ فِي الْإِسْتِعْمَالِ .

(٦) هُوَ رُوَيْبَةُ بْنُ الْعِجَاجِ كَمَا فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَغَيْرِهِمَا مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

يَطْلُقْنَ قَبْلَ الْقَرَبِ الْمُقَهَّقِهِ (٧)

● حق :

الهَقَّةُ : السَّيْرُ الشَّدِيدُ .

الهاء والكاف

● [كه] (٨) :

كَهْ : حِكَايَةُ الْمُكْهَكِيهِ .

وَالْأَسَدُ يُكْهِكُهُ فِي زَيْبِهِ .

وَنَاقَةٌ كَهَةٌ (٩) وَكَهَاءٌ - لُغْتَانِ - : وَهِيَ الضُّخْمَةُ الْمُسِنَّةُ ، وَقَدْ كَهَتْ تِكُهُ كُهُوْهَا .

وَالكَهْكَهَةُ فِي الزَّمْرِ وَفِي الضَّحْكِ : حِكَايَتُهُمَا .

وَالكَهْكَاهُ : الْمُتَهَيَّبُ (١٠) ، وَالخَيْبُ الخُلُقِ . وَالجَبَانُ - أَيْضاً - : كَهْكَاهَةٌ .

وَلِلْإِبِلِ كَهَاكِيَةٌ : إِذَا امْتَلَأَتْ مِنَ الرُّغْيِ حَتَّى تَرَى أَنْفَاسَهَا (١١) عَالِيَتَهَا مِنَ الشَّبَعِ .

وَالكَهَةُ (١٢) : النَّكْهَةُ . وَإِخْرَاجُ النَّفْسِ .

● هك :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٣) .

(٧) ديوان رؤبة : ١٦٧ .

(٨) عنوان لم يرد في الأصليين .

(٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، ومثله في المعجمات ، وهي في ك بضم الكاف .

(١٠) المتهَيَّبُ هو الكهكاهة في التهذيب والصحاح والمحكم واللسان .

(١١) في الأصليين : أنفاسها ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(١٢) هذا هو ضبط الأصل للكلمة ، ومثله في المعجمات ، ولكنها في ك بضم الكاف .

(١٣) أي عند الخليل ، واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان

والقاموس والتاج .

الخارزنجي: المُنْهَكُ : الخَلْعُ المَفْاصِلُ .
والانْهَكَكُ : الانْفِرَاجُ . وانْهَكَ صَلاً المَرْأَةَ : انْفَرَجَ فِي الوِلَادَةِ .
وامرأة هَكُوكُ : يَهْكُهَا كُلُّ إِنْسَانٍ أَي يَجْهَدُهَا فِي الجِمَاعِ . وكذلك الدَابَّةُ فِي السَّيْرِ .

وهَكَ الرَّجُلُ : أَي فَسَا . وهو مَهْكُوكُ : لَا يَمْلِكُ اسْتَهُ .
وهَكَّهُ النَّيِّدُ : بَلَغَ مِنْهُ .
وتَهَكَّكَ الرَّجُلُ : اضْطَرَبَ فِي مَشِيهِ وَكَلَامِهِ .
وَضَعِيفٌ هَكُوكُ : وَغَدُ .
والمَهْكُوكُ : الَّذِي يَتَمَجَّنُ فِي كَلَامِهِ .
وأحمقُ هَاكُ .
والهَكُّ (١٤) : الفَاسِدُ العَقْلِ . وَقَوْمٌ هِكَاكَةٌ (١٥) . وَأَهْكَاكُ .
وهَكَ يَهْكُ : هَدَمَ .
وهَكَ النَّجَارُ الخَرْقُ : أَوْسَعَهُ . وَخَرَقَ مَهْكُوكُ .
وَرَجُلٌ هَكَكَ بِالكَلَامِ : إِذَا تَكَلَّمَ بِكَلَامٍ يُرَى أَنَّهُ صَوَابٌ وَهُوَ خَطَأٌ .

الهاء والجيم

● [هج] (١٦) :

هَجَجَ البَصْرُ تَهْجِيجاً : غَارَ فِي الرَّأْسِ مِنْ جُوعٍ أَوْ عَطَشٍ . وَهَجَّ أَيْضاً .

(١٤) ضببطت الكلمة في الأصلين بضم الهاء وسكون الكاف وهمزة بعده ، وقد أثبتنا ما ورد في التكملة والقاموس من تشديد الكاف . أما المهموز إن صح فمكانه الثلاثي المعتل ولم يرد فيه ذلك .

(١٥) هكذا ضبط الجمع في الأصلين ، ولكنه بفتح الهاء والكاف في التكملة ، ونص على التحريك في القاموس .

(١٦) عنوان لم يرد في الأصلين .

وَالهَجْهَجَةُ: صَوْتُ الرَّجُلِ إِذَا صَاحَ بِالْأَسَدِ.
وَفَعَلَ هَجْهَاجٌ.

وَالرَّجُلُ يَهْجِجُ بِنَاقَتِهِ: إِذَا قَالَ هَيْجٌ.
وَمَاءٌ هُجْجٌ: كَثِيرٌ. وَقِيلَ: لَا عَذْبَ وَلَا مِلْحَ.
وَالهَجْهَجُ مِنَ الْأَرْضِ: الَّتِي لَا تَبْتَ فِيهَا.
وَرَجُلٌ هَجَاهِجٌ.

وَالْأَهْجَةُ: جَمْعُ هَجِجٍ، وَهِيَ الْأَرْضُ الطَّوِيلَةُ تَسْتَهْجُ السَّائِرَةَ أَي
تَسْتَعْجِلُهُمْ وَتَسْتَفْزُهُمْ.

وهو^(١٧) مُهْتَجٌ فِي الْأَمْرِ: مُتَمَادٍ فِيهِ.

وَالهَجِجُ: الْوَادِي الْعَمِيقُ.

وَالهَجُ: الطَّرِيقُ الْمَدْعُوقُ.

وَالْمَهْجُ: الْوَايِعُ مِنَ الطَّرِيقِ وَغَيْرِهَا.

وَرَكِبَ فَلَانٌ هَجَاجٌ^(١٨) - عَلَى نَزَالٍ -: إِذَا رَكِبَ رَأْسَهُ.

وَالهَجَاجُ: الْأَحْمَقُ. وَالهَجَاجَةُ: الْأَحْمَقُ أَيْضاً.

وَرَكِبَ هَجَاجَهُ: أَي بَاطِلَهُ.

وَالْمُسْتَهْجُ: الَّذِي يَنْطِقُ فِي حَقِّ وَبَاطِلٍ.

وَجَاءَ وَهَجَاجاً: أَي جَمَاعَةً، وَهَجَّةٌ وَهَجَاجٌ [أ/٩٥] بِمَعْنَاهُ.

وَهَجَاجِيكَ: إِذَا اسْتَكْفَفْتَ النَّاسَ.

وَجَمَلٌ هَجَاهِجٌ: ضَخْمٌ.

وِظْلِيمٌ هَجَاهِجٌ^(١٩): كَثِيرُ الصَّوْتِ.

(١٧) فِي ك: وَهَمٌ.

(١٨) وَذَكَرَ فِي الصَّحَاحِ جَوَازَ كَسْرِ الْجِيمِ وَفَتْحَهَا.

(١٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي ك بِفَتْحِ الْهَاءِ الْأُولَى، وَهُوَ خِلَافُ ضَبْطِ الْأَصْلِ وَالْمَعْجَمَاتِ.

وَهَجَّتِ النَّارُ تَهْجًا (٢٠) هَجًا وَهَجِيحًا: سَمِعَتْ صَوْتَ اسْتِعَالِهَا.
وَالهَجَّاهُ: الْمُسِنُّ. وَالجَافِي الْأَحْمَقُ. وَالنَّشِيطُ الْخَفِيفُ. وَكُلُّ دَابَّةٍ ظَهِيرٍ
جَوَادٍ.

وَالهَجَّاجَةُ: الْعَجَاجَةُ.
وَرَجُلٌ هَجَّوَجِيٌّ: مُضْطَرِبُ الْخَلْقِ.
وَالهَجَّاهَةُ: الَّذِي لَا يُحْسِنُ أَنْ يَرْكَبَ. وَمَنْ الْإِبِلِ: الَّذِي لَا يُحْسِنُ أَنْ
يَنْزُو.

وَهَجَّ (٢١) فِي زَجْرِ الْفَرَسِ: أَي كُفَّ.
وَالهَجُّ: النَّيْرُ عَلَى أَعْنَاقِ الثَّوْرِ.

● ج ه :

جَهَّ: حِكَايَةُ الْجَهَّجَةِ وَهُوَ صِيَاخُ الْأَبْطَالِ فِي الْحَرْبِ.
وَالهَجَّاهُ وَالْجَهَّاهُ (٢٢): الْمُسِنُّ.
وَفِي زَجْرِ الْفَرَسِ: جُهَّوَةٌ. وَهُوَ الْمَكْرُوهُ أَيْضًا.
وَزَجْرُ الْبَعِيرِ وَالْتَيْسِ: جَهَّ جَهَّ، وَقَدْ جَهَّجَتْ بِهِ، وَبِالسَّبْعِ أَيْضًا.

الهاء والشين

● ه ش :

الهِشُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ: مَا كَانَ فِيهِ رَخَاوَةٌ، هَشَّ يَهْشُ هَشَاشَةً، فَهُوَ

(٢٠) سقطت كلمة (تهج) من ك.

(٢١) ذكر في المقاييس أن هَجَّ زَجْرٌ لِلْكَلبِ، وَقَالَ فِي الصَّحاحِ بَعْدَ إِيرَادِ مِثْلِ ذَلِكَ: «يُسْكَنُ وَيُنُونُ»،
ثُمَّ ذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ هَجَّجَ وَقَالَ: «زَجْرٌ لِلْغَنَمِ، مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ»، وَقَالَ فِي التَّكْمَلَةِ تَعْلِيْقًا
عَلَى ذَلِكَ: «وَالصَّوَابُ هَجَّ هَجَّ مَبْنِيٌّ عَلَى السَّكُونِ»، وَقَالَ فِي الْقَامُوسِ: «وَعَلَطَ الْجَوْهَرِيُّ
فِي بِنَائِهِ عَلَى الْفَتْحِ».

(٢٢) سقطت كلمة (والجهجاه) من ك.

هَيْشِشٌ .

وَرَجُلٌ هَشٌّ إِلَىٰ إِخْوَانِهِ وَهَاشٌ : يَهْشُ إِلَيْهِمْ وَيَهْشُ .
وَاسْتَهَشَّنِي الشَّيْءُ : اسْتَخَفَّنِي .

وَالهَشُّ : جَذْبُكَ الغُصْنَ [مِنْ أَغْصَانِ الشَّجَرَةِ] (٢٣) إِلَيْكَ ، أَوْ نَثْرُكَ وَرَقَهَا

بِعَصَا .

وَالهَشُّ : الكَثِيرُ العَرَقِ مِنَ الخَيْلِ .

وَهَشَّسَ الرَّجُلُ غَيْرَهُ : اسْتَضَعَفَهُ .

وَالهَشْهَشَةُ : الحَرَكَةُ .

وَلِلقَوْمِ هَشَاهِشٌ : أَيِ اضْطِرَابٌ .

وَهَشِشْتُ لِلْمَعْرُوفِ : اسْتَهَيْتَهُ .

وَهُوَ هَشٌّ المَكْسِرِ (٢٤) : أَيِ سَهْلُ اللِّسَانِ (٢٥) .

● شه :

[شَه] (٢٦) : حِكَايَةُ كَلَامٍ كَأَنَّهُ انْتِهَارٌ .

الهاء والضاد

● هض :

الهَضُّ : كَسْرٌ فَوْقَ الرُّضِّ ، وَكَذَلِكَ الهَضْهَضَةُ (٢٧) . وَالهَضْهَاضُ : الفَحْلُ

(٢٣) زيادة من المعجمات اقتضاها الضمير الآتي في كلمة « ورقها » .

(٢٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وهي في ك بضم الميم وفتح الكاف وتشديد السين المفتوحة ، وهي كالأصل في مطبوع الصحاح والمحكم والأساس ، وهي بفتح السين وكسرهما بلا تشديد في التهذيب واللسان ، ونص في التاج أنها كَمَقَعَدٌ وَمُعْظَمٌ .

(٢٥) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، ولكنها (الشان) في التهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

(٢٦) زيادة يقتضيتها السياق .

(٢٧) وقال في اللسان معلقاً : « الأ أن الهضهضة في عجلة ؛ والهض في مهلة » .

الذي يَهْضُ أعناقَ الفُحُولِ .

وجاء يَهْضُ في المَشْيِ وَيَهْزُ - بمعنى - : وذلك إذا مشى مَشْيًا مُتَدَايِعًا .

وَهَضَّضْتُ وَحَضَّضْتُ بمعنى .

واهْتَضَّضْتُ من فلانٍ شَيْئًا : أخذته منه .

والهَضَّاضَةُ^(٢٨) : ما يُهْتَضُّ منه .

والهَضُّ : في البَيْعِ .

واهْتَضَّضْتُ نَفْسِي لفلانٍ : استزدتها له .

● ضه :

مُهْمَلٌ عنده^(٢٩) .

الخارزنجي ذَكَرَ هَاهُنَا : امْرَأَةً ضَهِيَاءَ وَضَهِيَاءَ - بالهاء - : التي لا تَطْمِثُ .

وبأبه في المَعْتَلِّ .

الهاء والصاد

● هص :

الهَصُّ : شِدَّةُ القَبْضِ والعَمَزِ . والدَّقُّ أيضاً ، ومنه : بَنُو هِصَّانٍ^(٣٠) .

وهَصَّضْتُ الحَجَرَ : كَسَرْتَهُ ودَقَّقْتَهُ .

وهُصِّصُ^(٣١) : اسْمُ ابي حَيٍّ من قُرَيْشٍ .

والهَصَّاهِصُّ : القَوِيُّ من الناس . وهو من نَعَتِ الأسدِ أيضاً .

(٢٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ونص على فتح الهاء في القاموس ، ولكنها كالأصل بخط

الصغاني في العباب .

(٢٩) ولم يستدرك عليه المعجميون لأنها من المعتل .

(٣٠) قال في اللسان : « وهَصَّانُ اسْمٌ ، وبنو الهِصَّانِ - بكسر الهاء - : حَيٌّ » .

(٣١) الكلمة في الأصل غير منوثة ، وهي بالتونين في مطبوع الصحاح والمحكم واللسان .

● صه :

صه : كلمة سُكُوتٍ وَزَجْرٍ، يُضَاعَفُ فيقال : صَهَصَهْتُ الْقَوْمَ (٣٢).

الهاء والسين

● هس :

قَرَبَ هَسْهَاسٌ : سَرِيعٌ .

وَعَيْنُ الْمَاءِ تُهْسِهُسُ هَسْهَسَةً : وَهُوَ تَسَلُّسٌ مَائِهَا .

وَصَوْتُ الْحَلِيِّ : هَسْهَسَةٌ .

وَإِذَا زَجَرْتَ الشَّاءَ قَلْتَ : هِسَ هِسٌ (٣٣) .

وَهَسَسَ الرَّجُلُ لَيْلَتَهُ : دَابَّ أَوْ مَشَى .

● سه :

السُّهُ : الْإِسْتُ ، عَنِ الْخَلِيلِ (٣٤) .

الهاء والزاي

● هز :

الْهَزُّ : تَحْرِيكُكَ الشَّيْءِ فَيَهْتَرُ وَيَضْطَرِبُ .

وَاهْتَرَّ فُلَانٌ لِلْخَيْرِ .

وَاهْتَرَّ النَّبَاتُ : طَالَ .

وَالْهَزْيُ فِي السَّيْرِ : تَحْرِيكُ الْإِبْلِ فِي خِفَّتِهَا . وَهَزَّهَا الْحَادِي .

وَالْهَزْهَزَةُ : تَحْرِيكُ الْجِلَادِ فِي أَوَّلِ الْحَرْبِ ، وَالْجَمِيعُ : الْهَزَاهِزُ .

(٣٢) هكذا ورد الفعل متعدياً بنفسه ، ولكنه « بالقوم » في مطبوع العين وسائر المعجمات .

(٣٣) وقال ابن دريد في الجمهرة : « هَسَّ زَجْرٌ مِنَ زَجْرِ الْغَنَمِ ، وَلَا يُقَالُ بِالْكَسْرِ » ، وقال في التاج :

وَجَوْزٌ غَيْرُ ابْنِ دَرِيدِ الْكَسْرِ ، وَرَوَى الْكَسْرُ فِي الْعَبَابِ عَنِ ابْنِ عَبَادٍ ، وَوَرَدَ الضَّمُّ وَالْكَسْرُ فِي

اللسان .

(٣٤) العين : ٣ / ٣٤٦ .

وماء هَزَهْزُ: كثير جارٍ، وهَزَهْزُ وهَزَاهِزُ وهَزَاهَازُ مِثْلُهُ .
ويَبْرُ هَزَهْزُ(٣٥): لا تُنَزِّحُ من كثرة مائها، وهَزَهْزَةُ: كذلك وفيها ضيقٌ .
وهو من الرِّجَالِ: الخَفِيفُ السَّرِيعُ(٣٦) .

والهَزَّةُ من النَّسَاءِ: الشَّرِيرةُ(٣٧) .

وهَزَهَزْتُ الشَّيْءَ: ذَلَّلْتَهُ .

وهَزَاهَازُ: اسْمُ كَلْبٍ .

وهَزَّ الكَوَكَبُ: انْقَضَّ .

● زه:

مُهْمَلٌ عنده(٣٨) .

الخَارِزْنَجِيُّ: الزَّهْرَاءُ: الْمُخْتَالُ(٣٩) في غَيْرِ مَرَاةٍ(٤٠)

الهاء والطاء

● طه:

الطَّهَطَاءُ: الفَرَسُ الفَتِيُّ الرَّائِعُ .

وطَهَاطَهُ الخَيْلُ: أَصَوَاتُهَا .

(٣٥) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الهائين ، ولكنها كما أثبتنا في التهذيب واللسان ، ونصَّ على ذلك في القاموس .

(٣٦) الخفيف السريع هو الهَزَهْزُ - بضمّ - ففتح فكسر - في المقاييس ، ونصَّ على ذلك في القاموس .

(٣٧) في ك: السَّريرة .

(٣٨) واستدرك عليه في التكملة والقاموس والتاج .

(٣٩) في الأصلين: المحتال - بالحاء المهملة - ، والتصويب من المعجمات الثلاثة المتقدمة الذكر .

(٤٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وفي مطبوع القاموس ، وهي بكسر الميم في ك ، وفي بعض نسخ القاموس: مُرْوَةٌ .

وَطَهٌ (٤١) : معناه يا رَجُل .

● هـط :

مُهْمَلٌ عنده (٤٢) :

الخارزنجي : الهُطَاهِطُ : الفَرَسُ . والهَطَهَطَةُ : صَوْتُهَا (٤٣) .

الهاء والذال

● هد

الهُدُ : الهَدْمُ الشَّدِيدُ .

وهَذَّةُ الأَمْرِ (٤٤) .

والهُدَّةُ : ما تَسْمَعُهُ من سُقُوطِ رُكْنٍ أو نَاحِيَةِ جَبَلٍ . وكذلك الهَادُ .
والرَّعْدُ يُهْدَهُدُ . وكذلك الفَحْلُ في هَدِيرِهِ (٤٥) .

والهُدْهُدُ : طائرٌ ، وكذلك الهُدَاهِدُ . وَذُكُورُ الحَمَامِ أيضاً : هُدْهُدُ .
والتَّهْدُدُ والتَّهْدَادُ : من الوَعِيدِ .

والهُدْهُدَةُ : تَحْرِيكُ الأُمِّ وَلَدَهَا لِيَنَامَ ، تقول له : هَدِيْ هَدِيْ .
ويقولون : مَهْلًا هَدَاذِيكَ .

وإنَّهُ لَهْدُ الرَّجُلِ : أي نَعَمَ الرَّجُلُ . وَهَدَّكَ من رَجُلٍ : أي كَافَتْكَ .
والهُدُّ : الرَّجُلُ الضَّعِيفُ (٤٦) .

(٤١) يشير بذلك الى ما ذهب اليه عدد من المعجميين والمفسرين في تفسير الطاء والهاء في مطلع سورة طه .

(٤٢) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٤٣) جملة (والهطهطه صوتها) لم ترد في ك .

(٤٤) من أول العنوان الى كلمة (الأمر) هنا سقط من ك .

(٤٥) هفي ك : يديره .

(٤٦) قال الأزهرى في التهذيب : « روى أبو العباس عن ابن الأعرابي أنه قال : الهُدُّ - بفتح الهاء - الرجل القوي ، وأبى ما قاله الأصمعي ، قال : وإذا أردت ذمَّه بالضعف قلت الهُدَّ بالكسر » .

وَالْهَدَادُ: الطَّاشَةُ مِنَ النَّاسِ، الْوَاحِدُ هَدَادَةٌ.

وَالْهَدُودُ: الْأَرْضُ السَّهْلَةُ.

وَالْهَدَّةُ: الْمَفَازَةُ.

وَالنَّاسُ يَتَهَادُونَ: أَي يَتَسَاتَلُونَ. وَجَاءُوا هَدَدًا.

وَالْمُتَهَدِّدُ مِنَ الرَّمْلِ: الَّذِي لَا يَتَمَسَّكُ.

وَمَا فِي وَدِّ فُلَانٍ هُدَاهِدٌ^(٤٧): أَي رِفْقٌ وَلُطْفٌ.

وَهُدَاهِدٌ: حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ.

وَهَدَادٌ^(٤٨): قَبِيلَةٌ مِنْ أَسَدٍ.

وَالْهُدَاهِدُ: الْوَرَشَانُ وَالذُّخْلُ^(٤٩).

● ده (٥٠):

يقولون^(٥١): «إِلَادُو فِلَادُو» أَي إِنَّ^(٥٢) لَمْ تَنَازُ بِهِ الْآنَ لَمْ تَنَازُ بِهِ أَبَدًا.

وَالدَّهْدَهُةُ: قَدْفَكَ الْحِجَارَةَ؛ أَوْ الشَّيْءَ، تُدْهِدُهُ مِنْ أَعْلَى إِلَى أَسْفَلٍ.

وَإِذَا كَثُرَتِ الْإِبِلُ: فَهِيَ الدَّهْدَهَانُ.

وَالدَّهْدَاهُ: صِغَارُ الْإِبِلِ، وَلَا وَاحِدَ لَهَا. وَكَذَلِكَ^(٥٣) الدَّهْدِيهِينُ.

وَالدَّهْدَهُةُ مِنَ الْإِبِلِ: الْمَائَةُ وَأَكْثَرُ.

وَدَهْدَهْتُ الْإِبِلَ لِلسُّوقِ: جَمَعْتُهَا.

وَمَا أُدْرِي أَيُّ [٩٥/ب] الدَّهْدَا هُوَ - مَقْصُورٌ -: أَي أَيُّ النَّاسِ هُوَ .

(٤٧) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِضَمِّ الْهَاءِ فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ يَفْتَحُ الْهَاءَ فِي التَّكْمِلَةِ، وَنَصُّ عَلَى فَتْحِهَا فِي الْقَامُوسِ .

(٤٨) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ ضَمِّ الدَّالِ وَكَسْرِهَا، وَالْكَلِمَةُ مَنْوُتَةٌ الدَّالِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ .

(٤٩) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ «أَوْ الذُّخْلُ» كَمَا فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٥٠) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (دِه) مِنْ ك .

(٥١) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَأَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٤٢ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٦ / ١ .

(٥٢) كَلِمَةُ (إِنَّ) سَقَطَتِ مِنْ ك .

(٥٣) كَلِمَةُ (وَكَذَلِكَ) سَقَطَتِ مِنْ ك .

الهاء والتاء

● هت :

الهِتُ : شِبْهُ الْعَصْرِ لِلصَّوْتِ . وَالْبَكْرُ يَهْتُ هَيْتًا . وَالهِتْهَةُ نَحْوُهُ .
وَالهِمَزَةُ : صَوْتُ مَهْتُوتٍ فِي أَقْصَى الْحَلْقِ .
وَوَلَّتِ الْمَرْأَةُ تَهْتُ الْغَزْلِ : أَي تَتَابَعُ وَتُوَالِي .
وِيَهْتُ الْحَدِيثَ : أَي يَهْدُهُ .
وَأَخَذَ فِي أَهْتُوتٍ مِنَ الْكَلَامِ .
وَسَيْلٌ هَتَّهَاتٌ : لَهُ مَادَّةٌ مَاءٍ يُهْتَهْتُ فِيهِ فَتَسْمَعُ لَهُ صَوْتًا .
وَفِي الْمَثَلِ (٥٤) : « أَسْرَعُ مِنَ الْمُهْتَهْتَةِ إِلَى الشَّرِّ » وَهِيَ النَّمَامَةُ .
وَهَتْ وَرَقَ الشَّجَرَةَ : نَشَرَهَا .
وَالهِتُ : الصَّبُّ بَعْضُهُ فِي اثْرِ بَعْضٍ .

● [ته] (٥٥) :

تَه (٥٦) : حِكَايَةُ الْمُتَهْتِهِ فِي التَّوَاءِ اللِّسَانِ .
وَالتَّهَاتَةُ : التَّرَهَاتُ وَالْأَبَاطِيلُ .

الهاء والذال

● هذ :

الهِدُّ : سُرْعَةُ الْقَطْعِ وَالْقِرَاءَةِ .
وَقَرَّبَ هَذَاذُ : سَرِيعٌ .

(٥٤) ورد في مجمع الأمثال : ٣٦٣ / ١ واللسان والتاج .

(٥٥) سقط العنوان من الأصلين .

(٥٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، وهي بفتح فسكون في المحكم، وبضم فسكون في اللسان، ونص على ضم التاء في القاموس .

وهَذَاذِيكَ : إِذَا كَفَفْتَ .
وَضَرْبًا هَذَاذِيكَ : أَي وِلَاءٍ تَبَاعًا .
وهَذَاذِي (٥٧) : اسْمٌ لِمَصْدَرٍ هَذَاذِي .
والهَذَا هَذَا : الَّذِينَ يَقُولُونَ لِكُلِّ مَنْ رَأَوْا : هَذَا مِنْهُمْ وَمِنْ خَدَمِهِمْ .

الهَاءُ وَالثَاءُ

● هـ :

الهِئَهَيْتُ : انْتِخَالُ الثَّلْجِ وَالْبَرْدِ فِي سُرْعَةٍ . وَهُوَ بَعْضُ كَلَامِ الْأَثْنِ . وَالْوَالِي إِذَا جَارَ (٥٨) ، يُقَالُ : هَيْهَيْتَ النَّاسَ .

وَقَرَبٌ هَيْهَاتُ : سَرِيعٌ .
وَالشَّيْءُ الْمُحَلَّطُ : هَيْهَاتُ .
وَبَلَدٌ هَيْهَاتُ : كَثِيرُ التُّرَابِ .

الهَاءُ وَالرَّاءُ

● هـ :

الهِرَّةُ : السَّنَوْرَةُ .
وَهَرٌّ : اسْمُ امْرَأَةٍ .
وَالهَرِيرِيُّ : دُونَ نُبَاحِ الْكَلْبِ . وَنَظَرُ الْكُمَاةِ بَعْضِهِمْ إِلَى بَعْضٍ .
وَهَرَّ النَّاسُ : كَرِهُوا .
وَهَرَّ الشُّوكُ : اشْتَدَّ يُبْسُهُ .

(٥٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي بضم الهاء في التكملة ، ونص على ضمها في التاج .
(٥٨) في الأصلين : جاد - بالبدال المهملة - ، والتصويب من العين والتهذيب والمقاييس وسائر المعجمات .

والهَرَهُورُ والهَرُ: الكثيرُ من الماءِ . واللَّبِينُ إذا حَلَبْتَهُ سَمِعْتَ (٥٩) له هَرَهْرَةٌ .
والهَرَارُ: داءٌ يأخُذُ الإِبِلَ ؛ مِثْلُ الوَرَمِ ؛ تَسَلَّحَ عَلَيْهِ . وهَرُّ الجَمَلُ فهو
مَهْرُورٌ .

وهَرُّ بَسَلِحِهِ : رَمَى بِهِ .
والهَرِهْرُ من النُّوقِ : الرِّقِيْقُ الجَلْدُ (٦٠) ؛ تَلَفَّظَ (٦١) رَحِمَهَا المَاءُ فلا تَلَقَّحُ ،
وجَمَعَهُ هَرَاهِرُ .

والهَرَهَارُ: اللَّحْمُ الغَثُ الَّذِي لا طَعْمَ لَهُ .

وعَجُوزٌ هِرَهْرَةٌ وهِرَهْرٌ: كَثِيرٌ فَانِيَةٌ .

والهَرَهَارُ: الكَثِيرُ الضَّحِكِ .

وهَرَهْرَهَ: إذا حَرَّكَه .

وهَرَهْرَتْ بِالْمَعْرِزِ: دَعَوْتِهَا إِلَى المَاءِ .

وقَوْلُهُم (٦٢): «ما يَعْرِفُ هِرًا من بَرٍّ» أَي عُقُوقًا (٦٣) من لُطْفٍ . وقِيلَ: هَرَهْرَةٌ

من بَرَبْرَةٍ (٦٤): والهَرَهْرَةُ صَوْتُ بالضَّانِ ، والبَرَبْرَةُ (٦٥) بِالْمَعْرِزِ فِي الزَّجْرِ . وقِيلَ:

الهِرُّ السَّنُورُ؛ وَالْبِرُّ الجُرْدُ . وقِيلَ: مِنْ أَهْرَرْتُ بِالغَنَمِ إذا أوردتَها، وأبررتُ بها إذا
أصدرتَها .

وفلانٌ يَهْرُ عن فلانٍ: أَي يَدْفَعُ عنه .

(٥٩) كلمة « سمعت » سقطت من ك .

(٦٠) كذا في الأصلين ، ولعله : الرقيقة الجلدية ، أو الرقيقة الجلدة .

(٦١) في الأصلين : تلقط ، والتصويب من التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٦٢) هذا القول مثل ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٩٢ (بنص : ما يدري الخ) والمقاييس

والصحاح ومجمع الأمثال : ٢٢٣/٢ والأساس واللسان والتاج .

(٦٣) في ك : عقوقاً .

(٦٤) في ك : بريرة .

(٦٥) في ك : والبرة .

ويقولون: هَلَكَ مَنْ لَا هَرَارَ (٦٦) له: أَي مَنْ يَذُبُّ عَنْهُ.
 وَالْهَرَارَانِ (٦٧): قَلْبُ الْعَقْرَبِ وَالنَّسْرُ الْوَاقِعُ، لَهْرِيرِ الشَّتَاءِ عِنْدَ طُلُوعِهِمَا.
 وَ«شَرَّ أَهْرًا ذَا نَابٍ» (٦٨).
 وَهَرَارٌ: مَوْضِعٌ، وَقِيلَ: قُفٌّ بِالْيَمَامَةِ.

● ره:

الرَّهْرَهَةُ: حُسْنٌ بَصِيصٌ لَوْنِ الْبَشْرِ (٦٩) وَأَشْبَاهُ ذَلِكَ. جِسْمٌ رَهْرَاهُ
 وَرَهْرُوهُ (٧٠): أَبْيَضٌ مِنَ النِّعْمَةِ.
 وَرَهْرَةٌ بِالْمِعْزَى: وَهِيَ دُعَاؤُهَا إِلَى الْمَاءِ.

الهاء واللام

● هل:

هَلٌ: حَرْفٌ اسْتِفْهَامٍ. وَقِيلَ: هَلْ لَكَ فِي كَذَا؟ فَقَالَ: أَشَدُّ الْهَلِّ وَأَوْحَاهُ.
 وَقَدْ يُخَفَّفُ بِغَيْرِ الْأَلْفِ وَاللَّامِ.
 وَهَلَّ السَّحَابُ بِالْمَطْرِ. وَأَنْهَلَ الْمَطْرُ أَنْهَالًا: وَهُوَ شِدَّةٌ أَنْصَبَابِهِ.
 وَالْأَهَالِيلُ: الْأَمْطَارُ تَنْهَلُ، وَكَذَلِكَ الْهَيْلَةُ (٧١).
 وَالْهَلْهُلُّ: الثَّلْجُ.

(٦٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِلَا تَشْدِيدٍ، وَهِيَ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ فِي الْأَسَاسِ، وَنَصٌّ فِي التَّاجِ كَشَدَادٍ.

(٦٧) ضُبِطَتِ الرَّاءُ الْأُولَى بِلَا تَشْدِيدٍ فِي الْأَصْلِينَ، وَبِضْمِ النَّونِ فِي كَ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ.

(٦٨) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٨٤ / ١.

(٦٩) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ الْبَشْرَةُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، الْآ إِذَا أَرَادَ الْمُؤَلِّفُ الْجَمْعَ.

(٧٠) فِي كَ: وَرَهْرُورَةٌ.

(٧١) أُشِيرَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ الْهَاءِ وَفَتْحِهَا.

وتَهَلَّلَ الرَّجُلُ فَرَحًا. والأَهْلِيلُ: من التَّهَلُّلِ والبِشْرِ، واجِدُهَا أَهْلُولٌ.
واهْتَلَّ فلانٌ: افترَّ عن أسنانه في التَّبَسُّمِ.

والهَلِيلَةُ: الأَرْضُ يَسْتَهْلُ بِهَا (٧٢) المَطَرُ وما حَوَالَيْهَا غَيْرُ مَمْطُورٍ. والماءُ
الصافي المُنْهَلُ المُتَسَكِّبُ، وَجَمْعُهَا هَلَائِلٌ.

والهَلَالُ: غُرَّةُ القَمَرِ، أَهْلٌ، ولا يُقالُ هَلٌّ. وأهْلٌ: طَلَعَ. وأهْلٌ. أَبْصَرَ.
وأهْلُنَا هِلالَ شَهْرٍ كذا: رَأَيْتَاهُ، وكذلك إذا وافقنا هِلالَهُ.

والمُحَرِّمُ يَهْلُ بالإِحرامِ: إذا أُوجِبَ الحُرْمَ على نَفْسِهِ. وإذا كَبَّرَ عند رُؤيةِ
الهلالِ.

وتَكَارَيْتَهُ مُهالَةً.

وهَلَّلَ (٧٣) البَعيرُ: اسْتَقَوَسَ ظَهْرَهُ وَالتَّرَقَّ بَطْنُهُ هُزالًا.

وهَلَّلَ نِصابُ بني فلانٍ: أي هَلَكْتَ مواشيهم وإبلهم. والتَّهْلِيلُ: الهلاكُ.
والفَرَعُ أيضاً.

وَحَمَلَ فما هَلَّلَ: أي ضَرَبَ قِرْنَهُ (٧٤).

والتَّهْلِيلُ: قَوْلُ لا إِلَهَ إِلاَّ اللهُ.

والصَّبِيُّ يَسْتَهْلُ: وهو بُكَاؤُهُ حينَ يَسْقُطُ (٧٥).

والهَلالُ: الحَيَّةُ الذَّكْرُ. والغُبَارُ الرِّقِيُّ. وحَدِيدَةٌ يُعْرَقُ بِهَا الوَحْشُ.

والطاحونةُ. وحَدِيدَةٌ تُضَمُّ أَحْياءُ الرَّحْلِ، وَجَمْعُهَا أهِلَةٌ. وَسِمَةٌ من سِماتِ

(٧٢) في الأصلين: به، وما أثبتناه من العين والتهذيب والمحكم واللسان والتاج.

(٧٣) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ومطبوع الأساس. وهو البناء للمجهول في العين والتهذيب،
ونص على بنائه للمجهول في التكملة واللسان.

(٧٤) من قوله: « والتهلِيل الهلاك » إلى قوله: « قرنه » هنا سقط من ك.

(٧٥) في ك: تسقط.

الإبل، جَمَلَ مُهَلَّلٌ. وشيءٌ من مَلَابِسِ النِّسَاءِ. وَضَبُ السَّمَاءِ المَاءُ.

وَالْمُهَلَّلُ: السَّمُّ القَاتِلُ.

وِدْمَاغُ الفَيْلِ: الهَلَّلُ، وهو سَمٌّ سَاعِي.

وَالْمُهَلَّلَةُ: سَخَافَةُ النَّسْجِ، ثَوْبٌ مُهَلَّلٌ وَهَلٌّ.

وَالْمُهَلَّلَةُ مِنَ الدَّرُوعِ: أَرَدَوْهَا.

وَالهَلَاهِلُ: مَنْ وَضَبَ المَاءِ الصَّافِي الكَثِيرَ.

وما جَاءَ بِهَلَّةٍ وَلَا بَلَّةٍ: أَي ما يُفْرَحُ بِهِ.

وَالهَلَّةُ^(٧٦): المِسرَجَةُ، وَجَمَعُهَا هَلَلٌ.

وَاسْتَهَلَ السَّيْفُ: اسْتَلَّ.

وَأَهَلَ فلانٌ بِكذا: ابْتَدَأَ^(٧٧).

وَهَلَّلَ يَهَلِّلُ: كَتَبَ.

وَهَلَّلَ لي راءً ورأياً: أَي أَوْضَحَ.

وَهَلَّهْتُ أَدْرِكُهُ: أَي كِدْتُ.

وَهَلَّهْتُهُ: أَمَهَلَّهْتُهُ.

وَتَهَلَّلُوا^(٧٨): تَتَابَعُوا.

وَجاءَ يَتَهَلَّلُ: إِذا جَاءَ جَائِعاً.

وَهَلَّلَ^(٧٩) بفرسه: قال له هَلًا تَسْكِيناً لَهُ.

وَالْمُهَلَّلَةُ: الهادِرَةُ مِنَ الحَمَامِ.

(٧٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي بفتح الهاء في مطبوع القاموس .

(٧٧) كلمة (ابتدأ) سقطت من ك .

(٧٨) كذا في الأصلين ، وفي التكملة « وهلهلوا » ، وفي التاج : « وتهلهلوا » ، ولعل ما في التكملة

والتاج هو الأصح لأن الفقرات التي أوردها المؤلف قبل هذه المادة وبعدها مما تكرر فيه الهاء

واللام .

(٧٩) في الأصلين : وهلهله .

والمُهْلَلُ : الجَبَانُ^(٨٠) . والذي يُرَقِّقُ الشُّعْرَ .
والهَلَّلُ : أن تَشِيْمَ السَّحَابَةَ فتراها مُتَفَرِّقَةً ، الواحدة هَلَّةٌ .
والهَلَّةُ : مِثْلُ شَائِبِ الشَّمْسِ .

● له :

اللَّهُلَّةُ : مِثْلُ الهَلَّةِ فِي النُّسْجِ .
وَاللُّهْلَةُ : الْمَكَانُ [أ/٩٦] الَّذِي يَطْرُدُ فِيهِ السَّرَابُ^(٨١) ، وَجَمْعُهُ لِهَالُهُ .
وَجَاءَتِ الْإِبِلُ تَلْهَلُهُ فِي كَلْبٍ ضَعِيفٍ : أَي تَتَّبَعُ قَلِيلَهُ .

الهاء والنون

● هن :

هَنْ : كَلِمَةٌ يُكْنَى بِهَا عَنْ اسْمِ الْإِنْسَانِ ، أَتَانِي هَنْهُ^(٨٢) وَهَنْ ، وَيُشْنَى
وَيُجْمَعُ .

وَفِي فَلَانٍ هَنَاتٌ : أَي أَنْوَاعٍ مِنَ الشَّرِّ .
وَيُكْنَى عَنِ الذِّكْرِ بِهَنْ . وَلَيْسَتْ الْكَلِمَتَانِ مِنَ الْبَابِ .
وَمَا بِهِ طَرِيقٌ وَلَا هُنَانَةٌ^(٨٣) : أَي شَحْمٌ ، وَيُقَالُ : هَانَةٌ .
وَقِيلَ فِي قَوْلِ عَمْرِو بْنِ أَحْمَرَ :
بَيْنَ الْهِنَانَيْنِ^(٨٤) لَا جِدًّا وَلَا لَعِبًا^(٨٥)

(٨٠) فِي الْأَصْلَيْنِ : « الْحَبَانُ » بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ .

(٨١) فِي الْأَصْلَيْنِ : « السَّحَابُ » ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَقَابِيسُ وَالصَّحَابُ وَالْمَحْكَمُ
وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ وَالتَّاجُ .

(٨٢) قَالَ الْخَلِيلُ فِي الْعَيْنِ : ٣ / ٣٥٤ « فَإِذَا مَرَرْتَ سَكَنْتَ النُّونَ لِأَنَّهَا بُنِيَتْ فِي الْأَصْلِ عَلَى التَّسْكِينِ
وَصَيَّرَتِ الْهَاءَ تَاءً ؛ كَقَوْلِكَ ؛ رَأَيْتُ هَنَةً مُقْبِلَةً » .

(٨٣) وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢ / ٢٢٨ مَثَلُ نَضِهِ : « مَا فِي سَنَامِهَا هُنَانَةٌ » يُضْرَبُ لِمَنْ لَا يَوْجَدُ عِنْدَهُ خَيْرٌ .

(٨٤) فِي ك : الْهِنَانَيْنِ .

(٨٥) الشُّطْرُ فِي شِعْرِ ابْنِ أَحْمَرَ : ٤٥ وَفِيهِ : بَيْنَ الْهِنَانَيْنِ ؛ وَهُوَ اسْمُ مَكَانٍ ، وَصَدْرُهُ فِيهِ : قَدَمُ نَرْتَمِي
بِقَوَافٍ بَيْنَنَا دَوْلٍ .

أي : بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ .
 وَلَهْنَكَ لَطْرَيْفٌ : بمعنى لِإِنَّاكَ .
 وَهَنَّ الرَّجُلُ : أي حَنَّ وَقِيلَ : بَكَى (٨٦) .
 وَوَلَاتَ هُنَا (٨٧) : أي لَيْسَ هَذَا مَوْضِعَ ذِكْرِهِ .

● نه :

النُّهْنَةُ : كَفُّ وَزَجْرٌ .
 وَتَوَّبَ نَهْنَهُ النَّسْجُ : بمعنى لَهْلَهُ .

الهاء والفاء

● [هف] :

الهِفَيْفُ : سُرْعَةُ السَّيْرِ ، هَفَّ يَهْفُ .
 وَزُقَاقُ (٨٨) الْهَفَّةُ : مَوْضِعٌ مِنَ الْبَطِيخَةِ فِيهِ مُخْتَرَقُ السُّفَنِ (٨٩) .
 وَيُقَالُ لِلجَّارِيَةِ الْهَيْفَاءِ : مُهْفَهْفَةٌ ، وَهِيَ الْخَمِيصَةُ الْبَطْنِ الدَّقِيقَةُ الْخَصْرِ .
 وَالْهَفُّ : الْخَفِيفُ (٩٠) مِنَ الرَّجَالِ .
 وَرِيحٌ هَفَافَةٌ : سَرِيعَةٌ الْمَرِّ (٩١) . وَبُنُو هَفَّانٍ مِنْهُ .
 وَالرِّيْحُ تَهْفُ النَّاسَ : أَي تَضْرِبُهُمْ بِبَرْدِهَا .
 وَالْهَفُّ : السَّحَابُ الَّذِي لَا مَاءَ فِيهِ .
 وَشُهْدَةٌ هِفٌّ : [لَا عَسَلَ فِيهَا] (٩٢) .

(٨٦) في ك : وَقِيلَ هَانَّةً بَكَى .

(٨٧) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَهِيَ بِتَشْدِيدِ التَّوْنِ فِي مَطْبُوعِ الصَّحَاحِ .

(٨٨) فِي ك : وَرَفَاقٌ .

(٨٩) فِي الْأَصْلِينَ : . . . مِنَ الْبَطِيخَةِ فِيهِ مَحْتَرَقٌ الْخِ . وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبُ وَالمَحْكَمُ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ .

(٩٠) فِي الْأَصْلِينَ : الْحَفِيفُ .

(٩١) وَالهَفَافَةُ أَيْضاً : السَّاكِنَةُ الطَّيْبَةُ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ وَغَيْرِهِ .

(٩٢) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ لِلإِبْرَاهِيمِ .

وَزَرْعُ هِفِّ: تَنَائِرُ حَبِّهِ مِنْ قَبْلِ الْجَزِّ.
وَتَوْبٌ هَفْهَافٌ: رَقِيقٌ.

والاهْتِفَافُ: بَرِيقُ السَّرَابِ (٩٣). والدَّوِيُّ فِي الْمَسَامِعِ.
وَاليَهْفُوفُ: الْأَحْمَقُ. وَقِيلَ: الْحَدِيدُ الْقَلْبِ.

● ف ه :

الفه: الرَّجُلُ الْعَيْيُّ عَنْ حُجَّتِهِ، وَالْمَرْأَةُ فَهَةٌ. وَفَهَيْتَ يَا رَجُلُ تَفَّهُ فَهًا
وَفَهَاهَةً. وَرَجُلٌ فَهِيَةٌ.

الهاء والباء (٩٤)

● ه ب :

هَبَّتِ الرِّيحُ تَهَبُّ هُبُوبًا وَهَبِيًّا.

وَالنَّائِمُ يَهَبُّ هَبًّا وَهُبُوبًا.

وَيَهَبُ التَّيْسُ هَبِيًّا.

وَتَهَبُّ (٩٥) النَّاقَةُ فِي سَيْرِهَا هَبَابًا وَهُبُوبًا: نَشَطَتْ.

وَهَبَّ السَّرَابُ: تَرَفَّرَقَ.

وَأَهْبَيْتُ السَّيْفَ: هَزَزْتَهُ. وَسَيْفٌ ذُو هَبَّةٍ (٩٦) وَهَبٌّ.

وَالهَبَّابُ: اسْمُ (٩٧) السَّحَابِ (٩٨). وَلُعْبَةٌ لِلصَّبِيَّانِ.

(٩٣) وفي التكملة: بريق السحاب. وفي العباب كالأصل.

(٩٤) في الأصل: باب الهاء والباء. وكلمة «باب» زائدة.

(٩٥) ورد الفعل بكسر الهاء في مطبوع العين والتهذيب، ونص على كسرها بمعنى النشاط في

اللسان، ولكنه كالأصل في مطبوع المحكم والأساس، ونص على ضم الهاء في التاج.

(٩٦) وضبط في مطبوع الأساس بكسر الهاء.

(٩٧) لم ترد كلمة (اسم) في ك.

(٩٨) كذا في الأصلين، وهو السراب في العين والتهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان

والقاموس.

والهَبَيْيُ : تَيْسُ الغَنَمِ . ويُقال : راعِيها .
وهَيْبُ الثَّوْبِ : خَرَقَتِه . والهَيْبُ : القِطْعُ منه ، وَجَمَعَه أَهْبَابٌ
وهَبَائِبُ (٩٩) .

والهَبَابُ (١٠٠) : نَحْوُ الهَبَاءِ .
ويقولون (١٠١) : « كالبائع الكُبَّةُ بالهَبَّةِ ، الهَبَّةُ الرِّيحُ ، والكُبَّةُ الإِبِلُ » (١٠٢) .
وجاءَ يَتَهَبَّبُ (١٠٣) : إذا جاءَ جائعاً .
وعِشْنَا بذاك هَبَّةً من الدَّهْرِ : أي حِقْبَةً ، وقيل : ساعةً من السَّحْرِ .
والهَبَّةُ : كَثْرَةُ الجِماعِ . وهَيْبُ الفَحْلِ : عُلمَتُه .

● به :

البَهْبَيْيُ : الجَسِيمُ الجَرِيءُ .
والبَهْبَهَةُ : في هَدِيرِ (١٠٤) الفَحْلِ .
وبَهْ بَهْ : بمعنى بَخْ بَخْ .
وتَبَهَبَهُ القَوْمُ : تَشَرَّفُوا وَتَعَظَّمُوا .

الهاء والميم

● هم :

الهِمُّ : ما هَمَمْتَ به في نَفْسِكَ .

(٩٩) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ بالهَمْزِ في الأَصْلين ، وَقَالَ في التَهْذِيبِ واللِّسانِ : « بلا همز » .
(١٠٠) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأَصْلين بِضَمِّ الهاءِ ، وَقَدْ أثبتنا ما ورد في التَكْمِلَةِ ونصَّ عليه في
القاموس .

(١٠١) هذا القولُ مَثَلٌ ، وَقَدْ ورد في المُستَقْصى : ٢٠٤ / ٢ .

(١٠٢) في ك : الأمل .

(١٠٣) في ك : تبهت .

(١٠٤) كذا في الأَصْلين ، وفي العَيْنِ والتَهْذِيبِ وغيرهما : من هدير .

والهَمُّ: الحُزْنُ. أَهَمَّنِي الأَمْرُ. ويقولون (١٠٥): «هَمُّكَ مَا هَمَّكَ» أي هَمُّكَ ما عناك.

وَهَمُّكَ - أَيضاً - : أَذَابَكَ (١٠٦).

والهِمَّةُ: ما هَمَمْتَ به من أَمْرٍ لَتَفْعَلَهُ، وكذلك الهِمَّةُ.

ويقولون في المَثَل (١٠٧): «تَهْمٌ وَيُهْمُ بِكَ» عند التَزْهِيدِ والتَّعْيِيرِ بِطُولِ الأَمَلِ.

والمُهَمَّاتُ: الأُمُورُ الشَّدَادُ.

والهَمَامُ: المَلِكُ، لِعُظْمِ هِمَّتِهِ.

ويقولون (١٠٨): لا يَكَادُ ولا يَهْمُ، ولا هَمًّا، ومَهْمَةً.

والهَمِيمُ: دَيْبٌ هَوَامٌّ الأَرْضِ، نحو الحَيَاتِ والعَقَارِبِ، لأنها تَهْمُ أي تَدِبُّ.

والهَمَامُ: النَّمَامُ؛ لأنه يَهْمُ بالنَّمِيمَةِ أي يَدِبُّ.

وفي المَثَل (١١٠): «أَدْرِكِي القُوَيْمَةَ لا تَأْكُلْهَا الهُوَيْمَةَ» الهُوَيْمَةُ (١١١) تصغير

الهَامَةِ، والقُوَيْمَةُ الصَّبِيُّ الذي يَقُمُ كُلَّ شَيْءٍ.

والانْهَمَامُ: ذَوْبَانُ (١١٢) الشَّيْءِ واسْتِرْحَاؤُهُ؛ كأنه يَمُ البُقُولِ إِذَا طَبِخَتْ.

وهامومٌ من الشَّحْمِ: كثيرُ الإِهَالَةِ.

والمُنْهَمُّ: المَهْزُؤُلُ.

وَهَمَمْتُهَا بِالْحَلْبِ: أَذْهَبْتَ طَرَفَهَا.

(١٠٥) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٨٣ ومجمع الأمثال: ٢ / ٣٦٦ واللسان والتاج.

(١٠٦) في ك: ذابك.

(١٠٧) ورد في مجمع الأمثال: ١ / ١٣٤.

(١٠٨) من قوله: (في المثل تهمة وبهم بك) الى قوله هنا (ويقولون) سقط من ك.

(١٠٩) في ك: والهباب.

(١١٠) ورد المثل في مجمع الأمثال: ١ / ٢٧٥ والمستقصى: ١ / ١١٦.

(١١١) كلمة (الهوية) سقطت من ك.

(١١٢) في الأصلين: ذربان، والتصويب من المعجمات.

وَالهَمْهَمَةُ: تَرَدُّدُ الزُّبَيْرِ فِي الصَّدْرِ مِنَ الهَمِّ وَالْحُزْنِ . وَنَحْوُ أَصْوَاتِ الفَيْلَةِ
وَالْبَقْرِ (١١٣) .

وَيُقَالُ لِلْقَصَبِ إِذَا هَزَّتْهُ الرِّيحُ: إِنَّهُ لِهَمِيمٌ (١١٤) .

وَهَمَامٌ: اسْمُ رَجُلٍ .

وَسَحَابَةٌ هُمُومٌ: صَبَابَةٌ بِالمَطَرِ . وَالهِمِيمَةُ: الهَيْنُ مِنْهُ (١١٥) . وَالهِمُّ: مِنْ

المطر .

وَالهِمُّ: الشَّيْخُ الفَانِي ، وَقَوْمٌ أَهْمَامٌ ، وَنِسَاءٌ هَمَائِمٌ . وَأَهْمُ الشَّيْخُ فَهُوَ

مُهْمٌ .

وَقَدَحَ هِمٌّ: انْكَسَرَ (١١٦) .

وَعَكَرَ هُمُومٌ: لَجَمَاعَةِ الإِبِلِ .

وَقَرَبَ هَمَامٌ: شَدِيدٌ .

وَيَقُولُونَ: لَا هَمَامَ (١١٧) لِي: أَي لَا أَهْمٌ .

وَجَاءَ زَيْدٌ هَمَامٍ: أَي يُهْمُهُمْ .

وَإِذَا قِيلَ: أَبْقِيَ عِنْدَكُمْ شَيْءٌ؟ [قَالُوا: هَمَامٌ] (١١٨) .

[وَهَمَمَتِ الدَّابَّةُ بِصَاحِبِهَا مِنَ الأَنْسِ بِهِ] (١١٩) ، كَقَوْلِهِمْ: الحُمُرُ تَتَفَالَى مِنْ

الأَنْسِ (١٢٠) .

(١١٣) كلمة (والبقر) سقطت من ك .

(١١٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، ويفتح الهاء في ك ، وهي (لَهْمُومٌ) في العين والتهذيب

والمحكم والتكملة واللسان والتاج .

(١١٥) سقطت جملة (والهميمة الهين منه) من ك .

(١١٦) كذا في الأصلين ، وفي التاج: وقدح هِمٌّ - بالكسر - أي قديم . ولعل (انكسر) تصحيف

(بالكسر) .

(١١٧) وردت الكلمة في الأصلين بفتح الميم ، ونص على كسرها في الصحاح والقاموس والتاج .

(١١٨) زيادة من الصحاح واللسان والقاموس لإكمال الجملة .

(١١٩) زيادة من التكملة يستدعيها السياق .

(١٢٠) ضبطت الكلمة في الأصلين بكسر الهمزة ، والصواب ما أثبتناه .

وجاء مُتَهَمًّا لِلخَبْرِ (١٢١): أَي مُتَجَسِّسًا .
وَنِعَمَ الهَامَّةُ هَذَا: يَعْنِي الفَرَسَ .
وَيُقَالُ لِلْيَوْمِ الثَّالِثِ مِنَ البَرْدِ: هَمَامٌ ، لِأَنَّهُ يَهْمُ بالبَرْدِ (١٢٢) وَلَا بَرْدَ (١٢٣) .

● مه :

المَهْمَةُ: الخَرْقُ الأَمْلَسُ الواسِعُ .
وَمَهٌ: زَجْرٌ وَنَهْيٌ . وَمَهَمْتُ بِفُلَانٍ فَمَا تَمَهَّمَهُ: أَي مَا ارْتَدَعُ . وَإِذَا قُلْتُ
لَهُ: مَهٌ .

والمَهْمَةُ: السَّيْرُ اللَّيِّنُ . وَقِيلَ: المَهْمَةُ (١٢٤) .
وَمَثَلُ (١٢٥): «كُلُّ شَيْءٍ مَهَةٌ مَا خَلَا النِّسَاءَ وَذَكَرَهُنَّ» وَهِيَ اللَّذَّةُ وَالطَّائِلُ .
والمَهْمَةُ وَالْمَهْلُ وَاحِدٌ .

(١٢١) فِي الأَصْلِينَ: لِلخَبْرِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ .
(١٢٢) فِي التَّاجِ: البَرْدُ ؛ وَقَالَ: «بِالتَّحْرِيكِ لِأَنَّهُ يَذُوبُ فِيهِ البَرْدُ» .
(١٢٣) فِي ك: وَلَا بَرْدٌ لَهُ ، وَكَانَتْ (لَهُ) قَدْ وَرَدَتْ فِي الأَصْلِ ثُمَّ وَضَعَ النَّاسُ خَطَأً عَلَيْهَا إِشَارَةَ إِلَى زِيَادَتِهَا .
(١٢٤) فِي الأَصْلِينَ: المَهْمَةُ . وَالصَّرَاحُ مَا أَثْبَتَاهُ .
(١٢٥) وَرَدَ المَثَلُ فِي أمثال أَبِي عبيد: ١٠٩ وَالْمَقَائِيسُ وَالصَّحاحُ وَمَجْمَعُ الأمثالِ: ٧٨ / ٢ وَالأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالقَامُوسُ وَالتَّاجُ ، وَفِي بَعْضِهَا: (مَهَةٌ وَمِهَاهُ) ، وَفِي بَعْضِهَا: (خَلَا النِّسَاءَ) بِلا (مَا) .

باب
الثَّلَاثِي الصَّحِيح

الهاء والخاء

مُهْمَلَاتُ الْوُجُوهِ الْآ :

● هَبِخ :

الهِبَيْخَةُ : الْجَارِيَةُ التَّارَةُ ، لُغَةٌ جَمِيرِيَّةٌ . وَقِيلَ : هِيَ مِنَ النَّسَاءِ الطُّوبَلَةُ^(١)

الْعَظِيمَةُ .

وقيل : الهَبَيْخُ : الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ .

وَالهِبَيْخُ : الْكَثِيرُ اللَّحْمِ الضَّخْمُ أَيْضاً .

وَالهِبَيْخِيُّ : مِشِيَّةٌ فِي تَبَخُّرٍ وَتَهَادٍ ، أَهْبَيْخَتِ الْمَرْأَةُ أَهْبَيْخَاءً .

(١) كلمة (الطوبلة) لم ترد في ك .

باب الهاء والغين [٩٦ / ب]

الهاء والغين والقاف

مُهْمَلٌ عنده^(١) .
الخارزنجيُّ : الغَيْهَقُ : مِثْلُ العَيْهَقِ وهو الجُنُونُ والنَّشَاطُ .

الهاء والغين والذال

مهملٌ أيضاً .

● هَدَغُ^(٢) :

الخارزنجيُّ : المُنْهَدِغُ : الحَسْوُ اللَّيْنُ مِنَ الطَّعَامِ .
وَكُلُّ شَيْءٍ لَانَ عَنْ^(٣) يَيْسُ : فَقَدْ اَنْهَدَغَ .
وَهَدَغْتُ الطَّعَامَ : بِمَعْنَى فَدَّغْتَهُ .

الهاء والغين والراء

مُهْمَلَاتٌ أَيْضاً^(٤) :

(١) لم يهمله الخليل ، وقد ورد في العين ، كما ورد منقولاً عن العين في التهذيب .

(٢) واستدرك عليه في التكملة واللسان والقاموس .

(٣) سقطت كلمة (عن) من ك .

(٤) واستدرك عليه في المحكم واللسان والتاج .

● غره :

الخارزنجي : غَرِهَ بي يَغْرِهُ غَرَاهُ : بمعنى غَرِي .

الهاء والغين واللام

● هلغ :

الهِلْيَاجُ : شَيْءٌ مِنْ صِغَارِ السَّبَاعِ .

الهاء والغين والنون

● هنغ :

هَانَعَتْ الْمَرْأَةُ مُهَانَعَةً : أَي غَازَلَتْهَا .

والهِينَعُ : الْمَرْأَةُ الْهَانِيعَةُ^(٥) الضَّحَاكَةُ .

الهاء والغين والفاء

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ^(٦) .

هَفَعَ هُفُوعًا : ضَعُفَ مِنْ جُوعٍ أَوْ مَرَضٍ .

الهاء والغين والباء

● هبغ :

الهُبُوعُ : النَّوْمُ .

● غهب :

الغَهْبُ : العَفْلَةُ عَنِ الشَّيْءِ مِنْ غَيْرِ تَعَمُّدٍ ، غَهَبْتُ أَغْهَبُ غَهْبًا .

(٥) وفي العين : المُهَانِيعَةُ ، وفي المحكم واللسان : المُغَايِلَةُ .

(٦) واستُدرِكَ عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس (وضُحِفَ فيه إلى هقع ، وثبّه

على ذلك في التاج) .

والغَيْهَبُ : الظُّلْمَةُ . والغِيَاهِبُ : السُّودُ . وَلَيْلٌ غَيْهَبٌ : مُظْلِمٌ .
والغَيْهَبَةُ : الجَلْبَةُ فِي الْقِتَالِ .
والغَيْهَبَانُ : البَطْنُ .
وفي أَحَاجِيهِمْ : مَا ثَلَّثَ دُجَّةً يَحْمِلْنَ دُجَّةً إِلَى الْغَيْهَبَانِ فَالْمِتَّجِهَ (٧) .
[و] (٨) الْغَيْهَبِيُّ : أَوَّلُ الشَّبَابِ ، مِنْ غَهَبْتُ عَنِ الشَّيْءِ : أَي سَهَوْتُ

عنه .

الهاء والغين والميم

أُهْمِلَتْ عِنْدَهُ .

● هَمَغٌ (٩) :

الْخَارِزْمِيُّ : الْهَمِغِيُّ (١٠) : الْمَوْتُ الْوَجْهِيُّ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : هَمَغَ رَأْسَهُ : أَي

شَدَّخَهُ .

وَقَرَحَةٌ مِنْهَمَغَةٌ : مُبْتَلَةٌ .

وَأَنْهَمَغَ الشَّيْءُ : انْفَسَخَ (١١) .

وَالْهَيْمَغُ : شَجَرَةٌ ثَمَرُهَا الْمَغْدُ .

● غَهْمٌ (١٢) :

يُقَالُ لِلظُّلْمَةِ : غَيْهَمٌ .

(٧) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي ك : مَا ثَلَّثَ دُجَّةً يَحْمِلْنَ دُجَّةً إِلَى الْغَيْهَبَانِ وَالْمِتَّجِهَ . وَلَمْ أَجِدِ الْجُمْلَةَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٨) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

(٩) وَرَدَ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَرَوِيَ عَنْ ذَلِكَ فِي التَّهْذِيبِ . كَمَا وَرَدَ فِي مَعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ .

(١٠) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِفَتْحِ الْهَاءِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ ، وَهُوَ الْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ

عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ . وَقَالَ فِي الْعَيْنِ : « وَيُقَالُ : إِنَّمَا هُوَ بِالْعَيْنِ » .

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلِيِّينَ ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ : انْفَضَّخَ ، وَفِي الْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ : انشَدَخَ .

(١٢) وَاسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

باب الهاء والقاف

الهاء والقاف والشين

● شهق :

- الشَّهِيقُ : ضِدُّ الزَّفِيرِ . وَرَدُّ النَّفْسِ ، شَهَقَ يَشْهَقُ وَيَشْهَقُ .
وَجَبَلٌ شَاهِقٌ : مُمْتَنِعٌ طَوَّالًا ، وَالْجَمِيعُ الشَّوَاهِقُ .
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا اشْتَدَّ غَضَبُهُ : إِنَّهُ لَذُو شَاهِقٍ .
وَشُهَاقٌ : جَبَلٌ قَرِيبٌ مِنْ بَيْلَةٍ .

● شقه :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١) .

- الخارزنجي : شَقَّ النَّخْلَ تَشْقِيهَاً : بِمَعْنَى شَقَّحَ .

الهاء والقاف والصاد

مهملٌ عنده (٢) .

(١) واستدرك عليه في التكملة واللسان والقاموس .
(٢) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والتاج .

الخارزنجي : الهُقْصُ (٣) : حَمْلُ نَبْتٍ ، ولا أَحْقَه .
الهَاءُ وَالْقَافُ وَالسِّينُ

● سهق :
السَّهْوَقُ : كُلُّ شَيْءٍ تَرِيًّا رِيًّا (٤) من سُوقِ الشَّجَرِ ونحوها (٥) . وقيل : هو
الطَّوِيلُ ، وكذلك السَّوَهَقُ .
والسَّهْوَقُ - على كَرَوَسٍ - : البَعِيدُ الخَطْوِ .

● فهس :
مُهَمَّلٌ عنده (٦) .
الخارزنجي : الفَهْوَسُ : الضَّخْمُ الجَسِيمُ . والتَّيْسُ الرَّمْلِيُّ الطَّوِيلُ ،
وسُمِّيَ لأنه يَتَقَهْوَسُ في عَدْوِهِ أي يُسْرِعُ ، وقيل : يَنْحَنِي وَيَحْدُودِبُ . وهو
الضَّخْمُ القَرْنَيْنِ أَيْضاً . والطَّوِيلُ من الرِّجَالِ .
وقَهْوَسُ (٧) : اسْمٌ .

الهَاءُ وَالْقَافُ وَالزَّايُ

● زهق :
زَهَقَتْ نَفْسُهُ زُهُوقاً : ذَهَبَتْ . وَزَهَقَتْ مِثْلَهُ . وَكُلُّ مَا هَلَكَ فَقَدْ زَهَقَ .
ويقال للبيئر البعيدة القعرِ وللمتلفَةِ البعيدة المَهْوَاةِ : زَاهِقَةٌ وَزَهُوقٌ .
والزَّهْقُ : الوَهْدَةُ .

-
- (٣) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة ، وقال في التاج : هو بالفتح ، وروي عن الصغاني التحريك .
(٤) وفي العين والتهذيب والتكملة : تَرَّوَزَتْ وَتَرَّوَزَتْ . ولم يرد في المعجمات تَرِيًّا ، وإنما هو تَرَوَى .
(٥) في الأصلين : ونحوهما .
(٦) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .
(٧) هكذا ضبط الاسم في الأصل بلا تنوين ، وهو في ك والمعجمات بالتنوين .

والزَاهِقُ مِنَ الدَّوَابِّ : السَّمِينُ . وقيل : المَهْزُؤُلُ الشَّدِيدُ الهُزَالُ .
 وَزَهَقَتِ الرَّاحِلَةُ : تَقَدَّمَتْ . وانزَهَقَتْ : كذلك .
 وجاء زَاهِقًا : أي أَمَامَ الخَيْلِ .
 وماء زَاهِقٌ : شَدِيدُ الجَرِيَّةِ .
 وَزَهَقَ السَّهْمُ وَزَلِقَ : بمعنَى . وَزَهَقَ السَّهْمُ : أَسْرَعَ . والحَابِي خَيْرٌ مِنَ
 الزَاهِقِ : وهو الذي يُجَاوِزُ الهَدَفَ ، والحَابِي : الذي يَقَعُ قَرِيبًا مِنَ الهَدَفِ .
 وَنَهَرَ زَاهِقٌ . وَأَزْهَقَهُ السَّيْلُ : طَحَرَهُ .
 والمِزْهَقُ : الكثيرُ الكلامِ .
 والزَّهْوَقَةُ - بالهاء - : الخَفِيفُ .
 والزَّهْرَقَةُ فِي سُوءِ الضَّحْكِ : كَالْقَهْقَهَةِ .
 وَمُخُّ زَاهِقٌ : حَسَنُ السَّمَنِ . وقيل : رَأَى . وهو مِنَ الأضدادِ .

● هزق :

امْرَأَةٌ هَرِقَةٌ مَهْرَاقٌ : وهي التي لَا تَسْتَقِرُّ فِي مَوْضِعٍ .
 وَحِمَارٌ هَزِيقٌ : كثيرُ الاستِنَانِ .
 والهَزِيقُ (٨) : شِدَّةُ الرَّعْدِ وَصَلَقَتُهُ .
 وَأَهْرَقَ الرَّجُلُ : أَفْرَطَ فِي الضَّحْكِ .

● قهز :

القَهْزُ والقَهْزُ - لُغَتَانِ - : ضَرَبٌ مِنَ الثِّيَابِ يُتَّخَذُ مِنْ صُوفِ كَالْمِرْعَزَى (٩) ،
 وَيُسَبَّهُ الشَّعْرُ اللَّيِّنُ بِهِ . وهي (١٠) - أَيْضًا - : ثِيَابٌ بَيْضٌ يُخَالِطُهَا الحَرِيرُ .

(٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع اللسان ، وهي بفتح فكسر في مطبوع المقاييس
 والصحاح .

(٩) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح العين ، وسبق ضبطها بكسر العين في حرف العين .

(١٠) كلمة (هي) سقطت من ك .

الهاء والقاف والطاء

مُهْمَلٌ عنده^(١١) .

الخارزنجي : في زَجْرِ الْفَرَسِ : هِقْطٌ .

والهَقْطُ^(١٢) - لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ - : سُرْعَةُ الْمَشْيِ . وَالطُّهْقُ^(١٣) لُغَةٌ فِيهِ .

الهاء والقاف والذال

● قَهْد :

الْقَهْدُ : من أولاد الضَّانِ يَضْرِبُ إِلَى بَيَاضٍ ، وَالْجَمِيعُ الْقِهَادُ . وَالْبَقْرَةُ

الْوَحْشِيَّةُ : قَهْدٌ^(١٣) .

● دَهَق :

الدَّهْقَةُ : دَوْرَانُ الْبُضْعَةِ الْكَبِيرَةِ فِي الْقِدْرِ إِذَا غَلَّتْ ، وَلِلْقِدْرِ دَهْدَاقٌ .

وهو أَسْوَأُ الضَّحْكَ . وَفِي الْمَشْيِ : فَوْقَ الْعَنْقِ .

وِدَابَةٌ دَهْدَاقٌ : هِمْلَاجٌ .

وَالدَّهْقُ : خَشْبَتَانِ يُغْمَزُ بِهِمَا^(١٤) السَّاقُ .

وَأَدَّهَقَتِ الْحِجَارَةُ آدْهَاقًا : وَهُوَ شِدَّةٌ تَلْزِمُهَا وَدُخُولٌ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ مَعَ

كثْرَةً .

وَكَأْسٌ دِهَاقٌ ، وَأَدَّهَقْتُ الْكَأْسَ : شَدَدْتُ مَلَأَهَا .

وَدَهَقَنِي فَلَانٌ : ضَرَبَنِي ، وَهَمَّ مَدَّهَوْقُونَ .

وَدَهَقَهُ الْمَطْرُ : اشْتَدَّ فِي بَدَنِهِ^(١٥) .

(١١) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(١٢) هكذا ضبطت الكلمتان في الأصلين ، ونص على تحريك الهقط في القاموس ، وورد الفتح

والتحريك فيها في العباب . أما الطهق فهي بالفتح في المحكم والتكملة واللسان ، وقال في

القاموس : هو كالمنع .

(١٣) والقهد في العين والتهديب والمحكم وغيرها من المعجمات : ولد البقرة الوحشية .

(١٤) في الأصلين : بها ، وما أثبتناه من المعجمات .

(١٥) في ك : في يديه .

الهاء والقاف والراء

● قهر :

القَهْرُ: العَبَثُ ، والأخْذُ من فَوْق . وأقْهَرَ الرَّجُلُ : صارَ ذا قَهْرٍ يَقْهَرُهُ كُلُّ أَحَدٍ . وأقْهَرَ : جاءَ بما يُقْهَرُ .

واللَّهُ القَهَّارُ .

وَرِجَالٌ قَوَاهِرُ^(١٦) : شامِخَةٌ عَالِيَةٌ .

والقاهِرةُ من كلِّ شَيْءٍ : هي البادِرةُ . وهي التَّريئةُ بين المَنكِبِ إلى العُنُقِ . وهي الصَّدْرُ .

وقَهْرٌ^(١٧) اللَّحْمُ : وهو أوَّلُ ما تَأْخُذُه النارُ فَيَسِيلُ ماؤُه .

والقَهْيرَةُ : مَحْضٌ يُلْقَى فِيه الرِّضْفُ ، فإذا غلَى ذُرٌّ عليه الدَّقِيقُ أو سَيْطٌ .

والقَهْقَرُ^(١٨) - مُخَفَّفٌ - : الطَّعامُ في الأوعِيَةِ مَنْضُوداً .

والقَهْقَرُ - شَدِيدَةٌ - : الصَّمْغُ^(١٩) .

ويقولون : أَحْمَرُ كَالقَهْقَرِ - بالضَّمِّ - : وهي قِشْرَةُ حَمراءَ على لُبِّ النَّخْلَةِ

[٩٧ / أ] .

والقَهْقَرُ : المُسِنَّ . والتَّيسُ القَدِيمُ^(٢٠) .

والقَهْقَارُ : العَلَمُ من الحِجَارَةِ .

والقَهْرَةُ من النِّساءِ : الشَّرِيرَةُ .

وقَهْقَرَ الرَّجُلُ : ضَحِكَ ، بمنزلةِ قَهَقَه .

(١٦) وفي الأساس : ورجال قواهر .

(١٧) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، وقال في التاج : كـ « فَرِحَ » .

(١٨) في كـ : والقهقهر .

(١٩) الصمغ هو القهقهر - بضم القافين - في التكملة ، ونص على ذلك في القاموس .

(٢٠) المُسِنَّ والتيس القديم هما القهقهر - بفتح القافين وتشديد الراء - في التكملة والقاموس ونص على

تشديد الراء في التكملة ، وكالأصل في اللسان وقال : هو التيس المُسِنَّ .

● قره :

الْقَرَّةُ فِي الْجَسَدِ : كَالْقَلْحِ فِي الْأَسْنَانِ ، وَالنَّعْتُ : أَقْرَهُ وَقَرَّهَاءُ وَمُتَقَرَّةٌ .
وَالْقَرَّةُ : التَّقَشُّفُ .

● هقر :

[أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ] (٢١) .
الْحَارِزْنَجِيُّ : الْهَقُورُ (٢٢) : الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ .

● هرق :

هَرَأَقَتِ السَّحَابَةُ مَاءَهَا ؛ وَهِيَ تَهْرِيقُ . وَالْمَاءُ مُهْرَاقٌ (٢٣) . وَمَطَرٌ
مُهْرَوْرِقٌ (٢٤) . وَهَرِقَ عَلَيَّ جِمْرَكَ (٢٥) : أَي سَكُنْ غَضَبَكَ . وَأَهْرَاقَ الْمَاءَ (٢٦) :
لُغَةً فِي هَرَأَقَ .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِيمَنْ يَدْخُلُهُ الْأَنْفُ مِنْ مُصَاحِبَةٍ مَنْ يُرْغَبُ عَنْ صُحْبَتِهِ : « خَلَّ
سَبِيلَ مَنْ وَهَى سِقَاؤُهُ ، وَمَنْ هَرِيقَ بِالْفَلَاةِ مَأْوَهُ (٢٧) » .

(٢١) زيادة يستدعيها السياق . واستدرك عليه في التهذيب والصاحح والمحكم والتكملة واللسان
والقاموس .

(٢٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي بفتح الهاء والقاف وتشديد الواو المفتوحة في التهذيب
والصاحح والمحكم واللسان .

(٢٣) قال ابن بري : « مفعول أهراق مهراق ، وأما مهراق - بالفتح - فمفعول هراق » .

(٢٤) كذا في الأصلين ، وقال في العين : « الهاء مفتوحة في كله لأنها بدل من همزة أراق » .

(٢٥) هكذا وردت الجملة في الأصلين وبهذا الضبط ، وهي : على جمرِكَ في العين واللسان ، وعلى
جَمْرِكَ في التهذيب والتكملة والقاموس ، وفي معظمها : (هَرِقُ) ، وهو مثلٌ في مجمع الأمثال :
٣٦٣/٢ ونصه فيه : (هَرِقُ على جمرِكَ ماءً) .

(٢٦) قال في العين : ومن قال أهراق فقد أخطأ في القياس .

(٢٧) ورد الجزء الأول من المثل في أمثال أبي عبيد : ١١١ ، وبتمامه في مجمع الأمثال : ٢٥٠/١ .

والمُهْرَقُ : الصَّحِيفَةُ البَيْضَاءُ يُكْتَبُ فِيهَا . وَهِيَ الصَّحْرَاءُ الْمَلْسَاءُ . وَهُوَ
تَوْبٌ فِي زَمَنِ الْفَرَسِ يُصَقَّلُ وَيُكْتَبُ فِيهِ عَهْدٌ أَوْ يَمِينٌ .

والمَهْرُقَانُ (٢٨) : الْبَحْرُ . وَقِيلَ : صَدَفٌ فِي الْبَحْرِ .
وَهَرِيقُوا عَنْكُمْ مِنْ فَحْمَةِ اللَّيْلِ : أَي (٢٩) أَنْزَلُوا ، وَمِنَ الظُّهَيْرَةِ .
والمَهْرِقُ : مَتْنُ الْأَرْضِ كَالْفَجِّ .

● رَهَقُ :

الرَّهَقُ : جَهْلٌ فِي الْإِنْسَانِ وَخِيفَةٌ فِي عَقْلِهِ . وَرَجُلٌ مُرْهَقٌ : مَوْصُوفٌ
بِالرَّهَقِ .

وَرَهَقَ فُلَانٌ فُلَانًا : إِذَا تَبِعَهُ فَقَارَبَهُ (٣٠) أَنْ يَلْحَقَهُ . وَأَرْهَقْنَا هِمَّ الْخَيْلِ فَهَمَّ
مُرْهَقُونَ ، وَأَمْرًا صَعْبًا : حَمَلْنَا هَمَّ عَلَيْهِ .

والمُرَاهِقُ : الْعِلْمُ الَّذِي قَارَبَ الْحُلْمَ .
وَمُرْهَقٌ : يُظَنُّ بِهِ السُّوءُ وَيُتَّهَمُ . وَالَّذِي يَنْزِلُ بِهِ الضِّيْفَانُ وَيَأْتُونَهُ .
وَالرَّهَقُ : غِشْيَانُ الشَّيْءِ ، رَهَقَهُ بِمَا يَكْرَهُ (٣١) .

وَهُوَ يَعْدُو الرَّهَقِيَّ : وَهُوَ أَنْ يُسْرِعَ حَتَّى يَكَادَ يَرْهَقُ الْمَطْلُوبَ .
وَأَرْهَقَ فُلَانٌ الصَّلَاةَ : أَخْرَجَهَا حَتَّى تَذُنُ مِنَ الْأُخْرَى .
وَفِي الْحَدِيثِ (٣٢) : « إِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ إِلَى الشَّيْءِ فَلْيُرْهَقْهُ » أَي فَلْيَسِدْ مِنْ

(٢٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وقد روي هذا الضبط في القاموس، والأشهر فيها ضبطها
بضم الميم والراء كما نصَّ على ذلك في التهذيب واللسان، أو بفتحهما كما نصَّ على ذلك في
التكملة وقال: « وهو الأصح » .

(٢٩) كلمة (أي) سقطت من ك .

(٣٠) كذا في الأصلين، وفي العين والتهذيب: فقرب، وفي المحكم واللسان: فقارب .

(٣١) وفي العين واللسان: ما يكره، بلا حرف جر .

(٣٢) ورد الحديث في الصحاح والأساس والفاثق: ٩٥/٢ واللسان والتاج، وضبط الفعل فيها بفتح
الياء والهاء .

المحراب .

وإِبِلٌ رُهَاقٌ مائةٌ ورِهَاقٌ مائةٌ : أي زُهاؤها .
والرِيهَاقُ (٣٣) : الزَعْفَرَانُ .

الهاء والقاف واللام

● قهل :

القَهْلُ : كالمَرَه في قَشَفِ الإنسانِ (٣٤) وقَدَرِه . وَرَجُلٌ مُتَقَهِّلٌ : شاجِبُ اللُّونِ يابسٌ مُتَقَشَّفٌ .

وأفْهَلَ الرَّجُلُ : إذا تَكَلَّفَ ما لا يَعْنِيهِ ودَنَسَ نَفْسَه .
وقَهَلَ يَقَهِّلُ : إذا اسْتَقَلَّ العَطِيَّةَ وكَفَرَ النُّعْمَةَ .
والتَّقَهَّلُ : لِينُ الصَّوْتِ وخَفْضُه .
وقَهَلْتُ الرَّجُلَ قَهْلًا (٣٥) : عِنْتَه (٣٦) .
ويقولون : حيا الله هذه القِيَهْلَةَ : أي الطَّلَعَةَ والوَجْهَ .
والمُتَقَهِّلُ : الذي يَمْشِي على رِجْلَيْهِ مَشْيًا بَطِيئًا .

● هقل :

الهَقْلُ والهِقْلَةُ : الفِتْيَانُ (٣٧) من النعام .
والتَّهَقُّلُ : البَطِيءُ من المَشْيِ .

(٣٣) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصلين والعين والتهذيب، وبضم الهاء في الصحاح والمحكم، ونصَّ على ضمِّها في القاموس .

(٣٤) في الأصلين: الأسنان، والتصويب من العين والتهذيب والتكملة واللسان .

(٣٥) ضُبِط المصدر في الأصل بكسرة تحت القاف، ونصَّ في القاموس: كـ « مَنَع » .

(٣٦) هكذا وردت الكلمة في الأصل، وفي المعجمات: قَهَلْتُ الرَّجُلَ أثْنَيْت عليه ثناءً قبيحاً، ولعل الأصل تصحيف عَيْتَه .

(٣٧) في الأصلين « الفِتْيَان » جمع فتى، وما أثبتناه من المعجمات .

والهَيْقَلَةُ : ضَرَبٌ مِنَ الْمَشْيِ وَالْعَدْوِ . وَالْهَيْقَلُ (٣٨) : الضَّبُّ ، أُخِذَ مِنْهُ .
 وَالْهَيْقَلُ : الطَّوِيلُ مِنَ الرَّجَالِ الْأَخْرَقِ .
 وَالْهَيْقَلُ : الْخَمِيصُ الْجَائِعُ ، وَهُمْ الْهَيْقَلُونَ .
 وَالْهَائِقِلُ : الذَّكْرُ مِنَ الْفَارِ .

● قله :

الْقَلَّةُ : لُغَةٌ فِي الْقَرَةِ .

وَقَلَّهَى : مَوْضِعٌ فِي بَنِي سُلَيْمٍ .

● لهق :

اللَّهْقُ : الْأَبْيَضُ لَيْسَ بِذِي بَرِيْقٍ كَالْيَقِيقِ ، وَهُوَ نَعْتُ الشَّوْرِ وَالشَّيْبِ ،
 وَالْأُنْثَى لَهْقَةٌ (٣٩) ، وَالْجَمِيعُ لَهَقَاتٌ وَلِهَاقٌ .

وَرَجُلٌ لَهَوْقٌ ، وَهُوَ يَتَلَهَوْقُ : يُبْذِي مِنْ سَخَائِهِ وَيَفْتَخِرُ بِغَيْرِ مَا عَلَيْهِ
 سَجِيَّتُهُ .

وَاللَّهْوَقَةُ : عَمَلٌ خَسِيسٌ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَاللَّهْوَقُ : النَّصْلُ الْمَسْهُوَانُ (٤٠) مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

● هلق (٤١) :

الْحَارِزْنَجِيُّ : الْهَلْقِيُّ (٤٢) : عَدُوٌّ كَالْوَلْقِيِّ ، هَلَقَ يَهْلِقُ وَتَهَلَّقَ : أَسْرَعَ .

(٣٨) فِي ك: الْهَيْقَلُ ، بِلَا حَرْفٍ عَطْفٍ .

(٣٩) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَهِيَ بَفَتْحٍ فَكَسْرٍ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ ، وَنَصٌّ فِي الْقَامُوسِ
 كـ « فَرِحَةٌ » .

(٤٠) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ وَبِهَذَا الضُّبْطِ ، وَكُتِبَ نَاسِخَ الْأَصْلِ فَوْقَهَا كَلِمَةٌ (كَذَا) .

(٤١) لَمْ يَنْصُ الْمَوْئَلُ عَلَى إِهْمَالِ الْخَلِيلِ ، وَلَكِنَّهُ مَهْمَلٌ لَمْ يَرِدْ فِي الْعَيْنِ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمَحْكَمِ
 وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٤٢) ضُبِّطَتِ الْهَلْقِيُّ وَالْوَلْقِيُّ فِي الْأَصْلِينَ بِسُكُونِ اللَّامِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصٌّ عَلَيْهِ فِي
 التَّاجِ .

الهاء والقاف والنون

● نقه :

نَقَهَ يَنْقَهُ نَقْهًا فَهُوَ نَقَاهُ : سَرِيعُ الْفِطْنَةِ .
وَنَقَاهُ مِنْ مَرَضِهِ فَهُوَ يَنْقَهُ نَقْوَاهُ^(٤٣) : أَفَاقَ ، فَهُوَ نَاقِهٌ .
وَنَقَّهْتُ الْحَدِيثَ : لُغَةً فِي نَقَّهْتُ .

● نهق :

النَّهَقُ - جَزْمٌ -^(٤٤) : نَبَاتٌ شَبِيهُ بِالْجَرَجِيرِ ، يُؤْكَلُ .
وَالنَّهْيُ : صَوْتُ الْحِمَارِ ، وَكَذَلِكَ النَّهَاقُ ، نَهَقَ يَنْهَقُ نَهْيَقًا وَنَهَقًا
وَنَهَاقًا^(٤٥) ، وَيَنْهَقُ لُغَةً ، وَيَنْهَقُ .

وَنَوَاهِقُ الدَّابَّةِ : عُرُوقٌ اِكْتَنَفَتْ خَيَاشِيمَهَا ، الواحدة نَاهِقَةٌ .
وَالنَّاهِقَانِ : عَظْمَانِ نَاتَتَانِ اسْفَلَ مِنْ عَيْنِي الْفَرَسِ يُسْتَحَبُّ عَرِيهُمَا .

● هقن^(٤٦) :

الْأَيْهَقَانُ : الْجَرَجِيرُ نَفْسُهُ .

● قهن :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ .

الْخَارِزْنَجِيُّ : الْقَهْوَانُ^(٤٧) : الضَّحْمُ ، تَيْسٌ قَهْوَانٌ : أَي مُسِنَّ . وَهُوَ مِنْ
الْمُعْتَلِّ .

(٤٣) في ك: ونقوها، فإن صحَّ وجود الواو فإن الأصل يكون: نقها ونقوها .

(٤٤) وقال الأزهري: « سماعي من العرب النهق - بحركة الهاء - للجرجير البري » .

(٤٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ النُّونِ .

(٤٦) ورد هذا التركيب في مخطوطة العين، ولكنه حُذِفَ مِنَ الْمَطْبُوعِ .

(٤٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْهَاءِ هُنَا وَفِي تَرْكِيْبِ « قَهْو » الْآتِي، وَلَكِنهَا بِسُكُونِ الْهَاءِ فِي

مطبوع القاموس ولم يعلق على ذلك في التاج .

● هتق (٤٨) :

الهُتَقُ : شَبِيهُ بِالضَّجْرِ يَعْتَرِي الْإِنْسَانَ ، أَهْتَقَنِي الشَّيْءُ إِهْنَاقًا .

الهاء والقاف والفاء

● فهق :

الْفَهْقَةُ : عَظْمٌ عِنْدَ فَائِقِ الرَّأْسِ مُشْرِفٌ عَلَى اللَّهَاءِ ، يُقَالُ : فُهِقَ الصَّبِيُّ .

وَالْفَاهِقَةُ : كَيْةٌ عَلَى الْفَهْقَةِ ، وَتُجْمَعُ فَوَاهِقٌ . وَأَفْهَقْتُ الْبَعِيرَ .

وَالْفَهْقُ : اتَّسَاعُ كُلِّ شَيْءٍ يَنْبُعُ مِنْهُ مَاءٌ أَوْ دَمٌ . انْفَهَقَتِ الطَّعْنَةُ وَالْعَيْنُ .

وَالْفَيْهُقُ (٤٩) : الْوَاسِعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، مَفَازَةٌ فِيهِقُ .

وَنَاقَةٌ فِيهِقُ : صَفِيٌّ .

وَأَفْهَقَ الْبَرُقُ : اتَّسَعَ .

وَأَفْهَقَ إِنَاءَهُ : مَلَأَهُ .

وَرَجُلٌ مُتَفَيْهِقٌ : أَي بَدِخٌ ، وَقِيلَ : مُتَوَسَّعٌ فِي كَلَامِهِ يَفْهَقُ بِهِ فَمَهُ ، وَفِي

الْحَدِيثِ (٥٠) : «إِنَّ أَبْغَضَكُمْ إِلَيَّ الثَّرَثَارُونَ الْمُتَفَيْهِقُونَ» .

● فقه :

الْفِقْهُ : الْعِلْمُ فِي الدِّينِ ، فَقَهُ الرَّجُلُ يَفْقَهُ فِقْهًا وَفَقِهِ يَفْقَهُ فَقْهًا : عَلِمَ .

وَأَفْقَهُتُهُ : أَي بَيَّنَّتْ لَهُ . وَالتَّفَقُّهُ : تَعَلَّمَ الْفِقْهَ .

وَفَحْلٌ فَقِيهٌ : عَالِمٌ بِذَوَاتِ الضَّبَعِ مِنْهَا .

(٤٨) لم يشر المؤلف إلى إهمال الخليل لهذا التركيب، وربما كان موجوداً في نسخته، غير أنه لم يرد

في التهذيب أيضاً، وقد ورد في المحكم واللسان والقاموس .

(٤٩) في الأصلين: الْفَهَيْقُ، وهو تصحيف .

(٥٠) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ١٠٦/١ والتهذيب والمقاييس والمحكم والقاتق: ٦٨/٤

واللسان .

● هقف :

مُهْمَلٌ عنده^(٥١).

الخارزنجي : الهَقْفُ : قِلَّةُ شَهْوَةِ الطَّعَامِ .

الهَاءُ وَالْقَافُ وَالْبَاءُ

● قهب :

القَهْبُ : الأَبْيَضُ من أولاد البَقْرِ والمَعَزِ ، وإنَّه لَقَهْبٌ^(٥٢) الإِهَابِ وقَهَابٌ وقَهَابِيٌّ ، والأنثى قَهْبَةٌ^(٥٣) . وهو المُسِنَّ أيضاً .

والقَهْبِيُّ : الذَّكَرُ من الحَجَلِ .

والقَهْبُ : العَظِيمُ من [٩٧ / ب] الجِبَالِ الطَّوِيلِ .

والقَهْوَبَةُ من نِصَالِ السَّهَامِ : ذاتُ شُعَبٍ ثَلَاثٍ ، والجميع القَهْوَبَاتُ .

وأقَهَبَ^(٥٤) عن الطَّعَامِ : أَمْسَكَ ولم يَشْتَهِهِ .

ويقال للْفَيْلِ والجَامُوسِ : الأَقَهْبَانِ .

● هقب :

الهَقْبُ : الضَّخْمُ الطَّوِيلُ^(٥٥) .

ورَجُلٌ هَقِبٌ : حَرِيصٌ على الدُّنْيَا . وهو الجَائِعُ أيضاً .

والهَيْقَبُ : الكَبِيرُ من الضَّبَابِ .

وهَقَبَ الشَّيْءَ : أَكَلَهُ وأهْلَكَه . والهَقِبُ والهَاقِبُ : من صِفَةِ الكَثِيرِ

الأَكْلِ .

(٥١) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٥٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وهي بفتح القاف وسكون الهاء في العين والتهذيب والمحكم واللسان .

(٥٣) هذا هو ضبط الأصلين ومعظم المعجمات، وقال في التاج: كـ « فَرِحَة » .

(٥٤) في كـ : والقهب .

(٥٥) وخصَّ به النعمان في العين والتهذيب .

● بهق :
البَهَقُ : بَيَاضٌ دُونَ الْبَرَصِ ؛ يَعْلُو الْبَشْرَةَ . وَرَجُلٌ أَبْهَقٌ .

الهاء والقاف والميم

● فهم :
أَفْهَمَ عَنِ الطَّعَامِ إِقْهَامًا : وَهُوَ الَّذِي لَا يَذُوقُ شَيْئًا أَوْ أَقْدَرَهُ فَتَرَكَه .
وَالْقَهْمُ : الْقَبِينُ . وَالْجَائِعُ أَيْضًا ، وَالْإِقْهَامُ : الْجُوعُ .
وَأَفْهَمَتِ السَّمَاءُ إِقْهَامًا : انْقَشَعَتْ عَنْهَا الْعَيْمُ .
وَأَفْهَمْتُ فِي الشَّيْءِ : أَغْمَضْتُ .
وَالْقَهْمَةُ : الْفَحْلُ الضَّخْمُ الْمُغْتَلِمُ .

● هقم :
رَجُلٌ هَقَمٌ : كَثِيرُ الْأَكْلِ شَدِيدُ الْجُوعِ . وَأَنْهَقَمَ : جَاعَ وَخَمَصَ .
وَبَحْرٌ هَقَمٌ : وَاسِعٌ بَعِيدُ الْقَعْرِ .
وَيَنْهَقُمُ الطَّعَامَ : أَيِ يَتَلَقَّمُهُ لِقْمًا عِظَامًا .
وَالْهَيْقَمُ : الطَّيْلِيمُ الطَّوِيلُ ، [وَالْهَيْقَمَانِيُّ أَيْضًا]^(٥٦) ، وَالْجَمِيعُ
الْهَيْقَمَانِيَّاتُ .

● مقه :
الْمَقَّةُ^(٥٧) : بَيَاضٌ فِي زُرْقَةٍ ، وَأَمْرَأَةٌ مَقْهَاءٌ ، وَسَرَابٌ^(٥٨) أَمْقَةٌ . وَالْأَمْقَةُ :

(٥٦) زيادة من العين والتهذيب والمحكم والتكملة والقاموس .

(٥٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِكَسْرِ الْمِيمِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ الْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٥٨) فِي الْأَصْلِينَ : وَشَرَابٌ وَمِثْلُهُ فِي الْمَقَائِسِ ، وَلَكِنَّهُ بِالسِّينِ الْمَهْمَلَةِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

الْبَعِيدُ . وقيل : هي الْمُحْمَرَّةُ الْمَاقِي وَالْجُهُونِ مَعَ قِلَّةِ شَعْرِ .

● مهق :

الْمَهْقُ : بَيَاضٌ فِي زُرْقَةٍ ، امْرَأَةٌ مَهْقَاءُ .

وَشْرَابٌ أَمَهَقُ : أَحْضَرُ الْمَاءِ .

وَتَمَهَّقُ الشَّرَابُ : أَي رَوِيَ . وَمَهَقَ فَصِيلُهُ .

وَتَمَهَّقَ : تَجَرَّعَ .

وَالْتَمَهَّقُ : الرِّضَاعُ الْمُخْرِفُجُ .

وَالْحَيْلُ تَمَهَّقُ : أَي تَعْدُو عِنْدَ النَّكْصِ .

وَالْمَهْيُ (٥٩) : الْأَثَرُ الْمَلْحُوبُ . وقيل : الْبَعِيدُ .

● قمه :

قَمَةٌ الشَّيْءُ يَقْمُهُ : إِذَا غُمِسَ (٦٠) مِنْ تَحْتِ الْمَاءِ فَارْتَفَعَ الْأَحْيَانُ وَأَنْعَمَسَ الْأَحْيَانُ ، فَهُوَ قَامَةٌ .

وَقَفَافٌ قُمَّةٌ : تَغِيْبُ وَتَظْهَرُ فِي السَّرَابِ .

وَخَرَجَ يَتَقَمَّهُ (٦١) فِي الْأَرْضِ : أَي (٦٢) لَا يَدْرِي أَيْنَ يَذْهَبُ . وَالْقُمَّةُ :

الذَّوَاهِبُ فِي الْأَرْضِ .

● همق :

الْهَمَقَاقُ - وَاحِدَتُهَا هَمَقَاةٌ - : حَبٌّ يُشْبِهُ حَبَّ الْقُطْنِ فِي مُقْلٍ

(٥٩) فِي الْأَصْلِيِّنَ : وَالنَّهْيُ ، وَكُتِبَ النَّاسِخُ (كَذَا) فَوْقَ الْكَلِمَةِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٦٠) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِيِّنَ بِفَتْحِ الْغَيْنِ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أُبْتِنَاهُ .

(٦١) فِي ك : تَقَمَّهُ .

(٦٢) كَلِمَةٌ (أَي) لَمْ تَرُدْ فِي ك .

الْحَشْخَاشُ ، وَيُؤَكَّلُ (٦٣) فَيَزِيدُ فِي الْجَمَاعِ .

وَالْهَمَقِيُّ : نَبْتُ .

وَالْهَمَقُ : الْكَثِيرُ مِنَ النَّبْتِ . وَالْيَيْسُ .

وَرَجُلٌ هَمَقٌ (٦٤) : أَيُّ أَحْمَقُ مُضْطَرِبٌ .

وَالْهَمَقِيُّ مِنَ الْمَشْيِ : مِشْيَةٌ فِيهَا اخْتِلَافٌ .

(٦٣) فِي كَ : فَيُؤَكَّلُ .

(٦٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَكِنهَا بِكَسْرِ الْهَاءِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصَّ عَلَى كَسْرِهَا فِي

الْقَامُوسِ .

باب الهاء والكاف

الهاء والكاف والشين

● شكه^(١) :

المُشَاكَهَةُ : المُشَابَهَةُ .

وقولهم^(٢) : شَاكَةٌ : أي قَارِبٌ - في المَدْحِ - وشَابِهَةٌ .

الهاء والكاف والصاد

مُهَمَّلٌ عنده^(٣) .

الخارزنجيُّ : صُهَاكٌ : اسْمٌ من أسماء النِّسَاءِ .

الهاء والكاف والسين

● سهك :

السَّهْكُ : رِيحٌ كَرِيهَةٌ تَجِدُهَا إِذَا عَرِقَ الْإِنْسَانُ ، سَهَكَتِ الرِّيْحُ .

(١) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يُشر المؤلف كما لم يشر الأزهري إلى اهمال الخليل إياه، وقد ورد في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس والتاج .

(٢) هذا القول مَثَلٌ نَصُّهُ : شَاكَةٌ أبا فلانٍ أو شَاكَةٌ أبا يسارٍ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٤٥ ومجمع الأمثال : ٣٧٢/١ والصحاح واللسان والتاج .

(٣) واستُدرِك عليه في التهذيب واللسان والتاج .

وَسَهَكَتِ الدَّوَابُّ سُهوكًا : وهو جَرِيٌّ خَفِيفٌ فِي لِينٍ .
 وَفَرَسٌ مِسْهَكٌ : سَرِيعٌ . وَقِيلَ : سُهوكُهَا اسْتِنَانُهَا يَمِينًا وَشِمَالًا .
 وَالسَاهِكَةُ مِنَ الرِّيَّاحِ : الَّتِي تَسْهَكُ التُّرَابَ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ .
 وَتَسْهوكُ فِي مَشْيِهِ : وَهِيَ مِثْبَةٌ قَبِيحَةٌ ، وَقِيلَ : رُوَيْدٌ .
 وَالسُّهوكُ : الرِّيحُ السَّرِيعَةُ الْمَرُّ الشَّدِيدَةُ ، وَالسَّيْهَكُ نَحْوُهُ . وَالْمَسْهَكُ : مَمَرٌ
 الرِّيحِ .

وَخَطِيبٌ مِسْهَكٌ : يَمُرُّ فِي الْكَلَامِ مَرَّ الرِّيحِ .
 وَسَهَكَتُ الْعِطْرَ : وَهُوَ كَسْرُكَ إِيَّاهُ بِالْفَهْرِ لِتَسْحَقَهُ .
 وَالْأَسَاهِيكُ : أَلْوَانُ الْجَرِيِّ .
 وَالسَّيْهِكَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّعَامِ .

الهاء والكاف والزاي

● زهك :
 مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٤) .
 الْخَارِزَنْجِيُّ : تَزْهوكُ الْجَمَلُ - بِمَعْنَى تَسْهوكَ - : أَي تَحَرَّكَ رُوَيْدًا .

الهاء والكاف والذال

● كهد :
 اكْوَهَدَّ الْفَرُخُ وَالشَّيْخُ (٥) : ارْتَعَدَ .
 وَكَهَدْتُهُ : بِمَعْنَى لَهَدْتُهُ وَكَدَدْتُهُ . وَالْكَاهِدُ : الْكَادِحُ .
 وَشَيْخٌ كَوْهَدٌ : [مُرْتَعِشٌ] (٦) .

(٤) وَاسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .
 (٥) فِي الْأَصْلِينَ : وَالشَّيْءُ ، وَمَا أُثْبِتَتْهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .
 (٦) الزِّيَادَةُ مِنْ كَ .

● كده :

الكَدَّةُ : صَكَّةٌ بِحَجَرٍ وَنَحْوِهِ يُؤَثِّرُ^(٧) أَثْرًا شَدِيدًا . كَدَهُ يَكْدُهُ كَدَهَا ، فَهُوَ كَادُهُ ، وَجَمَعُهُ كَدَّةٌ^(٨) .

والمَكْدُوَّةُ : المَغْمُومُ .

والكُدَّةُ : صَوْتُ تُزَجْرُ بِهِ السَّبَّاعُ .

● دهك :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٩) .

الخارزنجيُّ : إِنَّهُ لَيَدْهَكُ جِرَّتَهُ : وَهُوَ شِدَّةٌ مَضْغِهِ إِيَّاهَا .

وَدَهَكَ الشَّيْءُ : طَحَنَهُ وَكَسَرَهُ .

وَدَهَكَتُ الْأَرْضُ : وَطَّئَتْهَا .

وَدَهَكَهَا فِي الْجَمَاعِ : جَهَدَهَا .

● هدك^(١٠) :

غَلَامٌ هَوْدَكٌ : وَهُوَ السَّمِينُ النَّارُ .

وَالْهَدُّكُ : الْهَدْمُ .

وَالْتَهْدُّكُ : مِنَ الْحُمُقِ .

وَهُوَ يَتَهْدُّكَ عَلَيَّ بِالْكَلَامِ : أَي يَتَهْدَّمُ .

الهاء والكاف والتاء

● هتك :

الهِتْكُ : أَنْ تَجْزِبَ سَيْرًا وَثُوبًا^(١١) فَتَقْطَعَهُ مِنْ مَوْضِعِهِ . وَمِنْهُ : رَجُلٌ

(٧) فِي الْأَصْلِينَ : وَنَحْوَهُ وَيُرْوَى أَثْرًا ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

(٨) جَمَلَةٌ (فَهُوَ كَادَهُ وَجَمَعَهُ كَدَّهُ) لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٩) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْدِيبِ وَالمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(١٠) لَمْ يَرِدْ التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ وَلَا فِي التَّهْدِيبِ ، وَلَمْ يَذْكَرِ المَوْضِعُ إِهْمَالِ الخَلِيلِ ، وَقَدْ وَزِدَ فِي المَقَائِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَعَلَّ صَوَابُهُ : سَتْرًا أَوْ ثُوبًا ؛ كَمَا فِي المَعْجَمَاتِ .

مَهْتُوكِ السِّتْرِ : مُتَهَتِّكُهُ . وَرَجُلٌ مُسْتَهْتِكٌ : لَا يُبَالِي أَنْ يُهْتِكَ سِتْرُهُ عَنْ عَوْرَتِهِ .
وَالهُتْكَةُ : سَاعَةٌ مِنَ اللَّيْلِ [لِلْقَوْمِ] (١٢) إِذَا سَارُوا . وَقَدْ هَاتَكْنَاهَا : سِرْنَا
فِي دُجَاهَا .

الهاء والكاف والراء

● كهر :

الكَهْرُ : اسْتِيقْبَالُكَ الْإِنْسَانَ بِوَجْهِ عَائِسٍ تَهَاوُنًا بِهِ . وَالكَهْرُورَةُ (١٣) :
الرَّجُلُ الْكَاهِرُ؛ مِنْ هَذَا .
وَكَهْرُ النَّهَارِ : ارْتِفَاعُهُ فِي شِدَّةِ الْحَرِّ . وَجَاءَنَا كَهْرُ الضُّحَى .

● كره :

الْكُرْهُ : الْمَشَقَّةُ مِنْ غَيْرِ أَنْ تُكَلِّفَهَا . وَالكَرْهُ : الْمَشَقَّةُ تُكَلِّفُهَا فَتَحْمِلُهَا
عَلَى كُرْهِهِ . وَالْكُرْهُ : الْمَكْرُوهُ (١٤) . وَكَرِهْتُ الْأَمْرَ كَرَاهِيَةً وَكَرَاهَةً وَمَكْرَهَةً .
وَرَجُلٌ كَرِيهٌ مُتَكْرَهُ .

وَجَمَلٌ كَرٌّ : شَدِيدُ الرَّأْسِ .
وَأَمْرٌ كَرِيهٌ مُسْتَكْرَهُ مَكْرُوهٌ .
وَأَمْرَةٌ مُسْتَكْرَهُةٌ : غُصِبَتْ نَفْسُهَا .
وَالكَّرِيهَةُ : الشَّدَّةُ فِي الْحَرْبِ .
وَكَرَاهَةُ الدَّهْرِ : نَوَازِلُهُ .

(١٢) زيادة من العين والتهذيب وغيرهما من المعجمات .

(١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وهي بضم الكاف في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان، ونص على الضم في القاموس .

(١٤) في الأصلين: والكره والمكروه، وحرف العطف زائد، وضبط الكره بفتح الكاف في العين والتهذيب والمحكم واللسان .

وَكُرَّةٌ إِلَيَّ هَذَا الْأَمْرُ : أَي صَبَّرَ عِنْدِي بِحَالٍ كَرِيهَةٍ .
 وَالكَرَاهِيْنُ : الْكَرَاهَةُ .
 وَنِسْوَةٌ مَكْرَةٌ : كَرِيهَاتٌ ؛ فِي قَوْلِ ابْنِ مِقْبِلٍ (١٥) .
 وَفِي الْمَثَلِ (١٦) [٩٨ / أ] : «مَكْرَةٌ أَخُوكَ لَا بَطْلٌ» .
 وَالكَرْهَاءُ : أَعْلَى النَّقْرَةِ ؛ بَلَّغَةَ هُدَيْلٍ . وَالكَرْهِيَّاتُ وَالْكَرْهَى مِثْلُهُ .

● رَهَك :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٧) .

الْخَارِزَنْجِيُّ : الرَّهْكَ : جَشُّ الشَّيْءِ بَيْنَ حَجَرَيْنِ ، رَهَكْتُهُ رَهْكَاً : أَي سَخَقْتُهُ ؛ فَهُوَ مَرَهُوكٌ (١٨) . وَهُوَ الدُّلْكُ وَالْعَرْكُ . وَرَهَكَهَا فِي الْجَمَاعِ : جَهَدَهَا .

وَالرَّهِيكَةُ : الرَّخْوَةُ اللَّحْمِ ، يَرْتَهِكُ لِحْمُهَا : أَي يَضْطَرِبُ .
 وَالْأَرْتَهَاكُ (١٩) : ضَعْفٌ فِي الْمَشْيَةِ وَالْمَنْطِقِ .
 وَالرَّهْوَكَةُ : اسْتِرْخَاءُ الْمَفَاصِلِ .
 وَأَمْرٌ مَرَهُوكٌ : ضَعِيفٌ مُضْطَرِبٌ .
 وَشَبَابٌ رَهْوَكٌ : نَاعِمٌ .
 وَالرَّهْكَ : الْعَمَلُ الصَّالِحُ .
 وَرَهَكَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ .
 وَرَهْوَكُ الْقَوْمِ رَهْوَكَةٌ : أَي اضْطَرَبُوا .

(١٥) فِي نِسْوَةِ شُمُسٍ لَا مَكْرَهُ عُنْفٍ وَلَا فَوَاحِشَ فِي سِرِّ وَلَا عَلَنِ
 دِيوَانَ ابْنِ مِقْبِلٍ : ٣٠٦ .

(١٦) الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَيْدٍ : ٢٧١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٧٤ / ٢ .

(١٧) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(١٨) فِي ك : مَرَكُوكٌ .

(١٩) فِي ك : وَالْأَرْتَكَاكُ .

● هَكَرَ :
هَكَرَ الرَّجُلُ : إِذَا اعْتَرَاهُ نُعَاسٌ وَاسْتَرْخَتْ عِظَامُهُ . وَإِذَا بَقِيَ مُتَعَجِّبًا .
وَهَكَرَ : مَوْضِعٌ .

الهاء والكاف واللام

● كَهَلٌ :
الْكَهْلُ : الرَّجُلُ إِذَا وَخَطَهُ الشَّيْبُ وَلَهُ بَجَالَةٌ . وَامْرَأَةٌ كَهْلَةٌ شَهْلَةٌ . وَقَدْ
اُكْتَهَلَ وَكَاهَلَ . وَهُمْ الْكُهُولُ وَالْكُهْلُ .

وَاُكْتَهَلَتِ الرَّوْضَةُ : إِذَا عَمَّهَا نَوْرُهَا .
وَنَعَجَةٌ مُكْتَهَلَةٌ : مُخْتَمِرَةُ الرَّأْسِ بِالْبَيَاضِ .
وَرَجُلٌ كَهِيلٌ : كَهْلٌ ، وَكُهْلَانٌ : جَمْعُهُ .
وَالكَاهِلُ : مُقَدَّمٌ أَعْلَى الظَّهْرِ مِمَّا يَلِي العُنُقَ . وَاسْتَكْهَلَ الكَاهِلُ : عَظَّمَ .

وَزُبْرَةُ الأَسَدِ : كَاهِلُهُ ؛ فِي قَوْلِهِ :
تَوَاضَعَ مَا قَدْ بَنَتْهُ اليَدَانِ حَوَلَيْنِ وَالْأَنْفُ وَالكَاهِلُ
اليَدَانِ : ذِرَاعَا الأَسَدِ . وَالْأَنْفُ : زُبْرَةُ الأَسَدِ .
وَالْكُهْلُورُ : السَّخِيُّ .

● هَكَلٌ :
الهِيكَلُ : الفَرَسُ الطَّوِيلُ عَلَوًّا وَعَدْوًّا .
وَالهِيكَلُ : بَيْتٌ لِلنَّصَارَى فِيهِ صَنَمٌ .
وَالتَّهْكُلُ (٢٠) : مَشْيُ الحِصَانِ وَالمَرَأَةِ اخْتِيَالًا .
وَتَهَاكَلَ القَوْمُ فِي الأَمْرِ : تَنَازَعُوا فِيهِ .

(٢٠) كلمة (والتهكل) سقطت من ك. وفي التكملة والقاموس: التهكيل .

● هلك :

الهُلُكُ : الهَلَاكُ ، والهَلْكَ مِثْلُهُ . والاهْتِلاكَ : رَمَى الْإِنْسَانَ نَفْسَهُ فِي تَهْلُكَةٍ . وَالْقَطَاةُ تَهْتَلِكُ مِنْ خَوْفِ الْبَازِي . وَقَوْمٌ هَلَكُوا وَهَالِكُونَ .

والهَلَاكُ : الصَّعَالِيكُ .

وهَالِكٌ أَهْلٌ : الَّذِي يَهْلِكُ هُوَ . وَالَّذِي يَهْلِكُ أَهْلُهُ .

والهَلْكَ : مَشْرِقَةُ الْمَهْوَاةِ مِنْ جَوِّ السُّكَاكِ . وَهُوَ جَيْفَةٌ شَيْءٍ هَالِكٍ .

والمُهْتَلِكُ : الَّذِي لَيْسَ لَهُ هَمٌّ إِلَّا أَنْ يَتَضَيَّفَ النَّاسَ .

والمُسْتَهْلِكُ وَالْمُتَهَالِكُ : الْمُجِدُّ الْمُسْتَعْجِلُ .

ويقولون : أَفْعَلُ (٢١) ذَاكَ إِمَّا هَلَكْتَ هُلُكٌ : أَي أَفْعَلُهُ عَلَى مَا خَيَّلَتْ .

وهي الهَلْكَةُ (٢٢) الهَلْكَاءُ ؛ كَالسُّوءَةِ السُّوَاءِ .

و «هَالِكٌ فِي الْهَوَالِكِ» (٢٣) .

وَالهَالِكِيُّ : الْحَدَّادُ . وَقِيلَ : الصَّيْقَلُ .

وَالهَلُوكُ : الْفَاجِرَةُ . وَهُوَ مِنَ الرَّجَالِ : السَّرِيعُ الْإِنْزَالِ .

وتَهَالِكُ عَلَى الْفِرَاشِ وَالْمَتَاعِ : سَقَطَ عَلَيْهِ .

وَالهَلِكُونُ : الْأَرْضُ الْجَدْبَةُ وَإِنْ كَانَ فِيهَا مَاءٌ .

وَالهَيْلِكُونُ : الْمِنْجَلُ الَّذِي لَا أَسْنَانَ لَهُ .

الهَاءُ وَالْكَافُ وَالنُّونُ

● نهك :

النَّهْكَ : التَّنْقِصُ ، نَهَكَتْهُ الْحُمَى فَهُوَ مَنُهْوَكٌ . وَبَدَتْ نَهْكَةُ الْمَرَضِ .

(٢١) ضُبِطَ الْفِعْلُ (أَفْعَلُ) بِصِيغَةِ فِعْلِ الْأَمْرِ فِي عَدِيدٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٢٢) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَهِيَ بِالْتَّحْرِيكِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ ، وَنَصَّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي الْقَامُوسِ .

(٢٣) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

وَأَنْتَهَكْتُ حُرْمَةَ فَلَانٍ : أي تَنَاوَلْتُهَا بما لَا يَجِلُّ .
 وَرَجُلٌ نَهَيْكَ - نَهَكَ يَنْهَكُ (٢٤) نَهَاكَةً - : أي شُجَاعٌ كَالْأَسَدِ النَّهْيِكِ .
 وَسَيْفٌ نَهَيْكَ : ماضٍ .
 وَمَا يَنْهَكَ فَلَانٌ يَفْعَلُ كَذَا : أي مَا يَنْفِكُ .
 وَالنُّهَيْكَ : الْحُرْقُوصُ (٢٥) ، الْوَاحِدَةُ نُهَيْكَةٌ .
 وَمَرَرْتُ بِرَجُلٍ نَاهِيكَ (٢٦) مِنْ رَجُلٍ : أي انْتَهَى فِي كَمَالِهِ إِلَى الْغَايَةِ (٢٧) .

● كنه :

كُنْهُ كُلُّ شَيْءٍ : غَايَتُهُ وَوَقْتُهُ . وَأَكْنَهْتُ الشَّيْءَ : بَلَغْتُ كُنْهَهُ .

● نكه :

نَكَهْتُ فَلَانًا وَنَكِهْتُهُ وَأَسْتَنْكِهْتُهُ : أي تَشَمَّمْتُ رِيحَ فَمِهِ ، وَالْإِسْمُ النَّكْهَةُ .

وَنَكَهَتِ الشَّمْسُ : اشْتَدَّ حَرُّهَا .

وَنَكَهَ فَلَانٌ عَلَى يَدِهِ نَكَهَانًا عِنْدَ الْبَرْدِ .

● كهن :

كَهَنَ يَكْهِنُ (٢٨) كَهَانَةً . وَفِي الْحَدِيثِ (٢٩) : «لَيْسَ مِنَّا مَنْ تَكْهَنَ وَتُكْهِنَ لَهُ» . وَالْكَهَانَةُ : الْجِرْفَةُ .

وَالْمُكَاهَنَةُ : الْمُحَابَاةُ .

(٢٤) فِي كَ : وَرَجُلٌ نَهَيْكَ نَهَيْكَ وَيَنْهَكُ .

(٢٥) فِي كَ : وَالنُّهَيْكَ الْحُرْقُوسُ .

(٢٦) مَكَانٌ هَذِهِ الْكَلِمَةُ الْمَعْتَلُّ ، وَسَتَانِي هُنَاكَ .

(٢٧) فِي الْأَصْلِيِّينَ : أَي الْغَايَةِ ، وَكُتِبَ نَاسِخُ الْأَصْلِ فِي الْهَامِشِ : لَعَلَّهُ إِلَى الْغَايَةِ .

(٢٨) أَشَارَ النَّاسِخُ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الْهَاءِ وَضَمِّهَا .

(٢٩) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي الْعَيْنِ (وَفِيهِ : أَوْ تَكْهِنَ لَهُ) .

وَكَهْنِي فَلَانٌ فِي أَهْلِي وَمَالِي : إِذَا خَلَقَكَ فِيهِمْ . وَهُوَ يَكْهُنِي وَيَكْهُنِي (٣٠) كَهَانَةً وَكُهُونًا .

● هكن (٣١) :

الخارزنجي : تَهَكَّنَ الرَّجُلُ : تَنَدَّمَ .

الهاء والكاف والفاء

● فكه :

الفاكِهَةُ : كُلُّ الثَّمَارِ ، فَكَّهْتُ الْقَوْمَ تَفَكِيهًا .
وفاكَّهْتُ الْقَوْمَ بِمُلْحِ الْكَلَامِ ، وَالْأَسْمُ : الْفَكِيهَةُ وَالْفُكَاهَةُ .
والتَّفَكُّهُ : التَّعَجُّبُ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ فَظَلُّنَا تَفَكُّهُنَّ ﴾ (٣٢) .
وقوله : ﴿ فَاكِهَيْنِ ﴾ (٣٣) أَي نَاعِمِينَ .

و ﴿ فَكِيهَيْنِ ﴾ (٣٤) : فَرِحِينَ أَشْرِينَ .

وَرَجُلٌ فَكُهُ : مُعْجَبٌ بِمَا هُوَ فِيهِ (٣٥) . وَفَاكُهُ : يَتَعَجَّبُ .

وَنَخْلَةٌ فَاكِهَةٌ : مُعْجَبَةٌ (٣٦) . وَمِنْهُ سُمِّيَتِ الْفَاكِهَةُ .

وَجَاءَنَا بِأَفْكَوَهَةٍ : أَي بِأَعْجُوبَةٍ .

وَأَفْكَهَتِ النَّاقَةُ : إِذَا رَأَيْتَ فِي لَبِنِهَا خُثُورَةً مِثْلَ (٣٧) اللَّبَاءِ قَبْلَ أَنْ تَضَعَ ؛ فَهِيَ مُفْكَهَةٌ .

(٣٠) كلمة (ويكهني) بضم الهاء لم ترد في ك .

(٣١) أهمل الخليل هذا التركيب فلم يرد في العين ولا في التهذيب، ولكن المؤلف لم يُشير إلى ذلك كما هي عادته . وقد استدرك على الخليل في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣٢) سورة الواقعة/ ٦٥ .

(٣٣) سورة الدخان/ ٢٧ .

(٣٤) سورة المطففين/ ٣١ .

(٣٥) في ك: بما فيه .

(٣٦) ضببت الكلمة في الأصلين بفتح الجيم، والصواب ما أثبتناه، وهو ضبط التكملة والقاموس .

(٣٧) في الأصلين : خثورة مثل - بضم الحرفين الأخيرين منهما - ، وهو من أوهام النسخ .

وَأَفْكَهَتْ - أَيْضاً - الْبِنْتُ : وَلَدَتْ .

● كهف :

الكَهْفُ : كَالْمَعَارَةَ فِي الْجَبَلِ ؛ وَهُوَ وَاسِعٌ ، وَالْجَمِيعُ الْكُهُوفُ .
وَنَاقَةٌ ذَاتُ كُهُوفٍ^(٣٨) : مِنْ سِمَنِهَا وَكَثْرَةِ لَحْمِهَا .
وَتَكَهَّفَ الْجَبَلُ : صَارَ فِيهِ كُهُوفٌ .

● هفك :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٣٩) .
الْخَارِزْنَجِيُّ : التَّهْفُكُ فِي الْمَشْيِ : الْاضْطِرَابُ وَالِاسْتِرْخَاءُ .

● هكف :

أَيْضاً^(٤٠) مُهْمَلٌ^(٤١) .
الْهَكْفُ : السَّرْعَةُ فِي الْعَدْوِ أَوْ الْمَشْيِ^(٤٢) . وَمِنْهُ بِنَاءُ هَيْكَفٍ^(٤٣) وَهُوَ اسْمٌ .

الهاء والكاف والباء

● كهب :

الْكُهْبَةُ : غُبْرَةٌ مُشْرَبَةٌ سَوَادًا فِي أَلْوَانِ الْإِبْلِ خَاصَّةً ، بَعِيرٌ أَكْهَبٌ^(٤٤)

(٣٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِنَفْتِحِ الْكَافِ ، وَقَدْ وَرَدَ الضَّمُّ فِي الْأَسَاسِ وَالْعَبَابِ بِخَطِّ الصِّغَانِيِّ .

(٣٩) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٤٠) مِنْ قَوْلِهِ السَّابِقِ : (مَهْمَلٌ عِنْدَهُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا : (أَيْضاً) سَقَطَ مِنْ ك .

(٤١) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٤٢) فِي ك : وَالْمَشْيِ .

(٤٣) الْكَلِمَةُ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ كَالْأَصْلِ ، وَفِي بَعْضِهَا : هَنْكَفٌ ، وَفِي الْقَامُوسِ : كَجُنْدَلٍ أَوْ

صَيْقَلٍ .

(٤٤) فِي ك : أَكْهَفٌ .

وَنَاقَةٌ كَهَبَاءٍ .

● هبك (٤٥) :

الهُبَيْكَةُ : الْأَحْمَقُ .

[و] (٤٦) أَرْضٌ هُبَيْكَةٌ : تَسُوخٌ فِيهَا الْقَوَائِمُ . وَأَنْهَبَكْتُ بِهِ الْأَرْضُ .
وَهُبَاكَاتٌ كَلْبٌ (٤٧) : مِيَاءٌ لَهُمْ .

الهَاءُ وَالكَافُ وَالْمِيمُ (٤٨)

● همك :

أَنْهَمَكَ فِي أَمْرِهِ : أَي لَجَّ وَتَمَادَى .

● مهك :

مَهَكَةُ الشَّبَابِ : نَفَخْتُهُ وَأَمْتَلَاؤُهُ . وَشَابٌ [٩٨ / ب] مُمَهَّكٌ (٤٩) .
وَالْمَهَّكُ : السَّرْعَةُ ، مَهَكَ يَمَهِّكُ : أَسْرَعَ . وَالْمُمَهِّكُ : الْعَدُوُّ
الْمُنْسَجِحُ .

وَمَهَكَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ : إِذَا جَهَدَهَا فِي الْجَمَاعِ .
وَتَمَاهَكَ الْقَوْمُ : بِمَعْنَى تَمَاحَكُوا وَلَجُّوا (٥٠) .
وَالْمَمَهُوكُ (٥١) : الْأَمْلَسُ الْمُرْتَفِعُ ، وَالْمُمَهِّكُ مِثْلُهُ .

(٤٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولكن المؤلف لم يشر إلى ذلك. وقد ورد في التكملة والقاموس والتاج .

(٤٦) زيادة يستدعيها السياق .

(٤٧) هكذا ورد الاسم في الأصلين، وهو « هُبَاكَاتٌ كَلْبٌ » في معجم البلدان والتكملة والقاموس .

(٤٨) سقط العنوان من ك .

(٤٩) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَالْقَامُوسِ ، وَقَالَ فِي الْعَيْنِ : « مُمَهِّكٌ بوزن مُفْتَعِلٌ » .

(٥٠) في ك : والجو .

(٥١) في ك : والمهلوك (مكررة مرتين) .

وَأَمَّهَكَ^(٥٢) الرَّجُلُ : خَفَّ لَحْمُهُ .
 وَفَرَسُ مُمَّهَكَ اللَّبَانُ : أَيِ وَاسِعٌ .
 وَطَوِيلُ مَهْكَ الطُّولُ : أَيِ بَيْنُهُ .
 وَأَمَّهَكَ^(٥٣) صَلا النَّاقَةِ : اسْتَرَخَى .
 وَالتَّمَهُكُ : التَّحَسُّنُ فِي الْعَمَلِ . وَنَقَشُ الرَّجُلِ بِيَدِهِ .
 وَالمَّمْهُوكُ مِنَ النَّاسِ : الكَثِيرُ خَطَا الكَلَامِ .
 وَالفَحْلُ إِذَا ضَرَبَ [فَلَم يُلْقِحْ]^(٥٤) قِيلَ : مَهَكَ^(٥٥) .

● كَمَه :

الكَمَةُ^(٥٦) : الْعَمَى الَّذِي يُوَلَّدُ بِهِ الْإِنْسَانُ ، وَهُوَ أَكْمُهُ .
 وَخَرَجَ فَلَانٌ يَتَكَّمُهُ فِي الْأَرْضِ : لَا يَدْرِي أَيْنَ يَذْهَبُ ، وَقِيلَ : يَذْهَبُ
 كَالْأَكْمَةِ لَا يُبْصِرُ .

وَكَأَلَّا أَكْمُهُ : لَا يُدْرِي كَيْفَ يُتَجَّهُ لَهُ^(٥٧) مِنْ كَثْرَتِهِ . وَهَذَا كَمَهَاءٌ مِنْ

كَلَا .

وَكَمَةِ النَّهَارِ : إِذَا اعْتَرَضَتْ فِي الشَّمْسِ غُبْرَةٌ .
 وَكَمَةِ لَوْنِ الْإِنْسَانِ : تَغْيِيرٌ .
 وَذَهَبَتْ إِبِلُهُ الْكَمِّيهِ .

(٥٢) فِي ك : وَانْمَهَكَ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ : وَأَمَّهَكَ .
 (٥٣) كُتِبَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ : وَانْمَهَكَ (مَعَ فَتْحٍ وَتَشْدِيدِ عَلَى الْمِيمِ) ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي
 التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ .

(٥٤) زِيَادَةٌ لِلإِبْضَاحِ وَرَدَتْ فِي الْمَعْجَمَاتِ .
 (٥٥) هَكَذَا وَرَدَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ وَبِهَذَا الضَّبْطِ ، وَقَالَ فِي الْقَامُوسِ أَنَّهُ كَسَمِعَ وَعُغِي . أَمَّا الْفَحْلُ

نَفْسَهُ فَيُقَالُ لَهُ مَهَيْكَ كَمَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .
 (٥٦) فِي الْأَصْلِينَ : الْأَكْمَةُ ، وَالتَّصْرِيحُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .
 (٥٧) كَلِمَةٌ (لَهُ) سَقَطَتْ مِنْ ك .

والكُمَةُ^(٥٨) - الميم جَزْمٌ - : سَمَكَةٌ طُولُهَا قَرِيبٌ مِنْ ذِرَاعٍ ، وَالْجَمِيعُ أَكْمَاءٌ .

● كَهَم :

كَهَمَ الرَّجُلُ يَكْهُمُ كَهَامَةً : إِذَا كَانَ بَطِيئاً عَنِ النَّصْرَةِ وَالْحَرْبِ . وَفَرَسٌ وَسَيْفٌ كَهَامٌ : بَطِيئَانِ عَنِ الْغَايَةِ . وَقَدْ كَهَمَتَهُ الشَّدَائِدُ : إِذَا نَكَصَتْهُ عَنِ الْإِقْدَامِ .

وَالكَهَّكُمُ : الْكَبِيرُ . وَقِيلَ : الْبَاذِنَجَانُ .

● هَكَم :

الهِكْمُ^(٥٩) : الْمُقْتَحِمُ عَلَى مَا لَا يَعْينُهُ الْمُتَعَرِّضُ لِلنَّاسِ فِي الشَّرِّ .
وَالْمُتَهَكِّمُ : الْمُتَهَيِّزُ . وَالْأَهْكَومَةُ : الْاسْتِهْزَاءُ ، وَجَمْعُهَا أَهَاكِيمٌ .
وَالْتَهَكُّمُ : حَدِيثُ النَّفْسِ . وَالتَّنْدُمُ عَلَى الْأَمْرِ بَعْدَمَا يَقُوتُكَ . وَالتَّرْنَمُ ،
وَالصُّوْتُ ، وَتَهَكَّمْتُ : تَغَنَّيْتُ .

وَتَهَكَّمَتِ الْبِئْرُ : تَهَدَّمَتْ .

وَتَهَكَّمَّ عَلَيْهِ : غَضِبَ .

(٥٨) أشار في الأصل إلى جواز ضم الكاف وفتحها .

(٥٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ فَسْكَونِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضَبِطَتْ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

باب الهاء والجيم

الهاء والجيم والشين

● جهش :

أَجْهَشْتُ نَفْسِي ؛ وَجَهَشْتُ^(١) : إِذَا نَهَضْتَ إِلَيْكَ ؛ وَهَمَّتُ بِالْبُكَاءِ .
وَرَأَيْتُ جَاهِشَةً مِنَ النَّاسِ : أَيِ فِرْقَةٍ وَكَثْرَةٍ . وَالجَّهْشَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ
النَّاسِ .

وَجَهَشَ الْقَوْمَ^(٢) : أَقْبَلَ إِلَيْهِمْ .

وَجَهَشَ جَهْشًا : هَرَبَ .

وَأَجْهَشَهُ عَنِ الْأَمْرِ : أَعْجَلَهُ .

وَجَهَشْتُ جُهْشًا : دَنَوْتُ مِنْهُ .

● هجش :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٣) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : الِهْجَشَةُ : النَّهْضَةُ . وَرَأَيْتُ هَجْشَةً مِنْ نَاسٍ قَدْ هَجَّشُوا .

(١) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، ولعل صوابه سكون التاء - تاء التانيث الساكنة - .

(٢) وفي المحكم واللسان والتاج: جهش إلى القوم .

(٣) واستدرك عليه في التكملة والقاموس والتاج .

وَهَجَسَتْ لَهُ نَفْسِي : تَأَقَّتْ .
وَالهَجْسُ : سَوْقٌ لَيِّنٌ . وَرَأَيْتُ مَالاً مَهْجُوشاً : أَي مَسُوقاً (٤) .
وَالهَجْسُ : الإِثَارَةُ وَالتَّحْرِيشُ .

الهاء والجيم والضاد

● جهض :

الْجَهِيضُ : السَّقْطُ الَّذِي تَمَّ خَلْقُهُ وَنُفِخَ فِيهِ رُوحُهُ . وَأَجْهَضَتِ النَّاقَةُ :
أَلْقَتْ وَلَدَهَا . وَالاسْمُ الْجَهَاضُ (٥) . وَاسْمُ الْوَلَدِ : الْجَهِيضُ .

وَإِنْ نَاقَتَكَ هَذِهِ لَجَهَاضَةٌ (٦) : أَي هَرَمَةٌ .
وَالجَاهِضَةُ مِنَ الْجِحْشَةِ : هِيَ الْحَوْلِيَّةُ ، وَجَمَعُهَا جَوَاهِضُ .
وَالْبَعِيرُ الْجَاهِضُ الْغَارِبُ : هُوَ الشَّائِخُصُهَا الْمُرْتَفِعُهَا (٧) .
وَأَجْهَضْتَهُ (٨) عَنِ الْأَمْرِ : أَعْجَلْتَهُ عَنْهُ . وَإِذَا طَرَدَهُ أَيْضاً .
وَإِذَا كَبِرَ (٩) تَمَرُ الْأَرَاكِ سُمِّيَ جَهَاضاً وَهُوَ أَخْضَرُ .

● ضهج :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٠) .
الْخَارِزْنَجِيُّ : أَضْهَجَتِ النَّاقَةُ : مِثْلُ أَجْهَضَتْ .

(٤) فِي الْأَصْلِينَ : مَسْبُوقاً ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّاجِ .

(٥) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَهِيَ بِكسْرِ الْجِيمِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ .

(٦) فِي ك : لِحَاضَةٌ .

(٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ : الشَّائِخُصُ الْمُرْتَفِعُ .

(٨) فِي ك : وَاجْهَزْتَهُ .

(٩) فِي ك : وَإِذَا طَرَدَهُ كَبِرَ .

(١٠) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

● هضج :

مُهْمَلٌ عنده (١١) .

الخارزنجي : هَضَجَ الرَّجُلُ مَالَهُ تَهْضِيجًا : اذا لم يُجِدْ (١٢) رَعِيهَا .
وَصِبْيَانٌ هَضِيجٌ : صِغَارٌ .

الهاء والجيم والصاد

مُهْمَلَاتٌ عنده (١٣) .

الخارزنجي : سَنَسِنُ صَيَاهِيجٌ : أي شِدَادٌ مُلَسٌ صُلْبَةٌ .

الهاء والجيم والسين (١٤)

● هجس :

الهِجْسُ : ما وَقَعَ فِي خَلْدِكَ ، هَجَسَ فِي نَفْسِي هَمٌّ .
وَالهِجْسَةُ مِنَ اللَّبَنِ : الخَامِطُ .
وَهَجَسَنِي عَنِ الْأَمْرِ وَهُوَ يَهْجُسُنِي : أي عاقني .
وَوَقَعُوا فِي مَهْجُوسٍ مِنَ الْأَمْرِ : أي عَمَاءٍ مِنْهُ .

● سهج :

مُهْمَلٌ عنده (١٥) .

الخارزنجي : السَّهْوُجُ وَالسَّيْهُوُجُ : الرِّيحُ السَّرِيعَةُ الْمَرُّ الشَّدِيدَةُ ،
وَالسَّهْوُجُ وَالسَّيْهَجُ مِثْلُهُ ، مَرَّتْ تَسْهَجُ ، وَرِيَاخٌ سُهْجٌ وَسَاهِجَاتٌ .

(١١) واستدرك عليه في التكملة والقاموس والتاج .

(١٢) ضُبط الفعل في الأصلين بفتح الياء ، والصواب ما أثبتناه لأنه من الإجادة كما في التكملة والتاج .

(١٣) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(١٤) سقط العنوان من ك .

(١٥) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

والمَسْهَجُ : مَمَرُ الرِّيحِ .
 والأسَاهِيحُ : أَلْوَانُ الجَرِيِّ . وَأَلْوَانُ البَاطِلِ .
 وسَهَجَتِ الإِبِلُ : عَجَلَتِ السَّيْرَ .
 وخطِيبٌ مِسْهَجٌ : يَمُرُّ في الكلامِ مَرَّ الرِّيحِ .
 وغبَارٌ سَاهِجٌ : مُرْتَفِعٌ .
 وسَهَجَتُ الطَّيْبُ : أَي سَحَقَتْهُ .

الهاء والجيم والزاي

● هزج :

الهِزْجُ : صَوْتُ مُطْرَبٍ^(١٦) . وَرَعْدٌ هَزِجٌ بِالصَّوْتِ .
 وَالهَزْجُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّعْرِ .

● جهز :

جَهَّزْتُ القَوْمَ تَجْهِيْزًا : إِذَا تَكَلَّفْتَ جَهَّازَهُمَ لِلسَّفَرِ . وَكَذَلِكَ العَرُوسُ
 وَالمَيِّتُ .

وَجَهَّازُ المَرْأَةِ : قُبْلُهَا ، وَجَمْعُهُ جُهْرٌ .

وَيَقُولُونَ : « فِي جَهَّازِهِ^(١٧) » أَي ذَهَبَ عَلَى وَجْهِهِ .

وَأَجْهَزْتُ عَلَى الجَرِيحِ : إِذَا أَثْبَتَ قَتْلَهُ . وَمَوْتُ مُجْهَزٌ : مُوَحٌّ .

وَأَرْضٌ جَهْرَاءُ : مُرْتَفَعَةٌ .

وَعَيْنٌ جَهْرَاءُ : خَارِجَةُ الحَدَقَةِ . وَهُمَا بِالرَّاءِ . وَاسْتَشْهَدَ بَيْتٍ لَمْ يُرَوْ قَطُّ

الآ بِالرَّاءِ :

(١٦) فِي الأَصْلِينَ : ضَرْبٌ مُطْرَدٌ ، وَأظَنَّهُ تَصْحِيفًا ، وَمَا أَثْبَتَهُ مِنَ العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ
 وَالمَحْكَمِ وَالأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

(١٧) يُشِيرُ بِذَلِكَ إِلَى مَثَلِ نَفْسِهِ : « ضَرَبَ فِي جَهَّازِهِ » ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٨٠ وَ ٣٢١
 وَالمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الأَمْثَالِ : ٤٣١/١ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

قَامَتْ تُحَنِّطِي بِكَ بَيْنَ الْحَيَيْنِ (١٨) شِنْطِيرَةُ الْأَخْلَاقِ جَهْرَاءُ الْعَيْنِ (١٩)
 وَالْجَهِيْزَةُ : الْأَنْثَى مِنَ الضَّبَّاعِ . وَقِيلَ : الدُّبَّةُ .
 وَيَقُولُونَ (٢٠) : « أَحْمَقُ مِنْ جَهِيْزَةٍ » وَهِيَ اسْمُ امْرَأَةٍ . وَقِيلَ : هِيَ عِرْسُ
 الدُّبِّ ؛ لِأَنَّهَا تَدْعُ وَلَدَهَا وَتُرْضِعُ وَلَدَ الضَّبِّ (٢١) .
 وَالْجَهِيْزُ : السَّرِيْعُ ، فَرَسٌ جَهِيْزٌ .

● زهج (٢٢) :

الزَّهَازِجُ : عَزِيْفُ الْجِنَّ وَجَلْبَتُهَا ، وَاحِدُهَا زَهْزَجٌ .

الهاء والجيم والطاء

● مُهْمَلَات .

الهاء والجيم والداد

● جهد :

الجَهْدُ : مَا جَهَدَ الْإِنْسَانُ مِنْ مَرَضٍ أَوْ أَمْرٍ شَاقٍ . وَهُوَ مَجْهُودٌ . وَالْجُهْدُ

(١٨) في ك: من الحيين .

(١٩) المشطوران - بلا عزو - في تركيب شنظر في اللسان والتاج (وفيهما : قامت تُعْظِي . . جهراء العين) ، وأولهما في المخصص : ١٧٦/١٢ ، وثانيهما في التهذيب : ٣٢٧/١٥ وتركيب رأراً في العباب والتكملة واللسان وفيها جميعاً : رأراء العين .

(٢٠) هذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد في التهذيب والصحاح والمحكم ومجمع الأمثال : ٢٢٨/١ والتكملة واللسان والقاموس ، وأشير إليه في العين .

(٢١) في ك: وترضع ولداً ولد الضبع .

(٢٢) لم يرد التركيب في العين ؛ ولا في التهذيب ، وقد ورد في التكملة والقاموس ، كما ورد في اللسان ولكن بالراء قبل الجيم .

لُعْنَةٌ . جَهَدْتُ نَفْسِي وَأَجْهَدْتُهَا . ويقولون [٩٩ / أ] : لأَبْلُغَنَّ جَهْدَايَ فِي الْأَمْرِ
وَجُهَيْدَايَ .

وَجُهَادَاكَ أَنْ تَفْعَلَ ذَاكَ : أَي قُصَارَاكَ .
وَالجَهْدُ : شَيْءٌ قَلِيلٌ يَعْيشُ بِهِ الرَّجُلُ الْمُقِلُّ .
وَكُلُّ مَنْ بَالِغٍ فِي شَيْءٍ فَقَدْ جَهَدَ وَاجْتَهَدَ . وَأَجْهَدْتُهُ : حَمَلْتَهُ عَلَى ذَاكَ .
وَجَاهَدْتُ الْعَدُوَّ مُجَاهِدَةً وَجُهَادًا : قَاتَلْتَهُمْ .
وَالِإِجْهَادُ : الْإِشْرَافُ^(٢٣) وَالظُّهُورُ . أَجْهَدْنَا : أَصْحَرْنَا وَبَرَزْنَا .
وَالْمَجْهُودُ : الْمُشْتَهَى مِنَ الطَّعَامِ وَاللَّبَنِ . وَالجَاهِدُ : الشَّهْوَانُ ، وَجَمْعُهُ
أَجْهَادٌ .

وَالْمُجْهَدُ^(٢٤) : الْغَضَبَانُ .
وَأَجْهَدُ^(٢٥) الشَّيْءُ : تَكَشَّفُ .
وَالجَهَادُ : الْأَرْضُ الصُّلْبَةُ . وَقِيلَ : الْمُسْتَوِيَّةُ الْمَلْسَاءُ لَيْسَ بِهَا^(٢٦) أَكْمَةٌ .
وَأَجْهَدَ الْقَوْمُ : أَخَذُوا فِي الْأَرْضِ الْجَهَادِ .
وَكَلًّا جَهِيدًا وَأَرْضٌ جَهِيدَةٌ : إِذَا كَانَتْ تَجْهَدُهُمَا^(٢٧) الْمَاشِيَّةُ بِالرَّعْيِ .
وَأَتَانِي بِجَهْدٍ لَهُ : أَي لَبِنٌ مَمْرُوجٍ . وَكُلُّ شَيْءٍ مَرَجْتَهُ فَقَدْ جَهَدْتَهُ .
وَأَنَّهُ لَمْجَهْدٌ بِكَ : أَي مُخْتَلِطٌ .

● هجِد :

هَجَدَ الْقَوْمُ هُجُودًا : نَامُوا . وَأَهْجَدَ^(٢٨) مِثْلَهُ .

(٢٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِفَتْحِ الْأَلْفِ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتَاهُ إِنْ لَمْ تَكُنِ الْأَشْرَافُ وَالظُّهُورُ
جَمْعَيْنِ لَا مَصْدَرَيْنِ .

(٢٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٢٥) مِنْ قَوْلِهِ : « الْمَشْتَهَى مِنَ الطَّعَامِ » قَبْلَ سَطْرَيْنِ إِلَى قَوْلِهِ هُنَا : « وَأَجْهَدُ » سَقَطَ مِنْ ك .

(٢٦) فِي ك : لَبِنٌ بِهَا .

(٢٧) فِي ك : تَجْدُهُمَا . (٢٨) فِي الْأَصْلِيِّينَ : وَأَجْهَدُ ، وَهُوَ وَهْمٌ .

وتَهَجَّدُوا : اسْتَيْقَظُوا .
 وأَهْجَدَ (٢٩) البَعِيرُ إِهْجَاداً : أَلْقَى جِرَانَهُ عَلَى الْأَرْضِ .
 وقيل لأبي زيادٍ : كيف تَزْجُرُ فَرَسَكَ ؟ فقال : أقول هِجْدُ (٣٠) ، وللجميع :
 هِجْدَنَةً (٣١) .

● هـج :

الهِدْجَانُ : مِشْيَةُ الشَّيْخِ .
 وَهَدَجَ الظَّلِيمُ : سَعَى فِي ارْتِهَاشٍ (٣٢) .
 وَهَدَجَتِ الرِّيحُ : حَنَّتْ وَصَوَّتَتْ .
 وَالتَّهْدُجُ : تَقَطُّعُ الصَّوْتِ .
 وَتَهَدَّجَتِ النَّاقَةُ عَلَى وَلَدِهَا : رَثَمَتْهُ (٣٣) .
 وَهَدَجَتِ القِدْرُ : غَلَّتْ شَدِيداً . وَالقِدْرُ هُدُوجٌ .
 وَالهَوْدُجُ : مَرَكَبٌ نِسَاءِ الأَعْرَابِ .
 وَالهَدْجُ : السَّرِيعُ فِي مِشْيَتِهِ .

● جده :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣٤) .
 الخارزنجيُّ : رَجُلٌ [مَجْدُوهُ] (٣٥) : مَشْدُوهُ فِرْعُ .

(٢٩) في ك : واجهد .
 (٣٠) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِينَ ، وَقَالَ فِي التَّاجِ : هُوَ بِكسْرَتَيْنِ وَسكُونِ الثَّالِثِ .
 (٣١) فِي ك : هَجَدْتَهُ . وَلَمْ نَجِدِ الكَلِمَةَ فِي المَعْجَمَاتِ .
 (٣٢) وَفِي العَيْنِ وَالمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالمَحْكَمِ : فِي ارْتِعَاشٍ . وَالمَعْنَى وَاحِدٌ .
 (٣٣) مِنْ قَوْلِهِ : « وَهَدَجَتِ الرِّيحُ » إِلَى قَوْلِهِ هُنَا : « رَثَمَتْهُ » سَقَطَ مِنْ ك .
 (٣٤) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ .
 (٣٥) الزِّيَادَةُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ .

● دهج (٣٦) :

تَسْمَى النَّعْجَةُ: أَذْهَجَ . وَتُدْعَى لِلحَلَبِ فَيُقَالُ: أَذْهَجَ أَذْهَجًا .

الهاء والجيم والتاء

ذَكَرَ الخَارِزْمِيُّ: تَجِهْنَا لَكَذَا: أَي اتَّجَهْنَا . وَبَابُ الْمُعْتَلِّ أَوْلَى بِهِ .

الهاء والجيم والراء

● هجر :

الهِجْرَةُ: سُمِّيَتْ لِأَنَّ الْمُهَاجِرِينَ هَجَرُوا دُورَهُمْ وَعَشَائِرَهُمْ فِي اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ . وَقَالَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - : « هَاجَرُوا وَلَا تُهَجِّرُوا » (٣٧) . أَي أَخْلَصُوا الْهِجْرَةَ وَلَا تَشَبَّهُوا بِالْمُهَاجِرِينَ . وَالهِجْرَتَانِ: هِجْرَةٌ إِلَى الْحَبَشَةِ وَهِجْرَةٌ إِلَى الْمَدِينَةِ .

وَالهِجْرَانُ وَالهِجْرُ: تَرَكْتُ مَا يَلْزَمُكَ تَعَاهُدَهُ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ اسْمُهُ: ﴿ اتَّخَذُوا [هَذَا] (٣٨) الْقُرْآنَ مَهْجُورًا ﴾ (٣٩) .

وَالهِجْرُ: نِصْفُ النَّهَارِ، وَهُوَ الْهِجْرِيُّ وَالْهَاجِرَةُ . وَأَهْجَرَ الْقَوْمُ وَهَجَرُوا (٤٠) :

(٣٦) هذا التركيب مهمل عند الخليل، وقد فاتت المؤلف الإشارة إلى ذلك، واستدرك في التكملة والقاموس .

(٣٧) ورد النص في العين وغريب أبي عبيد: ٣١١/٣ والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس والفتاوى: ٢٩٨/٣ واللسان والتاج، وفيها جميعاً: « وَلَا تُهَجِّرُوا » بفتح التاء والهاء والجيم المشددة .

(٣٨) سقطت كلمة (هذا) من الأصليين .

(٣٩) سورة الفرقان/ ٣٠ .

(٤٠) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ بِالتَّحْرِيكِ، وَمَا أُبْتِنَاهُ هُوَ الْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَالْمَنْصُوصِ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

ساروا في ذلك الوقت، وسُمِّيَ لأنه يَهْجُرُ البَرْدَ. وقيل: هو من قولهم: أهْجَرُ من ذاك أي أضخَمَ .

والهَجْرُ: هَذِيَانُ الْمَبْرَسِمِ . ومنه قوله: ﴿سَامِرًا تَهْجُرُونَ﴾ (٤١): أي تَهْدُونَ في النَّوْمِ، والاسْمُ: الهَجِيرِيُّ، وهو يَهْجُرُ هَجْرًا. وقيل: يقولون الهَجْرَ وهو الخَنَا وهو القَبِيحُ من القَوْلِ، تقول منه: أهْجَرُ (٤٢) إِهْجَارًا .

وَرَمَاهُ بِهَاجِرَاتٍ وَمُهَجِرَاتٍ (٤٣): أي بِفَوَاحِشَ .

وَمَثَلُ (٤٤): «مَنْ أَكْثَرَ أَهْجَرَ» .

والهَجَارُ: مُخَالَفٌ لِلشُّكَالِ؛ تُشَدُّ بِهِ يَدُ الفَحْلِ، فَحَلٌّ مَهْجُورٌ. وهو وَتَرُ القَوْسِ أَيْضًا. وَالطُّوقُ (٤٦) وَالتَّاجُ .

والهَجْرُ: الخِطَامُ .

وَهَجْرٌ: بَلَدٌ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهِ هَجْرِيٌّ . وَمَثَلُ (٤٧): «كَمْسْتَبْضِعُ التَّمْرَ إِلَى هَجْرٍ» .
والهَجِيرُ: القَدْحُ الضَّخْمُ . وَالْحَوْضُ أَيْضًا، وَسُمِّيَ لِأَنَّهُ هَجَرَ عَلَى الحِيَاضِ
أَي عَظَمَ وَفَاقَ، مِنْ قَوْلِهِمْ: نَاقَةٌ مُهَجِرَةٌ وَهَجْرٌ (٤٨): فَائِقَةٌ فِي الشَّحْمِ وَالسَّمَنِ .

(٤١) سورة المؤمنين/ ٦٧ .

(٤٢) ضُبِطَ الفِعْلُ فِي الأَصْلِينَ بِضَمِّ الجِيمِ بِصِيغَةِ الفِعْلِ المِضَارِعِ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي المَقَائِسِ وَالصِّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ، وَهُوَ مَقْتَضَى المِصْدَرِ المَذْكُورِ .

(٤٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَبَعْضُ المَعْجَمَاتِ، وَبِتَشْدِيدِ الجِيمِ فِي كَ وَبَعْضُ المَعْجَمَاتِ، وَكَلَا الضُّبُطَيْنِ وَارِدٌ وَصَحِيحٌ .

(٤٤) وَرَدَ المِثْلُ فِي أمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٤٣ وَمِجْمَعُ الأمْثَالِ: ٢٥٣/٢ وَالأَسَاسُ .

(٤٥) فِي كَ: مِنْ أَكْثَرُوا .

(٤٦) فِي كَ: وَالتَّوَقُّ .

(٤٧) وَرَدَ المِثْلُ بِنَصِّ الأَصْلِ فِي أمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٩٢ وَمِجْمَعُ الأمْثَالِ: ٩٨/٢، وَبِنَصِّ (كَمْبِضِعُ تَمْرٍ . الخ) فِي الصِّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

(٤٨) هَذَا هُوَ ضُبِطَ الأَصْلِينَ لِلْكَلِمَةِ، وَهِيَ بِكَسْرِ الهَاءِ فِي التَّكْمَلَةِ، وَنَصُّ عَلَى كَسْرِهَا فِي القَامُوسِ .

وَبَعِيرٌ مُهَجَّرٌ: كَرِيمٌ، وَجَمَعُهُ مَهَاجِرٌ. وَرَجُلٌ كَذَلِكَ: إِذَا كَانَ سَرِيًّا حَسَنًا،
وَقَدْ هَجَّرَ فَهُوَ هَجْرٌ.

وَأَهَجَّرَتِ النَّخْلَةَ: أَكْثَرَتِ الْحَمَلَ.

وَالهَجِيرُ: مِنْ حُمْرِ الْوَحْشِ؛ لِاسْتِعْلَاجِ خَلْقِهِ.

وَفَعْلٌ هَجِيرٌ: فَادِرٌ^(٤٩) حَادِرٌ مِنْ كَثْرَةِ الضَّرَابِ.

وَيَبِيْسُ الْحَمَضُ - أَيْضًا - : هَجِيرٌ. وَاللَّبْنُ إِذَا خَثَرَ وَطَابَ، وَهَجَّرَ أَيْضًا:

إِذَا قَرَصَ، هَجَّرَ هُجُورًا.

وَمَا زَالَ ذَاكَ هَجِيرَاهُ^(٥٠) وَإِهْجِيرَاهُ: أَي دَابَّهٖ، وَكَذَلِكَ هِجْرِيَاهُ وَهَجِيرَهُ^(٥١).

وَلَقِيْتَهُ عَنْ هَجْرٍ: أَي بَعْدَ حَوْلٍ.

وَمَا بَلَدٌ كَذَا إِلَّا هَجَّرَ مِنَ الْأَهْجَارِ: أَي خِصْبٌ.

● جهر :

جَهَرَ فَلَانٌ بِكَلَامِهِ وَقِرَاءَتِهِ جَهَارًا. وَأَجْهَرَ قِرَاءَتَهُ.

وَجَاهَرْتُهُمْ بِالْأَمْرِ: عَالَمْتُهُمْ بِهِ^(٥٢).

وَجَهَرَ جَهَارَةً. وَصَوْتُ جَهِيرٌ. وَرَجُلٌ جَهِيرٌ مُجْتَهِرٌ فِي الْمَنْظَرِ وَالْجِسْمِ.

وَالْجَهْوُورُ^(٥٣): الرَّجُلُ الْجَرِيءُ الْمُتَقَدِّمُ الْمَاضِي. وَالْجَيْشُ الْعَظِيمُ تَجَهَّرَهُ

الْعَيْنُ.

(٤٩) فِي ك: قَادِرٌ.

(٥٠) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ بِكسْرِ الْهَاءِ وَتَشْدِيدِ الْجِيمِ الْمَكْسُورَةِ فِي
الْمَعْجَمَاتِ.

(٥١) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصْلِينَ لِلْكَلِمَةِ، وَهِيَ بِكسْرِ الْهَاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَنَصٌّ عَلَى كسْرِهَا فِي
الصِّحَاحِ وَالتَّاجِ.

(٥٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ وَالأَسَاسِ وَاللِّسَانِ: عَالَمْتُهُمْ بِهِ.

(٥٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ بِفَتْحِ الْجِيمِ وَكسْرِ الْهَاءِ وَفَتْحِ الْوَاوِ فِي الْعَيْنِ
وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.

والجَهْرُ - أيضاً - : المَنْظَرُ قد جَهَرَتْه العَيْنُ تَجْهَرُهُ .
 وَجَهَوَزْتُ الحَدِيثَ : أَعْلَنْتَهُ . وفي المَثَل (٥٤) : «مُجَاهِرَةٌ إِذْ لَمْ أَجِدْ مُخْتَلًا» .
 وفلانٌ عَفِيفٌ السَّرِيرَةِ والجَهِيرَةُ : أي العَلَانِيَةُ .
 والجَوْهَرُ : ما خُلِقَتْ عليه جِبِلَّةُ الشَّيْءِ .
 والشَاةُ الجَهْرَاءُ : التي لا تُبْصِرُ في الشَّمْسِ . والكَبْشُ أَجْهَرُ .
 والجَهْرَاءُ من الأَرْضِ : المُرْتَفَعَةُ ، وَجَمَعُهَا جَهَارٌ .
 وَجَهَرْتُ البِشْرَ وَاجْتَهَرْتُهَا : أَخْرَجْتُ ما فِيهَا من الحَمَامَةِ والماءِ . وبِشْرٌ
 مَجْهُورَةٌ .

وَحَفَرْتُ فَأَجَهَرْتُ : لَمْ أُصِبْ خَيْرًا .
 وَجَهَرْتُ السَّقَاءَ : مَخَضْتَهُ . وَلَبَّنُ جَهِيرٌ : أَخْرَجَ زُبْدَهُ .
 والجَهِيرُ (٥٥) والجَيْهَوْرُ : الذُّبَابُ الذي يُفْسِدُ اللَّحْمَ .

● هرج :

الهِرْجُ : هَرْجُ القِتَالِ والاختِلاطِ .
 [و] (٥٦) رَأَيْتُهُمْ يَتَهَارِجُونَ فِيهَا : أَي يَتَسَافِدُونَ . وَبَاتَ يَهْرُجُهَا لَيْلَتَهُ .
 وَرَجُلٌ هِرْجٌ : أَحْمَقٌ .
 والهِرْجَةُ من القِسيِّ : اللَّيْنَةُ .
 وَهَرَجَ في نَوْمِهِ .
 وَأَهْرَجَ في كَلَامِهِ وَأَكْثَرَ .
 وَفَرَسٌ هَرَّاجٌ : كَثِيرُ الجَرِيِّ .

(٥٤) أمثال أبي عبيد: ١١٢ (وفيه : مجاهرة إذا لم أجد مختلاً) بفتح الميم ، ومجمع الأمثال :

٢٦٥/٢ (وفيه : مختلاً) اسم مكان و (مختلاً) مصدر .

(٥٥) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، وهي الجَهِير - كَفَيْصَل - في التكملة والقاموس .

(٥٦) زيادة يستدعيها السياق .

وَهَرَجْتُ السَّبْعَ وبالسَّبْعِ : صَحَّتْ بِهِ .
وَسَمِعْتُ مَهْرَجَةً : أَي صَوْتًا شَدِيدًا .
وَالهَرَجُ : أَنْ يَسْدَرَ البَعِيرُ مِنْ شِدَّةِ الحَرِّ ، هَرَجَ هَرَجًا .
وَأَنهَرَجَ النَّيْذُ : بَلَغَ مِنْهُ (٥٧) .

● رهج :

الرَّهَجُ : الغُبَارُ .

وَالرَّهَجَةُ : السَّحَابَةُ الَّتِي لَا مَاءَ فِيهَا (٥٨) . وَأَرْهَجَتِ السَّمَاءُ .
وَأَرْهَجُوا [٩٩ / ب] فِي الكَلَامِ : خَلَطُوا .
وَرَهَّجُوا : اخْتَلَطُوا . وَهُمْ مُرَهَّجُونَ : لَا مُقْبِلُونَ وَلَا مُدْبِرُونَ . وَأَمْرٌ
مُرَهَّجٌ .

وَالرَّهْوَجَةُ : سَيْرٌ لَيِّنٌ .

وَالرَّهْجُوجُ : النَّاعِمُ ، وَكَذَلِكَ الرَّهْجِيجُ .

● جره :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٥٩) .

الخَارِزْنَجِيُّ : سَمِعْتُ جَرَاهِيَةَ القَوْمِ : أَي كَلَامَهُمْ وَصَوْتَهُمْ ، وَرَجُلٌ ذُو
جَرَاهِيَةٍ . وَقِيلَ : هِيَ الجَمَاعَةُ .

وَجَرَاهِيَةُ الأُمُورِ : عِظَامُهَا . وَالإِيلُ : خِيَارُهَا .
وَلَقِيَهُ جَرَاهِيَةٌ : أَي صِرَاحًا ، مِنْ تَجَرَّةِ الأَمْرِ : انْكَشَفَ .

(٥٧) هكذا جاء النص في الأصلين . وفي المعجمات : هَرَجَ النَّيْذُ فلاناً : إِذَا بَلَغَ مِنْهُ ، فَأَنهَرَجَ
وَأَنهَكَ .

(٥٨) هكذا وردت الفقرة في الأصلين . وفي المحكم : الرَّهَجُ السَّحَابُ الرقيق كأنه غبار . وهي الرَّهَجَةُ
في التكملة ونص على التحريك في التاج .

(٥٩) هكذا ذكر المؤلف ، ولكنه وارد في العين ، ولعله ممَّا أقحم في العين بعد ذلك .

الهاء والجيم واللام

● جهل :

الْجَهْلُ: نَقِيضُ الْعِلْمِ، جَهَلَ عَلَيْهِ، وَجَهَلَ بِهِ، وَالْجَهَالَةُ الْمَصْدَرُ. وَفِي الْمَثَلِ (٦٠): «كَفَى بِالشُّكِّ جَهْلًا».

وَالْجَاهِلِيَّةُ الْجَهْلَاءُ: زَمَانُ الْفِتْرَةِ .
وَالْجَيْهَلَةُ: خَشَبَةٌ (٦١) يُحَرِّكُ بِهَا الْجَمْرُ .

● هجل :

الْهَوَجْلُ: الْفَلَاةُ لَا أَعْلَامَ بِهَا. وَالْبَطِيءُ الْمُتَوَانِي ذُو الْغَفْلَةِ. وَالْحَدِيدَةُ (٦٢) الَّتِي تُلْقَى فِي الْمَاءِ يُمَسِّكُ بِهَا السَّفِينَةُ .

وَالْهَوَجَلَةُ: ضَرَبٌ مِنَ السَّيْرِ. وَالْحَمَقَاءُ مِنَ النِّسَاءِ .
وَرِيحٌ هَوَجَلٌ: لَا بَطِيئَةَ وَلَا سَرِيعَةً .
وَحَلَقٌ (٦٣) هَوَجَلٌ: وَاسِعٌ .

وَالْهَجْلُ: كَالْغَائِطِ؛ مُنْفَرِحٌ بَيْنَ الْجِبَالِ مُطْمَئِنٌّ صُلْبٌ. وَالْمُهَاجِلُ: الْآخِذُ

فيه .

وَالْهَجْوَلُ (٦٤): الْمُؤَمَّسَةُ الْبَغِيَّةُ، وَجَمَعُهَا هَجَائِلٌ. مِنْ قَوْلِهِمْ: هَجَّلتُ بِهِ

أَي سَمَعْتُ بِهِ .

(٦٠) أمثال أبي عبيد: ٢٠٨ ومجمع الأمثال: ١٠٧/٢ والأساس .

(٦١) في ك: خشنة .

(٦٢) كلمة (والحديده) سقطت من ك .

(٦٣) في ك: وخلق .

(٦٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْهَاءِ وَضَمِّ الْجِيمِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَاتِيسِ

وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

ومالك تهجّلني منذُ اليومَ : أي تشتمني ؛ ترفعني تارةً وتخفضني أخرى .
ويهجّل بفلانٍ ويهجّل : أي يهذي .
والمُهَجَلَةُ : المُهمَلَةُ . ومالٌ مُهجّلٌ : لا راعي له ، وكذلك كُلُّ مُضاعٍ .
واهتجَلتُ طريقاً وكلاماً : ابتدَعتهما .
وطريقٌ هُجْلٌ : غيرٌ مَلحُوبٍ .
وهَجَلتُ الشَّيءَ (٦٥) : رميتُ به .
ودُمُوعٌ هُجُولٌ : سائلةٌ .

● لهج :

لهجَ فلانٌ بكذا : أولعَ به . ورجُلٌ مُلهَجٌ به .
واللُّهَجَةُ : طَرَفُ اللِّسَانِ . وجَرَسُ الكلامِ . ويُفْتَحُ الهاءُ (٦٦) .
والفَصِيلُ يَلهَجُ أمه : إذا تناوَلَ ضَرعَها بالمَصِّ . وألَهَجتهُ : خللتهُ لِئلاَّ
يَرُضِعَ .

ولَهَوَجَتِ اللَّحْمَ : إذا لم تُنْضِجْهُ .
واللُّهَجَةُ : مِثْلُ اللُّهْنَةِ (٦٧) .
والمُلَهَجُ : الذي يَنامُ وَيَعجزُ عن العَمَلِ .
وألَهَجتُ عَينِي : اختَلَطتُ بالنُّعاسِ . وكذلك لَبَنٌ مُلَهَاجٌ .
ولَهَجَ (٦٨) الثُّوبُ : بَلِيَ .

(٦٥) كذا في الأصلين ، وفي المقاييس والصحاح واللسان والتاج : بالشيء .

(٦٦) وفي المحكم واللسان : والفتح أعلى .

(٦٧) في ك : مثل الدهنة .

(٦٨) وردت في الأصل فتحتان على الفعل إحداهما على الجيم والثانية بين اللام والهاء أقرب إلى الهاء ، ولم نجد في المعجمات .

● جله :

الَجَلَّةُ : أَشَدُّ مِنَ الْجَلْحِ .
وَالجَلْبِيَّةُ : أَنْ يَكْشِفَ الْمُعْتَمُّ عَنْ جَبِينِهِ حَتَّى يُرَى مَنْبِتُ شَعْرِهِ .
وَتَوْرُ أَجَلُهُ : لَا قَرْنَ لَهُ .

وَالجَلْهَتَانِ : نَاحِيَتَا الْوَادِي فِيهِمَا صَلَابَةٌ .
وَالجَلْبِيَّةُ : الْمَوْضِعُ تُجَلُّهُ حَصَاهُ أَي تُنَحَّى .
وَالْمَجْلُوهُ : الْبَيْتُ الَّذِي لَا بَابَ فِيهِ وَلَا سِتْرَ .
وَجَلِهَتْ سَاحَتُهُ : أَي عَطَلَتْ .

وَالجَلْهَةٌ (٦٩) : فِنَاءُ الْقَوْمِ وَمَحْلُهُمْ . وَهِيَ رَوْضَةٌ يَسْتَنْقِعُ فِيهَا الْمَاءُ ،
وَجَمْعُهَا جِلَاهُ . وَالصَّخْرَةُ الضَّخْمَةُ الْمُسْتَدِيرَةُ .

● هليج :

الِهَلِيْلُجُ : [مِنْ الْأَدْوِيَةِ] (٧٠) ، لُغَةٌ فِي إِهْلِيلِجٍ .
وَهَلَجْتُ وَهَرَجْتُ : وَهُوَ أَنْ يَأْتِيكَ مِنَ الْأَخْبَارِ بِمَا لَا تُوقِنُ بِهِ (٧١) .
وَالِهَلِجُ : مَا تَرَاهُ فِي النَّوْمِ كَالْأَضْغَاثِ .
وَيَهْلِجُ فِي الْكَلَامِ : يَهْذِي .
وَالِهَلِجُ : الطَّمَعُ ، هَلَجَنِي تَهْلِيْجًا .

الهاء والجيم والنون

● هجن :

الِهَاجِنُ : الْعِنَاقُ الْعَتِيْقُ الَّتِي تَحْمِلُ قَبْلُ أَنْ تَبْلُغَ السَّفَادَ ، وَالْجَمِيْعُ
الِهَوَاجِنُ .

(٦٩) فِي ك : وَالْجَهْلَةُ .

(٧٠) زِيَادَةٌ مِنَ الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ لِلْإِبْضَاحِ .

(٧١) كَذَا فِي الْأَصْلِيْنَ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : بِمَا لَا يُؤْمِنُ بِهِ .

والهَجَانُ: الإِبِلُ البَيْضُ الكِرَامُ، نَاقَةٌ وَبَعِيرٌ هِجَانٌ، وَيُجْمَعُ عَلَى الهِجَانِ.
والقَرْمُ الهِجَانُ نَحْوَهُ .

والمُهَجَّنَةُ من الإِبِلِ: الكِرَامُ الخِيَارُ .
وأَرْضُ هِجَانٌ: إِذَا كَانَتْ تُرْبَتُهَا لَيِّنَةً بِيضَاءً .

وَاهْتَجَنَ الفَحْلُ ابْنَةَ اللَّبُونِ: ضَرَبَهَا فَالْقَحَا قَبْلَ أَنْ تَسْتَحِقَّ، هَجَنَتْ
تَهْجُنُ هُجُونًا؛ فَهِيَ هَاجِنٌ. وَفِي المَثَلِ (٧٢): « جَلَّتِ الهَاجِنُ عَنِ الرَّفْدِ » أَي
صَغُرَتْ عَنِ أَنْ تُحَلَبَ .

والمُتَهَجَّنَةُ (٧٣) والمُهْتَجِنَةُ: النَخْلَةُ تَحْمِلُ وَهِيَ صَغِيرَةٌ .

والهَجِينُ: ابْنُ العَرَبِيِّ مِنَ الأُمَّةِ الرَّاعِيَّةِ، وَالجَمِيعِ الهُجَنَاءِ. وَهَجَنَ يَهْجُنُ
هَجَانَةً وَهُجَنَةً .

وَالهُجْنَةُ: العَيْبُ. وَهُوَ مِنَ اللَّبَنِ: الَّذِي لَيْسَ بِصَرِيحٍ وَلَا لَبِيبٍ .
وَالْمَهْجَنَةُ وَالْمَهْجُنَةُ (٧٤): الهُجَنَاءُ، وَالْمَهَاجِنَةُ كَذَلِكَ (٧٥) .
وَفِي الزَّنَادِ هُجْنَةٌ أَيْضًا: وَهُوَ أَنْ يَكُونَ أَحَدُهُمَا وَاوِيًّا وَالأُخْرَى لَيْسَ كَذَلِكَ .
وَتَهَاجَنَتْ بِالشَّيْءِ تَهَاجِنًا: إِذَا ارْتَبَّتْ بِهِ ثُمَّ رَكَنَتْ إِلَيْهِ .
وَوَقَعْنَا فِي تَهْجِينٍ مِنَ الأَمْرِ: أَي لَبَسَ .

(٧٢) ورد المثل بنص الأصل في التهذيب، وبنص: (جلت الهاجن عن الولد) في أمثال أبي عبيد:
٢٩٧ والمحكم ومجمع الأمثال: ١/١٦٦، وبالنصين في الصحاح واللسان والتاج .

(٧٣) كلمة (والمتهجنة) لم ترد في ك .

(٧٤) كلمة (والمهجنة) بضم الجيم لم ترد في ك .

(٧٥) هكذا ضبطت كلمات هذه الفقرة في الأصلين. وفي التكملة: المهجنة والمهجنى والمهجناء.
وفي القاموس: المهجنة والمهجنى والمهجناء. أما الأخيرة فهي في الأساس: مهاجنة .

● جهن :
جَارِيَةٌ جَهَنَانَةٌ (٧٦) : شَابَةٌ . وَمِنْهُ جُهَيْنَةٌ اسْمٌ . وَفِي الْمَثَلِ (٧٧) : «عِنْدَ جُهَيْنَةَ
الْخَبْرِ الْيَقِينُ» .

● نهج :
طَرِيقٌ نَهْجٌ ، وَطُرُقٌ نَهَجَةٌ . وَنَهَجَ الْأَمْرُ وَأَنْهَجَ : وَضَحَ . وَمَنْهَجُ الطَّرِيقِ :
وَاضِحُهُ (٧٨) .

وَالنَّهَجَةُ (٧٩) : رَبُّو يَعْلُو الْإِنْسَانَ وَالِدَابَّةَ .
وَسَمِعْتُ نَهَجَةَ الْقَوْمِ : أَي رِزْهُمُ .
وَالثَّرْبُ إِذَا بَلِيَ وَلَمْ يَتَشَقَّقْ : نَهَجَ (٨٠) ، وَأَنْهَجَهُ الْبَلِيُّ .
وَتَنْهَجْتُهُ تَنْهَجًا : أَي (٨١) قَهَرْتُهُ وَضَبَطْتُهُ .

● نجه :
نَجَهْتُ الرَّجُلَ : اسْتَقْبَلْتُهُ بِمَا يُنْهِنُهُ عَنْكَ . وَالتَّنْجَةُ : أَقْبَحُ الرَّدِّ ، نَجَهَ يَنْجَهُ
نَجْهًا .

● جنه :
مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٨٢) .

(٧٦) كذا في الأصلين ، وهي «جُهَانَةٌ» في العين والتهديب والمقاييس والتكملة واللسان ، ونص على ذلك في القاموس .

(٧٧) أمثال أبي عبيد : ٢٠١ والتهديب والصحاح ومجمع الأمثال : ٤٦٤/١ والأساس واللسان والقاموس والتاج ، وهو في بعضها ذو روايتين : جهينة وجفينة .

(٧٨) وفي العين والتهديب والمحكم واللسان : وَضَحَهُ .

(٧٩) وَضَبَطْتُ فِي مَطْبُوعِ اللِّسَانِ بِالتَّحْرِيكِ .

(٨٠) ونص في القاموس على تثلث الهاء .

(٨١) كلمة (أي) لم ترد في ك .

(٨٢) واستدرك عليه في التهديب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

الخارزنجي: الجُنْهِيُّ^(٨٣) : الخَيْرَانُ . وحكى عن القُتَيْبِيِّ فِيهِ أُرْعَنَ
حِكَايَةً وَأَطْرَفَهَا .

● هنج :

أَيْضاً مُهْمَلٌ^(٨٤) .

الخارزنجي: تَهَنَّجَ الْفَصِيلُ: تَحَرَّكَ وَأَخَذَتْ فِيهِ الْحَيَاةُ .

الهاء والجيم والفاء

● هجف :

الهِجْفُ^(٨٥): الظَّلِيمُ الْمُسِنُ .

وَالهِجْفَجُ: الرَّغِيبُ، وَكَذَلِكَ الْهِجْفُ .

وَهَجِفَ هَجْفًا: جَاعَ؛ فَهُوَ هَجِفٌ .

وَالهِجْفَانُ: الْعَطْشَانُ .

وَالهِجْفَةُ: الْعَجْفَةُ مِنَ الْهُزَالِ .

وَهَجِفَتْ أَرْضُنَا: تَنَاءَتْ مَا فِيهَا .

● فهج :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٨٦) .

الْفَيْهَجُ: الْخَمْرُ . وَقِيلَ: هِيَ الْمِصْفَاةُ .

(٨٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين . وقال في التاج موضحاً ضبط القاموس: « بضمّ ففتح فكسّر،

وفي نسخ الصحاح: بضمّ فتشديد نون مفتوحة، وفي نسخ التهذيب: بفتح فتحخفيف نون كعربي،
وهذا هو الصواب، وهو كذلك بخط الصغاني . »

(٨٤) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

(٨٥) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الهاء، وهو خلاف إجماع المعجمات، ونص في القاموس

على كسرها .

(٨٦) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

الهاء والجيم والباء

● بهج :

البَهْجَةُ: حُسْنُ لَوْنِ الشَّيْءِ وَنَضَارَتُهُ. وَرَجُلٌ بَهَجٌ مُبْتَهَجٌ. وَأَمْرَأَةٌ بَهَجَةٌ وَهِيَ مِبْهَاجٌ: غَلَبَتْ عَلَيْهَا الْبَهْجَةُ .

والمِبْهَاجُ من الأَسْنِمَةِ: الذي يَسْمَنُ فَيُرَى له بَهْجَةٌ لِسَمِينِهِ .
والمُبَاهِجَةُ: المُبَارَاةُ .

● هيج :

الهِيجُ: الضَّرْبُ بالخَشَبِ كما يُهَيِّجُ الكَلْبُ إِذَا قُتِلَ .
والتَّهْيِيجُ كالْوَرَمِ .

والمَهْبُوجُ والمُهَيِّجُ: الغَلِيظُ [١٠٠ / أ] المْتَفَاوِتُ .
وَالهُوْبَجَةُ: المْطَمَّنُّ من الأَرْضِ وَهُوَ مُنْدَفَعُ الوَادِي .

وَهَبَجَهُ بالعَصَا وبالسَّيْفِ: ضَرَبَهُ .

وَالهَيِّجُ: الظَّنِيُّ الذي له جُدَّتَانِ بَيْنَ شَعْرِ ظَهْرِهِ وَشَعْرِ بَطْنِهِ .

وَالهَيِّجُ: الذي لا خَيْرَ فِيهِ . وَهُوَ بالخَاءِ عِنْدِي لا غَيْرُ .

وَالهُوْبَجَةُ من الرَّمْثِ: الكَثِيرُ .

● جبه :

الجَبْهَةُ: مُسْتَوَى ما بَيْنَ الحَاجِبَيْنِ إِلى النَاصِيَةِ .

وَالجَبْهَةُ: مَصْدَرُ الأَجْبِهِ لِلعَرِيضِ الجَبْهَةِ .

وَجَبَّهْتُ فلاناً: اسْتَقْبَلْتَهُ بكلامٍ فِيهِ غِلْظَةٌ .

وَوَرَدْنَا ماءً له جَبِيهَةٌ: وَذَلِكَ إِذَا كانَ مِلْحاً فلم يَنْضَحِ المَالَ الشَّرْبُ (٨٧)

منه .

(٨٧) ضُبط المَالَ فِي الأَصْلين بِضم اللام والشرب بِفتح الباء، والصواب ما أثبتناه .

وَجَبَّهَا الْمَاءُ جَبَّهَا: وَرَدَّ نَاهُ وَلَيْسَ عَلَيْهِ قَامَةٌ وَلَا أَدَاةٌ .
 وَالْاجْتِبَاءُ: الْاسْتِجْفَاءُ . وَالْخَوْفُ أَيْضاً .
 وَالتَّجْبِيَةُ: أَنْ يُحْمَلَ الزَّانِيَانِ عَلَى حِمَارٍ يُقَابِلُ بَيْنَ أَقْفَاهُمَا .
 وَجَاءَنَا جَبَّهَةً مِنَ النَّاسِ: أَي جَمَاعَةً، وَقِيلَ: سَيِّدُهُمْ . وَكَذَلِكَ الْجَمَاعَةُ مِنَ
 الْخَيْلِ، وَمِنَ الْحَدِيثِ (٨٨): «لَيْسَ فِي الْجَبَّهَةِ صَدَقَةٌ»، وَهِيَ الْمَدَّلَةُ أَيْضاً .

وَالْمَجَابَةُ: ضِدُّ الْقَعِيدِ مِنَ الظُّبَاءِ .
 وَاجْتَبَهْتُ الْبَلَدَ وَالْإِنْسَانَ: كَرِهْتَهُ وَاسْتَوْهَلْتَهُ .

● هَجَب :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٨٩) .

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْهَجَبُ: السُّوقُ وَالسَّرْعَةُ .
 وَهَجَبْتُهُ بِالْعَصَا: ضَرَبْتُهُ بِهَا .
 وَالْأَهَاجِبُ: جَمْعُ الْهَجَبِ فِي الضَّرْبِ .

الهَاءُ وَالْجِيمُ وَالْمِيمُ

● جَهْم :

رَجُلٌ جَهْمٌ الْوَجْهَ، وَفِيهِ جُهُومَةٌ: أَي غَلِظٌ . وَتَجَهَّمْتُ لِفُلَانٍ: اسْتَقْبَلْتَهُ
 بِوَجْهِ كَرِيمِهِ (٩٠) . وَأَسَدٌ جَهْمٌ الْوَجْهِ . وَجَهَمَنِي فَلَانَ بِوَجْهِ عَابِسٍ يَجْهَمُنِي .
 وَرَجُلٌ جَهْمٌ: عَاجِزٌ .
 وَالرِّيْحُ تَسَخِيفُ الْجَهَامِ فَتَمَرُّ بِهِ لِخِفَّتِهِ؛ لِأَنَّهُ لَا مَاءَ فِيهِ .

(٨٨) غريب أبي عبيد: ٧/١ والتهذيب والصحاح والمحكم والفائق: ١٨٤/١ والتكملة واللسان
 والتاج .

(٨٩) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

(٩٠) في ك: كريم .

والجَهْمَةُ^(٩١): ثمانونَ بَعيراً أو نَحْوَهُ .

والجُهْمَةُ: سَاعَةٌ مِنَ اللَّيْلِ، وَجَمَعُهَا جُهْمٌ، وَهِيَ أَوَّلُ مَا خِيرَ اللَّيْلِ . وَقَدْ يُفْتَحُ الْجِيمُ .

قال: والجَيْهُمَانُ: الزَّعْفَرَانُ، وَلَا أَحُقَّهُ .

وَجِيَهُمٌ^(٩٢): مَوْضِعٌ كَثِيرُ الْجِنِّ .

● هجم :

الهِجْمَةُ مِنَ الْإِبِلِ: مَا بَيْنَ التَّسْعِينَ إِلَى الْمِائَةِ، وَجَمَعُهَا هَجَمَاتٌ وَهَجَامٌ .

وَهَجَمْنَا عَلَى الْقَوْمِ هُجُومًا: انْتَهَيْنَا إِلَيْهِمْ بَعْتَةً . وَأَهَجَمْنَا بِمَعْنَاهُ^(٩٣) .

وَبَيَّتْ مَهْجُومٌ: إِذَا حُلَّتْ أَطْنَابُهُ فَانْضَمَّتْ أَعْمِدَتُهُ . وَإِذَا وَقَعَ أَيْضًا .

وَهَجَمَتْ عَيْنُهُ - فِي الْحَدِيثِ^(٩٤) - : غَارَتْ .

وَالهَجْمُ: الْقَدْحُ الْكَبِيرُ . وَالْحَلْبُ، يُقَالُ: اهْتَجَمَ أَي حَلَبَ .

وَهُنَاكَ هَجْمٌ مِنَ النَّاسِ: إِذَا رَأَيْتَهُمْ هَجَمُوا بِيَلَدٍ أَي نَزَلُوا بِهِ .

وَالهَيْجُمَانَةُ: اسْمُ امْرَأَةٍ .

وَالهَيْجُمَانُ: الْعَنْكَبُوتُ الذَّكَرُ .

وَالهَجِيمَةُ: اللَّبَنُ قَبْلَ أَنْ يُمَخَّضَ . وَقِيلَ: هُوَ مَا صُبَّ عَلَيْهِ الْمَاءُ .

وَنَاقَةٌ هَجُومٌ: كَثِيرَةُ اللَّبَنِ .

وَهَاجِرَةٌ هَجُومٌ: شَدِيدَةُ الْحَرِّ .

(٩١) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ بِضَمِّ الْجِيمِ فِي مَطْبُوعِ التَّكْمَلَةِ، وَنَصُّ عَلَى الضَّمِّ فِي الْقَامُوسِ .

(٩٢) كَلِمَةٌ (وَجِيَهُم) سَقَطَتْ مِنْ ك .

(٩٣) وَفِي الْعَيْنِ: وَلَا يُقَالُ أَهَجَمْنَا .

(٩٤) وَرَدَّ الْحَدِيثُ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عَيْبِدٍ: ٢١/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالْفَائِقِ: ٩٢/٤ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

وَاهْجُمُ إِبْلَكَ : أَي أَحْلَبَهَا . وَأَهْجِمَهَا : أَرِحَهَا .
 وَالْأَهْجَامُ : السَّيْلَانُ .
 وَهَجَمَ عَنِّي مِنْ وَرْدِ الْحُمَى : أَي سَكَّنَ (٩٥) .
 وَالْأَهْجَامُ : مِنْ هُجْمَةِ اللَّيْلِ ، تَقُولُ : أَتَيْتُكَ بَعْدَ هُجْمَةِ مِنَ اللَّيْلِ : أَي بَعْدَ
 مُضِيِّ صَدْرِهِ .

وَالهَجُومُ مِنَ الرِّيحِ : الَّتِي تَشْتَدُّ حَتَّى تَقْلَعَ الثَّمَامَ .
 وَالْمَهْجُومُ : السَّاقِطُ ، هَجَمَ عَلَيْهِمُ بَيْتَهُم (٩٦) .

● مهج :

الْمُهْجَةُ : دَمُ الْقَلْبِ . وَأَمْهَجَ فُلَانٌ : انْتَرَعَتْ (٩٧) مُهْجَتُهُ .
 وَلَبَنٌ مَمْهُوجٌ : طَيِّبُ الدَّسَمِ . وَأَمْهَجَانٌ : خَالِصٌ . وَالْمَاهِجُ مِثْلُهُ .
 وَشَحْمٌ أَمْهَجٌ : كَثِيرُ الْوَدَكِ .
 وَرَجُلٌ مَمْهُوجُ الْبَطْنِ : مُسْتَرَخٌ .

● همج :

الْهَمْجُ : كُلُّ دُوْدٍ يَتَفَقَّأُ عَنْ ذُبَابٍ أَوْ بَعُوضٍ .
 وَالْهَمْجِيُّ مِنَ الطَّيِّبِ : الَّتِي يَدْخُلُ الْهَمْجُ فِي مَنْخَرِهَا .
 وَرُدَالَةُ النَّاسِ : هَمْجٌ .
 وَهَمْجٌ (٩٨) الْبَعِيرُ مِنَ الْمَاءِ : شَرِبَ مِنْهُ . وَالْهَمْجِيُّ : الَّذِي لَا يَرَوِي .

(٩٥) ورد الفعلان (هجم) و(سكن) في المحكم بلا تضعيف .

(٩٦) لم يضبط الفعل (هجم) في الأصل ، وضبط (بيتهم) بصيغة الفعل الماضي المضعف ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٩٧) ورد الفعلان (امتهج) و(انتزعت) في الأصلين بصيغة المبني للمعلوم ، وما أثبتناه من الأساس والتكملة والقاموس .

(٩٨) هكذا ضبط الفعل في الأصل ، وهو بالتحريك في الصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

وَالهِمِيجُ (٩٩): الْخَمِيصُ الْبَطْنُ. [و] (١٠٠) السَّمِينُ .
 وَالهِمَجُ: شَهْوَةُ النِّسَاءِ. وَمِثْلُ (١٠١): «مَا أَنْتِ إِلَّا مَنْفُوسَةٌ هَمِجَةٌ» .
 وَاهْتَمَجَتْ نَفْسُهَا: ضَعُفَتْ عَنْ حَرٍّ أَوْ جَهْدٍ .
 وَالهِمَجُ: الضُّمْرُ. وَالسَّمْنُ أَيْضاً. وَكَأَنَّهُ مِنَ الْأَضْدَادِ .
 وَهَمِجَ (١٠٢) الْمَالُ: أَبْطَأَ الْحَمْضُ عَلَيْهِ. وَإِبِلٌ هَمَجِيٌّ .
 وَأَرْضٌ هَمَجَةٌ: رَقِيقَةٌ لَيْسَتْ بِصَلْبِيَّةٍ .
 وَمَاءٌ هَمِجٌ: شَرُوبٌ. وَمَا أَبْيَنَ هَمَجَهُ وَهَمَجَتَهُ .
 وَأَهْمَجَ فِي الْجَرِيِّ: أَسْرَعَ فِيهِ .
 وَالهِمِجَةُ: الْفَاحِشَةُ الْكَلَامِ مِنَ النِّسَاءِ، وَالهِمَجِيُّ مِثْلُهُ .
 وَهَمَجَ الْغَضْبَانُ: نَظَرَ نَظْرًا شَدِيدًا .

(٩٩) من قوله: (في منخرها) قبل سطور إلى قوله: (والهميج) هنا سقط من ك .

(١٠٠) زيادة من ك .

(١٠١) لم نجد في المعجمات، كما لم نجد في أمثال أبي عبيد ومجمع الأمثال والمستقصى .

(١٠٢) هكذا ضبط الفعل في الأصل، وضبط في ك بفتح الهاء والميم .

باب الهاء والشين

الهاء والشين والطاء

مُهَمَّلَاتٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ (١) .

● طهش :

الْخَارِزْمِيُّ : الطَّهْشُ : اخْتِلَاطُ الرَّجُلِ فِيمَا أَخَذَ فِيهِ مِنْ عَمَلٍ بِيَدِهِ . وَمِنْهُ اسْمُ طَهْوَشٍ . قَالَ : وَلَا أَحَقُّهُ .

الهاء والشين والذال

● شهد :

الشُّهْدُ : الْعَسَلُ ، وَيُجْمَعُ عَلَى الشُّهَادِ .

وَالشُّهَادَةُ : مِنْ اسْتَشْهَدَ فَلَانَ فَهُوَ شَهِيدٌ ، وَهُمْ شُهَدَاءُ . وَسُمِّيَ شَهِيدًا لِأَنَّهُ حَيٌّ عِنْدَ رَبِّهِ حَاضِرٌ ، وَقِيلَ : لِأَنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ شُهِدُوا لَهُ بِالْجَنَّةِ ، وَقِيلَ : لِأَنَّهُمْ يَشْهَدُونَ مَلَكَوتَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَمُلْكِهِ .

وَشَهِدَ فَلَانٌ بِحَقِّ فَلَانٍ (٢) شَهَادَةً ، فَهُوَ شَاهِدٌ وَشَهِيدٌ . وَلُغَةٌ تَمِيمٌ : شَهِيدٌ .

(١) وَأَسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَقَائِسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢) جُمْلَةٌ (بِحَقِّ فَلَانٍ) لَمْ تَرُدْ فِي ك .

والتَّشَهُدُ: قِرَاءَةُ التَّحِيَّاتِ لِلَّهِ .
 وَالْمَشْهَدُ: الْمَجْمَعُ (٣) مِنَ النَّاسِ، وَكَذَلِكَ الشَّهْدُ .
 وَمَشَاهِدُ مَكَّةَ: مَوَاطِنُهَا .
 وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ ﴾ (٤): الشَّاهِدُ: النَّبِيُّ ﷺ - ،
 وَالْمَشْهُودُ: يَوْمُ الْقِيَامَةِ .

وَأَشْهَدَ الرَّجُلُ إِشْهَادًا: أَمَدَى .
 وَأَمْرٌ شَاهِدٌ: سَرِيعٌ .
 وَالشَّاهِدُ: صَلَاةُ الْمَغْرِبِ .
 وَشَاهِدُ الدَّابَّةِ: أَوَّلُ سَيْرِهَا .
 وَأَمْرَأَةٌ مُشْهِدٌ: زَوْجُهَا شَاهِدٌ .
 وَشُهُودُ الدَّابَّةِ: مَوَاضِعُ مَتْنَجِهَا .

● دهش :

الدَّهْشُ: ذَهَابُ الْعَقْلِ مِنَ الذَّهْلِ . دُهَشَ فَهُوَ مَذْهُوشٌ . وَأَدْهَشَهُ كَذَا .
 وَدَهَشَ فَهُوَ دَهْشٌ .

● هدش :

هُدِشَ الْكَلْبُ فَانْهَدَشَ: أَي حُرَّشَ .

● شده :

شِدَةُ الرَّجُلِ: مِثْلُ دُهْشٍ، فَهُوَ مَشْدُوهُ . وَلَا يُقَالُ أَشْدَهُه (٥) .

(٣) في ك: الجمع .

(٤) سورة البروج/ ٣ .

(٥) وفي العين وغيره: أدهشه الأمر وأشدهه .

الهاء والشين والتاء

● هتس (٦) :

هُتْسَ فَاهْتَسَّ: أي حُرْسَ [١٠٠ / ب]، ولا يُقال إلا للسَّبَاعِ .

الهاء والشين والراء

● هسر :

الهِيسْرُ: نبات رِخْوٌ فيه طُولٌ؛ وعلى رَأْسِهِ بُرْعُومَةٌ كَعُنُقِ الرَّأْلِ .
وَرَجُلٌ هَيْسَرٌ: رِخْوٌ ضَعِيفٌ .

والمِهْشَارُ من الإبل: التي تَصْبِعُ (٧) قبل الإبلِ وتَلْقَحُ في أوَّلِ ضَرْبَةٍ .
وَهَشَرْتُ الناقةَ وَاهْتَشَرْتُهَا: إِذَا حَلَبْتَهَا كَثِيراً .
وَهَشَرْتُ الشَّجْرَةَ: حَبَطْتَهَا فَانْحَتَّ الوَرَقُ كُلُّهُ . وَشَجَرٌ هَشُورٌ (٨) .

● شهر :

الشَّهْرُ: أَصْلُهُ من الشَّهْرِ . وَالمُشَاهَرَةُ: المُعَامَلَةُ شَهْراً بِشَهْرٍ . وَالمُشَهَّرُ:
الذي أتى عليه شَهْرٌ . وَأَشْهَرَتِ المَرْأَةُ: دَخَلَتْ في شَهْرِ وِلادِهَا . وَأَشْهَرْنَا: أَقْمْنَا
شَهْراً .

وَالشَّهْرَةُ: ظُهُورُ الأَمْرِ في شُنْعَةٍ حَتَّى يَشْتَهَرَهُ النَّاسُ وَيَشْهَرُونَهُ (٩) ، فَهُوَ
مَشْهُورٌ وَمُشْتَهَرٌ وَشَهِيرٌ .

(٦) لم يرد التركيب في العين، ولم يشر المؤلف إلى ذلك لأن الخليل قد ذكره في تركيب هتس، ولكنه ورد بعنوان هتس في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس، كما ورد في آخر تركيب هبش في التكملة .

(٧) وفي العين والتهذيب: تضع .

(٨) في الأصلين: هشون، وهو تصحيف .

(٩) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وضبط بفتح الهاء في مطبوع العين والتهذيب والصحاح والمحكم واللسان .

وَشَهَرَ فُلَانٌ سَيْفَهُ : ائْتَضَاهُ .
 وَأَمْرَأَةٌ شَهِيرَةٌ - وَأَتَانٌ كَذَلِكَ - : وَهِيَ الْعَرِيضَةُ الضَّخْمَةُ .
 وَاشْتَهَرْتُ بِفُلَانٍ : اسْتَحْفَفْتُ بِهِ .
 وَالشُّهْرِيَّةُ^(١٠) : الْبَرَادِيزُ ، وَالشَّهَارِيُّ جَمْعُهَا .

● هَرَشُ :

رَجُلٌ هَرَشٌ : مَائِقٌ جَافٍ^(١١) .
 وَالْمَهَارَشَةُ بَيْنَ الْكِلَابِ وَنَحْوِهَا : كَالْمُحَارَشَةِ .
 وَهَرَشَ الدَّهْرُ وَالزَّمَانُ يَهْرُشُ هَرَشًا : اشْتَدَّ .
 وَتَهَرَّشَ الْغَيْمُ^(١٢) : إِذَا انْقَشَعَ .
 وَالْهَرَشُ فِي الْعِنَانِ : الْوُثُوبُ فِيهِ ، وَلِذَلِكَ قِيلَ : مُهَارَشَةُ الْعِنَانِ .
 وَهَرَشِيٌّ : جَبَلٌ^(١٣) . وَفِي الْمَثَلِ فِي سُهولةِ الْأَمْرِ مِنْ وَجْهَيْنِ :

كِلَا جَانِبِي هَرَشِيٌّ لَهْنٌ طَرِيقُ^(١٤)

● رَهَشُ :

الرَّهَشُ : ارْتِهَاشٌ فِي الدَّابَّةِ ؛ وَهُوَ أَنْ تَصْطَلِمَ يَدَاهُ فَتَعْقِرَ رَوَاهِشَهُ وَهِيَ
 عَصَبُ يَدَيْهِ ، الْوَاحِدَةُ رَاهِشَةٌ . وَكَذَلِكَ فِي الْإِنْسَانِ .
 وَالرَّهْوَشَةُ : الْهَزَّةُ ، مِنَ الْارْتِهَاشِ .

(١٠) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة، وهي بكسر الشين في الأساس والتكلمة واللسان، ونصَّ على كسر الشين في القاموس .

(١١) في الأصلين : حَافٍ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(١٢) فِي ك : وَهَرَشَ الْغَنَمُ .

(١٣) فِي الْأَصْلِينَ : خَيْلٌ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ . وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(١٤) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٤١ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٩٤/٢ وَالْمَعْجَمَاتِ ، وَصَدْرَهُ فِيهَا : « خَذَا جَنْبَ هَرَشِيٍّ أَوْ قَفَاهَا فَإِنَّهُ » أَوْ « خَذَا أَنْفَ هَرَشِيٍّ . . الخ » أَوْ « خَذَا أَنْفَ » أَوْ « خَذَا صَدْرَ » .

والأرتهاش^(١٥): ضَرَبَ من الطَّعْنِ في عَرْضٍ .
وناقَةٌ رُهْشُوشٌ: غَزِيرَةُ اللَّبَنِ .
ورَجُلٌ رُهْشُوشٌ^(١٦): حَيٌّ كَرِيمٌ، ولقد تَرَهَشَشَ، وهو بَيْنُ الرَّهْشَةِ^(١٧)
والرُّهْشُوشَةِ^(١٨) .

والرَّهَيْشُ: الغَزِيرَةُ من الإِبِلِ الصَّفِيِّ . وهو- أيضاً- : الناقَةُ القليلةُ لَحْمِ
الظَّهْرِ . والرَّقِيقُ أيضاً^(١٩) .
وقَوْسٌ رَهَيْشٌ: وهي التي يُصِيبُ وتَرها طائِفها فيؤثِّرُه . وقيل: هي
الرَّقِيقُ^(٢٠) منها .

● شره :

رَجُلٌ شَرِهٌ شَرهانُ النَّفْسِ : حَرِيصٌ .

الهاء والشين واللام

● شهل :

الشَّهْلُ والشُّهْلَةُ في العَيْنِ .
والمرأةُ النَّصْفَةُ العاقِلَةُ: شَهْلَةٌ كَهْلَةٌ؛ اسمٌ لها خاصَّةٌ، وسُمِّيَتْ لِشَهْلِ
ماءِ الوَجْهِ أي دَهابِه .

(١٥) سقطت كلمة (والارتهاش) من ك .

(١٦) سقطت جملة (غزيرة اللبن ورجل رهشوش) من ك .

(١٧) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصلين، وهي بضم الراء في مطبوع العين والتهديب والتكملة واللسان، ونصَّ على الضم في القاموس .

(١٨) وهي الرُّهْشُوشِيَّةُ في العين والتهديب والتكملة واللسان، وفي القاموس كالأصل وعلَّقَ عليه في التاج: « كذا في النسخ، والصواب الرهشوشية » .

(١٩) وفي اللسان والتاج: الدَّقِيقُ .

(٢٠) وفي القاموس: الرهيش القوس الدقيقة .

والشَّهْلَاءُ: الحَاجَةُ .

وَيُقَالُ لِأَيَّامِ الْعُجُوزِ: شَهْلَةٌ (٢١) .

وَالْمُشَاهَلَةُ: الْمُشَاتَمَةُ .

وَفِي فَلَانٍ شَهْلٌ: أَي كَذِبٌ .

● هشل :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٢) .

الْحَارِزْنَجِيُّ: الْهَشِيئَةُ مِنَ الْإِبِلِ: مَا اغْتُصِبَ .

وَالْمُهْتَشِلُ: الَّذِي يَرْكَبُ الْبَعِيرَ الْمُهْمَلَ لغيره فيقضي حاجته لضعفه ثم يسببه . وهو - أيضاً - : مَا جَمَعَتْ مِنْ حَلَالٍ وَحَرَامٍ وَلَمْ يَكُنْ تِلَاداً، وَجَمَعَهُ هَشَائِلُ .

وَهَشَلَتِ النَّاقَةُ تَهْشِيلاً: أَنْزَلَتْ شَيْئاً مِنَ اللَّبَنِ .

الهَاءُ وَالشَّيْنُ وَالنُّونُ (٢٣)

● نهش :

النَّهْشُ: تَنَاوُلٌ بِالْفَمِ - مِثْلُ الْعَضِّ - مِنْ بَعْدِ كَمَا تَنْهَشُ الْحَيَّةُ .

وَالْمَنْهَوْشُ: الْمَجْهُودُ .

وَبِعَيْرِ نِهْشٍ: فِي خُفِّهِ أَثَرٌ يُتَبَيَّنُ فِي الْأَرْضِ مِنْ غَيْرِ أَثَرَةٍ .

وَفَرَسٌ نِهْشٌ الْمَشَاشِ: أَي خَفِيفٌ .

(٢١) كذا في الأصلين، والوارد في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس: الشَّهْلَةُ العُجُوزُ .

(٢٢) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢٣) سقط العنوان من ك .

● هنش :

مُهَمَّلٌ عنده (٢٤) .

الخارزنجي : الهَشَنَشُ : الخَفِيفُ (٢٥) .

الهَاءُ وَالشَّيْنُ وَالْفَاءُ

● شفه :

الشَّفَّةُ : حُذِفَتْ مِنْهَا (٢٦) الهَاءُ ، وَتَصَغِيرُهَا شُفِيهَةٌ .

والمُشَافَهَةُ : المُوَاجَهَةُ مِنْ فَيْكٍ إِلَى فَيْهِ .

وماءٌ مَشْفُوهٌ : مَطْلُوبٌ يَكْثُرُ عَلَيْهِ النَّاسُ .

وِطْعَامٌ مَشْفُوهٌ : قَلِيلٌ .

وَرَجُلٌ شُفَاهِيٌّ - بِالضَّمِّ - : عَظِيمُ الشَّفَّةِ .

وِخَفِيفُ الشَّفَّةِ : أَي قَلِيلُ السُّؤَالِ .

وَلَهُ شَفَّةٌ فِي النَّاسِ : أَي ثَنَاءٌ حَسَنٌ .

وَمَا كَلَّمْتَهُ بَيِّنَتْ شَفَّةٌ : أَي كَلِمَةٌ .

وَشُفِيهَةٌ عَنْكَ مَا عِنْدَنَا شُفَاهًا : أَي شُغِلَ عَنْكَ (٢٧) .

الهَاءُ وَالشَّيْنُ وَالْبَاءُ

● شهب :

الشَّهْبُ : لَوْنٌ بَيَاضٌ يَصْدَعُهُ سَوَادٌ فِي خِلَالِهِ . وَاشْهَابٌ رَأْسُهُ وَاشْتَهَبَ .

(٢٤) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

(٢٥) في الأصلين : الحفيف (بالحاء المهملة) ، والتصويب من التكملة والقاموس .

(٢٦) في ك : حذفت فيها .

(٢٧) هكذا وردت الفقرة في الأصلين وبهذا الضبط . وفي المقاييس والصحاح واللسان والقاموس :

الشَّفَّةُ الشُّغْلُ ، يُقَالُ شَفَّهَنِي فَلَانٌ عَنْ كَذَا أَي شَغَلَنِي . وَفِي الْمُحْكَمِ : وَشُفِيهَةٌ مَا قَبَلْنَا شُفَاهًا : شُغِلَ

عنه . وَفِي اللِّسَانِ أَيْضًا : وَشُفِيهَةٌ مَا قَبَلْنَا شُفَاهًا : شُغِلَ عَنْهُ .

وكذلك الزُّرْعُ إذا كان في خِلاله خُضْرَةٌ قَلِيلَةٌ .

والشُّهْبَانُ : جَمْعُ الشُّهَابِينِ والشُّهَابِ .

ويَوْمٌ أَشْهَبُ : ذو رِيحٍ بَارِدَةٍ، وَلَيْلَةٌ شَهْبَاءُ . وَكَيْبَةٌ كَذَلِكَ : لِمَا فِيهَا مِنْ بَيَاضِ السَّلَاحِ .

وَالرَّجُلُ الْمَاضِي : شِهَابٌ حَرَبٍ .

وَالشُّهَابُ : شُعْلَةٌ نَارٍ سَاطِعٍ (٢٨) ، وَالْجَمِيعُ الشُّهْبُ وَالشُّهْبَانُ .

وَشَهَبْتَهُمُ السَّنَةَ فَهِيَ شَهْوَبٌ : أَي جَرَدَتْ أَمْوَالَهُمْ . وَكَذَلِكَ الْقُرْ (٢٩) .

وَالشُّهَابُ مِنَ اللَّبَنِ : الضَّبْيَاحُ .

وَيُقَالُ لِلثَّلَاثِ مِنَ الشَّهْرِ : شُهْبٌ .

وَالقِنَّةُ الشُّهْبَاءُ تُسَمَّى (٣٠) شُهْبَةً (٣١) .

● بهش :

الْبَهْشُ : رَدِيءُ الْمُقْلِ . وَمَا أَكَلَ قِرْفُهُ .

وَيَهَشُّ إِلَى فُلَانٍ : حَنَنْتَ إِلَيْهِ ، فَهُوَ بَهْشٌ : هَشٌّ .

وَيَهْشُوا : اجْتَمَعُوا (٣٢) .

وَسَيْرٌ مُتَبَهِّشٌ (٣٣) : سَرِيعٌ .

وَالْبَهْشُ : الْبَحْثُ عَنِ الشَّيْءِ .

وَتَبَاهَشَ الرَّجُلَانِ بَيْنَهُمَا بَشِيءٌ : إِذَا أَهْوَى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا لِصَاحِبِهِ

بَشِيءٌ (٣٤) .

(٢٨) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات : ساطعة .

(٢٩) وفي التهذيب وغيره : شَهَبَ النَّاسَ الْبَرْدُ .

(٣٠) كلمة (تسمى) لم ترد في ك .

(٣١) وفي القاموس : الشُّهْبُ الْجَبَلُ غَلَاهُ الثَّلْجُ .

(٣٢) وقال في التهذيب : « هذا عندي وهم » وإن صوابه تَهَبَّشُوا ، الهاء قبل الباء .

(٣٣) وفي القاموس : سَيْرٌ مُبَهِّشٌ ، وقال في التاج : كَمَعَطٌ . (٣٤) كلمة (بشيء) لم ترد في ك .

● شبه :

السَّيْبَةُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّحَاسِ، وَشِبْهُهُ أَيْضاً.
 وَفُلَانٌ شِبْهُكَ وَشَبَّهَكَ وَشَبَّيْهَكَ.
 وَالمُتَشَابِهَاتُ: يُشْبِهُ بِعَضُهَا بَعْضاً.
 وَالمُشَبَّهَاتُ (٣٥): المَشْكِلَاتُ، شَبَّهْتُ عَلَيْهِ: أَي خَلَطْتُ. وَاشْتَبَّهَ الأَمْرُ.
 وَحُرُوفُ البَيْرِ (٣٦) أَشْبَاهُ. وَكُلُّ شَيْءٍ سَوَاءٍ فَإِنَّهَا أَشْبَاهُ.
 وَالشَّبَاهُ: حَبٌّ عَلَى لَوْنِ الحُرْفِ، يُشْرَبُ لِلدَّوَاءِ.
 وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ (٣٧): «إِنَّ اللَّبْنَ يُشْبِهُ عَلَيْهِ» أَي إِنَّ الطِّفْلَ الرِّضِيعَ رُبَّمَا
 نَزَعَ فِي الشَّبِهِ إِلَى الطَّيْرِ مِنْ أَجْلِ اللَّبَنِ.

● هبش (٣٨):

الهُبَّاشَةُ: مَا جَمَعْتَ وَكَسَبْتَ. وَهُوَ يَتَهَيَّسُ لِعِيَالِهِ.
 وَالهَبْشُ: نَوْعٌ مِنَ الضَّرْبِ كَثِيرٌ.
 وَهَبَّشْنَا الغَنَمَ هَبَّشاً: وَهُوَ كَنَجَشِ الصَّيْدِ.
 وَهَبَّشَ لِي شَيْئاً: وَهُوَ الإِقْلَالُ.
 وَاهْتَبَّشْتُ [١٠١/أ] مِنْهُ عَطَاءً وَهَبَّشْتُ: أَي أَصَبْتَهُ.

(٣٥) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِينَ، وَمِثْلَهُمَا فِي المَقَائِيسِ وَالمَحْكَمِ، وَفِي العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ:
 المُشَبَّهَاتِ، وَفِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ: المُشَبَّهَاتُ. وَفِي الأَسَاسِ: المُشَبَّهَاتِ، وَفِي القَامُوسِ:
 كَمُعْظَمَةٍ.

(٣٦) كَذَا فِي كِ، وَفِي الأَصْلِ: البَيْرِ، وَفِي العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: وَحُرُوفِ الشَّيْنِ.
 (٣٧) وَرَدَ الحَدِيثُ فِي التَّهْذِيبِ وَالفَائِقِ: ٢/٢١٩ وَالأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّجَاجِ، وَضُبِطَ فِي
 بَعْضِهَا بِتَشْدِيدِ البَاءِ.

(٣٨) ذَكَرَ الأَزْهَرِيُّ أَنَّ هَذَا التَّرْكِيبَ قَدْ أَهْمَلَهُ اللِّيثُ، وَلَكِنَّهُ مَوْجُودٌ فِي العَيْنِ، وَلَمْ يَشْرَأِ ابْنَ عِبَادٍ إِلَى
 إِهْمَالِ الخَلِيلِ إِيَّاهُ.

الهاء والشين والميم

● شهم:

الشَّهْمُ [وَجْمَعُهُ] (٣٩) الشُّهُومُ: السَّادَةُ الْأَنْجَادُ النَّافِذُونَ فِي الْأُمُورِ.
وَفَرَسٌ شَهْمٌ: سَرِيعٌ نَشِيطٌ. وَشَهَمْتُ الْفَرَسَ أَشْهَمُهُ شَهْمًا.
وَالْمَشْهُومُ: كَالْمَذْعُورِ؛ سَوَاءٌ.
وَالشَّهْمُ: الدُّلْدُلُ. وَمَا عَظَمَ شَوْكُهُ مِنْ ذُكْرَانِ الْقَنَافِذِ (٤٠). وَالرَّجُلُ
الْحَدِيدُ.
وَالشَّيْهَمَةُ: الْعَجُوزُ.

● هشم:

الهِشْمُ: كَسْرُكَ الشَّيْءِ الْأَجُوفِ الْيَابِسِ.
وَالهَاشِمَةُ: شَجَّةٌ تَهْشِمُ الْعَظْمَ.
وَصَارَتِ الْأَرْضُ هَشِيمًا وَكَذَلِكَ الشَّجَرَةُ (٤١): إِذَا يَبَسَ وَتَكَسَّرَ. وَنَبْتُ
الْعَامِ: هَشِيمٌ. وَالضَّعِيفُ أَيْضًا.
وَأَهْشَمَ (٤٢) فَلَانُ النَّاقَةِ وَهَشَمَهَا: أَي حَلَبَهَا.
وَالْمِهْشَامُ: الَّذِي يَعْجَفُ مِنْ كَثْرَةِ (٤٣) الْحَلَبِ. وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ الْبَطِيئَةُ
السَّمَنِ.
وَهَاشِمٌ: أَبُو عَبْدِ الْمُطَّلِبِ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ هَشَمَ الثَّرِيدَ لِقَوْمِهِ.

(٣٩) زيادة من المعجمات يقتضيهما السياق .

(٤٠) الدلدل وما عظم شوكة من ذكران القنافذ أو القنفذ عامة هو الشيهم في العين والتهذيب

والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

(٤١) كذا في الأصلين، ولعله (الشجر) ليعود عليه ضمير يبس وتكسر .

(٤٢) وفي اللسان والقاموس: اهتشم .

(٤٣) كلمة (كثرة) لم ترد في ك .

والهَشَامُ: الجُودُ. والهَشِيمُ: السَّخِيُّ.
 والتَّهَشُّمُ: الاستِعْطَافُ وَالطَّلْبُ. وكذلك التَّرَضِيُّ.
 وَرَجُلٌ هَشُومٌ: يَرْضَى بِدُونِ حَقِّهِ.
 وما هو الَّا هَشِيمَةٌ كَرَمٍ: أي لا يَمْنَعُ شَيْئاً.
 والهَشْمَةُ: نَفْسُ مُشَاشِ الْجَبَلِ ذَاتِ الكَذَانَةِ.
 والهَشُومُ مِنَ الأَرْضِ^(٤٤): ما تَصَوَّبَ فِي لَيْلٍ وَدِقَّةٍ. وهي - أيضاً - : أفواهُ
 الأودِيَّةِ ومكاسِرُها.

وأَرْضٌ هَشْمَةٌ: مُجْدَبَةٌ.
 والهَشْمَةُ مِنَ الأَرْضِ: التي تَهَشَّمَتْ^(٤٥) عِيدَانُهَا مِنَ البِلْبَلِ.

● همش :

الهَمْشُ: السَّرِيعُ العَمَلِ بِأصَابِعِهِ.
 وأمْرَأَةٌ هَمْشَى الحَدِيثِ: أي تُكثِرُ الكَلَامَ وتُجَلِّبُ.
 والهَمْشُ: العَضُّ^(٤٦).
 وَتَهَمَّشْتُ لِفُلَانٍ: تَحَلَّيْتُ لَهُ.
 وَتَهَمَّشْتُ عِيُونَ البِئْرِ: تَحَلَّيْتُ.
 وَهَمَّشْتُ الشَّيْءَ: جَمَعْتَهُ.
 وللناسِ هَمْشَةٌ: أي ضَوْضَاءَةٌ.
 وَالتَّهْمَشُ: كالتَّأْكُلِ وَالتَّحْكُكِ.
 وَهُمْ يَهْمِشُونَ: أي يَجْمَعُونَ.

(٤٤) كلمة (الأرض) سقطت من ك .

(٤٥) في الأصلين: تَهَشَّمَهُ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٤٦) وذكر الأزهرى أن الهمش بمعنى العَضُّ تصحيف الهمس بالسین المهملة .

باب الهاء والضاد

الهاء والضاد والزاي

● ضهز:

[أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ] (١).

الخارزنجي: الضَّهْرُ: الْعَضُّ بِمُقَدِّمِ الْفَمِ.

الهاء والضاد (٢) والداد

● ضهد:

ضَهَدَ فَلَانٌ فَلَانًا وَأَضْهَدَهُ (٣): قَهَرَهُ؛ فَهُوَ مُضْطَّهِدٌ.

وَأَضْهَدْتُ بِهِ (٤) إِضْهَادًا: إِذَا تَنَقَّضَتْهُ وَجُرَّتَ عَلَيْهِ.

ويقولون: إِنْ تَلَقَّنِي لَا تَلُقْ ضُهْدَةً وَاحِدَةً: أَي لَا يُضْهِدُنِي رَجُلٌ وَاحِدٌ.

وَالضُّيْهْدُ: الطَّوِيلُ. وَالصَّادُ فِيهِ أَعْرَفُ.

(١) زيادة يقتضياها السياق، ولم يرد هذا التركيب في العين والتهذيب، ولكنه ورد في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٢) في الأصل: باب الهاء والضاد والداد، وكلمة (باب) من زيادات النسخ.

(٣) في ك: واضطهده؛ بدل وأضهده. ومثل ك في العين والتهذيب واللسان.

(٤) في الأصل: وأضهدت بي. ولعل الصواب ما أثبتناه.

● دهض:

مُهْمَلٌ عنده^(٥).

الخارزنجي: أذهضت الناقة: مثل أجهضت.

الهاء والضاد والراء

● ضهر:

الضَهْرُ: خِلْفَةُ فِي الْجَبَلِ مِنْ صَخْرٍ تُخَالِفُ جِبَلْتَهُ. وَهُوَ حَرْفُ الرَّمْلِ أَيْضاً.

● هرص:

مُهْمَلٌ أَيْضاً^(٦).

الخارزنجي: هَرَضْتُ الثَّوْبَ هَرَضاً: أَي مَرَّقْتَهُ.

الهاء والضاد واللام

● هضل:

الهِضْلُ^(٧): جَمَاعَةٌ مُتَسَلِّحَةٌ أَمْرُهُمْ وَاحِدٌ فِي الْحَرْبِ.

وَالهِضْلَةُ: الضَّخْمَةُ مِنَ النِّسَاءِ. وَالغَزِيرَةُ^(٨) مِنَ النَّوْقِ. وَمِنَ الْعَدُوِّ: عَدُوٌّ مُسْتَرَخٍ.

وَهَيْضَلَتْ عَلَيْنَا بِكَلَامٍ مُخْتَلِفٍ: وَهُوَ الْإِكْتَارُ. وَيَهْضِلُ فِي كَلَامِهِ وَيَهْضِبُ.

وَأَهْضَلَتِ السَّمَاءُ: سَعَتْ بِمَطَرِهَا.

وَأَهْضَلَتِ الدَّلْوُ وَهْضَلَتْ: إِذَا ضَرَبَهَا جَالُ الْبِئْرِ فَانْضَحَتْ بِالْمَاءِ.

(٥) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

(٦) واستدرك عليه في المقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٧) كذا في الأصلين: وهو الهَيْضَلُ أو الهَيْضَلَةُ أو كلاهما في المعجمات .

(٨) في الأصلين: الغزيرة، والصواب من المعجمات .

● **ضهل:**

ضَهَلَتِ النَّاقَةُ : قَلَّ (٩) لَبْنُهَا؛ فِيهِ ضَهْوٌ، وَإِنَّمَا لَضَهْلٌ بُهْلٌ (١٠).

وَأَعْطَيْتُهُ ضَهْلَةً مِنْ مَالٍ : أَي عَطَيْتُهُ نَزْرَةً.

وَضَهَلَ الشَّرَابُ (١١) : قَلَّ وَرَقَّ.

وَجَمَّةٌ ضَاهِلَةٌ : نَزْرَةُ الْمَاءِ .

وَهَلَّ ضَهْلَ الْيَكْمِ خَيْرٌ (١٢) : أَي وَقَعَ . وَمَا ضَهَلَ مِنْهُ خَيْرٌ : أَي لَمْ يَخْرُجْ

مِنْهُ خَيْرٌ .

وَضَهَلْتُ إِلَيْهِ : رَجَعْتُ .

وَضَهَلَتِ الْأَرْضُ : أَنْبَتَتْ شَيْئًا مُسْتَكْرَهًا بَعْدَ الرَّعْيِ .

وَأَسْتَضَهَلْتُ الْخَيْرَ (١٣) : أَي اسْتَوْحَيْتُ مَا أَمْكَنَنِي مِنْهُ .

وَأَضَهَلْتُ النَّخْلَةَ إِضْهَالًا : أَبْصَرْتُ فِيهَا الرُّطْبَ .

وَالضَّهْوُ مِنَ النَّعَامِ : الْبَيُوضُ . وَالرَّجُوعُ إِلَى وَلَدِهَا .

● **هلض:**

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٤) .

هَلَضْتُ الشَّيْءَ هَلْضًا : إِذَا انْتَزَعْتَهُ .

الهاء والضاد والنون

● **نهض:**

النُّهُوضُ : الْبَرَّاحُ مِنَ الْمَوْضِعِ .

(٩) كلمة (قَلَّ) سقطت من ك .

(١٠) وأشار الناسخ إلى جواز الضم والفتح في هاتين الكلمتين .

(١١) هو كالأصل في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان والقاموس . وهو السراب في العين والمحكم .

(١٢) في الأصلين : خبر - بفتح فسكون - ، ولعل الصواب ما أثبتناه وهو الوارد في اللسان .

(١٣) هو الخبر في التكملة والقاموس .

(١٤) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

والناهِضُ: الفَرُخُ الذي وَفَرَ جَنَاحاهُ وَنَهَضَ لِلطَّيْرانِ، والجميعُ النَّواهِضُ .
 وَنَهَضَ البَعيرُ: ما بَيَّنَّ الكَتِفَ إلى المَنكِبِ، وهو النَّاهِضُ .
 وَأَنهَضْتُ القِرْبَةَ: دَنَوْتُ مِنْ مَلئِها .
 والنَّهَاضُ والنَّهْضُ: جَمْعُ النَّهْضِ مِنَ الطَّرِيقِ وهي الصُّعُودُ فيه^(١٥) .
 وَناهِضَةٌ مِنَ النَّاسِ: جَماعَةٌ يَسْعَوْنَ فِي حَمالَةٍ .

الهاء (١٦) والضاد والفاء

مُهَمَّلَاتٌ عِنْدَهُ^(١٧) .

● فَهَضُ:

الخارزنجيُّ: الفَهْضُ: مِثْلُ الفَضْحِ وهو الكَسْرُ، فَهَضْتُ الشَّيْءَ. قال:
 ولا أَحَقُّه .

الهاء والضاد والباء

● هَضِبُ:

الهَضْبَةُ: المَطْرَةُ الدائمةُ العِظامُ القَطْرِ، وَأَهْضُوبَةٌ كَذَلِكَ، والجميعُ
 أَهَاضِيبٌ . وَهَضَبْتَهُمُ السَّمَاءُ: بَلَّتَهُمْ .
 وَالهَضْبُ: الجَمْعُ، هَضَبَ لَنَا حَطْباً وَناراً، وَأَهْضَبَها .
 وَالهَضْبَةُ: كُلُّ جَبَلٍ خُلِقَ مِنْ صَخْرَةٍ واحِدَةٍ، والجميعُ الهَضَابُ .
 وَالهَضْبُ: الشَّدِيدُ الصُّلْبُ .
 وَيُقَالُ لِلقَوْمِ إِذا كانَ لَهُم لَغَطٌ وَصِياحٌ: يَهْضُبُونَ هَضْباً .

(١٥) وفي المقاييس: نَهَاضَ الطَّرِيقَ صُعُدَها، الواحدة نَهْضَةٌ . وفي اللسان: وطريق ناهِضٌ . . . وهو النَّهْضُ وَجمعه نَهَاضٌ .

(١٦) في الأصلين: الحاء، بدل الهاء .

(١٧) واستدرك عليه (فهض) في المحكم واللسان والقاموس .

والهَضْبُ: الجَلْبَةُ^(١٨). وصَوْتُ وَقَعِ الحَافِرِ.
 وهَضَبَتِ السَّمَاءُ بِمَطَرٍ. وسحَابَةٌ هَيْضَبٌ: بمعنى هاضِبَةٌ أي ماطِرَةٌ.
 وهَضَبَ يَهْضِبُ: مَشَى مَشْيَ البَلِيدِ مِنَ الدَّوَابِّ.
 وَعَنَمَ هَضِيبٌ: قَلِيلَةُ اللَّبَنِ.
 والهَضْبُ مِنَ الخَيْلِ: الكَثِيرُ العَرَقِ.

● ضهَب :

كُلُّ قُفٍّ أَوْ حَزَنِ تَحْمِي عَلَيْهِ الشَّمْسُ حَتَّى يُشَوِّي اللَّحْمَ بِهِ: ضَيَّهَبُ.
 وَلَحْمٌ مُضَهَّبٌ: شُوِيَ كَذَلِكَ.

والمُضَاهَبَةُ: المُكَاشَفَةُ بِالقَبِيحِ.
 وَضَهَّبَ لَنَا نَارًا: جَمَعَهَا، وَكَذَلِكَ ضَهَّضَبَهَا.
 وَضَهَّبَ القَوْمَ: اخْتَلَطَهُم.

[الهاء والضاد والميم]^(١٩)

● هضم :

الهَاضِمُ: الشَادِخُ مِمَّا فِيهِ رِخَاوَةٌ، هَضَمْتُهُ فَاثْهَضَمَ. وَقَصَبَةٌ مَهْضُومَةٌ.
 وَمِزْمَارٌ مَهْضَمٌ.

والهَاضُومُ: الجَوَارِشُنُ^(٢٠) [١٠١/ب].
 وَبَطْنٌ هَضِيمٌ. وَكَشْحٌ مَهْضُومٌ أَهْضَمٌ. وَالْهَضْمُ: انْضِمَامُ أَعَالِي الضُّلُوعِ.
 وَهَضَمْتُ مِنْ حَقِّي طَائِفَةً: تَرَكَتَهُ. وَهُوَ الهَضَامُ. وَاهْتَضَمْتُ لَهُ. وَتَهَضَّمْتُ
 نَفْسِي.

(١٨) في ك: الجبله .

(١٩) سقط العنوان من الأصلين .

(٢٠) كذا في الأصلين، ومثله في اللسان والتاج، وهو الجوارش في العين والصحاح والمحكم .

والمَهْضُومَةُ: ضَرَبٌ مِنَ الطَّيْبِ يُخْلَطُ بِالْبَانِ وَالْمِسْكِ، وَكَذَلِكَ الْأَهْضَامُ،
وَإِحْدُهُ هِضْمٌ وَهَضِيمَةٌ. وَرِيحُ الْبُخُورِ: أَهْضَامٌ.
وَأَهْضَمَ الْمُهْرُ لِلْإِجْذَاعِ إِهْضَامًا: دَنَا لَهُ.
وَهَضَمَ عَلَى فَلَانٍ: هَجَمَ عَلَيْهِ.
وَالْأَنْهَضَامُ: ذَوْبَانُ الشَّيْءِ بَعْدَ جُمُودِهِ.
وَالهَضِيمَةُ: الطَّعَامُ يُعْمَلُ فِي وَفَاةِ الرَّجُلِ، وَالْجَمِيعُ الهَضَائِمُ.
وَالهَضُومُ: السَّخِيُّ الْمِفْضَالُ.
وَإِنَّهُ مُتَبَسِّرٌ لِلصُّلْحِ وَأَهْضَمَ: أَي زَادَ عَلَى ذَلِكَ (٢١).
وَالهَضُومُ: أَفْوَاهُ الْأُودِيَةِ.
وَهِضْمٌ (٢٢) الْوَادِي وَأَهْضَامُهُ: أَسَافِلُهُ، وَهُوَ الْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ، وَجَمْعُهُ
هُضُومٌ، وَكَذَلِكَ الْمُهْتَضِمُ. وَفِي الْمَثَلِ فِي التَّحْذِيرِ (٢٣): «اللَّيْلَ وَأَهْضَامَ الْوَادِي».
وَالرَّجُلُ الْمُهْتَضِمُ (٢٤): الَّذِي تَرَى الْحُزْنَ فِي وَجْهِهِ.

(٢١) فِي ك: لِلصُّلْحِ وَأَهْضَمَ الْمُهْرَ لِلْإِجْذَاعِ إِهْضَامًا دَنَا لَهُ وَهَضَمَ عَلَى ذَلِكَ.

(٢٢) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ بِكَسْرِ فَسْكَوْنٍ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ،
وَبِالْفَتْحِ أَيْضًا فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٣) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٢٥ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٣١/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢٤) وَفِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ: الْمُهْتَضِمُ.

باب الهاء والصاد

الهاء والصاد والذال

● [صهد]^(١):

الصَّهِيدُ: الطَّوِيلُ^(٢).

والصَّهْوُدُ: الجَسِيمُ^(٣).

والصَّهِيدُ: السَّرَابُ الجَارِي^(٤). ولَعَابُ الشَّمْسِ.

وَيَوْمٌ صَيْهَدٌ: حَارٌّ، وَقَدْ صَهَدَهُ الحَرُّ. والصَّهْدُ: الإِذَابَةُ.

وَفَلَاةٌ صَيْهُودٌ: لَا شَيْءَ فِيهَا، وَكَذَلِكَ الصَّيْهَدَةُ، وَيُجْمَعُ صَيَاهِدًا. وَهُوَ

أَعَالِي الأَرْضِ أَيْضًا.

والصَّهْوُدُ: الشَّدِيدُ الضَّخْمُ.

وَعِزُّ صَهْوُدٌ^(٥): مَنِيْعٌ.

(١) زيادة من ك.

(٢) الطويل هو الصَّيْهَدُ في العين والتهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس، وقال في التاج:

« قال الصاغاني: والصواب الصهود ».

(٣) الجسيم هو الصَّيْهَرْدُ في العين والتهذيب واللسان، وهو الصَّهْوُدُ في المحكم، وكالأصل في

التكملة والقاموس.

(٤) السراب هو الصَّيْهَدُ في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان، وقال في التاج: كصَيْقَل.

(٥) وفي التكملة والقاموس: عِزُّ صَيْهُودٍ.

وَالصَّيْهْدُ - من نَعَتِ الذَّكَرِ - : الضَّخْمُ فِي رَأْسِهِ مَيْلٌ .

الهَاءُ وَالصَّادُ وَالرَّاءُ

● صهر :

الصَّهْرُ : حُرْمَةُ الخُتُونَةِ^(٦) . والخَتَنُ : صِهْرٌ . والمُتَزَوِّجُ فِيهِمْ : صِهْرٌ .
وأصْهَرَ بِهِمْ : صَارَ فِيهِمْ صِهْرًا . وصِهْرَةُ الرَّجُلِ : أُخْتُ امْرَأَتِهِ .
وَالصَّهْرُ : إِذَابَةُ الشَّيْءِ . وَالصُّهَارَةُ : مَا ذَابَ مِنْهُ . وكذلك الاِصْطِهَارُ فِي
إِذَابَتِهِ وَأَكْلِ صُهَارَتِهِ .

وَالصَّهِيرُ : المَشْوِيُّ .
وَأَصْطَهَرَ الجِرْبَاءُ : أَي صَهَرَهُ الحَرُّ .
وما بِالْبَعِيرِ صُهَارَةٌ : أَي^(٧) نَقِيٌّ وَطَرِقٌ .
وَالصَّيْهُورُ : مَا يُوضَعُ عَلَيْهِ مَتَاعُ البَيْتِ مِنْ صُفْرِ وَنَحْوِهِ .
وَمُصَاهِرٌ : اسْمُ رَجُلٍ .
وَالصَّهْرِيُّ^(٨) : لُغَةٌ فِي الصَّهْرِيجِ .
وَأَصْهَرَ الجَيْشُ للجَيْشِ : دَنَا بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ .
وَفلانٌ مُصَهَّرٌ لَنَا^(٩) : مِنَ القَرَابَةِ .

● هصر :

الهِصْرُ : أَنْ تَأْخُذَ بِرَأْسِ شَيْءٍ فَتَكْسِرَهُ اليك من^(١٠) غيرِ بَيْنُونَةٍ . وَأَسَدٌ
هَيْصَرٌ هَيْصَارٌ .

(٦) فِي ك : الخشونة .

(٧) فِي ك : أَوْ ، بَدَلَ أَي .

(٨) كَذَا فِي الأَصْلِينَ ، وَهُوَ الصَّهْرِيُّ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٩) وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ : مُصَهَّرٌ بِنَا .

(١٠) فِي ك : وَمِنْ .

والمُهَاصِرِيُّ : ضَرَبَ من بُرُودِ اليَمَنِ .

● رهص :

الرَّهْصُ : أَنْ يُصِيبَ حَجْرٌ حَافِرًا أَوْ مَنَسِمًا فَيَدْوِي بِأُطْنِهِ . رَهْصَهُ الْحَجْرُ يَرَهْصُهُ : مِنَ الرَّهْصَةِ . وَدَابَّةٌ رَهِيصَةٌ مَرهُوسَةٌ .
وَالْحِجَارَةُ رَوَاهِصُ : وَهِيَ الْمُتْرَاصِفَةُ الثَّابِتَةُ .
وَالرَّهْصُ : شِدَّةُ الْعَصْرِ .
وَرَهْصَنِي : لَامَنِي (١١) .
وَرَهْصَنِي بِحَقِّهِ : أَخَذَنِي بِهِ .
وَالْمَرَهْصُ : مَوْضِعُ الرَّهْصَةِ .
وَالأَسَدُ الرَّهِيصُ : مِنَ فُرْسَانِ الْعَرَبِ .
وَالرَّهْصُ : أَسْفَلُ عَرَقِي فِي الْحَائِطِ بِمَا يُقِيمُهُ . وَالرَّهَاصُ : الَّذِي يَعْمَلُ الرَّهْصَ .

وَالْمَرَاهِصُ : الْمَرَاتِبُ وَالْمَنَازِلُ ، وَاحِدَتُهَا مَرَهْصَةٌ .

● هرص :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٢) .

الْمَخَارِزَنْجِيُّ : الْهَرِيصَةُ : مُسْتَنْقَعُ الْمَاءِ ، وَجَمْعُهُ هَرَائِصُ .

الهَاءُ وَالصَّادُ وَاللَّامُ

● صهل :

صَهْلُ الْفَرَسِ يَصْهَلُ (١٣) صَهِيلاً ، فَهُوَ صَهَالٌ وَصَاهِلٌ وَذُو صَاهِلٍ .

(١١) جملة (ورحصني لامني) سقطت من ك .

(١٢) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والتكملة واللسان والقاموس .

(١٣) أشار في الأصل إلى جواز كسر الهاء وفتحها في المضارع .

الهاء والصاد والباء

● صهب:

الصَّهْبُ والصُّهْبَةُ: حُمْرَةٌ فِي شَعْرِ الرَّأْسِ واللَّحْيَةِ. وَبِعَيْرِ أَصْهَبُ وَصُهَابِيٌّ. وَنَاقَةٌ صُهَبَاءُ صُهَابِيَّةٌ، نَعْتُ لِلجَوَادِ^(١٤). وَالصَّيْهَةُ: النَاقَةُ فِيهَا صُهْبَةٌ. وَالْعَدُوُّ أَصْهَبُ السَّبَالِ.

وَالصَّيْهَةُ: الأَرْضُ المُسْتَوِيَّةُ.

وَالصَّيَاهِبُ: الصُّخُورُ الصَّلَابُ، وَاجْدَتْهَا صَيَّهَبٌ. وَهِيَ - أَيْضاً -: الأَرْضُ المُسْتَوِيَّةُ. وَاليَوْمُ الحَارُّ.

وَالضَّانُّ يُدْعَى لِلحَلَبِ فَيُقَالُ: أَصْهَبَ صَاهِبٌ^(١٥)، وَهُوَ اسْمٌ لَهَا.

● هبص:

الهِبْصُ: النَّشَاطُ وَالعَجَلَةُ. هَبِصَ الكَلْبُ هَبِصاً: حَرَصَ عَلَى الصَّيْدِ. وَفُلَانٌ يَهْبِصُ بِالصَّحِكِ وَيَهْتَبِصُ: وَهُوَ الضَّحْكُ الشَّدِيدُ. وَالاهْتِيَاصُ وَالهَبِصُ: سُرْعَةُ المَشْيِ.

● بهص:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٦).

الخَارِزْنَجِيُّ: البَهْصُ: العَطَشُ.

وَأَبْهَصَنِي عَنْ كَذَا مَرَضٌ: أَي مَنَعَنِي.

وَالْبُهْصُوصُ: مِنْ قَوْلِكَ مَا أَصَبْتُ مِنْهُ بُهْصُوصاً: أَي شَيْئاً.

(١٤) كَذَا فِي الأَصْلِينَ. وَفِي العَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ: وَالصُّهَابِيَّةُ أَيْضاً نَعْتُ لِلجَرَادِ.

(١٥) هَكَذَا صُبِّطَتِ الكَلِمَتَانِ فِي الأَصْلِينَ وَفِي التَّكْمَلَةِ، وَصُبِّطَتِ الكَلِمَةُ الأُولَى فِي القَامُوسِ بِفَتْحِ

الباءِ.

(١٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ.

الهاء والصاد والميم

● هصم :

الهِصْمُ : الأسد . وهو الهَصْمُصْمُ لشدته وصولته .
والهَيْصَمُ : العَلِيظُ الشَّدِيدُ . والكاسِرُ - أيضاً - ، هَصَمَهُ .

● صهم :

الصَّهْمِيُّمُ : من نَعَتِ الإبل في سُوءِ الخُلُقِ . وقيل : هو^(١٧) الذي لا يرغو .

● همص :

مُهْمَلٌ عنده^(١٨) .

الخارزنجيُّ : هَمَصْتُهُ واهْتَمَصْتُهُ : أي قَتَلْتَهُ . وإذا صَرَعْتَهُ - أيضاً - وَعَلَوْتَهُ .
وَهَمَصَ لَحْمَهُ : أي أَكَلَهُ .
وَرَجُلٌ مَهْمُوضُ الفؤادِ : أي مَضْعُوقُهُ .

● مهص :

مُهْمَلٌ أيضاً^(١٩) .

الخارزنجيُّ : تَمَهَّصَ في الماءِ تَمَهُّصاً : [انْغَمَسَ]^(٢٠) .
وَمَهَّصَ ثَوْبَهُ : نَظَّفَهُ وَبَيَّضَهُ .
وَأَرْضٌ مَهْصَاءٌ ، وقد امْهَاصَتْ : أي ذَهَبَ نَبْتُهَا وَوَرَقُهَا .

(١٧) في ك : قيل وهو .

(١٨) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(١٩) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

(٢٠) زيادة من القاموس للإيضاح .

باب الهاء والسين

الهاء والسين والطاء

مُهْمَلَات .

● [طهس] ^(١) :

الخارزنجي : طهَسَ ^(٢) في الأرض : دَخَلَ فيها إما راسِخاً وإما واغِلاً .

● هطس ^(٣) :

الهَطَسُ ^(٤) : الكَسْرُ، هَطَسْتُهُ أَهْطَسُهُ .

الهاء والسين والداد

● سهد :

السُّهَادُ والسَّهْدُ : نَقِيضُ الرُّقَادِ .

(١) زيادة لم ترد في الأصلين، وقد استدرك هذا التركيب على الخليل في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٢) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وهو ثلاثي كَمَنَعَ في التكملة واللسان ونصَّ على ذلك في القاموس .

(٣) واستدرك هذا التركيب على الخليل في المحكم والتكملة واللسان والتاج .

(٤) ضبطت الكلمة في الأصلين بالتحريك، وقد اخترنا ضبط المحكم والتكملة واللسان والتاج .

والسُّهُدُ: الذَّكِيُّ الْفُوَادِ الْمُتَوَقِّدُ.

والسُّهُودُ: الطَّوِيلُ الشَّدِيدُ.

● دهس :

الدُّهْسَةُ: لَوْنُ كَلَوْنِ الرَّمْلِ يَعْלוهُ أَدْنَى سَوَادٍ.

والدَّهَّاسُ: الرَّمْلُ لَا يُنْبِتُ شَجَرًا، تَغِيْبُ فِيهِ الْقَوَائِمُ . وَهُوَ الْمَكَانُ اللَّيْنُ لَا

يَبْلُغُ أَنْ يَكُونَ رَمْلًا.

والدَّهْوَسُ: الْأَسَدُ.

والدَّهْسُ: النَّبْتُ الَّذِي لَمْ يَغْلِبْ عَلَيْهِ لَوْنُ الْخُضْرَةِ، وَقَدْ ادَّهَّاسَتْ.

ودَاهِيَةٌ دَهَّاسَةٌ: كَمَا يُقَالُ شَعْرَاءُ.

وَأَمْرَأَةٌ دَهَّاسٌ [١٠٢/أ]: عَظِيمَةُ الْعَجْزِ.

الهاء والسين والتاء

● سته :

السَّتَةُ: مَصْدَرُ الْأَسْتِهِ وَهُوَ الضَّخْمُ الْأَسْتِ. وَيُقَالُ لِلْوَاسِعَةِ مِنَ الدُّبْرِ:

سَتْهَاءٌ وَسَتْهَمٌ. وَتَصْغِيرُ الْأَسْتِ: سَتْهَةٌ. وَالْجَمِيعُ الْأَسْتَاهُ. وَرَجُلٌ سَتْهِيٌّ^(٥):

عَظِيمُ الْأَسْتِ.

وَمَرَّ يَسْتَهُهُ: أَيِ يَتَّبِعُهُ لَا يُفَارِقُهُ، وَهُوَ الْمُسْتَهُ. وَقِيلَ التَّسْتِيَّةُ: الْأَسْتِخْبَارُ عَنِ

كُلِّ شَيْءٍ.

وَالْمُسْتَهُ: الْمُبْزِي بِأَسْتِهِ.

وَسِتَّةٌ: مِنَ الْعَدَدِ فِي الْحِسَابِ.

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ السِّينِ، وَهِيَ بَضْمُهَا فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ،

وَنَصَّ عَلَى الضَّمِّ فِي الْقَامُوسِ.

الهاء والسين والراء

● سهر:

السَّهْرُ: امتِناعُ النَّوْمِ بِاللَّيْلِ، أَشْهَرَنِي كَذَا فَسَهَرْتُ لَهُ سَهْرًا. وَالسَّاهُورُ: السَّهْرُ.

ويقولون: لَقُوا الشَّرَّ فِي سَاهُورِهِ: أَي فِي كَثْرَتِهِ.

وَالسَّاهُورُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْقَمَرِ. وَهُوَ السَّحَابُ أَيْضًا.

وَالسَّاهِرَةُ: الْأَرْضُ الْعَرِيضَةُ الْبَسِيطَةُ.

وَالأَشْهَرَانِ: عِرْقَانِ فِي الْأَنْفِ مِنْ بَاطِنِ. وَقِيلَ: هُمَا عِرْقَا الْأَنْثَيْنِ اللَّذَيْنِ

يُمْدِي مِنْهُمَا الْفَرْسُ.

وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ (٦): إِنَّهَا لَسَاهِرَةٌ (٧) الْعِرْقِ: وَهُوَ طَوَّلُ حَفْلِهَا وَكَثْرَةُ لَبْنِهَا.

و«خَيْرُ الْمَالِ عَيْنٌ سَاهِرَةٌ لِعَيْنٍ نَائِمَةٍ» (٨) يَعْنِي عَيْنَ الْمَاءِ.

● هرس:

الْهَرَسُ: دَقُّ الْعُنُقِ وَالشَّيْءِ بِالْمِهْرَاسِ وَهُوَ حَجَرٌ مَنْقُورٌ. وَالْفَحْلُ يَهْرَسُ

الْقِرْنَ بِكَلْكَلِهِ.

وَالْمِهْرَاسُ مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي لَا يَتَهَيَّبُهُ لَيْلٌ وَلَا سُرَى.

وَالْهَرَسُ مِنَ الْأَسْوَدِ: الشَّدِيدُ الْمِرَاسِ.

وَالْمَهَارِيسُ مِنَ الْإِبِلِ: الْجِسَامُ الثَّقَالُ، سُمِّيَتْ بِكَثْرَةِ الْأَكْلِ.

وَالْهَرَّاسَةُ: شَجَرَةٌ كَثِيرَةُ الشُّوكِ.

وَالْهَرَّاسُ: الْحَخِيشُ مِنَ الْأَمَاكِينِ.

(٦) فِي ك: وَيَقُولُونَ لِلنَّاقَةِ .

(٧) فِي الْأَصْلِينَ: السَّاهِرَةُ .

(٨) هَذَا النَّصُّ حَدِيثٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَاتِقِ: ٢١٤/٢ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

والهَرَسُ: الحَلَقُ من الثَّيابِ .
والهَرَسُ: السَّنَوْرُ . وفي المَثَلِ (٩): «أزنى من هَرَسٍ»، و«أغلم من هَرَسٍ» .
وهَرَسَةُ القَوْمِ: عِزُّهم .

● هسر (١٠):

بمعنى هَرَسَ .

● رهس:

مُهَمَّلٌ عنده (١١) .

الخارزنجي: تَرَكْتُ القَوْمَ قد ارْتَهَسُوا : أي اضْطَرَبُوا . وهو الاجْتِمَاعُ
أيضاً . وتَرَهَسُوا أيضاً .
وارْتَهَسَتْ رِجْلا الدَابَّةِ : اضْطَكَّتَا .
والرَّهْسُ : مِثْلُ الهَرَسِ في النَّحْرِ والدَّقِّ .

الهاء والسين واللام

● هلس:

الهَلَّاسُ: شِبْهُ السُّلَالِ من الهُزَالِ . وامرأة ذات رَكِبٍ مَهْلُوسٍ : كأنه جُفِلَ
لَحْمُهَا (١٢) جَفَلًا .

وحَدِيثُ مَهْلَسٍ : مُخْفَى مُسْرٍ .

(٩) المثلان في التاج، والأول بنصه في المستقصى: ١٥٠/١ وبنص أزنى من قرد وأزنى من هجرس في كتب الأمثال، والثاني بنص أغلم من هجرس في كتب الأمثال .
(١٠) أهمل الخليل هذا التركيب، واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان .
(١١) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .
(١٢) كذا في الأصلين والضمير للمرأة، وفي القاموس: لحمه .

والإفلاسُ والمُهالسةُ: الكلامُ والضحكُ سِرّاً . وهم يتهاشونَ بينهم : أي يتسارونَ .

والإفلاسُ : الإفْسَادُ .

والمُهتلسُ^(١٣) : العقلُ : الذاهِبُ .

● سهل :

السُّهْلُ : كلُّ شيءٍ إلى اللينِ وذهابِ الخشونةِ ، سهْلٌ سهْلَةٌ ، وأسَهَلَ القَوْمُ : نَزَلُوا إلى السُّهْلِ .

وإسهالُ البطنِ : أن يُسهله دواءً . والسُّهُولُ : المشوُّ .

والسُّهْلَةُ^(١٤) : تُرابٌ كالرَّمْلِ . ونَهْرٌ سهْلٌ : فيه سهْلَةٌ .

وفي المثل^(١٥) : «أَكْذَبُ من سهَيْلَةٍ» وهي الرِّيحُ .

وسُهَيْلٌ : كوكبٌ لا يُرى بخراسان .

● لهس :

اللَّوَاهِسُ : الخِفافُ السَّراعُ .

وَاللُّهْسُ : اللُّحْسُ .

والمُلاهسةُ : المُبارزةُ^(١٦) إلى الشيءِ . والازدحامُ على الشيءِ .

● سله :

مُهْمَلٌ عنده^(١٧) .

(١٣) هكذا صُبِطت الكلمة في الأصلين ، وهي بفتح اللام في الصحاح واللسان .

(١٤) صُبِطت الكلمة في الأصلين بفتح السين ، وهي بكسرهما في الأساس ، ونصَّ على الكسر في

الصحاح واللسان والقاموس .

(١٥) ورد المثل في المستقصى : ٢٩٢/١ والتكملة والقاموس .

(١٦) وفي القاموس : المبادرة .

(١٧) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والتاج .

سَلِيَهُ مَلِيَهُ: مِثْلُ السَّلِيخِ.

الهاء والسين والنون

● سنه :

سَنَةٌ: تَصْغِيرُهَا سُنَيْهَةٌ. وَالْمُعَامَلَةُ مِنْ (١٨) وَقْتِهَا: مُسَانَهَةٌ.
وَشَجَرَةٌ سَنَهَاءٌ: تَحْمِلُ سَنَةً وَلَا تَحْمِلُ أُخْرَى.

● نهس :

النَّهْسُ: الْقَبْضُ عَلَى اللَّحْمِ وَنَتْرَهُ.
وَأَرْضُنَا كَثِيرَةُ الْمَنَاهِسِ - وَاحِدُهَا مَنَهَسٌ -: وَهُوَ الْمَكَانُ الَّذِي يُنْهَسُ مِنْهُ
الشَّيْءُ وَيُؤْكَلُ.

والنَّهْسُ: طَائِرٌ.

● سهن :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٩).

الخَارِزْمِيُّ: يُقَالُ سَهَنْسَاهُ أَدْخَلَ مَعَهُ وَسَهَنْسَاهُ (٢٠) أَذْهَبَ مَعَنَا: إِذَا لَمْ يَكُنْ مَعَهُ
شَيْءٌ. وَليْسَ بَعْرَبِيٌّ صَحِيحٌ.

الهاء والسين والفاء

● سهف :

السَّهْفُ: تَشْحُطُ الْقَتِيلِ، يَسْهَفُ فِي نَزْعِهِ وَاضْطِرَابِهِ.
وَالسَّاهِفُ: الْعَطْشَانُ. وَالسُّهَافُ (٢١): الْعَطَاشُ. وَالسَّهْفُ: الْيَابِسُ

(١٨) كلمة (من) لم ترد في ك.

(١٩) واستدرك عليه في تركيب (سهسه) و(سهسه) في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٠) هكذا ضبطت كلمتا سهنساه في الأصلين، وقال في التكملة: والهاء تُكسَرُ وتُضَمُّ، وقال في

القاموس: بالكسر فيهما وضم الهاء الآخرة وكسرها.

(٢١) كلمتا (العطشان والسهاف) سقطتا من ك.

الْحَلْقِ (٢٢) الَّذِي لَا يَرَوَى .
وَسَاهِفُ الْوَجْهِ : مُتَغَيِّرُهُ .

● سفه :

السَّفَهُ والسَّفَاهُ والسَّفَاهَةُ : نَقِيضُ الْحِلْمِ ، سَفِهَتْ أَحْلَامُهُمْ : قَلَّتْ . وَسَفَهُ :
صَارَ سَفِيهَاً . وَسَفِهَ رَأْيَهُ وَحِلْمَهُ وَنَفْسَهُ : حَمَلَهَا عَلَى أَمْرِ سَفَهَاً .
وَإِذَا أَكْثَرَ الشَّارِبُ مِنَ الْمَاءِ وَلَمْ يَرَوْ قِيلَ : سَفِهَ يَسْفَهُ .
وَسَفِهَتْ الْمَاءَ : شَرِبْتَهُ .
وَأَصْلُ السَّفِهِ : الاضْطِرَابُ وَالْمُنَازَعَةُ .
وَتَسَفَّتِ (٢٣) الرِّيحُ الْغُصُونُ : مَيَّلَتْهَا .
وَفِي الْمَثَلِ (٢٤) : « قَرَارَةٌ تَسَفَّتْ قَرَاراً » تَسَفَّتْ : تَهَدَّمَتْ ، يُضْرَبُ لِكُلِّ أَمْرٍ
وَافِقٍ أَمْرًا .

وَسَفِهَتْ الطَّعْنَةُ : أَسْرَعَ مِنْهَا الدَّمُ .
وَيَقُولُونَ (٢٥) : « سَفِيَةٌ لَمْ يَجِدْ مُسَافِيهَاً » .

الهاء والسين والباء

● سهب :

فَرَسٌ سَهْبٌ : سَرِيعُ الْجَرِيِّ بَطِيءُ الْعَرَقِ ، وَانَّهُ لَمْسْتَهَبٌ (٢٦) جَوَادٌ .

(٢٢) فِي ك : الْحَلْقُ .

(٢٣) فِي ك : وَتَسَفَّتْ .

(٢٤) وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ بِنَصِّ الْأَصْلِ ، وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٤٤/٢ : قَرَارَةٌ تَسَفَّتْ قَرَارَةً .

(٢٥) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٧٩ (وَفِيهِ : لَوْ يَجِدُ) وَالصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ

الْأَمْثَالِ : ٣٥٢/١ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ .

(٢٦) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ ، وَهُوَ وَهْمٌ .

وَبِثْرُ سَهْبَةٍ: بَعِيدَةُ الْقَعْرِ يَخْرُجُ مِنْهَا الرَّمْلُ (٢٧). حَفَرُوا فَاسْهَبُوا ، وَبِثْرُ مُسَهَّبَةٍ.

وَالسَّهْبَاءُ : بِثْرُ لَيْبِي سَعْدٍ .
وَسُهُوبُ الْفَلَاةِ: نَوَاجِيهَا الَّتِي لَا مَسَلَكَ فِيهَا. وَهِيَ - أَيْضاً -: الْأَرْضُونَ
الْبَعِيدَةُ الْمُسْتَوِيَّةُ.

وَرَوْضَةٌ تُسَمَّى السَّهْبَاءُ، مَخْصُوصَةٌ بِهَذَا الْاسْمِ .
وَأَسْهَبَ فِي الْمَنْطِقِ: أَكْثَرَ .
وَالْمُسَهَّبُ: الَّذِي لَا تَنْتَهِي نَفْسُهُ عَنِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ . وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي
ذَهَبَ عَقْلُهُ مِنْ عَضَّةِ حَيَّةٍ، وَمُسَهَّبٌ مِثْلُهُ .

وَأَسْهَبَ اللَّبُّ: تَيْهَانُهُ بِالْمَرْأَةِ (٢٨) .
وَالْمُسَهَّبُ: الطَّوِيلُ . وَالْمُهْمَلُ أَيْضاً .
وَالسَّهْبُ: الْأَخْذُ .

● سبه :

السَّيْبَةُ: ذَهَابُ الْعَقْلِ مِنْ هَرَمٍ .
وَرَجُلٌ مَسْبُوهُ الْفُؤَادِ وَمُسَبَّهُهُ: مِثْلُ الْمُدْلَى، سُبَّهَ تَسْبِيهَاً .
وَالسَّيْبَةُ: الْمُضَلَّلُ - عَلَى مِثَالِ كَهَامٍ - .
وَرَجُلٌ سَبَاهِيَّةٌ: مُتَكَبِّرٌ .
وَالْمُسَبَّةُ: الطَّلِيْقُ اللِّسَانِ السَّمْحُ . وَالْقَلِيلُ الْعَقْلِ أَيْضاً .

(٢٧) كذا في الأصلين والمحكم، وفي العين والتهديب: يخرج منها الريح، وفي اللسان والقاموس:
الرمل أو الريح .

(٢٨) من قوله: (والمسهب الذي لا تنتهي) إلى قوله هنا: (تيهانه بالمرأة) ساقط من ك .

● بهس :

بَيْهَسُ (٢٩) : من أسماء الأسد .
وبَيْهَسُ : الذي يُضْرَبُ به المَثَلُ في إدراكِ الثار .
وامرأةٌ بَيْهَسٌ : حَسَنَةُ المَشْيِ . تَبَيَّهَسُ في مَشْيِها : تَبَخَّرَتْ .
وأتاني تَبَيَّهَسُ : أي لا شيءَ مَعَه .

الهاء والسين والميم

● سهم :

اسْتَهَمَ الرَّجُلَانِ : اقْتَرَعَا ، من قَوْلِه تعالى : ﴿ فَسَاهَمَ فَكَانَ مِنَ الْمُدْحَضِينَ ﴾ (٣٠) [١٠٢/ب] .
والسُّهْمَةُ : النَّصِيبُ والحِظُّ .
والسَّهْمُ : واحدٌ من النَّبْلِ . والنَّصِيبُ . والقِدْحُ . وسَيْتٌ أذْرَعٌ في مُعامَلاتِ الناسِ ومِساحاتِهِم .
وبرْدٌ مُسَهْمٌ : مُخَطَّطٌ .
ورَجُلٌ مُسَهْمٌ (٣١) العَقْلُ : ذاهِبُهُ .
وكُلُّ فَضْلٍ في العِقْدِ من نِظامِ الخَرْزِ فهو : سَهْمٌ .
وسَهْمُ الرامي : كَوَكَبٌ .
وفي المَثَلِ (٣٢) : « مَنْ فَازَ بِفُلانٍ فَقَدْ فَازَ بِالسَّهْمِ الأَخِيبِ » .
والسُّهُومُ : عُبُوسُ الرَّجُلِ من الهَمِّ ، هو ساهِمُ الوَجْهِ ؛ في الحَرْبِ وغيرها .

(٢٩) كلمة (بهس) سقطت من ك .

(٣٠) سورة الصافات/١٤١ .

(٣١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين بتشديد الهاء ، وهي بفتحها بلا تشديد في المعجمات ونص القاموس .

(٣٢) أمثال أبي عبيد : ١٨٢ ومجمع الأمثال : ٢٦٤/٢ .

وإذا تَبَعَ الرَّجُلُ الْفَتَيَاتِ قِيلَ: ذَهَبَ يَسْهَمٌ، وهو سَاهِمٌ.
 وَالسَّهَامُ (٣٣): من وَهَجِ الصَّيْفِ وَغَبْرَاتِهِ (٣٤)، سَهَمَ الرَّجُلُ.
 وَفَرَسٌ سَهْوَمٌ: الَّذِي يُنْجَعُ (٣٥) عَيْنَيْهِ، وَالْمَصْدَرُ: السُّهْوَمُ.
 وَالسُّهْوَمُ: الْعَقَابُ الطَّائِرُ، سُمِّيَتْ لِسُهُمَيْهَا فِي الصَّيْدِ أَي نَهْمَتَيْهَا.
 وَالسُّهْمَةُ: النَّهْمَةُ.

وَرَجُلٌ سَيْهَمٌ: أَي ضَخْمٌ.
 وَالسَّهَامُ: سُكُونُ الرِّيحِ وَشِدَّةُ الْحَرِّ.

● همس:

الْهَمْسُ: حِسُّ الصَّوْتِ فِي الْقَمِّ مِمَّا لَا إِشْرَابَ لَهُ مِنْ صَوْتِ الصَّدْرِ
 وَلَا جَهَّازَةٍ فِي الْمَطِّقِ.

وَهَمْسُ الْأَقْدَامِ: أَخْفَى مَا يَكُونُ مِنْ صَوْتِهَا.
 وَالْهَمْسُ: الْقَبْرُ. وَهُوَ الْمَضْغُ. وَأَنْ لَا يَفْغَرَ (٣٦) الْأَكِيلُ الْقَمَّ.
 [و] (٣٧) هَامَسَهُ: أَي سَارَهُ.

● سمه:

سَمَهُ الْبَعِيرُ وَالْفَرَسُ فِي شَوَاطِئِهِ سَمُوهاً فَهُوَ سَامِهٌ (٣٨): لَا يَعْرِفُ الْإِعْيَاءَ.
 وَالسَّمَهُيُ: الْأَبَاطِيلُ وَالْكَذِبُ. ذَهَبَ فِي السَّمَهُيِ: أَي فِي التَّيِّهِ، وَقَدْ

(٣٣) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة، وضبطت في بعض المعجمات بفتح السين، ويظهر من الصحاح واللسان جواز الوجهين.

(٣٤) في الأصلين: وعبراته، والتصويب من اللسان والتاج. وفي العين والتهديب: وغبرته.

(٣٥) كذا في الأصلين.

(٣٦) في ك: يغفر.

(٣٧) زيادة يستدعيها ارتباط الجمل.

(٣٨) في ك: سموها جرى فلان فهو سامه.

مُدَّ، ويقال السَّمِيهُ . وإِبْلٌ مُسَمَّهَةٌ . ومن امثالهم في الباطلِ : «جَرَى فلانٌ جَرِي السَّمَةِ» (٣٩) .

وَرَجُلٌ مُسَمَّهٌ القَلْبِ والعَقْلِ : ذَاهِبُهُ .
والسَّمِيهُ : الهَوَاءُ ما بين السَّمَاءِ والأَرْضِ .
وَذَهَبَتْ إِبْلُهُ السَّمِيهُ (٤٠) - مُخَفَّفَةُ الميم - : إِذَا تَفَرَّقَتْ فِي كُلِّ وَجْهِ . وَيُقَالُ :
الرَّيْحُ .
والسَّمَةُ (٤١) : خَوْصٌ يُسْفُثُ ثُمَّ يُجْعَلُ شَبِيهاً (٤٢) ، بالسُّفْرَةِ .

● هَسَم (٤٣) :

الهَسْمُ : الكَسْرُ، هَسَمْتُهُ : كَسَرْتُهُ .

(٣٩) المثل بنص الأصل في أمثال أبي عبيد : ٨٤ واللسان والتاج، وهما في مجمع الأمثال : ١٧٦/١
مثلاً : جرى فلان السَّمَةَ، وجرى فلان السَّمِيهُ .

(٤٠) في ك : السهمي .

(٤١) كذا في الأصلين، وهي السَّمَةُ في المحكم والتكملة واللسان، وقال في القاموس : كَسْرَةٌ .

(٤٢) في ك : يجعل سفياً .

(٤٣) لم يرد هذا التركيب في العين، واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

باب الهاء والزاي

الهاء والزاي والداد

● زهد :

الزُهْدُ والزَّهَادَةُ : في الدِّينِ والدُّنْيَا . وَزَهَدْتُ لُغَةً .
وَرَجُلٌ زَاهِدٌ وامرأةٌ زَاهِيَةٌ : وهما القليلُ طَعْمُهُمَا .
وَأَزْهَدَ الرَّجُلُ إِزْهَادًا : لَا يُرْغَبُ فِي مَالِهِ لِقَلَّتِهِ ، وَهُوَ مُزْهَدٌ .
وَزَهَدْتُ الْمَالَ وَالنَّخْلَ : خَرَصْتَهُ ، أَزْهَدَهُ .
وَخُذْ زَهْدًا مَا يَكْفِيكَ : أَي قَدْرَهُ .
وَالخَارِصُ : الزَاهِدُ .
وَالإِزْهَادُ : الحَزْرُ والتَّقْدِيرُ . وَالإِخْتِقَارُ أَيْضًا .
وَالزَّهِيدُ مِنَ الأودِيَةِ : الضَّيِّقُ مِنْهَا .
وَأَرْضٌ زَهَادٌ : إِذَا سَأَلْتَ مِنْ أَدْنَى مَطَرٍ .

الهاء والزاي والراء

● هزر :

الهُزْرُ والبَزْرُ : شِدَّةُ الضَّرْبِ بالخَشَبِ ، هَزَرَهُ يَهْزُرُهُ^(١) هَزْرًا .

(١) هكذا ضبط الفعل المضارع في الأصلين والمحكم، وهو بكسر الزاي في مطبوع التهذيب واللسان والقاموس .

والهَزْرُ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْيَمَنِ بِيَّتُوا فَقَتَلُوا لَيْلًا .
 والهَزْرُ : الْأَحْمَقُ . وَالشَّدِيدُ أَيْضًا .
 وَفِيهِ هَزْرَةٌ مِنْ حُمَقٍ : أَي طُرْقَةٌ .
 وَهَزْرَهُ : طَرَدَهُ وَنَفَاهُ .
 وَهَزَرْتُ بِهِ : إِذَا صَرَغْتَهُ . وَضَرَبْتَهُ أَيْضًا .
 وَالهِزْرُ : الضَّحْكُ . وَالإِسْرَاعُ فِي الْحَاجَةِ . وَالإِكْتِثَارُ فِي الْعَطَاءِ ، هَزَرَ

لي .

والهَيْرُ : أَكْثَرُ مِنَ الْفَيْرِ (٢) .
 وَالهِزْوُ : الضَّعِيفُ .
 وَالهِزَارُ : طَائِرٌ .

● زهر :

الزَّهْرَةُ : نَوْرُ كُلِّ نَبَاتٍ .
 وَزَهْرَةُ الدُّنْيَا : حُسْنُهَا .
 وَزَهَرَتِ الْأَرْضُ وَأَزْهَرَتْ . وَشَجَرَةٌ مُزْهَرَةٌ .
 وَالزُّهُورُ : تَلَأُّ الشُّرَحِ الزَّاهِرَةِ .
 وَزَهَرَتِ النَّارُ وَأَزْهَرَتْهَا (٣) . وَيَقُولُونَ : « زَهَرْتُ بِكَ زِنَادِي » (٤) .

وَالْأَزْهَرُ : الْقَمَرُ ، زَهَرَ يَزْهَرُ زَهْرًا . وَكُلُّ لَوْنٍ أبيض كَالدُّرَّةِ
 [ال] (٥) زَهْرَاءُ .

وَالزَّهْرَةُ : اسْمُ كَوْكَبٍ .

(٢) فِي ك : الْفَيْرُ . وَفِي التَّكْمِلَةِ كَالْأَصْلِ .

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : زَهَرَتْ - بِنَاءِ التَّائِيثِ - وَالنَّارُ فَاعِلٌ .

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ أَيْضًا ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : زَهَرْتُ بِكَ زِنَادِي ، بِنَاءِ التَّائِيثِ وَزِنَادِي فَاعِلٌ ، وَهُوَ مِثْلُ

فِي الْمُسْتَقْصَى : ١١٢/٢ .

(٥) زِيَادَةٌ مِنَ اللِّسَانِ .

والأزدهارُ : الحِفظُ .
والمزدهرُ : الجدلانُ .
والمزهرُ : العودُ . والذي يزهر النارَ ويرفعها للأضياف .
والزاهريَّةُ : مشيئةُ التبختُرِ .

● رهز :

الرَّهْزُ : من قولك رَهَزَهَا فَارْتَهَزَتْ : وهو تحركُهما جميعاً في الجماع .

● هرز :

مُهْمَلٌ عنده^(٦) .
الخارزنجيُّ : هَرَوَزَ الرَّجُلُ هَرَوَزةً : اذا مات .
وتَهَرَوَزَ من الجُوعِ : هَلَكَ .

الهاء والزاي واللام

● هزل :

الهَزَلُ : نَقِيضُ الجِدِّ ، يَهْزِلُ في كَلامِهِ ، فهو هَازِلٌ . والهَزَلُ لُغَةٌ .
والهُزَالُ : نَقِيضُ السَّمَنِ ، هُزِلَتِ الدَّابَّةُ . وهُزِلَ الرَّجُلُ : هُزِلَتْ دَابَّتُهُ .
والهَهِيزِلَةُ من قولهم فَسَّتِ الهَهِيزِلَةُ في الإبلِ : الهُزَالُ . وهُزِلَ القَوْمُ : منها .

وهَزَالَ : اسمُ رَجُلٍ . وهُزِيلٌ أيضاً .
وفي الحَدِيثِ : « كان تَحْتَ الهَهِيزِلَةِ^(٧) » أي الرَاية .
ويُقَالُ للحَيَاتِ : هَزَلِي ، اسمٌ لها .

(٦) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٧) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، وهي الهَيْزِلَةُ - الياء قبل الزاي - في الفائق : ١٠٤/٤ وقال :

(هي فَيْعَلَةٌ) وكذلك في التكملة ، ونص في التاج كـ « حَيْدَرَةٌ » .

● لهز :

اللَّهُزُّ : الضَّرْبُ بِجُمُعِ الْيَدِ فِي الصَّدْرِ .

وَلَهَزَهُ الْقَتِيرُ فَهُوَ مَلْهُوْزٌ .

وَلَهَزَهُ بِالرُّمَحِ : طَعَنَهُ بِهِ .

وَالْفَصِيلُ يَلْهَزُ أُمَّهُ : إِذَا ضَرَبَ ضَرْعَهَا بِفِيهِ لِيَرْضَعَ .

وَاللَّهَازُ فِي الْبَكْرَةِ : رُقْعَةٌ تُدْخَلُ فِي قَبِّ الْبَكْرَةِ إِذَا اتَّسَعَ الْمِحْوَرُ . وَهُوَ -

أَيْضاً - : مَيْسَمٌ فِي اللَّهْزِمَةِ ، فَرَسٌ مَلْهُوْزٌ .

وَاللَّاهِزُ : الْمَاضِعَةُ .

وَاللَّهَزَاتُ^(٨) : اللَّهَازِمُ وَالْحَلْقُ . وَاللَّهْزَةُ : اللَّهْزِمَةُ .

وَاللَّهْزَةُ^(٩) : الْمَرْأَةُ السَّمِينَةُ ظُهُورِ الشُّدَقِيِّنَ .

● زله :

الزَّلَّةُ : مَا يَصِيرُ إِلَى النَّفْسِ مِنْ غَمِّ الْحَاجَةِ . أَوْ هَمٌّ مُثْقَلٌ .

وَالزَّلَّةُ : الزَّمْعُ ، زَلَهُ يَزَلُهُ زَلْهًا .

● زهله :

أَصْبَحَ الْفَرَسُ زُهْلُولًا : أَي أَمْلَسَ . وَهُوَ مِنَ الرَّجَالِ : الْخَفِيفُ ، وَجَمَعَهُ

زُهَالِيلٌ . زَهْلٌ يَزْهَلُ زَهْلًا : أَيْبَاضٌ وَأَمْلَاسٌ .

● هلز :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٠) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : تَهَلَّزَ الرَّجُلُ لِلْأَمْرِ : تَشَمَّرَ لَهُ .

(٨) كتبت الكلمة في الأصلين : اللهزة .

(٩) سقطت كلمة (واللهزة) من ك .

(١٠) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

الهاء والزاي والنون (١١)

● نزه :

مَكَانٌ نَزَهُ نَزَاهَةً ، نَزَهُ نَزَاهَةً . وَهُوَ يَنْتَزَهُ : إِذَا خَرَجَ إِلَى الْبَسَاتِينِ .
وَالْتَنَزَهُ : رَفَعَهُ نَفْسَهُ عَنِ الشَّيْءِ تَكَرُّمًا وَرَعْبَةً عَنْهُ .

وَفُلَانٌ نَزِيهٌ : أَيِ كَرِيمٌ .

وَالْإِنزَهُوُ : الْمُتَكَبِّرُ .

وَنَزَهْتُ الْإِبِلَ : بَاعَدْتُهَا عَنِ الْمَاءِ .

وَتَنَزَّهُوا بِحُرْمِكُمْ : أَيِ اطْلُبُوا لَهَا مَكَانًا نَزِيهًا أَيِ خَلَاءً .

● نهز :

النَّهْزُ : التَّنَاوُلُ إِلَيْكَ (١٢) . وَالنُّهُوضُ [١٠٣ / أ] لِلتَّنَاوُلِ جَمِيعًا .

وَالنُّهْزَةُ : اسْمُ الشَّيْءِ الَّذِي هُوَ مُعْرَضٌ لَكَ ؛ كَالغَنِيمَةِ .

وَالنَّاقَةُ تَنْهَازُ بِصَدْرِهَا : إِذَا نَهَضَتْ لِتَمْضِي وَتَسِيرَ .

وَالدَّابَّةُ إِذَا ذَبَّتْ عَنِ نَفْسِهَا : تَنْهَازُ .

وَالصَّبِيُّ إِذَا دَنَا لِلْفِطَامِ : نَاهِزٌ ، وَالجَارِيَةُ نَاهِزَةٌ (١٣) . يُقَالُ : هُمْ نَهَازُونَ

مَائَةً : أَيِ قُرَابِ مَائَةٍ ، وَنَهَازُ مَائَةً .

وَهُوَ نَاهِزُ الْقَوْمِ : أَيِ كَاسِبُهُمْ .

وَالانْتِهَازُ فِي الضَّحِكِ : الْإِفْرَاطُ فِيهِ وَتَقْيِيحُهُ . وَهُوَ السُّرْعَةُ أَيْضًا .

وَالْمُنْهَازُ مِنَ الرِّكْبَةِ : مَا ظَهَرَ مِنْ ظَهْرِهَا حَيْثُ تَقَوْمُ السَّائِيَةِ إِذَا دَنَا مِنْ

(١١) العنوان في ك: الهاء والنون والزاي .

(١٢) كذا في الأصلين ، وفي مطبوع التهذيب والمحكم واللسان والتاج: التناول باليد ، وذكر محقق

التهذيب أن الأصل المخطوط (إليك) .

(١٣) في ك: فاهزة .

فَم (١٤) الرِّكِيَّة .

● هزن :

يُقَالُ لِلْحَوَاءِ مِنَ الشَّاءِ : هِزَانِيَّةٌ .

وَهَوَازِنٌ : حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ ، وَهُوَ جَمْعٌ ، لِأَنَّهُ لَهُمْ هَوَزَانٌ . وَأَبُو عَامِرٍ

الهُوزَانِيُّ مِنْهُمْ .

الهاء والزاي والفاء

● هزف :

ظَلِيمٌ هِزْفٌ : فِي مَعْنَى هِجَفٍ وَهُوَ الْجَافِي (١٥) .

وَهَزَفَتِ الرِّيحُ : اسْتَحَفَّتْ ، تَهْزِفُهُ هَزْفًا .

● زهف :

التَّزَهُفُ : مِنْهُ الْأَزْدَهَافُ وَهُوَ الصُّدُودُ .

وَقَتْلَهُ فَأَزْهَفَ عَلَيْهِ : بِمَعْنَى أَجْهَزَ عَلَيْهِ . وَزَهَفَتِ الطَّعْنَةُ : أَهْلَكَتْهُ .

وَأَزْهَفْتَهُ فَأَزْدَهَفَ : أَدْنَيْتَهُ فَدَنَا .

وَالزُّهُوفُ : الدُّلُّ ، أَزْهَفَهُ : أَذَلَّهُ .

وَأَزْهَفَ فُلَانٌ : أَوْقَعَ شَرًّا .

وَالإِزْهَافُ (١٦) : الْاسْتِقْدَامُ .

وَأَزْهَفَ الْخَبَرَ : زَادَ فِيهِ وَكَذَّبَ (١٧) .

وَأَزْهَفْتُ الشَّيْءَ (١٨) : أَرْجَيْتَهُ (١٩) .

(١٤) فِي ك: تَقُومُ الثَّانِيَةُ إِذَا دَنَا فِي فَم .

(١٥) فِي الْأَصْلِينَ: الْحَافِي، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(١٦) فِي ك: وَالْإِزْهَاقُ .

(١٧) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (وَأَزْهَفَ الْخَبَرَ زَادَ فِيهِ وَكَذَّبَ) مِنْ ك .

(١٨) فِي ك: وَازْدَهَفَنِي الشَّيْءُ . (١٩) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: أَرْجَيْتَهُ .

والمُزْهَفُ : المُغْرِي بِالشَّرِّ .
وَأَزْدَهَفَ فِي قَوْلِهِ : تَشَدَّدَ فِيهِ وَرَفَعَ صَوْتَهُ . وَأَزْدَهَفَنِي بِالْقَوْلِ : أَي أَضَلُّ
قَوْلِي وَأَبْطَلَهُ .

وَالأَزْدِهَافُ : الأَحْتِمَالُ . وَالأَنْجِرَافُ .
وَأَزْدَهَفَ العَدَاوَةَ : أَكْتَسَبَهَا .
وَأَزْهَفَهُ بِمَا طَلَبَ : أَي أَسْعَفَهُ .
وَالأَزْدِهَافُ : الأَصْطِنَاعُ .

الهاء والزاي والباء

● هزب :

الهُوزِبُ : المُسِنَّ الجَرِيءُ .
وَالهُيْزِبُ : الحَدِيدُ ، لَيْثٌ هَيْزِبٌ .
وَالهُوزِبُ : النَّسْرُ . وَالجَمَلُ المُسِنَّ .
وَالهَازِبَاءُ : ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ - مَمْدُودٌ - .

● بهز :

البَهْزُ : الدَّفْعُ العَنِيفُ ، بَهَزْتُهُ عَنِّي .
وَبَهَزْتُ : حَيٌّ مِنْ سُلَيْمٍ .
وَبَنُو بَهْزَةَ : هُمْ أَوْلَادُ عَلِيَّةٍ ، وَالوَاحِدُ ابْنُ بَهْزَةَ .
وَبَاهَزْتُ فَلَانًا الشَّيْءَ وَبَاهَزْتُهُ : أَي بَادَرْتُهُ إِيَّاهُ .
وَيَقُولُ الرَّجُلُ لِحَصْمِهِ : أَمَا أَنِّي لَوْ عَلِمْتُ أَنَّ الظُّلْمَ يُنْمِي لَتَبَهَزْتُ أَشْيَاءَ
كثيرةً : أَي لَعَمِلْتُ أَشْيَاءَ .

● هيز :

مُهْمَلٌ عنده (٢٠) .

الخَارِزْنَجِيُّ : هَيْزٌ يَهْبِزُ هُبُوزاً : إذا مات .
والهَبْزُ : الرَّثْبُ .

● زهب :

أيضاً مُهْمَلٌ عنده (٢١) .

زَهَبَ لِي مِنْ مَالِهِ زُهْبَةٌ : إذا أعطاه قِطْعَةً وَإِفْرَةً ، وزَهَباً مثله ، وازْدَهَبَهُ :
اِحْتَمَلَهُ وَأَخَذَهُ . وَجَمَعُهَا أَزْهَابٌ .

وقد تَزَهَّبُوا الْمَالَ بَيْنَهُمْ : أي تَقَسَّمُوهُ .

وهذا الْبَيْتُ مُجْتَرِيٌّ بِزَهْبِهِ : أي هُوَ قَائِمٌ بِنَفْسِهِ .

الهاء والزاي والميم

● زهم :

الزُّهُومَةُ : رِيحٌ لَحْمٍ سَمِينٍ مُتْنِنٍ ، وَلَحْمٌ زَهْمٌ . وَالزَّهْمُ (٢٢) : الشَّحْمُ ؛
اسْمٌ لَهُ خَاصَّةٌ مِنْ غَيْرِ أَنْ تَكُونَ فِيهِ زُّهُومَةٌ . وَيُقَالُ : اللَّحْمُ الْأَبْيَضُ .

وزَاهَمْتُ الْخَمْسِينَ مُزَاهِمَةً : إذا دَنَا لَهَا .

وزَاهَمَ بَعْضُنَا بَعْضاً : قَارَبَ وَخَالَطَ .

وزَهِمْتُ كَذَا .

والأزْدِيهَامُ : الْقُرْبُ .

ومَرَّ بِهِ فَرَاهِمَهُ : أي حَاكَّهُ .

(٢٠) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢١) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٢٢) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : الزَّهْمُ (بِالتَّحْرِيكِ) مُصَدَّرٌ زَهْمٌ يَزْهَمُ ،

أما اسم الشحم فيها فهو الزَّهْمُ بالضم كما نصَّ عليه في الصحاح .

وَالزَّهْمَانُ : الْمُتَخِمُ ، زَهَمَ الرَّجُلُ : اتَّخَمَ .
ومن أمثالهم في الاستعداد للنائية^(٢٣) : « فِي بَطْنِ زَهْمَانَ زَادَهُ » أي مَعَهُ
عُدَّتُهُ وَأَلَّتُهُ .

وَزَهَمَهُ يَزْهَمُهُ : أَكْثَرَ عَلَيْهِ الْكَلَامَ .
وَالزَّهْرَمَةُ : مِثْلُ الزَّمْرَمَةِ . وَهُوَ فِي الْمَشْيِ : الرَّتْكَانُ .

● هزم :

الْهَزْمُ : عَمَزَكَ الشَّيْءُ ؛ تَهَزَمَ بِيَدِكَ فَيَنْهَزِمُ فِي جَوْفِهِ ، كَمَا تَنْعِمُ الْقِشَاءَ
فَتَنْهَزِمُ . وَالْجَمِيعُ الْهَزْمُ^(٢٤) وَالْهَزُومُ .

وَعَيْتُ هَزِمٌ مُنْهَزِمٌ^(٢٥) : لَا يَسْتَمْسِكُ ؛ كَأَنَّهُ مُنْهَزِمٌ عَنْ مَائِهِ . وَكَذَلِكَ هَزِيمٌ
السُّحَابِ وَالرَّعْدِ : صَوْتُهُ .

وَفَرَسٌ هَزِيمٌ : لَهُ صَوْتُ ، وَأَنَّهُ لَهَزَامُ الصَّوْتِ .
وَفَرَسٌ هَزِيمٌ : كَثِيرُ الْجَرِيِّ شَدِيدُ الصَّهِيلِ .
وَهَزِيمَ الْقَوْمِ فِي الْحَرْبِ ، وَالْأَسْمُ : الْهَزِيمَةُ .
وَأَصَابَتْهُمْ هَازِمَةٌ مِنْ هَوَازِمِ الدَّهْرِ : أَي دَاهِيَةٌ كَاسِرَةٌ .
وَهَزَمْتُ عَلَيْكَ : أَي عَطَفْتُ^(٢٦) .
وَالْأَهْتِرَامُ : الدَّبْحُ .
وَالْهَزِيمُ : الْكَثِيرُ مِنَ الْمَاءِ .

(٢٣) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢١٦ والتهذيب والمحكم ومجمع الأمثال: ١٤/٢ واللسان
والناتج .

(٢٤) هكذا ضبط الجمع في الأصلين، وهو في المحكم واللسان والقاموس بفتح فسكون .

(٢٥) وفي العين والتهذيب واللسان: مُنْهَزِمٌ .

(٢٦) ورد الفعلان مبنيين للمجهول في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

والهَزَائِمُ : البِئَارُ (٢٧) المِيهَةُ . وَهَزَمْتُ البِئْرَ : حَفَرْتُهَا .
والهَزْمَةُ (٢٨) : كُلُّ مُطْمَئِنٍّ مِنَ الأَرْضِ ، وَالجَمِيعُ الهُزُومُ . وَالأَهْزَمُ
أَيْضاً .

وَتَهَزَمَ البِنَاءُ : تَهَدَّمَ .
وَالهَزَمُ : المَسَانُّ مِنَ المِعْزَى وَالعَنَمُ المَهَازِيلُ ، الوَاحِدَةُ هَزْمَةٌ .
وَقَوْسٌ هَزْمَةٌ : كَبِيرَةٌ .
وَاهْتَرَمُوا شَاتِكُمْ : أَي أذْبَحُوهَا مَا دَامَتْ سَمِينَةً قَبْلَ أَنْ تُهَزَلَ .
وَالهَازِمَةُ مِنَ الشَّجَاجِ : مِثْلُ الهَاشِمَةِ .
وَهَزَمُوا أَمْرًا : حَرَّكُوهُ فِي سِرِّ .
وَتَهَزَمُوا : فَرَّقُوا . وَليسا مِنَ البَابِ الآ أَن يَكُونَ فَعْلَعُوا ، وَذلك بَعِيدٌ .

● همز :

الهِمَزُ : العَضْرُ ، هَمَزْتُ الجَوْزَةَ بكَفِّي . وَالعَضْرُ (٢٩) أَيْضاً .
وَسُمِّيَتْ الهِمَزَةُ فِي الحُرُوفِ لِأَنَّهَا تُهَمَزُ فَتَنْهَمِزُ عَنْ مَخْرَجِهَا .
وَالهَمَازُ : الهِمَزَةُ يَهْمِزُ أَخَاهُ فِي قَفَاهُ بَعِيْبُ .
وَالشَّيْطَانُ يَهْمِزُ الأِنْسَانَ : إِذَا هَمَسَ فِي قَلْبِهِ وَسَوَاسًا .
وَقَوْسٌ هَمْزِي : شَدِيدَةُ الهَمْزِ وَالصَّوْتِ إِذَا نُزِعَ فِيهَا .

(٢٧) فِي ك : البهارة .

(٢٨) وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ : الهَزَمُ .

(٢٩) فِي ك : والعز، وَفِي اللِّسَانِ : العَضْرُ .

باب الهاء والطاء

الهاء والطاء والذال

● ذهط :
الذَّهْيُوطُ : مَكَانٌ .

الهاء والطاء والراء

● هطر :
هَطَرَهُ يَهْطِرُهُ هَطْرًا بِالْخَشْبِ .

● طهر :
الطَّهْرُ : نَقِيضُ الْحَيْضِ ، وَجَمْعُهُ أَطْهَارٌ . وَطَهَّرَتِ الْمَرْأَةُ وَطَهَّرَتْ . فَإِذَا
اغْتَسَلَتْ قِيلَ : تَطَهَّرَتْ . وَالْأَطْهَارُ : الْاِغْتِسَالُ [١٠٣ / ب] .
وَالطَّهْوَرُ : اسْمُ الْمَاءِ ؛ كَالْوَضُوءِ^(١) . وَكُلُّ مَاءٍ نَظِيفٍ : طَهْوَرٌ . وَالطُّهَارَةُ :
فَضْلٌ مَا تَطَهَّرَتْ بِهِ . وَالْمِطْهَرَةُ : تُتَّخَذُ مِنْ أَدَمٍ لِلْمَاءِ .
وَالتَّطَهَّرُ : التَّنَزُّهُ وَالْكَفُّ عَنِ الْإِثْمِ . فَلَانَ طَاهِرُ الثُّوبِ : أَي لَيْسَ

(١) كلمة (كالوضوء) لم ترد في ك .

بصاحبِ دَنَسٍ .

وقوله عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَثِيَابَكَ فَطَهِّرْ ﴾ (٢) : أَي قَلْبَكَ .
والمُطَهَّرُونَ : المَلَائِكَةُ .

ويقولون : ما أَحْوَجَنِي إِلَى بَيْتِ اللَّهِ فَاطَهَّرَ (٣) بِهِ .
وَطَهَّرَهُ وَطَحَّرَهُ - وَاحِدٌ - : أَبْعَدَهُ (٤) .

● هرط :

نَعَجَةٌ هِرْطَةٌ : مَهْزُولَةٌ وَلَا يُتَنَفَعُ بِلَحْمِهَا غُثُوثةً .

والانسانُ يَهْرِطُ فِي كَلَامِهِ : إِذَا خَلَطَ .

وَهَرَطَ عِرْضَهُ : وَقَعَ فِيهِ .

والهَرْتُ : لُغَةٌ فِي الْهَرْتِ ؛ وَهِيَ الْمَرْقُ (٥) .

والهِرْطَةُ : الْأَحْمَقُ الشَّدِيدُ الْحُمَقِ الَّذِي لَا شَيْءَ لَهُ .

والهَرْتُ : الْكَثِيرُ مِنَ الْمَالِ وَالنَّاسِ ، وَالْجَمِيعُ الْهَرِطُ .

والمَهْرُوطُ : الَّذِي هُرِطَ لَحْمُهُ أَي دُخِلَ فَهُوَ مَدْحُولٌ .

وَالهَيْرِطُ : الرَّخْوُ .

وَالهَرْتُ : أَكَلْتَكَ الطَّعَامَ لَا تَشْبَعُ .

● رهط :

الرَّهْطُ : عَدَدٌ جَمَعَ مِنْ ثَلَاثَةِ إِلَى عَشْرَةِ . وَهُوَ لِأَيِّ رَهْطِكَ وَأَرَاهِطُكَ

وَأَرَاهِطُكَ (٦) : جَمَعَ كُلَّهُ .

(٢) سورة المدثر / ٤ .

(٣) هذا هو ضبطك للفعل ، وأما الأصل فقد ضبطه بتشديد الهاء ، ولم نجد القول في المعجمات .

(٤) في الأصلين : بعده ، وما أثبتناه هو الوارد في المحكم والتكملة واللسان والقاموس ، وربما كان

المراد : بَعْدَهُ ؛ بتشديد العين .

(٥) في ك : الوزق .

(٦) كلمة (واراهيطك) لم ترد في ك .

والتَّرْهِيْطُ : عِظْمُ اللَّقْمِ (٧) وَشِدَّةُ الْأَكْلِ . وَرَجُلٌ تَرَهُوْطٌ .
وَالرَّاهِطَاءُ : جُحْرُ الْبِرْبُوعِ ، وَالرُّهْبَةُ مِثْلُهُ .
وَالرَّهَاطُ : أَدِيمٌ يُقَطَّعُ ثُمَّ يُشَقَّقُ كَأَمْثَالِ الشَّرْكِ يُلْبَسُ الْجَارِيَّةُ ، وَالْعَدْدُ
أَرْهَبَةٌ .

وَرَهَّطَ الرَّجُلُ : إِذَا لَزِمَ ظَهَرَ الْمَطِيَّةِ فَلَمْ يَنْزِلْ . وَكَذَلِكَ إِذَا لَزِمَ جَوْفَ مَنْزِلِهِ
فَلَمْ يَخْرُجْ .

وَرَجُلٌ مَرَّهْطُ الْوَجْهِ : أَيُّ مُهَبِّجِهِ .

وَالرَّهْطُ : الْعَدْوُ .

الهاء والطاء واللام

● هطل :

الْهَاطِلَانُ : تَتَابَعُ الْمَطَرِ الْمُتَفَرِّقِ الْعِظَامِ الْقَطْرِ ، وَكَذَلِكَ الْعَيْنُ ، وَدَمْعٌ
هَاطِلٌ .

وَالْهَاطِلُ (٨) : الْإِعْيَاءُ .

وَالْهَيْطَلُ وَالْهَيْاطِلَةُ : جِنْسٌ مِنَ التُّرْكِ وَالْهِنْدِ .

وَتَهْطَلَاتٌ مِنَ الْمَرَضِ : بَرَأَتْ .

وَالْهَاطِلِيُّ : الْإِبِلُ الَّتِي تَمْشِي رُوَيْدًا ، وَيُقَالُ : مُتَّابِعَةٌ بَعْضُهَا (٩) فِي أَثْرِ

بَعْضٍ . وَهِيَ مِنَ الْوَحْشِ : الْمُتَفَرِّقَةُ .

(٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وبعض المعجمات، وأرجح أن يكون (اللقم) بفتح فسكون
كما هو مقتضى السياق.

(٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وهي بسكون الطاء في المحكم واللسان.

(٩) كلمة (بعضها) سقطت من ك.

ورأيت رجلاً يهطل : أي يمشي وحده ، هطلاناً .

● طهل :

الطَّهَيْلَةُ والطَّهْلَةُ : طِينٌ فِي الْحَوْضِ مِمَّا يَنْحَثُ فِيهِ بَعْدَ أَنْ لِيَطَّ .
والطَّهَيْلَةُ مِنَ النَّاسِ : الْأَحْمَقُ ، وَهُوَ الطَّهْلَةُ أَيْضاً . وَهُوَ الَّذِي يَتَّبِعُ طَعَامَ
النَّاسِ أَيْضاً . وَهُوَ السَّدِكُ اللَّازِقُ بِالْإِنْسَانِ يَغْمُهُ وَيُضْجِرُهُ .

وطَهَلَ الْمَاءُ طَهَالاً : أَجِنَ ، وَمَاءٌ طَهَلٌ وَطَاهِلٌ .

وما عليه طهيلة : أي شيء من الثياب .

والطَّهْلَةُ مِنَ النَّصِيِّ خَاصَّةً : شَيْءٌ قَلِيلٌ أَوَّلَ مَا يَخْرُجُ .

● لهط :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٠) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : لَهَطْتُهُ أَلْهَطُهُ لَهْطاً : وَهُوَ الضَّرْبُ بِالْكَفِّ مَنْشُورَةً أَيَّ الْجَسَدِ

كَانَ .

وَلَهَطَ بِهِ الْأَرْضَ : رَمَى بِهِ . وَلَعَنَ اللَّهُ أُمَّاً لَهَطَتْ بِهِ : أَي رَمَتْ بِهِ (١١) .

● طله (١٢) :

رَأَيْتُ عَلَيْهِ طُلْهَةً مِنْ ثِيَابٍ : أَي أَسْمَالاً .

وَطُلْهَةٌ مِنْ كَلْبٍ : قَلِيلٌ مِنْهُ . وَأَرْضٌ أَطْلَهَتْ : فِي أَوَّلِ نَبَاتِهَا .

وَوَادٍ أَطْلَهُ وَأَوْدِيَةٌ طُلَّةٌ : بِمَعْنَى طُلْسٍ .

وَالطُّلَّةُ : دَبِيبٌ فِي دُؤُوبٍ وَاسْتِقَامَةٍ .

(١٠) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(١١) كلمة (به) سقطت من ك .

(١٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يُشير المؤلف إلى ذلك . وورد في التهذيب والمقاييس
والصالح والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

الهاء والطاء والنون

مُهْمَلَاتٌ (١٣) .

● نهط :

الخارزنجي : النَّهْطُ : الطَّنُّ ، نَهَطَهُ بِالرُّمَحِ .

الهاء والطاء والفاء

مُهْمَلٌ .

● هطف (١٤) :

الخارزنجي : هَطَفَ الرَّاعِي يَهْطِفُ هَطْفًا : اِحْتَلَبَ فَتَسْمَعُ هَطْفَ الْحَلِيبِ

أَي حَفِيفَهُ .

والهُطْفُ (١٥) : اسْمُ رَجُلٍ .

● فطه (١٦) :

الخارزنجي (١٧) : الْفَطَةُ : سَعَةٌ فِي الظُّهْرِ ، فِطَةٌ فَطَهَا .

● طهف :

الطَّهْفُ : طَعَامٌ يُخْتَبَرُ بِهِ مِنَ الدَّرَةِ .

والطَّهْفُ : دُقَاقُ التَّبَنِ (١٨) . وَأَعَالِي الصَّلْيَانِ : طَهْفَةٌ (١٩) . وَقَدْ أَطَهَفَ

(١٣) واستدرك عليه (طهن) و(نهط) في المقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(١٤) ورد هذا التركيب في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(١٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْهَاءِ وَكَسْرِ الطَّاءِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ .

(١٦) ورد هذا التركيب في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١٧) كلمة (الخارزنجي) سقطت من ك .

(١٨) فِي الْأَصْلِينَ : التَّيْنِ ، وَالتَّصْوِيبِ مِنَ اللِّسَانِ .

(١٩) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَهِيَ بِسُكُونِ الْهَاءِ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

الصُّلْيَانُ : نَبَتٌ نَبَاتًا حَسَنًا؛ لَيْسَ بِأَيْثِثِ الْأَسَافِلِ .

وَالطَّهْفُ (٢٠) - أَيْضًا - : نَبْتُ يَنْبُتُ فِي غَلْظٍ مِنَ الْأَرْضِ وَمَجَارِي الْمَاءِ ،
وَالْمَالُ تَسْمَنُ عَلَى خَضِرِهِ وَيَبْسِيهِ .

وَأَطْهَفَ لَهُ طِهْفَةً مِنْ مَالِهِ : أَعْطَاهُ مِنْهُ .

وَأَطْهَفَ فِي كَلَامِهِ : خَفَّفَ مِنْهُ .

الهَاءُ وَالطَّاءُ وَالْبَاءُ

● بهط :

الْبَهْطُ - سِنْدِيَّةٌ - : وَهُوَ الْأُرْزُ بِاللَّبَنِ وَالسَّمْنِ خَاصَّةً ، وَقَدْ اسْتَعْمَلَتْهُ الْعَرَبُ
فَقَالَتْ :

مِنْ أَكْلِهَا الْأُرْزُ بِالْبَهْطِ (٢١)

وَبَهْطَنِي الْأَمْرُ (٢٢) : بِمَعْنَى يَهْطِنِي .

● هبط :

هَبَطَ الْإِنْسَانُ يَهْبُطُ : أَي انْحَدَرَ مِنْ صُعُودٍ فِي هُبُوطٍ .

وَالهَبْطَةُ : مَا تَطَامَنُ مِنَ الْأَرْضِ . هَبَطْنَا أَرْضَ كَذَا : نَزَلْنَاهَا .

وَالهَبُوطُ : اسْمٌ كَالْحَدُورِ ؛ وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي يُهْبِطُكَ فِيهِ مِنْ أَعْلَى إِلَى

أَسْفَلٍ .

وَالهَبُوطُ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ هَبَطَ يَهْبُطُ هَبُوطًا .

(٢٠) ونص على سكون الهاء في المحكم .

(٢١) المشطور - بلا عزو - في العين والتهذيب والعياب واللسان والتاج . ويُروى (من أكلها البهط بالارز) كما في الصحاح والعياب واللسان والتاج .

(٢٢) من قوله : (بالبن والسمن) إلى قوله هنا : (الامر) سقط من ك .

والهَيْبُطُ : الضامِرُ .
 والهابِطُ من نَعَتِ الدَّوَابِّ : الذي كَانَ سَمِيناً فَانْحَطَّ سِمْنُهُ ، من قَوْلِهِمْ :
 هَبِطَ المَرَضُ فلاناً : حَطَّهُ .
 وهَبَطَهُ هَبْطاً : ضَرَبَهُ .

● طهب :

مُهْمَلٌ عنده (٢٣) .

الخارزنجيُّ : الطَّهْبُ : من أسماء الأشجارِ الصَّغارِ ، وليس بثَبْتٍ .

الهاء والطاء والميم

● طهم :

الفرَسُ المُطَهَّمُ : الجَهِيرُ الجَمالِ ، وكذلك الرَّجُلُ .
 وفي صِفَةِ النَّبِيِّ ﷺ - : «ليس بالمُطَهَّمِ» (٢٤) وهو أن يَضْرِبَ اللَّونُ الى
 السَّوادِ .

وما في الطَّهْمِ مِثْلُهُ : أي ما في الخَلْقِ .
 وتَطَهَّمُ فلانٌ وتَنْطَسُ : بِمَعْنَى . ومنه المُطَهَّمَةُ من الخَيْلِ : لأنها أُعِزَّتْ
 من أن تُذالَ .

وامرأةٌ طَهْمَةٌ (٢٥) : قليلةٌ لَحْمِ الوَجْهِ .

● همط :

الهِمَطُ : الخَلْطُ من الأباطيلِ والظُّلمِ ، يَهْمِطُ وَيَخِيطُ ، هَمَطاً وَخَلْطاً .

(٢٣) واستُدرك في التكملة والقاموس .

(٢٤) ورد ذلك في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والفاثق : ٣/٣٧٦ واللسان والتاج .

(٢٥) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصلين ، وهي بفتح فكسر في التكملة وفي نصِّ القاموس .

واهتمَطَ فلانٌ عَرَضَ فلانٍ : أي تَنَقَّصَهُ وَشَتَمَهُ .
واهتمَطَ المَالُ والطَّعامُ وغيرهما : أَخَذَ مَرَّةً^(٢٦) ثم مَرَّةً من غير وَجْهٍ .
وأضِلُّ الهمَطِ : الظُّلْمُ .

● مطه :

مُهْمَلٌ عنده^(٢٧) .

الخارزنجيُّ : مَطَّهَ في الأَرْضِ مُطُوهاً : ذَهَبَ فيها .

(٢٦) سقطت كلمة (مرة) من ك .

(٢٧) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

[باب الهاء والذال] (١)

الهاء [١٠٤ / أ] والذال والطاء

● تهد (٢):

التَّوَهُدُ: الجَسِيمُ التَّامُّ . وجَارِيَةٌ تَوْهَدَةٌ : نَاعِمَةٌ . وَتَهَوَّدَ بِمَعْنَاهُ .

الهاء والذال والراء

● هدر :

الهِدْرُ : مَا يَبْطُلُ ، هَدَرَ دَمَهُ يَهْدِرُ هَدْرًا ، وَأَهْدَرْنَاهُ إِهْدَارًا .

وَهَدَرَ الْبَعِيرُ يَهْدِرُ هَدْرًا وَهَدِيرًا .

وَالْحَمَامَةُ تَهْدِرُ .

وَالْأَرْضُ الْهَادِرَةُ . وَالْعُشْبُ الْهَادِرُ : الْكَثِيرُ .

وَالهِدْرُ : الرَّجُلُ الَّذِي فِيهِ طَرْقَةٌ مِنْ حُمْقٍ ، بَيْنَ الْهَدَارَةِ . وَهُوَ - أَيْضًا - :

الْمِنْطِيقُ ، وَيُجْمَعُ هَدْرَةً . وَالثَّقِيلُ أَيْضًا ، وَكَذَلِكَ الْهَدْرَةُ .

(١) سقط العنوان من الأصلين فأثبتناه.

(٢) أهمل الخليل هذا التركيب، ولم يُبَيِّنِ المؤلف إلى ذلك ، وورد في الصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

والأهدرُ : المُتَفَخُّ .
 والمهدرةُ : ما صَغَرَ من الثنايا ، وهي المَهَادِرُ . والشَّعْبُ يُمَسِّكُ الماءَ .
 وكلُّ ما هَدَرَ فيه السَّيْلُ هَدِيرَ الحَمَامِ ، وهي المَهْيَدِرَةُ .

وإذا أَنشَقَّ كَافورُ النَّخْلِ قيل : هَدَرَ .
 وَضَرَبَتْهُ فَهَدَرَ : أَي سَقَطَ ، هُدُوراً .
 وَقَوْلُهُمْ (٣) : أنت كالمُهَدَّرِ في العَنَةِ .
 وإذا خَشِرَ أَعلى اللَّبَنِ وَأَسْفَلُهُ رَقِيقٌ فهو : هَادِرٌ .

● دهر :

الدَّهْرُ : الأَبَدُ المَمْدُودُ ، رَجُلٌ (٤) دَهْرِيٌّ وَدَهْرِيُونَ : أَي يقولون : ﴿ ما
 يُهْلِكُنَا إِلاَّ الدَّهْرُ ﴾ (٥) . والدَّهَارِيُّ : أوَّلُ الدَّهْرِ . وَدَهْرٌ دَهْيَرٌ : طَوِيلٌ .

وكانَ ذلكَ في دَهْرِ النُّجْمِ : أَي حينَ يَطْلُعُ (٦) .
 والدَّهْرُ : النازِلَةُ ، دَهَرَهُمُ أمرٌ : أَي نَزَلَ بِهِم مَكْرُوهٌ .
 وما دَهْرِي بكذا : أَي ما هَمِّي وَغَايَتِي .
 والدُّهْوَرَةُ : جَمْعُ الشَّيْءِ وَقَدْفُهُ في مَهْوَاةٍ .
 والدُّهْدَرُ : الباطِلُ .

ويقولونَ : دُهُدْرَانِ لا يُغْنِيانِ عَنكَ شَيْئاً (٧) ، وَدُهُدْرَيْنِ سَعَدُ القَيْنِ (٨) «

(٣) ذكر في التهذيب ان هذا القول مثلٌ ، وورد في الصحاح والأساس والقاموس، وضبط (المهدر)

فيها بكسر الدال المشددة. وفي ك (كالمدهر).

(٤) كلمة (رجل) سقطت من ك.

(٥) سورة الجاثية / ٢٤ .

(٦) وفي الأساس : وكان ذلك دهر النجم : حين خلق الله النجوم تريد في أول الزمان وفي القديم .

(٧) ورد هذا القول في التاج وسماه مثلاً .

(٨) وهذه الجملة مثلٌ أيضاً، وقد ورد في أمثال ابي عبيد : ٨٣ والصحاح ومجمع الأمثال : : ٢٧٧/١

والقاموس .

يُضْرَبُ مَثَلًا لِلْكَذَّابِ الَّذِي يَجِيءُ بِلَوْتَيْنِ مِنَ الدَّرِّ أَسْوَدَ وَأَبْيَضَ وَذَا مَا لَا يَكُونُ .

والدُّهُدُورُ: الكَذَّابُ .

والدَّهْدَرَةُ: تَحْرِيكُ الْأَسْتِ .

وإنَّهَا لَدَاهِرَةُ الطُّولِ: أَي طَوِيلَةٌ جِدًّا .

وإنَّه لَدَهْوَرِيٌّ^(٩) الصَّوْتِ: بِمَعْنَى جَهْوَرِيٍّ، وَجَمَعَهُ دَهْوَرِيُّونَ .

● رهد :

الرَّهَيْدُ: النَّاعِمُ، وَالْفِعْلُ: الرَّهَادَةُ^(١٠)، وَهُوَ مِنَ الرَّخَاصَةِ، فَتَاءُ

رَهَيْدَةً: رَخِصَةً .

وَأَمْرٌ مَرْهُودٌ^(١١): لَمْ يُحْكَمْ بَعْدُ . وَتَرَكْتُهُمْ مَرْهُودِينَ^(١٢): أَي غَيْرَ عَازِمِينَ

عَلَى أَمْرٍ .

وَالرَّهْوَدَةُ: سَيْرٌ لَيْنٌ رِخْوٌ .

● هرد :

الهُرْدِيَّةُ^(١٣): قَصَبَاتٌ تُضْمُّ مَلَوِيَّةً بِطَاقَاتِ الْكُرُومِ يُرْسَلُ عَلَيْهَا الْكُرُومُ .

وَالهُرْدِيُّ: نَبْتٌ .

وَالهُرْدُ: صَبْنٌ أَصْفَرٌ . وَيُقَالُ: طِينٌ أَحْمَرٌ .

وَتَوْبٌ مَهْرُودٌ وَهَرِيدٌ: أَي مَشْقُوقٌ .

وَهَرْدٌ^(١٤) فَلَانٌ عَرَضَ فَلَانٍ: عَابَهُ .

(٩) ويرى الأزهرى انه تصحيف جهوري .

(١٠) في ك: الرهاد .

(١١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين والقاموس ، ولكنها في التكملة بضم ففتح فسكون ففتح .

(١٢) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة ، ومثله في التكملة ولكن بفتح الواو، وفي القاموس بفتح فسكون

فضم .

(١٣) وقال الأزهرى: والذي حفظناه عن أئمتنا في القَصَبِ: الحُرْدِيُّ بالحاء، ولا يجوز عندهم بالهاء .

(١٤) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وهو ثلاثي كضرب في المقاييس والصحاح والمحكم واللسان

والقاموس .

وهو أَهْرَدُ الشُّدْقِ : بمعنى أَهْرَتَ .
وَلَحْمٌ هَرْدٌ وَطَعَامٌ هَرْدٌ : أَي يَتَنَاثَرُ . وَأَنْضَجَهُ حَتَّى أَهْرَدَهُ .

وَرَجُلٌ هَرْدٌ : سَاقِطٌ .
وَالهَرْدُ : النَّعَامَةُ الأُنْثَى .
ويقولون : هَرَادَهُ يُهْرِيدُهُ : بمعنى أَرَادَهُ .

● رده :

الرَّدَّةُ^(١٥) : شِبْهُ أَكَامٍ خَشِينَةٍ كَثِيرَةٍ الحِجَارَةِ ، الواحِدَةُ رَدَّةَةٌ . وهي -
أَيْضاً - : حَفِيرٌ يُحْفَرُ فِي القَفِّ وَخِلْقَةٌ فِيهِ .
والمِرْدَاةُ^(١٦) : المِرْدَاسُ وهو الحَجَرُ .
وفي المَثَلِ^(١٧) فِي الأَمْتِغْنَاءِ عَنِ حَثِّ الأِنْسَانِ عَلَى حَظِّهِ : «إِذَا جَعَلْتَ
العَيْرَ إِلَى جَنْبِ الرَّدَّةِ فَلَا تَقُلْ لَهُ سَأً» .

● دره :

الدَّرَّةُ : أُمِيَّتَ فِعْلُهُ الأَقْوَلُهُمْ : مِدْرَهُ حَرْبٍ ، وَمِدْرَهُ القَوْمُ : وهو الدَّفَاعُ
عَنهُمُ الرَّئِيسُ فِيهِمْ . وهو دِرْيَةُ القَوْمِ : أَي كَبِيرُهُمْ^(١٨) .
وَالدَّرْوَةُ : الطُّلُوعُ^(١٩) عَلَى القَوْمِ .

(١٥) هذا هو ضبط الأصلين وبعض المعجمات ، ونص في اللسان على التحريك ، ولعل الوجهين صواب .

(١٦) كذا في الأصلين ، وهي بالهاء في التكملة وهو مقتضى التركيب .

(١٧) ورد المثل في الصحاح ومجمع الأمثال : ٤١/٢ واللسان والتاج ، والنص فيها : قَرَّبَ الحِمَارِ مِنَ الرَّدَّةِ وَلَا تَقُلْ لَهُ سَأً .

(١٨) في ك : وهو دريه القوم وهو الدافع عنهم أي كبيرهم .

(١٩) سقطت كلمة (الطلوع) من ك .

والدَّارَةُ : الطُّفَيْلِيُّ . والرَّسُولُ أيضاً .
 وأنه لَذُو تُدْرَهِيهِمْ فِي الْحَرْبِ .
 ودَرَّهه : أي تَنَكَّرَ له .
 ودَرَّةٌ (٢٠) على المائة : أشْرَفَ عليها .
 ودَرَّهْتُ بِالْمِعْزَى : دَعَوْتُهَا إِلَى الْمَاءِ .

الهاء والداد واللام

ذَكَرَ الْخَلِيلُ : اللَّدَّةُ : التُّرْبُ ؛ فِي هَذَا الْبَابِ (٢١) . وَلَيْسَ ذَا مَوْضِعِهِ .

● هدل :

هَدَلَتِ الْحَمَامَةُ تَهْدِلُ هَدِيلاً ، وَالغُلَامُ : صَوَّتَ . وَهَدَيْلُهَا : فَرَحُهَا . وَهُوَ
 الذُّكْرُ مِنَ الْحَمَامِ أَيْضاً .

وَالهَدَلُ : اسْتِرْحَاءُ الْمِشْفَرِ ، مِشْفَرٌ هَادِلٌ وَأَهْدَلُ . وَشَفَقَهُ هَدْلَاءُ .

وَالْتَهْدُلُ : اسْتِرْحَاءُ جِلْدَةِ الْخُصْيَةِ .

وَهَدَلْتُ الشَّيْءَ أَهْدِلُهُ : أَرْسَلْتَهُ إِلَى اسْفَلِ .

وَالهَدَالُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ .

وَكُلُّ غُصْنٍ يَنْبُتُ مُسْتَقِيماً فِي أَرَاكِيهِ أَوْ طَلْحَةٍ فِيهِ : هَدَالَةٌ .

وَرَأَيْتُ هَدَالَةً مِنَ النَّاسِ : أَيِ جَمَاعَةٍ .

وَيُقَالُ لِلْعَنْزِ إِذَا دُعِيَتْ لِلْحَلْبِ : أَهْدِ هَدَالَةً (٢٢) أَسِي سَيَالَةً .

● دهل :

لَا دَهْلٌ - بِالْبَطِّيَّةِ - : لَا تَخَفْ .

(٢٠) وَضُبُّ الْفِعْلِ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ ، وَنَصَّ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ .

(٢١) لَمْ يَرِدْ ذَلِكَ فِي نَسْخِ الْعَيْنِ الْوَاصِلَةِ الْيُنَا .

(٢٢) فِي ك : لِدَالَةٍ . وَفِي الْقَامُوسِ : أَهْدِي هَدَالَةً أَسِي سَيَالَةً .

وَمَضَى دَهْلٌ مِنَ اللَّيْلِ : أَي سَاعَةٌ مِنْهُ .

● دله :

الدَّهْلُ : ذَهَابُ الْفُؤَادِ مِنْ هَمٍّ كَمَا تُدَلُّهُ الْمَرْأَةُ عَلَى وَلَدِهَا إِذَا فَقَدَتْهُ (٢٣) .
دُؤْلُهُ تَدْلِيهَا فَهُوَ مُدْلَةٌ .

● لهد :

اللَّهْدُ : الصَّدْمَةُ الشَّدِيدَةُ فِي الصَّدْرِ . وَالذَّفْعُ . وَرَجُلٌ مُلْهَدٌ : يُدْفَعُ كَثِيرًا مِنْ ذِلَّةٍ .

وَأَلْهَدْتُ بِالرَّجُلِ : أَعْرَيْتَ بِهِ وَأَعْنَتَ عَلَيْهِ وَظَلَمْتَهُ .
وَالْبَعِيرُ اللَّهَيْدُ : الَّذِي أَصَابَتْ (٢٤) جَنْبَهُ ضَغْطَةٌ فَأَفْسَدَتْ رِثْتَهُ ، فَهُوَ
مَلْهُودٌ .

وَالْمُلْهَدُ إِلَى الْأَرْضِ : الْمُتَنَاقِلُ الَّذِي يَقْعُدُ وَلَا يَقُومُ .
وَلَهَدَ دَابَّتَهُ وَجَهَدَهَا : بِمَعْنَى .
وَاللَّهْدُ : الْوَرَمُ ، وَجَمْعُهُ أَلْهَادٌ .
وَاللَّهَادُ : الْفُوقُ .
وَاللَّهَيْدَةُ : الرَّخْوَةُ مِنَ الْعَصَا يَدُ .

● هلد :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٥) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : هَلَدَ الْوَعَكُ النَّاسَ : أَي أَخَذَهُمْ وَعَمَّهُمْ .

(٢٣) فِي الْأَصْلِينَ : أَعَدْتَهُ . وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمُ وَاللِّسَانُ .

(٢٤) فِي ك : أَصَابَ .

(٢٥) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

الهاء والداد والنون

● هدن :

المَهْدَنَةُ : من الهُدْنَةِ ، هَدَنْتُ أَهْدُنُ^(٢٦) هُدُونًا وَمَهْدَنَةً : وهو الصُّلْحُ والسُّكُونُ ، وفي الحديث^(٢٧) : « هُدْنَةٌ عَلَى دَخْنٍ » أَي صَلْحٌ عَلَى فَسَادٍ .

وَأَنْكَ عَنْهُ لَهَيْدَانٌ : أَي تَهَابُهُ^(٢٨) .

وَالهَدْنُ وَالهُدْنَةُ : مَصْدَرُ الهَيْدَانِ وهو البَلِيدُ الَّذِي يُرْضِيهِ الكَلَامُ دُونَ الفِعْلِ . وَهَدِنَ^(٢٩) عَنْكَ فُلَانٌ .

وفي لِسَانِهِ هَدْنَةٌ : أَي ثِقَلٌ وَفَتْرَةٌ .

والتَّهْدِينُ : الرِّيثُ والبُطْءُ .

وَالهُدُونُ : القَتْلُ [١٠٤ / ب] . وَالدَّفْنُ ، هَدَنْتُ المَيِّتَ .

وَالهُودَنَاتُ : النُّوقُ .

وَالهَيْدَنُ : الخِصْبُ .

وَأَهْدَنْتُ الخَيْلَ : أَضْمَرْتَهَا .

وَفَرَسَ مُهْدَنٌ^(٣٠) : كَتَمَ جَرِيًّا لَمْ يُظْهَرِهِ .

● دهن :

الدَّهْنُ : الاسمُ . وَالدَّهْنُ : الفِعْلُ المُجَاوِزُ^(٣١) ، دَهَنَ وَادَّهَنَ .

(٢٦) هكذا ضُبِطَ الفِعْلُ بالأصْلين . وضبط بكسر الدال في المعجمات .

(٢٧) ورد ذلك في العين وغريب أبي عبيد : ٢٦١ / ٢ والتهديب والصحاح (ولم يسمه الجوهري حديثاً) والفاثق : ٩٥ / ٤ واللسان والتاج .

(٢٨) في ك : يهابه .

(٢٩) هكذا ضبط الفعل في الأصل وفي اللسان ، وضبط بفتح الهاء في ك .

(٣٠) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأصْلين ، وهي بكسر الدال في التكملة ، ونصَّ على الكسر في القاموس .

(٣١) في الأصْلين : المجاور ، والتصويب من العين والتهديب واللسان والتاج .

والدَّهَانُ : جَمْعُ دُهْنٍ .

وناقَةٌ دُهَيْنٌ : قَلِيلَةُ اللَّبَنِ جِدًّا يُمَرَى ضَرْعُهَا فَلَا تَدْرُ قَطْرَةً .

والدُّهْنُ مِنَ الْمَطَرِ : قَدْرٌ مَا يُبَلُّ وَجْهَ الْأَرْضِ . . .

والإِدْهَانُ : اللَّيْنُ وَالْمُصَانَعَةُ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَدُّوا لَوْ تُدْهِنُ

فِيذْهِنُونَ ﴾ (٣٢) .

والمُدَّهْنُ : أَصْلُهُ المِذْهَنُ .

وَكُلُّ مَوْضِعٍ حُفْرَةٍ أَوْ سَيْلٍ (٣٣) فَهُوَ مُدَّهْنٌ (٣٤) .

والدَّهْنَاءُ : مَوْضِعٌ رَمَلٍ ، وَالنَّسَبُ إِلَيْهِ دَهْنَاوِيٌّ وَدَهْنِيٌّ .

وَالدَّهْدُنُّ : الْبَاطِلُ .

وَدَهِنَ الرَّجُلُ دَهْنًا : أَي ضَعُفَ . وَالذَّهْنُ : الضَّعْفُ ، وَالْحُمُقُ أَيْضًا .

وَدَهَنَتْهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَتْهُ بِهَا .

وَالذَّهْنُ : الدَّوَارُ يُأْخِذُ (٣٥) البَعِيرَ ، أَدَهِنَ فَهُوَ مُدَّهْنٌ .

وَالذَّهْنُ مِنَ الشَّجَرِ : مَا يُقْتَلُ بِهِ السَّبَاعُ وَتُصَادُ . وَهُوَ - أَيْضًا - : الْكَبِيرُ مِنَ

الأشجار .

وَالذَّهْنُ مِنَ العَيْشِ : الشَّفَقُ القَلِيلُ .

وَأَدَهَنْتُ فِي أَمْرِهِ : قَصَّرْتُ .

وَفِيهِ دَهْنٌ : أَي رَخَاوَةٌ وَلَيْنٌ .

وَالذَّهَيْنُ : الأَدِيمُ الشَّدِيدُ الحُمْرَةِ .

وَالدَّهَانُ (٣٦) : مِنَ الأنطاعِ . وَالْمَكَانُ الزَّلِقُ .

(٣٢) سورة القلم/٩ .

(٣٣) كذا في الأصلين ، ولعل الصواب : كل موضع حَفَرَه سَيْلٌ ؛ كما في اللسان وغيره .

(٣٤) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ ، وَضُبِطَتِ فِي ك بفتح الميم والهاء ، وَفِي المعجمات بضم

الميم والهاء .

(٣٥) فِي ك : وَيَأْخِذُ .

(٣٦) فِي ك : وَالدَّبَانُ .

● نهْد :

النَّهْدُ فِي نَعْتِ الْخَيْلِ : الْجَسِيمُ الْمُشْرِفُ ، هُوَ نَهْدُ الْقُصَيْرِ .
وَالنَّهْدُ (٣٧) : إِخْرَاجُ الْقَوْمِ نَفَقَاتِهِمْ فِي الرُّفْقَةِ عَلَى قَدْرٍ ، تَنَاهَدُوا . وَهُوَ فِي
اللَّبَنِ - أَيْضاً - بَيْنَ نِسَاءِ الْحَيِّ .

وَالْمُنَاهِدَةُ فِي الْحَرْبِ : أَنْ يَنْهَدَ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ أَيْ يَنْهَضُ .
وَالنَّهْيَةُ : الزُّبْدَةُ الضَّخْمَةُ الْغَلِيظَةُ ، وَإِذَا كَانَتْ صَغِيرَةً : نُهْيَةٌ . وَهِيَ
العَصِيْدَةُ مِنْ لُبَابِ الهَيْدِ .

وَالنَّهْدَاءُ مِنَ الرَّمْلِ : كَالرَّابِيَةِ الْمُتَلَبِّدَةِ ؛ وَهِيَ كَرِيْمَةٌ تُنْبِتُ الشَّجَرَ .
وَنَهْدُ الثَّدْيِ نُهْدًا : إِذَا انْتَبَرَ وَكَعَبَ ، وَهُوَ نَاهِدٌ .
وَعِلَامٌ نَاهِدٌ : وَهُوَ الْمُرَاهِقُ .
وَإِنَاءٌ نَهْدَانٌ : أَي قَرْبَانُ مَاءٍ .
وَهُوَ نَهْدُ الْمَائَةِ وَنُهَادُهَا .
وَأَنْهَدْتُ الْحَوْضَ إِنْهَادًا : إِذَا مَلَأْتَهُ . وَحَوْضٌ نَهْدَانٌ مَاءً .
وَنَهَدَتِ الْقِرْبَةَ لِلَامْتِلَاءِ : قَارَبَتْ .

● هِنْد :

هُنَيْدَةٌ : مَائَةٌ مِنَ الْإِبِلِ ، وَجَمْعُهَا هُنَيْدَاتٌ وَهُنُودٌ .
وَهَنَدَتِ امْرَأَةٌ فُلَانًا : أَي أَوْرَثَتْهُ بِالْمُغَازَلَةِ عِشْقًا ، قَالَ :

غَرَّكَ مِنْ هِنَادَةَ التَّهْنِيْدِ (٣٨)

(٣٧) فِي ك : وَالنَّهْدِي .

(٣٨) وَرَدَ الْمَشْطُورُ - بِلَا عَزْوٍ - فِي الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، كَمَا وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ فِي التَّرْكِيبِ
نَفْسَهُ مَرَّتَيْنِ أَوْلَاهُمَا بِنَصِّ الْأَصْلِ وَثَانِيَتُهُمَا بِرَوَايَةِ (رَاقِلُكَ مِنَ الْخ) . وَفِي ك : عَزَّ وَجَلَّ ، بَدَلُ
غَرَّكَ .

● نذِه :

النَّذَةُ: الزَّجْرُ عن الحَوْضِ وغيره .
والتَّذَهُةُ في المال: الكثرةُ، وكذلك النَّذَهُةُ (٣٩) . وأنذَه لي من مالِه: أكثرَ .
واستنذَهتِ (٤٠) الإبلُ: استوسقتُ .

ويقولون (٤١): اذمبي فلا أنذَه سَرَبِكَ: أي لا أزدك عن وجهك في الطَّلَاقِ .

الهاء والبدال والفاء

● هدف :

الهِدْفُ: الغَرَضُ . وهو من الرِّجال: الجَسِيمُ الطَّوِيلُ العُنُقِ العَرِيضُ الألوَاحِ .

ورَكِبَ مُسْتَهْدِفٌ .

وأهدَفَ لك السَّحابُ والشَّيْءُ: انْتَصَبَ .

والهِدْفَةُ: جَماعَةٌ من الناسِ يُقِيمُونَ في مَواضِعِهِم ، وكذلك الهادِفَةُ .

وهَدَفُوا إلى مَوضِعٍ كذا: رَحَلُوا إليه .

واستَهْدَفَ هذا المَوضِعُ مَكانَ كذا: أي اسْتَقْبَلَهُ .

وأهدَفَ إلى بَنِي فلانٍ: أي لَجَأَ إليهِم .

وهَدَفَ للخَمْسِينَ: أي قارَبَها .

وهَدَفَ يَهْدِفُ: كَسَلُ وَضَعَفُ .

والأهدافُ: حَيوودٌ من الرَّمْلِ تُشْرِفُ ، واحِدُها هَدَفٌ .

وتُدعى النَعْجَةُ لِلحَلَبِ فيقال: هَدَفَ هَدَفٌ .

(٣٩) في ك : النهدة .

(٤٠) في ك : واستنهدت .

(٤١) ورد هذا القول في التهذيب والمقاييس والصحاح والأساس واللسان والتاج .

● فهد :

الفَهْدُ والفُهُودُ، وثلاثة أفهَدٍ .

وفَهَدَ الرَّجُلُ: نامَ وتغافلَ، يَفْهَدُ فَهْدًا^(٤٢). ويقولون^(٤٣): «أَنومُ من فَهْدٍ». وغُلامٌ فَوَهْدٌ وجاريةٌ فَوَهْدَةٌ: تامُ الخَلْقِ سَمِينٌ وراهِقُ الحُلْمِ. وغُلامٌ أفُهُودٌ: مثله .

والفَهْدَتانِ^(٤٤): اللَّحْمُ النَّاتِيءُ من صَدْرِ الفَرَسِ، ويُجمَعُ فَهْدَاتٍ وفُهُودًا .

والفَهْدُ: مِسْمَارٌ في الرَّحْلِ .

الهاء والبدال والباء

● هذب :

الهِدْبُ - جَزْمٌ - : ضَرَبَ من الحَلَبِ، هَدَبَ الحَالِبُ يَهْدِبُ هَدْبًا .
والهِدْبُ: أغصانُ الأَرطَى ونحوه مِمَّا لا وَرَقَ له، والجميعُ الأهدابُ،
والواحدة هَدْبَةٌ. وشَجَرَةٌ هَدْبَاءُ .

وَرَجُلٌ أَهْدَبُ: طَوِيلُ أَشْفارِ العَيْنِ كثيرُها .

والهِدْبُ: المُسْتَرْسِلُ الذي كأنَّ له هُدْبًا .

والهِدَابُ: اسمٌ يَجْمَعُ هُدْبَ الثَّوبِ والأَرطَى^(٤٥) .

(٤٢) هكذا ضُبَطَ الفعل والمصدر في الأصلين، وضُبَطَ الفعل بكسر الهاء والمصدر بالتحريك في

المعجمات ، ونصَّ على ذلك في القاموس .

(٤٣) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في امثال ابي عبيد: ٣٦١ والمحكم والاساس ومجمع الأمثال:

٣١٧/٢ واللسان والتاج .

(٤٤) ضُبَطَتِ الكلمة بكسر الهاء في الاصل؛ وقد أثبتنا ما ضُبَطَت به في ك والمقاييس والصحاح

والمحكم والاساس واللسان والقاموس .

(٤٥) كلمة (والارطى) سقطت من ك .

وَهَيْدَبُ^(٤٦) السَّحَابِ: تَسَلَّسَلَهُ لِلوَدْقِ وَأَنْصَبَابُهُ كَأَنَّهُ خِيوطٌ مُتَّصِلَةٌ ،
وكذلك هَيْدَبُ الدَّمْعِ .

وَاللَّبْدُ إِذَا طَالَ زَيْتْرُهُ: أَهْدَبُ .
وَالهَيْدَبُ: العَلِيظُ مِنَ الأَلْبَانِ، وكذلك الهَيْدَابُ .
وَبِعَيْنِهِ هُدَيْدٌ: أَي عَمَشُ وَعَشَى .
وَالهَيْدَبُ: الضَّخْمُ الجَافِي الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ .
وَأُمَّةٌ هَيْدَابَةٌ: سَوْدَاءٌ . وَمِنْهُ اسْمُ أَبِي هَيْدَابَةَ^(٤٧) الشَّاعِرِ .

وَرَجُلٌ هَيْدَبِيٌّ الكَلَامِ وَهَيْدَبُهُ: أَي كَثِيرُهُ وَجَشْبُهُ . وَهِيَ السَّرْعَةُ أَيْضاً فِي
السَّيْرِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: فَرَسٌ هَدِبٌ وَهَدَابٌ^(٤٨): سَرِيعٌ .
وَهَدَبَ ثَمَرَ النُّخْلَةِ: اخْتَرَفَهَا، وَالنَّاقَةَ: اخْتَلَبَهَا .

● بده :

البَدَهُ: أَنْ تَسْتَقْبِلَ الْإِنْسَانَ بِالْأَمْرِ، وَالاسْمُ الْبَدِيهَةُ . وَبَدَهَنِي بَدَهَاءً .
وَبَادَهَنِي مُبَادَهَةً: أَي بَاعَتْنِي مُبَاعَةً .

وَالْبُدَاهَةُ وَالْبَدِيهَةُ: فِي أَوَّلِ جَرِيِ الْفَرَسِ، وَكَذَلِكَ الْبُدَاهَةُ - بِالْفَتْحِ - .

● هبد :

الهِبْدُ: كَسْرُكُ الْهَيْبِدِ وَهُوَ الْحَنْظَلُ، يُقَالُ مِنْهُ: تَهَبَّدَ الرَّجُلُ: أَخَذَهُ مِنْ
شَجَرِهِ .

(٤٦) فِي ك: وَيَهْدِبُ السَّحَابِ .

(٤٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ أَبُو هَيْدَابَةَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ، وَقَالَ فِي التَّاجِ: هَيْدَابَةُ اسْمُ امْرَأَةٍ
سَوْدَاءٍ . . . وَذَكَرَ فِي الْقَامُوسِ ابْنَ الْهَيْدَبِيِّ وَقَالَ: هُوَ شَاعِرٌ .

(٤٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَضُبِطَتْ فِي كَ بِفَتْحِ الْهَاءِ .

وَهَبُودٌ: اسْمُ رَجُلٍ (٤٩) .

● بهد :

مُهْمَلٌ عنده (٥٠) .

الخارزنجيُّ : البَوَاهِدُ : الدَّوَاهِي .

الهاء والبدال والميم

● هدم :

الهِدْمُ: قَلَعُ الْمَدْرِ مِنَ الْبُيُوتِ . وَالْهَدَمُ: مَا انْهَدَمَ مِنَ الْحَوْضِ وَجَوَانِبِهِ .

وَالْهِدْمُ: الْخَلْقُ الْبَالِي ، وَالْجَمِيعُ الْأَهْدَامُ .

وَهَدَمَ الثُّوبَ: رَقَعَهُ .

وَالنَّاقَةُ [١٠٥ / أ] الْهَدَمَةُ: الضَّبْعَةُ السَّرِيعَةُ إِلَى الْفَحْلِ ، وَأَهْدَمَتِ النَّاقَةُ

وَهَدِمَتْ . وَفِي النِّسَاءِ كَذَلِكَ .

وَالنَّبَابُ الْمُتَهَدَّمَةُ - وَالْعَجُورُ كَذَلِكَ - : وَهُمَا الشَّدِيدَةُ الضَّبْعَةُ . وَقِيلَ:

الْفَانِيَةُ الْهَرَمَةُ .

وَالْهَدَمَةُ: الْمَطْرَةُ الْخَفِيفَةُ ، وَجَمَعَهَا هَدَمٌ وَهْدَامٌ ، وَأَرْضٌ مَهْدُومَةٌ .

وَالْمَهْدُومَةُ مِنَ الْأَلْبَانِ: الرَّثِيئَةُ .

وَالْهَدْمُ: ضَرْبٌ مِنَ الْحَلْبِ .

وَقَلَانٌ هِدْمٌ مَالٍ: حَسَنُ الْقِيَامِ عَلَيْهِ .

وَالْهِدْمُ: الْبَادُ الْهَيْئَةُ ، وَالْهِدْمُ مِثْلُهُ .

(٤٩) أو اسم فرس ، أو اسم موضع ، وكل هذه المعاني في التكملة والقاموس .

(٥٠) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

ورأيت هذماً من الناس : أي كثرة .
وتهدم عليه من الغضب .
وتهدم^(٥١) علي بالكلام : تهون^(٥٢) .

● دهم :

الأذهم : الأسود . وبه دُهْمَةٌ شديدة . واذهأ الزرع : علاه السوداء ريباً .
واذهأمت الروضة ، وادهمت مثله .

والدُهْمَةُ : النعجة الحمراء^(٥٣) .
والدُهْمُ^(٥٤) : الجماعة الكثيرة ، دهمونا^(٥٥) .
وما أدري أي الدهم هو ؛ وأي دهم الله هو ؟
ودهمهم أمر : أي غشيتهم .

والدُهَيْمُ : الداهية ، والدُهَيْمَاءُ مثله . واسم ناقية حبل عليها إخوة قتلوا
ف قيل^(٥٦) : «أشأم من الدهيم» .

والرَوَاطَةُ الدُهْمَاءُ : الجديدة ، والغبراء : الدارسة . وقيل : الدُهْمَاءُ الدارسة ؛
لأنها اذهأمت بظلمة على من يطلبها .

والدُهْمَاءُ : سحنة الرجل وهيئته . والقذر أيضاً . وليلة تسع وعشرين من
الشهر .

(٥١) كلمة (وتهدم) سقطت من ك .

(٥٢) كذا في الأصلين ، وفي التاج : تهوّر .

(٥٣) وهي الدهماء في الصحاح واللسان والقاموس .

(٥٤) هذا هو ضبط الأصل واللسان ، وبضم الدال في الأساس ، وبضم الدال والهاء في ك .

(٥٥) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، وضبط بفتح الهاء في بعض المعجمات ، وكلاهما في
الصحاح .

(٥٦) هذا القول مثل ، وقد ورد في الصحاح والأساس واللسان والقاموس .

والأذهم: القيْد الثَّقِيلُ، وجمعه أذاهم .
وتدهم البناء: تهدم .
والدهيم^(٥٧): الأحمق .
والدهماء من البقول والأشجار: شجرة خضراء عريضة الورق يدبغ بها .
وضرب من الأغنام يقال لها: دهم، الواحدة دهمة^(٥٨) .

● همد :

الهمود: الموت .
ورماد هامد: قد تلبد وتغير، وهמיד .
وثمرة هامدة: عفنت .
وأرض هامدة: مقشعة . وهو من الشجر: الياس .
والإهماد: السرعة في السير . والإقامة بالمكان .
وهمدان: قبيلة من اليمن .
وهمد الثوب يهمد: يلي، وثياب همد، الواحد هامد .

● مهد :

المهد: للصبي، وكذلك الموضع إذا مهد ووطيء . والمهاد: اسم أجمع من المهد، وجمعه مهد، وثلاثة أمهدة .
والمهد من الأرض: النسر، والجميع مهدة وأمهاد . وقال غيره: هي الخفوض من الرمل .
والأمهود: القرموص لصيد أو خبز .

(٥٧) هذا هو ضبط الأصل، ولكنه يفتح الدال وكسر الهاء وسكون الياء في ك، ويضم الدال ويفتح الهاء وسكون الياء في القاموس .

(٥٨) هكذا ضبطت الفقرة في الأصل، ويفتح الدال من جمعها في ك، ولم نجدتها في المعجمات .

وماءٌ مُمَهَّدٌ: لا باردٌ ولا سَخْنٌ .
وما اَمْتَهَدَ فلانٌ عندي مَهْدَ ذاك: يُقال ذلك عِنْدَ طَلَبِ المَعْرُوفِ بِلا يَدِ
سَلَفَتْ منه إِلَيْهِ .

● مده :

المَدَّةُ: كالمَدْحِ؛ إِلَّا أَنَّ المَدَّةَ فِي نَعْتِ الجَمالِ وَالهِئَةِ، وَذاك عَامٌّ فِي كُلِّ
شَيْءٍ .
والتَّمَدُّهُ: التِّماسُ المَدْحِ .

● دمه :

الدَّمَةُ: شِدَّةُ الحَرِّ .
وَأَدَمَمَهُ الرَّجُلُ: عَشِيَّ عَلَيْهِ .

باب الهاء والتاء

الهاء والتاء والشاء

مُهْمَلٌ عنده^(١) .

● [ثَهت]^(٢) :

الخارزنجيُّ : الثَّهَاتُ : الدُّعَاءُ ، ثَهتَ^(٣) الرَّجُلُ ، والشَّهْتُ : الداعي ،
والمَثْهُوتُ : المَدْعُوُّ . وما أَنْتَ بالثَّاهِتِ ولا المَثْهُوتِ .
والتَّاهِتُ : الحَلْقُ يَخْرُجُ مِنْهُ الصَّوْتُ .

الهاء والتاء والراء

● هتر :

الهْتَرُ : مَزَقَ العِرْضَ .
وَرَجُلٌ مُسْتَهْتَرٌ^(٤) : لا يُبالي بما قِيلَ له .

(١) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢) عنوان سقط من الأصلين فزدناه .

(٣) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ومطبوع الصحاح ، وضبط بكسر الهاء في المحكم واللسان ،
ونصَّ على الكسر في القاموس .

(٤) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة ، ومثله في المقياس ، ولكنه بفتح التاء في الصحاح والمحكم
واللسان ، ونصَّ على الفتح في القاموس .

وأَهْتَرَ الرَّجُلُ : إِذَا فَقَدَ عَقْلَهُ مِنْ كِبَرٍ ، وَاسْتَهْتَرَ .
 وَرَجُلٌ مُهْتَرٌ : لَا يُبَالِي (٥) .
 وَالتَّهْتَارُ : مِنَ الحُمُقِ وَالجَهْلِ . وَرَجُلٌ هِتْرٌ : كَثِيرُ الكَلَامِ فِي حُمُقٍ وَسَقَطٍ ،
 وَجَمَعَهُ هِتْرَةٌ .

ويقولون في الرَّجُلِ الدَاهِيَةِ (٦) : « إِنَّهُ لَهْتَرٌ أَهْتَارٍ » .
 وَالتَّهَاتَرُ : الشَّهَادَاتُ الَّتِي يُكذِّبُ بَعْضُهَا بَعْضًا ، وَتَهَاتَرَ الرَّجُلَانِ .
 ● هرت :

الهِرْتُ : هَرْتُكَ الشُّدُقَ نَحْوَ الأُذُنِ . أَسَدٌ أَهَرْتُ وَهَرَيْتُ الشُّدُقِ وَمَهْرُوتٌ
 وَمُنْهَرْتُ .

وَالهِرْتُ : تَوَسَّيْتُ الشَّيْءَ وَتَشَقَّقْتُهُ .
 وَالهِرَيْتُ مِنَ النِّسَاءِ : الْمُفْضَاةُ . وَمِنَ الرَّجَالِ : الَّذِي لَا يَكْتُمُ سِرَّهُ وَيَتَكَلَّمُ
 بِالْفُحْشِ .

وَهَرْتُ عَرَضَ أَخِيهِ : وَقَعَ فِيهِ ، يَهْرُتُهُ (٧) .

● تره :

التَّرَهَاتُ : الأَبَاطِيلُ ، وَاجِدْتُهَا تَرَهَةً . وَهِيَ المَفَاوِزُ - أَيْضًا - وَالصَّحَارِي .
 وَالرِّيَاحُ أَيْضًا . وَالدَّوَاهِي ، وَجَمَعُهَا تَرَارِيهُ . وَالسَّحَابُ .

وَالتَّرَهَةُ (٨) : دُوَيْبَةٌ فِي الرَّمْلِ .

(٥) كلمة (لا يبالي) لم ترد في ك .

(٦) هذا القول مثل ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٩٩ والصحاح والأساس ومجمع الأمثال : ٢٩/١ واللسان .

(٧) في ك : وهرت عرض أخيه يهرته : وقع فيه .

(٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي بفتح التاء وتشديد الراء المفتوحة في التكملة والقاموس .

● تهر (٩) :
 التَّهْرُورُ: ما بَيْنَ أَعْلَى شَفِيرِ الْوَادِي وَأَسْفَلِهِ الْعَمِيقِ . وكذلك في الْجَبَلِ .
 والتَّوْهْرِيُّ : السَّنَامُ الطَّوِيلُ .
 والتَّاهُورُ : السَّحَابُ ، وَجَمْعُهُ تَوَاهِيرُ .

الهاء والتاء واللام

● هتل :
 الهْتَلُ : مِثْلُ الهْتَنِ فِي تَتَابُعِ المَطَرِ .
 ● تله :
 فَلَاةٌ مُتَلَهَةٌ^(١٠) : بِمَعْنَى مُتَلَفَةٍ . وَالتَّلَهُ : لُغَةٌ فِي التَّلْفِ . وَأَتَلَهَ المَرَضُ .
 وَرَجُلٌ مُتَلَوُّ العَقْلِ وَتَالَهُ : أَي ذَاهِبُهُ .

● هلت :
 مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١١) .
 الخارزنجيُّ : الهَلَاتَةُ : غُسَالَةُ السُّخْلَةِ السُّودَاءِ مِنْ غَرَسِهِ ، وَالجَمِيعِ
 الهَلَاتَاتُ .

وَهَلَّتْهُ وَسَلَّتْهُ : أَي حَتَّتْهُ وَقَشَرَتْهُ .
 وَالهَلْتِيُّ : نَبْتُ ، وَاحِدَتُهَا هَلْتَاءٌ . وَقَدْ قِيلَ بِالنَّاءِ^(١٢) ، وَهُوَ بِالنَّاءِ أَعْرَفُ .

(٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولكن المؤلف والأزهري في التهذيب لم يشيرا إلى ذلك.
 (١٠) في الأصل: فلانٌ مُتَلَهَةٌ، وفي ك: فلان متهلة، والتصويب من العين والتهذيب والمحكم والتكملة واللسان والتاج.
 (١١) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.
 (١٢) في ك: بالناء .

● تهل :

هو الضَّالُّ ابنُ تَهْلَلٍ (١٣) - بالتاء - : للباطل . ويُقال بالتاء أيضاً .

الهاء والتاء والنون

● نهت :

النَّهَيْتُ (١٤) : صَوْتُ الْأَسَدِ إِذَا هَمَّهَمَ ، إِنَّهُ لَيَنْهَيْتُ (١٥) .
وَالنَّهَيْتُ وَالنَّهَاتُ : الصِّيَاحُ ، حِمَارٌ نَهَاتٌ .

● هتن :

هَتَنَ : لُغَةٌ فِي هَتَلَ .

الهاء والتاء والفاء

● هتف :

الهِتْفُ : الصَّوْتُ الشَّدِيدُ ، هَتَفَ يَهْتِفُ هَتْفًا وَهَتَافًا . وَالْحَمَامَةُ تَهْتِفُ .
وَقَوْسٌ هَتْفَى : تَهْتِفُ بِالْوَتْرِ ، أَنْشَدَ لِأَبِي النَّجْمِ :

أُنْحَى شِمَالًا هَمَزَى نَضُوحًا وَهَتْفَى مُعْطِيَةً طَرُوحًا (١٦)

(١٣) هكذا ورد في الأصلين ، وسيأتي في تهل بالشاء وهو الوارد في المعجمات ، كما ورد بالباء وبالفاء ، والجملة مثل كما يأتي .

(١٤) في ك : النهت .

(١٥) ضبط الفعل في الأصلين بفتح الهاء ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات وما نصَّ عليه في اللسان والقاموس .

(١٦) المشطوران لأبي النجم في التهذيب : ١٦٥/٦ وتركيب (هتف) في العباب واللسان والتاج . وأولهما له في التهذيب : ٢١٤/٤ وثانيهما فيه : ١٠٢/٣ ، وأولهما - بلا عزو - في المخصص : ٤١/٦ وثانيهما فيه : ٤٨/٦ .

● هفت :

الْهَفْتُ: تَسَاقَطُ الشَّيْءِ قِطْعَةً بَعْدَ قِطْعَةٍ .
وَتَهَافَتَ الْقَوْمُ: تَسَاقَطُوا مَوْتًا . وَالثَّوْبُ إِذَا بَلِيَ . وَالْفَرَّاشُ فِي النَّارِ .
وَالْهَفْتُ: مَا كَانَ مُطْمَئِنًّا تَنْصَبُ (١٧) فِيهِ وَلَا تَشْعُرُ، وَجَمْعُهُ هَفُوتٌ .
وَالْمَهْفُوتُ: الْمُتَحَيِّرُ .

● تفه :

تَفَهُ الشَّيْءُ تَفْهًا، وَتَفَهُ يَتَفَهُ [١٠٥ / ب] تُفُوهاً، فَهُوَ تَافِهٌ: قَلِيلٌ وَتَيْحٌ .
وَالرَّجُلُ يَتَفَهُ تَفُوهاً؛ تَافِهٌ الْعَقْلُ: أَحْمَقٌ . وَهُوَ - أَيْضًا - : الْمَجْهُودُ مِنَ
الْمَرَضِ وَالْإِعْيَاءِ .

وَتَفَهَتْ نَفْسُهُ: ضَعُفَتْ .
وَنَاقَةٌ مُتَفَهَةٌ: ذَلُولٌ .

● فهت :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٨) .
الْخَارِزْنَجِيُّ: الْمَفْهُوتُ (١٩): الْمَبْهُوتُ .

الهاء والتاء والباء

● هبت :

الْهَبْتُ: الْحُمُقُ وَالتَّدْلِيَةُ (٢٠)، هُبْتُ فَهُوَ مَهْبُوتٌ، وَفِيهِ هَبْتَةٌ .

(١٧) فِي ك: يَنْصَبُ .

(١٨) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(١٩) فِي ك: الْمَهْفُوتُ .

(٢٠) وَرَدَّتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِنَقَطَيْنِ عَلَى الْهَاءِ وَكَأَنَّهَا مِنَ الْفِعْلِ (ذَلَى)، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ .

وَهَبَتْ مِنْ قَدْرِهِ عَقْلَهُ : أَي حَطَّهُ . وَامْرَأَةٌ هُبَّتَاءُ - عَلَى وَزْنِ نَفْسَاءَ - : نَاقِصَةٌ الْعَقْلُ .

وَهَبْتَهُ بِالسَّيْفِ هَبَاتٍ : أَي ضَرَبْتَهُ ، وَبِهِ هَبْتَةٌ .
وَرَجُلٌ مَهْبُوتٌ التَّرَاقِي : مُتَطَامِنٌهَا .
وَأَصْبَحَ الْمَالُ مُتَهَابِتًا : ضِعَافًا .

● بهت :

الْبَهْتُ : اسْتِقْبَالُكَ أَحَاكَ بِمَا لَيْسَ فِيهِ . وَهُوَ الْحَيْرَةُ أَيْضًا . وَالتَّعَجُّبُ ، وَبُهْتُ الرَّجُلُ وَبُهْتُ .

وَفِي الْمَثَلِ : «رَمَاهُ بِالْبَهِيَّةِ» أَي بِالْبُهْتَانِ وَالْكَذِبِ . وَيَقُولُونَ : يَا لَلْبَهِيَّةِ وَيَا لَلْأَفْيَكَةَ (٢١) .

وَالْمُبَاهَاةُ : الْمُبَاغَاةُ فِي الْفَجَاءَةِ .

● تبه :

التَّابَةُ : الْكِبْرُ ، تَابَهْتَ . وَلَيْسَ هَذَا مَوْضِعَهُ ، وَهُوَ مِنْ أَبَةٍ .

الهاء والتاء والميم

● هتم :

الْهَتْمُ : كَسْرُ (٢٢) التَّيْبَةِ مِنَ الْأَصْلِ ، وَالتَّعْتُ (٢٣) أَهْتَمْتُ وَهْتَمَاءُ . وَهْتَمْتُ الرَّجُلُ وَأَهْتَمْتُهُ .

(٢١) أشار في الأصل إلى جواز فتح اللام الأولى وكسرهما، وقال في الصحاح : بكسر اللام وهو استغاثته، وفتحت اللام في المقاييس والأساس . وفي ك : بالبهية وبالأفيكة .

(٢٢) في ك : كثر .

(٢٣) في ك : والنهت .

والهَتَامَةُ: ما تَهَتَّمَ عن الشيءِ فأنكسرَ .
 والهَتِيمَةُ من الحمضِ: الصَّغِيرَةُ منه .
 وما زَلْتُ أَهْتَمُهُ بالضَّرْبِ تَهْتِيمًا: أَي أُضْعِفُهُ .
 وَتَهَاتَمَ الرَّجُلَانِ: تَهَاتَرَا .

● تهم :

التَّهْمُ: النَّائِمُ .
 وَتِهَامَةٌ: اسْمُ مَكَّةَ . وَتَاهَمَ (٢٤) الْقَوْمُ: نَزَلُوا تِهَامَةَ . وَالْأَتَهْمُ: التَّهَامِيُّ .

وَأَهْلُ التَّهْمَةِ (٢٥): يَعْنِي الْبَلَدَةَ . وَقَوْمُ تَهْمٍ وَتَهْمَةٌ .
 وَتِهْمَ الْبَعِيرُ تَهْمًا: دَخَلَهُ حَرٌّ . وَالتَّهْمَةُ: الْحَرُّ .
 وَتِهْمَ الْبَعِيرُ: اسْتَكْثَرَ مِنَ الْمَرْعَى (٢٦) فَلَا يَسْتَمْرِيءُ .
 وَلَحْمٌ تِهْمٌ، وَقَدْ تِهْمَ تِهَامَةً: أَي تَغَيَّرَ .
 وَرَجُلٌ تِهْمٌ (٢٧) وَتِهِيمٌ: أَي ضَيِّقٌ .
 وَأَتَهَمَ (٢٨) الرَّجُلُ: أَتَى مَا يَتِهَمُ النَّاسُ عَلَيْهِ .
 وَالتَّهَاتُمُ مِنَ الْأَرْضِ: الْمُتَصَوِّبَةُ إِلَى الْبَحْرِ .

● تمه :

تَمِهَ الشَّيْءُ يَتِمُّهُ تَمَاهًا وَتَمَاهَةً، فَهُوَ تَمِهٌ: مُتَغَيِّرُ الطَّعْمِ .
 وَشَاءٌ وَتَمَاهٌ: يَتِمُّهُ لَبْنُهَا رَيْثٌ يُحَلَّبُ . وَالتَّمَهُ فِي اللَّبَنِ: كَالنَّمَسِ فِي
 اللَّحْمِ .

(٢٤) فِي الْأَصْلِينَ: تَاهَمَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةُ وَالقَامُوسُ .
 (٢٥) هَذَا هُوَ ضَبْطُك وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالقَامُوسُ، وَضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْهَاءِ .
 (٢٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَلَعَلَّ صَوَابِهِ: اسْتَكْرَرَ الْمَرْعَى، كَمَا فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ
 وَالقَامُوسِ .
 (٢٧) هَكَذَا ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي ك، وَبَكَسَرَ التَّاءَ وَإِهْمَالَ ضَبْطِ الْهَاءِ فِي الْأَصْلِ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .
 (٢٨) فِي ك: وَارْتِهَمَ .

● مته :

الْمَتَهُ: التَّمَتُّهُ فِي الْبَطَالَةِ وَالْغَوَايَةِ وَهُوَ التَّقَادُّمُ، تَمَاتَهُ بِي الْأَمْرِ: تَبَاعَدَ بِي (٢٩).

وَالْمُتَمَّتُهُ (٣٠): الَّذِي يَقُولُ مَا لَا يَفْعَلُ. وَيَتَمَّتُهُ بِمَا لَيْسَ فِيهِ: أَي يَتَمَدَّحُ .
وَرَجُلٌ مَمْتُوهُ: مِنْ الْعِظْمَةِ .

● همت (٣١) :

أَهْمَتُوا الضَّحْكَ وَالْكَلامَ بَيْنَهُمْ: أَحْقَوَهُ .
وَهَمَّتِ الطَّعَامُ الْمَثْرُودُ: تَوَارَى فِي الدَّسَمِ .

(٢٩) فِي الْأَصْلِينَ: تَبَاعَدَنِي، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتَاهُ.

(٣٠) فِي ك: وَالْمُتَمَّتُهُ.

(٣١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ كَمَا لَمْ يَرِدْ فِي الْمَعْجَمَاتِ سِوَى التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

باب الهاء والظاء

الهاء والظاء والراء

● ظهر :

الظُّهُرُ: خِلافُ البَطْنِ. وَرَجُلٌ مُظَهَّرٌ: شَدِيدُ الظُّهْرِ. وَشَيْخٌ ظَهِيْرٌ: يَشْتَكِي ظَهْرَهُ .

والظُّهُرُ مِنَ الأَرْضِ: ما غَلَطَ وَارْتَفَعَ، وَالظَّاهِرَةُ مِثْلُهُ. وَالرَّكَّابُ الَّتِي تَحْمِلُ الأثقالَ .

وفي بَنِي فلانٍ ظَهِيْرَةٌ وَظَهْرٌ: أَي إِبِلٌ جِيادُ الظُّهُورِ .
والبَعيرُ الظُّهْرِيُّ: العُدَّةُ؛ لِلحاجَةِ إِليه، وَيُجْمَعُ ظَهاريٌّ وَظَهاريٌّ^(١).
وَطَرِيقُ الظُّهْرِ: طَرِيقُ البَرِّ .
وَقَلَّبْتُ الأَمْرَ ظَهْرًا لِبَطْنٍ: أَي دَبَّرْتَهُ .

والظُّهُرُ: ساعَةُ الزَّوالِ. وَالظَّهِيرَةُ: حَدُّ انْتِصافِ^(٢) النَّهارِ. وَبَعِيرٌ مُظَهَّرٌ: هَجَمَتَهُ الظَّهِيرَةُ. وَظَهَّرْتُ تَظْهِيراً^(٣) وَأَظْهَرْتُ: مِنَ الظَّهِيرَةِ .

(١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل بكسر الظاء ، وهي بفتحها في ك والاساس .

(٢) في ك : انتصاب .

(٣) كلمة (تظهيراً) لم ترد في ك .

وَالظُّهَيْرُ: البَعِيرُ القَوِيُّ الظُّهْرِ الصَّحِيحِ، والفِعْلُ: ظَهَرَ ظَهَارَةً. وَيُظَهِّرُهُ: أَي يَتَّبِعُهُ .

وَالظُّهَيْرُ: العَوْنُ يُظَاهِرُكَ، وهما يَتَظَاهَرَانِ. وَالظُّهْرَةُ: ظَهَرَ الرَّجُلُ وَأَنْصَارُهُ. وليست له ظَهْرَةٌ: أَي مَنَعَةٌ. وفلانٌ ظِهْرِيٌّ فلانٌ: أَي مُعِينُهُ .

وَالظُّهُورُ: بُدُو الشَّيْءِ الخَفِيِّ إِذَا ظَهَرَ .
وَالظُّهُورُ: الظُّفْرُ بالشَّيْءِ وَالإِطْلَاعُ عَلَيْهِ .
وَوَظَّهَرُ الغَيْبِ: ما غَابَ عَنكَ .

وَالإِسْتِظْهَارُ: أَنْ تَقْرَأَ الشَّيْءَ ظَاهِرًا. وَظَهَرْتُ عَلَى القُرْآنِ وَأَظْهَرْتُهُ: بِمَعْنَى .

وَالظَاهِرَةُ: العَيْنُ الجَاحِظَةُ وهِيَ خِلَافُ الغَائِثَةِ .

وَالظَاهِرَةُ: الظُّهَارُ مِنَ الفُرْشِ والأَقْبِيَةِ، له ظَاهِرَةٌ وبَاطِنَةٌ، وَظَاهِرَةٌ وَبِطَانَةٌ. وَظَهَرْتُهُ تَظْهِيرًا: جَعَلْتُ لَهُ ظَهَارَةً .

وَالْمُظَاهَرَةُ وَالظُّهَارُ: أَنْ يَقُولَ الرَّجُلُ لَامْرَأَتِهِ: أَنْتِ عَلَيَّ كَظَهَرِ أُمِّي. وَتَظْهَرُ فلانٌ مِنْ امْرَأَتِهِ .

وَالظُّهَارُ مِنَ الرِّيشِ: الَّذِي يَظْهَرُ مِنْ رِيشِ الطَّائِرِ، وَالجَمِيعُ الظُّهْرَانُ .
وَالظُّهَارُ: الجَمَاعَةُ، الوَاحِدُ ظَهْرٌ .

وَالظُّهْرِيُّ: الشَّيْءُ تَنَسَّاهُ وَتَغْفَلَ عَنْهُ، وَفِي القُرْآنِ: ﴿ وَاتَّخَذْتُمُوهُ وِرَاءَ كُمِ ظَهْرِيًّا ﴾ (٤) .

(٤) سورة هود / ٩٢ .

وأظْهَرْتُ الشَّيْءَ: جَعَلْتَهُ وَرَاءَ ظَهْرِي . وَظَهَرْتُ بِهِ وَأَظْهَرْتُ بِهِ: بِمَعْنَى .
وَإِذَا نَسَبْتَ رَجُلًا إِلَى ظَهْرٍ (٥) الْكُوفَةِ قُلْتَ: ظَهْرِي .
وَهُوَ بَيْنَ ظَهْرَانِيهِمْ وَظَهْرِيهِمْ .

وَأَتَانَا بَيْنَ الظُّهْرَانَيْنِ: أَي مُنْذُ شَهْرٍ أَوْ نَحْوِهِ . وَلَقَيْتُهُ بَيْنَ الظُّهْرَانَيْنِ (٦):
أَي فِي الْيَوْمَيْنِ . وَأَتَانَا ظَاهِرًا: أَي كُلَّ يَوْمٍ .

وَشَرِبَ الْفَرَسُ ظَاهِرَةً: أَي كُلَّ يَوْمٍ نِصْفَ النَّهَارِ، وَكَذَلِكَ الْإِبِلُ .
وَيَقُولُونَ: لِأَضْرِبَنَّكَ غِبَّ الْحِمَارِ وَظَاهِرَةَ الْفَرَسِ .

وَيُقَالُ لِمَتَاعِ الْبَيْتِ: ظَهْرَةٌ وَأَهْرَةٌ . وَقِيلَ: هِيَ مُؤَخَّرُ الْبَيْتِ الَّذِي يَكُونُ عَلَيْهِ
الْأَنْصَادُ (٧) . وَكَذَلِكَ هَيْئَةُ الرَّجُلِ . وَخِيَارُ الشَّيْءِ وَكَثْرَتُهُ . وَكَذَلِكَ: الظُّهْرُ مِنْ
النَّاسِ خِيَارُهُمْ .

وَقَدَّرَ ظَهْرٌ وَقُدُورٌ ظُهُورٌ: أَي قَدِيمَةٌ .
وَهُوَ ابْنُ عَمِّهِ ظَهْرًا: أَي ذَنْبًا (٨) .
وَأَصَابَتْ مِنْ فُلَانٍ مَطَرَ ظَهْرٍ: أَي خَيْرًا كَثِيرًا .
وَسَالَ الْوَادِي ظَهْرًا (٩): أَي مِنْ قُرْبٍ .
وَلِصٌّ عَادِي (١٠) ظَهْرٍ: أَي عَدَا فِي ظَهْرٍ فَسَرَقَهُ .
وَأَقْرَانُ الظُّهْرِ: الَّذِينَ يَجِيئُونَ مِنْ وَرَائِكَ وَيُعِينُونَكَ . وَأَقْرَانُ الظُّهُورِ أَيْضًا .

(٥) فِي ك: إِذَا ظَهَرَ .

(٦) كَلِمَةُ (الظُّهْرَانَيْنِ) سَقَطَتْ مِنْ ك .

(٧) فِي ك: الْأَنْصَارُ .

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: هُوَ ابْنُ عَمِّهِ ذَنْبًا، فَإِذَا تَبَاعَدَ فَهُوَ ابْنُ عَمِّهِ ظَهْرًا .

(٩) وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَأَحْسَبُ ظَهْرًا - بِالضَّمِّ - أَجْوَدَ .

(١٠) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ، وَهِيَ بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ، وَفِي ك: عَارِي .

وَالظُّهَارِيَّةُ مِنْ أُخِذِ الصَّرَاعِ: أَنْ تَصْرَعَهُ عَلَى الظُّهْرِ. وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ البُّضْعِ
أَيْضاً .

وَالظُّهْرَةُ: السُّلْحَفَةُ [١٠٦/أ] .

ويقولون: ظَهَرَ عَنْهُ العَارُ: أَي زَالَ وَذَهَبَ^(١١). وَعَلَى ذَا فُسَّرَ:

وَتِلْكَ شِكَاةٌ ظَاهِرَةٌ عَنْكَ عَارُهَا^(١٢)

ويقولون: ذَلِكَ عَلَى ظَهْرِ العُسِّ: أَي أَنَّهُ ظَاهِرٌ وَاضِحٌ، كَقَوْلِهِمْ: عَلَى
رَأْسِ الثَّمَامِ .

الهَاءُ وَالظَّاءُ وَالْبَاءُ

● بهظ :

بَهَظَنِي الأَمْرُ: نُقِلَ عَلَيَّ وَبَلَغَ مِنِّي مَشَقَّةٌ .

(١١) كلمة (وذهب) لم ترد في ك.

(١٢) عَجَزُ بَيْتٍ لِأَبِي ذُوَيْبِ الهِذْلِيِّ، وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيْوَانِ الهِذْلِيِّينَ: ٢١/١، وَصَدْرُهُ فِيهِ: (وَعَيْرَهَا
الْوَأَشُونَ أَنِي أَحْبَاهَا)، وَعِزَاهُ فِي الصَّحَاحِ لِكَثِيرٍ وَلَمْ يَرِدْ فِي دِيْوَانِهِ .

باب الهاء والذال (١)

الهاء والذال والراء

● هذر :

الهَذْرُ: كثرة الكلام، هَذَرَ يَهْذُرُ وَيَهْذِرُ. وَرَجُلٌ هَذِرٌ: كثير الكلام، ومِهْذَارٌ وهِذْرِيَانٌ وهِيذَارَةٌ ومِهْذَارَةٌ.

الهاء والذال واللام

● هذل :

الهَذَايِلُّ: ما ارتفع من الأرض من تلالٍ صِغَارٍ، الواحدُ هَذَاوَلٌ. وهو من الخَيْلِ: الطَّوِيلُ الصُّلْبُ.

وهَذَايِلُّ: اسمُ قَبِيلَةٍ، والنسبةُ إليها^(٢): هَذَايِلِيٌّ وهَذَايِلِيٌّ.
والهَذَايِلُّ من المَطَرِ: التي يُرَى^(٣) من بَعِيدٍ.

(١) في ك: باب الهاء والذال واللام هذل.

(٢) في الأصلين: إليه، وفي هامش الأصل: (إليها) وإلى جانبها كلمة (صح).

(٣) كذا في الأصل، وكان الضمير عائد على المطر.

وهَذَا اللَّيْلُ^(٤) اللَّيْلُ : أَوَّلُهُ . وَهِيَ مَسَائِلُ الْمَاءِ أَيْضًا . وَمَا تَفَرَّقَ مِنَ الرِّيحِ فَطَطِيرُهَا وَتَقَلَّبُهَا .

وَذَهَبَ ثَوْبُهُ هَذَا اللَّيْلُ : أَي قِطْعًا .
وَالْهُذُلُوكُ مِنَ الرَّجَالِ : الْخَفِيفُ السَّرِيعُ ، وَكَذَلِكَ الْهُذُلُوكُ .
وَالْهُوذَلَّةُ وَالْهُوذَوْلَةُ : بَيْنَ الْإِحْضَارِ وَالْمَشْيِ . وَأَهْذَلَ الرَّجُلُ مُسْرِعًا .
وَالْهُوذَلَّةُ : الْأَضْطِرَابُ . وَتَمَخَّضُ السَّقَاءُ .
وَهُوذَلٌ بِسَلْحِهِ : رَمَى بِهِ .
وَالْهُوذَلَّةُ^(٥) : الضَّعْفُ فِي الْجَمَاعِ .
وَالْهُذُلُوكُ : الْعَرْمَةُ مِنَ الْكُدْسِ . وَالْآفَةُ .

● ذَهَلُ :

ذُهْلَانٌ : حَيَانٌ مِنْ رَبِيعَةٍ .
وَالذُّهْلُ : تَرَكُّكَ الشَّيْءَ تَنْسَاهُ عَلَى عَمْدٍ ، ذَهَلْتُ عَنْهُ ، وَأَذْهَلَنِي كَذَا .
وَالذُّهْلُ : شَجَرَةُ الْبَشَامِ .
وَالذُّهْلُوكُ : الْخَفِيفُ مِنَ الرَّجَالِ ، وَجَمَعُهُ ذُهَالِيْلٌ . وَكَذَلِكَ الْفَرَسُ الْخَفِيفُ .

وَرَجُلٌ ذَاهِلٌ : لَا يَعْجَبُ بِالزَّيْنَةِ وَالْأَدْهَانِ .

الهَاءُ وَالذَّالُ وَالنُّونُ

● ذَهْنُ :

الذُّهْنُ : الْحِفْظُ ، وَرَجُلٌ مَذْهُونٌ وَقَدْ ذُهِنَ : أَي فَاتَهُ الذُّهْنُ . وَالْعَقْلُ .

(٤) من قوله : (من المطر) إلى قوله هنا : (وهذا الليل) سقط من ك .

(٥) من قوله : (والهذولة بين الاحضار) إلى قوله هنا : (والهذولة) ساقط من ك .

والمُسْتَذْهِنُ^(٦): الذي يَذْهَبُ بِالذَّهْنِ وَالْعَقْلِ .

وما رأيتُ بالإبلِ ذِهْنًا: أي شَحْمًا وَقُوَّةً .

● نهذ^(٧) :

الزُّهْرَةُ تُسَمَّى : اِنَاهِيذًا .

الهاء والذال والفاء

● هذف :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٨) .

الخارزنجيُّ : سائقُ هَذَافٍ : سَرِيْعٍ ، هَذَافٌ يَهْدِفُ هُدُوفًا . وَفَرَسٌ هَذِيفٌ :

سَرِيْعٍ .

● ذهف^(٩) :

إِبِلٌ ذَاهِفَةٌ : أي مُعَيَّيَةٌ .

الهاء والذال والباء

● ذهب :

الذَّهَبُ : التَّبَرُّ ، وَالْقِطْعَةُ : ذَهَبَةٌ . وَيُؤَنَّثُ الذَّهَبُ وَيُذَكَّرُ . وَجَمْعُهُ أَذْهَابٌ .
والمُذْهَبُ : الشَّيْءُ الْمَطْلِيُّ بِالذَّهَبِ . وَذَهَبَ الرَّجُلُ ذَهَابًا : تَحَيَّرَ فِي الذَّهَبِ

والمَعْدِنِ .

(٦) جملة (والمستذهن . . . - إلى - والعقل) سقطت من ك .

(٧) لم يرد هذا التركيب في العين ولم يُشير المؤلف إلى ذلك . وورد في التكملة والقاموس .

(٨) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٩) وهو مهمل عند الخليل أيضاً ، وورد التركيب في التكملة وقال : بالبدال غير معجمة ، كما ورد في

القاموس وقال : لغة في الدال .

والمَذَاهِبُ: جُلُودٌ تُذَهَبُ، وإِحْدَاهَا مُذَهَّبٌ. وهي البُرُودُ المُوَشَّاةُ أيضاً .
والمُذَهَّبُ: شَيْءٌ يُكْتَبُ فِيهِ .

وَالذَّهَابُ وَالذَّهْوَبُ: لُغَتَانِ. وَالْمَذَهَبُ: مَصْدَرُ الذَّهَابِ، وَاسْمٌ لِلْمَوْضِعِ،
وَوَقْتُ مِنَ الزَّمَانِ، وَالْمُتَوَضَّاعُ بِلُغَةِ أَهْلِ الْحِجَازِ. وَالذَّهْبَةُ: المَرَّةُ الوَاحِدَةُ مِنَ
الذَّهَابِ. وَيَقُولُونَ: ذَهَبَ لِذَهَبِهِ: أَي لِمَذَهَبِهِ الَّذِي يَذْهَبُ إِلَيْهِ .

وَجَرَى الفَرَسُ مُذَهَباً: أَي سَرِيعاً .
وَالذَّهْبَةُ: المَطْرَةُ الجَوْدُ، والجَمِيعُ الذَّهَابُ .
وَالذَّهَبُ: مِكْيَالٌ لِأَهْلِ اليَمَنِ، يُجْمَعُ عَلَى الأَذْهَابِ ثُمَّ عَلَى الأَذَاهِبِ.

● هذب :

الإهذابُ: السَّرْعَةُ فِي العَدْوِ وَالطَّيْرَانِ .

وَالْمُهَذَّبُ^(١٠): الَّذِي هُذِّبَ مِنْ عُيُوبِهِ، وَالهِذْبُ مِثْلُهُ. وَهُوَ - أَيْضاً - :
المُهَذَّبُ السَّرِيعُ .

وَالهِذْبِيُّ: مِنَ الإِهْذَابِ .
وَهَذَبَ القَوْمُ: كَثُرَ لَغَطُهُمْ وَصِيَّاحُهُمْ .
وَهَذَّبْتُ الحَنْظَلُ: أَي طَيَّبْتُ طَعْمَهُ بِعِلاجٍ .
وَهَذَّبْتُ^(١١) الشَّيْءَ: قَطَعْتَهُ .

● هبذ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٢) .

(١٠) فِي ك: وَالْعَذَبُ .

(١١) هَكَذَا صُبَّطَ الفِعْلُ بِالتَّشْدِيدِ فِي الأَصْلِيِّينَ، وَهُوَ بِالتَّخْفِيفِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ .

(١٢) هَكَذَا ذَكَرَ المَوْلاَفُ، وَلَكِن التَّرْكِيبَ مَوْجُودَ فِي العَيْنِ، وَرُويَ عَنِ العَيْنِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقايِسِ
وَالتَّكْمَلَةِ .

الخارزنجي: أهدب في المشي: بمعنى أهدب. والهدب: السرعة، مرَّ يهدُّ ويهدُّ.

الهاء والذال والميم

● هزم:

الهدم: الأكل. والقطع، وسيف مهتم.
والهيدام: الشجاع من الرجال. والأكول أيضاً.

● همد:

الهمادي: السرعة في الجري.
والهمدان: الرسمان في السير، أهد فيه.
والهمداني: الكثير الكلام. وهو من المشي: اختلاط نوع بنوع.

باب الهاء والشاء

الهاء والشاء والراء (١)

● هرث :

مهملاً عنده (٢) .

الخارزنجي: الهرثُ: الخَلْقُ من الثَّيَابِ .

الهاء والشاء واللام

● لهث :

اللَّهْتُ: لَهَثُ (٣) الكَلْبِ عند الإعياءِ وشِدَّةِ الحَرِّ .

واللُّهَاتُ: حَرُّ العَطَشِ في الجَوْفِ (٤)، تقول: لَهَيْتُ وَلَهَيْتُ .

ولُهَاتُ المَوْتِ: شِدَّتُهُ .

● ثهلان :

ثَهْلَانٌ: اسمُ جَبَلٍ بالباديةِ . وبه سُمِّيَ ثَهْلَانٌ .

(١) سقط هذا العنوان وما ورد فيه من ك .

(٢) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

(٣) هكذا ضبطت كلمة (اللهث) في الأصلين وفي المحكم ، وهي بسكون الهاء في المعجمات ، وربما

يُستظهر من اللسان أن اللهث (بسكون الهاء) للكلب (وبالتحريك) للإنسان .

(٤) في الأصلين: (الخوف) ، والتصويب من المحكم واللسان والتاج .

و«الضَّلَالُ بْنُ تُهَلِّلٍ» وَتُهَلِّلٌ^(٥).

● هَلَتْ :

الهِلْثَاءُ - مَمْدُودٌ - : جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ عَلَّتْ أَصْوَاتُهُمْ . وَجَاءَ فِي هَلْثَاءٍ^(٦) مِنْ أَصْحَابِهِ وَهَلْثَاءٍ^(٧) ، وَتُجْمَعُ هَلَاثِي .

وَالهِلْيَاثُ^(٨) : مِنْ غَرِيبِ التَّمْرِ .

الهَاءُ وَالشَّاءُ وَالْبَاءُ

● بَهَتْ :

الْبُهْثَةُ : وَوَلَدُ الْبَغِيِّ .

وَبُهْثَةٌ مِنْ سُلَيْمٍ : بَطْنٌ مِنْهُمْ .

وَالْبَهْتُ : الْبِشْرُ وَحُسْنُ اللَّقَاءِ ، تَبَاهَتْ إِلَيْهِ وَبَهَتْ .

● هَيْثُ :

مُهَمَّلٌ عِنْدَهُ^(٩) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : الْهَيْثُ : التَّبْدِيرُ ، هَيْثُ مَالِهِ . وَالْمُهَابِثَةُ مِنْهُ .

الهَاءُ وَالشَّاءُ وَالْمِيمُ

● هَشِمٌ :

الْهَيْشِمُ : الْعُقَابُ . وَالرَّمْلُ الْأَحْمَرُ . وَضَرَبَ مِنَ الشَّجَرِ . وَاسْمُ بَلَدٍ . وَفَرَخٌ

مِنَ النَّسْرِ .

(٥) هذا هو مَثَلٌ وُارِدٌ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَيْبِدٍ : ٨٤ (بِرَوَايَتِي : فَهَلِّلٌ وَتُهَلِّلٌ) وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٣٥٩/٢

(٦) وَفِيهِ : بِهَلِّلٌ وَتُهَلِّلٌ وَفَهَلِّلٌ ، وَنَصٌّ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ عَلَى أَنَّهُ لَا يَنْصَرَفُ .

(٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَقَالَ فِي التَّهْدِيدِ وَاللِّسَانِ : مَمْدُودٌ مَنْوُنٌ .

(٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَرَوَى ذَلِكَ عَنْ ثَعْلَبٍ فِي الْمَحْكَمِ ، وَهِيَ كَذَلِكَ فِي إِحْدَى نَسَخِ التَّهْدِيدِ ،

وَلَكِنْ الْوَارِدُ فِي مَعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ : هَلْثَاءَةٌ .

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ : الْهَيْلْيَاثُ - بِالْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ - .

(٩) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

باب الهاء والراء

[الهاء والراء]^(١) واللام

● هرل :

هَرَوَلَ الرَّجُلُ هَرَوَلَةً: وهو يَبِينُ المَشْيَ والعَدُو.

● رهل :

الرَّهْلُ: شِبْهُ وَرَمٍ ليس من داء؛ ولكن رَخَاوَةً من سِمَنِ، فَرَسٌ رَهْلٌ الصُّدْرِ.

والرَّهْلُ [١٠٦ / ب]: الماء الأصفر يكون في السُّخْدِ.

الهاء والراء والنون

● رهن :

الرَّهْنُ معروفٌ، رَهَنْتُ الشَّيْءَ رَهْنًا وهو مَرْمُونٌ. وأرَهَنْتُهُ أيضاً. وكذلك إذا عَرَضْتَهُ للرَّهْنِ. وأنالك رَهْنٌ بكذا: أي ضامنٌ. وأرَهَنْتُهُ: أخَذَهُ رَهْنًا.

والرَّهْنُ: جَمْعُ رِهَانٍ. والرَّهَانُ^(٢): مُرَاهَنَةُ القَوْمِ على سِبَاقِ الخَيْلِ.

(١) زيادة لم ترد في الأصلين.

(٢) سقطت كلمة (الرهمان) من ك.

وهو الجَزِيُّ الشَّدِيدُ أيضاً. وفي المَثَل (٣): «هُمَا كَفَرَسَي رِهَانٍ».

وَأَرْهَنْتُهُ ثَوْباً .

وَأَرْهَنْتُ الْمَيِّتَ قَبْراً .

وَأَرْهَنَ اللَّهُ قُوَّتَهُ : أَي أَوْهَنَهُ .

وَالرَّاهِنُ مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّاسِ : الْمَهْزُولُ . وَكَذَلِكَ الْمُعْبِي ، رَهْنٌ (٤) يَرْهَنُ -

بِالضَّمِّ - (٥) .

وَإِبِلٌ رَاهِنَةٌ : لَا تَرَعَى الْحَمْضَ .

وَالرَّاهِنُ : الْمُقِيمُ بِالْمَكَانِ . وَالِدَائِمُ أَيْضاً ، أَرْهَنْتُ لَهُمُ الشَّرَابَ : أَي

أَدَمْتُ .

وَفَلَانٌ رِهْنٌ مَالٍ وَرَهْنُهُ .

وَأَرْهَنْتُ فِي كَذَا : أَسْلَفْتُ فِيهِ .

وَأَرْهَنْتُ مَالِي : أَخْطَرْتُ .

وَالرَّاهِنَةُ فِي ظَاهِرِ بَطْنِ الْفَرَسِ : السَّرَّةُ وَمَا حَوْلَهَا .

وَالْإِرْهَانُ : سَيْرٌ يُشَدُّ عَلَى وَسْطِ النَّيْرِ الَّذِي عَلَى الثَّوْرَيْنِ .

● نَهْرٌ :

النَّهْرُ وَالنَّهْرُ : لُغَتَانِ ، وَالْجَمِيعُ الْأَنْهَارُ وَالنُّهْرُ . وَاسْتَنْهَرَ النَّهْرُ : أَخَذَ لِمَجْرَاهِ

مَوْضِعاً . وَالْمَنْهَرُ : مَوْضِعُ النَّهْرِ . وَسُمِّيَ النَّهْرُ لِاتِّسَاعِهِ .

وَالْمَنْهَرُ (٦) : فَضَاءٌ (٧) بَيْنَ بَيْتَيْ الْحَيِّ يُلْقَوْنَ فِيهِ كُنَاسَتَهُمْ .

(٣) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ١٣٤ ومجمع الأمثال: ٣٥٤/٢ والأساس.

(٤) في ك: ورهن.

(٥) كذا نص المؤلف ، والفعل بفتح الهاء في المحكم واللسان ، ونص على الفتح في القاموس .

(٦) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات . المنهرة .

(٧) في ك: قضاء .

وَالنَّهَارُ: ضِيَاءٌ مَا بَيْنَ طُلُوعِ الْفَجْرِ إِلَى وَقْتِ غُرُوبِ الشَّمْسِ^(٨)، لَا يُجْمَعُ^(٩). وَرَجُلٌ نَهْرٌ: صَاحِبُ نَهَارٍ. وَالنُّهْرُ: جَمْعُ النَّهَارِ.

وَالنَّهَارُ: فَرْخُ الحُبَارَى وَالقَطَا، وَأذْنَى العَدَدِ: أَنهْرَةٌ.
وَالنُّهْرُ: مِنَ الْإِنْتِهَارِ؛ وَذَلِكَ إِذَا اسْتَقْبَلْتَهُ بِكَلَامٍ تَزَجَّرُهُ عَنْ شَرِّهِ.
وَضَرْبَتُهُ ضَرْبَةٌ^(١٠) أَنهْرَتْ فَتَقَهَا: أَي وَسَعَتَهَا.

وَأْنهْرَتْ فِي العَدْوِ: أَبْطَأَتْ فِيهِ.
وَحَفَرَتْ حَتَّى نَهَرَتْ^(١١) أَنهْرُ: أَي انْتَهَيْتَ إِلَى المَاءِ.
وَأْنهْرَتْ: لَمْ أَصِبْ خَيْرًا.
وَأْنهَرَتْ المَرْأَةُ: سَمِنَتْ.

● هنر:

الهنرة: قُبَّةُ الأذُنِ^(١٢).
وَهَنَارُ الثَّوْبِ وَأَنَارُهُ: وَاحِدٌ، يُهَيِّئُهُ هَنَارَةً.

● هرن:

الهرنوى: نَبْتُ.
وَهَارُونُ: اسْمُ البَدْرِ، إِنْ كَانَ عَرَبِيًّا فَهُوَ فَاعُولٌ.
وَهَرُونُ: اسْمُ الرَّجُلِ، وَهُوَ مُعْرَبٌ مِنْ هَارَانَ.

(٨) فِي ك: إِلَى وَقْتِ الغُرُوبِ.

(٩) كَذَا قَالَ المَوْئِلَفُ، وَسِيذَكَرُ الجَمْعَ بَعْدَ قَلِيلٍ. وَفِي الصَّحَاحِ: وَلَا يُجْمَعُ كَمَا لَا يُجْمَعُ العَذَابُ وَالسَّرَابُ، فَإِنْ جَمَعْتَهُ قَلْتُ فِي قَلِيلِهِ نُهُرٌ.

(١٠) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (ضَرْبَةٌ) مِنْ ك.

(١١) وَضَبَطَ الفِعْلَ فِي اللِّسَانِ بِكسْرِ الهَاءِ.

(١٢) كَذَا فِي الأَصْلِيْنَ وَمَطْبُوعِ المَحْكَمِ، وَهِيَ الهِنْرَةُ - بِسكُونِ النُّونِ - فِي مَطْبُوعِ العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ، وَهِيَ وَقْبَةُ الأُذُنِ - لِأَقْبَةِ - فِي المَعْجَمَاتِ المَذْكُورَةِ.

الهاء والراء والفاء

● هرف (١٣):

الهِرْفُ: شِبْهُ الْهَدْيَانِ مِنَ الْإِعْجَابِ بِالشَّيْءِ .
وَالسَّبَّاحُ تَهْرِفٌ لكَثْرَةِ صَوْتِهِ .

ويقولون^(١٤): « لا تَهْرِفُ بِمَا لَا تَعْرِفُ » الهَرْفُ: الإِطْنَابُ فِي الْمَدْحِ .

● رهف:

الرَّهْفُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ الرَّهِيْفِ وَهُوَ اللَّطِيْفُ الدَّقِيقُ، وَالفِعْلُ: رَهَفَ
رَهَافَةً. وَرَجُلٌ مُرَهَفٌ الْجِسْمِ .

وَالشَّيْءُ الْمُرَهَفُ: الْمُحَدِّدُ، أَرْهَفْتُ الشَّيْءَ فَأَنَا مُرَهِفٌ .

وَالرَّهِيْفُ: الْحَدِيْدُ .

وَسَهْمٌ مُرْهُوْفٌ وَمُرَهَفٌ: مُرَقَّقٌ .

● فره:

فَرَةٌ الشَّيْءُ فَرَاهَةٌ، فَهُوَ فَارَةٌ، بَيْنَ الْفَرَاهَةِ وَالْفَرَاهِيَّةِ، وَالْجَمِيعُ الْفَوَارَةُ وَالْفَرَةُ
وَالْفَرَهَةُ^(١٥) - نَحْوُ صَاحِبٍ وَصُحْبَةٍ - .

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ فَرِهَيْنَ ﴾^(١٦) أَي أُشْرِيْنِ، وَ ﴿ فَاْرِهَيْنَ ﴾: حَاذِقَيْنِ .

وَفَرَةٌ يَفْرُهُ: نَشِطٌ. وَالْفَارَةُ وَالْفَرَةُ: النَّشِيْطُ .

(١٣) سقط العنوان (هرف) من ك.

(١٤) هو مثل، وقد ورد بنص الأصل في امثال أبي عبيد: ٤٦ والمقاييس والصحاح والمحكم
والاساس ومجمع الأمثال: ١٦٩/٢ واللسان والقاموس، وبنص (لا تهرف حتى تعرف) في العين،

وبنص (لا تهرف قبل أن تعرف) في امثال أبي عبيد: ٦٧ والتهديب.

(١٥) وقال في المحكم: وأما فرهة فاسم للجمع عند سيويه وليس بجمع، لأن فاعلاً ليس مما
يُكسر على فُعلة.

(١٦) سورة الشعراء/١٤٩، والقراءة المتداولة: فارهين.

● رَفِه :

رَفَهُ عَيْشُهُ رَفَاهَةً وَرَفَاهِيَةً وَرُفْهَةً^(١٧) : أَي رَعِدَ ، وَرَجُلٌ رَافِهِ .
 وَرَفَّهْتُ عَنْ فُلَانٍ : نَفَّسْتُ عَنْهُ وَرَفَّقْتُ بِهِ .
 وَبَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ ثَلَاثُ لَيَالٍ رَوَافِهِ : أَي يُسَارُ فِيهِنَّ سَيْرًا لَيِّنًا .
 وَالرُّفَةُ : السُّكُونُ . وَوَرُوذُ الْإِبِلِ كُلِّ يَوْمٍ . وَأَرْفَهُ الْقَوْمُ وَهُمْ مُرْفُهُونَ . وَابِلٌ
 رَوَافِهِ : تَشْرَبُ^(١٨) رَفَهَا .

وَالرُّفَةُ : الصَّغَارُ مِنَ النَّخْلِ .
 وَنَهَى رَسُولُ اللَّهِ^(١٩) ﷺ عَنِ الْإِرْفَاءِ . وَفَسَّرَ عَلَى التَّذَهْنِ فِي كُلِّ يَوْمٍ .
 وَقِيلَ : الدَّعَةُ وَالسَّعَةُ .

وَالرُّفْهَانُ : الْمُسْتَرِيحُ بَعْدَ الْكَلَالِ وَالتَّعَبِ ، رَفِهَ^(٢٠) يَرْفُهُ رُفُوهاً فَهُوَ رَفْهَانٌ ،
 وَالْجَمِيعُ رِفَاهٌ وَرِفَاهِيٌّ .

● فَهَر :

الْفَهْرُ : الْحَجْرُ ، يُؤْنْتُ^(٢١) . وَتَصْغِيرُهَا فَهَيْرَةٌ .
 وَفَهْرُ بْنُ غَالِبٍ^(٢٢) : مِنْ قُرَيْشٍ .
 وَأَوَّلُ نَقْصَانِ حُضْرِ الْفَرَسِ : التَّرَادُّ ثُمَّ الْفُتُورُ ثُمَّ التَّفْهِيْرُ .
 وَنَهَى رَسُولُ اللَّهِ^(٢٣) ﷺ عَنِ الْفَهْرِ : وَهُوَ أَنْ يُجَامَعَ الرَّجُلُ جَارِيَةً ثُمَّ

(١٧) كذا في الأصلين ، وهي الرُّفْهِيَّةُ في التهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

(١٨) في ك : يشرب ، ولم ينقط حرف المضارعة في الأصل .

(١٩) ورد النهي في العين وغريب أبي عبيد : ١٠٧/٢ ، والتهذيب والصحاح والمحكم واللسان : ٧١/٢

واللسان والتاج .

(٢٠) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، وقال في القاموس : كَمَنَعَ .

(٢١) وروي في التهذيب عن الفراء انه يذكر ويؤنْتُ .

(٢٢) وفي الصحاح والتاج : فهر بن مالك .

(٢٣) ورد النهي في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس واللسان : ١٤٨/٣ ، واللسان

والقاموس .

يَتَحَوَّلُ عَنْهَا إِلَى أُخْرَى فَيَنْزِلُ .

وَأَفْهَرَتِ الْجَارِيَةُ : خُتِنَتْ .
وَتَفَهَّرَ الرَّجُلُ فِي الْمَالِ : تَوَسَّعَ فِيهِ .
وَنَاقَةٌ فَيَهْرَةٌ : صُلْبَةٌ شَدِيدَةٌ .

الهاء والراء والباء

● هرب :

الهِرْبُ : الْفِرَارُ . وَجَاءَ مُهْرِبًا : أَي فِرْعًا هَارِبًا . وَهُوَ لَنَا مَهْرَبٌ . وَهَرَبَ هَرَبَانًا : بِمَعْنَاهُ . وَ « مَالُهُ هَارِبٌ وَلَا قَارِبٌ »^(٢٤) أَي شَيْءٌ يَهْرَبُ مِنْهُ .

وَأَهْرَبَ فِي الْأَمْرِ : أَغْرَقَ فِيهِ .
وَالْمُهْرَبُ : الْجَادُّ فِي الْأَمْرِ .
وَالْمِهْرَبُ : الْخَشْبَةُ الَّتِي يُقْبَلُ بِهَا الزَّرَاعُ وَيُدْبَرُ .
وَالهَارِبِيَّةُ : مُوَيْهَةٌ لَبَنِي هَارِبَةَ بْنِ ذُبْيَانَ .

● رهب :

رَهَبْتُ الشَّيْءَ رُهْبًا وَرَهْبًا وَرَهْبًا وَرَهْبَةً^(٢٥) : أَي خِفْتَهُ . وَأَرْهَبْتُ فَلَانًا .
وَالرُّهْبَاءُ : اسْمٌ مِنَ الرَّهْبِ .

وَالْإِرْهَابُ : الرَّدُّ . أَرْهَبُ عَنْكَ الْإِبِلَ : أَي رُدُّهَا .
وَالرُّهْبَانُ : الرَّهْبَةُ ، وَالرُّهْبُوتُ مِثْلُهُ . وَيَقُولُونَ : « رُهْبَاكَ خَيْرٌ مِنْ رُعْبَاكَ »^(٢٦) .

(٢٤) هذه الجملة مَثَلٌ ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٨٨ ، والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس ومجمع الأمثال : ٢٢٣/٢ ، والتكملة واللسان والتاج .

(٢٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِضَمِّ الرَّاءِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا اتَّفَقَتْ عَلَيْهِ الْمَعْجَمَاتُ .

(٢٦) كَلِمَةٌ (أَي) لَمْ تَرُدْ فِي ك .

(٢٧) هذه الجملة مَثَلٌ ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٠٩ ، والتهذيب ومجمع الأمثال : ٣١٠/١ ، والتكملة واللسان والتاج .

و «رَهْبُوتَى خَيْرٌ مِنْ رَحْمَتِي»^(٢٨). والرَّهْبَةُ: الرَّهْبَانُ.

والتَّرَهُّبُ: التَّعَبُّدُ، والجميع الرَّهْبَانُ. والرَّهْبَانِيَّةُ: مَصْدَرُ الرَّاهِبِ.

وَالرَّهَابَةُ: عَظْمٌ مُشْرِفٌ عَلَى الْبَطْنِ.

وَالرَّهْبُ: الْجَمَلُ الَّذِي قَدْ اسْتَعْمِلَ فِي السَّفَرِ وَكَلَّ، وَالْأُنْثَى رَهْبَةٌ. وَهِيَ الْمَهْزُولَةُ أَيْضاً.

وَرَهَبَ الرَّجُلُ: أَعْيَا. وَنَاقَةٌ رَهْبِيٌّ: مُعْيِيَةٌ.

وَبِعِيرٍ رَهْبٌ: عَظِيمٌ عَرِيضٌ الْبِطَانِ مَشْبُوحُ الْخَلْقِ.

وَرَهْبِيٌّ: مَوْضِعٌ.

وَالرَّهَابُ: الرَّقَاقُ مِنَ النَّصَالِ. وَقَدْ رَهَبَ: أَي ذُلَّ.

● بهر:

بَهَرْتُ فَلَانًا: عَالَجْتَهُ حَتَّى يَنْبَهَرَ، وَالاسْمُ الْبُهُرُ.

وَأَمْرَأَةٌ بَهِيرَةٌ^(٢٩): وَهِيَ الصَّغِيرَةُ الذَّلِيلَةُ الْخِلْقَةِ الضَّعِيفَةُ [١٠٧/أ] فِي

الْمَشْيِ.

وَبَهَّرَهَا بِكَذَا: أَي قَدَفَهَا بِبُهْتَانٍ.

وَالْأَبْهَرَانُ: عِرْقَانِ مُكْتَنِفَا الصُّلْبِ مِنَ الْجَانِبَيْنِ. وَقِيلَ: هُمَا الْأَكْحَلَانِ

فِي (٣٠) الْحَدِيثِ (٣١).

وَالْبَاهِرُ: عِرْقٌ يَنْفُذُ شَوَاةَ الرَّأْسِ إِلَى الْيَافُوخِ.

وَالْأَبَاهِرُ: الْجَانِبُ الْأَقْصَرُ مِنَ الرَّيْشِ. وَمِنَ الْقَوْسِ: دُونَ الطَّائِفِ. وَهُوَ

عَمُودُ الْبَيْتِ أَيْضاً.

(٢٨) هذه الفقرة مثل أيضاً، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٣٠٠/١ والقاموس.

(٢٩) وقال في التهذيب: هذا تصحيف بَهْرَةٌ.

(٣٠) في ك: وفي.

(٣١) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ٧٣/١ والعين والتهذيب والفاثق: ٥٠/١ واللسان والتاج.

والبَهَارُ - بالقِطِيَّةِ -: ثلاثمائة رطلٍ .
 ومَتَاعُ البَحْرِ - أيضاً -: بُهَارٌ .
 والبَهَارُ (٣٢) : شَيْءٌ مِنَ الأَنِيةِ (٣٣) كالإبْرِيقِ . والمَحْلُوجُ مِنَ القُطْنِ . وهو من
 نَبَاتِ الرَّبِيعِ .
 والبَرَبَهَارُ : نَبْتُ طَيِّبٌ .
 وبَهْرَاءُ : حَيٌّ مِنَ اليَمَنِ .
 وأَبَهَارُ اللَّيْلِ : انْتَصَفَ ، وبُهْرَةُ الشَّيْءِ : وَسَطُهُ ، وقيل : أبهيرأه طُلُوعُ نَجْمِهِ
 وَذَهَابُ فَحْمَتِهِ حِينَ بَهَرَتْ نُجُومُهُ سَوَادَهُ .
 والِبَاهِرُ : الغَالِبُ ضَوْءاً . والقَمَرُ لَيْلَةَ البَدْرِ : بَاهِرٌ ؛ لِأَنَّهُ يَبْهَرُ النُّجُومَ .
 وبَهْرَهُ : أَي طَالَهُ .
 وبَهْرًا لَكُمْ : أَي حُبًّا . وقيل : تَبًّا وَتَعَسًّا .
 والمُتَبَهِّرُ : المَمْلُوءُ ، بَهْرَنِي الأَمْرُ . وهو - أيضاً - : النَّائِمُ عَلَى مَا
 خَيَّلَتْ (٣٤) .

وبَهْرًا لَهُ مَا أَسْخَاهُ : أَي سَقِيًّا لَهُ .
 وَذَهَبَ بَهْرًا : أَي بَاطِلًا . ويُقال : عَجَبًا .
 وبَهَرْتُ السَّيْفَ : إِذَا أَكْرَهْتَهُ عَلَى الضَّرْبِ فَلَا يُحِيكُ ، أَبْهَرُهُ بَهْرًا . وَأَبْهَرَ
 السَّيْفُ : انْكَسَرَ بِنِصْفَيْنِ .
 والبَاهِرَاتُ : السُّفُنُ ؛ لِشَقِّهَا المَاءَ بَصْدُورِهَا .

(٣٢) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِينَ ، وَالأَنِيةُ هِيَ (البَهَارُ) بِضَمِّ البَاءِ فِي العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ
 وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ . وَالقُطْنُ المَحْلُوجُ بِضَمِّ البَاءِ أَيْضًا فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي
 القَامُوسِ .

(٣٣) فِي ك : الإِبْنَةُ .

(٣٤) المَمْلُوءُ هُوَ المُبْتَهَرُ فِي التَّكْمَلَةِ وَكَالأَصْلِ فِي القَامُوسِ ، وَالنَّائِمُ هُوَ المُبْتَهَرُ فِي التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ .

وَصَرِيحٌ أَبْهَرُ: يَابِسٌ، وَهُوَ يَبْسُ الْعِشْرِقِ.
 وَالْبَهْرُ فِي طَيِّ الْبِثْرِ: أَنْ يُصَيِّقَ فَمَهَا بِخَشَبٍ مِنْ جَوَانِبِهَا.
 وَالْإِبْتِهَارُ بِالذَّنْبِ: أَنْ يَقُولَ فَعَلْتُ كَذَا وَلَمْ يَفْعَلْهُ.
 وَأَبْتَهَرَ الشَّاعِرُ الْجَارِيَةَ: ذَكَرَهَا فِي شِعْرِهِ.
 وَبُهْرَةٌ (٣٥) الصَّدْرُ: مَا ضَمَّ الصَّدْرَ مِنَ الزُّورِ، وَجَمَعُهَا بُهْرٌ.
 وَيَقُولُونَ: مِنْ أَيِّ بُهْرَةٍ (٣٦) أَنْتَ: أَيُّ مِنْ أَيِّ بَلَدٍ.

● هبر:

هَوْبِرٌ (٣٧): اسْمُ رَجُلٍ.
 وَالْهَبْرُ: الْقَطْعُ فِي اللَّحْمِ. وَالْهَبْرَةُ: بَضْعَةٌ لِحْمٍ لَا عَظْمَ فِيهَا. وَنَاقَةٌ
 مُهَوَّبَةٌ وَهَبْرَةٌ: لِلْكَبِيرَةِ الْهَبْرِ، وَإِبِلٌ هَبْرَاتٌ.

وَالْهَبْرُ: مَا اطْمَأَنَّ مِنَ الْأَرْضِ، وَاحْدُهَا هَبِيرٌ.
 وَالْهَبْرِيَّةُ: مَا طَارَ مِنَ الزَّغَبِ الرَّقِيقِ مِنَ الْقُطْنِ. وَهُوَ الْحَزَازُ فِي الرَّأْسِ.
 وَمِنَ الْبَرْدِيِّ. وَالْهَبَارِيَّةُ مِثْلُهَا.

وَرِيحٌ هَبَارِيَّةٌ (٣٨): تُطِيرُ الْأَشْيَاءَ وَتُبِيرُهَا لِشِدَّتِهَا.
 وَالْمُهَوَّبِرَةُ (٣٩) مِنَ الْأَذَانِ: الَّتِي يَحْتَشِي جَوْفَهَا وَبَرًّا لَيْسَ فِيهِ شَعْرٌ.
 وَالْهَوْبِرُ: جِرْوُ الْفَهْدِ، وَالْأُنْثَى هَبِيرَةٌ. وَهُوَ السُّوسَنُ الْأَحْمَرُ.
 وَالْهَبِيرُ: الْفَرْجُ.

(٣٥) لَمْ تُضَبِّطْ هَاءُ الْكَلِمَةِ فِي الْأَصْلِ، وَهِيَ كَمَا أَثْبَتْنَا فِي ك، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٣٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: بُهْرٌ - بِلَاهَاءٍ -.

(٣٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ بِالْتَّنُونِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.

(٣٨) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ بِتَخْفِيفِ الْبَاءِ فِي الْأَصْلِينَ، وَنَصَّ عَلَى تَشْدِيدِهَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٩) هَذَا هُوَ ضَبَطَ الْأَصْلَ لِلْكَلِمَةِ، وَنَصَّ عَلَى ذَلِكَ فِي التَّاجِ. وَهِيَ بَفَتْحِ الْبَاءِ فِي ك وَأَجَازَهُ فِي

الْقَامُوسِ.

والهَبْرَةُ: حَرَزَةٌ كَانَتْ النِّسَاءُ تُؤَخِّذُ بِهَا الرِّجَالَ.
 والهَبْرُ فِي القِرَاءَةِ مَكْرُوهٌ؛ وَهُوَ أَنْ يَقِفَ عَلَى رَأْسِ الآيَةِ.
 وَفِي المَثَلِ فِي تَرْكِ اللِّقَاءِ: «لَا آتِيكَ هُبَيْرَةَ بْنِ سَعْدٍ»^(٤٠)، وَ«أَلْوَةَ بْنِ هُبَيْرَةَ»^(٤١)، أَي
 أَبْدأً.

● بره:
 البَرْهَرَةُ: البَيْضَاءُ، وَبِرْهَها: تَرَارَتْها وَبِضَاضَتْها، وَتَصْغِيرُها بُرَيْهَةٌ
 وَبُرَيْرَةٌ.

والبَرْهَةُ: حِينٌ مِنَ الذَّهْرِ طَوِيلٌ. وَيُقْتَحُ البَاءُ.
 وَالبَرْهَانُ: بَيَانُ الحُجَّةِ وَايضاحُها.
 وَأَبْرَهَةٌ: اسْمُ أَبِي يَكْسُومَ الحَبَشِيِّ مَلِكِ اليَمَنِ.

الهاء والراء والميم

● هرم:
 هَرِمَ يَهْرُمُ هَرَمًا وَمَهْرَمًا^(٤٢). وَهُنَّ هَرْمِيٌّ وَهَرِمَاتٌ. وَابْنُ هَرْمَةَ وَابْنُ عِجْزَةَ:
 آخِرُ وُلْدِ الرَّجُلِ.
 وَالهَرْمُ: ضَرْبٌ مِنَ التَّنْبَاتِ فِيهِ مُلُوحَةٌ، الواحدة هَرْمَةٌ. وَفِي مَثَلٍ^(٤٣): «أَذْلُ
 مِنْ هَرْمَةٍ». وَإِبِلٌ هَوَارِمٌ: تَرَعَى الهَرَمَ.

(٤٠) ورد المثل بهذا النص في أمثال أبي عبيد: ٣٨٤ والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم
 والأساس واللسان والقاموس، ونصه في مجمع الامثال: ١٦٣/٢: لا آتيك حتى يؤوب هبيرة بن
 سعد.

(٤١) ورد المثل بهذا النص في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس، ونصه في المستقصى:
 ٢٥١/٢: لا أفعل ذلك ألوَةَ بن هبيرة.

(٤٢) في ك: ومهرياً.

(٤٣) ورد المثل في العين والتهذيب والصحاح والمحكم والأساس والمستقصى: ١٣٦/٢ واللسان
 والتاج.

وَهَرْمٌ بِنِ سِنَانٍ : صَاحِبُ الحَمَالَاتِ .

وَالهَرْمَانُ : العَقْلُ والرَّأْيُ .

وَمَا عِنْدَكَ مَهْرَمٌ وَلَا هُرْمَانَةٌ : أَي مَطْمَعٌ .

وَهَرَمْتُ عَلَيْكَ اليَوْمَ : أَي عَطَفْتُ عَلَيْكَ .

وَالْمَهْرَمُ : الْمُعْظَمُ لِلشَّيْءِ .

وَالهَرْمِيُّ مِنَ الحَطَبِ : الَّذِي لَيْسَ لَهُ دُخَانٌ مِنْ يُبْسِهِ ، وَفِي كَلَامِ الرَّائِدِ :

وَجَدْتُ حُشْبًا هَرْمِي وَعُشْبًا شَرْمِي . هَكَذَا رَوَاهُ ، وَهُوَ بِالتَّنْوِينِ .

وَأَمْرَأَةٌ هَرُومٌ وَنِسْوَةٌ هُرْمٌ : سَيِّئَةُ الخُلُقِ خَبِيثَةٌ .

وَيَقُولُونَ : « لَا تَدْرِي بِمَا يُوَلِّعُ هَرِمَكَ (٤٤) » وَهُوَ شَيْبَةُ الطَّمَعِ .

● رَهْم :

الرَّهْمَةُ : المَطْرَةُ الصَّغِيرَةُ القَطْرُ الدَائِمَةُ ، وَالجَمِيعُ الرَّهَامُ والرَّهْمُ . وَرَوْضَةٌ

مَرهُومَةٌ . وَأَرْهَمَتِ السَّمَاءُ وَهِيَ مُرْهَمَةٌ .

وَالرَّهَامُ مِنَ الغَنَمِ : الضَّعِيفَةُ المَهْزُولَةُ ، وَشَاةٌ رَهُومٌ . وَهُوَ مِنَ السَّحَابِ :

الَّذِي فَرَّغَ مَاءَهُ .

وَالرَّهَامُ : العَدَدُ الكَثِيرُ .

وَرَجُلٌ رَهُومٌ : ضَعِيفُ الطَّلَبِ يَرْكَبُ الظَّنَّ ، وَهُوَ الرَّهْمَانُ أَيْضًا . وَهُوَ فِي سَيْرِ

الْإِبِلِ (٤٥) : تَحَامَلٌ وَتَمَائِلٌ .

وَالرَّهَامُ مِنَ الطَّيْرِ : الغُرْنُوقُ (٤٦) .

(٤٤) وَفِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ : لَا تَدْرِي بِمِ يُوَلِّعُ هَرِمَكَ ، وَفِي المَحْكَمِ : لَا تَدْرِي بِمِنِ الخِ ،

وَفِي المَسْتَقْصَى : ٣١٩/٢ : مَا تَدْرِي بِمِ الخِ ، وَفِي الأَسَاسِ : مَا أَدْرِي بِمِ الخِ .

(٤٥) سَيْرُ الإِبِلِ هُوَ الرَّهْمَانُ - بِالتَّحْرِيكِ - فِي التَّكْمَلَةِ ، وَنَصٌّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي القَامُوسِ .

(٤٦) فِي العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ : الرَّهَامُ مِنَ الطَّيْرِ كُلِّ شَيْءٍ لَا يُصْطَادُ . وَلَكِنَّهُ بِكسْرِ الرَّاءِ فِي العَيْنِ ،

وَبِضْمِهَا فِي الأَخِيرِينَ .

● مهر :

المَهْرُ: الصَّدَاقُ، مَهَرْتُهَا مَهْرًا. وَأَمَهَرْتُ الْمَرْأَةَ فِيهَا مَهِيْرَةً: غَالِيَةً الْمَهْرَ، وَإِذَا زَوَّجْتَهَا مِنْ رَجُلٍ عَلَى مَهْرٍ. وَفِي الْمَثَلِ: «مَنْ يَنْكِحَ الْحَسَنَاءَ يُعْطِ مَهْرَهَا»^(٤٧). وَ: «كَالْمَمْهُورَةِ مِنْ مَالِ أَبِيهَا»^(٤٨). وَ: «كَالْمَمْهُورَةِ إِحْدَى خَدَمَتَيْهَا»^(٤٩).

ويقولون: لي عنده حَقٌّ وَمَهْرَةٌ^(٥٠): بِمَعْنَى.

وَالْمَهْرَةُ^(٥١): أَنْ لَا تَأْتِيَ الْأَمْرَ مِنْ جِهَتِهِ.

وَالْمَهْرُ: وَلَدُ الرَّمَكَةِ، وَالْأُنْثَى مُهْرَةٌ^(٥٢)، وَالْجَمِيعُ الْمِهَارُ وَالْمِهَارَةُ وَالْمَهْرَاتُ^(٥٣) وَالْأَمْهَارُ. وَالتَّمْهِيرُ: اتَّخَذَ الْمَهْرَ. وَيُقَالُ لِأَوْلَادِ الْحُمْرِ: أَمْهَارٌ؛ لِمَكَانِ الْحَوَافِرِ. وَفِي الْمَثَلِ^(٥٤): «لَا يَعْدَمُ شَقِيٌّ مُهَيْرًا». وَفَرَسٌ مُمَهَّرٌ: ذَاتُ مَهْرٍ. وَالْمَاهِرُ: الْحَاقِظُ بِكُلِّ عَمَلٍ، وَخَاصَّةً السَّابِحُ الْمُجِيدُ. وَمَهَرْتُ بِالْأَمْرِ أَمَهْرًا بِهِ مَهَارَةً وَمِهَارَةً وَمُهُورًا وَمَهْرًا.

وَيُقَالُ لِثَمَرِ الْحَنْظَلِ: الْمِهْرَةُ، وَإِحْدَاهَا مُهْرٌ. وَكَذَلِكَ فِرَاحُ الْحَمَامِ الَّذِي يُشْبِهُ الْوَرشَانَ.

(٤٧) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٤٣ (وفيه: يعط مهرًا) ومجمع الأمثال: ٢٥٦/٢.

(٤٨) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٦٧ ومجمع الأمثال: ١١٢/٢ والقاموس.

(٤٩) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٦٧ والتهذيب والصحاح والمحكم والأساس ومجمع الأمثال:

١١٢/٢ واللسان والقاموس.

(٥٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، وهي بسكون الهاء في ك، ولم نجدها في المعجمات.

(٥١) هذا هو ضبط الأصل للكلمة، ويفتح الهاء في ك، ويكسر الميم وفتح الهاء والراء في التهذيب

والمحكم واللسان ونص على ذلك في القاموس، ويفتح الميم والراء وبينهما هاء مكسورة في

الكلمة.

(٥٢) لم تُضَبِّطِ الهاء في الأصل، وما أثبتناه من ك، والهاء ساكنة في الصحاح واللسان.

(٥٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، ويسكون الهاء في ك، ويفتح الهاء في الصحاح واللسان.

(٥٤) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ١٢٧ والتهذيب ومجمع الأمثال: ١٦٩/٢ واللسان.

وَمُهْرَةُ الزَّوْرِ: الْكِرْكِرَةُ.
وَالْمُهْرَةُ: خَرَزَةٌ^(٥٥) كَانَتْ النِّسَاءُ يَتَحَبَّبْنَ بِهَا.
وَالْمِهَارُ: الْعُودُ الَّذِي يُجْعَلُ فِي أَنْفِ الْبُخْتِيِّ.
وَتُسَمَّى النَّعْجَةُ: الْمَاهِرُ، وَتُدْعَى فَيُقَالُ: مَاهِرٌ مَاهِرٌ.

● همر:

الْهَمْرُ: صَبُّ الدَّمْعِ وَالْمَطَرِ. وَهَمَرَ الْمَاءُ فَهُوَ هَامِرٌ وَمُنْهَمِرٌ.
وَالْفَرَسُ يَهْمُرُ الْأَرْضَ هَمْرًا: وَهُوَ شِدَّةُ ضَرْبِهِ بِخَوَافِرِهِ الْأَرْضَ.
وَرَمَلُ هَمِيرٍ يَهْمُورُ [١٠٧/ب].
وَالْهَمَارُ: النَّمَامُ^(٥٦).
وَالْمِهْمَارُ: الْكَثِيرُ الْكَلَامِ.
وَالْهَمْرُ وَالْهَمْرَةُ: مِنْ خَرَزَاتِ الْعَرَبِ.
وَأَنْهَمَرَتِ الشَّجَرَةُ: إِذَا أَنْحَتَتْ عِنْدَ الْخَبِطِ. وَهِيَ الْهَمُورُ.
وَهَمَرْتَهُ فَانْهَمَرَ: أَيِ هَدَمْتَهُ فَانْهَدَمَ.
وَوَظِيئَةُ هَمِيرٍ^(٥٧): سَبِيطَةُ الْجِسْمِ.

● مره:

الْمَرْهَاءُ: خِلَافُ الْكَحْلَاءِ.
وَشَرَابٌ^(٥٨) أَمْرُهُ: لَيْسَ فِيهِ مِنَ السَّوَادِ شَيْءٌ.
وَرَجُلٌ مَرَهُ الْفُؤَادُ: أَيِ سَقَيْمُهُ ذَاهِبُهُ.

(٥٥) كلمة (خرزة) سقطت من ك.

(٥٦) وذكر في التهذيب ان ذلك تصحيف الهماز - بالزاي - .

(٥٧) وهي همير في المحكم والتكملة والقاموس.

(٥٨) كذا في الأصلين وفي القاموس، وهو سراب - بالسين المهملة - في التهذيب والمحكم والتكملة

واللسان، وفي المقاييس: سراب أو شراب، وفي التاج: الصواب سراب.

والمَرَّهَةُ (٥٩) : حَفِيرَةٌ يَجْتَمِعُ فِيهَا مَاءُ السَّمَاءِ .

● رَمَهُ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٦٠) .

الخارزنجيُّ : رَمَهُ يَوْمًا رَمَهَا (٦١) : إِذَا اشْتَدَّ حَرُّهُ .

(٥٩) كذا في الأصلين ، وضُبطت بضم الميم في اللسان والقاموس .

(٦٠) واستدرك عليه في المحكم واللسان والتاج .

(٦١) وقال في المحكم : والزاي أعلى .

باب الهاء واللام

الهاء واللام والنون

● نهل :

أَنْهَلْتُ الإِبِلَ : وهو أَوَّلُ سَقِيكَيْهَا . وَنَهَلْتُ : شَرِبْتُ حَتَّى رَوَيْتُ . وَالاسْمُ النَّهْلُ . وَالْمَوْرِدُ : الْمَنْهَلُ . وَالْمِنْهَالُ : الرَّجُلُ الْكَثِيرُ الْإِنْهَالِ . وَإِبِلٌ نِهْلَةٌ وَنُهُولٌ .

وَالنَّوَاهِلُ : الْجِيَاعُ أَيْضًا .

وَالنَّاهِلُ : الْعَطْشَانُ . وَالرِّيَّانُ جَمِيعًا . وَجَمَعُهُ نِهَالٌ .

وَأَنْهَلَ الْقَوْمُ : نَهَلَتْ إِبِلُهُمْ .

وَأَنْهَلْتُ الرَّجُلَ : أَغْضَبْتَهُ .

وَالْمِنْهَالُ : أَرْضٌ^(١) . وَاسْمُ رَجُلٍ .

وَأَنْهَلَ آلَ فُلَانٍ^(٢) : وَهُوَ أَنْ يُرْسِلُوا الْمَاءَ بَعْدَ فَرَاغِهِمْ مِنَ الْبَدْرِ فِيمَا بَدَرُوا .

● لهن :

اللُّهْنَةُ : مَا يُتَعَلَّلُ بِهِ قَبْلَ الْغَدَاءِ يُتَبَلَّغُ بِهِ ، تَقُولُ : التَّهَنْتُ مِنْهُ .

وَاللُّهْنَةُ مِنَ النَّبَاتِ : مِثْلُ الْعُلْقَةِ ، وَجَمَعُهَا اللَّهْنُ .

(١) سقطت كلمة (أرض) من ك .

(٢) في ك : وانهلال فلان .

● هلن (٣):
الهلْيُونُ: شَجْرَةٌ

الهاء واللام والفاء

● هلف:

الهِلْفُوفَةُ: الْعَجُوزُ.
وَالْيَوْمُ الَّذِي فِيهِ سَحَابٌ: هَلُوفٌ (٤).
وَرَجُلٌ هَلْفُوفٌ (٥): كَثِيرُ شَعْرِ الرَّأْسِ وَاللُّحْيَةِ.

● لهف:

اللَّهْفُ: التَّلَهُّفُ عَلَى شَيْءٍ فَاتَ قَدْ كُنْتَ أَشْرَفْتَ عَلَيْهِ. وَتَلَهَّفَ نَفْسَهُ وَأُمَّهُ
قَالَ: وَالْهَفَاءُ وَالْهَفُ أُمَاهُ، وَقِيلَ: وَالْهَفْتَاهُ وَالْهَفَيْتَاهُ (٦). وَرَجُلٌ لَهْفَانٌ: شَدِيدُ
اللَّهْفِ. وَامْرَأَةٌ لَهْفِي، وَنِسْوَةٌ لَهَافِي وَلَهَافٍ. وَيَقُولُونَ: امْرَأَةٌ لَاهِفٌ وَلاهِفَةٌ. وَفِي
الْمَثَلِ (٧): «إِلَى أُمَّه يَلْهَفُ اللَّهْفَانُ».

وَالْمَلْهُوفُ: الْمَظْلُومُ يَسْتَعِيثُ.
وَاللَّهُوفُ: الطَّوِيلُ. وَالغَلِيظُ أَيْضاً.
وَالْإِلْهَافُ: الْحِرْصُ وَالشَّرُّ.
وَالْتَهَفَ: بِمَعْنَى التَّهَبَ.

(٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يُشير إلى ذلك في الأصل. ولكنه ورد في الصحاح والتكملة
واللسان والقاموس، ووضعه في المحكم في الثلاثي المعتل.

(٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وهي بكسر الهاء وفتح اللام المشددة في القاموس.

(٥) سقطت جملة (ورجل هلفوف) من ك.

(٦) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة، وهي (وَالْهَفْتِيَاهُ) في المعجمات بكسر التاء أو فتحها.

(٧) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ١٨٠ والتهذيب والأساس ومجمع الأمثال: ٢٤/١ واللسان والتاج.

● فهل :

مُهَمَّلٌ عنده^(٨) .

الخارزنجي : « هو الضَّلَالُ بن فَهْلٍ^(٩) ، أي الباطل .

الهاء والباء واللام

● هلب :

الهَلْبُ : ما غُلِظَ من الشعر، وَرَجُلٌ أَهْلَبٌ .

وَفَرَسٌ مَهْلُوبٌ وَقَدْ هُلِبَ ذَنْبُهُ : اسْتُؤْصِلَ جِزْأً .

وَهَلَبْتُهُمُ السَّمَاءُ : بَلَّتُهُمْ بِشَيْءٍ مِنْ نَدَى .

وَالهَلَابُ : الرِّيحُ مَعَ المَطَرِ .

وَلَيْلَةٌ هَالِبَةٌ وَهَلَابَةٌ : أي باردة .

وَأَتَيْتُهُ فِي هُلْبَةِ الشِّتَاءِ : أي شِدَّتِهِ . وَيُضَمُّ اللامُ .

وَالأَهْلُوبُ مِنَ العَدُوِّ : فَنٌ مِنْهُ ، وَالجَمِيعُ أَهَالِيبٌ .

وَهَلَبْتُهُ بِلِسَانِي : إِذَا نَلْتُ مِنْهُ نَيْلًا شَدِيدًا .

● لهب :

اللَّهَبُ : اشْتِعَالُ النَارِ الَّذِي خَلَصَ مِنَ الدُّخَانِ . وَاللَّهْبَانُ : تَوَقَّدَ الجَمْرُ بغيرِ

ضِرَامٍ .

وَرَجُلٌ لَهْبَانٌ وَقَوْمٌ لَهَابٌ : عِطَاشٌ جِدًّا ، وَالمَرَأَةُ لَهْبِي .

وَأَلْهَبْتُ النَارَ فَالْتَهَبَتْ وَتَلَهَّبَتْ .

وَاللَّهْبُ : وَجْهُ مِنَ الجَبَلِ كَالْحَائِطِ لَا يُسْتَطَاعُ ارْتِقَاؤُهُ ، وَالجَمِيعُ أَلْهَابٌ

(٨) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس والتاج .

(٩) هذه الجملة مَثَلٌ ، وذكر عدد من المعجميين ان (فهل) لا ينصرف ، وروى في التاج عن شيخه

رفضه القول بمنعه من الصرف ، ويراجع تعليقنا على هذا المثل في تركيب (تهل)

ولَهْبَةٌ وَلُهْبٌ. وكذلك لَهْبٌ أَفْقِ السَّمَاءِ، والجميع اللُّهُوبُ.

ويُقال لِلْفَرَسِ الشَّدِيدَةِ الْجَرِيِّ المُنِيرِ للغَبَارِ: مُلْهَبٌ، وله اللُّهُوبُ.
واللُّهْبُ: الغُبَارُ الساطِعُ.
والثُّوبُ المُلْهَبُ: الذي لم يُشَبَّعْ بِحُمْرَةٍ.
واللُّهْبَانُ: كاللُّهْفَانِ.

● بهل :

بَاهَلْتُ فَلاناً : إِذا دَعَوْتُمَا اللهُ على الظالمِ مِنْكُمْ.
وبَهَلْتُهُ : لَعَنْتُهُ.

وَابْتَهَلَ فِي الدُّعَاءِ : اجْتَهَدَ وَجَدَّ.

وَأَمْرَأَةٌ بَهِيلَةٌ : لُغَةٌ فِي بَهِيرَةٍ.

وَالْأَبْهَلُ : حَمْلُ شَجَرٍ.

وَالْبَاهِلُ : المُرْتَدِّدُ بِلَا عَمَلٍ . والراعي بلا عَصاً . والناقَةُ لا سِمَةَ عليها .

وَإِذا لم تَصُرَّ مِنْ أَخْلافِ الناقَةِ شَيْئاً قِيلَ : أَبْهَلُها . وَأَبْهَلَ الراعي إِبْلَهُ :

تَرَكَها مِنَ الحَلَبِ . واسْتَبْهَلُها فَصِيلُها : انْتَرَعَ أَصْرَتُها لِيرْضِعَها .

والبُهْلُ : الإِبْلُ لارْعاةِ لها .

وَأَمْرَأَةٌ باهِلَةٌ : لا زَوْجَ لها .

وإِبْلٌ بُهْلٌ .

وَرَجُلٌ بُهْلُولٌ : حَيٌّ كَرِيمٌ ، وَأَمْرَأَةٌ بُهْلُولٌ ، بَيْنَ البَهْلَلَةِ ، وَجَمْعُهُ بَهَائِلٌ ،

سُمُوا بِذلك لِأَنَّهُمْ يَتَبَهَّلُونَ بِالْعَطَاءِ تَبَهَّلَ الغَيْوُثُ بِالمَطَرِ ؛ وَهُوَ تَفْجُرُها بِهِ .

وَأَعْطاه قَلِيلاً بَهْلاً ، وَلا يُجْمَعُ .

وَالإِبْهالُ فِي الزَّرْعِ : أَنْ يَفْرَغَ القَوْمُ مِنَ البَذْرِ وَيُرْسِلُوا^(١٠) المَاءَ فِيمَا

بَدَرُوا .

(١٠) فِي ك : وَيُرْسِلُ .

وفلان يَهْلُ مالٍ : أي مُسْتَرَسِلٌ إليه .
ويقولون : إِنَّهُ لَمَكْفِيٌّ مَبْهُولٌ ، لِلْحَرِّ . فَأَمَّا الْعَبْدُ فَمَبْهُلٌ ^(١١) .
وهو الضَّلَالُ بِنُ بَهْلَلٍ وَبُهْلَلٍ ^(١٢) : أي لا يُدْرِى مَنْ هُوَ .
ويقولون : مَهْلًا وَمَبْهُلًا - إِتْبَاعًا - : أي لا تَفْعَلُ .
وَبَهْلٌ - في معنى بَلَهٌ - : أي دَعُ .

● هيل :

رَجُلٌ مُهَيْلٌ : قيل له هَيْلَتُهُ أُمُّهُ وَهَيْلَتٌ .
وَالْهَيْلُ : مَنفَذُ فَرْجِ الْمَرْأَةِ .
وَالْهَبُولُ مِنَ النِّسَاءِ : الْمَقْلَاتُ .
وَالْمُهَيْلُ : الْكَثِيرُ اللَّحْمِ الْمُتَوَرَّمُ .
وَالْهَبَالُ : الْمُحْتَالَ ^(١٣) ، وَكَذَلِكَ الْمُهَيْبِلُ . وَالصَّيَادُ يَهْتَبِلُ الصَّيْدَ : أي
يَعْتَمِدُهُ . وَسَمِعْتُ كَلِمَةً فَاهْتَبَلْتُهَا .

وَيُقَالُ لِلذَّنْبِ : هَيْلٌ ^(١٤) لِاخْتِيَالِهِ . وَهُوَ مِنَ الْجِمَالِ : السَّرِيعُ .
وَالْمَهَابِلُ : جَمْعُ الْمَهَيْلِ وَهُوَ مَهْوَاةٌ مَاءٌ بَيْنَ كُلِّ جَبَلَيْنِ . وَيَبْنِي وَبَيْنَهُمْ
مَهَيْلٌ : أي بُعْدٌ .
وَمَا بَيْنَ الْخُصْبَةِ إِلَى الْأَسْتِ : مَهَيْلٌ .
وَالْهَيْلِيُّ فِي الْمَشْيِ : التَّبَخُّرُ .

(١١) أشار في الأصل إلى جواز فتح الباء وتشديد الهاء المفتوحة ؛ كَمَعْظَمُ ، ولكنه في التكملة والقاموس كما أثبتنا .

(١٢) يراجع ما علقناه على تركيب (ههل) و (فههل) .

(١٣) في ك : المختال .

(١٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَهِيَ بِكسرِ الْهَاءِ وَالْبَاءِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ فِي الْمَقَائِسِ وَالصَّحاحِ وَاللِّسَانِ ، وَنَصَّ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ .

وجاء مُهْبِلًا: أي مُسْرِعًا.
 وفلانٌ هَبْلٌ مالٍ: أي خائله.
 والهَبَالَةُ: الطَّلْبُ.
 وهابيلٌ: أخو قابيل.
 وهبُلٌ: اسمٌ صنمٍ لقريشٍ.
 ● بله:

البَلَّةُ: الغفلةُ عن الشرِّ. وفي الحديث (١٥): «أكثرُ أهلِ الجَنَّةِ البَلَّةُ». والتبَلَّةُ: تَطَلُّبُ الضَّالَّةِ.
 وبَلَّةٌ: كلمةٌ في معنى كَيْفٍ. وفي معنى فَضْلِ [١٠٨/أ]. ودَعٌ. وعلَى.
 وفي المثل (١٦): «تُحْرِقُكَ النَّارُ أَنْ تَرَاهَا بَلَّةً» (١٧) «أَنْ تَصْلَاهَا». وفي فلانٍ بُلْهِنِيَّةٌ: أي بَلَّةٌ ورُعُونَةٌ. والنونُ زائدةٌ. وبُلْهِنِيَّةُ العَيْشِ: طَيْبُهُ وَغَفْلَتُهُ.

الهاء واللام والميم

● هلم:
 هَلْمٌ: كلمةٌ دَعْوَةٌ إلى شَيْءٍ، يَسْتَوِي فِيهِ الْوَاحِدُ وَالْإِثْنَانِ وَالْجَمِيعُ وَالتَّذْكِيرُ وَالتَّأْنِيثُ؛ الْآ فِي لُغَةِ بَنِي سَعْدٍ فَإِنَّهُمْ يَقُولُونَ: هَلْمَا وَهَلْمُوا. وهي في الأصل: هَلْ أَوْمٌ. وإذا قيل هَلْمٌ قال: لا أَهْلِمُّ وإلى مَ أَهْلَمُّ (١٨).
 والهَلَامُ (١٩): طَعَامٌ يُتَّخَذُ مِنْ عِجَلٍ بِجِلْدِهِ.

(١٥) ورد الحديث في العين والتهذيب والمقاييس والصحاح والفاق: ١٢٨/١ واللسان والتاج.
 (١٦) ورد في المحكم واللسان.
 (١٧) كلمة (بله) سقطت من ك.
 (١٨) هكذا ضبطت الأفعال في الأصلين، وفي المعجمات عدة أقوال في ضبطها.
 (١٩) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الهاء كما اثبتنا، ومثل ذلك في المحكم واللسان، ولكنها بضم الهاء في التهذيب والتكملة، ونص على الضم في القاموس.

والهِلْمَانُ: الشَّيْءُ الْكَثِيرُ، «جَاءَ بِالْهَيْلِ وَالهِلْمَانِ»^(٢٠).
 وَالْهَلْمُ: الرَّجُلُ الْمُسْتَرْخِي، وَامْرَأَةٌ هَلْمَةٌ، وَهَلْمُونَ وَهَلْمَاتٌ وَهَلَالِيمٌ.
 وَلَا يَمُرُّ بَشِيءٌ إِلَّا اهْتَلَمَهُ: أَي سَرَقَهُ وَذَهَبَ بِهِ.

● لهم :

أَلْهَمَهُ اللَّهُ الْخَيْرَ: أَي لَقَّنَهُ إِيَّاهُ.
 وَلِهَمَّتْ الشَّيْءَ وَالتَّهَمَّتْهُ: وَهُوَ ابْتِلَاعُكَ الشَّيْءَ بِمَرَّةٍ. وَرَجُلٌ لَهْمٌ:
 أَكُولٌ.

وَجَيْشٌ لَهَامٌ: يَغْتَمِرُ مَنْ يَدْخُلُهُ فَلَا يَظْهَرُ.
 وَرَجُلٌ لِهَمٌ: يَغْلُو الْخُصُومَ، وَلِهَمٌ. وَلِهَمٌ مُخَفَّفُ الْمِيمِ.
 وَأُمُّ اللَّهْمِ: الْحَمَى. وَالْمَوْتُ لِأَنَّهُ يَلْتَهُمْ كُلُّ أَحَدٍ.
 وَفَرَسٌ لِهَمٌ: سَابِقٌ؛ لِأَنَّهُ يَلْتَهُمُ الْأَرْضَ، وَالْجَمِيعُ اللَّهَامِيمُ^(٢١).
 وَيُقَالُ لِلْمُسِنَّ مِنَ الْأَوْعَالِ: لِهَمٌ، وَجَمَعَهُ لَهْمٌ.
 وَاللَّهُمُومُ: جَهَازُ الْمَرْأَةِ.
 وَالتَّهَمَ لَوْنُهُ: أَي التَّمِيعُ.
 وَلِهْمَةٌ مِنْ طَحِينٍ وَسَوِيقٍ: هِيَ السَّفَةُ.
 وَبَقِيَ عَلَيْنَا مِنَ الشُّتَاءِ لُهَمٌ.
 وَاللُّهْمِيُّ: الْوَاسِعَةُ مِنَ الْقُدُورِ.
 وَيُقَالُ: يَا لَأَهْمٌ: بِمَعْنَى اللَّهْمِ.

● مهل :

الْمَهْلُ - مَجْزُومٌ -: السُّكِينَةُ وَالْوَقَارُ، مَهْلًا يَا فُلَانُ: أَي رِفْقًا لَا تَعْجَلْ،
 وَمَهْلًا.

(٢٠) هذه الجملة مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٨٧ والتهذيب والصحاح ومجمع الأمثال:
 ١٧٥/١ واللسان والتاج؛ وفيها جميعاً، (.. والهيلمان).
 (٢١) اللهاميم: جمع لهوم وهو بمعنى اللهم.

وَأَمَهْلَةٌ : أَي أَنْظَرْتَهُ . وَمَهْلَةٌ : أَجَلْتَهُ .
وَالْمُهْلُ : خُشَارَةُ الزَّيْتِ . وَالنَّحَاسُ الذَّائِبُ^(٢٢) . وَالصَّدِيدُ . وَالْقَيْحُ .
وَالْمُهْلَةُ أَيضاً .

وَالْمَهْلَةُ : صَدِيدُ الْمَيْتِ - بَفَتْحَيْنِ - . وَفِي الْحَدِيثِ^(٢٣) : «إِنَّمَا هُوَ لِلْمَهْلَةِ
وَالتُّرَابِ» .

● همل :

الْهَمْلُ : السُّدَى . وَالْإَيْلُ الْهَوَامِلُ : الَّتِي لَا تُرْعَى وَلَا تُسْتَعْمَلُ . وَأَمْرٌ
مُهْمَلٌ : مَتْرُوكٌ . وَفِي الْمَثَلِ^(٢٤) : «اخْتَلَطَ الْمَرْعِيُّ بِالْهَمَلِ» .
وَالْهَيْلُ^(٢٥) : الْبُرْجُدُ مِنْ بَرَاجِدِ الْأَعْرَابِ . وَالْبَيْتُ الْخَلْقُ مِنْ بِيُوتِ الشَّعْرِ .
وَالثُّوبُ الْمُرْقَعُ .
وَالْهَمَائِلُ : الْبَقَايَا مِنَ الْكَلَالِ . وَالضُّعَافُ مِنَ الْمَطَرِ ، وَلَيْسَ لَهُ وَاحِدٌ .

● مله :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٢٦) .

(٢٢) فِي ك : الذَّاهِبُ .

(٢٣) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْبِدٍ : ٢١٧/٣ وَالتَّهذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْفَائِقِ : ٣٩٥/٣
وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَفِيهَا الْمَهْلُ أَوْ الْمَهْلَةُ بِضَمِّ الْمِيمِ وَسُكُونِ الْهَاءِ ، وَقَالَ فِي التَّاجِ بَعْدَ
ذَلِكَ : «وَيُحْرَكُ ، وَهَذِهِ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ» .

(٢٤) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي امْتَالِ أَبِي عَيْبِدٍ : ٢٩٨ (وَفِيهِ : الْمَرْعِيُّ مِنْهَا) وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢٤٨/١
وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢٥) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَهِيَ الْهَيْلُ بِكسْرِ فَسْكَونِ وَلامٍ مَخْفِيفَةٍ فِي كُلِّ هَذِهِ الْمَعَانِي
فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ ، وَكَالْأَصْلِ بِمَعْنَى الْكِسَاءِ الْخَلْقُ ، فِي اللِّسَانِ ، وَيَفْتَحُ الْهَاءَ وَالْمِيمَ
وَتَشْدِيدَ اللَّامِ لِلْبَيْتِ الصَّغِيرِ فِي اللِّسَانِ أَيضاً .

(٢٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

المخارزنجي : أمَلَهْتُ (٢٧) في كذا : أي بالَعَت .
وَرَجُلٌ مُمْتَلَهُ الْعَقْلُ : أي ذَاهِبُهُ .
وَالْمَلِيَهُ وَالْمَلِيخُ - وَاحِدٌ - : لِمَا لَا طَعَمَ لَهُ (٢٨) .

[بهذا ينتهي الجزء الثالث من تجزئتنا للكتاب،
ويليه الرابع - إن شاء الله -
وأولُّه (باب الهاء والنون) من الثلاثي الصحيح] .

(٢٧) في ك : أمهلت .
(٢٨) في ك : لما طعم له .

فهرس
المواد اللغوية



[أ]

٢٨٥	بحرت			
٢٥٨	بحزج	٢٤٢		أح
٢٧٤	بحسل	١٨٣		أحد
٢٦٦	بحشل	٢١٨		أحن
٢٧٠	بحصل	٢٤٢		أحو
٢٨٧	بحظل	١٧١		أزح
٢٧٤	بحلس	٢١٨		أنح
١٢٧	بحن	٢٤٢		أیح
٢٥١	بحنق			
٢٢٨	بحو			
٤٤	بدح	٥٦		بحت
٤٥٠	بده	٢٨٥		بحتر
٧٠	بدح	٧٧		بحت
٨٧	برح	٢٩١		بحثر
٢٥٠	برقع	٢٩٢		بحثل
٤٨٣	بره	٢٩٢		بحثن
٢٩	بطح	٢٨٢		بحدر
١١٣	بلح	٢٨٣		بحدل
٢٨٣	بلدح	٩١		بحر

[ب]

٤٥٧
٤٦١
٣١٨
٤٥٧
٤٥٨
٤٦١
١٨٥
١٨٥

[ث]

٧٦
٤٥٥
٤٣٩
٤٧٢

[ج]

٣٨٣
٢٥٨
٢٥٨
٢٥٩
٢٦٠
٢٥٨
٢٦١
٢٥٦
٢٥٦
٢٥٦
٢٥٩
٢٦١
٢٦٢

تله
تمه
ته
تهر
تهل
تهم
توح
تيح

ثحف
ثهت
ثهد
ثهل

جبه
جحدر
جحدل
جخدم
جحرب
جحرط
جحرم
جحشر
جحشل
جحشم
جحظم
جحفل
جحلم

٢٨٠
٣٠٠
٤٩٣
٣٢٧
٤٦٠
٤٧٣
٣٨٣
٤٥١
٤٨٠
٤٢٧
٤١٨
٣٩٥
٤٠٨
٤٣٦
٤٦٦
٣٤٩
٤٩١
٢٢٥
٢٢٦
٤٦٠
٣٧٢
٥٤
٥٧
٥٠
٤٥٦
٥٦
٤٥٩

بلطح
بلندح
بله
به
بهت
بهش
بيج
بهد
بهز
بهز
بهس
بهش
بهص
بهط
بهظ
بهق
بهل
بوح
بيج

[ت]

تبه
تجه
تحف
تحم
توح
توه
تفح
تفه

۳۸۴
۳۸۱
۱۴۳
۱۴۴

۲۳۷
۱۸۹
۲۲۵
۲۸۵
۲۴۹
۲۵۳
۷۷
۲۶۰
۷۱
۸۹
۲۸۵
۲۶۱
۲۹۷
۲۹۷
۲۵۴
۲۹۸
۲۴۵
۲۸
۲۵۴
۲۵۵
۱۰۸
۲۷۴
۲۵۱

[ح]

جهم ۲۹۸
جهن ۲۵۶
جوح ۲۵۹
جیح ۲۶۲
جهنبر ۲۹۹
جهنش ۲۵۶
جحنفل ۲۹۹
جحو ۱۴۴
جده ۳۷۱
جردحل ۲۹۸
جره ۳۷۶
جلبیح ۲۶۲
جلبج ۲۶۲
جلجز ۲۵۸
جلحظ ۲۵۹
جلمع ۲۶۲
جلندح ۲۹۹
جله ۳۷۹
جمحظ ۲۵۹
جمحل ۲۶۲
جنبیح ۲۶۲
جنه ۳۸۱
جه ۳۱۱
جهد ۳۶۹
جهر ۳۷۴
جهز ۳۶۸
جهش ۳۶۵
جهض ۳۶۶
جهل ۳۷۷

جهمرش
جهمش
جهمظ
ججنب
جهنبر
جهنش
جحنفل
جحو
جده
جردحل
جره
جلبیح
جلبج
جلجز
جلحظ
جلمع
جلندح
جله
جمحظ
جمحل
جنبیح
جنه
جه
جهد
جهر
جهز
جهش
جهض
جهل

٢٦٠	حجرف	١٢٥	حبن
١٤٠	حجو	٣٠١	حبتو
١٧٩	حدأ	٢٩٩	حبنجر
٤٥	حذب	٢٨١	حبنط
٢٨٢	حدبر	٢٢٤	حبو
٢٤٩	حديق	٢٢٥	حبي
٣٣	حدث	١٨٤	حتأ
٣٥	حدر	٣٣	حتد
٢٥٨	حدرج	٤٩	حتو
٢٤٨	حدقل	٢٨٥	حتوب
٣٩	حدل	٢٦٤	حتوش
٢٤٨	حدلق	٥٤	حتف
٤٦	حدم	٥١	حتل
١٧٩	حدو	٥٦	حتم
٦٥	حذر	٥٣	حتن
٢٨٩	حذرف	١٨٤	حتو
٣٠٠	حذرفت	١٨٤	حتى
٢٨٩	حذرم	٧٤	حتر
٦٩	حذف	٢٩١	حترب
٢٨٩	حذفر	٢٨٢	حترد
٦٧	حذل	٢٩١	حترف
٢٥٠	حذلق	٢٩٢	حترم
٢٨٩	حذلم	٧٦	حتف
٧١	حذم	٢٩١	حتفر
٢٨٩	حذمر	٢٩٢	حتفل
٦٨	حذن	٧٥	حتل
١٨٨	حذو	٢٩٢	حتلب
١٨٩	حذى	٧٧	حتم
٨٥	حرب	١٩٢	حتى

۲۵۰	حرقم	۲۹۱	حربث
۲۵۳	حرکت	۲۶۰	حریج
۲۵۴	حرکل	۲۷۲	حربس
۹۳	حرم	۲۶۶	حربش
۲۸۲	حرمد	۲۶۹	حربص
۲۷۵	حرمز	۲۸۷	حربظ
۲۷۳	حرمس	۵۰	حرت
۸۰	حرن	۲۵۳	حرتك
۲۹۳	حرنب	۷۳	حرت
۲۹۹	حرنجم	۲۶۰	حرجف
۲۹۹	حرنشم	۲۵۹	حرجل
۳۰۰	حرنفز	۲۶۱	حرجم
۲۹۹	حرنفش	۳۷	حرد
۱۹۴	حرو	۲۸۲	حردب
۱۹۴	حری	۲۸۳	حردم
۱۵	حزب	۲۸۹	حردن
۲۷۵	حزبر	۷	حرز
۲۷۷	حزبن	۲۴۶	حرزق
۶	حزر	۲۷۲	حرسن
۲۴۶	حزرق	۲۶۵	حرشف
۲۷۵	حزرم	۲۶۵	حرشل
۲۷۵	حزفر	۲۶۹	حرحص
۲۴۷	حزقل	۸۲	حرف
۲۵۲	حزکل	۲۸۹	حرفذ
۹	حزل	۲۶۵	حرفش
۲۴۷	حزلق	۲۶۷	حرفض
۱۶	حزم	۲۴۸	حرفد
۲۷۵	حزمر	۲۴۵	حرقص
۲۷۶	حزمل	۲۵۰	حرقف

٦٢	حطب	١٠	حزن
٥٩	حظر	٢٧٦	حزنب
٢٨٧	حظرب	٣٠٠	حزنبيل
٦٠	حظل	٢٩٨	حزنقف
٢٨٧	حظلب	١٦٩	حزو
٢٨٨	حظنب	١٧١	حزى
١٨٦	حظوب	٢٧٣	حسفل
٥٦	حفت	٢٥٢	حسكل
٢٨٥	حفتز	١٦٤	حسو
٧٦	حفت	١٦٧	حسى
٤٢	حفد	٢٦٦	حشبل
٨٤	حفر	٢٥٦	حشرح
١٤	حفرز	١٤٥	حشو
٢٥٧	-حفضج	٢٦٩	حسرب
٦١	-حفظ	٢٦٩	حصرم
١٠٧	-حفل	٢٧٠	حصلب
٢٦١	-حفلج	١٦٢	حصو
٢٥٠	-حفلق	١٦٠	حصى
٢٥٥	حفلك	١٥٢	حضاً
١٢٤	حفن	٢٥٧	حسجر
٢٨٦	حفت	٢٥٧	حسجم
٢٦٢	حفتج	٢٦٧	حسرب
٢٧٤	حفتس	٢٦٧	حصرم
٢٥٥	حفتك	١٧٤	حطاً
٢١٩	حفو	٢٨	حطب
٢٤٩	حقلد	٢١	حظر
١٣٣	حقو	٣٠	حطم
١٣٧	حكأ	٢٧٩	حطمر
١٣٨	حكو	٢٦	حطن

٢٦٢	حلج	١٣٧	حكي
٢٥١	حلق	٢٠٧	حلا
١٢٨	حن	١١١	حلب
٢٢٩	حو	٢٨٣	حليد
٢٣٠	حوى	٢٧٣	حليس
١٢٥	حنب	٢٨٠	حليط
٢٦٢	حنيج	٥١	حلت
٢٩٣	حنير	٢٨٦	حلتب
٣٠١	حنيرت	١٠	حلز
٢٦٦	حنيش	٢٧٤	حلسم
٢٧٠	حنبص	٢٤	حلط
٢٩٤	حنيل	١٠٤	حلف
٥٤	حنت	٢٧٣	حلفس
٢٨٥	حتر	٢٥١	حلقم
٢٨٦	حنتف	٢٥٠	حلقن
٣٠٠	حنتفر	٢٥٥	حلکم
٢٨٥	حنتل	١٢١	حلم
٢٨٦	حتم	٢٥٥	حلمك
٧٥	حنت	٢٩٨	حلنمك
٢٩١	حشر	٢٠٥	حلو
٢٩٢	حنتل	٥٧	حمت
٢٦٣	حنجب	٤٧	حمد
٢٥٩	حنجد	٩٧	حمر
٢٦٠ و ٢٥٩	حنجر	٢٨٣	حورد
٢٦٢	حنجف	١٨	حمر
٢٦١	حنجل	٣٢	حمت
٢٥٨	حنج	٢٧٩	حمتر
٢٨٢	حندر	٦٤	حمت
٢٧٢	حنس	١١٤	حمل

۱۹۲	حوث	۲۴۹	حندق
۱۴۲	حوج	۲۸۳	حندل
۲۰۰	حور	۳۰۰	حندلس
۱۷۲	حوز	۲۸۴	حندم
۱۶۶	حوس	۶۸	حنذ
۱۴۷	حوش	۸۰	حتر
۱۵۸	حوص	۲۷۶	حترب
۱۵۶	حوض	۲۹۷	حترقر
۱۷۵	حوط	۲۶۶	حششل
۲۲۱	حوف	۲۶۹	حنصر
۱۳۴	حوق	۲۶۹	حنصل
۱۳۶	حوك	۲۵۷	حنضج
۲۰۸	حول	۲۶۷	حنضل
۲۳۲	حوم	۲۵	حنط
۲۳۹	حوى	۲۷۸	حنطر
۱۹۲	حيث	۶۱	حنظ
۱۴۴	حيج	۲۸۷	حنظب
۱۷۸	حيد	۲۸۷	حنظل
۱۹۱	حيد	۱۲۳	حف
۲۰۳	حير	۲۷۴	حنفس
۱۷۰	حيز	۲۶۶	حنفش
۱۶۸	حيس	۲۷۰	حنفص
۱۵۱	حيش	۲۴۷	حنقط
۱۶۲	حيص	۲۵۴	حنكث
۱۵۷	حيض	۲۵۲	حنكش
۲۲۲	حيف	۲۵۵	حنكل
۱۳۵	حيق	۲۱۴	حنو
۱۳۷	حيك	۲۲۶	حوب
۲۱۳	حيل	۱۸۵	حوت

٤١	دلح	٢١٦	حبن
٤٤٤	دله	٢٣٧	حبي
٤٨	دمح		
٢٧٢	دمحس		[د]
٢٤٩	دمحق	٤٣	دبح
٢٨٤	دعل	٤٦	دجب
٢٨٤	دملح	٣٤	دحت
٤٥٤	دمه	٣٥	دحر
٢٨٤	دنيح	٢٥٨	دحرج
٢٨٤	دنحب	٢٦٧	دحرض
٣١٧	ده	٥	دحز
٣٧٢	دهج	٢٧٢	دحسم
٤٤٠	دهر	٢٤٩	دحقب
٤١١	دهس	٢٤٩	دحقل
٣٨٩	دهش	٢٤٩	دحقم
٤٠٠	دهض	٤٠	دحل
٣٤٠	دهق	٢٨٤	دحللم
٣٥٤	دهك	٤٧	دحم
٤٤٣	دهل	٢٨٣	دحر
٤٥٢	دهم	٢٧٢	دحس
٤٤٥	دهن	٢٨٤	دحل
١٨١	دوح	٤٢	دحن
		٢٥٩	دحنيح
		١٨٠	دحو
		١٨٠	دحي
٧٠	ذبح	٢٨٣ و ٢٨٢	دريح
٦٧	ذحل		درح
٢٧٨	ذحلط	٣٩	دره
٢٩٠	ذحلم	٤٤٢	دليج
١٩٠	ذحو	٢٨٣	

[ذ]

٤٤١	رهد	١٩١	ذحي
٤٢٣	رهز	٦٦	ذرح
٤١٣	رهمس	٦٧	ذلح
٣٩١	رهش	٤٦٩	ذهب
٤٠٧	رهمص	٤٣١	ذهط
٤٣٢	رهط	٤٦٩	ذهف
٤٧٧	رهف	٤٦٨	ذهل
٣٤٣	رهق	٤٦٨	ذهن
٣٥٦	رهمك	١٩٠	ذوح
٤٧٤	رهل		
٤٨٤	رهم		
٤٧٤	رهن	٨٩	ريج
١٩٦	روح	٢٩٣ و ٢٧٤	ربجل
		٢٦٠	رججن
		٨٦	رجب
١٦	زحب	٧٨	رحل
٥	زحر	٩٥	رحم
١٣	زحف	١٩٥	رحي
٨	زحل	٣٧	ردح
٢٧٥ و ٢٤٧	زحلف	٤٤٢	رده
٢٤٧	زحلق	٦	رزح
٢٥٢	زحلك	٤٧٨	رفه
١٨	زحم	٩٧	رمح
٢٧٥	زحمر	٤٨٧	رهم
١١	زحن	٢٦٠	رنجج
٨	زرح	٨٠	رنح
٩	زليح	٣٢١	ره
٢٧٦	زلب	٤٧٩	رهب
٢٧٦ و ٢٧٥	زلحف	٣٧٦	رمج

[ر]

[ز]

٢٩٨	سحنك	٣٠٠
١٦٤	سحو	٤٢٤
٢٧٣	سرجب	١٨
٢٧٢	سرحن	١٢
٢٧١	سردح	٢٧٦
٤١٦	سفه	٣١٥
٢٧٣	سلحب	٤٢٨
٢٧٢	سلحت	٣٦٩
٢٧٣	سلحف	٤٢١
٢٨٠ و ٢٧١	سلطح	٤٢٢
٢٩٩	سلنطح	٤٢٦
٤١٤	سله	٣٣٨
٢٥٧	سمحج	٣٥٣
٢٤٥	سمحق	٤٢٤
٤١٩	سمه	٤٢٨
٢٧١	سنطح	١٧١
٤١٥	سنه	
٣١٤	سه	٢٧٤
٤١٦	سهب	٣٠٠
٣٦٧	سهج	٢٧٢
٤١٠	سهل	٤١٧
٤١٢	سهر	٤١١
٤١٥	سهف	٢٧٤
٣٣٨	سهق	٢٧٢
٣٥٢	سهك	٢٥٧
٤١٤	سهل	٢٧١
٤١٨	سهم	٢٥٧
٤١٥	سهن	٣٠٠
١٦٧	سيح	٣٠٠

[س]

زلفح
زله
زمح
زنج
زنحف
زه
زهب
زهج
زهذ
زهر
زهف
زهق
زهك
زهل
زهم
زيح
سبحل
سبحلل
سبح
سبه
سته
سبحل
سحتب
سحجل
سحدل
سحج
سحظر
سحفر

[ص]

١٥٨	صحو
٢٦٨	صردح
٢٩٩	صرتفح
٢٦٩	صلحف
٢٦٨	صلدح
٢٦٨	صلطح
٢٦٩	صلفح
٢٧٠	صلمح
٢٩٩	صلنح
٢٩٩	صلندح
٢٩٩	صلتفح
٢٦٨	صمحد
٢٦٨	صمدح
٢٧٠	صنحف
٢٦٨	صندح
٣١٤	صه
٤٠٨	صهب
٣٦٧	صهج
٤٠٥	صهد
٤٠٦	صهر
٣٥٢	صهك
٤٠٧	صهل
٤٠٩	صهم
١٦٠	صوح
١٦١	صيح
٢٥٧	ضجر

[ض]

[ش]

٣٩٦	شبه
٢٦٤	شحزر
٢٩٩	شحنزر
٢٩٩	شحنظر
١٤٩	شحو
١٤٩	شحي
٣٨٩	شده
٢٦٤	شدحف
٢٦٥	شرحف
٢٦٦	شرمح
٢٩٩	شرتفح
٣٩٢	شره
٢٦٦	شفلح
٣٩٤	شفه
٢٩٧	شقحطب
٣٣٧	شفه
٣٥٢	شكه
٢٦٤	شمحط
٢٦٦	شنحف
٣١٢	شه
٣٩٤	شهب
٣٨٨	شهد
٣٩٠	شهر
٣٣٧	شهق
٣٩٢	شهل
٣٩٧	شهم
١٥٠	شيع

٢٨٠
٢٨٠
٢٨٠
٣٠٠
٤٣٤
٣١
٢٧٩
٣١٥
٤٣٧
٤٣١
٤١٠
٣٨٨
٤٣٥
٤٣٤
٤٣٧
١٧٦
١٧٧

٤٦٣

٣٣٥
٣٣٥
٣٣٤
٣٣٦

٥٤
١٠٦
١٣٠

[ظ]

[غ]

[ف]

طلحف ٢٥٧
طلحم ١٥٢
طلقح ٢٦٧
طلنقح ٣١٣
طله ٤٠٣
طمح ٣٦٦
طمحر ٣٩٩
طه ٤٠٠
طهب ٣٩٩
طهر ٤٠١
طهس ١٥٦
طهش
طهف ٢٧٨
طهل ٢٠
طهم ٢٧٨
طوح ٢٧٩
طيح ٢٢

ظهر ٣١

غره ٢٤
غهب ١٧٤
غهب ٢١
غهب ٢٧٩
غهم ٢٦٤

فتح ٢٧
فحل ٢٢
فحم ٢٨٠

[ط]

ضحجر
ضحو
ضمحل
ضه
ضهب
ضهج
ضهد
ضه
ضهز
ضهل
ضيح

طحبر
طحر
طحرب
طحرم
طحل
طحلب
طحم
طحمر
طحن
طحو
طرح
طرحم
طروشح
طرمح
طفتح
طالح
طلحب

[ق]

٢٤٦	قحزبل	٢٢٠	فحو
٢٤٧	قحزم	٢٢٣	فحى
٢٤٧	قحزن	٤٣	فدح
٢٤٨	قحطب	٨٣	فرح
٢٤٧	قحطر	٢٦٠	فرحج
٢٤٧	قحفض	٢٦٥	فرشح
٢٩٨	قحفلز	٢٧٨	فرطح
٢٤٦	قحلز	٤٧٧	فره
١٣٤	قحو	٢٧٤	فسحم
٢٤٨	قحدر	٢٧	فطح
٢٤٩ و ٢٤٨	قحدر	٢٧٩	فطحل
٢٤٨	قردح	٤٣٥	فطه
٢٤٦	قرزح	٢٥١	فقحل
٢٩٧	قرزحل	٣٤٧	فقه
٢٤٥	قرسح	٣٦٠	فكه
٢٩٨	قرندح	١٠٥	فلح
٣٤٢	قره	٢٧٣	فلحس
٢٤٦	قرحل	٢٨٠	فلطح
٢٩٨	قلحدم	٢٥٠	فلقح
٢٤٦	قلحز	٣٢٦	فه
٢٤٥	قلحس	٤٥٩	فहत
٢٥١	قلحم	٣٨٢	فهج
٢٥٠	قلفح	٤٤٩	فهذ
٣٤٥	قله	٤٧٨	فهز
٢٤٩	قمحد	٤٠٢	فهض
٣٥٠	قمه	٣٤٧	فهق
٢٥٠	قنحل	٤٩٠	فهل
٢٩٨	قنلحر	٢٢١	فوح
		٢٢١	فيح

٢٥٣
 ٢٥٥
 ٢٥٢
 ٣٥٩
 ٣٠٨
 ٣٦١
 ٣٥٣
 ٣٥٥
 ٣٦١
 ٣٥٧
 ٣٦٤
 ٣٥٩
 ١٣٦
 ١٣٨

 ٥٠
 ١١٣
 ٥٢
 ٤١
 ٩
 ٢٤
 ٦٠
 ١٠٤
 ١١٩
 ١٠٢
 ٢٠٧
 ٤٤٣
 ٩
 ٢٣

[ل]

٣٠٧
 ٣٤٨
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٣٩
 ٣٣٨
 ٣٤٤
 ٣٤٩
 ٣٤٦
 ١٣٥
 ١٣٥

 ٢٥٤
 ٢٥٣
 ٣٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٣
 ٢٥٢
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٣٥٥
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٥
 ٢٥٥
 ٢٥٣
 ٢٥٥
 ٣٦٣
 ٢٥٣

[ك]

٥
 قهب
 قهد
 قهر
 قهز
 قهس
 قهل
 قهم
 قهن
 قوح
 قبيح

 كشم
 كخئل
 كده
 كريج
 كرنج
 كردج
 كرفج
 كرمج
 كره
 كسحب
 كلتج
 كلحب
 كلحم
 كللج
 كلمج
 كمه
 كتج

٩٦	مرح	١٠٦
٤٨٦	مره	١١٦
١٨	مرح	٣٢٤
٢٦٧	مضحل	٤٩٠
٣٢	مطح	٤٧٢
٤٣٨	مطه	٣٧٨
٣٤٩	مقه	٤٤٤
١١٧	ملح	٤٢٤
٤٩٥	مله	٤١٤
١٢٨	منح	٤٣٤
٣٣٠	مه	٤٨٩
٣٨٦	مهج	٣٤٥
٤٥٣	مهد	٤٩٤
٤٨٥	مهر	٤٨٨
٤٠٩	مهصل	٢١٢
٣٥٠	مهق	
٣٦٢	مهك	٥٧
٤٩٤	مهل	٤٦٢
٢٣٤	موح	٥٨
٢٢٢	ميح	١٠٠
		١٩
١٢٦	نبح	٣١
٥٣	نتح	٦٤
٣٨١	نجه	١١٦
١٢٦	نحب	١٢٩
٥٢	نحت	٢٣١
٨١	نحر	٤٧
١٢	نحز	٧٢
٢٥	نحط	٢٥٩

[ن]

[م]

لفح
لمح
له
لمب
لمث
لمج
لمد
لمز
لمس
لمط
لمف
لمق
لمم
لمن
لوح
متح
مته
محت
محر
مخز
مخط
مخط
محل
معن
معو
مدح
مدح
مدحج

[هـ]

٣٢٦	هـب	١٢٤	نحفا
٤٥٩	هـبت	١٠٣	نحل
٤٧٣	هـبث	١٢٨	نحم
٣٨٣	هـبج	٢١٥	نحو
٣٣٣	هـبـجـ	٢١٦	نحـيـ
٤٥٠	هـبـدـ	٤٢	نـدـحـ
٤٧٠	هـبـذـ	٤٤٨	نـدـهـ
٤٨٢	هـبـرـ	١٢	نـزـحـ
٤٢٨	هـبـزـ	٤٢٥	نـزـهـ
٣٩٦	هـبـشـ	٢٦	نـطـحـ
٤٠٨	هـبـصـ	١٢٤	نـفـحـ
٤٣٦	هـبـطـ	٣٤٦	نـقـهـ
٣٣٥	هـبـعـ	٣٥٩	نـكـهـ
٣٦٢	هـبـكـ	٣٢٥	نـهـ
٤٩٢	هـبـلـ	٤٥٨	نـهـتـ
٣١٨	هـتـ	٣٨١	نـهـجـ
٤٥٥	هـتـرـ	٤٤٧	نـهـدـ
٣٩٠	هـتـشـ	٤٦٩	نـهـذـ
٤٥٨	هـتـفـ	٤٧٥	نـهـرـ
٣٥٤	هـتـكـ	٤٢٥	نـهـزـ
٤٥٧	هـتـلـ	٤١٥	نـهـسـ
٤٦٠	هـتـمـ	٣٩٣	نـهـشـ
٤٥٨	هـتـنـ	٤٠١	نـهـضـ
٣١٩	هـثـ	٤٣٥	نـهـطـ
٤٧٣	هـثمـ	٣٤٦	نـهـقـ
٣٠٩	هـجـ	٣٥٨	نـهـكـ
٣٨٤	هـجـبـ	٤٨٨	نـهـلـ
٣٧٠	هـجـدـ	٢١٧	نـوـحـ
		٢١٧	نـجـ

۳۷۵
۳۳۱
۴۴۱
۴۲۳
۴۱۲
۳۹۱
۴۰۷
۴۰۰
۴۳۲
۴۷۷
۳۴۲
۴۷۴
۴۸۳
۴۷۶
۳۱۴
۴۲۷
۳۶۸
۴۲۱
۴۲۶
۳۳۹
۴۲۳
۴۲۹
۴۲۶
۳۱۴
۴۱۳
۴۲۰
۳۱۱
۳۹۰
۳۹۳

هرج
هرح
هرد
هرز
هرس
هرش
هرص
هرض
هرط
هرف
هرق
هرل
هرم
هرون
هز
هزب
هزج
هزر
هزف
هزق
هزل
هزم
هزن
هس
هسر
هسم
هش
هشر
هشل

۳۷۲
۳۶۷
۳۶۵
۳۸۲
۳۷۷
۳۸۵
۳۷۹
۳۰۷
۳۱۶
۴۴۹
۳۷۱
۴۳۹
۳۸۹
۳۳۴
۴۴۸
۳۵۴
۴۴۳
۴۵۱
۴۴۵
۳۱۸
۴۷۰
۴۶۷
۴۶۹
۴۶۷
۴۷۱
۳۱۹
۴۷۹
۴۵۶
۴۷۲

هجر
هجس
هجش
هجف
هجل
هجم
هجن
هخ
هد
هدب
هدج
هدر
هدش
هدغ
هدف
هدك
هدل
هدم
هدن
هد
هدب
هدر
هدف
هدل
هدم
هر
هروب
هرت
هرث

٣٥٧	هكر	٣٩٧	هشم
٣٦١	هكف	٣١٣	هص
٣٥٧	هكل	٤٠٦	هصر
٣٦٤	هكم	٤٠٩	هصم
٣٦٠	هكن	٣١٢	هض
٣٢١	هل	٤٠٢	هضب
٤٩٠	هلب	٣٦٧	هضج
٤٥٧	هلت	٤٠٠	هضل
٤٧٣	هلت	٤٠٣	هضم
٣٧٩	هلج	٣١٦	هط
٤٤٤	هلد	٤٣١	هطر
٤٢٤	هلز	٤١٠	هطس
٤١٣	هلس	٤٣٥	هطف
٤٠١	هلض	٤٣٣	هطل
٣٣٥	هلغ	٣٠٧	هخ
٤٨٩	هلف	٣٢٥	هخ
٣٤٥	هلق	٤٥٩	هخت
٣٥٨	هلك	٣٣٥	هخج
٤٩٣	هلم	٣٦١	هخك
٤٨٩	هلن	٣٠٨	هخ
٣٢٧	هم	٣٤٨	هخب
٤٦٢	همت	٣٤٢	هخز
٣٨٦	ههج	٣٣٨	هخض
٤٥٣	ههد	٣٤٠	هخط
٤٧١	ههد	٣٤٨	هخف
٤٨٦	ههر	٣٤٤	هخقل
٤٣٠	ههز	٣٤٩	هخقم
٤١٩	همس	٣٤٦	هخقن
٣٩٨	همش	٣٠٨	هك

١٨١	وحد	٤٠٩	همص
٢٠٠	وحر	٤٣٧	همط
١٤٨	وحش	٣٣٦	همغ
١٦٣	وحص	٣٥٠	همق
٢٢٣	وحف	٣٦٢	همك
٢١٣	وحل	٤٩٥	همل
٢٣٣	وحم	٣٢٤	هن
٢٤١	وحوح	٣٨٢	هنج
٢٤١	وحى	٤٤٧	هند
١٨٢	ودح	٤٧٦	هنر
١٩٠	وذح	٣٩٤	هنش
١٤٩	وشح	٣٣٥	هنغ
١٥٤	وضح	٣٤٧	هنق
١٧٧	وطح		
١٣٥	وقح	١٨٥	وتح
١٣٨	وكح	١٤٣	وجح
٢١٣	ولح	٢٢٨	وجب
٢٤١	ويح	١٤٤	وجج

[و]

ملاحظة: سيكون للفهارس المفصلة الشاملة للكتاب جزء خاص بها في آخر المعجم، إن شاء الله تعالى.

المحيط في اللغة

تأليف

كافي الكفاة، الصاحب، إسماعيل بن عباد

٣٢٦ - ٣٨٥ هـ

بمنحقيق

الشيخ محمد حسن آل ياسين

الجزء الرابع

عالم الكتب

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للمكتبة

الطبعة الأولى

١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م

المحيط في اللغة
الجزء الرابع



بيروت - المزرعة، بكاية الإيتمان - الطابق الأول - ص ٧ - ٨٧٢٣ - ١١
تلفون: ٣٠٦١٦٦ - ٣١٥١٤٢ - ٨١٩٦٨٤ - بريقيا: نابعلبيكي - نلكش: ٢٣٣٩٠ ALAMKO



[باب الهاء والنون]^(١)

الهاء والنون والفاء

● هنف :

الهِنَافُ: مُهَانَفَةُ الْجَوَارِي^(٢) بِالضَّحْكِ؛ وَهُوَ فَوْقَ التَّبَسُّمِ .
وَالِإِهْنَافُ: مِثْلُ الْإِجْهَاشِ، أَهْنَفَ الرَّجُلُ إِهْنَافًا: تَهَيَّأَ لِلْبُكَاءِ . وَالتَّهْنُفُ:
الْبُكَاءُ .

وَأَقْبَلَ إِلَيَّ مُهْنِفًا: أَي مُسْرِعًا .

● نفه :

النَّافِيَةُ وَالْمُنْفَةُ: الْكَالُ الْمُعْيِي . وَالْمُنْفَةُ: الْفَاعِلُ . وَالنَّافِيَةُ: الْأُنْثَى . وَبِهِمْ
نَفَيْ: كَالَّةٌ . وَنَفَيْتُ نَفْسَهُ: أَعَيْتُ .

وَالْمُسْتَنْفَةُ: الْمُسْتَرَاخُ، يُقَالُ: اسْتَنْفَهْنَا يَوْمَنَا .

وَالْمَنْفُوهُ وَالْمَنْفُودُ: الضَّعِيفُ الْفُؤَادِ .

وَأَنْفَهُ لَهُ مِنْ مَالِهِ: أَي أَقْلَّ مِنْهُ .

(١) زيادة لم ترد في الأصلين .

(٢) في الأصلين: الْجَوَارِ .

الهاء والنون والباء

● هنب:

بَنُو هَنْبٍ: حَيٌّ مِنْ رَبِيعَةَ.
والهَنْبَاءُ مِنَ النَّسَاءِ: الْمُسْتَرْخِيَةُ الْمُنْكَبِيْنَ.

● نهب:

النَّهْبُ: الْغَنِيْمَةُ وَالْإِنْتِهَابُ. وَالنَّهْيُ: اسْمٌ لِمَا أُنْهَيْتَهُ أَيْ أَبَحْتَهُ. وَالنَّهَابُ: جَمْعُ النَّهْبِ، وَكَذَلِكَ النَّهْوَبُ.

وَالْمُنَاهِبَةُ: الْمُبَارَاةُ فِي الْحُضْرِ وَالْجَرِيِّ.
وَنَهَيْتُ فَلَانًا: غَلَّظْتُ لَهُ الْقَوْلَ.

● نبه:

النَّبَةُ: الضَّالَّةُ تُوجَدُ عَنْ غَفْلَةٍ.
وَالْإِنْبِيَاءُ: مِنَ النَّوْمِ، يُقَالُ: نَبَّهْتُهُ فَتَنَّبَهُ وَانْتَبَهَ. وَأَنْبَهْتُهُ وَنَبَّهْتُهُ: بِمَعْنَى.
وَسَمِعْتُ كَلَامًا فَمَا نَبَّهْتُ لَهُ.
وَرَجُلٌ نَبِيْهُ وَنَبَّهٌ: شَرِيْفٌ، وَقَدْ نَبَّهَ نَبَاهَةً.
وَنَبَّهَ بِاسْمِهِ: جَعَلَهُ مَذْكُورًا.
وَالنَّبَاءُ: الْمَشْرِفُ الرَّفِيْعُ^(٣)، أَنْشَدَ:

طَامِحَةَ الطَّرْفِ نَبَاهِ الْفَائِلِ^(٤)

وَالنَّبَةُ: الْمَنْسِي، أَنْبَهْتُ الشَّيْءَ: نَسِيْتَهُ.
وَنَبَّهْتُ لَكَذَا أَنْبَهْتُ نُبُوهاً: بِمَعْنَى أَنْبَهْتُ لَهُ أَبَهُ^(٥).

(٣) فِي ك: وَالرَّفِيْعُ.

(٤) فِي ك: نَبَاهِ الْفَاهِلِ. وَلَمْ أَجِدِ الشَّاهِدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلِيْنَ. وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: بِمَعْنَى وَبَّهْتُ أَوْبَهُ وَبَّهَأُ.

● بهن :

البَهُونِيُّ^(٦) من الإبل : ما بَيْنَ الكَرْمَانِيِّ والعَرَبِيَّةِ^(٧) .
وَنَاقَةٌ رَمَكَاءُ بَهُونِيَّةٌ : تَضْرِبُ إِلَى^(٨) السَّوَادِ .
وَجَارِيَةٌ بَهْنَانَةٌ : لَيْسَتْ فِي مَنَاطِقِهَا وَعَمَلِهَا . وَقِيلَ : هِيَ الْفَاتِرَةُ الْكَسَلِيَّةُ .

الهاء والنون والميم

● هنم :

الهِنَمَةُ : الصَّوْتُ الْخَفِيُّ ، وَالهِنَمَانُ نَحْوُهُ ، وَدَلَّكَ الْهَيْئُومُ . وَالْيَهُودُ
يَهَيِّمُونَ فِي بَيْعَتِهِمْ .

والهِنَمَةُ : خَرَزَةٌ مِنْ خَرَزَاتِ الْعَرَبِ لِلْحَبِّ .
والهِنَمَةُ : الدَّمِيمُ الْقَصِيرُ .
والهِنَمَةُ : بَقْلٌ .
والهِنِيمُ^(٩) : الْقُطْنُ .
والهَنَمُ : التَّمْرُ .

● نهم :

النَّهِيمُ : زَجْرُكَ الْإِبِلَ تَصِيحُ بِهَا لِتَمْضِي ، نَهَمْتُهَا نَهْمًا وَنَهِيمًا .
وَالْحَدْفُ بِالْحَصَى^(١٠) وَنَحْوِهِ : نَهْمٌ .
وَالنَّهْمَةُ : بُلُوغُ الْهَيْمَةِ فِي الشَّيْءِ . فَلَانُ مِنْهُومٌ بِكَذَا : أَيُّ مُوَلَّعٌ بِهِ .

(٦) كذا في الأصلين ، ومثله في التكملة مع النص عليه ، وهو البَهُونِيُّ في المحكم واللسان ، والبهونية في القاموس .

(٧) في ك : والعربية . وفي المعجمات : ما بين الكرمانية والعربية ، وربما ذكر المؤلف (الكرمانى) لأنه يعني أن يكون من اب كرمانى وأم عربية .

(٨) سقطت كلمة (إلى) من ك .

(٩) في ك : والهنيمة .

(١٠) في ك : بالعصى .

والنَّهَامِيُّ: الحَدَاد.
والنَّهَامِيُّ - بالكسْر -: الطَّرِيقُ السَّهْلُ، وَجَمَعَهُ نِهَامِيَّاتٍ.
والمَنْهَمَةُ: مَوْضِعُ النَّجَارِ.
وَالنَّهَامِيُّ: الرَّاهِبُ.
وَالنَّهَامُ: ضَرَبٌ^(١١) مِنَ الطَّيْرِ شِبْهُ الهَامِ.
والتَّهِيمُ: صَوْتُ فَوْقِ الرَّثِيرِ.
وَطَرِيقُ نَهَامٍ: بَيِّنٌ وَاضِحٌ.
وَنَهْمُ القِدْرِ: صَوْتُ غَلْيَانِهَا، وَنَهِيمُهَا مِثْلُهُ.

● نَمَه (١٢):

نَمَهَ نَمَاهًا^(١٣) وَهُوَ نَامَةٌ: وَهُوَ شِبْهُ الحَيْرَةِ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ.

● مهن:

المِهْنَةُ: الحَدَاقَةُ بِالعَمَلِ.
والمَاهِنُ: العَبْدُ.
وَخِرْقَاءٌ لَا تُحْسِنُ المِهْنَةَ: أَي الخِدْمَةَ. وَمَهَنَهُمْ يَمَهَّنُهُمْ. وَهِيَ المِهْنَةُ - بفتح الميم - أَيْضاً.

وَرَجُلٌ مَهِينٌ: حَقِيرٌ ضَعِيفٌ، مَهْنٌ مَهَانَةٌ.
وَمَهْنَتُ الإِبِلِ أَمَهْنَتُهَا مَهْنًا: وَهُوَ حَلْبُهَا^(١٤) عِنْدَ الصَّدْرِ [١٠٨ / ب].

(١١) من قوله: (أي مولع به) قبل سطور الى قوله هنا: (والنهام ضرب) ساقط من ك.

(١٢) لم يرذ هذا التركيب في العين، ولكن المؤلف لم يُشير إلى ذلك. وقد ورد في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(١٣) ضُبط المصدر في الأصلين بسكون الميم، وقد أثبتنا ما ضُبط به في المحكم والتكملة ونصَّ عليه في القاموس.

(١٤) كذا في الأصلين، ووضع ناسخ الأصل حاءً صغيرة تحت الحاء لتأكيدهما، وهو الحلب أيضاً في =

ومَهْنَتُ المَرَأة: جامَعَتها.
ومَهَنَتني الوَجَعُ: أَي جَهَدَنِي.
ومَهَنه بالعَصا: ضَرَبه بها.
وثَوْبٌ مَمْهُونٌ: مُبْتَدَلٌ. وثَوْبٌ مِهْنَةٌ وبِذْلَةٌ.
والمَهِينُ من الألبانِ: الأَخِيذُ طَعْمه.
والمُهوانُ^(١٥): الأَرْضُ الواسِعَةُ.

● همن^(١٦):

الهِمِيانُ: الجِبَالُ. والإِزَاءُ. والمِنْطَقَةُ. والتَّكَّةُ أيضاً.
والمَهْمِينُ: الشَّهِيدُ. والرَّقِيبُ.
والمَهْمِنَةُ: أَرْضٌ سَهْلَةٌ، ولا أَحَقُّه.

= المقاييس والقاموس. وفي العين: إذا جلبتها عند الصدر - بالجيم -، وفي الصحاح: حليتها عن الصدر.

(١٥) كذا في الأصلين، وصوابه (المَهْوَانُ) كما يأتي في تركيب (هون) وكما هو في المعجمات:
(١٦) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يشر المؤلف إلى ذلك، وقد وردت فقرات من هذا التركيب منقولة عن العين، كما وردت - أيضاً - في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

باب الهاء والفاء

● فهم:

الفَهْمُ: المَعْرِفَةُ بِالشَّيْءِ، فَهَمَ ذَاكَ: عَقَلَهُ^(١)، وَأَنَا أَفْهَمُهُ فَهَمًا وَفَهَمًا وَفَهَامَةً.
وَاسْتَفْهَمَنِي فَأَفْهَمْتُهُ.

(١) ضُبُطَ هَذَا الْفِعْلِ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِكَسْرِ الْقَافِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا اتَّفَقَتْ عَلَيْهِ الْمَعْجَمَاتُ.

[باب الهاء والباء]^(١)

الهاء والباء والميم^(٢)

● بهم :

البَهْمَةُ : اسمٌ للذَكَرِ والأُنثى من أولاد بَقَرِ الوَحْشِ وغيرها .
والبِهَامُ : جَمْعُ بَهِيمَةٍ^(٣) من أولاد المِعزَى .

والبُهْمَى : نباتٌ تَجَدُّ به الإِبِلُ^(٤) وَجَدًا شَدِيدًا ما دَامَ أَحْضَرَ ، والواحدةُ بُهْمَاءُ .
وَأَبْهَمَتِ الأَرْضُ : نَبَتَ عَلَيْهَا البُهْمَى . والمُبْهَمُ : المَوْضِعُ الذي فِيه البُهْمَى .

والإِبْهَامُ : الإِصْبَعُ الكُبْرَى ، والجميعُ الأَبَاهِيمُ .
وإِبْهَامُ الأَمْرِ : أَنْ يَشْتَبِهَ فلا يُعْرَفَ وَجْهَهُ . واستَبْهَمَ الأَمْرُ اسْتَبْهَامًا . وَأَبْهَمْتُهُ فَأَنَا مُبْهَمٌ وَهُوَ مُبْهَمٌ^(٥) .

وباب مُبْهَمٌ : مُغْلَقٌ لا يُهْتَدَى لِفَتْحِهِ .

(١) سقط عنوان الباب من الأصلين .

(٢) في ك : باب الهاء والميم والباء .

(٣) ذكر في الصحاح أن البِهَامَ جَمْعُ بَهْمٍ ، والبَهْمُ جمعُ بَهْمَةٍ . وفي عدد من المعجمات ان البِهَامَ جمعُ بَهْمَةٍ .

(٤) سقطت كلمة (الإبل) من ك . وفي العين وغيره : تجدبه الغنم الخ .

(٥) سقطت جملة (وهو مبهم) من ك .

والبهيم من الألوان : ما كان لوناً واحداً لا شية فيه .

وصوت بهيم : لا يرجع فيه .

وليل بهيم : لا ضوء فيه .

والبهمة : الأبطال . والكتيبة أيضاً . والجماعة من الناس (٦) .

وبهم الرجل : سئل عن الأمر فأطرق وتحير . وكذلك إذا لم يُقاتل .

وأبهمت الرجل عن كذا : نحيت عنه (٧) .

وتبهم عليه كلامه : أرتج .

وفي الحديث (٨) : « يُحشَرُ الناسُ بهماً » وفُسرَ على أن البهيم والمبهم التام

الخلق ، فمعناه أنهم يُحشرون غير منقوصين بل وفاة الخلق . وقيل : بل عراً لا شيء

عليهم يُوارِيهم .

وبهمت : أي أدمت إلى الشيء نظراً من غير أن يشفيني (٩) بصري منه .

(٦) من قوله قبل سطور : (لوناً واحداً لاشية فيه) إلى قوله هنا : (والجماعة من الناس) ساقط من ك .

(٧) كلمة (عنه) لم ترد في ك .

(٨) ورد الحديث في العين وغريب أبي عبيد : ١٩٦/١ والتهديب والصحاح والمحكم والفاثق : ١٣٦/١

واللسان والتاج .

(٩) في ك : تشفيني ، ولم ينقط حرف المضارعة في الأصل .

باب
الثُّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

الهاء والخاء

(و . ا . ي)

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ^(١).

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْهَيْخُ: الْجَمَلُ الَّذِي إِذَا قِيلَ لَهُ هَيْخَ هَدَرَ.
وَهَيْخْتُ الْفَحْلَ: حَثَّتهُ عَلَى السَّفَادِ. وَالْمُسْتَهَيْخُ: الَّذِي يَفْعَلُ ذَاكَ^(٢).
وَإِذَا أُنِيخَ الْبَعِيرُ قِيلَ لَهُ: هَيْخَ هَيْخَ^(٣).

-
- (١) واستدرك عليه في التهذيب (في آخر باب الهاء والقاف) والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .
(٢) وقال في التهذيب: هذه الهاء مع الخاء ليست بأصلية، أصلها همزة قلبت هاءً .
(٣) لم تُضبط الخاء في الأصلين، ونصَّ على بنائها على الكسر في التكملة .

الهاء والغين

(و . ا . ي)

● هيغ :
الأهْيَغُ : أَرْعَدُ العَيْشِ وَأَخْصَبُهُ ، وَعَامٌ أَهْيَغُ : مُخْصِبٌ . وهو الماءُ الكثير
أيضاً ، والهَوُغُ مثله .

وَذَهَبَ مِنْهُ ^(١) الأَهْيَغَانِ : أي الأَطْيَانِ الأَكْلُ والنَّكاحُ .
وَهَيْغَ الرَّجُلُ يَهْيَغُ هَيْغاً : أي نَعِمَ ، وهو نَاعِمٌ .

● هوغ :
مُهْمَلٌ ^(٢) .
الخارزنجي : الهَوُغُ ^(٣) : الشَّيْءُ الكثير ، جاءَ بالهَوُغِ : أي بالمالِ الكثير .

(١) كلمة (منه) لم ترد في ك .

(٢) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣) في ك : الهتوغ .

الهاء والقاف

(و . ا . ي)

● قوه :

القاهُ: الجاهُ . والطاعة .
والقُوهُةُ من ألبان الإبل : الذي تُرِكَ في السَّقاء فلم يأخذُ طَعْمًا . والذي قد تَغَيَّرَ طَعْمُهُ وفيه حُمُوضَةٌ^(١) .

وقوَّةُ الرَّجُلُ تَقْوِيهَاُ : أي صرَّخَ . وهما يَتَقَاوَهُانِ : أي يَصْرُخَانِ فَيَتَعَارَفَانِ . وفي الصَّيْدِ : أن تَحُوشَهُ إلى مكانٍ . واستقُوهُتُهُ : سألته ذلك .

● قهو :

القاهِي (٢) : الرَّجُلُ (٣) الْمُخْصِبُ فِي رَحْلِهِ . وَعَيْشُ قَاوٍ : رَفِيهُ ، بَيْنَ الْقُهْوِ وَالْقُهْوَةِ (٤) . وهم قَاهُونَ (٥) .

(١) وفي اللسان والقاموس : وفيه جلاوة الحلب .

(٢) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصل وفي اللسان (قهو)، ولكنها مشددة الياء في (قوه) في اللسان والقاموس .

(٣) من قوله : (تقويها أي صرخ) إلى قوله هنا : (الرجل) سقط من ك .

(٤) هذا هو ضبط الأصلين للكلمتين ، وضُبِطت الأولى بفتح فسكون في المحكم واللسان .

(٥) وفي التهذيب واللسان : قَاهِيُونَ ، بناء على أن الواحد منها مشدد الياء كما سلفت الإشارة إليه .

والمُقهِي^(٦): المُجْتَوِي طعاماً لا يُوافِقُه . وهو - أيضاً - : الذي يَقِلُّ طُعْمُه ،
أَقْهَى' عن الطَّعامِ وَقَهَى'^(٧) .

والقَهْوَةُ: الخَمْرُ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ شَارِبَهَا يُقْهِي الطَّعامَ^(٨) أَي يَعَافُه ، وَجَمَعَه
قَهَوَات . وهو طَيْبُ الرِّيحِ أيضاً ، وفلانَةٌ طَيِّبَةٌ قَهْوَةٌ النَّسَمِ . والمَحْضُ من اللَّبَنِ
والحَلِيبِ ، وكذلك القِهَّةُ .

والقَهْوَانُ^(٩): الكَبِيرُ المُسِينُ الضَّخْمُ القَرْنَيْنِ من الثِّيَوسِ .

● هيق :

الهِيقُ: الطَّوِيلُ الدَّقِيقُ . وَيُسَمَّى بِذَلِكَ الظَّلِيمُ: هَيْقًا . وَمَثَلُ^(١٠): «أشْمٌ من
هَيْقٍ» .

والأهْيَقُ: الطَّوِيلُ العُنُقِ .

● هوق^(١١) :

الهَوْقَةُ: مِثْلُ الأَوْقَةِ .

● وهق^(١٢) :

الوَهْقُ: الحَبْلُ المُعَارُ، يُؤْخَذُ بِهِ الدَّابَّةُ وَغَيْرُهَا . وَوَتَرُ القَوْسِ .

(٦) في ك: والمقوي .

(٧) هكذا ضُبُطَ الفعل في الأصلين ، ولكنه بكسر الهاء وبالياء (كَرَضِي) في المحكم والتكملة واللسان ،
ونصَّ في القاموس على ذلك .

(٨) وفي المعجمات : عن الطعام ، وكلام المؤلف في السطر السابق يؤيد ذلك .

(٩) هكذا ضُبُطَتِ الكلمة في الأصلين ، ولكنها بسكون الهاء في التكملة والقاموس ، والقواعد العامة تؤيد
ضبطهما .

(١٠) لم نجد المثل بهذا النص في كتب الأمثال ، وورد في ضمن رجزٍ في المستقصى : ١٩٨/١ ، وفي
مجمع الأمثال : ٤٠٤/١ (أشم من هقل) وهو الظليم الطويل .

(١١) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يشر المؤلف إلى ذلك ، وورد في المحكم والتكملة واللسان
والقاموس .

(١٢) في ك: هوق .

والمُؤَاهِقَةُ^(١٣): المُؤَاهِقَةُ فِي السَّيْرِ. وَمَدُّ الْأَعْنَاقِ. تَوَاهَقَتِ الرُّكَّابُ، وَهَذِهِ النَّاقَةُ تُوَاهِقُ هَذِهِ.

وتَوَهَّقَ الحَصَى: اشْتَدَّ حَرُّهُ.
وتَوَهَّقَتُ الرَّجُلُ فِي الكَلَامِ: إِذَا اضْطَرَّرَتْهُ فِيهِ إِلَى مَا يَتَحَيَّرُ فِيهِ.
ووهقه عن كذا: حَبَسَهُ.
وتَوَاهَقَ النَّاسُ: اسْتَوَوْا فِي الفِعَالِ.
والإِيْتِهَاقُ: التَّوَاهُقُ وَالتَّبَادُرُ.

● هَقَى:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٤).

هَقَى فُلَانٌ بِفُلَانٍ يَهْقِي بِهِ^(١٥): أَي يَشْتِمُهُ وَيُقَبِّحُ أَمْرَهُ. وَكَذَلِكَ إِذَا هَدَى بِهِ وَأَطْنَبَ فِي ذِكْرِهِ.

● وَقَه^(١٦):

وَقَه^(١٦) يَقَهُ: أَي أَطَاعَ، وَقَهَ فُلَانًا.
وَأَتَقَهُ فُلَانٌ: أَي أَنْتَهَى عَمَّا نُهِيَ عَنْهُ.
وَاسْتَيْقَهَ^(١٨) فُلَانٌ لِفُلَانٍ: أَطَاعَهُ، وَهُوَ مَقْلُوبٌ مِنْ اسْتَقَاهُ. وَالمُتَّقَةُ: المُطِيعَةُ.

(١٣) فِي ك: المَوَاقِفَةُ.

(١٤) وَرَدَ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي العَيْنِ فَهُوَ غَيْرُ مَهْمَلٍ، وَرُوي عَنْهُ فِي التَّهْذِيبِ، وَوَرَدَ فِي مَعْظَمِ المَعْجَمَاتِ.

(١٥) يَسْتَفَادُ مِنَ المَعْجَمَاتِ الَّتِي وَرَدَ فِيهَا هَذَا التَّرْكِيبُ أَنَّ هَقَى بِمَعْنَى الشَّتْمِ وَالتَّنَاوُلِ بِالقَبِيحِ مُتَعَدِّ بِنَفْسِهِ، أَمَّا هَقَى بِمَعْنَى الهِذْيَانِ فَيَتَعَدَّى بِحَرْفِ الجِرِّ.

(١٦) أَهْمَلُ الخَلِيلِ هَذَا التَّرْكِيبَ، وَلَمْ يَشِرْ المَوْلاُ إِلَى ذَلِكَ، وَوَرَدَ تَحْتَ عِنْوَانِ (وَهَقَ) فِي التَّهْذِيبِ، وَتَحْتَ عِنْوَانِ (وَقَهَ) فِي المَقَائِيسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَ (قَوْهَ) فِي الصَّحَاحِ، وَبِالعِنْوَانِ فِي اللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(١٧) ضَبَطَ الفِعْلُ فِي الأَصْلِ بِفَتْحِ القَافِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضَبَطَ بِهِ فِي ك وَالمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ، وَمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي القَامُوسِ.

(١٨) فِي الأَصْلِيِّينَ: وَاسْتَقَهَ. وَالتَّصَوُّبُ مِنَ المَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

الهاء والكاف

(و . ا . ي)

● كهو^(١):

الكَهَاءُ: الناقَةُ الضَّخْمَةُ كَادَتْ تَدْخُلُ فِي السِّنِّ، وكذلك الكِيهَاءُ.
والأَكْهَى: الأَبْخَرُ^(٢). والأَكْلَفُ الوَجْهِي.
وأَكْهَى عن الطَّعام: بمعنى أَقْهَى.
وكَيْهَتْه: أي اسْتَنْكَهَتْه.

● هوك:

الهَوَكُ^(٣): الحُمُقُ، رَجُلٌ هَوَاكُ مُتَهَوِّكٌ: مُتَهَوِّرٌ، وهَائِكٌ، وهَوَكٌ - مِثْلُ
خِدْبٍ - . وهو أيضاً: السُّقُوطُ فِي هَوَّةِ الرَّدَى، وهي الهَوَكَةُ.

والتَّهَوُّكُ: التَّحْيِيرُ، فِي الْحَدِيثِ^(٤) [١٠٩ / أ]: «أُمَّتَهُوَكُونَ^(٥) أَنْتُمْ كَمَا

(١) عنوان المادة في العين والتهذيب والمقاييس والصاحح والمحكم (كهى)، وفي التكملة واللسان (كها).

(٢) في ك: والأبخر.

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِسُكُونِ الْوَاوِ، وَلَكِنَّهَا مَضْبُوطَةٌ بِالتَّحْرِيكِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(٤) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٢٨/٣ والتهذيب والمقاييس والصاحح والمحكم والفائق: ١١٦/٤ واللسان والتاج.

(٥) في ك: أنهوكون.

تَهَوَّكَتِ الْيَهُودُ وَالنَّصَارَى».

وتَهَوَّكَ الْبِنَاءُ: تَهَدَّمَ. وَهَاكَ يَهْوُكُ مِثْلَهُ:
وَهَوَّكَ فِي الْأَرْضِ تَهْوِيكًا: أَي جَعَلَ فِيهَا جِحْرَةً، وَاسْمُ الْجِحْرِ: هَوَّكَةٌ، وَجَمَعُهَا
هَوَّكٌ.

وَوَقَعْنَا فِي هَوَاكَةٍ: أَي سَبَخَةٍ تَتَهَوَّكُ فِيهَا الْقَوَائِمُ. وَهَوَّكَةٌ وَهَوَّكَةٌ مِثْلُهَا.

والتَّهَوُّكُ: الاضْطِرَابُ فِي الْمَشْيِ وَالاسْتِرْحَاءُ.
وَأَرْضٌ هَوَّكَةٌ: تَتَهَوَّكُ فِيهَا قَوَائِمُ الدَّوَابِّ إِلَى الْأَرْسَاقِ.

● هِيك:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٦).

الْخَارِزْنَجِيُّ: هَيْكٌ فِي الْأَرْضِ: لُغَةٌ فِي هَوَّكٍ.

وَيَقُولُونَ هَيْكٌ: أَي أُسْرَعُ.

● كوه:

أَيْضًا مُهْمَلٌ^(٧).

الْخَارِزْنَجِيُّ: تَكَوَّهَتْ عَلَيْهِ أُمُورُهُ: تَفَرَّقَتْ وَاتَّسَعَتْ.

(٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٧) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

الهاء و الجيم

(و . ا . ي)

● هجو:

هَجَا يَهْجُو هِجَاءً . وَأَهْجَيْتُ هَذَا الشُّعْرَ : وَجَدْتَهُ هِجَاءً
وَهَجَا غَرْتَهُ وَجُوعَهُ هَجْوًا : أَسْكَنَ^(١) .

وَالهِجَاءُ - مَمْدُودٌ - ، تَهْجَاتٌ وَتَهْجِيَةٌ .
وَالهِجَاءُ : الْأَحْمَقُ .

وَهَجَأْتُهُ بِالْعَصَى : ضَرَبْتُهُ بِهَا . وَكَذَلِكَ إِذَا صَرَعْتَهُ^(٢) .
وَهَجَأْتُ الْمَرْأَةَ : جَامَعْتَهَا .

وَفُلَانٌ عَلَى هِجَاءِ فُلَانٍ : أَي عَلَى قَدْرِهِ فِي الطُّولِ وَالْعَرْضِ .

وَالهِجَاءُ : الْقِرَاءَةُ ، فِي كَلَامِ قَيْسٍ ، وَقِيلَ لِقَيْسِيٍّ : أَتَقْرَأُ الْقُرْآنَ ؟ فَقَالَ : وَاللَّهِ مَا
أَهْجُو مِنْهُ حَرْفًا .

● هوج وهيج:

الهُوجُ : مَصْدَرُ الْأَهْوَاجِ وَهُوَ الْأَحْمَقُ . وَشُجَاعٌ أَهْوَاجٌ .

(١) هذا الفعل في المعجمات إما يائي وإما مهموز، والمتعدّي منه أهجأ .

(٢) في ك: صرعته بها .

وَطَوِيلٌ أَهْوَجٌ: مُفْرَطٌ^(٣) الطُّولُ .
 والهَوَجَاءُ: السَّرِيعَةُ مِنَ الثُّوقِ لَا تَتَعَاهَدُ مَوْضِعَ الْمَنَاسِمِ مِنَ الْأَرْضِ .
 والهَوَجُ مِنَ الرِّيحِ: الَّتِي تَحْمِلُ السُّبُوتَ وَتَجْرُ الدُّبُلَ ، وَالوَاحِدَةُ هَوَجَاءُ .
 وَالْمِهْيَاجُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي تَسْبِقُ الْإِبِلَ فِي انْطِلَاقِهَا ثُمَّ تَرْجِعُ إِلَيْهَا بَعْدَمَا تَقْدُمُهَا .
 وَهَاجَ الْبَقْلُ: اصْفَرَّ وَطَالَ؛ فَهَوَاهِجٌ وَهَيْجٌ . وَهَاجَتِ الْأَرْضُ فَهِيَ هَائِجَةٌ .
 وَهَاجَ الْفَحْلُ: صَاحَ وَنَارَ؛ هِيَاجًا . وَاهْتَجَ اهْتِيَاجًا . وَكُلُّ شَيْءٍ يَثُورُ: كَذَلِكَ .
 وَالْهَيْجَاءُ: الْحَرْبُ ، يُمَدُّ وَيُقْصَرُ .
 وَهَيْجٌ^(٤): فِي زَجْرِ النَّاقَةِ خَاصَّةً .
 وَالْهَاجَةُ: الضَّمْدَعَةُ ، وَالْجَمِيعُ الْهَاجَاتُ ، وَتَصْغِيرُهَا هَيْجَةٌ وَهُوَ يَجَةٌ .
 وَالتَّعَامَةُ تُسَمَّى هَاجَةً .

● وجه:

الْوَجَاهَةُ وَالْجَاهُ: الْمَنْزِلَةُ عِنْدَ السُّلْطَانِ ، رَجُلٌ وَجِيهٌ: ذُو جَاهٍ .
 وَوَجِهَتِكَ عِنْدَ النَّاسِ أَجِيهَكَ: صِرْتُ أَوْجَهَ مَنْكَ . وَأَوْجَهَهُ السُّلْطَانُ وَوَجَّهَهُ:
 شَرَّفَهُ .

وَالْوَجْهُ: مُسْتَقْبَلُ كُلِّ شَيْءٍ .
 وَالْجِهَةُ: النَّحْوُ .
 وَالْوَجْهَةُ: الْقِبْلَةُ وَشِبْهَهَا فِي أَيِّ وَجْهٍ أَخَذَتْ .
 وَوَجَّهُوا إِلَيْكَ: وَلَّوْا إِلَيْكَ وَجُوهَهُمْ ، وَتَوَجَّهُوا أَيْضًا .
 وَالْوَجَاهُ وَالْتَجَاهُ: الْحِذَاءُ ، وَيُكْسَرَانِ .
 وَالْمُؤَاجَهَةُ: اسْتِقْبَالُ الرَّجُلِ بِكَلَامٍ أَوْ بِوَجْهِهِ .
 وَالْمُوجَّهُ: الَّذِي لَهُ وَجْهٌ فِي النَّاسِ .
 وَجَاءَهُ السَّائِلُ فَأَوْجَهَهُ: أَي رَدَّهُ .

(٣) فِي ك: مَقْرَطُ .

(٤) لَمْ تُضَبِّطِ الْجِيمُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَنَصَّ عَلَى كَسْرِهَا فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

وَقَوْلُ الْعَجَّاجِ :

يُوجِّهُ الْأَرْضَ وَيَسْتَأِقُ الشَّجَرَ^(٥)

أَي يَأْخُذُ وَجْهَ الْأَرْضِ .

وَالْوَجِيهَةُ : خَرَزَةٌ لَهَا وَجْهَانِ يُرَى الْوَجْهَةُ فِي أَحَدِهِمَا .

وَإِذَا خَرَجَ يَدُ^(٦) الْجَنِينِ وَالْمُهْرَحِينَ يُؤَلِّدُهُمْ : الْوَجِيهَةُ .

وَيَقُولُونَ^(٧) : « أَحْمَقُ مَا يَتَوَجَّهُ » أَي مَا يُحْسِنُ قَضَاءَ حَاجَتِهِ .

وَمَثَلُ اللَّحْضِيضِ^(٨) : « وَجْهَ الْحَجَرِ^(٩) وَجْهَةً مَالَهُ » وَجْهَةٌ وَجْهَةٌ وَجْهَةٌ : أَي ضَعَّ

كُلَّ شَيْءٍ مَوْضِعَهُ . وَتَنْصَبُ هَذِهِ كُلُّهَا .

وَقَوْلُهُمْ^(١٠) : « أَيْنَمَا أَوْجَهُ أَلْتَقَ سَعْدًا » أَي كُلُّ النَّاسِ مِثْلُ قَوْمِي .

وَالتَّوَجُّبَةُ فِي قَوَافِي الشُّعْرِ : الْحَرْفُ الَّذِي بَيْنَ الْأَلْفِ وَالْقَافِيَةِ .

● اجه^(١١) :

نَظَرُوا إِلَيَّ بِأَجِيهِ^(١٢) سَوْءٍ ، تَصْغِيرُ أَجُوهُ وَهِيَ الْوَجُوهُ .

● جوه :

قَالَتْ امْرَأَةٌ مِنْ غَطْفَانَ وَرَجَرَهَا ابْنُهَا فَقُلْتُ لَهَا : رُدِّي عَلَيْهِ ، فَقَالَتْ : أَخَافُ أَنْ

(٥) ديوان العجاج : ٣٨ / ١ .

(٦) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات : يدا .

(٧) ورد هذا القول في التهذيب والأساس ، وسُمِّيَ مَثَلًا فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَلَمْ يَرِدْ فِي كِتَابِ الْأَمْثَالِ .

(٨) ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٢٧ والتهذيب والمحكم والأساس ومجمع الأمثال : ٣٢٤ / ٢ واللسان والقاموس .

(٩) جملة (وجه الحجر) سقطت من ك .

(١٠) هذا القول مَثَلٌ وَقَدْ رَدِدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَبِيدٍ : ١٤٧ والتهذيب والأساس ومجمع الأمثال : ٥٥ / ١ والتكملة واللسان والتاج .

(١١) لم يرد هذا التركيب في المعجمات .

(١٢) كذا في الأصلين ، وفي الأساس والقاموس : بِأَوْجِيهِ . وَوَرَدَتْ الْاِجْوَهُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

يَجْوَهَنِي بِأَكْثَرٍ مِنْ هَذَا: أَيُؤَا جَهَنِي . وَقَدْ جَهْتُهُ وَأَجَهْتُهُ .
وَفِي زَجْرِ الْجَمَلِ : جَاهُ جَاهٍ .

● جهو :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٣) .

الْجَهْوَةُ: الدُّبْرُ، وَجَمْعُهُ جَهَوَاتٌ . وَيَقُولُونَ: أَلْزِقْ جَهْوَتَكَ بِالصَّلَاةِ . وَاسْتَهْ
جَهْوِي: أَي (١٤) مُتَكَشِّفَةٌ بَارِزَةٌ . وَقِيلَ لِلْعَنْزِ: مَا أَعْدَدْتَ لِلشَّاءِ؟ فَقَالَتْ: مَا لِي
سِلَاحٌ، إِلَّا سَتُ جَهْوِي؛ وَالذَّنْبُ أَلْوِي؛ فَأَيْنَ الْمَأْوَى .

وَأَتَيْتُهُ جَاهِيًّا: أَي عَلَانِيَةً .

وَأَجْهِي 'فَلَانٌ' لِلْمُبَارَاةِ . وَهُوَ مِنْ أَجْهَتِ السَّمَاءِ: إِذَا انْجَلَّتْ . وَأَجْهَيْنَا: أَجْهَتْنَا
لَنَا السَّمَاءُ .

وَرَجُلٌ أَجْهِي: أَصْلَعٌ .

وَبَيْتٌ مُجْهِي: لَا سِتْرَ عَلَيْهِ، وَأَجْهِي: لَا سَقْفَ لَهُ . وَالْأُنْثَى 'جَهْوَاءٌ' .

وَأَمْرَأَةٌ جَهْوِي: قَلِيلَةُ التَّسْتُرِ .

وَنَاقَةٌ مُجْهِيَّةٌ - وَأَمْرَأَةٌ كَذَلِكَ -: لَا تَقْدِرُ عَلَى نَفْسِهَا .

وَالْجَهْوَةُ: الْمَكَانُ الْمُتَطَامِنُ فِي سَعَةٍ . وَالْأَكْمَةُ: جَهْوَةٌ، وَجَمْعُهَا جَهَوَاتٌ .

وَالْجَهْوَةُ مِنَ الْإِبِلِ: خَمْسَ عَشْرَةَ إِلَى الْعِشْرِينَ .

● وهج :

الْوَهْجُ: وَهْجُ النَّارِ وَالشَّمْسِ، وَهِيَ وَهِيَّةٌ، وَتَوَهَّجَتْ .

وَالْوَهْجَانُ: اضْطِرَابُ (١٥) التَّوَهُّجِ .

(١٣) أورد محققا العين هذا التركيب بزعم أنه مما سقط من النسخ . كما ورد في الصحاح والمحكم
والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(١٤) كلمة (أي) لم ترد في ك .

(١٥) وفي اللسان والتاج : اضطرام .

الهاء والشين

(و. ا. ي)

● شهو:

رَجُلٌ شَهْوَانٌ، وامرأةٌ شَهْوِيٌّ، شَهِيٌّ يَشْهِي، وشَهْوَةٌ. والتَّشْهِيٌّ: شَهْوَةٌ بَعْدَ شَهْوَةٍ. وتَشَهَّتِ الْمَرْأَةُ فَأَشْهَاهَا زَوْجَهَا: أَي أَطْلَبَهَا مَا تَشَهَّتْ.

● هوش:

هَوَّشْتُ الشَّيْءَ: خَلَّطْتَهُ. وَهَوَّشَ الْقَوْمَ: اخْتَلَطُوا.
والتَّهْوِيشُ: جَمْعُ الْإِيلِ.
والمَهَاوِشُ: الَّذِي أُصِيبَ مِنْ غَيْرِ حِيلَةٍ^(١). كَأَنَّهُ مِنَ الْإِخْتِلَاطِ.
وَالهَوَّاشَةُ^(٢): الْإِيلُ الْمَجْمُوعَةُ مِنْ حَرَامٍ. وَكَذَلِكَ الْهَوَّاشُ.
وَالهَوَّاشَةُ: الشَّارِدَةُ مِنَ الْإِيلِ.

وَالهَوَّاشُ: إِذَا نَفَرَتِ الْإِيلُ فِي الْغَارَةِ فَتَفَرَّدَتْ وَتَرَدَّدَتْ^(٣)، يُقَالُ: هَاشَتْ تَهْوِشُ، وَهُنَّ هَوَّاشٌ.

(١) في ك: محله.

(٢) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ يَفْتَحُ الْهَاءَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.

(٣) وَفِي الْمَحْكَمِ: فَتَفَرَّقَتْ وَتَبَدَّدَتْ، وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَفِي الْأَسَاسِ: نَفَرَتْ وَتَرَدَّدَتْ.

وَبَيْنَهُمْ هُوَاشَةٌ: أَي حَرْبٌ. وَتَهَاوَشُوا فِي الْقِتَالِ.
 وَجَاءَ نَابَالَهُوَشِ الْهَائِشِ: يَعْنِي الْكَثْرَةَ.
 وَرَأَيْتُ هُوَاشَةً مِنَ النَّاسِ وَهَوَيْشَةً: أَي جَمَاعَةً.
 وَهَاشَ الْقَوْمُ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ: تَتَابَعُوا.
 وَهَاشَتْ إِلَيْهِ نَفْسِي وَتَأَقَّتْ: بِمَعْنَى [١٠٩/ب].
 وَذُو هَاشٍ: مَوْضِعٌ.
 وَفِي الْحَدِيثِ^(٤): «هُوَاشَاتُ اللَّيْلِ وَهَيْشَاتُهُ».
 وَهَشْنَا الْغَنَمَ: بِمَعْنَى حُشْنَا.

● شوه:

الشَّوْهُ: مَصْدَرُ الْأَشْوَى وَالشَّوْهَاءِ: وَهُوَ الْقَبِيحُ الْوَجْهِ وَالخَلْقَةُ. وَفِي
 الْحَدِيثِ^(٥): «شَاهَتِ الْوُجُوهُ».

وَرَجُلٌ شَاهَتْهُ الْبَصَرِ وَشَاهِيَ الْبَصَرَ: حَدِيدُهُ^(٦). وَشَاهُ الْبَصْرِ.
 وَالشَّوْهَاءُ: هِيَ الْحَسَنَةُ الرَّائِعَةُ.
 وَالشَّيْءُ: الْقَبِيحُ الْخَلْقَةُ، وَهُمْ الشَّيْهُونُ. وَمَا هُوَ إِلَّا شَوْهَةٌ فِي بُوْهَةٍ.
 وَالشَّوْهُ: الَّذِينَ يَتَشَوَّهُونَ لِيُصَيَّبُوا النَّاسَ بِالْعَيْنِ: أَي يَحْتَالُونَ. وَشَهْتُهُ بَعَيْنِي
 أَشْوَهُهُ، وَكَذَلِكَ إِذَا أَفْرَعْتَهُ. وَلَا تَشَوْهُ عَلَيَّ: أَي لَا تُصَيِّبْنِي بِالْعَيْنِ.
 وَالشَّاءُ: تَصْغِيرُهَا شَوِيهَةٌ، وَالْعَدَدُ الشِّيَاءُ، وَالْجَمِيعُ الشَّاءُ، وَيُجْمَعُ عَلَى
 الشُّوِي^(٧) أَيْضًا. وَأَرْضٌ مُشَاهَةٌ: كَثِيرَةُ الشِّيَاءِ.

(٤) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٨٤/٤، والتهذيب والصحاح والفاائق: ١١٩/٤، واللسان والتاج.
 (٥) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ١١٢/١، والتهذيب والمقاييس والفاائق: ٢٦٦/٢، واللسان والتاج.
 (٦) في الأصل: جديده، والتصويب من ك والمعجمات.
 (٧) هكذا ضبط الجمع في الأصلين، وهو بفتح الشين في العين والتهذيب والصحاح والمحكم واللسان.

وَفَرَسٌ شَوْهَاءٌ: فِي رَأْسِهَا طُولٌ وَفِي مَنْخَرِهَا سَعَةٌ. وَالشَّوْهَةُ: امْتِدَادُ الْعُنُقِ وَسَعَةٌ الشَّدْقِ.

وشوّه فلان بيده: أي (٨) أشار بها من بعيد.

● هيش:

الهِيشُ: الْحَلْبُ الرَّوَيْدُ.

ورأيت هيشة من الناس: أي جماعة.

وتهيش الناس بعضهم إلى بعض: وثب (٩) بعضهم إلى بعض.

وهاش الرجل هيشاً: أكثر من القول القبيح. وإذاعات (١٠) في الناس.

والهيشة: الفتنه. وأم جبين (١١).

● وهش (١٢):

التوهش: مشي المتقل (١٣) في الأرض. والحفا أيضاً، توهشت: حفيت.

(٨) كلمة (أي) لم ترد في ك.

(٩) من قوله: (أي جماعة) إلى قوله هنا: (وثب) سقط من ك.

(١٠) في ك: وإذاعات.

(١١) في ك: وأم جبين.

(١٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يشر المؤلف إلى ذلك، كما لم يرد في التهذيب أيضاً، ولكنه وارد

في المحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وهي بفتح القاف في القاموس.

الهاء والضاد

(و. ا. ي)

● ضهوَ:

المُضَاهَاةُ: مُشَاكَلَةُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ. وهي المَبَارَاةُ. ورُبَّمَا هُمِيزَ. والضَّهْوَاءُ مِنَ النَّسَاءِ: التي لم تَنهَدْ.

● ضَهِي:

الضَّهِيَاءُ مِنَ النَّسَاءِ: التي لم تَحِضْ^(١) قَطُّ، ضَهَيْتَ تَضْهِي ضَهِيًّا وَضَهَوًّا، وَجَمَعَهَا ضَهْوٌ^(٢)، وهي الضَّهِيَاءُ - أَيْضاً - عَلَى فَعْلَلَةٍ^(٣). وهي التي لَا تَنْبِتُ تُدْيَاهَا. والضَّهِيَاءُ^(٤) - مَهْمُوزٌ -: مِثْلُ السِّيَالِ^(٥)، وَجَمَعَهَا ضَهِيَاءٌ، تَنْبِتُ بِالحِجَازِ، ضَحْمَةً.

● هِيض:

الهَيْضُ: الكَسْرُ بَعْدَ الجَبْرِ، هِيضَتْ فَانْهَاضَ.

(١) في ك: تحظن.

(٢) كذا في الأصلين، ومقتضى كون الفعل يائياً أن يكون الجمع (ضَهِيٌّ) كما في اللسان.

(٣) هكذا وَزِنْتَ الكلمة في الأصلين، ولكن وزنها في اللسان فَعْلَلَةٌ، وهو الصحيح.

(٤) كذا في الأصلين، وهي الضَّهِيَاءُ في اللسان؛ والضَّهِيَاءُ - كَعَسَجِدٍ - في القاموس.

(٥) كذا في الأصلين، وهو السِّيَالُ بلا همز في المعجمات.

والهَيْضَةُ: مُعَاوَدَةُ الهمِّ والحزْنِ والمرَضَةِ بَعْدَ المرَضَةِ^(٦). والبَجِيدُ^(٧).
وهَيْضُ الطَّيْرِ: سَلْحُهُ، هاض يَهْيِضُ. وهو المَهَائِضُ وأحدُهَا مَهْيِضٌ^(٨).
والهَيْضَاءُ: الجَمَاعَةُ مِنَ القَوْمِ.

● وهض:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٩).

الخارزنجي: وَهْضَةٌ مِنَ عَرْفُطٍ وَوَهْضَاتٌ، والطاء فيه أَعْرَفٌ. وهو - أيضاً -: ما
اطْمَأَنَّ مِنَ الأَرْضِ إِذَا كَانَتْ مُدَوَّرَةً.

● هضو:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٠).

الخارزنجي: الهَضَاءُ^(١١): الأَتَانُ، والجَمْعُ هَضَوَاتٌ. وهي الذُّؤَابَةُ^(١٢) أيضاً.

(٦) جملة (بعد المرضة) سقطت من ك.

(٧) كذا في الأصلين ، ولم نجد الكلمة في المعجمات .

(٨) وروى في التاج أن الضاد تصحيف وإن صوابه بالصاد المهملة ، وسيأتي من المؤلف في الهاء والصاد .

(٩) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(١٠) واستدرك عليه في التكملة واللسان والقاموس .

(١١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي بكسر الهاء في التكملة ونص على ذلك في القاموس ، وروى

في التاج ضبط الصغاني لها بالفتح كما أثبتنا .

(١٢) في ك: الضؤابة .

الهاء والصاد

(و. ا. ي)

● صهوء:

الصَّهْوَةُ: مُؤَخَّرُ السَّنَامِ. وهي الرَّادِفَةُ أَيْضاً.
وَالصَّهْوَاتُ: مَا تُتَّخَذُ فَوْقَ الرَّوَابِي مِنَ الْبُرُوجِ فِي أَعَالِيهَا، الْوَاحِدَةُ صَهْوَةٌ.
وهي مُطْمَأَنَّ مُحَدِّقَةٌ بِهِ الْجِبَالُ.

وَالصَّهَاءُ: مَوَاقِعُ الْمَاءِ فَوْقَ رُؤُوسِ الْجِبَالِ مِثْلَ الْقَلْتِ.
وَأَصْهَيْتُ الصَّبِيَّ إِصْهَاءً: إِذَا دَهَنْتَهُ بِالسَّمْنِ ثُمَّ نَوَّمْتَهُ فِي الشَّمْسِ مِنْ مَرَضٍ^(١)،
فَهُوَ مُصْهَى.

وَصَهَصَيْتُ بِالرَّجُلِ: قُلْتُ لَهُ صَهً.

● وهص:

الْوَهْصُ: شِدَّةُ غَمَزٍ وَطَعٍ قَدَمِهِ عَلَى الْأَرْضِ، وَهَصَهُ. وَكَذَلِكَ لَوْ ضَرَبَ الْأَرْضَ
بِشَيْءٍ.

وَرَجُلٌ مَوْهُوَصٌ الْخَلْقِ: لِأَنَّهُ عَظَامُهُ بَعْضُهَا بَعْضاً.

(١) سقطت كلمة (مرض) من ك.

وَوَهَّصَهُ : أَي جَبَّهَ وَخَصَّاهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ :
زَعَمَ ابْنُ وَاهِصَةَ الْخُصِيِّ أَنِّي لَهُ عَبْدٌ وَقَدْ كَذَبَ ابْنُ وَاهِصَةَ الْخُصِيِّ

فَهُوَ مَوْهُوصٌ وَوَهَيْصٌ .
وَيُقَالُ لِمَا أَطْمَأَنَّ مِنَ الْأَرْضِ وَاسْتَدَارَ : وَهْصَةٌ .
وَالْوَهْصُ : الْكَسْرُ .

● هَيْصٌ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٢) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : الْهَيْصُ : سَلْحُ الطَّيْرِ ، هَاصٌ يَهَيْصُ هَيْصًا . وَالْمَهَيْصُ^(٣) : مَوْقِعُ
السَّلْحِ ، وَجَمَعَهُمَا هَيْصٌ .

(٢) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَكَسْرِ الْهَاءِ وَسُكُونِ الْيَاءِ ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبُطَتْ بِهِ فِي اللِّسَانِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ ، وَمَا ضَبَطَ بِهِ الْمُؤَلِّفُ الْكَلِمَةَ لَمَّا أوردَهَا فِي حَرْفِ الضَّادِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .

الهاء و السين

(و . ا . ي)

● سهو:

السَّهْوُ: الغفلةُ عن الشيءِ، إِنَّه لَسَاوٍ بَيْنَ السَّهْوِ
والمُساهاةِ: حُسْنُ المُخالقةِ^(١).

وَحَمَلَتْ به أُمه سَهْوًا: أي على حَيْضٍ.

وَالسَّهْوُ: اللَّيْنُ وَالسُّكُونُ.

وَالسَّهْوَةُ: السَّهْلَةُ.

وفي المثل^(٢): «إِنَّ الْمُوصِيْنَ بَنُو سَهْوَانَ» أي أَنَّهُمْ يَسْهُوْنَ عن الحاجة.

وَالسَّهْوَةُ: أَرْبَعَةُ أَعْوَادٍ يُعَارَضُ بعضها على بعضٍ؛ يُوضَعُ عليه^(٣) شيءٌ من

الأمْتِعةِ. وهي: الصَّخْرَةُ الْمُنتَصِيَةُ^(٤) ليس لها أصلٌ في الأرض. وهو - في طَيِّءٍ -:

الحَجَرُ الوَاحِدُ عَظْمٌ أو صَغْرٌ، وَجَمْعُهُ سِهَاءٌ وَسَهَوَاتٌ.

(١) في الأصلين: المخالفة، والتصويب من المعجمات كافة، وفي بعضها: حسن المخالقة والعشرة.

(٢) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٥٢ والصحاح والمحكم والأساس ومجمع الأمثال: ١١/١ واللسان والتاج.

(٣) كذا في الأصلين وبعض المعجمات، وقال في التاج: « والصواب: عليها ».

(٤) في ك: المنتبصة.

والسَهْوَةُ في الحديث^(٥): شِبْهُ الصُّقَّةِ بَيْنَ يَدَيِ الْبَيْتِ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّ الْعَيْنَ تَسْهُو فِيهِ أَي تَنْبَسِطُ.

والسَاهِيَةُ: مَا اسْتَطَالَ وَاتَّسَعَ مِنْ غَيْرِ خَمَرٍ يَرُدُّ الْعَيْنَ.
وَالسُّهَاءُ: كَوَكَبٌ خَفِيٌّ.

وَلَقِيَّتُهُ بَعْدَ سَهْوَاءٍ مِنَ اللَّيْلِ: أَي بَعْدَ مُضِيِّ صَدْرِهِ.

وَالْأَسَاهِيُّ مِنَ السَّيْرِ: ضَرْبٌ مُخْتَلِفَةٌ، وَاحِدَتُهَا اسِهَاءَةٌ^(٦).

وَالسَّهْوُ: الْقَمَرُ، بِلُغَةِ النَّبْطِ.

وَعَلَيْهِ مِنَ الْمَالِ مَا لَا يُسْهَى وَلَا يُنْهَى: أَي لَا تُبْلَغُ نَهَايَتُهُ وَغَايَتُهُ.

● هوس:

الهُوسُ: الطُّوفَانُ بِاللَّيْلِ. وَالطَّلْبُ فِي جُرْأَةٍ، تَقُولُ: أَسَدُ هَوَاسٍ. وَرَجُلٌ هَوَاسَةٌ: شَجَاعٌ.

وَالهَوِيسَةُ مِنَ التُّوقِ: الَّتِي تَرَدَّدُ فِيهَا الضَّبَبَةُ، وَالهِوَاسُ الْمَصْدَرُ.

وَالهَوِيسُ: مَا تُخْفِيهِ فِي صَدْرِكَ مِنَ الْفِكْرَةِ وَالنَّظَرِ، وَهُوَ الْهَوَسُ أَيْضاً. وَرَجُلٌ مَهَوَسٌ أَيْضاً.

وَهُسْتُ الشَّيْءَ أَهْوَسُهُ: أَي دَقَقْتَهُ وَكَسَرْتَهُ^(٧).

وَهَاسَ الذُّئْبُ فِي الْغَنَمِ: عَاثَ.

● هيس:

الهِيسُ: أَدَاةُ الْفَدَّانِ كُلِّهَا، بِلُغَةِ عَمَانَ.

(٥) ورد في غريب أبي عبيد: ٤٩/١ والفائق: ٢١١/٢.

(٦) وفي اللسان والقاموس: لا واحد لها.

(٧) في ل: أو كسرتة.

ويقال في الغارة إذا استبيحت قرية أو قبيلة فاستؤصلت: هيس هيس^(٨)، معناه ما بقي منهم أحد.

والأهيس من الإبل [١١٠ / أ]: الجريء الذي لا ينقبض عن شيء. وهست تهيس: أي تسيّر وتطأ^(٩). والهيس: السير أي ضرب كان. وفي المثل:

إحدى ليالك فهيسي هيسي^(١٠)

وهو زجر للإبل. والهيس: أخذ الشيء بكثرة. وهاس الرجل ليلته: ثبت على السير.

● وهس:

الوهس: شدة السير، وهسوا وتواهسوا^(١١)، وسير وهس، وكذلك في الأكل والبضع. والذليل الموطوء، وقد وهسته أهسه.

وكلام موهوس: إذا كان سراً. وهو يهس كلامه: أي يخفيه. والتواهس: السرار^(١٢).

(٨) هكذا ضبطت الكلمتان في الأصلين، وهي بضبط الأصل مع كسر السين في العين، ومع الياء بعد السين في التهذيب، ونص على كسر السين في التاج، ولكنها بفتح الهاء وإهمال السين في المحكم والقاموس، وفتح الهاء وكسر السين في اللسان.
(٩) في ك: وتطاه.

(١٠) ورد في العين (نص: ليلك يا طسم الخ) وأمثال أبي عبيد: ٣٣٧ والمقاييس، وبنص الأصل ومعه مشطور آخر في التهذيب والصحاح والمحكم والمختص: ١١٣/٧ ومجمع الأمثال: ٣٢/١ واللسان والتاج (وعزي في الأخير للأسود بن غفار تبعاً للجمهرة: ٦٥/٢)، والمشطور ومعه ثلاثة في العباب وعزاه لأباق الديبيري.

(١١) وفي العين والتهذيب والمقاييس وغيرها: وهسوا وتواهسوا وتواهسوا.

(١٢) والسرار هو المواهة في اللسان والتاج.

وَالْوَهَيْسَةُ: أَنْ يُطْبَخَ الْجَرَادُ ثُمَّ يُجَفَّفَ وَيُدَقَّ وَيُقْمَحَ (١٣) أَوْ يُؤْكَلُ بِدَسْمٍ .
وَالْوَهْسُ: الدَّقُّ .

(١٣) في ك: ثم يخفف وتدق وتقمح.

الهاء و الزاي

(و . ا . ي)

● هزأ:

الهُزْءُ: السُّخْرِيَّةُ، هَزَى بِهِ يَهْزَأُ، وَهَزَأَ، وَاسْتَهْزَأَ، وَتَهَزَّأَ بِهِ.
وَهَزَأَنِي الْبَرْدُ: إِذَا أَصَابَكَ بِشِدَّةٍ. وَقَدْ أَهْزَأْتُ: [دَخَلْتُ]^(١) فِي شِدَّةِ الْبَرْدِ.
وَأَهْزَأَهُمْ عَلَيْهِ فَلَا حَرَكَ بِهَمْ. وَغَدَاةٌ هَازِئَةٌ. وَأَهْزَأَنِي الْبَرْدُ. وَالْمَعْرُوفُ فِي ذَلِكَ
الرَّءِ، وَقَدْ ذُكِرَ.

وَهَزَأَ يَهْزَأُ هَزْءًا: مَاتَ، وَهَزَى - مِثْلُهُ - يَهْزَأُ.
وَضْرَبَهُ حَتَّى أَهْزَأَهُ: أَي قَتَلَهُ.
وَأَقْبَلَتْ نَاقَتَهُ تَهْزَأُ^(٢): بِهِ: أَي تُسْرِعُ.

● زهو:

الزَّهْوُ: مِنَ الْكِبْرِ، رَجُلٌ مَزْهُوٌّ: مُعْجَبٌ بِنَفْسِهِ، وَزُهِيَ فُلَانٌ. وَيَقُولُونَ^(٣):

(١) زيادة من القاموس للايضاح.

(٢) الفعل رباعي في التكملة والقاموس فيكون مضارعه: تَهْزِيءٌ.

(٣) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد أزهى من غراب في أمثال أبي عبيد: ٣٦٠ والمحكم والأساس واللسان،

وكلاهما (من ذباب، و غراب) في مجمع الأمثال: ١ / ٣٤٠ والمستقصى: ١ / ١٥١.

«أزهى من ذبابٍ؛ وغرابٍ».

والريحُ تزهى النّبات: إذا هزّته بعد غيبٍ.

وزهى^(٤) الزرعُ: زكا.

والسرّابُ يزهى الرّفقة والقارة.

والأمواجُ تزهى السفينة: أي ترفعها.

وازدهيتُ فلاناً: إذا تهاوتت به.

وزهو الثّبت: نوره.

وزهى التّمر: بدا صلاحه حمرةً وصفرة.

والزهة: المنظرُ الحسنُ؛ نحو الزّهو.

وزهت الشّاة زهواً: عظم ضرعها.

والزهو: حمرة لون الثّياب وحسنه، ثوب زهو، وثياب زهوة وزاهية.

والزهو: الكذبُ.

والزهاء: القدرُ في العدد. وزهوت القوم: أي حزرتهم.

وزهت الإبلُ تزهو: إذا سارت^(٥) بعد الورد ليلةً أو أكثر، وقد زهوؤها^(٦) أنا.

● هوز:

الأهوازُ: سبعُ كورٍ بين البصرة وفارس.

وهوزُ: حرُوفٌ وُضِعَتْ لِحِسابِ الجُمْل.

وما أدري أيّ الهوز^(٧) هو: أي أيّ الخلق هو.

وهوز فلانٌ تهويزاً: مات.

(٤) هكذا كُتِبَ الفعل في الأصلين. وهو زها في المعجمات.

(٥) في ك: صارت.

(٦) في ك: وقد هوتها.

(٧) هكذا ضُبِطَت الكلمة في الأصلين، وهي في المعجمات بغير تشديد وبسكون الواو.

● وهز:

الْوَهْزُ: الشَّدِيدُ الْمَلَزُّ الْخَلْقِ .

وَالْوَهْزُ: أَنْ تَهْزَ الْقَمْلَةَ بَيْنَ أَصَابِعِكَ وَهَزًّا .

وَالْوَهَازَةُ: الْخَطُّ؛ فِي حَدِيثِ أُمِّ سَلَمَةَ (٨) رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا .

وَهُوَ مُتَوَهِّزٌ إِذَا وَطِئَ وَطَأً ثَقِيلاً . وَالْوَهْزُ: الْوَطْءُ .

(٨) ورد الحديث في التهذيب والفائق: ١٦٨/٢ والتكملة واللسان والتاج .

الهاء و الطاء

(و . ا . ي)

● طهؤ:

الطَّهُؤُ: عِلاجُ اللَّحْمِ بِالشَّيِّ والطَّبِيخِ . والطَّاهِي: الطَّبَّاحُ، يَطْهُو اللَّحْمَ طَهْوًا، يُقال: يَطْهُي، وَجَمَعَهُ طَهَاءَةٌ.

وطَهِيَّةٌ: حَيٌّ مِنَ العَرَبِ، والنسبةُ إليها طُهويٌّ وطُهويٌّ^(١) وطُهويٌّ .
والطَّهَاءَةُ - مَقْصُورٌ^(٢) - : دُقاقُ التَّبَنِ .
وطَهَى^(٣) الرَّجُلُ: ذَهَبَ في الأَرْضِ .
وطَهَتِ الماشِيَةُ: انْتَشَرَتْ في الرِّعْيِ .
والطَّهْيَانُ^(٤): البَرَادَةُ .

والطَّهَاءُ مِنَ السَّحَابِ: غير^(٥) رَقِيقٍ ؛ كَالطَّخَاءِ، وَهُوَ قِطْعَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ تَسُدُّ ضَوْءَ

(١) سقطت كلمة (وطُهوي) من ك .

(٢) كذا في الأصلين، وهي الطَّهَاءُ في التكملة، ونصَّ في القاموس كـ (على) .

(٣) هكذا كُتِبَ الفعل في الأصلين، وهو (طها) في اللسان والقاموس لأنه واوي، وذكر في التاج (طهَى)
اليائي وأنه مثل طها .

(٤) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصلين والعين والتهديب، ولكنها بفتح الهاء في التكملة ونصَّ على الفتح في
القاموس .

(٥) وفي المقاييس واللسان: غيم .

القَمَرِ . وَالطَّهَاءِ (٦) مِثْلَهُ .

وَلَيْلٍ طَاوٍ : مُظْلِمٌ .

وَمَا بِهَا (٧) طُهُوِيٌّ : أَي أَحَدٌ .

وَطَهُ : مَعْنَاهُ (٨) يَا رَجُلُ .

● هِيَطُ :

الهِيَاطُ : مِنْ قَوْلِ الْعَرَبِ : مَا زَالَ بَيْنَهُمْ هِيَاطٌ وَمِيَاطٌ ؛ وَمَا زَالَ يَهِيطُ وَيَمِيطُ : أَرَادُوا بِالْهِيَاطِ الدُّنُوَّ وَبِالْمِيَاطِ (٩) التَّبَاعُدَ . وَقِيلَ : الْهِيَاطُ الصِّيَاحُ وَالْمِيَاطُ الدَّفَاعُ . وَقِيلَ : قَوْلُ لَا وَاللَّهِ وَبَلَى وَاللَّهِ (١٠) .

وَتَهَاطَ الْقَوْمُ : اجْتَمَعُوا وَأَصْلَحُوا أَمْرَهُمْ . وَتَهَاطُوا (١١) : تَبَاعَدُوا وَأَفْسَدُوا مَا بَيْنَهُمْ . كَأَنَّهُ مِنَ الْأَضْدَادِ .

● وَهَطُ :

الْوَهْطُ : شِبْهُ الْوَهْنِ وَالضَّعْفِ . وَرَمَاهُ فَأَوْهَطَهُ . وَالْفِعْلُ وَهَطَ يَهْطُ . وَهُوَ الْهَزَالُ أَيْضاً . وَالْكَسْرُ .

وَالْأَوْهَاطُ : الْخُصُومَاتُ وَالصِّيَاحُ .

وَالْوَهْطُ : الْجَمَاعَةُ . وَمَوْضِعٌ بِالطَّائِفِ .

وَتَوَهَّطَ الْفَرَسُ فِي الطِّينِ : غَابَ فِيهِ .

وَتَوَهَّطَ الْفِرَاشُ : ائْتَهَدَهُ .

(٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ فِي التَّاجِ ، وَفِي اللِّسَانِ : طَهَاءَةٌ .

(٧) كَلِمَةٌ (بِهَا) سَقَطَتْ مِنْ ك .

(٨) كَلِمَةٌ (مَعْنَاهُ) سَقَطَتْ مِنْ ك ، وَمَرَّتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ فِي الثَّنَائِيِّ الصَّحِيحِ .

(٩) فِي ك : وَفِي الْمِيَاطِ .

(١٠) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (وَبَلَى وَاللَّهِ) مِنْ ك .

(١١) وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ : وَتَمَاطُوا .

والمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ: وَهَطَّةٌ؛ تُنْبِتُ العُرْفُطَ، وَجَمَعَهُ وَهَاطٌ.
وَأَوْهَطْتُهُ: أُنْحَتَّتُهُ.

الهَاءُ وَالدَّالُ

(و . ا . ي)

● هدى:

الهِدْيَةُ: مَا أَهْدَيْتَ مِنْ طَرِيفٍ وَلَطْفٍ، وَالْجَمِيعُ الْهَدَايَا^(١)، وَلُغَةً أَهْلُ الْمَدِينَةِ: الْهَدَاوَى.

وَالْمِهْدَى: الطَّبَقُ الَّذِي تُهْدَى عَلَيْهِ الْهَدَايَا. وَفُلَانٌ يُهْدِي لِلنَّاسِ: أَي كَثِيرٌ الْهَدَايَا إِلَيْهِمْ.

وَالْإِهْدَاءُ: أَنْ تُهْدِيَ شَيْعراً فِي مَدِيحٍ أَوْ هِجَاءٍ.
وَالْهَدْيُ: الْعَرُوسُ. وَالْهِدَاءُ: هِدَاؤُهَا^(٢) إِلَى بَيْتِ زَوْجِهَا.
وَالْهَدْيُ - يُخَفَّفُ وَيُثْقَلُ -: مَا أَهْدَى الْإِنْسَانُ إِلَى مَكَّةَ مِنَ النَّعْمِ. وَكُلُّ مَا يُهْدِيهِ مِنْ مَالٍ أَوْ مَتَاعٍ فَهُوَ هَدْيٌ^(٣)، وَجَمَعُهُ هَدْيٌ.

وَالْهَدْيُ: نَقِيضُ الضَّلَالَةِ. وَالذَّلِيلُ يَهْدِي الْقَوْمَ.
وَهَدَيْتُ لَكَ: أَي بَيَّنْتُ لَكَ.

(١) فِي ك: وَالْجَمِيعُ الْهَدَا.

(٢) فِي ك: وَالْهَدَاؤُهَا.

(٣) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ: هَدَى بِفَتْحِ الْهَاءِ وَسُكُونِ الدَّالِ.

والهادي: العتق.

والهادية: العصا.

وعرة كل شهر^(٤): هاديتها.

وكل شيء قاد شيئاً فهو هاديه.

واهتدى الفرس الخيل: صار في أوائلها. ومنه هوادي الخيل، وهداها

يهديتها: تقدمها.

والهداء: الرجل الضعيف البليد.

والتهادي: مشي النساء والإبل الثقال في تمايل يميناً وشمالاً.

ورجل هاد: وديع ساكن.

وخذ في هديتك: أي فيما كنت فيه.

وهو على مهديته: أي حاله.

وليس لهذا الأمر هدية ولا قبلة: أي وجه وقصد.

وفعل به مهدياتها وهديها: أي مثلها.

● هدا - مهموز - :

رجل أهدأ وامرأة هذءاء: وذلك أن يكون المنكب [١١٠ / ب] منخفصاً

مستويًا، أو يكون مائلاً نحو الصدر غير منتصب.

والأهداء من البعير^(٥): الذي يذهب سنامها بعد العمد فتصير جماء بلا سنام.

وهديت هذءاء^(٦): إذا ركبت مقاديمك^(٧). وأهدأت الرجل: صيرته كذلك.

(٤) وفي العين: كل شجرة.

(٥) هكذا وردت الجملة في الأصلين، والوارد في المعجمات: الهدءاء من الإبل.

(٦) في ك: وهذت هذءاء.

(٧) كذا في الأصلين، ولعل خطأ أو تصحيفاً قد طرأ على النص، وربما كان الصواب: ركبت مقاديمك أي

ركب بعضها بعضاً.

وأَهْدَأْتُ الصَّبِيَّ: ضَرَبْتُ يَدِي (٨) عَلَيْهِ رُوَيْدًا لِيَنَامَ.
وَالهَدُوءُ: السُّكُونُ. وَالْمَقَامُ بِالْمَكَانِ.
وَالهَدَاءُ مِنَ اللَّيْلِ: بَعْدَ نَوْمِهِ.

● وهـ:

الْوَهْدُ (٩): الْمَكَانُ الْمُنْخَفِضُ كَأَنَّهُ حُفْرَةٌ، أَرْضٌ وَهْدَةٌ، وَمَكَانٌ وَهْدٌ.
وَتَوَهَّدَ امْرَأَةً: أَي دَاسَهَا وَوَطَّئَهَا.
وَوَهَّدْتُ الْفِرَاشَ: مَهَّدْتَهُ. وَتَوَهَّدْتُهُ.
وَوَهَّدَ الشَّيْءُ: بِمَعْنَى سَقَطَ.
وَيُقَالُ لِيَوْمِ الْاِثْنَيْنِ: أَوْهَدُ، وَيُجْمَعُ أَوْهَدًا.

● دوه:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٠).
الْخَارِزْنَجِيُّ: مَالِكٌ تَدَوَّهَ فِي رَأْيِكَ: أَي تَتَغَيَّرُ.
وَالْتَدَوَّهُ: التَّقَحُّمُ وَالْاِنْتِزَاعُ.
وَيُقَالُ لِلرُّبْعِ إِذَا دُعِيَ: دَوْهٌ دَوْهٌ (١١).

● وده:

أَيْضًا مُهْمَلٌ (١٢).

(٨) كذا في الأصلين، ولعله: (بيدي) كما في المعجمات.

(٩) سقطت كلمة (الوهـد) من ك.

(١٠) واستدرك عليه في المقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(١١) هكذا ضبطت الكلمتان في الأصلين، ونصر على جواز فتح الدال وضمها في القاموس، وعلى ضم الهاء وكسرها في التاج.

(١٢) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

الخارزنجي: وَدَهَ^(١٣) الراعي بالإبل: صاح بها، إيداهاً، ليَعِدَ لها عن جهتها.
 واستَيْدَهَتِ الإبلُ واستودَهَتْ: اجتمعت وأنسقت، يدهاً.
 [و]^(١٤) يُقال إذا غلبَ ومُلكَ عليه: قد استَيْدَهَ.

● دهي ودهو:

الدَّهْيُ والدَّهْوُ: لُغَتَانِ فِي الدَّهَاءِ، دَهْوَتُهُ وَدَهَيْتُهُ؛ فَهُوَ مَدَّهِيٌّ وَمَدَّهْوٌ. وَرَجُلٌ دَاهِيَةٌ: مُنْكَرٌ. وَتَدَّهَى الرَّجُلُ^(١٥). وَدُهَيْتَ: أَي خُتِلْتَ عَنْ أَمْرٍ. وَالدَّهْيَاءُ: الدَّاهِيَةُ مِنْ شِدَائِدِ الدَّهْرِ. وَيَقُولُونَ: دَهَى فُلَانٌ يَدَّهَى دَهِيًّا، وَيَدَّهْوُ دَهَاءً وَدَهَاءَةً^(١٦)، وَدَهِيَّ يَدَّهِي، وَدَهْوٌ يَدَّهْوُ. وَأَنَّهُ لَدَاهٍ وَدَهِيٌّ وَدَوٍ، فَجَمَعَ الدَّاهِيَّ دُهَاءً، وَجَمَعَ الدَّهْيَّ أَدَّهِيًّا، وَجَمَعَ دَوٍ دَهْوَنٌ.

وَأَدَّهَيْتُ الرَّجُلَ: وَجَدْتَهُ دَاهِيَةً.

ويقولون^(١٧): «إِلَّا دَوٍ فَلَادَوٍ» أَي إِنَّ لَمْ يَكُنْ هَذَا الْأَمْرُ لَمْ يَكُنْ غَيْرُهُ.

وداهية دُهويةٌ: أَي شَدِيدَةٌ، وَدَهْوَاءٌ وَدَهِيَاءٌ.

وما أَدَّهَيْتَ إِلَّا عَلَى نَفْسِكَ - بِالذَّالِ - : أَي مَا أَبْقَيْتَ إِلَّا عَلَيْهَا، وَالْمَعْرُوفُ: أَرَّهَيْتَ.

و^(١٨) يقولون: ما أدري أيُّ الدَّهْدَاءِ^(١٩) هُوَ: أَي أَيُّ الْخَلْقِ^(٢٠) هُوَ.

(١٣) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وفي المحكم وَدَهَ بكسر الدال، ولعل الصواب (أودَه) كما في

التكملة والقاموس، بقرينة ذكره المصدر (ايداهاً).

(١٤) زيادة يقتضيها السياق.

(١٥) لم ترد كلمة (الرجل) في ك.

(١٦) كذا في الأصلين، وهي دهاءة في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس.

(١٧) هذا القول مثلٌ وقد مرَّ في باب المضاعف الثنائي.

(١٨) حرف العطف سقط من ك.

(١٩) في الأصلين: الرهداء، والصواب ما أثبتنا، وقد تقدَّم في المضاعف الثنائي.

(٢٠) في الأصلين: الحلق.

● هود:

التَّهْوِيدُ فِي الْمَشْيِ: الرَّوَيْدُ شِبْهُ الدَّبِيبِ^(٢١). وَفِي الْمَنْطِقِ: سُكُونٌ.
وَعِنَاءٌ مُهَوِّدٌ: مَخْفُوضٌ.
وَالهَوَادَةُ: اللَّيْنُ وَالرَّفْقُ.
وَالهَوْدُ^(٢٢): التَّوْبَةُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِنَّا هَدَيْنَا إِلَيْكَ^(٢٣)﴾.
وَالهَوْدُ: هُمُ الْيَهُودُ، هَادُوا يَهُودُونَ هُوًّا وَدًا^(٢٤). وَالهَوْدِيَّةُ: الْيَهُودِيَّةُ.
وَبَعِيرٌ عَظِيمٌ الهَوْدَةُ: أَي السَّامِ.
وَالْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ إِذَا كَانَ مُسْتَدِيرًا: هَوْدَةٌ^(٢٥).
وَالْمُهَادَةُ^(٢٦): الْمُوَادَعَةُ^(٢٧).
وَتَهَوَّدْتُ إِلَى فُلَانٍ: أَي تَوَسَّلْتُ إِلَيْهِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: بَيْنَنَا هَوَادَةٌ.
وَهَوَّدَ الرَّجُلُ تَهْوِيدًا: مَشَى مَشْيًا سَاكِنًا.

● هيد:

الهِدْيُ: الْحَرَكَةُ، هِدْيُهُ أَهْيَدُهُ. وَالإِصْلَاحُ. وَالزَّجْرُ أَيْضًا. وَمَصْدَرُ قَوْلِكَ:
هَادَنِي هَيْدًا أَي كَرَبَنِي^(٢٨).

(٢١) سقطت كلمة (الدبيب) من ك.

(٢٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وهي بفتح الهاء في جميع المعجمات.

(٢٣) سورة الأعراف / ١٥٦.

(٢٤) هكذا ورد المصدر في الأصل، ومثله في مخطوطات التهذيب، وفي ك: هودًا، وفي عدد من المعجمات: هودًا.

(٢٥) هذا هو ضبط الأصل للكلمة، وبضم الهاء في ك.

(٢٦) في ك: والمهادة.

(٢٧) وفي التكملة والقاموس: المعاودة، وفي اللسان كالأصل.

(٢٨) هكذا وردت الكلمة في الأصلين وفي اللسان والقاموس، ولكنها (كرثني) في التهذيب والمقاييس والأساس.

وَهَيَّذْتُ الرَّجُلَ: قُلْتُ لَهُ: هَيِّدْ^(٢٩)؛ وَهَادٍ؛ زَجَرَ وَرَدَعُ.
وَالْهَيْدُ: الْحُدَاءُ: لِقَوْلِهِمْ: هَيِّدْ هَيِّدْ^(٣٠) وَهَيِّدْ هَيِّدْ إِذَا أَرَادُوا زَجَرَ الْإِبِلِ،
وَيَقُولُونَ: هَيِّدْ يَا هَيِّدْ، وَهَادِيَا هَادِيَا مِثْلَهُ، وَهَدٍ أَيْضاً.

وَلَقِيْتَهُ فَقَالَ يَا هَيْدَ مَا أَصْحَابُكَ يَا هَيْدَ مَا لِأَصْحَابِكَ يَا هَيْدَ مَا لَكَ: أَيُّ مَا
أَمْرُكَ.

وَهَيْدَةٌ: اسْمُ رَدْهَةٍ بِأَعْلَى الْمَضْجَعِ.

● هَدُو:

الْهَدَاوَةُ: الْهَدْوُ^(٣١) مِنْ سَاعَاتِ اللَّيْلِ.
وَالْهَدَاةُ: الْأَدَاةُ.

(٢٩) وهي بفتح الهاء في مطبوع الصحاح واللسان.
(٣٠) لم تُضْبَطِ الدال في الأصلين، وهي بكسرها وسكونها في المعجمات، وبالتنوين أيضاً في المحكم والقاموس.

(٣١) كذا في الأصلين وبهذا الضبط، وفي التكملة: الْهَدَاوَةُ: الْهَدْوَةُ الخ.

الهاء و التاء

(و . ا . ي)

● هيت :

هَيْتَ لَكَ : بمنزلة هَلُمَّ لَكَ . وَقْرِيءَ : ﴿ هَيْتَ لَكَ ﴾^(١) وهَيْتُ لَكَ^(٢) أي تَهَيَّأْتُ

لَكَ .

وَرَجُلٌ هَيَّاتٌ : يُهَيِّتُ بِالنَّاسِ أَي يُصَوِّتُ بِهِمْ وَهُوَ أَنْ يَقُولَ : يَا هِ يَا هِ .
وَهَيْتُ : مَوْضِعٌ بِشَاطِئِ الْفُرَاتِ ، وَسُمِّيَتْ لِأَنَّهَا فِي هَوَّةٍ مِنَ الْأَرْضِ .

● هوت :

يُقَالُ فِي الشَّتَمِ : صَبَّ اللَّهُ^(٣) عَلَيْهِ هَوْتَةً وَمَوْتَةً .

وَالهَوْتَةُ مِنَ الْأَرْضِ : المَهْوَاةُ .

وَالْمُهَاتَاةُ : مِنْ قَوْلِكَ هَاتِ ، وَهُوَ مِنْ هَاتِي يُهَاتِي هَيْتًا^(٤) وَمُهَاتَاةً .

● تيه [وتوه]^(٥) :

(١) سورة يوسف / ٢٣ .

(٢) فِي الْأَصْلِينَ : هَيْتَ - بَفَتْحِ التَّاءِ - ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ ، وَفِي التَّاجِ : هَيْتُ .

(٣) فِي الْأَصْلِينَ : ضَرَبَ اللَّهُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبُ وَالمَقَائِيسُ وَالمَحْكَمُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

(٤) هَكَذَا وَرَدَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصْلِينَ وَبِهَذَا الضَّبْطِ ، وَلَمْ نَجِدْهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٥) زِيَادَةٌ مِنَ الْعَيْنِ .

التَّيَّةُ وَالتَّوَّةُ: لُغْتَانِ، تَاهَ يَتِيهُ تَيْهًا، وَتَيْهَتْهُ وَتَوَّهَتْهُ .
والتَّيْهَاءُ مِنَ الْأَرْضِ: الَّتِي لَا يُهْتَدَى فِيهَا. وَفَلَاةٌ أَتَاوِيَةٌ، وَأَرْضٌ مُتَيْهَةٌ.

والتَّيْهَانَةُ: الْجَرِيئَةُ مِنَ الْإِبِلِ .
والتَّيَّةُ: الصَّلْفُ، تَاهَ الرَّجُلُ يَتَاهُ^(٦) .

● يهت :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٧) .

الخارزنجيُّ: الْمُوهِبُ: اللَّحْمُ الْمُتَيْنُّ، وَقَدْ أَيْهَتَ إِيهَاتًا .
وَيُقَالُ: مَتَى مَرَّ عَلَيْكَ فَلَانَ؟ فَتَقُولُ: مُنْذُ أَيْهَاتِ أَي مُنْذُ سَاعَةٍ طَوِيلَةٍ . وَلَمْ أَرَهُ
مُنْذُ أَيْهَاتٍ؛ وَأَيْهَاتٍ - بِلَا تَنْوِينٍ - إِذَا جُعِلَ اسْمًا .
وَأَيْهَاتٍ عَنَّا الشَّرُّ: أَي أَبْعَدَهُ اللَّهُ .

● وهت^(٨) :

وَيُقَالُ لِمَا اطْمَأَنَّ مِنَ الْأَرْضِ: وَهْتَهُ . وَقِيلَ: الْغَامِضُ^(٩) مِنْهَا .

● تهو^(١٠) :

مَضَى يَهْوَأُ مِنَ اللَّيْلِ: أَي طَائِفَةٌ مِنْهُ .

● هتأ - مَهْمُوزٌ -^(١١) :

مَضَى هَتَاءً مِنَ اللَّيْلِ وَهِتَاءً مِنْهُ وَهْتِيٌّ مِنْهُ: أَي سَاعَةٌ، وَجَمَعَهُ أَهْتَاءً . وَأَتَانَا بَعْدَ

(٦) وهو يتيه في اللسان والتاج .

(٧) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٨) لم يرد هذا التركيب في العين، وقد فات المؤلف التنبيه على ذلك، واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٩) في ك: الهامض .

(١٠) أهمله الخليل، وورد في التكملة والقاموس والتاج .

(١١) أهمله الخليل أيضاً، واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة والقاموس .

هَيْتَاءٌ مِنَ اللَّيْلِ .

وما بَقِيَ إِلَّا هَتَاءٌ^(١٢) من إِبْلَهُمْ وَغَنَمِهِمْ : وهو الأَقْلُ .

والهَتَاءُ : سَنَةٌ أَهْلَكَتْ كُلَّ شَيْءٍ .

والإِهْتَاءُ : الأَكْلُ ، أَهْتَأَ فِي الطَّعَامِ : أَمَعَنَ فِيهِ .

وفي فلانٍ هَتَاءٌ شَدِيدٌ : أَي خُرُقٌ . وَهَتَأُ مِثْلَهُ^(١٣) .

وَتَهَتَأُ التُّوبُ : يَلِي وَيَخْرُقُ .

وَهَتَأَ الشَّيْءَ يَهْتُوهُ هَتَأً : كَسَرَهُ وَطَأَ بِرِجْلِهِ .

● هتو^(١٤) :

هَتَا الشَّيْءَ يَهْتُوهُ^(١٥) : كَسَرَهُ ، بغير هَمْزٍ .

(١٢) وضُبِطت بكسر الهاء في التكملة والعباب واللسان .

(١٣) هكذا وردت هذه الفقرة في الأصلين وبهذا الضبط، والوارد في التهذيب والتكملة والعباب واللسان هَتَأُ

وهْتُوهُ ، ونص في التكملة على أن هتأ مقصور غير ممدود كما نص في العباب على تحريكه . والمعنى

في هذه المعجمات هو الشَّقُّ والخُرُقُ .

(١٤) ممَّا أهمله الخليل ، وقد ورد في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١٥) في الأصلين : يهتوا .

الهاء و الذال

(و. أ. ي)

● هذو:

الهِذْوُ: أَوْحَى مِنْ الْهَدَى، هَذَوْتُهُ بِالسَّيْفِ هَذْوًا، وَسَيْفٌ هَذَاءٌ.
وَيُقَالُ: هَذَوْتُ هَذْوًا: بِمَعْنَى هَذَيْتُ.

● هوذ:

الهُوْذَةُ: الْقَطَاةُ الْأُنْثَى. وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ.

● هذى:

الهِذْيَانُ: كَلَامٌ غَيْرٌ مَعْقُولٍ، هَذَى^(١) يَهْذِي. وَالهِذَايَةُ: الرَّجُلُ [١١١ / أ]
الكثيرُ الهذيان، وكذلك الهذاء^(٢).

وَإِذَا فَسَدَتِ الْقَرْحَةُ وَتَقَطَّعَتْ قَيْلٌ: تَهَذَّاتُ.
وَأَهْذَيْتُ اللَّحْمَ - أَيْضًا -: أَنْضَجْتَهُ حَتَّى^(٣) لَا يَتَمَاسَكَ.
وَأَلَّ هَاذٍ: أَيْ جَارٍ، يَعْنِي السَّرَابَ.

(١) في الأصلين: هذا.

(٢) أشار ناسخ الأصل الى جواز ضم الهاء في الهذاية والهذاء، وهما في المعجمات: هذاء وهذاءة.

(٣) كلمة (حتى) سقطت من ك.

وأما هذا : فالهاء فيه زائدة دَخَلَتْ لِلتَّنْبِيهِ . وهذا فَعَلَ ذَاكَ وهاذائه فَعَلَ ذَاكَ : لُغَةٌ لِبَنِي أَسَدٍ .

والهَذَاةُ : المِسْحَاةُ .
وهَدَأْتُ العَدُوَّ : إذا أُنْفَيْتَهُمْ .
والهَدْءُ : أَنْ تَهْدَأَ الإِبِلُ إِذَا تَسَاقَطَتْ هُزَالاً^(٤) .
وهَذِي الرَّجُلُ مِنَ البَرْدِ ؛ هَذَاءُ .

● ذِيه^(٥) :

كَانَ مِنَ الأَمْرِ ذِيهِ وَذِيهِ وَذِيَّهِ^(٦) : أَي كَيْتَ وَكَيْتَ .
وماذِهِ الجَلْبَةُ : أَي هَذِهِ الجَلْبَةُ .

(٤) في ك : هذا الأ .

(٥) لم يرد هذا التركيب في العين فهو ممّا أهمله الخليل ، وورد في المعجمات تحت عنوان (ذو) و (ذات) و (ذيت) .

(٦) هكذا ضُبِطت الكلمات في الأصلين ، وهي في اللسان : ذَيْتَ وَذَيْتَ ، وَذِيَّهِ وَذِيَّهِ . وفي القاموس : ذَيْتَ وَذَيْتَ - مثلثة الآخر - وَذِيَّهِ وَذِيَّهِ . وأشار الناسخ في الأصل الى جواز سكون الهاء في الأخيرين .

الهاء و الثاء

(و . ا . ي)

● ثوه :

الثَّاهَةُ : اللِّهَاءُ . وقيل : اللِّثَةُ .

● وهث :

الْوَهْثُ : الانْهِمَاقُ فِي الشَّيْءِ . والواهِثُ : المُلْقِي نَفْسَهُ فِيهِ .

● هيث^(١) :

هِثْتُ لَهُ أَهَيْتُ هَيْثًا وَهَيْثَانًا : إِذَا حَثَّوَتْ لَهُ قَلِيلًا . وَهَاتَ مِنَ الْمَالِ شَيْئًا : أَصَابَ

منه .

والاستِهَائَةُ : الإِكْثَارُ مِنَ الشَّيْءِ .

وهَاتَ الذُّبُّ فِي الْغَنَمِ : أَي عَاثَ ، وَاسْتَهَاتَ بِمَعْنَاهُ^(٢) .

والهَيْئَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ .

● هوث^(٣) :

رَأَيْتُ هُوَاثَةً مِنَ النَّاسِ : أَي جَمَاعَةً ، وَكَذَلِكَ مِنْ سَائِرِ الْحَيَوَانَ .

(١) لم يرد هذا التركيب في العين فهو مما أهمله الخليل ، وقد ورد في الصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٢) وفي هامش الأصل : (بمعنى ، صح) ، ومثله في ك .

(٣) وهذا التركيب مما أهمله الخليل أيضاً ، وقد ورد في المحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

الهاء و الراء (١)

(و . ا . ي)

● هراً، هرو:

أَهْرًا الرَّجُلُ فِي مَنْطِقِهِ : إِذَا لَمْ يَكُنْ لِكَلَامِهِ نِظَامٌ .
وَمَنْطِقُ هُرَاءَ : كَثِيرٌ .

وَتَهْرًا اللَّحْمُ : إِذَا طُبِخَ حَتَّى يَتَسَاقَطَ .

وَهَرَانِي الْبَرْدُ : إِذَا أَصَابَكَ بِشِدَّةٍ . وَهَرَيْتُ مِنَ الْبَرْدِ وَأَهْرَأْتُ : صِرْتُ فِي شِدَّتِهِ .
وَأَهْرَأْنَا : أَبْرَدْنَا (١) .

وَأَهْرًا الرَّجُلُ : أَصَابَهُ الْبَرْدُ فِي رَوَاحِ الْقَيْظِ . وَالْهَرَيْتُ (٢) : الْوَقْتُ الَّذِي يُصِيبُهُ
فِيهِ . وَالْبَرْدُ أَيْضًا . وَهَرَيْتُ مِنَ الْبَرْدِ .

وهذه سنة لها هريئة (٣) : أي يصيب المال والناس منها ضرر وموت .

والهروء والهروي والهري - وليس الهريء بشيء (٤) - : بئس ضخم واسع يجمع فيه

(١) في الأصل : باب الهاء والراء ، ويبدو أن كلمة (باب) من زيادات الناسخ .

(٢) في الأصلين : أبرأنا ، والتصويب من العين والتهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

(٣) كذا في الأصلين ، وهي الهريئة في المحكم والتكملة واللسان والتاج .

(٤) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، وهي الهريئة كسابقتها في الصحاح واللسان والتاج .

(٥) هكذا وردت الكلمات في الأصل وبهذا الضبط ، وهي في ك : والهريء والهريء والهريء والهريء والهريء والهريء . ولم نجد الهروء والهروي في المعجمات . أما الهري فقد ورد بتشديد الياء في التهذيب والتكملة والتاج ، ونص في الأخير على التشديد .

طَعَامُ السُّلْطَانِ ، وَالْجَمِيعُ الْأَهْرَاءُ . وَهَرَيْنَا أَهْرَاءٌ لِلطَّعَامِ .

وَالْهَرَاءُ : وَدِي النَّخْلِ أَوْلَ مَا يُقْلَعُ مِنْ أَمِّهِ .
وَهَرَوْتُهُ بِالْهَرَاوَةِ هَرَوًا : أَي ضَرَبْتُهُ بِالْعَصَا ، وَتَهَرَيْتُهُ : نَحَوْتُهُ . وَالْهَرِيُّ جَمْعُ
الْهَرَاوَةِ ، وَالْهَرَاوَى مِثْلُهُ .

وَهَرَوْتُ اللَّحْمَ أَهْرُوهُ : أَنْضَجْتَهُ ، وَكَذَلِكَ هَرَأْتُهُ وَأَهْرَأْتُهُ .

وَالْهَرَاءُ^(٦) : السَّمْحُ الْجَوَادُ الَّذِي لَا يُطَبِّقُ الْمَنَعَ ، وَجَمَعُهُ هَرَاؤُونَ .
وَهُوَ هَرَاءَةٌ لَا يُحْلِي وَلَا يُمِرُّ ، وَجَمَعُهَا هَرَأَاتٌ . وَهُوَ الْجَبَانُ أَيْضًا .
وَهَرَى^(٧) فَلَانٌ تَوْبَهُ : اتَّخَذَهُ هَرَوِيًّا^(٨) . وَالْهَرَوِيَّةُ^(٩) : ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ ،
وَبِائِعُهَا هَرَاءٌ .

● رهو:

الكَرْكِيُّ يُسَمَّى رَهَوًا ، وَجَمَعُهُ رِهَاءٌ .
وَالرَّهْوُ^(١٠) : مَشْيٌ فِي سُكُونٍ . وَسِيرٌ خَفِيفٌ . وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ . وَالْمَرْأَةُ
الَّتِي لَا تَمْتَنِعُ^(١١) مِنَ الْفُجُورِ ، وَالرَّهْوَى مِثْلُهُ ، وَهِيَ - أَيْضًا - : الَّتِي تُعَابُ فِي الْجَمَاعِ
لِسَعَتِهَا . وَمُسْتَنْقَعُ الْمَاءِ^(١٢) . وَالْفُرْجَةُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ ، وَرَهَا^(١٣) مَا بَيْنَ رِجْلَيْهِ : وَسَعَ مَا
بَيْنَهُمَا . وَالْعَفْوُ فِي الشَّيْءِ ، أَعْطَيْتَهُ رَهَوًا .

(٦) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ وَفِي اللِّسَانِ ، وَنَصٌّ فِي التَّاجِ عَلَى كَسْرِ الْهَاءِ .

(٧) كُتِبَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ : هَرَأَ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا كُتِبَ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٨) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الْهَاءِ وَكَسْرِهَا .

(٩) لَمْ تَضْبُطِ الْهَاءُ فِي الْأَصْلِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(١٠) فِي كِ : وَالرَّهْوَى .

(١١) فِي كِ : لَا يَمْتَنِعُ ، وَلَمْ يَنْقُطْ حَرْفُ الْمَضَارَعَةِ فِي الْأَصْلِ .

(١٢) فِي كِ : الْمَارِ .

(١٣) فِي الْأَصْلِينَ : وَرَهَى ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَهُوَ الْمُنَاسِبُ لِمَصْدَرِهِ الْوَاوِي :

الرَّهْوِ .

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَاتْرُكِ الْبَحْرَ رَهْوًا﴾^(١٤) أي واسعاً مُتَّبِعاً، وقيل: كثيراً؛ من قولهم: ماء رهُو. وقيل: مُتَّفَرِّقاً مُنْفَرِجاً.

وَالرَّهَاءُ: الْمُسْتَوِيَّةُ قَلَّ مَا تَخْلُو مِنَ السَّرَابِ.
وَرُهَاءُ: بَلَدٌ بِالْجَزِيرَةِ. وَحَيٌّ مِنْ مَذْحِجٍ^(١٥). وَرِيحٌ لَيْئَةٌ، وَالْجَمِيعُ الرُّهُو.

وَالْمَرَاهِي وَالْمَرَاحِي: السَّرَاعُ، وَاحِدُهَا مِرْهَاءُ^(١٦).
وَالرُّهُوَةُ: شَيْبَةٌ تَلُّ صَغِيرٍ فِي مَتْنٍ مِنَ الْأَرْضِ أَوْ عَلَى جَبَلٍ.
وَالرَّهْيَاءُ: أَنْ تَجْعَلَ^(١٧) أَحَدَ الْعِدْلَيْنِ أَثْقَلَ مِنَ الْآخَرِ^(١٨)، تَقُولُ: رَهْيَاتٌ حِمْلَكَ. وَفِي الرَّأْيِ^(١٩): إِذَا لَمْ تُقَوِّمَهُ.

وَتَرَهِيأُ الرَّجُلُ فِي أَمْرِهِ: هَمَّ بِهِ وَأَمْسَكَ عَنْهُ.
وَالْمَرَأَةُ تَرَهِيأُ فِي مَشْيِهَا: تَتَّبِعُهَا.
وَتَرَهِيأَتِ السَّحَابَةُ: أَي تَتَمَخَّضُ^(٢٠) لِلْمَطَرِ.
وَمَا أَرَهَيْتَ إِلَّا عَلَى نَفْسِكَ: أَي مَا أَبْقَيْتَ إِلَّا عَلَيْهَا.
وَأَرَهَى لَهُ الطَّعَامُ: أَي دَامَ لَهُ.
وَرَهَا^(٢١) الطَّائِرُ: إِذَا نَشَرَ جَنَاحَيْهِ وَلَمْ يَخْفِقْ بِهِمَا، يَرَهُ رُهْوًا^(٢٢).
وَالرَّاهِيَةُ: النَّحْلَةُ؛ لِأَنَّهَا تَطِيرُ رَاهِيَةً أَي سَاكِنَةً.
وَرَاهَيْتُ الْاِحْتِلَامَ: قَارَبْتُ.

(١٤) سورة الدخان / ٢٤.

(١٥) ونص في القاموس ان الحي اسم رهاء بفتح الراء.

(١٦) كذا في الأصلين، وفي المحكم واللسان: مِرْهَى، وفي اللسان: مِرْه، وفي القاموس: مِرْهَاءة.

(١٧) في ك: يجعل.

(١٨) في ك: الأخرى.

(١٩) في الأصل: الراء، وفي ك: الراء، والتصويب من العين والصحاح واللسان.

(٢٠) في ك: يتمخض.

(٢١) في الأصلين: رهى، وما أثبتناه من التكملة والتاج.

(٢٢) وضبط في القاموس رهواً بفتح فسكون.

وتَرَاهِي الرُّجْلَانِ تَرَاهِيًا: تَوَادَعَا.

● هور:

الهُورُ: مَصْدَرُ هَارِ الجُرْفُ يَهُورُ: إِذَا انْصَدَعَ مِنْ خَلْفِهِ وَهُوَ ثَابِتٌ مَكَانَهُ.
وَجُرْفٌ هَارٍ، وَقَدْ تَهُورَ: سَقَطَ.

وَرَجُلٌ هَارٍ: ضَعِيفٌ فِي أَمْرِهِ، وَهَارٌ.
وَتَهُورَ اللَّيْلُ: إِذَا ذَهَبَ أَكْثَرُهُ، وَالشِّتَاءُ: مَضَى أَشَدُّهُ.
وَهَرَّتْهُ بِالْأَمْرِ أَهْوَرُهُ: إِذَا أَرْنَتَتْهُ بِهِ؛ هَوْرًا، وَهُوَ يُهَارُ بِهِ.
وَهَارَنِي بِمَا لَيْسَ عِنْدِي: أَيِ غَاضَنِي، يَهُورُنِي. وَهَارَهُمُ بِالْكَلامِ يَهُورُهُمُ.

وَهَوْرَهُ تَهْوِيرًا: صَرَعَهُ (٢٣).

وَهَوْرَهُ وَهَارَهُ: هَدَمَهُ.

وَهَرَّتُ الرَّجُلَ عَنْ رَأْيِهِ: صَرَفْتَهُ.

وَتَهُورَ الوَعْلُ النَّاسَ: أَخَذَهُمْ وَغَمَّهُمْ (٢٤).

وَإِنَّ فِيكَ لَهَوْرَةً: أَيِ تَهُورًا فِي الْأُمُورِ. وَرَجُلٌ هَيْرٌ: يَتَهُورُ فِي الْأَشْيَاءِ.

وَيَبَهُ مُتَهُورٌ: إِذَا كَانَ مُفْرِطًا، وَهُوَ مِنَ التَّهَوُّرِ.

وَالهُورُ: بُحَيْرَةٌ تَغِيضُ (٢٥) فِيهَا مِيَاهٌ فَتَسْبِغُ.

● وهر:

تَوَهَّرَ اللَّيْلُ وَالشِّتَاءُ: بِمَعْنَى تَهُورَ.

وَتَوَهَّرَ الرَّمْلُ (٢٦): أَيِ تَهُورَ.

(٢٣) هكذا ضبط الفعل في الأصلين بتشديد الراء، وهو مخفف الراء في المحكم واللسان والقاموس.

(٢٤) وفي القاموس: عمهم، بالعين المهملة.

(٢٥) في الأصل: يغيض، وفي ك: يغبض.

(٢٦) في الأصلين: الرجل، وهو تصحيف، والتصويب من العين والتهديب والمحكم والتكملة واللسان

والقاموس.

وتَوَهَّرْتُ الرَّجُلَ فِي الْكَلَامِ: اضْطَرَّرْتَهُ مِنْهُ إِلَى الْحَيْرَةِ فِيهِ .
وَالْوَهْرُ: شِدَّةُ الْحَرِّ فِي حَدِّ الظَّهْرِ .

● ريه :

[١١١ / ب] الرِّيَّةُ وَالتَّرِيَّةُ: تَهَثُّهُ السَّرَابِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .
وَرَاهَ يَرِيهُ - أَي رَاعَ يَرِيْعُ - : رَجَعَ .
وَرَاهَ يَرِيهُ: أَي جَاءَ وَذَهَبَ .

● وره :

الْوَرَّةُ: الْخُرْقُ فِي كُلِّ عَمَلٍ ، امْرَأَةٌ وَرْهَاءُ . وَتَوَرَّهَ فِي عَمَلِهِ : أَي خَرَّقَ .
وَالْوَرَّةُ مِنَ السَّحَابِ : الْمُمْتَلِئُ الْمُتَحَيِّرُ .

● يهر :

الْيَهْرُ: اللَّجَاجَةُ (٢٧) التَّمَادِي فِي الْأَمْرِ ، اسْتِيهَرَ: لَجَّ .
وَاسْتِيهَرَ بِرَأْيِهِ : اسْتَبَدَّ بِهِ ، وَبِالْعِلْمِ : وَثِقَ بِهِ وَاسْتَيْقَنَهُ . وَمُسْتَوِيهَرٌ - بِالْوَاوِ -
بِمَعْنَاهُ .

وَالْيَهْيَرُ: حِجَارَةٌ أَمْثَالُ الْكَفِّ ، وَيُقَالُ: يَهْيَرُ (٢٨) . وَدَوِيَّةٌ تَكُونُ فِي الصَّحَارَى ،
الْوَاحِدَةُ يَهْيَرَةٌ . وَبِالْبَاطِلِ ، «ذَهَبَ فِي الْيَهْيَرَى» (٢٩) . وَضَرَبَ مِنَ الشَّجَرِ . وَلَمْ يُسْمَعْ لَهُ
بِوَاحِدٍ ، وَقِيلَ: الْبَادَنْجَانُ .

وَالْيَهْيَرُ: الْحَنْظَلُ . وَقِيلَ: جِنْسٌ مِنَ السَّمِّ (٣٠) . وَالْمَاءُ الْكَثِيرُ .
وَإِذَا كَانَ الصَّمْعُ أَكْبَرَ مِنَ الصُّعْرُورِ فَهُوَ يَهْيَرٌ .

(٢٧) سقط حرف العطف من ك .

(٢٨) هكذا كتبت الكلمة في الأصلين ، وهي اليهري في معظم المعجمات .

(٢٩) هذه الجملة مثل في مجمع الأمثال: ٢٩٣/١ .

(٣٠) الحنظل والسّم هو اليهير بتخفيف الراء في المعجمات .

وَنَاقَةٌ يَهِيرَةٌ^(٣١) : تَسِيلُ لَبَنًا كَثِيرًا مِنْ كَثْرَةِ اللَّبَنِ .
وَالْيَهِيرُ^(٣٢) : الْمَوْضِعُ الْوَاسِعُ .

● هير :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٣٣) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : الْهَيْرُ وَالْيَهِيرُ^(٣٤) : الرَّيْحُ . وَالْيَهِيرُ وَالْأَيْرُ : رِيحُ الصَّبَا .
وَالْيَهِيرَةُ : الْأَرْضُ السَّهْلَةُ .

وَالْيَهَارُ : الَّذِي يَنْهَارُ وَيَسْقُطُ . وَتَهَيَّرَ الْبِنَاءُ وَالْجُرْفُ^(٣٥) : بِمَعْنَى تَهَوَّرَ .

● اهر^(٣٦) :

الْأَهْرَةُ : الْحَالُ الْحَسَنَةُ وَالْهَيْئَةُ فِي الْمَالِ وَالطَّعَامِ . وَمَا أَحْسَنَ أَهْرَةَ فُلَانٍ
وَوَظَهَّرْتَهُ . وَالْأَهْرُ مِثْلُهُ .

● روه :

رَاهَ الْمَاءُ^(٣٧) يَرُوهُ رَوْهًا : اضْطَرَبَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، وَكَذَلِكَ السَّرَابُ . وَهُوَ
الرُّوَاهُ .

(٣١) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٢) وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ : الْيَهْرُ بِسُكُونِ الْهَاءِ وَتَحْرِيكِهَا .

(٣٣) وَأَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٣٤) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَالْيَهِيرُ) مِنْ ك .

(٣٥) فِي الْأَصْلَيْنِ : الْجَرْحُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٣٦) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَنَصٌّ فِي الْمَقَائِيسِ عَلَى إِهْمَالِ الْخَلِيلِ إِيَّاهُ ، وَلَكِنَّهُ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ

وَفِيهِ نَقْلٌ مِنَ الْعَيْنِ ، كَمَا وَرَدَ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٧) فِي ك : الْمَالِ .

الهاء و اللام

(و . ا . ي)

● لهو:

اللَّهُوُ: ما سَخَلَكَ من هَوَى و طَرَبٍ، ولها^(١) يَلَهُو، وَاثَمَى بامرأة فهي لَهْوَةٌ.
وَاللَّهُوُ: المرأة نَفْسُهَا. وقيل: الولدُ. والجَمَاعُ أيضاً.

وَبَيْنَهُمُ الْهَيْئَةُ: أي لَهْوٌ.

وَاللَّهُوُ: الصَّرْفُ^(٢) عن الشيء، لَهَوْتُ عنه أَلَهُو، وَلَهَيْتُ عنه: لُغَةٌ. وَاَلَهُ عن
هذا الأمرِ وَاَلَهُ.

وَاللَّهَاءُ: أقصى النَّم. وهي من البَعِيرِ: شِقْشِقَتُهُ. والجميعُ اللَّهَاءُ وَاللَّهَوَاتُ
وَاللَّهَاءُ - بِالْمَدِّ - وَاللَّهِيَّاتُ.

وَاللَّهُوَةُ: ما أُلْقِيَ فِي فَمِ الرَّحَى لَهْوَةٌ.

وَاللَّهَاءُ: أَفْضَلُ الْعَطَاءِ وَأَجْزَلُهُ، الواحدة لَهْيَةٌ وَلَهْوَةٌ.

وَفَلَانٌ ذُو لَهْوَةٍ: أي كَثْرَةُ مَالٍ.

وَيَقُولُونَ: إِبْلَهُ لَهَاءً الْمائَةَ: أي زُهاؤُهَا.

(١) في ك: ولما.

(٢) هكذا وردت الكلمة في الأصلين، وهي الصدوف في العين والتهديب واللسان.

ولاهى الصَّبِيُّ من الفِطَامِ^(٣) : قَارَبَهُ .

● هول :

الهَوْلُ : المَخَافَةُ من الأمر لا تَدْرِي على ما تَهْجَم عليه ؛ كهَوْل اللَّيْلِ والبَحْرِ ، هَالْتَنِي يَهْوُنِي . وأَمْرٌ مَهْوُولٌ^(٤) : فيه هَوْلٌ .

والتَّهْوِيلُ : جَمْعُ التَّهْوِيلِ وهو ما هَالَك . وهو - أيضاً - : زِينَةُ الوَشْيِ والتصَوِيرِ ، يُقال : هَوَّلَتِ المَرْأَةُ : تَزَيَّنَتْ .

والهَالَةُ : دَارَةُ القَمَرِ .

وهالَةٌ : اسْمُ أُمِّ حَمَزَةَ بنِ عَبْدِ المُطَلِّبِ .

والهَوُولُ^(٥) من الرُّجَالِ والإِبِلِ : الطَّرِيفُ الخَفِيفُ ، والأُنْثَى بالهَاءِ .

وتَهَوَّلْتُ لِمَالِ فلانٍ : أَي أَرَدْتُ إصَابَتَهُ بالعَيْنِ .

وفلانٌ هَوْلَةٌ من الهَوْلِ : أَي قَبِيحُ الخِلْقَةِ .

والهَوْلَةُ في الجاهِلِيَّةِ : إذا أرادوا أَنْ يُحَلِّفُوا رَجُلًا حَفَرُوا بِثَرًا وأَلْقَوْا فيها نارًا

ويَطْرَحُونَ مِلْحًا ؛ يُعْظَمُونَ الأمرَ بذلك . والمُهْوُولُ : الذي يُوقَدُها .

وهالٌ : بمعنى آلٍ .

وهالٍ^(٦) : زَجْرٌ لِلْفَرَسِ ، لِلذَّكْرِ والأُنْثَى .

● هيل :

الهَيْلُ والهائلُ من الرَّمْلِ : الذي لا يَثْبُتُ مكانه حَتَّى يَنْهَالَ فَيَسْقُطُ ، يُقال : هَيْلَتُهُ

أهَيْلُهُ فهو مَهْيِلٌ .

(٣) ويظهر من التكملة واللسان والقاموس ان الفعل (لاهى) متعدٍ بنفسه .

(٤) وقال في التكملة : ولا يقال أمرٌ مهوولٌ .

(٥) هكذا ضُبِطَتِ الكلمة في الأصلين ، وهي بفتح الهاء في اللسان ، ونصٌ على فتحها في التاج .

(٦) ضُبِطَتِ الكلمة بكسر اللام في الأصل وفي التكملة ، وبالكسر مع التثنية في ك ، وبضم اللام مع تنوينها

في المحكم واللسان ، ونصٌ على التثنية في التاج .

والهَيَّوْلُ: الهَبَاءُ الْمُنْبَثُ. وقيل: الذي تَرَاهُ فِي ضَوْءِ الشَّمْسِ فِي الْبَيْتِ.
والهَيْلَاءُ^(٧) مِنَ الرَّمْلِ: لَا يَكَادُ يَسْتَنْدُ فِيهَا النَّاسُ وَالِدَوَابُّ؛ وَهُوَ الْمُنْخَفِضُ
مِنْهُ، وَالْجَمِيعُ الْهَيْالِيُّ.

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ^(٨): «مُحْسِنَةُ فِهْلِي».
وَهَلَّتْ التُّرَابَ وَأَهْلَتْهُ.

و «جَاءَ بِالْهَيْلِ وَالْهَيْلَمَانُ»^(٩)؛ وَالْهَيْلِ وَالْهَيْلَمَانُ أَي بِالشَّيْءِ الْكَثِيرِ،
وَالْهَيْلِيَانُ^(١٠) مِثْلُهُ.

● وهل:

الْوَهْلُ: الْفَرْعُ، وَهَلَّ يَوْهَلُ وَهَلًّا.
وَلَقِيْتَهُ أَوْلَ وَهْلَةً وَوَهْلَةً^(١١): أَي أَوْلَ شَيْءٍ، وَأَوْلَ وَهْلَةً.
وَوَهَلْتُ فِي الْحِسَابِ: غَلِطْتُ.

● اهل:

أَهْلُ الرَّجُلِ: زَوْجُهُ. وَالتَّاهَلُ: التَّزْوُجُ. وَيَقُولُ: أَهَلَّةً. وَأَهْلَ يَأْهَلُ أَهْوَلًا
وَأَهْلًا.

وَأَهْلُ الرَّجُلِ: أَخَصُّ النَّاسِ بِهِ. وَقِيلَ: [أَهْلُ الْبَيْتِ]^(١٢): سُكَّانُهُ،
و [أَهْلُ الْإِسْلَامِ]^(١٣): مَنْ يَدِينُ بِهِ. وَجَمَعَهُ أَهْلُونَ وَأَهَالٌ وَأَهْلَاتٌ.

(٧) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: وَالْهَيْلَاءُ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَالْقَامُوسِ: الْهَيْلَانُ.

(٨) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢١٠ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢١٨/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٩) هُوَ مِثْلُ مَنْ الْأَمْثَالِ، وَسَبَقَ مِنَ الْمَوْلُفِ ذَكَرَهُ فِي تَرْكِيبِ (هَلَم) بِرَوَايَةٍ: وَالْهَيْلَمَانُ.

(١٠) لَمْ نَجِدْ (الْهَيْلِ) وَ (الْهَيْلِيَانُ) فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١١) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (وَوَهْلَةً) فِي ك.

(١٢) زِيَادَةٌ فِي الْمَوْضِعِينَ مِنَ الْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ.

وَمَكَانٌ مَأْمُولٌ وَأَهْلٌ: له أَهْلٌ.
 وَحُمْرٌ أَهْلِيَّةٌ: تَأْلَفُ الْمَنَازِلَ وَالْبَيْوتَ.
 وَأَهْلَتُهُ لِلأَمْرِ تَأْهِيلًا، وَوَهْلَتُهُ^(١٣) أَيْضًا.
 وَقِيلَ: هُوَ أَهْلَةٌ لِكُلِّ خَيْرٍ - بِالْهَاءِ - .
 وَقَوْلُهُمْ: مَرْجَبًا وَأَهْلًا: أَي أَهْلَ اللَّهِ بِكَ، وَقِيلَ: نَرَاكَ لِهَمَّا أَهْلًا.
 وَأَهْلَتْ بِهِ^(١٤): أَي أَنْسَتْ. وَأَهْلِيلَ بِهِ يَأْهَلُ.
 وَإِنَّهُمْ لِأَهْلٍ أَهْلَةٌ: الْأَهْلُ الْحُلُولُ، وَالْأَهْلَةُ الْمَالُ.
 وَالْإِهَالَةُ: الْأَلْيَةُ وَنَحْوُهَا تُذَابٌ. وَاهْتَهَلْتُ: أَخَذْتَ الْإِهَالََةَ. وَثَرِيدَةٌ مَأْهُولَةٌ.
 وَاسْتَأْهَلَ الرَّجُلُ: أَخَذَ الْإِهَالََةَ. وَفِي الْمَثَلِ^(١٥): «وَشَكَانَ ذَا إِهَالَةٍ».

● اله :

التَّأَلُّهُ: التَّعَبُّدُ. وَالْأَلْيَةُ: الْأَصْنَامُ الَّتِي تُعْبَدُ. وَيُقْرَأُ: ﴿ وَيَذَرُكَ وَإِلَهِتَكَ ﴾^(١٦)
 يَعْنِي عِبَادَتَكَ.

وَالْإِلَهَةُ عَزَّ وَجَلَّ - إِنَّمَا قِيلَ لِأَنَّ الْقُلُوبَ تَأَلَّهُ عِنْدَ التَّفَكُّرِ فِي عَظَمَتِهِ: أَي تَتَحَيَّرُ.
 وَاسْمُ اللَّهِ الْأَعْظَمُ: اللَّهُ. وَالْأَصْلُ فِيهِ الْإِهَاءُ - عَلَى فِعَالٍ - .
 وَيَقُولُونَ: لِلَّهِ^(١٧) مَا فَعَلْتُ: يُرِيدُونَ: وَاللَّهُ مَا فَعَلْتُ^(١٨).
 وَيَقُولُونَ فِي الْاسْتِغَاثَةِ: يَا لِلَّهِ - بِالْفَتْحِ - مَا صَنَعَ، وَفِي التَّعَجُّبِ: يَا لِلَّهِ - بِكَسْرِ

اللام - .

-
- (١٣) سقطت جملة (للأمر تأهيلًا ووهلته) من ك .
 (١٤) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وفي الصحاح والقاموس: أهلت - بتشديد الهاء المفتوحة - .
 (١٥) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٣٠٥ (وفيه: لو شكنا الخ) والأساس ومجمع الأمثال: ٣٢٩ / ٢
 (وفيه: ذا إذابة) والتاج، كما ورد بنص (سرعان ذا إهالة) في مجمع الأمثال: ٣٤٩ / ١ والقاموس .
 (١٦) سورة الأعراف / ١٢٧، والقراءة المتداولة: وَالْإِهْتِكَ .
 (١٧) وفي العين والتهذيب: الله ما فعلت .
 (١٨) سقطت جملة (يريدون والله ما فعلت) من ك .

ولا و أنتَ : في معنى لِّلَّهِ أَنْتَ . ولا هُمَّ اغْفِرْ لِي : بمعنى اللُّهُمَّ . ولا و ابنُ عَمِّكَ .

واختلَفُوا في معنى اللُّهُمَّ فقالوا : معناه [١١٢ / أ] يا اللهُ أُمَّنا بخَيْرٍ ، وقيل : يا اللهُ .

وَأَلْهَتْ عَلَى فُلانٍ : اشْتَدَّ جَزَعُهُ .

والإِلاهَةُ : عَيْنُ الشَّمْسِ ، وكذلك الأَلِيهَةُ .

واللهُ - مَنقُوصٌ مِثْلُ الدَّمِّ وَالنِّمِّ - : لُغَةٌ في المَمْدُودِ .

● وله :

الوَلَةُ : ذَهَابُ العَقْلِ ، وَكَلَّهَتْ تَوَلَّهَتْ وَتَالَهُ وَكَلَّهَتْ ، وَكَلَّهَتْ تَلَّهَتْ وَكَلَّهَتْ . وامرأةٌ والِهَةٌ مُوَلَّهَةٌ^(١٩) .

والوَلْهَانُ^(٢٠) : اسْمُ شَيْطَانِ المَاءِ .

وَوَقَعَ في وادي تَوَلَّهَتْ^(٢١) - الهاءُ نَصَبٌ - : أي مَن سَلَكَها وَكَلَّهَتْ .

والمَيْلَةُ مِنَ البِلادِ : ما يُؤَلَّهُ مَن دَخَلَهُ .

● لوه^(٢٢) :

الخارزنجي^٢ : رَأَيْتُ لَوْهَةَ السَّرَّابِ وَتَلَّوْهَهُ : بَرِيقَهُ ، وَلاهُ يَلَّوهُ لَوْهًا وَلَوْهَانًا .

● هلي^(٢٣) :

(١٩) في ك : أي موَلَّهَةٌ ، وكانت (أي) موجودة في الأصل ووضِعَ الناسخُ خَطًّا عليها .

(٢٠) هكذا ضُبِّطت الكلمة في الأصلين والقاموس ، وهي بالتحريك في اللسان ونصَّ على التحريك في التكملة .

(٢١) هكذا ضُبِّطت الكلمة في الأصلين ، وهي بضم الواو والتنوين في الأساس والتكملة ، وبضم الواو وفتح الهاء في القاموس .

(٢٢) لم يرد التركيب في العين أي انه مما أهمله الخليل ، وورد في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢٣) وهذا التركيب مما أهمله الخليل أيضاً ، وقد ورد في المقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

تَهَلَّى الْفَرَسُ: إِذَا أَسْرَعَ.
وَهَلًا (٢٤): فِي الْحَثِّ وَالزُّجْرِ.

(٢٤) هكذا وردت الكلمة بالتونين في الأصلين ، وهي بالتونين في الصحاح والمحكم واللسان . وقال في التاج : وَيُكْتَبُ بِالْأَلْفِ وَبِالْيَاءِ .

الهاء والنون

(و. ا. ي)

● هنو وهنأ^(١) :

الهنء^(٢) : العطيء، والهانيء : المعطي، والهنء^(٣) : الاسم، وهنأته آهنؤه وأهنئته هنأ.

والهنئيء : ما أتاك بلا مشقة، هنؤ يهنؤ هنأءة، وفي لغة: هنىء يهنأ ويهنؤ. ومنه اشتق المهناً. وفي المثل^(٣) : «هنئت ولا تنكه» .

وهنأني الطعام يهنئني، وليس في الهمز مثله، وهنئني مثله .
وهنئته وهنأته .

وهنئت الإبل والغنم : أي أكلت حتى ذهب غرثها .
وهنأت القوم : إذا علتهم . وقولهم^(٤) : «إنما سميت هانثاً لتهناً» أي لتعول

(١) لم ترد كلمة (وهنأ) في ك .

(٢) في ك : الهزء (في الموضوعين) .

(٣) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٦٩ والتهذيب ومجمع الأمثال : ٣٥٣/٢ واللسان، وورد في العين أيضاً ونصه فيه : اذهب هنيئة ولا تنكه .

(٤) هذا القول مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ١٦٤ والتهذيب والمحكم والأساس ومجمع الأمثال : ٢٠/١ واللسان والتاج .

وتكفي ، وقيل : لِتُفْضِلَ عَلَى النَّاسِ .

وَالهِنَاءُ : النُّصْرَةُ ، يُقَالُ : اسْتَهْنَأْتُهُ أَي اسْتَنْصَرْتُهُ .

وَهَيْئَتُهُ : أَي فَرِحْتَ .

وَاهْتِنَأْتُ مَالِي : أَصْلَحْتُهُ .

وَالهِنَاءُ : ضَرْبٌ مِنَ القَطِرَانِ ، وَنَاقَةٌ مَهْنُوءَةٌ ، وَهِنَأْتُ البَعِيرَ أَهْنُوهُ وَأَهْنَيْتُهُ .

وَاهْنَأُوا هُنَا : تَقْرِيبٌ نَمٌ^(٥) . وَهَاهُنَاكَ وَهَاهُنَيْكَ وَهَاهُنَاكَ وَهَاهُنَيْكَ .

وَيَوْمٌ هُنَا : يَوْمٌ^(٦) الأَوَّلِ . وَقِيلَ : هُوَ اللَّهْوُ . وَيَوْمٌ كَذَا وَكَذَا . وَقِيلَ : اسْمٌ

مَوْضِعٍ .

وَفَلَانٌ هُنَّ بِذِي هُنِّيَاتٍ : كَقَوْلِكَ كَيْتَ وَكَيْتَ .

وَيُقَالُ : هُنَّ وَهِنُونَ^(٧) ، وَهِنَانٌ وَهِنُونَ فِي الشَّيْءِ .

وَالهِنَاءَةُ : مِنَ القَبَائِلِ ، وَالهِنُونَ : مِنَ النَّاسِ .

وَيَقُولُونَ : يَا هِنَاءُ وَيَا هِنَانِيهِ^(٨) ، وَفِي الجَمْعِ : يَا هِنُونَاهُ ، وَفِي التَّأْنِيثِ : يَا هِنْتَاهُ

وَيَاهِنْتَانِيهِ وَيَاهِنَاتُوهُ .

وَأُمَّةٌ مِنَ الأُمَّمِ يُقَالُ لَهُمْ : يُهِنَّا .

وَفِي مَثَلٍ^(٩) : « هِنَا وَهِنَا عَنْ جَمَالٍ وَعَوَعَةٍ » وَهُوَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي قَيْسِ بْنِ حَنْظَلَةَ .

● نَهَى :

النَّهْيُ : خِلَافُ الأَمْرِ ، تَقُولُ : نَهَيْتُهُ عَنْهُ ، وَفِي لُغَةِ نَهَوْتُهُ . وَفَلَانٌ نَهَى فُلَانًا :

(٥) سقطت جملة (وها هنا وهنا تقريبا ثم) من ك .

(٦) هكذا ضبطت ميم اليوم في الأصلين ، ونصر على فتحها في التكملة واللسان .

(٧) هكذا ضبطت نون هنون الأخيرة في الأصلين ، وهي بفتحها في الصحاح واللسان .

(٨) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة ، وفي المعجمات : يَا هِنَانِيهِ - بكسر النون - ، وقال في اللسان : كسر النون أكثر .

(٩) ورد المثل بلفظ الأصل في التهذيب والتكملة والتاج وتركيب وع في القاموس ، كما ورد في مجمع

الأمثال : ٣٦٠ / ٢ بلفظ آخر هو : هناك وها هناك عن جمال وعوعة .

أَي يَنْهَاهُ عَنْ شَيْءٍ.

وَالنَّهْيَةُ: كَالغَايَةِ حَيْثُ يُنْتَهَى إِلَيْهِ الشَّيْءُ، وَالنَّهْيَةُ مَمْدُودٌ.

وَالنَّهْيَةُ: طَرَفُ العِرَانِ الَّذِي فِي أَنْفِ البَعِيرِ.

وَتَنْهِيَةُ الوَادِي: حَيْثُ يُنْبَسِطُ وَتَنْتَهِي إِلَيْهِ السُّيُولُ، وَالجَمِيعُ التَّنَاهِي. وَكَذَلِكَ

نَهْيُ العَدِيرِ وَنَهْيُهُ، وَالجَمِيعُ النَّهْيُ - مَمْدُودٌ - .

وَالتَّنْهَاءُ: مَا يُرَدُّ بِهِ وَجْهَ السَّيْلِ مِنْ تَرَابٍ.

وَالنُّهْيَةُ: اللَّبُّ وَالعَقْلُ. إِنَّهُ لَذُو نُهْيَةٍ وَانَّهُمْ لَذُو (١٠) نُهْيٍ وَذُو مَنَهَاةٍ. وَرَجُلٌ نَهِيٌّ

وَقَوْمٌ أَنْهِيَاءُ - كَشَقِيٍّ وَأَشْقِيَاءَ - . وَقَوْمٌ نَهٌ وَنَهُونَ وَنَهِيْنٌ: إِذَا كَانُوا ذَوِي نُهْيٍ (١١).

وَالنَّهْيَةُ: النَّهْيَةُ (١٢).

وَرَجُلٌ قُنْعَانٌ مَنَهَاءً: يُنْتَهَى إِلَى أَمْرِهِ.

وَمَنَهَاءُ الأَمْرِ: مَنْتَهَاهُ وَغَايَتُهُ. وَبَلَغْتُ مَنَهِي الأَمْرِ وَمَنَهَاتَهُ وَمَنَهِي الأَمْرِ وَمَنَهَاتَهُ

وَمَنَهَاهُ - بَفَتْحِ النُّونِ وَسُكُونِ الأَلْفِ - .

وَنَسَبَهُ النَّسَابَةُ حَتَّى نَهَى بِهِ إِلَى أَبِيهِ: أَيِ انْتَهَى.

وَنُهَاءُ (١٣) النَّهَارِ: ارْتِفَاعُهُ.

وَمَا تَنْهَاهُ عَنَّا نَاهِيَةٌ: أَيِ مَا تَكْفُهُ كَافَةً.

وَالإِنْهَاءُ (١٤): إِبْلَاغُكَ الشَّيْءَ، حَتَّى انْهَمَ لِيَقُولُونَ: أَنْهَيْتُ إِلَيْهِ (١٥) السَّهْمَ: أَيِ

أَوْصَلْتَهُ إِلَيْهِ.

(١٠) كَذَا فِي الأَصْلِينَ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي: لَذُو - لِلجَمْعِ - .

(١١) مِنْ قَوْلِهِ: (وَذُو مَنَهَاةٍ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (ذَوِي نُهْيٍ) سَقَطَ مِنْ ك.

(١٢) فِي الأَصْلِينَ: وَالنَّهْيَةُ وَالنَّهْيَةُ، وَقَدْ حَذَفْنَا حَرْفَ العَطْفِ بَيْنَ الكَلِمَتَيْنِ لِزِيَادَتِهِ.

(١٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ، وَهِيَ فِي المَعْجَمَاتِ بِكسْرِ النُّونِ بِاسْتِثْنَاءِ الصَّحَاحِ فَقَدْ وَرَدَ فِيهِ:

« وَنُهَاءُ المَاءِ بِالضَّمِّ: ارْتِفَاعُهُ ». وَفِي ك: وَنَهَاءُ النَّهَارِ.

(١٤) فِي ك: وَالْإِنْهَاءُ.

(١٥) فِي الأَصْلِينَ: اليَهْمُ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا، وَكَذَلِكَ هُوَ فِي العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّلَاجِ.

ويقولون: ناهيك من رجلٍ: إذا أنتهى في كماله إلى الغاية.
والنهيءُ: اللحمُ النيءُ، نَهْوُ نَهَاءٍ، بَيْنُ النُّهْوِ، وفيه نُهْوَةٌ: لم يَنْضَجْ بَعْدُ.
وَأَنْهَأْتُ اللَّحْمَ. ومثْلُ (١٦): «ما أبالي ما نهيء من ضبك وما نضج».

والنَّهَاءُ (١٧) - مَقْصُورٌ - : جَمْعُ النَّهَاءِ وهي خَرَزَةٌ كالْوَدْعَةِ.
وَالنَّهَاءُ - مَمْدُودَةٌ - : الزُّجَاجُ وَالْقَوَارِيرُ.
وهم نُهَاءٌ (١٨) أَلْفٌ - بِالضَّمِّ - : أَي زُهَاؤُهُ.
وَالنَّهْيَةُ مِنَ الْإِيلِ : التي (١٩) انتهت في السَّمْنِ وبلغت أقصى مَبْلَغِ السَّمْنِ.
وَرَجُلٌ نَهِيٌّ . وهو من كلِّ شَيْءٍ : الْفَائِقُ .

وَنَهْيَةُ الْوَيْدِ : الْفَرْضُ فِي رَأْسِهِ الَّذِي يَنْهَى الْحَبْلَ عَنْ أَنْ يَنْسَلِخَ .

● هين وهون :

الهِينُ وَالْهُونُ : مَصْدَرُ الْهِينِ فِي مَعْنَى السَّكِينَةِ وَالْوَقَارِ ، جَاءَ يَمْشِي هَوْنًا . وَهَيْنٌ
لَيْنٌ .

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ ﴾ (٢٠) أَي هَيْنٌ يَسِيرٌ .
وَالْهُونُ : هَوَانُ الشَّيْءِ الْحَقِيرِ . أَهَنْتُ فُلَانًا وَتَهَاوَنْتُ بِهِ وَاسْتَهَنْتُ بِهِ .
وَأَنَّهُ لَهَوْنُ الْمُؤَنَةِ : لِلشَّيْءِ الْخَفِيفِ ، وَهَيْنُ الْمُؤَنَةِ .
وَالْمُهَوَّنُ (٢١) : الْمَكَانُ الَّذِي يَنْزَلُ فِيهِ كَالْمُطْمَئِنِّ مِنَ الْأَرْضِ ؛ الْوَاسِعُ ، الْوَاحِدُ

(١٦) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٨٤ ومجمع الأمثال: ٢/٢٢١ واللسان (وليس فيها: وما نضج) ،
كما ورد في الأساس والتاج وفيهما: ولا ما نضج، وفي مجمع الأمثال: ٢/٢٢٥ مثل آخر نصه: ما
نهيء الضب وما نضج .

(١٧) هكذا كتبت الكلمة في الأصلين، وهي (النهى) في المحكم والتكملة واللسان .

(١٨) في ك: نُهَاء .

(١٩) كلمة (التي) سقطت من ك .

(٢٠) سورة الروم / ٢٧ .

(٢١) في ك: والمؤئن .

والجميع بهذا اللَّفْظ^(٢٢).

وَبَيْنِي وَبَيْنَكَ مَهْوَانٌ: أي بَعْدُ، وكذلك المَهْوَانُ.
ومَضَى مَهْوَتْنِ^(٢٤) من اللَّيْلِ: أي هَوِيَ مِنْهُ.
وهذا الإِجْرِيَّاهُ وَمَهْوَتُهُ: أي عَادَتُهُ وَدَأْبُهُ.
ويُقَالُ لِيَوْمِ الاثْنَيْنِ: أَهْوَنُ، وَيُجْمَعُ أَهْوَانٌ.
وَالْمَهَاوِينُ مِنَ الرِّيَّاحِ: اللَّيْتَةُ، الْوَاحِدُ مَهْوَانٌ.
ويُقَالُ لِلْمِنْحَازِ: هَاوُونٌ، وَالْجَمِيعُ هَوَاوِينٌ.

● نوه:

نُهتْ بِالشَّيْءِ وَنَوَّهَتْ: إِذْ ارْفَعَتْ بِذِكْرِهِ^(٢٥).
وَالنَّاقَةُ^(٢٦) إِذْ ارْفَعَتْ رَأْسَهَا فَصَاحَتْ قِيلَ: نَاهَتْ نَوْهَاً.
وَالنَّاهَةُ مِنَ النَّبَاتِ: مَا لَا يُشْبِعُ الْمَالَ، وَقَدْ نَاهَ يَنْوُهُ^(٢٧).
وَرَجُلٌ نَاهٌ: رَفِيعٌ مُشْرِفٌ. وَهُوَ مِنَ الْخَيْلِ: الْمُعْجَبُ، نَاهَنِي الشَّيْءُ: أَي
[١١٢/ب] أَعْجَبَنِي.

ونَاهَ يَنْوُهُ نَوْهَاً: أَي نَاحَ، وَالنَّاسُ يَتَنَاوَهُونَ: أَي يَتَنَاوَحُونَ، وَلَهُ نَوَاهٌ - عَلِيٌّ
فَعَالٌ -.

● وهن:

الْوَهْنُ: الضَّعْفُ فِي الْعَمَلِ؛ وَالْعَظْمُ وَنَحْوِهِ، وَهَنَ الْعَظْمُ يَهِنُ وَهْنًا، وَأَوْهَنَهُ
يُوهِنُهُ. وَوَاهِنٌ فِي الْأَمْرِ، وَمَوْهُونٌ فِي الْعَظْمِ وَالْبَدَنِ. وَالْوَهْنُ لُغَةٌ فِيهِ.

(٢٢) وَقَالَ فِي اللِّسَانِ: وَجَمَعَهُ مَهْوَتَاتٌ.

(٢٤) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الْهَمْزَةِ وَكَسَرِهَا.

(٢٥) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَالْفِعْلُ (رَفَعَ) مُتَعَدٌّ بِنَفْسِهِ إِلَى مَفْعُولِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٦) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَالْمَقَابِيسِ، وَهِيَ الْهَامَةُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٧) فِي ك: يَهْوُهُ.

والوَهَيْنُ: رَجُلٌ يَكُونُ مَعَ الْأَجِيرِ فِي الْعَمَلِ يَحُثُّهُ عَلَيْهِ .
والوَهْنُ: سَاعَةٌ تَمْضِي مِنَ اللَّيْلِ . وَلَقَيْتُهُ مَوْهِنًا: أَي بَعْدَ وَهْنٍ . وَأَوْهَنَ:
صَارَ^(٢٨) فِي تِلْكَ السَّاعَةِ .

والواهِنُ: عِرْقٌ مُسْتَبْطِنٌ حَبْلَ الْعَاتِقِ إِلَى الْكَتِفِ . وَيُقَالُ: هُنِيَ يَا وَاهِنَةٌ: أَي
اسْكُنِي .

والوَهْنُ: الْقَصِيرُ الْغَلِيظُ مِنَ الرَّجَالِ .

● اهن:

الَاهَانُ: الْعُرْجُونُ مِنْ فَوْقِ شِمَارِيخِ عِذْقِ التَّمْرِ إِلَى النَّخْلَةِ، وَالْعَدَدُ آهِنَةٌ،
وَالْجَمِيعُ أَهْنٌ .

وَأَعْطَاهُ مِنْ آهِنٍ مَالَهُ وَعَاهِينَهُ: أَي مِنْ تِلَادِهِ وَحَاضِرِهِ .
وَأَيْهَانَ: بِمَعْنَى أَيَّهَاتَ .

● انه:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٢٩) .

الْخَارِزْمِيُّ: أَنَّهُ يَأْنَهُ: بِمَعْنَى أَنْحَ يَأْنِحُ . وَالْأَنَّهُ كَالْأَنْحِ .

(٢٨) وفي الأساس: سَارَ .

(٢٩) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

الهاء والفاء

(و. ا. ي)

● هفو:

الهِفْوُ: الذَّهَابُ فِي الْهَوَاءِ، هَفَّتِ الصُّوفَةُ تَهْفُو تَهْفُوًا وَهْفُوًا. وَتَهْفُو بِهِ الرِّيحُ.
وَالهَفْوَةُ: الرِّزَّةُ.

وَالظَّلِيمُ إِذَا عَدَا قُلْتَ: هَفَا.

وَالْفَوَادُ إِذَا ذَهَبَ فِي التَّرْشِي عِيْقَالَ: هَفَا.

وَالْأَلْفُ اللَّيْنَةُ هَافِيَةٌ فِي الْهَوَاءِ.

وَالهَفَاةُ: وَاحِدَةُ الْهَفَا؛ نَحْوُ الدَّائِمَةِ مِنَ الْمَطَرِ.

وَالهَفَاءَةُ^(١): أَعْنَاقُ السَّحَابِ السَّاطِعَةِ فِي الْأَفْقِ.

وَهَوَافِي^(٢) الْإِبِلِ: هَوَامِيهَا وَضَوَّالْهَا.

● هيف:

الهِيفُ^(٣): رِيحٌ بَارِدَةٌ تَجِيءُ مِنْ قِبَلِ مَهَبِّ الْجَنُوبِ. وَهِيَ - أَيْضًا -: رِيحُ ذَاتِ

(١) فِي ك: وَالْهَفَاةُ.

(٢) فِي ك: وَهَوَفِي.

(٣) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْيَاءِ، وَسَيَاتِي ضَبَطَهَا فِي الْأَصْلِينَ بِسُكُونِ الْيَاءِ فِي تَرْكِيبِ هَوْفٍ، وَهُوَ الصَّوَابُ.

سَمُومٌ تُعَطِّشُ الْمَالَ.

وَرَجُلٌ مَهْيَافٌ هَيُوفٌ: لَا يَصْبِرُ عَنِ الْمَاءِ. وَاهْتِافٌ^(٤): عَطِشٌ. وَرَجُلٌ هَيْفَانٌ.
وَاهِافُ الْقَوْمِ: عَطِشَتْ إِبْلَهُمْ.

وَالْعَبْدُ إِذَا أَبَقَ قِيلَ: هَافَ يَهَافُ: أَي يَسْتَقْبِلُ الرِّيحَ. وَكَذَلِكَ الْإِبِلُ، وَهِيَ إِبِلٌ
هَائِفَةٌ.

وَالْمَهْيَافُ مِنَ الْإِبِلِ: الْمِعْنَاقُ.

وَالْهَيْفُ: الرِّيحُ الْهَيْفُ.

وَفِي الْمَثَلِ^(٥): «ذَهَبَتْ هَيْفٌ لِأَدْيَانِهَا» يُقَالُ ذَلِكَ لِلشَّيْءِ إِذَا انْتَقَضِيَ.

وَالْهَيْفُ: دِقَّةٌ^(٦) الْخَصْرِ، وَالْمَرْأَةُ هَيْفَاءٌ، وَالْفِعْلُ هَيْفٌ - وَلُغَةٌ تَمِيمٌ: هَافٌ -
يَهَيْفُ هَيْفًا.

● فَوْه:

الْفَوْهُ: أَصْلُ بِنَاءِ الْفَمِ. فَاهَ الرَّجُلُ بِالْكَلَامِ يَفُوهُ: إِذَا لَفَظَ بِهِ. وَرَجُلٌ مُفَوَّهُ: قَادِرٌ
عَلَى الْكَلَامِ. وَالْفَوْهَةُ: الْقَالَةُ، مَا أَنَا بِفَاوٍ بِذَلِكَ، وَفَاهٌ - يُرْفَعُ -؛ نَحْوُ شَاكِ السَّلَاحِ.
وَهُوَ فَاهٌ بِجُوعِهِ وَفَاوٌ: أَي يَفْتَحُ فَاهُ وَيَطْلُبُ. وَاسْتَفَاهَ الرَّجُلُ: اشْتَدَّ أَكْلُهُ بَعْدَ قِلَّةٍ. وَإِذَا
سَكَنَ الْعَطْشُ بِالشَّرْبِ قِيلَ: اسْتَفَاهَ. وَرَجُلٌ فِيهِ: أَكُولٌ، وَأَفُوهُ: وَاسِعُ الْفَمِ. وَفَرَسٌ
فَوْهَاءٌ شَوْهَاءٌ^(٧).

وَالْفَوْهَةُ: خُرُوجُ الشَّنَايَا الْعُلَى وَطَوْلُهَا.

وَالْفَوْهَةُ: فَمُ النَّهْرِ وَفَمُ الْوَادِي. وَقَدْ يُخَفَّفُ.

(٤) فِي الْأَصْلِينَ: وَاهْيَافٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٥) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٨١ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١/ ٢٩٠ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٦) وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: رِقَّةٌ.

(٧) فِي ك: وَفَرَسٌ فَرَاهُ شَوْهَاهُ.

والفُوْهَةُ^(٨): عُرُوقٌ يُصْبَغُ بِهَا.
 وَأَفْوَاهُ الْعُشْبِ: أَخْلَاطُهُ؛ وَالْبُقُولِ: أَصْنَافُهَا.
 وَأَفْوَاهُ الطَّيِّبِ وَأَفَاوِيهُ، وَاحِدُهَا فَوْهٌ. وَشَرَابٌ مُفَوَّهٌ بِأَفَاوِيهِ الطَّيِّبِ.
 وَيُقَالُ لِلْمَحَالَةِ إِذَا طَالَتْ أَسْنَانُهَا الَّتِي يَجْرِي الرِّشَاءُ بَيْنَهُنَّ: إِنَّهَا لَفَوْهَاءُ.
 وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي شَوَاهِدِ الظَّاهِرِ عَلَى البَاطِنِ: «أَفْوَاهُهَا مَجَاسُهَا^(٩)».
 وَعِنْدَ مَعْصِيَةِ الرَّجُلِ صَاحِيحَهُ: «فَاها لِفَيْكَ^(١٠)» دُعَاءٌ عَلَيْهِ، وَالهَاءُ كَنَائَةٌ عَنِ
 الدَاهِيَةِ، أَيْ لِقَاكَ اللهُ دَاهِيَةً.

● وهف:

الْوَهْفُ: مِثْلُ الوَرَفِ وَهُوَ اهْتِزَازُ النَّبَاتِ وَشِدَّةُ خُضْرَتِهِ، يَهْفُ وَهَيْفًا.
 وَمَا يُوهَفُ لَهُ شَيْءٌ إِلَّا أَخَذَهُ: أَيْ مَا يَرْفَعُ، إِيَّاهَا.
 وَوَهَفَ لِي: عَرَضَ لِي، يَهْفُ وَهْفًا. وَمِنْهُ حَدِيثُ عَائِشَةَ^(١١) رَضِيَ اللهُ عَنْهَا فِي
 أَبِيهَا - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ -: «قَبِضَ رَسُولُ اللهِ - ﷺ - وَهُوَ عِنْدَهُ رَاضٍ قَدْ طَوَّقَهُ وَهَفَ
 الإِمَامَةَ، وَالأَمَانَةَ» تَعْنِي الصَّلَاةَ.

● وفه:

الوَافَةُ: القِيمُ الَّذِي يَقُومُ عَلَى بَيْتِ النَّصَارَى الَّذِي فِيهِ صَلِّيَتْهُمْ. وَفِي
 الْحَدِيثِ^(١٢): «لَا تُغَيِّرُوا وَافِهَاً عَنِ وَفَاهَتِهِ».

(٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وهي الفُوْهَةُ والفُوْهَةُ في المعجمات، ونصَّ في القاموس كسُكَّرَ.
 (٩) في ك: مجاسنها. وقد ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٠٩ والتهذيب ومجمع الأمثال: ١٧/٢ واللسان
 والتاج.

(١٠) ورد هذا المثل في أمثال أبي عبيد: ٧٦ والتهذيب والصحاح والمحكم والأساس ومجمع الأمثال:
 ١٧/٢ واللسان والقاموس.

(١١) ورد في التهذيب والفاثق: ١٦٢/٢ والتكملة والعباب واللسان والتاج.

(١٢) ورد الحديث في العين والتهذيب والصحاح والفاثق: ٨٤/٤ والعباب واللسان والتاج برواية (وافته عن
 وفهيته).

والوافية: الحكم، قاضِ وافية، وقد وَفَّهَ يَفِّهُ - على مثالِ وَضَعَ يَضَعُ - .

● يهف (١٣):

اليَهْفُوفُ: الحديدُ القَلْبِ .

● فهو:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٤) .

البخارِ زنجي: فَهَوْتُ عَنْهُ: أي سَهَوْتُ ، أَفْهَوْتُ فُهَوًّا .

● هوف:

أيضاً مُهْمَلٌ (١٥) .

الهَوْفُ: لُغَةٌ فِي الْهَيْفِ ؛ وَهِيَ رِيحٌ حَارَةٌ كَالْجَنُوبِ .

وَرَجُلٌ هُوْفٌ يَهْفُوْفٌ: أَحْمَقٌ خَاوِلًا خَيْرَ فِيهِ (١٦) .

والهَوْفُ (١٧): نَحْوُ سِحَاءِ (١٨) الْبَيْضِ .

(١٣) لم يرد هذا التركيب في المعجمات، وإنما في تركيب ه ف ف .

(١٤) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(١٥) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة والعباب واللسان والقاموس

والتاج، وذكر ذلك بعضهم في تركيب (ه ي ف) .

(١٦) في ك: أحمق حارٍ ولا خير فيه .

(١٧) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَهِيَ بِضْمِ الْهَاءِ فِي الْعِبَابِ وَالتَّاجِ .

(١٨) في ك: سخاء .

الهاء و الباء

(و . ا . ي)

● هيو وهى :

الهَيُّو^(١) : حَيٌّ من الأحياء .

والهَيَّوَةُ : غُبَارٌ ساطِعٌ في السَّمَاءِ كأنه دُخَانٌ . وهَبَا يَهْبُو : سَطَعَ .

وهَبَا الرَّمَادُ : اِخْتَلَطَ بِالثَّرَابِ وَهَمَدَ . وَثَرَابٌ هَابٌ .

والهَبَاءُ المُنْبَتُّ : مَا تَرَاهُ فِي ضَوْءِ الشَّمْسِ فِي البَيْتِ .

والإِهْبَاءُ : إِهْبَاءُ الزُّوبَعَةِ .

وَمَرٌّ يَتَهَيَّى : أَي يَمْشِي اِخْتِيَالاً ، وَقِيلَ : بِلَا مَعْنَى .

وَيُقَالُ لِلضَّعِيفِ البَصِيرِ : مُتَهَبٌّ .

وَإِذَا جَاءَ خَائِفًا قِيلَ : جَاءَ يَتَهَيَّى .

وهَبَا يَهْبُو هَبْوًا^(٢) : مَشَى مَشْيًا بَطِيئًا .

وَيُقَالُ لِلصَّبِيِّ : هَبِيٌّ ؛ وَلِلصَّبِيَّةِ : هَبِيَّةٌ^(٣) .

(١) وفي اللسان: الهَبَاءُ حَيٌّ، وذكره في تركيب هبا، وهو كالأصل في القاموس .

(٢) وفي اللسان: هَبْوًا، بضم الهاء والباء وتشديد الواو .

(٣) هكذا ضُبُطَتِ الكَلِمَتَانِ فِي الأَصْلَيْنِ وَفِي مطبوع الصحاح، وهما في المحكم واللسان بفتح الهاء

والباء، ونصَّ على فتحهما في القاموس، وذكر في التاج أنهما في أكثر نسخ الصحاح كغنيٍّ وغبِيَّة، أي

بكسر الباء .

وهَبِي: نَجْمٌ قَدِ حَالَ الْهَبَاءُ دُونَهَا، الْوَاحِدُ هَابٍ، وَأُنْشَدَ:

كَعَيْنِ الْكَلْبِ فِي هَبِي قِبَاعٍ^(٤)

وَذَهَبَتِ الرِّيحُ بِهَبَايَةِ الشَّجَرَةِ: وَهِيَ قَشْرُهَا، كَأَنَّهَا مِمَّا تَهْبُو بِهِ الرِّيحُ: أَي تَذَهَبُ بِهِ.

● بهو:

الْبَهْوُ: الْبَيْتُ الْمُتَقَدِّمُ أَمَامَ الْبُيُوتِ، وَالْجَمِيعُ أَبْهَاءٌ. وَكِنَاسٌ وَاسِعٌ لِلثَّوْرِ. وَمَنْ كُلَّ شَيْءٍ حَامِلٍ: مَقْبَلٌ^(٥) الْوَلَدِ بَيْنَ الْوَرَكَيْنِ.

وَالْبَهْيُ: السَّنِيُّ^(٦) [١١٣ / أ].

وَالْبَهَاءُ: مَا عَلَا^(٧) الْعَيْنَ حُسْنُهُ، وَالْفِعْلُ بَهَا^(٨) يَبْهَى؛ وَبَهْوٌ يَبْهَوُ^(٩) بَهَاءً؛ وَبَهْيٌ يَبْهَى بَهَاءً. وَفِي الْحَدِيثِ^(١٠): «أَبْهَوُ الْخَيْلَ» أَي عَطَّلُوهَا. وَبَاهَانِي فَبَهَوْتُهُ وَبَهَيْتُهُ: أَي كُنْتُ أَبْهَى مِنْهُ.

وَأَبْهَيْتُ الْإِنَاءَ: فَرَعْتَهُ.

وَالْبَيْتُ الْخَالِي: بَاو.

(٤) الشطر لأبي حنيفة النميري في التكملة والتاج، وورد في مجموع شعره المطبوع: ١٥٦، وصدده فيه: (يكون بها دليل القوم نجم) .

(٥) هكذا وردت الكلمة في الأصلين والمقاييس والتكملة والقاموس، وهي (مقبل) في المحكم واللسان.

(٦) كذا في الأصلين، وفي معظم المعجمات: والبهي الشيء ذو البهاء.

(٧) كذا في الأصلين والأساس، وفي العين: ملاً، وقريب منه في التهذيب والمحكم واللسان.

(٨) هكذا كتبت الفعل في الأصلين، وفي المعجمات: بهى، وفي القاموس: كدعا وسعى.

(٩) في ك: وبهو يبهى.

(١٠) ورد الحديث في العين وغريب أبي عبيد: ١١٤/٣ والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والفاثق: ١٣٧/١ واللسان والتاج.

و «المعزى»^(١١) تُبْهِى ولا تُبْنَى^(١٢) «يُضْرَبُ لِمَنْ يَضُرُّ وَلَا يَنْفَعُ. وهو من أَبْهِتُ البَيْتَ: إِذَا خَرَّقْتَهُ، وَبَيْتٌ مُبْهِىٌّ.

وَبَهَاتُ بِالشَّيْءِ: أُنِسْتُ بِهِ، فَأَنَا أَبْهُؤُ بِهِ^(١٣) بُهُوءًا - مَهْمُوزٌ -، وَبِهَيْتُ بِهِ: مِثْلُهُ.

وَنَاقَةٌ بَهَاءٌ: وَهِيَ الَّتِي إِذَا حُلِبَتْ سَكَتَتْ. وَفِي الْحَدِيثِ^(١٤): «دَعَا بَانَاءً يَرِيضُ الرَّهْطَ فَحَلَبَ فِيهِ نَجًّا حَتَّى عَلَاهُ الْبَهَاءُ» أَي الرَّغْوَةُ. وَهُوَ فِي النَّجِّ: إِذَا عَظُمَ بَطْنُهَا، وَقَدْ أَبْهِتَ فِيهَا مُبْهِئَةً، وَتَوَقَّ مَبَاؤُ، وَنَاقَةٌ^(١٥) بَهِيٌّ.

● هوب :

الهابُ: زَجْرُ الإِبِلِ عِنْدَ السُّوقِ، هَابٍ هَابٍ، وَقَدْ أَهَابَ بِهَا الرَّجُلُ. وَالْهَابُ: الْحَيَّةُ. وَالْهَوْبُ: الأَحْمَقُ، وَالْجَمِيعُ الأَهْوَابُ. وَيَقُولُونَ: فَلَانٌ فِي هَوْبٍ دَابِرٍ^(١٦). وَذَهَبُوا فِي أَهْوَابٍ كَثِيرَةٍ: أَي فِي غَيْرِ شَيْءٍ. وَمَا أُدْرِي فِي أَيِّ هَوْبٍ هُوَ: أَي^(١٧) فِي أَيِّ وَجْهِ.

(١١) فِي ك: وَالْمَهْزَى.
(١٢) هَكَذَا وَرَدَ الْمَثَلُ فِي الْأَصْلِينَ وَقَدْ بُنِيَ فِيهِمَا الْفِعْلَانِ لِلْمَجْهُولِ، وَهُوَ بِالْبِنَاءِ لِلْمَعْلُومِ فِي الْعَيْنِ وَأَمْثَالِ أَبِي عَيْبِد: ١٢٩ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحاحِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٢٢/٢ وَاللِّسَانِ وَالنَّجَّاجِ.
(١٣) فِي ك: فَأَنَا أَبْهَاهُ بِهِ.
(١٤) وَرَدَ الْحَدِيثُ بِنَصِّهِ الْكَامِلِ فِي الْفَائِقِ: ٩٤/١، وَمَحَلُّ الشَّاهِدِ مِنْهُ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ، وَأَشِيرُ إِلَيْهِ فِي النَّجَّاجِ.

(١٥) مِنْ قَوْلِهِ: (دَعَا بَانَاءً) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَنَاقَةٌ) سَقَطَ مِنْ ك.
(١٦) هَكَذَا ضَبَّطَ النَّصَّ فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: فِي هَوْبٍ كَابِرٍ. وَفِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ بَتْنَيْنِ الْبَاءِ مِنْ هَوْبٍ. وَقَالَ فِي النَّجَّاجِ: وَوَجَدْتُ فِي هَامِشِ الصَّحاحِ بِخَطِّ أَبِي زَكَرِيَّا: وَرَوَاهُ غَيْرُهُ مُضَافًا.
(١٧) قَوْلُهُ: (فِي أَيِّ هَوْبٍ هُوَ أَي) سَقَطَ مِنْ ك.

وَبَلَدٌ مَهُوبٌ: أَي مُهَيَّبٌ.

● اهب:

الإِهَابُ: الجِلْدُ، والجميعُ أَهْبٌ وَأَهْبَةٌ^(١٨).
وتَأَهَّبُوا لِلسَّيْرِ.
وأَخَذَ فلَانٌ أَهْبَتَهُ وَهَبَّتَهُ.

● هيب:

الهِيبَةُ: إِجْلَالٌ وَمَهَابَةٌ^(١٩).

وَرَجُلٌ هَيُوبٌ: وَهُوَ الجَبَانُ يَهَابُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَالْمَهَيَّبُ الَّذِي تَرَى لَهُ هَيْبَةً.
وفي الحديث^(٢٠): «الإِيمَانُ هَيُوبٌ».

وتَهَيَّبْتُ الشَّيْءَ وَتَهَيَّبَنِي الشَّيْءُ: سَوَاءٌ. وَبَلَدٌ مَهَابٌ وَمُهَيَّبٌ. وَطَعَامٌ هَيَّانٌ: أَي
كثِيرٌ يَهَيَّبُ.

والهَيَّانُ: نَبْتُ مِنَ النَّجْمِ. والجَبَانُ^(٢١)، وكذلك الهَيُوبَةُ.

وأَهَابَ به: أَي دَعَاهُ. وَالْمُسْتَهَابُ: المَدْعُوُّ بِقَتْلِهِ، يَقُولُونَ: يَا لَ فلَانٍ يَبْكُونَ
عليه. وقيل: هو الَّذِي يَفْخَرُونَ بِقَتْلِهِ: أَي إِذَا لَقِيَتهُمْ أَثَارَهُ قُتِلْتُمْ يَا لَسَارَاتِ فلَانٍ
فَنَدَبْتُمُوهُ، مِنْ قَوْلِ العَبَّاسِ بنِ مِرْدَاسٍ:

وإنَّ العُلَامَ المُسْتَهَابَ بِقَتْلِهِ قَتَلْنَا به مَا بَيْنَ مَثْنَى وَمَوْحِدٍ^(٢٢)

(١٨) هكذا ضُبُّ الجمع في الأصلين، وهو في المعجمات (أهبة) بالمد، ونصَّ على ذلك في التكملة.
(١٩) كذا في الأصلين، وفي التهذيب والمقاييس واللسان والقاموس والتاج: إجلال ومخافة. وهو الأرجح.
(٢٠) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ٣٥٤/٤ والصحاح والفاثق: ١٢٣/٤ واللسان والتاج. كما ورد في
التهذيب والمقاييس والأساس (ولم يسموه حديثاً) وورد في التكملة أيضاً وسماه قولاً.
(٢١) الجبان هو الهَيَّان في التكملة والقاموس مع نصهما على فتح الياء، ونصَّ في الصحاح على كسر الياء.
(٢٢) لم يرد البيت في ديوان العباس المطبوع، ولم أجده في المعجمات.

● بوه :

البُوْهَةُ من الرِّجَالِ: الضَّعِيفُ الطَّائِشُ. وما طَارَتْ به الرِّيحُ من الشَّرَابِ. ومثْلُ (٢٣): «أوهنُ من صَوْفَةٍ في بُوْهَةٍ».

وشاةٌ بائِهَةٌ: مَهْزُولَةٌ، وبائِهَاتٌ جَمْعٌ.

والبُوْهَةُ: طائرٌ مِثْلُ الهَامَةِ.

وبُهْتُ لِلأَمْرِ أبُوهُ. وما بُهْتُ له وبُهْتُ: أي ما شَعَرْتُ به (٢٤).

وباهها: نَحَوُ باكها. والبَاهَةُ: الحِطُّ من النِّكاحِ.

والبَاهَةُ: العَرِصَةُ حَيْثُ يَنْزِلُ القَوْمُ.

● وهب :

وَهَبَ الشَّيْءُ يَهَبُ هِبَةً. وتَوَاهَبَهُ الناسُ بَيْنَهُمْ. وفي الحديث (٢٥): «لقد هَمَمْتُ أَنْ لا أَتَهَبَ إِلَّا من قُرَشِيٍّ أو أنصاريٍّ أو ثَقَفِيٍّ».

والمَوْهُوبُ: الولدُ. وما يُوهَبُ لك.

والمَوْهَبَةُ: واجِدَةُ المَوَاهِبِ وهي وَقائِعُ الماءِ من السَّمَاءِ. وهي السَّحَابُ أيضًا.

ونُقْرَةُ في الجَبَلِ يَسْتَنْقِعُ فيها الماءُ.

وهذا الطَّعامُ مُوهَبٌ (٢٦) لك: أي مُعَدُّ لك كثيرٌ، وقد أوهبَ له الطَّعامُ إِيهاباً.

ووادٍ مُوهِبُ الحِطْبِ: أي كثيرٌ مُتَهَيِّئٌ. وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ من الأَهْبَةِ.

ويقولون: هِبَةٌ رَجُلًا قد أَخْطَأَ: أي عُدَّهُ واحْسَبَهُ.

(٢٣) لم أجده في المصادر.

(٢٤) كلمة (به) لم ترد في ك.

(٢٥) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٣١٢/١ والتهذيب والمحكم والأساس والفائق: ٨٣/٤ واللسان والتاج.

(٢٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين بكسر الهاء، ورُوي ذلك في اللسان، ولكن النصُّ في الصحاح واللسان والتاج على فتح الهاء.

● ابه :

الْأَبْهَةُ : الْعَظْمَةُ ، وَتَأْبَهُ عَلَيْنَا فَلَانُ .

وَتَأْبَهُ (٢٧) عَنْ كَذَا : تَنَزَّهُ عَنْهُ .

وَيُقَالُ لِلْأَبِيحِ : أَبُهُ .

وَمَا أَبْهَتْ لَهُ بِشَيْءٍ .

وَمَا أَبْهَتْ : أَي مَا شَعَرَتْ .

وَأَبْهَتْ لَكَذَا أَبَهُ أَبُوهُا وَأَبْهَأُ (٢٨) .

وَأَبْهَتْهُ بِكَذَا : أَرْزَنْتَهُ بِهِ .

● وبه :

مُهْمَلٌ (٢٩) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : وَبِهَتْ لِلْأَمْرِ أَوْبَهُ وَبِهَأُ (٣٠) : مِثْلُ نَبِهَتْ لَهُ نَبْهًا .

وَوَبَّهَتْ لَهُ أَبَهُ وَبْهَأُ وَبِهَةٌ ، وَأَوْبَهَتْ - بِالْأَلْفِ - إِيْبَاهَا : كُلُّ ذَلِكَ إِذَا شَعَرَتْ .

ومنه : لَا يُؤْبَهُ لَهُ أَي لَا يُنْتَبَهُ لَهُ .

(٢٧) سقطت كلمة (وتأبه) من ك .

(٢٨) أشار في الأصل الى جواز فتح الباء وتسكينها .

(٢٩) واستدرك على ذلك في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣٠) سقطت كلمة (وبهأ) من ك .

الهاء و الميم (١)

(و . ا . ي)

● وهم :

الْوَهْمُ من الإِبِلِ : الذَّلُولُ الْمُتَنَادُ لِصَاحِبِهِ مَعَ قُوَّةٍ . وَالطَّرِيقُ الْمَشْهُورُ الْوَاضِحُ .
وَلِلْقَلْبِ وَهْمٌ ، وَالْجَمِيعُ الْأَوْهَامُ . وَهَمْتُ أَهْمُ ، وَأَوْهَمْتُ ، وَوَهِمْتُ . وَتَوَهَّمْتُ
كَذَا . وَأَوْهَمْتُهُ : أَغْفَلْتُهُ .

وَالتَّهْمَةُ : اسْتَشَقَّتْ مِنَ الْوَهْمِ . وَأَتَّهَمْتُهُ : أَدْخَلْتَ عَلَيْهِ التَّهْمَةَ .
وَوَهَمْتُ أَهْمُ فِي كَذَا ، وَأَوْهَمْتُ أَوْهَمُ إِيهَاماً : أَي قَارَبْتُ .
و(٢) وَهَمْتُ وَأَنَا أَوْهَمُ وَهَمّاً : أَي غَلِطْتُ ، فَأَنَا وَاهِمٌ وَوَهِيمٌ . قَالَ يَعْقُوبُ :
وَأَوْهَمْتُ - أَيْضاً - فِي الْحِسَابِ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : وَأَوْهَمْتُ فِي كُلِّ شَيْءٍ .

وَوَهَمْتُ أَهْمُ : إِذَا قَصَدْتَ لِلشَّيْءِ .
[و] (٣) وَهَمْتُ فِي الصَّلَاةِ : سَهَوْتُ .

(١) في الأصل : باب الهاء والميم ، وقد حذفنا كلمة (باب) لعدم ورودها في العناوين السابقة .

(٢) سقط حرف العطف من ك .

(٣) زيادة يقتضيها السياق لم ترد في الأصلين .

● همى :

هَمَّتِ النَّاقَةُ تَهْمِي : أَي تَدِبُّ^(٤) لِلرُّعْيِ .

وَهَمَى السَّحَابُ يَهْمِي : سَالَ ، هَمِيًّا .

وَالْبَعِيرُ يَهْمِي بِالزَّبْدِ : يَرْمِي بِهِ .

وَالْمَهَامِي : مَجَارِي الْمَاءِ ، وَاحِدُهَا مَهْمِيٌّ .

وَالهِمَّةُ : الثُّوبُ الْخَلْقُ ، تَهْمَى الثُّوبُ^(٥) وَتَهْمَأُ : تَخْرُقُ . وَأَهْمَأَتُ الثُّوبَ :

أَبْلَيْتَهُ .

وَهَمِي : زَجُرٌ .

وَالهِمْيَانُ فِي قَوْلِهِ :

مُبَرَّدَةٌ بَاتَتْ عَلَى هَمْيَانٍ^(٦)

هِيَ قَوَائِمٌ مِنْ صَخْرٍ^(٧) .

وَيَقُولُونَ : أَمَا وَاللَّهِ وَهَمَّا وَاللَّهِ : بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَهَمَّتِ الْعَيْنُ تَهْمُو هَمًّا وَتَهْمِي هَمِيًّا^(٨) .

وَهَمِي^(٩) : اسْمٌ صَنَمٍ .

● هوم :

هَوْمُوا وَتَهَوَّمُوا : هَزُّوا رُؤُوسَهُمْ مِنَ التُّعَاسِ .

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : نَدَّتْ .

(٥) جَمَلَةٌ (الْخَلْقُ تَهْمَى الثُّوبَ) سَقَطَتْ مِنْ ك .

(٦) الْبَيْتُ لِلْأَحْوَالِ الْكَنْدِي فِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ ، وَصَدْرُهُ فِيهِمَا : فَلَيْتَ لَنَا مِنْ مَاءٍ زَمَزَمَ شَرْبَةً .

(٧) قَالَ فِي التَّكْمَلَةِ : قَالَ أَبُو سَعِيدٍ : الْهِمْيَانُ وَادٍ بِهِ قَوَائِمٌ شَاخِصَةٌ ، وَهِيَ قَوَائِمٌ مِنْ صَخْرٍ خَلَقَهَا اللَّهُ تَعَالَى ،

وَإِنَّهُمْ يُبْرَدُونَ عَلَيْهَا الْمَاءَ فَيَبْرِدُ وَيُفْرَطُ .

(٨) ضَبَّطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصْلِينَ بِضَمِّ الْهَاءِ وَفِي الْقَامُوسِ بِكَسْرِهَا ، وَنَصَّ عَلَى الْكَسْرِ فِي التَّاجِ ، وَوَرَدَ

الْمَصْدَرَانِ فِي التَّكْمَلَةِ بِفَتْحِ الْهَاءِ وَسُكُونِ الْمِيمِ .

(٩) فِي ك : وَهَمٍ .

والهامة: اسم كل شيء^(١٠) من الرُّوحانيين، والجميع الهام.
والأهوم: العَظِيمُ [١١٣ / ب] الهامة.
والهامة: من طَيْرِ اللَّيْلِ.
ويقال للفرس: هامة.

والهام: جَمَاعَةٌ من الناس بَعْدَ جَمَاعَةٍ.
وفي الحديث^(١١): «لا عَدُوِّي ولا هامة».
وهوام^(١٢) الأرض: مِثْلُ الحَيَّةِ والعَقْرَبِ.
ويقال للمومة: هومة، والجميع هومات ومومات، وهي الفلاة.

● هيم:

الهَيِّمَانُ: العَطْشَانُ.
والهائم: المُنْحَرِّبُ.
والهَيِّامُ من الرَّمْلِ: ما كان تَرَاباً دُقَاقاً.
والهَيِّامُ: كالجُنُونِ من العِشْقِ، وهو مَهْيُومٌ.
والمُهَيِّمُ: الذي يَهْذِي بالشَّيْءِ وَيُكْثِرُ ذِكْرَهُ.
والهَيِّمَاءُ: مَفَاذَةٌ لا ماءَ فيها.
وقولهم: مَهَيِّمٌ: أي ما وراءك.
وهيَمَ لِنَفْسِكَ واهْتَمَّ: احْتَلَّ، وقد اهْتَمَّ وهامَ.
ويقولون: هَيِّمُ اللهُ لَأَفْعَلَنَّ؛ وأيْمُ اللهُ.

● موه:

المُوَهَّةُ: مُوَهَّةُ الوَجْهِ.

(١٠) كذا في الأصلين، وفي العين والتهذيب والمحكم واللسان والقاموس: رأس كل شيء.

(١١) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٥/١ والتهذيب والفائق: ٣٩٩/٢ واللسان والتاج.

(١٢) وردت هذه الكلمة في المعجمات في تركيب ه م م.

وتَصْغِيرِ الْمَاءِ: مُوَيْهٌ، وَالْجَمِيعِ الْمِيَاهُ.
وَمَاهَتِ السَّفِينَةُ^(١٣) تَمَوْهَ وَتَمِيَهُ، وَقَدْ أَمَهَتْهَا، وَهِيَ مُمَاهَةٌ.
وَمَكَانٌ مَاءٌ^(١٤)، وَبِئْرٌ مَاهَةٌ.

ويقولون: أَمِيهُوا حَوْضَكُمْ أَيِ اجْمَعُوا فِيهَا الْمَاءَ. وَأَمَهْتُ السَّكِينَةَ وَأَمَهَيْتُهُ:
إِذَا سَقَيْتَهُ. وَالتَّسْبَةُ إِلَيْهِ مَاهِيٌّ.

وَالْعَيْنُ الْمُموهَةٌ: الَّتِي فِيهَا الظَّفَرَةُ وَهِيَ جَلِيدَةٌ تَغْشَى الْعَيْنَ مِنْ تِلْقَاءِ الْمَاقِي.
وَمَوْهَتُ الشَّيْءِ: طَلَيْتُهُ بِالْفِضَّةِ.

● مهي ومهو:

أَمَهَيْتُ لَهُ فِي هَذَا الْأَمْرِ حَبْلًا طَوِيلًا.
وَأَمَهَيْتُ الْفَرَسَ: أَجْرَيْتُهُ.
وَأَمَهَيْتُ: عَدَوْتُ بِنَفْسِي.

وَالْمِهَاءُ^(١٥): الْبِلْسُورُ، وَالْقِطْعَةُ مِهَاءٌ، وَقِيلَ: هُوَ الدُّرُّ. وَكَذَلِكَ الْمَهُوُّ. وَهُوَ
الْلُّؤْلُؤُ. وَإِنَاثُ بَقَرِ الْوَحْشِ، وَالْوَاحِدَةُ مِهَاءٌ، وَجَمْعُهَا مَهِيَاتٌ وَمَهَوَاتٌ. وَإِرْخَاءُ
الْحَبْلِ وَنَحْوِهِ. وَعَيْبٌ وَأَوْدٌ فِي الْقِدْحِ، وَالْمِهَاءُ^(١٦) - مَمْدُودٌ -.

ويقولون: هُوَ يَمْهِي بَزَنْدٍ مُعْتَلِكٍ: أَيِ يَقْدَحُ بَزَنْدٍ مُقْتَضِبٍ.
وَالْمَهِيَّةُ: مَاءُ الْفَحْلِ، وَجَمْعُهَا مَهِيٌّ، وَقَدْ أَمَهِيَ الْفَحْلُ إِمْهَاءً: إِذَا أَنْزَلَ.
وَكَذَلِكَ الْمُهَاءُ.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ وَالْمَقَائِيسِ، وَهِيَ الرِّكْبَةُ فِي الْمَحْكَمِ، وَكِلَاهِمَا فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ، وَهِيَ
السَّفِينَةُ فِي الْقَامُوسِ (مَوْه) وَالرِّكْبَةُ فِي الْقَامُوسِ (مِيه).

(١٤) فِي ك: مَاءٌ.

(١٥) فِي ك: وَالْمِهَاءُ.

(١٦) فِي ك: وَالْمِهَاءُ.

ويقال للشَّمْسِ : مَهَاةٌ ، وقد طَلَعَتْ مَهَاةً يا هذا .
ومَهْوُ الشَّرَابِ واللَّبْنِ يَمُهْوُ مَهَاوَةً : إذا رَقَّ ، وشَرَابٌ مَهْوٌ . وكذلك اللَّبْنُ إذا
مَصَلَّ . والحَسَاءُ نَفْسُهُ .

وقيل في قَوْلِ عَدِيِّ (١٧) :

وَيَسْتَمُهْوُونَ فِي الْبُهْمِ (١٨)

أَي يَخْرِقُونَ الصُّفُوفَ فِي الْحَرْبِ فَلَا يُقَدِّرُ عَلَيْهِمْ .
ومَثَلُ (١٩) : «إِنَّهُ لِأَخِيْبٌ صَفْقَةٌ مِنْ شَيْخٍ مَهْوٍ (٢٠)» ومَهْوٌ : حَيٌّ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ
كَانَتْ لَهُمْ قِصَّةٌ .

● يهيم :

الْأَيْهَمُ مِنَ الرِّجَالِ : الْأَصَمُّ . وَالشُّجَاعُ الَّذِي لَا يَتَحَاشُ لَشَيْءٍ . وَالجَبَلُ (٢١)
الصَّعْبُ لَا يُرْتَقَى . وَالْفَحْلُ الْمُغْتَلِمُ الَّذِي لَا يَقْدِرُ عَلَى الضَّرْبِ مِنْ هِيَاجِهِ .
وَالأَعْمَى ، وَامْرَأَةٌ يَهْمَاءُ .

وَالْأَيْهَمَانِ : السَّيْلُ وَالْحَرِيقُ ، وَقِيلَ : السَّيْلُ وَاللَّيْلُ .

وَالْأَيْهَمُ : الْحَجَرُ الْأَمْلَسُ .

وَيَهْمَاءُ (٢٢) : مَفَازَةٌ لَا مَاءَ بِهَا وَلَا صَوْتٌ .

وَالْيَهْمُ : الْجُنُونُ .

(١٧) كذا في الأصلين ، وكذلك في التكملة ، وذكر في التاج انه عدي بن الرِّقاع العاملي .

(١٨) ورد محل الشاهد من البيت كالأصل - في القاموس ، وورد بتمامه في التكملة والتاج ، ونصه فيهما :

هم يستجيبون للداعي ويكرههم حدُّ الخميس ويستمهون في البهم

(١٩) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٣٧٣ والتهذيب والأساس ومجمع الأمثال : ٢٦٢/١ واللسان .

(٢٠) ضُبِطَتْ كَلِمَةٌ (شَيْخٌ) فِي الْأَصْلَيْنِ بِتَنْوِينِ الْخَاءِ ، وَالصَّوَابُ الْكَسْرُ لِأَنَّهُ مِضَافٌ .

(٢١) فِي الْأَصْلَيْنِ : وَالْجَبَلُ (بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ) ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٢٢) كذا في الأصلين ، وهي اليهماء بالألف واللام في المعجمات .

● امه (٢٣) :

الْأَمِيهَةُ : جُدْرِيُّ الْغَنَمِ ، أَمِيهَتُ تُوْمَهُ (٢٤) أَمَهَا وَأَمِيهَةٌ ؛ فَهِيَ مَأْمُوهُةٌ وَمُؤْمَهَةٌ .

والأَمَةُ : النَّسِيَانُ ، وَقَرِيءٌ : ﴿وَادْكُرْ بَعْدَ أَمِيهِ﴾ (٢٥) .
وَأَمِيَةُ الرَّجُلُ : أَقْرٌ .

● ومه (٢٦) :

وَمَةِ النَّهَارِ يَوْمَهُ وَمَهَا : اشْتَدَّ حَرُّهُ (٢٧) .

(٢٣) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يشر المؤلف إلى ذلك ، وقد ورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٢٤) الفعل في الأصلين بالواو بلا همز ، والصواب ما أثبتنا .

(٢٥) سورة يوسف / ٤٥ ، والقراءة المتداولة : (أُمَّة) بضم الهمزة وتشديد الميم .

(٢٦) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يشر المؤلف إلى ذلك ، وقد ورد في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢٧) سقطت كلمة (حره) من ك .

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أوله الهاء

الهاء: حَرْفٌ هَشٌّ لَيِّنٌ. وقد تَجِيءُ خَلْفاً مِنَ الألفِ الَّذِي يُبْنَى لِلقَطْعِ. وهه: تَذَكْرَةٌ فِي حَالِ. وَتَحذِيرٌ فِي أُخْرَى. وهاه^(١): وَعِيدٌ. وَحِكَايَةٌ لِلضاحِكِ. وَتكون فِي معنى آه^(٢) مِنَ التَّوَجُّعِ. وَتَهَوُّه^(٣) هَاهَةٌ.

وهيه: فِي مَوْضِعِ إِيه؛ أَي حَسْبُكَ يَا رَجُلُ، وَيُنَوَّنُ بِفَتْحٍ وَخَفْضٍ. ويقولون فِي مَوْضِعِ لَبِي فِي الإِجَابَةِ: هَا وَهِي. وَهَا إِنَّكَ زَيْدٌ وَهَائِكَ. وَلَا هَا اللَّهُ ذَا: يَمِينٌ، يُرِيدُ: لَا هَذَا اللَّهُ. وَتَعَلَّمَنَ هَا: أَي هَذَا. وَهَاءٌ: تَلْبِيَّةٌ^(٤)؛ فِي قَوْلِهِ:

فَيَقُولُ هَاءٌ وَطالما لَبِي^(٥)

(١) فِي ك: وهاء.

(٢) سقطت كلمة (آه) من ك.

(٣) فِي ك: وتهوء.

(٤) فِي ك: تلية.

(٥) الشطر عمز بيت ورد فِي العين والتهذيب واللسان والتاج، وصدده فِيها: (لا بل يملك حين تدعو باسمه)، كما ورد فِي المقاييس والتكملة بنص (لا بل يجيبك) ولم يُعز فيها لقائل.

وَهِيَ بِن بَيِّرٍ وَهَيَّانُ بْنُ بَيَّانَ: كِنَايَةٌ^(٦) عَنْ اسْمٍ لَا يُعْرَفُ.
وَمَا هَيَّانُ هَذَا: أَي مَا هَيْئَتُهُ^(٧).

ويقولون: خَالَفَ هَيَّانِي لِهَيَّانِكَ.

وَرَجُلٌ هَاءٌ^(٨): ذَاهِبُ اللَّبِّ.

وهيَا: مِنْ زَجَرَ الْإِبِلِ.

وَرَجُلٌ هَاءٌ وَهَوَّاءٌ^(٩): نَعْتُ لَهُ مِنَ الضَّحِكِ.

وَرَجُلٌ هَوَّاءٌ وَهَوَّهَةٌ: أَي جَبَانٌ، وَهَوَّاهِيَةٌ مِثْلُهُ. وَهُوَ الْأَحْمَقُ أَيْضاً.

وَبِثْرٌ هَوَّاءٌ - بَوَزْنِ حَمْرَاءَ -: الَّتِي لَا مُتَعَلِّقَ بِهَا وَلَا مَوْضِعَ لِلرَّجُلِ لِيُعَدَّ

جَالِيَهَا.

هُوَ: فِي حِكَايَةِ الْمُهَوَّهِ. وَمِنْ كَلَامِ الرَّعَاءِ: يُهَاهِي.

وَهَا: مِنْ زَجَرَ الْإِبِلِ، هَيْئَتُهَا بِهَا هَيْهَاءٌ وَهَيْهَاءَةٌ.

وَالِهَاهَاءُ^(١٠): زَجْرٌ بِالْجَمَلِ إِذَا أَرَدْتَ أَنْ يَضْرِبَ النَّاقَةَ. وَيُهَاهَأُ بِالْمَخَاضِ.

وَقَوْلُهُمْ^(١١):

هَيْهَاتَ مِنْ مُخْتَرَقٍ هَيْهَاؤُهُ^(١٢)

مَعْنَاهُ: الْبُعْدُ وَالشَّيْءُ الَّذِي لَا يُرْجَى. وَمَنْ نَصَبَ هَيْهَاتَ وَقَفَّ عَلَيْهَا بِالِهَاءِ^(١٣).

وَأَيْهَاتَ بِمَعْنَاهُ.

(٦) فِي ك: كِتَابَةٌ.

(٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي التَّكْمِلَةِ: أَي مَا أَمْرُهُ، وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: أَي شَأْنُهُ.

(٨) هَكَذَا كُتِبَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: هَاءٌ - بِلَا مَدَّةٍ -، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٩) فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ: رَجُلٌ هَاءٌ هَاءٌ وَهَاءٌ هَاءٌ عَلَى فَعْلَلٍ وَفَعْلَلٍ.

(١٠) هَكَذَا وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: وَالهَاءِ، وَالفِعْلُ الْآتِي يَقْتَضِي أَنْ تَكُونَ الْهَاءُ هَاءً.

(١١) كَذَا بِضَمِيرِ الْجَمْعِ فِي الْأَصْلِينَ، وَالْمَشْطُورُ لِرُؤْيَةِ فِي الْعَيْنِ وَلِلْعَجَاجِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَبِلَا عَزْوٍ

فِي الْمَحْكَمِ.

(١٢) دِيوَانُ رُؤْيَةٍ: ٤ (وَفِيهِ: فِي مَنْخَرَقٍ)، وَلَمْ يَرِدْ فِي دِيوَانِ الْعَجَاجِ - صِنْعَةُ السُّطْلِيِّ -.

(١٣) وَفِي الصَّحَاحِ: وَمَنْ كَسَرَ التَّاءَ وَقَفَّ عَلَيْهَا بِالِهَاءِ، وَمَنْ نَصَبَهَا وَقَفَّ بِالتَّاءِ وَإِنْ شَاءَ بِالِهَاءِ.

وَمَنْ قَالَ هَا فَحَكِيْ ذَلِكَ قَالَ : هَا هَيْتُ . وَإِذَا قَالَ لَكَ هَا (١٤) قُلْتَ : مَا أَهَاءُ أَيُّ مَا
أَخَذُ . وَيُقَالُ : هَاتِ ؛ فَتَقُولُ : مَا أَهَاتِي أَيُّ مَا أُعْطِي .

وَالهَيْئَةُ : لِلْمُتَهَيِّءِ فِي مَلْبَسِهِ وَنَحْوِهِ ، هَاءٌ فَلَانٌ وَهُوَ يَهَاءُ هَيْئَةً . وَيُقْرَأُ : ﴿ هَيْتُ
لَكَ ﴾ (١٥) أَيُّ تَهَيَّأْتُ لَكَ ، وَمَنْ نَصَبَ قَالَ : هَلُمَّ لَكَ .

وَالهَيَّيُّ - عَلَى فَعِيلٍ - : الْحَسَنُ الْهَيْئَةَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَمَا كَانَ هَيِّبًا ، وَلَقَدْ هَاءُ
يَهَاءُ (١٦) وَيَهِيءُ : أَيُّ صَارَ ذَاهِيئَةً .

وَالهَوَاءُ : الْإِزْنَانُ بِخَيْرٍ ، هُوْتُ بِهِ خَيْرًا [١١٤ / أ] . وَأَنَا أَهْوَأُ بِهِ عَنْ كَذَا : أَيُّ
أَرْفَعُهُ .

وَالهَوَاءُ : الْهَمَّةُ ، وَمَا هُوْتُ هَوَاءً وَلَا شَأْنْتُ شَأْنَهُ .

وَالْمُهَيَّاءُ : أَمْرٌ يَتَهَيَّأُ (١٧) الْقَوْمُ عَلَيْهِ فَيَتَرَضَّوْنَ .

وَهِيَاءُ (١٨) : مِنْ أَسْمَاءِ الشَّيَاطِينِ .

وَهَوَى يَهْوِي هَوِيًّا (١٩) : مِنْ الْمَهْوَاةِ ، وَالْمَهْوَاةُ : مَوْضِعٌ فِي الْهَوَاءِ مُشْرِفٌ .

وَالهَوِيُّ إِلَى فَوْقٍ ؛ وَالهَوِيُّ إِلَى أَسْفَلٍ ، وَعَنْ أَبِي زَيْدٍ بِالضَّدِّ مِنْ ذَلِكَ .

وَأَنْهَوَى الشَّيْءُ : سَقَطَ .

وَالهَوايَةُ : كُلُّ مَهْوَاةٍ لَا يُدْرِكُ قَعْرَهَا .

(١٤) كذا في الأصلين ، وهي هاء في الصحاح واللسان والتاج .

(١٥) سورة يوسف / ٢٣ ، والقراءة المتداولة : (هَيْتَ لَكَ) . ومن قوله : (أَيُّ مَا أَخَذُ) قبل سطرين إلى آخر الآية هنا سقط من ك .

(١٦) في ك : يهاه .

(١٧) في ك : يتهاها ، ولم يرد الهمز في الأصلين ، وفي المحكم والتكملة واللسان والقاموس : الْمُهَيَّاءُ . .
ويتهاياً .

(١٨) في الأصل : وهياه ، وفي ك : وهياه . وفي العين والمحكم والتكملة : هَيَّاه ، ونصَّ على فتح الهاء في
القاموس .

(١٩) أشار في الأصل إلى جواز ضم الهاء وفتحها .

والهُوءُ: كلُّ وَهْدَةٍ مَعِيْقَةٍ^(٢٠). وهم يَتَهَاوُونَ فِي الْمَهَوَاةِ. وَهَوَةٌ مِنَ الْأَرْضِ وَخَوَةٌ: بِمَعْنَى.

وَإِذَا هَوَى الطَّائِرُ فَتَمَهَّلَ فِي هَوِيِّهِ يُقَالُ: يَهْوِي هَوِيًّا.

وَالهَوَاءَةُ - عَلَى فُعَالَةٍ -: مِثْلُ الهَوَّةِ.

وَالْأَهْوِيَّةُ^(٢١): الْبِئْرُ. وَمَا بَيْنَ أَعْلَى الْجَبَلِ إِلَى مُسْتَقَرِّ بَطْنِ الْوَادِي.

وَالهَوَاءُ - مَمْدُودٌ -: الْجَوُّ. وَالْإِنْسَانُ الْجَبَانُ، وَقَلْبُهُ هَوَاءٌ. وَالْمُسْتَهَامُ الَّذِي

يَسْتَهِيْمُهُ^(٢٢) الْحُبُّ.

وَالهَآوِيَّةُ: الْمَهَوَاةُ، وَكَذَلِكَ الهَوَّةُ.

وَالهَآوِيَّةُ^(٢٣): اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ جَهَنَّمَ.

وَهَوَى فُلَانٌ: إِذَا مَاتَ.

وَأَهْوَى إِلَيْهِ يَدَهُ^(٢٤) وَبِيَدِهِ فَأَخَذَهُ.

وَالهَوَى - مَقْصُورٌ -: هَوَى الضَّمِيرِ^(٢٥)، هَوَى يَهْوِي هَوَىً - خَفِيْفَةٌ -. وَهُوَ ذُو

هَوَى مُخَامِرٍ. وَامْرَأَةٌ هَوِيَّةٌ: لَا تَزَالُ تَهْوِي. وَرَجُلٌ هَوٍ وَهَوِيَّةٌ - عَلَى فَعْلَةٍ -، وَأَصْلُهُ هِيَّةٌ أَدْعِمَ الْوَاوُ فِي الْيَاءِ.

وَهُوَ: كِنَايَةٌ عَنْ تَذَكِيرٍ. وَهِيَ: عَنْ تَأْنِيثٍ، وَهِيَ - فِي التَّأْنِيثِ -: مُشَدَّدَةٌ عَنْ

مُخَفَّفَةٍ.

وَهَا: حَرْفٌ يُسْتَعْمَلُ فِي الْمُنَاوَلَةِ. وَيُقَالُ: هَاءٌ وَهَآكُ، وَلِلْمَرْأَةِ: هَاءٌ، وَلِلتَّائِيْنِ

(٢٠) كَذَا فِي الْأَصْلِيْنِ، وَهِيَ (عَمِيْقَةٌ) فِي الْعَيْنِ وَالْمَقَائِيْسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢١) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيْنِ، وَنَصَّ عَلَى ضَمِّ الْهَمْزَةِ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢٢) فِي ك: يَسْتَهِيْهِ.

(٢٣) وَقَالَ فِي الْعَيْنِ: هَآوِيَةٌ مَعْرُفَةٌ بِغَيْرِ أَلْ.

(٢٤) كَلِمَةٌ (يَدُهُ) سَقَطَتْ مِنْ ك.

(٢٥) فِي ك: وَهُوَ الضَّمِيرِ.

من الرجال والنساء: ها آ(٢٦)، وللنساء: هَانٌ. وهَا يَا رَجُلٌ - بَجَزْمِ الهمزة -، وهَاؤِ مَا
يَا رَجُلَانِ، وهَاؤِمْ، وهَاؤُنْ يَا نِسْوَةً. وَمَنْ أَدْخَلَ كَافَ الْمُخَاطَبَةِ قَالَ: هَاكُمَا لِلذَّكْرَيْنِ
وَالأُنثِيَيْنِ، وهَاكُمُ لِلذَّكْرَانِ، وللإناث هَاكُنَّ. وقوله: ﴿ هَاؤُمْ أَقْرَأُوا كِتَابِيَهٗ ﴾ (٢٧) يقال
لِلرَّجُلِ: هَا أَقْرَأْ، وللأُنثَيْنِ: هَاؤِ مَا(٢٨)، وللجميع: هَاؤِمْ.

وهَذَا وَهَذَاكَ: هَا - فِيهِمَا - لِلتَّنْبِيهِ. وكذلك هِيَهٗ(٢٩) فِي قَوْلِكَ: هَانَاذَا(٣٠) وهَا
هُوَذَا وهَا هُمْ أَوْلَاءِ.

وَيَا أَيُّهَا: هَا صِلَةٌ فِي التَّنْبِيهِ(٣١)، تقول لِلْمَرْأَةِ: يَا أَيَّتُهَا الْمَرْأَةُ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَرْفَعُ
مَدَّتَهَا فيقول: يَا أَيُّهُ وَيَا أَيَّتُهُ الْمَرْأَةُ.

والهَيْهٖ من الناس: الَّذِي كَلَّمَا أَتَى مَوْضِعًا قِيلَ: هَيْهٖ(٣٢) وِرَاءَكَ.
وَالهَوَاهِةُ وَجَمْعُهَا الهَوَاهِي: المَفَاوِزُ. وَهِيَ التَّرَهَاتُ وَالأَبَاطِيلُ.
وَسَمِعْتُ هَوَاهِيَةَ القَوْمِ: مِثْلَ عَزِيفِ الجِنِّ.
وَالهَوَّةُ(٣٣): الكُوَّةُ، وَجَمْعُهَا الهَوِيُّ وَهَوَاءٌ.
وَبَابٌ تَهَاوَى وَإِنَاءٌ يَتَهَاوَى: إِذَا كَانَتْ فِيهِ فُرْجٌ وَخُرُوقٌ.
وَهَوْتِ الطَّعْنَةَ تَهْوِي: فَتَحَتْ فَهَاءُ.
وَأَرْسَلَ القَوْمُ إِلَيْهِ بِالهَوَاءِ وَاللَّوَاءِ: بِمَعْنَى اللَّيْنِ وَالشَّدَّةِ.

(٢٦) فِي الأَصْلِينَ: هَا أَنْ، وَالنون زَائِدَةٌ.

(٢٧) سُورَةُ الحَاقَّةِ / ١٩.

(٢٨) فِي ك: هَاؤِهَا.

(٢٩) كَذَا فِي الأَصْلِينَ، وَلعل الصَّوَابُ (هِيَ) أَي الهَاءِ.

(٣٠) كَذَا فِي الأَصْلِينَ أَيْضًا، وَفِي المَعْجَمَاتِ: هَا أَنَاذًا.

(٣١) فِي الأَصْلِينَ: فِي الثَّانِيَةِ، وَضَبَطَتْ فِيهِمَا بِكسْرِ النونِ وَفَتْحِ الياءِ، وَلَكِنْ نَاسَخَ الأَصْلُ وَضَعُ شِدَّةِ فَوْقِ
النونِ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ العَيْنِ، وَنَصُّهُ: صِلَةٌ فِيهِ لِلتَّنْبِيهِ.

(٣٢) هَكَذَا ضَبَطَتْ الكَلِمَةَ فِي الأَصْلِ، وَهِيَ بِكسْرِ الهَاءِ الأَخِيرَةِ فِي كِ وَالتَّكْمِلَةِ، وَهِيَةٌ وَهِيَةٌ فِي اللِّسَانِ.

(٣٣) ضَبَطَتْ الهَوَّةُ وَالكُوَّةُ فِي المَعْجَمَاتِ بِفَتْحِ الهَاءِ وَالكَافِ، وَنَصَّ عَلَى ذَلِكَ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَلَكِنْهُمْ
ذَكَرُوا فِي الكُوَّةِ أَنْ ضَمَّ الكَافِ لِعَهْدِهِ.

وهاء قلبي بكذا يهْيء هَيْئاً: إذا أُولِعَ به . وهاء به : إذا هَدَى به .
وهيئتُ إلى الشْيءِ : اشتقتُ إليه ، أهَاءُ هَيْئَةً (٣٤) .
والمَهَاوَأَةُ : المُلَاجِئَةُ في الأمر .
وهاوَيْتُ الرَّجُلَ وهاوَأْتُهُ : بمعنى .

ورَأَيْتُ هاوِيَةً من الناس : إذا رَأَيْتَهُمْ مُخْتَلِطِينَ يَتَتَابِعُونَ (٣٥) .
ويقولون : يا هَيْءُ (٣٦) ما أصْحَابُكَ ويا هَيْءُ مالي : تأوِيلُهُ يا عَجَباً مالي ويا عَجَباً
ما أصْحَابُكَ .

ولا يَعْرِفُ الهَيْءُ من الهَيْءِ : الهَيْءُ الأَكْلُ والجَيْءُ الشَّرْبُ . وقيل : هُما اسمانِ من
هَاهَأَتُ بِالْإِبِلِ لِلْعَلْفِ وَجَاجَأَتُ بِهَا لِلشَّرْبِ ، وَحِينَئِذٍ يَكُونانِ مَهْمُوزَيْنِ : الهَيْءُ
والجَيْءُ (٣٧) .

ويُقَالُ لِلْفَرَسِ : أَهو أَهو؛ لِيَتَزَوَّ .
وإذا أَرَدْتَ أَنْ تَقِفَ الإِبِلُ قلتَ : هَيْءُ هَيْءُ (٣٨) ، وإذا أَرَدْتَ أَنْ تَنْطَلِقَ (٣٩) قلتَ :
هَهْ هَهْ (٤٠) ، وإذا أَرَدْتَ أَنْ تَرْعَى قلتَ : يَأْيَهْ يَأْيَهْ (٤١) .

(٣٤) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأَصْلين ، وَهِيَ بِكسْرِ الهَاءِ في المَحْكَمِ واللِّسانِ ، وَنصُّ عَلَى كسْرِها في
القَامُوسِ .

(٣٥) في ك : مَخْتَلِطِينَ يَتَتَابِعُونَ .

(٣٦) وَرَدَتِ الكَلِمَةُ مَضْبُوتَةً عَلَى هَذَا النِّحْوِ في الأَصْلين ، وَهِيَ بِفَتْحِ اليَاءِ المَشْدُودَةِ في المَعْجَمَاتِ .

(٣٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الكَلِمَتَانِ في الأَصْلين ، وَهُمَا بِكسْرِ الهَاءِ والجِيمِ في التَّهْذِيبِ وَالصَّحاحِ ، وَبِالنَّصِّ عَلَى
كسْرِهُمَا في العِبَابِ واللِّسانِ وَالْقَامُوسِ . وَوَرَدَ الهَيْءُ بِكسْرِ الهَاءِ وَفَتْحِها بِمَعْنَى الدِّعَاءِ إِلَى الطَّعَامِ
وَالشَّرَابِ في اللِّسانِ وَالْقَامُوسِ أَيْضاً .

(٣٨) وَفِي اللِّسانِ : هَيْءُ هَيْءُ .

(٣٩) في ك : يَنْطَلِقُ ، وَلَمْ يَنْقُطْ حَرْفُ المِضَارَعَةِ في الأَصْلِ .

(٤٠) وَفِي اللِّسانِ : هَاهُ هَاهُ .

(٤١) أَشَارَ في الأَصْلِ إِلَى جِوَّازِ تَسْكِينِ الهَاءِ وَكسْرِها مَنْوُتَةً ، وَلَمْ تَرُدْ كَلِمَةُ (يَأْيَهْ) الثَّانِيَةَ فِي ك . وَفِي
اللِّسانِ : يَهْ يَهْ .

ويقولون: يا هَيَاءُ أَقْبَلْ ويا هَيَاءُ أَقْبِلُوا ويا هَيَاءُ أَقْبِلِي^(٤٢). ويقال: يَهْيَاءُ^(٤٣) أَقْبَلْ؛ وللثنتين: يَهْيَاهَانِ أَقْبِلَا؛ وللثلاثة: يَهْيَاهُونُ أَقْبِلُوا^(٤٤).

والهُوِيُّ: الساعة الطويلة من الليل، وكذلك الهُوِيُّ.

وَمَضَى تَهَوَاءُ^(٤٥) من اللَّيْلِ وَهَوٍ من اللَّيْلِ - مَقْصُور - وَهَوٍ من اللَّيْلِ - مثلُ جَوٍّ - : أي طائفةً منه.

وَهَوَى الكَلْبُ: نَبَحَ.

وَهَوَيْكَ: معناه وَيْلِكَ.

وَهَوِيٌّ: تَصْغِيرُ هُوٍ. وَيُشَدُّ الواوُ من هُوٍ وَهِيٌّ.

وَحَكَى الأصمعيُّ: إِنَّ صَلَّيْتَ العَصْرَ فلم تُحْسِسْهَا فَلَاهِيَةٌ: أي فَلَا تَجِيءُ.

والمُتَهَيِّئَةُ من التُّوقِ: التي قَلَّ ما تَخْتَلِفُ^(٤٦) إذا قُرِعَتْ أَنْ تَحْمِلَ.

وفي حَثِّ سَوْقِ البَهَائِمِ: هَيَا هَيَا.

وقالت عَجُوزٌ: إِنَّ ابْنِي يَقَعُ خُطُوْتَهُ كَمَهْيِ هِيَّةٍ^(٤٧): أي كَمَ كَانَ ذَاكَ، وَيُرَوَى:

كَمَ هَيَاهَا.

(٤٢) وفي التكملة واللسان والقاموس بفتح الهاء الأولى وضم الثانية في خطاب المفرد، ويأتي فتح الهاء الأولى في (ما أوله الياء).

(٤٣) أشار في الأصل إلى جواز سكون الهاء الأخيرة وكسرها.

(٤٤) وفي التكملة واللسان والقاموس: يا هَيَاءُ ويا هَيَاهَانِ ويا هَيَاهُونِ.

(٤٥) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصلين، وهي بفتح التاء في المحكم واللسان والقاموس.

(٤٦) كذا في الأصلين، ولم ينقط حرف المضارعة في الأصل، وهو الياء في ك. وفي العباب والتكملة: تُخْلِفُ. وهو الألف بالسياق.

(٤٧) أشار في الأصل إلى جواز تسكين الهاء الأخيرة وكسرها.

وما أوله الياء

يَه: حِكَايَةُ صَوْتِ المِيهِيهِ. وَيَهَيْهَتْ بِالْإِبِلِ: قُلْتُ لَهُ (٤٨) يَا يَاهِ (٤٩) أَقْبِلْ،
وَالفَاعِلُ مِيهِيَهُ. وَيُقَالُ: يَا هَيَاهُ (٥٠)؛ فَتَنْصِبُ الهَاءَ الْأُولَى.

وما أوله الألف

يُقَالُ لِلْفَرَسِ: أَهْوُ أَهْوُ؛ لِيَنْزُو (٥١).
وَأَيُّهُ الكَلَّابُ كِلَابَهُ: أَشْلَاهَا وَقَالَ إِنَّهُ إِنَّهُ (٥٢) خُذِي. وَأَوْهُ الرَّاعِي: نَحْوُهُ.
وَأَيَّهْتُ بِالْإِبِلِ.

وَالْأَيَّهَةُ: التَّأْوَةُ وَالْأَيْنُنُ.

و ﴿ الْأَوَاهُ ﴾ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى (٥٣): الرَّحِيمُ. وَقِيلَ: الدَّعَاءُ، وَالْفَقِيهِ،
وَالْمُسْبَحُ، وَالْمُؤْمِنُ الْمَوْقِنُ. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يَقُولُ أَوْهَ مِنْ عَذَابِ اللَّهِ، وَأَهَ (٥٤) مِنْ
عَذَابِهِ، وَأَوْهَ - بِالْمَدِّ وَالتَّشْدِيدِ -، يُقَالُ مِنْهُ: أَهْتُ وَتَأَوَّهْتُ.

وَإِيهَاءً: كُفَّ عَنَا.

وَإِيهِ (٥٥): حَدَّثْنَا.

وَيَقُولُونَ: آهَةٌ وَأَمِيهَةٌ: الْآهَةُ الْحَصْبَةُ، وَالْأَمِيهَةُ الْجُدْرِيُّ.
وَالْآهَةُ - أَيْضاً -: التَّأْوَةُ وَالتَّوَجُّعُ.

(٤٨) كذا في الأصلين، وفي الصحاح واللسان: لها.

(٤٩) ويجوز تسكين الهاء أيضاً.

(٥٠) في ك: يا هيا. ومررت الكلمة قبل صفحة تقريباً، ويراجع ما علّقناه هناك بشأن ضبطها.

(٥١) مررت هذه الفقرة قبل صفحة تقريباً باللفظ نفسه.

(٥٢) لم تضبط الهاء في الأصل، وضبطت بكسرها في ك.

(٥٣) في سورة التوبة / ١١٤ ﴿ لَأَوَاهُ حَلِيمٌ ﴾ وفي سورة هود / ٧٥ ﴿ أَوَاهُ مُنِيبٌ ﴾.

(٥٤) من قوله: (الرحيم وقيل الدعاء) إلى قوله: (وآه) هنا سقط من ك.

(٥٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، وهي بكسر الهاء بلا تنوين في ك، وكلا الضبطين صواب كما في الصحاح وغيره.

وفي الزجر: أَيْهَكَ يَا فُلَانُ وَأَيْهَاءُ: فِي مَعْنَى وَيَهَكَ .
وَفِي زَجْرِ الضَّانِ: أَهْ أَهْ .
الْبَاهِلِيُّ [١١٤ / ب] فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

تَعَادَوْا بِأَهْيَاهُ^(٥٦)

قَالَ: هُوَ حِكَايَةٌ تَنَازُّ بِهِمْ مِنَ الْكَسَلِ وَالْإِعْيَاءِ .

مَا أَوْلَهُ الْوَاوُ

حِمَارٌ وَهَوَاهُ: يُوهُوهُ حَوْلَ عَانَتِهِ شَفَقَةً عَلَيْهَا . وَالْكَلْبُ يُوهُوهُ فِي صَوْتِهِ . وَقَدْ
يَفْعَلُهُ الرَّجُلُ جَزَعًا .

وَوَيْهَ - الْهَاءُ مَنْصُوبٌ - : إِعْرَاءٌ ، يَقُولُ : وَيَهَ فُلَانٌ اضْرِبْ ، وَيُنُونٌ أَيْضًا .
وَوَاهَ : تَلَذُّذٌ وَتَلَهُّفٌ ، وَيُنُونٌ .
وَوَاهَا لَهُ : رَحْمَةٌ لَهُ ، وَأَنَّهُ لَوَاهَاً مِنَ الرَّجَالِ : أَي طَيِّبُ الذِّكْرِ . وَتَعَجَّبٌ -
أَيْضًا - ، وَأَهَا لَهُ مَا أَعْلَمَهُ .

وَوَيْهًا أَقْصِدُ إِلَى فُلَانٍ : إِذَا أَعْرَاهُ بِهِ .
[و^(٥٧)] وَهِيَ الْحَائِطُ يَهِي وَهْيًا: تَقْوَرُ^(٥٨) وَتَشَقُّقٌ ، وَكَذَلِكَ الْقِرْبَةُ وَالثَّوْبُ .
وَالْوَهْيُ: الشَّقُّ فِي الْأَدِيمِ .
وَالسَّحَابُ إِذَا اتَّبَعَ بِالْمَاءِ يُقَالُ : وَهَتْ عَزَالِيهِ .
وَجَمْعُ الْوَهْيِ : وَهْيٌ^(٥٩) .

(٥٦) هكذا ورد هذا الجزء من البيت في الأصلين . وقال في اللسان والتاج: يَهْيًا من كلام الرُّعَاءِ ، قال ابن
بَرِّي: يَهْيًا حِكَايَةُ التَّنَاوُبِ ، قَالَ الشَّاعِرُ:

تَعَادَوْا بِيَهْيَا مِنْ مَوَاصِلَةِ الْكُرَى عَلَى غَائِرَاتِ الطَّرْفِ هَذَا الْمَشَافِرِ
(٥٧) زيادة يقتضيها السياق .

(٥٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: تَقَرَّرَ .

(٥٩) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ تَسْكِينِ الْهَاءِ أَيْضًا .

وفي السَّقاء وَهِيَّةٌ (٦٠) وَأَوْهِيَّةٌ (٦١) : أي خَرَقُ .
والأَوْهِيَّةُ : النَّفْنَفُ . وما بَيْنَ أَعْلَى الْجَبَلِ إِلَى مُسْتَقَرِّ الْوَادِي .
وفي المَثَلِ : «عَادَرَ وَهِيَّةٌ لَا تُرْفَعُ» (٦٢) أي فَتَقَ مَا لَا يُقْدَرُ عَلَى رَتْقِهِ .
وَجَزُورٌ وَهِيَّةٌ : أي ضَخْمَةٌ سَمِينَةٌ .

(٦٠) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ : وَهِيَّةٌ ؛ عَلَى التَّصْغِيرِ .
(٦١) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصْلِ لِلْكَلِمَةِ ، وَبِفَتْحِ الْأَلْفِ فِي ك . وَقَالَ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : أَوْهِيَّةٌ جَمْعٌ وَهِيَ .
(٦٢) فِي ك : لَا تُرْفَعُ . وَوَرَدَ الْمَثَلُ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ مَعَ ضَبْطِ وَهِيَّةٍ بِشَكْلِ مُخْتَلَفٍ ، أَي بِفَتْحِ الْوَاوِ
وَسُكُونِ الْهَاءِ وَفَتْحِ الْيَاءِ بِلَا تَشْدِيدِ .

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

بابُ الهاءِ و الغينِ

- الهذُّوُغُ - بالذال مُعْجَمَةٌ - : الغليظُ الشَّفَّة .
- والهذُّوُغَةُ^(١) : الأحمقُ - بالذال غير مُعْجَمَةٌ - .
- والهَلْغَفُ : المُنْضَرِبُ الخَلْقِ .
- والهَنْبِغُ : شِدَّةُ الجُوعِ .
- وهَنْبِغُ العَجَاجِ : كَثْرُ وثارِ .
- والهَنْبِغُ : من أسماء الأسد . وهو من النَّساء : الضَّعِيفَةُ البَطْشُ ، وجمْعُها هَنْبِغُ . والمرأةُ الحَمَقَاء . وأما الهَيْنِغُ فالفاجرةُ .
- والنهْبُوُغُ - زَعَمُوا - : طائرٌ .
- والهَيْبِغُ^(٢) : الأحمقُ .
- والهَرُّوُغُ : شِبْهُ الطَّرْتُوثِ يُؤْكَلُ .

(١) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصل ، وهي بضم الهاء واللام في اللسان ، وبكسر الهاء وفتح اللام في التكملة والعباب والقاموس مع النص في الأخير على ذلك .

(٢) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصلين ، وهي بفتح الهاء في المحكم واللسان ، ونصَّ على ذلك في التكملة والقاموس .

الهاء و القاف مع حروفهما

● الشَّهْرَقَةُ: الدَّوَامَةُ^(١)؛ وهو شَيْءٌ يُطَوَّى عَلَيْهِ خَيْطٌ ثُمَّ^(٢) يُدَار. وقيل: هو مِثْلُ نَصْلِ الْغَزْلِ.

● صَوْتُ صَهْصَلِقٍ: شَدِيدٌ.

● جُوعٌ هَلْقَسٌ: أَي شَدِيدٌ.

وَرَجُلٌ هَلْقَسٌ: كَثِيرُ اللَّحْمِ نَزَّأِي خَفِيفٌ.

● ذِئَابٌ هَقَالِسٌ: فِي أَلْوَانِهَا عُبْرَةٌ، وَاحِدُهَا هِقْلِسٌ.

وَالِهَقْلِسُ: السَّيِّءُ الْخُلُقِ، عَلَى وَزْنِ عِشْرِقٍ.

● الْقَهْبَسَةُ: الْأَتَانُ الْغَلِيظَةُ.

● الْهَرَزَقَةُ^(٣): مِنْ أَسْوَأِ الضَّحِكِ.

● الزَّهْلِقُ: السَّرَّاجُ مَا دَامَ فِي الْقِنْدِيلِ.

وَرِيحٌ زَهْلِقٌ: شَدِيدَةٌ.

وَزَهَلَقْتُ الثُّوبَ: بَيَّضْتَهُ. وَتَزَهَلَقَ اللَّوْنُ: أَيْبَضَّ وَصَفَا. وَحُمُرُ زَهَالِقٍ: وَهِيَ

(١) هكذا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ بِضَمِّ الدَّالِ وَتَشْدِيدِ الْوَاوِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٢) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (ثُمَّ) مِنْ ك.

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ بِتَقْدِيمِ الزَّيِّ عَلَى الرَّاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَلَعَلَّ مَا فِي الْأَصْلِ تَصْحِيفٌ.

البَيْضُ الْمُنْسُ الظُّهُور.

- والزَّهْلَقَةُ في المَشْيِ: قِرَابُ الخُطَا، فلانٌ يَزْهَلِقُ المَشْيَ.
- والزَّهْلِقُ: السَّرِيعُ الخَفِيفُ من الناسِ والإبِلِ.
- والزَّهْلِقِيُّ: مِثْلُ الزَّمْلِقِ.
- القَهْقَرَةُ: واحدةُ القَهْقَرَاتِ (٤) وهي العِظَامُ الكِرَامُ من الإِبِلِ.
- والقَهْرَبُ: القَصِيرِ.
- رَجُلٌ قَلْهَزَمٌ: ضَيِّقُ الخُلُقِ مِلْحَاحٌ في الأمرِ لا يُقْلِعُ. وقيل: هو المُرْتَبِعُ الجَسِيمُ (٥) ليس بِفُرْجِ الرِّأْيِ ولا طَرِيزٍ في المنطقِ. وقيل: بل هو الضَّخْمُ الرِّأْسِ.
- الزَّهْمَقَةُ: الزُّهُومَةُ السَّيِّئَةُ تَجِدُهَا من اللَّحْمِ الغَثِّ.
- امْرَأَةٌ قُمَهْزِيَّةٌ: قَصِيرَةٌ جَدًّا.
- القَهْمَزِيُّ: ضَرَبٌ من العَدُوِّ، قَهْمَزَ قَهْمَزَةً.
- والقَهْمَزَةُ: الوَثْبُ.
- وفلانٌ قَهْطَمٌ عِنْدَ حَوْضِهِ وَقَلْبِزِمٌ: أي لَثِيمٌ ذو صَخْبٍ وَغِلْظٍ وَضَيْقٍ صَدْرٍ.
- والقَرَاهِيْدُ: مِثْلُ الفَرَاهِيدِ وهي أولادُ الوَعُولِ.
- والقَرَهْدُ (٦): التَّارُ النَاعِمُ الرَّخِصُ.
- مِشْفَرٌ هِدْلِقٌ: مُسْتَرَخٍ.
- والهِدْلِقَةُ: وَبَرٌ حَنَكِ البَعِيرِ من أسْفَلَ.
- ونابٌ هِدْلِقٌ وَهِدْلِقٌ.
- الدَّهْلَقَةُ: أَخَذَكَ جِلْدَ الدَّابَّةِ تَحْلِقُهُ حَتَّى تَرَاهُ يَتَمَلَّصُ.

(٤) في ك: القهزات.

(٥) وفي التكملة واللسان: المرتبع الجسم.

(٦) هكذا وردت الكلمة في الأصل وبهذا الضبط، وفي ك: والقرفة. وهي بضم القاف والهاء في التكملة

واللسان، ونص على ضمهما في القاموس. ويرى الأزهرى أنها تصحيف الفرهد بالفاء.

- الدَّهْقَنَةُ: الاسم من الدهقان، وامرأة دِهْقَانَةٌ. ويقال: دُهْقَان.
- القَهْمَدُ: الرَّجُلُ اللَّثِيمُ الْأَصْلُ الدَّمِيمُ الْوَجْهَ.
- والاقْمَهْدَادُ: سُرْعَةٌ، شِبْهُ ارْتِعَادِ الْفَرْخِ إِذَا زَقَّهُ أَبَوَاهُ.
- والمُقْمَهْدُ: الرَّافِعُ رَأْسَهُ.

واقْمَهْدٌ: تَأَنَّى وَثَبَتَ.

- وَتَرَّ مُدْهَمَقٌ قَدْ دَهَمَقَهُ الْفَاتِلُ: إِذَا جَاءَ بِهِ مُسْتَوِيًّا.
- والمُدْهَمَقُ مِنَ الْقِدَاحِ: النَّقِيُّ مِنَ الْعُيُوبِ الْمُسْتَوِي الْمَتْنِ. وَهُوَ الْمُشَقَّقُ أَيْضًا.

وَكِتَابَةٌ مُدْهَمَقَةٌ: لَطِيفَةٌ.

والدُّهَامِقُ: التُّرَابُ اللَّيِّنُ.

- هِرْقُلٌ: مِنْ مُلُوكِ الرُّومِ؛ أَوَّلُ مَنْ ضَرَبَ الدَّنَانِيرَ وَأَحْدَثَ الْبَيْعَةَ.
- الْقَنْهَوْرُ: الطَّوِيلُ الْمَدْخُولُ الْجِلْدِ (٧). وَقِيلَ (٨): الْخَوَارُ الضَّعِيفُ.
- الْقَرْهَبُ مِنَ الثِّيْرَانِ: الْكَبِيرُ الضَّخْمُ. وَالسَّيِّدُ. وَالْمُسِينُ مِنَ الْأَوْعَالِ وَالْحُمُرِ.
- الْهَبْرَقِيُّ: الصَّائِغُ.

● الْقَرْهَمُ: لُغَةٌ فِي الْقَرْهَبِ. وَهُوَ السَّيِّدُ أَيْضًا.

● وَقَرْهَمَانٌ: بِمَعْنَى قَهْرَمَانٍ؛ وَيُقَالُ: قَهْرَمَانٌ - أَيْضًا -.

● وَالْقَهْرَمَانُ: الْمُسَيِّطِرُ عَلَى مَنْ تَحْتَ يَدَيْهِ الْحَفِيفُ.

● رَجُلٌ هِلْقَفٌ: وَهُوَ الْقَدَمُ (٩) الضَّخْمُ.

● الْقَهْبَلَةُ: الْأَتَانُ الْغَلِيظَةُ مِنَ الْوَحْشِ. وَضَرَبَ مِنَ الْمَشْيِ.

● الْبَلْهَقَةُ: لُغَةٌ فِي الْبَهْلَقَةِ وَهِيَ الدَّاهِيَةُ. وَهِيَ الطَّرْمَذَةُ أَيْضًا.

(٧) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ الْجِلْدِ فِي الْأَصْلِ بِالتَّحْرِيكِ، وَهِيَ بِكسْرِ الْجِيمِ وَسُكُونِ اللَّامِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٨) كَلِمَتَا (الْجِلْدِ وَقِيلَ) سَقَطْنَا مِنْ ك.

(٩) فِي ك: الْقَدَمِ.

- الهَبْلَقُ: القَصِيرُ.
- والبَهْلَقُ: الضَّجُورُ الصَّخْبُ، والجميعُ بهَالِقُ.
- والبَهْلَقَةُ^(١٠): أَنْ يَلْقَاكَ الرَّجُلُ بِلِسَانِهِ، رَجُلٌ مُبْهَلِقٌ.
- والبَهْلَقُ: الرَّجُلُ الكَثِيرُ الكلامِ، وهو يَتَبَهَلَقُ تَبَهْلَقًا.
- والبَهْلَقُ: الدَاهِيَةُ، وكذلك البَهْلَقَةُ.
- وبَهْلِقُ [١١٥ / أ]: حَيٌّ مِنَ العَرَبِ.
- والبَهْلِقُ مِنَ النِّسَاءِ: الحَمْرَاءُ الشَّدِيدَةُ الحُمْرَةِ.
- القَلْبَهَانُ: الَّذِي فِيهِ رَخَاوَةٌ، وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي لَا يُهَمُّهُ خَيْرٌ وَلَا شَرٌّ. وَهُوَ الطَّوِيلُ فِي حُمُقٍ وَحِرْصٍ، وَجَمَعَهُ قَلَاهِبٌ.

والقَلْبَهِيَّةُ: السَّحَابَةُ البَيْضَاءُ.

● الهَمْلَقَةُ: السَّرْعَةُ.

● الهَلْقَامُ: السَّيِّدُ الضَّخْمُ ذُو الحَمَالَاتِ. وَالتَّوِيلُ. وَالقَوِيُّ.

● والهَلْقِمُ: الكَبِيرَةُ مِنَ النِّسَاءِ.

● وهَلَقَمَ الشَّيْءُ: ابْتَلَعَهُ.

● فَلَانَ قَهَبٌ: ضَخْمٌ تَامٌ.

● وَظَلَّ مُقَهْنِيًّا عَلَى المَاءِ: أَي دَائِمًا.

● والقَهْنَبَانُ: الطَّوِيلُ السَّمِينُ مِنَ الرِّجَالِ. وَهُوَ مِنَ الطَّبَّاءِ: الضَّخْمُ الطَّوِيلُ

الْقَرْنَيْنِ.

● الهَنْقَبُ: القَصِيرُ.

● هَبْنَقَةُ القَيْسِيِّ: كَانَ أَحْمَقُ بَنِي قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ.

(١٠) من قوله: (وهي الداهية وهي الطرمذة) إلى قوله هنا: (والبهلقة) سقط من ك.

والهَبَيْتِيُّ: الوَصِيْفُ، والْجَمِيْعُ الْهَبَائِيْقُ. وَالْخَدَمُ، وَظَلَمْتُ الْيَوْمَ هَبَائِقاً^(١١): أَي خَادِماً.

وَالْهَبَائِقُ^(١٢): الْمَزَامِيرُ، وَاحِدُهَا هَبْنَوْقَةٌ^(١٣). وَهِيَ مَجَارِي الْأُرُوحِ.
وَالْهَبْنَقَةُ^(١٣): أَنْ تُلْزِقَ بَطُونٌ فَخِذَيْكَ بِالْأَرْضِ إِذَا جَلَسْتَ وَتَلَفَّهُمَا.

(١١) هذا هو ضبط الأصلين، ونص في القاموس على ضمّ الهاء.
(١٢) وذكر في التاج أن ابن عباد والصغاني والفيروز أبادي قد صحفوا؛ وإن الصواب تقديم النون على الباء.
(١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وهي بسكون الباء وفتح النون بلا تشديد في التكملة والقاموس.

باب الهاء و الكاف

- الهَكَارِسُ^(١) : الضَّفَادِع .
- الهَلْكَسُ : الشَّدِيدُ مِنَ الإِبِل .
- الهَلْكَيسُ : الدَّنِيُّ الأَخْلَاق .
- كَلْهَسْتُ مِنَ الشَّيْءِ كَلْهَسَةً : إِذَا فَرَّقْتَهُ وَخَفَّتَهُ^(٢) .
- وَالكَلْهَسَةُ : الدُّؤُوبُ وَالإِكْبَابُ عَلَى العَمَل . وَرَجُلٌ مُكَلْهَسٌ عَلَى عَمَلِهِ : أَي جَادٌ فِيهِ^(٣) .

وَالكَلْهَسَةُ : رُكُوبُكَ صَدْرَكَ وَخَفْضُكَ بِرَأْسِكَ^(٤) وَتَقْرِيكَ بَيْنَ مَنْكَبَيْكَ ، وَلا يَكُونُ ذَلِكَ إِلا فِي المَشْيِ .

- كَهَمَسٌ : مِنْ أَسْمَاءِ الأَسَدِ .
- وَنَاقَةٌ كَهَمَسٌ : عَلَيْهَا مِثْلُهَا مِنْ سَنَامِهَا .
- وَالكَهْمَسَةُ فِي المَشْيِ : كَالْحَفْدَانِ وَهُوَ تَقَارُبُ مَا بَيْنَ الرَّجْلَيْنِ وَحَثْيَانُهُمَا لِلأَرْضِ .

(١) فِي ك : الهَكَاس .
(٢) وَفِي القَامُوسِ : كَلْهَسَ الشَّيْءُ : فَرَّقَ مِنْهُ وَخَافَهُ .
(٣) كَلِمَةٌ (فِيهِ) سَقَطَتْ مِنْ ك .
(٤) وَفِي التَّكْمَلَةِ : رَأْسُكَ .

● المَكْلَهْرُ: بمعنى المَكْلَهْرُ^(٥) وهو المَتَقَبَضُ المُتَشَدِّدُ.

● الدَّهْكْتُ: القَصِيرُ، ولا أَحَقُّه.

● والهُدِكِرُ^(٦) من الألبان: أَخْثَرُهَا وَأَشَدُّهَا اعْتِجَانًا، وكذلك الهَيْدِكُورُ.

والمْتَدَهْكِرُ^(٧) من الألبان: المُخْتَلِطُ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ.

والمْتَدَهْكِرَةُ من الزُّبْدِ: التي تَخْرُجُ في الصَّيْفِ ما تَدْرِي أَلْبِنٌ هُوَ أَمَّ زُبْدٌ؛ ثُمَّ تَصُبُّ عَلَيْهِ المَاءَ فَرُبَّمَا صَلَحَ.

وتَهْدَكَرُ الرَّجُلُ: رُوِيَ مِنَ اللَّبَنِ فأنامه كالسُّكْرِ.

وَرَجُلٌ هُدَاكِيرٌ^(٨): مُنَعَّمٌ.

والهُدِكِرُ من النِّسَاءِ: الضَّخْمَةُ الحَسَنَةُ الخَلْقِ، ويُقال لها^(٩) الهَيْدِكُورُ

والهُدِكُورَةُ. والمْتَدَهْكِرَةُ^(١٠) من النِّسَاءِ: التي إذا مَشَتْ حَرَكَتْ لَحْمَهَا وَعِظَامَهَا.

وَيَبْتُ هَيْدِكُورُ الأَسَاطِينِ: أي ثابِتُ العُمْدِ لا يُزَاحِمُ رُكْنَهُ.

● والتَّدَهْكِرُ في المَشْيِ: التَّرْجُحُ^(١١) فيه، ومنه قولهم^(١٢):

رَدَا حُ هَيْدِكِرُ^(١٣)

على القَلْبِ. ومثله التَّهْدِكِرُ.

(٥) في الأصلين: المُكْلَهْرُ، والتصويب من المعجمات.

(٦) في ك: الهيدكر.

(٧) كذا في الأصل بتقديم الدال على الهاء، وبتقديم الهاء على الدال في التكملة والقاموس.

(٨) كذا في الأصل، وهو (هُدَاكِرٌ) بلا ياء في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٩) من قوله: (والمْتَدَهْكِرُ من الألبان) إلى قوله هنا: (ويقال لها) سقط من ك.

(١٠) كذا في الأصلين، وبتقديم الهاء على الدال في التكملة والقاموس.

(١١) في ك: الترجوج.

(١٢) يشير المؤلف بذلك إلى التردد في قائل البيت، وهو طرفة في المحكم واللسان والتاج، وهو المرار بن

منقذ في المفضليات والتكملة، وقد ورد في ملحق ديوان طرفة: ١٦٠.

(١٣) وتام البيت في المصادر المذكورة في الهامش المتقدم:

فهي بَدَاءَ إِذَا مَا أَقْبَلْتُ فِخْمَةَ (ضخمة) الجسم رداح هيدكر

● الكَهْدَلُ: العَجْرُ^(١٤). وقيل: بَيْتُ العَنْكَبوت. وهي - أيضاً - : الشَّابَّةُ السَّمِينَةُ النَّاعِمَةُ.

● وَدَهْكَلٌ: من شَدَائِدِ الدَّهْرِ.
والدَّهْكَالَةُ: أنْ تُدْهَكَلَ الأَرْضُ بالأرْجُلِ وَطَأً. وهي - أيضاً - : بمنزلة الدَّمْدَمَةِ في الفُرْسَانِ والبناء.

- [أبو] [١٥] كَلْهَدَ [ة]^(١٥): من كُنِيَ العَرَبُ.
- سِيُوفٌ هِنْدِكِيَّةٌ^(١٦): أي هِنْدِيَّةٌ. وَغُلَامٌ هِنْدَكِيٌّ: مِثْلُهُ، وَجَمَعُهُ هِنَادِكٌ.
- الكَهْدَبُ: الثَّقِيلُ الوَخْمُ الضَّخْمُ^(١٧).
- الكُمَّهْدَةُ - المِيمُ شَدِيدَةٌ -: هي الكَمْرَةُ.
- وَاكْمَهْدُ الرُّجُلِ: أُرْعِشَ من الكِبَرِ والضعْفِ.
- الدَّهْكَمُ: الشَّيخُ الفَانِي.
- والتَّدَهْكَمُ: الاقْتِحَامُ بالأمرِ الشَّدِيدِ.
- الهَتْرَكُ: الأَسَدُ.
- الهِتْكَوْرُ من الرُّجَالِ: الذي لا يَسْتَيْقِظُ لَيْلاً ولا نَهَاراً.
- وَتَهْدَكَرُ في المَشْيِ: بِمعْنَى الدَّالِ.
- وَتَهْدَكَرْتُ تَهْدَكَراً: ابْتَهَجْتُ وَسُرِرْتُ.
- البَهْكَئَةُ: السَّرْعَةُ في العَمَلِ.
- الهِرْكَوْلَةُ والهِرْكَالَةُ: ذَاتُ فَخْذَيْنِ وَجِسْمٍ وَعَجْزٍ. وهي الهِرْكَيلُ أيضاً.
- والتَّهْرُكُلُ في المَشْيِ: التَّبَخُّرُ.

(١٤) كذا في الأصلين، وهو العجوز في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(١٥) زيادة من العين والتهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، ونص في القاموس على كسر الهاء والدال.

(١٧) لم ترد كلمة (الضخم) في ك، كما لم ترد في التكملة واللسان والقاموس.

- والهَرَكْلُ^(١٨) من المَشْيِ : أن يَزُجَّ^(١٩) الماشي وَرَكِيه .
- وساقُ هِرْكَلي - مَقْصُور - : وهو الضَّعيف .
- والهَرَاكِلَةُ من ماء البَحْرِ : حَيْثُ يُخَافُ فِيهِ الغَرَقُ ؛ وهو الدَّرْدُورُ .
- والهَرَكِلَةُ من النِّسَاءِ : الحَسَنَةُ المِشِيَّةُ والحَلَقُ .
- وَجَمَلُ هِرَاكِلُ : ضَخْمٌ جَسِيمٌ .
- الكَنْهَوْرَةُ من التُّوقِ : الضَّخْمَةُ العَظِيمَةُ . وَرَجُلٌ كَنْهَوْرٌ : ضَخْمٌ ، وَعُشْبٌ :

مثله .

- والكَنْهَوْرُ : قِطْعٌ من السَّحَابِ مِثْلَ الجِبَالِ ، الواحدة كَنْهَوْرَةٌ .
- الكَرَاهِيْنُ : الكَرَاهَةُ ، أَتَيْتَكَ كَرَاهِيْنًا ذَاكُ .
- الاكْرَهْفَافُ : انْتِشَارُ الذِّكْرِ .
- الاكْفَهْرَارُ : الاسْتِيقْبَالُ بِوَجْهِ كَرِيه .
- والمُكْفَهْرُ : الذي تَرَاكَمَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ . وَمِنْهُ سَحَابٌ مُكْفَهْرٌ وَوَجْهُ مُكْفَهْرٌ .

- الهَبْرَكَةُ^(٢٠) : الجَارِيَةُ النَاعِمَةُ .
- امْرَأَةٌ بَهْكَلَةٌ وَبَهْكَنَةٌ : وَهِيَ الغَضَّةُ .
- الكَهْبَلُ : القَصِيرُ .
- كَمَهَلْتُ الحَدِيثَ : أَخْفَيْتَهُ وَعَمَيْتَهُ عَلَى الرَّجُلِ .
- وَاكْمَهَلْتُ الرَّجُلَ : انْقَبَضَ .
- وَتَكْمَهَلْتُ فِي ثَوْبِهِ : إِذَا اجْتَمَعَ .

(١٨) كذا ضبط الأصل ، وبكسر الهاء والكاف في ك ، وبكسر الهاء وسكون الراء وفتح الكاف وتشديد اللام في التهذيب واللسان والتاج .

(١٩) في ك : يزوج .

(٢٠) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة ، وهي بفتح الهاء والراء في العين والمقاييس والمحكم والتكملة والقاموس .

وَأَكْمَهْلُ الْإِنْسَانِ: قَعَدَ وَأَقْرَبَعُ .
وَالْمُكْمَهْلُ: الْمُؤَفَّرُ مِنَ الْمَتَاعِ وَالْجِهَازِ الْمَجْمُوعُ الْمُلَفَّفُ .
وَأَخَذْتُ الشَّيْءَ مُكْمَهْلًا^(٢١): أَي بِكَمَالِهِ .

وَالْمُكْمَهْلُ: الْقُطْنُ مَا دَامَ فِيهِ الْحَبُّ .
● الْكَهْمَلُ: الثَّقِيلُ الْوَخْمُ مِنَ النَّاسِ؛ وَلَا أَحَقُّهُ، وَكَذَلِكَ الْكَمَهْلُ .
● الْهَبْنَكُ: الْكَثِيرُ الْحُمُقِ، وَالْهَبْنَكَةُ: الْحَمَقَاءُ .
وَالْهَبْنَكُ - بَجَزْمِ الْبَاءِ -: الْمَاشِي بِالتَّمِيمَةِ .
● جَارِيَةٌ بِهَكْنَةٍ^(٢٢): تَارَةٌ عَرِيضَةٌ^(٢٣)، وَهِنَّ الْبَهَكَنَاتُ وَالْبَهَاكِنُ . وَإِنَّهَا لَتَبَهَكْنُ فِي
[١١٥ / ب] مَشِيهَا، يُقَالُ ذَلِكَ لِذَاتِ الْعَجِيزَةِ . وَرَجُلٌ بَهَكْنٌ أَيْضًا، أَنْشَدَ:

إِنَّ لَهَا لِحَادِيًا وَكُؤَاكَا ذَا بُرْتَيْنِ بَهَكْنًا ضِنَاكَا

(٢١) وبتقديم الهاء على الميم في المحكم واللسان والقاموس .

(٢٢) في الأصل: بهنكة، وفي ك: جارمة يهنكة، والتصويب من التهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

(٢٣) كذا في الأصلين، وفي التهذيب واللسان: غريضة، وفي الصحاح: غضة .

بابُ الهاءِ و الجيمِ

- الشَّاجِرُ: الرَّحْمُ، وليس له واحدٌ.
- تَجَهَّضَ الْفَحْلُ عَلَى أَقْرَانِهِ: إِذَا عَلَاهَا بِكُلِّكَلِمَةٍ. وَبِعِيرٍ جَهَّضَ الْجَنِينِ: أَي رَحِبٌ. وَالْجَهَاضِمُ: نَحْوُ الْجَهْضَمِ وَهُوَ الْوَاسِعُ الصَّدْرُ.
- وَالْجَهْضَمُ^(١): الْأَسَدُ.
- الصَّهْرَجَةُ: الَّتِي يُضْرَبُ عَلَيْهَا الْغَزْلُ وَيُنْقَضُ عَلَيْهَا الْإِبْرَيْسَمُ.
- وَالصَّهْرَيْجُ^(٢): حَوْضٌ.
- الصَّلَاهِجُ: الصَّلَابُ الْمُلْسُ مِنَ الصُّخُورِ.
- عَبْدٌ صِنْهَاجٌ وَصِنْهَاجَةٌ^(٣): وَهُوَ الْعَرِيقُ فِي الْعُبُودَةِ^(٤). وَأَمَةٌ صِنْهَاجِيَّةٌ.
- بَعِيرٌ صُهَاجِيٌّ^(٥): بِمَعْنَى صُهَابِيٍّ فِي لَوْنِهِ.
- السَّرْهَجَةُ: الْإِبَاءُ وَالْإِمْتِنَاعُ. وَالْفَتْلُ الشَّدِيدُ، حَبْلٌ مُسْرَهَجٌ.

(١) فِي ك: وَالْجَهْزَمُ.

(٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الصَّادِ، وَهُوَ بِالْكَسْرِ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ، وَنَصَّ عَلَى الْكَسْرِ فِي الْقَامُوسِ.

(٣) فِي ك: عَبْدٌ صُهَاجٌ وَصُهَاجَةٌ.

(٤) وَفِي التَّكْمَلَةِ: الْعُبُودِيَّةُ.

(٥) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ، وَهِيَ بِالْبَاءِ بَدَلَ النُّونِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

- سَهَجَر فلانٌ : عدا عَدُو فَرِيع ؛ سَهَجَرَةً .
- الهَجَارِسُ : دَوَابُّ السَّرَى بِاللَّيْلِ .
- وَالتَّلْبُ هِجْرَسٌ - أَيضاً - . وَالقِرْدُ . وَ(٦) يُوصَفُ بِهِ اللَّثِيمُ .
- وَالهَجَارِسُ : القِطْقِطُ الَّذِي هُوَ فِي البَرْدِ مِثْلُ الصَّقِيعِ .
- وَرَمْتَنِي عَنِ هَجَارِسِهَا : أَي عَنِ شِدَائِدِهَا .
- المُسْجَهَرُ : الأَبْيَضُ .
- وَاسْجَهَرَتِ الرَّمَاحُ : أَقْبَلَتْ إِلَيْكَ . وَالنَّبَاتُ إِذَا طَالَ .
- الهِرْجَاسُ (٧) : الجَسِيمُ .
- السَّلْهَجُ : الطَّوِيلُ .
- الهِجْفَسُ : الثَّقِيلُ - عَلَى وَزْنِ هِزْبِرٍ - .
- سَمَهَجَ الدَّرَاهِمَ : أَي رَوَّجَهَا .
- وَسَمَهَجَ فِي المَشْيِ : أَسْرَعَ فِيهِ .
- وَالسَّمَهَجَةُ : الإِرْسَالُ .
- وَرِيحُ سَمَهَجٍ : سَهْلَةٌ .
- وَأَرْضُ سَمَهَجٍ (٨) : وَاسِعَةٌ .
- وَالسَّمَاهِجُ (٩) : اللَّبْنُ الشَّدِيدُ مَتْنُهُ .
- وَالسَّمَهَجِيُّجُ مِنَ الأَلْبَانِ : الدَّسَمُ الحُلُو ، وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي خُلِطَ بِالمَاءِ .
- وَسَمَاهِجٌ : جَزِيرَةٌ فِي البَحْرِ .
- تَزَهَلَجَ الرَّمْحُ (١٠) : اضْطَرَبَ (١١) .

(٦) حرف العطف سقط من ك .

(٧) كذا في الأصلين ، وهو الجرھاس في العين والتھذيب والمحکم ، ونبّه على خطأ تقديم الهاء في التكملة .

(٨) سقطت جملة (سهلة وأرض سمهج) من ك .

(٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي بضم السين في اللسان والقاموس .

(١٠) سقطت كلمة (الرمح) من ك . (١١) وفي التكملة والقاموس : اطرْد .

ولم أزل أزهلجُه حتى لانَ: أي أداريه .
 ● الهَزْلَجُ: السَّرِيعُ المَشْيِ من الرِّجَالِ. والنَّعَامُ فِيهِ تَهْزُلُجٌ، والهَزْلَاجُ نَعْتُهُ،
 وقيل: هو الذي رِجْلَاهُ أَقْصَرُ من يَدَيْهِ، وقيل: هو الذي إِذَا وَضَعَ يَدَيْهِ عَلَى الأَرْضِ
 اتَّكَأَ عَلَى خَلْفِهِ .

- والهَزَالِجُ: الأَصْوَاتُ المُتَدَارِكَةُ .
 ● الجَهْلَهْزَةُ: إِغْضَاؤُكَ عَنِ الشَّيْءِ وَأَنْتَ بِهِ عَالِمٌ .
 ● الهُزَامِجُ: المُتَدَارِكُ من الصَّوْتِ، قَدْ هَزَمَجَ هَزْمَجَةً، وَهِيَ الهُزَامِجُ لِلجَمْعِ .
 ● وَكَلَامٌ مُزْمِهَجٌ: أَي أَيْنِقٌ نَاضِرٌ كَثِيرٌ .
 ● جَهْمَزْتُ^(١٢) المَتَاعَ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ^(١٣) - بِالزَّيِّ - وَضَعْتُ بَعْضَهُ فَوْقَ

بعضٍ .

- الطَّرُّ جَهَارَةٌ^(١٤): شَيْبَةُ طَاسٍ يُشْرَبُ فِيهِ .
 ● الهَرْدَجَةُ: سُرْعَةُ المَشْيِ .
 ● الدَّهْرَجَةُ: فِي الرِّحَى وَالسَّيْرِ^(١٥) .
 ● اجْرَهْدُ القَوْمَ: قَصِدُوا القَصْدَ .
 واجْرَهْدُ الطَّرِيقَ: اسْتَمِرَّ . وَاللَّيْلُ: طَالَ . وَالرَّجُلُ: ذَهَبَ فَرَعُهُ .
 وَالجِرْهَدَةُ: الجِرَّةُ^(١٦) لِلْمَاءِ، وَيُقَالُ جِرْهَدَةُ أَيضاً .
 وَجِرْهَدٌ: رَجُلٌ من أَسْلَمَ، مَأْخُودٌ من هَذَا .
 وَالجِرْهَدُ: الشَّدِيدُ الصَّلْبُ .
 ● وَفِي زَجْرِ الخَيْلِ: هِجْدَنٌ وَهِيْجْدَمٌ .
 ● الدُّهَانِجُ: البَعِيرُ الضَّخْمُ ذُو السَّنَامَيْنِ .

(١٢) ويرى في التاج أنه تصحيف جمهر بالراء المهملة .

(١٣) سقطت كلمة (بعض) من ك .

(١٤) في ك: الطهر جهارة .

(١٥) وفي العين: اللوحاء في السير .

(١٦) سقطت كلمة (الجرة) من ك .

- والدَّهْنَجُ: حَصَى أَخْضَرَ تُحَكُّ بِهِ الْفُصُوصُ، وَلَيْسَتْ بَعَرَبِيَّةً مَحْضِيَّةً.
ويُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا قَارَبَ الْخَطْوَ وَأَسْرَعَ: قَدْ دَهَنْجَ دَهْنَجَةً^(١٧).
والدَّهَانِجُ فِي بَيْتِ الْعَجَّاجِ^(١٨): هِيَ الْإِكَامُ الْعِظَامُ، وَاحِدُهَا دَهَانِجٌ.
● دَهْمَجَ الْخَبَرَ: زَادَ فِيهِ.
والدَّهْمَجَةُ: اخْتِلَاطٌ فِي الْمَشْيِ.
والدَّهْمَجُ: الْوَاسِعُ السَّهْلُ.
● هِجْدَمٌ: لُغَةٌ فِي إِجْدَمَ فِي زَجْرِ الْفَرَسِ.
● الْهَرْجَلَةُ: الْاِخْتِلَاطُ فِي الْمَشْيِ. وَالْهَرْجُلُ: الْبَعِيدُ الْخَطْوِ.
وَالْهَرَّاجِيلُ مِنَ الْإِبِلِ: الضَّخْمَةُ.
● نَهَرَجْتُ الْمَرْأَةَ: وَطَّئْتُهَا.
وَطَّرِيقُ نَهْرَجٍ: [وَاسِعٌ]^(١٩).
● الْهَرْجَفُ: الرَّجُلُ الْخَوَّارُ.
● الْهَرْبَجَةُ: أَنْ يُسَاءَ الْعَمَلُ وَلَا يُحْكَمَ.
● وَمَاءٌ مُبَهَّرَجٌ لِلْوَارِدِينَ: أَيُّ مُهْمَلٌ لَا يُمْنَعُ مِنْهُ.
وَصَوْتُ بَهْرَجٍ: كَثِيرٌ.
وِدْرَهُمْ مُبَهَّرَجٌ^(٢٠): زَيْفٌ.
● الْمُهَبَّرَجُ مِنَ الْأَوْتَارِ: الْمُخْتَلِفُ الْمَتْنِ الْفَاسِدُ، هُبْرَجُ الْوَتْرِ.
وَالْهَبْرَجُ: الضَّخْمُ السَّوْمِينُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَهُوَ الْهَبْرَجُ أَيْضاً.
وَتَوْبُ هَبْرَجٍ وَمُهَبَّرَجٍ: أَيُّ مَوْشِيٍّ.

(١٧) فِي ك: دَهْنَجَ دَهْنَجَةً.

(١٨) وَهُوَ قَوْلُهُ كَمَا فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ وَدِيَوَانَ الْعَجَّاجِ / الْمَلْحَقَاتِ:

٣٢٠ / ٢

إِذَا بَدَأَ دَهَانِجٌ ذُو أَعْدَالٍ

(١٩) زِيَادَةٌ مِنَ التَّكْمَلَةِ.

(٢٠) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: بَهْرَجٌ وَنَهْرَجٌ.

- والهَبْرَجَةُ: ضَرْبٌ مِنَ الْجِنِّ. وَقِيلَ: ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ (٢١) السَّرِيعِ.
- الهَرْجَبُ: الجافي، وكذلك الهَرْجَابُ.
 - هَمَّرَجْتُ عَلَيْهِ الْخَبْرَ هَمَّرَجَةً: خَلَطْتَهُ عَلَيْهِ.
 - والهَمَّرَجَةُ: لَغَطُ النَّاسِ وَأَصْوَاتُهُمْ، وَيُقَالُ لَهَا: الْهَمَّرُجَانُ.
 - ويقولون: أَخَذَنِي فَلَانٌ هَمَّرَجَةً (٢٢): أَي بَاطِلًا.
 - والهَمَّرَجُ: الْمَاضِي.
 - الْجَهْرَمِيَّةُ: ثِيَابٌ مَنْسُوبَةٌ إِلَى جَهْرَمَ.
 - جُرْهُمٌ: حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ.
 - الْجُمْهُورُ: الرَّمْلُ الْكَثِيرُ الْوَاسِعُ الْمُتْرَاكِمُ، وَالْجَمِيعُ الْجَمَاهِيرِ. وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ وَالْخَيْلِ.

- وَالْجَمَهْرَةُ: الْمُجْتَمِعُ مِنَ الرَّمْلِ وَغَيْرِهِ.
- وَجَمَهَرْتُ لَهُ الْخَبْرَ جَمَهْرَةً: أَخْبَرْتَهُ بِطَرَفٍ مِنْهُ.
- وَفَلَانٌ يَتَجَمَّهُرُ عَلَيْنَا: إِذَا اسْتَطَالَ.
- وَالْجُمْهُورُ (٢٣) مِنَ النِّسَاءِ: الْكَرِيمَةُ.
- وَالْجُمْهُورَةُ: حَرَّةٌ لِبَنِي سَعْدٍ.
- وَالْجُمْهُورِيُّ: شَرَابٌ مُحَدَّثٌ.
- وَالْجُرَاهِمَةُ: الْعَلِيظَةُ، وَقِيلَ: هِيَ الْعَظِيمَةُ الرَّأْسِ الْجَافِيَةُ مِنَ الضَّبَاعِ.
- وَرَجُلٌ جِرْهَامٌ وَمَجْرَهَمٌ: إِذَا كَانَ جَادًا فِي عَمَلِهِ.
- وَالْجِرْهُمُ وَالْجِرْهُومُ: كَالْجُمْهُورِ.
- وَالتَّمَهَجْرُ: التَّكْبِيرُ مَعَ الْغِنَى.

(٢١) سقطت كلمة (المشي) من ك.

(٢٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وهي بفتح الهاء وسكون الميم وفتح الراء بلا تشديد في التكملة والقاموس.

(٢٣) من قوله: (له الخبر جمهرة) إلى قوله هنا: (والجمهور) سقط من ك.

- الهُنْجُلُ: الثَّقِيلُ، ولا أَحَقُّهُ .
- قَوْسٌ هَيَجْفَلٌ: هي الخفيفة السَّهْمُ .
- الْجُلْهُوبُ من النَّساءِ: العَظِيمَةُ الرَّكْبِ .
والجِلْهَابُ: الوادي .
- الجِبْهَلُ - على وَزْنِ هَزْبَرٍ - : هو العَيِيُّ القَبِيحُ .
والجِبْهَلُ^(٢٤): الضَّخْمُ الجَهْمُ .
- الهَلْبَاجَةُ: الثَّقِيلُ من الناسِ .
والمُهَلَّبِجُ: المَهْبِجُ^(٢٥) الغليظُ المُتَفَاوِتُ، وهو المَهْبُوجُ أيضاً .
والمُهَلَّبِجُ [١١٦ / أ]: نَحْوُ الهَلْبَاجَةِ من الرِّجالِ وهو الثَّقِيلُ الوَخْمُ .
والهَلْبَاجُ: اللَّبَنُ الرَّائِبُ .
- امْرَأَةٌ جَهْبَلَةٌ: قَبِيحَةٌ دَمِيمَةٌ .
والجَهْبَلُ: الضَّخْمُ العَظِيمُ الرَّأْسِ .
- الجُلْهَمَةُ: جُلْهَمَةُ الوادي وهي جَلْهَتُهُ وجانِباهِ . والشَّدَّةُ . والأمرُ العَظِيمُ .
والخَطَّةُ العَوْصاءُ .

- والجُلْهُومُ: مِثْلُ الجِرْهُومِ وهو الجُمُهورُ^(٢٦) الذي هو الجَماعَةُ .
وإِبِلُ جُلْهُومٍ: كَثِيرَةٌ .
- اللَّهْجَمُ: الطَّرِيقُ الواضِحُ الواسِعُ .
وتَلْهَجَمَ الجَمَلُ: صَوَّتَ وصَرَفَ نَابَهُ .
- الهِمْلَاجُ: حَسَنُ سَيْرِ الدَّابَّةِ في سُرْعَةٍ وبَحْتَرَةٍ . ويقالُ لِلذَّكْرِ والأُنْثَى: هِمْلَاجُ .
وأمرٌ مُهْمَلِجٌ: مُذَلَّلٌ مُنْقَادٌ .

(٢٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي يفتح الجيم والباء وسكون الهاء في اللسان والقاموس .

(٢٥) سقطت كلمة (المهيج) من ك .

(٢٦) في ك : (والجلهوم مثل الجمهور) وسقط ما بينهما .

- الهَجَنَّفُ: العَظِيمُ الطَّوِيلُ.
- رَكِيَّةٌ جِهَنَّمُ: بَعِيدَةُ القَعْرِ، وَجَهَنَّمُ مِثْلُهُ، وَمِنْهُ اسْتَفَاقُ جَهَنَّمَ. وَهُوَ - أَيْضاً - :
اسْمُ جِنِّيٍّ.

بابُ الهاءِ والشينِ مع حروفهما

- تَمْرٌ شُهْرِيْزٌ وشِهْرِيْزٌ.
- وَنَعْجَةٌ هِرْدِشٌ: كَبِيْرَةٌ. وَالنَّاقَةُ بَعْدَ الشُّرُوفِ: هِرْدِشَةٌ. وَالْعَجُوزُ.
- الدَّهْشَرَةُ: النَّاقَةُ الكَبِيْرَةُ.
- والدَّهْشَرَةُ: أَنْ تَعْمَلَ الْعَمَلَ بِغَيْرِ رِفْقٍ وَلَا تَأْنٍ. وَهِيَ فِي الصَّرَاعِ: سُرْعَةٌ الْأَخْذِ. وَ^(١) دَهَشَرَهَا فِي الْجَمَاعِ.
- شَهْدَرَتِ الْجَارِيَّةُ وَالْغُلَامُ: وَهُوَ أَنْ يَتَحَرَّكَ مَا بَيْنَ ثَلَاثِ سِنِيْنَ إِلَى سِتِّ، فَهِيَ شَهْدَرَةٌ.

- وَيُقَالُ لِلْعَظِيْمِ ^(٢) الْمُتَرَفِّ: شَهْدَرٌ.
- وَرَجُلٌ شَهْدَارَةٌ: أَي فَاحِشٌ. وَالشَّهْدَارَةُ - بِالذَّالِ - مِثْلُهُ.
- كَلْبَةٌ شَمَهْدٌ: خَفِيْفَةٌ حَرِيْصَةٌ حَدِيْدَةٌ.
- الْهَرَشِيْنُ: مِثْلُ الْهَدْلِقِ وَهُوَ الْوَاسِعُ الشَّدَقِيْنِ.
- اشْرَهَفَ الْغُلَامُ ^(٣) وَهُوَ مُشْرَهَفٌ: وَهُوَ الْجَافُ ^(٤) الرَّأْسِ الشَّعِثُ الْقَشِيْفُ.

(١) لم يرد حرف العطف في ك.

(٢) سقطت كلمة (للعظيم) من ك.

(٣) في ك: الشرهف الغلام.

(٤) كذا في الأصلين بالجيم، وبالحاء المهملة في العباب.

وَسَرَهَفَ فِي عِدَاءِ الصَّبِيِّ - مِثْلُ سَرَهَفَ (٥) - : إِذَا أَحْسَنَ غِذَاءَهُ .

● الْهَرَشْفَةُ : عَجُوزٌ بِالْيَةِ . وَضَأٌ كَبِيرَةٌ .

وَدَلُّوا هَرَشْفَةً : مُتَشَنِّجَةً بِالْيَةِ .

وَصُوفَةُ الدَّوَاةِ إِذَا بَيْسَتْ : هَرَشْفَةٌ ، وَقَدْ اِهْرَشَفَتْ .

وَالْهَرَشْفَةُ : حَسَوُ فِي تَمَهُّلٍ . وَتَهَرَشَفَ الْمَاءُ : رَشِيفَهُ .

● امْرَأَةٌ شَهْرَبَةٌ : بِمَعْنَى الشَّهْبَةِ وَهِيَ الْكَبِيرَةُ .

● وَشَهَبَرَ فَلَانٌ لَكَذَا : إِذَا أَجْهَشَ لِلْبُكَاءِ .

وَسُمِّيَتِ الْعَجُوزُ شَهْبَرَةً لِقُرْبِ وَجْهِهَا مِنَ الْبُكَاءِ .

وَشَهَبَرَ وَبَرُّ الْبَعِيرِ : اشْتَهَابٌ .

وَرَجُلٌ مُشَهَبَرُ الرَّأْسِ : كَبِيرُهُ مَفْطُوحُهُ (٦) . وَالشَّهْبَرُ : الضَّخْمُ الرَّأْسِ .

● الْهَرَشْمَةُ مِنَ الْغَنَمِ : الْغَزِيرَةُ . وَالْبَيْتْرُ الَّتِي تُحْفَرُ فِي الْجَبَلِ الْهَشِّ . وَالْجَبَلُ

الرَّخْوُ .

● الْهَمْرَشُ : عَجُوزٌ اضْطَرَبَ خَلْقُهَا وَتَشَنَّجَ جِلْدُهَا . وَهِيَ - أَيْضاً - : الْغَزِيرَةُ مِنَ

النُّوقِ .

وَالْهَمْرَشَةُ : الْحَرَكَةُ ، تَهْمَرَشُ الْقَوْمُ .

● نَهَشَلٌ : اسْمٌ لِلذَّئْبِ .

وَالنَّهْشَلَةُ : الْعَجُوزُ . وَنَهَشَلَ الرَّجُلُ نَهْشَلَةً : اضْطَرَبَ مِنَ الْكِبَرِ ، وَبِهِ سُمِّيَ بَنُو

نَهْشَلٍ .

وَنَهَشَلَ فِي مَشْيِهِ : إِذَا قَرَمَطَهُ .

● الشَّهْمَلَةُ - مِثْلُ الشَّهْبَرَةِ - : الْكَبِيرَةُ .

● الْهَفْمَشُ : الرَّجُلُ الَّذِي لَا شَيْءَ لَهُ .

(٥) فِي ك: فِي غَدِ الصَّبِيِّ ، وَسَقَطَتِ كَلِمَةُ (سَرَهَفَ) مِنْهَا .

(٦) فِي ك: مَقْطُوعُهُ .

باب الهاء والضاد مع حروفهما

- اضْرَهْزَ فُلَانٌ إِلَى كَذَا فَهُوَ مُضْرَهْزٌ: إِذَا دَبَّ إِلَيْهِ مُسْتَتِرًا.
- فُلَانٌ ضِيَهْزَمٌ عِنْدَ حَوْضِيهِ: أَي لَثِيمٌ.
- النَّهْضَلُ: الْكَبِيرُ، نَسْرٌ نَهْضَلٌ، وَبَارٍ كَذَلِكَ.

باب الهاء والصاد

- الدِّهْمَاصُ: المُوَحِّمُ، صِنْعَةٌ دِهْمَاصٌ.
- الصَّهْتَمُ: الشَّدِيدُ.
- الصَّهْظَلَةُ^(١): رَخَاوَةٌ الْمَشْيِ^(٢)، وَهُوَ يُصَهِّظُ^(٣).
- هِرْصَيْفٌ: مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ.
- بَلْهَصَ الرِّجْلُ: عَدَا مِنْ فَزَعٍ.
- التَّبْهَلُصُ: خُرُوجُ الرِّجْلِ مِنْ ثِيَابِهِ.
- الْبَهْصَلُ^(٤): أَمْرَأَةٌ صَخَابَةٌ جَرِيئَةٌ.
- الْبَهْصَلَةُ: الْقَصِيرَةُ مِنَ النِّسَاءِ، وَكَذَلِكَ الْبُهْصَلَةُ.
- وَيَهْصَلُهُ الدَّهْرُ مِنْ مَالِهِ: أَخْرَجَهُ مِنْهُ. وَيَهْصَلُ الْقَوْمَ.
- وَالْبَهْصَلَةُ: أَنْ تَأْكُلَ اللَّحْمَ عَلَى الْعَظْمِ فَتَكْنُفْتَهُ مِنْ أَكْنَافِهِ.
- وَالْبُهْصَلُ مِنْ حُمْرِ الْوَحْشِ: الذُّكْرُ الْغَلِيظُ.
- وَالْبُهَيْصِلُ: الضَّعِيفُ الرَّدِيءُ الْحَقِيرُ.

(١) كذا في الأصلين، وهي بالطاء المهملة في التكملة والقاموس.

(٢) كذا في الأصلين، وهي (رخاوة الشيء) في التكملة والقاموس.

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وهي بضم الباء والصاد في العين والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

● صَلَّهَبُ: بَيْتٌ كَبِيرٌ فِي قَوْلِهِ (٤):

وَشَادَ عَمْرٌو لَكَ بَيْتًا صَلَّهَبًا (٥)

وَأَصْلُهَا بَتِ الْأَشْيَاءُ: أَمْتَدَّتْ عَلَى جِهَتِهَا.

وَبَعِيرٌ صَلَّهَبِيٌّ - عَلَى وَزْنِ شَجَوَجِيٍّ - : الشَّدِيدُ، وَالْأُنْثَى صَلَّهَبَاءُ.

● [وَالْتَبَلَّهَصُ: خُرُوجُ الرَّجُلِ مِنْ ثِيَابِهِ] (٦).

● الصَّلَّهَامُ: الْجَرِيُّ.

● الْهَنْبِصُ: الضَّعِيفُ الْحَقِيرُ الرَّدِيءُ.

وَرَجُلٌ هَنْبِصٌ: عَظِيمُ الْبَطْنِ.

وَالْهَنْبِصَةُ: أَخْفَى الضَّحْكَ.

● الْبُهْصُمُ: الصُّلْبُ الشَّدِيدُ.

(٤) هو رؤبة .

(٥) ديوان رؤبة / الملحق: ١٧٠ .

(٦) وردت هذه الفقرة في الهامش من ك وإلى جانبها كلمة (صح) ، وسبق ذكر التبهلص وهو بهذا المعنى

أيضاً . وكلاهما وارد في التكملة واللسان والقاموس .

باب الهاء والسين مع حروفهما

- تَمْرٌ سِهْرِيٌّ وَسِهْرِيٌّ.
- الْهَلْطُوسُ: الْخَفِيُّ الشَّخْصُ.
- تَهَطَّلَسَ تَهَطَّلَسًا: وَهُوَ الْهَرَوَلَةُ.
- وَالتَّهَطَّلَسُ: طَلَبُ اللَّصِّ وَاحْتِيَالُهُ. وَالهَطَّالِسَةُ: اللَّصُوصُ، وَاحِدُهُمْ هَطَّلَسٌ.
- وَالهَطَّالِيسُ^(١): الْخُلْقَانُ.
- التَّهَطَّلَسُ: مِثْلُ التَّهَطَّلَسِ.
- الدَّهَارِيْسُ: مِنْ دَوَاهِي الدَّهْرِ، الْوَاحِدُ دَهْرَسٌ.
- وَالدَّهْرَسُ: الْخِفَّةُ فِي السَّيْرِ، نَاقَةٌ ذَاتُ دَهْرَسٍ.
- وَالدَّرَاهِيسُ: الْكَثِيرُ اللَّحْمِ مِنْ كُلِّ ذِي لَحْمٍ. وَالشَّدِيدُ أَيْضًا.
- وَالدَّرَاهِيسُ: مِثْلُ الدَّهَارِيسِ وَهِيَ الدَّوَاهِي. وَكَذَلِكَ الْهَدَارِيسُ.
- سَنَامٌ مُسْرَهْدٌ: وَهُوَ الْمَقْطُوعُ يُعْرَضُ قِطْعًا.
- وَغَلَامٌ مُسْرَهْدٌ: حَسَنُ الْغِذَاءِ سَمِينٌ، وَمَا أَحْسَنَ مَا سُرِهْدٌ.
- بَلَدٌ سَهْدَرٌ^(٢): أَي بَعِيدٌ.
- الْمُهَنْدِسُ: الَّذِي يُقَدِّرُ الْمَاءَ وَمَجَارِي الْقَنِيِّ حَيْثُ تُحْفَرُ^(٣)، وَهِيَ فَارِسِيَّةٌ.

(١) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْهَاءِ فِي التَّكْمَلَةِ.

(٢) فِي ك: بَلَدٌ سَهْلِدٌ.

(٣) فِي ك: حَيْثُ مَخْفَرٌ.

وَرَجُلٌ هِنْدَاسٌ [١١٦ / ب] وَهِنْدَوَسٌ : مُهَنْدِسٌ .

- الْهَدْبَسُ : وَلَدُ الْبَيْرِ .
- دَهْسَمَ الشَّيْءَ : أَخْفَاهُ .
- الدَّهْمَسَةُ : الْمَسَاوِرَةُ وَالْبَطْشُ .
وَأَمْرٌ مَدْهَمَسٌ : مَسْتَوْرٌ .
- السَّمْهَدُ : الشَّيْءُ الْيَاسُ الصُّلْبُ .
وَالسَّمْهَدُ : الْجَسِيْمُ مِنَ الْإِبِلِ . وَاسْمُهُ سَنَامُهُ : عَظْمٌ .
- وَلَدُ الذَّبِّ مِنَ الضَّبِّعِ : نَهْسَرٌ ، وَجَمْعُهُ نَهَاسِرٌ .
وَرَجُلٌ نَهْسَرٌ : شَدِيدُ الْأَكْلِ لِلْحَمِّ حَرِيصٌ عَلَيْهِ .
- السَّرْهَفَةُ : نِعْمَةُ الْغِذَاءِ .
- مَرٌّ يَتَبَرَّهَسُ : إِذَا مَرَّ عَلَى وَجْهِهِ .
- مَرٌّ يَتَهَبَّرَسُ : إِذَا مَرَّ يَتَبَخَّرُ .
- السَّرْهَبَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الطَّيِّبَةُ النَّفْسِ لَا فِتْنَةَ لَهَا .
- سَهْبَرَةٌ : مِنْ أَسْمَاءِ الرُّكَايَا .
- وَسَمَّهَرٌ : مِنْ أَسْمَاءِ الرُّكَايَا .
- وَالسَّمْهَرِيُّ : ضَرَبٌ مِنْ صِلَابِ الرَّمَّاحِ .
وَاسْمُهُرُ الشُّوْكَ : يَيْسُ .
وَالْمُسْمَهُرُ : الذُّكْرُ الْعَرْدُ .
وَاسْمُهُرُ الظَّلَامِ : تَنَكَّرَ لَكَ .
وَسَمَّهَرَتْ زُرُوعُ فُلَانٍ فَلَمْ تَتَوَالِدْ بِشَيْءٍ .
- هِرْمَاسٌ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ .
وَالهَرْمَسَةُ : الْعُبُوسُ .
وَالهَرْمَيْسُ : الْكَرْكَدُنُ .
وَالهَرْمَيْسَةُ : الْأُنْثَى مِنَ الْحَيْقُطَانِ وَهُوَ التُّدْرُجُ .

- أَمْرٌ مُرْهَمَسٌ^(٤) : لا يُفْصَحُ^(٥) به كَلَهُ .
- الرَّهْمَسَةُ : التَّعْرِيزُ بِالشَّتْمِ^(٦) .
- وَحَدِيثُ مُرْهَمَسٌ : تُخْفِيهِ عَنْ صَاحِبِكَ .
- لَيْسَ بِهَا هَلْبَسِيْسٌ : أَي أَحَدٌ يُسْتَأْنَسُ بِهِ ، وَهَلْبَسٌ .
- وَمَا عَلَيْهِ هَلْبَسِيْسَةٌ : أَي ثَوْبٌ .
- وَمَا أَصَبَتْ مِنْهُ هَلْبَسِيْسًا : أَي شَيْئًا يَسِيرًا .
- مَا بِهَا هَلْبَسٌ وَهَلْبَسٌ وَهَلْبَسٌ^(٧) : أَي أَحَدٌ .
- التَّبْهَلْسُ : أَنْ يَطْرَأَ الْإِنْسَانُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ^(٨) لَيْسَ مَعَهُ شَيْءٌ .
- وَجَاءَ فُلَانٌ سَبْهَلًّا : يَمْشِي إِلَى الْحَرْبِ بِلَا سِلَاحٍ وَلَا عَصَى . وَقِيلَ : مُخْتَلًا فِي مَشْيِهِ . وَفَارِغًا . وَإِذَا جَاءَ غَيْرٌ^(٩) مُكْتَرِثٌ . وَإِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ مَالٌ .
- وَجِئْتَ بِالضَّلَالِ ابْنِ السَّبْهَلِ : أَي بِالْبَاطِلِ .
- السَّلْهَبُ : الطَّوِيلُ مِنَ الْخَيْلِ وَالنَّاسِ . وَأَمْرَأَةٌ سَلْهَبَةٌ : طَوِيلَةٌ حَسَنَةٌ .
- الْمُسْمَهَلُ : الضَّامِرُ .
- اسْلَهَمَ الْمَرِيضُ : إِذَا عَرِفَ أَثْرَ مَرَضِهِ فِي جَسَدِهِ .
- رَجُلٌ هَمَلَسٌ : قَوِيُّ السَّاقَيْنِ شَدِيدُ الْمَشْيِ .
- مَضَتْ سَنَبَهَةٌ مِنَ الدَّهْرِ وَمِنَ اللَّيْلِ : أَي سَاعَةٌ وَطَائِفَةٌ .
- الْأَسَدُ يَتَبَهَّنَسُ فِي مَشْيِهِ : أَي يَتَبَخَّرُ .
- وَرَجُلٌ بَهْنَسٌ : ثَقِيلٌ ضَخْمٌ .

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِكسْرِ الْمِيمِ الثَّانِيَةِ ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٥) فِي كِ : لَا يَفْصَحُ .

(٦) وَفِي الْقَامُوسِ : التَّعْرِيزُ بِالشَّرِّ .

(٧) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَهَلْبَسٌ) مِنْ كِ .

(٨) سَقَطَتِ جُمْلَةٌ (إِلَى بَلَدٍ) مِنْ كِ .

(٩) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (غَيْرٌ) مِنْ كِ .

- فلان يتَهَبَسُ: أي يتَجَسَّسُ أخبارَ الناسِ ، تَهَبُّسًا.
- النَّهْمَسَةُ^(١٠): مثلُ الرَّهْسَمَةِ في السِّرِّ، أمرٌ مِنْهُمْسٌ ومُدْهَمَسٌ: أي مَسْتُورٌ.
- التَّهَطُّرُسُ: تمايلٌ في المَشْيِ وتَبَخُّرٌ.

(١٠) في الأصل: النهمة، والتصويب من ك والمعجمات.

باب الهاء و الزاي (١) مع حروفهما

- زَهْدَمَ وَكَرَدَمَ: من عَبَسَ، غَلَبَ زَهْدَمَ فَعِيل: الزَّهْدَمَانِ. والزَّهْدَمُ: البازي.
- الهِزْرُوفُ: الحَفِيفُ السَّرِيعُ، وكذلك الهُزْرُوفُ.
- زَهْرَفْتُ السَّلْعَةَ والكَلَامَ وَكُلَّ شَيْءٍ: إِذَا نَفَذْتَهُ عَنْكَ. وَإِذَا زَيَّنْتَهُ (٢) أَيْضاً.
- البَهَازِيرُ مِنَ الثُّوقِ وَالتَّحْلِ: الجِسَامُ الصَّفَايَا، الواحدة بِهَازِرَةٍ (٣).
- وَرَجُلٌ بِهَزْرٍ: عَاقِلٌ حَصِيفٌ. وَالبَهَازِرُ (٤): الأَشْرَافُ.
- وَالبُهْزُرُ (٥): التَّحْلَةُ الَّتِي تَتَنَاوَلُهَا بِالْيَدِ.
- الهِزْبَرُ: مِنَ أَسْمَاءِ الأَسَدِ، وَكَذَلِكَ الهُزَابِرُ.
- الهِبْرِزِيُّ: الحُفُّ الجَيِّدُ. وَالرَّجُلُ الجَلْدُ النَاقِدُ (٦).

(١) في ك: باب الهاء والسين.

(٢) كذا في الأصلين والعباب، وفي التكملة والقاموس: زَيَّنْتَهُ.

(٣) هكذا وردت الفقرة في الأصلين، وهي البهزرة - بفتح الباء والزاي - في المحكم والقاموس، وبضمهما في اللسان والقاموس أيضاً، والجمع هو البهازر.

(٤) في ك: والبهاذر.

(٥) وهي البُهْزُرَة - بضم الباء والزاي - في المحكم واللسان، وبفتحهما في التهذيب والتكملة. وكلاهما في القاموس.

(٦) كذا في الأصلين، وهو النافذ في العين والتهذيب واللسان والتاج.

- الزَمْهَرِيرُ: شِدَّةُ البَرْدِ، اَزْمَهَرُ اَزْمَهَرَارًا.
- وَرَجُلٌ مُزْمَهُرُ الوَجْهِ: أَي كَالِبحِ الوَجْهِ.
- وَغَضِبَ فَازْمَهَرَتْ عَيْنَاهُ: أَي احْمَرَّتَا.
- الهَامِرُزُ^(٧): من مُلوك العَجَمِ.
- الهَزْمَرَةُ^(٨): الحَرَكَةُ الشَّدِيدَةُ.
- المُرْمَهَزُ: الخَفِيفُ.
- وَلَا يَرْمَهَزُ لِشَيْءٍ: أَي لَا يُعْطِي شَيْئًا.
- وَليْسَ فِيهِ مُرْمَهَزٌ^(٩): أَي مَطْمَعٌ.
- الهَرْمَزَةُ^(١٠): الكَلَامُ تُخْفِيهِ عَن صَاحِبِك. وَهُوَ المَضْعُغُ الضَّعِيفُ. وَاللُّؤْمُ.
- وَهَرَمَزَتِ النَّارُ: طَفِئَتْ.
- زَهَلَفْتُ الشَّيْءَ: إِذَا نَفَذْتَهُ وَجَوَّزْتَهُ.
- مَا فِي النُّحْيِ هَزْبَلِيلَةٌ: أَي شَيْءٌ مِنْ سَمْنٍ أَوْ زُبْدٍ.
- الرَّزْلَهَبُ: الخَفِيفُ اللَّحْمِ.
- زَهَمَلْتُ المَتَاعَ^(١١): [نَضَدْتُ]^(١٢) بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ.
- الِامْرَهَالُ: انْفِشَاعُ السَّحَابِ. وَذَوْبُ الثَّلْجِ.
- المُرْمَهَلُ: الصَافِي، مَاءٌ مُزْمَهَلٌ. وَالمُتَّصِبُ أَيضًا.
- الهَزَامِلُ: الأصْوَاتُ.
- اللُّهْزِمَاتَانِ: مَضِيْعَتَانِ عُلْيَايَانِ فِي أَصْلِ الحَنَكَيْنِ.

(٧) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِينِ، وَهِيَ بفتح الميم فِي التَّكْمَلَةِ وَنصَّ عَلَى فَتْحِهَا فِي القَامُوسِ .
 (٨) فِي الأَصْلِينِ: (الهَرْمَزَةُ) براء مَهْمَلَةٌ بَعْدَ الهَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ المَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .
 (٩) هَذَا هُوَ وَضَبُّ الأَصْلِ لِلكَلِمَةِ، وَنصَّ عَلَى فَتْحِ الهَاءِ فِي القَامُوسِ .
 (١٠) مِنْ قَوْلِهِ: (الحَرَكَةُ الشَّدِيدَةُ) قَبْلَ سَطُورٍ إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (الهَرْمَزَةُ) سَقَطَ مِنْ ك .
 (١١) فِي ك: المَطْمَعُ .
 (١٢) زِيَادَةٌ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ لِلإِبْضَاحِ .

وَلَهَزَمَ الشَّيْبُ خَدَيْهِ : إِذَا وَخَطَهُ ، لَهَزَمَةً .

- الهِزْبُونُ : العَجُوزُ السَّيِّئَةُ الخُلُقِ ، وبالحاء أَعْرَفُ .
- الزَّبَهْمَةُ فِي الكَلَامِ : عَجَلَةٌ فِيهِ ، يُزَبِّهُمُ فِي كَلَامِهِ فَهُوَ مُزَبِّهُمُ .
- الهَنْزَمُنُ^(١٣) : إِعْرَابٌ هَنْجَمَنُ بِالفَارِسِيَّةِ وَهُوَ الجَمَاعَةُ .

(١٣) أشار في الأصل إلى جواز فتح الهاء وكسرها .

باب الهاء و الطاء (١)

مع حروفهما

- الهِرْطَالُ: الطَّوِيلُ مِنَ الرَّجَالِ.
- الْمُطْرَهْفُ مِنَ الرَّجَالِ: الْحَسَنُ.
- الْمُطْرَهْمُ مِنَ الْإِبِلِ: الْمُصْعَبُ الَّذِي لَمْ يَمْسَسْهُ حَبْلٌ.
- هَلَمَطَ الشَّيْءَ^(٢): إِذَا أَخَذَهُ وَجَمَعَهُ، هَلَمَطَةٌ.
- الطَّهْمَلُ: الْجَسِيمُ الْقَبِيحُ الْخِلْقَةِ، الْوَاحِدَةُ طَهْمَلَةٌ. وَقِيلَ: هِيَ الرَّقِيقَةُ^(٣).
- وَمَرَّ الْقَوْمُ يَتَطَهْمَلُونَ لِبَنِي فُلَانٍ: أَي يَتَطَلَّفُونَ لِأَخَذُوا مِنْهُمْ شَيْئًا.
- وَالطَّهْمَلُ: الَّذِي لَا يُوجَدُ لَهُ حَجْمٌ إِذَا مَسَّ.
- وَالتَّطَهْمَلُ^(٤): أَنْ يَمْشِيَ الرَّجُلُ وَلَيْسَ مَعَهُ شَيْءٌ.
- بَعِيرٌ طَهَبْنِي^(٥): أَي شَدِيدٌ.

(١) فِي ك: بَابِ الْهَاءِ وَالزَّايِ.

(٢) وَفِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ: هَمَلَطُ، وَقَالَ فِي الْعِبَابِ: وَالصَّوَابُ عِنْدِي تَقْدِيمَ اللَّامِ عَلَى الْمِيمِ.

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: الدَّقِيقَةُ.

(٤) فِي ك: وَالظَّهْمَلُ.

(٥) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَهِيَ بِتَقْدِيمِ النُّونِ عَلَى الْبَاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ، وَبِهَذَا

النَّصِ أَيْضًا مَعَ الْبَاءِ لَا الْقَصْرَ فِي الْقَامُوسِ.

باب الهاء و الدال (١) مع حروفهما

- الدَّلْهَاءَةُ^(١): السَّرِيعُ الْمُتَقَدِّمُ، وكذلك الدَّلَاهِثُ والدَّلْهَثُ.
- والدَّلْهَيْتَةُ^(٢): السَّرْعَةُ فِي الْمَشْيِ.
- الدَّهْنَمُ: السَّهْلُ الْخَلْقِ، وامْرَأَةٌ [١١٧ / أ] دَهْمَةٌ. وهو من الإبل: الشَّدِيدُ.

- تَهْمَدُ: اسْمُ مَكَانٍ.
- والتَّهْمَدُ: الْعَظِيمَةُ مِنْ سِمَنِهَا.
- الدَّهْمُوْتُ: الْكَرِيمُ مِنَ الرِّجَالِ، وَجَمْعُهُ دَهَامِثُ.
- الرَّهْدَلُ: مِثْلُ الرَّهْدَنِ وَهُوَ الْعُصْفُورُ. وكذلك الرَّجُلُ الضَّعِيفُ.
- الرَّهْدَنُ: الضَّعِيفُ مِنَ الرِّجَالِ. وقيل: الْأَحْمَقُ.
- ورُهْدَنَةٌ^(٤): طَائِرٌ شَبِيهُ قَنْبَرَةٍ تُرْهَدِنُ^(٥) فِي مَشْيِهَا كَأَنَّهَا تَسْتَدِيرُ.

(١) في ك: باب الهاء والطاء.

(٢) كذا في الأصلين، وفي المعجمات: الدَّلْهَاتُ.

(٣) في ك: والدلث.

(٤) في ك: وزهدنة. وهي الرَّهْدَنُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَالسَّطْرِ الْمُتَقَدِّمِ فِي الْأَصْلِ (الرهدل)، وَالرَّهْدَنُ

وَالرَّهْدَنَةُ وَالرُّهْدُونُ فِي الْمَحْكَمِ، وَالرَّهْدَنَةُ وَالرُّهْدُونُ وَالرُّهْدَنَةُ فِي التَّكْمَلَةِ.

(٥) سقطت كلمة (ترهدن) من ك.

- والرَّهْدُنُ^(٦): الخَفِيفُ مِنَ الرَّجَالِ.
 - عَلَامٌ فَهْدَرٌ^(٧): مُمْتَلِئٌ رِيَانٌ.
 - الْفَرْهَدُ: الْعَلَامُ السَّمِينُ الَّذِي رَاهَقَ الْحُلْمَ. وَالْفَرْهَدُ: الْحَاذِرُ^(٨) الْعَلِيظُ.
 - الْبُهْدَرِيُّ: مِثْلُ الْبُحْدَرِيِّ وَهُوَ الْمُقْرَمُ^(٩) الَّذِي لَا يَشِيبُ.
 - رَجُلٌ هِرْدَبَةٌ: جَبَانٌ ضَخْمٌ. وَهِيَ مِنَ النِّسَاءِ: الْكَبِيرَةُ.
 - وَالْهَرْدَبَةُ: عَدُوٌّ فِيهِ ثِقَلٌ.
 - ثَرِيدَةٌ هَبْرِدَانَةٌ: مُسَوَّاةٌ مُلْمَلَمَةٌ.
 - الدَّرْهَمُ وَالذَّرْهَمُ: لُغَتَانِ. رَجُلٌ مُدْرَهِمٌ^(١٠): كَثِيرُ الدَّرَاهِمِ.
 - وَالْمُدْرَهِمُ: الْكَبِيرُ. وَالْأَذْرَهْمَامُ: السَّقُوطُ مِنَ الْكَبِيرِ.
 - وَأَذْرَهَمٌ بَصْرَةٌ: أَظْلَمَ.
 - وَقِيلَ الدَّرْهَمُ^(١١): الْحَدِيقَةُ.
 - الْهَنْدَوَيْلُ: الَّذِي فِيهِ اسْتِرْحَاءٌ وَتَوَكُّؤٌ.
 - أَذْلَهَنَّ الرَّجُلُ: بِمَعْنَى أَذْلَهَمَّ.
 - عَلَامٌ فُلْهَدٌ: مِثْلُ الْفَرْهَدِ، وَكَذَلِكَ الْفَلْهَدُ وَالْمُفْلَهَدُ وَالْفُلْهَوْدُ.
 - الْبَهْدَلَةُ: هِيَ الْبَادِلَةُ وَهِيَ لَحْمَةٌ بَيْنَ الْأَبْطِ وَالْثُنْدَوَةِ. وَهِيَ ذَاتُ بَهَادِلَ.
- وَالْبَهْدَلُ: جِرْوُ الضَّبِّعِ.

(٦) فِي ك: وَالرَّهْدَانِ.

(٧) فِي ك: فَهَيْرَةٌ، وَفِي الْأَصْلِ: فَهْدَرٌ وَلَمْ يَضْبَطْ غَيْرَ الدَّالِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّكْمَلَةِ، وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٩) فِي ك: الْمَقْرَمُ.

(١٠) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَفِي التَّكْمَلَةِ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْهَاءِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ، وَنَصَّ عَلَى فَتْحِ الْهَاءِ فِي الْمَحْكَمِ وَالْقَامُوسِ.

(١١) مِنْ قَوْلِهِ: (وَالذَّرْهِمُ لُغَتَانِ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَقِيلَ الذَّرْهَمُ) سَقَطَ مِنْ ك.

وَالْبَهْدَلَةُ: الْخِيفَةُ. وَمِنْهُ اسْمٌ بِبَهْدَلَةٍ.

وَبَهْدَلٌ: اسْمٌ طَائِرٍ.

● اذْلَهَمَ الظَّلَامُ: كَثَفَ. وَلَيْلٌ ذَلَهَمٌ: مُظْلِمٌ.

وَالذَّلْهَامُ: مِنْ صِفَاتِ الْأَسَدِ الْجَسُورِ الْمَاضِي.

وَالذَّلْهَمُ: الذُّبُّ. وَالذَّكْرُ مِنَ الْقَطَا.

● الْهَدْلِيمُ^(١٣): الْعَجُوزُ.

● الْهَدْمِيلُ: الثُّوبُ الْخَلَقُ.

وَرَجُلٌ هِدْمَلٌ: أَشَعَتْ كَثِيرُ الشَّعْرِ لَا يَدَّهِنُ وَلَا يُسْرِّحُ شَعْرَهُ.

وَالْهِدْمَلُ: الْقَدِيمُ الْمَزْمُنُ. وَالْهِدْمَلَةُ: الدَّهْرُ، يُقَالُ: زَمَنُ الْهِدْمَلَةِ.

وَرَأَيْتُ هِدْمَلَةً مِنَ النَّاسِ: أَي كَثْرَةً، وَكَذَلِكَ الرَّمْلُ، وَالْجَمِيعُ هِدْمَلَاتٌ.

● وَالْهَلْدِمُ: اللَّبْدُ الْغَلِيظُ الْجَافِي.

● الْهَنْدَبِيُّ - وَهَنْدِبَاءٌ وَاحِدَةٌ - : مِنْ أَحْرَارِ الْبِقُولِ.

● وَهَنْدَبٌ فَلَانٌ الْكَلَامَ وَهَنْدَبْتُ أَنَا: إِذَا أَلْبَسْتَهُ. وَكَلَامٌ مُهَنْدَبٌ.

(١٢) وهي الهلدم (بتقديم اللام على الدال) في اللسان والتاج.

باب الهاء و التاء

- البَهْتَرَةُ^(١): الكَذِبُ.
- رَجُلٌ بَهْتَرٌ: قَصِيرٌ، وَجَمَعَهُ بَهَاتِرٌ.
- بَرَهُوتٌ: بِئْرٌ بِحَضْرَمَوْتٍ.
- الهَيْتَرُ: مِثْلُ الحَبِيتَرِ.
- الهَرْتَمَةُ - مِثْلُ العَرْتَمَةِ -: مُقَدَّمُ الأنْفِ.
- الهُتْمَرَةُ^(٢): كَثْرَةُ الكَلَامِ.
- الاثْفَهَالُ: السَّقُوطُ وَالضَّعْفُ.
- الاثْمَهَالُ: فُتُورٌ وَسُكُونٌ. وَهُوَ الطُّولُ، رَجُلٌ مُتْمَهَلٌ الجِسْمِ وَالْقَامَةِ.
- وَاثْمَهَلَتِ الرُّوضَةُ: طَالَ نَبْتُهَا. وَالْمُتْمَهَلُ: الْمُتَّصِبُ.
- الهَتْمَلَةُ: كَالهَيْنَمَةِ فِي السَّرِّ.
- الهَتْمَنَةُ: مِثْلُ الهَتْمَلَةِ.
- هَتَّتَبَ فِي أَمْرِهِ: اسْتَرْخَى وَتَوَانَى.

(١) هي النهرة - بالنون - في المحكم والتكملة واللسان، وفي القاموس كالأصل.
(٢) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْهَاءِ وَالْمِيمِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

بابُ الهاءِ و الذالِ

- إِبِلٌ هَذَا رِيفٌ: أي سِرَاعٌ. وَالهَذْرَفَةُ: السَّرْعَةُ. وَالهَذْرُوفُ مِثْلُهُ.
- فَرَاهِيذٌ^(١): حَيٌّ مِنَ الِيمَنِ مِنَ الْأَزْدِ، مِنْهُمْ الْخَلِيلُ الْفَرْهُوذِيُّ.
- وَالفَرْهُذُ^(٢): التَّارُ النَّاعِمُ.
- الهَرَبْدَةُ: سَيْرٌ دُونَ الْخَبَبِ، وَكَذَلِكَ الْهَرَبِيدِيُّ.
- الْهَذْرَبَانُ^(٣): الرَّجُلُ الْخَفِيفُ فِي كَلَامِهِ وَفِي خِدْمَتِهِ.
- وَالهَذْرَبَةُ: مِثْلُ الْهَذْرَمَةِ وَهُوَ كَثْرَةُ الْكَلَامِ فِي سُرْعَةٍ.
- الْهَذْلَبَةُ: الْخِفَّةُ وَالسَّرْعَةُ.
- الْهَذْلَمَةُ: مِشْيَةٌ فِيهَا قَرْمَطَةٌ وَتَقَارُبٌ.
- اللَّهْذَمُ: السِّيفُ الْحَادُّ، وَكُلُّ شَيْءٍ قَاطِعٍ. وَهُوَ مِنْ أَسْمَاءِ فُرُوجِ النِّسَاءِ الْوَاسِعَةِ.

وَاللَّهَائِمَةُ^(٤): اللَّصُوصُ.

- الْهَنْبَدَةُ: مِثْلُ الْهَنْبَتَةِ، وَجَمْعُهَا هَنْبَادٌ، وَهِيَ الْأُمُورُ الشَّدَادُ.

(١) ووردت هذه الكلمة بالذال المهملة في المعجمات، وقال في التكملة عنها وعن الكلمة التالية لها : ذكرها ابن عباد معجمة وهي مهملة .
 (٢) وهي بالذال المهملة كسابقتهما في المحكم والتكملة واللسان، وكالأصل في القاموس .
 (٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَبِضْمِ الْهَاءِ فِي ك، وَبِضْمِ الْهَاءِ وَفَتْحِ الذَّالِ وَالرَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ، وَقَالَ فِي الْقَامُوسِ: كَعُنْفَوَانٍ .
 (٤) فِي ك: وَالْهَائِمَةُ .

بابُ الهاءِ وِ الشاءِ

- التَّهَثُّرَةُ: ضَرَبٌ مِنَ المَشْيِ.
- هَرَثَمَةٌ: مِنَ أسماءِ الأَسَدِ.
- والهَرَثَمَةُ: مَا بَيْنَ المَنْخَرِ إِلَى الفَمِ مِنَ الكَلْبِ، وَقِيلَ: هِيَ السَّوَادُ الَّذِي بَيْنَ مَنْخَرَيْهِ.

- الهَثْرَمَةُ: كَثْرَةُ الكَلَامِ.
- رَجُلٌ هَلْبُوثٌ: فَذَمٌّ^(١)، وَالجَمِيعُ الهَلَايِثُ.
- وَالهَلْبُوثُ^(٢): الأَحْمَقُ.
- الهَثْبَةُ: الاِخْتِلَاطُ فِي القَوْلِ.
- وَالهَنَابِثُ: الأُمُورُ المُثَوَّرَةُ الشَّدَادِ.

(١) فِي ك: قَدَمٌ.
(٢) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِينَ، وَهِيَ بِكسْرِ الهَاءِ وَسكُونِ اللَّامِ وَفَتْحِ البَاءِ فِي الصَّحَاحِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

بابُ الهاءِ والراءِ (١)

- الرَّهْبَلُ من الكلام: ما لا يُفْهَم، والرَّجُلُ مُرْهَبِلٌ.
- امْرَأَةٌ هِرْمِلٌ وناقَةٌ كذلك: إذا كانَ فيه هَوَجٌ واستِرْخاءٌ.
- والهَرْمَلَةُ: تَسَاقَطُ وَبَرِ البَعِيرِ إذا سَمِنَ.
- وهَرَمَلْتُ الشَّيْءَ: قَطَعْتَهُ وَنَتَفْتَهُ.
- والهَرْمِلُ: الضَّعِيفُ الحَقِيرُ.
- والهَرْمُولَةُ: بمنزلة الرُّعْبُولَةِ تَتَشَقَّقُ (٢) من أسْفَلَ القَمِيصِ.
- وهَرَمَلَتِ العَجُوزُ: صارتْ كالخِرْقَةِ الباليَةِ.
- المَرَأَةُ المَهْرَنْفَةُ: الضَّعِيفَةُ في صَوْتِها وبُكائِها.
- وهَرَنْفَ الرَّجُلُ هَرَنْفَةً: وهو ضَحِكٌ في ضَعْفٍ.
- هو في رَفْهِيَّةٍ (٣) من العيش: أي في خِصْبٍ.
- والمُرْفَهَنُ: الوادِعُ.
- الهَنْبِرَةُ: الأتانُ.

(١) في ك: والراءُ .

(٢) في ك: يتشقق .

(٣) هكذا ضُبُطت الكلمة في الأصلين، وهي بضمِّ الراءِ وفتح الفاءِ وسكون الهاءِ في الصحاح واللسان والقاموس .

والهَنْبَرُ: الأديم الرديءُ.
 وأُمُّ الهَنْبَرِ وأبو الهَنْبَرِ: الضَّبْعُ والضَّبْعَانُ.
 ويُقال للعَجُوزِ: أُمُّ الهَنْبَرِ.
 والهَنْبَائِرُ: رِمَالٌ مُشْرِفَةٌ، الواحدة هُنْبُورَةٌ.
 ● النَّهَائِرُ: الأمور العِظَامُ. وهي المَهَالِكُ، من قولهم: «أَذْهَبَ اللَّهُ فِي النَّهَائِرِ»^(٤).
 وهو في الرَّمْلِ: حُفْرٌ فِيهِ، الواحدة نُهْبُورَةٌ. وهو - أيضاً - : ما بَيْنَ أَعْلَى الْجَبَلِ
 وَأَسْفَلِهِ.

- هو في بُرْهَنِيَّةٍ^(٥) من العَيْشِ.
- وَالْمَرْهَمُ: أَلْيَنُ مَا يَكُونُ مِنَ الدَّوَاءِ [١١٧ / ب]، مَرَهَمَتُ الْجُرْحِ.
- الْبَهْرَمُ: الْحِنَاءُ. وَتَبَهَّرَمَ الرَّأْسُ: أَحْمَرَّ.
- الْهَبْرَمَةُ: كَثْرَةُ الْأَكْلِ.
- بُرْهَمَةُ الشَّجَرِ: مُجْتَمَعُ وِرْقِهِ وَثَمَرِهِ.
- وَالْإِبْرَاهِيمِيُّ^(٦): ضَرَبٌ مِنَ التَّمْرِ.

(٤) هذه الفقرة نصٌ حديثٍ ورد في غريب أبي عبيد: ٨٦/٤ والتهذيب والصحاح والفائق: ١١٨/٤ واللسان والتاج.

(٥) وفي المعجمات: الْبُرْهَنِيَّةُ.

(٦) في الأصلين: الإبرهيمي، وما أثبتناه من التكملة والقاموس، وقال في التاج: نُسِبَ إِلَى إِبْرَاهِيمِ.

[بابُ الهاء واللام]^(١)

- التَّهْبَلَةُ: الناقة الضخمة، والجميع التَّهْبَلَاتُ.
- الفَلْهَمُ: الفَرْجُ المُنْفَرِجُ الواسِعُ، والجميع الفَلَاهِمُ.
والفَلْهَمَةُ: القِدْرُ الواسِعَةُ^(٢).
- المَنَاهِلُ^(٣): مَنَازِلُ الطَّرِيقِ.
وَمِنْهَا^(٣): اسْمُ رَجُلٍ.

(١) زيادة يقتضيها التبويع .

(٢) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات : الفلهم البئر الواسعة .

(٣) وردت هاتان الكلمتان في المعجمات في تركيب (نهل) لأنهما من مشتقاته .

بَابُ الْخُمَاسِيِّ

- الْهَلْتَقَصُّ : الْقَصِيرُ .
- الْقَلْهَبَسُ : الْمُسِينُ مِنَ الْحُمْرِ الْوَحْشِيَّةِ .
- وَيُقَالُ لِلْهَامَةِ الْمُدَوَّرَةِ : قَلْهَبَسَةٌ . وَكَذَلِكَ حَشَفَةُ الْإِنْسَانِ .
- وَالْقَهْبِيلِسُ : الْعَظِيمَةُ الضُّخْمَةُ مِنَ النِّسَاءِ .
- وَالْقَهْبِيلِسُ : الْأَيْرُ الضُّخْمُ .
- وَالْقَلْهَمَسُ : الْقَصِيرُ الْمُجْتَمِعُ الْخَلْقِ .
- وَالْقَلْهَزَمُ : الضِّيْقُ الْخُلُقِ الْمَلْحَاحُ . وَالْقَصِيرُ الْمُجْتَمِعُ الْخَلْقِ . وَالشَّدِيدُ^(١) .
- وَالْهَنْدَلِيْقُ : الْكَثِيرُ الْكَلَامِ .
- بَحْرٌ قَلْهَذَمٌ : كَثِيرُ الْمَاءِ .
- الْهَرَ نَكْسٌ : نَعْتُ لِكُلِّ جَائِحَةٍ تَسْتَأْصِلُ الشَّيْءَ وَتُهْلِكُهُ .
- الْكَنْهَدْرُ : الَّذِي يُنْقَلُ عَلَيْهِ اللَّبْنُ وَالْعِنْبُ وَنَحْوُهُمَا .
- وَالْكَمَّهْدَرَةُ : الْكَمْرَةُ .
- الْكَنْهَدَلُ : الضُّخْمُ الْغَلِيْظُ .
- الْهَبْرُ كُلُّ : الشَّابِّ الْحَسَنِ الْجِسْمِ .

(١) كلمة (والشديد) سقطت من ك .

- الكَنَهَبَلُ : شَجَرٌ عَظَامٌ . وَضَرَبُ مِنَ الشَّعِيرِ ضَخْمُ السُّبَيْلَةِ .
 - الهَمْرَجَلُ : الجَوَادُ السَّرِيعُ ، نَاقَةٌ هَمْرَجَلٌ ، وَنَجَاءٌ هَمْرَجَلٌ .
 - رَأْسٌ دَلْهَمَصٌ : إِذَا كَانَ مَحْلُوقًا يَزِلُّ عَنْهُ مَا مَسَّهُ .
 - السَّمْهَدَرُ : الوَاسِعُ البَعِيدُ مِنَ الفَلَوَاتِ وَالمَهَامِيهِ .
 - وَغَلَامٌ سَمْهَدَرٌ : كَثِيرُ اللَّحْمِ .
 - الدَّلْهَمَسُ : مِنَ أَسْمَاءِ الأَسَدِ ؛ وَالشُّجَعَاءِ .
 - وَأَمْرٌ دَلْهَمَسٌ : إِذَا كَانَ مُغَمَّضًا عَلَيْكَ لَيْسَ بَيِّنٍ .
 - وَالدَّلْهَمَسُ : الجِلْدُ الضَّخْمُ . وَالجَمَلُ الأَلْيَسُ الَّذِي يَمْشِي وَلَا يَنْفِرُ وَلَا يَخْطُرُ .
 - وَالقَوِيُّ المُضْطَلِعُ بِكُلِّ مَا حُمِّلَ .
 - رَجُلٌ هَزَبَرٌ وَهَزَبَرَانٌ^(٢) : وَهُوَ الوَثَابُ السَّيِّئُ^(٣) الخُلُقِ . وَالكَيْسُ الفَطِنُ^(٤) الحَارِ^(٥) الرَّأْسِ .
 - البَرَهْمَنُ - بِالسُّمْنِيَّةِ - : عَامِلُهُمْ^(٦) وَعَابِدُهُمْ .
 - الطَّلَهَبَسُ : العَسْكَرُ الكَثِيرُ .
- (انقضى الخُمَاسِيُّ ، وَلِلَّهِ الحَمْدُ وَالمِثْنَةُ)^(٧) .

(٢) وَقَالَ الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ : الرِّاءُ تَصْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ بِالزَّايِ المَعْجَمَةُ .
 (٣) فِي ك : الوَثَابُ الَّذِي السَّيِّئُ .
 (٤) فِي ك : الفَتْنُ .
 (٥) وَفِي القَامُوسِ : الحَادُّ .
 (٦) وَفِي التَّهْذِيبِ وَالمِلسَانِ : عَامِلُهُمْ . وَقَدْ أَثْبَتْنَا ضَبْطَ الأَصْلِيِّينَ ، وَنَصَّ فِي التَّاجِ عَلَى كَسْرِ المَوْحَدَةِ وَفَتْحِ الرِّاءِ وَسُكُونِ الهَاءِ وَفَتْحِ المِيمِ .
 (٧) الظَّاهِرُ أَنَّ هَذِهِ الجُمْلَةَ مِنَ كَلَامِ النَّاسِخِ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كِتَابُ الْخَاءِ (١)

(١) في ك: حرف الخاء، وفي ت كالأصل. ومن هنا تبدأ المقابلة بالقطعة التركيبية التي رمزنا لها بـ « ت ».

بَابُ الْمُضَاعَفِ

الخاء و القاف (١)

● خق :

الْحَقِيقُ : زُعَاقُ قُنْبٍ (٢) الدَّابَّةِ . فَإِذَا ضُوعِفَ قِيلَ : خَقَّقَ .

وَمِنَ الْأَحْرَاحِ : مُخِقٌ ، وَإِخْقَاقُهُ : صَوْتُهُ عِنْدَ النَّخْجِ .

وَأَتَانٌ خَقُقُوقٌ : وَاسِعَةُ الدُّبْرِ .

وَأَخَقَّتْ (٣) الْبَكْرَةُ وَخَقَّتْ : اتَّسَعَ خَرَقُهَا عَنِ الْمِحْوَرِ .

وَالْأَخْقُوقُ (٤) : فِقْرٌ فِي الْأَرْضِ وَهِيَ كُسُورٌ فِيهَا وَفِي مُنْعَرَجِ الْجَبَلِ قَدْرُ مَا

يَخْتَفِي فِيهِ الرَّجُلُ .

وَالْحَقُّ : الْغَدِيرُ إِذَا جَفَّ وَتَقَلَّفَعَ .

(١) ورد في ك قبل كل عنوان كلمة (باب) ، وهي من زيادات الناسخ .

(٢) في الأصل : قتب ، والتصويب من ك وت والمعجمات .

(٣) في ك : وأخفت .

(٤) في ك : والأخفوق .

الخاء و الكاف

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ^(١) .

● [كخ]^(٢) :

الْخَارِزْنَجِيُّ : كَخٌ يَكُحُّ كَخًا : غَطُّ فِي نَوْمِهِ .

وَكِخٌ^(٣) : كَلِمَةٌ^(٤) عِنْدَ تَقْدِيرِ الشَّيْءِ .

(١) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢) زيادة يقتضيها التويب لم ترد في الأصول .

(٣) نص في القاموس على جواز فتح الكاف وكسرها وتسكين الخاء مخففة ومشددة وتنوينها، وروى في التاج جواز كسر الخاء بلا تنوين .

(٤) كلمة (كلمة) لم ترد في ك .

الخاء و الجيم

● خج :

الرَّيْحُ الخَجُّوجُ: التي تَخُجُّ في هُبُوبها أي تَلْتَوِي، وَخَجَّخَجَتِ الرِّيحُ.
والخَجَّجَجَةُ: السَّرْعَةُ في الإِنَاخَةِ وَحُلُولِ القومِ. والائْتِياضُ في مَوْضِعٍ يَخْفَى
فيه .

واخْتَجَّ الجَمَلُ والناشِيطُ في سَيْرِهِ وَعَدْوِهِ : إذا لم يَسْتَقِمْ . ومَرَّ يَخُجُّ خَجِيجاً^(١) .
ورَجُلٌ خَجَّجَجَةٌ: خَفِيفٌ أَحْمَقٌ لا يَعْقِلُ . والذي يَهْمِزُ الكلامَ وليس لكلامِهِ
جِهَةٌ . والذي تَرَاهُ جاداً في أمرِهِ مُجْرِياً فيه وليس به .

والخَجَّوجِي: الطَّويلُ الرَّجَلَيْنِ المُفْرِطُ في الطَّولِ، وَخَجَّوجَةٌ كَذَلِكَ، وهي
من الرِّيحِ: الطَّويلةُ الهُبُوبِ .

ورَأَيْتَهُ خاجاً^(٢) في الطَّرِيقِ : أي خاشئاً فيها يَسْلُكُها .

والمُتَخَجَّجُ^(٣) : المُسْتَرَحِي .

والخَجُّ: الدَّعْسُ، خَجَّها في الجِماعِ وَجَحَّها .

(١) سقطت كلمة (خجيجاً) من ك .

(٢) في ك: حاجاً .

(٣) في ت: والمتخجج .

وَجَحَّجْ [بِرِجْلِهِ] (٤) : إِذَا نَسَفَ بِهَا التُّرَابَ (٥) .
وَجَحَّجْ بِسَلْجِهِ : رَمَى بِهِ .

● جَحَّجْ :

جَحَّجَّ الرَّجُلُ يَجَحَّجُّ جَحَّجًا : وَهُوَ التَّحَوُّلُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ . وَفِي الْحَدِيثِ (٦) :
« كَانَ إِذَا صَلَّى جَحَّجًا » .

وَالجَحَّجَجَةُ : الصِّيَاحُ وَالنَّدَاءُ وَالجَلْبَابَةُ . وَفِي الْحَدِيثِ (٧) : « إِنْ أَرَدْتَ الْعِزَّ
فَجَحَّجِجْ فِي جُشَمِ (٨) » : أَي صِيحْ وَنَادِ فِيهِمْ ، وَقِيلَ : تَحَوُّلٌ إِلَيْهِمْ .

وَجَحَّجَّ فِي نَوْمِهِ ، وَبَيَّوْلَهُ : رَعَى بِهِ .

وَجَحَّجَّهَا فِي الْجَمَاعِ .

وَالجَحَّجُّ (٩) : الْهَلْبَاجَةُ (١٠) الْوَحْمُ الثَّقِيلُ مِنَ النَّاسِ ، وَجَمَعَهُ جَحَّجَةً .

وَجَحَّجَّ بِرِجْلِهِ : إِذَا نَسَفَ التُّرَابَ بِهَا (١١) .

وَجَحَّجَجَةَ الْمَاءِ : صَوَّئَهُ .

وَالْمُتَجَحَّجِجُ (١٢) : الْمُسْتَرْخِي الْمُضْطَرَبُ عِنْدَ قِيَامِهِ فَلَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَقُومَ .

وَضَرَبَهُ فَجَحَّجَجَهُ : أَي صَرَعَهُ .

وَتَجَحَّجَجَ اللَّيْلُ : تَرَاكَمَتْ ظُلْمَتُهُ .

(٤) فِي الْأَصُولِ : وَجَحَّجْ ، وَكُتِبَ نَاسِخُ الْأَصْلِ فَوْقَهَا (كَذَا) ، وَأُورِدَ النَّاسِخُ فِي الْهَامِشِ كَلِمَةً (بِرِجْلِهِ)
وَمَعَهَا قَوْلُهُ : لَعَلَّهُ . وَهِيَ فِي كَ : بِرِجْلِهِ ، وَلَمْ تَرِدْ فِي ت .

(٥) فِي الْأَصُولِ : نَسَفَ بِهَا فِي التُّرَابِ ، وَالظَّاهِرُ أَنَّ كَلِمَةَ (فِي) زَائِدَةٌ ، وَلَمْ تَرِدْ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٦) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَقَائِيسِ وَالفَائِقِ : ١ / ١٩١ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٧) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالفَائِقِ : ١ / ١٩٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَقَدْ نَظَّمَهُ الْأَغْلَبُ الْعَجَلِي فَقَالَ : (إِنْ سَرَّكَ
الْعِزُّ فَجَحَّجِجْ فِي جُشَمِ) كَمَا فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٨) فِي ت : فَجَحَّجِجْ فِي حِشَا صَحِ الْخِ . وَلَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَي) فِي كَ .

(٩) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ ، وَهِيَ بِفَتْحِ الْجِيمِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(١٠) فِي الْأَصْلِينَ : الْهَلْبَاجَةُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(١١) وَفِي ت : نَسَفَ بِهَا التُّرَابِ . (١٢) وَفِي كَ : وَالتَّجَحَّجِجَةُ .

الخاء و الشين

● خش :

الْخَشُّ: جَعَلَكَ الْخِشَاشَ فِي عَظْمِ أَنْفِ الْبَعِيرِ، وَالْجَمِيعِ الْأَخِشَّةُ. وَالْأَخَشُّ: الَّذِي جُعِلَ فِيهِ ذَاكَ. وَهُوَ الْخِشَاشُ بِضَمِّ الْخَاءِ.

وَالْخِشَاشُ مِنَ الطَّيْرِ: صِغَارُهَا.

وَخِشَاشُ الْأَرْضِ: صِغَارُ دَوَابِّهَا.

وَرَجُلٌ خِشَاشُ الرَّأْسِ وَخِشَاشٌ: أَي (١) صَغِيرُ الرَّأْسِ.

وَالْخِشَاشُ: الْمَاضِي مِنَ الرِّجَالِ.

وَالْخِشَاشُ - بِالْكَسْرِ -: الْخَفِيفُ.

وَالْخِشَاشُ [أ / ١١٨]: الرَّدِيُّ (٢). وَالْمُغْتَلِمُ مِنَ الْإِبِلِ (٣).

وَالْخِشَاشَاوَانُ: عَظْمَانِ نَاتَتَانِ خَلْفَ الْأُذُنَيْنِ، وَيُقَالُ: خِشَاءٌ أَيْضاً.

وَالْخِشْخِشَةُ: صَوْتُ السَّلَاحِ. وَصَوْتُ الْيَنْبُوتِ.

وَالْخِشْخِشَاءُ (٤): نَبْتُ مِنْهُ (٥) الْأَبْيَضُ وَالْأَسْوَدُ. وَالْجَمَاعَةُ.

(١) كلمة (أي) لم ترد في ك.

(٢) في ك: الربثي.

(٣) في ت: والمغتلّم من الإبل الخشاش.

(٤) في ت: والخشاش.

(٥) في ك: فيه.

والخَشُّ من القَطْرِ: القليلُ، خَشَّ السَّحَابُ.
وَحَشَشْتُ فلاناً شيئاً أَخَشُّهُ: أي أَخَفَيْتَهُ. وَأَنْخَشُ مِنْهُ (٦) شَيْئاً (٧).
وَالْمِخْشُ: ذَكَرَ الرَّجُلُ الَّذِي يَهْتِكُ كُلَّ شَيْءٍ.

وَالرَّجُلُ الْمِخْشُ: الَّذِي يَدْخُلُ [حَيْثُ] (٨) مَا حَمَلَتْهُ عَلَيْهِ. وَالجَرِيُّ بِاللَّيْلِ.
وَالخَشُّ: أَنْ تَشَقَّ الْأَدِيمَ وَالْأَرْضَ؛ وَهُوَ نَحْوُ الْخَدِّ.
وَالخَشَاءُ: أَرْضٌ فِيهَا بَعْضُ الحَصْبَاءِ إِذَا غُرِسَ فِيهَا النَّخْلُ جَادًا.
وَحَشَشْتُ فِي الشَّيْءِ: دَخَلْتُ فِيهِ.

● شَخ:

الصَّبِيُّ يَشُخُّ بِبَوْلِهِ: أَي يُسْمِعُكَ صَوْتَهُ.

(٦) في ت: أَخَشَهُ يُقَالُ بِيَدِهِ كَالْتَنَاوُلِ فِي خَفَاءٍ وَهَلْ أَنْخَشَ مِنْهُ.

(٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (شَيْءٌ) مِنْ ك .

(٨) الزِّيَادَةُ مِنْ ت .

الخاء و الضاد

● خض :

الخَضَخَاضُ : ضَرْبٌ مِنَ القَطِرَانِ .
وَكُلُّ شَيْءٍ يَتَحَرَّكُ وَلَا يُصَوِّتُ جُمُودَةً^(١) : يَتَخَضَّخَضُ .
وَالخَضِيضُ : المَكَانُ المُمْتَرِبُ^(٢) تَبَّلهُ الأمطارُ .
وَحَضَّخَضْتُ الأَرْضَ : قَلْبَتُها حَتَّى يَصِيرَ مَوْضِعُها مَثاراً رِخْواً إِذا وَصَلَ إِلِيه المائُ
أُثِّبَتْ .

وفي الحديث^(٣) : «نكاحُ الإماءِ خَيْرٌ مِنَ الخَضَخَضَةِ ، وَالخَضَخَضَةُ خَيْرٌ مِنَ
الزُّنَا» .

وَالخَضَضُ^(٤) : الخَرَزُ الأَبْيَضُ [الصَّغَارُ]^(٥) .
وَالخَضَاضُ^(٦) : الشَّيْءُ الِيسِيرُ مِنَ الحُلِيِّ .
وما عليه خَضَاضٌ : أَي لِبَاسٌ .

(١) وفي العين والتهذيب واللسان : خثورة .

(٢) وفي العين والتهذيب : المنبوث .

(٣) ورد الحديث - كله أو ذيله - في العين والتهذيب والفائق : ٣٨٠ / ١ والأساس والتكملة واللسان والتاج .

(٤) في ك : والخصص .

(٥) زيادة من ت ، وورد مثله في الصحاح واللسان والقاموس .

(٦) في ت : والخضخاض .

وَالْحَضَاضُ وَالْحَضَاضَةُ : الْأَحْمَقُ . وَالْمِدَادُ .

وَالْحَضَضُ : سَقَطَ الْكَلَامُ .

وَالْحَضَاخِضُ وَالْحَضَاخِضَةُ وَالْحَضَخِضُ مِنَ النَّاسِ : السَّمِينُ الْبَطِينُ^(٧) . وَمِنْ

الْجِبَالِ^(٨) مِثْلَهُ .

وَنَبَتٌ حَضَاخِضٌ : كَثِيرٌ نَدِي .

وَيُقَالُ لِلرَّيْحِ الَّتِي تَهْبُ مِنْ قِبَلِ الْمَشْرِقِ : الْحَضَاخِضُ^(٩) . وَقِيلَ :

حَضَاخِضٌ^(١٠) هُوَ اسْمٌ لِلْجَنُوبِ لَا يُصْرَفُ^(١١) .

● ضَخ :

الضُّخُّ : امْتِدَادُ الْبَوْلِ .

وَالْمِضْحَةُ^(١٢) : قَصَبَةٌ فِي جَوْفِهَا خَشَبَةٌ يُرْمَى بِهَا الْمَاءُ مِنَ الْقَمِ .

وَالضُّخُّ : الدَّمْعُ ، ضَخَّهُ .

(٧) سقطت كلمة (البطين) من ك .

(٨) في ك : ومن الجبال .

(٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وهي بضم الخاء الأولى في التكملة واللسان والقاموس .

(١٠) في ت : لا تصرف .

(١١) في ت : والمخضة .

الخاء و الصاد

● خص :

الْخُصُّ : البَيْتُ الَّذِي يُسَقَّفُ بِخَشَبَةٍ عَلَى هَيْئَةِ الْأَرْجِ ، وَجَمْعُهُ خِصَاصٌ وَأَخْصَاصٌ وَخُصُوصٌ - بَغْيَرُ هَاءٍ - وَخُصُوصَةٌ^(١) .

وَالْخُصُوصُ : مَصْدَرُ خَصَّ يَخُصُّ . وَخَصَّصْتُ^(٢) الشَّيْءَ وَاخْتَصَّصْتُهُ . وَالْخَاصَّةُ : مَنْ اخْتَصَّصْتَهُ لِنَفْسِكَ ، وَالْخُصِيَّةُ مِثْلُهُ ، وَكَذَلِكَ التُّخْصَةُ^(٣) وَالْخُصُوصِيَّةُ .

وَالْخِصَاصَةُ : سُوءُ الْحَالِ .
وَالْخِصَاصُ : شِبْهُ كُوَّةٍ فِي قُبَّةٍ أَوْ نَحْوِهَا إِذَا كَانَ وَاسِعاً قَدَرَ الْوَجْهِ .
وَخِصَاصُ الْمُنْخَلِ : فُرُوقُهُ^(٤) ، وَالْجَمْعُ أَخِصَّةٌ .
وَالغَيْمُ خِصَاصَةٌ . وَفُرُجٌ مَا بَيْنَ الْأَثَافِيِّ .

(١) سقطت جملة (بغير هاء وخصوصة) من ت .

(٢) هكذا ضبط الفعل في الأصل وك ، وبتشديد الصاد في ت والمعجمات ، وذكر المعجميون أنه لم يُسَمَّ خَصَّصْتَهُ متعدية إلى مفعولين .

(٣) كذا في الأصل وك ، وفي ت : التخصية ، وهي بفتح التاء وكسر الخاء وتشديد الصاد وهاء في القاموس ، ونص على ضبط القاموس في التاج .

(٤) وفي ت والعين والتهذيب واللسان : خُرُوقه .

وَحَصَّصَ الْغُلَامَ تَخْصِيصًا: أَخَذَ قَصَبَةً فَجَعَلَ فِيهَا نَارًا يُلَوِّحُ بِهَا لَاعِبًا.
وَصَدَّرَتِ الْإِبِلُ وَبِهَا خِصَاصَةٌ: أَي عَطَشٌ. وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ إِذَا لَمْ يَشْبَعْ مِنَ
الطَّعَامِ.

● صَخ: الصَّاخَةُ: صَيِّحَةٌ تَصُخُّ الْأَذَانُ فَتُصِمُّهَا. وَالطُّعْنَةُ، وَالغُرَابُ يَصُخُّ بِمَنْقَارِهِ فِي
دَبْرَةِ الْبَعِيرِ: أَي يَطْعَنُ.

وَرَمَاهُ فَصَخَّهُ صَخًا: انْتَهَى بِهِ الْوَجْعُ، وَقِيلَ: قَتَلَهُ.
وَصَخِيخٌ^(٥) الصَّخْرَةُ: صَوْتُهَا.

(٥) فِي ت: وَضَجِجَ.

الخاء و السين

● خس :

الخَسُّ : بقلّة من أحرار البُقُول .

والخَسَاسَةُ : مَصْدَرُ الخَسِيْسِ ، ويُقال : مَخْسُوسٌ^(١) . وأخَسَسْتُ : فَعَلْتُ فِعْلاً خَسِيْساً . وخَسِسْتُ يَا رَجُلُ ، وهو^(٢) بَيْنَ الخُسُوسَةِ^(٣) - بغير ياء - والخِسَّةِ والخَسَاسَةِ . وكذلك الحَطُّ ، وخَسَسْتُ نَصِيْبَهُ خَسّاً .

وَأَمْرَأَةٌ مُسْتَخْسِئَةٌ : قَبِيحَةُ الوَجْهِ .

ويقولون : أَخَسُّ خَسِيْسِي^(٤) " أَنْ أَفْعَلَ كَذَا : أَي أَدْنَى مَا أَنَا صَانِعٌ ذَلِكَ .

وَابْنَةُ الخَسِّ الإِيَادِيَّةُ : مَعْرُوفَةٌ .

والخَسَاسَةُ : عَلَالَةُ الفَرَسِ .

(١) في ك : مخصوص .

(٢) سقطت كلمة (وهو) من ت .

(٣) في ت : الخسوسية ، وفي ك : الخصوصية .

(٤) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَك ، وَبِفَتْحِ الخَاءِ فِي ت .

● سَخَّ (٥):

السَّخَاخُ: الأَرْضُ الحُرَّةُ اللَّيْنَةُ. وَأَرْضٌ سَخَاءٌ.

وَالسُّخُّ: حَفْرٌ مَائِلٌ.

وَسَخَّسَخَ الرَّجُلُ فِي الأَرْضِ: ذَهَبَ فِيهَا، وَالسَّهْمُ: إِذَا تَوَارَى، وَالْبَوْلُ: إِذَا
صَوَّتَ.

(٥) ورد هذا التركيب في مطبوع العين، وقال في التهذيب: أهمله الليث، ولم يُشر المؤلف إلى ذلك كعادته.

الخاء و الزاي

● خز:

الْخَزُّ: معروف، والجميع الْخَزُورُ.
وَالْخَزْرُ^(١): الذَّكْرُ مِنَ الْأَرَانِبِ، وَثَلَاثَةٌ^(٢) أَخِزَّةٌ، وَالْجَمِيعُ الْخِزَانُ وَالْخِزَارُ^(٣)،
وَأَرْضٌ مَخْرُةٌ.

وَخَزَّ الْإِنْسَانُ الْحَائِطَ يَخْزُهُ خَزًّا: إِذَا وَضَعَ عَلَيْهِ شَوْكًا^(٤) لئَلَّا يُطَّلَعَ عَلَيْهِ.
وَرَجُلٌ خَزَخِيزٌ: أَي قَوِيٌّ غَلِيظُ الْعَضَلِ، وَخَزَاخِيزٌ مِثْلُهُ.
وَتَمْرٌ حَازٌ^(٥): فِيهِ حُمُوضَةٌ.

وَخَزَزْتُهُ بِبَصْرِي أَخْزُهُ وَاخْتَزَزْتُهُ: إِذَا أَخَذْتَهُ عَيْنَكَ.

● زخ:

الزَّخُّ: دَفْعُكَ إِنْسَانًا فِي وَهْدَةٍ. وَزَخَخْتُ فِي قَفَاهُ.
وَالزَّخِيخُ: شِدَّةُ بَرِيقِ الْجَمْرِ^(٦) وَالْحَرِّ، زَخٌّ يَزُخُّ زَخِيخًا.

(١) سقطت كلمة (والخرز) من ك.

(٢) في الأصل وك: وثلاث، وما أثبتناه من ت.

(٣) وفي الأصل وك: والخزان.

(٤) سقطت كلمة (شوكاً) من ك.

(٥) في ت: حاز.

(٦) في ك: الحمر.

وزَخَّةُ الرَّجُلِ : امرأته . وزَخَّها : أتاها .
وزَخُّ بَبُولِهِ : مِثْلُ ضَخٍّ .
والزَّخُّ : الوَثْبُ . [والسَّرْعَةُ]^(٧) .
وزَخُّ الدَّابَّةِ بِحَمْلِهِ : أي هو شديدٌ به قويٌّ . وزَخُّ الجِمَارِ : أسْرَع .
والزُّخُوخُ^(٨) : الذي يَدُقُّ الأَرْضَ بِقَوَائِمِهِ .
والزَّخَّةُ : الحِقْدُ . والغَيْظُ . والضَّرْبُ فِي الذَّقَنِ .

(٧) الزيادة من ت ، وقد ورد مثل ذلك في المحكم واللسان والتاج .
(٨) في ك : والرخوخ .

الخاء و الطاء

● خط:

الْحَطُّ: أَرْضٌ تُنْسَبُ إِلَيْهِ^(١) الرَّمَاحُ الْخَطِيئَةُ. ويقال: هو^(٢) حَطُّ عُمَانَ.
وَالْحُطَّةُ: مِنَ الْخَطِّ، كَالنَّقْطَةِ مِنَ النَّقْطِ.

وَالْخَطُوطُ مِنَ بَقْرِ الْوَحْشِ: الَّذِي يَخْطُ الْأَرْضَ بِأَطْرَافِ أَظْلَافِهِ، وَكَذَلِكَ كُلُّ دَابَّةٍ.

وجاراه فما خَطَّ عُبَارَه: أَي لَمْ يَلْحَقْه.

والتَّخْطِيطُ: التَّسْطِيرُ.

وخطَّ وجهه واختطَّ.

وخططته بالسيف.

والخَطُّ: الْكِتَابَةُ وَمَا يُخَطُّ.

وَالْخِطَّةُ: أَرْضٌ يَخْطُهَا الرَّجُلُ لَمْ تَكُنْ لِأَحَدٍ قَبْلَهُ، وَالْخِطُّ مِثْلُهُ.

وَالْحُطَّةُ: اسْمٌ مُشْتَقٌّ مِنَ الْخَطِّ. وَشِبْهُ الْقِصَّةِ.

وهو يُكَلِّفُنِي^(٣) خُطَّةً مِنَ الْخَسْفِ.

(١) كذا في الأصول، والسياق يقتضي (إليها) كما في العين والتهذيب والمحكم وغيرها من المعجمات.

(٢) كلمة (هو) سقطت من ت.

(٣) في ت: فلان يكلفني الخ.

والخَطِيطَةُ: أرضٌ يُصِيبُ بعضها الأمطارُ وبعضها لا يُصِيبُ، والجميعُ الخَطَائِطُ. وقيل: هي أرضٌ لا تُمَطَّرُ بَيْنَ أرضَيْنِ مَمَطُورَتَيْنِ.

والخَطُّ: ضَرَبٌ مِنَ البُضْعِ، خَطُّ بها.

والخَطُّ: الطَّرِيقُ الخَفِيفُ فِي السَّهْلِ.

وخطُّ فِي نَوْمِهِ يَخِطُّ: بِمَنْزِلَةِ عَطُّ.

وخطَّ خطَّت الإِبِلُ فِي السَّيْرِ: تَمَايَلَتْ [١١٨ / ب] كَلَالاً^(٤).

وخطَّ خطَّت بِقَوْلِي^(٥) مُخَالِفاً بِهِ كَمَا يَعْمَلُهُ الصَّبِيُّ.

● طخ:

الطُّخُوخُ: مِنَ شَرَسِ المُعَامَلَةِ وَسُوءِ الخُلُقِ.

والطُّخُطَخَةُ: تَسْوِيةُ الشَّيْءِ كَنَحْوِ السَّحَابِ يَكُونُ فِيهِ جُؤُوبٌ^(٦) ثُمَّ يَتَطَّخُطُخُ:

أَي يَنْضَمُّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ، وَهُوَ الطُّخَطَاخُ.

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الضَّعِيفِ^(٧) البَصَرِ: مُتَطَّخُطَخٌ.

والطُّخُطَخَةُ: حِكَايَةُ الصَّوْتِ والضَّحِكِ^(٨) إِذَا قِيلَ طِيخُ طِيخُ، وَهُوَ أَقْبَحُ

القَهْقَهَةِ.

والطُّخَطَاخُ^(٩): اسْمُ رَجُلٍ. وَرُبَّمَا حُكِيَ بِهِ صَوْتُ الحَلِيِّ وَنَحْوِهِ.

وَطَخَ المَرَأَةُ: جَامَعَهَا.

وَالطَّخُّ: الرَّمِيُّ.

(٤) فِي ك: كَلَاماً.

(٥) كَذَا فِي الأَصْلِ وَك، وَفِي ت: بِيُولِي. وَفِي التَّكْمَلَةِ والقَامُوسِ: وَخَطَّطَتْ بِيُولِي رَمِيَتْ بِهِ مُخَالِفاً كَمَا يَفْعَلُ الصَّبِيُّ.

(٦) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَفِي المَعْجَمَاتِ: جُؤُوبٌ - بَضْمٌ - فَتَحٌ -.

(٧) فِي ك: الصَّعْفُ.

(٨) كَذَا فِي الأَصْلِ وَك، وَفِي ت: وَطَخَّطَخَةُ حِكَايَةُ الضَّحِكِ، وَفِي المَحْكَمِ وَاللِّسَانِ: حِكَايَةُ بَعْضِ الضَّحِكِ.

(٩) فِي ت: وَطَخَاخِ.

الخاء و الدال

● خد :

الخدُّ من الوجهُ : من لَدُنِ المَحَجَّرِ إلى اللَّحْيِ . ومنه المِخْدَةُ وهي المِصْدَعَةُ .
والخدُّ : جَعَلْتَ أَخْدُوداً في الأَرْضِ تَحْفِرُهُ مُسْتَطِيلاً ، خَدَّ خِدَّةً . وكذلك أَخَادِيْدُ

السُّيَاطِ .

والتَّخَدُّدُ : من تَخَدِيدِ اللَّحْمِ عندَ الهُزَالِ و^(١) ، رَجُلٌ مُتَخَدِّدٌ وامْرَأَةٌ^(٢) مُتَخَدِّدَةٌ .
وإذا شَقَّ بالناِبِ شَيْئاً قِيلَ : خَدَّهُ .

والمُخَادَّةُ بَيْنَ رَجُلَيْنِ : أَنْ يَحْتَقَّ أَحَدُهُمَا على الأَخرِ فَيُعَارِضُهُ^(٣) في عَمَلِهِ .

ومَضَى خَدًّا من النَّاسِ : أي جَمَاعَةً .

والخُدْخُدُ والخُدْخِجُ : دُوبِيَّةٌ .

● دخ :

الدَّخْدَخَةُ : التَّذَلِيلُ ، دَخَدَخْنَاهُمْ^(٤) . والإِعْيَاءُ أيضاً . وتَقَارَبُ الخَطْوُ ، وكذلك

(١) حرف العطف لم يرد في ت .

(٢) سقطت جملة (متخدد وامرأة) من ك .

(٣) في ت : فعارضة .

(٤) سقطت كلمة (دخدخناهم) من ت .

الدُّخَانُ. والنِّكَاحُ، دَخَّهَا يَدْخُهَا؛ [مِثْلُ رَخَّهَا]^(٥).

والدُّخُ: الدُّخَانُ.

والدُّخُ: ^(٦) سَوَادٌ وَكُدْرَةٌ.

وَدَخَلِيخٌ عَنِّي الدُّخَانُ: أَي كَفَّهُ عَنِّي^(٧).

وَتَدَخَذُ الرَّجُلُ: انْقَبَضَ^(٨).

(٥) زيادة من ت.

(٦) في ت: والدخدخ.

(٧) كلمة (عني) لم ترد في ت.

(٨) وفي النكلمة: تقبض.

الخاء و التاء

● تخ :

التَّخْتَخَةُ في الأصوات : كأصوات (١) الجِنَانِ ونحوه . وبه سُمِّيَ التَّخْتَاخُ .
والتَّخُّ : العَجِينُ الحَامِضُ ، تَخَّ يَتَخُّ (٢) تُخُوخَا . وَأَتَخَّهُ صَاحِبُهُ إِتْخَاخًا .
[قيل] (٣) : تَخَّ العَجِينُ : اخْتَمَرَ .

وَأَصْبَحَ فُلَانٌ تَاخًا : وهو أن لا يَشْتَهِيَ الطَّعَامَ ، تَخَّ يَتَخُّ .
وَعَصَاةُ السُّمْسِمِ : التَّخُّ .
والتَّخْتَاخُ والتَّخْتَانِيُّ : الأُلْكُنُ .

● خت :

[أَهْمَلَهُ الخَلِيلُ] (٤) .

(١) سقطت كلمة (كأصوات) من ك .

(٢) هكذا ضبط الفعل المضارع في الأصول ومطبوع التهذيب ، وهو بضم التاء في العين والمحكم واللسان .

(٣) زيادة من ت .

(٤) زيادة من ت . ولم يرد التركيب في أصول العين ، ولكن المحققين أورداه منقولاً من مختصر العين ، ولم يرو الأزهري شيئاً عن الليث في هذا التركيب ، وقد ورد التركيب في المقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

[حكى الخارزنجي^(٥) : أَخَتُ اللَّهِ حَظَّهُ : أَيِ أَحْسَهُ^(٦) ، فَهُوَ خَتِيْتُ .
وَالْحَتَّتْ : فَتُورٌ يَجِدُهُ الْإِنْسَانُ فِي بَدَنِهِ .

(٥) زيادة من ت أيضاً .

(٦) في ك : أَيِ أخته .

الخاء و الذال

مُهْمَلَانِ عِنْدَهُ .

● [خذ]^(١) :

الخارزنجي: خَذَ الْجُرْحُ يَخِذُ: أَي سَالَ؛ خَذِيداً^(٢) .

● ذخ^(٣) :

الدُّخْدَاخُ مِنَ الرَّجَالِ: الَّذِي يُنْقَبُ عَنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَقَدْ ذَخَذَخَ .
وَالدُّخْدَخَانُ: الرَّجُلُ ذُو الْمَنْطِقِ الْمُعْرَبِ .

(١) زيادة من ت . وقد استدرك على الخليل في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٢) ورد ذلك بالبدال المهملة في ك .

(٣) واستدرك عليه هذا التركيب في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

الخاء و الثاء

مُهْمَلَانِ^(١) عنده .

● [خث]^(٢) :

الخارزنجي^٣ : [الخثئة^(٣)] : تُشْبِهُ^(٤) أَخْثَاءَ الْبَقْرِ ، وَسُمِّيَتْ لِأَنَّهَا تُخَثُّ أَي

تُجْمَعُ^(٥) وَتُرْمُ .

وفلانٌ لَا يَخَثُّ^(٦) مِنْ كَذَا : أَي لَا يَحْتَشِمُ .

(١) في الأصل بك : مهمل ، وما أثبتنا من ت .

(٢) زيادة من ت ، واستدرك على الخليل في التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣) زيادة من ت ، ومثله في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان .

(٤) كذا في الأصول .

(٥) في ك : يجمع .

(٦) في ت : لا يخثث .

الخاء و الراء

● خر:

الْخَرِيرُ: صَوْتُ الْمَاءِ وَالرَّيْحِ .
وْخَرِيرُ الْعُقَابِ: حَفِيفُهَا، وَجَمَعَهُ أُخْرَةٌ .
وَالْخَرْخَرَةُ: صَوْتُ الْقَصَبِ وَنَحْوِهِ . وَصَوْتُ النَّمْرِ فِي نَوْمِهَا^(١) . وَفِي الشُّرْبِ
كَذَلِكَ .

وَالْخُرُورُ: السَّقُوطُ لِلوَجْهِ .
وَخَرَّ الْمَاءُ الْمَكَانَ: جَعَلَ فِيهِ أَحَادِيدًا .
وَالْخَرَّارَةُ: طِرَازُ^(٢) الْمَاءِ لِأَنَّهُ يَخِرُّ بِالْمَاءِ .
وَالْخُرُّ: مَا خَرَّ السَّيْلُ، وَجَمَعَهُ خُرْرَةٌ^(٣) .
وَالْخُرْخُورُ: النَّاقَةُ الْوَاسِعَةُ الْإِحْلِيلِ ، وَالْخَرَائِرُ جَمْعُهَا . وَهِيَ الْكِرَامُ الْغِزَارُ .
وَالْخِرْخِيرُ: الْغَزِيرَةُ^(٤) الْكَرِيمَةُ مِنَ الثُّوقِ ، وَ^(٥) تُجْمَعُ خَرَائِرًا .

(١) كذا في الأصول، ولعله: (النمر والهرة) كما في التهذيب واللسان والتاج .

(٢) في ت: طوار .

(٣) هكذا ضبط الجمع في الأصل وك، وبكسر الخاء في ت والقاموس، ونص على الكسر في التاج .

(٤) في ك: الغريرة .

(٥) حرف العطف سقط من ت .

والخَرَّارُ: الماء الجاري الكثيرُ.
وساقُ خِرْجِرِيٍّ: ضعيفٌ، وخِرْجِرِيٌّ.
وسَنَامٌ مَخْرُورٌ: مُسْتَرَخٍ، إنْ خَرَّ اسْتَرَخِيٌّ^(٦).
وإذا اضْطَرَبَ بطنُ الإنسانِ مع عِظْمِهِ قيل: تَخَرَّخَرَ بَطْنُهُ.

والأخِرَّةُ: أماكنٌ مُطْمَئِنَّةٌ بين رَبَوَتَيْنِ^(٧) تَنَقَّادُ^(٨)، واجِدُهَا خَرِيرٌ.
وجاءنا خَرَّارًا^(٩) الناسِ: وهو مَنْ يَسْقُطُ إِلَيْكَ مِنَ الْبَوَادِي والأعرابِ، وخُرَّارَةٌ^(١٠)
مثله. وهم اللُّصُوصُ أيضاً.

والخُرُّ: أصلُ الأذُنِ^(١١)، ضَرَبَهُ عَلَى خُرٍّ أذِنِهِ.
والخُرُورُ مِنَ النِّسَاءِ: الكَثِيرَةُ مَاءِ القُبُلِ.

● رخ:

الرُّخُّ: معروفٌ، عَجَمِيٌّ، وَجَمَعُهُ رِخْحَةٌ.
والرِّخَاخُ^(١٢): نَبَاتٌ هَشٌّ.
والرِّخَاخُ: لِينُ العَيْشِ وَنَعْمَتُهُ.

والرِّخَاءُ^(١٣) مِنَ الأَرْضِ: المُتَنَفِّخَةُ الَّتِي تَكْسِرُ تَحْتَ الوَطءِ، وَجَمَعُهَا رِخَاخِيٌّ.
وَأَرْضٌ رِخَّةٌ وَرِخَاخٌ: سَهْلَةٌ طَيِّبَةُ التُّرْبَةِ، وَجَمَعُهَا رِخَاخٌ.

(٦) في ت: مسترخ له نخر استرخي.

(٧) في ت: أماكن طيبة بين الربوتين.

(٨) في الأصل وك: تنقاه، والتصويب من ت والمعجمات.

(٩) هم الخَرَّارُ والمَخْرَارَةُ - أي بفتح الخاء فيهما - في المحكم واللسان.

(١٠) في ك: والحر الأصل الأذن.

(١١) هكذا ضبّطت الكلمة في الأصول، وهي بفتح الراء في المحكم واللسان، ونصّ على الفتح في التاج.

(١٢) كذا في الأصل وك، وفي ت: الرِّخَا. وهي الرِّخَاءُ - بتشديد الخاء - في التهذيب والمقاييس والمحكم

والتكملة واللسان، ونصّ على التشديد والمدّ في التاج، وروى في التهذيب ضبّط الأصل أيضاً.

وَرَخَحْتُ الطَّعَامَ بِالْأُذْمِ: خَلَطْتَهُ، وَالنَّبِيدَ: مَزَجْتَهُ (١٣).
وَطِينٌ رَخْرَاحٌ وَرَخْرَاحٌ: أَي رَقِيقٌ (١٤)، وَكَذَلِكَ الْعَجِينُ.
وَرَجُلٌ مُرَخْرَخُ الْخَلْقِ: إِذَا كَانَ غَيْرَ مُسْتَوْثِقٍ سِمَنًا، وَكَذَلِكَ الْإِبِلُ.
وَالْمُتْرَخِرُخُ مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّاسِ: الْمُسْتَرْخِي إِمَامًا مِنْ كِبَرٍ وَإِمَامًا مِنْ هُزَالٍ (١٥).
وَرَخَّهُ يَرُخُّهُ: إِذَا شَدَخَهُ.
وَارْتَخَّ الْكَفْلُ: ارْتَجَّ.

(١٣) في ت: مرخته.

(١٤) في ت: رفاق.

(١٥) في ت: كبر أو هزال.

الخاء و اللام

● خل:

الاختِلَالُ: من الخَلِّ من عَصِيرِ العِنَبِ والثَّمَرِ. وَخَلَّلَ شَرَابٌ فُلَانًا تَخْلِيلًا: فَسَدَ. و«ما فُلَانٌ بِخَلِّ ولا خَمْرٍ»^(١) أي لا خَيْرَ عنده ولا شَرًّا^(٢). وَأُمُّ الخَلِّ: الخَمْرُ^(٣). والخَلُّ^(٤): الطَّرِيقُ النافِذُ بين الرُّمَالِ المُتراكِمَةِ. والتَّخْلُلُ: النَّفاذُ. والخَلُّ في العُنُقِ: عِرْقٌ مُتَّصِلٌ بالرَّأْسِ. والثَّوبُ البالي. وَوَلَدُ المُرْبِعِ. وَخَلَّلْتُ الشَّيْءَ أَخْلُهُ بالخِلَالِ: أي شَكَّكْتَهُ. والخِلَالُ: اسْمٌ ما يُخَلُّ به حَدِيدَةٌ كَانَتْ أو خَشَبَةٌ.

وَخَلَّلْتَهُ^(٥) بالرَّمْحِ: طَعَنْتَهُ به. والخِلَّةُ: أَنْ يَحْتَلَّ الثَّورُ الكَلْبَ بِقَرْنِهِ. وَفُلَانٌ يَأْكُلُ خِلَلَهُ وَخِلَّتَهُ^(٦) وَخَلَّالَتَهُ: أي ما خَرَجَ من أَسْنَانِهِ عند التَّخْلُلِ.

(١) هذه الجملة مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٠٦ والنهْذِيبِ والصَّحاحِ والمَحْكَمِ ومَجْمَعِ الأمثالِ: ٢٣٦/٢ والأساسِ واللِّسانِ والقاموسِ، وفي بعضها: ما عنده خل ولا خمر، وفي بعضٍ: ما أنت بخل ولا خمر.

(٢) في ت: أي ليس عنده خير ولا شر.

(٣) في ت: والخمر أمُّ الخل.

(٤) في ك: وانحل.

(٥) هكذا ضُبِّطَ الفعل في الأصل وك، وفي ت: وخرلت، وفي العين واللِّسانِ: وَخَلَّلْتَهُ.

(٦) ضُبِّطَتِ الكَلِمَةُ في الأصل وك بفتح الخاء، وقد أثبتنا ما ضُبِّطَت به في ت ونصَّ عليه في الصَّحاحِ والقاموسِ.

والخَلْلُ: مُنْفَرَجٌ ما بين كلِّ شَيْئَيْنِ ، والجميع الخِلَالُ. والخَلْلُ: الذي فيه الخَلْلُ.

وخِلَالُ الدار: حَوَالِي حُدُودِهَا.

والخَلْلُ: الرِّقَّةُ فِي النَّاسِ وَفِي الْأَمْرِ وَالْحَرْبِ؛ كَالوَهْنِ .

وأخَلَ بِهِمْ: غَابَ عَنْهُمْ .

والخَلَّةُ: الخِصَاصَةُ وَالْحَاجَةُ. واخْتَلَّ إِلَى فلانٍ: أَي احْتَبَجَ إِلَيْهِ^(٧). واخْتَلَّ

بِكَ^(٨) فلانٌ: أَدْخَلَ عَلَيْكَ الضَّرُورَةَ. وَالخَلِيلُ: الرَّجُلُ^(٩) الْفَقِيرُ. وَأخَلَ^(١٠) فلانٌ

فلاناً: أَي أَحْوَجَهُ. وَخَلَ الرَّجُلُ وَأخَلَ.

والخَلَّةُ: الخِصْلَةُ [١١٩ / أ] ، والجميع الخِلَالُ. وَبَنَتْ المَخاضَ وَبَنَتْ

اللَّبُونُ ، وَالذَّكْرُ خَلَ.

ويقولون: أَنانا بَقْرُصٌ كَأَنَّهُ خُفٌّ خَلَّةٌ: أَي بَقْرُصٌ صَغِيرٌ.

وقيل: الخَلَّةُ: العَظِيمَةُ مِنَ الإِبِلِ. وَالهِضْبَةُ أَيضاً.

والخَلَّةُ مِنَ النَّبَاتِ: ما لَيْسَ بِحَمَضٍ ، وَهُوَ العَرَفَجُ. وَكَلُّ شَجَرٍ يَبْقَى فِي

الشِّتَاءِ [فَهُوَ]^(١١) خَلَّةٌ. وَالْمُخِلُّ: الَّذِي تَرَعَى^(١٢) إِبْلَهُ الخَلَّةَ^(١٣).

و [يَقُولُونَ]^(١٤): الخَلَّةُ خُبْزُ الإِبِلِ وَالْحَمَضُ فَأَكَيْهَتُهَا.

والخَلْلُ: خُلُولُ الجِسمِ تَغْيِيراً وَهَزْالاً^(١٥) ، رَجُلٌ خَلَّ وَقَوْمٌ خُلُولٌ.

(٧) فِي ك: أَي اجْتَنَحَ إِلَيْهِ .

(٨) فِي ت: واخْتَلَّ مِنْكَ .

(٩) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (الرَّجُلِ) فِي ت .

(١٠) فِي ت: واخْتَلَّ .

(١١) زِيادَةٌ مِنْ ت .

(١٢) فِي ت: يَرَعَى .

(١٣) فِي ك: اِبْلَهُ النَخْلَةَ .

(١٤) زِيادَةٌ مِنْ ت .

(١٥) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَهَزالاً) مِنْ ك .

والخُلَّةُ: مُخَالَّةُ الْخَلِيلَيْنِ ، خَالَتَهُ مُخَالَّةً وَخُلَّةً وَخِلَالًا . وَهُوَ خِلِّي وَخِلَّتِي ^(١٦) :
 أَي حَبِي . وَكَانَ لِي وَدَاً وَخِلًّا : أَي خَلِيلًا . وَالخُلَانُ وَالْأَخْلَالُ : جَمَاعَةُ الْخَلِيلِ .
 وَيُسَمَّى الْقَلْبُ وَالْكَبِدُ خَلِيلًا ، وَالْأَنْفُ كَذَلِكَ .
 وَالخِلَالُ : الْبَلْحُ وَهُوَ الْأَخْضَرُ مِنْ ^(١٧) الْبُسْرِ ، الْوَاحِدَةُ خِلَالَةٌ . وَيُقَالُ لِلْكَرَابَةِ :
 الْخِلَالَةُ ^(١٨) . وَأَخَلَّتِ النَّخْلَةَ إِخْلَالًا : أَسَاءَتْ حَمَلَهَا .

وَالخِئْلَةُ : جَفَنُ السِّيفِ الْمُغَشَّى بِالْأَدَمِ .
 وَالخِئْلُ : السِّيُورُ الَّتِي تُلْبَسُ ظُهُورَ سَيْتِي الْقَوْسِ ^(١٩) .
 وَالخَلْخَالُ مَعْرُوفٌ ، وَهُوَ الْخَلْخَلُ وَالْخُلْخُلُ ^(٢٠) . وَالْمُخْلَخَلُ : مَوْضِعُ
 الْخَلْخَالِ مِنَ السَّاقِ .

وَالْمُخْلَلُ : الَّذِي يَخْصُصُ مِنْ ^(٢١) عَمٍّ فِي دُعَائِهِ ، وَخَلَّلَ .
 وَالْمَخْلُولَةُ : الْفِصَالُ تُخَلُّ عَنْ أُمَّهَاتِهَا : أَي تُقَطَّعُ .
 وَتَخْلَخَلُ الثُّوبُ : بَلِي ، وَثُوبٌ خَلْخَلٌ وَخَلْخَالٌ .
 وَخَلَلْتُ مِنْ كَذَا : إِذَا أَخْطَأْتَهُ ^(٢٢) . وَخَلَّ الْبَعِيرُ مِنَ الرَّبِيعِ : أَخْطَأَهُ فَهَزَلَهُ .
 وَطَائِرٌ خَلٌّ : لَيْسَ لَهُ رِيشٌ .
 وَالخَلْلُ : اللَّيْلُ .

● لَخ :

اللَّخْلَخَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ . وَلَخَّهُ بِالطَّيْبِ : طَلَّاهُ بِهِ .

(١٦) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ يَفْتَحُ الْخَاءَ فِي التَّهْدِيبِ وَبِضْمُهَا فِي الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ .

(١٧) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (مِنْ) مِنْ ت .

(١٨) فِي ت ؛ خِلَالَةٌ .

(١٩) فِي ك : طَهُورُ سِيءِ الْقَوْسِ . وَفِي ت : طَهُورُ السَّيْتَيْنِ .

(٢٠) فِي ت : وَالْخَلْخَالُ مَعْرُوفٌ وَيُقَالُ لَهُ خَلْخَلٌ وَخُلْخُلٌ .

(٢١) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (مِنْ) مِنْ ت .

(٢٢) فِي ت : أَي أَخْطَأْتَهُ .

وَاللَّخْلَخَانِيَّةُ: الْعُجْمَةُ.
 وَلَخِخْتُ^(٢٣) فِي الْجَبَلِ أَلِخُ لَخًا: أَي تَبِعْتَهُ^(٢٤).
 وَيَلِخُ فِي الْأَرْضِ: أَي يَذْهَبُ مُسْرِعًا.^(٢٥)
 وَاللِّخُ فِي الْحَفْرِ: أَنْ يَكُونَ مَائِلًا. وَفِي الْخَبْرِ: أَنْ تَتَخَبَّرَهُ وَتَسْتَقْصِيَهُ.
 وَلِخَّ فِي كَلَامِهِ: إِذَا جَاءَ بِهِ غَيْرَ مُسْتَقِيمٍ، وَرَجُلٌ لَخْلَاحٌ^(٢٦).
 وَلِخَهُ: لَطَمَهُ.
 وَأَصْلُ لَخُوخٌ: مَعْيُوبٌ. وَعِرْقٌ لَخُوخٌ: فِيهِ عَيْبٌ.
 وَاللِّخْلَاحُ: الَّذِي يَخْسَا^(٢٧) لِسَانَهُ فِي الشَّدَقِينَ.
 وَلَخِخَتْ عَيْنُهُ لَخًا: كَثُرَ دُمُوعُهَا^(٢٨).
 وَالْمُلْتِخُ: السُّكْرَانُ الَّذِي لَا يَتِمَّاسِكُ.

(٢٣) فِي ك: وَنَخِخْتُ، وَفِي التَّكْمِلَةِ: وَلَخِخْتَهُ.
 (٢٤) فِي ك: أَي يَتَّبِعْتَهُ، وَفِي ت: أَي تَتَّبِعُهُ، وَفِي الْقَامُوسِ: أَتَّبَعَهُ.
 (٢٥) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةٌ (أَي) فِي ت.
 (٢٦) وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: لَخْلَخَانِيٌّ.
 (٢٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ.
 (٢٨) وَفِي الْمُحْكَمِ وَاللِّسَانِ: كَثُرَتْ دُمُوعُهَا، وَفِي الصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ: كَثُرَ دَمْعُهَا.

الخاء و النون

● خن :

الْحَيْنُ مِنْ بُكَاءِ الْمَرْأَةِ : دُونَ الْإِتِحَابِ .
 وَالْمَخْنَةُ : أَنْ لَا يُبَيِّنَ الْكَلَامَ فَيُخَنِّنُ فِي حَيَاثِيْمِهِ .
 وَالْمَخْنَانُ فِي الْإِبِلِ : كَالزُّكَامِ فِي النَّاسِ ، خُنُّ الْبَعِيرِ فَهُوَ مَخْتُونٌ .
 وَالْمَخْنَةُ^(١) : الْعُنَّةُ ، وَامْرَأَةٌ خَنَاءٌ . وَفِيهِ^(٢) مَخْنَةٌ .
 وَالْمِخْنُ : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ فِي اعْتِدَالِ .
 وَالْحَيْنُ : الضَّحْكُ الْجَافِي^(٣) ، خُنَّ يَخْنُ خَيْنًا . وَاتَّخَذَهُ مَخْنَةً^(٤) : أَي مَضْحَكَةً .

وَالْمَخْنَةُ : الْفِنَاءُ . وَعَفْوُ الْمَرْعَى وَأَنْفَهُ .
 وَفُلَانٌ يَخْنُ مَالَ فُلَانٍ : أَي يَأْخُذُهُ .
 وَخَنَّ فِي الْأَكْلِ وَغَيْرِهِ : أَسْرَفَ فِيهِ .
 وَنَحْنُ فِي خَنَانٍ مِنَ الْعَيْشِ . وَسَنَّةٌ مَخْنَةٌ^(٥) : أَي خِصْبٌ ، وَقَدْ أَخْنَتْ وَخَنَّتْ تَخْنِينًا .

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْخَاءِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا ضَبْطَ الْمَعْجَمَاتِ ، وَهُوَ الْمَنْصُوصُ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٢) وَفِي الْعَيْنِ : وَفِيهَا (وَالضَّمِيرُ لِلْمَرْأَةِ) .

(٣) وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : الْخَافِي .

(٤) فِي ك : وَمَخْنَةٌ .

(٥) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ فِي الْقَامُوسِ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَفَتْحِ الْخَاءِ مَعَ النَّصِّ عَلَى ذَلِكَ .

وَعُشْبٌ^(٦) أَخْنٌ: مُلْتَفٌ.
 وَخَنٌ مَالُهُ^(٧): أَي سَاقُهَا.
 وَالخِئْتَةُ^(٨): العُرْلَةُ^(٩). وَالخِنَانُ: مِثْلُ الخِنَانِ.
 وَاسْتَخَنَّتِ البِئْرُ: أَتَتْت.
 وَالتَّخْنِخُ^(١٠): الإِذَابَةُ^(١١).

● نَخ:

النَّخَةُ والنُّخَةُ: اسْمٌ جَامِعٌ لِلحُمْرِ فِي الحَدِيثِ^(١٢).
 وَالنُّخُ^(١٣) مِنْ كَلَامِ العَجَمِ: بِسَاطٌ^(١٤) طَوِيلٌ، وَجَمَعُهُ نِخَاخٌ.
 وَنَخْنَخْتُ الإِبِلَ: أَنْخَتَهَا. وَكَذَلِكَ إِذَا زَجَرْتَهَا قُلْتَ: نَخُّ بِهَا. وَنَخَّهَا نَخًّا
 وَنُخَّةً^(١٥).
 وَالنُّخُ^(١٦): أَنْ تُنَاخَ^(١٧) النَّعْمُ قَرِيباً مِنَ المُصَدِّقِ حَتَّى يُصَدِّقَهَا. وَالنُّخَةُ:

-
- (٦) فِي ك: وَعُشْبًا.
 (٧) فِي ك: وَخَن فِي الأَكْلِ وَغِيره مَالُهُ الخ.
 (٨) هَكَذَا ضُبِّطَت الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ، وَهِيَ بِضَمِ الخَاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي القَامُوسِ.
 (٩) فِي ك: العُرْلَةُ.
 (١٠) وَرَدَت هَذِهِ الفِقْرَةُ فِي الأَصُولِ فِي هَذَا المَوْضِعِ، وَهِيَ مِنْ تَوَابِعِ التَّركِيبِ الآتِي، إِلاَّ أَنْ يَكُونَ صَوَابُهَا التَّخْنِخِ.
 (١١) وَرَدَ فِي ت بَعْدَ هَذِهِ الفِقْرَةِ مَا لَفِظَهُ: « وَأَتَّخَذَنِي فُلَانٌ مَخْنَةً: أَي غَلْبَنِي، فَهُوَ يَخْنِسِي [يُخْنِئُنِي]: يَضْحَكُ مِنِّي ». وَتَقَدَّمَ قَبْلَ قَلِيلٍ فِي الأَصْلِ قَوْلُهُ: « وَاتَّخَذَهُ مَخْنَةً أَي مَضْحَكَةً ».
 (١٢) وَرَدَ الحَدِيثُ فِي العَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٧/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَقَائِيسِ وَالصَّحاحِ وَالمَحْكَمِ وَالفَائِقِ: ١٨٤/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.
 (١٣) هَكَذَا ضُبِّطَت الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَك وَاللِّسَانِ، وَهِيَ بِفَتْحِ النُّونِ فِي ت وَالقَامُوسِ.
 (١٤) فِي ك: لِبَاطِ.
 (١٥) هَذَا هُوَ ضَبُّطُ الأَصُولِ لِلكَلِمَةِ، وَضُبِّطَت بِفَتْحِ النُّونِ فِي التَّهْذِيبِ، وَلَمْ تَضْبُطْ فِي اللِّسَانِ.
 (١٦) هَكَذَا ضُبِّطَت الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ، وَهِيَ بِفَتْحِ النُّونِ فِي المَعْجَمَاتِ.
 (١٧) فِي ك: يَنَاخُ.

الصَّدَقَةُ بِعَيْنِهَا. وَالنَّخُّ: سَيْرَةُ الْمُصَدَّقِ فِي أَصْحَابِ الْأَمْوَالِ، يَنْخُهُمْ عَلَى مَا يُرِيدُ:
أَيِ يَسُوقُهُمْ.

وَالنَّخْنَخَةُ: السُّوقُ الْعَنِيفُ.
وَنَحَّةٌ مِنْ خَيْرٍ (١٨): مَا لَمْ يُعْلَمَ أَحَقُّ هُوَ أَمْ بَاطِلٌ.
وَنَحَّةٌ مِنَ الْمَطَرِ: لَيْسَ بِشَدِيدٍ.
وَنَخْنِخَ عَنِّي (١٩) الدُّخَانَ: أَيِ نَحَّهُ.

(١٨) فِي ت: مِنْ خَيْرٍ.

(١٩) فِي الْأَصْلِ وَكَ: عَنِ الدُّخَانِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ت.

الخاء و الفاء

● خف :

الْحُفُّ: حُفُّ البَعِيرِ وهو مَجْمَعُ فِرْسِيْنِهِ .
والْحُفُّ: ما يَتَخَفَّفُ به الانسانُ وَيَلْبَسُهُ .
والْحِفَّةُ: حِفَّةُ الوَزنِ والحالِ ؛ والرَّجُلُ في طَيْشِهِ . وَحِفَّتُهُ في عَمَلِهِ ، حَفًّا
يَخِفُّ حِفَّةً فهو خَفِيفٌ ، ومن حِفَّةِ القَلْبِ : خُفَافٌ .

وأخَفَّ الرَّجُلُ: خَفَّتْ حالُهُ ، وكذلك إذا قَلَّ ثَقَلَهُ (١) في السَّفَرِ .
والخِفُّ (٢): كلُّ شَيْءٍ خَفَّ مَحْمَلُهُ .
والخُفُوفُ: سُرْعَةُ السَّيْرِ مِنَ المَحَلَّةِ . وَخَفَّ القَوْمُ: ارْتَحَلُوا مُسْرِعِينَ .
والخَفَّانُ (٣): مَوْضِعٌ أَشْبَهُ أُسَيْدًا .
والخَفَّانَةُ: النِّعَامَةُ - ويُقالُ: حَفَّانَةٌ بالحاءِ غيرِ مُعْجَمَةٍ أَيضاً - السَّرِيعَةُ (٤) .
والخَفِيفُ : ضَرَبٌ مِنَ العَرُوضِ .
وَخَفَّتِ الضَّبْعُ: صَاحَتْ . وَسَمِعْتُ خَفَّخَفَّتَها . وَالخُفَّاخِفُ نَحْوُهُ . وَخَفُوفٌ -

(١) سقطت كلمة (ثقله) من ك .

(٢) في ك : والخفت .

(٣) في ت : والخفاف . وهي في المعجمات : خَفَّانُ (بلا ألف ولام) .

(٤) في ت : والخفافة النعام السريعة .

على وَزْنِ سَقُودٍ - : من أسماء الضبيح .

● فح :

الفَخِيخُ : دُونَ الغَطِيظِ فِي النُّومِ . والأفْعَى تَفِيخُ^(٥) . وافتَحَ الرَّجُلُ فِي النُّومِ .

والفَخُ^(٦) : مِصِيدَةٌ . وهو من القِسيِّ : مالان .

والفَحَّةُ : القَدِيرَةُ مِنَ النِّسَاءِ . ونَوْمُ الغَدَاةِ . والرَّائِحَةُ ، فَحَّتِ الرَّائِحَةُ : مِثْلُ فَاحَتِ .

والفَخْحُ^(٧) : اسْتِرْحَاءٌ فِي الرَّجْلَيْنِ .

(٥) ويرى الأزهري أن الصواب (تفح) بالحاء المهملة .

(٦) في ك : والفتح .

(٧) في ك : والفتح .

الخاء و الباء

● خب:

الخبَّ^(١): ضَرَبَ من العَدُو، وجاءوا مُخَبِّينَ تَخَبُّ بهم الدَّوَابُّ.
والخِبُّ: الخِدَاعُ، رَجُلٌ خَبٌ وامرأةٌ خَبَةٌ. والتَّخَيَّبُ: إذا خَبَّبَ^(٢) إنساناً فأفسدَه.

والخِبُّ: هَيَّجُ البَحْرِ.

والخَبَّةُ: من المَرَاعِي، خَبَّ السَّفَا والنَّبَاتُ: ارْتَفَعَ وطَالَ.

والخَبَّةُ من الغَنَمِ: ما بَيَّنَ السَّتِينَ إلى السَّبْعِينَ.

والخِبَّةُ: شَيْءٌ طَيِّبٌ^(٣) من الثَّوْبِ كأنَّها طُرَّةٌ. وقد يُوصَفُ بها طَرِيقٌ من الرَّمْلِ.

والخُبُّ^(٤) والخَبِيَّةُ: الخِرْقَةُ تُعَصَّبُ بها اليَدُ.

والخُبُّ: لِحَاءُ الشَّجَرَةِ.

وأخْبَابُ الفَجِثِ: هي الحَوَايَا، والجَمِيعُ خَبِيَّةٌ.

وثَوْبٌ هَيِّبٌ وخَيْبٌ: أي أخلاقٌ. واختَبَّ ثَوْبَهُ ومن ثَوْبِهِ^(٥) خَبِيَّةٌ.

(١) في ك: الخب.

(٢) في ك: إذا خب.

(٣) كذا في الأصول، وفي الأساس: شبه طَيِّبٌ من الثَّوْبِ مستطيلة.

(٤) هكذا ضُبُطت الكلمة في الأصول، وهي الخبة في المقاييس والصحاح والأساس وغيرها.

(٥) في ت: واختب من ثوبه، ومثله في اللسان والتاج.

والخَبَّةُ^(٦) والخَيْبَةُ من الأرض: الشَّقِيقَةُ بين رَمَلَتَيْنِ .
 والخَبُّ: الغامِضُ من الأرض. والخَيْبُ: الخَدُّ فيها.
 والخَيْبَةُ: الطَّرِيقُ^(٧) في [١١٩ / ب] الرَّمْلِ .
 والخَبَّةُ: طَرِيقٌ يَسْتَنْقِعُ فيه^(٨) الماءُ فَتَنْبُت حَوَالِيهِ البُقُولُ .
 والخَبْخَابُ: رَخَاوَةٌ الشَّيْءِ المُضْطَرِبِ، يَتَخَبَّبُ لَحْمُهُ: تَسْمَعُ له صَوْتًا من هُزَالٍ بَعْدَ سِمَنِ .

والخَيْبَةُ من اللَّحْمِ: شَرِيحَةٌ منه، وتُجْمَعُ خَبَائِبُ .
 والتَّخَبُّبُ: الخَمَصُ^(٩) بَعْدَ البِطْنَةِ، جاءَ يَتَخَبَّبُ: إذا جَاءَ جَائِعًا .
 والمُخَابَةُ: التَّنَاقُلُ^(١٠) عن الشَّيْءِ .
 وخَبَّخِبُوا عنكم في الظَّهيرة^(١١): أي أَبْرَدُوا .
 ولي فيهم خَوَابٌ - واحِدُها خَابٌ - : أي قَرَابَاتُ .

● بَخ (١٣):

تَبَخَّخَ الحَرُّ: سَكَنَ بعضُ فَوَرَتِهِ .
 وتَبَخَّخَتِ العَنَمُ: سَكَنَتْ^(١٢) حَيْثُ كَانَتْ .
 وإذا اسْتَرَخَى لَحْمُ الرَّجُلِ واتَّسَعَ جِلْدُهُ فهو: بَخْبَاخٌ .

(٦) كذا في الأصول، وهي بفتح الخاء في الأساس، وبضم الخاء في اللسان والتاج.

(٧) في ت: والخباية الطريق إلخ.

(٨) في ت: فيها.

(٩) في ك: الحمض.

(١٠) في ك: التناقل.

(١١) كذا في الأصول، وهي (من الظهيرة) في المقاييس والصحاح والمحكم واللسان والقاموس.

(١٢) سقط عنوان هذا التركيب من ك.

(١٣) في ك: سكت.

وَبَخٌّ^(١٤) : كلمة تُقال عند الإعجاب بالشيء، و [قد]^(١٥) تُخَفَّفُ.
 وَذَرَهُمْ بَخِيٌّ : كُتِبَ عَلَيْهِ بَخٌّ.
 وَبَخْبَاخٌ وَبَخٌّ : هو الْهَدِيرُ^(١٦) الْمُتَقَدِّمُ. وَبَخْبَخْتُهُ : هَدِيرُهُ^(١٧).
 وَبَخٌّ فِي النَّوْمِ : [أي]^(١٨) غَطُّ، وَكَذَلِكَ بَخْبَخَ.
 وَحَسَبَ بَخٌّ وَبَخِيخٌ : أي رَفِيعٌ.

(١٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَلَمْ نَجِدْ مِثْلَ هَذَا الضُّبْطِ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَالْوَارِدُ فِيهَا وَرَدَ مِنْ ضُبْطِ هَذِهِ الْكَلِمَةِ: فَتَحَ الْبَاءِ وَتَشْدِيدِ الْخَاءِ الْمَكْسُورَةِ الْمَنْوُوتَةِ، وَفَتْحَ الْبَاءِ وَتَوِينِ الْخَاءِ الْمَضْمُومَةِ بِلا تشديد.

(١٥) زيادة من ت.

(١٦) وفي هامش الأصل: لعله البعير.

(١٧) وفي اللسان: بخباخ الجمل أول هديره.

(١٨) زيادة من ت، ووردت في التكملة أيضاً.

الخاء و الميم

● [خَم] ^(١) :

خَمَّ اللَّحْمُ يَخُمُّ خُمُومًا، وَأَخَمَّ مِثْلَهُ، وَكَذَلِكَ اللَّبْنُ. وَلَحْمٌ مُخِمٌّ: تَغَيَّرَتْ رِيحُهُ وَلَمَّا يَفْسُدُ ^(٢).

وَالخَمَمَةُ: ضَرَبٌ ^(٣) مِنَ الْأَكْلِ قَبِيحٌ، وَبِهِ سُمِّيَ الخَمَخَامُ. وَالصَّوْتُ أَيْضًا.

وَالخَمِيخُ: نَبَاتٌ [خَبِيثُ الرِّيحِ] ^(٤).

وَالخُمَامَةُ ^(٥): رَيْشَةٌ فَاسِدَةٌ.

وَخَمَمْتُ الْبَيْتَ: كَنَسْتَهُ. وَالخُمَامَةُ: كَالقُمَامَةِ.

وَالخُمَامُ: الرُّذَالُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

وَرَجُلٌ مَخْمُومُ الْقَلْبِ: كَأَنَّهُ نَقِيٌّ مِنَ الْغَشِّ وَالغُلِّ.

وَاخْتَمَّ بِكَذَا: [أَيْ] ^(٦) ذَهَبَ بِهِ، وَكَذَلِكَ إِذَا صَرَعه وَأَتَسَفَهَ.

(١) زيادة لم ترد في الأصول.

(٢) نصُّ الفقرة في ت: اللحم المخم: الذي تغيرت ريحه ولما يفسد، خم يخم خمومًا وأخم مثله وكذلك اللبن.

(٣) سقطت كلمة (ضرب) من ك.

(٤) زيادة من ت، ولم نجد لها في المعجمات.

(٥) هكذا ضُبِّطت الكلمة في الأصول، وهي بكسر الخاء في المعجمات، ونصُّ على الكسر في القاموس.

(٦) زيادة من ت، وورد مثلها في التكملة.

وهو مِخْمَةٌ^(٧) ومِثْمَةٌ: أي شديدُ الأكل .
 وخَمَانُ البَيْتِ والمَتَاعِ وخَمَانُهُ: رَدِيئُهُ، وكذلك من [الإِبِلِ و]^(٨) الناسِ .
 والخُمَانُ^(٩): الرُّمْحُ الضَّعِيفُ .
 والخُمُخْمُ: دُويبةٌ في البَحْرِ .
 ويقولون: فلانٌ^(١٠) يَحْمُ ثِيَابَ فلانٍ: أي يُثني عليه ويمدحه .
 وفلانٌ لا يَحْمُ^(١١): أي لا يَتَغَيَّرُ^(١٢) عن حاله .
 ويُقال للذِّي يُدخِلُ إبهامه في راحته إذا حَلَبَ: [قد]^(١٣) حَمَّ يَحْمُ .

● مخ:

المُخُّ: نقيُّ العَظْمِ، والجميعُ المِخْحَةُ^(١٤). وتمَخَّخْتُ^(١٥) العَظْمَ .
 والمُخَّةُ: ما يُتَخَيَّرُ .
 ومُخُّ العَيْنِ: شَحْمُهَا .
 وأمَخَّ العَظْمُ: صارَ ذامِخً .
 وأمَخَّتِ الشاةُ: اكَتَنَزَتْ سِمناً . وأمَخَّ الرَّجُلُ: مِثْلُهُ .
 ولِسانٌ مُمِخٌّ: ذَلِيقٌ . وفي المَثَلِ^(١٦): «أهونُ مرزوقُ لِسانٌ مُمِخٌّ» .

-
- (٧) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأَصْلِ، وبِضْمِ المِيمِ في ك، وبفَتْحِ المِيمِ في ت .
 (٨) زيادةٌ من ت، ووردت في التَكْمِلَةِ أيضاً .
 (٩) هذا هو ضَبْطُ الأَصُولِ للكَلِمَةِ، وهي بفتحِ الخاءِ في الصِّحاحِ واللِّسانِ، ونصٌّ على الفَتْحِ في التاجِ .
 (١٠) في ت: وفلانٌ يَحْمُ .
 (١١) قال في الصِّحاحِ: ومَثَلٌ هو السَّمْنُ لا يَحْمُ . ومِثْلُهُ في التاجِ وقال: ويقال وهو لا يَحْمُ أي لا يَتَغَيَّرُ عن جودِهِ وكرَمِهِ .
 (١٢) في ت: إذا لم يَتَغَيَّرُ .
 (١٣) زيادةٌ من ت .
 (١٤) في ت: أمخخة .
 (١٥) في ت: ومخخت .
 (١٦) ورد المَثَلُ بنصِّ الأَصْلِ في مَجْمَعِ الأمثالِ: ٣٦٩/٢ والمستقصى: ٤٤٤/١، وورد في الأساسِ والتاجِ بلفظِ آخرِ هو: أهونُ ما أَعْمَلتُ لِسانَ مِخٍّ .

ويقولون^(١٧): «أَسْمَحُ مِنْ مُخَّةِ الرِّيِّ»^(١٨).

(١٧) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في المحكم ومجمع الأمثال: ٣٦٦/١ والمستقصى: ١٧٢/١ واللسان.
(١٨) كذا في الأصل وك، وفي ت: مخّة الدبر، وفي المحكم واللسان: مخّة الوَيْر، وفي مجمع الأمثال
والمستقصى: مخّة الرير.

بَابُ
الثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ

[الخاءُ والغَيْنُ]^(١)

[مُهْمَلَات]^(١).

[بابُ الخاءِ والقافِ]^(٢)

الْخَاءُ وَالْقَافُ وَالسِّينُ

● خَسَقَ :

خَسَقَ يَخْسِقُ خَسَقًا. وَنَاقَةٌ خَسُوقٌ: سَيِّئَةُ الْخُلُقِ تَخْسِقُ الْأَرْضَ بِمَنَاسِبِهَا إِذَا مَشَتْ.

وَالْخَاسِقُ: السَّهْمُ الْمُقْرَطِسُ. وَفِي الْحَدِيثِ^(٣): «كُلُّ مَا خَسَقَ وَلَا تَأْكُلُ مَا اعْتَرَضَ».

وَأَنَّهُ لَدُوٌّ خَسَقَاتٍ فِي الْبَيْعِ: أَي يُمَضِّيه مَرَّةً ثُمَّ يَرْجِعُ فِيهِ أُخْرَى.

(١) زيادة من ت.

(٢) زيادة يقتضيهما التبريد لم ترد في الأصول.

(٣) نصه في الفائق: ٤١٣/٢: إن خزق فكل، وإن أصاب بالعرض فلا تأكل. وفي اللسان: كل ما خزق، وما أصاب بعرضه فلا تأكل. ولم نجد الرواية بالسین في المعجمات.

الخاء والقاف والزاي

● خزق :

كلُّ شَيْءٍ حَادٍ^(٤) تَرَّرَهُ فِي الْأَرْضِ فَيَرْتَرُّ فَقَدْ خَزَقْتَهُ ؛ فَأَنْخَزَقَ : أَي ثَبَتَ .
وَالْمِخْزَقُ : عُوَيْدٌ مُحَدَّدٌ مَعَ بَيَاعِي الْبُسْرِ بِالنَّوَى .
وَخَزَقَهُ السَّهْمُ : أَي^(٥) أَصَابَهُ . وَالْمُخْزَقُ : الصَّيْدُ نَفْسُهُ .

ويقولون^(٦) : « إِنَّهُ لِأَنْفَذَ مِنْ خَازِقٍ » وَهُوَ السَّنَانُ . وَلِلرَّجُلِ : « يُوشِكُ أَنْ يَلْقَى خَازِقَ وَرَقَةٍ^(٧) » وَهُوَ الرَّجُلُ الْجَرِيءُ .

وَخَزَقْتُ فَلَانًا بِبَصْرِي : أَي حَدَجْتُهُ بِبَصْرِي .

وَالْخَيْزَقَةُ^(٨) : بَقْلَةٌ ، وَالْجِنْسُ خَيْزَقٌ^(٩) .

الخاء والقاف والذال

● خذق :

خَذَقَ يَخْذِقُ خَذَقًا . وَالْخَذَقُ لِلْبَازِي : ذَرْقُهُ .

وَالْخَذَاقُ : سَمَكَةٌ فِي الْبَحْرِ لَهَا ذَوَائِبٌ كَالْخُيُوطِ ، فَإِذَا صِيدَ خَذَقَ فِي الْمَاءِ .

(٤) فِي ت : جَادٌ

(٥) كَلِمَةٌ (أَي) لَمْ تَرِدْ فِي ت .

(٦) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٦٣ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ

الْأَمْثَالِ : ٣٧/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَفِي بَعْضِهَا : هُوَ أَمْضَى مِنْ خَازِقٍ .

(٧) وَذَكَرَ فِي الْمَحْكَمِ أَنَّ هَذِهِ الْجُمْلَةَ مَثَلٌ أَيْضًا ، وَوَرَدَتْ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٨) فِي ك : وَالْخَيْزَقَةُ ، وَفِي ت : وَالْخَنْزَقَةُ .

(٩) فِي ت : وَجَمَعَهُ خَيْزِقٌ .

الخاء والقاف والراء

● خرق :

- خَرَقْتُ الثَّوْبَ : إِذَا شَقَّقْتَهُ ، وَالْأَرْضَ (١٠) : قَطَعْتَهَا .
وَيُسَمَّى الثَّوْرُ (١١) : مِخْرَاقًا .
وَالْإِخْتِرَاقُ : الْمَمَرُ فِي الْأَرْضِ . وَالرَّيْحُ تَخْتَرِقُ الْأَشْجَارَ .
وَالخَرْقُ : الْمَفَازَةُ الْبَعِيدَةُ .
وَالخَرِيقُ : مِنْ أَسْمَاءِ الرِّيحِ الْبَارِدَةِ الشَّدِيدَةِ الْهُبُوبِ .
وَالرَّجُلُ الْمُتَمَزِّقُ الثِّيَابَ : مُنْخَرِقُ السَّرْبَالِ (١٢) .
وَالْإِخْتِرَاقُ : كَالِإِخْتِلَاقِ فِي الْكُذِبِ .
وَالْمُخْرَقُ : نَقِيضُ الرَّقِيقِ ، وَصَاحِبُهُ أَخْرَقُ ، خَرَقَ يَخْرُقُ .
وَخَرِقَ يَخْرُقُ : أَي جَهَلَ .
وَخَرِقَ فِي الْبَيْتِ فَلَمْ يَبْرَحْ ، يَخْرُقُ خُرُوقًا .
وَرَجُلٌ مَخْرُوقُ الْكَفِّ : لَا يُصِيبُ شَيْئًا .
وَمِثْلُ (١٣) : « لَا تَعْدَمُ الْخَرْقَاءُ عِلَّةً » .
وَنَاقَةٌ خَرْقَاءُ : لَا تَتَعَاهَدُ مَوَاضِعَ قَوَائِمِهَا .
وَبَعِيرٌ أَخْرَقُ : يَقَعُ مَنْسِيمُهُ بِالْأَرْضِ قَبْلَ خُفِّهِ ، يَعْتَرِي النَّجَابَةَ (١٤) .
وَالخَرْقُ مِنَ الْفِتْيَانِ : الظَّرِيفُ (١٥) فِي سَمَاحَةٍ وَنَجْدَةٍ ، وَالْجَمِيعُ الخُرَاقُ .
وَالخَرْقُ : شِبْهُ النَّظْرِ مِنَ الْفَرْعِ وَالذَّهْشِ .

(١٠) في ت : وخرقت الأرض الخ .

(١١) في الأصول : الثوب ، وهو تصحيف ، وما أثبتناه هو الوارد في العين والتهذيب والمحكم والتكملة واللسان .

(١٢) في ك : السريال .

(١٣) ورد في أمثال أبي عبيد : ٦٤ والصحاح والأساس والمستقصى : ٢٥٦/٢ واللسان والقاموس .

(١٤) في الأصل : النخابة ، وما أثبتناه من ت وك والعين والتهذيب والتكملة والقاموس .

(١٥) في الأصول : الطريف (بالطاء المهملة) ، وما أثبتناه من التهذيب واللسان والقاموس .

واللاصِقُ بالأرض : خَرِقُ . وكذلك المُتَحَيِّرُ .
والمُخَرِقُ : السَاكِتُ .

والمِخْرَاقُ : مَنْدِيلٌ يُلَوَّى فَيُضْرَبُ بِهِ .

والخَرِيقُ : البِئْرُ التي كُسِرَ جِبَلْتُهَا عن الماء ، وتُجْمَعُ خَرَائِقُ . وهو - أيضاً - :
مَجْرَى الماء الذي ليس بِقَعِيرٍ ولا يَحْلُو من شَجَرٍ . ومُنْفَسِحُ الوادي حَيْثُ يَنْتَهِي .

والمِخْرَاقُ : الحَسَنُ الجِسْمِ من الرِّجَالِ طالٍ أو لم يَطُلْ^(١٦) .

والخُرْقُ : حِيَاءُ الناقَةِ . وناقَةُ خَرِيقُ : مُنْخَرِقَةُ الرَّجْمِ .

والخَرْقُ : نَبْتُ كَالْقَسْطِ له أوراق .

والخُرْقُ : طائرٌ أصغرُ من القنبر ، والجميعُ الخَرَارِقُ .

والمُخْرُورِقُ : الذي يَدُورُ على الإبلِ وَيَخِفُّ وَيَتَصَرَّفُ .

الخاء والقاف واللام

● خلق :

الخَلِيقَةُ : الخَلْقُ ، والجمعُ الخَلَائِقُ .

والخَلْقُ : تَقْدِيرُكَ الأَدِيمَ لِمَا أَرَدْتَ . وفي المَثَلِ : «إِنِّي إِذَا خَلَقْتُ^(١٧) فَرَيْتُ» .

ورَجُلٌ خَالِقٌ : صَانِعٌ .

والخُلُقُ : الطَّبِيعَةُ ، وهو الخَلِيقَةُ والخَلِاقُ .

وأنَّهُ لَخَلِيقٌ لَذَاكَ [١٢٠ / أ] : أي شَبِيهٌ . وما أَخْلَقَهُ .

وسَحَابَةٌ خَلْفَاءُ وَخَلِيقَةٌ : مُخِيلَةٌ^(١٨) للمَطَرِ . والخَلِيقَةُ من السَّحَابِ : المَلْسَاءُ .

وهو من الشَّيْءِ الأَخْلَقُ : الأَمْلَسُ^(١٩) المُحْكَمُ .

(١٦) في ك : يطلل .

(١٧) في ت : أخلقت .

(١٨) سقطت كلمة (مخيلة) من ك .

(١٩) سقطت كلمة (الأملس) من ت .

وَأَمْرًا خَلِيقَةً وَخَلِيقٌ: ذَاتُ جِسْمٍ وَخَلَقَ [حَسَنٌ] (٢٠)، وَرَجُلٌ خَلِيقٌ.
وَخَلَقَتِ الْمَرْأَةُ خَلَاقَةً حَسَنَةً.

وَالْمُخْتَلَقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ: مَا اعْتَدَلَ.
وَالْخَلَاقُ: النَّصِيبُ وَالْحِطُّ الصَّالِحُ.
وَالْخَلْقُ: الْكَذِبُ. وَيُقَالُ الدِّينُ؛ مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ ذِكْرُهُ (٢١): ﴿لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ
اللَّهِ﴾ (٢٢).

وَالْخَلْقُ: الْبَالِي، خَلَقَ خُلُوقَةً وَخُلُوقًا وَخَلَاقَةً، وَأَخْلَقَ إِخْلَاقًا. وَأَخْلَقَنِي فَلَانَ
ثُوبَهُ: أَعْطَانِي خَلْقًا. وَثُوبُ أَخْلَاقٍ. وَرَجُلٌ مُخْلِقٌ: ذُو خُلُقَانٍ.

وَقَدَحَ مُخْلَقٌ: مُلِينٌ (٢٣).
وَالْأَخْلَقُ: الْأَمْلَسُ، هَضْبَةٌ خَلْقَاءَ، وَ (٢٤) خَلِقَ يَخْلُقُ خَلْقًا.
وَأَخْلَوْلَقَ السَّحَابُ: اسْتَوَى.
وَأَمْرًا خَلْقَاءَ: مِثْلُ الرَّثْقَاءِ، وَخَلِقٌ مِثْلُهُ. وَكَذَلِكَ الْخَلْقَاءُ مِنَ الْفَرَاسِينِ:
[الَّتِي لَا شَقَّ بِهَا] (٢٥).

وَالْأَخْلَقُ: ظَاهِرٌ (٢٦) حَافِرِ الْفَرَسِ.
وَفَلَانٌ أَخْلَقَ الْكَسْبَ: قَلِيلُهُ. وَالْمُخْلِقُ: الْمُعْدِمُ (٢٧).
وَحَوْضٌ بَادِي الْخَلَائِقِ: أَيِ النَّصَائِبِ.

(٢٠) زيادة من ت، وقد وردت في المحكم أيضاً.

(٢١) في ت: قوله عز وجل.

(٢٢) سورة الروم/ ٣٠.

(٢٣) في ك: ملتن.

(٢٤) حرف العطف لم يرد في ت.

(٢٥) زيادة من ت، وكان فيها: «التي لا شيء بها»، وهو تصحيف، والتصويب من القاموس.

(٢٦) في ت: ظهر.

(٢٧) في ت: وفلان مخلوق معدم.

وخلِّقَاءُ الْجَبْهَةِ: مُسْتَوَاهَا، وهي الخَلْقَاءُ أيضاً.
وخلِّقَاءُ^(٢٨) الغارِ الأعلى: باطنه.
والخُلُوقُ: من الطَّيْبِ، وفِعْلُهُ التَّخْلُقُ والتَّخْلِيقُ.

● قلخ:

الْقَلَخُ في الأسنان: هي^(٢٩) الصُّفْرَةُ التي تَعْلُوها.
والْقَلَخُ والقَلِيخُ^(٣٠): شِدَّةُ الهَدِيرِ.
وَنَاقَةٌ قَلَخَةٌ: سَمِينَةٌ، وقد قَلَخَ قَلَخًا.
وقَلَخَ سَاقَهُ وَعَظْمَهُ: كَسَرَهُ.
ويُقَالُ لِلْفَحْلِ عِنْدَ الضَّرَابِ: قَلَخَ قَلَخًا^(٣١)، ولِلحِمَارِ المُسِينِ: قَلَخُ.
وَالْقَلَخُ: كُلُّ نَبْتٍ قَصِيفٍ يُصَادُ بِهِ السَّبَاعُ.
وقَلَخْتُ^(٣٢) الرَّجُلَ: صَرَعْتَهُ.
وقَلَخَ الشَّجَرَةَ: قَلَعَهَا.

● لحق:

اللَّخَاقِيقُ^(٣٣): صُدُوعٌ في الأَرْضِ، واجِدُهُ^(٣٤) لُحْقُوقٌ.

(٢٨) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأَصُولِ، وهي الخَلْقَاءُ والخَلِّقَاءُ - كسَابِقَتِهَا - في التَّهْذِيبِ والمَحْكَمِ والتَّكْمَلَةِ واللِّسَانِ والقَامُوسِ.

(٢٩) لم تَرِدْ كَلِمَةٌ (هي) في ت.

(٣٠) سَقَطَتِ كَلِمَةٌ (والْقَلِيخُ) مِنْ ك.

(٣١) ضُبِطَتِ الكَلِمَتَانِ في مَطْبُوعِ العَيْنِ بِفَتْحِ القَافِ وَسُكُونِ اللَّامِ وَلَمْ تَضْبُطِ الخَاءُ، وبِالتَّحْرِيكِ وَسُكُونِ الخَاءِ في التَّهْذِيبِ والمَحْكَمِ والقَامُوسِ، ونَصُّ عَلَى الفَتْحِ وَسُكُونِ الخَاءِ في التَّكْمَلَةِ، كَمَا نَصُّ عَلَى سُكُونِ الخَاءِ في التَّاجِ.

(٣٢) وضُبِطَ الفِعْلُ بِلا تَشْدِيدٍ في ت، وَلَمْ نَجِدْهُ في المَعْجَمَاتِ.

(٣٣) النِّصْبُ في ت: «خق: مهمل عند الخليل، الخارزنجي: اللخاقيق إلخ»، وقد ورد التركيب في العَيْنِ المَطْبُوعِ.

(٣٤) في الأَصُولِ: «وجمعهُ لَحْقُوقٌ»، وهو وهم من المُوَلِّفِ أو النَّاسِخِ الأوَّلِ، والتَّصْوِيبُ مِنَ المَعْجَمَاتِ.

الخاء والقاف والنون

● نقخ:

النَّقْخُ: نَقَفُ الرَّأْسِ عَنِ الدِّمَاغِ.
وَالنَّقَاخُ: المَاءُ البَارِدُ العَذْبُ.
وَنَاقَةٌ نَقْخَةٌ (٣٥): وهي التي تَنَاقَلُ فِي مَشِيهَا سِمَانًا.
وظَلِيمٌ أَنْقَخُ: عَظِيمٌ (٣٦).
وَالنَّقَاخُ: فِي مُقَدِّمِ القَفَا بَيْنَ الأُذُنِ وَالخُشْشَاءِ.

● خقن:

خَاقَانُ: اسْمٌ لِمَنْ تُخَقِّنُهُ التُّرْكُ عَلَى أَنْفُسِهِمْ.

● خنق:

خَنَقَتْهُ فَاخْتَنَقَ وَانْخَنَقَ. وَالخِنَاقُ: الحَبْلُ الَّذِي يُخَنَقُ بِهِ. وَرَجُلٌ خَنِقٌ وَمَخْنُوقٌ
وَخَانِيقٌ (٣٧) وَخَنِيقٌ.

وَالخُنَاقِيَّةُ: دَاءٌ يَأْخُذُ الطَّيْرَ فِي رَأْسِهَا وَالفَرَسَ فِي حَلْقِهَا فَيَخْنُقُهَا (٣٨).
وَالخُنَاقَةُ (٣٩): مِنْ أَسْمَاءِ (٤٠) حَبَائِلِ السَّبَاعِ.
وَالخَانِيقُ: المَضْيِيقُ مَا بَيْنَ الجَبَلَيْنِ وَالرَّمْلَتَيْنِ.

(٣٥) ضُبُطت كَلِمَةُ نَقْخَةٌ بِسُكُونِ القَافِ فِي الأَصُولِ، وَهِيَ بِالتَّحْرِيكِ فِي التَّكْمَلَةِ، وَنَصٌّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي القَامُوسِ.

(٣٦) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَسَقَطت كَلِمَةُ (عَظِيمٌ) مِنْ ك. وَفِي التَّهْدِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ: ظَلِيمٌ أَنْقَخَ قَلِيلَ الدِّمَاغِ.

(٣٧) فِي ت: وَرَجُلٌ خَانِقٌ.

(٣٨) فِي ت: فَيَخْنُقُهُ، وَفِي ك: وَالفَرَسَ فِي حَلْقِهَا فَخَنَقَهَا.

(٣٩) لَمْ تَضْبُطِ الخَاءُ فِي الأَصْلِ وَك، وَهِيَ بِضَمِّ الخَاءِ وَفَتْحِ النُّونِ بِلا تَشْدِيدِ فِي ت، وَبِكسْرِ الخَاءِ وَفَتْحِ النُّونِ بِلا تَشْدِيدِ أَيْضاً فِي الأَسَاسِ.

(٤٠) فِي ت: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ.

الخاء والقاف والفاء

● خفق :

الْخَفَقُ : ضَرْبُكَ الشَّيْءِ بِالذَّرَّةِ أَوْ بِشَيْءٍ عَرِيضٍ . وَصَوْتُ النَّعْلِ .
وَالْأَعْلَامُ تَخْفِقُ وَتَخْتَفِقُ .

وَالْمِخْفَقُ : مِنْ أَسْمَاءِ (٤١) السُّيُوفِ الْعَرِيضَةِ .

وَالْمِخْفَقَةُ : الدَّرَّةُ . وَسَوْطٌ (٤٢) مِنْ خَشَبٍ [أَيْضاً] (٤٣) .

وَالْخَافِقَانِ : هُمَا (٤٤) الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ .

وَرَجُلٌ خَفَّاقٌ الْقَدَمِ : عَرِيضٌ بَاطِنِهَا .

وَالْخَفْقَانُ : اضْطِرَابُ الْقَلْبِ وَالْجَنَاحِ . وَرَجُلٌ مَخْفُوقٌ .

وَسَرَابٌ خَافِقٌ وَخَفُوقٌ .

وَالْخِفَاقُ : تَوْبٌ (٤٥) يُخَفَّقُ بِهِ .

وَالْخَفْقَةُ : الْمَفَازَةُ الْمَلْسَاءُ ذَاتُ آلٍ .

وَمَضَى خَفَقَةً مِنَ اللَّيْلِ (٤٦) : أَي سَاعَةً . وَخَفَقَ اللَّيْلُ : ذَهَبَ أَكْثَرُهُ .

وَنَاقَةٌ خَيْقٌ وَفَرَسٌ خَيْقٌ : وَهُوَ السَّرِيعُ جِدًّا .

وَأَمْرَأَةٌ خَيْقٌ : طَوِيلَةُ الرُّفْعَيْنِ دَقِيقَةُ الْعِظَامِ .

وَوَظَلِيمٌ خَيْقٌ وَخَيْفَيْقٌ (٤٧) : سَرِيعٌ (٤٨) . وَهُوَ - أَيْضاً - : حِكَايَةُ جَرِي الْخَيْلِ .

(٤١) في ت : اسم من أسماء .

(٤٢) في الأصول : وصوط .

(٤٣) زيادة من ت .

(٤٤) لم ترد كلمة (هما) في ت .

(٤٥) سقطت كلمة (توب) من ك .

(٤٦) في ت : خفقة من الناس .

(٤٧) سقطت كلمة (وخيفيق) من ك .

(٤٨) سقطت كلمة (سريع) من ت .

وَأَخْفَقَ الرَّجُلُ فِي زَادِهِ: نَفِدَ مَا عِنْدَهُ^(٥١)، وَإِذَا رَجَعَ خَائِباً مِنْ [غَيْرِ]^(٥٠) غَنِيمَةٍ أَوْ غَزَوْ^(٥١).

وَمِشْفَرٌ خَفِيقٌ: أَي أَهْدَلٌ.

وَخَفَقَ الرَّجُلُ: نَامَ؛ يَخْفِقُ وَيَخْفُقُ، وَالنَّجْمُ: إِذَا غَابَ. وَأَخْفَقَ مِثْلَهُ.
وَالخَفَقُ: الجِمَاعُ.

● قفح:

القَفْحُ^(٥٢): كَسَرُ الرَّأْسِ شَدْحاً.

وَالقَفِيحَةُ: طَعَامٌ مِنْ تَمْرٍ وَإِهَالَةٍ يُصَبُّ عَلَى حَشِيشَتِهِ^(٥٣).

وَالقَفْحَةُ^(٥٤): اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ البَقَرَةِ المُسْتَحْرِمَةِ، وَكَذَلِكَ الذَّبْئَةُ إِذَا أَرَادَتِ السُّفَادَ.

وَالقَفَاحُ^(٥٥) مِنَ النِّسَاءِ: الحَسَنَةُ الحَلْقِ الحَاذِرَةُ^(٥٦).

وَقَفَحْتُ رَأْسَهُ بِالعَصَا قَفْحاً: ضَرَبْتَهُ.

الخاء والقاف والباء

● يخق:

البَخَقُ: أَقْبَحُ العَوْرِ وَأَكْثَرُهُ غَمْضاً^(٥٧)، بَخَقَ عَيْنَهُ يَبْخَقُهَا بَخْقاً^(٥٨)، وَرَجُلٌ بَخِيقٌ.

(٤٩) سقطت جملة (ما عنده) من ت .

(٥٠) زيادة من ت .

(٥١) في ت : غنيمة في غزو أو غيره .

(٥٢) ورد كل ما في هذا التركيب في ت بتقديم الفاء على القاف .

(٥٣) كذا في الأصول، وفي العين والتهديب والتكملة والتاج : على حشيشة، وفي اللسان : على حشيشة .

(٥٤) في ك : والقحفة .

(٥٥) هذا هو ضبط الأصل للكلمة، ونص على ذلك في القاموس، وهي بفتح القاف والفاء بلا تشديد في ك

والتكملة، وبضم القاف وتشديد الفاء في اللسان .

(٥٦) كذا في الأصل وك، وفي ت : الحاذقة، وفي المحكم والتكملة واللسان والقاموس : الحادرة .

(٥٧) كذا في الأصول، وهي (غمضاً) في العين والتهديب والأساس واللسان والقاموس .

(٥٨) سقطت كلمة (بخقاً) من ك .

والبُخَاقُ: الذُّئْبُ الذَّكْرُ.

● خَبِقَ (٥٩):

الخَبِيقُ: الطَّوِيلُ. وَتَخَبَّقَ الشَّيْءُ: ارْتَفَعَ وَعَلَا.

وَالخَبِيقُ مِنَ الدَّوَابِّ: الوَسَاعُ.

وَالخَبِيقِيُّ (٦٠): العَدُوُّ الشَّدِيدُ.

وَأَمْرَأَةٌ خَبِقَانَةٌ (٦١): سَيِّئَةُ الخُلُقِ. وَخَبُوقٌ: نَحْوُ خَفُوقٍ.

وَخَبِيقُهُ يَخْبِيقُهُ (٦٢): إِذَا صَغَّرَ (٦٣) إِلَى الرَّجُلِ نَفْسَهُ.

الخاء والقاف والميم

● قَمَخَ (٦٤):

الخَارِزْنَجِيُّ: أَقْمَخَ الرَّجُلُ أَنْفَهُ (٦٥) إِقْمَاخًا: إِذَا كَانَ مُتَكَبِّرًا.

● قَخِمَ (٦٦):

الْقَيْخَمَانُ: الكَثِيرُ الصَّنْعَةِ (٦٧).

(٥٩) لم يرد هذا التركيب في العين فهو مما أهمله الخليل، ولم يَرَوْ في التهذيب عن الليث شيئاً منه، وورد في الصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج. وفات المؤلف التنبيه على إهمال الخليل إياه إن كان مما أهمله حقاً.

(٦٠) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصل، وهي بفتح الخاء والباء وتشديد القاف في ك، وبكسر الخاء والباء وتشديد القاف أيضاً في المقاييس والصحاح واللسان.

(٦١) هذا هو ضبط الأصل وك، ونص في القاموس: بكسرتين مشددة القاف ممدودة، أي خَبِقَاءَ.

(٦٢) هكذا ضُبِط الفعل في الأصل وك، ونص في القاموس أنه من حَدِّ ضَرَبَ.

(٦٣) في ت: إِذَا صَغَّرُوا.

(٦٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يرو في التهذيب عن الليث شيئاً في هذا الباب، وورد - أيضاً - في التكملة واللسان والقاموس.

(٦٥) كذا في الأصول، وفي التهذيب والتكملة واللسان والقاموس: بأنفه.

(٦٦) لم يرد هذا التركيب في العين ولا في التهذيب، وورد في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٦٧) كذا في الأصل وك، وفي ت: كبير الضيعة، وفي المحكم واللسان والتاج: كبير القرية ورأسها.

باب الخاء و الكاف

الهاء و الكاف و الشين

● كَشَخ:

يُقَالُ مِنَ الْكَشَخَانِ: كَشَخْتُهُ^(١) وَكَشَخْتُهُ^(٢).

الهاء و الكاف و الراء

● كَرِخ:

الكَرِخُ: سُوقٌ.

وَالكَرَّاخَةُ^(٣): الشُّقَّةُ مِنَ الْبَوَارِي.

وَالكَارِخُ: الرَّجُلُ الَّذِي^(٤) يَسُوقُ الْمَاءَ.

● كَخِر:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٥).

(١) في ك: كَشَخْتُهُ.

(٢) في ت: وَكَشَخْتُهُ.

(٣) لم تضبط الكاف في الأصل، وهي مضمومة في العين والمحكم بلا ضبط للراء، ومفتوحة مخففة الراء في التهذيب والتكملة والقاموس، وهي الكَرَّاخِيَّةُ في اللسان.

(٤) سقطت كلمة (الذي) من ت.

(٥) وفي ت: أهمله الخليل. وقد استدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

الخارزنجي: الكاخيرة: أسفل من الجاعرة في أعالي الفخذين ، قال (٦): ولا
أحقه.

الخاء والكاف والفاء

● كفخ:

الكفخة: الزبدة المَجْتَمِعة البيضاء.
وكفخه كفخاً^(٧): ضرب به على رأسه خاصة.

الخاء والكاف والميم

● كمخ:

أكمخوا إكماًخاً: وهو^(٨) جلوس المتعظم في نفسه.
وهو كميخ بأنفه: إذا تكبر.

● كخم:

الكَيْخَمُ^(٩): المَلِكُ^(١٠) [١٢٠ / ب] والسُلطانُ العَظِيمُ.
والكَخْمُ: المَنعُ والدَّفْعُ.

(٦) لم ترد كلمة (قال) في ت .

(٧) في ك: وكفحه كفخاً .

(٨) في الأصل وك: وهم ، والتصويب من ت .

(٩) في ت: الكخيم .

(١٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول وفي التكملة ، ولكنها بضم الميم وسكون اللام في العين والتهذيب

والمحكم وغيرها .

باب الخاء والجيم

الغاء والجيم والضاد

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ^(١).

● خَضَجُ:

الخارزنجيُّ: تَخَضَّجَتِ الشَّاةُ: أَي عَرَجَتْ وَخَمَعَتْ.

وَأَخْضَجْتُمُ الْأَمْرَ: نَقَضْتُمُ.

وَأَنْخَضَجَ خُفَّهُ: أَي^(٢) زَاغَ.

الغاء والجيم والسين

مُهْمَلَاتٌ [عِنْدَهُ]^(٣).

● [سَخَج]^(٤):

الخارزنجيُّ: السَّخَاوِجُ: الْأَرْضُ الَّتِي لَا أَعْلَامَ بِهَا^(٥) وَلَا مَاءَ.

(١) سقطت كلمة (عنده) من ت . وورد تركيب (خضج) في التكملة والقاموس .

(٢) لم ترد كلمة (أي) في ت .

(٣) زيادة من ت .

(٤) زيادة من ت . وورد التركيب في التكملة والقاموس .

(٥) في ت : لا أعلام لها .

● خَسَجٌ^(٦) :

الْحَسِيحُ : الْكِسَاءُ أَوْ الْحَبَاءُ^(٧) يُنْسَجَانِ مِنْ صُوفٍ .

الخاء والجيم والزاي

● مُهْمَلَاتٌ^(٨) .

● خَزَجٌ :

الْخَارِزْنَجِيُّ : الْمَحْزَاجُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي إِذَا سَمِنَتْ صَارَ^(٩) جِلْدُهَا كَأَنَّهُ وَاوَرَمَ مِنَ السَّمَنِ .

وَأَخْرَجْتُ مِنْ إِبِلِي بَعِيرًا : أَيِ حَنَسْتُهُ^(١٠) .

الخاء والجيم والذال^(١١)

● خَدَجٌ :

خَدَجَتِ النَّاقَةُ فَهِيَ خَادِجٌ وَأَخْدَجَتْ : [إِذَا]^(١٢) أَلْقَتْ وَلَدَهَا وَقَدْ اسْتَبَانَ خَلْقَهُ ، وَالْوَلَدُ خَدِيجٌ^(١٣) وَمُخْدَجٌ وَمَخْدُوجٌ . وَكُلُّ ذِي ظِلْفٍ^(١٤) أَوْ مَنْسِمٍ تَخْدِجُ .

● جَخْدٌ^(١٥) :

(٦) واستدرك ذلك في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٧) في ك : والخباء .

(٨) هكذا ورد في الأصول ، وقد زيد في مطبوع العين منقولاً من مختصر العين ، كما ورد النقل عن الليث

في هذا التركيب في التهذيب واللسان ، كما ورد هذا التركيب أيضاً في المحكم والتكملة والقاموس .

(٩) وفي العين والتهذيب : مار جلدها ، وفي التكملة واللسان والقاموس كالأصل .

(١٠) في ت : أي حسنته .

(١١) في ك : والذال .

(١٢) زيادة من ت .

(١٣) في ت : الواحد خديج إلخ .

(١٤) وفي المحكم واللسان : وكل ذات ظلف إلخ .

(١٥) في ك : خرج .

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٦).
الْخَارِزْنَجِيُّ: الْجُخَادِيُّ: الصَّخْنُ يُحَلَبُ فِيهِ. وَالضَّخْمُ مِنَ الْإِبِلِ.
وَالجَرَادُ: أَبُو جُخَادٍ^(١٧).

الخاء والجيم والذال

مُهْمَلَاتٌ [عِنْدَهُ]^(١٨).

● جخذ:

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْجَخْوَذَةُ: الْعَدُوُّ.

الخاء والجيم والراء

● جخر^(١٩):

رَجُلٌ جِخْرٌ^(٢٠) وَأَمْرَأَةٌ جِخْرَةٌ: لِلشَّدِيدِ الْأَكْلِ. وَالجَبَانِ الصَّدَادِ عَنِ الْحَرْبِ،
وَالجَمِيعِ الْجِخْرُونَ^(٢١).

وَالجَخْرُ: مِنْ أَدْوَاءِ الْإِبِلِ^(٢٢)؛ [وَهُوَ]^(٢٣) أَنْ تَشْرَبَ الْمَاءَ وَلَيْسَ فِي بَطُونِهَا

(١٦) سقطت كلمة (عنده) من ت. وورد التركيب في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(١٧) في الأصل وك: أبو جخادب، والتصويب من ت والمعجمات.

(١٨) زيادة من ت. وقد ورد التركيب في التكملة والقاموس.

(١٩) هكذا ورد عنوان التركيب في الأصل وك، وفي ت: جخر (بتقديم الخاء على الجيم)، ويظهر من المعجمات أنهما تركبان، وقد حصل الخلط بينهما في الأصل وفي بعض المعجمات الأخرى، وربما كانا لغتين صحيحتين.

(٢٠) هكذا وردت الكلمة في الأصل وبهذا الضبط وجمعتها كذلك، وفي ت: خَجْرٌ... خَجْرَةٌ، وفي العين خِجْرٌ... خِجْرُونَ، وفي التهذيب واللسان والقاموس: خِجْرٌ... خِجْرُونَ، وفي التكملة - واللسان والقاموس أيضاً -: جَجْرٌ.

(٢١) من قوله: (الخارزنجي الجخوذة) قبل سطور إلى قوله هنا: (والجميع الجخرون) سقط من ك.

(٢٢) وفي اللسان والقاموس: من أدواء الغنم.

(٢٣) زيادة من ت.

شَيْءٌ فَيَتَخَضَّضُ الْمَاءُ فِي بَطُونِهَا فَتَرَاهَا جَخِرَةً خَاسِفَةً. وَهِيَ الْمَهْزُولَةُ أَيْضاً (٢٤).

وَرَجُلٌ أَجْحَرُ: قَلِيلٌ لَحْمِ الْفَخِذَيْنِ.

وَالجَخِرُ: الشَّيْخُ الْكَبِيرُ.

وَالأَجْحَرُ: الأَبْحَرُ. وَالْمُنْتَفِخُ الْمُتَفَاجِي (٢٥)، وَالجَخِرُ فِي الأَلْيَتَيْنِ: انْفِتَاحُ مَا بَيْنَهُمَا (٢٦).

وَالجَخِرُ: الجَبَانُ مِنَ الرُّجَالِ.

وَالجَخِرَاءُ (٢٧): البَحْرَاءُ.

وَجَخَرْنَا البِئْرَ فَجَخِرَتْ (٢٨): أَي اتَّسَعَتْ.

وَالجَخِرُ (٢٩): الفَاسِدُ العَقْلُ، وَقَوْمٌ جَخَارَى. وَالعَاجِزُ أَيْضاً. وَالسَّمِجُ. وَالسَّرِيعُ الجُوعُ.

● خرج:

الخَرَجُ والخَرَجُ: وَاحِدٌ؛ لِلسُّلْطَانِ، وَجَمْعُهُ أَخْرَجَةٌ (٣٠) وَخِرْجَانٌ. وَفِي

الحَدِيثِ (٣١): «الخَرَجُ بِالضَّمَانِ».

وَالخُرْجُ: وَرَمٌ وَقَرَحٌ يَخْرُجُ بِالإِنْسَانِ.

(٢٤) فِي ت: وَالجَخِرَةُ الْمَهْزُولَةُ أَيْضاً.

(٢٥) فِي ت: الْمَتَفَاجِي.

(٢٦) فِي ك: انْفِتَاحٌ وَمَا بَيْنَهُمَا.

(٢٧) فِي ت: وَالجَخِرُ. وَفِي العَيْنِ وَغَيْرِهِ: الجَخِرَاءُ الْمُنْتَفِخَةُ الرِّيحِ.

(٢٨) كَانَ ضَبَطَ الفِعْلَ فِي الأَصْلِ بِتَشْدِيدِ الخَاءِ الْمَفْتُوحَةِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضَبَطَ بِهِ فِي ت، وَهُوَ الْمَنْصُوصُ عَلَيهِ

فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٩) ضَبَطَتِ الكَلِمَةَ فِي الأَصْلِ بِكسْرِ الجِيمِ وَفَتْحِ الخَاءِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضَبَطَ بِهِ فِي ت وَالتَّكْمِلَةَ

وَالْقَامُوسِ.

(٣٠) فِي ت: لِلسُّلْطَانِ، خَرَجٌ وَأَخْرَجَةٌ الخ.

(٣١) وَرَدَ الحَدِيثُ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٧/٣ وَالتَّهْذِيبِ وَالأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةَ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

والمُخَارِجَةُ والخَرِيحُ والخَرَّاجُ: لُعبَةٌ لِفتيانِ الأعرابِ . ولَعِبُوا خَرَّاجٍ .
والخُرُوجُ: نَقِيضُ الدُّخُولِ . واخْتَرَجُوهُ مِنَ السَّجْنِ : بِمعنى اسْتَخْرَجُوهُ .
والخَرِيحُ: الَّذِي يُخَرِّجُهُ غَيْرُهُ فِي أدبٍ أَوْ ما سِوَاهُ (٣٢) .
والخَارِجِيَّةُ: طائِفَةٌ مِنَ الخَوَارِجِ . وَهي - أَيضاً - : خَيْلٌ سَابِقَةٌ لَيْسَ لَهَا عِرْقٌ
فِي الجَوْدَةِ .

وَناقَةٌ مُخْتَرِجَةٌ : خَرَجَتْ عَلَى خِلْقَةِ الجَمَلِ .
والخُرُوجُ: السَّحَابُ إِذَا نَشَأَتْ وَخَرَجَتْ .
والخُرْجُ: مَعروفٌ ، وَثَلَاثَةٌ أُخْرِجَةٌ (٣٣) .

والأَخْرَجُ: لَوْنٌ سِوَاذِهِ أَكْثَرُ مِنْ بَيَاضِهِ . وَهُوَ مِنَ المَعْرِزِ وَالتَّعَامِ: الَّذِي نِصْفُهُ
أَبْيَضٌ وَنِصْفُهُ أَسْوَدٌ . وَالقَارَةُ الخُرْجَاءُ: كَذَلِكَ .

والخُرْجَاءُ مِنَ الضَّانِ: الَّتِي ابْيَضَّتْ رِجْلَاهَا مَعَ الخَاصِرَتَيْنِ .
وَأخْرِجَةٌ: بَثْرٌ احْتَفَرَتْ فِي أَصْلِ جَبَلٍ أُخْرِجَ .
وَأَرْضٌ مُخْرِجَةٌ: نَبْتُهَا فِي مَكَانٍ دُونَ مَكَانٍ .
والتَّخْرِيجُ: أَكَلُ بَعْضِ الكَلأِ وَتَرْكُ بَعْضِهِ .
وَالأَخْرَجُ: المَكَاءُ .

وَالخُرْجَيْنِ فِي قَوْلِهِ: « أَلَمْ تَقْتُلُوا الخُرْجَيْنِ » اسْمُ رَجُلَيْنِ ، كَذَا رَوَاهُ (٣٤) .

وَالخُرْجَةَ (٣٥): الطَّرِيقُ؛ بِالخَاءِ وَالجِيمِ ، وَأُنْكَرَ أَنْ تَكُونَ (٣٦) بِجِيمَيْنِ .

(٣٢) فِي ك: فِي أدبٍ أَوْ ما سِوَاهُ .

(٣٣) كَذَا فِي الأَصُولِ ، وَهُوَ خَرِجَةٌ فِي العَيْنِ وَالتَّهذِيبِ وَالصَّحاحِ وَالمَحْكمِ وَاللِّسانِ وَالقَامُوسِ .

(٣٤) فِي ت: اسْمُ رَجُلٍ ، وَلَمْ تَرِدْ فِيهِ جُمْلَةٌ (كَذَا رَوَاهُ) .

(٣٥) أَشارَ فِي الأَصْلِ إِلى جِوَّازِ فَتَحِ الرِّاءِ وَتَسْكِينِها .

(٣٦) فِي ت: يَكُونُ .

وِخَارُوجٌ : ضَرَبٌ مِنَ النَّخْلِ .
 وَتَحْرِيجُ النَّخْلِ (٣٧) : تَلْوِينُ بُسْرِهِ .
 وَالخُرُوجُ مِنَ الخَيْلِ (٣٨) : الَّذِي يَغْتَالُ بَعُنْقِهِ كُلَّ عِنَانٍ جُعِلَ عَلَيْهِ .
 وَالتَّخَارُجُ : شِبْهُ المُنَاهِدَةِ بَيْنَ قَوْمٍ .

● رَخِج :

الرُّخِجُ (٣٩) : قَبِيلَةٌ مِنَ العَرَبِ (٤٠) .

الخاء والجيم واللام

● خَجَل :

الخَجَلُ : أَنْ يَخْجَلَ الْإِنْسَانُ مِنْ فِعْلِ يَفْعَلُهُ فَيَتَشَوَّرُ، وَخَجَلْتُهُ .
 وَالبَعِيرُ إِذَا سَارَ فِي الطَّيْنِ فَتَحَيَّرَ فِيهِ (٤١) قِيلَ : خَجَلَ البَعِيرُ خَجَلًا . وَكَذَلِكَ إِذَا
 اضْطَرَبَ بِالْجِمْلِ .

وَإِذَا التَّبَسَّ عَلَى الرَّجُلِ أَمْرُهُ قِيلَ : خَجَلَ .
 وَالخَجَلُ : المَرِحُ . وَالكَسْلَانُ أَيْضًا .
 وَأَخْجَلَ الحَمْمُضُ : طَالَ وَالتَّفُّ ، وَحَمْمُضٌ مُخْجَلٌ .
 وَالخَجَلُ (٤٢) مِنَ الثِّيَابِ : الطَّوِيلُ .
 وَوَادٍ خَجَلٌ : مَغْنٌ (٤٣) مُلْتَفٌ .

(٣٧) سقطت جملة (وتخريج النخل) من ك .

(٣٨) لم ترد جملة (من الخيل) في ت .

(٣٩) في ت : الرُّخِجُ .

(٤٠) كذا في الأصول، وفي العين والتهذيب والمحكم : اسم كورة .

(٤١) لم ترد كلمة (فيه) في ت .

(٤٢) سقطت كلمة (والخجل) من ك .

(٤٣) في ك : مغر .

والخِجَالُ - بتقديم الخاء - : السَّمُّ^(٤٤) .

● لَخِج :

اللَّخِجُ^(٤٥) : أَسْوَأُ^(٤٦) الغَمَضِ^(٤٧) ، عَيْنٌ لَخِجَةٌ .

● خَلِج :

الْخَلِجُ : جَذَبُ الشَّيْءِ وَأَنْتَزَاعُهُ بِسُرْعَةٍ . وَالْحَرَكَةُ أَيْضاً ، خَلَجَ عَيْنَهُ وَحَاجِبِيَهُ ؛ يَخْلُجُ وَيَخْلِجُ^(٤٨) ، وَاخْتَلَجَتِ الْعَيْنُ .

وَالْفَحْلُ إِذَا أُخْرِجَ مِنَ الشَّوْلِ^(٤٩) قَبْلَ أَنْ يَقْدِرَ^(٥٠) يُقَالُ : خُلِجَ .

وَاخْتَلَجَ فِي صَدْرِي^(٥١) هَمٌّ . وَتَخَالَجَتْنِي هُمُومٌ : نَازَعَتْنِي .

وَبَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ خُلِجَةٌ : أَي قَدْرٌ مَا يُعْيِي^(٥٢) مَرَّةً وَاحِدَةً .

وَنَاقَةٌ خَلُوجٌ : اخْتَلَجَتْ عَنْ وَلَدِهَا فَقَلَّ لَبْنُهَا . وَهِيَ الْكَثِيرَةُ اللَّبَنِ أَيْضاً .

وَخَلِجَ الْبَعِيرُ يَخْلُجُ خَلَجاً : وَهُوَ تَنْقُصُ^(٥٣) الْعَصَبِ فِي الْعَضُدِ حَتَّى يُعَالَجَ فَيَسْتَطْلِقَ وَيَعُودَ .

(٤٤) لم ترد هذه الفقرة في ت .

(٤٥) في ك : اللخخ . وأنكر الأزهرى ورود اللخخ ورأى أنه تصحيف اللخخ أو اللخخ .

(٤٦) سقطت كلمة (أسوأ) من ك .

(٤٧) كذا في الأصول ، وهو (الغمص) محرّكاً وبالصاد المهملة في العين والتهديب والمقاييس والتكملة واللسان والقاموس .

(٤٨) سقطت كلمة (ويخلىج) الثانية من ك . وفي ت : عينه وحاجبه تخلىج وتخلىج .

(٤٩) في الأصول : الشوك ، والتصويب من التهديب والمحكم والأساس والتكملة واللسان .

(٥٠) وفي ت وك : يقدر .

(٥١) في ك : في صدره .

(٥٢) في ك : يعني .

(٥٣) كذا في الأصول ، وفي العين والتهديب والمحكم واللسان والتاج : تَقْبُضُ الْعَصَبُ .

وَالْخَلِجُ: رَثِيَةٌ وَوَجَعٌ فِي الرُّكْبَةِ^(٥٤). وَيَكُونُ ذَلِكَ مِنْ كَثْرَةِ الْعَمَلِ أَيْضاً^(٥٥).
وَالْمُخَالَجَةُ^(٥٦): أَنْ يَأْخُذَ هَذَا ثُمَّ هَذَا.

وَالْخُلُوجُ^(٥٧) مِنَ السَّحَابِ: الْمُتَفَرِّقُ.
وَجَفَنَةُ خُلُوجٌ: قَعْبِرَةٌ. وَسَحَابَةٌ كَذَلِكَ: كَثِيرَةُ الْمَاءِ شَدِيدَةُ الْبَرَقِ^(٥٨).

وَخَيْلٌ خُلِجُ الظُّهُورِ: لَا لَحْمَ عَلَيْهَا.
وَخَلَجَتِ الْخَوَالِجُ: أَي شَغَلَتْهُ الشَّوَاغِلُ.

وَالْخَلِيجُ: يُخْتَلَجُ^(٥٩) فِي شَقٍّ مِنَ النَّهْرِ الْأَعْظَمِ. وَالْيَابِسُ مِنْ عُرُوقِ
الْأَشْجَارِ^(٦٠). وَالْحَبْلُ لِأَنَّهُ يَخْلِجُ مَا شَدَّ بِهِ أَي يَجْذِبُهُ^(٦١). وَالْحَيْطُ وَالسَّلْكُ.

وَالْمَخْتُونُ^(٦٢) يَتَخَلَجُ فِي مِشِيَّتِهِ: يَتَمَائِلُ كَأَنَّهُ يَحْتَدِبُ^(٦٣) يَمَنَةً [١٢١ / أ]
وَيَسْرَةً.

وَالْخَلِجُ^(٦٤): الْفَسَادُ.

وَالْإِخْلِيجُ: الَّذِي خَلَجَتِ النَّسَاءُ فَذَهَبَتْ بِهِ. وَالَّذِي يَضْطَرِبُ^(٦٥) وَيَخْتَلِجُ.

(٥٤) في ت: رثية ووجع في الركبتين.

(٥٥) سقطت كلمة (أيضاً) من ت.

(٥٦) في ت: والخالجة.

(٥٧) سقطت جملة (ثم هذا والخروج) من ك.

(٥٨) سقطت هذه الفقرة بكاملها من ت.

(٥٩) سقطت كلمة (يختلج) من ك.

(٦٠) في ت: من العروق والأشجار.

(٦١) في ت: أي يجذب.

(٦٢) كذا في الأصول وفي المحكم، وهو المجنون في العين والتهذيب والأساس واللسان، والمفلوج في

الصحاح واللسان والقاموس.

(٦٣) كذا في الأصل وك، وفي ت يجتذب ومثله في التهذيب والأساس واللسان، وفي العين: كالمجتذب.

(٦٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِسُكُونِ اللَّامِ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِالْتَحْرِيكِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ، وَنَصُّ

عَلَى التَّحْرِيكِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٦٥) سقط حرف العطف من ت.

والأخْلَجُ: الطَّوِيلُ.

والخِلاجُ من الثَّيابِ: المَوْشِيٌّ. وهو الخِلافُ أيضاً، خالَجَ فلانٌ فلاناً: خالَفَهُ.

والمَخْلُوجَةُ: الرأْيُ والحَزْمُ.

وفي المَثَلِ (٦٦): «الأمرُ سَلَكِي لَيْسَ (٦٧) مَخْلُوجَةً» و(٦٨) السَّلَكِي: المُسْتَوِيَّةُ،
والمَخْلُوجَةُ: المُعْوجَةُ.

وعَيْنُ خَلِجَةٍ: أَي رَمِصَةٌ (٦٩).

والخِلاجُ (٧٠) - على وَزْنِ خِضَمٍّ - من المَفَاوِزِ والأَمَكِينَةِ: البَعِيدُ.

● جَلَخَ:

الجَلَخُ (٧١): ضَرَبٌ مِنَ التَّكاحِ فِي إِخراجِها (٧٢).

وسَيْلٌ جَلَاخٌ (٧٣) وَجُرَافٌ: واحِدٌ، وَجِلَواخٌ: إِذا مَلَأَ الوادِي (٧٤) الضُّخْمَ،
ويُجمَعُ جِلَوايخَ.

وطَرِيقٌ جِلَواخٌ: واسِعٌ.

وَجَلَخَ بَطْنَهُ: أَي سَحَجَهُ.

(٦٦) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢١٠ (ونصه: الأمور سلكي وليست بمخلوجة) ومجمع الأمثال:
٣٦/١ (ونصه: الأمر سلكي وليس بمخلوجة) والتهديب واللسان والتاج (ونصه: الرأي مخلوجة
وليست بسلكي).

(٦٧) في ت: وليس.

(٦٨) حرف العطف لم يرد في ت.

(٦٩) في ت: أي غمصه، وورد بعدها في ت أيضاً: (واختلجت العين)، وهو تكرر لما ورد في صدر هذا
التركيب.

(٧٠) وفي التكملة والقاموس: (مثال فلان) أي بكسر الخاء واللام.

(٧١) ضببت الكلمة في الأصل وك بالتحريك، وقد أثبتنا ما ضببت به في ت والمعجمات.

(٧٢) جملة (في إخراجها) لم ترد في ت.

(٧٣) في ت: جناخ، وفي ك: خلاخ.

(٧٤) في ت: الواصي.

وَجَلَخَ به: [أي] (٧٥) صَرَعه .
 واجْلَخَ الرَّجُلُ: اضْطَجَعَ (٧٦) ، واجْلَنَخَى أيضاً .
 والجلخُ: المدُّ .
 ولُعْبَةٌ لهم: جِلَخُ جِلِبْ (٧٧) .
 وجلختُ ظَهْرَهُ: خَدَشْتَهُ .
 وجلخه بالسيف: بَضَعَ من لَحْمِهِ بَضْعَةً .

الخاء والجيم والنون

● نخج:

النُّخْجُ: السَّيْلُ يَنْخَجُ (٧٨) في سَنَدِ (٧٩) الوادي: أي يُصَوِّتُ وَيَصْدِمُ .
 والنُّخْجُ: من المُبَاضِعَةِ ، نَخَجَ الرَّجُلُ المَرَأَةَ ، وامرأةٌ نَخَاجَةٌ .
 ونَخَجَ بالدُّلْوِ: إذا جَذَبَهَا (٨٠) حَتَّى تَمْتَلِئَ .
 واستنَخَجَ المكانُ لِلحَفْرِ والقَوْمُ لِلصُّلْحِ: إذا لَانُوا .
 و (٨١) النُّخْجُ: صَوْتُ الاسْتِ .

● نجخ:

النَّجِيخَةُ: الزُّبْدَةُ تَلْصِقُ بجوانبِ المِمْحَضِ لا تَجْتَمِعُ (٨٢) .

(٧٥) زيادة من ت .

(٧٦) في ت: انضجع .

(٧٧) هكذا ضُبِطَتِ الكلمتان في الأصل ، وفي ت: جِلَخَ جِلِبْ ، وفي ك: جِلَخُ جِلِبْ ، وفي التكملة والتاج: جِلِخُ جِلِبْ .

(٧٨) في ك: وينخج . وهكذا ضُبِطَ الفعل في الأصول ، وهو بكسر الخاء من باب ضَرَبَ في المعجمات .

(٧٩) في الأصل وك: في سبيل الوادي ، والتصويب من ت والعين والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٨٠) في ت: أي جذبها . وفي اللسان والتاج: إذا حركها .

(٨١) سقط حرف العطف من ت .

(٨٢) في ت: الممخض ولا تجتمع . وفي الأصل وك: الممضخ .

وسَيْلٌ ذُو نَاجِحٍ : أي ذُو مَوْجٍ .
 والنَّجْحُ : البُضْعُ .
 ويُقال : يَنْجَحُ بِقَوْمِهِ : أي يَفْخَرُ بِهِمْ . والتَّنَاجِحُ : التَّفَاخُرُ .
 وَنَجَحَ النَّوْءُ : هَاجَ .
 وَسَمِعْتُ نَجِيحَ الْقَوْمِ وَنَاجِحَهُمْ : أي أصواتهم .
 والتَّجَاخَةُ مِنَ النِّسَاءِ : التي لَفَرَجِهَا نَجَخَاتٌ أي دَفَعَاتُ المَاءِ (٨٣) .
 وَنَجَحُ البَيْرِ : حَفَرُهَا .

الخاء والجيم والفاء

● خَفِج :

الخَفِجُ (٨٤) : نَبَاتٌ يَنْبُتُ فِي الرَّبِيعِ ، الواحدة خَفَجَةٌ (٨٥) ، وهي بقلَّةٌ شَهْبَاءٌ لها
 وَرَقٌ عِرَاضٌ . وَوَرَقٌ خَفِجٌ .

وَخَفَاجَةٌ : حَيٌّ مِنْ قَيْسٍ .
 وَالخَفِجُ : ضَرْبٌ مِنَ المَبَاضَعَةِ .
 وَالخَفِجُ : العَرَجُ ، بَعِيرٌ أَخْفَجُ وَنَاقَةٌ خَفْجَاءُ .
 وَالمُتَخَفِجُ : المَائِلُ .
 وَالخَفِجُ (٨٦) مِنَ الرَّجَالِ : الضَّعِيفُ الرَّجُلِ .
 وَمَاءٌ خَفِجٌ : شَرِيبٌ .
 وَأَخْفَاجُ الوَادِي : أَنْجَافُهُ (٨٧) ، وَاحِدُهَا خَفِجٌ .
 وَعَيْشٌ خَفِجٌ : نَاعِمٌ .

(٨٣) سقطت هذه الفقرة بكاملها من ت .

(٨٤) سقطت كلمة (الخفج) من ك .

(٨٥) في ت : أخفجة .

(٨٦) هو الخَفِجُ فِي التَّكْمَلَةِ .

(٨٧) وفي ت : أَلْجَافُهُ ، وَمِثْلُهُ فِي التَّكْمَلَةِ .

● فحج :

مُهْمَلٌ عنده (٨٨).

الخارزنجي: الفَحْجُ^(٨٩): تَبَّأَيْنُ فِي الرَّجْلَيْنِ ، وَأَقْدَرُهُ تَصْحِيفًا^(٩٠).
وَالْفَحْجَاءُ^(٩١): أَسْوَأُ مِنَ الْفَحْجَاءِ^(٩٢) ، وَالْفَحْجُ أَسْوَأُ مِنَ الْفَحْجِ تَبَّأَيْنًا.

● جفخ :

جَفَخَ الرَّجُلُ يَجْفَخُ جَفْخًا: وَهُوَ الْبَدْخُ وَالْفَخْرُ.

● جحف :

الْجَحْفُ وَالْجَحِيفُ^(٩٣): الْخِفَّةُ وَالطَّيْسُ مَعَ الْكَبِيرِ.
وَالْجَحْفَةُ^(٩٤): الْمَرْأَةُ الْقَضِيْفَةُ^(٩٥) ، وَهِنَّ الْجِحَافُ ، وَرَجُلٌ جَحِيفٌ مِنْ قَوْمٍ
جُحْفٍ.

وَالْجَحِيفُ: الْكَثِيرُ^(٩٦). وَالْعَطِيطُ فِي النَّوْمِ.
وَوَقَعَ فِي صَفْرِي وَفِي جَحِيفِي: أَي رُوْعِي وَقَلْبِي.

الخاء والجيم والباء

● خيج :

الْخَبَّاجَاءُ مِنَ الْفُحُولِ: الْكَثِيرُ الضَّرَابِ.

-
- (٨٨) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .
(٨٩) هكذا ضُبُطت الكلمة في الأصول، وهي بالتحريك في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .
(٩٠) من قوله : (مهمل عنده) إلى قوله هنا : (تصحيفاً) سقط من ت .
(٩١) في ك : والفحجواه والفحج أسوأ إلخ .
(٩٢) في ت : الفجحاء .
(٩٣) في ت : الجحيف والجحف .
(٩٤) في ت : والجحيفة .
(٩٥) في الأصل وك : القصيفة (بالصاد المهملة) ، والتصويب من ت والمعجمات .
(٩٦) وفي التكملة والقاموس : الجحيف : الجيش الكثير .

والخَبِجُ: نَوْعٌ مِنَ الضَّرْبِ بِسَيْفٍ أَوْ عَصَا؛ لَيْسَ بِشَدِيدٍ.
والخَبِجُ: الْأَحْمَقُ، وَكَذَلِكَ الْخَبَاجَاءُ.
وخبَجَ خُبَاجاً: ضَرَطَ.

● جبج:

الجبجُ: صَوْتُ إِجَالَتِكَ الْكِعَابِ وَالْقِدَاحِ. وَكَذَلِكَ الضُّرَاطُ؛ وَفِي الْحَدِيثِ:
«إِذَا أُقِيمَتِ الصَّلَاةُ وَلِيَ الشَّيْطَانُ وَلَهُ جَبَجٌ كَجَبَجِ الْحِمَارِ»^(٩٧) وَيُرْوَى بِالْحَاءِ.
وَالْأَجْبَاجُ: أَمْكِنَةٌ فِيهَا نَخِيلٌ.

● جنج:

الجنجُ: الضَّعِيفُ الرَّأْيِ الْأَحْمَقُ^(٩٨).
وَالجَّحِبُ^(٩٩): الْمَنْهُوكُ الْأَجْوَفُ.
وَالجِحِبُ: الضَّعِيفُ.

الخاء والجيم والميم

● جمج:

الجمجُ: مِثْلُ الجَبَجِ فِي الْكِعَابِ.
وَجَامَعَتْ الرَّجُلَ: [إِذَا]^(١٠٠) فَاخْرَتَهُ.
وَالجُمُوحَةُ: التَّجْبُرُ. وَالجُمُوحُ: الْمُتَكَبِّرُ.

(٩٧) هكذا ورد النص في الأصل وك وبهذا الضبط، وفي ت: وله جَبَجٌ كَجَبَجِ (بالتحريك) . وقد ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ٣/٣١٦ والفاق: ٢/٣٢٥ والمعجمات وفيه: خَبَجٌ كخبج الحمار (بخاء فباء فجيم) ، وقالوا: وهو الحَبَجُ أيضاً بالحاء .
(٩٨) في ت: رجل خجاجة للضعيف الرأي والأحمق .
(٩٩) سقطت كلمة (والجحب) من ك .
(١٠٠) زيادة من ت .

● خجم :

مُهْمَلٌ عنده^(١٠١).

[حَكِي]^(١٠٢) الخارزنجي : الخَجَامُ^(١٠٣) : المَرَأَةُ الواسِعَةُ الهَنَةَ ، والخَجُومُ
مِثْلُهُ ، يُقال : يا ابن الخَجُوم .

● جخم :

مُهْمَلٌ أيضاً .

الخارزنجي^(١٠٤) : الجَحْمَةُ : مثلُ الجَحْبَةِ وهو السَّمِجُ من الناس .
والجَحْمَةُ : الشَّيْخُ الجافي .
والمُنْجِمُ : المَيْتُ .

● خمج^(١٠٥) :

الخَمِجَةُ : الناقاة [التي]^(١٠٦) لا تذوق الماء من داءٍ بها .
ورَجُلٌ مُخَمِّجُ الأخلاق : [أي]^(١٠٧) مُخَلِّطُها .
وتُفاحَةُ خَمِجَةٍ ومُخَمِّجَةٌ : أي فاسِدَةٌ .
وخَمِجَ اللَّحْمُ : أَرَوَحَ .
وماءٌ خَمِجٌ : لا طَعْمَ له .
والخَمَجُ : سُوءُ الثَّنَاءِ .

(١٠١) وفي ت : أهمله الخليل . وقد ورد هذا التركيب في العين المطبوع ، كما ورد في التهذيب أيضاً ولكنه لم يرو فيه عن الليث . وورد أيضاً في المحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(١٠٢) زيادة من ت .

(١٠٣) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصول ، ولكنها في المعجمات بكسر الخاء ، ونصراً على كسره في القاموس .

(١٠٤) سقطت جملة (مهمل أيضاً ، الخارزنجي) من ت .

(١٠٥) ذكر في التهذيب إهمال الليث إياه ، ولم يرد في العين ، ولكن المؤلف لم يشر إلى ذلك .

(١٠٦) زيادة من ت . وفي ك : التاقا لا يذوق .

(١٠٧) زيادة من ت .

● مخج:

مَخَجَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ مَخْجًا: نَكَحَهَا. وَهُوَ مِنْ مَخَجِ الدَّلْوِ وَهُوَ تَحْرِيكُهَا (١٠٨)
فِي قَعْرِ الْبَيْتِ لَتَمْتَلَىءَ.

(١٠٨) فِي ت: الدلو وتحريكها.

باب الخاء والشين

الحاء والشين والصاد^(١)

● شخص:

الشَّخْصُ: سَوَادُ الْإِنْسَانِ إِذَا رَأَيْتَهُ مِنْ بُعْدٍ ، وَجَمَعُهُ شِخَاصٌ^(٢) وَشُخُوصٌ .
وَالشُّخُوصُ: ارْتِفَاعٌ ، شَخَّصَ الْجُرْحُ: إِذَا وَرِمَ . وَالسَّيْرُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ ،
[شَخَّصَ]^(٣) شُخُوصاً .

وَشَخَّصَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْفَمِ - وَرُبَّمَا كَانَ خِلْقَةً - : وَهُوَ أَنْ يَشَخَّصَ صَوْتُهُ فَلَا^(٤)
يَقْدِرُ عَلَى خَفْضِهِ . وَمَنْطِقُ شَخِيسٌ : مُتَجَهِّمٌ .

وَأَشَخَّصَ الرَّامِي: إِذَا جَازَ^(٥) سَهْمَهُ الْغَرَضَ ، وَسَهَمٌ شَاخِصٌ .
وَأَشَخَّصَ فُلَانٌ فُلَانًا: إِذَا اعْتَابَهُ .

(١) في ت: باب الخاء والشين مع الصاد.

(٢) في ك: أشخاص، وكلاهما وارد.

(٣) زيادة من ت.

(٤) في ت: لا.

(٥) في الأصل وك: حاز، والتصويب من ت والمعجمات.

الخاء والشين والسين^(٦)

● شخص:

الشَّخْصُ: فَتْحُ فَمِ الْجِمَارِ عِنْدَ التَّنَاوُبِ^(٧) وَالكَرْفِ.
وَالشَّخَّاسُ وَالْمُشَاخَسَةُ فِي الْأَسْنَانِ: وَهُوَ أَنْ يَمِيلَ بَعْضُهَا وَيَسْقُطُ بَعْضُهَا.
وَالْمُتَشَاخِسُ: الْمُتَمَائِلُ.
وَمَنْطِقُ شَخِيسٍ: فِيهِ تَجَهُّمٌ. وَأَشْخَسْتُ لَهُ فِي الْمَنْطِقِ.
وَتَشَاخَسَ الْقَوْمُ: تَبَاعَدُوا. وَمِنْهُ: تَشَاخَسَ^(٨) فُوه.

الخاء والشين والزاي

● شخز:

الشَّخَزُ: شِدَّةُ الْمَشَقَّةِ وَالْعَنَاءِ. وَالطَّعْنُ [أَيْضاً]^(٩)، شَخَزَ يَشْخَزُ شَخْزًا^(١٠).
وَشَخَزَ عَيْنَهُ: فَقَّأَهَا.
وَشَخَزْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ: أَعْرَيْتُ بَيْنَهُمْ.

الخاء والشين والذال

● خدش:

الْخَدَشُ: مَزَقُ الْجِلْدِ قَلَّ أَمَّ [١٢١ / ب] كَثُرَ.
وَخَادِشَةُ السَّفَا: أَطْرَافُهُ.
وَيُسَمَّى كَاهِلُ الْبَعِيرِ: مُخَدَّشًا؛ لِأَنَّهُ يُخَدَّشُ الْفَمَ لِقِلَّةِ لَحْمِهِ.

(٦) سقطت كلمة (والسين) من ك.

(٧) في ك: فتح فم عند التناوب. وكل مفردات هذا التركيب قد ورد بالصاد بدل السين في ك.

(٨) في ت: تشاخست.

(٩) زيادة من ت.

(١٠) لم ترد كلمة (شخزاً) في ت.

● شَدْخُ :

الْعُرَّةُ الشَادِخَةُ: التي تُغْشِي الوَجْهَ من أصل الناصية إلى الأنف، والاسْمُ: الشَدْخُ. وهي الطويلة من الأثر^(١١).

والشَادِخُ: العادل^(١٢) المائلُ.
وشَدَاخُ: رَجُلٌ من بني لَيْثِ^(١٣).
والمُشْدَخُ: بُسْرٌ يُعْمَنُ^(١٤) حَتَّى يَنْكَسِرَ.
ويُقَالُ لِلصَّبِيِّ الفَطِيمِ: شَدْخُ.

الخاء والشين والتاء

● شَخَتْ :

الشَخْتُ: الدَّقِيقُ من كلِّ شَيْءٍ. ويُقال^(١٥) للدَّقِيقِ العُنُقِ والقوائمِ: شَخْتُ، شَخَتْ شَخُوتَةً، والجميعِ شِخَاتٌ.
والتَّشْخِيتُ: الإبلاغُ.

الخاء والشين والذال

مُهْمَلَاتٌ عنده^(١٦).

● [شَدْخُ]^(١٧) :

-
- (١١) كذا في الأصول، وكأنه يعني بذلك جَمْعٌ وتيرة، ولم نجد هذا الجمع في المعجمات.
(١٢) سقطت كلمة (العادل) من ت، وفي ك: والشاذخ العائل إلخ.
(١٣) لم ترد كلمة (بني) في ك.
(١٤) كذا في الأصل وك، وفي ت: يُعْمُ، وفي المعجمات: يُعْمَزُ.
(١٥) في ت: حتى يقال.
(١٦) في ت: أهمله الخليل.
(١٧) زيادة من ت، ويبدو أن التركيب تصحيف (شَدْخُ) بالذال المهملة.

الخارزنجي: الشَذْحُ: الصَّغِيرُ مِنَ الصَّبِيَّانِ.

الخاء والشين والراء

● [شخر] (١٨):

شَخَرَ الْجِمَارُ يَشْخِرُ^(١٩) شَخِيرًا: وَهُوَ صَوْتُ فِي (٢٠) الْحَلْقِ. و [هو] (٢١) رَفَعُ الصَّوْتِ - أَيْضًا - بِالنَّخْرِ.

وَالشَّخِيرُ: النَّفِيرُ.

وَالشَّخِيرُ^(٢٢): مَا تَحَاتُّ مِنَ الْجَبَلِ (٢٣) بِالْأَقْدَامِ وَالْقَوَائِمِ. وَالشَّخِيرُ: أَنْ تُرْفَعَ الْأَحْلَاسُ حَتَّى تَسْتَقْدِمَ الرَّحَالَةَ.

وَشَخَرُ الْقَتَبِ^(٢٤): مُنْفَرَجٌ أَعْلَى طَرْفَيْهِ. و [كذلك] (٢٥) شَخَرُ الْإِسْتِ: شَقُّهَا.

وَشَخَرَ الْبَعِيرُ الْغِرَارَةَ: بَدَّدَ مَا فِيهَا وَخَرَّقَهَا.

وَالشَّخِيرُ فِي النَّخْلِ: وَضَعُ الْعُدُوقِ عَلَى الْجَرِيدَةِ حَتَّى لَا تَنْكَسِرَ^(٢٦).

● خشر:

الْمُخْشَارَةُ مِنَ الشَّعِيرِ: مَا لَمْ يَكْتَنِزْ، وَهُوَ كَالسُّحَالَةِ وَالنُّخَالَةِ لَا لُبَّ فِيهِ^(٢٧).

(١٨) زيادة من ت وك .

(١٩) ضُبُطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْخَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبُطَ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنُصِّرَ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٠) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (فِي) مِنْ ك . وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: مِنَ الْحَلْقِ.

(٢١) زيادة من ت .

(٢٢) فِي ت: وَالشَّجِيرِ.

(٢٣) فِي ت وَك: مِنَ الْحَبْلِ.

(٢٤) فِي ك: وَشَقَّتِ الْقَتَبِ.

(٢٥) زيادة من ت .

(٢٦) فِي ك: حَتَّى لَا يَنْكَسِرَ.

(٢٧) فِي ك: وَالنُّخَالَةَ لَبْتُ فِيهِ .

وكذلك خُشَارَةٌ (٢٨) الناسِ : سَقَاطُهُمْ .

وِخْشَرَتْ الشَّيْءَ أَخْشِرُهُ (٢٩) خَشْرًا : نَفَيْتَ (٣٠) الرِّدْيَ مِنْهُ .

● شرح (٣١) :

شَرَّخَا الرَّحْلَ : آخِرْتَهُ وَوَأَسِطْتَهُ (٣٢) ، وَالسَّهْمَ : زَنَمْنَا فَوْقَهُ (٣٣) .

وَالشَّرْخُ : نِتَاجُ كُلِّ سَنَةٍ مِنْ أَوْلَادِ الْإِبِلِ .

وَالشَّارِخُ : الْحَدِيثُ مِنَ النَّاسِ .

وَشَرَّخُ الشَّبَابِ : أَوْلَاهُ .

وَأَصْلُ الْإِنْسَانِ : الشَّرْخُ ، وَكَذَلِكَ التُّرْبُ . وَحَدِيدَةٌ تَكُونُ مَعَ الشُّطَارِ .

وَشَرَّخَ نَابُ الْبَعِيرِ يَشْرُخُ : إِذَا شَقَّ الْبِضْعَةَ وَخَرَجَ .

وَالشَّرْوُخُ : الْعِضَاءُ .

● خرش :

الْخَرَشُ : بِالْأَظْفَارِ فِي الْجَسَدِ كُلِّهِ . وَتَخَارَشُ الْكِلَابُ : مَزَقَ بَعْضُهَا بَعْضًا .

وَالْخِرَاشُ : سِمَةٌ مُسْتَطِيلَةٌ كَاللَّذَعَةِ الْخَفِيَّةِ (٣٤) ، وَثَلَاثَةُ أَخْرَشَةٍ ، وَبَعِيرٌ

مَخْرُوشٌ .

وَالْخِرْشَاءُ : جِلْدَةُ الْبَيْضِ الدَاخِلَةِ ، وَالْجَمِيعُ الْخِرَاشِيُّ . وَجِلْدَةُ الْحَيَّةِ

وَسَلْحُهَا . وَمَا يَعْلُو اللَّبْنَ مِنَ الرُّعْوَةِ . وَمِدَّةُ الْقَرْحَةِ . وَمَا تَقْدِفُ بِهِ مِنْ صَدْرِكَ إِذَا

(٢٨) في ت : وخشارة، ولم ترد فيها (كذلك) .

(٢٩) في ت : أخشر، وفي ك : وأخشره .

(٣٠) في ت وك : نقيت .

(٣١) سقطت كلمة العنوان من ك .

(٣٢) في ك : وواسطه .

(٣٣) في ت : زتميا فوقه، وفي ك : زتمنا قومه .

(٣٤) في ك : الحفية، وفي اللسان والتاج كالأصل .

سَعَلَتْ، وَيُقَالُ: أَلْقَى مِنْ صَدْرِهِ خِرَاشِيَّ مُنْكَرَةً وَخِرْشِيَّةً^(٣٥).

والمِخْرَشُ: خَشْبَةٌ يَخْطُ بِهَا الخِرَازُ^(٣٦).

والخِرْشَةُ: الذُّبَابُ. وَخِرْشَةُ الذُّبَابُ: عَضُّهُ.

وَخِرْشَةُ: مِنْ أَسْمَاءِ الرُّجَالِ.

وَخِرْشَ الزَّرْعِ يُخِرْشُ: إِذَا خَرَجَ أَوَّلُ طَرْفٍ مِنَ السُّبُلِ.

وَخِرْشَ فَلَانٍ لِعِيَالِهِ: إِذَا كَسَبَ لَهُمْ^(٣٧).

وَرَجُلٌ خِرْشٌ: لَا يَنَامُ جُوعًا.

● رخش:

مُهْمَلٌ [عند الخليل] ^(٣٨).

الخارزنجي: التَّرْخُشُ: التَّحْرُكُ، هُم يَتَرَخَّشُونَ، وَلَهُمْ رَخِشَةٌ: أَي حَرَكَةٌ.

الخاء والشين واللام

● خشل:

الخَشَلُ مِنَ المَقْلِ: الرَّدِيءُ كَالْحَشَفِ مِنَ التَّمْرِ. وَرَأْسُ الخَلْخَالِ.

وَالخَشِيْلُ^(٣٩): اليَابِسُ مِنَ العُثَاءِ.

وَأَنَّهُ لَخَشِيْلٌ فَشِيْلٌ: أَي ضَعِيفٌ عِنْدَ الحَرْبِ.

وَخَشِيْلَ الثَّوْبِ: بَلِيءٌ.

(٣٥) في الأصل وك: خراشيء منكورة وخرشنة. وما أثبتناه من ت والمعجمات.

(٣٦) في ت: يخط بها الخراز.

(٣٧) في ت: وخرج فلان لعياله أي أكسب لهم.

(٣٨) زيادة من ت. وورد التركيب في التكملة والقاموس.

(٣٩) في ك: والخشيش.

● شخل :

الشَّحْلُ: الغَلامُ الحَدِيثُ يُصَادِقُ رَجُلًا. وَبَزَلُ الشَّرَابِ بِالمِشْخَلَةِ وَهِيَ المِصْفَاةُ.

و(٤٠) شَخَلَ اللَّقَاحَ: حَلَبَهَا.

● شلخ :

أَنَّهُ لَكَرِيمُ الشَّلْخِ: أَي الأَصْلُ.
والشَّلْخُ فِي اللُّحْمِ: شَقٌّ بِالأَطْوَالِ والعَرَضِ (٤١)، وَيُكْنَى بِهَا عَنِ الفَرَجِ. وَشَلَخَهُ بِالسَّيْفِ: [هَبَّرَهُ] (٤٢).

وشالَخُ: جَدُّ إبراهيم عليه السلام (٤٣).

الخاء والشين والنون

● نخش :

نَخِشَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَنخُوشٌ: مِنَ الهُزَالِ، وَهَمَّ المَنخُوشُونَ (٤٤).
وَفُلَانٌ يَتَنَخَّشُ إِلَى كَذَا: أَي يَتَحَرَّكُ إِلَيْهِ.
وَنَخَشْتُ الشَّيْءَ: أَخَذْتُ نُقَاوَتَهُ.
وَنَخَشُ مِنْ مَالٍ: أَي طَائِفَةٌ.
وَبَطْحَاءُ نَخِشَةٌ: لَيْسَتْ بِمَمْلُوسَةٍ.

● خنش :

امْرَأَةٌ مُخَنِّشَةٌ، وَتَخَنِّشُهَا: بَعْضُ بَقِيَّةِ شَبَابِهَا (٤٥)، وَالجَمِيعُ مُخَنِّشَاتٌ.

(٤٠) حرف العطف سقط من ك .

(٤١) في ت: أو العرض .

(٤٢) زيادة من ت . وفي التكملة والقاموس: هبَّره به .

(٤٣) في ت: إبراهيم صلى الله عليه .

(٤٤) في ت: والجميع المنخوشون .

(٤٥) وفي العين والتهذيب والتكملة واللسان: بعض رقة بقية شبابها .

وبها خُنْشُوشٌ^(٤٦) من الناس: أي قِطْعَةٌ. وهي البَقِيَّةُ - أيضاً -. والشَّيْءُ
الْيَسِيرُ.

● خشن:

خَشَنَ الشَّيْءُ خَشُونَةً فَهُوَ خَشِينٌ. وَاخْشَوْشَنَ الرَّجُلُ: لَبَسَ خَشِينًا أَوْ قَالَ قَوْلًا
خَشِينًا.

وَكَتَبَتِيبَةُ خَشْنَاءً: كَثِيرَةُ السَّلَاحِ.

وَسَنَّةٌ خَشْنَاءٌ: قَحِطَةٌ.

وَالْخَشْنَاءُ - مَمْدُودَةٌ - : بَقْلَةٌ خَضْرَاءُ وَرَقُّهَا قَصِيرٌ. وَهِيَ الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ،
وَجَبَلٌ أَحْشَنٌ.

وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ أَنْهَا لِحْشِينَاءُ^(٤٧): إِذَا كَانَتْ عَجِيفَاءً، وَمُخَشَّنَةً: قَلِيلَةَ الطَّرْقِ^(٤٨).

وَرَجُلٌ أَحْيَشِينٌ: ذَمِيمٌ الْحَالِ.

● شخن:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٤٩).

الْخَارِزَنْجِيُّ: رَأَيْتُ شَيْخُونًا: أَي شَيْخًا^(٥٠).

وَالْمُشْخَنُ: الْإِنْسَانُ إِذَا تَغَضَّبَ.

الخاء والشين والفاء

● خفش:

الْخَفَشُ: فَسَادٌ فِي الْجُفُونِ تَضْيِيقٌ لَهُ الْعُيُونُ مِنْ غَيْرِ وَجَعٍ، رَجُلٌ أَخْفَشُ. وَهُوَ

(٤٦) في ت: خنوش.

(٤٧) في ت: لخشناء، وفي ك: الخشينا.

(٤٨) في ت والتكملة والقاموس: ذميمة الطرق.

(٤٩) في ت: أهمله الخليل. وقد ورد هذا التركيب في التكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٥٠) سقطت جملة (أي شيخاً) من ك.

من البعير: الصغير السنَامِ المنضَمُّ الذي لا يطول، ناقةٌ خَفْشَاءُ.
وَحَفْشَتْ^(٥١) البناء: هدمته، والرجل: إذا صرَعته ووطئته^(٥٢).
[وَحَفْشَتْ أَمْرَكَ: أي ضيَعته]^(٥٣).

● فسخ:

الْفَسْخُ: الظُّمُّ. وَالصَّفْعُ.
وَالتَّفْشِخُ^(٥٤): إرخاء المفاصل.

● شخف:

الشَّخْفُ - بِالْحِمَيْرِيَّةِ - : اللَّبْنُ، وكذلك الشَّخَافُ أيضاً^(٥٥).

● خشف:

الخِشْفُ: وَلَدُ الطَّبِي^(٥٦).
وَالأخْشَفُ: الذي قد^(٥٧) عَمَّه الجَرَبُ فهو يَمْشِي مِشْيَةَ الشَّيْخِ^(٥٨)، يُقال منه:
خَشِيفَ يَحْشِفُ خَشْفًا.

وَالخَشْفَانُ: الجَوْلَانُ بالليل. والسُرْعَةُ، دَلِيلٌ مِخْشَفٌ يَحْشِفُ بالقَوْمِ، وَرَجُلٌ

(٥١) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وبلا تشديد في التكملة.

(٥٢) في الأصل وك: صرعته ووطئته. والتصويب من ت والقاموس.

(٥٣) زيادة من ت، ولم نجد هذا المعنى في المعجمات، وقد ذكر في اللسان والقاموس والتاج أن التخفيض الضعف في الأمر، كما ذكروا خَفْشَ في أمره إذا ضعف. وسيأتي من المؤلف هذا المعنى في تركيب (فخش)، وقد سقط من ت بكامله.

(٥٤) في ت: والتفشخ.

(٥٥) لم ترد كلمة (أيضاً) في ت.

(٥٦) وفي ت: ولد الظليم.

(٥٧) لم ترد كلمة (قد) في ت.

(٥٨) ذكر في التاج أن كلمة الشيخ تصحيف؛ وأن الصواب « الشَّيْخ - ككَيْفٍ - ».

مُخَاشِفٌ أيضاً. وَسُمِّيَ الخُشَافُ لَخَشْفَانِهِ . والخَشُوفُ: الذي لا يَهَابُ بالليل .

والخَشَفُ والخَشِيفُ: الثلجُ الخَشِينُ . وأصْبَحَ الماءُ خَشِيفاً .

والسَّيْفُ [١٢٢ / أ] الخَشِيفُ: مِثْلُ الخَشِيبِ .

والخَشْفَةُ: حَرَكَةٌ أو صَوْتُ خَفِيٍّ كَخَشْفَةِ الدُّبَابِ والرَّمِي .

ومُخَاشِفَةُ السَّهْمِ : أَنْ يُصِيبَ فَتَسْمَعُ^(٥٩) لَهُ خَشْخَشَةً مِنْ جَوْفِ الرَّمِيَّةِ .

وَأُمُّ خَشَافٍ: الدَاهِيَةُ .

والخَشَافُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ .

● فخش (٦٠):

فَخَشْتِ أَمْرَكَ: أَي ضَيَّعْتَهُ^(٦١) .

الخاء والشين والباء

● خشب:

الخَشَبُ: معروفٌ، والواحدة خَشْبَةٌ . والخَشَابَةُ: قَوْمٌ مَعَهُمْ خَشَبٌ .

والخَشْبَانُ: جَمْعُ الخَشْبِ^(٦٢)؛ والخَشْبُ: جَمْعُ الخَشْبَةِ .

والخَشْبُ^(٦٣): الشَّحْدُ، سَيْفٌ خَشِيبٌ و^(٦٤) مَخْشُوبٌ: أَي شَحِيدٌ . وقيل: هو

الذي لَمْ يُحْكَمْ عَمَلُهُ . وهو مِنَ الْأَضْدَادِ . والخَشِيبَةُ: حَدُّهُ، وقيل^(٦٥) صِقَالُهُ .

(٥٩) في ت: ومجاشفة السهم أن يصيب فيسمع إلخ .

(٦٠) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يشر المؤلف إلى إهمال الخليل إياه خلافاً لعادته ، وقد ورد في

التكملة والقاموس .

(٦١) سقط هذا التركيب عنواناً وشرحاً من ت . ويراجع ما علقناه على آخر فقرة من فقرات تركيب خفش .

(٦٢) في اللسان والقاموس: خَشْبَانُ جمع خشب .

(٦٣) في ك: والشخب والخشب الشحد إلخ .

(٦٤) سقط حرف العطف من ت .

(٦٥) في ت: ويقال .

وَجِبْهَةٌ خَشْبَاءُ: كَرِيهَةٌ يَابِسَةٌ لَيْسَتْ بِمُسْتَوِيَةٍ.
وَرَجُلٌ خَشِيبٌ: عَارِي الْعِظَامِ وَالْعَصَبِ؛ لَهُ صَلَابَةٌ وَشِدَّةٌ، وَاخْشَوْشَبَ
الرَّجُلُ.

وَالْأَخْشَبُ: مَكَانٌ مُرْتَفِعٌ غَلِيظٌ خَشِينٌ الْحِجَارَةِ. وَكُلُّ شَيْءٍ خَشِينٍ كَذَلِكَ.
وَأَخْشَبَا مَكَّةَ: جَبَلَاهَا.

وَأَخْشَبُ صَمَانَ^(٦٦): جِبَالٌ هُنَاكَ لَيْسَ قُرْبَهَا أَكْمَةٌ وَلَا جَبَلٌ.

وَمَالَ خَشِبٌ^(٦٧): أَي هَزَلِي خَالَ^(٦٨) مِنَ الرَّبِيعِ.

وَأَرْضٌ خَشَابٌ: إِذَا سَالَتْ مِنْ أَدْنَى مَطَرٍ.

وَاخْتَشَبَ فُلَانٌ شِعْرًا: خَلَطَ فِيهِ وَلَمْ يُجَوِّدْهُ.

وَالْمُخْتَشِبُ: الَّذِي يَأْكُلُ مَا قَدَرَ عَلَيْهِ، وَهُوَ الْخَاشِبُ أَيْضًا^(٦٩).

● شَخْب:

الشُّخْبُ: مَا امْتَدَّ مِنَ اللَّبَنِ حِينَ يُحْلَبُ، شَخَبْتُ اللَّبْنَ فَانْشَخَبَ.
وَشَخَبْتُ أَوْدَاجَهُ دَمًا.

وَالْفَرَسُ يَشَخَبُ فِي الْجَرِيِّ شَخْبَانًا: إِذَا مَرَّ بِطَيْرٍ.

وَإِنَّ فِي النَّاقَةِ لِشَخْبَةً: أَي ضَرْبًا مِنَ اللَّبَنِ غَيْرَ كَثِيرٍ.

وَفِي الْمَثَلِ^(٧٠): «شَخْبٌ فِي الْإِنَاءِ وَشَخْبٌ فِي التَّرْبَاءِ^(٧١)» لِمَنْ يُخْطِئُ مَرَّةً

(٦٦) فِي ت: ضَمَان. وَقَدْ وَرَدَتْ كَلِمَةُ (صَمَان) فِي الْأَصُولِ مَجْرَدَةً مِنَ الْأَلْفِ وَاللَّامِ، وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِالْفَاءِ وَاللَّامِ.

(٦٧) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ وَفِي الْأَسَاسِ، وَهِيَ بِكَسْرِ الشَّيْنِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ وَنَصَّ عَلَى ذَلِكَ فِي النَّجَاحِ.

(٦٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ.

(٦٩) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (أَيْضًا) مِنْ ت.

(٧٠) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ (. . . وَشَخْبٌ فِي الْأَرْضِ) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٥٢ وَ ٣٠٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٧٤/١ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّجَانُتِ.

(٧١) فِي ت: التَّرْيَاءِ.

ويُصِيبُ أُخْرَى.

● خَبَش:

خَبَاشَاتُ الْعَيْشِ: مَا يَتَنَاوَلُ مِنْ طَعَامٍ وَنَحْوِهِ (٧٢).
وَتَخَبَّشَ مِنْ هَاهُنَا وَثَمَّ.

الخاء والشين والميم

● خشم:

الْخَشْمُ: كَسَرُ الْخَيْشُومِ. وَالْخُشَامُ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِيهِ وَسْدَةٌ (٧٣)، وَدَاءٌ مَخْشُومٌ (٧٤)،
وَصَاحِبُهُ مَخْشُومٌ. خَشِيمٌ خَشَمًا فَهُوَ أَخْشَمٌ: ظَاهِرٌ (٧٥) الْخَيْشُومِ، وَمُنْتَبَهٌ
[أَيْضًا] (٧٦).

وَالْأَخْشَمُ: الَّذِي لَا يَجِدُ الرِّيحَ.

وَالْمُخْشَمُ: الَّذِي قَدْ سَكِرَ مِنَ الشَّرَابِ.

وَالْخَيْاشِيمُ مِنَ الْجِبَالِ (٧٧): أَنْوْفُهَا.

وَالْخُشَامُ: الْجَبَلُ الطَّوِيلُ. وَالْأَنْفُ الضَّخْمُ. وَاسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ.

وَيُقَالُ لِلرُّذَالَةِ: الْخُشَامَةُ.

وَالْمُخْشِيمُ: اللَّحْمُ الشَّدِيدُ التَّنَنِ. وَقَدْ أَخْشَمَ وَخَشِمَ وَخَشِيمٌ (٧٨)، وَلَحْمٌ خَشِيمٌ.

● خمش:

الْخَامِشَةُ وَالْخَوَامِشُ: صِبْغَانُ مَسَائِلِ الْمَاءِ؛ مِثْلُ الدَّوَائِعِ.

(٧٢) في ت: أو نحوه.

(٧٣) في الأصول: وشدة، وما أثبتناه من العين والتهديب واللسان والتاج.

(٧٤) كذا في الأصول، ولم نجد هذه الجملة في المعجمات.

(٧٥) في ت: طاهر.

(٧٦) زيادة من ت.

(٧٧) في ت: من الرجال.

(٧٨) سقط (خشم) الأخير من ت.

والخَمْوشُ: البَعُوضُ - بَلْغَةٌ هُدَيْلٍ - ، واحِدُهَا خَمْوشَةٌ .
والخَمْشُ: [الخَدَشُ] (٧٩) في الوَجْهِ ، [و] (٨٠) رُبَّمَا اسْتَعْمِلَ في سائر
الجَسَدِ .

والخُمَاشَةُ: الجِنَايَةُ . والجِرَاحَةُ . والبَقِيَّةُ ، يُقال: له عند فلانِ خُمَاشَاتُ
ذُحُلٍ: أي بقاياها .

● شَمَخٌ:

شَمَخَ بِأَنْفِهِ: رَفَعَ رَأْسَهُ عِزًّا .
وَجَبَلٌ شَامِخٌ: طَوِيلٌ ، والجَمِيعُ الشَّوَامِخُ .
وَنِيَّةٌ شَمَخٌ: بَعِيدَةٌ .

● شَخِمٌ:

شَخِمَ الطَّعَامُ يَشْخِمُ (٨١) شُخُومًا ، وهو شَاخِمٌ : فاسِدٌ قد كُرِّجَ (٨٢) .
وأشْخَمَ اللَّحْمُ: أَتَتْهُ (٨٣) .
وأشْخَامٌ نَبَتُ الأَرْضُ: إذا اِخْتَلَطَ الرُّطْبُ باليابسِ .

(٧٩) زيادة من المعجمات يقتضيها السياق .

(٨٠) زيادة من ت .

(٨١) سقطت كلمة (يشخم) من ك .

(٨٢) في ت: كرخ .

(٨٣) وفي التهذيب: أشخم اللحم إذا تغيّرت ريحه لا من نتنٍ ولكن كراهة .

باب الخاء والضاد

الحاء والضاد والسين

مُهْمَلَاتٌ^(١).

الخارزنجي: الخَضَّاسُ: المِدَادُ نَفْسُهُ، وليس بثبت.

الحاء والضاد والزاي

مُهْمَلَاتٌ [عند الخليل أيضاً]^(٢).

الخارزنجي: ضَخَزَ عَيْنَهُ: إِذَا بَخَصَهَا^(٣).

الحاء والضاد والداال

● خضد:

الخَضْدُ: نَزَعُ الشَّوْكِ عَنِ الشَّجَرِ.

وخَضَدَتُ العُودَ: إِذَا كَسَرْتَهُ فَلَمْ تُبْنِهِ، فَأَنْخَضَدَ.

والبعيرُ يَخْضِدُ عُنُقَ البعيرِ: إِذَا قَاتَلَهُ.

(١) في ت: أهمله الخليل. ولم يرد هذا التركيب في المعجمات.

(٢) زيادة من ت. وورد التركيب في التكملة والقاموس.

(٣) في ك: بخضها.

والخَصَادُ: من شَجَرَ الجَنَبَةِ، وهو مِثْلُ النَّصِيِّ.
 وخَضَدَ يَخْضِدُ خَضْدًا: أَكَلَ شَيْئًا رَطْبًا مِثْلَ القِتَاءِ ونحوها.
 والخَضِيدُ: الذي لا يَقْدِرُ على التُّهُوسِ.
 وخَضِيدَ الرَّجُلِ: بَرَدَ جَسَدُهُ.
 وبعيرٌ خَضِيدٌ ومَخْضُودٌ وإِبِلٌ خَضَادِيٌّ: وهي التي يَخْضِدُهَا^(٤) الجِملُ.
 واخْضَدَ^(٥) المُهْرُ: إذا جَادَبَ المِرْوَدَ مَرَحًا ونشاطًا.

● دخض:

الدَّخْضُ: سُلَاحُ السَّبَاعِ، دَخَضَ دَخْضًا.

الخاء والضاد والراء

● خضر:

الخَضِيرُ: نَبِيٌّ مُعَمَّرٌ.
 والخَضِيرُ: الزَّرْعُ، خَضِيرَ خَضْرًا، وأخْضَرَهُ الرَّيُّ إِخْضَارًا.
 والاخْضِيرَارُ: مَصْدَرٌ من قَوْلِكَ اخْضَرَّ الشَّيْءُ اخْضِيرَارًا.
 والخُضْرَةُ: اسْمُ البَقْلَةِ.
 والخُضْرَةُ واليَخْضُورُ: اسْمَانِ للرَّخْصِ من الشَّجَرِ.
 وفي الحديث^(٦): «إِيَّاكُمْ وَخُضْرَاءَ الدَّمَنِ» يَعْنِي المَرْأَةَ الحَسَنَاءَ فِي مَنَبِتِ
 السُّوءِ.

ونَحْلَةُ خَضِيرَةٍ^(٧) وَخَضِيرَةٍ^(٨): إِذَا كَانَتْ تَرْمِي بِسُرِّهَا^(٩) أَخْضَرَ قَبْلَ أَنْ يَنْضَجَ.

(٤) في الأصل وك: يخضلها، والتصويب من ت.

(٥) هكذا ضبط الفعل في الأصل وك، وفي ت والقاموس: أَخْضَدَ.

(٦) ورد الحديث في العين وغريب أبي عبيد: ٩٩/٣ والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس والفاائق: ٣٧٧/١ واللسان والتاج.

(٧) في الأصول: وبسرة خضيرة، والتصويب من المعجمات.

(٨) سقطت كلمة (وخضرة) من ت.

(٩) في ك: بسرها.

وَجَعَلَ يَخْضِرُ الشَّجَرَ: إِذَا أَكَلَهُ طَرِيًّا خَضِرًا .
 وَالْحُضَارِيُّ^(١٠): اسْمُ طَائِرٍ يُسَمَّى الْقَارِيَّةَ^(١١) .
 وَالْحُضَارِيُّ^(١٢): ضَرْبٌ مِنَ النَّخْلِ .
 وَالْحُضَارِيُّ: الرَّمْثُ إِذَا طَالَتْ قُضْبَانُهُ .
 وَالْمُخَاضِرَةُ: أَنْ تَبِيعَ الثَّمَارَ قَبْلَ بَدْوِ صِلَاحِهَا ، وَهُوَ مَكْرُوهٌ .
 وَالْحُضَارُ مِنَ اللَّبَنِ: مِثْلُ السَّمَارِ^(١٣) ، وَكَذَلِكَ الْحُضَارَةُ ، وَهُمَا اللَّتَانِ ثُلَاثَاهُمَا

ماء .

وَالخَزَفُ الأَخْضَرُ - أَيْضًا - : خَضَارٌ .
 وَالْحُضَارَةُ^(١٤): البَحْرُ .
 وَخَضَرَ الشَّيْءَ خَضْرًا: قَطَعَهُ . وَخَضَرَ الشَّيْءَ: انْقَطَعَ .
 وَاخْتَضَرْتُ العِدْلَ: احْتَمَلْتَهُ .
 وَاخْتَضَرَ الرَّجُلُ المَرْأَةَ: اقْتَضَّهَا .
 وَذَهَبَ دَمُهُ خَضِرًا مَضِرًا وَخَضْرًا مَضْرًا: أَي بَاطِلًا .
 وَأَبْدَنَّا^(١٥) خَضْرَاءَ هَم: أَي خِصْبَهُمْ وَدُنْيَاهُمْ . وَهَمٌ فِي خَضْرَاءِ خَيْرٍ وَعَيْشٍ .
 وَلِي عِنْدَهُ يَدٌ خَضْرَاءُ: أَي يَدٌ مَعْرُوفَةٌ فِيهَا خُضْرَةٌ وَنِعْمَةٌ .

(١٠) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَكُ ، وَفِي تِ وَالمَعْجَمَاتِ : الحُضَارِيُّ ، وَنَصْرٌ عَلَى ذَلِكَ فِي القَامُوسِ .

(١١) فِي تِ : وَالحُضَارِيُّ اسْمُ القَارِيَّةِ مِنَ الطَّيْرِ .

(١٢) هِيَ الحُضْرِيَّةُ فِي اللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

(١٣) فِي الأَصْلِ وَكُ : وَالحُضَارُ . . السَّمَارُ ، وَفِي تِ : وَالحُضَارُ . . الثَّمَارُ . وَفَتْحُ الخَاءِ هُوَ الوَارِدُ فِي المَعْجَمَاتِ وَالمَنْصُوصِ عَلَيْهِ فِي الصِّحَاحِ وَالقَامُوسِ .

(١٤) كَذَا فِي الأَصُولِ ، وَفِي المَعْجَمَاتِ : حُضَارَةٌ مَعْرُوفَةٌ لَا تَنْصَرِفُ .

(١٥) فِي الأَصُولِ : وَأَبْرَنَّا . وَفِي التَّهْذِيبِ وَالصِّحَاحِ وَالمَحْكَمِ وَالأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ : أَبَادَ اللهُ خَضْرَاءَ هَم . وَهُوَ مِثْلُ فِي مَجْمَعِ الأَمْثَالِ : ١٠٩/١ وَالمُسْتَقْصَى : ١٠/١ .

والخَضْرَانِي^(١٧) من ألوان الإبل: هو^(١٧) الأخضر، والجميع الخَضْرَانِيَات.
والأخْضَرُ عند العرب: الأسود. واللَّيْلُ^(١٨) أخْضَرٌ. وخُضِرَ مُحَارِبٌ: يُرَادُ بِهِ^(١٩)
السُّودُ. وإذا [١٢٢ / ب] قالوا أَخْضَرَ القَفا فإِنَّمَا يُرَادُ بِهِ^(٢٠) وَلَدَّتْهُ سَوْدَاءُ.

وإذا قيل انه^(٢١) أَخْضَرَ البَطْنَ فإِنَّمَا يُرِيدُونَ أَنَّهُ حَائِكٌ^(٢٢).
والخُضْرَةُ عند العرب: اللُّؤْمُ.
و [يُقَالُ]^(٢٣) أَهْلَكَ النَّاسَ الأَحَاضِرُ: يَعْنِي الذَّهَبَ واللَّحْمَ والخَمْرَ.
و خُضُورَاءُ^(٢٤): اسْمُ مَاءٍ.

● رَضَخ:

الرِّضْخُ^(٢٥): كَسَرُ النَّوِيِّ وَشِبْهِهِ^(٢٦).
وَرَضَخْتُ لَهُ^(٢٧) مِنْ مَالِي رَضْخَةً.
وَرِضَاخٌ مِنْ مَطَرٍ - الوَاحِدَةُ رَضْخَةٌ -: مِثْلُ الشَّمَالِيلِ^(٢٨).
والتَّرَاضِخُ: تَرَامِي القَوْمِ بِالسَّهَامِ.

-
- (١٦) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ، وَهِيَ بِضَمِّ الخَاءِ فِي المَفْرَدِ وَالجَمْعِ فِي ت وَالتَّكْمَلَةِ، وَقَدْ وَرَدَ بِالحَاءِ المَهْمَلَةِ فِي ك فِي الجَمْعِ وَالمَفْرَدِ كِلَيْهِمَا.
- (١٧) سَقَطَتِ كَلِمَةٌ (هُو) مِنْ ت.
- (١٨) فِي ت: وَيُقَالُ لِلَّيْلِ.
- (١٩) فِي ت: يُرَادُ بِهِمْ، وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ.
- (٢٠) فِي ت: يُرَادُ أَنَّهُ.
- (٢١) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (اِنَّه) فِي ت.
- (٢٢) فِي الأَصْلِ وَك: حَائِكٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالأَسَاسُ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ.
- (٢٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.
- (٢٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ، وَهِيَ بِفَتْحِ الخَاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ.
- (٢٥) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الأَصُولِ لِكَلِمَةِ، وَهِيَ سَاكِنَةٌ الضَّادُ فِي المَعْجَمَاتِ جَمِيعاً.
- (٢٦) فِي ت: وَمَا يَشْبَهُهُ.
- (٢٧) فِي ك: وَوَضَحْتُ لَهُ.
- (٢٨) فِي ت: مِثْلُ شَمَالِيلِ.

[و] [٢٩] يقال: هَلْ رَضَخْتَ تُيُوسَكُم؟ وذلك إذا أَخَذْتَ فِي التُّطَاحِ .
 وراضَخَ فلانٌ شيئاً: إذا أعطى وهو كَرِيهُ (٣٠) ، وراضَخْنَا منه شيئاً: أصبْنَا .
 وَكُنَّا نَتَرَضِّخُ: أي نَأْكُلُ .
 وَرَضَخَ به الأَرْضُ: [أي] [٣١] جَلَدَهُ بها .

● خرض:

الْخَرِيضَةُ: الْجَارِيَةُ الْحَدِيثَةُ السِّنُّ الْحَسَنَةُ الْبَيْضَاءُ، وَالْجَمِيعُ الْخَرَائِضُ.

الخاء والضاد واللام (٣٢)

● خضل:

الْحَضْلُ: كُلُّ شَيْءٍ نَدُو يَتَرَشَّشُ نَدَاهُ. [و] [٣٣] يُقَالُ: أَخَضَلْنَا السَّمَاءَ:
 [أي] [٣٤] بَلَّتْنَا بِلَاءً (٣٥) سَلِيداً. وَشِوَاءَ خَضِيلٍ: رَطَبٌ. وَأَخَضَلْتُ دُمُوعَهُ لِحَيْتِهِ.

وَالْحَضْلُ - مَجْزُومٌ - : اللَّوْلُؤُ، دُرَّةٌ خَاصِلَةٌ (٣٦): أَي صَافِيَةٌ.

وَالْحُضْلَةُ: النَّاعِمَةُ مِنَ النِّسَاءِ.

وَيَوْمُنَا يَوْمٌ حُضْلَةٌ: أَي يَوْمٌ نَعِيمٍ.

وَالَّذِي فِي السَّمَاءِ شِبْهُ الْقَوْسِ: حُضْلَةٌ.

(٢٩) زيادة من ت.

(٣٠) كذا في الأصول، وفي العين والتهديب والتكملة واللسان والقاموس: وهو كاره، وفي المحكم: على كُرْهِه.

(٣١) زيادة من ت.

(٣٢) في الأصل وك: باب الخاء والضاد واللام، وكلمة (باب) زائدة، ولم ترد في ت.

(٣٣) زيادة من ت.

(٣٤) زيادة من ت.

(٣٥) سقطت كلمة (بلاء) من ك.

(٣٦) كذا في الأصول، وفي العين والتهديب والمحكم والأساس واللسان والتاج: دُرَّةٌ خَضْلَةٌ.

واخْضَلَ اللَّيْلُ: أَظْلَمَ.

الخاء والضاد والنون

● خَضَنَ:

المُخَاضِنَةُ: التَّرَامِي بِقَوْلِ فُحْشٍ، وَفِي النِّسَاءِ: المُمَازِحَةُ بِالغَزَلِ فِي كَسْرِ الطَّرْفِ.

وَخَضَنَ عَنَّا الهَدِيَّةَ يَخْضِنُ خَضْنًا: أَي صَرَفَ وَكَفَّ.

● نَضَخَ:

النَّضْخُ: كَاللُّطْخِ مِمَّا يَبْقَى لَهُ أَثَرٌ. وَقِيلَ: النَّضْخُ مَا تَعَمَّدْتَ رَشَّهُ، وَالنَّضْخُ بِالمَاءِ وَالدَّمِّ مِنْ غَيْرِ تَعَمُّدٍ (٣٧).

وَنَضَخَ المَاءُ: فَارَ مِنَ العَيْنِ وَجَاشَ، مِنْ قَوْلِ الله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فِيهِمَا عَيْنَانِ نَضَّاخَتَانِ﴾ (٣٨).

وَالنَّضْخَةُ: المَطْرَةُ.

وَنَضَخْنَاهُمْ بِالتَّبْلِ نَضْخًا: أَي فَرَّقْنَاهُمْ.

الخاء والضاد والفاء

● خَضَفَ:

الخَضْفُ: البِطِّيخُ الكَبِيرُ.

وَخَضَفَ البَعِيرُ يَخْضِفُ خَضْفًا وَخَضِيفًا: ضَرَطَ. وَالرَّجُلُ عِنْدَ الحَدَثِ يُقَالُ:

خَضَفَ بِهَا. وَالخَضُوفُ: الضَّرُوطُ.

(٣٧) وَفُسِّرَ بِعَكْسِ هَذَا المَعْنَى فِي المَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٨) سُورَةُ الرَّحْمَنِ/ ٦٦ .

والأخْضَفُ: الحَيَّةُ.

● خفض:

الخَفْضُ: نَقِيضُ الرَّفْعِ، خَفَضْتُهُ (٣٩) فَأَخْفَضَ [وَأَخْتَفَضَ] (٤٠).
وَعَيْشٌ خَفَضٌ: أَي فِي دَعَا (٤١) وَخِصْبٍ، خَفَضَ عَيْشُهُ.
وَأَخْفَضَتِ الْجَارِيَةُ: خُنِتَتْ (٤٢).
وَالتَّخْفِيفُ (٤٣): مَدُّكَ رَأْسَ البَعِيرِ إِلَى الأَرْضِ.

● فضخ:

الْفَضْحُ: كَسْرُ الشَّيْءِ الأَجْوَفِ نَحْوِ الرَّأْسِ وَالبَطِيخِ.
وَالْفَضِيحُ: شَرَابٌ يُتَّخَذُ مِنَ البُسْرِ المَقْضُوحِ المَكْسُورِ.
وَأَنْفَضَحَتِ القَرْحَةُ: أَنْفَتَحَتْ.
وَالانْفِضَاحُ: صَوْتُ مِثْلُ صَوْتِ (٤٤) الضَّرْطَةِ.

الخاء والضاد والباء

● [خضب] (٤٥):

خَضَبَ الرَّجُلُ شَيْبَهُ، وَالخِضَابُ الأَسْمُ. وَكُلُّ شَيْءٍ غَيْرِ (٤٦) لَوْنُهُ حُمْرَةٌ فَهُوَ
مَخْضُوبٌ.

(٣٩) فِي ك: وَخَفَضْتُهُ.

(٤٠) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٤١) وَفِي العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ: أَي ذُو دَعَا.

(٤٢) فِي ت: خُنِتَتْ.

(٤٣) فِي ك: وَالخَفِيفُ.

(٤٤) لَمْ تَرِدْ جَمَلَةً (مِثْلُ صَوْتِ) فِي ك.

(٤٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٤٦) فِي ت: وَكُلُّ شَيْءٍ عَمْرٍ.

والخاضِبُ من النِّعام: إذا اعتَلَمَ في الرَّبيعِ فاحمَرَّتْ^(٤٧) ساقاه وريشُه.
والمِخْضَبُ: مثلُ إجانةٍ يُغسَلُ فيها الثيابُ.

وإذا لُقِّحتِ النَّخْلَةُ وتفرَّقتِ الشَّماريخُ واخضرتْ قيل: خَضِبَتِ النَّخْلَةُ فهي خاضِبٌ، وكذلك العِضَاءُ وغيرُه، وسُمِعَ بعضُ العربِ يقول: ما هذه^(٤٨) العِضَاءُ أَجْلَبَةٌ أم خَضِبٌ، فالخَضِبُ: الخارجُ عن المطر؛ والجَلْبَةُ: حين يتغيَّرُ. ويُقال: أخاضِيبَةُ أم جالِبَةٌ. وأخضِبَتِ الأَرْضُ: أعشِبَتِ، وتَخَضِبَتِ.

الخاء والضاد والميم^(٤٩)

● ضمخ:

الضَّمخُ: لَطخُ الجَسَدِ بالطَّيبِ حتى كأنَّما يَقْطُرُ، ضَمَخْتُها وضَمَخْتُها ضَمَخًا، فاضَمَخْتُ^(٥٠) وتَضَمَخْتُ.

والضَّمخَةُ من الرُّطْبِ: الذي^(٥١) قد تَفَطَّرَ منها شيءٌ.
وفلانٌ يَضْمَخُ بالكلام: إذا تكلَّمَ عرضاً فخلَطَ.
والضَّمخَةُ: المَرأةُ، أو الناقَةُ السَّمِينَةُ. وهو من السَّماقِ: ما يكون في الغِرْسِ.

● مضخ:

المَضخُ: لُغَةٌ شَنْعَاءُ في الضَّمخِ.

● مخض:

المِخْضُ: تَحْرِيكُك^(٥٢) المِخْضَ الذي فيه اللَّبْنُ. والمِخْيِضُ: الذي^(٥٣)

(٤٧) في ت: واحمرت.

(٤٨) في ت: ما هذا.

(٤٩) في ت: الخاء والضاد واللام.

(٥٠) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وفي العين والتهذيب والتكملة: فاضطمخت، وفي اللسان: واضمخ؛ أي بتشديد الضاد.

(٥١) في ت: التي.

(٥٢) في ت: تحريك.

(٥٣) من قوله: (مضخ : المضح لغة) إلى قوله هنا: (والمخيض الذي) سقط من ك .

قد أُخِذَ زُبْدُهُ .

والبعيرُ يَمْخِضُ بِشِقْشِقَتِهِ ، والدَّهْرُ يَفْتِنْتَهُ (٥٤) .

والإِمخَاضُ : ما اجْتَمَعَ مِنَ الألبانِ فيصيرُ وقراً ، ويُجْمَعُ على الأماخِضِ .
والمُسْتَمْخِضُ (٥٥) : البَطِيءُ الرَّوْبِ . وناقَةُ مِمخَاضٍ : سَرِيعَةُ اللَّبَنِ . وَمَخَضَتْ اللَّبَنَ
أَمْخِضَهُ وَأَمْخَضَهُ (٥٦) وَأَمْخِضَهُ .

وَأَمْخَضَ الرَّجُلُ : تَمَخَّضَتْ إِبِلُهُ وَدَنَا نِتاجُهَا . وَكُلُّ حَامِلٍ إِذَا ضَرَبَهَا الطَّلَقُ
فَهِىَ مَخِضٌ . وَالْمَخَاضُ : اسْمٌ يَجْمَعُ النُّوقَ الحَوَامِلَ ، وَهِنَّ شَوَّلٌ (٥٧) مَا دَامَ الفَحْلُ
فِيهَا .

وابنُ المَخَاضِ : الفَصِيلُ الَّذِي [قد] (٥٨) حَمَلَتْ أُمُّهُ .

وَمَخِضَتِ المَرْأَةُ وَمَخَضَتْ : ضَرَبَهَا الطَّلَقُ (٥٩) .

وَتَمَخَّضَ الزَّمانُ : جَاءَ بالفِتَنِ .

● ضَخَمَ :

الضَّخْمُ : العَظِيمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، ضَخَمَ يَضْخُمُ ضَخَامَةً .

والمِضْخَمُ (٦٠) : الشَّدِيدُ الصَّدْمِ وَالضَّرْبِ .

وَالسَّيِّدُ الضَّخْمُ : الشَّرِيفُ .

وَماءُ ضَخْمٍ : مِثْلُ مُخْضِمٍ (٦١) وَذَلِكَ إِذَا كانَ ثَقِيلاً .

(٥٤) في ت : يَمْخِضُ شِقْشِقَتَهُ ، وَلَمْ يَرِدْ فِيهَا (وَالدَّهْرُ بِفَتْنَتِهِ) .

(٥٥) في ت : وَالْمُسْتَمْخِضُ .

(٥٦) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَأَمْخَضَهُ) بِفَتْحِ الخاءِ مِنْ ك .

(٥٧) فِي ك : شَوَك .

(٥٨) زِيادَةٌ مِنْ ت .

(٥٩) فِي ت : ضَرَبَهَا الفَحْلُ .

(٦١) فِي ت : وَماءُ ضَخْمٍ مِثْلُ مَضْخَمٍ .

● خضم:

الْحَضْمُ: الأكلُ في رَعْدَةِ العَيْشِ. وفي الحديث (٦٢): «يَحْضِمُونَ وَنَقْضِمُ» (٦٣)، [وهو] (٦٤) كَنَحُوا أَكَلَ القِثَاءِ ونحوه (٦٥). و (٦٦) ما أَخَضَمَهُ: أي ما أَرْطَبَهُ. والخِضْمُ: نَعَتٌ للشَّرِيفِ المِعْطَاءِ. والسَّيِّدُ الضَّخْمُ الجَوَادُ، والجميعُ الخِضْمُونَ والخِضَامُ (٦٧). والفرسُ الضَّخْمُ الجَوْزُ. والسَّيْفُ القاطِعُ، من خَضَمَهُ واختَضَمَهُ أي قَطَعَهُ (٦٨). والضَرْبُ الشَّدِيدُ. والمِسْنُ في قولِ أبي وَجْزَةَ:

على خِضْمٍ يُسْقِي المَاءَ عَجَاجٍ (٦٩)

وهو في خِضْمَةِ قَوْمِهِ: أي مُصَاصِهِمْ.
والخِضْمَةُ: من خَرَزَ الرِّجَالُ إذا أرادوا مُهَمًّا أو دُخُولًا على سُلْطَانِ.
والخِضْمِيَّةُ: أن تُؤَخَذَ (٧٠) الحَنْظَلَةُ (٧١) فَتَنْقَى وتُطَيَّبَ.
وفلانٌ مُخَضَّمٌ: أي مُوسَعٌ عليه غَنِيٌّ
والماءُ المُخَضَّمُ: الغَلِيظُ المِلْحُ. وهو الشَّرِيبُ أيضاً.
والخِضْمُ: العَدْدُ [١٢٣ / أ] الكَثِيرُ. على مِثَالِ بَقَمٍ -.

(٦٢) ورد في غريب أبي عبيد: ١٨٧/٤ والفائق: ٣٧٩/١ (وفيهما: واخضموا فسئضم) والمقاييس والأساس.

(٦٣) في هامش الأصل: لعله ونخضم. وفي ت: وتضم.

(٦٤) زيادة من ت.

(٦٥) في ت: وشبهه.

(٦٦) حرف العطف سقط من ك.

(٦٧) كذا في الأصول، وفي المحكم واللسان والتاج: والجمع خضمون ولا يُكسَرُ.

(٦٨) في ت: والسيف القاطع خضمه أي قطعه.

(٦٩) الشطر لأبي وجزة في التهذيب والمقاييس والمخصص: ٩٩/١٠ والأساس والتكملة واللسان

والقاموس، وأشار إليه في الصحاح ولم يورده، وصدده: (حَرَى مَوْعَةً مَاجَ البِنَانُ بِهَا).

(٧٠) في ك: يؤخذ.

(٧١) كذا في الأصل وك، وهي الحنطة في ت والتهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس، وذكر

التنقية والتطبيب قد يرجح الحنظلة الواردة في الأصل.

وَحَضَمَ (٧٢): اسْمٌ مَوْضِعٌ .
وَحَضَمَ بِهَا وَحَضَفَ: ضَرَطًا.

(٧٢) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَتِ، وَضَبِطَتْ فِي كَ بِفَتْحٍ فَسَكُونٌ، وَلَكِنَّهَا بَفَتْحِ الْخَاءِ وَتَشْدِيدِ الضَّادِ الْمَفْتُوحَةِ فِي التَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَقَالُوا: هُوَ مَاءُ لَبْنِي تَمِيمٍ.

باب الخاء والصاد

[الخاء والصاد]^(١) والداد

● دخص :

صَبِيَّةٌ مُدْخِصَةٌ : سَمِيْنَةٌ ، وَدَخُوْصٌ^(٢) : تَارَةٌ .

● صخذ :

الصَّخْدُ : صَوْتُ الهَامِ وَالصَّرْدُ ، صَخَدَ الهَامُ يَصْخُدُ^(٣) صَخْدًا وَصَخِيْدًا^(٤) .
وَحَرٌّ صَاخِجٌ وَصَيِّخٌ^(٥) وَصَخِيْدٌ : شَدِيْدٌ . وَيَوْمٌ صَخْدَانٌ : شَدِيْدُ الْحَرِّ^(٦) .
وَالصَّيْحُودُ : عَيْنُ الشَّمْسِ . وَالجِرْبَاءُ تَصْطَخِدُ^(٧) : إِذَا تُصَلَّى بِحَرِّ الشَّمْسِ .
وَتَقُولُ^(٨) : أَصْخَدْنَا : كَقَوْلِكَ أَظْهَرْنَا . وَهَاجِرَةٌ صَيِّخُوْدٌ .

(١) زيادة من ت .

(٢) في ك : مدخضة سمينة ودخوص .

(٣) سقطت كلمة (يصحد) من ك .

(٤) في ت وك : أو صخيداً .

(٥) لم ترد كلمة (وصيخد) في ت .

(٦) سقطت الجملة (وصخيد شديد ويوم صخدان شديد الحر) من ك .

(٧) كذا في الأصول ، وهو (يصطخذ) في العين والتهذيب والتكملة واللسان ، كما ورد فيها (تُصَلَّى)

بفتح التاء .

(٨) في ك : ويقول ، وسقطت الكلمة من ت .

والصَّيْحُوْدُ: الصَّخْرَةُ الْمَلْسَاءُ الصُّلْبَةُ، وكذلك الصَّيْحَاذُ وَالصَّيْحَدَةُ.

الخاء والصاد والراء

● خصر:

الْخَصْرُ: وَسَطُ الْإِنْسَانِ.

وَالْخَاصِرَتَانِ: مَا بَيْنَ الْحَرْقَقَةِ وَالْقَصِيرَى.

وَالْخَصْرُ الْقَدَمُ: أَخْمَصُهَا. وَقَدَمٌ مَخْصَرَةٌ^(٩) وَمَخْصُورَةٌ: فِي رُسْعِهَا تَخْصِيرٌ.

وَالْخَصْرُ الرَّمْلُ: طَرِيقٌ بَيْنَ أَعْلَاهُ وَأَسْفَلِهِ.

وَمَوْضِعُ بَيُوتِ الْأَعْرَابِ: خَصْرٌ. وَمَا بَيْنَ الْفُوقِ وَبَيْنَ الرَّيْشِ فِي السَّهْمِ.

وَالطَّرِيقُ السَّهْلُ فِي الرَّمْلِ، وَجَمْعُهُ خُصُورٌ.

وَالْمَخْاصِرَةُ فِي الْبُضْعِ: أَنْ يَضْرِبَ الرَّجُلُ يَدَهُ إِلَى خَصْرِهَا^(١٠). وَهُوَ الْمَنْهِيُّ

عَنْهُ فِي الصَّلَاةِ.

وَالْإِخْتِصَارُ: أَنْ تَدَعَ الْفُضُولَ وَتَسْتَوْجِزَ، وَفِي الطَّرِيقِ: كَذَلِكَ، وَفِي الْجَزِّ: أَنْ

تَسْتَأْصِلَهُ^(١١).

وَالْخَصْرُ: مِنَ الْبَرْدِ، تُغْرَى خَصِيرٌ: بَارِدُ الْمُقْبَلِ.

وَالْمَخْصَرَةُ: مَا يَأْخُذُهُ الرَّجُلُ^(١٢) بِيَدِهِ نَحْوَ عَصَا أَوْ نَحْوِهَا، وَالْجَمِيعُ

الْمَخْاصِيرُ. [وَالتَّخْصَرُ: إِمْسَاكُ الْقَضِيْبِ]^(١٣).

(٩) فِي ت: مَخْصَرٌ.

(١٠) فِي ك: يَدُهُ إِذَا خَصَرَهَا.

(١١) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ: وَاخْتَصَرَ فِي الْجَزِّ إِذَا مَا اسْتَأْصَلَهُ. وَلَكِنَّهُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ

وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ: أَلَّا تَسْتَأْصِلَهُ، وَفِي الْأَسَاسِ: إِذَا لَمْ يَسْتَأْصِلْ.

(١٢) وَضِعَتْ فَوْقَ كَلِمَةِ الرَّجُلِ كَلِمَةُ (الْمَلِكِ) فِي ت. وَفِي ك: مَا تَأْخُذُهُ الرَّجُلِ.

(١٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

● صخر:

الصَّخْرُ: عِظَامُ الْحِجَارَةِ وَصِلَابُهَا.

وَالصَّخِرَةُ: إِنَاءٌ مِنْ خَزَفٍ.

وَالصَّخِيرُ: نَبَاتٌ.

● خرصن:

الْخَرَصُ: الْكَذِبُ فِي قَوْلِهِ ^(١٤) عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ قُتِلَ الْخَرَّاصُونَ ﴾ ^(١٥). وَالْخَزْرُ فِي الْعَدَدِ وَالْكَيْلِ، وَالْخَارِصُ: يَخْرُصُ مَا عَلَى النَّخْلَةِ، وَالْجَمِيعُ الْخَرَّاصُ، وَخَرَصْتُ الْأَرْضَ خَرَصًا، وَكَمْ خَرَصُ أَرْضِكُمْ ^(١٦).

وَخَرَصْتُ الْمَالَ خِرَاصَةً أَصْلَحْتَهُ.

وَأَعْطِنِي خُرَصَتِي مِنَ الْمَاءِ: أَي شِرْبِي.

وَالْخَرِيسُ: شَيْبَةُ حَوْضٍ وَاسِعٍ يَنْشَقُّ ^(١٧) فِيهِ الْمَاءُ مِنْ نَهْرٍ ثُمَّ يَعُودُ إِلَيْهِ.

وَقِيلَ: الْخَلِيجُ مِنَ الْبَحْرِ ^(١٨).

وَالْخِرْصُ: الْقُرْطُ بِحَبَّةٍ وَاحِدَةٍ فِي حَلَقَةٍ، وَهُوَ الْخَرَصُ أَيْضًا - بَفَتْحِ الْخَاءِ - .

وَالْخُرْصُ: مِنَ الرِّمَاحِ؛ يُتَّخَذُ ^(١٩) مِنْ خَشَبِ مَنْحُوتٍ. وَدُقَاقُ الْقَنَا وَصِغَارُهَا

خِرْصَانٌ. وَكَذَلِكَ الْخَرْصُ وَالْخِرْصُ. وَالْمَخَارِصُ: الْأَسِنَّةُ.

وَالْخُرْصُ: الْعُودُ وَالْجَرِيدَةُ مِنَ النَّخْلِ، وَجَمَعَهُ خِرْصَانٌ. وَكُلُّ قَضِيبٍ مِنْ

(١٤) فِي ت: مِنْ قَوْلِهِ.

(١٥) سُورَةُ الذَّارِيَاتِ / ١٠.

(١٦) هَكَذَا ضُبُطَتْ كَلِمَةُ (خَرَص) فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِكَسْرِ الْخَاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ مَعَ النَّصِّ عَلَى ذَلِكَ. وَقَالَ فِي الْمَحْكَمِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ: الْأِسْمُ بِالْكَسْرِ وَالْمَصْدَرُ بِالْفَتْحِ.

(١٧) وَفِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: يَنْبَشِقُ.

(١٨) لَمْ تَرِدْ جَمَلَةً (وَقِيلَ الْخَلِيجُ مِنَ الْبَحْرِ) فِي ت.

(١٩) فِي ك: تَتَّخَذُ.

شجرة وعود يُؤخذُ به العسلُ، وجمعه أخراص.

والخِرْصُ^(٢٠): الذي به جوعٌ وبرُدٌ.

والخِرْصُ: الجملُ الشديداً الضليعُ.

والخِرْصِيَانُ^(٢١): الجلدُ الثالثُ من جلدِ البطنِ، ويُجمعُ خِرْصِيَاتٍ^(٢٢). وجلدُهُ

حَمْرَاءُ رقيقةٌ لاصقةٌ بحِجابِ القلبِ^(٢٣).

وإِخْرَاصُ الرَّجْلِ^(٢٤): أي عارِضَتُهُ وبأدلتِهِ.

والخِرْصَةُ: لُغَةٌ فِي الخِرْصَةِ لِطَعَامِ النَّفْسَاءِ.

● رخص:

الرَّخِصُ: الشَّيْءُ النَّاعِمُ اللَّيِّنُ، رَخِصَ يَرُخِصُ رَخَاصَةً. وَثَوْبٌ رَخِيسٌ:

نَاعِمٌ.

وَالرُّخِصُ فِي الْأَشْيَاءِ: بَيْعٌ رَخِيسٌ. وَاسْتَرَخَصْتُهُ: رَأَيْتَهُ رَخِيساً. وَأَرَخَصْتُهُ:

جَعَلْتَهُ رَخِيساً.

وَالْمَوْتُ الرَّخِيسُ: الدَّرِيعُ.

وَالرُّخِصَةُ: تَرْخِيسُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ لِلْعَبْدِ فِي أَشْيَاءٍ يُخَفِّفُهَا عَلَيْهِ.

● صرخ:

الصَّرِيخُ وَالصَّارِخُ: الَّذِي يَأْتِي قَوْماً يَسْتَعِيثُ بِهِمْ عِنْدَ الْغَارَةِ. وَاسْمُ الصَّوْتِ:

صَرَخَ. وَالْمُسْتَصْرِخُ: الْمُسْتَعِيثُ. وَالْمُصْرِخُ: الْمُعِيثُ. وَالْإِصْطِرَاحُ: التَّصَارُخُ.

(٢٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي بفتح الخاء وكسر الراء في المعجمات.

(٢١) وروى في التاج عن الصغاني أنه بالحاء المهملة وأن الخاء المنقوطة تصحيف.

(٢٢) ورد الجمع بالحاء المهملة في اللسان والقاموس ولكنه (جر صيانات).

(٢٣) في ت: بحجاب البطن.

(٢٤) وقال في التاج: هذا تصحيف، والصواب خاوصت بالواو.

وفي المثل (٢٥): «لهم صرّخة الجبلى».

والصرّيحُ: المُفزعُ - أيضاً - . والعونُ . وأصرّختهم إصرّاحاً: أغشّهم (٢٦).
وصرّيحٌ بينُ الصرّوخةِ والصرّاحةِ . ومثل (٢٧): «عبدٌ صرّيحُه أمة».

الخاء والصاد واللام

● خلص:

الإِخْلَاصُ: التَّوْحِيدُ لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ خَالِصاً. وَسُورَةُ الْإِخْلَاصِ: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ (٢٨).

وخلَصَ الشَّيْءُ خُلُوصاً: نَجَا وَسَلِمَ.

وخلَصَ فلانٌ إلى فلانٍ وإلى حاجتِهِ: وَصَلَ إِلَيْهِ.

والإِخْلَاصُ: مَصْدَرٌ كَالْخُلُوصِ، وَمَصْدَرُ الشَّيْءِ الْخَالِصِ.

وفلانٌ خالِصَتِي وخالِصَانِي (٢٩). وهؤلاء خُلِصَانِي (٣٠): أي أِخْلَائِي.

وهذا الشَّيْءُ خالِصَةٌ لكَ: أي خالِصٌ لَكَ خالِصَةً. والمُخْلِصُ: المُخْتارُ.

والتَّخْلِيفُ: التَّنْجِيَةُ مِنْ كُلِّ مَنْشَبٍ، خَلَّصْتَهُ وَتَخَلَّصْتَهُ.

والمُخْلِصَةُ وَالْإِخْلَاصُ (٣٠): رَبُّ يُتَّخَذُ مِنْ تَمْرِ. وما بَقِيَ فِي أَسْفَلِ البُرْمَةِ مِنْ

السَّمْنِ وَالزُّبْدِ: خِلاصُ اللَّبَنِ.

والمُخْلِصَاءُ: ماءٌ بِالْبَادِيَةِ.

(٢٥) ورد في التهذيب واللسان والتاج، ونصه فيها: كانت كصرخة الجبلى.

(٢٦) وفي العين: أعتهم، وفي الأساس والتاج كالأصل.

(٢٧) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٢٣ ومجمع الأمثال: ٤٦٦/١ والأساس واللسان.

(٢٨) سورة الاخلاص/ ١.

(٢٩) ضبطت الكلمة في الأصل وك بفتح اللام، وفي ت بسكون اللام. والوارد في المعجمات سكون اللام.

وبنون قبل الياء في الأخير؛ وفتح اللام وبهمزة قبل الياء في الأخير.

(٣٠) في الأصل اوت بضم الخاء، وما أثبتناه من ك والمعجمات مع النص على الكسر في التهذيب والصحاح واللسان.

وذو الخَلْصَةِ: مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ^(٣١) فِيهِ صَنَمٌ يُدْعَى [ذَا]^(٣٢) الخَلْصَةِ^(٣٣).

وَبَعِيرٌ مُخْلِصٌ: وَهُوَ السَّمِينُ الْمَخُّ.

وَالْخُلَاصُ - فِي لُغَةِ هَذَيْلٍ -: الْخُصَاصُ وَالْخَلْلُ فِي الْبَيْتِ.

وَالْخُلُوصُ: جَمْعُ الْخَلْصِ وَهُوَ الْخَلْلُ فِي الشَّيْءِ وَالشَّقُّ فِيهِ.

وَالْخَلْصُ: أَنْ يَنْشَقَّ خُفُّ الْإِنْسَانِ حَتَّى يَدْمِيَ قَدَمُهُ، وَالْجَمِيعُ الْأَخْلَاصُ^(٣٤).

وَالْخَلْصَةُ الشَّنَّةُ: عِرَاقَاهَا؛ وَهِيَ مَا خَلَصَ^(٣٥) مِنَ الْمَاءِ مِنْ خَلْلِ سُورِهَا^(٣٦).

● لخص:

اللَّخْصُ: أَنْ يَكُونَ الْجَفْنُ الْأَعْلَى لِحَيْمًا، وَالنَّعْتُ الْأَخْصُ. وَضَرَعُ لَخِصٌ:

كَثِيرُ اللَّحْمِ.

وَلَخِصْتُ الْبَعِيرَ الْأَخْصَةَ: إِذَا نَظَرْتَ إِلَى شَحْمِ عَيْنَيْهِ؛ وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي

الْمُنْحُورِ^(٣٧)؛ فَتَنْظُرُ أَتْرَى شَحْمًا أَمْ لَا^(٣٨).

وَأَنَّ فِي الْبَعِيرِ^(٣٩) لِلْخَصَّةِ: [وَهُوَ]^(٤٠) أَنْ يُكْوَى^(٤١) مِنْ وَرَائِهَا بِرُضَيْفَةٍ، وَهُوَ

اللَّخُوصُ وَجَمْعُهُ لُخْصٌ.

وَلَخِصْتُ الْكِتَابَ تَلْخِصًا: بَيَّنْتَهُ وَخَبَّرْتَهُ^(٤٢).

(٣١) لم ترد كلمة (بالحجاز) في ت.

(٣٢) زيادة من ك.

(٣٣) في ت: يُدْعَى خَلْصَةً.

(٣٤) في ت: وجميع الاخلاص.

(٣٥) في ت: وهو ما خالص.

(٣٦) كذا في الأصل وت، وفي ك والقاموس: سيورها.

(٣٧) في ك: المبخور.

(٣٨) سقطت جملة (فتتظر أترى شحماً أم لا) من ت.

(٣٩) في ت: بالبعير.

(٤٠) زيادة من ت.

(٤١) في ت: للخصفة وهو أن يكون.

(٤٢) في ك: وخبرته.

● خصل:

الْخَصْلُ فِي التَّرَامِي وَفِي النَّضَالِ^(٤٣): إِذَا وَقَعَ السَّهْمُ بِلِزْقِ الْقِرطَاسِ، رَمَاهُ فَأَخْصَلَ. وَالْخَصِيلُ: الْمَقْمُورُ.

وَالْخَصْلَةُ وَالْخَصَلَةُ وَالْجَمِيعُ^(٤٤) الْخِصَالُ: حَالَاتُ الْأُمُورِ.
وَالْخَصِيلَةُ: كُلُّ لَحْمَةٍ عَلَى حَيْزِهَا مِنْ لَحْمٍ [١٢٣ / ب] الْفَخِذَيْنِ
وَالْعَضْدَيْنِ وَالسَّاقَيْنِ وَالسَّاعِدَيْنِ.
وَالْخَصْلَةُ: لَفِيفَةٌ مِنْ شَعْرِ.
وَالْمِخْصَلُ: السِّيفُ الْقَطَاعُ^(٤٥).
وَالْتَّخْصِيلُ^(٤٦): أَنْ تُخْصَلَ^(٤٧) خُصْلًا مِنَ الْعُرْفِ فِي أَجْوَاهِهِ دِقَاقًا وَهِيَ أَطْرَافُهَا
وَأَفْنَانُهَا.

وَالْمِخْصَالُ: مَا تُخْصَلُ بِهِ فُرُوعُ الشَّجَرِ [كَالْفَأْسِ]^(٤٨).
وَخَصَلْتُ الرَّجْلَ وَخَسَلْتُهُ^(٤٩)؛ فَهُوَ مَخْصُولٌ: أَي مَرْدُولٌ.
وَالْخِصَالَةُ: قِصَائِرُ^(٥٠) الْحِنِطَةِ وَمَا فِيهَا مِنَ الْأَخْلَاطِ، وَالْحَاءُ فِيهِ أَعْرَفٌ.
● صلخ:

يَقُولُونَ: أَصَمُّ أَصْلَخٌ بِمَعْنَى.
وَأَصْلَخَ الرَّجْلُ: اضْطَجَعَ، وَقَدْ أَصْلَخَتْ.
وَدَاهِيَةٌ صُلُوخٌ: أَي مُهْلِكَةٌ.

(٤٣) فِي ك: وَفِي النَّضَالِ.

(٤٤) فِي ت: وَالْخِصَالَةُ وَالْجَمِيعُ.

(٤٥) فِي ت: الْقَاطِعُ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ كَالْأَصْلِ.

(٤٦) فِي ك: وَالْخَصِيلُ.

(٤٧) فِي ت: أَنْ تَحْمَلَ.

(٤٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٤٩) فِي ك: وَخَصَلْتَهُ.

(٥٠) فِي ك: قِصَاءٌ.

وَجَمَلٌ أَصْلَخُ وَأَسْلَخُ^(٥١): وهو الذي قد سَلَخَهُ الْجَرَبُ.

الخاء والصاد والنون

● خصن:

الْخَصِيصُ: فأسُّ ذاتُ خَلْفٍ واحدٍ، وثلاثُ أَخْصُنٍ.

● خصص:

الْخِنُوصُ: وَلَدُ الْخِنْزِيرِ. وَالصَّغِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

وَالْإِخْنِيسُ^(٥٢): الْمُتَبَاطِيءُ.

وَالْخِنُوصَةُ: النخلة التي لم تَفْتِ الْيَدَ، وَالْخِنُوصَةُ أَيضاً.

وَالْإِخْنِيسُ^(٥٣): وَلَدُ الْبَيْرِ.

● نخص:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٥٤).

الْخَارِزْنَجِيُّ: نَخَصَ الرَّجُلُ يَنْخِصُ نَخْوصاً وَنَخِصَ: أَي تَخَدَّدَ. وَرَجُلٌ

نَاخِصٌ: قَدْ هُزِلَ كِبَرًا. وَانْتَخَصَ لَحْمُهُ: ذَهَبَ^(٥٥).

● صنخ:

[أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ]^(٥٦).

الْخَارِزْنَجِيُّ: فَمُ صَنِخٌ: خَرَجَتْ أَصْنَاحُهُ.

(٥١) لم ترد كلمة (وأسْلَخ) في ك .

(٥٢) وقال في التكملة: هو بالجيم .

(٥٣) في ت: وَالْخِنِيسُ .

(٥٤) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٥٥) لم ترد جملة (وانتخص لحمه ذهب) في ك .

(٥٦) زيادة من ت، ولم يرد التركيب في العين، وقد ورد في التكملة واللسان والقاموس .

وصَيْخَ الْوَدَكِ وَالْإِهَالَةَ: إِذَا تَغَيَّرَ.
وَرَجُلٌ صُنَاخِيَّةٌ: ضَخْمٌ.

الخاء والصاد والفاء

● خصف:

الْخَصْفُ: ثِيَابٌ غَلَاظٌ جَدًّا. وَالْخَزْفُ أَيْضًا^(٥٧).
وَالْخَصْفَةُ: الْقِطْعَةُ مِمَّا يُخْصَفُ بِهِ النَّعْلُ. وَالْمُخْصَفُ: مِثْقَبٌ ذَلِكَ.
وَالْخَصْفَةُ وَالْخِصَافُ: جُلَّةُ التَّمْرِ.
وَالْأَخْصَفُ: لَوْنٌ كَلَوْنِ الرَّمَادِ فِيهِ سَوَادٌ وَبِيَاضٌ، وَهُوَ الْخَصِيفُ أَيْضًا. وَكَذَلِكَ
مِنَ الْجِبَالِ^(٥٨): مَا كَانَ أَبْزَقَ بِقُوَّةِ سَوْدَاءٍ وَقُوَّةِ بِيضَاءٍ^(٥٩).

وَالْأَخْصَفُ: الظَّلِيمُ.

وَنَعْجَةٌ خَصْفَاءُ: هِيَ^(٦٠) الَّتِي أَيْبَضَتْ خَاصِرَتَاهَا.

وَالْإِخْصَافُ^(٦١): سُرْعَةُ الْعَدُوِّ.

وَالْإِخْتِصَافُ: أَنْ يَأْخُذَ الْعُرْيَانُ عَلَى عَوْرَتِهِ وَرَقًا عَرِيضًا. خَصَفَ عَلَى نَفْسِهِ،

وَإِخْتَصَفَ بِكَذَا.

وَالْخِصُوفُ مِنَ الْإِبِلِ: نَقِيضُ الْجَرُورِ^(٦٢)، وَمِنَ النِّسَاءِ: الَّتِي تَضَعُ فِي تَاسِعِهَا

وَلَا تَدْخُلُ الْعَاشِرَ^(٦٣). وَالْمُخْصِفُ مِنَ الْإِبِلِ^(٦٤): الَّتِي إِذَا أَتَتْ عَلَى مَضْرِبِهَا نُتِجَتْ.

(٥٧) لم ترد كلمة (أيضاً) في ت.

(٥٨) في ت: الجبال.

(٥٩) في ك: بقوة بيضاء وقوة سوداء .

(٦٠) في ت: وهي.

(٦١) وذكر في التهذيب أنه تصحيف الإحصاف بالحاء المهملة.

(٦٢) في الأصل وك: الجزور، وما أثبتناه من ت واللسان والتاج.

(٦٣) في ت: في العاشر.

(٦٤) سقطت جملة (من الإبل) من ت.

وَأَخْصَفَتْ^(٦٥) نَاقَتُكَ : صارت خَصُوفاً .

وَالْمُخْصَفُ مِنَ الرِّجَالِ : الضَّيِّقُ الخُلُقُ ، وَتَخْصِيفُهُ : جَهْدُهُ فِي التَّكْلُفِ بِمَا

ليس عنده .

وَهُمْ يَخْصِفُونَ أَقْدَامَهُمْ بِأَقْدَامِ غَيْرِهِمْ .

وَالْخَصَاصِيفُ : خَصَائِرُ مِنْ خَوْصٍ ، وَاحِدُهَا خُصَافٌ .

وَفِي المَثَلِ^(٦٦) : « أَجْرًا مِنْ خَاصِي خَصَافٍ » .

وَخَصَافٍ : اسْمُ فَرَسٍ .

● فصخ :

فُصِخَ الرَّجُلُ فِي البَيْعِ : عُيِنَ .

وَرَجُلٌ فُصِخَةٌ وَفَاصِخَةٌ مِنَ الفَوَاصِخِ : إِذَا لَمْ يَكُنْ بِمُصِيبِ الرَّأْيِ .

الخاء والصاد والباء

● خصب :

الخِصْبُ : نَقِيضُ الجَدْبِ ، وَالإِخْصَابُ وَالاخْتِصَابُ : مِنْ ذَلِكَ . أَخْصَبَتِ

الأَرْضُ إِخْصَاباً .

وَالخِصْبَةُ : الطَّلَعَةُ . وَالنَّخْلَةُ الكَثِيرَةُ الحَمَلِ ، وَالجَمِيعُ الخِصَابُ .

وَإِذَا جَرَى المَاءُ فِي عُودِ العِضَاءِ حَتَّى يَصِيلَ بِالعِرْقِ قِيلَ : أَخْصَبَتْ^(٦٧) .

وَالأَخْصَابُ : ثِيَابٌ مَعْرُوفَةٌ^(٦٨) ، وَاحِدُهَا خُصْبٌ . وَهِيَ الأَخْصَامُ وَالجَوَانِبُ ،

وَالخُصْبُ^(٦٩) وَالخُصْمُ : النَاحِيَةُ .

(٦٥) وفي التاج : واختصفت الناقة صارت خصوفاً .

(٦٦) ورد المثل في الصحاح ومجمع الأمثال : ١٩٠ / ١ واللسان (وفيها : خصافٍ - بفتح الخاء وكسر الفاء

بلا تنوين -) وفي العباب والقاموس (بكسر الخاء وتنوين الفاء) .

(٦٧) وقال في التهذيب : هذا تصحيف منكر ، وصوابه أخضبت بالضاد المنقوطة .

(٦٨) في ك : معروف . (٦٩) سقطت كلمة (والخصب) من ت .

والخَصْبُ^(٧٠): حَيَّةٌ بيضاء تكون في الجبل، والجميع الأخصاب.

● صخب:

الصَّخْبُ: معروفٌ، صَخِبَ صَخْبًا.

وعَيْنُ صَخِيْبَةٍ^(٧١): إِذَا اصْطَفَقَتْ^(٧٢) عِنْدَ الْجَيْشَانِ. وَمَاءٌ صَخِبُ الْأَذْيِ.

وَالصَّخْبَةُ: خَرَزَةٌ مِنْ خَرَزِ الْعَرَبِ تَسْتَعْمَلُهَا فِي الْحُبِّ وَالْبُعْضِ وَالْمُنَافَرَةِ وَالصَّخْبِ.

● خبص:

الْخَبْصُ: فِعْلُكَ الْخَبِيْصِ. وَالْمِخْبَصَةُ: الَّتِي يُقَلَّبُ بِهَا الْخَبِيْصُ، خَبَصَ وَتَخَبَّصَ.

● بخص:

الْبَخْصُ: مَا وَلِيَ الْأَرْضَ مِنْ تَحْتِ أَصَابِعِ الرَّجْلَيْنِ. وَإِذَا أَصَابَ النَّاقَةَ دَاءٌ فِي بَخْصِهَا فَهِيَ مَبْخُوصَةٌ.

وَبَخَصُ الْيَدِ: لَحْمٌ أَصُولُ الْأَصَابِعِ.

وَضَرْعٌ بَخِصٌ: لَا يَكَادُ يَخْرُجُ مِنْهُ اللَّبَنُ إِلَّا بِشِدَّةٍ. وَهُوَ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ وَالْعُرُوقِ [أَيْضاً] ^(٧٣).

وَالْبَخْصُ فِي الْعَيْنِ: لَحْمٌ عِنْدَ الْجَفْنِ الْأَسْفَلِ.

وَبَخَصْتُ عَيْنَ فُلَانٍ أَبَخَصْتُهَا: إِذَا أَدْخَلْتَ يَدَكَ فِيهَا.

(٧٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي بكسر الخاء في العين والمحكم واللسان. وقال في التهذيب: هو تصحيف الحضب بالحاء المهملة والضاد المعجمة.

(٧١) هذا هو ضبط الأصول للكلمة، وهي بسكون الخاء في المحكم واللسان، ونصرٌ على سكونها في التاج.

(٧٢) في الأصل: اصطفت، وفي ك: اضطفت. وما أثبتناه من ت والعين والأساس، وفي المحكم واللسان والقاموس: مصطفقة.

(٧٣) زيادة من ت.

● صَبَخَ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٧٤).

الخارزنجي: صَبَخْتُ الصُّوفَ صَبْخًا: [أي] (٧٥) نَقَشْتَهُ (٧٦). والصَّبِيخَةُ:
الطَّرِيدَةُ وَالْمَنْقُوشَةُ (٧٧) مِنْهُ.

وَصَبَّخَ البَرْدُ: أَقْلَعُ.

الخاء والصاد والميم

● خَمَصَ:

الخَمَصُ: خَمَاصَةُ البَطْنِ؛ يَعْنِي الدُّقَّةَ خِلْقَةً، وَامْرَأَةً خَمِيصَةً البَطْنِ
خَمَصَانَةً، وَهُنَّ خَمَصَانَاتٌ، وَقِيلَ امْرَأَةٌ خَمَصَانَةٌ وَرَجُلٌ خَمَصَانٌ - بَفَتْحَتَيْنِ - .

وَالخَمِصُ (٧٨) وَالْمَخْمِصَةُ: خِلَاءُ البَطْنِ مِنَ الطَّعَامِ جُوعًا. وَفِي الْحَدِيثِ (٧٩):
«الطَّيْرُ تَعْدُو خِمَاصًا وَتَرُوحُ بِطَانًا».

وَالخَمِيصُ (٨٠): كِسَاءٌ أَسْوَدٌ مُعْلَمٌ.

وَالأخْمَصُ: صَدْرُ القَدَمِ (٨١)، وَالجَمِيعُ الأَحَامِصُ. وَالخَمَصَةُ: الأَخْمَصُ
أَيْضًا (٨٢).

(٧٤) فِي ت: أَهْمَلَهُ الخَلِيلُ. وَقَدْ اسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(٧٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٧٦) كَذَا فِي الأَصْلِ وَك، وَهُوَ بِالفَاءِ فِي ت وَالمَعْجَمَاتِ.

(٧٧) كَذَا فِي الأَصْلِ وَك، وَفِي ت: الطَّرِيدَةُ المَنْقُوشَةُ. وَهِيَ بِالفَاءِ فِي المَعْجَمَاتِ.

(٧٨) ضُبُطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ بِضَمِّ الخَاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ المَتَّفِقُ عَلَيْهِ فِي المَعْجَمَاتِ.

(٧٩) وَرَدَتِ الجُمْلَةُ فِي العَيْنِ وَلَمْ يَسْمَعْ حَدِيثًا، وَوَرَدَ الْحَدِيثُ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٨٠) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَهِيَ الخَمِيصَةُ فِي المَعْجَمَاتِ كَافَةً.

(٨١) وَفِي المَعْجَمَاتِ: خَصَّرَ القَدَمَ وَبَاطِنَ القَدَمِ.

(٨٢) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةٌ (أَيْضًا) فِي ت.

والخَمَصَةُ: بَطْنٌ مِنَ الْأَرْضِ صَغِيرٌ لَيِّنٌ الْمَوْطِيُّ ءِ .
وَحَمَصَ الْجُرْحُ وَأَنْخَمَصَ: إِذَا سَكَنَ وَرَمَهُ . وَقَدْ ذُكِرَ فِي الْحَاءِ (٨٣) .

● صمخ:

الصَّمَاخُ: خَرَقُ الْأُذُنِ . وَصَمَخَنِي (٨٤) الصَّوْتُ . وَصَمَخْتُ فَلَانًا: عَقَرْتُ
صِمَاخَ أُذُنِهِ بَعُودٍ أَوْ نَحْوِهِ .

وَيُقَالُ لِلْعَطْشَانِ: إِنَّهُ لَصَارَ الصَّمَاخَ (٨٥) .

وَأَمْرَأَةٌ صَمِيخَةٌ (٨٦): غَضَّةٌ، وَقِيلَ: مَغْمُوزَةٌ (٨٧) .

وصِمَاخٌ مِنْ مَاءٍ: قَلِيلٌ مِنْهُ .

وَالصَّمِخُ: شَيْءٌ يَابِسٌ فِي إِحْلِيلِ ضَرْعِ الشَّاةِ، الْوَاحِدَةُ صَمِيخَةٌ (٨٨) .

وَالصَّمَاخَةُ: الْقُطْنَةُ (٨٩) .

وَصَمَخْتَنَا (٩٠) الشَّمْسُ: لَفَخْتَنَا .

وَالصَّمِخُ: الصَّمِغُ .

● مصخ:

الْمَصْخُ: اجْتِنَادُ بَكَ الشَّيْءِ عَنْ جَوْفِ شَيْءٍ آخَرَ . وَكُلُّ أَنْبُوبَةٍ: أَمْصُوحَةٌ ،

تَقُولُ (٩١): مَصَخْتُهُ وَأَمْصَخْتُهُ .

(٨٣) فِي ت: فِي بَابِ الْحَاءِ .

(٨٤) فِي ك: وَصَمَخِي .

(٨٥) وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: إِنَّهُ لِصَادِي الصَّمَاخِ .

(٨٦) ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِكَسْرِ الصَّادِ وَفَتْحِ الْمِيمِ وَالْحَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٨٧) وَفِي ت: مَغْمُوزَةٌ .

(٨٨) مِنْ قَوْلِهِ: (وَقِيلَ مَغْمُوزَةٌ) إِلَى قَوْلِهِ: (الْوَاحِدَةُ صَمِيخَةٌ) هُنَا لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٨٩) فِي الْأَصْلِ وَك: الْفَطْنَةُ (بِفَتْحِ الْفَاءِ وَكَسْرِ الطَّاءِ) وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي تِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٩٠) فِي ك: وَصَمَخْتَنَا .

(٩١) فِي ك: يَقُولُ .

والمَمْصُوحَةُ^(٩٢) من الغنم: ما يكون ضرعها مُسْتَرْخِيَ الأصل كأنما
امْتَصَحَتْ ضرَّتْها^(٩٣).

وامْتَصَحْتُ^(٩٤) [١٢٤ / أ] السيف: استلته^(٩٥).

● خصم:

الْخَصْمُ: واحدٌ وجميعٌ ممن يُخاصِمُك، وهو الخَصِيمُ أيضاً، ويُجمَعُ على
الخُصُومِ والخُصَمَاءِ. والخُصُومَةُ - مصدرٌ -: التَّخَاصُمُ والخِصَامُ. وأَخْصَمَ فلانٌ
فلاناً: لَقَنَهُ حُجَّتَهُ^(٩٦) حتى يَخْصِمَ بها خِصْمَهُ.

والخُصْمُ: طَرَفُ الرَّايَةِ الذي^(٩٧) بِحِيالِ العَزَلَاءِ في مُؤَخَّرِها.

والأَخْصَامُ: الذي^(٩٨) عند الكُلِّيَّةِ من كلِّ شَيْءٍ.

والخُصُومُ: أفواه الأودِيَةِ. والأصُولُ في قول الطَّرِمَاحِ:

حَمَائِمُ سَرَحاتِ تَسَامِي خُصُومِها^(٩٩)

والأَخْصُومُ: عُرُوةُ الجُوالِقِ.

● صخم^(١٠٠):

(٩٢) وهي المَمْصُوحَةُ في العين والتهديب والتكملة واللسان والقاموس.

(٩٣) سقطت كلمة (ضررتها) من ك.

(٩٤) في ت: وامتخصت.

(٩٥) في ت: سللته، وفي ك: استسلته.

(٩٦) في ت: بحجته.

(٩٧) في ت: التي.

(٩٨) كذا في الأصل وت، وفي اللسان: التي. ومن قوله: (حتى يخصم بها خصمه) إلى قوله هنا:
(والأخصام الذي) ساقط من ك.

(٩٩) ديوان الطرماح: ٤٣٠، وصدرة: يذكرني ليلي وليلى مُلِمةً.

(١٠٠) لم يرد في العين، ولم يشر المؤلف إلى إهمال الخليل إياه، وورد التركيب في التهديب ولكنه لم يرو
عن الليث فيه، وورد - أيضاً - في المقاييس والصحاح والتكملة والقاموس.

الصَّخْمَاءُ^(١٠١) من الحرَّة: الْمُخْتَلِطَةُ السَّهْلَ بِالْغَلْظِ.
والاصْطِخَامُ: مَصْدَرُ الْمُصْطَخِمِ السَّاكِتِ الْقَائِمِ كَأَنَّهُ غَضْبَانٌ.
وصَخَمَتَهُ الشَّمْسُ: [أي]^(١٠٢) لَفَحَتَهُ.

(١٠١) في ك: الضخماء .

(١٠٢) زيادة من ت .

باب الخاء و السين

الحاء والسين والطاء

● طخس :

مُهْمَلٌ عنده^(١).

الخارزنجي: الطُّخْسُ^(٢): الأصل، هو لثيمُ الطُّخْسِ.

● سخط :

السَّخْطُ والسُّخْطُ - لُغْتَانِ -: نَقِيضُ الرُّضَا، والفِعْلُ [منه]^(٣) سَخِطَ

يَسْخُطُ؛ وَيَتَسَخَّطُ.

الحاء والسين والذال

● سخذ :

السُّخْدُ: الماءُ الذي يكونُ فيه الولدُ في المَشِيمَةِ. وهو^(٤) الوَرْمُ والتَّهْيِجُ.

(١) في ت: أهمله الخليل. وقد استدرك عليه في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٢) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصل، وهي بكسر الطاء في التهذيب والصحاح والمحكم، ونصَّ على كسره في اللسان والقاموس.

(٣) زيادة من ت.

(٤) كلمة (هو) لم ترد في ت.

ويقال للرجل إذا أصبح ثقيلاً: أصبح مُسَخِّدًا.
 وشبابٌ سخودٌ^(٥): ناعِمٌ.
 وسُخِّدَ ورقُ الشَّجرةِ^(٦): إذا نَدِيَ وركب بعضه بعضاً.
 ويومٌ سخدٌ: حارٌّ.

● دخس:

الدُّخْسُ: الانسانُ^(٧) التارُّ المُكْتَنِزُ غيرُ جدِّ جسيمٍ. والفَتِيُّ من الدَّيْبَةِ^(٨).
 وأندساسٌ شبيءٌ تَحْتِ التُّرابِ كما تُدَخَسُ الأُفْيَةُ في الرَّمادِ، ولذلك^(٩) يُقالُ للأثافي:
 الدَّوَاخِسُ.

والدُّخْسُ: اسمٌ بعضِ حِيتانِ البَحْرِ^(١٠).
 والدُّخْسُ: من دَوَابِّ المَاءِ^(١١)، الواحدة دُخْسَةٌ.
 والدُّخْسُ: داءٌ يأخُذُ في قوائمِ الدَّابَّةِ، فَرسٌ دَخِسٌ: به عَيْبٌ^(١٢).
 والدُّخَيْسُ من الناسِ: العَدْدُ الكَثِيرُ المُجْتَمِعُ، ومن اللَّحْمِ: المُكْتَنِزُ.
 وأمرأةٌ مُدَخَّسَةٌ^(١٣): سَمِنَتْ حَتَّى صارت دَخَسَاءً^(١٤). والدُّخْسُ: امْتِلاءُ العَظْمِ
 من السَّمَنِ، وَجَمَلٌ مُدَاخِسٌ، وهو في الانسانِ: الكَثِيرُ اللَّحْمِ، والجَمِيعُ

(٥) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصل وك، وفي ت: سخود، وهي في التكملة بفتح السين وألواو وسكون الخاء بينهما، ونصَّ على ذلك في القاموس.

(٦) في ت: الشجر.

(٧) لم ترد كلمة (الانسان) في ت.

(٨) في الأصول: الذئبة، وما أثبتناه من العين والتهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٩) في ت: وكذلك.

(١٠) وفي المحكم واللسان: الدُّخْسُ ضَرَبٌ من السَّمَكِ.

(١١) وذكر في العين أنها دابة تندخس في الرَّمَلِ.

(١٢) في ت: فيه عيب.

(١٣) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصول، وهي في المعجمات بضم الميم وسكون الدال وكسر الخاء.

(١٤) وفي ت: صارت دَخَسَاءً، ومثله في العين.

[الأَدْخَاسُ] (١٥).

والدُّيْحَسُ: الكثيرُ من النَّبْتِ، وكذلك الدُّخَسُ (١٦).
وِدْرَعٌ دِخَاسٌ: مُتَقَارِبَةٌ الحَلَقِ.
والدُّخَيْسُ: العَظْمُ الذي يكون تحت الظَّفْرِ.

الخاء والسين والتاء

● سَخَتُ:

السَّخَيْتُ: الشَّدِيدُ. واليَدُ إِذَا وَرِمَتْ ثُمَّ انْحَمَصَ وَرْمُهَا، واسْخَأَتْ يَدُهُ اسْخَيْتَاتًا. وَتَسَخَتْ (١٧) الْوَرْمُ: قَلَّ، وانْسَخَتْ مِثْلُهُ [واسْخَأَتْ] (١٨)، وكذلك الْبَرْدُ وَالْعِلَّةُ.

وَخَرَقٌ مَسْخُوتٌ: أَمْلَسُ مُطْمَئِنٌّ.

وَالسَّخْتُوتُ مِنَ الْيَدِ - وَيُجْمَعُ سَخَاتِيَتٌ -: الدَّقِيقُ التُّرَابِ [وَالْمَلْسَاءُ الْمُسْتَوِيَّةُ] (١٩).

وَالسَّخَيْتُ: السَّوِيْقُ القَلِيلُ الدَّسَمِ الكَثِيرِ المَاءِ. وَكُلُّ شَيْءٍ دَقِيقٍ جَدًّا.

الخاء والسين والراء

● خَرَسَ:

خَرَسَ خَرَسًا: وَهُوَ ذَهَابُ الكَلَامِ خِلْقَةً أَوْ عِيًّا. وَكْتِيْبَةٌ خَرَسَاءُ: لَا يُسْمَعُ لَهَا

(١٥) زيادة من ت، ولم يرد الجمع في الأصل وك.

(١٦) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ، وَهِيَ فِي ت وَك بِضَمِّ الدَّالِ وَفَتْحِ الخَاءِ المَخْفَفَةِ، وَفِي القَامُوسِ: الدُّخَيْسُ.

(١٧) فِي ك: وَاتَسَخَتْ.

(١٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت، وَقَدْ وَرَدَ ذَلِكَ فِي المَعْجَمَاتِ.

(١٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

صَوْتُ وَلَا جَلْبَةَ وَفِيهِمْ نَجْدَةٌ. وَعَلَّمَ أَخْرَسُ: لَا يُسْمَعُ فِيهِ صَوْتُ صَدَى. وَالْخُرْسَى -
عَلَى حُبْلَى -: الْإِبِلُ (٢٠) الَّتِي لَا تَرَعُو.

وَرَجُلٌ خَرَسُ: لَا يَنَامُ بِاللَّيْلِ (٢١) جُوعًا.
وَالْخُرْسُ: طَعَامٌ يَتَّخَذُ عِنْدَ الْوِلَادَةِ وَالْعَقِيقَةِ.
وَالْخُرْسِيُّ: نِسْبَةٌ إِلَى خُرَاسَانَ.
وَالْخُرْسُ: الدَّنُّ، وَجَمْعُهُ أَخْرَاسٌ. وَالْخَرَّاسُ: الْخَمَّارُ، وَصَاحِبُ الدَّنَانِ.

● خسر:

الْخُسْرُ: النِّقْصُ، وَالْخُسْرَانُ كَذَلِكَ (٢٢)، خَسِيرٌ يَخْسِرُ خُسْرَانًا. وَأَخْسَرْتُهُ: ي
نَقَصْتُهُ. وَالْخَاسِرُ: الْمَوْضِعُ فِي تِجَارَتِهِ، وَمَصْدَرُهُ الْخَسَارَةُ، وَصَفَقَةٌ خَاسِرَةٌ.

وَيَقُولُونَ: حُمَى خَيْبَرِيٍّ وَخَيْسَرِيٍّ (٢٣): أَيِ أَنَّهَا خَاسِرَةٌ.
وَالْخُسْرَوَانِيُّ (٢٤): اسْمُ الشَّرَابِ.

● رسخ:

رَسَخَ الشَّيْءُ رُسُوخًا: ثَبَتَ فِي مَوْضِعِهِ. وَأَرْسَخْتُهُ أَنَا. وَرَجُلٌ رَاسِخٌ فِي الْعِلْمِ.
وَالرَّاسِخُونَ - فِي الْقُرْآنِ - : الْمُدَارِسُونَ.

وَرَسَخَ الْغَدِيرُ رُسُوخًا: نَشَتْ مِيَاهُهُ فَذَهَبَتْ.

(٢٠) فِي ت: مِنْ الْإِبِلِ.

(٢١) فِي ك: اللَّيْلِ (بِغْيَرِ حَرْفِ جُرْ).

(٢٢) فِي ك: وَكَذَلِكَ.

(٢٣) كُنِبَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلِ: خَيْبَرًا وَخَيْسَرًا، وَفِي ك: خَيْبَرًا وَخَيْسَرًا، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا كُنِبَتِ بِهِ فِي ت

وَالْمَعْجَمَاتِ. وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: بَفِيهِ الْبَرَى وَحُمَى خَيْبَرِيٍّ وَشَرًّا مَا يُرَى فَإِنَّهُ خَيْسَرِيٌّ.

(٢٤) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الرَّاءِ. وَقَالَ فِي التَّاجِ: بَضَمَ الْأَوَّلَ وَالثَّلَاثَ.

● سخر:

سَخَرَ بِهِ وَمِنْهُ (٢٥). وَالسَّخْرِيَّةُ مَصْدَرٌ فِي الْمَعْنَيْنِ، وَهِيَ السَّخْرِيُّ (٢٦) أَيْضاً. وَرَجُلٌ سُخْرَةٌ: يَسْخَرُ بِالنَّاسِ، وَسُخْرَةٌ: يُسْخَرُ مِنْهُ.

وَالسَّخْرُ: بَقْلَةٌ بِخُرَّاسَانَ.

وَالسُّخْرَةُ: مَا تَسَخَّرَتْ مِنْ دَابَّةٍ أَوْ خَادِمٍ بِلا أَجْرٍ وَلَا تَمَنٍّ، هُمْ سُخْرَةٌ (٢٧) لَكَ وَسُخْرِيٌّ (٢٨).

وَسَخَّرَتِ السُّفُنُ: أَطَاعَتْ.

وَسَخَّرْتُهُ وَسَخَّرْتُهُ (٢٩): كَلَّفْتَهُ مَا لَا يُرِيدُ.

● رخس:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣٠).

[حكي] (٣١) الخارزنجي: أَرْخَسْتُ السُّعْرَ وَأَرْخَصْتُهُ: بِمَعْنَى.

الخاء والسين واللام

● سخل:

السَّخْلُ: وَكَذَلِكَ الشَّاءُ (٣٢)، وَالسَّخْلَةُ: الْوَاحِدَةُ؛ ذَكَرَ كَانَ أَوْ أُثْنَى، وَالْجَمِيعُ السَّخْلَةُ. وَقِيلَ لِلْقَمَرِ: مَا أَنْتَ ابْنُ لَيْلَةٍ قَالَ: رِضَاعُ سَخِيلَةٍ حَلَّ أَهْلُهَا بِرُمَيْلَةٍ.

(٢٥) فِي ت: سَخَرْنَا مِنْهُ وَبِهِ.

(٢٦) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَهِيَ بِكَسْرِ السِّينِ فِي ت وَك، وَكِلَاهُمَا وَارِدٌ.

(٢٧) فِي ك: وَلَا سَمَنٌ هُمْ صَخْرَةٌ.

(٢٨) وَأَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ السِّينِ أَيْضاً. وَذَكَرَ فِي التَّهْذِيبِ الْكَسْرَ وَقَالَ: وَالضَّمُّ أَجُودٌ.

(٢٩) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَسَخَّرْتُهُ) الْمَخْفِيفَةُ مِنْ ك.

(٣٠) فِي ت: أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ. وَقَدْ وَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٣١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٣٢) فِي ك: الشَّاءُ، وَمِثْلُهُ فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

ويقال للأوغاد من الرجال: سُخِّلٌ وَسِخَالٌ^(٣٣).
ويقال^(٣٤): سَخَّلَتِ النَّخْلَةَ: [إذا]^(٣٥) ضَعَفَ نَوَاهَا، وَتَمَّرَ سُخَّلٌ.
والسُّخَالَةُ: التُّفَايَةُ.
والمَسْخُورُ من التُّجُومِ: الذي لا يُعْرَفُ ولا يُسَمَّى^(٣٦).

● خلس:

الخَلْسُ: أَخَذَ الشَّيْءُ مُخَاتَلَةً وَاجْتِدَاباً. والاختِلَاسُ أَوْحَى من الخَلْسِ.
والخَلِيسُ في القِتَالِ والصَّرَاعِ: هو الرَّجُلُ المُخَالِسُ أي الشجاع والحذر^(٣٧).
والتُّبَاتُ الهائجُ بعضُه أصفر وبعضُه أخضر. والخَلِيطُ الأَسْحَمُ: خَلِيسٌ أيضاً.
وأخْلَسَ الرَّجُلُ وأخْلَسَتْ لِحْيَتُهُ: صارَ سَوَادُهَا وبياضُهَا يَنْصَفَيْنِ مُخْتَلِطَيْنِ.
والخِلَاسِيُّ^(٣٨): الولدُ بين أبيض وسوداء. وهو من الدِّيَكَةِ: بَيْنَ الدَّجَاجَةِ
الهِندِيَّةِ [١٢٤ / ب] والفارسيَّةِ.
والخُلْسَةُ: النُّهْرَةُ^(٣٩).
والقِرْنَانِ يَتَخَالَسَانِ.

● سلخ:

السَّلْخُ: كَشَطٌ^(٤٠) الإِهَابِ عن ذِيهِ. والسَّلَاخُ^(٤١): [هو]^(٤٢) الإِهَابُ^(٤٣)
نَفْسُهُ.

(٣٣) هكذا ضُبُطت الكلمة في الأصول، وهي بضم السين وتشديد الخاء في المعجمات ونص على ذلك في القاموس.

(٣٤) لم ترد كلمة (يقال) في ت.

(٣٥) زيادة من ت.

(٣٦) في ت: التي لا تعرف ولا تسمى.

(٣٧) في ت: أو الحذر، وفي ك: المخالس الشجاع والحذر.

(٣٨) في ك: والخلصي. (٣٩) في ك: النهرة. (٤٠) في ت: كشطك.

(٤١) أشار في الأصل إلى جواز فتح السين أيضاً. وفي المعجمات: المسلاخ.

(٤٢) زيادة من ت. (٤٣) سقطت كلمة (الإهاب) من ك.

ومِسْلَاحُ الْحَيَّةِ: قِشْرُهَا.
 وَالنَّخْلَةُ الَّتِي يَنْتَشِرُ^(٤٤) بُسْرُهَا: مِسْلَاحٌ.
 وَسَلَخَتِ الْمَرْأَةُ دِرْعَهَا: نَزَعَتْهُ.
 وَالسَّلِيخَةُ: الْوَلَدُ.
 وَسَلَخْتُ الشَّهْرَ: صِرْتُ فِي آخِرِ يَوْمٍ مِنْهُ^(٤٥). وَأَسْلَخَ الشَّهْرُ.
 وَالسَّالِخُ: جَرَبٌ بِالْإِبِلِ يُسْلَخُ مِنْهُ، وَإِبِلٌ سَلَخِي.
 وَالْمَسْلُوخُ: اسْمٌ يَلْزَمُ الشَّاةَ^(٤٦) الْمَسْلُوخَةَ نَفْسَهَا.
 وَالسَّلِيخَةُ: شَيْءٌ مِنَ الْعِطْرِ كَأَنَّهُ قِشْرٌ مُتَسَلِّخٌ^(٤٧).
 وَسَلِيخَةُ الرَّمْتِ وَالْعَرْفَجِ: مَا لَيْسَ فِيهِ مَرَعَى.
 وَالسَّالِخُ: الْأَسْوَدُ مِنَ الْحَيَّاتِ شَدِيدُ السَّوَادِ.
 وَالْأَسْلَخُ مِنَ الرِّجَالِ: الشَّدِيدُ الْحُمْرَةِ.
 وَشَيْءٌ سَلِيخٌ مَلِيخٌ: لَا طَعْمَ لَهُ.

● خسل:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٤٨).

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْمَخْسُولُ: الْمَرْدُولُ^(٤٩)، خَسَلَهُ. وَخَسِيلَ بِهِ^(٥٠): إِذَا قُصِرَ بِهِ.
 وَالْحُخْسَالَةُ: الرَّدِيءُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

(٤٤) فِي ك: يَنْتَشِرُ.

(٤٥) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (مِنْهُ) مِنْ ك.

(٤٦) فِي ت: اسْمٌ لِلشَّاةِ.

(٤٧) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: قِشْرٌ مُتَسَلِّخٌ.

(٤٨) هَكَذَا نَصَّ الْمَوْلَفُ، وَنَصَّ فِي التَّهْذِيبِ أَيْضاً عَلَى إِهْمَالِ اللَّيْثِ، وَلَمْ يَرِدْ فِي نَسْخِ الْعَيْنِ، وَقَدْ زَادَهُ الْمُحَقِّقَانِ مِنْ مَخْتَصِرِ الْعَيْنِ، وَهُوَ تَصْرُفٌ غَرِيبٌ، وَوَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٩) وَفِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ: الْمُخْسَلُ الْمَرْدُولُ.

(٥٠) هَكَذَا ضَبَّطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِ وَك، وَضَبَّطَ فِي ت بِتَشْدِيدِ السِّينِ.

الخاء والسين والنون

● سخن :

السُّخْنُ: نَقِيضُ البَارِدِ، سَخَنَ المَاءُ سَخُونَةً وَسُخِنَ، فَهُوَ سُخْنٌ سَخِينٌ^(٥١)
مُسَخَّنٌ. وَسَخِنْتُ عَيْنَهُ سَخْنَةً وَسُخُونًا، وَسَخِنْتُ. وَاِنِّي لِأَجِدُ سَخْنًا^(٥٢) وَسَخْنَةً^(٥٣)
وَأَسْخِنَةً وَأَبْرِدَةً^(٥٤). وَيَوْمَ سَخِنَانُ: شَدِيدُ الحَرِّ. وَلَيْلَةُ سَخْنَاءُ^(٥٥): حَارَّةٌ عَمَّةٌ.

وَطَعَامٌ سُخَاخِينٌ^(٥٦)، وَمَطَرٌ كَذَلِكَ: إِذَا جَاءَ فِي شِدَّةِ حَرِّ القَيْظِ.
وَالسُّخِينُ: المَرُّ الَّذِي يُعْمَلُ بِهِ فِي الطِّينِ.
وَالْمِسْخِنَةُ: القِدْرُ الَّتِي كَانَتْهَا تَوْرٌ.
وَالتَّسَاخِينُ: الخِفَافُ.
وَالسُّخِينَةُ: دَقِيقٌ بِتَمْرٍ، وَقِيلَ: حَسَاءٌ مِنْ دَقِيقٍ.

● خنس :

الخَنَسُ: انْخِفَاضُ قَصَبَةِ الأنْفِ وَعِرْضُ الأُرْبَةِ. وَالبَقْرَةُ خَنَسَاءٌ. وَالتُّرْكُ
خُنْسٌ.

وَالأَخْنَسُ: القُرَادُ.

وَالخُنُوسُ^(٥٧): الاِنْتِبَاضُ وَالاخْتِفَاءُ.

(٥١) سقطت كلمة (سخين) من ت .

(٥٢) كذا في الأصول، وفي المعجمات: سَخْنَاءُ .

(٥٣) من قوله: (الماء سخونة وسخنة) الى قوله هنا: (سخناً وسخنة) سقط من ك .

(٥٤) ضبطت الكلمتان في التكملة بكسر الألف فيهما، ونص على كسرهما في القاموس .

(٥٥) كذا في الأصول، وكذلك في نسخ العين المخطوطة، وهي سخانة في مطبوع العين والتهديب وسائر المعجمات .

(٥٦) هذا هو ضبط الأصل وك للكمة، وهي بفتح السين في ت .

(٥٧) في ك: والخلوس .

والخُنْسُ: هذه الكواكب التي تَجْرِي مجرى^(٥٨) الشمسِ والقمرِ وتَخْنِسُ الأحيانَ راجِعَةً.

والخَنَسَاءُ^(٥٩): اسمُ امرأةٍ، وكذلك خُنَاسُ.

● نخس:

النَّخْسُ: تَغْرِيزُكَ الدَّابَّةَ بَعُوداً أَوْ نَحْوَهُ، وَبِهِ سُمِّيَ النَّخَاسُ، وَفَعَلَهُ النَّخَاسَةُ.

وَيُقَالُ لَابْنِ زَيْنَةَ: ابْنُ^(٦٠) نَخْسَةَ.

وَنَخَسُوا بِفُلَانٍ: أَي^(٦١) أَرْعَجُوهُ.

وَالنَّخِيسَةُ^(٦٢): الزُّبْدَةُ. وَلَبَنُ العَنَزِ والنَّعْجَةِ.

وَالنَّخَاسَتَانِ: دَائِرَتَانِ تَكُونَانِ فِي دَائِرِ الفَخْذَيْنِ^(٦٣)، وَالدَّابَّةُ مَنْخُوسٌ.

وَالنَّاخِسُ: جَرَبٌ عِنْدَ ذَنْبِ البَعِيرِ.

وَالنَّخَاسَةُ: رُقْعَةٌ تُدْخَلُ^(٦٤) فِي ثَقْبِ المِحْوَرِ مِنَ البَكْرَةِ لثَلَا يَأْكُلُهَا المِحْوَرُ.

وَعِلُّ نَاحِسٌ وَنَخُوسٌ: وَهُوَ الَّذِي يَطُولُ قَرْنَاهُ حَتَّى يَنْخُسَا اسْتَهُ، وَوَعُولٌ

نَاحِسَاتٌ.

وَالنَّخِيسُ: مَوْضِعُ البِطَانِ.

(٥٨) سقطت كلمة (مجرى) من ك.

(٥٩) في ت: وخنساء.

(٦٠) في ك: وابن.

(٦١) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٦٢) في ك: والنسيخة.

(٦٣) كذا في الأصل وك، وفي ت: داير الفخذين، وفي العين والتهديب واللسان: في دائرة الفخذين، وفي

التاج: في دائر الفخذين كدائر كنف الانسان.

(٦٤) في ك: يدخل.

(٦٥) سقط حرف العطف من ك.

وَنُخِسَ لَحْمُ الرَّجُلِ : قَلٌّ .

● سنخ :

السُّنْحُ : أَصْلُ كُلِّ شَيْءٍ .

وَسِنْخُ السُّكَّينِ : طَرْفُ سَيْلَانِهِ (٦٦) الدَّاخِلُ فِي النَّصَابِ .

وَسِنْخُ الشَّيْءِ : [إِذَا] (٦٧) تَغَيَّرَ .

وَسِنْخَتُ (٦٨) أَسْنَانُهُ : وَهُوَ أَنْ (٦٩) تَأْتِكِلَ مِنْ أَسَافِلِهَا .

وَبَيْتُ فُلَانٍ بَيْتُ سِنِيخَةٍ : أَي لَيْسَ بَيْتٌ ثَبَاتٌ (٧٠) .

وَسَنْخٌ فِي الْعِلْمِ يَسْنُخُ سُنُوخًا : [أَي] (٧١) رَسَخَ .

● نسخ :

النُّسْخُ : مَعْرُوفٌ ، نَسَخْتُ الْكِتَابَ (٧٢) أَنْسَخَهُ .

وَالنُّسْخُ (٧٣) : أَنْ تُزِيلَ أَمْرًا كَانَ مِنْ قَبْلِ يُعْمَلُ بِهِ .

وَتَنَاسَخُ (٧٤) الْوَرِثَةُ : أَنْ تَمُوتَ وَرِثَتُهُ بَعْدَ وَرِثَتِهِ .

وَذَهَبَ دَمُهُ نُسَخَةً : أَي بَاطِلًا .

وَبِلْدَةٌ نَسِيخَةٌ وَنُسَخِيَّةٌ : لِلبَعِيدَةِ .

وَنَسَخَهُ اللَّهُ قِرْدًا : [أَي] (٧٥) مَسَخَهُ .

(٦٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ السَّيْنِ وَالْبَاءِ ، وَهِيَ بِكَسْرِ السَّيْنِ وَسُكُونِ الْبَاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٦٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٦٨) فِي ك : وَأَسْنَخْتُ .

(٦٩) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (أَنْ) مِنْ ك .

(٧٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي اللِّسَانِ : السَّنَاخَةُ الرِّيحُ الْمُنْتَنَةُ وَالْوَسْخُ وَأَثَارُ الدَّبَاغِ ، يُقَالُ بَيْتٌ لَهُ سَنْخَةٌ وَسَنَاخَةٌ .

(٧١) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٧٢) فِي ك : الْكِبَابُ .

(٧٣) فِي ت : وَالْمَنْسَخُ .

(٧٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٧٥) فِي ت : وَنَاسَخَ .

الخاء والسين والفاء

● خسف:

الْحَسْفُ: سُوءُ وَجْهِ الْأَرْضِ بِمَا عَلَيْهَا، انْحَسَفَتْ بِهِ الْأَرْضُ. وَخَسَفَ الْمَكَانُ يَخْسِفُ، وَخَسَفَهُ اللَّهُ (٧٦).

وَعَيْنُ خَاسِفَةٍ (٧٧): [هي] (٧٨) التي [قد] (٧٨) فُقِئَتْ حَتَّى غَابَتْ حَدَقَتُهَا فِي الرَّأْسِ.

وَبِئْرٌ مَخْسُوفَةٌ وَخَسِيفٌ (٧٩)، وَهِنَّ الْأَخْسِيفَةُ. وَحَفَرَ الْحَافِرُ فَأَخْسَفَ: [أي] (٨٠) وَجَدَ بَيْتَهُ خَسِيفًا؛ وَهِيَ الَّتِي تُقَبَّ جَبَلُهَا (٨١) عَنْ عَيْلِمِ الْمَاءِ فَلَا تُنْزَفُ أَبَدًا.

وَالْحَسْفُ مِنَ السُّحَابِ: مَا نَشَأَ مِنْ قِبَلِ الْعَيْنِ حَامِلٌ مَاءً كَثِيرًا. وَالشَّمْسُ تُخْسِفُ.

وَالْحَسْفُ: أَنْ يُحْمَلَكَ إِنْسَانٌ مَا تَكْرَهُ، وَكَذَلِكَ الْحَسْفُ. وَنَاقَةٌ خَسِيفَةٌ: غَزِيرَةٌ (٨٢).

وَالْحَسْفُ: الْجَوْزُ - بَلْعَةُ الشَّحْرِ -، الْوَاحِدَةُ خُسْفَةٌ.

وَرَأَيْتُ فَلَانًا خَاسِفًا: [أي] (٨٣) مُتَغَيِّرَ اللَّوْنِ وَالْهَيْئَةِ.

وَالْحَسْفَةُ: الْهَزَالُ [وَسُوءُ الْحَالِ] (٨٤).

(٧٦) جملة (وخسف المكان يخسف وخسفه الله) سقطت من ت .

(٧٧) في ك: خاشعة .

(٧٨) زيادة من ت .

(٧٩) في ت: وبئر خسييف مخسوفة .

(٨٠) زيادة من ت .

(٨١) كذا في الأصول، ومثله في اللسان والتاج، وفي المقاييس: جبلها. وفي ت: جبلها عند عيلم الماء .

(٨٢) في الأصل وك: غزيرة، والتصويب من ت والمعجمات .

(٨٣) زيادة من ت .

(٨٤) زيادة من ت أيضاً .

والأخاسيفُ: جَمْعُ الخَسْفَةِ وهي الأرضُ المُستويةُ.

● سَخَفُ:

السُّخْفُ: رِقَّةُ العَقْلِ، والسُّخْفُ مِثْلُهُ (٨٥). وَرَجُلٌ سَخِيفُ العَقْلِ.
وَتَوْبٌ سَخِيفٌ: رَقِيقُ النَّسِجِ، وهو عامٌّ لكلِّ (٨٦) شَيْءٍ نحو السَّحَابِ والسَّقَاءِ
والعُشْبِ.

وفي الحديث (٨٧): «سُخْفَةُ الجُوعِ» رِقَّتُهُ (٨٨) وهُزَّأَ.

● خَفَسُ:

الإِخْفَاسُ: سُوءُ العَقْلِ. وَأَنْ تَقُولَ (٨٩) لِصَاحِبِكَ أَقْبَحَ مَا تَقْدِرُ عَلَيْهِ،
خَفَسْتَ (٩٠) الحديثَ يا هَذَا وَأَخْفَسْتَ: أَي أَفْسَدْتَ.
وَالشَّرَابُ المُخْفَسُ: السَّرِيعُ الإِسْكَارِ (٩١).
وَخَفَسْتُ الرَّجُلَ: صَرَعْتَهُ، وَالْبِنَاءُ: هَدَمْتَهُ.
وَتَخَفَّسَ: أَنْجَدَلَ.
وَمَاءٌ مُنْخَفَسٌ: مُتَغَيَّرٌ.
وَالتَّخْفَسُ (٩٢): الاضْطِجَاعُ.
وَالإِخْفَاسُ فِي النَّبِيذِ: شِدَّةُ المَزْجِ (٩٣).

(٨٥) في ت: رقة العقل ويقال السُّخْفُ.

(٨٦) في ت: في كل.

(٨٧) ورد في العين والتهذيب والمحكم والفاق: ٩٨/٢ واللسان والتاج.

(٨٨) في الأصل وك: دفته (بالبدال)، وما أثبتناه من ت والمعجمات.

(٨٩) في ك: يقول.

(٩٠) في ك: خسفت.

(٩١) في ت: الكثير الاسكار.

(٩٢) في ت: والتفخس.

(٩٣) في ت: كثرة المزج.

● فسخ:

الْفَسْحُ: زَوَالُ الْمَفْصِلِ عَنْ مَوْضِعِهِ . وهو في البَيْعِ : نَقْضُهُ .
وَالْفَسِيخُ وَالْفَامِيخُ : الضَّعِيفُ الْمُنْفَسِخُ^(٩٤) عِنْدَ الشَّدَةِ .
وَالْفَسْحُ : الرَّجُلُ الَّذِي لَا يَظْفَرُ بِحَاجَتِهِ وَلَا يَصْلِحُ لِأَمْرِهِ وَلَا يَقُومُ عَلَيْهِ^(٩٥) ،
فَسَخْتُ الشَّيْءَ : فَرَّقْتَهُ ، وَهُوَ مِثْلُ الْفَسْلِ .
وَأَفْسَخْتُ الْقُرْآنَ : نَسِيْتَهُ [١٢٥ / أ] .

الخاء والسين والباء

● سخب:

السَّخَابُ : قِلَادَةٌ تُتَّخَذُ^(٩٦) مِنْ قَرْنَيْهِ وَسُكْوٍ .
وَالسَّخْبُ : لُغَةٌ فِي الصَّخْبِ .

● سيخ^(٩٧):

أَرْضٌ سَبِيخَةٌ : ذَاتُ مِلْحٍ وَنَزْرٍ^(٩٨) ، وَأَسْبَخَتِ الْأَرْضُ وَسَبِيخَتْ .
وَالسَّبِيخَةُ : الَّتِي تَعْلُو الْمَاءَ كَأَنَّهَا الطُّحْلُبُ .
وَالسَّيْبِيخَةُ : قُطْنَةٌ تُعْرَضُ لِیُوضَعَ عَلَيْهَا دَوَاءٌ لِلجُرْحِ^(٩٩) .
وَالتَّسْبِيخُ : نَحْوُ السَّلِّ وَالتَّخْفِيفِ . وَفِي الْحَدِيثِ^(١٠٠) : « لَا تُسْبِخِي عَنْهُ بَدْعَائِكَ عَلَيْهِ » .

(٩٤) في ت: المنسفع.

(٩٥) في ت: ولا يصلح شيئه ولا يفرض عليه.

(٩٦) في ك: السخاب قبيلة قلادة يتخذ.

(٩٧) سقطت كلمة العنوان من ك.

(٩٨) سقطت كلمة (ونز) من ت.

(٩٩) في ك: عليها ذوا الجرح.

(١٠٠) ورد الحديث في العين وغريب أبي عبيد: ٣٣/١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحکم

والفائق: ١٤٥/٢ واللسان والتاج.

والتَّسْبِيحُ: النَّوْمُ الشَّدِيدُ. وَسَبَّخْتُ النَّوْمَ سَبَخًا: أَطَلْتَهُ. وَسَبَّخَ مِنْ نَوْمٍ وَمَشْيٍ وَحَرٍّ.

وَسَبَّخْتُ فِي الْأَرْضِ: تَبَاعَدْتُ فِيهَا.
وَسَبَّخَ الرَّجُلُ فِي (١٠١) الْكَلَامِ: أَكْثَرَ مِنْهُ.
وَسَبَّخَ الزَّبْرُبُوعُ فِي الْأَرْضِ: حَفَرَ فِيهَا.

● خَبَسَ (١٠٢):

أَسَدَ خُبَاسٌ (١٠٢)، وَخَبَسَهُ: أَخَذَهُ بِكَفِّهِ.
وَالخُبَاسَاءُ مِنَ الغَنِيمَةِ: مَا يُخَبَسُ. وَالخُبُوسُ: صَاحِبُ الغَنِيمَةِ. وَالخُبَاسَةُ: الغَنِيمَةُ نَفْسُهَا.

وَقِيلَ (١٠٤): أَسَدَ خُبُوسٌ وَخَابِسٌ، وَأَسَدَ خَوَابِسُ.
وَالاخْتِيَابِسُ: الظُّلْمُ، اخْتَبَسَ مَالَهُ فَذَهَبَ بِهِ.

● بَخَسَ:

البَخْسُ: أَرْضٌ تُتَبَّتُ مِنْ غَيْرِ سَقْيٍ، وَالجَمِيعُ بَخُوسٌ. وَقَفَّءُ العَيْنِ بِالإِصْبَعِ وَغَيْرِهَا. وَكَذَلِكَ الظُّلْمُ، وَ(١٠٥) تَبَخَسَ أَخَاكَ حَقَّهُ فَتَنَقَّصَهُ.

وَأَنَّهُ لَشَدِيدُ الأَبَاخِسِ: يَعْني أَصَابِعَهُ إِذَا قَبَضَهَا، وَاجِدُهَا أَبَخَسُ.
وَتَبَخَسَ المُخُّ تَبَخُّسًا: دَخَلَ فِي السَّلَامِي وَالعَيْنِ. وَالتَّبَخِيسُ: ذَهَابُ المُخِّ مِنَ العِظَامِ.

(١٠١) فِي ت: الرَّجُلُ الْكَلَامِ، بِلَا حَرْفِ جَرٍ.

(١٠٢) فِي ك: سَبَّخَ.

(١٠٣) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ، وَهِيَ بِفَتْحِ الخَاءِ وَتَشْدِيدِ البَاءِ فِي العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ وَالسَّانِ وَالقَامُوسِ.

(١٠٤) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (قِيلَ) مِنْ ت.

(١٠٥) سَقَطَ حَرْفُ العَطْفِ مِنْ ت.

الخاء والسين والميم

● سخم:

السُّخَامُ: المعروف بالسَّوَادِ. والشَّيْءُ اللَّيْنُ: سُخَامٌ؛ حتى الرِّيشُ الذي تحت الرِّيشِ من الطَّيْرِ.

والسُّخَامِيُّ: الخَمْرُ لَوْنُهُ (١٠٦) يَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ.

وَالْفَحْمُ: سُخَامٌ.

وَسَخَمَ اللَّهُ (١٠٧) وَجْهَهُ: أَي (١٠٨) سَوَّدَهُ بِالسُّخَامِ وَهُوَ سَوَادُ الْقَدْرِ.

وَالسَّخْمُ: مَصْدَرُ السَّخِيمَةِ وَهِيَ الْمَوْجِدَةُ فِي النَّفْسِ وَحِقْدٌ (١٠٩)، سَخَمْتُ (١١٠)

بَصَدْرِ فُلَانٍ، وَسَلَلْتُ سَخِيمَتَهُ.

وَالسَّخِيمُ: الْمَاءُ لَا الْحَارُّ وَلَا الْقَارُّ.

وَالسَّخْمُ: سُوءُ الْغِذَاءِ، وَالْمُسَخَّمُ: النَّعْتُ.

وَسَخَمَ اللَّحْمُ فَهُوَ مُسَخَّمٌ: تَغَيَّرَتْ رِيحُهُ لَا مِنْ نَتْنٍ لَكِنْ (١١١) مِنْ كِرَاهِيَةٍ،

وَلَحْمٌ سَخِيمٌ.

وَالسُّخْمَاءُ (١١٢) مِنَ الْحَرَّةِ: الَّتِي اخْتَلَطَ مِنْهَا السَّهْلُ بِالْغَلِظِ.

● خمس:

الْخَمْسُ: تَأْنِيثُ خَمْسَةٍ. وَالْخُمْسُ: جُزْءٌ مِنَ الْخَمْسَةِ. وَخَمَسْتُ مَالَ فُلَانٍ:

(١٠٦) فِي ت: وَالسُّخَامِيُّ مِنَ الْخَمْرِ لَوْنُ الْخ.

(١٠٧) فِي الْأَصْلِ وَك: وَسَخَمَ الدَّرُّ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ.

(١٠٨) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (أَي) فِي ت.

(١٠٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَغَيْرِهِ: وَالْحَقْدُ.

(١١٠) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِكَسْرِ الْخَاءِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ، وَبِتَشْدِيدِ الْخَاءِ فِي

الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١١١) مِنْ قَوْلِهِ: (وَالسَّخْمُ سُوءُ الْغِذَاءِ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (لَا مِنْ نَتْنٍ لَكِنْ) سَقَطَ بِأَجْمَعِهِ مِنْ ك.

(١١٢) فِي ك: وَالسُّخَاءُ.

أَخَذَتْ خُمْسَ أَمْوَالِهِ^(١١٣). وَخَمَسْتَهُمْ: تَمَّوْا بِي خَمْسَةً. وَخَامِسُ خَمْسَةٍ: وَاحِدٌ مِنْ خَمْسَةٍ. وَخُمَاسٌ وَمَخْمَسٌ: مِنَ الْأَجْزَاءِ.

وَالْخِمْسُ: شَرِبَ الْإِبِلُ يَوْمَ الرَّابِعِ. وَأَخْمَسَ الرَّجُلُ: سَقَى خِمْسًا.
وَالْخَمِيسُ: الْجَيْشُ الْكَثِيرُ. وَاسْمُ الْيَوْمِ، وَثَلَاثَةُ أَخْمِسَةٍ.
وَالْخُمَاسِيُّ وَالْخُمَاسِيَّةُ^(١١٤): الْوَصِيفُ وَالْوَصِيفَةُ طَوْلُهُمَا^(١١٥) خَمْسَةُ أَشْبَارٍ.
وَالْخَمِيسُ [وَ]^(١١٦) الْمَخْمُوسُ مِنَ الثَّوْبِ: الَّذِي طَوْلُهُ خَمْسُ أَذْرُعٍ.
وَيَقُولُونَ: مَا أَدْرِي أَيُّ خَمِيسِ النَّاسِ هُوَ: أَيُّ أَيِّ جَمَاعَةِ النَّاسِ هُوَ.
وَفِي الْمَثَلِ^(١١٧): «لَيْتَنَا فِي بُرْدَةِ أَحْمَاسٍ» أَيُّ لَيْتَنَا تَقَارَبْنَا.
و«ظَلَّ يَضْرِبُ أَحْمَاسًا لِأَسْدَاسٍ^(١١٨)» وَهَذَا حَدِيثٌ.
وَالْخِمْسُ: مِنَ الرَّمْلِ^(١١٩) فِي قَوْلِ الطَّرِمَاحِ:
عَادَتْ تَمِيمٌ بِأَخْفَى الْخِمْسِ^(١٢٠) . . .

وَيُقَالُ: خَمْسُونَ وَخَمِيسُونَ.

● مسخ:

الْمَسْخُ: تَحْوِيلُ خَلْقٍ إِلَى صُورَةٍ أُخْرَى.

(١١٣) فِي ت: أَمْوَالِهِمْ.

(١١٤) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (وَالْخُمَاسِيَّةُ) مِنْ ك.

(١١٥) فِي ت: طَوْلُهُ.

(١١٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١١٧) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٣٠٣/٢ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(١١٨) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٨٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤٣١/١ (بِنَصِّ: ضَرَبَ أَحْمَاسًا

لِأَسْدَاسٍ)، وَبِنَصِّ الْأَصْلِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١١٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي اللَّسَانِ وَالتَّاجِ: وَالْخَمْسُ قَبِيلَةٌ.

(١٢٠) هَكَذَا وَرَدَتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ مِنَ الْبَيْتِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: عَادَتْ تَمِيمٌ بِأَخْفَى، وَفِي دِيْوَانَ

الطَّرِمَاحِ: بِأَخْفَى الْخُمْسِ، وَتَمَّتْ فِي الدِّيْوَانِ: ٢٦٠ (. . .) إِذْ لَقِيتُ X أَحَدَى الْقَنَاظِرِ لَا يُمَشَى لَهَا

الْخَمْرُ) .

والمَسِيخُ^(١٢١) من الناس: الذي لا حلاوة له، ومن الطعام: ما لا ملح فيه.
 والماسيخيُّ: القوَّاس.
 وامتسَخَ سيفه: استلَّه.
 والمَسِيخُ: الضَّعيفُ. والأحمقُ أيضاً.
 ومَمْسُوخُ العَضْدَيْنِ: دَقِيقُهُمَا.
 [وَمَسَّخَتْ الناقَةُ: هَزَلَتْهَا]^(١٢٢).
 [وَاِئْتَسَخَ العُصْنُ: إِذَا جَذَبْتَهُ فَأَنْقَطَعَ]^(١٢٣).

● سَمَخٌ:

السَّمَاخُ: لُغَةٌ فِي الصَّمَاخِ، سَمَخَتْهُ: أَصَبَتْ سِمَاخَهُ.
 وَسُمِعَ بَعْضُ فُصْحَاءِ العَرَبِ: سَمَخَ الزَّرْعُ: أَوَّلَ مَا يَطْلُعُ.
 وَانَّهُ لِحَسَنُ السَّمَخَةِ، وَكَانَ مَأْخُودٌ مِنْ ائْتِمَاخِ العِفَاصِ^(١٢٤) مِنَ القَارُورَةِ.

(١٢١) في: والمسيح.

(١٢٢) زيادة من ت. وورد ذلك في التهذيب والمقاييس والتكملة واللسان والقاموس.

(١٢٣) زيادة من ت أيضاً.

(١٢٤) كذا في الأصل وك، وفي ت: من السماخ العفاص الخ. ومثل ت في التكملة والقاموس.

باب الخاء والزاي

[الخاء والزاي] ^(١) والراء ^(٢)

● خزر:

الْحَزْرُ: جِيلٌ خَزُرُ الْعُيُونِ.

وَالْحَزْرَةُ: انْقِلَابُ الْحَدَقَةِ نَحْوَ اللَّحَاطِ.

وَحَزَرْتُ فَلَانًا خَزْرًا: إِذَا نَظَرْتَ إِلَيْهِ شَزْرًا. وَالْأَعْدَاءُ خَزُرُ الْعُيُونِ.

وَالْحَزَيْرَةُ: شَيْءٌ ^(٣) يُطْبَخُ مِنَ النَّخَالَةِ.

وَالْحَزِيرَانُ: نَبَاتٌ ^(٤) لَيْنٌ الْقُضْبَانِ.

وَالْحَزْرَةُ ^(٥): دَاءٌ يَأْخُذُ بَيْنَ الْوَرَكَيْنِ وَفِي الظَّهْرِ. وَمُسْتَدَقُ الظَّهْرِ ^(٦) أَيْضًا.

(١) زيادة يقتضيها التوبوب الذي سار عليه المؤلف.

(٢) في ت: مع الراء.

(٣) في ك: انقلاب شيء.

(٤) في ت: نبت.

(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي بضم الخاء وفتح الزاي والراء نصًّا في الصحاح واللسان، وأضاف إليها فتح الخاء وسكون الزاي أيضاً في القاموس.

(٦) ضبطت قاف (مستدق) بالضم في الأصول، وكأنه معنى آخر للخزرة، وفي العين والتهديب والمحكم وغيرها: داء في مستدق الظهر.

وهو يَمْشِي الخَيْرِي والخَوَزْرِي^(٧).
والأخْزَرِي^(٨): ضَرَبٌ مِنَ الْعِمَائِمِ [مِنْ]^(٩) نِكْتِ الْحَزِّ، وَالْحَزْرِيُّ مِثْلُهُ.

● زخر:

زَخَرَ الْبَحْرُ زُخُورًا وَزَخْرًا: طَمَأَ مَدَّهُ. وَتَزَخَّرَهُ: تَمَلَّؤَهُ.
وَإِذَا جَاشَ الْقَوْمُ لِنَفِيرٍ أَوْ لِحَرْبٍ قِيلَ: زَخَرُوا.
وَأَخَذَ النَّبْتُ زَخَارِيَهُ^(١٠): إِذَا أَخْرَجَ زَهْرَهُ^(١١). وَالزُّخْرِيَّةُ^(١٢): النَّبْتُ التَّامُّ.
وَالزُّخْرَارِيُّ وَالزُّخُورُ^(١٣) مِثْلُهُ.

وَكَلُّ مَا طَالَ فَقَدَ زَخَرَ.
وَكَلامٌ زَخُورِيٌّ: فِيهِ^(١٤) تَكْبِيرٌ. وَزَاخِرْتُهُ فَزَخَرْتُهُ: أَي فَاخِرْتُهُ فَفَخَّرْتُهُ.
وَالزُّخْرِيُّ: النَّبْتُ التَّامُّ^(١٥).
وَزَخَرْتُ فَلَانًا: أَطْرَيْتُهُ^(١٦).
وَالزَّاخِرُ: الْجَدْلَانُ.

(٧) فِي الْأَصْلِ: الْخَيْرِزَا وَالْخَوَزْرَا، وَقَدْ رَسَمْنَاهُمَا بِمَا رَسَمْنَا بِهِ فِي ت وَالْمَعْجَمَاتِ. وَلَمْ تَرُدْ كَلِمَةُ (الْخَوَزْرِيُّ) فِي ك.

(٨) فِي ت: وَالْأَخْزَى.

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت، وَقَدْ وَرَدَتْ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ أَيْضًا.

(١٠) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِضَمِّ الزَّايِ، وَنَصٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي التَّاجِ.

(١١) فِي ت: إِذَا أَخْرَجَ زَهْرَهُ.

(١٢) وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ بِتَخْفِيفِ الْبَاءِ (مِثَالُ هَيْبَرِيَّةٍ).

(١٣) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالزُّخْرَارِيُّ مِنَ الزُّخُورِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالْمَعْجَمَاتِ، وَضُبِّطَتِ الزُّخُورُ فِي الْأَصْلِ

بِفَتْحِ الزَّايِ وَضَمِّ الْخَاءِ وَسُكُونِ الْوَاوِ، وَلَكِنَّهَا فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ بِفَتْحِ الزَّايِ وَالْوَاوِ وَسُكُونِ الْخَاءِ

بَيْنَهُمَا، وَنَصٌّ فِي التَّاجِ كَجَعْفَرٍ.

(١٤) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (فِيهِ) مِنْ ب.

(١٥) لَمْ تَرُدْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ فِي ت.

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ: أَطْرَبْتُهُ - بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ -.

وَزَخَرَتِ الرِّيحُ السَّحَابَ: طَرَدَتْهُ .
 وَزَخَرَ العُشْبُ المَالَ: [إذا]^(١٧) سَمَّه وَزَيَّنَه .
 والزُّواخِرُ: مَجَارِي المَاءِ .
 والزُّخْرِيُّ والزُّخَارِيُّ: الطَّوِيلُ .
 وَزَخَرَ الدَّقُّ: أَذْرَاهُ فِي الرِّيحِ .

● خرز:

الْخَرْزُ: فُصُوصٌ^(١٨) مِنْ جَيْدِ الجَوْهَرِ وَرَدِيئِهِ .
 وَالْخَرْزُ: خِيَاطَةُ^(١٩) الأَدَمِ . وَكُلُّ كُتْبَةٍ مِنْهُ خَرْزَةٌ^(٢٠) [١٢٥ / ب] .
 وَالْمُخَرْزُ^(٢١) مِنْ الطَّيْرِ وَالْحَمَامِ: المُحَبَّرُ المُنَمَّمُ .
 وَخَرْزَاتُ المُلْكِ: السُّنُونُ .
 وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي إِحْكَامِ الحَاجَةِ قَوْلُهُمْ^(٢٢): «سَيَّرَيْنِ فِي خَرْزَةٍ» .

الخاء والزاي واللام

● خزل:

الْخَزَلُ: الأَنْخِزَالُ فِي المَشْيِ .
 والأَخْزَلُ: الَّذِي فِي وَسْطِ ظَهْرِهِ خُزْلَةٌ أَيْ كَسْرٌ، وَهُوَ مَخْزُولُ الظَّهْرِ، خَزَلَ
 يَخْزَلُ خَزَلًا . وَهُوَ مِنَ الإِبِلِ: الَّذِي ذَهَبَ سَنَامُهُ كُلُّهُ .

(١٧) زيادة من ت .

(١٨) سقطت كلمة (فصوص) من ك .

(١٩) في ك: والأرض خياطة الخ .

(٢٠) وفي هامش الأصل: (قال الجوهرى: والجمع خُرَزٌ) وقد وردت في أصل كلام المؤلف في ك .

(٢١) في ك: والمخرز .

(٢٢) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٥٧ ومجمع الأمثال: ٣٥٦/١ والأساس . وهو في المحكم واللسان

والتاج بنص: اجمع سيرين الخ .

[وَخَزَلْتَهُ : إِذَا عَيْبْتَهُ] (٢٣) .

وَالْمَخْرُؤُ مِنْ الشُّعْرِ : سَقُوطُ تَاءِ مُتَفَاعِلُنْ وَمُفَاعَلْتُنْ (٢٤) .

[وَهُوَ يَمْشِي الْخَيْزَلِي : أَي يَطَّلِع] (٢٥) .

[وَالْخَوْزَلِيُّ وَالْخَوْزِلَانُ وَالْخَيْزِلَانُ : الْاِخْتِيَالُ] (٢٦) .

● زَلَخ :

الزَّلْخُ : رَفَعَكَ يَدَكَ فِي رَمِي السَّهْمِ ، وَقِيلَ : هُوَ أَقْصَى غَايَةِ الْمُعَالِي . وَمَزَلَّهُ .
وَلَيْنٌ . زَلَخْتَ رِجْلَهُ وَزَلَخْتَ بِمَعْنَى (٢٧) .

وَرَمَاهُ اللَّهُ بِالزَّلْخَةِ : وَهِيَ وَجَعٌ فِي ظَهْرِ الْإِنْسَانِ [شَدِيدٌ] (٢٨) .
وَالزَّلْوُخُ : نَحْوُ الزَّلْخِ ، هُوَ زَلْوُخٌ : [مَزَلَقَةٌ] (٢٩) ، وَرَكِيَّةٌ مَزْلُوخَةٌ .
وَالزَّلْخَانُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ فِي سُرْعَةٍ .

الخاء والزاي والنون

● خَزَن :

خَزَنَ الشَّيْءَ يَخْزِنُهُ : أَحْرَزَهُ فِي خِزَانَةٍ . وَالْخِزَانَةُ : عَمَلُ الْخَازِنِ .
وَخَزَنَ اللَّحْمُ : [إِذَا] (٣٠) تَغَيَّرَ .

(٢٣) زيادة من ت ، وقد ورد ذلك في الأساس أيضاً .

(٢٤) وفي المحكم واللسان : سقوط الألف وسكون التاء من متفاعِلنْ ، وفي التكملة واللسان أيضاً : سقوط تائي الخ .

(٢٥) زيادة من ت .

(٢٦) زيادة من ت ، ولم يرد الخوزلان والخيزلان في المعجمات .

(٢٧) وفي اللسان والتاج : زَلَخْتَ رِجْلَهُ وَزَلَجْتَ .

(٢٨) زيادة من ت .

(٢٩) زيادة من ت ، وقد ورد ذلك في الصحاح أيضاً .

(٣٠) زيادة من ت .

● خنز:

خَنِزَتِ الْجَوْزَةُ تَخْنَزُ خُنُوزًا: عَفِنَتْ.

وَخَنِزَ اللَّحْمُ يَخْنَزُ (٣١): تَغَيَّرَ.

وَالخُنْزُوانَةُ: الكِبْرُ، وكذلك الخَيْزُوانَةُ والخَيْزُوةُ (٣٢).

وَالخُنْزَاؤُ: الوَزْغَةُ.

وفي المثل (٣٣): «ما الخَوَافِي كَالقَلْبَةِ ولا الخُنْزَاؤُ كَالثُعْبَةِ». وهي دَابَّةٌ أَيْضاً.

● زنج:

[أَهْمَلَهُ الخَلِيلُ] (٣٤).

[زَنَجٌ] (٣٥) السَّمْنُ وَسِنِجٌ: فَسَدَ. وامرأةٌ زَنِجَةٌ (٣٦): مُتَغَيِّرَةٌ (٣٧).

الخاء والزاي والفاء

● فخر:

الفَخْرُ والتَّفَخُّرُ: التَّعَظُّمُ والفَخْرُ.

وَرَجُلٌ فَيَخْرُ: عَظِيمُ الذِّكْرِ. والفَيخْرُ: الجُرْدَانُ.

● خزف:

الخَزْفُ: الجِرُّ.

(٣١) سقطت كلمة (يخنز) من ت .

(٣٢) كذا في الأصول، والوارد في المحكم واللسان والقاموس: الخنزوة والخنزوان والخنزوانة والخنزوانية.

(٣٣) ورد المثل في المحكم ومجمع الأمثال: ٢/٢٣٧ والمستقصى: ٢/٣١٣ واللسان والتاج.

(٣٤) زيادة من ت . وقد ورد هذا التركيب في التهذيب بلا رواية عن الليث، كما ورد في الصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٣٥) زيادة من ت .

(٣٦) كذا في الأصول، وأظنه تصحيف (واهالة زنجة) كما في اللسان والتاج.

(٣٧) في ت: صغيرة.

● زخف:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣٨).

الخَارِزْنَجِيُّ: الزَّخِيفُ: مِثْلُ الْجَخِيفِ وَهُوَ الْكَبِيرُ وَالزَّهْوُ. وَالْفَحْرُ (٣٩) أَيْضاً.
والتَّزْخِيفُ فِي الْكَلَامِ: الْإِكْتَارُ مِنْهُ.
والتَّزْخُفُ: التَّحْسُنُ وَالتَّزْيِينُ.

الخاء والزاي والباء

● خزب:

الْخَزْبُ: تَهْيِجٌ (٤٠) فِي الْجِلْدِ كَهَيْئَةِ وَرَمٍ، خَزَبَ جِلْدُهُ:
وَتَخَزَبَ الضَّرْعُ: رَهَلَ (٤١).
وَالْخَازِبَاؤُ (٤٢): دُبَابٌ فِي الْعُشْبِ، وَ [يُقَالُ: الْـ] (٤٣) خَازِبَاؤُ (٤٤) أَيْضاً،
وَالْخَزْبَاؤُ وَالْخَازِبَاءُ وَالْخَزْبَاءُ. وَضَرَبُ مِنَ الْبَقْلِ. وَدَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ وَالنَّاسَ فِي
حُلُوقِهَا.

والتَّخَزَبُؤُ: تَعْبِيسُ الْوَجْهِ. وَهُوَ فِي الْبَعِيرِ: أَنْ يَضْرِبَ (٤٥) بِيَدِهِ كُلَّ مَنْ لَقِيَ.
وَالْخَيْزْبَانُ (٤٦) وَالْخَيْزْبَانَةُ (٤٧): الذَّكَرُ مِنْ فِرَاحِ النَّعَامِ (٤٨).

(٣٨) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٣٩) في ك: والفخر.

(٤٠) في ت: تهيج.

(٤١) في الأصل وك: زهل، والتصويب من ت والمعجمات.

(٤٢) أشار في الأصل الى جواز ضم الزاي الأخيرة.

(٤٣) زيادة من ت.

(٤٤) أشار في الأصل الى جواز فتح الزاين أيضاً.

(٤٥) في ك: تضرب.

(٤٦) في ك: بالخيزران.

(٤٧) هكذا ضُبَّتْ الكلمتان في الأصل، وهما بفتح الزاي في ت والقاموس.

(٤٨) في ك: من فحام النعام.

والخَيْزَبُ: اللَّحْمُ الرَّخِصُ.
والخَزَبُ: لُغَةٌ فِي الْخَزَفِ.

● بزخ:

الْبَزْخُ: الْخَرْفُ^(٤٩)؛ بَلُغَةُ عُمَانَ. وَتَقَاعُسُ^(٥٠) الظَّهْرِ عَنِ الْبَطْنِ، بَزَخْتُ ظَهْرَهُ
بَزْخًا.

وَبَزَاخْتُ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ: [أَيْ]^(٥١) تَقَاعَسْتُ عَنْهُ.
وَرَجُلٌ أَبْزَخُ: أَبْزَى^(٥٢).
وَبَزَاخَةٌ: مَوْضِعٌ.
وَالْبَزَاخُ: الْأَعْرَجُ.
وَالتَّبَاؤُخُ: التَّبَاهِي.

● خبز:

الْخَبْزُ: الضَّرْبُ بِالْيَدِ. وَالسَّوْقُ الشَّدِيدُ.
وَالْخُبْزَةُ: مَا يُعَالَجُ مِنَ الطَّعَامِ. وَالْخَبْزُ: الْمَصْدَرُ. وَالْخِبَازَةُ: صَنَعْتُهُ. وَخَبَزْتُ
الْقَوْمَ أَخْبَزْتُهُمْ: أَطْعَمْتُهُمْ خَبْزًا. وَ [يَقُولُونَ]^(٥٣): الصَّلِّيَانُ خُبْزَةُ الْإِبِلِ. وَعِنْدَهُمْ
طَبِيخٌ وَخَبِيزٌ.

وَالْخُبَازِيُّ: نَبْتُ، وَكَذَلِكَ الْخُبَيْزُ وَالْخُبَازَةُ.
وَرَجُلٌ خَبِزُونٌ وَامْرَأَةٌ خَبِزُونَةٌ - لَا يُصْرَفَانِ^(٥٤): إِذَا انْتَفَخَ وَجْهُهُ.

(٤٩) كذا في الأصول. وفي العين والتهذيب واللسان والقاموس: البزخ الجرف، وذكر في التهذيب أنه
تصحييف البرخ بالراء المهملة. وفي التكملة: البزخ الخرف.

(٥٠) في ت: والبزخ تقاعس.

(٥١) زيادة من ت.

(٥٢) في ت: ورجل أبزى أبزخ.

(٥٣) زيادة من ت.

(٥٤) في ت: خيزون.. خيزونة (بالياء)، وفي ك: لا يصبرفان.

وَالْخَبِزُ: الرَّهْلُ.
وَتَخَبَّرَنِي بِرَجُلِهِ وَخَبَّرَنِي: أَي خَبَطَنِي.
وَالْخَبِيزُ: الثَّرِيدُ مِنْ خَبَزَ الْفَطِيرَ (٥٥).
وَفِي الْمَثَلِ (٥٦): «كُلُّ أَدَاةِ الْخُبْزِ عِنْدِي غَيْرُهُ» أَي غَيْرِ الْخُبْزِ.

● بخز:

بَخَزَ عَيْنَهُ: إِذَا بَخَصَهَا وَفَقَّأَهَا.

● زخب:

الرُّخْبُوبُ: الَّذِي قَدْ اشْتَدَّ لَحْمُهُ وَعَظْمَ جِسْمِهِ مِنَ الْفُصْلَانِ وَغَيْرِهَا.

الخاء والزاي والميم

● خمز:

الْخَامِيزُ أَعْجَمِيٌّ.

● زمخ:

الزَّمَخُ: الشَّامِخُ بِأَنْفِهِ. وَالْأُنُوفُ الزَّمَّخُ: الطَّوَالُ.
وَيَبْنِي وَيَبْنِي عَقَبَةً زَمُوحُ: أَي شَدِيدَةٌ. وَنِيَّةُ زَمُوحُ وَزَمَخُ.
وَكَيْلُ زَامِخُ: أَي وَافِرٌ.

● خزم:

الْخَزْمُ (٥٧): الشَّكُّ، شِرَاكُ مَخْزُومٍ.

وَالْخَزَامَةُ: بُرَّةٌ فِي أَنْفِ النَّاقَةِ، وَالْجَمِيعُ الْخَزَائِمُ، وَنَعَامٌ مُخَزَّمٌ [مِنْهُ] (٥٨).

(٥٥) فِي ك: وَالْخِيزُ . . الْفَطِيرُ.

(٥٦) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٩٦/٢ وَالْقَامُوسُ.

(٥٧) فِي ك: الْخَزْمُ.

(٥٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

وفي الحديث^(٥٩): «أَعْطُوا الْقُرْآنَ خَزَائِمَهُ^(٦٠)» يعني حَقَّهُ .
 وَكَمْرَةَ خَزْمَاءَ: قَصِيرَةٌ وَتَرْتُهَا .
 وفي المثل^(٦١): «شَيْشِنَةٌ أَعْرِفُهَا مِنْ أَخْزَمٍ» أي قَطْرَانُ الْمَاءِ مِنْ ذَكَرٍ أَخْزَمٍ .
 وقيل^(٦٢): قِطْعَةٌ مِنْ جَبَلٍ .
 وَالْحَيَّةُ الذَّكْرُ: أَخْزَمٌ . وقيل: فَحْلٌ كَرِيمٌ .
 وَالخَزْمَةُ: خُوصُ الْمُقْلِ .
 وَالخَزَمُ: شَجَرٌ .
 وَالخَزَامِيُّ وَالخَزْمُ^(٦٣): نَبْتُ .
 وَالخَزَامُ: الَّذِي يَتَّخِذُ الْجِبَالَ^(٦٤) مِنْ لِحَاءِ الخَزَمِ .
 وَالخَزْمُ فِي الشَّعْرِ: أَنْ تَزِيدَ^(٦٥) فِي أَوَّلِ جُزْءٍ حَرْفًا .
 وَالخَزْوَمُ: جَمْعُ الخَزْوَمَةِ يَعْنِي البَقْرَ، وَتُجْمَعُ - أَيْضًا - خَزَائِمٌ .
 وَرِيحُ خَازِمٍ: بَارِدَةٌ .
 وَالْمُخَازِمَةُ: الْمُعَارَضَةُ وَالْمُضَاهَاةُ .
 وَلَقِيَّتْهُ خَزَامًا وَمُخَازِمَةً: أَي فُجَاءَةً وَمُوَاجَهَةً .
 وَرُعُوعَةُ خَزْمَاءَ .
 وفي المثل: «أَشْرَدُ مِنْ نَعَامَةٍ مَخْزُومَةٍ» فِي سُرْعَةِ العَدُوِّ .
 وَالخَزْمُ: الدَّرَجَةُ الَّتِي تُدْخَلُ فِي حَيَاءِ النَّاقَةِ .

(٥٩) ورد في التاج بنص الأصل، وفي الفائق: ٣٦٧/١ بنص: ومُرهم أن يُعْطُوا الْقُرْآنَ بِخَزَائِمِهِمْ .

(٦٠) سقطت كلمة (خزائمه) من ك .

(٦١) ورد المثل في العين وأمثال أبي عبيد: ١٤٤ والنهذيب والصحاح والمحكم ومجمع الأمثال: ٣٧٥/١

والتكملة واللسان والقاموس، وهو مشطور من الرجز لأبي أنخزم الطائي .

(٦٢) في ت: وقالوا .

(٦٣) في ت: والخزم والخزامي .

(٦٤) في ك: الجبال .

(٦٥) في ك: يزيد .

● زخم^(٦٦) :
الزَّخْمَةُ^(٦٧) : خُبْتُ الرِّيحَ ، [و] لَحْمٌ زَخِيمٌ :
وازْدَخَمْتُ الجِمْلَ : أي^(٦٩) اِحْتَمَلْتَهُ .

-
- (٦٦) ذكر في مطبوع العين في صدر الباب أن زخم مستعمل ، ولكنه لم يرد فيه .
(٦٧) هذا هو ضبط الأصول للكلمة ، وهي بالتحريك في التهذيب والمحکم واللسان ، ونصَّ على التحريك في التكملة والقاموس .
(٦٨) زيادة من ت .
(٦٩) لم ترد كلمة (أي) في ك .

باب الخاء والطاء

الحاء والطاء والراء

● خطر:

الْخِطْرُ: الْقَطِيعُ الضَّخْمُ مِنَ الْإِبِلِ.

وَالْخَطْرُ: ارْتِفَاعُ [١٢٦ / أ] الْمَكَانَةِ وَالْمَنْزِلَةِ. وَالسَّبْقُ الَّذِي يُتْرَاهُنُ^(١) عَلَيْهِ. وَلَيْسَ لَهُ خَطِيرٌ: أَي نَظِيرٌ.

وَأُخْطِرْتُ^(٢) لِفُلَانٍ: أَي صِيَّرْتُ مِثْلَهُ فِي الْخَطَرِ. وَهُوَ أَيْضاً^(٣): الْإِشْرَافُ عَلَى شَقَا هَالِكٍ، هُوَ يُخَاطِرُ بِنَفْسِهِ وَمَالِهِ^(٤).

وَأُخْطِرَنِي فُلَانٌ - فَهُوَ^(٥) مُخْطِرِي؛ بِالْبَاءِ - : صَارَ مِثْلِي^(٦) فِي الْخَطَرِ.

وَالْجُنْدُ يَخْطِرُونَ حَوْلَ قَائِدِهِمْ: أَي يَحْتَشِدُونَ.

وَخَطَرُ الشَّيْطَانِ: وَسْوَاسُهُ.

(١) في ك: متراهن.

(٢) ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ بِالْبَاءِ لِلْمَعْلُومِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضَبَطَ بِهِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ.

(٣) فِي ت: وَالْخَطْرُ الْإِشْرَافُ الْخِ، وَلَمْ يَرِدْ فِيهَا (هُوَ أَيْضاً).

(٤) فِي ت: فُلَانٌ يَخَاطِرُ بِنَفْسِهِ وَبِمَالِهِ.

(٥) فِي ت: وَهُوَ.

(٦) فِي ت: صَارَ مِثْلَكَ.

والإِخْطَارُ مِنَ الْجَوْزِ: الإِخْرَازُ.
وَالْخَطِيرُ: الْخَطْرَانُ عِنْدَ الصَّوْلَةِ وَالنَّشَاطِ.
وَالْخَطْرُ: الضَّرْبُ عَلَى الْأَرْضِ مِنَ الْقَدَمِ وَغَيْرِ ذَلِكَ^(٧). رَجُلٌ خَطَّارٌ بِالرُّمْحِ:
طَعَانٌ بِهِ. وَرُمْحٌ خَطَّارٌ: ذُو اهْتِرَازٍ شَدِيدٍ.

وَالْفَحْلُ يَخْطِرُ بِذَنْبِهِ عِنْدَ الْوَعِيدِ، وَكَذَلِكَ الْإِنْسَانُ فِي الْمَشْيِ كَثِيرًا.

وَخَطَرَ عَلَى بَالِي يَخْطِرُ خَطْرَانًا وَخَطُورًا.

وَخَطَرَ الدَّهْرُ مِنَ خَطْرَانِهِ^(٨).

وَمَا لَقِيْتُهُ إِلَّا خَطْرَةً وَاحِدَةً.

وَالْمُخَاطِرُ: الْمُرَامِي.

وَالْخَطْرُ: مِكْيَالٌ ضَخْمٌ لِأَهْلِ الشَّامِ.

وَالْخَطَّارُ: دُهْنٌ يَتَّخَذُ مِنَ الزَّيْتِ بِأَفَاوِيهِ الطَّيِّبِ.

وَالْخِطْرُ: نَبَاتٌ.

وَالْخَطِيرُ: الْحَبْلُ. وَالزَّمَامُ. وَلُعَابُ الشَّمْسِ فِي الْهَاجِرَةِ. وَظُلْمَةُ اللَّيْلِ،

وَجَمْعُهُ خَطَائِرُ. وَفِي الْمَثَلِ^(٩) فِي طَلَبِ السَّلَامَةِ^(١٠): «جُرُّوا لَهُ الْخَطِيرَ مَا نَجَرَ لَكُمْ».

وَالْخَطِيرُ - أَيْضًا -: الْقَارُ^(١١).

وَخَطَّارٌ مِنْ مَطَرٍ - الْوَاحِدَةُ خَطْرَةٌ -: مِثْلُ الشَّمَالِيِّ.

وَالْخَطَّارَةُ: مِنْ أَسْمَاءِ حَبَائِلِ السَّبَاعِ.

(٧) فِي ت: أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ.

(٨) هَكَذَا ضُبَّتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصُولِ، وَفِي التَّهْدِيدِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ: وَخَطَرَ الدَّهْرُ مِنْ خَطْرَانِهِ، وَفِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ: وَخَطَرَ الدَّهْرُ خَطْرَانَهُ.

(٩) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢١٩ وَالتَّهْدِيدِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٦٦/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٠) فِي ك: وَفِي الْمَثَلِ وَفِي الْمَثَلِ طَلَبِ السَّلَامَةِ.

(١١) فِي ت: الْقَارِ.

والخَطْرَةُ^(١٢): من لَعَب الأعراب .
ومِخْطَرُ القَدَافِ: الحَجَرُ الذي يُرْمَى [به]^(١٣).

● طخر:

الطَّخَارِيُّ: سَحَابَاتٌ مُتَفَرِّقَةٌ، الواحدة طُخْرُورَةٌ. وهو من المَطَرِ: القَلِيلُ،

وما في السَّمَاءِ طَخْرَةٌ وَطَخْرٌ.

والناسُ طَخَارِيُّ: أي مُتَفَرِّقُونَ.

ورَجُلٌ طُخْرُورٌ: غَرِيبٌ. ومُطَخَّرٌ: ضَعِيفٌ.

● خرط:

الخرطُ: قَشْرُكَ الوَرَقِ عن الشَّجَرَةِ.

والخرُوطُ من الدَّوَابِّ: الذي يَجْتَذِبُ رَسَنَهُ من يَدِ مُمَسِّكِهِ فَيَمْضِي عايراً^(١٤)

خارِطاً. ويقول البائعُ: بَرَيْتُ إِيكَ من الخِرَاطِ.

واستخرط الرجلُ في البكاء: لَجَّ فيه.

واخترطتُ السيفُ: سَلَلْتَهُ.

وانخرطَ عليهم بما يكرهون: [اندرأ]^(١٥).

والخرُوطُ: مَنْ^(١٦) يَقَعُ في الأمرِ بجهلٍ.

وخرطتُ الرجلَ: أهملتُهُ.

(١٢) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأَصْلِ وَك بضم الخاء، وقد أثبتنا ضبطت والتهديب والتكلمة وما نصَّ عليه في التاج.

(١٣) زيادة من ت.

(١٤) في ت: عارياً.

(١٥) زيادة من ت.

(١٦) سقطت كلمة (من) من ت.

والخُرَاطُ - والواحدة خُرَاطَةٌ - : شَحْمَةٌ بِيضَاءُ فِي أَصْلِ الْبَرْدِيِّ ، وَهُوَ الْخُرَاطِيُّ
وَالخُرَيْطِيُّ .

وَالخُرَيْطَةُ : مِثْلُ الْكَيْسِ مُشْرَجٌ مِنْ أَدَمٍ ، أَوْ خِرَقٍ ، يُقَالُ : أَخْرَطْتُ الْخُرَيْطَةَ
[إِخْرَاطًا] (١٧) .

وَالخَرْطُ : النِّكَاحُ ، خَرَطَهَا يَخْرِطُهَا . وَالخِرَاطُ : الْفُجُورُ ، امْرَأَةٌ خَرُوطٌ (١٨) .

وخرطني الدواء: أي أمشاني .

وخرط بها: [إذا] (١٩) خرط .

واخروط بهم الطريق والسفر: امتدَّ . وطريقٌ (٢٠) [مخروطٌ: دقيقٌ] (٢١) .

[وَرَجُلٌ] (٢٢) مَخْرُوطٌ (٢٣) الْوَجْهَ : فِيهِ طَوْلٌ .

واخروطت الشوكة (٢٤) فِي رِجْلِهِ : وَهُوَ امْتِدَادٌ أَنْشُوطِيهَا .

والمخروطة من النوق: السريعة (٢٥) .

وَالخِرْطِيطُ : الْفَرَّاشَةُ .

وَالخِرْطُ - بوزنِ الْفِطْرِ (٢٦) - : الْيَعْقُوبُ .

(١٧) زيادة من ت .

(١٨) فِي ت بَعْدَ هَذِهِ الْكَلِمَةِ : (وَأَنْ يَخْرِطَ الْفَرَسَ عَنَانَهُ مِنْ يَدِ الرَّجُلِ) وَهُوَ مَعْنَى الْخُرُوطِ الَّذِي تَقَدَّمَ .

(١٩) زيادة من ت .

(٢٠) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَطَرِيقٌ) مِنْ ك .

(٢١) زيادة من ت .

(٢٢) زيادة من ت أيضاً .

(٢٣) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضْمِ الْمِيمِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَتَشْدِيدِ الْوَاوِ الْمَكْسُورَةِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبُطَتْ بِهِ فِي ت وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : الشَّرِكَةُ (بِالْتَحْرِيكِ) .

(٢٥) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (السَّرِيعَةُ) مِنْ ك .

(٢٦) فِي ت : فَطْرٌ .

والمَخَارِيطُ: الحَيَاتُ تَنْخَرِطُ من سَلْخِهِنَّ .
وأخْرَطَتِ الشَّاةُ إخْرَاطًا: تَحَبَّبَ لَبَنُهَا^(٢٧) في ضَرْعِهَا فيخْرُجُ مِثْلَ قِطْعِ الأوتارِ
من داءٍ. والمِخْرَاطُ من الناقة كذلك .

والخِرْطَةُ: الرَّجُلُ الأحمقُ الشَّدِيدُ الحُمقِ .
والخُرَاطَةُ: ماءٌ قليلٌ في المِصْرَانِ .
والخُرَاطُ: نَبْتُ .

والإخْرِيطُ: ضَرْبٌ من الحَمَضِ، وقيل: شَجَرَةٌ .

● طرخ: الطَّرْحَةُ: مَا جِلُّ نُسَخَذُ كَالْحَوْضِ الواسِعِ يَجْتَمِعُ فِيهَا المَاءُ ثُمَّ يَفْتَجِرُ مِنْهَا إِلَى
المَزَارِعِ .

وطَرْحَانُ: اسْمٌ لِلرَّجُلِ الشَّرِيفِ، والجَمِيعِ الطَّرَاحِنَةُ .

الخاء والطاء واللام

● خطل: الخَطَلُ: سُرْعَةٌ وَخِفَّةٌ، أحمقُ خَطِلٌ .
والخَطَلُ^(٢٨): الفَحْشُ . وامرأةٌ خَطَالَةٌ . وخَطِلَ الرَّجُلُ وأخْطَلَ: أي^(٢٩)
أفحشَ .

والمُقَاتِلُ السَّرِيعُ الطَّعْنِ: خَطِلٌ .
والجَوَادُ من الرِّجَالِ خَطِلُ اليَدَيْنِ: أي عَجِلٌ في الإِعْطَاءِ . وهو من السَّهَامِ:

(٢٧) في ت: اللبن .

(٢٨) في ت: والفحش أيضاً، ولم ترد كلمة (الخطل) .

(٢٩) لم ترد كلمة (أي) في ت .

الذي يذهبُ يميناً وشمالاً . وما غلظَ من الثياب وخشنَ .

وبعيرٌ أخطلُ القوائم : إذا لم يضعها مواضعها .
ودهرٌ أخطلُ : مُلِمٌ بالمصائب .

والخطلاءُ من الشاء : العريضةُ الأذنينِ جدًّا ، أذناها خطلاوانِ .
والخيطلُ : السنورُ^(٣٠) ، والجميعُ الخياطلُ . وقيل : الكلبُ .

● طلخ^(٣١) :

الطُّلخُ : اللُّطخُ^(٣٢) بالقدر . وما يبقى في العدير من الماء .

● لطح^(٣٣) :

اللُّطخُ : أعَمُّ من الطُّلخ . واللُّطَاخَةُ : بقيةُ اللُّطخِ وأثره . ورجلٌ لَطِخٌ : قديرٌ
الأكل . ولَطَخْتُ فلاناً بأمرٍ قبيح .

وسكرانٌ مُلَطخٌ^(٣٤) : أي مُلْتخٌ أي شديد السكر^(٣٥) .

● خلط^(٣٦) :

خَلَطْتُ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ فَاخْتَلَطَ ، ومنه الخَلْطُ .
والخَلِيطُ من السَّمَنِ : الذي فيه شَحْمٌ وَلَحْمٌ ، ومن العَلْفِ : ما فيه تِبْنٌ وَقَتٌ .
ومُخَالِطُ الرَّجُلِ . والقَوْمُ الَّذِينَ أَمْرُهُمْ وَاحِدٌ .
والخَلِيطِيُّ : تَخْلِيطُ الْأُمُورِ .

(٣٠) في ت : السيور .

(٣١) سقطت كلمة العنوان (طلخ) من ك .

(٣٢) سقطت كلمة (اللطخ) من ك .

(٣٣) في ك : طلخ .

(٣٤) قال في الصحاح (لخخ) : «وسكران ملتخ أي مختلط عقله ، والعامية تقول ملطح » .

(٣٥) في ت : وسكران ملطح وملتخ شديد السكر .

(٣٦) في ك : لطح .

والخِلَاطُ: مُخَالَطَةُ الذُّئْبِ العَنَمَ؛ والداءِ الجَوْفَ؛ والفَحْلِ الناقَةَ إذا خَالَطَ
ثِيْلُهُ حَيَاها، يُقال: أَخْلَطَ الفَحْلُ. وَأَنْ يُخَالَطَ الرَّجُلُ [١٢٦ / ب] في عَقْلِهِ. وَأَنْ
تَحَلَّبَ على الحامِضِ مَحْضاً. وَأَخْلَطَهُ الرَّجُلُ: إذا أَخْطَأَ فَسَدَّدَهُ.

وَرَجُلٌ خَلِطٌ: مُخْتَلِطٌ بالناسِ، وامرأةٌ خَلِطَةٌ.
وجاء خُلَيْطِيٌّ من الناسِ وخُلَيْطِيٌّ وخُلَيْطِيٌّ^(٣٧): أي أَخْلَطَ.
وفي المَثَلِ^(٣٨): «ليس أوانٌ يُكرَهُ الخِلاطُ» أي ليس أوانٌ التَّنَحِّي^(٣٩) عن الأمرِ.
وفلانٌ خِلَطٌ مِلَطٌ: أي مُخْتَلِطٌ النَّسَبِ.

الخاء والطاء والنون

● نَخَطُ:

النَّخِطُ: هُمُ الأَنامُ، ما في النَّخِطِ مِثْلُهُ، وَيُضَمُّ النونُ^(٤٠).
وَأَنْتَخَطَهُ: [أي]^(٤١) أَشْبَهَهُ.
وَنَخَطَ بِي^(٤٢) يَنْخِطُ نَخِيطاً: إذا سَمِعَ بِي وَشَتَمَنِي.
وَنَخَطَ عَلَيَّ يَنْخِطُ: بَدَخَ عَلَيَّ.

● طَنَخَ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٤٣).

(٣٧) وأشار في الأصل الى جواز ضم الخاء وفتح اللام أيضاً، وروى في العباب عن ابن عباد جواز ضم الخاء وتشديد اللام المفتوحة، ولكنه لم يرد في الأصول.

(٣٨) هذا المثل في أصله كلمة للحجاج، ونصها في الفائق: ١٣٠ / ٤ واللسان والتاج: ليس أوان يكثر الخلاط: أي السفاد.

(٣٩) في ك: أوان السخي.

(٤٠) في ت: ما في النخط مثله وكذلك النخط بالضم.

(٤١) زيادة من ت.

(٤٢) سقطت كلمة (بي) من ت.

(٤٣) في ت: أهمله الخليل. وقد استدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

[الخارزنجي^(٤٤): طَنِخَ الرَّجُلُ يَطْنِخُ: اتَّخَمَ، وَطَنَّخَنِي مَا أَكَلْتُ.
وَرَجُلٌ طَنَّحَةٌ: أَي أَحْمَقُ.

● نطخ:

[أيضاً]^(٤٥) مُهْمَلٌ.

[الخارزنجي^(٤٦): هُوَ نَطَخُ شَرٍّ: أَي صَاحِبُهُ^(٤٧) .

الخاء والطاء والفاء

● خطف:

الْخَطْفُ: الْأَخْذُ فِي اسْتِلابِ. وَالسَّيْفُ يَخْطِفُ الضَّرْبِيَّةَ وَيَخْطِفُهَا.
وَبَرَقَ خَاطِفٌ: يَخْطِفُ نَوْرَ الْبَصَرِ فَيَذْهَبُ بِهِ.

وَالْخَيْطَفُ: سُرْعَةُ انْجِذابِ السَّيْرِ.

وَجَمَلٌ خَيْطَفٌ^(٤٨): ذُو عُنُقٍ شَدِيدٍ. وَالْخَطْفِيُّ سَيْرَتُهُ.

وَالْخَاطِفُ: الذُّبُّ.

وَعُنُقٌ^(٤٩) خَطْفِيٌّ وَخَيْطَفِيٌّ، وَبِهِ سُمِّيَ الْخَطْفِيُّ.

وَخَطَفَ يَخْطِفُ خَطْفًا، [وَخَطِفَ يَخْطِفُ]^(٥٠).

وَهُوَ أَخْطَفُ الْحِشَا.

وَجِمَارٌ مُخْطَفُ الْبَطْنِ.

وَالْحَطَافُ: طَائِرٌ مَعْرُوفٌ. وَهُوَ مِنَ الْفَرَسِ: مَوْضِعُ عَقَبِ الْفَارِسِ. وَحَدِيدٌ

(٤٤) زيادة من ت.

(٤٥) زيادة من ت. وورد التركيب في التكملة والقاموس.

(٤٦) زيادة من ك.

(٤٧) في ت. أي صاحب شر.

(٤٨) في الأصل وك: وجمل يخطف، وما أثبتناه من ت والمعجمات

(٤٩) في ك: وعنق.

(٥٠) زيادة من ت.

حَجْنَاءُ فِي جَانِبِي الْبَكْرَةِ وَالْهَيْمَةِ فِيهَا الْمِحْوَرُ.

وَبِعَيْرٍ مَخْطُوفٌ عَلَيْهِ سِمَةٌ كَالْحُطَافِ.

وَالْإِخْطَافُ: أَنْ تَرْمِي الرَّمِيَةَ فَتُخْطِئُ^(٥٢) قَرِيبًا. وَأَخْطَفَهَا: إِذَا كَادَ يَصِيدُهَا. وَسِيَهَامٌ خَوَاطِفٌ.

وَأَخْطَفَهُ الْمَوْتُ: [أَي]^(٥٣) نَجَا مِنْهُ بِشَيْءٍ قَلِيلٍ.

وَأَخْطَفَتْ عَنْهُ الْحُمَّى: أَقْلَعَتْ.

وَأَخَذَهُ خُطْفٌ^(٥٤): وَخَطْفَةٌ: أَي مَرَضٌ هَيِّنٌ.

وَمَا مِنْ مَرَضٍ إِلَّا وَلَهُ خُطْفٌ: أَي يُبْرَأُ مِنْهُ.

وَرَجُلٌ بِهِ خُطْفٌ: أَي جُنُونٌ.

وَالْخَطِيفَةُ: الدَّقِيقُ يُذَرُّ عَلَيْهِ اللَّبَنُ وَيُطَبَّخُ.

وِخَاطِفٌ ظِلُّهُ: طَائِرٌ يَنْظُرُ إِلَى ظِلِّهِ فَيَحْسِبُهُ طَائِرًا.

وَالْخَاطُوفُ: شِبْهُ الْمَنْجَلِ يُشَدُّ بِجِبَالَةِ الصَّيْدِ يُخْتَطَفُ^(٥٥) بِهِ الظَّبْيُ.

وِخَطَافٍ: مِنْ أَسْمَاءِ الْكِلَابِ.

● طخف:

طِخْفَةٌ: مَوْضِعٌ.

وَالطَّخَافُ مِنَ السَّحَابِ: كَالطَّخَاءِ.

وَالطَّخِيفَةُ: الْحَسَاءُ الرَّقِيقُ، أَطْخَفْتُ^(٥٦) طَخِيفَةً.

(٥١) سقط حرف العطف من ت.

(٥٢) في ت: أن يرمي الرمية فيخطئ الخ.

(٥٣) زيادة من ت.

(٥٤) سقطت كلمة (خطف) من ك.

(٥٥) في ت: يُخْطَفُ.

(٥٦) لم يُضبط الفعل في الأصل، وهو ساقط من ك، وقد ضبطناه بضبط التكملة وما نصُّ عليه في التاج.

وَأَتَانُ طَخَفَاءُ: سَوْدَاءُ الْأَنْفِ.
وَالطَّخْفُ: اللَّبْنُ الْحَامِضُ.

الخاء والطاء والباء

● خطب:

الْحَطْبُ: سَبَبُ الْأَمْرِ، مَا حَطَبْتَ: أَي [مَا] (٥٧) أَمْرُكَ، وَالْجَمِيعُ الْحَطُوبُ.
وَالْحُطْبَةُ: مَصْدَرُ الْحَطِيبِ، حَطَبَ وَاحْتَطَبَ.
وَالْحِطْبَةُ: مَصْدَرُ الْحَاطِبِ، حَطَبَهَا حِطْبَةً وَحِطْيِي، وَاحْتَطَبَهَا. وَكَانُوا
يَقُولُونَ: حِطْبٌ؛ فَيُجَابُونَ بِنَحْجٍ. وَالْحِطْبُ: الْمَحْطُوبَةُ. وَالرَّجُلُ - أَيْضاً -
حِطْبٌ. وَالْحِطْيِيُّ: اسْمُ امْرَأَةٍ يَكْثُرُ حُطْبَاؤُهَا.

وَالْحِطَابُ: مُرَاجَعَةُ الْكَلَامِ.

وَالْأَحْطَبُ: طَائِرٌ، وَهُوَ الشَّقْرَاقُ. وَلَوْ نَ يَضْرِبُ إِلَى كُدُورَةٍ مُشْرَبٌ حُمْرَةً فِي
صُفْرَةٍ كَالْحَنْظَلَةِ الْحُطْبَاءِ، وَحِطَبَ لَوْنُهُ يَحْطَبُ حِطْباً.

وَالْحُطْبَانُ مِنْ وَرَقِ السَّمْرِ: الْحُضْرُ، الْوَاحِدُ أَحْطَبٌ (٥٨).

وَأَحْطَبَكَ الْأَمْرُ إِحْطَاباً: أَي (٥٩) أَمْكَنَكَ.

وَنَاقَةُ حُطْبَاءُ: حَضْرَاءُ اللَّوْنِ (٦٠).

وَالْيَدُ عِنْدَ نَضْوِهَا مِنَ الْجِنَاءِ: [حُطْبَاءُ] (٦١).

وَأَحْطَبَ الْحَنْظَلُ: ضَارَ حُطْبَاناً فِيهِ حُطُوطٌ حُضْرٌ (٦٢).

(٥٧) زيادة من ت.

(٥٨) في ت: الأخضر في الواحد أخطب، وفي ك: الحضر الخ.

(٥٩) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٦٠) في ك: حضر اللون.

(٦١) زيادة من ت.

(٦٢) في ت: خطباً ناقته خطوط حضر، وفي ك: خطيانا فيه خطوط حضر.

● خبط:

الْخَبْطُ: خَبَطَ وَرَقَ الْعِضَاءِ يُخَبِّطُ بِالْعَصَا.

وَالْخَبْطُ: الْمَسُّ.

وَالْخَيْطَةُ: مِثْلُ الرَّفْضِ مِنَ الْمَاءِ وَاللَّبَنِ.

وَالْخَبْطَةُ^(٦٣): شِدَّةُ الْوَطْءِ بِأَيْدِي الدَّوَابِّ، وَكَذَلِكَ^(٦٤) خَبَطَ الشَّيْطَانُ. وَبِهِ خَبْطَةٌ

مِنْ مَسِّ. وَهُوَ^(٦٥) الزُّكْمَةُ تُصِيبُ فِي قُبُلِ الشِّتَاءِ، خَبِطَ فَهُوَ مَخْبُوطٌ.

وَالْخَبَّاطَةُ^(٦٦): رَجُلٌ فِيهِ رُعُونَةٌ.

وَيَقُولُونَ: مَا أَدْرِي أَيُّ خَابِطِ اللَّيْلِ هُوَ: أَيُّ أَيُّ الْخَلْقِ هُوَ.

وَالْخَيْطُ - وَالْجَمِيعُ الْخَيْطُ -: حَوْضٌ قَدْ خَبَطْتَهُ الْإِبِلُ حَتَّى هَدَمْتَهُ، وَسُمِّيَ

بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُخَبِّطُ طَيْئَهُ بِالْأَرْجُلِ. وَلَبَنٌ رَائِبٌ^(٦٧) يُصَبُّ عَلَيْهِ الْحَلِيبُ ثُمَّ يُضْرَبُ حَتَّى

يَخْتَلِطُ.

وَالْاِخْتِبَاطُ: طَلَبُ الْمَعْرُوفِ وَالْكَسْبِ، خَبَطَهُ وَاخْتَبَطَهُ. وَالْمُخْتَبِطُ: الَّذِي

يَسْأَلُكَ^(٦٨) بِلَا وَسِيلَةٍ وَلَا مَعْرِفَةٍ.

وَالْخَبِطُ^(٦٩) مِنَ الْخَيْلِ وَالْخَبُوطُ: الَّذِي يَضْرِبُ بِيَدَيْهِ.

وَالْخِبَاطُ: سِمَةٌ بِالْفَخْدِ طَوِيلَةٌ عَرَضًا، وَهُوَ السَّاعَةُ^(٧٠).

وَالْخَيْطَةُ: الْجُرْعَةُ مِنَ الْمَاءِ، وَكَذَلِكَ الْخَيْطُ^(٧١). وَهِيَ الْقِطْعَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

(٦٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: الْخَبْطُ.

(٦٤) فِي ت: وَكَذَا.

(٦٥) فِي ت: وَهِيَ.

(٦٦) وَفِي اللِّسَانِ: وَخَبَّاطَةٌ - مَعْرِفَةٌ - الْأَحْمَقُ.

(٦٧) فِي ت وَك: أَوْ رَائِبٌ.

(٦٨) فِي ك: يَسْلُكُ.

(٦٩) وَهُوَ الْخَيْطُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٧٠) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً (وَهُوَ السَّاعَةُ) فِي ت ، وَلَمْ يَتَضَحَّ الْمُرَادُ مِنْهَا.

(٧١) فِي ت: الْخَبِطُ.

والساعة من الليل، [وَمَصَّتْ خَيْطَةً مِنَ اللَّيْلِ : أَي سَاعَةً] (٧٢). وكذلك الْخَيْطَةُ (٧٣):
الْمَطَرُ الضَّعِيفُ. وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ، وَجَمَعُهَا خَيْطٌ.

وَالْخَايِطُ (٧٤): النَّائِمُ.

وَالْمُخَيِّطُ: الْمُطَّرِقُ.

وَالْخُبَّاطُ مِنَ السَّمَكِ: أَوْلَادُ الْكَنْعَدِ الصَّغَارِ.

● طَبِخُ:

الطَّبِيخُ: كَالْقَدِيرِ. وَالطَّبَاخَةُ: مَا يُحْتَاجُ إِلَيْهِ لِلطَّبْخِ. وَالْمَطْبَخُ: بَيْتُ الطَّبَاخِ.
وَالطَّبْخُ: الَّذِي يُطْبَخُ (٧٥) مِنَ اللَّحْمِ. وَاطْبَحْنَا. وَالْمُطْبَخُ: الْمَوْضِعُ (٧٦).

وَطَبَاخُ الْحَرِّ: سَمَائِمُهُ فِي الْهَوَاجِرِ، الْوَاحِدَةُ طَبِيخَةٌ.

وَالطَّبِيخُ: ضَرَبٌ مِنَ الْمُنْصَفِ. وَمِنْ أَوْلَادِ الْعَنَمِ: الَّذِي يُنْتَجُ مِنْ ذَاتِ الْأَمِيهَةِ.
وَالطَّبِيخُ: لُغَةٌ فِي الْبِطِّيخِ.

وَأَمْرَأَةٌ طَبَاخِيَّةٌ (٧٧): شَابَةٌ مُكْتَنِزَةٌ. وَشَابٌ مُطْبَخٌ: أَمْلَأُ (٧٨) مَا يَكُونُ شَبَابًا،
وَكَذَلِكَ الضَّبُّ.

وَطَبَخَ الْعُلَامُ: تَرَعْرَعَ وَعَمِلَ (٧٩).

وَلَيْسَ بِهِ [١٢٧ / أ] طَبَاخٌ: أَي قُوَّةٌ وَلَا سِمَنٌ.

(٧٢) زيادة من ت، وورد مثل ذلك في الصحاح.

(٧٣) في ت: والمطر، ولم ترد جملة (كذلك الخبطة) .

(٧٤) في ك: والخاتم.

(٧٥) في ت: والطبخ ما يطبخ.

(٧٦) لم ترد جملة (والمطبخ الموضع) في ت.

(٧٧) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ ضَمُّ الطَّاءِ وَتَشْدِيدُ الْيَاءِ أَوْ فَتْحُ الطَّاءِ
وَتَخْفِيفُ الْيَاءِ .

(٧٨) في ك: املاه.

(٧٩) كذا في الأصول، وفي المحكم واللسان والتاج: وعقل.

وطايخة^(٨٠): اسمٌ.

● بطخ:

البَطِيخُ معروفٌ.

وَرَجُلٌ بَطَاحِيٌّ^(٨١): ضَخْمٌ سَمِينٌ. وَإِبِلٌ بَطِيخَةٌ، وَرِجَالٌ كَذَلِكَ.
و«أَحْمَقُ مِمَّنْ يَبَطِّخُ الْمَاءَ»^(٨٢) أَي يَلْعَقُهُ.

الخاء والطاء والميم

● طخم:

الطُّخْمَةُ: سَوَادٌ فِي مُقَدَّمِ الْأَنْفِ وَالخَطْمِ، كَبَشٌّ أَطْخَمُ.
وَطُخُومُ الْأَرْضِ وَتُخُومُهَا وَاحِدٌ. وَالْمُطَاخِمُ: الْمُجَاوِرُ مَعَ ذَلِكَ^(٨٣). وَالطُّخُومُ:
الْحُدُودُ.

● خطم:

الْخَطْمُ مِنَ الْبَازِي وَمِنْ كُلِّ طَائِرٍ: مِيقَارُهُ، وَمِنْ الدَّابَّةِ: مُقَدَّمُ أَنْفِهِ وَفِيهِ.
وَالْمَخَاطِمُ: الْأَنْوْفُ، وَاحِدُهَا مَخْطِمٌ.

وَالخِطَامُ: حَبْلٌ يُجْعَلُ عَلَى سِفَارٍ^(٨٤) مِنْ حَدِيدٍ.
وَالْمَخْطَمُ: مَوْضِعُ السِّمَةِ عَلَى الخِطَامِ. وَالسِّمَةُ نَفْسُهَا خِطَامٌ.
وَالأَخْطَمُ: الأَسْوَدُ.

(٨٠) في ك: وطائخة .

(٨١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْبَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي تِ وَالتَّكْمِلَةَ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.

(٨٢) هِيَ لُغَةٌ فِي مَطَخٍ، وَالْجُمْلَةُ مِثْلُ كَمَا يَأْتِي.

(٨٣) فِي تِ: مَعَ دَارِكٍ، وَفِي كِ: مَعَ ذَلِكَ.

(٨٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ: شِفَارٌ - بِالشِّينِ الْمَعْجَمَةُ - .

والمُخَطَّمُ^(٨٥) من التَّمْرِ: الذي قد صارت فيه خُطُوطٌ.
وخطَمَ قَوْسَه خَطْمًا وخطَامًا. والخطَامُ: الوترُ نَفْسُه.
والخطَمِيُّ: نباتٌ يُتَّخَذُ منه الغِسلُ.

● مطخ:

يُقال للرجُل الكَذابِ مِطِخٌ^(٨٦) مِطِخٌ: أي باطلٌ قَوْلُكَ.
والمِطِخُ: بَقِيَّةُ الماءِ في الحَوْضِ. ومَطِخْتُ بالدَّلْوِ: حَرَكْتُهَا لِتَمْتَلِيَ^(٨٧).
وفي المَثَلِ^(٨٨): «أَحْمَقُ من ما طِخِ الماء» وهو اللّاعِقُ.
ومَطِخَ الفَرَسُ يَمَطِخُ مَطِخًا: إذا كان رِخْوَ العَدُوِّ.
والمَطِخُ: الأكلُ الكثيرُ.

● خمط:

الخَمَطُ: ضَرَبٌ من الأراكِ له حَمَلٌ يُؤْكَلُ. وسَلَخُكَ حَمَلًا خَمِيطًا لِلشَّيْءِ^(٨٩).
والخَمِطَةُ: رِيحٌ نُورِ الكَرَمِ وغيرِه مِمَّا له رِيحٌ طَيِّبَةٌ^(٩٠).
وَلَبَنٌ خَمَطٌ: يُجْعَلُ في سِقَاءٍ وَيُوضَعُ حَتَّى يَأْخُذَ من^(٩١) رِيحِه فَيَطِيبُ، خَمَطَ
يَخْمُطُ وَيَخْمِطُ.

وخلَّ خَمِطَةً: حَامِضَةً، وَجَمَعُهَا خِمَاطٌ.

(٨٥) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصل وك، وهي بتشديد الطاء المفتوحة في ت والمعجمات.

(٨٦) كذا ضُبِطت الكلمة في الأصل، وضُبِطت بتنوين الخاء في ك، ولم تضبط في ت، وهي بسكون الخاء في التكملة ونص على السكون في القاموس.

(٨٧) في ك: ليمتليء.

(٨٨) ورد المثل في التهذيب والتكملة واللسان والتاج بنص: أحقق ممن يمتخ الماء، وفي المحكم واللسان والتاج بنص: أحقق يمتخ الماء، وفي المستقصى: ٨٤/١ بنص الأصل.

(٨٩) في الأصول: للشيء، والتصويب من المعجمات.

(٩٠) في الأصل وك: طيب، وما أثبتناه من ت والمعجمات.

(٩١) سقطت كلمة (من) من ك.

وَرَجُلٌ مُتَخَمِّطٌ: شَدِيدُ الْغَضَبِ لَهُ فَوْرَةٌ وَجَلْبَةٌ.
وَالْبَحْرُ إِذَا التَّطَمَّتْ أَمْوَاغُهُ: خَمِطَ الْأَمْوَاغُ.
وَالخِمَاطُ: الْعَنَمُ الْبَيْضُ.

● مَخَطٌ:

المُخَاطُ: مِنَ الْأَنْفِ، مَخَطْتُ الصَّبِيَّ مَخَطًا.
وَرَجُلٌ مَخِطٌ: سَيِّدٌ كَرِيمٌ.
وَأَمَخَطْتُ السَّهْمَ إِمْخَاطًا فَمَخَطْتُ: إِذَا جَازَ (٩٢) الْهَدَفَ.
وَمَخَطَبِي الْجَمَلُ: أَسْرَعُ.
وَفِي الْمَثَلِ (٩٣): «أَمَخَطُ مِنْ سَهْمٍ». وَأَمَخَطَ السَّهْمُ.
وَأَمْتَخَطْتُ السَّيْفَ: سَلَّلْتَهُ.
وَمَخَطَ (٩٤) الْفَحْلُ النَّاقَةَ: أَلَحَّ عَلَيْهَا فِي الضَّرْبِ.
وَالْتَمَخِيطُ: أَنْ يُمَسَّحَ مِنْ أَنْفِ السَّخْلَةِ وَالْفَصِيلِ مَا عَلَيْهِ.
وَالْمَخَطُ: الرَّمَادُ وَمَا أُلْقِيَ مِنْ جِعَالِ الْقِدْرِ.

(٩٢) فِي ت: جَارِ.

(٩٣) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٣٦١/١، وَبِنَصِّ (. . . مِنْ السَّهْمِ) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ:

٢٨١/٢.

(٩٤) مِنْ قَوْلِهِ: (إِذَا جَازَ الْهَدَفَ) قَبْلَ سَطُورٍ إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَمَخَطُ) سَاقِطٌ بِأَجْمَعِهِ مِنْ ك.

باب الخاء والذال

الحاء والذال والتاء

● خدت :

[ذكر]^(١) الخارزنجي: أَتَخَذْتُ وَأَتَّخَذْتُ - لُقْتَانِ - ، [وليس ذا مَوْضِعَهُ]^(٢).

[الخاء والذال والراء]^(٣)

● خدر :

الخِذْرُ: سِتْرٌ يُمَدُّ لِلجارية في ناحية البَيْتِ، وَهُوَ دَجٌّ مَخْدُورٌ، وَيُجْمَعُ الخِذْرُ على الأَخْدَارِ والأَخَادِيرِ. وَجاريةٌ مُخَدَّرَةٌ. وَأَخْدَرَتِ الجاريةُ^(٤) إِخْدَاراً.

وَخَدَرَ الأَسَدُ في عَرِينِهِ: إِذَا لم يَكْدَ يَخْرُجُ، وَهُوَ خَادِرٌ مُخَدِرٌ.

وَالخَادِرُ: المُّتَحَيِّرُ.

وَكلُّ شَيْءٍ مَنَعَ بَصَراً عن شَيْءٍ فَقَدَ أَخْدَرَهُ؛ حتَّى اللَّيْلُ.

(١) زيادة من ت.

(٢) زيادة من ت أيضاً.

(٣) من ت أيضاً.

(٤) وفي العين: أَخْدَرَتِ لِلجارية.

والمِخْدَرَانُ: النَّابَانِ .
 وَخَدْرَهُ خَدْرًا: أَقْطَعَهُ^(٥) . وَالمِخْدَرُ: القَاطِعُ .
 وَخَادَرَنِي: أَي كَاتَمَنِي .
 وَالأَخْدَرِيُّ: مِنْ نَعْتِ الجِمَارِ الوَحْشِيِّ .
 وَالمِخْدَارِيُّ: الأَسْوَدُ مِنَ الشَّعْرِ^(٦) ، عُقَابُ خُدَارِيَّةٍ .
 وَالمِخْدَرُ: أَمْدَالٌ يَغْشَى الجَسَدَ ، وَالفِعْلُ: خَدَرْتُ رِجْلَهُ^(٧) .
 وَيَوْمَ خَدِيرٍ: شَدِيدُ الحَرِّ لَيْسَ فِيهِ رِيحٌ .
 وَالمِخْدُورُ مِنَ الإِبِلِ وَالعَنَمِ: الَّتِي لَا تَلْحَقُ بِهَا بِل^(٨) تَكُونُ خَلْفَهَا ، وَهِيَ مِنْ^(٩)
 المَطَايَا الَّتِي تَتَخَلَّفُ .
 وَأَخْدَرُ: اسْمُ حِصَانٍ .

● دخر:

الدَاخِرُ: الصَاغِرُ ، دَخَرَ يَدْخُرُ دُخُورًا .

● خرد:

جَارِيَةٌ خَرِيْدَةٌ: بِكْرٌ ، وَالجَمِيعُ الخَرَائِدُ وَالمِخْرُدُ .
 وَجَارِيَةٌ خَرُودٌ: خَفِرَةٌ حَيِيَّةٌ^(١٠) .
 وَعِيدَانُ خَرْدَةٌ: رَطْبَةٌ .
 وَالمِخْرِيْدَةُ: الدَّرَّةُ لَمْ تُثَقَّبْ .
 وَأَخْرَدَ الرَّجُلُ: سَكَتَ .

(٥) فِي ت: خَدْرًا قَطَعَهُ .

(٦) فِي ت: الأَسْوَدُ الشَّعْرِ .

(٧) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (رِجْلُهُ) فِي ت .

(٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (بِل) مِنْ ت .

(٩) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (مَنْ) مِنْ ك .

(١٠) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (حَيِيَّةٌ) فِي ك .

● رذخ :
الرَّذْخُ: الشَّدْخُ. والرَّذْغُ^(١١).

● رخذ^(١٢):
الرَّخْوَدُ: اللَّيْنُ العَظْمِ . وَنَعَجَةٌ رِخْوَدَةٌ: ضَعِيفَةٌ .
وَرَجُلٌ رِخْوَدُ الشَّبَابِ: أَي نَاعِمُهُ . وَنِسْوَةٌ رِخَاوِيدُ .
وَالرَّخْوَدَةُ فِي السَّيْرِ: لَيِّنٌ فِيهِ . وَهُوَ فِي رِخْوَدَةٍ مِنَ العَيْشِ .

الخاء والداد واللام

● خدل:
أَمْرَأَةٌ خَدَلَةٌ السَّاقِ، وَسَاقٌ خَدَلَةٌ [قَد]^(١٣) خَدَلْتُ^(١٤) خَدَالَةً، وَالجَمِيعُ
خِدَالٌ . وَخَدَالَتُهَا: اسْتِدَارَتُهَا كَأَنَّهَا طَوِيَّ طَيًّا .

● دخل:
الدَّخْلُ وَالدَّخْلُ: عَيْبٌ فِي الحَسَبِ^(١٥) .
وَالدَّخْلُ: مَنَالَةٌ^(١٦) الضَّيِّعَةِ .
وُدْخِلَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَدْخُولٌ: فِي عَقْلِهِ دَخَلٌ، وَقَوْمٌ مَدْخُولُونَ . وَهُوَ المَهْزُولُ

(١١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، و(الرذخ) بمعنى (الرذغ) كلاهما بالتحريك في المعجمات، ونص على ذلك في التكملة والقاموس .

(١٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ونص في التهذيب على إهمال الليث إياه، ولكن المؤلف لم يشر إلى ذلك . وقد ورد - أيضاً - في المقاييس والصحاح والمحكم والأساس واللسان والقاموس . وقد وهم ناسخت فجعل كل دالٍ ذالاً معجمة .

(١٣) زيادة من ت .

(١٤) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو بكسر الدال في المعجمات، وذكر في هوامش التهذيب أنه مضموم الدال في إحدى النسخ .

(١٥) في ت: الخشب .

(١٦) في ك: آلة . وكان الاسم قد ضبط في الأصل بفتح الخاء، ولكننا أثبتنا ضبطت والمعجمات .

أيضاً، و^(١٧) بَعِيرٌ مَدْخُولٌ، وفيه دَخَلَ من هَزَالٍ.

وَالدَّخْلَةُ: بَطَانَةُ الأهل. وهي في اللُّون: تَحْلِيْطٌ من ألوانٍ في لَوْنٍ.

وَالدَّخُولُ: نَقِيضُ الخُرُوجِ. وادَّخَلَ في غَارٍ وتَدَخَّلَ فيه.

وَدَخِيْلُ الرَّجُلِ: الذي يُدَاخِلُهُ في أُمُورِهِ، وكذلك الدَّخْلُ.

وَعَرَفْتُ دَاخِلَةَ أَمْرِهِ: [أي بَطَانَةَ أَمْرِهِ] ^(١٨).

وَدَخُولٌ: مَوْضِعٌ.

وَالدَّخُولُ: بِثَرٍ نَمِيْرَةٌ المَاءِ معروفة ^(١٩).

وَالدَّخَالُ في الوِرْدِ: أنْ تَحْمِلَ الإِبِلَ ^(٢٠) على الحَوْضِ بِمَرَّةٍ عِرَاكًا، وكذلك

الدَّخْلُ. وقيل: هو أنْ تَحْمِلَ الإِبِلَ على الحَوْضِ ثَانِيَةً لَتَسْتَوِي بعدمَا سَقَيْتَهَا قَطِيْعًا

قَطِيْعًا. وهو في الدَّرُوعِ: إِحْكَامُهَا. ومُدَاخَلَةٌ [١٢٧/ب] المَفَاصِلِ بَعْضِهَا في

بَعْضٍ.

وَالدَّخِيْلُ: فَرَسٌ يَدْخُلُ بَيْنَ فَرَسيْنِ في الرَّهَانِ.

وَالدَّوْخَلَةُ: سَقِيْفَةٌ ^(٢١) من خَوْصٍ. ودُخِلَ التَّمْرُ: جُعِلَ في ذلك.

وَالدَّخْلُ: هَمِيْغَارُ الطَّيْرِ ^(٢٢)، والجَمِيْعُ الدَّخَاخِيْلُ. وَاللَّحْمُ المُجْتَمِعُ. وما دَخَلَ

في أَغْصَانِ الشَّجَرِ وارتَفَعَ مِنْهُ. وَنَبَتَ ^(٢٣) إِذَا يَبَسَ أَحْمَرًا.

وهو عَالِمٌ بِدِخْلَةِ أَمْرِهِمْ وَبِدِخْلِهِ.

وَدُخِلَ الطَّعَامُ: ائْتَكَلَ.

(١٧) لم يرد حرف العطف في ت.

(١٨) زيادة من ت.

(١٩) في ك: نميرة الماء الذي معروفة .

(٢٠) في ت: والدخال في ورود الإبل أن تحملها الخ.

(٢١) كذا في الأصول بالقاف، وهي سفيقة - بفائين - في العين والمحكم واللسان.

(٢٢) في ت: والدخل طائر صغير.

(٢٣) في ك: وبنث.

والدَّخِيلُ: ما دَخَلَ من اللَّحْمِ بين اللَّحْمِ .
وَلُغَبَةٌ للعرب تُسَمَّى: الدَّخِيلِيًّا (٢٤) .

● دلخ:

رَجُلٌ دَالِخٌ وَقَوْمٌ دَالِحُونَ (٢٥): وهو الْمُخْصِبُ (٢٦) من الرِّجَالِ .
والدَّلِخُ (٢٧): السَّمْنُ . وناقَةٌ دَلُوخٌ تَدَلِّخُ في مَشِيهَا أي تَتَشَاقَلُ (٢٨) ، وناقَةٌ دُلْحَةٌ ،
وَجَمَعُهَا دَلِخٌ (٢٩) ودُلْخٌ (٣٠) ودَلَّخٌ . وجَوَارٍ دِلَاخٌ: سِمَانٌ .
والدَّلُوخُ من النَّخْلِ: الكثيرةُ الحَمَلِ .

● خلد:

الخُلُودُ: البَقَاءُ، خَلَدَ يَخْلُدُ .
والخَوَالِدُ: الأَثافيُّ . والجِبَالُ . والحِجَارَةُ .
والخُلْدُ: اسْمٌ من أسماء الجِنَانِ .
وأخْلَدَ فلانٌ إلى كذا: [أي (٣١) رَكَنَ إليه ورَضِيَ به . وكذلك إذا لَزِمَهُ .
والخِلْدُ: البَالُ .
والخِلْدُ: ضَرَبٌ من الجُرْدَانِ (٣٢)؛ عُمِّيٌّ ، واحِدُها خِلْدَةٌ ، والجميعُ خِلْدَانٌ .

(٢٤) ونص في التاج على المد: دخيلياء .

(٢٥) في ك: داخلون .

(٢٦) في الأصل وك: (المخصب) بالضاد المعجمة ، والتصويب من ت والمعجمات .

(٢٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وهي بالتحريك في اللسان ونص على التحريك في التكملة والقاموس .

(٢٨) في ك: يتشاكل .

(٢٩) هكذا ضبط الجمع في الأصول ، وضبطه في التاج بضم فسكون ، ولم يرد ضبط الأصل في المعجمات .

(٣٠) سقطت كلمة (ودلخ) بضم الأول والثاني من ك .

(٣١) زيادة من ت .

(٣٢) في الأصول: (الجردان) بالبدال المهملة . والتصويب من المعجمات .

وَرَجُلٌ مُخْلِذٌ: إِذَا أَسَنَّ وَلَمْ يَشِيبْ، وَمُخْلَدٌ أَيْضاً. وَإِذَا كَانَ ثَابِتَ الْحَالِ.
 وَالْمُخْلَدُ (٣٣): الْقَلَائِدُ، مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى (٣٤): ﴿يَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانٌ
 مُخْلَدُونَ﴾ (٣٥) وَقِيلَ: مُقْرَطُونَ (٣٦).
 وَالْمُخْلِدُ: الَّذِي لَا يَسْقُطُ لَهُ سِنَّ الْبَيْتَةِ. أَي دَائِمٌ شَبَابُهُمْ لَا يَتَغَيَّرُونَ (٣٧).

الخاء والذال والنون

● خدن:

الْخِدْنُ وَالْخَدِينُ (٣٨): الَّذِي يُخَادِنُكَ. وَخِدْنُ الْجَارِيَةِ: مُحَدِّثُهَا.

● دخن:

دَخَنَ الدُّخَانَ وَالغُبَارُ: سَطَعَ.
 وَدَخِنَ الطَّعَامَ دَخْنًا.
 وَدَخَنَتِ النَّارُ وَدَخِنَتْ.
 وَالدَّخِينَةُ: كَوَى فِيهَا إِزْدَبَاتٌ.
 وَالدُّخْنَةُ: بَحُورٌ (٣٩) يُدَخَّنُ بِهَا الْبَيْتُ.
 وَالدُّخْنُ: حَبُّ الْجَاوَرِسِ.
 وَالدُّخْنَةُ: مِنْ لَوْنِ الْأَدَخْنِ وَهُوَ كُدْرَةٌ (٤٠) فِي سَوَادٍ، كَبِشٌ أَدَخَنُ.
 وَلَيْلَةٌ دَخْنَانَةٌ: كَأَنَّهَا يَغْشَاهَا دُخَانٌ مِنْ شِدَّةِ حَرِّهَا. وَيَوْمٌ دَخْنَانٌ سَخْنَانٌ.

(٣٣) وهي الخلد (بالتحريك) أو الخلد (بكسر فتح) في التهذيب والمقاييس والمحكم .

(٣٤) في ت: من قول الله عز وجل .

(٣٥) سورة الواقعة/ ١٧ .

(٣٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، وهي بضم الميم وفتح القاف وتشديد الراء المفتوحة في

المعجمات . وفي ك: مقرطون . وسقطت جملة (وقيل مقرطون) من ت .

(٣٧) في ك: لا يتعبرون .

(٣٨) في ت: الخدين والخدن، وفي ك: الخدن والخدير .

(٣٩) في ك: تحوز .

(٤٠) في ك: كدورة .

وَدَخِنَتِ النَّارُ تَدَخِنُ : أَلْقَيْتَ عَلَيْهَا حَطْبًا رَطْبًا فَاشْتَدَّ دُخَانُهَا . وَدَخِنَتْ تَدَخِنُ :
ارْتَفَعَ دُخَانُهَا .

وَالدَّخْنُ : الْحِفْدُ . وَرَجُلٌ دَخِنُ الْخُلُقِ : أَي فَاسِدُهُ وَ(٤١) خَبِيثُهُ .
وَأَذِنَ (٤٢) الزَّرْعُ : اشْتَدَّ حَبُّهُ وَسَمِنَ .

● دَنَخَ :

التَّدْنِيخُ : خُضُوعٌ وَذَلَّةٌ . وَتَنَكَّيْسُ الرَّأْسِ .
وَالْبَطِيخَةُ تَدْنِيخُ : أَي تَهَشُّمٌ .
وَرَجُلٌ مُدْنِخُ الرَّأْسِ : إِذَا كَانَ فِيهِ ارْتِفَاعٌ وَانْحِفَاضٌ . وَدَنَخَتْ ذِفْرَاهُ (٤٣) .
وَرَجُلٌ مُدْنِخٌ : لَا يُبَالِي مَا يُقَالُ لَهُ (٤٤) مِنَ الْفُحْشِ وَلَا مَا قَال .
وَالدَّنَخَانُ بِالْحِمْلِ : التَّثَاقُلُ بِهِ فِي الْمَشْيِ .
وَالدُّنُوخُ : الدُّلُّ .

● نَدَخَ :

الْأَنْدَخُ : الْمَائِقُ (٤٥) الْقَلِيلُ الْكَلَامِ .
وَأَنْدَخَ الرَّقَبَةَ (٤٦) : قَصِيرُهَا .
وَرَجُلٌ مِنْدَخٌ : لَا يُبَالِي بِمَا قَال وَلَا مَا قِيلَ [لَهُ] (٤٧) ، كَالْمُدْنِخِ .

(٤١) حرف العطف لم يرد في ت وك .

(٤٢) وفي القاموس : (ادخن) بتشديد الدال ، وقال في التاج : على افتعل .

(٤٣) في الأصل وك : دفراياه ، والتصويب من ت والمعجمات .

(٤٤) في ت : ما قيل له .

(٤٥) في ت : المائل .

(٤٦) في ك : الرغبة .

(٤٧) زيادة من ت .

الخاء والذال والفاء

● خفد (٤٨):

الْخَفِيدُ مِنَ الظُّلْمَانِ^(٤٩): الضَّخْمُ الطَّوِيلُ السَّاقَيْنِ، وَالْجَمِيعُ الْخَفِيدَاتُ وَالْخَفَادِ^(٥٠).

وَالْخُفْدُودُ: الْخُفَّاشُ. وَفِي الْمَثَلِ^(٥١): «أَبْصَرَ بِاللَّيْلِ»^(٥٢) مِنْ خُفْدُودٍ.

وَأَخْفَدَتِ النَّاقَةُ وَلَدَهَا: أَلْقَتْهُ لِغَيْرِ تَمَامٍ.

وَيَقُولُونَ^(٥٣): «أَشْرَدُ مِنْ خَفِيدِدٍ» [وَهُوَ الظَّلِيمُ]^(٥٤).

● خدف:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٥٥).

الْخَارِزْنَجِيُّ: خَدَفَتِ السَّمَاءُ بِالرَّثْلِجِ: رَمَتْ بِهِ.

وَكُنَّا فِي خِدْفَةٍ مِنَ النَّاسِ: أَيِ [فِي] ^(٥٦) جَمَاعَةٍ.

[وَمَضَتْ خِدْفَةٌ مِنَ اللَّيْلِ: أَيِ سَاعَةٍ. وَقِطْعَةٌ]^(٥٧).

وَفَلَانٌ يَخْدِفُ فِي الْخِصْبِ خَدْفًا.

(٤٨) في ك: خدف.

(٤٩) في ت: من الغلمان.

(٥٠) في ك: والخفارد. وقد ضبط الجمع في الأصل بضم الخاء، وما أثبتناه من المعجمات.

(٥١) ورد في التكملة والتاج، ولم يرد فيهما (بالليل).

(٥٢) زيادة من ت.

(٥٣) هذا القول مثل، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٤٠٠/١ والمستقصى: ١٩٥/١.

(٥٤) زيادة من ت.

(٥٥) في ت: أهمله الخليل. وقد استدرك عليه في التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان

والقاموس والتاج.

(٥٦) زيادة من ت.

(٥٧) زيادة من ت أيضاً.

الخاء والذال والباء

● خدب:

الْخَدْبُ: ضَرْبٌ فِي الرَّأْسِ وَنَحْوِهِ بِالسَّيْفِ، وَبِالنَّابِ: شَقُّ الْجِلْدِ مَعَ اللَّحْمِ، وَأَصَابَتْهُ خَادِبَةٌ: أَي شَجَّةٌ شَدِيدَةٌ.

وَخَيْدَبٌ: مَوْضِعٌ مِنْ رِمَالِ بَنِي سَعْدٍ.

وَشَيْخٌ خَيْدَبٌ^(٥٨): ضَحْمٌ قَوِيٌّ.

وَيَقُولُونَ: أَقْبِلْ عَلَى خَيْدَبَتِكَ^(٥٩): أَي أَمْرِكَ الْأَوَّلِ.

وَيَقَالُ لِلَّذِي يَطْلُبُ الشَّيْءَ لَا يَنْتَهِي عَنْهُ: مَا هُوَ إِلَّا عَلَى خَلٍّ^(٦٠) خَيْدَبِيَّةٌ: وَهُوَ

الطَّرِيقُ الْوَاضِحُ.

وَالْتَّخَدَبُ: سَيَّرَ وَسَطًا.

وَالْخَدْبُ: الْحُمُّ، رَجُلٌ خَدِبٌ. وَهُوَ - أَيْضًا -: الَّذِي يَرْكَبُ رَأْسَهُ جَهْلًا.

وَالْخَدْبُ: الْمُتَعَطِّمُونَ فِي أَنْفُسِهِمْ.

وَالْخَدْبَاءُ: الدَّرْعُ اللَّيِّنَةُ الْوَاسِعَةُ.

وَخَدَبَ الرَّجُلُ: كَذَبَ.

● بدخ:

امْرَأَةٌ بَيْدَخَةٌ: تَارَةٌ.

وَبَيْدَخٌ: اسْمُ امْرَأَةٍ.

وَالْبَدَخَاءُ: الْعِظَامُ الشُّؤُونِ، الْوَاحِدُ بَادِخٌ وَبَيْدِخٌ.

(٥٨) سقطت كلمة (خدب) من ت.

(٥٩) في ت: خديتك.

(٦٠) سقطت كلمة (خل) من ك.

● دَبِخَ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٦١).

الخارزنجي: الدُّبَاخُ: لُعْبَةٌ. وَظَلَّ فُلَانٌ يَلْعَبُ الدُّبَاخَ: إِذَا كَانَ فِي بَاطِلٍ.
وَدَبِخَ الرَّجُلُ: إِذَا بَسَطَ ظَهْرَهُ^(٦٢) وَطَاطَأَ رَأْسَهُ.

الخاء والذال والميم

● خمد :

نَارٌ خَامِدَةٌ، خَمَدَتْ خُمُودًا: سَكَنَ لَهَبُهَا وَبَقِيَ جَمْرُهَا.
وَقَوْمٌ خُمُودٌ: سَكُوتٌ^(٦٣) لَا يُسْمَعُ لَهُمْ حِسٌّ.

وفلانٌ مُخْمِدٌ: مُطْرِقٌ.

وخمُودٌ: مَكَانٌ تُدْفَنُ^(٦٤) فِيهِ النَّارُ حَتَّى تَخْمُدَ.

● خدم :

الْخَدْمُ: الْخُدَّامُ، الْوَاحِدُ^(٦٥) خَادِمٌ، وَقَوْمٌ مُخَدَّمُونَ.
وَالْخَدْمَةُ: سَيْرٌ غَلِيظٌ مُحْكَمٌ كَالْحَلْقَةِ يُشَدُّ فِي الرَّسْغِ مِنَ الْبَعِيرِ^(٦٦).
وَالْخَدْمَةُ: الْخَلْخَالُ، وَمَوْضِعُهُ: الْمُخَدَّمُ. وَكَذَلِكَ رِبَاطُ السَّرَاوِيلِ.
وَالْخَدْمَاءُ مِنَ الْغَنَمِ [١٢٨ / أ]: مَا يَكُونُ فِي سَاقِهَا عِنْدَ الرَّسْغِ بَيَاضٌ
كَالْخَدْمَةِ، وَالْإِسْمُ الْخَدْمَةُ.

وفي المثل^(٦٧): «كَالْمَمْهُورَةِ إِحْدَى خَدْمَتَيْهَا».

(٦١) في ت: أهمله الخليل. وقد استدرك عليه في الصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(٦٢) في ك: طيره.

(٦٣) في الأصل وك: خمود سكون، وما أثبتناه من ت والمعجمات.

(٦٤) في ك: يدفن.

(٦٥) في ت: الأخدم الخدام والواحد.

(٦٦) في ت: في رسغ البعير.

(٦٧) ورد في أمثال أبي عبيد: ٦٧ ومجمع الأمثال: ١١٢/٢ والأساس والتاج.

وَحِدْمَةٌ^(٦٨) مِنَ اللَّيْلِ : سَاعَةٌ مِنْهُ .

● مدخ :

الْمَدَّخُ : الْعَظْمَةُ ، رَجُلٌ مُدَّخٌ^(٦٩) مَدِيخٌ : عَظِيمٌ عَزِيزٌ .
وَالْتِمَادُخُ : التَّاقُلُ وَالتَّقَاعُصُ عَنِ الشَّيْءِ . وَالبَغْيُ أَيْضاً .
وَرَجُلٌ مَدُوخٌ مُتَمَادِخٌ^(٧٠) : يَعْمَلُ الشَّيْءَ بِعَجَلَةٍ .

● دمخ :

دَمَخٌ : جَبَلٌ مَعْرُوفٌ ، وَهُوَ مُشْتَقٌّ مِنَ الدُّمُوخِ وَهُوَ الارتفاعُ .
وَلَيْلٌ دَامِخٌ : لَا حَارٌّ وَلَا بَارِدٌ .
وَطَوْدٌ دَمُوخٌ : مُرْتَفِعٌ .

(٦٨) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَنَصُّ عَلَى فَتْحِ الْخَاءِ فِي الْقَامُوسِ .

(٦٩) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (مَدَّخٌ) فِي ت ، وَلَمْ تَرِدْ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٧٠) فِي ت : وَمَتَمَادِخُ .

باب الخاء والتاء (١)

الحاء والتاء والراء

● ختر:

الْحَتْرُ: شَيْبَةُ الْغَدْرِ، [وَجَمَعَهُ خُتُورٌ]^(١)، رَجُلٌ خَتَارٌ.
وَالْحَتْرُ: مَا يَأْخُذُكَ مِنْ شَرْبِ الدَّوَاءِ وَالسُّمِّ^(٢) حَتَّى يُضْعِفَ وَيُسْكِرَ. وَرَجُلٌ
مُخْتَرٌ: مُسْتَرْخٍ. وَقَدْ تَخْتَرُ أَيِ اخْتَلَطَ^(٣) ذِهْنُهُ.

● خرت:

الْخُرْتُ مِنَ الْإِبْرَةِ وَالْفَأْسِ: نُقْبُهُ، وَالْجَمِيعُ الْخُرُوتُ. وَجَمَلٌ مَخْرُوتُ الْأَنْفِ
قَدْ^(٤) خَرَقَهُ^(٥) الْخِشَاشُ.

وَالْخِرْيْتُ: الدَّلِيلُ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْخِرَارِثِ.

(١) فِي ك: وَالطَّاء .

(٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت، وَالْخُتُورُ الْمَصْدَرُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ت: أَوْ السَّمِ، وَفِي ك: وَالشُّمِّ. وَهُوَ السُّمُّ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤) فِي ت: وَتَخْتَرُ اخْتَلَطَ الْخِ.

(٥) فِي ك: وَقَدْ.

(٦) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: خَرَّتَهُ.

والخَرَاتُ^(٧): الزُّبْرَةُ والصَّدْرُ. ومَوْضِعُهُ الْمُعْتَلُ.

● رتخ:

الرَّتْخُ: قَطَعُ صِيغَارًا فِي الْجِلْدِ خَاصَّةً. وَأَرْتَخَ الْحَجَّامُ إِرْتَاخًا: لَمْ يُبَالِغْ فِي الشَّرْطِ.

والرُّتُوخُ: اللَّصُوقُ. والرَّتْخُ: التَّشْبِثُ.

والرَّتْخَةُ: الرَّدْغَةُ^(٨) مِنَ الطِّينِ.

وَرَتَّخْتُ عَنِ النَّاسِ: [أَيْ]^(٩) تَخَلَّفْتُ عَنْهُمْ.

الخاء والتاء^(١٠) واللام

● ختل:

الْخِتْلُ: تَخَادَعُ^(١١) عَنِ غَفْلَةٍ.

وَجُحِرَ الْأَرْزَبُ يُسَمَّى: الْخِتْلَ. وَكُلُّ مَوْضِعٍ تَخْتَلُّ فِيهِ كَالْكَيْنِ.

الخاء والتاء والنون^(١٢)

● ختن:

الْخَتْنُ: فِعْلُ الْخَاتِنِ، وَالْفِعْلُ خَتَنَ يَخْتِنُ^(١٣)، وَعِلاَمٌ^(١٤) مَخْتُونٌ. وَالْخِتَانَةُ صَنْعَتُهُ. وَطَعَامُهُ الْخِتَانُ.

(٧) هكذا رُسمت الكلمة في الأصول، وهي (الخرة) في اللسان والقاموس.

(٨) في ت: الرذغة.

(٩) زيادة من ت.

(١٠) في ك: والطاء. وقد سقط عنوان الباب وما جاء فيه من ت.

(١١) في ك: يخادع.

(١٢) في ت: الخاء والنون والتاء، وفي ك: الخاء والطاء والنون.

(١٣) لم ترد جملة (والفعل ختن يختن) في ت.

(١٤) في ت: والغلام.

والخَتْنُ: الصَّهْرُ، خاتنتُ فلاناً مُخاتنته. وزَوْجُ فتاةِ القومِ وَمَنْ كان من قبيلِهِ.
وأُمُّ المرءَةِ وأبوها خَتنانِ للزوج.

● تنخ:

تَنُوخُ: حَيٌّ من اليمَن.

والتَّنُوخُ: الإقامَةُ بالمكان، ومنه سُمِّيَ تَنُوخ.

والتَّنَخُّ: خَبِثُ النَّفْسِ من طَعامِ اللَّيْلِ، تَنَخَتْ نَفْسُهُ. والمُتَنَخُّ: المُثْقَلُ بَطْنُهُ
شِيبَعاً، وأَتَنَخَنِي اللَّحْمُ والدَّسَمُ وتَنَخَنِي.

وتانَخْتُهُ مُتَانِخَةً في الحَرْبِ: إذا ثابته.

● نتخ:

البازي^(١٥) يَنْتِخُ اللَّحْمَ بِمِنْسَرِهِ. والغُرَابُ يَنْتِخُ الدَّبْرَةَ.

والتَّنِخُ: إِخْرَاجُكَ الشُّوكَ بِالْمِنتَاخِينِ، وَيُسَمَّى المِنتَاقِشُ المِنتَاخَ.

وَنَتَخَ ضِرْمَهُ: أَنْتَزَعَهُ.

● خنت:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٦).

الخارزنجيُّ: العِخْنَوْتُ: العَيْيُ الأَبْلَهُ.

● نخت:

أَيْضاً مُهْمَلٌ^(١٧).

الخارزنجيُّ: النَّخْتُ: النَّقْرُ، وَذَلِكَ أَنْ تَأْخُذَ^(١٨) مِنَ الوِعاءِ تَمْرَةً أو تَمْرَتَيْنِ.

(١٥) في ت: نتخ البازي الخ.

(١٦) في ت: أهمله الخليل. واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(١٧) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٨) في ك: يأخذ.

والتَّخْتُ فِي الطَّيْرِ: مِثْلُ التَّنَخِّ .
وَإِنَّ فَلَانًا لَيَنْخُتْسِي بِكَلَامٍ: أَي وَقَعَ فِيَّ .

الخاء والتاء والفاء

● خفت:

الخُفُوتُ: خُفُوضُ الصَّوْتِ مِنَ الْجُوعِ، وَ(١٩) صَوْتُ خَفِيْتُ .
وَإِذَا مَاتَ الرَّجُلُ فَقَدْ خَفَتْ . وَزُرْعُ [خَافَتْ] (٢٠): [نَكِدُ لَمْ يَطْلُ] (٢١) .
وَالْقَارِيءُ يُخَافِتُ بِقِرَاءَتِهِ .
وَإِلَّيْلُ تُخَافِتُ الْمَضْغَ لِلْجِرَّةِ (٢٢) .
وَأَمْرَأَةٌ خَفُوتٌ لَفُوتٌ: تَأْخُذُهَا الْعَيْنُ مَا دَامَتْ وَحَدَّهَا .
وَالخَفْتُ: الْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ .
وَأَخَفَّتِ النَّاقَةُ: وَهُوَ إِذَا نُتِجَتْ لِيَوْمٍ مَلَقَ حِجَاهَا سَوَاءً .

● فخت:

إِذَا مَشَتْ الْمَرْأَةُ مُجْتَنِحَةً قُلْتَ: تَفَخَّتْ . وَمِنْهُ الْفَاحِشَةُ لِلطَّائِرِ (٢٣) .
وَالفَخْتُ: ضَوْءُ الْقَمَرِ وَالشَّمْسِ . وَهِيَ - أَيْضاً - : تُقُوبٌ مُسْتَدِيرَةٌ فِي السَّقْفِ ،
وَقَدْ انْفَخَّتَ فِيهِ (٢٤) فَخْتُ .

وَالفَخْتُ: قَرِيبُ الشَّبهِ مِنَ الفَخِّ .

(١٩) سقط حرف العطف من ت .

(٢٠) زيادة من ت .

(٢١) زيادة من العين والتهديب والمحكم .

(٢٢) في ت: المضغ هجرة، وفي ك: للجرة .

(٢٣) لم ترد كلمة (للطائر) في ت .

(٢٤) في ت: وفيه .

● فتح:

الْفَتْخُ^(٢٥)، فَتُوخُ الْأَسَدِ: مَفَاصِلُ مَخَالِيهِ. وَإِذَا عَرُضَ كَفَّهُ فَهُوَ أَفْتَخُ. وَسُمِّيَتْ الْعُقَابُ فَتَخَاءَ لِعَرَضِ جَنَاحَيْهَا.

وَالْفَتْخُ: لَيْنٌ وَطُولٌ فِي الْجَنَاحَيْنِ، وَفِي الرَّجْلَيْنِ: طُولُ الْعَظْمِ وَقِلَّةُ اللَّحْمِ.

وَالْفَتْوُخُ: خَوَاتِيمُ لَا فُصُوصَ لَهَا، الْوَاحِدَةُ فَتَخَةٌ.
وَالْفَتْخَاءُ: شَيْءٌ مُرَبَّعٌ يَجْلِسُ عَلَيْهِ الرَّجُلُ فَيَجْرُ^(٢٦) وَيَمْدُ.
وَعَدَا حَتَّى أَفْتَخَ: أَيِ أَعْيَا وَانْبَهَرَ. وَكَذَلِكَ إِذَا اسْتَرَحَى مِنْ عَمَلِهِ^(٢٧)
وَفِي الْحَدِيثِ^(٢٨): «وَفَتَخَ أَصَابِعَ رِجْلَيْهِ» وَهُوَ أَنْ يَنْصِبَهَا ثُمَّ يَغْمِزُ^(٢٩) الْمَفَاصِلَ مِنْهَا إِلَى بَاطِنِ الرَّاحَةِ.

الخاء والتاء والباء

● خبت:

الْخَبْتُ: عَرَبِيَّةٌ مَحْضَةٌ، وَخَبُوتُ الْأَرْضِ: بُطُونُهَا.
وَأَخْبَتَ إِلَى اللَّهِ فَهُوَ مُخْبِتٌ: خَاشِعٌ مُتَضَرِّعٌ صَالِحٌ. وَهُوَ الْمُطْرِقُ أَيْضاً.
وَالْخَبِيْتُ مِنَ الْأَشْيَاءِ: الْحَقِيرُ الرَّدِيءُ.
وَالْخَبَايِتُ: الْمُتَفَرِّقَاتُ.

(٢٥) كذا في الأصول، ولعل كلمة (الفتح) زائدة.

(٢٦) في ك: فتنجر.

(٢٧) في ت: من عمل.

(٢٨) ورد في غريب أبي عبيد: ٣٠٣/١ والتهذيب والمقاييس والفائق: ٨٦/٣ واللسان والتاج.

(٢٩) في الأصل: يغمن، وفي ت: ثم يغمز موضع المفاصل، وهي (يغمز) أيضاً في ك والتهذيب والأساس واللسان والتاج.

● بخت :

البُحْتُ والبُحْتِيُّ: دَخِيلَانِ وهي الإبل الخُراسَانِيَّةُ .
والبَحْتُ: الحِطُّ - مُعَرَّبٌ - .
وَبَحْتُ الرَّجُلَ: ضَرَبْتَهُ .

الخاء والتاء والميم

● ختم :

الخَتْمُ: الطَّبْعُ، خَتَمَ يَخْتِمُ خَتْمًا. والخَاتِمُ: الفَاعِلُ. والخَاتِمُ: الاسمُ،
والخَاتِمُ والخَاتِمَاتُ^(٣٠) مِثْلُهُ^(٣١)، ومنهم مَنْ يَهْمِزُ الخَاتِمَ. والخِتَامُ: الطَّيْنُ الَّذِي يُخْتَمُ
عَلَى الكِتَابِ .

وختامُ الوادي: أقصاه .

وختامةُ السُّورَةِ: آخِرُهَا . وكذلك خَاتِمُ كُلِّ شَيْءٍ .

وختَمْنَا زَرْعَنَا: إِذَا سَقَيْتَ أَوَّلَ سَقِيَّةٍ، والخِتَامِ اسْمٌ . وختَمُوا عَلَى زُرُوعِهِمْ

خَتْمًا: أَي^(٣٢) سَقَوْهُ وهو كِرَابٌ بَعْدُ .

والخَاتِمُ: أَقْلٌ وَضَحَ قَوَائِمَ الفَرَسِ .

وَتُسَمَّى نَقْرَةُ القَفَا: [خَاتِمَ القَفَا]^(٣٣) .

وَيُقَالُ لِلنَّحْلِ إِذَا مَلَأَ شُورَتَهُ عَسَلًا: قَدْ خَتَمَ .

● تخم :

تَخُوْمُ الأَرْضِ - وَتَخُوْمٌ جَمْعٌ -: مَفْصِلُ مَا بَيْنَ الكُورَتَيْنِ والقَرِيَّتَيْنِ .

(٣٠) وأشار في الأصل إلى جواز كسر الخاء أيضاً .

(٣١) في ت: والخاتام مِثْلُهُ والخيتام .

(٣٢) لم ترد كلمة (أي) في ت .

(٣٣) زيادة من ت .

وَذَكَرَ^(٣٤) [١٢٨ / ب] التُّخْمَةَ فِي هَذَا الْبَابِ ، وَمَوْضِعُهَا الْمُعْتَلُّ .
وَفَلَانٌ طَيِّبُ التُّخُومِ : أَيِ الْعُرُوقِ وَالْأَصْلِ .
وَطَعَامٌ مَتَخَمَةٌ : يُتَخَمُ مِنْهُ .

● خمت :

الْخَمِيْتُ : اسْمُ السُّوَيْنِ .

● متخ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٣٥) .

الْخَارِزَنْجِيُّ : امْتَنَحْتُ الشَّيْءَ مِنَ الشَّيْءِ : انْتَزَعْتَهُ ، كَامْتِلَاخِ اللَّجَامِ مِنْ رَأْسِ
الدَّابَّةِ . وَامْتَنَحْتُ الشَّجَرَةَ : قَلَعْتَهَا مِنْ أَصْلِهَا .

وَالْمَتْنُخُ : جَذْبُ الْمَتَاخِ مِنَ الثَّمَامِ وَهُوَ مَا تَجَذِبُ أَعْلَاهُ فَيَنْجَذِبُ أَسْفَلَهُ .

وَالْمَتْنُخُ : الْقَطْعُ أَيْضاً .

وَمَتَخَ الْقَوْمُ فِي السَّيْرِ : أَبْعَدُوا . وَسِيرْنَا عَقِبَهُ مَتَوْحاً : أَيِ بَعِيدَةً .

وَمَتَخَ بِسَلْحِهِ : أَيِ رَمَى بِهِ .

وَمَتَخَتْ بِهِ أُمُّهُ : أَيِ مَصَعَتْ بِهِ عِنْدَ الْوِلَادَةِ .

وَالْمَتَيْخَةُ : الدَّقِيقُ^(٣٦) مِنْ قُضْبَانِ السَّلْمِ ، وَقِيلَ : هِيَ الدَّرَّةُ ، وَهُوَ مَا خُوذُ مِنْ

مَتَخَ اللَّهُ رَقَبَتَهُ .

وَمَتَخَهُ بِالسَّهْمِ : ضَرَبَهُ .

وَمَتَخَ فِيهِ وَرَسَخَ : وَاجِدٌ .

(٣٤) يعني الخليل، وقد ورد ذلك في العين : ٢٤٢/٤ .

(٣٥) وفي ت : أهمله . وقد استدرك على الخليل في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس
والتاج .

(٣٦) في ت : والمتنخه المطرق الدقيق .

باب الخاء والظاء

الحاء والظاء والنون

[مُهْمَلَاتٌ]^(١).

● خنظ^(٢):

[الخازننجي^(٣)]: هو^(٤) يُخَنِّظِي بالناس وَيُعَنْظِي بهم: أي يُسَمِّعُ بهم.

وَرَجُلٌ خِنِظِيَانٌ: إذا كان فاحِشاً، وكذلك المرأة إذا كانت صَخَابَةً سَيِّئَةَ الخُلُقِ.

(١) زيادة من ت. وورد التركيب (خنظ) في المحكم واللسان والقاموس.

(٢) سقطت كلمة (خنظ) من ت.

(٣) زيادة من ت.

(٤) سقطت كلمة (هو) من ك.

باب الخاء والذال^(١)

[الخاء والذال]^(٢) والراء^(٣)

● ذخر:

ذَخَرْتُهُ أَذْخَرُهُ^(٤) ذُخْرًا ، وَأَذْخَرْتُهُ أَذْخَارًا^(٥) .
والإِذْخِرُ: حَشِيشَةٌ طَيِّبَةُ الرِّيحِ .
والمَذَاخِرُ: حَوَايَا البَطْنِ ، تَمَلَّأْتُ مَذَاخِرَهُ .

الهاء والذال واللام

● خذل:

خَذَلُ يَخْذُلُ خِذْلَانًا وَخِذْلًا: وَهُوَ تَرَكُ النُّصْرَةِ .
وَالخِذْلُ وَالخِذْلُ مِنَ الطَّبَاءِ وَالبَقَرِ الوَحْشِيَّةِ: الَّتِي تَخْذُلُ صَوَاحِبَاتِهَا فِي
المَرْعَى .

(١) سقط هذا العنوان من ت .

(٢) زيادة من ت .

(٣) في ت: مع الراء .

(٤) في ت: فأنا أذخره .

(٥) ورد في الأصل بالذال المهملة، وفي ت: واذخره ذخارًا، وفي ك: وادخرته اذخارًا، وما أثبتناه من المحكم والأساس والتكملة واللسان والقاموس .

ويقولون^(٦): «أنا عُدَّةٌ وأخي خُدَّةٌ وكِلانا ليس بابنِ أمةٍ» يُضْرَبُ مَثَلًا لِتَفَاوُتِ^(٧) الأمرِ واختِلَافِهِ.

الخاء والذال والنون

● خند:

الخِنْدِيذُ: الخَصِيُّ من الخَيْلِ . والفَحْلُ^(٨) أيضاً، [من الأضداد]^(٩) .
والطَّوِيلُ . والبِذْيُءُ اللِّسَانُ من الناسِ ، والجميعُ الخَنَازِيذُ . وأطرافُ الغَيْمِ
المُشْرِفَةُ^(١٠) الشَّاحِصَةُ^(١١) .

وَرَجُلٌ خِنْدِيَانُ^(١٢) : كثيرُ الشرِّ . وخَنْدَى بِصَاحِبِهِ : أي نَدَّدَ بِهِ وَشَتَّمَهُ^(١٣) .
وَرِيحٌ ذاتُ خِنْدِيذٍ في جَرِيهَا : أي ذاتُ صَحْبٍ .
وَتَخَنَّدَ فُلَانٌ : صارَ خَلِيعاً فَاتِكاً .
ويُقَالُ لِلْحُصِيِّينَ : الخُنْدُوتَانِ^(١٤) .
والخُنْدُوءُ من الجَبَلِ : الرُّكْنُ الضَّخْمُ ، وَجَمَعُهَا خَنَازِذُ^(١٥) . والقِطْعَةُ من الحَبْلِ
أيضاً^(١٦) .
وَتَرَكْنَا الخَيْلَ خَنَازِي: أي فِرَقاً .

(٦) هذا القول مثلٌ في المستقصى : ٣٧٧/١ .

(٧) في ت : لتقارب .

(٨) في الأصل وك : والفحلة أيضاً ، وما أثبتناه من ت والتهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

(٩) زيادة من ت .

(١٠) في الأصل وك : المشرفة (بالقاف) ، وما أثبتناه من المحكم واللسان والتاج .

(١١) سقط من ت من قوله : (والطويل) إلى (الشاحصة) هنا ، عدا قوله : (والخنديذ البذيء اللسان) .

(١٢) في ك : جنديان .

(١٣) في ك : أي نَدَّدَ بِهِ والبذيء اللسان من شتمه .

(١٤) من هذه الفقرة إلى آخر المادة ورد تحت عنوان خدن في ت .

(١٥) في ك : خناز .

(١٦) لم ترد جملة (والقطعة من الحبل أيضاً) في ت .

● خذن (١٧) :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٨).

[الخارزنجي (١٩) : الخُدَّتَانِ : الأذنان (٢٠).

وَجَمَلٌ خُدَانِيَّةٌ : أَي ضَخْمٌ جَلْدٌ.

● نذخ (٢١) :

أَيْضاً (٢٢) مُهْمَلٌ.

الخارزنجي : نَذَخَ الْعَيْرُ يَنْذِخُ نَذْخًا : إِذَا سَعَى سَعْيًا شَدِيدًا . وَالْإِنْدَاخُ :

الْإِسْرَاعُ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْجَبَانَ : التَّوَذُّخُ (٢٣) .

الخاء والذال والفاء

● خذف :

الْخَذْفُ : رَمَيْكَ بِحَصَاةٍ أَوْ نَوَاةٍ تَأْخُذُهُ بَيْنَ (٢٤) سَبَابَتَيْكَ تَخْذِفُ بِهِ .

وَالْخَذُوفُ : يُوصَفُ بِهَا الدَّوَابُّ السَّرِيعَةُ الْخَذْفَانِ فِي السَّيْرِ . وَيُوصَفُ بِهِ

السَّيِّئَةُ مِنَ حُمْرِ الْوَحْشِ .

(١٧) في ك : خذ .

(١٨) في ت : أهمله الخليل . ولم يرد في العين ، وذكر في التهذيب أنه غير مهمل عنده ؛ وروى عنه في هذا التركيب ، كما روي عنه في التكملة واللسان والتاج .

(١٩) زيادة من ت .

(٢٠) في ك : الأذيان . وذكر في التهذيب أنه بالحاء المهملة وان الاعجام تصحيف ، وروى في القاموس أن الخاء لغة في الحاء وليس بتصحيف .

(٢١) في ك : نذخ .

(٢٢) لم ترد كلمة (أيضاً) في ت . وقد ورد التركيب في القاموس .

(٢٣) في ت : النذوخ .

(٢٤) سقطت كلمة (بين) من ك .

والمِخْدَفُ - وَجَمْعُهُ مَخَاذِفُ - : عُرِي المِخْرَنُ يُقْرَنُ [بها] (٢٥) الكِنَانَةُ إِلَى
الجَعْبَةِ (٢٦).

● فخذ :

الفَخْدُ : مَوْصِلُ الوَرِكِ والساقِ ، ويُقال فَخَذْتُ (٢٧) أيضاً . وفَخِذَ الرَّجُلُ وهو
مَفْخُودٌ : مكسورُ الفَخْدِ .

وفَخِذَ الرَّجُلِ : نَفَرَهُ (٢٨) من حِيَّه . وفَخَذْتُ الحَيَّ : صَنَّفْتَهُم فَخِذاً فَخِذاً .
والفَخْدَاءُ من النِّسَاءِ : التي تَضْبِطُ الرَّجُلَ بَيْنَ (٢٩) فَخْدَيْهَا .
والتَّفَخُّذُ : التَّأخُّرُ عن الأَمْرِ .

الخاء والذال والباء

● بذخ :

البَذْخُ (٣٠) : تَطَاوُلُ الرَّجُلِ في كَلامِهِ وافتخاره ، بَدَخَ يَبْدُخُ بَدْخاً ، وهو بَدَاخُ
وَبَاذِخُ . وكذلك الجَبَلُ الطَّوِيلُ (٣١) ، والجميعُ البَوَاذِخُ والبَاذِخَاتُ .

ويقولون : بَدِخُ ؛ كما يُقال بَخُ بَخُ ، وبَدَخَ أيضاً (٣٢) .

(٢٥) زيادة من التكملة يقتضيها السياق .

(٢٦) ورد بعد هذا في ت : (وأتان خذوف سمينه) وهو تكرر لما تقدم ذكره .

(٢٧) وأشار في الأصل إلى جواز كسر الفاء أيضاً .

(٢٨) في ت : نَفَرَهُ .

(٢٩) سقطت كلمة (بين) من ك .

(٣٠) هكذا ضُبِطَتِ الكلمة في الأصل وك والمحكم والأساس ، وهي بالتحريك في ت والعين والتهذيب

والصحاح ، ونصَّ على التحريك في اللسان والقاموس .

(٣١) في ك : وكذلك الرجل الطويل .

(٣٢) لم ترد كلمة (أيضاً) في ت .

الخاء والذال (٣٣) والميم

● خذم:

الْخَذْمُ: سُرْعَةُ الْقَطْعِ . وَسُرْعَةُ السَّيْرِ (٣٤) ، فَرَسٌ خَذِمٌ ، وَخَذِمَ يَخْذِمُ خَذْمًا (٣٥) .
وَالْإِخْذَامُ - أَيْضًا - : السُّرْعَةُ ، مَرٌّ مُخْذِمًا .
وَسَيْفٌ خَذُومٌ وَمُخْذَمٌ : قَاطِعٌ . وَالْقِطْعَةُ خُذَامَةٌ .
وَرَجُلٌ خَذِمٌ وَرِجَالٌ خَذِمُونَ : لِلطَّيِّبِ النَّفْسِ .
وَالْخِذْمَةُ : سِمْةٌ لَهُمْ بِيَابِلِهِمْ (٣٦) . وَهُوَ فِي سِمَاتِ الشَّاءِ : أَنْ تُتْرِكَ الْأُذُنُ نَائِسَةً ،
شَاءَ خَذْمَاءً .

وَالْإِخْذَامُ : أَنْ تَسْكُتَ عَلَى الْعَارِ فَلَا تَنْفِيهِ عَنِ نَفْسِكَ .
وَمَضَتْ خِذْمَةً (٣٧) مِنَ اللَّيْلِ : أَيِ قِطْعَةٍ . وَهِيَ الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ . وَخَذِمَ لَهُ مِنْ
مَالِهِ خِذْمَةٌ . وَخِذْمَةٌ مِنَ الثُّوبِ : قِطْعَةٌ مِنْهُ (٣٨) .

(٣٣) في ك : والطاء .

(٣٤) سرعة السير هي الخدم (بالتحريك) في المقاييس والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

(٣٥) أشار في الأصل إلى جواز تسكين الذال أيضاً .

(٣٦) في ت : سمة الناس ابلهم .

(٣٧) وضبطت بفتح الخاء في القاموس ، ومرر مثل ذلك في تركيب (خدم) .

(٣٨) سقطت كلمة (منه) من ت .

باب الخاء والثاء

[الخاء والثاء]^(١) والرء

● خثر:

خَثَرَ الشَّيْءُ خُثُورَةً . وَخُثَارَتُهُ : بَقِيَّتُهُ . وَأَخْثَرْتُهُ وَخَثَرْتُهُ . وَهُوَ خَائِرُ النَّفْسِ .
وَرَأَيْتُ خَائِرَةً مِنَ النَّاسِ : أَي فِرْقَةً .

وفي المثل^(٢) : « اِخْتَلَطَ الْخَائِرُ بِالزُّبَادِ » و« مَا أَدْرِي أَيُّ خَيْرٍ أَمْ يُذِيبُ^(٣) » ، للقوم
يَخْتَلِطُ^(٤) عَلَيْهِمْ أَمْرُهُمْ .

● خرث:

الْخُرْثِيُّ مِنَ الْمَتَاعِ وَالْغَنَائِمِ : أَرَدَوْهَا .
وَالْخِرْثَاءُ : النَّمْلُ الَّذِي فِيهِ حُمْرَةٌ ، الْوَاحِدَةُ خِرْثَاءَةٌ^(٥) .

(١) زيادة من ت .

(٢) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٩٨ ومجمع الأمثال: ١/٢٥٠ .

(٣) وهذا مثل آخر، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٩٨ والصحاح ومجمع الأمثال: ٢/٢٣٥ واللسان
والقاموس .

(٤) في ك: وما أدري انخر يذيب .

(٥) في ت: ويختلط .

(٦) في ت: خرثاءة .

والخِرْثَاءُ^(٧) من النَّسَاءِ: الضَّخْمَةُ الْخَاصِرَتَيْنِ^(٨) الْمُسْتَرْخِيَةُ اللَّحْمِ.

الخاء والثاء واللام

● [ثلخ]^(٩):

ثَلَخَ الْبَقْرُ يَثْلُخُ ثَلْخًا: وهو [خَرُوهُ]^(١٠) [١/٢٩ أ] إذا خَالَطَهُ الرَّطْبُ.

● خثل^(١١):

خَثَلَةُ الْبَطْنِ: ما بين السَّرَّةِ وَالْعَانَةِ.

وَالْحَثَلَةُ^(١٢): الضَّخْمَةُ الْبَطْنِ.

الخاء والثاء والنون

● ثخن:

ثَخُنَ الشَّيْءُ [يَثْخُنُ]^(١٣) ثَخَانَةً. وَالرَّجُلُ الْحَلِيمُ الرَّزِينُ: ثَخِينٌ، وكذلك الثَّوبُ.

وقد أَثَخَنَتْهُ ضَرْبًا: أَي أَثْقَلَتْهُ بِهِ^(١٤). وَأَثَخَنَتْهُ^(١٥) مَعْرِفَةً.

وَالْمُثَخَّنَةُ مِنَ النَّسَاءِ: الضَّخْمَةُ اللَّحِيمَةُ^(١٦).

(٧) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَهِيَ بَفَتْحِ الْخَاءِ فِي تِ وَالتَّكْمِلَةُ وَنصُّ عَلَى الْفَتْحِ فِي الْقَامُوسِ.

(٨) فِي ك: الضَّخْمَةُ الْخَاصِرَةُ.

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ ك.

(١٠) زِيَادَةٌ مِنَ اللَّسَانِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(١١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَشِرِ الْمَوْلَفُ إِلَى إِهْمَالِ الْخَلِيلِ، وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٢) فِي ك: وَالْحَثَلَةُ.

(١٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٤) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (بِه) مِنْ ت.

(١٥) فِي ك: وَأَثَخَنَهُ.

(١٦) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (اللَّحِيمَةُ) فِي ت.

وَاسْتَحَنَ (١٧) مَيَّ النَّوْمِ: أَيِ غَلَبَنِي (١٨) النَّوْمُ.

● خنث:

سُمِّيَ الْمُخْنَثُ لِتَكَسَّرِهِ؛ كَمَا يُخْنَثُ فَمُ السَّقَاءِ وَالْجَوَالِقِ إِذَا عَطَفْتَهُ،
وَأَخْنَثَ (١٩) مِنْ قَبْلِ نَفْسِهِ. وَيُقَالُ لِلْمُخْنَثِ: يَا خُنَاثُهُ وَيَا خُنَيْثُهُ وَيَا خَنَاثَ (٢٠).

وَالْخِنْثُ: بَاطِنُ الشَّدْقِ عِنْدَ الْأَصْرَاسِ مِنْ فَوْقِ وَأَسْفَلَ.

وَخَنْتَ فُلَانًا لِفُلَانٍ بِأَنْفِهِ: أَيِ يُهْزِلُ بِهِ (٢١).

وَرَأَيْتُ خِنْثًا مِنَ النَّاسِ: أَيِ جَمَاعَةً مُتَفَرِّقِينَ، وَالْجَمِيعَ أَخْنَاثَ.

وَأَخْنِثَاتُ الْقَرْبَةِ: إِذَا شَرِبْتَ مِنْ فِيهَا.

الْخَلِيلُ (٢٢): الْخُنْثِيُّ مِنَ الرِّجَالِ: لَهُ مَا لِلرِّجْلِ وَمَا لِلْمَرْأَةِ، وَمِنْهُ اشْتُقُّ
الْمُخْنَثُ، وَسُمِّيَ لِتَكَسَّرِهِ.

الخاء (٢٣) والشاء والباء

● [خبث] (٢٤):

خَبِثَ (٢٥) يَخْبِثُ خُبْنًا، وَهُوَ خَبِيثٌ، وَبِهِ خَبَائِثٌ. وَأَخْبِثَ: صَارَ ذَا خُبْثٍ.

وَالْخَابِثُ: الرَّدِيءُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَالْخَبِيثُ: نَعْتُ كُلِّ فَاسِدٍ.

وَالْخَبِيثَةُ: الزَّيْنَةُ مِنَ الْفُجُورِ. وَهِيَ الْأَخْلَاقُ الْخَبِيثَةُ أَيْضًا.

(١٧) فِي ك: وَاسْتَحَنَ.

(١٨) فِي ت: غَلَبَكَ.

(١٩) فِي ك: وَأَخْنَثَ.

(٢٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ. وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: يُقَالُ لِلذَّكَرِ يَا خُنْثَ وَاللَّائِي يَا خَنَاثَ.

(٢١) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّ صَوَابُهُ: (يُهْزِلُ بِهِ) كَمَا فِي الْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٢٢) الْعَيْنُ: ٢٤٨/٤. وَلَمْ تَرِدْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ بِتَمَامِهَا فِي ت.

(٢٣) فِي الْأَصُولِ وَك: بَابُ الْخَاءِ الْخِ، وَكَلِمَةٌ (بَابُ) زَائِدَةٌ وَلَمْ تَرِدْ فِي ت.

(٢٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٥) صُبِّطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْبَاءِ، وَهُوَ خِلَافُ إِجْمَاعِ الْمَعْجَمَاتِ.

وَأَخْبَثَ الرَّجُلُ: إِذَا صَارَ^(٢٦) أَصْحَابُهُ خُبَثَاءَ .
 وَالْأَخْبَثَانِ: الْبَخْرُ وَالسَّهْرُ، وَقِيلَ: الرَّجِيْعُ وَالْبَوْلُ .
 وَالْمَخْبَثَانُ وَالْأَخَابِثُ وَالْحَبَائِثُ وَاحِدٌ .
 وَعِغْلَامُ خَبَاثٍ^(٢٧) .
 وَخَبَثَ الْحَدِيدُ: مَا يُذَابُ بِالنَّارِ فَيَبْقَى رَدِيئُهُ .
 وَلُعْبَةٌ تُسَمَّى: خُبَيْتَةً .

الخاء والثاء والميم

● خثم:

الْخَثْمَةُ فِي أَنْفِ الثَّوْرِ: ضَيْخَمٌ، ثَوْرٌ أَخْثَمٌ وَبَقَرَةٌ خَثْمَاءُ .
 وَالْخَثْمَةُ^(٢٨): غِلْظٌ وَقَصْرٌ شَعْرٍ وَتَفْرَطُحٌ، خَثِمٌ يَخْثِمُ خَثْمًا . وَهُوَ الرَّكْبُ
 الْمُنْبَسِطُ الْغَلِيظُ .

وَنَاقَةٌ خَثْمَاءُ: مُسْتَدِيرَةٌ الْخُفَّ مُنْبَسِطَتُهُ^(٢٩) . وَبِهِ سُمِّيَ الرَّكْبُ لِأَكْتِنَازِهِ .
 وَخَيْثَمٌ وَخَيْثَمَةٌ وَخَثْمٌ^(٣٠): مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .
 وَالْخَيْثَمُ: مَتَاعُ الْمَرْأَةِ .
 وَخَثِمَتْ أَخْلَافَ النَّاقَةِ: إِذَا أَسَدَّتْ .
 وَخَثَمَ أَنْفَهُ: إِذَا^(٣١) دَقَّهُ .

(٢٦) فِي ت: إِذَا كَانَ .

(٢٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَيْنِ: خُبَاثِيٌّ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: يُقَالُ فِي النَّدَاءِ: يَا خُبَيْثُ، وَلِلْمَرْأَةِ يَا خَبَاثِ .
 (٢٨) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بَضْمٌ الْخَاءِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ، وَنَصٌّ
 عَلَى الضَّمِّ فِي النَّجَاحِ .

(٢٩) فِي ت: مَنِسْطَةٌ .

(٣٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَمْ نَجِدْ (خَثْمٌ) فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَالْوَارِدُ فِيهَا مَا لَمْ يَذْكَرْ فِي الْأَصْلِ (خَثِيمٌ) .

(٣١) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةُ (إِذَا) فِي ت .

باب الخاء والراء

[الحاء والراء واللام]^(١)

● رخل:

الرَّخِيلُ^(٢): الأنتى من سِيخَالِ الضَّائِنِ، وكذلك الرَّخْلُ، والجميع الرَّخْلَانُ^(٣)
والرَّخَالُ والرُّخَالُ بالضمِّ. والمُتَرَخَّلُ: صاحبُ الرَّخَالِ مِنَ الضَّائِنِ.

● خلر:

مُهْمَلٌ عنده^(٤).

الخارزنجيُّ: الخُلْرُ: الجُلْبَانُ.

وخلَّارٌ: اسمٌ موضعٍ.

الحاء والراء والنون

● خنر:

الخنَّورُ: قَصَبُ النَّشَابِ. وكذلك كلُّ شجرةٍ رقيقةٍ رِخْوَةٍ خَوَّارَةٍ.

(١) زيادة من ت.

(٢) وأشار في الأصل إلى جواز سكون الخاء أيضاً.

(٣) ضُبِّطَ هذا الجمع في الأصول بضم الراء، وهو في المعجمات بكسر الراء، ونصَّ على كسرها في التكملة والتاج.

(٤) وفي ت: أهمله الخليل. واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

وَأُمُّ خَنْزُورٍ: النَّعْمَةُ. وَيُقَالُ: الدُّنْيَا. وَالْبَصْرَةُ. وَمِصْرٌ. وَالضَّبْعُ.

● نخر:

نَخَرَ الْجِمَارُ نَخِيرًا: وَهُوَ مَدُّ^(٥) النَّفْسِ فِي الْحَيَاشِيمِ.
وَنُخِرَتَا الْأَنْهَبِ: خَرَفَاهُ. وَالْمِنْخِرُ وَالْمَنْخِرُ: لُغَتَانِ، وَكَذَلِكَ الْمِنْخَرُ^(٦) وَالْمِنْخِيرُ^(٧)
وَالْمُنْخُورُ. وَالْأَنْخَرُ مِنَ الرِّجَالِ: الْوَاسِعُ الْمَنْخِرَيْنِ. وَامْرَأَةٌ نَخْرَاءٌ، وَقَوْمٌ نُخْرٌ.
وَنَخِرَتِ الْخَشَبَةُ نَخْرًا^(٧): بَلَيْتٌ فَاسْتَرَخَتْ. وَكَذَلِكَ الْعَظْمُ النَّاخِرُ وَالنَّخِرُ^(٨).
وَمَا بِهَا نَاخِرٌ: أَي أَحَدٌ.
وَالنَّخُورُ: النَّاقَةُ الَّتِي لَا تَدْرُ حَتَّى تُدْخِلَ إصْبَعَكَ فِي أَنْفِهَا.
وَالنَّخَوَارُ: الْجَبَانُ مِنَ الرِّجَالِ. وَالضَّعِيفُ^(٩)، وَجَمْعُهُ نَخَاوِرُ^(١٠).
وَالنَّخَاوِرَةُ: هُمُ أُولُو النَّخْوَةِ وَالْكِبِيرِ.
وَالنَّخَوْرِيُّ: الْوَاسِعُ الْقَمِ وَالْجَوْفِ. وَهُوَ الْعَبْدُ الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ.
وَالْمِنْخِرُ: هَضْبَةٌ لِبْنِي رَبِيعَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ.

الخاء والراء والفاء

● خرف:

خَرَفَ الشَّيْخُ^(١١) خَرْفًا. وَأَخْرَفَهُ الْهَمُّ^(١٢).

(٥) في ت: وهو مدب .

(٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، ولم نجد هذا الضبط في المعجمات .

(٧) سقطت كلمة (نخراً) من ت .

(٨) في ت: النخر والناخر .

(٩) في الأصل لك: والضعف، وما أثبتناه من ت والتكلمة والقاموس .

(١٠) كذا في الأصول، وفي اللسان والقاموس: نخاورة .

(١١) في ت: خرف الشيء .

(١٢) كذا في الأصول، وفي التهذيب والمحكم واللسان: وأخرفه الهرم .

وَحَرَفَ الرَّجُلُ يَحْرِفُ^(١٣): إذا أَخَذَ مِنْ طَرْفِ الْفَوَاكِهِ^(١٤)، وَالْإِسْمُ: الْحَرْفَةُ.
وَأَحْرَفْتُهُ نَحَلَةً يَحْتَرِفُهَا.

وَالْمِحْرَفُ: كَالزَّبِيلِ يُحْتَرَفُ فِيهِ أَطَايِبُ الرُّطْبِ.
وَالْحَرْيْفَةُ: النَّخْلَةُ الْمُتَنَقِّاةُ، وَالْجَمِيعُ الْحَرَائِفُ.
وَأَحْرَفَ النَّحْلُ وَهُوَ مُحْرَفٌ، كَقَوْلِكَ: أَجَزَّ البُرُّ.
وَالْحَرُوفُ: الْحَمَلُ الذَّكْرُ مِنْ أَوْلَادِ الضَّانِ، وَالْعَدَدُ أَحْرِفَةٌ، وَالْجَمِيعُ
الْحَرِفَانُ. وَكَذَلِكَ الْمُهْرُ إِذَا بَلَغَ سِتَّةَ أَشْهُرٍ.
وَإِذَا تُنَجَّتِ النَّاقَةُ فِي الْوَقْتِ الَّذِي حَمَلَتْ فِيهِ مِنْ قَابِلٍ قِيلَ: أَحْرَفَتْ فَهِيَ
مُحْرَفٌ^(١٥).

وَسُمِّيَ الْحَرِيفُ وَهُوَ مَطَرٌ أَوَّلَ الشِّتَاءِ حَرِيفاً لِأَنَّهُ^(١٦) يُحْرَفُ فِيهِ كُلُّ شَيْءٍ أَي
يُؤْخَذُ. وَحَرِيفَ الْقَوْمِ: مُطِرُوا فِي الْحَرِيفِ. وَالْمَطَرُ الْحَرِيفِيُّ وَالْحَرِيفِيُّ. وَأَرْضٌ
مَحْرُوفَةٌ: أَصَابَهَا مَطَرُ الْحَرِيفِ.

وَأَحْرَفَتِ الدُّرَّةُ: طَالَتْ جِدّاً.
وَعَامَلْتُهُ مُحَارَفَةً.

وَفِي الْمَثَلِ^(١٧): «كَالْحَرُوفِ أَيْنَ مَا اتَّكَأَ عَلَى صُوفٍ».
وَالْحَرَاةُ [وَالْأَحْرُوفَةُ]^(١٨): كَذِبٌ مُسْتَمْلِحٌ. وَحَرَفْتُهُ أَحَارِيفَ.

(١٣) ضُبُطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصُولِ بِكسْرِ الرَّاءِ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالْمَحْكَمِ بِضَمِّ الرَّاءِ، وَنَصٌّ
عَلَى ضَمِّهَا فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ، وَلَكِنْ ظَاهِرُ الْقَامُوسِ كَالْأَصْلِ.

(١٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْفَوَاكِهِ) مِنْ ت.

(١٥) فِي ت بَعْدَ ذَلِكَ: كَقَوْلِكَ أَجَزَّ البُرِّ. وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ.

(١٦) فِي ت: وَلِأَنَّهُ.

(١٧) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ وَفِيهِمَا (. . . أَيْنَمَا اتَّكَأَ اتَّكَأَ عَلَى صُوفٍ)، وَنَصَّهُ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ:

٢٠٦/٢ : (كَالْحَرُوفِ أَيْنَمَا مَالَ اتَّقَى الْأَرْضَ بِصُوفٍ).

(١٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

وَرَجُلٌ مُخَارَفٌ: بمعنى مُخَارَفٌ؛ للمَّخْدُودِ.
وفي الحديث^(١٩) «عائِدُ المَرِيضِ على مَخَارِفِ الجَنَّةِ» واحِدُهَا مَخْرَفٌ، وهو
الحائِطُ ذُو النَخْلِ والشَّجَرِ.

وقيل: الحَرِيفُ: السَّاقِيَةُ.

● رخف:

الرَّخْفَةُ: الرُّبْدَةُ المايعة.
وَأَرخَفْتُ العَجِينَ إِرخافاً: أَكثَرْتُ ماءه حتى يَسْتَرخِي. والرَّخْفُ: العَجِينُ
المُسْتَرخِي.

● فرخ:

فَرَّخَتِ الحَمَامَةُ تَفْرِيحاً. واستَفَرَّخَناها: اتَّخَذَناها للفرخ. وأفرخَ الطائرُ
والبَيْضُ: [إذا]^(٢٠) خَرَجَ فَرخُهُ.

وأفرخَ [١٢٩/ب] الأمرُ وفَرَّخَ: إذا استَبانَتْ عاقِبَتُهُ بعد اشتِباهِ.

وأفرخَ الرُّوعُ: إذا أَمِنَ.

ومثَّل^(٢١): «أفرخَ القَوْمُ بِيضَتَهُمْ»^(٢٢).

والشَّيخُ الكَبِيرُ الضَّعِيفُ^(٢٣) إذا رُعبَ فارْتَعَدَ^(٢٤) قيل: فَرَّخَ تَفْرِيحاً.

(١٩) ورد في غريب أبي عبيد: ٨١/١ والتهذيب والمقاييس والمحكم والفاثق: ٣٥٩/١ واللسان والتاج،
وفي بعضها: (على خُرْفَةِ الجَنَّةِ).

(٢٠) زيادة من ت.

(٢١) ورد في أمثال أبي عبيد: ٦٠ والتهذيب والصاح ومجمع الأمثال: ٢٨/٢ والأساس واللسان
والقاموس.

(٢٢) ضُبِطَتِ الجُمْلَةُ في الأصلِ وك بضمَّ الخاءِ من أفرخ وكأنه مبتدأ؛ والقوم مضاف إليه مكسور الميم؛ و
(بيضتهم) خبر مرفوع مضموم التاء. وقد أثبتنا ما ضُبِطَت به في ت والمعجمات وكتب الأمثال.

(٢٣) لم ترد كلمة (الضعيف) في ت.

(٢٤) في الأصل وك: (فإن قعد)، والتصويب من ت، وفي المحكم واللسان: (إذا رُعبَ وأرعدَ).

والفَرْخُ: الزَّرْعُ إِذَا تَهَيَّأَ لِلانْتِشَاقِ (٢٥).
وَفَرْوُخٌ: اسْمٌ.

وَالفِرْيَحَةُ (٢٦) فِي الرَّأْسِ: انْقِلَابُ أُمَّ الرَّأْسِ. وَصِغَرُ الخَطْمِ.
وَالفَرْخُ: الحَقِيرُ الضَّعِيفُ.
وَالفَرْفُخُ: الكَعَابِرُ مِنَ الحِنْطَةِ. وَاسْمٌ بَقْلَةٍ.

● خفر:

الخَفْرُ: شِدَّةُ الحَيَاءِ، امْرَأَةٌ خَفْرَةٌ مُتَخَفِّرَةٌ (٢٧)، وَنِسْوَةٌ خَفِرَاتٌ.
وَخَفِيرُ القَوْمِ: مُجِيرُهُمْ، يَخْفِرُهُمْ خُفَارَةً.
وَالخُفَارَةُ الذَّمَّةُ. وَانْتِهَاقُهَا: إِخْفَارُهَا. وَالخُفُورُ: الإِخْفَارُ. وَهَذَا خُفْرَتِي:
أَي خَفِيرِي.

وَفَلَانٌ مُخْفِرٌ بِنَا: أَي مُصْهَرٌ، مِنَ خُفَارَةِ الرَّجْمِ.
وَالخَافُورُ: نَبْتُ.

● فخر:

الفَخْرُ معروفٌ، فَاخْرَتُهُ فَفَخْرَتُهُ (٢٨). [و] رَجُلٌ فِخْيِرٌ وَفِخْيِرَةٌ: كَثِيرُ
الْإفْتِخَارِ. وَفِخْيِرُكَ: الَّذِي يُفَاخِرُكَ، وَهُوَ - أَيْضاً -: المَغْلُوبُ بِالفَخْرِ.
وَاسْتَفْخَرْتُ الشَّيْءَ (٣٠): اشْتَرَيْتَهُ فَاخِرًا. وَأَفْخَرَتِ المَرْأَةُ: لَا تَلِدُ إِلَّا فَاخِرًا.
وَيُقَالُ: مَفْخَرَةٌ وَمَفْخَرَةٌ.

(٢٥) فِي ك: لِلاشْتِاقِ.

(٢٦) هَكَذَا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ، وَبَكَسَرِ الرَّاءِ وَفَتْحِ الخَاءِ فِي ت، وَبِكَسَرِ الفَاءِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ
المَكْسُورَةِ وَسُكُونِ البَاءِ فِي ك. وَلَمْ نَجِدْهَا فِي المَعْجَمَاتِ.

(٢٧) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (مُتَخَفِّرَةٌ) فِي ت.

(٢٨) فِي ت: وَفَاخْرَتِهِ، وَفِي ك: فَاخْرَتُهُ فَخْرَتِهِ.

(٢٩) زِيَادَةٌ مِنَ ت.

(٣٠) فِي ت: وَاسْتَفْخَرْتُ الثَّوْبَ.

والشَيْءُ الْفَاحِشُ: الْجَيِّدُ.
والفَاحِشُ: ضَرَبٌ مِنَ الرِّيحَانِ.
وِنَاقَةٌ فَحُورٌ: تُعْطِيكَ مَا عِنْدَهَا مِنَ اللَّبَنِ وَلَا بَقَاءَ لَلْبِنِهَا. وَقِيلَ: هِيَ الْعَظِيمَةُ
الضَّرْعِ وَليْسَ لَهَا مِنَ اللَّبَنِ مَا يُظَنُّ بِهَا^(٣١).

والفَاحِشُ^(٣٢) وَالْفَاحِشَةُ: الْجَرَّةُ.
وَالْفَيْخَرُ: الْجُرْدَانُ الضَّخْمُ. وَرَجُلٌ فَيْخَرٌ الذَّكْرُ. قَالَ أَبُو حَاتِمٍ: بِالزَّي
أَصَحُّ^(٣٣).

● رفع:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٣٤).

الْخَارِزْنَجِيُّ: الرَّفُوحُ: الدَّوَاهِي. وَتَرْفِيحُهَا: تَعْظِيمُهَا.
وَالرَّفُوحُ: التَّمَادِي فِي الْأُمُورِ. وَقِيلَ: التَّعِيمُ كَالرَّفُوحِ.

الخاء والراء والباء

● خرب:

الْخَرَابُ: نَقِيضُ الْعُمُرَانِ، وَثَلَاثَةُ أُخْرِيَّةٍ، وَالْجَمِيعُ خَرِبٌ - بَكْسَرِ الرَّاءِ -^(٣٥)،
وَالوَاحِدُ خِرْبَةٌ^(٣٦). وَخَرِبَ يَخْرَبُ خَرَابًا.
وَاسْتَخْرَبَ الرَّجُلُ: انْكَسَرَ مِنْ أَمْرِ أَصَابِهِ.

(٣١) فِي ك: . . . مِنَ اللَّبَنِ وَلَا بَقَاءَ لَلْبِنِهَا وَقِيلَ هِيَ مَا يُظَنُّ بِهَا.

(٣٢) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (الْفَاحِشَةُ) فِي ت وَك.

(٣٣) لَمْ تَرِدْ جَمَلَةٌ (قَالَ أَبُو حَاتِمٍ بِالزَّي أَحْسَبُ) فِي ت.

(٣٤) فِي ت: أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ. وَذَكَرَ فِي التَّهْذِيبِ فِي صَدْرِ الْبَابِ أَنَّهُ مُسْتَعْمَلٌ وَلَكِنَّهُ لَمْ يَرِدْ بَعْدَ ذَلِكَ، كَمَا لَمْ
يَرِدْ تَفْصِيلُ التَّرْكِيبِ فِي اللِّسَانِ مَعَ وِرُودِ عُنْوَانِهِ.

(٣٥) لَمْ تَرِدْ جَمَلَةٌ (بَكْسَرِ الرَّاءِ) فِي ت.

(٣٦) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْخَاءِ وَكَسْرِ الرَّاءِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

وَاسْتَحْرَبْتُ إِلَيْهِ : إِذَا فَارَقَكَ فَوَجَدْتَ عَلَيْهِ (٣٧) .
 وَاسْتَحْرَبْتُ لِهَذَا الْأَمْرِ خَرَبَةً (٣٨) شَدِيدَةً : تُرِيدُ التَّوَجُّعَ .
 وَرَجُلٌ خَرَبٌ : جَبَانٌ .
 وَالخُرُوبَةُ : شَجَرَةٌ (٣٩) الْيَنْبُوتِ .
 وَالخَرَبُ : الذَّكْرُ مِنَ الحُبَارَى ، وَالجميع الخَرَبَانُ .
 وَالخُرْبَةُ وَالخُرْبُ : سَعَةٌ خَرَقَ الْأُذُنَ ، أَمَةٌ خَرَبَاءُ وَعَبْدٌ أَخْرَبٌ . وَهِيَ -
 أَيْضاً - : شَرْمَةٌ فِي نَفْرِ النَّاقَةِ . وَعُرْوَةٌ الْمَزَادَةُ ، وَهِيَ الخُرَابَةُ أَيْضاً .
 وَكُلُّ ثَقَبٍ مُسْتَدِيرٍ : خُرْبَةٌ وَخَرِيْبَةٌ .
 وَالخُرْبُ : ثَقَبُ الوَرِكِ الَّذِي عَلَيْهِ الْفَائِلُ (٤٠) . وَهُوَ مُنْقَطَعُ الجُمُهورِ المُشْرِفِ
 مِنَ الرَّمْلِ .

والمُخْرَبُ [مِنَ الْمَزَادِ] (٤١) : الَّذِي جُعِلَ لَهُ عُرْوَةٌ .
 وَمَا رَأَيْنَا مِنْهُ خُرْبَةً : أَي فَسَاداً فِي دِينِهِ وَشَيْئاً (٤٢) ، وَخُرْبَةً : مِثْلَهُ ، وَخَرَبَاتٌ
 وَخُرْبَانٌ لِلجميع (٤٣) .
 وَالخَارِبُ : اللَّصُّ ، وَجَمَعَهُ أَخْرَابٌ (٤٤) ، وَالْمَخْرِبُ (٤٥) : الَّذِي جَمَعَهُمْ .

-
- (٣٧) سقطت جملة (فوجدت عليه) من ت .
 (٣٨) في ت : خريبة .
 (٣٩) في ت : شجر .
 (٤٠) في الأصل وك : القائل ، والتصويب من ت والمعجمات .
 (٤١) زيادة من ت .
 (٤٢) في ك : وشيئاً .
 (٤٣) سقطت جملة (وخربان للجميع) من ت . ولم نجد الجمع (خربان) في المعجمات ، ولعل
 صوابه : خُرْبَاتُ .
 (٤٤) كذا في الأصول ، وجمعه في المعجمات : خُرَابٌ (يضم الخاء وتشديد الراء) .
 (٤٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وبكسر الميم وفتح الراء في ك ، وبتشديد الراء المكسورة في ت .
 ولم نجد لها في المعجمات .

وشدائدُ الدهر.

وخرَابَةُ الإِبْرَةِ: خُرَّتْهَا.
والخُرَابَةُ: حَبْلٌ مِنْ لَيْفٍ أَوْ نَحْوِهِ.
وخرَيْبَةٌ: مَوْضِعٌ.
والخُرْبَةُ^(٤٦): الغِرْبَالُ، والجمع^(٤٧) خُرْبَاتٌ.
والخُرَابَةُ: فَمُ الدَّبْرَةِ الَّذِي يُسَكِّرُ عِنْدَ سَقْيِ الأَرْضِ. وَخُرْبَةٌ فِي الجَبَلِ.
والخُرَابُ^(٤٨): السَّهْمُ. والنَّفْيُ^(٤٩) مِنَ المَطَرِ.
والخُرْحُوبُ: الناقَةُ الخَوَارَةُ الكَثِيرَةُ اللَّبَنِ فِي سُرْعَةِ انْقِطَاعِ.
والخُرْبَةُ: دَائِرَةٌ [تَكُونُ]^(٥٠) تَحْتَ القُصْرَيْنِ^(٥١).

● برخ:

البرخُ: ضَرْبٌ يَقْطَعُ بَعْضَ اللَّحْمِ بالسَّيْفِ. والشَّيْءُ الرَّخِيفُ.
وَبَرَّخُوا: بَرَّكُوا.
والبرخُ: القَهْرُ. وَدَقُّ العُنُقِ وَالظَّهْرِ.
والبريخُ: المَكْسُورُ الظَّهْرِ^(٥٢).

● ريخ:

الرَّبُوحُ: المَرْأَةُ الَّتِي يُعْشَى عَلَيْهَا عِنْدَ^(٥٣) المُلَامَسَةِ، رَبَّحَتْ تَرَبَّحُ رَبُوحاً
وَرَبَّحاً وَرَبَّاحاً.

(٤٦) وضبطت في التكملة والقاموس بفتح الخاء وسكون الراء .

(٤٧) في ت: بجمع .

(٤٨) ونص في التاج على ضبطه: ككتاب .

(٤٩) في ت: والنقي

(٥٠) زيادة من ت .

(٥١) في ت: القُصْرَيْنِ .

(٥٢) لم ترد هذه الفقرة في ت .

(٥٣) سقطت كلمة (عند) من ك .

وَرَبَّخَتْ^(٥٤) الإبلُ في المُرْبِخِ: أي فَتَرَتْ وَاسْتَرْخَتْ في ذلك الرَّمْلِ من الكلال.

وَأَرَبَخَ الرَّجُلُ: لَانَ وَأَقْرَّ بعد جَحْدٍ.
وَرَجُلٌ^(٥٥) رَبِيخٌ: ضَحْمٌ. وَرَبِيخٌ لَا يَبْرَحُ.
وَمُرْبِيخٌ: رَمْلٌ بِالْبَادِيَةِ.

● خَيْرٌ:

الخَيْرُ: ما أتاك من نَبَأٍ، أَخْبَرْتَهُ وَخَبَّرْتَهُ، والجميع الأَخْبَارُ. وَرَجُلٌ خَيْرٌ^(٥٦):
كريم الخَيْرِ. وهو يَتَخَبَّرُ الأَخْبَارَ.

والخَيْيرُ: العالمُ بالأمر.
والخُبْرَةُ^(٥٧): مَخْبَرَةُ الإنسان إذا خُبِرَ أي جُرِّبَ.

والخِيزَةُ: الاختِيارُ. والخايرُ: المُخْتَبِرُ المُجَرَّبُ. وَخَبَّرْتَهُ أَخْبَرْتَهُ: [أي]^(٥٨)
عَلِمْتَهُ^(٥٩).

والخَبَارُ: أرضٌ رِخْوَةٌ، واحِدُها خَبَارَةٌ.
والخَبَارُ: ما اجْتَمَعَ من التُّرابِ في أصلِ الشَّجَرَةِ.
والخَبْرَاءُ: شَجَرٌ في بَطْنِ رَوْضَةٍ فيها يَنْبُتُ الخَبْرُ وهو شَجَرُ السُّدْرِ والأراكِ.

(٥٤) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو بكسر الباء في المعجمات، ونصَّ على كسرها في التكملة والقاموس.

(٥٥) وذكر في القاموس أنه تصحيف (الرَّحْلُ) بالحاء المهملة المسكَّنة.

(٥٦) وأشار في الأصل إلى جواز تسكين الباء أيضاً.

(٥٧) في ت: والخَيْرُ.

(٥٨) زيادة من ت.

(٥٩) في ك: عليه.

وَتُسَمَّى الْخَبْرَةُ^(٦٠) أَيْضاً.

وَالْخَبْرُ: مِنَ مَنَاقِعِ^(٦١) الْمَاءِ فِي رُؤُوسِ الْجِبَالِ.
وَالْخَبِيرُ وَالْمُخَابِرَةُ: أَنْ يَزْرَعَ عَلَى النِّصْفِ أَوْ الثُّلُثِ وَنَحْوِهِ. وَالْأَكَارُ خَبِيرٌ.
وَالْمُخَابِرَةُ: الْمُؤَاكِرَةُ.

وَنَاقَةُ خَبْرٌ: غَزِيرَةٌ، وَكَذَلِكَ الْخَبْرَاءُ، تَقُولُ^(٦٢): أَخْبَرْتُ لِفُحَّةَ فُلَانٍ: أَي
وَجَدْتُهَا خَبْرَاءً.

وَالْخَبْرَةُ: الطَّعَامُ.
وَالْخَبْرُ: الْمَزَادَةُ، وَجَمَعُهَا^(٦٣) خَبُورٌ.
وَالْخَبْرَةُ: السُّفْرَةُ^(٦٤).
وَالْخَبُورُ: الزَّادُ مِنَ الطَّعَامِ.
وَالْخَبْرَةُ: النَّصِيبُ. وَالْقِسْمَةُ أَيْضاً.
وَالْخَبِيرَةُ^(٦٥): اللَّحْمُ يَشْتَرِيهِ الرَّجُلُ لِأَهْلِهِ، وَجَمَعُهَا خَبِيرٌ. وَاجْتَمَعُوا عَلَى
خَبِيرَتِهِ: أَي طَعَامِهِ. وَاخْبِرْ طَعَامَكَ: أَي دَسَّمَهُ.
وَالْخَبِيرَةُ: الشَّاةُ تُشْتَرَى بَيْنَ جَمَاعَةٍ فَتُدْبِحُ^(٦٦). وَالصُّوْفُ الْجَيِّدُ مِنْ أَوَّلِ الْجَزِّ.

(٦٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي بكسر الباء في المعجمات، ونص على كسرها في التكملة والتاج.

(٦١) في ك: منافع.

(٦٢) في ك: يقول.

(٦٣) في ت: وجمعه.

(٦٤) ضبطت (الخبرة) في الأصول بكسر الخاء و(السفرة) في الأصل بفتح السين وفي ك بفتح السين والفاء، وقد أثبتنا ضبط القاموس.

(٦٥) كذا في الأصول، والحاء مضمومة في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس.

(٦٦) في ت: فيذبح.

وَتُجْمَعُ (٦٧) حَبَائِرُ. وكذلك [١٣٠ / أ] الوَبْرُ (٦٨). والزَّبْدُ.

وَجِحْرَةُ الْفَارِ: مَخَابِرُ (٦٩).

وَالْمَحْبَرَةُ: الْمَحْرُوءَةُ.

وَالخَيْبَرِيُّ (٧٠): الْحَيَّةُ السَّوْدَاءُ.

ويقولون: حُمَى خَيْبَرِي فَإِنَّهَا خَيْسَرِي.

● بخر:

الْبَحْرُ: رِيحٌ كَرِيهَةٌ (٧١) مِنَ الْفَمِ، بَخِرَ بَحْرًا فَهُوَ أَبْحَرُ وَالْمَرْأَةُ (٧٢) بَحْرَاءُ.
وَالْبَحْرُ: فِعْلُ الْبُخَارِ مِنْ كُلِّ مَا يَسْطَعُ.

وَالْبُخُورُ: دُخْنُهُ يُتَبَخَّرُ بِهَا.

وَبَنَاتُ بَحْرٍ: سَحَابَاتٌ بَيْضٌ، الْوَاحِدَةُ (٧٣) بِنْتُ بَحْرٍ.

وهذه بَحْرَةُ السَّمَكَ: إِذَا أَصَابَكَ الْمَطَرُ عِنْدَ سُقُوطِهِ.

الخاء والراء والميم

● رخم:

أَرْخَمَتِ الدَّجَاجَةُ وَالنَّعَامَةُ: حَضَنْتْ بَيْضَهَا؛ فَهِيَ مُرْخِمٌ، وَرَخَمَهَا أَهْلُهَا.

(٦٧) سقطت كلمة (وتجمع) من ك .

(٦٨) الوبر هو الخبير في الصحاح واللسان والقاموس، والزبد هو الخبير فيها أيضاً.

(٦٩) وفي اللسان والقاموس: الْخَبَارُ جِحْرَةُ الْجُرْدَانِ، وَاحِدَتُهُ حَبَاةٌ.

(٧٠) كذا في الأصل وك، وفي ت: وَالخَيْبَرِيُّ. وهي بالألف المقصورة في التكملة والقاموس.

(٧١) في ت: (كريهة) وهي الأرجح.

(٧٢) سقطت كلمة (المرأة) من ت .

(٧٣) في ت: الْوَاحِدُ.

وَالرَّخْمَةُ: شِبْهُ النَّسْرِ، وَالْجَمِيعُ الرَّخْمُ وَالرُّخْمُ. وَالْيَرَّخُومُ وَالْيَرَّخَمُ^(٧٤): الذَّكْرُ

منه .

وَالرُّخَامُ: حَجَرٌ أَيْضٌ رِخْوٌ.

وَالرُّخَامِيُّ: نَبْتُ تَجِدُ بِهِ السَّوَامُ.

وَالرَّخَامَةُ: لَيْنٌ فِي الْمَنْطِقِ، رَخِمَتِ الْجَارِيَةُ فِيهَا رَخِيمَةً وَمَرْخُومَةَ الصَّوْتِ.

وَالرَّخَمَةُ^(٧٥): بَيَاضٌ فِي رَأْسِ الشَّاةِ، شَاةٌ رَخْمَاءُ. وَهِيَ مِنَ الْفَرَسِ: شِبْهُ

الرَّيْبَلَةِ^(٧٦) فِي الْإِنْسَانِ.

و [يقولون] ^(٧٧): «ما أدري أيُّ تُرْخَمٍ هُوَ وَتُرْخَمَ هُوَ» أَيُّ أَيُّ الْخَلْقِ هُوَ^(٧٨)،

وَتُرْخَمَةٌ لُغَةٌ.

● مرخ:

الْمَرِّخُ: مَرَّخَكَ إِنْسَانًا بِالذُّهْنِ، رَجُلٌ مَرَّخٌ^(٧٩). وَاسْمٌ شَجَرٍ سَرِيعِ الْوَرِيِّ.

وَعَرَفَجٌ مَرِّخٌ: طَوِيلٌ تَامٌ.

وَالْمَرِّيخُ: سَهْمٌ طَوِيلٌ لِلْمُغَالَاةِ^(٨٠). وَكَوَكَبٌ مَعْرُوفٌ. وَالْمُرْدَاسَنُجُ. وَرَجُلٌ

أَحْمَقُ^(٨١). وَالْقَرْنُ فِي جَوْفِ الْقَرْنِ.

(٧٤) في ت: والبرخوم والبرخم، وفي التكملة: والبرخم والبرخوم، وفي القاموس: اليرخم واليرخوم والترخوم.

(٧٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وت، وبسكون الخاء في ك، وبضم الراء وسكون الخاء في المحكم واللسان، ونص على ضمها في التاج.

(٧٦) في ت: مثل الربلة.

(٧٧) زيادة من ت، وهو مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٨٦ والتهذيب والصحاح والمحكم والمستقصى: ٣١١/٢ والتكملة واللسان والقاموس.

(٧٨) سقطت كلمة (هو) من ك.

(٧٩) هذا هو ضبط الأصل وك للكلمة، وهي بكسر الميم في ت، وفي المعجمات بفتح وكسر وبالتحريك.

(٨٠) سقطت كلمة (للمغالاة) من ت.

(٨١) في ت: والرجل الأحمق. ومثله في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

والمَرِيخُ والأَمْرِخَةُ : عَظْمٌ أبيضٌ في أسفلِ القَرْنِ .
وإذا كَسَرْتَ العُودَ فرَأَيْتَ جَوْفَهُ رَطْباً [فهو مَرِيخٌ] (٨٢) .

وأمرِختُ العَجِينِ : أَكثَرْتِ ماءه حَتَّى اسْتَرخَى .
والمَرِيخُ : الذَّنْبُ .

والأَمْرِخُ من الشاءِ والبَقَرِ : الذي به نُقْطُ حُمْرَةٍ وبيَاضٍ .

● رمخ :

الرَّمِيخُ (٨٣) : اسمٌ من أسماء الشَّجَرِ المُجْتَمِعِ .
والمَرْمِيخُ : البَلَحُ ، الواحدة رِمِيخَةٌ ، وبلَغَةٌ غيرِهِم : السَّدَى . وأرْمِختُ النَّخْلَةَ (٨٤)
إرْماخاً . ونَخْلَةٌ مِرْماخٌ : تَحْمِيلُ الرَّمِيخِ .

وأرْمِخَ الرَّجُلُ : لَانَ وَذَلَّ .

وَرَمِخَ الدَّابَّةُ (٨٥) : [إذا] (٨٦) أَخَذَ في السِّنِّ . وإذا أَنْقَى أَيضاً .

● مخر :

مَخَرَتِ السَّفِينَةُ مَخْرًا وَمُخَوْرًا ؛ فهي ماخِرَةٌ وَمَوَاجِرٌ : إذا اسْتَقْبَلَتْ بها الرِّيحُ .
وكذلك الفَرَسُ يَسْتَمْخِرُ الرِّيحَ وَيَمْتَخِرُها .

وَمَخَرَتُ الأَرْضُ مَخْرًا : أَرْسَلَتْ فيها المَاءَ في الصَّيْفِ (٨٧) لِتَطْيِبَ ، وهي
مَمْخُورَةٌ .

(٨٢) زيادة من ت .

(٨٣) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأَصُولِ ، وهي مَكْسُورَةُ الرَّاءِ في المَعْجَمَاتِ ، ونَصٌّ على كَسْرِ الرَّاءِ في القَامُوسِ .

(٨٤) في ك : السدى وأرْمِختُ السدى وارْمِخلة النخلة .

(٨٥) وفي التَكْمِلَةِ : رَمِختُ الشَّابَةَ ، وفي القَامُوسِ : أَرْمِختُ الدَّابَّةَ .

(٨٦) زيادة من ت .

(٨٧) في ك : في السيف .

وَأَمْتَحَرْتُ الْقَوْمَ: انْتَقَيْتُ خِيَارَهُمْ .
 وَبَنَاتٌ مَخْرٍ: سَحَابَاتٌ بَيْضٌ .
 وَالْمَاخُورُ: مَجْلِسُ الرَّيِّبَةِ وَمُجْتَمَعُهُ .
 وَجَمَلٌ يَمْخُورُ الْعُنُقَ: أَي طَوِيلُهُ .
 وَالْيَمْخُورُ: الْأَجُوفُ^(٨٨)، وَجَمَعُهُ يَمَاخِيرُ .
 وَالْمَحْرَةُ: مَا خَرَجَ مِنَ الْجَوْفِ مِنْ رَائِحَةٍ خَبِيثَةٍ .
 وَمَخَرَ الْمَخُورُ الْقَبَّ: إِذَا أَكَلَهُ فَاتَّسَعَ فِيهِ .

● خمر:

الْخَمْرُ مَعْرُوفَةٌ، وَاخْتِمَارُهَا: إِدْرَاكُهَا، وَمُخَمَّرُهَا: مُتَّخِذُهَا. وَالْحُمْرَةُ: مَا غَشِيَ الْمَخْمُورَ مِنَ الْحُمَارِ.

وَاخْتَمَرَ الطِّينُ^(٨٩) وَالْعَجِينُ خُمْرَةً.

وَوَجَدْتُ مِنْهُ خُمْرَةً طَيِّبَةً.

وَخَمَرْتُ الْعَجِينَ وَالطِّينَ^(٩٠) أَخْمِرُهُ وَأَخْمِرُهُ خَمْرًا: وَهُوَ أَنْ تَتْرُكَهُ فَلَا تَسْتَعْمِلَهُ

حَتَّى^(٩١) يَجُودَ.

وَالْخَمِيرَةُ: فِتَاقُ الْخَوِيرِ.

وَأَتَانَا بِأَطْعِمَةِ خَمْرِي: مِنَ الْخَوِيرِ.

وَاخْتَمَرَتِ الْمَرْأَةُ بِالْخِمَارِ خِمْرَةً.

وَمَا شَمَّ خِمَارَكَ: أَي مَا سَبَّكَ.

وَالْمُخَمَّرَةُ مِنَ الضَّمَانِ: سَوْدَاءٌ وَرَأْسُهَا أَبْيَضٌ.

(٨٨) وفي اللسان والقاموس: اليمخور الأجوف المضطرب.

(٨٩) كذا في الأصول، وهو الطيب (بالباء) في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان والتاج.

(٩٠) وهو الطيب أيضاً في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان، وكالأصل في القاموس.

(٩١) سقطت كلمة (حتى) من ك.

وخَامَرَهُ الداءُ: خَالَطَ جَوْفَهُ .
 والخَمِيرُ: الذي خَامَرَ عَقْلَهُ جَهْلٌ .
 وخَمَرْتُ^(٩٢) الإِنَاءَ: إذا^(٩٣) غَطَّيْتَهُ بِخِرْقَةٍ أَوْ شَيْءٍ .
 ودَخَلَ فِي خُمَارِ النَّاسِ وَخَمَرَتِهِمْ وَخَمَرِهِمْ: أَي جَمَاعَتِهِمْ^(٩٤) .
 واستَخَمَرْتُ الرَّجُلَ: اسْتَعْبَدْتَهُ .
 وأخَمِرُنِي كَذَا: أَي مَلَكْنِي إِيَّاهُ .
 وخَمَرْتُهُ أَخْمَرُهُ: اسْتَحْيَيْتُ مِنْهُ .
 والخَمَرُ: وَهْدَةٌ يَخْتَفِي بِهَا^(٩٥) السَّبْعُ . ويقولون^(٩٦): دَبُّ لَهُ الخَمَرُ .
 وخَمَرَتِ^(٩٧) الأَبْلُ فِي الخَمَرِ، وَأخْمَرْتُهَا أَنَا: غَيَّبْتُهَا فِيهِ .
 والخُمْرَةُ: شَيْءٌ مَنْسُوجٌ مِنَ السَّعْفِ .
 والخَمْرُ: أَنْ تَحْرِزَ نَاحِيَتِي المَزَادَةَ ثُمَّ تُعَلِّيهِ^(٩٨) بِخِرَزِ آخِرِ .
 وخَمَرَ اللَّبَنُ: رَكِبَتْهُ رُغْوَةٌ .
 والمِخْمَرُ: مِرْوَدٌ أَوْ جَفْنَةٌ [لِلعَجِينِ]^(٩٩) .
 وخَمَرَ عَلَيَّ الخَبْرُ: [أَي]^(١٠٠) خَفِيَ .

-
- (٩٢) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو بتشديد الميم في المعجمات .
 (٩٣) لم ترد كلمة (إذا) في ت .
 (٩٤) في ت: . . خمار الناس أي في جماعتهم وخمرتهم وخميرهم .
 (٩٥) في ت: يختفي فيها .
 (٩٦) نصُّ هذا القول في المقاييس: فلان يدبُّ لفلان الخمر . ونصُّه في الصحاح واللسان والتاج: يدبُّ له الضَّرَاءُ ويمشي له الخمر .
 (٩٧) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو بكسر الميم في التهذيب واللسان، ونصُّ على الكسر في القاموس .
 (٩٨) في ك: ثم يعليه .
 (٩٩) زيادة من ت .
 (١٠٠) زيادة من ت أيضاً .

وَحَمْرَ عَنِّي: تَوَارَى وَخَفِيَ^(١٠١).
 ويقولون^(١٠٢): «اجْعَلْهُ فِي سِرِّ خَمِيرَةٍ» أَي حَيْثُ^(١٠٣) لَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ أَحَدٌ.
 وَأَحْمَرْتُ الشَّهَادَةَ: كَتَمْتُهَا.
 وَخَامَرَ الرَّجُلُ الْمَكَانَ وَحَمَرَ^(١٠٤): إِذَا لَمْ يَبْرَحْهُ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ^(١٠٥): «خَامِرِي أُمَّ
 عَامِرٍ» أَي خَالِطِي.

● خرم:

الْخَرْمُ: قَطْعُ الْأَنْفِ، وَالنَّعْتُ أَخْرَمَ وَخَرَّمَا.
 وَالْحَوْرَمَةُ: الْأَرْبَتَةُ. وَصَحْرَةٌ فِيهَا خُرُوقٌ.
 وَالْخَرْمُ - أَيْضاً -: مَا خَرَمَ سَيْلٌ أَوْ طَرِيقٌ فِي قَفٍّ أَوْ رَأْسِ جَبَلٍ^(١٠٦).
 وَالْمَوْضِعُ مَخْرَمٌ. وَيَقُولُونَ^(١٠٧): «هَذِهِ يَمِينُ طَلَعَتْ فِي الْمَخَارِمِ» وَهِيَ الَّتِي تَجْعَلُ
 لِمُصْحَبِهَا مِنْهَا مَخْرَجاً.

وَالْخَرْمُ: أَنْفُ الْجَبَلِ، وَجَمَعُهُ خُرُومٌ.
 وَأَخْرَمَ الْكَتْفَ: مَحَزَّ فِي طَرْفِ عَيْرِهَا^(١٠٨)، وَالْجَمِيعُ أَخَارِمٌ.
 وَالْأَخْرَمَانِ: عَظْمَانِ فِي الْحَنَكِ.

(١٠١) لم ترد هذه الفقرة في ت.

(١٠٢) هذا القول مثل، ونصه في المحكم والتكملة واللسان والتاج: (اجعله في سرِّ خميرك)، وفي الأساس: (اجعل هذا السرِّ في سرِّ خميرك)، وفي مجمع الأمثال: ١٧٣/١ (اجعل ذلك في سرِّ خميرة).

(١٠٣) سقطت كلمة (حيث) من ت.

(١٠٤) هكذا ضبط الفعل في الأصول، ولكنه مشدّد الميم في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والتاج.

(١٠٥) هذا القول مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٢٦ والتهذيب والمقاييس والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٤٨/١ واللسان والقاموس.

(١٠٦) في ت: في قف أو جبل.

(١٠٧) هذا القول مثل، وقد ورد في التهذيب والمقاييس والأساس والمستقصى: ٣٨٨/٢ واللسان والتاج (وفيها جميعاً: قد طلعت)، وفي الصحاح: عين ذات مخارم.

(١٠٨) في ت وك: غيرها.

والأخْرَمُ من الشُّعْرِ مَعْرُوفٌ .
 وَرَجُلٌ ^(١٠٩) أَخْرَمَ الرَّأْيَ : ضَعِيفُهُ .
 وَاخْتَرَمَتْهُ الْمَنِيَّةُ : أَخَذَتْهُ ، فَاخْتَرِمَ .
 وَذَهَبَ دَلِيلًا ^(١١٠) فَمَا خَرَمَ عَنِ الطَّرِيقِ : أَي مَا حَادَ عَنْهُ .
 وَعَيْشٌ خُرْمٌ : [أَي] ^(١١١) نَاعِمٌ ، [كَلِمَةٌ] ^(١١٢) عَرَبِيَّةٌ .
 وَالخُرْمَةُ وَالخُرْمُ : نَبْتُ كَاللُّوْبِيَاءِ .
 وَالخَرْوَمَانُ ^(١١٣) : اسْمُ شَجَرٍ . وَقِيلَ : مَا اسْوَدَّ مِنَ الشَّعِيرِ وَفَسَدَ مِنَ السُّنْبُلِ
 . [١٣٠ / ب] .

(١٠٩) في ت : وزجل .

(١١٠) في ت : وذهب ليلاً .

(١١١) الزيادة من ت . وفي ك : وعيش حرم (بالحاء المهملة) .

(١١٢) وأشار في الأصل إلى جواز ضمّ الخاء أيضاً .

باب الخاء واللام

[الحاء واللام^(١)] والنون

● لخن:

سِقَاءٌ لَخْنٌ: أَدِيمٌ فِيهِ صَبُّ اللَّبَنِ فَلَمْ يُغْسَلْ فَتَغَيَّرَتْ رِيحُهُ.
وَلَخِنَتِ الْجَوْزَةُ تَلَخْنُ لَخْنًا: فَسَدَتْ، وَكَذَلِكَ الْأَدِيمُ إِذَا لَمْ يَصْلِحْ لِلدَّبَاغِ.
وَالأَلَخْنُ وَاللَّخْنَاءُ: اللَّذَانِ لَمْ يُحْتَنَا.

● نخل:

النَّخْلَةُ: جَمْعُهَا^(٢) نَخْلٌ وَنَخِيلٌ وَنُخْلَانٌ^(٣). وَبِنْتُ نُخَيْلَةٍ: التَّمْرُ.
وَالنَّخْلُ: تَنْخِيلُكَ الدَّقِيقَ بِالمُنْخَلِ، نَخَلْتُ وَأَنْتَخَلْتُ. وَتَنْخِيلُ الثَّلْجِ
وَالوَدْقِ.

وَالأَنْتِخَالُ: الأَخْتِيارُ لِنَفْسِكَ أَفْضَلَهُ، وَهُوَ التَّنْخُلُ.
وَنُخَيْلَةٌ: مَوْضِعٌ بِالبَادِيَةِ. وَكَذَلِكَ نَخْلٌ.
وَبَطْنُ نَخْلَةٍ: بِالحِجَازِ.

(١) زيادة لم ترد في الأصول.

(٢) في ت: وجمعها.

(٣) كذا في الأصول، ولم يرد هذا الجمع في المعجمات، وهو في العين والتهديب واللسان: نَخَلَاتِ.

والتَّخِيلَةُ: الطَّبِيعَةُ، وَجَمَعُهَا نَخِيلٌ^(٤). وَالتَّصِيحَةُ أَيْضاً، نَخَلْتُ لَهُ التَّصِيحَةَ.
والتَّخِيلَةُ: الخَالِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.
والتَّخُلُّ: ضَرْبٌ مِنَ الحُلِيِّ.

الخاء واللام والفاء

● لَخَفُ^(٥):

اللَّخَافُ - وَاحِدُهَا لَخْفَةٌ - : وَهِيَ^(٦) حِجَارَةٌ بَيْضٌ رِفَاقٌ^(٧).
وَاللَّخِيفَةُ: الحَزِيرَةُ^(٨).
وَاللَّخْفَةُ: الاسْتِ.
وَاللَّخْفُ: الضَّرْبُ الشَّدِيدُ.
وَلَخَفَهُ بِالْمَيْسَمِ: إِذَا أَوْسَعَ وَسَمَهُ. وَاللَّخْفَةُ: سِمَةٌ.

● خَلَفَ:

الْخَلْفُ: ضِدُّ قَدَامٍ. وَحَدُّ الْفَأْسِ، فَأَسُّ ذَاتُ خَلْفَيْنِ، وَالجَمِيعُ الْخُلُوفِ.
وَالْقُرُونُ^(٩) مِنَ النَّاسِ، وَجَمَعُهُ خُلُوفٌ. وَخَلَفُ^(١٠) سُوءٌ بَعْدَ أَبِيهِ، وَكَذَلِكَ كُلُّ فَاسِدٍ،
وَفي الْمَثَلِ^(١١): «سَكَتَ أَلْفًا وَنَطَقَ خَلْفًا». وَالقَوْمُ يَذْهَبُونَ مِنَ الْحَيِّ يَسْتَقُونَ، تَقُولُ:

(٤) وَفي التَّاجِ: وَالجَمْعُ نَخَائِلٌ.

(٥) ذَكَرَ فِي التَّهْذِيبِ إِهْمَالَ اللَّيْثِ هَذَا التَّرْكِيبَ، وَلَكِنَّهُ مَوْجُودٌ فِي الْعَيْنِ.

(٦) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (وَهِيَ) فِي ت.

(٧) فِي ت: دِفَاقٌ.

(٨) فِي الْأَصْلِ لِك: الحَزِيرَةُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ: الْقَرْنُ.

(١٠) فِي ت: وَهُوَ خَلَفٌ.

(١١) وَرَدَّ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٥٥ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٤٣/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

أَتَيْنَاهُمْ وَهُمْ خُلُوفٌ - أَي غَيْبٌ^(١٢) - وَنَسَاؤُهُمْ شُهُودٌ^(١٣) .

وَالْخُلُوفُ: الْمُتَخَلِّفُونَ أَيْضاً، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .
وَفَلَانٌ يُخَلِّفُ لَنَا: أَي يَسْتَقِي، وَهُوَ مُخَلِّفٌ . وَالْقَطَا مُخَلِّفَاتٌ لِأَنَّهَا تَسْتَخَلِّفُ
لأَوْلَادِهَا الْمَاءَ^(١٤) .

وَالْخَلِيفَةُ: مَنْ اسْتَخَلَّفَ^(١٥) مَكَانَ مَنْ قَبْلَهُ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى^(١٦): ﴿ جَعَلَكُمْ
خَلَائِفَ الْأَرْضِ ﴾^(١٧) أَي مُسْتَخَلِّفِينَ فِيهَا . وَالْخَلِيفِيُّ: الْخِلَافَةُ . وَاسْتَخَلَّفْتُ فَلَاناً:
كُنْتُ خَلِيفَتَهُ مِنْ بَعْدِهِ . وَخَلَّفَكَ اللَّهُ فِي أَهْلِكَ بِأَحْسَنِ الْخِلَافَةِ . وَفَلَانٌ يَخْلُفُ فَلَاناً
فِي أَهْلِهِ وَعِيَالِهِ^(١٨) خِلَافَةً حَسَنَةً . وَالْخَلِيفُ: الْخَلِيفَةُ، وَالْجَمِيعُ^(١٩) الْخُلَفَاءُ .

وَخَلَّفَ الرَّجُلُ بَعِيبَ فَلَانٍ: أَي خَالَفَهُ إِلَى أَهْلِهِ، وَاسْتَخَلَّفَهُ كَذَلِكَ، وَالْإِسْمُ
الْخِلْفَةُ .

وَالْخَالِيفَةُ: الْأُمَّةُ الْبَاقِيَةُ بَعْدَ الْأُمَّةِ السَّالِفَةِ .
وَالْخِلْفَةُ: مَصْدَرُ الْإِخْتِلَافِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ اسْمُهُ^(٢٠): ﴿ جَعَلَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ
خِلْفَةً ﴾^(٢١) . وَهُوَ فِي الشَّجَرِ: كَاللَّحِقِ فِي النَّخْلِ .

وَالْخِلْفُ: مَا صَغُرَ مِنَ الْأَضْلَاعِ مِمَّا يَلِي الْبَطْنَ، وَالْجَمِيعُ الْخُلُوفُ . وَهُوَ مِنْ

(١٢) وأشار في الأصل إلى جواز تسكين الياء أيضاً، والجمع في التكملة مضبوط بالتحريك، وبضم الغين
وتشديد الياء المفتوحة في العين والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس .

(١٣) سقطت جملة (ونساؤهم شهود) من ت .

(١٤) سقطت كلمة (الماء) من ك .

(١٥) في ت: والخليفة ما استخلف .

(١٦) في ت: وقوله عز اسمه .

(١٧) سورة الأنعام/ ١٦٥ .

(١٨) في ت: في أهله أي وعياله .

(١٩) في ت: وجمعه .

(٢٠) في ت: جل اسمه .

(٢١) سورة الفرقان / ٦٢ .

الأطباء: المؤخر، ويقال: الخلف الضرع نفسه، والجميع الأخلاف.

وخلوف فم الصائم: نكهته في غيبه. وخلف فوه يخلف خلوفاً، وأخلف - بالألف - أيضاً.

والخلاف والخلف معروف، رجلٌ خليفةٌ مخالِفٌ ذو خلفةٍ. ورجلٌ خلفنةٌ^(٢٢) وخلفنةٌ: كثير الخلاف. ووعدني فأخلفني^(٢٣): أي وجدته مُخلف الوعد من قوله^(٢٤) عز وجل: ﴿ فَرِحَ الْمُخَلَّفُونَ بِمَقْعَدِهِمْ خِلَافَ رَسُولِ اللَّهِ ﴾^(٢٥) أي مخالفته. وتكون بمعنى بعد^(٢٦) في قوله عز وجل^(٢٧): ﴿ وَإِذَا لَا يَلْبُثُونَ خِلَافَكَ إِلَّا قَلِيلًا ﴾^(٢٨) يعني بعدك.

ورجلٌ خالفةٌ: كثير الخلاف. وقومٌ خالفون. وأخلفت الناقةً إخلافاً: ظنَّ بها حملٌ ثم لم يكن^(٢٩)، وكذلك النَّخْلُ. والخلاف: شجرٌ، الواحدة خِلافةٌ. والخلف: البدل. وخلفت الفاكهة بعضها بعضاً خلفاً وخلفةً: صارت خلفاً من الأولى. والمخلف: الذي لم تُصِبْ ما شِئْتَهُ الرَّبِيعَ. والخالف: اللّحمُ الذي تجِدُ منه رُوِيحَةً. والحوالف: النساء.

(٢٢) في ت: خلفتة.

(٢٣) في ت وك: ووعدني فأخلفته.

(٢٤) في ت: وقوله. ولعله الألتصق بالسياق.

(٢٥) سورة التوبة/ ٨١.

(٢٦) سقطت كلمة (بعد) من ت.

(٢٧) في ت: عز من قائل.

(٢٨) سورة الاسراء/ ٧٦.

(٢٩) في ت: حملاً ثم لم تكن.

والمخلافُ: الكورةُ، وجمعه مخاليِفُ.
 والمخلفةُ والخليفُ: الطريقُ.
 وأخلفَ الغلامُ فهو مُخْلِفٌ: راهقَ الحُلْمَ.
 وأخلفَ الطائرُ: خرَجَ له ريشٌ بعد ريشه، والشجرُ: خرَجَتْ له ثمرةٌ بعد ثمرةٍ، والقارحُ: إذا تَمَّتْ له سنةٌ بعد القُرُوحِ؛ فهو مُخْلِفٌ عامٍ وعامينِ.
 ويُقال للرجُل إذا لَانَ بطنُه وكَثُرَ اختِلافُه: أَخَذَتْهُ خِلْفَةٌ. والمخْلُوف: الذي أصابَه (٣٠) ذلك.

وهو مُخْلِفٌ جَنِبٌ: أي أَخْلَفَ من أَحَدِ شِقَيْهِ وَجْهَهُ وفيه (٣١).
 والخِلْفَةُ: ما أَثَبَّتَ الصَّيْفُ من العُشْبِ بعدما يَسَسَ العُشْبُ الرَّبْعِيَّ. وَزَرْعُ (٣٢)
 الحُبُوبِ - أَيْضاً - خِلْفَةٌ.

وما عُلِقَ من وراء (٣٣) الرَّاكِبِ: الخِلْفَةُ.
 وَنِتَاجُ فُلَانٍ خِلْفَةٌ: أي عَاماً ذَكَرَ (٣٤) وعَاماً أَثْنَى. وَبَنُوهُ خِلْفَةٌ: كذلك.
 وَعَبْدَانِ خِلْفَانِ: أَحَدُهُمَا طَوِيلٌ وَالْآخَرُ قَصِيرٌ.
 وَالخِلْفِيَانِ مِنَ الإِبِلِ: كَالإِبْطِينِ مِنَ النَّاسِ.
 وَالخِلْفَةُ مِنَ التُّوقِ: الحَامِلُ، وَخِلْفَتَانِ وَخِلْفَاتٌ. وَخِلْفَتِ النَّاقَةِ: حَمَلَتْ.
 وَأَخْلَفَتْ: حَالَتْ.

وَالخَلِيفُ: فَرَجٌ بَيْنَ جَبَلَيْنِ (٣٥) قَلِيلُ العَرَضِ وَالطُّولِ. وَهُوَ مِنْ مَدَافِعِ الأُودِيَّةِ
 [و] (٣٦) مِنَ الطَّرِيقِ: أَفْضَلُهَا.

(٣٠) فِي ت: أَصَابَتْهُ.

(٣١) فِي ت: مِنْ أَحَدِ شِقَيْهِ فِيهِ.

(٣٢) فِي ك: وَذَرَعَ.

(٣٣) فِي ت: مِنْ وَرْكَ.

(٣٤) فِي ك: ذَكَرُ.

(٣٥) فِي ك: حَبْلَيْنِ (بِالْحَاءِ المَهْمَلَةِ وَسُكُونِ البَاءِ) وَمِثْلُهُ فِي العَيْنِ.

(٣٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت، وَوَرَدَ مِثْلُهَا فِي العَيْنِ.

والبَوَانانِ: هُمَا الخَالِفَانِ (٣٧) وَهُمَا عَمُودَا البَيْتِ. وَخَالِفَةُ البَيْتِ: زَاوِيَتُهُ، وَخَوَالِفُهُ جَمْعُهُ.

وَالخَلْفُ فِي البَعِيرِ: أَنْ يَكُونَ مَائِلاً عَلَى شِقِّ، بَعِيرٌ أَخْلَفَ [١٣١ / أ].
وَقِيلَ فِي قَوْلِ أَبِي كَبِيرٍ (٣٨):

مَنْ ضَيَّقَ مَوْرِدَهُ اسْتِنَانُ الأَخْلَفِ (٣٩)

إِنَّ الأَخْلَفَ: الأَحْمَقُ. والأَعْسَرُ أَيْضاً. والسَّيْلُ. وَالحَيَّةُ الذَّكْرُ.

وَإِنَّهُ لِأَخْلَفُ (٤٠) وَخُلْفُ: قَلِيلُ العَقْلِ، وَالمَرَأَةُ خَلْفَاءُ وَخُلْفَقَةٌ.

وَبَرَّتْ إِيكَ مِنْ خُلْفَتِهِ: أَي مِنْ أَنْ يَكُونَ خَالِفاً (٤١) مَعْتُوهَاً. وَخَلَفَ العَبْدُ

وَأَخْلَفَ: إِذَا كَانَ خَالِفاً. وَقَوْمٌ خَوَالِفٌ: لَا خَيْرَ فِيهِمْ.

وَ(٤٢) ثَوْبٌ مَخْلُوفٌ وَخَلِيفٌ: إِذَا بَلِيَ وَسَطُهُ فَتُخْرِجُ (٤٣) البَالِيَّ مِنْهُ ثُمَّ تُلْفِقُهُ.

وَالخَلِيفُ: المَرَأَةُ إِذَا سَدَلَتْ شَعْرَهَا خَلْفَهَا.

وَبَعِيرٌ مَخْلُوفٌ (٤٤): شَقٌّ عَنِ ثِيْلِهِ مِنْ خَلْفِهِ، يُقَالُ: أَخْلَفْتُ عَنِ البَعِيرِ.

وَأَخْلَفَ الدَّابَّةَ (٤٥) بالسَّوْطِ: ضَرَبَهَا مِنْ خَلْفِهَا.

وَأَخْلَفَ بِيَدِهِ إِلَى السَّيْفِ لِيَسَلَّهُ، وَخَلَفَ لَهُ بِهِ (٤٦).

وَخَلَفَ الرَّجُلُ: تَنَحَّى، فَهُوَ يَخْلَفُ، وَإِذَا صَعَدَ الجَبَلَ كَذَلِكَ (٤٧).

(٣٧) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَهُمَا الخَالِفَتَانِ فِي العَيْنِ وَالصَّحاحِ وَالقَامُوسِ.

(٣٨) فِي الأَصْلِ ت: أَبِي كَثِيرٍ، وَفِي ك: أَي كَثِيرٍ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ المَعْجَمَاتِ وَدِيوانِ الهذليين.

(٣٩) الشَّطْرُ فِي دِيوانِ الهذليين: ١٠٦/٢، وَصَدْرُهُ فِيهِ: (زَقَبٌ يَظَلُّ الذَّنْبُ يَتَّبِعُ ظِلَّهُ).

(٤٠) فِي ك: وَإِنَّهُ الأَخْلَفُ.

(٤١) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (خَالِفاً) فِي ت.

(٤٢) سَقَطَ حَرْفُ العَطْفِ مِنْ ك.

(٤٣) فِي ت: فَيُخْرِجُ.

(٤٤) فِي ك: مَخْلُوقٌ.

(٤٥) فِي ت: لِلدَّابَّةِ.

(٤٦) فِي ت: وَخَلَفَ لَدَيْهِ. وَلَمْ تَرِدْ جُمْلَةُ (وَخَلَفَ لَهُ بِهِ) فِي ك.

(٤٧) فِي ت: وَإِذَا صَعَدَ الجَبَلَ قَبْلَ خَلْفِ.

والخَلْفُ: المرْبُدُّ يكون وِرَاءَ البَيْتِ .
 وَخَلَفَتْ نَفْسُهُ عَنِ الطَّعَامِ تَخَلَّفُ خُلُوفًا: [أي (٤٨)] انْتَهَتْ عَنْهُ مِنْ مَرَضٍ .
 وَأَتَيْنَا مِنْ لَبْنِ النَّاقَةِ (٤٩) يَوْمَ خَلِيفِهَا: أي بعد انْقِطَاعِ لَبِإِهَا . وَحَلَبَهَا خَلِيفًا
 لِبِإِهَا: يَعْنِي الحَلَبَةَ الَّتِي بَعْدَ ذَهَابِ اللَّبِإِ .

والمَخَالِفُ: صَدَقَاتُ العَرَبِ ، اسْتَعْمِلَ فلَانٌ عَلَى مَخَالِفِ بني فلانٍ .
 وَإِنَّمَا أَنْتُمْ فِي حَوَالِفِ الأَرْضِينَ: أي فِي أَرْضِينَ لَا تُنْبِتُ إِلَّا فِي آخِرِ الوَقْتِ .
 و« ما أدري أيُّ الحَوَالِفِ هو وأيُّ خَالِفَةٍ (٥٠) هو » أي أيُّ النَّاسِ هو .
 وَأَخْلَفَ القَوْمُ فِي المَاءِ: تَخَلَّفُوا عَنْهُ فِي الشُّرْبِ الَّذِي قَدَّرُوا .
 وَأَنَّهَا لَطَيِّبَةٌ (٥١) الخُلْفَةُ: أي طَيِّبَةٌ (٥٢) آخِرِ الطَّعْمِ .
 وَفَرَسٌ بِهِ شِكَاكٌ مِنْ خِلَافٍ (٥٣): إِذَا كَانَ فِي يَدِهِ الِيمْنَى وَرِجْلِهِ الِيسْرَى بَيَاضٌ .
 وَيُقَالُ لِلخَلْقِ مِنَ الوِطَابِ: خَلْفٌ - بسُكُونِ اللامِ - (٥٤) .
 وَخَلَفْتُهُ: أَخَذْتَهُ مِنْ خَلْفِهِ .

● فَلَخٌ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٥٥) .

الخَارِزْنَجِيُّ: الفَلَخُ فِي الرَّأْسِ: الشَّجُّ، فَلَخَ رَأْسَهُ: ضَرَبَهُ وَشَجَّهُ . وَفَلَخْتُهُ
 بِالسُّوْطِ تَفْلِيخًا: ضَرَبْتَهُ بِهِ .

(٤٨) زيادة من ت .

(٤٩) في ت: واتينا بلبن ناقتك .

(٥٠) وذكر في التهذيب والصحاح والمحكم أنه غير مصروف، وذكر صرفه في التكملة، وورد كلاهما في القاموس . والجملة مثلُ في المستقصى: ٣١١/٢ .

(٥١) في ك: الطيبة .

(٥٢) سقطت جملة (الخلفة أي طيبة) من ك .

(٥٣) سقطت جملة (من خلاف) من ك .

(٥٤) سقط هذا السطر بتمامه من ت .

(٥٥) وفي ت: أهمله الخليل، وقد استدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

وَالْفَيْلَخُ: الرَّحَى.

● لَفَخَ:

أَيْضاً مُهْمَلٌ (٥٦).

لَفَخَهُ عَلَى رَأْسِهِ يَلْفُخُهُ (٥٧) لَفَخًا: وَهُوَ ضَرَبٌ بِالْعَصَا. وَلَفَخْتُ [رَأْسَهُ] (٥٨) وَجْهَهُ: لَطَمْتَهُ.

الخاء واللام والباء

● خَلَبَ:

الْخَلْبُ: [ضَرَبُ مِنْ] (٥٩) مَزَقَ الْجِلْدَ بِالنَّابِ كَفَعَلَ السَّبْعَ بِالْفَرِيْسَةِ. وَلَكُلُّ طَائِرٍ مِنَ الْجَوَارِحِ مِخْلَبٌ. وَعُقَابٌ مُخْلِبَةٌ: حَدِيدَةُ الْمَخَالِبِ.

وَالْمِخْلَبُ: الْمِنْجَلُ.

وَالْخُلْبُ: وَرَقُ الْكَرْمِ وَنَحْوِهِ. وَحَبْلٌ صُلْبٌ الْفَتْلُ دَقِيقٌ مِنْ لَيْفٍ. وَطِينٌ الْحَمَّاءُ.

وَالْخِلَابُ: الْمُخَادَعَةُ وَهُوَ (٦٠) أَنْ تَخْلُبَ (٦١) الْمَرْأَةُ قَلْبَ الرَّجُلِ بِالطَّفِ الْقَوْلِ وَأَخْلَبِهِ. وَيَقُولُونَ (٦٢): «إِذَا لَمْ تَغْلِبْ فَاخْلُبْ». وَامْرَأَةٌ خَلَابَةٌ وَخَلُوبٌ. وَخَلْبُوتُ: ذُو

(٥٦) سقطت جملة (أيضاً مهمل) من ت. واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٥٧) سقطت كلمة (يلفخه) من ت.

(٥٨) زيادة من ت.

(٥٩) زيادة من ت أيضاً.

(٦٠) سقطت كلمة (هو) من ت.

(٦١) في ك: يخلب.

(٦٢) هذا القول مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٥٦ والمحكم ومجمع الأمثال: ٣٦/١ واللسان والتاج.

خَدِيعَةٌ [وهَزَل] (٦٣). وفلانٌ خَلْبٌ نِساءٍ: تُحِبُّهُ النِّساءُ.

والخِلبُ والخِلمُ: الصَّدِيقُ. وهو خِلبٌ به: أي خالٍ به.
والخِلباءُ: الخِرْقاءُ في عَمَلِها بِيَدَيها، وكذلك الخَلْبِنُ، خَلِبَتِ (٦٤) المِراةُ خَلْباً

والمِراةُ (٦٥) المَهْزُولة: خَلْبِنُ، والجميعُ خَلابِنُ.

والبَرَقُ الخُلبُ: الذي يُومضُ ثم يُخَلِفُ.

والمُخَلَّبُ من الثِّيابِ: الكثيرُ الوَشْيِ.

وفلانٌ خُلبٌ قُلبٌ: أي كَيْسٌ.

والخِلبُ: حِجابُ القَلْبِ. وشيءٌ في الكَبِدِ مِثْلُ العُدَّةِ (٦٦).

ويقالُ لِهَلْبِ ذَنبِ البعيرِ: خُلبٌ.

● بلخ:

البَلْخُ: مصدرُ الأَبْلَحِ العَظِيمِ في نَفْسِهِ الجَرِيءِ على ما أتى، وامِراةٌ بَلْخاءُ،

وقيل: هي الحَمَقاءُ.

وبَلْخُ: كُورَةٌ بِخُرَاسانِ.

والبَلْخِيَّةُ: العَظِيمَةُ، وقيل هي الشَّرِيفَةُ، في قَوْلِهِ:

عَبْهَرَةُ الخَلْقِ بِلْاخِيَّةِ (٦٧)

● ليخ:

اللَّبْخُ: احتِياَلٌ لأَخْذِ شيءٍ. والضَّرْبُ. والقَتْلُ.

(٦٣) زيادة من ت.

(٦٤) في ت: وخلبت. وقد ضُبطَ الفعلُ في الأصلِ بفتح اللام، وأثبتنا ما ضُبطَ به في المعجمات ونصَّ عليه في التكملة والقاموس.

(٦٥) سقطت كلمة (خلباً) من السطر المتقدم وكلمة (المِراةُ) هنا من ك.

(٦٦) في ك: العُدَّةُ.

(٦٧) الشطر للأعشى، وقد ورد في ديوانه: ١٠٤، وعجزه فيه: تشوبه بالخُلُقِ الطاهرِ.

والبُبُوحُ: اللَّحْمُ^(٦٨) في الجَسَدِ، واللَّبِيخُ: النَّعْتُ.
وامرأةٌ لُبَاخِيَّةٌ: ضَخْمَةٌ.

● بخل:

البُخْلُ والبَخَلُ: لُغْتَانِ، بَخِلَ يَبْخُلُ^(٦٩) بَخَالًا، وهو بَخِيلٌ مُبْخَلٌ. والبَحْلَةُ:
بُخْلٌ مَرَّةً وَاحِدَةً.

● خبل:

الخَبْلُ^(٧٠): الجُنُونُ، رَجُلٌ مَخْبُولٌ. وَمُخْبَلٌ: لا فَوَادَ لَهُ. وَخَبَلَهُ الحُبُّ^(٧١)
والحَزَنُ. وَخَبِلَ^(٧٢) خَبَالًا.
وَدَهَرَ خَبِيلٌ: مُلْتَوٍ عَلَى أَهْلِهِ.
وَالخَبْلُ: فَسَادٌ فِي القَوَائِمِ حَتَّى لا يَدْرِي كَيْفَ يَمْشِي؛ فَهُوَ مُخْبَلٌ^(٧٣) خَبِلٌ.
وَمُخْتَبَلٌ الدَّابَّةُ: قَوَائِمُهَا.

وهو خَبَالٌ عَلَى أَهْلِهِ^(٧٤): أَي عَنَاءٌ.
والمُخْبَلُ: الدَّهْرُ.

وَخَبَلَ فُلَانٌ يَدَ فُلَانٍ: أَشْلَاهَا. وَخَبِلَ: أَصَابَهُ فَالْجُ.
وَالخَبْلُ^(٧٥): الجِرَاحُ.

وَالخَابِلُ: الجِنُّ، وَكَذَلِكَ الخَبْلُ. وَالرَّجُلُ تُصَيِّبُهُ السَّنَةُ فَيَأْتِي أَخَاهُ فَيَسْتَخْبِلُهُ

(٦٨) كذا في الأصول، وفي العين والتهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس: كثرة اللحم.

(٦٩) لم ترد كلمة (يبخل) في ت.

(٧٠) وأشار في الأصل إلى جواز تسكين الباء أيضاً.

(٧١) في ت: ومثله الحب.

(٧٢) ضُبُطُ الفِعْلِ فِي الأَصْلِ وَك بفتح الباء، وقد أثبتنا ما ضُبُطَ بِهِ فِي ت والمعجمات.

(٧٣) وفي العين والتهذيب واللسان: فهو مُتَخَبِّلٌ.

(٧٤) في ت: في أهله.

(٧٥) في ك: والخيل.

من ماله لِيَنْتَفِعَ به إلى وَقْتِ الإِخْصَابِ ثم يَرُدُّه فَيُخْبِلُهُ الذي سَأَلَ .

والإِخْبَالُ : الإِعَارَةُ^(٧٦) .

ويقولون : وَقَعَ في خُبْلِي من كذا : أي في نَفْسِي وخَلْدِي ، قال : وهو كقولهم سَقَطَ في يَدِي ، وقد تُفْتَحُ^(٧٧) الخاءُ .

وقَوْمِي يُطَالِبُونَ^(٧٨) بني فلانٍ بِدِمَائِهِ وخَبْلٍ : أي بَقَطْعِ أَيْدِيهِ وَأَرْجُلِهِ .
وخَبْلُ الرَّجُلِ عن فِعْلٍ أبِيهِ : أي قَصَرَ .

الخاء واللام والميم

● حمل :

خَمَلَ ذِكْرُهُ يَحْمَلُ خُمُولًا : خَفِيَ . وهو خَامِلٌ : لا يُعْرَفُ .
والخَمِيلَةُ : مَفْرَجٌ بين الرَّمْلِ في هَبْطَةٍ وصلَابَةٍ ؛ مَكْرُمَةٌ للنَّبَاتِ . وهي^(٧٩) من الشَّجَرِ : المُجْتَمِعُ المُتَكَاثِفُ^(٨٠) [١٣١ / ب] .

والخَمِيلُ : الأَسْوَدُ من النَّبَاتِ ، والجميعُ الخَمَائِلُ .
والخَمَلُ : خَمَلُ الطَّنْفَسَةِ والثَّوْبِ ، وكذلك الخَمِيلَةُ ، والجميعُ الخَمَيْلُ^(٨١) .
وريشُ النَّعَامِ : خَمَلٌ .
وثَوْبٌ مُخَمَلٌ .
وفلانٌ خَبِيثُ الخَمَلَةِ^(٨٢) : أي البِطَانَةِ^(٨٣) . وخَمَلَاتُ الرَّجُلِ : سَوَاءُهُ .

(٧٦) في ك : الاعادة .

(٧٧) في ت : يفتح .

(٧٨) في ت : يطلبون .

(٧٩) في ت : وهو .

(٨٠) في ك : المتكاتف .

(٨١) في ك : الخمول .

(٨٢) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأَصُولِ ، وهي بكسر الخاء في المعجمات ، ونصَّ على الكسر في التكملة والتاج .

(٨٣) في ت : أي الطاقة .

والْحُمَالُ: داءٌ يأخذ البعيرَ فلا يبرح حتى يُقطعَ منه عِرْقٌ أو يهلك. (٨٤)
 خَمِلَتِ الشاةُ فِيهِ مَحْمُولَةٌ، وَفَصِيلٌ مَحْمُولٌ وَخَمِيلٌ، وَأَفْصِلَةٌ حَمَلِيٌّ.
 وَالْحُمْلُ: ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ كَاللُّحْمِ.

● لحم:

لَحْمٌ: حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ.
 وَاللُّحْمُ: سَمَكٌ فِي الْبَحْرِ.
 وَبِالرَّجْلِ لَحْمَةٌ: أَي فِتْرَةٌ (٨٥).
 وَعَقَبَةُ الْمَتَنِ: لَحْمَةٌ وَلَحْمَةٌ أَي قِطْعَةٌ، وَمِنْهُ اسْتِقْرَاقُ لَحْمِ.

● خلم:

الْخِلْمُ: مَرِيضٌ الظَّيْبَةُ أَوْ كِنَاسٌ تَتَّخِذُهُ (٨٦) مَأْلَفًا.
 وَيُسَمَّى الصَّدِيقُ خِلْمًا. وَهُوَ خِلْمٌ نِسَاءً: [أَي تَبْعُهُنَّ] (٨٧).
 وَالْخِلْمُ: الْعَظِيمُ.
 وَالْخَالِمُ: الْمُسْتَوِي الَّذِي لَا يَقُوتُ بَعْضُهُ بَعْضًا.
 وَإِبِلٌ خِلْمَةٌ بِالْأَرْضِ وَحِلْسَةٌ: أَي رِتَاعٌ (٨٨).

● ملح:

الْمَلْحُ: قَبْضُكَ عَلَى عَضَلَةٍ أَوْ عَضُدٍ جَذْبًا، امْتَلَحَ الْكَلْبُ لَحْمَهُ؛ وَالْعُقَابُ
 عَيْنَهُ: إِذَا أَخْرَجَتْهَا.
 وَالْمَلَاخُ: الْمَلَأَقُ.

(٨٤) سقط حرف العطف من ت.

(٨٥) في ت: أي كترة، وفي ك: فيترة.

(٨٦) في ت: يتحد، وفي ك: يتخذه.

(٨٧) زيادة من ت.

(٨٨) في ت: وخلسة أي رباع. وفي القاموس: ابل خلمة - بالكسر - رتاع.

وفي الحديث^(٨٩): «يَمْلَخُ بِالْبَاطِلِ» أي يَتَلَهَّى به^(٩٠).
 و [رَجُلٌ]^(٩١) مُتَمَلِّخُ الْعَقْلِ : أي ذَاهِبُهُ .
 وَالْمَلِيخُ : لَحْمٌ لَا طَعْمَ لَهُ . وَالْفَحْلُ الَّذِي يَنْعَدِلُ عَنِ الشُّوْلِ فُدُورًا^(٩٢) ،
 وَالْجَمِيعُ الْأَمْلِخَةُ .

وَمَلَخَتْ^(٩٣) الْمَرْأَةُ مَلَخًا : وَهِيَ مِنْ شِدَّةِ الرُّطْمِ .
 وَالْمَلَخُ فِي حُضْرِ الْفَرَسِ : مَدُّ الضَّبْعَيْنِ عَلَى حَالَاتِهِ كُلِّهَا .
 وَمَلَخَ الْقَوْمُ فِي السَّيْرِ مَلَخًا : أَبْعَدُوا .
 و^(٩٤) أَنَّهُ لَمْتَمَلَخُ الصُّلْبِ : أَي مَوْهُونُهُ .

● لمخ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٩٥) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : اللَّمَّخُ : اللَّأْمَامُ ، لَا مَخْتَهُ ، أَي لَا طَمْتَهُ . وَلَمَخَتْ عَيْنَهُ .
 وَتَلَمَخَ بِكَلَامٍ قَبِيحٍ : أَي أَتَى بِهِ .

(٨٩) ورد في غريب أبي عبيد: ٤/٥٥٤ والتهذيب والمقاييس والاساس والفاثق: ١/١١٦ واللسان والتاج.

(٩٠) في الأصول: أي يتلقى به، والتصويب من المعجمات.

(٩١) زيادة من ت.

(٩٢) في ك: قدوراً.

(٩٣) هكذا ضبط الفعل وما بعده في الأصل وت، والتاء مضمومة في المعجمات أي تاء الفاعل؛ وتكون (المرأة) هنا مفعولاً به.

(٩٤) سقط حرف العطف من ك.

(٩٥) في ت: أهمله الخليل. وقد ورد التركيب في العين، وروى عن الليث في التهذيب، كما ورد في

المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

باب [الخاء والنون]^(١)

الحاء والنون والفاء^(٢)

● خفن :

الْحَفَّانُ : فِرَاحُ النَّعَامِ ، الواحدة حَفَّانَةٌ ، [وهو من الثَّنَائِيَّ]^(٣) .
وَالْحَيْفَانُ : الْجَرَادُ ، الواحدة حَيْفَانَةٌ ، وهو^(٤) «أَوَّلُ مَا يَطِيرُ»^(٥) . وكذلك الناقة السريعة .

وَحَفَّانٌ : اسْمُ أَرْضٍ .

● نَخَفَ^(٦) :

نَخَفَهَا وَنَخَبَهَا : نَكَحَهَا .
وَالنُّخْفُ : صَوْتُ مِنَ الْمُنْخَرِينَ^(٧) وَالْقَم .

(١) زيادة لم ترد في الأصول .

(٢) في ت : الحاء والفاء والنون .

(٣) زيادة من ت .

(٤) سقطت كلمة (وهو) من ت .

(٥) سقطت كلمة (ما يطير) من ك .

(٦) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولكن المؤلف لم يُشر إلى ذلك ، كما لم يشر في التهذيب إلى إهمال الليث إياه ، وورد أيضاً في المقاييس والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٧) في ك : من المخرين .

والتَّخْفَفَةُ^(٨) : وَهْدَةٌ فِي رَأْسِ الْجَبَلِ .

● خنْف :

صَدْرٌ أَحْنَفٌ ، وَظَهْرٌ أَحْنَفٌ . وَخَنْفُهُ : انْهِضَامُ أَحَدِ جَانِبَيْهِ .
وَخَنْفَتِ الدَّابَّةُ بِيَدَيْهَا^(٩) فِي السَّيْرِ تَخْنِفُ : أَي تَضْرِبُ بِهَا نَشَاطًا . وَنَاقَةٌ خَنْوْفٌ
مِخْنَافٌ .

وَجَمَلٌ مِخْنَافٌ : لَا يُلْقِحُ مِنْ ضِرَابِهِ .
وَالْخَنْفُ : لِيْنُ الْأَرْسَاقِ . وَأَنْ تَهْوِيَ النَّاقَةُ بِيَدَيْهَا إِلَى وَحْشِيَّهَا .
وَحُمْرُ^(١٠) خَانِفَاتٌ : تَخْنِفُ^(١١) بَرُؤًا وَسِيهَا نَشَاطًا .

وَالْخُنْفُ : الْأَثَارُ ، الْوَاحِدُ خَنِيفٌ .
وَالْخَنِيفُ^(١٢) : ضَرَبٌ مِنَ الثِّيَابِ أبيضٌ غَلِيظٌ مِنْ كَتَانٍ ، وَالْجَمِيعُ الْخُنْفُ .
وَفِي الْحَدِيثِ^(١٣) : «تَخَرَّقَتْ عَنَّا الْخُنْفُ» .

وَخَنِيفًا النَّاقَةُ : إِبْطَاهَا .
وَفَلَانٌ خَانِفٌ بِرَأْسِهِ : أَي رَافِعٌ بِهِ كِبْرًا . وَرَأَيْتُهُ خَانِفًا عَنِّي بِأَنْفِهِ .
وَالْخَنِيفُ : الْمَرْحُ وَالنَّشَاطُ .
وَالْخَنْوْفُ : الْعَضْبُ .
وَالْخَانِفُ : النَّجِيبُ .

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي ت : وَالتَّخْفَةُ ، وَمِثْلُ ت فِي الْقَامُوسِ .

(٩) فِي ت : بِيَدَيْهَا .

(١٠) فِي ت : وَحُمْرٌ .

(١١) فِي الْأَصْلِ وَكَ : مَخْنَفٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالْمَعْجَمَاتُ .

(١٢) فِي ك : وَالْخَنِيفُ وَالْحَنِيفُ .

(١٣) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٤٧/١ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَقَائِيسُ وَالصَّحَاحُ وَالْفَائِقُ : ٣٩٨/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

● فنخ:

الْفَيْخُ: الرَّخْوُ^(١٤) الضَّعِيفُ، شَيْخٌ فَيْخٌ.
وَفَنَخْتُهُ تَفْنِيخًا: ذَلَّلْتَهُ [وَقَهَرْتَهُ]^(١٥)، وكذلك فَنَخْتُهُ - بالتَّخْفِيفِ - .
وَفَنَخْتُ رَأْسَهُ فَنَخًا: إِذَا فَتَتِ الْعَظْمَ مِنْ غَيْرِ شَقِّ شَيْءٍ وَلَا إِدْمَاءٍ^(١٦) .

● نفخ:

النَّفْخُ معروف. والمِنْفَاحُ: الذي يُنْفَخُ به. و^(١٧) كَبِيرُ الْحَدَادِ أَيْضًا. والنَّفِيخُ:
الذي يَنْفُخُ فِي النَّارِ.

وَأَصَابَتْهُ نَافِحَةٌ: أَي رِيحٌ شَدِيدَةٌ.

وَالنَّفَاحُ: نَفْحَةُ الْوَرَمِ مِنْ دَاءٍ.

وَشَابُ نَفْخٌ وَشَابَةٌ كَذَلِكَ: إِذَا مَلَأْتَهُمَا^(١٨) نَفْحَةَ الشَّبَابِ. وَرَجُلٌ إِنْفِخَانٌ وَأَمْرَأَةٌ
إِنْفِخَانَةٌ وَإِنْفِخَانِيَّةٌ.

وَالنَّفْخُ: دَاءٌ فِي الْفَرَسِ، فَرَسٌ أَنْفَخُ، وَهُوَ انْتِفَاحُ الْخُصْيَتَيْنِ .

وَالنَّفَاحَةُ^(١٩): هَنَةٌ مُتَنَفِّخَةٌ^(٢٠) فِي بَطْنِ السَّمَكَةِ .

وَالنَّفَاحَةُ: الْحِجَابَةُ فَوْقَ الْمَاءِ .

وَالنَّفْخَاءُ مِنَ الْأَرْضِ: مَا ارْتَفَعَ، وَهِيَ مَكْرَمَةٌ .

(١٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الرَّحْر، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالمَعْجَمَاتِ .

(١٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(١٦) لَمْ تَرِدْ جَمْلَةً (وَلَا إِدْمَاءً) فِي ت .

(١٧) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ت .

(١٨) فِي ك: إِذَا مَلَأْتَهُمَا .

(١٩) هَكَذَا ضَبَطْتَ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مَضْمُومَةٌ النَّونِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ

وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

(٢٠) فِي ك: مُتَنَفِّخَةٌ .

وفي المثل^(٢١): «قد نَفَحْتَ لو تَنْفُخُ في فَحْمٍ». وَاَنْتَفَخَ النَّهَارُ: طَالَ وَمَنَعَ^(٢٢).

الخاء والنون والباء

● خنب:

جاريةٌ خَنِيَةٌ: غَنِيَةٌ رَخِيمةٌ، وكذلك خَنِيبةٌ. ورجُلٌ خِنَابٌ - مكسور الخاء مهموز - : وهو^(٢٣) الضَّحْمُ في عباله، والجميع الخنائب^(٢٤). وقيل: هو الأحمق المتصرف يختلج هكذا مرةً وهكذا مرةً^(٢٥).

والخَنَابَةُ - بالضَّمِّ والهمز -^(٢٦): طَرَفُ الأنفِ، وبكسر الخاء غير مهموزة^(٢٧).

والخِنُوبُ: الجسيم من الخيل، والأُنثى خِنُوبَةٌ.

والخَنَابَةُ والخِنَابُ: الذَّكْرُ الطَّوِيلُ.

وخَنِيْتُ رجله: إذا وَهَنَتْ، وأخْنَبْتُها أنا. والدَّلُّو إذا انْقَطَعَتْ منها وَدَمَتَانِ فمالت.

والخَنَبُ: شِبْهُ الخَنَانِ في الأنفِ، خَنِبَ خَنِباً. وأخْنَبْتُ عليه إخناباً: أفسدته.

(٢١) ورد بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ٢٤٦، وبنص (. . . لو كنت أنفخ في فحم) في مجمع الأمثال : ١٣٥ / ٢، وبنص (قد نفخت لو أنفخ في فحم) في المستقصى: ١٩٣ / ٢.

(٢٢) في ك: ومنع.

(٢٣) لم ترد كلمة (هو) في ت.

(٢٤) كذا في الأصول، ومثله في التاج. وهو (خناب) في العين والتهديب واللسان.

(٢٥) سقطت جملة (وهكذا مرة) من ك.

(٢٦) في ت: بالضَّمِّ والكسر والهمز.

(٢٧) لم ترد جملة (وبكسر الخاء غير مهموزة) في ت.

وَالْخِنَابَةُ: الْكِبْرُ، لِأَنْزَعَنَّ خِنَابَتَكَ: أَي كِبْرَكَ، وَقَدْ تَخَنَّبَ.
وَالْخَنْبَةُ: الْإِسْفَافُ لِدَقَائِقِ الْأُمُورِ. وَرَأَيْتُ عَلَيْهِ خَنْبَةً: أَي رِيَّةً، وَ [هُوَ] (٢٨)

صَاحِبُ خَنْبَاتٍ وَخِنَابَاتٍ (٢٩).

وَالْخَنْبُ: مَفْصِلُ بَاطِنِ الرُّكْبَةِ.

● نخب:

النَّخْبُ: ضَرْبٌ مِنَ الْبُضْعِ، وَاسْتَنْخَبَتِ الْمَرْأَةُ: احْتَاجَتْ وَاشْتَهَتْ النَّخْبَ
[١٣٢ / أ].

وَالنَّخْبَةُ: خَوْقُ (٣٠) الثَّغْرِ.

وَرَجُلٌ نَخِبُ الْفُؤَادِ وَمَنْخُوبٌ: أَي جَبَانٌ (٣١)، وَكَذَلِكَ النَّخِبُ - النَّوْنُ وَالْخَاءُ
مَكْسُورَتَانِ -، وَالْجَمِيعُ الْمَنْخُوبُونَ وَالْمَنَاخِبُ.

وَالْمَنْخُوبُ: الْمَهْزُولُ أَيْضاً.

وَالنَّخْبَةُ: خِيَارُ النَّاسِ، انْتَخَبْتُ نَخْبَةً.

وَيَقُولُونَ: دَخَلْتُ فِي نَخِيهِ: أَي فِي جَوْفِهِ وَقَلْبِهِ.

وَالنَّخْبَةُ: جِلْدَةُ الْأَسْتِ.

وَالْيَنْخُوبُ: الطَّوِيلُ، وَجَمَعَهُ يَنْاخِيبُ (٣٢)، وَكَذَلِكَ النَّخْبُ، وَهُوَ الَّذِي لَا

جَوْفَ لَهُ.

وَنَخَبَتَهُ النَّمْلُ: أَي عَضَّتْهُ.

(٢٨) زيادة من ت.

(٢٩) هكذا ضبط الجمع في الأصول، وهو مفتوح الخاء في المحكم والتكملة واللسان.

(٣٠) في ت: خرق.

(٣١) في ت: ورجل نخب لا فؤاد له ومنخوب جبان.

(٣٢) في ت: يناخب.

● نَبِخُ :

النَّبِخُ: ما نَفَطَ من اليَدِ من العَمَلِ . و [هو] (٣٣) أيضاً: الجُدَرِيُّ .
والتُّرَابُ الأَنْبِخُ: الأَكْذَرُ اللُّونِ الكَثِيرُ .
والتَّبَخَةُ: كالتُّكْتَةُ (٣٤) .

والأَنْبِخَانُ (٣٥): العَجِينُ الفَاسِدُ الحَامِضُ ، نَبِخَ يَنْبِخُ (٣٦) نُبُوخاً .
وهو نابِخَةٌ من التَّوَابِخِ: أي مُتَكَبِّرٌ في الرِّجَالِ (٣٧) . والعَظِيمُ الشَّانِ أيضاً (٣٨) .
وقيل: دَاهِيَةٌ من الدَّوَاهِيِ .

والتَّابِخُ (٣٩): المُتَكَلِّمُ .

والتَّابِخَةُ: الأَرْضُ البَعِيدَةُ .
وَأَمْرَأَةٌ إِنْبَخَانِيَّةٌ: أي ضَخْمَةٌ سَمِجَةٌ .

● بَخَنُ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٤٠) .

الخَارِزْنَجِيُّ: أَبْخَانَتِ المَرْأَةُ . وَالإِبْخِينَانُ: انْتِصَابُ الرِّجْلِ قَائِماً ، وكذَلِكَ إِذَا
نَامَ . وَالتَّاقَةُ إِذَا دَرَّتْ وَسَطَعَتْ بَعْنُفَهَا (٤١) .

(٣٣) زيادة من ت .

(٣٤) في الأصل وك: كالنكبة، والتصويب من ت والمعجمات .

(٣٥) في ت: والانبخات . وضبطت الكلمة في العين والتهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس بفتح
الباء .

(٣٦) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو بضم الباء في العين والتهذيب والمحكم واللسان؛ وبكسرهما في
التكملة والقاموس .

(٣٧) في ت: من الرجال .

(٣٨) في ت: وهو أيضاً العظيم الشأن .

(٣٩) وهو النابخة في التكملة والقاموس .

(٤٠) في ت: أهمله الخليل . وقد استدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٤١) في ك: بعنفها .

وَابْخَانَ الرَّجُلُ: سَقَطَ مِنَ الْإِعْيَاءِ .
وَيَوْمٌ [وَرَجُلٌ] (٤٢) بَخْنٌ: مُمْتَدُّ طَوِيلٌ .
[وَابْخَأَتْ النَّاقَةُ: تَمَدَّدَتْ لِلْحَلَبِ] (٤٣) .

● خبن :

خَبِنْتُ الثُّوبَ: إِذَا رَفَعْتَ (٤٤) ذُلْدَلَ الثُّوبِ فَقَلَصْتَهُ .
وَالْحَبْنَةُ: تَبَانُ (٤٥) الرَّجُلِ . وَمَا خَبِنْتَهُ فِي الْإِبْطِ وَالْكُمِّ .
وَالْحَبْنُ (٤٦) فِي الْمَزَادَةِ: مَا بَيْنَ الْحُرْتِ (٤٧) وَالْفَمِّ، وَلِكُلِّ مِسْمَعٍ حَبْنَانٍ .
وَالْمَخْبُونُ مِنْ أَجْزَاءِ الشَّعْرِ مَعْرُوفٌ .
وَالْحَبْنَةُ: اسْمُ مَوْضِعٍ .
وَرَجُلٌ حَبْنٌ: مُنْقَبِضٌ .
وَالخَابِنُ: الشَّدِيدُ (٤٨) . وَالَّذِي يَخْبِنُ الْكَذِبَ وَيُعِيدُهُ (٤٩) .
وَالخَابِنُ: النَّاقَةُ تَمَدَّدَتْ (٥٠) لِلْحَلَبِ (٥١) .

الخاء والنون والميم (٥٢)

● [خمن :

الْحَمْنُ: تَحْمِينُكَ الشَّيْءَ بِالْوَهْمِ، حَمَنَ يَحْمِنُ حَمْنًا .

(٤٢) زيادة من ت .

(٤٣) زيادة من ت أيضاً، وورد مثلها في التكملة .

(٤٤) في ت: رفعت .

(٤٥) كذا في الأصل وك والعين . وفي ت: ثياب ومثله في اللسان، وفي التهذيب والمقاييس واللسان: ثيان .

(٤٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْخَاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ الْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَالْمَنْصُوصِ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٤٧) كذا في الأصل وك والقاموس، وفي ت والمعجمات الأخرى: الخرب .

(٤٨) في ت: السديد .

(٤٩) في ت: ويعدها . (٥١) لم ترد هذه الفقرة في ت .

(٥٠) في الأصل وك: تمدت . (٥٢) في ك: الخاء والميم والنون .

وهو خايمينُ الذَّكْرِ: أي خايمُهُ .
والخَمَنُ: التَّنُّ .
وخيَمَانُ: جِبَالٌ فِي بِلَادِ قُضَاعَةَ [٥٣] .

● مخن :

رَجُلٌ مَخْنٌ وَأَمْرَأَةٌ مَخْنَةٌ: إِلَى الْقَصْرِ مَا هُوَ [وَفِيهِ] (٥٤) خِفَّةٌ . وَقَالَ غَيْرُهُ: هُوَ
الْبَطُولُ [الْعُنُقُ] (٥٥) . وَعُنُقٌ مَخْنٌ: طَوِيلَةٌ ، وَمَمَخُونٌ (٥٦) .

والمُمَخَّنُ: المُمَدَّدُ (٥٧) .
وَمَخْنٌ فَلَانٌ بِثَرِهِ: أَخْرَجَ تَرَابِهَا .
وَمَخَنَهَا: أَي جَامَعَهَا .

● نخم :

النُّخَامَةُ: مَا يَخْرُجُ مِنَ الْخَيْشُومِ عِنْدَ التَّنْحَمِ . وَ (٥٨) رَجُلٌ نَخِمٌ .
وَالنَّخْمُ: اللَّعِبُ وَالغِنَاءُ (٥٩) .

(٥٣) كل ما ورد في تركيب خمن من ت ، ولم يرد في الأصل وك . وقد ورد بالنص في التكملة .

(٥٤) زيادة من ت .

(٥٥) زيادة من ت أيضاً .

(٥٦) في ت: وعنق مخن وممخون طويلة .

(٥٧) في ك: الممدود . وفي اللسان والقاموس: طريق ممخَّن: وُطِيَءَ حَتَّى سَهْلٍ . وطريق ممجَّن

() بالجيم) : ممدود .

(٥٨) لم يرد حرف العطف في ت .

(٥٩) كذا في الأصل وفي التكملة ، وفي المحكم: النخم الإعياء .

[باب الخاء والفاء]^(١)

الحاء والفاء والميم

● فخم:
فَخَمَ الرَّجُلُ فَخَامَةً، فهو فَخْمٌ: عَبْلٌ نَسِيلٌ.
وفلانٌ يُفَخِّمُ فلاناً: أي يُبَجِّلُهُ. وَيُفَخِّمُ الكلامَ.
والرَّفْعُ: التَّفْخِيمُ.
والفُخْمِيَّةُ: من التَّعْظُمِ^(٢) والاستِغْلَاءِ^(٣).

(١) زيادة يقتضيها التبويع لم ترد في الأصول.

(٢) في ت: من التعظيم.

(٣) في ك: والاستغلاء.

باب
الثُّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

الخاء و القاف

(و . ا . ي)

● خوق:

الخَوْقُ: حَلَقَةٌ^(١) القُرْط.

ومَفَازَةٌ خَوْقَاءُ مُنْخَاقَةٌ: خَرَفَاءُ، وَخَرَقُ أَخَوْقُ، وَخَوْقُهَا: سَعَةٌ جَوْفُهَا. وَانْخَاقَتِ الْمَفَازَةُ، وَخَاقُهَا: طُولُهَا.

والخاقِ باقٍ: اسْمٌ لِلْفَرْجِ^(٢).

وَالرَّكِيَّةُ الْخَوْقَاءُ: الْبَعِيدَةُ الْقَعْرِ الْوَاسِعَةُ. وَهِيَ مِنَ النِّسَاءِ: الطَّوِيلَةُ الدَّقِيقَةُ، وَالْحَمَقَاءُ أَيْضًا.

وَالْأَخَوْقُ مِنَ الرِّجَالِ: الْأَعْوَرُ، وَقَوْمٌ خَوْقُ.

● قخي:

إِذَا كَانَ الرَّجُلُ قَبِيحَ التَّنْشُوعِ قِيلَ^(٣): قَخَى [يُقَخِي]^(٤) تَفْخِيَةً.

(١) في ك: حلقة.

(٢) في ت: اسم الفرج.

(٣) في ت: يقال.

(٤) زيادة من ت.

● قوخ:
مُهْمَلٌ عنده (٥).
القَاخُ: الظُّلْمَةُ، نَيْلٌ قَاخٌ.

(٥) في ت: أهمله الخليل. وقد استُدرِك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

الخاء و الكاف

(و . ا . ي)

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١).

الخارزنجي: الكُوخُ: البَيْتُ الْمُسَنَّمُ الْمَعْوَجُّ، وَجَمْعُهُ كَيْخَانٌ^(٢) وَأَكْوَاخٌ
وَكَيْوَخَةٌ.

(١) في ت: مهملات . واستُدرك عليه في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس

والتاج .

(٢) في ك: كنعاج .

الخاء و الجيم

(و . ا . ي)

● خجأ^(١):

التَّخَايُؤُ^(٢) فِي الْمَشْيِ : التَّبَايُؤُ^(٣) .
وَالْخُجَاءُ : الضَّعِيفُ . [وَقِيلَ]^(٤) : الْأَحْمَقُ .
وَحَجَّأْتُهَا خَجْأً^(٥) : نَكَحْتُهَا . وَرَجُلٌ خُجَاءٌ : قَادِرٌ عَلَى ذَلِكَ .
وَحَجَّأْتُهُ بِالْعَصَا^(٦) : ضَرَبْتُهُ بِهَا .

● خجى^(٧):

خَجِيَ الرَّجُلُ يَخْجِي خَجْيًا : اسْتَحْيَى .
وَتَخَاجَى الْأَمْرُ تَخَاجِيًا : أَي تَفَاقَمَ^(٨) وَعَظَمَ .

(١) في الأصل وت : خجا (بلا همز)، وفي ك : خجن .

(٢) في ت : التخاجي .

(٣) سقطت جملة (في المشي التباؤ) من ك .

(٤) زيادة من ت .

(٥) لم ترد كلمة (خجأ) في ك .

(٦) في ك : وخجأته للصبي .

(٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولكن المؤلف لم يُشير إلى إهمال الخليل إياه، ولعله سقط من نسخ

العين، لأن الأزهري قد روى عن الليث في هذا التركيب .

(٨) في ك : أي تفاخم .

وأخجاني فلان إخجاء: ألح عليك حتى يبرمك .
 والتخاجي: تحامل بإحدى الشقين على الآخر^(٩). وهو في المشي: في نفع
 وتكبير.

● جوخ^(١٠):

التَّجْوُخُ: تَجَوَّفُ البِئْرَ والنَّهْرَ. وَتَجَوَّخَتِ البِئْرُ: انْهَارَتْ وَتَهَدَّمَتْ.
 والجَوْخَةُ: الحُفْرَةُ.
 والتَّجْوِيخُ: التَّوْسِيْعُ.
 وجَوْخَ الأرضِ: شَقَّهَا^(١١).
 وجَوَّخَهُ: صَرَّعَهُ.
 والجَوَّخَانُ: البِيدَرُ والجَرِينُ.

● جخي^(١٢):

رَجُلٌ أَجْخَى: قَلِيلُ لَحْمِ الفَخِذَيْنِ وفيهما تَخَاذُلٌ مِنَ العِظَامِ، وهو يَتَجَاخَى
 في مَشْيِهِ^(١٣).

وَجَحَّتِ النُّجُومُ: خَوَتْ. وَجَخَى اللَّيْلُ: مَا لَ يَذْهَبَ.
 والمُجَخِّي: المُنْحَنِي.
 والتَّجْخِيَةُ: مِثْلُ التَّجَاخِي^(١٤).

(٩) في ك: على الامر.

(١٠) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يُرو عنه شيء في التهذيب، ولكن المؤلف لم يُشير إلى ذلك.

(١١) في ت: نسقها.

(١٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يُرو عنه شيء في التهذيب، وورد في المحكم بعنوان (ججو)

وفي التكملة واللسان والقاموس بعنوان (ججا).

(١٣) في ت: مشيته.

(١٤) كذا في الأصول، ولعل التخاجي تصحيف التخافي.

الخاء و الشين

(و . ا . ي)

● وخش^(١):

الْوَخْشُ من الناسِ وغيرِهِم: رُذَالَتُهُم وصِغَارُهُم، و^(٢) لا يُنْشَى ولا يُجْمَعُ، وكذلك الوَخْشَنُ^(٣).

وأَوْخَشْتُ في عِرْضِ فلانٍ إِخْشاً: أي أثَّرت فيه وتَنَقَّصْتَه^(٤).
وأَوْخَسَ لي بَعْطِيَّةً: أي أَقْلَها، وَوَخَّشَ^(٥) بشيءٍ: مثله.

● وشخ:

الْوَشْخُ: الرِّدْيُ الضَّعِيفُ^(٦).
والْوَشْخَةُ^(٧): ما عُمِلَ من الخُوصِ للرُّطْبِ.

(١) في ك: خوش.

(٢) لم يرد حرف العطف في ت.

(٣) في ت: الوخش.

(٤) في ك: وينقصته.

(٥) ضُبِّطَ الفعل في الأصل وك بتخفيف الخاء، وقد أثبتنا ما ضُبِّطَ به في ت والتكملة والقاموس.

(٦) في ت: الضعيف الرديء.

(٧) هكذا ضُبِّطَت الكلمة في الأصول، وهي بالتحريك في التكملة ونصُّ على التحريك في القاموس.

وَالْوَشْحُ: من أسماء دَوَاجِلِ التَّمْرِ.

● خيش:

الْخَيْشُ^(٨): ثِيَابٌ مِنْ كَتَانٍ. وَفِيهِ خَيْوُشَةٌ^(٩): أَي رِقَّةٌ.

وَرَجُلٌ مُتَخَوِّشٌ: مَهْزُولٌ [١٣٢ / ب].

وَرَجُلٌ خَيْشُ الْعَمَلِ: أَي سَرِيعُهُ خَفِيفُهُ.

● خشى:

الْخَشْيَةُ: الْخَوْفُ، خَشِيَ يَخْشَى خَشْيَةً^(١٠) وَخَشِيًا وَخَشِيَانًا وَمَخْشَاءً. وَهَذَا

الْمَكَانُ أَخْشَى مِنْ ذَلِكَ^(١١). وَامْرَأَةٌ خَشْيَانَةٌ^(١٢): تَخْشَى كُلَّ شَيْءٍ.

وَمَا حَمَلْتُهُ عَلَى ذَلِكَ^(١٣) إِلَّا خَشِيَ فُلَانٌ: أَي مَخَافَتَهُ، بِكَسْرِ الْخَاءِ.

وَمَثَلٌ^(١٤): «قَدْ كُنْتُ وَمَا أَخْشَى بِالذُّبِّ».

وَخَاشَى بِهِمْ^(١٥): اتَّقَى عَلَيْهِمْ وَحَذِرَ^(١٦).

وَخَاشَيْتُ فُلَانًا: تَارَكْتُهُ.

● شيخ:

رَجُلٌ شَيْخٌ، بَيْنَ الشَّيْخُوخَةِ، وَالْجَمِيعِ الشُّيُوخِ وَالشَّيْخَانُ وَالْمَشَيْخَةُ

وَالْمَشْيُوخَاءُ. وَالْعَبْجُوزُ شَيْخَةٌ.

(٨) سقطت كلمة (الخيش) من ت.

(٩) في ت: فيه خشونة وفيه خيشونة.

(١٠) في ت: خشوة.

(١١) في ت: أخشى منه.

(١٢) وفي الصحاح: خشياء، وفي التكملة: خشيانة.

(١٣) في ك: على ذلك.

(١٤) وفي ت: قد كنت يوماً الخ. وقد ورد المثل في المحكم والمستقصى: ١٩٢/٢ (وفيه: قد لا أخشى

بالذئب) واللسان والتاج.

(١٥) في ت: وخاشى عليهم.

(١٦) كذا في الأصول، ومثله في التاج. وفي اللسان: أبقي عليهم وحذير.

والشَّيْخُ: شَجَرَةٌ يُقَالُ لَهَا شَجَرَةُ الشُّيُوخِ .
وَرَجُلٌ شَيْخُونٌ: بِمَعْنَى [شَيْخٍ] (١٧) .
● خَشُو (١٨) :

الْحَشْوُ: الْحَشْفُ (١٩) ، خَشَتِ (٢٠) النَّحْلَةُ تَحْشُو حَشْوًا .
وَحَشِيُّ الْبَقْلِ وَالشَّجَرِ: يَبْسُهُمَا .
وَالْحَشَاءُ - عَلَى فَعَالٍ - : نَحْوُ الْجَهَادِ مِنَ الْأَرْضِ .

● خَوْش :

الْحَوْشَانِ: الْخَاصِرَتَانِ مِنَ الْإِنْسَانِ .
وَحُشْتُ مِنْهُ كَذَا: أَيِ أَخَذْتُ .
وَتَخَوَّشْتُ مِنْهُ شَيْئًا: اسْتَقَلَلْتُ مِنْهُ قَلِيلًا .
وَحَاشٌ فِي الْوِعَاءِ: حَثَافِيهِ (٢١) ؛ كَمَا يَحْشُوسُ السَّيِّعُ تُرَابَ الْغَارِ .
وَالْتَّخَوَّشُ: التَّخَوُّفُ . وَالتَّنْقِصُ .
وَالْمُخَاوَشَةُ: مُدَاوِمَةُ السَّيْرِ .
وَيُقَالُ لِقِمَاشٍ (٢٢) الْبَيْتِ: حَاشٍ مَاشٍ .

(١٧) زيادة من ت .

(١٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يُشير المؤلف إلى إهمال الخليل .

(١٩) في الأصول: الحشف (بفتح الحاء وسكون الشين) ، والتصويب من التهذيب والمقاييس والصحاح
والمحكم واللسان والقاموس .

(٢٠) في ك: خشته .

(٢١) كذا في الأصل وت، ومثله في القاموس، وفي ك: حشا فيه، ومثله في التكملة واللسان .

(٢٢) في ت: لخماش .

الخاء و الضاد

(و . ا . ي)

● خوض :

خَضْتُ المَاءَ خَوْضًا وَخِيَاضًا: [أي (١)] مَشَيْتُ فِيهِ، وَاخْتَبَأْتُ اخْتِيَاضًا،
وَخَوْضًا تَخْوِيضًا.

وَالخَوْضُ (٢): اللُّبْسُ فِي الأَمْرِ. وَهُوَ مِنَ الكَلَامِ: مَا فِيهِ (٣) كَذِبٌ وَبَاطِلٌ.
وَالمِخْوَضُ: مِجْدَحٌ يُخَوِّضُ (٤) بِهِ السَّوِيْقُ.

● وخض :

الوَخْضُ: طَعْنٌ غَيْرُ جَائِفٍ.

● وضخ :

المُواضِحَةُ: التَّبَارِي والمُبَالِغَةُ فِي العَدُو.
وَالرَّجُلُ إِذَا اسْتَقَى فَنَفَّحَ بِالدَّلْوِ (٥) نَفْحًا شَدِيدًا: قَدْ أَوْضَحَ بِهِ.

(١) زيادة من ت .

(٢) في ك: والخوش .

(٣) في ك: وما فيه .

(٤) في ت: تحوض .

(٥) في ت: في الدلو .

وَالْوَضُخُ: دُونَ الْمَلِّءِ.
وَوَضَخْتُ فِي الْقِرْبَةِ وَأَوْضَخْتُ: بِمَعْنَى غَرَفْتُ (٦) فِيهَا.
وَالْوُضُوحُ: السَّجْلُ مِنَ الْمَاءِ فِي السَّقَاءِ. وَرَكِيئَةٌ مُوَاضِحَةٌ وَإِنِّهَا لَتَوَاضَحُ: وَهِيَ
الْمُدَاوِمَةُ عَلَى طَرِيقَةٍ وَاحِدَةٍ.

وَالْمُوَاضِحَةُ فِي الْاسْتِقَاءِ: الْمُبَارَاةُ. وَاسْمُ الْمَاءِ: الْوَضُوحُ (٧).
وَوَضَخْتُ لِلرَّجُلِ (٨): أَعْطَيْتَهُ.
وَالْمِيضَاخُ: النَّاقَةُ الَّتِي لَا يَجْتَمِعُ مَحَلُّهَا فِي ضَرَعِهَا إِلَّا بِانْتِشَارِ دِرَّتِهَا.
وَرَأَيْتُ بِهَا أَوْضَاخًا مِنَ النَّاسِ: أَي قَلِيلاً.

● ضَوْخٌ:

ضَاخٌ: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ.

● ضَخِي:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٩).

[الْخَارِزْنَجِيُّ] (١٠): الضَّاخِيَةُ اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الدَّوَاهِي.

● خَضِي (١١):

الْحَضِي: تَفَقَّتْ الشَّيْءِ الرُّطْبِ خَاصَّةً وَأَنْشِدَاخُهُ.

(٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ: عَرَفْتُ (بِفَتْحِ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَالرَّاءِ الْمَشْدُودَةِ) وَمَا أُثْبِتَانَهُ مِنْ ت.

(٧) فِي ت: الْوَضُوحُ.

(٨) فِي ت: وَضَحْتُ. وَفِي التَّكْمَلَةِ: وَضَخْتَهُ أَعْطَيْتَهُ.

(٩) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَكِنْ الْمَوْئَلَفُ لَمْ يُشِيرْ إِلَى إِهْمَالِ الْخَلِيلِ إِيَّاهُ.

الخاء و الصاد

(و . ا . ي)

● خوص :

الخُوصُ: وَرَقُ النَّخْلِ وَالْمُقْلِ ، أَخوصَتِ الخُوصَةُ والشَّجَرَةُ. والخَوَاصُ: الذي يُعالجُ بالخُوصِ شَيْئاً، والخِيَاصَةُ عَمَلُهُ.

والخَوَاصُ: ضَيْقُ العَيْنِ وَعُذُورُهَا، والفِعْلُ خَوِصَ، والنَّعْتُ أَخوصُ وخَوَصَاءٌ. وهو يُخاوصُ وَيَتَخاوصُ في نَظَرِهِ^(١).

وَتَخاوصَتِ النَّجُومُ: إِذَا صَغَتْ لِلعُذُورِ^(٢).

والظَّهِيرَةُ الخَوَصَاءُ: أَشدُّ الظَّهَائِرِ حَرّاً. وهي من الشاء^(٣): السَّوداءُ إِحْدَى

العَيْنَيْنِ البَيضاءِ الأُخْرَى.

والخُوصَةُ: الجَنَبَةُ من نَباتٍ^(٤) الصَّيْفِ وهي بَقْلَةٌ. وإخِواصُهُ حِينَ يَرْتَفِعُ شَيْئاً.

والتَّخَوِيسُ: أَنْ يُرْسَلَ البَعِيرُ إِلى المَاءِ دُونَ الإِبِلِ.

(١) في ت: وهو يخاوص في نظره ويتخاوص.

(٢) وفي الأساس واللسان والتاج: للغروب.

(٣) في ت: وهي من الشبا.

(٤) في ت: والخوصة الخيصة من نبات.

وتاجُ مُخَوَّصٌ : إذا جُعِلَتْ فِيهِ صَفَائِحُ .
والتَّخْوِيسُ فِي الرَّأْسِ : الشَّمَطُ ، خَوَّصَهُ الشَّيْبُ .
وَالخَوَّصَاءُ مِنَ الْجِبَلِ : الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ . وَالبِشْرُ الْبَعِيدَةُ الْقَعْرِ ، مَا كَانَتْ
خَوَّصَاءً ، وَلَقَدْ خَوَّصَتْ وَخَاصَتْ .

وَبَلَدٌ خَائِصٌ : بَعِيدٌ .
وَخَوَّصَ (٥) بِكَلَامٍ : إِذَا كَانَ كَلَامًا قَلِيلًا يُخْفِيهِ .
وَخَوَّصَ فِيهِمُ الْعَطَاءَ : أَيِ أَعْطَى فِيهِمْ يَسِيرًا .
وَوَاصَتْهُ مُخَاوَصَةً : عَارَضَتْهُ بِالْبَيْعِ .
وَوَاصَتْ الرَّجُلَ : غَضَضَتْ مِنْهُ .
وَلَا تَخْصِنِي عَنْ حَاجَتِي : أَيِ لَا تَحْسِنِي عَنْهَا .
وَالخَوَّصُ : الْبُعْدُ .

● خَيْصٌ :

كَبَشٌ أَخْيِصٌ : مُنْكَسِرٌ أَحَدِ الْقَرْنَيْنِ ، وَعَنْزٌ خَيْصَاءٌ .
وَوَيْصِيٌّ مِنْ عَشْبٍ : نُبْدٌ مِنْهُ ، وَمِنْ رِجَالٍ .
وَوَيْصَانٌ (٦) مِنْ مَالٍ : أَيِ قَلِيلٍ .

● صَبِيخٌ [وَصُوخٌ] (٧) :

أَصَاخٌ يُصَبِّخُ إِصَاخَةً : اسْتَمَعَ .
وَالصَّاخَةُ - خَفِيفَةٌ - : وَرَمٌ فِي الْعَظْمِ مِنْ كَدَمَةٍ أَوْ صَدَمَةٍ ، وَالْجَمِيعُ الصَّاخُ ،
وَالصَّاخَاتُ .
وَالصَّاخَةُ (٨) : الدَاهِيَةُ .

(٥) فِي ت : وَأَخْوَصَ بِكَلَامٍ .

(٦) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْخَاءِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٨) ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الْخَاءِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ .

وَوَقَعْنَا فِي بَلَدٍ صَوَاخٍ : أَي تَصَوَّخُ فِيهِ الْأَرْجُلُ .

● صَخَى :

صَخَى الثُّوبُ يَصْخَى صَخَى^(٩) : وَهُوَ الْوَسَخُ ، فَهُوَ صَخِرَ ، وَالاسْمُ الصَّخَاءُ^(١٠) .

وَقِيلَ لِبَعْضِ هَذَيْلٍ : أَيْنَ نَاقَتُكَ ؟ قَالَ : صَخَتْ فِي الْأَرْضِ أَي هَمَّتْ وَذَهَبَتْ ، فَهِيَ صَاحِيَةٌ : كَثِيرَةُ الْمَشْيِ .

وَصَخَى النَّارَ : فَتَحَ عَيْنَهَا .

● خَصَى :

الْخِصَاءُ : أَنْ تَخْصِيَ الشَّاةَ أَوْ الدَّابَّةَ .

وَالْخُصِيَّةُ : تُؤْتَتْ مَا دَامَتْ مُفْرَدَةً ، فَإِذَا تَنَوَّأَتْ وَأَثْوَا وَذَكَرُوا . وَهُوَ - بَغْيَرُ الْهَاءِ - : جِلْدَتُهَا . وَخُصِيَّةٌ وَخُصِيٌّ ، وَتَصْغِيرُهُ : خُصِيٌّ .

وَيَقُولُونَ^(١١) : «جَاءَ كَخَاصِي الْعَيْرِ» أَي جَاءَ^(١٢) مُسْتَحْيِيًّا .

وَالْخُصِيَّةُ : الْقُرْطُ فِي الْأُذُنِ ، وَالْخُصِيُّ جَمْعٌ .

● وَخَصَّ^(١٣) :

الْخَارِزْنَجِيُّ : الْإِيخَاصُ : كَالْإِيْبَاصِ فِي الشُّهَابِ^(١٤) وَالسَّيْفِ . وَوُخِصَّتْهُ^(١٥) :

حَرَكَّتْهُ .

(٩) سقطت كلمة (صخى) من ت .

(١٠) وفي العين والتهديب والتكملة واللسان : الصخاوة . وفي المقاييس : والاسم الصخى . وفي القاموس : والاسم الصخاة .

(١١) في الأصل وك : جاءك خاصي العير ، والتصويب من ت والمعجمات ، وهذا القول مثل ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٥٦ والتهديب والاساس ومجمع الأمثال : ١٧٢/١ .

(١٢) في ت : إذا جاء .

(١٣) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولكن المؤلف لم يُشير إلى ذلك .

(١٤) في ت : في السعاب . (١٥) كذا في الأصل وك ، وفي ت والتكملة والقاموس : ووخوصه .

وَأَوْخَصَ الرَّايِبُ فِي السَّرَابِ: يَرْفَعُهُ مَرَّةً^(١٦) وَيَخْفِضُهُ أُخْرَى.
وَأَوْخَصَ لِي بَعْطِيَّةً: أَقْلٌ مِنْهَا.

(١٦) فِي ك: يَرْفَعُهُ بَرَّةً.

الخاء و السين

(و . ا . ي)

● خيس^(١) :

الخَيْسُ: مَنبَتُ الطَّرْفَاءِ وأنواع [١٣٣ / أ] الشَّجَرِ، ويُقال له الخَيْسَةَ^(٢)،
وجَمَعُهَا خَيْسٌ.

والخَيْسُ: مَصْدَرُ خَاسٍ يَخِيسُ خَيْساً أي فَسَدَ وَتَغَيَّرَ كَالجَوْزَةِ وَالتَّمْرِ الخائِسِ.
وَخَاسَتِ الجَيْفَةُ.

والإِبِلُ المُخَيَّسَةُ: التي لم تُسْرَحْ^(٣) ولكنها تُخَيَّسُ للنَّحْرِ وللِقَسَمِ^(٤).
والمُخَيَّسُ^(٥): السَّجْنُ. وَالإِنْسَانُ يُخَيَّسُ^(٦) فِي مَخَيَّسٍ^(٧) يَخِيسُ فِيهِ.
وَخَيْسُ الأَسَدِ: مَوْضِعُهُ.

(١) في ت: خيس وخوس.

(٢) سقطت جملة (ويقال له الخيسة) من ت.

(٣) في ك: لم تسرخ.

(٤) في ت: أو للقسم.

(٥) أشار في الأصل إلى جواز كسر الياء وفتحها.

(٦) في ك: يخنس.

(٧) في ت: في محبس.

وِيخَاسٌ أَنْفُهُ؛ أَي يُذَلِّكُ^(٨).
 وَعَيْصٌ أَخْيَسٌ: مُلْتَفٌّ كَثِيرُ الشَّجَرِ.
 وَيُقَالُ لِلصَّبِيِّ: قَلٌّ خَيْسُهُ مَا أَظْرَفَهُ^(٩): أَي قَلَّ غَمُّهُ. وَقَلٌّ^(١٠) خَيْرُهُ.
 وَخَاسَ فُلَانٌ عَهْدَهُ: أَي أَخْلَفَ وَخَانَ.

● خوس:

الْمُتَخَوِّسُ: الَّذِي قَدْ ظَهَرَ لَحْمُهُ وَشَحْمُهُ مِنَ السَّمَنِ.

وَخَاسَ فِي الْبِلَادِ: أَي جَرَى فِيهَا عَلَى غَيْرِ الْوَجْهِ.

وَخَاسَ خَيْسُكَ: أَي ضَلَّ ضَلَالُكَ.

وَالخَايسُ: الْغَاوِرُ^(١١).

وَخَاسَ الْبَيْعُ وَالطَّعَامُ: أَي كَسَدَ.

وَالتَّخْوِيسُ فِي الْوَرْدِ: كَالتَّخْوِيسِ.

● خسأ:

خَسَأْتُ الْكَلْبَ: أَي زَجَرْتَهُ^(١٢).

وَالخَاسِيَةُ: الْمُبَاعَدَةُ.

وَخَسَأَ الْبَصَرُ: كَلَّ وَأَعْيَا، يَخْسَأُ خُسُوءًا، فَهُوَ خَاسِيَةٌ.

وَخَسَأَ^(١٣): كَلِمَةٌ تُقَالُ فِي لَعِبِ الْجَوْزِ. وَتَخَاسَى الرَّجُلَانِ: تَلَاعَبَا.

(٨) كذا في الأصل، وفي ت: أي يذال، وفي ك: أي يذلك. وفي العين والتهديب والتكملة واللسان والقاموس: يُذَلُّ أَنْفُهُ.

(٩) في ك: ما أظرفه.

(١٠) في ت: وقيل.

(١١) في ك: القادر.

(١٢) في ت: إذا زجرته.

(١٣) في ت وك: خسا (بلا همز) وكذلك في المعجمات، وروى في اللسان عن ابن بري قوله: «لام الخسا همزة، يقال: هو يخاسي: يُقَامِرُ. وإنما ترك همزة خسا إتباعاً لِرِكَاءِ».

والخَسِيءُ: نَحْوُ الكِساءِ أَوْ الخِباءِ^(١٤) يُنْسَجَانِ مِنَ الصُّوفِ.

● [سَخُو،]^(١٥) سَخِي:

السَّخَاءُ: الجُودُ، سَخَا يَسْخُو سَخَاءً وَسَخَاوَةً، وَسَخِي يَسْخِي، وَقَوْمٌ سَخُو
وَأَسْخِيَاءٌ وَسُخَوَاءٌ.

وَسَخِيْتُ نَفْسِي وَبِنَفْسِي عَنْ هَذَا الشَّيْءِ: إِذَا تَرَكَتَهُ وَلَمْ تُنَازِعْكَ نَفْسُكَ إِلَيْهِ.
وَيُقَالُ: سَخَا بِذَلِكَ نَفْسًا.

وَسَخَا قَلْبِي عَلَيْكَ: أَي صَبَرْتُ عَلَيْكَ^(١٦).

وَسَخِيْتُ النَّارَ وَأَسْخَيْتُهَا تَسْخِيَةً: إِذَا فَرَّجْتَ عَنْ قَلْبِ المَوْقِدِ لِتَحْضَأَ.

وَسَخَوْتُ القَدْرَ وَسَخَيْتُهَا: نَحَيْتَ الجَمْرَ^(١٧) مِنْ تَحْتِهَا.

وَالسَّخَاءُ: بَقْلَةٌ مِنَ نَبَاتِ الرَّبِيعِ، الوَاحِدَةُ سَخَاءَةٌ.

وَالسَّخَاوِيُّ: سَعَةٌ المَفَازَةِ وَشِدَّةُ حَرِّهَا.

وَالسَّخِيُّ - مَقْصُورٌ -: طَلَعُ يَكُونُ مِنْ نَعْتِ^(١٨) البَعِيرِ بِالجَمَلِ^(١٩) الثَّقِيلِ، بَعِيرٌ

سَخِيٌّ، وَقَدْ سَخِي سَخِيًّا. وَقِيلَ: هُوَ فِي الكَتِفَيْنِ خَاصَّةً فَيُكْتَفُ مِنْهُ البَعِيرُ. وَبَعِيرٌ

سَخِيٌّ - عَلَى فَعِيلٍ -، وَإِبْلٌ سَخَايَا وَسَخَاوِيٌّ.

وَسَخُو مِنْ كَلَامٍ: شَيْءٌ مِنْهُ.

● وَسَخ:

الوَسَخُ: مَا يَعْلُو الجِلْدَ وَالثُّوبَ مِنْ قِلَّةِ التَّعَاهُدِ بِالمَاءِ، وَسَخَ^(٢٠) الجِلْدُ

(١٤) فِي ت: وَالخِباءِ .

(١٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(١٦) فِي ت: أَي صَبَرْتُ عَلَيْكَ .

(١٧) فِي ت: نَحَيْتَ القَدْرَ .

(١٨) فِي ت: يَكُونُ مِنْ تَعَبٍ، وَفِي ك: طَلَعُ يَكُونُ الخ .

(١٩) فِي ك: بِالجَمَلِ .

(٢٠) هَكَذَا ضُبُّ الفِعْلِ فِي الأَصْلِ وَك، وَهُوَ مَكْسُورُ السِّينِ فِي ت وَالمَعْجَمَاتِ .

وَوَسَّخَ، وَأَوْسَخْتُهُ وَوَسَخْتُهُ، وَاسْتَوَسَخَ الثَّوْبُ، وَوَسِخَ يَاسِخُ وَيَسِخُ (٢١).

● سوخ:

سَاخَتِ الْأَرْضُ تَسُوخُ سَوْخًا: إِذَا انْخَسَفَتْ. وَكَذَلِكَ تَسُوخُ الْأَقْدَامُ فِي الْأَرْضِ.

وَالسَّوَاخِيُّ (٢٢): طِينٌ كَثْرَ مَائِهِ وَلَا يُسْتَطَاعُ الْمَشْيُ فِيهِ (٢٣)، وَالتَّصْغِيرُ سَوِيخِيَّةٌ (٢٤). وَمُطِرْنَا حَتَّى صَارَتِ الْأَرْضُ سَوَاخِي - عَلَى فَعَالِي (٢٥) -.

● سيخ (٢٦):

كُلُّ بِنَاءِ الطِّينِ (٢٧): سِيَاخٌ، وَالْجَمِيعُ السُّوْخُ (٢٨).

(٢١) في ت: يأسخ ويتسخ.

(٢٢) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بَضْمِ السِّينِ وَتَشْدِيدِ الْوَاوِ وَأَلْفِ مَقْصُورَةٍ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالْمَقَايِيسِ.

(٢٣) في ك: المشي منه.

(٢٤) وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: سَوِيخَةٌ.

(٢٥) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَبَضْمِ السِّينِ وَالْفَاءِ فِي تِ وَالْمَعْجَمَاتِ. وَرَوَى فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ نَصَّ الْأَصْلِ وَضَبَطَهُ ثُمَّ قَالَ: وَالصَّوَابُ بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ.

(٢٦) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَكِنَّ الْمَوْلَفَ لَمْ يُشِيرْ إِلَى ذَلِكَ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٢٧) وَفِي الْقَامُوسِ: بِنَاءُ الطِّينِ.

(٢٨) فِي س. فَهُوَ سِيَاخٌ وَجَمْعُهُ.

الخاء و الزاي

(و . ا . ي)

● خزي:

الخَزِيُّ: السُّوء، خَزِي يَخْزِي خِزْيًا. وأقامه على خَزِيَّةٍ وَمَخْرَاةٍ.
والخَزَايَةُ: شِدَّةُ الاسْتِحْيَاءِ. وَرَجُلٌ خَزِيَانٌ، وَأَمْرَأَةٌ خَزِيَا، وَالْجَمِيعُ
الْخَزَايَا^(١). وَخَازَانِي فَخَزَيْتُهُ وَكَرِهْتُ أَنْ أُخْزِيَهُ: أَي غَالَبْتُهُ فَعَلَبْتُهُ.
وَأَصَابَتْنَا خَزِيَّةٌ: أَي خَصَلَتْهُ يُسْتَحْيَا مِنْهَا.

● خزو:

الخَزْوُ: كَفُّ النَّفْسِ عَنْ هِمَّتِهَا^(٢)، خَزَوْتُهَا خَزْوًا.
وَالْخَزْوُ: السِّيَاسَةُ^(٣)، مِنْ قَوْلِ لَبِيدٍ:
وَاخْزُهَا بِالْبِرِّ لِلَّهِ الْأَجَلُ^(٤)
وَالْخَازِيَةُ: الْقَاهِرُ، هُوَ يَخْزُوهُ.

(١) في ك: والجميع الخزا .

(٢) في ت: عن البتها .

(٣) في ت: وهو السياسة .

(٤) ديوان لبيد: ١٨٠ . وفي ت: واخزتها الخ .

وَالْخَزْوُ: الطَّعْنُ بِالرَّمَاكِ، وَالْخَزَايَةُ مِثْلُهُ.
وَالْخَزَاءُ^(٥): نَبْتُ يَنْبْتُ فِي الْجِبَالِ.

● وخز:

الْوَخْزُ: طَعْنٌ غَيْرُ نَافِذٍ، وَخَزَهُ يَخْزُهُ^(٦) وَخَزَأً.
وَوَخَزَهُ الْفَتِيرُ: إِذَا شَمِطَ مَوَاضِعَ مِنْ لَحِيَّتِهِ، فَهُوَ مَوْخُورٌ.

وَإِذَا جَاءَ الْقَوْمُ إِلَى طَعَامٍ فَجَاءُوا جَمَاعَةً جَمَاعَةً^(٧) قَالُوا: جَاءُوا وَخَزَةً وَخَزَةً^(٨).
وَالْوَخْزُ: الشَّيْءُ الْقَلِيلُ.
وَالْوَخِيزَةُ^(٩): ثَرِيدَةُ الْعَسَلِ، وَخَزَهُ وَخَزَأً.

● زيخ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٠).

[الْخَارِزْنَجِيُّ]^(١١): زَاخَ الرَّجُلُ يَزِيخُ زَيْخًا: أَي جَارَ، وَعَدَلَ. وَالزَّيخُ:
الْعَادِلُ عَنِ الطَّرِيقِ.

وَيَقُولُونَ أَرْخَتْ عِلَّتَهُ: فِي مَعْنَى^(١٢) أَرْخَتْ؛ فَرَاخَتْ تَزِيخُ زَيْخًا.
وَزَاخَ عَنِّي فَلَانَ وَأَزَاخَ^(١٣): بِمَعْنَى زَالَ. وَالتَّرْيِخُ: التَّرْيِيلُ^(١٤).

(٥) فِي ت: وَالْخَازِ.

(٦) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (يَخْزُهُ) فِي ك.

(٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (جَمَاعَةٌ) الثَّانِيَةَ مِنْ ك.

(٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَخَزَةٌ) الثَّانِيَةَ مِنْ ك. وَفِي الْعَيْنِ: وَخَزَأً وَخَزَأً، وَكَالْعَيْنِ فِي التَّهْدِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ.

(٩) وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: الْوَخِيزِ.

(١٠) فِي ت: أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ. وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٢) فِي ت: بِمَعْنَى.

(١٣) فِي ت: وَزَاخَ.

(١٤) فِي ت: وَتَرْنَحَ تَرْيِيلَ.

الخاء و الطاء

(و . ا . ي)

● خطو :

خَطَوْتُ خَطْوَةً وَاحِدَةً، والاسم : الخُطْوَة، والجمع الخُطَى . والخُطَاةُ : الخُطْوَة^(١) .

وخطوات الشيطان : آثاره .

وخطىء الرجلُ خطاً عظيماً، فهو خاطيءٌ .

وأخطأ الرجلُ : إذا لم يُصِبِ الصَّوَابَ .

والخطأ : ما لم يُتعمد . وخطأته تخطئاً وتخطئةً . ويقولون : إذا أخطأتُ

فخطئني^(٢) . ويقولون^(٣) : «مع الخواطيء سَهْمٌ صائبٌ» .

والخطئةُ : أرضٌ يُخطئها المَطَرُ وَيُصِيبُ قُرْبَهَا^(٤) .

وبلدٌ خطاً وأوديةٌ خطاً^(٥) : لِلَّذِي^(٦) فِيهِ كَلٌّ لَمْ يُرْعَ .

(١) في الأصل وك : والخطاة والخطوة . والتصويب من ت والمعجمات .

(٢) في ك : فخطيتي .

(٣) في ت : مثلٌ . وقد ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٥٠ و ٣١٢ والتهديب والصحاح والاساس ومجمع

الأمثال : ٢٣٤/٢ (وفيه : من الخواطيء الخ) واللسان والقاموس .

(٤) في ت : تربها .

(٥) في الأصل وك : وللذي ، وفي ت : الذي .

(٦) في ت : وبلد خطاً وأودية خطاً .

وَيَوْمَ خَاطِبُ النُّوءِ: أَخْطَأَ النُّوءَ فِيهِ فَلَمْ يَمْطُرْ. وَفِي الْحَدِيثِ (٧): «خَطَأَ اللَّهُ نُوَّءَ فُلَانٍ» إِذَا دُعِيَ عَلَيْهِ بِأَنَّ لَا (٨) يَظْفَرُ بِحَاجَتِهِ.

وَحِطَّتْ: أَثِمَّتْ، ﴿إِنَّا كُنَّا خَاطِبِينَ﴾ (٩): أَيِ أَثِمِينَ.
وَحِطَّاتِ الْقِدْرِ بَرَبْدِهَا: إِذَا أَلْقَتْهُ عِنْدَ الْعَلِيَانِ.
وَالْمُسْتَحِطَّةُ (١٠): الْحَائِلُ مِنَ الْإِبْلِ.

● خوط:

الْحُوْتُ: الْعُصْنُ النَّاعِمُ لِسِنَّةٍ.
وَالْحُوْطَانَةُ: الطَّوِيلَةُ الْخَلْقِ مِنَ النِّسَاءِ.

● وخط:

الْوَحْطُ: الطَّعْنُ. وَهُوَ بِالسَّيْفِ: التَّنَاوُلُ مِنْ بَعِيدٍ.
[و] (١١) وَخَطَهُ [١٣٣/ب] الشَّيْبُ: [أَيِ] (١٢) شَابَ رَأْسُهُ، فَهُوَ مَوْخُوْطٌ.
وَوَخَطَ فِي السَّيْرِ يَخِطُ: أَيِ أَسْرَعَ، وَكَذَلِكَ وَخَطَ الظَّلِيمُ.
وَبِهَا وَخَطَ مِنَ النَّاسِ وَالْوَحْشِ: أَيِ نَبَذَ.

● خيط:

الْخَيْطُ: قَطِيعٌ مِنَ النَّعَامِ، وَاحِدَتُهَا خَيْطَاءٌ، وَالْجَمِيعُ خَيْطَانٌ وَخَيْطَى (١٣).
وَخَيْطُهَا (١٤): طَوْلٌ قَصَبِهَا وَعُنُقِهَا، وَقِيلَ: مَا فِيهَا مِنْ اخْتِلَاطِ سَوَادٍ فِي بَيَاضٍ (١٥).

(٧) ورد في غريب أبي عبيد: ٢١١/٤ والفائق: ٣٨٣/١ واللسان، وفي الجميع: خطأ الله نوءها.

(٨) في ت: أن لا.

(٩) سورة يوسف/٩٧.

(١٠) في ك: والمطحطة.

(١١) زيادة من ت.

(١٢) زيادة من ت أيضاً.

(١٣) في ت: وخيط.

(١٤) سقطت كلمة (وخيطها) من ك. (١٥) في ك: بياض في سواد.

والخِيَاطُ: الإِبْرَةُ. والخِيَاطَةُ: حِرْفَةُ الخِيَاطِ. خِطْتُ الثَّوبَ فهو مَخِيْطٌ ومَخُوْطٌ. وأخِطُنِي: أي خِطْ معي.

وفي المَثَلُ (١٦): «جَاحَشَ فلَانٌ عن خِيْطِ (١٧) رَقَبَتِهِ» أي نَخَاعِهِ. والخِيْطُ الأَبْيَضُ: الصُّبْحُ. وخِيْطَ الشَّيْبُ في رَأْسِهِ: شَاعَ فِيهِ. وفيهِ خِيْطٌ من الشَّيْبِ: أي وَخَزَ مِنْهُ. وخِيْطَ الرَّأْسُ: صَارَ فِيهِ خِيُوْطٌ من شَيْبٍ (١٨).

وخَاطَ فلَانٌ خِيْطَةً: إِذَا سَارَ وَلَمْ يَنْقَطِعِ السَّيْرُ. ورَأَيْتُ خِيْطاً من النَّاسِ وخِيْطَاناً وخِيْطَاناً (١٩): أي جَمَاعَةً، وكذَلِكَ من المَالِ. وهذا خِيْطِي من رِجَالٍ وَغَيْرِهِمْ: وَهُوَ من الأَشْيَاءِ المُتَفَرِّقَةِ.

وخِيْطُ بَاطِلٍ: [هُوَ] (٢٠) الهَوَاءُ. ومَثَلُ (٢١): «هُوَ أَدَقُّ من خِيْطِ بَاطِلٍ».

● طَيْخُ:

الطَّيْحُ: حِكَايَةُ الضَّحِكِ. والطَّيْحُ: الجَهْلُ والطَّيْشُ. والطَّيَاخَةُ: الَّذِي لَا يَزَالُ يَتَكَلَّمُ بِكَلَامٍ قَدِيرٍ. وَفُلَانٌ طَيْخَةٌ من الطَّيْحَاتِ (٢٢). وَطَيْخَهُ العَذَابُ: أَلْحَ (٢٣) عَلَيْهِ فَأَهْلَكَهُ.

(١٦) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٢١ والصحاح ومجمع الأمثال: ١٧٤/١ واللسان والتاج.
(١٧) في ت: ما جش فلان من خيط. وضبطت كلمة (خيط) بفتح الخاء في ت والصحاح والأساس واللسان والقاموس.

(١٨) في ت: من الشيب.

(١٩) في ت: خيطاً من الناس وخيطاناً وخيطاناً. وسقطت كلمة (وخيطاناً) الأخيرة من ك.

(٢٠) زيادة من ت.

(٢١) في ت: وفي المثل أدق من الخ. وقد ورد المثل في المحكم والأساس ومجمع الأمثال: ٢٨٣/١ واللسان والتاج.

(٢٢) سقطت جملة (وفلان طيخة من الطيحات) من ت.

(٢٣) في ك: ألح.

وَطَيَّحَهُ السَّمَنُ : اَمْتَلَأَ سِمَنًا .
 وإِبْلٌ مُطَيَّحَةٌ : مَطْلِيَةٌ بِالْقَطِرَانِ .
 وِطَاحُ الرَّجُلِ يَطِيحُ طَيْحًا : إِذَا تَلَطَّحَ بِقَبِيحٍ مِنْ قَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ ، وَطَيَّحْتُهُ أَنَا
 وَطَيَّحْتُهُ (٢٤) . وَيَطْوُحُهُ - أَيضًا - لُغَةً (٢٥) .

● طوخ (٢٦) :

طَاخَ فُلَانٌ فُلَانًا يَطِيحُهُ وَيَطْوُحُهُ (٢٧) : إِذَا لَطَّحَهُ (٢٨) بِقَبِيحٍ .

● طخى :

الطَّحْيَاءُ : ظُلْمَةُ الْعَيْمِ . وَفِي السَّمَاءِ طَخَاءٌ : أَي سَحَابٌ ، وَطَخِيَةٌ : أَي مَارَقٌ
 مِنْهَا وَانْفَرَدَ . وَالطَّخَاءُ مِنَ الْعَيْمِ : كُلُّ قِطْعَةٍ مُسْتَدِيرَةٍ تَسُدُّ (٢٩) ضَوْءَ الْقَمَرِ ، يُقَالُ لَهَا
 طَخِيَةُ الْقَمَرِ .

وَكُلُّ شَيْءٍ أَلْبَسَ شَيْئًا فَهُوَ طَخَاءٌ لَهُ .
 وَيُقَالُ لِلْأَحْمَقِ : الطَّخِيَّةُ ، وَالْجَمِيعُ الطَّخِيُّونَ .
 وَالطَّخِيُّ : الدِّيْكُ (٣٠) .

وَكَانَ ذَلِكَ فِي طَخِيَّاتِهِ (٣١) : أَي فِي هَيْبَاتِهِ .

(٢٤) في ك : وطحته أنا وطيحته .

(٢٥) وردت هذه الفقرة من قوله : (وِطَاحُ الرَّجُلِ الخ) في الأصول في داخل تركيب (طخى) فنقلناه إلى هذا الموضع .

(٢٦) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يُشير المؤلف إلى إهمال الخليل إياه .

(٢٧) في ك : طاخ فلان فلانًا بطيخة ويطوخته .

(٢٨) في ت : أي لطحه .

(٢٩) في ك : تشد .

(٣٠) في ت : الدليل .

(٣١) في ك : في طخياء به .

الخاء و الدال

(و . ا . ي)

● خود:

الخَوْدُ: الفتاةُ الشابةُ، والجميعُ خَوْدَاتُ وأخوادُ.

وِخَوْدَتُ الفَحْلَ: أرسلته في الإناث.

وَتَخَوَّدَتِ العُصْنَةُ تَخَوُّدًا: يعني تَثْبِيها واعتدالها.

والتَّخَوِيدُ: أن يَهْتَزَّ في السَّيرِ كأنَّه يَضْطَرِبُ.

● وخذ:

الوَخْدُ: سَعَةُ الخَطْوِ والسُّرْعَةُ في المَشْيِ، وظَلِيمٌ وبعيرٌ وَخَادُ.

● خدى:

الخَدْيُ: سُرْعَةُ الخَطْوِ والسُّرْعَةُ في المَشْيِ^(١)، وظَلِيمٌ خَادٍ^(٢)؛ خَدْيٌ يَخْدِي

خَدْيًا وَخَدَوًا.

(١) في ت: سرعة الخطو والمشي. ومن قوله: (وظليم وبعير وخاد) إلى قوله هنا: (في المشي) ساقط من

ك.

(٢) سقطت جملة (وظليم خاد) من ت.

● دخى^(٣) :

الدَّخَى - مَقْصُورٌ - : الظُّلْمَةُ ، لَيْلَةُ دَخِيَاءٍ وَلَيْلٌ دَاخٍ .

● دوخ^(٤) :

دَاخٌ لَنَا فُلَانٌ : إِذَا ذَلَّ وَخَضَعَ ، يَدِيخُ وَيَدُوخُ . وَدَوَّخْنَاهُمْ تَدْوِيخًا وَدُخْنَاهُمْ دَوْخًا : أَي وَطَّنَاهُمْ ، وَكَذَلِكَ دَيَّخْنَاهُمْ . وَالدَّايِخُ : الَّذِي ذَلَّ عَنْ صُعُوبَتِهِ .

وَالْمُسْتَأْخِذُ^(٥) : الْمُسْتَكِينُ مِنَ الْهَمِّ ، بَعِيرٌ^(٦) مُسْتَأْخِذٌ - بِالذَّالِ - .

(٣) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يُشير المؤلف إلى إهمال الخليل إياه .

(٤) في ك : داخ .

(٥) في ت وك : المستأخذ (بالذال المعجمة) ، وذكر الأزهري أن الدال المهملة تصحيف ؛ وصوابه

المعجمة . وعلى كل حال لا علاقة لهذه الفقرة بالتركيب الذي ذكره المؤلف يعني (دوخ) ، إلا إذا

سقط من الأصول عنوان هذه الفقرة وهو (اخذ) .

(٦) في ك : بغير .

الخاء و التاء (١)

(و . ا . ي)

● ختو:

خَتَا الرَّجُلُ يَخْتُو خَتْوًا: وهو أن تراه مُنْكَسِرًا من حُزْنٍ أو مَرَضٍ مُتَّخِشًا.
وَاخْتَتَاتُ^(١) من فلان: أي فَرِقْتَ منه .
والمُخْتَوِي: المُسْتَحْذِي . وكذلك المُتَوَارِي .
وَخَتَوْتُهُ: كَفَفْتُهُ عن الأمر .
وَاخْتَتَاتُ لَهُ اخْتِيَاءً: خَتَلْتَهُ^(٢) .
وَمَفَازَةٌ مُخْتَبِيَةٌ^(٣): لا يُسْمَعُ فِيهَا صَوْتُ ولا يُهْتَدَى لَهَا .
والمُخْتَبِيُّ: الناقِصُ أيضًا .
وَالخَاتِي: الخَاتِلُ^(٤) .
ولا يَأْتِي فلانٌ فلانًا إِلَّا الخَيْتَاءُ^(٥) من الدَّهْرِ: أي إِلَّا الخَطِيئَةَ قَلِيلًا .

-
- (١) في الأصل: باب الخاء والتاء، وفي ك: الخاء والطاء، ولم ترد كلمة (باب) في ت.
(٢) في ك: واخْتَدَات. والفعل المذكور في الأصل مهموز، وكان حق العنوان أن يكتب: ختو وختأ.
(٣) لم ترد هذه الفقرة في ت.
(٤) في ت: مختبية.
(٥) في ك: الخائل.
(٦) في ت: إِلَّا الخَيْتَاءُ.

● خوت :

عُقَابٌ خَائِئَةٌ: تُصَوِّتُ بِجَنَاحِهَا وَلَهُ حَفِيفٌ^(٧)، خَاتَتْ تَخَوَّتُ خَوْتًا وَخَوَاتًا. وَسَمِعْتُ خَوَاتَهَا: أَي حَفِيفَهَا. وَأَنْخَأَتِ الْعُقَابُ: انْقَضَتْ.

وَخَوَاتُ بْنُ جُبَيْرٍ: صَاحِبُ ذَاتِ النَّحِيِّينَ .
وَمَرًّا وَيَخُوْتُونَهُمْ: أَي يَطْرُدُونَهُمْ .
وَخَاتَ فُلَانٌ مَالَ فُلَانٍ يَخُوْتُهُ وَاخْتَأَتْهُ وَتَخَوَّتُهُ: أَي نَقَصَهُ .
وَخَاتَ اللَّصُّ يَخُوْتُ وَتَخَوَّتَ: سَرَقَ .
وَخَاتَ الشَّرُّ: أَي فَاجَأَ وَوَقَعَ .
وَلَا يَأْتِينَا إِلَّا خَوْتًا مِنَ الدَّهْرِ: أَي خَطِيئَةً^(٨) .
وَخَوَّتَ الْقَوْمُ: إِذَا سَمِعَتْ لَهُمْ جَلْبَةً وَصِيحَاةً .
وَالْخَوْتُ: الْقَطْعُ، رَجُلٌ^(٩) مِخْوْتُ وَقَوْمٌ مَخَاوِئْتُ .

● اخت :

تَاءُ الْأَخْتِ أَصْلُهَا هَاءُ التَّائِيثِ .

● توخ^(١٠) :

تَاخَتْ^(١١) الْإِصْبَعُ تَتَوَخَّ تَوْخًا فِي الشَّيْءِ الْوَارِمِ الرَّخْوِ .

● خيت^(١٢) :

خَاتَ فُلَانٌ مَالَ فُلَانٍ^(١٣) يَخِيئُهُ وَيَخُوْتُهُ وَاخْتَأَتْهُ^(١٤) وَتَخَوَّتُهُ وَخَوَّتَهُ: كَلَّ ذَلِكَ إِذَا نَقَصَهُ .

(٧) فِي ت: لَهُ خَفِيفٌ (بِلا حَرْفِ عَطْفٍ)، وَفِي ك: وَلَهُ خَفِيفٌ .

(٨) فِي ك: أَي خَطِيئَةٌ . (٩) فِي ت: وَرَجُلٌ . (١٠) فِي ك: طَوْخٌ .

(١١) وَيُرَى ابْنَ فَارِسٍ فِي الْمَقَائِيسِ أَنَّهُ تَصْحِيفٌ (تَاخَتْ) بِالذَّاءِ الْمَثَلِثَةِ .

(١٢) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يُشِيرِ الْمُؤَلِّفُ إِلَى إِهْمَالِ الْخَلِيلِ أَيَاهُ .

(١٣) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (مَالَ فُلَانٍ) مِنْ ك . (١٤) فِي ت: وَاخْتَأَتْهُ (بِالْهَمْزِ) .

الخاء و الظاء

(و . ا . ي)

● خظو:

خَطَا يَخْطِي - وَيُقَالُ: يَخْطُو^(١) -، فهو خاطِ: وهو الْمُكْتَنِزُ اللَّحْمُ^(٢). وَالخَطَاةُ من كُلِّ شَيْءٍ: الْمُكْتَنِزَةُ^(٣)، و « خَطَاتَا » كُفُّ نُؤْتُهُ^(٤)، وَجَمْعُ الخَطَاةِ خَطَوَاتٌ. وَرَجُلٌ خَطَوَانٌ - على وَزْنِ^(٥) صَلْتَانٍ -: بمعنى الخاطي^(٦).
وَالخَطْيُ: الذي تَعَصَّلَ^(٧) لَحْمُهُ. وَلَحْمُهُ خَطَابِظًا^(٨) وَخَطَابِظًا وَخَطِيبِظًا. وَخَطَاهُ اللهُ وَبَطَاهُ وَأَخْطَاهُ وَأَبْطَاهُ - بالألف -: أي أَعْظَمَهُ وَأَضْحَمَهُ.

(١) في ت: خطا يخطو ويقال يخطي .

(٢) في ت: وهو الكثير اللحم .

(٣) في الأصول: المكتنز، وما أثبتناه من التهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

(٤) يشير بذلك إلى قول امرئ القيس وقد ورد في ديوانه: ١٦٤ :

لها متنان خطاتا كما أكبُّ على ساعديه النير

(٥) سقطت كلمة (وزن) من ت .

(٦) في ك: الخاطيء .

(٧) في ك: والخطي الذي تغضل .

(٨) في الأصل وك: ولحمة خطابظا، والتصويب من ت والمعجمات .

الخاء و الذال

(و . ا . ي)

● خذى وخذوا^(١) :

خُدَيْي الْجِمَارُ يَخْدِي خُدَيْ فَهُوَ أَخْدَى^(٢) الْأُذُنَ : إِذَا انْكَسَرَتْ أُذُنُهُ ، وَأُذُنٌ خَذُوا^(٣) .

وَأَتَانُ خَذَوَاءُ - وَالْجَمِيعُ خُدَيْ^(٤) : وَهِيَ الرَّخْوَةُ رَائِفَةُ الْأُذُنِ ، وَكَذَلِكَ الْفَرَسُ .
وَعُغْلَامٌ خَذَوَذَانٌ [١٣٤ / أ] : سَمِينٌ مَعَ حُمُقٍ^(٥) .
وَأُذُنٌ خَذَاوِيَّةٌ^(٦) : وَهِيَ السَّمُوعُ .
وَفَرَسٌ خَاذِي اللَّحْمِ ، وَقَدْ خَذَا لَحْمَهُ : أَيِ اكْتَنَزَ .
وَيَنْمَةُ خَذَوَاءُ : تَمَّتْ وَكَانَتْ نَاعِمَةً . وَامْرَأَةٌ خَذَوَاءُ : كَذَلِكَ .
وَمِنْ أَلْقَابِ الْجِمَارِ : خُدَيٌّْ وَصُحَيْرٌ ؛ لِأَنَّهُ أَخْدَى الْأُذُنَ .

(١) في ك : خذو وخذو .

(٢) في ك : فهو أخذ .

(٣) كذا في الأصل وك ، وفي ت والمعجمات : خذواء .

(٤) في ت : الخُدَى . وفي العين والتهذيب : خُدَيْ . وفي اللسان : خُدُو .

(٥) في ت : مع خرق ، وفي ك : شمين مع حمق .

(٦) هكذا ضُبَّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ بِضْمِ الْخَاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ ، وَنَصَّ عَلَى الضَّمِّ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

وَحَذَيْتُ لِفُلَانٍ وَاسْتَحَذَاتُ لَهُ : أَي خَضَعْتُ وَانْقَدْتُ ، [وَحَذَاتُ : مِثْلُهُ] (٧) .

● ذَيْخٌ .

الذَيْخُ : الذَّكْرُ مِنَ الضَّبَاعِ ، وَالْجَمِيعُ الذَّيْحَةُ . وَقِنُو النَّخْلِ . وَقِيلَ : هِيَ النَّخْلَةُ الَّتِي لَا تَقْبَلُ الْإِبَارَ .

وَقَوْمٌ ذُيُوحٌ : أَشِدَاءٌ . وَفُلَانٌ أَذْيِخٌ مِنْ فُلَانٍ : أَي أَشَدُّ .
وَالذَّيْحُ : الرَّجُلُ الْجَرِيءُ . وَالْفَرَسُ الْحِصَانُ . وَالذَّئْبُ .
وَأَذَاخُ الرَّجُلِ بِالْمَكَانِ : أَطَافَ بِهِ وَدَارَ .
وَفِي فُلَانٍ ذَيْخٌ : أَي كِبَرٌ .
وَالذَّيْحُ : كَوَكَبٌ أَحْمَرٌ .

● أَخَذَ :

أَخَذَ يَأْخُذُ أَخْذًا : تَنَاوَلَ .
وَاسْتَأْخَذَ شَعْرِي : طَالَ حَتَّى احْتِاجَ إِلَى أَنْ يُؤْخَذَ .
وَالأَخِيذَةُ : كُلُّ شَيْءٍ أَخَذْتَهُ مِنْ إِنْسَانٍ .
وَالأَخْذَةُ (٨) : رُقِيَّةٌ تَأْخُذُ الْعَيْنَ وَنَحْوَهَا .
وَالإِخْذُ : سِمَةٌ عَلَى الْبَعِيرِ إِذَا خِيفَ بِهِ مَرَضٌ كَوِيٍّ عَلَى جَنْبِهِ ، يُقَالُ : بِهِ مَوَاسِمُ الإِخْذِ .

وَأَخَذْتُ بِأَخْذِنَا : أَي بَطَرَيْقَتِنَا .
وَدَهَبَ بَنُو فُلَانٍ وَمَنْ (٩) أَخَذَ إِخْذَهُمْ وَأَخَذَهُمْ : أَي مَنْ أَخَذَ بِخَلَاتِقِهِمْ .

(٧) زيادة من ت ، وكان الفعل فيها بالألف بلا همز ، وقد أثبتنا الهمزة كما في المقاييس والمحكم واللسان والقاموس .

(٨) في ت : والأخذ .

(٩) سقطت كلمة (ومن) من ت .

وَالْإِخَاذَةُ: الضَّيْعَةُ يَتَّخِذُهَا الرَّجُلُ لِنَفْسِهِ.
وَرَجُلٌ مُؤَخِّذٌ^(١٠) عَنِ النِّسَاءِ: كَأَنَّهُ حُبِسَ عَنْهُنَّ.
وَاتَّخَذْتُ الشَّيْءَ اتِّخَاذًا وَتَخَذْتُهُ تَخَذًا.

وَتَخَذْتُ مَالًا: كَسَبْتَهُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿لَتَخَذَنَّ عَلَيْهِ أَجْرًا﴾^(١١).
وَالْأَخِذُ مِنَ اللَّبَنِ - عَلَى فَاعِلٍ -: الَّذِي قَدْ أَخَذَ فِيهِ [الطَّعْمُ] ^(١٢) وَقَرَصَ
وَطَابَ شَرْبُهُ. وَالْأَخِذُ مِنَ الْإِبِلِ: حِينَ أَخَذَ فِيهِ السِّنُّ^(١٣)، وَهُنَّ الْأَوَاخِذُ.

وَأَخِذَ الْبَعِيرُ يَأْخِذُ أَخِذًا فَهُوَ أَخِذٌ: كَهَيْئَةِ الْجُنُونِ، وَكَذَلِكَ الشَّاءُ. وَهُوَ فِي
الْفَصِيلِ: أَنْ يَشْرَبَ اللَّبْنَ حَتَّى يَبْشَمَ وَيَسْلَحَ عَنْهُ.

وَالْأَخْذَةُ: مَا حَفَرَتْ كَهَيْئَةِ الْحَوْضِ لِنَفْسِكَ، وَالْجَمِيعُ الْأَخْذُ^(١٤)، لِتُمْسِكَ
الْمَاءَ أَيَّامًا. وَزُبْيَةُ السَّبَاعِ أَيْضًا، وَجَمَعُهَا أَخْذٌ.

وَبَعِيْنُهُ أَخْذٌ: أَي رَمَدٌ. وَأَصْبَحَ مُؤْتَخِذًا وَمُسْتَأْخِذًا: أَي مُسْتَكِينًا ضَعِيفًا^(١٥) مِنْ
رَمَدٍ.

وَيَقُولُونَ: بَادِرٌ بَزْنَادِكُ أَخْذَةَ النَّارِ: وَهُوَ بَعْدَ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ، وَهِيَ شَرْ سَاعَةٍ
يُقْتَدَحُ فِيهَا.

وَنُجُومُ الْأَخْذِ: أَنْ يَأْخِذَ كُلُّ يَوْمٍ فِي نَوْءٍ.
وَالْإِخَاذَةُ: الْأَرْضُ يُعْطِيكَ الْإِمَامُ وَلَيْسَتْ مِلْكَاً.

(١٠) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَتَشْدِيدِ الْخَاءِ الْمَفْتُوحَةِ فِي الْعَيْنِ وَالْمَقَائِيسِ
وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ.

(١١) سُورَةُ الْكَهْفِ/٧٧، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ: (لَا تُخَذُّتَ).

(١٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٣) وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ: السَّمْنُ، وَكِلَاهُمَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٤) ضُبِطَ الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الْخَاءِ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي تِ وَالتَّهْذِيبِ
وَالْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ.

(١٥) فِي تِ: ضَعْفًا.

والأخِيذُ: الأسيرُ. وفي المَثَلِ (١٦): «أَكْذَبُ مِنَ الْأَخِيذِ الصَّبْحَانِ» (١٧)؛ ومن الأَخِيذِ «وهو» (١٨) الذي قد تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ.

والأخِيذُ: الشَّيْخُ الغَرِيبُ.

و «أَكْذَبُ مِنْ أَخِيذِ الْجَيْشِ» (١٩) لَأَنَّهُمْ إِذَا أَخَذُوهُ اسْتَدْلَوْهُ (٢٠) عَلَى قَوْمِهِ فَهُوَ يَكْذِبُهُمْ.

● خوذ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢١).

الخارزنجيُّ: صَارَتِ الحُمَى تُخَاوِذُهُ: إِذَا حَمَّ فِي الأَيَّامِ [فِي وَقْتِ معلوم] (٢٢).

وفلانٌ يُخَاوِذُ فلاناً بالزَّيَّارَةِ: إِذَا كَانَ يَتَعَهَّدُهُ بِالزَّيَّارَةِ (٢٣).

والخِوَاذُ والمُخَاوِذَةُ: الخِلافُ (٢٤). والمُخَاوِذُ: المُخَالِفُ فِي مَذْهَبِهِ. وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: هِيَ المُؤَافَقَةُ.

وخَاوِذْتُ إِلَى البَيْتِ: عَدَلْتُ.

وخَاوِذْتُهُ (٢٥) فِي الأَمْرِ: دَارَيْتُهُ (٢٦).

(١٦) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٣٦٤ والتهذيب ومجمع الأمثال: ١١٣/٢ واللسان والتاج. وأشير في بعضها إلى النَّصِيِّنَ: الأخيذ والأخذ.

(١٧) في ت: الصيحيان.

(١٨) لم ترد كلمة (وهو) في ت.

(١٩) هذه الجملة مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٤ واللسان والتاج.

(٢٠) في ك: واستدلوه.

(٢١) في ت: أهمله الخليل. وقد استُدرِك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٢) زيادة من ت. وفي المقاييس والصحاح والقاموس: في وقت غير معلوم.

(٢٣) في ت: إذا كان يتعاهده بها.

(٢٤) في الأصل وك: والخواوذ المخاوذة والخلاف. وما أثبتناه من ت والمعجمات، وفي ك: المخاوذوه.

(٢٥) في ت: ونخوذته.

(٢٦) في ت: واريته.

الخاء و الثاء

(و . ا . ي)

● خوث :

خَوَّثَ الْمَرْأَةَ تَخَوَّثَ^(١) فَهِيَ^(٢) خَوْثَاءٌ، وَخَوَّثَهَا: عِظْمٌ بَطْنُهَا فِي اسْتِرْحَاءٍ.
وقيل: الخَوْثَاءُ: الْحَدِيثَةُ النَّاعِمَةُ ذَاتُ صُدْرَةٍ. وَالخَوْثُ: امْتِلَاءُ الصَّدْرِ.
وَالأَخَوْثُ: الْمَكِيثُ. وَهُوَ الأَلُوفُ.

● خثي :

خَثَى الْبَقْرُ يَخْثِي خَثِيًّا، وَهُوَ خَثِيَّهَا^(٣)، وَالأَخْثَاءُ جَمَاعَةٌ.
وَخَثِيٌّ مِنَ النَّاسِ: أَي^(٤) جَمَاعَةٌ مُتَفَرِّقَةٌ.
وَالْمِخْثِيُّ: الْخَرِيْطَةُ وَالْجِرَابُ الصَّغِيرُ يَجْعَلُ الشَّائِرُ فِيهِ الْعَسَلَ.

● ثوخ :

ثَاخَتِ الإِصْبَعُ فِي الشَّيْءِ الرَّخْوِ؛ تَثُوخُ.

(١) في ت: فهي تخوث.

(٢) في ت: وهي.

(٣) في ك: خيثها.

(٤) لم ترد كلمة (أي) في ت.

● وثخ:

مُهْمَلٌ عنده^(٥).

[حكي]^(٦) الخارزنجي: ما أعنى عنه وَثَخَةٌ: وهي الطَّيْنَةُ من الوَحْل، وأصبحت الأرضُ وَثِيخَةً. وهو في الطعام: ما رَقَّ منه واختَلَطَ بالوَدَكِ، ومن اللَّبَنِ: ما خُثِرَ.

وفلانٌ وَثِيخَةٌ من القَوْمِ: أي ثَقِيلٌ.
ومَوْتُوخٌ^(٧) الخَلْقِ ومَوْتُوخُهُ: ضَعِيفُهُ؛ كخَلْقِ النِّسَاءِ.
ووَثِيخَةٌ من الناسِ: أي جَمَاعَةٌ مُجْتَمِعُونَ.
والوَيْثِخُ من الرِّجَالِ: الذي ليس بمُسْتَحْكَمٍ؛ بل هو رِخْوٌ^(٨).

● خثو^(٩):

الخَثَوَاءُ^(١٠): المُسْتَرَخِيَةُ اللَّحْمِ، رَجُلٌ أَخْثَى وأمرأةٌ خَثَوَاءُ.

(٥) في ت: أهمله الخليل. واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٦) زيادة من ت.

(٧) في ك: وموصوخ.

(٨) لم ترد هذه الفقرة بتمامها في ت.

(٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يُشير المؤلف إلى إهمال الخليل إياه.

(١٠) في ت: الخثو.

الخاء و الراء

(و . ا . ي)

● ريخ:

راخ يَريخُ رَيْخاً: إذا ذَلَّ وانكسَرَ. والتَّرييخُ: ضَعْفُ الشَّيْءِ وَوَهْنُهُ.
ومَريخُ القَرْنِ: العُظْمُ^(١) الهَشُّ الوالِجُ في جَوْفِ القَرْنِ.
وضَرَبُوهُ حَتَّى رَيَّخُوهُ^(٢). والرائِخُ: المُعْيِي.
والجَريخُ^(٣): المُرداسنَجُ.

● ورخ:

ورِخَ العَجِينُ وَرَخاً: [إذا]^(٤) اسْتَرَخَى، وأورِخْتُهُ أنا إِيرِاخاً، وهو مِثْلُ
الرَّخْفِ.
وأرِخْتُ الكِتَابَ وَورِخْتُهُ.

(١) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ العَيْنِ وَكسَرِ الظَّاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ
وَالقَامُوسِ.

(٢) فِي ك: حَتَّى وَبِخُوهُ.

(٣) هَذَا هُوَ ضَبِطُ الأَصُولِ لِلكَلِمَةِ، وَهِيَ بِضَمِّ المِيمِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَياءِ مُشَدَّدَةٍ مَفْتُوحَةٍ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ
وَاللِّسَانِ، وَنَصَّ عَلَيَّ ذَلِكَ فِي القَامُوسِ.

(٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

وأَرْضٌ وَرِيحَةٌ: إِذَا كَانَتْ مُبْتَلَةً رَطْبَةً، وَقَدْ اسْتَوْرَخَتْ. وَتَوْرَخَ: أَي تَرَطَّبَ.
وَالْإِيْرَاحُ: الْإِيْهَانُ وَالْكَسْرُ.

● رخو:

الرَّخْوُ وَالرَّخْوُ: شَيْءٌ فِيهِ رَخَاوَةٌ.

وَالرَّخْوَةُ: الرَّخَاءُ فِي الْعَيْشِ.

و [قالوا] (٥): حَجَرٌ رُخْوٌ - بِالضَّمِّ - (٦).

● رخي:

الرَّخَاءُ: سَعَةُ الْعَيْشِ. وَ (٧) عَيْشٌ رَخِيٌّ. وَفُلَانٌ رَخِيٌّ الْبَالُ: إِذَا كَانَ فِي نِعْمَةٍ،

وَرَاخِي الْبَالُ.

وَالرَّخَاءُ مِنَ الرِّيَاحِ: [اللَّيْنَةُ] (٨) السَّرِيعَةُ.

وَالرَّخِي: التَّقَاعْسُ عَنِ الشَّيْءِ. وَالْإِبْطَاءُ.

وَاسْتَرَخِيَ بِهِ الْأَمْرُ. وَاسْتَرَخَتْ حَالُهُ: إِذَا حَسُنَتْ بَعْدَ ضَيْقٍ.

وَالْمَرَاخَةُ [١٣٤ / ب]: أَنْ تُرَاخِيَ رِبَاطًا. وَأُرَخِيْتُ لَهُ الْحَبْلَ.

وَالْإِرْخَاءُ مِنَ الْعَدُوِّ: فَوْقَ التَّقْرِيبِ (٩)، نَاقَةٌ مِرْخَاءٌ فِي سَبْرِهَا، وَأُرَخِيْتُهَا أَنَا (١٠)،

وَتَرَاخِي هُوَ. وَهُوَ فِي النَّاقَةِ: اسْتَرَخَاءٌ صَلَاهَا فَهِيَ مُرْخِيٌّ عَنْهُ (١١).

وَرَخِيَ (١٢) الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ: خَلَطَ.

(٥) زيادة من ت أيضاً.

(٦) في ت: بضم الراء .

(٧) حرف العطف لم يرد في ت.

(٨) زيادة من ت وك.

(٩) في ك: فوق الترغيب.

(١٠) كلمة (أنا) لم ترد في ت.

(١١) كذا في الأصول، وفي التهذيب واللسان: فهي مُرْخِيٌّ.

(١٢) في الأصل وك: وَرَخَّ. والتصويب من ت والتكملة.

● اِرْخ :

الإِرْخُ والإِرْخِيُّ^(١٣) : الفَتِيُّ من البَقَرِ، وكذلك الإِرْاخُ^(١٤).
والأُرْخِيَّةُ^(١٥) : وَلَدُ الثَّبَلِ.

والأُرْاخِيُّ : بَطُونُ الأُودِيَّةِ ، ولم يُعْرَفْ واحِداً.

والأُرْخَةُ : اسْمُ^(١٦) من أُرْخَتُ الكِتَابِ . وقيل : التارِيخُ الهِجْرَةُ .

● خَيْر :

رَجُلٌ خَيْرٌ ، وامْرَأَةٌ خَيْرَةٌ : أي^(١٧) فاضِلَةٌ ، وَقَوْمٌ خِيَارٌ وأَخْيَارٌ .

وامْرَأَةٌ خَيْرَةٌ في جَمالِها ومِيسَمِها ، من قولِه عَزَّ اسْمُهُ : ﴿ فِيهِنَّ خَيْرَاتٌ

حِسَانٌ ﴾^(١٨) . وهي خَيْرَةُ النِّساءِ . وناقَةٌ خِيَارٌ ، وجَمَلٌ كذلك .

وخايرَتُ فلاناً فَخِرْتُهُ خَيْراً . واستَخَرْتُ اللهَ فَخارَ لي . وهذه خَيْرَتِي : أي ما

أختارُ . وأنتَ بالمُختارِ وبالخِيَارِ^(١٩) : سِواءِ . واختَرُ بني فلانٍ^(٢٠) رجلاً ، على قولِه عَزَّ

وجلَّ^(٢١) : ﴿ واختارَ موسى قَوْمَهُ سَبْعِينَ رجلاً ﴾^(٢٢) .

والخَيْرَةُ^(٢٣) - خَفِيفَةٌ - : مَصْدَرُ اخْتارَ خَيْرَةً .

(١٣) هكذا ضُبِّطت الكلمتان في الأصل وك، وهما في ت بكسر الهمزة وسكون الراء وتخفيف الخاء .

وضُبِّطت الأولى في المعجمات بضم الهمزة وفتحها وكسرها وسكون الراء ، والثانية بضم الهمزة

وسكون الراء وكسر الخاء وياء مشددة في الأخير .

(١٤) ذكر في اللسان أن الإِراخ هو الجمع .

(١٥) أشار في الأصل إلى جواز فتح الهمزة وكسرها .

(١٦) سقطت كلمة (اسم) من ك .

(١٧) لم ترد كلمة (أي) في ت .

(١٨) سورة الرحمن / ٧٠ .

(١٩) في ك : والخيار .

(٢٠) في الأصول : واخترتني فلان . والتصويب من المقاييس .

(٢١) في ت : عز اسمه .

(٢٢) سورة الأعراف / ١٥٥ . (٢٣) في ك : والخيرة .

وخارَه لِأَمْرٍ كَذَا: أَي اخْتارَه .
 وَرَجَلٌ ذُو مَخْيُورَةٍ: أَي ذُو مَعْرُوفٍ وَفَضْلٍ [وَخُلُقٍ] (٢٤) . وَالخَيْرِيُّ
 وَالخُورِيُّ: لُغَتَانِ .
 وَالخِيُورُ: ضِدُّ الشُّرُورِ .
 وَالخَيْرُ: الهَيْئَةُ . وَالطَّبِيعَةُ ، هُوَ كَرِيمُ الخَيْرِ وَالخَيْمِ .
 وَالرَّجُلُ يَسْتَخِيرُ الضَّبْعَ وَالْيَرْبُوعَ: إِذَا جَعَلَ خَشَبَةً فِي مَوْضِعِ النِّافِقَاءِ فَخَرَجَ مِنْ
 القَاصِعَاءِ .
 وَاسْتَخَرْتُ الشَّيْءَ: تَخَيَّرْتَهُ .

● خور:

الخَوْرُ: مَصَبُ المِيَاهِ فِي البَحْرِ، [وَجَمْعُهُ خُورٌ] (٢٥) . وَالرَّحْبَةُ (٢٦) .
 وَالْمُنْخَفِضُ بَيْنَ نَشْرَيْنِ .
 وَالخَوْرُ: الرَّخَاوَةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ كَالْقَصَبَةِ الخَوَّارَةِ، وَالفِعْلُ: خَارَ يَخْوَرُ وَخَوَرَ
 يَخْوَرُ .

وَالخَوَّارُ: الضَّعِيفُ، خَوَّرَ تَخْوِيرًا . وَسَهْمٌ خَوَّارٌ خَوْورٌ .
 وَشَاةٌ خَوَّارَةٌ: كَثِيرَةُ اللَّبَنِ بَاقِيَةٌ عَلَى الشِّتَاءِ .
 وَنَحْلَةٌ خَوَّارَةٌ: كَثِيرَةُ الحَمَلِ .
 وَفَرَسٌ خَوَّارٌ العِنَانِ - وَالجَمِيعُ خَوْرٌ -: لِيْنُ العَطْفِ . وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ:
 فَأَرْسَلْتُهَا تَسْتَفُ (٢٧) خَوْرَ عِنَانِهَا
 أَي: صَوَّتَ عِنَانِهَا، وَقِيلَ: فَضَلَ عِنَانِهَا .

(٢٤) زيادة من ت .

(٢٥) زيادة من ت .

(٢٦) في ت : والرَّحْبَةُ .

(٢٧) في ت : تستاف .

وَالخَوْرَانُ: اسْمُ المَعْيِ، وَالجَمِيعُ خَوْرَانَاتٌ. وَكذَلِكَ الدُّبُرُ. وَطَعَنَ الصَّيْدَ فَخَارَهُ: أَي أَصَابَ خَوْرَانَهُ (٢٨).

وَالخَوَارُ: صَوْتُ الثَّوْرِ، خَارَ يَخُورُ خَوَاراً وَخَوْرَأً.
وَخَارَتِ الأَرْضُ تَخُورُ (٢٩) خَوْرَةً: أَي اسْتَرَحَّتْ.
وَالاسْتِخَارَةُ: أَنْ تَسْتَغْطِفَ الإِنْسَانَ وَتَدْعُوهُ إِلَيْكَ، وَهُوَ أَنْ تَسْتَنْطِقَهُ، مَاخُوذٌ مِنَ الخَوَارِ.

وَخَارَ البَرْدُ: انْكَسَرَ، خُوَ وِرَاءً وَخُوُ وِرَةً.

● خَرَى (٣٠):

خَرَىءٌ يَخْرَأُ خِرَاءَةً (٣١). وَالمَكَانُ: مَخْرُوءَةٌ.

● اِخْرَ:

هَذَا اِخْرٌ وَهذِهِ اِخْرَى. وَالأَخِيرُ وَالأَخِيرَةُ (٣٢).
وَاِخْرَةُ الرَّحْلِ وَقَادِمَتُهُ (٣٣)، وَمُوْخَرُ الرَّحْلِ وَمُقَدَّمُهَا. وَمُوْخَرُ الشَّيْءِ وَمُقَدَّمُهُ،
وَقد يُكْسَرُ (٣٤). [وَمُوْخَرٌ (٣٥) العَيْنِ - بِالكَسْرِ -] (٣٦).

وَجاءَ اِخْرِيًّا: أَي بِاِخْرَةٍ (٣٧).

(٢٨) فِي ت: خوراته.

(٢٩) فِي ك: يخور.

(٣٠) هكذا ورد العنوان في الأصول، وصوابه أن يكون (خراً) بالهمز كما في المعجمات.

(٣١) فِي الأَصْل: خِراءَةٌ، وَفِي ك: اِخْرَاءَةٌ، وَما أَثْبَتناه مِنْ ت وَالمَعجمات.

(٣٢) فِي ت: وَالأخيرة وَالآخر، وَلَمْ تَرِدْ هذِهِ الجُمْلَةُ فِي ك.

(٣٣) فِي الأَصْل وَت: وَاِخْرَةُ الرَّجْلِ قَادِمَتُهُ، وَفِي ك: وَالأخيرة الرَّجْلِ قَادِمَتُهُ، وَما أَثْبَتناه مِنْ المَعجمات.

(٣٤) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةُ (وَقد يَكْسَرُ) فِي ت.

(٣٥) كذا فِي الأَصْل المَنْقُولُ مِنْهُ، وَالخاءُ فِي المَعجمات خَفِيفَةٌ، وَذَكَرَ فِي التَّاجِ جَوازَ التَّحْقِيلِ عَلَى قَلَّةِ،

(٣٦) زِيادَةٌ مِنْ ت.

(٣٧) فِي ك: أَي نَاحِرَةٌ. وَضُبُطَتْ كَلِمَةُ (بِاِخْرَةٍ) فِي المَعجمات بِفَتْحِ الخاءِ، وَنَصَّ عَلَى الفَتْحِ فِي

الصَّحاحِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

وَبِعْتُهُ (٣٨) الْبَيْعَ بِأَخْرَةٍ وَأَخْرِيًّا وَإِخْرِيًّا (٣٩) : أَيُّ بَتَأْخِيرٍ .
وَالْأَخْرُ: نَقِيضُ الْقَدْمِ .

وَفَعَلَ ذَلِكَ بِالْأَخْرِ: أَيُّ بِالْأَبْعَدِ .

وَالْأَخْرِيَّاتُ: أُخْرَى الْقَوْمِ .

وَلَقِيْتَهُ أُخْرِيًّا وَأَخْرِيًّا وَإِخْرِيًّا (٤٠) .

وَالْأَخِيرُ: الْأَبْعَدُ .

وَالْأَخِيرُ: الْغَائِبُ .

وَيَقُولُونَ: لَا أَفْعَلُهُ أُخْرَى الْمُنُونِ: أَيُّ آخِرَ الدَّهْرِ .

وَفِي الْمَثَلِ: «عَلَى أُخْرٍ وَقَدْ تَوَلَّى» (٤١) «الشَّبَابُ» يُضْرَبُ لِكُلِّ مَطْلَبٍ فَاتٍ .

وَالْمِثْحَارُ: النَّخْلَةُ الَّتِي يَبْقَى حَمْلُهَا إِلَى آخِرِ الصَّرَامِ .

(٣٨) فِي ك: وَنَعْتَهُ .

(٣٩) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (وَأَخْرِيًّا) الْأَخِيرَةَ فِي ت وَك .

(٤٠) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ ت، وَلَمْ تَرِدْ فِي ك، وَهِيَ مُضْبُوطة بِكسْرِ الْخَاءِ فِي اللِّسَانِ، وَنَصُّ

عَلَى كسْرِهَا فِي الْقَامُوسِ .

(٤١) فِي ت: وَقَدْ وَلَّى .

الخاء و اللام

(و . ا . ي)

● خال:

الخال: أخو الأم، والخالَّة أختها. والمصدر: الخؤولة. وأخوال الرجل: إذا كان ذا أخوال، فهو مخول ومخول: كريم الخال.

والخال: بثرة بالوجه؛ يضرب^(١) إلى السواد، والجميع الخيلان، ورجل مخول ومخيل: من الخال، وتصغيرها خويل وخييل. وتوب ناعم من ثياب اليمن. والمختال الشديد الخيلاء. والظلع والغمز في الدابة، خال الفرس خالاً، والفرس خائل. واللواء، يقولون^(٢): لا يروغ [خالها]^(٣) أي لا يفزع لؤاؤها. والرجل السمح يشبه بالعيم الذي يبرق. وخال مال وخائل مال^(٤): أي^(٥) حسن القيام عليه والنظر^(٦). والملك الذي يسوس أمر رعيته. والجمل العظيم. والمخيلة والشبه.

(١) في ت: بثرة في الوجه تضرب.

(٢) في ت: ويقولون.

(٣) زيادة من ت.

(٤) سقطت جملة (وخائل مال) من ك.

(٥) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٦) في ك: عليه والندز.

وَعَيْمٌ يَنْشَأُ يُخَيَّلُ إِلَيْكَ أَنَّهُ مَاطِرٌ، وَالسَّحَابَةُ مَخِيَّلَةٌ (٧).

وَكُلُّ شَيْءٍ كَانَ خَلِيقًا لَشَيْءٍ فَهُوَ مَخِيَّلٌ لَهُ.

وَوَخِيَّلَتِ السَّمَاءُ: أَغَامَتْ وَلَمْ تُمَطِّرْ.

وَالْخَيَالُ: كُلُّ شَيْءٍ تَرَاهُ كَالظَّلِّ. وَمَا يُرَى فِي النَّوْمِ، وَكَذَلِكَ الْخَيَالَةُ. وَتَخَيَّلَ

إِلَيَّ الْخَيَالُ.

وَخَيَّلَ عَلَيَّ الرَّجُلُ: إِذَا وَجَّهَ التُّهْمَةَ عَلَيْكَ، تَخَيَّلًا.

وَخَيَّلْتُ لِلنَّاقَةِ وَأَخَيَّلْتُ: وَهُوَ أَنْ تَضَعَ لَوْلدهَا خِيَالًا يَفْزَعُ مِنْهُ (٨) الذُّئْبُ فَلَا

يَقْرَبُهُ.

وَتَقُولُ: إِخَالَ (٩) زَيْدًا أَخَاكَ، خَيْلَانًا (١٠).

وَتَخَيَّلَ عَلَيْكَ (١١) فَلَانٌ: إِذَا اخْتَارَكَ وَتَفَرَّسَ فِيكَ الْخَيْرَ.

وَأَخَالَتِ النَّاقَةُ فِيهِ مَخِيَّلَةً حَسَنَةً الْعَطَلِ: إِذَا كَانَ فِي ضَرْعِهَا لَبَنٌ (١٢).

وَأَخَلَّتْ فِيهِ خَالًا مِنَ الْخَيْرِ، وَتَخَوَّلْتُ فِيهِ.

وَلَا يُخَيَّلُ ذَاكَ عَلَى أَحَدٍ: أَي لَا يُشْكَلُ.

وَتَخَيَّلَتِ الْأَرْضُ: كَثُرَ نَبْتُهَا. وَوَجَدْتُ أَرْضًا مَتَخِيَّلَةً: إِذَا بَلَغَ نَبْتُهَا الْمَدَى

وَخَرَجَ زَهْرُهَا.

وَأَمْرَأَةٌ مُخِيَّلَةٌ: لَا زَوْجَ لَهَا.

وَالْأَخْيَلُ: تَذَكَّرُ (١٣) الْخَيْلَاءُ. وَالتَّخَايُلُ: خَيْلَاءٌ فِي مُهْلَةٍ.

(٧) فِي ت: فَتَلِكِ السَّحَابَةُ الْمَخِيَّلَةُ.

(٨) فِي ت: يَفْزَعُ مِنْهَا، وَفِي ك: خِيَا يَفْزَعُ مِنْهُ.

(٩) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتَحِ الْهَمْزَةِ أَيْضًا.

(١٠) فِي ت: زَيْدًا أَحَالَ خَيْلَانًا، وَضَبَطْتُ (خَيْلَانًا) فِي اللِّسَانِ بِالتَّحْرِيكِ، وَنَصَّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي

الْقَامُوسِ.

(١١) فِي الْأَصُولِ: (وَتَخَيَّلَ عَلَيْنَا)، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ الصَّوَابُ، بِمَقْتَضَى السِّيَاقِ.

(١٢) هَكَذَا وَرَدَتْ الْفَقْرَةُ فِي الْأَصُولِ، وَقَرِيبٌ مِنْهَا فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ، وَهَمَا مَعْنِيَانِ فِي الْعَيْنِ.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ. وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ: تَذَكِيرٌ.

وخالَ الرَّجُلُ يَخِيلُ^(١٤) : إذا تَكَبَّرَ [١٣٥ / أ] ، وَيَحْوُلُ^(١٥) : لُغَةً فِيهِ .
وَالْحَيْلَةُ^(١٦) : الْحِيَلَاءُ . وَرَجُلٌ أَحَائِلٌ : أَي مُتَبَحِّرٌ . وَفُلَانٌ يُخَايِلُ فُلَانًا : أَي يُبَارِيهِ فِي
الْحِيَلَاءِ .

وَالْأَخِيلُ : طَائِرٌ يُتَشَاءَمُ بِهِ ، وَقِيلَ : الشَّاهِينُ ، وَالْجَمِيعُ الْأَخَائِلُ .
و [يَقُولُونَ]^(١٧) : أَفْعَلُ ذَلِكَ^(١٨) عَلَى مَا حَيَّلْتُ^(١٩) : أَي عَلَى مَا شَبَّهْتُ . وَهُوَ
يَمْضِي عَلَى الْمُخَيَّلِ : أَي عَلَى مَا حَيَّلْتُ .

وَوَيْلَ الرَّجُلِ : جَبْنٌ عِنْدَ الْقِتَالِ .
وَالْتَّخِيلُ : الْمَضْيُ وَالسُّرْعَةُ وَالتَّلَوُّنُ أَلْوَانًا .
وَرَاعِي الْحَيَالِ : هُوَ الرَّأُلُ يَنْصِبُ لَهُ الصَّائِدُ حَبَالًا .
وَالْحَيْلُ : [جَمَاعَةٌ]^(٢٠) الْفَرَسِ . وَالْحَيْالَةُ : أَصْحَابُ الْحَيْلِ .
وَيُقَالُ^(٢١) : تَحْوَلُ خَالًا^(٢٢) غَيْرَ خَالِكَ ، وَاسْتَحْوَلُ ، وَاسْتَحْوَلُوا .
وَيَقُولُونَ^(٢٣) : « مَنْ يَسْمَعُ يَحْلُ » .
وَخَلَّتْهُ حَيْلَةٌ وَخَيْلَانًا : أَي حَبَسَتْهُ^(٢٤) .

-
- (١٤) لم ترد كلمة (يخيل) في ك .
(١٥) في الأصل وك : وَتَحْوَلُ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ت وَاللِّسَانِ .
(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْخَاءِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ .
(١٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت .
(١٨) فِي ت : ذَاكَ .
(١٩) وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى : ١٦٦ / ٢ مَثَلُ نَصُهُ : عَلَى مَا حَيَّلْتُ ، وَقَالَ : الضَّمِيرُ لِلنَّفْسِ أَوْ لِلْحَالِ . وَفِي
مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٤٧٧ / ١ مَثَلُ نَصُهُ : عَلَى مَا حَيَّلْتُ وَعَثَ الْقَصِيمِ .
(٢٠) زِيَادَةٌ مِنْ ت .
(٢١) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (يُقَالُ) مِنْ ت .
(٢٢) فِي الْأَصُولِ : تَحْوَلُ خَيْلًا . وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةُ وَغَيْرِهَا :
(٢٣) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عِيَيْدٍ : ٢٩٠ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢٥٥ / ٢
وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ . وَفِي ت : وَمَثَلٌ ، مَكَانٌ (وَيَقُولُونَ) .
(٢٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَك ، وَفِي ت : أَي خَشِيْتَهُ .

والمُخَيَّلَةُ: الرَايَةُ العَظِيمَةُ كَمُخَيَّلَةِ السَّحَابِ الَّتِي لَا تُخَلِّفُ.
وَتَخَيَّلَ الخَرْقُ بالسَّفَرِ، وَتَخَيَّلَهُ بِهِمْ: مَا يُرِيهِمْ مِنْ تَلَوْنِهِ بِالْأَلِّ.

● خَوْل:

الخَوْلُ: العَبِيدُ والنَّعَمُ، مِنْ قَوْلِكَ (٢٥): خَوْلَكَ اللهُ الشَّيْءَ: أَي مَلَكَكَ إِيَّاهُ.
وِخَوْلُ اللَّجَامِ: أَصْلُ فَأْسِيهِ.

وخالاني فلان^(٢٦): أَي خَالَفَنِي.

وَذَهَبُوا أَحْوَلَ أَحْوَلَ: أَي مُتَفَرِّقِينَ وَاحِدًا فِي اثْرِ وَاحِدٍ كَتَفَرَّقِ الشَّرِّ مِنَ
الحَدِيدِ. وَقِيلَ: الشَّرُّ هُوَ الأَخْوَالُ بَعِيْنِهِ.

والخائلُ: الرَّاعِي يَخْوُلُ (٢٧) العَنَمَ.

وَتَخَوَّلْتُ الشَّيْءَ: تَعَهَّدْتَهُ، وَفِي الحَدِيثِ (٢٨): «كَانَ يَتَخَوَّلُهُمْ بِالمَوْعِظَةِ».
وَرَجُلٌ خَوْلَانِيٌّ: إِذَا كَانَ عَامًّا المَنْفَعَةَ لِلقَرِيبِ وَالبَعِيدِ، وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ: خَالَ
عَلَيْهِمْ أَي سَاسَهُمْ.

والخَوْلُ: الأَخْوَالُ، [وَهُم] (٢٩) جَمْعُ الخَوْلَةِ. وَرَجُلٌ مُخَالٌ مُعَمٌّ: بِمَعْنَى
مُخْوَلٍ (٣٠).

وَالخَوْلَانِيَّةُ مِنَ النِّصَالِ: الرِّقِيقُ السَّخِيفُ.

(٢٥) فِي ت: وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ.

(٢٦) فِي ك: وَخَالَانَهُ فُلَانٌ.

(٢٧) فِي ك: يَحْوُلُ.

(٢٨) وَرَدَ الحَدِيثُ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٢٠/١ وَالتَّهذِيبِ وَالمَقَابِيسِ وَالصَّحاحِ وَالمَحْجَمِ وَالأَسَاسِ
وَالفَائِقِ: ٤٠١/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت. وَلَمْ نَجِدْ هَذَا الجَمْعَ فِي المَعْجَمَاتِ، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفُ الخَوْلِ أَوْ الخَوْلِ.

(٣٠) فِي ت: أَي مَخْوَلٌ.

● خلو:

خَلَا الشَّيْءُ يَخْلُو خَلَاءً^(٣١): [أي]^(٣٢) [فرغ]^(٣٣)، وهو خَالٍ^(٣٤). وَالخَلَاءُ من الأرضِ: قَرَارٌ خَالٍ.

وخلَا الرَّجُلُ يَخْلُو^(٣٥) خَلْوَةً. واستخَلَيْتُ فلاناً فأخْلَانِي: أي خَلَا معي وخالَ بي وخالَ لي^(٣٦). وهو خِلْوٌ من الأمرِ وخَلِيٌّ، وهُمُ^(٣٧) أخْلَاءُ^(٣٨) منه، وهُنَّ أخْلَاءُ كذلك.

وأخْلَ إليك: أي الزَّمَّ شَأْنَكَ. وأخْلُ به. ومَثَلٌ: «أخْلَ إليك ذَنْبٌ أزلُّ^(٣٩)». وأخْلَيْتُ: أصَبْتُ خَلَاءً أي خَلْوَةً.

وخلَوْتُ على اللَّبَنِ وأخْلَيْتُ عليه: إذا أَكَلَهُ وَحْدَهُ. و«الذُّبُّ خَالِيًا أَشَدُّ^(٤٠)». وخَالَيْتُ فلاناً: صارَعْتَهُ. وكذلك المُخَالَاة^(٤١) في كلِّ أمرٍ. وهي المُخَادَعَةُ

أيضاً. والمُؤَادَعَةُ. وهو في اللَّحْمِ: أنْ يُخَالِي^(٤٢) الرَّجُلُ الطَّعَامَ كُلَّهُ رَاغِباً عنه إلى اللَّحْمِ. وفي المَثَلِ^(٤٣): «لا يَدْرِي الشَّقِيُّ بَمَنْ يُخَالِي».

وتُسَمَّى الشَّفَرَتَانِ من حَدِيدَةِ السَّهْمِ: الخَلْوَتَيْنِ، الواحدة خَلْوَةٌ.

(٣١) في ك: أخلاً.

(٣٢) زيادة من ت.

(٣٣) في الأصول: (مضى) مكان فرغ، وسيأتي من المؤلف خلا بمعنى مضى، والسياق يقتضي ما أثبتناه.

(٣٤) في ت: وهو خال ماض.

(٣٥) في ك: تخلو.

(٣٦) لم ترد التعدية باللام في المعجمات، وإنما الوارد: خلا إليّ.

(٣٧) سقطت كلمة (وهم) من ك.

(٣٨) في ت: وهم خلاء.

(٣٩) هكذا ورد المثل في الأصول وبهذا الضبط، ولم أجده في المعجمات.

(٤٠) ورد المثل بهذا النص في أمثال أبي عبيد: ٢٢٢ و ٢٦٨ ومجمع الأمثال: ٢٨٩/١، وبنص:

(الذُّبُّ مُخَالِيًا أَشَدُّ) في المحكم واللسان والتاج.

(٤١) في الأصل: المخالأة (بالهمز)، وما أثبتناه من ت وك والتهذيب واللسان والقاموس.

(٤٢) في الأصل: يخاليء.

(٤٣) ورد في التهذيب واللسان والتاج على هيئة شطرٍ من الشعر: ولا يدري الشقي الخ.

وفي المثل في براءة الساحة^(٤٤): «أنا منه فالجُ بن خِلاوة» [أي]^(٤٥) أنا منه بريءٌ خالٍ .

وخِلا لك الشيءُ [و]^(٤٦) أخلى: [بمعنى]^(٤٧) .
وامرأةٌ مُخْلِيةٌ^(٤٧): لا زوج لها .

● خلى:

خَلَيْتُ^(٤٨) عن الشيءِ: أرسلته . وتبرأت منه .
وخِلا فلانٌ: مضى . والقُرُونُ الخاليةُ: المواضي .
وفي المثل^(٤٩): «عَبْدٌ وَخُلِيٌّ فِي يَدَيْهِ» أي يملكه مَنْ لا يَسْتَأْهِلُهُ .
والخِلا: الحشيش^(٥٠) من يُقولُ الرِّبيعَ تَحْتَلِيهِ^(٥١)، وبه سُمِّيَتِ المِخْلَاةُ؛ لأنَّهم كانوا يَحْتَلُونَ لِدَوَابِّهِمْ فيها . وأخَلَّتِ الأَرْضُ: كَثُرَ خِلاها .

والسِّيفُ يَحْتَلِي الأيديَ والأرْجُلَ: إذا أبانها .
[و]^(٥٢) يقولون: فلانٌ حُلُوٌّ^(٥٣) الخِلا: أي حَسَنُ الكلام .

(٤٤) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٧٤ والصحاح والمحكم ومجمع الأمثال: ٤٨ / ١ واللسان والقاموس .

(٤٥) زيادة من ت ، وفي ك: وأنا منه الخ .

(٤٦) الزيادتان من ت .

(٤٧) في ت: وامرأة خيلة .

(٤٨) في ك: خلت .

(٤٩) ورد المثل بنصِّ الأصل في أمثال أبي عبيد: ١٩٨ ، وورد في مجمع الأمثال: ٤٦٦ / ١ وفيه:

(وَخُلِيٌّ) ، ونصُّه في الصحاح واللسان والتاج: عَبْدٌ وَخُلِيٌّ فِي يَدَيْهِ: أي أنه مع عبوديته غني ، ورووا عن يعقوب قوله: ولا نقل وَخُلِيٌّ فِي يَدَيْهِ . وروى في التاج عن المبرد أنه ربما يروى (وَخُلِيٌّ) تصغير خَلَى وهو النبات الرطب .

(٥٠) في ك: والحشيش .

(٥١) في ت: يختليه .

(٥٢) زيادة من ت .

(٥٣) في الأصل وك: خلو ، والتصويب من ت والأساس والتكملة واللسان والتاج .

وقالوا في قولِ تَمِيمٍ :

تَمَطَّيْتُ أَخْلِيَةَ اللَّجَامِ^(٥٤)

أي أَدْخِلُ اللَّجَامَ فِي فِيهِ؛ بِمَنْزِلَةِ الْخَلَا الرَّطْبِ .
وَالْخَلِيَّةُ : الَّذِي لَا هَمَّ لَهُ ، وَيَلُ لِلشَّجِيِّ مِنَ الْخَلِيِّ^(٥٥) .
وَالْخَلِيَّةُ : مَوْضِعُ الْعَسَلِ مِنَ الْكَوَّارَةِ .
وَالْخَلَاءُ : الْبَرَّازُ .

وَالْخَلِيَّةُ مِنَ الثُّوقِ : الَّتِي خَلَّتْ عَنْ وَلَدِهَا وَرَثَمَتْ وَلَدَ غَيْرِهَا . وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي
لَيْسَ مَعَهَا وَلَدٌ .

وَنَاقَةٌ مِخْلَاءُ^(٥٦) : إِذَا خَلَّتْ عَنْ وَلَدِهَا . وَهِيَ مِنَ السُّفْنِ : الَّتِي لَا يُسِيرُهَا^(٥٧)
مَلَاحُهَا ، تَسِيرُ مِنْ ذَاتِ نَفْسِهَا ، وَالْجَمِيعُ الْخَلَايَا .

وَالْخِلَاءُ فِي الْإِبِلِ : كَالْجِرَانَ فِي الدَّابَّةِ ، خَلَّتِ النَّاقَةُ تَخَلًّا خِلَاءً .
وَتَقُولُ^(٥٨) : مَا فِي الدَّارِ أَحَدٌ خَلَا زَيْدًا ، وَيُجْرُ أَيْضًا . وَمَا أَرَدْتُ مَسَاءَتَكَ خَلَا
أَنِّي وَعَظَّتُكَ : فِي مَعْنَى إِلَّا أَنِّي .

وَمِثْلُ^(٥٩) : « أَفْعَلُ ذَاكَ وَخَلَاكَ [ذَمٌّ]^(٦٠) » أَي جَاوَزَكَ وَحَيَّاكَ ، مِنْ خَلَاْفُوهُ^(٦١) .

(٥٤) يعني به بيت تميم بن أبي بن مقبل الوارد في ديوانه : ٢٤٧ ، ونصه فيه :

تمطيت أخليه اللجام وبذني وشخصي يسامي شخصه ويطاوله
(٥٥) وردت هذه الجملة في التهذيب والمحكم واللسان والتاج .

(٥٦) في ت : مخلاة .

(٥٧) في ك : لا يسرها .

(٥٨) سقطت كلمة (تقول) من ت .

(٥٩) المثل بنص الأصل في المقاييس والتاج ، وفي أمثال أبي عبيد : ٢٢٩ (افعل كذا وكذا وخلاك ذم) ،
وفي التهذيب ومجمع الأمثال : ٢٧ / ٢ واللسان : (افعل كذا وخلاك ذم) .

(٦٠) زيادة من ت والمعجمات .

(٦١) كذا جاء تفسير المثل في الأصول ، وفي ت : وحياك من خلافوه ، ولم نجد مثل هذا التفسير في
المعجمات .

والإِخْلَاءُ: دُعَاءُ الْكَلْبِ.
وَيُقَالُ: لَوْ كَانَ فِي التَّخْلِيءِ مَا نَفَعَهُ. وَالتَّخْلِيُّ: الدُّنْيَا.

● ولخ:

الْوَلِخُ: مِنَ الْعُشْبِ، ائْتَلَخَ الْعُشْبُ ائْتِلَاخًا: وَهُوَ عِظْمُهُ وَطَوْلُهُ وَاجْتِلَاطُهُ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ. وَأَرْضٌ مُؤْتَلِخَةٌ: مُعْشِيَةٌ.

وَائْتَلَخَ اللَّبَنُ: حَمُضَ.

وَالْوَلِيخَةُ مِنَ اللَّبَنِ: مَا خُتِرَ، وَمِنَ الطَّعَامِ: مِثْلُ الْحَشْوِ^(٦٢).

وَأَرْضٌ وَلِيخَةٌ: مُبْتَلَةٌ رَطْبَةً، وَقَدْ اسْتَوْلَخَتْ الْأَرْضُ.

وَالْوَلِيخُ: ثَوْبٌ مِنْ كَتَانٍ.

● لوخ [وليخ]^(٦٣):

يُقَالُ لِلوَادِي الْعَمِيقِ فِي الْأَرْضِ: لَاحٌ، وَأُودِيَّةٌ لِأَخَةٍ.

وَصَارَ الزُّبْدُ لِأَخَةٍ مَعَ اللَّبَنِ: إِذَا ذَابَ مَعَهُ فَاجْتَلَطَ، وَكَذَلِكَ^(٦٤) الطَّيْبُ. وَلُخْتُهُ

أَنَا لَوْخًا.

وَالتَّائِخَ الْعَجِينُ: اخْتَمَرَ، وَالْأَمْرُ: التَّبَسُّرُ.

● لحو:

اللَّحْوُ: نَعْتُ الْقَبْلِ الْمُضْطَرِبِ الْكَثِيرِ الْمَاءِ. [وَاللَّحْوَاءُ: الْمَرْأَةُ]^(٦٥)

الْوَاسِعَةَ الْجَهَّازِ.

وَعَلْبَةٌ لَحْوَى: التَّبَدُّ عَلَيْهَا الْوَسْخُ.

(٦٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ت وَك: الْحَسْوُ.

(٦٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٦٤) فِي ك: أَوْ كَذَلِكَ.

(٦٥) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ؛ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

● لَخِي (٦٦):

اللِّخَاءُ: الغِذَاءُ لِلصَّبِيِّ، يَلْتَخِي: أَي يَأْكُلُ خُبْرًا مَبْلُولًا.

وَاللِّخَاءُ وَالْمَلَاخَةُ: التَّحْرِيشُ^(٦٧)، لَا خَيْتَ بِي عِنْدَ فُلَانٍ: أَي وَشَيْتَ بِي؛
مَلَاخَةً [١٣٥/ب] وَلِخَاءً. وَهُوَ الْعَطَاءُ أَيْضًا، لَخَيْتَكَ وَالْخَيْتَكَ مَا لِي: أَي
أَعْطَيْتَكَ^(٦٨).

وَلَا خَيْتَ الرَّجُلَ: صَانَعْتَهُ.

وَفُلَانٌ يَلَاخِي فُلَانًا: أَي يُدَاخِلُهُ وَيُفَاوِضُهُ فِي الْأُمُورِ. وَالقَوْمُ الْمُتَلَاخُونَ: أَي
الْمُتَوَازِرُونَ.

وَالتَّخَيْتَ^(٦٩) جِرَانَ البَعِيرِ: إِذَا قَدَدْتَ مِنْهُ لِلسُّوْطِ سَيْرًا.

وَلَخَيْتُ^(٧٠) الرَّجُلَ وَالْخَيْتَهُ: أَي (٧١) أَسْعَطْتَهُ.

وَلَخِي البَعِيرُ لَخِيً: إِذَا كَانَتْ إِحْدَى رُكْبَتَيْهِ أَعْظَمَ مِنَ الْأُخْرَى، وَنَاقَةٌ لَخَوَاءً.

وَاللِّخِيُّ: اسْتِرْحَاءُ أَحَدِ شِقْيِ البَطْنِ عَنِ الْآخَرِ.

وَاللِّخِيُّ: كَثْرَةُ لَحْمِ الجَفْنِ، لَخَيْتُ عَيْنَهُ. وَكَثْرَةُ الكَلَامِ.

وَاللِّخَاءُ^(٧٢): شَيْءٌ مِنْ جُلُودِ دَوَابِّ البَحْرِ كَالْمِسْعَطِ^(٧٣).

(٦٦) سقط هذا العنوان من ت.

(٦٧) في الأصول: واللخاء الملاخاة والتحرش، والتصويب من التكملة.

(٦٨) في ت: (لختك مالي) ولم يرد غيره.

(٦٩) وقال الأزهري انه تصحيف، والصواب بالحاء المهملة.

(٧٠) في ك: والخيت.

(٧١) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٧٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، وهي في ك: اللخي، وكلاهما وارد إذ يجوز فيها القصر والمد. وفي

ت: واللخماء. وضبطت الكلمة في المعجمات بفتح اللام.

(٧٣) في الأصل وك: كالمسقط. وقد أثبتنا ما ورد في ت والمعجمات مع المحافظة على ضبط الأصل أي

كسر الميم وفتح العين وهو ضبط جائز، وإن كان المشهور ضم الميم والعين.

الخاء و النون

(و . ا . ي)

● خون :

المَخَانَةُ : خَوْنُ النَّصْحِ وَالْوَدِّ، خَانِي خِيَانَةً وَخَانَةً .

وَخَانَهُ النَّعِيمُ وَالذَّهْرُ خَوْنًا .

وَالخَوْنُ فِي النَّظَرِ : فِتْرَةٌ، وَلِذَلِكَ يُقَالُ لِلأَسَدِ : خَائِنُ العَيْنِ .

وَخَائِنَةُ العَيْنِ (١) : مَا تَخُونُ مِنْ مُسَارِقَةِ النَّظَرِ إِلَى مَا لَا يَجِلُّ لَكَ .

وَالخَوَانُ : المَائِدَةُ، وَالجَمِيعُ أَخْوَانَةٌ وَخُونٌ (٢) .

وَالتَّخُونُ : التَّنْقِصُ .

وَالخَوَانُ : مِنْ أَسْمَاءِ الأَسَدِ؛ لِأَنَّهُ يَخُونُ .

وَخَوَانٌ : مِنْ أَسْمَاءِ رَبِيعِ الأَوَّلِ، وَيُقَالُ خِوَانٌ (٣)، وَيُجْمَعُ أَخْوَانَةٌ وَخِوَانَاتٌ .

وَإِنَّ فِي ظَهْرِهِ لَخَوْنًا : أَي ضَعْفًا .

وَتَخَوْنْتُ الشَّيْءَ : إِذَا تَعَاهَدْتَهُ (٤) .

(١) فِي ت : وَخَائِنَةُ الأَعْيُنِ . وَفِي العَيْنِ كالأَصْلِ .

(٢) فِي الأَصْلِ : وَخُونٌ، وَفِي ك : وَخُونٌ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ت وَالمَعْجَمَاتِ .

(٣) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَضَبَطْتُ بِضَمِّ الخَاءِ وَتَشْدِيدِ الوَاوِ فِي المَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

(٤) فِي ت : إِذَا تَمَهَّدْتَهُ .

● خنى:

أَخْنَى عَلَيْهِمُ الدَّهْرُ: أي (٥) أَهْلَكَهُمْ. وَخَنَى الدَّهْرُ: آفَأْتَهُ.
وَالخَنَا مِنَ الكَلَامِ: أَفْحَشَهُ، خَنَا يَخْنُو خَنَا، وَأَخْنَى فِي كَلَامِهِ، وَكَلَامٌ خَنٍ.
وَكَلِمَةٌ خَنِيَّةٌ.

وَخَنَيْتُ الجِدْعَ بالفَاسِ: أَي قَطَعْتَهُ، وَخَنَأْتُهُ أَيضاً - بِالهَمْزِ -.

● نحوو:

النَّحْوَةُ: العَظْمَةُ، نَخَا فلَانٌ، وَأَنْتَخَى فلَانٌ (٦).
وَنَخَا فلَانٌ (٧) فلَانًا فَهُوَ يَنْخَاهُ (٨): إِذَا مَدَحَهُ (٩).

● نوح:

أَنْحَتُ الجَمَلَ فَاسْتَنَخَ.
وَالنَّائِحَةُ: الأَرْضُ البَعِيدَةُ، وَكذلك النَّائِحُ (١٠).
وَالنَّوَاخِيُّ: ضَرَبٌ مِنَ العِنبِ.

● ينخ:

أَيَنْحَتُ النَّاقَةُ: دَعَوَتْهَا للضَّرَابِ، تَقُولُ: إِيْنِخْ إِيْنِخْ (١١).

● اخن:

الأَخْنِيُّ: ضَرَبٌ مِنَ الثِّيابِ [المُخَطَّطَةِ] (١٢) مِنْ كَتَّانٍ.

(٥) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٦) لم ترد كلمة (فلان) في ت.

(٧) لم ترد كلمة (فلان) في ك.

(٨) في التاج: يَنْخُوهُ. وَقَدْ تَكَرَّرت جَمَلَةٌ (فَهُوَ يَنْخَاهُ) فِي ت.

(٩) سَقَطت جَمَلَةٌ (إِذَا مَدَحَهُ) مِنْ ت.

(١٠) فِي ك: وَكذلك أَنائِحُ.

(١١) وَضَبَطت الكَلِمَتانِ بِفَتْحِ النونِ فِي العَيْنِ وَالمَحْكمِ وَاللِسانِ، وَبَفَتْحِها وَكسرها فِي التَهْذِيبِ.

(١٢) زِيادَةٌ مِنْ ت.

الخاء و الفاء

(و . ا . ي)

● فيخ :

- الفَيْحَةُ: السُّكْرَجَةُ^(١)، لَأَنَّهَا تُفَيِّحُ كَمَا تُفَيِّحُ^(٢) الْعَجِينَةُ^(٣).
وَأَفَاخَ الرَّجُلُ يُفَيِّحُ إِفَاخَةً: وَذَلِكَ أَنْ يُصَدَّ عَنْهُ فَيَسْقُطُ فِي يَدِهِ^(٤).
وَالِإِفَاخَةُ: الرِّيحُ بِالدُّبْرِ^(٥).
وَأَفَحْتُ عَنِ الْأَمْرِ إِفَاخَةً: إِذَا تَرَكْتَهُ^(٦).
وَفَاخَتْ رِيحٌ طَيِّبَةً: بِمَعْنَى فَاحَتْ^(٧).

● أفخ :

الْيَأْفُوخُ: مُقَدَّمُ الرَّأْسِ، مَهْمُوزٌ. وَرَجُلٌ مَأْفُوخٌ: مَشْجُوجُ الْيَأْفُوخِ. وَأَفَحْتُهُ:
أَصَبْتُ يَأْفُوخَهُ.

(١) ضُبُطت الـكلمة في الأصل براء مفتوحة خفيفة، وقد ضبطنها بما ضبُطت به في المعجمات ونصَّ عليه في التاج.

(٢) سقطت جملة (كما تفيح) من ك.

(٣) في ت: بالعجينة.

(٤) في ت: افاخة إذا تركته وصدت عنه فيسقط في يديه.

(٥) في ت: ريح الدبر.

(٦) في ت: أي تركته.

(٧) في ك: بمعنى فاخت.

● خيف:

الْخَيْفَانَةُ: الْجَرَادَةُ.

وَالْخَيْفُ: مَصْدَرُ خَيْفَ يَخِيفُ: وَهُوَ أَنْ يَكُونَ إِحْدَى الْعَيْنَيْنِ زَرْقَاءَ وَالْأُخْرَى سَوْدَاءَ، وَالْجَمِيعُ خَوْفٌ.
وَأَمْرَأَةٌ مَخِيفٌ: تَلِدُ عَاماً غُلاماً وَتَلِدُ جَارِيَةً أُخْرَى^(٨). وَخِيفَتِ الْمَرْأَةُ: أَتَتْ بِأَوْلَادِهَا أَخِيافاً.

وَتَخِيفَتِ الْإِبِلُ: اِخْتَلَفَتْ وَجُوهُهَا فِي الْمَرَعَى^(٩).
وَالْأَخْيَافُ [أَيْضاً]^(١٠): الْأَطْوَارُ، النَّاسُ أَخْيَافٌ: أَي عَلَى حَالَاتٍ شَتَّى.
وَخَيْفَ الشَّيْءِ بَيْنَهُمْ: أَي وَزَعٌ.
وَخِيفَتْ عُمُورُ اللَّئِمَةِ مِنَ الْأَسْنَانِ^(١١) أَي فُرِّقَتْ.
وَالْخَيْفُ: ضَرْعُ النَّاقَةِ. وَقِيلَ^(١٢): جِرَانُهَا وَجِلْدَةُ دُبْرِهَا.
وَبَعِيرٌ أَخِيفٌ: وَاسِعُ جِلْدِ الثَّيْلِ.
وَالْخَيْفُ: مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ. وَمَسْجِدُ الْخَيْفِ. وَأَخِيفْتُ: نَزَلْتُ الْخَيْفَ^(١٣).
وَأَخَافَ الْقَوْمُ: كَذَلِكَ^(١٤).

وَخَيْفٌ [فَلَانٌ]^(١٥) عِنْدَ الْقِتَالِ: [أَي]^(١٥) نَكَصَ.
وَنَاقَةٌ خَيْفَاءُ: عَظِيمَةُ خَيْفِ الضَّرْعِ.
وَالْخَيْفَانُ: تَبَّتْ يَنْبَتُ فِي الْجِبَالِ.

(٨) في ت: تلد عاماً غلاماً وعماماً جارية.

(٩) في ت: في الرعي.

(١٠) زيادة من ت.

(١١) كذا في الأصول، وفي المعجمات: بين الأسنان.

(١٢) في ت: ويقال.

(١٣) في ت: نزلت خيف منى.

(١٤) في ت: وكذلك أخاف القوم.

(١٥) زيادة من ت في الموضعين.

والخَيْفُ: ما ارتَفَعَ عن مَوْضِعِ السَّيْلِ وَأُنْحَدَرَ عَنِ غِلْظِ الْجَبَلِ وَوَسْطِ الْوَادِي .
 ورأيتُ خَيْفَاناً مِنَ النَّاسِ : أي كَثْرَةً .
 وَتَخَيَّفَ الشَّيْءَ وَتَخَوَّفَهُ : أي تَنَقَّصَهُ .
 وَالخَيْفَةُ^(١٦) : عَرِيْنُ الْأَسَدِ .
 وَخَيْفَ الرَّجُلِ وَخَيْمَ : نَزَلَ مَنْزِلاً^(١٧) .
 وَأَخْيَفْتُ : نَزَلْتُ خَيْفَ مِئِي ، وَأَخَفْتُ كَذَلِكَ^(١٨) .
 وَأَخَافَ السَّيْلُ الْقَوْمَ^(١٩) .

● خوف :

خَافَ يَخَافُ خَوْفًا ، وَمِنَهُ التَّخْوِيفُ وَالْإِخَافَةُ . وَالخَوْفُ : الْفَزَعُ . وَطَرِيقُ
 مَخَوْفٍ : يَخَافُهُ النَّاسُ ، وَمُخَيِّفٌ : يُخَيِّفُ النَّاسَ ، وَخَائِفٌ : ذُو خَوْفٍ . وَخَوْفَتُهُ :
 جَعَلَتْ فِيهِ الخَوْفَ ، وَصَيْرَتْهُ بِحَالٍ يَخَافُهُ النَّاسُ . وَالخَيْفَةُ : الخَوْفُ ، وَجَمَعُهُ خَيْفٌ .
 وَأَخَافَ الثُّغْرُ فَهُوَ مُخَيِّفٌ^(٢٠) . وَخَاوَفَنِي فَخَفَّتُهُ^(٢١) أَخَوْفَهُ .

وَالخَافَةُ : الْعَيْبَةُ [وَالخَرِيْطَةُ]^(٢٢) . وَهِيَ أَيْضاً^(٢٣) : جَبَّةٌ مِنْ أَدَمٍ يَلْبَسُهَا
 الْعَسَالُ^(٢٤) وَالسَّقَاءُ ، وَتَصْغِيرُهَا خَوْيْفَةٌ .

(١٦) وضُبطت الكلمة بفتح الخاء في التكملة والقاموس .

(١٧) في ك : نَزَلَ مَنْزِلاً .

(١٨) تقدم من المؤلف ذكر هذا المعنى . ولم ترد هذه الفقرة في ت .

(١٩) لم ترد هذه الفقرة في ت ، ونصّها في الأصيل وك : وَأَخَافَ السَّيْلَ الْقَوْمَ . والتصويب من التكملة

والقاموس قالا : وَأَخَافَ السَّيْلَ الْقَوْمَ أَنْزَلَهُمُ الْخَيْفَ .

(٢٠) في ك : مَخْفٍ .

(٢١) في ك : وَخَاوَفَنِي نَخَفْتَهُ .

(٢٢) زيادة من ت .

(٢٣) سقطت جملة (وهي أيضاً) من ت .

(٢٤) كذا في الأصول بالعين المعجمة ، وهي بالعين المهملة في المعجمات .

وسَمِعْتُ خَوَافَ الْقَوْمِ وَخَوَاتِمَهُمْ^(٢٥) : أي ضَجَّتْهُمْ .
وَتَخَوَّفَ مِنْ مَالِي : أي تَنَقَّصَهُ ، وَتَخَوَّفْتَنَا السَّنَةَ ، وَتَخَوَّفَنِي حَقِّي .

● خفي^(٢٦) :

الْحُفْيَةُ : من قولك أَخْفَيْتُ^(٢٧) الصَّوْتِ . وَالْخَافِيَةُ : نَقِيضُ الْعَلَانِيَةِ . وَالْخَفَا - مَقْصُورٌ - : الشَّيْءُ الْخَافِي . وَاخْتَفَى : بِمَعْنَى اسْتَحْفَى^(٢٨) . وَاخْتَفَى فُلَانٌ : قُتِلَ خِفْوَةً أَوْ خُفْيَةً^(٢٩) . وَيُقَالُ : إِذَا حَسُنَ مِنَ الْمَرْأَةِ خَفِيَّاهَا حَسَنَ سَائِرُهَا : يَعْنِي صَوْتُهَا وَأَثَرُ وَطْنُهَا .

وَالْخِفَاءُ^(٣٠) : رِدَاءٌ تَلْبَسُهُ الْمَرْأَةُ فَوْقَ ثِيَابِهَا ، وَثَلَاثَةُ أَخْفِيَةٍ . وَهُوَ الْغِطَاءُ .
وَالْخَفِيَّةُ : غَيْضَةٌ مُلْتَمَةٌ لِلْأَسَدِ . وَبِئْرٌ كَانَتْ عَادِيَّةً فَادْفَنْتْ ثُمَّ حُفِرَتْ ، وَالْجَمِيعُ الْخَفَايَا وَالْخَفِيَّاتِ .

وَالْخَافِيَةُ وَالْخَوَافِي مِنَ الْجَنَاحِينَ : مَا دُونَ الْقَوَادِمِ . وَهِيَ مِنَ النَّخْلِ : الْعَوَاهِينُ وَالسَّعْفُ . [وَ]^(٣١) يُقَالُ : خَافِيَةُ الْغُرَابِ ، وَخَوَافِي الْغُرَابِ^(٣٢) جَمْعُهُ .

وَالْخَفِيُّ : إِخْرَاجُكَ الشَّيْءِ الْخَفِيِّ ، خَفَيْتُ الشَّيْءَ أَخْفِيَهُ خَفِيًّا .
وَخَفَى^(٣٣) الْبَرْقُ يَخْفُو خَفْوًا وَيَخْفِي خَفِيًّا [١٣٦ / أ] : ظَهَرَ فِي الْعَيْمِ .
[وَلَمَعَ]^(٣٤) .

(٢٥) في ت : وخواشهم .

(٢٦) في : خيف .

(٢٧) في ت : خفيت .

(٢٨) وفي الصحاح : واستخفيت منك أي تواريك ولا تقل اختفيت .

(٢٩) سقطت جملة (أي خفية) من ت .

(٣٠) في ك : والخفا .

(٣١) زيادة من ت .

(٣٢) في الأصل وك : وخافي الغراب ، والتصويب من ت والمعجمات .

(٣٣) هكذا رُسمت الكلمة في الأصول ، وهي خفا في المعجمات .

(٣٤) في ت : قطع ، ولم يرد مكانها شيء في الأصل وك ، وما أثبتناه من الصحاح واللسان والقاموس .

وَيُقْرَأُ: ﴿ إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ أَكَادُ أَخْفِيهَا ﴾^(٣٥) أي أظهرها،
و ﴿ أَخْفِيهَا ﴾ أسيرها.

والمُخْتَفِي: النَّبَاشُ.

والخافي^(٣٦): الجُنُّ، والجميع الخَوَافِي، وكذلك الخافِيَاءُ.

● وخف:

الوَخِيفُ: ضَرَبُكَ الْخِطْمِيَّ لِيَخْتَلِطَ.

وَالوَخِيفَةُ: الْحَزِيرَةُ. وَاللَّبْنُ أَيْضاً.

وَصَارَ الْمَاءُ وَخِيفَةً^(٣٧): إِذَا غَلَبَ الطِّينُ عَلَى الْمَاءِ.

وَاسْتَوْخَفَهُمُ الْعَدُوُّ: ثَبَتُوا عَلَيْهِمْ.

وَإِنتَخَفَتْ^(٣٨) رِجْلِي: [أَي] زَلَّتْ^(٣٩).

وَجَاءَ مُوْخِيفاً: أَي مُسْرِعاً.

● خفأ^(٤٠):

خَفَأْتُ الرَّجُلَ: إِذَا صَرَعْتَهُ، أَخْفَاهُ خَفْأً.

وَإِخْتِفَاءُ الْبَقْلِ: قَطْفُهَا.

وَالْخَفَاءُ^(٤١): الْمَتَطَائِمُ^(٤٢) مِنَ الْأَرْضِ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ^(٤٣): «بَرَحَ الْخَفَاءُ» أَي

انْكَشَفَ الْأَمْرُ.

(٣٥) سورة طه/ ١٥ ، والقراءة المتداولة بضم الهمزة.

(٣٦) في ك: والخاء في.

(٣٧) في ك: رخيصة.

(٣٨) في الأصل وك: وانتخف، وفي ت: وانتخف، وما أثبتناه من القاموس.

(٣٩) زيادة من ت.

(٤٠) سقطت كلمة العنوان من ك، ولم يرد هذا التركيب في العين، ولكن الصغاني روى نصاً عن الليث في

هذا التركيب في التكملة. ولم يُشير المؤلف إلى إهمال الخليل إياه.

(٤١) هذه الكلمة ليست من هذا الباب، وكان يجب أن تُذكر في تركيب خفي.

(٤٢) كذا في الأصول، وفي اللسان والتاج: المتطاطيء من الأرض، وهو الأنسب بالسياق.

(٤٣) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٦٠ ومجمع الأمثال: ١٠٠/١.

الخاء و الباء

(و . ا . ي)

● بوخ:

بَاخَتِ النَّارُ تَبُوخُ بُوخًا وَبُؤُ وَخَأً. وَأَبَاخَهَا مُطْفِئُهَا: [أَي]^(١) أَخَمَدَهَا.
وَأَبَعَتْ الْحَرْبَ إِبَاخَةً: سَكَّتْهَا.

● خيب:

الْخَيْبَةُ: حِرْمَانُ الْجِدَّةِ^(٢)، خَابَ يَخِيبُ خَيْبَةً. وَ«جَعَلَ اللَّهُ سَعْيَهُ فِي خِيَابِ بَنِي هَيَّابٍ». مَثَلٌ^(٣)، وَالْخِيَابُ: الْقِدْحُ الَّذِي لَا يُورِي.
و«وَقَعَ فِي وَادِي تُخَيْبٍ»^(٤) أَي فِي مَهْلَكَةٍ.

● خبياً:

(١) زيادة من ت. وفي ك: أحمدها.
(٢) كذا في الأصول، وفي العين والتهذيب واللسان والتاج: الجَدُّ.
(٣) ورد المثل في العين والتهذيب والمحكم والأساس والتكملة واللسان والقاموس.
(٤) في ت: يخيب. وهذه الجملة مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٤٠ والصحاح والمحكم والأساس ومجمع الأمثال: ٣٢٣/٢ والتكملة واللسان والقاموس.

الْحَبَاءُ^(٥) وَالْحَبَاءُ: مَا حَبَّاتٍ مِنْ ذَخِيرَةٍ، حَبَابُ الْإِنْسَانِ يَحْبَأُ حَبَأً. وَيَقُولُونَ^(٦):
«لَا مَحْبَأَ لِعَظْمٍ بَعْدَ عَرُوسٍ».

وَأَمْرَأَةٌ مُحْبَأَةٌ: هِيَ الْمُعْصِرُ قَبْلَ أَنْ تُزَوِّجَ^(٧).
وَالْحِبَاءُ - مَمْدُودَةٌ - سِمَةٌ؛ يُحْبَأُ فِي مَوْضِعٍ خَفِيٍّ مِنَ النَّاقَةِ النَّجِيَّةِ، وَجَمْعُهُ
أَحْبِيَةٌ - مَهْمُوزٌ - . وَجَمْعُ الْحِبَاءِ مِنْ بُيُوتِ الْأَعْرَابِ: أَحْبِيَةٌ. وَتَحْبَيْتُ كِسَاءً^(٨) تَحْبِيًّا،
وَأَحْبَيْنَا إِحْبَاءً، وَاسْتَحْبَيْنَا حِبَاءً: نَصَبْنَاهُ^(٩).

وَالْحِبَاءُ^(١٠): غِشَاءُ^(١١) الْبُرَّةِ فِي السُّنْبَلَةِ. وَهِيَ - أَيْضاً - : كَوَاكِبُ مُسْتَدِيرَةٌ.
وَسَلَّةُ الدُّهْنِ . [وَجَمْعُهَا أَحْبِيَةٌ]^(١٢).

وَخَابَاتُكَ مَا كَذَا: أَيِ حَاجَتِكَ .
وَكَيْدُ خَائِبٍ وَخَائِبٌ^(١٣).

● خبو:

الْحُبُو: سُكُونٌ لَهَبِ النَّارِ، حَبَّتْ، وَأَحْبَاهَا مُحْبِيهَا.
وَحَبَّتِ الْحَرْبُ وَحِدَّةُ النَّاقَةِ: إِذَا سَكَنَتْ^(١٤).

(٥) وفي المحكم واللسان: الْحَبَاءُ (مضمومة الخاء).

(٦) هذا القول مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٠٣ والأساس ومجمع الأمثال: ١٦٢/٢.

(٧) في ك: يزوج.

(٨) في ت: كسائي.

(٩) في ت: نصبنا.

(١٠) في ت: والخبأ، وفي ك: والخبأ.

(١١) في ك: غشاء.

(١٢) زيادة من ت.

(١٣) في ت: أي خائب.

(١٤) في ت: سكنت، وفي ك: سكتنا.

● بخو^(١٥) :

البَّخُو: الرَّخُو.

[وَبَخَا]^(١٦) غَضَبُهُ : [مِثْلُ بَاخَ]^(١٧).

● خوب^(١٨) :

الخُوبَةُ^(١٩) من الأرض : مِثْلُ الخَطِيطَةِ ، وقيل : هي مَهْوَاةٌ ، وجمَعُها خُوبٌ .
والخُوبَةُ: الجُوعُ وشِدَّةُ العَيْشِ ، وجمَعُها خُوبَاتٌ .

● [وبيخ :

التَّوْبِيخُ : المَلَامَةُ ، وَبِخْتُهُ بِسُوءِ فِعْلِهِ]^(٢٠).

(١٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ونحن المؤلف لم يُشير إلى إهمال الخليل إياه.

(١٦) في الأصول: (باخ)، ولا علاقة لذلك بهذا التركيب. والتصويب من التكملة والقاموس.

(١٧) زيادة من التكملة والقاموس بها تتم الفائدة

(١٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يشير المؤلف إلى عدم ذكره فيه، وورد في التهذيب ضمن تركيب خاب.

(١٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي مفتوحة الخاء في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان والقاموس.

(٢٠) لم يرد ما بين المعقوفين في الأصول، وذلك غريب جداً. وقد أثبتنا ما ورد في العين.

الخاء و الميم

(و . ا . ي)

● خيم:

خَيْمَ الْقَوْمَ: دَخَلُوا فِي الْخَيْمَةِ.
وَحَيْمَتُ^(١) الْبَقْرَةِ: أَقَامَتْ فِي مَرَبِضٍ^(٢) فَلَمْ تَبْرَحْ، وَكَذَلِكَ الرِّيحُ الطَّيِّبَةُ فِي الثُّوبِ، وَحَيْمَتُهُ أَنَا.
وَالْخَيْمُ: سَعَةُ الْخُلُقِ.
وَخَامٌ يَخِيمُ: أَي كَادَ كَيْدًا فَرَجَعَ فِيهِ وَنَكَصَ. وَكَذَلِكَ الْجَبَانُ يَخِيمُ عَنِ الْحَرْبِ.

وَالْخِيَامُ - عَلَى كِذَابٍ -: مَصْدَرٌ مِنْ خَامٍ يَخِيمُ إِذَا جَبَنَ.
وَالْخَامَةُ: الزَّرْعَةُ أَوَّلَ مَا تَنْبُتُ^(٣) عَلَى سَاقٍ وَاحِدٍ^(٤). وَالْخَامَةُ: الْغَضَّةُ^(٥) الرُّطْبَةُ.

وَالْإِخَامَةُ فِي قِيَامِ الْخَيْلِ: أَنْ تُرْفَعَ إِحْدَى يَدَيْهِ أَوْ إِحْدَى^(٦) رِجْلَيْهِ، وَهُوَ مُخِيمٌ.

(١) فِي ك: وَخَيْمَةٌ.

(٢) فِي ت: فِي مَوْضِعٍ.

(٣) فِي ت: وَالْخَامَةُ مِنَ الزَّرْعِ أَوَّلَ مَا يَنْبِتُ.

(٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (وَاحِدَةٌ) فِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٥) فِي ك: الْفِضَّةُ.

(٦) فِي ك: وَإِحْدَى.

وَحَيْمَاءٌ - عَلَى مِثَالِ سَيِّرَاءٍ^(٧) - : مَاءَةٌ^(٨) لِبَنِي أَسَدٍ .

● وخم :

الْوَحِيمُ : الْأَرْضُ الَّتِي لَا يَنْجَعُ كُلُّهَا .

وَطَعَامٌ وَحِيمٌ قَدْ وَخِمَ وَخَامَةً^(٩) : إِذَا لَمْ تَسْتَمِرَّهُ^(١٠) ، وَاسْتَوْخَمْتَهُ وَتَوَخَّمْتَهُ .
وَرَجُلٌ وَخِمٌ وَحِيمٌ [وَخِمٌ وَخَامَةٌ]^(١١) : ثَقِيلٌ . وَمِنْهُ التُّخْمَةُ ؛ وَأَصْلُهُ^(١٢) الْوَاوُ ،
وَالْوَحْمُ : كَالنَّاسُورِ^(١٣) بِحَيَاءِ النَّاقَةِ ، وَالنَّاقَةُ وَخِمَةٌ^(١٤) .

● ميخ^(١٧) :

مَآخٍ يَمِيخُ مَيْخًا وَتَمِيخُ تَمِيخًا^(١٨) : وَهُوَ التَّبَخُّرُ فِي الْمَشْيِ .

● مخى^(١٩) :

تَمَخَّيْتُ مِنْ سُخْطِهِ : أَيِ اعْتَدَرْتُ .

(٧) فِي كَ : سَبْرًا .

(٨) فِي تَ : مَاءٌ ، وَفِي كَ : مِيَاهُ .

(٩) فِي تَ : وَقَدْ وَخِمَ وَخَامَةً .

(١٠) فِي تَ : لَمْ يَسْتَمِرَّهُ .

(١١) زِيَادَةٌ مِنْ كَ .

(١٢) فِي تَ : وَأَصْلُهَا .

(١٣) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي تَ .

(١٤) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (وَتَخِمُ يَتَخَمُ) الثَّانِيَةَ مِنْ كَ ، وَوَرَدَتْ الْأُولَى فِيهَا بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ .

(١٥) فِي كَ : كَالنَّاسُورِ . وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : كَالْبَاسُورِ .

(١٦) فِي تَ : وَحَيْمَةٌ .

(١٧) فِي كَ : مَخًى .

(١٨) وَذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ فِي التَّهْذِيبِ أَنَّ ذَلِكَ تَصْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ .

(١٩) سَقَطَ عُنْوَانُ هَذَا التَّرْكِيبِ مِنْ كَ . وَلَمْ يَرِدْ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يُشِيرِ الْمَوْلَفُ إِلَى إِهْمَالِ الْخَلِيلِ إِيَّاهُ .

وَمَخِيَّتُهُ مِنَ الْأَمْرِ: قَصِيَّتُهُ (٢٠). وَأَمَخَى مِنْ ذَلِكَ الْأَمْرِ: خَرَجَ مِنْهُ تَأْتِمًا.
وَتَمَخَيْتُ (٢١) الْعَظْمَ: أَخْرَجْتُ مِنْهُ.

● خمى (٢٢):

يُقَالُ خَامٌ وَخَامِسٌ بِمَعْنَى.

(٢٠) في الأصول: (قضيته) بالضاد المعجمة ، والتصويب من التكملة والقاموس .

(٢١) في ت: ومخيت .

(٢٢) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يذكر المؤلف عدم وروده فيه .

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أوله الخاء

الخَوْخَةُ: مُخْتَرَقٌ بَيْنَ بَيْتَيْنِ^(١) أَوْ دَارَيْنِ . وَكُوَّةٌ فِي جِدَارٍ . وَثَمْرَةٌ أَيْضاً ،
وَالْجَمِيعُ خَوْخٌ . وَضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ^(٢) أَخْضَرٌ . وَاسْمُ الدُّبْرِ .

وَالخَوَاءُ: الْفُرْجَةُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ ، دَخَلَ فِي خَوَاءِ فَرَسِهِ : أَي مَا بَيْنَ رِجْلَيْهِ وَبَدَنِهِ ،
وَخَوَايَةٌ أَيْضاً . وَاخْتَوَاهُ : أَي طَعَنَهُ فِي خَوَائِهِ .

وَالخَوَى - بِالْيَاءِ^(٣) - : خَلَاءُ الْجَوْفِ وَالْجُوعُ ، خَوِيَ يَخْوِي^(٤) خَوْيًّ .

وَخَوَتِ الدَّارُ : بَادَ أَهْلُهَا . وَخَوَيْتُ .

وَخَوَى الْبَعِيرُ تَخْوِيَةً : إِذَا بَرَكَ ثُمَّ مَكَنَ لِثِفَاتِهِ فِي الْأَرْضِ . وَمُخَوَاهُ : مَوْضِعٌ

تَخْوِيَتَهُ ، وَالْجَمِيعُ مُخَوِيَاتٌ .

وَالخَوْءُ مِنَ الْأَرْضِ : الْمَتَطَامِنَةُ .

وَخَوَيْتُ تَخْوِيَةً : حَفَرْتُ حَفِيرَةً .

وَالخَوِيُّ: الْوَادِي السَّهْلُ .

وَالخَوْ: الْمَكَانُ الْمُسْتَرْخِي .

(١) فِي ك : بَيْنَ بَيْتَيْنِ .

(٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ (الثِّيَاب) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَالمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

(٣) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (بِالْيَاءِ) فِي ت .

(٤) هَكَذَا ضُبُطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ ، وَالمَاضِي (خَوَى) فِي المَعْجَمَاتِ ، وَالمُضَارِعُ فِيهَا (يَخْوِي

وَيَخْوِي) .

وَحَوْ: كَثِيبٌ مَعْرُوفٌ بِنَجْدٍ.
 وَيَوْمٌ حَوْ: لَبْنِي أَسَدٍ عَلَى بَنِي يَرْبُوعٍ.
 وَالْحَوِيَّةُ: مَفْرَجٌ مَا بَيْنَ الضَّرْعِ وَالْقَبْلِ لِلنَّاقَةِ.
 وَالْحَوْخَاءُ^(٥): الرَّجُلُ الْأَحْمَقُ، وَالْجَمِيعُ الْحَوْخَاؤُ وَنَ.
 وَاحْتَوَيْتُ مَا عِنْدَهُ وَأَحْوَيْتُهُ: أَخَذْتُ كُلَّ شَيْءٍ مِنْهُ [١٣٦/ ب]. وَالْإِخْتِوَاءُ:
 الذَّهَابُ بِالشَّيْءِ.

وَالْخَاءُ: خَاءُ الْخَطِّ فِي الْكِتَابِ، تَقُولُ: خَيَّيْتُ خَاءً، وَهِيَ خَاءٌ مُخَيَّاةٌ^(٦).
 وَيُقَالُ: خَاءِ بَكَ عَلَيْنَا: أَيِ اعْجَلْ، وَلِلثَّانِيْنَ: خَاءِ بِكُمْ، وَلِلْجَمِيعِ
 خَاءِ بِكُمْ^(٧).

وَالْحَوَيْخِيَّةُ: الدَّاهِيَّةُ، مِنْ قَوْلِهِمْ: هُوَ^(٨) يَحْوُخُ مَا لَهُ حَوْخًا: أَيِ يَتَنَقَّصُهُ.
 وَيُقَالُ لِلتَّيْسِ إِذَا دُعِيَ لِلسَّفَادِ: حُوخُو وَخَاخَا.
 وَالْحَوَاتُ^(٩): اسْمُ الصَّوْتِ. وَحَوَاتُ الْقَوْمِ: جَلَبَتُهُمْ^(١٠). وَحَوَى يَحْوِي^(١١):
 صَاحَ.

وَالطَّائِرُ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَقَعَ فَبَسَطَ جَنَاحِيَهُ: قَدْ حَوَى تَحْوِيَةً، وَالرَّجُلُ إِذَا أَرَادَ
 السُّكُوتَ وَأَطْرَقَ.

وَحَوَّتِ الْإِبِلُ تَحْوِيَةً: حَمَصَتْ بَطُونَهَا.
 وَحَوَيْتِ الْمَرْأَةُ: لَمْ تَأْكُلْ عِنْدَ وِلَادِهَا، وَحَوَّتْ أَيْضًا. وَحَوَيْتُ لَهَا: عَمِلْتُ لَهَا
 حَوِيَّةً.

(٥) كذا في الأصل، وفي ت وك والتهديب والتكملة واللسان: الخوخاءة.

(٦) في ت: مُخَيَّاةٌ.

(٧) في ت: خَايِكَ . . خَايَكَمَا . . خَايِكُمْ.

(٨) سقطت كلمة (هو) من ت.

(٩) وردت هذه الكلمة في تركيب (حوت) و (حوى) في اللسان وتركيب (حوت) في القاموس.

(١٠) في ت: حليتهم.

(١١) في ت: تخوي.

وَحَوَّتِ النُّجُومُ تَخْوِيَةً: مالت للغروب. وَحَوَّتْ تَحْوِي حَيًّا: سَقَطَتْ، وَأَحَوَّتْ كذلك. وَإِذَا لَمْ تُمَطِّرْ أَيْضًا.

وَخَيَوَانٌ: حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ.
وَأَخَاخَ الْعُشْبُ: إِذَا خَفِيَ وَقَلَّ^(١٢)، وَهِيَ الْإِخَاخَةُ.
وَاخْتَوَيْتُ: إِذَا ذَهَبَ^(١٣) عَقْلِي.

مَا أَوْلَهُ الْوَاوُ

الْوَخْوَخَةُ: حِكَايَةُ بَعْضِ أَصْوَاتِ الطَّيْرِ.
وَالْتَوَخَّى: أَنْ يَتَمَيَّمَ الرَّجُلُ^(١٤) أَمْرًا فَيَقْصِدُ قَصْدَهُ، وَخَى يُوْخِي تَوْخِيَةً. وَوَخَيْتُهُ خِيَهُ وَخِيًّا: أَي قَصَدْتَهُ. وَلَاخِيَنَّ^(١٥) وَخِيَهُ. وَاسْتَوَخَّ لِئِنِّي فَلَانٍ مَا خَبَّرَهُمْ^(١٦): أَي اسْتَخْبَرَهُمْ.

وَالْوَخْوَاخُ مِنَ الرَّجَالِ: الَّذِي فِيهِ رَخَاوَةٌ. وَالَّذِي لَيْسَ لَهُ خُلُقٌ.
وَالْوَخْوَخَةُ: الضَّعْفُ. وَهُوَ فِي التَّمْرِ: الَّذِي لَا حَلَاوَةَ لَهُ وَلَا طَعْمَ، وَفِي الْعُشْبِ: الَّذِي قَدْ عَظَمَ.

وَسَمِعْتُ وَخِي^(١٧) الْقَوْمِ وَوَخَاهُمْ: أَي أَصْوَاتَهُمْ.
وَيَقُولُونَ وَيَخُ: فِي مَعْنَى وَيَكَّ^(١٨).
وَوَخَى لَهُمْ يَخِي: إِذَا هَيَّأَ لَهُمْ وَجْهَ الْعَمَلِ وَالرَّأْيِ.

(١٢) لم ترد كلمة (وقل) في ت.

(١٣) في ت: واختويت أنا ذهب عقلي.

(١٤) سقطت كلمة (الرجل) من ت.

(١٥) في ك: ولا خيين.

(١٦) وفي الصحاح واللسان والتاج: استوخ لنا بني فلان ما خبرهم.

(١٧) في الأصل وك: وخی، وفي ت: وحاء، وما أثبتناه من اللسان والتاج.

(١٨) في ت: ويل.

ما أوله الألف

الأخ [واحدٌ، و]^(١٩) جَمَعُهُ إِخْوَةٌ وَأُخْوَةٌ وَإِخْوَانٌ وَأَخَاءٌ - مِثْلُ آبَاءٍ - وَأَخُونٌ - مِثْلُ أَبُونٌ - . وَيَبِينِي وَبَيْنَهُ أُخُوَّةٌ وَإِخَاءٌ وَخُويٌ^(٢٠) . وَأَخِيَّتُهُ . وَهُوَ مِنْ أَخَائِي . وَالتَّأَخِّي : اتَّخَذَ الْإِخْوَانَ . وَتَصْغِيرَ إِخْوَةٍ : أَخْيَوَةٌ^(٢١) .

والتَّأَخِّي : إِحْكَامُ الشَّيْءِ وَجَوْدَةُ الصَّنْعَةِ .
ويقولون : هو^(٢٢) بأخي الشرِّ : أي بخيرٍ . والمَوْتُ أَخُو الشرِّ .
وفي المثل^(٢٣) : « مَنْ لَكَ بِأَخِيكَ كُلُّهُ » .
وَلِفْلَانٍ عِنْدِي أَخِيَّةٌ ، وَأَخِيَّتُ تَأَخِيَّةٌ ، وَأَصْلُهُ مِنْ أَخِيَّةِ الدَّابَّةِ ، وَالْجَمِيعُ الْأَوَاحِي .

وَالْأُخْتُ : تَأْوَاهَا هَاءٌ ، وَأَخَوَاتٌ جَمْعٌ .
وَأَخٍ^(٢٤) : كَلِمَةٌ يُتَكَلَّمُ بِهَا عِنْدَ التَّوَجُّعِ كَالِاسْتِغَاثَةِ .
وَأَخٌ^(٢٥) : لِلشَّيْءِ الْقَدِيرِ .
وَالتَّأَوُّخُ : الْقَصْدُ .
وَالْأَخِيحَةُ : دَقِيقٌ يُصَبُّ عَلَيْهِ مَاءٌ وَزَيْتٌ .

(١٩) زيادة من ت .

(٢٠) لم ترد كلمة (وخوي) في ت .

(٢١) سقطت جملة (والتأخي اتخاذ الإخوان وتصغير اخوة اخيوة) من ك .

(٢٢) سقطت كلمة (هو) من ت .

(٢٣) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٥١ ومجمع الأمثال : ٢٥٧/٢ .

(٢٤) هذا هو ضبط الأصل وك للكلمة ، وهي (أَخٌ) في ت والعين والمحكم ، و (أَخٌ) في التهذيب واللسان ، و (أَخٌ) في المقاييس ، و (أَخٌ) في التكملة .

(٢٥) وفي ت : (وإخٌ) ، وفي ك : (وأخٌ) ، وفي معظم المعجمات : الأخُّ ، وأضاف إليه (الإخٌ) في القاموس ، وفي التكملة كالأصل .

ويقال للبعير إذا أرذت أن تُنبيخه: أخَّ أخَّ وأيخَ أيخَ (٢٦). وقد أيختُ به تأيخاً.
والأخيَّة - على فعيَّلة - : الأخيَّة، وجمَّعها أخايا. والأخيَّة: أن يُدفنَ طرفاً قطعة
من الحبل (٢٧) في الأرض ويُظهر مثل العروة يُشدُّ به الدابة.

(٢٦) وفي ت: أخَّ أخَّ وأيخَ أيخَ، وفي ك: أخَّ وأيخَ. وفي المحكم واللسان: إخ. ونصُّ على كسر الهمزة
فيهما في القاموس.
(٢٧) في ك: من الجبل.

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

الخاء و القاف

مع سائر الحروف

- الخَسْتُقُ^(١) : من آلات الحاكة .
- الخَدْنُقُ - مِثْلُ الخَدْرَتِقِ - : الذُّكْرُ مِنَ العِنَاكِبِ^(٢) .
- المَخْدِقُ : الذي يَتَّخِذُ الخَدْنُقَ^(٣) .
- البُخْدُقُ^(٤) : الحَبُّ المُسَمَّى بِزَرَ قَطُونَا^(٥) .
- دَمَخَقَ الرَّجُلُ فِي مَشِيهِ دَمَخَقَةً : وهو الثَّقَلُ فِيهِ .
- وَخُدْرِقُ : ماءٌ مِلْحَةٌ للعرب^(٦) ، وَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تُسَلِّحُ شَارِبَهَا حَتَّى يُخْدِرِقَ أَي يَسَلِّحُ^(٧) . وَرَجُلٌ مُخْدِرِقٌ خِدْرَاقٌ : سَلَّاحٌ .
- و^(٨) خَرْقَلٌ سَهْمُهُ خَرْقَلَةٌ : أَي أَنْفَذَهُ وَأَمْرَقَهُ .

(١) فِي الأَصْلِ وَكَ : الخَسَقُ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ : الخَشْتِقُ ، وَفِي القَامُوسِ : الخَشْتِقُ . وَمَا أُبَيِّنُهُ مِنْ ت .
(٢) فِي ت : وَذَكَرَ العِنَاكِبِ .
(٣) فِي ت : يَتَّخِذُ الخَدْنُقِ .
(٤) فِي ت : البُخْدُقِ .
(٥) وَضُبِّطَتْ فِي ك وَالتَّكْمِلَةِ بِطَاءٍ مَضْمُومَةٍ بِلا تَشْدِيدِ .
(٦) فِي ت : العَرَبِ .
(٧) فِي ت : أَي تَسَلِّحُ .
(٨) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ العَطْفِ فِي ت ، وَهُوَ الصَّرَابُ .

● الفَنْخَرَةُ من النِّساء: السَّليطَةُ الوَاقِحُ.
 والرَّجُلُ العَظِيمُ الجُنَّةُ: فَنخَرٌ^(٩) وفَناخِر.
 والفَنخَرُ: الباقي على النُّطاح.
 ● الخِرْنِقُ: الفَتِيُّ من الأرانِب. وأرضٌ مُخَرَّبَقَةٌ: ذاتُ خَرَائِق. وتَخَرَّنَقْتُ
 الرَّجُلَ: أَخَذْتَهُ أَخَذَ الخِرْنِق.

- الفُفَاخِرِيُّ^(١٠): التَّارُ النَّاعِمُ، وكذلك الفِنْفَخَرُ.
- و^(١١) خَبَّرْتُ الثُّوبَ خَبْرَةً: إِذَا شَقَّقْتَهُ.
- والخِرْبِقُ^(١٢): مَصْعَدُ^(١٣) المَاءِ. واسْمُ حَوْضٍ.
- والخَرْبِقُ: نَبَاتٌ كَالسَّمِّ يُعْشِي وَلَا يُقْتَل.
- وامرأةٌ مُخَرَّبَقَةٌ: رَبُّوخُ.
- ويُقَال: جَدُّ فِي خِرْبَاقٍ: إِذَا أَجَدَّ^(١٤) فِي صَرِيمَةٍ.
- والخِرْبَاقُ مِنَ النِّساءِ: السَّرِيعَةُ المَشْيِ. وَمَرَّتِ الخِرْبَاقُ.
- وخرَّبِقَ العَيْثُ الأَرْضَ: [أَي] شَقَّقَهَا.
- والخَرَّبَقَةُ: مِنَ زَجْرِ العَنْزِ.
- والأَسَدُ يُخَرَّبِقُ لَهُ: وَهِيَ^(١٥) مِثْلُ الزُّبَيْبَةِ تَمْنَعُ بِهِ.
- أَتَانِي فَلَانٌ بِخَنَافِقَ وَخَنَفَقَةٍ^(١٦): وَهِيَ التَّخْلِيطُ فِي الكَلَامِ.

(٩) هكذا ضُبِّطت الكلمة في الأصول، وهي بكسر القاف وتشديد النون المفتوحة وسكون الخاء في المحكم واللسان والقاموس.

(١٠) في ك: الففاخري.

(١١) حرف العطف لم يرد في ت، وهو الصواب.

(١٢) في ك: والخريق.

(١٣) في ت: مقتعد.

(١٤) في ت: وجدُّ في خرباق إذا جدُّ.

(١٥) زيادة من ت.

(١٦) في ت: وهو.

(١٧) في ت: وبخنفقة.

- و(١٨) القَنْفَعُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ.
- البُحْنُقُ: بُرْفُوعٌ يَعْشَى الْعُنُقَ وَالصَّدْرَ. وَهُوَ الْبُرْنُسُ أَيْضاً.
- وَبُحْنُقٌ (١٩) الْجَرَادُ: جِلْبَابُهُ، وَالْجَمِيعُ الْبَحَانِقُ.
- النَّخَابِيقُ: جَمْعُ النَّحْبُوقِ وَهِيَ فِي الْبَيْتِ كَالْجَوْلِ إِلَّا أَنَّهَا صِيغَارٌ.
- الْحُنَيْقُ: الْبَحِيلُ الضَّيِّقُ.

(١٨) لم يرد حرف العطف في ت، وهو الصواب.

(١٩) في ك: ويخنق.

الخاء و الكاف

- كَشَخْتُهُ^(١) كَشَخْتَةٌ : شَتَمَتْهُ .
- الخُشْكُنَانُ : فارسيٌّ .
- الكَشْمَخَةُ^(٢) : بَقْلَةٌ رَخِصَةٌ .
- ما هذه الكَنَخَبَةُ؟ يُرِيدُ الكلامَ المُخْتَلِطَ مِنَ الخَطَأِ .

(١) سقطت كلمة (كَشَخْتُهُ) من ك .

(٢) في ت : والكشْمَخَةُ .

الخاء و الجيم

- الخِضْرَيْجُ: المَبْطَحَةُ [١٣٧ / أ].
- خَزْرَجَتِ الشَّاةُ: أي خَمَعَتْ^(١) وَعَرَجَتْ.
- والخَزْرَجُ: من أسماء الجنوب.
- والخَزْرَجُ والأوسُ: حَيَّانٌ مِنَ الأَنْصَارِ. واسمٌ من أسماء الأسد^(٢).
- الخَزْلَجُ^(٣): المَشْيُ السَّرِيعُ، وكذلك الخَزْلَجِيُّ، وهو مَشْيُ المُتَخَلِّعِ عِظَامِهِ.
- و^(٤) الخَنْزَجَةُ: التَّكْبَرُ.
- الجِخْرِطُ: العَجُوزُ الهَرَمَةُ.
- الجِلْخِطَاءُ: أَرْضٌ لَا شَجَرَ بِهَا.
- الجِخْدِيرُ والجِخَادِيرُ: الصَّخْمُ^(٥).
- الخَدْلَجَةُ: الصُّخْمَةُ السَّاقِ المَمْكُورَتُهَا.
- المُجْلَخِدُ: المُسْتَلْقِي الرَّامِي بِنَفْسِهِ، وَاجْلَخَدًا: انْبَطَحَ.

(١) في ت: جمعت، ولم ترد فيها (أي).

(٢) في ت: والخزرج والأوس من أسماء الأسد وحيان من الأنصار.

(٣) لم نجد الخزليج والخزليجي في المعجمات، بل المذكور في التهذيب واللسان بهذا المعنى هو التخذليج، وفي القاموس التخذليج.

(٤) لم يرد حرف العطف في ت، وهو الصواب.

(٥) في ت: الصخر، وفي ك: الصخم.

- والجَلْحَدِيُّ^(٦) - على حَبْرَكِي - : الذي لا غَنَاءَ عنده .
- غَلَامٌ جَحْدَلٌ^(٧) و^(٨) جُحْدَلٌ : أي حاذِرٌ^(٩) سَمِينٌ .
- الجُنْدُخُ : الضَّخْمُ من الجَرَادِ ، والجميع الجَنَادِخُ .
- الجَحْدَفُ : الرَّجُلُ إِذَا كَانَ نَبِيلاً ضَخْمًا .
- رَجُلٌ جَحْدَبٌ^(١٠) : عَظِيمُ الجِسْمِ عَرِيضُ الصَّدْرِ .
- وَجَحَادِيَاءُ^(١١) وَأَبُو جَحَادٍ^(١٢) : ضَرَبٌ من الجَنَادِبِ .
- والجُحْدَبُ : الوَارِمُ الضَّخْمُ ، رَجُلٌ مُجَحْدَبُ الوَجْهِ .
- الجَحْدَمَةُ : السُّرْعَةُ .
- والوَارِمُ الضَّخْمُ : جُحْدَمٌ .
- والجَحْدَمُ : ضَرَبٌ من الخَنَافِسِ .
- البَحْدَجَةُ^(١٣) في المَشْيِ : تَفْتُحُ وَفَرَحَجَةٌ .
- وَبَكَرٌ بِخَدَجٍ : أَي^(١٤) سَمِينٌ مُتَفَخِّخٌ .
- وَبِخَدَجٍ^(١٥) : اسْمُ رَجُلٍ .
- المُشْحَبِجُ : الرَّهْلُ اللَّحْمُ .

-
- (٦) وهو (الجَلْحَدِيُّ) في المحكم واللسان .
- (٧) وقال في التكملة : هو تصحيف جحدل - بالحاء المهملة - .
- (٨) لم يرد حرف العطف في ك .
- (٩) كذا في الأصل ، وفي ت : خادر ، وفي ك : خاذر ، وفي التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس : حادر .
- (١٠) في ت : جمل جحذب .
- (١١) كذا في الأصول ، والوارد في المحكم : أبو جحداباء ، وفي التكملة : جحدابي وأبو جحدابي .
- (١٢) كذا في الأصل وك ، وفي ت : وأبو جحداب ، وهو الوارد في المعجمات ، كما ورد فيها جحداي وأبو جحداي .
- (١٣) في ت : البخذجة .
- (١٤) لم ترد كلمة (أي) في ت .
- (١٥) في ت : وبخذج .

- الخَنْجَرُ من الحديد: معروف.
- وناقَةٌ خَنْجَرٌ: غَزِيرَةٌ، وَخَنْجُورٌ^(١٦): ضخمة.
- الخَرْفَجَةُ: حُسْنُ الغِذاءِ فِي السَّعَةِ. سَرَاوِيلٌ مُخَرْفَجَةٌ: أي واسعة، وَعَيْشٌ:

مِثْلُهُ.

- وَخَرْوُفٌ خَرْفِجٌ: سَمِينٌ.
- وَنَبْتُ خَرْفِجٍ: غَضٌّ، وَخَرْفَاجٌ مِثْلُهُ.
- خَرْفِجٌ^(١٧) الشَّيْءُ: أَخَذَهُ أَخْذًا كَثِيرًا.
- الخَبَجِرُ وَالْحَبَاجِرُ: العَظِيمُ البَطْنِ المُسْتَرَحِي^(١٨).
- ماءٌ خَمَجَرِيٌّ: أي ثَقِيلٌ، وَخَمَجَرٌ: مِثْلُهُ؛ لا عَذْبٌ ولا مِلْحٌ.
- وَالخَمَجَرِيَّةُ: دَقِيقٌ يُجْعَلُ على مَرَقٍ.
- وَبَيْنَ القَوْمِ^(١٩) خَمَجَرِيَّةٌ: أي تَشْوِيشٌ.
- كُلُّ قَصَبٍ أَجْوَفٌ من قَصَبِ العِظامِ: جَمَخَرٌ.
- وَالجَمَخُورُ: الأَجْوَفُ.
- أَجَلَنْخِي: هو التَّقْوُضُ^(٢٠) والبُرُوكُ.
- الخَنْجَلُ^(٢١): البَدِيَّةُ الصَّخَابَةُ مِنَ النِّسَاءِ^(٢٢).
- الخُفَاجِلُ: القَدَمُ.
- الخَلِيجُ وَالخَلَايِجُ: الطَّوِيلُ.

(١٦) سقطت كلمة (وخنجور) من ك.

(١٧) في ت: جرفخ.

(١٨) في ت: المسترخي العظيم البطن.

(١٩) من قوله: (خمجير أي ثقيل) إلى قوله هنا: (وبين قوم) ساقط من ك.

(٢٠) في الأصل: التفوض، وفي ت: الاجلنخاء التقوض الخ، وفي ك: النفوض. وما أثبتناه من القاموس.

(٢١) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ، وَهِيَ بِكسْرِ الخاءِ والجيمِ فِي التَهْذِيبِ والمَحْكَمِ واللِّسَانِ، وَنَصُّ

عَلَى كسْرِهِمَا فِي التَّكْمِلَةِ والقَامُوسِ.

(٢٢) في ت: الندية من النساء الصخابة.

● اللَّحْجَمُ: البَعِيرُ الواسِعُ الجَوْفِ، والجميعُ اللَّحْجَمِ . وهي من النَّساءِ: الباردة الفَرَجِ .

وطَرِيقٌ لَحْجَمٌ : واسعٌ .

● الخَلْجَمُ: الضَّخْمُ الطَّوِيلُ .

● بَيْنَهُمْ^(٢٣) خَمَجَلِيلَةٌ: أي تَشْوِيشٌ^(٢٤) .

● اجْلَحَمَ القَوْمُ: استكَبَرُوا .

● الخُنْفُجُ - والجميعُ الخَنَافِجُ - : العَلامُ إذا وَصَفَتْه بكثرة اللُّحْمِ . وهو من الرِّيشِ : الكثيرُ .

● الخَنْجَفُ: الغَزِيرَةُ من الثَّوْقِ، وجمعه خَنَاجِفُ .

● الخَفْنَجِيُّ من الرِّجالِ: [الرِّخْوُ]^(٢٥) الذي لا غناءَ عنده .

● الجُنْبِخَةُ^(٢٦): الخايِبَةُ الصَّغِيرَةُ .

وهَضْبَةٌ جُنْبُخٌ^(٢٧) . وامرأةٌ جُنْبُخٌ^(٢٧): مُكْتَنِزَةٌ . وهو من الرِّجالِ: السَّيِّئُ الخُلُقِ .

● و^(٢٨) الخُنْبُوجُ: العَظِيمُ الذي ليس بشديد عَصَبِ اللُّحْمِ .

(٢٣) سقطت كلمة (بينهم) من ك .

(٢٤) لم ترد هذه الفقرة في ت . وفي التكملة والقاموس: تهوِش . وروى في التاج عن المحيط

(التشوِش) وقال: والتشوِش ليس من كلام العرب .

(٢٥) زيادة من ت .

(٢٦) كذا في الأصول، وهي (الخنبيجة) بتقديم الخاء وتأخير الجيم في المحكم والتكملة واللسان والتاج .

(٢٧) في ك: جنبخ . وأشار في الأصل إلى رواية أخرى فيهما هي (خُنْبُجٌ) بتقديم الخاء ؛ وبها وردت

الكلمة في المحكم واللسان والتاج، وذكر في التكملة (الجنبخ) بتقديم الجيم بمعنى الطويل والعالِي .

(٢٨) لم يرد حرف العطف في ت ، وهو الصواب .

● جَحْنَبِخ (٢٩) : حِكَايَةُ وَقَعِ الشَّيْءِ .
الْحُنْبِجُ (٣٠) : السَّمِينُ .

(٢٩) كذا في الأصل وت، وفي ك: حجنبخ. ولم نجدها في المعجمات.
(٣٠) كان حق هذه الكلمة أن تأتي بعد (الحنبوج) الذي تقدم ذكره، لأنهما من أصل واحد.

الخاء و الشين

- الشُّخْرُبُ^(١) والشُّخَازِبُ: الغَلِيظُ الشَّدِيدُ^(٢).
- الشَّمْحَزُ: الجَسِيمُ من الفُحُولِ.
- وَرَجُلٌ فِيهِ شَمْحَزِيْزَةٌ وَشَمْحَزَةٌ: أَي كَبْرٌ، وَتُكْسَرُ^(٣) الشَّيْنُ أَيْضاً.
- وَفِي طَعَامِهِ^(٤) شَمْحَزِيْزَةٌ: أَي رِيحٌ وَقُشَعْرِيْرَةٌ.
- الشَّرْدَاخُ^(٥): الثَّقِيْلُ الوَطْءِ الضَّخْمُ، وَجَمْعُهُ شَرَادِيْخُ.
- الشُّنْدُخُ: الوَقَادِ مِنَ النَّخِيْلِ. وَالْعَظِيْمُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْجَوَادُ الوَثِيْحُ^(٦).
- وَالشُّنْدَاخُ^(٧): طَعَامُ الْقَادِمِ مِنْ سَفَرٍ.
- رَجُلٌ دَخَبَشٌ وَدُخَابَشٌ: عَظِيْمُ البَطْنِ.
- الشُّخْدَبُ^(٨): دُوَيْبَةٌ مِنْ أَحْنَاشِ الأَرْضِ.

(١) وضبط بفتح الشين والزاي في التكملة والتاج.

(٢) في ت: الشديد الغليظ.

(٣) في ت: ويكسر.

(٤) في ت: وفي كلامه.

(٥) والكلمة بكسر الشين في الصحاح واللسان، ونص على كسرها في القاموس.

(٦) في ت: والعظيم أيضاً والجواد الوثيخ، وفي ك: الوثيخ.

(٧) في ك: الشداخ.

(٨) في ك: الشخذب.

- الدَّخْشَمُ: الضَّخْمُ الْأَسْوَدُ.
- الْخَثْرَشَةُ: التَّحْرِيكُ. وَمَا أَحْسَنَ خَتَارِشَ الصَّبِيِّ: أَي حَرَكَاتِهِ.
- جَرَوْ نَخَوْرِشُ: الَّذِي (٩) قَدْ تَحَرَّكَ وَخَدَّشَ، وَقِيلَ: هُوَ الْخَيْبِثُ الْمُقَاتِلُ.
- الْمُخْرَفَشُ: الْمُخَلَّطُ.
- سَمِعْتُ خَرْشَفَةَ الْقَوْمِ: أَي حَرَكَتَهُمْ.
- وَالْخَرْشَفَةُ: رُكْنٌ مِنَ الْحَرَّةِ أَسْوَدٌ غَلِيظٌ، وَالْجَمِيعُ خَرْشَفٌ.
- الْخَشْرَبَةُ فِي الْعَمَلِ: أَنْ لَا تُحْكِمَهُ.
- وَقَعَ فِي خِرْبَاشٍ: أَي اخْتَلَاطٍ وَصَخْبٍ. وَ(١٠) بَرُخَاشٌ: مِثْلُهُ.
- الْخُرْسُبُ: الْغَلِيظُ الْجَافِي. وَقَدْ سُمِّيَ بِهِ.
- الْخَشْرَمُ: مَاوَى الزَّنَابِيرِ وَالتَّحْلِ، وَقِيلَ: هِيَ الزَّنَابِيرُ نَفْسُهَا.
- وَالْخَشْرَمَةُ (١١): قُفٌّ حِجَارَتُهَا رَضْرَاضٌ أَحْمَرٌ (١٢).
- وَالْحُشَارِمُ (١٣): الْأَصْوَاتُ.
- وَأَنْفٌ حُشَارِمٌ: غَلِيظٌ.
- وَخُشَارِمُ (١٤) الرَّأْسِ: كَسَائِلُ (١٥) الْخَيْشُومِ.
- الْخُرْشُومُ: أَنْفُ الْجَبَلِ الْمُشْرِفُ عَلَى وَادٍ أَوْ قَاعٍ.
- وَ(١٦) الْمُخْرَنْشِمُ: الْمُعْتَاطُ.
- وَأَرْضٌ خِرْشَمَةٌ: صَلْبَةٌ.

(٩) فِي ت: جَرَوْ نَخَوْرِشَ لِلَّذِي، وَفِي ك: وَنَخَوْرِشَ الَّذِي (بلا: جرو).

(١٠) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ت.

(١١) فِي ك: وَالْحَشْرَمَةُ.

(١٢) فِي ت: رَضْرَاضٌ حُمْرٌ.

(١٣) فِي ك: وَالْخَثَارِمُ.

(١٤) وَضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ بِفَتْحِ الْخَاءِ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٥) فِي ك: كَسَائِلُ.

(١٦) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ت.

- الحَرْمَشَةُ: إفسادُ الكِتَابِ والعملِ (١٧).
- الشَّمْرَاخُ من العُرَّة: ما سال على الأنف، ومن الجبل: رأسٌ مُسْتَدِقٌ طويلٌ في أعلاه.

والشَّمْرُوخُ: عُصْنٌ دَقِيقٌ في أعلى (١٨) العُصْنِ الغليظ؛ رَخِصٌ.

وشِمْرَاخُ النَّخْلِ وشَمْرُوخٌ. وشَمْرَخَ النَّخْلَةَ: خَرَطَ بُسْرَهَا.

- رَجُلٌ (١٩) خَنْشَلٌ وخَنْشَلِيلٌ: للمُسِينِ (٢٠) القويِّ، ومن الجِمالِ: كذلك. وخَنْشَلُ الرَّجُلِ: اضْطَرَبَ من الكِبَرِ.

والخَنْشَلُ: الذي كَفَّ من عَرَبِهِ ولانَ.

- الشَّلْحَفُ: الفَدْمُ (٢١) الضَّخْمُ، وقيل: المُضْطَرِبُ الخَلْقِ.

- والشَّشْبِيلُ (٢٢): مِثْلُ الخَشْبَاءِ وهي الحِجَارَةُ [١٣٧ / ب] الصُّلْبَةِ.

- الشَّلْحَبُ: الفَدْمُ من الرِّجَالِ.

- مَحْشَلَبَةٌ: شَيْءٌ من لَيْفٍ وخرَزٍ كالحُلِيِّ.

- الشَّنْحَفُ: العَظِيمُ.

والشَّنْحِيفُ: الطُّوَالُ، وكذلك الشَّنْحَافُ.

وفي فلانٍ شَنَّحَفَةٌ: أي كِبَرٌ.

- الفَنَشَخَةُ: الإعياءُ. وأن تَتْرَكَ الأمرَ وتَنخَلِي عنه (٢٣)، فقد فَنَشَخَ (٢٤).

(١٧) في ت: إفساد العمل والكتاب.

(١٨) في ك: في أعلاه.

(١٩) في ك: ورجل.

(٢٠) في ت: وهو المسين.

(٢١) في ت: القدم.

(٢٢) والكلمة مشددة اللام في التكملة، ونصَّ على تشديدها في القاموس.

(٢٣) في ت: الأمر وتتاخر عنه، وفي ك: يترك الأمر وتتاخر عنه.

(٢٤) في ت: قد فنشخ.

- وَفَنَشَخَ^(٢٥) عند البُول: إذا فَحَجَّ بين رِجْلَيْهِ .
 وإذا اجْتَمَعَ الناسُ على رِجْلِ رَجُلٍ ثم تَبَدَّلُوا عنه قيل: فَنَشَخُوا عنه .
 وَفَنَشَخَ الرَّجُلُ: كَبِرَ .
 وَالْمُفَنَشِخُ: السَّاقِطُ النَّائِمُ .
 وَتَفَنَشَخَتِ الْمَرْأَةُ فِي الْجَمَاعِ .
 ● رَجُلٌ خَنَبَشٌ: كَثِيرُ الْحَرَكَةِ .
 ● الشُّنْخُوبُ: الطَّوِيلَةُ مِنَ النُّوقِ . وَرَأْسٌ دَقِيقٌ مِنَ الْجَبَلِ^(٢٦) .

(٢٥) سقطت كلمة (وفنشخ) من ك .

(٢٦) في ت: في الجبل .

باب الخاء و الضاد

- الضَّرْدِخُ: العَظِيمَةُ مِنَ النَّحْلِ.
- الرَّخَاضِيُّ: أُنْبَذَةُ التَّمْرِ.
- الفِرْضَاخُ^(١): العَرِيضُ، فَرَسٌ فِرْضَاخَةٌ: لَحِيمَةٌ عَرِيضَةٌ.
وَرَجُلٌ مَفْرَضَخٌ: ضَعِيفٌ وَاهٍ.
- وَاِمْرَأَةٌ فِرْضَاخَةٌ وَرَجُلٌ فِرْضَاخٌ: أَي (٢) طَوَالٌ جِدًّا.
وَفِرْضَاخُ الْقَدَمِ: ضَخْمُهَا.
- الحَضْرَفَةُ: هَرَمٌ الْعَجُوزِ وَقُضُولٌ^(٣) جَلْدِهَا.
- و(٤) الحَضْرَبَةُ: اضْطِرَابُ الْمَاءِ. وَمَاءٌ خُضَارِبٌ: إِذَا كَانَ يَمُوجُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ.

- امْرَأَةٌ خَرِيضَةٌ^(٥): شَابَةٌ ذَاتُ تَرَارَةٍ، وَالْجَمِيعُ خَرَايِضٌ.
- الخِضْرُمُ: الْجَوَادُ، شَبَّهُوهُ بِبَيْتِ خِضْرِمٍ: وَهِيَ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ.

(١) في ت: الفرخاض.

(٢) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٣) في ك: وفصول.

(٤) لم يرد حرف العطف في ت، وهو الصواب.

(٥) وضُبَّتْ الْكَلِمَةُ فِي الْعَيْنِ بفتح الخاء والباء. وهي (خريضة) بالياء في اللسان والقاموس.

وَرَجُلٌ مُخَضَّرَمٌ: نَاقِصُ الحَسَبِ .
 وَالخَضْرَمَةُ: قَطْعُ إِحْدَى الأذْنَيْنِ خَاصَّةً . وَنَاقَةُ مُخَضَّرَمَةٍ .
 [وَامْرَأَةٌ مُخَضَّرَمَةٌ ^(٦): مَحْتُونَةٌ .
 وَمَاءٌ خُضْرِمٌ: حُلْوٌ . وَالْمُخَضَّرِمُ ^(٧): لَيْسَ بِعَذِيبٍ .
 وَيُقَالُ لِوَلَدِ الضَّبِّ إِذَا صَارَ جَحَلًا عَظِيمًا: خُضْرِمٌ .
 وَلَحْمٌ مُخَضَّرَمٌ: لَا يُدْرَى أَمِنْ ذَكَرٍ هُوَ أَمْ أُنْثَى .
 وَمُخَضَّرَمُ الحَسَبِ: الدَّعِي . وَقِيلَ: هُوَ الذَّنْبِيُّ وَلَدَتْهُ الإِمَاءُ مِنْ قَبْلِ وَالِدَيْهِ .
 وَكَذَلِكَ الجَمَلُ ^(٨) .

- وَالخَضْرَمِيَّةُ: لُكْنَةٌ ^(٩) فِي اللِّسَانِ .
- الخِضْلَافُ: شَجَرُ المُقْلِ .
- تَخَضَّلَبَ أَمْرُهُمْ: اخْتَلَطَ .
- الخِضْنَابُ ^(١٠): شَحْمُ المُقْلِ .
- امْرَأَةٌ خُنْضُبَةٌ ^(١١): أَي سَمِينَةٌ .

(٦) زيادة من العين والصحاح واللسان يقتضيهما السياق .
 (٧) هكذا ضُبِّطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ ، وَهِيَ بِفَتْحِ الرَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .
 (٨) فِي ت: الحَمَلِ .
 (٩) فِي ت: الكَنَّةُ .
 (١٠) كَذَا فِي الأَصُولِ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ : الخِنْضَابُ (بِتَقْدِيمِ النُّونِ عَلَى الضَّادِ) .
 (١١) فِي ت: خُنْضُبَةٌ ، وَفِي ك: خِنْظَبَةٌ .

باب (١) الخاء و الصاد

● الدَّخْرِيسُ من الأرض والثوب والزَّرْع^(١): هو التَّيرِيزُ^(٢)، والتَّخْرِيسُ لُغَةٌ

فيه .

والمُدَّخِرِصُ في الأمور: الدَّاخِلُ المُعَمَّضُ فيها.

● الصَّرْخَدُ: التُّرابُ وَوَجْهُ الأَرْضِ، والجميع صَرَخِدُ.

[والصَّرْخَدِيُّ : الحَمْرُ]^(٤).

● [ويُقال]^(٥): أَتَلَعُ صِلْخَدًا^(٦) وَصَلْخَدَمًا.

والمُصَلِّخَدُ: المُتَنَصِّبُ القَائِمُ. والمُصَلِّخِمُ مِثْلُهُ.

ويُقال للْفَحْلِ الشَّدِيدِ: صَلْخَدِيٌّ، ومنهم مَنْ يقول: صَلْخَدُ وَصَلَاخِدُ.

● الصَّيْخَدُونُ: الصَّلَابَةُ من الأرض، قال: ولا أعرِفُها.

● اصْمَخَدَ الرَّجُلُ: انْتَفَخَ عَضْبًا.

(١) لم ترد كلمة (باب) في ت .

(٢) كذا في الأصول. وفي التهذيب والمحكم واللسان والتاج: الدَّرْعُ.

(٣) في ت: التيرير.

(٤) زيادة من ت.

(٥) زيادة من ت أيضاً.

(٦) لم يرد حرف العطف في ت.

- الخَنْصِيرُ: معروفٌ، والجميع الخَنَاصِيرُ.
- الصُّنْحِرَةُ من الإبل: العَظِيمَةُ، والدُّكْرُ صُنْحِرٌ، وكذلك الصُّنَاخِرُ. وهو من الرُّجَالِ: الطَّوِيلُ.

- خِرْنَوْصٌ وَخِنَوْصٌ^(٧): بمعنى [واحد]^(٨).
- الخَرْبَصِيصُ - الواحدة خَرْبَصِيصَةٌ - هَنَةٌ تَرَاهَا فِي الرَّمْلِ لَهَا بَصِيصٌ كَأَنَّهَا عَيْنُ الْجَرَادَةِ. وَبَاتَ لَهُ حَبٌّ يُؤْكَلُ. وَالقُرْطُ. وَالْحَبَّةُ مِنَ الْحَلِيِّ. وَالْبُرَايَةُ.
- وَخَرْبَصَ الْمَالِ كُلَّهُ: إِذَا رَتَعَ فِي الرَّعِيِّ^(٩) وَأَلَحَّ فِي الْأَكْلِ. وَكَذَلِكَ إِذَا أَخَذَهُ^(١٠) فَذَهَبَ بِهِ.

- والمُخْرَبِصُ: الْمُسِيفُ لِلأَشْيَاءِ الْمُدْفَعُ^(١١) فِيهَا.
- وَمَا فِي الْوِعَاءِ^(١٢) خَرْبَصِيصَةٌ: أَي شَيْءٌ.
- وَفَلَانٌ يُخْرَبِصُ الْأَشْيَاءَ خَرْبَصَةً: وَهُوَ تَمْيِيزُهَا^(١٣) بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ.
- وَفَلَانٌ مُخْرَبِصٌ: أَي هُوَ حَسَابَةٌ.
- وَاخْرَمَّصَ الرَّجُلُ: سَكَتَ.
- نَخِيلٌ مُخْصَلْفٌ. وَخَصَلَفْتَهُ^(١٤): خِيفَةٌ حَمَلَهُ.
- الْحَلْبَصَةُ: الْهَرَبُ وَالْفِرَارُ.
- تَبَخَّلَصَ لِحْمُهُ وَتَبَخَّلَصَ: غَلِظَ وَكَثُرَ.

(٧) فِي ت: وَخَمُوصٌ، وَفِي ك: خِرْنَوْصٌ وَخِنَوْصٌ.

(٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٩) وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: إِذَا وَقَعَ فِي الرَّعِيِّ، وَعَزَا ذَلِكَ فِي التَّاجِ لِابْنِ عَبَادٍ.

(١٠) فِي ك: وَكَذَلِكَ إِذَا أَكَلَهُ إِذَا أَخَذَهُ.

(١١) فِي ت: الْمُدْفَعُ. وَمِثْلُهَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٢) فِي ك: الرَّعَاءُ.

(١٣) فِي ت: يَمِيزُهَا، وَفِي ك: تَمِيزُهَا.

(١٤) وَقَالَ فِي التَّكْمَلَةِ: وَالصَّوَابُ بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةُ.

● الصَّمَالِيخُ: اللَّبْنُ [الخَائِرُ] (١٥) الْمُتَكَبِّدُ (١٦).
والصَّمْلُوخُ والصَّمْلَاخُ: وَسَخُ الأُذُنِ، والجميع الصَّمَالِيخُ. وهي - أيضاً -:
أصُولُ النَّصِيِّ.

- المُصَلِّخُ: المُنتَصِبُ القَائِمُ.
- الخَنْبَصَةُ: اخْتِلَاطُ الأَمْرِ، تَخَنْبَصَ أمرُهُم.

(١٥) زيادة من ت.
(١٦) وفي المقاييس واللسان والتاج: المتلبد، وهي في مخطوطة المقاييس كالأصل هنا.

باب الخاء و السين مع حُر وفهما^(١)

- نُوقُ سَلَاحِدُ: أي قَوِيَّةٌ، واحِدُهَا سَلَاحِدَةٌ، وكذلك سِلْخَدُ^(٢).
- الدَّخْنَسُ: الكَثِيرُ اللَّحْمِ، و^(٣) من الإبل: الشَّدِيدُ.
- والدَّخْنَسُ^(٤): الذي لا خَيْرَ فِيهِ.
- الدُّبْحَسُ: القَوِيُّ مِنَ الرُّجَالِ الشَّدِيدِ البَطْشِ.
- وأمرٌ مُدْخَمَسٌ: أي^(٥) مَسْتُورٌ.
- والدَّخْمَسَةُ: الخَبُّ.
- التَّسَاخِينُ: الخِيفَةُ، الواحِدُ تَسَخَانٌ.
- الخَنَاسِيرُ: الدَّوَاهِي، واحِدُهَا خِنْسِيرٌ^(٦).
- وأدْرَكَتْهُ خَنَاسِيرٌ كَانَتْ فِي أَبِيهِ: وَهِيَ الخِيَانَةُ وَالْعَدْرُ.
- والخَنَاسِيرَةُ: أَهْلُ الخِيَانَةِ.

(١) في ك: باب الخاء والسين . ولم ترد جملة (مع حروفهما) في ت .

(٢) في ك: نوق سلاخذ . . . وكذلك سلخذ .

(٣) لم يرد حرف العطف في ت .

(٤) في ت: الدخنس (بلا حرف عطف) . ومن قوله : (الكثير اللحم) إلى قوله هنا : (والدخنس) سقط

من ك . وهو الدخنس في العين والتكلمة .

(٥) لم ترد كلمة (أي) في ت .

(٦) وفي المحكم واللسان والقاموس : خنسيرٌ .

وَالْحَنَاسِيرُ: أَبْوَالُ الْوُعُولِ عَلَى الْكَلَأِ وَالشَّجَرِ.

● الْفَرَسَخُ مَعْرُوفٌ.

وَيُقَالُ لِلَّذِي (٧) لَا فُرْجَةَ فِيهِ: فَرَسَخٌ، وَإِنَّ بَيْنَ النَّجْمَيْنِ لَفَرَسَخًا وَفَصِيَّةً (٨): إِذَا لَمْ يَكُنْ بَيْنَ سَقُوطِهِمَا بَرْدٌ.

وَإِنْتَهَرْتُكَ فَرَسَخًا مِنَ النَّهَارِ: أَي طَوِيلًا.

وَإِذَا فُوجَّعَ عَنْ رَجُلٍ مَكْرُوهٌ قِيلَ: أَفْرَسَخَ عَنْهُ.

وَفَرَسَخَتِ الْحُمَى عَنْهُ: [أَي] (٩) أَقْلَعَتْ.

وَالسَّرَاوِيلُ [١٣٨ / أ] الْمُفْرَسَخَةُ: أَي الْوَاسِعَةُ.

● مَا أَصَبْتُ مِنْهُ خَرَبَسِيًّا: أَي شَيْئًا.

● سَرَبَخْتُ فِي الْمَشْيِ سَرَبَخَةً: أَي مَشَيْتُ (١٠) سَاعَةً.

وَالسَّرَبَخَةُ: الْمَشْيُ الرَّوِيدُ.

وَسَرَبَيْخٌ مِنَ الْأَرْضِ: مَضْرِبُ سَاعَةٍ.

وَالْمُسَرَبَيْخُ: الْمَكَانُ الْوَاسِعُ. وَمَهْمَةٌ سِرْبَاخٌ.

● السَّخْرِبُ: شَجَرٌ مِنْ شَجَرِ الثَّمَامِ لَهُ قَصَبٌ مُجْتَمِعٌ (١١).

● اخْرَمَسَ (١٢) الرَّجُلُ: ذَلَّ وَخَضَعَ.

وَالخَرْمَسُ: اللَّيْلُ الْمُظْلِمُ.

● السَّلْخَفُ: الْمُضْطَرَبُ الْخَلْقِ.

● الْخَلَايِيسُ: اللَّثَامُ الْأَنْذَالُ. وَالْمُتَفَرِّقُونَ أَيْضًا. وَالْكَذِبُ وَالْخِيَانَةُ. وَالْغَارَةُ.

(٧) فِي ت: وَيُقَالُ لِلشَّيْءِ الَّذِي.

(٨) فِي ت: وَقَضِيَّةٌ.

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٠) فِي ك: مَسَيْتٌ.

(١١) وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ: لَهُ قُصْبٌ مَجْتَمِعَةٌ.

(١٢) فِي ت: اخْرَمَسَ.

و [يُقال] (١٣): أمره خَلَائِسُ: أي ذو مَكْرٍ وخِدَاعٍ؛ ليس على استقامة. وهو الحديثُ الرقيقُ (١٤)، من قولهم: خَلَسَ قلبه (١٥) أي فتنه.

- رَجُلٌ سَلَخَبٌ: غليظٌ.
- و (١٦) أنه لَمُسَلَخِمٌ: أي مُتَكَبِّرٌ مُتَعَطِّمٌ.
- و (١٧) السَّمَالِخِيُّ: السامِطُ من الألبان [الذي] (١٨) قد أخذَ شيئاً من طَعْمٍ.

و (١٩) السَّمَالِيخُ: أماصِيخُ من النَّصِيِّ، الواحد سِمْلَاخٌ.
● الخُنْفَسَاءُ: دُوبِيَّةٌ سَوْدَاءٌ، «هو أَلَجٌ من الخُنْفَسَاءِ» (٢٠) ويُقال: خُنْفَسَايَاتُ (٢١)،
والجميع الخَنَافِسُ والخُنْفَسُ.

- وخُنْفَسَ الرَّجُلُ عن الأمر: عَدَلَ عنه وكَرِهَهُ (٢٢)؛ خُنْفَسَةً.
- ومَرَّ مُسْتَبِيحاً: وهو (٢٣) المَشِيُّ الرَّوَيْدُ.
- أَسَدٌ خُنَائِسٌ. وخُنَيْسَتُهُ: تَرَارَتُهُ، وقيل: مَشِيَّتُهُ (٢٤).

(١٣) زيادة من ت.
(١٤) والحديث الرقيق هو (الخَلَائِس) في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم، وقد نصَّ على ذلك في اللسان والقاموس.

(١٥) سقطت كلمة (قلبه) من ك.

(١٦) لم يرد حرف العطف في ت، وهو الصواب.

(١٧) لم يرد حرف العطف في ت، وهو الصواب أيضاً.

(١٨) زيادة من ت.

(١٩) سقط حرف العطف من ت.

(٢٠) هذه الجملة مَثَلٌ، وقد ورد بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ٣٧٤ والتهذيب، وبنص: (أَلَجٌ ..

الخ) بالحاء المهملة في العين ومجمع الأمثال: ٢٠١ / ٢ واللسان والتاج.

(٢١) وفي العين والتهذيب واللسان: خنفساوات.

(٢٢) في ت: عن الامر إذا كرهه وعدل عنه.

(٢٣) في ت: وهي.

(٢٤) في ت: ويقال مشيته.

باب الخاء و الزاي

مع حروفهما^(١)

- الزَّخْرِبُ - وبالياء أيضاً^(٢) - من الإبل والشاء والبقر: ما سالَ من أنوفها.
- والزَّخْرُوطُ: الهَرْمُ^(٣)، والزَّخْرِبُ: مثله.
- الزُّخْلُوطُ^(٤): الرَّجْلُ الخَسِيسُ.
- خَنْزَرَ فلانٌ خَنْزَرَةً: أي غَلَطَ^(٥) كما يُخَنْزِرُ الخَنْزِيرُ.
- والخَنْزَرَةُ: فأسٌ عَظِيمَةٌ.
- ودَارَةُ الخَنْزَرَيْنِ^(٦): هي لَبَنِي حَمَلٍ.
- زَنْخَرَ بِمَنْخَرِهِ: وهو أن يَنْفُخَ فيه. ومالِكٌ مُزْنَجِرٌ.
- الخَنْزَرُ^(٧): السَّيِّءُ الخُلُقِ.
- مَرَّ يُخْزِرُ في مَشِيهِ خَزْرَفَةٌ: أي يَخْطِرُ.

(١) لم ترد كلمة (باب) و (مع حروفهما) في ت، وفي ك: والزاء .

(٢) لم ترد جملة (وبالياء أيضاً) في ت، وفي ك: وبالياً أيضاً.

(٣) في ت: الهزم.

(٤) وقال في التكملة: هو بالحاء مهملةً.

(٥) في ك: غلط.

(٦) في الاصل: الخيزرين، وما أثبتناه من ت وك، وفي القاموس: ودارة الخَنْزِيرَيْنِ ويقال الخنزرتين.

(٧) وفي اللسان: خبزِر.

● الزُّخْرُفُ^(٨): الزَّيْنَةُ، بَيْتٌ مُزْخَرَفٌ^(٩)، وتَزْخَرَفَ الرَّجُلُ. وقيل: الزُّخْرُفُ الذَّهَبُ.

والزُّخْرَافُ: ما يُزْخَرَفُ مِنَ السُّفُنِ. وهي - أيضاً -: دُويِّياتٌ تُطَيَّرُ عَلَى الماءِ مثل الذُّبابِ^(١٠).

● الحَزْرَبَةُ: اخْتِلاطُ الكَلَامِ وَخَطْلُهُ.

● البَرَزُخُ: ما بَيْنَ كُلِّ شَيْئَيْنِ. والمَيْتُ فِي بَرَزِخٍ. وَبَرَازِخُ الْإِيْمَانِ: ما بَيْنَ الْيَقِينِ وَالشُّكِّ. وما بَيْنَ الظُّلِّ وَالضُّحِّ^(١١).

● زَمَخَرَ الصَّوْتُ وَازْمَخَرَ: إِذَا اشْتَدَّ. والنَّمْرُ إِذَا غَضِبَ فَصَاحَ لَصَوْتِهِ التَّزْمَخَرُ^(١٢).

● والزَّمْخَرُ^(١٣): اسْمُ الْمَسْمَارِ^(١٤) الْكَبِيرِ الْأَسْوَدِ. وهو مِنَ الشَّجَرِ: الْمُلتَفُّ، وَمِنَ النَّبْتِ: الَّذِي يَطُولُ وَيَعْلُظُ.

● والزَّمْخَرُ: السَّهْمُ.

● وَكُلُّ قَصَبٍ وَشَيْءٍ أَجْوَفٍ: زَمَخَرِيٌّ^(١٥).

● خَزَلَيْتُ اللَّحْمَ وَالْحَبْلَ^(١٦) خَزَلَيْتُهُ: إِذَا قَطَعْتَهُ قَطْعاً سَرِيعاً.

(٨) في ت: والزخرف.

(٩) سقطت كلمة (مزخرف) من ك.

(١٠) في ك: الدباب.

(١١) في ت: والضح.

(١٢) في ك: والتزمخر.

(١٣) سقطت كلمة (الزمخر) من ك.

(١٤) كذا في الأصل وك، وفي ت: المزمارة؛ وكذلك في العين والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(١٥) في ت: زمخريم.

(١٦) في ك: خزليت اللحم والجبل.

● رَجُلٌ مُزْخَلِبٌ^(١٧) : إذا كان يَهْزَأُ بالناسِ .

● الخِنْزَافُ^(١٨) : تَبَّتْ .

● الخِنْزَابُ والخِنْزُوبُ^(١٩) : الجَرِيءُ على الفُجُورِ .

● بَزَمَخَ الرَّجُلُ بَزْمَخَةً : تَكَبَّرَ .

(١٧) في ت: زحل مزخلب، وفي ك: رجل مزحلت .
(١٨) في ك: الخنزاف، ولم يرد اسم هذا النبت في المعجمات، ولعله تصحيف الخذراف .
(١٩) وردت هاتان الكلمتان بالحاء المهملة في ك .

الخاء و الطاء

- الثَّخْرِطُ^(١): نَبْتُ، قال: ولا أَحْقُهُ.
- طَلَّخْتَهُ طَلَّخْتَةً: إِذَا لَطَخَهُ بِأَمْرٍ يَكْرَهُهُ.
- و^(٢) الحَنْطَظَةُ: مَشْيٌ فِيهِ تَبَخُّرٌ.
- الطَّرْثَخَةُ وَالطَّرْخَةُ: الخِفَّةُ وَالنَّرْق.
- رَجُلٌ طَرِخَانٌ^(٣): عَثْرِيْفٌ^(٤) يَتَكَبَّرُ عَلَى النَّاسِ، وَجَمَعَهُ طَرَاخِينَةٌ.
- الطَّخْرِفَةُ وَالطُّخْرِفُ: حَسَاءٌ رَقِيقٌ دُونَ العَصِيدَةِ، وَمِنَ الزُّبْدِ وَالسَّحَابِ^(٥) أَيْضاً.
- و^(٦) الخِطْرِيْفُ: السَّرِيْعُ. وَالخِطْرَوْفُ^(٧): السَّرِيْعُ العَنَقِ، وَالجَمَلُ الوَسَاعُ.

(١) في ت: التخرط، وفي ك: التنخرط، وفي المحكم واللسان: النخرط، وكالأصل في التكملة والقاموس.
(٢) لم يرد حرف العطف في ت، وهو الصواب.
(٣) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ، وَهِيَ بِفَتْحِ الطَّاءِ فِي اللِّسَانِ، وَنَصٌّ عَلَى الفَتْحِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ، وَنُسِبَ كَسْرُ الطَّاءِ إِلَى المَحْدَثِينَ.
(٤) في ت: ورجل طرخان عثريف، وفي المعجمات: شريف.
(٥) في ت: ومن السحاب.
(٦) لم يرد حرف العطف في ت، وهو الصواب.
(٧) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ، وَهِيَ بِضَمِّ الخَاءِ وَالرَّاءِ فِي المَعْجَمَاتِ وَنَصٌّ عَلَى ذَلِكَ فِي القَامُوسِ. وَقَدْ سَقَطَتِ كَلِمَتَا (السريع والخطروف) من ك.

- ما عليه طِخْرِبَةٌ^(٨) : أي شَيْءٌ من الثياب .
- جاء يُخْطِرِبُ : إذا كانَ يَتَقَوَّلُ ما لم يكنْ ، خَطْرِبَةً .
- الطُّخْرَامُ : الغَضْبَانُ ، وكذلك المَطْرَخِمُ .
- واطْرَخَمَ الرَّجُلُ : إذا كَلَّ بَصْرَهُ .
- الخُرْطُومُ : الأنفُ . وما ضُمَّ عليه مُقَدَّمُ الحَنَكَيْنِ .
- والخُرْطَمَانُ : الطُّويلُ .
- والخُرْطُومُ : الخَمْرُ^(٩) .
- وخرَاطِيمُ القَوْمِ : ساداتُهُم^(١٠) ومُقَدَّمُوهم في العساکِرِ والأُمورِ .
- وخرَطَمْتُ فاهُ : ضَرَبْتُ خُرْطُومَهُ .
- والمُخْرَنْطِمُ : الغَضْبَانُ إذا اغْوَجَّ خُرْطُومُهُ وسَكَتَ على غَضَبِهِ .
- ماءٌ خَمَطْرِيْرٌ : أي كثير^(١١) .
- الطَّرْخَمَةُ : نَحْوُ الطَّرْمَخَةِ في رَفْعِ البُنيانِ .
- شَرِبَ حَتَّى اطْمَخَرَ : أي اَمْتَلَأَ .
- والخرَاطِيمُ^(١٢) من النِّساءِ : التي قد دَخَلَتْ في السِّنِّ .
- خُنْطُولَةٌ^(١٣) : طائفةٌ دون طائفةٍ من الإبلِ والدُّوابِ ، وإبلٌ خَنَاطِيلُ^(١٤) .
- وتَخَنَطَلَ عليه : [أي]^(١٥) رَكِبَهُ بحُجَّةٍ مُخْطِئَةٍ .

(٨) أشار في الأصل إلى جواز ضم الطاء والراء أيضاً. وفي ك: طخرية.

(٩) في ت: والخرطمان الطويل واسم من أسماء الخمر.

(١٠) في ت: ساداتهم.

(١١) وفي اللسان والقاموس: ماء خمطير كخمجير وزناً ومعنى. وقد تقدم من المؤلف ذكر الخمجير وفسره بأنه الماء الثقيل.

(١٢) كان حق هذه الفقرة أن تأتي مع فقرات تركيب (خرطم).

(١٣) في ك: خنطولة. وقد وردت هذه الكلمة معرفة بالالف واللام في المعجمات.

(١٤) في ك: خياطيل.

(١٥) زيادة من ت.

- والخَنْطَلَةُ: إرسالُ الثوبِ .
والخِنْطِيلُ: الجماعةُ من الوحشِ ، وجمعه خَنَاطِيلُ .
● الطَّلْحَفِيُّ: الطَّعْنُ الشَّدِيدُ . وجَوْعٌ طَلْحَفٌ: شَدِيدٌ .
● الخَطْلَبَةُ: كثرةُ الكلامِ واختلاطُه .
● الطَّخْمِيلُ: الدَّيْكَ .
● الْمُطْلَخِمُ: السَّحَابُ الْمُتْرَاكِمُ .
ومُطْلَخِمَاتُ الْأُمُورِ: شَدَائِدُهَا .
وَأَطْلَحَمَ الظَّلَامُ: اشْتَدَّ .
وَطَلْحَامٌ: مَوْضِعٌ .
وَالطَّلْحَامُ: الْفَيْلُ الْأَثْنَى .
● الخَنْطَبَةُ^(١٦): دُويِّبَةٌ، و^(١٧) لا أَحَقُّهَا [١٣٨ / ب] .

(١٦) كذا في الأصول . وفي التكملة واللسان والقاموس: الخنظبة (بالطاء المعجمة) ، وقال في التاج:
يوجد في بعض نسخ القاموس بالطاء المهملة .
(١٧) سقط حرف العطف من ت .

الخاء و الدال مع حروفهما^(١)

- الإِرْدَخلُ: التارُ السِّمينُ.
- الخُرْدُولَةُ: عضوٌ من اللَّحْمِ وإِفْرُ. وخَرَدَلْتُ اللَّحْمَ: فَصَلْتُ أَعْضَاءَهُ مُؤَفَّرَةً.
- والخَرَدَلُ: ضَرَبٌ مِنَ الحُرْفِ.
- وخَرَدَلْتُ الطَّعَامَ: أَكَلْتُ خِيَارَهُ وَأَطَايِيَهُ.
- وإذا كَثُرَ نَفْضُ النَّخْلَةِ وَعَظُمَ ما بَقِيَ مِنْ بُسْرِها^(٢) قيل: خَرَدَلْتُ فِيهِ مُخَرَدَلٌ.
- الخَدْرَنِيُّ: العَنَكَبُوتُ الضَّخْمُ.
- المُفْرَدَخُ: الضَّخْمُ الناعِمِ.
- الحَمَامَةُ تُدْرِيخُ^(٣) لِذَكَرِها عِنْدَ السَّفادِ؛ يَعْنِي المُطَاوَعَةَ.
- الحَرَبِيدُ^(٤) مِنَ الألبانِ: الرائبُ الحامِضُ الخائِرِ.
- البَرِخْداءُ^(٥): التارَةُ الناعِمَةُ.
- و^(٦) رَجُلٌ مُخَرَمِدٌ: مُطَرِقٌ ساكِتٌ، خَرَمَدَ خَرَمَدَةً.

(١) لم ترد جملة (مع حروفهما) في ت .

(٢) في ك: يسرها .

(٣) في ت : والحمامة تدوخ .

(٤) في ك: الخريد .

(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول وفي اللسان ، ولكنها في القاموس مضمومة الباء مع النص على ذلك .

(٦) لم يرد حرف العطف في ت ، وهو الصواب .

- و(٧) دَخَمَرْتُ الْقِرْبَةَ : مَلَأْتُهَا .
- و(٨) دَخَمَرْتُ الشَّيْءَ : غَطَّيْتَهُ وَسَتَرْتَهُ .
- الْخَذَلَةُ : امْتِلَاءُ الْجِسْمِ .
- الْخَذَلْبَةُ : مِشْيَةٌ فِيهَا ضَعْفٌ .
- نَاقَةٌ خِذْلِبٌ^(٩) : مُسِنَّةٌ مُسْتَرْخِيَةٌ .
- الْبَخَادِلُ^(١٠) : واحِدُهَا بَخْدَلَةٌ وَهِيَ الْعَظِيمَةُ .
- الْخِذْلِمُ^(١١) : الْخَذَلَةُ السَّاقِ مِنَ النِّسَاءِ .
- رَمَاهُ اللَّهُ بِالْذَّلْخَمِ^(١٢) : وَهُدَاءٌ شَدِيدٌ .
- الْخَفَنْدُ^(١٣) وَالْخَفَيْدُ : الظَّلِيمُ . وَالضَّخْمُ السَّمِينُ .
- الدَّنْفُخُ : الضَّخْمُ .
- خَنْدَقَةٌ^(١٤) : مِشْيَةٌ كَالهَرَوَلَةِ لِلنِّسَاءِ دُونَ الرِّجَالِ^(١٥) .
- وَخَنْدَقْتُ لَهُ : أَي (١٦) قَطَعْتُ لَهُ طَائِفَةً مِنَ الْمَالِ .
- وَخِنْذِفٌ : اسْمٌ لِلضَّبِيعِ^(١٧) .
- و(١٨) امْرَأَةٌ خَبْنَدَاءٌ وَبَخْنَدَاءٌ : وَهِيَ الْمَمْكُورَةُ الْقَصَبِ الرِّيَّا التَّارَةَ ، وَجَمَعُهَا^(١٩)

(٧) لم يرد حرف العطف في ت ، وهو الصواب .

(٨) سقط حرف العطف من ك .

(٩) في ت : خذلية . والكلمة في القاموس بالذال المعجمة ، ولكنها كالأصل في المحكم والتكملة واللسان .

(١٠) في ك : التجادل .

(١١) في ت : الجذلم .

(١٢) في ت : دلخم داء شديد رماه الله بالدلخم . وقد ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ اللَّامِ بِلا تشديد ،

ولكننا ضبطناها بما أجمعت عليه المعجمات .

(١٣) كذا في الأصول ، وفي المعجمات : الخفيفد .

(١٤) في ت : وخذندقة ، والكلمة في المعجمات معرفةً بالألف واللام .

(١٥) وفي المعجمات : للنساء والرجال .

(١٦) في ك : وخذندقة أي الخ .

(١٧) في ت : اسم الضبيع .

(١٨) لم يرد حرف العطف في ت وك ، وهو الصواب .

(١٩) في ت : وجمعه .

بَخَائِدُ وَخَبَائِدُ.

- رَجُلٌ (٢٠) خُنْدُبٌ: سَيِّءُ الْخُلُقِ. وَخُنْدُبَانٌ: كَثِيرُ اللَّحْمِ.
- الْبَخْدَنُ: الضَّخْمَةُ مِنَ النِّسَاءِ.

(٢٠) فِي ت: وَرَجُلٍ.

باب الخاء والتاء (١)

- خَتَرْتُ الشَّيْءَ: إِذَا ضَرَبْتَهُ فَقَطَعْتَهُ؛ خَتَرَفَةً؛ بِالسَّيْفِ.
- التَّبَحُّرُ: مِشْيَةٌ حَسَنَةٌ. وَرَجُلٌ بَخْتَرِيٌّ وَأَمْرَأَةٌ بَخْتَرِيَّةٌ: صَاحِبُ تَبَحُّرٍ^(٢)، وَبِخْتِيرٍ^(٣) كَذَلِكَ.
- والبَخْتَرِيُّ: اسْمٌ مِنَ التَّبَحُّرِ.
- الخَتْرَمَةُ: السُّكُونُ^(٤) عَنِ عِيٍّ أَوْ فَرَغٍ، قَالَ: وَلَا أَحْقُهُ.
- رَجُلٌ خَبْتَلٌ^(٥): أَهْوَجُ أَبْلُهُ.
- خَتَلْتُ الشَّيْءَ: إِذَا أَخَذْتَهُ فِي خُفِيَّةٍ.
- الخُنْتَبُ: القَصِيرُ مِنَ الرُّجَالِ. وَالبَطْرُ. وَمِنْقَارُ الخُفِّ^(٦).

(١) في ت: الخاء والتاء في الرباعي.
 (٢) سقطت كلمة (تبخر) من ك.
 (٣) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَكَ بِفَتْحِ البَاءِ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ، وَنَصُّ عَلَى كَسْرِ البَاءِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ.
 (٤) في ت: السكوت.
 (٥) هَكَذَا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ، وَهِيَ بِضْمِ الخَاءِ وَالتَّاءِ فِي المَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ، وَنَصُّ عَلَى ضَمِّهِمَا فِي القَامُوسِ.
 (٦) فِي ك: وَمِنْقَارِ الخَبِّ.

الخاء و الظاء

- الخِنْظِيرُ^(١): العَجُوزُ.
- الحَظْرَبَةُ: مِثْلُ الحَظْرَبَةِ^(٢) وهو الضَّيْقُ.
- و^(٣) جَمَلٌ حَظْرُوفٌ^(٤) يُحَظْرِفُ حَظْوَهُ: أَي يَجْعَلُ حَظْوَتَيْنِ حِطْوَةً مِنْ وَسَاعَتِهِ.
- وَرَجُلٌ مُتَخَظِرٌ^(٥): وَاسِعُ الحُلُقِ الرَّحْبُ الذَّرَاعِ^(٦).
- وَالْحِنْظَرِفُ^(٧): العَجُوزُ الفَانِيَةُ المُتَشَنِّجَةُ^(٨) الجِلْدِ لَشَدًّا مَا^(٩) حَظْرَفَتْ.

(١) كذا في الأصول واللسان، وبالطاء المهملة في التكملة والقاموس، وذكر في التاج ان الطاء المهملة هي الصواب.

(٢) في ت: الذخيرة مثل الحظربة، وفي ك: الخطربة مثل الخطربة. وفي التكملة: الحَظْرَبَةُ وَالْحَظْرَبَةُ الضَّيْقُ.

(٣) لم يرد حرف العطف في ت، وهو الصواب.

(٤) وردت الكلمة بالطاء المهملة في العين والتكملة واللسان، كما وردت بالمعجمة في اللسان أيضاً.

(٥) هذه الكلمة كسابقتها في روايتي الطاء المهملة والطاء المعجمة.

(٦) في ت: رحب الذراع. ووردت الكلمة في التكملة بالطاء المهملة.

(٧) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ، وَهِيَ يَفْتَحُ الخاء فِي العَيْنِ وَالطَّاءَ المَعْجَمَةَ وَقَالَ: وَالطَّاءَ أَكْثَرَ وَأَحْسَنَ.

(٨) في ت: المتشخنة.

(٩) في ت: ولشداً ما.

الخاء و الذال

● الخُذْرُوفُ^(١): السَّرِيْعُ فِي جَرِيهِ . وَعُوَيْدٌ يَلْعَبُ بِهِ الصَّبِيَانُ لَهُ حَفِيْفٌ^(٢) .
ويُوصَفُ بِهِ الفَرَسُ لِسُرْعَتِهِ . وَقَطِيْعٌ مِنَ الإِبِلِ مُنْقَطِعٌ . وَالبَرَقُ اللامِعُ فِي السَّحَابِ^(٣)
المُنْقَطِعُ مِنْهَا .

والخِذْرَافُ^(٤): نَبَاتٌ رُبْعِيٌّ إِذَا أَحَسَّ بِالصَّيْفِ يَبْسُ ، الواحِدَةُ خِذْرَافَةٌ .
وَخِذْرَفْتُ الإِنَاءَ خِذْرَفَةً : مَلَأْتَهُ ، وَإِنَاءٌ مُخِذْرَفٌ .
وَخِذْرَفَهُ بِالسَّيْفِ : قَطَعَ أَطْرَافَهُ ، وَتَرَكَه خِذَارِيْفَ .
وَالخِذَارِيْفُ فِي الهُوْدَجِ : سَقَائِفُ يُرَبَّعُ بِهَا الهُوْدَجُ^(٥) .
وَتَخِذْرَفْتُ^(٦) النَّوِيَّ فَلَاناً وَتَخِذْرَمْتَهُ^(٧) : قَذَفْتُ بِهِ^(٨) .

-
- (١) فِي ت : خِذْرُوف .
(٢) وَفِي ت وَك : لَهُ خَفِيْف .
(٣) فِي ت : مِنَ السَّحَاب .
(٤) فِي الأَصْل وَك : وَالخِذَارِف ، وَفِي ت : قَالَ وَالخِذَارِف . وَالتَّصْوِيْبُ مِنَ المَعْجَمَاتِ وَمِمَّا سِيْذَكِرُهُ
المؤَلَّفُ فِي وَاحِدَتِهِ .
(٥) فِي ت : فِي الفُودَجِ سَقَائِفُ تُرَبَّعُ بِهَا الفُودَجُ .
(٦) فِي ك : وَنَجْدَرَفْتُ .
(٧) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (وَتَخِذْرَمْتَهُ) مِنْ ت .
(٨) فِي ت : قَذَفْتَهُ .

- خَرَذَلَهُ^(٩) : بمعنى الدال في القطع .
- تَخَذَرَمَتِ النَّوَى فُلَانًا : قَدَفَتْهُ^(١٠) .
- الْخَنْذُولُ^(١١) : أَنْفُ الْجَبَلِ ، وَجَمْعُهُ خَنَاذِيلٌ .
- بَذَلَخَ فُلَانٌ بَذَلَخَةً فَهُوَ مُبَذَلِخٌ وَبِذْلَاخٌ : وَهُوَ الْمُطْرَمِذُ .
- وَ^(١٢) الْخَذْلَمَةُ : السَّرْعَةُ ، مَرٌّ يُخَذَلِمُ .

(٩) في ك : خوذله . ولم ترد هذه الفقرة في ت .

(١٠) لم ترد هذه الفقرة في ت أيضاً .

(١١) في ت : خنذول .

(١٢) لم يرد حرف العطف في ت ، وهو الصواب .

[الخاء و الثاء]^(١)

● الخَنْثِرُ^(٢) - على فَعْلِيلٍ - : الشَّيْءُ الخَسِيسُ يَبْقَى من مَتَاعِ القَوْمِ في الدارِ إذا تَحَمَّلُوا.

والخَنْثَرَةُ في اللَّبْسَةِ^(٣) : لَيْسَةَ على غَيْرِ هَيْئَةٍ.

والخَنْثِيرُ : التَّخْلِيْطُ في كَلامٍ أو خُلِقَ . وَخَنْثَرْتُ لِفَلاَنٍ^(٤) .

والجُوعُ الخَنْثَارُ^(٥) : الشَّدِيدُ .

● النَّخْثَرَةُ : تَبَدُّدُ الشَّيْءِ . تَنَخَّثَرَ القَوْمُ : [أي]^(٦) تَفَرَّقُوا . وَنَخَّثَرْتُ شَدًّا

هذا المَتَاعَ فَتَنَخَّثَرُ .

● بَخَثَرَ مَتَاعَهُ وَبَحَثَرَهُ^(٧) : أي فَرَّقَهُ .

(١) زيادة من ت .

(٢) هكذا ضُبُطَتِ الكَلِمَةُ في الأَصُولِ ، وَهِيَ الخَنْثَرُ وَالخَنْثِيرُ وَالخَنْثَرُ وَالخَنْثِرُ في المَعْجَمَاتِ ، وَنَصَّ على الأَخِيرَةِ في الصَّحاحِ .

(٣) في ك : في اللَّيْسَةِ .

(٤) في ك : في كَلامٍ أو حَلَقٍ وَخَثَرْتُ لِفَلاَنٍ .

(٥) وَرَدَتِ الكَلِمَةُ بِالثَّاءِ المِثْنَةَ مَكَانَ الثَّاءِ في اللِّسانِ وَالقاموسِ .

(٦) زيادة من ت .

(٧) في الأَصْلِ وَك : وَبَخَثَرَهُ ، وَالتَّصْوِيبُ من ت وَالتَّكْمِلَةُ .

- والبَحْرَةُ: الكَدْرُ في ماءٍ أو ثَوْبٍ .
- الخِثْمَةُ^(٨): طَرَفُ الأَرْتَبَةِ التي فيها الرُّوْتَةُ إذا غَلَطَتْ .
- والمُخْتَارِمُ: الذي يَتَطَيَّرُ من كلِّ شَيْءٍ .
- والمُخْتَرَمَةُ في العَمَلِ: المَحْرُوقُ .
- والمُخْتَارِمُ: اسْمُ رَجُلٍ .
- المَحْتَمِلُ من النِّسَاءِ: العَظِيمَةُ البَطْنِ .
- المَحْتَمِلُ^(٩): الضَّعِيفُ عَقْلاً وَبَدَنًا، وكذلك المَحْتَمِلُ .
- المَحْتَمِلَةُ: المَحْتَمِلَةُ .
- المَحْتَمِلَةُ^(١٠): دَوِيَّةٌ .
- المَحْتَمِلَةُ: العَزِيرَةُ^(١١) من التُّوقِ .
- المَحْتَمِلَةُ وَالمَحْتَمِلَةُ: خَائِنٌ يُذَمُّ بِالمَحْتَمِلَةِ .

(٨) هكذا ضبطت لكلمة في الأصول، وهي مكسورة الخاء والراء في العين والتهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٩) في ك: المَحْتَمِلُ .

(١٠) في ك: المَحْتَمِلَةُ . وأشار في الأصل إلى جواز كسر الخاء والفاء من الكلمة، وهما مضمومان في المحكم والتكملة، ونص على ضمهما في القاموس، كما أشير إلى جواز كسرهما في التكملة ونص على جواز ذلك في التاج . أما فتحهما كما هو ضبط الأصل فلم يذكره أحد .

(١١) في ت: الغريرة .

الخاء و الراء (١)

- عَجُوزٌ خِرْمِلٌ: مُتَهَدِّمَةٌ. وقيل: الحَمَمَاءُ الخَرْقَاءُ.
- [و] (٢) رأيتُ خِرْمِلاً من الناس: أي كثرةً.
- والخَرْمَلَةُ: تَسَاقُطُ وَبَرِ البَعِيرِ إِذَا سَمِنَ.
- وَتَخَرَمَلَ الثَّوبُ: تَمَرَّقَ. والخَرَامِلُ: الخُلُقَانُ.
- الفِنْخِيرَةُ (٣): شِبْهُ صَحْرَةٍ تَنْقَلَعُ فِي أَعْلَى (٤) الجَبَلِ وَفِيهَا رِخَاوَةٌ.
- والمَرْأَةُ إِذَا تَدَحَّرَجَتْ فِي (٥) مَشْيِهَا: إِنَّهَا لَفُنَاخِرَةٌ [١٣٩ / أ] .
- وَفَنَخَرَ فَنَخْرَةً (٦): إِذَا كَانَ يَنْفُخُ مَنْخَرَهُ وَكَانَ وَاسِعاً.
- نَاقَةٌ خِرَيْفٌ: غَزِيرَةٌ، وَتُوقُ خَرَائِفُ وَخَرَائِيفُ.
- والخُرُونُفُ: مَتَاعُ المَرْأَةِ.
- الفَرَنْخَةُ: اللَّيْنُ بَعْدَ الصُّعُوبَةِ وَالسُّكُونُ بَعْدَ النِّفَارِ.

(١) في ت: الخاء واللام.

(٢) زيادة من ت.

(٣) في الأصل: الفخيرة، وفي ك: الفخيرة. وما أثبتناه من ت والعين والتهذيب والتكملة واللسان والقاموس. وورد في ت قبل قوله: (الفخيرة) عنواناً بابٍ هو (الخاء والفاء) وذلك وهم من الناسخ، لأن الفقرات ما زالت تابعة للخاء والراء.

(٤) في ت: تنقلع في أعلى، وفي ك: تتطلع في أعلا.

(٥) في ت: إذا تخرجت عن.

(٦) في ك: وفخر فخرة.

- الحُرْتُوبُ والحُرُوبُ - لُغَتَانِ - : نَبْتُ أَسْوَدُ.
- النُّخْرُوبُ: واحد^(٧) النُّخَارِيبِ وهي خُرُوقٌ تَكُونُ فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ
مِثْلَ نَخَارِيبِ^(٨) الزَّنَابِيرِ. وَالْقَادِحُ يُنْخَرِبُ الشَّجَرَ.

(٧) فِي ك: الْوَاحِدُ.
(٨) فِي الْأَصْلِ وَك: نَخَارِيبٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالْمَعْجَمَاتُ.

[الخاء و اللام]^(١)

- الخَلْفَنُ: المألوسُ المُخَالِفُ.
- وفيه خِلْفَنَةٌ^(٢): أي خِلافٌ.
- امرأةٌ خَلْبَنٌ: لا رِفْقَ لها بِيَهْنَةِ العَمَلِ^(٣).

(انقضى الرباعي)^(٤)

(١) زيادة يقتضيها التبويب لم ترد في الأصول.. والعنوان هنا في ت: (الخاء والنون) وهو وهم .
(٢) في ك: وفيه خلفنة .
(٣) سقطت كلمة (العمل) من ك .
(٤) لم ترد هذه الجملة في ت .

بَابُ الْخُمَاسِيِّ

- الخُزْرَانِقُ: ثَوْبٌ، وهو مُعْرَبٌ.
- والعَنْكَبُوتُ خَزْرَنْقٌ وَخَدْرَنْقٌ: للنَّاسِجَةِ مِنْهَا^(١)، وَالخَدْرَنْقُ^(٢) - بِالذَّالِ - مِثْلُهُ.
- القِنْفَخْرُ: أَصُولُ البَرْدِيِّ. وهو - أَيْضاً^(٣) - : التَّارُ النَّاعِمُ.
- و^(٤) اخْرَنْفَقَ: انْقَمَعَ.
- النَّاسُ مُخْرَنْبِقُونَ: أَي مُطَاطِثُونَ. وقد اخْرَبَتْ بِقَ بِالأَرْضِ. وَمِنْهُ المَثَلُ^(٥):
«مُخْرَنْبِقٌ لِيَنْبَاعَ».

- الخَفْرَنْجُ: النَّاعِمُ. وَمِثْلُهُ الخَبْرَنْجُ^(٦).
- الخَفَنْجَلُ: الثَّقِيلُ الوَخْمُ.
- الخَنْشَفِيرُ: الدَاهِيَةُ.
- كَلْبٌ مُخْرَنْفَشٌ: [إِذَا]^(٧) تَنَفَّسَ^(٨) لِلقِتَالِ.

-
- (١) فِي ت: وَالعَنْكَبُوتُ خَزْرَنْقٌ وَكَذَلِكَ الخَدْرَنْقُ وَهِيَ النَّاسِجَةُ مِنْهَا.
(٢) فِي ك: وَالخَدْرَنْقُ.
(٣) سَقَطَت كَلِمَةٌ (أَيْضاً) مِنْ ت.
(٤) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ العَطْفِ فِي ت، وَهُوَ الصَّوَابُ.
(٥) وَرَدَ المِثْلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَيْبِدٍ: ١١٤ وَالصَّحَاحِ وَالمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ الأَمْثَالِ: ٢/٢٦٥ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.
(٦) فِي ت: وَكَذَلِكَ الخَبْرَنْجِ.
(٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت.
(٨) فِي ك: تَنْفَشُ.

- الخَسَنَفْلُ: من أسماء الفرج .
- الخَفْنَشْلُ: الوَخم^(٩) الثقيل .
- المُخْرَنِيمُ: المُتَعَطَّمُ المُتَكَبِّرُ في نَفْسِهِ . وهو: المُتَغَيَّرُ اللَّوْنِ الذَاهِبُ اللَّحْمِ .
- الشَّمَخْتَرُ: اللَّئِيمُ^(١٠) .
- المُخْرَنِيمُصٌ - بِمِثْلِ المُخْرَنِيمِصِ - : السَاكِتُ^(١١) .
- الحَنْدَرِيْسُ: من أسماء الخمر . ومن نَعَتِ الحِنطَةِ ، حِنطَةُ حَنْدَرِيْسٍ : أي^(١٢) قَدِيمَةٌ .

- نَاقَةٌ^(١٣) حَنْدَلِيْسٌ وَحَنْدَلِيْسٌ : وهي^(١٤) الكَثِيرَةُ اللَّحْمِ .
- أَفْرَنْسَخٌ عَنِي الوَجَعُ : أي ذَهَبَ ، وَأفْرَنْسَخَتْ عَنْهُ الحُمَّى .
- المُخْرَنْطَمُ : الأَنْفُ الطَّوِيلُ القَبِيحُ الضَّخْمُ .
- الدَّرْخَيْلُ : الدَاهِيَةُ .
- الدَّرْخَيْلَةُ : الأَعْجُوبَةُ والأَضْحُوكَةُ .
- والدَّرْخَيْلُ : البَطِيُّ الثَّقِيلُ الرَّأْسِ [والجَسَدِ]^(١٥) . وهي الدَاهِيَةُ أَيضاً ، وكذلك الدَّرْخَيْمُ والدَّرْخَيْبُ^(١٦) .
- امْرَأَةٌ خَرَنْبَلٌ^(١٧) : هي الحَمَمَاءُ ، والجميع الخَرَابِلُ . وهي - أيضاً - : العَجُوزُ المَتَهَافِتَةُ هَرَمًا .

(٩) الخاء في هذا السطر والذي قبله حاء مهمله في ك .
 (١٠) لم ترد هذه الفقرة في ت .
 (١١) في ت : الساكب .
 (١٢) لم ترد كلمة (أي) في ت .
 (١٣) سقطت كلمة (ناقة) من ت .
 (١٤) لم ترد كلمة (وهي) في ت .
 (١٥) زيادة من ت .
 (١٦) لم ترد كلمة (والدرخيبين) في ت .
 (١٧) كذا في الأصول ، وهي الخزنبل (بالزاي) في اللسان ، والخنزبل والخربيل في القاموس .

- الفَنَاحِيْرُ: حِجَارَةٌ مُتَقَلِّعَةٌ عِظَامٌ.
- طَخْمُورَتٌ (١٨): اسْمٌ مَلِكٍ مِنْ مُلُوكِ الْفُرْسِ.

(١٨) كذا في الأصول، وفي التكملة والقاموس: طخمورث (بالشاء المثناة).

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الْغَيْنِ (١)

(١) في الأصل وك: (باب الغين)، وما أثبتناه من ت.

باب
الثنائي المضعف (١)

(١) في ت: باب الثنائي منه.

الغين و القاف

● [غق]^(١) :

غَقَّ القَارُ^(٢) يَغِقُّ: إذا أُغلي.

والصَّقْرُ يَغِقُّ: في ضَرْبٍ من أصواته.

وامرأة عُقَاقَةٌ وِغْقُوقٌ: وهي التي^(٣) يُسْمَعُ لها عند الجِماع صَوْتُ.

(١) زيادة من ت.

(٢) في ك: الغار .

(٣) في ت: وِغْقُوقٌ للتي.

الغين و الشين

● [غش]^(١) :

غَشٌّ^(٢) فلانٌ [فلاناً وهو] غَشّاً^(٣) يَعُثُهُ غَشّاً: وهو أن لا يَمَحُضَ له النُّصِيحَةُ .
وَلَقِيَّتْهُ غِشَّاشاً: أي عِنْدَ مُغَيِّرِ بَانَ الشَّمْسِ ، وفي آخِرِ غُشَيْشِيانِ النَّهَارِ: وهو أَوَّلُ
النَّهَارِ وَآخِرُهُ^(٤) .

وَشَرِبُ غِشَّاشٌ: قَلِيلٌ .
وَالغِشَّاشُ: شَرِبُ عَلَى عَجَلَةٍ .
وجاءوا مُغَاشِينَ لِلصُّبْحِ: أي مُبَادِرِينَ إِلَيْهِ .

● شغ :

الشَّغْشَغَةُ فِي الشَّرْبِ: التَّصْرِيْدُ .
وَالقَوْمُ إِذَا تَفَرَّقُوا: شَعُّوا . وَشَغَّ البَعِيرُ بَبَوْلِهِ: إِذَا فَرَّقَهُ تَقْطِيراً .
وَالشَّغْشَغَةُ: العَجَلَةُ . وهو بالرُّمْحِ: الغَمَزُ بِهِ وَالطَّعْنُ . وفي قَوْلِ أَبِي كَبِيرٍ^(٥) :

(١) زيادة من ت .

(٢) سقطت كلمة (غش) من ك .

(٣) زيادة من ت .

(٤) سقطت جملة (وهو أول النهار وآخره) من ت .

(٥) في ت: كثير . وقد ورد بيت أبي كبير الهذلي في ديوان الهذليين: ١١٣/٢ ، ونصه فيه :

ذو غَيْثٍ بِشْرِ يَبْدُ قَدَالَهُ إِذْ كَانَ شَغْشَغَةً سِوَارَ المُلْجِمِ .

هو أن تُعِيدَ اللَّجَامَ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى حَتَّى يَقَعَ مِنَ الْأَشْدَاقِ مَوْقَعَهُ .

وَشَغَّشَعْتُ الْإِنَاءَ : صَبَبْتُ فِيهِ مَاءً (٦) وَلَمْ أَمْلَأْهُ .

وَالشُّغُوشُ : ضَرَبٌ مِنَ الْحِنِطَةِ رَدِيءٌ .

(٦) سقطت كلمة (ماء) من ت .

الغين و الضاد

● غض :

الغَضُّ الغَضِيضُ: الطَّرِي، بَيْنَ الغَضَاضَةِ والغَضُوضَةِ. وامرأة غاضَّةٌ: طَرِيَّةٌ غَضَّةٌ.

والغَضَاضَةُ: فُتُورٌ فِي الطَّرْفِ، غَضٌّ وَأَغْضَى: إِذَا دَانِي بَيْنَ جَفْنَيْهِ وَلَمْ يُلَاقِ .
والغَضُّ: وَزَعُ العَدْلِ.
والغَضْنَةُ: الغَيْضُ^(١).

وما غَضَضْتُكَ شَيْئاً: أَي مَا نَقَصْتُكَ، وَأَنَا أَغْضُهُ، وَالاسْمُ الغُضَّةُ.
وَرَجُلٌ غَضِيضٌ مِنْ قَوْمٍ أَغْضَّةٌ وَأَغْضَاءٌ: وَهْمُ الأَذَلَّةِ.
وَعَضَضْتُ العُصْنَ: إِذَا كَسَرْتَهُ [١٣٩/ب] فَلَمْ تُنْعِمْ كَسْرَهُ.
وَعَضَضْتُ عَنْهُ: كَفَفْتُ عَنْهُ.
والغَضِيضُ: الطَّلَعُ.

● ضغ :

الضَغْنَةُ: لَوْكُ الدَّرْدَاءِ.

(١) في الأصول: الغيظ، والتصويب من العين والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان والقاموس.

وَأَقَمْتُ عِنْدَهُ فِي ضَعِيفٍ^(٢) دَهْرِهِ: أَي قَدَّرْتُ تَمَامَهُ.
وَالضَّعِيفَةُ: الرُّوضَةُ. وَاضْطِغَاعُهَا^(٣): ارْتِوَاءُ نَبَاتِهَا. وَأَضَعَّتِ الْأَرْضُ. وَيُقَالُ
لِلْمُبْتَلَةِ الرَّطْبَةِ مِنَ الْعُشْبِ: ضَعِيفَةٌ. وَأَضَعَّ^(٤) الْقَوْمُ: صَارُوا فِي ضَعِيفَةٍ. وَهُوَ مِنَ
الْعَيْشِ: النَّاعِمِ الْغَضُّ.
وَالضَّعِيفَةُ مِنَ النَّاسِ: جَمَاعَةٌ مُخْتَلِطُونَ. وَضَعِيفَةٌ مِنْ بَقْلِ: أَي مُخْتَلِطَةٌ
مُقَارِبَةٌ.
وَالضُّغْضَعَةُ: زِيَادَةٌ فِي الْكَلَامِ وَكَثْرَةٌ.

(٢) فِي ك: فِي ضَفِيفٍ.

(٣) فِي ت: وَاضْغَاعُهَا.

(٤) فِي ك: وَأَضَحَّ.

الغين و الصاد

● صغ :

مُهْمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ^(١).

صَغَصَغَ الرَّجُلُ شَعْرَهُ : إِذَا رَجَّلَهُ .

وَصَغَصَغْتُ الثَّرِيدَ : أَي دَهْنَتَهُ^(٢) .

● غص :

الْغُصَّةُ : شَجِيٌّ يُغْصُ بِهِ فِي الْحَلْقِ .

وَالْغُصْنُ^(٣) : زَعَمَ أَبُو مَالِكٍ أَنَّهُ ضُرُوبٌ^(٤) مِنَ النَّبْتِ .

(١) في ت : أهمله الخليل ، وفي ك : مهمل عنده الخليل . وقد استدرك عليه في مستدرك التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢) سقطت جملة (أي دهنته) من ت ، وورد مكانها (وهما بالسين) ، والظاهر أنها زيادة من الناسخ .

(٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ بِفَتْحِ الْغَيْتَيْنِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ ، وَنَصَّ عَلَى فَتْحِهِمَا فِي الصَّحاحِ وَالْقَامُوسِ .

(٤) كذا في الأصل وك ، وفي ت والصحاح والمحكم واللسان : ضَرَبٌ .

الغين و السّين

● غس :

الغَسُّ : زَجْرٌ لِلْقِطِّ .

والغُسُّ : الضَّعِيفُ اللَّئِيمُ [من الرِّجال]^(١) ، والجميع الأُغْساس .

والغَسِيْسَةُ من تَمْرِ النَّخْلِ^(٢) : التي تُرَطَّبُ ولا حلاوةَ لها .

وأنغَسَ القَوْمُ في الحَمَرِ : دَخَلُوا فيه .

وَعَسَّ في البلادِ : تَغَيَّبَ فيها .

وطَعَنَتْ غاسَةً : أي مُخالِطَةُ الجَوْفِ و^(٣) غامِضَةٌ فيه .

وطَعامٌ غَسُوسٌ صِدْقٌ . وأنا أَعَسُّ وأَسْقِي : أي أَطْعَمُ .

والغُسَّاسُ : داءٌ يأخُذُ الإِبِلَ ، بَعِيرٌ مَغْسُوسٌ .

وَعَسَسْتُ الشَّيْءَ في الشَّيْءِ : دَسَسْتَه فيه .

● سغ :

سَغَسْتُ شَيْئاً في التُّرابِ : إذا دَخَلْتَه فيه^(٤) .

(١) زيادة من ت .

(٢) في الأصل : النحل ، وفي ت وك : ثمر النخل .

(٣) لم يرد حرف العطف في ت .

(٤) في ك : إذا دحرجته فيه . والدح : الدس .

وَسَعَسَعَتُ الدُّهْنَ بِالْيَدِ عَلَى الرَّأْسِ : أَدْخَلَهُ تَحْتَ شَعْرِهِ .
وَطَعَامٌ مُسَعَسَعٌ : مُرَوًى بِالذُّسَمِ [وَالْوَدَكِ] (٥) .
وَتَسَعَسَعَ إِلَيْهِ فِي الشَّجَرِ حَتَّى دَخَلَ : أَي تَخَلَّلَ .

(٥) زيادة من ت .

الغين و الزاي (١)

● غز:

أَغَزَتِ الْبَقْرَةَ فِيهِ مُغِزٌ^(٢): إِذَا عَسَرَ حَمْلُهَا.
وَعَازَرْتُهُ بِالشَّيْءِ: بَادَرْتَهُ إِلَيْهِ. وَتَعَازَرْنَا: تَنَازَعْنَا^(٣).
وَعَزَّةٌ: أَرْضٌ بِمَشَارِفِ الشَّامِ.
وَالعُرَّانُ: الشَّدْقَانِ، الْوَاحِدُ عُرٌّ، وَيُقَالُ [لَهُ]^(٤) العُرُّعُزُّ^(٥).
وَعَازَرْتُهُ كَذَا: نَافَسْتَهُ إِيَّاهُ^(٦).

● زغ:

زَعَزَعْتُ بِالرَّجُلِ: سَخَّرْتُ مِنْهُ.
وَزَعَزَعٌ: مَوْضِعٌ بِالشَّامِ.
وَالزُّعْزَعَةُ^(٧): مَوْضِعٌ بِالشَّامِ.

(١) في ت: والزاء .

(٢) في ت: مغزة .

(٣) سقطت كلمة (تنازعناه) من ك .

(٤) زيادة من ت .

(٥) في ك: العزاعز .

(٦) لم ترد هذه الفقرة في ت .

(٧) كذا في الأصل، ويبدو أن ذلك من وهم الناسخ، ولم ترد هذه الفقرة في ت وك، كما لم نجدها في المعجمات .

وَالرُّعْزَعَةُ: ضَعْفُ الْكَلَامِ.
وَزَعَزَعْتُ رَأْسَ السَّقَاءِ: إِذَا رُمْتَ حَلَّهُ.
وَتَزَعَزَعَ الرَّجُلُ: خَفَّ وَتَزَقَّ.
وَالْمُزَعَزَغُ: اللَّئِيمُ، وَهُوَ مِنَ الرُّعْزَعِ يَعْنِي الْقَصِيرَ الصَّغِيرَ.
وَالرُّعَازِعُ: الْأَوْلَادُ الصُّغَارُ، وَاجِدُهَا زُعَزُعٌ.

الغين و الطاء

● غط:

غَطُّ فِي الْمَاءِ غَطًّا.
وَيَغِطُّ الْبَائِثُ غَطِيطًا.
وَالْغَطُّغُطَّةٌ: يُحْكِي بِهِ^(١) ضَرْبٌ مِنَ الصَّوْتِ.
وَالْغَطَّائِطُ^(٢): السَّخَالُ الْإِنَاثُ^(٣).
وَالْغَطَّاطُ: طَيْرٌ غَيْرُ^(٤) أَمْثَالِ الْقَطَا.
وَوَثَبَ الْفَحْلُ عَلَى النَّاقَةِ فَاعْتَطَّهَا: أَي تَنَوَّحَهَا.
وَإِذَا حَاضَرَتِ الرَّجُلَ فَسَبَّقَتْهُ بَعْدَ مَا سَبَقَكَ فَقَدْ اعْتَطَّطَتْهُ.
وَعَطَّ نَفْسًا مِنَ الْمَاءِ غَطًّا: وَذَلِكَ فِي الشُّرْبِ الْكَثِيرِ.
وَتَغَطَّنَ الشَّيْءُ: تَبَدَّدَ.
وَعَطَّعَتِ الْقِدْرُ: غَلَّتْ.
وَالْغَطَّاطُ: الصَّبْحُ.

(١) وفي مستدرك التهذيب واللسان: يحكى بها.

(٢) وذكر الأزهري أن الغين تصحيف، وصوابه بالعين المهملة.

(٣) في الأصول: السخال والإناث. والتصويب من التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٤) في الأصل وك: غير، وما أثبتناه من ت والتهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس.

الغين و الدال

● غد:

غَدَّتْ^(١) الإِبِلُ: صارَ لها بَيْنَ الجِلْدِ^(٢) واللَّحْمِ عُدَّةٌ من داءٍ أو غيره.
وأغَدَّ^(٣) إغْدَاداً: إذا انْتَفَخَ من الغَضَبِ. والمُعْدَةُ^(٤) والمِغْدَادُ من النَّسَاءِ:
الغَضْبِيُّ^(٥).

ومن أمثالهم^(٦): «أَعْدَةُ كَعْدَةِ البعيرِ ومَوْتُ في بَيْتِ سَلُولِيَّةٍ» [في الظُّلْمِ]^(٧).
وليَ في هذا المالِ عُدَّةٌ: أي نَصِيبٌ وحقٌّ. والغَدَائِدُ: الأنصِبَاءُ.

● دغ:

الدَّغْدَغَةُ: في البُضْعِ وفي الحِكْمَةِ.

(١) في ت: أغدت.

(٢) في ت: من الجلد.

(٣) في الأصل وك: وغد، والتصويب من ت ومن مصدر الفعل.

(٤) في ت: والمغْدُ.

(٥) سقطت كلمة (الغضبي) من ت.

(٦) في ت: وفي المثل غدة الخ. وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٦١ ومجمع الأمثال: ٣/٢ والأساس،

وسماه حديث عامر بن الطفيل في اللسان.

(٧) زيادة من ت.

الغين و التاء (١)

● غت :

الغَتُّ: كالغَطِّ. وفي الحديث (٢): «بَعَثَهُمُ اللَّهُ بِالْعَذَابِ غَتًّا» أَي يَحْنُقُهُمْ (٣).
وَعَتَّ الرَّجُلُ فِي الْمَاءِ يَعْتُّ غَتًّا: وَهُوَ مَا بَيْنَ النَّفْسَيْنِ (٤) مِنَ الشَّرْبِ وَالْإِنَاءِ عَلَى

فيه .

وَعَتَّ الرَّجُلُ فِي الضَّحِكِ (٥) يَعْتُّهُ: إِذَا وَضَعَ يَدَهُ أَوْ ثَوْبَهُ عَلَى فَمِهِ (٦) حَتَّى (٧)

يَضْحَكُ لِيُخْفِيهِ .

وَعَتَّتْ الدَّابَّةُ: رَكَضَتْهَا وَأَتَعَبَتْهَا .

● تغ :

التَّغْتَعَةُ: [كَلَامٌ لَا يُفْهَمُ . وَ] (٨) حِكَايَةُ صَوْتِ الْحَلِيِّ . وَفِي صَوْتِ الضَّحِكِ

تَغْتَعُ تَغْتَعَةً .

وَأَقْبَلُوا تَغْرًا تَغْرًا (٩) .

(١) فِي ك: الْغَيْنُ وَالطَّاءُ .

(٢) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي الْعَيْنِ وَمُسْتَدْرَكُ التَّهْذِيبِ وَالْفَائِقُ: ٤٨ / ٣ وَاللِّسَانُ .

(٣) فِي ت: أَيِ حَنْقَهُمْ .

(٤) وَرَدَ الْفِعْلُ فِي الْمَعْجَمَاتِ مُتَعَدِّياً بِلا حَرْفِ جَرٍّ .

(٥) فِي ك: عَلَى فِيهِ .

(٦) فِي ت: حِينَ .

(٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٨) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ التَّاءِ أَيْضاً .

الغين و الظاء (١)

● [غظ] (٧) :

مُهْمَلٌ عنده (٣).

الخارزنجي^٤ : الْمُعْظَمَةُ : القِدْرُ الشَّدِيدَةُ (٤) العَلِيان .

(١) في ك : الغين والزاي .

(٢) زيادة من ت .

(٣) في ت : مهمل عند الخليل : وقد استدرك عليه في مستدرك التهذيب والتكملة والقاموس .

(٤) في ت : الشديد .

الغين و الذال (١)

● [غذ] (٢):

غَذُّ (٣) الجُرْحُ وهو يَغْدُ: إذا وِرِمَ. وَغَذِيذَةُ الجُرْحُ: مِدَّتُهُ.
وَالِإِغْدَادُ: الإِسْرَاعُ فِي السَّيْرِ.
وَمَا غَذَذْتُكَ شَيْئاً: أَي مَا نَقَصْتُكَ.
وَالغَادُّ: بَثْرٌ يَسِيلُ مِنْهُ المَاءُ.
وَقَطَعَ اللهُ غَاذَ فلَانٍ: أَي حِسَّهُ.
وَالتَّغْدُعُ: الوُثُوبُ.

(١) في ك: الغين والزاء .

(٢) زيادة من ت .

(٣) سقطت كلمة (غَذُّ) من ك .

الغين و الشاء

● غث:

لَحْمٌ غَثٌ، بَيْنَ الغُثُوثةِ والغِنَاثَةِ. وَغَثَّتْ يا لَحْمٌ وَغَثَّتْ. وَأَعَثَّ اللَّحْمُ.
وَأَعَثَّ^(١) الرَّجُلُ: اشْتَرَى غَنًّا.

وَرَجُلٌ غَثٌ مِنْ قَوْمٍ غَثَّةٍ.
والغُثَّةُ مِنَ العَيْشِ: البُلْغَةُ، وكذلك عُثَّةٌ مِنْ^(٢) الرِّبِيعِ، وَقَدْ اغْثَّتِ الحَيْلُ
وَاعْثَفَتْ: أَي سَمِنَتْ.

وكانَ بَيْنَهُمُ غُغْثَةٌ: أَي قِتالٌ.

وَغَثَّغْتُ الثَّوبَ غَسلاً: إِذا مَعَسْتَهُ^(٣).

والغُغْثَةُ: كِلامٌ خَفِيٌّ كِالِوَسْوَسَةِ. وَسُرْعَةُ العَمَلِ.

وَأَعَثَّ الحَدِيثُ: فَسَدَ.

وَغَثَّ الجُرْحُ: اجْتَمَعَتْ غَثِيثَتُهُ. وَاسْتَعَثَّ الطَّيِّبُ الجُرْحَ.

والغَثِيثَةُ [١٤٠ / أ] مِنَ النَّحْلِ: الَّتِي تُرْطَبُ وَلَا حِلاوَةَ لَهَا. وَكَذلكِ الأَحْمَقُ

الَّذِي لا خَيْرَ فِيهِ.

(١) فِي ت: وَغَثَ الرَّجُلَ.

(٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (مِنْ) مِنْ ت.

(٣) فِي ك: إِذا مَعَسَهُ.

وَعَثَّتِ النَّاقَةُ: سَمِنَتْ قَلِيلاً.

● ثغ:

الثُّغْنَةُ: عَضُّ الصَّبِيِّ قَبْلَ أَنْ يَشْتَقِيَ^(٤) وَيَتَّخِرَ.

والمُتَغْنِغُ: الَّذِي يَبْلُ فَمَهُ بِرِيقِهِ^(٥).

وَرَجُلٌ تُغْنَعُ وَتُغْنَعُ الْكَلَامُ: أَي مَخْلَطُهُ.

والتُّغْنَةُ: التَّنْفِيسُ^(٦).

(٤) كذا في الأصول، وفي العين ومستدرك التهذيب والتكملة واللسان: يشقأ.

(٥) في ت: يبل ريقه بفيه.

(٦) كذا في الأصل وك، وفي ت: التنفيس، ومثل ت في التكملة والقاموس.

الغين و الراء

● غر :

الغَرُّ: الكَسْرُ فِي الْجِلْدِ مِنَ السَّمَنِ .
وَالغُرُورُ: كُسُورُ الثَّوْبِ^(١) الَّتِي يُطَوَّى عَلَيْهَا، الْوَاحِدُ^(٢) غَرٌّ . وَيُقَالُ: اطْوَاهُ
عَلَى غَرِّهِ .

وَالغُرَيْرِيَّاتُ: نُوقٌ مَنسُوبَةٌ .
وَالغُرَّةُ: فِي الْجَبْهَةِ، وَالنَّعْتُ أَغْرٌ وَغَرَاءٌ . وَتَغَرَّرَ^(٣) الْفَرَسُ .
وَفَلَانٌ غُرَّةٌ مِنْ غُرَرِ قَوْمِهِ .
وَعُرَّةُ النَّبَاتِ: رَأْسُهُ . وَالهِلَالُ لَيْلَةٌ يُرَى .
وَالغُرْرُ: ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ مِنْ أَوَّلِ الشَّهْرِ .
وَالغُرَّةُ: عَبْدٌ أَوْ أَمَةٌ فِي دِيَةِ الْحَنِينِ^(٤) .
وَالغُرُّ: طَيْرٌ سَوْدٌ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ، وَالوَاحِدُ غَرَاءٌ؛ ذَكَرًا كَانَ أَوْ أُنْثَى .

(١) من العنوان (الغين والراء) إلى قوله هنا : (كسور الثوب) سقط من ك .

(٢) في ت : والواحدة .

(٣) في ت : وتغرر، وفي ك : وتعرز .

(٤) في ت : عبد أومه في حرية الحنين .

والغِرُّ: كالغَمْرِ، والمَصْدَرُ الغَرَارَةُ. و(٥) جَارِيَةٌ غَرِيرَةٌ: غِرَّةٌ. وفي المَثَلِ (٦):
«أَعْرَ من ظَمِيٍّ مُقْمِرٍ» (٧) من الغِرَّةِ، ويكون من الغُرُورِ (٨).

وعَيْشٌ غَرِيْرٌ: لا يَفْرَعُ أهله.
وأنا غَرِيْرُكَ من فلانٍ: أي أَحَدَرُكَه، وقيل: معناه اعْتَرَنِي فَسَلَنِي عنه على (٩) غِرَّةٍ
فإني عَالِمٌ به. واعتَرَه الأمرُ: أتاه على غِرَّةٍ.

والغَرِيْرُ: الكَفِيْلُ.

والغارُ: الغافلُ.

والغُرُورُ: الشَّيْطَانُ.

والغَرَارَةُ: الدُّنْيَا (١٠).

وغَرَّرَ بِمالِهِ: إذا حَمَلَهُ على خَطَرٍ. والفِعْلُ غَرَّ يَغُرُّ غُرُوراً. وَقَوْمٌ غِرٌّ وأَغْرَاءُ.

والغِرَارَةُ: وِعَاءٌ. وَسَمَكَةٌ طَوِيلَةٌ (١١)، والجميعُ غِرَارٌ.

والغَرَرُ: كَالخَطَرِ. والتَّغْرِيرُ (١٢) واحِدٌ (١٣) في الحَدِيثِ (١٤).

والغَرغَرَةُ: التَّغْرِغَرُ في الحَلْقِ (١٥). وكَسَرُ قَصَبِ الأَنْفِ ورَأْسِ القَارُورَةِ.

(٥) لم يرد حرف العطف في ت.

(٦) ورد المثل في الأساس ومجمع الأمثال: ١٠/٢.

(٧) في ت: ظمي مضم.

(٨) في ك: القرور.

(٩) في ك: فسلني عنه وعلى غرة.

(١٠) في الأصل وك بعد هذه الفقرة: (واغتره الأمر أتاه على غرة)، وقد تقدم ذلك قبل سطور، ولم ترد هذه

الفقرة في ت.

(١١) السمكة الطويلة هي الغارة في القاموس.

(١٢) في ك: والثغرة والثغريير.

(١٣) سقطت كلمة (واحد) من ت.

(١٤) ورد الحديث في العين ومستدرك التهذيب والفايق: ١٣٩/٣ واللسان.

(١٥) في ك: الثغرغر في الخلق.

وَحِكَايَةُ صَوْتِ الرَّاعِي وَنَحْوِهِ .

وَالطَّيْرُ يَغْرُ فَرَّخَهُ : إِذَا زَقَّهُ .

وَعَرَّرْتُ الْقِرْبَةَ : مَلَأْتُهَا .

وَالغِرَارُ: حَدُّ السَّيْفِ وَالسَّهْمِ . وَالْمِثَالُ . وَالنَّوْمُ الْقَلِيلُ^(١٦) . بَنَوْا بِيُوتَهُمْ عَلَى غِرَارٍ وَاحِدٍ . وَيَقُولُونَ : لَيْتَ غَدًا يَكُونُ غِرَارَ شَهْرٍ^(١٧) : أَي مِثَالَهُ فِي الطُّولِ . وَالنَّقْصَانُ أَيْضًا ، غَارَتْ النَّاقَةُ غِرَارًا : نَقَصَ^(١٨) لَبْنُهَا ، وَلَا غِرَارَ فِي التَّسْلِيمِ . وَهُوَ الْكَسَادُ أَيْضًا . وَفِي الْمَثَلِ^(١٩) : « سَبَقَتْ دِرَّتُهُ غِرَارَهُ » .

وِغِرَارِ الْعَيْنِ : مُؤَخَّرِ الْعَيْنِ .

وَالغِرْغُرُ: دَجَاجُ الْحَبَشِ . وَقِيلَ : نَبْتُ .

وَالغِرْغُورُ: الْوَادِي الَّذِي يَتَغَرَّغُرُ فِيهِ السَّيْلُ أَي يَتَرَدَّدُ .

وَأَخَذْتُ عَلَى غِرَرِ الْمَدِينَةِ وَغِرَارِهَا : أَي قَصَدْتُهَا .

وَلِنَصْلِ السَّهْمِ^(٢٠) غِرَانٍ : وَهُمَا الْخَطَّانِ اللَّذَانِ فِي أَصْلِ الْعَيْرِ^(٢١) مِنْ جَانِبَيْهِ .

وَهُوَ فِي السَّيْفِ : شَطْبَتَانِ فِي وَسْطِهِ .

وَالغِرَّيرَاءُ : طَائِرٌ أَسْوَدٌ أَصْغَرُ مِنَ الْعُصْفُورِ .

وَالغِرَّاءُ : عُشْبَةٌ حَارَّةٌ تَنْبُتُ فِي الرَّمَالِ .

(١٦) وردت جملة (والنوم القليل) في ت بعد قوله : (بنوا بيوتهم على غرار واحد) ، وهو الأنسب بالسياق .

(١٧) وفي اللسان : لَيْتَ فُلَانٌ غِرَارَ شَهْرٍ أَي مَكَثَ مَقْدَارَ شَهْرٍ ، وَيُقَالُ : لَبِثَ الْيَوْمَ غِرَارَ شَهْرٍ أَي مِثَالَ شَهْرٍ أَي طُولَ شَهْرٍ .

(١٨) في ك : انقص .

(١٩) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٣٠٥ بنصب (درته) ورفع (غراره) ، ومثله في التهذيب ومجمع الأمثال : ٣٤٩ / ١ والتاج ، وبضبط الأصل في الصحاح والأساس واللسان .

(٢٠) في ت : ولنصل السيف .

(٢١) في ك : أصل العين .

وَالْعُرَيْرَى - مَقْصُورٌ (٢٢) - : نَبْتُ .

وَعَرَّ الْمَاءُ غَرَارًا : نَضَبَ .

وَرَجُلٌ مُعَارٌ الْكَفِّ وَإِنَّ بِهِ لَمُعَارَةٌ : إِذَا كَانَ بَخِيلًا صَلُودًا .

وَعَرَّرَتْ سِنَّ الصَّبِيِّ : إِذَا خَرَجَتْ (٢٣) . وَعُرُورُ الْأَسْنَانِ : أَطْرَافُهَا ، الْوَاحِدُ عُرٌّ .

وَالغَارُ : الَّذِي يَغُرُّ الْقَلِيبَ أَي يَحْفِرُهَا .

وَتَرَكَ حَاجَتَهُ حَتَّى غَارَتْ : أَي مَضَتْ .

وَالعُرَانُ : التَّفَاحَاتُ فَوْقَ الْمَاءِ .

وَتُدْعَى العَنْزُ (٢٤) لِلحَلَبِ فيقال : عُرَّ عُرِّي (٢٥) .

وَالعُرْعَرَةُ : الرَّفَّةُ مِنَ الْأُورَادِ .

● رَغ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٦) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : الرَّغِيعَةُ : العَيْشُ الصَّالِحُ (٢٧) . وَحَسَوُ مِنَ الزُّبْدِ . وَمَرَقَةٌ تُطْبَخُ

لِلنُّسَاءِ .

وَالرُّعْرَعَةُ مِنَ الْأُورَادِ : أَنْ تَرِدَ الْمَاءُ مَتَى شَاءَتْ ، وَقِيلَ : أَنْ تَشْرَبَ الْمَاءَ (٢٨) كُلَّ

يَوْمٍ . وَكَذَلِكَ فِي الْحَمْضِ إِذَا أَلْزَمْتَهَا (٢٩) إِيَّاهُ وَهِيَ لَا تُرِيدُهُ ، وَقِيلَ : إِذَا أَصَابَتْ حَوْلَ

الْمَاءِ مِنَ الْحَمْضِ ثُمَّ شَرِبْتَ فِتِلِكَ الرُّعْرَعَةُ . وَأَنْ تَحَبَّأَ الشَّيْءُ وَتُخْفِيَهُ .

(٢٢) وَهُوَ الْعُرَيْرَاءُ - مَمْدُودٌ - فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٣) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (إِذَا خَرَجَتْ) مِنْ ت .

(٢٤) فِي ت : وَتُدْعَى الْعَيْرِ .

(٢٥) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي ت : عُرَّ عُرِّي . وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٢٦) فِي ت : أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ . وَرُويَتْ فِقْرَاتٌ مِنْ هَذَا التَّرْكِيبِ فِي مُسْتَدْرَكِ التَّهْذِيبِ عَنِ اللَّيْثِ ، كَمَا وَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٢٧) فِي ت : الْعَيْشُ الصَّالِحُ .

(٢٨) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (الْمَاءِ) فِي ت .

(٢٩) فِي ك : إِذَا لَزِمْتَهَا .

الغين و اللام

● غل :

أَعْلَلْتُ فِي الْإِهَابِ غَلَلًا : إِذَا أَبْقَيْتَ عَلَيْهِ شَحْمًا بَعْدَ السَّلْخِ .
وَعَلَّ الْبَعِيرُ يَعْلُ^(١) غُلَّةً : إِذَا لَمْ يَقْضِ رِيَّهُ .
وَالغَلِيلُ : حَرُّ الْجَوْفِ لَوْحًا . وَالْمُعْتَلُّ : الَّذِي اغْتَلَّ جَوْفُهُ مِنَ الْحَرِّ وَالشَّقْوَقِ .
وَأَنَا غَلِيلٌ إِلَيْهِ : أَي مُشْتَقٌّ .

وَبَعِيرٌ غَلَانٌ : أَي عَطْشَانٌ .

وَرَجُلٌ^(٢) مَعْلُولٌ : بِهِ غُلَّةٌ الْعَطَشِ .

وَالغُلُّ^(٣) : الغُلَّةُ .

وَالغَلَانُ : مِنْ^(٤) مَنَابِتِ الطَّلْحِ ، الْوَاحِدُ غَالٌ . وَأَعْلَّ الْوَادِي : أَنْبَتَ الْغُلَّانَ .

وَقِيلَ : الْغَالُ مِنَ الْأَرْضِ : الْمُطْمَئِنُّ الْكَثِيرُ الشَّجَرِ ، وَالْجَمِيعُ الْغُلَّانُ . وَقِيلَ : هِيَ
الْأُودِيَّةُ ، وَاحِدُهَا غَلِيلٌ .

(١) هكذا ضبط الفعل المضارع في الأصول، وهو مفتوح الغين في العين ومستدرك التهذيب والمجكم واللسان، ونص على الفتح في القاموس .

(٢) سقطت كلمة (رجل) من ك .

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي مضمومة الغين في المعجمات .

(٤) سقطت كلمة (من) من ت .

والغَلَلُ: الماء يَجْرِي^(٥) بَيْنَ الشُّجَرِ، وَجَمَعَهُ أَغْلَالٌ.
 وَأَنْغَلَ الْقَوْمُ لِلْقَوْمِ فِي الْحَمْرِ.
 وَعَلَلْتُ الشَّيْءَ فِي الشَّيْءِ: أَدْخَلْتَهُ فِيهِ.
 وَالرُّسُولُ يَتَغَلَّلُ فِي الْحَاجَةِ وَيَتَغَلَّلُ: أَي يَلْطَفُ.
 وَالغُلُّ: جَامِعَةٌ تُشَدُّ بِهَا الْعُنُقُ وَالْيَدُ. وَ [يَقُولُونَ]^(٦): إِنَّ مِنَ النِّسَاءِ غُلًّا
 قَمِيلاً.^(٧)

وَالغِلُّ: الْحِقْدُ الْكَامِنُ^(٨)، رَجُلٌ مُغِلاً: مُضِيبٌ عَلَى غِلٍّ. وَغَلَّ صَدْرُهُ يَغِلُّ.
 وَالغُلُولُ: خِيَانَةُ الْفِيءِ، وَرَجُلٌ مُغِلاً، وَهُوَ يَغِلُّ. وَفِي الْحَدِيثِ^(٩): «لَا إِغْلَالَ
 وَلَا إِسْلَالَ» أَي لَا خِيَانَةَ وَلَا سَرَقَةَ، وَعَلَى ذَا فَسَّرَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ^(١٠): «وَمَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَنْ
 يَغِلَّ»^(١١) [١٤٠ / ب]. وَقِيلَ^(١٢): الْإِغْلَالُ لُبْسُ الدَّرُوعِ وَالْإِسْلَالُ سَلُّ السَّيْفِ.
 وَ [يُقَالُ]^(١٣): أَغْلَلْتُ بِي: إِذَا أَضْرَّ بِهِ.
 وَالغَلَّةُ: الدَّخْلُ، وَهَذِهِ الضَّيْعَةُ أَغْلَلْتُ: أَي أُعْطِيَ الغَلَّةَ، وَمَا أَغْلَاهَا.
 وَالغَلَّغَلَةُ: سُرْعَةُ السَّيْرِ، [وَهِيَ]^(١٤) كَالغَرَّغَرَةِ.
 وَرِسَالَةٌ مُغْلَغَلَةٌ: مَحْمُولَةٌ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ، وَقِيلَ: هِيَ الدَّخَالَةُ.

-
- (٥) فِي ك: الْمَاءُ يُحْرَى.
 (٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.
 (٧) هَذِهِ الْفَقْرَةُ حَدِيثٌ فِي مُسْتَدْرَكِ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَقَوْلٌ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ أَيْضاً.
 (٨) فِي الْأَصْلِ وَك: الْكَامِلُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ تِ وَالْمَعْجَمَاتُ.
 (٩) وَرَدَّ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٩٨/١ وَمُسْتَدْرَكِ التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ
 وَالفَائِقِ: ٧١/٣ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.
 (١٠) لَمْ تَرِدْ جَمَلَةً (قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ) فِي تِ.
 (١١) سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ/١٦١.
 (١٢) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةً (وَقِيلَ) فِي تِ.
 (١٣) زِيَادَةٌ مِنْ تِ.
 (١٤) زِيَادَةٌ مِنْ تِ أَيْضاً.

والغِلَاةُ: شِعَارٌ تُلبَسُ تَحْتَ الثَّوبِ لِلبَدَنِ خَاصَّةً. وَهِيَ العُظَامَةُ أَيضاً^(١٥).

وتقول^(١٦) من الغَالِيَةِ: غَلَّتْ.

والغَلِيلُ: عَلْفٌ لِلخَيْلِ وَهُوَ خَيْلَانٌ مِنْ قَتٍ^(١٧) وَنَوَى.

وَنِعْمَ عُلوُّ الشَّيْخِ: لِمَا أَدْخَلَهُ جَوْفَهُ مِنَ الطَّعَامِ.

والمُعْتَلُّ: الَّذِي لَا يَقْدِرُ عَلَى الحَمَضِ وَهُوَ إِلَيْهِ مُخْتَلٌ.

وَالعَلَلُ وَالغِلَاةُ^(١٨): دَاءٌ يَأْخُذُ العَنَمَ، وَقَدْ اغْتَلَّتْ. وَأَعْلَ الرَّجُلُ: اغْتَلَّتْ

عَنَمُهُ.

وهذا الطَّعَامُ عُلوُّ^(٢٠) صِدْقٍ: أَي طَعَامٌ صِدْقٍ. وَغَلَّ بِهَرَّةٍ اللَّبَنَ^(٢١).

● لغ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٢٢).

الخَارِزْنَجِيُّ: المُلْغَنُ: الطَّعَامُ المَادُّومُ بِالسَّمَنِ.

وَلِغَنَ فِي كَلَامِهِ: وَهُوَ عِيٌّ وَجَفَاءٌ وَثِقَلٌ فِيهِ.

(١٥) فِي ت: وَهِيَ أَيْضاً العُظَامَةُ.

(١٦) فِي ت: وَيُقَالُ.

(١٧) فِي ك: مِنْ فَت.

(١٨) كَذَا ضُبِّطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ. وَهِيَ مَفْتُوحَةُ الغَيْنِ فِي المَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ، وَنَصُّ عَلَى الفَتْحِ فِي الصَّحَاحِ.

(١٩) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَت، وَبِفَتْحِ الغَيْنِ فِي ك، وَبِضَمِّ الغَيْنِ فِي التَّكْمَلَةِ، وَنَصُّ عَلَى الضَّمِّ فِي القَامُوسِ.

(٢٠) وَضُبِّطَتِ بِفَتْحِ الغَيْنِ فِي اللِّسَانِ، وَنَصُّ عَلَى الفَتْحِ فِي القَامُوسِ.

(٢١) هَكَذَا وَرَدَتِ الفِقْرَةُ فِي الأَصْلِ وَك، وَفِي ت: وَغَلَّ مَهْرَةَ اللَّبَنِ. وَلَمْ يَتَضَحَّ المَرَادُ مِنْهَا.

(٢٢) وَفِي ت: أَهْمَلَهُ الخَلِيلُ، وَقَدْ اسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي المَقَائِيسِ وَالمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

الغين و النون

● غن :

العُنَّةُ: صَوْتُ فِيهِ تَرْخِيمٌ [من ^(١) نحو الحَيَاشِيمِ .
وَقَرِيَّةٌ عَنَاءُ: جَمَّةٌ الْأَهْلِ كَثِيرَةٌ ^(٢) الْبُنْيَانِ . ووَادٍ أَعْنُ: مِنَ الْعُشْبِ [أَخْضَرَ] ^(٣) .
وَرَوْضَةٌ عَنَاءُ . وَبِهَا عُنَانٌ . وَأَعْنُ النَّبْتُ . وَأَجْدُ رِيحَ عُنَانَةٍ ^(٤) . وَمَكَانٌ مُغْنٌ .

● نغ :

النُّغْنُغُ: مَوْضِعٌ بَيْنَ اللَّهَاءِ ^(٥) وَشَوَارِبِ الْحَنْجُورِ ، فَإِذَا عَرَضَ دَاءٌ فِيهِ ^(٦) قِيلَ :
نُغْنِغَ فَلَانٌ .

وَالنُّغْنُغُ: مِنْ أَسْمَاءِ فَرْجِ النِّسَاءِ ذِي ^(٧) الرَّبَّلَاتِ .

(١) زيادة من الأساس .

(٢) في ت : كثير .

(٣) زيادة من ت .

(٤) في ت : واحد ریح عنانه .

(٥) في ت : موضع من اللهاة .

(٦) في ت : عرض فيه داء .

(٧) في ت : ذو الربلات ، وكأنه وصف للنغنج .

الغين و الفاء

● غف:

الغُفَّةُ: البُلُغَةُ من الشَّيْءِ.

وجاءنا على غِفَانِ ذَاكَ: أي [على] ^(١) حِينِهِ.

● فغ ^(٢):

[تقول] ^(٣): فَغَّتَنِي الرَّائِحَةُ تَفْغُنِي: وهي ^(٤) الفَوَغَةُ. والفَغَّةُ: تَضَوُّعُ الرَّائِحَةِ.

(١) زيادة من ت.

(٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يُشير المؤلف إلى إهمال الخليل إياه.

(٣) زيادة من ت.

(٤) في ك: وهو.

الغين و الباء

● غب:

غَبَّتْ^(١) الأُمُورُ. صارت إلى أواخرِها.
والغِبُّ: وِرْدٌ يَوْمٍ وَظِمٌّ يَوْمٍ. وما يُغَيِّهُمُ لُطْفِي.
وَرَجُلٌ مُغِبٌّ: تَأْخُذُهُ الحُمَى غَيْبًا، وَغَبَّتْ عَلَيْهِ الحُمَى وَأَغَبَّتْ.
وإِبِلٌ فَلانٍ غابَةٌ وَغَوَابٌ: وَرَدَتْ غَيْبًا.
وَمِياهُ أَغْبَابٌ: بَعِيدَةٌ.
وَأَغْبَيْتُ القَوْمَ وَغَبَيْتُ عَنْهُمْ: من الغِبِّ.
[وَأَغَبَّ القَوْمُ: وَرَدَتْ إِيْلَهُمْ غَيْبًا]^(٢).
ولهذا الأَمْرُ مَغْبَةٌ^(٣) [طَيِّبَةٌ]^(٤): أي عاقِبَةٌ
وَعَبَّ اللَّحْمُ يَغْبُ غُبُوبًا وَهُوَ غابٌ: إذا تَغَيَّرَ.
والغَبَبُ لِلبَقَرِ والشَّاءِ: ما تَدَلَّى عند النَّصِيلِ، والغَبَبُ لِلدِّيكِ والشُّورِ. وهو

(١) في ت: غيب.

(٢) زيادة من ت.

(٣) هكذا صُبَّطت الكلمة في الأصول، وهي مفتوحة الغين في العين والتهديب واللسان.

(٤) زيادة من ت.

[أيضاً]^(٥): نُصِبُ كَانُوا يَذْبَحُونَ عَلَيْهِ^(٦) فِي الْجَاهِلِيَّةِ .

وَالغَيْبِيُّ: اللَّبَنُ الرَّائِبُ . - وَهُوَ - أَيْضاً - : شَرَابٌ يُضْرَبُ بِمِجْدَحَةٍ يَتَّخِذُ مِنْ مَغَايِرِ العُرْفُطِ .

وَالغَيْبِيُّ: المَسِيلُ الصَّغِيرُ مِنَ الأَرْضِ . وَمَجْرَى المَاءِ^(٧) الَّذِي لَيْسَ بِقَعِيرٍ وَفِيهِ الطَّلْحُ ، وَجَمْعُهُ أَغْبَةٌ^(٨) وَعُبَانٌ .

وَالغَيْبُ^(٩): الغَايِضُ مِنَ الأَرْضِ ، وَجَمْعُهُ أَغْبَابٌ وَعُيُوبٌ . وَالضَّارِبُ مِنَ البَحْرِ حَتَّى يُمَعِنَ فِي البَرِّ .

وَعَبَّيْتُ عَنْهُ : أَي (١٠) أَبْقَيْتَ عَلَيْهِ [وَدَفَعْتَ عَنْهُ]^(١١) . وَمِنْهُ التَّغْيِيبُ^(١٢) فِي الذَّبْحِ : وَهُوَ أَنْ يَتْرُكَ^(١٣) بَعْضَ الأَوْدَاجِ فَلَا يَفْرِيهِ^(١٤) ، يُقَالُ : غَبَبَ الذَّبُّ الغَنَمَ^(١٥) .

وَالتَّغْيِيبُ: التَّغْطِيبَةُ .

(٥) زيادة من ت .

(٦) فِي ت : عَلَيْهَا .

(٧) فِي ك : وَمَجْرَ المَاءِ .

(٨) فِي ت : أَبْغِيَّةٌ .

(٩) هَكَذَا ضُبُطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ ، وَهِيَ مِضمُومَةُ الغَيْنِ فِي الصَّحَاحِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ ، وَنَصَّ عَلَى الضَّمِّ فِي القَامُوسِ .

(١٠) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةٌ (أَي) فِي ت .

(١١) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(١٢) فِي ك : التَّغْيِيبُ .

(١٣) فِي الأَصْلِ وَك : تَتْرُكُ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ ت .

(١٤) فِي ت : فَلَا يَفْرِيهِ .

(١٥) وَفِي المَحْكَمِ : عَلَى الغَنَمِ ، وَفِي اللِّسَانِ : فِي الغَنَمِ .

● بَغ :

البَغَغَةُ : حِكَايَةُ صَوْتٍ مِنَ الْهَدِيرِ^(١٦) .

والبُغْيَغَةُ^(١٧) : ضَيْعَةٌ بِالْمَدِينَةِ .

والبُغْيَغُ^(١٨) : الرُّكْبَةُ الكَثِيرَةُ المَاءِ القَرِيبَةُ القَعْرِ .

وَعَدَا طَلَقًا بُغْيَغًا : إِذَا كَانَ لَا يُبْعَدُ فِيهِ .

والمُبْعَغُ^(١٩) : المُخْلَطُ .

وَبَغَبَغَهُمُ الجَيْشُ : أَي دَاسَهُمُ وَوَطَّئَهُمُ .

والبَغْبَعَةُ : [الغَطِيْطُ]^(٢٠) فِي النَّوْمِ أَيضًا .

(١٦) وفي مستدرک التهذیب والمقاییس والصحاح والقاموس : ضرب من الهدیر، وفي المحکم واللسان :

حکایة بعض الهدیر .

(١٧) فی ت : والبُغْيَغَةُ .

(١٨) فی ک : والبغیغ .

(١٩) فی ک : والمغیغ .

(٢٠) زیادة من القاموس للإيضاح .

الغين و الميم

● غم:
يَوْمٌ غَمٌّ وَلَيْلَةٌ غَمَّةٌ، وَأَمْرٌ غَامٌ، وَرَجُلٌ مُغْتَمٌ وَمَغْمُومٌ، وَهُوَ فِي غَمَّةٍ مِنْ أَمْرِهِ.

وَالْغَمَاءُ: الشَّلِيدَةُ مِنْ شِدَائِدِ الدَّهْرِ.
وَرَجُلٌ أَعْمٌ، وَجِبْهَةٌ^(١) غَمَاءٌ: كَثِيرَةُ الشَّعْرِ، غَمٌّ يَغْمُ غَمَمًا، وَكَذَلِكَ فِي الْقَفَا.

وَالْغَمِيمُ: الْغَمِيْسِيُّ. وَهُوَ لَبَنٌ يُسَخَّنُ حَتَّى يَغْلُظَ. وَاسْمٌ مَوْضِعٌ.
وَالْغَمْعَمَةُ: أَصْوَاتُ الثَّيْرَانِ عِنْدَ الدُّعْرِ؛ وَالْأَبْطَالُ عِنْدَ الْوَعْيِ، وَتَغْمَعُمُ الْغَرِيْقِ مِنْهُ. وَهُوَ - أَيْضًا -: أَنْ تَأْكُلَ اللَّحْمَ عَلَى الْعَظْمِ فَتَكْتَفَهُ مِنْ أَكْنَفِهِ.

وَالْغَمَامُ: السَّحَابُ، وَالْقِطْعَةُ غَمَامَةٌ.
وَالْغَمَامُ وَالْغُمَّةُ: الزُّكَامُ، وَرَجُلٌ مَغْمُومٌ.
وَالْغَمَاغِمُ: الْأَسَدُ.

وَالْغَمَائِمُ: حَبْلٌ وَكِسَاءٌ يَعْصِيُونَ بِهِ خَلْفَ عُنُقِ النَّاqَةِ لِثَلَا^(٢) تُبْصِرَ الْوَلَدَ ثُمَّ^(٣)
يُدَسُّ الْوَلَدَ تَحْتَهَا فَتَشْمُهُ وَتَحْسِبُهُ قَدْ نَتَجَتَهُ^(٤) فَتَرَامُهُ وَتَدْرُ عَلَيْهِ.

(٣) فِي ك: الْوَلْدِيمِ.

(٤) فِي ك: نَتَجَهُ.

(١) فِي ك: وَجِبْهَةٌ.

(٢) فِي ت: كَيْلًا.

والمِغْمَةُ^(٥): شَيْءٌ يُوضَعُ عَلَى أَنْفِ الْجِمَارِ كَالْكَيْسِ .

وَلَيْلَةُ الْعَمَى: هِيَ اللَّيْلَةُ الَّتِي لَا يُرَى فِيهَا الْهَلَالُ، وَكَذَلِكَ الْعُمِيَّةُ^(٦) إِذَا عَمَّ الْهَلَالُ عَلَى النَّاسِ . وَيَقُولُونَ: صُمْنَا لِلْعُمِيَّةِ^(٧) وَالْعُمَى وَالْعُمِيَّةُ .

● مغ:

المَمْغَمَةُ: الاِخْتِلَاطُ^(٨) . وَالْعَمَلُ الضَّعِيفُ الرَّدِيءُ .

وَمَغْمَغَ الطَّعَامَ: أَوْسَعَهُ دَسَمًا .

وَمَغْمَغْتُ الثُّوبَ فِي الْمَاءِ: مِثْلُ غَشَغَشْتَهُ^(٩) .

(٥) هي الغمامة في مستدرك التهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

(٦) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: الْعُمِيَّةُ (مكسورة الميم)، ولم يرد ذلك في المعجمات .

(٧) هذا هو ضبط الأصل وك للكلمة، وضُبِطَتِ بفتح الغين في ت . ولم يرد ذلك في المعجمات أيضاً .

(٨) في ت: الأخلاط .

(٩) في ت: غشغشته .

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ

[١٤١ / أ] الغين والقاف (١)

الغين والقاف والشين

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ (٢).

● غَشَقُ:

الخارزنجي: الْعَشَقُ: الضَّرْبُ عَلَى مَا كَانَ لَيْنًا كَاللَّحْمِ، غَشَقْتُهُ.

الغين والقاف والصاد

● صَقَعُ (٣):

الصُّقْعُ: لُغَةٌ فِي الصُّقْعِ، وَرُويَ:

كَأَنَّهَا كُشِيَتْ ضَبًّا فِي صُقْعٍ (٤)

وَأُنْكَرَ أَنْ يَكُونَ إِكْفَاءً.

(١) سقط العنوان من ت.

(٢) في ت: مهملات عند الخليل. واستدرك عليه في التكملة والقاموس.

(٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يُشير المؤلف إلى إهمال الخليل إياه.

(٤) ورد المشطور ومعه آخر - بلا عزو - في المحكم واللسان والتاج، كما وردا في تركيب (صقع) في

اللسان والتاج، وفي تركيب (صدغ) في اللسان. والمشطور بمفرده وبلا عزو أيضاً في العباب

(صقع)، وعُزي في القلب والإبدال/الكنز اللغوي: ٣٤ لرؤبة، ولم يرد في ديوانه وملحقاته.

الغين والقاف والسين

● غسق:

الغاسِقُ: اللَّيْلُ، إِذَا غَابَ الشَّفَقُ أَقْبَلَ الغَسَقُ.
وَعَسَقَتْ عَيْنُهُ عَسَقَانًا.
وقوله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِلَّا حَمِيمًا وَعَسَاقًا﴾^(٥) يعني مُتِينًا.
وَعَسَقَ اللَّيْلُ وَأَعَسَقَ: أَظْلَمَ.

الغين والقاف والذال

● غدق:

غَدَقَتِ العَيْنُ فِيهِ غِدْقَةٌ: عَذْبَةٌ. وَمَاءٌ غَدَقٌ. وَمَطَرٌ مُغْدَوْدِقٌ: كَثِيرٌ.
وَالغَيْدَقُ: النَّاعِمُ، وَهُوَ الغَيْدَاقُ وَالغَيْدَاقَانُ.
وَيُقَالُ لَوُلِدَ الضَّبُّ إِذَا كَبَرَ قَلِيلًا: غَيْدَاقٌ.
وَالغِيَادِيْقُ: الحَيَاتُ.
وَالغَيْدَقُ الرَّجُلُ غَيْدَقَةٌ: كَثُرَ بُزَاقُهُ، وَهُوَ مِنَ المَطَرِ الغَيْدَاقِ الكَثِيرِ.
وَعَيْشٌ غَيْدَقٌ وَغَيْدَقٌ^(٦) غَدِيقٌ: مُحْصَبٌ.

الغين والقاف والراء

● غرق:

الغَرَقُ: الرُّسُوبُ فِي المَاءِ وَ [فِي]^(٧) الدِّينِ.
وَأَغْرَقْتُ النَّبْلَ وَغَرَّقْتُهُ: إِذَا بَلَغْتَ بِهِ غَايَةَ المَدِّ فِي القَوْسِ.

(٥) سورة النبأ/ ٢٥ .

(٦) لم يرد حرف العطف في ت .

(٧) زيادة من ت .

وَأَغْرَقَ الْفَرَسُ الْخَيْلَ: سَبَقَهَا^(٨).
 وَأَغْرَقْتُ الشَّيْءَ: أَذْرَكْتَهُ عِنْدَ أَوَّلِ وَثِيَةٍ. وَأَخَذْتَهُ مُغْتَرِقًا^(٩): أَي مُبَادِرًا.
 وَالغِرْقِيُّءُ: قِشْرُ الْبَيْضِ الدَّاخِلِ. وَغَرَقَاتِ الدَّجَاجَةُ بَيَضَتَهَا: إِذَا بَاضَتْهَا وَلَيْسَ
 لَهَا قِشْرٌ يَابِسٌ.
 وَالغُرْقَةُ: الْحَلَبَةُ مِنَ اللَّبَنِ، وَجَمَعُهَا غُرْقٌ. وَغَرَقْتُ مِنَ اللَّبَنِ: أَخَذْتُ مِنْهُ
 كَثَبَةً^(١٠).

وَأِنَّهُ لَغَرِقُ الصَّوْتِ: إِذَا كَانَ مَذْعُورًا فَيَنْقَطِعُ صَوْتُهُ.
 وَأَغْرَقْتُ الْكَأْسَ: مَلَأْتُهَا.
 وَاسْتَغْرَقَ فِي الضَّحْكَ.

الغين والقاف واللام

● غلق:

الغَلَقُ: الضَّجْرُ وَضِيْقُ الصَّدْرِ.
 وَغَلِقَ^(١١) الرَّهْنُ: إِذَا لَمْ يُفْتَكَّ^(١٢).
 وَغَلِقَ ظَهْرُ الْبَعِيرِ: إِذَا دَبَّرَ فَلَمْ يَبْرَأْ^(١٣).
 وَغَلِقَتِ النَّخْلَةُ: إِذَا دَوَّدَتْ^(١٤) أَصُولُ سَعْفِهَا وَانْقَطَعَ حَمْلُهَا.
 وَالْمِغْلَاقُ: الْمِرْتَاجُ.

(٨) في ت: سبقتها.

(٩) في ت: وأخذت الشيء مغترقاً.

(١٠) في ت: كثبة.

(١١) في ت: يقول غلق.

(١٢) في ك: إذا لم يفتل.

(١٣) في ت: فلا يبرأ.

(١٤) في ك: إذا ودّت.

والمَغْلُوقُ: السَّهْمُ السَّابِعُ، والجميع المَغَالِقُ.
وبابُ غُلُقٍ وَفُتْحُ.
وفلانٌ غُلُقَةٌ سَوِيَّةٌ.

والغُلُقَةُ: شَجَرَةٌ بَنَجْدٍ؛ يَخْرُجُ مِنْهَا لَبَنٌ؛ يُذْبَعُ بِهَا، يُقالُ (١٥): أَيْدِيمٌ مَغْلُوقٌ.

وسِقَاءُ غُلُقٍ: نَخْلٌ. وَأَدَمٌ (١٦) غُلُوقٌ.

ورَجُلٌ غُلُقٌ: أَي أَحْمَرٌ.

وغُلِقَ فِي الأَرْضِ يَغْلِقُ غُلُقًا: أَي أَمْعَنَ.

وفي الحديث (١٧): «لا طلاقَ فِي إِغلاقٍ» وهو الإِكْرَاهُ.

ومالٌ غُلُقٌ: أَي حَرَامٌ.

ورَجُلٌ غَلِقُ الخُلُقِ: ضَيِّقٌ عَسِيرٌ (١٨).

الغين والقاف والنون

● نغق:

نَغَقَ الغُرَابُ يَنْغِقُ نَغِيقًا (١٩). وَنَغَقَ بِخَيْرٍ، وَنَعَبَ بَيْنَ .

الغين والقاف والفاء (٢٠)

● غفق:

الغَفَقُ: الهُجُومُ عَلَى الشَّيْءِ. وَالإِيَابُ مِنَ الغَيْبَةِ فَجَاءَ.

(١٥) فِي ت: وَيقالُ .

(١٦) فِي ت: وَأدِيم .

(١٧) ورد الحديث فِي مستدرک التهذیب والأساس والفاءت: ٧٢ / ٣ والتكملة واللسان والتاج، والنص فِيها جميعاً: (لا طلاق ولا عتاق فِي إِغلاق) .

(١٨) فِي ت: ورجل غلق ضيق الخلق عسر .

(١٩) فِي ت: نغق ينغق نغيقاً الغراب .

(٢٠) حرف العطف لم يرد فِي ت . (٢١) فِي ك: والفاء .

وظَلَّ يَتَغَفَّقُ الشَّرَابَ : إِذَا جَعَلَ يَشْرَبُ (٢٢) سَاعَةً بَعْدَ سَاعَةٍ .
 وَالغَفَقُ : صِفَةٌ لِلوَرْدِ (٢٣) .
 وَغَافِقُ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ .
 وَغَفَّقَ الرَّجُلُ : [إِذَا] (٢٤) نَامَ وَهُوَ يَسْمَعُ حَدِيثَ النَّاسِ وَلَا يُحَقِّقُهُ ، وَهُوَ التَّغْفِيقُ .

وَهُوَ يَغْفِقُ (٢٥) الْكَلَامَ : أَي يَخْلِطُهُ (٢٥) .
 وَالغَيْفَقَةُ : الْهَرَاقَةُ .

وَعَفَّقْتُهُ بِالسَّوْطِ أَعَفَّقَهُ عَفْقًا : [أَي] (٢٦) ضَرَبْتَهُ .
 وَكُلُّ شَيْءٍ أَحَاطَ بِشَيْءٍ فَقَدْ اعْتَفَقَ بِهِ .
 وَكُلُّ مَعْطُوفٍ : مَغْفُوقٌ .
 وَغَفَّقَ بِهَا : ضَرَطَ (٢٧) .

الغين والقاف والباء

● غبق :

الغَبْقُ (٢٨) : شَرِبُ الْغَبُوقِ ، وَهُوَ الْإِعْتِيقُ عَشِيًّا . وَالتَّغْبُقُ : الْحَلَبُ بِالْعَشِيِّ .
 وَرَجُلٌ غَبْقَانٌ ، وَامْرَأَةٌ غَبْقِيٌّ .

و : إِنْ كُنْتَ كَاذِبًا فَشَرِبْتَ غَبُوقًا بَارِدًا (٢٩) : أَي لَا كَانَ لَكَ لَبَنٌ حَتَّى (٣٠) تَشْرَبَ

(٢٢) فِي ت : يَشْرِبُهُ .

(٢٣) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَلَعَلَّ الْمُرَادَ بِهَا الْمَصْدَرُ ، وَهِيَ بِكسْرِ الْوَاوِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٢٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٢٥) هَكَذَا ضُبِّطَ الْفِعْلَانِ فِي الْأَصْلِ ، وَهُمَا بِتَشْدِيدِ الْفَاءِ وَاللَّامِ فِي ت ، وَبِتَشْدِيدِ اللَّامِ فِي ك .

(٢٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٢٧) فِي ت : وَغَفَّقَ بِهِ إِذَا ضَرَطَ .

(٢٨) ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكُ بِضَمِّ الْغَيْنِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِّطَتْ بِهِ فِي ت وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٢٩) وَرَدَتْ هَذِهِ الْجُمْلَةُ فِي الْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ . (٣٠) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (حَتَّى) مِنْ ك .

الغين والقاف والميم

● غمق:

عَمِقَ النَّبَاتُ يَغْمَقُ غَمَقًا: إِذَا وَجَدْتَ لِرِيحِهِ خَمَّةً وَفَسَادًا مِنْ كَثْرَةِ الْأَنْدَاءِ^(٣٢).
وَإِذَا غَمَّ الْبُسْرُ لِيُدْرِكَ وَيَنْضَجَ فَهُوَ مَغْمُوقٌ، وَهُوَ الْغَمَقُ.

وَالْغَمَقَةُ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الصُّلْبِ مُسْتَسِيرًا، عُمِقَ الْبَعِيرُ فَهُوَ مَغْمُوقٌ.

(٣١) سقطت كلمة (البارد) من ت .

(٣٢) في ت: الابداء .

باب الغين و الكاف

الغين والكاف والسين

مُهْمَلٌ عنده^(١).

الخارزنجي^(٢): الغَسْكُ: لُغَةٌ فِي الغَسَقِ.

الغين والكاف والذال^(٣)

لَمْ يُوجَدْ فِيهِ إِلَّا الكَاغِدُ^(٤)، وَيُقَالُ بِالذَّالِ^(٥).

(١) واستُدْرِكَ عليه في مستدرك التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٢) سقطت جملة (مهمل عنده، الخارزنجي) من ت .

(٣) في ت: والذال .

(٤) في ت: الكاغذ، ومثل ذلك في العين، وبالذال والذال كليهما في المحكم والتكملة واللسان والقاموس . وضُبطت الكلمة في الأصول بكسر الغين، وهي بفتحها في المعجمات المذكورة، ونصَّ

على الفتح في التاج .

(٥) في ت: بالذال .

[باب الغين والجيم]^(١)

الغين والجيم واللام^(٢)

● غلج :

عَيْرٌ مِغْلَجٌ : شَلَالٌ^(٣) للعائنة .
والتَّغْلَجُ : البَغْيُ والشرُّ .

● جلغ^(٤) :

مُهْمَلٌ عنده^(٥) .

الخارزنجيُّ : نابٌ جَلْغَاءُ : [أي]^(٦) ذَاهِبَةٌ الفمِّ .
والمُجَالِغَةُ : الضَّحْكُ بالانسان^(٧) .

(١) زيادة لم ترد في الأصول .

(٢) في ت : مع اللام .

(٣) في ت : سلال .

(٤) في ت : خلع :

(٥) في ت : أهمله الخليل . وقد استدرك عليه في العباب والقاموس .

(٦) زيادة من ت .

(٧) كذا في الأصول ، ومثلها في العباب ، وهي في القاموس : بالأسنان .

وجالغته بالسيف^(٨): أي كافحته به مواجهةً. وجلغ بعضهم بعضاً بالسيف
جلغاً^(٩).

الغين والجيم والنون

● غنج:

الغُنْجُ: شِكْلُ الجَارِيَةِ الغَنِجَةِ^(١٠). وجوارٍ مَعْنُوجَةٌ: فيهنَّ عُنْجٌ.
وعُنْجَةٌ - بلا ألفٍ ولامٍ -: القَنْفُذُ^(١١).

الغين والجيم والباء

● جغب:

رَجُلٌ جِجْبٌ: شِجْبٌ^(١٢)، مُتَجَجَّبٌ^(١٣).

● غبج:

مُهْمَلٌ عنده^(١٤).

الخارزنجيُّ: غَبَجَ الماءَ يَغْبِجُهُ: إذا جَرِعَهُ. والغُبْجَةُ: الجرْعَةُ.

الغين والجيم والميم [١٤١ / ب]

● غمج:

فَصِيلٌ غَمِجٌ: يَتَغَامِجُ بَيْنَ أَرْفاغِ أُمَّه إذا رَضِعَ.

(٨) سقطت كلمة (بالسيف) من ك.

(٩) في ت: وجلغ بعضهم بالسيف بعضاً.

(١٠) في ت: الغنج شكلٌ وجارية غنجة.

(١١) كذا في الاصول، وهي القنفذة في العين ومستدرک التهذيب والمحکم واللسان والتاج.

(١٢) سقطت كلمة (شجب) من ك.

(١٣) في ت: متجعب.

(١٤) في ت: أهمله الخليل. واستدرک عليه في المحکم واللسان والقاموس.

وَعَمِجَ الْمَاءَ وَالشَّرَابَ يَعْمِجُهُ: إِذَا جَرَعَهُ. وَالْعُمُجَةُ: الْجُرْعَةُ، وَيُقَالُ
عَمِجَةً (١٥).

وَالْعَمِجُ مِنَ الْمِيَاهِ: مَا لَمْ يَكُنْ عَذْبًا وَلَا مِلْحًا (١٦)، وَالْمُعْمَجُ مِثْلُهُ.

(١٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مَفْتُوحَةٌ الْغَيْنِ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
(١٦) فِي ت: وَلَا مَالِحًا.

[باب الغين والشين]^(١)

الغين والشين والزاي

● شزغ^(٢):

الشَزْغُ - خَفِيفٌ وَثَقِيلٌ -: الضَّفْدِغُ الصَّغِيرُ، وَجَمَعَهُ^(٣) شِزْغَانٌ.

● شغز:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٤).

الخارزنجي: الشَّغْزُ: أَنْ يَشْغَرَ الرَّجُلُ بِمَنْطِقِهِ أَيْ يَتَطَاوَلُ بِهِ عَلَى أَصْحَابِهِ.

وَشَغَزْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ: أَعْرَيْتُ.

الغين والشين والطاء

● غطش:

فَلَاةٌ غَطَّشِيَ الطَّرِيقَ: لَا يَهْتَدِي لَهَا^(٥).

(١) زيادة لم ترد في الأصول.

(٢) ورد هذا التركيب في العين المطبوع بالراء بدل الزاي، وكذلك في المحكم والعباب واللسان

والقاموس. وذكر في العباب والتاج انه في العين بالزاي. وورد بالراء والزاي في التكملة، وبالزاي في المقاييس والتاج.

(٣) في ت: والجميع.

(٤) في ت: أهمله الخليل. واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٥) في ت: لا يهتدى له.

وَعَطَشَ اللَّيْلُ؛ فَهُوَ عَاطِشٌ: أَي (٦) مُظْلِمٌ. وَالتَّعْطِيشُ مِنَ النَّظَرِ: مَا فِيهِ ظُلْمَةٌ.
وَعَطَّشُ لِي شَيْئًا: أَي افْتَحَ لِي وَجْهًا وَبَيَّنَّ لِي وَأَعْطَانِي.
وَأَتَانَا (٧) يَغْطِشُ: أَي يَمْشِي رُوَيْدًا مِنْ مَرَضٍ أَوْ كِبَرٍ؛ غَطَّشَانَا وَغَطَّشَا.
وَتَغَاطَّشَ: أَي تَغَافَلَ.

الغين والشين والدادال

● دغش (٨):

الدَّغَشُ: الظُّلْمَةُ. فِي عَيْنِهِ دَغَشٌ. وَدَغَشَ فِي الظَّلَامِ وَأَدَغَشَ.
وَالْمُدَاغِشَةُ: الإِزَاعَةُ (٩) فِي حِرْصٍ وَمَنْعٍ. وَالشَّرْبُ القَلِيلُ.
وَالْمُدَاغِشُ: المَزَاحِمُ عَلَى الشَّيْءِ.

الغين والشين والراء

● شفر:

شَفَرَ الكَلْبُ: [إِذَا] (١٠) رَفَعَ إِحْدَى رِجْلَيْهِ لِيَبُولَ.
وَبَلْدَةٌ شَاغِرَةٌ: لَا تَمْتَنِعُ مِنْ غَارَةٍ.

وَفِي الحَدِيثِ (١١): «لَا شِفَارَ فِي الإِسْلَامِ» وَهُوَ أَنْ يُزَوِّجَ أُخْتَهُ عَلَى أَنْ يُزَوِّجَهُ
الْآخَرَ أُخْتَهُ فَيَكُونُ المَهْرُ بَيْنَهُمَا ذَلِكَ. وَهُوَ - أَيْضًا - : أَنْ يَعْدُو (١٢) الرَّجُلَانِ عَلَى
الرَّجُلِ.

(٦) لم ترد كلمة (أي) في ت .

(٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يُشير المؤلف إلى ذلك . وورد في مستدرک التهذيب والمقاييس
والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٩) كذا في الأصل وك، وهي الاراعة (بالراء المهمله) في ت والتكملة والقاموس .

(١٠) زيادة من ت .

(١١) ورد الحديث في العين وغريب أبي عبيد : ١٢٧/٣ والصحاح والاساس والفاائق : ٢٢٤/١ واللسان
والتاج .

(١٢) في ك : أن تعدو، وفي المحكم : أن يغدو .

واشتَغَرَ المنهَلُ^(١٣) : صارَ في ناحِيَةِ من المَحَجَّةِ .
 وناقَةٌ مُشْتَغِرَةٌ^(١٤) : مُنْفَرِدَةٌ عن السابِلَةِ .
 واشتَغَرَ عليه حِسَابُهُ : انْتَشَرَ العَدْدُ .
 واشتَغَرَتْ عليه ضَيْعَتُهُ^(١٥) : مِثْلُ فَشَتْ .
 واشتَغَرَتْ الإِبِلُ : كَثُرَتْ واخْتَلَفَتْ .
 وأمرُ مُشْتَغِرٍ : مُخْتَلِطٌ .
 والشَّغَارَانِ : الحَالِيَانِ للعِرْقَيْنِ اللَّذَيْنِ فِي جَنَبِي الجَمَلِ .
 والشَّغْرُ : سَعَةٌ الخَطْوِ . وَبَدَلُ الجِهْدِ فِي السَّيْرِ .
 واشتَغَرَ علينا : أَي تَطَاوَلَ وافتَحَرَ .
 وَذَهَبَ القَوْمُ شَغَرَ بَغَرَ : أَي مُتَفَرِّقِينَ ، وَبَكَسَرَ الشَّيْنِ والبَاءِ أَيْضاً^(١٦) .
 وهو يُعْطِي شَغَرَ بَغَرَ : أَي الأَقْصَى فالأَقْصَى وَيَدْعُ الأَقْرَبَ .
 وشَغْرَتُهُ عن الأَرْضِ : أَي نَفَيْتَهُ وأَخْرَجْتَهُ مِنْهَا .
 والشَّغُورُ^(١٧) : الناقَةُ الطَّوِيلَةُ الَّتِي تَشْغُرُ بِقَوَائِمِهَا إِذَا أُخِذَتْ لِتُرَكَّبَ أو تُحْلَبَ .
 والشَّغَارَةُ : قَدَاحَةٌ يَقْدَحُ بِهَا النِّسَاءُ .
 والشَّغَارُ : الفَارِغُ .
 والاشْتِغَارُ : فِعْلُ الرَّجُلِ عِنْدَ المُبَاضَعَةِ .
 والشَّغْرَى : حَجَرٌ تَشْغُرُ عَلَيْهِ الكِلَابُ فِي قَوْلِ أَبِي خِرَاشٍ :
 لَدَى حَجَرِ الشَّغْرَى^(١٨) مِنَ الشَّدِّ أَكَلَمُ^(١٩)

(١٣) فِي ت : وَأشْغَرَ المَنْهَلَ ، وَفِي ك : وَأشْغَرَ المَهْلَ .
 (١٤) وَفِي العَيْنِ وَمُسْتَدْرَكِ التَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ : وَرَفَقَةٌ مُشْتَغِرَةٌ .
 (١٥) فِي الأَصْلِ وَك : ضَمْعَةٌ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ت وَالأَسَاسِ وَالتَّاجِ .
 (١٦) فِي ت : وَبِكَسَرَ الشَّيْنِ وَالبَاءِ ، وَلَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (أَيْضاً) .
 (١٧) ضَبَطْتَ الكَلِمَةَ فِي الأَصْلِ وَك بضم الشين ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي ت وَالتَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ .
 (١٨) فِي ك : الشَّخْرَى .

(١٩) وَصَدَرَ البَيْتُ فِي دِيوَانِ الهذليين : ١٤٧/٢ فِي شِعْرِ أَبِي خِرَاشٍ :

فَكَدْتُ وَقَدْ خَلَفْتُ أَصْحَابَ فَائِدِ

وَالشُّوعْرُ: الْمُؤْتَقُ الْخَلْقِ (٢٠).

● رَغَش (٢١):

المُرَاغِشُ (٢٢): الذي يُنَعَمُ نَفْسَهُ.
وَلَا تَرَعِشْ عَلَيْنَا: أَي لَا تَشْعَبْ.

الغين والشين واللام

● شغَل:

شَغَلْتُ فَلَانًا شَغْلًا. وَهُوَ مَشْغُولٌ. وَشَغِلْتُ بِهِ. وَاشْتَعَلْتُ. وَشَغَلْتُ شَاغِلًا،
وَشَغُلًا. وَ [يُقَالُ] (٢٣): شَغَلْتُ وَأَشْغَلْتُ. وَأَشْغَوْلَةٌ (٢٤) وَأَشَاغِيلٌ. وَفِي الْمَثَلِ (٢٥):
«[هُوَ] (٢٦) أَشْغَلُ مِنْ ذَاتِ النَّحِيئِينَ».

وَفِي شَغَلٍ أَرْبَعُ لُغَاتٍ: شُغْلٌ وَشَغْلٌ وَشَعْلٌ وَشُعْلٌ.

● شَلَع:

شَلَعَ رَأْسَهُ شَلْعًا: إِذَا شَدَخَهُ (٢٧).

الغين والشين والنون

● نَشَع:

نَشَعْتُ الصَّبِيَّ وَجُورًا فَانْتَشَعَهُ، وَالاسْمُ النَّشُوعُ.

(٢٠) لم ترد هذه الفقرة في ت.

(٢١) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يُشير المؤلف إلى إهمال الخليل إياه.

(٢٢) في ت: المُرْعِشُ، ومثلها في التكملة والقاموس.

(٢٣) زيادة من ت.

(٢٤) في ت: ويقال اشغولة.

(٢٥) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٧٤ (بنص: انه لأشغل من الخ) ومجمع الأمثال: ١ / ٣٩٠ والأساس
والنتاج.

(٢٦) زيادة من ت.

(٢٧) في ت: شلعاً خدشه، ولم ترد (إذا) فيها.

وَالْمِنْشَعَةُ: الْمُسْعَطُ.
 وَنَشَعْتُهُ بِالرُّمَحِ أَيْضاً.
 وَالنَّشِغُ: الشَّهِيقُ وَمَا أَشْبَهَهُ، نَشَغَ نَشْغاً.
 وَالنَّشَعَةُ: تَنْفُسَةٌ مِنْ تَنْفُسِ الصُّعْدَاءِ .
 وَالنَّوْاشِغُ: مَجَارِي الْمَاءِ فِي الْوَادِي [وَفِي أَعَالِي الْوَادِي أَيْضاً] (٢٨) . وَهُوَ مِنَ الْجِبَالِ (٢٩): مَدَافِعُ التَّلَاعِ، الْوَاحِدَةُ نَاشِغَةٌ وَنَاشِغٌ.

وَنَاشَعْتُ الْمَاءَ: إِذَا جَذَبْتَهُ بِفَمِكَ لِتَشْرَبَهُ. وَالنَّشِغُ: أَنْ تَشْرَبَهُ بِيَدِكَ.
 وَنَشَعْتُهُ الْكَلَامَ نَشْغاً: أَيْ تَلَقِينَا.
 وَنَشَغَ فَلَانٌ: أَفَاقَ مِنْ عَشِيَّتِهِ.
 وَالنَّاشِغُ: الْعَائِثُ الَّذِي بِهِ حَيَاةٌ وَبَقِيَّةٌ. وَالنَّشَعَةُ: الرَّمَقُ.
 وَنُشِغْتُ بِكَذَا: [أَيْ] (٣٠) أُوْلِعْتُ بِهِ، وَهُوَ مَشْغُوكٌ بِكَذَا.

● نغش:

النَّغْشُ وَالنَّغْشَانُ: تَحَرُّكُ الشَّيْءِ فِي مَكَانِهِ كَانْتِغَاشِ الصَّبَّانِ فِي الدَّارِ
 وَالصَّبَّانِ فِي الرَّأْسِ.

وَالنَّغَاشِيُّ: الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ، وَجَمَعُهُ نَغَاشِيُونَ.
 وَالنَّغَاشَةُ (٣١): طَائِرٌ.

وَفَلَانٌ يَنْغَشُ إِلَى كَذَا: وَهُوَ التَّنْحَشُ (٣٢).

(٢٨) زيادة من ت.

(٢٩) في ت: الحبال.

(٣٠) زيادة من ت.

(٣١) في ك: والنغاشة.

(٣٢) في ت: النحنس.

● غشن :

مُهْمَلٌ عنده (٣٣).

الخارزنجي: الغشانة - بلغة عَمَانِ - : هي (٣٤) الكَرَابَةُ بعد الصُّرامِ .
والغشَنُ (٣٥) : الضَّرْبُ بالعِصَا والسِّيفِ .

● غنش :

مُهْمَلٌ عنده (٣٦).

الخارزنجي: ما بَقِيَ من إبِلِه عُشُوشٌ : أي بَقِيَّةُ .
ومالُه عُشُوشٌ : أي شَيْءٌ .

● شغن (٣٧) :

الشُّغْنَةُ: الحالُ . والكَارَةُ من الثِّيَابِ .

الغين والشين والفاء (٣٨)

● شغف :

شَغَفٌ: مَوْضِعٌ بَعْمَانَ .

والشَّغَافُ: مَوْلِجُ البَلْعَمِ، وقيل: غِشَاءُ القَلْبِ . وقوله عَزَّ وجلَّ (٣٩): ﴿ [قد]
شَفَفَهَا حَبًّا ﴾ (٤٠) أي غَشِيَ القَلْبَ حُبُّهُ، وقيل: دَاءٌ في البَطْنِ والكَبِدِ، وهو الشَّغْفُ
أيضاً .

(٣٣) سقطت كلمة (عنده) من ت . وقد استدرك عليه في مستدرك التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣٤) لم ترد كلمة (هي) في ت .

(٣٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وهي بسكون الشين في ت والتكملة والقاموس .

(٣٦) في ت: أيضاً مهمل . واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

(٣٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يُشير المؤلف إلى ذلك .

(٣٨) سقط العنوان من ت .

(٤٠) سورة يوسف / ٣٠، والزيادة من ت .

(٣٩) في ت: عزَّ اسمه .

والمَشْعُوفُ: المَجْنُونُ.

● فِشَع:

الفِشَعَةُ: قُطْنَةٌ فِي جَوْفِ القَصَبَةِ. وما تَطَايَرَ من جَوْفِ حَشِيشَةٍ يُقال لها^(٤١) الصاصُلى.

والفُشَاعُ^(٤٢): نَبَاتٌ يَتَفَشَعُ على الشَّجَرِ وَيَلْتَوِي.
والنَّاصِيَةُ [١٤٢ / أ] الفُشَاعُ والفَاشِغَةُ: هي التي كَثُرَتْ وانتَشَرَتْ حتى غَطَّتْ عَيْنِيهِ.

ويُقال للرجُلِ القليلِ الخَيْرِ: مُفْشِغٌ.
ورَجُلٌ أَفْشَعُ الثَّنِيَّةِ: نَاتِئُهَا.
وأفْشَعْتُهُ بالسَّوْطِ، و^(٤٣) فَشَعْتُ رَأْسَهُ: إِذا ضَرَبْتَهُ.
وتَفْشَعُهُ^(٤٤) دَيْنٌ: أَي فَدَحَهُ وَعَلَاهُ.
وأَجِدُ تَفْشِغاً فِي جَسَدِي: أَي كَسَلاً، وَفَشَعَهُ النَّوْمُ.
وتَفْشَعُهَا فِي البُضْعِ: أَي جَامَعَهَا.
والفِشَاعُ: بِمعنى الشُّغَارِ.
والمُفَاشِغَةُ: أَن تُعْطَفَ^(٤٥) الشَّاءُ على سِخَالِهَا والنَّاقَةُ على وِلْدِ غَيْرِهَا.
وفي الحَدِيثِ^(٤٦): «هَلْ تَفْشَعُ فِكمِ الوَلْدُ» أَي كَثُرَ

(٤١) فِي ك: يُقال لَهُ.

(٤٢) ضُطَّتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ الفاءِ، وَقَدْ أثبتنا ما أَجمعتِ عَلَيْهِ المَعْجَماتُ وَنصَّ عَلَيْهِ فِي العبابِ والقاموسِ.

(٤٣) سَقَطَ حَرْفُ العَطْفِ مِنْ ك.

(٤٤) فِي ت: وَفْشَعَهُ.

(٤٥) فِي ت: أَن يُعْطَفَ.

(٤٦) وَرَدَ الحَدِيثُ فِي مُستَدْرَكِ التَّهْذِيبِ وَالمَحْكُمْ وَالفائقِ: ١١٩/٣ وَاللِّسانِ.

والتَّشْعُفُ: التَّفْحِيدُ^(٤٧).

● غَفَشَ:

مُهْمَلٌ^(٤٨).

الخارزنجي: الغَفَشُ: غَمَصُ فِي الْعَيْنِ.

الغين والشين والباء

● شَغَبَ:

الشُّغْبُ: تَهْيِيجٌ^(٤٩) الشَّرُّ. وَأَتَانُ ذَاتُ شُغْبٍ.

والشُّغْبُوبُ: اللَّئِيمُ مِنَ الرَّجَالِ.

وَنَاقَةٌ شُغَابَةٌ: إِذَا لَمْ تَعْتَدِلْ فِي الْمَشْيِ.

وَشَغَبْتُ^(٥٠) عَلَيْهِمْ: لَغَةً فِي شَغَبْتُ^(٥٠).

● غَبَشَ:

الغَبَشُ: شِدَّةُ الظُّلْمَةِ. وَأَغْبَاشُ اللَّيْلِ: بَقَايَاهُ. غَبَشَ اللَّيْلُ وَأَغْبَشَ.

والتَّغْبُشُ^(٥١): الكَذِبُ.

ويقولون للرجل المَكْشَارِ الكَذَّابِ^(٥٢) إِذَا رُدَّ عَلَيْهِ: تَغْبُشِي وَيَحَكُّ مِنْ

أَغْبَاشِكِ.

وَعَبَشَنِي عَنْ سِيلَعَتِي: خَدَعَنِي عَنْهَا.

(٤٧) في ت: التفحيج.

(٤٨) في ت: أهمله الخليل، واستدرك عليه في التكملة والقاموس.

(٤٩) في ك: تهيج.

(٥٠) في ك: وشغيت عليهم... في شغيت.

(٥١) في ك: والتغشب.

(٥٢) لم ترد كلمة (الكذاب) في ك.

وَتَغَبَّشَنِي بِدَعْوَىٰ بَاطِلَةٍ (٥٣). وَغَبَّشَنِي: أَي ادَّعَىٰ عَلَيَّ (٥٤).
وما أنت بغايشِ الناسِ: أَي بغاشيهم.
والتَّغْيِيشُ: الهَيِّنُ.

● بغش:

أصابَتْهُمْ بَغْشَةٌ شَدِيدَةٌ مِنَ الْمَطَرِ (٥٥).
وَالصَّبِيُّ يَبْغِشُ: وَذَلِكَ (٥٦) إِذَا أَجْهَشَ إِلَيْكَ.
وما يَدْخُلُ مِنَ الْهَبَاءِ فِي الْكُوَّةِ: يَبْغِشُ أَيْضاً.
وَأَرْضٌ مَبْغُوشَةٌ: بَغَشْتَهَا السَّمَاءُ، وَهُوَ مَطَرٌ ضَعِيفٌ.

الغين والشين والميم

● غشم:

الغَشْمُ: الغَصْبُ.
وَالغَشْمَشْمُ: الجَرِيءُ المَاضِي، وَإِنَّهُ لَدُوٌّ غَشْمَشْمَةٌ وَغَشْمَشْمِيَّةٌ.
وَالغَشْمُ: الِاعْتِسَافُ فِي السَّيْرِ عَلَىٰ غَيْرِ هُدًى.
وَعَشَمْتُ الأَمْرَ عَلَىٰ عَوَاهِينِهِ: أَي رَكِبْتَهُ عَلَىٰ عَمِيَاءٍ؛ عَشُومًا.
وَالْحَاطِبُ يَغْشِمُ لَيْلًا فِي الإِخْتِطَابِ.

● شغم:

الشُّغْمُومُ (٥٧) وَالشُّغْمِيمُ (٥٨): الشَّابُّ الطَّوِيلُ الجَلْدُ. وَهُوَ مِنَ الإِبْلِ: التَّامُّ

(٥٣) في ت: باطل.

(٥٤) في ت: وغبشني ادعيته عليّ.

(٥٥) وذكرت المعجمات أن البغشة هي المطرة الضعيفة.

(٥٦) لم ترد كلمة (وذلك) في ت.

(٥٧) في ت: الشغموم.

(٥٨) في ك: الشغموم والشغموم.

الْحَسَنُ الْمَنْظَرُ^(٥٩)، وهي الشَّعَامِيمُ^(٦٠) . وكذلك من النَّسَاءِ .

● مشغ :

المَشْغُ : ضَرَبَ من الأكل ليس بالشديد .

والمَشْغَةُ^(٦١) : قِطْعَةُ الثَّوبِ أو الكِسَاءِ الخَلْقِ .

وَمَشَغَ بالقَضِيبِ : أي ضَرَبَ، وكذلك بالسَّوْطِ . وَمَشَغَهُ مائة سَوَاطِ : إذا جَلَدَهُ .

● غمش :

مُهْمَلٌ عنده^(٦٢) .

الخارزنجي^(٦٣) : غَمِشَ الرَّجُلُ غَمَشًا : إذا أَظْلَمَ بَصَرُهُ من جُوعٍ أو عَطَشٍ .

(٥٩) في ت : الشاب الطويل الجلد التام الحسن المنظر وهو من الإبل العزيرة .

(٦٠) في ت : وهي السغاميم .

(٦١) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصل وك والعباب والتكملة ، وبكسر الميم في ت واللسان والقاموس .

(٦٢) واستُدْرِك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٦٣) سقطت كلمة (الخارزنجي) من ت .

باب الغين والضاد

الغين والضاد والزاي

● ضغز:

الضَغْزُ^(١) من السَّبْع: السَّيُّءُ الخُلُقِ.

الغين والضاد والطاء

● ضغط:

الضَغَطُ: عَصْرُ شَيْءٍ^(٢) إِلَى شَيْءٍ.

والضُّغَاطُ^(٣): تَضَاعَطُ النَّاسِ فِي الزَّحَامِ.

وَفَعَلَ ذَاكَ ضَغْطَةً: أَي قَهَرًا وَاضْطِرَارًا.

وفي الحديث^(٤): «لَا تَجُوزُ الضَّغْطَةُ». وهو إِذَا كَانَ لِرَجُلٍ^(٥) عَلَى آخِرِ دَرَاهِمِهِ

فَصَالِحَهُ عَلَى بَعْضٍ مِنْهَا^(٦) ثُمَّ وَجَدَ الْبَيْتَةَ فَأَخَذَهُ بِجَمِيعِ الْمَالِ.

(١) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ الْمَحْكَمِ، وَهِيَ بِكَسْرِ الضَّادِ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَنَصَّ عَلَى كَسْرِهَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٢) فِي ت: عَصَرَ الشَّيْءَ.

(٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِكَسْرِ الضَّادِ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَنَصَّ عَلَى كَسْرِهَا فِي التَّاجِ.

(٤) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٥) فِي ت: لِلرَّجُلِ.

(٦) فِي ت: عَلَى الْبَعْضِ مِنْهُ.

وَالضَّاعِطُ^(٧) : أَنْ يَسْحَجَ الْمِرْفَقُ جَنْبَ الْبَعِيرِ فَيَقْرَحَ لَذَلِكَ ، بِهِ ضَاعِطٌ وَبِهِنَّ ضَوَاعِطٌ .

وَالضَّغِيْطُ مِنَ الْآبَارِ : الَّتِي إِلَى جَنْبِهَا يَثْرُ أُخْرَى تُضِرُّ بِهَا .
وَالْمَضَاعِطُ : جَمْعُ الْمَضْغَطِ وَهِيَ أَرْضٌ ذَاتُ أَمْسِلَةٍ مُنْخَفِضَةٍ .
وَالضَّغِيْطَةُ : مِثْلُ الضَّغِيْغَةِ مِنَ الثَّبْتِ وَالْبَقْلِ . وَهُوَ مِنَ الطَّعَامِ : مِثْلُ اللَّبِيْكَةِ^(٨) .
وَالضَّاعِطُ : الْأَمِينُ ؛ فِي حَدِيثٍ مُعَاذٍ^(٩) .

الغين والضاد والثاء

● ضغث :

الضُّغْتُ : التِّيَاسُ الشَّيْءِ بَعْضِهِ فِي بَعْضٍ . وَالْأَضْغَاثُ : أَحْلَامٌ مُلْتَبِسَةٌ .
وَالضُّغْتُ : قَبْضَةٌ قُضْبَانٍ مُخْتَلِفَةِ الْأَلْوَانِ .
وَضَغِيْثَةٌ مِنْ نَاسٍ : جَمَاعَةٌ مُلْتَبِسَةٌ .
وَضَغَنْتُ الثُّوبَ ضَغْنًا : أَي غَسَلْتُهُ وَلَمْ أَنْقِهِ .
وَأَصَابَ الْأَرْضَ تَضْغِيْثٌ مِنْ مَطَرٍ : وَهُوَ مَا بَلَّ الْأَرْضَ وَالثَّبَاتَ .

الغين والضاد والراء

● غرض :

الْغُرْضُ^(١٠) : الْبَطَانُ ، وَهُوَ الْغُرْضَةُ .

(٧) في ت : والضاعطة .

(٨) في ت : كالليكة .

(٩) ورد الحديث في التهذيب والصحاح والفايق : ٤١٣/٢ واللسان والتاج .

(١٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِالْتَحْرِيكِ ، وَيَسْكُونُ الرَّاءَ فِي ت وَالْمَعْجَمَاتِ .

والمَغْرَضُ من البعير: كالمَحْزَمِ من الدابة، والجميع المَغَارِضُ.
والإغْرِيضُ: البرْدُ. وقيل: الطَّلَعُ، والغَرِيضُ أيضاً.
ولَحْمُ غَرِيضٍ: مَغْرُوضٌ طَرِيٌّ، وكذلك ماء المَطَرِ.
واعْتَرَضَ الرَّجُلُ: ماتَ طَرِيًّا.
والغَرَضُ: الهَدَفُ.

والغَرَضُ^(١١): المَلَالَةُ والضَّجْرُ، [تقول]^(١٢): غَرَضْتُ من فلانٍ غَرَضًا.
وغَرَضْتُ إليه: اشْتَقْتُ إليه، وإني إليه غَرِضٌ.
وغَرَضْتُ السَّقَاءَ اغْرِضُهُ: مَلَأْتَهُ، وكذلك الحَوْضَ، وقيل: هو [ما]^(١٣) دُونَ
المَلءِ. وغَرَضْتُهُ تَغْرِيضًا: أَخَذْتُ ما فيه من الماء ونَقَصْتُ منه. وهذا بحرٌ لا يُغَرِّضُ:
أي لا يُتَكَشُّ ولا يُتَزَفُ ماؤه.

وغَرَضَتِ المَرَأَةُ سِقَاءَها: [إذا]^(١٤) مَخَضَّتَهُ^(١٥).
وغَرَضْنَا السَّخْلَ: فَطَمْنَاه قبل إناءه.
والغَرَضُ: المَخَافَةُ.
وانغَرَضَ العُصْنُ: [إذا]^(١٦) انكسَرَ ولم يَنْحَطِمْ.
وطَوَيْتُ الثَّوبَ على غُرُوضِهِ: أي [على]^(١٧) غُرُورِهِ.
وغَرَضْتُ منه: كَفَفْتُ منه.
وَأَتَيْتُهُ غَارِضًا: أي باكِراً [١٤٢ / ب] .

(١١) لم ترد كلمة (الغرض) في ت ، وإنما عطف الملاله على الهدف .

(١٢) زيادة من ت .

(١٣) زيادة من ت .

(١٤) زيادة من ت .

(١٥) ورد بعد هذا في ت : (وغرضت الحوض - خفيفة - جعلت فيه الماء ، وغرضت أخذت ما فيه من الماء) وهو تكرر لما تقدم ذكره .

(١٦) زيادة من ت .

(١٧) زيادة من ت .

وغازضَ إبله : أوردَها بُكْرَةً .
وكُلُّ ما أعجَلتَه عن وَقْتِه فقد غَرَضتَه .

● غَضِر :

فلانٌ غَضِيرٌ بالمال^(١٨) والسَّعة : إذا أخَصَبَ بعدَ إقْتارٍ . وأنَّه لَفِي غَضَارَةٍ من عَيْشٍ وَغَضْرَاءٍ .

والقَطاةُ يُقالُ لها : الغَضارةُ .

والغَضارُ : الطَّيْنُ اللَّازِبُ ، ومنه هذا المعمولُ .

وغَواضِيرُ : حَيٌّ من قَيْسٍ .

وغاضِرَةٌ : من بني أسَدٍ .

والغَضُورُ^(١٩) : نباتٌ لا يُعقَدُ منه شَحْمٌ .

وفي المثل^(٢٠) : « يَأْكُلُ غَضْرَةً وَيَرِيضُ^(٢١) حَجْرَةً » .

ولم يَغْضِرْ عن ذاك : أي لم يَعدِلْ .

وَعَضَرَ يَغْضِرُ^(٢٢) : إذا عَطَفَ .

وتَعَضَّرَ الرَّجُلُ عن الشَّيْءِ : [إذا]^(٢٣) انصَرَفَ عنه .

والغَضُورُ : من صِفةِ الأسدِّ ؛ كأنَّه يَغْضِرُ^(٢٤) الفَرِيسةَ أي يَأْكُلُ منها ، من قولهم :

(١٨) في ت : غضر فلان بالمال .

(١٩) ضُبِطت الكلمة في الأصول بفتح الغين وضم الضاد وسكون الواو . وقد أثبتنا ما ضُبِطت به في المعجمات وما نصَّ عليه في الصحاح واللسان والقاموس .

(٢٠) ورد المثل في العين وأمثال أبي عبيد : ١٨١ والتهذيب ومجمع الأمثال : ٢ / ٣٨٠ واللسان والتاج ، وهو برواية أبي عبيد (يربض حجرة ويرتعي وسطاً) وبرواية الميداني كابي عبيد وقال : ويروى يأكل خضرة ويربض حجرة .

(٢١) في ت : فيربض .

(٢٢) في ك : ويغضر .

(٢٣) زيادة من ت .

(٢٤) في ك : يعضر .

أَغْضِرْ لِأَخِيكَ مِنْ مَالِكَ : أَيِ أَقْطَعْ لَهُ طَائِفَةً مِنْهُ .

وَعَضُورَ الرَّجُلِ يُعْضُورُ : [أَيِ] (٢٥) غَضِبَ .

وَالْغَضْرَاءُ : أَرْضٌ لَا يَنْبِتُ فِيهَا النَّخْلُ حَتَّى تُخْفَرَ (٢٦) وَأَعْلَاهَا كَدَّانٌ . وَهِيَ -
أَيْضاً - : طِينَةٌ عَذْبَةٌ حَرَّةٌ فِيهَا خُضْرَةٌ . يُقَالُ (٢٧) : «أَبَادَ اللَّهُ غَضْرَاءَهُمْ» أَيِ خَيْرَهُمْ
وَخَصَبَهُمْ (٢٨) . وَلِي عِنْدَهُ يَدٌ غَضْرَاءٌ .

وَأَعْتَضِرَ الرَّجُلُ : مَاتَ شَاباً مُصَحَّحاً (٢٩) ، وَالْخَاءُ فِيهِ أَعْرَفُ (٣٠) .

وَهُوَ فِي غَضْرَاءِ عَيْشٍ : أَيِ [فِي] (٣١) عُنُقُوَانِهِ .

الغين والضاد واللام

● ضغل :

الضَّغْيِيلُ : صَوْتُ فِي فَمِ الْحَجَامِ إِذَا امْتَصَّ الْمِحْجَمَةَ (٣٢) ، ضَغَلَّ يَضْغَلُ
ضَغْيَالًا .

● غضل (٣٣) :

أَغْضَالَتِ الشَّجَرَةُ : إِذَا كَثُرَتْ أَغْصَانُهَا .

(٢٥) زيادة من ت .

(٢٦) في ك : حتى لا ينبت يحفر .

(٢٧) هذا القول مثل في مجمع الأمثال ١٠٩/١ والمستقصى : ١٠/١ .

(٢٨) في ت : أباد الله غضراءهم وخصبهم .

(٢٩) في ت : متصححاً .

(٣٠) سقطت جملة (والخاء فيه أعرف) من ت .

(٣١) زيادة من ت .

(٣٢) سقطت كلمتا (فم) و (المحجمة) من ت .

(٣٣) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يُشير المؤلف إلى إهمال الخليل إياه .

الغين والضاد والنون

● ضغن:

الضَّغْنُ: الحِقْدُ، وكذلك الضَّغِينَةُ^(٣٤). و(ضغِنَ عَلَيَّ يَضْغُنُ ضَغْنًا. وَالضَّغْنُ فِي الدَّابَّةِ^(٣٦): التَّوَاؤُهُ وَعَسْرُهُ، وَهُوَ مِنْ تَتَابَعِ الْأَسْوَاطِ^(٣٧). وَالضَّغْنُ: الْعَوَجُ، فَتَاءُ^(٣٨) ضَغْنَةً. وَضَغْنَ^(٣٩) فَلَانٌ إِلَى الدُّنْيَا: رَكَنَ إِلَيْهَا.

وَالضُّطْغَانُ: الدَّوْكُ بِالْكَكَلِ^(٤٠).

وَدَابَّةٌ ضَغْنَةٌ^(٤١) وَنَاقَةٌ كَذَلِكَ: إِذَا نَزَعَتْ إِلَى أَهْلِهَا وَوَطَنِهَا.

وَالضُّغْنُ: النَّاحِيَةُ وَالْجَنْبُ، وَمِنْهُ: اضْطَغَنْتُ سِلَاحِي.

وَفَرَسٌ ضَغِنٌ وَضَاغِنٌ: إِذَا كَانَ^(٤٢) لَا يُعْطِي كُلَّ مَا عِنْدَهُ مِنَ الْجَرِيِّ حَتَّى يُضْرَبَ.

● غضن:

الغَضْنُ وَالغَضُونُ: مَكَاسِرُ جِلْدِ الْجَبِينِ وَالنَّصِيلِ وَدِرْعِ الْحَدِيدِ. وَالْأَغْضُنُ: الْكَاسِرُ الْعَيْنَيْنِ خِلْقَةً. وَالْمُغَاضِنَةُ: فِي الرِّيَّةِ.

(٣٤) فِي ك: الضَّغْنَةُ.

(٣٥) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي ت.

(٣٦) فِي ت: فِي الْقَامَةِ.

(٣٧) فِي الْأَصْلِ وَت: الْأَسْوَاطُ؛ وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٣٨) فِي ت: فَتَاءُ.

(٣٩) هَكَذَا ضَبَّطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مَكْسُورُ الْغَيْنِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ، وَنَصْرٌ عَلَى الْكُسْرِ فِي الْقَامُوسِ.

(٤٠) فِي ت: بِالْكَكَلِ.

(٤١) مِنْ قَوْلِهِ: (وَضَغْنَ فَلَانٌ إِلَى الدُّنْيَا) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَدَابَّةٌ ضَغْنَةٌ) اسْقَطَ مِنْ ك.

(٤٢) سَقَطَ قَوْلُهُ (إِذَا كَانَ) مِنْ ت.

وَعَضَّتْهُ أَعْضِيَّتُهُ: إِذَا حَبَسَتْهُ.
وَأَعْضَنَ الْمَطْرُ: دَامَ بِالْمَكَانِ. وَأَعْضَنَتِ السَّمَاءُ أَيَّامًا - بِعَيْنِ - (٤٣): أَي (٤٤)
دَامَتْ.

وَعَضَّتِ النَّاقَةُ: أَلْقَتْ وَلَدَهَا قَبْلَ أَنْ يَسْتَبِينَ خَلْقَهُ، وَعَضَّتْ: مِثْلُهُ. وَالْوَلَدُ
غَضِيْنٌ. وَجُلُوْدٌ غُضُنٌ. وَمَسَكَ غَضِيْنٌ - مُضَافٌ - (٤٥): وَهِيَ السَّحْلَةُ الَّتِي دُبِحَتْ.
وَفِي الْمَثَلِ فِي الْعَنَاءِ (٤٦): «لَأَمْدَنُ غَضْنَكَ» أَي لِأَطْيَلَنَّ عَنَاءَكَ.

● نغض:

النُّغْضُ: عُضْرُوفُ الْكَتِفِ.
وَالنُّغْضَانُ (٤٧): تَنْغُضُ الرَّأْسِ وَالْأَسْنَانَ فِي ارْتِجَافٍ.
وَهُوَ يُنْغِضُ رَأْسَهُ: أَي يُحَرِّكُهُ.
وَالغَيْمُ إِذَا كَثَفَ ثُمَّ مَخَّضَ يُقَالُ: نَغَضَ.
وَالنُّغْضُ (٤٨): الظِّلِيمُ الْجَوَالُ. وَقِيلَ (٤٩): بَلِ الَّذِي يُنْغِضُ رَأْسَهُ كَثِيرًا. وَقِيلَ:
الطَّوِيلُ الْأَحْمَقُ.

وَالنُّغْضُ مِنَ الْأُذُنِ: مَكَانٌ مُعَلَّقِ الشَّنْفِ، وَالْجَمِيعُ النُّغُوضُ.
وَنَعَضْنَا (٥٠) إِلَى الْقَوْمِ: فِي مَعْنَى نَهَضْنَا.

(٤٣) فِي الْأَصْلِ وَك: بَعِينٌ، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنْ ت.

(٤٤) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (أَي) فِي ت.

(٤٥) فِي ت: بِالْإِضَافَةِ.

(٤٦) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَيْدٍ: ٣٥٧ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٤١/٢

وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانَ، وَبِنَصِّ: (لِأَطْيَلَنَّ غَضْنَكَ) فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانَ وَالتَّاجِ.

(٤٧) فِي ك: وَالنَّقْضَانَ.

(٤٨) فِي ك: وَالنَّقْضُ.

(٤٩) فِي ت: وَيُقَالُ.

(٥٠) فِي الْأَصْلِ وَك: وَنَعَضْنَا، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت.

الغين والضاد والفاء

● غضف:

الغَضْفُ: شَجَرٌ بِالْهِنْدِ كَهَيْئَةِ النَّخْلِ.
وَنَحْلَةٌ مُغْضِيفٌ: كَثُرَ سَعْفُهَا وَسَاءَ ثَمَرُهَا.
وَانْغَضَفَتْ أَذُنُهُ: [إِذَا]^(٥١) انْكَسَرَتْ مِنْ غَيْرِ خِلْقَةٍ. وَغَضِيفَتْ: إِذَا كَانَتْ خِلْقَةً.
وَانْغَضَفَ الْقَوْمُ فِي الْعُبَارِ: [إِذَا]^(٥٢) دَخَلُوا فِيهِ.
وَالغَاضِيفُ: النَّاعِمُ الْبَالِ، غَضَفَ يَغْضِيفُ غُضُوفًا. وَعَيْشٌ غَاضِيفٌ وَأَغْضَفُ:
أَي^(٥٣) تَامٌ وَأَفْرَحَ حَسَنًا. وَسَنَةٌ غَضْفَاءُ: مُخْصِيَةٌ.

والأغضفُ: اللَّيْلُ.

وَعَضَفَ الْعُصْنَ يَغْضِيفُ غَضْفًا: إِذَا كَسَرَ^(٥٤) شَيْئًا مِنْهُ وَلَمْ^(٥٥) يَبِينْ.
وَالغِضَافُ مِنَ الْإِكَامِ - وَاحِدُهَا غَضْفَةٌ -: هِيَ الْإِكَامُ الصَّغِيرَةُ^(٥٦) الْبَيْضَاءُ.
وَالأغضفُ: مَنْ نَعَتِ الْأَسَدَ.
وَالغَضْفُ: خُوصٌ يَتَّخِذُ مِنْهُ الْجَلَالُ^(٥٧)؛ وَليْسَ بِخُوصِ النَّخْلِ.

● فضغ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٥٨).

الْخَارِزْنَجِيُّ: فَضَعْتُ الْعُودَ فَضْنًا: إِذَا هَشَمْتَهُ.

(٥١) زيادة من ت.

(٥٢) زيادة من ت أيضاً.

(٥٣) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٥٤) في الأصل: بسر، وفي ك: بشر، وما أثبتناه من ت والصحاح والمحكم واللسان.

(٥٥) في ت: فلم.

(٥٦) في ت: الواحدة غضفة الأكمة الصغيرة.

(٥٧) في ت: الخلال.

(٥٨) في ت: أهمله الخليل. واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

وَرَجُلٌ مِفْضَعٌ : إِذَا كَانَ يَتَشَدَّقُ وَيَلْحَنُ .

الغين والضاد والباء

● غضب :

رَجُلٌ غَضُوبٌ غَضِبُ غَضْبَةٌ : شَدِيدُ الْغَضَبِ . وَغَضِبْتُ لَهُ : إِذَا كَانَ حَيًّا ، وَغَضِبْتُ بِهِ : إِذَا كَانَ مَيِّتًا .

وَالْغَضُوبُ : الْحَيَّةُ الْخَيْثِيَّةُ . وَالنَّاقَةُ الْعَبُوسُ .
وَالْغَضْبُ^(٥٩) : بَخْصَةٌ فِي الْجَفْنِ الْأَعْلَى خِلْقَةً .
وَالْغَضْبَةُ : الصَّخْرَةُ الصَّلْبَةُ الْمُرْكَبَةُ^(٦٠) فِي الْجَبَلِ الْمُخَالَفَةُ لَهُ .
وَالْغَضْبُ : الشَّدِيدُ الْحُمْرَةَ ، أَحْمَرُ غَضْبٌ .

وَالْغَضَابُ : دَاءٌ مِثْلُ الْجُدْرِيِّ بَعَيْنِهِ . وَهُوَ مَغْضُوبُ الْجِلْدِ . وَغَضِبَ جِلْدُهُ وَغَضِبَ . وَبَدَنٌ مَغْضُوبٌ : مُتَفَرِّحٌ^(٦١) . وَأَصْبَحَ جِلْدُهُ غَضْبَةً وَاحِدَةً .

وَالْغَضْبَةُ : جِلْدُ الْحَوْتِ . وَجِلْدَةُ الرَّأْسِ . وَجِلْدَةٌ مَا بَيْنَ قَرْنَيْ الثَّوْرِ .
وَالْغَضْبُ : الْعَلِيظُ الصَّلْبُ مِنَ الثَّيْرَانِ .
وَالْأَغْضَبُ : مَا بَيْنَ الذَّكَرِ إِلَى الْفَخِذِ ، وَجَمَعُهُ أَغْضَابٌ .

● ضغب :

الضَّغْبِيُّ : تَضُّورُ الْأَرْتَبِ عِنْدَ الْأَخِذِ .
وَالضَّاعِبُ : الَّذِي [١٤٣ / أ] يَحْتَبِيءُ فِي خَمَرٍ فَيَفْزَعُ الْإِنْسَانَ بِمِثْلِ صَوْتِ السَّبْعِ^(٦٢) وَالْوَحْشِ .

(٥٩) وهي الغضبة في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

(٦٠) في الأصل وك : المرتبة ، وفي العين : المتراكمة ، وما أثبتناه من ت والتهذيب والمحكم والتكملة واللسان والتاج .

(٦١) سقطت جملة (وبدن مغضوب متفرح) من ت . (٦٢) في ك : الصبع .

ويُقال للرجُل إذا نكحَ امرأته: قد ضغَبها.

● غبض:

التَغْيِضُ: أن يُريدَ الإنسانُ البكاءَ فلا (٦٣) يَجِيئُهُ (٦٤).

● بغض:

البُغْضُ والبِغْضَةُ. والبَغْضَاءُ: شِدَّةُ البُغْضِ، وَرَجُلٌ بَغِيضٌ قد بَغُضَ بَغَاضَةً. وَأَبْغَضَ اللهُ بَعْدُوكَ عَيْنًا.

الغين والضاد والميم

● ضغم:

الضَغْمُ: العَضُّ غيرَ نَهْشٍ.

والضَيِّغُمُ: اسْمٌ من أسماء الأسد.

● مضغ:

المَضَاغُ: كلُّ طعامٍ يُمَضَغُ. والمُضَاغَةُ: ما يَبْقَى في الفَمِّ من آخِرِ مُضَاغَتِكَ.

والمُضَغَةُ: كلُّ لَحْمَةٍ تُخَلَقُ (٦٥) من عَلَقَةٍ.

[وَكُلُّ لَحْمَةٍ] (٦٦) يَفْصِلُ بَيْنَهَا وبين غيرها عِرْقٌ فهي مَضِيغَةٌ. واللَّهْزِمَةُ

مَضِيغَةٌ (٦٧). وكذلك عَقَبَةُ القَوَاسِ المَمْضُوعَةُ.

والمُضَاغَةُ: الأحمق.

والمُضْغُ: من الأمور: صِغَارُهَا.

(٦٣) سقطت كلمة (فلا) من ك.

(٦٤) وفي العين والمحكم: فلا يجيئه، وفي التهذيب والتكملة واللسان والقاموس: فلا تجيئه العين.

(٦٥) في ك: يخلق.

(٦٦) زيادة من المعجمات يقتضيهما السياق.

(٦٧) سقطت جملة (واللهزمة مضيفة) من ك.

وَأَمْضَعَ النَّخْلُ: صَارَ فِي وَقْتِ طَيْبِهِ حَتَّى يُمَضَّغَ .
وفي المثل (٦٨): «هو أَسْرَعُ من مَضْغِ تَمْرَةٍ» .

● غمض :

الغَمْضُ: ما تَطَامَنَ من الأرض ، وجمعه (٦٩) غُمُوضٌ .
ودارٌ غامِضَةٌ: غَيْرُ شَارِعَةٍ .

وأمرٌ غامِضٌ ، قد غَمَضَ (٧٠) غُمُوضاً .

وفي الحديث (٧١): «إياكم والمُغْمَضَاتِ من الذُّنُوبِ» وهي العِظَامُ .
والغَامِضُ: الفاتِرُ عن الحَمَلَةِ .

وخلخالٌ غامِضٌ: قد غَمَضَ في الساقِ . وكعَبٌ غامِضٌ .
والسَيْفُ يَغْمُضُ في اللَّحْمِ: أي يَغِيبُ .

والغَمْضُ (٧٢): النَّوْمُ ، ما ذُقْتُ غُمُوضاً ولا غَمَاضاً ، ولا غَمَّضْتُ ولا أَعَمَّضْتُ (٧٣) ،
وما اغْتَمَّضْتُ (٧٤) .

وأغْمِضْ لي في البَيَّاعَةِ: أي حُطَّ من ثَمَنِهِ ، ومنه قوله عَزَّ وجلَّ (٧٥): ﴿وَلَسْتُمْ
بِأَخِيذِيهِ إِلَّا أَنْ تُغْمِضُوا فِيهِ﴾ (٧٦) .

(٦٨) ورد المثل في الأساس ومجمع الأمثال: ٣٦٨/١ .

(٦٩) في ت: والجميع .

(٧٠) لم تُضْبَطِ الميم من الفعل في الأصل ، وهي مضمومة في ت ومفتوحة في ك ، وكلاهما وارد وصحيح .

(٧١) ورد الحديث في الفائق: ٧٧/٣ واللسان والتاج .

(٧٢) كذا ضُبِطَتِ الكلمة في الأصل وك ، ومثلها في المحكم ، وهي بضم الغين وسكون الميم في ت
والمعجمات الأخرى .

(٧٣) سقطت كلمة (ولا أغمضت) من ت .

(٧٤) سقطت كلمة (وما اغتمضت) من ك ، وهي في ت: ولا اغتمضت .

(٧٥) في ت: قوله تعالى .

(٧٦) سورة البقرة/ ٢٦٧ .

ويقال للرجل إذا أحسن النظر وجاء برأي جيد: قد (٧٧) أغمضت في النظر إغماضاً حسناً.

وأغمضت فلاناً وأغمضته عيني: إذا أزدريته (٧٨). وكذلك إذا حضرته فسبقتة بعدما سبقك (٧٩).

وما في فلانٍ غميضة: أي عيبٌ.
وفي الحديث (٨٠): «كان غامضاً في الناس» أي مغموراً غير مشهورٍ.
والغواميضُ من الإبل: التي لم تتعود (٨١) السناوة. وهي - أيضاً - : صغارها وحشوها.

● ضمغ (٨٢):

[الخارزنجي (٨٣): ضمغ شدق البعير: إذا انشق، وأضمغه السلم.

] بهذا ينتهي الجزء الرابع من تجزئتنا للكتاب، يليه الخامس - إن شاء الله -، ويبدأ بباب (الغين والصاد) [

(٧٧) في ت: لقد.

(٧٨) في ك: إذا اريته.

(٧٩) في القاموس: وأغمضت العين فلاناً أزدريته، وأغمض فلان فلاناً حضره فسبقتة بعدما سبقه ذلك.

(٨٠) ورد الحديث في اللسان والتاج.

(٨١) في ك: لم يتعود.

(٨٢) لم يرد هذا التركيب في العين، وقال في المحكم بعد إيراد الفقرة المتعلقة به: لم يحكها إلا صاحب العين.

(٨٣) زيادة من ت.

فهرس
المواد اللغوية

[أ]

ابه
اجه
اغت
اغخ
اخذ
اخر
اخن
اخو
اخي
ارخ
افخ
اله
امه
انه
اهب
اهر
اهل
اهن
اهو
اوخ
اوه

ايخ
ايه

۸۲
۲۴
۳۹۶
۴۳۸
۳۹۹
۴۰۸
۴۲۰
۴۳۸
۴۳۹
۴۰۶
۴۲۱
۶۴
۸۸
۷۲
۸۰
۶۰
۶۳
۷۲
۹۸
۴۳۸
۹۸

[ب]

بيخ
بخت
بخر
بختر
بخدج
بخدق
بخدل
بخدن
بخر
بخز
بخس
بخص
بخصل
بخق
بخل
بخلص
بخن
بخند
بخنق

۴۳۹
۹۸
۱۸۴
۳۱۵
۴۷۳
۴۷۷
۴۴۸
۴۴۳
۴۷۱
۴۷۲
۳۳۷
۲۸۱
۲۷۰
۲۵۲
۴۵۹
۱۹۹
۳۵۳
۴۵۹
۳۶۲
۴۷۱
۴۴۵

۱۱۳ و ۱۱۲
 ۱۲۸
 ۱۰۷
 ۱۱
 ۷
 ۱۲۸
 ۷۸
 ۴۲۶
 ۸۱
 [ت]
 ۱۶۷
 ۴۵۸
 ۳۱۵
 ۴۶۱
 ۵۰۵
 ۱۳۷
 ۱۳۷
 ۳۱۲
 ۵۰
 ۳۹۶
 ۴۹
 ۴۹
 [ث]
 ۴۴۸
 ۴۶۷
 ۳۲۴
 ۵۰۹
 ۳۲۴
 ۱۳۴
 ۴۰۲
 ۵۴

بهکن ۴۲۸
 بهلس ۳۰۷
 بهلق ۳۲۱
 بهم ۴۷۶
 بهن ۳۳۴
 بهنس ۴۷۰
 بهو ۴۵۳
 بوخ ۴۶۵
 بوه ۱۳۷
 ۱۲۷
 ۱۴۱
 تنخ ۱۴۴
 تخرص ۱۴۱
 تخم ۲۸۰
 تسخن ۴۶۶
 تغ ۲۹۶
 تفهل ۵۲۱
 تمهل ۵۴۵
 تنخ ۵۵۶
 تهو ۳۵۲
 توخ ۱۲۵ و ۱۲۴
 توه ۱۰۶
 تیه ۱۳۷
 ۱۳۵
 ۱۳۵
 تخبیج ۱۱۷
 تخرط ۱۴۱
 تخن ۱۳۰
 تغ ۱۲۴
 تلخ ۱۲۵
 تهمد ۱۱۱
 توخ ۱۱۲
 توه

بخو
 بلدخ
 بذخ
 بذلخ
 برخ
 برخد
 برخش
 برزخ
 برهت
 برهس
 برهم
 برهمن
 برهن
 بزخ
 بزمنخ
 بطخ
 بغ
 بغش
 بغض
 بلخ
 بلهص
 بلهق
 بهتر
 بهدر
 بهدل
 بهرج
 بهرم
 بهزر
 بهصل
 بهصم
 بهکت
 بهکل

[ج]

جبح
جبهل
جغ
جخب
جخد
جخدب
جخدر
جخدف
جخدل
جخدلم
جخذ
جخر
جخرط
جخف
جخم
جخنيخ
جخی
جرهد
جرهم
جغب
جفخ
جلخ
جلخد
جلخط
جلخم
جلغ
جلنخ
جلهب
جلهز
جلهم
جمنج

۲۱۵
۱۱۹
۱۵۲
۲۱۵
۲۰۴
۴۴۸
۴۴۷
۴۴۸
۴۴۸
۴۴۸
۲۰۵
۲۰۵
۴۴۷
۲۱۴
۲۱۶
۴۵۱
۳۷۳
۱۱۶
۱۱۸
۵۳۵
۲۱۴
۲۱۱
۴۴۷
۴۴۷
۴۵۰
۵۳۴
۴۴۹
۱۱۹
۱۱۶
۱۱۹
۲۱۵

جمخر
جمهر
جنبخ
جندخ
جهبل
جهرم
جهضم
جهمز
جهنم
جهو
جوخ
جوه
خب
خبأ
خبت
خبتل
خبث
خبيج
خبجر
خبر
خبرق
خبرنج
خبز
خبس
خبش
خبص
خبط
خبق
خبيل
خبين
خبند

[خ]

۴۴۹
۱۱۸
۴۵۰
۴۴۸
۱۱۹
۱۱۸
۱۱۴
۱۱۶
۱۲۰
۲۵
۳۷۳
۲۴
۱۸۳
۴۲۶
۳۱۴
۴۷۳
۳۲۵
۲۱۴
۴۴۹
۳۳۵
۴۴۴
۴۸۵
۲۸۰
۲۷۰
۲۲۹
۲۵۲
۲۹۴
۲۰۰
۳۵۳
۳۶۳
۴۷۱

۳۰۶	خدف	۴۲۶	خجو
۳۰۱	خدل	۱۶۷	خت
۴۷۱	خدلب	۳۱۰	ختر
۴۴۷	خدلیج	۴۵۳	ختروش
۳۰۸	خدم	۴۷۳	ختوف
۳۰۴	خدن	۴۷۳	خترم
۴۴۳	خدنق	۳۱۱	ختل
۳۹۳	خدی	۴۷۳	ختلم
۱۶۹	خذ	۳۱۵	ختم
۴۷۵	خذرف	۳۱۱	ختن
۴۴۳	خذرق	۳۹۵	ختو
۴۷۶ و ۴۷۵	خذرم	۱۷۰	خت
۴۸۵	خذرنق	۳۲۳	خشر
۳۲۰	خذف	۴۷۸	خشرم
۱۹۲	خذق	۳۲۴	خشل
۳۱۸	خذل	۴۷۸	خشلم
۴۷۶	خذلم	۳۲۶	خشم
۳۲۲	خدم	۴۰۳	خشو
۳۲۰	خدن	۴۰۲	خشی
۳۹۸	خدو	۱۵۱	خج
۳۹۸	خدی	۳۷۲	خجاً
۱۷۱	خر	۲۰۸	خجبل
۴۰۸	خرأ	۲۱۶	خججم
۳۳۲	خرب	۳۷۲	خجی
۴۷۰	خربد	۱۶۵	خد
۴۶۲	خربیس	۳۰۷	خدب
۴۵۳	خربیش	۲۹۹	خدت
۴۵۹	خربص	۲۰۴	خدج
۴۵۶	خربض	۲۹۹	خدر
۴۴۴	خریق	۴۷۰	خدرن
۳۱۰	خرت	۴۸۵	خدرنق
۳۲۳	خرث	۲۱۹	خدش

٤٨٥	خرنفش	٢٠٦	خرج
٤٨٥	خرنقق	٣٠٠	خرد
٤٤٤	خرنق	٤٧٠	خردل
٤٨٦	خرنمئس	٤٧٦	خردل
٤٨٦	خرنمئص	٢٧٦	خرز
٤٠٨	خوری	٢٥٩	خروس
١٦١	خز	٢٢٢	خروش
٢٧٩	خزب	٤٥٣	خزشب
٢٠٤	خزج	٤٥٣	خزشف
٢٧٤	خزر	٤٥٣	خزشم
٤٦٥	خزرب	٢٤٤	خزص
٤٤٧	خزرج	٢٣٥	خزص
٤٦٤	خزرف	٢٨٦	خراط
٤٨٥	خزرنق	٤٦٨	خراطم
٢٧٨	خزف	٣٢٨	خرف
١٩٢	خزق	٤٤٩	خرفج
٢٧٦	خزل	٤٥٣	خرفش
٤٦٥	خزلب	١٩٣	خرق
٤٤٧	خزلیج	٤٤٣	خرقل
٢٨١	خزم	٣٤٢	خرم
٢٧٧	خزن	٤٧٠	خرمد
٢٦٤	خزرنر	٤٦٢	خرمس
٣٨٧	خزو	٤٥٤	خرمش
٣٨٧	خزی	٤٥٩	خرمص
١٥٩	خس	٤٧٩	خرمل
٣٨٤	خساً	٤٨٠	خرنب
٤٤٣	خستق	٤٨٥	خرنیق
٢٠٤	خسج	٤٨٦	خرنیل
٢٦٠	خسر	٤٨٦	خرنشم
٢٦٧	خسفف	٤٥٩	خرنص
١٩١	خسق	٤٨٦	خرنظم
٢٦٣	خسل	٤٧٩	خرنف

٤٥٦	خضرم	١٥٣	خش
٢٣١	خضس	٢٢٧	خشب
٢٣٦	خضف	٤٥٤	خشبل
٢٣٥	خضل	٢٢١	خشر
٤٥٧	خضلب	٤٥٣	خشرب
٤٥٧	خضلف	٤٥٣	خشرم
٢٤٠	خضم	٢٢٦	خشف
٢٣٦	خضن	٤٤٦	خشكن
٤٥٧	خضنب	٢٢٣	خشل
٣٧٨	خضى	٤٥٤	خشلب
١٦٣	خط	٢٢٩	خشم
٢٩٣	خطب	٢٢٥	خشن
٢٨٤	خطر	٤٨٦	خشفل
٤٧٤ و ٤٦٨	خطرب	٣٧٦	خشو
٤٦٧	خطرف	٣٧٥	خشى
٢٩١	خطف	١٥٧	خص
٢٨٨	خطل	٢٥١	خصب
٤٦٩	خطلب	٢٤٣	خصر
٢٩٦	خطم	٢٥٠	خصف
٣٨٩	خطو	٢٤٨	خصل
٤٧٤	خطرب	٤٥٩	خصلف
٤٧٤	خطرف	٢٥٥	خصم
٣٩٧	خطو	٢٤٩	خصن
١٨١	خف	٣٨١	خصى
٤٢٥	خفا	١٥٥	خض
٣١٣	خفت	٢٣٧	خضب
٤٧٨	خفتل	٢٠٣	خضج
٢١٣	خفج	٢٣١	خضد
٤٤٩	خفجل	٢٣٢	خضر
٣٠٦	خفد	٤٥٦	خضرب
٣٣١	خضر	٤٤٧	خضرج
٤٨٥	خضرج	٤٥٦	خضرف

۱۸۶	خم	۲۶۸	خفس
۳۱۶	خمت	۲۲۵	خفش
۲۱۶	خج	۲۳۷	خفض
۴۴۹	خجر	۱۹۸	خفق
۴۵۰	خجل	۳۵۷	خفن
۳۰۸	خد	۴۵۰	خفنج
۳۴۰	خدر	۴۸۵	خفنجل
۲۸۱	خز	۴۷۱	خفند
۲۷۱	خمس	۴۸۶	خفشل
۲۲۹	خمش	۴۲۴	خفی
۲۵۳	خمص	۱۴۹	حق
۲۹۷	خط	۱۹۷	حقن
۴۶۸	خطر	۱۷۴	خل
۳۵۴	خل	۳۵۱	خلب
۳۶۳	خن	۴۴۹	خلیج
۴۳۱	خمی	۴۶۲	خلبیس
۱۷۸	خن	۴۵۹	خلبص
۳۶۰	خنب	۴۸۱	خلبن
۴۷۸	خنبث	۲۰۹	خلج
۴۵۱ و ۴۵۰	خنج	۴۵۰	خلجم
۴۶۳	خنیس	۳۰۳	خلد
۴۵۵	خنیش	۳۲۷	خلر
۴۶۰	خنبص	۲۶۲	خلس
۴۴۵	خنیق	۲۴۶	خلص
۳۱۲	خنت	۲۸۹	خلط
۴۷۳	خنتب	۳۴۵	خلف
۳۲۵	خنت	۴۸۱	خلفن
۴۷۸	خشب	۱۹۴	خلق
۴۷۷	خشر	۳۵۵	خلم
۴۷۸	خشل	۴۱۴	خلو
۴۴۹	خنجر	۴۱۵	خلی
۴۵۰	خنجف		

۴۴۴	خفتق	۴۴۹	خنجل
۱۹۷	خفق	۴۷۲	خندب
۴۲۰	خفی	۴۸۶	خندرس
۴۳۵	خو	۴۷۱	خندق
۴۲۸	خوب	۴۴۳	خندق
۴۳۶ و ۳۹۶	خوت	۴۷۱	خندل
۴۰۲	خوث	۴۸۶	خندلس
۴۳۵	خوخ	۳۱۹	خند
۳۹۳	خود	۴۷۶	خندل
۴۰۱	خوذ	۳۲۷	خنر
۴۰۷	خور	۲۷۸	خنز
۳۸۴	خوس	۴۶۶	خنزب
۳۷۶	خوش	۴۴۷	خنزج
۳۷۹	خوص	۴۶۴	خنزر
۳۷۷	خوض	۴۶۶	خنزف
۳۹۰	خوط	۲۶۴	خنس
۴۲۳	خوف	۴۶۱	خنسر
۳۶۹	خوق	۲۲۴	خنش
۴۱۳	خول	۴۸۵	خنشفر
۴۱۹	خون	۴۵۴	خنشل
۴۳۵	خوی	۲۴۹	خنص
۴۲۶	خیب	۴۵۹	خنصر
۳۹۶	خیت	۴۵۷	خنضب
۴۰۶	خیر	۴۶۹	خنطب
۳۸۳	خیس	۴۶۷	خنطث
۳۷۵	خیش	۴۶۸	خنطل
۳۸۰	خیص	۳۱۷	خنظ
۳۹۰	خیط	۴۷۴	خنظر
۴۲۲	خیف	۳۵۸	خنف
۴۱۰	خیل (خال)	۴۷۸	خنفث
۴۲۹	خیم	۴۵۰	خنفج
		۴۶۳	خنفس

[۵]

۱۳۵	دلن	۳۰۸	دیخ
۳۰۹	دمخ	۴۶۱	دبخس
۴۴۳	دخق	۱۶۵	دخ
۳۰۵	دنخ	۴۵۲	دخبش
۴۷۱	دنفخ	۳۰۰	دخر
۱۳۴	دهنم	۴۵۸	دخرص
۱۱۶	دهرج	۲۵۸	دخس
۱۲۶	دهرس	۴۵۳	دخشم
۱۲۷	دهسم	۲۴۲	دخص
۱۲۱	دهشر	۲۳۲	دخض
۱۰۶	دهقن	۳۰۱	دخل
۱۱۰	دهکت	۴۷۱	دخمر
۱۱۰	دهکر	۴۶۱	دخس
۱۱۱	دهکل	۳۰۴	دخن
۱۱۱	دهکم	۴۶۱	دخنس
۱۰۵	دهلق	۳۹۴	دخی
۱۳۴	دهمٹ	۴۷۰	دریخ
۱۱۷	دهمچ	۴۸۶	درخیل
۱۲۷	دهمس	۴۸۶	درخبین
۱۲۴	دهمص	۴۸۶	درخل
۱۰۶	دهمق	۴۸۶	درخن
۱۱۶	دهنچ	۱۲۶	درهس
۴۶	دهو	۱۳۵	درهم
۴۶	دهی	۵۰۴	دغ
۳۹۴	دوخ	۵۳۸	دغش
۴۵	دوه	۳۰۳	دلخ
		۴۷۱	دلخم
		۱۳۴	دلھٹ
۱۶۹	ذخ	۱۳۶	دلھم
۳۱۸	ذخر	۱۴۴	دلھمس
۳۹۹	ذیخ	۱۴۴	دلھمص
۵۳	ذیه		

[ذ]

[ر]

۴۰۴	ریخ	۳۳۴	ریخ
۵۹	ره	۳۱۱	رنخ
		۱۷۲	رخ
۱۳۲	زیم	۲۰۸	رخج
۱۶۱	زخ	۳۰۱	رخد
۲۸۱	زخب	۲۶۱	رخس
۲۷۵	زخر	۲۲۳	رخش
۴۶۴	زخرط	۲۴۵	رخص
۴۶۵	زخرف	۴۵۶	رخضل
۲۷۹	زخف	۳۳۰	رخف
۴۶۶	زخلب	۳۲۷	رخل
۴۶۴	زخلط	۳۳۷	رخم
۲۸۳	زخم	۴۰۵	رخو
۵۰۱	زغ	۴۰۵	رخی
۲۷۷	زغخ	۳۰۱	ردخ
۱۳۱	زهب	۴۷۰	ردخل
۲۸۱	زمنخ	۲۶۰	رسخ
۴۶۵	زمنر	۲۳۴	رضخ
۱۱۶	زمهچ	۵۱۳	رغ
۱۳۱	زهر	۵۴۰	رغش
۱۳۱	زمهل	۳۳۲	رفخ
۲۷۸	زنخ	۱۴۰	رفهن
۴۶۴	زنخر	۳۳۹	رمخ
۱۳۰	زهدم	۱۳۱	رمهز
۱۳۰	زهرف	۱۴۰	رهبل
۱۱۵	زهلج	۱۳۴	رهدل
۱۳۱	زهلف	۱۳۴	رهدن
۱۰۴	زهلق	۱۲۹ و ۱۲۸	رهسم
۱۰۵	زهمنق	۱۲۸	رهمس
۱۳۱	زهمل	۵۶	رهو
۳۷	زهو	۶۰	روه
۳۸۸	زیخ		

[ز]

[س]

۲۷۳	سمنخ
۴۶۳	سمنخ
۱۱۵	سمنج
۱۲۷	سمنهد
۱۴۴	سمنهدر
۱۲۷	سمنهر
۱۲۸	سمنهل
۴۶۳	سمنخ
۱۲۸	سمنبه
۲۶۶	سمنخ
۱۲۷	سمنهر
۱۱۵	سمنجر
۱۲۶	سمندر
۱۲۶	سمنرز
۳۳	سمنو
۳۸۶	سمنوخ
۳۸۶	سمنوخ

[ش]

۱۵۴	شمنخ
۲۲۸	شمنخب
۲۲۰	شمنخت
۴۵۲	شمنخدب
۲۲۱	شمنخر
۲۱۹	شمنخز
۴۵۲	شمنخزب
۲۱۹	شمنخس
۲۱۸	شمنخص
۲۲۶	شمنخف
۲۲۴	شمنخل
۲۳۰	شمنخم
۲۲۵	شمنخن
۲۲۰	شمنخد

۲۶۹	سمنخ
۱۲۸	سمنهل
۱۱۵	سمنهر
۱۶۰	سمنخ
۲۶۹	سمنخب
۴۶۲	سمنخبر
۲۵۹	سمنخت
۲۰۳	سمنخج
۲۵۷	سمنخد
۲۶۱	سمنخر
۲۵۷	سمنخط
۲۶۸	سمنخف
۲۶۱	سمنخل
۲۷۱	سمنخم
۲۶۴	سمنخن
۳۸۵	سمنخو
۳۸۵	سمنخی
۴۶۲	سمنرخ
۱۲۷	سمنرهب
۱۱۴	سمنرهج
۱۲۶	سمنرهد
۱۲۷ و ۱۲۲	سمنرهف
۴۹۹	سمنغ
۲۶۲	سمنلخ
۴۶۳	سمنلخب
۴۶۱	سمنلخد
۴۶۲	سمنلخف
۴۶۳	سمنلخم
۱۲۸	سمنلهب
۱۱۵	سمنلهج
۱۲۸	سمنلهم

۱۲۲	شهمل	۲۲۰	شدخ
۲۶	شهو	۲۲۲	شرخ
۲۷	شوه	۴۵۲	شردخ
۳۷۵	شیخ	۱۲۱	شرفه
		۵۳۷	شزغ
		۴۹۴	شغ
۲۵۳	صبخ	۵۴۴	شغب
۱۵۸	صخ	۵۳۸	شغز
۲۵۲	صخب	۵۳۷	شغز
۲۴۲	صخد	۵۴۲	شغف
۴۵۸	صخدن	۵۴۰	شغل
۲۴۴	صخر	۵۴۵	شغم
۲۵۵	صخم	۵۴۲	شغن
۳۸۱	صخی	۲۲۴	شلخ
۲۴۵	صرخ	۴۵۴	شلخب
۴۵۸	صرخد	۴۵۴	شلخف
۴۹۸	صغ	۵۴۰	شلغ
۵۲۷	صقغ	۲۳۰	شمخ
۲۴۸	صلخ	۴۸۶	شمختر
۴۵۸	صلخد	۴۵۲	شمخر
۴۶۰ و ۴۵۸	صلخم	۴۵۴	شمرخ
۱۲۴	صلهب	۱۲۱	شمهد
۱۱۴	صلهچ	۴۵۵	شنخب
۱۲۵	صلهم	۴۵۴	شنخف
۲۵۴	صمغ	۴۵۲	شندخ
۴۵۸	صمخد	۱۲۲	شهبر
۴۶۰	صمخ	۱۱۴	شهجر
۲۴۹	صمخ	۱۲۱	شهدر
۴۵۹	صمخر	۱۲۱	شهذر
۱۱۴	صمهچ	۱۲۲	شهرب
۱۲۴	صمهم	۱۲۱	شهرز
۱۱۴	صمهرج	۱۰۴	شهرق

٤٦٨	طخرب	١٢٤	صهظل
٤٦٧	طخرف	١٠٤	صهلوق
٤٦٨	طخرم	١١٤	صهنج
٢٥٧	طخس	٣١	صهو
٢٩٢	طخف	٣٨٠	صوخ
٢٩٦	طخم	٣٨٠	صيخ
٤٨٧	طخمرت		
٤٦٩	طخمل		
٣٩٢	طخي	١٥٦	ضخ
٤٦٧	طرتخ	٢٣١	ضخز
١١٦	طرجهر	٢٣٩	ضخم
٢٨٨	طرخ	٣٧٨	ضخي
٤٦٨	طرخم	٤٥٦	ضردخ
٤٦٧	طرخن	١٢٣	ضرهز
٤٦٨	طرمغ	٤٩٦	ضغ
١٣٣	طرف	٥٥٥	ضغب
١٣٣	طرم	٥٤٨	ضغت
٢٨٩	طلخ	٥٤٧	ضغز
٤٦٧	طلخت	٥٤٧	ضغظ
٤٦٩	طلخف	٥٥١	ضغل
٤٦٩	طلخم	٥٥٦	ضغم
١٤٤	طلهيس	٥٥٢	ضغن
٤٦٨	طمخر	٢٣٨	ضمنخ
٢٩٠	طنخ	٥٥٨	ضمنغ
١٣٣	طهين	١٢٣	ضهزم
١٢٦	طهلس	٢٩	ضهو
١٣٣	طهمل	٢٩	ضهى
٤٠	طهو	٣٧٨	ضوخ
٣٩٢	طوخ		
٣٩١	طويخ		
		٢٩٥	طبيخ
		١٦٤	طبخ
		٢٨٦	طخر
	غب		

[ض]

[ط]

[غ]

۵۳۰
۴۹۳
۵۱۴
۵۳۴
۵۲۹
۵۲۲
۵۳۵
۵۴۶
۵۵۷
۵۳۲
۵۱۷
۵۳۵
۵۴۲

[ف]

۳۱۴
۱۸۲
۳۱۳
۲۱۴
۳۲۱
۳۳۱
۲۷۸
۲۲۷
۳۶۵
۳۳۰
۴۷۰
۴۶۲
۴۵۶
۴۷۹
۴۸۶
۱۳۵
۱۳۸
۲۶۹

غفج
غوق
غعل
غعلج
غعلق
غم
غمج
غمش
غمض
غمق
غن
غنج
غنش

فتخ
فخ
فخت
فخج
فخذ
فخر
فخز
فخش
فخم
فرخ
فردخ
فوسخ
فروضخ
فونخ
فونسخ
فرهد
فرهد
فسخ

۵۳۵
۵۴۴
۵۵۶
۵۳۱
۵۰۵
۵۰۸
۵۰۴
۵۲۸
۵۰۷
۵۱۰
۵۴۸
۵۲۸
۵۰۱
۴۹۹
۵۲۸
۵۳۳
۴۹۴
۵۲۷
۵۴۵
۵۴۲
۴۹۸
۴۹۶
۵۵۵
۵۵۰
۵۵۴
۵۵۱
۵۵۲
۵۰۳
۵۳۷
۵۰۶
۵۱۸
۵۴۴

غبج
غبش
غبض
غبق
غت
غث
غد
غدق
غذ
غر
غرض
غرق
غز
غس
عسق
عسك
غش
غشق
غشم
غشن
غص
غض
غضب
غضر
غضف
غضل
غضن
غط
غطش
غظ
غف
غفش

١٤٣	قلهمس
٢٠٠	قمخ
١٠٦	قمهد
١٠٥	قمهز
٤٤٤	قنخر
٤٤٥	قنفتح
٤٨٥	قنقخر
١٠٦	قنهر
١٠٤	قهيس
١٠٦	قهبل
١٤٣	قهيلس
١٠٦	قهرم
١٠٥	قهزب
١٠٥	قهطم
١٠٥	قهقز
١٠٦	قهمد
١٠٥	قهمز
١٠٧	قهنب
١٧	قهو
٣٧٠	قوخ
١٧	قوه

[ك]

١٥٠	كخ
٢٠١	كخر
٢٠٢	كخم
٢٠١	كرخ
١٣٠	كردم
١١٢	كرهف
١١٢	كرهن
٢٠١	كشخ
٤٤٦	كشخن
٤٤٦	كشمخ

٢٢٦	فشخ
٥٤٣	فشغ
٢٥١	فصخ
٢٣٧	فضخ
٥٥٤	فضغ
٥١٨	فغ
٣٥٠	فلخ
١٣٥	فلهد
١٤٢	فلهم
٤٨٧	فناخر
٣٥٩	فنج
٤٧٩	فنخر
٤٥٤	فنشخ
١٣٥	فهدر
١٠	فهم
٧٦	فهو
٧٤	فوه
٤٢١	فيخ

[ق]

٢٠٠	قخم
٣٦٩	قخي
١٠٦	قرب
١٠٥	قربد
١٠٦	قربم
١٩٩	قفخ
٤٤٤	قفخر
١٩٦	قلخ
١٠٥	قلزم
١٠٧	قلهب
١٤٣	قلهيس
١٤٣	قلهدم
١٤٣ و ١٠٥	قلهزم

۳۵۵
۳۴۴
۴۱۷
۴۱۸
۲۸۹
۵۱۶
۳۵۱
۳۵۶
۱۱۹
۱۳۸
۱۳۱
۶۱
۶۵

[م]

۳۱۶
۱۸۷
۲۱۷
۳۳۹
۲۳۸
۲۹۸
۳۶۴
۴۳۰
۳۰۹
۳۳۸
۱۴۱
۱۳۱
۲۷۲
۵۴۶
۲۵۴
۲۳۸
۵۵۶
۲۹۷

لحم
لحن
لحو
لحی
لطح
لغ
لفخ
لمخ
لمجم
لهدم
لهزم
لهو
لوه

متخ
مخ
مخج
مخر
مخض
مخط
مخن
مخی
مدخ
مرخ
مرهم
مزهل
مسخ
مشغ
مصغ
مضغ
مضغ
مطح

۵۳۳
۵۳۳
۲۰۲
۱۱۲
۱۱۱
۱۱۰
۱۰۹
۲۰۲
۱۱۱
۱۴۳
۱۱۲
۴۴۶
۱۴۴
۱۴۳
۱۴۳
۱۱۲
۱۱۲
۱۱۱
۱۱۱
۱۰۹
۱۱۳
۲۰
۳۷۱
۲۱
۳۵۲
۱۷۶
۲۰۹
۴۵۰
۲۴۷
۳۴۵
۱۹۶

[ل]

كغد
كفد
كفخ
كفهر
كلهد
كلهز
كلهس
كمخ
كمهد
كمهدر
كمهل
كنخب
كنهبل
كنهدر
كنهدل
كنهر
كهبل
كهذب
كهدل
كهمس
كهمل
كهو
كوخ
كوه
لبنج
لنج
لنجج
لنجم
لنص
لنخف
لنق

۱۰۵	هدلق	۱۳۰	هبرز
۱۳۶	هدلم	۱۲۷	هبرس
۱۳۶	هدمل	۱۰۶	هبرق
۴۸	هدو	۱۱۲	هبرك
۴۳	هدى	۱۴۳	هبركل
۱۳۸	هدرب	۱۴۱	هبرم
۱۳۸	هدرف	۱۲۸	هبلس
۱۱۱	هذكر	۱۰۷	هبلق
۱۳۸	هذلب	۱۰۳	هبئغ
۱۰۳	هذلع	۱۰۷	هبئق
۱۳۸	هذلم	۱۱۳	هبنك
۵۲	هذو	۷۷	هبو
۵۲	هذى	۷۷	هبي
۵۵	هرا	۵۰	هتا
۱۱۷	هريج	۱۱۱	هترك
۱۳۸	هريد	۱۱۱	هتكر
۱۳۷	هرتم	۱۳۷	هتمر
۱۳۹	هرثم	۱۳۷	هتمل
۱۱۸	هرجب	۱۳۷	هتمن
۱۱۵	هرجس	۵۱	هتو
۱۱۷	هرجف	۱۳۹	هثرم
۱۱۷	هرجل	۱۱۶ و ۱۱۷	هجدم
۱۳۵	هردب	۱۱۶	هجدن
۱۱۶	هردج	۱۱۵	هجرس
۱۲۱	هردش	۱۱۵	هجفس
۱۰۴	هرزق	۱۱۹	هجفل
۱۲۲	هرشف	۱۲۰	هجنف
۱۲۲	هرشم	۲۲	هجو
۱۲۱	هرشن	۴۴	هدأ
۱۲۴	هرصف	۱۲۷	هدبس
۱۳۳	هرطل	۱۱۰	هدكر
۱۰۶	هرقل	۱۰۳	هدلق

۱۰۴	هلقس	۱۱۱	هرکل
۱۰۶	هلقف	۱۳۱	هرمز
۱۰۷	هلقم	۱۲۷	هرمس
۱۰۹	هלקس	۱۴۰	هرمل
۱۳۳	هلمط	۱۰۳	هرنغ
۱۴۳	هلقص	۱۴۰	هرنف
۶۵	هلی	۱۴۳	هرنکس
۱۱۸	همرج	۵۵	هرو
۱۴۴	همرجل	۳۷	هزأ
۱۳۱	همرز	۱۳۰	هزبر
۱۲۲	همرش	۱۳۱	هزبل
۱۱۹	هملج	۱۳۲	هزبن
۱۲۸	هملس	۱۳۰	هزرف
۱۰۷	هملق	۱۱۶	هزلیج
۹	همن	۱۱۶	هزماج
۸۴	همی	۱۳۱	هزمر
۶۷	هنأ	۱۳۱	هزمل
۶	هنب	۱۴۴	هزنبیر
۱۳۹	هنبث	۳۰	هضو
۱۳۸	هنبذ	۱۲۹	هطرس
۱۴۰	هنبر	۱۲۶	هطلس
۱۲۹	هنبس	۱۲۲	هفنش
۱۲۵	هنبص	۷۳	هفو
۱۰۳	هنغ	۱۰۴	هقلس
۱۳۷	هنتب	۱۹	هقی
۱۱۹	هنجل	۱۰۹	هکرس
۱۳۶	هنذب	۱۳۹	هلبث
۱۲۶	هندس	۱۱۹	هلیج
۱۱۱	هندك	۱۲۸	هلبس
۱۳۵	هندل	۱۳۶	هلم
۱۴۳	هندلق	۱۲۶	هلمطس
۱۳۲	هنزمن	۱۰۳	هلقف

٤٧	هيد	٥	هنف
٦٠	هير	١٠٧	هنتب
٣٤	هيس	٧	هنم
٢٨	هيشن	٦٧	هنو
٣٢	هيص	٩٢	هو
٢٩	هيض	٩١	هوأ
٤١	هيط	٧٩	هوب
١٦	هيغ	٤٩	هوت
٧٣	هيف	٥٤	هوٹ
١٨	هيق	٢٢	هوج
٢١	هيك	٤٧	هود
٦٢	هيل	٥٢	هوذ
٨٥	هيم	٥٨	هور
٧٠	هين	٣٨	هوز
٩١	هيه	٣٤	هوس

[و]

٤٢٨	وبخ	٧٦	هوغ
٨٢	وبه	١٨	هوف
٤٠٣	وئخ	٢٠	هوق
٢٣	وجه	٦٢	هوك
٤٣٧	وئخ	٨٤	هول
٣٩٣	وئد	٧٠	هوم
٣٨٨	وئز	٩٢	هون
٣٧٤	وئش	٩٣	هوه
٣٨١	وئص	٩٢	هوى
٣٧٧	وئض	٩٣	هيم
٣٩٠	وئط	٨٠	هيا
٤٢٥	وئف	٤٩	هيب
٤٣٠	وئم	٥٤	هيت
٤٣٧	وئى	٢٢	هيٹ
٤٥	وده	١٥	هيچ
			هيخ

٣٠	وهض	٤٠٤	ورخ
٤١	وهط	٥٩	وره
٧٥	وهف	٣٨٥	وسخ
١٨	وهق	٣٧٤	وشخ
٦٣	وهل	٣٧٧	وضخ
٨٣	وهم	٧٥	وفه
٧١	وهن	١٩	وقه
٩٩	وهه	٤١٧	ولخ
٩٩	وهي	٦٥	وله
٤٣٧	وينخ	٨٨	ومه
٩٩	ويه	٨١	وهب
		٥٠	وهت
		٥٤	وهث
		٢٥	وهج
٤٢٠	ينخ	٤٥	وهذ
٩٨	يه	٥٨	وهز
٥٠	يهت	٣٩	وهس
٥٩	يهز	٣٥	وهش
٧٦	يهف	٢٨	وهص
٨٧	يهم	٣١	
٩٩	يهيا		

[ي]

ملاحظة: سيكون للفهارس المفصلة الشاملة للكتاب جزء خاص بها في آخر المعجم؛ إن شاء الله تعالى.

المحيط في اللغة

تأليف

كافي الكفاة، الصاحب، إسماعيل بن عباد

٣٢٦ - ٣٨٥ هـ

بمراجعة

الشيخ محمد حسن آل ياسين

الجزء الخامس

عالم الكتب

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للدار

الطبعة الأولى

١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م

المحيط في اللغة

الجزء الخامس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بكيوت - المزرعة ، بتاية الايمان - الطابق الاول - صرّب ۱۱-۸۷۲۳
تلفون: ۳-۶۱۶۱-۳۱۵۱۴۲-۸۱۹۶۸۴-برقييا: نابعلبيكي - نلكسن: ۰۲۳۲۹۰ALAMKO



باب الغين والصاد

الغين والصاد والذال

● صدغ:

- الصُّدْغَانِ: ما بين لحاظي^(١) العَيْنِ إلى أصل الأُذُنِ.
والصَّدَاغُ: سِمَةٌ فِي الصُّدْغِ طَوَّالًا.
وَالصَّدِيغُ: الْوَلَدُ إِلَى سَبْعَةِ أَيَّامٍ حِينَ^(٢) يَشْتَدُّ صُدْغَاهُ.
وَالْمِصْدَغَةُ: مَا يُتَوَسَّدُ بِهَا^(٣) تَحْتَ الصُّدْغِ^(٤).
وَالصَّدِيغُ: الضَّعِيفُ، مَا يَصْدَغُ قَمَلَةً^(٥) مِنْ ضَعْفِهِ. وَالْوَلُودُ أَيْضًا^(٦).
وَمَا صَدَغَكَ عَنِ الْأَمْرِ: أَي [مَا]^(٧) صَرَفَكَ.
وَصَادَعْتُ فَلَانًا: [إِذَا]^(٨) دَارَيْتَهُ، أَصَادِعُهُ. وَهِيَ الْمُعَارَضَةُ فِي الْمَشْيِ.
وَلَأَقِيمَنَّ صَدَغَكَ: أَي صَعْرَكَ.
وَمَا رَأَيْتَهُ يَصْدَغُ شَيْئًا: أَي لَا يُلِينُهُ^(٩).

(١) فِي ك: لِحَاظِي .

(٢) فِي ت: حَتَّى يَشْتَدُّ .

(٣) فِي ت: بِهَا .

(٤) مِنْ قَوْلِهِ: (وَالصَّدِيغُ الْوَلَدُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (تَحْتَ الصَّدْغِ) سَقَطَ مِنْ ك .

(٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ . وَهِيَ (نَمَلَةٌ) فِي جَمِيعِ الْمَعْجَمَاتِ .

(٦) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً (وَالْوَلُودُ أَيْضًا) فِي ت .

(٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت ، وَمِثْلُهَا فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ .

(٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٩) فِي ت: وَمَا رَأَيْتَهُ يَصْدَغُ الشَّيْءَ أَي لَا يُلِينُ الشَّيْءَ ، وَلَمْ تَضْبُطِ الْكَلِمَةَ (لَا يُلِينُهُ) فِي الْأَصْلِ .

وَصَدَّغْتُ إِلَيْهِ : مِلْتُ .

● دَغَصُ (١٠) :

الدَّاعِصَةُ : عَظْمٌ يَدْبِصُ وَيَمُوجُ فَوْقَ رَضْفِ الرُّكْبَةِ .
وَدَغِصَتِ الْإِبِلُ تَدَغِصُ دَغِصًا : [إِذَا] (١١) أَكْثَرَتْ مِنَ الْكَلَالِ حَتَّى تَغْصَّ بِهِ
فَلَا تَمْضِي .

وَالدَّغِصُ : الْإِمْتِلَاءُ مِنَ الْأَكْلِ ، وَمِنَ الْغَضَبِ أَيْضًا .
وَأَدَغِصْتُهُ : مَلَأْتَهُ غَيْظًا ، وَهُوَ دَغِصَانٌ .

الغين والصاد والراء

● صغَرُ :

تَقُولُ مِنَ الصَّغِيرِ : صَغُرَ يَصْغُرُ . وَمِنَ الصَّغَارِ : صَغِيرٌ يَصْغَرُ ؛ وَهُوَ الرَّاضِي
بِالضَّيْمِ ، صُغْرًا وَصَغَارًا وَصَغَارَةً .

وَأَصْغَرَتِ (١٢) النَّاقَةُ وَأَكْبَرَتْ ، وَالْإِصْغَارُ : حَيْنُهَا الْخَفِيفُ .
وَتَصَاعَرَتْ إِلَيْهِ نَفْسُهُ .

وَالْأَصْغَرُ وَالْأَصَاغِرُ . وَالصُّغْرَى وَالصُّغْرُ . وَأَفْعَلُ ذَاكَ وَلَا صُغْرَانَ عَلَيْكَ وَلَا
صُغْرًا وَلَا صُغَارًا (١٣) : أَي لَا تَصْغُرْ . وَالْمَصْغُورَاءُ : الصَّغَارُ .

وَالصُّغْرَةُ : الْأَحْدَاثُ ، هَذَا صِغْرَةٌ أَبِيهِ : أَي أَصْغَرُ وَلَدِهِ . وَهَذِهِ الْجَارِيَةُ
صُغْرَى (١٤) بَنَاتِ فُلَانٍ .

(١٠) ورد هذا التركيب بالضاد بدل الصاد في ت ، وذلك كله من غلط النسخ .

(١١) زيادة من ت .

(١٢) في ك : واصقرت .

(١٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك ، وَهِيَ مَفْتُوحَةٌ الصَّادِ فِي ت وَالْمَحْكَمُ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ
وَالْقَامُوسُ .

(١٤) فِي الْأَصْلِ وَك : « مِنْ صَغْرَى » ، وَلَمْ تَرِدْ « مِنْ » فِي ت .

وَأَرْضٌ مُصَغِرَةٌ: إِذَا كَانَ نَبْتُهَا صَغِيرًا لَمْ يُطْلَمْ.
وَارْتَبَعَ الْقَوْمُ لِيُصَغِرُوا: أَي يُوَلِّدُوا الْأَصَاغِرَ، وَالْمَصْدَرُ الْإِصْغَارُ.

● رَصَغُ: الرَّصْغُ: لُغَةٌ فِي الرَّسْغِ.

الغين والصاد واللام

● صَغَلُ: الصَّغْلُ: لُغَةٌ فِي السَّغْلِ (١٥) وَهُوَ السَّيِّءُ الْغِدَاءُ.

● لَصَغُ: لَصَغَ الْجِلْدُ لُصُوعًا: إِذَا بَيَسَ عَلَى الْعَظْمِ عَجْفًا.

● صَلَّغُ (١٦): صَلَّغَتِ الشَّاةُ صَلُوعًا: إِذَا تَمَّتْ أَسْنَانُهَا، وَالصَّالِغُ فِي الشَّاءِ: كَالْقَارِحِ فِي الْخَيْلِ.

وَالصَّلْغَةُ: السَّفِينَةُ الْكَبِيرَةُ.

● غَلَصُ: الْغَلْصُ: قَطْعُ الْغَلْصَمَةِ.

الغين والصاد والنون

● غَصَنُ: الْغَصْنُ: غُصْنُ الشَّجَرِ (١٧)، وَالْجَمِيعُ الْغُصُونُ وَالْأَغْصَانُ، وَتَصْغِيرُهَا غُصَيْتَةٌ. وَغَصَنْتُ غُصْنَ الشَّجَرَةِ أَغْصَنُهُ: إِذَا مَدَدْتَهُ.

(١٥) فِي ك: السَّغْلُ.

(١٦) فِي ك: صَغَلُ.

(١٧) فِي ك: الشَّجَرَةُ.

● نغص (١٨) :

نَغِصَ (١٩) الرَّجُلُ نَغْصًا: إِذَا لَمْ تَتِمَّ لَهُ هَنَاءُهُ (٢٠)، وَشَدَّدَ أَيْضًا.
وَالنَّغْصُ: فِي الْمَشْرَبِ أَيْضًا.

● غنص:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢١).

الغَنْصُ (٢٢): ضَيْقُ الصَّدْرِ.

الغين (٢٣) والصاد والفاء

● غفص:

غَافِصْتُ فَلَانًا مُغَافِصَةً: إِذَا أَخَذْتَهُ عَلَى غِرَّةٍ فَرَكِبْتَهُ بِمَسَاءَةٍ (٢٤).
وَالغَافِصَةُ: مِنْ أَوَازِمِ الدَّهْرِ.

● صفغ (٢٦) :

مُهْمَلٌ [عِنْدَهُ] (٢٧).

[الخَارِزْنَجِيُّ] (٢٨): الصَّفْغُ: القَمْحُ، صَفَعْتُ الدَّوَاءَ صَفْعًا.

(١٨) في ك: نغص.

(١٩) سقطت كلمة (نغص) من ك.

(٢٠) في الأصول: هيئته، والتصويب من العين والتهذيب والمحكم واللسان.

(٢١) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٢) في الأصول: «الغنص» بسكون النون، وما أثبتناه من التهذيب والمحكم واللسان، ونص على التحريك في التكملة والقاموس.

(٢٣) في الأصل و ك: باب الغين الخ، وكلمة (باب) زائدة، ولم ترد في ت.

(٢٤) في ك: بمسابة.

(٢٥) في الأصول: من أوارم (بالراء المهملة)، وما أثبتناه من العين والتهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٦) في ك: صفق.

(٢٧) زيادة من ك، وفي ت: أيضاً مهمل. واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٨) زيادة من ت وك.

الغين والصاد والباء [١٤٣/ ب]

● غصب:

الغَصْبُ: أَخَذَ الشَّيْءَ ظُلْمًا وَقَهْرًا، غَصَبَ يُغَصِبُ غَصْبًا، وَغْتَصَبَ
اغْتِصَابًا.

● صبغ:

الصَّبْغُ وَالصَّبَاغُ. وَالصَّبَّغُ: مَصْدَرٌ صَبَّغْتُ الثَّوْبَ. وَالصَّبَاغَةُ: الْحِرْفَةُ.
وَأَصْبَاغُ الْأَطْعِمَةِ^(٢٩): مَا يُصْطَبَغُ بِهِ.

وَالأَصْبَغُ مِنَ الطَّيْرِ: مَا أَيْضَ ذَنْبُهُ أَوْ بَعْضُهُ، وَكَذَلِكَ الصَّبْغَاءُ مِنَ
الضَّانِّ^(٣٠).

وَصَبَّغَتِ النَّاقَةُ: لَعَنَتْ فِي سَبَّغَتْ.

وَالْإِنْسَانُ إِذَا ضُرِبَ فَأَحْدَثَ فَهُوَ: أَصْبَغُ.

وَالأَصْبِغُ: أَعْظَمُ السُّيُولِ.

وَالصَّابِغُ مِنَ النَّاقَةِ: مَحَلَّبَةٌ ضَرَعَهَا. وَصَبَّغَ ضَرَعَهَا صُبُوغًا: طَالَتْ
أَطْبَاؤُهَا^(٣١).

وَتَصَبَّغَ فِي الدِّينِ تَصَبُّغًا وَصِبْغَةً. وَالصَّبِغَةُ: الدِّينُ، وَقِيلَ: هِيَ
الْحَتَّانَةُ^(٣٢).

وَدِرْعٌ صَابِغَةٌ: أَي سَابِغَةٌ.

وَأَصْبَغَتِ النَّخْلَةُ: أَخَذَتْ فِيهَا النُّضْجُ.

وَالصَّبْغَاءُ مِنَ النَّبَاتِ: مِثْلُ الثَّمَامِ.

وَالصَّبِغُ: التَّغْيِيرُ، وَمِنْهُ: صَبَّغُونِي فِي عَيْنِكَ.

(٢٩) فِي ت: وَالصَّبَاغُ مِنَ الْأَطْعِمَةِ، وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٠) فِي ت: وَكَذَلِكَ الصَّبْغَاءُ مِنَ الضَّانِّ الَّتِي أَسْوَدَّ طَرَفَ ذَنْبِهَا. وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: هِيَ الَّتِي أَيْضَ
طَرَفُ ذَنْبِهَا.

(٣١) فِي ت: أَطْبَاؤُهَا، وَفِي ك: أَطْبَاهَا.

(٣٢) فِي ت: الْخَتَّانَةُ، وَفِي ك: الْحَتَّانَةُ.

ومُصَبَّغَةُ الحُمْرَةِ (٣٣): هي الشَّدِيدَةُ الحُمْرَةُ .
وأَخَذْتُ الشَّيْءَ بِصَبْغٍ ثَمَنِهِ : أَي بِغَلَاءٍ .

● صبغ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣٤) .

الخَارِزْنَجِيُّ : يُقَالُ لِبَيْضَةِ البُرْغوثِ والقَمَلَةِ : صُغَابٌ ، وَجَمَعَهُ صِغْبَانٌ .
والمُصَبَّغَةُ (٣٥) : لُغَةٌ فِي المَسْغَبَةِ ، صِبْيَةٌ صِغَابٌ .

الغين والصاد والميم

● غمص :

العَمَصُ : فِي العَيْنِ ، وَالقِطْعَةُ مِنْهُ عَمَصَةٌ .
وَعَمَصَ النَّاسَ وَعَمَطَ بِهِمْ : أَي تَهَاوَنَ بِهِمْ وَبَحَقُوا بِهِمْ .
وَالشَّعْرَى العُمَيْصَاءُ : هِيَ الذَّرَاعُ السُّفْلَى .
وَعَمِصَ هَذَا الأَمْرُ عَلَيَّ : أَي تَغَيَّرَ وَكَدِرَ .
وَإِنَّهُ لَمَعْمُوصٌ عَلَيْهِ : أَي مَطْعُونٌ فِي دِينِهِ وَفِقْهِهِ .
وَعَمَصْتُ عَلَيْهِ قَوْلَهُ : عَيْتَهُ .
وَلَا تَعْمَصُ عَلَيَّ : أَي لَا تَغْضَبُ .
وَيُقَالُ لِلكَذَّابِ : هُوَ عَمُوصُ الحَنْجَرَةِ .
وَيَمِينٌ عَمُوصٌ : بِمَعْنَى عَمُوسٍ .
وَاعْتَمَصْتُ فلَانًا : احْتَقَرْتَهُ .

● مغمص :

المَغْمَصُ (٣٦) : غَلِظَ فِي المَعْنَى وَوَجَعَ (٣٧) وَتَقَطَّيْعٌ ، وَرَجُلٌ مَمْغُوصٌ .

(٣٣) لم تُضَبَّطْ مِيم (مصبغة) في الأصل و ك ، وفي ت : والمُصَبَّغَةُ الحمرة . ولم ترد المعلومة في المعجمات .

(٣٤) لم ترد كلمة (عنده) في ت . واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٣٥) في ت : والمصبغة .

(٣٦) ذكرت المعجمات ضبط هذه الكلمة بسكون الغين وبالتحريك ، وذكر في الصحاح أن التحريك من قول العامة .

(٣٧) في ت : وتقطيع ووجع ، وقد سقطت كلمة (ووجع) من ك .

والمَغْصُ من الإبل: التَّلَادُ، وقيل: البَيْضُ الكِرَامُ، الواحدة مَغْصَةٌ.
وفلانٌ مَغْصٌ من المَغْصِ: إذا كان بَغِيضاً.

● صمغ:

الصَّمْغُ: ما يَسِيلُ من الشَّجَرِ، فإذا (٣٨) جَمَدَ فهي الصَّمْغَةُ، والجميع الصَّمْغُ.

والصَّمْغَانِ: مُلْتَقَى الشَّفَتَيْنِ مِمَّا يَلِي الصُّدْغَيْنِ (٣٩).

والصَّمْغُ (٤٠): شَيْءٌ فِي أَحَالِيلِ ضَرْعِ الشَّاةِ يَابِسُ، الواحدة صِمْغَةٌ (٤٠).
وَأَصْمَغَتِ الشَّاةُ: إِذَا كَانَ لَبُوهَا طَرِيّاً أَوَّلَ مَا تُحَلَبُ، وشاةٌ مُصْمِغَةٌ بِلَبِّهَا.

وَأَصْمَغَ شِدْقُهُ: أَي كَثُرَ (٤١) بُصَاقُهُ وَزَبْدُهُ.

ويقولون (٤٢): لَقِيْتُ اليَوْمَ أبا صِمْغَةَ وَلَقِيْتُ صَمْغَانَ: وهو الذي يُصْمِغُ فَمَهُ
وَأذُنَهُ وَعَيْنَاهُ وَأَنْفَهُ كما يُصْمِغُ الشَّجَرُ.

والقَرْحَةُ: صَمْغَةٌ (٤٣). وَاسْتَصْمَغَ: صارَ به ذلك (٤٤).

ويقولون (٤٥): « تَرَكَتُهُ فِي مِثْلِ مَقْلَعِ الصَّمْغَةِ » أَي لَا شَيْءَ مَعَهُ.

(٣٨) في الأصل و ك: إذا، وما أثبتناه من ت.

(٣٩) وفي العين والتهديب واللسان والقاموس: ممَّا يلي الشدقين.

(٤٠) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ، وَهِيَ بِسَكُونِ المِيمِ فِي العَيْنِ وَاللِّسَانِ، وَبِسَكُونِ المِيمِ

وَبِالتَّحْرِيكِ فِي التَّهْدِيبِ، وَبِكسْرِ الصَّادِ وَفَتْحِ المِيمِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصَّ القَامُوسُ.

(٤١) فِي ت: إِذَا كَثُرَ.

(٤٢) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَيَقُولُونَ) مِنْ ت.

(٤٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ وَ ك، وَهِيَ بِسَكُونِ المِيمِ فِي ت، وَمِثْلُهُ فِي التَّكْمِلَةِ وَالقَامُوسِ.

(٤٤) فِي ك: صَارَ بِهِ كَذَلِكَ.

(٤٥) هَذَا القَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٣٩ وَمَجْمَعِ الأَمْثَالِ: ١٢٨/١ بَنَصَّ (تَرَكَتُهُ عَلَى

مِثْلِ مَقْلَعِ الصَّمْغَةِ)، وَفِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ بَنَصَّ (تَرَكَتُهُ عَلَى مِثْلِ مَقْرَفِ الصَّمْغَةِ)؛ وَكَلَامًا

النَّصِّينِ فِي التَّاجِ.

باب الغين والسين

الغين والسين والطاء

● [غطس]^(١):

غَطَسَ فِي الْإِنَاءِ^(٢): أَي غَطَّه فِيهِ، وَالغَطْسُ: مِثْلُ الْغَمْسِ^(٣).
وَعَطَسْتُ فِي الْقَدَحِ: كَرَعْتُ فِيهِ.
و[يُقَالُ]^(٤): غَطَسْتُ بِهِ اللَّجْمُ: أَي^(٥) ذَهَبْتُ بِهِ الْمَيِّئَةَ.
وَيَتَغَاطَسُ عَنْ كَذَا: أَي يَتَغَافَلُ.
وَلَيْلٌ غَاطِسٌ: مُظْلِمٌ.

الغين والسين والداد

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ^(٦).

الخارزنجي: أَبُو الْغَيْدَاسِ: كُنْيَةُ الذَّكْرِ.

الغين والسين والراء

● غَسِرَ:

تَغَسَّرَ الْغَزْلُ: التَّبَسَّ.

(١) زيادة من ت.

(٢) كذا في الاصول . والوارد في المعجمات: غطس الاناء في الماء أو غطسه في الماء.

(٣) في ك: مثل الغمص.

(٤) زيادة من ت.

(٥) لم ترد كلمة (أي) في ك.

(٦) في ت: مهملات عند الخليل . ووردت المادة في القاموس.

ويُقَالُ لِلْفَحْلِ إِذَا ضَرَبَ النَّاقَةَ عَلَى غَيْرِ ضَبَعَةٍ: غَسَرَهَا، وَهُوَ الْقَسْرُ^(٧).

● غرس:

الْغِرَاسُ: وَقْتُ الْغَرَسِ، وَالْمَغْرِسُ: مَوْضِعُهُ.

وَالْغِرَاسُ^(٨) - أَيْضاً -: فَسِيلُ النَّخْلِ.

وَالْغَرَسُ: الشَّجَرُ الَّذِي يُغْرَسُ، وَجَمْعُهُ أَغْرَاسٌ.

وَالْغَرِيسُ: بِنْتُ النَّخْلَةِ الصَّفِيَّةِ.

وَالْغَرَسُ: جُلَيْدَةٌ رَقِيْقَةٌ تَخْرُجُ عَلَى رَأْسِ الْوَالِدِ إِذَا مُسَّتْ أَنْمَاطَتْ.

وَيَقُولُونَ: نَحْنُ فِي مَغْرُوسَةٍ مِنَ الْأَمْرِ - بِمَعْنَى مَرْغُوسَةٍ -: أَي فِي اخْتِلَاطٍ.

وَتُسَمَّى النَّعْجَةُ: الْغَرِيسَ. وَتُدْعَى لِلْحَلْبِ فَيُقَالُ: غَرِيسٌ غَرِيسٌ^(٩).

● رغس:

الرَّغْسُ: الْبَرَكَةُ وَالنَّمَاءُ. وَ^(١٠) امْرَأَةٌ مَرْغُوسَةٌ: وَوُدٌّ. وَرَجُلٌ مَرْغُوسٌ: كَثِيرُ

الْخَيْرِ. وَالْمَرْغُسُ: الَّذِي يُنْعَمُ نَفْسَهُ.

وَاسْتَرْغَسَ فُلَانٌ فُلَانًا: اسْتَلَانَهُ وَاسْتَضَعَفَهُ.

وَعَيْشٌ مُرْغَسٌ: وَاسِعٌ.

وَهُمْ فِي مَرْغُوسَةٍ مِنْ أَمْرِهِمْ: أَي اخْتِلَاطٍ^(١١).

● رسغ:

الرُّسْغُ: مَفْصِلٌ مَا بَيْنَ السَّاعِدِ وَالْكَفِّ وَالسَّاقِ وَالْقَدَمِ.

وَالرَّسَاغُ: مُرَاسَعَةُ الصَّرِيْعَيْنِ^(١٢) فِي الصَّرَاعِ: إِذَا أَخَذَا أَرْسَاغَهُمَا^(١٣).

(٧) وفي اللسان والتاج: العسر.

(٨) في ك: والغراض.

(٩) لم تضبط السين في الاصول، وضبطت بالسكون في التكملة.

(١٠) لم يرد حرف العطف في ت.

(١١) في الأصل: احتلاط، وما أثبتناه من ت و ك والتكملة والقاموس.

(١٢) في ك: الصريحين.

(١٣) في ت: أخذ أرساغهما، وفي ك: أخذ أرساغها.

وهو- أيضاً- : حَبْلٌ يُشَدُّ فِي رُسْغِ الْبَعِيرِ، وهو الْمِرْسَعَةُ؛ وَجَمْعُهُ مَرَايِغُ.

وإنه لَمُرْسَعٌ عليه: أي مُوسَعٌ عليه^(١٤). وَعَيْشٌ رَسِيغٌ. وَارْتَسِغَ عَلَى عِيَالِكَ.

وَرَأَى مُرْسَعًا: غَيْرُ مُسْتَحْكَمٍ^(١٥).

وَرَسَّغْتُ كَلَامًا: لَفَقْتُ بَيْنَهُ.

● سرغ:

سَرَّغَ: مَوَّضِعَ.

الغين والسين واللام

● غسل:

الغُسْلُ: معروفٌ، والمَصْدَرُ: الغَسْلُ.

والغُسْلُ: الماءُ أيضاً^(١٦). والغَسُولُ: ما غَسَلَتْ بِهِ.

والغِسْلُ: الخِطْمِيُّ.

والغِسْلَةُ: آسٌ يُطْرَى بِأَفَاوِيهِ الطَّيْبِ يُمْتَشِطُ بِهِ.

والمَغْتَسَلُ: مَوْضِعُ الاغْتِسَالِ، وتصغيره مُغَيِّسٌ [أ/١٤٤]، والجميع

المَغَايِسُ والمَغَايِسِيلُ.

وغيَّسَ - فغَيَّسَ - من غَسَلْتُ، وقيل: الحارُّ الشَّدِيدُ.

وغيَّسَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ: إِذَا نَكَحَ فَالْحَ . والمَغْسَلُ: الذي لا يَكَادُ يُلْقَحُ مِنْ

كثْرَةِ ضِرَابِهِ، وَفَحْلٌ غُسْلَةٌ وَمِغْسَلٌ وَغَسِيْلٌ.

والغِسْلَةُ: قِلَّةُ الْبَيَاضِ عَلَى الْإِنْسَانِ وَالْمِلْحُ^(١٧).

(١٤) سقطت كلمة (عليه) من ت.

(١٥) في ت: غير محكم.

(١٦) لم ترد كلمة (أيضاً) في ت.

(١٧) لم تُضَبِّطِ الحاءُ فِي الاصول. وفي الأساس والتاج: على وجه فلانٍ غِسْلَةٌ إِذَا كَانَ حَسَنًا وَلَا يُلْحَ عَلَيْهِ.

وَالْعَسُولُ مِنَ الْحَمَضِ : نَحْوُ الرَّمْثِ .
وَأَبُو غَسَلَةَ : كُنْيَةُ الذُّبِّ .

● سغل :

السَّغْلُ : الدَّقِيقُ القَوَائِمِ الصَّغِيرُ الحَبَّةُ (١٨) ، وقيل : الدَّقِيقُ عَظْمِ الصُّلْبِ .
وَالسَّيِّءُ الغِذَاءِ . وَالضَّعِيفُ ، وكذلك السَّغْلُ (١٩) .

● سلغ :

سَلَعَتِ الشَّاةُ والبَقَرَةُ : إِذَا خَرَجَ نَابُهُمَا ، فَهِيَ سَالِغٌ .
وَالأَسْلَغُ : أَسْوَأُ الحُمْرَةِ . والنَّيِّءُ (٢٠) مِنَ اللَّحْمِ .
وَكُلُّ لَيْمٍ : أَسْلَغٌ .

● غلس :

الغَلَسُ : ظَلَامٌ آخِرُ اللَّيْلِ . وَغَلَسْنَا : سِرْنَا (٢١) بَغَلَسَ .
وَيُقَالُ (٢٢) : سَقَطَ فِي تَغَلَسَ (٢٣) : وَهِيَ الدَّاهِيَةُ ، كَأَنَّهُمْ (٢٤) أَرَادُوا :
يَتَغَلَسُ دَاهِيَةً مُبَاكِرَةً ، كَمَا قَالَ :

إِنَّ الحَوَادِثَ قَدْ يَطْرُقُنَ أسْحَارًا

وَالأَصْلُ فِي هَذَا أَنَّ الغَارَاتِ كَانَتْ تَكْثُرُ فِي آخِرِ اللَّيْلِ (٢٥) .
وَعَلِيْسٌ (٢٦) : مِنَ أَلْقَابِ الحِمَارِ ؛ لِأَنَّهُ أَغْلَسُ اللَّوْنِ .

(١٨) كذا في الأصل وك، وفي ت والمعجمات : الجئة .

(١٩) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَك بضم السين ، وقد أثبتنا ما ورد في ت والتكملة والقاموس .

(٢٠) في ت : والأسلغ النيء .

(٢١) في ت : صرنا .

(٢٢) ورد هذا القول في المقاييس والصحاح والأساس والتكملة واللسان والقاموس .

(٢٣) والنص في المعجمات : وقع - أو - وقعوا ، وفي بعضها : في وادي تغلس .

(٢٤) في الأصل وك : كأنهما ، وفي العين وبعض المعجمات : كأنما . ولعل الصواب ما أثبتنا .

(٢٥) من قوله : (كأنهم أرادوا) إلى قوله هنا : (آخر الليل) سقط من ت .

(٢٦) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ ، وَهِيَ بفتح الغين وكسر اللام في العين والتكملة ونصّ القاموس .

● لغس :

ذُئِبَ لَغَوْسٌ وَذِئَابٌ لَغَاوِسُ : أَي حَبِيثَةٌ ، وَكَذَلِكَ اللَّصُّ .
وَاللَّغْسُ (٢٧) : سُرْعَةُ الْأَكْلِ . وَاللَّغَوَاسُ : السَّرِيعُ الْأَكْلِ الْخَفِيفُ ، وَمِنْهُ
اشْتِقَاقُ لَغَوَسِ بْنِ عَطِيَّةَ .

وَطَعَامٌ مَلْغَوَسٌ : مِثْلُ مَلْهَوَجٍ .
وَاللَّغَوَسُ : مَا رَقَّ مِنَ النَّبَاتِ وَالْبَقْلِ .
وَلِغَوَسَةٍ مِنْ حَبْرٍ : إِذَا لَمْ يَتَحَقَّقْهُ وَلَا شَيْئاً مِنْهُ (٢٨) .

الغين والسين والنون

● غسن :

الْغُسْنُ : شَعْرُ الْعُرْفِ وَالنَّاصِيَةِ ، الْوَاحِدَةُ غُسْنَةٌ . وَفَرَسٌ ذُو غُسْنٍ .
وَالرَّجُلُ الْجَمِيلُ جِدًّا : غَسَانِيٌّ .
وَعَسَّانٌ : مَاءٌ بِالْمُشَلَّلِ مَنْ شَرِبَ مِنْهُ مِنَ الْأَزْدِ قِيلَ : غَسَانِيٌّ .
وَفَلَانٌ عَلَى أَعْسَانِ أَبِيهِ : أَي أَخْلَاقِهِ .
وَلَسْتُ مِنْ غَسَّانِهِ وَغَيْسَانِهِ (٢٩) : أَي [لَسْتُ] (٣٠) مِنْ رِجَالِهِ .
وَكَانَ ذَلِكَ فِي غَسَّانِ شَبَابِهِ : أَي نَعَمَتِهِ وَاسْتِرْحَائِهِ .
وَأَعْسَانُ (٣١) الثِّيَابِ : خُلُقَانُهَا .
وَأَعْسَانُ الرَّجَالِ : لِثَامُهُمْ .
وَالْغُسْنُ : الضَّعِيفُ مِنَ الرَّجَالِ .
وَعَسْنَ الشَّيْءَ : مَضَعَهُ .

(٢٧) وفي المحكم واللسان : اللغوسة .

(٢٨) في ت : ولغوسة من حيز إذا لم يتحقق شيئاً منه .

(٢٩) في الأصل وك : وعيسانه - بالعين المهملة - .

(٣٠) زيادة من ت .

(٣١) سقطت كلمة (وأعسان) من ك .

وَالْغِسَانُ : رَهْطُ الصَّبِيِّ (٣٢).

● نَسَغَ :

النَّسْغُ : تَغْرِيزُ الإِبْرَةِ .

وَالْمِنْسَغَةُ : إِصْبَارَةٌ مِنْ ذَنْبٍ طَائِرٍ وَنَحْوَهُ يَنْسَعُ (٣٣) بِهَا الْخَبَازُ (٣٤) الْخُبْزَ .
وَيُقَالُ لِلْفَسِيلَةِ إِذَا غُرِسَتْ فَخَرَجَتْ قَلْبَتْهَا : قَدْ أَنْسَعَتْ إِنْسَاعًا [أَي
شَخَصَتْ] (٣٥) .

وَالنَّسِيغُ : العَرَقُ .

وَنَسَعْتُهُ بِكَذَا نَسَعًا : أَي رَمَيْتُهُ بِهِ .

وَنَسَغَ النَّخْلُ (٣٦) تَنْسِيغًا : إِذَا أَخْرَجَ سَعْفًا فَوْقَ سَعْفٍ .

الغين والسين والباء

● غَبَسَ :

العَبَسُ : لَوْنُ الرَّمَادِ وَالذُّئْبِ .

وَالغُبَيْسُ : الدَّهْرُ ، تقول (٣٧) : « لا أَفْعَلُهُ مَا غَبَا (٣٨) غُبَيْسٌ » .

وَأَتَانَا فِي غَبَسِ اللَّيْلِ : [أَي] (٣٩) فِي آخِرِهِ حِينَ اشْتَدَّ سَوَادُهُ . وَأَغْبَسَ
اللَّيْلُ وَأَغْبَسَ : وَاحِدٌ .

(٣٢) أَي الجلد الذي يُلبَسُه ؛ كما في التكملة والقاموس .

(٣٣) فِي الأَصْلِ وَك : وَنَحْوَهُ مَا يَنْسَعُ ، وَلَمْ تَرِدْ « مَا » فِي ت ، وَفِي العَيْنِ : وَنَحْوَهُ مِمَّا يَنْسَعُ الخ .

(٣٤) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (الْخَبَازُ) فِي ك .

(٣٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت ، وَشَخَصَتْ : أَي ارْتَفَعَتْ وَعَلَتْ .

(٣٦) فِي الأَصْلِ وَك : وَنَسَغَ الرَّجُلُ ، وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النِّسْخِ ، وَالتَّصْوِيبِ مِنْ ت .

(٣٧) هَذَا القَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٨٢ وَالمَقَائِيسِ وَالصَّحاحِ وَمَجْمَعِ الأمْثَالِ :

١٩٠/٢ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ . وَفِي بَعْضِهَا : (لا آتِيكَ) ، وَفِي بَعْضِ آخَرَ : (لا أَفْعَلُ كَذَا) .

(٣٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (غَبَا) مِنْ ك .

(٣٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

● سبغ:

سَبَّغَ الشَّعْرُ سُبُوغًا، وَسَبَّغَتِ الدَّرْعُ (٤٠) وَكُلُّ شَيْءٍ طَالَ فَهُوَ سَابِغٌ .
وَلِئِنَّ سَابِغَةً: قَبِيحَةٌ .

وإنه لفي سُبَّغَةٍ من العيش .

وَسَبَّغَتِ (٤١) النَّاقَةُ تَسْبِغًا: إِذَا كَانَتْ كُلَّمَا نَبَّتَ عَلَيَّ وَلَدَهَا فِي بَطْنِهَا
الْوَبْرُ (٤٢) أَجْهَضَتْهُ .

وإِسْبَاغُ الوُضوءِ: المُبَالِغَةُ فِيهِ .

والتَّسْبِغَةُ: المِغْفَرُ، وَالتَّسْبِغُ أَيضًا. وَقِيلَ: شَيْءٌ مِنْ حَلَقِ الدَّرْعِ كَانَ
يُوصَلُ بِهِ البَيْضَةُ فَيَسْتُرُ العُنُقَ. وَالبَيْضَةُ يُقَالُ لَهَا: سَابِغٌ. وَيُقَالُ تَسْبَغُ
وَتَسْبِغَةٌ - بفتح الباء - .

● سغب:

السَّاعِبُ: الجَائِعُ، سَغِبَ يُسْغَبُ سُغوبًا؛ فَهُوَ سَاعِبٌ ذُو مَسْغَبَةٍ .

● بغس (٤٣):

مُهْمَلٌ عِنْدَ أَكْثَرِ العُلَمَاءِ (٤٤) .

وَذَكَرَ ابنُ دُرَيْدٍ (٤٥): أَنَّ البَغْسَ السَّوَادُ، وَنَسَبَهُ إِلَى أَنَّهُ لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ، وَادَّعَى
عَنْ أَبِي مَالِكٍ الاحتِجَاجَ فِيهِ بِبَيْتِ (٤٦) شِعْرٍ وَلَمْ يذْكَرْهُ. وَإِنَّمَا أَعْرَفُ العُبْسَةَ فِي
اللُّونِ - بِتَقْدِيمِ الغَيْنِ - .

(٤٠) فِي ك: وَسَبَّغَتْ .

(٤١) فِي ك: وَسَبَّغَتْ .

(٤٢) فِي ك: الوبر فِي بطنها، وَكَانَتْ فِي الأَصْلِ كَذَلِكَ غَيْرَ أَنَّ النَّاسِخَ قَدْ وَضَعَ حُرُوفًا فَوْقَ الكَلِمَاتِ
تَنْبِيهًُا عَلَى التَّقْدِيمِ وَالتَّأخِيرِ .

(٤٣) سَقَطَ هَذَا العِنْوَانُ وَشَرَحَهُ مِنْ ت .

(٤٤) وَوَرَدَ فِي المَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

(٤٥) الجَمْهَرَةُ: ٢٨٦/١ .

(٤٦) فِي ك: بَيْت .

الغين والسين والميم

● مسغ (٤٧):

رَجُلٌ مُسْغٌ: عَيْبٌ بِالشَّيْءِ. وهو بالشَّينِ أَعْرَفٌ.

● سغم (٤٨):

فَلَانٌ يُسْغَمُ فَلَانًا: أَي يُبْلِغُ الأَذَى إِلَى قَلْبِهِ.
وَسَعَّمْتُ فَصِيلِي: إِذَا سَمَّتَهُ. وَالْمُسْغَمُ: الحَسَنُ الغِذَاءِ، وَأُسْغِمَ إِسْغَامًا.
والتَّسْغِيمُ: التَّجْرِيعُ.
وَسَعَمَ الكَبْشُ النَّعْجَةَ: سَفَدَهَا.
ويقولون: سَغَمًا لَهُ وَرَغَمًا: بِمعْنَى وَاحِدٍ.

● غمس:

الغَمْسُ: إِرسَالُ (٤٩) الشَّيْءِ فِي المَاءِ وَغيرِهِ.
وَالغَمَاسَةُ: مَنْ طَيرِ المَاءِ؛ غَطَّاطٌ؛ يَغْتَمِسُ كَثِيرًا.
وَالْمُغَامَسَةُ: أَنْ يَرْمِيَ الرَّجُلُ بِنَفْسِهِ فِي سِطَةِ الحَرْبِ. وَهي - أَيضًا -:
الطَّعْنَةُ النَافِذَةُ (٥٠).

وَالغَمِيسُ: الغَمِيرُ تَحْتَ اليَيسِ.

وَاليَمِينُ الغَمُوسُ: الَّتِي لَا اسْتِثْنَاءَ فِيهَا، وَقِيلَ: الَّتِي يُقْتَطَعُ فِيهَا (٥١) الحَقُّ.

(٤٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يُشر المؤلف إلى إهمال الخليل إياه كما هي عادته، ولم يرد في سائر المعجمات الأخرى أيضاً.

(٤٨) في ك: سمغ.

(٤٩) كذا في الاصول، وفي التهذيب واللسان والتاج: إرساب، ولعله الأولى أو الصحيح.

(٥٠) لم يرد قوله: (وهي أيضاً الطعنة النافذة) في هذا الموضع في ت، وإنما ورد بعد ذكر اليمين الغموس الآتي.

(٥١) في ت: يقطع بها.

والغَمُوسُ: الشاةُ التي سُفِدَتْ مُنْذُ شَهْرٍ (٥٢) وأكثر (٥٣) ولم يَتَبَيَّنْ (٥٤) إيلادُها. وقيل: هي مثلُ الغَدَوِيَّةِ يُتَّبَاعُ (٥٥) بها وهي في بطنِ الأمِّ.

واخْتَضَبَتِ الْمَرْأَةُ غَمْسًا.
والغَمِيسُ: الغالُ من الأودِيَّةِ، وجَمَعُهُ الغُمَسَانُ. وقيل: هو مجرى الماءِ.
والأجَمَةُ من القَصَبِ: غَمِيسَةٌ.
وغمَسَ النُّجْمُ: غابَ.
والتَّغْمِيسُ في الشُّرْبِ: التَّقْلِيلُ.

● مغس:

المَغْسُ: لُغَةٌ في المَغْصِ.
والمَغْسُ: الطَّنُّ. طَعَنَهُ مَغُوسٌ: أي (٥٦) مُوجِعَةٌ.

● سمغ (٥٧):

هذه الكلمة انفردَ بها ابنُ دُرَيْدٍ قال (٥٨): السامِغَانِ والصَّامِغَانِ: جانبا الفمِ تحتَ طَرَفِي الشَّارِبِ [١٤٤/ب] مِنْ عَن (٥٩) يمينِ وشمالِ. وأخْرَجَهَا سائِرُ العلماءِ في المُهْمَلِ (٦٠).

(٥٢) في ك: التي نفدت منه شهراً. وفي مطبوع العين: التي أنفدت شهراً أو أكثر.

(٥٣) سقطت كلمة (وأكثر) من ت.

(٥٤) في ك: ولم تبين.

(٥٥) في ك: يتتابع.

(٥٦) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٥٧) سقط هذا التركيب عنواناً وشرحاً من ت.

(٥٨) الجمهرة: ٣٦/٣.

(٥٩) في الأصل من غن، وفي ك: مرغين، والتصويب من الجمهرة والمحكم واللسان والقاموس.

(٦٠) وورد هذا التركيب في المحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

● غَسَمَ :

الغَسَمُ (٦١) : اِخْتِلَاطُ الظُّلْمَةِ . وَأَوَّلُ طُلُوعِ الفَجْرِ (٦٢) .

وَأَغَسَمَ اللَّيْلُ : مِثْلُ أَغْسَى .

وَالغَسَمُ : الهَبْوَةُ وَالغَبْرَةُ .

(٦١) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِسُكُونِ السَّيْنِ ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي المَعْجَمَاتِ وَنُصِّ عَلَيْهِ

فِي القَامُوسِ .

(٦٢) وَفِي العَيْنِ المَطْبُوعِ : وَأَوَّلُ طُلُوعِ النَّجْمِ .

باب الغين والزاي

الغين والزاي والذال

● غزد:

الغَزِيدُ: الشَّدِيدُ الصَّوْتِ . والنَّاعِمُ من النَّبَاتِ .

● زغد:

الزَّغْدُ: الهَدِيرُ الشَّدِيدُ . وتَزَعْدُ الشَّقْشِقَةُ .

والزَّغْدُ: مَلَأَ الإِنَاءَ والسَّقَاءَ .

والإِزْغَادُ: الإِرْضَاعُ .

والمَزْعَثُ: من النَّعْمَةِ . وعَاشَ عَيْشًا زَغْدًا: أَي رَغْدًا .

وفلانٌ مُزْعَثٌ: أَي غَضبانٌ .

وَزَعَدَ فلانٌ صَاحِبَهُ بالكلام: أَي حَرَّشَهُ .

والزَّغَادُ: المَصَوْتُ^(١) الذي كَأَنَّهُ مَحْنُوقٌ .

● زدغ:

المِزْدَعَةُ: لُغَةٌ في المِصْدَعَةِ، وتَزَدَّغْتُ به^(٢) .

(١) في ك: والزغاذ المصوب .

(٢) كذا في الأصول، وفي العباب والقاموس : بها .

الغين والزاي والراء

● غزر:

غَزَرَتِ النَّاقَةُ وَالشَّاةُ تَغْزُرُ غَزَارَةً، فَهِيَ غَزِيرَةٌ: كَثِيرَةُ اللَّبَنِ . وَعَيْنُ غَزِيرَةٍ

الماء .

وَمَعْرُوفٌ غَزِيرٌ: مُتَّبِعٌ .

وَأَنْتُمْ مُغَزَّرٌ بِكُمْ وَلَكُمْ: أَي كَثِيرَةٌ أَمْوَالِكُمْ .

وَأَغْزَرَ الْقَوْمُ إِغْزَارًا: غَزَرَتْ إِبْلَهُمْ .

● غرز:

الغَرْزُ: غَرْزُكَ إِبْرَةٌ فِي شَيْءٍ . وَرِكَابُ الرَّجُلِ (٣)، وَ (٤) كُلُّ مَا كَانَ مَسَاكًا

لِلرُّجْلَيْنِ فِي الْمَرْكَبِ سُمِّيَ: غَرْزًا .

وَجَرَادَةٌ غَارِزٌ وَغَارِزَةٌ: إِذَا رَزَّتْ ذَنْبَهَا فِي الْأَرْضِ لِتَسْرَأَ .

وَمَعْرِزُ الْأَضْلَاعِ: مُرَكَّبٌ أَصُولُهَا . وَكَذَلِكَ مَعَارِزُ الرَّيشِ وَنَحْوِهِ .

وَالغَرِيزَةُ: الطَّبِيعَةُ مِنْ خُلُقٍ صَالِحٍ أَوْ رَدِيءٍ .

وَعَزَزَتِ النَّاقَةُ غِرَازًا (٥)؛ فَهِيَ غَارِزٌ: قَلِيلَةُ اللَّبَنِ . وَعَزَّزَهَا صَاحِبُهَا: إِذَا

تَرَكَ حَلَبَهَا لِيَذْهَبَ رَفْدُهَا .

وَضَرَبَ مِنَ الثَّمَامِ مِنْ أَصْغَرِهِ يُسَمَّى: الغَرْزَ، الْوَاحِدَةُ غَرْزَةٌ . وَوَادٍ مُغْرِزٌ:

بِهِ الْغَرْزُ .

وَالغُرُوزُ: الْأَغْصَانُ الَّتِي تُغْرَزُ (٦) فِي قُضْبَانِ الْكَرَمِ لِلْوَصْلِ .

(٣) كذا في الاصول، وهو الرجل - بالحاء المهملة - في المعجمات، ولعله الأزلَى .

(٤) حرف العطف لم يرد في ت .

(٥) في ك: غزاراً .

(٦) لم يُنْقَطْ حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ فِي الْأَصْلِ، وَهُوَ يَاءٌ فِي ك، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنْ ت .

● رَغَزٌ (٧):

اسْتَرْغَزَهُ - بمعنى السَّيْنِ (٨) -: [أَي] (٩) اسْتَضَعَفَهُ واسْتَلَانَهُ .

● رَزَغٌ:

الرَّزْغَةُ: أَشَدُّ مِنَ الرَّدْغَةِ (١٠). والرَّزْغُ: المُرْتَطِمُ فِيهِ .

وَأَرْزَغَ الحَافِرُ: بَلَغَ الرَّزْغَ (١١).

وَأَرْزَغَ فُلَانٌ فُلَانًا: إِذَا لَطَحَهُ بِالعَيْبِ (١٢).

وَأَرْزَغَ إِرْزَاغًا: ضَعْفَ عَن حَاجَتِهِ واسْتَكَانَ لَهُ . وَرَجُلٌ مُرْزَغٌ: ضَعِيفٌ .

وَاسْتَرْزَغَهُ: اسْتَضَعَفَهُ .

وَأَرْزَغَ فِي فُلَانٍ: طَمِعَ فِيهِ .

وَأَرْزَغَ المَاءُ: قَلَّ .

وَرَاغَتُهُ مُرَاغَةٌ (١٣): إِذَا رَاوَعْتَهُ وَحَاوَلْتَهُ؛ لِلذَّنْبِ (١٤) وَغَيْرِهِ .

● زَغَرٌ:

زَغَرَتِ البِحَارُ وَزَخَرَتْ: بِمَعْنَى .

وَزُغْرِيُّ الوَادِي: ضَرَبٌ مِنَ التَّمْرِ .

وَيُقَالُ لِلجِمَارِ عِنْدَ النَّهْيِ: زَغْرَةٌ (١٥) .

(٧) فِي ك: رَضَغ . وَلَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي العَيْنِ ، وَلَمْ يُشِيرِ المَوْلفُ إِلَى إِهْمَالِ الخَلِيلِ . وَوَرَدَ فِي

التَّكْمِلَةِ والقَامُوسِ .

(٨) أَي: اسْتَرْغَسَهُ .

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(١٠) وَفِي العَيْنِ وَالمَحْكَمِ: أَقَلُّ مِنَ الرَّدْغَةِ .

(١١) فِي ت: بَلَغَ السَّرْعَ . وَضُبِطَتِ كَلِمَةُ (الرَّزْغِ) فِي الأَصْلِ وَ ك بِضَمِّ الرَّاءِ ، وَالمُسْتَفَادُ مِنْ

المَعْجَمَاتِ فَتَحَهَا .

(١٢) فِي ت: بِالعَيْبِ .

(١٣) فِي ك: مَزَارَعَةٌ .

(١٤) فِي ت: لِلذَّنْبِ .

(١٥) فِي ت: عِنْدَ السَّبْقِ رَغْرَهُ .

الغين والزاي واللام

● زغل:

زَغَلَتِ الْمَزَادَةُ مِنْ عَزْلَائِهَا^(١٦): أَي تَصُبُّ.
 وَأَزْغَلَتِ الْقَطَاةُ فَرْخَهَا، وَالاسْمُ الزُّغْلَةُ.
 وَالزُّغْلُولُ: الصَّبِيُّ الصَّغِيرُ. وَالخَفِيفُ^(١٧) مِنَ الرِّجَالِ السَّرِيعُ.
 وَالزُّغْلُ: أَنْ تَقْطَعَ النَّاqَةُ الْبَوْلَ قِطْعَةً قِطْعَةً.
 وَالزُّغْلُ: الْمَاءُ. وَالثَّرَى.
 وَأَزْغَلَتِ الْمَرْأَةُ فِيهِ مُزْغِلٌ: أَرْضَعَتْ وَلَدًا غَيْرِهَا.
 وَأَزْغَلَتُ الشَّرَابَ: مَجَجْتُ.

● لغز:

اللُّغْزُ وَاللُّغْزُ: مَا أَلْغَزَتِ الْعَرَبُ مِنْ كَلَامٍ فَشَبَّهَتْ مَعْنَاهُ.
 وَاللُّغْزُ وَالْأَلْغَاؤُ: جِحْرَةٌ^(١٨) يُلْغِزُ بِهَا الْيَرْبُوعُ^(١٩) فِي جُحْرِهِ يَمَنَّةً وَيَسْرَةً.
 وَنَهَى النَّبِيُّ^(٢٠) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وآله]^(٢١) وَسَلَّمَ - عَنِ الْيَمِينِ اللَّغْزِي: وَهِيَ الَّتِي تُلْغِزُ فِيهَا إِذَا بَاعَتْ لِتُدْلَسَ.

وَفِي الْمَثَلِ^(٢٢): «أَنْكَحُ مِنْ ابْنِ^(٢٣) أَلْغَزِ» وَهُوَ عُرْوَةٌ بَنُ أُشَيْمٍ^(٢٤) الْإِيَادِيُّ.

(١٦) فِي ت: مِنْ غَزْلَائِهَا، وَفِي الْأَصْلِ وَ ك: مِنْ غَزْلَائِهَا، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٧) فِي ت: وَالزُّغْلُولُ الْخَفِيفُ، وَلَمْ يَرِدْ مَا بَيْنَهُمَا.

(١٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَ ت، وَفِي ك: حِجْرَةٌ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ: حَفْرَةٌ.

(١٩) فِي ت: يَلْغِزُهَا الْيَرْبُوعُ. وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْعَيْنِ.

(٢٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَوَرَدَ النَّهْيُ مَرْوِيًّا عَنِ الْخَلِيفَةِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ فِي الْمَقَائِسِ وَالْفَائِقِ:

٣٢١/٣ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٢١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٢) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي التَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٣٠٩/٢ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (ابْنِ) مِنْ ك.

(٢٤) فِي الْأَصْلِ وَ ك: أُسَيْمٌ - بَضْمُ الْهَمْزَةِ وَفَتْحُ السِّينِ - ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ ت وَالتَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ.

● زلغ:

زَلَّغَتِ الشَّمْسُ (٢٥) زُلُوغًا: أَي (٢٦) طَلَعَتْ، والنَّارُ: ارْتَفَعَتْ.
والتَّرْلُغُ (٢٧): التَّشَقُّقُ.

● غزل:

غَزَلَتِ الْمَرْأَةُ تَغْزُلُ. وَالْمِغْزَلُ وَالْمُغْزَلُ (٢٨): لُغْتَانِ. وَفِي الْمَثَلِ (٢٩): «أَصْلُ
مِنْ سَاقِ مِغْزَلٍ» لِأَنَّهُ يَكْسُو النَّاسَ وَهُوَ عَارٍ.

وَالغَزَلُ: حَدِيثُ الْفَتِيَانِ [مَعَ] (٣٠) الْجَوَارِي، غَازَلَهَا مُغَازَلَةً. وَفِلَانٌ
غَزْلٌ (٣١) نِسَاءٍ وَغَزِيلٌ (٣٢) نِسَاءٍ: أَي تَبَعُهُنَّ (٣٣).

وَالغَزَالُ: الشَّادِنُ قَبْلَ الْإِثْنَاءِ حِينَ يَتَحَرَّكُ وَيَمْشِي (٣٤).

وَالغِرْلُ: الْكَلْبُ الَّذِي إِذَا أُدْرِكَ الْغَزَالُ تَرَكَهُ وَلَهِيَ عَنْهُ.

وَالغِرْلَةُ: جَمْعُ الْغَزَالِ.

وَالغِرَالَةُ: عَيْنُ الشَّمْسِ. وَرَأْدُ الضُّحَى.

وَالْمَغَازِلُ: عَمَدُ النَّوْرَجِ الَّذِي (٣٥) يُدَاسُ بِهِ الْكُدْسُ.

وِدَارَةُ الْغَزِيلِ: فِي بَلْحَرْتِ بْنِ رَبِيعَةَ.

(٢٥) فِي ت: زَلَّغَتِ الشَّاةُ.

(٢٦) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَي) فِي ت.

(٢٧) وَيَرَى الْأَزْهَرِي فِي التَّهْذِيبِ أَنَّهُ تَصْحِيفُ التَّرْلُغِ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ.

(٢٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَالْمِغْزَلُ) الثَّانِيَةَ مِنْ ك.

(٢٩) وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ.

(٣٠) زِيَادَةٌ مِنَ الْعَيْنِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ، وَبِمَعْنَاهُ فِي التَّهْذِيبِ وَالمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣١) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَفِي ت: غَزَلٌ خَسًا، وَفِي الصَّحَاحِ وَالأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ: غَزَلٌ -

بِفَتْحِ الْغَيْنِ وَكسْرِ الزَّايِ -.

(٣٢) صُبِّحَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْغَيْنِ، وَفِي ت وَك بِكسْرِ الزَّايِ بِلا تَشْدِيدِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا

أَثْبَتْنَا.

(٣٣) فِي ك: تَبَعْمَنْ.

(٣٤) فِي ك: وَتَمْشِي.

(٣٥) فِي ك: التِّي.

الغين والزاي والنون

● نَزَغَ:

النَزْغُ: أَنْ تَنْزِعَ بَيْنَ قَوْمٍ فَتَحْمِلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ بِفَسَادٍ كَنَزَغِ الشَّيْطَانِ.

● نَغَزَ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣٦).

الخارزنجيُّ: نَغَزَهُ وَنَزَعَهُ: بِمَعْنَى.

وَنَغَزْتُ بَيْنَهُمْ: أَعْرَيْتَهُمْ (٣٧).

وَنَغَزْتُ الرَّجُلَ: طَعَنْتَهُ.

الغين والزاي والفاء

● زَغَفَ:

الزَّغْفُ: الدَّرْعُ الْمُحَكَّمَةُ، دِرْعٌ زَغَفٌ وَدُرُوعٌ زَغَفٌ.

وَرَجُلٌ مِرْغَفٌ: وَهُوَ الْجُرَافُ الْمَنُومُ يَزْدَغِفُ كُلَّ شَيْءٍ.

وَزَغَفَ فَلَانٌ الْحَدِيثَ مُنْذُ (٣٨) الْيَوْمِ زَغَفًا، وَزَغَفَ كَذِبًا كَثِيرًا.

وَرَجُلٌ زَغَافٌ: كَثِيرُ الْكَلَامِ.

وَالزَّغْفُ: الطَّعْنُ أَيْضًا.

وَزَغَفَتِ الْبِئْرُ: كَثُرَ مَاوَاهَا.

وَزَغَفَ لَنَا مَالًا كَثِيرًا: بِمَعْنَى جَرَفَ.

وَهُوَ مِرْغَفٌ: زَائِدٌ فِي الْحَدِيثِ.

(٣٦) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٣٧) في الأصل: أغزيتهم، والتصويب من ت والمعجمات. وقد سقطت هذه الفقرة بتمامها من ك.

(٣٨) في الأصل وك: منه، وفي ت: مند، ولعل الصواب ما أثبتنا.

الغين والزاي والباء

● [زغب] (٣٩):

الزَّغْبُ: صِغَارُ الرَّيْشِ الَّذِي لَا يَطُولُ وَلَا يَجُودُ^(٤٠). و(٤١) رَجُلٌ زَغْبٌ وَرَقَبَةٌ زَغْبَاءُ [١٤٥/أ]. وَزَغَبُ الْفَرْخِ. وَالزُّغَابَةُ^(٤٢): أَصْغَرُ الزَّغْبِ، وَكَذَلِكَ الزُّغَابِيُّ^(٤٣). وَمَا أَصَبَتْ مِنْهُ زُغَابَةٌ.

وَالزَّغْبُ: شَعْرُ الْمُهْرِ أَوْلَى مَا يَنْبِتُ.

وَالزُّغْبَةُ: مِثْلُ النَّعْبَةِ فِي الشُّرْبِ، زَعَبَتْ فِيهِ.

وَبَحْرٌ يَزْغَبُ: أَي يَضْطَرِبُ وَيَمْتَلِيءُ.

وَالزُّغْبُ مِنَ الْجِبَالِ: مِثْلُ الْأَزْغَبِ وَهُوَ الْمُخْتَلِطُ بَيَاضِهِ بِسَوَادِهِ.

وَأَخَذَهُ بَزْغِهِ: أَي بِحَدَثَانِهِ.

وَأَخَذَهُ بَزْغَبٍ رَقَبَتِهِ: إِذَا لَحِقَهُ.

● بزغ:

بَزَغَتِ الشَّمْسُ بُزُوعًا: إِذَا بَدَأَ مِنْهَا طُلُوعٌ. وَنُجُومٌ بَوَازُغٌ.

وَالبَزْغُ وَالتَّبْزِيعُ: تَشْرِيطُ أَشْعَرِ الدَّابَّةِ بِمِزْغٍ مِنْ حَدِيدٍ.

● زيع:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٤٤).

(٣٩) زيادة من ك.

(٤٠) في ت: الذي يجود ولا يطول. وفي المعجمات كالأصل.

(٤١) حرف العطف لم يرد في ت.

(٤٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِفَتْحِ الزَّيِّ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي تِ وَالْمَعْجَمَاتُ وَنَصَّ عَلَيْهِ

فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِفَتْحِ الزَّيِّ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي تِ وَالتَّكْمَلَةُ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي

الْقَامُوسِ.

(٤٤) وَاسْتَدْرَكَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

الخارزنجي^(٤٥): خُدَّهُ بَرَبِغِهِ^(٤٦): أي بجمليته وحدثائه.
● بغز^(٤٧):

الباغِزِيَّةُ: ضَرَبٌ مِنَ الثِّيَابِ كَالْحَرِيرِ.
وَالْبَاغِزُ: النَّشَاطُ، إِنَّهَا لَذَاتُ بَاغِزٍ.
وَبَغَزْتُهُ بِالسُّكَّيْنِ: [أَي] ^(٤٨) بَرَزْتُهُ.

الغين والزاي والميم

● غمز:

الغَمَزُ: الإِشَارَةُ بِالْجَفْنِ وَالْحَاجِبِ^(٤٩). وَالْعَصْرُ بِالْيَدِ.
وَالغَمَازَةُ: الجارية الحسنة الغمز للأعضاء.
وَالغَمِيزَةُ: ضَعْفَةٌ فِي العَمَلِ وَجَهْلَةٌ فِي العَقْلِ.
وَالْمَغَامِزُ: المَعَايِبُ. وَمَا فِي الأَمْرِ مَغْمَزٌ: أَي مَطْمَعٌ، وَمَعَابٌ أَيْضاً.
وَأَغْمَزْتُ فِيهِ إِغْمَازاً: إِذَا اسْتَضَعَفْتَهُ. وَقَوْمٌ أَغْمَازٌ: ضُعَفَاءٌ، وَاحِدُهُم غَمَزٌ.
وَهُمُ الَّذِينَ لَا خَيْرَ فِيهِمْ.

وَعَمَزْتُ بِفُلَانٍ: سَعَيْتُ بِهِ فِي السَّرِّ.
وَالعَمَزُ فِي الدَّابَّةِ: مِنْ قِبَلِ الرَّجْلِ، وَالفِعْلُ يَغْمِزُ.
وَأَغْمَزَتِ النَّاقَةُ: صَارَ فِي سَنَامِهَا شَحْمٌ حِينَ يُغْمَزُ أَي يُلْمَسُ، وَهُوَ
العَمُوزُ.

● زغم:

التَّزْغَمُ: التَّغَضُّبُ وَتَزْمَزُمٌ^(٥٠) الشَّفَةِ فِي بَرَطْمَةٍ، وَتَزْغَمَتِ النَّاقَةُ.
وَالرَّزْغَمُومُ: العَيْيُّ اللِّسَانُ.

(٤٥) سقطت كلمة (الخارزنجي) من ت.

(٤٦) وقال في التاج: هو تصحيف، والصواب بالراء المهملة.

(٤٧) في ك: بزغ.

(٤٨) زيادة من ت.

(٤٩) في ت: والحاجبين.

(٥٠) في ت: التعصب وترمم.

[باب الغين والطاء]^(١)

الغين والطاء والراء

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ^(٢).

● طغر^(٣) :

الخارزنجي^(٤) : الطَّغْرُ لُغَةٌ فِي الدَّغْرِ؛ وَهُوَ الْأَسْتِلابُ .

● غطر^(٥) :

مَرَّ^(٦) يَغْطِرُ^(٧) بِيَدَيْهِ : أَي يَخْطِرُ بِهِمَا^(٨) .

وليس في الكلمتين كبيرُ طائلٍ .

● رغط :

رُغَاطٌ : اسْمٌ مَوْضِعٍ .

(١) زيادة لم ترد في الأصول .

(٢) في ت : مهملات الوجه عند الخليل .

(٣) وردت التراكيب (طغر) و (غطر) و (رغط) في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٤) سقطت كلمتا (طغر، الخارزنجي) من ت .

(٥) سقطت كلمة العنوان من ك .

(٦) في ت : (غطر: مهمل، الخارزنجي: مرّ الخ) .

(٧) في ك : (غطر يغطر) ولم ترد كلمة : مرّ .

(٨) سقطت كلمة (بهما) من ت .

الغين والطاء واللام

● غطل :

الغَيْطَلُ والغَيْطَلَةُ: شَجَرٌ مُلْتَفٌ أَوْ عُشْبٌ. وَالتَّعَاسُ الغَالِبُ. وَاسْمُ البَقْرَةِ. وَجَلَبٌ (٩) القَوْمِ وَأصْوَاتُهُمْ. وَجَمَاعَةُ الوَحْشِ. وَالتَّبَاسُ الظَّلَامُ (١٠) وَتَرَآكُمَهُ، وَكَذَلِكَ الغَيْطُولُ.

والمُغْطَلُ (١١): الرَّاكِبُ بَعْضُهُ بَعْضًا. وَهُوَ مِنَ الشَّجَرِ: المُلْتَفُ. وَغَيْطَلُ الضُّحَى: حَيْثُ تَكُونُ الشَّمْسُ مِنْ مَشْرِقِهَا كَهَيْئَتِهَا مِنْ مَغْرِبِهَا وَقَتَ الظُّهْرِ.

وغيَاطِلُ الدُّنْيَا: نَعِيمُهَا.

وَغَطَلَتِ السَّمَاءُ يَوْمَنَا هَذَا وَأَغَطَلَتْ (١٢): أَي غَطَّتْ ضَوْءَ الشَّمْسِ.

● لغط :

اللَّغَطُ: أصواتٌ مُبْهَمَةٌ لَا تُفْهَمُ كَصَوْتِ الغَطَاطِ، يَلْغَطُ لَغَطًا وَلِغِيطًا، وَيَلْغِطُ إِلْغَاطًا.

وَلِغَاطٌ: اسْمُ جَبَلٍ. وَاسْمُ مَاءٍ أَيْضًا.

● غلط :

الغَلَطُ: فِي كُلِّ شَيْءٍ يَعْنِي بِهِ الْإِنْسَانُ، غَلِطَ يَغْلِطُ غَلَطًا وَأُغْلِطُهُ.

الغين والطاء والنون

[مُهْمَلَات] (١٣):

(٩) فِي ت: وَجَلَبَةٌ. وَمِثْلُهُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٠) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالتَّبَاسُ الْكَلَامُ. وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ ت وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١١) فِي ت: وَالمَغِيطَلُ.

(١٢) فِي ك: وَاغْتَلَطَتْ.

(١٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت. وَلَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ وَلَا فِي الْمَعْجَمَاتِ الْأُخْرَى.

● طغن :

الخارزنجي : الطوغانُ : البازي الكبيرُ، وجمعه طواغينُ .

الغين والطاء والفاء

● غطف :

غُطَيْفٌ : في مرادٍ .

وَعَطْفَانٌ : من قَيْسٍ .

وَعَيْشٌ أَعْطَفُ : أي ناعِمٌ .

والعَطْفُ : طُولُ الأَشْفَارِ وَأَنْعِطَافُهُ ؛ كَالوَطْفِ (١٤) .

الغين والطاء والباء

● غبط :

الغَبْطُ : الجَسُّ (١٥) بِالْيَدِ يُعْرِفُ هَزَأَهُ مِنْ سِمَنِهِ، وَنَاقَةٌ غَبُوطٌ (١٦) . وهو

الشَّقُّ أَيْضاً .

وَالغِبْطَةُ : حُسْنُ الحَالِ، رَجُلٌ مَغْبُوطٌ مُغْتَبِطٌ (١٧) .

وَالغَبِيطَةُ (١٨) : رَجُلٌ قَتَبَهُ وَأَحْنَأُوهُ وَاحِدٌ (١٩) .

وَفَرَسٌ مُغْبِطٌ فِي الكَائِبَةِ (٢٠) : إِذَا كَانَ مُرْتَفِعَ المَنْسِجِ .

وَالغُبْطَةُ مِنْ سُيُورِ المَزَادَةِ : سَيْرٌ مِثْلُ الشَّرَاكِ يُجْعَلُ عَلَى أَطْرَافِ الأَدِيمَيْنِ

(١٤) في ت : كالموتلف . وفي التكملة : ضدُّ الوطف .

(١٥) في ت : الحبس .

(١٦) في ك : وناغط غبوط .

(١٧) في الأصل وك : مُغْتَبِطٌ، وفي ت : وَمَغْتَبِطٌ . وما أثبتناه من المعجمات .

(١٨) كذا في الأصول . وفي المعجمات : الغبيط .

(١٩) وفي اللسان والقاموس : واحدة .

(٢٠) كذا في الأصول، وهو (مغبط الكائبة) في العين والتهذيب والأساس والتكملة واللسان والتاج .

ثُمَّ (٢١) يُخْرَزُ [شَدِيدًا] (٢٢).

وَالْغُبُوطُ: الْحُزْمُ (٢٣) مِنَ الزَّرْعِ، وَاجِدْهَا غُبُطًا (٢٤).
وَالْغَبِيطُ مِنَ الْأَرْضِ وَالْوَادِي: الْوَاسِعُ.
وَأَغْبَطَ عَلَيْهِ إِغْبَاطًا: أَلَحَّ عَلَيْهِ حَتَّى قَتَلَهُ (٢٥).
وَأَغْبَطْتُ الرَّحْلَ (٢٦) عَلَى ظَهْرِ الْبَعِيرِ إِغْبَاطًا: أَدَمْتَهُ.
[وَسَمَاءٌ] (٢٧) غَبَطِي (٢٨): أَغْبَطْتُ بِالسَّحَابِ أَيَّامًا. وَأَغْبَطْتُ عَلَيْهِ السَّمَاءَ:
دَامَ مَطَرُهَا.

● بطغ (٢٩):

بَطَغَ الرَّجُلُ - مِثْلُ بَدَغَ (٣٠) -: إِذَا تَلَطَّخَ بِالْعَدِيرَةِ.

الغين والطاء والميم

● غطم:

الْغَطْمَةُ: الْإِطَامُ الْأَمَاجِ. وَيَحْرُ غَطْمٌ غَطِيمٌ (٣١): شَدِيدُ الْإِطَامِ.

(٢١) سقطت كلمة (ثم) من ك.

(٢٢) زيادة من ت، وورد مثلها في التكملة والقاموس.

(٢٣) في ت: الجزم.

(٢٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وهي بضم الغين والباء في ت. وهي غَبَطٌ وَغَبُطٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٥) في ك: قتله.

(٢٦) في ت: الرجل.

(٢٧) زيادة من ت.

(٢٨) في الأصل وك: غبطاً.

(٢٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يشر المؤلف إلى ذلك. وورد في الصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٣٠) في ت: في معنى بدغ.

(٣١) في ك: وبحر غطمٌ غطيمٌ غطيمٌ.

وَعَدَدُ غَظِيمٍ^(٣٢): كثيرٌ، وكذلك الغُطَامِطُ.
والغَيْطُمُ والغُطَامِطُ: العُجَالِطُ من الألبانِ الرَّائِبُ.

● طغم:

الطَّغَامُ: أوغادُ الناسِ، هذه طغامةٌ من الطَّغَامِ. وقيل: هو أراذلُ الطَّيْرِ والسَّبَاعِ.

والطَّغْمُ: البَحْرُ والماءُ الكثير.

ويقولون: لا خَيْرَ في التَّطْغُمِ على الناسِ: أي التَّجَاهُلِ، وفي فلانٍ طُغُومَةٌ.

● مغط:

المَغْطُ: مَدَّكَ الشَّيْءُ اللَّيِّنَ نحو المَصْرانِ، مَغَطَّهُ فامْتَغَطَ وانْمَغَطَ^(٣٣).
والتَّمْغُطُ في حُضْرِ الفرسِ: أن يَمُدَّ ضَبْعَهُ حَتَّى لا يَجِدَ مَزِيداً.
وامْغَطَ النَّهَارُ: اامتدَّ، وكذلك في القَوْسِ.
وفلانٌ مُمَّغِطُ الخَلْقِ: أي مُسْتَرَحِيهِ.

● غمط:

غَمَطَ النِّعْمَةَ والعَافِيَةَ: إذا لم يَشْكُرْها.
والغَمْطُ: كالعَمِجِ، والفِعْلُ يُغَامِطُ [١٤٥ / ب].
والإِغْمَاطُ: المُلازِمَةُ والمُدَاوِمَةُ، أغمَطْتُ عليه الحُمَى: دامتْ، وحُمَى مُغْمِطَةٌ^(٣٤).

واغتمَطْتُ الرَّجُلَ: إذا حَاضَرَتْه فَسَبَقَتْه بعدما سَبَقَكَ، وكذلك في الكلام إذا قَهَرَتْه.

(٣٢) في ك: وعظيم (بلا: عدد)

(٣٣) وفي اللسان والقاموس: وامغط.

(٣٤) ضبطت الكلمة في الأصل وك بصيغة اسم المفعول، وما أثبتناه من ت واللسان وهو الذي يقتضيه السياق.

وَسَمَاءٌ غَمَطِيٌّ : أَعْمَطْتُ بِالسَّحَابِ يَوْمَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةً .

● طمغ (٣٥) :

الطَّمغُ : الغَمَصُ (٣٦) فِي الْعَيْنِ ، طَمِغْتُ (٣٧) تَطْمَعُ .

(٣٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك، وورد في التكملة والقاموس .

(٣٦) فِي ك : الغمض .

(٣٧) ضُبْتُ الْفِعْلَ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْمِيمِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

بَابُ الْغَيْنِ وَالِدَالِ (١)

الغين والبدال والثاء

● ثغدا(٢):

ليس عنده ثَغْدٌ ولا مَغْدٌ: أي قَلِيلٌ ولا كثير.

الغين والبدال والراء(٣)

● [غدر](٤):

غَدَرَ يَغْدِرُ غَدْرًا: نَقَضَ الْعَهْدَ، وَيَا غُدْرُ وَيَا غُدْرَةَ، وَالْمَرْأَةُ: غَدَارٍ، وَيَا ابْنَ مِغْدِرٍ (٥) وَيَا مَغْدِرًا (٦). وَفِي الْمَثَلِ (٧): «هُوَ قَفَا غَادِرٍ شَرٌّ».

وَالْغَدِيرُ: مُسْتَنْقَعُ الْمَاءِ، وَاسْتَغْدَرْتُ هُنَاكَ غُدْرًا: أَي صَارَتْ هُنَاكَ غُدْرَانًا.
وَكُلُّ عَقِيصَةٍ (٨): غَدِيرَةٌ، وَالْجَمِيعُ الْغَدَائِرُ.

(١) سقط العنوان من ك.

(٢) لم يرد هذا التركيب في العين ولم يشر المؤلف إلى ذلك، وورد في التكملة والتاج.

(٣) في ك: باب الغين والراء والبدال.

(٤) زيادة من ت.

(٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَقَدْ ضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَكَسْرِ الدَّالِ فِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَتُكْسَرُ الْمِيمُ وَفَتْحُ الدَّالِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي كِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسِ.

(٧) المستقصى: ٣٩٩/٢.

(٨) في ك: وكل عقيقته.

والمُغَادِرَةُ: تَرُكُ الشَّيْءِ مُسَلِّمًا. وَغَادَرْتُ فَلَانًا خَلْفِي: أَي خَلَفْتَهُ.
وَأَصْلُ الْغَدْرِ: (٩): الْمَوْضِعُ (١٠) الْكَثِيرُ الْحِجَارَةِ الصَّعْبُ (١١) الْمَسْلُكُ؛ الَّذِي
لَا تَكَادُ الدَّابَّةُ تَتَخَلَّصُ مِنْهُ.

وَعَدِرَتِ الشَّاةُ: تَخَلَّفَتْ عَنِ الْغَنَمِ.
وَلَيْلَةٌ مُعْدِرَةٌ: شَدِيدَةُ الظُّلْمَةِ، وَعَدِيرَةٌ. وَالْعَدْرَاءُ (١٢): الظُّلْمَاءُ.
وَفَلَانٌ نَبْتُ الْعَدْرِ: وَهُوَ جِرْفَةٌ الْأَرْضِ.
وَوَجَدْتُ أَرْضًا عَدِيرَةً (١٣) عَنَمَهَا: وَذَلِكَ حِينَ تَشْبَعُ فِي الْمَرْتَعِ فِي أَوَّلِ
نَبْتِ الْغَيْثِ (١٤).

● دغر:

الدَّغْرُ: الْاِقْتِحَامُ مِنْ غَيْرِ تَثْبُتٍ، اذْغَرُوا عَلَيْهِمْ فِي الْحَمَلَةِ. وَفِي
الْحَدِيثِ (١٥): «لَيْسَ فِي الدَّغْرَةِ قَطْعٌ» أَي إِذَا اسْتَلَبَ (١٦).
و [يَقُولُونَ] (١٧) فِي لُغَبَةٍ (١٨): «دَغْرِي وَلَا صَفِي».

(٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي بالتحريك في المعجمات، ونص على التحريك في
القاموس.

(١٠) في ك: بالموضع.

(١١) في ك: والصعب.

(١٢) في ك: والغدر الظلماء.

(١٣) ضبط الفعل في الأصول بفتح الدال، وقد ضبطناه بما ضبط به في المحكم واللسان والقاموس،
وتقدم مثله بمعنى التخلف.

(١٤) في ت: نبت العشب.

(١٥) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٢٩/١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان والأساس
والفائق: ٤٢٨/١ واللسان.

(١٦) في ك: إذا استدب.

(١٧) زيادة من ت.

(١٨) هذا القول مثل، وقد ورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم ومجمع الأمثال: ٢٨٢/١
والأساس واللسان والقاموس.

وفي (١٩) خَلِقَهُ (٢٠) دَعَرَ: أَي تَحَلَّفُ .
 ودَعَرَ الفَصِيلُ أُمَّه: رَضِعَهَا. وفي الحديث (٢١): «لَا تُعَذِّبَنَّ أَوْلَادَكَ بَالِدَعْرِ»
 وأصله في الفَصِيلِ الَّذِي لَا تَرَاهُ أُمَّهُ فَيَدَعُرُ فِي (٢٢) ضَرَعَ أُمَّهُ (٢٣) .

ويقولون: بَأَنفِهِ (٢٤) الدَّعْرُ: بمنزلة الرَّعْمِ . وَاذْهَبَ صَاغِرًا دَاغِرًا (٢٥) .
 ودَعَرَ فِي البَيْتِ: دَخَلَ فِيهِ .

● ردغ:

الرَّدْغَةُ (٢٦): وَحَلٌ كَثِيرٌ، وَمَكَانٌ رَدِغٌ . وَاذْتَدَغَ فُلَانٌ: وَقَعَ فِي الرَّدَاغِ .
 والرَّدِغِيُّ: الأَحْمَقُ الضَّعِيفُ .
 وَمَرَاغُ السَّنَامِ: مَا لِحِقَ بِالمَائَةِ مِنْ شَحْمٍ ، الواحدة مَرْدَغَةٌ .

● غرد:

كُلُّ صَائِتٍ طَرِبَ (٢٧) الصَّوْتِ: غَرِدُ . و(٢٨) غَرَدَ الطَّائِرُ تَغْرِيدًا .
 والغِرَادُ: الكَمَاةُ الرَّدِيئَةُ، الواحدة غَرْدَةٌ وَغَرْدٌ، وهي الغِرْدَةُ أَيضًا، وهي
 المَغَارِيدُ . وَمَغْرُودَاءُ: أَرْضٌ ذَاتُ مَغَارِيدٍ .
 والغَرْدُ: الجِصُّ (٢٩) .

(١٩) سقطت كلمة (في) من ك .

(٢٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي بضم الخاء واللام في العين والتكلمة واللسان .

(٢١) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٨/١ والتهديب والمقاييس والصحاح والمحكم والفائق: ٤٢٧/١
 والتكلمة واللسان والتاج .

(٢٢) في ت: فتدعه في .

(٢٣) كذا في الأصول، وفي اللسان والقاموس: في ضرع غيرها .

(٢٤) في ت: بأنفك .

(٢٥) في ت: وداغراً .

(٢٦) أشار في هامش الأصل إلى جواز فتح الدال وتسكينها .

(٢٧) في ك: طريب .

(٢٨) سقط حرف العطف من ت .

(٢٩) كذا في الأصول وبهذا الضبط، وفي التكلمة والقاموس: «الخُص» بالخاء المضمومة .

● رَغَدُ:

عَيْشٌ رَغْدٌ (٣٠) رَغِيدٌ: رَفِيهٌ، وَقَوْمٌ رَغَدٌ وَنِسَاءٌ رَغْدٌ (٣١).
 وَأَرْغَادُ الْمَرِيضِ: إِذَا عَرَفَتْ فِيهِ ضَعْفَةً مِنْ غَيْرِ هُزَالٍ.
 وَالْمُرْغَادُ: الْمُتَغَيِّرُ اللَّوْنِ غَضَبًا.
 وَالرَّغِيدَةُ: اللَّبَنُ الْحَلِيبُ يُغْلَى ثُمَّ يُدْرُ عَلَيْهِ الدَّقِيقُ ثُمَّ يُخْلَطُ بِهِمَا التَّمْرُ،
 رَغْدْنَا نَرَعْدُ، وَجَمَعُهَا رَغَائِدٌ. وَهِيَ الْبَقِيَّةُ مِنَ اللَّبَنِ أَيْضًا.
 وَالْمُرْغَادُ مِنَ اللَّبَنِ: الَّذِي خَثَرَ لِيُرُوبَ.
 وَالْأَرْغِيدَادُ: الْخَمْصُ (٣٢). وَالرَّخَاوَةُ. وَالْفَتْرَةُ فِي الْعَيْنِ وَالْأُذُنِ وَالنَّظْرِ.
 وَفَلَانٌ دَائِبٌ فِي أَمْرِهِ لَا يَرَعْدُ: أَي لَا يَفْتُرُ.
 وَالْمِرْغَادُ (٣٣): النَّائِمُ الَّذِي لَمْ يَقْضِ كَرَاهَ فَاسْتَيْقَظَ (٣٤). وَالشَّاكُّ فِي (٣٥)
 رَأْيِهِ.

وَفِي الطَّعَامِ رَغِيدَاءٌ: وَهُوَ مَا يُخْرَجُ مِنْهُ فَيْرَمَى بِهِ.

الغين والداد واللام

● دَغَلُ:

الدَّغْلُ: دَخَلَ فِي الْأَمْرِ مُفْسِدًا. وَأَدَغَلْتُ فِي هَذَا الْأَمْرِ: [أَي] (٣٦) أَذْخَلْتُ
 فِيهِ مَا يُخَالِفُهُ.

(٣٠) أشار في هامش الأصل إلى جواز فتح الغين وتسكينها.

(٣١) وفي هامش الأصل إشارة إلى جواز الفتح والسكون في الغين في وصف القوم والنساء، وهما بالتحريك في المعجمات مع النص على ذلك في القاموس.

(٣٢) في الأصل وك: الحمض، وما أثبتناه من ت؛ وهو الوارد في اللسان أيضاً.

(٣٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول بكسر الميم، وهي بضمها في المقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٣٤) في ك: فاستنغظ.

(٣٥) سقطت كلمة (في) من ك.

(٣٦) زيادة من ت.

وكلُّ مَوْضِعٍ حَيْلَةٍ : دَغَلٌ .
والدَّغِيْلَةُ : الدَّغْلُ .
والدَّغَاوِلُ : الغَوَائِلُ .
والدَّغْلُ : الأَجْمَةُ . والخَمْرُ .

● لغد :

اللُّغْدُودَانِ : باطنُ النَّصِيلِ بينَ الحَنَكِ وَصَفْقِ العُنُقِ ، وهو اللُّغْدُ
واللُّغْدِيْدُ (٣٧) .

ويقولون : سَبَّني فلانٌ حتَّى (٣٨) أَحْمى لُغْدَه : أي احْتَمَى غَضَباً .
ولَغَدَ فلانٌ الإِبِلَ لُغْداً : وهو أن يُقِيمَهَا على القَصْدِ ، وجاداً ما يَلْغُدُهَا .
ولَغَدَنِي فلانٌ عن حاجتي : أي حَبَسَنِي .
والمُلاغِدُ (٣٩) : الأَخِيذُ على يَدَيْكَ دُونَ ما تُرِيدُ ، لَغْدَه فهو لاغِدُ (٤٠) ،
والتَّغْدَةُ ولاغْدَه .

ولَغَدَ (٤١) أَذْنَه : إذا مَدَّها لِتَسْتَقِيمَ .

● لدغ :

اللَّدْغُ : بالنَّابِ . والعُقْرَبُ تَلْدَغُ .
واللَّدَاغُ : الشُّوكُ وَطَرْفُه المُحَدَّدُ .
واللَّدَاغَةُ : القارِصَةُ مِنَ الرِّجالِ .
وَرَجُلٌ لَدِيغٌ - وَقَوْمٌ لَدَغِيٌّ وَلَدْغَاءٌ - : وَقاعٌ في الناسِ .

(٣٧) كذا في الأصل وك، ولم ترد كلمة (اللغديد) في ت في هذا الموضع، وإنما وردت بعد قوله :

(احتمى غضباً) الآتي في السطر التالي .

(٣٨) في ك : حتَّى .

(٣٩) في ك : والملاغذ .

(٤٠) في ت : فهو لاغده .

(٤١) سقطت كلمة (ولغد) من ك .

● غدل :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٤٢) .

الخارزنجي (٤٣) : عَيْشٌ غَيْدَلٌ : [أي] (٤٤) نَاعِمٌ .

الغين والبدال والنون

● غدن :

المُغْدَوِدُنُ : الشَّعْرُ الكَثِيرُ المُلْتَفُّ .

وَرَجُلٌ مُغْدَوِدُنٌ : لَيِّنٌ فِي كَلَامِهِ .

والغَدْنُ : الاسترخاءُ والفَتْرَةُ . وهو النَّوْمُ . والنُّعَاسُ أيضاً .

وإن فِيهِ لَغَدْنًا : أي لَيِّنًا ونَعْمَةً .

والغَدَوْدَنِيُّ : السَّرِيعُ .

والمُغْدَوِدِنُ : النَاعِمُ .

والشَّابُّ الغُدَانِيُّ : الذي اِمْتَلَأَ شَبَابًا .

● دغن :

يُقَالُ لِلأَحْمَقِ : دُعَيْنَةٌ ودُعْنَةٌ (٤٥) .

● ندغ :

النَّدْعُ والمُنَادَعَةُ : شِبْهُ المُغَازَلَةِ .

وَأَنْتَدَعَ فلَانٌ ضَحْكَاً : وهو إِخْفَاؤُهُ (٤٦) .

(٤٢) وورد التركيب في التكملة والقاموس .

(٤٣) سقطت كلمة (الخارزنجي) من ك .

(٤٤) زيادة من ت .

(٤٥) كذا في الاصول، وهو دغينة ودُعْة في العين والتهذيب والتكملة واللسان والتاج .

(٤٦) في ت : وهو أخفاه، ومثله في اللسان .

وَالنَّدَعُ بِاللِّسَانِ (٤٧): مِثْلُ اللَّذَعِ، نَدَعَنِي وَأَنْدَعُ بِي: أَي سَاءَنِي. وَنَدَعُهُ بِالرُّمْحِ: مِثْلُهُ.

وَالنَّدَعُ: شَجَرَةٌ خَضْرَاءُ، الْوَاحِدَةُ نَدَعَةٌ، تَأْكُلُهَا النَّحْلُ. وَقِيلَ: السَّعْتَرُ الْبَرِّيُّ.

● دنع (٤٨):

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ (٤٩): رَجُلٌ دَنَعٌ مِنْ قَوْمٍ دَنَعَةٍ: وَهُمْ سَفِيلَةُ النَّاسِ وَرِذَالُهُمْ، قَالَ: وَرَبَّمَا قَالُوا [١٤٦/أ] بِالْعَيْنِ.

الغين والذال والفاء

● غدف:

الْغِدْفَةُ: لِبَاسُ الْمُتَلَكِّ. وَالذُّجْنَى. وَأَشْبَاهُهُمَا حَتَّى الْغُرْلَةِ (٥٠).
وَالْإِغْدَافُ: إِرسَالُ الْقِنَاعِ عَلَى الْوَجْهِ.
وَأَغْدَفَ اللَّيْلُ وَأَغْدَوْدَفَ: [إِذَا] (٥١) أَرْخَى سُدُولَهُ.
وَالْغِدَافُ: غُرَابٌ ضَخْمٌ وَافِرُ الْجَنَاحَيْنِ.
وَالشَّعْرُ الطَّوِيلُ الْأَسْوَدُ (٥٢): غِدَافٌ.
وَأَغْدَفَ فِي خِتَانِ الصَّبِيِّ: أَي اسْتَوْصَلَ (٥٣).
وَالْقَوْمُ فِي غَدَفٍ مِنْ عَيْشِهِمْ: أَي خِصَّبَ.
وَعَدَفَ فَلَانٌ لِلنَّاسِ فِي الْعَطَاءِ. وَاعْتَدَفُوا: أَي أَخَذُوا كَثِيرًا مِنْهُ.

(٤٧) فِي ت: وَالنَّدَعُ لِلِّسَانِ.

(٤٨) سَقَطَ هَذَا الْعِنْوَانُ وَشَرَحَهُ مِنْ ت، وَهُوَ مِمَّا أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ، وَوَرَدَ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٩) الْجُمْهُورَةُ: ٢/٢٨٨.

(٥٠) فِي ك: الْغُرْلَةُ.

(٥١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٥٢) فِي ك: وَالشَّعْرُ الْأَسْوَدُ الطَّوِيلُ.

(٥٣) وَرَدَ الْفِعْلَانُ (أَغْدَفَ) وَ(اسْتَوْصَلَ) مَبْنِيَيْنِ لِلْمَعْلُومِ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

وَعُدَّافٌ^(٥٤): اسْمُ رَجُلٍ .
 وَأَعْدَفَ بِالصَّيْدِ: إِذَا أَلْقَى عَلَيْهِ الشَّبَكَةَ فَيُصْطَادُ .
 وَأَعْدَفَ الرَّجُلُ بِالْمَرْأَةِ: إِذَا^(٥٥) جَامَعَهَا .
 وَالغِدْفُ: الْأَسَدُ .

● فدغ^(٥٦):

الْفَدْعُ: شَذُخُ شَيْءٍ أَجْوَفَ .
 وَالْفَدْعُ: التَّوَاءُ فِي الْقَدَمِ .
 وَقَدَعْتُ الطَّعَامَ: أَي سَغَسَعْتَهُ .
 وَكُلُّ شَيْءٍ لَانَ عَنْ يَبَسٍ فَقَدْ أَنْفَدَعُ .

● دفع:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٥٧) .
 الْخَارِزْنَجِيُّ: الدَّفْعُ: تَبْنُ الدَّرَةِ .

● دغف:

مُهْمَلٌ [عِنْدَهُ]^(٥٨) أَيْضاً^(٥٩) .
 الْخَارِزْنَجِيُّ: يَقُولُونَ إِذَا حَمَّقُوا^(٦٠) الرَّجُلَ: يَا أَبَا دَعْفَاءَ وَلَدَهَا فَقَارًا^(٦١):
 أَي شَيْئًا لَا رَأْسَ لَهُ وَلَا ذَنْبَ، وَالْمَعْنَى: كَلَّفَهَا مَا لَا تُطِيقُ وَلَا يَكُونُ .

(٥٤) في ك: وغذاف، وكذلك (واغذف) في السطر التالي .

(٥٥) لم ترد كلمة (إذا) في ت .

(٥٦) جاء في هامش الأصل ما لفظه: «قال: فدغ، الفدغ - بالدال - في وطيء الشيء حتى ينفسخ، أورده ابن دريد بالتاء لقرب المخرجين» . ويراجع في ذلك الجمهرة: ٢٢/٢ .

(٥٧) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٥٨) زيادة من ك . ولم ترد كلمة (أيضاً) في ت .

(٥٩) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٦٠) في ت: العرب تقول إذا حمقوا الخ، ولم ترد كلمة (الخارزنجي) .

(٦١) وردت الجملة في المحكم واللسان (دغف) على هيئة شطربيت من الشعر ولكنها بلا (يا) وتبدأ:

أبا الدغفاء الخ، وينص الأصل في التكملة والقاموس، وورد في اللسان (دعف) في ضمن بيت =

والدَّعْفُ: الأخذُ الكثيرُ (٦٢).

الغين والذال والباء

● بدغ:

الْبَدْغُ: التَّرْحُفُ بِالْأَسْتِ عَلَى الْأَرْضِ.
وَبِدْغَتِ (٦٣) النَّاقَةُ: أَي سَمِنَتْ فَتَقَلَّتْ (٦٤). وَالْبَدْغُ: السَّمْنُ.
وَالْبَدْغُ: الْخَرْءُ، وَهُوَ بَدِغٌ بِخَرْثِهِ.

● دبغ:

الدَّبِغُ (٦٥): مَصْدَرُ قَوْلِكَ دَبَغْتُ الْجِلْدَ. وَالذَّبَّاعُ: الْأَسْمُ.

● غدب:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (٦٦).
الْخَارِزْنَجِيُّ: رَجُلٌ غُدْبَةٌ: أَي غَلِيظٌ كَثِيرُ الْعَضْلِ.
وَالْغُدْبَةُ: لَحْمَةٌ (٦٧) غَلِيظَةٌ فِي اللَّهَازِمِ.

● بغد (٦٨):

= من الشعر برواية: (أبا دعفاء)، والبيت لعمر بن أحمز وقد ورد في مجموع شعره المطبوع: ٧٤، ونصه فيه:

يَدْنُسُ عَرْضَهُ لِيَسَالَ عَرْضِي أبا دعفاء وَلَدَهَا فَقَارَا

(٦٢) لم يرد هذا السطر في ت.

(٦٣) ضُبط الفعل في الأصل وك بفتح الذال، وقد أثبتنا ما ضُبط به في ت بقرينة البدغ - بالتحريك - بمعنى السمن.

(٦٤) سقطت كلمة (فتقلت) من ت.

(٦٥) سقطت كلمة (الدبغ) من ت.

(٦٦) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٦٧) سقطت كلمة (لحمة) من ك.

(٦٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يُشير المؤلف إلى ذلك.

بَعْدَانُ : لُغَةٌ فِي بَعْدَادٍ (٦٩) .

الغين والداد والميم

● دغم :

الدَّغْمُ : كَسْرُ الْأَنْفِ إِلَى بَاطِنِهِ هَشْمًا .
وَالْأَدْغَمُ : الَّذِي يَتَكَلَّمُ مِنْ قِبَلِ أَنْفِهِ . وَالْأَسْوَدُ الْأَنْفِ أَيْضًا .
وَالدُّغْمَانُ : الْأَسْوَدُ مِنَ الرَّجَالِ . وَنَعَجَةٌ دَغْمَاءُ : أَسْوَدٌ وَجْهًا وَأَبْيَضٌ
سَائِرُهَا ، وَالدُّغْمُ : الْبَيْضُ .

وَالْإِدْغَامُ : إِدْخَالُ حَرْفٍ فِي حَرْفٍ .
وَأَدْغَمْتُ الْفَرَسَ اللَّجَامَ : أَدْخَلْتَهُ فِيهِ (٧٠) .
وَدَغَمْنَا الْحَرُّ يَدْغُمُنَا : أَي غَشِينَا ، وَكَذَلِكَ الْبَرْدُ . وَدَغَمْنَا : مِثْلُهُ .

● مغد :

الْمَغْدُ : اللَّقَاحُ (٧١) . وَالرِّضَاعُ . وَالشَّوْطُ (٧٢) . وَثَمْرَةٌ شَجَرٍ . وَالذَّلْوُ
الْعَظِيمَةُ .

وَالْفَصِيلُ يَمْغَدُ الضَّرْعَ مَغْدًا : إِذَا تَنَاوَلَهُ .
وَبَعِيرٌ مَغْدٌ (٧٣) الْجِسْمِ : تَارٌّ لِحِيمٍ .
وَأَمْغَدَ الرَّجُلُ : إِذَا أَكْثَرَ مِنَ الشُّرْبِ . وَالْإِمْغَادُ : طُولُ الشُّرْبِ .
وَمَغَدَهُ الشَّبَابُ : إِذَا اسْتَقَامَ . وَهُوَ فِي مَغْدِ الشَّبَابِ .
وَمَا جَاءَ بِثَغْدٍ (٧٤) وَلَا مَغْدٍ : أَي قَلِيلٍ وَلَا كَثِيرٍ .

(٦٩) في ت : بعدان وبعداد لغتان .

(٧٠) سقطت جملة (في فيه) من ك .

(٧١) كذا في الاصول، وفي العين والتهديب والمحكم واللسان والقاموس : اللقاح .

(٧٢) في ت : والسوط .

(٧٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي بسكون الغين في العين والتهديب والمحكم واللسان .

(٧٤) في ت و ك : بتغد .

● غمد:

الْغَمْدُ: غِلَافُ السَّيْفِ، أَعْمَدْتُ السَّيْفَ وَعَمَدْتُ. وَالْغُمْدَانُ: غَمْدُ السَّيْفِ.

وَتَعَمَّدْتُ فَلَانًا: إِذَا أَخَذْتَهُ تَحْتِكَ (٧٥) حَتَّى تَغْطِيَهُ.

وِغَامِدٌ: حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ.

وَتَرَكْتُ الْمَالَ وَغَيْرَهُ غَامِدًا: أَيَّ جَامَأً وَافِرًا.

وَرَكِيٌّ غَامِدٌ: وَارِئُ التُّرَابِ مَاءَهُ فَهُوَ دِفَانٌ (٧٦).

وَالتَّعْمُدُ: الْمَلَأُ.

● دمع:

الدَّمْعُ: كَسْرُ الصَّاقُورَةِ عَنِ الدَّمَاعِ. وَالقَهْرُ.

وَالأَخْذُ مِنْ فَوْقٍ: دَمَعُ.

وَالدَّمَوعَةُ: الشَّدِيدُ الدَّمْعِ وَالهِشْمِ.

وَالدَّمَاعَةُ: شَجَّةٌ تَبْلُغُ الدَّمَاعَ.

وَالدَّمَاعَةُ: طَلْعَةٌ تُفْسِدُ النَّخْلَةَ. وَحَدِيدَةٌ يُشَدُّ بِهَا آخِرُ الرَّحْلِ. وَخَشَبَةٌ

مَعْرُوضَةٌ بَيْنَ عَمُودَيْنِ (٧٧) يُعَلَّقُ عَلَيْهِمَا (٧٨) السَّقَاءُ.

وَدَمَعْتُ الثَّرِيدَ بِالدَّسَمِ: إِذَا لَبَّقْتَهُ.

وَدَمَعَهُمْ بِمُطْفِئَةٍ (٧٩) الرِّضْفِ: أَيَّ ذَبَحَ لَهُمْ شَاةً مَهْزُولَةً، وَيُقَالُ: سَمِينَةٌ.

(٧٥) وفي العين والمحكم واللسان: أخذته بختلٍ حتى تغطيه.

(٧٦) في ك: وزكي... فهو دفاق.

(٧٧) في ت: معروضة من عمودين.

(٧٨) وفي القاموس: يعلق عليها.

(٧٩) في ت: (مطفئة) بلا حرف جر.

[باب] الغين والتاء (١)

الغين والتاء والراء

● تغر:

تَغَرَّتِ (٢) الْقِدْرُ تَتَغَرُّ تَغَرَانًا: أَي (٣) غَلَّتْ .
وَنَاقَةٌ تَغَارَةٌ: إِذَا كَانَتْ تَزِيدُ (٤) عِنْدَ الْعَدُوِّ وَتَشْتَدُّ وَلَا تَنْشِي فِي مَرَّهَا . وَإِذَا
خَرَجَ الْمَاءُ مِنْ خَرَقٍ فِي الْقَرْبَةِ (٥) قِيلَ: تَغَرَّتِ تَغَرُّ .
وَتَغَرَّ السَّحَابُ: انْفَجَرَ بِالْمَاءِ (٦) . وَتَغَرَّ الْكَلْبُ بِالْبَوْلِ . وَتَغَرَّ الْعِرْقُ تَغُورًا .

الغين والتاء واللام

● غلت:

الغَلَّتْ فِي الْحِسَابِ: كَالغَلَطِ فِي الْكَلَامِ . وَ(٧) رَجُلٌ غَلِتُّ .

(١) سقط العنوان من ت .

(٢) وقال في التهذيب : هذا تصحيف ؛ والصواب نغرت بالنون .

(٣) لم ترد كلمة (أي) في ت .

(٤) في ت : تزيد .

(٥) في ت : من خرق القربة .

(٦) في ت : تفجر بالماء .

(٧) لم يرد حرف العطف في ت .

وَأَغْتَلَّتَنِي فَلَانَ وَتَغَلَّتَنِي : [أَي] (٨) أَخَذَنِي (٩) عَلَى غِرَّةٍ .
وَالغُلُوتُ : الَّذِي يَغْلَتُ كَثِيرًا .

الغين والتاء والنون

● نتغ :

أَنْتَعِ الرَّجُلُ إِنْتَاغًا : إِذَا ضَحِكَ ضِحْكَ الْمُسْتَهْزِئِ خَفِيًّا .

● نغت :

النَّغْتُ : جَذْبُ الشَّعْرِ .

● غنت :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٠) .

[الخارزنجي] (١١) : أَغْنَتْهُ إِغْنَاتًا حَتَّى غَنَتْ غَنَّتًا : أَي أَهْلَكَه .

وَوَغَّتْ نَفْسًا فِي الشُّرْبِ .

وَأَغْنَيْتَ دَابَّتَكَ : أَشْرَعَهَا .

الغين والتاء والباء

● بغت :

البَغْتُ : المَفْجَاةُ ، بَاغَتْهُ مَبَاغَةً (١٢) .

وَفِي التَّلَاعِبِ يَقُولُونَ : البَغْتَى ، مِنَ البَغْتَةِ .

● تغب :

مَا فِي الرَّجُلِ تَغْبَةٌ : وَهِيَ العَيْبُ الَّذِي يُرَدُّ بِهِ (١٣) .

(٨) زيادة من ت .

(٩) فِي ك : أَخَذَ .

(١٠) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةً (عِنْدَهُ) فِي ت . وَالتَّرْكِيبُ مَهْمَلٌ فِي كُلِّ المَعْجَمَاتِ .

(١١) زيادة من ت .

(١٢) فِي ت : بَاغَتْهُ يَبَاغَتْهُ .

(١٣) فِي ت : تَرِدُ بِهَا شَهَادَتُهُ .

والتَّغَبُّ (١٤): الأمرُ القبيحُ، وَجَدَ فلانٌ على تَغْبَةِ: أي فَعَلَهُ سَوْءٌ. وهي العَثْرَةُ. والفسَادُ.

و(١٥) رَجُلٌ تَغِبُّ: أي ظَنِينٌ.
والتَّغْبَةُ: بَقِيَّةُ الحَاجَةِ. وإفْقارُ الحَيِّ.

الغين والتاء والميم

● غتم:

الغُتْمَةُ: عُجْمَةٌ (١٦) في المنطق. والأعْتَمُ: الذي لا يُفْصِحُ [١٤٦/ب] شَيْئاً، وهو العُتْمِيُّ.

والغُتْمُ: شِدَّةُ الحَرِّ والأخْذُ بالنَّفْسِ.

وَأَغْتَمَ: أي (١٧) اتَّخَمَ.

وَأَسْمُ المَوْتِ: عُتَيْمٌ، و(١٨) يقولون (١٩): «وَرَدَ حِيَاضَ غُتَيْمٍ».

● تغم (٢٠):

طَعَامٌ مَتَغَمَةٌ: مَتَخَمَةٌ (٢١)، وَأَتَغَمَنِي الطَّعَامُ.

(١٤) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأَصْلِ وك، وهي بسكون الغين في ت والتكلمة.

(١٥) سقط حرف العطف من ك.

(١٦) في الأَصْلِ وك: حجمة، والتصويب من ت والمعجمات.

(١٧) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(١٨) لم يرد حرف العطف في ت.

(١٩) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في المقاييس والأساس والمستقصى: ٣٧٥/٢ ومجمع الأمثال:

٣٣١/٢ (وفيه: وروا... الخ) والتكلمة (وفيه: وقع في... الخ) واللسان والتاج.

(٢٠) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يَبَيِّنِ المؤلف على إهمال الخليل إياه.

(٢١) ضُبِطَتِ كَلِمَتَا متغمة ومتخمة في الأَصْلِ وك بضم الميم الأولى منهما، وقد ضبطناهما بما ضبِطَا به في ت والتكلمة.

● غمت :

مُهْمَلٌ عنده (٢٢) .

الخارزنجيُّ : غَمَتَ نَفْساً : إذا قَالَ بِرَأْسِهِ فِي الْمَاءِ عِنْدَ الشُّرْبِ (٢٣) .
وَعُمِتَ (٢٤) مِنَ الْوَدَّكَ : إذا أَسْتَقَه (٢٥) . وَعَمَّتَهُ الطَّعَامُ يَغْمُتُهُ (٢٦) : إذا
أَتَخَمَهُ .

(٢٢) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢٣) كذا وردت الجملة في الأصول ، وهي لا تخلو من سقط أو تحريف . وفي القاموس : غمت نفساً
إذا رفع رأسه عند الشرب .

(٢٤) ضُبِطَ الْفِعْلُ مَبْنِياً لِلْمَجْهُولِ فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَهُوَ مَبْنِيٌّ لِلْمَعْلُومِ - بِزَنْةٍ فَرِحَ - فِي تِ وَالتَّكْمَلَةِ .

(٢٥) وفي ت وك : إذا استقه .

(٢٦) هكذا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ ؛ أَي بضم الميم ، وَضُبِطَ بفتح الميم فِي ك ، وَبِكسرِهَا فِي تِ
والتَّهذِيبِ وَالصَّحاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ مَعَ النِّصِّ فِي الْأَخِيرِ عَلَى ذَلِكَ .

باب الغين والطاء

الغين والطاء واللام

● غلظ :

الغِلَظُ: مَصْدَرُ الغَلِيظِ فِي الخِلْقَةِ. وَاسْتَعْلَظَ النَّبَاتُ وَالشَّجَرُ. وَأَغْلَظْتُ هَذَا الثَّوْبَ: وَجَدْتُهُ غَلِيظًا، وَاسْتَعْلَظْتُهُ.

والتَّغْلِيظُ: الشَّدَّةُ فِي اليَمِينِ. هُوَ ذُو غُلْظَةٍ وَغِلَاطَةٍ وَغِلْظَةٍ. وَغَلَّظْتُ عَلَيْهِ وَأَغْلَظْتُ.

وَالغُلْظُ مِنَ الأَرْضِ: الخَشْنُ، وَالمُغْلِظُ: الَّذِي نَزَلَ فِيهِ.

الغين والطاء والنون

● غنظ :

الغَنْظُ: الهَمُّ اللَازِمُ، إِنَّهُ لَمَغْنُوظٌ، وَغَنَظَهُ هَذَا الأَمْرُ يَغْنِظُهُ وَيَغْنُظُهُ. وَالغَنْظُ: تَغْيِيرُ النَّبْتِ مِنَ الحَرِّ.

وَرَجُلٌ غَنْظِيَانٌ، وَإِنَّهُ لَيَغْنِظِي بِالنَّاسِ: أَي يَسْخَرُ مِنْهُمْ^(١).

(١) فِي ت: أَي يَسْخَرُ بِهِمْ.

[باب الغين والذال]^(١)

الغين والذال والراء^(٢)

● غذر^(٣) :

مُهْمَلٌ عنده^(٤) .

الخارزنجي : الغَيْذَرَةُ^(٥) : الشَّرُّ .

وغيذِر الرجلُ : أكثر الكلامَ وخالطَ، وإنَّه لكثيرُ الغياذِرِ .

والغيذَارُ : الحِمَارُ، وجمعه غياذِيرُ .

الغين والذال^(٦) واللام

[مُهْمَلَاتٌ أيضاً]^(٧) .

(١) زيادة من ت .

(٢) في الأصل وك : الغين والذال مع الراء، وفي ت : الغين والذال والياء .

(٣) في ت : غيذر .

(٤) في ت : عند الخليل . واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٥) في ك : الغيذر .

(٦) في ت : «والدال» أي المهملة ، ومثل ذلك في العنوانين الآتين .

(٧) زيادة من ت . وقال الأزهري في صدر هذا الباب : «قال الليث : أهملت الغين والذال مع

الحروف التي تليها في الثلاثي الصحيح إلا مع اللام ومع الميم» ، ولكن تركيب ذلك لم يرد في العين ولم يرو الأزهري عن الليث فيه حرفاً .

● ذلغ (٨):

الخارزنجي: الذَّلْغُ في شَفَةِ الانسان: كالهَدَلِ في مِشْفَرِ البَعِيرِ، ذَلِغْتُ شَفَتَهُ: أي انْقَلَبْتُ، فهو أَذْلَغُ، والأُنْثَى ذَلْغَاءُ^(٩).

والأذْلَغِيُّ: الذَّكْرُ الذي يُمْدِي، والمِذْلَغُ مِثْلُهُ.

والذَّلْغُ: لَقَبُ الانسانِ في سُوءِ ضَحِكِهِ.

والذَّلْغُ^(١٠): الأَكْلُ لِمَا لَانَ.

والانْدِلاغُ: إِرْطَابُ النَّخْلِ.

وَذَلِغَ الرَّجُلُ الطَّعَامَ: إِذَا^(١١) أَكَلَهُ أَكْلاً قَبِيحاً.

وَأَرْضٌ مُتَذَلِّغَةٌ^(١٢).

وَأَمْرٌ ذَالِغٌ مُتَذَلِّغٌ^(١٣): أي ليس دُونَهُ شَيْءٌ.

وَذَلِغْتُ الطَّعَامَ: سَفَسَعْتَهُ^(١٤).

● غلذ (١٥):

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٦).

شَيْءٌ غَلِيذٌ: بِمَعْنَى غَلِيظٍ.

الغين والذال والنون

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ^(١٧).

(٨) لم ترد كلمة (ذلغ) في ت.

(٩) في ك: ذلقاء.

(١٠) لم تُضْبَطِ اللام في الأصل وت، وهي مفتوحة في ك ومسكنة في القاموس.

(١١) لم ترد كلمة (إذا) في ت.

(١٢) في ت: مُتَذَلِّغَةٌ.

(١٣) في ت: منذلغ.

(١٤) في ت: شغشغته، وفي ك: سفسفته.

(١٥) في ت: غليذ.

(١٦) لم ترد جملة (مهمل عنده) في ت. وورد التركيب في التكملة والقاموس.

(١٧) في ت: أهمله الخليل. واستدرك عليه في المحكم والتكملة والقاموس.

● [غذ] (١٨):

الخارزنجي: إِنَّ فُلَانَةَ لَتُغْنِدِي (١٩) بالناس: أَي تُغْرِي بِهِمْ وَتَسْحَرُ مِنْهُمْ،
وقد غَنَدَتْ .

الغين والذال والميم

● غذم:

الغَذْمُ: الأَكْلُ بِحَقْرٍ (٢٠) وَشِدَّةُ نَهْمٍ ، وَرَجُلٌ غَذِمَ .

وَعَذَمَ مَا فِي ضَرْعِهِ وَغَنَدَمَهُ: أَي لَمْ يُبْقِ فِيهِ شَيْئًا، وَاعْتَدَمَهُ كَذَلِكَ .

وَالغَذْمُ (٢١): الكَثِيرُ مِنَ اللَّبَنِ، الوَاحِدَةُ غَذْمَةٌ .

وَأَصَابَ مِنْ مَعْرُوفِهِ غَذْمَةً (٢٢) بَعْدَ غَذْمَةٍ: أَي شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ .

وَكَيْلٌ غَذَمْدَمٌ وَغَذِمٌ وَسَيْلٌ كَذَلِكَ: أَي كَثِيرٌ .

وَالغَذَائِمُ: البُحُورُ، وَاحِدُهَا (٢٣) غَذِيمَةٌ .

وَالغَذِيمَةُ: كُلُّ (٢٤) مُتْرَاكِمٍ (٢٥) بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .

وَبَثْرٌ غَذْمَةٌ (٢٦) وَ (٢٧) ذَاتُ غَذِيمَةٍ: أَي كَثِيرَةُ المَاءِ .

وَغَذِيمَةُ الرَّجُلِ: رَحَابَةُ ذَرْعِهِ وَسَعَةُ خُلْقِهِ . وَأَوَّلُ نَبَاتِ الأَرْضِ .

وَالغَذَائِمُ: قِطْعُ الكَلَالِ وَالعُشْبِ .

وَالغَذْمُ: نَبْتُ .

وَجَاءَنِي مُتَغَذِّمًا: قَدْ امْتَلَأَ مِنَ الغَضْبِ .

(١٨) زيادة من ت . (١٩) في ت: إنها لتغندي .

(٢٠) كذا في الأصول . وفي المعجمات: الأكل بجفاء .

(٢١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي في العين والتهذيب والمحكم والتكملة مضمومة الغين، وواحدتها مسكنة الذال .

(٢٢) من قوله: (ما في ضرعه وغندمه) إلى قوله هنا: (من معروفه غذمة) سقط من ك .

(٢٣) في ك: وواحدتها .

(٢٤) سقطت كلمة (كل) من ك .

(٢٥) وفي ت والتهذيب والتكملة واللسان: كل متراكب .

(٢٦) وفي التهذيب والتكملة واللسان: غذمة - بضم فتح - . وفي القاموس: غذيمة .

(٢٧) لم يرد حرف العطف في ت .

[باب الغين والثاء]^(١)

الغين والثاء والرء^(٢)

● غثر :

الأغْثُ والغَثَاءُ من الأكْسِيَّةِ : ما كَثُرَ صُوفُهُ وَزَيْبُهُ، وبه يُشَبَّهُ العَلْفَقُ .

والأغْثَرُ : من طَيرِ الماءِ ؛ مُلْتَبِسُ الرِّيشِ طَوِيلُ العُنُقِ .

والغَثَاءُ : سَفَلَةُ الناسِ .

والغَيْثَرَةُ : الجَمَاعَةُ المُخْتَلِطُونَ إِذَا أَقْبَلُوا .

وَتَرَكَتْهُمُ فِي غَيْثَرَةٍ : أَي فِي قِتَالٍ وَاضْطِرَابٍ .

والغَيْثَرَةُ : الوَعِيدُ والتَّهْدِيدُ .

وَعُوْثَرُ بِنِي فلانٍ^(٣) وَغَيْثَرٌ : أَخَذُوا مِنْهُمُ وَتَرَكَوْا .

والغَيْثَرَةُ^(٤) - أَيْضاً - فِي الرَّأْسِ : ضَفْوٌ^(٥) شَعْرُهُ وَكَثْرَتُهُ .

وَعَثَرَتِ الأَرْضُ بِالنَّبَاتِ فَهِيَ مُعَثَرِيَّةٌ : إِذَا مَادَتْ بِالنَّبَاتِ .

وَوَجَدْتُ المَاءَ مُعَثَرِيًّا بِالوَرْدِ : إِذَا كَانَ مَكْثُورًا عَلَيْهِ .

والغَثَرَةُ : الخِصْبُ والسَّعَةُ .

(١) زيادة لم ترد في الاصول .

(٢) في ت : الغين والثاء مع الرء .

(٣) في ت : وعوثر ببني فلان ، وفي لك : وعوثر ببني فلان .

(٤) في التكملة : والغثرة ، وفي القاموس : الغنثرة .

(٥) في الأصول : «صفو» بالصاد المهملة ، والتصويب من التكملة والقاموس .

وَاعْثَارٌ تُؤْبِكُ : أَي كَثُرَ غَثْرُهُ أَي زَيْبُهُ^(٦).

وَالغَثْرَاءُ^(٧) : الضَّبْعُ ، وَكَذَلِكَ غَثَارٍ .

وَيُقَالُ لِلْمَغَافِيرِ : مَغَايِيرُ .

وَالغَثْرَاءُ : الكَثِيرَةُ الشَّجَرِ^(٨) وَالْيَيْسِ وَالنَّاسِ .

● ثَغْرُ :

الثُّغْرُ : ثَغْرُ الْمَرْأَةِ ، اسْمٌ لَهُ^(٩) مَا دَامَ فِي مَنْابِتِهِ . وَثَغْرَ الصَّبِيِّ : إِذَا^(١٠) سَقَطَتْ أَسْنَانُهُ ، وَأَثَغَرَ : نَبَتَ بَعْدَ السُّقُوطِ . وَالشَّوَاغِرُ : أَصُولُ الْأَسْنَانِ ، الْوَاحِدَةُ^(١١) ثَاغِرَةٌ .

وَتَغْرُ الْعَدُوُّ : مَا يَلِي دَارَ الْحَرْبِ .

وَالثُّغْرَةُ : نُقْرَةُ النَّحْرِ^(١٢) . وَالنَّاحِيَةُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَ^(١٣) مَا فِي تِلْكَ الثُّغْرَةِ

مِثْلُهُ .

وَالثُّغْرُ : شَجَرَةٌ حَشِينَةٌ بِمَكَّةَ . وَهُوَ - أَيْضاً - : نَبْتُ يَنْبُتُ مِنْ مَطَرِ الصَّيْفِ^(١٤)

فِي الْإِكَامِ تَغْرُزُ^(١٥) الْمَالُ عَلَيْهِ .

وَأَمْسَى الْقَوْمُ ثُغُوراً : أَي مُتَفَرِّقِينَ ، الْوَاحِدُ ثُغْرٌ .

● غَرِثُ :

الغَرِثُ : الْجُوعُ ، وَالنَّعْتُ غَرِثَانٌ وَغَرِثِي وَغَرَاثِينُ .

وَجَارِيَةٌ غَرِثِي^(١٦) الْوِشَاحِ .

(٦) فِي ت : وَاعْثَارٌ تُؤْبِكُ أَي كَثُرَ زَيْبُهُ .

(٧) فِي ك : وَالغَثْرَارُ .

(٨) فِي ك : وَالشَّجَرِ .

(٩) لَمْ تَرِدْ جَمَلَةً (اسْمٌ لَهُ) فِي ت .

(١٠) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةً (إِذَا) فِي ت .

(١١) فِي الْأَصْلِ وَ ك : الْوَاحِدُ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ت .

(١٢) فِي ك : نُقْرَةُ الْحَرْبِ .

(١٣) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي ت .

(١٤) فِي ك : السَّيْفِ .

(١٥) فِي ك : غَرِثُ .

(١٦) فِي ت : تَغْرُو .

● رَغَثُ :

كُلُّ مُرْضِعَةٍ رَغَوْتُ .

والرُّعْثَاوَانُ : بَضْعَتَانِ مِنْ لَحْمٍ بَيْنَ الثُّنْدُودِ (١٧) وَالْمَنْكَبِ .

وَرَجُلٌ مَرَّغُوتٌ : مَشْفُوهٌ كَثُرَ النَّاسُ عَلَيْهِ حَتَّى يَنْفَدَ مَا عِنْدَهُ ، يُقَالُ :

رُغِثَ (١٨) رِغَاثًا . وَالْمُرْغُثُ (١٩) : الْكَثِيرُ الْمَالِ ، وَالْمَرَّغُوتُ : الْقَلِيلُ .

وَأَرْضٌ رِغَاثٌ (٢٠) : لَا تَسِيلُ (٢١) إِلَّا مِنْ مَطَرٍ كَثِيرٍ .

وَالْمُرْغُثُ (٢٢) : مَوْضِعُ الْخَاتَمِ مِنَ الْإِصْبَعِ .

● رَثَعُ :

الرَّثَعُ : لُغَةٌ فِي اللَّثَعِ (٢٣) .

● ثَرَعُ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٤) .

الخارزنجيُّ : ثُرُوعُ الدَّلْوِ وَفُرُوعُهُ وَاجِدٌ ، وَهُمَا [١٤٧/أ] مَصْبُ الْمَاءِ بَيْنَ

العِرَاقِي وَالْعَرَبِ (٢٥) .

(١٧) فِي ك : الشُّنْدُودُ .

(١٨) ضُبُطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصْلِ وَتِ بِالْبِنَاءِ لِلْمَعْلُومِ وَبِكسْرِ الْغَيْنِ ، وَفِي كِ بِالْبِنَاءِ لِلْمَعْلُومِ أَيْضًا وَبِفَتْحِ الْغَيْنِ ،

وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبُطَ بِهِ فِي مَطْبُوعِ الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٩) فِي ت : فَالْمُرْغُثُ .

(٢٠) وَفِي الْقَامُوسِ : كَثْرَابٌ ، وَقَالَ فِي التَّاجِ : وَضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِي كَسَحَابٍ .

(٢١) فِي ت : لَا يَسِيلُ .

(٢٢) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي ك وَت بِفَتْحِ الْمِيمِ ، وَقَالَ فِي الْقَامُوسِ : كَمْحَمَدٌ ، وَقَالَ فِي التَّاجِ : وَضَبَطَهُ

الصَّاعِقَانِي كَمْكْرَمٍ .

(٢٣) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلِ وَبِهَذَا النَّصِّ ، وَفِي الْعَيْنِ : الرَّثَعُ لُغَةٌ فِي الثَّلَعِ وَهُوَ هَشْمُ الرَّأْسِ . وَفِي

التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : الرَّثَعُ لُغَةٌ فِي اللَّثَعِ ، وَنَصَّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِيهِمَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٤) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٥) فِي ت : مِنْ الْعِرَاقِيِّ وَالْعَرَبِ .

الغين والثاء واللام

● ثلغ :

الْتَلَّغُ : هَسَمُ الرَّأْسِ ، وفي الْحَدِيثِ (٢٦) : « كَمَا تُتْلَغُ الْخُبْزَةُ ».
والمُتْلَغُ من الرُّطْبِ والتَّمْرِ : الذي أَصَابَهُ المَطَرُ فَأَسْقَطَهُ وَدَفَّه .
والإِنْبِلَاغُ : إِرْطَابُ النُّخْلِ .
والأْتْلَغِيُّ : الذَّكَرُ .

● لثغ (٢٧) :

اللُّثْغَةُ (٢٨) : مَصْدَرُ الأَلْثَغِ وهو الذي يَتَحَوَّلُ لِسَانُهُ إلى الثَّاءِ من السَّيْنِ (٢٩) .

● غلث :

الْغَلْثُ : الخَلْطُ ، طَعَامٌ مَغْلُوثٌ : [أي] (٣٠) مَخْلُوطٌ .
وَوَغَلَتْ (٣١) الطَّائِرُ : إِذَا هَاعَ .
وَالْغَلِثُ : الذي تَأْخُذُهُ عَنِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ نَشْوَةٌ وَتَمَائِيلٌ . ومن النُّعَاسِ :
تَكْسِيرُهُ وَكَسَلُهُ .

والمُغَلِّثُ من الوَجَعِ : [هو] (٣٢) المُقَارِبُ (٣٣) .
والمُغَالِثُ : المُلَازِمُ لِلشَّيْءِ .

(٢٦) ورد في التهذيب والفائق : ١٣٨ / ٣ واللسان والتاج .

(٢٧) في ت : ثلغ .

(٢٨) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ بفتح اللام في الأصل وك ، وقد أثبتنا ما ضُبِطَت به في ت والمعجمات ونصَّ عليه في التكملة والقاموس .

(٢٩) في ت : من السنين إلى الثاء .

(٣٠) زيادة من ت .

(٣١) هكذا ضُبِطَ الفعل في الأصول ، وهو بكسر اللام في المحكم واللسان ونصَّ على الكسر في التكملة والتاج .

(٣٢) زيادة من ت .

(٣٣) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ بفتح الراء في الأصل ، وما أثبتناه من ت .

والغَلثِيُّ : شَجَرَةٌ مِنْ شَجَرِ الْجِبَالِ يُغَلَّثُ بِهَا لِلسَّبَاعِ وَالطَّيْرِ (٣٤) .
 وَالغَلِثُ وَالغَلْثِيُّ : الدَّاهِيَةُ .
 وَشَعْرٌ غَلِيثٌ : أَشْمَطٌ .
 وَالغَلْثُ فِي الغَضَبِ : الاختِلاطُ .
 وَسِقَاءٌ مَغْلُوثٌ : مَذْبُوعٌ بِالتَّمْرِ أَوِ البُسْرِ (٣٥) .

الغين والثاء والنون

● غنث :

غَنَثَ مِنَ اللَّبَنِ يَغْنُثُ غَنَثًا : وَهُوَ أَنْ يَشْرَبَ ثُمَّ يَتَنَفَّسَ . وَمَا لَكَ مُتَغَنَّثًا : أَيِ خَبِيثٌ (٣٦) النَّفْسِ .

الغين والثاء والفاء

● مُهَمَّلٌ (٣٧) .

● [فنع] (٣٨) :

الْخَارِزْنَجِيُّ : فَتَعَتُ رَأْسَهُ : مِثْلُ شَدَخْتُ .

الغين والثاء والباء

● بغيث :

الْأَبْغُثُ : مِنَ طَيْرِ المَاءِ ؛ كَلَوْنِ الرَّمَادِ ؛ طَوِيلُ العُنُقِ ، وَالْجَمْعُ (٣٩) البُغْثُ وَالْأَبَاغِثُ .

(٣٤) من قوله : (ومن النعاس تكسيره) إلى قوله هنا : (للسباع والطين) سقط من ك .

(٣٥) في ت : أو البسرة .

(٣٦) في الأصل : خيث ، والتصويب من ت و ك .

(٣٧) في ت : مهملات عنده . وورد التركيب في التكملة والقاموس .

(٣٨) زيادة من ت .

(٣٩) في ت : والجميع .

والبَغَاثُ: طَيْرٌ كَالْبَوَاشِقِ^(٤٠) لَا يَصِيدُ، الْوَاحِدَةُ بَغَاثَةٌ، وَيُجْمَعُ عَلَى^(٤١) الْبِغَثَانِ أَيْضًا، وَيُقَالُ بَغَاثٌ - أَيْضًا - بِالْكَسْرِ.

ابنُ دُرَيْدٍ^(٤٢): يَوْمٌ بَغَاثٌ - بِالْعَيْنِ - قَالَ: كَذَا سَمِعْنَاهُ مِنْ عُلَمَائِنَا يَرْفَعُ الْبَاءَ وَالْعَيْنَ غَيْرَ مُعْجَمَةٍ. وَذَكَرَ عَنِ الْخَلِيلِ بِالْعَيْنِ مُعْجَمَةً^(٤٣)، وَلَمْ يُسْمَعْ مِنْ غَيْرِهِ^(٤٤). وَيَوْمٌ بَغَاثٌ كَانَ بَيْنَ الْأَوْسِ وَالْخَزْرَجِ.

والبَغَثَاءُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ.
والبَغِيثُ: أَنْ يُخْلَطَ شَعِيرٌ بِحِنْطَةٍ، وَطَعَامٌ مَبْعُوثٌ.
والبَغَثَاءُ مِنَ الضَّانِّ: مِثْلُ الرَّقْطَاءِ. وَالْأُنْثَى مِنْ سَامٍ أُبْرَصَ.

● ثَغْب:

الثَّغْبُ: مَاءٌ صَافٍ مُسْتَنْقَعٌ^(٤٥) فِي صَخْرَةٍ، وَالْجَمِيعُ الثُّغْبَانُ.
وَذَوْبُ الْجَمَدِ: ثَغْبٌ^(٤٦).
والمَثْغَبُ: الطَّرِيقُ يَكُونُ فِي القَفِّ الَّذِي فِيهِ الثَّغْبُ.
وَتَغْبَهُ بِالسَّكِينِ: طَعَنَهُ بِهَا، ثَغْبًا. وَهُوَ الذَّنْحُ أَيْضًا. وَتَثَغَّبَتْ لَبَّتُهُ^(٤٧) بِالدَّمِ.

الغين والثاء والميم

● مَغَث:

المَغَثُ: التَّبَاسُ الشُّجَعَاءِ فِي المَعْرَكَةِ. وَالعَرَكُ فِي المُصَارَعَةِ وَالحُصُومَةِ.

(٤٠) فِي ت: كَالْبَوَاسِقِ، وَفِي العَيْنِ المَطْبُوعِ: كَالْبَوَاشِقِ.

(٤١) فِي ت: وَالجَمِيعِ عَلَى.

(٤٢) الجَمْهَرَةُ: ٢٠١/١.

(٤٣) العَيْنِ: ٤٠٢/٤.

(٤٤) مِنْ قَوْلِهِ: (ابن دَرِيدٍ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (مِنْ غَيْرِهِ) سَقَطَ مِنْ ت.

(٤٥) وَعِبَارَةُ العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: مَاءٌ صَارَ فِي مُسْتَنْقَعٍ.

(٤٦) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ الغَيْنِ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ

وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي القَامُوسِ.

(٤٧) وَفِي القَامُوسِ: لِثَّتُهُ.

وَمَغَّثُ الدَّوَاءِ فِي المَاءِ (٤٨) : [إِذَا] (٤٩) مَرَّتْهُ .
وَكَلَّأُ أَرْضَ فُلَانٍ مَغِيثٌ : أَي مَمْنُوثٌ (٥٠) ؛ وَهُوَ أَنْ يُصِيبَهُ المَطَرُ فَيَغْسِلَهُ
وَيُغَيِّرُ طَعْمَهُ .

والماغِثُ: العايثُ، يَمَغِّثُهُ.

● ثَمغ :

الثَّمغُ : خَلَطَ البَيَاضَ بالسَّوَادِ .
وَتَمَغَّةٌ (٥١) الجَبَلِ : أَعْلَاهُ - بالثاء - (٥٢) .
وَالثَّمِغَةُ : مَا رَقَّ مِنَ الطَّعَامِ وَاخْتَلَطَ بِالوَدَكِ .
وَالثَّمغُ : بَلُّ الرُّأْسِ بِالدَّهْنِ (٥٣) .
وَالثَّمِغَةُ : أَرْضٌ رَطْبَةٌ .
وَتَرَكَتْهُ مَثْمُوغًا : أَي مُسْتَرَحِيًا .
وَالْمُنْتَمِغُ مِنَ الفُرُوجِ (٥٤) : المُبْتَلُ .
وَالثَّمِغَةُ : الشَّجَّةُ فِي لَحْمِ الرُّأْسِ .
وَالثَّمغُ : الشَّقُّ .

● نغَم :

النَّغَامَةُ : نَبَاتٌ ذُو ساقٍ، وَجَمْعُهُ نَغَامٌ، وَأَنْغَمَ الوَادِي . وَأَنْغَمَاءُ : جَمْعُ
نَغَامٍ (٥٥) .

(٤٨) في ت : ومغثت الدواء في ماء ونحوه .

(٤٩) زيادة من ت .

(٥٠) في ك : أي مبنوث .

(٥١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي بالتحريك في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان،
ونص على التحريك في التاج .

(٥٢) في ت : الجبل بالثاء أعلاه .

(٥٣) في ت : والثمغ البل ثمغ رأسه بالدهن .

(٥٤) في ت : من القروح، ومثله في القاموس .

(٥٥) في ت : وجمعه نغام وأنغماء وأنغم الوادي .

وَأَثَعَمْتُ الْإِنَاءَ: [أي] (٥٦) مَلَأْتَهُ، وَالرَّجُلُ: إِذَا غَضَّتْهُ وَفَرَّحَتْهُ (٥٧).
وَالْمُثَاعِمَةُ: فِي الْقُبْلَةِ.
وَلَوْ نُنْثَاغِمُ: أَيْبِضُ (٥٨) كَالثَّغَامِ. وَ (٥٩) أَثَعَمَ رَأْسَ الرَّجُلِ: أَيْبِضًا.

● غشم:

مُهْمَلٌ (٦٠).

الخارزنجي: إِذَا غَلَبَ بَيَاضُ شَعْرِ الرَّأْسِ سَوَادَهُ فَهُوَ أَغْشَمٌ. وَكَذَلِكَ مِنَ الْجِبَالِ.

وَنَبْتُ مَعْنُومٌ: أَي (٦١) مُخَلِّطٌ لَيْسَ بِجَيِّدٍ.
وَتَرَكْتُ الْقَوْمَ فِي غَيْثِمَةٍ: أَي فِي قِتَالٍ وَأَضْطِرَابٍ.
وَعَثِمَ لَهُ وَقْتَمٌ: أَعْطَاهُ دُفْعَةً مِنَ الْمَالِ.
وَالغَيْثِمَةُ (٦٢): طَعَامٌ يُطْبَخُ وَيُجْعَلُ فِيهِ جَرَادٌ.

(٥٦) زيادة من ت.

(٥٧) في ت: أَوْفَرَّحَتْهُ. وَمِثْلُهُ فِي الْقَامُوسِ.

(٥٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (أَيْبِضُ) مِنْ ك.

(٥٩) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ت.

(٦٠) فِي ت: أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ. وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٦١) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَي) فِي ت.

(٦٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَوْنِ الْمَعْجَمَاتِ، وَفِي ت: وَالغَيْثِمَةُ.

باب الغين والراء

الغين والراء واللام

● غرل:

الغَرْلُ: القَلْفُ. والغُرْلَةُ: القُلْفَةُ. [والأغرل^(١)] والجميع الغُرْلُ.
والمُسْتَرخِي^(٢) الخَلْقِ: غَرْلٌ.
والغُرَيْلُ^(٣): الغُبَارُ. ومُخَاطٌ^(٤) كُلُّ ذِي حَافِرٍ. وَزَبْدُ أَفْوَاهِ الدَّوَابِّ إِذَا
اخْتَلَطَ^(٥) بالماء. وما يبقى في الحَوْضِ مِنَ المَاءِ.

● رغل:

الرُّغْلُ: نَبَاتٌ يُسَمَّى السَّرْمَقَ. وَأَرْغَلَتِ الأَرْضُ: أَنْبَتَتِ الرُّغْلَ^(٦).
وَالرِّضَاعَةُ فِي عَجَلَةٍ: رُغْلٌ^(٧)، وَكَذَلِكَ كُلُّ اخْتِلَاسٍ فِي غَفْلَةٍ، رَغَلَهَا^(٨)
يَرَّغُلُهَا رَغْلًا.

(١) زيادة من ت.

(٢) في ت: ويقال للمسترخي.

(٣) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ الغَيْنِ وَكَسْرِ الرَّاءِ وَسُكُونِ البَاءِ. وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَمَا نُصِّ عَلَيْهِ فِي القَامُوسِ.

(٤) فِي ك: وَمُخَلَطٌ.

(٥) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (اخْتَلَطَ) مِنْ ك.

(٦) فِي ت: أَنْبَتَتْ بِذَلِكَ.

(٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَك، وَهِيَ بِفَتْحِ الرَّاءِ فِي ت وَعَدَدٌ مِنَ المَعْجَمَاتِ.

(٨) ضُبِطَ الفِعْلُ فِي الأَصُولِ بِكَسْرِ الغَيْنِ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي العَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنُصِّ عَلَيْهِ فِي القَامُوسِ.

وَأَرْغَلَ الزَّرْعُ : إِذَا (٩) اشْتَدَّ حَبُّهُ فِي السُّبُلِ .
 وَالْأَرْغَلُ : الطَّوِيلُ الخُصْيَتَيْنِ .
 وَالْأَرْغَلُ : الْأَغْرَلُ .
 وَأَرْغَلَتِ القَطَاةُ فَرَحَهَا : [إِذَا] (١٠) زَقَّتَهُ .
 وَأَرْغَلْتُ إِلَى فلانٍ : مِلْتُ إِلَيْهِ .
 وَالرَّاعِلُ مِنْ أَوْلَادِ الغَنَمِ : الَّذِي يَأْتِي غَيْرَ أُمِّهِ وَقَدْ كَرَعَتْ فِي الحَوْضِ
 فَيَرُضِعُهَا وَهِيَ كَارِهَةٌ (١١) .
 وَأَرْغَلَتِ الإِبِلُ عَنْ مَرَاتِعِهَا : ضَلَّتْ (١٢) .

الغين والراء والنون

● رغن :

أَرْغَنَ فلانٌ إِلَى فلانٍ : [إِذَا] (١٣) أَصْغَى إِلَيْهِ قَائِلًا (١٤) راضِيًا .
 وَرَغْنَكَ : بِمعْنَى لَعَلَّكَ .
 وَالرَّغْنَةُ : الأَرْضُ السَّهْلَةُ .
 وَأَرْغَنَ الأَمْرَ : أَي هَوَّنَهُ .

● نغر :

نَغَرَتِ القِدْرُ : إِذَا غَلَّتْ ، وَمِنْهُ قَوْلُ المَرَأَةِ (١٥) : «رُدُّونِي غَيْرِي نَغْرَةً» (١٦) . وَهُوَ
 يَتَنَاغَرُ وَيَتَنَغَّرُ : إِذَا غَلَى جَوْفُهُ غَيْظًا .

(٩) لم ترد كلمة (إذا) في ت .

(١٠) زيادة من ت .

(١١) من قوله : (وأرغلت القطاة فرحها) إلى قوله هنا : (وهي كارهة) سقط من ك .

(١٢) سقطت هذه الفقرة من ت .

(١٣) زيادة من ت .

(١٤) في ت : قايلاً .

(١٥) ورد هذا القول في جميع المعجمات .

(١٦) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَكَ بِكسْرِ النون وسكون الغين ، وقد أثبتنا ما ضُبِطَ بِهِ فِي ت
 والمعجمات .

وَنَعْرَتِ النَّاقَةِ: ضَمَّتْ مُؤَخَّرَهَا فَمَضَتْ. وَنَعْرَتْ بِهَا: صَحَتْ.
وَالنُّعْرُ: فِرَاحُ الْعَصَافِيرِ، الْوَاحِدَةُ نُعْرَةٌ^(١٧). وَهُوَ - أَيْضاً -: ضَرْبٌ مِنَ
الْحُمْرِ، وَتَصْغِيرُهَا^(١٨) نُعَيْرٌ.

وَأُصُولُ الْأَحْنَاكِ: نُعْرٌ^(١٩).
وَالنُّعْرُ^(٢٠): أَوْلَادُ الْحَوَامِلِ إِذَا صُوِّرَتْ^(٢١).
وَأَنْعَرَتِ النَّاقَةُ: وَهُوَ أَنْ يَشُوبَ لَبَنُهَا دَمًا، وَهُوَ الْمِنْعَارُ، وَلَبَنُ نَعْرٍ.
وَأَنْعَرَتِ الْبَيْضَةُ: فَسَدَتْ.
وَنَعَرَ الرَّجُلُ نَعْرًا: أَيِ^(٢٢) غَضِبَ.
وَجُرْحٌ نَعَارٌ: سَالَ مِنْهُ الدَّمُ.
وَالنُّعْرُ: عَيْنُ الْمَاءِ الْمَلْحِ.

● غرن:

مُهْمَلٌ^(٢٣).

الخارزنجي: الْغَرْنُ [١٤٧/ب]: السَّرَطَانُ، وَقِيلَ: ذَكَرُ الْعُقْبَانِ، وَجَمَعُهُ
أَغْرَانٌ^(٢٤).

وَالغَرْنُ: الضَّعِيفُ.

وَالغَرَيْنُ: الطَّيْنُ الرَّقِيقُ فِي أَسْفَلِ الْحَوْضِ، وَيَشَدُّ النُّونَ مِنْهُ. وَهُوَ الْحُمُقُ
أَيْضاً، مِنْ قَوْلِهِمْ: رَمَانِي بِغَرَيْنِهِ: أَيِ بِحُمَقِهِ.

(١٧) فِي ت: وَالوَاحِدَةُ نُعَيْرَةٌ.

(١٨) فِي ت: وَصَغِيرُهَا.

(١٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: النُّعْرُ ضَرْبٌ مِنَ الْحُمْرِ حُمَرِ الْمَنَاقِيرِ وَأُصُولِ الْأَحْنَاكِ.

(٢٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ النُّونِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ. وَقَالَ فِي التَّهْذِيبِ: هُوَ تَصْحِيفُ النُّعْرِ - بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ -.

(٢١) كَذَا فِي الْأَصُولِ. وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ: صَوَّتَتْ.

(٢٢) لَمْ تَرِدْ (أَيِ) فِي ت.

(٢٣) فِي ت: أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ. وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ
وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٢٤) فِي ت: الْغَرْنُ السَّرَطَانُ وَجَمَعُهُ أَغْرَانٌ وَقِيلَ ذَكَرَ الْعُقْبَانِ وَجَمَعَهُ كَذَلِكَ.

وهو يرمي عَلِيَّ بِالغِرَيْنِ : أي بالزَّبَدِ مِنَ الغَضَبِ .
وما طفا فَوْقَ المَاءِ مِنْ زَبَدٍ أَوْ غُثَاءٍ (٢٥) : غِرَيْنٌ .
وَإِذَا يَسَّ العَجِينُ عَلَى القَرْوِ قِيلَ (٢٦) : [قد] (٢٧) غَرَنَ .

الغين والراء والفاء

● رَغْف :

الرَّغِيفُ : يُجْمَعُ عَلَى الرَّغْفِ والرُّغْفِ أيضاً (٢٨) .
وَأَرغَفَ فلانٌ : إِذا حَدَدَ نَظْرَهُ ، وَكَذلكَ الأَسَدُ .
وَرغَفَتِ البَعِيرُ رَغْفاً : لَقَمْتَهُ البَزَرَ والدَّقِيقَ (٢٩) .
وَالرُّغْفُ : جَمْعُكَ الطَّيْنِ تُكْتَلَمُ ، رَغْفَتُهُ رَغْفاً ، وَمِنهُ الرُّغِيفُ .
وَالترَّاعِيفُ : الرُّغْفَانُ .

● غَرْف :

الغَرْفُ : غَرْفَكَ المَاءَ بِاليَدِ وبِالمِغْرَفَةِ . وَالغُرْفَةُ : قَدْرٌ اغْتِرافَةٌ مِلاءُ الكَفِّ .
وَالغُرْفَةُ : مَرَّةٌ واحِدَةٌ . وَعَرَبُ غُرُوفٍ (٣٠) : كَبِيرٌ . وَمَزادَةٌ غُرْفِيَّةٌ ، وَهِيَ - أيضاً - :
المَدْبُوعَةُ بِالغَرْفِ .

وَالغَرِيفَةُ : كُلُّ جِلْدَةٍ مَدْبُوعَةٍ بِالغَرْفِ .
وَعَرَفَتِ الإِبِلُ : اشْتَكَّتْ مِنْ أَكْلِهِ .
وَالغَرِيفُ : ماءٌ فِي أَجمَةٍ .
وَالغُرْفَةُ : العُلِّيَّةُ .

(٢٥) فِي ت : فَوْقَ المَاءِ مِنْ رَمِ أَوْ غُثاءِ .

(٢٦) فِي ت : وَإِذا تَطَلَّى العُرْوُ عَجِينِ فَيَسِيرُ عَلَيْهِ قِيلَ .

(٢٧) زِيادَةٌ مِنْ ت .

(٢٨) فِي ت : وَالرَّغِيفُ أيضاً .

(٢٩) فِي ت : أَوْ الدَّقِيقَ .

(٣٠) فِي ك : غُرُوبِ .

والسَّمَاءُ السَّابِعَةُ: عُرْفَةٌ.
وَعَرَفْتُ نَاصِيَةَ الْفَرَسِ أَعْرِفُهَا عَرَفًا: إِذَا جَزَرْتَهَا.
وَأَعْرِفَ عَظْمُهُ: أَنْكَسَرَ.
وَالعَرِيفَةُ: النَّعْلُ. وَهِيَ - أَيْضًا -: جِلْدَةٌ مِنْ أَدَمٍ فِي أَسْفَلِ قَرَابِ السَّيْفِ.
وَالعَرْفُ: شَجَرٌ.

وَالعَرْفُ - عَلَى وَزْنِ مَطَرٍ -: شَجَرُ الْقَيْسِيِّ.
وَالعَرِيفَةُ: شَجَرُ الْبَانِ (٣١).
وَالعُرْفَةُ (٣٢): الْحَبْلُ الْمَعْقُودُ بِأَنْشُوطَةٍ، عَرَفْتُ الْبَعِيرَ أَعْرِفُهُ عَرَفًا: إِذَا أَلْقَيْتَ
فِي رَأْسِهِ ذَاكَ.

وَيُقَالُ: تَعَرَّفْتُمُونِي: إِذَا أَخَذُوا كُلَّ شَيْءٍ.
وَالعَرِيفُ: شَجَرُ الْبَانِ - عَلَى وَزْنِ حِذِيمٍ - (٣٣).
قَالَ الصَّاحِبُ: الصَّحِيحُ فِي الْعَرَفِ فَتَحُ الرِّاءُ، كَذَا وَجَدْتُهُ فِي أَصْلِ أَبِي
حَنِيفَةَ بِخَطِّهِ، وَالوَاحِدَةُ عُرْفَةٌ (٣٤).

وَالعَرْفُ: الثَّمَامُ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو. وَيُقَالُ: الْعَرْفُ مِنْ شَجَرِ الرَّمْلِ (٣٥).

● فَعْرُ:

فَعَرَ الرَّجُلُ فَاهُ وَهُوَ يَفْعَرُ فَعْرًا: إِذَا شَاحَاهُ.
وَالفَعْرُ: الْوَرْدُ إِذَا تَفَتَّحَ.
وَأَفْعَرَ النَّجْمُ الْقَوْمَ: إِذَا اسْتَوَى عَلَى رُؤُوسِهِمْ. وَمِنْهُ قِيلَ: وُلِدَ بِالْفَعْرَةِ: أَيِ
أَوَّلِ طُلُوعِ الثُّرَيَّا.

(٣١) فِي ت: وَهُوَ الْعَرِيفَةُ لِشَجَرِ الْبَانِ.

(٣٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْعُرْفَةُ) مِنْ ك.

(٣٣) فِي ت: شَجَرَةُ الْبَانِ عَلَى حِذِيمٍ.

(٣٤) مِنْ قَوْلِهِ: (قَالَ الصَّاحِبُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَالوَاحِدَةُ عُرْفَةٌ) سَقَطَ مِنْ ت.

(٣٥) سَقَطَتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ كُلُّهَا مِنْ ت.

والفاغِرَةُ: ضَرَبٌ مِنَ الطَّيْبِ.
والمَغْفَرَةُ^(٣٦): الأَرْضُ الواسِعَةُ، وتُجْمَعُ مَفَاغِرًا.

● غفر:

الغُفْرَانُ والمَغْفِرَةُ والغَفِيرَةُ والغَفْرُ: واحدٌ.
وَالغَفِيرَةُ والغَفِيرُ: الشَّيْءُ الهَيِّنُ الذي تَغْتَفِرُهُ أي تَحْتَقِرُهُ.
وَأَغْتَفَرْتُ ذَاكَ: [أي]^(٣٧) اِحْتَمَلْتَهُ.
وَعَفَرَ الجُرْحُ يَغْفِرُ عَفْرًا.
وَعَفَرَ الثَّوْبُ: إذا أَثَارَ زَبْرَهُ.
وَعَفَرَتِ الجَارِيَةُ عَفْرًا: إذا كَانَ وَجْهَهَا نَقِيًّا ثُمَّ نَبَتَ فِيهِ الشَّعْرُ.
وَالغَفِيرُ والغِفَارَةُ: شَعْرٌ فِي العُنُقِ واللَّحْيَيْنِ.
وَشَعْرُ سَاقِ المَرْأَةِ: العَفْرُ.
وَالغَفَائِرُ: الذَّوَائِبُ.
وَالغِفَارُ^(٣٨): الشَّعْرُ الرَّقِيقُ الذي يَكُونُ عَلَى الجَبْهَةِ والسَّاقِ.
وَالغَفْرُ: شَعْرُ الأُذُنِ.
وَالمِغْفَرُ: وَقَايَةُ للرَّأْسِ، وَكَذَلِكَ الغِفَارَةُ^(٣٩).
وَمِغْفَرُ البَيْضَةِ: رَفْرَفُهَا من حَلَقِ الحَدِيدِ.
وَالغِفَارَةُ: خِرْقَةٌ يَضَعُهَا المُدْهِنُ عَلَى هَامَتِهِ، وَكَذَلِكَ الخِرْقَةُ التي تُلْفُ
عَلَى سِيَةِ^(٤٠) القَوْسِ لِتُلْفَ فَوْقَهَا إِطْنَابَةَ الوَتْرِ.
وَاصْبُغْ ثَوْبَكَ فَإِنَّهُ أَغْفَرُ لِلوَسَخِ: أي أَغْطَا وَأَسْتَرَّ.

(٣٦) فِي ك: وَالمَغْفِرَةُ.

(٣٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٣٨) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِكسْرِ الغَيْنِ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا بِمَا ضَبَطْتَ بِهِ فِي المَعْجَمَاتِ وَمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(٣٩) فِي ت: وَكَذَلِكَ الوَقَايَةُ.

(٤٠) فِي ك: عَلَى سِيَةِ.

وجاء القَوْمُ جَمَاءَ الغَفِيرِ: أي بجماعتهم. ومَرَرْتُ بهم الجَمَاءَ الغَفِيرَ
وجَمَاءَ الغَفِيرِى وجَمَاءَ الغَفِيرَةِ.

والغَفِيرُ: ذو المِغْفَرِ.
والغُفْرُ: وَلَدُ الأَرَوِي. والمِغْفَرُ^(٤١): الأَرَوِيَّةُ، وكذلك أُمُّ غُفْرٍ، وهي
المُغْفَرَةُ^(٤٢).

والغَفْرُ: مَنَزَلٌ من مَنَازِلِ القَمَرِ. والوِعَاءُ يُوعَى فيه الشَّيْءُ. والكِنَانَةُ.
والثَّيَابُ. والمَتَاعُ يُجَعَلُ في الغِرَارَةِ.

وجَبَلٌ يُسَمَّى غِفَارَةً.
والمِغْفَارُ: دُوْدِمٌ^(٤٣) يَخْرُجُ من العُرْفُطِ ومن الإِجَاصِ أيضاً، وكذلك
المُغْفُورُ والمِغْفَرَةُ^(٤٤)، خَرَجْنَا^(٤٥) نَتَمَغْفَرُ وَنَتَغَفَّرُ.

وفي المَثَلِ^(٤٦): «فَسَدَ هَذَا الجَنَى إِلَّا أَنْ تُكَدَّ المِغْفَرَا».
وَعُفِرَ الرَّجُلُ: إِذَا بَرَأَ من مَرَضِهِ، وكذلك إِذَا نُكِسَ فيه، وهو من الأَصْدَادِ،
ومَصْدَرُهُ: غُفِرَ وَغُفِرُوا. وَغَفَرَ الجُرْحُ: فَسَدَ.

والغَفْرُ: كَلًّا صَغِيرًا. وَأَغْفَرَتِ الأَرْضُ: نَبَتَ فيها ذَاكَ.
وَعَفَرَ الفَخُّ بالصَّيْدِ: وَقَعَ عليه.
وَأَغْفَرُوا هَذَا الأَمْرَ بَعْفَرَتِهِ: أَي أَصْلِحُوهُ بما يَنْبَغِي أَنْ يُصْلَحَ بِهِ.

(٤١) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأَصْلِ وَك، وبِضْمِ المِيمِ وَالْفَاءِ فِي ت، وبِضْمِ المِيمِ وَكسْرِ الفَاءِ فِي
العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَقَائِيسِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤٢) فِي ت: وَكَذَلِكَ المِغْفَرَةُ.

(٤٣) وَفِي مَطْبُوعِ العَيْنِ: دُوْدٌ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ نَقْلًا عَنِ اللِّيثِ: دَوْبَةٌ.

(٤٤) فِي ت: وَالمِغْفَرُ، وَمِثْلُهُ فِي مَعْظَمِ المَعْجَمَاتِ، وَفِي المَحْكَمِ كالأَصْلِ.

(٤٥) فِي ت: وَخَرَجْنَا.

(٤٦) وَرَدَ المِثْلُ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ بِنَصِّ: هَذَا الجَنَى لَا أَنْ يُكَدَّ المِغْفَرُ، وَمِثْلُهُ فِي
التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ وَقَالَا: وَرَوَى أَبُو عَمْرٍو: لَا أَنْ تُكَدِّي المِغْفَرَا. وَفِي ت: وَفِي المِثْلِ هَذَا الجَنَى لَا
أَنْ تُكَدَّ المِغْفَرَا.

● رفع:

الرَّفْعُ والرُّفْعُ (٤٧) - لُغْتَانِ -: بَاطِنُ الفَخِذِ عِنْدَ الأُرْبِيَّةِ . وناقَةٌ رَفْعَاءُ : واسِعَةٌ الرَّفْعِ .

والمَرْفُوعَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الصَّغِيرَةُ الهَنَّةِ لا يَصِلُ إِلَيْهِ (٤٨) الرَّجُلُ .

وَالرَّفْعَاءُ : الدَّقِيقَةُ الفَخِذَيْنِ المَعِيقَةُ الرَّفْعَيْنِ الصَّغِيرَةِ المَتَاعِ .

وَالرَّفْعُ : وَسَخُ الظُّفْرِ فِي الحَدِيثِ (٤٩) .

وَعَيْشٌ رَفِيعٌ : خَصِيبٌ ، وإِنَّهُ لَفِي رَفَاعَةٍ وَرَفَاعِيَةٍ .

وَأَرْفَاعُ الوَادِي : جَوَانِبُهُ .

وَالرَّفْعُ : القِطْعَةُ مِنَ الأَرْضِ اللَّيْنَةِ .

وَالأَرْفَاعُ مِنَ النِّسَاءِ : سَفَلْتُهُمْ ، الوَاحِدُ رُفْعٌ (٥٠) .

وَجَاءَنَا [بِمَالٍ] (٥١) كَرَفَعِ التُّرَابِ : أَي كَثَّرْتَهُ .

● فرغ:

فَرَعٌ يَفْرَعُ وَفَرِغٌ يَفْرَعُ فَرَاغًا . وَقُرِىءَ : ﴿حَتَّى إِذَا فُرِّغَ عَنْ قُلُوبِهِمْ﴾ (٥٢) .
و(٥٣) قَوْلُهُ تَعَالَى (٥٤) : ﴿وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَى فَارِغًا﴾ (٥٥) أَي خَالِيًا مِنَ الصَّبْرِ ،
وَيُفْرَأُ : (فُرُغًا) أَي مُفْرَغًا .

(٤٧) سقطت كلمة (والرفع) المضمومة الراء من ك .

(٤٨) كذا في الأصل وك، وهي في ت والتكملة واللسان والقاموس: إليها .

(٤٩) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ٢٦٢/١ والتهديب والمقاييس والفاائق: ٨٣/٤ والتكملة

واللسان والتاج .

(٥٠) هكذا ضبط في الأصل وك، وبفتح الراء في ت، وكلاهما منصوب عليه في التاج .

(٥١) زيادة من ت والمعجمات .

(٥٢) سورة سبأ، آية رقم: ٢٣، والقراءة المتداولة: (فُرِّغَ) .

(٥٣) سقط حرف العطف من ك .

(٥٤) في ت: وقوله عز وجل .

(٥٥) سورة القصص، آية رقم: ١٠

والفِرْعُ: فَرَعُ الدَّلْوِ (٥٦) وهو حَرَفُهَا الذي (٥٧) يَأْخُذُ المَاءَ. والفِرَاعُ: نَاجِيَتُهَا.

والإفْرَاعُ: الصَّبُّ، من قَوْلِهِ تَعَالَى (٥٨): ﴿أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا﴾ (٥٩).
وَأفْتَرَعْتُ المَاءَ: كَذَلِكَ.

وِدْرَهُمْ مُفْرَعٌ: مَصْبُوبٌ فِي قَالِبٍ لَيْسَ بِمَضْرُوبٍ [أ/١٤٨].
وَفَرَسٌ فَرِيغٌ المَشْيِ: هِمْلَاجٌ وَسَاعٌ، وَقَدْ فَرَعُ (٦٠) فَرَاغَةً.
وَالفِرَاعُ: القَدْحُ الضَّخْمُ الَّذِي لَا يُطَاقُ حَمْلُهُ، وَجَمْعُهُ أَفْرَعَةٌ.
وَالقَوْسُ الفِرَاعُ: هِيَ البَعِيدَةُ الرَّمِي، وَقِيلَ: هِيَ (٦١) العُطْلُ الَّتِي لَا وَتَرَ عَلَيْهَا.

وَالفَرِيغَةُ: المَزَادَةُ الكَثِيرَةُ الأَخْذِ للمَاءِ، وَتُجْمَعُ فَرَايِعٌ.
وَالفِرَاعُ مِنَ الإِبِلِ: الغَزِيرَةُ الوَاسِعَةُ جِرَابِ الضَّرْعِ، وَكَذَلِكَ المُسْتَفْرِغَةُ.

وَرَجُلٌ فِرَاعٌ المَشْيِ: أَي سَرِيعُهُ وَاسِعُ الخُطَى.
وَالفِرْعُ: الكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَالمَرِحُ مِنَ القَوْمِ. وَالأَرْضُ المُجْدِبَةُ.
وَذَهَبَ دَمُهُ فِرْعًا: أَي هَدْرًا بَاطِلًا.
وَالفَرِيغُ: مُسْتَوِيٌّ مِنَ الأَرْضِ كَأَنَّهُ طَرِيقٌ.

الغين والباء والراء

● غرب:

الغَرَبُ: التَّمَادِي وَالحِدَّةُ: وَجِلْدٌ تَامٌ يَتَّخِذُ مِنْهُ دَلْوٌ. وَكُلُّ فَيْضَةٍ مِنَ الدَّمْعِ

(٥٦) فِي ت: فَرِغِ الوَادِي.

(٥٧) وَفِي العَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ: وَالفِرْعُ مَفْرَعُ الدَّلْوِ وَهُوَ خَرَقُهُ الَّذِي الخ.

(٥٨) فِي ت: مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ.

(٥٩) سُورَةُ البَقَرَةِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٢٥٠.

(٦٠) فِي ت: وَفَرِغٌ، بِلَا (قَد).

(٦١) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (هِيَ) فِي ل.

غَرْبٌ، وَجَمَعَهُ غُرُوبٌ. وداءٌ وخِرَاجٌ في العَيْنِ. وَمَغْرِبُ الشَّمْسِ. والفَرَسُ
الحَدِيدُ. والسَّيْفُ القاطِعُ.

وَأَغْرَبَ وَأَسْتَعْرَبَ الرَّجُلُ: لَجَّ في الضَّحِكِ خَاصَّةً.
وَأَسْتَعْرَبَ عَلَيْهِ: اشْتَدَّ غَضَبُهُ.

وَالغَرْبُ: ماءٌ يَقْطُرُ من الدَّلَاءِ فَيَتَغَيَّرُ رِيحُهُ. وَأَغْرَبَ السَّاقِي:
إِذَا (٦٢) أَكْثَرَ الغَرْبَ. وَأَغْرَبَ الحَوْضُ: فَاضَتْ جَوَانِبُهُ، وَكَذَلِكَ الكَأْسُ فِيهِ
مُغْرَبَةٌ.

وَعُرُوبُ الأَسنانِ: أطرافُها.
وَالغُرُوبُ: غَيْبُوتَةُ الشَّمْسِ، وَكَذَلِكَ المُغْيِرِبانِ. وَأَنا عِنْدَ غِرْبانِ (٦٣)
الشَّمْسِ وَمُغْيِرِبانِها (٦٤).

وَالغُرْبَةُ: الاغْتِرابُ مِنَ الوَطَنِ.
وَالغُرْبُ: الذَّهَابُ وَالتَّنَحِّي عَنِ النَّاسِ، غَرَبَ غُرْباً. وَأَغْرَبْتَهُ وَغَرَّبْتَهُ: إِذَا
نَحَيْتَهُ، وَأَغْرَبْتَهُ وَغَرَّبْتَهُ. وَفي المَثَلِ (٦٥): «أَكْذَبُ مِنَ شَيْخِ غَرِيبٍ».

وَالغُرْبَةُ: النُّوْى وَالبُعْدُ. وَأَغْرَبَ القَوْمُ: انْتَوَوْا. وَغَايَةُ مُغْرَبَةٍ: بَعِيدَةٌ.
وَالكِلابُ إِذَا أَمْعَنْتَ فِي طَلَبِ الصَّيْدِ قِيلَ: غَرَبَتْ. وَبَلَدٌ مُغْرَبٌ وَغُرْبٌ (٦٦): بَعِيدٌ.
وَغَرَّبَ الرَّجُلُ تَغْرِيباً: بَعُدَ. وَهَلْ مِنْ مُغْرَبَةٍ خَبْرٌ: أَي خَبِرْتُ طَرَأً عَلَيْكَ. وَشَأْوُ
مُغْرَبٌ.

وَأَغْرَبَ الرَّجُلُ فِي مَنطِقِهِ: إِذَا لَمْ يَبْقِ شَيْئاً إِلاَّ تَكَلَّمَ بِهِ، وَالفَرَسُ فِي جَرِيهِ.

(٦٢) لم ترد كلمة (إذا) في ت.

(٦٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، ولم يرد التشديد في ت. ولم نجد لها في المعجمات.

(٦٤) في ت: ومغير باناته.

(٦٥) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٤ ومجمع الأمثال: ١١٣/٢، وفيهما: من الشيخ الغريب.

(٦٦) في ت: وبلدٌ غُربٌ، ولم يرد ما بين الكلمتين.

وَالْغَرِيبُ مِنَ الْكَلَامِ: الْغَامِضُ، غَرَبَتِ الْكَلِمَةُ تَغْرُبُ غَرَابَةً، وَصَاحِبُهَا مُغْرَبٌ.

وَالْغَارِبُ: أَعْلَى الْمَوْجِ وَالظَّهْرِ. وَيَقُولُونَ لِلْمَرْأَةِ عِنْدَ الطَّلَاقِ: حَبْلُكَ عَلَى غَارِبِكَ.

وَالْمُغْرَبُ: الْأَبْيَضُ الْأَشْفَارُ مِنْ كُلِّ صِنْفٍ.
وَالْعَنْقَاءُ الْمُغْرَبُ وَالْمُغْرِبَةُ، وَإِغْرَابُهَا: غَرُبُهَا فِي طَيْرَانِهَا. وَقِيلَ الْعَنْقَاءُ الْمُغْرَبُ: هِيَ رَأْسُ الْأَكْمَةِ فِي أَعْلَى الْجَبَلِ الطَّوِيلِ.

وَالْبَرْدُ يُسَمَّى غَرَبًا^(٦٧)؛ لِبَيَاضِهِ. وَالصُّبْحُ مُغْرَبٌ. وَرَجُلٌ مُغْرَبٌ^(٦٨): يَبْيَضُ شَعْرُ رَأْسِهِ وَلِحْيَتِهِ، وَفَرَسٌ كَذَلِكَ: إِذَا اتَّسَعَتْ غُرَّتُهُ فِي وَجْهِهِ.

وَالْغُرَابُ: طَائِرٌ، وَالْجَمِيعُ غُرَبَانٌ^(٦٩) وَأُغْرِبَةٌ، وَهَذِهِ غُرْبَنَةٌ وَغُرَابَةٌ لِلأُنثَى، وَالذَّكَرُ غُرْبَانٌ.

وَالْغُرَابَانِ: نُقِرَتَانِ عِنْدَ الصَّلَوَيْنِ فِي الْعَجْزِ، وَجَمَعُهُ غُرَبَانٌ.
وَالْغُرَابُ: مَا يُعْقَدُ مِنَ الدَّلْوِ إِلَى الصُّلْبِ.

وَرَجُلٌ الْغُرَابُ: نَوْعٌ مِنَ الصَّرَارِ فِي خَلْفِ النَّاقَةِ، وَإِذَا اشْتَدَّ عَلَى الرَّجُلِ الْأَمْرُ وَضَاقَ عَلَيْهِ قِيلَ^(٧٠): صَرَّ عَلَيْهِ رَجُلُ الْغُرَابِ^(٧١). وَهُوَ - أَيْضًا -: صَرَبٌ مِنَ النَّبْتِ.

وَالْغَرِيبِيُّ مِنَ الشَّجَرِ: الَّذِي تُصَيِّبُهُ الشَّمْسُ بَحَرِّهَا عِنْدَ الْأُقُولِ. وَصَبَغٌ أَحْمَرٌ. وَالْفَضِيخُ مِنَ النَّبِيدِ.

(٦٧) هُوَ الْغُرَابُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٦٨) هَكَذَا صُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَبِضْمِ الْمِيمِ وَسُكُونِ الْغَيْنِ وَفَتْحِ الرَّاءِ الْمَخْفُفَةِ فِي تِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٦٩) فِي تِ: وَالْغُرَابُ مَعْرُوفٌ وَجَمَعُهُ غُرَبَانِ.

(٧٠) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ.

(٧١) مِنْ قَوْلِهِ: (نَوْعٌ مِنَ الصَّرَارِ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (رَجُلُ الْغُرَابِ) سَقَطَ مِنْ كِ.

والغَرْبُ: شَجَرٌ يَتَّخِذُ مِنْهُ الْأَقْدَاحُ. وَجَامٌ مِنْ فِضَّةٍ. وَمَوْضِعٌ يَسِيلُ فِيهِ (٧٢)
الْمَاءُ بَيْنَ الْبَيْتِ وَالْحَوْضِ. وَالخَمْرُ.

وَالغَرِيبُ (٧٣): الْأَسْوَدُ، وَكَذَلِكَ الْغَرِيبُ (٧٤).

وَيُقَالُ لَعْنَاقِيدِ الْبَرِيرِ: غَرِبَانُ الْبَرِيرِ؛ لَسْوَادِهَا.

وَالغَرَابِيَةُ: نَخْلَةٌ بِالْبَصْرَةِ (٧٥).

وَسَهْمٌ غَرَبٌ: لَا يُعْرَفُ رَامِيهِ.

وَالْمُغْرَبُ (٧٦): الشَّعْرُ الَّذِي فِيهِ حِدَّةٌ وَشَنْبٌ.

وَذِرَاعٌ غَرَبٌ: أَي (٧٧) طَوِيلَةٌ.

وَعَرِبَتِ الْعَيْنُ تَغْرَبُ غَرَبًا: إِذَا كَانَ بِهَا وَرَمٌ فِي الْمَاقِ.

وَفَرَسٌ غَرِبٌ: مِنَ الْغَرَبِ؛ وَهُوَ عَرِقٌ يَسْقِي (٧٨) لَا يَبْرَأُ مِنْ دَبْرَتِهِ أَبَدًا.

وهو- أيضاً-: شِبْهُ الْجَرَبِ، شَاةٌ غَرِبَةٌ، وَإِهَابٌ غَرِبٌ، وَغَنَمٌ غَرَبِيٌّ، وَإِبِلٌ

غَرَابِيٌّ (٧٩)، وَأُغْرِبْتُ فِيهِ مُغْرَبَةٌ.

وهو في إغراب من العيش: أي في سعة.

وأُغْرِبَ الرَّجُلُ: اشْتَدَّ وَجَعُهُ مِنْ مَرَضٍ أَوْ غَيْرِهِ.

وَالغَرَابِيْبُ: الْعَرَابِيْسُ، وَاحِدُهَا غَرَبِيَّةٌ (٨٠).

(٧٢) في ت: يسيل منه.

(٧٣) في ك: والغريب.

(٧٤) وهو الغرابي في اللسان والتاج.

(٧٥) وفي اللسان والقاموس: الغرابي ضرب من التمر.

(٧٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وت، وضبطت في ك بكسر الراء.

(٧٧) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٧٨) لم يرد حرف العطف في ت.

(٧٩) سقطت كلمة (غرابي) من ك.

(٨٠) كذا في الأصل وك، وفي ت: غربية.

● رغب :

رَغِبَ فلانٌ رَغْبَةً ورَغِبِي فهو رَاجِبٌ . ويُقال : اللَّهُمَّ إِلَيْكَ الرَّغْبَاءُ . والرَّغِيْبَةُ : ما يُرْغَبُ فيه ، والجميع الرُّغائبُ .

ورَغِبْتُ عنه : تَرَكْتَهُ عَمْدًا .
 ورَغِيبُ الجَوْفِ : واسعٌ أَكُولٌ ، رَغِبَ رَغْبًا^(٨١) ورَغَابَةً .
 ووَادٍ رَغِيبٌ : واسعٌ .
 ورَجُلٌ مُرْغِبٌ : كثيرُ المالِ . والرُّغْبُ : المالُ الكثيرُ .
 ورَجُلٌ مُرْتَغِبٌ : ضَخْمٌ .
 وأرْغَبَ قَدْرُ فلانٍ : [أي] ^(٨٢) أبعدَ خَطْوَهُ .
 والرُّغابِيُّ والرُّغاميُّ : زيادةُ الكَيْدِ .
 ورَغابِينُ^(٨٣) : اسمٌ مَوْضِعٍ أو نَهْرٍ .
 والرُّغابُ^(٨٤) : الأرضُ اللَّيْنَةُ .

● غبر :

غَبَرَ الرَّجُلُ يَغْبُرُ غُبُورًا : إذا^(٨٥) مَكَثَ .
 وَغَبَّرَ اللَّيْلَ : أَخْرَجَهُ وَبَقَايَاهُ .
 والغُبْرُ : جماعَةُ الغابِرِ .
 وتَغَبَّرَتِ الناقَةُ : احتَلَبَتْ غُبْرَها . وكَسَعَتْها بَغْبِرَها^(٨٦) .

(٨١) في ت : رغب رغباء .

(٨٢) زيادة من ت .

(٨٣) كذا في الأصول ، ومثلها في نسخ العين ولكنها غُيِّرَتْ في المطبوع ، وفي المحكم والتكملة واللسان : مُرْغابِين ، ونصّ في القاموس على كونه مثنًى .

(٨٤) ضُبِّطَت الكلمة في الأصول بضم الراء ، وقد ضُبِّطَها بما ضُبِّطَتْ به في التهذيب والمقاييس والمحكم وما نصّ عليه في الصحاح واللسان والقاموس .

(٨٥) لم ترد كلمة (إذا) في ت .

(٨٦) في ت : احتلبت غيرها وكسعتها بغيرها ، وفي ك : احتلبت غيرها وبغيرها .

وَقَطَعَ اللَّهُ [١٤٨ / ب] غَابِرَ فُلَانٍ وَدَابِرَهُ: أَي آخِرَهُ وَمَا بَقِيَ مِنْهُ .
والتَّغْيِيرُ: ارْتِفَاعُ اللَّبَنِ .

وَالْغُبْرَةُ: مَصْدَرُ الْأَغْبَرِ، غَبِرَ (٨٧) يَغْبِرُ غُبْرَةً .
وَالْغُبَارُ: مَعْرُوفٌ . وَالْغُبْرَةُ (٨٨): لَطْخُهُ وَتَرَدُّدُهُ . وَفِي مَثَلٍ (٨٩): «مَا يُشَقُّ
غُبَارُهُ» .

وَالْغَبْرَةُ: تَغْيِيرُ اللَّوْنِ الَّذِي يَغْبَارُ لِلْهَمِّ .
وَبَنُو غَبْرَاءَ: هُمُ اللَّصُوصُ . وَيُقَالُ (٩٠): ابْنُ غَبْرَاءَ ابْنُ السَّبِيلِ .
وَالْمُغْبَرَةُ: قَوْمٌ يَذْكُرُونَ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ بِدُعَاءٍ وَإِخْبَاتٍ . وَالتَّغْيِيرُ: التَّهْلِيلُ .
وَدَاهِيَةُ الْغَبْرِ: لَا يُهْتَدَى لِلنَّجَاءِ مِنْهَا . وَقِيلَ: هِيَ الْحَيَّةُ .
وَعِرْقُ غَبْرٍ: لَا يَزَالُ (٩١) مُنْتَقِضًا .

[وَالْغَبْرَاءُ] (٩٢) مِنْ [الْأَرْضِ] (٩٣): الْخَمْرُ (٩٤) . وَنَبْتُ فِي السُّهُولَةِ .
وَالْغُبَيْرَاءُ: فَالِكِهَةٌ . وَهُوَ فِي الْحَدِيثِ: السُّكْرُجَةُ (٩٥) .
وَرَجَعَ عَلَى غُبَيْرَاءٍ ظَهْرَهُ: أَي رَجَعَ بِمَا يَكْرَهُ (٩٦) .

(٨٧) سقطت كلمة (غبر) من ك .

(٨٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وهي بسكون الباء في ت ونصر على سكنها في التاج .

(٨٩) في ت: «وفي المثل» . وقد ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٩٠ والمحكم والأساس واللسان والتاج .

(٩٠) سقطت كلمة (ويقال) من ت .

(٩١) في ك: ولا يزال .

(٩٢) زيادة من ت .

(٩٣) زيادة من العين والتهديب واللسان .

(٩٤) في الأصول: الحمر، وضبط فيها بضم الحاء . والتصويب من العين والتهديب واللسان .

(٩٥) هكذا وردت الكلمة في الأصل وك - وهي إناء -، وفي ت: السكركة، ومثل ت في التهديب والمحكم والأساس واللسان والقاموس .

(٩٦) في ك: نكره .

وَأَعْبَرْتُ^(٩٧) فِي طَلَبِ الشَّيْءِ : أَنْكَمَشْتُ فِيهِ .
وِدَارَةٌ عُبَيْرٌ : لِبَنِي الْأَضْبَطِ بِهَا مَاءٌ يُقَالُ لَهُ الْعُبَيْرُ .

● بَعْر :

الْبَعْرُ : الَّذِي لَا يَنْقَطِعُ عَطَشُهُ ، وَالْبَعِيرُ مِثْلُهُ .
وَبَعَرَ النَّوْءُ : إِذَا هَاجَ بِالْمَطَرِ .
وَإِذَا أَصَابَ الْمَطَرُ الْأَرْضَ^(٩٨) قَبْلَ^(٩٩) أَنْ تُحَرِّثَ قِيلَ : بُعِرَتْ ، وَإِنْ سَقَوْهَا
قِيلَ^(١٠٠) : بَعَرْنَاهَا . وَالْبَعْرَةُ : الدُّفْعَةُ الشَّدِيدَةُ مِنَ الْمَطَرِ .
وَدَهَبَ غَنَمُهُ شَعَرَ بَعْرَ وَشِعْرَ بَعْرَ : أَي مَتَفَرِّقِينَ .
وَيُعْطَى شَعَرَ بَعْرَ : أَي الْأَقْصَى فِالْأَقْصَى وَيَدْعُ الْأَقْرَبَ .

● رِبْع :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٠١) .
الْخَارِزَنْجِيُّ : عَيْشٌ رَابِعٌ : أَي رَافِعٌ . وَالرَّبْعُ : سَعَةُ الْعَيْشِ .
وَأَرْبَعُ الْقَوْمِ : أوردُوا كُلَّ سَاعَةٍ إِبْلَهُمْ وَمَوَاشِيَهُمْ . وَأَرْبَعْتُ^(١٠٢) الْإِبِلَ .
وَالْأَرْبَعُ : الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَالْأَسْمُ الرَّبَاعَةُ .
وَالرَّبْعُ^(١٠٣) : التُّرَابُ الْمُدَقَّقُ .
وَأَخَذْتُ الشَّيْءَ بِرَبْعِهِ : أَي بِجَدَثَانِهِ .
وَالرَّبْعُ مِنَ الرَّجَالِ : الْفَاجِرُ الْمَاجِنُ .

(٩٧) في ت : وأغورت .

(٩٨) في ت : الأرض المطر .

(٩٩) في ك : قيل .

(١٠٠) في ت : وإن سقوها هم قيل .

(١٠١) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(١٠٢) وقال في المحكم : والصحيح الإرباع ؛ بالعين المهملة .

(١٠٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وهي بسكون الباء في المقاييس والمحكم واللسان

والقاموس ، ونص على سكون الباء في التكملة .

الغين والراء والميم

● مرغ:

الْمَرْغُ: الإِشْبَاعُ (١٠٤) بِالذُّهْنِ.
 وَرَجُلٌ أَمْرَغُ مُتَمَرِّغٌ (١٠٥): مَرَّغَ عِرْضَهُ.
 وَمَرَّعْتُهُ فِي التُّرَابِ. وَمَرَّغُ الْإِبِلِ: مُتَمَرِّعُهَا.
 وَمَرَّاعَةٌ: أَتَانٌ (١٠٦) لَا تَمْنَعُ الْفُحُولَةَ، وَبِذَلِكَ هَجَا الْفَرَزْدَقُ جَرِيرًا (١٠٧)،
 وَقِيلَ: هُوَ مَشْرَبُ النَّاقَةِ الَّتِي أَرْسَلَهَا جَرِيرٌ فَجَعَلَ لَهَا قِسْمًا مِنَ الْمَاءِ وَلِأَهْلِ الْمَاءِ قِسْمًا.

وَرَجُلٌ مَرَّاعَةٌ: [أَي] (١٠٨) يَتَمَرِّغُ.
 وَالْمَرْغُ: أَكَلُ الْعُشْبِ. وَفُلَانٌ مَرَّاعَةٌ مَالٍ وَدِمْنَةٌ مَالٍ (١٠٩).
 وَتَمَرَّغْتُ فِي الْأَمْرِ: تَرَدَّدْتُ فِيهِ.
 وَأَمَرَّغْتُ الْعَجِينَ (١١٠): إِذَا أَرْخَفْتَهُ.
 وَمَرَّغَ الْبَعِيرُ يَمَرِّغُ مَرَّغًا: كَأَنَّهُ يَرْمِي بِاللُّغَامِ.
 وَالْمَارَّغُ: الْأَحْمَقُ مِنَ الرِّجَالِ.
 وَيَقُولُونَ (١١١): «أَحْمَقُ (١١٢) لَا يَجْأَى مَرَّغَهُ» أَي لَا يَحْسِبُ مُخَاطَبَهُ.
 وَبِكَارٍ مَرَّغٌ: يَسِيلُ لِعَابُهَا.

(١٠٤) فِي ت: الْإِسْبَاعُ، وَفِي ك: الْأَشْيَاعُ.

(١٠٥) فِي ت: وَتَمَرَّغُ.

(١٠٦) فِي ت: الْإِتَانُ.

(١٠٧) وَهُوَ قَوْلُهُ فِي دِيْوَانِهِ: ٧١٩/٢:

يَا ابْنَ الْمَرَّاعَةِ أَيْنَ خَالِكَ إِنِّي خَالِي حَبِيشُ ذُو الْفِعَالِ الْأَفْضَلُ

(١٠٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٠٩) فِي ت: دِمْنَةٌ مَالٍ وَمَرَّاعَةٌ مَالٍ.

(١١٠) فِي ك: الْعَجِينُ.

(١١١) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٧٢/١ وَبِنَصِّ (مَا يَجْأَى) فِي التَّهْذِيبِ

وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١١٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (أَحْمَقُ) مِنْ ك.

وَمَرَاغَةٌ (١١٣): بَلَدٌ.

● مَغْر:

المُغْرَةُ (١١٤): الطَّيْنُ الأَحْمَرُ ، تَوْبٌ مُمَغَّرٌ .
وَالْمَغْرُ: الأَحْمَرُ الشَّعْرِ والجِلْدِ . والذي فِي وَجْهِهِ حُمْرَةٌ مَعَ بِياضٍ صَافٍ .
وَابْنُ مَغْرَاءَ الشَّاعِرُ: معروفٌ . وَمَغْرُنَا : أَنشَدْنَا شِعْرَهُ .
وِشَاءٌ مِمَّغَارٌ : شَائِبَةٌ لَبَنَهَا بِدَمٍ ، وَمُمَغِرٌ كَذَلِكَ .
وَمَغْرَتِ الحَيْلُ : أَي مَرَقَتْ (١١٥) . وَأَمَغْرَتُهُ بالسَّهْمِ . وَكُلُّ مَارِقٍ : مَإِغِرٌ .
وَمَغْرَتُ مَغْرَةٍ : أَي ذَهَبَتْ ذَهَبَةً .
وَرَكِبَ بِعَيْرِهِ فَجَعَلَ يَمَغْرُ بِهِ (١١٦) مَغْرًا : أَي يَضَعُ بِهِ فِي السَّيْرِ .
وَمَغْرَ فِلَانٌ فِي البِلَادِ : ذَهَبَ فِيهَا وَأَسْرَعَ (١١٧) .
وَمَغْرَتُ فِي الأَرْضِ مَغْرَةٌ (١١٨) مِنْ مَطَرٍ (١١٩) : وَهِيَ المَطْرَةُ الصَّالِحَةُ .
وَالْمَغْرُ : أَنْ يُغْمَزَ (١٢٠) المِحْوَرُ المُحْمِيُّ عَلَى القَرْحَةِ طَوْلًا ، يُقَالُ :
عَمَزَ (١٢١) بِمِكَوَاتِهِ وَمَغَرَ بِهَا .
وَشَرِبْتُ شَيْئًا فَتَمَغَّرْتُ عَلَيْهِ : أَي وَجَدْتُ فِي بَطْنِي تَوْصِبًا (١٢٢) .

-
- (١١٣) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ ، وَهِيَ مضمومة الميم فِي ت وَك .
(١١٤) هَذَا هُوَ ضَبِطَ الأَصْلِ وَك ، وَالمِيمُ مَفْتُوحَةٌ فِي ت وَالمَعْجَمَاتِ ، وَنَصَّ عَلَى فَتْحِهَا فِي القَامُوسِ ، وَذَكَرَتِ المَعْجَمَاتُ المُغْرَةَ بِضَمِّ المِيمِ وَفُسِّرَتْ بِأَنَّهَا لَوْنٌ إِلَى الحِمْرَةِ .
(١١٥) فِي ت : أَي مَرِغَتْ .
(١١٦) فِي ت : يَمَغْرِيهِ .
(١١٧) فِي ت : فَأَسْرَعَ .
(١١٨) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَك بِضَمِّ المِيمِ ، وَقَدْ ضَبِطْنَاهَا بِمَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت وَالمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي القَامُوسِ .
(١١٩) فِي ك : مَغْرَةٌ ذَهَبَتْ مِنْ مَطَرٍ .
(١٢٠) فِي الأَصْلِ : أَنْ يَغْمَزَ ، وَفِي ت : أَنْ يَغْمَرَ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ : أَنْ يَمَغْرَ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ك .
(١٢١) فِي ت : غَمَرَ ، وَكَذَلِكَ فِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ .
(١٢٢) فِي ت : أَي وَجَدْتَهُ تَوْصَا فِي بَطْنِي . وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ : تَوْصِيْبًا .

● غمر :

الغَمْرُ: الماءُ المَغْرَقُ. وَغَمَارُ البَحْرِ: جَمَاعَةُ الغَمْرِ (١٢٣). والسَّيِّدُ المِيعَطَاءُ. وَفَرَسٌ غَمْرُ الجِرَاءِ: كَثِيرُ الجَرِيِّ، والمَصْدَرُ الغَمْرُ. وَرَجُلٌ غَمْرٌ الخُلُقِ والرَّدَاءِ: أَي كَثِيرُ المَعْرُوفِ سَخِيٌّ. وَالْفَرَسُ الكَثِيرُ الجَرِيِّ الجَوَادُ (١٢٤). وَاسْمٌ مَوْضِعٍ .

والغَمْرُ: قَدِيحٌ صَغِيرٌ، والجَمِيعُ الغِمْرَانُ .
والاغْتِمَارُ (١٢٥): الاغْتِمَاسُ فِي غَمْرَةِ الحَرْبِ (١٢٦).
والغَمْرَةُ: مُنْهَمَكٌ (١٢٧) البَاطِلُ . وَكَذَلِكَ الحَرْبُ والشَّدَّةُ .
والمَغَامِرُ: الَّذِي يَرْمِي بِنَفْسِهِ فِي المَهَالِكِ (١٢٨).
وَالغَمِيرُ: نَبَاتٌ أَحْضَرٌ قَدْ غَمَرَهُ البَيْسُ . وَهُوَ مِنَ البَقْلِ : مَا نَبَتَ (١٢٩) فِي أَصُولِ البَيْسِ الحَوْلِيِّ فَغَمَرَهُ (١٣٠) . وَوَجَدْتُ أَرْضاً بِهَا (١٣١) أَغْمِرَاءُ لَجَمْعِ الغَمِيرِ، وَتَعَمَّرَ عَنَمَهَا .

وَعَمَرَ فلانٌ (١٣٢) فلاناً: إِذَا عَلَاهُ (١٣٣) بِفَضْلِهِ .
وَأَعْمَرَنِي الحَرُّ: أَي (١٣٤) فَتَرَ فَاجْتَرَأْتُ (١٣٥) عَلَيْهِ .

(١٢٣) فِي ت: جَمَاعَةُ البَحْرِ .

(١٢٤) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (الجَوَادِ) فِي ت .

(١٢٥) فِي ت: وَالْأَغْمَارُ .

(١٢٦) لَمْ تَرِدْ جَمَلَةٌ (فِي غَمْرَةِ الحَرْبِ) فِي ت، وَلَمْ تَرِدْ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٢٧) فِي ت: مِنْهَمَلٌ .

(١٢٨) فِي ت: يَرْمِي بِنَفْسِهِ فِي غَمْرَةِ الحَرْبِ .

(١٢٩) فِي الأَصْلِ وَك: وَهُوَ مِنَ البَقْلِ مَا يَبْسُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت .

(١٣٠) فِي الأَصْلِ وَك: فَغَمِرَ، وَفِي ت: مَغْمَرَةٌ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .

(١٣١) فِي الأَصْلِ: أَرْضاً بِهِمْ، وَفِي ك: أَيْضاً بِهِمْ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ت .

(١٣٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (فلان) مِنْ ك .

(١٣٣) فِي ت: إِذَا غَمَرَهُ .

(١٣٤) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَي) فِي ت .

(١٣٥) فِي ت: فَاجْتَرَأْتُ .

وَعَمَارُ النَّاسِ (١٣٦): مُجْتَمَعُهُمْ، وَكَذَلِكَ الْعَمَارُ (١٣٧).
وَالْعُمْرُ: الَّذِي لَمْ يُجْرَبِ الْأُمُورَ، وَهُمْ الْأَعْمَارُ، وَمَصْدَرُهُ الْعَمَارَةُ
وَالْعُمُورَةُ. وَالنَّعْمَرُ: الرَّجُلُ الْعُمُرُ.

وِدَارٌ غَامِرَةٌ: خَرَابٌ.

وَالْعِمْرُ: الْحِقْدُ.

وَالْعَمْرُ: رِيحُ اللَّحْمِ وَالذَّنَسِ، غَمِرَتْ يَدُهُ غَمْرًا (١٣٨).

وَالْعُمْرَةُ: طِلَاءٌ يُطْلَى بِهِ الْعُرُوسُ.

وَالغَمِيرَةُ وَالنَّمِيرَةُ: ثَوْبٌ أَسْوَدٌ تَلْبَسُهُ الْجَوَارِي وَالْعِبْدَانُ.

وَالتَّغْمِيرُ بِالشَّيْءِ: الرَّمْيُ بِهِ وَالدَّفْعُ.

● رَغَمٌ:

الرَّغَمُ: فِعْلٌ عَلَى ذَلِّ وَكُرْهِ. وَتَرَعَّمْتُ فَلَانًا: فَعَلْتُ شَيْئًا عَلَى رَغْمِهِ.
وَرَعَمَ فَلَانٌ: إِذَا لَمْ يَقْدِرْ عَلَى الْإِنْتِصَافِ، وَهُوَ يَرَعَمُ رَغْمًا وَرُغْمًا لَهُ. وَمَا أَرَعَمُ
مِنْهُ شَيْئًا: أَي مَا أَكْرَهُ. وَرَعَمْتَهُ: قُلْتُ لَهُ رَغْمًا. وَأَرَعَمْتَهُ (١٣٩): حَمَلْتَهُ عَلَى مَا
يَمْتَنِعُ مِنْهُ (١٤٠).

وَالرَّعَامُ: الثَّرَى، أَرَعَمَ اللَّهُ أَنْفَهُ. وَمَا يَسِيلُ مِنَ الْأَنْفِ، وَكَذَلِكَ
الرُّغَامُ (١٤١)، وَرَعَمَ أَنْفَهُ.

وَالرُّغَامِيُّ: لُغَةٌ فِي الرُّخَامِيِّ. وَقَصَبُ الرُّثَّةِ. وَالْأَنْفُ وَمَا حَوْلَهُ. وَالزِّيَادَةُ فِي
الْكَبِيدِ، وَالْمَرَاغِمُ مِثْلُهُ.

(١٣٦) وفي ك: وعمار النار الناس.

(١٣٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا كَمَا فِي ت وَالْمَعْجَمَاتِ.

(١٣٨) هَكَذَا ضُبِطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَ بِالتَّحْرِيكِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٣٩) فِي ك: وَرَاعَمْتَهُ.

(١٤٠) فِي ت: عَلَى مَا لَا يَمْتَنِعُ مِنْهُ.

(١٤١) وَقَالَ فِي التَّهْذِيبِ: هَذَا تَصْحِيفٌ، وَصَوَابُهُ الرِّعَامُ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ.

وشاة رَعَمَاءُ: على طَرَفِ أَنْفِهَا بَيَاضٌ .
 والرَّغَامُ [أ/١٤٩]: زَبَدُ الْمَاءِ يَرْمِي بِهِ السَّيْلُ .
 والمُرَاغِمُ (١٤٢): الهَجْرَانُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مُرَاغِمًا كَثِيرًا
 وَسَعَةً﴾ (١٤٣) أَي مُتَسَعًا لِهَجْرَتِهِ .

والمُرْغِمَةُ (١٤٤): لُغْبَةٌ .
 ولي عند فلانٍ رُغَامَةٌ: أَي طَلِبَةٌ وَمَغْضَبٌ .
 وفلانٌ لا يُرَاغِمُ شَيْئًا: أَي لا يُعَوِّزُهُ شَيْءٌ .
 والمُتْرَعِمُ: المَذْهَبُ والمُضْطَرِبُ، ومِثْلُهُ المَرْعَمُ .

● غرم:

العُزْمُ: أَدَاءُ شَيْءٍ لِرِمِّهِ، عَرِمْتُهُ أَعَرِمْتُهُ . والعَرِيمَانِ: الغَارِمُ والمُعَرِّمُ .
 والغَرَامُ: العَذَابُ . والشَّرُّ اللَازِمُ . وثَقُلَ لا تَفْصِي (١٤٥) مِنْهُ .

● رمغ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٤٦) .
 الخارزنجيُّ: رَمَغْتُ كَلَامًا تَرْمِيغًا: أَي لَفَّقْتَهُ (١٤٧) .
 ورَمَغْتُ (١٤٨) رَأْسَهُ بِالذُّهْنِ، وَالطَّعَامَ بِالْأَدْمِ .
 ورَمَغْتُ الشَّيْءَ أَرَمَغُهُ: أَي عَرَكْتَهُ (١٤٩) بِيَدِكَ كَالْأَدِيمِ وَنَحْوِهِ .

(١٤٢) وفي العين والمحكم واللسان والقاموس: والمُرَاغِمَةُ .

(١٤٣) سورة النساء، آية رقم: ١٠٠ .

(١٤٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْغَيْنِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصُّ عَلَى فَتْحِهَا وَفَتْحِ الْمِيمِ فِي الْقَامُوسِ .

(١٤٥) فِي الْأَصْلِ: لَا تَقْصِي، وَفِي ت: لَا يَقْصِي، وَفِي ك: لَا تَقْضِي . وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا، وَقَدْ جَاءَ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ: مَا لَا يُسْتَطَاعُ أَنْ يُتَّقَصَى مِنْهُ .

(١٤٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(١٤٧) فِي ت وَك: لَفَّقْتَهُ .

(١٤٨) فِي ت: وَرَمَغْتِ .

(١٤٩) فِي ت: إِذَا عَرَكْتَهُ .

باب الغين واللام

[الغين واللام والنون]^(١)

● نغل:

النَّغْلُ: الأديمُ الفاسدُ في دِباغِهِ، نَعْلٌ يَنْغَلُ نَعْلًا. وَجَوْزَةٌ نَعْلَةٌ.

والنَّغْلُ: وَلَدٌ زَنْيَةٌ، والجاريةُ نَعْلَةٌ. وَنَعِيلٌ مِثْلُهُ^(٢).

● غلن:

مُهْمَلٌ عنده^(٣).

الخارزنجيُّ: الغَلَنُّ: زيادَةُ الشَّبَابِ، قد عَلَنَ الشَّبَابُ - مِثْلُ غَلا -: أي أزدادَ. وهو في غُلُوَانِهِ^(٤) وغُلُوَاتِهِ: أي شِدَّتِهِ وكثرتِهِ.

● لغن:

اللُّغْنُونُ واللُّغَانِينُ: نَوَاحِي اللِّهَاقِ؛ مُشْرِفٌ عَلَى الحَلْقِ.

واللُّغْنُ: شِرَّةُ الشَّبَابِ.

واللُّغْنُ^(٥): هي اللُّغَانِينُ.

(١) زيادة من ت.

(٢) في ت: وكذلك النغيل.

(٣) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٤) في ك: غلواته.

(٥) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصل وت، وفي ك والمحكم بسكون الغين مع فتح اللام، وفي

التهذيب واللسان والقاموس بضم اللام وسكون الغين.

ويقولون لَغْنَهُ^(٦): في معنى لَعَلَّهُ .
وَالْغَانَّ النَّبَاتُ: إِذَا التَّفَّ وَطَالَ .

الغين واللام والفاء

● غلف:

الْأَغْلَفُ: الْأَقْلَفُ . وَالْغُلْفَةُ: الْقُلْفَةُ^(٧) .
وَقَلْبٌ أَغْلَفُ: كَأَنَّمَا غَشِيَ غِلَافًا، وَقُلُوبٌ غُلْفٌ .
وَالْغِلَافُ: الصَّوَانُ، غَلَفْتُ الْقَارُورَةَ وَأَغْلَفْتُهَا .
وَعَيْشٌ أَغْلَفُ: أَي^(٨) نَاعِمٌ .
وَعَامٌ أَغْلَفُ^(٩): كَثِيرُ النَّبَاتِ .
وَتَغْلَفُ بِالْغَالِيَةِ وَتَغْلَلُ: وَاحِدٌ .
وَسَيْفٌ أَغْلَفُ وَقَوْسٌ غَلْفَاءُ: فِي غِلَافٍ .

● غفل:

غَفَلَ يَغْفُلُ غَفْلَةً وَغُفُولًا . وَالتَّغَافُلُ: التَّعَمُّدُ . وَأَغْفَلْتُ^(١٠) الشَّيْءَ: تَرَكْتَهُ
غَفْلًا^(١١) وَأَنْتَ لَهُ ذَاكِرٌ . وَالْمَغْفَلُ: مَنْ لَا فِطْنَةَ لَهُ .
وَالْغُفْلُ: الْمُقَيَّدُ لَا يُرْجَى خَيْرُهُ وَلَا يُخْشَى شَرُّهُ .
وَالْغُفْلُ: سَبَسَبَ مُتِيَّةً لَا عِلَامَةَ فِيهِ .
وَدَابَّةٌ غُفْلٌ: لَيْسَ عَلَيْهَا سِمَةٌ .
وَقِدْحٌ غُفْلٌ: لَا نَصِيبَ لَهُ وَلَا عُرْمَ عَلَيْهِ .

(٦) في ت: ويقال لغنه .

(٧) في ت: الأغلغف الأغلف، وفي ك: والغلفة الغلفة .

(٨) لم ترد كلمة (أي) في ت .

(٩) في ك: أخلف .

(١٠) في ك: وأغلفت .

(١١) وفي التهذيب واللسان: (غَفْلًا) بالتحريك .

وَأَرْضٌ غُفْلٌ: لم تُمَطَّرَ.
وَالْمَغْفَلَةُ: هي العَنَقْفَةُ، وَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ يَغْفُلُ عَنْهَا عِنْدَ
الْوَضُوءِ.

● لغف:

مُهَمَّلٌ عِنْدَهُ (١٢).

الْخَارِزْنَجِيُّ: فَلَانٌ لَغَيْفٌ فَلَانٍ: أَي سَجِيرُهُ (١٣) وَصَدِيقُهُ، وَهُوَ يُلَاغِفُهُ: أَي
يُدَاخِلُهُ، وَجَمَعَهُ لُغَفَاءً.

وَالْإِلْغَافُ: الْجَوْرُ وَقُبْحُ الْمُعَامَلَةِ.
وَالْمُلْغِفَةُ (١٤): الْقَوْمُ يَكُونُونَ لُصُوصًا لَا حَمِيَّةَ لَهُمْ.
وَالْغَفَ بَعَيْنِهِ: إِذَا لَحَظَ بِهَا لِحَظًا مُتَابِعًا، وَلَغَفَ مِثْلَهُ.
وَاللُّغْفُ: الْعَصِيدَةُ (١٥). وَكُلُّ شَيْءٍ رِخْوٍ.
وَاللُّغَيْفَةُ: الْخَزِيرَةُ (١٦). وَهُوَ يَلْغِفُ (١٧) الْأُدْمَ.
وَالْغَفْنِي فَلَانٌ لُغْفَةٌ مِنْ شَيْءٍ: كَأَنَّهُ أَرَادَ أَطْعَمَنِي.

● فلغ (١٨):

الْفَلْغُ: الشَّجُّ فِي الرَّأْسِ. وَالْمُفْلَغُ: الْمُسْحَجُّ.

(١٢) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج . ولم ترد كلمة (عنده) في ت.

(١٣) في ت: سحيره.

(١٤) في ت: والمغلفة.

(١٥) في ت: للعصيدة.

(١٦) في الأصل: الخزيرة، وفي ت: وكذلك اللغيفة وهي الخريرة ، وفي ك: الخنزيرة ، ولعل الصواب ما أثبتنا.

(١٧) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو بفتح الغين في التكملة واللسان والقاموس.

(١٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يُشر المؤلف إلى إهمال الخليل إياه. وقد ورد في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

الغين واللام والباء

● غلب :

غَلَبَ يَغْلِبُ غَلْبَةً وَغَلْبًا. وَالغَلَابُ : التَّرَاعُ. وَاللَّهُ الغَلَابُ .
وَأَسَدٌ (١٩) أَغْلَبَ ، وَالْفِعْلُ غَلِبَ يَغْلِبُ غَلْبًا .
وَالغَلْبُ : دَاءٌ .

وَهَضْبَةٌ غَلْبَاءٌ . وَعِزَّةٌ غَلْبَاءٌ . وَكَانَتْ تُسَمَّى تَغْلِبُ : الغَلْبَاءُ .
وَالغُلْبِيُّ : الغَالِبُ . وَرَجُلٌ غُلْبَةٌ : يَغْلِبُ سَرِيعًا . وَالغَلَايِيَّةُ : الغَلْبَةُ .
[وَالغُلْبَةُ : المُغَالَبَةُ] (٢٠) .

وَأَغْلَوَلَبَ العُشْبُ فِي الأَرْضِ : إِذَا بَلَغَ كُلُّ مَبْلَغٍ .
وَالنَّسْبَةُ إِلَى تَغْلِبَ : بِالكَسْرِ وَالفَتْحِ .
وَبِعَيْرٍ غُلَالِبٌ : الَّذِي (٢١) يَغْلِبُ بِسَيْرِهِ .
وَقِيلَ فِي قَوْلِ الرَّاجِزِ :

يَا لَيْتَ دَيْنَ غَلْبَتِي قَدْ حَلَا

أَتَى وَقْتِي (٢٢) الَّذِي أَغْلِبُ فِيهِ النَّاسَ .
وَعَلَابٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

● لغب :

لَغَبَ يَلْغَبُ لُغُوبًا ؛ وَلِغَبَ : وَهُوَ شِدَّةُ الإِعْيَاءِ .
وَاللُّغَابُ وَاللُّغَبُ مِنَ الرِّيشِ (٢٣) : البَطْنُ ، الواحِدَةُ لُغَابَةٌ . وَرِيشٌ لُغَبٌ :
بِمَعْنَى لُغَابٍ .

(١٩) فِي ك : وَأَشَدُّ .

(٢٠) وَرَدَتْ هَذِهِ الزِّيَادَةُ فِي ت وَبِهَذَا الضَّبْطِ . وَفِي اللِّسَانِ وَالقَامُوسِ : وَالغُلْبَةُ وَالغَلْبَةُ العَلْبَةُ .

(٢١) فِي ت : لِلَّذِي .

(٢٢) فِي ت : أَيِ وَقْتِي .

(٢٣) فِي الأَصْلِ وَك : وَاللُّغَابُ وَاللُّغَبُ مِنَ رِيشِ البَطْنِ ، وَلَمْ تَرُدْ كَلِمَةُ (اللُّغَابِ) فِي ت ، وَمَا أَثْبَتَاهُ
مِنْ ت وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

وَاللُّغْبُ: مَا بَيْنَ الثَّنَايَا مِنَ اللَّحْمِ^(٢٤)، وَجَمْعُهُ لُغُوبٌ .
 وَأَحَدُهُ بَلْغَبٌ رَقَبَتِهِ: إِذَا تَبِعَهُ وَظَنَّ أَنَّ لَنْ يُدْرِكَه فَلَحِقَهُ .
 وَتَلَعَّبْتُ فُلَانًا: طَرَدْتَهُ حَتَّى لَعَبَ [أَي أَعْيَا]^(٢٥) .
 وَالْمُتَلَعَّبُ: الَّذِي تَرَأَفْتَهُ^(٢٦) الْخُصُومُ .
 وَالْمَلْعُوبُ: الْمُعْيِي .
 وَاللَّغْبُ: الضَّعِيفُ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ^(٢٧) .
 وَلَعَبْتُهُمُ الْغُبَّهُمُ: حَدَّثْتُهُمْ بِحَدِيثٍ خَلْفٍ .
 وَلَعَبْتُ عَلَى الْقَوْمِ: أَفْسَدْتُ عَلَيْهِمُ .

● بغل:

الْبَغْلُ: مَعْرُوفٌ ، وَأَبْغَلُ وَبِغَالٌ ، وَالْمَبْغُولَاءُ^(٢٨): الْبِغَالُ . وَالتَّبْغِيلُ^(٢٩):
 مِشِيَةُ الْإِبِلِ فِي سَعْوَةٍ .

وَبِغَلْتُ: أَي بَلَّدْتُ وَأَعْيَيْتُ؛ تَبْغِيلاً .

● بلغ:

[الْبَلِغُ]^(٣٠): الْبَلِغُ مِنَ الرَّجَالِ ، [قَدْ]^(٣١) بَلَغَ بِلَاغَةً .
 وَبَلَغَ الشَّيْءُ يُبَلِّغُ بُلُوغًا ، وَبَلَغْتُهُ وَأَبْلَغْتُهُ . وَكَذَلِكَ الْإِبْلَاجُ فِي الرَّسَالَةِ .
 وَهِيَ بِلَاغٌ وَبُلْغَةٌ وَتَبْلُغٌ: أَي كِفَايَةٌ .

(٢٤) في ت: إلى اللحم .

(٢٥) زيادة من ت .

(٢٦) في ت: تَرَأَفْتَهُ .

(٢٧) في ك: لَا خَيْرَ فِيهِمْ .

(٢٨) في ك: وَالْمَبْلُوغَاءُ .

(٢٩) في ت: وَالبِغِيلُ .

(٣٠) زيادة من التهذيب والتكملة واللسان والقاموس يقتضيهما السياق .

(٣١) زيادة من ت .

والمُبَالَغَةُ: أَنْ تَبْلُغَ مِنَ الْعَمَلِ جَهْدَكَ. ويقولون^(٣٢): «بَلَّغَ مِنِّي الْبَلِغِينَ» أي الجَهْدَ.

وَاللَّهْمَّ سَمِعَ لَا يَبْلُغُ وَيَسْمَعُ لَا يَبْلُغُ، وَيُنْصَبُ الْعَيْنُ وَالغَيْنُ^(٣٣).
وَالْبَلِغُ^(٣٤) مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي لَا يُسْقِطُ فِي كَلَامِهِ كَثِيرًا.
والتَّبْلِغَةُ: [الْحَبْلُ]^(٣٥) الَّذِي يُوصَلُ بِهِ الرَّشَاءُ إِلَى الْكَرْبِ، وَتُجْمَعُ تَبَالِغًا.
وَالْبَالِغَاءُ: الْأَكَارِعُ.

الغين واللام والميم

● غلم:

غَلِمَ^(٣٦) يَغْلِمُ غَلْمَةً وَغَلْمًا، وَغَتَلَمَ. وَالْمُغْتَلِمُ وَالغَلِيمُ سَوَاءٌ، وَيُقَالُ
مِغْلِيمٌ^(٣٧). وَأَمْرَأَةٌ غَلِيمٌ^(٣٨): [أَي]^(٣٩) مُغْتَلِمَةٌ. وَغُلَامٌ بَيْنَ الْغَلْمَةِ^(٤٠)
[١٤٩ / ب] وَالغُلُومَةِ وَالغُلَامِيَّةِ.

وَالغُلَامُ: الطَّارُ الشَّارِبِ. وَيُقَالُ لِلغُلَامِ: غُلْمٌ.
وَالغَيْلِمُ^(٤١): مَوْضِعٌ. وَالسُّلْحَفَاءُ^(٤٢) الذَّكْرُ. وَالْمِدْرَى: وَمَنْبِعُ الْمَاءِ فِي

(٣٢) أشير إلى هذا القول في المستقصى: ١٤/٢، وورد في الفائق: ١٣٠/١ من حديث.

(٣٣) لم ترد جملة (وينصب العين والغين) في ت.

(٣٤) في ت: والبلغ.

(٣٥) زيادة من ت.

(٣٦) سقطت كلمة (غلم) من ك.

(٣٧) في ك: مقليم.

(٣٨) في ك: غليمة. وورد نصُّ الأصل في المعجمات.

(٣٩) زيادة من ت.

(٤٠) ضبطت الكلمة في بعض المعجمات بضم الغين ونصُّ على ضمِّها في الصحاح.

(٤١) في ك: والغلم.

(٤٢) في ك: والسلفاء.

الآبار. والشَّابُّ (٤٣) العَرِيضُ الْمَفْرَقُ الْكَثِيرُ الشَّعْرِ، وهو الْغَيْلَمِيُّ (٤٤) أيضاً.
وما بالدارِ غَيْلَمٌ : أي أَحَدٌ.

● لغم:

لَغَمَ الْبَعِيرُ لُغَامَهُ لُغْمًا: رَمَى بِهِ. وَالْمُلْغَمُ (٤٥): حَوْلُ الْقَمِ (٤٦)، وكذلك الْمُلْغَمَةُ. وَالتَّلْغُمُ: تَحْرِيكُ الشَّفَةِ بِالْكَلامِ وَإِدَارَةُ مَلَاعِمِكَ.

وَاللَّغْمَةُ وَالنَّغْمَةُ: الصَّوْتُ.

وَتَلَّغَمُوا بِي (٤٧): أَي تَحَدَّثُوا فِيما بَيْنَهُم.

وَتَلَّغَمْتُ (٤٨) بِالطَّيِّبِ.

وَاللَّغْمَاءُ مِنَ الشَّاءِ: الَّتِي أبيضُ وَجْهُهَا.

وَاللَّغْمُ: قَصَبَةُ اللِّسانِ وَعُرُوقُهُ الَّتِي يَسْتَنْقِعُ فِيها الرِّيقُ.

● ملغ:

المِلْغُ: الأحمقُ الوَقْسُ اللَّفِظُ. وَرَجُلٌ مالِغٌ: أَي (٤٩) دَاعِرٌ، وَقَوْمٌ مُلَاغٌ. وَتَمالَغْتُ بِالإنسانِ: ضَحِكْتُ بِهِ. وَمالَغْتُهُ بِالْكَلامِ: مازَحْتُهُ بِالرَّفَثِ.

● غمل:

غَمَلْتُ الأديمَ: إِذا جَعَلْتَهُ فِي عُمَّةٍ لِيَتَفَسَّخَ (٥٠) صُوفُهُ عَنْهُ. وَالغُمْلُولُ (٥١): حَشِيشَةٌ تُوكَلُ مطبوخةً.

(٤٣) في ت: والشارب.

(٤٤) في ك: الغلمي.

(٤٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي مفتوحة الميم في التهذيب والمحكم واللسان.

(٤٦) في ت: ما حول القمر.

(٤٧) في ت: وتلغموا به.

(٤٨) في الأصل وك: وتلغت، والتصويب من ت والمعجمات.

(٤٩) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٥٠) في الأصل وك: لينفسخ، وفي ت: لينفسخ، والتصويب من المقاييس والمحكم.

(٥١) في ت: والغمول.

والغَمَائِلُ: الروابي. وكُلُّ ما اجْتَمَعَ نَحْوُ الشَّجَرِ والغَمَامِ. وقَضِيبُ
الجِمَارِ.

والتَّغْمُلُ: التَّوَسُّعُ في المال.

وَالغَمْلُ: الإِصْلَاحُ.

وَوَغِمِلَ النَّبْتُ: رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضاً حَتَّى يَسْوَدَّ وَيَعْفَنَ.

وَلَحْمٌ مَغْمُولٌ وَمَغْمُونٌ: مَغْطَى.

وَالغُمَّلُ: الخَمْرُ مِنَ الأَرْضِ.

● مغل:

المَغْلُ^(٥٢): وَجَعُ البَطْنِ مِنْ تُرَابٍ، مَغِلٌ يَمْغَلُ فَهُوَ مِغْلٌ.

وَأَمْغَلَتِ الشَّاةُ: أَي^(٥٣) أَخَذَهَا وَجَعٌ فَكَلَّمَا حَمَلَتْ أَلْقَتْ، وَقِيلَ: إِذَا وَلَدَتْ

سَنَوَاتٍ مُتتَابِعَةً. وَالْمِغْلُ: الَّتِي تَحْمِلُ قَبْلَ فِطَامِ الصَّبِيِّ وَتَلِدُ كُلَّ سَنَةٍ.

وَأَمْغَلَ القَوْمُ: أَصَابَ إِبْلَهُمْ وَشَاءَهُمْ مِغْلٌ.

وَالْمِغْلَةُ: النَّعْجَةُ تُنْتِجُ فِي السَّنَةِ مَرَّتَيْنِ، وَغَنَمٌ مِغَالٌ.

وَأَمْغَالُ الحَرْبِ: تَتَابَعُ شَرُّهَا، تُمِغَلُ بِالشَّرِّ.

وَالْمِغْلُ: فَسَادُ العَيْنِ، مِغَلَتْ عَيْنُهُ.

وَأَمْغَلَ^(٥٤) فَلَانٌ بِفِلَانٍ عِنْدَ السُّلْطَانِ: وَشَى بِهِ، وَمِغَلَ^(٥٥) أَيْضاً، وَإِنَّهُ

لَصَاحِبٌ مِغَالَةٌ.

(٥٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، ويسكون الغين في ت وك، وكلاهما وارد بنصّ القاموس.

(٥٣) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٥٤) في ت: وَمِغَلٌ.

(٥٥) في ك: ومعل.

[باب الغين والنون]^(١)

الغين والنون والفاء

● غنْف :

الغَيْفُ^(٢) : غَيْلِمُ المَاءِ فِي مَنَبَعِ الأَبَارِ، بَحْرُ ذُو غَيْفٍ^(٣).

● نَعْف :

النَّعْفُ : دُوْدٌ عُقْفٌ يَتَسَلَّخُ^(٤) عَنِ الخَنَافِسِ .
وَالنَّعْفُ : دَاءٌ يُصِيبُ الجَرَادَ فِي أَعْنَاقِهِ فَيَهْلِكُ .
وَالنَّغْفَتَانِ : عَظْمَتَانِ^(٥) فِي الوَجْتَيْنِ^(٦) مِنْ تَحْرُكِهِمَا يَكُونُ العُطَاسُ .

● نَفْع :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٧) .

(١) زيادة لم ترد في الأصول .

(٢) في الأصول : الغَيْفُ ، والتصويب من التهذيب والمحكم والتكملة واللسان ، ونص في القاموس كزَيْب .

(٣) في ت : غنِف .

(٤) كذا في الأصول ، وفي العين والتهذيب واللسان والتاج : يَنْسَلِخُ ، وفي المحكم واللسان والتاج أيضاً : تَنْسَلِخُ .

(٥) في ت : عَظْمَانِ .

(٦) في ك : الوجين .

(٧) في ت : عند الخليل . واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

الخارزنجي: النَّفْعُ: النَّفْطُ^(٨) بِالْيَدِ مِنَ الْعَمَلِ، نَفَعَتْ يَدُهُ نَفُوعًا وَنَفْعًا.

الغين والنون والباء

● نغب:

نَعَبَ الْإِنْسَانُ يَنْعَبُ وَيَنْعَبُ نَعْبًا: وَهُوَ الْإِتِّلَاعُ لِلرِّيقِ أَوْ الْمَاءِ نُعْبَةً بَعْدَ نُعْبَةٍ.

ويَقُولُونَ فِي الْمَثَلِ^(٩): «وَاهَا مَا أَبْرَدَهَا مِنْ نُعْبَةٍ» أَي [مِنْ] ^(١٠) خَبِرٍ سَارٍ.

● نبع:

نَبَعَ الرَّجُلُ: إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي إِرْثِ الشُّعْرِ ثُمَّ أَجَادَ، وَبِهِ سُمِّيَ النَّابِغَةُ.
وَالدَّقِيقُ يَنْبِغُ مِنْ خِصَاصِ الْمُنْخُلِ.

ويَقُولُونَ: إِنَّهُ لَكَثِيرُ نَبَاغِ الرَّأْسِ: أَي هَبْرِيته^(١١)، وَقَدْ يُخَفَّفُ.
وَنَبَعَتْ عَلَيْنَا مِنْهُمْ نَبَاغَةٌ^(١٢).

وَمَحَجَّةُ نَبَاغَةٍ: يَتَوَرُّ تَرَابُهَا.

وَأَنْبَعَتْ الْبَلَدُ: أَكْثَرَتْ التَّرَدُّدَ إِلَيْهِ.

وَنَبَعَةُ النَّاسِ: وَسَطُهُمْ.

وَالنَّابِغَةُ: الرَّجُلُ الْعَظِيمُ الشَّانِ.

(٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ: النَّفْضُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالْمَحْكَمُ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٩) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ، وَفِي الْمَسْتَقْصَى: ٣٧٢/٢ وَهَذَا لَهَا مِنْ نُعْبَةٍ مَا أَبْرَدَهَا عَلَى الْكَبْدِ، وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٢٤/٢ وَهَذَا مَا أَبْرَدَهَا عَلَى الْفُوَادِ.

(١٠) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١١) فِي ت: أَي هَبْرِيَةُ الرَّأْسِ.

(١٢) هَكَذَا صُبَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَنَصَّ عَلَى فَتْحِ النُّونِ فِي الْقَامُوسِ. وَفِي ت: وَنَبَعَتْ عَلَيْهِمْ مِنْهُمْ نَابِغَةٌ.

● غبن :

الغَبْنُ فِي الرَّأْيِ : الْفَائِلُ (١٣) ، وَكَذَلِكَ فِي الْبَيْعِ ، غَبْتُهُ (١٤) فَهُوَ مَغْبُونٌ .
وَالْفَاتِرُ عَنِ الْعَمَلِ : غَابِنٌ . وَالغَيْبَةُ : الْغَيْبُ .

وَيَوْمُ التَّغَابُنِ فِي الْأَجْرَةِ بِالْأَعْمَالِ (١٥) .

وَالغَبْنُ فِي الثَّوْبِ : كَالعَطْفِ .

وَعَبْنْتُ الرَّجُلَ أَغْبَنُهُ : إِذَا أَغْفَلْتَهُ .

وَالْمَغَابِنُ : الْأَرْفَاعُ وَالْأَبَاطُ ، الْوَاحِدُ مَغْبِنٌ . وَاعْتَبَنْتُ الشَّيْءَ : خَبَاتَهُ فِي
الْمَغْبِنِ .

وَشَيْءٌ غَبِنٌ : ضَعِيفٌ قَلِيلٌ (١٦) .

وَعَبْنْتُ السَّقَاءَ وَالثَّوْبَ : إِذَا جَعَلْتَهُ فِيهِ عُيُونًا أَيَّ أَثْنَاءً ، الْوَاحِدُ غَبِنٌ .

الغين والنون والميم (١٧)

● غنم :

الغَنَمُ : الشَّاءُ ، هَذِهِ غَنَمٌ (١٨) لِلجَمَاعَةِ . وَتَغَنَّمْتُ غَنَمًا : اتَّخَذْتُهَا . وَلِفُلَانٍ

غَنَمَانٍ : أَيَّ قَطِيعَانِ .

وَالغُنْمُ : الْفَوْزُ بِالشَّيْءِ مِنْ غَيْرِ (١٩) مَشَقَّةٍ . وَالْأَغْتِنَامُ : انْتِهَازُهُ .

وَالغَنِيمَةُ : الْفَيْءُ . وَغَنَّمْتُهُ فَاغْتَنَّمْتُهُ . وَالغِنَامَةُ : الْغَنِيمَةُ ، وَجَمَعُهَا غِنَامٌ .

(١٣) فِي ك : الْقَائِلُ .

(١٤) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ ، وَلَمْ يَضْبُطْ فِي ت . وَهُوَ مُخَفَّفُ الْبَاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(١٥) فِي ت : فِي الْأَعْمَالِ .

(١٦) فِي ت : ضَعِيفٌ مَكِيلٌ . وَمِنْ قَوْلِهِ : (غَبْنْتُ الرَّجُلَ أَغْبَنُهُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا : (ضَعِيفٌ قَلِيلٌ) سَقَطَ مِنْ

ك .

(١٧) سَقَطَ الْعِنَاوَانُ مِنْ ك .

(١٨) فِي ت : الْغَنَمُ الشَّاهِدَةُ غَنَمٌ .

(١٩) فِي ت : فِي غَيْرِ .

وَعُنَامَاكَ أَنْ تَلْحَقَهُ : أَي جُهِدَكَ .
وَبَنُو غَنَمٍ : حَيٍّ مِنَ الْعَرَبِ (٢٠) .

● نغم :

النَّغْمَةُ : جَرَسُ الْكَلَامِ وَحُسْنُ الصَّوْتِ .
وَالنَّغْمُ : مِثْلُ النَّغْبِ وَهِيَ الْجُرْعُ ، نَغَمَ نَفْسًا فِي الْمَاءِ يَنْغَمُ .

● نمغ :

التَّيْمِغُ : مَجْمَعَةٌ بِسَوَادٍ وَحُمْرَةٍ وَبَيَاضٍ ، رَجُلٌ مُنَمَّغٌ الْخَلْقِي .
وَالنَّمْغَةُ : مَا تَحْرَكُ مِنَ الرَّمَاعَةِ (٢١) وَهُوَ يَأْفُوخُ الصَّبِيَّ . وَنَمَغَةُ الصَّبِيِّ (٢٢) :
شَعْفَتُهُ (٢٣) .

وَنَمَغَةٌ مِنَ النَّاسِ : وَسَطُهُمْ وَكَثْرَتُهُمْ ، وَكَذَلِكَ مِنَ الْمَالِ .

● غمن :

غَمَنْتُ الْجِلْدَ لَيْلِينَ وَيَحْتَمِلُ الدَّبَاغَ (٢٤) .
وَانْغَمَنَ فِي الْأَرْضِ ، وَغَمِنَ فِيهَا : إِذَا أُدْخِلَ فِيهَا .
وَلَحْمٌ مَغْمُونٌ وَمَغْمُولٌ : وَاحِدٌ (٢٥) .

(٢٠) سقط هذا السطر من ت .

(٢١) في الأصول: الرماغة، والتصويب من المعجمات .

(٢٢) كذا في الأصل، وقد سقطت جملة (ونمغة الصبي) من ك، وفي ت: ونمغة الجبل، ومثل ت في المحكم .

(٢٣) في ت: سعفته .

(٢٤) في ك: وتحمل الدماغ .

(٢٥) في ت: ومغمول بمعنى .

[باب الغين والفاء] ^(١)

الغين والفاء والميم

● فغم :

فَغَمَ الْوَرْدُ: إِذَا انْفَتَحَ . وَالرَّيْحُ الطَّيِّبَةُ تَفْغَمُ . وَهُوَ الْفُغُومُ . وَشَيْءٌ مَفْغُومٌ : مُطَيَّبٌ . وَهَاتِ لَنَا فِغَامًا .

وَأَنْفَغَمَ عَنْهُ الزُّكَامُ .

وَأَخَذَ بَفُغْمِي : إِذَا شَقَّ عَلَيْكَ .

وَفَغَمْتُهُ غَيْظًا : إِذَا مَلَأْتَهُ .

وَالْمُقَاعِمَةُ : التَّقْبِيلُ .

وَفَغَمَ الْجَدْيُ اللَّبْنَ : رَضِعَ ^(٢) .

ويقولون ^(٣) «كُلُّ الْفَغْمِ وَدَعِ الْوَعْمَ ^(٤)» . و ^(٥) الْفَغْمُ : الَّذِي يَخْرُجُ بِاللِّسَانِ مِنْ

بَيْنِ الْأَسْنَانِ ، وَالْوَعْمُ : الْخَلَالَةُ .

وَهُوَ مُفْغَمٌ بِفُلَانَةٍ : أَي مُغْرَمٌ بِهَا .

(١) زيادة لم ترد في الاصول .

(٢) في ك : وضع .

(٣) ورد هذا القول في التكملة ، وسماه حديثاً في التاج .

(٤) في ك : ودع الفخم .

(٥) لم يرد حرف العطف في ت .

[باب الغين والباء]^(١)

الغين والباء والميم

● بغم :

[١٥٠ / أ] بَغَمَ الظَّبْيُ يَبْغُمُ بَغَامًا وَبُغُومًا : وهو أَرْخَمُ صَوْتِهِ . وَالْمَبْغُومُ :
الْوَلَدُ تَبْغُمُهُ^(٢) أُمُّهُ ، وكذلك الناقَةُ .
وَأَمْرَأَةٌ بَغُومٌ : رَخِيْمَةٌ الصَّوْتِ .

(١) زيادة لم ترد في الأصول .
(٢) ذكر في القاموس أن غين هذا الفعل في المضارع مثلثة الحركة .

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

الغين والقاف

(و . ا . ي)

● غاق^(١):

الغاقَةُ والغاقُ: من طَيرِ المائِ، وَجَمَعُهُ غِيقَانٌ. وقيل: هو الغُرَابُ الصَّغِيرُ.

وَعَيَّقَ الرَّجُلُ تَغْيِيقًا: إِذَا لَمْ يَثْبُتْ^(٢) عَلَى رَأْيٍ وَاحِدٍ.

وَعَيَّقَ الرَّجُلُ: ضَلَّلَ وَتَحَيَّرَ.

وَعَيَّقَ مَالَهُ: أَفْسَدَهُ.

(١) في ت: غيق.

(٢) في ك: إذا لم تثبت.

الغين والجيم

(و . ا . ي)

● غوج :

جَمَلٌ غَوْجُ اللَّبَانِ : أَي عَرِيضُ الصَّدْرِ، وكذلك الفَرَسُ .
وغاَجٌ فِي المَشْيِ : [أَي] ^(١) تَثْنَى ، [يَغُوجُ] ^(٢) .

(١) زيادة من ت .

(٢) زيادة من ت أيضاً .

الغين والشين

(و . ا . ي)

● غشو :

الغِشَاوَةُ والغِشَاوَةُ: مَا غَشَى الْقَلْبَ .
وغاشيةُ الرَّجُلِ (١) والسَّيْفِ: غِطَاؤُهُ . والحديدَةُ التي فَوْقَ الْمُؤَخَّرَةِ .
والذين يَغْشَوْنَكَ وَيَرْجُونَ فَضْلَكَ: غَاشِيَةٌ . وهي القِيَامَةُ أيضاً . ودَاءٌ فِي
الجَوْفِ، رَمَاهُ اللَّهُ بِغَاشِيَةٍ .

والغِشْيَانُ: إِتْيَانُ الرَّجُلِ الْمَرْأَةَ .
وُغْشِيَ عَلَيْهِ: ذَهَبَ عَقْلُهُ .
والغِشْوَاءُ مِنَ الشَّاءِ: التي يَغْشَى وَجْهَهَا كُلَّهُ بَيَاضٌ .
ويقولون: غَشَانِي (٢) اللَّيْلُ: أَي غَشِيَنِي .

● وشغ :

الوَشْغُ: الوَشْغُ، يَقُولُ: أَوْشَغَ وَأَوْشَغَ (٣) . وَأَوْشَغْتُ الْمَرِيضَ الْمَاءَ: إِذَا لَمْ
يَقْدِرْ عَلَى الشَّرْبِ فَتَوَشَّغَهُ بِيَدِكَ .

(١) فِي ت: الرَّجُلِ .
(٢) هَكَذَا ضُبُّوا الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِ وَت، وَضُبُّوا فِي ك بِتَشْدِيدِ الشَّيْنِ، وَلَمْ نَجِدِ الثَّلَاثِيَّ مِنْهُ غَيْرَ
الْمُضْعَفِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .
(٣) فِي ت: الوَشْغُ الْوَتِجُ هُوَ أَوْشَغَ الْخ .

والتَّوَشِيغُ: تَلَطِّيحُ الثَّوبِ بِالْدَّمِ حَتَّى يَصِيرَ عَلَيْهِ طَرَائِقٌ.

● شغوا:

الشَّغْيُ^(٤): اخْتِلَافُ الْأَسْنَانِ، رَجُلٌ أَشْغَى، وَأَمْرَأَةٌ شَغَوَاءُ وَشَغْيَاءُ.
والتَّشْغِيَةُ: أَنْ يُقَطَّرَ الْبَوْلُ قَلِيلًا قَلِيلًا.
وَأَشْغَوَابُهُ: خَالَفُوا النَّاسَ فِي أَمْرِهِ، مِنْ قَوْلِ أَبِي خِرَاشٍ^(٥).

(٤) هكذا رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِالْأَلْفِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٥) وَنَصُّ الْبَيْتِ فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ١٦٧/٢:

أَبْلَغُ عَلِيًّا أَطَالَ اللَّهُ ذُلَّهُمْ إِنَّ الْبُكَيْرَ الَّذِي أَسْعَوْا بِهِ هَمَلُ
وَوَرَدَ فِي اللِّسَانِ بِرَوَايَةٍ: (أَسْعَوْا) وَ(أَشْعَوْا) وَ(أَشْغَوْا).

الغين والضاد

(و . ا . ي)

● غيض :

غاضَ الماءُ يَغِيضُ غَيْضاً وَمَغَاضاً. وَالْمَغِيضُ: الْمَوْضِعُ. وَغِيضَ ماءَ الْبَحْرِ. وَغِيضَهُ: فَجَّرْتَهُ إِلَى مَغِيضٍ. وَأَنْغَاضَ الْمَاءُ.

وَالغَيْضَةُ: مَعْرُوفَةٌ، وَالْجَمِيعُ الغِيَاضُ.
وَالغِيضُ^(١): الطَّلَعُ.

● غضى :

الْإِغْضَاءُ: إِذْنَاءُ الْجُفُونِ. وَأَغْضَيْتُ عَلَى الْقَدِي. وَغَضَوْتُ عَلَيْهِ: أَي سَكْتُ.

وَلَيْلٌ غَاضٍ [يَغْضُو غَضُوءًا: إِذَا]^(٢) غَشِيَ كُلَّ شَيْءٍ.

وَنَارٌ غَاضِيَةٌ: عَظِيمَةٌ. وَغَضَوِيَّةٌ: مِنَ الغَضِي^(٣) وَالغَضَاةُ، وَ[الْجَمِيعُ]^(٤)

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْغَيْنِ، وَهِيَ مَكْسُورَةٌ الْغَيْنِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنُصِّ عَلَى الْكَسْرِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٣) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِالْأَلْفِ، وَقَالَ ابْنُ سَيِّدَةَ كَمَا فِي اللِّسَانِ: قَالَ ثَعْلَبٌ يُكْتَبُ بِالْأَلْفِ وَلَا أُدْرِي لِمَ ذَلِكَ.

(٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

الغَضَى^(٥). والغَضِيَاءُ: مُجْتَمَعُ مَنِيَّتِهَا. وَأَرْضُ غَضِيَاءٍ وَغَضِيَّةٌ: كَثِيرَةُ الْغَضَى.
 وَإِبْلُ غَضَايَا، وَغَضِيَّتٌ^(٦): اشْتَكَّتْ مِنْ أَكْلِهِ، وَغَاضٍ: يُرْعَى الْغَضَى.
 وَشَيْءٌ غَاضٍ أَحْسَنُ الْغُضُوِّ^(٧): أَي جَامٌ وَإِفْرٌ.
 وَأَتَانَا بَغَضِيَاءَ^(٨): أَي بِمَائَةٍ مِنَ الْإِبِلِ، وَهِيَ مَعْرِفَةٌ. وَهِيَ - أَيْضاً -: الْأَرْضُ
 الْعَلِيظَةُ. وَاسْمُ ابْنِ غَضِيَاءٍ مِنْهُ.

● ضغو^(٩):

الضُّغَاءُ: صَوْتُ الدَّلِيلِ، [و] ^(١٠) أَضْغَيْتَهُ فَضْغًا ضُغْوًا: أَي اسْتَحْذَى.

(٥) في ك: القضا.

(٦) في ت: وَغَضِيَّةٌ.

(٧) في ت: حسن الغضو، ومثله في القاموس. وفي التكملة كالأصل.

(٨) كذا في الأصول، وهي غَضِيَا - مع النص على كونه مقصوراً - في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس.

(٩) في ك: غضو.

(١٠) زيادة من ت.

الغين والصاد

(و . ا . ي)

● غوص:

الغَوْصُ: الدُّخُولُ تحت الماء. وَمَوْضِعٌ يُخْرَجُ منه اللُّؤْلُؤُ، والغاصَّةُ: مُسْتَخْرِجُوه.

والهاجِمُ على الشَّيْءِ^(١): غائِصٌ وَعَوَّاصٌ.

والمَغَاصُ: أَعْلَى السَّاقِ.

● صوغ:

الصَّوْغُ: مَصْدَرُ صَاغَ يَصْوُغُ. والصَّيَّاعَةُ حِرْفَتُهُ. وشَيْءٌ مَصْوُغٌ.

والصَّيِّغَةُ: سِهَامٌ من صَنَعَةِ رَجُلٍ وَاحِدٍ^(٢).

و[يقولون]^(٣): هي أُخْتُكَ صَوَّغَكَ وَصَوَّغَتْكَ.

وصَاغَ لِي الشَّرَابُ وسَاغَ: بِمَعْنَى [وَاحِدٍ]^(٤).

وفلانٌ من صَيِّغَةِ كَرِيمَةٍ: أَي من أَصْلِ كَرِيمٍ.

(١) في ك: والهاجوه على الشيء.

(٢) لم ترد كلمة (واحد) في ت.

(٣) زيادة من ت.

(٤) زيادة من ت.

● صغو:

الصَّغَا: مَيْلٌ فِي الْحَنَكِ، رَجُلٌ أَصْغَىٰ وَامْرَأَةٌ صَغَوَاءُ.
وَصَغَا فَوَادَهُ إِلَىٰ كَذَا يَصْغُو: مَالَ.
وَصِغُوهُ مَعَهُ وَصَغُوهُ وَصَغَاهُ^(٥).

وَالْإِصْغَاءُ: الْاسْتِمَاعُ، [تَقُولُ] ^(٦): أَصْغَيْتُ إِلَيْهِ سَمْعِي، وَصَغَيْتُ إِلَىٰ حَدِيثِهِ وَصَغَوْتُ.

وَصَغَتِ النُّجُومُ: مَالَتْ لِلْغُرُوبِ^(٧).
وَالْأَصْغَاءُ: النَّوَاحِي وَالْجَوَانِبُ، الْوَاحِدُ صِغُو.
وَأَصْغَيْتُ حَظَّهُ إِصْغَاءً: إِذَا ظَلَمْتَهُ إِلَيْهِ. وَأَصْغَىٰ حَقَّهُ: نَقَصَهُ.
وَصَاغِيَةُ الرَّجُلِ: الَّذِينَ يَمِيلُونَ إِلَيْهِ وَيَأْتُونَهُ.
وَصَغَتْ إِلَيْنَا صَاغِيَةٌ بَنِي فَلَانٍ: أَي طَائِفَةٌ مِنْهُمْ.
وَفِي الْمَثَلِ^(٨): «الصَّبِيُّ أَعْلَمُ بِمَصْغَىٰ فِيهِ» يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ [الَّذِي]^(٩)
يُشَارُ عَلَيْهِ بِالْأَمْرِ وَقَدْ أَبْصَرَ أَنَّ الصَّوَابَ فِي غَيْرِ ذَلِكَ.

(٥) وردت كلمة (معه) في ت في آخر الجملة.

(٦) زيادة من ت.

(٧) في ت: مالت إلى الغروب.

(٨) ورد المثل بلفظ (مصغى خده) في المحكم واللسان (وضبط فيهما ميم مصغى بالضم) وكذلك في الأساس والتاج (وضبط الميم فيهما بالفتح). ونص المثل في مجمع الأمثال: ٤٠٨/١ والمستقصى: ٣٢٧/١ (الصبي أعلم بمضغ فيه).

(٩) زيادة من ت.

الغين والسين

(و . ا . ي)

● غسى :

غَسَا^(١) اللَّيْلُ وَغَسِيَّ : أَظْلَمَ^(٢) ، وَأَغْسَى أَصُوبَ ، يَغْسِي وَيَغْسُو غُسُوءًا .
وَشَيْخٌ غَاسٌ : طَوِيلُ الْعُمُرِ^(٣) .
وَأَغْسَانِي اللَّيْلُ : أَلْسِنِي ظَلَامَهُ .
وَالغُسْيَانُ : جَمْعُ الغَسَى وَهُوَ الغُسُوءُ ، وَكَذَلِكَ الإِغْسَاءُ .
وَالغَسَاءُ^(٤) : البَلْحُ ، وَجَمَعُهَا غَسَى^(٥) .
وَالغَسُوءُ : النَّبِيُّ ، الْوَاحِدَةُ غَسُوءَةٌ .
وَالغَاسِي : الَّذِي يَسْقُطُ مِنَ البُسْرِ وَهُوَ أَخْضَرُ فَيَنْضَجُ [بعد ذلك] ^(٦) .

● سوغ :

سَاغَ شَرَابُهُ فِي الحَلْقِ سَوْغًا . وَأَسَاغَهُ اللَّهُ إِسَاغَةً . وَسَوَّغْتُ فَلَانًا مَا أَصَابَ
تَسْوِيغًا . وَشَرَابٌ سَائِغٌ : [عَذْبٌ] ^(٧) .

(١) رُسِمَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ : غَسَى ، وَالفِعْلُ الثَّانِي غَسِيَّ . وَالصَّرَاحُ مَا أُبْتِنَاهُ .

(٢) فِي ت : غَسَانُ غَسَى اللَّيْلَ أَظْلَمَ .

(٣) فِي ت : طَالَ عَمْرُهُ . وَيُرَى الأَزْهَرِي أَنُ غَاسٍ تَصْحِيفٌ عَاسٍ بِالعَيْنِ المَهْمَلَةِ .

(٤) فِي ك : وَالغَسَاءُ . وَقَدْ سَقَطَتِ كَلِمَةُ (الغَسَاءُ) مِنْ ت .

(٥) فِي ت : وَجَمَعَهُ غَسَى البَلْحِ .

(٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

وَأَسْوَعُ^(٨) الرَّجُلُ أَخَاهُ: إِذَا وُلِدَ بَعْدَهُ، وَهُوَ سَوْعُهُ، وَهِيَ أُخْتُهُ سَوْعُهُ
وَسَوْعَتُهُ. وَهُمْ أَسْوَاعُ فُلَانٍ: أَي وُلِدُوا بَعْدَهُ لَيْسَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَهُ^(٩) وَوَلَدٌ.
وَأَسَاعَ فُلَانٌ بِفُلَانٍ: أَي بِهِ تَمَّ أَمْرُهُ.
وَسَاعَتِ النَّاقَةُ: شَدَّتْ^(١٠) وَتَبَاعَدَتْ.

● غيس^(١١):

الغَيْسَانُ: الشَّبَابُ.

وَهُوَ فِي غَيْسَةٍ^(١٢) [١٥٠/ب] مِنَ الْعَيْشِ: أَي فِي نَعْمَةٍ، وَفِي غَيْسَاتٍ
أَيْضاً.

وَالغَيْسَانِيُّ: الْجَمِيلُ الَّذِي كَانَتْهُ غُصْنٌ^(١٣) فِي حُسْنِ قَامَةٍ.
وَلَمَّ غَيْسٌ: أَي أُثْبِتَهُ وَافْرَةً نَاعِمَةً.
وَلَسْتُ مِنْ غَيْسَانِهِ: أَي مِنْ ضَرْبِهِ.

(٨) فِي الْأَصْلِ: وَأَسِغُ، وَفِي ك: وَأَسِغُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالتَّهْذِيبُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٩) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (وَبَيْنَهُ) مِنْ ت.

(١٠) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ وَالتَّكْمَلَةُ، وَ«شَدَّتْ» بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةُ فِي ت وَالْقَامُوسُ.

(١١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى إِهْمَالِ الْخَلِيلِ إِيَّاهُ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ
وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(١٢) فِي ك: فِي غَيْسَتِهِ.

(١٣) فِي ت: الَّذِي كُلُّهُ غُصْنٌ.

الغين والزاي

(و . ا . ي)

● غزو:

غَزَوْتُ؛ وأنا أَعْزُو غَزْوًا. وَرَجُلٌ غَزَوِيَّةٌ: غَزَاءٌ. وَالغَزِيَّةُ: جَمْعُ الغُزَاةِ، وكذلك الغَزِيُّ. وَالْمَغْزَاةُ: مَوْضِعُ الغَزْوِ.

والمَغَازِي: المَنَابِقُ والغَزَوَاتُ.

وَأَغْزَتِ المَرْأَةُ: غَزَا زَوْجُهَا؛ فَهِيَ مُغْزِيَةٌ^(١).

وَأَغْزَتِ النَّاقَةُ فَهِيَ مُغْزٍ: إِذَا عَسَرَ لِقَاحُهَا.

● زيغ:

الزَّيْغُ: المَيْلُ. وَالتَّزْيِغُ: التَّمَايَلُ فِي الأَسْنَانِ

وَتَزَيَّغَتِ المَرْأَةُ: تَزَيَّغَتْ.

● وزغ:

الوَزْغُ: سَوَامٌ أَبْرَصٌ، الوَاحِدَةُ وَرَزْغَةٌ.

وَأَوْرَزَغَتِ النَّاقَةُ^(٢) بَبُولِهَا: نَضَحَتْهُ نَضْحًا.

وَرَجُلٌ وَرْغٌ: إِذَا كَانَ حَارِصًا^(٣) فَسَلًا.

(١) فِي ك: وَأَغْزَتِ المَرْأَةُ غَزَوِي زَوْجِهَا فَهِيَ مُغْزِيَةٌ.

(٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (النَّاقَةُ) مِنْ ك.

(٣) فِي ت: حَارِصًا.

● زغو:

مُهْمَلٌ (٤).

الخارزنجي^(٥): الزُّغَاءُ: بُكَاءُ الصَّبِيِّ، زَغَا يَزْغُو.

● زوغ^(٦):

زَاعَ الناقَةَ يَزُوعُ زَوْعاً: [إذا]^(٧) جَذَبَهَا، مِنْ قَوْلِ ذِي الرُّمَّةِ:

... وَلَا مَنُ زَاعَهَا بِالْخَزَائِمِ^(٨)

وَالعَيْنِ فِي هَذَا أُعْرِفُ^(٩).

(٤) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٥) سقطت كلمتا (مهمل، الخارزنجي) من ت.

(٦) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٧) زيادة من ت.

(٨) في الأصل: بالخزائن، وفي ك: بالخزائن، والتصويب من ت والديوان. وتمام البيت:

ألا لاتبالي العيس مَنْ شَدَّ كورها عليها ولا... الخ

ورواية الديوان بالعين المهملة، يراجع ديوان ذي الرمة / الملحق: ١٩١٥/٣.

(٩) في ت: والعين أعرف في هذا.

الغين والطاء (١)

(و . ا . ي)

● غوط :

- غُوطَةٌ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ .
والغائطُ والغَوْتُ : المُطْمَئِنُّ مِنَ الأَرْضِ ، وَالجَمِيعُ الغِيطَانُ والأغْوَاطُ .
والتَّغَوُّطُ : فِعْلُ الغائِطِ .
وغطَّ فِي الأَرْضِ يَغُوطُ وَيَغِيطُ (٢) : بِمَعْنَى غَارَ (٣) .
وغطَّتِ الأَنْسَاعُ (٤) فِي جَنْبِ البَعِيرِ : دَخَلَتْ فِيهِ .
وَالغَوْتُ : عُمُقُ الأَرْضِ الأَبْعَدُ الَّذِي يُفْضِي (٥) إِلَى مُعْظَمِ المَاءِ .
وَالغَوْتُ : الثَّرِيدُ ، [و] (٦) غَوَّطَ الرَّجُلُ : لَقِمَ .
وَوَقَعَ فِي غَوْطَةٍ : أَي (٧) فِي أَمْرٍ شَدِيدٍ .
وَالغَاطُ : مِثْلُ الغَوْتُ .
وغطَّ يَغِيطُ : أَي غَابَ فِي الأَرْضِ .

(١) فِي الأَصْلِ وَكَ : بَابِ الغَيْنِ وَالطَّاءِ ، وَلَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (بَاب) فِي ت .

(٢) فِي ت : يَغِيطُ وَيَغُوطُ .

(٣) وَفِي اللِّسَانِ وَالقَامُوسِ : غَابَ ، وَسَيَأْتِي ذَلِكَ مِنَ المَوْئَلَفِ بَعْدَ سَطُورِ .

(٤) فِي الأَصُولِ : « الأَنْسَاعُ » بِالغَيْنِ المَعْجَمَةُ وَهُوَ تَصْحِيفٌ .

(٥) فِي ك : يَقْضَى .

(٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٧) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (فِي غَوْطَةٍ أَي) مِنْ ت .

● غطى :

الغِطَاءُ: ما غَطَّيْتَهُ به، والجميع الأَغْطِيَةُ.
وإذا اَمْتَلَأَ الشَّابُّ شَبَاباً^(٨) قيل: غَطَّيْتُ يَغْطِي (٩) غَطِيًا وَغُطِيًا.
والغَطْيُ: ارتفاعُ^(١٠) الكَرَمِ على الدَّعَمِ.
وَعَطَى اللَّيْلُ يَغْطِي غَطِيَانًا^(١١): أَظْلَمَ، فهو غَاطٍ. وَخَذَ هَذَا قَبْلَ أَنْ يُغْطِيَ
عَلَيْكَ اللَّيْلُ^(١٢)؛ من أَعْطَيْتُ.

● غطو:

غَطَا اللَّيْلُ يَغْطُو: إذا غَشِيَ^(١٣). وَلَيْلٌ غَاطٍ وَمُغْطٍ. وَغَطَا عَلَيْهِمُ الْبَلَاءُ
وَنَحْوَهُ.

وَعَطَا بِهِ الشَّبَابُ: ارْتَفَعَ بِهِ، وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ طَالَ عَلَى شَيْءٍ.

● طغى:

الطُّغْيَانُ وَالطُّغْوَانُ: لُغْتَانِ، وَالاسْمُ الطُّغْوَى. وَطَغَوْتَ وَأَنْتَ تَطْغُو، وَطَغَيْتَ
تَطْغَى. وَطَغَى الْمَاءُ^(١٤) يَطْغَى طُغْيَانًا^(١٥).
وَالطَّاعِيَةُ: الْجَبَّارُ الْعَيْنِيُّ.
وَالطَّاعُوتُ فِي الْقُرْآنِ عَلَى وَجْهِهِ: اسْمٌ رَجُلٍ بَعِيْنِهِ، وَاسْمٌ الْبَلَاتِ
وَالْعُرَى، وَاسْمٌ جَمَاعَةٍ.

وَطَغَى مِنْ كَذَا: أَي (١٦) نَبَذَ^(١٧) مِنْهُ.

وَطُغْيَانًا - بَضْمٌ الطَّاءِ -: بَقْرَةُ الْوَحْشِ الصَّغِيرَةِ.

(٨) فِي ك: وَإِذَا اَمْتَلَأَ الشَّابُّ ارْتَفَعَ شَبَابًا الْخ.

(٩) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (يَغْطِي) مِنْ ك.

(١٠) فِي ك: وَالغَطْيُ يَغْطِي ارْتِفَاعُ الْخ.

(١١) وَرَدَ الْغَطْيَانُ فِي التَّاجِ بِمَعْنَى الْفِيضَانِ، وَلَمْ نَجِدْ فِي الْمَعْجَمَاتِ مَا وَرَدَ فِي الْأَصْلِ.

(١٢) مِنْ قَوْلِهِ: (وَعَطَى اللَّيْلُ يَغْطِي) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (عَلَيْكَ اللَّيْلُ) سَقَطَ مِنْ ت.

(١٣) وَفِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ: أَي غَسَا.

(١٤) فِي ت: وَطَغَوْتَ وَأَنْتَ تَطْغُو وَتَطْغَى وَطَغَيْتَ وَطَغَى الْمَاءِ.

(١٥) كَذَا صُبَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بَفَتْحِ الطَّاءِ وَسُكُونِ الْغَيْنِ فِي اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٦) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (أَي) فِي ت. (١٧) فِي ك: أَي نَبَتَ مِنْهُ.

الغين والذال

(و . ا . ي)

● وغد:

الْوَعْدُ^(١): الضَّعِيفُ الْخَفِيفُ الْعَقْلِ ، وَعُدَّ وَعَادَةً .
وَالْوَعْدُ: ثَمْرَةُ الْبَاذِنِجَانِ .
وَوَاعَدْتُ الرَّجُلَ : [أَي] ^(٢) بَارَيْتُهُ .
وَوَاعَدَ فِي السَّيْرِ: دَاوَمَ عَلَيْهِ .
وَلُغَبَةٌ تُدْعَى الْمُوَاعِدَةَ .
وَالْوَعْدُ: الْعَمَلُ ، وَعَدَّ يَعْدُ: عَمِلَ .
وَوَعَدْتُ الْقَوْمَ : [إِذَا] ^(٣) خَدَمْتُهُمْ ، [أَعِدُّهُمْ] ^(٤) .

● غيد:

الْغَادَةُ: الْفَتَاةُ النَّاعِمَةُ ، وَكَذَلِكَ الْغَيْدَاءُ وَالْأَعْيِدُ .
وَبَرْدِيَّةٌ غَيْدَانَةٌ: غَضَّةٌ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ شَجَرٍ غَضٌّ .

(١) سقطت كلمة (الوعد) من ك .

(٢) زيادة من ت .

(٣) زيادة من ت .

(٤) زيادة من ت ، وورد مثل ذلك في المقاييس والصحاح والمحكم واللسان .

والأَعْيَدُ: الوَسْنَانُ المائلُ العُنُقِ. وهو يَتَغَايَدُ في مَشْيِهِ.
وإنَّه لَنُفي غَيْدَانِ شَبَابِهِ: أي حَدَثَانِهِ.

● غدو:

غَدَا يَغْدُو غُدُوءًا، وَاغْتَدَى يَغْتَدِي (٥) اغْتِدَاءً.
وَالغُدَى: جَمْعُ غُدُوءَةٍ، وَالغُدُوءُ: جَمْعُ غَدَاةٍ.

وَالغَدَاءُ: معروفٌ. وَرَجُلٌ غَدِيَانٌ؛ وَامْرَأَةٌ غَدِيَا، وَغَدُوَانٌ أَيْضًا (٦). وَغَدِي
الرَّجُلُ: تَغَدَى.

وَالغَادِيَةُ: سَحَابَةٌ تَنْشَأُ صَبَاحًا (٧)، وَالجميع الغَوَادِي.
وَالغَدَوِيُّ: كُلُّ مَا فِي بُطُونِ الحَوَامِلِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُهُ فِي الشَّاءِ (٨)
خَاصَّةً.

وَغَدٌ: اسْمٌ نَاقِصٌ، يَقُولُونَ: غَدَا غَدُوكَ (٩) وَغَدَا غَدُوكَ.

● دغو:

دُغَةٌ: اسْمُ امْرَأَةٍ.

وَفَلَانٌ ذُو دَغَوَاتٍ وَدَغَيَاتٍ: أَي كَلِمٍ قَبِيحَةٍ.
وَدَغَاوَةٌ: جَبَلٌ مِنَ السُّودَانِ خَلْفَ الزُّنُجِ.

● دوغ:

مُهْمَلٌ (١٠).

(٥) في ت: ويغتدي ، وسقطت كلمة (اغتدى) .

(٦) في ت: ورجل غدوان وغديان ، وسقطت منها جملة (وامرأة غديا) .

(٧) في ك: ينشأ أصباحاً .

(٨) في الأصول: النساء ، والتصويب من العين والتهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

(٩) في ك: غدوك .

(١٠) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

الخارزنجي^(١١): دَاغَهُ الْحَرُّ يَدُوغُهُ^(١٢) دَوْغًا: أفسدَهُ.

وهو صاحبُ دَوَغَاتٍ: أي فسَادٍ.

وداغُ القَوْمِ: عَمَّهم المَرَضُ^(١٣)، وهم في دَوَغَةٍ من المَرَضِ.

وهو - أيضاً -: بَرَدٌ عند انْقِضَاءِ الصَّيْفِ. وَحُمُقٌ أيضاً.

وداغُ الطَّعامِ: رَخُصَ.

وداغُ القَوْمِ بَعْضُهُم إلى بعضٍ في القِتالِ: أي استراحوا^(١٤).

● دغى:

مُهْمَلٌ^(١٥).

الخارزنجي^(١٦): الدَّغِيَّةُ: الكلمةُ القَيْبِحَةُ، [و]^(١٧) ما وُجِدَ عليه دَغِيَّةٌ:

أي عَثْرَةٌ^(١٨).

(١١) سقطت كلمتا (مهمل، الخارزنجي) من ت.

(١٢) في ك: تدوغه.

(١٣) في ت: غمهم المرض.

(١٤) في ت: أي استرخوا.

(١٥) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح واللسان (وذكر مع دغو) والمحكم والقاموس والتاج كالأصل.

(١٦) سقطت كلمتا (مهمل، الخارزنجي) من ت.

(١٧) زيادة من ت.

(١٨) في ك: أي عثرة.

الغين والتاء

(و . ا . ي)

● [تغى] (١):

تَغَتِ الجاريةُ الضحكَ : إذا أخَفَّتْه فغالبَها .

● وتغ :

الْوَتْعُ (٢) : المَلَامَةُ .

والْوَتْعُ : الإثْمُ (٣) . وَقَلَّةُ العَقْلِ في الكلام ، أَوْتَعَ القَوْلَ والذِّينَ : أي أَوْهَنَهُ (٤) ، وهو مُوْتَعٌ .

والْوَتْعَةُ : المَرأةُ المُضِيعَةُ (٥) لِنَفْسِها في فَرَجِها ، وَتَعَتْ تَيْتَعُ وَتَعًا .
والْوَتْعُ : الوَجْعُ ، لِأَوْتَعَنَّكَ : أي لِأَوْجَعَنَّكَ (٦) . والهِلاكُ أيضاً .

(١) سقط هذا العنوان من الأصول و ك، وفي ت : تغت . وقد أثبتنا ما ورد في التكملة واللسان والقاموس .

(٢) ضُبِطت الكلمة في الأصول بسكون التاء ، وقد أثبتنا ما ضُبِطت به في العين والتهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة ونصَّ القاموس .

(٣) في ك : الاسم .

(٤) في ت : أي أذهب .

(٥) في ت : المضيعة .

(٦) سقطت كلمتا (أي لأوجعك) من ت .

الغين والظاء

(و . ا . ي)

● غيظ :

غَطُّهُ، وَأَنَا أُغَيِّظُهُ غَيِّظًا .

والتَّغَيُّظُ : الاغْتِيَاظُ .

وَبُنُو غَيِّظٍ : حَيٌّ مِنْ قَيْسٍ .

وَفَلَانٌ يُغَايِظُ فَلَانًا : إِذَا بَارَاهُ فَصَنَعَ مِثْلَ صَنِيعِهِ .

الغين والذال

(و. ا. ي) [١٥١/أ]

● غذو:

الغِذَاءُ: الطَّعَامُ وَغَيْرُهُ، غَدَا يَغْدُو غِدَاءً، وَتَغَدَّى (١) تَغَدِّيًّا.
وَالغِدْوَانُ: النَّشِيطُ مِنَ الحَيْلِ.
وَاسْتَعَدَّى الرَّجُلُ صَاحِبَهُ اسْتَعْدَاءً: إِذَا صَرَعَهُ فَشَدَّ صَرَعَهُ. وَمِنْهُ يُقَالُ: قَرِيبَةٌ تَغْدِي (٢) بِالمَاءِ: أَي تَرْمِي بِهِ وَتَصُبُّهُ صَبًّا.
وَالغَازِيَةُ: عِرْقٌ.
وَفِلَانٌ غَازِيٌّ مالٍ: أَي مُصْلِحُهَا (٣)، كَأَنَّهُ يَغْدُوها بِالرَّعْيِ.

● غيذ:

مُهْمَلٌ (٤).

الخارزنجي (٥): الْمُغْتَاذُ لُغَةً فِي الْمُغْتَاظِ (٦).

(١) فِي ت: وَيَغْدِي.

(٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَالوَارد فِي الْمَعْجَمَاتِ: تَغْدُو (بِالْوَاوِ) وَتَغْدِي (بِتَشْدِيدِ الذَّالِ).

(٣) فِي ت: أَي مُصْلِحِهِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي التَّكْمَلَةِ.

(٤) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥) سَقَطَتْ كَلِمَتَا (مُهْمَلٌ، الْخَارِزَنْجِيُّ) مِنْ ت.

(٦) فِي ك: فِي الْمُغْتَاذِ.

الغين والطاء

(و . ا . ي)

● غشى :

الغَشْيُ : الغَشْيَانُ وهو حُبُّ النَّفْسِ ، غَشَّتْ نَفْسُهُ تَغْشِي (١) غَشْيًا .
والغُشَاءُ : ما جاء به السَّيْلُ من نَبَاتٍ قد يَبَسَ . [و] (٢) يُقال : غَشَا الوادي يَغْشُو
غُشْوًا (٣) : صارَ فيه الغُشَاءُ .

وَعَشَّيْتُ الكلامَ أَغْشَاهُ وَأَغْشِيهِ : أي خَلَطْتَهُ .
وَعَشَّيْتُ المَالَ والنَّاسَ أَغْشِيهِمْ : إذا خَبَطْتَهُمْ وَضَرَبْتَهُمْ فِيهِمْ (٤) .
وَعَشَّاتُ الكلامَ أَيضاً .
وَعَشَّيْتُ الأَرْضَ بالنَّبَاتِ : كَثُرَتْ (٥) .

● ثغو :

الثُّغَاءُ : من أصوات الغنم ، والفِعْلُ يَثْغُو .
والتُّغَايَةُ : الشَّقُّ في شَفَةِ الشَّاةِ .

(١) في ك : يعني .

(٢) زيادة من ت .

(٣) هكذا ضبط المصدر في الأصول ، وضبط بفتح الغين وسكون الطاء في المحكم واللسان والقاموس .

(٤) في ت : وضربت منهم .

(٥) كذا في الأصول ، وفي التكملة والقاموس : كثر فيها .

«ما أنغى فلان ولا أرعى»^(٦) أي لم يُعْطِ ثاغيةً ولا راغيةً.

● غيث وغيوث :

الغَيْثُ : المَطَرُ، غائِهُمُ اللهُ^(٧)، وَأَرْضٌ مَغِيْثَةٌ وَمَغْيُوثَةٌ، وَغَيْثًا مَا شَيْئًا.
والمَغَاوِثُ : المِيَاهُ؛ لِأَنَّهُ يُسْتَعَاثُ بِهَا.
وَعَوَّثُهُ : [أَي]^(٨) أَعْتَنَهُ .

وَالغَيْثُ : الكَلَالُ يَنْبُتُ مِنْ مَاءِ السَّمَاءِ^(٩)، وَيُجْمَعُ عَلَى الغَيْوِثِ .
وَالغِيَاثُ : مَا أَغَاثَكَ اللهُ [تَعَالَى]^(١٠) بِهِ .
وَأَجَابَ اللهُ عَوَاثَهُ : أَي دُعَاؤَهُ .

وَضُرِبَ فَعَوَّثَ تَغْوِيْثًا : إِذَا قَالَ وَاعْوَاثَاهُ .
وَالغَيْثُ : الجَرِيُّ الكَثِيرُ . والحَضْرُ .

وإنَّكَ لَذُو غَوِيْثٍ : أَي شِدَّةِ عَدُوٍّ^(١١) . وهو - أَيْضًا - : مِمَّا أَعْتَتْ^(١٢) بِهِ
المُضْطَّرُّ مِنْ طَعَامٍ أَوْ نَجْدَةٍ .

وَعَاثَ النُّورُ يَغِيْثُ غِيَاثًا : أَي أَضَاءَ .

وَأَعَاثَ عِيَالَهُ^(١٣) : أَي مَارَهُمْ^(١٤) .

وَعَوْتُ^(١٥) : اسْمُ قَبِيْلَةٍ .

(٦) وردت هذه الجملة في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس والتكملة واللسان

والقاموس في (رغا) أو (ثغا).

(٧) في ت : أغائهم الله .

(٨) زيادة من ت .

(٩) في ت : والكلا ينبت من ماء السماء غيث .

(١٠) زيادة من ت .

(١١) في ت : أي شدة وعدو .

(١٢) في ت : ما أعثت .

(١٣) في الأصل وك : عيالهم ، والتصويب من ت .

(١٤) في ك : أي رمالهم .

(١٥) ضبطت الكلمة في الأصول بضم التاء بلا تنوين ، وهي منوثة في التهذيب والمقاييس والصحاح

واللسان ، ونص على التنوين في القاموس .

وَيَغُوثُ: اسْمُ صَنْمٍ .
وَالغَيْثُ: المَادَّةُ .
وَالْمُغِيثَةُ^(١٦): الجَحْمَةُ التي في الهَامَةِ .

● وثغ:

مُهْمَلٌ عنده^(١٧) .

الخارزنجي^(١٨): الوَثِيغَةُ: الدُّرَجَةُ للِنَّاقَةِ، و^(١٩) وَثَغُهَا أَثَغُهَا .
وَوَثَغْتُ رَأْسَهُ: مِثْلُ فَلَّغْتُ، فهو مَوْثُوعٌ . وهو - أيضاً - : شِبْهُ المَكْسُورِ
بالعَمَلِ .

وَوَثِيغَةُ مَوْثُوعَةٌ و^(٢٠) وَثِيغَةٌ: وهو أن يُرَدَّ^(٢١) بَعْضُهَا على بعضٍ .
وَوَثِيغَةٌ من المَطَرِ وَوَثَعَةٌ: أي قَلِيلٌ .

(١٦) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأَصْلِ وَك، وَضُبِطَتِ بضم الميم وَكسر الغين وَسكون الياء في ت،
ولم نجدَها في المعجمات .
(١٧) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .
(١٨) سقطت جملة (مهمل عنده، الخارزنجي) من ت .
(١٩) لم يرد حرف العطف في ت .
(٢٠) سقط حرف العطف من ك .
(٢١) في ت: وهو أن يردد .

الغين والراء

(و . ا . ي)

● غرو:

لا غَرَوَ: أي لا عَجَبَ. وَإِنَّ الصَّمْعَ لَيَغْرُو كَيْدِي: أي يُعْجِبُهَا وَيُضْلِحُهَا^(١).

وَعَرَوْتُهُ أَعْرَوُهُ: أي أَلْزَقْتُهُ؛ من الْغِرَاءِ^(٢)؛ فَاغْرَى. وَأَغْرَيْتُهُ أَيْضاً، وَهُوَ مُغْرَى^(٣) وَمُغْرَى.

وَعَرَيْتُ بِكَذَا: أَوْلَعْتُ بِهِ، وَهُوَ الْغِرَاءُ^(٤).

وَعَرَوْتُ السَّهْمَ. وَفِي الْمَثَلِ^(٥): «أَدْرِكُنِي وَلَوْ بِأَحَدِ الْمَغْرُوبِينَ» أَي بِأَحَدِ السَّهْمَيْنِ.

وَالْمَغْرُوبُ: الْمُلْصَقُ بِالْقَوْمِ.

وَالْغِرَاءُ^(٦): وَلَدُ الْبَقْرَةِ - مَقْصُورٌ -، وَتَثْنِيَّتُهُ غِرَاوَانٍ.

(١) في ت: ليغرو كيدي أي يعجبه، ولم يرد غير ذلك. وفي ك: ليغرو كيدي.

(٢) في الأصل وك: من الغراء، وما أثبتناه من ت. وقال في الصحاح واللسان: إذا فتحت الغين قصرت وإن كسرت مددت.

(٣) سقطت كلمتا (مُغْرَى و) من ت.

(٤) تكررت هذه الفقرة في ت، فوردت هنا أول مرة، ثم بعد (والغرا ولد البقرة الخ) في المرة الثانية.

(٥) ورد المثل بنص (أنزلني ولو.. الخ) في التهذيب والتاج، وبنص الأصل في الصحاح والمحكم والمستقصى: ١١٦/١ ومجمع الأمثال: ٢٧٦/١ واللسان والتاج.

(٦) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْنَوَلِ (الغرى)، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات ونص عليه في التكملة.

والغَرَاءُ: المَهْزُؤُلُ، وَجَمَعَهُ أَغْرَاءٌ، وكذلك الغَرَاءَةُ.
وَعَرَا اللَّهُ الْأَرْضَ يَغْرُوهَا: أي مَطَرَهَا.
والغَرِيئُ: اسْمٌ وَثِنٍ مُنْصُوبٍ.
والغَرِيَانُ^(٧): مَوْضِعٌ.

● غرى:

الإغْرَاءُ: الإِنْشَاءُ^(٨)، أَغْرَيْتُ بَيْنَهُمُ الْعِدَاوَةَ.
وَعَارَيْتُ بَيْنَ اثْنَيْنِ: وَالَيْتُ [بَيْنَهُمَا]^(٩).
والمُعَارَاةُ: المُلَاجَاةُ^(١٠)، وَهُمَا يَتَعَارِيَانِ^(١١) فِي الْغَضَبِ.

● غور:

غَارَ الرَّجُلُ: أَتَى الْغَوْرَ وَهُوَ تِهَامَةٌ، وَ[يُقَالُ] ^(١٢) أَغَارَ. وَالمُسْتَغَارُ^(١٣):
الذي يُرِيدُ هُبُوطَ أَرْضٍ وَغَوْرٍ^(١٤).
وَعَوْرُ كُلِّ شَيْءٍ: بَعْدُ قَعْرِهِ^(١٥). [و] ^(١٦) غَارَتِ النُّجُومُ. وَغَارَ الْقَمَرُ وَالْعَيْنُ
وَالْمَاءُ تَغُورُ غُورًا.

(٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِضَمِّ النَّونِ فِي الْأَصُولِ، وَيَكْسِرُ النَّونَ (بصيغة المثني) فِي الصَّحاحِ وَالْمَحْكَمِ
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَت، وَفِي ك: الْإِنْسَاءُ، وَلَعَلَّ ذَلِكَ كُلَّهُ تَصْحِيفُ «الْإِسَاءِ» الْوَارِدِ فِي الْمَحْكَمِ
وَاللِّسَانِ.

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٠) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ بِالْجِيمِ فِي الْأَصْلِ وَكَ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ، وَبِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ فِي
ت وَاللِّسَانِ.

(١١) فِي ك: يَتَغَارِيَانِ.

(١٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٣) وَهُوَ الْمُسْتَغْفِرُ فِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ.

(١٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ (أَرْضٌ غَوْرٌ) فِي ت وَالتَّكْمِلَةِ.

(١٥) فِي ت: بَعْدُ غَوْرِهِ.

(١٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

وَعَارَتِ الشَّمْسُ غِيَارًا. وَعَوَّرَ النُّجْمُ أَيْضًا.
وَعَوَّرَ الرَّجُلُ (١٧) تَغْوِيرًا: إِذَا قَالَ قَيْلُولَةً. وَالغَائِرَةُ: الْقَائِلَةُ (١٨). وَعَارَ
النَّهَارُ: اشْتَدَّ حَرُّهُ. وَالغَائِرَةُ: الْهَاجِرَةُ. وَالتَّغْوِيرُ: النَّزُولُ عِنْدَ الْغَائِرَةِ. وَالغَوْرَةُ:
الغائرة.

وَعَارَا الفَمَ (١٩): نِطَعَاهُ فِي الْحَنَكَيْنِ. وَمَعَارَةٌ فِي الْجَبَلِ كَالسَّرْبِ. وَلَعَةٌ فِي
الغَيْرَةِ. وَنَبَتْ طَيْبُ الرِّيحِ عَلَى الوُقُودِ. وَالجَمْعُ الكَثِيرُ مِنَ النَّاسِ. وَالقَبِيلَةُ
العَظِيمَةُ.

وَالغَارَانِ: البَطْنُ وَالفَرْجُ، هُوَ عَبْدٌ غَارِيهِ (٢٠).
وَالغَارُ: الفَسَادُ.

وَمَثَلُ (٢١) «عَسَى الغُوَيْرُ أبُوسَا» (٢٢) وَهُوَ مَاءٌ، وَقِيلَ: غَارٌ.
وَالغَارَةُ، وَالفِعْلُ الإِغَارَةُ. وَرَجُلٌ مِغْوَارٌ: كَثِيرُ الْغَارَاتِ. وَالْمِغْيِرَةُ: حَيْلٌ قَدْ
أغَارَتْ. وَالغِيْرُ: جَمْعُ الْغَارَةِ.

وَالغَارَةُ: العَدُوُّ، يُقَالُ: عَدَا غَارَةً (٢٣) التَّغَلَّبَ. وَأغَارَ الرَّجُلُ: أَسْرَعَ فِي
عَدُوِّهِ. وَفِي المَثَلِ (٢٤): «أَشْرِقْ نَبِيرٌ كَيْمَا نَغِيْرَ» (٢٥).

وَاسْتَعَارَ الجُرْحُ: إِذَا تَوَرَّمَ.

(١٧) سقطت جملة (وغور الرجل) من ك.

(١٨) في ك: الغائلة.

(١٩) في ت و ك: وغار الفم.

(٢٠) في ت: وعبد غاريه.

(٢١) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٣٠٠ والتهديب والصحاح ومجمع الأمثال: ٤٧٧/١ واللسان
والقاموس.

(٢٢) في ت: ويقولون عسى الغوير أبوسا، وفي ك: عسى الغويراء بوسا.

(٢٣) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (غَارَةٌ) فِي الْأَصْلِ بِكَسْرِ التَّاءِ وَكُتِبَ النَّاسُخُ فَوْقَهَا كَلِمَةً (كَذَا).

(٢٤) ورد المثل في الصحاح والمحكم ومجمع الأمثال: ٣٧٦/١ واللسان والقاموس.

(٢٥) فِي الْأَصْلِ: كَمَا نَغِيْرُ، وَفِي ت: كَيْمَا نَغِيْرُ، وَفِي ك: كَمَا نَغِيْرُ.

وغازَ فيه الطَّعامُ والشَّرابُ يَغُورُ: أي نَجَعَ .
وما اغْتَرَتْ بشيءٍ: أي ما اِنْتَفَعَتْ .
وهذا كلامٌ لا غُورَ له - بضمَّ الغين - : أي هو باطلٌ لا نَفْعَ فيه .
واستَغَوِرَ اللهُ: أي اسْتَمِرَّهُ .
وغازني يَغُورُني (٢٦): من الدِّيَةِ .
والغائِرَةُ: السُّرَّةُ (٢٧) .

● غير:

الغَيْرَانُ: الرَّجُلُ الغَيُورُ، والجمع: الغيَارِيُّ والغَيِّرُ والغَيِّرُ (٢٨) . والمَرَأَةُ (٢٩)
غَيْرِي غَيُورٌ . وَرَجُلٌ غَارٌ غَيُورٌ . وهو لا يَتَغَيَّرُ على أهله: أي لا يَغَارُ .
ويقولون (٣٠): «أَغَيَّرُ من الفَحْلِ» .

والإِغَارَةُ: الدَّفْعَةُ على القَوْمِ . وَشِدَّةُ قَتْلِ الحَبْلِ (٣١) .
وَفَرَسٌ مُغَارٌ: شَدِيدُ المَفَاصِلِ .
والغَيْرُ: النِّفْعُ .

والغَيْرَةُ [ب/١٥١]: المِيرَةُ، غَارَهُم يَغَيِّرُهُم وَيَغُورُهُم: مارَهُم، وهو الغِيَارُ
وَجَمْعُهَا غَيْرٌ . والدِّيَةُ - أيضاً -، وَغَيَّرَ فلانٌ فلاناً: أعطاه الدِّيَةَ (٣٢) .

(٢٦) في ك: يغوروني .

(٢٧) هي الغارة في التكملة والقاموس .

(٢٨) ضبط الجمعان في الأصل وك بفتح الغين وكسرهما مع سكون الياء فيهما، وقد أثبتنا ما ضبط به في ت، والوارد في المعجمات (الغَيِّرُ بضم الأول والثاني، وأضيف إليه في المحكم ضم الغين وسكون الياء .

(٢٩) في ت: وامرأة .

(٣٠) هذا القول مثلٌ في مجمع الأمثال: ١٢/٢ والمستقصى: ١/٢٦٥ .

(٣١) في ت: وشدة قتل الخيل .

(٣٢) من قوله: (غارهم يغيرهم ويغورهم) إلى قوله هنا: (أعطاه الدية) سقط من ت .

وَعَارَ الْعَيْثُ الْأَرْضَ يَغْيِرُهَا: إِذَا سَقَاهَا (٣٣). وَغَارَنَا اللَّهُ بِخَيْرٍ. وَأَرْضٌ مَغْيِرَةٌ وَمَغْيُورَةٌ.

وَعَرْنَا بِخَيْرٍ: أَيِ عَيْثًا.
وَعَارَ فِيهِ الطَّعَامُ يَغْيِرُ: [أَي] (٣٤) نَجَعَ.
وَعْيِرٌ: يَكُونُ اسْتِثْنَاءً وَيَكُونُ (٣٥) اسْمًا، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يُثْنِيهِ وَيَجْمَعُهُ.
وَالْعَيْرُ: التَّغْيِيرُ، وَكَذَلِكَ الْعَيْرُ فِي قَوْلِهِ:

قَدْ بَلَغَ الْمَاءُ الرَّبِيَّ فَلَا غَيْرَ

وَيُقَالُ لِلْكَذِبَاتِ: بَنَاتٌ غَيْرٌ.
وَعَايِرْتُهُ بِسَلْعَتِي: أَيِ بَادَلْتُهُ.
وَأَعَارَ فُلَانٌ إِلَى بَنِي فُلَانٍ إِغَارَةً: إِذَا أَتَاهُمْ لِيَنْصُرَهُمْ أَوْ لِيَنْصُرُوهُ.

● وغر:

الْوَعْرُ: اجْتِمَاعُ الْغَيْظِ (٣٦)، وَغَرَّ صَدْرُهُ يُوَعِّرُ وَغَرًّا.
وَوَعَرَتِ الْهَاجِرَةُ وَغَرًّا (٣٧). وَالْوَعْيِرُ: لَحْمٌ يَنْشَوِي عَلَى الرَّمْضَاءِ.
وَأُوغَرَ الْعَامِلُ الْخَرَاجَ: إِذَا اسْتَوْفَاهُ.
وَالْوَعْرُ: الصَّوْتُ.

وَفِي الْمَثَلِ (٣٨): «كَرِهَتِ الْخَنَازِيرُ الْحَمِيمَ الْمُوَعَّرَ (٣٩)» وَذَلِكَ أَنَّ الْمَجُوسَ تَغْلِي الْمَاءَ لِلْخَنَازِيرِ فَتَلْقِيهَا فِيهِ لِيَنْضَجَ؛ فَذَلِكَ الْإِيغَارُ.

(٣٣) فِي ك: إِذَا اسْقَاهَا. (٣٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت. (٣٥) فِي ت: تَكُونُ اسْتِثْنَاءً وَتَكُونُ.

(٣٦) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَفِي ت وَالْعَيْنِ: اجْتِرَاعُ الْغَيْظِ، وَفِي التَّهْدِيدِ وَاللِّسَانِ: احْتِرَاقُ الْغَيْظِ.

(٣٧) ضُبِطَتْ كَلِمَةٌ (وَغَرًّا) فِي الْأَصْلِ بِسُكُونِ الْغَيْنِ وَفَتْحُهَا تَنْبِيْهُاً عَلَى جَوَازِهِمَا، وَسَقَطَتْ كَلِمَةٌ (وَغَرًّا) مِنْ ك.

(٣٨) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣١٩ وَالتَّهْدِيدِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٩٠/٢ وَالْأَسَاسِ (وَفِيهِ: الْمَاءُ الْمَوْغَرُ) وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٩) ضُبِطَتْ الْكَلِمَةُ بِكَسْرِ الْغَيْنِ فِي الْأَصْلِ وَك وَبَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ، وَبِفَتْحِ الْغَيْنِ فِي ت وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ.

والمِغْرُ: المِيقَاتُ والمِيعَادُ. والغِرَّةُ: مِثْلُ العِدَّةِ. أوْغَرُوا بَيْنَهُمْ مِغْرًا^(٤٠).

● رَوْغٌ:

رَاغٌ عَنْ فُلَانٍ: [أَي]^(٤١) حَادَّ عَنْهُ. والرَّوَاغُ: التَّعَلُّبُ.
ورَاغٌ إِلَيْهِ: أَي مَالَ [إِلَيْهِ]^(٤٢). وهو يُدِيرُنِي^(٤٣) عَنْ أَمْرٍ وَأَنَا أُرِيغُهُ.
وَأَنَا مُنْذُ الْيَوْمِ أُرُوغُ حَاجَةً إِلَى فُلَانٍ: أَي أَبْغِيهَا^(٤٤) بُغَاءً وَشِيكًا.
وَحَبِيرٌ^(٤٥) لَهُ رَوَاغَاءُ^(٤٦): أَي كَثِيرٌ.
وَرَوَّغْتُ الخُبْزَ فِي الوَدَكِ: إِذَا رَوَّلْتَهُ فِيهِ^(٤٧).
وَتَرَوَّغَ فِي الطَّنِينِ: تَلَطَّخَ [بِهِ]^(٤٨).
وَتَرَوَّغَ الدَّابَّةُ^(٤٩): تَمَرَّغَ.
وهذه رِيَاغَةٌ^(٥٠) بَنِي فُلَانٍ وَرَاغَتُهُمْ^(٥١): أَي حَيْثُ يَصْطَرِعُونَ.
وَأَحَدْتَنِي بِالرُّوَيْغَةِ^(٥٢): مِنَ الرُّوْغِ.

(٤٠) في ت: والميغر الميقات والميعاد أوغروا بينهم ميغراً والغرة مثل العدة.

(٤١) زيادة من ت.

(٤٢) زيادة من ت.

(٤٣) في ك: وهو يريديني.

(٤٤) في ك: أي ابغيتها.

(٤٥) في ت: وخبير.

(٤٦) أشار في الأصل إلى جواز فتح الراء وضمها، وهي مفتوحة بخط الصغاني في عبايه.

(٤٧) في ت: في الودك لغاً رولته فيه.

(٤٨) زيادة من ت.

(٤٩) في ت: والروغ الدابة الخ.

(٥٠) في ت: وهذا رباغة، وفي ك: وهذه رباغة.

(٥١) كذا في الأصول. وهي (رواغتهم) في التهذيب والمقاييس والمحكم والأساس واللسان والقاموس.

(٥٢) في ت: بالرؤيغية.

وفلانٌ في الرِّياغِ: أي في الخِصْبِ.

● رغو:

[رَغَتْ] (٥٣) النَّاقَةُ تَرغُورُغَاءً. والرَّاعِيَةُ: الرَّغَاءُ.

والرُّغْوَةُ: زَبْدُ اللَّبَنِ. والارْتِغَاءُ: سَحْفُ الرُّغْوَةِ. وفي المَثَلِ (٥٤): «يُسْرُ حَسَوًا فِي ارْتِغَاءٍ»، و«أَبْدَى الصَّرِيحُ عَنِ الرُّغْوَةِ» (٥٥).

والمِرغَاةُ: العُودُ يُرْتَغَى بِهِ اللَّبَنُ، والمَرَاغِي جَمْعُهَا.

[و] (٥٦) يُقَالُ: رُغَاوَةُ اللَّبَنِ وَرُغَايَتُهُ [وَرُغْوَتُهُ] (٥٦) وَرُغْوَتُهُ؛ وَرِغَاوَةٌ أَيْضًا.

وَلَبَنٌ رَاغٌ: لَهُ رُغْوَةٌ.

ومَثَلٌ (٥٧): «كَانَتْ عَلَيْهِمُ كَرَاغِيَةُ الْبَكْرِ»، و(٥٨) «أَرْغَوْا لَهَا حَوَارَهَا تَقَرًّا» (٥٩).

أَي أَعْطَاهِ حَاجَتَهُ يَسْكُنُ (٦٠).

(٥٣) زيادة من ت.

(٥٤) ورد المثل في العين وأمثال أبي عبيد: ٦٥ والتهذيب والمقاييس والصحاح ومجمع الأمثال

٣٨٢/٢: واللسان والتاج.

(٥٥) هذه الجملة مثل أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٥٩ ومجمع الأمثال: ١٠٨/١.

(٥٦) زيادة من ت في الموضعين.

(٥٧) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٣٣٢ ومجمع الأمثال: ٨٧/٢ والأساس.

(٥٨) وهذا مثل آخر، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٥٥ ومجمع الأمثال: ٣٠٤/١.

(٥٩) في ك: نقر.

(٦٠) في ك: تسكن.

الغين واللام

(و . ا . ي)

● غلو:

غلا السَّعْرُ يَغْلُو غَلَاءً - مَمْدُودٌ - . وَيُغَالِي (١) اللَّحْمُ بِاللَّحْمِ .
وَعَلَا فِي الْأَمْرِ غُلُوءًا: إِذَا جَاوَزَ حَدَّهُ .
وَفِي الشَّرِيِّ: أُغْلِيْتُ بِهِ وَغَالَيْتُ .
وَيَغْلُو بِالسَّهْمِ غَلُوءًا .

وَفِي الْمَثَلِ (٢): «جَرِي الْمُدْكِيَاتِ غِلَاءً (٣)» . وَالْمُغَالِي بِهِ: الرَّافِعُ يَدَهُ إِلَى
أَقْصَى الْغَايَةِ . وَكُلُّ مَرْمَاةٍ غَلُوءَةٌ . وَالْمِغْلَاءَةُ: سَهْمٌ يُتَّخَذُ لِمِغْلَاةِ الْغَلُوءَةِ، وَهُوَ (٤)
الْمِغْلِيُّ أَيْضًا .

وَالدَّابَّةُ تَغْلُو فِي سَيْرِهَا غُلُوءًا .

وَتَغَالِي النَّبْتُ: طَالَ وَارْتَفَعَ .

وَتَغَالِي لَحْمُ الدَّابَّةِ: تَحَسَّرَ عِنْدَ الضُّمْرِ (٥) .

(١) فِي ت: وَتَغَالِي، وَفِي ك: وَيَغَالِي .

(٢) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٩١ وَ ١٠٧ (وَفِي الْمَوْضِعَيْنِ: غِلَابٌ، بَدَلُ غِلَاءٍ) وَفِي مَجْمَعِ

الْأَمْثَالِ: ١٦٦/١ (بِالرَّوَابِئِينَ) وَبِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَبَفَتْحِ الْغَيْنِ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ

وَاللِّسَانِ وَمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّاجِ .

(٤) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (هُوَ) فِي ت، وَالنَّصُّ فِيهَا: وَالْمِغْلِيُّ أَيْضًا مِثْلَهُ .

(٥) فِي ت: أَي تَحَسَّرَ عَنِ الضُّمْرِ .

وفَعَلَ ذلك^(٦) في عُلُوِّه شَبَابِه: أي في عُنْفُوَانِه، وُعْلُوَانِه^(٧).
والغَلَاءُ - مَمْدُودٌ - : سَمَكَةٌ نَحْوُ مَنْ شَبِرَ، وَجَمَعَهُ أَغْلِيَّةٌ.
وَعَلَّتِ القِدْرُ تَعْلِي غَلِيَانًا وَعَلِيًّا.
وَالغَالِيَةُ: مَعْرُوفَةٌ.

● غول:

الغَوْلُ: بُعْدُ المَفَازَةِ^(٨)؛ وذلك أَنهَا تَغْتَالُ^(٩) سَيْرَ القَوْمِ.
وَعَالُهُ المَوْتُ: أَهْلَكَه.
وَالغَوْلُ: المَنِيةُ. والسَّعَالِي، تقول^(١٠): تَغَوَّلْتَهُمُ الغِيلَانَ وَالغَوْلَةَ^(١١).
وَالغَوْلُ: الصُّدَاعُ.
وَالغَوْلَانُ: نَبَاتٌ.
وَالمِغْوَلُ: شِبْهُ مِشْمَلٍ إِلَّا أَنَّهُ أَصْغَرُ وَأَدْقُ.
وَالْمُغَاوَلَةُ: المُبَادَرَةُ إِلَى الشَّيْءِ.
وَهُوَ فِي عَيْشِ أَغْوَلٍ: أي نَاعِمٍ، وَغُوْلٍ^(١٢) كَذَلِكَ.
وَفَرَسٌ ذَاتُ مِغْوَلٍ: أي ذَاتُ سَبْقٍ.
وَالغَوْلَانُ: الحَمَضُ نَفْسُهُ.

● غيلة:

الغَيْلَةُ: الاغْتِيَالُ. وَالغَائِلَةُ: فِعْلُ المُغْتَالِ.

(٦) في ت: وفعل ذاك.

(٧) في ت: أي عنفوانه وفي غلوانه.

(٨) في ت: بُعد المسافة.

(٩) في ك: يغتال.

(١٠) في ت: يعال.

(١١) في الأصل و ك: والغيلة. وما أثبتناه من ت وقد نص عليه في الناج.

(١٢) ضبطت الكلمة في الأصل و ك بفتح الغين والواو المشددة وفتح اللام الأخيرة كالممنوع من الصرف، وقد ضبطناها بما ضبطت به في ت والتكلمة ونص القاموس.

والغَيْلُ: مَكَانٌ مِنَ الْغَيْضَةِ فِيهِ مَاءٌ مَعِينٌ. وَتَغَيَّلَ الرَّجُلُ: دَخَلَهُ.
وَالغَيْالُ: الأَسَدُ.

والغَيْلُ: إِرضَاعُ الصَّبِيِّ عَلَى الحَمَلِ^(١٣)، وَالفِعْلُ أَغْيَلْتُ وَأَغَالْتُ، وَصَبِيٌّ
مُغَالٌ وَمُغَيِّلٌ^(١٤).

وَالغَيْلَةُ: المَرْأَةُ السَّمِينَةُ.
وَالغَيْلُ: السَاعِدُ الرَّيَّانُ. وَالأَغْيَلُ: المُمْتَلِيءُ العَظِيمُ. وَأَغْتَالَ الصَّبِيُّ
أَغْتِيالًا. وَمِعْصَمٌ مُغْتَالٌ.

وَالأَغْيَالُ: الخُطُوطُ، وَاجِدُهَا غَيْلٌ.
وَأَغْيَلْتُ^(١٥) الغَنَمَ وَالبَقَرُ: نُبِجْتُ فِي السَّنَةِ مَرَّتَيْنِ، وَمِنْهُ اشْتُقَّ اسْمُ غَيْلَانَ.
وَتَغَيَّلَ القَوْمُ: كَثُرُوا^(١٦) وَكَثُرَتْ أَمْوَالُهُمْ^(١٧).

وَغَالٌ فَلانًا غَيْلٌ^(١٨): أَي بَلَدٌ.
وَالغَيْلُ: المَاءُ الَّذِي يَجْرِي^(١٩) عَلَى وَجْهِ الأَرْضِ، وَفِي الحَدِيثِ^(٢٠): «مَا
سُقِيََ بِالغَيْلِ فِيهِ العُشْرُ».

وَأَرْضٌ غَيْلَةٌ^(٢١): وَهِيَ إِلَى البُعْدِ مَا هِيَ.

(١٣) فِي ت: عَلَى الحَبْلِ.

(١٤) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَكُضِمَ المِيمُ وَكَسَرَ الغَيْنُ وَسَكُونَتِ الياءُ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي
ت وَالتَّهذِيبِ وَالصَّحاحِ وَالمَحْكَمِ وَالأَساسِ وَاللِّسانِ.

(١٥) هَذَا هُوَ ضَبِطُ الأَصْلِ وَكُ لِلْفِعْلِ، وَهُوَ مَبْنِيٌّ لِلْمَجْهُولِ فِي ت.

(١٦) فِي ك: كَثُرَ.

(١٧) وَفِي التَّكْمِلَةِ: وَكَثُرَتْ أَغْوَالُهُمْ، وَفِي القَامُوسِ كالأَصْلِ.

(١٨) فِي ك: أَغْيَلِ.

(١٩) فِي ك: تَجْرِي.

(٢٠) وَرَدَ الحَدِيثُ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْبِدٍ: ٦٧/١ وَالتَّهذِيبِ وَالصَّحاحِ وَاللِّسانِ وَالتَّاجِ.

(٢١) هَذَا هُوَ ضَبِطُ الأَصُولِ لِلكَلِمَةِ، وَهِيَ فِي المَحْكَمِ بِفَتْحِ الغَيْنِ وَكَسْرِ الياءِ، وَنَصٌّ فِي التَّاجِ عَلَى
فَتْحِ الغَيْنِ وَكَسْرِ الياءِ المَشْدُودَةِ.

● **وغل:**

الوَغْلُ: الدَاخِلُ عَلَى الْقَوْمِ فِي طَعَامٍ أَوْ شَرَابٍ، وَغَلَ يَغْلُ. وَالشَّرَابُ
الْوَعْلُ.

وَالْوَعْلُ: الضَّعِيفُ، وَالْجَمِيعُ الْأَوْغَالُ.
وَالْوَعْلُ: السَّيِّءُ الْغِذَاءِ.

وَأَوْغَلَ الْقَوْمُ: أَمَعَنُوا^(٢٢) فِي سَيْرِهِمْ دَاخِلِينَ بَيْنَ جِبَالٍ. وَتَوَعَّلُوا فِيهِ.

[وَإِذَا]^(٢٣) تَوَارَى بِشَجَرٍ^(٢٤) قِيلَ: وَغَلَ يَغْلُ. وَأَوْغَلْتَهُ فِي كَذَا: أَي^(٢٥)
أَدْخَلْتَهُ وَأَعْجَلْتَهُ.

وَالْوَعْلُ: الزُّوَانُ الَّذِي يَأْكُلُهُ الْحَمَامُ.

● **[لغى و] لغو:**

اللُّغَةُ وَاللُّغَاتُ وَاللُّغُونَ^(٢٧): اخْتِلَافُ كَلَامٍ فِي مَعْنَى وَاحِدٍ، لَغَوْتُ أَلْغَوْتُ،
وَلَغَيْتُ أَلْغَيْتُ^(٢٨).

وَاللُّغُو: اخْتِلَافُ الْكَلَامِ. وَالْبَاطِلُ [أ/١٥٢] أَيْضاً. وَأَلْغَيْتُ هَذِهِ الْكَلِمَةَ:

[أَي] ^(٢٩) رَأَيْتُهَا بَاطِلاً وَقَضِلاً فِي الْكَلَامِ، وَكَذَلِكَ اللَّغَا.

وَلَاغِيَةٌ: كَلِمَةٌ قَبِيحَةٌ فَاحِشَةٌ، لَغَيْتُ بِهِ أَلْغَيْتُ لَغِيٌّ: إِذَا أُوْلِعَتْ بِهِ.

وَلَغَى الطَّيْرُ: أَصَوَاتُهَا.

(٢٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَأَمَعَنُوا، وَقَدْ حَذَفْنَا حَرْفَ الْعَطْفِ لَزِيَادَتِهِ، وَلَمْ يَرِدْ فِي ت.

(٢٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٤) فِي ت: بِشَجَرِهِ.

(٢٥) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (أَي) فِي ت.

(٢٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٧) فِي الْأَصُولِ: وَاللَّغِينِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ.

(٢٨) فِي ك: الْقَى.

(٢٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

وَاللَّغُوفُ فِي الْيَمِينِ : لَا وَاللَّهُ وَبَلَى وَاللَّهُ .

● لَيْغ :

الْأَلْيَغُ : الَّذِي يَرْجِعُ لِسَانَهُ إِلَى الْبَاءِ (٣٠) .

وَرَجُلٌ لِيَاغَةٌ : لَا يُبَالِي مَا قِيلَ لَهُ . وَقَدْ تَلَيَّغَ : أَي تَحَمَّقَ .

وَلَعُتُ الشَّيْءَ أَلْيَغُهُ لَيْغًا : إِذَا رَاوَدْتَهُ عَنْهُ .

وَفِي الْمَثَلِ (٣١) : «ذُرِّيُّ بِمَا عِنْدَكَ يَا لَيْغَاءُ» : وَهِيَ الَّتِي لَا تُبَيِّنُ الْكَلَامَ ،

وَالرَّجُلُ الْأَيْغُ .

● وَلَغ :

الْوَلُغُ (٣٢) : شُرْبُ السَّبَاعِ بِالْسِتِّهَا ، وَلَغَ يَلِغُ وَيَالِغُ .

وَرَجُلٌ مُسْتَوْلِغٌ : لَا يُبَالِي دَمًا وَلَا عَارًا .

وَالْوَلِغَةُ : الدَّلْوُ الصَّغِيرَةُ .

وَالْمَيْلِغَةُ : الْمِثْرَةُ .

وَمَا وَلَغَ الْيَوْمَ وَلَوْغًا : أَي لَمْ يَطْعَمْ شَيْئًا .

وَوَالِغِينَ : جَبَلٌ بَيْنَ الْأَحْسَاءِ وَالْيَمَامَةِ .

● لَوْغ :

مُهَمَّلٌ (٣٣) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : اللَّوْغُ : أَنْ تُدِيرَ (٣٤) الشَّيْءَ فِي فَمِكَ ثُمَّ تَلْفِظُهُ ، لَاغُهُ يَلُوغُهُ .

وَهُوَ سَائِغٌ لَايِغُ (٣٥) وَسَيِّغٌ لَيِّغُ .

(٣٠) فِي ت : إِلَى الْبَاءِ .

(٣١) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْأَسَاسِ ، وَبَلْفِظَ (ذُرِّيُّ) بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ :

٢٨٦/١ وَالْمُسْتَقْصَى : ٨٤/٢ .

(٣٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِالتَّحْرِيكِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا ضَبْطَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبَ وَاللِّسَانَ وَالْقَامُوسَ .

(٣٣) فِي ت : أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ . وَقَدْ اسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانَ وَالْقَامُوسَ

وَالتَّاجِ .

(٣٤) فِي ك : يَدِيرُ .

(٣٥) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (سَائِغٌ) مِنْ ت ، وَسَقَطَتِ كَلِمَةُ (لَايِغُ) مِنْ ك .

الغين والنون

(و . ا . ي)

● غين^(١) :

الغَيْنُ: حَرْفٌ. وَلُغَةٌ فِي الْغَيْمِ. وَالْعَطَشُ. وَشَجَرٌ. وَعُشْبٌ مُلْتَفٌّ^(٢).
وغيْنٌ على كذا: أي غُطِّيَ عليه. وفي الحديث^(٣): «[إِنَّهُ]^(٤) لَيَغَانُ عَلَى قَلْبِي». و[يُقَالُ]^(٥): أُغِينِ عَلَى قَلْبِهِ [أَيْضًا]^(٥).

وَالغَيْنَةُ: مَا سَالَ مِنَ الْجَيْفَةِ.

وَشَجَرَةٌ غَيْنَاءٌ: كَثِيرَةُ الْوَرَقِ. وَطَلْحَةٌ غَيْنَاءٌ: نَاعِمَةٌ، وَجَمَعَهُ غَيْنٌ.

وَالأَغِينُ وَالغَيْنَاءُ: الطَّوِيلُ وَالطَّوِيلَةُ.

وَالغَيْنَاءُ: بَثْرٌ^(٦) فِيهَا مَاءٌ. وَاسْمٌ بِثْرٍ فِي شِعْرِ هُذَيْلٍ^(٧).

(١) سقطت كلمة العنوان من ت.

(٢) في ت: وملنف.

(٣) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ١٣٦/١ والتهديب والمقاييس والصحاح والمحكم والفاائق: ٨٢/٣ واللسان والتاج.

(٤) زيادة من ت، ووردت في غريب أبي عبيد والصحاح والفاائق.

(٥) زيادة من ت في المكانين.

(٦) وقال في التاج إن الصواب في اسم البئر العيناء بالعين المهملة.

(٧) لعله يعني قول أبي جندب الهذلي الوارد في ديوان الهذليين: ٩١/٣، ونصه فيه:

لقد علمتْ هذيلٌ أن جاري
لدى أطرافِ غَيْنَا من تَبِيرِ
وَفَسَّرَ بَأَنَّهُ جَبَلٌ.

● غنى:

الغِنَى في المال - مَقْصُورٌ - . وَتَغْنَى: في معنى اسْتَغْنَى . وَالغُنْيَةُ: اسمٌ من الاستِغْنَاءِ عن الشيءِ . وفي الحديث (٨): «ليس مِنَّا مَنْ لم يَتَغَنَّ (٩) بِالْقُرْآنِ» أي لم يَسْتغِنِ . ويُقال: تَغَانَيْتُ وَتَغْنَيْتُ . وَالغُنْيَانُ: الغِنَى .

وَالغِنَاءُ في الصَّوْتِ - مَمْدُودٌ - ، غَنَى يُغْنِي أُغْنِيَةً (١٠) وَغِنَاءً .
وَالغِنَاءُ: الإِجْزَاءُ (١١) ، رَجُلٌ مُغْنٍ ، وَغَنِي عَنْهُ فَهُوَ غَانٍ . وَأُغْنَيْتُ عَنْكَ مُغْنَاةً
فَلَانٍ وَمَغْنَاتَهُ (١٢) .

وَغَنِي الْقَوْمَ في المَحَلَّةِ: طَالَ مُقَامُهُمْ فِيهَا . وَمَغْنَى الدَّارِ: مَوْضِعُ الحُلُولِ
والمَقَامِ ، وَالجَمِيعِ المَغَانِي .

وَالغَانِيَةُ: الشَّابَّةُ المُتَزَوِّجَةُ ، وَالجَمِيعِ العَوَانِي .

والمُغْنَاةُ (١٣): تَكْلِيمُكَ الصَّبِيَّ بِمَا يَهُوِي .

وَيَقُولُونَ: مَكَانٌ كَذَا غَنَا (١٤) مِنْ فُلَانٍ: أَي مَثْنَةٌ (١٥) .

وَمَا غَنَيْتُ فُلَانًا: أَي لَمْ أَلْقَهُ .

وَهُوَ مَغْنَى مِنْ فُلَانٍ: أَي حَرَى مِنْهُ .

وَرَمَلُ الغِنَاءِ: مَوْضِعٌ .

(٨) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ١٤٢/٢ والتهذيب والمحكم والأساس والفائق: ٣٦/٢ واللسان والتاج .

(٩) في ت: من لم يستغني .

(١٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وهي في ت بتشديد الياء، وكلاهما وارد .

(١١) في ت: والغنا الأجر .

(١٢) سقطت كلمة (ومغناته) من ت .

(١٣) كذا في الأصول، وهي (المناغة) في المعجمات .

(١٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي (غنى) بالتونين في التكملة والقاموس .

(١٥) في ت: مية .

● نغى:

نَغَيْتُ إِلَى فَلَانٍ نَغْيَةً: أَي أَلْقَيْتُ إِلَيْهِ كَلِمَةً.
والمُنَاغَاةُ: المُوَاجَهَةُ.

والمَوْجُ إِذَا ارْتَفَعَ يُقَالُ: نَاغَى السَّمَاءَ.

● نغو(١٦):

مَا سَمِعْتُ لَهُ نَغْوَةً: فِي مَعْنَى نَغْيَةٍ.

(١٦) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على إهمال الخليل إياه. وورد في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

الغين والفاء

(و . ا . ي)

● وغف :

الْوَعْفُ: سُرْعَةُ الْعَدُوِّ.
وَالْإِغْفَافُ: أَنْ يُدْلِيَ الْكَلْبُ لِسَانَهُ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ^(١).
وَأَوْعَفْتُ الْخِطْمِيَّ وَأَوْحَفْتُهُ: بِمَعْنَى .
وَالْوَعْفُ^(٢): قِطْعَةُ أَدَمٍ أَوْ كِسَاءٍ يُشَدُّ عَلَى بَطْنِ التَّيْسِ لِثَلَا يَنْزُو.

● غيف :

التَّغْيِيفُ: التَّمْيِيلُ فِي الْعَدُوِّ وَالْمَشْيِ .
وَعَيَّفَ الرَّجُلُ: فَرَّ، وَكَذَلِكَ فِي الْقِتَالِ .
وَالغَيْفَانُ: المَرِيحُ .
وَأَغَفَّتِ الشَّجَرَةَ^(٣) فَعَاَفَتْ، وَهِيَ^(٤) تَغْيِيفُ بِأَغْصَانِهَا يَمِينًا وَشِمَالًا، وَشَجَرَةٌ غَيْفَاءُ .

وَالأَغْيِيفُ: كَالأَغْيِدِ مِنْ غَيْرِ نَعَاسٍ .

(١) سقطت كلمة (الحر) من ك .

(٢) في ك: والوقف .

(٣) في الأصول: (وَأَغَفَّتِ الشَّجَرَةَ) بِنَاءِ التَّأْنِيثِ وَالشَّجَرَةُ فَاعِلٌ، وَالصَّوَابُ مَا أَتَيْتَاهُ، وَهُوَ الْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٤) في ت: فهي .

وهو في عَيْشٍ أَعْيَفَ: أي ناعِمٍ .
والغَافُ: يَنْبُوتُ^(٥) عِظَامُ كَالشَّجَرِ .
والغَيْفُ: جَمَاعَةٌ مِنَ الطَّيْرِ .
والغَيَافُ: الَّذِي طَالَتْ لِحْيَتُهُ وَعَرَضَتْ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ، وَقَوْمٌ غَيَّافُونَ .

● غفُو:

أَغْفَى الرَّجُلُ: دَخَلَ فِي النَّوْمِ، وَغَفَا يَغْفُو .
ويُقَالُ لِلزُّبْيَةِ: غُفُوَةٌ وَغُفِيَةٌ وَغِفِيَةٌ .
وَغَفَا عَلَى الْمَاءِ يَغْفُو: بِمَعْنَى طَفَا .
وَالغَفَا: مَا يُخْرَجُ مِنَ الطَّعَامِ فَيَرْمِي بِهِ، وَكَذَلِكَ مِنَ البُسْرِ، وَأَغْفَى الطَّعَامُ:
كَثُرَ غَفَاهُ وَغَفَاتَهُ .

وَالغَفَا: غَثَاءُ السَّيْلِ^(٦) .
وَأَغْفَى الشَّيْءُ: أَنْكَسَرَ .
وَالغُفَاءَةُ^(٧): البَيَاضُ عَلَى الحَدَقَةِ .

● فغى:

الْفَاعِيَةُ: نُورُ الحِنَاءِ . وَدُهْنٌ مَفْعُوٌّ: يُرَبَّبُ بِهِ^(٨) . وَأَفْعَتِ الشَّجَرَةُ:
وَالفَعْوَةُ فِي كُلِّ شَجَرَةٍ: التَّنْوِيرُ نَفْسُهُ .
وَالفَعَا^(٩): ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ . وَقِيلَ: هِيَ غَبْرَةٌ تَعْلُو البُسْرَ .
وَفَغَى الإِبِلَ: حَسَّوْهَا^(١٠) .

(٥) في ت: يبنون .

(٦) في ت: السيول .

(٧) في ت وك: والغفأة . وفي القاموس كالأصل .

(٨) في ك: يريب به .

(٩) في ك: والغفا .

(١٠) في ت: حسوها . ورُسِمَتْ (فغى) بالألف في التكملة والتاج .

وَفَعَا الزَّرْعُ : يَيْسَ . و(١١) كُلُّ مَا لَا خَيْرَ فِيهِ : فَعَاً وَعَفَاً .
وهذه كَلِمَةٌ فَاغِيَةٌ فِينَا(١٢) : أَي فَاشِيَةٌ .

● فَوْغُ :

[مُهْمَلٌ عِنْدَهُ] (١٣) .

[الْخَارِزْنَجِيُّ] (١٤) : فَاغَتِ الرَّائِحَةُ تَفُوغُ .

(١١) سقط حرف العطف من ت .

(١٢) سقطت كلمة (فينا) من ك .

(١٣) زيادة من ت . واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١٤) زيادة من ت .

الغين والباء

(و . ا . ي)

● غبو:

غَبِي [فَلَانٌ] ^(١) غَبَاوَةً؛ فهو غَبٌ ^(٢): لا يَقْطُنُ .
وَالْغَبُ: بَدْرُ الْحَبِّ، غَبَوْتُ الْحَبَّ أَغْبُوهُ . وَالتُّرَابُ إِذَا ذَرَوْتَهُ .
وَالْغَبَاءُ: الْهَبَاءُ .

ويقولون ^(٣): « لا آتِيكَ مَا غَبَا غُبَيْسٌ » أَي الدَّهْرَ .

● غبي:

الْغَبِيَّةُ: الْمَطْرَةُ الْمُتَابِعَةُ الْقَطْرِ .
وَالْغِبَاءُ ^(٤): التُّرَابُ الَّذِي يُجْعَلُ فَوْقَ الْغِطَاءِ يُوَارِيهِ ^(٥) . وَغَبِيَّتٌ مَجْرَى الْمَاءِ
تَغْبِيَّةٌ .

وَالْمُغْبَاءَةُ: الْمُغْوَاةُ .

(١) زيادة من ت .

(٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (غَبِيٌّ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

(٣) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٨٢ وَالمَعْجَمَاتِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٩٠/٢ وَنَصَهُ فِي الْأَخِيرِ: (لَا أَفْعَلُ كَذَا الْخِ)، وَتَقَدَّمَ فِي تَرْكِيبِ غَبَسِ .

(٤) فِي ت: الْغِبَاءُ . وَضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي مَطْبُوعِ التَّكْمَلَةِ بِفَتْحِ الْغَيْنِ .

(٥) فِي ت: لِيُوَارِيهِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي التَّكْمَلَةِ .

وَالْعَبَاءُ: الْحَقَاءُ مِنَ الْأَرْضِ. وَمَا يَخْفَى عَنكَ.
وَعَبَّ شَعْرَكَ: أَي اسْتَأْصَلَهُ.

● وغب:

الْوَعْبُ: الْجَمَلُ الضَّخْمُ الشَّدِيدُ، وَعَبَّ وَغَوَّبَهُ.
وَأَوْغَابُ الْبَيْتِ: أَسْقَاطُهُ، وَالنَّاسُ: أَرْدَالُهُمْ^(٦).
وَالْوَعْبُ - كَالْوَعْدِ -: الضَّعِيفُ. وَأَصْلُهُ غِرَارَةٌ يُطْرَحُ فِيهَا أَسْقَاطُ الْبَيْتِ.

● بغى:

امْرَأَةٌ بَغِيٌّ، تَبْغِي بَغَاءً: أَي^(٧) فَجَرَتْ. وَهِيَ الْأُمَّةُ أَيْضًا، وَالْجَمِيعُ الْبَغَايَا.
وَالْبُغْيَةُ: نَقِيضُ الرُّشْدَةِ. وَمَصْدَرُ الْإِتْبَاءِ، فَلَانُ بَغَيْتِي: أَي طَلَبْتِي
وَطَنِّي^(٨).

وَبَعَيْتُ الشَّيْءَ أَبْغِيهِ بَغَاءً، وَأَبْتِغِيهِ ابْتِغَاءً. وَأَبْغِي كَذَا: أَي اطْلُبْهُ لِي.
وَأَبْغِي: أَعْنِي عَلَى طَلْبِهِ.

وَالْبُغْيَةُ: الضَّالَّةُ [١٥٢/ب].

وَبَعَيْتُكَ الشَّيْءَ، وَبَعَيْتَهُ لَكَ^(٩).

وَالْبُغَايَةُ: الْحَاجَةُ الَّتِي تُبْغَى. وَالْبُغْيَةُ: مَا تُبْغِيهِ، وَجَمْعُهُ بُغْيٌ.

وَلَا يَنْبَغِي لَكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا.

وَالْبُغْيَانُ: مَا يَبْغِي الصَّائِدُ مِنَ الصَّيْدِ.

وَالْبُغْيُ فِي عَدُوِّ الْفَرَسِ: اخْتِيَالٌ وَمَرَحٌ، وَفَرَسٌ بَاغٍ.

(٦) في ت: ارداله.

(٧) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٨) وفي مطبوع العين: وطئتي، وفي الأساس وبعض المعجمات: وظيفتي.

(٩) في ت: أي بغيته لك. وفي ك: ومغيتك الشيء.

والبَغْيُ: الظُّلْمُ، ومن أمثالهم^(١٠): «النَّاسُ شَجَرَةٌ بَغْيٍ»، وقَوْلُهُمْ^(١١): «إِنْ يَبِغِ^(١٢) عَلَيْكَ قَوْمُكَ لَا يَبِغِي^(١٣) عَلَيْكَ الْقَمَرُ».

و[البَغْيُ]^(١٤): فَسَادٌ فِي الْجُرْحِ، يُقَالُ: بَغَى الْجُرْحُ يَبِغِي بَغْيًا: إِذَا تَرَامَى إِلَى فَسَادٍ وَأَمَدٍّ.

وَبَغَى السَّمَاءَ: شَدَّتْهَا وَمُعْظَمَ مَطَرِهَا.
وَبُغْيَةٌ: عَيْنٌ مَاءٍ مَعْرُوفَةٌ.
وِإِنَّهُ لَذُو بَغَايَةٍ: إِذَا كَانَ كَسُوبًا.

● بِيغ:

الْبِيغُ: نُورُ الدَّمِ وَفَوْرَتُهُ، تَبِغَ بِهِ الدَّمُ.
والتَّبِيغُ: كَثْرَةُ اللَّبَنِ.

ويقولون: إِنَّكَ لَعَالِمٌ وَلَا تَبَاغُ؛ وَلَا تَبَاغَا، وَلَا تَبَاغُوا^(١٥): أَي لَا يُبَاغِيكَ أَحَدٌ. وَقِيلَ: لَا تُصِبْكَ^(١٦) عَيْنٌ - عَلَى الدُّعَاءِ؛ جَزْمٌ -، يَعْنِي: لَا تُبِغْ، مِنْ تَبِغَتْ بِهِ الْعَيْنُ.

وَيَبِغْتُ بِهِ: [أَي]^(١٧) أَنْقَطَعْتُ بِهِ.

(١٠) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٧٧ ومجمع الأمثال: ٣٠٧/٢.

(١١) هذا القول مثل أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٩٣ ومجمع الأمثال: ٣٠/١.

(١٢) في ك: إن نبغ.

(١٣) كذا في الأصول، وفي كتب الأمثال: لا يبغ (بحذف الياء الأخيرة) لوقوعه في جواب الشرط.

(١٤) زيادة من ت.

(١٥) ضبط الفعل الأول للمفرد بكسر الغين في الأصول، وهو مضموم الغين في المعجمات، وقد ورد المثني والجمع مع النون في القاموس، وهو ما يقتضيه ضم الغين في المفرد، أي أنه مرفوع.

(١٦) في ت: لا تصيبك.

(١٧) زيادة من ت.

وَبِئَعٌ (١٨) بِهِ، وَتَبِيعٌ (١٩) عَلَيْهِ أَمْرُهُ: اِخْتَلَطَ.
وَبَاغٌ: هَلَكَ.

● وبغ:

الْوَبِغُ (٢٠): دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فَتَرَى فَسَادَهُ فِي أَوْبَارِهَا.
وَالْوَبِغُ: هَبْرِيَّةُ الرَّأْسِ، [و] (٢١) رَجُلٌ وَبِغٌ.
وَوَقَعَ فِي وَبَغَةِ الْقَوْمِ (٢٢): أَي وَسَطِهِمْ. وَمُجْتَمِعٌ كُلُّ شَيْءٍ وَبَغَةٌ.
و(٢٣) يَقُولُونَ: كَذَبْتَ وَبَاغْتَهُ - بِالْعَيْنِ وَالْعَيْنِ -: أَي اسْتَه.

● بوغ:

الْبُؤْغَاءُ: التُّرَابُ الْهَابِي. وَطَاشَةُ الْقَوْمِ وَحُمَقَاؤُهُمْ.
وَبَيْنَ الْقَوْمِ بُؤْغَاءٌ: أَي اِخْتِلَاطٌ.
وَبُؤْغَاءُ الطَّيِّبِ: رَائِحَتُهُ.
وَتَبَوَّغَ الدَّمُ بِصَاحِبِهِ.

● بغو:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٤).
الْحَارِزْنَجِيُّ: الْبَعُوءَةُ: زَهْرُ الْقَتَادِ (٢٥) أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ.

(١٨) ضُبط الفعل في الأصل وك بالبناء للمعلوم ، وقد أثبتنا ما ضبط به في ت والتكلمة وما نص عليه في القاموس .

(١٩) سقطت كلمتا (به وتبيع) من ك .

(٢٠) ضبطت الكلمة في الأصول بسكون الباء وكذلك في المحكم ، وقد اخترنا ما ضبطت به في العين والتهديب واللسان ونص عليه في التكلمة والقاموس .

(٢١) زيادة من ت .

(٢٢) في ك: وقع في القوم وبغة القوم . وقد ضبطت كلمة (وبغة) هنا في الأصل وك بسكون الباء ، وستأتي بعد كلمات مضبوطة بفتحها فيهما وهو الصواب .

(٢٣) سقط حرف العطف من ك .

(٢٤) وقد استدرك عليه في التهديب والمقاييس والمحكم والتكلمة واللسان والقاموس والتاج .

(٢٥) في ت: زهرة القتاد .

وَإِذَا انشَقَّ طَلَعَ النَّخْلُ (٢٦) فَهُوَ بَعُوهُ (٢٧)؛ مَا دَامَ أبيضَ .

● غوب (٢٨):

الخارزنجي (٢٩): غَوَّبْتُ اللَّبْنَ وَرَوَيْتُهُ: بِمَعْنَى؛ إِذَا صَيَّرْتَهُ رَائِباً .

● غيب:

غَابَ الرَّجُلُ يَغِيبُ غَيْبَةً .

وَأَبَتْ الشَّمْسُ [تَغِيبُ] (٣٠) غِيَاباً .

وَالْمُغِيبَةُ: الْمَرْأَةُ الَّتِي غَابَ عَنْهَا زَوْجُهَا، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ: «لَا يَخْلُونُ رَجُلٌ

بِمُغِيبَةٍ»، وَيُقَالُ مُغِيبٌ أَيْضاً .

وَالغَيْبَةُ: مَعْرُوفَةٌ (٣١) .

وَالْمُغِيبُ: الطَّيْبَةُ الَّتِي أَغَابَتْ وَلَدَهَا فِي غَيْبٍ مِنَ الْأَرْضِ؛ عَلَى مِثَالِ

مُغْزَلٍ .

وَوَغِيَانُ الْعُودِ: عُرُوقُهُ وَمَا تَغَيَّبَ مِنْهُ .

وَشَرِبَتْ الدَّابَّةُ حَتَّى وَارَتْ غُيُوبَ كُلاهَا: وَهِيَ الْخَمْصَةُ الَّتِي تَكُونُ فِي

مَوْضِعِ الْكُلَيْتَةِ، الْوَاحِدُ (٣٢) غَيْبٌ .

(٢٦) فِي ت: النَّحْلَةُ .

(٢٧) فِي ت: بَعُوَةٌ .

(٢٨) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ، كَمَا لَمْ يَرِدْ فِي سَائِرِ الْمَعْجَمَاتِ أَيْضاً .

(٢٩) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الخارزنجي) مِنْ ت .

(٣٠) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٣١) سَقَطَتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ مِنْ ت .

(٣٢) فِي ت: الْوَاحِدَةُ .

الغين والميم

(و . ا . ي)

● غمى :

الْغَمَاءُ: سَقَفُ الْبَيْتِ، غَمَّيْتُ الْبَيْتَ وَالْإِنَاءَ: غَطَّيْتَهُ. وَغَمَى بَيْتَهُ يَغْمُوهُ وَيَغْمِيهِ.

وفي السَّمَاءِ غَمِيٌّ: أَي غَيِّمٌ. وَأَغْمَى^(١) يَوْمَنَا: دَامَ غَيِّمُهُ، وَكَذَلِكَ لَيْلَةٌ مُغَمَّاءٌ.

وَأَغْمِيَّ عَلَى فُلَانٍ: إِذَا^(٢) ظَنَّ أَنَّهُ [قَدْ]^(٣) مَاتَ، وَغَمِيَّ عَلَيْهِ: مِثْلُهُ^(٤)، فَهُوَ مَغْمِيٌّ عَلَيْهِ.

وَالْغَمِيُّ: [الرَّجُلُ]^(٥) الْمَرِيضُ؛ وَالطَّلِيُّ كَذَلِكَ، وَالْإِثْنَانِ غَمِيَّانِ^(٦)، وَالْجَمِيعُ أَغْمَاءٌ.

وتقول غَمَا وَاللَّهُ لَأَفْعَلَنَّ: بِمَعْنَى أَمَا وَاللَّهِ.

(١) هكذا ورد الفعل مبنياً للمعلوم في الأصل وك، وهو مبني للمجهول في ت والعين والمحكم والأساس واللسان ومع النص على ذلك في القاموس.

(٢) لم ترد كلمة (إذا) في ت.

(٣) زيادة من ت.

(٤) في ت: وغمي عليه أيضاً.

(٥) زيادة من ت.

(٦) في ت: والاثني غميان.

● غيم :

الغَيْمُ : معروفٌ ، غَامَتِ السَّمَاءُ وَتَغَيَّمَتْ وَأَغَامَتْ .
والغَيْمُ : الغَيْطُ . والعَطَشُ ، والغَيْمَانُ : العطشانُ .
والغِيَامُ : داءٌ يأخذُ الإبلَ .
وأغَيَّمَ الرَّجُلُ : أقامَ .
والتَّغْيِيمُ : أن يُرْفِرَ الطائرُ فَوْقَ رَأْسِكَ و(٧) لا يَبْرَحُ .

● وغم :

الوَعْمُ : الحِقْدُ الثابتُ في الصِّدْرِ . والرَّجُلُ الثَّقِيلُ الأَحْمَقُ .
وتَوَعَّمَتِ الأبطالُ في الحَرْبِ : إذا(٨) تَنَاطَرَتْ شِزْرًا .
وَرَجُلٌ وَّغِمٌ (٩) : حَقُودٌ .
وَوَعِمَ فلانٌ في الأمرِ (١٠) وَغَمًا : وهو الخَبْرُ تُخْبِرُ به صاحِبَكَ ولم تَحَقِّه .
والوَعْمُ : الحَرْبُ .

● مغو :

السَّنورُ تَمَغُو مَغَاءً وَتَمَوَّغُ مَوَّغًا (١١) .

● مغي :

مُهْمَلٌ [عنده] (١٢) .

الخارزنجي (١٣) : المَغْيُ في الأديم : الرَّخاوةُ ، تَمَغَى تَمَغْيًا . وفي الإنسانِ :
أن تقولَ فيه ما ليس فيه إِمَّا هازِلًا وإِمَّا جادًا .

(٧) لم يرد حرف العطف في ك .

(٨) لم ترد كلمة (إذا) في ت .

(٩) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصول ، وهي ساكنة الغين في العين والتهديب والمحكم واللسان .

(١٠) في ت : بالأمر .

(١١) في الأصل وك : وتموغ مغوأ ، والتصويب من ت .

(١٢) زيادة من ت . وورد التركيب في التكملة والقاموس .

(١٣) سقطت كلمة (الخارزنجي) من ت .

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أوله الهمز

الأواغي: مَفاجِرُ الدِّبَارِ^(١) في المزارع، الواجدةُ آغِيَةٌ^(٢).

ما أوله الغين

الغِي: مَصْدَرُ غَوِيٍّ يَغْوِي. والغَوَايَةُ: الانهماكُ في الغيِّ. ومَثَلٌ^(٣): «أغوى من غوغاء الجراد».

والغَوَى - مَقْصُورٌ - مِنْ غَوِيٍّ الْفَصِيلُ يَغْوِي: إذا لم يُصَبِّ رِيًّا^(٤) من اللبنِ وقُطِعَ عنه حتَّى يَكادَ يَهْلِكُ.

والغَايَةُ: مَدَى كُلِّ شَيْءٍ وَقُصَارَاهُ، تقول: غَيَّيْتُ غَايَةً. وهي الرَايَةُ أيضاً، وَغَيَّيْتُ غَايَةً وَأَغَيَّيْتُهَا: نَصَبْتُهَا.

والغَيَايَةُ: ظِلُّ شُعَاعِ الشَّمْسِ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ.
وَعَيَايَةُ مِنَ الطَّيْرِ: جَمَاعَةٌ، وكذلك الغَايَةُ.

(١) في ك: الديار.

(٢) أشار في الأصل إلى جواز تخفيف الباء وثقلها وإلى جواز مدّ الألف وعدمه.

(٣) ورد المثل بنصّ الأصل في مجمع الأمثال: ١١/٢، وبنصّ (أغوى من غوغاء) في المستقصى:

٢٦٤/١.

(٤) في ت: رياء

واجتمعوا وتَغَايَوا عليه^(٥) فَقَتَلُوهُ .
وهو مَنْ^(٦) غَايَا الْقَوْمَ فَوْقَ رَأْسِهِ بِالسُّيُوفِ .
وَالغَوْغَاءُ - مَمْدُودٌ - : الْجَرَادُ ، وَبِهِ سُمِّيَتِ السَّفَلَةُ .
وَالغَاغَةُ^(٧) : نَبَاتٌ شَبَّهَ الْهَرْتَوِيُّ .
وَالْمُغَوَّاةُ : حُفْرَةٌ ، وَالْجَمِيعُ مُغَوَّيَاتٌ^(٨) .
وَهُمْ فِي غِيَاءٍ وَدَجْنٍ : أَي [فِي] ^(٩) شُغْلٍ .
وَأُغْيَا السَّحَابُ عَلَى الرَّسْمِ : أَقَامَ عَلَيْهِ بِمَطَرِهِ .
وِغَاوِيَّةٌ وَغَوَايَا - مِثْلُ رَاوِيَّةٍ وَرَوَايَا - : لِلإِبِلِ الَّتِي تَحْمِلُ الْمَاءَ .
وَعَوَيْتُ اللَّبْنَ : صَيَّرْتَهُ رَائِبًا .
وَوَقَعَ فِي أُغْوِيَّةٍ : أَي دَاهِيَةٍ .
وَرَأْسُ غَاوٍ : صَغِيرٌ .
وَالْمُنْغَوِيُّ - شَبَّهَ الْمُنْهَوِي - : الْمَائِلُ .
وَهُوَ يَسْتَعْوِي الْقَوْمَ وَيَسْتَعْوِي بِهِمْ : أَي يَسْتَعِيثُ بِهِمْ .
وِغَاوَةٌ : اسْمُ أَرْضٍ^(١٠) .

مَا أَوْلَهُ الْوَاوُ

الْوَعْيُ^(١١) : غَمَمَةٌ الْأَبْطَالِ فِي الْحَرْبِ [١٥٣ / أ] . وَأَصْوَاتُ الْبَعُوضِ
وَالنَّحْلِ ، وَكَذَلِكَ الْوَعْيُ . تَقُولُ : سَمِعْتُ وَعْيَةً مِنْ خَيْرٍ .

(٥) فِي ت : وَتَغَايَا عَلَيْهِ وَاجْتَمَعُوا .

(٦) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (مَنْ) مِنْ ك .

(٧) فِي ك : وَالْفَاغَةُ .

(٨) فِي ت : الْمَغَوَّيَاتُ .

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(١٠) وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسُ : جَبَلٌ .

(١١) فِي ك : الْوَعَاءُ . وَقَدْ رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِالْأَلْفِ ، وَهِيَ كَمَا رَسَمْنَاهَا فِي الْعَيْنِ
وَالْتَهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ ، وَقَالَ فِي الْقَامُوسِ : كَالْفَتَى ، وَنَصَّ فِي التَّاجِ
عَلَى كِتَابَتِهَا بِالْهَاءِ

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

الغين والقاف

- العَصَلَقَةُ في اللَّحْمِ : إذا لم يُمَلَّحْ ولم يَنْضَجْ ولم يُطَيَّبْ .
- الدَّعْرَقَةُ : كُدُورَةٌ في الماء .
- وعامٌ دَعْرَقٌ : إذا كان مُخْصِباً واسعاً .
- والدَّعْرَقَةُ : هراقة الماء بِإِسْرَافٍ .
- عَرَقْدُ البَيْضَةِ : بَيَاضُها الذي فَوْقَ مُحِّها .
- العَرْدَقَةُ : إِسْبَالُ السُّتْرِ . وإلباسُ اللَّيْلِ كُلِّ شَيْءٍ بِظُلْمَتِهِ .
- الدَّعْفَقُ : العَيْشُ الواسِعُ .
- ودَعْفَقَ المَطْرُ دَعْفَقَةً : اشْتَدَّ في بَدْأَتِهِ .
- والدَّعْفَقُ : الكَثِيرُ ، عامٌ مُدَعْفَقٌ^(١) ودَعْفَقُ .
- ودَعْفَقَ الماءَ : صَبَّهُ .
- عَرَقَلَتِ البَيْضَةُ : إذا مَذِرَتْ^(٢) ، وكذلك البَطِّيخَةُ المُعْرَقَلَةُ .
- العُرْنُوقُ : الشابُّ الأبيضُ الجميلُ ، وكذلك العِرْنُوقُ والعِرْنانُ .
- والعُرْنَيْقُ والعُرْنُوقُ - لُغْتانِ - : طائرٌ أبيضُ .
- وشَبانٌ غِرانُوقُ .

(١) هكذا صُبطت الكلمة في الأصل و ك ، و صُبطت بفتح الفاء في ت والقاموس .

(٢) في ك : مدرت .

والغُرْنُوقَةُ من الشَّعْرِ: غَدِيرَةٌ، وتُجْمَعُ غَرَائِقَ . وهو - أيضاً - : شَيْءٌ يَكُونُ فِي أَصْلِ العَوْسَجِ .

والغَرْنَقَةُ: عَزَلٌ بِالْعَيْنَيْنِ .

والغُرْنُوقُ^(٣): وادٍ لَبْنِي سُلَيْمٍ .

● التُّغْرَقَةُ: قَصِيْبَةُ الشَّعْرِ .

● الغَلْفَقُ: المَحْلَبُ^(٤) ما دَامَ على شَجَرِهِ . والطُّحْلُبُ أيضاً . وشَجَرٌ

أخْضَرٌ يَنْبُتُ فِي المَاءِ ذُو وَرَقٍ عِرَاضٍ . والمَزَادَةُ العَظِيمَةُ الرَّقِيقَةُ، وَجَمْعُهُ غَلَفِقٌ . وكذلك الغِلْفَاقُ .

وعَيْشٌ غَلْفَقٌ: مُرَامَقٌ . وهي القَوْسُ الرُّخْوَةُ .

وامرأةٌ غِلْفَاقُ المَشْيِ: سَرِيعَتُهُ^(٥) .

والغَلْفَقُ: الخِرْقَاءُ السَّيِّئَةُ المَنْطِقِ والعَمَلِ . هو يُغْلَفِقُ الكَلَامَ .

والمُعْلَفِقُ: المُعْسِرُ .

● النُّغْبِقُ: الأَحْمَرُ^(٦) .

والتُّغْبُوقُ: طَائِرٌ .

والدَابَّةُ تَنْغَبِقُ اسْتُهَا: أي تَدْخُلُ وتَخْرُجُ مُتَحَرِّكَةً لِلهُزَالِ .

(٣) كذا في الأصل وك، وهو الغرنق بضم الغين وسكون الراء وفتح النون في ت والتكملة والقاموس .

(٤) كذا في الأصول . وهو في العين والتهذيب والمحكم واللسان: الخَلْبُ، بضم الخاء وفتح اللام

المشددة . وفي التكملة والقاموس: الخَلْبُ، بضم الخاء وسكون اللام، ولعله الصواب .

(٥) في ت: سريعة .

(٦) كذا في الأصل وك، وهو (الأحمق) في ت والتكملة والقاموس .

الغين والجيم

- الغَصَلَجَةُ فِي اللَّحْمِ : إِذَا لَمْ تُمَلِّحْهُ وَلَمْ تُنْضِجْهُ .
- الغَسَلُجُ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ : مَا لَا تَجِدُ لَهُ طَعْمًا .
- وَالغَسَلُجُ (١) : الْأَمْرُ بَيْنَ الْأَمْرَيْنِ .
- الزُّغْلَجَةُ (٢) : سُوءُ الْخُلُقِ فِيمَا زَعَمُوا .
- الزُّغَيْجُ (٣) : جَنَى الزَّيْتُونِ .
- الْمُدْغَبُجُ (٤) : مِنَ الرَّجَالِ وَالذُّوَابِ : كُلُّ مَا أَصَابَهُ وَرَمٌ أَوْ رَهْلٌ .
- وَدَغَبُجُوا الْمَالَ دَغَبَجَةً : وَهُوَ أَنْ يُورَدَ كُلُّ يَوْمٍ . وَهُمْ يُدْغَبُجُونَ أَنْفُسَهُمْ :
- أَي فِي النَّعِيمِ وَالْأَكْلِ .
- عَمَجَرَ الْمَاءَ عَمَجَرَةً : إِذَا تَابَعَ جَرَعَهُ .
- غَنَجَلٌ (٥) : ضَرْبٌ مِنَ السَّبَاعِ ؛ كَالدُّلْدُلِ .

(١) سقطت كلمة (الغسلج) من ت .
(٢) كذا في الأصول بهذا الضبط، وهي مضبوطة بفتح الزاي في التكملة والقاموس . وقال في التكملة : والصواب بالعين المهملة .
(٣) كذا في الأصل وك والقاموس ، وهو الزغنج - بالنون - في ت والمحكم واللسان .
(٤) كذا في الأصل والقاموس ، وهو بالنون - بدل الباء - في ت وك .
(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وهي بضم الغين والجيم في العين والتهذيب والمحكم واللسان ومع النص على ذلك في القاموس ، وبضم الغين وفتح الجيم في التكملة .

- بَعِيرٌ غَمَلٌجُ : طَوِيلُ العُنُقِ فِي غِلَظٍ وَتَقَاعُسٍ ، وَكَذَلِكَ الغَمَالِجُ (٦) .
 وَمَاءٌ غَمَلٌجُ : مَرٌّ غَلِيظٌ .
 وَالغَمَلَجَةُ فِي الكَلَامِ : أَنْ لَا تُتَقَنَّه ، وَفِي المَشْيِ : السَّرْعَةُ .
 وَالتَّغْمَلُجُ : كَالتَّغْنُجِ (٧) .
 وَالغَمَلُجُ : النَاعِمُ الغَضُّ .
 وَالغَمَالِجُ مِنَ النَّبْتِ : عَلَى هَيْئَةِ الذَّائِنِ سَوَاءً ، وَقِيلَ : هِيَ الكَمَاءُ .
- التَّبَغْمُجُ (٨) : أَشَدُّ مِنَ التَّغْنُجِ .

(٦) فِي ت : الغماليج .

(٧) فِي ك : كالتنجج .

(٨) فِي ك : التبغنج .

الغين والشين

- شَغَرَنَ فلانٌ فلاناً شَغَرَنَةً: وذلك إذا أخذَه العُقَيْلِيُّ في الصَّرَاعِ.
- الشَّغَرِيَّةُ^(١): اعْتِقَالَ المُصَارِعِ رِجْلَهُ بِرِجْلِ آخَرَ.
- وَمَنْهَلٌ شَغَرِيٌّ: مُلْتَوٍ عَنِ الطَّرِيقِ.
- الشَّغِيرُ^(٢): ابنُ أوى، وَجَمَعَهُ شَغَابِرُ.
- وَتَشَغَبَزَتِ^(٣) الرِّيحُ: التَّوَتَ في هُبُوبِهَا.
- الشَّفْدِغُ: الضَّفْدِغُ^(٤) الصَّغِيرُ.
- غَطَّرَشَ اللَّيْلُ بَصْرَه: إذا^(٥) أَظْلَمَ عَلَيْهِ. وَالتَّغَطَّرَشُ: التَّعَامِي عَنِ الشَّيْءِ.

- اطَّرَعَشَ الرَّجُلُ: إذا انْدَمَلَ من مَرَضِهِ.
- وَاطَّرَعَشَ القَوْمُ: [إذا]^(٦) أَصَابَهُم الغَيْثُ وَانْتَعَشُوا.
- وَاطَّرَعَشَ الفَرَخُ: تَحَرَّكَ في الوَكْرِ.

(١) وتصحفت الزاي راء في ك هنا وفي السطر الذي يليه.
(٢) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأَصُولِ، وَهِيَ مَفْتُوحَةٌ الشين والباء في التهذيب والتكملة ونصُّ القاموس، وقالوا: والصواب بالراء المهملة.
(٢) وردت هذه الكلمة بالراء المهملة في العين والتهذيب والتكملة واللسان والقاموس.
(٤) سقطت كلمة (الضفدع) من ك.
(٥) لم ترد كلمة (إذا) في ت.
(٦) زيادة من ت.

● رَجُلٌ غَطَمَشُ الْعَيْنِ: كَلِيلُ الْبَصْرِ. وَهُوَ فِي صِفَةِ الْأَسَدِ الَّذِي يَتَغَطَّمَشُ: أَي يَكْسِرُ كُلَّ مَا أَصَابَتْ يَدَاهُ.

وَتَغَطَّمَشَ عَلَيْنَا: أَي ظَلَمْنَا.

● الْمُطْغَمِشُ: الَّذِي يَنْظُرُ إِلَيْكَ نَظْرًا ضَعِيفًا مِنْ فَسَادِ عَيْنَيْهِ.

● وَادْرَعَشَّ: بِمَعْنَى اطْرَعَشَّ.

● رَجُلٌ شَنْغِيرٌ: بَدِيءٌ فَاحِشٌ، بَيْنَ الشَّنْغَرَةِ.

● الشَّرْتُوْعُ: الضَّفْدِيعُ الصَّغِيرُ.

● الْمُبْرَغِشُ (٧): نَحْوُ الْمُطْرَعَشِّ.

● عَبَاشِيرُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ: مَا بَيْنَهُمَا مِنَ الضَّمُوءِ.

● أَسَدٌ غَشْرَبٌ: عَلِيْظٌ.

● الْغَشْمَرَةُ: التَّهْمُطُ فِي الظُّلْمِ. وَالْأَخْذُ مِنْ فَوْقِ، كَمَا يَتَغَشْمَرُ السَّيْلُ

وَالجَيْشُ. وَفِيهِمْ غَشْمَرِيَّةٌ.

وَالغَشَامِرُ: الْأَصْوَاتُ، الْوَاحِدَةُ غَشْمَرَةٌ.

وَالتَّغَشْمَرُ فِي الصِّيَاحِ: الْعُنْفُ فِيهِ وَالجَلْبَةُ.

● غَشْرَمٌ (٨): اسْمٌ، وَهُوَ مِنَ الْغَلِظِ.

● الْغَشْفَلُ (٩): مِنْ أَسْمَاءِ الثَّعْلَبِ.

● الشَّنْغَافُ: الطَّوِيلُ الرَّخْوُ الْعَاجِزُ.

● الشَّنْغَابُ: الطَّوِيلُ الْعَاجِزُ. وَالطَّوِيلُ الدَّقِيقُ (١٠) مِنَ الْأَرْضِيَّةِ وَالْأَغْصَانِ.

وَعِرْقٌ مِنَ الْأَرْضِ دَقِيقٌ (١١).

(٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي بزنة المطرغش في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٨) ورد بالعين المهملة في اللسان والقاموس.

(٩) سقطت كلمة (الغشفل) من ك، وفي ت: الغشقل.

(١٠) في ت: الشنغاف الطويل العاجز الرخو والشنغاب مثله وهو أيضاً الطويل الدقيق الخ.

(١١) هذا العرق من الأرض هو الشنغوب في العين والتهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

- ويُقال لَكُلِّ صُرْدٍ مِنْ صُرْدِي اللِّسَانِ: شُغْنُوبٌ.
- ويُقال: رَغْمًا شَنَّغَمًا^(١٢): دُعَاءٌ عَلَيْهِ بِالرَّغْمِ.

(١٢) في الأصل وك: سنغماً، وكلاهما وارد وصحيح ، وما أثبتناه من ت.

الغين والضاد

● الضَّغْبُوسُ: الرَّذْلُ المَهِينُ. وَوَلَدُ الثُّرْمَلَةِ. وَالبَعِيرُ الَّذِي لَيْسَ بِسَمِينٍ وَلَا مُسِينٍ.

وَالضَّغَابِيْسُ: شَبَهُ العَرَاجِينِ فِي أَصُولِ الثَّمَامِ [١٥٣ ب/]; طَوَالَ حُمُرٍ رُخْصٍ.

● الضَّغْمُوسُ^(١): المَارِدُ مِنَ الشَّيْطَانِ. وَالحَيِثُ مِنَ القَطَارِبِ.

● اضْرَعَطَّ^(٢): إِذَا انْتَنَى جِلْدُهُ عَلَى لَحْمِهِ.

وَاضْرَعَطَّ فُلَانٌ اضْرَعَطَاطًا: غَضِبَ.

● الضَّبَّغَطِيُّ: شَيْءٌ يُفَرِّعُ بِهِ^(٣) الصَّبِيَانُ.

● الضَّغَادِرُ: الدَّجَاجُ.

● ضَرَعَدٌ: اسْمُ جَبَلٍ.

● الغُضْرُوفُ: كُلُّ عَظْمٍ رَخْصٍ. وَنَعَضُ الكَيْفِ: غُضْرُوفٌ.

● وَغُرْضُوفٌ أَيضًا^(٤).

(١) فِي ك: الضمغوس. والخبيث من الشياطين هو الضمغوس في المحكم واللسان.

(٢) فِي ت: الضرغط.

(٣) سقطة كلمة (به) من ك.

(٤) سقطة كلمة (أيضاً) من ت.

- مكانُ غَضْرَبٍ وَغَضَارِبٍ^(٥): كَثِيرُ النَّبْتِ وَالْمَاءِ.
- الغَضْبَرُ والغَضَابِرُ: الشَّدِيدُ الغَلِيظُ.
- الغَضْرَمُ: ما تَشَقَّقَ من قُلاعِ الطُّينِ الحُرِّ.
- الضَّرْغامُ^(٦): الأَسَدُ. وَتَضَرَّغَمَتِ الأَبطالُ في ضَرَّغَمَتِها: أي في مَعْرَكَتِها.

(٥) هكذا ضُبِطت كلمة (غضارب) في الأصول ، وهي مضمومة الغين في التكملة ونُصَّ على ضمِّها في القاموس .

(٦) في ت: الضرغامه .

الغين والصاد

- الصَّلْغُدُ: المُنْقَشَّرُ الأنْفِ حُمْرَةً.
- الدَّغْفَصَةُ: السَّمْنُ وَكَثْرَةُ اللَّحْمِ.
- رَجُلٌ غُضْلِبٌ: طَوِيلٌ مُضْطَرِبٌ.
- الغَصْلَمَةُ: مِثْلُ الغَصْلَجَةِ مِنَ اللَّحْمِ.
- الغَلْصَمَةُ: رَأْسُ الحُلُقُومِ بِشَوَارِيهِ، وَالجَمِيعِ الغَلَاصِمِ. وَغَلْصَمْتُهُ: قَطَعْتَ غَلْصَمَتَهُ.
- وَغَلْصَمَةُ الرَّجُلِ: عَشِيرَتُهُ وَأَهْلُ بَيْتِهِ.

الغين والسين (١)

● الغَطْرَسَةُ: الإعجابُ بالنَّفْسِ والتَّطَاوُلُ على الأقرانِ. والغِطْرِسُ والغِطْرِيْسُ: المُتَكَبِّرُ.

● اسْمَعَطُ: اَمْتَدَّ وَاَرْتَفَعَ.

● الطُّغْمُوسُ: المَارِدُ الَّذِي قَدِ اَعْيَا [خُبْنًا] (٢).

● اَحْمَرُ سِلْعُدٌ: وَهُوَ الشَّدِيدُ الْحُمْرَةَ. وَهُوَ (٣) الغَضْبَانُ اَيْضاً. وَالرَّخْوُ مِنَ الرَّجَالِ.

● اَمْرٌ مَدْعَمَسٌ: اَي مَسْتَوْرٌ مُلْتَبِسٌ (٤).

● السَّمْعُدُ: الطَّوِيلُ، وَقِيلَ (٥): الْاَحْمَقُ. وَالْعَظِيمُ الْمُتَكَبِّرُ.

وَالْمُسْمَعِدُ: الغَضْبَانُ الْمُتَفِيحُ غَضْباً. وَ[هُوَ] (٦) الضَّعِيفُ اَيْضاً. وَالنَّاعِمُ السَّمِينُ.

وَأَسْمَعَدُ الْجُرْحُ: وَرِمَ.

(١) فِي الْأَصْلِ: الْغَيْنُ وَالسَّيْنُ وَالطَّاءُ، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النَّسْخِ.

(٢) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ لِلإِبْضَاحِ.

(٣) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (هُوَ) فِي ت.

(٤) فِي ك: وَمَلْتَبِسٌ.

(٥) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (قِيلَ) فِي ت.

(٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

- السَّلْغَفُ: التَّارُ الحَادِرُ^(٧). وَبَقْرَةٌ سَلْغَفٌ.
- وَسَلْغَفَ الشَّيْءَ: اِبْتَلَعَهُ^(٨).
- اسْبَغَلُ الشَّيْءِ اسْبِغْلَالًا: إِذَا ابْتُلِيَ مِنَ المَاءِ.
- وَجَاءَ فُلَانٌ سَبِغْلًا سَبِغْلًا: إِذَا جَاءَ وَلَمْ يَكُنْ مَعَهُ شَيْءٌ مِنَ الثِّيَابِ، وَقِيلَ: إِذَا مَشَى إِلَى الحَرْبِ بِلَا سِلَاحٍ وَلَا عَصَاً.
- سَعَبَلْتُ الطَّعَامَ: إِذَا أَدَمْتَهُ^(١٠) بِالدَّسَمِ. وَسَعَبَلْتُ رَأْسَهُ بِالدُّهْنِ. وَكَذَلِكَ إِذَا كَثُرَتِ الجِرَاحَاتُ بِهِ.
- وَتَسَعَبَلْتُ الدَّرْعَ: لَبِسْتَهُ^(١١).
- الغَسْبَلَةُ^(١٢): اِنْتِزَاعُ الشَّيْءِ مِنْ يَدِ الْإِنْسَانِ غَضْبًا.
- الغَمْلَسُ^(١٣): الحَخِيبُ^(١٤) الجَرِيءُ.
- وَشِقْشِقَةٌ غِمْلَاسٌ: ضَخْمَةٌ.
- عَسَبْتُ^(١٥) المَاءَ: ثَوَّرْتَهُ.

(٧) فِي الأَصْلِ وَ ك: الحَادِرُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالمَعْجَمَاتُ.

(٨) فِي ت: وَسَلْغَفَ الشَّيْءَ اسْلَغَهُ.

(٩) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (إِذَا) فِي ت.

(١٠) فِي ك: إِذَا دَمْتَهُ.

(١١) وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالقَامُوسِ: لَبَسَهَا.

(١٢) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَهِيَ الغَسْبَلَةُ - بِتَقْدِيمِ اللَّامِ عَلَى البَاءِ - فِي المَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(١٣) وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ: هُوَ العَمْلَسُ - بِالعَيْنِ المَهْمَلَةِ -.

(١٤) فِي ك: الحَخِيبِ.

(١٥) فِي ك: غَسَبْتُ.

الغين والزاي

● الزَّغْرَدَةُ^(١): ضَرَبٌ مِنْ هَدِيرِ الْإِبِلِ .
● الزَّغْدَبُ^(٢): الْهَدِيرُ الشَّدِيدُ .
● وَ^(٣) بَحْرٌ زَغْدَبٌ : كَثِيرُ الْمَاءِ .
وَالزُّغَادِبُ : الضَّخْمُ الْوَجْهِ السَّمِجُهُ الْعَظِيمُ الشَّفَتَيْنِ . وَهُوَ الصِّيَاحُ وَالغَضْبُ
أَيْضاً .

● الزَّغْبُدُ^(٤): مِنْ أَسْمَاءِ الزُّبْدِ .
● بَحْرٌ زَغْرَفٌ^(٥): كَثِيرُ الْمَاءِ ، وَجَمْعُهُ زَغَارِفٌ .
● أَمْرَأَةٌ زَغْرَبَةٌ وَعَيْنٌ زَغْرَبَةٌ : كَثِيرَةُ الْمَاءِ . وَرَجُلٌ زَغْرَبٌ بِالْمَعْرُوفِ : كَثِيرُ
الْعَطَاءِ .

وَالزُّغْرَبَةُ : الضَّحْكُ مُدَارَكًا .
● أَخَذَ^(٦) الشَّيْءَ بِزَغْبَرِهِ وَبَزْوَبَرِهِ : أَيَّ بِأَصْلِهِ .

(١) فِي ت : الزَّغْدَبَةُ .
(٢) فِي ت : وَالزَّغْدَبُ .
(٣) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ت .
(٤) فِي الْأَصْلِ وَك : وَالزَّغْبُدُ ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ ، وَلَمْ يَرِدْ فِي ت .
(٥) ضَبَطَتْ الرَّاءَ فِي الْأَصْلِ وَك بِالكَسْرِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ ، وَنَصَّ عَلَى ذَلِكَ فِي
التَّاجِ .
(٦) فِي الْأَصْلِ وَك : وَأَخَذَ ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ ، وَلَمْ يَرِدْ فِي ت .

- وَزَعَبَرِ الثَّوْبِ وَزَأْبِرٍ، وَثَوْبٌ مُزْعَبِرٌ.
 وَالزُّعْبُورُ: ضَرَبٌ مِنَ السَّبَاعِ.
 ● الزَّرْعَبُ: الكَيْمُخْتُ.
 ● البُرْعُزُ: وَلَدُ البَقْرَةِ.
 ● البَرَزُغُ^(٧): نَشَاطُ الشَّبَابِ.
 ● الزَّرْعَفَلُ: الزُّئْبُرُ عَلَى الكِسَاءِ.
 ● اِزْلَعَبَّ الطَّائِرُ وَالْفَرُخُ وَالرَّيْشُ: إِذَا شَوَّكَ.
 ● التَّبْعَزَلُ^(٨) [فِي المَشْيِ]^(٩): كَالتَّبَحُّثِ.
 ● الزُّعْلَمَةُ: مِثْلُ الحَسَكَةِ فِي القَلْبِ.
 ● وَزُعْمَلَةٌ؛ عَلَى القَلْبِ.

(٧) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ، وَمِثْلُهَا فِي التَّكْمَلَةِ. وَلَكِنهَا بِضَمِّ البَاءِ وَالزَّيِّ فِي العَيْنِ

وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالعِبَابِ وَاللِّسَانِ، وَنَصَّ عَلَى ضَمِّهِمَا فِي القَامُوسِ.
 (٨) فِي ت: وَالتَّبْعَزَلُ.

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت، وَوَرَدَ مِثْلُهَا فِي التَّاجِ

الغين والطاء

- الأَطْرَعَلَّةُ^(١): طائرٌ.
- الغَطْرِيفُ: السَّيِّدُ الشَّرِيفُ.
- وَعَنْقُ غَطْرِيفٌ: أي واسعٌ.
- والغَطْرَفَةُ: الخَيْلَاءُ. والعَبْثُ^(٢).
- والغَطْرِيفُ: فَرْخُ البَازِي. والذُّبَابُ.
- والغُطْرُوفُ: الحَسَنُ، وكذلك الغَطْرِيفُ والغُطْرُوفُ.
- الغُرْطُمَانِيُّ: الفَتَى الحَسَنُ الوَجْه.
- الأَطْرَغَمَامُ^(٣): التَّكْبُرُ.
- الغَمَلَطُ: الطَّوِيلُ العُنُقِ.

(١) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ، وَهِيَ مَضْبُوطَةٌ بِضَمِّ الهَمْزَةِ والرَّاءِ والغَيْنِ مَعَ سَكُونِ الطَّاءِ وَفَتْحِ اللَّامِ المَشْدُودَةِ فِي التَّكْمَلَةِ واللِّسَانِ، وَنُصِّ عَلَى هَذَا الضَّبْطِ فِي القَامُوسِ.

(٢) فِي ت: وَالغَبْثُ.

(٣) فِي ت: الأَطْرَغَمَانِي.

[الغين والداد] (١)

- غُلامٌ ثَمَعَدٌ ومُثَمَعَدٌ (٢): ناعِمٌ.
- المُعَرَنَدِي: الغالبُ، نَوْمٌ مُعَرَنَدٍ.
- وأَعْرَنَدِيتهُ: إذا جَهِلَتَ عليه.
- رَجُلٌ غُنْدُرَانِيٌّ: غَدُورٌ (٣)، وقيل: سَمِينٌ غَلِيظٌ.
- الدَّغْمَرَةُ (٤): تَخْلِيْطُ اللَّوْنِ وَالخَلْقِ (٥).
- وَرَجُلٌ دُغْمُورٌ: سَيِّءُ الثَّنَاءِ.
- والدُّغَامِرُ: جَمْعُ الدَّغْمَرَةِ وهي الدَّنَسُ (٦).
- وَأَبْيَضٌ دُمْرَغِيٌّ (٧): إذا كان يَقَقًا.
- الغَمَارِيْدُ: كالمَغَارِيْدِ.
- الغُنْدَلَانِيُّ (٨): الضَّخْمُ الرَّأْسِ.

(١) زيادة من ت.

(٢) في ك: ومثعمد. والكلمتان بالعين المهملة في التكملة.

(٣) كذا في الأصول و ك، وفي ت والتكملة: رجل غندر أي غدور.

(٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي مفتوحة الدال في المعجمات.

(٥) كذا في الأصول، وهو الخلق - بضم الخاء واللام - في العين والصحاح واللسان والقاموس.

(٦) كذا في الأصول، وفي القاموس والتاج: الدغامر الأذناس من الناس.

(٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول و ك، وفي ت: دُمْرَغِيٌّ (بسكون الميم وفتح الراء)، وفي المحكم

واللسان: دُمْرَغٌ (بفتح الدال والميم المشددة)، وفي القاموس: دُمْرَغِيٌّ كَقَبِيْطِيٌّ.

(٨) في ت: إنه لغندلاني وهو الضخم الخ.

● رَجُلٌ مُنْعَدِلُ الرَّأْسِ : وهو المُسْتَرَخِي (٩) الرَّأْسِ مع ضِخْمٍ .
● تَوْبٌ وشَعْرٌ (١٠) غِدْفَلٌ وَغُدَافِلٌ : أي سَابِغٌ ، وكذلك الذَّنْبُ . والحُلُقُ
الوَاسِعُ . والعَيْشُ المُخَصِبُ .

- الأذْلِغْفَافُ (١١) : المَجِيءُ مُسْتَسِرًّا لِسِرْقَةٍ أو نَحْوِهَا .
- الدَّغْفَلُ : وَلَدُ الفِيلِ . والزَّمَانُ الخَصِيبُ .
وَرِيْشٌ دَغْفَلٌ (١٢) : كَثِيرٌ .
- العُنْدَبَةُ (١٣) : لَحْمَةٌ صُلْبَةٌ (١٤) حَوَالِي الحُلُقُومِ ، والجميعُ غُنَادِبٌ .
- الفَدْغَمُ : اللَّحِيمُ الجَسِيمُ . وَفَدَغَمَ الرَّجُلُ : مُلِئَ وَجْهُهُ .
وَبَقِلَ فَدَغَمٌ : كَثِيرُ المَاءِ .

(٩) في ت : رجل مغنديل الرأس للمسترخي للخ .

(١٠) سقطت كلمة (وشعر) من ت .

(١١) في ت : الأذلغفاف .

(١٢) في ك : زغفل .

(١٣) أشار في الأصل إلى جواز فتح العين وضمها .

(١٤) سقطت كلمة (صلبة) من ت .

الغين والتاء

- التَّغْرُفُ: مِثْلُ التَّغَطُّفِ.
- الأَعْلِنَاءُ^(١) والأَعْرِنَاءُ - وَاحِدٌ -: فِي السَّبِّ وَالضَّرْبِ.

(١) فِي ك: الأَعْلِنَاءُ.

الغين [١٥٤ / أ] والذال

- الغَمِيدُ: الحَسَنُ الشَّبَابِ الواسِعِ العَيْشِ .
- يُقال (١) للرجُلِ إِذَا حَلَفَ يَمِيناً: قد (٢) تَغَدَّرَها .
وَعَدَّرَمْتُ البَيْعَ وَعَدَّدَرْتُهُ: بَعْتُهُ جزافاً .
- الغَدْمَرَةُ (٣): كَثِيرَةُ الكَلَامِ .
والمُتَعَدِّمُ: المُتَغَضِّبُ في نَفْسِهِ . والتَّعَدَّمُ: الصَّوْتُ عند الغَضَبِ .
والغَدَامِيرُ: الأصوات والألحان .
وَعَدَّدَرْتُ الشَّيْءَ: فَرَّقْتَهُ ، وَإِذَا خَلَطْتَ بَعْضَهُ ببَعْضٍ .
والغَدْمَرَةُ من النَّبْتِ: المُخْتَلِطَةُ .
وَعَدَّدَرْتُ الشَّيْءَ (٤): بَعْتُهُ جزافاً .
- الرَّجُلُ اللُّغْدَمِيُّ: الشَّدِيدُ الأَكْلِ (٥) ، وهو المُتَلَعَّدِمُ .

(١) في ت : ويقال .

(٢) سقطت كلمة (قد) من ت .

(٣) وردت هذه الكلمة وبعض الكلمات المشابهة الآتية بالذال المهملة في ك .

(٤) في ت : وعَدَّدَرْتُ البَيْعَ .

(٥) في ت : الشَّدِيدُ الأَكُولِ .

الغين و الثاء

- الثُرْعُلُ: أُنْثَى الثَّعَالِبِ .
والثُّرْعُولُ: نَبْتُ .
- صَبِيٌّ مُغْتَنِرُ الرَّأْسِ : وهو أَنْ تَكُونَ لَهُ شُعَيْفَةٌ^(١) حَافَّةً .
وَالْعَنْثَرَةُ^(٢) : ضَفْوُ^(٣) الرَّأْسِ وَكَثْرَةُ الشَّعْرِ .
و^(٤) تَغْتَنِرُ بِالمَاءِ : إِذَا شَرِبَهُ مِنْ غَيْرِ شَهْوَةٍ .
- البَغْتَرَةُ : حُبْتُ النَّفْسِ ، تَبَغْتَرَتْ نَفْسُهُ : [إِذَا]^(٥) جَاشَتْ .
والبَّغْتَرُ : الوَسِخُ مِنَ النَّاسِ . وَالأَحْمَقُ الضَّعِيفُ .
وإِنَّهُمْ لَفِي بَغْتَرَةٍ مِنْ أَمْرِهِمْ : أَي لَعَطِ وَكَلَامٍ .
وَبَغْتَرٌ مَتَاعُهُ : أَي بَدْرُهُ .
وَالجَمَلُ الضَّخْمُ : بَغْتَرٌ .
- البَرَعْنَةُ : لَوْنٌ شَبِيهُ بِالطُّحْلَةِ .

(١) في ت : سعيقة . وفي ك : صبي معنثر الرأس وهو أن يكون له الخ .

(٢) في التكملة والقاموس : العنْثَرَةُ .

(٣) في الأصول : (صفو) بالصاد المهملة ، والتصويب من التكملة والقاموس .

(٤) سقط حرف العطف من ت .

(٥) زيادة من ت .

- الْمُعْتَمَرُ^(٦) من الثَّيَابِ: الرَّدِيُّءُ النَّسِجِ [و^(٧) الخَشِينُ الغَلِيظُ .
 وَطَعَامٌ^(٨) مُعْتَمَرٌ: لَمْ يُنَقَّ وَلَمْ يُنْخَلْ^(٩) .
 وَالغَمْرَةُ: تَخْلِيْطُ الشَّيْءِ .
 ● غَثْلَبَ^(١٠) المَاءَ غَثْلَبَةً: إِذَا^(١١) جَرَعَهُ جَرَعًا شَدِيدًا .

(٦) في الأصل و ك: والمعتمر، وحرف العطف زائد، ولم يرد في ت .

(٧) زيادة من ت .

(٨) في ت: طعام (بلا حرف عطف)، وفي ك: وكلام طعام .

(٩) في ك: ولم تنحل .

(١٠) ورد في الأصل و ك قبل هذه الكلمة عنوانٌ نصُّه (الغين واللام) وهو من سهو النسخ، والفقرة

الآتية تابعة لعنوان الغين والثاء كما هو واضح . ولم يرد هذا العنوان في ت .

(١١) لم ترد كلمة (إذا) في ت .

الغين والراء

- البَرَاغِيْلُ: البلادُ التي بَيْنَ الرَّيْفِ وَالْبَرِّ، الْوَاحِدُ بَرَاغِيْلٌ.
- الْغَرَبَلَةُ: الْفِعْلُ بِالْغَرَبَالِ.
- وَالْمُغْرَبِلُ: الْمَقْتُولُ.
- وَمُلْكٌ مُغْرَبِلٌ: ذَاهِبٌ.
- اِرْمَعْلُ الثَّوْبِ: اِبْتَلٌ.
- وَالْمُرْمَعِلُ: الرَّفِيْقُ^(١) مِنَ الْاَسَاقِي وَالْجُلُوْدِ كُلِّهَا.
- وَاِرْمَعْلُ الدَّمْعِ: قَطْرٌ.
- الْغُرْمُوْلُ: الذَّكَرُ الضَّخْمُ الرَّخْوُ.
- وَالْغَرَامِيْلُ: هَضْبَاتٌ حُمْرٌ، الْوَاحِدُ غُرْمُوْلٌ.
- الْغَنَافِرُ: مِنْ صِفَةِ الضَّبْعَانِ؛ وَهُوَ^(٢) الْكَثِيْرُ الشَّعْرِ.
- وَرَجُلٌ غَنَافِرٌ: مُغْفَلٌ لَا يَصْحَبُ السُّلْطَانَ.
- فَرَّغَانَةٌ: اِسْمُ كُوْرَةٍ^(٣).
- وَفَرَّغَانٌ: اِسْمُ رَجُلٍ.

(١) فِي ك: الرَّفِيْقُ.

(٢) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (وَهُوَ) فِي ت، وَلَمْ تَرِدْ فِي التَّكْمَلَةِ اَيْضاً.

(٣) فِي ت: فَرَّغَنَ اِسْمُ كُوْرَةٍ.

[الغين واللام]^(١)

- الغُنْبُولُ والنُّغْبُولُ^(٢) : نَبَتٌ^(٣) ، ولا أَحَقُّهُ .
- رَجُلٌ بَلَغَنَةٌ : يُبَلِّغُ النَّاسَ أَحَادِيثَ بَعْضِهِمْ عَنْ بَعْضٍ .
- الْبَلْغَمُ : خِلْطٌ مِنْ أَخْلَاطِ الْجَسَدِ .

(١) زيادة يقتضيها السياق لم ترد في الأصول .

(٢) في ك : والتغبول .

(٣) الغنبول في المحكم والتكملة واللسان والقاموس طائرٌ . والنغبول نبتٌ في القاموس .

بَابُ الْخُمَاسِيِّ

- الْمُغْلَنْطُسُ : الْمُظْلِمُ .
- اغْرَنْسَمَ (١) الرَّجُلُ : وَهُوَ ذُبُولٌ لَحْمِهِ (٢) وَخُمْصُهُ .
- الضَّبَّعُطْرَى : الضَّبَّعُ الْأُنْثَى .
- وَرَجُلٌ ضَبَّعَطْرَى وَضَبَّعَطْرٌ (٣) : أَي أَحْمَقٌ .
- امْرَأَةٌ مُغْرَنْضِيفَةٌ : كَثِيرَةُ الْمَاءِ .
- الْغَضَنْفَرُ : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ . وَاللَّبْنُ الْغَلِيظُ .
- الْمُغْلَنْظَفُ (٤) : الشَّدِيدُ الظُّلْمَةِ ، وَكَذَلِكَ الْمُغْلَنْدِفُ (٥) .

(١) في ت : اغرنسم .
(٢) في ت : وهو ذبول لحم .
(٣) كذا في الأصول، ولعله تصحيف الضيفى المذكور في المعجمات .
(٤) كذا في الأصل وك، وهو المغلنظف - بالطاء المهملة - في ت والتكملة والقاموس .
(٥) في ت بعد هذه الكلمة : « والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد النبي وآله وسلم » .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ (١)

حَرْفُ الْقَافِ

(١) وردت في ت بعد البسمة جملةً نَصُّهَا : (رَبُّ يَسُّ).

بَابُ الْمُضَاعَفِ [الشَّائِي]^(١)

القاف والجيم

مُهْمَلَانِ عِنْدَ الْخَلِيلِ .

● [جق]^(٢) :

الْخَارِزْنَجِيُّ : جَقَّ الطَّائِرُ : إِذَا ذَرَقَ^(٣) .

(١) زيادة من ت .

(٢) زيادة لم ترد في الأصول . وورد هذا التركيب في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٣) في ك : زرق .

القاف والشين

● قش:

القَشُّ والتَّقَشِيشُ: تَطَلَّبُ الأَكْلِ من هَاهُنَا وَثَمَّ، وكذلك الأَقْتِشَاشُ.
والاسْمُ القَشَاشُ. والنَّعْتُ قَشَاشٌ وقَشُوشٌ.

والقَشُّ: الجَمْعُ.

وجاءَ يَقْشُهُ: أَي يَطْرُدُهُ مُرْهَقاً لَهُ.

وقَشِشْتُ الشَّيْءَ أَقْشُهُ: إِذَا حَكَكَتَهُ بِيَدِكَ حَتَّى يَنْحَاتَ.

وقَشَّ القَوْمُ يَقْشُونُ^(١) قَشُوشاً: [إِذَا]^(٢) أَحْيَوْا بَعْدَ هُزَالٍ، هُوَ يَقْشُ: إِذَا

مَشَى مَشْيَ المَهْزُولِ^(٣)، وَأَقْشُوا إِقْشَاشاً: انْطَلَقُوا فَجَفَلُوا^(٤). وكذلك النَّبَاتُ إِذَا
يَيْسَ.

وَأَقْشَتِ البِلَادُ فِيهِ مُقْشَّةٌ: كَثُرَ يَيْسُهَا.

وَيُقَالُ للقُرُوحِ إِذَا تَقَشَّرَتِ للبُرءِ^(٥): قَد تَقَشَّشَتْ. وَأَقْشَ الرَّجُلُ مِنْ

الجُدْرِيِّ: بَرَأَ مِنْهُ.

(١) هكذا ضبط الفعل في الأصول بكسر القاف، وورد في بعض المعجمات بضم القاف، وكلاهما وارد، وقال في المحكم واللسان: والضم أعلى.

(٢) زيادة من ت.

(٣) في الأصل: الهرول، وفي ك: الهزول، والتصويب من ت والقاموس.

(٤) في الأصل وك: فجفلوا، والتصويب من ت والمعجمات.

(٥) في ك: للبرء.

والمُقَشَّقِشُ: المُبْرِيُّ، و^(٦) منه سُمِّيَتْ ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ و﴿قُلْ يَا أَيُّهَا
الْكَافِرُونَ﴾ المُقَشَّقِشَتَانِ^(٧): أي يُبْرَثَانِ مِنَ النَّفَاقِ.

وَأَنْقَشَ الْقَوْمُ: تَفَرَّقُوا وَذَهَبُوا مُسْرِعِينَ.

وَالْقِشَّةُ: الصَّبِيَّةُ الْقَصِيرَةُ الصَّغِيرَةُ الْحَبَّةُ^(٨). وَدُوَيْبَةٌ تُشْبِهُ الْجُعَلَ.

وَالْقَشْقَشَةُ: يُحَكِّي بِهَا^(٩) الصَّوْتُ قَبْلَ الْهَدِيرِ فِي مَحْضٍ^(١٠) الشَّقْشِقَةَ قَبْلَ
أَنْ يُرْعَدَ^(١١) بِالْهَدِيرِ.

وَذَنْوُبٌ قَشٌّ: يَعْنِي الدَّلْوُ الضَّخْمَةُ.

وَالْقِشَّةُ: الْقِرْدَةُ^(١٢).

وَالْقَشُّ [١٥٤ / ب]: رَدِيءُ النَّخْلِ.

وَصَوْتُ جِلْدِ الْحَيَّةِ إِذَا حَكَّتْ بَعْضَهَا بِبَعْضٍ: الْقَشِيشُ.

وَقَشَّاشُ الْبَيْتِ: أَوْغَابُهُ^(١٣) وَأَمْتَعَتُهُ.

● شق :

الشَّقْشِقَةُ: لَهَاةُ الْبَعِيرِ الْعَرَبِيِّ، وَالْجَمِيعُ الشَّقَائِيقُ. وَشَقَّشَقَ الْفَحْلُ: هَدَرَ.

(٦) سقط حرف العطف من ك.

(٧) كذا في الأصول، وحقه أن يكون (المقشقتين).

(٨) كذا في الأصول، وفي العين والصحاح والمحكم: الجُئَّةُ، وفي التهذيب: الجُبةُ، وفي الأساس:
الصغيرة الجئة التي لا تكاد تنبت، وفي اللسان: الصبية الصغيرة الجئة القصيرة الجبة التي لا تكاد
تنبت ولا تنمي.

(٩) في ت: يحكي به.

(١٠) كذا في الأصول، وفي العين والتهذيب والمحكم والتكملة واللسان: محض - بالخاء
المعجمة -.

(١١) كذا في الأصول، وفي العين والتهذيب والتكملة واللسان: يزغد - بالزاي والعين المعجمتين -.

(١٢) في ت: القربة.

(١٣) في الأصل و ك: اوغايه، والتصويب من ت.

وَالشَّقَائِقُ: الخُطْبَاءُ الفُصْحَاءُ. وَأصلُ الشَّقَشَقَةِ^(١٤): جَهَارَةُ الصَّوْتِ.
وَالشَّقُّ: مَصْدَرُ شَقَّقْتُ.

وَالشَّقُّ: اسْمٌ لِمَا نَظَرْتَ إِلَيْهِ. وَالجميعُ الشَّقُوقُ.

وَالشَّقَاقُ: تَشَقُّقُ الجِلْدِ من بَرْدٍ أو غيرِهِ.

وَالبَرَقُ يَتَشَقَّقُ إِذَا اسْتَطَارَ فِي سَعَةٍ وَطُولٍ.

وَالأَشَقُّ: الفَجْرُ المُسْتَطِيلُ فِي الأفقِ.

وَالشَّقُّ: المَشَقَّةُ فِي السَّيْرِ وَالعَمَلِ. وَمَجْهُودُ النَّفْسِ. وَالجَانِبُ من

الشَّيْءِ. وَالشَّقِيقُ^(١٥)، هُوَ أَخِي وَشَقِيقِي وَشَقُّ نَفْسِي.

وَشَاقَقْتُ الرَّجُلَ: كَافَأْتَهُ.

وَشَقَّةٌ من القَمَرِ^(١٦).

وَالشَّقَاقُ وَالشَّقَّةُ: بَعْدَ مَسِيرٍ إِلَى أرضٍ بَعِيدَةٍ. وَأَمْرٌ شَاقٌّ.

وَالشَّقِيُّ^(١٧) من الخَيْلِ: الَّذِي يَشَقُّ عَلَى فَارِسِهِ عِلاجَهُ.

وَالشَّقَّةُ: شَطِيبَةٌ تُشَقُّ^(١٨) من لَوْحٍ أو خَشَبَةٍ، وَالجميعُ الشَّقَقُ.

وَالشَّقَّةُ من الثِّيَابِ: مَعْرُوفَةٌ، وَالجميعُ الشَّقَقُ.

وَفَرَسٌ أَشَقُّ المَنْخَرَيْنِ: أَيِ وَاِسْعُهُمَا^(١٩).

وَالشَّقَاقُ: الخِلَافُ، وَ^(٢٠) هُوَ يُشَاقُّهُم خِلَافًا. وَأَنْشَقَّتْ عَصَاهِمُ.

وَالأَشْتِاقُ: الأَخْذُ فِي الكَلَامِ وَالخُصُومَاتِ يَمِينًا وَشِمَالًا.

وَفَرَسٌ أَشَقُّ: قَدِ اشْتَقَّ فِي عَدْوِهِ يَمِيلُ عَلَى أَحَدِ شِقْيَيْهِ، وَمَصْدَرُهُ الشَّقَقُ.

(١٤) فِي ك: وَأصلُ التَّقَشَقَةِ.

(١٥) فِي ك: وَالشَّفِيقُ.

(١٦) سَقَطَت هَذِهِ الفَقْرَةُ من ت.

(١٧) ضُبِطَت هَذِهِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِكسْرِ القَافِ وَضَمِّ اليَاءِ بِلَا تَشْدِيدِ فِيهِمَا، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي المَعْجَمَاتِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتَاهُ.

(١٨) لَمْ يَنْقُطْ حَرْفُ المِضَارَعَةِ فِي الأَصْلِ، وَفِي ك: يَشَقُّ، وَمَا أَثْبَتَاهُ من ت.

(١٩) وَرَدَ فِي الأَصُولِ بَعْدَ قَوْلِهِ: (وَاسْعُهُمَا) جُمْلَةٌ (وَشَقَّةٌ من القَمَرِ)، وَهِيَ زَائِدَةٌ، وَقَدْ تَقَدَّمت قَبْلَ سَطُورِ.

(٢٠) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ العَطْفِ فِي ت.

والأشقُّ: الطويل، والأنثى شقاء. وقيل: الأشقُّ: الذي قريح من أحدِ
جانبَيْه.

والشَّقِيَّةُ: صداعٌ يأخذُ في نصفِ الرأسِ والوجهِ. والفُرْجَةُ بَيْنَ الرِّمَالِ
تُنبتُ العُشبَ والشَّجَرَ، والجميعُ الشَّقَاتُ.

ونورٌ أحمرٌ يُسمَى شَقَاتُ النُّعْمَانِ، الواحدةُ شَقِيَّةٌ.

وشقٌّ نابٌ البعيرِ: بمعنى شقاً.

والشُّقُّ: جنسٌ من الجنِّ.

والشَّقِيَّةُ: ضربٌ من البُضْعِ.

والشَّقِيْقُ: الثورُ الجذعُ.

والشَّقَاقُ: داءٌ في حوافِرِ الدَّوَابِّ وأرْساغِها.

القاف والضاد

● قض:

قَضْنَا عَلَيْهِمَ الْخَيْلَ فَأَنْقَضَتْ عَلَيْهِمْ: [أُرْسِلَتْ عَلَيْهِمْ] (١).
وَأَنْقَضَ الْحَائِطُ: وَقَعَ، وَالطَّائِرُ: هَوَى مِنْ طَيْرَانِهِ.
وَالْقَضُ (٢): التُّرَابُ الَّذِي يَعْلُو الْفِرَاشَ، أَقْضَ عَلَيْهِ الْمَضْجَعُ، وَاسْتَقَضَهُ
فُلَانٌ. وَلَحْمٌ قَضٌ.
وَقَضَيْتُ السَّوِيقَ: إِذَا وَقَعْتَ حَصَاةً بَيْنَ أَضْرَاسِكَ.
وَالْقَضُ: الْحِجَارَةُ الصَّغَارُ، وَكَذَلِكَ الْقَضِيُّ (٣).
وَالْقَضُ: الْحَصَى الْكِبَارُ (٤)، وَالْقَضَةُ مِثْلُهُ (٥).
[وَقَضَيْنَا السَّوِيقَ وَأَقْضَيْنَا: أَلْقَيْتَ فِيهِ شَيْئاً يَابِساً مِنْ سُكَّرٍ أَوْ قَنْدٍ] (٦).
وَأَقْضَ الرَّجُلُ: تَتَبَعَ دِقَاقَ الْمَطَامِعِ (٧).
وَجَاءَ بَنُو فُلَانٍ قَضَهُمْ بِقَضِيضِهِمْ وَبَقَضَهُمْ وَقَضِيضِهِمْ: أَيَّ بِجَمَاعَتِهِمْ، وَقَدْ

(١) زيادة من ت.

(٢) وهو الْقَضُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الْحِجَارَةُ الصَّغَارُ كَذَلِكَ وَالْقَضُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ت، وَهُوَ الصَّوَابُ.

(٤) وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ كَالْتَهْدِيدِ وَالْأَسَاسِ: الْحَصَى الصَّغَارُ.

(٥) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (وَالْقَضَةُ مِثْلُهُ) مِنْ ت.

(٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت. وَقَرِيبٌ مِنْ ذَلِكَ فِي التَّهْدِيدِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٧) فِي ك: يَتَّبِعُ دِقَاقَ الْمَطَامِعِ.

قيل (٨): جَاؤُوا مُنْقَضِينَ يَنْقُضُ آخِرُهُمْ عَلَى أَوْلِهِمْ . وَجَاءَتْ سُلَيْمٌ قَضُهَا : أَي كُفَّهَا . وَقَدْ تَقَضَّضَ الْقَوْمُ : تَجَمَّعُوا .

وَالْقَضَقَضَةُ : كَسْرُ الْعِظَامِ وَالْأَعْضَاءِ عِنْدَ الْفَرَسِ . وَأَسَدٌ قَضَقَاضٌ .
وَالْقَضِيضُ : صَوْتُ كَسْرِ الْعِظَامِ ، فَمُ أَقْضُ .
وَالْقِضَّةُ : أَرْضٌ مُنْخَفِضَةٌ تُرَابُهَا رَمْلٌ وَإِلَى جَانِبِهَا مَتْنٌ مُرْتَفِعٌ ، وَالْجَمِيعُ الْقِضْضُ .

وَالْقِضَّةُ : قِضَّةُ الْمَرْأَةِ ؛ وَاللُّؤْلُؤَةُ .
وَبِالْفَمِ (٩) قَضَضُ : أَي جَذَذُ (١٠) . وَإِنَّهُ لَأَقْضُ الشَّيَا . وَإِنَّ فَاهُ لَمَقْضُوضٌ :
إِذَا اتَّكَلَ وَذَهَبَ .

وَالْقَضَاءُ مِنَ الْإِبْلِ : مَا بَيْنَ الثَّلَاثِينَ إِلَى الْأَرْبَعِينَ ، وَمِنَ النَّاسِ : الْجِلَّةُ (١١)
وَإِنْ كَانَ (١٢) لَأَحْسَبُ لَهُمْ .

وِدْرَعٌ قَضَاءٌ : خَشِينَةُ الْمَسِّ مِنْ جِدَّتِهَا (١٣) .
وَقَضَضْتُ (١٤) الْوَيْدَ : أَي قَلَعْتَهُ .
وَالْمَقْضُ : شِبْهُ الْقَدُومِ تُقْضُ بِهِ الصَّخْرَةُ (١٥) .
وَالْقَضَقَاضُ مِنَ الْحَمْضِ : الْأَخْضَرُ السَّبْطُ ، وَقِيلَ : هُوَ أَشْنَانُ الشَّامِ .

(٨) فِي ت : وَقِيلَ .

(٩) فِي ت : وَفَمُ أَقْضُ وَبِالْفَمِ الْخُ ، وَقَدْ تَقَدَّمَتْ جَمَلَةٌ (وَفَمُ أَقْضُ) قَبْلَ سَطُورٍ ، وَإِنْ كَانَ هَذَا الْمَوْضِعُ
أَوَّلِي بِهَا مِمَّا سَبَقَ .

(١٠) فِي ت : أَي جَرَذَ .

(١١) فِي ت : الْحِلَّةُ .

(١٢) فِي ت : وَإِنْ كَانُوا .

(١٣) فِي ك : مِنْ حَدِّتِهَا .

(١٤) فِي ت : وَقَضِقَضْتُ .

(١٥) فِي ت : نَقِضُ بِهِ الصَّخْرَةَ ، وَفِي ك : الصَّخْرَةَ .

القاف والصاد

● قص:

القَصُّ: المَشَاشُ المَغْرُوزُ^(١) فيه شَرَايِيفُ الأضلاعِ في وَسَطِ الصَّدْرِ، وهو القَصَصُ والقَصَقَصُ. [و]^(٢) يقولون^(٣): «هو أَلْزَمُ لَكَ مِنْ شَعْرَاتِ قَصِّكَ»

والقَصُّ: قَصُّ الشَّعرِ بالمَقَصِّ.

والقِصَّةُ: تَتَّخِذُهَا المَرْأَةُ في مُقَدِّمِ رَأْسِهَا؛ تَقْصُ نَاصِيَتَهَا عِدا جَبِينِهَا.

وقِصَاصُ الشَّعرِ: نِهَايَةُ مَنبِتِهِ مِنْ مُقَدِّمِ الرُّأْسِ، وكذلك قِصَاصَتُهُ.

وقِصَاصُ^(٤) الوَرَكَيْنِ: مُلْتَقَاهُمَا مِنْ مُؤَخَّرِهِمَا.

والقَصُّ: فِعْلُ القَاصِّ للقِصَصِ. والقِصَّةُ مَعْرُوفَةٌ، [و]^(٥) في رَأْسِهِ قِصَّةٌ:

أي كَلَامٌ، وكذلك القِصِصَةُ.

والقِصَاصُ: أَنْ يُقَاصَّ مِنَ الجِرَاحَاتِ والحُقُوقِ شَيْءٌ بِشَيْءٍ، ومنه

(١) في ت: المغروزة.

(٢) زيادة من ت.

(٣) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ٣٧٥ والأساس والتاج، وبنص: (...)

شعيرات قصك) في التهذيب والصحاح واللسان، وبنص: (هو أَلْزَمُ بكَ.. الخ) في المحكم،

وبنص: (أَلْزَمُ مِنْ شَعْرَاتِ القِصَصِ) في مجمع الأمثال: ٢٠١/٢.

(٤) في ت: وكذلك قِصَاصُ الخ.

(٥) زيادة من ت.

الاقْتِصَاصُ . والاسْتِقْصَاصُ : طَلَبُ الْقِصَاصِ . وَالِاقْتِصَاصُ : أَنْ يُقْصَّ بِهِ .

وَضَرَبَهُ فَأَقْصَهُ : أَذْنَاهُ مِنَ الْمَوْتِ ، وَالِاسْمُ الْقِصَصُ ، وَحَتَّى قِصَّةِ الْمَوْتِ .

و[قد] (٦) أَقْصَصْتُكَ الْجُرْحَةَ : أَي تَرَكْتُكَ تَقْصُ الْأَثَرَ . وَيَقُولُ الْقَاضِي : قَدْ أَقْصَصْتُكَ الْجُرْحَةَ (٧) : أَي أَمْكَنْتُكَ مِنْ أَنْ تَطْلُبَ مَا تَجْرَحُ بِهِ حُجَّةَ خَصْمِكَ .

وَالْقِصِيبُ : نَبَاتٌ يَنْبُتُ فِي أَصْلِ الْكَمَاءِ . وَغَسَلَ لِلرَّأْسِ كَالْحِطْمِيِّ .

وَيُقَالُ لِلشَّاةِ إِذَا اسْتَبَانَ وَلَدَهَا : قَدْ أَقْصَتْ ؛ فَهِيَ مُقْصٌ .

وَقَصَّتِ الْحَامِلُ : ذَهَبَ وَدَاقَهَا .

وَالْقَصُّ : لُغَةٌ فِي الْجِصِّ .

وَالْقِصَاقِصُ (٨) : نَعْتُ مِنْ صِفَةِ الْأَسَدِ . وَالْحَيَّةُ الْخَيْبَةُ .

وَقِصَاقِصَةٌ : مَرَضٌ .

وَوَجَّهْتُ قِصِصَةً مَعَ بَنِي فُلَانٍ : أَي بَعِيرًا يَقْصُ أَثَرَ الرِّكَابِ ، وَالْجَمِيعُ

الْقِصَانِصُ . وَتَقْصَصْتُ أَثْرَهُ وَاقْتَصَصْتُهُ (٩) .

وَتَرَكْتُهُمْ قِصِصَةً وَاحِدَةً : أَي مُجْتَمِعِينَ بِمَكَانٍ وَاحِدٍ .

وَلَهُ قِصِصٌ وَكِصِصٌ : أَي صَوْتٌ .

وَالْقِصْقِصَةُ : مِثْبَةُ الْقِصِيرِ . وَالْقِصِيرُ قِصَاقِصٌ وَقِصْقِصٌ .

وَقِصْقِصَ بِالْجُرْوِ : إِذَا دَعَاهُ (١٠) .

وَلُغَةٌ يُقَالُ لَهَا : قَاصَّةٌ .

(٦) زيادة من ت .

(٧) من قوله : (أي تركتك) إلى قوله هنا : (قد أقصصتك الجرحه) سقط من ك .

(٨) في ت : والقصاص .

(٩) في ت : واقتصصت .

(١٠) في ك : بالجرواز إذا دعاه .

وفي حَدِيثِ عَائِشَةَ^(١١) - رضي الله عنها -^(١٢) للنساء: «لا [١٥٥]أ»
تَغْتَسِلْنَ^(١٣) من المَحِيضِ حَتَّى تَرَيْنَ القَصَّةَ البَيضاءَ وهي الخِرْقَةُ التي تَحْتَشِي
بها المَرأةُ كأنَّها قَصَّةٌ لا يُخالِطُها صُفْرَةٌ. وقيل: هو شيءٌ كالخَيْطِ الأبيضِ يَخْرُجُ
بعد انقِطاعِ الدَّمِ كُلِّهِ.

● صق:

مُهْمَلٌ عنده^(١٤).

الخارزنجي: الجِرْبَاءُ^(١٥) يَصِقُّ وَيَصِرُّ: أي يُصَوِّتُ.

(١١) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ٢٧٧/١ والتهذيب والصحاح والمحكم والفتاوى: ٣/٢٠٠
والأساس واللسان والقاموس.

(١٢) لم ترد جملة (رضي الله عنها) في ت.

(١٣) في ك: يغتسلن.

(١٤) في ت: أهمله الخليل. وقد استدرك عليه في التكملة والقاموس.

(١٥) في ت: الجرباء.

القاف والسين

● قس :

قَسَّ يَقْسُقُ قَسًّا^(١) : وهو من النَمِيمَةِ وِذَكَرِ النَّاسِ بِالْغَيْبَةِ .

وَالْقَسَّةُ : الْقَرْيَةُ^(٢) الصَّغِيرَةُ .

وَالْقَسُّ^(٣) : من رُؤُوسِ النَّصَارَى ، وَكَذَلِكَ الْقِسِّيُّسُ ، وَمَصْدَرُهُ الْقُسُوسَةُ ،

وَجَمْعُهُ قَسَاوسَةٌ .

وَلَيْلَةٌ قَسْقَاسَةٌ : شَدِيدَةٌ^(٤) الظُّلْمَةِ .

وَالْقَسُّ : الصَّفِيعُ وَالْبَرْدُ ، لَيْلَةٌ قَسَّةٌ^(٥) .

وَقَسٌّ : مَوْضِعٌ .

وَالْقَسْقَسُ : الدَّلِيلُ الهَادِي المُتَفَقِّدُ الَّذِي لَا يَغْفَلُ .

وَالْقُسُوسُ من النُّوقِ : هِيَ^(٦) القَلِيلَةُ الدَّرِّ السَّيِّئَةُ^(٧) الخُلُقِ ، وَجَمْعُهَا

(١) في ك: قش يقش قشاً.

(٢) كذا في الأصل وك والقاموس، وفي ت والمحكم واللسان: القربة، وتردد في اختيار إحداهما في التاج.

(٣) في ك: والقص.

(٤) في ك: شديد.

(٥) وفي بعض المعجمات: قسيّة.

(٦) لم ترد كلمة (هي) في ت.

(٧) في ت: المسيئة.

قَسَائِسُ . وهي - أيضاً -^(٨) : التي تَقْتَسُ الأَرْضَ فَتَأْخُذُ^(٩) ما وَجَدَتْ عليها
عندما^(١٠) أُقِيمَتْ للحلب، وهي^(١١) قُسُسُ .

وَقَسَسْتُ ما على العَظْمِ : إذا أَكَلْتَ ما عليه من اللّحم .
وَكُلُّ طالِبٍ شَيْئاً فهو قاسِسٌ^(١٢) .

وهو يَتَقَسُّ الخَبَرَ : أي يَتَبَحُّثُ عنه .

وَرَجُلٌ قَسٌ وَذَنْبٌ قَسٌ^(١٣) : خَبِيثٌ^(١٤) .

وَتَقَسَّسْتُ أصواتهم [بالليل]^(١٥) : أي تَسَمَّعْتُها .

وَقَسٌ دابَّتُه : أي يَسُوقُها وَيَدْفَعُها .

وَالْقَسُّ : الراعي الذي لا يُفَارِقُ الإبلَ .

وَقَسٌّ في البلادِ : دَخَلَ فيها .

وَالْقَسَقَسَةُ : دَلَجَ اللَّيْلَ الدائِبُ . وَنَجَاءٌ قِسْقِسٌ : مُجِدٌّ . وَقَرَبٌ قَسْقاسٌ

وَقِسْقِينِسٌ^(١٦) : وهو الذي لا يُبَلِّغُ إلا بَسِيرٍ^(١٧) شديدٍ .

وَالْقَسْقاسُ : الذي لا يَنامُ بالليلِ حَرَساً لأصحابِه . والجُوعُ - أيضاً - .

والبرْدُ .

وَسَيْفٌ قَسْقاسٌ : كَهَامٌ .

وَالْقَساسِيَّةُ : السَّيْفُ ؛ مَنسُوبٌ إلى قَساسِ اسمِ جَبَلٍ^(١٨) .

(٨) سقطت كلمة (أيضاً) من ت .

(٩) في ت : تأخذ .

(١٠) في ت : وعندما .

(١١) في ت : وهن .

(١٢) في ت : قاس .

(١٣) سقطت جملة (وذنب قس) من ك .

(١٤) في ت : إذا كان خبيثاً .

(١٥) زيادة من ت ، ووردت أيضاً في الصحاح والمحكم واللسان .

(١٦) في ت : وقرب قسقس وقسقاس .

(١٧) في ت : الا يسر .

(١٨) في ت : منسوب إلى جبل اسمه قساس .

وَقَسَسْتُ الْكَلْبَ (١٩) : زَجَرْتَهُ . وَإِذَا دَعَوْتَهُ أَيْضاً .
وَيُقَالُ لِلْهَرَّةِ : قُسُسٌ .

وَالْقِسِيُّ (٢٠) : ثِيَابٌ يُؤْتَى بِهَا مِنْ مِصْرَ ؛ فِيهَا حَرِيرٌ ، وَهُوَ الْمَنْهِيُّ عَنْ
لَبْسِهِ ، وَهُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى قَرْيَةٍ [عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ] (٢١) يُقَالُ لَهَا الْقِسُّ .

وَالْقَسُّ (٢٢) وَالْقِسِيُّ (٢٣) : الْقَزُّ .

وَالْقَسْقَسَا - مَقْصُورٌ - : لُغَبَةٌ بِالتُّرَابِ .

وَقُسُّ بْنُ سَاعِدَةَ [الْإِيَادِيُّ] (٢٤) : يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ فَيُقَالُ (٢٥) : «أَقْدَمُ مِنْ
قُسٍّ» ، و«أَبْلَغُ مِنْ قُسٍّ» (٢٦) .

وَالْمُقَوِّسُ : عَظِيمُ الْهِنْدِ (٢٧) .

● سق :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٨) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : سَقَسَقَ الطَّائِرُ سَقْسَقَةً : إِذَا ذَرَقَ (٢٩) .

و(٣٠) فِي زَجْرِ الثَّوْرِ : سِقُ سِقٌ .

(١٩) فِي ت : بِالْكَلْبِ ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ .

(٢٠) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِكسْرِ الْقَافِ وَكسْرِ السِّينِ الْمَخْفِيفَةِ ، وَاللِّغَوِيُّونَ يَفْتَحُونَ الْقَافَ
وَالْمَحْدِّثُونَ يَكْسِرُونَهَا ، وَلَكِنَّهُمْ مَتَّفِقُونَ عَلَى تَشْدِيدِ السِّينِ .

(٢١) زِيَادَةٌ مِنْ ت ، وَوَرَدَ مِثْلُ ذَلِكَ فِي الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢٢) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَالْقَسِ) مِنْ ت .

(٢٣) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ ، وَهِيَ بِفَتْحِ الْقَافِ وَكسْرِ السِّينِ الْمَخْفِيفَةِ فِي ت وَك .

(٢٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت ، وَفِيهَا : بِنِ سَاعِدِ .

(٢٥) فِي ت : وَيُقَالُ .

(٢٦) وَرَدَ الْمِثْلُ (أَبْلَغُ مِنْ قُسِ) فِي الْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ١١٧/١ .

(٢٧) وَجَاءَ فِي الْقَامُوسِ وَشَرْحِهِ : «وَيُقَالُ لِعَظِيمِ الْهِنْدِ أَيْضاً الْمُقَوِّسُ ، نَقَلَ ذَلِكَ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ فِي
الْمَحِيطِ ، وَكَأَنَّهُ غَلَطَ لَمْ يَتَابِعْهُ عَلَيْهِ أَحَدٌ» .

(٢٨) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (عِنْدَهُ) مِنْ ت . وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٩) فِي ك : زَرَقَ .

(٣٠) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ك .

القاف والزاي

● قز :

قَزَّ الانسانُ يَقْرُ قَزًّا : إذا قَعَدَ كالمُسْتَوْفِزِ ثم انْقَبَضَ وَوَثَبَ .
والقَزُّ : معروفٌ .

والتَّقْرُزُ : التَّنَطُّسُ . وَرَجُلٌ قَزٌّ وَقَزٌّ وَقِرٌّ : [أي] ^(١) مُتَقَرِّزٌ .
وما في طَعَامِهِ قِرٌّ وَلَا قَزَاةٌ .

والقَاقِزَةُ ^(٢) : مَشْرَبَةٌ ، وَقِيلَ : قَاوِزَةٌ وَقَاوِزَةٌ ^(٣) . [والقَاوِزَةُ : الجُمُجْمَةُ من القَوَارِيرِ] ^(٤) .

وَالقَرَّازُ : الثُّعْبَانُ العَظِيمُ ، وَقِيلَ : الحَيَاتُ القِصَارُ .
وَالقَرَّازَةُ : الحَيَاءُ ، رَجُلٌ قَزٌّ وَقَوْمٌ أَقْرَازُ ^(٥) .
وَالقَرَّاقِرُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

فِيهَا قَرَّاقِرٌ مِنْ إلبِ وإسْنَامِ
نَبْدٌ مِنْ هَاتَيْنِ الشَّجَرَتَيْنِ .
وَقَرَّتْ نَفْسِي عَنْ كَذَا : أَبَتْهُ .

(١) زيادة من ت .

(٢) قال في الصحاح : ولا تقل قاقزة .

(٣) سقطت كلمة (وقاقوزة) من ك .

(٤) زيادة من ت ، وورد مثلها في المحكم واللسان .

(٥) كذا في الأصول ، وفي التهذيب واللسان : أقزاء .

● زق:

- زِقُ الشَّرَابِ وَغَيْرِهِ^(٦): مَعْرُوفٌ .
 وَالْمُرْقَقَةُ مِنَ النَّوْقِ: الْغَلِيظَةُ السَّمِينَةُ .
 وَالزَّقُّ: غَرُّ الطَّائِرِ فَرَخَهُ^(٧) .
 وَالتَّرْقِيقُ: سَلَخُ جِلْدِ الشَّاةِ مِنْ قَفَاهَا .
 وَالزَّرْقَاقُ: طَرِيقٌ نَافِذٌ أَوْ غَيْرُ نَافِذٍ؛ ضَيِّقٌ .
 وَالزَّرْقَةُ: طَائِرٌ صَغِيرٌ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ .
 وَالزَّقُّ: مِنْ أَسْمَاءِ الْحُمْرَةِ^(٨)، وَجَمَعَهُ زِقَقَةٌ^(٩) .
 وَالزَّرْقَاقُ^(١٠) وَالزَّرْقَقَةُ: تَرْقِيسُ الصَّبِيِّ .
 وَزَقَّ الطَّائِرُ بَسَلِحِهِ: إِذَا كَانَ غَلِيظًا .
 وَالزَّرْقُوقُ: ضَرَبٌ مِنَ النَّمْلِ .
 وَالْمَرَأَةُ الزَّرْقَاقَةُ: [الْخَفِيفَةُ فِي الْمَشْيِ] .
 وَالْمُرْقُوقُ: كُلُّ عَمَلٍ يُقْضَى عَلَى سُرْعَةٍ .
 وَزَقَّرَ الرَّجُلُ: ضَحِكَ ضَحِكًا ضَعِيفًا .
 وَالزَّرْقَقَةُ^(١١): لُغَةٌ لِكَلْبٍ كَأَنَّهَا فِي سُرْعَةِ كَلَامِهِمْ وَإِتْبَاعِ بَعْضِهِ^(١٢) بَعْضًا .
 وَالزَّرْقَاقُ^(١٣): الَّذِي يَشْرَبُ الْمَاءَ عَلَى الْمَائِدَةِ وَفِي فِيهِ طَعَامٌ .

(٦) لم ترد كلمة (وغيره) في ت.

(٧) في ت: والزق مصدر زق الطائر الفرخ يزق أي غره.

(٨) كذا في الأصول وت، وفي ك: الحُمْرَةُ، وفي القاموس: الحُمْرُ.

(٩) هكذا ضبط الجمع في الأصول، وضبط بالتحريك في التكملة والقاموس، وقال في التاج تعليقاً على ذلك: وضبط في المحيط كعَبَبَةٍ.

(١٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي بكسر الزاي في العين والتهذيب والمحكم واللسان، ونص على كسرهما في القاموس.

(١١) الزيادة كلها من ت، وقد عزيت في التاج لابن عباد.

(١٢) في ت: واتباع بعضهم.

(١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول وت، وكسحَاب في ك والقاموس، وقال في التاج: «والذي في نسخ المحيط كشداد، ولعله الصواب، ويؤيده نص الزمخشري في الأساس».

القاف والطاء

قط، طق: مُسْتَعْمَلَانِ^(١).

● [طق]^(٢):

طِقُ^(٣): حِكَايَةُ حَجَرٍ عَلَى حَجَرٍ، وَيُضَاعَفُ. وَالطَّقَطَةُ فِعْلُهُ.

● قط:

قَطٌ - خَفِيفَةٌ -: بِمَعْنَى حَسَبٍ، قَطُّكَ ذَاكَ وَقَطْنِي. وَيُقَالُ أَقَطُّكَ هَذَا الشَّيْءُ: أَي أَكْفَأَكَ. وَقَطَاطٍ: أَي حَسْبِي.

وَأَمَّا قَطٌ: فَإِنَّهُ الْأَبْدُ الْمَاضِي، وَرُفِعَ لِأَنَّهُ غَايَةٌ. وَالقَطُّ الَّذِي فِي مَوْضِعٍ مَا أُعْطِيَتْهُ إِلَّا عِشْرِينَ قَطًّا: فَإِنَّهُ مَجْرُورٌ فَرَقًّا بَيْنَ الزَّمَانِ وَالْعَدَدِ.

وَالقَطُّ: قَطْعُ الشَّيْءِ الصُّلْبِ.

وَالْمِقَطَّةُ: مَا يُقَطُّ عَلَيْهِ الْقَلَمُ.

وَالقِطَاطُ: حَرْفُ الْجَبَلِ، وَالْجَمِيعُ الْأَقِطَّةُ.

وَالقِطُّ: الْحِسَابُ وَالكِتَابُ^(٤)، وَالْجَمِيعُ الْقُطُوطُ. وَقِيلَ: الرُّزْقُ.

(١) كذا في الأصل وك، وهو زائد ومخالف لما سار عليه المؤلف سابقاً ولاحقاً، ولم يرد في ت.

(٢) زيادة من ت.

(٣) هكذا صُيِّبَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مَفْتُوحَةُ الطَّاءِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.

(٤) في ت: وكتابه.

والقِطَّةُ: السُّورُ، ويُجَمَعُ على القِطَاطِ.
والقِطَطُ: شَعْرُ الزَّنَجِيِّ وَالرَّجُلِ الْأَسْوَدِ، وَالْجَمِيعُ الْقَطَطُونَ. وَرَجُلٌ قَطٌّ
الشَّعْرِ: مِثْلُ قَطَطٍ.
وَالْقِطَطُ: الْمَطَرُ الْمُتَحَاتِنُ الْمُتَتَابِعُ الْعَظِيمُ الْقَطْرِ، وَالْقَطَطَةُ فِعْلُهُ. وَهُوَ
صِغَارُ الْبَرْدِ أَيْضاً.
وَقَطَطَتِ الْقَطَاةُ: صَوَّتَتْ. وَيَقُولُونَ: «أَصْدَقُ مِنْ قَطَا^(٥)»، و«أَهْدَى مِنْ
قَطَا^(٦)».

وَالْقَطَطَانَةُ: اسْمٌ وَادٍ.
وَقَطَّ الشَّعْرُ يَقِطُّ قُطُوطاً: غَلَا. وَالْقَطُّ: إِغْلَاءُ الشَّعْرِ.
وَقَمَّ أَقَطُّ، [وَرَجُلٌ أَقَطُّ وَامْرَأَةٌ قَطَاءٌ]^(٧): إِذَا سَقَطَتْ أَسْنَانُهُمَا^(٨).
وَجَاءَ يَتَقَطُّ: إِذَا جَاءَ مُسْرِعاً.
وَتَقَطَّقَ فِي الْبِلَادِ: ذَهَبَ فِيهَا.
وَقَرَّبَ قَطَطاً: سَرِيعٌ.
و^(٩) رَجُلٌ قَطُوطٌ: خَفِيفٌ^(١٠) كَمِيشٍ.
وَالْقَطُوطِيُّ: الَّذِي يُقَارِبُ خَطْوَهُ.
وَطَلَعَتْ خَيْلُهُمْ قَطَانِطٌ: أَي فَوْجاً بَعْدَ فَوْجٍ [١٥٥/ب].
وَالْمُقَطَّقُ الرَّأْسِ: الْمُصَنَّعُ^(١١).
وَالْقِطَاطُ: الْمِثَالُ الَّذِي يُحْدِثُ عَلَيْهِ الشَّيْءُ وَيَقُطُّ.

(٥) ورد هذا المثل في أمثال أبي عبيد: ٣٦٣ بنص (إنه لأصدق من قطة) وفي مجمع الأمثال: ٤٢٤/١ بنص (أصدق من قطة).

(٦) ورد هذا المثل في مجمع الأمثال: ٣٧٣/٢ وفيه (من قطة).

(٧) زيادة من ت، وقد ورد ذلك في المحكم والتكملة والتاج أيضاً.

(٨) في الأصول: أسنانها؛ وكان الضمير للمرأة، وقد أثبتنا ما ورد في المحكم واللسان والتاج.

(٩) سقط حرف العطف من ت.

(١٠) سقطت كلمة (خفيف) من ت.

(١١) وفي القاموس: المصنعه، وقال في التاج تعليقاً على ذلك: «ووقع في كتاب المحيط المصنعه -

بكسر النون المشددة ومن غير موحددة - وهو خطأ».

القاف والبدال

● قد:

قَدُّ: مِثْلُ قَطُّ فِي مَعْنَى حَسَبٍ، قَدِي وَقَدُّكَ.

وقَدُّ: حَرَفٌ يُوجِبُ بِهِ الشَّيْءُ.

والقَدُّ: قَطْعُ الْجِلْدِ. وَشَقُّ الثَّوبِ، قَدَدْتُ الْقَمِيصَ فَاثْقَدْتُ.

والقَدُّ: جِلْدُ السَّخْلَةِ الْمَاعِزَةِ.

وفي المثل^(١): «مَا يُجْعَلُ قَدُّكَ^(٢) إِلَى أَدِيمِكَ» [لِمَنْ تَعَدَى طَوْرَهُ]^(٣).

وفلانٌ حَسَنُ الْقَدِّ: أَيِ التَّقْطِيعِ.

والقَدُّ: سَيْرٌ يُقَدُّ مِنْ جِلْدٍ غَيْرِ مَدْبُوعٍ، وَمِنْهُ اسْتِثْقاقُ الْقَدِيدِ.

والقِدَّةُ: الْقِطْعَةُ مِنَ الشَّيْءِ.

وَصارَ الْقَوْمُ قَدَدًا: أَيِ تَفَرَّقَتْ أَهْوَائُهُمْ وَأَحْوالُهُمْ.

والقِدَّةُ: الطَّرِيقَةُ.

(١) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٩٢ والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس ومجمع الأمثال: ٢١٤/٢ واللسان والقاموس.

(٢) هكذا ضبط لفظ المثل في الأصول، وقد ضبط ببناء الفعل للمعلوم وفتح الباء المشددة في المعجمات.

(٣) زيادة من ت. ومثلها في المحكم وبعض المعجمات.

وَالرَّجُلُ يَقْتَدُ الْأُمُورَ: إِذَا دَبَّرَهَا وَمَيَّزَهَا بِعِلْمٍ وَإِتْقَانٍ (٤).
 وَرَجُلٌ قَدَادٌ: يَقْدُ الْكَلَامَ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْمُخْتَالُ الْعَظِيمُ فِي نَفْسِهِ.
 وَمَرٌّ يَقْدُ (٥) النَّاسَ بِلِسَانِهِ بَدَاءَةً وَنَمِيمَةً.
 وَتَقَدَّدَ الْبَعِيرُ: سَمِنَ بَعْدَ الْهَزَالِ.
 وَالْقُدَيْدُ: مُسِيحٌ صَغِيرٌ.
 وَالْقُدَيْدِيُّونَ: صُنَاعُ الْعَسْكَرِ وَتُبَاعُهُمْ.
 وَالْقَدَادُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْقَنَاظِ أَوْ الْيَرَابِيعِ.
 وَالْقَيْدُودُ: النَّاقَةُ الطَّوِيلَةُ الظَّهْرِ عَلَى الْأَرْضِ.
 وَالْمَقْدُ: الْمَكَانُ الْمُسْتَوِي، وَقِيلَ: الطَّرِيقُ، وَأَصْلُهُ مِنَ الْاسْتِقْدَادِ وَهُوَ
 الْاسْتِمْرَارُ وَالْاسْتِوَاءُ.

وَالْمَقْدُ: الْخَمْرُ، وَقِيلَ: شَرَابٌ بِالْيَمَنِ مُنْصَفٌ.
 وَالْمَقْدِيُّ: شَرَابٌ مَنْسُوبٌ إِلَى مَوْضِعٍ أَوْ إِنْسَانٍ.
 وَيَقُولُونَ: أَصْبَحَتِ الْإِبِلُ شَعَارِيرَ بَقْدَانَ (٦) وَقَدَانَ: أَيِ بَحِيثٍ (٧) لَا يُقْدَرُ
 عَلَيْهَا.

وَالْقُدَادُ: جَشَاءٌ (٨) مِنَ التُّخْمَةِ. وَوَجِعٌ فِي الْبَطْنِ.
 وَقِدَّةٌ: اسْمُ مَاءِ الْكَلَابِ.

● دق:

الدَّقُّ: مَعْرُوفٌ. [و] (٩) دَقَّتْهُ الْحُمَى وَدَكَّتْهُ. وَالدُّقَاقُ: فُتَاتُ كُلِّ شَيْءٍ.
 وَالْمُدَّقُ: حَجَرٌ يُدَقُّ بِهِ الطَّيِّبُ.

(٤) في ت: واتفاق . وكذلك في العين .

(٥) في ك: ومر ليقد .

(٦) في ت: شغارير قدان .

(٧) في ت: أي حيث، وفي ك: أي يحيث .

(٨) في ك: جشئ .

(٩) زيادة من ت .

والدَّقُّ: ضِدُّ الجِلِّ، ما لَهُ دِقٌّ ولا جِلٌّ.
والدَّقِيُّ: الطَّحِينُ. والرَّجُلُ القَلِيلُ الحَيرِ. والأَمْرُ الغامِضُ. والشَّيْءُ الَّذِي
لا غِلْظَ فِيهِ.

والدَّقَّةُ: المِلْحُ المَدْقُوقُ، وما لِفُلانٍ دُقَّةٌ: أَي مِلْحٌ. وهو- أيضاً-: ما
تَسْهَكُهُ الرِّيحُ^(١٠) مِنَ الأَرْضِ. ودُقَّقَ التُّرابُ: دُقِّقَهُ^(١١).

والدَّقُوقُ: دِواءٌ يُدَقُّ فَيَذَرُ فِي العَيْنِ.
والدَّقَّاقَةُ: ما يُدَقُّ بِهِ الأَرُزُّ ونحوُهُ.
والمُدَّاقَةُ: أَنْ تُدَاقَ صَاحِبَكَ الحِسابَ.
وَمُسْتَدَقُّ السَّاعِدِ: مُقَدَّمُهُ مِمَّا يَلِي الرُّسْغَ.
والدَّقْدَقَةُ: أصواتُ حَواضِرِ الدَّوَابِّ. وَجَلَبَةُ النَّاسِ.
والدَّقِيقَةُ: الغَنَمُ، والجَلِيلَةُ: الإِبِلُ.
والدَّقُّ: ما لَطَفَ مِنْ وَرَقِ الأَرَاكِ وطالَ. وما دِيسَ مِنَ الحُبوبِ ولم يَذَرَّ،
والجَمِيعُ الأَدْقاقُ. وداءٌ مَعروفٌ^(١٢).

والدَّقُوقَةُ: الدَّوَّاسِرُ^(١٣) مِنَ البَقَرِ والحُمُرِ.

(١٠) سقطت كلمة (الريح) من ك.

(١١) في الأصل وك: ودَّقَّقَ التراب ودقاقه. والتصويب من ت والمحكم واللسان والتاج.

(١٢) سقطت جملة (وداء معروف) من ت.

(١٣) كذا في الأصل وك، ويعني بها العظام الضخام، وفي ت: الدوائس، ومثل ذلك في التكملة واللسان والقاموس.

القاف والتاء

● قت :

الْقَتُّ: الْفِسْفِسَةُ^(١) الْيَابِسَةُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْكَذِبُ. وَالنَّمِيمَةُ.

وَهُوَ يُقْتُ^(٢) الْأَمْرَ : أَيْ يُهَيِّئُ .

وَالْقَتُّ : اتَّبَاعُكَ الرَّجُلَ سِرّاً لِتَعْلَمَ مَا يُرِيدُ. وَشَمُّ الرَّاعِي بَوْلَ الْبَعِيرِ الَّذِي

أَصَابَهُ الْهَيْامُ .

وَالْقَتُّ وَالْقَدُّ وَاحِدٌ^(٣) .

وَدُهْنٌ مُقْتَتٌ : مُطَيَّبٌ .

وَقَوْلٌ مُقْتُوتٌ : أَيْ مُزَوَّرٌ .

● تق :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٤) .

(١) أشار في الأصل إلى ورود هذه الكلمة بالسين والصاد، وفي ك: الفصفصة.

(٢) وردت هذه الكلمة في ك بالثاء المثلثة، وكذلك كلمة (القت) الآتية.

(٣) في الأصل وك: والقد والقت واحد، وما أثبتناه من ت.

(٤) واستدرك عليه في المقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

الخارزنجي^(٥): قَرَبٌ تَقْتَأُ وَتُقَاتِقُ: [أي]^(٦) سَرِيعٌ^(٧)، وَمُتَّقِتُقٌ: شَدِيدٌ.
والتَّقْتَقَةُ فِي السَّيْرِ: الْعَنِيفُ.

وَتَقْتَقْتُ مِنَ الْجَبَلِ: أَنْحَدَرْتُ.
وَتَقْتَقْتُ عَيْنُهُ - بِالتَّاءِ - : غَارَتْ، وَ [هُوَ]^(٨) بِالنُّونِ أَعْرَفُ.
وَالْمُتَّقِتُقُ: التَّامُّ الدَّائِمُ^(٩).

(٥) سقطت جملة (مهمل عنده، الخارزنجي) من ت.

(٦) زيادة من ت.

(٧) في ك: سريع قرب.

(٨) زيادة من ت.

(٩) في ت: الدائم التام.

القاف والظاء

● قظ :

مُهَمَّلٌ عنده^(١).

الخارزنجيُّ : قُظَّ بَطْنُهُ : أي اَمْتَلَأَ ، [مِثْلُ كَطَّ]^(٢).

(١) في ت : أهمله الخليل . ولم يرد هذا التركيب في المعجمات .

(٢) زيادة من ت .

القاف والذال

● قذ:

القَذُّ: قَطَعَ أَطْرَافَ الرِّيشِ عَلَى مِثَالِ الحَذْوِ، كَنَحَوِ (١) قُدَّةِ الرِّيشِ (٢).
والأَقْدُ: السَّهْمُ الَّذِي (٣) لَا قُدَّةَ لَهُ. وَفِي المَثَلِ (٤): «مَا تَرَكَتْ لَهُ أَقْدًا وَلَا مَرِيشًا».

وأُذْنَا الفَرَسِ: قُدَّتَاهُ.

والقُدَّتَانِ: الأَسْكَتَانِ بِجَانِبِ الحَيَاءِ.

وأُذُنٌ مَقْدُودَةٌ.

وَرَجُلٌ مُقَدَّدٌ: مُقَصَّصٌ شَعْرُهُ.

والقُدَّانِ: البَيَاضُ فِي الفَوْدَيْنِ (٥) مِنَ الشَّيْبِ؛ وَفِي جَنَاحِي الطَّيْرِ.

وَلِلأُذُنِ مَقْدَانٍ: يَعْنِي نَاجِيَتِي الذَّفْرَى وَمَعْرِزِ الرَّأْسِ فِي الرَّقَبَةِ.

والقُدَّادَاتُ: قِطْعٌ صِغَارٌ مِنْ أَطْرَافِ الذَّهَبِ.

(١) فِي ك: وَكَنَحَوِ.

(٢) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (كَنَحَوِ قُدَّةِ الرِّيشِ) مِنْ ت.

(٣) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (الَّذِي) مِنْ ت.

(٤) نَصُّ المَثَلِ فِي أمْثَالِ أَبِي عَيْبِدٍ: ٣٨٨ وَمَجْمَعُ الأمْثَالِ: ٢/٢٣٤ (مَا أُصِيبَتْ مِنْ فِئَانِ أَقْدًا وَلَا

مَرِيشًا)، وَفِي أمْثَالِ أَبِي عَيْبِدٍ أَيْضًا وَالمُسْتَقْصَى: ٢/٣٣٠ (مَا لَهُ أَقْدٌ وَلَا مَرِيشٌ)، وَفِي الأَسَاسِ

بِنَصِّ الأَصْلِ، وَوَرَدَ بِصِيغٍ مُتَعَدِّدَةٍ فِي التَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٥) فِي ك: فِي الفَوْرَيْنِ.

وَالْقُدَّةُ: لُعْبَةٌ، يَقُولُونَ: لَعَبْنَا شَعَارِيرَ (٦) قُدَّةً.
 وَالقِدَانُ: البَرَاغِيثُ، وَاحِدُهَا قُدْدٌ وَقُدَّةٌ.
 وَالقُدُّ (٧): الرَّمْيُ بِالْحِجَارَةِ وَالْمَدْرُ.
 وَالْمِقْدَةُ: المُدِيَّةُ الصَّغِيرَةُ.
 وَالتَّقْدُقُ (٨): [أَنْ يَرَكَبَ الرَّجُلُ] (٩) رَأْسَهُ فِي الأَرْضِ وَحَدَهُ.
 وَتَقْدُقُوا فِي البِلَادِ (١٠): ذَهَبُوا فِيهَا.
 وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الخَفِيفِ الهَيْئَةِ: رَجُلٌ مُقَدَّدٌ، وَأَمْرَأَةٌ مُقَدَّدَةٌ.
 وَذَهَبُوا شَعَارِيرَ (١١) بِقِدَانٍ وَقُدَّةٍ (١٢): إِذَا تَفَرَّقُوا (١٣).
 وَقَدَّدْتَهُ بَبَصْرِي: أَي تَفَقَّدْتَهُ.

● ذق:

[مُهْمَلٌ عِنْدَهُ] (١٤).
 الخارزنجي (١٥): رَجُلٌ ذَقْدَاقٌ: لِلحَدِيدِ (١٦) اللِّسَانِ فِيهِ عَجَلَةٌ.

-
- (٦) فِي ت: شَعَارِيرِ.
 (٧) سَقَطَت كَلِمَةُ (وَالقُدُّ) مِنَ ك.
 (٨) فِي الأَصُولِ: وَالتَّقْدُقُ (بِدَالٍ مَهْمَلَةٍ فِي آخِرِ الكَلِمَةِ) ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ المَعْجَمَاتِ.
 (٩) زِيَادَةٌ مِنَ ت.
 (١٠) فِي ت: وَتَقْدُقُ القَوْمِ فِي البِلَادِ.
 (١١) فِي ت: شَعَارِيرِ.
 (١٢) هَكَذَا صُبِّحَت كَلِمَةُ (قُدَّةٌ) فِي الأَصُولِ، وَنَصَّ فِي القَامُوسِ عَلَى أَنَّهَا مَمْنُوعَةٌ مِنَ الصَّرْفِ.
 (١٣) فِي ت: أَي تَفَرَّقُوا.
 (١٤) وَوَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ.
 (١٥) زِيَادَةٌ مِنَ ت.
 (١٦) فِي ت: وَهُوَ الحَدِيدُ.

القاف والشاء

● قث :

القَثَاثُ^(١) : المَتَاعُ^(٢) ، جَاءَ يَقُثُّ مَالاً وَعِيَالاً : أي يَجُرُّ^(٣) .
وَالْقَثُ : السَّوْقُ .

وَالْمِقْتَةُ : خَشَبَةٌ عَرِيضَةٌ يَلْعَبُ بِهَا الصَّبِيَانُ .
وَالْقَثُ^(٤) : حَشِيشٌ يُحْصَدُ وَيُطْحَنُ وَيُخْبَزُ مِنْهُ .
وَقَثٌ يَقُثُّ : أي أَكَلَ .

وَقَثٌ الشَّحْمَ عَلَى النَّارِ لِيُنْضِجَهُ^(٥) .
وَانْتَقَلَ الْقَوْمُ بِقَيْثِيَّتِهِمْ وَبِقَثَائِهِمْ : أي بِجَمَاعَتِهِمْ .
وَالْقَيْثِيَّةُ : الْفَسِيلَةُ . وَمَا تَسَاقَطَ فِي أَصُولِ الشَّجَرِ .
وَأَقْتَتَّ الْقَوْمُ مِنْ أَصْلِهِمْ : أي اسْتَأْصَلَهُمْ .
وَأَقْتَتَّ [أ/١٥٦] يَدَهُ : قَطَعَهَا .

(١) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ مَضْمُومَةُ الْقَافِ فِي ت وَالْعَيْنِ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانِ وَمَعَ النَّصِّ عَلَى الضَّمِّ فِي الْقَامُوسِ . وَكِلَاهُمَا وَارِدٌ فِي الْمَحْكَمِ .

(٢) فِي ك : الْمَطَاعُ .

(٣) سَقَطَتِ جُمْلَةٌ (أَي يَجُرُّ) مِنْ ت .

(٤) فِي ك : وَالْقَسُ .

(٥) فِي ت : يَنْضِجُهُ ، وَفِي ك : وَقَثَ السَّحْمَ الْخِ .

وَقَشَّتُ^(٦) الْوَيْدَ: إِذَا رُغِّتَهُ^(٧) بِيَدِكَ كَيْ تَنْتَزِعَهُ.
وَالْقَثَّاتُ: بِمَنْزِلَةِ الْقَثَّاتِ لِلنَّمَامِ^(٨).
وَالْمَقْتُوثُ^(٩): الْمَقْلُوعُ^(١٠) الْمَشْوَرُ.

-
- (٦) كذا في الأصول، وهو (فَنَقَشْتَ) في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.
(٧) كذا في الأصول، وهو (أَرْغَيْتَهُ) الرباعي في التكملة، وأظنه الصواب.
(٨) في ت: وهو النمام، وفي ك: بمنزلة الفئات للتمام.
(٩) في ك: والمقتوت.
(١٠) سقط حرف العطف من ت.

القاف والراء

● قر:

الْقُرُّ: البَرْدُ. وَالْقِرَّةُ: ما يُصِيبُه منه. وَرَجُلٌ مَقْرُورٌ. وَلَيْلَةُ قَرَّةٍ، وَيَوْمٌ قَرٌّ. وَالْقَرَّتَانِ: الغَدَاةُ والعَشِيُّ. وفي الحديث^(١): «وَلَّ حَارَّهَا مَنْ تَوَلَّى قَارَهَا».

والقَرُورُ: الماءُ الباردُ الذي يُقْتَرُّ به: أي يُغْتَسَلُ به، من^(٢) قَوْلِكَ: قُرَّ عليه الماءُ: أي صُبَّ.

ويقولون^(٣): «جِرَّةٌ تَحْتَ قِرَّةٍ».

وَذَهَبَتْ^(٤) قِرَّتُهُ: أي وَقَتْ مَرَضَهُ، مُشَدَّدٌ^(٥).

وَالْقِرَّةُ: كُلُّ شَيْءٍ قَرَّتْ بِهِ عَيْنُكَ. [و]^(٦) قَرَّرْتُ بِهِ عَيْنًا أَقْرُ، وَقَرَّرْتُ مِثْلَهُ.

(١) ورد في العين وأمثال أبي عبيد: ٢٢٧ و ٢٨٤ والتهذيب والأساس ومجمع الأمثال: ٣٣١/٢ واللسان والتاج.

(٢) سقطت كلمة (من) من ك.

(٣) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في المقاييس والصحاح والأساس ومجمع الأمثال: ٢٠٦/١ واللسان والتاج.

(٤) في ت: وذهب.

(٥) لم ترد كلمة (مشدد) في ت.

(٦) زيادة من ت.

وَقَرَرْتُ بِالْمَكَانِ، وَقَرَرْتُ [مِثْلُهُ] ^(٧). [وَقَرَّةُ الْعَيْشِ : خَفْضُهُ. وَالْقَرَارُ :
الْمُسْتَقَرُّ مِنَ الْأَرْضِ] ^(٨). وَالْإِقْرَارُ : فِعْلُكَ بِهِ. وَالْقَارُّ : السَّاكِنُ.

وَقَرَرْتُ الْكَلَامَ فِي أُذُنِهِ أَقْرَهُ قَرًّا.
وَفِي الْمَثَلِ ^(٩) فِي التَّجْنِي [قَوْلُهُمْ] ^(١٠) : «أَبْدَأُهُم بِالصُّرَاخِ يَقْرُوا» أَي
يَسْكُنُوا.

وَالْإِقْرَارُ : الْأَعْتِرَافُ بِالشَّيْءِ.
وَالْقَرَارَةُ : الْقَاعُ الْمُسْتَدِيرَةُ ^(١١). وَالْقَرَقَرَةُ : الْأَرْضُ الْمَلْسَاءُ، فَإِذَا اتَّسَعَتْ
فَهِيَ الْقَرَقَرُ. وَقَاعٌ قَرِقٌ : أَمْلَسُ.

وَالْمُسْتَقَرُّ مِنَ الْأَوْلَادِ : مَا وُلِدَ وَظَهَرَ عَلَى الْأَرْضِ.
وَقُرَّانٌ : مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ. وَمَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ.
وَالْقَرَقَرَةُ : فِي ^(١٢) الضَّحْكِ. وَهُوَ ^(١٣) فِي أَصْوَاتِ الْحَمَامِ وَنَحْوِهِ.
وَالْقَرَقَارَةُ : سُمِّيَتْ لِصَوْتِهَا.
وَالْقُرْقُورُ : ضَرَبٌ مِنَ السُّفْنِ، وَجِمَاعُهُ ^(١٤) قَرَاقِيرٌ.
وَقَرَاقِرِي ^(١٥) وَقَرَقِرِي ^(١٦) وَقَرَاقِرٌ : كُلُّ ذَلِكَ مَوَاضِعُ ^(١٧).

(٧) زيادة من ت، وفي ك: وقررت مثله بالمكان وقررت.

(٨) زيادة من ت.

(٩) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٦٨ ومجمع الأمثال: ١٠٧/١ بنص (يفرؤا) بالفاء، وبنص الأصل
في الأساس والتاج.

(١٠) زيادة من ت.

(١١) كذا في الأصول، وهو (المستدير) في المعجمات.

(١٢) لم ترد كلمة (في) في ت.

(١٣) لم ترد كلمة (هو) في ت.

(١٤) في الأصول: وجماعة، والمراد الجمع، ولعل الصواب ما أثبتنا.

(١٥) كذا في الأصول، وهو (قراقير) بالياء المشددة في العين والتهديب والتكملة واللسان.

(١٦) سقطت كلمة (وقرقري) من ك.

(١٧) في ت: موضع.

والقِرْقُ: الأَصْلُ، إِنَّهُ لَلثِيْمُ القِرْقِ. وَصِغَارُ النَّاسِ. وَالْعَادَةُ لِلنَّاسِ. وَاسْمُ
لُعْبَةٍ.

وَالقَرَارُ: النَّقْدُ مِنَ الغَنَمِ، وَاحِدَتُهَا قَرَارَةٌ. وَمِثْلُ (١٨): «قَرَارَةٌ تَسْفَهَتْ قَرَاراً»
يُضْرَبُ لِلقَوْمِ يَتَكَلَّمُ مِنْهُمُ الرَّجُلُ بِالخَطْلِ فَيُطَابِقُونَهُ عَلَيْهِ.

وَالقَرَارَةُ: القَصِيرُ مِنَ الرَّجَالِ جِدّاً، وَجَمْعُهُ قَرَارُونَ.

وَإِنَّهُ لَقَرَارَةٌ حُمِّيٌّ وَفَسْقِيٌّ.

وَالقَرُورَةُ: الحَقِيرُ الشَّانِ اللَّثِيْمُ.

وَقَرَّرْتُ القِدرَ أَقْرُهَا: إِذَا فَرَّغْتَ مَا فِيهَا مِنَ الطَّبِيخِ ثُمَّ صَبَبْتَ فِيهَا مَاءً بَارِداً
كَي لَا تَحْتَرِقَ. وَاسْمُ المَاءِ: القَرَارَةُ، وَهُوَ - أَيضاً -: مَا يَلْتَزِقُ بِأَسْفَلِ القِدرِ،
وَالقَرَرَةُ مِثْلُهُ.

وَرَمَتِ النَّاقَةُ بَبُولِهَا قَرَّراً بَعْدَ قَرَرٍ: أَي قَلِيلاً قَلِيلاً.

وَاقْتَرَّتِ الإِبِلُ وَتَقَرَّرَتْ: إِذَا أَكَلَتِ البَيْسَ وَالحِجَبَةَ فَتَنَعَقِدُ شُحُومَهَا فَتَبُولُ
عَلَى أَرْجُلِهَا مِنْ خُثُورَةِ أَبوالِهَا (١٩).

وَالقِرَّةُ: الضَّفدَعُ. وَالقَبْضَةُ (٢٠) مِنَ الدَّقِيقِ. وَطَعَامٌ يَخْتَلِطُ بِالشَّعْرِ (٢١) لَا
يَأْكُلُهُ إِلاَّ اللَّثَامُ.

وَأَكَلَ حَتَّى اقْتَرَّ: أَي شَبِعَ.

وَقُرَّةُ العَيْنِ: نَبْتُ مَعْرُوفٍ.

وَإِذَا أَتَمَّتِ المَرَأَةُ قَيْلًا: سَقَطَتْ بِقُرِّهَا، وَكَذَلِكَ كُلُّ مَنْ أَصَابَ خَيْرًا أَوْ وَقَعَ

(١٨) فِي ت: وَفِي المِثْلِ. وَقَدْ وَرَدَ المِثْلُ بِنَصِّ الأَصْلِ فِي المِثْلِ: ١٩٥/٢ وَبِنَصِّ (قَرَارَةُ
تَسْفَهَتْ قَرَارَةَ) فِي مِجْمَعِ الأَمْثَالِ: ٤٤/٢.

(١٩) فِي ت: مِنْ خُثُورَةِ المَاءِ يَعْنِي أَبوالِهَا.

(٢٠) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَالقَبْضَةُ) مِنْ ك.

(٢١) فِي ت: بِالشَّعِيرِ.

في أمر مَرَضِيّ قِيلَ (٢٢) : « صَابَ (٢٣) بِقُرٍّ » أَي وَقَعَتْ بَقْرَارٍ . وَيَقُولُونَ - أَيضاً - :
وَقَعَ الْأَمْرُ بِقُرَّةٍ (٢٤) : أَي اسْتَقَرَّ قَرَارُهُ . وَقِيلَ فِي قَوْلِ طَرْفَةَ :

فَتَنَاهَيْتُ وَقَدْ صَابَتْ بِقُرٍّ (٢٥) .

أَي نَزَلَتْ بِهِ شِدَّةً .

ويقولون : لقد (٢٦) وَقَعَتْ بِقُرِّكَ : وَهُوَ أَنْ تَعْلَمَ عِلْمَهُ حَتَّى لَا يَخْفَى عَلَيْكَ
مِنْهُ شَيْءٌ .

وَالِإِقْرَارُ (٢٧) : اسْتِقْرَارُ الْمَاءِ فِي أَرْحَامِهَا .

وَفِي الْمَثَلِ (٢٩) : « لِأَلْجِنَّةِ إِلَى قَرَارِكَ » أَي لِأَضْطِرَّتْكَ إِلَى أَصْلِكَ
وَجَهْدِكَ .

وَإِذَا لَقِعَتْ النَّاقَةُ فَاسْتَكْبَرَتْ وَرَفَعَتْ رَأْسَهَا إِلَى السَّمَاءِ : فَهِيَ الْمُقَرُّ
الشَّامِذُ .

وَأَقْرَبُ النَّاقَةُ : إِذَا لَمْ تُسَلِّبْ .

وَفِلَانُ ابْنُ عِشْرِينَ قَارَةً : أَي سَوَاءٌ .

وَالْقَرُّ : مَرَكَبٌ بَيْنَ السَّرْجِ وَالرَّحْلِ ، وَقِيلَ : الْهُودُجُ .

وَالْقَرْفَرُ : النَّوَّاحِي .

(٢٢) هذا القول مثل، وقد ورد في التهذيب والاساس والمستقصى: ١٣٧/٢ ومجمع الأمثال:
٤١٤/١ واللسان والتاج .

(٢٣) في كل المصادر السالف ذكرها وفي ت: صَابَتْ .

(٢٤) كذا في الأصول، وهي (بقره) أي بهاء الضمير في اللسان والتاج .

(٢٥) ديوان طرفة: ٧٣، وصدرة فيه: سادراً أحسب عني رَشْداً .

(٢٦) في ت: قد .

(٢٧) كذا في الأصول، وهو (الاقترار) في التهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

(٢٨) في ك: الاستقرار .

(٢٩) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٣٥٧. ومجمع الأمثال: ١٤٥/٢ .

والقَرَفَاةُ: الشَّقِيقَةُ^(٣٠).

والقَرَوْرِيُّ: من صَفَةِ الفَرَسِ المَدِيدِ الطَّوِيلِ القَوَائِمِ.
والقَرَارِيُّ: كُلُّ مَنْ كَانَ من أَهْلِ القُرَى والأَمْصَارِ وَلَا يَتَّبِعُ مَوَاقِعَ الخِصْبِ.
ويُقَالُ لِلدَّجَاغَةِ إِذَا لَمْ [تَبْضُ]^(٣١): أَقْرَقَةٌ.

● رَق:

الرَّقُّ: الصَّحِيحَةُ البِيضَاءُ. وَالتَّمْسَاحُ. وَالسَّلْحَفَاءُ، وَجَمْعُهَا رُقُوقٌ^(٣٢).
وَالرَّقُّ: العِبُودَةُ^(٣٣)، وَالجَمِيعُ الرَّقِيقُ. وَمَارَقٌ^(٣٤) مِنَ الشَّجَرِ. وَالأَرَقَّةُ:
جَمْعُ الرَّقِيقِ. وَأَمَةٌ رَقِيقٌ وَرَقِيقَةٌ.

وَالرَّقَّةُ فِي الشَّيْءِ: مَصْدَرُ الرَّقِيقِ. وَأَرَقَ الرَّجُلُ: صَارَ رَقِيقَ الحَالِ،
وَالعَبَبُ: رَقَّ حَبُّهُ. وَيَقُولُونَ^(٣٥): [رَقِيقٌ]^(٣٦) لَا يَزْدَادُ إِلا رُقُوقًا، عَلَى فُعُولٍ.

وَالرَّقَاقُ: الأَرْضُ اللَيِّنَةُ التُّرْبِ.
وَالرَّقَّةُ: كُلُّ أَرْضٍ إِلَى جَنْبِ وادٍ يَنْبَسِطُ عَلَيْهَا المَاءُ ثُمَّ يَنْحَسِرُ عَنْهَا فَتَكُونُ
مَكْرَمَةً لِلنبَاتِ، وَالجَمِيعُ الرَّقَاقُ.

وَالرَّقَاقُ: الخُبْزُ الرَّقِيقُ. وَالمِرْقَاقُ: الَّذِي يُخْبِزُ بِهِ.

وَالرَّقَقُ: ضَعْفُ العِظَامِ، رَقَّتْ عِظَامُهُ: أَي كَبُرَ.

وَفِي مَالِهِ رَقَقٌ: أَي قَلَّةٌ.

وَالرَّرْقَاقُ: تَرَقَّرَقَ السَّرَابُ. وَكُلُّ مَا يَتَلَأَلُ.

(٣٠) فِي ت: الشَّقِيقَةُ.

(٣١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٣٢) فِي ت: وَقِيلَ السَّلْحَفَاءُ وَجَمَعَهُ رُقُوقٌ.

(٣٣) فِي ت: العِبُودِيَّةُ.

(٣٤) فِي ت: وَالرَّقُّ مَارَقٌ النَّخِ.

(٣٥) وَرَدَّ هَذَا القَوْلُ فِي الأَسَاسِ.

(٣٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

والرَّقْرَقَةُ: السَّرْعَةُ فِي الذَّهَابِ وَالْمَجِيءِ .
 وَرَقْرَقْتُ الثَّوْبَ بِالطَّيْبِ، وَالثَّرِيدَ بِالسَّمَنِ .
 وَمَرَّقُ الْأَنْفِ وَمَرَأَهُ: مَا لَانَ مِنْهُ .
 وَالْأَرَقَّةُ: مَا رَقَّ عِنْدَ خَاصِرَتِي (٣٧) النَّاقَةِ .
 وَالرَّقِيُّ - بِالْيَاءِ (٣٨) - : شَحْمَةٌ مِنْ أَرَقِّ الشَّحْمِ لَا يَأْتِي عَلَيْهَا أَحَدٌ إِلَّا أَكَلَهَا .
 وَمِنْهُ الْمَثَلُ (٣٩) : « وَجَدْتَنِي الشُّحْمَةَ الرَّقِيَّ عَلَيْهَا الْمَاتِي » يَقُولُهَا الرَّجُلُ لِصَاحِبِهِ إِذَا
 اسْتَضَعَفَهُ .
 وَيَقُولُونَ (٤٠) : « لَا تَدْرِي عَلَيَّ مَا يَتَرَأَّقُ هَرْمُكَ » أَي شَيْءٍ تَخْتَارُ ، وَلَا يُعْرَفُ
 أَصْلُ الْكَلِمَةِ .

(٣٧) فِي ك: حَاضِرَتِي .
 (٣٨) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (بِالْيَاءِ) فِي ت .
 (٣٩) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٢٩/٢ وَالْمُسْتَقْصَى: ٣٧٦/٢ بِنَصِّ: وَقَعَ عَلَى الشُّحْمَةِ الرَّقِيُّ ،
 أَوْ الرُّقِيُّ . وَبِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْقَامُوسِ .
 (٤٠) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ بِلَفْظِ الْأَصْلِ فِي التَّكْمَلَةِ ، وَبِلَفْظِ (إِنَّكَ لَا تَدْرِي عِلَامَ الْخِ) فِي
 الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .

القاف واللام

● قل :

قَلَّ الشَّيْءُ، وهو قَلِيلٌ وَقَلَالٌ .

وَرَجُلٌ قَلِيلٌ : قَصِيرٌ، ونِسْوَةٌ قَلَائِلُ : قِصَارٌ .
وَالْقَلَالُ : القِلَّةُ^(١) .

وَتَقَالَتْهُ : أي^(٢) اسْتَقَلَّتْهُ .

وَقُلُّ الشَّيْءِ : أَقْلُهُ .

وَالْقُلَّةُ : رَأْسُ [ب / ١٥٦] كُلِّ شَيْءٍ . وَالْحَبُّ الْعَظِيمُ^(٣) . وَالجَّرَّةُ . [وَقَامَةٌ
الرَّجُلِ]^(٤)

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى الْقُلِّ وَالْكَثْرِ .

وهو يَقِلُّ عن كذا : أي يَصْغُرُ عنه .

(١) هكذا وردت الجملة في الأصل وبهذا الضبط، وضُبطت بفتح القاف من (القلال) في ت. وفي اللسان والقاموس: القلال هو القليل.

(٢) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٣) كذا في الأصول وبهذا الضبط، وفي المحكم: الجُبُّ العظيم، وفي اللسان والقاموس: الحُبُّ العظيم.

(٤) جاءت هذه الجملة في ت في هذا الموضع، وهو الصواب، ووردت في الأصل وك بعد قوله الآتي: (أي يصغر عنه).

وَاسْتَقْلَ الرَّجُلُ بِالْحِمْلِ ، وَالطَّائِرُ فِي طَيْرَانِهِ : إِذَا ارْتَفَعَ ، وَالْبِنَاءُ^(٥) : أَنْفٌ ،
وَالْقَوْمُ فِي مَسِيرِهِمْ : أَي^(٦) مَضَوْا .

وَالْقِلُّ : الرُّعْدَةُ ؛ [بِالْكَسْرِ]^(٧) . وَاسْتَقْلَ فَلَانٌ غَضَبًا : أَي رُعِدَ .
وَالْقُلُّ : الَّذِي لَا يُعْرَفُ هُوَ وَلَا أَبُوهُ . وَجَزَعَةٌ صَافِيَةٌ . وَنُقِرُّ فِي الصَّخْرِ .

وَالْقُلَّةُ : قَبِيْعَةُ السَّيْفِ . وَسَيْفٌ مُقْلَلٌ : [لَهُ] قُلَّةٌ^(٨) .
وَالْقِلُّ : النَّوَاءُ الَّتِي تَنْبُتُ مُتَفْرِدَةً [ضَعِيْفَةً]^(٩) .
وَأَقْلَقَتِ النَّاقَةُ : قَلِقَتْ جِهَارَهَا ، وَكَذَلِكَ إِذَا أَرْلَقَتْ .
وَالْقَلْقَلَةُ : قِلَّةُ الثُّبُوتِ فِي مَكَانٍ . وَالْمِسْمَارُ يَتَقَلْقَلُ^(١٠) . وَشِدَّةُ الصِّيَاحِ .
وَالْإِكْثَارُ مِنَ الْكَلَامِ . وَشِدَّةُ اضْطِرَابِ الشَّيْءِ .

وَفَرَسٌ قُلْقُلٌ : جَوَادٌ سَرِيْعٌ . وَهِيَ مِنَ النُّوقِ : الْحَفِيْفَةُ .

وَالْقُلْقُلُ : الْحَفِيْفُ الْمِعْوَانُ فِي السَّفَرِ .

وَالْقُلْقُلَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَشْرَاتِ .

وَالْقِلْقِلُ : شَجَرٌ لَهُ حَبٌّ أَسْوَدٌ يُؤْكَلُ .

وَالْقَاقِلِيُّ : نَبْتُ .

وَالْقُلْقِلَانِيُّ : طَائِرٌ كَالْفَاحِخَةِ .

وَالْقَلَاقِلُ : ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ ، وَكَذَلِكَ الْقُلْقُلَانُ .

وَالْقَوَقُلُ : الذَّكْرُ مِنَ الْحَجَلِ^(١١) .

(٥) كذا في الأصول، ومثله في إحدى نسخ التهذيب والأساس ، وهو (النبات) في العين وعدة نسخ من التهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

(٦) لم ترد كلمة (أي) في ت .

(٧) زيادة من ت .

(٨) في الأصل و ك : وسيف مقلل والقلة ، وما أثبتناه من ت ، وهو الصواب .

(٩) زيادة من ت .

(١٠) في ت : والمسمار مقلقل .

(١١) في الأصل و ك : الحجر ، وفي ت : الفرخ الذكر من الحجل . وما أثبتناه هو الصواب .

وَالْقَلَوِيُّ^(١٢): الطائرُ إذا اُرتَفَعَ في طَيْرَانِهِ .
وَالْمُقْلَوِيُّ : المُشْرِفُ عَلَى الشَّيْءِ العَالِي عَلَيْهِ .
وَأَخَذْتُ الشَّيْءَ بِقَلْبَيْتِهِ وَبِقَلْبَيْلَاهُ^(١٣) وَبِقَلْبَيْلَاهُ : أَي بِجُمْلَتِهِ .
وَأَنْتَقَلَ القَوْمُ بِقَلْبَيْتِهِمْ : أَي بِجَمَاعَتِهِمْ .
وَتَقَالَتْ الشَّمْسُ : [أَي] ^(١٤) تَرَحَّلَتْ ^(١٥) .
وَقَدِمَ عَلَيْنَا قُلُلٌ^(١٦) مِنَ النَّاسِ : إِذَا كَانُوا مِنْ قِبَائِلِ شَتَّى .

● لَق :

اللَّقْلَاقُ : طائرٌ؛ أعجيبٌ .
وَاللَّقْلَاقُ^(١٧) : الصَّوْتُ ، وَكَذَلِكَ اللَّقْلَقَةُ^(١٨) .
وَلَقَقْتُ عَيْنَهُ أَلْقَاهَا : إِذَا لَطَمْتَهَا .

(١٢) كان حق هذه الفقرة والتي تليها أن تذكر في المعتل .

(١٣) في ك : وبقليلاء .

(١٤) زيادة من ت .

(١٥) في الأصول : (ترجلت) بالجيم ، وما أثبتناه من التكملة والقاموس .

(١٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وضبطت في اللسان بضم القاف واللام ؛ ونص في القاموس

على ضمهما ، وفي اللسان والقاموس أيضاً : فإذا اجتمعوا جمعاً فهم قُلُلٌ كَصُرِدٍ .

(١٧) لم ترد كلمة (اللقلق) في ت .

(١٨) في ت : واللقلقة مثله .

القاف والنون

● قن:

القَنْ: العَبْدُ الذي مُلِكَ هو وأبواه، والجميع الأَقْنَانُ والأَقِنَّةُ^(١). وأَقْتَنَ فلانٌ: اتَّخَذَ قَنًا.

والقِنَّةُ: الجَبَلُ المُنفَرِدُ المُستَظِيلُ في السَّماءِ، والجميع القِنَانُ.
والقِنَانُ: رِيحُ الإِبْطِ أشَدُّ ما يَكُونُ.

وقِنَانٌ: اسْمُ جَبَلٍ. و^(٢) اسْمُ مَلِكٍ كانَ يأخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَضَبًا.
والقَنْ^(٣): الجَبَلُ الصَّغِيرُ.

والقِنِينَةُ: وعاءٌ يُتَّخَذُ من خَيْرِ زُرَّانٍ لِلانِّيَةِ، وهي الزُّجَاجِيُّ أيضاً، والجميع القِنانِيُّ.

والقِنانِقِنُ: الدَّلِيلُ الهادي البَصِيرُ بالماءِ تَحْتَ الأرضِ، والجميع القِنانِقِنُ.
وفلانٌ يَقْنُ فلاناً: إذا تَتَبَعَ أخبارَهُ.
وقننته ببصري: إذا تَفَقَّذْتَهُ^(٤) به، وبالعصا: ضَرَبْتَهُ بها.

(١) في الأصل و ك: الأَقْن، وما أثبتناه من ت والصحاح والمحكم والأساس واللسان والقاموس.

(٢) سقطت جملة (اسم جبل و) من ك.

(٣) في ك: والقن.

(٤) في ك: تفقته.

وجئت بالحديث على قننه : أي سننه ووجهه .
وما يُستَقَنُّ من ذلك : أي ما^(٥) يُستَقَلُّ .
والاقتنان^(٦) : الانتصاب والمثول .
والمُقتَنُّ : الساكت وسط القوم .
والمُقتَنُّ - أيضاً - : المُنتصب^(٧) .
وفلان قن مال : أي إزاء مالٍ ومُصلِحُه^(٨) .
وقن القميص وقنائه : كُمه .
والقنين : لُعبة للروم .
والقنينة : ضرب من دواب البحر .

● نق :

النقيق والنقنة : من أصوات الضفادع والدجاج ، [يُقال]^(٩) : نقت الدجاجة ونقنت . وفي المثل^(١٠) : «أروى^(١١) من النقاقة للضفدع^(١٢) .
والنقنة : غور العين^(١٣) .
وما زال يناق فلاناً : أي يناقره . وتناق القوم : تنازعوا .
والنقني^(١٤) : السلم الذي يرتقى فيه . والظلم ، وكذلك النقا ، وسمي بذلك لصورته .

(٥) سقطت كلمة (ما) من ت .

(٦) في ك : والاقنان .

(٧) في ت : وكذلك المقتن المنتصب .

(٨) في ت : أي إزاؤه ومصلحه .

(٩) زيادة من ت .

(١٠) ورد المثل بنص الأصل في أمثال أبي عبيد : ٣٧٢ والمستقصى : ١٤٦/١ والأساس ، وبنص :

(. . من النقا في التهذيب والمحكم واللسان والتاج .

(١١) في ت : إنه لأروى الخ .

(١٢) في ت : يعني الضفدع .

(١٣) في ت : عور العين .

(١٤) في ك : والنقيق .

القاف والفاء

● قف :

القَفَّةُ : كَهَيْئَةِ الْقَرَعَةِ تُتَّخَذُ مِنْ حُوصٍ ، وَيُسَبَّهُ بِهَا^(١) الشَّيْخُ وَالْعَجُوزُ .
وَأَسْتَقَفَّ الشَّيْخُ : انْضَمَّ وَتَشَنَّجَ ، وَتَقَفَّقَفَ مِثْلَهُ .

وَالْقَفُّ مِنَ الْبُهْمِيِّ : مَا يَبَسُّ مِنْهُ ، وَكَذَلِكَ الْقَفِيفُ .

وَالْقَفَّةُ : مِنْ حَبَائِلِ السَّبَاعِ ، وَجَمَعُهَا قَفْفٌ .

وَالْقَفُّ : مَا ارْتَفَعَ مِنْ مُتُونِ الْأَرْضِ ، وَالْجَمِيعُ الْقِفَافُ . وَنَاقَةٌ قُفِّيَّةٌ : تَرَعَى الْقِفَافَ .

وَالْقَفُّ : خُرْتُ الْفَاسِ . وَالْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ .

وَأَقَفَّتِ الدَّجَاجَةُ : كَفَّتْ عَنِ الْبَيْضِ ؛ فَهِيَ مُقَفٌّ .

وَأَقَفَّتْ عَيْنُ الْمَرِيضِ : ذَهَبَ دَمْعُهَا وَارْتَفَعَ سَوَادُهَا .

وَالْقَفَّةُ : الرُّعْدَةُ .

وَجَاءَنَا قُفٌّ^(٢) مِنَ النَّاسِ : أَيِ اخْتِلَاطٍ وَأُوبَاشٍ .

وَالْقَفُّ : السُّدُّ مِنَ الْغَيْمِ كَأَنَّهُ جَبَلٌ .

وَالْقَفْقَفَةُ : اضْطِرَابُ الْحَنَكَيْنِ وَاضْطِكَاكُ الْأَسْنَانِ .

(١) فِي ت : بِهِ .

(٢) فِي ت : بِقَف .

وَقَفَقَا الظَّلِيمِ : جَنَاحَاهُ .
 وَالْقُفَّانُ (٣) : الْجَمَاعَةُ .
 وَأَتَيْتُهُ عَلَى قُفَّانٍ (٤) ذَاكَ : أَي حِينِهِ وَأَوَانِهِ .
 وَقَفَقْتُ الشَّيْءَ : إِذَا أَخَذْتَهُ كُلَّهُ .
 وَعَلَى النَّخْلَةِ قُفَّةٌ : أَي يَابِسَةٌ مِنَ الرُّطْبِ .
 وَالْقُفِّيَّةُ (٥) مِنَ الرَّجَالِ : الصَّغِيرُ الْجِسْمِ (٦) . وَالقَارَةُ (٧) أَيْضاً .

● فق :

الْفُقُّ : الْإِنْفِقَاقُ وَهُوَ الْإِنْفِرَاجُ .
 وَالْفُقْفَقَةُ : حِكَايَةُ غَوَاءِ (٨) الْكَلْبِ . وَكَثْرَةُ الْكَلَامِ .
 وَالْفُقْفُوقُ : الْعَقْلُ وَالذَّهْنُ .
 وَالْفَقَاقَةُ : الَّذِي يَتَفَقَّقُ بِالْكَلامِ : أَي يُكثِرُ مِنْهُ . وَالْفَقَقَاقُ : السَّقَطُ مِنَ الْكَلَامِ .

[وَالْفَقَاقَةُ : طَائِرٌ صَغِيرٌ .
 وَالْأَحْمَقُ إِذَا حُمِقَ] (٩) : فُقَاقَةٌ (١٠) .
 وَقَفَقْتُ الشَّيْءَ : فَتَحْتَهُ .

-
- (٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَهِيَ مَفْتُوحَةُ الْقَافِ فِي ت وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
 (٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مَفْتُوحَةُ الْقَافِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
 (٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَبِهَذَا النِّصْرِ، وَمِثْلَهَا فِي ك وَلَكِنْ بَفَتْحِ الْفَاءِ الْمَشْدُودَةِ وَسُكُونِ الْبَاءِ، وَهِيَ (الْقُفَّةُ) فِي ت وَالْقَامُوسِ .
 (٦) فِي ت : الصَّغِيرُ الْجَرْمِ .
 (٧) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَهِيَ (الْقَارَةُ) بِالْفَاءِ فِي ت وَالْعِبَابِ .
 (٨) فِي ك : غَوَاءٌ .
 (٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت .
 (١٠) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتِ بِفَتْحِ الْفَاءِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ .

القاف والباء

● قب:

القَبُّ: ضَرَبٌ مِنَ اللَّجْمِ أَصْعَبُهَا وَأَعْظَمُهَا.
وَشَيْخُ الْقَوْمِ (١): قَبُّ الْقَوْمِ.
وَقَبُّ الدُّبْرِ: مَا بَيْنَ الْأَلْيَتَيْنِ. وَالخَرْقُ الَّذِي فِي وَسَطِ الْبُكْرَةِ. وَالخَشْبَةُ
الَّتِي فَوْقَهَا الْمَحَالَةُ (٢)، وَكَذَلِكَ الْمِقْبُ.

وَقَبُّ اللَّحْمِ [وَالجِرْحُ] (٣) يَقْبُ قُبُوبًا: إِذَا ذَهَبَتْ (٤) نُذُوتُهُ وَطَرَاءَتُهُ وَيَبَسَ؛
فَهُوَ قَابٌ.

وَمَا أَصَابَتْهُمُ الْعَامَ قَابَةٌ: أَي شَيْءٌ مِنَ الْمَطَرِ.
وَقَالَ خَالِدُ بْنُ صَفْوَانَ لِابْنِهِ (٥): لَا تَفْلِحِ الْعَامَ وَلَا قَابِلَ وَلَا قَابَ [١٥٧ / أ]
وَلَا قَبَابَ وَلَا مُقْبَبَ: كُلُّ ذَلِكَ اسْمٌ لِسَنَةٍ.

(١) فِي ت: وَيُقَالُ لِسَيْخِ الْقَوْمِ.

(٢) فِي ت: فَوْقَ الْمَحَالَةِ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَغَيْرِهِمَا: فَوْقَ أَسْنَانِ الْمَحَالَةِ.

(٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٤) فِي ت: ذَهَبَ.

(٥) وَرَدَّ قَوْلُ خَالِدٍ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

وَالْقَبَبَةُ: صَوْتُ أُنْيَابِ الْفَحْلِ، وَكَذَلِكَ الْقَيْبُ. وَصَوْتُ مِنَ الْفَرَسِ
كَذَلِكَ^(٦).

وَالْقَبَابُ: فَرْجُ الْمَرْأَةِ. وَالرَّجُلُ الْكَثِيرُ الْكَلَامِ.
وَالْقَبُّ: دِقَّةُ الْخَصْرِ وَالْبَطْنِ، بَطْنٌ مَقْبُوبٌ، وَالنَّعْتُ أَقْبٌ [وَقَبَاءُ]^(٧)؛
وَقُبٌّ.

وَأَقْبٌ^(٨) فَلَانٌ يَدُ فُلَانٍ: [أَي] ^(٩) قَطَعَهَا. وَفِي الْخِصَاءِ كَذَلِكَ^(١٠).
وَقَبٌّ يَقْبُهُ: أَي أَكَلَهُ.

وَشَرِبَتْ الْإِبِلُ حَتَّى قَبَّيْتُ: أَي ائْتَلَتْ [رِيَاءً]^(١١).
وَالْقُبَّةُ: مَعْرُوفَةٌ، قَبَّيْتُ^(١٢) قُبَّةً؛ وَأَنَا أَقْبِيهَا تَقْبِيًّا.
وَالْقَبَقُبُّ: الْبَطْنُ.

وَالْقُبَابُ: سَمَكَةٌ سُودَاءُ ضَخْمَةٌ.
وَالْقَبِيبُ: سَمَكَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ. وَصَدَفٌ مِنْ صَدَفِ الْبَحْرِ فِيهِ لَحْمٌ يُؤْكَلُ،
وَقِيلَ: السَّرَطَانُ. وَالْجِلْدُ الْعَلِيطُ مِنَ الْبَيْضِ.
وَالْقُبَابِقُ: الْجَافِي.

وَالْقُبُّ: الْعِيدَانُ الَّتِي تَكُونُ فِي الْغَلَقِ^(١٣) تَرْفَعُهَا^(١٤) أَسْنَانُ الْمِفْتَاحِ.
وَوَتْرُ قُوَاهُ قُبٌّ^(١٥): أَي طَاقَاتُهُ مُسْتَوِيَةٌ.

(٦) فِي ت: وَكَذَلِكَ الْقَيْبُ وَجَرِي الْفَرَسِ كَذَلِكَ.

(٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٨) فِي ك: وَقَب.

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٠) فِي ت: أَي قَطَعَهَا وَكَذَلِكَ فِي الْحَصَى.

(١١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٢) وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: قَبَّيْتُ (بِلا تَشْدِيدِ).

(١٣) فِي ك: تَكُونُ فِي أَسْمَاءِ الْغَلَقِ.

(١٤) فِي ت: يَرْفَعُهَا.

(١٥) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِّطَتْ بِفَتْحِ الْقَافِ فِي الْأَسَاسِ.

وَحِمَارٌ قَبَانٌ : دُوَيْبَةُ ، يُقَالُ (١٦) : «أَذَلُّ مِنْ حِمَارِ قَبَانَ» .

● بق :

البَقُّ : عِظَامُ البَعُوضِ ، الواحدة بَقَّةٌ .
والبَقَاقُ : أَسْقَاطُ البَيْتِ وَمَتَاعُهُ . والصَّيَاحُ أَيضاً .
والبَقْبَقَةُ : حِكَايَةُ صَوْتِ الكُوْزِ فِي المَاءِ .
وَالرَّجُلُ الكَثِيرُ الكَلَامِ : بَقْبَاقٌ . وَبَقُّ الرَّجُلُ وَأَبَقُّ . وَرَجُلٌ بَقَاقَةٌ .
وَبَقُّ الشَّيْءِ وَشَقَّهُ : وَاحِدٌ . وَبَقَّهَ : فَرَّقَهُ .
وَأَبَقَّهُمْ خَيْرًا وَشَرًّا : أَي أَوْسَعَهُمْ .
وَأَثَرُ بَقٍّ : أَي (١٧) وَاضِحٌ .
وَجِرَابٌ مَبْقُوقٌ : أَي مَفْتُوحٌ .
وَأَبَقَّتِ الغَنَمُ فِي عامِ جَدْبٍ : إِذَا وَلَدَتْ وَهِيَ مَهَارِئُلٌ .
وَبَقَّتِ المَرْأَةُ وَأَبَقَّتْ : كَثُرَ وَلَدُهَا . وَالبَقَّةُ : الكَثِيرَةُ الوِلَادِ (١٨) .
والبَقَاقَةُ : طَائِرٌ صَيَّاحٌ .

(١٦) فِي ت : وَيَقُولُونَ . وَقَدْ وَرَدَ هَذَا القَوْلُ وَهُوَ مَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الأَمْثَالِ : ٢٩٥/١ وَالمُسْتَقْصَى :
١٣٣/١ وَالتَّاجِ .

(١٧) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَي) فِي ت .

(١٨) فِي ت بَعْدَ هَذِهِ الكَلِمَةِ : (وَالوَاسِعَةُ أَيضاً) ، وَلَمْ نَجِدْ لَذَلِكَ ذِكْرًا فِي المَعْجَمَاتِ .

القاف والميم

● قم :

القَمُّ : ما يُجْمَعُ من قُمَامَاتِ الدار .
واقْتَمَمْتُ كذا : أي عَالَجْتَهُ .

[ورَمَاهُ] ^(١) فاقْتَمَمَهُ : أي اعْتَمَدَهُ فلم يُخْطِئْهُ .

واقْتَمَمْتُ العَدْلَ : إذا ^(٢) انْتَسَفَتْه قَبْلَ أَنْ يَسْتَقِرَّ بالأَرْضِ .

والمَقَمَّةُ : مِرْمَةٌ الشَاةِ ، والمَقَمَّةُ مِثْلُهُ .

والمَقَمَّةُ : رَأْسُ الإنسانِ . وَقَمَمَ النُّجْمُ تَقْمِيمًا : صارَ على قِمَّةِ الرَّأسِ .

والمَقَمَّةُ : القَامَةُ .

والمَقِيمُ والمَقَمَامُ : صِغارُ القِرْدانِ ^(٣) ، الواحدة قَمَمَامَةٌ . والعَدَدُ الكَثِيرُ .

وَمُعْظَمُ المَاءِ . والسَّيِّدُ الكَثِيرُ الخَيْرِ الواسِعُ الفضلِ .

وفي الشَّتَمِ : قَمَمَ اللهُ عَصَبَهُ : أي سَلَطَ عليه ^(٤) القَمَمَامُ ^(٥) .

والمَقْمُومُ : ما يُسْتَقَى فيه .

(١) زيادة من ت .

(٢) لم ترد كلمة (إذا) في ت .

(٣) في ك : القردات .

(٤) في ت : أي سلط الله عليه .

(٥) في ك : أي سلط عليه الغمام القمقام .

وَالْقِمِّمُ: مَا يَبَسُّ مِنَ الْبُسْرِ إِذَا سَقَطَ وَكَانَ أَخْضَرَ.
 وَيَبَسُّ الْبَقْلُ: قَمِيمٌ، وَكَذَلِكَ النَّبْتُ الْعَامِيُّ، وَجَمَعَهُ (٦) أِقِمَّةٌ. وَرُطِبَ
 قَمِيمٌ: أَي مُجْتَنَى يَقْمٌ. وَحُطَامُ الْمَرْتَعِ: قَمِيمٌ.

وَأَقَمَّ الْفَحْلُ شَوْلَهُ: إِذَا أَلْقَحَهَا كُلَّهَا حَتَّى قَمَّتْ تَقِمُّ قُومًا، وَقَمَّهَا أَيضًا.

وَالْقَمَّةُ (٧) وَالضَّفَّةُ: جَمَاعَاتُ النَّاسِ. وَجَاءَ الْقَوْمُ الْقَمَّةَ.

وَبِعْتَهَا الْقَمَّةَ: خَيْرَتَهَا عَلَى شِرَّتِهَا.

وَشَاةٌ لَيْسَتْ عَلَيْهَا قِمَّةٌ: وَهِيَ الشَّحْمُ وَالسَّمْنُ.

وَفِي الْمَثَلِ (٨): «أَدْرِكِ الْقَوْمِيَّةَ لَا تَأْكُلْهَا الْهُوِيَّةُ» الْقَوْمِيَّةُ (٩): الصَّبِيُّ (١٠)

الَّذِي يَقْمُ (١١) كُلُّ شَيْءٍ.

وَفِي الْمَثَلِ (١٢): «عَلَى هَذَا (١٣) دَارُ الْقَمِّمِ» أَي إِلَى هَذَا صَارَ مَعْنَى الْخَبِيرِ.

وَالْقَمِّقَامُ: الَّذِي يَقْمِقُمُ الْأُمُورَ وَالْأَشْيَاءَ أَي يَسْبُرُ (١٤) خَبَرَهَا.

● مق:

الْمَقَّقُ (١٥): الطُّوْلُ الْفَاجِحُ فِي دِقَّةٍ، رَجُلٌ أَمَقُّ وَأَمْرَأَةٌ مَقَّاءٌ.

(٦) فِي ت: وَجَمَعَهَا.

(٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِكَسْرِ الْقَافِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ، وَنَصَّ عَلَى كَسْرِهَا فِي الْقَامُوسِ.

(٨) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ (وَفِيهَا: أَدْرِكِي... لَا تَأْكُلْهُ) وَالْمُسْتَفْصَى: ١١٦/١ (وَفِيهِ: لَا تَأْخُذْهَا الْهُوِيَّةُ) وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٧٥/١ (وَفِيهِ: أَدْرِكِي... لَا تَأْكُلْهَا).

(٩) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (الْقَوْمِيَّةُ) مِنْ ت.

(١٠) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (الصَّبِيُّ) مِنْ ك.

(١١) فِي ت: الَّذِي لَمْ يَقْمِ.

(١٢) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٠٣ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٨٨/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٣) فِي ت: عَلَى مِثْلِ هَذَا الْخ.

(١٤) فِي ت: أَي يَسْبُرُ.

(١٥) فِي ت: الْمَقُّ، وَكَذَلِكَ فِي الْعَيْنِ، وَهُوَ (الْمَقَّقُ) فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

وَالْمَقْمَقَةُ : حِكَايَةُ صَوْتٍ وَكَلَامٍ .
 وَالْمُقَامِقُ : الَّذِي يَتَكَلَّمُ بِأَقْصَى (١٦) حَلْقِهِ .
 وَيُقَالُ : مَقَّ اللَّهُ عَيْنَ فُلَانٍ : أَي قَلَعَهَا .
 وَتَمَقَّقْتُ (١٧) مَا فِي الْعَظْمِ : إِذَا أَخْرَجْتَ مَا فِيهِ مِنَ الْمُخِّ .
 وَامْتَقَّقْتُ مَا فِي الضَّرْعِ : اِمْتَصَّصْتَهُ .
 وَضَرَبَهُ فَمَا تَمَقَّقَهُ (١٨) : أَي مَا بِالَاهِ .
 وَمَقَّقْتُ الشَّيْءَ : فَتَحْتُهُ .
 وَأَرْضٌ مَقَاءٌ : [أَي] (١٩) بَعِيدَةٌ .
 وَفَخِذٌ مَقَاءٌ : عَارِيَةٌ مِنَ اللَّحْمِ طَوِيلَةٌ .
 وَمَقْمَقْتُ الشَّيْءَ : إِذَا حَيَّسْتَهُ (٢٠) وَذَلَّلْتَهُ .
 وَمَقَمَقَ الرَّجُلُ : سَلِسَ وَلَا نَ .

(١٦) فِي ت : فِي أَقْصَى .

(١٧) فِي ت : وَتَمَقَّقْتُ .

(١٨) فِي ت : تَمَقَّقَهُ .

(١٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٢٠) فِي ت : إِذَا حَبَسْتَهُ .

باب
الثَّلَاثِيَّ الصَّحِيح

[باب القاف والجيم]^(١)

القاف والجيم لا يأتلفان^(٢) إلا في أحرفٍ يسيرةٍ . منها :
الجَوْسَقُ : وهو مُعَرَّبٌ .
وجِلَّتْ^(٣) : موضعٌ بالشَّامِ .
و^(٤) الجَوَالِقُ : مُعَرَّبٌ .
و[يُقال]^(٥) : جُلِقَ رَأْسُهُ : بمعنى حُلِقَ^(٦) .
وجَلَقَتِ الْمَرْأَةُ عَنْ مَتَاعِهَا وَعَنْ ثَنَائِهَا : أَي كَشَفَتْ عَنْهَا .
والجَلَقَةُ والجَلَعَةُ : مَضْحَكُ الْإِنْسَانِ ، وَبُسْكَنَانٍ أَيْضاً . وَالتَّجَلُّقُ : ضَحِكُ
بِالْقَمِّ حَتَّى يَبْدُو^(٧) أَقْصَى الْأَضْرَاسِ .
وَالْقَبْجُ^(٨) : مَعْرُوفٌ .

(١) زيادة يقتضيها التيوب .

(٢) في ت : لا تأتلف .

(٣) في ت : وخلق .

(٤) سقط حرف العطف من ت .

(٥) زيادة من ت . وفي ك : وخلق ؛ الخ . وقد ورد في ت قبل هذه الفقرة عنوان للباب (جلق) .

(٦) هكذا ضبط الفعلان في الأصول مبنيين للمجهول ، ولكنهما مبنيان للمعلوم في اللسان والقاموس .

(٧) في ت : تبدو .

(٨) في ك : والقبح .

[باب القاف والشين]^(١)

القاف والشين والصاد

● شقص:

الشَّقْصُ: طائفةٌ من الشَّيْءِ.
والمِشْقَصُ: سَهْمٌ فيه نَصْلٌ عَرِيضٌ.
وَالشَّقِيصُ في نَعْتِ الفَرَسِ: فَرَاهَةٌ وَجَوْدَةٌ.
وَالشُّقَاصُ: عُدَّةٌ في قَاهِرَةِ البَعِيرِ فَتَقْتُلُهُ^(٢)، نَاقَةٌ مَشْقُوصَةٌ.
وَشَقَصَ عَلَيَّ الأَمْرُ: إِذَا لَمْ يَتَيَسَّرَ.
وَالأَشَاقِيصُ: أَجْيَالٌ^(٣) صِغَارٌ في دَارِ بَنِي نُمَيْرٍ^(٤)، وَدَارِ عَمْرِو أَيْضاً.

القاف والشين والطاء

● قشط:

القَشْطُ: لُغَةٌ في الكَشْطِ، وَفي مُصْحَفِ عَبْدِاللهِ: ﴿وَإِذَا السَّمَاءُ
قُشِطَتْ﴾^(٥).

(١) زيادة يقتضيها التوبيخ.

(٢) كذا في الأصول، ودخول الفاء على الفعل يدل على سقط في الجملة.

(٣) في ت: اجييل.

(٤) في ت: نميم.

(٥) سورة التكوير، آية رقم: ١١، والقراءة المتداولة (كشطت) بالكاف.

وَأَنْقَشَطَتِ السَّمَاءُ وَتَقَشَّطَتْ: أَي أَجْهَتْ وَأَصْحَتْ^(٦).
وَالْقَشْطُ: الضَّرْبُ بِالْعَصَا [ب/١٥٧].

القاف والشين والبدال

● شقد:

الشَّقْدَةُ^(٧): حَشِيشَةٌ كَثِيرَةٌ الْإِهَالَةَ وَاللَّبْنَ.

● دقش:

الدَّقِيشُ: طَائِرٌ، وَلَعْلَ كُنْيَةَ أَبِي الدَّقِيشِ مِنْهُ.

● شدق:

الشَّدَقُ وَالشَّدَقُ: طَفَظَةٌ الْفَمِ مِنْ بَاطِنِ الحَدِيدِ. وَالْأَشْدَقُ: العَرِيضُ
الشَّدَقِ الوَاسِعُ.

وَشَدَقُ^(٨) الوادي وَشَدِيقُهُ: عُرْضُهُ.

● دشق:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٩).

الخَارِزَنْجِيُّ: الدَّوْشَقُ: الْبَيْتُ لَيْسَ بِعَظِيمٍ وَلَا صَغِيرٍ.

● قشد^(١٠):

يُقَالُ لِثُفْلِ السَّمَنِ: الْقَشْدَةُ. وَقِيلَ: هُوَ السَّوِيقُ أَوْ التَّمَرُ يُلْقَى فِي السَّمَنِ
إِذَا سَلِيَ.

(٦) في ت: وأصحت.

(٧) في ت: الشقد.

(٨) هكذا صُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِالتَّحْرِيكِ فِي الْأَصُولِ، وَصُبِطَتِ بِكَسْرِ الشَّيْنِ وَسُكُونِ الْبَدَالِ فِي الْمَقَائِسِ
وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ، وَبِكَسْرِ الشَّيْنِ وَفَتْحِهَا مَعَ تَسْكِينِ الْبَدَالِ أَيْضاً فِي التَّكْمَلَةِ؛ وَنُصِّ عَلَى ذَلِكَ فِي
التَّاجِ.

(٩) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٠) لم يرد هذا التركيب في العين بل ورد فيه (قشد) بالبدال المعجمة، وورد في التهذيب بالبدال =

وَالْقَشَادَةُ: نَحْوُ الْقَرَارَةِ.
 وَمِنْ أَسْجَاعِ (١١) الْعَرَبِ: إِذَا طَلَعَتِ الْبَلْدَةُ؛ حَمِيَّتِ الْجَعْدَةُ؛ وَأَكَلَتِ
 الْقِشْدَةَ (١٢)؛ وَقِيلَ لِلْبُرْدِ: اهْدَهْ. أَيْ اسْكُنْ.
 وَالْقَشْدُ: الْقَشْطُ (١٣).

القاف والشين والذال

● شَقْدُ:

الشَّقْدُ (١٤): فَرُخُ الْقَطَاةِ (١٥) وَنَحْوِهِ مِنَ الطَّيْرِ.
 وَالشَّقْدَانُ (١٦): هُوَ الْحَرْبَاءُ، وَالْجَمِيعُ الشَّقَاذِيُّ وَالشَّقَاذِيُّ (١٧).
 وَيُقَالُ لِلْحَشْرَاتِ كُلِّهَا وَالْهَوَامِ: شِقْدَانٌ.
 وَالشَّقْدَاءُ مِنَ الْعُقْبَانِ: الشَّدِيدَةُ الْجُوعِ وَالطَّلْبِ.
 وَأَشَقَّدْتُ (١٨) فَلَانًا إِشْقَاذًا: إِذَا طَرَدْتَهُ، فَشَقَّدَ وَشَقَّدَ؛ [وَهُوَ] (١٩) يَشَقَّدُ: إِذَا

= والذال كليهما مرويين عن العين، كما ورد بالبدال المهملة في الصحاح والمحكم واللسان والقاموس والتاج.

(١١) في الأصل: اشجاع، والتصويب من ت.

(١٢) من قوله: (وقيل هو السويق) إلى قوله هنا: (وأكلت القشده) سقط من ك.

(١٣) في ت: الكشط.

(١٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الشَّيْنِ وَسُكُونِ الْقَافِ فِي ت، وَبَكْسَرِ

الشَّيْنِ وَسُكُونِ الْقَافِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّكْمِلَةِ - مع النص في الثاني - ، وَهِيَ الشَّقْدَانُ فِي اللِّسَانِ.

(١٥) في ت: القطا.

(١٦) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَت، وَضُبِطَتْ بِسُكُونِ الْقَافِ فِي ك، وَقَدْ ذَكَرَتِ الْمَعْجَمَاتُ

الشَّقْدَانُ جَمْعًا لِشَقْدٍ، وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: هُوَ وَلَدُ الْحَرْبَاءِ.

(١٧) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك وَبِهَذَا الضُّبُطِ، وَفِي ت: الْقَشَاذِيُّ وَالشَّقَاذِيُّ. وَهُوَ (الشَّقَاذِيُّ) بِضَمِّ الشَّيْنِ

وَالْأَلْفِ الْمَقْصُورَةِ فِي آخِرِهِ: فِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.

(١٨) فِي ك: وَاشْتَقَّدْتُ.

(١٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

ذَهَبَ. وهو الشَّقْدَانُ: للسَّرِيعِ المَشْيِ. وهو- أيضاً-: الصَّبُورُ على السَّيْرِ،
والمُتَيَقِّظُ في الأمرِ.

وهو يُشَاقِدُ جيرانه: أي يُعَادِيهِمْ.
وَرَجُلٌ شَقْدَانُ العَيْنِ: الذي^(٢٠) لا يَكَادُ يَنَامُ. وهو الذي يُصِيبُ النَّاسَ
بالعَيْنِ.

وَرَجُلٌ شَقْدٌ: حَدِيدُ البَصْرِ.
«وما به شَقْدٌ ولا نَقْدٌ^(٢١)» أي عَيْبٌ، وقيل: ما لَهُ شَيْءٌ.
● شَذِقُ:

مُهْمَلٌ عنده^(٢٢).

الخارزنجيُّ: الشَّوَذِقُ: السَّوَارُ، والبَجِيدِقُ^(٢٣) [أيضاً]^(٢٤)، به شَوَذِقُ
وشَيْدَاقٌ.

القاف والشين والراء

● قشر:

القَشْرُ: سَحِيكَ القَشْرِ عن ذِيهِ.
والأَقَشْرُ: الأَحْمَرُ الشَّدِيدُ الحُمْرَةِ. وَحِيَّةٌ قَشْرَاءُ، وشَجَرَةٌ قَشْرَاءُ.
والقَشْرَةُ: مَطْرَةٌ شَدِيدَةٌ تَقْشِرُ الحَصَى عن الأرض، وكذلك القَشْرَةُ
والقَاشِرَةُ.

(٢٠) في ت: للذي.
(٢١) هذه الجملة مثلٌ، وقد ورد بلفظ الأصل في اللسان والقاموس، كما ورد بلفظ (ماله . . . الخ) في
المستقصى: ٣٣١/٢ ولفظ (ما دونه . . . الخ) في مجمع الأمثال: ٢٤٣/٢.
(٢٢) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.
(٢٣) وفي التكملة: البَشِيدِقُ.
(٢٤) زيادة من ت.

وَالْقَشَارَةُ^(٢٥): مَا تَقَشَّرَ عَنِ الشَّيْءِ الرَّقِيقُ .

وَتَمَرٌ قَشِيرٌ: كَثِيرُ الْقَشِيرِ .

وَلِعِنَ الْقَاشِرَةُ وَالْمَقَشُورَةُ: وَهِيَ الَّتِي تَقَشِّرُ عَنْ وَجْهِهَا بِالذَّوَاءِ لِيَصْفُوَ
الَّلُونُ .

وَالْأَقَشَرُ مِنَ اللَّحَاءِ: مَا قَدِ انْقَشَرَ^(٢٦) عَنْهُ سِحَاؤُهُ الْأَعْلَى .

وَقَشْرُ الرَّجْلِ: لِبَاسُهُ، وَالْقِشْرَةُ مِثْلُهُ .

وَالْقَاشُورُ: الْمَشْهُومُ، قَشَرَهُمْ . وَيَقُولُونَ^(٢٧): «هُوَ أَشْأَمُ مِنْ قَاشِرٍ» وَهُوَ اسْمٌ

فَرَسٍ لِبَنِي عُوَافَةَ .

وَالْقَشُورُ: اسْمٌ دَوَاءٍ .

وَعَامٌ أَقَشَرُ: شَدِيدٌ .

وَبَنُو قُشَيْرٍ: مِنْ بَنِي عَامِرٍ .

وَقَشُورَتُهُ بِالْعَصَا قَشُورَةً: ضَرَبَتْهُ بِهَا .

وَالْقَاشُورُ مِنَ الْخَيْلِ: الَّذِي يَجِيءُ فِي^(٢٨) آخِرِ الْحَبْلَةِ .

وَالْقِشْرَةُ [مِنْ] ^(٢٩) الْمِعْزَى: الصَّغِيرَةُ كَأَنَّهَا كُرَةٌ .

وَالْقَشْرُ: سَمَكَةٌ قَرِيبٌ مِنْ شِبْرِ، وَجَمْعُهُ قِشْرَةٌ .

● شَقَرُ:

الشَّقَرُ وَالشَّقْرَةُ: مَصْدَرُ الْأَشْقَرِ، وَالْفِعْلُ شَقَرَ يَشْقَرُ. وَفِي الْمَثَلِ^(٣٠):

(٢٥) سقطت كلمة (والقشارة) من ك.

(٢٦) من قوله: (عن الشيء الرقيق) إلى قوله هنا: (ما قد انقشر) سقط من ك.

(٢٧) في ت: ويقال. وهو مثل، وقد ورد في المقاييس والصحاح ومجمع الأمثال: ٣٩٣/١

والمستقصى: ١٨٣/١ واللسان والتاج.

(٢٨) لم ترد كلمة (في) في ت.

(٢٩) زيادة من ت.

(٣٠) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٦٢ ومجمع الأمثال: ٨٦/٢.

«كَالأَشْقَرِ إِنْ تَقَدَّمَ نُحَرَ وَإِنْ تَأَخَّرَ عُقِرَ»^(٣١). ويقولون^(٣٢): «ما تريُدُ السَّوْطَ إِلَى الشُّقْرَاءِ».

وَدَمُّ أَشْقَرٍ: وهو الذي صارَ عَلَقاً ولم يَعْلَهُ غَبَارٌ.
وَالشُّقْرَةُ: هو السُّنْجُفُ^(٣٣).
وَالشُّقْرَانُ: السُّنْبُلُ الذي اسْوَدَّ وَفَسَدَ.
وَالأَشَاقِرَةُ^(٣٤): حَيٌّ من الأَزْدِ.
وَالشُّقَارَى: نَبَاتٌ لَيِّنٌ.
وَالْمِشْقَرَةُ^(٣٥) من الأرض: وَطَاءٌ مُتَصَوِّبٌ مَمْدُودٌ، وَجَمْعُهَا^(٣٦) مَشَاقِرُ.
وَالْمِشْقَرُ^(٣٧): قَرَبَةٌ من أَدَمٍ. وَالقَدْحُ العَظِيمُ.
وَالشُّقَارُ: سَمَكَةٌ حَمْرَاءُ لها سَنَامٌ طَوِيلٌ.
ويقولون: ابْتَنَى فلَانٌ شُقْرَوه: أي أُمُورَه. وَالأَدُقْنُ^(٣٩) شُقْرَوه: أي لَابِدِينَ عِيُوبَه، الواحدُ شُقْرٌ. وَفي المَثَلِ^(٤٠): «أَفْضَيْتُ إِلَيْه بِشُقُورِي».

-
- (٣١) في ك: وعقر.
(٣٢) هذا القول مُثَلٌّ، وقد ورد في المستقصى: ١٣٦/٢ ومجمع الأمثال: ٣٨٠/١ والقاموس، ونُصِّه فيها جميعاً: شيئاً ما يطلب السوط إلى الشقراء.
(٣٣) كذا في الأصول، وفي العين والتهذيب والتكملة واللسان والقاموس: السنجراف.
(٣٤) كذا في الأصول، وهم الأشاقر في المعجمات.
(٣٥) كذا في الأصول لفظاً وضبطاً، وهي (المِشْقَر) بكسر الميم في المقاييس، و (المَشْقَر) بفتح الميم في التكملة؛ و (المَشْقَرَة) بفتح الميم في المحكم، و (المَشْقَرُ والمَشْقَرَة) بفتح الميم فيهما في اللسان والقاموس.
(٣٦) في ت: وجمعه.
(٣٧) في ت: والمشقرة. وضُبطت الكلمة في التكملة والقاموس بضم الميم وفتح الشين وتشديد القاف المفتوحة.
(٣٨) سقط حرف العطف من ك.
(٣٩) ضُبط الفعل في الأصول بفتح القاف بلا تشديد، والصواب ما أثبتنا.
(٤٠) ورد المثل بلفظ الأصل في أمثال أبي عبيد: ٦٠ والتهذيب ومجمع الأمثال: ١٨/٢ واللسان والتاج، ونُصِّه في المقاييس: أخبرتُ فلاناً بشُقُوري، وفي الصحاح: أخبرته بشُقُوري.

وَالشَّقْرَى - عَلَى فِعْلَى - : تَمْرٌ جَيِّدٌ .
وَالشَّقْرَاقُ وَالشَّقْرَقُ : طَائِرٌ .
وَالشَّقِيرُ : شَقَائِقُ النُّعْمَانِ ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهِ شَقْرِيٌّ .

● رَشَقُ :

الرَّشَقُ : الخَزَقُ (٤١) بِالرَّمِيِّ ، رَشَقْنَا هِمَّ .
وَالرَّشَقُ (٤٢) وَالرَّشَقُ : صَوْتُ القَلَمِ .
وَالْمَعْتَدِلُ الخَلْقِ : رَشِيقٌ وَمُرْشِقٌ .
وَقَوْسٌ رَشِيقَةٌ : سَرِيعَةُ النَّبْلِ . وَأَجَلٌ رَشِيقٌ وَرَشُوقٌ : سَرِيعٌ . وَقَوْسٌ
رَشُوقٌ : سَرِيعَةُ النَّبْلِ (٤٣) .

وَرَشَقْتُ القَوْمَ بَبَصْرِي وَأَرَشَقْتُ : أَي طَمَحْتُ بِهِ فَظَنَرْتُ .
وَالْمُرْشِقُ : الَّتِي مَعَهَا وَلَدُهَا مِنَ النِّسَاءِ وَالوُحُوشِ وَكَأَنَّهَا تُرْشِقُ أَبَدًا لِجِرَاسَةِ
وَلَدِهَا أَي تَرْقِبُهُ وَتَطَالِعُهُ .

و(٤٤) المُرَاشِقَةُ : المُسَايِرَةُ .

● شَرَقُ :

الشَّرْقُ بِالمَاءِ وَالرَّيْقِ : كَالغَصِّ بِالطَّعَامِ . وَأَخَذَتْهُ شَرَقَةٌ . وَرَجُلٌ مِشْرَاقٌ : إِذَا
كَانَتْ عَادَتُهُ ذَلِكَ .

وَشَرَقَ الشَّيْءُ : اسْتَدَّتْ حُمْرَتُهُ .
وَالشَّرْقُ : خِلَافُ الغَرْبِ . وَالشُّرُوقُ : كَالغُرُوبِ ، شَرَقَ يَشْرُقُ .
وَالشَّرْقُ : الشَّمْسُ نَفْسُهَا . وَأَشْرَقَتِ الشَّمْسُ : أَضَاءَتْ ، وَالرَّجُلُ : إِذَا تَلَأَّأَ
وَجْهَهُ حُسْنًا .

(٤١) فِي ت : الخَرْقُ .

(٤٢) فِي ت : وَالْمُرْشَقُ .

(٤٣) لَمْ تَرِدِ الفِئْرَةُ الأَخِيرَةُ فِي ت ، وَهُوَ تَكَرَّرَ لِمَا تَقَدَّمَ مِنْ قَوْلِهِ : وَقَوْسٌ رَشِيقَةٌ سَرِيعَةُ النَّبْلِ .

(٤٤) سَقَطَ حَرْفُ العَطْفِ مِنْ ك .

وكلُّ شَيْءٍ جَاءَ مِنْ نَاحِيَةِ الْمَشْرِقِ فَهُوَ شَارِقٌ^(٤٥).
 وَشَرِقَ فُلَانٌ: إِذَا رَأَيْتَ لَوْنَهُ كَالدَّمِ خَجَلًا وَحَيَاءً.
 وَالشَّرِيقُ: اللَّحْمُ الْأَحْمَرُ الَّذِي لَا دَسَمَ فِيهِ.
 وَأَشْرَقَتِ الثَّوْبُ بِالصَّبْغِ؛ فَهُوَ مُشْرِقٌ حُمْرَةً. وَشَرَّقْتُهُ: صَفَّرْتُهُ.
 وَالْمَشْرِقَةُ: حَيْثُ يَتَشَرَّقُ الْقَوْمُ فِي الشَّمْسِ، وَمِنْهُ: أَيَّامُ التَّشْرِيقِ لِتَشْرِيقِهِمْ
 اللَّحْمَ فِي الشَّمْسِ بِمَنَى.

وَأَشْرَقَ الْقَوْمُ: سَارُوا^(٤٦) فِي سَاعَةِ شُرُوقِ الشَّمْسِ، مِنْ قَوْلِهِ^(٤٧) عَزَّ
 وَجَلَّ: ﴿فَأَخَذَتْهُمُ الصَّيْحَةُ مُشْرِقِينَ﴾^(٤٨).

وَفِي الْمَثَلِ^(٤٩) [أ/١٥٨]: «أَشْرِقُ نَبِيرٌ كَيْمَانُغِيرٌ».
 وَشَرِقَ الْمَوْتَى: إِذَا ارْتَفَعَتِ الشَّمْسُ عَنِ الطُّلُوعِ، وَقِيلَ^(٥٠): هُوَ أَنْ يَغْصَّ
 الْإِنْسَانُ بِرِيقِهِ وَيَشْرِقَ بِهِ عِنْدَ الْمَوْتِ.

وَالشَّرْقِيُّ: مَا تَطَّلَعَ عَلَيْهِ الشَّمْسُ مِنَ الْأَرْضِ.
 وَفِي الْحَدِيثِ^(٥١): «أَنَاخَتْ بِكُمْ الشُّرُقُ الْجُونُ» أَي أُمُورٌ تَأْتِي مِنْ نَاحِيَةِ
 الْمَشْرِقِ، وَاحِدُهَا شَارِقٌ.

وَالشَّرْقِيُّ مِنَ الصَّبْغِ: الْأَحْمَرُ.
 وَالشَّرْقَاءُ مِنَ الْغَنَمِ: الْمَشْقُوقَةُ الْأُذُنِ بِنِصْفَيْنِ. وَالشَّرْفَةُ: اسْمُ السَّمَةِ الَّتِي
 يُوسَمُ بِهَا الشَّاةُ الشَّرْقَاءُ.

(٤٥) فِي ت: فَهُوَ شَرِقٌ.

(٤٦) فِي ت: صَارُوا.

(٤٧) فِي ت: مِنْ قَوْلِ اللَّهِ.

(٤٨) سُورَةُ الْحَجَرِ، آيَةُ رَقْمٍ: ٧٣.

(٤٩) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي الْمَقَائِيسِ (وَفِيهِ: لِكَيْمَانَ) وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٧٦/١ وَاللِّسَانِ

وَالتَّاجِ. وَفِي الْأَصُولِ: كَمَا نَغِيرُ، وَفِي لُ: نَعِيرُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَصَادِرِ الَّتِي تَقْدَمُ ذِكْرُهَا.

(٥٠) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (قِيلَ) مِنْ ت.

(٥١) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي الْفَائِقِ: ٢٣٣/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

وَأَشْرَقَتِ الْقَوْسُ (٥٢): أُنشِقَتْ. وَشَرَقْتُ الشَّيْءَ: شَقَقْتَهُ.
وَالْمَشْرُوقُ: الْمَخْرُوقُ (٥٣).

وَالشَّرْقُ مِنَ الطَّيْرِ: الصَّوَانِدُ كَالصَّقْرِ وَمَا شَاكَلَهُ (٥٤).
وَالشَّارُوقُ: مَا يُطَيَّنُ بِهِ الْمَكَانُ. [و] (٥٥) حِصْنٌ (٥٦) مُشَرَّقٌ: مِنْهُ.
وَالْمِشْرِيقُ: مِشْرِيقُ الْبَابِ يَعْنِي مَدْخَلَ الشَّمْسِ فِيهِ (٥٧).
وَالْمِشْرَاقُ: السَّطْحُ الْمُسْتَوِي، وَجَمْعُهُ مِشَارِيقُ.
وَالشَّرِيقُ: الْمَرْأَةُ الصَّغِيرَةُ الْجَهَازِ.
وَيَقُولُونَ: مَا دَخَلَ شَرْقٌ فَمِيَ شَيْءٌ: أَي جَوْفَهُ.
وَشَرَقْتُ التَّمْرَةَ (٥٨): قَطَعْتُهَا (٥٩).
وَالشَّرَشِيقُ: طَائِرٌ يُقَالُ لَهُ الشَّقِرَاقُ.

● قرش:

الْقَرْشُ: التَّجْمَعُ مِنْهَا هُنَا وَثَمَّ، وَبِهِ سُمِّيَتْ قُرَيْشٌ. وَقِيلَ: سُمِّيَتْ لِدَابَّةٍ
فِي الْبَحْرِ لَا تَدْعُ دَابَّةً إِلَّا أَكَلَتْهَا. وَالنَّسْبَةُ إِلَى قُرَيْشٍ: قُرَشِيٌّ وَقُرَيْشِيٌّ.
وَالكَاسِبُ يَقْرِشُ لِعِيَالِهِ وَيَقْتَرِشُ.
وَالْمُقَرَّشَةُ: هِيَ السَّنَةُ، لِأَنَّ النَّاسَ يَجْتَمِعُونَ عِنْدَ الْمَحَلِّ.
وَقَرَشُ الشَّيْءِ: حَفِيفُهُ وَصَوْتُهُ.

(٥٢) في ت: وأشرفت القوس.

(٥٣) في ت وك: المخروق.

(٥٤) في ت: كالصقر وغيره.

(٥٥) زيادة من ت.

(٥٦) في الأصل وك: حصن. والتصويب من ت والقاموس.

(٥٧) في ت: الشمس منه.

(٥٨) كذا في الأصول، وهي (الثمرة) بالشاء المثناة في التهذيب والأساس والتكملة واللسان
والقاموس.

(٥٩) كذا في الأصول؛ ومثلها في الأساس والقاموس. وهي (قطعها) في التهذيب والتكملة واللسان.

وَسَمِعْتُ فَرَشَةَ: أَي وَقَعَ ^(٦٠) حَوَافِرِ الْحَيْلِ ، أَفَرَشْتُ إِفْرَاشًا .
 وَشَجَّةٌ مُقَرَّشَةٌ : تَبْلُغُ فَرَّاشَ الْقِحْفِ فَتَسْمَعُ صَوْتَهَا فِي الْعَظْمِ .
 وَالْأَقْتِرَاشُ : وَقُوعُ الرِّمَاحِ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ ، وَرِمَاحٌ قَوَارِشُ .
 وَأَقْرَشَ فُلَانٌ بَفُلَانٍ : سَعَى بِهِ وَوَقَعَ فِيهِ . وَقَرَّشَ بَيْنَهُمْ تَقْرِيشًا : حَرَّشَ
 وَأَغْرَى .

وَتَقَرَّشَ فُلَانٌ مَالًا : أَخَذَهُ أَوَّلًا فَأَوَّلًا . وَقِرَوَّاشٌ : اسْمٌ رَجُلٍ ؛ مِنْ ذَلِكَ .
 وَقَرَّشَ الشَّيْءَ : قَطَعَهُ وَقَرَضَهُ .

● رَقَش :

الْأَرْقَشُ : لَوْنٌ فِيهِ كُدْرَةٌ كَلَوْنِ الْأَفْعَى الرَّقْشَاءِ .
 وَالتَّرْقِيشُ : الْكِتَابَةُ ، وَبِهِ سُمِّيَ مَرْقَشٌ . وَقِيلَ : هُوَ التَّسْطِيرُ فِي الصُّحُفِ .
 وَكَذَلِكَ الْمُعَاتَبَةُ ، وَالتَّحْرِيشُ . وَتَبْلِغُ النَّمِيمَةِ : تَرْقِيشُ ^(٦١) .

وَهَذَا الشَّيْءُ يَرْتَقِشُ : إِذَا حَسُنَ .
 وَرَقَاشٌ : حَيٌّ مِنْ رَبِيعَةَ . وَفِي الْمَثَلِ ^(٦٢) : «أَسَقِ رَقَاشٍ إِنَّهَا سَقَايَةٌ» .
 وَأَبُورَقَاشٍ : كُنْيَةُ النَّمِرِ .
 وَالرَّقَاشُ : الْحَيَّةُ ، عَلَى فَعَالٍ .

القاف والشين واللام

● شَقَل :

الشَّاقُولُ : خَشَبَةٌ قَدْرُ ذِرَاعَيْنِ فِي رَأْسِهَا رُجٌّ . وَاشْتَقَّ مِنْهُ اسْمٌ لِلذِّكْرِ .
 وَالشَّشَقْلَةُ : كَلِمَةٌ حِمِيرِيَّةٌ لِلصَّيَارِفَةِ ؛ وَهِيَ الْمُعَايِرَةُ ، يَقُولُونَ : شَشَقَلْنَا
 الدَّرَاهِمَ ^(٦٣) وَالدَّنَانِيرَ : أَي عَيَّرْنَاهَا .

(٦٠) سقطت كلمة (وقع) من ت .

(٦١) في ت : تقريش .

(٦٢) ورد في اللسان في هذا التركيب ، ويأتي ذكره من المؤلف وتخريجه في تركيب (سقى) .

(٦٣) في ت : للصيارفة يقولون ششقلة الدراهم .

● شلق :

الشَوْلَقِيُّ : الذي يَتَّبَعُ (٦٤) الحَلَاوَةَ .
والشَّلْقُ (٦٥) : شَيْءٌ عَلَى خِلْقَةِ السَّمَكَةِ لَهُ رِجْلَانِ عِنْدَ ذَنْبِهِ .
والشَّلْقُ - أيضاً - : الضَّرْبُ [بِالسُّوْطِ] (٦٦) . والبُضْعُ ، وليستُ بَعْرَبِيَّةٌ مَحْضَةٌ .
والمِشْلِيقُ (٦٧) : الذي يَفْتَحُ فَمَهُ إِذَا ضَحِكَ .
والشَّلْقُ بِالسَّكِّينِ : خَرَقُ الأُذُنِ طَوَّلاً .

● قلش :

الأَقْلَشُ : اسْمٌ أَعْجَمِيٌّ دَخِيلٌ .
والقَلَّاشُ : الصَّغِيرُ المُتَقَبِّضُ (٦٨) مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
والقَلَّاشَةُ : الصَّغْرُ والقِصْرُ .

● لقش (٦٩) :

شَنْ (٧٠) لِقْشُ : [أَي] (٧١) يَابِسٌ بِالِ .

(٦٤) فِي ك : يَتَّبِعُ ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ : يَبِيعُ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ كالأَصْلِ .
(٦٥) هَكَذَا صُبِّغَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ ، وَصُبِّغَتِ بِكسْرِ الشَّيْنِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ ؛ وَنُصِّصَ
عَلَى الكَسْرِ فِي التَّكْمَلَةِ ، وَنُصِّصَ فِي القَامُوسِ عَلَى كسْرِ الشَّيْنِ وَسكُونِ اللَّامِ وَعَلَى فَتْحِ الشَّيْنِ
وَكسْرِ اللَّامِ .

(٦٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت . وَوَرَدَ ذَلِكَ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

(٦٧) فِي الأَصْلِ وَك : وَالمِشْلِيقِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ ت وَالأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ .

(٦٨) فِي ت : المَنْقَبِضُ ، وَمِثْلُهُ فِي القَامُوسِ .

(٦٩) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَبْنِهِ المَوْئَلَفُ عَلَى ذَلِكَ . وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٧٠) أَشَارَ فِي الأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الشَّيْنِ وَكسْرِهَا .

(٧١) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

القاف والشين والنون

● شقن (٧٢):

أَعْطَيْتَهُ قَلِيلًا (٧٣) شَقْنَا، وَشَقَنْتُ عَطِيَّتَهُ وَشَقَنْتُ، وَأَشَقَنْتُهَا. وَقَلِيلٌ شَقِيْنٌ
وَشَقْنٌ وَشَقِيْنٌ (٧٤). وَشَقَنْتِ الزَّكَاةَ: قَلَّتْ. وَأَشَقَنْ (٧٥) اللَّهُ مَالَهُ.

● نقش:

النَّقَاشَةُ: حِرْفَةُ النَّقَاشِ، نَقَشَ يَنْقُشُ.
وَالانْتِقَاشُ: أَنْ تَنْتَقِشَ عَلَى فَصِّكَ. وَهُوَ - أَيْضًا -: أَنْ تَخْتَارَ (٧٦) لِنَفْسِكَ
شَيْئًا.

وَالنَّقْشُ: التَّنْفُّ بِالنَّقَاشِ. وَالنِّكَاحُ أَيْضًا.
وَالْمُنَاقِشَةُ فِي الْحِسَابِ: الِاسْتِقْصَاءُ.
وَإِذَا كَانَ الصَّمْعُ أَكْبَرَ مِنَ الصُّعْرُورِ: فَهُوَ نَقَشٌ.
وَالْمُنْقَشَةُ مِنَ الشَّجَاجِ: الَّتِي يُنْقَلُ مِنْهَا الْعِظَامُ وَيُنْقَشُ أَيُّ يُسْتَخْرَجُ.
وَالنَّقِيشَةُ: مَاءٌ لَبَنِي الشَّرِيدِ.

● شنق:

الشَّنَقُ: طُولُ الرَّأْسِ. وَفَرَسٌ شِنَاقٌ مَشْنُوقٌ: طَوِيلُ الرَّأْسِ، قَدْ شُنِقَ
شَنْقًا.

- (٧٢) لم يرد هذا التركيب في العين، والظاهر أنه قد سقط منه، لأن الأزهري روى عنه في هذا التركيب تفسير الشقن بالقليل، كما ورد في المقاييس والصحاح والمحكم واللسان والقاموس.
(٧٣) في ت: شقن إذا أعطيته قليلاً.
(٧٤) سقطت كلمة (وشقن) من ت.
(٧٥) في ت: وشقن.
(٧٦) في ك: أن يختار.
(٧٧) كذا في الأصول، وسياق الكلام يقتضي (التي)، كما في التهذيب واللسان والقاموس.

وَبِعَيْرِ شِنَاقٍ: وهو القَوِيُّ الطَّوِيلُ، والجميعُ الشُّنُقُ. وَيُوصَفُ به الأَسَدُ الَّذِي يَشْنِقُ^(٧٨) كُلَّ شَيْءٍ يَصِيدُهُ أَي يَعْلقُهُ من أُنْيَابِهِ.

وَشَنَقْتُ رَأْسَهُ: إِذَا شَدَدْتَهُ إِلَى أَعْلَى شَجَرَةٍ أَوْ وَدِدٍ.

وَشَنَقْتُ النَّاقَةَ وَأَشَنَقْتُهَا^(٧٩): كَفَفْتُهَا بِالزَّمَامِ.

وَشَنِقَ قَلْبُ فُلَانٍ شَنَقًا: هَوِيَ شَيْئًا فَصَارَ مُعَلَّقًا بِهِ.

وَكُلُّ حَيْطٍ يُشَدُّ بِهِ شَيْءٌ فَهُوَ شِنَاقٌ؛ نَحْوُ شِنَاقِ القِرْبَةِ، يُقَالُ: أَشَنَقْتُ

القِرْبَةَ إِشْنَاقًا: إِذَا عَلَّقْتُهَا بِشِنَاقِهَا.

وَمَا بَيْنَ الفَرِيضَتَيْنِ: شِنَاقٌ.

وَأَشْنَأُ الدِّيَاتِ: أَنْ يَكُونَ ذُو الحِمَالَةِ يَسُوقُ دِيَّةً كَامِلَةً، وَإِذَا كَانَتْ مَعَهَا

دِيَاتٌ جِرَاحَاتٍ دُونَ التَّمَامِ فَتلكُ شِنَاقٌ أَيضًا^(٨٠)؛ لِأَنَّهَا تَعَلَّقَتْ بِالدِّيَةِ العُظْمَى.

وَلَحْمٌ مُشْنَقٌ: مُقَطَّعٌ، مَأْخُودٌ مِنْ ذَلِكَ.

وَفِي الحَدِيثِ^(٨١): «لَا شِنَاقَ وَلَا شِغَارَ» وَهُوَ أَنْ يَضُمَّ الرَّجُلُ إِبْلَهُ إِلَى إِبْلِ

غَيْرِهِ لِيَمْنَعَ الصَّدَقَةَ.

وَشَانَقْتُ الرَّجُلَ: حَلَطْتُ مَالَهُ بِمَالِي.

وَأَمْرَأَةٌ شَنِيقَةٌ: أَي مُغَارِلَةٌ.

وَالشَّابُّ المُعْجَبُ بِنَفْسِهِ: شَنِيقٌ. وَالتَّشْنُقُ: لُبْسُ الشِّيَابِ وَالتَّزْيِينُ.

وَالشَّنِيقَةُ مِنَ النِّسَاءِ: تُجْمَعُ شَنِقَاتٍ، وَشَنَقُهَا: اسْتِنَانُهَا مِنَ الشَّحْمِ.

وَأَشْنَقَ فُلَانٌ عَلَى القَوْمِ: تَطَاوَلَ [١٥٨/ب] عَلَيْهِمْ.

وَشِنْفَنَاقٌ: اسْمٌ دَاهِيَةٌ، وَقِيلَ: اسْمٌ رُؤْسَاءِ الحِجْنِ.

(٧٨) فِي ت: يَشْبِقُ.

(٧٩) فِي ك: وَأَشْنَقُهَا.

(٨٠) فِي ت: فَذَلِكَ إِشْنَاقٌ، وَلَمْ تَرِدْ (أَيْضًا).

(٨١) وَرَدَتْ هَذِهِ الفِقْرَةُ مِنَ الحَدِيثِ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْبِدٍ: ٢١١/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَقَابِيسِ وَالصَّحاحِ

وَالفَائِقِ: ١٤/١ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

وَالشَّنَقَانِ: الْعِدْلَانِ .

وَالشَّنَقُ: وَتَرُّ الْقَوْسِ . وَالْحَبْلُ أَيْضاً .

● نشق :

النَّشْقُ صَبُّ السَّعُوطِ فِي الْأَنْفِ، نَشَقْتُهُ الدَّوَاءَ وَأَنْشَقْتُهُ (٨٢) . وَالنَّشُوقُ: اسْمٌ لِكُلِّ دَوَاءٍ يُنَشَقُ . وَاسْتَنْشَقْتُ الرِّيحَ، وَرِيحٌ مَكْرُوهَةٌ النَّشَقِ . وَالْمُتَوَضِّئُ يَسْتَنْشِقُ بِالمَاءِ (٨٣) .

وَنَشِقَ فُلَانٌ بِكَذَا: أَي نَشِبَ بِهِ، وَأَنْشَقْتُهُ أَنَا، وَاسْتَنْشَقَ الْحَبْلُ فِي يَدِهِ .
وَنَشِقَ - أَيْضاً -: عَطَبَ . وَضَبُّ نَشِقٌ، وَنَشَاقِي جَمْعٌ .

● قشن :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٨٤) .

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْقَشْوَانُ (٨٥) مِنَ الرَّجَالِ: الْقَلِيلُ اللَّحْمِ .
وَالْقَشْوِينَةُ (٨٦) مِنَ الْإِبِلِ: هِيَ الرَّقِيقَةُ (٨٧) الْجِلْدَةُ الضَّيْقَةُ الْفَمِ .

● قنش (٨٨) :

الْخَارِزْنَجِيُّ (٨٩): لَمْ يُقَنَّشْ عَدَدُنَا: أَي لَمْ يُقَتِّرْ وَلَمْ يُنْقِصْ، وَاسْتَشْهَدَ

(٨٢) في ت: وَأَنْشَقْتُهُ الدَّوَاءَ، وَلَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (نَشَقْتُهُ) .

(٨٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: المَاءَ (بِلا حَرْفِ جِ)، وَكَذَلِكَ هِيَ فِي الْعَيْنِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٨٤) وَوَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٨٥) هَكَذَا صُبِّحَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ بِكسْرِ الْقَافِ فِي ت، وَنَصَّ عَلَى ضَمِّ الْقَافِ فِي الْقَامُوسِ .

(٨٦) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَبِهَذَا الضُّبْطِ، وَفِي ت: وَالْقَشِينَةُ، وَفِي ك: وَالْقَشُونِيَّةُ، وَفِي التَّكْمَلَةِ: الْقَشُونِيَّةُ، وَفِي الْقَامُوسِ: الْقَشُونِيَّةُ .

(٨٧) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (الرَّقِيقَةُ) مِنْ ك .

(٨٨) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يُبَيِّرِ الْمُؤَلِّفُ إِلَى إِهْمَالِ الْخَلِيلِ إِيَّاهُ . وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٨٩) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (الْخَارِزْنَجِيُّ) مِنْ ت .

بِقَوْلِ الْأَسْوَدِ بْنِ يَعْفُرٍ:

إِذَا آبَ أَبْنَا لَمْ يُقَنَّشْ عَدِيدُنَا (٩٠)

وَالرُّوَايَةُ الْمَعْرُوفَةُ: لَمْ يُفْتَشَّ (٩١).

القاف والشين والفاء

● قشف:

الْقَشْفُ: قَدَّرُ الْجِلْدَ، رَجُلٌ مُتَقَشَّفٌ قَشِيفٌ.

وَالْقُشَّافُ - الْوَاحِدَةُ قُشَّافَةٌ - : حَجَرٌ رَقِيقٌ أَيْ لَوْنٌ كَانَ.

وَعَامٌّ أَقَشَفُ: يَابِسٌ.

● شفق:

الشَّفَقُ: الرَّدِيُّ مِنَ الْأَشْيَاءِ، وَأَشْفَقْتُ الْعَطَاءَ، وَشَفَقْتُ الثُّوبَ:

[رَقَّقْتَهُ] (٩٢). و[هوَ] (٩٣) الْخَوْفُ أَيْضاً (٩٤)، أَنَا مُشْفِقٌ عَلَيْكَ: أَيَّ خَائِفٌ.

وَالشَّفَقَةُ فِي النَّصْحِ مِنَ ذَلِكَ، وَالشَّفِيقُ: النَّاصِحُ، وَهُوَ شَفِيقٌ عَلَى (٩٥) صَاحِبِهِ:

أَيُّ ذُو شَفَقَةٍ، وَشَفَقْتُ (٩٦) عَلَيْهِ وَأَشْفَقْتُ، وَهُوَ شَفِيقٌ (٩٧).

وَالشَّفَقُ: الْحُمْرَةُ الَّتِي بَيْنَ غُرُوبِ الشَّمْسِ إِلَى صَلَاةِ الْعَتَمَةِ.

(٩٠) ورد الشطر في التاج وفي شعر الأسود في ديوان الأعشى والأعشىين: ٣١٠، ولم يرد في مجموع شعر الأسود المطبوع ببغداد.

(٩١) في ت: ويُروى لم يفتش، وفي ك: لم يقنش.

(٩٢) زيادة من ت.

(٩٣) زيادة من ت أيضاً.

(٩٤) سقطت كلمة (أيضاً) من ت.

(٩٥) في ت: وهو مشفق على.

(٩٦) في ت: يقال شفقت.

(٩٧) سقطت جملة (وهو شفق) من ت.

● فشق :

الْفَشَقُ : من المُبَاعِثَةِ . وَأَنْتَشَارُ الْحُرْصِ أَيْضاً .
وَالْفَشَقُ - مَجْزُومٌ - : ضَرَبَ مِنَ الْأَكْلِ فِي شِدَّةٍ .
وَشَاءَ فَشَقَاءً وَتَيْسَ أَفْشَقُ : وَهُوَ أَنْ يَكُونَ سَعَةً مَا بَيْنَ قَرْنَيْهِ مُتَكَشِّفَةً .
وَالتَّفَشُّقُ : التَّوَشُّحُ بِالثَّوبِ .

● قفش :

الْقَفْشُ فِي الْحَلْبِ : السُّرْعَةُ .
وَأَنْقَفَشَ الْعَنْكَبُوتُ : جَمَعَ نَفْسَهُ وَضَمَّهُ .
وَالْقَفْشُ : مِثْلُ الطُّفْشِ فِي النِّكَاحِ . وَالضَّرْبُ بِالْعَصَا وَالسَّيْفِ .
وَقَفَشْتُ الدَّابَّةَ : كَسَعْتَهَا .
وَأَقْتَفَشَ الْعَنْكَبُوتُ .

● شقف :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٩٨) .
الْخَارِزْنَجِيُّ : الشَّقْفُ (٩٩) : الْخَزْفُ (١٠٠) .
وَدَرَبُ الشَّقَافَيْنِ بِمِصْرَ مَعْرُوفٌ . وَدَرَبُ الشَّقَافِ أَيْضاً .

القاف والشين والباء

● قشب :

الْقَشْبُ : خَلَطُ السَّمِّ بِالطَّعَامِ . وَالسَّمُّ : الْقَشْبُ . وَكَذَلِكَ (١٠١) كُلُّ شَيْءٍ
خَالَطَهُ أَوْ قَدِرْتَهُ فَقَدْ قَشَبْتَهُ . وَقَشِبَ الشَّيْءُ قَشْباً فَهُوَ قَشِيبٌ .

(٩٨) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس والتاج .
(٩٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بالتحريك في التهذيب والتكملة واللسان، ونص على التحريك في القاموس .
(١٠٠) في توك : الخرف (بالراء المهملة) .
(١٠١) سقطت كلمة (كذلك) من ت .

وَرَجُلٌ مُقَشَّبٌ: مَمَزُوجُ الْحَسَبِ بِاللُّؤْمِ.
وَسَيْفٌ قَشِيبٌ: حَدِيثُ الْجَلَاءِ، وَكُلُّ شَيْءٍ طَرِيٍّ حَسَنٍ. [وقد] (١٠٢)
قَشَبَ قَشَابَةً: أَي خَلَصَ وَحَسَنَ.

وَمَكَانٌ قَشِيبٌ الْكَلَالِ: أَي يَابِسٌ هَشِيمٌ.
وَالْقَشْبُ: الْفَحْلُ الْهَابُ. وَالْقَدْرُ (١٠٣). وَالرَّكِيكُ الضَّعِيفُ.
وَقَشَبَهُ بَشْرًا: رَمَاهُ [به] (١٠٤).
وَقَشَبَ الرَّجُلُ: اكَتَسَبَ حَمْدًا وَدَمًا (١٠٥).

● شَقَب:

الشَّقْبُ والشَّقَبُ - وَجَمَعَهُ شِقَابٌ وَشِقْبَةٌ وَشُقُوبٌ (١٠٦) -: مَوَاضِعُ دُونَ
الْغَيْرَانِ فِي لُهُوبِ الْجِبَالِ يُوَكَّرُ (١٠٧) فِيهَا الطَّيْرُ.

وَشَقِبَ الشَّيْءُ: شُقَّ.
وَالشُّوقْبُ: الطَّوِيلُ مِنَ النَّعَامِ جِدًّا؛ وَمِنَ الرَّجَالِ.
وَالشَّقْبُ: جَمْعُ شَقْبَةٍ وَهِيَ شَجَرٌ يُتَّخَذُ مِنْهُ (١٠٨) الْقِدَاحُ وَالْقِسِيُّ. وَشَجَرَةٌ
يَجْرُسُ النَّحْلُ مِنْهَا؛ وَهِيَ خَبِيثَةُ الْجَرَسِ.

● شَبِقَ:

الشَّبِقُ: شِدَّةُ الْعُلْمَةِ، رَجُلٌ شَبِقٌ وَامْرَأَةٌ شَبِيقَةٌ.
وَشَبِيقَةٌ مِنَ اللَّحْمِ: بَشِئَتْ مِنْهُ.

-
- (١٠٢) زيادة من ت.
(١٠٣) القدر هو القشب (بالفتح) والقشب (بالتحريك) في اللسان والقاموس والتاج.
(١٠٤) زيادة من ت.
(١٠٥) كذا في الأصول، وفي الصحاح والمحكم واللسان والقاموس: أو ذمًا.
(١٠٦) في ت: الشقاب والشقبة والشقوب.
(١٠٧) في ت: توكر.
(١٠٨) في ت: شجرة تتخذ منها.

وَالشُّوتُقُ: معروفٌ، بِالضَّمِّ، وهو مُعَرَّبٌ (١٠٩).

● بشق:

الباشقُ: طائرٌ.

والبَشِقُ: إحدَادُ النَّظَرِ، ولعلَّ اشتقاقَ الباشقِ منه. وَنَظَرٌ بِشَقٍّ: حَدِيدٌ.

القاف والشين والميم

● قشم:

القَشْمُ: شِدَّةُ الأَكْلِ وَخَلْطُهُ. والقَشَامُ: ما يُؤَكَلُ (١١٠).

وَالقَشْمُ: الشَّحْمُ واللَّحْمُ إِذَا نَضِجَ واحْمَرَ فَسَالَ وَدَكَّهُ.

وما أَصَابَتِ الإِبِلُ مَقَشَمًا: أَي شَيْئًا تَرَعاها.

وَالقَشَامَةُ: ما يَبْقَى على المائدة.

وَالقَشْمُ: مَسِيلُ المَاءِ فِي الرُّوضِ، وَالجَمِيعُ القَشُومُ.

ويقال: الكَرَمُ من قَشِمِهِ: أَي من طَبِيعَتِهِ. وقيل: هو السَّبْرُ وَالهَيْئَةُ

وَالحُسْنُ. وقد يَكُونُ فِي السَّمَنِ وَالهُزَالِ جَمِيعًا.

وَالقَاشِمُ من النَّباتِ (١١١) وَالقَدِيدُ: ما قَشَمَ أَي يَيْسَ، وَالقَشِيمُ مِثْلُهُ.

وَالقَشَامُ: القَرْدُ من الصُّوفِ (١١٢). ومن آفاتِ النَّخْلِ تَعْرِضُ لَهَا فلا

تُرْطَبُ.

وَقَشَمْتُ الخُوصَ: أَي (١١٣) شَقَقْتَهُ. وَالقَشَامُ: ما شُقَّ مِنْهُ.

(١٠٩) في ت: والشويق معرب، ولم يرد غير ذلك.

(١١٠) سقطت كلمة (يؤكل) من ك.

(١١١) في ت: من الثياب.

(١١٢) ضبط القشام بمعنى القرد من الصوف بفتح القاف في التكملة ونص على الفتح في القاموس.

(١١٣) لم ترد كلمة (أي) في ت.

وَالْقَشْمُ مِنَ الْهَجُولِ: الْأَفِيحُ (١١٤) الْوَاسِعُ الرَّخْوُ الْهَشُّ، وَالْقَشْمُ (١١٥)
الْجَمِيعُ. وَدُرْدَنَةٌ (١١٦) الدَّسَمُ وَهَائِلَتُهُ (١١٧).

وَالْقَشْمُ: الْبُسْرُ الَّذِي يُوكَلُ أَبْيَضَ قَبْلَ أَنْ يُدْرِكَ.

● قمش:

الْقَمَشُ: جَمْعُ الْقَمَاشِ.

وَرُدَّالَةُ النَّاسِ: قُمَاشٌ.

وَالْقَمِيشَةُ: طَعَامٌ لِلْعَرَبِ مِنَ اللَّبَنِ وَحَبِّ الْحَنْظَلِ.

وَفَلَانٌ يَتَقَمَّشُ: أَي يَأْكُلُ مَا وَجَدَ وَإِنْ كَانَ دُونَاً.

● مشق:

الْمِشْقُ: طِينٌ أَحْمَرٌ يُصَبَّغُ بِهِ الثَّوْبُ الْمَمَشَّقُ.

وَالْمَشْقُ: شِدَّةُ الْأَكْلِ. وَجَذْبُ الشَّيْءِ لِيَمْتَدَّ وَيَطْوَلَ.

وَالْوَتْرُ يَمَشْقُ حَتَّى يَلِينَ وَيَجُودَ، مَشَقَّتُهُ وَامْتَشَقَّتُهُ، وَانْمَشَقَ هُوَ. وَكَذَلِكَ إِذَا

تَخَرَّقَ (١١٨) السَّقَاءُ وَالثَّوْبُ، وَثَوَّبَ مِشْقٌ: مِزَقٌ (١١٩).

وَفَرَسٌ مَشِيقٌ مَمَشُوقٌ مَمَشَّقٌ (١٢٠): فِيهِ طَوْلٌ وَقِلَّةٌ لَحْمٍ.

وَجَارِيَةٌ مَمَشُوقَةٌ: حَسَنَةُ الْقِيَامِ قَلِيلَةُ اللَّحْمِ.

وَالْمَشْقُ: جَذْبُ [أ/١٥٩] الْكِتَابِ فِي مِمَشَقَةٍ حَتَّى يَخْلُصَ خَالِصُهُ.

وَكِتَابٌ مَشْقٍ: مَا فُرِّجَ وَمُدَّتْ حُرُوفُهُ.

(١١٤) فِي ت: الْأَفِيحُ.

(١١٥) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَضُبِطَتْ فِي ت وَك بِفَتْحِ الْقَافِ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي
الْمَعْجَمَاتِ.

(١١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفٌ (دُرْدِينَةٌ).

(١١٧) لَمْ تَرِدْ جَمَلَةً (وَدْرَدَنَةُ الدَّسَمِ وَهَائِلَتُهُ) فِي ت.

(١١٨) فِي ت: إِذَا انْحَرَقَ.

(١١٩) فِي ت: وَمِزَقَ.

(١٢٠) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (مَمَشَّقٌ) مِنْ ت.

وَمَشَقَّتْ مِنَ الطَّعَامِ مَشَقًّا: وهو أن تَبْقِيَ أَكْثَرَ (١٢١) مِمَّا تَأْكُلُ .
وَالْإِبِلُ تَمْشُقُ الْكَلَاءَ: إِذَا تَنَاوَلَتْ مِنَ الرَّعِيِّ وَهِيَ تَسِيرُ .
وَمُشَاقٌ مِنَ الْكَلَاءِ: أَي (١٢٢) قَلِيلٌ .
وَالْمَشْقُ: ضَرْبٌ مِنَ النُّكَاحِ، مَشَقَّهَا مَشَقًّا .
وَإِذَا أَصَابَ إِحْدَى رِجْلَيْ الرَّجُلِ الْأُخْرَى قِيلَ: مَشِقَ مَشَقًّا .
وَالْمَشْقُ: تَشَقُّقٌ فِي أَصْلِ الْفَخْذَيْنِ (١٢٣) مِنَ الْمَشْيِ .
وَالْمَشَقَّةُ (١٢٤): أَثَرُ الْحَبْلِ بِرِجْلِ الدَّابَّةِ .
وَأَمْتَشَقْتُ مَا فِي ضَرْعِ النَّاقَةِ: إِذَا لَمْ تَدَعْ فِيهِ شَيْئًا .
وَأَمْتَشَقَ الشَّيْءَ: اخْتَلَسَهُ (١٢٥) .
وَمَشَقُوا رَجِيلَهُمْ: أَي عَجَّلُوا بِهِ .

● شَمَقُ:

الشَّمَقُ: شِبْهُ مَرَحِ الْجُنُونِ، شَمِيقٌ شَمَاقَةٌ .
وَالأَشْمَقُ: اللُّغَامُ الْمُخْتَلِطُ بِالدَّمِ .
وَالشَّمَشِقَةُ: الشَّقِيقَةُ .
وَالْمُتَشَمِّقُ مِنَ الرَّجَالِ: ذُو الخِيَلَاءِ .
وَالتَّشَمِّقُ (١٢٦): مِنَ الخِيفَةِ .
وَرَجُلٌ شَمِيقٌ (١٢٧) وَشَمَمَقٌ: أَي طَوِيلٌ .

-
- (١٢١) في ت: تبقي من أكثر .
(١٢٢) لم ترد كلمة (أي) في ت .
(١٢٣) في ت: والمشوق سق في الفخذين .
(١٢٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول وك، وضبطت بسكون الشين في ت والتكملة والقاموس .
(١٢٥) في ت: وامتشقت الشيء اختلسته .
(١٢٦) في ت: والتمشوق .
(١٢٧) هكذا ضبطت كلمة (شموق) في الأصول، وضبطت بكسر الشين والميم وتشديد القاف في اللسان ونص على ذلك في القاموس .

● شقم :

مُهْمَلٌ عنده (١٢٨) .

الخارزنجيُّ : الشَّقْمُ (١٢٩) من التَّمْرِ : جنسُ أسودُّ، الواحدة شَقَمَةٌ، والنَّخْلَةُ

شَقَمَةٌ .

(١٢٨) واستُدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١٢٩) سقطت كلمة (الشقم) من ت .

باب القاف والضاد

[القاف والضاد]^(١) والراء^(٢)

● قرَضُ:

أَقْرَضْتُ فَلَانًا: وهو ما تُعْطِيهِ لِيقْضِيكَهُ. ومن العَرَبِ مَنْ يَقُولُ^(٣): أَقْرَضْتُهُ قَرِضًا - بكَسْرِ القاف - .

والقَرَضُ: نُطْقُ الشَّعْرِ. والقَرِيضُ: كالتَّصِيدِ.
والبَعِيرُ يَقْرِضُ جِرْتَهُ: وهو مَضْنُهَا ورُدُّهَا. وَجِرَّةٌ مَقْرُوضَةٌ وقَرِيضٌ.
ويقولون^(٤): «حَالُ الجَرِيضِ دُونَ القَرِيضِ».

وجاءَ وقد قَرَضَ^(٥) رِبَاطَهُ: إذا جاءَ وهو مَجْهُودٌ مِنَ العَطَشِ والإِعْيَاءِ،
وقيل: هو إذا ماتَ.

والقَرَضُ: القَطْعُ بالنابِ.
والمِقْرَاضُ: الجِلْمُ الصَّغِيرُ.
والمِقْرَاضَةُ: فُضَالَةٌ ما يَقْرِضُ الفَارُ مِنْ حُبْزٍ أو تَوْبٍ.

(١) زيادة من ت.

(٢) في الأصول و ك: مع الراء، وما أثبتناه من ت وهو المنسجم مع استعمالات الكتاب.

(٣) سقطت كلمة (يقول) من ك.

(٤) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في العين وأمثال أبي عبيد: ٣١٩ والتهذيب والمقاييس والصحاح ومجمع

الأمثال: ٢٠٠/١ واللسان والتاج.

(٥) في ت: وجاء فلان قد قرَضَ.

وَالْقَرَضُ فِي السَّيْرِ: الْعُدُولُ يَمَنَّةً وَيَسْرَةً، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَإِذَا غَرَبَتْ تَقَرُّضُهُمْ ذَاتَ الشَّمَالِ﴾^(٦)، وَ [قِيلَ]^(٧): هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ: قَرَضْتَهُ إِذَا حَذَوْتَهُ وَكُنْتَ^(٨) بِحِذَائِهِ، وَأَقْرَضْتَهُ أَيْضاً.

وَالتَّقْرِضُ: تَقْرِضُ يَدِي الْجَعَلَ.
وَالقِرْضَةُ: تَنْبُتُ فِي جَوْفِ الشَّجَرَةِ^(٩) وَتُسَامِيهَا فِي النَّبْتِ.
وَابْنُ مِقْرَضٍ: ذُو الْقَوَائِمِ الْأَرْبَعِ الطَّوِيلِ الظَّهْرِ قَتَالُ الْحَمَامِ.
وَالقِرْضِيُّ: شَجَرٌ لَا شَوْكَ لَهُ يَكُونُ فِي الْجِبَالِ.
وَالْمَقَارِضُ: الزَّرْعُ الْقَلِيلُ. وَقِيلَ^(١٠): هِيَ الْمَوَاضِعُ^(١١) الَّتِي يَحْتَاجُ الْمُسْتَقِي إِلَى أَنْ يَقْرَضَ مِنْهَا الْمَاءَ أَيْ يَمِيحَ. وَشِبْهُ مَشَاعِلٍ يُنْبَذُ فِيهَا وَنَحْوَهَا مِنْ أَوْعِيَةِ الْخَمْرِ. وَالجِرَارُ الْكِبَارُ: مَقَارِضُ^(١٢) أَيْضاً.

وَمَا عَلَيْهِ قِرَاضٌ وَلَا خَصَاضٌ: أَيْ^(١٣) مَا يَقْرَضُ عَنْهُ الْعُيُونُ فَيَسْتَرَهُ.
وَالقِرَاضُ وَالْمُقَارِضَةُ: الْمُضَارَبَةُ فِي التَّجَارَاتِ.
وَهُوَ يَقْرَضُ^(١٤) فَلَانًا وَيُقْرَظُهُ: إِذَا مَدَحَهُ. وَهِيَ يَتَقَارِضَانِ الْخَيْرَ وَالشَّرَّ.

(٦) سورة الكهف، آية رقم: ١٧.

(٧) زيادة من ت.

(٨) في ك: فكنت.

(٩) في الأصل و ك: الشجر، وما أثبتناه من ت.

(١٠) لم ترد كلمة (قيل) في ك.

(١١) في ت: الزرع القليل وهي أيضاً المواضع.

(١٢) في ت: مقاريض.

(١٣) لم ترد كلمة (أي) في ك.

(١٤) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَسْرُ الرَّاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي ت وَالصَّحَاحِ

وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

القاف والضاد والنون

● نقض:

النَّقْضُ: إِفْسَادُ مَا أَبْرَمْتَ مِنْ حَبْلٍ أَوْ بِنَاءٍ. والنَّقْضُ: اسْمُ الْبِنَاءِ الْمَنْقُوضِ.

والتَّقْضُ والنَّقْضَةُ: الْجَمَلُ وَالنَّاقَةُ الْمَهْزُولَانِ، وَالْجَمِيعُ الْأَنْقَاضُ. والنَّقْضُ: مُتَقَضُّ الْكَمَاءِ مِنَ الْأَرْضِ. والائْتِقَاضُ: أَنْ يَعُودَ الْجُرْحُ بَعْدَ الْبُرءِ. وَكَذَلِكَ ائْتِقَاضُ الْأُمُورِ وَالشُّعُورِ وَنَحْوَهَا.

والتَّقْيِضُ: صَوْتُ الْمَفَاصِلِ وَالْأَصَابِعِ، أَنْقَضْتَ الْأَضْلَاعَ تُنْقِضُ (١٥) إِنْقَاضاً.

وَأَنْقَضْتُ بِالْحِمَارِ: صَوْتُ بِهِ. وَأَنْقَضْتُ الدَّجَاجَةَ تُنْقِضُ. والنَّقَاضُ: الَّذِي يَنْقُضُ الدَّمَقَسَ، وَحِرْفَتُهُ النَّقَاضَةُ. وَيُقَالُ لِبَعْضِ الْأَخِذِ فِي الصَّرَاعِ: نُقِضُ.

القاف والضاد والفاء

● قصف:

الْقَصَافَةُ: قِلَّةُ اللَّحْمِ، رَجُلٌ قَصِيفٌ، قَصِفَ قَصَافَةً. وَالْقَصِيفَةُ: أَكْمَةٌ كَأَنَّهَا حَجَرٌ وَاحِدٌ، وَالْجَمِيعُ الْقَصِيفُ وَالْقِصَافُ. وَثُوبٌ قَصِيفٌ: قَلِيلُ الْعَرَضِ؛ تَشْبِيهَاً.

● صفق:

الصَّفْقُ فِي التَّغَوُّطِ: الْوَضْعُ بِمَرَّةٍ.

(١٥) فِي ك: يَنْقِضُ.

القاف والضاد والباء

● قَضَبُ :

القَضَبُ: الفِصْفِصَةُ الرَّطْبُ^(١٦). وَقَطَعَكَ القَضِيبَ ونحوه.
 وَقَضَبْتُ الكَرَمَ تَقْضِيًّا: إِذَا قَطَعْتَ من أَغصَانِهِ أَيَّامَ الرَّبِيعِ.
 وَسَيْفٌ قَضَابٌ وَقَضِيبٌ و(١٧) مِقْضَبٌ: [أَي] (١٨) قَطَاعٌ.
 والقَضِيبُ من أسماء السُّيُوفِ: الدَّقِيقُ. والغُصْنُ^(١٩)، والجَمِيعُ القُضْبَانُ
 والقُضْبَانُ.

والأقْتَضَابُ في الكلام: أَنْ تَقْتَرِحَ من ذَاتِكَ كَلَاماً أو شِعْراً.
 والقَضِيبُ من الإِبِلِ: الذي اقْتَضَبَ؛ أَوَّلَ ما يُرْكَبُ وَيُدَلَّلُ^(٢٠).
 والمُقْتَضَبُ: نَوْعٌ من العَرُوضِ.
 وقِيلَ في قَوْلِ الرَّاجِزِ:

فَوَرَدَتْ وَالشَّمْسُ لَمْ تَقْضِبِ^(٢١)

إِذَا لَمْ يَكُنْ^(٢٢) لَهَا قُضْبَانٌ من نُورِهَا أَوَّلَ ما تَطَّلُعُ.
 والقَضِيبَةُ من الإِبِلِ والغَنَمِ: القِطْعَةُ القَلِيلَةُ.
 والنَّاقَةُ القَضِيبَةُ: هِيَ اللَّطِيفَةُ الخَفِيفَةُ. وكذَلِكَ الرَّجُلُ الدَّنِيُّ^(٢٣).

(١٦) كذا في الأصول، ولعل الصواب (الرطبة) كما في العين والصحاح واللسان.

(١٧) سقط حرف العطف من ت.

(١٨) زيادة من ت.

(١٩) في ت: والقضيب الغصن.

(٢٠) في ت: الذي اقتضب أول ما أذل ليركب.

(٢١) ورد المشطور ومعه آخر في المحكم واللسان برواية: (فصبت والشمس الخ)، كما ورد في

اللسان والتاج (عبب) و (عنب)، ولم ينسب لقائل.

(٢٢) في ت: أي لم يكن.

(٢٣) كذا في الأصل، وفي ك: الذي، وسقطت من ت.

● قبض :

الْقَبْضُ: بِجُمْعِ الْكَفِّ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ. وَمَقْبِضُ الْقَوْسِ وَمَقْبِضٌ. وَمَقْبِضَةٌ (٢٤) السَّيْفِ: حَيْثُ يُقْبَضُ عَلَيْهِ.

وَرَجُلٌ قَبْضَةٌ: يَتَمَسَّكُ بِالشَّيْءِ وَلَا يَدْعُهُ (٢٥).

وَالْقَبِيزُ مِنَ الدَّوَابِّ: السَّرِيعُ نَقْلِ القَوَائِمِ.

وَأَنْقَبَضَ القَوْمُ: سَارُوا فَأَسْرَعُوا.

وَالأَنْقِبَاضُ: كَالوُجُومِ.

وَالتَّقْبِضُ: التَّشْنُجُ. وَتَوَبُّ مَقْبِضٌ.

وَالْقَبْضُ: مَا جُمِعَ مِنَ الغَنَائِمِ فَأَلْقِيَ فِي قَبْضِهِ أَيْ فِي مُجْتَمَعِهِ. وَهُوَ المَالُ

المَقْبُوضُ. وَالمَكَانُ الَّذِي يُقْبَضُ فِيهِ الشَّيْءُ.

وَأَقْبَضْتُ فَلَانًا [ب/١٥٩] شَيْئًا: أَعْطَيْتَهُ مَا يُقْبَضُ [مَنْكَ] (٢٦).

وَالقَبَاضَةُ: الحِمَارُ السَّرِيعُ الَّذِي يُقْبَضُ العَانَةُ.

وَيَقُولُونَ: مَا أَدْرِي أَيْ القَبِيزُ هُوَ: أَيْ أَيْ الخَلْقِ هُوَ.

وَالقَبِيزُ مِنَ النَّاسِ: المُقْبِلُ المَكْبُ عَلَى صَبِغَتِهِ اللَّيْبُ.

وَالقَبِيزِيُّ (٢٧) - عَلَى دِفْقَى -: العَدُوُّ الشَّدِيدُ. وَالقَبْضُ وَالقَبَاضَةُ (٢٨):

السُّرْعَةُ (٢٩).

وَالقَبَاضَةُ - أَيْضًا - (٣٠): أَنْ تَجْمَعَ الإِبِلَ ثُمَّ تُسَوِّقُهَا مُجْتَمِعَةً.

(٢٤) وَضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي التَّكْمَلَةِ وَالمَلْسَانِ بِكسْرِ البَاءِ.

(٢٥) فِي ت: فَلَا يَدْعُهُ.

(٢٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ، وَضُبِطَتِ بِكسْرِ البَاءِ فِي المَلْسَانِ، وَنَصَّ عَلَى الكسْرِ فِي

التَّكْمَلَةِ وَالمَقَامُوسِ، وَلَعَلَّ الوَجْهَيْنِ جَائِزَانِ كدِفْقَى.

(٢٨) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَهِيَ القَبَاضُ وَالقَبَاضَةُ فِي المَحْكَمِ وَالمَلْسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢٩) فِي ت: وَالقَبْضُ السُّرْعَةُ وَالقَبَاضَةُ أَيْضًا.

(٣٠) فِي ت: وَالقَبْضُ أَيْضًا.

القاف والضاد والميم

● قضم:

القَضْمُ: أكلٌ دُونَ، وِضْدُه الخَضْمُ. وَقَضِمَتِ (٣١) الدَّابَّةُ شَعِيرَهَا تَقْضُمُ. وَأَقْضَمْتُهُ إِقْضَامًا.

والمُقَاضِمَةُ: أَنْ يَأْخُذَ (٣٢) الشَّيْءَ الِيسِيرَ بَعْدَ الشَّيْءِ. وَهُوَ فِي البَيْعِ وَالشَّرَى: أَنْ يَشْتَرِيَ رِزْمًا رِزْمًا (٣٣) دُونَ الأَحْمَالِ.

وَمَا وَجَدْتُ قَضَامًا: أَي مَا يُؤْكَلُ.
وَالْقَضِيمُ: الصُّحْفُ، الواحِدَةُ قَضِيمَةٌ. وَالْحَصِيرُ (٣٤) المَنْسُوجُ. وَجِلْدَةُ الشَاةِ إِذَا كَانَ أبيضَ. وَالقَضْمُ - بفتحَينِ - : جَمْعُ قَضِيمٍ (٣٥)؛ الصَّحِيفَةُ.

وَالقَضَامُ: شَجَرٌ إِذَا دُبِغَ بِهِ شَيْءٌ أبيضَ. وَالقَضِيمُ: المَدْبُوغُ بِهِ. وَقِيلَ: هِيَ (٣٦) القَاقِلِيُّ.

وَأَتْنَا (٣٧) قَضِيمَةً قَلِيلَةً: أَي مِيرَةً (٣٨).
وَقَضَامٌ مِنْ نَبْتٍ: مِثْلُ رُضَامٍ، قِضْمٌ وَأَقْضَامٌ.
و(٣٩) جَمَلٌ أَقْضَمٌ وَنَاقَةٌ قَضَمَاءُ: وَهُوَ أَنْ تَأْكُلَ أَسْنَانُهَا مِنْ أَسَافِلِهَا حَتَّى

(٣١) فِي ت: الخضم بقول قضمت، وفي ك: الخضم وقضمت.

(٣٢) فِي ت: أَنْ تَأْخُذَ.

(٣٣) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (رِزْمًا) الثَّانِيَةَ مِنْ ك.

(٣٤) فِي ك: وَالْحَصِينِ.

(٣٥) فِي ت: وَقَالَ القَضْمُ جَمْعُ قَضِيمِ.

(٣٦) فِي ت: هُوَ.

(٣٧) فِي ت: وَاتِينَا.

(٣٨) فِي الأَصْلِ وَك: مِيزَةٌ (وَضُبِطَتْ فِيهِمَا بِفَتْحِ المِيمِ وَتَشْدِيدِ البَاءِ المَكْسُورَةِ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالْمَحْكَمُ وَالأَسَاسُ وَالتَّاجِ.

(٣٩) سَقَطَ حَرْفُ العَطْفِ مِنْ ت.

تَرَى أُصُولَهَا بِأَدِيَّةٍ مِنَ اللَّثَّةِ، وَقِيلَ: تَفَلُّ فِي الْأَسْنَانِ وَسَوَادٌ، فَضِمَّتْ أَسْنَانُهُ،
وَفَمٌ قَضِمٌ.

وَأَقْضَمَ الْبَعِيرُ: إِذَا فَفَقَفَ لِحْيَتِهِ.
وَالْقَضْمُ: أَكَلُ الشَّيْءِ الْيَابِسِ.

باب القاف والصاد

القاف والصاد والذال

● قصد:

القَصْدُ: اسْتِقَامَةُ الطَّرِيقَةِ، قَصَدَ يَقْصِدُ قَصْدًا. وَأَخَذَ قَصِيدَ الوَادِي: أَي قَصَدَهُ.

والقَصْدُ فِي المَعِيشَةِ: تَرْكُ الإسْرَافِ مِنْ غَيْرِ تَقْيِيرٍ.
والقَصِيدُ مِنَ الشُّعْرِ: مَا تَمَّ شَطْرُ أَبِيئِهِ، وَهُوَ مَا أُخُوذُ مِنْ قَصَدَ (١) الشَّيْءِ: أَي كَسَرَهُ.

والقَصِيدَةُ: المِخْةُ إِذَا أُخْرِجَتْ مِنَ العَظْمِ، فَإِذَا انْفَصَلَتْ مِنْهُ قِيلَ: انْقَصَدَتْ (٢)، وَمِنْهُ نَاقَةٌ قَصُودٌ. وَمِخٌ قَصِيدٌ وَقَصُودٌ: دُونَ السَّمِينِ وَفَوْقَ المَهْزُولِ.

وَانْقَصَدَ الرُّمْحُ: انكسر، وَكُلُّ قِطْعَةٍ: قِصْدَةٌ، وَالجَمِيعُ قِصْدٌ، وَتَقْصَدُ أَيضًا.

والقِصْدَةُ: مَشْرَةُ العِضَاءِ أَيامَ الحَرِيفِ، وَهُوَ أَنْ تَخْرُجَ بَعْدَ الوَرَقِ أَغْصَانُ غُضَّةٍ رِخَاصٌ تُسَمَّى كُلُّ وَاحِدَةٍ قِصْدَةً. وَيَقُولُونَ (٣): أَقْصَدَ الشَّجْرُ: إِذَا فَعَلَ ذَلِكَ.

(١) ضُبطَ الفِعْلُ فِي الأَصْلِ وَكَ بَكَسْرِ الصَّادِ، وَضَبَطْنَاهُ هُنَا بِمَا ضَبَطَ بِهِ فِي المَعْجَمَاتِ.

(٢) فِي ت: انْقَصِد.

(٣) فِي ت: يُقَالُ.

والإِقْصَادُ: القَتْلُ مَكَانَهُ.
 والمُقْتَصِدُ من الرِّجَالِ: الذي ليس بجَسِيمٍ ولا قَصِيرٍ.
 والمُقَصَّدُ: إلى القِصْرِ ما هو.
 والأقْصَادُ: الأعناقُ، واحدها قَصْدَةٌ.
 والقَصَائِدُ: العِصِيُّ، الواحدة قَصِيدَةٌ. وقيل: الدَّمُ أيضاً. والعودَةُ الرُّقِيَّةُ^(٤).
 والقَصِيدُ: اليابسُ من اللَّحْمِ.
 وقَصَدَ^(٥) العُرْفُطُ وأَقْصَدَ. وقَصَدَهُ^(٦): نَبَأَهُ وِبَرَاعِيْمُ ما لَانَ منه قَبْلَ أَنْ يَعْسُوَ.
 والمُقَصَّدَةُ: سِمَةٌ من سِمَاتِ الإِبْلِ في الأُذُنِ.

● صدق:

الصِّدْقُ: خِلَافُ الكَذِبِ، صَدَقْتُ القَوْمَ: قُلْتُ لَهُم [صِدْقاً]^(٧). وكذلك
 من الوَعِيدِ. وَرَجُلٌ صِدْقٍ - مُضَافٌ - وامرأةٌ صِدْقٍ. فإذا جَعَلْتَهُ نَعْتاً قُلْتَ: رَجُلٌ
 صِدْقٌ، وهي صَدَقَةٌ، وَقَوْمٌ صَدُقُونَ.
 وَرَجُلٌ ذُو مَصْدَقٍ: أي صَادِقُ الحَمَلَةِ شُجَاعٌ.
 والصِّدْقُ: الكَامِلُ في كُلِّ شَيْءٍ. والصُّلْبُ [أيضاً]^(٨).

(٤) كذا في الأصل وك، وفي ت: والعودة أيضاً.
 (٥) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو مضبوط في المعجمات بتشديد الصاد.
 (٦) ضبطت الكلمة في الأصل وك بضم القاف وفتح الصاد، وقد أثبتنا ضبط ت والمعجمات.
 (٧) زيادة من ت والعين والتهذيب وغيرها.
 (٨) زيادة من ت.

وَالصَّدِيقُ: الْكَثِيرُ الصَّدِيقِ.
وَالصَّدِيقُ: الْخَلِيلُ، وَمَصْدَرُهُ الصَّدَاقَةُ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَصْدُقُهُ النَّصِيحَةَ
وَالوُدَّ. وَيُوضَعُ الصَّدِيقُ مَوْضِعَ الْأَصْدِقَاءِ.

وَالصَّدَاقُ وَالصَّدَاقُ وَالصَّدَقَةُ وَالصَّدَقَةُ^(٩): الْمَهْرُ.
وَالصَّدَقَةُ: مَا تَصَدَّقْتَ بِهِ عَلَى مَسْكِينٍ، فَالْمُعْطَى مُتَصَدِّقٌ، وَالسَّائِلُ
كَذَلِكَ.

وَالْمُصَدِّقُ^(١٠): الَّذِي يَأْخُذُ صَدَقَاتِ الْغَنَمِ.
وَالصَّيْدُوقُ: نَجْمٌ صَغِيرٌ وَسَطٌ بَنَاتِ نَعَشٍ. وَقِيلَ: هُوَ الْقُطْبُ.

القاف والصاد والرءاء

● قصر:

الْقَصْرُ: الْمَجْدَلُ. وَفُلَانٌ مُقَاصِرِي: أَي قَصْرُهُ بِقِبَالَةِ قَصْرِي.
وَالْمَقْصُورَةُ - وَالْجَمِيعُ الْمَقَاصِيرُ - : الدَّارُ الْوَاسِعَةُ الْمُحَصَّنَةُ الْحَيْطَانِ.
وَحَيْثُ يَقُومُ^(١١) الْإِمَامُ فِي الْمَسْجِدِ.

وَالْقَصْرُ: غَايَةُ الشَّيْءِ، وَهُوَ الْقَصَارُ وَالْقَصَارِيُّ^(١٢).
وَهَذَا قَصْرُهُ: أَي أَجَلُهُ وَمَوْتُهُ.
وَقُصْرَانُكَ أَنْ تَهْرَمَ.

وَأَقْتَصِرْ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ: أَي اقْنَعْ بِهِ.
وَالْقُصْرَةُ^(١٣) وَالْقُصْرَةُ^(١٤): الْأَقْرَبُ مِنَ الرَّجُلِ.

(٩) سقطت كلمة (والصدقة) الأخيرة من ك.

(١٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِتَشْدِيدِ الصَّادِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي تِ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(١١) فِي تِ: وَحَيْثُ لَا يَقُومُ.

(١٢) فِي كِ: وَالْقَصَارِيُّ بِالْيَاءِ.

(١٣) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَالْقُصْرَةُ) مِنْ تِ.

(١٤) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَالْقُصْرَةُ) مِنْ كِ.

وَالْقَصْرُ: كَثُكَ نَفْسِكَ عَنْ شَيْءٍ ، قَصَرْتُ نَفْسِي أَقْصَرُهَا قَصْرًا .
 وَقَصَرْتُ اللَّجَامَ ، وَكَذَلِكَ الصَّلَاةَ ؛ قَصْرًا ، وَقَصَرْتُهَا تَقْصِيرًا .
 وَالْقَاصِرُ: كُلُّ شَيْءٍ قَصَرَ عَنْكَ .
 وَاقْتَصَرَ فَلَانٌ عَلَى أَمْرِي : أَي أَطَاعَنِي .
 وَتَقَاصَرَتْ نَفْسُهُ ذُلًّا .
 وَقَصَرْتُ اللَّقْحَةَ عَلَى فَلَانٍ لِيَشْرَبَ لَبْنَهَا .
 وَهُوَ ابْنُ عَمِّي مَقْصُورَةٌ وَقُصْرَةٌ: أَي دِنِيَّةٌ ، وَكَذَلِكَ قَصِيرَةٌ وَقَصْرَةٌ .
 وَرَضِيَّ فَلَانٌ بِمَقْصَرٍ: أَي بَارِضٍ دُونِ^(١٥) .
 وَأَقْصَرَ الرَّجُلُ عَنِ الْأَمْرِ إِقْصَارًا: أَنْتَهَى عَنْهُ . وَقَصَرْتُ عَنِ الْأَمْرِ
 [أَقْصَرُ]^(١٦) عَنْهُ قَصْرًا وَقُصُورًا .

وَقَصَرَ السَّهْمُ [١٦٠/أ] عَنِ الْهَدَفِ ، وَالرَّجُلُ عَنِ الْغَضَبِ . وَقَصَرَ رَأْيُهُ
 تَقْصِيرًا .

وَقَصَرْتُ طَرْفِي : إِذَا لَمْ تَرَفَعْهُ إِلَى مَا لَا يَنْبَغِي ، وَمِنْهُ [قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ]^(١٧) :
 ﴿قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ﴾^(١٨) : أَي اقْتَصَرْنَ عَلَى أَزْوَاجِهِنَّ . وَقِيلَ : الْمَقْصُورَةُ
 الْمَحْبُوسَةُ فِي بَيْتِهَا وَخِدْرِهَا لَا تَخْرُجُ .

وَمَقْصُورَةُ الْخَطْوِ: شُبِّهَتْ بِالْمَقْيَدِ .
 وَالْمَقْصُورُ: مَنْ نَعَتِ الْحِجَالَ .

(١٥) فِي ت: أَي بِأَمْرٍ دُونِ ، وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ: أَي بِدُونِ مِنْهُ ، وَفِي الصَّحَاحِ
 وَالتَّكْمِلَةِ: بِدُونِ مَا كَانَ يُطَلَبُ .

(١٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(١٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت أَيْضًا .

(١٨) سُورَةُ الصَّافَاتِ ، آيَةٌ رَقْمٌ : ٤٨ .

والقَصَائِرُ من (١٩) النِّسَاء: التي تُحَجَّبُ (٢٠) عن الناس. وأمْرَأَةٌ قُصُورٌ (٢١) وقَصِيرَةٌ بمعنى.

والمُقَصِّرُ: الذي يُخَسُّ (٢٢) العَطِيَّةَ وَيُقِلُّ، قَصَّرْتُ بفلانٍ.
والقِصْرُ: نَقِيضُ الطُّولِ، قَصَرَ يَقْصِرُ قِصْرًا، وَقَصَّرْتُهُ أَنَا تَقْصِيرًا: [إِذَا] (٢٣)
جَعَلْتَهُ كَذَلِكَ. وَالقِصَارَةُ: القَصِيرَةُ؛ نَادِرٌ.

وَالقَصْرُ: قبل اصْفِرَارِ الشَّمْسِ؛ لِأَنَّ الْإِنْسَانَ يَقْصِرُ عَن قَضَاءِ حَاجَتِهِ. وَأخْرُ
النَّهَارِ (٢٤)، [و] (٢٥) يُقَالُ مِنْهُ: قَصَرْنَا وَأَقْصَرْنَا (٢٦)، وَقَصَرَ الْعَشِيُّ يَقْصِرُ قُصُورًا
وَقَصْرًا وَمَقْصِيرًا (٢٧)، وَقَصَرْنَا وَأَقْصَرْنَا: مِنْ قَصَرَ الْعَشِيُّ (٢٨).

وَالقِصَارُ: يَقْصِرُ الثَّوْبَ قِصْرًا وَقِصَارَةً.
وَالقُصْرِيُّ وَالقُصَيْرِيُّ: الضَّلْعُ الَّتِي تَلِي الشَّكْلَةَ بَيْنَ الْجَنْبِ وَالْبَطْنِ.
وَالقُصَيْرِيُّ وَالقُصَيْرِيَّاتُ: الْأَفْعَى مِنَ الْحَيَاتِ.
وَالقِصْرَةُ: أَصْلُ الْعُنُقِ، وَالقُصَيْرِيُّ أَيْضًا (٢٩). وَقِصْرَةُ النَّخْلِ كَذَلِكَ،
وَجَمْعُهُ قِصْرَاتٌ.

وَالاِقْتِصَارُ: الْقَبْضُ بِالرَّقَبَةِ. وَهُوَ - أَيْضًا -: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الْقِصْرَةِ حَتَّى يَغْلُظَ
مِنْ دَاءٍ، بَعِيرٌ قِصْرٌ وَأَقْصَرُ، وَهُوَ كَالْكُرَّازِ.

(١٩) سقطت كلمة (من) من ت.

(٢٠) في ك: يحجب.

(٢١) كذا في الأصل وك، وهي (قصورة) في ت والتهذيب والمقاييس والمحكم والأساس واللسان.

(٢٢) في ت: بحسن.

(٢٣) زيادة من ت.

(٢٤) في ت: والمقصر آخر النهار.

(٢٥) زيادة من ت.

(٢٦) في ت: قصرنا وأقصرنا، ومثل ذلك في اللسان.

(٢٧) أشار في الأصل إلى جواز كسر الصاد وفتحها.

(٢٨) من قوله: (وقصر العشي يقصر) إلى قوله هنا: (من قصر العشي) سقط من ت.

(٢٩) في ت: ومثله القصيري.

والتَّقْصِيرُ: كَيْتَةٌ عَلَى كُلِّ دَابَّةٍ فَرُبَّمَا بَرًّا، تَقُولُ: قَصَّرْتُ عُنُقَ الْبَعِيرِ
أَقْصَرُهَا.

وَالْقِصَارُ: مَيْسَمٌ أَسْفَلَ الْعُنُقِ، قَصَّرْتُ الْبَعِيرَ أَقْصَرُهُ فَهُوَ مَقْصُورٌ.
وَالْقَصْرُ^(٣٠): كَعَابِرُ الزَّرْعِ الَّذِي يَخْلُصُ مِنَ الْبُرِّ وَفِيهِ بَقِيَّةٌ مِنَ الْحَبِّ.
وَالْقَصْرُ: بَقِيَّةُ الشَّجَرِ. وَالزَّمِكِيُّ لِلطَّائِرِ.
وَقِصْرٌ: اسْمُ مَلِكٍ رُومِيٍّ.
وَالْقَوْصَرَةُ: وَعَاءٌ مِنْ قَصَبٍ لِلتَّمْرِ، وَيُخَفَّفُ.
وَتَقْوَصَرُ الرَّجُلُ: [إِذَا] ^(٣١) تَدَاخَلَ؛ وَتَقَاَصَرَ ^(٣٢).
وَالْقِصَاوِرُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ؛ كَالْقِصَاوِرِ.
وَالتَّقْصَارُ: الْقِلَادَةُ، وَكَذَلِكَ الْمَقْصَرُ؛ يَكُونُ مِنَ الْمِسْكِ.
وَالْمَقْصَرَةُ: الْعِقْدُ الَّذِي يَكُونُ فِي الْعُنُقِ، وَجَمَعُهَا مَقَاَصِرُ. وَقِيلَ: الْمَقَاَصِرُ
السُّتُورُ، وَ^(٣٣) الْوَاحِدَةُ مَقْصُورَةٌ. وَهِيَ الْإِكَامُ ^(٣٤)، الْوَاحِدُ مَقْصِرٌ. وَمَخَاَصِرُ
الطَّرِيقِ. وَالغَيْرَانُ.

وَشَاةٌ مُقْصِرَةٌ وَقَدْ أَقْصَرَتْ إِقْصَارًا؛ وَهِيَ الَّتِي كُفَّ أَطْرَافُ أَسْنَانِهَا وَقْصَرَتْ
وَكُفَّتْ ثَنِيَّتُهَا.

وَأَقْصَرَتِ النَّعْجَةُ: أَسْنَتْ، فَهِيَ مُقْصِرٌ.
وَقْصَرَهُ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ: أَي قَسَرَهُ وَقَهَّرَهُ.
وَقْصَرَ الطَّعَامُ قُصُورًا: غَلَا وَارْتَفَعَ.

(٣٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْقَافِ وَسُكُونِ الصَّادِ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا بِمَا اتَّفَقَتْ عَلَيْهِ
الْمَعْجَمَاتُ.

(٣١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٣٢) فِي ت: إِذَا تَدَاخَلَ مِثْلُ تَقَاَصَرَ.

(٣٣) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي ت.

(٣٤) فِي ت: وَقِيلَ الْإِكَامُ.

وَتَقَصَّرْتُ بِفِلَانٍ : تَعَلَّتُ بِهِ ؛ تَقَصَّرًا .
وَالْأَقْيَصِرُ : صَنَمٌ .

● صقر :

الصَّقْرُ : طائرٌ من الجوارح . وَصَقْرٌ صاقِرٌ : حديدٌ (٣٥) البَصْرِ . وَجَمْعُ الصَّقْرِ
صِقَارٌ وَصُقُورٌ . وَتَصَقَّرْنَا : صِدْنَا بِالصُّقُورِ .

وَالصَّقْرَةُ : ما تَحَلَّبَ من العنبِ ومن الزَّيْبِ (٣٦) وَالتَّمْرِ من غيرِ عَصْرِ ،
وكذلك ما مَصَلَ من اللَّبَنِ وَصَفَتْ صُقْرَتُهُ (٣٧) وَحَمَضَ (٣٨) ، وذلك لِصَقْرِ (٣٩)
الشمسِ إياها . وكذلك الْمُصَقَّرُ من اللَّبَنِ .

وَالْمُصَقَّرَةُ من المِياهِ : الْمُتَغَيَّرَةُ .

وَالصاقِرَةُ : النازِلَةُ الشَّديِدَةُ ؛ كالدَّامِغَةِ .

وَالصاقِرَةُ : اسْمٌ (٤٠) السَّماءِ الثالثةِ .

وَالصُّوقِرُ وَالصاقِرَةُ : الفاسُ العَظِيمَةُ . وهي في الرَّأسِ : باطنُ القِحفِ
المُشْرِفِ فوقِ الدِّماغِ .

وَالصُّوقِرِيُّ : حِكايةُ صَوْتِ طائرِ يُصوِّقِرُ في صِياحِهِ .

ويقال لورقِ العِضاهِ إذا انْحَتَّ : صَقْرٌ (٤١) العِضاهِ .

وَالصَّقْرَةُ (٤٢) : ما يَبْقَى في الغَدِيرِ من أبوالِ الإِبِلِ والشاءِ .

(٣٥) في ك : جديد .

(٣٦) في ت : من العنب والزبيب .

(٣٧) في ت : صقرته .

(٣٨) اللبن الحامض هو الصَّقْرَة (بفتح الصاد) في الصحاح والأساس واللسان .

(٣٩) في ت : وذلك الصقر ، وفي ك : ولصقر .

(٤٠) لم ترد كلمة (اسم) في ت .

(٤١) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصول ، وضُبِطت بالتحريك في المحكم واللسان ونصَّ القاموس .

(٤٢) كذا في الأصول ، ونصَّ على تحريكها في القاموس .

و«جاءنا بالصَّقَارَى والبُقَارَى»^(٤٣) أي بالكَذِبِ. و«حَدَّثْتُكَ الصَّقَرَ والبُقَرَ»^(٤٤).

والصَّقَارُ: الكافر في دينه.

وامرأة صَقْرَةٌ: ذَكِيَّةٌ^(٤٥) شَدِيدَةُ البَصْرِ بالعَيْنَيْنِ.

واصْطَقَرَتِ النَّارُ وَتَصَقَّرَتْ: أَي اتَّقَدَتْ، وَصَقَّرَ نَارَكَ.

وَصَقَّرَ بِهِ: أَي ضَرَبَ بِهِ الأَرْضَ. وَصَقَّرْتُهُ: عَلَوْتَهُ ضَرْبًا.

وَصَقَّرَهُ بِكَلَامٍ: أبلغه^(٤٦) إليه.

وَالصَّقْرَانِ: الدائرتانِ مِنَ الشَّعْرِ عِنْدَ مُؤَخَّرِ اللَّبْدِ.

وَصَقَّرَتِ الشَّمْسُ فِي السَّمَاءِ: أَي ارْتَفَعَتْ.

وَإِذَا وُضِعَ التَّمْرُ فِي الجِرَارِ وَقَدْ يَبَسَ وَقَدْ صُبَّ عَلَيْهِ^(٤٧) الدَّبْسُ فَهُوَ

المُصَقَّرُ.

وَالصَّقْرُ: الدَّبْسُ.

● قرص:

القَرْصُ: بِاللَّسَانِ وَبِالإِصْبَعِ، يَقْرُصُهُ بِهِمَا. وَأَتَيْتِي مِنْ فِلاَنِ قَوَارِصُ،

الوَاحِدَةُ قَارِصَةٌ.

وَالقُرْصُ: مِنَ الخُبْزِ وَمَا أَشْبَهَهُ؛ جَمَعُهُ قِرْصَةٌ.

وَعَيْنُ الشَّمْسِ: قُرْصٌ.

وَقَرَّصَ عَجِينَكَ: أَي أَقْطَعُهُ قِرْصَةً.

(٤٣) فِي ك: وَالنَّقَارَى.

(٤٤) هَاتَانِ الجَمَلَتَانِ مَثَلَانِ، وَقَدْ وَرَدَا كِلَاهِمَا أَوْ أَحَدَهُمَا فِي المَقَائِيسِ وَالأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الأَمْثَالِ:

١٨٣/١ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالقَامُوسُ.

(٤٥) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (ذَكِيَّةٌ) مِنْ ت، وَفِي ك: زَكِيَّةٌ.

(٤٦) فِي ت: أبلغ.

(٤٧) فِي ت: فِي الجِرَارِ وَفِيهِ يَبَسَ وَصُبَّ عَلَيْهِ.

وفي الحديث (٤٨) في دم الحَيْضِ : «أقرصيه» (٤٩) أي أقطعيه بالماء .
والقَرِيصُ : ضَرَبٌ من الأَدَمِ .
وَلَبَنٌ قَارِصٌ : يَحْذِي اللِّسَانَ ، وَمَصْدَرُهُ القُرُوصَةُ .
ولجَامٌ قَرَّاصٌ وقُرُوصٌ : يُؤْذِي الدَّابَّةَ (٥٠) .
وحَلْيٌ مُقَرَّصٌ : مُرْصَعٌ بِالْجَوْهَرِ .
والقَرَّاصُ : نَبَاتٌ ، الواحدة قَرَّاصَةٌ . وقيل : هو الوَرْسُ .
ويقولون : أَحْمَرُ قَرَّاصٌ : شَدِيدُ الحُمْرَةِ .
وقَرَّقَصَ بِالْجِرْوِ : أي دَعَاهُ (٥١) وقال له قُرُقُوصِ .

● رقص :

الرَّقْصُ والرَّقَصَانُ والرَّقِصُ : لُغَاتٌ .
والسَّرَابُ (٥٢) يَرْقُصُ ، وكذلك النَّبِيدُ إذا جَاشَ .
وأرْقَصْتُ بَعِيرِي إِرْقَاصاً : حَمَلْتُهُ عَلَى الرَّقْصِ .
والرَّقْصُ فِي السَّلْعَةِ : الازْتِفَاعُ وَالانْخِفَاضُ .
وأرْقَصَ القَوْمُ فِي سَيْرِهِمْ [١٦٠ / ب] : ارْتَفَعُوا وَانْخَفَضُوا .

● صرق :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٥٣) .

الخارزنجي : الصَّرْقَةُ - بَجَزْمِ الرَاءِ (٥٤) - : صَرْقَةُ الحَرِيرِ ، وَهُوَ مَقْلُوبٌ مِنْ

السَّيْنِ .

(٤٨) ورد الحديث في الصحاح والمحكم والأساس والفائق : ١٧١/٣ واللسان والتاج .

(٤٩) في ت : دم الحيضة أقرصيه ، وفي ك : أقرصيه .

(٥٠) سقطت جملة (يؤذي الدابة) من ت .

(٥١) في ك : أي رعاه .

(٥٢) في ك : والشراب .

(٥٣) سقطت كلمة (عنده) من ت . واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٥٤) هكذا نص المؤلف ، وفي اللسان والتاج نص على التحريك .

القاف والصاد واللام

● قَلَصَ:

قَلَصَ الشَّيْءُ يُقَلِّصُ قُلُوصاً: انْضَمَّ. وَشَفَّةٌ قَالِصَةٌ، وَظِلٌّ قَالِصٌ،
وكذلك الثَّوبُ.

وَقَلَّصَ يُقَلِّصُ: شَمَّرَ.

وَقَلَّصَ (٥٥) الغَدِيرُ: ذَهَبَ مَائِهِ إِلَّا قَلِيلاً.

وَالْقُلُوصُ: الْأُنْثَى مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّعَامِ، وَالْجَمِيعُ الْقَلَائِصُ. وَالنَّاقَةُ الْبَاقِيَةُ
عَلَى السَّيْرِ، وَلَا تَزَالُ قُلُوصاً حَتَّى تَبْرُكَ (٥٦). وَقَلَّصَتِ الْإِبِلُ تَقْلِيصاً: اسْتَمَرَّتْ فِي
مُضِيِّهَا (٥٧).

وَفَرَسٌ مُقَلَّصٌ: طَوِيلُ الْقَوَائِمِ مُنْضَمُّ الْبَطْنِ.

وَالْقُلُوصُ: الضَّخْمَةُ مِنَ الْحُبَارَى. وَهُوَ (٥٨) مِنَ الْأَبَارِ: الَّتِي إِذَا وَضَعْتَ
الذَّلْوَ جَمَّتْ فَكَثُرَ مَائُهَا، وَهِيَ الْقَلَائِصُ، وَقَلَّصَ الْمَاءُ فَهُوَ قَلِيصٌ وَقَلَّصَ.

وَقَلَّصَتْ نَفْسِي تَقْلِيصٌ قَلْصاً: أَي غَشَّتْ (٥٩)، وَقَلَّصَتْ لُغَةً.

وَأَقْلَصَتِ النَّاقَةُ فِيهِ مِقْلَاصٌ: أَي سَمِنَتْ فِي الصَّيْفِ، وَكَذَلِكَ إِذَا نَقَّصَ
لَبْنُهَا.

وَأَقْلَصَ (٦٠) سَنَامُ الْبَعِيرِ: ارْتَفَعَ. وَأَقْلَصَ الْفَيْصِيلُ: اسْتَبَانَ سَنَامُهُ،
وَالسَّخْلُ: إِذَا سَمِنَ وَشَبَّ، وَكَذَلِكَ الصَّبِيُّ.

(٥٥) وَضُبْتُ الْفِعْلَ بِلا تشديد في المقاييس والصحاح والمحكم واللسان.

(٥٦) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ت: يترك، وَفِي ت وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: تَبْزِلُ.

(٥٧) فِي ت: فِي مِضْنِهَا.

(٥٨) فِي ت: وَهِيَ.

(٥٩) فِي الْأَصْلِ وَك: غَشَّتْ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٦٠) فِي ت: وَقَلَّصَ.

● لقص:

لَقِصَ الرَّجُلُ يَلْقِصُ لَقْصًا؛ فهو لَقِصٌ: ضَيِّقُ الخُلُقِ. وهو- أيضاً-:
الكَثِيرُ الكَلَامِ السَّرِيعُ إلى الشَّرِّ.

وَلَقِصَ الشَّيْءُ جِلْدَهُ: أي (٦١) أَحْرَقَهُ بِحَرَارَتِهِ.
والمُلْتَقِصُ: الأَخِذُ؛ في قَوْلِهِ:

وَمُلْتَقِصٍ مَا ضَاعَ مِنْ أَهْرَاتِنَا (٦٢)

وهو المُلْتَقِطُ أيضاً.

وَلَقِصَ تَبْنُ الدُّرَّةِ جِلْدَهُ يَلْقِصُهُ: أي أَحْرَقَهُ حَتَّى يَجِدَ لَهُ مَضْضًا.
والذي يَتَّبِعُ مَدَاقَ الأُمُورِ: لَقِصٌ، وَجَمْعُهُ لَقِصُونَ.

● قصل:

القَصْلُ: قَطَعُ الشَّيْءِ مِنْ وَسَطِهِ. وَسَيْفٌ قَصَالٌ وَمِقْصَلٌ، وكذلك اللِّسَانُ.
وقَصَلَ أمره يَقْصِلُهُ.

والقَصْلَةُ مِنَ القَصِيلِ: قَدْرٌ مَا يَجْزُهُ الرَّجُلُ فَيَحْمِلُهُ، وَقَصَلْتُ الدَّابَّةَ.

والقُصَالَةُ مِنَ البُرِّ: مَا يُعْزَلُ مِنْهُ ثُمَّ يُدَاسُ ثَانِيَةً.

وقُصِلُ: اسْمُ رَجُلٍ، وَهُوَ حَدِيثٌ.

والقِصِيلَةُ: العَرِيضُ القَصِيرُ مِنَ الإِبِلِ والنَّاسِ. وقيل: هو الأَبْخَرُ (٦٣) مِنْ

الرِّجَالِ المُكْتَبِرُ.

والقِصْلُ: الفِئْلُ (٦٤) مِنَ الرِّجَالِ الضَّعِيفِ العَقْلِ، وَأَمْرَأَةٌ قِصْلَةٌ،

وكذلك القُصَالَةُ.

(٦١) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٦٢) ورد الشطر- بلا عزو- في المقاييس والتكملة والتاج، وعجزه فيها: لعل الذي أملئ له سيعاقبه.

(٦٣) كذا في الأصول، وفي التكملة والقاموس: الأبحر (بالجيم)، ولعله الصواب بقريئة (المكتنز).

(٦٤) في ك: الفصل.

والْقِصْلَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَالغَنَمِ : الصَّرْمَةُ . وَجَمَاعَةٌ مِنَ الضَّانِ . وَمِنَ الْمَالِ : الْكَثِيرُ .

وَالْقَيْصَلُ (٦٥) : الْجَمَاعَةُ .

وَالْقَيْصَلُ (٦٦) : زَهْرُ السَّلْمِ .

وَشَجَرَةٌ قَيْصَلَةٌ : رِخْوَةٌ .

وَقَيْصُولُ الذَّنْبِ الْحَمَلِ قَيْصُولَةٌ : إِذَا كَسَرَهُ وَأَكَلَهُ .

● صَلَقَ :

صَلَقَ يَصْلِقُ صَلَقًا : وَهُوَ صَدْمُ الْخَيْلِ فِي الْغَارَةِ .

وَأَبْلٌ مَصَالِيْقٌ : خَفِيْفَةٌ .

وَالصَّلَقُ : الْقَاعُ الْمُسْتَدِيرُ ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْأَصَالِقِ .

وَإِذَا رَفَعَتِ النَّاقَةُ ذَنْبَهَا ثُمَّ أَلَوَتْ بِهِ الْوَاءَ وَتَمَرَّغَتْ قِيلَ : تَصَلَّقَتْ ؛ فَهِيَ

مُتَصَلِّقَةٌ . وَكَذَلِكَ الْحَامِلُ عِنْدَ الطَّلُقِ .

وَالْفَحْلُ يَصْلِقُ بِنَابِهِ (٦٧) إِصْلَاقًا وَيَصْلِقِمُ أَصْلِقِمَامًا : وَهُوَ صَوْتُ نَابِهِ إِذَا

ضَرَبَ بَعْضَهَا بِبَعْضٍ .

وَصَلَقَتِ الْمَرْأَةُ : وَهُوَ وَلَوْتُهَا عِنْدَ الْمُصِيبَةِ .

وَالصَّلَاقَةُ : الْمَاءُ الَّذِي أَطَالَ صِيَامًا فِي الْمَكَانِ . وَصَلَقَتِهَا الدَّوَابُّ فَهِيَ

مُصَلُّوقَةٌ .

وَالْمَصْلُوقَةُ (٦٨) : اسْمُ مَاءٍ بِيئِرٍ (٦٩) غَاضِرَةٌ .

(٦٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ الْقَيْصِلُ (بِتَقْدِيمِ الصَّادِ الْمَكْسُورَةِ عَلَى الْيَاءِ) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٦٦) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصُولِ لِلْكَلِمَةِ ، وَضُبُطَتْ بِسُكُونِ الصَّادِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٦٧) فِي كَ : بِنَانِهِ .

(٦٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي ت وَالْقَامُوسِ : الْمَصْلُوقُ ، وَقَالَ فِي النَّجَاحِ مَا لَفْظُهُ : « وَنَصُّ الْمَحِيْطِ

عَنْ ابْنِ زَيْدٍ : الْمَصْلُوقُ وَالْمَصْبِلِيُّ - أَي كَقَنْدِيلٍ تَصْغِيرُ قَنْدِيلٍ - مَاءٌ لِبْنِي عَمْرٍو بْنِ كَلَابٍ » .

(٦٩) فِي ت : بِنِيرٍ .

والمَصَالِيْقُ: الحِجَارَةُ الضَّخَامُ.
وَصُلِقَ بِسَهْمِهِ: أَي حُرِمَ.
وَالصَّلَاتِقُ: الخُبْزُ الرَّقِيْقُ.
وَحَطِيْبٌ صَلَاقٌ وَسَلَاقٌ.

● لصق:

لَصِقَ يَلْصِقُ لُصُوْقًا. وَالْمُلْصِقُ: الدَّعِي، وكذلك اللَّصِيْقُ.

● صقل:

الصُّقْلَانِ: القُرْبَانِ مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ عَنِ السُّرَّةِ وَشِمَالِهَا.
وَالصَّقَالُ: البَطْنُ، وَجَمْعُهُ صُقُلٌ.
وَالصَّقِلُ: اللَاحِقُ الصُّقْلَيْنِ.
وَالصَّقْلُ: الجِلَاءُ.
وَالْمِصْقَلَةُ: مَا يَصْقَلُ بِهِ الصَّقِلُ.
وَالفَرَسُ فِي الصَّقَالِ: أَي فِي الصَّوَانِ وَالصَّنْعَةِ.
وَالصَّقْلُ: النَّاحِيَةُ؛ كَالصُّقْعِ.
وَرَجُلٌ صَقِلٌ: مُخْتَلِفُ المَشْيِ، صَقِلَ صَقْلًا. وَهُوَ - أَيْضًا -: القَلِيلُ
اللَّحْمِ مِنَ الحَيْلِ طَالَ أَوْ قَصَرَ (٧٠).
وَصَقِلَ بِهِ الأَرْضُ: أَي صُرِعَ (٧١).
وَصَقَلَهُ بِالْعَصَا.
وَفَرَسٌ صَقِلٌ: أَي قَمِيءٌ (٧٢) دَقِيْقٌ.

(٧٠) فِي ت: أَمْ قَصَرَ.

(٧١) فِي ت: وَصَقِلَ بِهِ الأَرْضُ صَرَعٌ بِهِ.

(٧٢) ضَبَطَتِ البَاءُ فِي الأَصُولِ بِالتَّشْدِيدِ. وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

القاف والصاد والنون

● نقص:

النَّقْصُ: الخُسْرَانُ فِي الْحِطِّ، نَقَصَ يَنْقُصُ نَقْصًا وَنُقْصَانًا. وَنَقَّصَ الشَّيْءُ نَفْسَهُ. وَنَقَّصْتَهُ أَنَا^(٧٤). وَدَخَلَ عَلَيْهِ نَقْصٌ وَنُقَاصٌ فِي عَقْلِهِ وَدِينِهِ. وَانْتَقَصْتُ حَقَّهُ: نَقَّصْتَهُ.

وَالنَّقِيسَةُ: الْوَقِيعَةُ فِي النَّاسِ، وَالْفِعْلُ الْإِنْتِقَاصُ.
وَنَقَّصَ الشَّيْءُ نَقَاصَةً، فَهُوَ نَقِيسٌ: عَذَبٌ طَيِّبٌ.
وَانْتِقَاصُ الْمَاءِ فِي السَّنَةِ: الْإِفْرَاطُ فِيهِ، وَقِيلَ: هُوَ رَشُّ الْمَاءِ عَلَى الذِّكْرِ بَعْدَ الْفِرَاقِ مِنَ الْوُضُوءِ. قَالَ الْخَارِزْمِيُّ: وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفٌ؛ وَهُوَ الْإِنْتِقَاصُ^(٧٥)؛ لِأَنَّ النِّفْصَ^(٧٦) النَّضْحُ بِالْمَاءِ.

● قنص:

الْقَنْصُ وَ^(٧٧) الْقَنْيْصُ وَالْقِنَاصُ: الصَّيْدُ^(٧٨). وَالْقَانِصُ وَالْقَنَاصُ: الصَّائِدُ، قَنَصَ يَقْنِصُ قَنْصًا.

وَالْقَانِصَةُ: هَنَّةٌ فِي بَطْنِ الطَّائِرِ.
وَالْقِنْصُ: الْأَصْلُ، هُوَ كَرِيمُ الْقِنْصِ^(٧٩).

(٧٣) سقط حرف العطف من ت.

(٧٤) سقطت كلمة (أنا) من ت.

(٧٥) كذا في الأصل، وفي ت وغريب أبي عبيد: ٣٨/٢: الانتقاص، وفي ك: الانتقاص. وهو

الانتقاص في اللسان والقاموس، ورواه في الفائق: ٢٦٤/١ (انتقاص) وقال معلقاً على ذلك:

« وقيل هو تصحيف، والصواب انتقاص الماء - بالفاء -، والمراد نضحه ».

(٧٦) في ت: النقص.

(٧٧) سقط حرف العطف من ك.

(٧٨) سقطت كلمة (الصيد) من ك.

(٧٩) سقط هذا السطر من ت.

● صنق (٨٠):

أَصَنَقَ الرَّجُلُ فِي مَالِهِ: أَحْسَنَ الْقِيَامَ عَلَيْهِ. وَهَذِهِ إِبْلٌ صَنَعْتُهَا (٨١) الصَّنَقَةُ.

وَأَصَنَقَ عَلَى الشَّيْءِ إِصْنَاقًا: مِثْلُ أَصَرَ عَلَيْهِ.

وَالْمُصْنِقُ: [الذي لَا يَأْكُلُ وَلَا يَشْرَبُ، و] (٨٢) يَكُونُ مِنْ هِجَابٍ مِنْ غَيْرِ (٨٣)

مَرَضٍ.

وَالصَائِقُ (٨٤): الْمُتَيْنُ. وَالصَّقُ: شِدَّةٌ [١٦٦/أ] ذَفِرَ (٨٥) الإِبْطُ، [رَجُلٌ

صَنِقٌ] (٨٦).

● قصن:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٨٧).

[الخارزنجي] (٨٨): الْقَيْصَانَةُ: سَمَكَةٌ صَفْرَاءُ مُسْتَدِيرَةٌ.

القاف والصاد والفاء

● قصف:

الْقَصْفُ: كَسَرُ الْقَنَاةِ وَنَحْوِهَا. قَصِفَتِ الْقَنَاةُ قَصْفًا: انْكَسَرَتْ وَلَمْ تَبَيِّنْ،

(٨٠) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يبنه المؤلف على ذلك، وورد في التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٨١) وفي القاموس: صنقتها الصنقة.

(٨٢) زيادة من ت، ومثل ذلك في التكملة والتاج.

(٨٣) سقطت كلمة (غير) من ك.

(٨٤) في ك: والصائق.

(٨٥) هكذا وردت الكلمة في الأصل و ك، وفي ت والمحكم والتكملة واللسان والقاموس: ذفر، وما في الأصل هو الصواب.

(٨٦) زيادة من ت، ومثل ذلك في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٨٧) وأستدرك عليه في التهذيب (قصن) وفي التكملة والقاموس (قيص).

(٨٨) زيادة من ت.

فَإِذَا بَانَ قَيْلٌ : انْقَصَفَتْ (٨٩) . وَرِيحٌ قَاصِفٌ : أَي كَاسِرَةٌ .

وَقَصْفُ الرَّعْدِ : صَوْتُهُ .

وَالْأَقْصَفُ وَالْقَصِيفُ (٩٠) : الشَّيْءُ يَنْقَصِفُ نِصْفَيْنِ . وَالْقِصْفَةُ : الْقِطْعَةُ .
وَتَبِيَّةٌ قَصْفَاءُ .

وَيُقَالُ لِلْقَوْمِ إِذَا خَلَوْا عَنْ شَيْءٍ فَتَرَةً وَخِذْلَانًا : انْقَصَفُوا عَنْهُ . وَرَجُلٌ قَصِيفٌ
عَنِ النَّجْدَةِ .

وَقَصَفَ الْبَعِيرُ قَصْفًا وَقُصُوفًا وَقَصِيفًا : وَهُوَ صَرِيْفٌ الْبَعِيرِ بِأَسْنَانِهِ .

وَالْقَصْفُ : اللَّهْوُ وَاللَّعِبُ .

وَالْقِصْفَةُ : رِقَّةُ الْأَرْطَى ، وَقَدْ أَقْصَفَ .

وَالْقَصِيفُ : هَشِيمُ الشَّجَرِ .

وَالْانْقِصَافُ : الْانْدِفَاعُ . وَفِي الْحَدِيثِ (٩١) : «أَنَا وَالنَّبِيُّونَ فُرَاطٌ لِقَاصِفِينَ» .
أَي مُتَقَدِّمُونَ لِقَوْمٍ يَتَدَافَعُونَ لِكثْرَتِهِمْ .

وَالْقِصَافُ : هِيَ الضَّخْمَةُ الْحَسَنَةُ الْخَلْقِ ، وَجَمَعُهَا (٩٢) قِصَافِيْفٌ .

● صَفَقٌ :

صَفَقَا الْعُنُقِ وَالْجَبَلِ : جَانِبَاهُ ، وَجَمَعُهُ صُفُوقٌ .

وَالصُّفُقُ : الصُّفْعُ وَالنَّاحِيَةُ .

وَبَاتَ فُلَانٌ يُصَافِقُ بَيْنَ جَنْبَيْهِ : أَي يَنْقَلِبُ عَلَى هَذَا الصُّفُقِ مَرَّةً وَعَلَى الْآخَرِ
أُخْرَى .

وَفُلَانٌ صَفَاقٌ أَفَاقٌ : أَي جَوَالٌ .

(٨٩) فِي ك : انْقَضَتْ .

(٩٠) فِي ك : وَالْقَصِيفُ .

(٩١) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ : ٢٠٠/٣ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٩٢) فِي ت : وَجَمَعَهُ .

وَأَصْفَقَ الثَّوْبُ: اضْطَرَبَ.
وَأَصْفَقَ عَلَيْهِ الْقَوْمُ يَمِيناً وَشِمَالاً. وَأَصْطَفَقَ الْقَوْمُ: اضْطَرَبُوا.
وَصَفَّقَهُ بِيَدِهِ صَفْقَةً: ضَرَبَهُ ضَرْبَةً. وَالصَّفْقَةُ فِي الْبَيْعِ: ضَرْبُ الْيَدِ عَلَى
الْيَدِ.

وَأَصْفَقَ الْقَوْمُ عَلَى أَمْرٍ وَاحِدٍ: [أَي] (٩٣) اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ.
وَأَصْفَقَتِ الْغَنَمُ إِصْفَاقًا: إِذَا لَمْ تَحْلُبْهَا فِي الْيَوْمِ إِلَّا مَرَّةً وَاحِدَةً.
وَصِفَاقُ الْبَطْنِ: الْجِلْدُ الْبَاطِنُ الَّذِي يَلِي سَوَادَ الْبَطْنِ، وَقِيلَ (٩٤): هُوَ
جِلْدُ الْبَطْنِ كُلُّهُ. وَهُوَ - أَيْضًا -: تَقَلُّبُ النَّاقَةِ ظَهْرًا لِبَطْنٍ إِذَا ضَرَبَهَا الْمَخَاضُ.
ويقولون: وَرَدْنَا مَاءً كَأَنَّهُ صَفَقٌ: وَهُوَ أَوَّلُ مَا يُصَبُّ فِي الْقِرْبَةِ الْجَدِيدَةِ
فِيصْفَرُ (٩٥).

وَالصَّفَقُ: آخِرُ الدَّبَاغِ.
وَصَفَّقَ الرَّجُلُ تَصْفِيقًا: ذَهَبَ وَطَافَ.
وَالصَّفَائِقُ: الرِّكَابُ الْجَائِيَّةُ (٩٦) وَالذَّاهِبَةُ. [وَصَفَّقَتْ عَلَيْنَا صَافِقَةً مِنْ
النَّاسِ: أَي رُفْقَةً] (٩٧).

[وَمَا زَالُوا يُصَفِّقُونَنِي: أَي يُقَلِّبُونَنِي فِي أَمْرٍ أَرَادُوهُ عَلَيْهِ] (٩٨).
[وَصَفَّقَتِ الْكَأْسَ] (٩٩) وَأَصْفَقْتُهَا: مَلَأْتُهَا.
وَأَصْفَقَتْ يَدِي بِكَذَا: [أَي] (١٠٠) ظَفِرَتْ.

(٩٣) زيادة من ت.

(٩٤) في ت: ويقال.

(٩٥) في ك: فيصقر.

(٩٦) في ك: الحاية.

(٩٧) زيادة من ت، ومثل ذلك في المحكم والتكملة بالنص.

(٩٨) زيادة من ت. وورد نص ذلك في التاج وعزاه لابن عباد.

(٩٩) زيادة من ت.

(١٠٠) زيادة من ت أيضاً.

وَصَفَّقَهُمْ (١٠١) عَنْهُ: [أَي] (١٠٢) صَرَفَهُمْ . وَالْمُنْصَفَقُ: الْمُنْصَرَفُ .
وَالْمَصْفَقُ: الْمَسْلُكُ .
وَأَصْفَقَ عَلَى كَذَا: عَزَمَ عَلَيْهِ .

وَالصَّفُوقُ: الصَّخْرَةُ الْمَلْسَاءُ الْمُرْتَفِعَةُ، وَالْجَمِيعُ صُفُقٌ .
وَصَفَّقْتُ بِهِ الْأَرْضَ: ضَرَبْتَهُ بِهَا .
وَأَتَانِي مُصَافِقًا بَيْنَ ثَوْبَيْنِ: أَي مُطَارِقًا .

● فِقْص:

الْفُقُوصَةُ: الْبِطِّيخَةُ قَبْلَ أَنْ تَنْضَجَ .
وَفَقَّصَتِ الْبَيْضَةَ عَنِ الْفَرْخِ: أَي (١٠٣) انْشَقَّتْ عَنْهُ . وَكُلُّ شَيْءٍ أَجْوَفٌ
فَسَخَتْهُ فَقَدْ فَقَّصْتَهُ . وَفَقَّصَ الْبَيْضَةَ: كَسَرَهَا .
وَالْمِفْقَاصُ: رُمَانَةٌ تَكُونُ (١٠٤) فِي طَوْفِ (١٠٥) جُرْزٍ تَفْقِصُ كُلَّ شَيْءٍ
أَدْرَكَتَهُ .

● قَفْص:

الْقَفْصُ لِلطَّيْرِ: مَعْرُوفٌ .
وَرَجُلٌ قَفِصٌ: مُتَقَبِّضٌ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ . وَهُوَ مِنَ الْخَيْلِ: الْقَرِيبُ
الْخَطْوِ .
وَالْقَفَاصُ: الْوَعْلُ . وَدَاءٌ فِي الْغَنَمِ، شَاةٌ قَفِصَةٌ وَغَنَمٌ قَفَاصِي (١٠٦) .

(١٠١) فِي ك: وَصَنَقَهُمْ .

(١٠٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(١٠٣) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَي) فِي ت .

(١٠٤) فِي ك: يَكُونُ .

(١٠٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَفِي ت وَالْقَامُوسُ: فِي طَرَفِ .

(١٠٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابُ: قَفْصِي .

وَقَفَّصْتُ الدَّابَّةَ: إِذَا شَدَّدْتَ قَوَائِمَهَا (١٠٧) الأَرْبَعُ .
 وَقَفَّصْتُ أَفْئِصُ: أَي (١٠٨) صَعِدْتُ وَارْتَفَعْتُ . وَمِنْهُ التَّلَاعُ الْقَوَافِصُ .
 وَالْقَفْصُ: مِنْ أَدْوَاتِ الزَّرْعِ يُنْقَلُ بِهِ البُرُّ إِلَى الكُدْسِ .
 وَالْقَفِيفُ: عِيدَانُ الفَدَّانِ (١٠٩) وَحَلَقَتُهُ .
 وَلُبْنَى قَفُوصُ: طَيِّبَةُ الرَّائِحَةِ .
 وَقَفَّصَهُ الوَجْعُ: أَي سَنَهُ .
 وَجَرَادٌ قَفِيفُ: يَجْسُو جَنَاحَاهُ مِنَ البَرْدِ (١١٠) .

القاف والصاد والباء

● قصب:

القَصْبُ: ثِيَابٌ مِنْ كَتَانٍ رِقَاقٍ نَاعِمَةٌ (١١١) ، الوَاحِدُ قَصْبِيٌّ .
 وَثَوْبٌ مَقْصَبٌ: مَطْوِيٌّ .
 وَكُلُّ نَبْتٍ كَانَ سَاقُهُ ذَا أَنْبَيْبٍ فَهُوَ قَصْبٌ . وَقَصَبَ الزَّرْعُ تَقْصِيبًا .
 وَالْقَصْبُ: عِظَامُ اليَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ . وَقَصَبَاتُ الأَشْجَاعِ .
 وَالْقَصْبَةُ: عَظْمُ الفَخِذِ . وَوَسَطُ الحِصْنِ وَجَوْفُهُ . وَكُلُّ عَظْمٍ مُسْتَدِيرٍ
 أَجَوْفٌ .

وَالْقَصْبَاءُ: هِيَ القَصْبُ النَّابِتُ فِي المَقْصَبَةِ .
 وَالْقَصْبَةُ: الخَشْبَةُ الَّتِي فِيهَا مَحَوْرٌ (١١٢) البَكْرَةُ .

(١٠٧) فِي ت: قَوَائِمُهُ .
 (١٠٨) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَي) فِي ت .
 (١٠٩) كَذَا فِي الأَصُولِ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ: (عِيَانُ الفَدَّانِ) وَلَعَلَّهُ الصَّوَابُ .
 (١١٠) فِي ت: بِحَسْوِ إِذَا جَاءَهُ مِنَ البَرْدِ .
 (١١١) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (نَاعِمَةٌ) مِنْ ت .
 (١١٢) فِي ت: مَحَوَارٍ .

والْقَصْبَةُ (١١٣): خُصَلَةٌ مِنَ الشَّعْرِ تَلْتَوِي، وَإِذَا قَصَبْتَهَا (١١٤) كَانَتْ تَقْصِيبَةً،
وَالْجَمِيعُ التَّقْصِيبُ.

وَالْقَصْبُ: الثَّلْبُ، فَلَانَ يَقْصِبُ فَلَانًا وَيَقْصِبُهُ (١١٥): إِذَا مَزَّقَهُ. وَهُوَ الْقَطْعُ
أَيْضًا، وَمِنْهُ الْقَصَابُ. وَأَنْ تُدْخِلَ إِحْدَى عُرْوَتَيْ الْجُوَالِقِ فِي الْأُخْرَى ثُمَّ تُثْنِيهَا
مَرَّةً أُخْرَى.

وَالْقَصْبُ: الْأَمْعَاءُ كُلُّهَا، وَجَمْعُهَا أَقْصَابٌ.
وَالْقَصَابُ: الْأَوْتَارُ، وَكَذَلِكَ الْأَقْصَابُ. وَقِيلَ: الْمَزَامِيرُ.
وَالْقَصَابُ: الزَّمَارُ.

وَإِذَا وَرَدَتِ الْإِبِلُ الْمَاءَ فَمَا امْتَنَعَ مِنْهَا عَنِ الشُّرْبِ فَهُوَ قَاصِبٌ، قَصَبَ
يَقْصِبُ. وَأَقْصَبَ الرَّاعِي: قَصَبَتْ إِبِلُهُ. وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ (١١٦) فِي سُوءِ الرَّعْيِ: «رَعَى
فَأَقْصَبَ».

وَالْقَصَابُ: الدِّبَارُ، الْوَاحِدَةُ قَصْبَةٌ، وَقَصَبَ أَرْضَهُ. وَهِيَ الْبِئْرُ أَيْضًا.
وَالْقَصْبُ: الْمَاءُ الْكَثِيرُ. وَالْقَلِيبُ (١١٧).
وَإِذَا كَثُفَتِ الرُّغْوَةُ عَلَى اللَّبَنِ فَهُوَ مُقْصَبٌ.
وَقَصَبُ الْبَعِيرِ: مَا يَمَسُّ مِنْهُ الْأَرْضَ إِذَا بَرَكَ، وَالْجَمِيعُ الْقُصُوبُ.
وَالْقَاصِبُ: السَّحَابُ الْمُرْتَجِسُ.
وَهَذَا رَجُلٌ لَمْ يَقْصَبْ: أَي لَمْ يُخْتَنَ.
وَالتَّقْصِيبُ: كَيْ عَلَى أَخْذَعٍ أَوْ نَسَى مِنْ قَطْعِ الْعِرْقِ.

(١١٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مَفْتُوحَةٌ الْقَافِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ.

(١١٤) فِي ت: إِذَا قَصَبْتَهَا، وَفِي ك: وَإِذَا قَصَبْتَهَا.

(١١٥) فِي ك: تَقْصِبُ فَلَانًا وَتَقْصِبُهُ.

(١١٦) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٠١ وَالصَّحَاحِ وَالمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٩٨/١ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ.

(١١٧) فِي ت: وَالْقَصْبُ الْقَلِيبُ.

والْقَصَابِي (١١٨): طائرٌ يَتَّبِعُ (١١٩) الشَّجَرَ كَثِيرُ الصِّيَاحِ .
 والمَقْصَبُ: هو الذي يُحْرِزُ فِي السَّبَاقِ قَصَبَ السَّبِقِ .
 والنَّعْجَةُ تُسَمَّى: القَصَبَ، وتُدْعَى فَيُقَالُ: قَصَبٌ [١٦١ / ب] قَصَبٌ (١٢٠) .
 وقَصْبِيَّةٌ (١٢١) البُرِّ: جِرَابُهَا .
 وقَصْبَاءَةٌ (١٢٢) الرِّيشِ: مَنْبَتُهُ؛ كَقَصْبَاءِ الأَجْمَةِ (١٢٣) .

● صقب:

الصَّقْبُ: الطَّوِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَعَ تَرَارَةٍ .
 والصَّقْبُ: المُمْتَلِئُ التَّامُ .
 والصَّقْبَانِ: عَمُودَانِ يَكُونَانِ فِي مُؤَخَّرِ البَيْتِ .
 والصَّقَابُ: الدَّمُ مِنَ الأنْفِ يُجْعَلُ فِي خِرْقَةٍ . وقيل (١٢٤): هي الخِرْقَةُ المَخْضُوبَةُ نَفْسُهَا .

ولَقِيْتُهُ صِقَابًا (١٢٥): أَي كِفَاحًا .
 والصَّقْبُ: الصَّكُّ والصَّدْمُ .
 وصَقَبَ فِي قَفَاهُ (١٢٦): أَي قَفَدَ . وصُقِبَ بِهِ [الأرض: أَي ضُرِبَ بِهِ] (١٢٧) .
 إِيَّاهَا .

(١١٨) هكذا صُلبت الكلمة في الأصل وك، وبضم القاف وتخفيف الصاد وتشديد الياء في ت، ولم نجدتها في المعجمات .

(١١٩) في ت: يتبع، وفي ك: يتتبع .

(١٢٠) سقطت كلمة (قصب) الثانية من ك .

(١٢١) في ت: وقصبة .

(١٢٢) في ت: وقصبات، وفي ك: وقصباة .

(١٢٣) في ت: كقصب الأجمة .

(١٢٤) سقطت كلمة (قيل) من ك .

(١٢٥) في ك: صغاباً .

(١٢٦) لم ترد (في) في ت، كما لم ترد في المحكم واللسان والتاج .

(١٢٧) زيادة من ت .

والصَوَاقِبُ: أصواتُ أنيابِ البعيرِ.
 والصَاقِبُ: اسمُ جبلٍ في قولِ أوسٍ (١٢٨).
 وقد أصقبت دارُ فلانٍ: أي (١٢٩) دنتُ.
 ويُقالُ للعطار: الصَّيقَبانيُّ.

● قبص:

القَبْصُ: التَّنَاوُلُ بأطرافِ الأصابعِ.
 والقَبِيصَةُ: التُّرابُ المَجْمُوعُ والحَصَى.
 وقَبِيصَةٌ: اسمُ رَجُلٍ.
 والفرسُ القَبُوصُ: الذي إذا رُكِبَ لم يُصِبِ الأرضَ إلا أطرافُ سَنابِكِهِ.
 وقيل: هو الوَثِيقُ الخَلْقُ.

والقَبِصُ: مَجْمَعُ الرَّمْلِ (١٣٠) الكثيرِ، وكذلك القَبْصُ.
 وهُمُ في قَبْصِ الحَصَى وقَبْصِها: أي فيما لا يُسْتَطَاعُ عَدُّهُ من كَثْرَتِهِ.
 والقَبْصُ في الرَّأْسِ: ارتِفاَعُ فيه وعِظْمٌ وتَدْوِيرٌ، قَبْصَ الرَّجْلِ قَبْصاً.
 وقَبِصَتْ رَحِمُ الناقَةِ: إذا انضَمَّتْ، والجَرَادُ على الشَّجَرِ: تَقَبَّصَتْ (١٣١).
 وانقَبَصَ غُرْمُولُ الفَرَسِ (١٣٢).
 والقَبْصُ: وَجَعٌ يُصِيبُ الكَبِدَ عن أَكْلِ التَّمْرِ على الرِّيقِ.
 والقَبْصِيُّ (١٣٣): العَدُوُّ الشَّدِيدُ. وسَبَقَنِي قَبْصاً.

(١٢٨) وهو قوله في ديوانه: ١٠:

على الأروع السقب لوأنه يقوم على ذروة الصاقب

(١٢٩) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(١٣٠) كذا في الأصول وفي القاموس، وهو (مجمع النمل) في العين والتهذيب والمحكم واللسان.

(١٣١) كذا في الأصل وك، وفي ت: تقبضت، وفي القاموس: تقبض.

(١٣٢) في ت: وانقبص الفرس.

(١٣٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بكسر الباء في التكملة واللسان، ونص على

كسرهما في القاموس.

والقَبْصُ (١٣٤): الحِفَّةُ والنَّشَاطُ.
والقَبْصُ (١٣٥): القَمْرُ.
وقَبْصُ النَّمْلِ: مَجْمَعُ تَرَابِهِ.
والأَقْبِصُ: الذي يَمْشِي فَيَحْتِي (١٣٦) التُّرابَ بَصْدِرِ قَدَمِهِ فَيَقَعُ عَلَى مَوْضِعِ
العَقِبِ.

وإذا أَدْخَلْتَ يَكْتَكُ فِي سَراوِيلِكَ فَجَذَبْتَ قُلْتَ: قَبِصْتُ.

● [بصق] (١٣٧):

بَصَقَ: لَعَنَ فِي بَسَقٍ، وهو البُصَاقُ.
وأَبْصَقَتِ الشاةُ: أَنْزَلَتِ اللَّبَنَ.
والحَجْرُ الأَبْيَضُ الصَّافِي: بُصَاقَةُ القَمَرِ.

القاف والصاد والميم

● قسم:

القَصْمُ: دَقُّ الشَّيْءِ الشَّدِيدِ.
وَرَجُلٌ قَصِيمٌ: هارٍ ضَعِيفٌ [سَرِيعٌ] (١٣٨) الأَنْكَسَارِ. وَقَنَاةٌ قَصِيمَةٌ.
وَقَصَمْتُ (١٣٩) العَصَا: كَسَرْتُهَا. وكذلك قِصْمَةُ السَّوَاكِ.

(١٣٤) كذا هو ضبط الأصل، وضُبطت الكلمة بالتحريك في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان والقاموس.

(١٣٥) في الأصل وك: والقمص، والصواب ما أثبتنا. وقد سقطت هذه الجملة من ت.

(١٣٦) في ك: فحني.

(١٣٧) زيادة من ت.

(١٣٨) زيادة من ت، وقد ورد مثل ذلك في المعجمات.

(١٣٩) كذا في الأصل وك، وفي ت: وقِصْمَةُ العَصَا كَسَرْتُهَا، ولعلها الأَلصَقُ بالسياق، لقوله بعدها: وكذلك قِصْمَةُ السَّوَاكِ.

وَالْقَصِيْمَةُ مِنَ الرَّمْلِ : تُجْمَعُ قَصَائِمٌ ؛ وَهِيَ قِطْعَةٌ كَأَنَّهَا جَبَلٌ يُنْبِتُ (١٤٠)
الغضى، ولولا الغضى لم تكن قصيمة.

وَالْقُصْمُ : وَاحِدُ الْأَقْصَامِ وَهِيَ الْمَفَاصِلُ .
وَقَصَمَ رَاجِعًا وَكَصَمَ : أَي رَجَعَ مِنْ حَيْثُ جَاءَ .
وَالْقَصْمَةُ : مِرْقَاةُ الدَّرَجَةِ .
وَالْقَصْمُ فِي السَّيْفِ : فُلُولُ .
وَالْأَقْصَامُ : أَصُولُ الْمَرْتَعِ ، وَاحِدُهَا قِصْمٌ .
وَالْقَصْمُ : بَيْضُ الْجَرَادِ ، مَقْلُوبٌ قَمَصٌ (١٤١) .
وَشَاءٌ قَصْمَاءٌ : مَكْسُورَةُ الْقَرْنِ الْخَارِجِ .

● قمص :

الْقَمَاصُ : النَّزْوَانُ وَقِلَّةُ الْاسْتِقْرَارِ . وَالْقَلِقُ يَأْخُذُهُ الْقَمَاصُ .
وَالْقِمَاصُ - بِالْكَسْرِ - : النَّفَارُ وَالْفَرْعُ . وَفِي الْمَثَلِ (١٤٢) : « مَا بِالْبَعِيرِ (١٤٣) مِنْ
قِمَاصٍ » أَي هُوَ ذَلِيلٌ لَا يَمْتَنِعُ عَلَيَّ مَنْ يُرِيدُ ظُلْمَهُ .

وَالْقَمَصُ : ذُبَابٌ صَغِيرٌ يَكُونُ (١٤٤) فَوْقَ الْمَاءِ ، الْوَاحِدَةُ قَمَصَةٌ .
وَالْجَرَادُ أَوَّلَ مَا يَخْرُجُ مِنْ بَيْضِهِ يُسَمَّى : قَمَصًا .
وَالْقَمِيصُ : مَعْرُوفٌ ، يُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ .
وَقَمِيصُ الْقَلْبِ : شَحْمَةٌ بَيْضَاءُ [قَدْ] (١٤٥) غَشِيَتْهُ .

(١٤٠) فِي ت : تَنبِتُ .

(١٤١) فِي ت : مَقْلُوبٌ مِنْ قَمَصٍ .

(١٤٢) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٢٢ وَالصَّحاحُ وَالْمَحْكَمُ (وَنَصَهُ فِيهِ : أَفْلا قِمَاصُ بِالْبَعِيرِ)
وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٢٢/٢ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ ، وَبَلَفْظِ الْمَحْكَمِ فِي اللِّسَانِ أَيْضًا
وَالتَّاجِ .

(١٤٣) فِي ت : مَا بِالْبَعِيرِ .

(١٤٤) فِي ت : ذُبَابٌ صَغَارٌ تَكُونُ .

(١٤٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

والقَمَامِيصُ: الجَرَادُ.

● صمق:

مُهْمَلٌ عنده (١٤٦).

الخارزنجي: الصَّمَقَةُ من اللَّبَن: مِثْلُ الصَّقْرَةِ وهي التي ذَهَبَ طَعْمُهَا.
وماءٌ مُصْمِقٌ، وَلَبَنٌ كَذَلِكَ.

والإِصْمَاقُ: الحُبْتُ.

والمُصْمِقُ: القائمُ الذي لا يَأْكُلُ ولا يَشْرَبُ فهو مُتَحَيِّرٌ (١٤٧).
وأصمقتُ البابَ: أعلقتُه، وقيل: رددتُه وأوثقتُه.

(١٤٦) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٤٧) في ك: متحيز.

[باب القاف والسين] ^(١)

القاف والسين والطاء ^(٢)

● قسط :

القُسْطُ : عودٌ هِنْدِيٌّ .
والرَّجُلُ القَسْطَاءُ : في ساقِها اعْوِجَاجٌ .
والقَسْطُ : ضِدُّ الفَجْحِ .
والقُسُوطُ : المَيْلُ عن الحَقِّ .
والإقْسَاطُ : العَدْلُ في القِسْمَةِ والحُكْمِ .
والقِسْطُ : الحِصَّةُ والنَّصِيبُ . واقتَسَطُوا الشَّيْءَ بَيْنَهُم : اقتَسَمُوهُ على القِسْطِ
والعَدْلِ .

وقيل : القِسْطُ نِصْفُ صَاعٍ ، وجمعه ^(٣) أَقْسَاطٌ .
والقُسْطَاسُ : [هو] ^(٤) أَقْوَمُ المِيزَانِ . وقيل : هو الشَّاهِيقُ .
والقَاسِطُ : اليبَاسُ القَاسِي ، وكذلك المُقْسِطُ .
وأقْسَطَتِ ^(٥) الرِّيحُ العِيدَانَ : أَيْبَسَتْهَا .

(١) زيادة يقتضيها التوبؤب .

(٢) في ت : مع الطاء .

(٣) سقطت كلمة (جمعه) من ك .

(٤) زيادة من ت .

(٥) في الأصل وك : وأقصدت ، والتصوب من ت والأساس والتاج .

● سقط :

السَّقَطُ والسَّقِطُ والسَّقَطُ: في الولدِ المُسَقَطِ . وامرأةٌ مُسَقِطَةٌ . [يُقَالُ] ^(٦) : سَقَطَ الولدُ من بطنِ أمه ، ولا يُقالُ وَقَعَ . ومَسَقِطُهُ : حيثُ وُلِدَ . وسَقَطَ النارِ : مَكْسُورٌ ، ويُفْتَحُ أيضاً . وسَقَطُ البَيْتِ : متاعه ، والجميعُ الأسْقَاطُ . وسَقَطُ البَيْعِ : بَيَاعُهُ سَقَاطٌ . وهو - أيضاً - : الخَطَأُ ^(٧) في الكتابِ والحِسابِ ، أسَقَطَ الرَّجُلُ . ومَنْ يَسْقُطُ فلا يُعْتَدُّ به ^(٨) من الجُنْدِ والقومِ وغيرهم . والساقِطَةُ : اللثيمُ في حَسَبِهِ ونَفْسِهِ ، وكذلك الساقِطُ . والمرأةُ الدَّنيَةُ الحَمَقَاءُ : سَقِيطَةٌ . والسَّقَاطاتُ من الأشياءِ : ما يَتَهَاوَنُ به . وتَسَقَطَتُ الخَبْرُ : أي تَلَقَّطَتْه . وأسْقَاطُ من الناسِ : أخْلاطٌ . ويقولون ^(٩) : «لِكُلِّ ساقِطَةٍ لاقِطَةٌ» . وفي هذا الأمرِ مَسَقِطَةٌ : أي سَقُوطٌ . وسَيْفٌ سَقَاطٌ وراءَ ضَرِيئَتِهِ : إذا نَفَذَها . ويقولون ^(١٠) : «سَقَطَ العِشاءُ به على سِرْحانٍ» . وسَقِطٌ في يَدِهِ ^(١١) نَدَامَةٌ . والسَّقَاطُ : أن يكونَ الإنسانُ ^(١٢) مَنكُوباً أبداً . وإذا جاءَ مُسْتَرخِيَ المَشِيِّ والعَدُوِّ .

(٦) زيادة من ت .

(٧) في ت : بياعه سقاط والخطأ .

(٨) في ت : وما يسقط لا يعتد به .

(٩) هذا القول مثلٌ ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٤١ ومجمع الأمثال : ١٤٢/٢ والأساس والتاج .

(١٠) وهذا مثلٌ أيضاً ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٥٠ والتهذيب والأساس ومجمع الأمثال :

٢٤١/١ واللسان والتاج .

(١١) في ت : في أيديهم .

(١٢) هو الفرس (لا الإنسان) في العين والتهذيب واللسان والتاج .

وَمَسْقُطُ الرَّمْلِ : حَيْثُ يَعُودُ إِلَيْهِ طَرَفُهُ ، وَسَقَطُهُ وَسِقْطُهُ [كذلك ؛
وسُقْطُهُ] (١٣) .

وَسِقْطُ السَّحَابِ (١٤) : إِذَا رُئِيَ طَرَفٌ مِنْهُ كَأَنَّهُ سَاقِطٌ عَلَى الْأَرْضِ فِي نَاحِيَةِ
الْأَفْقِ . وَسِقْطُ [١٦٢ / أ] جَنَاحِي الظَّلِيمِ وَالخِبَاءِ .
وَالسَّقِيطُ : الصَّقِيعُ وَالجَلِيدُ .

● طسق :

الطُّسُقُ : مِكْيَالٌ . وَمَا يُوَضَّعُ عَلَى الجُرْبَانِ مِنَ الخَرَاجِ .

القاف والسين والداد

● قسد :

القِسْوَدُ : الغَلِيظُ الرَّقَبَةِ القَوِيُّ .

● دسق :

الدَّسِقُ : امْتِلَاءُ الحَوْضِ حَتَّى يَفِيضَ مِنْ جَوَانِبِهِ ، أَدَسَقَتِ الحَوْضَ
فَدَسِقَ . وَالدَّيْسِقُ : اسْمُ الحَوْضِ المَلَّانِ ، يُقَالُ : أَدَسَقَ .

وَالسَّرَابُ يُسَمَّى دَيْسِقًا .

وَالدَّيْسِقُ : الطُّسْتُخَانُ (١٥) [وَالطَّبَقُ الصُّفْرِيُّ] (١٦) . وَالأَبْيَضُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ،

وَمِنْهُ اسْتِقَاقُ طَارِقِ بْنِ دَيْسِقٍ .

وَالدُّوَايِقُ : مِنَ الأَسْمَاءِ .

(١٣) زيادة من ت .

(١٤) في ت : وكذلك سقط السحاب .

(١٥) كذا في الأصول وبهذا الضبط، وفي التهذيب والأساس واللسان : الطشتخان (بالشين المعجمة
ويفتح التاء) ، وفي الصحاح والقاموس : طشتخوان .

(١٦) زيادة من ت .

والأَدَسْتُ^(١٧): الأَفْوَهُ، والأَنْثَى دَسَقَاءُ.

● قَدَسُ:

القُدُّوسُ: تَنْزِيَهُ اللّهِ عَزَّ وَجَلَّ، وهو القُدُّوسُ المَقْدَسُ: المَطْهَرُ.

وَرُوحُ القُدُّوسِ: جِبْرَائِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ^(١٨).

وَرُوحُ القُدُّوسِ: العِصْمَةُ^(١٩) والتَّوْفِيقُ.

والمَقْدَسُ: المَتَعَبَدُ الَّذِي يَأْتِي^(٢٠) بَيْتَ المَقْدَسِ. وقيل: الَّذِي يُبْرِكُ لَهُم،

وَالقُدُّوسُ: البَّرَكَةُ.

وَالقُدُّوسُ: لُغَةٌ فِي القُدُّوسِ.

وَالقُدَّاسُ^(٢١): الجُمَانُ مِنْ فِضَّةٍ.

وَالقُدَّاسُ: حَجَرٌ يُوضَعُ فِي إِزَاءِ الحَوْضِ لِئَلَّا يَحْفِرَ مَصَبُ الدَّلْوِ فَيَفْسُدَ

البِئْرُ.

وَالقَادِسُ: السَّفِينَةُ، وَجَمَعُهَا قَوَادِسُ.

وَالقُدُّوسُ: قَدَحٌ نَحْوِ الغَمْرِ.

وَقَدَسَ فِي الأَرْضِ: ذَهَبَ فِيهَا^(٢٢).

وَفَلَانٌ قَدُّوسٌ بِالسَّيْفِ: أَي قَدُّومٌ بِهِ.

وَشَرَفٌ قُدَّاسٌ: مَنِيعٌ ضَخْمٌ.

● دَقَسُ:

الدَّقُّسُ: المَلِكُ، وَدَقِّيوسُ: اسْمُهُ، وَليستْ بِعَرَبِيَّةٍ.

(١٧) سقطت جملة (من الأسماء، والأدسق) من ت.

(١٨) سقطت هذه الفقرة من ت.

(١٩) في ك: العظمة.

(٢٠) في ت: والمقدس الذي يتعبد فيأتي.

(٢١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، ولم تشدد الدال في ت، والدال مخففة أيضاً - كغراب -

في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان، ونص في القاموس على ذلك.

(٢٢) سقطت كلمة (فيها) من ت.

وَجَمَلٌ مِدْقَسٌ : شَدِيدٌ دَفُوعٌ . وَإِبِلٌ مَدَاقِيسٌ : وَهِيَ الَّتِي تَدُقُّ الْحَصَى .
 وَدَقَسْتُ الْبِئْرَ : مَلَأْتُهَا .
 وَدَقَسْنَا خَلْفَهُمْ : أَي حَمَلْنَا حَمَلَةً .
 وَالذُّقُوسُ : الْغُيُوبُ (٢٣) .
 وَضَرَبْتُ الْوَتْدَ حَتَّى دَقَسَ : أَي مَضَى فِي الْأَرْضِ .

● سقد :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٤) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : السَّقِيدَةُ (٢٥) : الْحُمْرَةُ مِنَ الطَّيْرِ (٢٦) ، وَجَمَعُهَا سَقْدٌ
 وَسُقَيْدَاتٌ .

القاف والسين والتاء

● ستق :

الْمُسْتَقَّةُ : فَرُّوْ عَظِيمٌ الْكَمِّ .

وَيُقَالُ لِلذَّرْهَمِ : سَتُقُوقٌ (٢٧) [وَ (٢٨) تَسْتُقُوقٌ (٢٩)] ، وَهِيَ كَلِمَةٌ فَارِسِيَّةٌ أَي ثَلَاثَةُ
 أَطْبَاقٍ مُرْكَبَةٌ .

القاف والسين والذال

● مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ (٣٠) .

(٢٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ : الْعِيُوبُ (بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ) ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ ،
 وَيُؤَيِّدُهُ قَوْلُهُ بَعْدَ هَذَا : وَضَرَبْتُ الْوَتْدَ . الخ .

(٢٤) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٥) فِي ك : السَّعِيدَةُ .

(٢٦) فِي ك : مِنَ الطَّيْنِ .

(٢٧) فِي الْأَصُولِ : السَّتُوقُ (مَعَ ضَبْطِهَا بِضَمِّ الْقَافِ) ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٢٨) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ .

(٢٩) هَكَذَا ضَبَطَتْ التَّاءَ الْأُولَى مِنَ الْكَلِمَةِ فِي الْأَصُولِ وَفِي التَّكْمَلَةِ ، وَضَبَطَتْ بِالضَّمِّ فِي الْمَحْكَمِ

وَاللِّسَانِ ، وَنَصَّ عَلَى ضَمِّ التَّاءِ فِي الْقَامُوسِ .

(٣٠) فِي ت بَعْدَ الْعِنَانِ : سَدَقَ مَهْمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ .

● سذق (٣١):

الخارزنجي: السوذق: القلب والسوار (٣٢).

القاف والسين والراء

● سرق:

السرق: أجود الحرير. ومصدر السارق، والسرقه الاسم.
والاستراق: الختل سراً (٣٣) كالذي يسترق السمع في السماء.
والسورق: داء بالجوارح.

والسارقة: الجامعة، وجمعها سوارق.
والسوارق (٣٤): الزوائد في فراش القفل.
ورجل مسترق (٣٥) العنق: قصيرها.
والمسترق (٣٦): الناقص الضعيف الخلق.

● قسر:

القسر: القهر على الكره، قسرته قسراً وأقتسرته.
والقسور: الرامي. والصياد، والجميع القسورة. وقيل: الأسد.
والقيصري: الضخم الشديد المنيع.
ويقال للرامي: القسوري.
والقسور: نبت.

وعشب قسور: إذا بلغ مدهاه. وقسور النبت: كثر، والرجل: أسن. ومنه
غلام قسور وقسورة: أي قوي شاب.

(٣١) واستدرك عليه هذا التركيب في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٣٢) في ك: والسورة.

(٣٣) في ك: الختل سترأ.

(٣٤) سقطت كلمة (والسوارق) من ك.

(٣٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بكسر الراء في التكملة والقاموس.

(٣٦) هذا هو ضبط الأصول للكلمة، وهي مكسورة الراء في التكملة والقاموس.

● سقر:

السَّقْرُ: طائرٌ، [والأنثى سَقْرَةٌ] (٣٧).

وسَقْرٌ: اسمُ جهنمَ.

وَأَسْقَرَتِ التَّمْرَةَ: سَالَ سَقْرُهَا وَهُوَ الدُّوْشَابُ، وَنَخْلَةٌ مِسْقَارٌ.

وَأَسْقَرْتَهُ الْمَرْأَةُ إِسْقَارًا.

وَالسَّقْرُ: أَنْ تُوَسَّعَ (٣٨) بِالْحَطَبِ عَلَى رَحْلِكَ (٣٩) وَتَزَمَّ لَهَا لِلْمَنْعِ مِنْهُ.

● قرس:

الْقَرَسُ: أَكْثَفُ السَّقِيْعِ وَأَبْرَدُهُ. وَقَدْ قَرِسَ الْمَقْرُورُ: إِذَا لَمْ يَسْتَطِعْ عَمَلًا

بِيَدَيْهِ. وَقَدْ أَقْرَسَهُ الْبَرْدُ. وَمِنْهُ سُمِّيَ الْقَرِيْسُ وَالْقَارِسُ.

وَالْقَرِيْسُ: الْقَدِيْمُ.

وَالْقَرَاْسِيَّةُ: الْجَمَلُ الضَّخْمُ.

وَقَاعٌ قُرْقُوسٌ (٤٠): أَي مُسْتَوٍ وَاسِعٌ.

وَالْقَرِقِسُ: طِيْنٌ يُحْتَمُّ بِهِ.

وَقَرِقِسْتُ بِالْجِرْوِ: وَهُوَ أَنْ تَدْعُوهُ فَتَقُولُ: قُرْقُوسُ.

وَقَرْقِيْسَاءُ (٤١): اسْمٌ بَلَدٍ.

وَتَقَرِقَسَ الرَّجُلُ: إِذَا طَرَحَ نَفْسَهُ وَتَمَاوَتَ.

القاف والسين واللام

● سلق:

سَلَقْتَهُ بِلِسَانِي: أَسْمَعْتَهُ (٤٢) مَا كَرِهَ فَأَكْثَرْتَ؛ سَلَقًا (٤٣).

(٣٧) زيادة من ت.

(٣٨) في ت: توَّسع.

(٣٩) في الأصل وك: رجلك (بجيم منقوطة)، وما أثبتناه من ت والنكلمة.

(٤٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وفي ت بفتح القاف الأولى ولم تضبط فيها الراء، وافتح

القاف والراء مع النص على ذلك في الصحاح واللسان والقاموس.

(٤١) كذا في الأصل وك والقاموس، وفي ت: وقرقيسياً، وفي النكلمة: قرقيسياء.

(٤٢) في ت: سلقته بالكلام أسمعته. (٤٣) سقطت كلمة (سلقاً) من ت.

ولسانٍ مِسْلَقٌ: حَدِيدٌ^(٤٤).

والسَّلَقُ: نَبَاتٌ.

والسَّلَقَةُ: الذَّبَابَةُ. وفي المَثَلِ^(٤٥): «أَسْلَطُ من سِلْقَةٍ» من سَلَاطَةِ اللِّسَانِ.

والسَّلَاقُ: بَثْرٌ يَخْرُجُ على اللِّسَانِ.

والسَّلَيْقَةُ: مَخْرَجُ النَّسْعِ في جَنْبِ^(٤٦) البَعِيرِ؛ وهو أن يَذْهَبَ الوَبْرُ والشَّعْرُ

ويَبْقَى أثرُهُ، وهي السَّلَاقُ.

والسَّلَيْقُ: يَبْيَسُ الشُّبْرُقِ^(٤٧). والذي طَبَخْتَهُ الشَّمْسُ وسَلَقَتْهُ.

والسَّلَيْقَةُ: الطَّبِيعَةُ والغَرِيزَةُ.

وسَلَوَقٌ: موضعٌ باليَمَنِ تُنْسَبُ إليه الكِلَابُ.

والسَّلَوَقِيُّ من الدَّرُوعِ^(٤٨): أجودُها.

والسَّلَيْقِيُّ من الكلامِ: ما لا يُتَعَاهَدُ إعرابه وهو في ذاك فَصِيحٌ.

والأَسْلَاقُ: بَطُونٌ من الأَرْضِ^(٤٩) يَنْبِتُ فيها العُشْبُ، الواحدُ سَلَقٌ. وهو

المُطْمَئِنُّ من الأَرْضِ.

والتَّسْلُقُ: الصُّعُودُ على حائِطٍ أَمْلَسَ.

والسَّيْلُقُ: السَّرِيعَةُ، نَاقَةٌ سَيْلُقٌ. وسَلَقَ سَلَقَةً: عَدَا عَدْوَةً.

والسَّلَقُ: أن تُدْخَلَ إحدى عُروَتَيْ الجُوالِقِ في الأُخرى.

وسَلَقَهُ بالهِنَاءِ: إذا هَنَأَهُ أَجْمَعُ.

وسَلَقَهُ - أيضاً - : صَرَعَهُ.

والسَّلَقَاةُ: ضَرْبٌ من البُضْعِ على الظَّهْرِ.

(٤٤) في ك: جديد.

(٤٥) ورد في مجمع الأمثال: ٣٦٦/١ والمستقصى: ١٧٠/١.

(٤٦) في ت: من جنب.

(٤٧) في ت: الشيرق.

(٤٨) في ت: من الدرع.

(٤٩) في ت: بطون الأرض.

وَالْأَسَالِقُ: مَا يَلِي لَهَوَاتِ الْفَمِ مِنْ دَاخِلٍ .
وَأَمْرَأَةٌ سَلْقَلَقَةٌ: صَحَابَةٌ .

وَالسَّلَاقُ: عَيْدٌ مِنْ أَعْيَادِ النَّصَارَى [١٦٢ / ب] .
وَالسَّلُوقِيَّةُ: مَقْعَدُ الرَّبَّانِ فِي السَّفِينَةِ . وَالضَّبَّةُ الَّتِي أَلْقَتْ وَلَدَهَا (٥٠) سِلْقَةً .

● لسق:

اللسقُ: اللوى.

واللسوقُ: كاللزوقِ في كلِّ التصريف.

● سقل:

السقلُ: لغةٌ في الصقل .

وَالسَّقْلُ: الْمُنْهَضِمُ السَّقْلَيْنِ أَي الْخَاصِرَتَيْنِ (٥١) . وَهُوَ مِنَ الْخَيْلِ : الْقَلِيلُ
لَحْمِ الْمَتَنِ خَاصَّةً .

● لقس:

اللقسُ: الشَّرهُ النَّفسِ ، لَقِسَتْ (٥٢) نَفْسَهُ إِلَى كَذَا: [أَي] (٥٣) نَازَعَتْهُ إِلَيْهِ ،
تَلْقَسُ لَقْسًا .

وَتَلْقَسُوا بِالْكَلَامِ : سَبَّ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وَاللَّقِيسُ: الَّذِي يُلَقَّبُ النَّاسَ وَيَسْخَرُ مِنْهُمْ . وَلَقِسْتُ النَّاسَ أَلْقَسُهُمْ (٥٤):
[لَقَبْتُهُمْ] (٥٥) ، وَلَاقِسْتُهُمْ مُلَاقِسَةً ، وَالْإِسْمُ اللَّقَاسَةُ (٥٦) .

(٥٠) في ت: أَلْقَتْ بِيضَهَا .

(٥١) لم ترد جملة (أي الخاصرتين) في ت.

(٥٢) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْقَافِ ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي تِ وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ

فِي الْقَامُوسِ .

(٥٣) زيادة من ت.

(٥٤) كَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعِ فِي الْأَصُولِ ، وَقَالَ فِي التَّاجِ: هُوَ مِنْ حَدِّ ضَرَبَ عَنْ ابْنِ عَبَادِ .

(٥٥) زيادة من ت.

(٥٦) وَهُوَ (الْقَاسِ) فِي الْقَامُوسِ وَقَالَ: بِالْكَسْرِ الْإِسْمُ مِنَ الْمَلَاقِسَةِ وَهُوَ أَنْ يُلَقَّبَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وَلَقِيسَتَ نَفْسُهُ : حَبِثَتْ .
وَالْمَلَأِقِسُ : الْمُصَابِرُ .
وَاللَّاقِسُ : الْجَرِبُ ، وَهُوَ اللَّقْسُ .
وَهُوَ لَقِسٌ بِكَذَا : أَي فِطْنٌ بِهِ .

● قلس :

الْقَلْسُ : حَبْلٌ [عَظِيمٌ] (٥٧) ضَخْمٌ مِنْ لَيْفٍ أَوْ خُوصٍ .
وَالْقَلْسُ (٥٨) : مَا خَرَجَ مِنَ الْحَلْقِ مِلءٌ فَمِ ، قَلَسَ الرَّجُلُ يَقْلِسُ قَلْسًا .
وَالسَّحَابَةُ تَقْلِسُ بِالنَّدَى : إِذَا رَمَتْ بِهِ مِنْ غَيْرِ مَطَرٍ شَدِيدٍ .
وَالْقَلْسُ : السَّحَابُ . وَدَقَلُ السَّفِينَةِ . وَالْمَاءُ الْكَثِيرُ .
وَالتَّقْلُسُ : لُبْسُ الْقَلَنْسُوتِ ، وَصَانِعُهَا قَلَّاسٌ ، وَالْجَمِيعُ الْقَلَانِسُ وَالْقَلَّاسِي
وَالْقَلَنْسِيُّ . وَقَلْسَيْتُهُ (٥٩) .

وَالتَّقْلِيسُ : الضَّرْبُ بِالذُّفِّ . وَوَضَعُ الْيَدَيْنِ عَلَى الصَّدْرِ خُشُوعًا .
وَالْمُقْلِسُ : اللَّاعِبُ بَيْنَ يَدَيْ الْأَمِيرِ إِذَا قَدِمَ الْمِصْرَ .
وَالْأَنْقَلِيسُ (٦٠) : سَمَكَةٌ عَلَى خِلْقَةٍ حَيَّةٍ (٦١) .
وَالْقَلِيسُ : النَّحْلُ (٦٢) . وَالْبَيْعَةُ أَيْضًا .
وَالْقَلِيسُ : بَيْعَةٌ كَانَتْ بَصْنَعَاءَ لِلْحَبْشَةِ .
وَالْقَلَّاسُ : الرَّغْوَةُ فِي الْعُلْبَةِ .

(٥٧) زيادة من ت .

(٥٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بسكون اللام في العين والتهذيب والصحاح
والمحكم واللسان والقاموس . وقال في الأساس : القلس (أي بسكون اللام) المصدر
والقلس - محرّكاً - اسم ما يقلس . وقال في التاج : وقال غيره هو القلس والقلسان بالتحريك
فيهما .

(٥٩) في ت : والقلس وقلنسيه .

(٦٠) وقال في القاموس : بفتح الهمزة واللام وقيل بكسرهما .

(٦١) في ت : خلقة الحية .

(٦٢) في ك : النحل .

والقُلُوسُ : التي تَرَفَعُ كُلُّ شَيْءٍ .
والقُلُقَاسَةُ^(٦٣) : مِثْلُ البَصَلَةِ الضَّخْمَةِ .

القاف والسين والتون

● قسن :

القَسِينُ : الشَّيْخُ القَدِيمُ ، يُقالُ منه^(٦٤) : أَقْسَانُ^(٦٥) .
وأقْسَانُ^(٦٦) اللَّيْلِ : اشْتَدَّتْ ظِلْمَتُهُ .
والقُسَانِيَّةُ^(٦٧) : من أقْسَانِ^(٦٧) العُودِ : اشْتَدَّ وَعَسَا^(٦٨) .
وأقْسَانُ الرَّجُلِ : إذا مَضَى .

● نقس :

النَّقْسُ : الذي يُكْتَبُ به ، والجميع الأنفاسُ .
والنَّقْسُ : ضَرْبُ الناقوسِ وهو الخَشْبَةُ الطويلةُ ، نَقَسَ به نَقْساً .
ونَقَسْتُ الرَّجُلَ : عَيْبْتَهُ وَلَقَّبْتَهُ^(٦٩) ، والاسم النَّقَاسَةُ ، رَجُلٌ نَقَسٌ^(٧٠) .
ونَقَسَ الشَّرَابُ نُقُوساً : حَمَضَ .
والنَّقْسُ : الجَرَبُ ؛ مِثْلُ الوَقْسِ^(٧١) .

(٦٣) في ك : والقلفاسة .

(٦٤) سقطت كلمة (منه) من ت .

(٦٥) هكذا ورد الفعل في الأصول بلا همز، وهو (أقْسَانٌ) بالهمز في المعجمات، ومع النص على ذلك في بعضها .

(٦٦) سقطت كلمة (واقسان) من ك، والفعل مهموز كسابقه في المعجمات .

(٦٧) كذا في الأصول في الاسم والفعل، وهما مهموزان في المعجمات .

(٦٨) في الأصول : وعسى ، وفي اللسان : عَيْسِي .

(٦٩) في ت : ولقست الرجل الخ ، وفي ك : ولقيته .

(٧٠) سقطت جملة (رَجُلٌ نَقَسٌ) من ت .

(٧١) في الأصل و ك : الحرب ، والتصويب من ت والمعجمات ومما يأتي من المؤلف في وقس .

● قنس :

القَنْسُ والقِنْسُ : الأَصْلُ [والمَنْبِت] (٧٢) فِي كُلِّ شَيْءٍ وَمُعْتَمَدُهُ (٧٣) .
والقُنُوسُ : جَمْعُ قِنْسِ الرَّأْسِ ، وَهُوَ قَوْنُسُهُ . وَقَوْنُسُ الدَّابَّةِ : مَا بَيْنَ أُذُنَيْهِ
إِلَى الرَّأْسِ .

وقَوْنُسُ الطَّرِيقِ : جَادَتُهُ ، وَكَذَلِكَ قَوْنُسُ البَيْضَةِ مِنَ السَّلَاحِ .
والقَيْنِسُ : الثَّوْرُ ، وَيَقُولُونَ : الأَرْضُ عَلَى مَتْنِ القَيْنِسِ .

● سنق :

سِنَقُ الحِمَارِ وَكُلُّ دَابَّةٍ سَنَقًا : إِذَا أَكَلَ مِنَ الرُّطْبِ حَتَّى اتَّخَمَ .
وَالسُّنَيْقُ : الأَكْمَةُ . وَيَبْتُ مُجَصَّصٌ . وَكوكبُ أبيضُ .

● نسق :

النَّسَقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : مَا كَانَ عَلَى (٧٤) نِظَامٍ وَاحِدٍ ، نَسَقْتُهُ نَسَقًا ، وَنَسَقْتُهُ
تَنَسِيقًا . وَانْتَسَقَتِ الأَشْيَاءُ وَتَنَاسَقَتْ .

وَالنَّسَقُ : كَالعَظْفِ عَلَى الأَوَّلِ . وَكوكبُ الجَوْزَاءِ .
وَالنَّسَقَانِ : كوكبَانِ يَتَدَيَّانِ مِنْ قُرْبِ الفَكَّةِ أَحَدُهُمَا شَامٍ وَالآخَرُ يَمَانٍ .

القاف والسين والفاء

● سقف :

السَّقْفُ : عِمَاءُ (٧٥) البَيْتِ . وَالسَّمَاءُ سَقْفٌ .
وَالسَّقِيفَةُ : كُلُّ بِنَاءٍ سَقَفَ بِهِ صَفَةً . وَهِيَ - أَيْضًا - : كُلُّ خَشَبَةٍ عَرِيضَةٍ
كَاللُّوحِ أَوْ حَجَرٍ عَرِيضٍ .

(٧٢) زيادة من ت ، وورد مثل ذلك في المقاييس .

(٧٣) سقطت كلمة (ومعتمده) من ت .

(٧٤) سقطت كلمة (على) من ك .

(٧٥) في ك : غمأة .

وأضلاعُ البعير تُسمَّى سَقَائِفَ، وكلُّ واحدةٍ منها سَقِيفَةٌ.
وناقَةٌ سَقْفَاءُ: طويلةُ الرَّجْلَيْنِ، ونَعَامَةٌ كذلك.

والأَسْقَفُ: رأسُ النَّصارَى، والجمعُ الأَسَاقِفَةُ.
والسَّقِيفَةُ من رأسِ البعيرِ: كالقَبيلةِ، وهي سَقَائِفُ الرَّأسِ.
والمُسَقَّفُ^(٧٦): العَرِيضُ العَظْمِ من بَدَنِهِ.
والأَسْقَفُ: الطَّوِيلُ.

● فسق:

الْفِسْقُ: التَّركُ لِأَمْرِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، فَسَقَ يَفْسُقُ^(٧٧) فِسْقاً وَفُسُوقاً. وَرَجُلٌ
فُسُوقٌ فِسِّيْقٌ.

وَالْفَوْسِقَةُ: الفَارَةُ.
وَفَسَقَتِ الرُّطْبَةُ عن قَشْرِهَا^(٧٨): أَي خَرَجَتْ مِنْهُ.
وَالْفَاسِقُ: الجَائِرُ.
وَالْفَاسِقِيَّةُ: ضَرْبٌ مِنَ العِمَّةِ.

● سفق:

السَّفْقُ: لُغَةٌ فِي الصَّفْقِ، سَفَقَ الثَّوْبُ يَسْفُقُ سَفَاقَةً.
وَرَجُلٌ سَفِيْقٌ الوَجْهَ: قَلِيلُ الحَيَاءِ.
وَأَسْفَقْتُ البَابَ إِسْفَاقاً، وَسَفَقْتُهُ أَيضاً^(٧٩)؛ فَانْسَفَقَ.
وَالسَّفِيقَةُ: حُشْبِيَّةٌ عَرِيضَةٌ^(٨٠) طَوِيلَةٌ تُوضَعُ وَيلْفُ عَلَيْهَا البَوَارِي فَوْقَ

(٧٦) في ت: والسقف.

(٧٧) أشار في الأصل إلى جواز ضم السين وكسرها.

(٧٨) في ت: من قشرها.

(٧٩) سقطت جملة (وسفقتة أيضاً) من ت.

(٨٠) في ت: عرضية.

السُّطُوح . وكذلك (٨١) كُلُّ ضَرِيْبَةٍ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ دَقِيْقَةٌ (٨٢) .

وَسَفَاسِقُ البُيُوتِ : وَاحِدُهَا (٨٣) سِفْسِيْقَةٌ وَسِفْسِيْقَةٌ (٨٤) ؛ وَهِيَ شَطِيْبَةٌ كَأَنَّهَا عَمُوْدٌ فِي مَتْنِهِ مَمْدُوْدٌ كَالْحَيْطِ . وَهِيَ - أَيْضاً - : مَا بَيْنَ الشُّطْبَتَيْنِ (٨٥) عَلَى صَفْحَةِ السَّيْفِ طَوْلًا . وَطَرَائِقُ فِي مِحْوَرِ البَكْرَةِ وَمِنْ آثَارِ النُّسُوْعِ (٨٦) ، الواحِدَةُ سُفْسُوْقَةٌ (٨٧) مِنْ هَذِهِ .

وَأَعْطَاهُ سَفَقَةً يَمِيْنُهُ : إِذَا بَايَعَهُ .

وَسَفَقَ وَصَفَقَ (٨٨) - بِمَعْنَى - : إِذَا لَطِمَ (٨٩) .

● قفس :

القُفْسُ : جَيْلٌ (٩٠) بِكَرْمَانَ .

وَأَمَّةٌ قَفْسَاءُ : رَدِيْئَةٌ لَيْثِمَةٌ .

وَقَفَسَ قُفُوسًا : أَي مَاتَ .

وَالْأَقْفَسُ : كُلُّ شَيْءٍ طَالَ وَأَنْحَنَى .

وَقَفَسْتُ الشَّيْءَ : أَخَذْتَهُ أَخْذَ انْتِزَاعٍ وَغَضَبٍ .

● قفس :

المِفْقَاسُ : عُوْدَانٌ يُشَدُّ طَرَفَاهُمَا بِحَيْطٍ ثُمَّ يُلَوَّى أَحَدُهُمَا وَيُجْعَلُ بَيْنَهُمَا

(٨١) سقطت كلمة (كذلك) من ت .

(٨٢) في ت : دقيقة سفينة .

(٨٣) في ك : واحدهما .

(٨٤) سقطت كلمة (وسفسقة) من ت .

(٨٥) في ت : الشطيتين .

(٨٦) في ت : النسوغ .

(٨٧) في الأصل و ك : مفسوقة ، والتصويب من ت ، ولم ترد جملة (من هذه) التالية في ت .

(٨٨) سقطت كلمة (وصفق) من ك .

(٨٩) سقطت جملة (بمعنى إذا لطم) من ت .

(٩٠) في الأصول : جبل ، والتصويب من المعجمات .

شَيْءٌ [فَيْشُدُهُمَا] (٩١) ثم تُوضَعُ [١٦٣/أ] الشَّرَكَةُ فَوْقَهُمَا (٩٢) [فَإِذَا أَصَابَهَا] (٩٣) شَيْءٌ فَفَقَسَتْ وَوَثِبَتْ. وهو - أيضاً - : رُمَانَةٌ يَكُونُ فِي طَرْفِ حَدِيدٍ يَفْقِسُ كُلَّ شَيْءٍ أَدْرَكَهُ أَي يَكْسِرُهُ.

وَالْمَيْتُ فَجَاءَ يُقَالُ: فَفِيسَ (٩٤) يَفْقِسُ فُقُوسًا.
وَفَقَسَ فَلَانٌ فَلَانًا: جَذَبَهُ بِشَعْرِهِ سَفْلًا، [و] (٩٥) تَرَكَتُهُمَا يَتَفَاقَسَانِ.
وَفَقَسْتُهُ عَنْ أَمْرٍ كَذَا: أَي وَقَمْتُهُ.
وَالْفُقَاسُ: دَاءٌ شَبِيهُهُ بِالتَّشْنُجِ فِي المَفَاصِلِ.
وَفَقَسَ البَيْضَةَ: بِمَعْنَى فَفَصَّهَا (٩٦).
وَفَقَسَ فَلَانًا: قَتَلَهُ (٩٧).

القاف والسين والباء

● قبس:

الفحلُ القَبِيسُ: السَّرِيعُ الإلْفَاحِ، قَدِ قَبَسَ قِبَاسَةً. وقيل: هو الفحلُ الذي لم يُلْقَحْ (٩٨) لأوَّلِ ضَرْبَةٍ. وفي المثل (٩٩) لَاتَّفَاقِ الأَخَوَيْنِ: «كَانَتْ لِقْوَةً صَادَقَتْ قَبِيسًا». وَاللِّقْوَةُ مِثْلُ القَبِيسِ.

وَالقَبَسُ: شُعْلَةٌ مِنْ نَارٍ، تَقْبِسُهَا وَتَقْتَبِسُهَا.

- (٩١) زيادة من ت:
(٩٢) في ت: فوقها.
(٩٣) زيادة من ت، وورد مثل ذلك في العين.
(٩٤) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو مفتوح القاف في المعجمات، ونص في التاج على كونه «من حدَّ ضَرَبَ».
(٩٥) زيادة من ت.
(٩٦) في ت: أي فقصها.
(٩٧) في ت: وفقسته قتلته. وقد سقطت هذه الفقرة بتمامها من ك.
(٩٨) كذا في الأصول، وفي المعجمات: الذي يلحق لأول ضربة، وربما كانت (لم) زائدة.
(٩٩) ورد المثل بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ١٧٦ ومجمع الأمثال: ٧٨/٢، كما ورد بلا (كانت) في الصحاح والأساس واللسان والقاموس. وفي الجميع (صادفت) بالفاء الموحدة.

وَقَبِسْتُ الْعِلْمَ وَأَقْبَسْتُهُ وَأَقْبَسْتُهُ (١٠٠) فلاناً، وَقَبِسْتُهُ ناراً. وَأَقْبَسْتُهُ ناراً
وعِلْماً. وَقَبِسْتُ ناراً: جِئْتُ بها. فَإِنْ (١٠١) طَلَبَهَا قِيلَ: أَقْبَسْتُهُ. وفي المثل (١٠٢):
«ما أنت إلا كالقابسِ العجلانِ».

وَحُمِّي قَبَسٍ: أي حُمِّي عَرَضٍ (١٠٣).
وأبو قُبَيْسٍ: جَبَلٌ بِمَكَّةَ.
وأبو قابوسٍ: هو (١٠٤) كُنْيَةُ النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْذِرِ.

● قسب:

القَسْبُ: تَمَرٌ يَابِسٌ يَتَقَتُّ فِي الفَمِ، وكذلك كُلُّ شَيْءٍ صُلْبٌ شَدِيدٌ.
وهو قُسْبُ العِلْيَاءِ (١٠٥): أي صُلْبُ العَقَبِ (١٠٦)، قَسَبٌ قُسُوبَةٌ.
والقَسِيبُ: صَوْتُ المَاءِ تحت وَرْقٍ أَوْ قُمَاشٍ. والنَّهْرُ أيضاً.
وَقَسَبَتِ الشَّمْسُ تَقَسَّبُ قُسُوباً: إِذَا مَالَتْ وَصَغَتْ.
والقَسِيبُ (١٠٧): المُنْعِطُ المُعْتَلِمُ.
والقَاسِبُ والمُسْتَقْسِبُ مَكَانُهُ وَمَنْزِلُهُ: أي (١٠٨) بَعِيدٌ.
والقَسِيبُ: الطَّوِيلُ.

-
- (١٠٠) سقطت كلمة (واقبسته) من ك.
(١٠١) في ت: وقبسته ناراً جئته بها وإن.
(١٠٢) ورد المثل بلفظ الأصل في الأساس، وبلغظ (كالقابس العجلان) فقط في مجمع
الأمثال: ٩٥/٢.
(١٠٣) وفي الأساس: هذه حمى قيس لا حمى عرض أي اقتبسها من غيره ولم تعرض له من تلقاء
نفسه.
(١٠٤) لم ترد كلمة (هو) في ت.
(١٠٥) في ت: العلياء.
(١٠٦) في ت: أي صلب العقب والقسب. ولعل (القسب) هذه تصحيف العصب الوارد في العين
والتهذيب واللسان والتاج.
(١٠٧) في ت: والقسيب.
(١٠٨) لم ترد كلمة (أي) في ك.

وَقَرَبٌ قِسِيْبٌ: شَدِيْدٌ بَعِيْدٌ.
وَالْبَقْرَةُ إِذَا وَلَّى لَبْنَهَا إِلاَّ قَلِيْلًا: قِسْبَةٌ، وَهِنَّ قِسْبَاتٌ (١٠٩).
وَقَيْسَبٌ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ؛ عَلَى مِثَالِ صَيْقَلٍ.

● سَقَب:

السَّقْبُ: لَعَةٌ فِي الصَّقْبِ.
وَالسَّقِيْبَةُ (١١٠): عَمُوْدُ الْخِيَاءِ.
وَأَسْقَبَتِ النَّاقَةُ: إِذَا (١١١) وَضَعَتْ أَكْثَرَ مَا تَضَعُ الذُّكُورَ، فَهِيَ مِسْقَابٌ. وَإِذَا تَأَخَّرَ وَلَدُ الْمَرْأَةِ حَتَّى يَقَعَ فِي الصَّلَا فَهِيَ مُسْقِيْبَةٌ.
وَالسَّقْبُ (١١٢): الْقُرْبُ. وَالشُّفْعَةُ.
وَالسُّقْبَانُ وَالسَّقَابُ: جَمْعُ السَّقْبِ مِنَ الذُّكُورِ (١١٣).

● سَبَق:

السَّبْقُ: الْقِدْمَةُ (١١٤) فِي الْجَرِيِّ، لَهُ سَابِقَةٌ وَسُبْقَةٌ وَسَبْقٌ.
وَالسَّبْقُ: الْخَطَرُ، وَالْجَمِيْعُ الْأَسْبَاقُ.
وَالسُّبْقَةُ (١١٥): مَا يُتْرَاهُنْ عَلَيْهِ. وَهِيَ سِبْقَانٍ: إِذَا اسْتَبَقَا.
وَالسَّبَاقَانِ فِي رِجْلِ الطَّائِرِ: قَيْدَاهُ.

(١٠٩) فِي ت: وَهِنَّ قِسَابٌ.

(١١٠) فِي ت: وَالسَّقِيْبَةُ.

(١١١) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (إِذَا) فِي ت.

(١١٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِسُكُونِ الْقَافِ، وَفِي ك بَضْمِ السِّينِ وَالْقَافِ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت لِأَنَّهُ الْمَجْمَعُ عَلَيْهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَالْمَنْصُوصِ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.

(١١٣) فِي ت: جَمَعَ السَّقْبِ الذُّكُورَ.

(١١٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ هُنَا وَفِي تَرْكِيبِ (قَدَم) الْآتِي، وَهِيَ مَضْمُومَةُ الْقَافِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيْبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.

(١١٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِفَتْحِ السِّينِ فِي الْأَصْلِ وَك، وَهِيَ مَضْمُومَةُ السِّينِ فِي ت وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ، وَنَصَّ عَلَى الضَّمِّ فِي الْقَامُوسِ.

والإِسْبَاقُ^(١١٦) من اللَّبْنِ: الرائبُ الذي^(١١٧) يُطَيِّخُ ولم يَمَسَّهُ ماءٌ .
 وَسَبَقَتِ الشَّاةُ: أَلْقَتْ وَلَدَهَا لغيرِ تَمَامٍ ، وهو بِالغَيْنِ أَعْرَفُ^(١١٨) .
 ● [بسق] (١١٩):

بَسَقَ وَبَصَقَ: بِمَعْنَى .
 وَبُسَاقٌ: جَبَلٌ بِالْحِجَازِ .
 وَبَسَقَتِ النَّخْلَةَ بُسُوقًا: طَالَتْ وَكَمَلَتْ .
 وَأَبَسَقَتِ الشَّاةُ فَهِيَ مُبَسِقٌ: أَنْزَلَتْ [اللَّبْنَ] (١٢٠) مِنْ قَبْلِ الْوِلَادِ بِشَهْرٍ ، وَهِيَ
 بَسُوقٌ وَمِبْسَاقٌ . وَقِيلَ: هِيَ طَوِيلَةُ الضَّرْعِ مِنَ الشَّاءِ .
 وَيَقُولُونَ: لَا تُبَسِّقْ عَلَيْنَا: أَي لَا تُطَوِّلْ . وَبَسَقَ فُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ: طَالَ
 عَلَيْهِ .

القاف والسين والميم

● قِسم (١٢١):
 الْقِسْمُ: مَصْدَرٌ قَسَمَ يَقْسِمُ . وَالْقِسْمَةُ: الْاِقْتِسَامُ .
 وَالْقَسْمُ: الْيَمِينُ ، وَالْفِعْلُ الْاِقْسَامُ .
 وَالْقِسِيمُ: الَّذِي يُقَاسِمُكَ أَرْضًا وَمَالًا^(١٢٢) . وَهَذِهِ الْأَرْضُ قَسِيمَةٌ هَذِهِ .
 وَالْقَاسِمُ وَالْقَسَامُ: الَّذِي يَقْسِمُ الدُّورَ .
 وَالْمَقْسِمُ^(١٢٣): الْقِسْمُ .

(١١٦) وفي التكملة: (الأسباق) بفتح الهمزة .
 (١١٧) في ت: والذي .
 (١١٨) سقطت جملة (وهو بالغين أعرف) من ت .
 (١١٩) زيادة من ت .
 (١٢٠) زيادة من العين والمقاييس .
 (١٢١) سقطت كلمة (قسم) من ت .
 (١٢٢) في ت: أو مالا .
 (١٢٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي كـ «مَنْبِر» و«مَقْعَد» في المحكم واللسان، ونصَّ عليهما
 كذلك في القاموس .

وَالْقِسْمُ (١٢٤): الْحَظُّ مِنَ الْخَيْرِ، وَالْجَمِيعُ الْأَقْسَامُ. وَالْأَقَاسِيمُ: الْحُظُوظُ الْمَقْسُومَةُ.

وَالِاسْتِقْسَامُ بِالْأَزْلَامِ: كَانُوا يُجِيلُونَهَا عِنْدَ الْأَصْنَامِ بِمَا أَرَادُوا مِنَ الْحَاجَاتِ.

وَحِصَاةُ الْقِسْمِ وَنَوَاةُ الْقِسْمِ: كَانَتْ تُسْتَعْمَلُ عِنْدَ قِلَّةِ الْمَاءِ.

وَالْقِسْمُ: الْعَيْثُ وَالْمَطَرُ. وَاسْقِنِي قِسْمًا: أَي مَاءً.

وَالْقِسَامِيُّ (١٢٥): الْقِسَامِيُّ: الَّذِي يَطْوِي الثِّيَابَ أَوَّلَ طَيِّهَا حَتَّى تَنْكَسِرَ عَلَى طَيِّهِ.

وَالْقِسَامِيُّ مِنَ الْخَيْلِ: هُوَ قَارِحُ شِقِّ وَرِبَاعِي شِقِّ فَهُوَ مُقْتَسَمٌ سِنُهُ. وَقِيلَ:

هُوَ الْجَمِيلُ الْقِسْمَتَيْنِ (١٢٦) وَهُمَا عَنِ الْيَمِينِ الْأَنْفِ وَشِمَالِهِ.

وَالْقِسْمَةُ (١٢٧): مَا اِكْتَفَى الْأَنْفَ مِنَ الْوَجْتَيْنِ، سُمِّيَتْ قِسْمَةً لِأَنَّ الْأَنْفَ

قَسَمَ بَيْنَهُمَا.

وَقِسْمُ الرَّجُلِ وَجِسْمُهُ وَاحِدٌ.

وَالْمُقْسَمُ: [هُوَ] (١٢٨) الْمُحْسَنُ؛ مِنَ الْقِسَامَةِ فِي الْوَجْهِ.

وَالْقِسِيمَةُ: جُودَةٌ لِلْأَعْرَابِ مَنْقُوشَةٌ فِيهَا الْعِطْرُ. وَهِيَ فِي قَوْلِ عَنْتَرَةَ:

الْيَمِينُ:

وَكَأَنَّ فَاةَ تَاجِرٍ بِقِسِيمَةٍ (١٢٩)

وَالْقِسَامَةُ: جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ (١٣٠) يَشْهَدُونَ وَيَحْلِفُونَ عَلَى الشَّيْءِ.

(١٢٤) سقطت كلمة (والقسم) من ك.

(١٢٥) سقط حرف العطف من ك.

(١٢٦) في الأصل وك: القسيتين، والتصويب من ت.

(١٢٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي القسيمة - بفتح فكسر - في التهذيب والمقاييس، ومثل

ذلك في المحكم والأساس وأضافا إليها القسمة - بالتحريك -، وكلاهما نصًا في الصحاح

واللسان والقاموس.

(١٢٨) زيادة من ت.

(١٢٩) ورد صدر البيت في ديوان عنتره: ١٩٥، وعجزه فيه: (سبقت عوارضها إليك من الفم).

(١٣٠) سقطت جملة (من الناس) من ت.

● سقم :

السُّقْمُ والسَّقْمُ : لُغَتَانِ، وَالسَّقَامُ مِثْلُهُ (١٣١)، سَقَمَ (١٣٢)؛ فَهُوَ سَقِيمٌ مِسْقَامٌ.
وَالسَّقُومُ : ضَرَبٌ مِنَ الشَّجَرِ.

● مقس :

مَقَسَتْ نَفْسَهُ وَتَمَقَّسَتْ : [أَي] (١٣٣) عَثَتْ. وَأَنْفَتَ أَيْضاً، وَهِيَ مَاقِسَةٌ :
[خَبِيثَةٌ] (١٣٤).

وَمَقَّسَتْ الْقِرْبَةَ فَاْمَقَّسَتْ (١٣٥) : أَي مَلَأْتَهَا فَاْمَلَأَتْ، وَأَنَا أَمُقُّسُهَا مَقْساً.

والتَّمْقِيسُ فِي الْمَاءِ : الْإِكْتَارُ فِي الصَّبِّ.

والمَقْسُ : الْجَرِيُّ.

والمُمَاقِسَةُ : الْمُعَاطَةُ فِي الْمَاءِ. وَفِي الْمَثَلِ (١٣٦) لِمَنْ يُمَارِسُ دَاهِيَةً : «إِنَّمَا
تُمَاقِسُ حَوْتاً».

والمَقِسُ : الْغَيُورُ.

● قمس :

كُلُّ شَيْءٍ يَنْغَطُّ فِي الْمَاءِ ثُمَّ يَرْتَفِعُ فَقَدْ قَمِسَ (١٣٧)، وَكَذَلِكَ السَّرَابُ
وَالْإِكَامُ.

(١٣١) فِي ت : السقم والسقم والسقام واحد.

(١٣٢) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ ضَمِّ الْقَافِ وَكسرها.

(١٣٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٣٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت أَيْضاً.

(١٣٥) فِي ت : فَاْمَقَّسَتْ، وَمِثْلُهَا فِي التَّاجِ.

(١٣٦) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْقَامُوسِ، وَبِنَصِّ (حَوْتاً تُمَاقِسُ) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢٠٧/١.

(١٣٧) هَكَذَا ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِ وَ ك، وَضَبَطَ بِفَتْحِ الْمِيمِ فِي ت وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

والوَلْدُ إِذَا اضْطَرَبَ فِي السُّخْدِ قِيلَ: قَمَسَ (١٣٨).
وقاموسُ البَحْرِ: قَعْرُهُ. والقَمَامِيسُ: البُحُورُ، واحِدُهَا [١٦٣/ ب] قَمِيسٌ،
وقومسُ البَحْرِ مِثْلُهُ.

والقُمَسُ: الرَّجُلُ الشَّرِيفُ.
والقَمَامِيسَةُ: البَطَارِقَةُ.
والقَوْمَسُ (١٣٩): الأَمِيرُ؛ بِلُغَةِ النَّبَطِ.
والقَمُوسُ مِنَ الآبَارِ: الَّتِي تَقْمِسُ فِيهَا الدَّلَاءُ أَي تَغِيبُ مِنْ كَثْرَةِ مَائِهَا، بَيْنَهُ
القِمَاسُ.

وقَمَسْتُهُ فِي البِئْرِ والمَاءِ: رَمَيْتُهُ فِيهِمَا (١٤٠)، وأقَمَسْتُهُ أَيضاً.
ويُقَالُ لِلرَّجُلِ (١٤١) إِذَا نَاطَرَ أَوْ خَاصَمَ قَرْنًا: «إِنَّمَا تُقَامِسُ (١٤٢) حُوتًا» أَي
تُغَاطُهُ.

● سَمَقَ:

سَمَقَ النَّبَاتُ (١٤٣): [إِذَا] (١٤٤) طَالَ غَايَةَ الطُّوْلِ. وَنَخْلَةٌ سَامِقَةٌ.
وَالأَسْمِقَةُ: خَشَبَاتٌ يُدْخَلْنَ فِي هَذِهِ الَّتِي يُنْقَلُ عَلَيْهَا اللَّبَنُ.
وَالسَّمِيقَانِ: عُوْدَانِ قَدْ لُوْقِيَ بَيْنَ طَرَفَيْهِمَا كَمَا (١٤٥) تَحْتَ عَجَبِ الثَّوْرِ.

(١٣٨) هذا هو ضبط الأصل وك للفاعل، وضبط بكسر الميم في ت، وفتحها في التهذيب والمقاييس
واللسان.

(١٣٩) ضُبطت الكلمة في الأصول بضم الميم، وفتح الميم في التكملة واللسان والقاموس.

(١٤٠) في ت: فيها.

(١٤١) ورد هذا القول في المقاييس والصحاح والمحكم والأساس واللسان والقاموس، ويراجع تركيب
(مقس) وقد تقدّم.

(١٤٢) في ت: تماقس.

(١٤٣) في ت: سمق البيت.

(١٤٤) زيادة من ت.

(١٤٥) كذا في الأصول، ولم ترد (كما) في المعجمات.

وَالسَّمِيقُ (١٤٦) : الْيَاسَمِينُ .
وَحُبُّ سُمَاقٍ وَكَذِيبُ سُمَاقٍ : أَي سَمَقٌ كُلُّ كَذِيبٍ وَفَاقَهُ .
وَالسَّمُوقُ وَالسُّمَاقُ : مِنَ التَّوَابِلِ .

(١٤٦) أشار في الأصل إلى جواز كسر السينين وضمهما، وأضيف إلى ذلك جواز فتحهما في التكملة والقاموس.

باب القاف والزاي

[القاف والزاي] ^(١) والذال

● زقد:

[الزَقْدُ] ^(٢): كلمة يمانية.

● [قزد] ^(٣):

القَزْدُ: لُغَةٌ فِي الْقَصْدِ ^(٤).

القاف والزاي والراء ^(٥)

● رزق:

الرِّزْقُ: مَعْرُوفٌ. وَارْتَزَقَ الْجُنْدُ أَرْزَاقَهُمْ. وَالرِّزْقَةُ: الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ.
وَالرَّازِقِيُّ ^(٦): الضَّعِيفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَثِيَابٌ كَتَانٍ بَيْضٌ.

(١) زيادة من ت.

(٢) زيادة من ت، وضبطت فيه بفتح القاف، ولكنها في مطبوع العين مسكنة القاف.

(٣) زيادة من ت أيضاً، ولم يرد هذا التركيب في العين، إنما الوارد فيه زدق وقال: وَرَدَّقَ لُغَةً لَهُمْ فِي صَدَقٍ. وَقَدْ وَرَدَ الْقَزْدُ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٤) في ت: في العضد.

(٥) في ك: القاف والزاي والزاي.

(٦) في الأصل وك: والرزاق، والتصويب من ت والتهذيب والصحاح والمحكم والأساس واللسان والقاموس.

● زرق:

الزُّرْقَةُ: في العَيْنِ، زَرَقَتْ تَزْرُقُ زُرْقَةً وَزَرَقًا، وَازْرَقَتْ [ازْرِقَا وَازْرَاقَتْ] ^(٧)
ازْرِقَا قًا. والماء الصافي أزرَق. وفي المثل ^(٨): «وما عليك أن يكونَ أزرَقًا».

وفي التفسير: ﴿زُرْقًا يَتَخَفَتُونَ﴾ ^(٩) قالوا: عُمِيًّا لَا يُبْصِرُونَ.
والثريدة الزُّرَيْقَاءُ: بَلْبَنٍ وَزَيْتٍ.
والزُّرُقُ: طائرٌ بين البازي والباشق. وشُعَيْرَاتٌ بِيضٌ في قوائم الفرسِ.
وزُرَيْقٌ: اسمُ رَجُلٍ.
وانزَرَقَ في الجُحْرِ: [أي] ^(١٠) انْجَحَرَ.
والمُنزَرِقُ: المُسْتَلْقِي وَرَاءَهُ. والآنزِرَاقُ: الانْقِلَابُ.
وزَرَقْتُهُ بِالرُّمْحِ أزرُقُهُ: أي طَعَنْتُهُ فَأَنْقَذْتَهُ. وانزَرَقَ فِيهِ الرُّمْحُ.
وزَرَقُ الطائرِ وَذَرَقُهُ وَاحِدٌ.
وزَرَقْتُهُ بَبَصْرِي ^(١١): رَمَيْتَهُ.

● زقر:

مُهْمَلٌ عنده ^(١٢).

الخارزنجي: الزُّقْرُ لُغَةٌ فِي الصَّقْرِ.

القاف والزاي واللام

● قزل:

القَرْلُ: أسوءُ العَرَجِ، ويوصَفُ مَشْيُ الذَّئْبِ بِهِ، يقال: قَرِلَ يَقْرُلُ قَرْلًا فهو
أَقْرُلٌ.

(٧) زيادة من المعجمات يقتضها السياق.

(٨) لم نجده في كتب الأمثال.

(٩) سورة طه، الأيتان رقم: ١٠٢ - ١٠٣.

(١٠) زيادة من ت.

(١١) سقطت كلمة (ببصري) من ك.

(١٢) في ت: أهمله الخليل. واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

وَقَزَلَ يَقْرُلُ : وَتَبَ .
وَالْأَقْرَلَانِ : الرَّيْشَتَانِ اللَّتَانِ فِي وَسْطِ ذَنْبِ الْعُقَابِ ، وَالْجَمِيعُ أَقْرَلٌ .

● لزق :

لَزِقَ الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ لُزُوقًا ، وَالتَّرَقَّ التَّرَاقًا .
وَاللُّزُقُ : اللُّوِيُّ .

وهذه الدارُ لَزِيْقَةٌ هذه ويلزقها .

وَاللَّازِقُ : دَوَاءٌ لِلجُرْحِ يَلْزِمُهُ حَتَّى يَبْرَأَ .

وَاللُّزِيْقَاءُ : مَا يَنْبُتُ صُبْحَةَ (١٣) المَطَرِ بِلَيْلَتَيْنِ فِي الطَّيْنِ الَّذِي يَكُونُ فِي

أَصْلٍ (١٤) الحِجَارَةِ .

وَفِي كَلَامِهِ لُزِيْقِي : أَي رُطُوْبَةٌ ، عَلَي مِثَالِ (١٥) خَلِيْقِي .

● زلق :

الزَّلَقُ : المَكَانُ المَزْلَقَةُ .

وَالْمِزْلَاقُ (١٦) : غَلَقُ البَابِ .

وَالزَّلَقُ : العَجْزُ مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ .

وَأَزْلَقَتِ الفَرَسُ : أَلْقَتْ وَلَدَهَا تَامًا ، وَقِيلَ : لَغَيْرَتَمَامٍ كَالسَّقَطِ (١٧) ، فَهِيَ

مُزْلَقٌ . وَفَرَسٌ مِزْلَاقٌ : إِذَا كَثُرَ ذَلِكَ مِنْهَا . وَالوَلَدُ زَلِيْقٌ وَزَالِقٌ (١٨) .

وَنَاقَةٌ زَلُوْقٌ : سَرِيْعَةٌ .

وَالتَّرْلُقُ : صَنَعَةُ البَدَنِ بِالْأَدْهَانِ (١٩) وَنَحْوِهَا .

(١٣) فِي ت : صَبِيْحَةٌ ، وَمِثْلُهَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(١٤) فِي ت : فِي أَصُولِ .

(١٥) فِي ت : عَلَي مِثْلِ .

(١٦) فِي ت : وَالْمِزْلَقَانِ .

(١٧) فِي ت : كَالإِسْقَاطِ .

(١٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَزَالِقٌ) مِنْ ت .

(١٩) فِي ك : بِالْأَدْهَانِ .

وَزَلَقَ فُلَانٌ رَأْسَهُ : أَي حَلَقَهُ ، وَأَزْلَقَهُ مِثْلَهُ .
 وَسِرْنَا عَقِبَهُ زَلُوقًا : أَي طَوِيلَةً بَعِيدَةً .
 وَرَجُلٌ زَلِقٌ : يَرْمِي بِمَائِهِ قَبْلَ أَنْ يَعْشَى الْمَرْأَةَ .
 وَالْمِزْلَاقُ : الْبَعِيرُ الَّذِي يُؤَخِّرُ الرَّحْلَ (٢٠) ، وَجَمْعُهُ مَزَالِيْقُ .
 وَنَاقَةٌ مُزَلَّقَةٌ الْخَفُّ : أَي تَزَلَّقُ فِي غِلْظِ الْأَرْضِ .

● قلز :

الْقَلْزُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّرْبِ .
 وَقَلِزَ (٢١) يَقْلِزُ : إِذَا حَجَلَ فِي الْمَشْيِ .
 وَالتَّقْلُزُ : عَدُوُّ الْوَعِلِ .
 وَالْقَلْزُ : النَّشَاطُ (٢٢) . [وَالْوَثْبُ] (٢٣) .
 وَقَلَزَ بَعْصَاهُ الْأَرْضَ : أَي نَكَّتَهَا بِهَا إِذَا مَا حَذَفَ .
 وَقَلَزْتُ فُلَانًا أَقْدَاحًا فَاقْتَلَزْتُهَا (٢٤) : أَي جَرَعْتَهُ فَتَجَرَّعَهَا (٢٥) .

● زقل :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (٢٦) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : الزَّوْاقِيلُ : زَوَاقِيلُ (٢٧) الشَّعْرَى ؛ وَهُوَ أَنْ تُخْرَجَ الشُّعُورُ مِنْ
 تَحْتَ الْقَلَانِسِ وَالْعَمَائِمِ . وَالْعِمَّةُ الزَّوْقَلِيَّةُ : إِذَا أُرْخِيَ طَرَفُهَا (٢٨) .

(٢٠) فِي ك : الرَّجُلِ .

(٢١) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَ بِفَتْحِ اللَّامِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ
 وَالْقَامُوسِ .

(٢٢) فِي ك : النَّشَاةُ .

(٢٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٢٤) فِي ك : فَاقْتَلَزْتُ بِهَا .

(٢٥) فِي ت : فَجَرَعَهَا .

(٢٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٢٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (زَوَاقِيلِ) مِنْ ك .

(٢٨) وَرَدَتْ جُمْلَةٌ (إِذَا أُرْخِيَ طَرَفُهَا) بَعْدَ قَوْلِهِ الْآتِي : (وَالْمَكَانَ الضِّيْقِ) فِي الْأَصْلِ وَك ، وَسَقَطَتْ مِنْ
 ت . وَقَدْ نَقَلْنَاهَا إِلَى هُنَا لِأَنَّهُ الْمُنَاسِبُ لَهَا .

وَالزَّرَاقِيلُ : اللُّصُوصُ ، وَكَذَلِكَ الزُّقْلُ . وَقَوْمٌ بِنَاحِيَةِ الْجَزِيرَةِ (٢٩) .
وَالزَّرْقِيلَةُ : يُوصَفُ بِهَا السَّكَّةُ الضَّيِّقَةُ وَالْمَكَانُ الضَّيِّقُ .

● لقر (٣٠) :

اللَّقْرُ : كَاللُّكْرِ بِالْيَدِ .

القاف والزاي والنون

● نقر :

النَّقْرُ وَالنَّقْرَانُ : كَالوَيْبَانِ صُعداً فِي مَكَانٍ وَاجِدٍ .

وَالنَّقَارُ (٣١) مِنَ الْعَصَافِيرِ : الصَّغَارُ .

وَالنَّقْرُ مِنَ النَّاسِ : صِغَارُهُمْ وَرُدَّ التُّهْمُ .

وَالنَّوَاقِرُ : الْقَوَائِمُ ، وَاجِدُهَا نَاقِرَةٌ ؛ لِأَنَّ الدَّوَابَّ تَنْقَرُ (٣٢) بِهَا .

وَالنَّقَارُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْغَنَمَ كَهَيْئَةِ الطَّاعُونِ ، شَاءَ مَنْقُورَةً ، وَقَدْ انْتَقَرَتْ فِيهَا

مُنْتَقِرَةٌ وَنَاقِرٌ . وَوَقَعَ فِي الشَّاءِ نُقَارٌ : أَي مَوْتُ فَجَاءَهُ . وَنَقَرَتْ الشَّاءُ : مَاتَتْ عَلَى

الْمَكَانِ .

وَالنَّقْرُ مِنَ الشَّاءِ : الَّذِي خَلَفَهُ الْجُهْدُ عَنِ الْغَنَمِ . وَفِي مَثَلٍ : « إِذَا عَطَفَتْ

الْغَنَمُ سَبَقَ النَّقْرُ الْكِرَازَ » (٣٣) .

وَنَقَرَ لِي مِنْ مَالِهِ وَأَنْتَقَرَ : أَي أَعْطَانِيهِ مِنْ شَرَطِ مَالِهِ وَرَدِيئِهِ .

(٢٩) فِي ك : بِنَاحِيَةِ الْجَزِيرَةِ وَقَوْمِ .

(٣٠) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبِهِ الْمَوْلَفُ عَلَى ذَلِكَ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْدِيدِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣١) هَكَذَا صَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ (النَّقَارُ) بِفَتْحِ النُّونِ وَتَشْدِيدِ الْقَافِ (وَالنَّقَارُ) بِضَمِّ النُّونِ وَتَخْفِيفِ الْقَافِ وَتَشْدِيدِهَا ، وَنَصَّ عَلَى فَتْحِ النُّونِ وَضَمِّهَا مَعَ تَشْدِيدِ الْقَافِ فِي الْقَامُوسِ .

(٣٢) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ الْقَافِ وَضَمِّهَا .

(٣٣) فِي ت : الْكِرَازُ .

وَالنَّقْرُ: الفَسْلُ مِنَ الرَّجَالِ .
وَشِيءٌ نَاقِرَةٌ وَنَاقِرٌ (٣٤) : أَي حَقِيرٌ .
وَنَقَرَ القَوْمُ وَنُقِرُوا لَهُ (٣٥) : رُدُّوا .

● زَنَقُ :

الزَّنَقَةُ : مَيْلٌ فِي جِدَارٍ أَوْ سِكَّةٍ .
وَالزَّنَاقَةُ : حَلَقَةٌ تُجَعَلُ فِي الجَلِيدَةِ تَحْتَ الحَنَكِ الأَسْفَلِ ثُمَّ يُجَعَلُ فِيهَا
خَيْطٌ يَشُدُّ فِي رَأْسِ البَغْلِ الجَمُوحِ ، وَبَغْلٌ مَزْنُوقٌ (٣٦) ، وَ (٣٧) زَنَقْتَهُ زَنَقًا
[١٦٤/أ] ، وَمِنْهُ : الرَّأْيُ الزَّيْنِقُ : المُحَكَّمُ .

وَالزَّنَاقُ : مِنْ (٣٨) الحَلِيِّ [مِنَ الفِضَّةِ] (٣٩) لِلنِّسَاءِ .
وَزَنَقْتُ عَلَى فلَانٍ : [أَي] (٤٠) ضَيَّقْتُ عَلَيْهِ ، وَأَزْنَقْتُ بِمِثْلِهِ (٤١) .
وَالزَّنَقُ : أَسَلَةٌ نَصَلِ السَّهْمِ ، وَالجَمِيعُ الزُّنُوقُ .
وَالمَزْنُوقُ : فَرَسٌ عَامِرِ بنِ الطُّفَيْلِ .
وَالزَّنَقَةُ مِنَ الأَوْدِيَةِ : المَضِيقُ (٤٢) .

● نَزَقُ :

النَّزَقُ : خِفَّةٌ فِي كُلِّ عَمَلٍ وَعَجَلَةٌ فِي جَهْلِ ، رَجُلٌ نَزِقٌ ، نَزَقَ يَنْزِقُ ،

(٣٤) فِي ت : وَشِيءٌ نَاقِرٌ وَدُونَاقِرٌ .

(٣٥) ضَبَطَ الفِعْلَ فِي الأَصْلِ وَكَفَتْحِ النُّونِ وَكَسَرَ القَافَ وَضَمَّهَا ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ تِ وَالتَّكْمَلَةَ ؛ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّاجِ . وَلَمْ تَرُدْ كَلِمَةٌ (لَهُ) فِيهَا جَمِيعًا .

(٣٦) فِي ك : وَبَغْلٌ مِنْ نَوْقٍ .

(٣٧) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ العَطْفِ فِي تِ .

(٣٨) سَقَطَتِ كَلِمَةٌ (مِنْ) مِنْ تِ .

(٣٩) زِيَادَةٌ مِنْ تِ ، وَقَدْ وَرَدَتْ فِي التَّاجِ مَعزُومَةً لِابْنِ عِبَادِ .

(٤٠) زِيَادَةٌ مِنْ تِ .

(٤١) فِي تِ : وَازْدَنْقَتَ عَلَيْهِ مِثْلَهُ .

(٤٢) فِي تِ : الضِّيقُ .

و [قيل] (٤٣): نَزَقَ يَنْزُقُ (٤٤).

وَنَزَقْتُ الْفَرَسَ : ضَرَبْتَهُ حَتَّى يَنْزُوَ .
وَكُنَّا بِمَكَانٍ نَزَقٍ : أَي قَرِيبٍ .
وَنَارَقْتُ الرَّجُلَ مُنَارَقَةً : أَي قَارَبْتَهُ .
وَالنَّزَقُ : الإِسْرَاعُ فِي الْكَلَامِ .

● قنز (٤٥):

القِنزُ: الرَّجُلُ الْمُتَقَرِّزُ.

القاف والزاي والفاء

● قفز:

القَفْزُ والقَفْزَانُ: وَثَبَ أَكْثَرُ مِنَ النَّقْرَانِ . وَالْأَمَةُ قَفَّازَةٌ؛ لِقِلَّةِ اسْتِقْرَارِهَا .
وَخَيْلٌ قَوَافِزٌ .

وَالْقَفِيْزُ: المِكْيَالُ . وَمِقْدَارُ مَسَاحَةِ الأَرْضِ .

وَالْقَفَّازُ: لِبَاسٌ لِلْكَفِّ (٤٦) .

وَالْقَفَّازَانُ: ضَرَبٌ مِنَ الحُلِيِّ تَتَّخِذُهُ (٤٧) المَرْأَةُ فِي يَدَيْهَا وَرِجْلَيْهَا (٤٨) .

وَتَقْفَزَتِ المَرْأَةُ بِالحِجَاءِ . (٤٩)

(٤٣) زيادة من ت .

(٤٤) هكذا ضبط الفعل المضارع في الأصول، وضبط في بعض المعجمات بكسر الزاي، ونص في

القاموس: كَفَّرِحَ وَضَرَبَ .

(٤٥) لم يرد هذا التركيب في العين، وذكر في التهذيب إهماله فيه، ولكن المؤلف لم ينبه عليه، وقد

ورد في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

(٤٦) في ت: لباس الكف .

(٤٧) في ت: تتخذها .

(٤٨) في ك: من الخلي يتخذها المرأة في بدنها .

(٤٩) في ت: وثفقرت .

● زقف (٥٠):

الزَّقْفُ: التَّلْفُفُ، والازْدِقَافُ مِثْلُهُ (٥١).

● فقز (٥٢):

فَقَزَ الرَّجُلُ: إِذَا مَاتَ.

القاف والزاي والباء

● زقب:

زَقَبْتُهُ فِي جُحْرٍ (٥٣)؛ فَانزَقَبَ فِيهِ.

وَطَرِيقُ زَقَبٍ: غَامِضٌ ضَيِّقٌ.

وَرَمَيْتُهُ مِنْ زَقَبٍ: أَي مِنْ قُرْبٍ.

وَالْمُكَاءُ يُزَقَّبُ: أَي يُصَوِّتُ.

● زبق:

الزَّبِقُ: مَهْمُوزٌ، وَالْفِعْلُ التَّزْبِيقُ.

وَالزَّبِيقُ (٥٤): الرَّجُلُ الطَّائِشُ.

وَالزَّابِقَةُ: شِبْهُ دَعَلٍ فِي بَيْتٍ أَوْ بِنَاءٍ تَكُونُ زَوَايَا مِنْهُ مُعَوَّجَةً.

وَالْمَرْأَةُ الزَّبِقَانَةُ: الضَّيِّقَةُ الْخُلُقِ.

وَرَجُلٌ زَبِقَانَةٌ: شَرِيرٌ.

وَأَنْزَبَقَ فُلَانٌ عَلَيَّ بَنِي فُلَانٍ: دَخَلَ بَيْنَهُمْ فِي خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ (٥٥).

وَزَبَقْتُهُ فِي السَّجْنِ: حَبَسْتُهُ.

(٥٠) لم يرد هذا التركيب في العين، وورد في التهذيب والاساس والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٥١) في ت: الترقف التلفف والازدقاف نحوه.

(٥٢) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. وورد في التكملة والقاموس.

(٥٣) في ت: في جحره.

(٥٤) في ت: والزبيق.

(٥٥) في ت: في شر أو خير.

وَأَنْزَبَقَ فِي جُحْرِهِ : أَي أَنْجَحَرَ .
 وَإِذَا نَتَفَ الرَّجُلُ شَعْرَهُ قِيلَ : زَبَقَهُ يَزْبُقُهُ زَبْقًا .
 وَزَبَقَ اللَّصُّ الْقُفْلَ : فَتَحَهُ .
 وَمَا أَعْنَى عَنْهُ زَبَقَةً : أَي شَيْئًا .
 وَزَبَقَتِ الْمَرْأَةُ بَوْلِدَهَا : رَمَتْ بِهِ .
 وَزَبَقَ لِحَيْتَهُ : نَتَفَهَا .

● بزق :

الْبَزْقُ وَالْبَسْقُ^(٥٦) : لُغَتَانِ فِي الْبِرَاقِ .
 وَبَزَقُوا الْأَرْضَ : [أَي] ^(٥٧) بَدَرُوهَا .
 وَأَبَزَقَتِ الشَّاةُ وَأَبَسَقَتْ : أَنْزَلَتِ اللَّبَنَ .

القاف والزاي والميم

● قزم :

الْقَزْمُ : اللَّثِيمُ الدَّنِي الصَّغِيرُ الْحَبَّةِ^(٥٨) ، رَجُلٌ قَزَمٌ وَامْرَأَةٌ قَزَمٌ وَقَوْمٌ قَزَمٌ
 وَأَقْرَامٌ . وَفِي لُغَةٍ : قَزَمٌ وَرَجُلَانِ قَزِمَانٍ وَرِجَالٌ قَزَمٌ^(٥٩) .
 وَرَجُلٌ قَزَامٌ : لَا يُفْلِتُهُ أَحَدٌ .
 وَمَوْتُ قَزَامٌ : وَجِيٌّ .
 وَقَزَمَهُ أَقْبَحَ الْقَزْمِ : أَي عَابَهُ وَسَبَّهُ .
 وَقَزَمَانٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

(٥٦) في ت : والسبق .

(٥٧) زيادة من ت .

(٥٨) وفي العين والمحکم واللسان : الجئة .

(٥٩) سقطت جملة (ورجال قزم) من ت . وفي العين والتهديب : ولغة أخرى رجل قزم وامرأة قزومة
 وامرأتان قزمتان ونساء قزومات ورجلان قزمان ورجال قزموون .

● زقم :

الزُّقْمُ : الفِعْلُ من أَكَلَ الزُّقُومَ . والازْدِقَامُ كالأَبْتِلاعِ .
والزُّقُومُ في لُغَةِ (٦٠) إِفْرِيقِيَّةٌ : الزُّبْدُ بالْتَّمْرِ .

● مزق :

المَزْقُ : شَقُّ الثِّيَابِ ونحوها . وصارَ مِرْقاً : أَي قِطْعاً . وسَحَابَةٌ مِرْقٌ . وثُوبٌ
مَزِيْقٌ مَمَزُوقٌ (٦١) .

ومَزَقَ العِرْضَ : الشَّتْمُ .

والطائرُ يَمَزُقُ بِسَلْحِهِ : [أَي] (٦٢) يَرْمِي بِهِ .

وناقَةٌ مِرْاقٌ : سَرِيعةٌ جِدّاً يَكادُ يَتَمَزَّقُ عنها جِلْدُها من سُرْعَتِها .

والمَزْقَةُ : طائرٌ صَغِيرٌ .

ومُزَيِّقِياءٌ : اسْمُ مَلِكٍ من مُلُوكِ اليَمَنِ .

● زمق :

مُهْمَلٌ عنده (٦٣) .

الخارزنجيُّ : زَمَقَ القُفْلَ والتابوتَ يَزْمُقُ : أَي يَكْسِرُ . واللِّصُّ يَزْمُقُ القُفْلَ
زَمَقاً : أَي يَفْتَحُه .

وما أَغْنَى عَنِي زَمَقَةٌ : أَي شَيْئاً .

وزَمَقَ لِحْيَتَه : نَتَفَها .

(٦٠) في ت : بلغة .

(٦١) في ت : وممزوق .

(٦٢) زيادة من ت .

(٦٣) في ت : أهمله الخليل . واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان
والقاموس والتاج .

● قمز:

مُهْمَلٌ عنده (٦٤).

الخارزنجي: القَمَزُ: الرُّدْلُ الذي لا خَيْرَ فيه.

وقُمَزَةٌ من تَمْرٍ وقُمَزٌ: أي كُتْلَةٌ.

وقَمَزْتُ الشَّيْءَ: إذا جَمَعْتَهُ بِيَدِكَ.

والقُمَزُ من الحَصَى: نحو الكُتْبِ (٦٥).

(٦٤) لم ترد كلمة (عنده) في ت. واستُدرك عليه في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٦٥) في ك: الكتب.

باب القاف والطاء

القاف والطاء والذال

● [ذقط] ^(١) :

مُهْمَلٌ عنده ^(٢) .

الخارزنجي : ذَقَطَ التَّيْسُ والطائرُ وَقَفَطَ : أي سَفِدَ . وتَيَسُّ ذِقَطٌ .

وتَذَقَّتْ الحَبْرَ ^(٣) : أَخَذَتْه شَيْئاً [فـ] ^(٤) شَيْئاً .

ورَجُلٌ ذُقَطَةٌ وذُقَيْطٌ ^(٥) : أي خَبِيثٌ .

والذُّقَطَةُ : سَلْحُ الذُّبَابِ فِي اللَّحْمِ ، وَلَحْمٌ مَذْقُوطٌ .

والذَّقْطَانُ وَالذَّقِطُ : الغَضْبَانُ ^(٦) .

[القاف والطاء والذال] ^(٧)

● دقط ^(٨) :

الذَّقِطُ ^(٩) : الغَضْبَانُ . وهذا هو الصحيح ^(١٠) ، والأوَّلُ تَصْحِيفُ ^(١١) .

(١) زيادة من ت .

(٢) في ت : أهمله الخليل . واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣) في ت : الخير . (٤) زيادة من ت .

(٥) هكذا ضَبُطَ في الأصول بالتصغير ، ونصَّ في القاموس : كأبير .

(٦) وهو الذَّقْطَانُ والذَّقِطُ - بالذال المهملة - في المعجمات كما يأتي

(٧) زيادة يقتضيها التبويب . (٨) في الأصل و ك : دقط - بالطاء المعجمة - ، والتصويب من ت .

(٩) في الأصل و ك : الدقظ ، وفي ت : الدقظ مهمل ، الخليل الدقظ الخ ، وكل ذلك تصحيف ،

والصواب ما أثبتنا . وقد ورد التركيب في التكملة واللسان والتاج .

(١٠) سقطت جملة (وهذا هو الصحيح) من ت .

(١١) وجاء في العباب بعد إيراد الأصل ما نصه : «إنما التصحيف ما وقع فيه ، والصواب أنه بالذال =

القاف والطاء والرء

● قطر:

قَطَرَ المَاءُ يَقْطُرُ قَطْرًا وَقَطْرَانًا. والقِطَارُ: جَمَاعَةُ القَطْرِ.

وبَعِيرٍ قَاطِرٌ: لَا يَزَالُ يَقْطُرُ بَوْلَهُ.

والقِطْرَانُ: مَا يَتَحَلَّبُ مِنَ الشَّجَرِ الَّذِي يُقَالُ لَهُ (١٢) الأَبْهَلُ.

والقِطَارُ: أَنْ تُقَطَّرَ الإِبِلُ بَعْضُهَا إِلَى خَلْفِ بَعْضٍ عَلَى نَسْتٍ وَاحِدٍ.

والمِقطَرَةُ مأخوذة (١٣) منه، لِأَنَّ مَنْ حُبِسَ فِيهَا كَانُوا عَلَى قِطَارٍ وَاحِدٍ (١٤). وَأَقْطَرْتُ

الإِبِلَ وَقَطَرْتُهَا.

والقِطْرُ: النُّحَاسُ الذَّائِبُ.

والقُطْرُ: الشَّقُّ، وَلَا أُدْرِي عَلَى أَيِّ قُطْرِيهِ يَقَعُ. والعُودُ الَّذِي يُتَبَخَّرُ بِهِ.

وَضَرَبْتُ مِنَ البُرُودِ؛ وَ (١٥) يُقَالُ لَهُ القِطْرِيَّةُ (١٦).

وَأَقْطَارُ السَّمَاوَاتِ: نَوَاحِيهِنَّ.

وَأَقْطَارُ الفَرَسِ: مَا أُشْرَفَ مِنْهُ؛ وَهُوَ كَائِبَتُهُ وَعَجْزُهُ وَرَأْسُهُ.

والقِطَارُ: الطَّوِيلُ العَظِيمُ الأَقْطَارِ.

وَتَقَطَّرَ الرَّجُلُ: اعْتَزَلَ فِي قُطْرٍ. وَقِيلَ: تَهَيَّأَ (١٧).

وَإِذَا صَرَعَتْ رَجُلًا صَرَعَةً شَدِيدَةً قُلْتُ: قَطَرْتُهُ تَقْطِيرًا.

= المعجمة والطاء المهملة.

(١٢) في ت: من شجر يقال له.

(١٣) في ت: والقطرة مأخوذ.

(١٤) لم ترد كلمة (واحد) في ت.

(١٥) لم يرد حرف العطف في ت.

(١٦) أشار في الأصل إلى جواز كسر القاف وضمها، ولم يرد الضم في المعجمات.

(١٧) سقطت جملة (وقيل تهيأ) من ت.

وقَطُورَاءُ: اسمُ [١٦٤ / ب] نَبَاتٍ، سَوَادِيَّةٌ.
واقْطَارُ النَّبَاتِ [اقْطِيرَارًا؛ واقْطَرًا] (١٨) اقْطِرَارًا: وذلك إذا أخذ في الاثْناء
والاعوجاجِ قَبْلَ الهَيْجِ ثُمَّ يَهِيْجُ فَيَصْفَرُ.

والمُقْطَرُ (١٩) من الرِّجَالِ: الغَضْبَانُ.
واقْطَارٌ (٢٠) النَّبْتُ: يَبَسَ - مَهْمُوزٌ -، والصَّحِيْحُ أَنَّهُ غَيْرُ مَهْمُوزٍ (٢١).
واقْطَارَتِ (٢٢) النَّاقَةُ: نَفَرَتْ.
واقْطَرَ الشَّجَرُ: تَصَامَتَ اقْطَارُهُ.
والقَطْرُ: أَنْ تَرَنَ جُلَّةٌ مِنْ تَمْرٍ وتَأخَذَ ما بَقِيَ على حِسَابِ ذلك ولا تَزِنَهُ،
وهو مَكْرُوهٌ.

ويقولون: ما قَطَرَكَ (٢٣) علينا: أي ما صَبَبَكَ علينا.
ورَجُلٌ مَقْطُورٌ: وهو الذي أصابَه بَلَاءٌ.
ورَمَاهُ اللهُ بِقَطْرَةٍ: أي بدهائِيةٍ عَمِيَاءَ صَمَاءٍ. والقَطْرَةُ مِنَ الشَّرِّ: كالصاعِقَةِ،
مأخُوذٌ مِنْ قَطْرَتِهِ: أي قَتَلْتَهُ.

وحَيَّةٌ قُطَارِيٌّ: شَدِيدٌ.
وقَطَرَ في الأَرْضِ قُطُورًا: أي ذَهَبَ فيها.
وذَهَبَ البعيرُ فلا أُدرِي مَنْ قَطَرَ به: أي مَنْ ذَهَبَ به.
وفي كلامِ هُذَيْلٍ: بَدَّرْتُ قِطْرَ أَبِي: أي أَكَلْتُ مالَهُ وأهْلَكَتَهُ.

(١٨) زيادة من المعجمات يقتضيهما السياق
(١٩) كذا في الأصول، وهو (المقطر) في المحكم واللسان والقاموس والتاج.
(٢٠) في الأصل وك: وقطار، والتصويب من ت والمعجمات.
(٢١) لم ترد جملة (والصحيح أنه غير مهموز) في ت.
(٢٢) في ت: واقطارت - بهمز -، وفي القاموس كالأصل.
(٢٣) في ت: ما اقطرِك.

● قرط :

الْقُرْطُ: معروف، والجميع القِرْطَةُ، وجاريةٌ مُقَرَّطَةٌ. ومثَلٌ (٢٤): «خُذْهَا وَلَوْ بِقُرْطِي مَارِيَةً».

والقِرَاطُ: شُعْلَةُ السَّرَاجِ، والجميع الأَقْرِطَةُ.
والقِرْطَةُ: شِيَّةٌ (٢٥) حَسَنَةٌ فِي المِعْزَى، وشاةٌ قَرِطَاءٌ، والذِّكْرُ (٢٦) أَقْرِطٌ ومُقَرَّطٌ.

والقِرَاطُ مِنَ الوِزْنِ: جَمْعُهُ (٢٧) قَرَارِيطٌ.
والقِرْطِيطُ: الدَاهِيَةُ. وَالْحَيْبَةُ أَيْضاً.
وما جَادَ لَنَا بِقِرْطِيطٍ: أَي بِشَيْءٍ يَسِيرٍ. وَقَرَّطَ عَلَيْهِ: أَعْطَاه قَلِيلاً، وَمِنْهُ القِرَاطُ والقِرَاطُ.

والقُرْطَاطُ والقُرْطَانُ: البَرْدَعَةُ لِلرَّحْلِ (٢٨)، وَجَمْعُهُ القَرَايطُ والقَرَايطِينُ (٢٩).
وقِرَاطًا (٣٠) النَّصْلُ: طَرَفَا غِرَارِيهِ.
وقُرْطُ الصَّبِيِّ: زُيْبُهُ.
ويُقَالُ لِلْفَرَسِ (٣١): قَرَّطَهَا عِنَانًا وَلِجَامًا: أَي أَحْمَلَهَا عَلَى الجَرِيِّ الشَّدِيدِ حَتَّى يَكُونَ عِنَانُهَا وَرَاءَ أُذُنِهَا كَالْقُرْطِ.

(٢٤) ورد بنص الأصل في التاج، وبنص: (خذ كذا وكذا ولو بقرطي مارية) في أمثال أبي عبيد:

٢٣٢، وبنص: (خذه ولو بقرطي مارية) في مجمع الأمثال: ٢٤٢/١.

(٢٥) في ت: لسية.

(٢٦) في ت: وللذكر.

(٢٧) سقطت كلمة (جمعه) من ك.

(٢٨) في ت: للرجل.

(٢٩) لم ترد كلمة (القراطين) في ت، ولم نجد لها في المعجمات.

(٣٠) في الأصل وك: وقيراطا، ولكن الياء لم تنقط في الأصل، والتصويب من ت والتكملة والتاج،

وعزى ذلك في التاج لابن عباد.

(٣١) في ت: ويقال في الفرس.

وَقَرَّطْتُ إِلَى فُلَانٍ رَسُولًا: أَي أَعَجَلْتَهُ إِلَيْهِ (٣٢).

وَالْقُرْطَقُ: مَعْرُوفٌ، وَبِضْمٍ الطَّاءُ أَيْضًا (٣٣).

● رَقَطُ:

دَجَاجَةٌ رَقَطَاءٌ: مُبْرِقَشَةٌ.

وَالْأَرْقَطُ: التَّمْرُ.

وَأَرْقَاطُ الْعَرَفِجِ (٣٤): إِذَا مُطِرَ فُلَانٌ عُوْدَهُ وَأَسْوَدَ شَيْئًا.

وَالرَّقُطُ: الْعَرُّ يَأْخُذُ الْبَعِيرَ مِثْلَ الْقُبَاءِ فَيَهْلَسُ مِنْهُ.

وَنَعْجَةٌ رَقَطَاءٌ: فِيهَا بَيَاضٌ وَسَوَادٌ (٣٥).

● طَرَقُ:

الطَّرَقُ: نَتْفُ الصُّوفِ بِالْمِطْرَقَةِ وَهِيَ الْخَشَبَةُ الَّتِي يُضْرَبُ بِهَا، وَالْجَمِيعُ

الْمَطَارِقُ، وَهِيَ - أَيْضًا - تَكُونُ مَعَ الْحَدَّادِينَ. وَفِي الْمَثَلِ (٣٦): «ضَرْبُكَ

بِالْفِطْيَسِ (٣٧) خَيْرٌ مِنَ الْمِطْرَقَةِ».

وَالطَّرَاقُ: الْحَدِيدُ الَّذِي يُعْرَضُ ثُمَّ يَدَارُ فَيُجْعَلُ بَيِّضَةً أَوْ سَاعِدًا وَنَحْوَهُ،

فَكُلُّ (٣٨) صَنْعَةٍ عَلَى حَذْوِ: طِرَاقٌ، وَكُلُّ قَبِيلَةٍ عَلَى حِيَالِهَا كَذَلِكَ.

وَجِلْدُ النَّعْلِ: طِرَاقُهَا إِذَا عَزَلَ عَنْهَا الشَّرَاكُ.

(٣٢) في ت: يعني أعجلته إليه.

(٣٣) في ت: ويضم أيضاً.

(٣٤) في ك: العريج.

(٣٥) سقطت كلمة (وسواد) من ك.

(٣٦) ورد المثل في العين ومجمع الأمثال: ٤٣٤/١ والمستقصى: ١٤٧/٢، وورد في التاج بنص:

(ضربك بالمغطيس الخ)، ولعله من أغلاط الطبع.

(٣٧) في الأصل وك: بالمغطيس (بالغين)، والتصويب من ت والمصادر التي سبق ذكرها.

(٣٨) في ت: وكل.

وَتَرَسُّ مُطْرَقٌ: وهو أن يُقَوَّرَ جِلْدٌ على مِقْدَارِ التَّرَسِ فَيَلْزَقَ به. وريشُ طِرَاقٍ.

وَالسَّمَاوَاتِ السَّبْعُ طِرَاقٌ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ .
وَقَدَامِي الْجَنَاحِ مُطْرَقٌ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ .
وَتَوْبٌ طِرَاقٌ: أَي قِطْعٌ .
وَجَبَلٌ (٣٩) مُطْرَقٌ: فِيهِ أَلْوَانٌ .

وَطَارِقٌ بَيْنَ تَوْبَيْنِ: أَي ظَاهِرٌ بَيْنَهُمَا .
وَالطَّرِيقُ: مَعْرُوفٌ، يُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ .
وَالطَّرِيقَةُ: كُلُّ أَحْدُورَةٍ مِنَ الْأَرْضِ أَوْ صِنْفَةٍ مِنَ الثَّوْبِ، وَكَذَلِكَ مِنَ الْأَلْوَانِ، وَالْجَمِيعُ الطَّرَاقُ .

وَالطَّرِيقَةُ: الْحَالُ. وَمَنْ خُلِقَ الْإِنْسَانُ (٤٠): لِيُنَّ وَانْقِيَادًا، وَإِنَّ فِي طَرِيقَتِهِ لِعِنْدَاوَةَ (٤١): أَي فِي لِيْنِهِ بَعْضُ الْعُسْرِ، وَيُقَالُ طَرِيقَةُ أَيْضًا (٤٢) .

وَالطَّرِيقَةُ: أَمَاثِلُ الْقَوْمِ، هُوَ لِأَنَّ طَرِيقَةَ قَوْمِهِمْ، وَالْجَمِيعُ طِرَاقٌ .
وَالطَّرِيقَةُ: عَمُودُ الْمِطْلَةِ وَالْحِجَابِ وَالْبُيُوتِ مِنَ الشَّعْرِ، طَرَقُوا بَيْنَهُمْ تَطْرِيقًا .
وَنَسِيحَةٌ تُنْسَجُ مِنْ صُوفٍ أَوْ شَعْرِ .

وَطَرَقَ (٤٣) الْفَحْلُ: ضَرَبَهُ لِسِنَةٍ . وَاسْتَطَرَقَ فَلَانٌ فَلَانًا فَحَلَهُ فَأَطْرَقَهُ: أَي أَعْطَاهُ لِيَضْرِبَ فِي إِبْلِهِ .

(٣٩) فِي ت: وَحَلَّ .

(٤٠) فِي ت: وَفِي خَلْقِ النَّاسِ .

(٤١) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: لِعِيدَاوِهِ . وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: إِنْ تَحْتَ طَرِيقَتِهِ (بِكْسْرِ الطَّاءِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ الْمَكْسُورَةِ) لِعِنْدَاوَةَ (بِالْهَمْزِ) وَانْفِرْدِ الْمَحْكَمِ بِمُوَافَقَتِهِ لِلْأَصْلِ فِي عِنْدَاوَةِ .

(٤٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِفَتْحِ الطَّاءِ وَكَسْرِ الرَّاءِ الْمَخْفُفَةِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ت، وَلَمْ تَرُدْ فِيهَا كَلِمَةً (أَيْضًا) .

(٤٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِالتَّحْرِيكِ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا اتَّفَقَتْ عَلَيْهِ الْمَعْجَمَاتُ كَافَةً .

والمَرَّةُ طُرُوقَةٌ زَوْجُهَا.
والطُّرُوقَةُ: القُلُوصُ التي بَلَغَتِ الضَّرَابَ. ويُقال: أَطْرَقَنِي فَحَلَكَ. ولكِ
طَرَفُهُ العامُّ (٤٤). وناقَةٌ مِطْرَاقٌ: قَرِيبَةُ العَهْدِ بالفَحْلِ.

والطَّارِقِيَّةُ: ضَرْبٌ مِنَ القَلَائِدِ.
والطَّارِقُ: كَوَكَبُ الصُّبْحِ. والذي يَجِيءُ لَيْلًا، طَرَقَ طُرُوقًا وَطَرَقًا، وَرَجُلٌ
طَرَقَةٌ: يَسْرِي حَتَّى يَطْرُقَ أهْلَهُ.

والأَطْرَاقُ: ما يَطْرُقُ مِنَ المَكَارِهِ.
والإِطْرَاقُ: السُّكُوتُ. وَرَجُلٌ طَرِيقٌ: كَثِيرُ الإِطْرَاقِ فَرَقًا. وَالكَرَوَانُ
المُذَكَّرُ (٤٥): طَرِيقٌ؛ لِأَنَّهُ إِذَا رَأَى إِنْسَانًا سَقَطَ عَلَى الأَرْضِ فَأَطْرَقَ، وَيُقَالُ
لَهُ (٤٦): «أَطْرَقَ كَرًا أَطْرَقَ كَرًا؛ إِنَّ النِّعَامَ فِي القُرَى؛ إِنَّكَ لَا تُرَى» عِنْدَ صَيْدِهِ.

وَأُمُّ طَرِيقٍ (٤٧): الضَّبُّعُ، إِذَا دَخَلَ عَلَيْهَا وَجَارَهَا قِيلَ: أَطْرَقِي أُمَّ طَرِيقٍ
لَيْسَتْ الضَّبُّعُ هَاهُنَا.

وَرَجُلٌ مُطْرَقٌ (٤٨): غَلِيظُ الجُفُونِ ثَقِيلُهَا.
وَكَلًّا مُطْرُوقٌ: وَهُوَ الَّذِي ضَرَبَهُ (٤٩) المَطْرُ بَعْدَ يَبْسِهِ.

(٤٤) هكذا ضُبِطَتِ الجُمْلَةُ فِي الأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: وَلِكِ طَرَفَةُ العَامِ (بِإِضَافَةِ الطَّرَقَةِ إِلَى العَامِ).

(٤٥) فِي ت: الذِّكْرُ.

(٤٦) هَذَا القَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي المِصَادِرِ بِنِصُوصٍ مُخْتَلِفَةٍ، فَهُوَ بِنِصِّ الأَصْلِ فِي الصِّحَاحِ
وَاللِّسَانِ، وَبِنِصِّ (أَطْرَقَ كَرًا إِذَا النِّعَامُ فِي القُرَى) فِي مَجْمَعِ الأَمْثَالِ: ٤٤٥/١ وَالمِستَقْصَى:
٢٢١/١ وَالتَّاجِ، وَبِنِصِّ (أَطْرَقَ كَرًا) فِي المِحْكَمِ وَالمِلسَانِ، وَبِنِصِّ (أَطْرَقَ كَرَى فَإِنَّكَ لَا تُرَى مَا
أَرَى هَاهُنَا كَرَى) فِي العَيْنِ، وَبِنِصِّ (أَطْرَقَ كَرًا إِنَّكَ لَا تُرَى) فِي التَّاجِ.

(٤٧) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَكَ بِضَمِّ الطَّاءِ وَفَتْحِ الرَّاءِ المُخَفَّفَةِ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا ضُبِطَتِ بِهِ فِي ت
وَالتَّكْمِلَةِ وَمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي القَامُوسِ.

(٤٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَكَ، وَبِضَمِّ المِيمِ وَسُكُونِ الطَّاءِ وَكَسْرِ الرَّاءِ فِي ت وَالمِقْيَاسِ
وَالصِّحَاحِ وَالمِلسَانِ.

(٤٩) فِي ك: يَضْرِبُهُ.

وَطَرَّقْتُ الْإِبِلَ : إِذَا حَبَسْتَهَا عَلَى كَلَا (٥٠) أَوْ غَيْرِهِ .
 وَالطَّرْقُ : خَطٌّ بِإِصْبَعٍ فِي الْكَهَانَةِ ، طَرَقَ يَطْرُقُ طَرْقًا .
 وَكُلُّ صَوْتٍ مِنَ الْعُودِ وَنَحْوِهِ : طَرَقَ . وَهَذِهِ الْجَارِيَةُ تَضْرِبُ كَذَا وَكَذَا
 طَرْقًا : أَي نَوْعًا .

وَالطَّرْقُ (٥١) : النَّخْلُ الطَّوِيلُ ، وَجَمَعُهُ طُرُوقٌ ، وَكَذَلِكَ الطَّرِيقُ . وَالْفَحْلُ
 مِنَ الْإِبِلِ .

وَالطَّرْقُ : الشَّحْمُ . وَجِبَالَةٌ يُصَادُ (٥٢) بِهَا الْوَحْشُ [١٦٥/أ] كَالْفَخِّ .
 وَالطَّرْقُ (٥٣) : مِنْ مَنَاقِعِ الْمِيَاهِ (٥٤) فِي نَحَائِرِ (٥٥) الْأَرْضِ . وَأَسْمُ مَوْضِعٍ .
 وَالطَّرْقُ : الْمَاءُ الَّذِي [قَدْ] (٥٦) بَالَتْ فِيهِ الدَّوَابُّ حَتَّى اصْفَرَ ، طَرَقَتْهُ الْإِبِلُ ،
 وَهِيَ تَطْرُقُ طَرْقًا .

وَطَرَّقَتِ الْمَرْأَةُ : إِذَا (٥٧) خَرَجَ مِنَ الْوَلَدِ نِصْفُهُ وَاحْتَبَسَ بَعْضَ الْاِحْتِبَاسِ ،
 يُقَالُ : طَرَّقَتْ ثُمَّ تَخَلَّصَتْ (٥٨) .

وَطَرَّقَتِ الْقَطَاةُ : حَانَ خُرُوجُ بَيْضِهَا .
 وَالرَّجُلُ الطَّرْقَاءُ : الَّذِي (٥٩) فِي سَاقِهَا اعْوِجَاجٌ مِنْ غَيْرِ فَحَجٍّ .

-
- (٥٠) وَفِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ : حَبَسَهُ عَنْ كَلَا .
 (٥١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَبُضِ الْطَاءِ ، وَلَمْ تَرُدْ كَلِمَةُ (الطرق) فِي ت ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ
 بِهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
 (٥٢) فِي ت : تَصَادُ .
 (٥٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِالتَّحْرِيكِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِسِ وَالصَّحَاحِ
 وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
 (٥٤) فِي ت : مِنْ مَنَاقِعِ الْمَاءِ ، وَفِي ك : مِنْ مَنَاقِعِ الْمِيَاهِ .
 (٥٥) فِي ت : نَحَائِرِ ، وَفِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ : بَحَائِرِ ، وَفِي التَّاجِ : حَجَائِرِ .
 (٥٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت .
 (٥٧) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (إِذَا) مِنْ ت .
 (٥٨) فِي ت : بَعْضَ الْاِحْتِبَاسِ ثُمَّ طَرَقَتْ وَتَخَلَّصَتْ .
 (٥٩) فِي ت : التِّي .

وَضَرَبْتُهُ حَتَّى طَرَّقَ بَجَعْرِهِ .
 وَتَطَرَّقَتِ الشَّمْسُ : دَنَا غُرُوبُهَا .
 وَهَذَا مِطْرَاقٌ هَذَا : أَي شِبْهُهُ .
 وَإِذَا خَرَجَ الْقَوْمُ رَجَالَةً لَا دَوَابَّ لَهُمْ قِيلَ : خَرَجُوا مَطَارِيقَ ، وَاحِدُهُمْ
 مُطْرِقٌ^(٦٠) .

وَجَاءَتِ الْإِبِلُ مَطَارِيقَ : إِذَا جَاءَ بَعْضُهَا فِي أَثَرِ بَعْضٍ ، الْوَاحِدُ مِطْرَاقٌ .
 وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي تَسِيرُ وَلَا تَأْكُلُ ، يُقَالُ : أَطْرَقَتْ إِذَا أَعْتَقَتْ .

وَالْمَشْيُ الطَّرْقُ : هُوَ^(٦١) الرُّوَيْدُ .
 وَمَرَرْتُ عَلَى طَرَقَةِ الْإِبِلِ : أَي عَلَى أَثَرِهَا .
 وَطَرَّقَ فُلَانٌ حَقَّ فُلَانٍ : جَحَدَهُ وَتَعَسَّرَ عَلَيْهِ .
 وَمَا لَهُ فَيْكٌ طَرَقَةٌ : أَي مَطْمَعٌ .
 وَالطَّرَقَةُ : الْعَادَةُ وَالْخُلُقُ .

وَرَجُلٌ مَطْرُوقٌ : إِذَا كَانَ فِيهِ طَرِيقَةٌ وَاسْتِرْحَاءٌ^(٦٢) ، وَفِيهِ طَرَقٌ وَطَرَقَةٌ ؛
 وَ [هُوَ]^(٦٣) لَيْنٌ فِي يَدَيِ الْبَعِيرِ ، بَعِيرٌ أَطْرَقَ وَنَاقَةٌ طَرَقَاءُ .

وَالْمَطْرُوقُ : الَّذِي بِهِ طَرَقَةٌ^(٦٤) : أَي جُنُونٌ وَهَوَجٌ^(٦٥) . وَهُوَ [أَيْضاً]^(٦٦) :
 الْمَوْسُومُ بِسِمَةٍ يُقَالُ لَهَا الطَّرَاقُ تَقَعُ^(٦٧) طُولاً عَلَى الْعُنُقِ .
 وَالطَّرَاقُ : وَقَايَةٌ لِلْأَسْقِيَةِ ؛ كِسَاءٌ أَوْ نَطْعٌ .

(٦٠) وفي التكملة: مطراق، وهو الملاثم للجمع المذكور.

(٦١) لم ترد كلمة (هو) في ت.

(٦٢) في ت: إذا كان فيه طريقة من استرخاء.

(٦٣) زيادة من ت.

(٦٤) وضبطت في الأساس بسكون الراء.

(٦٥) في ت: أي جنون وتموج.

(٦٦) زيادة من ت.

(٦٧) في الأصل و ك: يقع، وما أثبتناه من ت.

وأَطْرَاقُ الْقَرْيَةِ: أَثْنَاوَهَا^(٦٨)، الْوَاحِدُ^(٦٩) طَرَقٌ.
وَالطَّرْقَةُ: الظُّلْمَةُ.

وَالطَّرَاقُ: اللَّيْلُ إِذَا تَطَارَقَتْ ظُلْمَتُهُ أَي تَرَكَمَتْ^(٧٠).
وَاخْتَضَبَتِ الْمَرْأَةُ طُرْقَةً أَوْ طُرْقَتَيْنِ^(٧١): أَي مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ.
وَالطَّرِيَاقُ^(٧٢): لُغَةٌ فِي الدَّرِيَاقِ.
وَالطَّرِيقَةُ مِنَ الْأَرْضِ: السَّهْلَةُ الَّتِي تُنْبِتُ الْبَقْلَ وَالصَّلْيَانَ.
وَأَطْرِقَاءُ^(٧٣): اسْمُ بَلَدٍ.

القاف والطاء واللام

● [قطل] ^(٧٤):

قَطَلٌ: مِثْلُ قَطَعَ. وَ^(٧٥) جِذْعٌ قُطِلٌ [وَمَقْطُولٌ]^(٧٦): أَي مَقْطُوعٌ، وَقَطِيلٌ
مِثْلُهُ. وَقَطَلُ الْجَزُورِ: [قَطَعَ عِظَامَهَا وَلَحَمَهَا]^(٧٧). وَسَيْفٌ مِقْطَلٌ وَمِقْصَلٌ.

وَالْقَطِيلَةُ: قِطْعَةٌ مِنْ كِسَاءٍ أَوْ ثَوْبٍ يُنَشَفُ بِهَا^(٧٨) الْمَاءُ.
وَالْمَقْطَلُ: الْمَطْبُوحُ.

(٦٨) فِي ك: وَأَطْرَاقُ الْقَرْيَةِ أَثْنَاوَا.

(٦٩) فِي ت: وَالوَاحِدُ.

(٧٠) فِي ت: تَطَارَقَتْ ظُلْمَتُهُ إِذَا تَرَكَبَتْ.

(٧١) فِي ك: أَي طَرَقَتَيْنِ.

(٧٢) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَكَبَفَتْحِ الطَّاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضَبَطَتْ بِهِ فِي ت وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٧٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: (أَطْرِقَا) عَلَى لَفْظِ أَمْرِ الْاِثْنَيْنِ، وَقَالَ فِي الْمَحْكَمِ:
«مَقْصُورٌ... قَالَ بَعْضُهُمْ: إِنَّ أَطْرِقَا أَصْلُهُ أَطْرِقَاءُ جَمَعَ طَرِيقٌ بِلُغَةِ هَذَا بَلَدٍ ثُمَّ قُصِرَ الْمَمْدُودُ».

(٧٤) زِيَادَةٌ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصُولِ. وَلَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يُبَيِّنِ الْمَوْلَفُ إِلَى إِهْمَالِ
الْخَلِيلِ إِيَّاهُ، وَوَرِدَ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٧٥) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي ت.

(٧٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت، وَقَدْ وَرَدَتْ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَغَيْرِهِمَا أَيْضًا.

(٧٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٧٨) فِي ت: يَنْشَفُ بِهِ.

● قَط :

الْقَلْبِيُّ : الْقَصِيرُ جِدًّا^(٧٩) ، وكذلك الْقَلَطُ^(٨٠) وَالْقَلَاطُ .
وَالْقِلْوُطُ : من أولادِ الْجِنِّ .
وَالْقَلِيْتُ : الْأَذْرَةُ .

● لَقَط :

لَقَطَ الْإِنْسَانُ الشَّيْءَ^(٨١) يَلْقُطُ لَقْطًا : أَخَذَهُ مِنَ الْأَرْضِ . وَاللُّقْطَةُ : مَا يَجِدُهُ
مُلَقًى فَيَأْخُذُهُ^(٨٢) ، وكذلك الْمَنْبُودُ مِنَ الصَّيَّانِ . وَاللُّقْطَةُ : الرَّجُلُ اللَّقَّاطَةُ .
وَاللَّقَّاطُ وَاللَّقْطُ : السَّنْبُلُ الَّذِي تُحِطُّهُ الْمَنَاجِلُ فَيَلْتَقِطُهُ النَّاسُ . وَاللَّقَّاطُ :
اسْمُ ذَلِكَ الْفِعْلِ .

وَإِذَا هَجَمَ الْقَوْمُ عَلَى مَنْهَلٍ بَعْتَهُ وَهَمَّ لَا يُرِيدُونَهُ قَالُوا : التَّقَطْنَا مِنْهَلًا
وَعَدِيرًا .

وَاللَّقْطُ^(٨٣) : قِطْعُ ذَهَبٍ أَوْ فِضَّةٍ أَمْثَالِ الشُّدْرِ تُوجَدُ فِي الْمَعَادِينِ ، ذَهَبُ
لَقِطٍ^(٨٤) .

وَاللَّقِيْطَةُ : الرَّجُلُ الْمَهِينُ الرَّذُلُ ، سَقِيْطٌ لَقِيْطٌ ؛ وَ^(٨٥) سَاقِطٌ لَاقِطٌ وَسَقِيْطَةٌ
لَقِيْطَةٌ . وَيُقَالُ يَا مَلَقَطَانُ : يُعْنَى بِهِ الْفَسْلُ الْأَحْمَقُ . وَإِذَا التَّقَطَّ الْكَلَامُ لِنَمِيمَةٍ
قُلْتُ : إِنَّهُ لَقِيْطِي خَلِيْطِي .

(٧٩) في ت : القصير جداً القمي .

(٨٠) كذا في الأصول ، وهو القليل في المحكم واللسان والقاموس .

(٨١) سقطت كلمة (الشيء) من ت .

(٨٢) في ت : ما تجده ملقى فتأخذه .

(٨٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وضبطت بالتحريك في المعجمات كافة .

(٨٤) هذا هو ضبط الأصول للكلمة ، وضبطت بالتحريك في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

(٨٥) سقط حرف العطف من ت .

وَاللَّقَطُ مِنَ النَّبْتِ: بَقْلَةٌ تَنْبُتُ فِي الصَّيْفِ، وَاللَّقَطَةُ مِثْلُهُ^(٨٦). وَفِي الْأَرْضِ لَقَطٌ لِلْمَالِ: أَي مَرْتَعٌ. وَهُوَ مَا انْتَشَرَ مِنْ وَرَقِ الشَّجَرِ.

وِدَارِي بِلِقَاطِ بَنِي فَلَانٍ: أَي بِحِذَائِهَا.
وَبَنُو اللَّقَيْطَةِ: قَوْمٌ مِنْ بَنِي بَدْرِ.
وَالْمُلَاقَطَةُ فِي خَبَبِ^(٨٧) الْفَرَسِ: شِبْهُ الْمُنَاقَلَةِ.
وَإِنْ رَفَعْتَ^(٨٨) الثُّوبَ رُفْعَةً قُلْتَ: لَقَطْتَهُ لَقَاطًا.
وَالقَبَةُ: اسْمُهَا اللَّقَاطَةُ^(٨٩)، وَالْجَمِيعُ اللَّقَاطَاتُ.
وَاللَّاقِطُ: الْمَوْلَى.
وَجَاءَنَا أَلْقَاطُ مِنَ النَّاسِ: أَي أَخْلَاطُ.

● طلق :

الطَّلُقُ: طَلَّقَ الْمَاخِضَ^(٩٠) عِنْدَ الْوِلَادِ، طَلَّقَتْ فِيهِ مَطْلُوقَةً، وَضَرَبَهَا الطَّلُقُ.

وَالطَّلَاقُ: تَخْلِيَةُ سَبِيلِهَا، طَلَّقَتْ تَطْلُقُ وَطَلَّقَتْ تَطْلُقُ^(٩١)، وَهِيَ طَالِقٌ، وَطَالِقَةٌ عَدَاً. وَرَجُلٌ مِطْلِيقٌ وَمِطْلَاقٌ: كَثِيرُ الطَّلَاقِ لِلنِّسَاءِ.

وَالطَّالِقَةُ وَالطَّالِقُ مِنَ الْإِبِلِ: نَاقَةٌ تُرْسَلُ فِي الْحَيِّ تَرَعِي مِنْ جَنَابِهِمْ حَيْثُ شَاءَتْ لَا تَعْقَلُ إِذَا رَاحَتْ وَلَا تَنْحِي فِي الْمَسْرَحِ. وَأَطْلَقْتُ النَّاقَةَ فَطَلَّقَتْ: أَي حَلَلْتُ عِقَالَهَا.

(٨٦) فِي ت: وَاللَّقَطَةُ كَذَلِكَ.

(٨٧) فِي ت: فِي جَنْبِ.

(٨٨) فِي ت: وَإِنْ أَرَقَعْتَ.

(٨٩) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ اللَّامِ فِي ت وَالْأَسَاسِ.

(٩٠) فِي الْأَصْلِ: طَلَّقَ الْمَاخِذَ، وَفِي ك: طَلَّقَ الْمَاخِذَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت.

(٩١) فِي ك: تَخْلِيَةُ سَبِيلِهَا طَلَّقَتْ تَطْلُقُ. وَضُبِطَتْ (طَلَّقَتْ تَطْلُقُ) الْأُولَى فِي الْمَعْجَمَاتِ بِضَمِّ اللَّامِ

فِي الْمِضَارِعِ كَنَصْرَ، وَهُوَ الْمَوْافِقُ لِلْقَاعِدَةِ.

وإذا اسْتَعَصَى عليها ثم انْقَادَ لها قيل: طَلَّقَهَا.
 وإذا أَبَتْ أَنْ تَقْرَبَ الماءَ قَرَبًا ثم مَضَتْ للقَرَبِ^(٩٢) قيل: طَلَّقَتِ القَرَبَ.
 والَطَّلُقُ: البَعِيرُ المَطْلُوقُ، وَجَمَعَهُ أَطْلَاقٌ.
 والطَّلِيقُ: الأَسِيرُ يُطْلَقُ عنه إِسَارُهُ فَيُخَلَّى سَبِيلَهُ.
 وإذا خَلَّى الطَّبِيُّ عن قَوَائِمِهِ فَمَضَى لا يَلْوِي على شَيْءٍ قيل: قد تَطَلَّقَ.
 والأَطْلَاقُ: الطَّبَاءُ، وَاحِدُهَا طُلُقٌ^(٩٣)، سُمِّيَتْ لِسُرْعَةِ عَدْوِهَا. وهي -
 أيضاً -: كِلَابُ الصَّيْدِ.

والانْطِلاقُ: سُرْعَةُ الذَّهَابِ.
 وَرَجُلٌ طَلَّقَ الوَجْهَ، وقد طَلَّقَ طَلَاقَةً^(٩٤).
 وَيَوْمٌ طَلَّقَ بَيْنَ الطَّلُوقَةِ؛ من أَيامِ طَلَقَاتٍ، وَلَيْلَةٌ طَلَّقَةٌ وَلِيالٍ طَوَالِقُ.
 وَرَجُلٌ طَلَّقَ اليَدَيْنِ: سَمَحَ^(٩٥) بِالْعَطَاءِ. وَطَلَّقَ يَدَهُ بِالْخَيْرِ وَأَطْلَقَهَا.
 وَطَلِيقُ اللِّسَانِ [و]^(٩٦) طَلَّقَهُ: ذُو طَلَاقَةٍ. وَلِسَانٌ طَلِقٌ ذَلِيقٌ.
 وما تَطَلَّقَ نَفْسِي لهذا الأمر: أي ما تَشَرَّحُ ولا تَسْتَمِرُّ.
 والَطَّلُقُ: الشُّوطُ الواحدُ في الجَرِيِّ. وَتَطَلَّقَتِ الخَيْلُ: مَضَتْ طَلْقاً لم
 تَحْتَسِبْ إلى الغاية.

والطَّلُقُ: النَّصِيبُ أيضاً. وَالْحَبْلُ القَصِيرُ الشَّدِيدُ القَتْلِ يَقُومُ^(٩٧) قِياماً.
 وَأَسْتَطَلَّقَ [ب] / ١٦٥ البَطْنُ، وَأَطْلَقَهُ الدَّوَاءُ فَاسْهَلُ.
 والأَطْلَاقُ: جُدَدُ البَطْنِ.

(٩٢) ضبطت هذه الكلمة في الأصل وك بكسر القاف، وما أثبتناه من ت والمعجمات.
 (٩٣) كذا الضبط في الأصول، وضبطت الكلمة في القاموس بفتح الطاء وسكون اللام ونص على ذلك
 في التاج.
 (٩٤) في ت: وقد طلق طلوقة.
 (٩٥) في الأصل: بمنح، وفي ت وك: يمنح، وما أثبتناه من العين والصحاح واللسان والقاموس.
 (٩٦) زيادة من ت.
 (٩٧) في ك: والخيال القصير الشديد القتل تقوم.

والإطلاق من الفرس في كل قائمة ليس فيها وَضَحٌ بَيَاضٍ ؛ فهي مُطْلَقَةٌ .
وفرَسٌ مُطْلَقٌ إحدى القوائم ؛ وطلَّقَ أيضاً .

ويُقال للسَّليمِ قد طُلِّقَ تَطْلِيقاً: إذا رَجَعَتْ إليه نَفْسُهُ . وكذلك إذا ذَهَبَ
فَزَعَهُ قيل : طُلِّقَ عنه .

وناقَةٌ طالِقٌ وطالِقَةٌ : من طَلَقَ الوَرْدِ، وصاحِبُها مُطْلِقٌ . وأطْلَقْتُ الإِبِلَ :
أوردتها يَوْمَ الطَّلِقِ . وأطْلَقَ القَوْمُ فهم مُطْلِقُونَ : إذا كانت^(٩٨) إبْلُهُم طَوالِقَ .

والطَّلِقُ^(٩٩) : الحَالَلُ .

والطَّلِقُ^(١٠٠) : الذي يُسْتَعْمَلُ في الأَصْبَاحِ ، وقيل : الشُّبْرُمُ .

القاف والطاء والنون

● قطن :

قَطْنٌ^(١٠١) : اسْمُ جَبَلٍ .
والقَطْنُ : المَوْضِعُ العَرِيضُ من الشَّجَرِ والعَجْزُ^(١٠٢) ، وظَهْرُ أَقْطَنٍ ، وقَطْنُهُ :
انْحِنَاءُ وَسَطِهِ ، [وقَطِنَ ظَهْرُهُ]^(١٠٣) .

والقَطَانُ : شِجَارُ الهَوْدَجِ ، والجميعُ القُطْنُ .

والقُطْنُ : معروفٌ ، وَيَجُوزُ تَثْقِيلُهُ .

والقَيْطُونُ : المُخْدَعُ ؛ بِلُغَةِ مِصرَ .

(٩٨) سقطت جملة (إذا كانت) من ك .

(٩٩) ضُبِطت الكلمة في الأصل وك بفتح الطاء ، وقد اخترنا ما ضُبِطت به في ت والمعجمات ونصَّ عليه في اللسان والقاموس .

(١٠٠) ضُبِطت الكلمة في المعجمات بالتحريك ، وقال في التكملة : والمشهور فيه سكون اللام ، وقال في التاج : ضبطه ابن عباد بالفتح .

(١٠١) سقطت كلمة (قطن) من ت .

(١٠٢) وفي العين : بين الشَّجَرِ والعَجْزِ .

(١٠٣) زيادة من ت ، وقد ورد مثلها في التاج أيضاً .

وَبَزْرُ قَطُونَا: معروفٌ .
وَكُلُّ نَبَاتٍ فِي الْأَرْضِ يُنْبَسُ وَلَا يَطُولُ فَهُوَ الْبِقَطِينُ .
وَالْقَطُونُ: الْإِقَامَةُ . وَمُجَاوِرُو مَكَّةَ: قُطَانُهَا . وَحَمَامُ مَكَّةَ يُسَمَّى قَوَاطِنَ
مَكَّةَ .

وَالْقَطِنَةُ: هَنَةٌ دُونَ الْقَبَةِ مِمَّا يَلِي الْكَرِشَ .
[و] (١٠٤) يُقَالُ لِلْكَرْمِ إِذَا بَدَتْ زَمَعَاتُهُ: قَدْ قَطَنَ .
وَالْقَطَانَةُ: الْقِدْرُ .
وَالْقَطَانِي: الْحُبُوبُ نَحْوُ الْعَدَسِ وَالْحِمَّصِ ، وَالْقَطِينَةُ وَاحِدُهَا .
وَهَذِهِ قَرِيبَةٌ مَقْطُونَةٌ: أَي مَمْلُوءَةٌ مَاءً .
وَأَتَانِي الْقَوْمُ بِقَطِينَتِهِمْ: أَي بِجَمَاعَتِهِمْ .
وَالْقَطِينُ: حَشَمُ الرَّجُلِ وَعَيْبُهُ . وَكُلُّ نَبَاتٍ (١٠٥) . وَقَوْلُهُ: خَفَّ
الْقَطِينُ (١٠٦): أَي السُّكَّانُ . وَسَدَنَةٌ (١٠٧) الْبَيْتِ أَيْضاً .

وَجَمَاعَةٌ (١٠٨) النِّسَاءِ: قَطِينٌ .

● نطق :

نَطَقَ يَنْطِقُ نَطْقًا وَنَطْقًا . وَإِنَّهُ لَمِنْطِقٌ: بَلِيغٌ .
وَالنَّاطِقُ: الْبَيِّنُ . وَهُوَ - عِنْدَ الْعَرَبِ - : مَا لَهُ كَيْدٌ؛ يَعْنِي الْحَيَوَانَ .
وَالنُّطُوقُ (١٠٩): مِثْلُ النُّطُقِ (١١٠) .
وَالْمَنَاطِقُ: جَمْعُ الْمَنْطِقِ .
وَمِنْطَاقٌ: فِي مَعْنَى مَنْطِقٍ .

(١٠٤) زيادة من ت .

(١٠٥) لم ترد جملة (وكل نبات) في ت .

(١٠٦) وفي التهذيب واللسان: وإذا قال الشاعر خف القطين فهم القوم القاطنون أي المقيمون .

(١٠٧) في ت: وسندة .

(١٠٨) في ت: وجماعات .

(١٠٩) كذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بضم النون في القاموس .

(١١٠) في ت: كالنطق .

والمَنْطِقُ: كُلُّ شَيْءٍ شَدَّدَتْ بِهِ وَسَطَكَ. وَالْمِنْطَقَةُ اسْمٌ خَاصٌّ.
وَالنَّطَاقُ: اسْمٌ إِزَارٍ فِيهِ تِكَّةٌ تَنْتَطِقُ بِهِ الْمَرْأَةُ^(١١١).
وَإِذَا بَلَغَ الْمَاءُ النِّصْفَ مِنَ الشَّجَرَةِ وَالْأَكْمَةِ قِيلَ: نَطَقَهَا.
وَالنَّطَاقَةُ: رُقْعَةٌ صَغِيرَةٌ فِيهَا رَقْمٌ ثَمَنُ الثَّوْبِ.
وَالنَّطَاقُ: وَاحِدُ النُّطُقِ؛ وَهِيَ أَعْرَاضٌ مِنْ جِبَالٍ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ.
وَالنَّطَاقَانِ: إِسْكَنْتَا الْمَرْأَةَ.
وَأَنْتَطَقَ الرَّجُلُ فَرَسَهُ: إِذَا قَادَهُ.
وَالْمُنْتَطِقُ: الْعَزِيزُ، وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ^(١١٢) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -^(١١٣): «مَنْ
يَطْلُ أَيْرَأَبِيهِ يَنْتَطِقُ بِهِ» أَي يَعِزُّ بِهِ.
وَفِي الْمَثَلِ^(١١٤): «مَنْ يَطْلُ ذَيْلَهُ يَنْتَطِقُ بِهِ» أَي مَنْ كَثُرَ مَالُهُ يُنْفِقُهُ^(١١٥) فِيمَا
لَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ.

● قنط:

قَنْطٌ يَقْنُطُ وَقَنْطٌ^(١١٦) يَقْنِطُ قُنُوطًا: وَهُوَ الْيَأْسُ مِنَ الْخَيْرِ.
وَبَنُو فُلَانٍ يَقْنُطُونَ مَاءَهُمْ عَنَّا قَنْطًا: أَي يَمْنَعُونَهُ.
وَالْقَنْطُ: زُيْبٌ^(١١٧) الصَّبِيُّ.

● نقط:

نَقَطَ يَنْقُطُ نَقُوطًا^(١١٨)، وَالنَّقْطَةُ الْاسْمُ، وَالنَّقْطَةُ^(١١٩): فَعْلَةٌ وَاحِدَةٌ.

-
- (١١١) فِي ت: تَنْتَطِقُ الْمَرْأَةُ بِهِ.
(١١٢) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي الْمَقَابِسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ: ٦٨/١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ:
٢٥٦/٢ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ، وَفِي أَوْلَاهَا: (ذَيْلُ أَبِيهِ) وَفِي بَعْضِهَا (هَنْ أَبِيهِ).
(١١٣) فِي ت: عَلَيْهِ السَّلَامُ.
(١١٤) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٩٨ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٥٦/٢.
(١١٥) فِي ت: أَنْفَقَهُ.
(١١٦) سَقَطَ الْفِعْلُ (قَنْطَ) مِنْ ت.
(١١٧) ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الزَّيِّ وَكَسْرِ الْبَاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ تِ وَالتَّكْمِلَةِ.
(١١٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَالْمَصْدَرُ فِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ (نَقَطًا).
(١١٩) ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ النُّونِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

وَالنَّقْطَةُ مِنَ الْكَلَالِ: قِطْعَةٌ بَعْدَ قِطْعَةٍ .
وَتَنَقَّطْتُ الْخَبَرَ (١٢٠): أَخَذْتَهُ شَيْئًا شَيْئًا .

القاف والطاء والفاء

● قطف:

الْقَطْفُ: اسْمٌ لِلشَّامِرِ الْمَقْطُوفَةِ، وَالْجَمِيعِ الْقُطُوفِ، وَمِنْهُ [قَوْلُهُ عَزَّ
وَجَلَّ] (١٢١): ﴿قُطُوفُهَا دَانِيَةٌ﴾ (١٢٢).

وَالْقَطْفُ: الْقَطْعُ. وَالْقِطَافُ: اسْمٌ وَقْتِ الْقَطْفِ. وَأَقْطَفَ الْكَرْمُ: أَتَى (١٢٣)
قِطَافَهُ. وَمَا أَحْسَنَ قُطُوفَهُمْ: أَيِ أَعْنَابِهِمْ.

وَالْقَطِيفَةُ: دِثَارٌ، وَجَمَعُهُ قُطُوفٌ (١٢٤).

وَالْقَطْفُ: نَبْتُ (١٢٥) رَخِصٍ عِرَاضِ الْوَرَقِ يُطْبَخُ، الْوَاحِدَةُ قَطْفَةٌ.

وَالْقِطَافُ: مَصْدَرُ الْقُطُوفِ مِنَ الدَّوَابِّ وَالْإِبِلِ وَهُوَ الْبَيْطِيُّ الْمُقَارِبُ (١٢٦)
الْخَطُوبِ. وَأَقْطَفَ الرَّجُلُ: صَارَ صَاحِبَ دَابَّةٍ قُطُوفٍ. وَقَطَفَتِ الدَّابَّةُ تَقْطُفُ قِطَافًا
وَقُطُوفًا.

وَيَقُولُونَ: «أَقْطَفُ مِنْ ذَرَّةٍ» (١٢٧). وَ: «لَأَلْحِقَنَّ قُطُوفُهَا بِالْمِغْنَقِ» (١٢٨).
وَالْقَطْفُ: الْخَدَشُ، مِنْ قَوْلِهِ:

(١٢٠) فِي ت: الْخَيْرِ. فِي الْإِسَاسِ: تَنَقَّطْتُ الْخَبَرَ أَكَلْتَهُ نَقْطَةً نَقْطَةً. فِي الْقَامُوسِ كَالْأَصْلِ.

(١٢١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٢٢) سُورَةُ الْحَاقَّةِ، الْآيَةُ رَقْمٌ: ٢٣.

(١٢٣) فِي الْعَيْنِ: أَنْى، فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَغَيْرِهِمَا: دَنَا.

(١٢٤) فِي ت: وَجَمَعَهُ دُثُوفٌ.

(١٢٥) فِي ت: نَبَاتٌ.

(١٢٦) فِي ت: الْمَتْقَارِبُ،، وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ.

(١٢٧) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٢٨٥/١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٧٤/٢ وَالْقَامُوسُ.

(١٢٨) وَهَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١١٥ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٢٧/٢.

خَمَسْنَ وَجُوهًا حُرَّةً لَمْ تُقَطَّفِ (١٢٩)

● طَفِقَ :

طَفِقَ - وَطَفِقَ لُغَةً -: في معنى جَعَلَ يَفْعَلُ ذَاكَ (١٣٠) وَظَلَّ يَفْعَلُهُ .

● قَفِطَ :

أَقْفَاطَتِ الْعِزُّ (١٣١) : إِذَا حَرَصَتْ (١٣٢) عَلَى الْفَعْلِ فَمَدَّتْ مُؤَخَّرَهَا إِلَيْهِ ؛
أَقْفِيطَاطًا ، وَالتَّيْسُ - أَيْضًا - يَقْتَفِطُ إِلَيْهَا ، وَقَدْ تَقَافَطَا .

وَالْقَيْفُطُ : الْكَثِيرُ النَّكاحِ [عَلَى مِثَالِ صَيْقَلٍ] (١٣٣) ، وَالْقَفَقُطُ (١٣٤) مِثْلُهُ .
وَالْمُقْتَفِطُ (١٣٥) : الْمُتَقَارِبُ الْمُسْتَوْفِزُ فَوْقَ الدَّابَّةِ .
وَالْقَفُطُ : جَمْعُ مَا بَيْنَ الْقَطْرَيْنِ . وَقَفَطَ الطَّائِرُ يَقْفِطُ وَيَقْفُطُ .

القاف والطاء والباء

● قَطَبَ :

الْقَطْبُ وَالْقُطْبَةُ : نَبَاتٌ (١٣٦) .
وَالْقُطُوبُ : تَزَوَّى مَا بَيْنَ الْعَيْنَيْنِ ، قَطَبَ مَا بَيْنَ عَيْنَيْهِ تَقْطِيبًا فِي الْغَضَبِ .
وَقَطَبَ الْقَوْمُ : اجْتَمَعُوا ، وَأَقْطَبُوا كَذَلِكَ .
وَقَطَبَ الْحِمَارُ عَانَتَهُ : جَمَعَهَا .

(١٢٩) ورد الشطر - بلا عزو - في التهذيب واللسان والتاج، وصدده فيها: (وهُنَّ إِذَا أَبْصَرْنَهُ مُتَبَدِّلاً) .

(١٣٠) في ت: يفعل ذلك .

(١٣١) في الأصل: العيز، وفي ك: العين، وما أثبتناه من ت والمعجمات .

(١٣٢) في ك: حرصت .

(١٣٣) زيادة من ت .

(١٣٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ الْفَاءِ ، وَبِالْيَاءِ الْمَشْدُودَةِ فِي ت ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمُحْكَمِ
وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ ، وَهُوَ الَّذِي نَصُّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(١٣٥) وفي ت: والمتقفط، ومثل ذلك في التاج وعزاه للمحيط .

(١٣٦) في ت: القطب نبات وكذلك القطبة .

وقاطِبة: اسمٌ يُحْمَلُ [على] (١٣٧) كُلِّ جَيْلٍ مِنَ النَّاسِ.
والقَطَابُ: المِزَاجُ. والقَاطِبُ: المَازِجُ. قَطَبْتُ الشَّرَابَ وَأَقَطَبْتُهُ.
والقُطْبُ: كَوَكَبٌ بَيْنَ الجُدِيِّ وَالْفَرْقَدَيْنِ لَا يَبْرُحُ (١٣٨) مَوْضِعَهُ أَبَدًا؛ شُبَّهَ
بِقُطْبِ الرِّيحِ.

والقُطْبَةُ: نَضَلٌ صَغِيرٌ قَصِيرٌ مُرَبَّعٌ فِي السَّهْمِ.
والقَطِيبَةُ: أَلْبَانُ الإِبِلِ وَالغَنَمِ يُخَلِّطَانِ مَعًا.
وَقِرْبَةٌ مَقْطُوبَةٌ: أَي مَمْلُوءَةٌ.
وَالقُطْبُ: أَنْ تُشْنَى عُرْوَةُ الجُوالِقِ ثُمَّ يُقَلِّبُهَا [أ/١٦٦] عَلَيْهَا. وَهُوَ العَضُّ
أَيْضًا.

● طبق:

الطَّبَقُ: عَظْمٌ صَغِيرٌ رَقِيقٌ يَفْصَلُ بَيْنَ الفَقَارَتَيْنِ (١٣٩).
وَكُلُّ غِطَاءٍ لَازِمٍ: طَبَقٌ.
وَأَطْبَقَ الرَّحِيئِينَ: أَي طَابَقَ بَيْنَ حَجَرَيْهِمَا، وَكَذَلِكَ إِطْبَاقُ الحَنَكَيْنِ.
وَالسَّمَاوَاتُ طِبَاقٌ: بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ (١٤٠).
وَشَيْءٌ مُطَابَقٌ، [وَقَدْ طَابَقَتْ] (١٤١) بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ: إِذَا جَعَلْتَهُمَا عَلَى حَذْوٍ
وَاحِدٍ.

وَطَبَاتِقُ الشُّهْدِ: جَمْعُ طِبَاقَةٍ (١٤٢).
وَالانْطِبَاقُ: مُطَاوَعَةٌ مَا أَطْبَقْتَ.

(١٣٧) زيادة من ت. وفي ك: يجمل كل حميل.

(١٣٨) في ك: لا نبرح.

(١٣٩) في ت: الفقارين.

(١٤٠) في ت: بعضها فوق بعض.

(١٤١) زيادة من ت، وقد ورد مثلها في المقاييس والصحاح وغيرهما.

(١٤٢) في ت: جمع الطباقة.

وَدِيْمَةٌ مُطَبَّعَةٌ: أي عَامَةٌ، وَعَيْثُ أُطْبِقُ (١٤٣). [وَطَبَّقَتِ السَّمَاءُ عَلَيْنَا:
ثَبَّتْ] (١٤٤).

وَالطَّبَقَةُ: الحال، هم على طَبَقَاتٍ شَتَّى: أي أَحْوَالٍ مُخْتَلِفَةٍ.
وهي (١٤٥) - أيضاً - جَمَاعَةٌ يَعْدِلُونَ جَمَاعَةً مِثْلَهُمْ.

وتقول العرب (١٤٦): «وَأَفَقَ شَنْ طَبَقَةً» أي قَبِيلَةَ قَبِيلَةٍ، ويُقال: هما اسْمَا
رَجُلَيْنِ.

وَأَطْبَقَ الْقَوْمُ عَلَى الْأَمْرِ: أَجْمَعُوا عَلَيْهِ.

وَطَابَقَتِ الْمَرْأَةُ زَوْجَهَا: إِذَا (١٤٧) وَأَتَتْهُ عَلَى أُمُورِهِ كُلِّهَا.

وَطَابَقَ فُلَانٌ: أَفْرَّ بِالطَّاعَةِ.

وَالْمُطَابَقَةُ فِي الْمَشْيِ: كَمَشْيِ الْمُقَيَّدِ.

وَالْمُطَبَّقُ: شِبْهُ اللَّوْلُو.

وَتُسَمَّى الدَاهِيَةُ: أُمُّ طَبَقٍ؛ وَبِنْتُ طَبَقٍ؛ وَبِنَاتِ طَبَقٍ أَيْضاً (١٤٨).

وَطَبَاقُ الْأَرْضِ وَتَطْبَاقُهَا: مَا عَشِيَ الْأَرْضَ كُلِّهَا.

وَرَجُلٌ عَيَابَاءُ طَبَاقَاءُ (١٤٩)؛ وَكَذَلِكَ الْبَعِيرُ: أَي لَا يَضْرِبُ. وَقِيلَ: هُوَ الْعَيْيُّ
الثَّقِيلُ مِنَ الرِّجَالِ.

وَالطَّبَاقُ: شَجَرٌ يَنْبُتُ بِالْحِجَازِ.

(١٤٣) هكذا وردت الجملة في الأصل وك وبهذا الضبط، وفي ت: وَعَيْثُ طَبَقُ. وفي الصحاح

واللسان: (مطبعة) بكسر الباء المشددة، وفي الأساس: (مطر مطبق) بكسر الباء المشددة. كما

ورد (غيث طبق) في التهذيب والصحاح والمحكم واللسان.

(١٤٤) زيادة من ت.

(١٤٥) في ت: وهم.

(١٤٦) في ت: والعرب تقول. وهذا القول مثل، وقد ورد في العين وأمثال أبي عبيد: ١٧٧ والتهذيب

والصحاح والمحكم والأساس ومجمع الأمثال: ٣٢١/٢ واللسان والقاموس.

(١٤٧) سقطت كلمة (إذا) من ت، وفي ك: إذا وائته.

(١٤٨) لم ترد كلمة (أيضاً) في ت، وسقطت جملة (وبنات طبق) من ك.

(١٤٩) في ت: ورجل عابا طباقاً، وفي ك: عيابه.

وَأَقَمْتُ عِنْدَهُ طَبَقًا مِنَ النَّهَارِ وَطَبَقَةً: أَي سَاعَةً؛ وَطَبَقًا: أَي مَلِيًّا، وَطَبِقًا
مِثْلَهُ.

وَمَا أَطْبَقَهُ لَكَذَا: أَي مَا أَحَدَقَهُ. وَأَصْلُهُ مِنْ طَبَقَ الرَّجُلُ الْمَفْصَلَ (١٥٠):
أَي أَصَابَ وَجْهَ الْأَمْرِ.

و[يُقَالُ] (١٥١): طَبَقَ الْحِمَارُ: وَثَبَ.
وَإِذَا وَلَدَتِ الْغَنَمُ بَعْضَهَا فِي إِثْرِ بَعْضٍ قِيلَ: وَوَلَدَتْهَا طَبَقَةً وَطَبَقًا (١٥٢).
وَكُتِبَتْ إِلَيَّ طَبَقَةً: أَي مُتَوَاتِرَةً.
وَالطَّبَقَةُ مِنْ حَبَائِلِ الطَّيْرِ: نَحْوُ الْفَحِّ، وَجَمَعُهَا طَبِقٌ.
و[يَقُولُونَ] (١٥٣): طَبِقَ يَفْعَلُ [كَذَا] (١٥٣): فِي مَعْنَى طَفِقَ يَفْعَلُ (١٥٤).
وَالطَّبَقُ: ظَهْرُ فَرْجِ الْمَرْأَةِ؛ تَشْبِيهًا.
وَبِئْرٌ ذَاتُ طَابِقٍ: إِذَا كَانَ فِيهَا حُرُوفٌ نَادِرَةٌ.

● قِطُّ:

الْقِطُّ: هُم بَنُو مِصْرَ، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهِمْ قِطِيٌّ.
وَالْقِطِيَّةُ: ثِيَابٌ بِيضٌ مِنْ كَتَانٍ، وَالْجَمِيعُ قِبَاطِيٌّ (١٥٥).
وَالْقَيْطُ: النَّاطِفُ، وَرُبَّمَا قَالُوا قُيَيْطِيٌّ.
وَالْقَابِطُ: الْعَابِسُ الْوَجْهِ، هُوَ يَقِطُّ.

(١٥٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَفَتْحِ الصَّادِ - وَمَعْنَاهُ اللَّسَانُ -، وَقَدْ اخْتَرْنَا الضَّبْطَ الْوَارِدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١٥١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٥٢) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الطَّاءِ وَكَسْرِهَا وَفَتْحِ الْبَاءِ وَتَسْكِينِهَا مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَةِ.

(١٥٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٥٤) سَقَطَتِ كَلِمَةٌ (يَفْعَلُ) مِنْ ت.

(١٥٥) فِي ت: وَالْجَمِيعُ الْقِبَاطِيُّ.

● بقط :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٥٦).

الخارزنجيُّ : البَقَاطُ : قِشْرُ الهَيْدِ .
والْبَقَاطُ (١٥٧) - مُخَفَّفٌ - : قَبْضَةٌ مِنَ الْأَقِطِ .
وبها بَقَطُ من مَرْتَعٍ : أَي عُشْبٌ وَيَقْلٌ مُتَفَرِّقٌ .
وهم بَقَطٌ : أَي مُتَفَرِّقُونَ .
وفي المَثَل (١٥٨) : «بَقَطِيهِ بِطَبِّكَ» أَي فَرَّقِيهِ بِرَفْقِكَ .
وأعطاني حَقِي مُبَقَّطًا .
والتَّبْقِيطُ فِي الكَلَامِ وَالْمَشْيِ : الإِسْرَاعُ .
وَتَبَقَّطْتُ الخَبَرَ : أَحَدْتُهُ شَيْئًا شَيْئًا .
وَبَقَطْتُهُ بِكَلَامٍ : بَكَتُهُ بِهِ .

القاف والطاء والميم

● قطم :

فَحْلٌ قَطِمٌ ؛ و (١٥٩) قَدِ قَطِمَ يَقْطِمُ قَطْمًا : وَهُوَ شِدَّةُ اغْتِلَامِهِ ، وَالْجَمِيعُ القُطْمُ .

وَالقَطْمُ وَالقَطِيمُ مِنَ الفُحُولِ : الصَّوُولُ .
وَمِيقَطُمُ البَازِي : مِخْلَبُهُ .
وَالقَطِيمَةُ مِنَ الأَلْبَانِ : نَحْوُ السَامِطِ المُتَغَيِّرِ الطَّعْمِ . وَالكِسْرَةُ . وَالْحَفْنَةُ (١٦٠)
مِنَ الطَّعَامِ وَغَيْرِهِ .

(١٥٦) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(١٥٧) في ت : والبقاطة .

(١٥٨) ورد المثل في التهذيب والمحكم ومجمع الأمثال : ١٠٤/١ والمستقصى : ١٢/٢ والتكملة

واللسان والقاموس .

(١٥٩) لم يرد حرف العطف في ت .

(١٦٠) في ت : والجفنة .

وَقَطَمْتُ الشَّيْءَ أَقْطِمُهُ: إِذَا ذُقْتَهُ. وَقَطَمَ الْفَصِيلُ النَّبْتَ بِمُقَدَّمٍ فِيهِ.
وَالْمَقْطَمُ: الْمَذَاقُ.

وَالْقَطْمُ: الْعَضُّ بِأَطْرَافِ الْأَسْنَانِ. وَالْقَطْعُ أَيْضاً. وَقَطَامٍ مَعْدُوْلٌ عَنْهُ.
وَالْقَطَامِيُّ: مِنْ أَسْمَاءِ الشَّاهِينِ. وَالْحَدِيدُ الْبَصْرِ. وَالسَّامِيُّ الرَّافِعُ
رَأْسَهُ (١٦١) إِلَى الصَّيْدِ.

وَيُقَالُ لِلصَّقْرِ: قَطَامِي - عَلَى سُلَامِي - (١٦٢).
وَقَطَمَ الرَّجُلُ بَيْنَ عَيْنَيْهِ: أَي قَطَبَ.
وَالْقَطْمُ: الْغَضْبَانُ مِنَ النَّاسِ.

● مقط:

الْمِقَاطُ: حَبْلٌ صَغِيرٌ قَصِيرٌ يَكَادُ يَقُومُ مِنْ شِدَّةِ إِغَارَتِهِ (١٦٣)، وَالْجَمِيعُ
الْمَقْطُ.

وَالْمَقْطُ: الضَّرْبُ بِالْحَبْلِ (١٦٤) الصَّغِيرِ.
وَالْمِقَاطُ: أَجِيرُ الْكُرِيِّ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ.
وَالْمَقْطُ: الضَّرْبُ بِالْكُرَّةِ عَلَى الْأَرْضِ ثُمَّ تَأْخُذُهَا.
وَالْمِقَاطُ: مَوْلَى الْمَوْلَى. وَالَّذِي لَا يَتَحَرَّكُ هُزْلاً، مَقْطٌ يَمَقْطُ مَقْطُوطاً.
وَالْمَقْطُ: الَّذِي يُوَلَّدُ لِسِتَّةِ أَشْهُرٍ أَوْ سَبْعَةٍ (١٦٥).
وَمَقْطُتٌ صَاحِبِي مَقْطاً: وَهُوَ أَنْ تَبْلُغَ إِلَيْهِ فِي الْغَيْظِ.
وَمَقْطَتُهُ تَمَقِيطاً: صَرَغَتَهُ.

(١٦١) فِي ت: الرَّافِعُ الرَّأْسِ.

(١٦٢) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَتَانِ بِالْأَلْفِ الْمَقْصُورَةِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ بِالْيَاءِ الْمَشْدُودَةِ فِي تِ وَالْمَحْكَمِ
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٦٣) فِي ت: اعَارَتَهُ.

(١٦٤) فِي ت: بِالْحُبَيْلِ، وَمِثْلُهُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٦٥) فِي ت: أَوْ لِسْبَعَةٍ.

والمَقْطُ: القَتْلُ من ضَرْبٍ لَيْسَ فِيهِ دَمٌ. قال: ومنه الماِقِطُ في الحَرْبِ (١٦٦).

ومَقَطَهُ بِالْأَيْمَانِ مَقْطًا: إِذَا حَلَفَهُ.
والمَقْطُ (١٦٧): خَيْطٌ يُصْطَادُ بِهِ الطُّيُورُ (١٦٨)، وَالْأَمْقَاطُ جَمَاعَةٌ.
ومَقَطَهُ الشَّيْءَ: أَي جَرَعَهُ (١٦٩).

● قِمْطُ:

القِمْطُ: شِدٌّ كَشَدُّ الصَّبِيِّ [في المَهْدِ] (١٧٠) يُلْفُ عَلَيْهِ القِمَاطُ وَهِيَ الخِرْقَةُ العَرِيضَةُ الَّتِي تُلْفُ عَلَى الصَّبِيِّ.

وَسِفَادُ الطَّيْرِ كُلُّهُ: قِمَاطٌ، يُقَالُ: قَمَطَهَا قَمْطًا.
وَالقِمَاطُ: اللَّصُّ.

وَوَقَعْتُ عَلَى قِمَاطِ فُلَانٍ: إِذَا فَطَنْتُ [لَهُ] (١٧١) بُتُودَةً (١٧٢).
وَالقِمْطُ: الأَخْذُ، وَمِنْهُ سُمِّيَ قِمَاطُ الثِّيَابِ.
وَقَمَطْتُ الشَّيْءَ: ذُقْتَهُ.
وَقَمَطْتُ الإِبِلَ: أَي (١٧٣) قَطَرْتُهَا بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ.
وَقَمَطَهَا: أَي جَامَعَهَا.

(١٦٦) المعروف في ماقط الحرب أنه مهموز، وسيأتي ذكره في تركيب (أقط).
(١٦٧) هكذا صُلبت الكلمة في الأصول. ونصّ على ضم الميم في القاموس، ولعله الصحيح أو الأصح.

(١٦٨) في ت: الطير، ومثل ذلك في القاموس.
(١٦٩) في الأصول: أي جرمه، وفي ك: أي جزمه، وهي مطموسة في ت ولم ترد (أي)، وما أثبتناه من التاج، ولعله الصواب.

(١٧٠) زيادة من ت، ومثلها في العين، وفي التهذيب: في المهد وفي غير المهد.
(١٧١) زيادة من المعجمات.

(١٧٢) كذا في الأصول، ومثلها في المحكم، وفي العين: على قماط فلان أي بُتوده، وفي التهذيب: على قماط فلان أو على بنوده.

(١٧٣) لم ترد كلمة (أي) في ت.

● مطق :

الْتَمَطُّقُ : أَنْ يُلْصِقَ (١٧٤) الرَّجُلُ لِسَانَهُ بِالْغَارِ الْأَعْلَى فَتَسْمَعُ لَهُ صَوْتًا .
وَالْمَطَقُ : دَاءٌ يُصِيبُ النَّخْلَ .
وَتَمْرَةٌ لَهَا مَطَقَةٌ : أَي حَلَاوَةٌ .

(١٧٤) في ك : أن يلقص .

باب القاف والبدال

القاف والبدال والتاء

● قند:

القند: من أدوات الرّجل^(١)، والجميع الأقتاد^(٢) والقنود.
والقناد: شجر له شوك صلب، وفي المثل^(٣): «دُون هذا خرطُ القناد»
والواحدة قنادة. وإبل قنادى وقنّدة [ب / ١٦٦]: اشتكت من أكل القناد. وفلان
يقتد إبله: وهو أن يقطع القناد بالفؤوس ويشيئها بالنار.
وقنّادة: اسم موضع.

● تقد^(٤):

التقّدة والتّقدة^(٥): الكزبرة.

(١) في ك: الرجل.

(٢) في ت: الاقتداد.

(٣) ورد المثل في العين والصحاح والمحكم والمستقصى: ٨٢/٢ ومجمع الأمثال: ٢٧٦/١ واللسان
والناج.

(٤) لم يرد هذا التركيب في العين. وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة
واللسان والقاموس.

(٥) في ت: التقدة والتقد.

القاف والذال والظاء

● [دقظ] ^(٦) :

الدَّقِظُ: العَضْبَانُ، وكذلك الدَّقْطَانُ.

القاف والذال والثاء ^(٧)

● قثد:

القَثْدُ ^(٨): الخِيَارُ.

● ثدق:

مُهْمَلٌ عنده ^(٩).

الخارزنجي: ائْتَدَقْتُ بَطُونُ الشاء: اسْتَرَخَتْ.

والثَّدَقُ للماء والخَيْلِ: الإِرْسَالُ، ثَدَقَ الرَّجُلُ الخَيْلَ: أَرْسَلَهَا.

وائْتَدَقَ عَلَيْكَ النَّاسُ: إِذَا انْهَدُوا. وَوَجَدْتُهُمْ مُتَدَقِّينَ: أَي مُغْيِرِينَ.

وَتَدَقَّتْ بَطْنُ الشاةِ: أَي شَقَّقَتْهُ؛ فَأَنَا ثَادِقٌ.

وِثَادِقٌ: وادٍ فِي دَارِ عُقَيْلٍ فِيهِ مِيَاهٌ.

القاف والذال والراء ^(١٠)

● قدر:

القَدَرُ: القَضَاءُ المَوْفِقُ. وَإِذَا وافَقَ الشَّيْءُ الشَّيْءَ فَهُوَ قَدَرٌ لَهُ.

والمِقْدَارُ: اسْمُ القَدَرِ وَهُوَ المَوْتُ.

(٦) زيادة من ت وك. ولم يرد هذا التركيب في العين، وورد في المحكم والتكملة واللسان والتاج.

(٧) العنوان في ت: مع الثاء.

(٨) سقطت كلمة (القثد) من ك.

(٩) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(١٠) العنوان في ت: مع الراء.

والمِقْدَارُ: الهِنْدَاؤُ (١١).
وقَدْرُ الشَّيْءِ: مَبْلُغُهُ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ﴾ (١٢):
أَي مَا وَصَفُوهُ حَقَّ وَصْفِهِ.

وَالْقُدْرَةُ: مَصْدَرُ قَوْلِكَ: لَهُ عَلَى الشَّيْءِ قُدْرَةٌ: أَي مِلْكٌ، فَهُوَ قَدِيرٌ وَقَادِرٌ.
وَأَقْتَدَرَ عَلَى الشَّيْءِ: قَدَرَ عَلَيْهِ.

وَأَقْتَدَرَهُ: جَعَلَهُ قَدْرًا.
وَشَيْءٌ مُقْتَدَرٌ (١٣): وَسَطٌ طَوِيلًا كَانَ أَوْ عَرْضًا.
وَالْأَقْدَرُ: الْقَصِيرُ.
وَالْأَقِيدِرُ: الْمُتَقَارِبُ الْخَطْوِ.
وَرَجُلٌ أَقْدَرُ: قَصِيرُ الْعُنُقِ، وَأَمْرَأَةٌ قَدْرَاءُ، [وَعَنْزٌ قَدْرَاءُ] (١٤)، وَجَمَعُهَا قُدْرٌ.
وَالْأَقْدَرُ مِنَ الْخَيْلِ: الَّذِي إِذَا سَارَ (١٥) وَقَعَتْ رِجْلَاهُ مَوَاقِعَ يَدَيْهِ.
وَالْقَدْرَاءُ مِنَ الْأَذَانِ: الْحَسَنَةُ (١٦) الَّتِي لَيْسَتْ بِصَغِيرَةٍ وَلَا كَبِيرَةٍ.
وَالْأَقِيدِرُ: الْأَقْفَدُ (١٧).

وَالْقَدْرُ مِنَ الرَّحَالِ (١٨) وَالسَّرُوجِ وَنَحْوِهِ: الْوَسَطُ.
وَالْقَدْرُ: مَعْرُوفَةٌ، مُؤَنَّثَةٌ، وَتَصْغِيرُهَا قَدِيرٌ - بِلَا هَاءٍ - . وَالْقَدِيرُ: مَا طُبِّخَ فِيهَا
مِنْ لَحْمٍ بَتَوَابِلٍ. وَمَرَقٌ مَقْدُورٌ: أَي مَطْبُوخٌ. وَالْقُدَارُ: الطَّبَّاحُ الَّذِي يَلِي جَزَرَ
الْجَزُورِ وَطَبَّخَهَا. وَأَقْتَدَرْنَا: طَبَّخْنَا فِي قَدْرِ.

(١١) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الْهِنْدَانُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالتَّهْذِيبُ وَالتَّلْسَانُ وَالتَّاجُ.

(١٢) سُورَةُ الْأَنْعَامِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٩١.

(١٣) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مَكْسُورَةُ الدَّالِ فِي التَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ وَالتَّلْسَانِ
وَالقَامُوسِ.

(١٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٥) فِي ت: إِذَا سَارَتْ.

(١٦) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةُ (الْحَسَنَةُ) فِي ت.

(١٧) فِي ك: الْأَقْفَدُ.

(١٨) فِي الْأَصُولِ: الرِّجَالُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ المَعْجَمَاتِ.

ويُقال: كَمْ قَدْرَةٌ نَخْلِ فلانٍ. وَنَخَلَ غُرْسَ على القَدْرَةِ: وهو أن يُغْرَسَ على حَدِّ مَعْلُومٍ [بَيْنَ كُلِّ نَخْلَتَيْنِ] (١٩).

وَفَرَسٌ بَعِيدُ القَدْرِ: أي الخَطْوِ.
وَبَيْنَا وَبَيْنَهُ لَيْلَةٌ قَادِرَةٌ: أي لَيْلَةٌ السَّيْرِ.
وفي الحَدِيثِ (٢٠): «إِذَا غَمَّ عَلَيْكُمْ [الهِلَالُ] (٢١) فَأَقْدُرُوا لَهُ» أي قَدَّرُوا لَهُ المَسِيرَ وَالمَنَازِلَ.

وهو على قَدْرِ الدَّرَاعَيْنِ: أي قَدْرِهِمَا.
وقيل في قَوْلِ اللّهِ عَزَّ ذِكْرُهُ (٢٢): ﴿فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ﴾ (٢٣): أي لَنْ نُضَيِّقَ (٢٤) عَلَيْهِ.

ويقولون: ما قَدَرْتُ عليه بِقَدَارٍ: أي بِقُدْرَةٍ.
وَمَقْدِرَةٌ وَمَقْدَرَةٌ وَمَقْدَرَةٌ: كُلُّهَا القُدْرَةُ.

● دقر:

الدُّوقَرَةُ: بُقْعَةٌ تكون بين الجِبَالِ أو في الغَيْطَانِ أَنْحَسَرَ عنها الشَّجَرُ وهي بَيْضَاءُ لا نَبَاتٌ (٢٥) بها صُلْبَةٌ، والجميع الدُّواقِيرُ (٢٦).
ويقال للكذِبِ المُسْتَشَنَعِ والأباطيلِ: الدُّواقِيرُ (٢٧).

-
- (١٩) زيادة من ت، ومثل ذلك في التكملة والقاموس.
(٢٠) ورد الحديث في التهذيب والصحاح والفائق: ٧٦/٣ والتكملة واللسان والتاج.
(٢١) زيادة من ت.
(٢٢) في ت: جلُّ اسمه.
(٢٣) سورة الأنبياء، آية رقم: ٨٧.
(٢٤) في ك: يضيق.
(٢٥) في ك: إلا نبات.
(٢٦) وفي اللسان والتاج: الدواقير.
(٢٧) في ك: والدقور أيضاً الدواقير. والدواقير هذه هي (الدقارين) في المعجمات كافة.

[والدَّقْرَارُ] (٢٨) والدَّقْرُورَةُ - والجميع الدَّقَارِيرُ -: هي (٢٩) التَّبَايِينُ . وهي الدَّوَاهِي أيضاً، الواحدة دِقْرَارَةٌ ودَقْرُورَةٌ . والسَّرَاوِيلُ، والدَّقْرُورُ أيضاً (٣٠) . وهو - أيضاً -: النَّمَامُ من الرِّجَالِ . والدَّنِي (٣١) .

والدَّقْرِي: الرُّوضَةُ المَمْلُوءَةُ .

والدَّقْرُ: الامْتِلَاءُ، دَقِرْتَ تَدَقِّرُ دَقْرًا .

[والدَّقَارِي: جَمْعُ الدَّقْرِي] (٣٢) .

والدَّقْرَانُ: الخَشْبُ الذي يُنْصَبُ في الأَرْضِ يُعْرَشُ عليه العِنَبُ، الواحدة دُقْرَانَةٌ .

● قرد:

القِرْدُ: مَعْرُوفٌ، والأُنْثَى قِرْدَةٌ، والجميع القُرُودُ والقِرْدَةُ .

والقِرَادُ: جَمْعُهُ القِرْدَانُ والقِرْدُ، ويقولون: «أَسْمَعُ من قِرَادٍ» (٣٣)، و: «أَصْبِرُ على الجُوعِ من قِرَادٍ» .

وحَلَمَةُ الثَّدْيِ: قِرَادٌ .

وإذا دَلَّ الرَّجُلُ وَخَصَعَ يُقال: أَقْرَدَ . وكذلك الأَتَانُ إذا رَكِبَها فَسَكَنَتْ ولم تَجْمَحَ قيل: أَقْرَدَتْ . وكذلك الناقَةُ الوَطِيئَةُ (٣٤) .

والقُرُودُ: الأَلُوفُ اللَّزُومُ . والبَعِيرُ (٣٥) الذي يَمَكُنُ من أن يُقْرَدَ . وناقَةٌ

(٢٨) زيادة من ت .

(٢٩) في ت: وهي .

(٣٠) سقطت جملة (والدقروور أيضاً) من ك .

(٣١) في ت: الواحدة دقراة ودقروورة والنمام من الرجال الدني والسراويل أيضاً وهو الدقروور أيضاً .

(٣٢) زيادة من ت، وقد ورد مثل ذلك في الأساس .

(٣٣) هذه الجملة مثَّل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٠ ومجمع الأمثال: ١/٣٦٢ .

(٣٤) في ك: الوطئة .

(٣٥) في ت: والقروود من البعير .

قَرُودٌ: وَطَيْئَةٌ لَا تَتَحَرَّكُ^(٣٦)، وهو من الرِّجَالِ: السَّاكِنُ، يُقَالُ: أَقْرَدَ.

وهو يُقَرَّدُ لِفَلَانٍ^(٣٧): أَي يَحْتَالُ لَهُ وَيَخْدَعُهُ. وفي المَثَلِ: «مَا يُقَرَّدُ بِعَيْرِهِ». [وَقَرَّدْتُ البَعِيرَ: رَمَيْتُ^(٣٨) قَرْدَانَهُ]^(٣٩).

والقَرْدُ: لُغَةٌ فِي الكَرْدِ وهو العُنُقُ.

والقَرْدُ من السَّحَابِ: الذي يُرَى فِي وَجْهِهِ [شِبْهُهُ]^(٤٠) انْعِقَادٍ يُشَبَّهُ بِالْوَبْرِ القَرْدِ الذي انْعَقَدَتْ أَطْرَافُهُ.

وإذا فَسَدَتْ مُمَضَّغَةُ العِلْكِ قِيلَ: قد قَرَدَ.

وإنَّهُ لَقَرْدُ الفَمِ: إذا كَانَتْ أَسْنَانُهُ صِغَاراً خِلْفَةً.

وَقَرْدُودَةُ الظَّهْرِ وَقَرْدِيدَتُهُ: ما ارْتَفَعَ من ثَبَجِهِ^(٤١).

وَمَضَى قَرْدُودَةُ الشَّتَاءِ عَنَا: يَعْنِي حَدَّتَهُ وَشَدَّتَهُ.

والقَرْدُودَةُ: الأَكْمَةُ.

والقَرْدُودُ من الأَرْضِ: قَرْيَةٌ^(٤٢) إِلَى جَنْبِ وَهْدَةٍ.

والقَرْدُ^(٤٣): ما تَسَاقَطَ وَتَمَعَّطَ عن الإِبِلِ والغَنَمِ من وَبَرٍ وَصُوفٍ، وفي

المَثَلِ^(٤٤): «عَثَرَتْ عَلَى الغَزْلِ بِأَخْرَهُ فَلَمْ تَدْعُ بِنَجْدٍ قَرْدَهُ». وقيل: القَرْدُ نُفَايَةُ

صُوفِ الضَّانِ خَاصَّةً، ثُمَّ اسْتُعِيرَ فِي غَيْرِهِ.

(٣٦) في ك: وطئة لا يتحرك.

(٣٧) في ت: وفلان يقرد لفلان.

(٣٨) في الأصل المنقول عنه: رعت، وهو تحريف، والتصويب من المعجمات.

(٣٩) زيادة من ت.

(٤٠) زيادة من ت، وقد ورد مثلها في العين والتهذيب واللسان.

(٤١) في ك: من شجه.

(٤٢) كذا في الأصل وك، وفي ت: قرية، وفي العين والتهذيب واللسان والتاج: قرية.

(٤٣) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَكُ بضم القاف وفتح الراء، وما أثبتناه من ت والمعجمات، ونصَّ

على التحريك في الصحاح واللسان والقاموس.

(٤٤) ورد المثل بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ٢٤٧ ومجمع الأمثال: ٤٦٦/١ والقاموس، وبنص

(عكرت على الغزل. الخ) في الصحاح والمحكم واللسان والتاج.

ويُقَالُ لِلْكَرْدِيدَةِ مِنَ التَّمْرِ: الْقِرْدِيدَةُ.
 وَقَرَدْتُ فِي السَّقَاءِ قَرْدًا: جَمَعْتُ فِيهِ السَّمْنَ.
 وَسَمِعْتُ قَرْدَ الرَّجْلِ: أَي وَقَعَهَا.
 وَأُمُّ الْقِرَادِ: النَّقْرَةُ مِنَ الْبَعِيرِ فِي أَصْلِ الْفَرَسِ يَجْتَمِعُ فِيهَا الْقِرْدَانُ. وَقِيلَ:
 هِيَ (٤٥) الدَّارَةُ الَّتِي هِيَ (٤٦) فِي مُؤَخَّرِ حُفِّ الْبَعِيرِ وَالْفَرَسِ.
 وَالْقَرْدُ: شَيْءٌ لَازِقٌ بِالطَّرْتُوثِ كَأَنَّهُ زَعْبٌ.

● رقد:

الرَّقُودُ: النَّوْمُ بِاللَّيْلِ، وَكَذَلِكَ الرَّقَادُ.
 وَالرَّقْدَةُ: هَمْدَةٌ مَا بَيْنَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ.
 وَأَصَابَتْنَا رَقْدَةٌ مِنْ حَرٍّ: وَهِيَ قَدْرُ عَشْرَةِ أَيَّامٍ.
 وَهُوَ يَرْقُودُ: فِي مَعْنَى (٤٧) يَرْقُدُ [كَثِيرًا] (٤٨).
 وَالرَّاقُودُ: كَهَيْئَةِ الدَّنِّ طَوِيلِ الْأَسْفَلِ، وَالْجَمِيعِ الرَّوَّافِيْدُ. وَسَمَكَةٌ قَدْرُ
 إِصْبَعٍ مُدْحَرَجَةٌ.

وَطَرِيقٌ مُرْقِدٌ: أَي بَيْنَ [مُمْتَدٌّ] (٤٩).
 وَأَرْقَدُ [أ/١٦٧] أَرْقِدَادًا: إِذَا مَضَى عَلَيَّ وَجْهَهُ وَأَسْرَعَ.
 وَالتَّرْقِيدُ: ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ فِي سُرْعَةٍ.
 وَالْمِرْقَدِيُّ: رَجُلٌ يَرْقُدُ فِي الْأُمُورِ أَي يَمْضِي فِيهَا.
 وَأَرْقَدْتُ بَارِضَ كَذَا إِرْقَادًا: أَقَمْتُ بِهَا.

(٤٥) لم ترد كلمة (هي) في ت.

(٤٦) لم ترد كلمة (هي) أيضاً في ت.

(٤٧) في ت: بمعنى.

(٤٨) زيادة من القاموس للابيضاح.

(٤٩) زيادة من ت.

● درق :

الدَّرَقُ: ضَرْبٌ مِنَ التَّرْسَةِ، الْوَاحِدَةُ دَرَقَةٌ، وَجَمْعُهُ أَدْرَاقٌ، يُتَّخَذُ مِنْ جُلُودِ.

وَالدَّوْرُقُ: مِكْيَالٌ لِمَا يُشْرَبُ.

وَالدَّرْدَقُ: - وَالْجَمِيعُ الدَّرَادِقُ -: صَغَارُ النَّاسِ وَالْإِبِلِ (٥٠)، وَكَذَلِكَ الْأَطْفَالُ.

وَالدَّرْدَاقُ: ذُكُّ صَغِيرٌ مُتَلَبِّدٌ؛ فَإِذَا حُفِرَتْ حُفِرَتْ عَنْ رَمْلِ .
وَدَرَقْنِي (٥١) بِلِسَانِهِ: أَي لَيْتَنِي وَأَصْلَحَ مِنِّي، وَظَلَّ يَدْرُقُنِي .
وَالدَّرْقَاءُ: السَّحَابُ .

● ردق :

الرَّدَقُ: لُغَةٌ فِي الرَّدَجِ لِعَيْهِ الْجَدْيِ .

القاف والذال واللام (٥٢)

● دلق :

الدَّلْقُ - مَجْزُومٌ -: خُرُوجُ شَيْءٍ عَنْ مَخْرَجِهِ سَرِيعاً كَدُلُوقِ السَّيْفِ مِنْ غَمْدِهِ . وَدَلَقَ عَلَيْهِمُ السَّيْلُ .

وَأَنْدَلَقَ الرَّجُلُ: كَأَنَّهُ أَقْبَلَ مِنْ بَيْنِ أَصْحَابِهِ فَمَضَى .
وَأَدَلَقْتُ الْمُحَّةَ .

وَنَابٌ دَلْقَاءٌ وَدِلْقَمٌ: الَّتِي (٥٣) ذَهَبَتْ أَضْرَاسُهَا، وَهِيَ دَلْقُوقٌ: أَي تَكَسَّرَتْ أَسْنَانُهَا فَهِيَ تَمُجُّ بِهَا (٥٤) .

(٥٠) فِي ت: صَغَارُ الْإِبِلِ وَالنَّاسِ .

(٥١) هَكَذَا صُبَّطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَصُبَّطَ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ فِي ت وَاللِّسَانِ وَمَعَ النَّصِّ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ .

(٥٢) الْعِنُونُ فِي ت: مَعَ اللَّامِ .

(٥٣) فِي ت: لِتِي .

(٥٤) فِي ت: فَهِيَ تَمُجُّ بِهَا، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ .

[و] (٥٥) الأذلقُ: الحفرُ في الأرضِ .
والذلقُ (٥٦): اللواتي ذهبَت أفواهُهُنَّ .
وغارةٌ ذلقٌ: وهي الشديدةُ الدفعةِ .

● دقل :

الدَّقْلُ: أَرْدَأُ التَّمْرِ . وَأَدَقَلَ (٥٧) النَّخْلُ .
والدَّقْلَةُ: خَشْبَةٌ طَوِيلَةٌ تُشَدُّ فِي وَسْطِ السَّفِينَةِ لِلشَّرَاحِ .
والدَّوْقُلُ: مِنْ أَسْمَاءِ رَأْسِ الذَّكْرِ، كَمَرَّةٌ دَوْقَلَةٌ: أَي ضَخْمَةٌ، وَكَذَلِكَ
دَقْلَةٌ . وَالْأَكْلُ . وَأَخَذَ الشَّيْءَ اخْتِصَاصًا، يُدَوِّقُهُ لِنَفْسِهِ .

وَدَقَلَ لَحْيَ الرَّجُلِ: إِذَا ضَرَبَهُ . وَدَقَلَهُ بِجُمْعٍ يَدِهِ (٥٨) .
وَدَقَلْتُهُ فِي صَدْرِهِ: دَفَعْتُهُ .
وَالدَّقُوقُلُ: التَّغْيِبُ وَالذُّخُولُ .
وَدَقَلَهُ: إِذَا مَنَعَهُ وَحَرَمَهُ (٥٩) .

● قلد :

الْقَلْدُ: إِذَا رَتَكَ قُلْبًا عَلَى قُلْبٍ مِنَ الْحُلِيِّ .
وَالْبُرَّةُ الَّتِي يُشَدُّ فِيهَا زِمَامُ النَّاقَةِ يُقَالُ لَهَا: إِقْلِيدٌ .
وَسِوَارٌ مَقْلُودٌ: ذَوْ قُلْبَيْنِ مَلُوبَيْنِ .
وَالْإِقْلِيدُ: الْمِفْتَاحُ؛ بَلُغَةَ الْيَمَنِ .
وَالْمِقْلَادُ: الْخِزَانَةُ، وَالْجَمْعُ (٦٠) الْمَقَالِيدُ، وَهُوَ الْقَلْدُ (٦١) أَيْضًا .

(٥٥) زيادة يقتضيهما السياق .

(٥٦) في ك: والذلق .

(٥٧) في ك: وأدخل .

(٥٨) في ت: بجمع كفه .

(٥٩) ضبط الفعل في الأصل وك بتشديد الراء، وما أثبتناه من ت والتكملة والقاموس .

(٦٠) في ت: والجمع .

(٦١) كذا في الأصول، وهو (القليد) في القاموس ومثّل له بسبكيت .

وَأَقْلَدَ الْبَحْرُ عَلَى النَّاسِ : أَي ضَمَّ عَلَيْهِمْ وَأَحْصَنَهُمْ فِي جَوْفِهِ .
وَالْقَلْدُ : جَمْعُ الشَّيْءِ الْقَلِيلِ إِلَى الْقَلِيلِ حَتَّى يَجْتَمِعَ .
وَالْمَقْلُدُ : الْوِعَاءُ . وَالْمِخْلَاةُ . وَالْمِكْيَالُ . وَالْمِنْجَلُ . وَمَا يَجْمَعُ فِيهِ الْأَعْرَابُ
بَقِيَّةَ الطَّعَامِ .

وَقَلَدْتُ الْمَاءَ فِي الْحَوْضِ وَالسَّقَاءِ أَقْلِدُهُ (٦٢) قَلْدًا : إِذَا صَبَبْتَهُ فِيهِ .
وَالْأَقْتِلَادُ : الْعَرْفُ .
وَالْقِلَادَةُ : مَا جُعِلَ فِي الْعُنُقِ .
وَتَقْلِيدُ الْبَدَنَةِ : أَنْ يُعْلَقَ فِي عُنُقِهَا عُرْوَةٌ مَزَادَةٌ أَوْ نَعْلٍ خَلَقٍ .
وَتَقْلَدْتُ السَّيْفَ وَالْأَمْرَ : إِذَا التَزَمْتَهُ .
وَأَقْلَوَدَهُ النَّوْمُ : أَثْقَلَهُ وَعَلَبَهُ .
وَسَقَى إِبْلَهُ قَلْدًا : وَهُوَ السَّقِيُّ كُلُّ يَوْمٍ ؛ بِمَنْزِلَةِ الظَّاهِرَةِ ، وَهُمْ يَتَقَالَدُونَ
الْمَاءَ : أَي يَتَنَاوَبُونَهُ ، وَجَمْعُهُ أَقْلَادٌ .

وَقَلَدَ الزَّرْعَ [قَلْدًا] (٦٣) : وَهُوَ أَنْ يَسْقِيَهُ وَقْتَ حَاجَتِهِ .
وَقَلَدْنَا السَّمَاءَ : مَطَرْنَا لَوْقَتِ .
وَالْقَلْدُ مِنْ وَرْدِ الْحُمَّى : يَوْمَ تَأْتِيهِ (٦٤) الرَّبْعُ ، قَلَدْتَهُ الْحُمَّى تَقْلِدُهُ قَلْدًا .
وَأَعْطَيْتَهُ قَلْدًا أَمْرِي : أَي فَوَّضْتَهُ إِلَيْهِ .
وَالْقِلْدَةُ : مَا يَبْقَى فِي أَصْلِ الْقِدْرِ مِنَ السَّمَنِ إِذَا طُبِخَ .
وَيَقُولُونَ (٦٥) : «صَرَّحَتْ بِقَلْدَانٍ يَا هَذَا» أَي بِجِدِّ .
وَالْقَلُودُ : الْبِئْرُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ .

(٦٢) في ت : والسقاء جمعته أقلده .

(٦٣) زيادة من ت .

(٦٤) في ت : يأتيه ، وفي ك : ثانية .

(٦٥) هذا القول مثَّل ، وقد ورد في المستقصى : ١٤٠/٢ بنص : صرحت بجلدان ، وفي مجمع

الأمثال : ٤١٨/١ بنص : صرحت بجلدان - بالذال المعجمة - ، وذكر أنه يروى بالمهمله أيضاً .

ونصه في المحكم واللسان والتاج : صرحت بقلندان .

وَأَقَمْتُ قَلْدِي : أَي سَقَيْتُ زُرْعِي [فِي] (٦٦) وَقَتِ الْحَاجَةِ إِلَيْهِ .

القاف والذال والنون (٦٧)

● دتق :

الدَّائِقُ والدَائِقُ : لُغَتَانِ، وَجَمَعُهُ دَوَائِقُ وَدَوَائِقُ، وَيُقَالُ : دَانَاقُ [مِثْلُ

خَاتَامُ] (٦٨) .

وَدَتَّقَ وَجْهَهُ تَدْتِيقًا : إِذَا رَأَيْتَ فِيهِ ضُمْرًا مِنْ مَرَضٍ أَوْ نَصَبٍ .

وَالدَّائِقُ : السَّاقِطُ هُزَالًا . وَقِيلَ : السَّارِقُ .

وَدَنَّقَتِ الشَّمْسُ : دَنَّتْ لِلغُرُوبِ .

وَدَنَّقَتْ عَيْنُهُ : غَارَتْ .

وَدَتَّقَ فُلَانٌ : مَاتَ .

وَالتَّدْتِيقُ : فِي شِدَّةِ النَّظَرِ وَالتَّجْحِيزِ، دَتَّقَ بَصْرَهُ . [وَرَأَيْتَهُ مُدَنَّقًا إِلَى

الأَرْضِ] (٦٩) .

وَدَتَّقَ فُلَانٌ يَدْتِيقُ وَيَدْتِيقُ دُنُوقًا : إِذَا أَسَفَّ (٧٠) لِدَقَائِقِ الْأُمُورِ .

وَالدَّنْقَةُ وَالجَنْبَةُ (٧١) : وَاحِدَةٌ .

[وَحِمَارٌ مُدَتَّقٌ : مُسْتَرْخِي الْأُذُنَيْنِ مِنْ مَرَضٍ] (٧٢) .

(٦٦) فِي ت : وَأَقَمْتُ قَلْدِي إِذَا سَقَيْتَ زُرْعَكَ، وَالزِّيَادَةُ مِنْهَا أَيْضًا .

(٦٧) الْعِنُونُ فِي ت : مَعَ النَّونِ .

(٦٨) زِيَادَةُ مِنْ ت .

(٦٩) زِيَادَةُ مِنْ ت .

(٧٠) فِي الْأَصُولِ : إِذَا سَفَّ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةُ وَالقَامُوسُ .

(٧١) فِي الْأَصُولِ : الخَبِيَّةُ - بِالخَاءِ -، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّلَاجِ .

(٧٢) زِيَادَةُ مِنْ ت .

● قند :

القَنْدُ: عَصَارَةُ قَصَبِ السُّكَّرِ (٧٣). وَسَوِيْقٌ مَقْنُودٌ وَمَقْنَدٌ وَمَقْنَدِيٌّ.
وَالْقِنْدِيدُ: الْوَرْسُ. وَالطَّوِيلُ مِنَ الْخَيْلِ.
وَالْقِنْدَاؤُ: السَّيِّءُ الْغِذَاءِ. السَّيِّئُ الْخُلُقِ. وَالْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ، وَهُمْ
الْقِنْدَاوُونَ. وَالسَّرِيْعُ مِنَ الْإِبِلِ. وَالَّذِي لَا يَرُدُّ وَجْهَهُ عَنْ شَيْءٍ. وَالْفَأْسُ
الْحَدِيدَةُ (٧٤)، وَكَذَلِكَ الْقِنْدَايَةُ.

وَالْقِنْدِيدُ: ضَرَبٌ مِنَ الطَّيْبِ يَتَّخَذُ بِالزَّرْعِفَرَانِ .

● نقد :

النَّقْدُ: تَمَيِّزُ الدَّرَاهِمِ . وَأَخْذُهَا (٧٥) الْإِنْتِقَادُ.
وَالنَّقْدَةُ: ضَرْبَةٌ الصَّبِيِّ جَوْزَةٌ (٧٦) بِإِصْبَعِهِ.
وَالطَّائِرُ يَنْقُدُ الْفَخَّ: أَي يَنْقُرُهُ بِمِنْقَارِهِ.
وَالإِنْسَانُ يَنْقُدُ إِلَى الشَّيْءِ بَعَيْنِهِ: أَي يَخْتَلِسُ النَّظَرَ إِلَيْهِ حَتَّى لَا يُفْطِنَ لَهُ.
وَالأَنْقَدُ: السُّلْحَفَاءُ الذَّكْرُ. وَقِيلَ: الْقُنْفُدُ، وَفِي الْمَثَلِ (٧٧): «أَسْرَى مِنْ
أَنْقَدَ». وَ(٧٨) «لَيْلَتُكُمْ لَيْلَةُ أَنْقَدَ» لِأَنَّ الْقُنْفُدَ لَا يَنَامُ.
وَالنَّقْدُ مِنَ الْعَنَمِ: ضَرَبٌ مِنْهُ صِغَارٌ، يُجْمَعُ عَلَى الْأَنْقَادِ [وَالنَّقَادِ] (٧٩).

(٧٣) في ت: القند عصارة القصب.

(٧٤) في ت: الجديدة.

(٧٥) في الأصل وت: واحدها، والتصويب من ك والمعجمات.

(٧٦) في ت: الجوزة.

(٧٧) ورد هذا المثل في التهذيب والأساس والمستقصى: ١٦٧/١ ومجمع الأمثال: ٣٦٧/١ واللسان والتاج.

(٧٨) وهذا مثل آخر، وقد ورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والأساس والمستقصى: ٤/٢ ومجمع الأمثال: ١٠٢/١ واللسان والقاموس، وكلها تبدأ بكلمة (بات) ويليهما في بعضها: (بليلى أنقد) وفي بعضها: (بليلة أنقد)، وفي أحدها: (بليلة ابن أنقد).

(٧٩) زيادة من ت.

وكذلك من الناس: الصَّغِيرُ الْجُبَّةُ^(٨٠)، وهو النَّقْدُ [أيضاً]^(٨١) والنَّقَادَةُ والنَّقِيدُ والنَّقَادُ^(٨٢): صَاحِبُ النَّقْدِ مِنَ الْغَنَمِ.

وَأَنْتَقَدَ الْوَلَدُ: شَبَّ شَبَاباً.

وَضَبُّ نَاقِدٌ: سَمِينٌ.

وَالنَّقْدُ: الرَّجُلُ الْمُسِنُ الْقَدِيمُ. وَيَقُولُونَ: نَقَدْتُ^(٨٣) أَبَدًا: أَي عَالِمٌ بِالْأُمُورِ مُجَرَّبٌ [أَرِيْبٌ]^(٨٤).

وَالنَّقَادَةُ: الشَّيْءُ الْمُخْتَارُ. وَهُوَ مِنْ نَقَادَتِهِمْ^(٨٥): أَي مِنْ خِيَارِهِمْ.

وَالنَّقْدَةُ: الدَّمِيمُ [١٦٧/ب]، هُوَ مِنْ نَقَدْتِهِمْ: أَي مِنْ سَفَلَتِهِمْ.

وَالنَّقْدَةُ: شَجَرَةٌ، وَجَمْعُهَا نَقْدٌ، وَهُوَ مِنْ نَبَاتِ السَّهْلِ يُشْبِهُ الْبَهْرَمَانَ.

وَالنَّقِيدَانُ وَالنَّقْدُ: وَاحِدٌ، وَهُوَ شَجَرٌ تَأْكُلُهَا^(٨٦) الْإِبِلُ مَرَّةً.

وَالنَّقْدُ: نَبْتُ صَغِيرٍ لَهُ وَرَقٌ.

وَنَقَدَ الضَّرْسُ: إِذَا ائْتَكَلَ وَتَكَسَّرَ، وَرَجُلٌ أَنْقَدُ، وَكَذَلِكَ الْخَشْبُ.

وَالْحَافِرُ: إِذَا تَقَشَّرَ وَحَفِيَ.

● دقن:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٨٧).

(٨٠) في ت: الصغير الحبة.

(٨١) زيادة من ت.

(٨٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِتَخْفِيفِ الْقَافِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ تِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ.

(٨٣) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ الْقَافِ وَتَسْكِينِهَا.

(٨٤) زيادة من ت.

(٨٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِتَشْدِيدِ الْقَافِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ تِ وَكَ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ.

(٨٦) في ت: تأكله.

(٨٧) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

الخارزنجي^(٨٨): دَقَنَ فِي لَحْيِ الرَّجُلِ : [إِذَا]^(٨٩) ضَرَبَ فِيهِ ، وَكَذَلِكَ إِذَا مَنَعَهُ وَحَرَمَهُ .

القاف والذال والفاء (٩٠)

● دَفَقَ :

دَقَقَ الْمَاءَ دَفْقًا وَدُقُوقًا : إِذَا انْصَبَّ بِمَرَّةٍ وَاحِدَةٍ . وَدَفَقَتِ الْكُوزَ .
وَالْمَاءَ الدَّفِيقُ : التَّنْفِطُ .

وَجَاءَ الْقَوْمُ دُفْقَةً^(٩١) : أَي دَفَعَةً وَاحِدَةً .

وَنَاقَةٌ دِفَاقٌ وَدَفُوقٌ^(٩٢) : وَهِيَ الْمُتَدَفِّقَةُ فِي سَيْرِهَا الْمُسْرِعَةُ .

وَجَمَلٌ دِفَاقٌ وَأَدْفَقُ وَنَاقَةٌ دَفْقَاءٌ ؛ وَالْمَصْدَرُ الدَّفْقُ^(٩٣) : وَهُوَ شِدَّةُ بَيْنُونَةٍ الْمِرْفَقِ عَنِ الْجَنْبَيْنِ .

وَأَنْدَقَ الدَّمْعُ .

وَالدَّفِيقِيُّ^(٩٤) : ضَرَبُ مِنَ الْمَشْيِ فِي سُرْعَةٍ . وَالِدَّفِقُ : السَّرِيعُ مِنَ الْإِبِلِ ،
وَالدَّفِيقَةُ الْأَنْثَى .

وَفَمٌ أَدْفَقُ : إِذَا كَانَتْ أَسْنَانُهُ مُنْتَصِبَةً إِلَى قَدَامٍ .

وَالْأَدْفَقُ : الْأَعْوَجُ .

وَالدَّفِيقُ : النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ .

(٨٨) سقطت جملة (مهمل عنده، الخارزنجي) من ت .

(٨٩) زيادة من ت .

(٩٠) العنوان في ت : مع الفاء .

(٩١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بفتح الدال، وقد أثبتنا ما ضُبِطَ به في ت والعين والتهذيب

والمقاييس والمحكم والاساس وما نصَّ عليه في الصحاح واللسان والقاموس .

(٩٢) في ت : وناقاة دفاق وديفق .

(٩٣) سقطت جملة (والمصدر الدفق) من ت .

(٩٤) أشار في الأصل إلى جواز كسر الفاء وفتحها .

● قفد:

الْقَفْدُ: صَفَعُ الرَّأْسِ بِيَطْنِ الْكَفِّ [من قَبْلِ الْقَفَا] (٩٥)، قَفَدْتُهُ قَفْدًا فَهُوَ مَقْفُودٌ.

وَالْأَقْفَدُ: الَّذِي فِي عَقِبِهِ (٩٦) اسْتِرْحَاءٌ مِنَ النَّاسِ، وَالظَّلِيمُ أَقْفَدُ، وَأَمَةٌ قَفْدَاءٌ.

وَالْأَقْفَدُ: الَّذِي يُصِيبُ (٩٧) كَعْبَاهُ بَعْضُهُمَا بَعْضًا.
وَالْقَفْدَانَةُ (٩٨): غِلَافُ الْمُكْحَلَةِ يُتَّخَذُ مِنْ أَدَمٍ، وَالْقَفْدَانُ (٩٩).
وَمَا زِلْتُ أَقْفِدُ لَكَ مِنْذُ الْيَوْمِ (١٠٠): أَيِ أَعْمَلُ لَكَ الْعَمَلَ.
وَالْقَفْدَانُ (١٠١): خَرِيْطَةُ الْعَطَارِ [الَّذِي] (١٠٢) يَجْعَلُ فِيهَا طِيْبَهُ.

● قدف:

الْقَدْفُ: غَرَفُ الْمَاءِ مِنَ الْحَوْضِ أَوْ مِنْ شَيْءٍ تَصَبُّهُ (١٠٣) بِكَفِّكَ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْعُمَانِيَّةِ (١٠٤): يَا لَ قَوْمٍ نَزَافٍ نَزَافٍ؛ لَمْ يَبْقَ فِي الْبَحْرِ غَيْرٌ قَدَافٍ (١٠٥): أَيِ غَيْرِ حَفْصَةٍ.

(٩٥) زيادة من ت، وقد ورد ذلك في العين والتهذيب وغيرهما.

(٩٦) وفي العين والتهذيب والمحكم: في عنقه، وكلاهما في اللسان.

(٩٧) في ت: تصيب.

(٩٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْفَاءِ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.

(٩٩) لم ترد كلمة (والققدان) في ت، وهي مضبوطة كسابققتها بسكون الفاء في الأصل وك.

(١٠٠) وفي التكملة: هذا اليوم.

(١٠١) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ بِسُكُونِ الْفَاءِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا بِمَا ضَبَطَتْ بِهِ فِي ت وَالتَّهْدِيبِ

وَالْمَحْكَمِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠٢) زيادة من ت، والسياق يقتضي (التي).

(١٠٣) في ت: تصيبه.

(١٠٤) في ت: العثمانية.

(١٠٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مَضْمُومَةُ الْقَافِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

● فقد:

الْفَقْدُ: الْفِقْدَانُ، امْرَأَةٌ فَاقِدٌ: مَاتَ وَلَدُهَا وَحَمِيمُهَا. وَبَقْرَةٌ فَاقِدَةٌ (١٠٦): سُبِعَتْ وَلَدَهَا.

والتَّفَقُّدُ: طَلَبٌ مَا غَابَ عَنْكَ، تَفَقَّدْتَهُ: [أي] (١٠٧) تَعَهَّدْتَهُ، وَافْتَقَدْتَهُ: لَمْ أَرَهُ.

وَالْفَقْدُ: شَرَابٌ (١٠٨) يُتَّخَذُ مِنَ الزَّيْبِ وَالْعَسَلِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: نَبْتُ يُشْبِهُ الْكَشُوثَاءَ (١٠٩).

القاف والذال والباء (١١٠)

● دبق:

الدَّبِقُ: حَمْلُ شَجَرَةٍ فِي جَوْفِهِ كَالْغِرَاءِ. دَبَقْتُ الطَّائِرَ تَدْبِيقًا. وَالدَّبُوقَاءُ: الْعَذِرَةُ، سُمِّيَتْ لِتَدْبِيقِهِ. وَأَدْبَقَهُ اللَّهُ بِكَذَا. وَدَبَقَ بِالشَّيْءِ: ضَرَبِي بِهِ فَلَمْ يُفَارِقْهُ، وَمَا أَدْبَقَهُ.

القاف والذال والميم (١١١)

● قدم:

الْقَدَمُ: مَا يَطَأُ عَلَيْهِ الْإِنْسَانُ مِنْ لَدُنِ الرَّسْغِ فَمَا فَوْقَ. وَفِي الْمَثَلِ (١١٢): «بَقُّ نَعْلَيْكَ وَأَبْدَلُ قَدَمَيْكَ».

(١٠٦) كذا في الأصل وك والتهديب، وهي (فاقد) بلا هاء في ت والمحكم واللسان والقاموس.

(١٠٧) زيادة من ت.

(١٠٨) في ت: الشراب.

(١٠٩) كذا في الأصل وك، وفي ت: الكشوث.

(١١٠) العنوان في ت: مع الباء.

(١١١) العنوان في ت: مع الميم.

(١١٢) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٨٩ ومجمع الأمثال: ٩٥/١.

وَالْقَدَمُ: السَّابِقَةُ فِي الْأَمْرِ، وَكَذَلِكَ الْقُدْمَةُ (١١٣). وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿لَهُمْ قَدَمٌ صِدْقٍ عِنْدَ رَبِّهِمْ﴾ (١١٤): أَي [قَدَمٌ] (١١٥) سَبَقَ لَهُمْ عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ (١١٦).

وَالْقَدَمُ (١١٧): مُصَدَّرُ الْقَدِيمِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَالْفِعْلُ قَدَمَ يَقْدُمُ. وَشَيْخٌ قَدِيمٌ وَشُيُوخٌ قَدَامَى.

وَالْقُدْمُ (١١٨): الْمُضِيِّ أَمَامَ أَمَامٍ.

وَالْقُدُومُ: الرَّجُوعُ عَنِ السَّفَرِ، قَدِمَ يَقْدُمُ.

وَالْقُدْمُ: ضِدُّ آخِرٍ.

وَرَجُلٌ قُدْمٌ: وَهُوَ الْمُتَّقِحُّ (١١٩) لِلْأَشْيَاءِ يَتَقَدَّمُ النَّاسَ. وَاسْتَقَدَّمَ: أَي

تَقَدَّمَ.

وَالْإِقْدَامُ: أَنْ تَقْدِمَ عَلَى أَمْرٍ.

وَقَدِيمُ الرَّجُلِ مِنْ سَفَرِهِ، فَهُوَ قَادِمٌ، وَهُمْ قَادِمُونَ وَقَدَامٌ.

وَالْقَيْدَامُ: مَا تَقَدَّمَ مِنَ الشَّيْءِ؛ وَكَذَلِكَ الْقَيْدُومُ.

وَقَدِمْتُهُ عَلَى عِلْمٍ: أَي قَدِمْتُ (١٢٠) عَلَيْهِ.

وَقَدَامٌ: خِلَافٌ وَرَاءَ، وَتَصَغِيرُهَا قُدَيْدِيمَةٌ.

(١١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْقَافِ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ؛ وَنَصَّ عَلَيْهِ

فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ؛ وَمَا تَقَدَّمَ ضَبَطَهَا بِهِ فِي تَرْكِيبِ (سَبَقَ) فِي الْأَصُولِ نَفْسَهَا.

(١١٤) سُورَةُ يُونُسَ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٢.

(١١٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١١٦) وَرَدَ فِي ت بَعْدَ هَذِهِ الْجُمْلَةِ مَا نَصَّهُ: (وَقَدَّمَ اللَّهُ مَا قَدَّمَ أَمَامَ الْخَلْقِ)، وَكَأَنَّ الْمُرَادَ: وَقَدَّمَ اللَّهُ

لِلنَّارِ: مَا قَدَّمَ لَهُمَا مِنْ شَرَارِ خَلْقِهِ.

(١١٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكُفِّتِ الْقَافُ (أَي بِالتَّحْرِيكِ)، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ت وَالْمَعْجَمَاتِ

وَنَصَّ الْقَامُوسَ.

(١١٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكُفِّتِ الْبَسْكَوْنُ الدَّالَ، وَفِي ت بَفَتْحِ الْقَافِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ

وَنَصَّ الْقَامُوسَ.

(١١٩) فِي ت: الْمَتَّقِمُ.

(١٢٠) فِي ت: أَي أَقْدَمْتُ.

وَالْقِدْمُ مِنَ الرَّجَالِ - عَلَى وَزْنِ (١٢١) خِدَبٌ -: الَّذِي يُقَدِّمُ عَلَى الشَّيْءِ (١٢٢)
مِنْ غَيْرِ رَوِيَّةٍ . وَهُوَ جَرِيءُ الْمُقَدِّمِ وَالْمُقَدَّمِ .

وَمُقَدَّمَةُ الْجَيْشِ - بِكَسْرِ الدَّالِ - .

وَمُقَدَّمُ الْعَيْنِ : مِمَّا يَلِي الْأَنْفَ .

وَالْمُقَدَّمَةُ : النَّاصِيَةُ وَمَا اسْتَقْبَلَكَ مِنَ الْجَبْهَةِ ، وَكَذَلِكَ الْمَقَادِيمُ .

وَقَادِمَةُ الرَّحْلِ (١٢٣) : أَمَامَ الْوَاسِطِ .

وَالْقَادِمُ مِنَ الْأَطْبَاءِ : مَا وَلِيَ سُرَّةَ النَّاقَةِ (١٢٤) وَالْبَقْرَةَ ، وَهِيَ قَادِمَتَانِ .

وَالْقَادِمَةُ : الرَّيْشَةُ الَّتِي تَلِي مَنْكِبَ الْجَنَاحِ إِلَى قَدْرِ نَصْفِ الْجَنَاحِ ، كُلُّهَا
قَوَادِمٌ وَقُدَامَى .

وَالْيَقْدُمِيَّةُ (١٢٥) : أَنْ تَمْشِيَ قُدْمًا .

وَالْقُدْمِيَّةُ : التَّبَخُّرُ .

وَالْقُدْمِيَّةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْأَدَمِ ، وَكَذَلِكَ الْقَدَمُ .

وَالْقُدَامُ : الْكَاهِلُ ، وَالْقِدْيَمُ مِثْلُهُ . وَرَأْسُ الْجُنْدِ . وَالْمَلِكُ . وَجَمْعُ الْقَادِمِ .

مِنْ سَفَرٍ فِي قَوْلِهِ (١٢٦) :

ضَرْبُ الْقُدَارِ نَقِيعَةُ الْقُدَامِ (١٢٧)

(١٢١) لم ترد كلمة (وزن) في ت .

(١٢٢) في ت : الفتى يقدم على الأشياء .

(١٢٣) في الأصول : (الرجل) بالجيم وبضمة فوقه ، وانتصوب من المعجمات .

(١٢٤) في ت : ما ولي السرة للناقة .

(١٢٥) في ت : والتقدمية . وضبطت الكلمة بفتح الدال في الأصل ؛ وبضمها في ت ؛ وبكسرها في

ك . وقد اخترنا الضم لأنه المتفق عليه في المعجمات .

(١٢٦) هو مهلهل في المعجمات .

(١٢٧) ورد الشطر في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان والتاج ، وصدده في بعضها :

(إِنَّا لَنضربُ بالسيوفِ رؤوسَهُمْ) ، وفي بعضها : (إِنَّا لَنضربُ بالصوارمِ هامَهُمْ) .

وقَوَادِمُ الشَّيْءِ (١٢٨) : نَوَاحِيهِ .

والأَقْدَمُ : من أسماء الأسد لِأَقْدَامِهِ .

والقُدُومُ : الحَدِيدَةُ التي يُنْحَتُ بها الحَشَبُ ، تُؤنَّثُ ، والجميع القُدُمُ (١٢٩) ،
وتَشَدُّ الدالُّ منه (١٣٠) ، وتَصَغُرُ قُدَيْدِيْمَةً ، وتَخْفِيْفُ الدالُّ أَصْحُ .

● دقم :

الدَّقْمُ (١٣١) : دَفَعَكَ شَيْئاً مُفَاجِئاً ، و (١٣٢) دَقَمْتُ عَلَيْهِمْ ، وَاِنْدَقَمْتُ عَلَيْهِمْ
الرَّيْحُ وَالْحَيْلُ .

وَدَقَمْتُ فَمَهُ أَذِقْمَهُ دَقْمًا : [إِذَا] (١٣٣) كَسَرْتَهُ .

وَالدَّقِيْمَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَالغَنَمِ : التي أودى حَنَكُهَا مِنَ الهَرَمِ .

وَالدَّقْمُ : الواسِعُ مِنَ الأودِيَةِ والأَفْوَاهِ .

وجاءَ السَّيْلُ يَدُقُّ كُلَّ شَيْءٍ : أي يَدُقُّهُ .

● قمد :

القَمْدُ : القَوِيُّ الشَّدِيدُ ، وكذلك القَمْدُودُ . وَالذَّكْرُ (١٣٤) الصُّلْبُ .

وَالقَمُودُ : شَبِيهُ (١٣٥) القُسُودِ مِنَ شِدَّةِ الإِبَاءِ ، قَمَدٌ يَقْمُدُ قَمْدًا وَقَمُودًا .

وَالقَمَادِي - الياءُ شَدِيدَةٌ - : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ السَّمِينُ مِنَ الناسِ .

وَالقَمَادُ : الغَلِيظُ الصُّلْبُ .

وَفلانٌ مُقْمِدٌ : أي طامِحٌ بَعُنِقِهِ .

(١٢٨) في ت : وقوادم الشجر .

(١٢٩) في ت : والجميع القدوم .

(١٣٠) في ت : ويُقال قَدُومٌ مُشَدَّدٌ . وقال في الصحاح : ولا تنقل قَدُومٌ بالشديد .

(١٣١) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَكَ بِفَتْحِ القَافِ ، وَقَدْ أثبتنا ما ضُبِطَ بِهِ فِي ت والمعجمات .

(١٣٢) لم يرد حرف العطف في ت .

(١٣٣) زيادة من ت .

(١٣٤) في ت : ومنه الذكر .

(١٣٥) في ت : شبه .

وأَقَمَدَ الرَّجُلُ إِقْمَاداً: إِذَا (١٣٦) أُنْعَظَ [١٦٨/أ]، وَإِذَا أَسَالَ قَالَ: أَقَمَدْتُهَا.

وَالْقَمْدَانُ: الرَّجُلُ الطَّوِيلُ، وَامْرَأَةٌ قُمْدَانَةٌ وَقُمْدَانِيَّةٌ. وَالْقَمْدُ: الطُّوْلُ.

● مقَد:

المَقْدِيُّ مِنَ الخَمْرِ: مَنسُوبَةٌ إِلَى قَرْيَةٍ بِالشَّامِ (١٣٧).

● دَمَق:

الدَّمَقُ: الثَّلْجُ مَعَ الرِّيحِ (١٣٨).

وَالْأَنْدِمَاقُ: الْأَنْخِرَاطُ، أَنْدَمَقَ عَلَيْهِمْ بَغْتَةً: أَي دَخَلَ. وَأَنْدَمَقَ الصَّيَّادُ فِي قَتْرَتِهِ: وَلَجَّ.

وَدَمَمْتُ فَمَهُ: مِثْلُ دَقَمْتُهُ.

وَأَنْدَمَمْتُ (١٣٩) الْحَارِقَةَ: زَالَتْ مِنْ مَكَانِهَا (١٤٠) وَلَمْ تَنْقَطِعْ (١٤١).

وَفَلَانٌ دَامِقٌ: أَي (١٤٢) فَاسِدٌ لَا خَيْرَ فِيهِ، وَهُوَ الدَّمُوقُ (١٤٣).

وَدَمَمْتُ العَجِينَ: دَسَسْتُ فِيهِ الدَّقِيقَ لثَلَا يَلْزَقَ بِالكَفِّ.

وَيَوْمٌ دَامُوقٌ: إِذَا كَانَ ذَا وَعَكَةٍ وَحَرٍّ.

(١٣٦) لم ترد كلمة (إذا) في ت.

(١٣٧) وعد ذلك وهما في القاموس؛ لأن القرية مشددة الدال.

(١٣٨) في ت: ثلج مع ريح.

(١٣٩) في ك: واندمقت.

(١٤٠) في ت: عن مكانها. ومثل ذلك في النكلمة والقاموس.

(١٤١) في ك: ولم ينقطع.

(١٤٢) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(١٤٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وكأنها بمعنى دامق مع المبالغة فيه، وضبطت في ت بضم

الدال وكأنه ذكر للمصدر.

● مدق (١٤٤):

الخارزنجي: رُوِيَ لَنَا بَيْتٌ حَسَّانٌ:

بِخَنَادِيقٍ كَأَمْدَاقِ الْمَلَا (١٤٥)

وَرَوَاهُ الْأَصْمَعِيُّ: كَجَنَّانِ الْمَلَا.

(١٤٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على إهمال الخليل إياه، وورد في المقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(١٤٥) ديوان حسان: ٦٧/١، ونصه بتمامه فيه:

بِخَنَاطِئِلٍ كَجَنَّانِ الْمَلَا مَنْ يُلاقوه من الناس يُهْلُ

وفي ت: بخنا عليل.

باب القاف والتاء

[القاف والتاء] والراء (١)

● قتر:

القَتْرُ: الرُمَقَةُ فِي النَّفَقَةِ، قَتَرَ تَقْتِيرًا، وَهُوَ قَتُورٌ مُقْتَرٌ (٢). وَأَقْتَرَ الرَّجُلُ: إِذَا أَقَلَّ؛ فَهُوَ مُقْتِرٌ. وَقَتَرَ الرَّجُلُ وَأَقْتَرَ: إِذَا ضَيَّقَ عَلَى أَهْلِهِ فِي النَّفَقَةِ.

والتَّقْتِيرُ: أَنْ تُدْنِيَ (٣) مَتَاعَكَ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ. وَهُوَ الْمُقَارَبَةُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ.

ويقولون: فَعَلَ ذَاكَ (٤) مِنْ بَيْنِ أَثْرَى وَأَقْتَرَ: أَي مِنْ بَيْنِ (٥) كُلِّ مَثْرٍ وَمُقِلٍّ.

وَقَتَّرْتُ لِلْأَسَدِ: إِذَا وَضَعْتَ لَهُ لَحْمًا يَجِدُ قُتَارَهُ (٦). وَقَتَرَ اللَّحْمُ يَقْتِرُ، وَقَتِرَ [أَيْضًا] (٧) يَقْتِرُ، فَهُوَ قَاتِرٌ. وَالْقُتَارُ: رِيحُ اللَّحْمِ الْمَشْوِيِّ، وَالتَّقْتِيرُ: تَهْيِيجُ الْقُتَارِ. وَهُوَ - أَيْضًا -: رِيحُ الْعُودِ الَّذِي يُدَكِّي بِهِ.

وَالْقُتْرَةُ: نَامُوسُ الرَّامِي يَقْتَتِرُ فِيهِ. وَخَرَقُ التَّنُورِ. وَحَلَقَةُ الدَّرْعِ الْمُدَاخِلِ،

(١) في ت: باب القاف والتاء مع غيره من الحروف، مع الراء.

(٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَبَفَتْحِ التَّاءِ الْمَشْدُودَةِ، وَقَدْ أُبْتِنَتْ مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي تِ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٣) في ك: أن يدني.

(٤) في ت: فعل ذلك.

(٥) سقطت كلمة (بين) من ت.

(٦) في ك: يجد قناده.

(٧) زيادة من ت.

قَتَرْتُ الدَّرْعَ^(٨) قُتْرًا، ومنه قَتِيرُ الدَّرْعِ : للمَسْمَارِ الذي في الحَلْفَةِ . وكُتِبَتْ من بَعْرِ
أو حَصِيٍّ ونحوه يكونُ قُتْرًا قُتْرًا . وَالخَرْقُ الذي يَدْخُلُ منه الماءُ الحائِطُ
والبُسْتَانُ .

والقَتْرَةُ : ما يَغْشَى الوَجْهَ من غَبْرَةٍ^(٩) المَوْتِ والكَرْبِ .

وأبو قَتْرَةَ : كُنْيَةُ^(١٠) إبْلِيسَ .

وابنُ قَتْرَةَ : حَيَّةٌ خَبِيْثَةٌ لا يَنْجُو سَلِيْمُهَا .

والقَتْرَةُ : رُجُ الرُّمَحِ .

والقَاتِرُ من الرِّحَالِ^(١١) والسُّرُوجِ : [الذي]^(١٢) إذا وُضِعَ مَكَانَهُ لم يَسْتَقْدِمِ

ولم يَسْتَأْخِرْ . وسَرَجٌ مُقْتَرٌ : بمعنى قَاتِرٍ؛ نادرٌ .

والأَقْتَارُ والقِتْرُ^(١٣) : سِهَامٌ صِغَارٌ يُرَامِي بها مُغَالَاةً^(١٤) ، يقولون : كَمْ جَعَلْتُمْ

قُتْرَكُمْ .

والقُتْرُ : كَالقُطْرِ ، وَجَمْعُهُ^(١٥) أَقْتَارٌ . وَطَعَنَهُ فَقَتَّرَهُ : أي أَلْقَاهُ على أَحَدِ

قُتْرِيهِ .

ويُقَالُ لِلسَّنَابِلِ : أَقْتَارٌ^(١٦) ؛ لِأَنَّهَا أَطْرَافٌ وَجَوَانِبٌ .

وَتَقْتَرُ فُلَانٌ لِلرُّمِي : [أي]^(١٧) تَهَيَّأَ لَهُ .

(٨) سقطت جملة (المداخل قترت الدرع) من ك .

(٩) في ك : غيرت .

(١٠) في ك : كتبه .

(١١) في ت : الرجال .

(١٢) زيادة من ت .

(١٣) أشار في الأصل إلى جواز فتح التاء وتسكينها .

(١٤) في ت : سهام صغار يغالي بها .

(١٥) في ت : وجمعها .

(١٦) من قوله : (وطعنه فقتره) إلى قوله هنا : (للسنابل اقتار) سقط من ت .

(١٧) زيادة من ت .

وَتَقْتَرُّ مِنَ الشَّيْءِ : اتَّقَاهُ .
 وَتَقْتَرُّ الرَّجُلُ : غَضِبَ وَتَنَفَّسَ (١٨) .
 وَقْتَرُ الشَّيْءِ وَقْدَرُهُ : بِمَعْنَى ، وَقْتَرْتُ الشَّيْءَ (١٩) وَقْتَرْتُهُ : بِمَعْنَى قَدَرْتُهُ
 وَقَدَرْتُهُ .

● تقرر :

التَّقرُّةُ (٢٠) والتَّقْرِ : الكَرْوِيَا والتَّوَابِلُ .

● قرت :

قَرَّتِ الدَّمُ يَقْرُتُ قُرُوتًا ؛ وَدَمٌ قَارِتٌ : يَبَسُ بَيْنَ الْجِلْدِ وَاللَّحْمِ .
 وَمِسْكٌ قَارِتٌ : جَيِّدٌ خَفِيفٌ . وَالقَرَاتُ (٢١) - فَعَالٌ - مِنْهُ .

وَالقَارِثُ وَالْمُقْتَرِتُ : الَّذِي يَأْخُذُ كُلَّ شَيْءٍ وَحَدَهُ (٢٢) .

وَالقَرْتُ : الْجَمْدُ (٢٣) . وَالقَرِيْتُ : القَرِيْسُ .

● رتق :

الرَّتْقُ : إِلْحَامُ الفَتَقِ ، يَقُولُ : رَتَقْنَا فَتَقَهُمْ حَتَّى ارْتَقَوْا ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ :
 ﴿ كَانَتْ رَتْقًا [فَفَتَقْنَاهُمَا] ﴾ (٢٤) : أَي لَا صَدْعَ فِيهَا .

(١٨) فِي ت وَك : نَفَسَ - بِالسِّينِ المَهْمَلَةِ - .

(١٩) فِي ت : وَقْتَرْتُهُ .

(٢٠) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ ، وَضُبِّطَتِ فِي المَعْجَمَاتِ بِفَتْحِ التَّاءِ وَكسْرِ القَافِ مَعَ النِّصِّ عَلَى ذَلِكَ فِي القَامُوسِ .

(٢١) فِي ت : وَقَرَاتُ .

(٢٢) كَذَا فِي الأَصُولِ ، وَوَضِعَ فِي الأَصْلِ حَاءٌ صَغِيرَةٌ تَحْتَ الحَاءِ تَأْكِيدًا لِذَلِكَ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ : وَجَدَهُ .

(٢٣) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَك ، وَكَأَنَّ المَرَادَ مِنْهَا المَصْدَرُ ، وَضُبِّطَتِ بِالتَّحْرِيكِ فِي ت وَالتَّكْمَلَةِ .

(٢٤) سُورَةُ الأنْبِيَاءِ ، آيَةٌ رَقْمُ : ٣٠ ، وَالزِّيَادَةُ مِنْ ت .

وجارية رَتْقاءُ: ليس لها حَرْقٌ.
والرَّتْقُ: جَمْعُ الرَّتْقَةِ وهي الرَّتْبَةُ. وَمَجَازٌ مُرْتَبِقٌ (٢٥).
والرُّتُوقُ (٢٦): المَنَعَةُ والعِزُّ والشَّرْفُ.

● ترق:

التَّرْقُوءُ - على فَعْلُوءٍ -: عَظُمَ وَصَلَ بَيْنَ تُغْرَةِ النَّحْرِ وَالْعَاتِقِ مِنَ الْجَانِبَيْنِ.
ويُقَالُ لِلتَّرَاقِي تَرَاتِقٌ؛ على القَلْبِ. وَتَرَقَّيْتُ الرَّجُلَ: أَصَبْتُ تَرَقُّوَتَهُ.
والتَّرَيَاقُ (٢٧) والدَّرَيَاقُ: لُغَتَانِ.

القاف والتاء واللام (٢٨)

● قتل:

القَتْلُ: معروفٌ. و(٢٩) قَاتَلَهُمُ اللَّهُ: [أي] (٣٠) لَعَنَهُمُ اللَّهُ. وَأَقْتَلَ فلانٌ
فلاناً: عَرَضَهُ لِلقَتْلِ. وَقَوْمٌ أَقْتَالٌ: أَهْلُ الوِترِ والتَّرَةِ (٣١).
وتَقَتَّلَتِ الجاريةُ للفتى: يعني العِشْقَ.
والمُقْتَلُ مِنَ الدَّوَابِّ: الذي ذَلَّ وَمَرَنَ على العَمَلِ. ومنه قَلْبٌ مُقْتَلٌ.
وَأَقْتَبَلَ فلانٌ: جُنَّ. وَأَقْتَبَلْتَهُ الجِنُّ: خَبَلْتَهُ.
وهذه الناقَةُ قَتِلُ هذه: أي مِثْلُها وقِرْنُها.
وَالقِتْوَالُ مِنَ الرَّجَالِ: العَيْيُ الفَدْمُ.

(٢٥) في ك: مرتبِق.

(٢٦) في ت: والرَّتْقُ.

(٢٧) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَك بفتح التاء، وقد أثبتنا ما ضُبِطَت به في ت والمعجمات ونصَّ عليه في الصحاح واللسان والقاموس.

(٢٨) العنوان في ت: مع اللام.

(٢٩) لم يرد حرف العطف في ت.

(٣٠) زيادة من ت.

(٣١) في ت: الوتر والنزه.

وَالْقَتَالُ: الخَلْقُ^(٣٢)، ما أَحْسَنَ قَتَالَه. وهي النَّفْسُ أَيْضاً. وَالجِسْمُ.
وَاللَّحْمُ المْتَرَاكِبُ بعضُه على بعضٍ، واللَّحْمُ: القَتِيلُ، والمُقْتَلُ: الكثيرُ
اللَّحْمِ.

وَقَتَلْتُ الرَّجُلَ: أَصَبْتُ قَتَالَه بالسَّيْفِ.

وَقَاتَلَ فلانٌ فلاناً: أَي حَارَبَه فأصابَ كُلَّ واحدٍ منهما صاحِبَه بجِراحَةٍ^(٣٣)
في قَتَالِه.

● قلت:

القَلْتُ: حُفْرَةٌ يَحْفَرُها ماءٌ وَاثِلٌ يَقْطُرُ من جَبَلٍ على حَجَرٍ.
وَقَلْتُ العَيْنَ: وَقَبْتُها، وكذلك الثُّغْرَةُ^(٣٤) التي تحت الإبهامِ. وَأَنْقَوْعَةٌ
الشَّرِيدِ. وَحُقُّ السَّورِكِ ما بين لَهَوَاتِه إلى مُحَنِّكِه من فَمِه. وَقَلْتُ النِّسَاءَ: بين
الكَعْبِ والعُرْقُوبِ من وَحْشِيي الرَّجُلِ، والجَمْعُ^(٣٥) قِلَاتٌ.

وَناقَةٌ مِقْلَاتٌ وبها قَلْتُ: وهي أن تَضَعَ واحِداً ثُمَّ تُقَلِّتُ رَحِمَها فلا تَحْمِلُ.

وَأَمْرَأَةٌ [مُقْلِتٌ و]^(٣٦) مِقْلَاتٌ: ليس لها إلا وَلَدٌ واحِدٌ، ونِسْوَةٌ مَقَالِيْتُ.

والمُقْلِتُ: التي ماتَ وَلَدُها.

وَالْقَلْتُ: الهَلَاكُ، أَقْلَنَتْه إِقْلاناً فَقَلَّتْ^(٣٧). وفي الحَدِيثِ^(٣٨): «إِنَّ المُسَافِرَ

وَمَتاعَه لَعَلِي قَلَّتِ إِلا ما وَقَى اللهُ». وَأَقْلَنَتْه [١٦٨/ب] السَّفَرُ.

(٣٢) في ك: الحلق.

(٣٣) لم ترد كلمة (بجراحة) في ت.

(٣٤) في ت: وكذلك النقرة.

(٣٥) في ت: والجميع.

(٣٦) زيادة من ت.

(٣٧) ضُبِطَ الفعل في الأصل وكُفِّتْهُمُ اللام، وقد أثبتنا ما ضُبِطَ به في ت والمعجمات ونصَّ عليه في اللسان والقاموس.

(٣٨) سُمِّيَ هذا القول حديثاً في المحيط والمقاييس، وهو قول عن بعض العرب في التهذيب والصحاح واللسان والتاج.

وشاةً قَلَّتْ: لَيْسَتْ بِحُلْوَةِ اللَّبَنِ .
ودارةُ القَلْتَيْنِ: في دارِ نَمِيرٍ .

● تَلَقُ (٣٩):

تَلْقَلِقُ: طائرٌ من طَيْرِ المَاءِ، وكذلك تَقْلِقُ .

القاف والتاء والنون (٤٠)

● قتن:

القَتَيْنُ: القَلِيلُ اللَّحْمِ والطُّعْمِ . وَقَرَادُ قَتَيْنُ: قَلِيلُ الدَّمِ .
وَمِسْكُ قَاتِنُ؛ قَتَنَ [قَتُونًا] (٤١): أَي يابِسُ لا نُدْوَةَ فِيهِ .
وَالقَتَيْنُ: القَزُّ المَطْبُوحُ الأَبْيَضُ . وَالمرأةُ الجَمِيلَةُ .
وَالقَتَنُ - جَمْعُهُ أَقْتَانُ - : سَمَكَةٌ كَأَنَّهَا راحَةٌ رَجُلٍ .
وَالْمُقْتَنُ: الْمُتَّصِبُ، وَالْمُقْتَنُ نَحْوَهُ .
وَأَسْوَدُ قَاتِنُ وَقَاتِمٌ .

● تقن:

التَّقْنُ: رُسَابَةٌ (٤٢) المَاءِ فِي الرَّبِيعِ وما يَحْمِلُهُ المَاءُ مِنَ الخُسُورَةِ (٤٣)،
تَقَّنُوا (٤٤) أَرْضَهُمْ: أَي أَرْسَلُوا المَاءَ الخائِرَ فِيهَا (٤٥) [لِتَجُودَ] (٤٦) .

(٣٩) لم يرد هذا التركيب في العين، وورد في التهذيب والتكملة والقاموس .

(٤٠) العنوان في ت: مع النون .

(٤١) زيادة من ت . وكان الفعل (قتن) قد ضبط في الأصل وك بتنوين النون فأصلحناه .

(٤٢) في ت: رساية .

(٤٣) في ت: من الخثارة .

(٤٤) كذا ضبط الفعل في الأصل وك، وهو مشدد القاف في ت والمعجمات ونص على التشديد في

القاموس .

(٤٥) وردت جملة (أي أرسلوا الماء الخائر فيها) في هامش الأصل، ولم ترد في ك .

(٤٦) زيادة من المحكم والتكملة للإيضاح .

والإِتْقَانُ : الإِحْكَامُ للأشياء .
 والتَّقِنُ : السُّوسُ والطَّيْعُ (٤٧) .
 وَرَجُلٌ تَقِنٌ : حاذِقٌ بالأشياء .
 ويقولون في المثل (٤٨) : «أرْمَى من ابنِ تَقِنٍ» .

● قنت :

القُنُوتُ : الطاعةُ ، قَنَّتِ الْمَرْأَةُ لِرَوْجِهَا . وهو في الصَّلَاةِ : دُعَاءٌ بعدَ الْقِرَاءَةِ في آخِرِ الْوِتْرِ . وهو الْخُشُوعُ أيضاً . وَالْقِيَامُ .

وَسِقَاءٌ قَنِيتُ : أي مُسِيئٌ (٤٩) .
 وَرَجُلٌ قَنِيتُ : لِلْقَلِيلِ الطَّعْمِ ، قَنَّتْ قَنَاتَةٌ .
 وَدَمٌ قَانِتٌ : مِثْلُ قَارِتٍ أي أَسْوَدَ .
 والقَانِتُ : الذي لَا يَتَكَلَّمُ ، من قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿وَقَوْمُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ﴾ (٥٠) أي مُمَسِّكِينَ عن الكلام . وهو - أيضاً - : الْمُصَلِّي .

● نتق :

النَّتَقُ : الْجَذْبُ ، نَتَقَتِ الْغَرْبُ مِنَ الْبَيْتِ نَتَقًا .
 وَالْبَعِيرُ إِذَا تَزَعَزَعَ حَمَلُهُ نَتَقَ عَرِيَّ جِبَالِهِ (٥١) : أي اسْتَرْخَتْ .
 وَنَتَقَتِ الْمَرْأَةُ تَنْتَقُ نَتُوقًا : وهو كَثْرَةُ الْوَلَدِ وَسُرْعَةُ الْحَمْلِ ، وهي نَاتِقٌ .
 والنَاتِقُ من الإِبِلِ : الْبَطِينَةُ .

(٤٧) في ك : والطمع .

(٤٨) في ت : وفي المثل . وقد ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٣٦٩ والمقاييس والصحاح والأساس ومجمع الأمثال : ٣٢٨/١ واللسان والتاج .

(٤٩) في القاموس : مَسِيئٌ ، وقال في التاج معلقاً وشارحاً : « على وزن سَكَيْتِ كما في نسختنا ، أي يمسك الماء ، وهو الصواب . . . ويوجد في بعض النسخ : مُسِيئٌ - على صيغة اسم الفاعل من أسال الماء - ، وهكذا رأيته أيضاً مضبوطاً في نسخة التكملة » .

(٥٠) سورة البقرة ، آية رقم : ٢٣٨ .

(٥١) في ك : جباله .

والناتِقُ والناتِيَةُ: واحدٌ.
 والتُّوْقُ: السَّمْنُ، نَتَقَتِ الناقَةُ: امتلأت شحماً.
 والمَتَّقُ: مَصَكٌ تُفِينَةُ الفَرَسِ من بَطْنِهِ.
 ويُقال لِرَمَضانَ: ناتِقٌ.
 وفلانٌ لا يَتَّقُ: بمعنى لا يَنْطِقُ.
 ونَتَقَتُ الزُّبْدَ: أخرجته.

● نقت:

مُهْمَلٌ عنده (٥٢).

الخارزنجي (٥٣): نَقَتُ العَظْمَ نَقْتًا - مِثْلُ نَقَوْتِهِ -: إذا أخرجتُ مُخَهُ.

القاف والتاء والفاء (٥٤)

● فتق:

الْفَتَقُ: انْفِتَاقُ رَتَقٍ كُلِّ شَيْءٍ مُتَّصِلٍ، وهو يُصِيبُ الإنسانَ في مَرَأَقٍ بَطْنِهِ
 فَيَفْتُقُ الصَّفَاقَ الدَاخِلَ. وانْشِيقَ عَصَا المُسْلِمِينَ بعد اجْتِمَاعِ الكَلِمَةِ.

والفِتَاقُ: خَمِيرَةٌ ضَخْمَةٌ لا تُلْبِثُ الخَمِيرَ أن يُدْرِكَ إذا جُعِلَتْ (٥٥) فيه.
 وأخْلاطٌ يابِسٌ مَدْقُوقٌ (٥٦)، و(٥٧) يُفْتَقُ بَدْهَنُ الزُّبْقِ ونحوه. واللَّيْفُ الأَبْيَضُ الذي

(٥٢) واستُدرك عليه في التهذيب والصحاح واللسان والقاموس.

(٥٣) سقطت جملة (مهمل عنده، الخارزنجي) من ت.

(٥٤) العنوان في ت: مع الفاء. وقد تكرر ذلك فيما سبق وما يأتي، وسوف لا ننبه عليه.

(٥٥) في ت: إذا جعل.

(٥٦) كذا في الأصول، ولعل الصواب أن نضيف كلمة (اخلاط) إلى (يابس)، وفي العين: وأخلاط يابسة مدقوقة.

(٥٧) لم يرد حرف العطف في ت.

يكونُ على جُمَارِ النَّخْلِ . وَقَرْنُ الشَّمْسِ وَعَيْنُهَا، يُقَالُ أَفْتَقَ قَرْنُ الشَّمْسِ :
أَصَابَ فَتَقًا فَبَدَأَ مِنْهُ (٥٨) .

وَنَصَلَ فَيَتَّقُ الشَّفْرَتَيْنِ : وذلك إِذَا جُعِلَتْ (٥٩) لَهُ شُعْبَتَانِ حَتَّى كَأَنَّ إِحْدَاهُمَا
فُتِّقَتْ مِنَ الْآخَرَى .

وَالْفَتَقُ : الصَّبْحُ نَفْسَهُ .
وَالْمُفْتَقُ : مَنْ لَمْ يُمَطَّرْ (٦٠) . وَهُوَ فِي الْأَرْضِ : الْفَتَقُ . وَسِرْتُ حَتَّى أَفْتَقْتُ :
أَي وَجَدْتُ فَتَقًا فِي الْأَرْضِ (٦١) .

وَالْفَتَقُ : الْجَدْبُ . وَالشُّدَّةُ .
وَالْفَتَقَاءُ (٦٢) : الْحَرْبُ بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ يَقَعُ بَيْنَهُمَا الدَّمَاءُ وَالْجِرَاحَاتُ
فَيَتَحَمَّلُهَا (٦٣) رَجُلٌ لِيُصْلِحَ بَيْنَهُمْ .

وَأَفْتَقَ الْقَوْمُ : انْفَتَقَ عَنْهُمْ الْغَيْمُ .
وَنَاقَهُ فَيَتَّقُ : تَفْتَقَتْ فِي الْخِصْبِ . وَأَفْتَقَ الْقَوْمُ : أَحْصَبُوا وَأَسْمَنُوا . وَعَامُ
الْفَتَقِ مِنْهُ .

وَرَجُلٌ فَيَتَّقُ اللِّسَانَ : أَي (٦٤) مَاضٍ .
وَأَمْرًا فُتُّ : مُتَفَتِّقَةٌ (٦٥) بِالْكَلامِ .

(٥٨) فِي الْأَصْلِ وَت : فَبَدَأَ مِنْهُ . ، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنْ ك وَالْمَعْجَمَات .

(٥٩) فِي ت : إِذَا جَعَلَ .

(٦٠) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك وَبِهَذَا الضَّبْطِ ، وَفِي ت : لَمْ يُمَطَّرْ (بِكسر الطاء) .

(٦١) فِي ت : مِنْ الْأَرْضِ .

(٦٢) فِي ت : وَالْفَتَقُ .

(٦٣) فِي الْأَصْلِ : فَيَتَحَمَّلُهَا ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَك .

(٦٤) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةً (أَي) فِي ت .

(٦٥) فِي ك : وَمُتَفَتِّقَةٌ .

وَالْفَيْتِيُّ: الْمَلِكُ. وَقِيلَ: الْبَوَّابُ فِي قَوْلِ الْأَعَشِيِّ^(٦٦). وَالْحَدَّادُ أَيْضاً.
وَالنَّجَارُ.

القاف والتاء والباء

● قتب:

الْقَتْبُ: إِكَافُ الْجَمَلِ، وَقَدْ يُؤَنَّثُ، وَتَصْغِيرُهُ قُتَيْبَةٌ. وَالْقِتْبُ: يَكُونُ لِلْبَعِيرِ
السَّانِي^(٦٧). وَأَقْتَبْتُ الْبَعِيرَ: شَدَّدْتَهُ عَلَيْهِ. وَالْقُتْبَوَّةُ: إِبِلٌ لَا تُوَضَّعُ^(٦٨) عَنْهَا
أَقْتَابُهَا.

وَالْقِتْبُ: جَمِيعُ أَدَاةِ السَّانِيَةِ.
وَالْقِتْبُ؛ وَالْجَمِيعُ الْأَقْتَابُ: الْأَمْعَاءُ وَمَا تَحْوِي فِي الْبَطْنِ^(٦٩)، وَالْمَبْعُوجُ
يَجْرُ أَقْتَابَهُ، وَتَصْغِيرُهُ قُتَيْبَةٌ.

وَالرَّجُلُ الْمُقْتَبُ الْكَاهِلُ: هُوَ الْأَجْنَأُ^(٧٠)، قُتِبَ كَاهِلُهُ.
وَأَقْتَبْتُ^(٧١) زَيْدًا يَمِينًا: أَي غَلَّظْتُ عَلَيْهِ.

● بقت^(٧٢):

بَقَّتُوا الْأَقِطَ: بَكَلَوْهُ، وَمِثْلُهُ بَقَطُوهُ^(٧٣).

(٦٦) وهو قوله في ديوانه: ١٤٩:

ولا بد من جارٍ يجيز سبيلها كما جَوَزَ السُّكِّيُّ فِي الْبَابِ فَيْتِيُّ

(٦٧) فِي ت: السَّامِي.

(٦٨) فِي ت: لَا يُوَضَّعُ.

(٦٩) فِي ت: وَالْأَمْعَاءُ وَمَا يَحْتَوِي فِي الْبَطْنِ وَجَمَعَهُ الْأَقْتَابُ.

(٧٠) فِي ت: هُوَ الْأَحْنَاءُ.

(٧١) فِي ت: وَأَقْتَبْتِ.

(٧٢) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبِهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٧٣) فِي ت: وَمِنْهُ بَقَطُوهُ.

القاف والتاء والميم

● قتم:

الأقتم: الذي يعلوه سوادٌ ليس بالشديد.

والقتمة: مصدرٌ كالقتم، قتم يقتم.

والقتام والقتوم: العُبار.

والقتم: ريحٌ ذاتُ عُبارٍ كريهة.

والقتمة: نباتٌ كريه.

وقتيم: اسم الموت، أوردته حياضٌ قتيمٌ وغتيم.

وقتم العُبار يقتم قُتوماً.

وأحمر قاتم بين القتوم: وهو الشديد الحمرة.

● مقت:

المقت: بغضٌ عن أمرٍ قبيحٍ، قد مقت إلى الناس مقاةً، ومقتته الناسُ فهو

ممقوتٌ ومقيتٌ.

والمقيت: الحافظ، لقوله^(٧٤) عز وجل: ﴿وكان الله على كل شيء

مقيتاً﴾^(٧٥). وباب المعتل أولى به^(٧٦).

(٧٤) في ت: لقول الله.

(٧٥) سورة النساء، آية رقم: ٨٥.

(٧٦) في ت: به أولى.

باب القاف والظاء

القاف والظاء والراء

● قرظ:

الْقَرِظُ: هو وَرَقُ السَّلْمِ يُدْبَغُ بِهِ الْأَدَمُ، أَدِيمٌ مَقْرُوظٌ. والقَارِظُ: الذي يَجْمَعُ الْقَرِظَ. وفي المَثَلِ (١): «حَتَّى يَأْوُبَ الْقَارِظُ الْعَنْزِيَّ».

وَبَنُو قَرِظَةَ: حَيٌّ مِنَ الْيَهُودِ.

وَالْتَقْرِيطُ: مَدْحُكَ الرَّجُلِ حَيًّا (٢).

(١) ورد المثل في العين والتهذيب واللسان بنص: حتى يؤوب العنزي القارظ، وفي المحكم والتاج بنص: لا آتيك القارظ العنزي، وفي الأساس بنص: حتى يؤوب القارظ، وفي المستقصى: ٥٨/٢ ومجمع الأمثال: ١/٢٢٠ بنص: حتى يؤوب القارظان، وفي مجمع الأمثال: ١٦٣/٢ بنص: لا آتيك حتى يؤوب القارظان، وفي اللسان بنص: لا يكون ذلك حتى يؤوب القارظان، وفي القاموس بنص: لا آتيك أو يؤوب القارظ.

(٢) في ت: والتقريط مدحك أخاه.

باب القاف والذال

[القاف والذال]^(١) والراء

● ذرق:

الدُّرْقُ: نَبَاتٌ كَالْفِسْفَسَةِ، الْوَاحِدَةُ دُرْقَةٌ، وَهِيَ^(٢) الْحِنْدُقُوقُ.
وَالدَّرْقُ: دَرَقٌ^(٣) الْحُبَارِيُّ وَنَحْوَهُ أَيْ^(٤) [١٦٩/أ] سَلْحُهُ، دَرَقَ الطَّائِرُ؛
وَأُدْرَقَ إِدْرَاقًا.

وَدَرَقَ^(٥) الْمَالُ: مِنْ الدَّرَقِ.

● قذر:

قَيْذَرُ بْنُ أَسْمَاعِيلَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ [عَلَيْهِ السَّلَامُ]^(٦).
وَقَيْذَرْتُ كَذَا: اسْتَقْدَرْتُهُ^(٧)، وَهُوَ قَيْذِرٌ وَقَيْذَرٌ. وَالْقَاذُورَةُ: الْمُتَقَدِّرُ مِنَ الرِّجَالِ
مِنْ سُوءِ الْخُلُقِ. وَهُوَ - أَيْضًا -: الْغَيُورُ. وَالْقَوْلُ الْفَاحِشُ.

(١) زيادة يقتضيها التبويب.

(٢) في ت: وهو.

(٣) سقطت كلمة (ذرق) من ك.

(٤) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٥) هكذا ضبط الفعل في الأصل وك، وضبط بكسر الراء في ت والتكملة ونص على ذلك في التاج.

(٦) زيادة من ت.

(٧) في ت: وقذرت لكذا واستقدرته واحد.

● رذق :

مُهْمَلٌ عنده^(٨) .

الخارزنجي^(٩) : الرَوَاقِيقُ : ما طُبِخَ من لَحْمٍ وُخِلِطَ بِأَخْلَاطِهِ ، وهو مُعَرَّبٌ ،
الواحدة^(١٠) رَوَدَّقُ^(١١) .

القاف والذال واللام

● ذلق :

حَدُّ كُلِّ شَيْءٍ : ذَلَقَهُ ؛ وَتَحْدِيدُكَ إِيَّاهُ ، ذَلَقْتَهُ وَأَذَلَقْتَهُ .
وَرَجُلٌ ذَلِيقٌ اللِّسَانِ ، وَ^(١٢) ذَلَقَ ذَلَاقَةً ، وَلِسَانٌ ذَلِيقٌ وَذَلِيقٌ .
وَأَذَلَقْتُ السَّرَّاجَ : أَضَاةً ، وَذَلَقَ^(١٣) هُوَ ذَلَقًا .
وَذَوَلَقُ السَّيْفِ [و]^(١٤) ذَلَقَهُ [وَاحِدٌ]^(١٤) .
وَالِإِذْلَاقُ : سُرْعَةُ الرَّمِي .
وَضَبٌّ مُذَلَّقٌ : مُسْتَخْرَجٌ مِنْ جُحْرِهِ ، وَذَلِيقٌ .
وَالْمُذَلَّقُ مِنَ اللَّبَنِ : مِثْلُ النَّسَاءِ ؛ وَهُوَ الْمَخْلُوطُ بِالمَاءِ .
وَذَلَقْتُ الفَرَسَ : [أَي]^(١٥) ضَمَّرْتُهُ وَصَنَعْتُهُ .
وَأَذَلَقَهُ^(١٦) السَّمُومُ : جَهَدَهُ .
وَعَدُوٌّ^(١٧) ذَلِيقٌ : شَدِيدٌ .

(٨) ورد في القاموس .

(٩) سقطت كلمة (الخارزنجي) من ت .

(١٠) في ت : الواحد .

(١١) سقطت كلمة (رودق) من ك .

(١٢) لم يرد حرف العطف في ت .

(١٣) هكذا ضبط الفعل في الأصول ، ونص في القاموس على كسر اللام .

(١٤) زيادة من ت في الموضوعين .

(١٥) زيادة من ت .

(١٦) في ت : وأذلقته .

(١٧) وهو عدو (بفتح فسكون) في اللسان ، وشاهد الأساس كذلك .

وأتاني خَبْرٌ فَأَذْلَقَنِي : أي أَفْلَقَنِي .

وَذَلَّقْتُ عَنْ مَكَانِي : شَخَّصْتُ وَأَنْزَعَجْتُ .

وَالذَّلَقُ^(١٨) : مَجْرَى الْمِحْوَرِ فِي الْبَكْرَةِ .

وَفِي الْمَثَلِ^(١٩) : «هُوَ أَفْلَسُ مِنْ ابْنِ مُذَلِّقٍ» وَهُوَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي عَبْدِ شَمْسٍ .

● قَذَل :

الْقَذَالُ : مُؤَخَّرُ الرَّأْسِ فَوْقَ فَأْسِ الْفَقَا، وَالْجَمِيعُ الْقَذَلُ، وَالْعَدَدُ أَقْدَلَةٌ .
وَالْمَقْدُولُ : الْمَشْجُوجُ فِي قَذَالِهِ .

وَقَذَالَ الْفَرَسِ : مَوْضِعُ مُلْتَقَى الْعِذَارَيْنِ خَلْفَ الْقَوْنَسِ .

وَالْقَذَلُ : الْمَيْلُ وَالْعَيْبُ، إِنَّ فِيهِ لَقَذَالًا : أَي مَيْلًا؛ فَهُوَ^(٢٠) أَقْدَلُ .

وَقَذَلْتُهُ أَقْدَلُهُ : أَي تَبَعْتُهُ .

وَمَرَّ يَقْدَلُ فِي مِشِيَّتِهِ : أَي يُجِدُّ فِيهَا . وَ [هُوَ]^(٢١) قَاذِلٌ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ .

● قَلَذ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٢٢) .

الْخَارِزْنَجِيُّ^(٢٣) : الْقَلَذُ [شَيْءٌ]^(٢٤) يَعْلَقُ بِالْبُهْمِ لَا يُفَارِقُهُ كَالْقَمَلِ حَتَّى

يَقْتَلَهُ، وَبَهْمَةٌ قَلِذَةٌ .

(١٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بسكون اللام في التهذيب والمحكم، ونص على

سكون اللام في الصحاح واللسان والتاج .

(١٩) ورد المثل في المستقصى: ٢٧٥/١ والتكملة والقاموس، وورد أيضاً في مجمع الأمثال: ٣٠/٢

وقال: يروى بالبدال والذال .

(٢٠) في ت: وهو .

(٢١) زيادة من ت .

(٢٢) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

(٢٣) سقطت كلمة (الخارزنجي) من ت .

(٢٤) زيادة من ت . ومثل ذلك في التكملة والقاموس .

القاف والذال والنون

● ذقن :

الدَّقْنُ: مَجْمَعُ اللَّحْيَيْنِ . وَالْأَذْقَنُ مِنَ الرَّجَالِ: الْمَائِلُ الشَّدْقَيْنِ .
[و] (٢٥) نَاقَةٌ ذُقُونُ: تُحَرِّكُ رَأْسَهَا إِذَا سَارَتْ .

وَالْأَذْقَنُ مِنَ الدَّلَاءِ: الَّذِي زِيدَ فِي أَحَدِ جَانِبَيْهِ فَجَاءَ مَائِلًا شِقْمًا، ذَقَنْتُ
تَذَقْنُ ذَقْنَا، وَدَلُّوْ ذَقْنَا (٢٦) .

وَالذَّاقِنَةُ: الْمَقْلُوبَةُ الْحَنَكِ . وَهُوَ - أَيْضًا - : طَرَفُ الْحُلُقُومِ . وَالْمَعِدَةُ
أَيْضًا - فِي حَدِيثِ عَائِشَةَ (٢٧) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - (٢٨) : «بَيْنَ حَاقِنَتِي وَذَاقِنَتِي» .

وَذَقَنَهُ بِالْعَصَا يَذُقُّهُ: ضَرَبَهُ بِهَا .

وَذَقَنَهُ: ضَرَبَ ذَقَنَهُ .

وَذَقَّنَ عَلَى عَصَاهُ: وَضَعَ ذَقَنَهُ عَلَيْهَا .

● نقذ :

فَرَسٌ نَقَذٌ (٢٩): إِذَا أُخِذَ مِنْ قَوْمٍ آخِرِينَ، وَكَذَلِكَ النَّقِيذَةُ .
وَأَنْقَذْتُ فَلَانًا مِنْ فَلَانٍ وَتَنَقَّذْتُهُ وَاسْتَنَقَّذْتُهُ (٣٠): فِي مَعْنَى خَلَّصْتُهُ .
«وَمَا لَهُ شَقْدٌ وَلَا نَقْدٌ (٣١)» أَي شَيْءٌ .
وَمَا فِيهِ نَقْدٌ: أَي عَيْبٌ .

(٢٥) زيادة من ت .

(٢٦) كذا في الأصول . وهي ذَقْنِي - بسكون القاف - في المحكم ؛ وفتح القاف في اللسان ونص على فتحها في التاج .

(٢٧) ورد الحديث في غريب أبي عبيد : ٣٢١/٤ والتهذيب والمقاييس والمحكم والأساس والفاثق : ١٦١/٢ واللسان والتاج .

(٢٨) لم ترد جملة (رضي الله عنها) في ت .

(٢٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، والوارد في المعجمات (نَقْدٌ) بالتحريك .

(٣٠) في ك : واستيقذته .

(٣١) هذه الجملة مثل، وقد تقدم ذكره في تركيب شقذ .

القاف والذال والفاء

● قذف :

- القَذْفُ: الرَّمِيُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَالشَّتْمُ.
وَسَبَسَبَ وَبَلَدَةَ قَذَفَ وَقَذُوفٌ.
وَالْقَذْفُ: النَّاحِيَةُ، وَالْقَذْفَاتُ (٣٢) جَمْعٌ.
وَيُقَالُ لِلْمَنْجَبِيِّ: قَذَافٌ (٣٣).
وِنَاقَةٌ مَقْدُوفَةٌ: كَأَنَّهَا رُمِيَتْ بِاللَّحْمِ.
وَقَذَا الشَّيْءَ: طَرَفَاهُ.
وَالْقَذْفَاتُ: مَا أَشْرَفَ مِنْ رُؤُوسِ الْجِبَالِ، وَاحِدَتُهَا قَذْفَةٌ.
وَالْقَذَافُ: النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ فِي سَيْرِهَا.
وَفَرَسٌ مُتَقَاذِفٌ: سَرِيعُ الرِّكْضِ.
وَقَرَبٌ قَذَافٌ: بِمَنْزِلَةِ بَصْبَاصٍ.
وَالْقَذِيفَةُ (٣٤): سَحَابَةٌ تَنْشَأُ مِنْ قِبَلِ الْعَيْنِ.
وَالْقَذْفُ: الْغُرْفُ، وَاحِدَتُهَا (٣٥) قَذْفَةٌ.

القاف والذال والباء

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣٦).

(٣٢) هكذا ضبط الجمع في الأصل وك، وهو في ت: القَذْفَان. وقال في العباب: «قال ابن عباد:

القَذْفُ [بالتحريك] والقَذْفُ [بضمين] الناحية، والجمع قَذْفَاتُ وَقَذْفَاتُ».

(٣٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بفتح القاف في المحكم والتكملة واللسان ونص على ذلك في القاموس.

(٣٤) كذا في الأصل وك، وفي ت: والقذيف، وكذلك في التكملة والقاموس، وعزاها في التاج لابن عباد.

(٣٥) في ت: الواحدة.

(٣٦) في ت: مهملات عنده. واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

● [بذق] (٣٧).

الخارزنجي^(٣٨) البَيِّدُق: الدَّلِيلُ^(٣٩) في السَّفَر، والبَذُقُ أيضاً، وجمعه بُدُوقٌ. وقيل: هو القَصِيرُ الخَفِيفُ.

والمُبْدَقَةُ: الذي كلامه أَفْضَلُ من فِعْله.
وَيَبْدُقُ الشُّطْرُنَجَ مَعْرُوفٌ، [مَعْرَبٌ]^(٤٠).

● قبذ:

قُبَادٌ: اسْمُ أَبِي كِسْرَى، وهو عَجَمِي^(٤١).

القاف والذال والميم

● مذق (٤٢):

رَجُلٌ مَذَاقٌ مَذِقٌ: أَي مَلُولٌ^(٤٣)، يَمَذُقُ الوُدَّ: [أَي]^(٤٤) لَا يُخْلِصُهُ.
والمَذِقُ: خَلَطُ المَاءِ واللَّبَنِ، مَذَقْتَهُ، وهو مَذِقٌ^(٤٥) وَمَذِيقٌ. وامتَذَقَ فلانٌ:
شَرِبَ المَذِيقَ.

(٣٧) زيادة من ت وك .

(٣٨) في ت: (خ) بدل الخارزنجي .

(٣٩) في ك: الذليل .

(٤٠) زيادة من ت .

(٤١) في ت: أعجمي .

(٤٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك، وقد ورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٤٣) في ك: أي ملوك .

(٤٤) زيادة من ت .

(٤٥) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأصول، وُضِبِطَتِ بكسر الذال في المحكم واللسان ونصَّ على كسرها في التاج .

● قَدَمٌ (٤٦):

القَدَمَةُ: الكُتْبَةُ (٤٧) من اللَّبَنِ. وسُئِلَتِ ابْنَةُ الخُسِّ (٤٨) عن اليَنَمَةِ فقالت: شَحْمَةٌ وَقَدَمَةٌ.

وَرَجُلٌ قَدَمٌ: إِذَا كَانَ سَيِّدًا يُعْطِي المَالَ الكَثِيرَ، وَهُوَ مِنْ: قَدَمَ لَهُ المَالَ: أَي أَعْطَاهُ (٤٩).

وَالْقَدَمُ (٥٠): الشَّدِيدُ السَّرِيعُ.
وَأَنْقَدَمَ عَلَيْهِ: أَنْصَبَ عَلَيْهِ.

(٤٦) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يشر المؤلف إلى إهمال الخليل إياه. وقد ورد في التهذيب والمقاييس والمحكم واللسان والقاموس والتاج.

(٤٧) في ك: الكتبة.

(٤٨) في ت: ابنة الحسن.

(٤٩) في ت: إذا أعطاه.

(٥٠) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ القَافِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت وَالمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي اللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

باب القاف والشاء

القاف والشاء والراء

● قرث :

الْقَرِيثَاءُ^(١) : ضَرَبَ مِنْ التَّمْرِ أَسْوَدٌ سَرِيعُ النَّفْضِ^(٢) ، وَالْقَرَائِئُ مِثْلُهُ^(٣) .
وَقَرَّثَنِي الْأَمْرُ وَكَرَّثَنِي : وَاجِدٌ .
وَأَقْتَرَّتِ الْبُسْرَتَانِ وَالثَّلَاثُ : يَعْنِي اجْتِمَاعَهُمَا^(٤) وَدُخُولَ بَعْضِهَا فِي بَعْضٍ .

● ثقر :

التَّثْقُرُ^(٥) : التَّرَدُّدُ . وَالْجَزْعُ .

القاف والشاء واللام

● قتل^(٦) :

الْقِتْلُ : الثَّقِيلُ مِنَ الرِّجَالِ الْعَيْيِ الْقَدْمُ^(٧) ، وَجَمَعَهُ قَتَاوِلَةٌ . وَعِنْدُ النَّخْلِ
الْمُسْتَرَخِي الضَّخْمُ .

(١) أشار في الأصل إلى جواز المد والقصر في هذه الكلمة .

(٢) في ت : النقض ، وبعده في ت : (ويمد أيضاً) ، والكلمة ممدودة في الأصول .

(٣) في ت : ويقال القرائاء .

(٤) في ت : اجتماعهما .

(٥) في ك : الثقر .

(٦) لم يرد هذا التركيب في العين ، وذكر عدم وروده في التهذيب ، وقد استدرك عليه في التهذيب
والصحيح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٧) في ت : العيي قدم .

وَأَعْطَيْتُهُ قِتْلًا مِنْ اللَّحْمِ : أي عضواً منه .

● لثِق :

اللَّثِقُ : مَصْدَرُ الشَّيْءِ الَّذِي قَدْ لَثِقَ بِالماءِ وَأَبْتَل . وهو - أيضاً - : ماءٌ وَطِينٌ مُخْتَلِطٌ ، والواقِعُ فِيهِ لَثِقٌ .

● ثَقُل :

الثَّقُلُ : مَصْدَرُ الثَّقِيلِ ، ثَقُلَ الشَّيْءُ^(٨) يَثْقُلُ ثِقَالًا ، وَثَقَلَتْه : رَزَنَتْه ، وَدِينَارٌ ثاقِلٌ .

وَالشَّاقِلُ : مِنَ التَّبَاطُؤِ . وَلَا طَائِنَهُ وَطَاءَهُ الْمُتَشَاكِلِ .

وَالْمُسْتَقْتَلُ^(٩) : الثَّقِيلُ مِنَ النَّاسِ . وَالَّذِي اسْتَقْتَلَ نَوْمًا .

وَالثَّقَلَةُ : نَعْسَةٌ غَالِبَةٌ .

وَالْأَثْقَالُ : الْأَثَامُ^(١٠) .

وَالْمُثَقَّلُ : الَّذِي حُمِلَ عَلَيْهِ فَوْقَ طَاقَتِهِ مِنَ الْحِمْلِ . وَالَّذِي أَنْقَلَهُ الْمَرَضُ

وَالذَّيْنُ [١٦٩ / ب] . وهو - أيضاً - : البَطِيءُ مِنَ الدَّوَابِّ .

وَالْمُثَقَّلَةُ فِي قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَإِنْ تَدْعُ مُثَقَّلَةٌ إِلَى حِمْلِهَا ﴾^(١١) هِيَ

حَامِلَةٌ أَوْ زَارًا وَخَطَايَا .

وَالثَّقَلُ : مَتَاعُ الْمُسَافِرِ وَحَشَمُهُ ، وَالْجَمِيعُ الْأَثْقَالِ .

وَالثَّقَلَةُ : أَثْقَالُ الْقَوْمِ - بِالْكَسْرِ - ، وَاحْتَمَلَ الْقَوْمُ بِثِقَلَتِهِمْ .

وَالثَّقَلَةُ : مَا تَجِدُهُ مِنَ الثَّقَلِ عَلَى فُوَادِكِ .

وَأَمْرًا ثَقَالًا : ذَاتُ مَا كَمِمْ وَكَفَلٍ .

(٨) فِي ت : يُقَالُ الشَّيْءُ .

(٩) فِي ك : وَالْمُسْتَقْتَلُ .

(١٠) فِي ت : الْأَيَّامُ .

(١١) سُورَةُ فَاطِمَةَ ، آيَةٌ رَقْمُ : ١٨ .

والمثقالُ : وَزَنُّ مَعْلُومٌ قَدْرُهُ .
ومثقالُ الشيءِ : مِيزَانُهُ ، وثَقُلَ الشيءُ : وَزَنَ .
والمثقلَةُ : الحَجَرُ مِنَ الرُّخَامِ .
وثاقِلٌ : اسْمٌ بَلَدٌ .

القاف والثاء والنون

● نقث :

نَقَثَ الأَرْضَ بِيَدِهِ يَنْقُثُ نَقْوثًا : إِذَا أَثَارَهَا .
وَالنَّقْثُ : الحَفْرُ .
وَمَرَّ الفَرَسُ يَنْقُثُ إِنْقَاثًا .
وَتُرَابُ البَيْتِ : النَّقِيبَةُ .
وَنَقْثُوا عَنِ الأَمْرِ : بَحَثُوا^(١٢) عَنْهُ ، وَأَنْتَقَوْا .
وَقَوْلُ^(١٣) امْرَأَةٍ أَبِي زَرْعٍ : «وَلَا تَنْقُلُ مِيرَتَنَا تَنْقِيثًا» يَعْنِي الطَّعَامَ لَا تَأْخُذْهُ
فَتَذْهَبُ بِهِ^(١٤) . وَقِيلَ : هُوَ الإِسْرَاعُ فِي السَّيْرِ وَالنَّقْلَانِ^(١٥) ، مِنْ قَوْلِهِمْ : خَرَجْتُ
أَنْقُثُ وَأَنْتَقِثُ [وَأَنْتَقْتُ]^(١٦) .

وَنَقَاتُ^(١٧) : مِنْ أَسْمَاءِ الضَّبْعِ .
وَالنَّقْثُ : الغَيْبَةُ ، نَقَثْتُ الرَّجُلَ بالكلامِ نَقْثًا : أَدَيْتَهُ بِهِ .

(١٢) فِي ك : نَحَثُوا .
(١٣) فِي ت : وَمِنْهُ قَوْلُ امْرَأَةِ الخ . وَقَدْ وَرَدَ هَذَا القَوْلُ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٨٨/٢ وَالتَّهْدِيبِ
وَالفَائِقِ ٤٩/٣ وَاللسانِ وَالتَّاجِ ، وَفِي الثَّلَاثَةِ الأَخِيرَةِ : وَلَا تَنْقُثُ .
(١٤) فِي ك : لَا يَأْخُذْهُ فَيَذْهَبُ بِهِ .
(١٥) فِي ت : وَالثَّقْلَانِ .
(١٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت .
(١٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَك ، وَهِيَ بِفَتْحِ النُّونِ وَكسْرِ الثَّاءِ فِي ت ؛ وَنَصَّ عَلَى ذَلِكَ فِي
التَّكْمِلَةِ وَالقَامُوسِ .

القاف والثاء والفاء

● ثقف:

رَجُلٌ ثَقِفٌ لَقِفٌ وَثَقِفٌ لَقِفٌ: رَأَوْهُ شَاعِرٌ رَامٍ .
وَتَقِفْنَا [ه] (١٨) فِي مَوْضِعٍ كَذَا: أَي أَخَذْنَاهُ، وَمَصْدَرُهُ الثَّقْفُ .
وَرَجُلٌ (١٩) ثَقِيفٌ، قَدْ (٢٠) ثَقِفَ ثَقَافَةً، وَثَقِيفٌ أَيْضاً (٢١) .
وَالثَّقَافُ: حَدِيدَةٌ يُقَوِّمُ بِهَا الشَّيْءُ، وَالْعَدَدُ الثَّقِيفَةُ، وَالْجَمِيعُ الثَّقُفُ .

القاف والثاء والباء

● ثقب:

الثَّقِبُ: مَصْدَرٌ ثَقَبْتُ الشَّيْءَ أَنْقَبْتُهُ ثَقْبًا. وَالْمِثْقَبُ: مَا يُثَقَّبُ بِهِ .
وَالثَّقُوبُ: مَصْدَرُ النَّارِ (٢٢) الثَّقَابَةِ وَالْكَوْكَبِ الثَّقَابِ، وَالْحَسْبِ الثَّقَابِ؛
وَذَلِكَ لِشَهْرَتِهِ وَارْتِفَاعِهِ .

وَالثَّقُوبُ: الْحُرَاقُ .

وَتَقَبَ الزَّنْدُ: إِذَا وَقَعَتْ فِيهِ الشَّرَارَةُ. وَالثَّقُوبُ: مَا تُوقَدُ بِهِ النَّارُ .
وَالثَّقِيبُ وَالثَّقِيبَةُ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ (٢٣): الشَّدِيدُ الْحُمْرَةِ، وَالْمَصْدَرُ
الثَّقَابَةُ .

وَيُثَقَّبُ: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ .

وَيُقَالُ لِلْعَرَفِجِ إِذَا مُطِرَ وَلَانَ عُوْدُهُ: قَدْ ثَقَّبَ عُوْدُهُ، وَكَذَلِكَ إِذَا جَرَى الْمَاءُ
فِيهِ وَأَوْرَقَ .

(١٨) زيادة يقتضيهما السياق .

(١٩) وفي العين والتهذيب والأساس والتكملة: خُلِّ ثَقِيفٌ .

(٢٠) في ك: وقد .

(٢١) سقطت كلمة (أيضاً) من ت .

(٢٢) في ت: النار .

(٢٣) لم ترد كلمة (والنساء) في ت .

وَالثَّقَابُ وَالثَّقِيبُ مِنَ النُّوقِ: الْغَزِيرَةُ، ثَقَبَتِ النَّاقَةُ تَثْقُبُ (٢٤) ثُقُوبًا.
 وَثَقَبَهُ الشَّيْبُ تَثْقِيبًا: لِأَوَّلِ مَا يَظْهَرُ.
 وَإِذَا بَثَرَ الْبَثْرُ بِإِنْسَانِ الْعَيْنِ فَهِيَ الثُّقَابَةُ.
 وَأَتَنِي عَنْهُمْ عَيْنٌ ثاقِبَةٌ: أَي خَيْرٌ يَقِينٌ.
 وَمِثْقَبٌ: طَرِيقُ الْعِرَاقِ إِلَى مَكَّةَ.

● بثق:

البِثْقُ: كَسْرُكَ شَطًّا (٢٥) النَّهْرُ لِيَنْبِثِقَ الْمَاءُ، بَثَقْتَهُ بَثْقًا. وَالبِثْقُ: اسْمُ الْمَوْضِعِ الَّذِي حَفَرَهُ الْمَاءُ، وَالْجَمِيعُ البِثُوقُ.
 وَابْنَتْقَ عَلَيْهِمُ: أَقْبَلَ عَلَيْهِمُ (٢٦) وَلَمْ يَشْعُرُوا بِهِ.

القاف والثاء والميم

● قثم:

القَثْمُ: لَطَخَ الْجَعْرَ وَنَحَوَهُ. وَيُقَالُ لِلضَّبُعِ: قَثَامٌ؛ لِتَلَطُّخِهَا بِهِ (٢٧)، وَقَثْمٌ أَيْضًا. وَفَعَلَهُ القَثْمَةَ، قَثَمَ يَقْثِمُ قَثْمًا وَقَثْمَةً (٢٨).
 وَالْقَثْوَمُ: الْجَمْعُوعُ لِلْخَيْرِ.
 وَقَثْمٌ: اسْمُ رَجُلٍ.
 وَالْأَقْثَامُ: الْأَخْذُ لِمَا يُجْمَعُ لَهُ.
 وَقَثَمْتُ لَهُ مِنَ الْمَالِ قَثْمًا: أَي قَطَعْتُ لَهُ طَائِفَةً مِنْهُ.
 وَرَجُلٌ قَثْمٌ: مِعْطَاءٌ. وَمَائِحٌ قَثْمٌ: كَثِيرُ المَيْحِ.
 وَاقْثَمْتُهُمْ (٢٩): أَي اسْتَأْصَلْتُهُمْ.

(٢٤) فِي ك: يَثْقُبُ. (٢٥) فِي ت: لَسَطُ.

(٢٦) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (أَقْبَلَ عَلَيْهِمُ) مِنْ ك.

(٢٧) فِي ت وَ ك: لِتَلَطُّخِهَا بِذَلِكَ.

(٢٨) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (وَقَثْمَةٌ) مِنْ ت.

(٢٩) فِي ت وَ ك: وَاقْثَمْتُهُمْ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

باب القاف والراء

القاف والراء واللام

● رقل :

الإِرْقَالُ : السُّرْعَةُ ، أَرْقَلَتِ النَّاقَةُ وَالْقَوْمُ إِلَى الْحَرْبِ إِرْقَالًا ، وَرَقَلَتْ أَيْضًا .

وَالرَّقْلَةُ : النَّخْلَةُ الَّتِي صَارَ لَهَا جَذْعٌ يُتَنَاوَلُ مِنْهُ ، وَالْجَمِيعُ الرَّقَالُ .

وَالرَّاقُولُ : الْكُرُّ الَّذِي يُصْعَدُ بِهِ النَّخْلُ^(١) .

القاف والراء والنون

● [نقر]^(٢) :

النَّقْرُ : صَوْتُ اللَّسَانِ يَنْقُرُ بِالْدَابَّةِ فَتَسِيرُ^(٣) . وَضَرْبُ الرَّحَى وَالْحَجَرِ وَغَيْرِ

ذَلِكَ بِالْمِنْقَارِ .

وَالْمِنْقَارُ : حَدِيدَةٌ كَالْفَأْسِ تُقَطَّعُ بِهِ الْحِجَارَةُ وَالْأَرْضُ الصُّلْبَةُ .

وَنَقَرَتِ^(٤) الْخَيْلُ بِحَوَافِرِهَا : حَفَرَتْ^(٥) .

وَضَمَّكَ الْإِبْهَامَ إِلَى طَرْفِ الْوُسْطَى ثُمَّ تَنَقَّرُ .

(١) في ك : النحل .

(٢) زيادة من ت .

(٣) في ت : فيسير .

(٤) كذا في الأصول ، وفي العين والتهديب والتكملة واللسان والقاموس : وانتقرت الخيل .

(٥) وفي ت : أي احتفرت .

وَالنَّقَارُ: الذي يَنْقُشُ الرُّكْبَ واللُّجَمَ ونحوها. والذي يُنْقَرُ عن الأمور والأخبار.

والمُنَاقَرَةُ: مُرَاجَعَةُ الكلامِ بَيْنَ اثْنَيْنِ .
وفي الحديث^(٦): «ما كَانَ اللَّهُ لِيُنْقِرَ عن قاتِلِ المؤمنِ» أي يُقْلَعُ .
وَنَقَرَ^(٧) عليه: أي غَضِبَ، وهو نَقْرٌ .
وَالنَّقْرُ: أن تَعِيبَ الإنسانَ وتُعَرِّضَ به وتَغْتَابَهُ . وقالت امرأةٌ لزوجها: مُرَّ بي^(٨) على النَّظْرِيِّ ولا تَمُرَّ بي على النَّقْرِيِّ^(٩): أي اللواتي يَعْبَنَ مَنْ مَرَّ بِهِمْ .
[وهو يُصَلِّي النَّقْرَى: أي يَنْقُرُ في صَلَاتِهِ]^(١٠) .
وَالنَّقِيرُ: نُكْتَةٌ في ظَهْرِ النَّوَةِ منها تَنْبُتُ النَّخْلَةُ . وأصلُ خَشَبَةِ مَنْقُورَةٍ يُنْبَذُ فيها^(١١) . وذبابٌ في الماءِ أَسْوَدُ كالعَلَسِ . وَجِدْعٌ يُنْقَرُ ويُجْعَلُ فيه كالمِراقِي يُصْعَدُ عليه^(١٢) إلى الغَرْفِ .

وَالنَّقِيرُ: المَزْفَتُ من أَوْعِيَةِ الخَمْرِ . والصَّوْتُ أيضاً .
وَالنَّاقُورُ: الصُّورُ الذي يَنْقُرُ فيه المَلِكُ أي يَنْفُخُ .
وَالنَّقْرَةُ: قِطْعَةٌ فِضَّةٌ مُذَابَةٌ . وَحُفْرَةٌ في الأَرْضِ عَيرٌ كَبِيرَةٌ .
وَنُقْرَةُ القَفَا: هي الوُقْبَةُ في طَرْفِ العُنُقِ بَيْنَهُ وبين الرِّاسِ^(١٣) .
وَالْمَنْقَرُ: بئرٌ كَثِيرَةُ الماءِ قَرِيبَةُ القَعْرِ .
وَمِنْقَرٌ: قَبِيلَةٌ من تَمِيمٍ .

(٦) ورد الحديث في العين والتهديب والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان والتاج .

(٧) في الأصل وك: ويقر، والتصويب من ت والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

(٨) في ك: من بي .

(٩) كذا في الأصل وك بالياء المشددة، وهي النظري والنقري - بالألف المقصورة - في ت والمعجمات، وفي المقاييس والصحاح: مر بي على بني نظري ولا تمر بي على بنات نقري .

(١٠) زيادة من ت . ومثلها بالنص في الأساس والتاج .

(١١) في ت: ينبد فيه .

(١٢) في ت: ويجعل فيه كالخواق يصد فيه .

(١٣) في الأصل وك: وبين الناس، وما أثبتناه من ت، ولعل صوابه: (وبين الفأس) .

وَمِنْقَارُ الطَّيْرِ^(١٤) وَالْحُفَّ وَنَحْوَهُ .
 وَإِنَّهُ لَمُنْتَقِرٌ الْعَيْنِ : غَائِرُهَا .
 وَرَجُلٌ حَقِيرٌ نَقِيرٌ وَحَقَرُ نَقْرٌ : إِتْبَاعٌ .
 وَفَلَانٌ يَدْعُو النَّقْرَى : إِذَا دَعَا أَصْحَابَهُ^(١٥) وَاحِدًا وَاحِدًا .
 وَنَقَرَ^(١٦) بِاسْمِهِ : إِذَا سَمَاهُ مِنْ بَيْنِهِمْ .
 وَنَقْرَةٌ : مَنْزِلٌ مِنْ مَنَازِلِ [١٧٠ / أ] الْبَادِيَةِ .
 وَأَنْقَرَةٌ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ .
 وَالنَّقْرُ : الَّذِي أَصَابَتْهُ النُّقْرَةُ^(١٧) وَهِيَ دَاءٌ يَأْخُذُ فِي بُطُونِ أَفْحَاذِ الْعَنَمِ وَفِي
 جُنُوبِهَا ، وَعِزُّ نَقْرَةٌ ، وَتُجْمَعُ نَقْرَاتٌ وَأَنْقَارًا ، وَشَاةٌ مَنْقُورَةٌ .
 وَالْأَنْقُورُ : نَحْوُ النَّقِيرِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : مَا أَعْنَى عَنْهُ نَقِيرًا : أَي شَيْئًا ، وَكَذَلِكَ
 نَقْرَةٌ وَنَقَارَةٌ أَي قَدْرًا مَا يَنْقُرُ الطَّيْرُ .
 وَالنَّقْرُ : الشَّيْءُ التَّافَهُ الْقَلِيلُ .
 وَمَا أَحْطَأَ [فَلَانٌ]^(١٨) مِنْ فَلَانٍ نَقْرَةً : أَي شَيْئًا .
 وَعِنْدَكَ نَقَارَةٌ الْخَيْرِ^(١٩) : أَي سِفَاؤُهُ وَصِدْقُهُ .
 وَمَا تَرَكَ عِنْدِي نَقَارَةً إِلَّا أَنْتَقَرَهَا : أَي مَا تَرَكَ عِنْدِي شَيْئًا إِلَّا كَتَبَهُ .
 وَالنَّوَاقِرُ مِنَ السَّهَامِ : الْمُقَرَّطَسَاتُ الْمُصِيبَاتُ ، وَسَهْمٌ نَاقِرٌ .
 وَالنُّقْرَةُ مِنَ الْأَرْضِ : مَكْرَمَةٌ تُنْبِتُ ، وَجَمْعُهَا نِقَارٌ .

(١٤) فِي ت : وَمِنْقَارِ الطَّائِرِ .

(١٥) فِي ك : أَصْحَالَهُ .

(١٦) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ مُشَدَّدُ الْقَافِ فِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ عَلَى التَّشْدِيدِ فِي الْقَامُوسِ .

(١٧) كَذَا ضُبِطَ الْأَصُولِ ، وَالْقَافُ مَفْتُوحَةٌ فِي الْمَحْكَمِ وَنَصُّ عَلَى فَتْحِهَا فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(١٩) فِي ت : الْخَيْرِ .

والمُنْقَرُ^(٢٠): آبارٌ صِغارٌ^(٢١) ضَيْقَةُ الرَّأْسِ .

والإِنْقَارُ: صَوْتُ وَدُعَاءٌ بِالْحِمَارِ .

● قرن :

الْقَرْنُ: قَرْنُ الثَّوْرِ . و^(٢٢) المِثْلُ في السَّنِّ . واللَّذَّةُ^(٢٣) ؛ [وَكَسْرُ القَافِ بِمعناه] ^(٢٤) . وأُمَّةٌ من الناس ؛ قَرْنٌ بَعْدَ قَرْنٍ ، والجَمِيعُ القُرُونُ . وَعَفْلَةُ الشَّاةِ وَالْبَقَرَةُ وهو ما يَخْرُجُ من ثَفْرِها . وَجَبَلٌ صَغِيرٌ مُنْفَرِدٌ . وَطَلَقَ من جَرِي الخَيْلِ . وَمَصْدَرٌ قَوْلِكَ : قَرَنْتُ الشَّيْءَ أَقْرُنُهُ قَرْنًا : إِذَا شَدَدْتَهُ إِلى شَيْءٍ وَقَرَنْتَهُ إِليه . وَحَرَفُ رابِيَةِ مُشْرِفَةٍ على وَهْدَةٍ صَغِيرَةٍ . وَحَدُّ طَبَةِ السَّيْفِ وَالسَّنَانِ ونحوه . وَدُفْعَةٌ من العَرَقِ ، عَصَرْنَا الفَرَسَ قَرْنًا أو قَرْنَيْنِ ، وَجَمَعَهُ قُرُونٌ .

والقُرُونُ من الخَيْلِ : الذي يَعرَقُ سَريعاً [إِذا جَرى] ^(٢٥) .

وقُرُونٌ من مَطَرٍ وَعُشْبٍ : أَي مُتَفَرِّقَةٌ .

وقُرُونُ السُّبُلِ : شَيْءٌ في سُنْبُلِ العِطْرِ وهو سَمٌّ سَاعَةٌ .

وقَرْنُ الفِلاةِ : رَأْسُها .

وفي المِثْلِ^(٢٦) : «أَصَابَ قَرْنَ الكَلْبِ» أَي أَنفَهُ ، يُضْرَبُ لِمَنْ يُصِيبُ

مَالاً وإِفرأ .

(٢٠) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصل وك، وهي مضمومة القاف في ت، ونص على ضمها في الصحاح .

(٢١) في ت: صغير .

(٢٢) سقط حرف العطف من ك .

(٢٣) في ت: واللذة .

(٢٤) زيادة من ت، ومثل ذلك في التهذيب واللسان .

(٢٥) زيادة من ت، وقد ورد مثله في التهذيب والمحكم واللسان .

(٢٦) ورد المثل في المحكم والمستقصى: ٢٠٠/١ ومجمع الأمثال: ٤١٠/١ واللسان، ولم ترد فيها

جميعاً كلمة (منه) .

وَبَلَغَ بِهِ الْعِلْمُ قَرْنَ الْكَأَلِ: [أي أقصى] (٢٧) غَايَتِهِ .
وَنَارَعَهُ فَتَرَكَ قَرْنًا لَا يَتَكَلَّمُ .

وَالْقَرْنُ: الْقَائِمُ .

وَقَرْنُ الْعُرْفِطِ: سِنْفُهُ .

وَالْقَرْنُ فِي الرَّأْسِ: مِثْلُ الرَّمَاعَةِ . وَهُوَ لِحَاءُ (٢٨) الشَّجَرِ يُقْتَلُ مِنْهُ حَبْلٌ ،
وَهُوَ الْقُرُونُ أَيْضًا .

وَكَوَّكَبَانِ هُمَا حِيَالُ (٢٩) الْجَدْيِ وَرَأْسِ الثَّوْرِ فِيهِ الْقَرْنُ .

وَالْقَرْنَانِ: مَا يُبْنَى عَلَى رَأْسِ الْبَيْتِ مِنْ طِينٍ أَوْ حِجَارَةٍ تُوَضَعُ عَلَيْهِمَا النُّعَامَةُ .

وَفِي الْحَدِيثِ (٣٠): أَنَّ النَّبِيَّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وآلِهِ] (٣١) وَسَلَّم - قَالَ
لِعَلِيِّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - (٣٢): «إِنَّ لَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ وَإِنَّكَ لَذُو قَرْنَيْهَا» أَي أَنْتَ
فِي هَذِهِ الْأُمَّةِ شَبِيهُ بَنِي الْقَرْنَيْنِ فِي أُمَّتِهِ ، وَقِيلَ: إِنَّكَ ذُو (٣٣) قَرْنِي الْجَنَّةِ: أَي ذُو
طَرَفَيْهَا .

وَالْقَرْنُ: الَّذِي يُقَاوِمُكَ فِي بَطْشٍ أَوْ قِتَالٍ .

وَالْقَرْنُ (٣٤): جُعْبَةٌ صَغِيرَةٌ تُضْمُّ إِلَى الْجُعْبَةِ الْكَبِيرَةِ . وَهُوَ [أَيْضًا] (٣٥):

(٢٧) زيادة من توك، وكانت قد وردت الجملة في الأصل ثم وضع الناسخ خطأ عليها .

(٢٨) في ك: لجاء .

(٢٩) في ك: حمال .

(٣٠) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ٧٨/٣ والتهذيب والمحكم والفائق: ١٧٣/٣ والتكملة
واللسان والقاموس .

(٣١) زيادة من ت .

(٣٢) في ت: عليه السلام، وفي ك كالأصل وسقطت منه كلمة (عنه) .

(٣٣) في ت: لذو .

(٣٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا اتَّفَقَتِ الْمَعْجَمَاتُ عَلَى ضَبْطِهِ .

(٣٥) زيادة من ت .

السَّيْفُ. والنَّبْلُ. والحَبْلُ الذي يُقْرَنُ به البَعِيرُ. والبَعِيرُ المَقْرُونُ بالآخر^(٣٦).
ومَصْدَرُ الأقرنِ وهو المَقْرُونُ الحَاجِبِينَ.

وقَرَنَ: حَيٌّ من اليَمَن، و^(٣٧) منهم أُوَيْسُ القَرْنِيُّ.
والقِرَانُ: الحَبْلُ الذي يُقْرَنُ به، وجمعه قُرُنٌ، والقِرَانِيُّ: تَثْنِيَةٌ فُرَادَى.
ونَبْلٌ مُسْتَوِيَةٌ من صَنَعَةِ رَجُلٍ وَاحِدٍ. وَأَنْ تُقَارَنَ بَيْنَ شَيْئَيْنِ تَأْكُلُهُمَا مَعًا، وفي
الحَدِيثِ^(٣٨): «لَا قِرَانَ وَلَا تَفْتِيشَ» أي^(٣٩) في أَكْلِ التَّمْرِ. وَأَنْ تُقْرَنَ بَيْنَ حَجَّةٍ
وَعُمْرَةٍ.

والقِرَانُ في قَوْلِ ابنِ هَرَمَةَ^(٤٠):

فَنَفَيْتَ عَنْهُ الوَحْشَ بَعْدَ قِرَانِهِ^(٤١)

هو مُقَارَنَةُ الجُوعِ بَيْنَ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ.

وأقْرَنَ فلَانٌ لفلَانٍ: إِذَا جَعَلَ لَهُ بَعِيرَيْنِ بَعِيرَيْنِ^(٤٢) في حَبْلِ.

والمُقْرَنُ: الذي عَلَبْتَهُ ضَيْعَتُهُ فلا مُعِينَ لَهُ.

والمَقْرُونُ من النُّوقِ: المُقْتَرَنَةُ القَادِمِينَ وَالآخِرِينَ من أَطْبَائِهَا. والتي تَجْمَعُ

بَيْنَ مِحْلَبَيْنِ. وهي - أَيْضاً -: التي إِذَا بَعَرَتْ قَارَنْتَ بَعْرَهَا^(٤٣). والتي إِذَا جَرَتْ
وَضَعَتْ يَدَيْهَا وَرِجْلَيْهَا مَعًا.

والقَارِنُ: الذي مَعَهُ النَّبْلُ والسَّيْفُ.

والمَقْرَنُ: المُقْتَرِنُ، حَلَّتْهُمُ قَرْنَةٌ: أَي مُتَقَارِنَةٌ.

(٣٦) سقطت جملة (والبعير المقرون بالآخر) من ت.

(٣٧) لم يرد حرف العطف في ت.

(٣٨) ورد الحديث في العين والتهذيب والأساس والفائق: ١٧٩/٣ واللسان والتاج.

(٣٩) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٤٠) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأَصْلِ وَك، وهي مَسْكُونَةُ الرَّاءِ في ت والمَعْجَمَاتِ.

(٤١) في ت: فَتَقَّتْ عَنْهُ الوَحْشَ بَعْدَ قَرْنِهِ.

(٤٢) سقطت كلمة (بعيرين) الثانية من ت.

(٤٣) في ت: إِذَا بَعَرَتْ قَارِبَتْ بَيْنَ بَعْرَهَا إِذَا بَعَرَتْ.

والقَرَيْنُ: صَاحِبُكَ الَّذِي يُقَارِنُكَ .
 وَأَمْرَأَةُ الرَّجُلِ: قَرِينَتُهُ .
 وَفُلَانٌ إِذَا جَادَبْتَهُ قَرِينَتُهُ بِهَرَا: أَي إِذَا ضَمَّ إِلَيْهِ أَمْرًا أَطَاقَهُ .
 وَأَقْرَنْتُ لِهَذَا الْبِرْدُونِ: أَي أَطَقْتَهُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ [وَجَلَّ] (٤٤) ذِكْرُهُ: ﴿وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ﴾ (٤٥) . وَأَسْتَقْرَنْتُ لِفُلَانٍ: بِمَعْنَاهُ .

وَأَقْرَانُ الظُّهُورِ: الَّذِينَ يَجِئُونَ مِنْ وَرَاءِ الرَّجُلِ وَهُوَ يُقَاتِلُ قَدَمًا فَيَضْرِبُوهُ .

و [يَقُولُونَ] (٤٦): أَخَذْتُ قَرُونِي مِنْ هَذَا الْأَمْرِ: إِذَا رَفَضَهُ وَتَرَكَه .
 وَالْقُرُونُ وَالْقَرُونَةُ: النَّفْسُ، يُقَالُ: أَسْمَحْتُ قَرُونَتَهُ وَ [كَذَلِكَ] (٤٧) قَرِينَتَهُ وَقَرِينُهُ .

وَالْأَقْرَنُ وَالْقَرْنَاءُ مِنَ الشَّاءِ: ذَوَاتُ الْقُرُونِ .
 وَذُو الْقَرْنَيْنِ: مَعْرُوفٌ .
 وَالْقَرْنَانُ: [الرَّجُلُ] (٤٨) الَّذِي لَا غَيْرَةَ لَهُ .
 وَقَارُونُ: ابْنُ عَمِّ مُوسَى .
 وَالْقَيْرَوَانُ (٤٩) - مُعْرَبَةٌ -: لِلْقَافِلَةِ (٥٠) . وَأَسْمُ مَدِينَةِ إِفْرِيقِيَّةٍ .
 وَالْقَرْنُوَةُ: شَجَرَةٌ يُدْبَغُ بَوْرَقُهَا الْأَدَمُ . وَسِقَاءُ قَرْنَوِيٍّ: مَدْبُوعٌ بِهِ . وَجِلْدٌ مُقْرَنِيٌّ .

(٤٤) زيادة من ت .

(٤٥) سورة الزخرف، آية رقم: ١٣ .

(٤٦) زيادة من ت .

(٤٧) زيادة من ت .

(٤٨) زيادة من ت .

(٤٩) في ت: والقروان .

(٥٠) كذا في الأصول، ولعله: اسمٌ للقافلة .

وَالْقَرَّانُ: من أَوْعِيَةِ الزُّجَاجِ، وقيل: الكَبِيرَةُ مِنَ الْقَوَارِيرِ، وهو^(٥١) من قولهم: أَقْرَنَ دَمَهُ إِقْرَانًا: كَثُرَ.
وَاسْتَقْرَنَ الدَّمْلُ وَأَقْرَنَ: حَانَ أَنْ يَتَفَقَّأَ. ويقال ذلك للرجلِ عِنْدَ الْغَضَبِ.
وَاسْتَقْرَنَ^(٥٢) لِفُلَانٍ دَمَهُ.

وَأَقْرَنَتْ أَفَاطِيرُ وَجْهِ الْغُلَامِ: إِذَا بَثَرَتْ مَخَارِجَ لِحْيَتِهِ.
وَأَقْرَنَتْ [١٧٠/ب] الثُّرَيَّا: ارْتَفَعَتْ.
وَالْإِقْرَانُ: رَفَعُ الرَّجْلِ رَأْسَ رُمُحِهِ لثَلَا يُصِيبَ مَنْ قُدَّامَهُ.
وَأَقْرَنَتِ السَّمَاءُ: دَامَتْ فَلَمْ تَقْلِعْ، وَقْرَنَتْ: مِثْلُهُ.
وَالْمُقْرَنُ: الضَّعِيفُ. وَالْقَوِيُّ، جَمِيعًا.
وَالْقُرْنَةُ: إِحْدَى شُعْبَتَيْ الرَّجْمِ، وَأَمْرَأَةٌ قُرْنَاءُ. و^(٥٣) جَانِبَا السَّلَا: كَذَلِكَ.
وَفِي الْفَخِذِ ذَاتُ الْقَرِيتَيْنِ^(٥٤): وَهِيَ عَصَبَةٌ بَاطِنِ الْفَخِذِ، وَالْجَمِيعُ^(٥٥) ذَوَاتُ الْقَرَائِنِ.

وَاسْتَقْرَنَ لِفُلَانٍ^(٥٦) دَمَهُ: إِذَا تَبَيَّعَ بِهِ وَكَادَ^(٥٧) يَقْتُلُهُ.
وَاسْتَقْرَنَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ: أَي عَاذَهُ^(٥٨) وَصَارَ عِنْدَ نَفْسِهِ مِنْ أَقْرَانِهِ.
وَأَقْرَنَتِ الْجَارِيَةُ وَقْرَنَتْ: رَفَعَتْ رِجْلَيْهَا^(٥٩).
وَلِلضَّبِّ قُرْنَتَانِ^(٦٠): أَي رَحِمَانِ.

(٥١) في الأصل وك: وهم، والتصويب من ت.

(٥٢) في ت: واستقرنت.

(٥٣) سقط حرف العطف من ت.

(٥٤) في الأصول: ذو القريتين، والتصويب من التاج ومن الجمع الذي سيذكره المؤلف.

(٥٥) في ت: والجمع.

(٥٦) كذا في الأصول، وفي التكملة: بفلان؛ ولعله الصواب.

(٥٧) في ت: فكاد.

(٥٨) في ت: عاره.

(٥٩) في الأصل وك: برجليها، وما أثبتناه من ت.

(٦٠) ضبطت الكلمة في الأصول بفتح القاف، والتصويب من المحكم واللسان ومما تقدم من المؤلف

قبل سطور.

● رَقْن :

التَّرْقِينُ: تَزْيِينُ الْكِتَابَةِ وَالثَّوْبِ بِالزَّعْفَرَانِ . وَالرُّقُونُ: النُّقُوشُ .
وَأَمْرَأَةٌ رَاقِنَةٌ: مُخْتَصِبَةٌ بِالرُّقُونِ^(٦١) وَالرَّقَانِ وَهُوَ الْحِنَاءُ وَالزَّعْفَرَانُ، وَ^(٦٢)
رَقَنْتُ وَأَرَقَنْتُ . وَقِيلَ: الرَّاقِنَةُ: الْحَسَنَةُ اللَّوْنُ .

وَالرَّقْنُ: بَيَضُ الرَّخِمِ .
وَالأَرْتِقَانُ: التَّضْمُخُ بِالزَّعْفَرَانِ .
وَالإِرْقَانُ: الزَّعْفَرَانُ نَفْسَهُ، ثَوْبٌ مُرَقَّنٌ^(٦٣) .

● رَنْق :

الرَّنْقُ: تُرَابٌ فِي الْمَاءِ مِنَ الْقَدَى، وَكَذَلِكَ الرَّنْقُ، وَقَدْ أَرَنْقْتَهُ إِرْنَاقًا وَرَنْقْتَهُ
تَرْنِيقًا . وَمَا فِي عَيْشِهِ رَنْقٌ .

والتَّرْنِيقُ: كَسْرُ [جَنَاحِ] ^(٦٤) الطَّائِرِ بَرْمِيَّةٍ أَوْ دَاءٍ يُصِيبُهُ حَتَّى يَسْقُطَ .
والتَّرْنُوقُ: الطِّينُ الرَّقِيقُ اللَّزْجُ الَّذِي يَبْقَى فِي الْغَدِيرِ، وَصَارَ الْمَاءُ رَوْنَقَةً:
إِذَا غَلَبَ الطِّينُ عَلَى الْمَاءِ، وَيُقَالُ: تَرْنُوقَاءُ - مَمْدُودٌ - .

وَالرَّنْقَاءُ مِنَ الْأَرْضِ: الَّتِي لَا تُنْبِتُ^(٦٥) شَيْئًا، وَجَمْعُهَا رَنْقَاوَاتُ .
وَالرِّيَانِقُ: جَمْعُ رَنْقَةٍ [الْمَاءِ]^(٦٦)، وَهُوَ مَقْلُوبٌ .

(٦١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الرَّاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ، وَهُوَ الَّذِي نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٦٢) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي ت .

(٦٣) فِي ت: وَثَوْبٌ مُرَقَّنٌ .

(٦٤) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ لِلإِيضَاحِ .

(٦٥) فِي ك: لَا يَنْبِتُ .

(٦٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

ويقولون (٦٧): «رَمَدَتِ الْمَعْزُ فَرَنْقُ رَنْقُ» (٦٨). والترنق: الانتظار، ورمدت: نَزَلَ اللَّبَنُ فِي ضَرَعِهَا.

وَرَنْقَتِ السَّفِينَةُ فِي مَكَانِهَا: دَارَتْ وَلَمْ تَسِرْ.
وَالرَّوْنُقُ: كَالْمَاءِ يُرَى عَلَى السَّيْفِ وَنَحْوِهِ.
وَأَتَاهُ فِي رَوْنَقِ الضُّحَى: أَي وَجْهِ الضُّحَى.

● قفر:

القَنُورُ (٦٩): الشَّدِيدُ الرَّأْسِ الضَّخْمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.
وَالقَنُورُ: مُسْتَقَرُّ الْمَاءِ فِي الْبَيْرِ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ - عَلَى مِثَالِ سَفُودٍ - .
وَالقَنُورُ: الْمُطِيقُ لِلْحِمْلِ الْقَوِيُّ عَلَيْهِ.

القاف والراء والفاء

● قرف:

القِرْفُ: قِشْرُ الْمُقْلِ وَالسِّدْرِ وَنَحْوَهُمَا.
وَالقِرْفَةُ: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ.
وَالقِرْفُ: تَنْحِيْتُكَ ذَاكَ عَنِ الشَّجَرَةِ كَمَا تَقْرِفُ (٧٠) الْجُلْبَةَ مِنَ القَرْحَةِ.
وَالقِرْفُ: صَبْعٌ أَحْمَرٌ، وَقِيلَ: الصَّبْرُ.
وَالقِرْفُ: مِنَ الذَّنْبِ وَالجُرْمِ.
وَقِلَانٌ يُقْرِفُ بِسُوءٍ: أَي يُظَنُّ وَيُرْمَى بِهِ (٧١). وَيَقْرِفُ ذَنْبًا: يَأْتِيهِ.

(٦٧) هذا القول مثل، وقد ورد في التهذيب والصحاح والمحكم والأساس والمستقصى: ١٠٤/٢ ومجمع الأمثال: ٣٠٥/١ واللسان والقاموس.

(٦٨) سقطت كلمة (رنق) من ت.

(٦٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بفتح القاف وتشديد النون المضمومة وسكون الواو، وقد أثبتنا ما ضُبِطَ بِهِ فِي ت والمعجمات ونصَّ عليه في الصحاح واللسان والقاموس.

(٧٠) فِي ك: كَمَا تَفْرُق.

(٧١) فِي ت: أَي يُظَنُّ بِهِ وَيُرْمَى.

وفلانٌ قَرَفْتِي وهم قَرَفْتِي : أي أَظُنُّ أَنَّ عِنْدَهُمْ طَلَبْتِي . وفي المَثَلِ (٧٢) :
«أَعْرَضَتِ القِرْفَةُ» أي التَّهْمَةُ .

وأَقْرَفَ فلانٌ فلاناً وَقَرَفَهُ : وَقَعَ فِيهِ وَذَكَرَهُ بِسُوءٍ .
ويقولون : ما أَبْصَرْتُ عَيْنِي ولا أَقْرَفْتُ يَدِي : أي ولا دَانَتْ .
وفلانٌ يَقْتَرِفُ لِعِيَالِهِ : أي يَكْتَسِبُ .
والقُرُوفُ : الأَوْعِيَةُ تُتَّخَذُ مِنَ الجُلُودِ وَنَحْوِهَا . وهي - أيضاً - : الأَدَمُ
الأَحْمَرُ (٧٣) ، الواحِدُ (٧٤) قَرَفٌ .

وَرَجُلٌ مُقْرَفٌ : فِي لَوْنِهِ حُمْرَةٌ ، والقَرْفِيُّ مِثْلُهُ .
والعَلَمُ الأَقْرَفُ : الأَحْمَرُ .
والقَرْفُ : جِلْدٌ بَعِيرٌ يُقَطَّعُ مِنَ الفَخْدِ إِلَى الخُفِّ فَيُدْبَغُ يُجْعَلُ فِيهِ الوَشِيقَةُ
والخَلْعُ .

وَفَرَسٌ مُقْرَفٌ : الَّذِي (٧٥) دَانِي الهُجْنَةَ .
وَخَشِيئَةٌ عَلَيْهِمُ القَرَفُ .
وَدِيكٌ قُرَاقِفٌ : وَهُوَ الشَّدِيدُ الصَّوْتِ . والقَرَقَمَةُ فِي هَدِيرِ الحَمَامِ وَالْفَحْلِ
وَالضَّحَكِ : كَذَلِكَ .

وَالقَرَفُ : دَاءٌ يَأْخُذُ العَنَزَ فَيَقْتُلُهَا ؛ يَكُونُ مِنْ شَمِّ بَوْلِ الأَرْوَى كالأَبْيِ .
وَالقِرَافُ مَرَضٌ .

وَالقَرَفُ فِي المَرَضِ : النُّكْسُ .
وفلانٌ قِرْفَةٌ : أي كَسُوبٌ مُحْتَالٌ .

(٧٢) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٣٠٠ (ونصه : قد أعرضت الخ) ومجمع الأمثال : ٤٨٦/١ .

(٧٣) في ت : الأدم الحمر .

(٧٤) في ت : الواحدة .

(٧٥) في ت : للذي .

وَالْقُرُقُوفُ وَالْقَرْقَفُ: الْحَمْرُ.
 وَتَقَرَّقَ الرَّجُلُ: أَخَذَتْهُ الرَّعْدَةُ.
 وَرَجُلٌ مَقْرُوفٌ: إِذَا كَانَ مَخْرُوطاً لَطِيفاً ضَامِراً.
 وَالقِرْفَةُ: مَا يَبَسَ فِي الْأَنْفِ مِنْ مُخَاطٍ وَغَيْرِهِ.
 وَالْمُقَارَفَةُ: الْجِمَاعُ، وَهُوَ الْقِرَافُ.
 وَفُلَانٌ مُقَارِفٌ لِقِرْنِهِ^(٧٦): أَي مُخَالِطُهُ وَمُبَاشِرُهُ.
 وَإِنَّهُ لَقَرَفَ أَنْ يَفْعَلَ^(٧٧) كَذَا: أَي حَرَى.

● فرق:

الْفَرْقُ: مَوْضِعُ الْمَفْرِقِ مِنَ الرَّأْسِ. وَتَفَرَّقَ مَا بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ حَتَّى يَفْتَرِقَا وَيَنْفَرِقَا. وَالضَّرْبُ مِنَ الشَّيْءِ، يَقُولُ: تَمَشَّطَ^(٧٨) الْمَاشِطَةُ كَذَا فَرَقًا: أَي ضَرْبًا وَلَوْنًا. وَالْقَدْحُ وَالْإِنَاءُ. وَقِيلَ: أَرْبَعَةُ أَرْطَالٍ، وَجَمَعَهُ فِرْقَانٌ^(٧٩).

وَتَفَارَقَ الصُّحْبَةُ^(٨٠).
 وَالْفَرِيقُ: الطَائِفَةُ مِنَ النَّاسِ.
 وَالْفُرْقَةُ: مَصْدَرُ الْاِفْتِرَاقِ.
 وَالْفُرْقَانُ: كُلُّ كِتَابٍ أَنْزَلَهُ اللَّهُ [تعالى]^(٨١) وَفَرَّقَ بِهِ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ.

وَسُمِّيَ عُمَرُ: الْفَارُوقُ.
 وَالْفُرْقَانُ: الْحُجَّةُ الظَّاهِرَةُ.

(٧٦) في ت: لقرفه.

(٧٧) في ك: أي يفعل.

(٧٨) في ت: مشطت.

(٧٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي مضمومة الفاء في الصحاح واللسان والقاموس.

(٨٠) لم ترد هذه الجملة في ت.

(٨١) زيادة من ت.

وفي القرآن [المجيد]: (٨٢) ﴿وَقَرَأْنَا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ﴾ (٨٣): أي أَحَكَمْنَاهُ، كَقَوْلِهِ [عَزَّ وَجَلَّ] (٨٤): ﴿فِيهَا يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ﴾ (٨٥) أي يُفَصَّلُ.

ويقال للفرقان: فُرُقٌ، كَعُمَيَانَ وَعُمِيٍّ .
والفِرْقُ: الطائفة من الناس؛ ومن الماء إذا تَفَرَّقَ بعضُه عن بعضٍ .
وَبَدَتْ في قَدَالِهِ فُرُوقٌ من الشَّيْبِ: أي أَوْضاحٌ وَطَوائِفُ .
والفِرْقُ: الدَّقِيقُ الشَّعْرِ الرَّقِيقُ .
وَأَرْضٌ فِرْقَةٌ، وفي نَبْتِهَا فِرْقٌ، وَنَبَتُ فِرْقٌ .
والأَفْرُقُ: الدَّيْكَ الأَبْيَضُ ذُو العُرْفَيْنِ . وَشِبْهُ الأَفْلَجِ .
ومَفْرُقُ الطَّرِيقِ وَمَفْرَقُهُ: مَعْرُوفٌ . وَطَّرِيقُ أَفْرُقٍ: بَيْنٌ وَاضِحٌ .
وَفِرْقٌ لِي الطَّرِيقُ فُرُوقًا وَانْفِرَقَ [أ/١٧١]: إِذَا اتَّجَهَ لَكَ طَرِيقَانِ مِنْهُ (٨٦) .

والفِرْقَاءُ من الشَّاءِ: البَعِيدَةُ ما بَيْنَ الطَّيِّبِينَ .
والأَفْرُقُ من ذُكُورِ الشَّاءِ: البَعِيدُ ما بَيْنَ خُصْيَيْهِ، ومن الحَيْلِ: الذي إِحْدَى حَرَقَفَتَيْهِ شَاخِصَةً والأُخْرَى مُطْمَئِنَّةً .

والبَعِيرُ ذُو السَّنَامَيْنِ: أَفْرُقٌ .
والمَاخِصُ من الناقَةِ (٨٧): تَفْرُقُ فُرُوقًا؛ وذلك نِفَارُهَا (٨٨) وَذَهَابُهَا فِي الأَرْضِ نَادَةً من الوَجَعِ، فَهِيَ فَارِقٌ، والجَمِيعُ فَوَارِقٌ وَفَرَّقٌ . وَتُشَبَّهُ السَّحَابَةُ المُنْفَرِدَةُ لِأَنَّهَا تُخَلِّفُ (٨٩) بِهَا، وَرُبَّمَا كَانَ قَبْلَهَا رَعْدٌ وَبَرَقٌ .

(٨٢) زيادة من ت .

(٨٣) سورة الإسراء، آية رقم: ١٠٦، وما بين المعقوفين من ت .

(٨٤) زيادة من ت .

(٨٥) سورة الدخان، آية رقم: ٤ .

(٨٦) سقطت كلمة (منه) من ت .

(٨٧) كذا في الأصول، ولعله: من النوق .

(٨٨) في ك: نقارها .

(٨٩) في ت: لا يختلف .

والمُفْرَقُ من الإبل : التي تكونُ عَشْرَاءُ^(٩٠) فَتَنْتَجُ ثم يموتُ ولَدُها قبل أن يَرْضَعَهَا ثم يَضْرِبُهَا الفَحْلُ من سَتَيْهَا فَتَلْقَحُ . وَأَفْرَقَتِ^(٩١) الناقةُ : [أي]^(٩٢) ماتَ ولَدُها . وقيل الإفراقُ : أن لا تحمِلَ الناقةُ عامينِ أو ثلاثةً . وتُوقُ مَفَارِقُ ومَفَارِيقُ .

والفَرَقُ : كالفَلَقِ ، انفَرَقَ الصُّبْحُ ، وفي المَثَلِ^(٩٣) : «أَبِينُ من فَرَاقِ الصُّبْحِ» . والفَرَقُ : مِكْيَالٌ ضَخْمٌ بالعِراقِ . والخَوْفُ^(٩٤) ، رَجُلٌ فَرُوقٌ^(٩٥) وامرأَةٌ فَرُوقَةٌ ، وقد فَرِقَ يَفْرِقُ فَرَقًا ، وَرَجُلٌ فَرُوقَةٌ وفارُوقَةٌ : أي فَرِقَ .

والمَطْعُونُ إذا بَرَأَ قِيلَ : أَفْرَقَ يُفْرِقُ^(٩٦) إِفْرَاقًا . والفَرِيقَةُ : تَمْرٌ يُطْبَخُ [بالْحَبْلَةِ و]^(٩٧) بِأَشْيَاءٍ ؛ يُتَدَاوَى [بِهَا]^(٩٧) . و^(٩٨) أَفْرَقْتُ لِلنَّفْسَاءِ فَرِيقَةً ، وَفَرَقْتُ أَيضًا .

وإنَّه لَمُفْرَقُ الجِسمِ : أي قَلِيلُ اللَّحْمِ ، وقيل : السَّمِينُ ، وكأنَّه من الأضداد .

وَطَعَنَهُ طَعَنَةً مُفْرَقَةً : وهي التي لا تَقْتُلُ .
وَأَفْرَقْتُهُ : بمعنَى أَذْرَقْتُهُ . وَفَرِقَ^(٩٩) وَدَرَقَ : إذا^(١٠٠) سَلَحَ .
وَأَفْرَقَ فُلَانٌ عَنَمَهُ : أَصْلَهَا ، وهي الفَرِيقَةُ .

(٩٠) في ت : تكونُ عشراً ، وفي ك : يكونُ عشراء .

(٩١) في ت : وأفرتت ، وفي ك : فتلفح وافرتت .

(٩٢) زيادة من ت .

(٩٣) ورد المثل في الصحاح ومجمع الأمثال : ١٢٥ / ١ واللسان والتاج .

(٩٤) في ت : والفرق الخوف .

(٩٥) في ت : فروقة .

(٩٦) لم ترد كلمة (يفرق) في ت .

(٩٧) زيادة من ت في المكانين .

(٩٨) لم يرد حرف العطف في ت .

(٩٩) في ت : فرق (بلا حرف عطف) ، وسقطت كلمة (وفرق) من ك .

(١٠٠) لم ترد كلمة (إذا) في ت .

وَأَفْرَقَتْ إِبْلَهُ: كَثُرَتْ حَتَّى صَارَتْ فِرْقَتَيْنِ فَاحْتَاَجَتْ إِلَى رَاعِيَيْنِ .
وَالسَّقَاءُ إِذَا مَلِئَ لَبْنًا لَا يُسْتَطَاعُ أَنْ يُمَخَّضَ حَتَّى يُفْرَقَ؛ فَهُوَ فِرْقٌ (١٠١).

وَالْأَفَارِقُ: جَمْعُ الْفِرْقِ مِنَ الْغَنَمِ .

وَيَقُولُونَ فِي الْمَثَلِ (١٠٢): «هُوَ أَسْرَعُ مِنْ فِرْيَقِ الْخَيْلِ» وَهُوَ السَّابِقُ (١٠٣) لِأَنَّهُ
يَنْفَرِدُ مِنْهَا فَيُفَارِقُهَا .

وَفَارِيقَيْنِ: اسْمُ مَدِينَةٍ، وَيُقَالُ: هَذِهِ فَارِقُونَ وَدَخَلْتُ فَارِيقَيْنِ؛ عَلَى
هَجَاءَيْنِ (١٠٤) .

● رفق:

الرَّفْقُ وَالرَّفَقُ: لِيْنُ الْجَانِبِ لَطَافَةُ الْفِعْلِ، وَهُوَ رَفِيقٌ، رَفَقَ يَرْفُقُ، وَرَفُقَ
لُغَةً، فَهُوَ رَافِقٌ. وَأَوْلَى فَلَانًا رَافِقَةً: أَي رَفَقًا. وَرَفَقْتُ بِهِ وَأَرْفَقْتُهُ: بِمَعْنَى
[وَاحِدٍ] (١٠٥) .

وَالرَّفِيقُ: الَّذِي يَرِافِقُكَ فِي السَّفَرِ، تَرَأَفَقُوا وَارْتَفَقُوا، وَهُمْ الرُّفَقَاءُ. وَقَوْلُهُ
عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَحَسِّنْ أَوْلِيَّكَ رَفِيقًا﴾ (١٠٦) أَي رَفَقَاءَ فِي الْجَنَّةِ. وَفَتِيَةٌ رُفَاقَةٌ: أَي
رُفَقَاءُ .

وَأَمَّا الرُّفُقَةُ فإِنَّهُمْ مَا دَامُوا مُنْضَمِّينَ فِي مَجْلِسٍ وَاحِدٍ وَمَسِيرٍ وَاحِدٍ (١٠٧) ،

(١٠١) فِي ت: إِذَا مَلِئَ لَبْنًا فَهِيَ فِرْقَةٌ لَا يُسْتَطَاعُ أَنْ يَمَخَّضَ حَتَّى يَفْرُقَ . وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ:
فَهُوَ فِرْقَةٌ - بِكسْرِ الْفَاءِ وَسُكُونِ الرَّاءِ - .

(١٠٢) فِي ت: وَفِي الْمَثَلِ . وَقَدْ وَرَدَ الْمَثَلُ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٦٢/١ وَالْمُسْتَقْصَى: ١٦٤/١
وَالْأَسَاسُ وَالتَّاجُ .

(١٠٣) وَضَعِ النَّاسِخَ خَطَأً عَلَى جَمَلَةٍ: (وَهِوَ السَّابِقُ)، وَوَرَدَتْ فِي ت وَكَوَالْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .

(١٠٤) فِي ك: عَلَى هَجَائِنِ، وَمِثْلُهُ فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ .

(١٠٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(١٠٦) سُورَةُ النِّسَاءِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٦٩ .

(١٠٧) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (وَمَسِيرٍ وَاحِدٍ) مِنْ ك .

فإذا تَفَرَّقُوا زَالَ عَنْهُمْ ذَلِكَ (١٠٨).

والمِرْفَقُ فِي كُلِّ (١٠٩) شَيْءٍ، مِنَ الِارْتِفَاقِ بِالْيَدِ، وَمِنَ الْأَمْرِ - أَيْضاً -، كَقَوْلِهِ [عَزَّ وَجَلَّ] (١١٠): ﴿وَيُهَيِّئْ لَكُمْ مِنْ أَمْرِكُمْ مِرْفَقًا﴾ (١١١) أَيْ رِفْقاً وَصَلاًحاً.

والمَرْفِقُ: مِنَ مَرَفِقِ الدَّارِ.
وَالرَّفِقُ: انْفِتَالُ (١١٢) المِرْفَقِ عَنِ الجَنْبِ، نَاقَةٌ رَفَقَاءُ وَجَمَلٌ أَرْفَقُ.

وَالرَّفَاقُ: الجَبَلُ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ عُنُقُ البَعِيرِ إِلَى رُسْغِهِ، رَفَقَتِ البَعِيرَ أَرْفَقَهُ (١١٣) رَفْقاً، يُفَعَّلُ ذَلِكَ مِنْ ضَلَعٍ يَكُونُ بِهِ أَوْ تَنْزِعٍ مِنْهُ إِلَى وَطْنِهِ. وَهُوَ - أَيْضاً - : كَهَيْئَةِ (١١٤) الإِصْبَعِ يُصْنَعُ لِخَلْفِ (١١٥) النَاقَةِ إِذَا أَخَذَهَا الرَّفِقُ يُحَشَى (١١٦) تَمَرّاً ثُمَّ يُصَرُّ فَوْقَهُ الصَّرَارُ لِيَبْرَأَ، وَهِيَ الرَّفْقَةُ (١١٧) وَالْمِرْفَاقُ؛ وَهِيَ الَّتِي إِذَا صُرَّتْ أَوْجَعَهَا الصَّرَارُ؛ فَإِذَا حُلَّتْ (١١٨) خَرَجَ مِنْهَا دَمٌ.

(١٠٨) فِي ت: ذَلِكَ.

(١٠٩) فِي ت: مِنْ كُلِّ.

(١١٠) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١١١) سُورَةُ الكَهْفِ، آيَةٌ رَقْم: ١٦.

(١١٢) فِي الْأَصُولِ: انْتِقَالٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ المَعْجَمَاتِ كَافَةً.

(١١٣) هَكَذَا ضُبِطَ الفِعْلُ المَضَارِعُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مَضمومُ الفَاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالمَحْكُمْ وَاللِّسَانِ.

(١١٤) فِي ك: كَهَيْئَةِ.

(١١٥) فِي ك: يَصْنَعُ الخَلْفَ.

(١١٦) فِي الْأَصْلِ وَك: مَحْشَى، وَفِي ت: فَيَحْشَى.

(١١٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الرَّاءِ وَكسْرِ الفَاءِ فِي ت وَالتَّهْذِيبِ وَالمَحْكُمْ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(١١٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالمَحْكُمْ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ: حُلِبَتْ.

والرَّفَقَاءُ(١١٩): التي يَنْسُدُ(١٢٠) إِحْلِيلُ خَلْفِهَا، وهو(١٢١) عَيْبٌ. ويقولون: طَلَبْتُ الْحَاجَةَ فَوَجَدْتُهَا رَفَقَ(١٢٢) الْبِغْيَةِ: أَي وَفَّقَهَا. وماءٌ رَفَقٌ: سَهْلٌ الْمَأْخِذِ وَالْمَطْلَبِ.

● فقر:

الفَقْرُ: الْحَاجَةُ، وَفِعْلُهَا الْاِفْتِقَارُ، وَالْفُقْرُ لُغَةٌ رَدِيئَةٌ. وَأَعْنَى اللَّهُ مَفَايِرَهُ: أَي وَجْهَ فَقْرِهِ. وقيل في قَوْلِهِ:

رَأَيْتُ الْيَتَامَى لَا تُسَدُّ فُقُورَهُمْ

أَي مَفَايِرَهُمْ وَجُوعَهُمْ. وَالْفِقْرَةُ وَالْفَقَارَةُ - لُغَتَانِ - : فِي الظَّهْرِ، وَجَمَعَهُ فِقْرٌ، وَهُوَ الْمُنْضَدُّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ مِنْ لَدُنِ الْعَجَبِ إِلَى فَهْقَةِ الرَّأْسِ. وَبِعَيْرٍ مُفَقَّرٌ: قَوِيٌّ فَقَارِ الظَّهْرِ. وَشَاءٌ مُفَقَّرَةٌ. وَفَرَسٌ مُفَقَّرٌ وَمَفَقُورُ الظَّهْرِ وَفَقِيرُهُ: أَي مَكْسُورُ فَقَارِ الظَّهْرِ.

وَالْفَاقِرَةُ: دَاهِيَةٌ تَكْسِرُ فَقَارَ الظَّهْرِ. وَأَفَقَرَنِي فَلَانَ دَابَّتَهُ: أَي أَعَارَنِي ظَهْرَهَا لِلْحَمْلِ وَالْمَرْكَبِ، وَهِيَ الْفُقْرَى.

وَأَفَقَرَكَ الصَّيْدُ: [أَي] (١٢٣) أَمَكَّنَكَ، وَالاسْمُ الْفُقْرَةُ. وَأَفَقَرَ ظَهْرَ الْمُهْرِ إِفْقَاراً: حَانَ لَهُ (١٢٤) أَنْ يَرْكَبَ.

(١١٩) هذا هو ضبط الأصول للكلمة، وهي ساكنة الفاء في المحكم والتكملة واللسان والقاموس. (١٢٠) في الأصل وك: تنشد، وفي ت: تشد، وفي المحكم واللسان: استد، وفي القاموس: منسد، وما أثبتناه من التكملة ولعله الصواب.

(١٢١) في ت: فهو.

(١٢٢) ضبطت هذه الكلمة في الأصل وك بكسر الراء وسكون الفاء، وقد أثبتنا ما ضبطت به في ت والتهديب واللسان والتكملة؛ وفي الأخيرة نص على التحريك.

(١٢٣) زيادة من ت.

(١٢٤) لم ترد كلمة (له) في ت.

والفَقْرُ^(١٢٥): الذي يَشْتَكِي فَقَارَهُ .
والفُقْرَةُ: حُفْرَةٌ فِي الْأَرْضِ، يُفَقِّرُ الْإِنْسَانَ تَفْقِيرًا: إِذَا حَفَرَ فِيهَا فُقْرًا لِعَرْسِ
الْفَسِيلِ . وَأَرْضٌ مُتْفَقَّرَةٌ: مِنْ ذَلِكَ .

ويقولون في النَّضَالِ: أَرَامِيكَ مِنْ أَدْنَى فُقْرَةٍ^(١٢٦): أَي مِنْ أَدْنَى مَعْلَمٍ
يَتَعَلَّمُونَهُ مِنْ رَابِيَةٍ أَوْ حُفْرَةٍ أَوْ هَدَفٍ .

وَيُقَالُ لِقَمِّ الْقَنَاطَةِ: فَقِيرٌ، وَجَمَعَهُ فُقْرٌ . وَهُوَ [أَيْضًا]^(١٢٧): مُقَدَّمُ عَيْنِ الْمَاءِ .
و[قِيلَ]^(١٢٨): بِثَرِّ قَلِيلَةِ الْوَرْدِ . وَمَقَارَةٌ بَيْنَ الْحِجَازِ وَالشَّامِ فِي قَوْلِهِ:

مَا لَيْلَةُ الْفَقِيرِ إِلَّا شَيْطَانٌ^(١٢٩)

وَالْفَقِيرُ: الْمَكَانُ السَّهْلُ تُحْفَرُ فِيهِ رَكَيَا نَسْقًا .
وَالْفُقْرُ^(١٣٠): أَنْهَارُ الْكَرَمِ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ^(١٣١) . وَالْفِقْرَةُ: الْقِرَاحُ مِنْ
الْأَرْضِ لِلزَّرْعِ^(١٣٢) .

والتَّفْقِيرُ^(١٣٣) فِي أَرْجُلِ الدَّوَابِّ: بَيَاضٌ يُخَالِطُ^(١٣٤) الْأَسْوَقَ إِلَى الرُّكْبِ؛
مُتَفَرِّقٌ .

(١٢٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْقَافِ، وَفِي الصَّحَاحِ بِكَسْرِ الْفَاءِ وَفَتْحِ
الْقَافِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي تِ وَاللِّسَانِ .

(١٢٦) فِي تِ: حَفْرَةٌ . وَقَدْ ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ كَمَا أَثْبَتْنَا، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي التَّهْذِيبِ، وَلَكِنَّهَا
مَضْبُوتَةٌ بِكَسْرِ الْفَاءِ فِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ، وَنَصُّ عَلَى كَسْرِ الْفَاءِ فِي الْقَامُوسِ .

(١٢٧) زِيَادَةٌ مِنْ تِ .

(١٢٨) زِيَادَةٌ مِنْ تِ .

(١٢٩) وَرَدَ الْمَشْطُورُ - بِلَا عَزْوٍ - فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَعُزِّي فِي
الْجُمُهِرَةِ: ٣٩٩/٢ لِلْجُلَيْجِ بْنِ شَمِيذٍ .

(١٣٠) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ مَضْمُومَةٌ الْقَافِ فِي تِ .

(١٣١) فِي تِ: إِلَى بَعْضِ الْأَرْضِ لِلزَّرْعِ .

(١٣٢) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (مِنْ الْأَرْضِ لِلزَّرْعِ) مِنْ تِ .

(١٣٣) وَقَالَ فِي التَّهْذِيبِ: هَذَا تَصْحِيفٌ، وَالصَّوَابُ بِهَذَا الْمَعْنَى التَّفْقِيرُ - بِالزَّيَايِ وَالْقَافِ قَبْلَ الْفَاءِ - .

(١٣٤) فِي تِ: مَخَالِطٌ، وَفِي كِ: يَحَالِطُ .

وَالْفَيْقَرُ: الدَاهِيَةُ.

وَالْمُفْقَرَةُ^(١٣٥) من السُّيُوفِ: الذي فيه حُرُوزٌ مُطْمَئِنَّةٌ عَلَى مَتْنِيهِ، وَمِنْهُ سُمِّيَ السَّيْفُ ذَا الْفَقَارِ [١٧١/ب].

وَرَجُلٌ مُفَقَّرٌ وَقَوْمٌ مُفَقَّرُونَ: وَهُوَ الْمُجْزِيُّ لِكُلِّ مَا أَمَرَ بِهِ.
وَالْفَقْرُ: أَنْ يُحَزَّ أَنْفُ الْبَعِيرِ حَتَّى يَخْلُصَ إِلَى الْعَظْمِ أَوْ قَرِيبٍ مِنْهُ ثُمَّ يُوَضَعُ عَلَيْهِ جَرِيرٌ وَعَلَيْهِ وَتَرْمَلُوهُ يُدَلُّ بِهِ الصَّعْبُ. وَمِنْهُ قِيلَ: عَمِلَ بِهِ الْفَاقِرُ.
وَأَبَتْ فُلَانٌ فُلَانًا شَقُورَهُ وَفُقُورَهُ^(١٣٦): إِذَا شَكَا إِلَيْهِ حَاجَةً^(١٣٧).

● قفر:

الْقَفْرُ: الْمَكَانُ الْخَالِي مِنَ النَّاسِ. وَأَقْفَرَتِ الْأَرْضُ مِنَ الْكَلَالِ. وَأَرْضٌ قَفْرٌ وَقِفَارٌ. وَدَارٌ قَفْرٌ.

وَأَقْفَرَ فُلَانٌ مِنْ أَهْلِهِ: تَفَرَّدَ عَنْهُمْ.
وَأَقْفَرَ جَسَدُهُ مِنَ اللَّحْمِ وَرَأْسُهُ مِنَ الشَّعْرِ. وَإِنَّهُ لَقَفِرُ الرَّأْسِ: لَا شَعَرَ عَلَيْهِ.
وَالْقَفْرُ: الشَّعْرُ. وَأَمْرَأَةٌ قَفْرَةٌ اللَّحْمِ.

وَالْقَافِرُ: الْيَابِسُ.

وَأَقْتَفَرْتُ الْعَظْمَ: تَعَرَّقْتُهُ.

وَالْقَفَارُ: الطَّعَامُ الَّذِي لَا أَدَمَ لَهُ وَلَا دَسَمَ.

وَنَزَلْنَا بِفُلَانٍ الْقَفْرَ^(١٣٨): أَي لَمْ يَقْرِهِمْ.

وَأَقْفَرَ الرَّجُلُ: أَكَلَ خُبْزًا قَفَارًا.

(١٣٥) في ت: والمفقر، ومثل ذلك في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس.

(١٣٦) المعروف في نص المثل: (أفضيت إليه بشقوري) كما في أمثال أبي عبيد: ٦٠ ومجمع الأمثال: ١٨/٢.

(١٣٧) في ت: الحاجة.

(١٣٨) في ت: ونزلنا بفلان فنزلنا القفر، وفي المقاييس والصحاح والأساس واللسان: ونزلنا بفلان فبتنا القفر.

وَأَقْتَفَرَ الْقَائِفُ الْأَثَرَ: أَي تَتَبَعَهُ (١٣٩). وَمَرَّ يَقْفُرُهُ: أَي يَتَّبِعُهُ.
وَالْقَفُورُ: شَيْءٌ مِنْ أَفَاوِيهِ الطَّيْبِ. وَقِيلَ: نَبْتُ. وَ[هُوَ] (١٤٠): وَعَاءُ الطَّيْبِ
أَيْضاً.

وَقُفَيْرَةٌ: أُمُّ الْفَرَزْدَقِ.
وَالْقَفِيرُ: الزَّبِيلُ، لُغَةٌ يَمَانِيَةٌ.
وَالتَّقْفِيرُ: جَمْعُكَ الشَّيْءِ نَحْوِ التُّرَابِ وَغَيْرِهِ.

● رقف:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٤١).
الْخَارِزْنَجِيُّ: الرَّقْفَةُ وَالرَّاقِفُ: الرَّعْدَةُ، أُرْقِفْتَ يَدَهُ وَلَحِيَاهُ.

القاف والراء والباء

● قرب:

الْقَرْبُ (١٤٢): أَنْ يَرَعَى الْقَوْمُ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْمَوْرِدِ (١٤٣) وَهُمْ فِي ذَلِكَ
يَسِيرُونَ؛ حَتَّى إِذَا كَانَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْمَاءِ عَشِيَّةٌ عَجَلُوا فَقَرَّبُوا قَرِيباً (١٤٤). وَقَرَبَتْ
الْإِبِلُ، وَأَقْرَبُوا لِأَبْلَهُمْ.

وَحِمَارٌ قَارِبٌ وَعَوْنٌ قَوَارِبٌ: أَي تُعَجَّلُ لَيْلَةَ الْوُرُودِ.
وَالْقَرْبُ (١٤٥): طَلَبُ الْمَاءِ لَيْلاً، وَقِيلَ (١٤٦): نَهَاراً. وَقَوْمٌ قَارِبُونَ،

(١٣٩) فِي ت: أَي تَبِعَهُ.

(١٤٠) فِي ت: وَهُوَ أَيْضاً.

(١٤١) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(١٤٢) هَكَذَا صُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مَحْرُوكَةٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١٤٣) فِي الْأَصْلِ وَك: الْمَوْلِدُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٤٤) وَصُبِّطَ الْمَصْدَرُ بِالتَّحْرِيكِ فِي ك، وَنَصَّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي الْمَقَائِيسِ.

(١٤٥) هَكَذَا صُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَصُبِّطَتِ بِالتَّحْرِيكِ فِي ت وَالْمَعْجَمَاتِ، وَنَصَّ عَلَى

تَحْرِيكِهَا فِي الْقَامُوسِ.

(١٤٦) فِي ت: وَيُقَالُ.

و(١٤٧) قَرَبْتُ إِبْلَهُمْ، وَلَا يُقَالُ مُقْرَبُونَ.

وَمُقْرَبَاتُ الْمَاءِ: حَصَى صِغَارًا تَخْرُجُ قَبْلَ أَنْ يَنْبِطَ الْمَاءُ؛ حُمْرٌ وَسُودٌ؛ هَشَّةٌ.

وَالْقَارِبُ: سَفِينَةٌ صَغِيرَةٌ، وَالْجَمِيعُ الْقَوَارِبُ.

وَيَقُولُونَ (١٤٨): «مَا لَهُ هَارِبٌ وَلَا قَارِبٌ» أَي شَيْءٌ.

وَقَرَابُ السَّيْفِ (١٤٩) وَالسَّكِينِ. قَرَبْتُ قَرَابًا، وَأَقْرَبْتُ لُغَةً، وَقَرَبْتُ، فَهُوَ مَقْرُوبٌ.

وَمُقَارَبَةُ الشَّيْءِ: قَرَابٌ، تَقُولُ: مَعَهُ أَلْفٌ أَوْ قَرَابُهُ. وَقَرَابُ اللَّيْلِ وَالْعَشِيِّ.

وَمَا هُوَ بِعَالِمٍ وَلَا قَرَابَةَ عَالِمٍ وَلَا قَرِيبٌ (١٥٠) وَلَا قَرَابَةَ. وَالْمَاءُ قَرَابَةٌ (١٥١) الرُّكْبَتَيْنِ. وَمِنْهُ الْمَثَلُ (١٥٢): «الْفِرَارُ بِقَرَابٍ أَكْبَسُ».

وَقَدَحُ قَرَبَانٌ (١٥٣) مَاءً: أَي قَارَبَ الْإِمْتِلَاءَ.

وَالْقُرْبُ: نَقِيضُ الْبُعْدِ. وَالتَّقْرُبُ: التَّذَنِّي وَالتَّوَصُّلُ إِلَى الشَّيْءِ، وَمِنْهُ الْاِقْتِرَابُ (١٥٤).

(١٤٧) لم يرد حرف العطف في ت، وضبط الفعل بكسر الراء في المحكم واللسان.

(١٤٨) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٨٨ والتهديب والأساس ومجمع الأمثال: ٢٢٣/٢ واللسان والتاج.

(١٤٩) في ت: والقراب للسيف.

(١٥٠) في ت: أي ولا قريب.

(١٥١) سقطت جملة (والماء قرابة) من ك.

(١٥٢) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢١٧ والتهديب والأساس ومجمع الأمثال: ٢٢/٢ واللسان.

(١٥٣) هكذا ضبطت النون بالتنوين في الأصول، وبالضم بلا تنوين في الصحاح والمحكم واللسان والقاموس.

(١٥٤) في ت: وكذلك الاقتراب.

وَالْقُرْبَانَ: مَا تَقَرَّبْتَ بِهِ إِلَى اللَّهِ عَزَّ اسْمُهُ (١٥٥) تَبْتَغِي بِهِ قُرْبَهُ، وَكَذَلِكَ إِلَى الْمَلِكِ، وَهِيَ الْقَرَابِينُ وَزُرَاؤُهُ (١٥٦).

وَقَرِبَ فَلَانٌ أَهْلَهُ قُرْبَانًا (١٥٧): أَي غَشِيَهَا.

وَمَا قَرِبْتُ هَذَا الْأَمْرَ قُرْبَانًا (١٥٨) وَقُرْبَانًا وَقُرْبًا (١٥٩).

وَيُقَالُ (١٦٠): قَرَّبْتَنِي مِنْهُ قَرُوبٌ: أَي مُقَرَّبَةٌ؛ كَمَا يُقَالُ (١٦١): دَرُوكُ. وَقِيلَ: هِمَّةٌ.

وَيَقُولُونَ: قَرُوبٌ طِبٌّ، وَيُرْوَى: قَرِبٌ طِبٌّ: أَي قَرِبَ الْاِخْتِيَارُ، كَمَا يَقُولُونَ: عَلَى الْخَبِيرِ سَقَطَتْ (١٦٢). وَالْقَرُوبُ: الْقَرِيبُ.

وَالْقُرْبَى: حَقٌّ [ذِي] (١٦٣) الْقَرَابَةِ، وَهِيَ أَقَارِبُ، وَلِلنِّسَاءِ: قَرَائِبُ. وَنَسَبَ قُرَابٌ: [أَي قَرِيبٌ] (١٦٤). وَحَيًّا (١٦٥) فَلَانٌ وَقَرَّبَ. وَهِيَ قُرُوبٌ - بَوَزْنِ قُعودٍ -: مِنَ التُّرْبِ.

وَالْتَقْرَابُ: الْقُرْبُ أَيْضًا (١٦٦).

(١٥٥) فِي ت: جَلَّ اسْمُهُ.

(١٥٦) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: وَالْقَرَابِينَ وَزُرَاؤُهُ، وَمِثْلُ ت فِي التَّهْدِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَاللِّسَانِ.

(١٥٧) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ ضَمِّ الْقَافِ وَكَسْرِهَا.

(١٥٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (قُرْبَانًا) مِنْ ت.

(١٥٩) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَقُرْبًا) مِنْ ك.

(١٦٠) فِي ت: وَتَقُولُ.

(١٦١) فِي ت: كَمَا تَقُولُ.

(١٦٢) فِي ت: وَيَقُولُونَ قُرُوبٌ طَبَّ كَقَوْلِهِمْ عَلَى الْخَبِيرِ سَقَطَتْ (وَلَمْ يَرِدْ مَا بَيْنَهُمَا).

(١٦٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٦٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٦٥) مِنْ قَوْلِهِ: (أَي قَرِبَ الْاِخْتِيَارِ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَحَيًّا) سَقَطَ مِنْ ك.

(١٦٦) فِي ت: وَالتَّقْرَابُ نَحْوَ الْقَرَبِ.

وفلان يُقَرَّبُ (١٦٧) أمراً: أي يَغزُوهُ، وقد قَرِبْتُ (١٦٨).
والفَرَسُ المُقَرَّبُ: الذي قَرَبَ مَرِبَطَهُ وَمِعْلَفَهُ (١٦٩) لكَرَامَتِهِ، والجميع
المُقَرَّبَاتُ والمَقَارِبُ.

والمَقَرَّبُ: الطَّرِيقُ المُخْتَصَرُ.
وأقَرَبَتِ الشاةُ والأتانُ فهي مُقَرَّبٌ: إذا أذنتُ.
والقُرْبُ: من لَدُنِ الشَاكِلَةِ إلى مَرَأَقِ البَطْنِ. وفَرَسٌ لاجِقُ الأقرابِ.
والقُرَيْبُ: السَّمْكُ المُمْلَحُ ما دامَ طَرِيّاً.
والقُرْقُبُ: البَطْنُ، وجمعه قَرَاقِبُ، وقد تُشَدُّ الباءُ.

وإنه لَشَرُوبٌ قُرْبٌ: إذا كانَ شَرُوباً طَوِيلاً. وهي - أيضاً - : الحَفِيفَةُ (١٧٠)
الصَّغَارُ من الطَّيْرِ، الواحدة قُرْقُبَةٌ.

والقُرْقُبُ (١٧١): البَصْرَةُ.
وأفَعَلُ ذلكَ من قَرِيبٍ وقَرَابٍ (١٧٢).
● رقب:

رَقَبْتُ الإنسانَ رِقْبَةً ورِقْبَاناً: وهو أنْ يَنْظُرَهُ (١٧٣).
والرَّقِيبُ: الحَارِسُ. والحَافِظُ. والأَمِينُ في المَيْسِرِ (١٧٤) المُوَكَّلُ
بالضَّرِيبِ. وضَرَبْتُ من الحَيَاتِ حَيْبُتٌ، والجميع الرَّقِيبَاتُ والرُّقْبُ (١٧٥).

(١٦٧) هكذا ضُبطَ الفعلُ في الأصول، وهو ثلاثي مضموم الراء في المعجمات.

(١٦٨) وضُبطَ بفتح الراء في التهذيب والتكملة واللسان.

(١٦٩) في ت: ومعقله.

(١٧٠) في ت: الخفيفة، ولعله الصواب.

(١٧١) في ت: والقربق.

(١٧٢) لم يرد هذا السطر في ت.

(١٧٣) كذا في الأصل وك، وفي ت: ينتظره، وهو الانتظار في المعجمات أيضاً.

(١٧٤) في الأصل وك: الميسل، والتصويب من ت والمعجمات.

(١٧٥) ضُبطَ الجمع في الأصل وك بسكون القاف، وقد أثبتنا ما ضُبطَ به في ت والمعجمات ونصَّ
عليه في القاموس.

والتَّرْقُبُ: تَنْظَرُ وَتَوَقُّعُ شَيْءٍ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَلَمْ تَرْقُبْ قَوْلِي﴾ (١٧٦).

والتَّرْقُبُ فِي الْحَدِيثِ: هُوَ (١٧٧) أَنْ يَقُولَ الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ: إِنْ مِتُّ قَبْلِي رَجَعْ إِلَيَّ مَنَزِلِي (١٧٨) وَإِنْ مِتُّ قَبْلَكَ فَهَوَ لَكَ. وَهُوَ مِنَ الْمُرَاقَبَةِ، كَأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَرْقُبُ مَوْتَ صَاحِبِهِ، وَ(١٧٩) تَقُولُ: أَرْقَبْتُكَ الدَّارَ أَيَّ جَعَلْتَهَا لَكَ رُقْبِي. وَفِي الْحَدِيثِ (١٨٠): «لَا رُقْبِي؛ فَمَنْ أَرْقَبَ شَيْئًا فَهُوَ لَوْرَثَةِ الْمُرْقَبِ». وَمَا وَرَثَ فَلَانَ عَنِ رَقَبِ.

والتَّرْقُوبُ مِنَ الْأَرَامِلِ وَالشُّيُوخِ: الَّذِي (١٨١) لَا وَدَّ لَهُ وَلَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَكْسِبَ لِنَفْسِهِ. وَقِيلَ: الَّذِي لَمْ يُقَدِّمَ مِنْ وَدِّهِ شَيْئًا. وَالْمَرَأَةُ الرَّقْبَاءُ: الَّتِي (١٨٢) لَا يَعِيشُ لَهَا وَدٌّ.

والتَّرْقَبَةُ: مُؤَخَّرُ أَصْلِ الْعُنُقِ. وَالْأَرْقَبُ وَالرَّقْبَانِيُّ: الْعَلِيظُ الرَّقَبَةُ، وَالْأَمَةُ الرَّقْبَاءُ. وَالرَّقَبُ: جَمْعُ (١٨٣) كَالرَّقَابِ. وَيُقَالُ لِلعَجَمِ: رِقَابُ الْمَزَاوِدِ؛ أَي حَمَرَاءُ.

والتَّرْقَبَةُ لِلنَّمْرِ: مِثْلُ الرُّبْيَةِ لِلذَّئْبِ، رَقَّبُوا لِلنَّمْرِ.

● برق

الْبَرِقُ [١٧٢/أ]: الْحَمَلُ، دَخِيلٌ مُعَرَّبٌ، وَجَمْعُهُ (١٨٤) الْبَرِقَانُ. وَمَصْدَرٌ

(١٧٦) سورة طه، آية رقم: ٩٤.

(١٧٧) لم ترد كلمة (هو) في ت.

(١٧٨) سقطت كلمة (منزلي) من ت.

(١٧٩) لم يرد حرف العطف في ت.

(١٨٠) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ٧٨/٢ والمعجمات والفائق: ٧٧/٢.

(١٨١) في ت: التي.

(١٨٢) في الأصل وك: الذي، والتصويب من ت.

(١٨٣) في ت: اجمع.

(١٨٤) في ت: والجميع.

الأبرق من الجبال؛ والجبال؛ وهو الذي أبرم بقوة سوداء وبقوة (١٨٥) بيضاء.

والبرقاء من الأرض: طرائق بُقَعَةٍ فيها حجارة سودٌ يُخالطها رَمَلَةٌ بيضاء، وكلُّ قِطْعَةٍ بُرْقَةٍ، وإذا اتَّسَعَ فهو الأبرق، والجميع البراق والأبارق.

والبرق [أيضاً] (١٨٦): داءٌ يأخذ الإبلَ عن أكلِ البروق؛ يقال: برقت، وهو نبتٌ لا ترعاه إلا عند الضرورة. وفي المثل (١٨٧): «أقصفُ من بروقةٍ» لأنها تكونُ على ساقٍ. ويقولون (١٨٨): «أشكرُ من البروق» لأنه ينبتُ بالغيَمِ والندى ويخضُرُ.

والبرقُ: وميضُ السحاب، برقُ السحابِ يبرقُ برقاً وبريقاً وبرقاناً، وأبرقُ لُغَةً فيه. والبارقةُ: السحابةُ ذاتُ البرقِ.

والسيوفُ بوارقُ؛ لأنها تتلألأُ.

وفي الحديث (١٨٩): «الجنةُ تحتَ البارقةِ» يُريدُ في الجهاد.

وأبرقَ الرجلُ: إذا أوعَدَ، وبرقَ أيضاً (١٩٠).

وأبرقَ بسيفه: لمعَ به.

وأمرأةٌ إبريقٌ: إذا كانتَ برّاقةً حسناءً.

والإبريقُ: السيفُ، وقيل: القوسُ.

وأبرقتِ الناقةُ: ضربتْ ذنبها مرةً على فرجها ومن جهةٍ على عجزها (١٩١).

(١٨٥) في ت: وقوة.

(١٨٦) زيادة من ت.

(١٨٧) ورد بنص الأصل في الأساس والمستقصى: ٢٨٤/١ ومجمع الأمثال: ٧٠/٢، وبنص: (أضعف

من بروقة) في اللسان والتاج.

(١٨٨) هذا القول مثلٌ، وقد ورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والأساس ومجمع الأمثال: ٤٠٠/١

والمستقصى: ١٩٦/١ واللسان والقاموس والتاج، والنص فيها: (من بروق) أو (من بروقة).

(١٨٩) ورد في الفائق: ١٠٢/١ والأساس واللسان والتاج.

(١٩٠) في ت: وأبرق الرجل وبرق إذا أوعد.

(١٩١) في ت: ومرة على عجزها.

والبُرُوقُ: الناقَةُ التي تُرى (١٩٢) أَنَّهَا لَا قِيحَ وَليستَ بهِ، وَالفِعْلُ أَبْرَقَتْ، وَإِبْلٌ مَبَارِيقُ.

والبُرُوقُ: شَوْلَانُ الناقَةِ بَدَنِهَا.
وَالانْسَانُ البُرُوقُ: [هُوَ] (١٩٣) الفِرْقُ. وَإِذَا بُهِتَ يَنْظُرُ كَالْمُتَحَيِّرِ قِيلَ: بَرِقَ بَصْرُهُ بَرَقًا، فَهُوَ بَرِيقٌ: فَرِغٌ.

وَبَرِقَ بِعَيْنَيْهِ (١٩٤): لِأَنَّ هُمَا مِنْ شِدَّةِ النَّظَرِ.
وَيَقُولُونَ: لَمَّا أَبْرَقْتَ عَنْ هَذَا (١٩٥) الأَمْرِ وَإِلَّا فَعَلْتَ كَذَا: أَي لَمَّا تَرَكْتَهُ.
وَأَبْرَقَتِ الْمَرْأَةُ عَنْ وَجْهِهَا: أَبْرَزَتْهُ.

والبُرَاقُ: دَابَّةٌ.
والتَّبْرُوقُ: الدَّسَمُ فِي القَدْرِ، وَكَذَلِكَ إِذَا كُنْتَ تَبْرِقُ مَاءً بَزَيْتٍ، وَالجَمِيعُ التَّبَارِيقُ. وَبَرِقَ طَعَامُهُ يَبْرِقُهُ بَرَقًا: إِذَا صَبَّ عَلَيْهِ شَيْئًا مِنْ زَيْتٍ، وَهِيَ البَرِيقَةُ وَتُجْمَعُ بَرَائِقُ.

والبُرْقَةُ: قِلَّةُ الدَّسَمِ.
والبُرَقِيَّاتُ مِنَ الطَّعَامِ: الأَلْوَانُ الَّتِي يُبْرِقُ بِهَا.
وَبَرِقَ السَّقَاءُ يَبْرِقُ بَرَقًا: إِذَا أَصَابَهُ الحَرُّ فَذَابَ زُبْدُهُ وَتَقَطَّعَ، فَهُوَ بَرِيقٌ.
والبُرْقَانُ: الجَرَادُ إِذَا اصْفَرَ وَتَلَوَّثَتْ (١٩٦) فِيهِ خُطُوطٌ.
وَرَجُلٌ بُرْقَانٌ: إِذَا كَانَ بَرَّاقَ البَدَنِ.
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي لَا تَأْمَنُهُ: بَوْرَقٌ، وَجَمْعُهُ بَوَارِقُ.
والبَوْرُقُ (١٩٧): الَّذِي يُجْعَلُ فِي العَجِينِ.

(١٩٢) فِي ت: يُرَى.

(١٩٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت:

(١٩٤) فِي ت: بَعِينَهُ، وَالفِعْلُ مَتَعَدٌ بِلا حَرْفٍ جَرَّ فِي الصَّحاحِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(١٩٥) فِي ت: عَيْنِ هَذَا.

(١٩٦) كَذَا فِي الأَصْلِ وَك، وَفِي ت: تَلَوَّثَتْ، وَمِثْلُ ت فِي العَيْنِ وَالمَقاييسِ وَالتَّكْمِلَةِ.

(١٩٧) هَكَذَا صُبِّحَتْ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ، وَنَصَّ عَلَى ضَمِّ البَاءِ فِي القَامُوسِ.

والبَرْقِيُّ (١٩٨) : الطُّفَيْلِيُّ ، بُلْعَةٌ [أَهْلٍ] (١٩٩) مَكَّة .
ودَارَةُ أَبْرَقَ : لَبْنِي عمرو بن رَبِيعَةَ .
وتُسَمَّى العَنْزُ بَرْيَقَةَ ، وذلك اسْمُهَا تُدْعَى (٢٠٠) به للحَلَبِ .

● ربق :

الرَّبْقُ : شِدُّ عُنُقِ الشَاةِ بِالرَّبْقِ وهو الخَيْطُ ، الواحدة رِبْقَةٌ . وكذلك رِبْقَةُ الإسلام . وشَاةٌ مَرْبِقَةٌ ومَرْبُوقَةٌ .

وتَرَبَّقْتُ الشَّيْءَ : عَلَّقْتَهُ من عُنُقِي .
وارْتَبَقَ في جِبَالَتِي : نَشِبَ فيه ؛ ارْتِبَاقًا .
وَأُمُّ الرُّبَيْقِ : اسْمٌ من أسماء الحَرْبِ أو الدَاهِيَةِ . وقيل : هي الأَفْعَى .
ورَبَّقْتُ الكلامَ ورَمَّقْتُهُ : أي لَفَّقْتُ بَيْنَهُ .
والمُرْبِقُ - كالمُخْرِقِ - : المُطْرِقُ .

● قبر :

القَبْرُ : مَدْفَنُ الإنسانِ . والمَقْبَرَةُ والمَقْبِرَةُ (٢٠١) : مَوْضِعُهُ . والفِعْلُ : قَبَرْتَهُ أَقْبَرَهُ . والإِقْبَارُ : أَنْ تُهَيَّأَ له قَبْرًا . وقوله عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ثُمَّ أَمَاتَهُ فَأَقْبَرَهُ﴾ (٢٠٢) أي جَعَلَهُ بحالٍ يُقْبَرُ .

والقَبِيرُ : مَوْضِعٌ مُتَأَكِّلٌ مُسْتَرَحٍ في العُودِ .
والقَبِيرِيُّ - على وَزْنِ (٢٠٣) الجِرْشِيِّ - : هو الأنْفُ ، يقولون : أتاني

(١٩٨) هذا هو ضبط الأصول للكلمة، ومثلها في التكملة، وضُبطت بضم ففتح في المحكم واللسان ومع النص على ذلك في التاج.

(١٩٩) زيادة من ت.

(٢٠٠) في ت: يدعى .

(٢٠١) في ت: والمقبر، وسقطت كلمة (والمقبرة) من ك.

(٢٠٢) سورة عبس، آية رقم: ٢١ .

(٢٠٣) في ت: بوزن.

رافِعاً^(٢٠٤) قَبْرَاهُ: إِذَا شَمَخَ بِأَنْفِهِ. وَقِيلَ: هُوَ^(٢٠٥) الْعُنُقُ فِي قَوْلِهِمْ^(٢٠٦): أَتَانِي نَافِشاً قَبْرَاهُ.

وَالْقُبَّارُ: سِرَاجُ الصَّيَادِ بِاللَّيْلِ. وَقِيلَ: هُمْ قَوْمٌ يَجْتَمِعُونَ لِيَجْرُوا مَا وَقَعَ فِي الشَّبَاكِ مِنْ صَيْدِ الْبَحْرِ. وَقِيلَ: هُوَ جَمْعُ الْقَابِرِ الَّذِي يَدْفَنُ الْمَيِّتَ.
وَالْقُبْرُ - مُحْخَفٌ -: هُوَ الْقُبْرُ لِلطَّائِرِ الَّذِي يُسَمَّى الْقُنْبِرَةَ.

● بقر:

الْبَقْرُ: جِمَاعُ الْبَقْرَةِ، وَالْبَقِيرُ وَالْبَاقِرُ وَ[كَذَلِكَ]^(٢٠٧) الْبُقَارُ، وَجَمَعَهُ بَوَاقِرُ.

وَبَقَرَ الرَّجُلُ: إِذَا رَأَى بَقَرَ الْوَحْشِ.

وَكَلَبَ بَقْرًا: وَهُوَ الَّذِي يَتَحَيَّرُ إِذَا رَأَى الْبَقْرَ.

وَالْبَقْرُ: شَقُّ الْبَطْنِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: أَبْقَرَهَا عَنْ جَنْبِهَا^(٢٠٨).

وَالْبَاقُورَةُ وَالْأَبْقُورُ: الْبَقْرُ.

وَبَقَرُوا مَا حَوْلَهُمْ: [أَي]^(٢٠٩) حَفَرُوا. وَيَقُولُونَ: كَمْ بَقَّرْتُمْ لَفْسَيْكُمْ.

وَالْبَقْرُ: أَنْ تَمْتَلِيَ^(٢١٠) الْعَيْنُ مِنَ الْمَاءِ وَتَبْقَى نَاطِرَةً إِلَى صَاحِبَتِهَا^(٢١١)،

بَقَرَتْ تَبْقَرُ بَقْرًا.

وَالْبَقِيرَةُ: شِبْهُ قَمِيصٍ تَلْبَسُهُ^(٢١٢) نِسَاءُ الْهِنْدِ؛ ضَيْقٌ إِلَى السَّرَّةِ.

(٢٠٤) وفي التهذيب واللسان: رامعاً.

(٢٠٥) في ت: هي.

(٢٠٦) من قوله: (أتاني رافعاً قبراه) إلى قوله هنا: (في قولهم) سقط من ك.

(٢٠٧) زيادة من ت.

(٢٠٨) في ك: عن جنبها.

(٢٠٩) زيادة من ت.

(٢١٠) في ك: أن يمتلىء.

(٢١١) في ت: إلى صاحبها.

(٢١٢) في ت: يلبسه.

والبُقَارُ: تُرَابٌ يَجْمَعُونَهُ بِأَيْدِيهِمْ قَمَزاً قَمَزاً^(٢١٣)، وهي البُقَيْرَى.

وَيَبْقَرُ الرَّجُلُ فِي مَالِهِ: أَي أَفْسَدَهُ.

وَيَبْقَرُ فِي الْعَدُوِّ^(٢١٤): اعْتَمَدَ فِيهِ.

وَيَبْقَرُ الدَّارَ: نَزَلَهَا^(٢١٥).

وَيَبْقَرُ الرَّجُلُ: هَلَكَ. وَكَذَلِكَ إِذَا هَاجَرَ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ. [وَإِذَا

أَقَامَ]^(٢١٦). وَكَذَلِكَ إِذَا أَعْيَا^(٢١٧). وَإِذَا أَسْرَعَ فِي مَشِيهِ.

وَيَوْمٌ بَيِّقَرٌ: شَدِيدٌ.

وَالْأَبْيَقَرُ: الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ وَلَا شَرٌّ.

وَالْبَيِّقَرُ: الْحَائِكُ.

وَالْبَاقِرُ: عِرْقٌ فِي الْمَاقِي^(٢١٨).

وَجَاءَنَا بِالصُّقَارَى وَالْبُقَارَى^(٢١٩): أَي بِالكَذِبِ^(٢٢٠). وَحَدَّثْتُكَ الصُّقَرَ

وَالْبُقَرَ^(٢٢١).

وَالْبُقَرُ: أَنْ يَقُولَ الرَّجُلُ فِي الرَّجُلِ كَلَاماً يُحِيكُ^(٢٢٢) أَي يُؤَثِّرُ فِيهِ.

(٢١٣) وردت هاتان الكلمتان في الأصول بالراء المهملة، وسقطت إحداهما من ك، والتصويب من التهذيب والمحكم واللسان.

(٢١٤) في الأصل و ك: العَدُوُّ (بضم الدال وتشديد الواو)، والتصويب من ت والتهذيب واللسان.

(٢١٥) في ت: ويقر الدار ترابها.

(٢١٦) زيادة من ت.

(٢١٧) في ت: وإذا أعيا أيضاً.

(٢١٨) في ك: عرق في الماء في.

(٢١٩) هكذا ضبطت الكلمتان بتخفيف القاف في الأصول، وضبطنا بتشديد القاف في المعجمات، وقال في القاموس: بالضم والشد وفتح الراء.

(٢٢٠) في ت: أي جاءنا بالكذب.

(٢٢١) وفي مجمع الأمثال: ١٨٣/١ مَثَلٌ نَصَهُ: (جاء بالشُّقَرِ والبُقَرِ) وقال: ويروى بالصُّقَرِ. ونصه في

القاموس: جاء بالصقر والبقر.

(٢٢٢) في ت: فحيك.

ويُقال للرجل الباحث عن الأمر: باقِرٌ.
 وفِتْنَةٌ باقِرَةٌ كدَاءِ البَطْنِ: يَعْنِي المَاءَ الأَصْفَرَ.
 وَغَنَمٌ مَبْقُورَةٌ: أَي مُسَلَّخَةٌ.
 وعلى فلانٍ بَقْرَةٌ من عِيَالٍ: أَي جَمَاعَةٌ. وإِنَّه لَفِي بَقْرَةٍ من الناس
 [١٧٢/ب]: أَي فِي ناسٍ كَثِيرٍ من الفِتْيَانِ.
 والتَّبَقُّرُ: اتِّخَاذُ العِيَالِ. وهو- أيضاً-: التَّوَسُّعُ والتَّفَتُّحُ، ونُهِيَ (٢٢٣) عن
 التَّبَقُّرِ فِي المَالِ.

والمَبْقَرَةُ: الطَّرِيقُ.
 والبَيْقُرَانُ: نَبْتُ.
 والبَقَارُ: الحَدَادُ.
 وَعَصَاً بَقَارِيَّةٌ: لِبَعْضِ العِصِيِّ، وَلَا يُدْرَى إِلَى مَا نُسِبَتْ.
 وبِقَيْرُ الجَزُورِ: وَلَدُهَا الَّذِي بَقَرَتْ عَنْه.
 وهو يَجْرُ بَقْرَةً من عِيَالٍ: أَي يَسُوقُ عِيَالاً كَثِيراً (٢٢٤).
 والبَقَارُ: مَوْضِعٌ نُسِبَتْ إِلَيْهِ جِنَّةُ البَقَارِ.

القاف والراء والميم

● قرم:

القَرْمُ: الفَحْلُ المُصَعَّبُ الَّذِي أَقْرِمَ فَصَارَ مُقْرَمًا، وهو قَرْمٌ (٢٢٥)، يُكْرَمُ فلا
 يُحْمَلُ عَلَيْهِ شَيْءٌ وَيُتْرَكُ لِلْفَحْلَةِ. وهو- أيضاً-: تَنَاوُلُ الحَمَلِ والجَدْيِ
 للحَشِيشِ أَوَّلَ مَا يَقْرِمُ أَطْرَافَ الشَّجَرِ. وَأَنْ يُقْرَمَ من أنْفِ الناقَةِ (٢٢٦) جَلِيدَةٌ

(٢٢٣) ورد النهي في غريب أبي عبيد: ٥١/٢ والتهديب والمقاييس والفائق: ١٢٣/١ واللسان والتاج.

(٢٢٤) لم يرد هذا السطر في ت.

(٢٢٥) في ت: أقرم.

(٢٢٦) في ت: من أنف البعير.

للسَّمَةِ، وهي القَرَمَةُ والقَرَمَةُ، والقِطْعَةُ قَرَامَةٌ، والبَعِيرُ مَقْرُومٌ. ووضُرْبٌ من الشَّجَرِ.

والقَرَامَةُ: ما التَزَقَ من الخُبْزِ في التَّنُورِ. وكذلك كلُّ شَيْءٍ قَشَرْتَهُ.
وما في نَسَبِ فُلَانٍ قَرَامَةٌ: أي عَيْبٌ.
والقَرَامَةُ: كِرْكِرَةُ البَعِيرِ. وهي - أيضاً - جِلْدَةُ المِرْفَقِ والرُّكْبَةِ.

والقِرَامُ: نَوْبٌ من صُوفٍ فيه أَلْوَانٌ من العُهُونِ يُتَخَذُ سِتْرًا أو غِشَاءً لِهَوْدَجٍ،
والجَمِيعُ قُرْمٌ (٢٢٧).

والمَقْرَمَةُ: المَحْبَسُ نَفْسَهُ يُقْرَمُ به الفِرَاشُ.
والقَرَمُ: شِدَّةُ شَهْوَةٍ، بَارِ قَرِمٌ، وَقَرِمْتُ إلى اللَّحْمِ، وهو قَرِمٌ وَقَرْمَانٌ.
والقَرَمِيَّةُ: عَقْدَةُ أَصْلِ البُرَّةِ.
والمَقْرُومَةُ في قَوْلِ عَمْرِو بْنِ قَمِيئَةَ (٢٢٨): هي قِدَاحٌ في صُدُورِهَا حُزُورٌ.

● رقم:

الرَّقْمُ: تَعَجُّبٌ الكِتَابِ، كِتَابٌ مَرْقُومٌ.
والتَّاجِرُ يَرْقُمُ ثَوْبَهُ: أي يَسِمُهُ.
والمَرْقُومُ من الدَّوَابِّ: الذي يَكُونُ على أَوْظَفَتِهِ كَيْتَاتٌ صِغَارٌ، وهي الرَّقَمَةُ.

والرَّقْمُ: خَزْمُ مُوسَى.
والرَّقَمَتَانِ: شِبْهُ طُفْرَيْنِ في قِوَامِ الدَّابَّةِ مُتَقَابِلَتَيْنِ.

(٢٢٧) في ت: القرم.

(٢٢٨) يعني به قوله الوارد في ديوانه: ٣٠، وهو:

بأيديهم مقرومة ومغالِقُ
يعود بأرزاق العيال مُنيحُها

ومن أمثالهم في الحَذِقِ [قَوْلُهُمْ] (٢٢٩): «هُوَ يَرْقُمُ حَيْثُ لَا يَنْبُتُ عَلَيْهِ الرَّقْمُ»
و«هُوَ يَرْقُمُ فِي الْمَاءِ» أَي هُوَ رَفِيقٌ.

وَالرُّقْمَةُ (٢٣٠): نَبَاتٌ. وَقِيلَ: هِيَ بَقْلَةٌ إِلَى الْمَرَارَةِ؛ لَهَا زُهَيْرَةٌ حَمْرَاءُ.
وَقِيلَ: هِيَ الْخُبَازِيُّ. وَالْمَرْقُومَةُ: أَرْضٌ فِيهَا هَذَا النَّبْتُ.

وَالرَّقْمُ وَالرُّقْمَةُ: لَوْنُ الْحَيَّةِ الْأَرْقَمِ، وَالْأَرَاقِمُ الْجَمْعُ. وَبِهَا شُبِّهَتْ أَحْيَاءُ
مِن تَغْلِبَ.

وَالرَّقْمُ: الدَاهِيَةُ، وَكَذَلِكَ الرُّقْمَةُ. وَدَاهِيَةٌ رَقِيمٌ: عَظِيمَةٌ.
وَالرَّقِيمِيَّاتُ: سِهَامٌ. وَالرَّقْمُ: مَوْضِعٌ دُونَ الْمَدِينَةِ نِسْبَ السَّهَامِ إِلَيْهِ.

وَالرُّقُومُ: الْمُقِيمَةُ الثَّابِتَةُ.

وَالرَّقِيمُ فِي قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ (٢٣١): هِيَ الصَّخْرَةُ. وَقِيلَ: الْوَادِي الَّذِي
فِيهِ الْكَهْفُ. وَقِيلَ: الْقَرْيَةُ الَّتِي خَرَجُوا مِنْهَا. وَقِيلَ: الْكَلْبُ. وَهُوَ (٢٣٢) - أَيْضاً -:
الِدَّوَاةُ بِلِسَانِ الرُّومِ. [وَالكِتَابُ أَيْضاً] (٢٣٣). وَقِيلَ: لَوْحٌ كَانَتْ فِيهِ أَسْمَاؤُهُمْ
وَأَسْمَاءُ آبَائِهِمْ.

وَالرُّقْمَةُ فِي الْوَادِي: حَيْثُ يَكُونُ الْمَاءُ فِيهِ.

● مرق:

الْمَرْقُ: جَمَاعَةٌ مَرْقَةٍ. وَلَحْمٌ مُمَرَّقٌ: دَسَمٌ جِدًّا. وَأَمْرَقْتُ الْقِدْرَ إِمْرَاقًا:

(٢٢٩) زيادة من ت. ونص المثل في أمثال أبي عبيد: «هو يرقم الماء: ومعناه أنه بلغ من حذقه
بالأمور أنه يرقم حيث لا يثبت الرقم»، وقريب من ذلك في الصحاح والأساس ومجمع الأمثال:
٣٦٢/٢ واللسان والتاج.

(٢٣٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بالتحريك في العين والتهذيب والمحكم واللسان،
ونص على التحريك في التكملة، وقال في القاموس: والرقمة [بسكون القاف] الخبازي
والرقمة بالتحريك نبت.

(٢٣١) في ت: في قول الله سبحانه.

(٢٣٣) زيادة من ت.

(٢٣٢) في ت: وهي.

أَكْثَرَتْ مَرَقَهَا . وَأَطْعَمَنَا فُلَانٌ مَرَقَةَ مَرَقَيْنِ (٢٣٤) : وَهِيَ الَّتِي تُطْبَخُ بِلُحُومٍ كَثِيرَةٍ .

وَالْمُرُوقُ : الْخُرُوجُ مِنْ شَيْءٍ . وَالْمَارِقَةُ : الَّذِينَ مَرَقُوا مِنَ الدِّينِ .

وَمَرَقَ السَّهْمُ مِنَ الرَّيْمِيَّةِ يَمْرُقُ مَرُوقًا . وَأَمْرَقْتُهُ إِمْرَاقًا .

وَأَمْرَقَ الرَّجُلُ : أَبْدَى عَوْرَتَهُ .

وَالْأَمْتِرَاقُ : سُرْعَةُ الْمُرُوقِ ؛ كَأَمْتِرَاقِ الْحَمَامَةِ مِنَ الْوَكْرِ .

وَمَرَقَتِ (٢٣٥) الْبَيْضَةُ مَرَقًا : إِذَا فَسَدَتْ فَصَارَتْ مَاءً .

وَالْمُرَيْقُ : شَحْمُ الْعُصْفُرِ . وَثَوْبٌ مُتَمَرَّقٌ : مَضْبُوعٌ بِهِ .

وَالْتَمَرَيْقُ : الْغِنَاءُ ، وَالْمَمَرَّقُ : الْمَغْنِي ، وَهُوَ كُلُّ غِنَاءٍ لَيْسَ بِجَيِّدٍ .

وَالْمُتَمَرَّقُ مِنَ الْخَيْلِ وَغَيْرِهَا : نَحْوُ الْمُتَمَلِّحِ (٢٣٦) ؛ وَهُوَ الَّذِي أَخَذَ

يَسْمَنُ .

وَالْمَمَرَّقُ مِنَ الزُّبْدِ : الَّذِي يَصِيرُ تَبَارِيقَ فَوْقَ اللَّبَنِ ، كَأَنَّهَا عِيُونُ الْجَرَادِ فَوْقَ

اللَّبَنِ (٢٣٧) ، مَرَقَ السَّقَاءُ تَمَرِيقًا .

وَالْمُرَاقَةُ مِنَ النَّبْتِ : الَّذِي يَبْقَى فِي الْقَيْظِ (٢٣٨) ، شِبْهُ الْعُلْقَةِ ؛ قَدَرَ مَا يُشْبِعُ

الْمَالَ . وَهِيَ - أَيْضًا - : الْمُسَاطَةُ [و] (٢٣٩) مَا سَقَطَ مِنَ الشَّعْرِ . وَكُلُّ مَا تُتِفَ مِنْ

[شَعْرٍ أَوْ] (٢٤٠) صُوفٍ أَوْ جِلْدٍ مَعْطُونٍ فِيهَا الْمُرَاقَةُ . وَالْمَرَقُ : فِعْلٌ ذَلِكَ .

وَأَمْرَقَ الشَّعْرُ : حَانَ لَهُ أَنْ يُمْرَقَ .

(٢٣٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ضبط الجمع المذكر السالم، وضبطت في الأساس واللسان

ضبط المثنى بفتح القاف وكسر النون .

(٢٣٥) ضبط الفعل في الأصل وك بفتح الراء، وقد أثبتنا ما ضبط به في ت والمعجمات ونص عليه في

القاموس .

(٢٣٦) من قوله: (وهو كل غناء) إلى قوله هنا: (نحو المتملح) سقطت من ت .

(٢٣٧) لم ترد جملة (فوق اللبن) في ك .

(٢٣٨) في ت: الذي سقي في القيظ . وفي ك: الذي يبقى في الخبط .

(٢٣٩) زيادة من ت .

(٢٤٠) زيادة من ت .

[و] (٢٤١) يقولون (٢٤٢): «ما أنت بأنجاهم (٢٤٣) مَرَقاً وَمَرَقَةً» وهي نَفْسُهُ .
وكذلك «ما أنت بأحرزهم مَرَقاً» (٢٤٤)، يقال ذلك للقوم يُصَابُونَ وَيُقْلَبُ مِنْهُمْ
الرَّجُلُ .

وَأَصَابَهُ ذَاكَ فِي مَرَقِكَ (٢٤٥): أَي فِي جُرْمِكَ وَمِنْ جَرَاكَ (٢٤٦) .

وَمَرَقَتِ النَّخْلَةُ: نَفَضَتْ (٢٤٧) حَمَلَهَا بَعْدَمَا يَكْثُرُ . وَأَصَابَهَا مَرَقٌ (٢٤٨) .
وَالْأَمْرَاقُ وَالْمُرُوقُ: سَفَا السُّنْبُلِ ، وَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تَتَمَرَّقُ (٢٤٩) عَنِ
الْحُبُوبِ .

وَفِي الْمَثَلِ (٢٥٠): «رُوِيَ الْعَزْوُ يَنْمَرِقُ» .
وَمَرَاقُ الْبَطْنِ - مُخَفَّفٌ -: مَا بَيْنَ السَّرَّةِ إِلَى الْعَانَةِ . وَقَدْ رُوِيَ بِالتَّشْدِيدِ ،
وَذُكِرَ فِي بَابِهِ .

● رمق:

الرَّمَقُ: بَقِيَّةُ الْحَيَاةِ، رَمَقُوهُ (٢٥١) بِشَيْءٍ . وَمَا فِي عَيْشِهِ إِلَّا رَمَقَةٌ وَرَمَاقٌ .

(٢٤١) زيادة من ت .

(٢٤٢) هذا القول مثل، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٢٥٥/٢ والمستقصى: ٣١٤/٢ والأساس
والتاج .

(٢٤٣) في الأصل: بأنجاهم، والتصويب من ت و ك والمصادر التي تقدم ذكرها .

(٢٤٤) ولعل هذه الجملة مثل أيضاً، وقد وردت في الأساس والتاج .

(٢٤٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتِ بِسُكُونِ الرَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ، وَنَصَّ عَلَى السُّكُونِ
فِي التَّاجِ .

(٢٤٦) لم ترد جملة (ومن جراك) في ت .

(٢٤٧) في ك: يقضت .

(٢٤٨) أشار في الأصل إلى جواز فتح الراء وتسكينها .

(٢٤٩) وفي التكملة: تتمرَّق .

(٢٥٠) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٣٤ (وفيه: يتمرق) والصحاح ومجمع الأمثال: ٣٠٠/١

واللسان والقاموس .

(٢٥١) هكذا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَ بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَحْكُمْ وَاللسان .

والتَّرْمِيْقُ: تَقْلِيلُ الْعَلْفِ. وَتَصْرِيْدُ السَّقْيِ .
 وَتَرَمَّقَ الرَّجُلُ الْمَاءَ: حَسَاهُ حُسُوَةً حُسُوَةً (٢٥٢).
 وَالمُرَامِقَةُ: الرَّمَقُ (٢٥٣) بِالْبَصْرِ، مَا زِلْتُ أَرْمُقُهُ وَأَرَامِقُهُ .
 وَالرَّامِقُ: هُوَ الرَّامِجُ (٢٥٤) الَّذِي يُصَادُ بِهِ الْبِزَاةُ وَالصُّقُورَةُ .
 وَرَمَّقْتُ الْكَلَامَ تَرْمِيْقًا [١٧٣/أ]: إِذَا لَفَّقْتَ بَيْنَهُ .
 وَقَدْ أَرَمَّقْتُ غَنَمَهُ: إِذَا هَلَكْتُ هُرَالًا .
 وَفِي كَلَامِهِمْ (٢٥٥): إِذَا أَضْرَعَتِ الْمِعْرَى فَرَمَّقَ رَمَّقًا .

● قمر:

القَمَرُ: مَعْرُوفٌ، وَتَصْغِيرُهُ قَمِيرٌ. وَأَقَمَرَ الْهَلَالَ: صَارَ قَمَرًا. وَيَقُولُونَ: كَأَنَّ هِلَالَهَا قَمَرٌ: أَي كَأَنَّهُ قَمَرٌ مِنْ عِظْمِهِ. وَيُقَالُ لِلشَّمْسِ وَالْقَمَرِ: قَمَرَانِ (٢٥٦). وَلَيْلَةٌ مُقَمَّرَةٌ. وَالْقَمَرَاءُ: ضَوْءُ الْقَمَرِ. وَقَمِرَ الرَّجُلُ: إِذَا لَمْ يُبْصِرْ فِي الْقَمَرَاءِ؛ وَفِي الثَّلْجِ أَيْضًا.

وَقَمِرَ بَصْرَهُ: [أَي] (٢٥٧) تَحَيَّرَ .
 وَتَقَمَّرُوا: سَارُوا (٢٥٨) فِي الْقَمَرَاءِ .
 وَتَقَمَّرَ الْأَسَدُ: طَلَبَ الصَّيْدَ فِي الْقَمَرَاءِ .
 وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي انْتِهَازِ الْفُرْصَةِ (٢٥٩): «أَسِرْ وَقَمَرُ لَكَ» أَي اغْتَنِمِ [ضَوْءَ الْقَمَرِ] (٢٦٠) السُّرَى فِيهِ .

-
- (٢٥٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: حَسَاهُ وَالرَّمَاةَ حَسَاهُ حُسُوَةً حُسُوَةً، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ ت .
 (٢٥٣) فِي ت: وَالرَّمَقُ .
 (٢٥٤) فِي ت: الرَّامِجُ .
 (٢٥٥) وَرَدَ ذَلِكَ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ بِلَا (إِذَا)، وَتَقَدَّمَ مَا يُشْبِهُ ذَلِكَ فِي تَرْكِيْبِ (رَمَّقَ)، وَذَكَرَ هُنَاكَ أَنَّهُ مِثْلُ مِنَ الْأَمْثَالِ .
 (٢٥٦) فِي ت: الْقَمَرَانِ .
 (٢٥٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت .
 (٢٥٨) فِي ت: صَارُوا .
 (٢٥٩) وَرَدَ الْمِثْلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٥٧ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٤٨/١، وَفِيهِ رَوَايَتَانِ: سِرٌّ وَأَسِيرٌ .
 (٢٦٠) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

و[يقولون](٢٦١): «إِنَّ اللَّيْلَ طَوِيلٌ وَأَنْتَ مُقَمِّرٌ» أَي اصْبِرْ عَلَى حَاجَتِكَ .
 ويقولون(٢٦٢): «هَلْ يَجْهَلُ فَلَانًا إِلَّا مَنْ يَجْهَلُ الْقَمَرَ» يُضْرَبُ لِلنَّابِهِ الْبَعِيدِ
 الصَّيْتِ .

وَأَقَمَرَ التَّمْرُ: إِذَا لَمْ يَنْضَجْ حَتَّى يُصِيبَهُ الْبَرْدُ فَتَذْهَبَ حَلَاوَتُهُ وَطَعْمُهُ .
 وَالْقُمْرَةُ: لَوْنُ الْحِمَارِ الْأَقْمَرِ وَهُوَ أَنْ يُضْرَبَ إِلَى خُضْرَةٍ .
 وَقُمَيْرٌ: مِنْ أَلْقَابِ الْحِمَارِ .
 وَالْقُمْرَةُ(٢٦٣): دُخَلَةٌ .
 وَالْقُمَيْرِيُّ: طَائِرٌ؛ لِأَنَّهُ أَقْمَرُ اللَّوْنِ(٢٦٤) كَالْفَاخِثَةِ؛ بِالْحِجَازِ .
 وَالْقِمَارُ: مَعْرُوفٌ، قَامَرْتُهُ فَقَمَرْتُهُ أَقْمَرُهُ وَأَقِمْرُهُ . وَذَهَبُوا بِمَالِي ضِمَارًا
 وَقِمَارًا(٢٦٥) .

وَقَمَرَ الْمَالَ(٢٦٦): كَثُرَ .
 وَقَمِرَتْ إِبْلِي: وَقَعَتْ فِي كَلٍّ كَثِيرٍ .
 وَقَمِرَتِ الْقِرْبَةُ(٢٦٧) تَقْمَرُ: إِذَا دَخَلَ الْمَاءُ بَيْنَ الْبَشْرَةِ وَالْأَدَمَةِ .
 [وَأَنْقَمَرَ فِي بَيْتِهِ](٢٦٨) . وَأَنْقَمَرَتِ الطُّبَاءُ فِي كِنَاسِهَا .

-
- (٢٦١) زيادة من ت . وهذا القول مثلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٣٤ ومجمع الأمثال: ٣٢/١
 والأساس والتاج .
 (٢٦٢) وهذا القول مثلٌ أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٩٣ ومجمع الأمثال: ٣٦٨/٢ . ولم ترد
 كلمة (يقولون) في ت .
 (٢٦٣) كذا في الأصول . وهي القمراء في العين والتكملة واللسان والقاموس .
 (٢٦٤) لم ترد جملة (لأنه أقمر اللون) في ت .
 (٢٦٥) في ت: أوقماراً .
 (٢٦٦) كذا في الأصل وك، وفي ت: وقمر الماء، ومثل ت في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .
 (٢٦٧) في ت: وقمرت الإبل .
 (٢٦٨) زيادة من ت .

● مقر:

المَقْرُ: شِبْهُ الصَّبْرِ. وأمَقَرَ (٢٦٩) الشَّيْءُ: أَمَرَ. واليَمْقُورُ: المَقْرُ المُرُّ.
والمَقْرُ (٢٧٠): إنْقَاعُ السَّمَكِ المَالِحِ فِي المَاءِ، تقول: مَقَرْتُهُ فهو مَمْقُورٌ.
ومَقَرْتُ عُنُقَهُ بالعَصَا: ضَرَبْتُهَا (٢٧١) بِهَا.

والمَقْرَةُ: الحَامِضَةُ مِنَ الألبانِ المُتَزَايِلَةِ أي زَائِلِ (٢٧٢) المَاءِ اللَّبَنِ. وأمَقَرَ
اللَّبَنُ: ذَهَبَ طَعْمُهُ. والمُمَقْرُ: اللَّبَنُ الحَامِضُ. وقيل: الشَّدِيدَةُ المَرَارَةُ (٢٧٣).
وهي مِنَ الرُّكَايَا: القَلِيلَةُ المَاءِ.

(٢٦٩) في ت: ومقر.

(٢٧٠) سقطت كلمة (المقر) من ت.

(٢٧١) في ت: ضربته.

(٢٧٢) في ت: التي زایل.

(٢٧٣) في ت: المزاةة.

باب القاف واللام

[القاف واللام] (١) والنون

● لقن:

اللَّقْنُ: إعرابٌ لَكِنْ. وَمَصْدَرٌ لَقِنْتُ الشَّيْءَ: أَي فَهَمْتَهُ. وَلَقَّنِي: فَهَمَّنِي.
وهي اللَّقَانَةُ وَاللَّقَائِنَةُ كَالْفَطَانَةِ وَالْفَطَانِيَّةِ.
وَاللَّقْنُ: شِبْهُ طَسْتٍ مِنْ صُفْرِ.
وَلَقْنُ الْحَرَّةِ: رُكْنُهَا وَإِبْطُهَا.
وهو فِي لِقْنِ فُلَانٍ: أَي فِي كَنَفِهِ.
و [يقولون] (٢): «لَالزَّقْنَ حَوَاقِنَكَ بِلَوَاقِنِكَ» اللُّوَاقِنُ أَسْفَلُ بَطْنِهِ.
وَمَلَّقَنُ: مَوْضِعٌ.

● نقل:

النَّقْلُ: تَحْوِيلُ شَيْءٍ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ. وَالنُّقْلَةُ: انْتِقَالُ الْقَوْمِ.
وَالنَّقْلُ: طَرِيقٌ مُخْتَصِرٌ. وَمَا بَقِيَ مِنَ الْحِجَارَةِ إِذَا قُلِعَ جَبَلٌ. [و] (٣) مَكَانٌ
نَقْلٌ: خَشِينٌ.

(١) زيادة يقتضيتها التبوب لم ترد في الأصول.

(٢) زيادة من ت. وقد ورد هذا القول - وهو مثل - في المستقصى: ٢٣٩/٢ في شرح مثل آخر مقارب

لهذا في لفظه.

(٣) زيادة من ت.

والمَنْقَلَةُ: مَرْحَلَةٌ من مَرَاجِلِ السَّفَرِ.
وَالنَّقْلُ: سُرْعَةُ نَقْلِ القَوَائِمِ.
وَفَرَسٌ مَنقَلٌ: أي ذُو نِقَالٍ وَنَقِيلٍ، وَفَرَسٌ نَقَالٌ.
وَالْمُنَاقَلَةُ: مُرَاجَعَةُ الكَلَامِ [وَالشَّعْرُ بَيْنَ اثْنَيْنِ. وَرَجُلٌ نَقْلٌ: يَنْقُضُ
الكَلَامَ] (٤).

وَالنَّاقِلَةُ من نَوَاقِلِ الدَّهْرِ: الَّتِي تَنْقُلُ من حَالٍ إلى حَالٍ.
وَالنَّوَاقِلُ من الخَرَاجِ: مَا يُنْقَلُ من كُورَةٍ إلى كُورَةٍ.
وَالنَّقَالُ وَالْمَنْقَلُ: الخُفُّ الخَلْقُ، وَالجَمِيعُ النُّقْلُ.
وَالنَّقَائِلُ: رِقَاعُ نِعَالِ الإِبِلِ، وَاحِدَتُهَا نَقِيلَةٌ، وَكذلك النَّقْلُ.
وَالنَّقْلُ (٥): النُّعْلُ إِذَا كَانَتْ خَلْقًا.
وَنَقَلْتُ الثُّوبَ نَقْلًا: أَي رَفَعْتَهُ.
وَالْمَنْقَلَانِ: الخُفَّانِ أَو النَّعْلَانِ.
وَسَمِعْتُ نَقْلَةَ (٦) الوَادِي: لِصَوْتِ (٧) السَّيْلِ.
وَالْمُنْقَلَةُ من الشَّجَاجِ: الَّتِي يُنْقَلُ مِنْهَا فَرَّاشُ العِظَامِ أَي صِغَارُهَا.
وَالنَّقْلُ: [مَا] (٨) يَعْثَبُ بِهِ الشَّارِبُ.
وَالنَّقْلَةُ: القَنَاةُ.
وَالنَّقَالُ: نِصَالُ السَّهَامِ، الوَاحِدَةُ نَقْلَةٌ.
وَنَقِيلَةُ العَضُدِ: مِثْلُ رَبَلَةِ الفَخِذِ (٩)، وَجَمْعُهَا نَقَائِلُ.
وَالْمَنْقَلُ: مُجْتَمَعُ حَافِرِ الفَرَسِ من بَاطِنِهِ. وَمُرَكَّبُ النُّسُورِ.

- (٤) زيادة من ت، وكانت العبارة فيه: (ينقص الكلام)، والتصويب من التاج.
(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي مسكنة القاف في التهذيب والصحاح والمحكم واللسان.
(٦) ضبطت الكلمة في الأصول بسكون القاف، وقد أثبتنا ما ضبطت به في المعجمات ونص عليه في
القاموس.
(٧) في ت: وسميت نقلة الوادي لصوب.
(٨) زيادة من ت.
(٩) في ت: مثل نقلة الفخذ.

والمَنْقَلُ: الثَّيْبَةُ.

والتَّقِيلُ: الغَرِيبُ ليس من القَوْمِ. والطَّرِيقُ أيضاً.

والتَّقِيلَةُ من النساء: التي يَتْرُكُها الحُطَّابُ فلا يَخْطُبُونَهَا من الكَبِيرِ، وقيل: هي التي نُقِلَتْ من عَشِيرَتِهَا إلى قَوْمٍ آخَرِينَ، وَجَمَعُهَا نَقَائِلُ. وكذلك الفَسِيلَةُ إِذَا نُقِلَتْ بِجُرْئُومَتِهَا.

وَنَقَلَ الرَّجُلُ يَنْقُلُ نَقْلًا فَهُوَ نَقِيلٌ: أَي كَيْسٌ ظَرِيفٌ^(١٠) حَاضِرُ الجَوَابِ.

والمُنْقَلُ: الذي يَفْتَحُ حَرْفَ الرَّغِيفِ لِيَأْخُذَ مِنَ السَّمَنِ كَثِيرًا.

والمَنْقَلُ: طَرِيقٌ إِلَى العِلْظِ والخُشُونَةِ.

ويقولون: لا يَكُونُ الفَتَى مُنْقَلًا.

والمُنْقَلَةُ: التي تُنْقَلُ العِظَامُ مِنْ مَوَاضِعِهَا^(١١).

● قنل (١٢):

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٣).

الخارزنجي: القَنْقَلُ: الكَيْلُ الوَافِي الجِرَافُ^(١٤). وهو من الرِّجَالِ: التَّقِيلُ

الوَطِيءُ، وَجَمَعُهُ قَنَاقِلُ.

القاف واللام والفاء

● قلف:

القَلْفُ: مَصْدَرُ القُلْفَةِ. والقُلْفَةُ: الجُلَيْدَةُ.

والقَلْفُ: اقْتِطَاعُ الشَّيْءِ مِنْ أَصْلِهِ.

وسَيْفٌ أَقْلَفٌ: لَهُ حَدٌّ وَاحِدٌ.

(١٠) في ت: طريف.

(١١) لم يرد هذا السطر في ت.

(١٢) في ت: فعل.

(١٣) واستدرك عليه في الصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(١٤) في ت: الجراف.

وَعَيْشٌ أَقْلَفٌ: أَي رَغِدٌ وَاسِعٌ. وَسِنَّةٌ قَلْفَاءٌ.
وَالْقَلِيفُ وَالْقَلْفَةُ^(١٥): جِلَالُ التَّمْرِ، الْوَاحِدَةُ قَلِيفَةٌ. وَقِيلَ: هُوَ التَّمْرُ بَعَيْنَهُ.

وَالْقَلْفُ^(١٦): مِنْ دَوَاخِلِ التَّمْرِ، الْوَاحِدَةُ قَلْفَةٌ.
وَقَلْفَتُ الشَّيْءِ وَقَشَرَتُهُ: بِمَعْنَى، وَهُوَ الْقَلْفُ.
وَالْقَلْفُ^(١٧) قَلْفَتُ الدَّنِّ: فَضَضَتَ طِينَهُ، فَهُوَ قَلِيفٌ وَمَقْلُوفٌ.
وَصَخْرَةٌ قَلِيفَةٌ^(١٨)، وَنَاقَةٌ قَلِيفٌ - بوزن حَمِيرٍ -: وَهِيَ الضَّخْمَةُ.
وَقَلْفَتُ الْجَزُورَ: قَطَعْتُهَا عَضْوًا عَضْوًا.
وَقَلْفَتُ السَّفِينَةَ: إِذَا خَرَزَتْ أَلْوَاحَهَا^(١٩) بِاللُّبْفِ ثُمَّ قَيَّرَتَهَا.

● لقف:

اللَّقْفُ: تَنَاوُلُ الشَّيْءِ يُرْمَى بِهِ إِلَيْكَ، لَقَفَنِي تَلْقِيفًا فَلَقِيفَتُهُ وَالتَّقَفَتُهُ.
وَرَجُلٌ لَقِفٌ: سَرِيعُ الْفَهْمِ، وَلَقَفٌ^(٢٠) كَذَلِكَ.

وَحَوْضٌ لَقِيفٌ: لَمْ يُمَدَّرْ وَلَمْ يُطَيَّنْ؛ فَالْمَاءُ يَنْفَجِرُ مِنْ جَوَانِبِهِ. وَقِيلَ: هُوَ
الْمَلَأْنُ. وَكَذَلِكَ [ب/١٧٣] اللَّقِيفُ.

وَاللَّقْفُ: جَاذِبُ البِئْرِ وَالْحَوْضِ، وَجَمْعُهُ أَلْقَافٌ.
وَلَقْفُ الْجَبَلِ: كَنَفُهُ.
وَبِئْرٌ مُتَلَقِّفَةٌ: إِذَا سَمِعْتَ صَوْتَ الْمَاءِ فِيهَا.

(١٥) سقطت كلمة (والقلفة) من ت.

(١٦) هذا هو ضبط الأصل وك للكلمة، وهي مضبوطة بسكون اللام في ت والتكلمة ومع النص على ذلك في القاموس.

(١٧) سقط حرف العطف من ت.

(١٨) ضبطت الكلمة في الأصول بفتح القاف وكسر اللام وسكون الياء، وقد أثبتنا ما نص عليه في التاج.

(١٩) في ت: ألوانها.

(٢٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وهي مضبوطة بفتح فسكون في ت والمعجمات.

ومثل (٢١): «هو أفلس من ضاربٍ لِقَفَ اسْتِه» أي شقَّ اسْتِه.

● فلق:

الْفَلَقُ: الفَجْرُ. والصُّبْحُ يَنْفَلِقُ فَيَبْدُو. وكذلك الحَبُّ إذا انْفَلَقَ عن نَبَاتِه.

والفَلَقَةُ: كِسْرَةٌ من خُبْزٍ، والجميعُ الفَلَقُ. وفَلَقَةٌ من حَدِيدٍ: زُبْرَةٌ منه.

والفَلَقُ: القَوْسُ إذا كانت شِقَّةً لَيْسَتْ بِقَضِيبٍ.

وسَمِعْتُ ذلك من فَلَقٍ فِيهِ. وضرَبْتُهُ على فَلَقٍ مَفْرِقِه.

والفَلَقُ: الشَّقُّ في بَطْنِ النُّوَاةِ.

والفَلَقُ: اسْمُ الدَاهِيَةِ، وكذلك الفَلَقُ والفَلِيقُ والفَيْلِقُ.

وكَتَيْبَةٌ فَيْلِقُ: مُنْكَرَةٌ شَدِيدَةٌ. وامْرَأَةٌ كَذَلِكَ: أي صَحَابَةٌ.

والفَلِيقُ والفَلِيقَةُ: كالعَجِيبِ (٢٢) والعَجِيبَةُ. وفي المثل (٢٣): «يا عَجَبًا لهذه

الفَلِيقَةِ». وأمرٌ مُفْلِقٌ: عَجَبٌ. وأفْتَلَقَ فلانٌ وأفْلَقَ: جاء بالعَجَبِ. وجِئْتُ بعُلُقِ

فُلُقِ (٢٤)، وبنونانٍ أيضاً (٢٥).

ورَجُلٌ مِفْلَاقٌ: دَنِيٌّ رَذُلٌ.

ولَبَنٌ فِلاقٌ وفِلاقٌ (٢٦): إذا تَجَبَّنَ وصارَ فِيهِ ماءٌ رَفِيقٌ، وكذلك المُتَفَلِّقُ (٢٧)

والفَلُوقُ (٢٨). والفَلِيقُ من اللَّبَنِ: الذي قد تَجَبَّنَ في أسفلِ القَدَحِ.

(٢١) ورد المثل في المستقصى: ٢٧٥/١.

(٢٢) في ت: كالعجب.

(٢٣) ورد المثل في العين (وفيه: يا عجباً من هذه)، وهما مثلاًن في أمثال أبي عبيد: ٣٥٠ - ٣٥١:

(جاء بالفلق) و(جاء بالفليقة)، ومثل ذلك في المستقصى: ٤٠/٢، كما ورد في المستقصى:

٤٠٧/٢ مثل نضه: (يا للفليقة). والمثل مشطوران في التاج أولهما: (يا عجبى لغدتي الفليقة).

(٢٤) في ت: بفلق علق.

(٢٥) ورد في ت بعد هذه الجملة: (ورأي راجحة)، ولم يتضح لنا المراد منه.

(٢٦) سقطت كلمة (وفلاق) من ت.

(٢٧) في ت: المنفلق.

(٢٨) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَكَبُضِمَ الفِءاءُ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا ما ضُبِطَتِ بِهِ فِي ت وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي

القاموس.

والافتلاق: الاجتهاد في العدو. وافتلق الجمل فلقة شديدة: أي عدا وارْتَبَعَ. وما رأيت سيراً أفلق من هذا: أي أبعد.

وهو يتفلق في مشيه ويتفلق: أي يتفتح ويتفرق.
والفليق: عرق في العضد والكتف^(٢٩)، وفي البعير: بين العلباوين.
وقيل: هو الجدول الذي في باطن العنق أجرد لا وبر عليه.
والفالق - وجمعه فوالق - هي العروق المتفلكة في الأنساء، شاة فلقاء^(٣٠)
الضرة: أي واسعتها.

والفلق: المظمن من الأرض بين المرتفعين، وجمعه فلقان^(٣١)، وهو الفالق أيضاً. وقيل: هو طريق يفلق في الجبل.

والفلقة: المقطرة، والجميع الفلق.
والفليقة من الشعر: كالفليقة.
ويقال لفرج المرأة: فليق.
والمفلوقة من سمات الإبل: حلقة في وسطها عمود يفلقها تكون تحت الأذن، بغير مفلوق، وعليه الفلقة.
وخليته بفالق الورك: وهي رملة.

● لفق:

اللفق: خياطة شقتين تلفق إحداها بالأخرى لفقاً. وكذلك الشقتان ما دامتا^(٣٢) ملفقتين: اللفاق والتلفاق. واللفاق: لفق الثوب.
ولفقته وطفقته - بمعنى -: أي أصبته وأخذته.

(٢٩) في ك: والكتف.

(٣٠) في ت: قلفاء.

(٣١) في ت: فلقات.

(٣٢) في ت: الشفتان ما دامتا.

وَطَفِقَ يَفْعَلُ كَذَا وَلَفِقَ لُفُوقًا .
وتَلَفَّقَ الْقَوْمُ : تَلَامَّتْ (٣٣) أُمُورُهُمْ .

● قفل :

القُفْلُ : معروفٌ ، وفِعْلُهُ الإِقْفَالُ .
والمُقْفَلُ من الناسِ : الذي لا يَخْرُجُ من يَدَيْهِ خَيْرٌ .
وقَفَلَ السَّقَاءُ قُفُولًا فهو قَافِلٌ : أي يابِسٌ .
وشَيْخٌ قَافِلٌ ، وفرَسٌ كَذَلِكَ : إذا ضَمَرَ .
والقَفِيلُ : يَبِيسُ الشَّجَرُ ، وكذلك القُفْلُ من النَّبَاتِ .
والقَفِيلُ : الشَّعْبُ الضَّيِّقُ كَأَنَّهُ دَرَبٌ مُقْفَلٌ لا يُمَكِّنُ فِيهِ العَدُوَّ . ومكانٌ غَلِيظٌ .
والقَفْلَةُ : إعْطَاؤُكَ إنساناً (٣٤) الشَّيْءَ بِمَرَّةٍ ، أُعْطِيْتَهُ أَلْفًا قَفْلَةً ، وأَقْفَلْتُهُ لَهُ .
وإِدرَهُمْ قَفْلَةً (٣٥) : إذا كانَ وإِزناً .

والقُفُولُ : رُجُوعُ الجُنْدِ بَعْدَ العَزْوِ ، وهم القَفْلُ (٣٦) . واشْتَقَّ اسْمُ القَافِلَةِ
منهُ ؛ لأنَّهُمْ يَقْفُلُونَ فَيَرْجِعُونَ (٣٧) . والقَفْلُ : القُفُولُ أيضاً .

والقَفْلَةُ : القفا ، ضَرَبَ قَفْلَتَهُ .

والاِقْتِفَالُ : الاكْتِفَالُ .

واقْتَفَلَ ما في البَيْتِ : ذَهَبَ بِهِ .

والقَفْلُ : احْتِكَارُ القَوْمِ الحُبوبِ في البُيُوتِ .

(٣٣) كذا في الأصول ، وفي المعجمات : تلاءمت .

(٣٤) سقطت كلمة (إنساناً) من ت . وفي ك : أعطاك إنساناً .

(٣٥) سقطت جملة (وأقفلته له ودرهم قفلة) من ك .

(٣٦) في ت : والقفول الرجوع بعد الغزو والجنود القفل .

(٣٧) في ت : لأنهم يرجعون .

وَالْقَفْلُ: الْحَزْرُ، كَمْ تَقْفُلُ هَذَا. وَرَجُلٌ قَفْلَةٌ: [أَي] (٣٨) يَطْنُ الظَّنَّ فَلَا يُخْطِئُ.

وَالْقَفِيلُ: الْجَلَابُ الَّذِي يَشْتَرِي الْقَفَلَاتِ مِنَ الْإِبِلِ الْكَثِيرَةِ وَالْغَنَمِ الْعَظِيمَةِ ضَرْبَةً وَاحِدَةً.

وَإِذَا اهْتَجَ الْفَحْلُ لِلضَّرَابِ قِيلَ: قَفَلَ يَقْفُلُ قُفُولًا.
وَقَفَلَ فِي الْجَبَلِ: مِثْلُ وَقَلَ. وَتَقَفَلَ فِي الْجَبَلِ: صَعَدَ.
وَالْقَفْلُ: كَفَلُ الْمَرْأَةِ (٣٩).

● فقل:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٤٠).

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْقَفْلُ: سَمَكَةٌ مَسْمُومَةٌ لَا تُؤْكَلُ (٤١)، وَالْجَمِيعُ قِفْلَةٌ.
وَالْقَفْلُ: قَدْرُ الْإِصْبَعِ.

وَالْقَفْلُ: التَّذْرِيَةُ بِالْمِفْقَلَةِ وَهِيَ الْمِذْرَاءُ (٤٢). وَقَفَلُوا أَرْضَهُمْ: إِذَا رَفَعُوا الدَّقَّ عَنْهَا بِالْمِفْقَلَةِ ثُمَّ نَثَرُوهُ.

وَالْفَقَالُ (٤٣): ثَقْبُ الْقَوْوُسِ (٤٤).

وَأَرْضٌ كَثِيرَةُ الْفَقْلِ (٤٥): أَي الرِّيعِ.

(٣٨) زيادة من ت.

(٣٩) في ت: وقفل المرأة كفلها.

(٤٠) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٤١) في الأصل وك: لا يؤكل، وما أثبتناه من ت والتكملة والقاموس.

(٤٢) في ت: بالمفقلة أي المذراة.

(٤٣) في ت: والفقل.

(٤٤) كذا في الأصل وك، ولعله القووس جمع قوس، وفي ت: القووس.

(٤٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضْمِ الْفَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ت وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ

وَالْقَامُوسِ.

القاف واللام والباء

● قبل :

قَبْلُ : عَقِيبٌ^(٤٦) بَعْدُ .

وَالْقَبْلُ : خِلَافُ الدُّبْرِ . وَفَرُجُ الْمَرْأَةِ . وَإِقْبَالُكَ عَلَى الْإِنْسَانِ كَأَنَّكَ لَا تُرِيدُ غَيْرَهُ . وَيَقُولُونَ : كَيْفَ أَنْتَ لَوْ أُقْبِلَ قُبْلَكَ .

وَأُقْبِلَ فَلَانٌ : جَاءَ مُسْتَقْبِلَكَ^(٤٧) . وَأُقْبِلَ قُبْلَكَ وَقُبْلَكَ .

وَالْقَبْلُ : الطَّاقَةُ ، لَا قَبْلَ لِي بِهِ . وَالتَّلْقَاءُ ، تَقُولُ : لَقَيْتُهُ قَبْلًا أَي مُوَاجَهَةً . وَاسْتَيْنَافُ الشَّيْءِ ، أَفْعَلُ هَذَا مِنْ ذِي قَبْلِ : أَي^(٤٨) مِنْ ذِي اسْتَيْنَافٍ .

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ قُبْلًا ﴾^(٤٩) أَي قَبِيلًا قَبِيلًا ، وَقِيلَ : عِيَانًا يَسْتَقْبِلُونَ كَذَلِكَ .

وَكُلُّ جَيْلٍ مِنَ النَّاسِ وَالْجِنِّ : قَبِيلٌ .

وَالْقَبِيلَةُ مِنْ قَبَائِلِ الْعَرَبِ : الثَّلَاثَةُ فَصَاعِدًا ، وَجَمْعُهُ قُبُلٌ .

وَقَبِيلَةُ الرَّأْسِ : كُلُّ فِلَقَةٍ قَدْ قُوِبِلَتْ بِالْأُخْرَى .

وَكُلُّ قِطْعَةٍ مِنَ الْجِلْدِ : قَبِيلَةٌ ، وَجَمْعُهَا قَبَائِلٌ .

وَالْكُرَّةُ يُقَالُ لَهَا : قَبَائِلٌ .

وَالْإِقْبَالَةُ : الْجِلْدَةُ^(٥٠) الْمُعَلَّقَةُ الَّتِي تُوسَمُ بِهَا الشَّاةُ . وَالْمُقَابَلَةُ : الشَّاةُ

الْمَوْسُومَةُ بِذَلِكَ .

وَأَتَانِي فِي ثَوْبٍ قَبِيلَتَيْنِ : أَي ذِي^(٥١) لِفَقَيْنِ ، وَثَوْبٌ [١٧٤/أ] قَبَائِلٌ .

(٤٦) وفي بعض المعجمات : نقيض بعد ، وفي بعضها : خلاف بعد .

(٤٧) في ت : يستقبلك .

(٤٨) سقطت جملة (من ذي قبل أي) من ك .

(٤٩) سورة الأنعام ، آية رقم : ١١١ .

(٥٠) في ت : الجلد .

(٥١) سقطت كلمة (ذي) من ت .

وشاةٌ قِبْلَاءُ: أَقْبَلَ قَرْنَاهَا عَلَى وَجْهِهَا.
 وَالْقِبَالُ: زِمَامُ النَّعْلِ، نَعْلٌ مَقْبُولَةٌ وَمُقْبَلَةٌ^(٥٢). وَأَقْبَلْتُ النَّعْلَ: جَعَلْتُ
 لَهَا^(٥٣) قِبَالًا، فَإِنْ شَدَدْتَ قِبَالَهَا قُلْتَ: قَبَلْتُهَا. وَهُوَ - أَيْضًا -: شَبَهُ^(٥٤) فَحَجَّ
 وَتَبَاعَدَ مَا بَيْنَ الرَّجْلَيْنِ.

وَقِبَالَةٌ كُلُّ شَيْءٍ: مَا كَانَ مُسْتَقْبِلَ شَيْءٍ.

وَالجِيرَانُ مُقَابِلٌ وَمُدَابِرٌ^(٥٥).

وَالْقَبِيلُ وَالِدَبِيرُ: فِي فِتْلِ^(٥٦) الْحَبْلِ. وَالْقَبِيلُ^(٥٧): الْأَوَّلُ مِنَ الْفِتْلِ.

وَهُوَ فِي^(٥٨) قِبَالٍ وَدِبَارٍ وَإِقْبَالٍ وَإِدْبَارٍ.

وَأَمْرٌ لَيْسَ لَهُ قِبْلَةٌ وَلَا دِبْرَةٌ: أَي لَا يُعْرَفُ جِهَتُهُ.

وَيَقُولُونَ^(٥٩): «لَا يَعْرِفُ قَبِيلًا مِنْ دَبِيرٍ» وَهُوَ مَا أَقْبَلْتَ بِهِ الْمَرْأَةَ مِنْ غَزْلِهَا
 حَتَّى تَفْتِلَهُ^(٦٠).

وَقَالَ خَالِدٌ لِأَبْنِهِ: «وَاللَّهِ مَا تَفْلِحُ^(٦١) الْعَامَ وَلَا قَابِلَ وَلَا قَبَائِلَ».

وَشَاةٌ مُقَابِلَةٌ: قُطِعَ^(٦٢) مِنْ أُذُنِهَا قِطْعَةٌ فَتَرَكْتَ مُعَلَّقَةً مِنْ قُدَمٍ.

(٥٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالتَّجَاجُ، وَهُوَ
 مَقْتَضَى الْفِعْلِ الَّذِي سَيَذْكُرُهُ الْمُؤَلِّفُ.

(٥٣) فِي ت: جَعَلْتُ لَهُ.

(٥٤) فِي ت: وَالْقَبْلَ شَبَهُ فَحَجَّ الْخ.

(٥٥) هَذَا هُوَ ضَبِطُ الْأَصُولِ لِلْكَامِتَيْنِ، وَهُمَا بِكَسْرِ الْبَاءِ فِي الْعَيْنِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ.

(٥٦) فِي ت: فِي قَبْلِ.

(٥٧) فِي ت: فَالْقَبِيلِ.

(٥٨) فِي ت: وَهُوَ مِنْ.

(٥٩) هَذَا الْقَوْلُ مِثْلُ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ
 الْأَمْثَالِ ٢٢٣/٢ وَالْمُسْتَقْصَى: ٣٣٧/٢ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّجَاجُ، وَفِي بَعْضِهَا: مَا يَعْرِفُ. وَفِي

ت: لَا يَعْرِفُ فَلَانَ إِخْ، وَلَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ فَلَانَ فِي الْمَصَادِرِ الَّتِي تَقْدَمُ ذِكْرُهَا.

(٦٠) وَفِي الْمَقَابِيسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: حِينَ تَفْتَلَهُ.

(٦١) فِي ت: لَا تَفْلِحُ.

(٦٢) فِي ت: قَطَعْتَ.

وَإِذَا ضَمَمْتَ شَيْئًا إِلَى شَيْءٍ فَقَدْ قَابَلْتَهُ بِهِ .
 وَمَا قَبَلَ مِنَ الْجَبَلِ (٦٣) وَمَا دَبَرَ: فِي مَعْنَى أَقْبَلَ وَأَدْبَرَ .
 وَيَقُولُونَ (٦٤): «خُذِ الْأَمْرَ بِقَوَائِلِهِ» أَي بِاسْتِقْبَالِهِ .
 وَالْقَابِلَةُ: [هِيَ] (٦٥) اللَّيْلَةُ الْمُقْبِلَةُ . وَعَامٌّ قَابِلٌ وَمُقْبِلٌ .
 وَالْأَقْبَلُ: الَّذِي يَمْشِي فَيَحْتِي إِحْدَى رِجْلَيْهِ عَلَى ظَهْرِ الْأُخْرَى .
 وَالْقَابِلَةُ: الَّتِي تَقْبَلُ (٦٦) الْوَلَدَ عِنْدَ الْوِلَادِ، وَالْجَمِيعَ الْقَوَائِلُ ، وَيُقَالُ لَهَا
 الْقَبِيلُ وَالْقَبُولُ .

وَالْقَبْلُ فِي الْعَيْنِ: إِقْبَالُ السَّوَادِ عَلَى الْمَحْجَرِ، وَكَذَلِكَ إِذَا أَقْبَلَ (٦٧)
 سَوَادُهُ (٦٨) عَلَى الْأَنْفِ . وَمَا اسْتَقْبَلَكَ مِنْ أَعْلَى الْجَبَلِ وَالْأَكْمَةِ . وَقِيلَ: هُوَ سَفْحُ
 الْجَبَلِ . وَالْكَلا فِي الدَّبْرَةِ مِنْ دِبَارِ الْأَرْضِ، وَجَمَعَهُ أَقْبَالٌ .

وَقَبَلَ فِي الْجَبَلِ يَقْبَلُ: [إِذَا] (٦٩) صَعِدَ فِيهِ، فَهُوَ قَابِلٌ .
 وَالْقَبُولُ مِنَ الرِّيحِ: الصَّبَا؛ لِأَنَّهَا تَسْتَقْبِلُ الدُّبُورَ، وَ(٧٠) قَبَلَتْ (٧١) الرِّيحُ
 تَقْبَلُ قُبُولًا .

وَالْقَبُولُ: أَنْ تَقْبَلَ الْعَفْوَ وَغَيْرَهُ . وَالتَّقْبُلُ: قَبُولُ الشَّيْءِ .
 وَرَجُلٌ مُقَابِلٌ: فِي شَرَفٍ وَكَرَمٍ (٧٢) .

-
- (٦٣) فِي ت: الْحَبْلُ .
 (٦٤) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٤٢/١ وَالْمُسْتَقْصَى: ٧٢/٢ وَالْمَعْجَمَاتُ .
 (٦٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت .
 (٦٦) فِي ك: يَقْبَلُ .
 (٦٧) فِي ت: وَكَذَلِكَ لَوْ أَقْبَلَ .
 (٦٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ . وَفِي الْعَيْنِ: سَوَادُهَا .
 (٦٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت .
 (٧٠) لَمْ يَرِدْ حَرْفَ الْعَطْفِ فِي ت .
 (٧١) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْبَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي الْمَحْكَمِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ
 وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
 (٧٢) فِي ت: فِي كَرَمٍ وَسَرْفٍ .

ومُقْتَبِلُ الشَّبَابِ : لم يُرَ فيه أثرٌ من (٧٣) الكِبَرِ بَعْدُ .
 وأَقْبَلَتِ الإِبِلُ طَرِيقَ كَذَا : إِذَا سَلَكَتْهُ . وَاسْتَقْبَلَتْ بِهِ يَسُوقُكَ (٧٤) .
 وَأَقْبَلَتْ الإِنَاءَ مَجْرَى المَاءِ وَنَحْوِهِ .
 ويُقال : أَذْهَبَ فَأَقْبَلَهُ الطَّرِيقَ : أَي دُلَّهُ عَلَيْهِ .
 وَقَبِيلُ الرَّجُلِ وَالقَوْمِ : كَفَيْلُهُ ، وَفِعْلُهُ القَبَالَةُ ، وَضَمَانُهُ القَبَالَةُ ، قَبِلْتُ بِهِ
 وَقَبِلْتُ (٧٥) .

والقِبْلَةُ : قِبْلَةُ الصَّلَاةِ ؛ لِمُقَابَلَتِهِمْ إِيَّاهَا .
 وقوله [عَزَّ مِنْ قَائِلٍ] (٧٦) : ﴿ وَاجْعَلُوا بُيُوتَكُمْ قِبْلَةً ﴾ (٧٧) أَي مُتَقَابِلَةً .
 وَاقْتَبَلَ فُلَانٌ فُلَانًا الخُطْبَةَ : تَكَلَّمَ بِهَا اخْتِرَاعاً مِنْ غَيْرِ اسْتِعْدَادٍ ، وَتَكَلَّمَ
 [فُلَانٌ] (٧٨) قِبْلًا .

والقِبْلَةُ : معروفةٌ ، والجميعُ القُبُلُ .
 وَقِبْلَةُ الحُمَيْ : مَا يَعْرِضُ فِي الفَمِّ (٧٩) مِنْ بَثْرٍ .
 والقِبْلُ (٨٠) فِي السَّقِيِّ : أَنْ تَشْرَبَ الإِبِلُ مَا فِي الحَوْضِ فَاسْتُقِيَ عَلَى
 رُؤُوسِهَا وَهِيَ تَشْرَبُ لثَلَا تُصِيبُهَا العَيْنُ (٨١) .
 والقِبَلَاتُ : نَصَائِبُ الحَوْضِ ، الواحدة قِبْلَةٌ . وَهِيَ - أَيْضاً - : الفَلَكَةُ البِيضَاءُ
 رَبِّمَا عَلَقَتْ عَلَى الدَّوَابِّ لثَلَا تُصِيبُهَا العَيْنُ (٨٢) .

(٧٣) لم ترد كلمة (من) في ت .

(٧٤) كذا في الأصل وك، وفي ت : سوقك .

(٧٥) في ت : وَقَبِلْتُ بِمعنى قَبِلْتُ الشَّيْءَ .

(٧٦) زيادة من ت .

(٧٧) سورة يونس ، آية رقم : ٨٧ .

(٧٨) زيادة من ت .

(٧٩) في ت : مَا عَرِضَ فِي الشِّفَةِ .

(٨٠) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأصلِ وَك بِسُكُونِ البَاءِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت وَالْمَعْجَمَاتِ كَافَةً .

(٨١) لم ترد جملة (لثلا تصيبها العين) في ت .

(٨٢) في ت وك : يَصِيبُهَا العَيْنُ .

وَالْقَبْلَةُ وَالْقَبْلُ : من خَرَزَاتِ الْأَخْذِ .

وَالْقَبْلَةُ : شَيْءٌ من عَاجٍ في صَدْرِ الْمَرْأَةِ أو الصَّبِيِّ (٨٣) .

وَالْقَبَائِلُ : أَحْنَاءُ الرَّحْلِ .

وَقَبْلُ الْجَبَلِ : ضِدُّ دَبْرِهِ (٨٤) .

وَقَبْلَنِي : أَي اسْتَقْبَلَنِي .

● بقل :

الْبَقْلُ : ما ليس بِشَجَرٍ . وَابْتَقَلَ (٨٥) الْقَوْمُ : رَعَوْا (٨٦) بَقْلًا . وَالْإِبْلُ تَبْتَقِلُ

وَتَبْتَقِلُ : إِذَا سَمِنَتْ من رَعْيِ الْبَقْلِ .

وَالْبَاقِلُ : ما يَخْرُجُ في أَعْرَاضِ الشَّجَرِ أَيَّامَ الرَّبِيعِ قَبْلَ أَنْ يَسْتَبِينَ وَرَقَهُ .

وَأَبْقَلَ الشَّجَرُ . وَأَبْقَلَتِ الْأَرْضُ فَهِيَ مُبْقَلَةٌ . وَأَبْقَلَ الْمَكَانُ فَهُوَ بَاقِلٌ ، وَلَا يُقَالُ

مُبْقِلٌ (٨٧) . وَالْمَبْقَلَةُ : ذَاتُ الْبَقْلِ .

وَيَقُولُونَ لِبَقْلِ الرَّبِيعِ : الْبُقْلَةُ .

وَبَلَدٌ بَقْلٌ وَمُبْقِلٌ . وَأَرْضٌ بَقِيلَةٌ .

وَالْبَاقِلِيُّ : الْفَوَلُ (٨٨) ، وَيُقَالُ بَاقِلَاءٌ أَيْضًا (٨٩) .

وَالْغَلَامُ إِذَا خَرَجَ وَجْهَهُ قَيْلٌ : بَقْلٌ وَجْهَهُ .

وَبَقْلٌ نَابُهُ يُبْقِلُ بُقُولًا : إِذَا شَقَّ .

(٨٣) في ت وك : والصبي .

(٨٤) لم يرد هذا السطر في ت .

(٨٥) في ك : وانتقل .

(٨٦) في الأصول : دعوا (بالدال) ، والتصويب من المعجمات .

(٨٧) سقطت جملة (ولا يقال مبقل) من ك .

(٨٨) في ت : هو الفول .

(٨٩) لم ترد كلمة (أيضاً) في ت .

وباقِلٍ : اسمُ رَجُلٍ عَيْبٍ ، وفي المثل (٩٠) : «أَعْيَا من باقِلٍ» وله حَدِيثٌ مشهورٌ (٩١) .

والباقُولُ : كُوزٌ لا عُرْوَةَ له ، وجمعه بَوَاقِيلُ .
وقَوْلُ الكَمِيَّتِ :

وبَقَلْهَا (٩٢) مَنْ لا يُرِيدُ ابْتِقَالَهَا

يَصِفُ الحَرْبَ ، أي سَاسَهَا ورَاعَهَا (٩٣) .

● قلب :

القَلْبُ : مُضَعَّةٌ من الفُوَادِ مُعَلَّقَةٌ بالنِّيَاطِ . وفي الحَدِيثِ (٩٤) : «إِنَّ لِكُلِّ شَيْءٍ قَلْبًا وَإِنَّ (٩٥) قَلْبَ القُرْآنِ يس» وَقَلَبْتُ الرَّجُلَ : أَصَبْتُ قَلْبَهُ . والقَلَابُ : دَاءٌ يَأْخُذُ البَعِيرَ يَشْتَكِي منه قَلْبُهُ فَيَمُوتُ ، [بَعِيرٌ مَقْلُوبٌ] (٩٦) وناقَةٌ مَقْلُوبَةٌ . ومَوْتُ قَلَابٌ : شَدِيدٌ يُصِيبُ القُلُوبَ .

وقَلْبُ النَّخْلَةِ : شَطْبَةٌ (٩٧) بِيضَاءٍ تَخْرُجُ في وَسَطِهَا ، ويُقال : قَلْبٌ وقَلْبٌ ، وجمعه قَلْبَةٌ . وأَقْلَبْتُ النَّخْلَةَ : أَخْرَجْتُ قَلْبَهَا .

والقالِبُ : البُسْرُ الأَحْمَرُ .

وجِئْتُكَ بهذا الأمرِ قَلْبًا : أي مَحْضًا لا يَشُوهُ شَيْءٌ . وإِنَّه لَمَهْرِيٌّ قَلْبٌ (٩٨) ومَهْرِيَّةٌ قَلْبٌ . وعَرَبِيٌّ قَلْبٌ .

(٩٠) في ت : يقال في المثل . وقد ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٣٦٨ والتهذيب والصاح ومجمع

الأمثال : ٥٠٤/١ واللسان والتاج .

(٩١) لم ترد كلمة (مشهور) في ت .

(٩٢) في ك : ونقلها .

(٩٣) في ت : أي سَاسَهَا ورَعَاتَهَا .

(٩٤) ورد الحديث في التهذيب والمحكم والأساس والتكملة واللسان والتاج .

(٩٥) سقطت كلمة (إن) من ت .

(٩٦) زيادة من ت .

(٩٧) في ت : شَطْبَةٌ .

(٩٨) هكذا صُلبت الكلمة في الأصل ، وصُلبت في ت بفتح فسكون ، وفي ك بضم فسكون . وفي القاموس مثل ت و ك .

وَتَحْوِيلُكَ الشَّيْءَ عَنْ وَجْهِهِ: قَلْبٌ، تقول: كَلَامٌ مَقْلُوبٌ، قَلْبَتُهُ فَاثْقَلَبَ، وَقَلْبَتُهُ فَثَقَلَبَ. وَصَرْفُكَ إِنْسَانًا تَقْلِبُهُ عَمَّا يُرِيدُهُ.

[يُقَالُ] (٩٩): أَقْلَبَتِ الْخُبْزَةَ: حَانَ لَهَا أَنْ تُقْلَبَ.

وَالْمُنْقَلَبُ: مَصِيرُ الْعِبَادِ إِلَى الْآخِرَةِ.

وَالْقَلْبُ الْحَوْلُ: الَّذِي يُقَلَّبُ الْأُمُورَ.

ويقولون: أَقْلَبِكُمْ مَقْلَبَ أَوْلِيَاءِهِ، وَمَقْلَبَ أَيْضًا.

وَقَلْبٌ (١٠٠) عَيْنُهُ عَلِيٌّ: عِنْدَ الْغَضَبِ وَالْوَعِيدِ (١٠١).

وَالْقَلْبُ مِنَ الْأَسْوَرَةِ: مَا كَانَ قَلْدًا (١٠٢) وَاحِدًا. وَيُقَالُ لِلْحَيَّةِ الْبَيْضَاءِ:

قَلْبٌ؛ تَشْبِيهَا بِهِ.

وَالْقَلْبِيُّ: الْبِشْرُ قَبْلَ السَّطِيِّ، يُذَكَّرُ وَيؤنثُ (١٠٣)، وَالْجَمِيعُ الْقَلْبُ.

[يُقَالُ] (١٠٤) قَلَبْتُ لِلْقَوْمِ قَلِيْبًا: أَي حَفَرْتُ لَهُمْ بَشْرًا، أَقْلِبُ قَلْبًا.

وَالْقَلْبُوبُ (١٠٥) وَالْقَلْبُوبُ: اسْمُ الدَّئِبِ، وَالْقَلْبِيُّ (١٠٦) [أَيْضًا] (١٠٧)، وَكَذَلِكَ

الْقَلَابُ (١٠٨).

(٩٩) زيادة من ت.

(١٠٠) كذا ضبط الفعل في الأصول، وهو ثلاثي بلا تشديد في العين والتهديب والأساس واللسان والتاج.

(١٠١) لم ترد كلمة (الوعيد) في ت.

(١٠٢) ضبطت الكلمة في الأصول بكسر القاف، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات.

(١٠٣) لم ترد جملة (يذكر ويؤنث) في ت.

(١٠٤) زيادة من ت.

(١٠٥) هذا هو ضبط الأصول للكلمة، وضبطت بفتح القاف في اللسان ونص على فتحها في القاموس.

(١٠٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بكسر اللام المشددة في المقاييس والمحكم ونص على ذلك في الصحاح واللسان والقاموس.

(١٠٧) زيادة من ت.

(١٠٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وضبطت بفتح القاف مع تشديد اللام في ت ولم ترد فيها =

وَالْقَلْبُ: انْقِلَابُ الشَّفَةِ، رَجُلٌ أَقْلَبُ، وَشَفَةٌ قَلْبَاءٌ.
«وما به قَلْبَةٌ»^(١٠٩) أي داءٌ وغائلةٌ، وقيل: هو مأخوذٌ من القَلَابِ، وقيل: ما
به حَوْلٌ وما به شَيْءٌ يُقْلِقُهُ.

وَالْقَالِبُ: دَخِيلٌ، وَتُكْسَرُ [١٧٤/ب] اللامُ^(١١٠).
وَالْقَلْبُ: الرِّكْبُ الضَّخْمُ.
[و]^(١١١) يُقَالُ: امْرَأَةٌ قَيْلَبُونٌ: لِلَّتِي^(١١٢) تُتَدَاوَلُ فَتَكُونُ عِنْدَ الزَّوْجِ بَعْدَ
الزَّوْجِ.

وَالْقَلَابُ: اسْمٌ أَرْضٍ لِبَنِي أَسَدٍ^(١١٣).
وَالْقَلْبُ^(١١٤): مِنْ خَرَزَاتِ الْعَرَبِ كَالْقَبْلَةِ.

● لقب:

اللقبُ: نَبْزُ اسْمٍ غَيْرِ الَّذِي سُمِّيَ بِهِ.

● بلق:

الْبَلَقُ وَالْبُلْقَةُ^(١١٥): مَصْدَرُ الْأَبْلَقِ، بَلَقَ يَبْلُقُ. وَحَبْلٌ^(١١٦) أَبْلَقٌ، وَنَعْفٌ
كَذَلِكَ.

= كلمة (كذلك)، وهي في المحكم بكسر القاف وتخفيف اللام، ونص على ضبط المحكم في
القاموس.

(١٠٩) هذه الجملة مَثَلٌ، وقد ورد في المعجمات ومجمع الأمثال: ٢٢٥/٢ والمستقصى: ٣١٨/٢.

(١١٠) في ت: دخيل ويقال قَالِبٌ. وفي ك: ويكسر اللام.

(١١١) زيادة يقتضيهما السياق.

(١١٢) في الأصل وك: التي، وما أثبتناه من ت.

(١١٣) وفي القاموس: جبل بديار أسد.

(١١٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ السَّلَامِ بِلَا تَشْدِيدٍ مَعَ النَّصِّ عَلَى ذَلِكَ فِي
المحكم واللسان والقاموس.

(١١٥) ضُبِطَتِ الْبَلْقَةُ بِكَسْرِ الْبَاءِ فِي الْأَصُولِ وَك، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي تِ وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ
القاموس.

(١١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي اللَّسَانِ وَالتَّاجِ: جَبَلٌ.

والفِسْطَاطُ يُقَالُ لَهُ الْبَلَقُ، وَجَمْعُهُ أَبْلَاقٌ.
 وَالْبَلُوقَةُ - وَالْجَمِيعُ الْبَلَالِيقُ -: مَوَاضِعٌ لَا يَنْبَتُ فِيهَا الشَّجَرُ.
 وَبَلَقَ السَّيْلُ الْأَشْجَارَ: اجْتَحَفَهَا (١١٧).
 وَبَلَقْتُ الْبَابَ فَأَبْلَقَ: أَي فَتَحْتَهُ كُلَّهُ، وَأَبْلَقْتُ أَيْضاً، [وَبَابُ مَبْلُوقٍ] (١١٨).
 وَالْأَبْلَقُ: قَصْرُ السَّمْوَلِ بْنِ عَادِيَا. وَفِي الْمَثَلِ فِي الْعِزِّ (١١٩): «تَمَرَّدَ مَارِدٌ
 وَعَزَّ الْأَبْلَقُ».

وَالْبَلِيقُ - بَوَزْنِ الْوَجَلِ -: الَّذِي بَرَقَتْ عَيْنُهُ وَحَارَتْ.
 وَبَلَقَ بُلُوقاً: أَسْرَعَ.
 وَ[يُقَالُ] (١٢٠) فِي الشَّتْمِ: حَلَقِي بَلَقِي.
 وَفِي الْمَثَلِ فِي ذَمِّ الْمُحْسِنِ (١٢١) «يَجْرِي بُلَيْقٌ وَيُذَمُّ» وَهُوَ اسْمُ فَرَسٍ.
 وَالرَّكِيَّةُ الْمُبْلَقَةُ: هِيَ الَّتِي تَسْهَلُ فَيُجْعَلُ لَهَا تَوَابِيْتُ مِنْ سَاحٍ فَيَبْلَقُونَهَا
 إِيَّاهَا.

● لبق :

رَجُلٌ لَبِيقٌ وَلَبِيقٌ: وَهُوَ الرَّفِيقُ بِكُلِّ عَمَلٍ.
 وَهَذَا أَمْرٌ يَلْبِقُ (١٢٢) بِكَ: أَي يَزْكُوكَ.
 وَالثَّرِيدُ الْمُلبَقُ: الشَّدِيدُ الثَّرِيدُ الْمُلبِقُ.

-
- (١١٧) فِي ك: اجْتَحَفَهَا.
 (١١٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت.
 (١١٩) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَيْبِد: ٩٤ وَالصَّحَاحُ وَالْمَحْكَمُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١/١٣٣ وَاللِّسَانُ
 وَالْقَامُوسُ.
 (١٢٠) زِيَادَةٌ مِنْ ت.
 (١٢١) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَيْبِد: ٢٦٧ وَالصَّحَاحُ وَالْمَحْكَمُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢/٣٧٩ وَاللِّسَانُ
 وَالْقَامُوسُ.
 (١٢٢) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَت، وَفِي ك: بَلِيقٌ. وَضُبِطَ بَفَتْحِ الْبَاءِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ
 وَاللِّسَانِ، وَبَفَتْحِ الْبَاءِ وَضَمِّهَا فِي الْقَامُوسِ.

القاف واللام والميم

● لَمَق :

لَمَقُ الطَّرِيقِ وَلَقَمَهُ : واجِدٌ .

وَلَمَقْتُ عَيْنَ الرَّجُلِ أَلْمَقُهَا : إِذَا رَمَيْتَهَا فَأَصَبْتَهَا بِلَطْمٍ .

وَاللَّمَقُ : الْقَرُطَسَةُ فِي الرُّمِيِّ (١٢٣) .

وَلَمَقَ بَبَصْرِهِ [وَسَهْمِهِ] (١٢٤) : أَي (١٢٥) رَمَى بِهِ .

وَلَمَقْتُ (١٢٦) الشَّيْءَ أَلْمَقَهُ (١٢٧) : كَتَبْتُهُ . وَقَيْسٌ تَقُولُ : مَحَوْتُهُ .

وَأَرْضٌ مَا بِهَا لَمَاقٌ : أَي مَا يُوكَلُ . وَمَا أَكَلْتُ لَمَاقًا وَلَا لَمَاجًا : أَي شَيْئًا .

وَمَا تَلَمَّقَ بَشِيءٌ .

وَالْيَلْمَقُ - فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ - : قَبَاءٌ (١٢٨) .

● لَقِم :

لَقِمُ الطَّرِيقِ : مُسْتَقِيمُهُ وَمُنْفَرَجُهُ . وَلَقِمْتُ الطَّرِيقَ أَلْقَمُهُ : إِذَا سَدَدْتَ فَمَهُ .

وَاللَّقِمُ : مَصْدَرٌ لَقِمْتُ أَلْقَمُ لَقْمًا ، وَهِيَ اللَّقْمَةُ . وَاللَّقْمَةُ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ .

وَرَجُلٌ لَقِيمٌ : يَغْلُو الْخُصُومَ .

وَالرَّكِيَّةُ الْمُتَلَقَّمَةُ : الْكثِيرَةُ الْمَاءِ .

وَأَلْقَمَ الْبَعِيرُ عَدُوًّا : إِذَا [كَانَ] (١٢٩) يَمْشِي رُوَيْدًا فَعَدَا .

(١٢٣) لم ترد كلمتا (في الرمي) في ت .

(١٢٤) زيادة من ت .

(١٢٥) لم ترد كلمة (أي) في ت .

(١٢٦) هكذا ضُبط الفعل في الأصول، وضُبط بفتح الميم في المقاييس والصحاح والمحكم والأساس والتكملة واللسان .

(١٢٧) وضُبط بضم الميم في ك والتكملة واللسان .

(١٢٨) في ت : واليلمق قباء فارسي معرب .

(١٢٩) زيادة من ت .

● ملق:

المَلَقُ: الوُدُّ واللِّطْفُ الشَّدِيدُ. والدُّعَاءُ والتَّضَرُّعُ. وهو مَلَأَقٌ مُتَمَلِّقٌ. والإِمْلَاقُ: الإِنْفَاقُ للمالِ حَتَّى يُورِثَ الفَقْرَ، أَمَلَقَ الرَّجُلُ: أَخْفَقَ. والمَلَقُ: السَّيْرُ الرَّفِيقُ. والمَيْلَقُ: السَّرِيعُ. وهو (١٣٠) يَمَلِقُ (١٣١) الأَرْضَ بِحَوَافِرِهِ: أَي يَضْرِبُ. وَأَمَلَقَ مِنَ الأَرْضِ: مِثْلُ أَمَلَسَ (١٣٢).

ومَلِقَ الجَدْيُ أُمَّه: رَضَعَهَا. وأَمَتَلَقَهَا وَمَلَقَهَا: جَامَعَهَا. وفَرَسٌ مَمْلُوقٌ الذِّكْرُ: حَدِيثُ العَهْدِ بالنِّزَاءِ. وأَمَتَلَقَ الفَرَسُ قَاضِيَهُ مِنَ الحَيَاءِ: أَخْرَجَهُ. وَمَلَقَهُ بالعِصَا: ضَرَبَهُ بِهَا، وبلِسانِهِ - أَيضاً - : مِثْلُ سَلَقَهُ. وَأَمَلَقَتِ الفَرَسُ: مِثْلُ أزلَقَتِ (١٣٣)، والوَلَدُ مَلِيقٌ. ومَلِقَ الخَاتَمُ: مَرَجَ. والمَلَقَةُ: الصِّفَاةُ المَلْسَاءُ. وتَمَلِيقُ الأَرْضِ: تَمَلِيسُهَا بالمِملَقَةِ بَعْدَ البَذْرِ (١٣٤). والمالِقُ: خَشَبَةُ الفَدَّانِ. ومالِحُ الطَّيِّانِ (١٣٥). والمَلَقُ: ما اسْتَوَى مِنَ الأَرْضِ.

(١٣٠) سقطت كلمة (هو) من ت.

(١٣١) هذا هو ضبط الأصول للفعل، وضبط بضم اللام في التهذيب واللسان.

(١٣٢) كذا في الأصل ولك وبهذا الضبط، وفي ت: وأملق من الأمر مثل أفلس.

(١٣٣) في ت: مثل أدلقت، وفي ك: مثل أزلقت.

(١٣٤) في ت: بعد بذرها.

(١٣٥) في ت: ومالِح الطين.

وَأَمَلَقْتُ الثَّوْبَ : غَسَلْتَهُ .
وَالْتَمَلَقْتُ (١٣٦) : التَّمَلَّقْتُ .

● قلم :

القَلَمُ : الذي يُكْتَبُ بِهِ . وَالسَّهْمُ الَّذِي يُجَالُ [بِهِ] (١٣٧) بَيْنَ الْقَوْمِ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ إِذْ يُلْقُونَ أَقْلَامَهُمْ ﴾ (١٣٨) .

وَالْمِقْلَمُ : طَرَفُ قَضِيبِ الْبَعِيرِ .
وَالْقَلَمُ : قَطْعُ الظُّفْرِ بِالْقَلَمَيْنِ . وَالْقَلَامَةُ : الْمَقْلُومَةُ (١٣٩) عَنْ طَرَفِهِ .
وَمَقَالِمُ الرَّمْحِ : كُعُوبُهُ ، وَاحِدُهَا مِقْلَمٌ .
وَالْقَلَامُ : نَبْتُ مِلْحٍ يُدْعَى الْقَالِنَكَ (١٤٠) .
وَالْإِقْلِيمُ : مَوْضِعٌ . فَأَمَّا أَقَالِيمُ الْأَرْضِ فَأَقْسَامُهَا .

● مقل :

المَقْلُ : حَمْلُ الدَّوْمِ ؛ وَهُوَ شَجَرٌ كَالنَّخْلِ ، الْوَاحِدَةُ مُقْلَةٌ . وَهُوَ - أَيْضاً - :
الْكَنْدُرُ .

وَمُقْلَةُ الْعَيْنِ : سَوَادُهَا وَبَيَاضُهَا . وَمَا مَقْلَتْهُ بَعَيْنِي .
وَالْمَقْلَةُ : حَصَاةُ الْقَسَمِ يُتَقَاسَمُ (١٤١) بِهَا الْمَاءُ .
وَالْمَقْلُ : ضَرْبٌ مِنَ الرِّضَاعِ .
وَالْتَمَاقِلُ : التَّغَاطُّ فِي الْمَاءِ حَتَّى يَجِيءَ بِالْمَقْلِ مَعَهُ وَهُوَ الْحَصِيُّ وَالطَّنِينُ .

(١٣٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وشُدِّدَت اللام في الصحاح واللسان، ونصَّ على التشديد في التاج .

(١٣٧) زيادة من العين يقتضيهما السياق .

(١٣٨) سورة آل عمران، آية رقم : ٤٤ .

(١٣٩) في الأصل وك : المقلوبة، والتصويب من ت والتهذيب واللسان والتاج .

(١٤٠) كذا في الأصل وك، وفي ت : القائل، وفي التهذيب واللسان والقاموس : القائلُ .

(١٤١) في ت : والمقلة الحصاة يتقاسم الخ .

● قمل :

القَمْلُ : معروفٌ .

وأمرأة قَمَلَةٌ : قَصِيرَةٌ جِدًّا ، وكذلك القُمَّلَةُ .

وفي الحديث (١٤٢) : «النِّسَاءُ غُلٌّ قَمِلٌ» ، وجمَعُها : قَمَلَاتٌ . وأصلُها (١٤٣)

في الأسير يُعَلُّ فَيَقْمَلُ القِدُّ في عُنُقِهِ .

وأقْمَلَ الرَّمْثُ إِقْمَالًَ : إِذَا تَفَطَّرَ بِالوَرَقِ ، وكذلك العَرَفَجُ .

والتَّقْمَلُ : أَذْنَى السَّمَنِ إِذَا بَدَأَ فِي الدَّابَّةِ .

وقَمِلَ القَوْمُ : أَحْيَوْا وَحَسَّنَتْ أحوالَهُمْ ، والقَمَلَةُ الاسمُ .

والقَمَلِيُّ من الناسِ : الحَقِيرُ الصَّغِيرُ الشَّانِ .

وَضَرَبٌ من الحَشَرَاتِ يُقالُ له : قَمَلَةُ النَّسْرِ .

والقُمَّلُ : الذَّرُّ الصَّغَارُ .

(١٤٢) ورد في العين والتهذيب والمحکم والفاثق : ١٢٢/٤ واللسان والتاج .

(١٤٣) في ت : وأصله .

[باب] (١) القاف والنون

[القاف والنون] (٢) والفاء

● قفن:

قَفَّانُ كُلِّ شَيْءٍ: جَمَاعَتُهُ وَاسْتِقْصَاءُ عِلْمِهِ .

وَأَثَرُهُ عَلَى قَفَّانٍ ذَلِكَ (٣): أَي أَثَرِهِ . وَهُوَ عَلَى قَفَّانٍ ذَلِكَ: أَي أَثَرُهُ (٤) . وَهُوَ عَلَى قَفَّانٍ فَلَانٍ: أَي عَلَى تَتَبُعِ أَمْرِهِ . وَهُوَ الْأَمِينُ عِنْدَهُمْ . وَمُعْظَمُ الشَّيْءِ وَجْمَهُورُهُ .

وَيُقَالُ لِلْقَفَّاءِ: الْقَفْنُ .

وَالْقَفْنُ (٥): الضَّرْبُ بِالْعَصَا [وَبِالْيَدِ] (٦) وَنَحْوِهَا حَيْثُ كَانَ . وَقِيلَ: الْمَوْتُ، قَفْنٌ: أَي مَاتَ .

وَقَفْنَتُ الرَّجُلَ قَفْنًا: ضَرَبْتُ قَفَاهُ .

وَشَاءُ قَفِينَةً: مَذْبُوحَةٌ مِنْ قَفَاهَا (٧) .

(١) زيادة من ت وك .

(٢) زيادة يقتضيها التوبيخ لم ترد في الأصول .

(٣) في ك: ذلك .

(٤) لم ترد جملة (وهو على قفان ذلك أي أثره) في ت، ويبدو من السياق أنها زائدة .

(٥) سقطت كلمة (والقفن) من ك .

(٦) زيادة من ت .

(٧) في ك: من قفاه .

وَقَفَنَ رَأْسَهُ : قَطَعَهُ .
وَالْقَفْنُ : الْجِلْفُ الْجَافِي .
وَأَقْتَفَنَتُ الشَّاةُ وَالطَّائِرُ : ذَبَحَتْهُ مِنْ قَفَاهُ .

● قَنَفٌ :

يُقَالُ لِأُذُنِ الْمَعْرِ إِذَا كَانَتْ غَلِيظَةً : قَنَفَاءٌ ؛ وَهِيَ الَّتِي لَا أُطْرَلُهَا .
وَالكَمْرَةُ قَنَفَاءٌ .
وَرَجُلٌ قُنَافٌ^(٨) : ضَخْمُ الْأَنْفِ وَاللَّحْيَةِ ، وَيُقَالُ طَوِيلُ الْجِسْمِ غَلِيظُهُ ،
وَقِنَافٌ مِثْلُهُ .

وَالْقَنِيفُ [١٧٥/أ] : جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ . وَالسَّحَابُ ذُو الْمَاءِ الْكَثِيرِ .
وَالرَّجُلُ الْقَلِيلُ الْأَكْلِ .
وَالْقِنْفُ : الطِّينُ يَكُونُ تَحْتَ الْمَاءِ إِذَا صَارَ يَابِسًا ، وَجَمْعُهُ قِنَائِفٌ . وَهُوَ -
أَيْضًا - : الْقُشَارُ^(٩) الَّذِي يَتَّقَشَّرُ عَنْ جُرْدَانِ الْفَرَسِ .

وَالْقِنَافُ : الْفَيْسَلَةُ الضَّخْمَةُ .
وَقَنَفَتْهُ بِالسَّيْفِ : أَي قَطَعَتْهُ .
وَحَجَفَةٌ مُقَنَّفَةٌ : أَي مُوسَعَةٌ .
وَالْقِنْفُ^(١٠) : الْأُزْعَرُ الْقَلِيلُ الشَّعْرِ فِي الرَّأْسِ .
وَيَقُولُونَ : لَا رَحِمَ اللَّهُ قِنْفَتَهُ : أَي فَيْسَتَهُ .

● نَقْفٌ :

النَّقْفُ : كَسْرُ الْهَامَةِ عَنِ الدَّمَاعِ ؛ كَمَا يَنْقِفُ الظَّلِيمُ الْحَنْظَلَ عَنْ حَبِّهِ .
وَإِنَّهُ لَمَنْقَفُ الْعِظَامِ : أَي بِأَدْيِهَا .
وَالْمُنَاقَفَةُ : الْمُضَارَبَةُ بِالسُّيُوفِ عَلَى الرَّأْسِ .

(٨) فِي ك : قِنَاقُ .

(٩) هَذَا الْقُشَارُ هُوَ الْقِنْفُ بِالتَّحْرِيكِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٠) فِي ت : وَالْقَنِيفُ .

وَرَجُلٌ نَقَافٌ : صَاحِبُ تَدْبِيرٍ لِأَمْرِهِ . وَقِيلَ : هُوَ السَّائِلُ الْمُبْرِمُ . وَهُوَ مَا أُخِذَ مِنْ نَقْفَتِ مَا فِي الْقَارُورَةِ : أَيِ اسْتُخْرِجَتْ مَا فِيهَا .

وَنَقْفَتُهُ فَأَنَا نَاقِفٌ : أَيِ سَائِلٌ قَانِعٌ ^(١١) .
وَالْمِنْقَافُ : عَظْمٌ دُوْبِيَّةٌ فِي الْبَحْرِ يُسْقَلُ ^(١٢) بِهِ الصُّحُفُ .
وَالْمَنْقَفُ فِي الْقَفِيْزِ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يَنْبَغِي أَنْ يُنْحَتَ وَلَمْ يُنْحَتَ .
وَجَاءَنَا ^(١٣) فِي نِقَافٍ وَاحِدٍ : أَيِ فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ .
وِنَاقَةٌ مَنْقُوفَةٌ : ضَعِيفَةٌ الْأَخْدَعَيْنِ دَقِيقَتُهُمَا ^(١٤) .
وَإِذَا أَصْبَحَ الرَّجُلُ مُصَفَّرَ الْوَجْهِ قِيلَ : أَصْبَحَ مَنْقُوفًا .
وَعَيْنَانِ مَنْقُوفَتَانِ : [أَيِ] ^(١٥) مُحَمَّرَتَانِ .
وَالنَّقْفَةُ فِي رَأْسِ الْجَبَلِ : وَهَيْدَةٌ .
وَمِنْقَافُ الطَّائِرِ وَمِنْقَارُهُ : وَاحِدٌ .

● فنق :

نَاقَةٌ فُنُقٌ : أَيِ جَسِيْمَةٌ حَسَنَةٌ الْخَلْقِ ، وَالْجَمِيعُ الْأَفْنَاقُ . وَجَارِيَةٌ فُنُقٌ مُنْقَنَةٌ
مِفْنَاقٌ : أَيِ مُنْعَمَةٌ ، فَنَقَهَا أَهْلُهَا فِنَاقًا .

وَالْفَنِيْقُ : الْفَحْلُ الْمُقْرَمُ لَا يُؤْذِي وَلَا يُرْكَبُ ، وَالْجَمِيعُ أَفْنَاقٌ وَفُنُقٌ .
وَالْفَنَائِقُ : جَمْعُ فَنِيْقَةٍ ؛ وَهِيَ أَصْغَرُ مِنَ الْغِرَارَةِ .
وَتَفَنَّقَ الرَّجُلُ فِي الْأَمْرِ : تَنَوَّقَ فِيهِ .

● نفق :

نَفَقَتِ الدَّابَّةُ : أَيِ ^(١٦) مَاتَتْ ، تَنْفُقُ نَفُوقًا .

(١١) فِي ت : مَانِعٌ .

(١٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك ، وَلَيْسَ بِغَلْطٍ ، وَهُوَ (تَصْقَل) فِي ت وَالْمَعْجَمَاتِ .

(١٣) فِي الْأَصُولِ : وَجَّأْنَا ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : وَجَاءْنَا ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا .

(١٤) فِي الْأَصْلِ : دَقِيقَتُهُمَا ، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنْ ت وَك . وَفِي التَّاجِ نَقْلًا عَنْ ابْنِ عَبَادٍ : رَقِيقَتُهُمَا .

(١٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(١٦) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (أَيِ) فِي ك ، وَفِي ت : نَفَقَتِ الدَّابَّةُ تَنْفُقُ نَفُوقًا مَاتَتْ .

وَنَفَقَ السَّعْرُ^(١٧) نَفَاقًا .
 وَطَعَامٌ نَفَقٌ : إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ نَزْلٌ .
 وَالنَّفَقَةُ : مَا أَنْفَقْتَ وَاسْتَنْفَقْتَ .
 وَنَفَقَ الطَّعَامُ : أَي فَنِيَ .
 وَنَفَقَتِ نِفَاقُ الْقَوْمِ : أَي نَقَصَتْ نَفَقَاتِهِمْ^(١٨) . وَمِيرَةٌ نَفِيقَةٌ .
 وَفَرَسٌ نَفِيقٌ : قَصِيرُ الْعَايَةِ .
 وَالنَّفِيقُ : سَرَبٌ فِي الْأَرْضِ لَهُ مَخْلَصٌ . وَأَرْضٌ مِّنْفَاقٌ : كَثِيرَةُ النَّفِيقِ .
 وَالنَّافِقَاءُ : مَوْضِعٌ يُرَفِّقُهُ الْيَرْبُوعُ مِنْ جُحْرِهِ ، وَهِيَ النُّفَقَةُ أَيْضًا . وَأَنْفَقْنَا
 الْيَرْبُوعَ : إِذَا لَمْ يُرَفِّقْ بِهِ حَتَّى انْتَفَقَ وَذَهَبَ . وَتَنَفَّقْتَهُ^(١٩) : اسْتَخْرَجْتَهُ مِنْ نَافِقَائِهِ .
 وَالنَّافِقُ : الْمُصْفَرُّ وَجْهَهُ دُغْرًا .
 وَالنَّفِيقُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي تَنْفُقُ^(٢٠) عِنْدَ الرِّجَالِ فَتَحْطِي عَنْهُمْ .
 وَفِي الْمَثَلِ^(٢١) : «مَنْ بَاعَ بِعَرَضِهِ أَنْفَقَ» أَي مَنْ شَاتَمَ النَّاسَ وَجَدَّ عَرَضَهُ
 نَافِقًا .

وَالنَّفَاقُ : الْكُفْرُ وَالْخِلَافُ ، نَافِقٌ يُنَافِقُ .
 وَالنَّفِيقُ - دَخِيلٌ - : فِي صِفَةِ السَّرَاوِيلِ ، وَكَذَلِكَ الْمُنْفِقُ .
 وَالنَّافِقَةُ - أَيْضًا دَخِيلٌ - : فَاةُ الْمِسْكِ .
 وَأَنْفَقَ الْقَوْمُ : ذَهَبَتْ أَرْوَادُهُمْ وَأَمْوَالُهُمْ . وَنَفِقَ الْمَالُ نَفْسُهُ .

(١٧) فِي ت : الشَّعْرُ .

(١٨) فِي ت : أَي نَقَصَتْ نِفَاقَهُمْ .

(١٩) فِي ت : وَنَفَقْتَهُ .

(٢٠) فِي ك : يَنْفُقُ .

(٢١) وَرَدَّ الْمَثَلُ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ (وَفِيهَا : عَرَضُهُ) ، وَبَنَصَ الْأَصْلُ فِي الْأَسَاسِ .

القاف والنون والباء

● قنب:

القَنْبُ: جِرَابُ قَضِيبِ الدَّابَّةِ، وَيُكْنَى بِهِ عَمَّا يُخَفَّضُ مِنَ الْمَرْأَةِ. وَهُوَ -
أَيْضاً -: شِرَاعٌ ضَخْمٌ مِنْ أَعْظَمِ شُرُوعِ السَّفِينَةِ.

وَمَخَالِبُ الْأَسَدِ فِي مِقْنَبٍ وَفِي قِنَابٍ.

والمِقْنَبُ: شَيْءٌ مَعَ الصَّائِدِ يَجْعَلُ فِيهِ مَا يَصِيدُ.

والمِقْنَبُ: زُهَاءٌ ثَلَاثُمِائَةٍ مِنَ الْخَيْلِ، وَجَمْعُهُ مَقَانِبُ.

وَالْقِنْبُ: ضَرْبٌ مِنَ الْكَتَّانِ.

وَالْقَنِيبُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ.

وَقَنَبَ فِي بَيْتِهِ يَقْنُبُ قُنُوباً: دَخَلَ فِيهِ، وَتَقَنَّبَ.

وَقَنَبَتِ الشَّمْسُ: غَابَتْ.

وَوَادٍ قَانِبٌ: إِذَا كَانَ سَيْلُهُ يَجْرِي مِنْ بَعْدِ.

وَقَنَبَ الْقَوْمُ فِي مَذْهَبِهِمْ: [أَي] (٢٢) أَبْعَدُوا. وَتَقَنَّبُوا (٢٣) نَحَوَ قَوْمٍ: سَارُوا

نَحْوَهُمْ. وَإِذَا تَجَمَّعُوا أَيْضاً.

والمِقْنَبُ مِنَ النَّبَاتِ: الَّذِي [قَدْ] (٢٤) خَرَجَ حَبُّهُ.

وَالْقِنَابُ: الْوَرَقُ الْمُسْتَدِيرُ فِي رُؤُوسِ الزَّرْعِ أَوَّلَ مَا يُثْمِرُ.

وَقَنَبَ (٢٥) الْعِنَبَ قَنَباً.

وَقِنَابُ (٢٦) الْقَوْسِ: وَتَرُّهَا.

والمِقْنَبُ: الْحَلَقَةُ مِنَ الذَّهَبِ.

(٢٢) زيادة من ت.

(٢٣) في ت: ولو تقنباوا.

(٢٤) زيادة من ت.

(٢٥) في ت: وقنباوا.

(٢٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بكسر القاف في التكملة ونص على الكسر في القاموس.

● نقب :

النَّقْبُ: في الحائطِ ونحوه .
والبَيْطَارُ يُنْقَبُ بطنُ الدَّابَّةِ بالمنقَبِ في سُرَّتِهِ .
وكَلَبٌ نَقِيْبٌ: وهو الذي يُنْقَبُ حَنَجْرَتُهُ حتَّى لا يَسْمَعَ صَوْتَهُ الأَصْيَافِ .
والنَّاقِبَةُ: قَرْحَةٌ تَخْرُجُ على الجَنبِ وتَهْجَمُ على الجَوْفِ .
وَنَقَبَ الحُفُّ يُنْقَبُ نَقْباً: إذا تَحَرَّقَ، فهو نَقِبٌ .
والنَّقْبُ والنَّقَبُ^(٢٧) والنَّقَابُ: طَرِيقٌ ظَاهِرٌ على رُؤُوسِ جِبَالٍ، وهو^(٢٨)
المنقَبةُ أيضاً .

والنُّقْبَةُ: الطَّرِيقُ المَسْلُوكُ .
والنَّقْبُ: الصَّدَأُ الذي يَعْلُو السَّيْفَ والنَّصْلَ .
والنَّقِيْبُ: شاهدُ القَوْمِ وَضَمِينُهُم، والفِعْلُ: نَقَبَ يُنْقَبُ نِقَابَةً .
والنُّقْبَاءُ: الذين يَنْقُبُونَ الأَخْبَارَ والأَمْرَ .
والنَّقِيْبَةُ: يُمنُ الفِعْلُ، وهو من نَقَبْتُ: أي بَحَثْتُ . وما لهم نَقِيْبَةٌ: أي نَفَاذُ
رَأْيٍ . وقيل النَّقِيْبَةُ: الطَّيْبَةُ .

والمنقَبةُ: كَرَمُ الفِعَالِ، وَجَمْعُهُ مَنَاقِبُ .
وعليه نِقْبَةُ^(٢٩) الكَرَمِ والسَّرْوِ: أي أَثْرُهُ .
والنَّقِيْبَةُ^(٣٠) من النُّوقِ: المُؤْتَرِزَةُ بضرعها عِظْماً وحُسناً، بِيْنَةُ النَّقَابَةِ .
وقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَنَقَّبُوا فِي البِلَادِ﴾^(٣١) أي سَارُوا وطاقُوا، ويُقْرَأُ: (فَنَقَّبُوا)
أي اعتَبَرُوا واطَّطَبَرُوا .

(٢٧) كذا بالكسر في الأصول، وبالضم في المحكم واللسان والقاموس .

(٢٨) في ت: وهي .

(٢٩) وهي النقبة - بضم النون - في التهذيب واللسان، وذكرت النقبة - بكسر النون - في القاموس
بمعنى هيئة الانتقاب .

(٣٠) وقال في التهذيب: هي تصحيف الثقبية - بالثاء المثلثة - .

(٣١) سورة ق، آية رقم: ٣٦ .

والتَّيْبَةُ: الحُفْرَةُ التي تُحْفَرُ لِلْفَيْسِيلَةِ في الغَضْرَاءِ.
 والنَّقِيبُ: المَعْدِنُ، وجمعه نُقْبٌ.
 والنَّقَبَةُ (٣٢): أَوَّلُ الجَرَبِ (٣٣)، وجمعه نُقْبٌ.
 ونُقْبَةُ الوَجْهِ: ما أَحاطَ دَوَائِرُها. وهي اللَّوْنُ أيضاً. وتَوَبُّ كالإِزَارِ فيه تِكَّةٌ؛
 غَيْرُ مَخِيطٍ [١٧٥ / ب]، وجمَعُها نُقْبٌ، تَلَبَّسُها الكَرَّامُ.
 والنَّقَابُ: ما انْتَقَبَتْ به المَرَأَةُ على مَحْجِرِها. والرَّجُلُ النافِذُ عِلْماً في
 الأُمُورِ وبَصْراً، يُقالُ: إنَّه لِنِقَابٌ.

ولَقِيبَتُهُ نِقَاباً (٣٤): أي فُجَاءَةً مُوَجَّهَةً.
 وداري بِنِقَابِ دارِهِ: أي بِحِذائِها.
 ورَمَيْتُ فلاناً بِانِقابِ هذه الدَّابَّةِ: إذا أَهْلَكَتَهُ.
 ورَمَى بِانِقابِهِ: أي بِانِقاضِهِ وأخْفافِهِ (٣٥).
 وانْتَقَبْتُ فلاناً: انْتَخَبْتَهُ واخْتَرْتَهُ.
 والنَّقِيبُ: لِسَانُ المِيزانِ، ولا أَدرِي اشْتِقاقَهُ.
 ونَقِيبُ القَوْمِ: أَفضَلُهُم، وهو المُنتَقَبُ مِنْهُمْ.
 والمُنْتَقَبُ (٣٦) مِنَ الطَّرِيقِ: ما أَسهَلَ بِكَ مَعانِدَ الوُعُورَةِ (٣٧) والحِجَارَةَ.

● نبق:

النَّبِقُ والنَّبِقُ: حَمْلُ السِّدْرِ، واحِدَتُها نَبِقَةٌ. وهو - أيضاً -: ما يُؤخَذُ من
 جَوْفِ جِدْعِ النَّخْلَةِ كَأَنَّهُ الدَّقِيقُ، نَخْلَةٌ مُنْبَقَةٌ.

(٣٢) من قوله: (الحفرة التي تحفر) إلى قوله هنا: (والنقبة) سقط من ك.

(٣٣) في ت: الحُوبِ.

(٣٤) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأَصُولِ، وضُبِطَت بِكسْرِ النونِ في الصَّحاحِ والمَحْكمِ واللِّسانِ ومع
 النصِّ على ذلكِ في التَّاجِ.

(٣٥) في ت: ورمى بأنقابه وأنقاضه أي أخفاه.

(٣٦) في ت: والنَّقِبُ.

(٣٧) في ت: ما أسهل بل معانداً للرعوتة.

و[يقال] (٣٨): أُنْبَقَ الرَّجُلُ إِنْبَاقًا: وهي الضَّرْطَةُ الْخَفِيفَةُ .
 والنَّبُوقُ: الخُرُوجُ وَالظُّهُورُ .
 والآنْبِاقُ: [الاستِخْرَاجُ و] (٣٩) الإِثَارَةُ لِلشَّيْءِ .
 والنَّخْلُ الْمُنْبِقُ: الْمُصْطَفُ عَلَى سَطْرِ (٤٠) مُسْتَوٍ .
 وَنَبَقْتُ الْكِتَابَ وَنَمَّقْتُهُ: وَاحِدٌ .
 وَإِذَا عَظُمَتْ زَمَعَةُ الْكِرْمَةِ فَهِيَ: نَبِيقَةٌ، وَتُجْمَعُ نَبَائِقٌ .

● بنق:

الْبِنَقُ: جَمْعُ بِنَقَةٍ الْقَمِيصِ . وَالْبِنِيقَةُ: اللَّبَنَةُ (٤١) فِي الشُّوبِ، وَالْجَمِيعِ
 الْبَنَائِقُ؛ وَهِيَ الدَّخَارِيُّصُ (٤٢) .

والتَّبْنِيقُ فِي الْجَعْبَةِ: أَنْ يُفْرَجَ أَعْلَاهَا وَأَسْفَلُهَا صَبِقًا، جَعْبَةٌ مُبْنَقَةٌ (٤٣) .
 وَمَفَازَةٌ مُبْنُوقَةٌ: أَي مَوْصُولَةٌ بِأُخْرَى .
 وَبَنَقَ الشَّيْءُ: أَي قَلَّدَهُ .
 وَالْبِنِيقَةُ: الشَّعْرُ الْمُخْتَلِفُ وَسَطَ الْمَوْقِفِ مِنَ الشَّاكِلَةِ .

● قبن (٤٤):

الْقَبَانُ: دَخِيلٌ .
 وَحِمَارٌ قَبَانٌ: دَوْبَةٌ كَثِيرَةُ الْأَرْجُلِ .
 وَقَبَنَ فِي الْأَرْضِ قُبُونًا: ذَهَبَ فِيهَا .

(٣٨) زيادة من ت .

(٣٩) زيادة من ت، وورد مثل ذلك في اللسان .

(٤٠) في ك: على منظر .

(٤١) في ت: اللينة .

(٤٢) في ت: الدحاريض .

(٤٣) في ت: جعبة مبنقة مشرحة . وفي التاج: يقال جعبة مبنقة أي مفرجة قاله ابن عباد .

(٤٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على إهمال الخليل إياه . وورد في التهذيب

والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس واللسان والقاموس .

والمُقْبِئُ - كالمُكْبِئِ - : بمعنى المُنْقِضِ .

القاف والنون والميم

● قنم (٤٥) :

قَنِمْتُ يَدِي مِنَ الزَّيْتِ، فَهِيَ قَنِمَةٌ: [أَي وَسِخَةٌ] (٤٦)، وكذلك اللَّحْمُ إِذَا حَبِثَتْ رِيحُهُ. وَالقَنَمُ: نَتْنُ الرَّائِحَةِ.

وَقَنِمَ الشَّعْرُ قَنَمًا: وَهُوَ أَنْ يُصِيبَهُ النَّدَى ثُمَّ يَرَكِبَهُ العُبَارُ.

● نقم :

نَقَمٌ يَنْقُمُ نَقْمًا وَنَقِمَ يَنْقُمُ - لُعْتَانٌ -: أَي أَنْكَرَ (٤٧). وَأَنْتَقَمْتُ مِنْهُ: كَأَفَاتِهِ عَقُوبَةً بِمَا صَنَعَ. وَهِيَ النَّقْمَةُ وَالنَّقْمُ.

وَفَلَانٌ مَيِّمُونَ النَّقِيمَةَ - بِمَعْنَى البَاءِ -، وَهِيَ (٤٨) العَزِيمَةُ مِنَ العَزِيمَاتِ.

وَنَقَمْتُ أَنْقَمُ نَقْمًا: وَهُوَ سُرْعَةُ الأَكْلِ وَالمُبَادَرَةُ إِلَيْهِ.

وَنَقَمُ الطَّرِيقِ وَلَقَمُهُ: وَاجِدٌ.

وَالنَّاقِمُ: تَمَرٌ (٤٩) بِعُمَانٍ. وَحَيٌّ مِنَ اليمَنِ.

وَبَنُو النَّاقِمِيَّةِ: مِنْ عَبْدِ القَيْسِ.

وَنَقْمٌ (٥٠): اسْمٌ مَوْضِعٍ.

● نمق :

نَمَّقْتُ الكِتَابَ تَنْمِيقًا: إِذَا حَسَّنْتَهُ وَنَقَشْتَهُ.

(٤٥) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم

والأساس والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٤٦) زيادة من ت.

(٤٧) في الأصول: أنكرت، والسياق يقتضي ما أثبتنا.

(٤٨) سقطت كلمة (وهي) من ك.

(٤٩) في ك: تَمَرٌ.

(٥٠) كذا في الأصول، وقال في التاج: بضمين وبفتحتين وكعُضد.

ويُقَالُ لِلشَّيْءِ المُرُوجِ (٥١) : فِيهِ نَمَقَةٌ .
 وَرُطِبَ مُنِمِقٌ (٥٢) : لَيْسَ فِيهِ نَوَى . وَأَنْمَقَتِ النَّخْلَةَ إِنْمَاقًا .
 وَنَمَقَ عَيْنَهُ : إِذَا لَطَمَهَا ؛ يَنْمُقُهَا نَمَقًا (٥٣) .
 وَرَكِبَ نَمَقَ الطَّرِيقِ وَلَمَقَهُ .

● قمن :

هُوَ قَمَنٌ أَنْ يَفْعَلَ ذَاكَ ؛ وَقَمِنَ ، وَهِيَ قَمَنٌ (٥٤) .
 وَمَوْطِنٌ قَمَنٌ : أَي جَدِيدٌ ، وَ [يُقَالُ] (٥٥) قَمِينٌ أَيْضًا .
 وَالْقَمِينُ : أُتُونُ الحَمَامَاتِ (٥٦) .
 وَبَنَّةٌ قَمِنَّةٌ : أَي رَائِحَةٌ مُنْتِنَةٌ .
 وَجِئْتُه بِالْحَدِيثِ عَلَى قَمِنِهِ وَسَنِنِهِ : بِمَعْنَى .
 وَأَنَا مُتَقَمِّنٌ سَنَارَكَ (٥٧) ، وَهُوَ مَنْ قَوْلَهُمْ قَمِنَ .

(٥١) فِي ت : المروج .
 (٥٢) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِضَمِّ المِيمِ وَفَتْحِ النُّونِ وَكَسْرِ المِيمِ المُشَدَّدَةِ ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ
 فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي القَامُوسِ ، وَهُوَ مَا يَقْتَضِيهِ الفِعْلُ الآتِي ذَكَرَهُ .
 (٥٣) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (نَمَقًا) مِنْ ت .
 (٥٤) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً (وَهِيَ قَمِنَ) فِي ت .
 (٥٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت .
 (٥٦) فِي ت : الأتون للحمامات .
 (٥٧) كَذَا فِي الأَصْلِ وَت ، وَفِي ك : سَارَكَ ، وَلَمْ نَهْتَدِ إِلَى الصَّوَابِ فِي ذَلِكَ ، وَفِي الأَسَاسِ : بَثَّارَكَ .
 وَاللهُ العَالِمُ .

[باب القاف والفاء] (١)

القاف والفاء والميم

● فقم :

الْفَقْمُ : رِدَّةٌ فِي الذَّقَنِ ، رَجُلٌ أَفْقَمٌ .
وَالْفَقْمُ وَالْفُقْمُ : طَرْفُ الْخَطْمِ لِلْكَلْبِ وَنَحْوِهِ .
وَتَفَقَّمْتُ فَلَانًا : [أَي] (٢) أَخَذْتُ بِفُقْمِهِ . وَالْفُقْمَانِ : اللَّحْيَانِ .
وَالْأَمْرُ الْأَفْقَمُ : الْأَعْوَجُ الْمُخَالِفُ .
وَفَقِمَ الْأَمْرُ يَفْقِمُ فِقْمًا وَفُقُومًا (٣) . وَأَمْرٌ مُتَّفَقِمٌ : أَي مُسْتَفْجِلٌ . وَفَقِمَ الْأَمْرُ
أَيْضًا .

وَالْمُفَاقِمَةُ : الْبُضْعُ (٤) ، فَقَمَهَا .
وَالْفَقِيمُ : الْكَثِيرُ الْمَالِ الْمُثْرَى ، يُقَالُ : أَصَبْتُ مِنَ الْمَالِ حَتَّى فَقِمْتُ فِقْمًا .
وَرَجُلٌ فَقِيمٌ : يَعْلُو الْخُصُومَ . وَهُوَ الْمَلِيءُ بِهِ .

(١) زيادة من ت .

(٢) زيادة من ت .

(٣) سقطت كلمة (وفقوماً) من ت .

(٤) في ت : والمفاقمة المباضة .

[باب القاف والباء]^(١)

القاف والباء والميم

● بقم :

البَقْم - دَخِيل - : اسْمٌ لِشَجَرَةٍ لَهَا صِنْعٌ يُصْنَعُ بِهِ .

والبُقَامَةُ : مَا يَخْرُجُ مِنَ الصُّوفِ إِذَا طُرِقَ .

وَيُقَالُ لِلأَحْمَقِ : إِنَّهُ^(٢) لَبُقَامَةٌ .

والتَّبْقُمُ : أَكْلُ البَهِيمَةِ^(٣) الكَلَاءُ .

والبَقْمُ^(٤) : مِنْ أَدْوَاءِ الإِبِلِ يَعْرِضُ عَنْ أَكْلِ العُنْطَوَانِ^(٥) ، يَقَمُّ البَعِيرُ بَقْمًا .

وَتَبَقَّمَ العَنَمُ المَجْرُ . وَتَبَقَّمُهَا^(٦) : أَنْ تَرَبِّضَ فَلَا تَقُومَ^(٧) مِنْ ثِقَلِ أَوْلَادِهَا

فِي بَطُونِهَا .

والبُقُومُ : مِنْ بَطُونِ العَرَبِ مِنَ الأَزْدِ .

(١) زيادة من ت .

(٢) في ت : وإنه .

(٣) في ت : البهمة .

(٤) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِسُكُونِ القَافِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي التَّكْمِلَةِ والقَامُوسِ .

(٥) فِي ك : العنطوان .

(٦) فِي ت : وَتَبَقَّمَ .

(٧) فِي ت : فَلَا تَتُورُ .

بَابُ
الثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

القاف والجيم

[و . ا . ي]^(١)

● جوق:

الْجَوْقُ: كُلُّ قَطِيعٍ مِنَ الرُّعَاةِ أَمْرُهُمْ وَاحِدٌ. وَجَوَّقْتُ الْقَوْمَ تَجْوِيقًا: أَي جَمَعْتُهُمْ^(٢).

وَكَمْ تُجَوِّقُ عَلَيَّ: أَي تُجَلِّبُ.

(١) زيادة يقتضيهما التبويب.

(٢) في ت: تجمعتهم.

القاف والشين

(و . ا . ي)

● وقش:

وَقَشٌ: اسْمُ رَجُلٍ، وَوَقَيْشٌ وَأَقَيْشٌ. وَوَقَشٌ فِي الْأَنْصَارِ اسْمُهُ^(١):
رَفَاعَةُ بْنُ وَقَشٍ.

وَالْوَقْشُ وَالْوَقْشَةُ: الْحَرَكَةُ، وَجَمَعَهُ أَوْقَاشٌ.

وَوَقَشَ فِي الْمَشْيِ: إِذَا سَمِعْتَ وَقْشَهُ يَعْنِي صَوْتَهُ، فَهُوَ^(٢) وَأَقِشٌ.
وَالتَّوَقُّشُ: التَّحَرُّكُ.

وَوَقَشْتُ مِنْ فُلَانٍ وَقْشًا: أَي أَصَبْتُ مِنْهُ عَطِيَّةً.

وَوَقَشَ فُلَانٌ بِشَيْءٍ وَأَوْقَشَ: إِذَا رَضَخَ لَهُ بِشَيْءٍ. وَهُوَ التَّوَقُّيشُ بِالنَّارِ
وَالتَّلْوِيحُ بِجَذْوَةٍ مِنْهَا، يُقَالُ: وَقَّشَ النَّارَ.

وَالْوَقْشُ^(٣): صِغَارُ الْحَطَبِ الَّذِي تُشَيِّعُ بِهِ النَّارُ.

وَأَوْقَاشٌ مِنَ النَّاسِ: مِثْلُ أَوْبَاشٍ.

وَوَقَّشَ الرَّسْمُ يَقْشُ: أَي دَرَسَ.

(١) كذا في الأصل وك، وفي ت: (ابنه)، ولعله الصواب.

(٢) سقطت كلمة (فهو) من ت.

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بالتحريك في التهذيب واللسان، ونصَّ على التحريك في التكملة والتاج.

● قَشُو:

قَشَوْتُ الْقَضِيبَ: أي (٤) خَرَطْتَهُ؛ أَقْشُوهُ قَشَوًّا، وَالْفَاعِلُ [١٧٦/أ] قَاشٍ،
وَالْمَفْعُولُ مَقْشُوٌّ.

وَالْقَاشِي فِي كَلَامِ أَهْلِ السَّوَادِ: الْفَلْسُ الرَّدِّيُّ.

وَالْقَشْوَةُ: قُفَّةٌ (٥) تَكُونُ فِيهَا طَيْبُ الْمَرَأَةِ، وَجَمَعُهَا (٦) قِشَاءٌ.

وَالْقَشَوَانَةُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي كَانَتْ مِنَ الشُّوْلِ ثُمَّ كَانَتْ خُلُوجًا فَهِيَ شَاقَّةٌ
الطَّرْقِ: أَي قَلِيلُهُ.

وَأَمْرَأَةٌ قَشَوَانَةٌ، وَرَجُلٌ قَشَوَانٌ: قَلِيلُ اللَّحْمِ.

وَأَنْقَشَاتِ السَّحَابَةِ وَأَنْقَشَعَتْ: [أَي] (٧) أَقْلَعَتْ وَدَهَبَتْ.

وَقَشَيْتُ الْبَعِيرَ عَنِ الْحَوْضِ: أَي (٨) طَرَدْتُهُ وَمَنَعْتُهُ.

● شَقَأُ:

شَقَأَ النَّابُ يَشَقَأُ شَقْوَةً؛ وَهُوَ (٩) شَاقِيٌّ: إِذَا طَلَعَ حَدُّهُ، وَشَقِيءٌ مِثْلُهُ.
وَالْإِبِلُ شَوْيِقَةٌ.

وَالْمُشَاقَاةُ: سُوءُ الْخُلُقِ وَالْمُعَاسِرَةِ. وَهُوَ - أَيْضًا -: مُصَابِرَةُ الْإِنْسَانِ
صَاحِبِهِ.

وَشَقَاتُ شَعْرِي: فَرَّقْتُ.

وَالْمِشَقَاةُ: الْمِدْرَاةُ.

(٤) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٥) في الأصل وك: قبة، وما أثبتناه من ت والعين والتهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٦) في ت: وجمعه.

(٧) زيادة من ت.

(٨) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٩) في ت: فهو.

● شقى :

شَقِيَّ يَشْقَى شَقَاءً وَشَقَاوَةً وَشِقْوَةً وَشَقْوَةً، وشاقاني (١٠) فَشَقَوْتُهُ أَشْقُوهُ .

والشَاقِي من حَيُودٍ (١١) الجِبَالِ : الطَّالِعُ الطَّوِيلُ، والجميع الشُّقْيَانُ (١٢)
والشُّوَاقِي (١٣) .

● شوق وشيق (١٤) :

الشُّوْقُ : نِزَاعُ النَّفْسِ ، شَاقَنِي حُبَّهَا وَذِكْرُهَا، وهو يَشُوقُنِي، واشتاق
اشْتِيَاقًا. وَقَلْبٌ شِيقٌ مَشُوقٌ .

والشُّوْقُ : مِثْلُ النَّوْطِ، شُقْتُ الطُّنْبَ (١٥) إِلَى الرَّتْدِ : إِذَا مَدَدْتَهُ إِلَيْهِ. وَأَسْمُ
الَّذِي يُمَدُّ بِهِ الشَّيْءُ : [هو] (١٦) الشُّيَاقُ .

والشُّيْقُ : الْكِتَابُ (١٧). وَصَفَحَ مِنَ الْجَبَلِ مُسْتَوِيَصَعْبُ ارْتِقَاوَهُ .
والشُّيْقُ (١٨) : شَعْرُ ذَنْبِ الدَّابَّةِ، الْوَاحِدَةُ شَيْقَةٌ .

(١٠) في ك: وشاني .

(١١) في ك: خيود .

(١٢) ضُبَطَ الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ وَكَبَسَرَ الشَّيْنِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبُطَ بِهِ فِي ت. وَالْمَحْكَمُ وَاللِّسَانُ وَنَصَّ
عَلَيْهِ فِي التَّاجِ .

(١٣) في ت: والشواقن .

(١٤) لم ترد كلمة (وشيق) في ت .

(١٥) في ك: الطيب .

(١٦) زيادة من ت .

(١٧) كذا في الأصول . وقال في التاج نقلاً عن ابن عباد: الشياق كتاب: النياط .

(١٨) في ت: (شيق: الشيق الخ) .

● وشق :

الْوَشِيقُ : لَحْمٌ يُقَدَّدُ حَتَّى يَغِبَ (١٩) ، وَشَقْتُ اللَّحْمَ أَشِقُّهُ ، وَأَتَشَقُّهُ (٢٠) ،
وَأَتَشِقُّهُ أَتَشَاقًا .

وهو كثيرٌ وَشِيقِ الْفَخِذَيْنِ : أي لَحْمُهُمَا .

وَسُمِّيَ الْكَلْبُ وَأَشِقًا ؛ اسْمٌ لَهُ خَاصَّةٌ .

وَمَرَّ يَشِيقُ (٢١) : أي يُسْرِعُ .

وَالْوَأَشِقُ : الذَاهِبُ الْمُضِيِّ ، وَهُوَ الْوَشَاقُ .

وَوَشَقَهُ : [أي] (٢٢) طَعَنَهُ وَقَدَّهُ .

وَالْوَشَقُ : قِلَّةُ الرَّعْيِ .

وَالتَّوَشُّقُ : التَّفَرُّقُ .

وَيُقَالُ لِأَسْنَانِ الْمِفْتَاحِ : مَوَاشِيقُ ، الْوَاحِدُ مِيشِقُ .

وَالْوَأَشِقُ : لُغَةٌ فِي الْبَاشِقِ .

وَالْأَشَقُّ : دَوَاءٌ كَالصَّمغِ .

● قوش :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٣) .

الْخَارِزَنْجِيُّ : الْقَوَاشَةُ : مَا يَبْقَى فِي الْكِرْمِ بَعْدَمَا قُطِفَ .

وَالْقَوْشُ : الصَّغِيرُ ، وَهُوَ مُعْرَبٌ (٢٤) .

● قشى (٢٥) :

قَشِيْتُ عَنْهُ الْجِلْدَ قَشِيًّا : بِمَعْنَى قَشَوْتُهُ .

(١٩) كذا في الأصول و ت ، وفي ك والعين والتهذيب واللسان والتاج : يقب ، وهو الأالصق بالسياق .

(٢٠) لم ترد كلمة (واتشقته) في ت ، ويظهر من السياق أنها زائدة .

(٢١) في ك : يشيق .

(٢٢) زيادة من ت .

(٢٣) واستدرك عليه في الصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٢٤) سقطت جملة (وهو معرب) من ت .

(٢٥) لم يرد هذا التركيب في العين ، كما لم يرد في سائر المعجمات الأخرى .

القاف والضاد

[و . ا . ي]

● قضي :

قَضِيَ يَقْضِي قَضَاءً وَقَضِيَّةً : أَي حَكَمَ .

وَقَضِيَ إِلَيْهِ عَهْدًا : أَي وَصِيَّةً .

وَقَضِيَ عَلَيْهِ الْمَوْتُ : أَي غَلَبَهُ .

وَالْأَنْقِضَاءُ : فَنَاءُ الشَّيْءِ وَذَهَابُهُ ، وَكَذَلِكَ التَّقْضِي .

وَالْقَاضِيَّةُ : الْمَنِيَّةُ الَّتِي تَقْضِي وَحِيًّا .

وَقَضِيَ السَّقَاءُ فَهُوَ قَضٍ : طَالَ تَرْكُهُ فِي مَكَانٍ فَفَسَدَ وَبَلِيَ .

وَقَضِيَ الثُّوبُ : [إِذَا] ^(١) أَحْلَقَ .

وَالْقَضَاءُ : الصُّنْعُ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ فَقَضَاهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ فِي

يَوْمَيْنِ ﴾ ^(٢) أَي صَنَعَهُنَّ .

وَقَضِيَ قَضَاؤُكَ : أَي فُرِعَ مِنْ أَمْرِكَ .

وَالْقِضَةُ ^(٣) : نَبَاتٌ فِي السَّهْلِ ^(٤) ، وَجَمَعُهَا قِضَى وَقِضِينَ ^(٥) .

(١) زيادة من ت .

(٢) سورة فصلت، آية رقم : ١٢ .

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الضَّادِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ ، وَنَصَّ عَلَى التَّخْفِيفِ

فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٤) فِي ت : نَبْتٌ مِنْ نَبَاتِ السَّهْلِ .

(٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَصَوَابُهُ : (قِضُونَ) إِنْ كَانَ جَمْعًا مَذْكَرًا سَالِمًا .

وقض - في قول ابن الدُمينة^(٦) - : حِكَايَةُ صَوْتِ الرُّكْبَةِ عِنْدَ الْقِيَامِ
والتَّحْرُكِ .

وَقَضَيْتِ الثَّيَابَ قَضَاءً - مَهْمُوزٌ - : إِذَا طُوِيَتْ وَفِيهَا نُدُوَةٌ ثُمَّ نُشِرَتْ وَقَدْ
تَهَافَّتَتْ وَعَفِنَتْ . وَقِرْبَةٌ قَضِيَّةٌ .

وَقَضَيْتُ عَيْنَهُ قَضَاءً^(٧) : أَي قَرَحْتُ ، وَرَجُلٌ قَضِيٌّ الْعَيْنِ .
وَمَا فِي حَسَبِهِ قَضَاءٌ : أَي عَيْبٌ وَضَعَةٌ . وَهُمْ يَتَقَضَّأُونَ مِنْهُ : أَي يَسْتَخْسُونَ
حَسَبَهُ .

وَقَضَيْتُ الشَّيْءَ أَقْضَاءً : أَكَلْتَهُ .

وقوله [سُبْحَانَهُ وَ] ^(٨) تعالَى : ﴿ وَقَضَيْنَا إِلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ ﴾ ^(٩) أَي
أَعْلَمْنَاهُمْ .

● ضَيْقُ ^(١٠) :

ضَاقَ الْأَمْرُ يَضِيقُ ضَيْقًا ، وَأَمْرٌ ضَيْقٌ وَضَيْقٌ .
وَضَيْقَةٌ : مَنْزِلٌ لِلْقَمَرِ بِلِزْقِ الثَّرْيَاءِ .
وَالْمِضْيَاقُ : دُرْجَةٌ مِنْ خِرْقٍ وَطَيْبٍ تَسْتَضِيقُ بِهَا الْمَرْأَةُ .

● قَوْضٌ :

قَوَّضْتُ الْبِنَاءَ : نَقَضْتُهُ مِنْ غَيْرِ هَدْمٍ . وَتَقَوَّضَتِ الصُّفُوفُ . وَانْقَاضُ
الْحَائِطُ .

(٦) لم نجد ذلك في ديوان ابن الدمينية، وقال في اللسان والتاج: « وأنشد: وَقَوْلُ رُكْبَتِهَا قِضٌ حِينَ
تَنْشِيهَا » ولم يُنسب لِقائل. وفي ديوان ابن الدمينية: ٩٦ - ٩٨ قصيدة على هذا الرويِّ والقافية لم يرد
فيها هذا الشطر.

(٧) في الأصل وك: قضاء، والمثبت من ت والتهديب والمحكم واللسان.

(٨) زيادة من ت.

(٩) سورة الإسراء، آية رقم: ٤.

(١٠) في ت: ضاق.

وهُذِلُ تَقُولُ: هذا بِذا قَوْضاً بِقَوْضٍ: أَي بَدَلاً بِبَدَلٍ.
وهما قَوْضَانٍ وَقِيْضَانٍ: أَي يَتَقَايِضَانِ.

● قِيْضُ:

القِيْضُ: قِشْرُ البَيْضِ الَّذِي قَدْ خَرَجَ فَرْعُهُ^(١١) أَوْ مَاؤُهُ كُلُّهُ، وَقَاضَهَا
الْفَرْخُ.

وَقِيْضَ اللّٰهُ لَهُ^(١٢) قَرِيْنٌ سَوِيٌّ.
وَأَعْطَيْتُهُ فَرَساً بِفَرَسِيْنٍ مُّقَايِضَةً.

وَتَقِيْضَ الرَّجُلُ أَبَاهُ^(١٣): أَي^(١٤) تَقِيْلُهُ. وهما قَوْضَانٍ وَقِيْضَانٍ. والاقْتِيَاضُ
نَحْوُهُ.

وَبِئْرٌ مُّقِيْضَةٌ^(١٥): كَثِيْرَةُ المَاءِ، [و]^(١٦) قَدْ قِيْضَتْ^(١٧) عَنِ الجَبَلَةِ.
وَالْقِيْضَةُ^(١٨) مِنَ الحِجَارَةِ: مَا كَانَ لَوْنُهُ أَخْضَرَ فَيَتَكَسَّرُ صِغَاراً^(١٩) كِبَاراً.
وَالْقِيْضَةُ^(٢٠): صَفِيْحَةٌ عَرِيْضَةٌ يُكْوَى بِهَا، يُقَالُ: كَوَيْتُهُ بِالقِيْضَةِ.
والاقْتِيَاضُ: الاِسْتِيْصَالُ.

(١١) في ت: فرجه.

(١٢) سقطت كلمة (له) من ك.

(١٣) في الأصل وك: إياه، وما أثبتناه من ت والصحاح واللسان والقاموس.

(١٤) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(١٥) كذا ضُبطت الكلمة في الأصول، وضُبطت بفتح الميم وكسر القاف وسكون الياء في العين
والتهذيب والمحكم والتكملة واللسان، ونص على ذلك في القاموس.

(١٦) زيادة من ت.

(١٧) هكذا ضُبط الفعل في الأصل وك، وضُبط بكسر القاف وسكون الياء في ت والتهذيب والتكملة
واللسان والقاموس.

(١٨) في ت: والقِيْضُ.

(١٩) لم يرد حرف العطف في ت.

(٢٠) هذا هو ضبط الأصول للكلمة، وضُبطت بفتح القاف وكسر الياء المشددة في التهذيب والمحكم
والتكملة واللسان والقاموس.

القاف والصاد

(و . ا . ي)

● قصو:

الْقَصْوُ: قَطَعُ أُذُنَ الْبَعِيرِ، نَاقَةَ قَصَوَاءٍ، وَبَعِيرٌ مَقْصُوءٌ.
وَالْقَصْوَةُ: مِنَ السَّمَاتِ فِي أَعْلَى الْأُذُنِ، يُقَالُ: إِبِلٌ مُقْصَاةٌ.
وَالْقَصَا: مَصْدَرُ النَّاقَةِ الْقَصْوَى^(١).

وَالْقَاصِيَةُ مِنَ النَّاسِ: مَا تَنَحَّى. وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ بَعْدَ فَقْدِ قَصَا يُقْصَوُ
قُصْوًا. وَالْقُصْوَى وَالْأَقْصَى، وَالْقُصْيَا: لُغَةٌ [فِيهِ]^(٢).

وَالْقَصَا - مَقْصُورٌ -: فِنَاءُ الدَّارِ، يَقُولُونَ: «حُطِنِي^(٣) الْقَصَا» أَي تَبَاعَدْ عَنِّي.
وَفِي الْمَثَلِ^(٤): «لِتُحَوِّطَنِي الْقَصَا أَوْ لِأَعْرُوثِكَ^(٥) الْعَصَا». وَ[يُقَالُ]^(٦): حَاطَهُمْ
قَصَاهُمْ وَبَقَصَاهُمْ.

(١) كذا في الأصل وك، وفي ت وتهذيب واللسان: القصواء.

(٢) زيادة من ت.

(٣) ضُبط الفعل في الأصل وك بتشديد الطاء المفتوحة، وقد أثبتنا ما ضُبط به في ت والمحكم
واللسان؛ وهو المنسجم مع سياق المؤلف.

(٤) نصُّ المثل في المعجمات: حاطهم القصا، ونصُّه في مجمع الأمثال: ٢٢٢/١: حطتمونا
القصا، وفي اللسان والتاج: لأحوظنك القصا ولأغزونك القصا.

(٥) في ت: أو لأغرونك.

(٦) زيادة من ت.

وَنَزَلْنَا مَنْزِلًا [لا] (٧) يُفْصِيهِ الْبَصَرُ: أي لا يَبْلُغُ أَقْصَاهُ.
وَالْقِصِيَّةُ (٨): الإِبْلُ الْمَوْدُوعَةُ الَّتِي لَا تُجْهَدُ (٩) فِي الْحَلْبِ وَلَا تُرْكَبُ،
وَجَمْعُهَا قَصَايَا. وَهِيَ - أَيْضًا -: خِيَارُ الْمَالِ، وَقِيلَ: الرَّدِيئَةُ، وَهِيَ (١٠) مِنْ
الْأَضْدَادِ [١٧٦/ب].

وَنَعَجَةٌ قَاصِيَةٌ: أَي (١١) هِمَّةٌ هَرِمَةٌ، وَنَعَاجٌ قَوَاصٍ (١٢).
وَإِذَا بَلَغَتِ الْعَنَاقُ السَّفَادَ قِيلَ لَهَا الْقُصَاةُ، وَالْجَمِيعُ الْقِصَّةُ (١٣)
وَأَحْصَيْتُ الشَّيْءَ وَأَقْصَيْتُهُ: أَي أَحْكَمْتُهُ وَبَالَغْتُ فِيهِ. وَتَقْصَيْتُ الْأَمْرَ
وَاسْتَقْصَيْتُهُ، وَحَدِيثٌ مُقْصَى.

وَقْصَيْتُ أَطْفَارِي: قْصَيْتُهَا.
وَنَسَبٌ قَصَاً: بَعِيدٌ.
وَقْصَوْتُهُ: بِمَعْنَى قْصَوْتُ مِنْهُ.

● قِص (١٤):

قَاصَتِ السَّنُّ تَقِيصُ: إِذَا تَحَرَّكَتْ، وَ[يُقَالُ] (١٥): انْقَاصَتْ.
وَجَمَلٌ قَيْصَةٌ (١٦): وَهُوَ الَّذِي يَتَقَيصُ (١٧): أَي (١٨) يَهْدِرُ، وَجَمْعُهُ أَقْيَاصُ
وَقِيُوصُ.

-
- (٧) زيادة من ت، ومثل ذلك في الصحاح والأساس واللسان.
(٩) في ك: لا يجهد.
(١١) لم ترد كلمة (أي) في ت.
(١٢) في ك: قواص.
(١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك في إفرادها وجمعها، وهي (القُصَاةُ) و(القِصَاةُ) - بلا همز -
في ت، ولم نجدتها في المعجمات.
(١٤) في ت: قاض.
(١٥) زيادة من ت.
(١٦) وفي التكملة والقاموس: جمل قَيْصُ، وعُزِّي ذلك لابن عباد في التاج.
(١٧) في ك: تقيص.
(١٨) لم ترد كلمة (أي) في ت.

والانْقِيَاصُ : انْهِيَالُ الرَّمْلِ وَالتُّرَابِ .
وَانْقَاصَ الْمَاءِ : كَثُرَ فِي الْبَيْتِ حَتَّى كَادَ يَهْدِمُ الْبَيْتَ ، [و] (١٩) يُقَالُ : بَثَّرَ قِيَاصَةً
الْجَوْلَ .

● صَيْقُ :

الصَّيْقُ : الْغُبَارُ الْجَائِلُ (٢٠) فِي الْهَوَاءِ ، وَيُقَالُ : صَيْقَةٌ . وَالصَّوْتُ أَيْضاً ،
سَمِعْتُ صَيْقاً . وَالْعُصْفُورُ ، وَجَمَعُهُ صَيْقَانٌ . وَالرَّيْحُ الْمُتَبَتَّةُ (٢١) مِنَ الدَّوَابِّ ، مَا
أَنْتَنَ صَيْقَهُ (٢٢) .

● وَقْصُ :

الْوَقْصُ (٢٣) : قَصَرُ فِي الْعُنُقِ كَأَنَّهُ رَدٌّ (٢٤) فِي جَوْفِ الصَّدْرِ ، رَجُلٌ أَوْقَصُ .
وَوَقَّصْتُ رَأْسَهُ : غَمَزْتَهُ سَفْلاً ، وَكَذَلِكَ إِذَا كَسَرْتَهُ .
وَالتَّوَقَّصُ : أَنْ يَنْزُوا الْفَرَسُ نَزْواً يُقَارِبُ الْخَطْوَةَ ؛ وَهُوَ مَشْيٌ حَسَنٌ لَا يَكَادُ
يَقَعُ بِالْأَرْضِ خَفَّةً .

وَالْوَقْصُ : صَيْغَارُ الْحَطَبِ يُشَيِّعُ بِهِ النَّارَ ، وَقِيلَ : شَرَارَةُ النَّارِ . وَهُوَ -
أَيْضاً - : شَدَانٌ (٢٥) كُلُّ شَيْءٍ شَدٌّ (٢٦) مِنْ غَارَةٍ أَوْ غَنِيمَةٍ .
وَصَارَ الْقَوْمُ أَوْقَاصاً : إِذَا صَارُوا شِلَالاً مُتَبَدِّدِينَ .

(١٩) زيادة من ت .

(٢٠) فِي الْأَصْلِ وَكَ : الْحَائِلُ - بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ - ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي ت وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ .

(٢١) فِي ت : الْمُنْتَبَةِ .

(٢٢) فِي ت : وَمَا أَنْتَنَ صَيْقُ فُلَانٍ .

(٢٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْقَافِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ
وَالْأَسَاسِ وَنَصَّرَ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَهِيَ خَيْرٌ لـ «كَانَ» ، وَلَكِنهَا «رُدٌّ» أَي فَعَلَ مَبْنِيٍّ لِلْمَجْهُولِ فِي
الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ : (شَدَانٌ) بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ ، وَالمَثْبُوتِ مِنْ ت وَهُوَ الصَّوَابُ .

(٢٦) فِي الْأَصُولِ : (شَدٌ) بِالْمَهْمَلَةِ أَيْضاً ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .

وأَتَانَا أَوْقَاصٌ مِنْ بَنِي فُلَانٍ: أَي زَعَانِفُ.
وَالْوَقْصُ: مَا وَجِبَتْ فِيهِ الْغَنَمُ مِنْ فَرَائِضِ الْإِبِلِ فِي الصَّدَقَةِ مَا بَيْنَ
الْخَمْسِ إِلَى الْعِشْرِينَ، وَقِيلَ: الْأَوْقَاصُ فِي الْبَقْرِ خَاصَّةً.
وَالْوَقَائِصُ: رُؤُوسُ عِظَامِ الْقَصْرَةِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ وَقِصْتُ عُنُقَهُ: أَي انْكَسَرَتْ
وَقَائِصُهُ.

وَالْوَقْصُ: الْعَيْبُ. وَالنَّقْصُ.

وَيَقُولُونَ: خُذْ أَوْقَصَ الطَّرِيقَيْنِ: أَي (٢٧) أَقْرَبَهُمَا.

● صَوْقُ (٢٨):

تَصَوَّقَ فُلَانٌ بَعْدَ رَيْتِهِ: [أَي] (٢٩) تَلَطَّخَ بِهَا.
وَهُوَ الصَّوِيقُ وَالسَّوِيقُ. وَالسَّاقُ وَالصَّاقُ.

(٢٧) لم ترد كلمة (أي) في ك.
(٢٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة واللسان والقاموس والتاج.
(٢٩) زيادة من ت.

القاف والسين

(و . ا . ي)

● قوس : القوس : مَعْرُوفَةٌ، و^(١) تَصْغِيرُهَا قَوْسٌ، والجميع القياس والقسي والأقواس والقووس^(٢).

وشَيْخُ أَقْوَسٍ : مُنْحَنِي الظَّهْرِ قَدْ تَقَوَّسَ وَقَوَّسَ .
وحاجِبٌ مُسْتَقْوَسٌ، وتُوِّي كذلك، شُبَّهَ بالقوس .
وتَقَوَّسَهُ وَخَطَّ الشَّيْبَ : أي شابهه .
والأقواس من أضلاع البعير : هي المُقَدِّماتُ من جانبي البعير، الواحد قَوْسٌ .

وفي المثل^(٣) لِمَنِ انْتَقَلَ عن^(٤) مَهَانَةٍ إِلَى عِزٍّ : «صَارَ خَيْرَ قَوْسٍ سَهْمًا» .
والقوس : ما يَبْقَى من التَّمْرِ في جُلَّتِهِ .
والقوس : الصَّوْمَعَةُ .

(١) سقط حرف العطف من ك .

(٢) كذا بالهمز في الأصول، وبلا همز في المحكم واللسان والتاج .

(٣) ورد المثل بنص الأصل في أمثال أبي عبيد : ١٢٠ ومجمع الأمثال : ٤١٠/١ والأساس والقاموس، وبنص : (هو من خير قويس سهماً) في الصحاح واللسان والقاموس أيضاً .

(٤) في ت : انتقل من .

والمُقَاوِسُ: الذي يُرْسَلُ الخَيْلَ، وقيل: هو القِيَّاسُ^(٥). والمَكَانُ الذي تَجْرِي فيه الخَيْلُ: مِقْوَسٌ. وقيل: هو الحَبْلُ الذي يُمَدُّ فترسَلُ منه الخَيْلُ.

وقَامَ فلَانٌ على مِقْوَسٍ: أي على حِفَاطٍ.
والقِيَّاسُ معروفٌ. والمُقَايَسَةُ تَجْرِي مجرئ المُقَاسَاةِ أحياناً.
والقِيَّاسُ: المَصْدَرُ من قَوْلِكَ قَاسَ يَقِيْسُ قِيَاساً وقِيَاساً، وأصلُه الواوُ. وقَاسَ^(٦) يَقُوْسُ: من القِيَّاسِ.

والأقْوَسُ: البَعِيدُ الصَّعْبُ، بَلَدٌ أَقْوَسُ: بَعِيدٌ، وَيَوْمٌ كَذَلِكَ.
ويقال للرجُلِ إذا كَانَ مانِعاً ما وَرَاءَ ظَهْرِهِ: أَحْوَى أَقْوَسُ.
و«رَمَاهُ اللهُ بِأَحْبَى أَقْوَسٍ»^(٧) «أي بَدَاهِيَّةٍ، ويُقال^(٨): هو الدَّهْرُ.
والمِقْيَسُ^(٩): المَيْدَانُ.
ويُقال للجُوعِ: قَيْسٌ.

● وقس:

الوَقْسُ: الفَاحِشَةُ والذُّكْرُ لذلك.

وإذا قَارَبَ^(١٠) البَعِيرَ شَيْءٌ من جَرَبٍ قِيلَ: إنَّ به لَوَقْساً، وهو أوَّلُ الجَرَبِ. ويقولون:

الوَقْسُ يُعَدِّي فَتَعَدَّ الوَقْسَا^(١١)

(٥) في ك: هو القماس.

(٦) في ت: يقال قاس.

(٧) هذه الجملة مثلٌ، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٣١٩/١ والتاج، والنص في القاموس: بأجنى أقوس.

(٨) في ت: وقيل.

(٩) كذا في الأصل وك، وفي ت والقاموس: والمِقْوَسُ، وعُزِّي ذلك في التاج لابن عباد.

(١٠) وفي ت: قارف، ومثل ذلك في التهذيب واللسان والقاموس.

(١١) ورد المشطور - بلا عزو - في التهذيب والمحكم ومجمع الأمثال: ٣٣٥/٢ واللسان والتاج، كما ورد في المستقصى: ٣٥٥/١ وفيه: فتوق الوقسا.

وَجَمَلَ^(١٢) مَوْفُوسٌ، وَنَاقَةٌ وَفَسَاءٌ.
 وَأَتَانًا أَوْقَاسٌ مِنْ بَنِي فَلَانٍ: أَي جَمَاعَةٌ [وِفْرَقَةٌ]^(١٣).
 وَصَارَ الْقَوْمُ أَوْقَاسًا: أَي شَيْلَالًا.
 وَفِي الْمَثَلِ^(١٤): «لَا مِسَاسَ لِأَخَيْرٍ فِي الْأَوْقَاسِ» وَهِيَ السُّقَاطُ وَالْعَبِيدُ.

● قسو:

الْقَسْوَةُ: الصَّلَابَةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ، قَسَا يَقْسُو فَهُوَ قَاسٍ. وَقَلْبٌ قَاسٍ.
 وَثِيلَةٌ قَاسِيَةٌ: شَدِيدَةُ الظُّلْمَةِ.
 وَالْمُقَاسَاةُ: مُعَالَجَةُ الْأَمْرِ الشَّدِيدِ وَمُكَابَدَتُهُ.
 وَالْقَسِيَانُ مِنَ الدَّرَاهِمِ: الَّتِي خَالَطَهَا غِشٌّ، وَاجِدُهَا قَسِيٌّ^(١٥)،
 وَ[يُقَالُ]^(١٦) قَسَا الدَّرْهَمُ يَقْسُو، وَأَصْلُ قَسِيَانٍ: قِسْوَانٌ.

وَالْقَسِيُّ: الشَّدِيدُ الْبَعِيدُ، قَرَبٌ قَسِيٌّ.
 وَقَسَا^(١٧) - مَقْصُورٌ -: اسْمُ جَبَلٍ.
 وَقُرِيَءٌ: ﴿وَجَعَلْنَا قُلُوبَهُمْ قَسِيَّةً﴾^(١٨)؛ وَهِيَ الَّتِي لَيْسَتْ بِخَالِصَةِ الْإِيمَانِ؛
 كَالدَّرَاهِمِ الْقَسِيَّةِ.

● سقي:

السَّقِيُّ: مَعْرُوفٌ، وَالاسْمُ السَّقِيَا. وَالْمَسْقَى: وَقْتُ السَّقِيِّ. وَالاسْتِيقَاءُ:
 الْأَخْذُ مِنَ الْبَيْتِ. وَالْإِسْقَاءُ: أَنْ تَجْعَلَ لَهُ نَهْرًا أَوْ مَاءً سَقِيًّا، قَالَ اللَّهُ عَزَّ

(١٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَرَجُلٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت.
 (١٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت، وَكَانَتْ الْكَلِمَةُ فِيهَا: (وَفِرْق)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ النَّجَاحِ مَثَلًا عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ.
 (١٤) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ، وَفِيهَا: لَا مِسَاسَ لِأَسَاسِ الْخ.
 (١٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِكَسْرِ الْقَافِ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ
 عَلَيْهِ فِي النَّجَاحِ، وَسَيَأْتِي فِي الْأَصْلِ ضُبُطُهَا عَلَى الصَّوَابِ بَعْدَ سَطُورِ.
 (١٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.
 (١٧) فِي ك: وَقَسْبًا.
 (١٨) سُورَةُ الْمَائِدَةِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ١٣، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ: (قَاسِيَةٌ).

اسْمُهُ^(١٩): ﴿وَأَسْقَيْنَاكُمْ مَاءً فَرَاتًا﴾^(٢٠). وَسَقَى وَأَسْقَى: بِمَعْنَى . وَأَسْقَيْتُهُ: دَعَوْتُ لَهُ بِالسُّقْيَا.

وَكَمْ سَقَى أَرْضِكَ: أَي كَمْ حَظُّهَا مِنَ الْمَاءِ.

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي الْمُكَافَأَةِ^(٢١): «أَسْقَى رَقَاشٍ فَإِنَّهَا^(٢٢) سَقَايَةٌ».

و[يقولون]^(٢٣): «خَلَّ سَبِيلَ مَنْ وَهَى سِقَاؤُهُ».

و[٢٤]: «لَا ذَنْبَ لِي قَدْ قُلْتُ لِلْقَوْمِ: اسْتَقُوا^(٢٥)».

و[٢٦]: «مُعَاوِدُ السَّقِيِّ سَقَى صَبِيًّا».

وَالسَّقَاةُ: الْقَرْبَةُ لِلْمَاءِ وَاللَّبْنِ. وَأَسْقَيْتُهُ إِهَابًا: إِذَا وَهَبْتَهُ لَهُ لِيَتَّخِذَ مِنْهُ سِقَاءً،

وَفِي الْحَدِيثِ^(٢٧): «خُذْ شَاةً مِنَ الْغَنَمِ فَتَصَدَّقْ بِلَحْمِهَا وَأَسْقِ إِهَابَهَا» أَي اجْعَلْ إِهَابَهَا لِعَيْرِكَ سِقَاءً [أ/١٧٧].

وَالسَّقَايَةُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي يُتَّخَذُ فِيهِ الشَّرَابُ فِي الْمَوَاسِمِ وَغَيْرِهَا.

وَالسَّقَايَةُ فِي الْقُرْآنِ: الصُّوَاعُ الَّذِي يَشْرَبُ فِيهِ الْمَلِكُ.

وَالسَّقَايَةُ: مِنْ سَوَاقِي الزَّرْعِ وَغَيْرِهِ.

وَالْمِسْقَاةُ: مَا يُتَّخَذُ لِلجَّرَارِ وَالْأَكْوَاذِ تُعَلَّقُ عَلَيْهِ.

(١٩) فِي ت: عَزَّوَجَلَّ.

(٢٠) سُورَةُ الْمُرْسَلَاتِ، آيَةٌ رَقْم: ٢٧.

(٢١) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَيْبِد: ١٣٨ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٤٦/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَفِيهَا جَمِيعًا: إِنَّهَا سَقَايَةٌ.

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: إِنَّهَا.

(٢٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت، وَهُوَ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَيْبِد: ١١١ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٥٠/١.

(٢٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت، وَهُوَ مَثَلٌ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَيْبِد: ٢٧٤ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٨٠/٢.

(٢٥) فِي ك: لَا رَيْبَ لِي قَدْ قُلْتُ لِلْقَوْمِ اسْبَقُوا.

(٢٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت، وَهُوَ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٧٠/٢، وَضَبَّطَ الْفِعْلَ (سَقَى) فِيهِ بِالْبِنَاءِ لِلْمَجْهُولِ.

(٢٧) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي التَّهْذِيبِ وَالفَاتِقِ: ١٨٧/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

وَالسَّقْيُ: ماءٌ في نَفَائِيحِ بَيْضٍ في شَحْمِ البَطْنِ، يُقال: سَقَى بَطْنَهُ سَقِيًّا
وَاسْتَسَقَى (٢٨). وَسَقَى (٢٩): إذا ظَهَرَ به ماءٌ أَصْفَرُ.

وَسَقَى قَلْبَهُ بِالْعَدَاوَةِ تَسْقِيَةً.
ويُقال (٣٠): أسْقَاه: أي جَعَلَ فيه السَّقْيَ (٣١) وهو الماءُ الأصْفَرُ.
وَأَسْقَيْتُ فلانًا: اغْتَبْتَهُ غِيْبَةً.
وَالسَّقَاءُ: طائرٌ فِطْنٌ يَسْتَقِي الماءَ لِنَفْسِهِ.
وَسَقَى فلانٌ في ذَكَرِهِ: أي اشْتَدَّتْ غُلْمَتُهُ.
وإنَّهُ لَمُسْتَقِي (٣٢) الدَّمِ: أي مُشْرَبٌ حُمْرَةً.
وَالسَّقِيُّ: هو البَرْدِيُّ، الواحِدَةُ سَقِيَّةٌ. وهو الذي لا يَفُوتُها الماءُ.
وساقى العَيْنَ: عَرَّقَ يَضْرِبُ إليها من جَوْفِ الرَّأْسِ إذا قُطِعَ ذَهَبَ البَصْرُ.
وَالسَّوَاقي: عُرُوقٌ تَسْقِي الأَبْهَرَيْنِ.

● سوق:

السَّوْقُ: معروفٌ، [تقول] (٣٣): سُقْنَاهُمْ سَوْقًا.
فأما السَّيَاقُ: ففي المَوْتِ.
[و] (٣٤) يُقال: أسَقْتُهُ إبلاً: أي مَلَكْتُهُ إبلاً يَسُوقُها.
والمَرءُ (٣٥) سَيِّقَةُ القَدْرِ: أي يَسُوقُهُ إلى ما قَدَّرَ عليه.

(٢٨) في الأصل وك: واستقى، ولم يرد الفعل في ت، والمثبت من الصحاح والمحكم والأساس
واللسان والقاموس.

(٢٩) سقط الفعل (وسقى) من ت.

(٣٠) لم ترد كلمة (يقال) في ت.

(٣١) أشار في الأصل إلى جواز فتح السين وكسرها في هذه الكلمة.

(٣٢) كذا في الأصل وك، وضبطت في الأصل بتشديد الياء، وفي ت: (لَمَسَقِي) بفتح الميم وتشديد
الياء، ومثل ذلك في الأساس.

(٣٣) زيادة من ت.

(٣٤) زيادة من ت، ولم ترد فيها كلمة (يقال).

(٣٥) في ت: ويقولون في المرء الخ.

وسَيْفَةُ الْعِدَى: الذي يَسُوقُهُ إلى ما يَكْرَهُ فهو لا يَدْرِي ما يَصْنَعُ .
 والسَيْفَةُ: الطَّرِيدَةُ . والسَّحَابُ الذي تَسُوقُهُ الرِّيحُ وليس فيه ماءٌ .
 وسُقَّتْ إليها^(٣٦) الصَّدَاقُ وأسَقَتْه: لُغَتَانِ .
 والساقُ: لُكُلٌ شَجَرَةٌ ودَابَّةٌ . وامْرَأَةٌ سَوَقَاءُ: تَارَةٌ السَّاقِينَ ذاتُ شَعْرٍ .
 والأسوْقُ: العَظِيمُ عَظْمِ السَّاقِ، والمَصْدَرُ: السَّوْقُ .
 وفي المَثَلِ^(٣٧): «قَرَعَ لِهَذَا الأَمْرِ سَاقَهُ» أي تَشَمَّرَ .
 ويقولون:

لا يُمَسِّكُ السَّاقَ إِلا مُمَسِّكُ سَاقِ^(٣٨)

وأصْلُهُ فِي الحَرْبِ .
 والساقُ: الذَّكْرُ مِنَ الحَمَامِ؛ يُقالُ لَهُ: سَاقٌ حُرٌّ .
 وَوَلَدَتْ فَلانَةٌ ثَلاثَةٌ بَينَ عَلى سَوَقٍ^(٣٩) واحِدٍ: أي بَعْضُهُم فِي إِثْرِ بَعْضٍ .
 والسُّوقُ: مَعروفَةٌ؛ وَسُمِّيَتْ لِأَنَّ الأَشْيَاءَ تُسَاقُ إِليها وَمِنها، وتُذَكَّرُ وتُؤنَّثُ .
 وسُوقُ الحَرْبِ: حَومَةُ القِتالِ .
 والسُّوقُ: السَّاعَاتُ^(٤٠) .
 والسُّوقَةُ مِنَ النَّاسِ - والجَمِيعُ السُّوقُ - : ما دُونَ المُلُوكِ، الذَّكْرُ والأُنثى
 والواحدُ والجَمِيعُ فِيهِ سَواءٌ .
 والسُّوقِيُّ: مَعروفٌ .

(٣٦) فِي الأَصْلِ وَكَ: إِلَيْهِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت .

(٣٧) وَرَدَ المَثَلُ فِي أَمْثالِ أَبِي عَبيد: ٢٣١ والأَساسُ . وَفِي ك: فَرعٌ .

(٣٨) هَذَا الشَّطْرُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الأَمْثالِ: ١٦٧/٢ وَالمَسْتَقْصَى: ٢٦٩/٢ وَاللِّسانُ وَالتَّاجُ، وَهُوَ لأبي دُؤادِ الأيادي، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْموعِ شِعْرِهِ / دِراساتُ فِي الأَدبِ العَرَبِيِّ: ٣٢٦، وَصَدْرُهُ فِيهِ: (أَتَى أُتِيحَ لَهَا حَرْبِاءُ تَنْضِيبَةً) .

(٣٩) فِي ت: عَلى سَاقٍ واحِدٍ وَسوقٍ واحِدٍ . وَفِي هَامِشِ الأَصْلِ: (بَسوقٍ) بَدَلُ (عَلى سَوقٍ)، وَكانَها رِوايةٌ أُخْرى فِي الكَلِمَةِ .

(٤٠) كذا فِي الأَصُولِ، وَالوَاردُ فِي العَينِ وَالتَّهذِيبِ وَاللِّسانِ: وَالسَّوقُ مَوْضِعُ البِيعاتِ .

و[يقال](٤١): سَوَّقْتُهُ أَمْرِي: أَي مَلَكَتُهُ إِيَّاهُ، وَمِنْهُ السَّوْقَةُ مِنَ النَّاسِ

وَبِعَيْرٍ مِسْوَقٌ: الَّذِي (٤٢) يُسَاوِقُ الصَّيْدَ.

وَالسَّوْقَةُ مِنَ الطَّرْثُوثِ: مَا كَانَ أَسْفَلَ النُّكْعَةِ؛ حُلُوًّا (٤٣) طَيِّبًا.

وَإِذَا خَرَجَ طَلَعَ النَّخْلَ شِبْرًا سُمِّيَ: السَّوَّاقُ.

وَالْمُسَاقُ: التَّابِعُ. وَالقَرِيبُ أَيْضًا.

وَالعَلَمُ الْمُسَاقُ: هُوَ الْجَبَلُ (٤٤) الْمُنْفَادُ طَوْلًا.

● وسق:

الْوَسَقُ: ضَمَّكَ الشَّيْءُ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ. وَالاتِّسَاقُ: الْإِنْضِمَامُ وَالِاسْتِوَاءُ.

وَاسْتَوْسَقَتِ الْإِبِلُ: اجْتَمَعَتْ، وَالرَّاعِي يَسْقُهَا.

وَقَوْلُهُ تَعَالَى (٤٥): ﴿وَاللَّيْلُ [و] (٤٦) مَا وَسَقَ﴾ (٤٧) أَي جَمَعَ، ﴿وَالْقَمَرِ إِذَا

اتَّسَقَ﴾ (٤٨) ثُمَّ وَامْتَلَأَ

وَالْوَسَقُ: سِتُّونَ صَاعًا.

وَأَوْسَقْتُ البَعِيرَ: أَوْقَرْتُهُ.

وَالْوَسَقُ: العِدْلُ.

وَإِذَا حَمَلَتِ النَّخْلَةَ كَثِيرًا قِيلَ: أَوْسَقَتْ؛ أَي حَمَلَتْ وَسَقًا.

وَالْوَسِيقَةُ مِنَ الْإِبِلِ: كَالرُّفْقَةِ مِنَ النَّاسِ. وَهِيَ الطَّرِيدَةُ (٤٩) أَيْضًا.

(٤١) زيادة من ت.

(٤٢) في ت: للذي.

(٤٣) في ك: خلو.

(٤٤) في ت: والحبل.

(٤٥) في ت: وقوله عز وجل.

(٤٦) زيادة وردت في ت و ك ولم ترد في الأصل، وبها تصح الآية الكريمة.

(٤٧) سورة الانشقاق، آية رقم: ١٧.

(٤٨) سورة الانشقاق، آية رقم: ١٨.

(٤٩) في ت: وهي الطريقة.

وَالْوَسِيقُ: السُّوقُ. وَالْمَطَرُ أَيْضاً؛ لِأَنَّ السُّحَابَ يَسْقُهُ أَي يَحْمِلُهُ^(٥٠).
ويقولون^(٥١): «لَا أَفْعَلُهُ مَا وَسَقَتْ عَيْنِي الْمَاءَ».
وَالْمَيْسَاقُ: الطَّائِرُ الَّذِي يُصَفِّقُ جَنَاحَيْهِ^(٥٢) إِذَا طَارَ، وَجَمْعُهُ مَوَاسِيقُ^(٥٣).

● يسق (٥٤):

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٥٥).

الخارزنجي: الأياسيق: القلائد، ولم يُسَمَّعْ لها بواحدة، ولا يُدْرَى
اشتقاقها^(٥٦).

(٥٠) في ت: تسقه أي تحمله.

(٥١) هذا القول مثل، ونصه في التهذيب والصحاح والمحكم والأساس واللسان والتاج: لا آتيك ما
وسقت الخ، ونص الأصل إحدى روايتي مجمع الأمثال: ١٦٧/٢ والمستقصى: ٢٤٧/٢.

(٥٢) وفي التهذيب والصحاح وغيرهما: بجناحيه.

(٥٣) كذا في الأصول، والوارد في المعجمات: (مَاسِيق) للمهموز منه أي جمع ميساق و(مياسيق) في
جمع ميساق.

(٥٤) في ك: نسق.

(٥٥) هكذا ذكر المؤلف، ولم يرد في العين، ولكن الأيسق مروية عن العين في التهذيب (سوق)،
وورد التركيب في المحكم والتكملة واللسان والتاج.

(٥٦) في ت: ولم يسمع له بواحد ولا يدرى اشتقاقه.

القاف والزاي

(و . ا . ي)

● زوق :

الزَاوُوقُ : الزُّبُّوقُ^(١) . يُقال : بَيَّتُ^(٢) مَرْوَقٌ أَي مُرَيِّنٌ ، وقيل : مَقْوَمٌ .
[وَزَوَّقَ كَلَامَهُ]^(٣) .

● قوز :

القَوَزُ من الرَّمْلِ : صَغِيرٌ مُسْتَدِيرٌ تُشَبَّهُ^(٤) به أَرْدَافُ النِّسَاءِ ، والجميع
الأقوازُ والقيزانُ .

والتَّقَوَزُ : عَدُوُّ الوَعْلِ .

وَتَقَوَزَ البَيْتُ من المَدَرِ : أَي^(٥) تَهَوَّرَ وَتَهَوَّى .

واقْتَارَها النَّمِرُ : أَي أَكَلَهَا .

وَقَوَزَ النَّبْتُ : كَثُرَ .

● زيق :

الزَيْقُ : زَيْقُ الجَيْبِ المَكْفُوفِ .

(١) في ك : الزنبق .

(٢) في ك : نبت .

(٣) زيادة من ت .

(٤) في ت : يشبه .

(٥) في ت : البيت من المدارى .

وَزَيْقُ الْمِطْمَرِ: الْحَيْطُ الَّذِي يُقَدَّرُ بِهِ الْبِنَاءُ.
وَزَيْقُ الشَّيَاطِينِ^(٦): شَيْءٌ يَطِيرُ فِي السَّمَاءِ يُسَمَّى لِعَابِ الشَّمْسِ.
وَتَزَيَّقَتِ الْمَرْأَةُ تَزَيُّقًا: [أَي] ^(٧) تَزَيَّنَتْ.

● زقو:

رَقَا يَزُقُو رُقُوعًا وَيَزُقِي رُقُوعًا وَرُقِيًّا، وَرُقَاءً^(٨) أَحْسَنُ.
وَالرُّقِيَّةُ: الصَّيْحَةُ.
وَالرُّقَاءُ: بُكَاءُ الصَّبِيِّ.
وَرُقِيَّةٌ مِنْ دَرَاهِمٍ^(٩): أَي جَمَاعَةٌ مَبْسُوطَةٌ.
وَنُفِخَ فِي الرُّقِيَّةِ^(١٠): أَي فِي الصُّورِ.
وَالرُّوَاقِي: صِيَاحُ الطَّيْرِ، وَقِيلَ: الدِّيَكَةُ.

● ازق:

الْأَرْقُ: الضُّيُوقُ فِي الْحَرْبِ، وَمِنْهُ الْمَأْرُقُ.

● قزو^(١١):

الْقَزَاةُ^(١٢): ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَاتِ.

(٦) ويقال هو تصحيف (ريق) بالراء المهملة.

(٧) زيادة من ت.

(٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الزَّايِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٩) فِي ك: وَزِقْبَةٌ مِنْ دَارِهِمْ.

(١٠) فِي ك: فِي الرُّقْبَةِ.

(١١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمَوْلُفُ عَلَى ذَلِكَ، وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضُّبُطِ، وَهِيَ (الْقَزَاتُ) بِضَمِّ الْقَافِ جَمْعُ (قَزْرَةٍ) بِضَمِّ فَتْحِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

وهو يُقْرَوُ بِعَصَاهُ (١٣) الْأَرْضَ قَزَوْا: إِذَا نَكَتَهَا بِهَا (١٤).
وَالتَّقْرِيبُ: الصَّرْعُ وَالقَتْلُ، هُو يُقْرِئُهُ: أَي يَقْتُلُهُ.
وَبُئْسَ الْقِرْيُ هَذَا (١٥) - سَاكِنَةُ الزَّاي - : أَي بُئْسَ اللَّقْبُ.

(١٣) في ك: لعصاه.

(١٤) في ك: إذا انكتها بها.

(١٥) في ت: يا هذا.

القاف والطاء

(و . ا . ي)

● [قطو] (١):

القَطَا: طَيْرٌ، الواحِدَةُ قَطَاةٌ، وَيُثْنَى قَطَوَانٍ وَقَطَيَانٍ. وَمَشْيُهَا الاَقْطِيْبَاءُ (٢).
وَالْقَطْوُ: ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ وَالصَّوْتِ، وَهُوَ الْقَطْقَطَةُ (٣). وَالْقَطَوَانُ: الَّذِي يَقُطُو فِي مَشْيِهِ (٤).

وَفِي الْمَثَلِ (٥): «لَيْسَ قَطَاً مِثْلَ قُطَيٍّ». وَيَقُولُونَ: «أَصْدَقُ مِنْ قَطَاً (٦)». وَ (٧): «لَوْ تَرَكَ الْقَطَا لِنَامَ».

وَالْقَطَاةُ: مَوْضِعُ الرَّذْفِ مِنَ الدَّابَّةِ؛ وَهُوَ مِثْلُ الْخَلِّ فِي الْكَيْفَيْنِ.
وَالْقَطَا: دَاءٌ يَأْخُذُ الْغَنَمَ، شَاةٌ قَطِيَّةٌ.

(١) زيادة من ت، وهي فيها (قطا).

(٢) في الأصل: الاقטיباء، وفي ك: الاقطاء، وما أثبتناه من ت والعين والتهذيب واللسان.

(٣) في ت: وهي القطقطة. ومن قوله: (قطوان وقطيان) إلى قوله هنا: (وهو القطقطة) سقط من ك.

(٤) في ت: في مشيتها.

(٥) ورد المثل في العين وأمثال أبي عبيد: ٢٩٢ والتهذيب والمقاييس والصحاح ومجمع الأمثال: ١٢٩/٢ والأساس واللسان والتاج.

(٦) في ت: وهو أصدق الخ. وهذه الجملة مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٣ والتهذيب ومجمع الأمثال: ٤٢٤/١ واللسان والتاج؛ وفيها جميعاً: من قطة.

(٧) وهذه الجملة مثل أيضاً، وقد ورد بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ٢٧١ واللسان والتاج، ونصه في مجمع الأمثال: ١٢٣/٢: لو ترك القطا ليلاً لنام.

والتَّقَطِّي: الختلان، وهو يتَقَطَّى لأصحابه: أي يَحْتَلِمهم.
وتَقَطَّيْتُ الفَرَسَ: رَكَبْتُ [١٧٧/ب] قَطَّاتِهَا^(٨).

● طوق:

الطُّوقُ: حَلْيٌ يُجْعَلُ فِي العُنُقِ.
وكلُّ شَيْءٍ اسْتَدَارَ فَهُوَ طَوْقٌ.
والطَّاقَةُ والطُّوقُ: واحدٌ، يُقالُ: كلُّ امرئٍ مُكَلَّفٌ ما أَطاقَ.
والطَّاقَةُ: شُعْبَةٌ من رِيحانٍ أو شعير.
والطَّاقُ: عَقْدُ البِناءِ حَيْثُ ما كانَ، والجميعُ الأَطْواقُ والطَّيْقَانُ.
والأَطْواقُ: الإِفْرِيزُ. والطَّيْلَسَانُ. وِجْنَسٌ من الناسِ بالسَّنْدِ. والكِساءُ.
وقامَ فلانٌ على طَاقَةٍ: أي على أَقصى ما يُمكنُه من الهَيْئَةِ.
والطائِقُ: ما بَيَّنَّ كُلَّ خَشَبَتَيْنِ^(٩) من السَّفِينَةِ.
وطائِقُ^(١٠) الجَبَلِ: مُسْتَقَرُّهُ في أعلاه^(١١).
والطَّوقَةُ: أرضٌ مُسْتَدِيرَةٌ سَهْلَةٌ في غلظٍ يُحِيطُ بِها.
وَنَبِيذُ الأَطْواقِ: نَبِيذٌ من الأَنارِجِيلِ^(١٢).

● قوط:

القَوَطُ^(١٣): قَطِيعٌ يَسِيرٌ من الغنمِ، والجميعُ الأَقْواطُ. والقَوَاطُ: الذي
يَرعى قَوَاطًا^(١٤) من الضَّبانِ.

(٨) في ت: قطانها.

(٩) في ك: خشين.

(١٠) في ك: وطابق.

(١١) في ت: مستقره وأعلاه.

(١٢) في ت: نبيذ النارجيل.

(١٣) سقطت كلمة (القوط) من ك.

(١٤) في ت: قوطاء.

وَقَوْطَةٌ: مَوْضِعٌ.
وَالْقَوْطَةُ: الْجُلَّةُ الصَّغِيرَةُ^(١٥).

● اقط:

الْأَقِطُ: يَتَّخِذُ مِنَ اللَّبَنِ الْمَخِيضِ، [و]^(١٦) أَقَطْتُ الْعَسَلَ بِالْأَقِطِ آقِطُهُ
أَقِطًا^(١٧). وَالْمَأْقُوطُ: التَّمْرُ الْمُعَالِجُ بِالْأَقِطِ. وَأَقَطْتُ الْقَوْمَ: أَطَعَمْتَهُمُ الْأَقِطَ.
وَالْأَقِطَانُ^(١٨): جَمْعُ الْأَقِطِ.

وَالْإِقِطَةُ^(١٩): هَنَّةٌ دُونَ الْقَبَةِ مِمَّا يَلِي الْكَرْشَ.
وَالْمَأْقِطُ: الْمَضِيقُ فِي الْحَرْبِ.
وَالْمَأْقُوطُ مِنَ الرُّجَالِ: الْوَحِيمُ الثَّقِيلُ.

● وقط:

الْوَقُطُ: مَوْضِعٌ يَسْتَنْقِعُ فِيهِ الْمَاءُ، وَالْجَمِيعُ الْوَقِطَانُ وَالْوِقَاطُ.
وَالْوَقِيطُ: الْمَوْقُوطُ؛ وَهُوَ الصَّرِيحُ الْمَغْشِيُّ عَلَيْهِ. وَقِيلَ: الَّذِي طَارَ نَوْمُهُ
فَأَمْسَى مُتَكَسِّرًا ثَقِيلًا.

وَوَقَطَنِي اللَّبَنُ^(٢٠): أَثْقَلَنِي.

(١٥) في ت: الجلة الكبيرة، ومثل ذلك في التكملة والقاموس.

(١٦) زيادة من ت.

(١٧) في ت: إقطاع.

(١٨) وضبطت الكلمة في ت بضم الهمزة، ونص على ضمها في التاج.

(١٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وت، ومثل ذلك ولكن بفتح الهمزة في ك، وضبطت بفتح

الهمزة وكسر القاف في العين والتهديب والتكملة واللسان ومع النص على ذلك في القاموس،

وبكسر الهمزة وفتح القاف في المحكم.

(٢٠) في ت: ووقطني الدين.

القاف والبدال

(و . ا . ي)

● قـدو:

القَدْوُ: أصلٌ^(١) تَصْرِيْفِ الاقْتِدَاءِ . والقِدْوَةُ: الذي يُقْتَدَى بِهِ ، وكذلك القِدَّةُ .

وفلانٌ بِإِزَاءِ فلانٍ وقِدَائِهِ ومُقَادَاتِهِ : بمعنَى .

وهو بِمِقْدَاءِ دارِهِ : أَي بِحِدَائِهَا .

والقَدَى - مَقْصُورٌ - : الرائِحَةُ الطَّيِّبَةُ ، قَدَى قَدَى وقَدَاوَةٌ وقَدَاةٌ .

وطَعَامٌ ذُو قَدَى وقَدَى . والقَدَاةُ : الطَّعْمُ بِعَيْنِهِ .

والقِنْدَاوَةُ : الناقَةُ الصُّلْبَةُ الشَّدِيدَةُ الخَلْقِ .

ورَجُلٌ قِنْدَاوَةٌ وقِنْدَاوَةٌ^(٢) : وهو شِدَّةٌ فِي الرَّأْسِ وقَصْرٌ فِي العُنُقِ .

● قـيد:

القَيْدُ : معروفٌ ، قَيْدُهُ تَقْيِيداً^(٣) . والمُقَيَّدُ من السَّاقَيْنِ : مَوْضِعُ القَيْدِ ،

ومَوْضِعُ الخَلْخالِ من المَرَاةِ . وقَيْدُ الرَّجُلِ قَيْدًا : أَي قَيْدًا . وقَدْتُهُ أَقَيْدُهُ .

(١) في ك: ايصل .

(٢) في ت: وجمل قنداو ورجل قنداوة . وفي ك: وجمل قنداوة ورجل قنداوة . وقد نصَّ اللغويون على

أن هذه الكلمة تهمز ولا تهمز .

(٣) في ت: قيد يقيد .

وَقَيْدُ السَّيْفِ: هو المَمْدُودُ في أُصُولِ الحَمَائِلِ، وكذلك قَيْدُ الرَّحْلِ (٤).
ويقال للفرسِ الجَوَادِ (٥): قَيْدُ الأَوَابِدِ؛ أي يَلْحَقُ الوَحْشَ فكأنما هو مُقَيَّدٌ
له حتَّى يَلْحَقَهُ (٦).

وقَيْدُ الفَرَسِ: من سِمَاتِ الإِبِلِ في أعناقِها، قال:

كُومٌ على أعناقِها قَيْدُ الفَرَسِ (٧)

وقَيْدُ الأَسْنَانِ: اللُّثَةُ.

والقَيْدُ: القَيْسُ (٨) في المِقْدَارِ، وكذلك للقَادِ.

● قود:

القَوْدُ: نَقِيضُ السَّوْقِ.

والقِيَادُ: الحَبْلُ الذي يَقُودُ به (٩) دَابَّةٌ أو شَيْئاً. [و] (١٠) هو سَلِسُ القِيَادِ.
وأعطيته مَقَادَتِي: أي أنقذت له.

والأقْتِيَادُ والقَوْدُ: واحِدٌ.

وفرَسٌ قَوْدٌ: يَنْقَادُ.

وأفدته خَيْلاً: إذا أعطيته خَيْلاً يَقُودُها.

والقِيَادَةُ: مَصْدَرُ القَائِدِ، وكذلك القَوْدُ (١١).

(٤) في ت: الرجل.

(٥) في ك: الجراد.

(٦) لم ترد جملة (حتى يلحقه) في ت.

(٧) ورد المشطور - بلا عزو - ومعه آخر في التهذيب والصحاح والأساس واللسان والتاج.

(٨) في ت: الفيش.

(٩) في ت: تسوق به.

(١٠) زيادة من ت.

(١١) في الأصل: القود، وفي ك: القؤود، وما أثبتناه من ت وهو الصواب.

وفي المثل (١٢): «لقد كنتُ وما يُقَادُ بي البعيرُ» أي قد هَرِمْتُ فلا أقدرُ أنْ أركبَ بعيراً.

والقائدُ من الجبلِ: أنْفُه المُستَطِيلُ على وَجْهِ الأرضِ يَنقَادُ كذا مِثْلًا. وجبلٌ مُقَوَّدٌ: أي مُمتدُّ طوْلًا في السَّماءِ.

والمِقْوَدُ: خَيْطٌ أو سَيْرٌ يُجْعَلُ في عُتْقِ الدَابَّةِ وَالكَلْبِ يُقَادُ بِهِ (١٣).

وَالْأَقْوَدُ مِنَ الدَّوَابِّ وَالْإِبِلِ: الطَّوِيلُ الظَّهْرِ والعُنُقِ، وَالْفِعْلُ: قَوَدَ يَقْوَدُ قَوْدًا، وَالْأُنْثَى قَوْدَاءٌ، وَالْجَمِيعُ الْقَوْدُ. وهو من الرِّجَالِ (١٤): الشَّدِيدُ العُنُقِ؛ لِقِلَّةِ الْيَفَاتِهِ. وهو - أيضًا -: الذي إذا أُقْبِلَ بوجْهِهِ على الشَّيْءِ لم يَكْذِبْ يَصْرِفُ وَجْهَهُ.

و[تقول] (١٥): اسْتَقَدْتُ ما أَصَابَنِي من فلانٍ. وأقَادني اللهُ. وأنا اسْتَقَيْدُهُ: أي اسْتَقَيْلُهُ (١٦).

وَالْقَوْدُ: قَتْلُ القَاتِلِ بِالْقَتِيلِ، أَقَدْتُهُ بِهِ (١٧)، واسْتَقَدْتُ الحَاكِمَ. وكذلك الانْتِقَامُ مِنَ الْإِنْسَانِ.

وَالْقَيْدَةُ مِنَ الْإِبِلِ: كَالسِّيْقَةِ. وهي الذَّرِيعَةُ الذي يُخْتَلُ بِهَا الصَّيْدُ. [و] (١٨) بَعِيرٌ قَيْدٌ: إِذَا كَانَ ذُلُولًا يَنقَادُ وَيَسْأَقُ.

وَالْقَوَادُ: الْأَنْفُ؛ بِلُغَةِ حَمِيرٍ.

(١٢) في ت: وقد كنت، وقد ورد المثل بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ١١٨ ومجمع الأمثال: ١٢٨/٢، وبنص: (أصبحت يقاد بي البعير) في الأساس والتاج.

(١٣) في ك: يقال به.

(١٤) في ت: وهو في الرجال.

(١٥) زيادة من ت.

(١٦) في ت وك: أي استقبله.

(١٧) سقطت كلمة (به) من ت.

(١٨) زيادة من ت.

وَالْقَيْدُودُ: الْأَتَانُ الطَّوِيلَةُ، وَجَمَعُهَا قِيَادِيدٌ (١٩).

● وقد:

وَقَدَّتِ النَّارُ تَقِيدُ وَقُودًا وَقُودًا (٢٠) وَقَدَأَ. وَالْوُقُودُ: الْمَصْدَرُ. وَالْوُقُودُ: النَّارُ. وَالْمَوْقِدُ: مَوْضِعُ النَّارِ، وَكَذَلِكَ الْمَوْقِدُ وَالْمُسْتَوْقِدُ. وَزَنْدٌ مَيْقَادٌ (٢١): سَرِيعُ الْوَرِيِّ.

وَقَلْبٌ وَقَادٌ: سَرِيعُ التَّوَقُّدِ فِي النَّشَاطِ وَالْمَضَاءِ
وَوُقْدَةُ الصَّيْفِ: أَشَدُّهُ حَرًّا.
وَزَنْدٌ [وَنَارٌ] (٢٢) وَقَدَى: هِيَ الْمُتَوَقِّدَةُ.
وَرُويَ قَوْلُ الْأَعْشَى:

رَأَتْ رَجُلًا غَائِرَ الْوَاقِدِينَ (٢٣)

[بِالْقَاف] (٢٤) أَي الْعَيْنِينَ، وَالرَّوَايَةُ الْمَعْرُوفَةُ بِالْفَاءِ (٢٥).

● دوق:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٦).

الْخَارِزْنَجِيُّ: الدَّائِقُ: الْهَالِكُ حُمَقًا، وَقِيلَ: هُوَ اتِّبَاعُ الْمَائِقِ (٢٧)، وَهُوَ يَدُوقُ دَوَاقَةً، وَتَدُوقٌ أَيْضًا. وَفِيهِ دَوَقَةٌ: أَي حُمَقٌ.

(١٩) في ت: قناديد.

(٢٠) لم ترد كلمة (ووقوداً) في ك.

(٢١) في ت: منقاد.

(٢٢) زيادة من ت.

(٢٣) في ت: الوقدين، وبتصّ الأصل بلا عزو في الأساس، ونصّ البيت في الديوان: ٦٩:

رَأَتْ رَجُلًا غَائِبَ الْوَاقِدِينَ مختلف الخلق أعشى ضريرا

(٢٤) زيادة من ت.

(٢٥) في ت: أي العينين والمعروف بالفاء.

(٢٦) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٢٧) في ت: وهو اتباع لمابق.

وَأَذَاقَ الرَّجُلُ : إِذَا حَدَّدَ النَّظَرَ إِلَى الرَّجُلِ بِحُمِيٍّ .

وَدَاقَ (٢٨) مِنَ النَّبِيذِ مَا خَشَرَ مِنْهُ (٢٩) .

وَإِنَّ فِيهِمْ لَدَوَقَانِيَةً .

وَدَاقَ الْفَصِيلُ مِنَ اللَّبَنِ عَنْ أُمِّهِ : أَيِ عَدَلَ عَنْهَا حِينَ سَنَقَ (٣٠) .

وَمَتَاعٌ دَائِقٌ بَائِقٌ : لَا تَمَنَّ لَهُ رُخْصاً وَكَسَاداً .

وَدِيقَتْ غَنَمُكَ فِيهِ مَدْوَقَةٌ : إِذَا أَخَذَهَا الْأَبِيُّ وَهُوَ دَاءٌ يُصِيبُهَا مِنْ شَمِّ

الْبَوْلِ (٣١) .

وَمَدَاقُ الْحَيَّةِ (٣٢) : مَجَالُهَا .

وَأَذَاقَ النَّاسُ بِالْمَكَانِ : أَطَافُوا بِهِ .

وَأَذَاقَ [١٧٨/أ] بَطْنَ الْإِنْسَانِ : انْتَفَخَ .

وَدَاقَ الْمَالُ : هَزَلَ .

وَالدَّوَقَةُ : الْفَسَادُ .

● قَدَى :

الْقَدَيَانُ : الْإِسْرَاعُ ، قَدَى يَقْدِي .

وَالْقَادِيَةُ : جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ أَوَّلَ مَا يَطْرَأُ عَلَيْكَ .

وَأَنْتُمْ قَدَيْتُنَا : بِمَعْنَى الْوَاوِ .

● دَقَى :

فَصِيلٌ دَقَى : وَهُوَ الَّذِي يُكْثِرُ مِنَ اللَّبَنِ (٣٣) فَيَفْسُدُ بَطْنُهُ وَيَكْثُرُ سَلْحُهُ ،

وَالْأَنْثَى دَقِيَّةٌ ، دَقِيٌّ يَدْقِي دَقَى ، وَهُوَ دَقْوَانٌ ؛ وَدَقْوَى .

(٢٨) فِي ت : وَدَلَقَ .

(٢٩) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً (مَا خَشَرَ مِنْهُ) فِي ت .

(٣٠) وَفِي الْقَامُوسِ : حَتَّى سَنَقَ .

(٣١) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (وَهُوَ دَاءٌ يُصِيبُهَا مِنْ شَمِّ الْبَوْلِ) مِنْ ت .

(٣٢) فِي ت : الْحَبَّةُ .

(٣٣) فِي ت : اللَّيْنُ .

وبفِلاَنٍ دَقِيَّةٍ من حُمَيٍّ؛ فهو مَدَقِيٌّ .

● ودق :

الْوَدَقُ: المَطَرُ كُلُّهُ شَدِيدُهُ وَهَيِّئُهُ .
ويُقَالُ لِلحَرْبِ الشَّدِيدَةِ: ذَاتُ وَدَقَيْنِ .
وَسَحَابَةٌ وَادِقَةٌ .

وَالْوَدِيقَةُ: حَرٌّ نَصَفِ النَّهَارِ .
وَالْمَوْدِقُ: مُعْتَرِكُ الشَّرِّ .

وَالْوَدِيقُ مِنَ الدَّوَابِّ: يُوصَفُ بِهِ ذَاتُ الحَافِرَتَيْنِ (٣٤)، [أَتَانُ] (٣٥) وَدِيقٌ،
وقد وَدَقَتْ تَوَدَّقُ وَدَقًا: إِذَا حَرَصَتْ عَلَى الفَحْلِ، و [يُقَالُ أَيضًا] (٣٦): أَوْدَقَتْ (٣٧)
وَاسْتَوْدَقَتْ . وَفَرَسٌ وَدِيقٌ [وَوُدُوقٌ] (٣٨) .

وَالْوَدَقُ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي العَيْنِ وَفِي عِرْقِ الصَّدْغِ، وَقِيلَ: هِيَ بَشْرَةٌ أَوْ حُمْرَةٌ .
وَالْوَدَقَةُ: كَالنَّقْطَةِ فِيهَا .

وَالوَادِقُ: الحَدِيدُ (٣٩) مِنَ السُّيُوفِ .
وَإِنَّهُ لَوَادِقُ [السُّرَّةِ: أَي قَرِيبُ] (٤٠) السُّرَّةِ (٤١) مِنَ الأَرْضِ . وَمَا وَدَقَ إِلَى
الأَرْضِ مِنْهُ شَيْءٌ: أَي مَا وَصَلَ .

(٣٤) كذا في الأصل وك، ولعل (تين) زائدة أو أنها تصحيف اتان .

(٣٥) زيادة من ت .

(٣٦) زيادة من ت .

(٣٧) في ت : ودقت .

(٣٨) زيادة من ت ، ومثل ذلك في الصحاح واللسان .

(٣٩) في ك : الجديد .

(٤٠) زيادة من ت .

(٤١) في الأصل وك : الصرة، والمثبت من ت .

وَوَدَّقَ - أَيْضاً - : إِذَا دَنَا .
وَإِنَّهُ لَوَادِقُ السَّنَةِ : أَي قَرِيبُ النَّعَاسِ .
وَوَدَّقْتُ إِلَيْهِ أَدِقُّ : أَي اسْتَأْنَسْتُ إِلَيْهِ .
وَوَدَّقَ إِلَى الصُّلْحِ : مَالَ إِلَيْهِ .
وَالْمَوْدِقُ : الْمَأْتَى لِلْمَكَانِ .

القاف والتاء

(و. ا. ي)

● قنوا:

القَنَوُ: حُسْنُ الخِدْمَةِ، يَقْتُو المُلُوكَ: [أي] ^(١) يَخْدُمُهُم. والمُقَاتِيَةُ ^(٢): الخِدَامُ، والوَاحِدُ مَقْتَوِيٌّ، وَمَقْتَوُونَ - بالنون -، وقيل: هو الذي يَخْدُمُ بطعام بَطْنِهِ. والمَقْتَوِيُّ مَنسُوبٌ إِلَى المَقْتَى - وهو مَصْدَرٌ عَلَى مَفْعَلٍ - من القَتْوِ؛ كالمَغزَى من الغَزْوِ. وقيل: جَمْعُ المَقْتَوِيِّ مَقَاتِوَةٌ وَمَقَاتِيَةٌ.

● تونق:

التُّونُقُ: تُووِقُ النَّفْسَ إِلَى الشَّيْءِ وهو نِزَاعُهَا إِلَيْهِ ^(٣)، تَأَقَّتْ نَفْسِي وهي تَتُونُقُ تُووِقًا وَتَوَقًّا، وَنَفْسٌ تَوَاقَةٌ تَائِقَةٌ.

وتَاقَ إِلَيْهِ: إِذَا خَفَّ إِلَيْهِ.

وتَاقَ: أَشْفَقَ.

(١) زيادة من ت.

(٢) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ، وهي مَفْتُوحَةٌ المِيمِ فِي المَعْجَمَاتِ، وسيأتي ذِكرُ الفَتْحِ فِي آخِرِ التَّرْكِيبِ.

(٣) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (إِلَيْهِ) مِنْ ت.

وتَأَقَّ الرَّجُلُ بِنَفْسِهِ : إِذَا جَادَ بِهَا ؛ تَوَقَّانًا . وَكَذَلِكَ الدُّمُوعُ إِذَا خَرَجَتْ مِنَ الشُّؤُونِ .

وتَأَقَّ القِدْحُ فِي المَيْسِرِ .
وَإِذَا هَمَمْتَ بِفِعْلٍ شَيْءٍ قُلْتَ : تَقْتُ (٤) إِلَيْهِ .

● تَأَقَّ :

التَّأَقُّ : شِدَّةُ الاِمْتِلَاءِ ، تَتَقَّتْ نَفْسِي تَتَأَقُّ (٥) تَأَقًّا : وَكَذَا إِذَا امْتَلَأَ حُزْنًا وَكَادَ يَبْكِي .

وَفَرَسٌ تَتَقُّ : مُمْتَلِئٌ شَبَابًا وَجَرِيًّا .
وَأَتَأَقَّتْ القَوْسُ : إِذَا شَدَدَتْ نَزْعَهَا فَأَغْرَقَتْ السَّهْمَ . وَتَأَقَّ الرَّجُلُ القَوْسَ يُتَوَقَّهَا تَوَقًّا : مُلِينٌ فِي مَعْنَى الهَمَزَةِ (٦) .
والتَّيَّقَانُ (٧) مِنَ الرَّجَالِ : الشَّدِيدُ الوَثْبِ .

● وَوَقَّتْ :

الْوَقْتُ : مِقْدَارٌ مِنَ الزَّمَانِ . وَكُلُّ شَيْءٍ قَدَّرْتَ (٨) لَهُ حِينًا فَهُوَ مُوَقَّتٌ .
والمِيقَاتُ : مَصْدَرُ الوَقْتِ (٩) . وَالإِهْلَالُ : مِيقَاتُ الشَّهْرِ . وَوَقَّتْ مُوَقَّتًا وَمُوقَّتًا .
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَإِذَا الرُّسُلُ أُقِّتَتْ ﴾ (١٠) وَأَصْلُهُ الوَاوُ .

(٤) هكذا ضبط الفعل في الأصل وك، وضبط بضم التاء في ت، ولعله الصواب لأن الفعل واوي.

(٥) في ك: تتق.

(٦) في ت: الهمز.

(٧) وضبطت الكلمة في القاموس بفتح الياء المشددة مع النص على ذلك.

(٨) في ك: قددت.

(٩) في الأصول: مصير الوقت، وما أثبتناه من العين والتهذيب واللسان.

(١٠) سورة المرسلات، آية رقم: ١١.

● قوت :

القُوْتُ : ما يُمَسِكُ الرَّمَقَ مِنَ الرِّزْقِ ، والقَيْتُ مِثْلُهُ .
والقَوْتُ : مَصْدَرُ قَاتَهُ يَقُوْتُهُ وَيَقِيْتُهُ : إِذَا عَالَهُ بِرِزْقٍ يَسِيرٍ .
وَنَفَخَ قُوْتُ . وَاقْتَتَ لَنَا نَفْحَكَ قِيْتَةً : أَيِ ارْفُقْ .
وَفَلَانٌ يَقْتَاتُ الْكَلَامَ : أَيِ يُقِلُّهُ ، وَرَجُلٌ مَقِيْتُ وَمَقُوْتُ .
و(١١) الْمُقِيْتُ : الْمَوْقُوفُ عَلَى الشَّيْءِ الْمُقْتَدِرُ . وَقِيلَ : هُوَ الْحَافِظُ .
ويقولون(١٢) : لا وَقَائِتِ نَفْسِي الْبَصِيرِ مَا فَعَلْتُ كَذَا .

(١١) سقط حرف العطف من ت .

(١٢) ورد القول بنص الأصل في الأساس ، وبنص : (لا وقائت نفسي [بفتح النون والفاء] القصير) في التهذيب واللسان ، وبنص : (لا وقائت نفسي البصير) في التاج .

القاف والطاء

(و . ا . ي)

● وقظ :

الْوَقْظُ^(١) : حَوْضٌ لَيْسَ لَهُ أَعْضَادٌ إِلَّا أَنَّهُ يَجْتَمِعُ فِيهِ مَاءٌ كَثِيرٌ .

● قيظ :

الْقَيْظُ : صَمِيمٌ الصَّيْفِ ، قِظْنَا بِمَكَانٍ كَذَا ، وَكَذَلِكَ الْمَقِيطُ .
وَالْمَقِيطُ^(٢) : نَبَاتٌ يَبْقَى أَخْضَرَ إِلَى الْقَيْظِ يَكُونُ عُلقَةً^(٣) لِلإِبِلِ إِذَا يَبَسَ مَا

سِوَاهُ .

وَالْقِيَاظُ مِنَ الزَّرْعِ : مَا زُرِعَ فِي زَمَنِ الْخَرِيفِ وَأَوَّلِ الشِّتَاءِ .
وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وآلِهِ]^(٤) وَسَلَّمَ - أَنَّ عُمَرَ قَالَ : « يَا

(١) وقال في التهذيب : هو تصحيف الوقظ - بالطاء المهملة - .

(٢) وفي المعجمات : المقيظة .

(٣) في ت : عِلْفَةٌ .

(٤) زيادة من ت وك .

رَسُولٌ^(٥) اللهُ؛ إِنَّمَا هُنَّ^(٦) أَصْوُعٌ لَا يُقَيِّظَنَّ بَنِيَّ^(٧) : يعني من التَّمْرِ؛ أي لا يَكْفِيهِمْ لَقَيْظِهِمْ^(٨) .

● يقظ :

اليَقِظَةُ: نَقِيضُ النَّوْمِ، اسْتَيْقَظَ فَهُوَ يَقْظَانُ وَيَقْظِي، وَرِجَالٌ أَيْقَاطُ، وَنِسَاءٌ يَقَاطِي .

وَإِذَا أثارَ التُّرابَ قِيلَ : يَقْظُ^(٩) وَأَيْقَظُ .

وَرِجُلٌ يَقْظُ وَيَقْظُ .

وَيَقْظَةُ: اسْمُ أَبِي مَخْزُومٍ ؛ حَيٌّ مِنْ قُرَيْشٍ .

(٥) في الأصل: يرَسُول، وفي ك: برسول .

(٦) في ت: إنما هو .

(٧) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ٢٥٠/١ والتهذيب والمحكم واللسان: ١٧١/٣ واللسان والتاج .

(٨) في ت: قَيْظِهِمْ .

(٩) كذا ضبط الفعل في الأصول، وهو مشدّد القاف في العين والصحاح والأساس واللسان والقاموس .

القاف والذال

(و . ا . ي)

● وقد :

الْوَقْدُ: شِدَّةُ الضَّرْبِ . شَاةٌ وَقِيدٌ مَوْفُودَةٌ: أَي مَقْتُولَةٌ بِالْحَشَبِ .
وَحَمَلٌ فَلَانٌ وَقِيدٌ: أَي ثَقِيلًا دَنِفًا .

وَضَرَبَهُ عَلَى مَوْقِدٍ مِنْ مَوَاقِدِهِ: وَهُوَ الْمِرْفَقُ؛ أَوْ طَرَفُ^(١) الْمَنَكِبِ
وَالرُّكْبَةِ^(٢)؛ أَوْ الْكَعْبُ، وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي إِذَا ضَرَبْتَهُ وَقَدَّتْ صَاحِبَهُ .

وَفِي قَلْبِي وَقْدَةٌ: أَي أَثْرٌ بَاقٍ مِنْ مَكْرُوهِ .
وَالْمَوْفُودَةُ مِنَ الْغَنَمِ: الَّتِي يَنْقَطِعُ بَعْضُ عُرُوقِ أَحَدِ شِقَيْ ضَرْعِهَا فَيَقِلُّ
لَبِنُ^(٣) ذَلِكَ الشَّوِّ .

و^(٤) وَقَدَّهُ النَّعَاسُ: أَوْهَنَهُ .

● ذوق :

الذُّوقُ: مَصْدَرٌ ذَاقَ يَذُوقُ ذَوْقًا وَذَوَاقًا وَمَذَاقًا .

(١) في ك: أي طرف .

(٢) في ت: أو الركبة .

(٣) في ت: لبين .

(٤) سقط حرف العطف من ك .

وَذُقْتُ فَلَانًا: أي ما عنده .
 وكلُّ ما نَزَلَ بِإِنْسَانٍ مِنْ مَكْرُوهٍ فَقَدْ ذَاقَهُ .
 وفي الْحَدِيثِ (٥): «إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ لَا يُحِبُّ الذَّوَائِقِينَ وَالذَّوَائِقَاتِ» .
 وَاسْتَذَاقَ الْأَمْرَ لِفُلَانٍ: أي انْقَادَ وَطَاوَعَ . وكذلك اللَّبْنُ إِذَا اسْتَمَذَّقَ عَنِ
 الْمَخْضِ (٦) بَعْدَ مَا حُرِّكَ وَهُوَ خَائِرٌ [١٧٨/ب] .
 وَالرَّجُلُ الْمُسْتَذَاقُ: الْمُجْرَبُ (٧) .

● ذقو:

فَرَسٌ أَذْقَى وَأَمْرَأَةٌ ذَقَوَاءٌ (٨): وهو الرَّخْوُ رَانِفِ الْأُذُنِ، وكذلك الْجِمَارُ .

● قذى:

الْقَذَى: عُوَيْدٌ أَوْ ثَرَابٌ يَقَعُ فِي الْعَيْنِ، قَذَيْتُ عَيْنَهُ تَقْذِي قَذَى،
 وَهِيَ قَذِيَّةٌ . وَقَذَتُ عَيْنَهُ تَقْذِي قَذِيًّا: رَمَتُ بِالْقَذَى (٩) . وَقَذَيْتُهَا: أَخْرَجْتُ مِنْهَا
 الْقَذَى . وَأَقْذَيْتُهَا: أَلْقَيْتُ فِيهَا الْقَذَى . وَهُوَ الْمُقْذِي . وَقَذَاةٌ تُجْمَعُ عَلَى الْأَقْذَاءِ .
 وَقَذَتِ الشَّاةُ تَقْذِي قَذِيًّا: وَهُوَ أَنْ يَخْرُجَ شَيْءٌ مِنْ رَحِمِهَا بَعْدَ الْوِلَادَةِ (١٠) .
 وَقَذَيْتُ بِكَذَا: أَي كَرِهْتُهُ .
 وَجَاءَتْنا قَازِيَةٌ مِنَ النَّاسِ وَقَذَوْ مِنْهُمْ وَأَقْذَاءٌ: جَمَاعَةٌ . وَقَذُوهُمْ: سَيَّرَهُمْ ،

(٥) ورد الحديث في العين والتهذيب والأساس والفاق: ١٩/٢ واللسان .

(٦) في ك: المحض .

(٧) في ت: المحرب .

(٨) في ك: أدقى . . . دقواء (بالدال المهملة) . وقال في التهذيب: إن ذقواء تصحيف، والصواب بالفاء . وذكر في اللسان أن الصواب في معنى الكلمة أنه: الرخو الأذنين .

(٩) في ت: رمت القذى .

(١٠) في ت: بعد الولاد .

من قولهم: مَرَّ يَقْدُو: إذا مشى هَوْنًا ضَعِيفًا. وناسٌ قاذُونَ: سائرونَ، وَرَجُلٌ قاذٍ.
وقيل: القاذِيَةُ أَوَّلُ ما يَطْرَأُ^(١١) عَلَيْكَ، وَيُرْوَى بِالذَّالِ.

وجاءنا في أَقْدَاءِ من الناس: أَي سَفِلَةٍ.
واقْتِذَاءُ الطَّيْرِ: أَنْ يَرْمِيَ الطَّائِرُ بِالْقَذَى من عَيْنِهِ.

(١١) في ت: أول من يطرأ.

القاف والثاء

[و . ا . ي] (١)

● قثو (٢):

القِثَاءُ (٣) والقِثَاءُ: لُغَتَانِ، وَأَرْضٌ مَقْتَاةٌ (٤): فِيهَا خِيَارٌ، وَمَقْتُوَةٌ مِثْلُهُ.

● وثق:

الثَّقَةُ: مَصْدَرُ قَوْلِكَ وَثَقْتُ بِهِ أَثِقُ ثِقَةً، وَأَنَا وَاثِقٌ بِهِ، وَهُوَ مَوْثُوقٌ بِهِ.

وَالوِثَاقَةُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ الرَّثِيقِ الْمُحْكَمِ، وَثِقٌ وَثَاقَةٌ.
وَالوِثَاقُ: اسْمُ الْإِيثَاقِ، أَوْثَقْتُهُ إِِيثَاقًا (٥) وَوِثَاقًا. وَالْحَبْلُ الَّذِي يُوْثَقُ بِهِ:
الوِثَاقُ، وَالْجَمِيعُ الوِثُوقُ.

وَالوِثِيقَةُ فِي الْأَمْرِ: إِحْكَامُهُ وَالْأَخْذُ بِالثَّقَةِ فِيهِ، وَالْجَمِيعُ الوِثَاقُ.

(١) زيادة من ت.

(٢) هكذا ورد عنوان التركيب في الأصول، وهو في المعجمات: قثا - بالهمز -.

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِتَخْفِيفِ الثَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ تِ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٤) وفي ت وك: مقْتَاةٌ - بِالْأَلْفِ بِلَا هَمْزِ -.

(٥) في ت: إِيثَاقًا.

والمِيثَاقُ: من المَوَائِقِ والمُعَاهَدَةِ، ومنه المَوْثِقُ. وقال الفَرَّاءُ: المِيثَاقُ لُغَةٌ
في المَوَائِقِ لَجَمْعِ المِيثَاقِ^(٦).

وَأَشْتَقُ التَّمْرُ: إِذَا تَكَتَلَ وَأَشْتَدَّ.

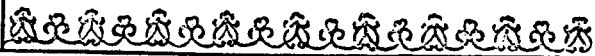
● ثَقَو:

الثُّقُوءُ: السُّكْرُجَةُ، وَجَمَعَهُ ثُقُوءَاتٌ.

[بهذا ينتهي الجزء الخامس من تجزئتنا للكتاب، ويليه السادس إن شاء
الله تعالى، ويبدأ بباب (القاف والراء) من معتل القاف].

(٦) في ت: لغة في الموائق والجمع الميثاق.

فهرس
المواد اللغوية



[أ]

أزق
أغى
أقط

[ب]

بشق
بدغ
بذق
برزغ
برغث
برغز
برغش
برغل
برق
بزغ
بزق
بسق
بشق
بصق
بطغ
بغت
بغث
بغثر
بغد
بغز
بغز
بغزل

بفس	
بغل	٤٧٨
بغم	١٤٩
بغنج	٤٨٢
بغو	
بغى	
بقت	٣٨٣
بقر	٤٤
بقط	٣٧٧
بقق	١٦٦
بقل	١٧٢
بقم	١٦٦
بلغ	١٥٨
بلغم	١٧٤
بلغن	٤٠٧
بلق	٢٨
بتق	٣١١
بوغ	٢٩٨
بيغ	٢٤٥
	٢٧٨
	٣٣
تاق	٤٨
ترق	٥٩
تغب	١٧٢
تغر	٤٤
تغم	٧٧
تغى	٢٩
تقد	١٦٦

[ت]

١٨
٨٧
٩٦
١٥٦
١٤٣
١٤١
٣٦٩
٤١١
٣٣٥
٢٢١
٤٣٣
٤٥٣
٨٧
١٧٥
١٧٥
٤٣٦
٤٤٩
١٤٣
١٤٢٤٩١
٣٦٣
٤٨
٤٧
٤٩
١١٦
٣٣٩

٣٥٢
١٥٨
٣٤٦
٢٨٣
٢٢٩
١٥٥
٣٧
١٥٣
٦
٤٣
١٦٢
١٥٣
١٦٩
٣٩
٤٥
١٦٨
١٦٣
٤١
١١٤
١١٥
٤٣
٣٥٢
٣٤٢
٢٨٤
٢٢٩
٣١٤
٣٤٠
١٩٧
٣٤٧
٣٥٧
٣٥١
٤٨٧
١٦٩

دبق ٣٦٢
درغش ١٩٩
درق ٣٦٥
دسق ٣٦٥
دشق ٤٩٠
دغيج
دغر
دغرق ٣٤٠
دغص ٥٧
دغف ١٧٢
دغفص ٦٠
دغفق ٣٦
دغفل ٥٦
دغل ٦١
دغم ١١٩
دغمر ٣٨٢
دغمس ٣٧٩
دغن ٣٨٢
دغو ٣٨٠
دغى ٤٩٩
دفع ٥٨
دقق ٦١
دقر ١٦٨
دقس
دقش
دقط ٢٢٧
دقظ ١٧٩
دقق ٢٢٧
دقل ٤٥٧
دقم
دقن
دقى
دلغف ٤٤

[ث]

تقر
تقق
تقن
تلق
توق

ثدق
ثرغ
ثرغل
ثعب
ثعد
ثغر
ثغم
ثغو
ثقب
ثقر
ثقف
ثقل
ثقو
ثلق
ثمغ
ثمغد

[ج]

جسق
جقق
جلق
جوق

[د]

ديغ

٥٧
٣٩
٢٤
١٣
٣٠
٦٦
٦٣
٨١
٦٤
١٢٨
٧٠
٣٩٨
٤٠٦
٣٤٥
٢٣٧
٢٦٤
٣١٨
٤٠٣
٢١٠
٣٨٤
٤١٤
٣٩٢
٨٢
١٧٤
٤١٧
٣٩٢
١٢٧

٢٨
٣١٠
٢٢
١٦٦

[ز]

رغث ٣٤٦
رغد ١٦٨
رغز ٤٦
رغس ٣٥٨
رغط ٤٢
رغف ٣٤٩
رغل ١١٤
رغم ٤٨٦
رغن
رغو
رفع ٣٧٢
رقق ٣١٤
رqb ٢٠٣
رقد ٣٧٥
رقتش ٤٩٦
رقتص ٥٣
رقط ٣٧٣
رقف ٤٩٥
رقق
رقل
رقم ٧٧
رقن ٤١٠
رمغ ٣٦٢
رمغل ٥٧
رمق ٣٨
رنق ٣٤٦
روغ ٣٧٣
٢٤
٣٠٣
١٣
زبق ٢٣٤
زدغ ٧
زرغب ٧٥

[ذ]

[ر]

دلق
دمرغ
دمغ
دمق
دنغ
دنتق
دوغ
دوق

ذرق
ذقط
ذقق
ذقن
ذقو
ذلق
ذوق

ربغ
ربق
رتق
رنغ
ردغ
ردق
رذق
رزغ
رزق
رسغ
رشق
رصغ
رغب

٤٧٧
١٠٩
٤٧٧

١٨
١٦٤
٢٩٧
١٦٤
٢٨٥
٢٨٦
١٤
٢٨٦
١٨
١٦٤
١٥
١٩
٢٩٣
٢٩٧
٢٨٥
٢٨٧
٢٨٢
٢٩٢
١٩١
٢٨٩
٣٠٠
٤٧١
١٥
١٦٣
١٦٤
٢٨٧
٢٠
١٦٣

[س]

زوق ٣٠٤
زيع ٢٨
زيق ١٥٥

١٦٥
١٦٥
سبخ ٢٢
سبغل ١٦٥
سبق ٢٤
سبهل ١٦٥
ستق ١٦٥
سذق ١٦٥
سرخ ٢٧
سرق ١٦٦
سغب ٢٥
سغبل ١٥٥
سغل ١٦٦
سغم ٢٩
سفق ١٦٦
سقب ١١٠
سقد ٣١٠
سقر ٣٠٣
سقط ٣٠٤
سقف ٣١٠
سقق ١٩٣
سقل ٣٠٦
سقم ٣١٢
سقى ٤٧٨
سلغ ٢٦
سلغد ١٦٦
سلغف ٣٠٥
سلق ٣١٢
سمغ ٣٠٨
سمغد ١١٠

زرق
زغب
زغيج
زغبد
زغبر
زغد
زغذب
زغر
زغروب
زغرد
زغرف
زغف
زغفل
زغل
زغليج
زغلم
زغم
زغمل
زغو
زقب
زقد
زقر
زقف
زقق
زقل
زقم
زقو
زلق
زلغب
زلق
زمو
زنو
زوغ

١٥٨
١٥٨
١٥٩
٢٣٩
٤٦٠
٤٦٠

شنغر ١٦٣
شنغف ٣٠١
شنغم ٢٩٢
شنق ١٠٧
شوق ٤٧٣
شيق

سمغظ
سمق
سنق
سوغ
سوق

[ص]

٩
٥
٢٥٧
٢٦٤
١٠
٦
٧
١٠٦
٨
٢٧١
٢٧٦
٢٦٢
١٨٨
٢٦٨
٧
١٦٢
٢٦٧
١١
٢٨٠
٢٧٠
١٠٥
٤٦٨
٤٦٧

٢٤٤
٢٢٩
٢٣١
٢٣٤
١٥٨
١٥٧
١٥٧
١٥٧
١٠٢
١٥٧
٢٤٢
٤٥٩
٢٤٤
٢٢٩
٢٣٠
٢٣٢
٢٢٨
٢٤٣
١٨١
٢٣٧
٢٤٨
٢٣٩
٤٦٠
٢٣٨
٢٤٧
١٥٨

[ش]

شبق
شذق
شذق
شرق
شرنغ
شغيز
شغزب
شغزن
شغو
شغدغ
شفق
شقا
شقب
شقد
شقد
شقر
شقص
شقف
شقق
شقل
شقم
شقن
شقى
شلق
شمق
شنغب

[ض]

١٦٠

ضبغظ

۱۷
 ۱۵۸
 ۳۲
 ۹۳
 ۱۴۰
 ۱۴۰
 ۱۷۰
 ۴۹
 ۵۵
 ۱۷۳
 ۶۲
 ۱۷۳
 ۱۱۹
 ۴۴
 ۳۶
 ۱۲
 ۴۲
 ۱۶۹
 ۴۱
 ۴۱
 ۱۱۴
 ۵۲
 ۱۷۱
 ۵۴
 ۱۷۱
 ۱۱۸
 ۷۱
 ۱۷۴
 ۵۶
 ۳۸
 ۱۵۳
 ۲۳

غبس ۱۷۶
 غبشر ۱۶۰
 غبط ۱۶۰
 غبن ۱۶۱
 غبو ۱۶۰
 غبی ۱۶۰
 غترف ۱۶۰
 غتم ۱۰۴
 غثر ۲۵۱
 غثلب ۴۶۳
 غثم
 غثمر
 غئی ۳۳۲
 غذب ۱۵۷
 غدر ۱۶۷
 غدس ۱۶۷
 غدف ۳۱۸
 غدفل ۲۸۳
 غدل ۳۰
 غدن ۳۴
 غدو ۱۶۳
 غدر ۱۵۸
 ۳۲
 ۱۱۲
 ۳۳۱
 ۱۹۴
 ۳۲۵
 ۳۵
 ۴۸۱
 غرث
 غرد
 غردق ۹۹
 غرز ۷۵

[ط]

صبغطر
 ضرغد
 ضرغط
 ضرغم
 ضغیس
 ضغدر
 ضغمس
 ضغو
 ضفق
 ضیق

طبق
 طرغش
 طرغل
 طرغم
 طرق
 طسق
 طغر
 طغم
 طغمس
 طغمش
 طغن
 طغو
 طفق
 طقق
 طلق
 طمغ
 طوق

[غ]

غاق
 غبر

۹
۱۶۲
۱۵۵
۱۵۳
۱۶۲
۷
۱۶۱
۱۶۱
۱۶۰
۱۶۱
۱۷۶
۱۰۳
۳۰
۱۶۳
۱۵۷
۱۶۷
۱۲
۳۲
۳۱
۳۳
۱۵۸
۱۱۲
۱۱۲
۶۸
۸
۸۴
۱۳۸
۸۶
۴۷
۵۸
۱۷۶
۵۳
۱۵

غصب ۱۳
غصلب ۱۷۶
غصلج ۱۶۰
غصلق ۱۶۷
غصلم ۶۶
غصن ۱۵۳
غضبر ۱۵۳
غضرب ۶۳
غضرف ۸۲
غضرم ۱۷۴
غضفر ۶۵
غضی ۱۶۸
غطر ۱۷۶
غطرس ۱۵۳
غطرش ۱۲۲
غطرف ۱۲۳
غطس ۲۲
غطف ۲۳
غطل ۲۶
غطم ۱۰۹
غطمش ۱۶۴
غطو ۱۲
غطی ۱۴
غفر ۱۵۵
غفص ۲۱
غفل ۱۶
غفو ۱۶۴
غلب ۱۰۷
غلت ۱۵۸
غلت ۱۵۸
غلدف ۱۵۸
غلذ ۱۵۸
غلس ۱۰۱

غرس
غرشم
غرضف
غرطم
غرق
غرقده
غرقل
غرل
غرم
غرمل
غرن
غرند
غرنصف
غرندق
غرو
غری
غزد
غزرد
غزل
غزو
غسبل
غسر
غسل
غسلج
غسم
غسن
غسنب
غسی
غشرب
غشرم
غشفل
غشمر
غشو

١٦٩	غندب	٧	غلبص
١٦٨	غندر	١٦٢	غلبص
١٦٨	غندل	٣١	غلط
٥٤	غند	١٧٦	غلطس
٨	غنص	٥١	غلظ
٥١	غنظ	١٧٦	غلظف
٩١	غنف	٨٤	غلف
١٧٤	غنفر	١٥٤	غلفق
٩٣	غنم	٨٨	غلم
١٣٥	غنى	٨٣	غلن
١٤٤	غوب	١٧٠	غلنت
١٢٠	غوٲ	١٢٩	غلو
١٠٠	غوج	٥٠	غمت
١٢٣	غور	١٥٥	غمجر
١٠٥	غوص	٤٦	غمد
١١١	غوٲ	١٧١	غمذر
١٥٠	غو؁	٨٠	غمر
١٣٠	غورد	١٦٨	غمرد
١٤٩	غوى	٢٩	غمز
١٤٩	غيا	١٩	غمس
١٤٤	غيب	١٠	غمص
١٢٠	غيٲ	٣٤	غمٲ
١١٣	غيد	٨٩	غمل
١١٨	غيذ	١٥٦	غملج
١٢٥	غير	١٦٤	غملس
١٠٨	غيس	١٦٧	غملط
١٠٣	غيص	٩٤	غمن
١١٧	غيٲ	١٤٥	غمى
١٣٧	غيف	١٧٥	غنبل
١٣٠	غيل	٤٨	غنت
١٤٦	غيم	٥٩	غنت
١٣٤	غين	١٧٢	غنثر
		١٥٥	غنجل

٢٧٧
 ٢٥٣
 ٣٣٤
 ٤٢٩
 ٤٤٩
 ٣٦٩
 ١٩٩
 ٣٣٩
 ٣٦٠
 ٣٦٣
 ٣٧٠
 ٣٦٥
 ٤٩٠
 ٢٠٤
 ٣٤٠
 ٣٧٩
 ٣٨٣
 ٤٩٨
 ١٩٦
 ٣٤٠
 ٢٨٤
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٤٨٣
 ٤٨٧
 ٢٠٢
 ٣٧٢
 ٣٧٦
 ٣٧٤
 ٣٧٨
 ٤٩٦
 ٤٠٣

قبص
 قبض
 قبط
 قبل
 قبن
 قتب
 قنت
 قند
 قتر
 قتل
 قتم
 قتن
 قتو
 قث
 قثد
 قتل
 قثم
 قثو
 قدد
 قدر
 قدس
 قدف
 قدم
 قدو
 قدى
 قذذ
 قدر
 قذف
 قذل
 قدم
 قدى
 قرب

٣٦٧
 ٥٩
 ٤٣
 ١٦٩
 ٧٠
 ١٧٤
 ٣٩٥
 ٢٩٣
 ٢٤٣
 ٦٧
 ٩٥
 ١٣٨
 ٣٥٤
 ٤٠٠
 ٣١٠
 ٢٩٤
 ٢٧٣
 ٢١٨
 ٤٢٨
 ٤٥٢
 ٨٥
 ٤٢٥
 ٤٤٤
 ١٣٩
 ٢١٩
 ٢٢٧
 ٣٧٧
 ٤١٠
 ٢٩٥

[ف]

فتق
 فثغ
 فلغ
 فلدغم
 فرغ
 فرغن
 فرق
 فسق
 فشق
 فغر
 فغم
 ففى
 فقد
 فقر
 فقز
 فقس
 فقص
 ففق
 فقل
 فقم
 فلغ
 فلق
 فتق
 فوغ

[ق]

قيب
 قيج
 قبد
 قبر
 قيس

۲۴۱	قشن	۳۶۲	قوت
۴۵۹	قشو	۳۷۹	قرث
۴۶۱	قشی	۳۴۳	قرد
۲۷۴	قصب	۲۰۶	قرر
۲۵۶	قصد	۲۸۷	قرس
۲۵۸	قصر	۲۳۶	قرش
۱۸۶	قصص	۲۶۳	قرص
۲۷۰	قصف	۲۴۹	قرض
۲۶۶	قصل	۳۱۷	قرط
۲۷۸	قصرم	۳۷۱	قرظ
۲۷۰	قصن	۳۹۳	قرف
۴۶۵	قصو	۴۱۳	قروم
۲۵۲	قضب	۳۸۷	قرون
۱۸۴	قضض	۳۰۳	قزد
۲۵۱	قضف	۱۹۲	قزز
۲۵۴	قضم	۳۰۴	قزل
۴۶۲	قضی	۳۱۱	قروم
۳۳۱	قطب	۴۷۸	قزو
۳۱۵	قطر	۲۹۶	قشب
۱۹۴	قطط	۲۸۳	قسد
۳۳۰	قطف	۲۸۶	قسر
۳۲۳	قطل	۱۸۹	قسس
۳۳۵	قطم	۲۸۱	قسط
۳۲۷	قطن	۲۹۸	قسم
۴۸۰	قطو	۲۹۱	قسن
۲۰۱	قظظ	۴۷۱	قسو
۳۵۳	ققد	۲۴۳	قشب
۴۰۲	قفر	۲۲۹	قشد
۳۰۹	قفز	۲۳۱	قشر
۲۹۴	قفس	۱۸۰	قشش
۲۴۳	قفش	۲۲۸	قشط
۲۷۳	قفص	۲۴۲	قشف
۳۳۱	قفط	۲۴۵	قشم

٣٢٩
٤٤٣
٤٢٣
٤٥٠
٢١٥
٤٩٢
٤٨٤
٤٧٧
٤٦٩
٤٦١
٤٦٣
٤٨١
٤٨٣
٤٦٦
٤٦٤
٤٩٣

[ل]

٤٣٧
٥٨
٣٨٠
٤٠
٣٠٥
٢٨٩
٧
٢٦٨
٨٦
٤٠
١٧١
٢٥
١٦
٣١
٨٥

قنط ٢١٧
قنفا ٤٢٧
قنل ٤٤٢
قنم ٤٣٤
قنن ٣٦٤
قوت ٣٤٧
قود ٣٧٤
قوز ٣٠٦
قوس ٢٩٠
قوش ٢٣٨
قوض ٢٦٥
قوط ٣٢٤
قيد ٤٢٣
قيص ٢١٢
قيض ٤٤٠
قيظ ٣٥٧
٤١٨
٣١٣
لبق ٣٠٠
لثغ ٢٤٦
لثق ٢٧٩
لدغ ٣٣٧
لرزق ٤٤١
لسق ٢٢٢
لصغ ٤٥١
لصق ٤٤٦
لغب ٣٦٦
لغد ٣٥٠
لغدم ٣٩٣
لغز ٣٠٩
لغس ٢٩٢
لغظ ٢٤١
لغف ٢٦٩

قفف
قفل
قفن
قلب
قلت
قلد
قلذ
قلز
قلس
قلش
قلص
قلط
قلف
قلال
قلم
قمد
قمر
قمز
قمس
قمش
قمص
قمط
قمل
قمم
قمن
قنب
قنت
قند
قنر
قنز
قنس
قنش
قنص

٣٤
٩٠
١٤٦
١٤٦
٣٧٠
٣٥٨
٤٢٠
٣٠٠
٣٣٦
٢٢٣
٤٤٠
٨٩
٤٣٩

[ن]

٩٢
٤٤٨
٤٨
٣٦٦
٤١
٢٧
٣٠٨
١٧
٢٩٢
٢٤١
٣٢٨
٩٢
١٥٤
١٧٥
٤٨
١٦٩
٦٤
١٥٤

مغط	٨٩
مغل	٨٣
مغو	١٣٢
مغى	١٣٢
مقت	٤٢٦
مقد	٤٣٦
مقر	٣٠٧
مقس	٢٨٩
مقط	٢٣٨
مقق	٢٦٦
مقل	٣٢٤
ملغ	٤٢٤
ملق	٢١٤
	٤٣٨
	٤٢١
نبيغ	٤٣٨
نبق	١٣٣
ننغ	١٣٣
نتق	
ندغ	
نزغ	٣٥٩
نزق	٣٧٧
نسغ	٧٨
نسق	٤١٥
نشق	٣١٢
نطق	١٩
نغب	٢٤٦
نغبىق	٣٣٨
نغبيل	٦٠
نغت	٤٥
نغدل	٧٩
نغر	٢٠
نغرق	١٠

[م]

لغم
لغن
لغو
لغى
لفق
لقب
لقز
لقس
لقش
لقص
لقط
لقف
لقق
لقم
لقن
لمق
لوغ
ليغ

مدق
مذق
مرغ
مرق
مزق
مسغ
مشق
مطق
مغت
مغد
مغر
مغس
مغص

١١٦	وتغ	٢٧	نغز
١٢١	وثغ	٨	نغص
٤٩٨	وثوق	٩١	نغف
٤٨٨	ودق	٨٣	نغل
١٠٩	وزغ	٩٤	نغم
٤٧٥	وسق	١٣٦	نغو
١٠١	وشغ	١٣٦	نغى
٤٦١	وشتق	٩١	نغخ
١٤١	وغب	٤٤٤	نغق
١١٣	وغد	٤٤٧	نقب
١٢٦	وغر	٣٦٧	نقت
١٣٧	وغف	٣٨١	نقت
١٣٢	وغل	٣٥٠	نقد
١٤٦	وغم	٣٧٥	نقد
١٥٠	وغى	٣٨٤	نقر
٤٩١	وقت	٣٠٧	نقر
٤٨٦	وقد	٢٩١	نقس
٤٩٥	وقذ	٢٣٩	نقش
٤٧٠	وقس	٢٦٩	نقص
٤٥٨	وقش	٢٥١	نقض
٤٦٧	وقص	٣٢٩	نقط
٤٨٢	وقط	٤٤٣	نقف
٤٩٣	وقظ	٢١٦	نقق
١٣٣	ولغ	٤٢١	نقل
		٤٥٠	نقم
		٩٤	نمخ
		٤٥٠	نمق
	[ي]		
٤٧٦	يسق		
٤٩٤	يقظ	١٤٣	وينغ
			[و]

ملاحظة: سيكون للفهارس المفصلة الشاملة للكتاب جزء خاص بهافي آخر المعجم؛ إن شاء الله تعالى.

المحيط في اللغة

تأليف

كافي الكفاة، الصاحب، إسماعيل بن عباد

٣٢٦ - ٣٨٥ هـ

بِنَجْدِيْق

الشيخ محمد حسن آل ياسين

الجزء السادس

عالم الكتب

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للمدار

الطبعة الأولى

١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م

المحيط في اللغة

الجزء السادس



ببيروت - المزرعة ، بكاية الإيمان - الطابق الأول - ص ب ٨٧٢٣ - ١١
تلفون: ٣٠٦١٦٦ - ٣١٥١٤٢ - ٨١٩٦٨٤ - برفيقا: نابعلبيكي - نلكسن: ٢٢٢٩٠ ALAMKO



القاف والراء

(و.ا.ي)

● قرو:

القَرَوُ: مَسِيلُ المِعْصَرَةِ ومِثْعَبُهَا، والجَمِيعُ القُرِيِّ والأَقْرَاءِ. وهو - أيضاً -: شِبْهُ حَوْضٍ مَمْدُودٍ مُسْتَطِيلٍ إلى جَنْبِ حَوْضٍ يُفْرَغُ فِيهِ مِنَ الحَوْضِ الضَّخْمِ. وأصلُ النَّحْلَةِ يُنْقَرُ^(١) فَيَنْبَدُ فِيهِ. والقَدْحُ.

«وما بها لاعي قرو^(٢)» أي أَحَدٌ. وكُلُّ شَيْءٍ على طَرِيقَةٍ وَاحِدَةٍ، تقول: رَأَيْتَهُ على قَرَوٍ وَاحِدٍ [وقَرِيٍّ وَاحِدٍ]^(٣) وقَرِيٍّ^(٤) وَاحِدٍ. ومنه: قَرَوُ الشَّعْرِ.

وقَرَوْتُ إِلَيْهِمْ قَرَوًا: قَصَدْتَهُمْ.

وقَارِيَّةُ الخَطِيٍّ: أَسْفَلُ الرُّمْحِ مِمَّا يَلِي الزُّجَّ.

والإنسان يُقْتَرِي أَرْضًا وَيَسْتَقْرِئُهَا وَيَقْرُوها: إِذَا سَارَ فِيهَا يَنْظُرُ ما^(٥) حَالُهَا

وأمرها.

(١) في ك: وأصل النحلة تنقر.

(٢) هذه الجملة مَثَلٌ، وقد ورد بنص الأصل في المستقصى: ٣١٧/٢ وبنص الأصل ونص: ماله

لاعي قرو في مجمع الأمثال: ٢٤٩/٢.

(٣) زيادة من ت.

(٤) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصول، وضُبِطت بكسر القاف في اللسان.

(٥) لم ترد كلمة (ما) في ت.

وصارت الأرض قرواً واحداً: أي طبَّقها المطر، وكذلك القرى والقرو
والقرى^(٦).

والقرو: الهلال المستوي. وحوض من جذوع يُبذ فيه.
والقرى^(٧): الظهر، جمل أقرى، وناقَة قرواء: طويلة السنام^(٨) ووسط^(٩)
الظهر، والجميع الأقرء، ونوق قرو.

وقرت الناقَة تقرو قرواً: إذا أصابها وجع الأسنان وتورم شدقاها.
والقرواء من الإبل: الضروس. وهي التي تقري جرتها أي تجمعها^(١٠) في
شديقتها^(١١).

وقروت الأرض: تتبعتها.
وقروت بني فلان: أي مررت بهم رجلاً رجلاً^(١٢).
ويقولون: الملائكة قواري الله عز وجل^(١٣) في الأرض: أي شهداء
الله، مأخوذ من أنهم يقرون الناس فيتبعونهم.

والقروى - على مثال العطشى -: من قولهم: لا ترجع^(١٤) حالهم على
قرواها^(١٥): أي على ما كانت عليه. وفي المثل^(١٦): «رجع فلان على قرواه» أي

(٦) لم ترد كلمة (والقرى) في ت، وضبطت بكسر القاف في اللسان.

(٧) وهو (القرى) في العين والصحاح واللسان والتاج.

(٨) سقطت كلمة (السنام) من ك.

(٩) في ت: موطن.

(١٠) في الأصل وك: يجمعها، وما أثبتناه من ت.

(١١) في الأصول: في شديقه.

(١٢) سقط السطر بكامله من ت، وسقطت كلمة (رجلاً) الثانية من ك.

(١٣) لم ترد كلمتا (عز وجل) في ت.

(١٤) في الأصول: لا يرجع.

(١٥) في ت: على ما قرواها.

(١٦) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٨٢ والتهذيب ومجمع الأمثال: ٣٢٦/١ والتكملة (وفيها: الى قرواه)

واللسان والتاج.

«عَادَ عَلَى حَافِرَتِهِ»^(١٧). ويقولون: لَا تَرْجِعُ الْأُمَّةُ عَلَى قَرَوَائِهَا - بِالْمَدِّ - .

وَاحْتَبَسَتْ الْإِبِلُ أَيَّامَ قَرَوَاتِهَا: وَذَلِكَ أَوَّلَ مَا تَحْمِلُ حَتَّى يَسْتَبِينَ، فَإِذَا اسْتَبَانَ ذَهَبَ^(١٨) عَنْهَا اسْمُ الْقِرْوَةِ.

وَإِذَا تَحَوَّلَتْ عَنْ بَلَدٍ فَمَكَثَتْ بِهِ خَمْسَ عَشْرَةَ لَيْلَةً فَقَدْ ذَهَبَتْ عَنْكَ قِرْوَةٌ^(١٩) الْبَلَدِ: أَي مَرَضُهُ وَوَبَاؤُهُ.

وَالْقِرْوَةُ: بِمَنْزِلَةِ الْوَقْرِ فِي الْأُذُنِ.

وَالْقِرْوَةُ: الْقَطِيعُ الْعَظِيمُ مِنَ الْغَنَمِ.

وَالْقِرْوَةُ: مَيْلَعَةُ الْكَلْبِ.

● قَرَى:

الْقَرَى: الْإِحْسَانُ إِلَى الضَّيْفِ، قَرَاهُ يَقْرِئُهُ قَرَى: أَضَافَهُ.

وَالْقَرَى: جَمْعُ الْمَاءِ^(٢٠) فِي الْحَوْضِ، قَرَيْتُ الْمَاءَ^(٢١) فِي الْحَوْضِ قَرِيًّا

وَقَرَى.

وَالْمَقْرَأَةُ: شِبْهُ حَوْضٍ ضَخْمٍ يَقْرَى فِيهِ مِنَ الْبُئْرِ ثُمَّ يُفْرَغُ مِنَ الْمَقْرَأَةِ فِي

قَرْوٍ أَوْ مِرْكَانٍ، وَالْجَمِيعُ الْمَقَارِي. وَقِيلَ: هِيَ الْجِفَانُ الَّتِي يَقْرَى فِيهَا الْأَضْيَافُ.

وَالْقَرَى: مُسْتَجْمَعُ مَاءٍ كَثِيرٍ فِي شِبْهِ وَادٍ صَغِيرٍ، وَالْجَمِيعُ الْقُرْيَانُ. وَالْمِدَّةُ

تَقْرَى فِي الْجُرْحِ: أَي تَجْتَمِعُ. وَمَقْرَأَةُ الْمِدَّةِ: مَجْمَعُهَا.

(١٧) فِي ت: فِي حَافِرَتِهِ، وَهُوَ مِثْلُ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٨٢ وَبِنَصِّ:

(رَجَعَ عَلَى حَافِرَتِهِ) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٢٠/١.

(١٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (ذَهَبَ) مِنْ ت.

(١٩) ضَبُطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ هُنَا وَفِي السَّطْرَيْنِ التَّالِيَيْنِ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ فِي الْأَصُولِ كُلِّهَا، وَالصَّوَابُ مَا

أَثَبْنَا.

(٢٠) فِي ت: جَبِي الْمَاءِ.

(٢١) فِي ك: الْمَالِ.

والمقاري: رُووسُ الإِكام.
والقريُّ والقروُّ من أدواءِ البعيرِ: أن ييجعَ (٢٢) ضرسُه فيمتنع منه المَضغُ.
والنَّاقَةُ تَقْرَى بِبَوْلِهَا على فَخْذِهَا: مِثْلُ تَقَرَّرُ (٢٣)، يكونُ من العطسِ، وهو
الاقْتِرَارُ (٢٤).

والقريَّةُ (٢٥): الحوصلةُ؛ [سُميتْ] (٢٦) لأنَّ الطائرَ يَقْرِي فيه ما يبتلعه، وبه
سُمِّيَ ابنُ القريَّةِ.

وقريَّةُ النَّمْلِ: مأواها، وجمْعُها قَرايا، وكذلك القريَّةُ - مُخَفَّفٌ - .
والقريَّةُ والقريَّةُ - لَعْنَانٌ -، والجميعُ القريُّ.
وأُمُّ القريُّ: مَكَّةُ. ويُقالُ لِمَكَّةَ والطائفِ: القَريَّتانِ.
والقاريُّ: ساكنُ (٢٧) القريَّةِ، وتشدَّدُ الياءُ، وهم القاريَّةُ والقاراتُ.
والقاريَّةُ من السَّحابِ: الذي فيه ماءٌ (٢٨).
وأقريتُ الجُلَّ على ظَهْرِ الدابةِ إقراءً: إذا [١٧٩/أ] أدَمته عليه.
وقالوا: قَريتُ (٢٩) القرآنَ - بالياءِ غيرُ مَهْمُوزٍ - . وصحيفةٌ مقريَّةٌ (٣٠): بمعنى
مَقْرُوءَةٌ.

واقترى فلانٌ من صاحبه خيراً: أي أصابه منه؛ يَقْتَرِيهِ اقْتِراءً.
والقريَّةُ: أن تُؤخَذَ عُصَيَّتانِ ثمَّ يُعْرَضَ على أطرافِهما عويدٌ يُوسرُ اليهما من

(٢٢) في الأصول: نجح، ولعل الصواب ما أثبتنا.

(٢٣) في ت: تَقَرَّرًا.

(٢٤) في ت: وهو الاقتراء.

(٢٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، والراء مشددة في المحكم واللسان.

(٢٦) زيادة من ت.

(٢٧) في ت: الساكن.

(٢٨) في ت: الماء.

(٢٩) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو مفتوح الراء في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٣٠) في ك: غير مقرية، وكانت قد وردت كلمة (غير) في الأصل ثم وضع الناسخ خطأً عليها.

كلَّ جانبٍ بَقْدٍ؛ ثُمَّ يُؤْتَى بِعُودٍ فِيهِ فَرَضٌ^(٣١) فَيُعْرَضُ فِي وَسْطِ الْقَرْيَةِ وَيُشَدُّ طَرْفَاهُ إِلَيْهَا^(٣٢). فَيَكُونُ فِيهِ رَأْسُ الْعَمُودِ.

والْقَرْيَةُ: عُوْدُ الشَّرَاحِ الَّذِي يَكُونُ فِي عَرْضِهِ مِنْ أَعْلَاهُ، وَقِيلَ: أَعْلَى الْهُوْدَجِ، وَالْجَمِيعُ الْقَرَايَا.

وَالْقَرْيَةُ: النَّوْعُ مِنَ الشَّعْرِ^(٣٣)، وَجَمَعُهُ أَقْرِيَةٌ. وَهُوَ عَلَى قَرْيٍ^(٣٤) وَاحِدٍ: أَي طَرِيقٍ وَاحِدٍ. وَالْقَارِيَةُ: طَيْرٌ مِنَ السُّودَانِيَّاتِ، وَالْجَمِيعُ الْقَوَارِي.

● قرأ:

قَرَأْتُ الْقُرْآنَ قِرَاءَةً^(٣٥)، فَأَنَا قَارِيٌّ، وَالْقُرْآنُ مَقْرُوءٌ. وَرَجُلٌ قَارِيٌّ: [أَي]^(٣٦) عَابِدٌ نَاسِكٌ. وَسُمِّيَ الْقُرْآنُ قُرْآنًا لِأَنَّ الْقَارِيَّ^(٣٧) يُظْهِرُهُ وَيُبَيِّنُهُ وَيَلْفِظُهُ مِنْ فِيهِ.

وَقَرَأَتِ الْمَرْأَةُ قَرَاءً: إِذَا رَأَتْ دَمًا، وَأَقْرَأَتْ: حَاضَتْ فَهِيَ مُقْرِيٌّ، وَقَعَدَتِ الْمَرْأَةُ أَيَّامَ إِقْرَائِهَا. وَتَقْرَأُ فَلَانَةَ الدَّمِّ: إِذَا حَرَمَتْ عَلَيْهَا الصَّلَاةُ.

وَأَمَّا^(٣٨) النَّاقَةُ إِذَا حَمَلَتْ فَإِنَّهُ يُقَالُ: قَرَأَتْ قِرْوَةً^(٣٩). وَالْقَارِيُّ: الْحَامِلُ.

(٣١) فِي ت: قَرَضَ.

(٣٢) وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: إِلَيْهِمَا.

(٣٣) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الشِّينِ وَالْعَيْنِ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا ضُبُطَتْ بِهِ فِي ت وَالْعَيْنِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ.

(٣٤) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مُضْبُوطَةٌ بِفَتْحِ الْقَافِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ.

(٣٥) فِي ت: قَرَأَ الْقُرْآنَ قِرَاءَةً حَسَّنَ حُرُوفَهُ.

(٣٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٣٧) فِي ت: لِكُونِ الْقَارِيَّ.

(٣٨) فِي ت: فَأَمَّا.

(٣٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَيْنِ: قِرْوَةٌ، وَذُكِرَتِ الْقِرْوَةُ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَقَالَا: عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ، وَالْقِيَاسُ قَرَأَتْهَا.

والقُرُوءُ: الحَيْضُ الثَّلَاثُ التي تَعْتَدُ بها. والقَرْءُ: يُجْعَلُ مَرَّةً طَهْرًا وَمَرَّةً حَيْضًا، وهو مأخوذٌ من القَارِيءِ والقَرْءُ: للوَقْتِ. وأقْرأتِ المرأةُ: جاءَ وَقْتُ طَهْرِها وحَيْضِها. والمُقْرَأَةُ من النِّساءِ: التي يُنْتَظَرُ بها أَيامُ أَقْرَائِها^(٤٠).

و [يُقَالُ]^(٤١): هَبَّتِ الرِّيحُ لِقَرْنِها ولقارئِها^(٤٢): أي لوقْتِها. وأقْرأتِ الرِّيحُ: جاءَتْ لوقْتِها ودخَلَتْ في هُبُوبِها.

والقَارِيءُ: السُّكَّانُ والشَّهاد.

وأقْرأتِ النُّجُومُ: غابَتْ.

وما قرأتِ الناقةُ سَلَى قَطُ: أي ما عَيَّيْتُ في بَطْنِها وِلْدًا ولا ضَمَّتْه، وقيل: لم تَحْمِلْ وِلْدًا فَتَرْمِيه عِنْدَ الوِلادَةِ.

وأقْرأتُ حاجتي: دَنَنْتُ. وأقْرأتُ من أهلي: دَنَنْتُ، ومن سَفَرِي: انصَرَفْتُ.

والقِرَاءَةُ - مَهْمُوزَةٌ -: وَقْتُ المَرَضِ، وقد تُلَيَّنُ^(٤٣).

ويقولون: أقرئُ فلانًا السَّلَامَ وأقرأُ عليه السَّلَامَ.

● قور:

القُورُ: جَماعَةُ القارَةِ، والقَيْرانُ - أيضًا - كذلك: وهي الأصاغِرُ من الجِبَالِ والأعاطِمُ من الإِكامِ؛ وهي مُتَفَرِّقَةٌ حَشِينَةٌ كَثيرةُ الحِجارةِ.

وفي المَثَلِ^(٤٤): «قد أنصَفَ القارَةَ من راماها»^(٤٥) قيل إنَّ هذا الحَيَّ من

(٤٠) في ك: أيام اقرباها.

(٤١) زيادة من ت.

(٤٢) في ك: ولقارها.

(٤٣) في ت: يلين، وفي ك: قد تلين - بلا حرف عطف -.

(٤٤) ورد المثل بنص الأصل في العين والتهديب والمحكم ومجمع الأمثال: ٤٦/٢ واللسان والتاج،

وبلا (قد) في أمثال أبي عبيد: ١٣٧ والصحاح والقاموس.

(٤٥) في ت: من راماها.

القارّة كانوا رُمّة الحذق^(٤٦) في الجاهليّة وهم من خزيمّة. وقيل: القارّة - ها هنا - الدبّة. وقيل: هو مشتق من قوّارة^(٤٧) الأديم الذي يُقوّر [للهدف]^(٤٨)؛ وهو ما قوّر من وسطه كقوّارة الجيب^(٤٩).

وقور الشيء يُقور قوراً: [أي]^(٥٠) اتسع، ومنه دار قوراء. والاقورار: تشنن^(٥١) الجلد وأنحاء الصلّب هزّالاً وكبراً. وناقّة مقوّرة^(٥٢): قد اقور جلدّها وهزلت.

والمقور من الإبل: الذي [قد]^(٥٣) طلي بالقطران، وقيل: هو الشحيم السمين، وكأنّه من الأضداد.

والقار والقير: واحد، وصاحبه قيار.

وقيار: اسم فرس لسواده.

والقائر: الذي يقور على رجله يمشي على أطراف قدميه لثلاً يُسمع صوت قدميه.

واقتراني لص: أي اقترب من ثيابي وأمتعتي. وقيل اقتراره: اجتاحه وسلبه.

وقار للصيد يقور: أي ختل.

(٤٦) كذا في الأصل وك، وفي ت: الحذق - بالبدال المهملة -؛ ومثل ذلك في العين واللسان والتاج.

(٤٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول. وقال في القاموس: كئامة.

(٤٨) زيادة من ت.

(٤٩) سقطت كلمة (الجيب) من ك.

(٥٠) زيادة من ت.

(٥١) في ت: تشنج. وكلاهما بمعنى واحد.

(٥٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، والفعل المذكور يقتضي أن تضبط بسكون القاف وفتح الواو وتشديد الراء.

(٥٣) زيادة من ت.

وَأَقْتَارَ مِنِّي غِرَّةً: أَي تَحَيَّنَهَا.
وَأَنْقَارَ الشَّيْءِ: أَي (٥٤) وَقَعَ.
وَأَنْقَارَ بِهِ: مَالٌ بِهِ.

وَأَنْقَارَتِ الْبَيْتُ أَنْقِيَاراً: إِذَا أَنْهَارَتْ (٥٥) وَتَهَدَّمَتْ.
وَالْقَارُ: الْإِبِلُ، وَالْقِرَّةُ: الْغَنَمُ. وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ بِالضَّدِّ.
وَالْقِرَّةُ: مَنْ وَقَرَ يَقْرِ قِرَّةً.
وَلَقِيْتُ مِنْهُ (٥٦) الْأَقْوَرِينَ: أَي الدَّاهِيَةَ، وَلَا يُفْرَدُ، وَيُقَالُ: أَقْوَرِيَّاتُ.
وَرَكِبَ فُلَانٌ الدَّهْرَ بِأَقْوَرِيهِ: أَي بِطَرْفِيهِ.
وَبَلَغْتُ مِنَ الْأَمْرِ أَقْوَرِيهِ: أَي (٥٧) نِهَآئِيَتِهِ.

● وقر:

الْوَقْرُ: ثِقْلٌ (٥٨) فِي الْأُذُنِ، وَقَرَتِ الْأُذُنُ تَقِرُّ وَقَرَأً: أَي ثَقُلَتْ عَنْ سَمْعِهِ،
و [يُقَالُ] (٥٩): وَقَرَتُ تَوْقُرٌ - مِثْلُ وَجِلْتُ تَوْجَلُ -، وَوَقَرْتُ فِيهِ مَوْقُورَةٌ.

وَالْوَقْرُ: حِمْلٌ حِمَارٍ أَوْ غَيْرِهِ، أَوْقَرْتُهُ أَوْقَرُهُ إِيقَاراً (٦٠)، وَنَحَلْتُ مَوْقِرَةً؛
وَالْجَمِيعُ الْمَوَاقِيرُ. وَ [نَحَلْتُ] (٦١) مَوْقِرَةً [وَمَوْقِرٌ] (٦١)؛ كَأَنَّهَا أَوْقَرَتْ هِيَ نَفْسَهَا (٦٢).

وَفَقِيرٌ وَفِيرٌ: قَدْ أَوْقَرَهُ الدَّيْنُ.
وَاسْتَوْقَرَ فُلَانٌ وَقْرَهُ طَعَاماً.

-
- (٥٤) لم ترد كلمة (أي) في ت.
(٥٥) في ت: وانقارت اليه انقياراً انهارت.
(٥٦) في ت: ولقيت من فلان.
(٥٧) لم ترد كلمة (أي) في ك.
(٥٨) في ت: الثقل.
(٥٩) زيادة من ت.
(٦٠) في ك: انقاراً.
(٦١) زيادة من ت في المكانين.
(٦٢) ورد في ت بعد قوله هي نفسها: وكذلك المرأة.

وَالْوَقْرَةُ: شِبْهُ وَكْتَةٍ (٦٣) إِلَّا أَنَّ لَهَا حُفْرَةً؛ تَكُونُ فِي الْعَيْنِ فِي الْحَافِرِ.
وَعَيْنٌ مَوْقُورَةٌ: مَوْكُوتَةٌ.

وَوَقَرَتِ الدَّابَّةُ تَوَقَّرَ، وَاللَّهُ أَوْقَرَهَا، كَمَا تَقُولُ: رَهْصَتِ وَاللَّهُ أَرْهَصَهَا.
وَالْوَقَارُ: السَّكِينَةُ وَالْوَدَاعَةُ، وَكَذَلِكَ الْوَقَارُ - بِكَسْرِ الْوَاوِ -، وَالْفَتْحُ هُوَ
الْمُخْتَارُ (٦٤). وَرَجُلٌ وَقُورٌ وَقَارٌ مُتَوَقِّرٌ. [و] (٦٥) وَقَرَّتْهُ: بَجَلَّتْهُ. وَالتَّيْقُورُ: لُغَةٌ فِي
التَّوْقِيرِ. وَوَقَرَ الرَّجُلُ يَقِرُّ. وَيُقْرَأُ: ﴿وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ﴾ (٦٦) ﴿وَقَرْنَ﴾ أَيْضاً.

وَالْوَاقِرُ: السَّاكِنُ، جَنَّانٌ وَاقِرٌّ: أَي (٦٧) ثَابِتٌ.
وَالْوَقِيرُ: الْقَطِيعُ مِنَ الضَّأْنِ، وَقِيلَ: هِيَ شَاءُ أَهْلِ السَّوَادِ. وَقِيلَ: الْوَقِيرُ
وَالْقِرَّةُ: الْغَنَمُ وَالرَّعَاءُ وَالْكِلَابُ وَثَقُلَ الرَّجُلُ.

وَالْوَقْرِيُّ: صَاحِبُ الشَّاءِ الَّذِي يَقْتَنِيهَا، وَكَذَلِكَ صَاحِبُ الْحَمِيرِ. وَسَاكِنُو
الْمِصْرِ (٦٨).

وَالْوَقِيرَةُ: النَّقْرَةُ الْعَظِيمَةُ فِي الصَّخْرَةِ تُمْسِكُ الْمَاءَ.
وَمَا عَلَيْكَ قِرَّةٌ [١٧٩/ب]: أَي ثِقَلُ.

وَيُقَالُ لِلشَّيْخِ الْكَبِيرِ: قِرَّةٌ.
وَرَجُلٌ مَوْقَرٌ مُوقَّحٌ: أَي قَدْ جَرَّبَ الْأُمُورَ.
وَبَيْنَهُمْ وَقِرَةٌ: أَي ضِغْنٌ وَعَدَاوَةٌ.

● روق:

الرَّووقُ: الْقَرْنُ.

-
- (٦٣) فِي ت: وَكْتَةٌ، وَكَذَلِكَ مَوْكُوتَةٌ فِي السُّطْرِ التَّالِيِ.
(٦٤) فِي ت: وَهُوَ الْوَقَارُ بِالْكَسْرِ أَيْضاً، وَلَمْ يَرِدْ فِيهَا: وَالْفَتْحُ هُوَ الْمَخْتَارُ.
(٦٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت.
(٦٦) سُورَةُ الْأَحْزَابِ آيَةٌ رَقْمٌ: ٣٣، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ بِفَتْحِ الْقَافِ.
(٦٧) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (أَي) فِي ت.
(٦٨) فِي ك: وَسَاكِنَةُ الْمِصْرِ.

وَرَوْقُ النَّاسِ : سَيِّدُهُمْ (٦٩) .
وَرَوْقُ الْإِنْسَانِ : هَمُّهُ وَنَفْسُهُ ، يُقَالُ : أَلْقَى عَلَيْهِ أَرْوَاقَهُ .
وَالسَّحَابَةُ إِذَا أَلَحَّتْ بِالْمَطَرِ وَثَبَّتْ بَأَرْضٍ قِيلَ : أَلَقَتْ أَرْوَاقَهَا .
و [يُقَالُ] (٧٠) : أَكَلَ فُلَانٌ رَوْقَهُ : أَي طَالَ عُمُرُهُ حَتَّى تَحَاثَّتْ أَسْنَانُهُ .
وَالرَّوْقُ : السَّنُّ .

وَفَعَلَ ذَاكَ (٧١) فِي رَيْقٍ شَبَابِهِ وَرَوْقَهُ : أَي فِي أَوَّلِهِ .
وَأَتَيْتَهُ رَيْقَ الضُّحَى : أَي ارْتِفَاعَهُ .
وَالرَّيْقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : أَفْضَلُهُ ؛ كَرَيْقِ الشَّرَابِ (٧٢) وَالْمَطَرِ . وَقِيلَ : الرَّيْقُ
هُوَ (٧٣) أَنْ يُصِيبَكَ مِنَ الْمَطَرِ يَسِيرًا . وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَالرَّوْقُ : الْإِعْجَابُ بِالشَّيْءِ ، رَاقِنِي هَذَا الْأَمْرُ يَرَوْقُنِي فَهُوَ رَائِقٌ وَأَنَا
مَرُوقٌ . وَمِنْهُ اسْتَقْتَتِ الرَّوْقَةُ مِنَ الْوَصَائِفِ وَالخَيْلِ (٧٤) .
وَرِاقٌ فُلَانٌ عَلَى أَهْلِهِ : أَي فَاقَهُمْ .
وَالرَّوِاقُ : بَيْتٌ كَالْفِسْطَاطِ ، وَالْجَمِيعُ الْأَرْوِاقَةُ .
وَالرَّوْقُ : مُقَدِّمُ الْبَيْتِ .
وَخِبَاءٌ مُرَوِّقٌ . وَرَوَّقْتُ الْبَيْتَ تَرَوِّقًا .
وَفُلَانٌ مُرَاقِي : أَي رِوِاقُ بَيْتِهِ بِحِيَالِ رِوِاقِ بَيْتِي .
وَرِوِاقُ الْعَيْنِ : الْحَاجِبُ .
وَالرَّوْقُ : الْبَدَلُ عَنِ الشَّيْءِ .
وَالرَّأْوِوقُ : نَاجِزُ الشَّرَابِ الَّذِي يَرَوْقُ بِهِ فَيَصْفَى .

(٦٩) في ت : الروق القرن والسيد .

(٧٠) زيادة من ت .

(٧١) في ت : يقال فعل ذلك .

(٧٢) في ت : السراب .

(٧٣) لم ترد كلمة (هو) في ت .

(٧٤) في ت : والجيل .

وَالرَّوْقُ: طُولُ الْأَسْنَانِ وَإِشْرَافُ الْعُلْيَا عَلَى السُّفْلَى، وَالتَّعْتُ أَرْوَقُ وَرَوْقَاءُ.

وَالأَرْوَاقُ: مَجْمَعُ أَطْرَافِ الْجِبَالِ (٧٥).

وَرَوْقَ فُلَانٍ فِي سِلْعَتِهِ لِفُلَانٍ: أَي رَفَعَ لَهُ فِي سَوْمِهَا وَلَا يُرِيدُهَا.
وَالتَّرْوِيقُ: أَنْ تَبِيعَ ثَوْبَكَ وَتَزِيدَ عَلَيْهِ (٧٦) وَتَشْتَرِيَ ثَوْباً آخَرَ خَيْراً مِنْهُ.
وَرِاقٌ هَذَا عَلَى هَذَا: أَي زَادَ عَلَيْهِ، فَهُوَ يَرُوقُ.
وَالرُّوْقَةُ (٧٧): الشَّيْءُ الْيَسِيرُ، مَا أَعْطَاهُ إِلَّا رُوقَةً.
وَالنَّعْجَةُ تُسَمَّى رِوَاقٌ، وَتُسَلَّى لِلحَلَبِ فَيُقَالُ: رِوَاقٌ رِوَاقٌ (٧٨)، وَإِنَّمَا تُسَمَّى بِهِ (٧٩) إِذَا كَانَتْ رَوْقَاءً.

● ريق:

الرَّيْقُ وَالتَّرْيِيقُ: تَرَدَّدُ الْمَاءِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ، رِاقَ الْمَاءِ يَرِيقُ رَيْقاً، وَأَرْقَتْهُ إِرَاقَةً، وَهُمَا (٨٠) يَتَرَايِقَانِ الْمَاءَ وَيَتَرَاوِقَانِهِ.

وَرِاقَ السَّرَابِ بَرِيقٌ رَيْقاً: إِذَا تَضَخَّضَ فَوْقَ الْأَرْضِ.
وَالرَّيْقُ: مَاءُ الفَمِ، وَيُؤْنَتُ فِي الشَّعْرِ (٨١).
وَالْمَاءُ الرَّايِقُ: الَّذِي يُشْرَبُ عَلَى الرَّيْقِ غُدُوَّةً بِلَا ثُفْلٍ (٨٢).

(٧٥) فِي ت: الْجِبَالِ.

(٧٦) فِي ك: عَلَيْكَ.

(٧٧) فِي الْأَصْلِ ك: وَالرُّوْقَةُ. وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ الْوَارِدُ فِي الْأَصْلِ فِي آخِرِ هَذِهِ الْفَقْرَةِ؛ وَهُوَ الْوَارِدُ فِي ت وَفِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٧٨) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (رِوَاقٍ) الثَّانِيَةِ مِنْ ك.

(٧٩) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (بِهِ) فِي ت.

(٨٠) فِي ت: وَمَا.

(٨١) فِي ت: وَيُؤْنَتُ فِي الْجَمِيعِ.

(٨٢) فِي ت: بِلَا ثُفَالٍ.

وَرَجُلٌ رَيْقٌ - عَلَى فَعِيلٍ (٨٣) - : إِذَا كَانَ عَلَى الرَّيْقِ .
 وَأَكَلْتُ خُبْرًا (٨٤) رَايِقًا : بَعِيرٌ أَدَمٌ .
 وَمِسْكٌ رَائِقٌ : [أَي] (٨٥) خَالِصٌ .
 وَهُوَ يَرِيقُ بِنَفْسِهِ : أَي يَجُودُ بِهَا .
 وَجَاءَ رَايِقًا : أَي فَارِغًا .

● ورق :

الْوَرَقُ : وَرَقُ الشَّجَرِ وَالشُّوكِ . وَرَقَّتِ الشَّجَرَةُ تَوْرِيْقًا وَأُورِقَتْ إِيرَاقًا .
 وَالْوَرَّاقُ : وَقْتُ خُرُوجِ الْوَرَقِ . وَشَجَرَةٌ وَرَيْقَةٌ [وَوَرِقَةٌ] (٨٦) : كَثِيرَةُ الْوَرَقِ .

وَإِذَا كَانَ فِي الْقَوْسِ أَدْنَى أُنْتَهَى : فَهُوَ وَرِقَةٌ .

وَوَرِقْتُ الشَّجَرَةَ أَرِقُهَا وَرِقًا : أَخَذْتُ وَرِقَهَا .

وَالرِّقَّةُ : حُسَافُ الصَّلْيَانِ وَالثَّمَامِ وَغَيْرِهِمَا .

وَالرِّقَّةُ : أَوَّلُ نَبْتِ الطَّرِيفَةِ ، وَيَقُولُونَ : وَجَدْنَا رِقَّةً تُهْرَاقُ كَأَنَّهَا الزَّيْتُ .

وَالْمُتَوَرِّقُ : الَّذِي يَأْكُلُ الْوَرَقَ .

وَالْوَرَقُ : الدَّمُ يَسْقُطُ مِنَ الْجِرَاحَةِ عَلَقًا قِطْعًا . وَأَدَمٌ رِقَاقٌ مِنْهَا وَرَقُ
 الْمُصْحَفِ .

وَوَرَقُ الدُّنْيَا : نَعِيمُهَا وَبَهْجَتُهَا (٨٧) . وَالضَّعِيفُ مِنَ الْفِتْيَانِ (٨٨) .

وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ : إِنَّهَا لَوَرِقَةٌ ؛ وَالرَّجُلُ كَذَلِكَ : إِذَا كَانَ خَسِيسِينَ .

(٨٣) فِي ت : عَلَى فَعِيلٍ .

(٨٤) فِي ت : وَأَكَلْتُ رَايِقًا وَأَكَلْتُ خُبْرًا الْخ .

(٨٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٨٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٨٧) فِي ت : وَمَهْجَتُهَا ، وَفِي ك : وَزَهْجَتُهَا .

(٨٨) فِي ت : مِنَ الصَّبِيَّانِ .

[و] (٨٩) قيل : وَرَقُ الْفِتْيَانِ ذُو الْجَمَالِ وَالنَّشَاطِ .

وَالْوَرَقُ : الْمَالُ مِنَ الْغَنَمِ وَالْإِبِلِ .

وَالْوَرِقُ : اسْمٌ لِلدَّرْهَمِ ، وَكَذَلِكَ الرَّقَّةُ وَجَمْعُهُ رِقِينٌ (٩٠) ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ (٩١) : « وَجِدَانُ الرَّقِيقِ يُغَطِّي أَفْنَ الْأَفِينِ » (٩٢) وَهُوَ الْعَيْنُ مِنَ الْمَالِ ، وَالْوَرِقُ [وَالْوَرَقُ] (٩٣) كَذَلِكَ . وَرَجُلٌ وَرَاقٌ وَمُورِقٌ : كَثِيرُ الْوَرِقِ وَالدَّرَاهِمِ .

وَأُورِقَ الرَّجُلُ : أَصَابَ مَالًا . وَكَذَلِكَ إِذَا خَابَ وَأَخْفَقَ .

وَيَقُولُونَ : إِنْ تَتَجَرَّ فَإِنَّهُ مُورِقَةٌ لِمَالِكَ : أَي مَكْتَرَةٌ لَهُ .

وَأُورِقَ الرَّجُلُ : إِذَا طَلَبَ صَيْدًا فَفَاتَهُ (٩٤) ، يُورِقُ (٩٥) إِيرَاقًا .

وَالْوَرَّاقُ : مَعْرُوفٌ ، وَصَنَعْتُهُ الْوِرَاقَةَ .

وَالْوَرَّةُ : لَوْنٌ سَوَادِي فِي غُبْرَةِ كَلُونِ الرَّمَادِ ، حَمَامَةٌ وَرَقَاءٌ ، وَأُنْثِيَةٌ وَرَقَاءٌ ، وَنَصَلٌ أَوْرَقٌ .

وَمَا زِلْتُ لَكَ مُوَارِقًا : أَي قَرِيبًا مِنْكَ مُدَانِيًا لَكَ .

وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ (٩٦) : « ضِرْسُ الْكَافِرِ مِثْلُ وَرِقَانٍ » - عَلَى وَزْنِ (٩٧)

قَطْرَانٍ - : يَعْنِي فِي النَّارِ . وَوَرِقَانٌ : جَبَلٌ مَعْرُوفٌ .

(٨٩) زيادة من ت .

(٩٠) كذا في الأصول ، وصوابه : « رِقُونٌ » بفتح النون لأنه مما ألحق بجمع المذكر السالم .

(٩١) هذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد بنص الأصل في التهذيب واللسان ومجمع الأمثال : ٣٢٩/٢

والمستقصى : ٣٧٢/٢ ، ونصه في الصحاح : ان الرقین تغطي افن الأفین ، كما ان نصه في

المحكم : ان الرقین تعفی علی افن الأفین ، وقد روى ذلك عنه في اللسان أيضاً .

(٩٢) في ت : اقن الأفین .

(٩٣) زيادة من ت .

(٩٤) في ت : وأورق الرجل طلب الصيد ففاته .

(٩٥) في ت : فهو يورق .

(٩٦) ورد الحديث بنص الأصل في الفائق : ٥٦/٤ ، وبنص : سن الكافر في النار كورقان ؛ في

المحكم واللسان .

(٩٧) لم ترد كلمة (وزن) في ت .

● [أقر] (٩٨) :

أُقرُّ: اسْمٌ مَوْضِعٍ فِي شِعْرِ امْرِئِ الْقَيْسِ (٩٩).

● أرق:

الْأَرْقَانُ وَالْبِرْقَانُ: آفَةٌ تُصِيبُ الزَّرْعَ، يُقَالُ: زَرَعُ مَأْرُوقٌ، وَنَخْلَةٌ مَأْرُوقَةٌ، وَقَدْ أَرِقْتُ.

وَالْأَرْقُ: ذَهَابُ النَّوْمِ، أَرِقْتُ أَرْقُ، وَأَرَّقَنِي كَذَا.

وَالْيَارِقَانِ: مِنَ أَسْوَرَةِ النِّسَاءِ، دَخِيلٌ.

● رقو:

الرَّقْوَةُ: فُوقِقَ (١٠٠) الدَّعْصِ مِنَ الرَّمْلِ، وَ [يُقَالُ] (١٠١): رَقُو - بِلَاهٍ - أَيْضاً (١٠٢).

● رقي:

رَقِي يَرْقِي رُقِيًّا: صَعِدَ فِي سُلْمٍ أَوْ فِي دَرَجَةٍ. وَجَبَلٌ لَا مَرْقِي فِيهِ وَلَا مَرْتَقِيٌّ (١٠٣).

وَارْتَقَى الْقُرَادُ فِي جَنْبِ الْبَعِيرِ.

وَالرَّقِيُّ وَالرَّقِيَّةُ: وَاحِدٌ. وَيُقَالُ: مِرْقَاةٌ وَمِرْقَاةٌ، وَجَمَعُهَا مَرَاقٍ.

وَرَقِيَ الرَّاقِي يَرْقِي رُقِيَّةً وَرُقِيًّا: إِذَا عَوَّذَهُ، وَصَاحِبُهُ رَقَاءٌ. وَالْمَرْقِيُّ:

مُسْتَرْقٍ.

(٩٨) لم يرد العنوان في الأصول، وهو من زياداتنا، ولم يرد هذا التركيب في العين والتهديب، ولكنه ورد في المقاييس والصحاح واللسان والقاموس.

(٩٩) وهو قوله - في ديوانه: ١٠٩ -:

ليالٍ بذات السطح عند محجّرٍ أحبُّ إلينا من ليالٍ على أقرِّ

(١٠٠) في ت: فوق.

(١٠١) زيادة من ت.

(١٠٢) لم ترد كلمة (أيضاً) في ت.

(١٠٣) لم ترد كلمة (ولا مرتقى) في ك.

ويُقال للذي قد بَطَنَ شَيْئاً وَاِنطَوَى بَطْنُهُ : قد اَرْتَقَى بَطْنُهُ الْيَوْمَ ، و(١٠٤) يُقال ذلك لِلْبَعِيرِ وَالشَّاءِ .

● رَقاً :

رَقاً الدَّمُ يَرَقاً رُقُوءاً (١٠٥) : إِذَا انْقَطَعَ ، وكذلك الدَّمْعُ وَالْعِرْقُ [١٨٠/أ] .
وَلَا تَسْبُوا الْإِبِلَ فَإِنَّ فِيهَا رُقُوءاً (١٠٦) الدَّمِ .

وَارِقاً عَلَى ظَلْعِكَ (١٠٧) : أَي كُفٌّ (١٠٨) فَإِنِّي عَالِمٌ بِمَسَاوِيكَ ، وَقِيلَ : اِرْقُقْ
بِنَفْسِكَ وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْهَا أَكْثَرَ مِنْ طَاقَتِكَ .

(١٠٤) لم يرد حرف العطف في ت .

(١٠٥) في ت : رقا الدم يرقا رقواً .

(١٠٦) هكذا ضُبُطت الكلمة في الأصل وك، وفي ت : رَقو الدم، وهي (رُقُوء) مفتوحة الراء في التهذيب والمقاييس والمحكم والأساس، ونصُّ على فتح الراء في اللسان والقاموس .

(١٠٧) في الأصول : ضلعك . وما أثبتناه هو الوارد في المعجمات .

(١٠٨) سقطت جملة (أي كف) من ت .

القاف واللام

(و. ا. ي)

● قلو:

الْقَلْوُ: رَمِيكَ بِالْقَلَّةِ، وَالْجَمِيعُ الْقَلِينُ^(١). وَالْمِقْلَاةُ^(٢): خَشْبَتُهَا.
وَالْقَلْوَةُ: الدَّابَّةُ تَقْلُو بِصَاحِبِهَا قَلْوًا: وَهُوَ تَقَدَّمُهَا بِهِ فِي السَّيْرِ^(٣)، جَاءَ
يَقْلُو^(٤) بِهِ حِمَارُهُ. وَأَقْلَوْتَ الْحُمْرُ: أَسْرَعْتَ.

وفي الحديث^(٥): «كَانَ ابْنُ عُمَرَ لَا يُرَى إِلَّا مُقْلَوِيًّا» أَي مُنْكَشِبًا.
وَالْقَلْوُ: الْجَحْشُ الْقَتِيُّ الَّذِي قَد رُكِبَ وَحُمِلَ.
وَالْقَلْوُ: الْإِتْبَاعُ، قَلْوَتُهُ أَقْلَوهُ: إِذَا^(٦) تَبِعْتَهُ.
وَقَلْوَتُ الْحَبِّ عَلَى الْمِقْلَى وَقَلَيْتَهُ.
وَأَقْلَوْلِي مَكَانًا: عَلَاهُ.

(١) كذا في الأصول بالياء وضم النون، وهو معرب إعراب جمع المذكر السالم في المعجمات، ونص في اللسان على كونها نون الجمع.

(٢) كذا في الأصول، وهي المقلاة في الصحاح واللسان والتاج.

(٣) في ك: في التير.

(٤) في ت: جاء يقلو قلوًا.

(٥) ورد الحديث - مع بعض الاختلاف - في العين وغريب أبي عبيد: ٢٣٧/٤ والتهذيب والمقاييس والفاائق: ٢٢٣/٣ واللسان والتاج.

(٦) لم ترد كلمة (إذا) في ت.

وَيَتَقَلَّى عَلَى فِرَاشِهِ : أَي يَتَمَلَّمُ^(٧).

● قَلَى :

الْقَلَى : قَلَيْكَ شَيْئًا عَلَى مَقَلَى . وَالْقَلَاءُ - مَمْدُودَةٌ^(٨) - : الْمَوْضِعُ الَّذِي تَتَّخِذُ فِيهِ الْمَقَالَى . وَالْقَلَاءُ : الَّذِي يَقَلِي الْبُرَّ لِلْبَيْعِ .

وَالْقَلِيَّةُ : مَرَقَةٌ مَعْرُوفَةٌ .

وَالْقَلَى : الْبُغْضُ ، قَلَيْتُهُ أَقْلِيهِ وَأَقْلَاهُ قَلَى ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ ذِكْرُهُ^(٩) : ﴿ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى ﴾^(١٠) . وَقَدْ يُفْتَحُ الْقَافُ وَيُمَدُّ .

وَالْقَلَى - مَقْصُورٌ [أَيْضًا]^(١١) - : الْفِرَادُ .

وَجَاءَ الْقَوْمُ بِقَلِيَّتِهِمْ : أَي بِجَمَاعَتِهِمْ .

● لَقَوْ :

الْلَّقَوْهُ : دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الْوَجْهِ يَعُوجُ مِنْهُ الشَّدْقُ ، رَجُلٌ مَلْقُوٌّ ، وَقَدْ لُقِيَ .
وَالْلَّقَوْهُ وَاللَّقَوْهُ : الْعُقَابُ الْخَفِيفَةُ السَّرِيعَةُ الطَّيْرَانِ ، وَجَمْعُهُ^(١٢) أَلْقَاءُ .
وَاللَّقَوْهُ مِنَ الدَّلَاءِ : الْوَاسِعَةُ .

وَسُمِّيَتْ النَّعَامَةُ لِقْوَةً لِسَعَةِ أَشْدَاقِهَا .

وَاللَّقَوْهُ وَاللَّقَوْهُ : السَّرِيعَةُ اللَّقَاحِ . وَفِي الْمَثَلِ^(١٣) : «لِقْوَةٌ صَادَفَتْ قَيْسًا» .

(٧) فِي ت : وَتَقَلَّى . . تَمَلَّم .

(٨) وَرَدَتْ جَمَلَةٌ (وَالْقَلَاءُ مَمْدُودَةٌ) فِي الْأَصْلِ وَكَ فِي نَهَايَةِ الْفَقْرَةِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ ت وَالْعَيْنِ وَالْأَسَاسِ .

(٩) فِي ت : وَمِنْهُ قَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .

(١٠) سُورَةُ الضُّحَى ، آيَةٌ رَقْمٌ : ٣ .

(١١) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(١٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي ت : وَالْجَمِيعِ .

(١٣) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَبِنَصِّ : كَانَتْ لِقْوَةٌ

الْخِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَيْدٍ : ١٧٦ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٧٨/٢ . وَيُرَاجَعُ تَرْكِيبُ قَيْسٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ .

● قول:

الْقَوْلُ: الْكَلَامُ، قَالَ يَقُولُ فَهُوَ قَائِلٌ، وَالْمَفْعُولُ بِهِ: مَقُولٌ. وَالْمَقُولُ: اللِّسَانُ. وَرَجُلٌ يَقُولُ: أَي (١٤) مِنْطِيقٌ. وَالْقَوْلُ وَالْقَوَالَةُ: الْكَثِيرُ الْقَوْلِ. وَيَقُولُونَ: أَنَا قَالَ هَذِهِ الْكَلِمَةَ: أَي قَائِلُهَا. وَ [قَدْ] (١٥) قِيلَ وَقُولَ، وَيُشَدُّ:

وَهُوَ إِذَا مَا قَوْلَ هَلْ مِنْ رَافِدٍ (١٦).

وَقَوْلُهُمْ: قُلْنَا بِهِ: أَي وَقَعْنَا (١٧) بِهِ فَفَعَلْنَا.

وَأِنَّه لَا بَيْنَ قَوْلٍ وَأَقْوَالٍ: إِذَا كَانَ ذَا كَلَامٍ (١٨) وَلِسَانٍ جَيِّدٍ.

وَالْتَقَوْلُ: فِي الْبَاطِلِ وَالْكَذِبِ.

وَأَقْتَالَ قَوْلًا: أَي اجْتَرَّ إِلَى نَفْسِهِ قَوْلًا مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ.

وَالْقَائِلَةُ الْقَيْحَةُ: بِمَعْنَى الْقَائِلَةِ؛ لِلْقَوْلِ الْفَاشِي فِي النَّاسِ.

وَالْقَيْلُ: مِنَ الْقَوْلِ أَيْضًا. وَقِيلَ: الْقَالَ الْإِبْتِدَاءُ وَالْقَيْلُ الْجَوَابُ (١٩).

وَيَقُولُونَ: أَقْلَتَنِي مَا لَمْ أَقْلُهُ وَأَقَوْلَتَنِي وَقَوْلَتَنِي: أَي قُلْتَ عَلَيَّ مَا لَمْ أَقْلُهُ.

وَإِذَا أَنْطَقْتَهُ قُلْتَ: أَقَوْلْتَهُ. وَأَقَوْلَتَنِي: جَعَلْتَ لِي مَقَالًا.

وَالْمَقُولُ: الْقَيْلُ (٢٠)، وَالْجَمِيعُ الْمَقَاوِلَةُ، وَهِيَ الْأَقْوَالُ وَالْأَقْيَالُ.

وَالْقَيْلَانُ: جَمْعُ الْقَالَ لِلْحَشْبَةِ الَّتِي يُضْرَبُ بِهَا الْكُرَّةُ، مِنْ قَوْلِهِ:

وَأَنَا فِي الضَّرَابِ قَيْلَانَ الْقَلَّةُ (٢١)

وَالْقَالَ وَالْمِقْلَاءُ (٢٢): وَاحِدٌ

(١٤) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(١٥) زيادة من ت.

(١٦) ورد هذا المشطور ومعه مشطوران آخران في التهذيب: ١٣٩/١٤ وتركيب (نقد) في اللسان

والتاج، وعُزيت لبعض الدبيريين، ونص المشطور فيها: وهو إذا ما قيل هل من وافدٍ.

(١٧) في ت: أوقعنا، وفي ك: قعنا.

(١٨) في ك: إذا كان داءً كلامٍ.

(١٩) في ت: القال من الابتداء والقيل من الجواب.

(٢٠) ضُبُطت الكلمة في الأصل وك بكسر القاف، والتصويب من ت والمعجمات.

(٢١) ورد المشطور - بلا عزو - في اللسان والتاج، وفيهما: وأنا في ضراب الخ.

(٢٢) وفي التكملة: والمقلاء.

ويُقَالُ (٢٣) : اقْتَالُوها عن آخِرِها : أي اخْتَارُواها .

واقْتَالَ الرَّجُلُ على صاحِبِهِ : أي اخْتَكَمَ عليه ، فهو يَقْتَالُ عليه .
والقَالُ : القَوْلُ ، وفي قِرَاءَةِ عَبْدِ اللَّهِ : ﴿ ذَلِكُ عَيْسَى بْنِ مَرْيَمَ قَالَ
الحَقُّ ﴾ (٢٤) : [أي قَوْلُهُ] (٢٥) .

● ولق :

الوَلْقُ : سُرْعَةُ السَّيْرِ لِلجَمَلِ والنَّاقَةِ (٢٦) ، وَلَقَّ وَلَقَّأً .
والإنسانُ يَلْقُ الكلامَ : أي يُدِيرُهُ ، وقُرِئَتْ : ﴿ إِذْ تَلَقَّوْهُ بِاللَّسْتِمْ ﴾ (٢٧) على
هذا المعنى ، وتَلَقَّوْهُ أيضاً .

والوَلْقُ : الضَّرْبُ الخَفِيفُ ، وَلَقَّهُ يَلْقُهُ وَلَقَّأً .
وضَرَبَهُ ضَرْباً وِلاَقاً : أي مُتتَابِعاً (٢٨) ، وكذلك الوَلْقِيُّ - على وَكْرِي - (٢٩) .
وَوَلَقْتُ الأَرْضَ : أي (٣٠) خَرَقْتُها وَقَطَعْتُها .
وسارَ فلانٌ وَلَقَّةً : أي ساعَةً .

والوَلْقِيُّ (٣١) - أيضاً - : بمنزلة الأَلْقِيِّ وهي السَّرِيعَةُ الوَثْبِ .
والوَلِيقَةُ : طعامٌ يَتَّخَذُ من دَقِيقٍ وَسَمْنٍ وَلَبْنٍ .

(٢٣) لم ترد كلمة (يقال) في ت .

(٢٤) سورة مريم ، آية رقم : ٣٤ ، والقراءة المتداولة (قول الحق) ، وفي ت : قال الله .

(٢٥) زيادة من ت .

(٢٦) في ت : الولق سرعة سير الناقة والجمال .

(٢٧) سورة النور ، آية رقم : ١٥ ، والقراءة المتداولة بفتح التاء واللام وتشديد القاف المفسوحة .

(٢٨) في ت : أي تباعاً .

(٢٩) ضُبِطت كلمتا (الولقي) و (وكري) بسكون اللام والكاف في الأصل وك ، وضُبِطت بفتحهما في

ت والمعجمات .

(٣٠) لم ترد كلمة (أي) في ت .

(٣١) ضُبِطت كلمتا (الولقي) و (الألقى) بسكون اللام في الأصل وك ، وقد ضُبِطتا بما ضُبِطتا به

في ت والمعجمات وما نصَّ عليه في القاموس .

● ألق :

الأولقُ: الأحمقُ، بينُ الولقِ . وقيل : هو الجنونُ، رجُلٌ مألوقٌ : به أولقُ: أي مسٌ، وبه إلاقٌ^(٣٢) وألقٌ . ورجُلٌ مؤولقٌ^(٣٣) : في معنى المألوقِ .

والإلقةُ: يُوصَفُ بها السَّعْلاةُ والذُّبَّةُ والقرْدةُ والمرأةُ الجريئةُ .
والألقي^(٣٤) : [هي] المرأةُ الوثابةُ السليطةُ، من قولهم : ألقَ الرجلُ : إذا أسرعَ؛ يألِقُ .

وتألِقُ البرقُ : تَلألؤهُ، وإثتلاقه مِثله .

ورجُلٌ إلقٌ : لا يدومُ، مأخوذٌ من التألِقِ في البريقِ .

ورجُلٌ إلاقٌ : أي كاذبٌ . وكذلك بَرِقُ إلاقٌ : وهو الذي لا مطرَ فيه، يُقال منه : ألقَ البرقُ ألقاً وإلاقاً . وبرِقُ إلقٌ^(٣٦) : [أي] مُتألِقٌ^(٣٧) .

● لوق :

اللُّوقَةُ : الزُّبْدَةُ بالرُّطْبِ، وكذلك الألوقةُ .

وفي الحديث^(٣٨) : « لا أكلُ إلا ما لوقَ لي » أي ليينَ من الطعامِ حتَّى يصيرَ كالزُّبْدِ .

وما دُقتُ لواقاً : أي شيئاً .

(٣٢) ضُبِطت الكلمة في الأصل بفتح الهمزة، وفي ك : الألق، وقد أثبتنا ما ضُبِطت به في ت والتهذيب والمحكم والتكملة، ونص على ضم الهمزة في اللسان والتاج .

(٣٣) في ك : ورجل مألوق .

(٣٤) ضُبِطت الكلمة في الأصول بسكون اللام، وقد ضبطناها بما نصرَّ عليه في الصحاح واللسان والقاموس .

(٣٥) زيادة من ت .

(٣٦) هذا هو ضبط الأصل وك، وفي ت والتاج : ألقٌ، وفي الصحاح واللسان والقاموس : إلقٌ، وفي المحكم والتاج : ألقٌ .

(٣٧) زيادة من ت .

(٣٨) ورد الحديث في العين وغريب أبي عبيد : ١٤٣/٤ والتهذيب والمحكم والأساس والفاثق : ٧٣/٢ واللسان والتاج .

وهما لا يُلوقان إليك : أي لا يقرآن عندك .
وذهب فلان لُوقَةً (٣٩) : أي ساعة .

● ليق :

الليقُ : شيءٌ يُجعلُ في دَوَاءِ الكُحْلِ ، والقِطْعَةُ لَيْقَةٌ .
واللَيْقَةُ : لَيْقَةُ الدَّوَاةِ ، أَلْقَتُ الدَّوَاةَ أَلَيْقَهَا إِلاَقَةً : إذا أَلَزَقْتَ المِدادَ
بالصُّوفِ ، ولَقَيْتُهَا لَيْقَةً وَلَيْقًا .

واللَيْقُ : قَرَعُ (٤٠) السَّحَابِ ، الواحِدَةُ لَيْقَةٌ .
واللَيْاقُ : شُعْلَةُ النارِ .

وفلانٌ لا يَلِيقُ شَيْئًا : أي لا يُمَسِّكُهُ .

وسَيْفٌ لا يَلِيقُ الضَّرِيَّةَ : إذا أَبانَهَا .

وما ثَلِيقٌ كَفَّهُ دِرْهَمًا [ب/١٨٠] : أي لا تُبْقِيهِ .

وهذا الأمرُ لا يَلِيقُ بكَ : أي لا يَزُكُو ولا يَعلُقُ بكَ ؛ ولا يَلِيقُ مِثْلَهُ (٤١) .

وما بالأرضِ عَلاقٌ ولا لِياقٌ : أي مَرْتَعٌ يُوكَلُ .

وليس لفلانٍ لِياقٌ : أي ثَباتٌ .

وما لاقَتِ المَراةُ عِندَ زَواجِها : أي لم تُلصِقْ بِقَلْبِهِ ، ومنه قَولُهم : لا يَلِيقُ

بصَفْرِي .

والمُلْتاقُ : المُسْتَعْنِي ، أنا مُلتاقٌ بكذا .

ووجهُ مُلتاقٌ : أي حَسَنٌ نَظِيرٌ يَلْتاقُ بِهِ كُلُّ مَنْ رآه (٤٢) وَيَأْلَفُهُ . والأصل

مُلْتاقٌ بِهِ .

ويقولون (٤٣) : ضَيِّقُ لَيْقٍ وَضَيِّقُ لَيْقٍ : بِمعنى (٤٤) .

(٣٩) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصول ، وهي مفتوحة اللام في التكملة والقاموس .

(٤٠) في ك : قرع .

(٤١) في ت : لا يَلِيقُ بكَ ولا يَلِيقُ أي لا يَزُكُو بكَ ولا يَعلُقُ .

(٤٢) في ك : من رآه .

(٤٣) في ت : وهو ، ولم ترد فيها كلمة (يقولون) . (٤٤) سقطت كلمة (بمعنى) من ت .

● **وقل:**

فَرَسٌ وَقَلٌ وَغِلٌّ: إِذَا أَحْسَنَ الدُّخُولَ بَيْنَ الْجِبَالِ، وَقَلٌ يَقِلُّ وَقَلًّا، وَهُوَ حَسَنٌ^(٤٥) التَّوَقُّلِ. وَفَرَسٌ تَوَقَّلَةٌ. وَالْوَقِيلُ: الصَّاعِدُ بَيْنَ حَزُونَةِ الْجِبَالِ.

وَالْوَقْلُ: الْحِجَارَةُ.

وَالْوُقُولُ: نَوَى الْمُقْلِ، وَاحِدُهَا وَقْلَةٌ. وَيَقُولُونَ: هُوَ وَقْلَةُ الرَّأْسِ: وَهُوَ أَصْغَرُ شَيْءٍ مِنَ الرَّؤُوسِ^(٤٦)؛ تَشْبِيهًا بِالْمُقْلِ. وَقِيلَ: الْوَقْلُ حَمْلُ الدَّوْمِ نَفْسُهُ.

● **قيل:**

الْقَيْلُ: رَضْعَةٌ يَصْفِ النَّهَارَ، وَكَذَلِكَ الشَّرْبَةُ، وَقَالَتْ أُمُّ تَابَاطُ: مَا حَرَمْتُهُ قَيْلًا.

وَالْقَيْلُوتَةُ: نَوْمٌ يَصْفِ النَّهَارَ، وَهِيَ الْقَائِلَةُ. وَالْمَقِيلُ: الْمَوْضِعُ. وَتَقِيلْتُ النَّاقَةَ: حَلَبْتَهَا عِنْدَ الْقَائِلَةِ.

وَالْقَيْلُوتَةُ - بوزنِ فَعُولَةٍ -: النَّاقَةُ يَحْبِسُهَا الرَّجُلُ لِنَفْسِهِ: أَيِ يَتَقِيلُهَا^(٤٧) أَيِ يَشْرَبُ لَبَنَهَا فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ^(٤٨).

وَقِيلَنِي: سَقَانِي قَيْلًا.

وَنَزَلْنَا مَنَزَلًا فِيهِ كَلًّا قَلِيلٌ فَأَقَالْنَا: أَيِ كَفَانَا فِي مَقِيلِنَا.

وَشَجَرَةٌ مَقِيَالٌ: يَقِيلُ فِيهَا الْقَائِلُ.

وَقَلْتُهُ السَّبْعَ قَيْلًا، وَأَقَلْتُهُ إِقَالَةً. وَقَدْ تَقَايَلَا بَعْدَمَا تَبَايَعَا: أَيِ تَتَارَكَا.

وَتَقِيلُ أَبَاهُ: أَشْبَهَهُ^(٤٩).

وَالْقَيْلَةُ - بوزنِ الْحَيْلَةِ -: الْأُدْرَةُ، هُوَ قَبِيحُ الْقَيْلَةِ، وَالْقَيْلَةُ أَيْضًا.

(٤٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضْمِ الْحَاءِ وَسُكُونِ السَّيْنِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ تِ وَالنَّكْمَلَةُ.

(٤٦) فِي تِ: فِي الرَّؤُوسِ.

(٤٧) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَيِ) فِي تِ، وَلَمْ تَرِدْ جُمْلَةُ (أَيِ يَتَقِيلُهَا) فِي كِ.

(٤٨) سَقَطَتِ جُمْلَةُ (فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ) مِنْ تِ.

(٤٩) فِي الْأَصْلِ وَكَ: شَبَهَهُ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ تِ وَالْمَعْجَمَاتِ.

وَالْقَيْلَاءُ: هُوَ الْقَيْلَا الَّذِي يُغَسَّلُ بِهِ الثِّيَابُ.
وَتَقِيلَ الْمَاءُ فِي الْمَكَانِ الْمُتَخَفِضِ: أَي اجْتَمَعَ فِيهِ.
وَالْقَيْلُ: الْمَلِكُ مِنْ مُلُوكِ حِمِيرَ، وَالْجَمِيعُ الْأَقْيَالُ وَالْأَقْوَالُ.
وَالْمَقَائِلُ: الرُّؤْسَاءُ.

● لَقِيَ:

لَقِيَ فُلَانٌ فُلَانًا يَلْقَاهُ لِقَاءً وَلُقِيَ - عَلَى هُدًى - وَلُقِيًا وَلُقِيَةً [وَلُقِيَةً] (٥٠)
وَلِقَاءً (٥١) وَلِقَاءَةً.

وَاللُّقْيَانُ: كُلُّ اثْنَيْنِ يَلْقَى أَحَدُهُمَا صَاحِبَهُ.
وَرَجُلٌ لُقِيٌّ: شَقِيٌّ، وَامْرَأَةٌ لُقِيَّةٌ: لَا تَزَالُ تَلْقَى شَرًّا. وَمُلْقَى كَذَلِكَ.
وَلَا قَيْتُ بَيْنَ فُلَانٍ وَفُلَانٍ؛ وَبَيْنَ طَرَفَيْ الْقَضِيْبِ؛ حَتَّى تَلْقَا.
وَلُقِيَ مِنْ فُلَانٍ الْأَقْي (٥٢) كَثِيرَةً مِنْ شَرٍّ، وَاحِدَتْهَا أَلْقِيَةً (٥٣).
وَفُلَانٌ مُلْقِيٌّ: أَي بَيْتُهُ يَلْقَاءُ بَيْتِي.

وَاللُّقْيَا: هُوَ اللَّقْيَانُ.

وَالْأَلْقَاءُ: الْأَنْبَسُ.

وَتَلَقَى فُلَانًا: أَي اسْتَقْبَلَهُ.

وَنَهَى رَسُولُ اللَّهِ (٥٥) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وَأَلَهُ] (٥٦) وَسَلَّم - عَنِ التَّلْقِي: وَهُوَ
أَنْ يَتَلْقَى الْحَضْرِيُّ الْبَدْوِيَّ فَيَبْتَاعَ مِنْهُ مَتَاعَهُ بِالرُّخْصِ.

(٥٠) زيادة من ت.

(٥١) وقال في التهذيب: ولا تقل لِقَاءً فإنها مؤلدة ليست بفصيحة عربية.

(٥٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي مشددة الياء في العين والأساس.

(٥٣) هذا هو ضبط الأصل وك للكلمة، وضبطت بضم الهمزة وتشديد الياء في العين والأساس. وفي

ت: من شر وجمعها لُقِيَّة.

(٥٤) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٥٥) ورد النهي في العين وغريب أبي عبيد: ١٧٩/٣ والتهذيب والأساس والفائق: ٣٢٥/٣

واللسان.

(٥٦) زيادة من ت.

واللّقى' - على مِثَالِ عَزَى' -: العُيُونُ تُرْسِلُهُمْ لِیَأْتُوکَ بِالْأَخْبَارِ، وَهُمْ جَمْعُ اللَّاقِي .

ويقولون^(٥٧): التَّقِيْتُ فُلَانًا وَفُلَانًا: أَي لَقِيْتُهُمَا .
والاسْتِلقاءُ: على القَفَا . وَكُلُّ شَيْءٍ كَانَ [فِيهِ] ^(٥٨) كَالْإِنْطِاحِ فِيهِ اسْتِلقاءً .
والمَلْقَى: إِشْرَافٌ ^(٥٩) نَوَاحِي أَعْلَى الْجَبَلِ يَمْتَلُ عَلَيْهَا الوَعِلُ، وَهِيَ المَلَقَةُ وَجَمْعُهَا مَلَقَاتٌ ^(٦٠) .

وَيُقَالُ لِلهَضَابِ إِذَا كُنَّ مُتَشِيرَاتٍ: مُلْقِيَاتٌ .
والمَلَقَاةُ - وَالجَمِيعُ المَلَاقِي -: شَعْبٌ رَأْسُ الرِّجَمِ ؛ وَدُونَ ذَلِكَ أَيْضاً ^(٦١) .

و [تَقُولُ] ^(٦٢): خَلَّ عَنْ لِقَاةِ ^(٦٣) الطَّرِيقِ : أَي لَقِمِهِ وَمَمَرَهُ .
وَاللّقى' : الشَّيْءُ المَلْقَى المَنْبُودُ .

● يَلْقَى ^(٦٤) :

أَبْيَضٌ يَلْقَى وَيَقْقُ: شَدِيدُ البَيَاضِ .

(٥٧) لم ترد كلمة (يقولون) في ت .

(٥٨) زيادة من ت ، ومثلها في التهذيب واللسان .

(٥٩) كذا في الأصول ، والهمزة مفتوحة في بعض المعجمات .

(٦٠) هكذا ضُبِّطت الكلمة في الأصل وك ، وهي جمع مَلَقَة . وفي ت : وجمعه مَلَقَات . وفي التهذيب : مَلَقَاة .

(٦١) لم ترد كلمة (أيضاً) في ك . وضُبِّطت كلمة (شعب) في الأصل كما أثبتنا ، وربما كان ضم الشين هو الأوَّلَى .

(٦٢) زيادة من ت .

(٦٣) في الأصل وك : لقات ، وما أثبتناه من المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٦٤) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يشر المؤلف الى ذلك . وقد ورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

القاف والنون

(و. ا. ي)

● قنو وقني:

قنا الانسان غنماً يقنوقنوا^(١) وقنواناً^(٢) وقنياناً^(٣)؛ واقتنى يقنتى اقتناءً: وهو أن يتخذ لنفسه لا للبيع. وهي القنية والقنوة^(٤). ومنه قنيت حياي^(٥): أي لزمته، ومنه:

فاقني حياءك لا أبالك^(٦)

وقانيت الرجل: إذا^(٧) داريته وسكنته.

وقني الرجل: إذا^(٨) استحيى، يقني قني.

-
- (١) ضبط المصدر في الأصل وك بسكون النون وتخفيف الواو، وما أثبتناه من ت ومعظم المعجمات.
(٢) ضبط هذا المصدر في المعجمات بضم القاف، وروى في التاج كسر القاف عن المحكم.
(٣) أشار في الأصل الى جواز كسر القاف وضمها.
(٤) نبه في الأصل على جواز كسر القاف من قنوة وضمها.
(٥) في ت: حياتي.
(٦) في ت: ومنه فاقني حياءك وقني الرجل حياه، وما ذكره في الأصل بعض بيت لعنترة ورد في ديوانه: ٢٥٢، وهو:

فاقني حياءك لا أبالك واعلمي انني امرؤ ساموت إن لم أقتل

(٧) لم ترد كلمة (إذا) في ت.

(٨) لم ترد كلمة (إذا) في ت.

وقيل في قوله عز وجل: ﴿وَأَنَّهُ هُوَ أَغْنَىٰ وَأَقْنَىٰ﴾^(١١) أي^(١٢) أرضى وأقنع . وهو مقنى من فلانٍ ومغنى منه : أي مكان يلزمه ويدوم فيه . و [يقال]^(١٣) : قناه^(١٤) الله وأقناه : أي جعل له ما يقننيه . وتقنى : بمعنى اقتنى .

وقني يقنى قني : بمنزلة غني يعنى غني . وفي المثل^(١٥) : « لا تقن من كلب سوء جرواً » . والقنى والقنو والقنؤ^(١٦) - بالضم^(١٧) - : العذق بما عليه قبل الإفضاج ، والجميع القنوان والقنيان [والقنيان]^(١٨) والأقناء .

والمقنؤة^(١٩) - خفيفة - من^(٢٠) الظل : حيث لا تُصيبه الشمس ، ومكان مقناة ومقنؤة .

والقناة : ألفتها واو ، والجميع القنوات^(٢١) والقنا والقينين^(٢٢) والقينين^(٢٣) . ورجل قنأ ومقن : صاحب قنأ^(٢٤) .

ويقولون : لا والذي أنا من قناه : أي من خلقه . وقانه الله على حبه : أي خلقه .

(٩) سورة النجم ، آية رقم : ٤٨ . (١٠) لم ترد كلمة (أي) في ك .

(١١) زيادة من ت .

(١٢) هكذا ضبط الفعل في الأصول ، وضبط بتشديد النون في المحكم واللسان والقاموس .

(١٣) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ١٢٧ والصحاح ومجمع الأمثال : ١٧٦/٢ واللسان والتاج ، وفيها جميعاً وفي ت أيضاً : لا تقتن من كلب الخ .

(١٤) ضبطت في الأصل كلمة القنؤ بتشديد الواو ، وما أثبتناه من التكملة ونص القاموس ، وهو المناسب لقوله بعدها « بالضم » .

(١٥) سقطت كلمة (بالضم) من ت .

(١٦) زيادة من ت .

(١٧) كانت الكلمة في الأصل (المقنؤة) بهمزة فوق الواو ، وما أثبتناه من ت وك .

(١٨) سقطت كلمة (من) من ت .

(١٩) في الأصل وك : القنوان ، والتصويب من ت والمعجمات .

(٢٠) كذا في الأصول ، والوارد في المعجمات : القني .

(٢١) في ت : صاحب قنؤة .

وَالْقَنَوَانُ: الضَّخْمُ التَّامُ الْقَنَاةُ وَالْقَامَةُ .
وَالْقَنَاةُ: كَظِيمَةٌ تُحْفَرُ تَحْتَ الْأَرْضِ لِمَجْرَى الْمَاءِ، وَقَيِّتُ الْمَكَانِ^(٢٢):
حَفْرَتُهُ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: سُمِّيَتْ [قَنَاةُ الْمَاءِ]^(٢٣) بِهَذَا الْاسْمِ لِأَنَّهُمْ كَانُوا
يَدْعُونَ بَيْنَ رَأْسِ كُلِّ خَرْقٍ وَبَيْنَ الَّذِي يَلِيهِ قَدْرَ قَنَاةٍ لِانْتِظَامِ بَعْضِهَا إِلَى
بَعْضٍ .

وَالْقَنَا: مَصْدَرُ^(٢٤) الْأَفْنَى مِنَ الْأُتُوفِ؛ وَالْجَمِيعُ قُنُوٌّ، وَ^(٢٥) هُوَ ارْتِفَاعٌ فِي
أَعْلَاهُ بَيْنَ الْقَصَبَةِ وَالْمَارِنِ، [و]^(٢٦) فَرَسٌ أَفْنَى، وَبَارِزٌ أَفْنَى .
وَالْأَفْنَى: الْقَصِيرُ .
وَالْقَنَا: الْكِبَاسَةُ . وَالْحُفْرَةُ الَّتِي يُوضَعُ فِيهَا النَّخْلُ لِلْفَرَسِ^(٢٧) .

وَالْمُقَانَاةُ: إِشْرَابُ لَوْنٍ بِلَوْنٍ، [تَقُولُ]^(٢٨): قَانَ هَذَا بِذَاكَ: أَيِ أَشْرَبُ
أَحَدَهُمَا بِالْآخَرِ . وَهِيَ - أَيْضاً - : الْمُدَارَاةُ [١٨١/أ] وَحُسْنُ السِّيَاسَةِ .
وَالْمُدَاوِمَةُ أَيْضاً، وَقَانِي لَهُ كَذَا: أَيِ دَامَ .

وَأَقْنَانِي الصَّيْدُ إِقْنَاءً: أَيِ امْتَكَنِي . وَأَفْنَى الصَّيْدُ: بَرَزَ .
وَمَا أَفْنَى فُلَانٌ لَقَيْحٍ^(٢٩): أَيِ مَا دَنَا مِنْهُ .
وَمَا يَقَانُونَ مَا لَهُمْ وَلَا يُعَانُونَهُ^(٣٠): أَيِ مَا يَقُومُونَ عَلَيْهِ .

(٢٢) في ت: وقَيِّت الماء .

(٢٣) زيادة من ت .

(٢٤) سقطت كلمتا (القَنَا مصدر) من ت .

(٢٥) سقط حرف العطف من ت .

(٢٦) زيادة من ت .

(٢٧) في الأصل وك: النحل للفرس، والتصويب من ت .

(٢٨) زيادة من ت .

(٢٩) في ت: بقبيح .

(٣٠) في ت: ولا يعاونونه، وفي التهذيب واللسان: ولا يفانونه، وكالأصل في التاج .

وقَانَيْتُ بَيْنَ الْخَيْطَيْنِ : أَي جَمَعْتُ . وَخَيْطٌ مُقَانِيٌّ : وَهُوَ أَنْ يَكُونَ خَيْطٌ أبيضٌ وَآخَرُ أَسْوَدُ^(٣١) فِي النَّسْجِ .

ويقولون : لَأَقْتُونَنَّكَ قِنَاوَتَكَ : أَي لِأَجْزِينَنَّكَ جَزَاءَكَ .
وقَانَيْتُ الْمَكَانَ : [أَي] ^(٣٢) هَيَأْتُهُ ، وَكَذَلِكَ أُدْجِي^(٣٣) النَّعَامَةَ إِذَا قُونِيَّ بِالْعِيدَانِ مَعَ الرَّيشِ^(٣٤) .

فَأَمَّا قَوْلُ بِشْرٍ :

بقَانِيَّةٍ وَقَدْ تَلَعَ النَّهَارُ^(٣٥)

فإنَّه الْعَيْنُ الَّتِي يَنْتَظِرُ بِهَا^(٣٦) .
وَأَصْبَحَ الشَّيْءُ قَانِيًّا : أَي مُتَغَيِّرًا .
وَالْقُنُوُّ السَّوَادُ .
وَسِقَاءٌ قَنٍ : مُتَغَيِّرُ الرِّيحِ .
وَأَفِيقٌ مُقْنَىٌ : لِلَّذِي فِيهِ عُلوْبٌ .
وَالقِنَةُ : شَبِيهُةٌ بِالْحَلِثِيَّتِ^(٣٧) .

● قنأ :

قَنَأَ اللَّوْنُ يَقْنَأُ قُنُوءًا : وَهُوَ شِدَّةُ حُمْرَةٍ إِلَى سَوَادٍ^(٣٨) ، أَحْمَرُ قَانِيٌّ -
بِالْيَاءِ^(٣٩) ، وَخِضَابٌ أَقْنَأُ ، وَقَنَاتٌ لِحِيَّتِي قُنُوءًا .

(٣١) فِي ت : وَخَيْطٌ أَسْوَدُ . (٣٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٣٣) فِي ت : أَدْجِي .

(٣٤) فِي ك : مِنَ الرَّيشِ .

(٣٥) وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِي الدِّيْوَانِ ٦٢ هُوَ :

فَلأَيًّا مَا قَصْرَتِ الطَّرْفَ عَنْهُمْ بِقَانِيَّةٍ وَقَدْ تَلَعَ النَّهَارُ

(٣٦) فِي ت : يَنْظُرُ بِهَا ، وَفِي ك : الْعَيْنُ يَنْتَظِرُ بِهَا .

(٣٧) فِي ت : بِالْحَلِثِيَّةِ ، وَالثَّاءُ لَعَةً .

(٣٨) فِي ك : إِلَى سَوَاءٍ .

(٣٩) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك ، وَلَمْ تَرُدْ كَلِمَةُ (بِالْيَاءِ) فِي ت .

وأقنأتُ^(٤٠) الجِلْدَ^(٤١) : إذا^(٤٢) نَزَعْتَ عنه تَحْلِيته .
وقنأتُ اللَّبْنَ : [إذا]^(٤٣) مَرَجْتَهُ .

● نفو ونقى :

النُّقَاوَةُ : أَفْضَلُ ما انْتَقَيْتَ مِنَ الشَّيْءِ ، [وَجَمَعَهُ نُقَاوِي] ^(٤٤) . والنُّقَاوَةُ :
مَصْدَرُ الشَّيْءِ النَّقِيِّ ؛ والنَّقَاءُ أَيضاً ، وقد نَقِيَ يَنْقِي نَقَاوَةً ونَقَاءً . وَأَنْقَيْتُهُ إِنْقَاءً .
والانْتِقَاءُ : تَجَوُّدُهُ . والنَّقَاءُ : جَمَاعَةُ الشَّيْءِ النَّقِيِّ . والنُّقَاوِي : جَمْعُ نَقَاوَةِ الشَّيْءِ ؛
ونُقَاءً أَيضاً .

ونَقَاوَةُ القَوْمِ والشَّيْءِ ^(٤٥) - بفتح النون - : خِيَارُهُ . وقيل : النُّقَاوَةُ الخِيَارُ ،
والنَّقَاءُ : الرَّدِيُّ .

وما يُلقَى مِنَ الطَّعَامِ : نَقَاةٌ .
والنَّقَا - مَقْصُورٌ - : من كُثبان الرَّمْلِ ، وَجَمَعُهُ أَنْقَاءٌ ، وتثنيته نَقَوَانٍ ^(٤٦) .
ونُقْيَةُ المَالِ ونُقْيَتُهُ : نَقَاوَتُهُ ^(٤٧) .
والنَّتِيُّ : الحَوَارِيُّ .
وهي نَقَاةُ الجَيْبِ : أَي نَقِيَّةٌ .
والنَّقْوُ ^(٤٨) : كلُّ عَظْمٍ من قَصَبِ اليَدَيْنِ والرَّجْلَيْنِ ؛ نَقَوُ على حِيَالِهِ ،
والجميع الأنقَاءُ .

(٤٠) ورد الفعل في الأصل قنأتُ، ثم أضاف الناسخ الألف ولم يغيّر الضبط، وفي ت: قنأت، وفي ك: أقنأتُ.

(٤١) في الأصل وك: الجلد، وما أثبتناه من ت وهو مقتضى سياق الجملة.

(٤٢) لم ترد كلمة (إذا) في ت.

(٤٣) زيادة من ت.

(٤٤) زيادة من ت.

(٤٥) في ت: والشر.

(٤٦) لم يرد هذا السطر بكامله في ت.

(٤٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، ولعل ضمّ النون هو الأولى بل الأصح.

(٤٨) أشار في الأصل إلى جواز فتح النون وكسرها من هذه الكلمة.

والتَّفَا: اليَدَانِ والرُّجْلَانِ.

والتَّفَا: الرَّمْلُ^(٤٩).

ورجُلٌ أَنْقَى: دَقِيقٌ عَظْمُ اليَدَيْنِ والرُّجْلَيْنِ والفَخِذِ، وامرأةٌ نَقَوَاءٌ.

وفَخِذٌ نَقَوَاءٌ^(٥٠): عَارِيَةٌ مِنَ اللَّحْمِ.

والتَّنْقِي: مَخُ العِظَامِ. وشَحْمُ العَيْنِ مِنَ السَّمَنِ، نَاقَةٌ مُنْقِيَةٌ؛ وَتُوقُ مَنَاقٍ وَأُنْقَاءٌ.

وَأَنْقَى البُرِّ: أَي (٥١) سَوَّنَ.

وَنَقَوْتُ العِظْمَ وَنَقَيْتُهُ: إِذَا أَخْرَجْتَ نَقِيَّهُ أَي مَخَّهُ. وَانْتَقَيْتُ المِخْ مِنْ

العِظْمِ انْتِقَاءً، [وَأَنَا نَاقٍ] ^(٥٢).

والتَّنْقَاوَى: ضَرَبٌ مِنَ الحَمَضِ، وَتُجْمَعُ نَقَاوِيَاتٌ.

وَسُمِعَ: رَكِبَ فَلَانٌ مَتْنُ المُنْقَى: أَي الطَّرِيقِ.

وَسَمِعْتُ نَقِيَّةً وَنَعِيَّةً^(٥٣).

وَنَقَى لِي بِكَلِمَةٍ.

وَنَقَايَةُ المَالِ - بِالياءِ - : خِيَارُهُ.

وَنَقَيْتُ فَلَانًا: بِمَعْنَى لَقَيْتُهُ.

● قون:

قَوْنٌ وَقَوَيْنٌ: مَوْضِعَانِ.

وَالقَانُ: شَجَرَةٌ^(٥٤) مِنَ النَّبَعِ يُتَّخَذُ مِنْهَا القِيسِيُّ، وَقِيلَ: هِيَ شَجَرَةٌ

الْأَبْنُوسِ.

(٤٩) تقدم قبل سطور ذكر التفأ وكونه من كتيان الرمل.

(٥٠) سقطت جملة (وفخذ نقواء) من ك.

(٥١) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٥٢) زيادة من ت.

(٥٣) في ك: ونعية.

(٥٤) في ت: شجر.

● نوق:

النَّاقَةُ: مَعْرُوفَةٌ^(٥٥)، وَالنُّوقُ وَالنِّيَاقُ، وَالْعَدَدُ أَيْتُقُ وَأَيَانِقُ عَلَى الْقَلْبِ.
وَفِي الْمَثَلِ^(٥٦): «اسْتَنَوَقَ الْجَمَلُ» أَي صَارَ كَالنَّاقَةِ، وَتُجْمَعُ النَّاقَةُ عَلَى النَّاقَاتِ.
وَبَعِيرٌ مُنَوَّقٌ: أَي^(٥٧) مُذَلَّلٌ.

وَالنَّاقُ: شِبْهُ مَشَقِّ بَيْنَ ضِرَّةِ الْإِبْهَامِ وَأَصْلِ الْخِنْصِرِ فِي مُسْتَقْبَلِ بَاطِنِ
السَّاعِدِ يَلْزِقُ الرِّاحَةَ.

وَتَنَوَّقَ فُلَانٌ فِي مَطْعَمِهِ^(٥٨) وَمَلْبَسِهِ: إِذَا تَجَوَّدَ^(٥٩) وَبَالَغَ.
وَأَتَانِقَ الشَّيْءَ: بِمَعْنَى اتَّقَاهُ.
وَالنُّوقُ: بَيَاضٌ فِيهِ حُمْرَةٌ يَسِيرَةٌ كَالنَّعَجِ.

● نيق:

النِّيْقَةُ: مِنَ التَّنَوَّقِ. وَالنِّيْقُ لُغَةٌ.
وَالنِّيْقُ: حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْجَبَلِ. وَالْعَيْشُ^(٦٠) الرَّخِيءُ، هُمْ فِي نَيْقٍ مِنْ
عَيْشِهِمْ.

وَلَيْسَ لَهُمْ نَيْقَةٌ^(٦١) فِي الشَّيْءِ: أَي طَمَعٌ وَرَعْبَةٌ.
وَالنِّيْقُ: الْحِصْنُ.

● قين:

الْقَيْنُ: الْحَدَادُ، وَالْجَمِيعُ الْقِيُونُ. وَكُلُّ صَانِعٍ عِنْدَهُمْ قَيْنٌ.

(٥٥) فِي ت: مَعْرُوفٌ.

(٥٦) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ١٥٨/١ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ.

(٥٧) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَي) فِي ت.

(٥٨) فِي ت: فِي طَعَامِهِ.

(٥٩) فِي الْأَصُولِ: تَجَرَّدَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَحْكَمُ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٦٠) فِي ت: وَهُوَ فِي الْعَيْشِ.

(٦١) لَمْ تُضَبَّطِ النُّونُ فِي الْأَصْلِ، وَمَا أُثْبِتْنَا مِنْ ك.

وفي المثل^(٦٢): «إِذَا سَمِعْتَ بِسْرَى الْقَيْنِ فَإِنَّهُ مُصَبِّحٌ». و [يُقَالُ]^(٦٣): مَا كَانَ قَيْنًا، وَلَقَدْ قَانَ يَقِينٌ قِيَانَةً. وَقِنَ إِنَاءٌ فَلَانٍ: أَي اشْبَعُهُ^(٦٤).

وكانت العربُ إذا قتلت حيةً تقول^(٦٥): قَتَلَتِ الْقَيْنُ فَلَانِصِرَ لَكَ، وهي رُقِيَةٌ يَزْعُمُونَ أَنَّهُ إِذَا قَالَهَا قَاتِلُهَا سَلِمَ.

وَالْقَيْنُ وَالْقَيْنَةُ: الْعَبْدُ وَالْأَمَةُ. وَهِيَ عِنْدَ الْعَامَّةِ: الْمُعْنِيَةُ. وَالرَّجُلُ الْمُتَزَيِّنُ الْمُعْجَبُ بِالزَّيْنَةِ وَاللِّبَاسِ: قَيْنَةٌ. وَاقْتَانَتِ الرَّوْضَةُ: [إِذَا]^(٦٦) ازْدَانَتْ بِالْوَانِ زَهْرَتِهَا. وَالْمُقَيْنَةُ: الْمَشَاطَةُ.

وَالْقَيْنَانِ: الْوَطِيفَانِ لِكُلِّ ذِي أَرْبَعٍ. وَالْقَيْنَةُ مِنَ الْفَرَسِ: الْهَزْمَةُ بَيْنَ غُرَابِ الْوَرِكَيْنِ وَالْعَجَبِ. وَهِيَ - أَيْضًا -: فِقَارَةٌ مِنْ فِقَارِ الظُّهْرِ.

وَيُقَالُ: قَانَنِي اللَّهُ عَلَى حُبِّهِ يَقِينُنِي^(٦٧): أَي خَلَقَنِي. وَاقْتَانَهُ: [أَي]^(٦٨) اخْتَارَهُ.

● يقن:

الْيَقْنُ: الْيَقِينُ وَإِزَاحَةُ الشُّكِّ، يَقْنْتُ الْأَمْرَ يَقْنًا؛ وَبِالْأَمْرِ. وَيَقِنُ فَلَانٌ بِفَلَانٍ: أَوْلَعَ بِهِ.

(٦٢) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٤٧ والتهذيب والصحاح ومجمع الأمثال: ٤٢/١ (وفيه: فاعلم انه مصبح) واللسان والتاج، وفي بعضها: مُصَبِّحٌ، وفي ك: يسرى القين، وهو تصحيف.

(٦٣) زيادة من ت.

(٦٤) في ت: وقين اناء الخ، وفي ك: أي اشبعه.

(٦٥) في ت: حية قالت.

(٦٦) زيادة من ت.

(٦٧) سقطت كلمة (يقيني) من ت.

(٦٨) زيادة من ت.

وَرَجُلٌ يَقْنَةُ : يُوقِنُ بِكُلِّ مَا يَسْمَعُ بِهِ ، وَرَجُلٌ يَقِنُ .

● أِقْنُ وَوَقِنُ (٦٩) :

الأقنةُ : شبه حُفْرَةَ تَكُونُ فِي ظُهُورِ القَفَافِ وَفِي أعالي الجِبَالِ ضَيْقَةُ الرَّأْسِ ، وَرُبَّمَا كَانَتْ مَهْوَاةً بَيْنَ نَيْقَيْنِ (٧٠) .

وَأَقْنُ الطَّائِرُ وَوَقِنَ : مِنَ الأَقْنَةِ ؛ فَهُوَ يَقِنُ ، وَهُوَ مَأْوَى الطَّيْرِ بِالْجِبَالِ .

● أَنْقُ :

الأَنْقُ : الإِعْجَابُ بِالشَّيْءِ ، أَنْقَتْ بِهِ أَنْقُ أَنْقًا (٧١) ، وَهُوَ أَنْقٌ وَأَنْيَقٌ : أَي مُعْجَبٌ . وَأَنْقَنِي يُؤْنِقُنِي . وَرَوْضَةٌ أَنْيَقٌ . وَنَحْنُ فِي أَنْاقَةٍ مِنْ عَيْشِنَا وَدَهْرِنَا .

وَمَا أَنْقَ فُلَانٌ (٧٢) فِي كَذَا : أَي مَا أَشَدَّ طَلَبَهُ لَهُ .

وَمَالُهُ فِي الشَّيْءِ أَنْقَةٌ : أَي لَيْسَ لَهُ (٧٣) عُجْبٌ .

والمُتَأَنِّقُ : الَّذِي هُوَ فِي أَنْقٍ مِنْ عَيْشِهِ وَخِصْبٍ . وَفِي المَثَلِ (٧٤) : « لَيْسَ

المُتَعَلِّقُ كالمُتَأَنِّقِ » . وَتَأَنَّقَ فِي الأَمْرِ : تَتَوَقَّعُ فِيهِ .

وَالأَنْوَقُ : ذَكَرَ الرَّخِمَ . وَفِي المَثَلِ (٧٥) : « هُوَ [١٨١ / ب] أَعَزُّ مِنْ بَيْضِ

الأَنْوَقِ » ، وَجَمَعُهَا أَنْقٌ .

وَاليَنْقُ : لُغَةٌ فِي الأَنْقِ ؛ مِنَ الأَيْنِقِ المُعْجَبِ .

(٦٩) سقطت كلمة (ووقن) من ت .

(٧٠) في ت : مهواة من نيقين .

(٧١) لم ترد كلمة (أنقاً) في ت .

(٧٢) في ت : فلاناً .

(٧٣) في ت : ليس به .

(٧٤) ورد المثل في التهذيب ومجمع الأمثال : ١٤٤ / ٢ والمستقصى : ٣٠٤ / ٢ واللسان والتاج .

(٧٥) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٣٧١ بنص (انه لأبعد من بيض الأنوق) وبنص الأصل في

الصحاح ومجمع الأمثال : ٥٠٥ / ١ والمستقصى : ٢٤٥ / ١ واللسان والقاموس

القاف والفاء

(و. ا. ي)

● قفو:

القَفْوَةُ: رَهْجَةٌ تُتَوَّرُ عِنْدَ أَوَّلِ الْمَطَرِ.

وَالْقَفْوُ: تَتَّبَعُ^(١) الشَّيْءَ، قَفَوْتُهُ أَقْفُوهُ.

وقَفَوْتُهُ: قَدَفْتَهُ بِالرَّيْبَةِ. وفي الْحَدِيثِ^(٢): «مَنْ قَفَا مُؤْمِنًا» أَي قَدَفَهُ.

وَالْقَفِيَّةُ: الْقَذِيفَةُ، مِنْ قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: «وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ

عِلْمٌ»^(٣).

وَالْقَفَا: مُوَحَّرُ الْعُنُقِ، أَلِفُهَا وَآوُ، وَالْعَرَبُ تُؤنَّثُ، وَالتَّدْكِيرُ أَعْمٌ، وَثَلَاثَةٌ

أَقْفِيَّةٌ، وَالْجَمِيعُ الْقَفْوُ وَالْقَفِيُّ، وَالْقَفِيُّ^(٤) لُغَةٌ فِيهِ، وَكَذَلِكَ الْقَفْنُ^(٥). وَيُضَافُ

إِلَى النَّفْسِ فَيُقَالُ: قَفِيَ.

وَتَقْفَيْتُ فَلَانًا بَعْصَى: إِذَا ضَرَبْتَهُ.

(١) فِي ك: يَتَّبِعُ.

(٢) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٤٠٧/٤ وَالْفَاتِقِ: ٢١٤/٣ وَاللِّسَانِ.

(٣) سُورَةُ الْأَسْرَاءِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٣٦.

(٤) ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِالْفَرِّ مَقْصُورَةً، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبُّطُ اللَّسَانِ، وَلَعَلَّهُ الصَّوَابُ.

(٥) فِي ك: لُغَةٌ فِيهِ كَذَلِكَ وَالْقَفْنِ.

وَأَسْتَقْفِيْتُهُ : إِذَا جِئْتَهُ مِنْ خَلْفِهِ .
وَفِي الْحَدِيثِ ^(٦) : «يَعْقِدُ الشَّيْطَانُ عَلَى قَافِيَةِ رَأْسِ أَحَدِكُمْ ثَلَاثَ عُقَدٍ» :
يَعْنِي [بِهِ] ^(٧) الْفَقَا .

وَيُقَالُ لِلشَّيْخِ إِذَا هَرِمَ : رُدَّ عَلَى قَفَاهُ ؛ وَرُدَّ قَفَاً .
وَجِئْتُ مِنْ قَافِيَةِ الْجَبَلِ . وَالْقَافِيَةُ : أَمَامُ كُلِّ شَيْءٍ .

وَالْفَقَا : حَرْفٌ عُرِضَ الْجَبَلِ ^(٨) .

و [يَقُولُونَ] ^(٩) : لَا أَفْعَلُهُ قَفَا الدَّهْرِ : أَي آخِرَ الدَّهْرِ .

وَقَفَى عَلَيْهِمُ الْخَبَالَ ^(١٠) : أَي مَاتُوا وَعَفَى آثَارَهُمْ .

وَالْقَافِيَةُ : فِي الشَّعْرِ ، سُمِّيَتْ لِأَنَّهَا تَقْفُو الْبَيْتَ ، وَهِيَ خَلْفُ الْبَيْتِ كُلِّهِ .

وَالْقَفَاوَةُ : مِنَ الْبِرِّ وَاللِّطْفِ ، وَ ^(١١) فَلَانٌ قَفِيٌّ بِفُلَانٍ ، وَهُوَ يَقْتَنِي بِهِ .

وَقَفِيٌّ السُّكْنِ : الضَّيْفُ الْمُكْرَمُ .

وَالْقَفْوَةُ : مِثْلُ الْعَيْمَةِ ؛ وَهُوَ مَا اقْتَفَيْتَ وَاخْتَرْتَ ، تَقُولُ : اقْفَيْتَهُ بِهِ أَي

خَصَصْتَهُ بِهِ .

وَالْقَفَاوَةُ : مَا يُرْفَعُ مِنَ الْمَرْقِ ؛ وَهِيَ أَفْضَلُهُ .

وَالْقَفِيَّةُ : الزُّبْيَةُ لِلصَّيْدِ .

وَهَذَا قَفِيٌّ الْأَشْيَاخِ وَقَفِيَّهُمْ ^(١٢) : أَي الْخَلْفُ ^(١٣) مِنْهُمْ .

(٦) ورد في غريب ابي عبيد: ١٧١/٣ والتهذيب والمقاييس والصحاح والفائق: ٢٠٢/١ واللسان والتاج.

(٧) زيادة من ت.

(٨) في ك: الحبل.

(٩) زيادة من ت.

(١٠) وفي التكملة والتاج: الخيال.

(١١) لم يرد حرف العطف في ت.

(١٢) كذا في الأصل وك، وهو قَفِيَّتَهُمْ في ت والمحكم والأساس واللسان والقاموس.

(١٣) في ت: أي خلف.

وَقَفِيَّتِ (١٤) الْأَرْضُ فِيهَا مَقْفُوءَةٌ: إِذَا مُطِرَتْ وَفِيهَا نَبَتْ فَحَمَلَ الْمَطَرُ التُّرَابَ عَلَيْهِ فَلَا تَأْكُلُهُ الْمَاشِيَّةُ (١٥) حَتَّى يَجْلُوهُ النَّدَى.

● فوق:

الْفَوْقُ: نَقِيضُ التَّحْتِ. وَهُوَ يَفُوقُ قَوْمَهُ: أَي يَعْلُوهُمْ.

وَجَارِيَةٌ فَائِئَةٌ: فَاقَتْ فِي الْجَمَالِ.

وَالْفَوْقَانِيَّةُ: التَّعْظُمُ وَالِاسْتِعْلَاءُ.

و [يُقَالُ] (١٦): شَاعِرٌ فَائِقٌ وَمُفَيْقٌ: أَي مُفْلِقٌ مُجِيدٌ.

وَالْفُوقُ: تَرْجِيْعُ الشَّهَقَةِ الْغَالِيَةِ (١٧). وَالَّذِي يُصِيبُهُ الْبُهْرُ يَفُوقُ فَوْقًا وَفُوقًا وَفُوقًا.

وَفَاقَ بِنَفْسِهِ يَفُوقُ: أَي يَجُودُ.

وَفَاقَ فُوقًا: إِذَا مَاتَ.

وَأَنفَاقُ الْجَمَلُ: إِذَا (١٨) هَلَكَ، وَ [كَذَلِكَ] (١٩) إِذَا هَزِلَ.

وَفُوقُ النَّاقَةِ: رُجُوعُ اللَّبَنِ فِي ضَرْعِهَا بَعْدَ حَلْبِهَا. وَمَا أَقَامَ عِنْدَهُ (٢٠)

[إِلَّا] (٢١) فُوقَ نَاقَةٍ: أَي قَدَرَ فَيْقَةً وَاحِدَةً. وَأَفَاقَتِ النَّاقَةُ وَفَاقَتْ. وَاسْتَفَاقَهَا

أَهْلُهَا: وَذَلِكَ إِذَا نَفَّسُوا حَلْبَهَا (٢٢) حَتَّى تَجْتَمِعَ دِرَّتُهَا.

(١٤) ضَبُطَ الْفِعْلَ بَفَتْحِ الْقَافِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: وَقَفِيَّتِ الْأَرْضُ فِيهَا مَقْفُوءَةٌ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ

مَا أَثْبَتْنَا، وَهُوَ الْوَارِدُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.

(١٥) فِي ت: فَلَا تَأْكُلُهُ الْأَشْيَاءُ.

(١٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٧) وَفِي ت وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: الْعَالِيَةُ.

(١٨) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةً (إِذَا) فِي ت.

(١٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٠) فِي ت: عِنْدَنَا.

(٢١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٢) فِي ت: حَبْلُهَا، وَفِي ك: إِذَا تَفَنَّا حَلْبُهَا.

وَفَوَاقُ نَاقَةٍ: بمعنى^(٢٣) الإِفاقة كإِفاقةِ المَغْشيِّ عليه .
 وَتَفَوَّقْتُ المَاءَ: شَرِبْتَهُ فُوقاً فُوقاً^(٢٤) . وَفُوقَ فَصِيلِهِ: كذَلِكَ .
 وَالْأَفَاوِيقُ: مَا اجْتَمَعَ مِنَ المَاءِ فِي السَّحَابِ .
 وَأَتَيْتَهُ بَعْدَ أَفَاوِيقٍ مِنَ اللَّيْلِ: أَي سَاعَاتٍ مَضَتْ مِنْهُ .
 وَدَعَّ الفَصِيلَ يَتَفَوَّقُ أُمَّهُ وَيَسْتَفِقُّهَا: أَي يَرُضِعُهَا فُوقاً فُوقاً .
 وَمَا يَسْتَفِيقُ مِنَ الشَّرَابِ: أَي لَا يَكْفُ شَيْئاً .

وَالْأَفُوقَةُ وَالْأَفَقَةُ: جَمْعُ فُوقٍ الدَّرَّةِ .
 وَقَوْلُ اللّهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مَالِهَا مِنْ فُوقٍ﴾^(٢٥) أَي مِنَ الصَّيْحَةِ، مِنْ قَوْلِهِمْ:
 أَفَاقَ مِنْ مَرَضِهِ يُفِيقُ إِفاقةً . وَفِي الحَدِيثِ: «لَا يَجْرِي القَلَمُ عَلَى المَعْتُوهِ حَتَّى
 يُفِيقَ»، وَكَذَلِكَ يَسْتَفِيقُ .

وَالفُوقُ [وَالفُوقَةُ]^(٢٦): مَشَقُّ [رَأْسِ] السَّهْمِ حَيْثُ يَقَعُ الوَتْرُ . وَفُقتُ
 السَّهْمَ حَتَّى فُوقَ: إِذَا كَسَرْتَ فُوقَهُ . وَسَهْمٌ أَفُوقٌ: مَكْسُورُ الفُوقِ، وَجَمَعَهُ
 فُوقَانٌ وَأَفُوقٌ، وَفَعَلَهُ الفُوقُ . وَفُوقْتُهُ: جَعَلْتُ لَهُ فُوقاً . وَجَمَعَهُ فُوقٌ^(٢٨) وَفُوقِيٌّ
 عَلَى القَلْبِ .

وَالفُوقُ - أَيضاً -: الرُّشْقُ . وَرَمِيناً^(٢٩) فُوقاً: أَي رِشْقاً^(٣٠) .
 وَإِنْفَاقَ السَّهْمِ: انْكَسَرَ فُوقَهُ .

(٢٣) فِي ت: فِي مَعْنَى .

(٢٤) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (فُوقاً) الثَّانِيَةَ فِي ت .

(٢٥) سُورَةُ ص، آيَةُ رَقْم: ١٥ .

(٢٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٢٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت أَيضاً .

(٢٨) ضَبُّطُ الجَمْعِ فِي الأَصْلِ وَكَسْوَكَ الوَاوِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ت وَالتَّهْدِيبِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَنَصْرُ
 القَامُوسِ .

(٢٩) فِي ت: وَهُوَ أَيضاً الرُّشْقُ رَمِيناً الخ .

(٣٠) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةٌ (أَي رِشْقاً) فِي ت . وَكَانَتْ قَدْ ضَبُّطَتْ كَلِمَةَ (رِشْقاً) بِالتَّجْرِيكِ فِي الأَصْلِ وَكَ، وَقَدْ
 ضَبُّطْنَاهَا بِضَبُّطِ الأَصْلِ فِيمَا سَبَقَ .

والفُوقُ: الفَنُّ من الكلام.
 ورجَعَ على فُوقه: أي رَجَعَ ولم يَقْضِ حاجته.
 ويقولون^(٣١): «ارْجِعْ إِنْ شِئْتَ فِي فُوقٍ»^(٣٢): أي عُدْ كما كُنَّا من
 التَّوَأَصَّلِ.
 ويُقال للرجُلِ إِذَا وَلِيَ الأَمْرَ وَمَضَى ولم يَرْجِعْ: ما ارْتَدَّ على فُوقٍ؛ وفي
 فُوقٍ.

والفُوقُ: مَفْرَجُ الفَمِ وجَوْبُهُ، وقيل: هو طَرَفُ اللِّسَانِ.
 ويُقال لَفَرْجِ المَرْأَةِ: فُوقٌ.
 والفُوقَاءُ: الكَمَرَةُ المَفُوقَةُ^(٣٣) الطَّرْفِ^(٣٤)، مِثْلُ الحُوقَاءِ.
 ومَثَلُ^(٣٥): «ما بَلَلْتُ مِنْهُ بِأَفُوقٍ نَاصِلٍ» أي بِسَهْمٍ مُنْكَسِرِ الفُوقِ.
 والفاقَةُ: الحَاجَةُ، ولا فَعَلَ لَهَا، وقيل: رَجُلٌ مُفْتَاقٌ؛ من الفَاقَةِ.
 والفاقَةُ^(٣٦): الجَفْنَةُ المَمْلُوءَةُ طَعَامًا.
 والفاقُ: الأَرْضُ الواسِعَةُ. وقيل: البَانُ والزَّيْتُ المَطْبُوخُ المُقْتَتِ.
 وَفُوقَتْ مَالِي: إِذَا أَنْفَقْتَهُ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ عَلَى الأَيَّامِ.
 وَأَتَيْتَهُ فَيْقَةً الضُّحَى: أَي ارْتَفَاعَهُ.
 والفاقُ^(٣٧): دَاءٌ يَأْخُذُ الإِنْسَانَ فِي عَظْمِ عُنُقِهِ المَوْصُولِ بِدِمَاغِهِ، فَتَقَّ
 الرَّجُلُ فَاقًا. واسمُ العَظْمِ: الفَاقِقُ. وَفُقْتُ الرَّجُلُ أَفُوقَهُ: أزلت فائقه.

(٣١) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٣٠٧/١ والمستقصى: ١٣٨/١ والأساس
 والتاج، وفيها جميعاً: في فوقي.

(٣٢) في ت: من فوق.

(٣٣) في ك: والمفوقة.

(٣٤) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ، وما أثبتناه من التكملة والقاموس.

(٣٥) في ت: وفي المثل، وقد ورد بنصِّ الأصل في التهذيب والأساس ومجمع الأمثال: ٢١٥/٢،
 واللسان، وبنصِّ ما بللت من فلان بأفوق ناصل في أمثال أبي عبيد: ٩٥، وبالفاظ أخرى في
 المحكم والتاج.

(٣٦) وهي الفاق في العين والتهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٣٧) في ت: والفاق.

● فيق (٣٨) :

شاعِرٌ مُفِيقٌ : أي مُجِيدٌ ، وقد أَفِيقَ (٣٩) .

● وفق :

الْوَفَقُ : الشَّيْءُ الْمُتَّفِقُ الْمُتَّسِقُ عَلَى تَيْفَاقٍ وَاحِدٍ ، وَمِنْهُ الْمُوَافَقَةُ وَالْوِفَاقُ .
وَعَبْدٌ (٤٠) مُوَفَّقٌ : رَشِيدٌ .

وَالْوَفِيقُ : الْمُصِيبُ الرَّفِيقُ .

و (٤١) وَفَقَتَ أَمْرَكَ ، وَوَفَّقَتَ أَمْرَكَ بِمَعْنَاهُ ، وَالْأَصْلُ وَفَقَ أَمْرٌ [١/١٨٢]
فَلَانٍ ؛ فَحَوَّلَ الْفِعْلَ إِلَى الرَّجُلِ .

وَتَوَفَّقْتِكَ بِمَوْضِعِ كَذَا : [أَي] (٤٢) تَحَيَّنْتِكَ .

وَأَوْفَقْتُ السَّهْمَ : إِذَا (٤٣) جَعَلْتَ قُوَّةَ فِي الْوَتْرِ ، وَهُوَ مَاخُودٌ مِنْ مُوَافَقَةِ الْوَتْرِ
مَحْزَرٌ (٤٤) الْفُوقِ .

وَأَتَيْتَكَ لِمِيفَاقِ ذَاكَ وَتَوَفَاقِهِ وَوَفَّقِهِ : أَي حِينِهِ . وَأَتَيْتَكَ لِتَوَفَاقِ الْهِلالِ
وَمِيفَاقِهِ وَتَوَفَّقِهِ .

وَأَوْفَقَ لَزَيْدٍ لِقَاؤَنَا ، وَهُوَ الْإِيْفَاقُ ؛ وَهُوَ أَنْ يُوَافِقَ لِقَاءَهُ فُجَاءَةً .

وَالْقَوْمُ يُوَفَّقُونَ لِلرَّجُلِ : أَي يَذْنُونَ مِنْهُ وَتَجْتَمِعُ كَلِمَتُهُمْ عَلَيْهِ .

وَالْإِبْلُ تُؤَفَّقُ : إِذَا اصْطَفَّتْ عَلَى اسْتِواءٍ .

وَأَوْفَقَ الْقَوْمُ : اسْتَعَدُّوا .

(٣٨) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينه المؤلف على ذلك . وقد ورد في المعجمات الأخرى .

(٣٩) في ت : وقد أفيق وأعلق ، والمعروف : أفلق وأعلق .

(٤٠) في ت : وعُد .

(٤١) سقط حرف العطف من ت .

(٤٢) زيادة من ت .

(٤٣) لم ترد كلمة (إذا) في ت .

(٤٤) في الأصل وك : ومحن ، وفي ت : ومحز ، وما أثبتناه هو المطابق لما في العين والتهذيب

واللسان والتاج .

والمُتَوَفَّقُ: الذي جَمَعَ الكَلَامَ وَهَيَّاهُ.

● أفق:

أَفَقَ الرَّجُلُ يَأْفِقُ: إِذَا رَكِبَ رَأْسَهُ وَذَهَبَ فِي الْأَفَاقِ. وَأَحَدُ الْأَفَاقِ: أْفَقٌ. وَكَذَلِكَ آفَاقُ السَّمَاءِ: نَوَاحِيهَا وَأَطْرَافُهَا. وَكَذَلِكَ أْفَقُ الْبَيْتِ.

وَرَجُلٌ أَفْقِيٌّ: جَوَّالٌ فِي الْأَفَاقِ.

وَالْأَفِيقُ: الْأَدِيمُ حِينَ يَخْرُجُ مِنَ الدَّبَاغِ مَفْرُوعاً مِنْهُ (٤٥)، وَالْجَمِيعُ الْأَفْقُ، وَيَجُوزُ الْأَفْقُ أَيْضاً (٤٦).

وَالْأَفْقَةُ: مَرَقٌ مِنَ مَرَاقِ الْإِهَابِ.

وَالْأَفْقَةُ: مِثْلُ الْقَلْفَةِ فِي الْمَعْنَى، رَجُلٌ أَفَقٌ: لَمْ يُخْتَنَ.

وَالْأَفْقُ: الْحَوَاصِرُ. وَقِيلَ: الْجُلُودُ، يُقَالُ: شَرِبْتُ حَتَّى مَلَأْتُ أَفْقِي: أَيِ

جِلْدِي.

وَأَفَقَ الرَّجُلُ: كَذَبَ. وَالْأَفِيقُ وَالْأَفِيكُ: الْكَذِبُ، وَقِيلَ: هِيَ الدَاهِيَةُ

الْمُنْكَرَةُ.

وَفَرَسٌ أَفَقٌ: هِيَ الرَّائِعَةُ (٤٧) مِنَ الْخَيْلِ وَالْإِبِلِ. وَجَمَلٌ أَفَقٌ، أَفَقَ يَأْفِقُ

أَفُوقاً: [إِذَا] (٤٨) حَسَنَ وَرَاعَ (٤٩).

وَالْأَفِيقُ مِنَ الرَّجَالِ: الَّذِي [قَدْ] (٥٠) بَلَغَ الْغَايَةَ فِي الْعِلْمِ وَالْخَيْرِ.

وَأَفَقَ يَأْفِقُ: أَيِ (٥١) غَلَبَ، وَقِيلَ: خَتَمَ، فِي قَوْلِهِ:

يُعْطِي الْقَطُوطَ وَيَأْفِقُ (٥٢)

(٤٥) فِي ك: مِنَ الدَّبَاغِ مَفْرُوعاً مِنْهُ. (٤٦) فِي ت: وَالْجَمِيعُ الْأَفَقُ وَالْأَفَقُ أَيْضاً.

(٤٧) فِي ت وَك: الرَّابِعَةُ. (٤٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٤٩) فِي ت: حَسَنَ وَرَاعَ.

(٥٠) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٥١) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (أَيِ) فِي ت.

(٥٢) الْقَائِلُ هُوَ الْأَعَشِيُّ، وَالْبَيْتُ بِتَمَامِهِ فِي دِيْوَانِهِ: ١٤٦، وَنَصَّهُ فِيهِ:

وَلَا أَهْلَكَ النِّعْمَانَ يَوْمَ لَقِيْتَهُ بِأَمْتِهِ يَعْطِي الْقَطُوطَ وَيَأْفِقُ

أَي يَكْتُبُ لَهُمْ^(٥٣) الْجَوَائِزَ وَيَخْتِمُهَا، وَقِيلَ: يَأْخُذُ فِي آفَاقِ الْأَرْضِ.
وَأَفَقَ فُلَانٌ عَلَيَّ: أَي فَضَّلَنِي.

● فَاق:

الْفَاقُ^(٥٤): دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِنْسَانَ فِي عَظْمِ عُنُقِهِ الْمَوْصُولِ بِدِمَاغِهِ، فَتَقَ الرَّجُلُ
فَاقًا. وَاسْمُ الْعَظْمِ: الْفَاقُ.
وَإِكَافٌ مُفَاقٌ^(٥٥): أَي مُفَرَّجٌ.

● فِقَا:

فِقَاً فُلَانٌ عَيْنَ فُلَانٍ يَفِقَاً، وَانْفَقَاتُ عَيْنُهُ، وَكَذَلِكَ الْبِشْرَةُ وَالْقَرْحَةُ وَالْبَطْنُ
وَالرُّطْبَةُ أَيْضًا.

وَفَقَّاتُ الْبُهْمِيِّ وَالنَّبْتُ: إِذَا حَمَلَ الْمَطْرُ أَوْ السَّيْلُ^(٥٦) تُرَابًا عَلَيْهِ فَلَا تَأْكُلُهُ
النَّعَمُ، تَفَقَّأَ فُقًا وَفُقُوًّا^(٥٧)، وَهُوَ^(٥٨) مِنْ فَاقَى الْبُهْمِيُّ. وَحَكَاهُ الْخَارِزْنَجِيُّ
بِتَقْدِيمِ الْقَافِ عَلَى الْفَاءِ.

وَتَفَقَّاتُ السَّحَابَةُ: [إِذَا]^(٥٩) سَيَلَتْ مَاءَهَا وَانْبَعَجَتْ^(٦٠) عَنْ مَائِهَا.
وَالْفَاقِيُّ: الشَّاةُ الَّتِي يَخْرُجُ سَابِياؤها^(٦١). وَخَرَجَ الْمَوْلُودُ عَلَى وَجْهِهِ فُقَاءَةً
السَّابِياءِ، وَالتَّفَقُّةُ^(٦٢): أَنْ يُشَقَّ السَّابِياءُ وَالسَّالَا^(٦٣) عَنِ الْوَلَدِ، وَيُقَالُ:
الْفُقَاءَةُ.

(٥٣) لم ترد كلمة (لهم) في ت.

(٥٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وهي مفتوحة الهمزة في ت.

(٥٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وفي ت والنهذيب: مُفَاق، وفي العين واللسان: مُفَاق.

(٥٦) في ك: والسيل.

(٥٧) في الأصل وك: وَفَقًا، وما أثبتناه من ت.

(٥٨) في ت: وهذا.

(٥٩) زيادة من ت.

(٦٠) في ت: سيلت ماءها أي انبعجت.

(٦١) في ت: تخرج سابياؤها، وفي ك: يخرج سائباءها.

(٦٢) في الأصل: التفقية.

(٦٣) في ت: والعللا.

والفَقَاءُ^(٦٤): السَّحَابَةُ التي لا رَعْدَ فيها ولا بَرَقَ وَمَطَرُهَا مُتَقَارِبٌ .
 وإنَّهُم لفي فُقَاءٍ: أي [في] ^(٦٥) خِصْبٍ ودَعَاً .
 والفَقَاءُ: مِثْلُ الحُفْرَةِ^(٦٦) في وَسَطِ الحَرَّةِ يَجْتَمِعُ فيها^(٦٧) ماءُ السَّمَاءِ .
 ويُقال للضَّعِيفِ الذي هو صَاحِبُ دَعَاةٍ: فلانٌ لا يُفَقِّسُ البَيْضَ ولا يَرُدُّ
 الراويَةَ ولا يُنْضِجُ الكِرَاعَ .

وافتَقَاتُ الحَرَزِ^(٦٨): إذا أَعَدَّتْ عليه، وهو مأخوذٌ من الفَقَاءِ وهو الثَّقْبُ
 بالابَّرةِ عَوْداً على بَدءِ .

● فقي^(٦٩) :

أَفَقَّتِ^(٧٠) الشاةُ إِفْقَاءً: إذا حَسِبْتَهَا ماخِضَةً ثُمَّ تَضَعُ^(٧١) شَيْئاً مِثْلَ الدَّمِ .

● وقف :

وَقَفَّتْ الدَّابَّةُ وَالكَلِمَةُ أَقْفَها وَقَفًّا: إذا حَسَبْتَهَا في سَبِيلِ اللَّهِ [تعالى]^(٧٢)،
 وَسَمِعَ الكِسائِيُّ [يقول]^(٧٣): أَوْقَفْتُ الدَّابَّةَ - بالألفِ -، ولم يُسْمَعْ من غَيْرِهِ^(٧٤) .

(٦٤) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأَصْلِ بضم الفاء وفتح القاف، وفي ت بضم الفاء وسكون القاف، وفي ك بضم الفاء والمدِّ . وقد أثبتنا ما ضُبِطَ به في التكملة واللسان وما ضُبِطَها به الصغاني بخطه في العباب .

(٦٥) زيادة من ت .

(٦٦) في ت: الجفرة . وقال في التهذيب بعد ذكر الحفرة والجفرة: وهما عندي شيء واحد .

(٦٧) في ك: تجمع فيها .

(٦٨) في ك: وافقات الحرز .

(٦٩) لم يرد عنوان هذا التركيب في ت، بل ورد ما بعده ملحقاً بما سبق . كما لم يرد هذا التركيب في العيين، وقد ورد في اللسان والقاموس والتاج .

(٧٠) ضُبِطَ الفعل في الأصول بفتح الفاء، والصواب ما أثبتناه .

(٧١) في ك: يضع .

(٧٢) زيادة من ت .

(٧٣) زيادة من ت أيضاً .

(٧٤) في ت: ولم يسمع الآمنه .

وَوَقَفْتُ وَوُقُوفًا. وَوَقَفْتُ الرَّجُلَ تَوْقِينًا. وَمَا أَوْقَفَكَ هَاهُنَا.
وَيُقَالُ لِلْمُخْجِمِ عَنِ الْقِتَالِ: وَقَافٌ جَبَانٌ.
وَوَقَفْتُ^(٧٥) عَنِ الْأَمْرِ: أَقْلَعْتُ عَنْهُ.
وَرَجُلٌ مُوَقَّفٌ [مُوقَّحٌ]^(٧٦): أَي مُجَرَّبٌ قَدْ أَصَابَتْهُ الْبَلَايَا.
وَوَقَفْتُ الْحَدِيثَ: بَيَّنْتَهُ.

وَالْوَقْفُ: الْمَسْكُ الَّذِي يُجْعَلُ فِي الْأَيْدِي عَاجًا كَانَ أَوْ قَرْنًا، وَقِيلَ: هُوَ
السُّوَارُ. وَالتَّرْسُ مِنْ حَدِيدٍ أَوْ قَرْنٍ، وَجَمَعُهُ وَوُقُوفٌ.

وَوَقَفْتُ فَلَانًا: قَطَعْتُ مِنْهُ مَوْضِعَ الْوَقْفِ، وَقِيلَ: كَوَيْتَ ذِرَاعَهُ، وَجِمَارٌ
مُوقَّفٌ.

وَوَقَفْتُ الْمَرْأَةَ يَدَيْهَا بِالْحِنَاءِ.

وَالْوَقْفُ^(٧٧): الْخَلْخَالُ مِنْ فِضَّةٍ وَغَيْرِهَا.

وَالْمُوقِفَانِ مِنَ الْمَرْأَةِ^(٧٨): يَدَاهَا وَعَيْنَاهَا، وَقِيلَ: وَجْهَهَا وَقَدَمُهَا، يُقَالُ:

امْرَأَةٌ^(٧٩) حَسَنَةٌ الْمُوقِفَيْنِ: [وَهُمَا الْوَجْهُ وَالْقَدَمُ]^(٨٠).

وَالْمُوقَّفُ^(٨١) مِنَ الْفَرَسِ وَمِنْ كُلِّ دَابَّةٍ: عَصَبَةٌ تَكُونُ فِي جَوْفِ الْخُرْبَةِ مِنْ

الْوَرِكِ. وَقِيلَ: هُوَ مَا دَخَلَ مِنْ وَسْطِ الشَّاكِلَةِ إِلَى مُتْتَهَى الْأُطْرَةِ.

وَالتَّوْقِيفُ فِي قَوَائِمِ الدَّابَّةِ وَبَقْرِ الْوَحْشِ: خُطُوطٌ سَوْدٌ.

وَالْمُوقَّفُ مِنَ الْقِدَاحِ: الَّذِي يُفَاضُ بِهِ فِي الْمَيْسِرِ. وَتَوْقِيفُهُ: سِمَةٌ تُجْعَلُ

عَلَيْهِ، وَجَمَعُهُ مُوقِّفَاتٌ.

(٧٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (أَوْقَفْتُ) فِي الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٧٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٧٧) فِي ت: قَالَ وَالْوَقْفُ.

(٧٨) فِي ت: وَالْمُوقِفُ مِنَ الْمَرْأَةِ.

(٧٩) فِي ت: وَامْرَأَةٌ، بِلَا (يُقَالُ).

(٨٠) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٨١) هَكَذَا ضُمَّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ الْمُوقَّفُ فِي ت وَعَدَدٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

ويقال لكلُّ عَقَبٍ لُفٌّ عَلَى النُّقُوسِ (٨٢) : وَقَفَةٌ .

وعلى الكَلِيَّةِ (٨٣) العُلْيَا وَقَفَتَانِ .

والمِيقَفُ والمِيقَافُ : ما أَدَمَّتْ به عُلْيَانُ القِدرِ أي سَكَّتَتْه . وقد وَقَفَ القِدرُ : أي أَدَمَها .

● قوف (٨٤) :

دَفَعَهُ إليه بِقُوفٍ رَقَبِيَّةٍ : أي بِنَفْسِهِ . وأَحَدْتُها بِقُوفٍ رَقَبِيَّةٍ وَبِقَافٍ (٨٥)

رَقَبِيَّتِها : أي بِزَوْبِرها (٨٦) وَأَصْلِها . وَنَجَا بِقُوفٍ نَفْسِهِ .

وَقَفْتُ عَلَيْهِمُ أَقُوفٌ قُوفًا وَقِيافَةً : وهو الظَّنُّ وَرَجْمُ الغَيْبِ (٨٧) ، وَرَجُلٌ قَائِفٌ

من قَوْمٍ قَافِيَةٌ .

والقائِفُ : الذي يَتَّبِعُ (٨٨) الأثرَ .

(٨٢) في ك : على الفرس .

(٨٣) في ك : وعلى الكلمة .

(٨٤) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينبه المؤلف على ذلك ، وقد ورد في التهذيب والصحاح

والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٨٥) في ت : وقاف .

(٨٦) في ت : أي بزويرها .

(٨٧) في ت : وهو أفضل ورجم الغيب .

(٨٨) في ك : يتتبع .

القاف والباء

(و. ا. ي)

● بوق:

البُوقَةُ: الدُّفْعَةُ مِنَ المَطَرِ، وَجَمْعُهَا بُوقٌ^(١).

وإنباق الماء: إذا^(٢) كثر.

والبُوقَةُ والبُوقُ: شَجَرَةٌ مِنْ دِقِّ الشَّجَرِ شَدِيدَةُ الِارْتِوَاءِ^(٣).

والباقَةُ [١٨٢/ب] مِنَ البَقْلِ: [هي]^(٤) الحُزْمَةُ.

والبُوقُ: مَصْدَرُ الباقَةِ فِي الأَمْرِ الشَّدِيدِ، باقَتُهُمْ بائِقَةٌ تَبُوقُهُمْ، وَبُقْتُهُمْ،

وإنبأقت عليهم بوائقُ.

والبُوقُ: مَا يَنْفُخُ فِيهِ الطَّحَانُ.

ويقال للذي لا يَكْتُمُ سِرَّهُ: بُوقٌ.

وإنباق علينا بالكلام: أَي انبَعَثَ بَشَرٌ، وَكَذَلِكَ بِالْعَطَاءِ؛ وَالضَّحْكَ^(٥): إِذَا

أندفع فيه.

(١) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَكَسَكُونِ الوَاوِ، وَمَا أُثْبِتْنَا مِنْ تِ وَالْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (إِذَا) فِي تِ.

(٣) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَمِثْلُهُ فِي أَصُولِ العَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالتَّكْمَلَةِ، وَلَكِنْ مُحَقِّقِي العَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ اخْتَارُوا (الِالْتِوَاءَ) تَبَعاً لِّلسَانِ. وَفِي المَحْكَمِ (الِالْتِوَاءَ) إِيضاً.

(٤) زِيَادَةٌ مِنْ تِ. (٥) فِي تِ: وَبِالضَّحْكَ.

والتَّبُوقُ فِي الْكَلَامِ: التَّكْذُوبُ.
وَالْبُوقُ: الْبَاطِلُ.

وَالْبُوقُ مِنَ النَّاسِ: السَّرُوقُ، بَاقِهِمْ يُبُوقُهُمْ: أَي سَرَقَهُمْ.
وَبَاقَ بَكَ الرَّجُلُ: أَي (٦) طَلَعَ عَلَيْكَ مِنْ غَيْبَةٍ.

وَبَاقَ بِهِ: مِثْلُ حَاقَ بِهِ.

وَبَاقَ الْمَالُ: فَسَدَ وَبَارَ. وَمَتَاعٌ بَاقٌ: لَا تَمَنَّ لَهُ.
وَتَبُوقَ الْوَبَاءُ فِي الْمَاشِيَةِ: أَي وَقَعَ فِيهَا وَفَسَا.

● قُوب:

الْقُوبُ: أَنْ تُقُوبَ (٧) أَرْضًا أَوْ حُفْرَةً شِبْهَ التَّقْوِيرِ (٨)، قُبْتُهَا قُوبًا فَانْقَابَتْ.
وَالجَرَبُ يُقُوبُ جِلْدَ البَعِيرِ فَيُرَى فِيهِ قُوبَاءٌ (٩)؛ يُجَرِّدُ مِنَ الشَّعْرِ. وَكَذَلِكَ
الْقُوبَاءُ الَّتِي تَخْرُجُ بِالْإِنْسَانِ. وَفِي الْمَثَلِ:

يَا عَجَبًا لِهَذِهِ الْفَلَيْقَةِ هَلْ تُذْهِبُ الْقُوبَاءَ الرِّيْقَةَ (١٠)

[و] (١١) يُقَالُ: قُوبَاءٌ، وَجَمَعُهَا قُوبٌ (١٢)، [وَهُوَ أَقُوبٌ] (١٣).
وَقُوبَ النَّاسُ الْأَرْضَ: أَثَرُوا فِيهَا بِمَوَاطِنِهِمْ (١٤).

(٦) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٧) في ت: يقوب.

(٨) في ك: شبه التقوى.

(٩) هكذا ضبطت الكلمة بسكون الواو في الأصول، وسكونها وفتحها جائز.

(١٠) ورد المشطوران في العين (ونص ثانيهما فيه: وهل تُداوي القُوباء بالريقة) وفي التهذيب

(ونص ثانيهما فيه: هل ينفعن القُوباء الريقة) وفي المقاييس بنص الأصل، وفي الصحاح

واللسان (ونص ثانيهما فيهما: هل تغلين القُوباء الريقة) كما ورد في اللسان ثانيهما بمفرده

وبنص العين.

(١١) زيادة من ت.

(١٢) سقطت جملة (وجمعها قوب) من ت.

(١٣) زيادة من ت.

(١٤) في ت: بوطئهم.

والمُقَوَّبُ الرَّأْسِ : الذي يَقِلُّ شَعْرُهُ من وَسْطِهِ ، ومُقَدَّمُهُ ومُؤَخَّرُهُ واحِدٌ^(١٥) .
والقَابُ في التَّفْسِيرِ : ما بَيْنَ المَقْبُضِ^(١٦) والسِّيَةِ من القَوْسِ ، وقيل : هو
القَدْرُ^(١٧) ؛ أي قَدْرُ طُولِ قَوْسَيْنِ^(١٨) . والقَيْبُ مثله .

والقَائِبَةُ : الفَرخُ^(١٩) ، وقيل : قِشْرُ البَيْضَةِ^(٢٠) . وفي المَثَلِ^(٢١) : «انْقَضَتْ
قَائِبَةٌ من قُوبِهَا» يُقال عند الفَرَاغِ من الأمرِ . ويقولونَ : كلُّ قَابٍ من قُوبَةٍ .
وتَقَوَّبَتِ البَيْضَةُ : تَفَلَّقَتْ . و [يُقال أيضاً]^(٢٢) : «بَرِثَتْ قَائِبَةٌ من قُوبِهَا» أي
انصَلَحَ^(٢٣) الأمرُ .

والمُقَوَّبَةُ^(٢٤) : البَيْضَةُ .
والانْقَوَابُ : التَّوَاءُ العِرْقِ عن جِهَتِهِ .
وانْقَابَ الشَّيْءُ عن مَكَانِهِ : أي زال^(٢٥) .
وإنه لَمَلِيءٌ قُوبَةٌ : أي يَنْقَابُ عن الحَقِّ كما تَنْقَابُ البَيْضَةُ عن فِرَاحِهَا .
[والقَابُ : الذَّرَاعُ]^(٢٦) .

-
- (١٥) كذا في الأصل وك، وفي ت : (وافر) وهو الأولى والألصق بالسياق .
(١٦) في ك : المقيض .
(١٧) في ت : هو القَدَد .
(١٨) في ت : أي طول ، ولم ترد كلمة (قدر) .
(١٩) في ت : للفرخ .
(٢٠) في ت : والقوب البيضة .
(٢١) ورد في التهذيب واللسان والتاج بنص الأصل ، وبنص «تخلصت قائبة من قوب» في المقاييس
والمحكم والمستقصى : ٢٣/٢ واللسان والقاموس .
(٢٢) زيادة من ت ، وهذا القول مثل ، وقد ورد في الصحاح ومجمع الأمثال : ١٠٣/١ والأساس
والتاج ونصه فيها : برثت قائبة من قوب .
(٢٣) في ت : صلح .
(٢٤) كذا في الأصل وك، وفي ت : والقُوْبِيَّةُ ، ولم نجد الكلمة في المعجمات .
(٢٥) لم ترد كلمة (أي) في ت .
(٢٦) زيادة من ت ، ومر في هذا التركيب ذُكِرَ القَابُ وانه القَدْرُ .

● قَاب :

قَبِبَ مِنَ الشَّرَابِ قَابًا : إِذَا شَرِبَ . وَشُرِبَ قَابٌ . وَقَابَتْ أَيْضًا .

● قَبَا وَقَبُو^(٢٧) وَقَبَى :

حَكَى الْخَلِيلُ^(٢٨) : قَبِئْتُ مِنَ الشَّرَابِ - بِتَقْدِيمِ الْبَاءِ - وَقَبَاتٌ لَعْنَةٌ فِيهِ^(٢٩) :
أَيِ امْتَلَأَتْ [مِنْهُ ، قَالَ : وَهِيَ لَعْنَتَانِ]^(٣٠) .

وَالْقَبَاءُ - مَمْدُودٌ - : مَعْرُوفٌ ، وَثَلَاثَةُ أَقْبِيَّةٍ ، وَكَذَلِكَ الْجَمْعُ . وَتَقَبَّأَ
الرَّجُلُ : لَبَسَ الْقَبَاءَ ، وَتَقَبَّى كَذَلِكَ .

وَقَبَاتُ الشَّيْءِ : خَبَاتُهُ .

وَقُبَا - مَقْصُورٌ - : قَرْيَةٌ بِالْمَدِينَةِ .

وَقَابِيَاءُ : كَلِمَةٌ تُقَالُ لِلثَّامِ لِلنَّاسِ .

وَالْقَبَايَةُ : الْمَفَازَةُ ؛ بَلْغَةُ حِمِيرٍ

وَالْقَبْوُ : الْجَمْعُ ، قَبَوْتُ الشَّيْءَ أَقْبُوهُ . وَمِنْهُ اسْتِثْقَا الْقَبَاءِ . وَاقْتَبَى

الشَّيْءَ : جَمَعَهُ .

وَاقْتَبَيْتُ الْمَتَاعَ وَقَبَيْتُهَا^(٣١) : غَبَيْتُهَا^(٣٢) .

وَيُقَالُ لِلرَّفْعَةِ فِي النَّحْوِ : قَبْوَةٌ ؛ لِانْتِظَامِ الشَّفَتَيْنِ بِهَا .

وَالْقَابِيَاتُ : النِّسَاءُ الْجَانِيَاتُ لِلزَّعْفَرَانِ ؛ لِأَنَّهَا تَضُمُّ أُنَامِلَهَا .

وَالتَّقَبَّى : أَزَمَ الْفَكَّيْنِ وَضَمَّهُمَا^(٣٣) عِنْدَ الْعَضِّ ، وَكَذَلِكَ الْوَثْبَةُ عِنْدَ الْحَمْلِ

عَلَى الْإِنْسَانِ . وَقَبَوْتُهُ : [إِذَا]^(٣٤) عَلَوْتُهُ .

(٢٧) سقطت كلمة (وقبو) من ت .

(٢٨) لم ترد هذه الحكاية في العين المطبوع .

(٢٩) لم ترد كلمة (فيه) في ت .

(٣٠) زيادة من ت .

(٣١) كذا في الأصول ، والوارد في المعجمات : قَبَيْتَهُ .

(٣٢) في ت : عبيتها (بالعين المهملة) ، ومثل ذلك في التكملة واللسان والقاموس ، وكلاهما صحيح .

(٣٣) في ك : وضما . (٣٤) زيادة من ت .

وَقَبِيَّتُ^(٣٥) عَلَى الرَّجُلِ : عَدَوْتْ عَلَيْهِ فِي أَمْرِهِ .
 وَقَبَاتُ الشَّيْءِ : [إِذَا] ^(٣٦) أَخْفَيْتَهُ .
 وَ [يُقَالُ] ^(٣٧) : قَبَاً ^(٣٨) قَوْسَيْنِ فِي مَعْنَى قَابِ قَوْسَيْنِ .
 وَالقَبَاءُ : نَبْتُ مِثْلِ البُهْمَى يَنْبْتُ فِي الغَلْظِ، وَيُقَالُ : قَبَاءٌ - بوزنِ قَطَاةٍ - .
 وَقَبَاءٌ : اسْمُ جَبَلٍ - مَمْدُودٍ - .

● وَقَب :

الْوَقْبُ : كُلُّ قَلْتٍ ^(٣٩) أَوْ حُفْرَةٍ فِي نَهْرٍ؛ كَوَقْبِ المُدْهَنَةِ .
 وَوَقْبٌ ^(٤٠) الثَّرِيدِ : أَنْقُوَعَتُهُ .
 وَالإِيقَابُ : إِدْخَالُ الشَّيْءِ فِي الوَقْبَةِ .
 وَالوَقَيْبُ : صَوْتُ قُنْبِ الفَرَسِ ، وَقَبَ يَقْبُ وَقَيْباً .
 وَوَقَبَ الظَّلَامُ : إِذَا أَقْبَلَ ، يَقْبُ وَوَقُباً .
 وَالوَقْبُ : الأَحْمَةُ ، وَ [قِيلَ] ^(٤١) : الخاوي الضَّعِيفُ ، وَرِجَالُ أَوْقَابٍ .
 وَ [يَقُولُونَ] ^(٤٢) : نَعُوذُ بِاللَّهِ ^(٤٣) مِنْ حَمِيَّةِ الأَوْقَابِ .
 وَالْمِيقَابُ : الحَمَقَاءُ . وَقِيلَ : الواسِعَةُ الهَنَّةِ . وَ [قِيلَ] ^(٤٤) : المُحِمِقَةُ
 الَّتِي تَلِدُ الأَوْقَابَ .

وَذَكَرَ أَوْقَبُ وَوَقَابُ : أَي وَلاَجُ فِي الهَنَاتِ .

(٣٥) فِي الأَصْلِ وَك : وَقَبِيَّتْ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت .

(٣٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٣٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت أَيْضاً .

(٣٨) كَذَا فِي الأَصْلِ وَك ، وَفِي ت : قَبَاً قَوْسَيْنِ . وَنَصْرٌ عَلَى كَسْرِ القَافِ فِي التَّاجِ .

(٣٩) فِي ت : قَلْبٌ .

(٤٠) كَذَا فِي الأَصُولِ ، وَهِيَ (وَقْبَةٌ) فِي المَعْجَمَاتِ كَافَةً .

(٤١) زِيَادَةٌ مِنْ ت ، وَفِيهَا بَعْدَ ذَلِكَ : الحَاوِي .

(٤٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت أَيْضاً .

(٤٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٤٤) فِي ت : تَعُوذُوا بِاللَّهِ .

وَوَقَبَى - مَقْصُورٌ - : [اسم] (٥٥) مَوْضِعٌ .

● بقى [ووقو] (٥٦) :

البُقَيَّا: هي البُقَيَّةُ، يقولون: نَشَدْتُكَ اللّٰهَ وَالبُقَيَّا. وَالبُقَوَى - بفتح الباء (٥٧) - بمعناه .

ومالي عليه رَعَوَى ولا بَقَوَى: أَي أُرْعَيْتُ (٥٨) عليه وَأُبْقَيْتُ .

والباقى : حاصِلُ الخَرَاجِ وَنَحْوِهِ .

وَبَقِيَ الشَّيْءُ بَقَاءً، وَلُغَةً طَبِئٌ : بَقِيَ يَبْقَى .

وَاسْتَبْقَيْتُ فلاناً : [أى] (٥٩) عَفَوْتُ عَنْ زَلَّتِهِ (٥٠) وَاسْتَبْقَيْتَ مَوَدَّتَهُ .

وَفلانٌ يَبْقِي الشَّيْءَ بِبَصَرِهِ : أَي يَنْظُرُ إِلَيْهِ وَيَرْصُدُهُ .

وَباتَ فلانٌ يَبْقِي البرقَ : إِذا نَظَرَ إِلَيْهِ أَيْنَ يَلْمَعُ .

وَبَقَوْتُ (٥١) فلاناً بَعَيْنِي وَبَقَيْتُهُ : أَي رَمَقْتَهُ .

وَأُبْقَيْتُ على فلانٍ : بِمعنى أَشْفَقْتُ عَلَيْهِ . وَالبُقَيَّا : الشَّفَقَةُ ، وَكذلك

البُقَيَّةُ .

وَطَبِئٌ تَقولُ لِلباقِيَةِ : باقاتٌ .

وَفِي المَثَلِ فِي الحَثِّ على الجُودِ (٥٢) : « لا يَنْفَعُكَ مِنْ زادٍ تَبَقَّ » أَي

اسْتَبْقَاءً .

وَناقَةُ مُبْقِيَةٌ : لِلتِي لا تَسْتَفْرِغُ عُزْرًا .

(٤٥) زيادة من ت .

(٤٦) زيادة من ت أيضاً .

(٤٧) في ت : الباء .

(٤٨) في الأصل وك : رعيت ، وما أثبتناه من ت .

(٤٩) زيادة من ت .

(٥٠) في ت : عن زلله .

(٥١) في ك : ويفوت .

(٥٢) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ١٦٤ والأساس ، ونصه في مجمع الأمثال : ١٨٨ / ٢ (لا ينقصك

من زاد تبق) ولعل ذلك من أخطاء الطبع .

● أبق :

الأَبْقُ (٥٣) : قَشْرُ القِنْبِ .

والإِبَاقُ : ذَهَابُ العَبْدِ من غَيْرِ خَوْفٍ ولا كَدِّ عَمَلٍ ، يُقال : أَبَقَ يَأْبِقُ ويَأْبِقُ .

● وبق (٥٤) :

المَوْبِقُ : المَوْعِدُ .

وقيل في قولِ الله عزَّ وجلَّ : ﴿ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُم مَّوْبِقًا ﴾ (٥٥) أي مهلكاً ، من وَبِقَ يَوْبِقُ وَبِقًا ، ووَبِقَ يَبِقُ (٥٦) وَبُقًا . وقيل : وادٍ في جهنم .

و [يُقال] (٥٧) : أَوْبِقَنِي فلانٌ إِبِاقًا : وهو أنْ يُفْسِدَكَ . واستَوْبِقْتُ اسْتِيباقًا مثله .

وَوَبِقَ في الوِزْنِ : بمعنَى وَبَغَ .

(٥٣) ضُبِطَت الكَلِمَةُ في الأَصْلِ وك بِسكُونِ الباءِ ، وما أثبتناه من ت والمعجمات ، ونصراً على تحريكها في الصحاح واللسان والقاموس .

(٥٤) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يذكر المؤلف إهمال الخليل إياه . وقد ورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٥٥) سورة الكهف ، آية رقم : ٥٢ .

(٥٦) في ت : وبيق ، ولم يرد الفعل الماضي .

(٥٧) زيادة من ت .

القاف والميم

(و. ا. ي)

● موق [ومأق] ^(١).

المُوقُ: حُمُقٌ فِي غَبَاوَةٍ، وَهُوَ مَائِقٌ وَمَائِقَةٌ، وَقَدْ مَاقَ يَمُوقُ ^(٢) مَوْقًا؛
وَاسْتَمَاقًا.

والمُوقُ: مُؤَخَّرُ الْعَيْنِ، وَجَمَعَهُ أُمَاقٌ؛ وَمَنْ هَمَزَ ^(٣) أَمَاقَ ^(٤).
والمَأَقُ، وَالْجَمِيعُ الْمَأَقِي: مَقَادِيمُهَا ^(٥). وَكَانَ رَسُولُ [أ/١٨٣] اللَّهُ -
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وآله] ^(٦) وَسَلَّم - يَكْتَحِلُ مِنْ قِبَلِ مَوْقِهِ مَرَّةً وَمَاقِهِ أُخْرَى ^(٧).
ومَاقِ ^(٨) الْعَيْنِ - بَغْيِيرِ الْهَمْزِ ^(٩) - جَمَعُهُ مَوَاقٍ. [و] ^(١٠) يُقَالُ: هَذَا مَاقٍ؛ كَمَا

(١) زيادة من ت .

(٢) لم ترد كلمة (يموق) في ت .

(٣) في ك: وفيمن همز .

(٤) في ت: وجمعه امواق وأمواق .

(٥) في ت: والمواق والمأقي مقاديمها، وفي ك: والمواق والجميع الماتي .

(٦) زيادة من ت .

(٧) ورد الخبر بذلك في العين والتهديب والفاائق: ٣/٣٤١ واللسان والناج .

(٨) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِكَسْرِ الْقَافِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: وَمَاقِي، وَفِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ:
وَمَاقِي، وَقَالَ فِي اللِّسَانِ: مِنْ قَالَ مَاقٍ فَالْأَصْلُ مَاقِيٌّ وَوَزْنُهُ فَالِغٌ .

(٩) في ت: بغير همز .

(١٠) زيادة من ت .

تقول قاضٍ ، [ومنهم من يقول مُوقٍ - بوزنٍ مُعطيٍّ-] (١١) .

والمُوقُ من الأرضِ ، والجميعُ الأماقُ : النَّواحي الغايضةُ من أطرافِها .
والمُوقُ : النَّمْلُ الذي له أجنحةٌ .

وماقَ الطَّعامُ : [إذا] (١٢) رَخِصَ وكَسَدَ .

والمَأَقُ - مَهْمُوزٌ - : ما يَعْتري الصَّبِيَّ بَعْدَ البُكاءِ (١٣) .

وَقَدِيمَ فلانٍ فامْتَأَقنا إليه : أي (١٤) شَبِههُ التَّبَاكِي إليه لَطُولِ الغَيْبَةِ .

وفي المَثَلِ (١٥) : «أنتَ تَتَّقُ وأنا مَتَّقُ فكيفَ تَتَّفِقُ» .

وقالَتْ أُمُّ تَابِطَ : ما أُنمَّتْهُ على مَأَقَةٍ .

● ومق :

وَمِقتُ فلاناً أَمِقتُهُ مِقةً (١٦) ، وأنا وامِقتُ [له] (١٧) ، وهو موموموقٌ .

● قوم :

القَوْمُ : الرَّجالُ دُونَ النِّساءِ .

وقَوْمٌ كلُّ رَجُلٍ : شِيعَتُهُ وَعَشِيرَتُهُ . وَسُمِعَ في تَثْنِيَّتِهِ : القَوْمَانِ .

والأقوايمُ : جَمْعُ الأَقوامِ .

والمَقامَةُ : الجَماعَةُ مِنَ الناسِ .

(١١) زيادة من ت أيضاً .

(١٢) زيادة من ت .

(١٣) في ك : المكاء .

(١٤) لم ترد كلمة (أي) في ت .

(١٥) نصُّ المَثَلِ في العينِ : «أنا تتق وأخي متق فكيف تتفق» ، وهو بنصِّ : «انت تتق وأنا متق فمتى

تتفق» في أمثال أبي عبيد : ٢٧٨ والتهذيب ومجمع الأمثال : ٤٨/١ ، وبنصِّ الأصل في الصحاح

واللسان والتاج .

(١٦) سقطت كلمة (مقة) من ك .

(١٧) زيادة من ت .

والقَامَةُ: مِقْدَارُ قِيَامِ الرَّجُلِ، وهي أَقْصَرُ مِنَ البَاعِ بِشِيرٍ، وثلاثُ قِيمٍ،
والجَمِيعُ القَامَاتِ (١٨). وإِنَّه لِحَسَنُ القَامَةِ وَالقِيمَةِ (١٩) وَالقَوْمَةِ (٢٠) وَالقَوْمِيَّةِ.

والقَامَةُ: كَهَيْئَةِ رَجُلٍ تُبْنَى عَلَى شَفِيرِ البِشْرِ يُوضَعُ عَلَيْهَا عُوْدُ البَكْرَةِ،
والجَمِيعُ القَامُ.

والقَوْمَةُ: ما بين الرُّكْعَتَيْنِ مِنَ القِيَامِ، والجَمِيعُ القَوْمَاتُ.

وصَرَعه من قَامَتِهِ وَقَوْمَتِهِ: واحِدًا.

والمَقَامُ: مَوْضِعُ القَدَمَيْنِ.

وأَقَمْتُ فِي المَكَانِ مَقَامًا وإِقَامَةً.

والمُقَامُ والمُقَامَةُ: المَوْضِعُ الَّذِي تُقِيمُ فِيهِ.

وَرِجَالُ قِيَامٍ، ونِسَاءُ قِيمٍ وقَائِمَاتُ.

وَدَنَائِيرُ قِيمٍ وَقَوْمٍ. وِدِينَارٌ قَائِمٌ: إِذَا كَانَ مِثْقَالًا لَا يَرِجَحُ.

وَفَلَانٌ ذُو قَوْمِيَّةٍ عَلَى مَالِهِ وَأَمْرِهِ. وَأَمْرٌ لَا قَوْمِيَّةَ لَهُ: أَي لَا قَوَامَ (٢١) لَهُ.

وَقُرِيٌّ: ﴿دِينًا قِيمًا﴾ و ﴿قِيمًا﴾ (٢٢): أَي مُسْتَوِيًا.

وَالعَيْنُ القَائِمَةُ: أَنْ يَذْهَبَ بَصَرُهَا وَالحَدَقَةُ صَحِيحَةٌ.

وقَائِمُ السَّيْفِ: مَقْبِضُهُ. وما سِوَاهُ قَائِمَةٌ؛ كقَائِمَةُ المَائِدَةِ وَالسَّرِيرِ.

وَالقَائِمُ فِي المُلْكِ: الحَافِظُ لَهُ.

وَقَدْ قَامَ قَائِمُ الظُّهَيْرَةِ: إِذَا قَامَتِ الشَّمْسُ وَكَادَ الظَّلُّ يَعْقِلُ.

وَقِيمُ القَوْمِ: الَّذِي يَسُوسُ أَمْرَهُمْ وَيَقُومُ بِهِ. وَالقَامَةُ: السَّاسَةُ.

(١٨) فِي ت: قَامَات.

(١٩) هَكَذَا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَك، وَقَدْ سَقَطَتْ مِنْ ت، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ القَافِ فِي المَحْكَمِ
وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢٠) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الأَصُولِ لِلكَلِمَةِ، وَهِيَ مَفْتُوحَةُ القَافِ فِي المَحْكَمِ وَاللِّسَانِ، وَنَصٌّ عَلَى الفَتْحِ فِي
التَّاجِ. وَسَنَاتِي (القَوْمَةُ) المَفْتُوحَةُ القَافِ فِي الأَصْلِ بَعْدَ سَطُورِ.

(٢١) هَكَذَا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ، وَهِيَ مَكْسُورَةُ القَافِ فِي العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ
وَالقَامُوسِ.

(٢٢) سُورَةُ الأَنْعَامِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ١٦١، وَالقِرَاءَةُ المَتَدَاوِلَةُ بِكَسْرِ القَافِ وَفَتْحِ البِاءِ.

وَالْقِيَمَةُ : الْمِلَّةُ الْمُسْتَقِيمَةُ .
وَرُمَحٌ قَوِيْمٌ وَقَوَامٌ . وَرَجُلٌ قَوِيْمٌ .
وَالْقِيَامُ : الْعِمَادُ .
وَمَا زِلْتُ أَقَاوِمُهُ : أَي أَنْزَلُهُ .
وَالْقِيَامَةُ : يَوْمٌ يَقُومُ فِيهِ الْخَلْقُ . وَقِيلَ : يَوْمُ الْجُمُعَةِ .
وَالْقِيَوْمُ وَالْقِيَامُ - وَاحِدٌ - : وَهُوَ الَّذِي لَا بَدِيْلَ لَهُ (٢٣) . وَقِيلَ : هُوَ الْقَائِمُ
عَلَى خَلْقِهِ بِأَرْزَاقِهِمْ وَأَجَالِهِمْ .

وَالْقَوَامُ مِنَ الْعَيْشِ : مَا يُقِيْمُكَ وَيُعِيْنُكَ (٢٤) .
وَقَوَامُ الْجِسْمِ : تَمَامُهُ وَطَوْلُهُ .
وَالْقِيَمَةُ : ثَمَنُ الشَّيْءِ بِالتَّقْوِيْمِ . وَقَدْ (٢٥) تَقَاوَمُوهُ بَيْنَهُمْ . وَاسْتَقَمَّتْ الْمَتَاعُ :
قَوِّمَتْهُ .

وَأَقْتَنَامٌ أَنْفَهُ : أَي جَدَعَهُ (٢٦) .
وَأَخَذَ الْغَنَمَ قَوَامٌ : أَي دَاءٌ يَأْخُذُهَا فِي قَوَائِمِهَا فَتَقُومُ مِنْهُ .
وَقَامَ بِي ظَهْرِي وَقَامَتْ بِي عُرُوقِي : إِذَا اشْتَكَاها .
وَمَاءٌ قَائِمٌ : أَي دَائِمٌ .
وَمَا لِفُلَانٍ قِيَمَةٌ : إِذَا لَمْ يَدُمْ عَلَى الشَّيْءِ .
وَالْقَائِمُ : الطَّالِبُ يَقُومُ عَلَى الْأَمْرِ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿إِلَّا مَا دُمَّتْ عَلَيْهِ
قَائِمًا﴾ (٢٧) .

وَهُوَ يَقُومُ أَهْلَهُ ؛ وَقَامَ أَهْلُهُ : أَي قَامَ بِشَأْنِهِمْ ، فَعَدَّاهُ إِلَى الْمَفْعُولِ .

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ : لَا بَدَاءَ لَهُ ، وَفِي اللِّسَانِ : لَا بَدِيءَ لَهُ ، وَفِي الْقَامُوسِ : لَا نَدُّ لَهُ .

(٢٤) فِي ت : وَيُعِينُكَ .

(٢٥) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (وَقَدْ) فِي ت .

(٢٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ : جَدَعَهُ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ت وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٧) سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ آيَةٌ رَقْمٌ : ٧٥ .

وَالرِّيَّاحُ الْقَوْمُ: أَرْبَعٌ، وَاحِدَتُهَا قَوْمَاءٌ.
وَمَضَتْ قَوْمِيَّةً مِنَ النَّهَارِ: أَي سَاعَةً مِنْهُ.

● وقم:

الْوَقْمُ: جَذْبُكَ الْعِنَانَ إِلَيْكَ لِتَكْفُفَ^(٢٨) مِنْهُ. وَ (٢٩) وَقَمَ اللَّهُ الْعَدُوَّ: مِنْهُ.
وَالتَّوَقُّمُ: التَّعَمُّدُ.

وَتَوَقَّمَ فِي الْمَشْيِ^(٣٠): أَي أَطْنَبَ. وَقِيلَ: هُوَ التَّهَدُّدُ وَالزَّجْرُ أَيْضاً.
وَقَدِ وَقَمَتِ الْمَرْأَةُ قَدْرَهَا وَقَمًا: إِذَا سَكَّنَتْهَا لِثَلَاثَةِ نَفِيسٍ، تَقُولُ: قِيمِي
قَدْرَكَ.

وَالْمَوْقُومُ: الشَّدِيدُ الْحُزْنِ، قَدْ وَقَمَهُ الْهَمُّ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْمَرْدُودُ
عَنْ حَاجَتِهِ.

وَأَوْقَمْتُ^(٣١) الرَّجُلَ: إِذَا قَمَعْتَهُ.

وَوَاقِمٌ: أَطْمٌ مِنْ آطَامِ الْمَدِينَةِ.

● قما:

رَجُلٌ قِيمِيٌّ وَامْرَأَةٌ قِيمِيَّةٌ^(٣٢)؛ وَقَدْ قَمُوْ قَمَاءَةً: وَهُوَ الْقَصِيْرُ الذَّلِيلُ الصَّاعِرُ.
وَقَمَاتِ الشَّاةُ قُمُوًّا^(٣٣) فَهِيَ قَامِيَّةٌ: أَمْتَلَاتُ سِمَانًا.
وَأَقْمِيَّتُهُ^(٣٤): أَذَلَّتُهُ.

وَالْقَامِيَّةُ: الْمُخْصِبُ الَّذِي لَا يَرَاغِمُ شَيْئًا.

(٢٨) فِي ت: لَتَكْذُّ.

(٢٩) حَرْفُ الْعَطْفِ لَمْ يَرِدْ فِي ت.

(٣٠) وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ: التَّوَقُّمُ الْإِطْنَابُ فِي الشَّيْءِ.

(٣١) فِي ك: وَأَرْقَمْتُ.

(٣٢) فِي ت: رَجُلٌ قِيمِيٌّ وَامْرَأَةٌ قِيمِيَّةٌ.

(٣٣) فِي ت: قُمُوًّا.

(٣٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَعَنْوَانُ الْمَادَّةِ يَفْتَضِي أَنْ يَكُونَ: (وَأَقْمَاتُهُ)، وَقَدْ وَرَدَ الْوَجْهَانِ فِي اللِّسَانِ؛
وَالْهَمْزُ فِي الْقَامُوسِ.

(٣٥) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (لَا) فِي ت، وَفِي ك: لَا يَرَاغِمُ.

وإنه لفي قُمُوَّةٍ (٣٦) : أي في رَفَاهِيَةٍ .
 وقَامِيَةٌ من كَلَا : [أي] (٣٧) شَيْءٌ كَثِيرٌ .
 وأَرْضٌ مُقْمِيَةٌ : إذا كان نَبْتُهَا صَغِيرًا .
 [وَتَقَمَّاتُ الأَمْرِ : رَكِيْبَتُهُ ؛ تَقَمُّوْا] (٣٨) .
 [واقْتَمَى (٣٩) الشَّيْءَ : إذا جَمَعَهُ] (٤٠) .
 والقَمَاءُ : المَكَانُ الَّذِي لا تَطْلُعُ عَلَيْهِ الشَّمْسُ ، وَهِيَ القِمَاءُ - مَمْدُودٌ - .
 وَقَمَّاتُ بالمَكَانِ : أَقَمْتُ بِهِ .
 وَقَمَّاتُ الرَّجُلِ [قَمًا] (٤١) : قَمَعْتَهُ .

● مقو (٤٢) :

مَقَوْتُ الطَّسْتَ أَمَقَّوْهَا : أي جَلَوْتُهَا (٤٣) ، وَمَقَيْتُهَا أَمَقَيْتُهَا أَيْضًا .
 وَمَقَا الفَصِيْلُ (٤٤) أُمُّهُ يَمَقُّوْهَا : إذا رَضِعَهَا (٤٥) رَضَاعًا شَدِيدًا .
 وَيُقَالُ لَجَمْعِ (٤٦) المَوْقِ : مُقَى ؛ عَلَى القَلْبِ .

(٣٦) كذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَك ، وَفِي ت : قَمُوَّةٌ ، وَفِي المَحْكَمِ : قَمَاءٌ وَقَمَاءَةٌ ، وَفِي اللِّسَانِ وَالقَامُوسِ : القَمَاءَةُ وَالقَمَاءَةُ .

(٣٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٣٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت أَيْضًا .

(٣٩) كَذَا فِي الأَصْلِ ت ، وَالفِعْلُ مَهْمُوزٌ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٤٠) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٤١) زِيَادَةٌ مِنْ ت أَيْضًا .

(٤٢) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي العَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبُئِ المَوْئِلُ عَلَى ذَلِكَ . وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالمَقَائِيسِ وَالصَّحاحِ وَالمَحْكَمِ وَالأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

(٤٣) فِي ت : أَمَقَّوْهُ أَي جَلَوْتُهُ .

(٤٤) فِي ت : الفَصِيلِ .

(٤٥) فِي ت : أَي رَضِعَهَا .

(٤٦) فِي ت : وَيُقَالُ مَجْمَعٌ .

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أوله القاف

القَوَافُ: صَوْتُ الدَّجَاجَةِ، [تقول] (١): قَوَّاتٌ تُقَوِّئُ قَوَافاً (٢) -
خَفِيفَةً -.

والقِيَّافَةُ (٣) والقِيَّايَةُ - لُغْتَانِ (٤): قَشْرُ الطَّلَعِ يُجَعَلُ مِشْرَبَةً كَالثَّلَثَةِ.
وهي - أيضاً - : القاعُ المُسْتَدِيرُ فِي صَلَابَةِ مِنَ الأَرْضِ إِلَى جَنْبِ السَّهْلِ، وَيَمْدُ
أَيْضاً، وَيُقَالُ قِيَّفَةٌ أَيْضاً؛ وَجَمَعُهَا قِيَّوٌ.

والقِي: الأَرْضُ (٥) [١٨٣/ب] المُسْتَوِيَةُ المَلْسَاءُ. وهو (٦) مِنَ القَوَاءِ وَهِيَ
الأَرْضُ الَّتِي لَا أَهْلَ فِيهَا، يُقَالُ أَقَوْتُ الأَرْضَ وَالدَّارَ وَقَوْتُ: أَي خَلْتُ.

وَأَقْوَى القَوْمُ: وَقَعُوا فِي قِيٍّ مِنَ الأَرْضِ .
وَالقَوَايَةُ: مِثْلُ الحَطِيطَةِ؛ وَهِيَ الأَرْضُ الَّتِي لَمْ تُمَطَّرْ بَيْنَ أَرْضَيْنِ
مَمَطُورَتَيْنِ .

(١) زيادة من ت .

(٢) كذا في الأصول بلا همز، وقد وردت في المعجمات مصدراً للفعل قَوَّاتٌ تُقَوِّئُ .

(٣) كذا في الأصل وك، وفي ت: والقِيَّاءة، وكلاهما صواب .

(٤) سقطت كلمة (لغتان) من ت .

(٥) في ت: والقِي من الأرض .

(٦) في ت: وهي .

وَقَوِيَّ الْمَطَرُ يُقَوِّي: [إِذَا احْتَبَسَ . وَقَوِيَّ الْمَطَرُ] (٧) عَلَى الْمَكَانِ (٨): إِذَا لَمْ يُمَطَّرَ.

وَقَوِيَّ الرَّجُلُ قَوِيٌّ فَهُوَ قَوِيٌّ: إِذَا جَاعَ جُوعًا شَدِيدًا . وَالتَّقَاوِي: أَنْ يُبَيِّنَ (٩) عَلَى الْقَوِيَّ . [وَبِتُّ عَلَى الْقَوِيَّ] (١٠).

وَالْقَاءُ: سُرْعَةُ الْإِجَابَةِ فِي الْأَكْلِ . وَالطَّاعَةُ .
وَالْقُوَّةُ - أَصْلُهُ قُوَّةٌ -: فِي الْبَدَنِ . وَرَجُلٌ شَدِيدُ الْقُوَى: أَي أَسِيرٌ (١١)
الْخَلْقِ (١٢).

وَالْقَوَايَةُ: فِي الْحَزْمِ؛ مَصْدَرُ الْقَوِيَّ . وَرَجُلٌ مُقْتَوٍ: [أَي] (١٣) جَادَتْ قُوَّتُهُ .
وَقَوِيْتُ عَلَى الْأَمْرِ قَوَايَةً . وَقَرِيءٌ: ﴿عَلَّمَهُ شَدِيدُ الْقُوَى﴾ (١٤).

وَالْقُوَّةُ: طَاقٌ (١٥) مِنْ أَطْوَاقِ الْحَبْلِ ، وَالْجَمِيعُ الْقَوِيَّ .
وَأَقْوَى الرَّجُلُ وَتَرَهُ: إِذَا لَمْ يُجِدْ إِغَارَتَهُ فَتَرَكَبَتْ (١٦) قُوَاهُ .
وَالْأَقْتَوَاءُ: الْإِشْتِرَاءُ (١٧) . وَمِنْهُ [اشْتَقَّتْ] (١٨) الْمُقَاوَاةُ (١٩) وَالتَّقَاوِي بَيْنَ

(٧) زيادة من ت .

(٨) فِي ت : عَنْ الْمَكَانِ .

(٩) فِي ت : أَنْ يُبَيِّنَ .

(١٠) زيادة من ت .

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَت ، وَفِي ك : أَسِيرٌ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : شَدِيدُ أَسْرِ الْخَلْقِ .

(١٢) فِي ت بَعْدَ كَلِمَةِ الْخَلْقِ : وَالْقُوَّةُ تثنى قُوَيَانِ .

(١٣) زيادة من ت .

(١٤) سُورَةُ النِّجْمِ ، آيَةٌ رَقْمَ : ٥ ، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ بِضَمِّ الْقَافِ .

(١٥) فِي ت : طَاقَةٌ .

(١٦) فِي ت : فَتَرَكَبَ .

(١٧) فِي ك : الْإِشْرَاءُ .

(١٨) زيادة من ت .

(١٩) فِي ت : الْمَقَاوِلَةُ .

الشركاء؛ وذلك إذا تزايدوا حتى يبلغوا به غاية ثمينه عندهم. وإذا (٢٠) استخلصه [رجل] (٢١) لنفسه دونهم قيل: قد اقتواه.

والاقتواء: أن تدفع شيئاً (٢٢) وتأخذ شيئاً (٢٣). ويقولون (٢٤): «انقطع قوي من قوايته» إذا انقطع ما بين الرجلين، أو وجبت بيعة لا تستقال.

ويقولون (٢٥): «انقضت قوي من قاوية» عند انقضاء الأمر والفراغ منه. وقيل: القاوية روضة؛ وقوي وادٍ قربها.

والقيء: مهموز، قاء يقىء قياً. ومنه الاستقاء: وهو التكلف لذلك، وفي الحديث (٢٦): «لو يعلم الشارب ماءً من قيام ماذا عليه (٢٧) لاستقاء ما شرب».

والمستقي (٢٨): المستقيم.
وماء أجاج قي: أي يتقياً منه.
والقيوء - على فعول -: الدواء الذي يشرب للقيء.
وقاء فلان نفسه: أي مات (٢٩).
والقاق: الأحمق الطائش، والقيق مثله.

(٢٠) في ت: فإذا.

(٢١) زيادة من العين يقتضيهما السياق.

(٢٢) سقطت كلمة (شيئاً) من ك.

(٢٣) زيادة من ت.

(٢٤) هذا القول مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٣٦ والتهديب والمستقصى: ٣٩٧/١ والتكملة

واللسان والتاج، ونصه في الجميع: انقطع قوي من قاوية.

(٢٥) هذا القول مثل في مجمع الأمثال: ٤٤/٢، ونصه فيه: انقضبت أو انقضبت.

(٢٦) ورد بلفظ مختلف في العين والفائق: ٢٣٩/٣ والأساس واللسان والتاج.

(٢٧) في ت: لو يعلم الشارب قائماً ماذا عليه.

(٢٨) كذا في الأصل وك، وفي ت: والمستقيء.

(٢٩) في ت: إذا مات.

والقُوقُ: الأهُوجُ الطَّويلُ القَوائمِ العَشْرُ^(٣٠).
 والدَّنائيرُ القُوقِيَّةُ: من ضَرَبَ قَيْصَرَ؛ كان يُسَمَّى قُوقاً.
 والقُوقُ: طائرٌ من طَيْرِ المَاءِ طَويلُ العُنُقِ قَليلُ نَحْضِ^(٣١) الجِسمِ.
 والقُوقَةُ^(٣٢): الأصلُحُ من الرِّجالِ.
 والقُوقُ: الفَرَجُ.

والقِقَّةُ: العِقيُّ الذي يَخْرُجُ من بَطْنِ الصَّبِيِّ حينَ يُولَدُ، ومنه حَدِيثُ ابنِ
 عَمَرَ^(٣٣) حينَ قِيلَ له: هَلَّا بايَعْتَ أَخاكَ عَبْدِاللهِ بنِ الزُّبَيْرِ؟ فقال: «إِنَّ أَخِي وَضَعَ
 يَدَهُ فِي قِقَّةٍ».

والإقواءُ في الشَّعرِ: نُقصانُ حَرفٍ من الفاصِلَةِ. وقيل: اِختِلافُ إعرابِ
 القوافيِ.
 وقافتِ الدَّجاجةِ وَقَوَتْ وَقَوَّاتٌ: صاحَتْ^(٣٤).

ما أولُهُ الواو

الوَقُوقَةُ: بُباحُ الكَلْبِ عندَ الفَرَقِ.
 والوَقُوقُ: الكَثِيرُ الكلامِ.
 والواقَةُ: من طَيْرِ المَاءِ.
 والواقِي: الصُّرْدُ - بالياءِ - . وواقٍ^(٣٥): حِكايةٌ صَوْنُهُ.
 والوَاقِيَةُ والوَقاءُ: كُلُّ ما وَقِيَ شَيْئاً. وقٍ يا هَذَا وَقَهُ: في الأَمْرِ. وتَوَقَّ.
 وَرَجُلٌ وَقِيٌّ: تَقِيٌّ. والتَّقْوِيُّ: أصلُهُ وَقْوِيٌّ. والتَّقاةُ والتُّقَى: من وَقَيْتُ.
 واتَّقَ رَبَّكَ - مُسَكِّناً - . وتَقَّاهُ يَتَّقِيهِ. وتَقَّاهُ يَتَّقِيهِ: أي اتَّقَّاهُ.

(٣٠) بعده في ت: «وجمعه أقوق»، ولعل المراد «أقواق».

(٣١) في ك: يحصن.

(٣٢) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأصلِ وَكَ بفتحِ القافِ، وما أثبتناه من ت والمعجمات ونصُّ عليه في التاج.

(٣٣) ورد في الفائق: ٢٢٠/٣ والتكملة واللسان والتاج.

(٣٤) في ت: وقافت الدجاجة مثل قوقات صاحت.

(٣٥) في ت: وواقٍ، وفي ك: وواو.

وسرَّجُ واقٍ : إذا لم يكن معقراً، وما أوقاه، وهو بينُ الوقاء (٣٦).
وفي المثل في الحثِّ على الرِّضى بالقضاء (٣٧) : «كَيْفَ تَوَقَّى ظَهْرَ مَا أَنْتَ
رَاكِبُهُ» أي تَوَقَّى.

ويقولون (٣٨) : «الشُّجَاعُ مُوقَى» .
وأمرأةٌ مُتَقَاءَةٌ (٣٩) - [مُحَفَّفَةٌ] - (٤٠) : بمعنى مُتَّقِيَةٍ .
والوَقِيَّةُ : لُغَةٌ في الأوقِيَّةِ .
ووقَى العَظْمُ يَقِي وَيَقِيًا : أي وَعَى وأنجَبَرَ .
والوَقِيُّ : الضَّلْعُ (٤١) والغَمَزُ .
والتَّقِيَا : شَيْءٌ يُتَّقَى به الصَّيْفُ (٤٢) أَدْنَى ما يَكُونُ .

ما أولُهُ الألفُ

أَوْقَةٌ (٤٣) : هَبْطَةٌ يَجْتَمِعُ فيها الماءُ، والجميعُ الأوقُ .
والأَيْقُ : الوَظِيفُ .
والأوقِيَّةُ (٤٤) : وَزَنٌ من أوزانِ الدَّهْنِ سَبْعَةُ مِثاقِيلَ ونِصْفِ .

(٣٦) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأَصْلِ وك بفتح الواو وله وجه مقبول، وما أثبتناه من ت والعين والمحكم
واللسان ونصُّ القاموس .

(٣٧) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٣٢٧ ومجمع الأمثال : ٨٦/٢ .

(٣٨) هذا القول مُثَلٌّ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ١١٦ ومجمع الأمثال : ٣٧٨/١ والأساس،
والوارد في المعجمات انه يقال للشجاع مُوقَى أي مُوقِيٌّ جداً .

(٣٩) في ك : مُتَقَاءٌ .

(٤٠) زيادة من ت .

(٤١) كذا في الأصل وك، وفي ت وعدد من المعجمات : الطَّلَعُ، وكلاهما صحيح .

(٤٢) هكذا وردت الكلمة بالصاد المهملة في الأصل وك، ووردت بالضاد المعجمة في ت والتهذيب
والتكملة والتاج .

(٤٣) كذا في الأصول، وكان ينبغي أن تكون (الأوقة) .

(٤٤) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأصل وك بفتح الياء بلا تشديد، وقد أثبتنا ما ضُبِطَتِ به في ت والمعجمات
وهو المنصوص عليه في الصحاح واللسان والتاج .

وَأَقَ عَلَيْنَا فُلَانٌ : [أَي] (٤٥) أَشْرَفَ . وَشَرُّ آيِقٌ .

و [يُقَالُ] (٤٦) : أَوْقَنْتَنِي أَي حَبَسْتَنِي وَعَوَّقْتَنِي .

والتَّأَوَّقُ : التَّجَوُّع .

وَجَاءَ الْقَوْمُ بِأَوْقَتِهِمْ : أَي بِجَمَاعَتِهِمْ .

وَالْأَوَاقِي : قَصَبُ الْحَائِكِ الَّتِي تَكُونُ فِيهَا لُحْمَةُ الثَّوْبِ .

مَا أَوْلَهُ الْبَاءُ

الْيُقُوفَةُ : مَصْدَرُ الشَّيْءِ (٤٧) الْيَقَقُ ، أبيضُ يَقَقُ : [شَدِيدُ الْبَيَاضِ] (٤٨) ،

و [يُقَالُ] (٤٩) يَقَقُ [بِالْكَسْرِ] (٥٠) . وَمَلَاءَةٌ يَقَقُ . وَكَذَلِكَ الْإِثْنَانِ وَالْجَمْعُ (٥١) ،

وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ فِي جَمْعِهَا : يَقَاتِقُ .

وَالْيَقَقُ : الْقَطْنُ .

(٤٥) زيادة من ت .

(٤٦) زيادة من ت أيضاً .

(٤٧) لم ترد كلمة (الشيء) في ت .

(٤٨) زيادة من ت .

(٤٩) زيادة من ت أيضاً .

(٥٠) هذه الزيادة من ت أيضاً .

(٥١) في ك : والجميع .

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

القاف والكاف^(١)

● الكُرْبِقُ: الحائِثُ.
وفي زَجْرِ الضَّانِ: كَرَبَقٌ؛ لِيَرْجِعَ.

(١) لم يرد هذا الباب في العين فهو مما أهمله الخليل، ولكن المؤلف لم ينبه على ذلك.

القاف والجيم

- الجَرْدَقُ: الرَّغِيفُ، والجميع الجَرَادِقُ. والذالُ لَغَةٌ فيه^(١).
- نَاقَةٌ مُقْمَجِرَةٌ: أَي غَلِظَةٌ.
- وإذا كانَ العَقَبُ الذي يُشَدُّ على القَوْسِ والوَتَرِ بطُولِ السِّيَةِ فهي القَمَجِرَةُ، والقَوْسُ مُقْمَجِرَةٌ. والعَقَبُ: القِمَجَارُ.
- الجَرْمُوقُ^(٢): خُفٌّ صَغِيرٌ.
- وَجَرَامِقَةُ الشَّامِ: أَنبَاطُهَا، والواحدُ منهم: جَرَمَقَانِي^(٣).
- وَجَرَمَقَتُ على القَوْسِ وَجَلَمَقَتُ: وهو ما عُصِبَ عليها من العَقَبِ.
- الجَفْلَقَةُ^(٤) في الكَلَامِ وفي المَشْيِ: إذا كانَ يُرَائِي، يُقالُ^(٥): كَمْ تُجَفْلِقُ عَلَيَّ.
- وَعَجُوزٌ جَفْلَقٌ: كَثِيرَةُ اللَّحْمِ.
- الجَفْلَقُ^(٦): الذي يُسَمَّى بالفارسيَّةِ [أ/١٨٤]: دارابزِين .

(١) في ت: والجردق لغة فيه .

(٢) في الأصل وك: والجرموق، وحرف العطف زائد، ولم يرد في ت .

(٣) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصول، وضُبِطت بضم الجيم والميم في العين والمحكم واللسان والقاموس .

(٤) في الأصل وك: والجفلقة، وحرف العطف زائد، ولم يرد في ت .

(٥) في ت: يقول .

(٦) في الأصل وك: والجلق، وحرف العطف زائد، ولم يرد في ت .

● الجَلُوبُقُ^(٧) : المُجَلَّبُ ، سَمِعْتُ لَهُ جَلْبَقَةٌ : أَي ضَجَّةٌ وَجَلْبَةٌ . وَمِنْهُ كُنْيَةٌ أَبِي الْجَلُوبُقِ الَّذِي ذَكَرَهُ جَرِيرٌ .

- الْجَلْمَاقُ : مَا عُصِبَ عَلَى الْقَوْسِ مِنَ الْعَقَبِ .
- وَالْجَلَامِقُ : مِنَ الْأَقْيَبَةِ ؛ [كَالْيَلَامِقِ] ^(٨) .
- الْقَنْفِجُ : الْأَتَانُ الْقَصِيرَةُ الْعَرِيضَةُ .
- الْجُبْبَقَةُ مِنَ النَّسَاءِ : السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ .
- الْمَنْجَنِيْقُ^(٩) : مُخْتَلَفٌ فِيهِ ، يُقَالُ : جَنَّقُوا الْمَجَانِيْقَ وَمَجَنَّقُواهَا .
- جَابَلُقُ^(١٠) : مَوْضِعٌ .

(٧) في الأصل وك: والجلوبق، وحرف العطف كما في الموارد السابقة زائد، ولم يرد في ت.

(٨) زيادة من ت.

(٩) في ت: منجنيق.

(١٠) في الأصول: وجابلق، وحرف العطف زائد.

القاف والشين (١)

● ناقةٌ دَمَشَقُ: [سَرِيعةٌ. وَجَمَلٌ دَمَشَقُ] (٢): خَفِيفٌ. وَجَمَلٌ (٣) دَمَشَقُ
الْيَدَيْنِ: سَرِيعُ الْعَمَلِ بِهِمَا (٤).

وَدِمَشَقُ: بَلَدٌ.

وَدَمَشِقُ لَنَا شَيْئًا: أَي عَجَّلُهُ.

[و] (٥) الْمَدْمَشَقُ (٦) مِنَ الشَّوَاءِ: الْمُضَهَّبُ.

● الشَّدَقِمِيُّ: الْوَاسِعُ الشَّدَقِ، وَهُوَ الشَّدَقَمُ وَالشَّدَاقِمُ.

● الشَّوْذَنِيْقُ (٧): [لُغَةٌ] (٨) فِي السَّوْذَنِيْقِ.

● ثِيَابُهُ (٩) شَرَانِقُ: أَي مُتَخَرِّقَةٌ.

(١) في الأصول: «باب القاف والشين»، وفي ت بعد ذلك: «مع حروفهما». وكل ذلك من الزوائد.

(٢) زيادة من ت.

(٣) كذا في الأصل وك، وفي ت: «ورجل» ومثله في القاموس، وهو الألفق بالسياق.

(٤) في ت: سريع البطش بها.

(٥) زيادة لم ترد في الأصول يقتضيها السياق.

(٦) ضُبُطت الشين في الأصول بالكسر، وسياق الجملة يقتضي فتحها كالمُضَهَّبِ.

(٧) في الأصل وك: والشوذنيق، وحرف العطف زائد، ولم يرد في ت.

(٨) زيادة من ت.

(٩) في الأصول: وثوبه، والتصويب من التهذيب والتكملة واللسان والقاموس. وقد حذفنا حرف

العطف لزيادته.

- القُنْشُورُ^(١٠): التي لا تحيضُ.
- المنْقَرَشُ: المَزِينُ المُنْقَشُ. نَقَرَشْتُ^(١١) الحَدِيثَ وَغَيْرَهُ، وَنَقَرَشْتُهُ^(١٢):

الاسْتِفْصَاءُ فِيهِ.

وَسَمِعْتُ نَقَارِشَ القَوْمِ: وهي الحَرَكَةُ التي تَسْمَعُهَا من قَرِيبٍ.
وَالنَّقْرَشَةُ: الخَدَشُ بِالْأظْفَارِ.

- الشُّفَارِقُ^(١٣): الشُّفَارِجُ.

- البَرَقْشَةُ^(١٤): التَّنْفِيشُ بِالْوَانِ شَتَّى.

وَإِذَا اخْتَلَفَ لَوْنُ الأَرَقْشِ سُمِّيَ بَرَقْشَةً.

- والبَرَقْشُ^(١٥): طَيْرٌ من الحُمْرِ صَغِيرٌ مُبْرَقَشٌ بِسَوَادٍ وَبِيَاضٍ.

وَأَبُو بَرَأَقِشٍ: طَائِرٌ يَتَلَوَّنُ ألْوَانًا.

وَبَرَقْشٌ عَلَيَّ فِي الكَلَامِ: أَي خَلَطَهُ. وَكَذَلِكَ فِي الأَكْلِ: إِذَا أَقْبَلَ عَلَيْهِ.

وَوَجَدْنَا الأَرْضَ بَرَأَقِشَ: أَي خَالِيَةً لَا أَحَدَ بِهَا.

وَفِي المَثَلِ^(١٦): «عَلَى أَهْلِهَا دَلَّتْ بَرَأَقِشٌ» وهي كَلْبَةٌ نَبَحَتْ عَلَى جَيْشٍ لَمْ

سُعِرَ بِهِ؛ فَلَمَّا نَبَحَتْ اسْتَبِيحُوا.

- الشَّبْرَقَةُ: نَهْسُ^(١٧) البَازِي الشَّيْءَ وَتَمَزِيقُهُ.

وَتَوْبٌ مُشْبَرَقٌ: أَفْسِدُ نَسْجًا وَسَخَافَةً.

(١٠) كذا في الأصل وك، وفي ت: «القشور» ثم ورد بعدها «القشور: المرأة التي لا تحيض». وهي القُنْشُورَةُ فِي اللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(١١) فِي ت: نَقَرَشْتُ.

(١٢) فِي ت: وَالنَّقْرَشَةُ.

(١٣) فِي الأَصُولِ: وَالشُّفَارِقُ، وَحَرْفُ العَطْفِ زَائِدٌ.

(١٤) فِي الأَصْلِ وَك: وَالبَرَقْشَةُ وَضُبِطَتْ فِيهِمَا بِضَمِّ البَاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ت وَهُوَ الصَّوَابُ.

(١٥) أَشَارَ فِي الأَصْلِ إِلَى جَوَازِ ضَمِّ البَاءِ وَالقَافِ وَكسَرَهُمَا.

(١٦) وَرَدَ المَثَلُ بِنَصِّ الأَصْلِ فِي أمثال أَبِي عبيد: ٣٣٣ وَالصَّحاحُ وَالمَحْكَمُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ، وَبَنَصُّ

(عَلَى أَهْلِهَا تَجَنَّى بِرَأَقِشٍ) فِي التَّهذِيبِ وَمَجْمَعِ الأمثالِ: ١/٤٧٥ وَالتَّكْمَلَةُ وَالقَامُوسُ.

(١٧) فِي ت: نَهَسَ.

- والشَّبَارِيقُ : القِطْعُ .
والدَّابَّةُ يُشْبِرِقُ^(١٨) في عَدْوِهِ : وهي^(١٩) شِدَّةُ تَبَاعُدِ قَوَائِمِهِ .
وشِبْرَاقُ الشَّيْءِ : شِدَّتُهُ .
والشَّبْرِيقُ : وَلَدُ الهِرَّةِ ، وَجَمَعُهُ شَبَارِيقُ . وَنَبَاتٌ غَضٌّ .
● القَشْبَارُ : الضَّحْمُ الخَشِينُ من الخَشَبِ وغيرِهِ . وهو من الإنسانِ :
الجافي القدمُ^(٢٠) .
والقَشِيرُ : الغَلِيظُ .
وَجَرَبٌ قَشَابِرُ : فاشٍ شَدِيدٌ .
● نَعْجَةٌ^(٢١) قِرْشَبَةٌ : شَدِيدَةٌ^(٢٢) مُسِنَّةٌ .
والقِرْشَبُ : الضَّحْمُ الجافي . وهو من الضَّبَابِ : الكَبِيرُ المُسِينُ ، والجميع
القَرَّاشِبُ . وقيل : هو القَصِيرُ السَّمِينُ . و [هو]^(٢٣) الرِّغِيْبُ البَطْنِ الأَكُولُ .
● شَرَبَقْتُ الشَّيْءَ وشَبَرَقْتُهُ : أي قَطَعْتَهُ . وثوبٌ شَرَابِيقُ .
● البَرَشَقَةُ : ضَرْبٌ بالسَّوِطِ
وَبَرَشَقَ اللَّحْمَ : أي قَطَعَهُ .
والابْرِنْشَاقُ : تَفْتَقُ النُّورِ و^(٢٤) تَفْتَحُهُ .
● ثوبٌ مُشْمَرِقٌ وشَمَارِقُ^(٢٥) : أي مِرْقُ .
● أَنَانَا^(٢٦) قَرْمَشٌ من الناسِ : وهم الذين لا خَيْرَ فيهِم .

(١٨) في ت : تشبِيق .

(١٩) في ت : وهو .

(٢٠) في ت : الحافي القدم .

(٢١) في الأصول : ونعجة ، وحرف العطف زائد .

(٢٢) لم ترد كلمة (شديدة) في ت .

(٢٣) زيادة من ت .

(٢٤) سقط حرف العطف من ك .

(٢٥) كذا في الأصل وك والقاموس ، وفي ت : شَمَارِيقُ ، وفي المحكم واللسان : شَمَارِيقُ ، وفي التكملة : شَمَارِيقُ .

(٢٦) في الأصل وك : وَأَنَانَا ، وحرف العطف زائد ، ولم يرد في ت .

وَقَرَمَشْتُ الشَّيْءَ : أَفْسَدْتَهُ (٢٧).

وَقَرْمَشَ الشَّيْءَ : جَمَعَهُ .

● الْقُرْشُومُ (٢٨) : شَجَرَةٌ هِيَ مَأْوَى الْقِرْدَانِ .

وَيُقَالُ لِلْكَبِيرِ الْمُسِينِ مِنَ الضَّبَابِ : قِرْشَمٌ .

وَالْقَرَاشِيمُ : الْخَشِينُ الْمَسُّ .

وَالْقَرَاشِمَاءُ : نَبْتُ .

وَالْقِرْشَامَةُ (٢٩) : دَوْبِيَّةٌ ، وَتُجْمَعُ قَرَاشِيمَ ، وَقِيلَ : هِيَ الْبَاشِقُ .

● الشَّنْقَلَةُ : إِخْرَاجُكَ الدَّرَاهِمَ فِي الْمُطَابَةِ .

● الشَّمْلَقُ وَالشَّمْشَلِيْقُ مِنَ النِّسَاءِ وَالرُّجَالِ : الْكَثِيرُ (٣٠) الْكَلَامِ .

● أَبُو شَفْقَلٍ : اسْمٌ ؛ وَهُوَ كُنْيَةٌ رَاوِيَةَ الْفَرَزْدَقِ .

● الْقَفْشَلِيُّ (٣١) : الْمِعْرَفَةُ .

● الْقِشْلِبُ : نَبْتُ ، قَالَ : وَلَا أَحِقُّهُ .

● الشَّمْشَلِيْقُ مِنَ النِّسَاءِ : الصَّخَابَةُ الْفَاحِشَةُ . وَقِيلَ : الشَّمْشَلِيْقُ هِيَ

السَّرِيْعَةُ الْمَشْيِ الْخَفِيْفَةُ (٣٢) .

● الْقَنْفِشَةُ : التَّقْبُضُ . وَالْمُتَقَنْفِشَةُ : الْمُتَقَبِّضَةُ .

وَرَجُلٌ قَنَافِشٌ : أَي مُتَقَشِّشٌ (٣٣) الْأَنْفِ . وَهِيَ فِي اللَّحْيَةِ : جَفَاءٌ .

وَرَجُلٌ مُقَنْفِشٌ فِي اللَّبَاسِ : إِذَا كَانَ قَبِيْحَ الْهَيْئَةِ وَاللَّبْسَةِ .

وَقَنْفَشَ الشَّيْءَ : جَمَعَهُ جَمْعًا سَرِيْعًا .

وَالْقَنْفِشَةُ : دَوْبِيَّةٌ .

● الشَّنْقَبُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ ، وَكَذَلِكَ الشَّنْقَابُ .

(٢٧) فِي ت : أَفْسَدْتُ . (٢٨) فِي الْأَصْلِ وَك : وَالْقُرْشُومُ ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ ، وَلَمْ يَرِدْ فِي ت .

(٢٩) فِي ك : وَالْقِرْسَامَةُ .

(٣٠) فِي ت : الْكَثِيرَةُ .

(٣١) فِي ت : الْقَفْشِيلُ .

(٣٢) فِي ك : الْحَفِيْفَةُ .

(٣٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك ، وَفِي ت : مُنْقَشٌ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ : مُنْقَشَرٌ .

القاف والضاد

- القَرْضُوفُ: عَصَا الرَّاعِي ، وَجَمْعُهُ قَرَاضِيفٌ .
- القَرْضَبَةُ: شِدَّةُ العَضِّ .
- وَسَيْفٌ قِرْضَابٌ مُقْرَضِبٌ: قَطَاعٌ .
- وَرَجُلٌ قُرْضُوبٌ وَقِرْضَابٌ: فَقِيرٌ، قَرَضِبَهُ الدَّهْرُ .
- وَقَرَاضِبَةٌ^(١): مَوْضِعٌ .
- وَمَا رَزَاتَهُ قِرْضَابًا: أَي شَيْئًا .
- وَالقِرْضِبُ: الَّذِي يَبْقَى فِي الغُرْبَالِ يُرْمَى بِهِ، وَالقِرْضِيبَةُ مِثْلُهُ، وَالجَمِيعُ القَرَاضِيبُ .
- وَالقِرْضَبَةُ: دُونَ العَدُوِّ .
- وَالقِرْضَابُ: اللِّصُّ .
- وَقَرَضَبَ مِنْ مَالِهِ: أَي أَكَلَهُ .
- قَرَضَمْتُ^(٢) اللَّحْمَ: [أَي] ^(٣) قَطَعْتَهُ .
- القَنْبُضُ^(٤): الحَيَّةُ .
- وَالقَنْبُضَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الذَّمِيمَةُ^(٥) .

(١) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ القَافِ، وَهِيَ مَضْمُومَةُ القَافِ فِي المَعْجَمَاتِ، وَنَصٌّ عَلَى ضَمِّهَا فِي الصِّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

(٢) فِي الأَصْلِ وَك: وَقَرَضَمْتُ، وَحَرْفُ العَطْفِ زَائِدٌ وَلَمْ يَرِدْ فِي ت .

(٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٤) فِي الأَصْلِ وَك: وَالقَنْبُضُ، وَحَرْفُ العَطْفِ زَائِدٌ وَلَمْ يَرِدْ فِي ت .

(٥) فِي ت: الذَّمِيمَةُ القَلِيلَةُ وَالخَفِيسَاءُ .

القاف والصاد^(١)

● الدَّرْدَاقِصُ: طَرَفُ العُنُقِ الأَعْلَى، والجَمِيعُ الدَّرْدَاقِصَاتِ. وقيل: هو عَظْمٌ قَاصِرٌ^(٢) في مَغْرَزِ الرَّأْسِ.

● الصَّنْدُوقُ: معروفٌ، وتُفْتَحُ الصَادُ.

● قَنَاصِرِينَ^(٣): مَوْضِعٌ بِالشَّامِ.

● القُرْصِنَةُ: مِنَ القُرْصِ، نَعْتُ.

● والقَنَاصِرُ^(٤): الشَّدِيدُ مِنَ الأَسْوَدِ، وقيل: هو القَاطِعُ.

● قُرُونُصُ^(٥): الحُفَّ: مُقَدَّمُهُ.

● القَرَايِصَةُ: اللُّصُوصُ؛ لِأَنَّهُمْ يُقَرِّفُصُونَ النَّاسَ: أَي يَشُدُّونَهُمْ وَثَاقًا. وكانَ أَكْثَرُ جُلُوسِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ [وآلِهِ]^(٦) وَسَلَّم - القُرْفُصَاءَ^(٧):

(١) في الأصل وك: باب القاف والصاد، ولم ترد كلمة (باب) في ت.

(٢) في ت: عظم صغير.

(٣) هكذا ضُبِّطت الكلمة في الأصل وك، وضُبِّطت بضم القاف في ت والمعجمات، ونصراً على ضمها في التكملة والقاموس.

(٤) كان من حق هذه الفقرة أن تكون بعد (قناصيرين) لأنها من فروع تركيب قنصر.

(٥) في الأصل وك: وقرنوص، وحرف العطف زائد ولم يرد في ت.

(٦) زيادة من ت.

(٧) ورد الخبر بذلك في العين واللسان.

وهو أن يجلس الجالس وألتيته على الأرض وينصب رجلته ويضمهما^(٨)،
ويُقصرُ فيقال: القرفصى^(٩).

والقرفصة: شدُّ اليدين تحت [١٨٤/ب] الرجلين .
والقرافصُ: الجلدُ الضخمُ .

والقرفاصُ من^(١٠) الفحول: المجزى^(١١) .
والقرفصة: ضربٌ من البضع ؛ وهو أن يجمع بين طرفيها حتى يُقرفصها .
وتقرفصت العجوزُ: إذا تزلت في ثيابها .
● ولعبةٌ يُقال فيها: قاصَّةٌ قرفاصة^(١٢) .

● القرموصُ: حفرةٌ واسعةٌ الجوفِ ضيقةُ الرأسِ ، والجميع القراميصُ ،
يَسْتَدْفِيءُ فيها الانسانُ الصرِدُ . وهو - أيضاً - : عُشُّ الحمامِ تَبِيضُ فيه .

وفي وجهه قِرْمَاصٌ: أي قَصَرَ [في] ^(١٣) الخدينِ .

والقِرْمَاصُ والقِرْمُوصُ: مَوْضِعُ خُبْزِ العَرَبِ ^(١٤) .

● القِمَارِصُ ^(١٥): مِثْلُ القَارِصِ ^(١٦) من الألبانِ .

● اصْمَقَرَّ ^(١٧) الحرُّ: أي ^(١٨) اشْتَدَّ ، واللَّبَنُ: اشْتَدَّتْ حُمُوضَتُهُ .

● القُنْصُلُ: القَصِيرُ .

(٨) في الأصل: ويضمها، وما أثبتناه من ت وك .

(٩) أشار في الأصل الى جواز ضم القاف والفاء وكسرهما .

(١٠) سقطت كلمة (من) من ت .

(١١) في ت: المجزىء .

(١٢) في ت: قرفاصة .

(١٣) زيادة من ت .

(١٤) في ت: خبز الملة .

(١٥) في الأصل وك: والقمارص، وحرف العطف زائد ولم يرد في ت .

(١٦) في ك: القارص .

(١٧) في ت: اصقر .

(١٨) لم ترد كلمة (أي) في ت .

- الصَّلَنْقَى - يُهْمَزُ وَلَا يُهْمَزُ -: وهو الكَثِيرُ الكَلَامِ .
- القُفْصُلُ^(١٩) : الأَسَدُ .
- التَّبْلِصُوقُ^(٢٠) : طَلَبَكَ الشَّيْءَ فِي خَفَاءٍ وَلُطْفٍ وَمَكْرٍ . وهو - أيضاً - : التَّقَرُّبُ مِنَ النَّاسِ .

- رَأْسٌ صِقْلَابٌ : شَدِيدٌ . وَبَعِيرٌ صِقْلَابٌ : شَدِيدُ الأَكْلِ .
- القُصْلَبُ : الشَّدِيدُ الصَّلْبُ .
- القِصْلَامُ : الَّذِي يَقْطَعُ كُلَّ شَيْءٍ وَيَكْسِرُهُ مِنَ الفُحُولِ وَنَحْوِهَا^(٢١) .
- القَصْمَلَةُ^(٢٢) : دَوِيَّةٌ تَقَعُ فِي الأَضْرَاسِ فَلَا تَلْبَثُ أَنْ تُقْصِمَلَهَا حَتَّى تَهْتِكَ فَمَ الإِنْسَانِ .

والقَصْمَلَةُ : شِدَّةُ العَضِّ . وَشِدَّةُ الأَكْلِ . وَيُقَالُ : أَلْقَاهُ فِي فِيهِ فَالْتَقَمَهُ القُصْمَلَى^(٢٣) .

- والقَصْمَلُ^(٢٤) : دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الظَّهْرِ مِنَ الفَرَسِ وَغَيْرِهِ ، فَرَسٌ^(٢٥) مُقْصَمَلٌ .
- الصَّلَقْمَةُ : تَصَادَمُ الأَنْيَابِ .
- والصَّلَقْمُ : الضَّخْمُ مِنَ الإِبْلِ .
- والصَّلَقِمُ : الكَبِيرَةُ مِنَ النِّسَاءِ . وَالشَّدِيدُ مِنَ الرِّجَالِ .
- القِصْفِيفُ : طَوْطُ^(٢٦) البَرْدِيِّ نَفْسُهُ .

(١٩) فِي الأَصْلِ وَكَ : وَالقِفْصُلُ ، وَحَرْفُ العَطْفِ زَائِدٌ وَلَمْ يَرِدْ فِي ت .

(٢٠) فِي ت : التَّبْلِصُوقُ .

(٢١) فِي ك : مِنَ الفُحُولِ وَنَحْوِ .

(٢٢) فِي الأَصْلِ وَكَ : وَالقَصْمَلَةُ ، وَحَرْفُ العَطْفِ زَائِدٌ وَلَمْ يَرِدْ فِي ت .

(٢٣) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ ، وَضُبِّطَتْ بِفَتْحِ القَافِ وَالمِيمِ فِي المَعْجَمَاتِ .

(٢٤) كَذَا ضُبِّطَ الأَصُولُ لِلكَلِمَةِ ، وَنَصَّ فِي القَامُوسِ : كَفْتَفَذُ وَكَزْبُرَجُ .

(٢٥) فِي ت : وَالفَرَسِ .

(٢٦) فِي الأَصْلِ وَكَ : القِصْفِيفُ طَوْطُ البَرْدِيِّ نَفْسُهُ . وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنْ ت وَالعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ

وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

القاف والسين

● القِرْطَاسُ والقِرْطَسُ: معروفٌ^(١).
وكلُّ أديمٍ يُنْصَبُ^(٢) للنُّضالِ فاسمُهُ قِرْطَاسٌ، فإذا أصابه الرامي قيل:
قِرْطَسَ. والرَّمِيَّةُ: المُقْرِطِيسَةُ.

وتَقَرَّطَسَ الرَّجُلُ: هَلَكَ.

● القَسْطَرِيُّ: الجَهِيدُ، وهم القَسَاطِرَةُ، الواحدُ^(٣) قَسْطَرٌ وقَسْطَارٌ.
والقَسْطَرِيُّ: الجَسِيمُ.

● القَسْطَلُ: العُبَّارُ^(٤) الساطِعُ الشَّدِيدُ، وهو القَسْطَلَانُ والقَسْطَالُ. وريحٌ
قَسْطَلَانِيَّةٌ.

ونَهَرُ قَسْطَالٍ: إذا كانت له قَسْطَلَةٌ؛ وهو حِسُّه إذا انثَجَّ من مكانٍ.
وجَمَلٌ ذو قَسْطَلَةٍ: أي هَدِير. وقَسَاطِلُ الخَيْلِ: أصواتُها.
ويُقالُ للمَنِيَّةِ والحَرْبِ والداهِيةِ: أُمُّ قَسْطَلٍ.
● القَسْطَانُ^(٥): العُبَّارُ، والقَسْطَنُ مِثْلُه.

(١) في ت: القِرطاس معروف، ويقال قِرطَس نحو مِفْتَح ومِفْتاح.

(٢) في ك: يغصب.

(٣) في الأصل وك: الواحدة، وما أثبتناه من ت وفيها: والواحد.

(٤) في ك: الغباء.

(٥) في الأصول: والقسطان، وحرف العطف زائد.

● القِسْطَاسُ^(٦): صَلَايَةُ الطَّيِّبِ، وقيل: القِسْطِنَاسُ. وقيل: هو الخِلافُ الأَحْمَرُ^(٧).

● والقِسْطَانِيَّةُ^(٨): نُذَّةٌ قَوْسٍ قَزَحَ أَي عَوَّجَهُ^(٩).

● السَّقْطِيمُ: الفَارَةُ، وَجَمَعَهُ سَقَاطِيمٌ^(١٠).

● قُرْدُوْسٌ: اسْمُ أَبِي حَيٍّ مِنْ قَيْسٍ.

[و] ^(١١) القَرْدَسَةُ: الشَّدَّةُ وَالصَّلَابَةُ، وَمِنْهُ اشْتِقَاقُ قُرْدُوْسٍ.

● السَّرَادِقُ^(١٢): معروفٌ.

وَبَيْتٌ مُسَرَّدَقٌ: [أَي] ^(١٣) أَعْلَاهُ وَأَسْفَلُهُ مَشْدُودٌ كُلُّهُ.

وَالسَّرَادِقُ: العَبَّارُ.

● الدَّقَارِسُ: الثَّعَالِبُ.

● الدَّرْدَاقِسُ: فَائِقُ العُنُقِ وَهُوَ عَظْمٌ صَغِيرٌ فِي مَعْرِزِ الرَّأْسِ مِنَ العُنُقِ.

● الرُّسْدَاقُ: لُغَةٌ فِي الرُّسْتَاقِ^(١٤).

● أَقْلِيدَسٌ^(١٥): اسْمُ كِتَابٍ^(١٦)، وَهُوَ مَعْرُوفٌ^(١٧).

(٦) في الأصول: والقسطناس، وحرف العطف زائد. وقد ضبطت الكلمة فيها كما أثبتنا، وهي

مضبوطة في المعجمات بضم القاف وفتح الطاء مع النص على ذلك في القاموس.

(٧) في ت: وقيل القسطناس هو الخلاف الأحمر.

(٨) كان حق هذه الفقرة أن تأتي بعد قوله (والقسطن الخ) لأنهما من تركيب واحد.

(٩) في ت: أي اعوجاجه.

(١٠) في ت: القسطم الفارة وجمعه قساطيم.

(١١) زيادة من ت.

(١٢) في الأصل وك: والسرادق، وحرف العطف زائد ولم يرد في ت.

(١٣) زيادة من ت.

(١٤) في ك: الرسطاق.

(١٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك ولم يُضَبَّط الألف فيهما، وهي مكسورة الألف والذال في

ت، ونص على ضم الألف في القاموس.

(١٦) قال الصغاني في التكملة: «قال ابن عباد: إقليدس اسم كتاب، وفيه غلطان: أحدهما انه اسم

مصنف الكتاب، والثاني أنه أوقليدس بزيادة الواو».

(١٧) في ت: وهو معرّب.

- الدَّنْقَسَةُ: تَطَّاطُ الرَّأْسِ [ذُلًّا و] (١٨) خُضُوعًا.
- والمُدْنَقِسُ: المُفْسِدُ بَيْنَ النَّاسِ، دَنَقَسْتُ بَيْنَهُمْ: [أَي] (١٩) أَفْسَدْتُ.
- السُّنْدُوقُ: لُغَةٌ فِي الصُّنْدُوقِ.
- والمُسْنَدِيقُ: الطَّوِيلُ الرَّأْسِ.
- القَنْدَسَةُ: الذَّهَابُ فِي الْأَرْضِ.
- المِدْقَسُ: لُغَةٌ فِي الدَّمَقَسِ لِلإِبْرِيَسِمِ.
- القُدْمُوسُ: العَظِيمُ مِنَ الإِبِلِ، وَالْقَدَامِسُ (٢٠) جَمْعُهُ. وَالْمَلِكُ الضَّخْمُ. وَالصَّخْرَةُ العَظِيمَةُ.
- النَّسْتَقُ (٢١): الوَصِيفُ الخَادِمُ.
- الفُسْتُقُ: مَعْرُوفٌ.
- البُسْتَقَانُ (٢٢): النَّاطُورُ، مُعْرَبٌ.
- المُسْتَقَّةُ: الفِرَاءُ الطَّوَالُ الأَكْمَامِ، وَجَمْعُهَا مَسَاتِقُ، وَهِيَ فَارِسيَّةٌ [عُرِبَتْ] (٢٣).
- السُّوْدَانِيقُ وَالسُّوْدَانِيقُ: الصَّقْرُ. وَيُقَالُ: سَيِّدُنُوقٌ؛ مَقْلُوبٌ مِنْ سَوْدَانِيقٍ.
- القِنْسَرُ (٢٤) - وَيُقَالُ قِنْسَرٌ (٢٥) وَفِنْسَرِيٌّ -: الكَبِيرُ المُسِينُ.

(١٨) زيادة من ت.

(١٩) زيادة من ت.

(٢٠) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَك، وَبفَتْحِ القَافِ فِي ت، وَهِيَ القَدَامِيسُ فِي العَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(٢١) هَذَا هُوَ ضَبِطُ الأَصُولِ لِلكَلِمَةِ، وَضُبِطَتِ بِضَمِّ النُّونِ وَالتَّاءِ فِي المَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصْرٌ عَلَى ذَلِكَ فِي القَامُوسِ.

(٢٢) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَهُوَ البُسْتَقَانُ فِي التَّهْذِيبِ وَالقَامُوسِ، وَالبُسْتَقَانِي فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢٣) زيادة من ت.

(٢٤) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَقَالَ فِي القَامُوسِ: كَجَعْفَرٍ.

(٢٥) فِي ت: وَيُقَالُ القِنْسَرُ.

وَتَقَسَّرَ الْإِنْسَانَ : شَاخَ وَتَقَبَّضَ .
وَقَسَّرِينَ^(٢٦) : كُورَةٌ .

● النَّقْرِيسُ : دَاءٌ [يَأْخُذُ]^(٢٧) فِي الرَّجْلِ . وَالِدَاهِيَّةُ مِنَ الْأِدْلَاءِ .
وَالطَّيِّبُ^(٢٨) الْحَاذِقُ . وَشَيْءٌ يَتَّخِذُ عَلَى صَنْعَةٍ^(٢٩) الْوَرْدِ تَغْرِزُهُ النَّسَاءُ فِي
رُؤُوسِهِنَّ .

وَالنَّقْرِيسُ : الْعَالِمُ .

● السَّقَنْقُورُ : سَمَكَةٌ .

● الْقَرَانِيسُ : عَثَانِينُ السَّيْلِ وَوَابِلُهُ مَعَ الْعُنَاءِ^(٣٠) .
وَقَرَنَسَ الْبَازِي : إِذَا كَرَّرَ^(٣١) .
وَالوَاحِدُ مِنَ الْأَوَّلِ : قِرْنَاسٌ . وَهُوَ فِي صِفَةِ الْجِبَالِ : الْحَزَنُ^(٣٢) .
وَرُبَّمَا أَصَابَ السَّيْلُ حَجْرًا فَتَرَشَّشَ الْمَاءُ فَسُمِّيَ الْقَرَانِيسَ .
وَقِيلَ : قِرْنَاسُ الْجَبَلِ أَعْلَاهُ^(٣٣) .
وَالْقِرْنَاسُ^(٣٤) وَالْقِرْنِيسُ مِنَ الثُّوقِ : الْمُسْرِفَةُ الْأَقْطَارِ كَأَنَّهَا حَرْفُ جَبَلٍ .

(٢٦) لم تضبط النون في الأصول، ويجوز فيها الكسر والفتح كما نص في الصحاح واللسان والتاج .
(٢٧) زيادة من ت .
(٢٨) في ك : والطيب .
(٢٩) كذا في الأصول وفي التهذيب، وفي العين والمحكم واللسان : على صيغة، وفي القاموس :
على صفة .
(٣٠) كذا في الأصل وك، وفي ت : السيل وأوائله، وفي التكملة والقاموس : السيل وأوائله مع
العناء .
(٣١) في الأصل وك : كرر، وما أثبتناه من ت ، وقد بُني هذا الفعل للمجهول في العين والتكملة
واللسان والقاموس .
(٣٢) في ت : والحزن .
(٣٣) لم ترد هذه الفقرة في ت .
(٣٤) أشار في الأصل الى جواز كسر القاف من هذه الكلمة وضمها .

[و] (٣٥) تَقَرَّنَسَ (٣٦) الرَّجُلُ حَتَّى لَيْسَ بِهِ حَبْضٌ: وذلك إذا طَرَحَ نَفْسَهُ وَتَمَاوَتَ.

- القَرَبُوسُ: حِنُو السَّرَجِ، وَيَثْقُلُ وَهُوَ خَطَأٌ.
- القُبْرُسُ: أَجُودُ النُّحَاسِ.
- القَسْبَرَةُ: نِكَاحُ الرَّجُلِ الْمَرْأَةَ، وَهُوَ مُشْتَقٌّ مِنَ الْقَسْبَرِيِّ (٣٧) وَهُوَ الذَّكْرُ الضَّحْمُ.

- اسْمَقَرَّ الْحَرُّ: اشْتَدَّ.
- مَرَقَسِيٌّ: مَنَسُوبٌ إِلَى حَيٍّ مِنْ طَيِّءٍ يُقَالُ لَهُمْ بَنُو امْرِئِ الْقَيْسِ.
- اسَلَنْتَنِي الرَّجُلُ عَلَى قَفَاهُ [أ/١٨٥]: أَي اسْتَلَقَنِي عَلَيْهِ.
- والسَلَنْتَنِي: دُوبِيَّةٌ تَسْتَلِقِي عَلَى ظَهْرِهَا فَتَيْبُ (٣٨)، وَجَمَعُهَا سَلَاقِي.
- الإِنْقَالِيسُ: سَمَكَةٌ عَلَى خِلْقَةٍ حَيَّةٍ.
- يَقَالُ (٣٩) لِلْقَلَنْسُوتَةِ: قَلَنْسِيَّةٌ وَقَلَنْسَاءٌ، وَجَمَعُهَا قَلَنْسٌ.
- وَقَلَنْسَ الشَّيْءَ: غَطَّاهُ وَسَتَّرَهُ.
- الفَلْقَسُ (٤٠): الْبَخِيلُ اللَّثِيمُ.
- السَّفَلْبَةُ: الصَّرْعُ، ضَرَبَهُ فَسَقَلَبَهُ.
- بَلْقَيْسٌ (٤١): اسْمٌ.
- السَّمَلَقُ: الْقَاعُ الْأَمْلَسُ.
- والسَّمَلَقَةُ: [الْمَرْأَةُ] (٤٢) الرَّدِيئَةُ فِي الْبُضْعِ.

(٣٥) زيادة لم ترد في الأصول.

(٣٦) في ت: تفرقس، ومثل ذلك في التاج في تركيب قرقس.

(٣٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وفي ت: القَسْبَرِي، ولكنها في المعجمات: القَسْبَرِيُّ.

(٣٨) كذا في الأصل، وفي ت: فتَيْبَت، وفي ك: فتَيْب.

(٣٩) في الأصول: ويقال، وحرف العطف زائد.

(٤٠) في ت وك: القلقس. وفي الأصل: والفلقس، وحرف العطف زائد لم يرد في ت وك.

(٤١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول. ونص على كسر الباء في التكملة والقاموس، وقال في

التاج: والعامّة تفتحها.

(٤٢) زيادة من ت.

ويقال للذئب: سَمَلَقٌ؛ لأنه صاحبُ قَفْرِ.
 والسَّمَلَقَةُ^(٤٣): المرأة التي لا إسكَّتَانِ لها.
 والسَّمَلَقُ: العَجُوزُ الكبيرةُ.
 والسَّمَلَاقُ [والسَّمَلَقُ]^(٤٤): القَفْرُ من الأماكن.
 ● القَسَامِلَةُ: حَيٌّ، والنسبة اليهم قَسَمَلِيٌّ.
 ● القَلَمَسُ: الدَاهِيَةُ^(٤٥) المُنْكَرُ البَعِيدُ الغُورِ من الرِّجَالِ^(٤٦). والبَحْرُ
 أيضاً^(٤٧).

والقَلَمَسُ الكِنَانِيُّ: من نَسَاةٍ^(٤٨) الشُّهُورِ على مَعَدِيٍّ.
 ● السَّلَقَمُ والسَّلَاقِمُ: من أسماء الأسد.
 والسَّلَقَامَةُ: الذَّئْبُ^(٤٩) أيضاً.
 ● السَّفَانِقُ^(٥٠): الطَّوِيلُ المُتَرَجِّلُ المُتَجَمِّلُ. وهو - أيضاً -: الشابُّ
 الطَّرِيُّ الحَسَنُ الجِسْمِ.

● يُقال^(٥١) لِمَا طَلَعَ من مُسْتَدِيرِ البَطِيخِ: بَنَاقِيسٌ، الواحدُ بَنُقُوسٌ.
 وكذلك بَنَاقِيسُ الطَّرْتُوثِ: شَيْءٌ صِغَارٌ يَنْبَتُ^(٥٢) مَعَهُ أَوَّلَ مَا يُرَى.

(٤٣) هذا هو ضبط الأصول للكلمة، وضبطت بسكون الميم وفتح اللام بلا تشديد في المحكم
 واللسان والتاج.

(٤٤) زيادة من ت.

(٤٥) في ت: الرجل الداهية.

(٤٦) لم ترد جملة (من الرجال) في ت.

(٤٧) في ت: وقيل هو البحر.

(٤٨) في ت: نشأة.

(٤٩) كذا في الأصل وك، وهي (الذئبة) في ت والتكملة واللسان والقاموس.

(٥٠) في ك: السقانق.

(٥١) في الأصل وك: ويقال، وحرف العطف زائد ولم يرد في ت.

(٥٢) في ك: نبت.

القاف والزاي

● الرِّزْدَقُ: الصَّفُّ، مُعَرَّبٌ. وَخَيْطٌ يُمَدُّ.
● الزَّنْدِيقُ: [معروفٌ، و] ^(١) أصله من الزَّنْدَقَةِ - وهي زَنْدَةٌ -، يَعْنِي أَنَّهُ
يقول ^(٢) ببقاء الدنيا.

● الزَّرْقَلَةُ: أَنْ يَكُونَ لَكَ عَلَى الرَّجُلِ حَقٌّ فَيُعْطِيكَه، تقول: [قد] ^(٣)
زَرَقَلْ لِي بِحَقِّي.

وزَرَقَلَ شَعْرَهُ: نَفَشَهُ.

● قُرْزُلٌ: اسْمٌ فَرَسٍ.
والقُرْزُلُ: كَالْقَنْزَعَةِ ^(٤) تَتَّخِذُهَا الْمَرْأَةُ فَوْقَ رَأْسِهَا. وَهُوَ: مِنْ نَعْتِ الدَّابَّةِ
الصُّلْبِيَّةِ، وَقِيلَ: اللَّطِيفَةُ الْمُجْتَمِعَةُ الْخَلْقِ. وَالْقَيْدُ أَيْضاً. وَجَمَعُهَا ^(٥) قَرَازِلُ.

والقَرَزَلَةُ: جَمْعُكَ الشَّيْءِ، قَرَزَلْتَ الْمَرْأَةَ شَعْرَهَا، وَالرَّجُلُ ثَمَرَهُ ^(٦): إِذَا
كَوَّمَهُ فِي مَوْضِعٍ.

(١) زيادة من ت . (٢) في ك : تقول .

(٣) زيادة من ت . (٤) في ت : كالقزعة .

(٥) في ت : وجمعه . (٦) في ت : ثمره .

● الزَّرْنُوقُ: طَوْقٌ^(٧) يُسْتَقَى^(٨) به الماء، وهما زُرْنُوقَانِ. والمَزْرِنُقُ: الذي يَنْصَبُهُمَا على البِئرِ.

والزَّرْنَقَةُ: العِيْنَةُ؛ وهو أنْ يَشْتَرِي الرَّجُلُ من الرَّجُلِ شَيْئاً إلى أَجَلٍ بِأَكْثَرِ من ثَمَنِهِ. وفي الْحَدِيثِ عن ابنِ المُبَارَكِ^(٩): «لَا بَأْسَ بِالزَّرْنَقَةِ».

وتَزَرَنَقَ في الثَّيَابِ: إِذَا^(١٠) لَبَسَهَا.

والزَّرْنِيقُ: الزَّرْنِيخُ؛ بالفارسيَّةِ.

● يقال^(١١): ما رَزَأْتَهُ زِنْقِيراً: أَي شَيْئاً. وقيل: هو التَّقَرُّ على الأَسنانِ. وقِطْعَةٌ من قِلامَةِ الظَّفْرِ.

● الزَّرْقَفَةُ: السَّرْعَةُ.

● القَزْبُرُ: الجُرْدَانُ الضَّخْمُ.

● الزَّبْرِقَانُ: اسْمُ رَجُلٍ. وَلَيْلَةُ خَمْسَ عَشْرَةَ. والرَّجُلُ الخَفِيفُ اللَّحِيَّةِ. وزَبْرَقَ عِمَامَتَهُ: أَي صَفَّرَهَا وَحَمَّرَهَا. والقَمْرُ أيضاً.

و [يُقَالُ]^(١٢): أَرَاهُ^(١٣) زَبَارِيقَ المَنِيَّةِ: أَي لَمَعَانَهَا.

● البَرَازِيقُ: جَمَاعَةٌ خَيْلٍ دُونَ المَوْكِبِ. وقيل: هي طُرُقٌ مُصْطَفَّةٌ حَوْلَ الطَّرِيقِ الأَعْظَمِ.

● قِرْمِيزُ: صِبْغٌ أَرْمَنِيٌّ أَحْمَرٌ.

وَالقِرْمِيزُ: الضَّعِيفُ الصَّاوِي^(١٤).

(٧) كذا في الأصول، وهو (ظرف) في العين والتهذيب والتكملة واللسان.

(٨) في ت: يُسْقَى.

(٩) ورد في الفائق: ١٠٨/٢ واللسان.

(١٠) لم ترد كلمة (إذا) في ت.

(١١) في الأصول: ويقال، وحرف العطف زائد.

(١٢) زيادة من ت.

(١٣) في ت: الصاوي.

(١٤) في ت: آتاه.

- رَجُلٌ^(١٥) قُمْرَزٌ: أي^(١٦) قَصِيرٌ. وقيل: صَخِيرُ الأُذُنِ.
- القِرْزَامُ: الشاعِرُ الدُّونُ، هو يُقْرَزُ الشُّعْرَ: [يَجِيءُ به رَدِيثاً]^(١٧).
- والقُرْزُومُ: سِنْدَانُ الحَدَادِ. وقيل: هي الفَلَكةُ.
- والمُقْرَزُ^(١٨): الحَقِيرُ اللَّثِيمُ.
- الزُّرْمَانِقَةُ^(١٩): جُبَّةٌ من صُوفٍ.
- القِرْزِمِيلُ: من وَصَفِ الذَّكْرِ.
- الزَّفَقْلَةُ^(٢٠): السَّرْعَةُ.
- الزُّمْلِقُ: الخَفِيفُ الطائِشُ. وهو - أيضاً^(٢١) - الذي إذا هَمَّ بالبُضْعِ دَفَقَ ماؤُه قبل الوصولِ، والزُّمْلِقِيُّ نَحْوُه^(٢٢).

- القِرْزِمِيلَةُ: الذَّكْرُ، وَجَمَعُهَا قِرْزِمِيلٌ^(٢٣).
- وَالقِرْزَمَلُ: الرَّجُلُ القَصِيرُ الدَّمِيمُ^(٢٤).
- تَقَلَزَمَ الرَّجُلُ: إذا ماتَ من البُخْلِ والشُّحِّ.
- وَالقَلْزَمَةُ: اللُّومُ والصَّخْبُ. وَرَجُلٌ ذُو قَلْزَمٍ.
- وَفلانٌ قَلْزَمٌ عِنْدَ حَوْضِهِ: أي لَثِيمٌ.

(١٥) في الأصل وك: ورجل، وحرف العطف زائد ولم يرد في ت.

(١٦) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(١٧) زيادة من ت.

(١٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وهي مفتوحة الزاي في ت والمحكم والتكملة ونص القاموس.

(١٩) هذا هو ضبط الأصول للكلمة، وهي مكسورة النون في التهذيب والصحاح واللسان والقاموس.

(٢٠) في ت وبعض المعجمات: الزفلقة، وذكر في التاج ان الصغاني قد نص على تقديم الفاء على القاف.

(٢١) سقطت كلمة (أيضاً) من ت.

(٢٢) في ت: ونحوه.

(٢٣) تقدم قبل سطور ذكر القزميل، وهو تكرار لا وجه له، ويبدو ان المتقدم هو الزائد وان ما ورد هنا هو الأصل.

(٢٤) في ت: الدميم.

- والقَلَزَمَةُ : اِبْتِلاَعُ الشَّيْءِ ، وَبِهِ سُمِّيَ الْبَحْرُ قَلَزُماً .
- زَلَقَمْتُ اللَّقْمَةَ : بَلَغْتُهَا . وَالزَّلُقُومُ : الْحُلُقُومُ^(٢٥) .
 - زَنْقَبُ^(٢٦) : مَاءٌ لَبَنِي عَيْسٍ^(٢٧) .
 - الزَّنْبِقُ : الْمِزْمَارُ .
 - وَأُمُّ زَنْبِقٍ : اسْمٌ^(٢٨) مِنْ أَسْمَاءِ الْخَمْرِ .
 - وَالزَّنْبِقُ : دُهْنُ الْيَاسَمِينِ .

(٢٥) سقطت كلمة (الحلقوم) من ك .
(٢٦) ضُبِطَتِ الزَّاي بِالْفَتْحِ فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَبِالضَّم فِي ت وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
(٢٧) فِي ك : عَيْسٍ .
(٢٨) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (اسم) فِي ت .

القاف والطاء

- ذَرَقْتُ الكلامَ ذَرَقَةً : أي لَفَظْتُهُ .
- البَذَقَةُ : أن يُبَدِّدَ الرَّجُلُ الكلامَ أو المَتَاعَ .
- القَنْطَنَةُ : العَدُوُّ بَفَزَعٍ ، وليس بِثَبْتٍ^(١) .
- القِرْطَالَةُ : شَيْءٌ يُنْسَجُ من قُضبانِ الخِلافِ كالسَّبْدَةِ .
- القَنْطَرَةُ : مَعْرُوفَةٌ .

واخْتَلَفُوا في القِنْطَارِ فَقِيلَ هو أَرَبْعُونَ أَوْ قِيَةٌ من ذَهَبٍ أو فِضَّةٍ ، وقيل : أَلْفٌ ومائتا دينارٍ ، وقيل : مِائَةٌ جِلْدِ نُورٍ ذَهَباً أو فِضَّةً .
والقِنْطَارُ : العُقْدَةُ الرَّثِيقَةُ المُحَكَّمَةُ من المالِ .
وسُمِّيَتِ القَنْطَرَةُ لِأَحْكامِها .
والقِنْطِرُ : الداهِيَةُ ، وَجَمَعُها قِنَاطِرٌ .
والقِنْطَارُ : طِرَاءٌ لِلْعُودِ الَّذِي^(٢) يُتَبَخَّرُ به .
ويُقالُ لِلرَّجُلِ إذا نَكَحَ امْرَأَتَهُ : قد قَنْطَرها قَنْطَرَةً .
وقَنْطَرْتُ عَلينا : أي طَوَّلْتُ وأَقَمْتُ^(٣) لا تَبْرَحُ .
وقَنْطَرَ الرَّجُلُ : إذا أَقامَ في الحَضَرِ وَتَرَكَ البَدْوَ .

(١) في ت : وليس يثبت .

(٢) سقطت جملة (للعود الذي) من ت .

(٣) في ت : وأقامت .

وَبُنُو قَنْطُورًا^(٤): هُمُ التُّرْكُ. وَقَنْطُورًا: جَارِيَةٌ لِإِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ^(٥).
● الْمُقْطَرَنَةُ مِنَ الْإِبِلِ: الْمَطْلِيَّةُ بِالْقَطِرَانِ، جَعَلَ الثَّوْنَ أَصْلِيَّةً.

● الْقَرْطَانُ^(٦) وَالْقَرْطَاطُ: بِمَعْنَى؛ [وَهُوَ]^(٧) الْبَرْدَعَةُ^(٨) يُلْقَى تَحْتَ الرَّجْلِ^(٩).

● الْقَرْفَطَةُ فِي الْمَشْيِ: كَالْقَرْمَطَةِ. وَهِيَ^(١٠) - أَيْضًا -: ضَرْبٌ مِنَ الْبُضْعِ. [١٨٥/ب]

● الْقَرْطَفُ: قَطِيفَةٌ مُحْمَلَةٌ. وَاسْمٌ بِقَلَّةٍ^(١١).

● الْقَرْبَطَةُ فِي الْعَدْوِ: كَالْقِمَاصِ.

● تَبَرَّقَطَتِ الْإِبِلُ تَبَرَّقُطًا: اخْتَلَفَتْ وُجُوهُهَا فِي الرَّعْيِ. وَالْبَرَّقَطَةُ: التَّفْرِيقُ لِمَا قَلَّ مِنْ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ وَكَثُرَ^(١٢). وَهُوَ - أَيْضًا -: أَنْ تُبَرَّقَطَ الْكَلَامَ هَاهُنَا وَهَاهُنَا: أَي تَطْرَحَهُ وَلَا تُسَيِّدَهُ، وَهِيَ كَالْتَبْلُغِ. وَالْبَرَّقَطَةُ: الْقُعُودُ عَلَى السَّاقَيْنِ بِتَفْرِيجِ الرُّكْبَتَيْنِ.

● الْقَطْرُبُ: الذِّكْرُ مِنَ السَّعَالِي. وَقِيلَ^(١٣): دُوَيْبَةٌ تَسْعَى نَهَارَهَا كُلَّهُ لَا

(٤) كذا في الأصول، وفي المعجمات: قنطوراء، وقال في التاج: ممدود ويقصر.

(٥) لم ترد كلمة (وسلم) في ت.

(٦) في ت: والقِرطان.

(٧) زيادة من ت.

(٨) في ت: البرذعة، والذال والذال صواب.

(٩) في ت: الرَّجْلِ.

(١٠) في ت: وهو.

(١١) في ت: وبقلة.

(١٢) في ت: أوكثر.

(١٣) لم ترد كلمة (قيل) في ت.

تَسْتَرِيحُ. وفي حديث عبد الله بن مسعود^(١٤) - رضي الله عنه -^(١٥): «لا أعرفنَّ أحدكم جيفةً^(١٦) لَيْلٍ قَطُرَبَ نَهَارٍ».

و [يقال]^(١٧): قَطْرَبَهُ قَطْرَبَةً وَقَرْطَبَهُ^(١٨): أي صرَّعه.

وَالْقَطْرَبَةُ: السَّرْعَةُ، وكذلك الْقَرْطَبَةُ^(١٩).

● قَرَطَبَ فلانُ الْجَزُورَ: إذا قَطَعَ عِظَامَهَا وَلَحْمَهَا. وَالقَرَاتِبُ: القَطَاعُ. وَالقَرَطْبِيُّ: السَّيْفُ.

● البَطْرِيْقُ: القائِدُ؛ بَلَعَةَ الرُّومِ. والسَّمِينُ من الطَّيْرِ وغيره. والبَطَارِقُ: الطَّوِيلُ.

والبَطْرِيْقُ من الرِّجَالِ: المُخْتَالُ^(٢٠) المَزْهُوُّ.

والتَّبَطْرُقُ: مَشْيُ الحِصَانِ، وَمَشْيُ المَرَأَةِ.

● القَرْمَطَةُ: دِقَّةُ الكِتَابَةِ وَتَدَانِي الحُرُوفِ. وكذلك في المَشْيِ؛ وهو كَالقَطُوفِ.

وَأَقْرَمَطَ الرَّجُلُ: إذا^(٢١) غَضِبَ؛ أَقْرَمَاطًا، وكذلك إذا تَقَبَّضَ. وَأَقْرَمَطَتْ خُصِيَّتَهُ: تَقَبَّضَتْ.

وَالقَرْمِطَتَانِ من ذِي الجَنَاحَيْنِ: كَالنُّحْرَتَيْنِ من الدَّابَّةِ، وَرَوَاهُ الجَاحِظُ^(٢٢): القَرِطِمَتَانِ؛ على القَلْبِ.

(١٤) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ١١٢/٤ والتهذيب والفائق: ٢٠٩/٣ والتكملة واللسان والتاج.

(١٥) لم ترد جملة (رضي الله عنه) في ت.

(١٦) في ك: خيفة.

(١٧) زيادة من ت.

(١٨) في الأصل وك: وَقَرْطَبَةً (بصيغة المصدر)، وما أثبتناه من ت.

(١٩) في ت: ومثله القرطبة.

(٢٠) في ت: والبطريق أيضاً المختال الخ.

(٢١) لم ترد كلمة (إذا) في ت.

(٢٢) (الحيوان: ١٥٧/٢ و٢٧٠/٣).

والقَرْمَطِيْطُ: الْمُتَقَارِبُ الْخَطْوِ.
● الْقِرْطِيمُ^(٢٣) وَالقِرْطَمُ: حَبُّ الْعَصْفَرِ.
وَالقِرْطِمَتَانِ لِلْحَمَامِ: هُمَا النُّقَطَتَانِ الْبَيْضَاوَانِ عَلَى أَصْلِ مِثْقَارِهِ، وَجَمْعُهَا
قِرَاطِيمٌ.

وَقِرْطَمْتُ الشَّيْءَ: قَطَعْتَهُ.

● الطَّرْمُوقُ: لُغَةٌ فِي الطَّرْمُوقِ وَهُوَ الْخُفَّاشُ.

● الْقِمَطْرُ: تُوصَفُ بِهِ النَّاقَةُ فِي سُرْعَتِهَا وَقُوَّتِهَا. وَهُوَ - أَيْضاً -: شَيْءٌ سَقَطَ
يُسْفُ مِنْ قَصَبٍ.

وَيَوْمٌ قَمَطَرِيٌّ: شَدِيدٌ فَاشِي الشَّرِّ، وَقَدْ أَقْمَطَرَ، وَشَرُّ قَمَاطِرٍ^(٢٤) وَقَمَطِرٌ
وَمُقَمَطِرٌ.

وَأَقْمَطَرْتُ عَلَيْهِ الْمَدْرُ فَتَدَاكَاتٌ. وَأَقْمِطَرَارُ الشَّيْءِ: إِظْلَالُهُ وَتِرَاكُمُهُ مِنْ
فَوْقٍ إِذَا غَشِيَهُ.

وَقَمَطَرَ الرَّجُلُ الْمَرَاةَ قَمَطَرَةً: [أَي] جَامَعَهَا.

وَقَمَطَرْتُ^(٢٦) الْقِرْبَةَ: إِذَا شَدَدْتُهَا بِوِكَاءٍ. وَقِرْبَةٌ مُقَمَطَرَةٌ: مَمْلُوءَةٌ.

وَالْأَقْمِطَرَارُ^(٢٧): الْفِرَارُ.

وَأَقْمَطَرْتُ النَّاقَةَ وَالْعَقْرَبُ: شَالَتْ بِذَنبِهَا.

وَهُوَ يَمْشِي الْقِمَطْرَى: وَهِيَ الزُّوزَاةُ^(٢٨) مِنَ الْمَشْيِ.

وَالْقِمَطْرَةُ: الْقَصِيْرَةُ الضَّيِّقَةُ. وَهُوَ مِنَ الرَّجَالِ: النَّارُ^(٢٩) الشَّدِيدُ؛ بِلَاهَاءٍ.

(٢٣) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالْقِرْطَمِ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ وَلَمْ يَرِدْ فِي ت.

(٢٤) فِي ت: وَيَوْمٌ قَمَاطِرٍ.

(٢٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٦) مِنْ قَوْلِهِ: (الشَّيْءُ إِظْلَالُهُ) قَبْلَ سَطْرَيْنِ إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَقَمَطَرْتُ) سَقَطَ مِنْ ك.

(٢٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: «قَمَطَرَ الْعَدُوَّ أَي هَرَبَ» فَيَكُونُ مَصْدَرُهُ الْقَمَطْرَةُ.

(٢٨) فِي ت: الزُّوزَاةُ.

(٢٩) فِي ك: النَّارُ.

وَقُمْطِرَ اللَّبْنُ، وَأَخَذَهُ قُمْطِيرٌ: وهو خُبْتُ^(٣٠) يأخذه من الإِنْفَحَةِ.
وَأَقْمَطَرَ النَّبْتُ: إِذَا لَوِيَ^(٣١) وَذَوِيَ.

وَالْقِمَطْرُ: الَّذِي يُجْعَلُ فِيهِ أَرْجُلُ الْإِنْسَانِ، كَالْمِقْطَرَةِ.
● الطُّمْرُوقُ: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْخُفَّاشِ.

● الْقَطْمِيرُ: كَالْتُّفْرُوقِ وَهِيَ الْحَبَّةُ فِي وَسْطِ النَّوَاةِ، وَيُضْرَبُ بِهِ مَثَلًا
لِلْقَلَّةِ^(٣٢).

● الْفَلَقَطَةُ فِي الْكَلَامِ وَالْمَشْيِ: الْإِسْرَاعُ.

● قَفَلَطَهُ مِنْ يَدِي: إِذَا اخْتَطَفَهُ^(٣٣).

● الْبُلْقُوطُ - فِيمَا^(٣٤) زَعَمُوا -: الْقَصِيرُ.

● الطُّلْبَقَةُ: أَنْ تَقُولَ أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَكَ^(٣٥).

● الْقَتْبِيْتُ: مَعْرُوفٌ.

(٣٠) في ك: وهو خَيْتٌ.

(٣١) كذا في الأصل وك وبهذا الضبط، والمعروف في هذا الفعل: لَوِيَ، وفي ت: إِذَا لَوِيَ.

(٣٢) سقط هذا السطر بكامله من ت باستثناء كلمة (القمطير).

(٣٣) في ت: أَي اخْتَطَفَهُ.

(٣٤) لم ترد كلمة (فيما) في ت.

(٣٥) في ك: اطال الله يقال.

القاف والداد

● القَثْرِدُ: المتاعُ الذي لا يحمله الحيُّ إذا ارتحلوا لرداله^(١).
والرَّجُلُ القَثَارِدُ: الكثيرُ القَثْرِدِ.
ويقال للرجل إذا كثرت غنمه وصوفه وسخله: إِنَّكَ لَمُقَثَرِدٌ وَقَثْرِدٌ^(٢)
وقَثَارِدٌ.

ورَأَيْتُ قَثْرِدًا من الناسِ: أي كثرةً.
وجاء فلانٌ يَجْرُ قَثَارِدَهُ: أي ذلأذله.
والقَثْرِدُ: العُتَاءُ اليابسُ في أصلِ الكُرِّ^(٣)؛ وفي قَعْرِ العَيْنِ.
● الدَّرْقَلُ: ثيابٌ شبه الأرمينية^(٤).
وجاء القَوْمُ دَرَقَلَةً.
وهو يُدْرَقِلُ: إذا مرَّ مرّاً سريعاً.
والدَّرَقَلَةُ: المِشِيَّةُ البَحْتَرِيّ.
والدَّرَقَلَةُ: تَفَاحُجٌ وَتَبَحْتَرٌ.

(١) في ك: الرذالة.

(٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وفي ت: وقثرد، وفي التكملة: وقثرد، ونص على ضبط

التكملة في القاموس، وهي مضبوطة بضبط الأصل ولكن بالتاء المثناة في اللسان.

(٣) كذا في الأصول، وفي التكملة والقاموس: في أصل الكرم.

(٤) في الأصول: شبه الارمني، وما أثبتناه من العين والمحكم واللسان والقاموس.

وَدَرَقَلَ لِي الْإِنْسَانُ : إِذَا أَطَاعَ لَكَ (٥) وَأَدْعَنَ .

● الدَّنْقَرَةُ : تَتَّبِعُ مَدَاقَ الْأُمُورِ . وَهُوَ فِي عَدْوِ الدَّابَّةِ وَمَشِيهَا : إِذَا كَانَ ذَمِيمًا لَيْسَ بِجَيِّدٍ ، وَهُوَ يُدْنَقِرُ .

وَفَرَسٌ دِنْقَرِيٌّ ؛ وَرَجُلٌ كَذَلِكَ (٦) : لِلْقَصِيرِ الدَّمِيمِ (٧) .

● الدَّرَاقِينُ : الْحَوْخُ ، وَقِيلَ : الْمَشْمِشُ .

● التَّقْرَدَةُ (٨) : الْإِذْنَانُ (٩) بِالْمَكَانِ . مَا لَكَ مُتَقْرَدًا (١٠) : أَيُّ مُقِيمًا .

● الْقَرْدُنُ : الْعُنُقُ ، مُعَرَّبٌ .

● الْقُنْدَارُ : صَحِيفَةُ الْحِسَابِ .

● الْقَفْدَرُ : الْقَبِيحُ ، وَهُوَ الْقَفَنْدَرُ (١١) أَيْضًا .

● الْفَرْقَدُ مِنَ الْأَرْضِ : الصُّلْبُ الْمُسْتَوِي ، وَيُجْمَعُ فَرَاقِدًا . وَهُوَ (١٢) وَلَدٌ

الْبَقَرِ . وَالنَّجْمُ ، وَيُقَالُ لَهُ فُرُقُودٌ أَيْضًا .

● الْقَرْمَدُ : كُلُّ شَيْءٍ يُطْلَى بِهِ لِلزَّيْتَةِ نَحْوِ الْحَصِّ (١٣) ، يُقَالُ (١٤) : تَوْبٌ

مُقَرَّمَدٌ بِالزَّرْعَفَرَانِ وَالطَّيِّبِ ، وَقِيلَ : هُوَ الْمُطَيَّبُ (١٥) بِالْمِسْكِ .

(٥) لم ترد كلمة (لك) في ك .

(٦) في ت : ورجل دنقري .

(٧) في ت : الذميم .

(٨) في الأصل وك : والتقردة ، وحرف العطف زائد ولم يرد في ت ، وفي ت : التقردة .

(٩) كذا في الأصل وك ، وفي ت : الاذنان ، وفي التكملة والقاموس : الإرباب .

(١٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك ، وفي ت : متقرداً . وعلق في التاج على ضبط الأصل فقال :

«ولا يخفى انه ليس من هذا الباب ، بل يكون من قرد اذا سكن وذل وأقام . . فالصواب متقرداً على

وزن مدحرج كما هو ظاهر» .

(١١) في ك : القندر .

(١٢) سقطت كلمة (وهو) من ك .

(١٣) في ت : الحص .

(١٤) في ت : ويقال .

(١٥) في ت : هو المضيقي .

والقرميذ: الإردبة^(١٦)، والجميع القراميد. وهي الأجر أيضاً.
والقراميد: أولاد الوعول، الواحد^(١٧) قرمود وقرميذ.

● القردماني^(١٨): ضرب^(١٩) من الدروع.

و^(٢٠) القردم: العبي اللسان من الرجال.

● القندل: الضخم الرأس الطويل من الإبل، وكذلك هو من الدواب،

وكذلك القندويل.

والقنديل: معروف، وجمعه قناديل، ويقال: قندل.

والقندلة: العدو البطيء، مرمقندلاً، وذلك استرخاء في المشي.

وجاء فلان بقندله: إذا ذم بقبح الرأس.

● طريق^(٢١) [١٨٦/أ] دلفق ودلفاق^(٢٢): [أي^(٢٣) مهيع.

● الدلقم: الكبيرة من النساء. والناب التي قد ذهب أسنانها.

● حجر دملق^(٢٤) ودمالق ودملوق [و^(٢٥) مدملق: شديد^(٢٦) الاستدارة.

وفرج دمالق: أي واسع.

(١٦) في الأصل: الأردية (بلا نقط)، وفي ك: الأردية، وما أثبتناه من ت والتكلمة والقاموس.

(١٧) في ت: واحدها.

(١٨) في الأصل وك: والقردماني، وحرف العطف زائد ولم يرد في ت.

(١٩) لم ترد كلمة (ضرب) في ت.

(٢٠) سقط حرف العطف من ت.

(٢١) في الأصل وك: وطريق، وحرف العطف زائد، ولم يرد في ت.

(٢٢) في ت: ودلفقان.

(٢٣) زيادة من ت.

(٢٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وذكر محقق التهذيب أن أصول الكتاب قد ضبطتها كذلك،

ولكنها مضبوطة بضم الدال وفتح الميم وكسر اللام في العين والمحكم والتكلمة واللسان ومع

النص على ذلك في القاموس.

(٢٥) زيادة من ت.

(٢٦) في ت: وهو الشديد.

والدَّمْلُوقُ: أصغرُ من العُرجُونِ؛ يكونُ في الرُّوضِ والرَّمْلِ؛ قَلَّ ما يَسُودُّ؛ وهو غَضٌّ، وجمعه دَمَالِيْقٌ.

● القَفَنَدُّ: الشَّدِيدُ الرَّأْسِ.

[و] ^(٢٧) القَفَنَدُّ من الرُّجالِ: العَظِيمُ الألواحِ، والجميعُ قَفَادِدُ ^(٢٨).
وقَفَنَدَدُونَ.

● الفُنْدُقُ: حَمَلُ شَجَرَةٍ مُدَحَّرَجٍ كالبُنْدُقِ.

والفُنْدُقُ ^(٢٩): خانٌ من الخاناتِ التي يَنزِلُها ^(٣٠) الناسُ في المُدُنِ والطُّرُقِ.

● البُنْدَقَةُ ^(٣١): التي يُرمى بها، والجميعُ البُنْدُقُ ^(٣٢).

والبُنْدَقَةُ: تَحْدِيدُ النَّظَرِ، بَنْدَقَ إِلَيَّ.

(٢٧) زيادة لم ترد في الأصول.

(٢٨) كذا في الأصل وك، وفي ت: القفادد، وفي القاموس: قفاند.

(٢٩) لم ترد كلمة (الفندق) في ت.

(٣٠) في ت: تنزلها.

(٣١) في ت: والبندقية.

(٣٢) في ت: البنادق.

القاف والتاء (١)

- القَتْرُ (٢): القَصِيرُ، والقَتْرُ (٣) مثله (٤).
- تُفْرُوقُ: في معنى تُفْرُوقِ، لِقِمَعِ التَّمْرِ.
- القَرَبُوتُ: بمعنى القَرَبُوسِ.
- المُقْرَبُ (٥): السَّيُّءُ الغِذَاءِ.
- رَجُلٌ قَبْتَرٌ (٦) وَقَبَاتِرٌ: أَي قَصِيرٌ.
- الفُنْتُقُ: خانُ السَّيْلِ.

-
- (١) سقط العنوان من ت.
 - (٢) في الأصل وك: القبتير، وسيأتي القبتير فيهما بعد سطور، والتصويب من ت والمعجمات.
 - (٣) كذا في الأصل وك وبهذا الضبط، ولم نجد ذلك في المعجمات.
 - (٤) في ت: قبتير مثله.
 - (٥) في ت: والمقربت.
 - (٦) في ت: قبتير.

القاف والذال

- الذُفْرُوقُ: بمعنى الثُفْرُوقِ (١).
- ويقال: ماله ذُفْرُوقٌ ولا تُفْرُوقُ: أي ماله شيءٌ.
- الأَبْدُقَرَارُ: التَّبَدُّدُ، أَبْدَقَرَّتِ الإِبِلُ والغَنَمُ.
- مَذَرَقَ به وذَرَقَ به (٢): أي رَمَى به (٣).
- أَدْمَقَرَّ وأَمْدَقَرَّ - لُغْتَانِ -: وهو تَقَطُّعُ اللَّبَنِ حَتَّى يَنْفَصِلَ فَتَصِيرُ خُثَارَتُهُ كَالخَيْوِطِ فِي مَائِهِ. وَكَذَلِكَ فِي الدَّمِ.
- والرَّجُلُ المُمْدَقِرُّ: المَحْلُوطُ النَّسَبِ.
- والمُتَمَدِّقِرُّ: المُتَغَيِّرُ، تَمَدَّقَرَ المَاءُ: إِذَا أَجِنَ.
- الذَّمْلَقَةُ: التَّمَلُّقُ والمُلاطَفَةُ. والذَّمْلَقُ: المَلَأَقُ.
- وانسَانٌ ذَمَلَقٌ: وَهُوَ الخَفِيفُ الحَدِيدُ (٤) اللِّسَانِ، وَكَذَلِكَ السِّيفُ والسَّنَانُ.
- وَرَجُلٌ ذَمَلَقَانِيٌّ (٥): سَرِيعُ الكَلَامِ.

(١) في ت: «الثفروق»، وكلاهما صحيح.

(٢) لم ترد جملة (وذرق به) في ك.

(٣) في ت: إذا رمى به.

(٤) في ك: الجديد.

(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت في القاموس بفتح الذال وسكون الميم وفتح اللام بلا تشديد.

- القُدَامِلُ: الواسِعُ.
- القَلْدَمُ: من أسماء فَرْجِ المَرَأَةِ؛ الواسِعُ الكَبِيرُ، وشُبّهَ بالبِئْرِ القَلِيدِمِ.
- قُنْفُذُ البَعِيرِ: ذِفْرَاهُ؛ وهو مَعْرُزُ الأُذُنِ.
- والقُنْفُذُ: كلُّ مَوْضِعٍ كَثِيرِ الشَّجَرِ فِي رَمْلٍ. و[هو أيضاً]^(٦): ما ارْتَفَعَ مِنَ الرَّمْلِ طَوَلاً فِي السَّمَاءِ، وَجَمَعَهُ قَنَافِذُ.
- وَقُنْفُذُ الدَّرَاجِ: مَوْضِعٌ^(٧) مِنْ قَنَافِذِ الدَّهْنِ.
- و [يُقَالُ]^(٨) فِي المَثَلِ: «هُوَ أَشَدُّ دُلْجَةً مِنَ القُنْفُذِ».
- وَيُقَالُ لِلَّذِي يَسْرِي لَيْلاً لَا يَنَامُ^(٩): «هُوَ قُنْفُذُ لَيْلٍ».
- وَتَقْنَفُذُهُ بِالْعَصَى: وَهُوَ كضَرْبِ القُنْفُذِ.

(٦) زيادة من ت .
 (٧) من قوله: «كثير الشجر» قبل سطرين الى قوله هنا: «موضع» سقط من ك .
 (٨) زيادة من ت .
 (٩) ورد هذا القول في المحكم والتكملة واللسان والتاج .

[القاف والثاء ^(١)]

- القَرْنَلُ: الفِضَّةُ ^(٢).
- الثُّفْرُوقُ: عِلَاقَةٌ مَا بَيْنَ النَّوَاةِ وَالقِمَعِ .
- وَلَبَنٌ مُتَّفَرِّقٌ: لَمْ يَرُبْ بَعْدُ، وَتَتَّفَرَّقَ اللَّبَنُ .
- وَمَالُهُ تُفْرُوقٌ: أَي مَالُهُ شَيْءٌ .
- وَالثُّفَارِيُّقُ: أَقْمَاعُ حَبِّ العِنَبِ . وَالَّذِي يَلْزَقُ بِالبُسْرَةِ .
- ثَوْبٌ تُرْقِييٌّ: لَضَرْبٍ مِنْ ثِيَابِ مِصْرَ، كَالقُرْقِييِّ ^(٣) .
- نَقْلَ الرَّجُلُ نَقْلَةً: إِذَا مَشَى وَنَبَتَ التُّرَابَ بِرِجْلِهِ إِلَى خَلْفِهِ .
- القَفْلَةُ: جَرَفَكَ الشَّيْءَ بِسُرْعَةٍ، قَالَ ^(٤): وَلَا أَحْقَهُ .
- البَلَاتِقُ: المَاءُ الكَثِيرُ . وَالبَلْتُوقُ ^(٥): المَاءُ المُنْبَسِطُ فِي الأَرْضِ .

(١) زيادة لم ترد في الأصول .
(٢) لم ترد هذه الفقرة في ت .
(٣) كذا في الأصل وك، وفي ت : الفرقبي ، ومثله في الصحاح والمحكم واللسان والتاج .
(٤) لم ترد كلمة (قال) في ت .
(٥) في ت : بلتوق .

القاف والراء

- بَرَقَلَ الرَّجُلُ فِي الْكَلَامِ بَرَقَلَةً : أَسْرَفَ .
- قِرْمَلٌ^(١) : نَبَاتٌ طَوِيلُ الْفُرُوعِ لَيِّنٌ مِنْ دِقِّ الشَّجَرِ .
وَالْقَرَامِيلُ مِنَ الشَّعْرِ وَالصُّوفِ : تَصِلُ بِهِ الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا .
وَالْقَرْمَلِيَّةُ^(٢) : إِبِلٌ كُلُّهَا ذَو سَنَامَيْنِ .
- وَالْقَرْمَلُ^(٣) : الصَّغِيرُ مِنَ الْإِبِلِ . وَهِيَ الْقَرْمَلِيَّةُ : لِلكَثِيرَةِ^(٤) الْأُوبَارِ .
وَالْقُرْمُولُ : ضَرْبٌ مِنْ ثَمَرِ الْغَضَا .
وَفِي الْمَثَلِ^(٥) : «ذَلِيلٌ عَادَ بِقَرْمَلَةٍ» : وَهِيَ شَجَرَةٌ ضَعِيفَةٌ لَا ذَرَى لَهَا وَلَا

سَيْتَرٌ .

- فُرَانِقٌ : دَخِيلٌ مُعَرَّبٌ .
وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ : إِنَّهُ لَمُتَّفَرِّقٌ . وَقَدْ تَفَرَّقَتْ^(٦) أُذُنُهُ : أَي شَخَصَتْ .
وَقِيلَ : عَرِيفْنَا فُرُنُقٌ^(٧) : رَدِيءٌ .

(١) كذا في الأصول، وهو القَرْمَلُ في المعجمات، وسيأتي في الأصل بعد سطور ذكر القَرْمَلَةِ .

(٢) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِكَسْرِ الْقَافِ وَالْمِيمِ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣) كذا في الأصول، وقال في القاموس: بالكسر .

(٤) في ت: الكثيرة .

(٥) ورد المثل بنص الأصل في التهذيب والصحاح والمستقصى: ٨٦/٢ ومجمع الأمثال: ٢٩٠/١

واللسان والقاموس، ونصه في المحكم: ذليل عائد بقرملة .

(٦) في ت: وقد تفرقت، وفي ك: وقد تفرقت .

(٧) في ت: وقيل عرينياً فرنق .

وشاةٌ قد تَفَرَّقَتْ: أي فَسَدَتْ .

● القُنْفُورُ: ثَقْبُ الفَقْحَةِ .

و [قيل] ^(٨): القَنْفَرُ: الذَّكْرُ .

● القَرْقَنَةُ ^(٩): الكَمْرَةُ، وهو من نادرِ كلامِهِم ^(١٠) . وقيل ^(١١): هو طائرٌ .

● البرَّانِيْقُ: الفُطْرُ، الواحِدُ برَّيْقُ . و [قيل: هو] ^(١٢) ضَرْبٌ من الكَمأةِ طِوَالٌ حُمْرٌ .

● القَرْنَبَةُ: الاجْرِمَازُ ^(١٣) في الشُّوبِ أو في غيرِه مَطْوِلاً بِعِمامَتِه، قَرْنَبٌ يُقْرَبُ قَرْنَبَةٌ [فهو مُقْرَبٌ] ^(١٤) .

واقْرَنْبِي: إذا لم يَتَحَرَّكْ .

واقْرَنْبِي: شيءٌ شَبِيهٌ بالسَّلْحَفَةِ ^(١٥) طَوِيلُ القَوَائِمِ . وقيل: هو ^(١٦) دُوَيْبَةُ

في الرَّمْلِ .

● دَجَاجَةٌ قُنْبَرَانِيَّةٌ: وهي التي على رَأْسِها قُنْبَرَةٌ - أي فَضْلُ رِيْشٍ - قائِمةٌ مِثْلُ ما على القُنْبَرَةِ ^(١٧) .

والقَنْابِرُ: الرُّوؤُسُ .

(٨) زيادة من ت .

(٩) في ك: القرفنة .

(١٠) في ت: وهو نادر من كلامهم .

(١١) في ت: ويقال .

(١٢) زيادة من ت .

(١٣) في ت: الاجر نماز .

(١٤) زيادة من ت .

(١٥) في ت: شيء على شبيهه السلحفاة، وكلمة (السلحفاة) هي الواردة في الأصول وكذلك في نسخ

العين المخطوطة، وهي (الخنفساء) في التهذيب والصاح واللسان والتاج .

(١٦) في ت: وقيل هي .

(١٧) أشار في الأصل إلى جواز فتح الباء وضمها .

- والقُنْبِيرُ: نباتٌ يُمشي ، والقُنَابَرِيُّ (١٨) مِثْلُهُ (١٩) .
- النَّمْرُقُ (٢٠) : الوِسَادَةُ (٢١) ، وهي النَّمْرَقَةُ (٢٢) والنَّمْرِقَةُ .
وما على السَّمَاءِ نَمْرَقَةٌ : وهي من السَّحَابِ ما كَانَ بَيْنَهُ خُلُوصٌ أَي فُتُوقٌ .
- النَّمْرَقُ : فَارِسِيَّةٌ مُعَرَّبَةٌ .
- الفِرْقَمُ (٢٣) : حَشْفَةُ الذَّكْرِ .

(١٨) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَنَصَّ فِي التَّاجِ عَلَى تَشْدِيدِ النُّونِ وَكَسْرِ الْمَوْحَلَةِ .

(١٩) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً (وَالْقُنَابَرِيُّ مِثْلُهُ) فِي ت .

(٢٠) فِي ك : النَّمْرُوقُ .

(٢١) فِي ت : وَسَادَةٌ .

(٢٢) فِي ك : النَّمْرُوقَةُ .

(٢٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْفَاءِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ ، وَنَصَّ

فِي الْقَامُوسِ كَجَعْفَرٍ . وَصَحَّفَتْ فِي ت إِلَى الْقِرْقَمِ .

[القاف واللام^(١)]

- القَنْفَلَةُ : مِشِيَةٌ ثَقِيلَةٌ ، وقد فَتَفَلَ فَتَفَلَةٌ .
- رَجُلٌ قُنْبَلٌ وَقَنَابِلٌ^(٢) : أي غَلِيظٌ شَدِيدٌ .
والقِنْبِيلُ : ضَرْبٌ مِنَ الْأَدْوِيَةِ .
- الفَلَقَمُ^(٣) : الواسِعُ .

(١) زيادة يقتضيها التبويب لم ترد في الأصول .
(٢) هكذا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ مَضْمُومَةُ الْقَافِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
(٣) فِي ت : الْفَلَقَمُ .

باب الخُمَاسِيِّ

- [١٨٦/ب] الجُنَيْثَةُ^(١) : المَرَأَةُ السَّوْدَاءُ الرَّدِيئَةُ .
- المَنْجَلِيْقُ^(٢) : لُغَةٌ فِي المَنْجَلِيْقِ .
- المَرْدَقُوْشُ : الزَّعْفَرَانُ ، وَقِيلَ : المَرَزَنْجُوْشُ^(٣) .
- وَتُسَمَّى القَارُوْرَةُ مِنَ المَسْكِ^(٤) والبَانِ : مَرْدَقُوْشَةٌ .
- القَرْنَفْسُ : الضَّخْمُ .
- القَنْفَرِشُ : العَجُوْزُ الكَبِيْرَةُ .
- القَشْمَلِزِيْنُ : السَّمَاءُ ؛ بَلْغَةُ اليَمَنِ .
- المُبْرَنْشِقُ : الفَرِيْحُ المَسْرُوْرُ ، اِبْرَنْشِقُ : فَرِيْحٌ .
- وَاِبْرَنْشَقَتْ اَلْاَيْكَةُ^(٥) : اِخْضَرَّتْ ، وَاَلْعِضَاءُ : حَسُنَتْ .
- القِصْطَيْبِيْرَةُ : الذَّكْرُ .

(١) كذا في الأصل ؛ وأشير فيه إلى جواز فتح الجيم وكسرها أيضاً . وفي ت : الخَنْبِقَةُ . وَقُدِّمَت البَاءُ عَلَى النُّونِ فِي المَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ ، وَفِي القَامُوسِ كَالأَصْلِ مَعَ النِّصِّ عَلَى ضِمِّ الجِيْمِ وَفَتْحِ البَاءِ .

(٢) فِي الأَصْلِ وَك : وَالمَنْجَلِيْقِ ، وَحَرَفِ العَطْفِ زَائِدٌ وَلَمْ يَرِدْ فِي ت .
(٣) فِي ت : المَرَزَنْجُوْشُ هُوَ المَرْدَقُوْشُ لِلزَّعْفَرَانِ . وَفِي ك : المَرَزَنْجُوْشُ .
(٤) فِي ت : القَارُوْرَةُ لِلْمَسْكِ .
(٥) فِي ت : وَاِبْرَنْشَقَتْ اَلْاِبِلَ .

- القُرْبُصَةُ^(٦) : القَصِيرَةُ القَمِيئَةُ .
- نَاقَةٌ قَنْطَرِيْسٌ : شَدِيْدَةٌ ضَخْمَةٌ^(٧) .
- القَرَسْطُونُ : دائِرَةٌ من دَوَائِرِ الخَيْلِ خَلْفَ الأذْنَيْنِ .
- والقَرَسْطُونَاتُ : من بعض الصَّنَعَةِ كالأَسْطُرلاباتِ^(٨) . وهو القَبَانُ أيضاً .
- السَّقِنَطَارُ : الجِهْدُ ، ويُقال : السَّقَطِرِيُّ^(٩) .
- القَنْطَرِيْسُ : الفَارَةُ ، ولا أَحَقُّه . وهو النَاقَةُ الضَخْمَةُ أيضاً^(١٠) .
- القَطْرَبُوسُ : الشَدِيْدَةُ [من التُّوقِ]^(١١) .
- القَلَنْفَسُ^(١٢) : الذي أُمُّه عَرَبِيَّةٌ وأبوه لَيْسَ بَعَرَبِيٍّ ، وقيل : هو ابْنُ مَوْلَى المَوْلَى^(١٣) .

- القَلَنْمَسُ^(١٤) : البَحْرُ . والوَاسِعُ الخُلُقِ .
- الإِسْتَبْرَقُ : بُرَّةٌ حَمْرَاءُ كَأَنَّها قَطَعُ الأوتارِ . و [هي أيضاً]^(١٥) : ثِيَابُ غَلِيظَةٌ .

- الفَرَزْدَقُ والفَرَزْدَقَةُ : الرَّغِيْفُ ، وقيل : فُتاتُ الحُبْزِ .
- بَعِيْرٌ مُزْرَنْفِقٌ : إذا مَضَى في السَّيْرِ وأَسْرَعَ^(١٦) .
- الزُّرْمَانِقَةُ : جَبَّةٌ من صُوفٍ .

(٦) كذا في الأصول ، وهي بالضاد المعجمة في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٧) لم ترد هذه الفقرة في ت .

(٨) في ت : كالأصطرلابات .

(٩) لم ترد هذه الفقرة في ت .

(١٠) تقدم قبل سطور ذكر القنطريس وأنها الناقة الشديدة الضخمة ، وربما كانت من زيادات الناسخين ، ولم ترد هذه الجملة في هذا الموضع في ت .

(١١) زيادة من القاموس ، وعزاها في التاج لابن عباد ، ولم ترد هذه الفقرة في ت .

(١٢) كذا في الأصل وك ، وفي ت : القلنفس ، وفي المعجمات : الفلنفس .

(١٣) في ت : مولى الموالى .

(١٤) في الأصل وك : القلمس ، وقد تقدم ذلك في الرباعي ، وما أثبتناه من ت .

(١٥) زيادة من ت .

(١٦) في ت : فأسرع .

- الزُّنْقَطَةُ: القَصِيرَةُ.
- ويُقال للذَّكَرِ: زُنْقَطَةٌ؛ بالهاء.
- المُقَرَّنَفُطُ: المُسْتَكْبِرُ^(١٧) من الغَضَبِ المُتَفَخِّحِ.
- قَطْرِبُلٌ^(١٨): مَوْضِعٌ.
- القَنْدَفِيرُ: الضَّخْمُ من الناس والإِبِلِ. و[هو من الرُّجَالِ]^(١٩): الجافي الثَّقِيلُ على الفؤاد. والعَجُوزُ^(٢٠).
- مَرًّا^(٢١) مَرًّا دَلْفَنَقًا ودَرْنَفَقًا: وهو مَرٌّ سَرِيعٌ كَالهَمْلِجَةِ. ومنه ادْرَنْفَقَ: إذا تَقَدَّمَ.
- القَقَنْدَرُ من الرُّجَالِ: القَصِيرُ الحَادِرُ^(٢٢). والضَّخْمُ من الإِبِلِ. والأَبْيَضُ من كُلِّ شَيْءٍ.
- القَنْدَفِيلُ: الضَّخْمُ من الإِبِلِ.
- ادْرَنْفَقَ الرَّجُلُ: [بمعنى ادْرَنْفَقَ أَي] ^(٢٣) أَسْرَعَ وَتَقَدَّمَ.
- وخرَقٌ مُدْلَنْفِقٌ: [أَي] ^(٢٤) بَعِيدٌ مُمْتَدٌّ.
- القُقْرَبَةُ^(٢٥): القَصِيرَةُ القَمِيئَةُ، ويُقال: قُقْرَبَةُ^(٢٦) - بالياء - ^(٢٧).

-
- (١٧) وفي القاموس: المستكثر.
- (١٨) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصول، وقد نصَّ على صحة ذلك في القاموس وصحة تشديد الباء وتخفيف اللام أيضاً.
- (١٩) زيادة من ت.
- (٢٠) في ت: وقيل هي العجوز.
- (٢١) في الأصول: ومَرٌّ، وحرف العطف زائد.
- (٢٢) في الأصل وك: الحاذر، وما أثبتناه من ت والمحكم واللسان والقاموس.
- (٢٣) زيادة من ت.
- (٢٤) زيادة من ت أيضاً.
- (٢٥) كذا في الأصول وبهذا الضبط، ولم نجدها في المعجمات.
- (٢٦) كذا في الأصل، وفي ت: قُقْرَبَةُ، وفي ك: قُقْرَبَةُ، وفي اللسان: القُقْرَبَةُ (بالزاي)، وفي التاج كاللسان.
- (٢٧) لم ترد كلمة (بالياء) في ت.

حَرْفُ الْكَافِ

بَابُ
الْثَّنَائِيِّ الْمُضَاعَفِ

الكاف والشين

● كش :

كَشَّ الْبَكْرُ يَكِشُ كَشِيْشًا : وهو صَوْتُ من الكَتِيْتِ (١) والهدِيرِ .
والكَشْكَشَةُ : لُغَةٌ لِرَبِيعَةٍ يقولونها عند كاف التَّائِيْثِ ؛ نحو عَلِيْكَشُ وَبِكِشُ .
وَبَحْرًا لَا يُكَشَّكَشُ : أي لَا يُنْزَحُ .

● شك :

الشَّكُّ : نَقِيضُ اليَقِيْنِ ، شَكَّكَنِي أَمْرُكَ ، وَأَمْرُكَ يَشُكُّ عَلَيَّ .
والشُّكَّةُ : ما يَلْبَسُهُ الرَّجُلُ من السَّلَاحِ ، شَكَّ فِيهِ يَشُكُّ . وسلاحُ شاكٍ ؛
وشاكٌ (٢) - مُحْخَفٌ - ؛ وشائكٌ .

وشككته بالرُّمْحِ : خَرَفْتَهُ .

والشُّكَّائِكُ : جَمْعُ شِكَّةٍ من السَّلَاحِ (٣) .

والشُّكُّ : ظَلَعٌ خَفِيٌّ ، وَبَعِيْرٌ شاكٌ ، وَقَدْ شَكَّ ؛ وَاشْتَكَّ اشْتِكَاكًا .

والشُّكَايِكُ : الفِرْقُ من الناسِ ، الواحدةُ شِكِيْكَةٌ .

(١) في الأصل : الكتيب، وفي ك : الكتيب، والتصويب من ت . وفي المعجمات : بين الكتيت والهدير .

(٢) نَبَهَ في الأصل على جواز شاكٍ وشالكٍ .

(٣) من قوله : « شك فيه يشك » إلى قوله هنا : « من السلاح » سقط من ك .

والشُّكَاكَةُ^(٤) من الأرضِ : ناحِيَةٌ منها .

والشُّكُوكُ : الجَوَائِبُ .

وشَكِئْتُ إلى فلانٍ وشَكِئْتُهُ^(٥) : أي رَكِئْتُ إليه .

وشَكَّتُ إليه البلادَ : قَطَعْتُهَا إليه . وإنَّهُ لَبَعِيدُ الشُّكَّةِ : أي الشُّقَّةِ .

وشَكَّ عَلَيَّ الأمرُ وشَقَّ : بمعنى .

ولِجَامُ شَكِّي^٦ : أي عَسِيرُ .

والشُّكِيكَةُ : السَّلَّةُ التي تَكُونُ فيها الفاكهةُ .

والشُّكُوكُ : الناقَةُ التي يُشَكُّ^(٦) في سِمَنِها ، وجمَعُها شُكُكٌ .

والشُّكُكُ^(٧) : الطَّرَائِقُ .

(٤) هكذا ضُبِّطت الكلمة في الأصول ، وهي مفتوحة الشين في التكملة ونصراً على الفتح في القاموس .

(٥) في ك : وشكلت إلى فلان وشكلته .

(٦) في الأصول : تشك ، وما أثبتناه من الأساس . والشُّكُوكُ في الصحاح والمحكم واللسان والقاموس : هي الناقَةُ التي يُشَكُّ في سَنامِها أبه طِرق أم لا لكثرة وبرها فيلمس سنامها ، والجمع شُكُكٌ .

(٧) هكذا ضُبِّطت الكلمة في الأصول ، ونصراً في التاج على كسر الشين وفتح الكاف .

الكاف والضاد

● ضك :

امرأة ضكُضَاكَةٌ : مُكْتَنِزَةُ اللَّحْمِ .

والضُّكُّضَكَةُ : سُرْعَةُ الْمَشْيِ .

وتَضَكُّضَكْتُ : أَي انْبَسَطْتُ وَابْتَهَجْتُ .

وقيل الضُّكُّضَكَةُ : الرَّهْلُ فِي اللَّحْمِ وَالْارْتِجَاجُ . وهو الضُّغْطُ أَيْضاً ،

ضَكَّهُ وَضَكُّضَكَهُ بِمَعْنَى .

وأصلُّ الضُّكُّ : الضُّيْقُ ، ضَكَّهُ الأَمْرُ : ضَاقَ عَلَيْهِ .

والضُّكَّا ضِكُّ^(١) : القَصِيرُ الصُّلْبُ ، وكذلك الضُّكُّضَاكُ .

● كض^(٢) :

الكَضُّضَكَةُ : سُرْعَةُ الْمَشْيِ .

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الضَّادِ ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٢) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبِئِهُ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ ، وَوَرَدَ فِي الْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

الكاف والصاد

● صك :

الصُّكُّ : اصْطِكَ الرُّكْبَتَيْنِ ، رَجُلٌ مُصَكٌّ .
وِظْلِيمٌ أَصَكٌ وَمِصَكٌ : أَي تَقَارَبَتْ رُكْبَتَاهُ فَأَصَابَ بَعْضُهَا بَعْضًا . وَصَكَّتِ
الدَّابَّةُ : صَارَتْ صَكَاءً .

وَالصُّكَّةُ : أَشَدُّ [أ/١٨٧] الْهَاجِرَةِ ، تَقُولُ : لَقِيْتَهُ فِي صَكَّةِ الْهَاجِرَةِ .
وَالصُّكُّ : ضَرَبُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ الْعَرِيضِ . وَالكِتَابُ الَّذِي يُصَكُّ لِلشَّرَى .
وَبَعِيرٌ مُصَكُّوكٌ وَمُصَكٌّ : كَأَنَّ اللَّحْمَ صَكَّ فِيهِ صَكَأَ أَي شَكَّ .
وَصَكَّ الْبَابُ : أُغْلِقَ .

وَالْمِصَكُّ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ مِنَ الْعَيْرِ .
وَالصُّكَّاكُ : لُغَةٌ فِي السُّكَّاكِ الَّذِي هُوَ الْهَوَاءُ .
وَخَذَ هَذَا أَوَّلَ صَكِّ وَأَوَّلَ صَوْلِكٍ : أَي أَوَّلَ مَا أَصَكَّ بِهِ .

● كص :

الْكَصِيصُ : التَّحْرُكُ وَالِالتِّوَاءُ مِنَ الْجَهْدِ . وَالانْقِبَاضُ . وَالذُّعْرُ أَيْضًا ، وَلَهُ
مِنْ فَرْقِهِ كَصِيصٌ وَأَصِيصٌ . وَصَوْتُ الْجَرَادِ خَاصَّةً . وَالشَّيْءُ تَكَرَّهُهُ ، تَقُولُ : أَنَاهُ
مِنْهُ كَصِيصٌ أَي مَكْرُوهٌ .

وَالْكَصِيصُ : مِنَ الْخَزَفِ ؛ يُنْقَلُ فِيهِ الطِّينُ .

والكَصِيصَةُ : حِبَالَةُ الظَّبْيِ يُصَادُ بِهَا .
وَأَتَيْتُهُمْ وَهُمْ كَصِيصَةَ : أَي جَمَاعَةً . وَالكَصُ : الْاجْتِمَاعُ . وَتَكَاصَوْا
وَكَتَصَوْا : أَي تَزَا حَمَوْا وَاجْتَمَعُوا .
وَالْمَاءُ يَكْصُ بِالنَّاسِ كَصِيصاً : أَي كَثَرُوا عَلَيْهِ .
وَرَجُلٌ كَيْصٌ : لِلْمُجْتَمِعِ تَرَاهُ يَكْصُ .
وَوَلَّى الْقَوْمُ وَأَكْصُوا : مِنْ أَكْصَصْتُ أَي هَرَبْتُ وَأَنْهَزَمْتُ .

الكاف والسين

● كس :

الكَسَسُ: خُرُوجُ الأَسنانِ السُّفلى مع الحَنكِ الأَسفلِ وتَقاعُسُ الحَنكِ الأَعلى، والتَّعَتُ أكس، وامرأة كَسَاء. والتَّكْسُ: التَّكْلُفُ لَدَلك من غَيرِ خَلقَةٍ. ويكوُنُ الكَسَسُ في الحَوافرِ.

والكَسْكَاسُ: الَّذي فيه غِلْظٌ مِنَ الرُّجالِ.

والكَيْسِيُّ: السُّكْرُ يَعني الشَّرَابَ. وهو - أيضاً -: لَحْمٌ يُجفَّفُ على الحِجَارَةِ ثم يُدقُّ كَالسَّويقِ وَيُتَزَوَّدُ في الأَسفارِ.

وكَسَسْتُ الشَّيْءَ كَسَاءً: دَقَقْتَهُ.

وكَسَسْتُ الخَبْزَ: كَسَرْتَهُ.

والكَسْكَسَةُ: لُغَةٌ لِيَكْرٍ^(١) يُدِلُّونَ الكافَ سِيناً؛ كقولهم: دارِسٌ؛ في

دارِكٌ.

● سك :

السَّكُّ: صِغَرُ قُوفٍ^(٢) الأذُنِ وَضيقُ الصِّمَاحِ. وَيُوصَفُ به الصِّمَمُ فيقال:

اسْتَكَّ سَمْعُهُ. وَقِطَاةٌ سَكَاءٌ، وَظَلِيمٌ أَسَكٌ.

(١) وهم بكسر الألف أيضاً في الأساس، وهو وزن في المحكم، وقال في القاموس: لغة لتميم لا لبكر، وزاد في التاج: وإنما لبكر الكشكشة.

(٢) في الأصل وك: فوف، والتصويب من المعجمات.

وَبِئْرٌ سَكُوكٌ: إِذَا كَانَتْ ضَيْقَةَ الْخَرْقِ .
وَالسُّكُّ: طَيْبٌ يَتَّخَذُ مِنْ مِسْكِ وَرَامِكِ .
وَالسُّكَّةُ: أَوْسَعُ مِنَ الزُّفَاقِ . وَالطَّرِيقَةُ مِنَ النَّخِيلِ ، وَفِي الْحَدِيثِ (٣):
«خَيْرُ الْمَالِ سِكَّةٌ مَأْبُورَةٌ» . وَحَدِيدَةٌ تُضْرَبُ عَلَيْهَا الدَّرَاهِمُ . وَطَرِيقٌ مَلْحُوبٌ .
وَمِسْمَارٌ كَبِيرٌ تُشَدُّ إِلَيْهِ الدَّابَّةُ .

وَالسُّكُّ: تَضْيِيبُكَ الْبَابَ وَالْحَشَبَ بِالْحَدِيدِ .
وَسِكَّةُ الْبَرِيدِ: مَعْرُوفَةٌ . وَالسُّكِّيُّ: الْبَرِيدُ؛ نِسْبَةً إِلَى السُّكَّةِ ، وَقِيلَ:
الْدِّينَارُ .

وَفَلَانٌ صَعَبُ السُّكَّةِ: أَي لَا يَقْرُنْ لِنَزَاقَةٍ فِيهِ .
وَالسُّكَّاسِكُ: حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ ، وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهِمْ سَكْسَكِيٌّ .
وَالسُّكْسَكَةُ: الضَّعْفُ .
وَالسُّكَّاكُ: الْهَوَاءُ ، وَيَقُولُونَ (٤): «أَطْوَلُ مِنَ السُّكَّاكِ» . وَهُوَ فِي السَّهْمِ:
الْمَوْضِعُ الَّذِي فِيهِ الرَّيْشُ .

وَبِئْرٌ سَكٌّ: ضَيْقَةُ الْجِرَابِ وَالْفَمِ ، وَرَكَيَا سَكٌّ .
وَالسُّكُّ: جُحْرُ الْعَقْرَبِ فِي لُغَةِ بَنِي أَسَدٍ . وَجُحْرُ الْعَنْكَبُوتِ أَيْضًا .
وَطَرِيقٌ سَكٌّ: ضَيْقٌ . وَكَذَلِكَ الدَّرْعُ الضَّيِّقَةُ .
وَالسُّكُّ: الْعُودُ الَّذِي فِي خَشَبَةِ الْفَدَانِ الَّذِي بَيْنَ الثَّوْرَيْنِ .
وَرَجُلٌ سَكَّاكَةٌ (٥) مِنْ قَوْمٍ سَكَّاكَاتٍ: وَهُوَ الَّذِي يَمْضِي لِرَأْيِهِ لَا يُشَاوِرُ
أَحَدًا .

(٣) ورد في غريب أبي عبيد: ٣٤٩/١ والتهذيب والصحاح والمحكم والفائق: ١٨٩/٢ واللسان والتاج .

(٤) هذا القول مثلٌ ، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٤٥٢/١ والمستقصى: ٢٢٨/١ والتاج .

(٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكُ ، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ السِّينِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

وَأَيْنَ تَسْكُ^(٦) : أَي تَذْهَبُ .
وَسَكَّ فِي الْأَرْضِ : سَكَعَ .
وَالْإِنْسِيكَ فِي الْقَطَا : هُوَ أَنْ يَنْسَكَ عَلَى وُجُوهِهِ وَيُصَوِّبُ صُدُورَهُ بَعْدَ
التَّحْلِيْقِ .

وَأَنْسَكْتَ الْإِبِلُ : مَضَتْ عَلَى وَجْهِهَا .

وَالسَّكِينُ : مَا خُوذُ مِنْ السَّكِّ وَهُوَ التَّضْيِيبُ وَتَرْكِيْبُ نَصْلِهِ فِي مَقْبَضِهِ .
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا رَقَّ غَائِطُهُ : سَكَّهُ يَسْكُهُ سَكًّا ، وَهُوَ يَسْكُ^(٧) بِسَلْجِهِ .
وَأَسْتَكَّ النَّبَاتُ : اشْتَدَّ خِصَاصُهُ التِّفَاقًا^(٨) . وَأَسْتَكَّتِ الرِّيَاضُ : التَّفَتُّ .

(٦) فِي ك : وَابْنُ تَشْك .

(٧) سَقَطَتْ مِنْ كِ الْكَلِمَاتُ (سَكًّا وَهُوَ يَسْكُ) .

(٨) فِي الْأَصْلِ وَك : التِّفَاقًا .

الكاف والزاي

● كز:

الكَزَّازُ: اليبسُّ والانتقباضُ.
وَرَجُلٌ كَزٌّ: قَلِيلُ الْخَيْرِ وَالْمَوَاتَاةِ.
وَيُقَالُ لِلشَّيْءِ إِذَا جَعَلْتَهُ ضَيْقًا: كَزَّزْتَهُ^(١) فَهُوَ مَكْزُوزٌ.
وَكَتَزَّ الرَّجُلُ: مِنَ الْكَزَّازَةِ.
وَالكَزَّازُ: دَاءٌ يَأْخُذُ مِنْ شِدَّةِ الْبَرْدِ وَالْعَفَنِ ، وَرَجُلٌ مَكْزُوزٌ.
وَالكَزَّةُ مِنَ الْقِسِيِّ: الَّتِي إِذَا نُزِعَ فِيهَا لَمْ تَسْتَعْرِقِ السَّهْمَ.

● زك:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٢).
الْخَارِزْنَجِيُّ: الزَّكِيكُ مُقَارَبَةٌ الْخَطْوِ، زَكَّ الْبَعِيرُ يَزُكُّ زَكِيكًا.
وَزَكَّ الْعُلَامُ: إِذَا مَشَى فَعَدَا. وَزَكَزَكَتُ^(٣) فِي الْمَشِيِّ زَكَزَكَةً.
وَالزَّكَزَاكَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الْعَظِيمَةُ الْعَجْزِ.
وَفَلَانٌ زَاكٌ عَلَى فَلَانٍ: أَي غَضَبَانُ. وَالإِزْكَاكُ: الْغَضَبُ، وَهُوَ مُزَكٌّ.
وَالْمَزْكَوكُ: الْمَلَانُ.

(١) في ك: كزرتة.

(٢) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٣) في ك: فزكزكت.

وَالزُّكَّةُ: الغمُّ والغَيْظُ^(٤).

وَالإِزْكَاءُ: من قولهم أَرْكَكْتُ عَلَى هذا الرَّأْيِ: أَصْرَرْتُ وَاسْتَوَلَيْتُ عَلَيْهِ.
وَكذلك إِذا اسْتَبَدَّتْ بِهِ دُونَ غَيْرِكَ.

وَالرَّجُلُ إِذا كانَ حاقِناً: هو مُزِكُّ بِيَوِّهِ.
وَإِزْدَكَ الزَّرْعُ: اِمْتَلَأَ وَارْتَوَى. وَزَكَّهُ المَاءُ وَالْمَطَرُ. وَإِزْدِكاَهُ: التَّفافُهُ
وَاجْتِماعُهُ.

وَقَوْمٌ زَاكُونَ: أَي مُجْتَمِعُونَ.
وَزَكٌّ فِي السَّلَاحِ: بِمَعْنَى شَكٍّ. وَهَمَّ زَاكُونَ.
وَزَكٌّ بِسَلْجِهِ وَسَكٌّ: رَمَى بِهِ.
وَزَكُّ الطَّائِرُ يَزْكُ: ذَرَقَ.

الكاف والطاء

مُهْمَلَاتٌ.

(٤) من قوله: «والازكك الغضب» إلى قوله هنا: «الغم والغیظ» سقط من ك.

الكاف والبدال

● كد:

الكُدُّ: شِدَّةٌ فِي الْعَمَلِ وَطَلَبِ الْكَسْبِ. وَالْإِلْحَاحُ فِي الطَّلَبِ. وَالْإِشَارَةُ بِالْإِصْبَعِ.

وَالْكَدْكَدَةُ: ضَرْبُ الصَّيْقَلِ الْمِدْوَسِ عَلَى السَّيْفِ [ب/١٨٧] إِذَا جَلَاهُ^(١).

وَالْكَدِيدُ: مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ. وَالتُّرَابُ الدَّقِيقُ الْمَكْدُودُ الْمُرَكَّبُ بِالْقَوَائِمِ.

وَالْكَدَادَةُ^(٢): مَا يُكَدُّ مِنْ أَسْفَلِ الْقَدْرِ مِنَ الْمَرْقَةِ الْعَلِيظَةِ.

وَالْكَدَادَةُ: قِلْدَةُ السَّمْنِ وَثِقْلُهُ^(٣).

وَتَكَدَّدَتِ الْبُرْمَةُ: لَصِقَ بِجَوَانِبِهَا الْكُدَادُ.

وَالْأَكِيدَةُ: بَقَايَا الْمَرْتَعِ الَّذِي أُكِلَ وَبَقِيَتْ فِيهِ بَقَايَا مِنْ أَصُولِهِ.

وَالْكَدَادُ: حُسَافُ الصَّلْيَانِ، يُقَالُ: بَقِيَتْ عَلَيْهِمْ مُرَاقَةٌ وَأَكِيدَةُ: أَيِ

بَقِيَّةٍ. وَكَذَلِكَ الْبَقِيَّةُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْكَلاِ.

وَرَأَيْتُ الْقَوْمَ أَكْدَادًا وَأَكَادِيدًا: أَيِ رَأَيْتُهُمْ مُنْهَزِمِينَ يَذْهَبُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ

فِي جِهَتِهِ.

(١) فِي ك: إِذَا جَلَاءَ.

(٢) فِي ك: وَالْكَدَارَةُ.

(٣) فِي ك: وَثِقْلُهُ.

والكَدُّ والكَدُّ: بمعنى؛ وهو أصلُ العُتُقِ إلى أسْفَلِ الكَتِفَيْنِ .
وكَدَّكَدَ فلانٌ في ضحكِهِ: أي قَهَقَهُ، والرَّجُلُ كَدَّكَادٌ .
والكَدَّكَدَةُ: الطَّرْدُ .

وكُدَّكَدُوا وكُبِّكَبُوا: بمعنىً واحدٍ؛ أي رُمِيَ بعضهم على بعضٍ وقِيلُوا .
وإذا كانتِ الناقَةُ لا تَدُرُّ إلاَّ بَعْدَ جُهْدٍ فهِيَ كَدُّودٌ، وهُنَّ كَدُّودٌ . وكذلك
الرَّجُلُ إذا لم يُعْطِ إلاَّ في عَسَرٍ: كَدُّودٌ .

والآبارُ الكَدَايِدُ: في قِلَّةِ الماءِ .
وكانَ ابنُ هُبَيْرَةَ يقولُ: كُدُّونِي فَإِنِّي مُكَدٌّ: أي سَلُونِي فَإِنِّي أُعْطِي على
السُّؤالِ .

والكِدَّةُ: الغَلِيظَةُ من الأَرْضِيينِ ؛ لأنها تُكَدُّ الماشِيَّ فيها أي تَجْهَدُهُ .

● دك :

الدَّكُّ: شِبْهُ التَّلِّ^(٤)، وجَمَعُهُ دَكَادِكٌ .
والدَّكَّةُ من الأَرْضِ: التي لَيْسَتْ بِسَهْلَةٍ ولا غَلِيظَةٍ .
والدَّكُّ: كَسْرُ الحائِطِ والجَبَلِ ونحوِهِ .
وقَرِيءٌ: (دَكَأ) و ﴿دَكَاء﴾^(٥)؛ وهي رَوَابٍ^(٦) من طِينٍ لَيْسَتْ بِالغِلاظِ .
ودَكَّتَهُ الحُمَى دَكَأً^(٧) .
ورَجُلٌ مِدَكٌّ: شَدِيدُ الوَطْءِ .
وأقَمْتُ عنده حَوْلًا دَكِيكًا: أي تامًّا .
والدَّكُّ: إِرْسَالُ الإِبِلِ جَمْعًا .
واندَكَّ سَنَامُ البَعِيرِ: إذا افْتَرَشَ في ظَهْرِهِ .

(٤) في الأصل وك: التك، والتصويب من العين والمحكم واللسان والقاموس .

(٥) في قوله تعالى: ﴿فإذا جاء وعد ربي جعله دكاء﴾ سورة الكهف، آية رقم: ٩٨ .

(٦) في الأصل وك: رواب، وما أثبتناه من الصحاح واللسان والقاموس .

(٧) في ك: دكاء .

والدُّكَدَاكُ : رَمَلٌ مُتَلَبِّدٌ .
وَدُكَّانٌ : فُعْلَانٌ ، وَقِيلَ : فُعْلَالٌ .
وَإِنَّهُ لَدُكٌّ وَحُبُّكٌ : أَي شَدِيدٌ ضَخْمٌ .
وَالدُّكَّةُ : شَيْءٌ يُتَّخَذُ مِنَ الْهَيْدِ وَالذَّقِيقِ إِذَا قَلَّ الذَّقِيقُ .
وَالْمَدُّكُوكُ مِنَ الْمَرَاعِي : الْمَدْعُوسُ الَّذِي قَد كَثُرَ بِهِ النَّاسُ وَرَعَاهُ الْمَارُ
حَتَّى أَفْسَدَهُ .

وَدَكُّ الرَّجُلِ الْمَرْأَةَ : إِذَا جَهَدَهَا فِي الْجِمَاعِ .
وَالْفَحْلُ يُدَكِّدُ النَّاقَةَ : إِذَا ضَرَبَهَا .
وَالأَدَكُّ مِنَ الْخَيْلِ : الْعَرِيضُ الظَّهْرُ ، وَجَمَعَهُ دُكٌّ .
وَدَكَّكَتُ^(٨) الرَّكِيَّةَ : إِذَا كَبَسَتْهَا .
وَدَكُّ الرَّجُلِ فَهُوَ مَدُّكُوكٌ : أَصَابَهُ مَرَضٌ .

(٨) فِي ك : وَدَلَكْتُ .

الكاف والتاء

● كت :

الكَتَيْتُ: ضَرَبٌ مِنْ صَوْتِ الْبَكْرِ، يَكْتُ ثم يَكِشُ. وهو - أيضاً -: صَوْتُ غَلِيَانِ الْقِدْرِ.

وَكُنْتُ الْقَوْمَ وَأَكْتُهُمْ: أَحْصَيْتُهُمْ.

وجاءَ في جَيْشٍ لَا يَكْتُ: أي لَا يُحْصَى.

وَكُنْتُهُ^(١) الْحَدِيثَ أَكُنْتُهُ: إِذَا حَدَّثْتَهُ إِيَّاهُ. وَأَمْرًا كُنْتُتُ.

وقال أعرابيٌّ لِأَخْرَجَ: مَا تَصْنَعُ؟! فقال: مَا كُنْتُكَ وَعَظَاكَ: أي مَا أَرْعَمَكَ

وَأَعْضَبَكَ.

وَكُنْتُكَ فِي الضَّجِكِ كُنْتُكَتُهُ: إِذَا أَخْفَاهُ.

وَكُنْتُكَتُ - غيرُ مُجْرَإَةٍ -: لُعْبَةٌ، وَكَذَلِكَ الْكُنْتُكُنْتُي - مَقْصُورٌ -.

وَالْكُنْتُكَتَةُ: تَقَارُبُ الْخَطْوِ.

وَالْكَنْتَةُ: مَا كَانَ فِي الْأَرْضِ مِنْ خُضْرَةٍ قَلِيلًا إِمَّا رِيحَةً وَإِمَّا نَبَاتًا.

وَرَجُلٌ كُنَيْتُهُ^(٢) الْيَدِ: أَي ضَبَّقَ الْيَدِ بِخَيْلٍ.

(١) في ك: وكنبت.

(٢) كذا في الأصل وك، وهو (كنيتُ اليد) في المحكم واللسان والقاموس، وربما كانت الهاء للمبالغة.

● تك :

التَّكَّةُ : مَعْرُوفَةٌ ، وَالْجَمِيعُ التَّكُّ . وَهُوَ يَسْتَكُّ^(٣) بِالْحَرِيرِ .
والتَّاكُّ : الْمَهْزُؤُ لُ مِنْ الْإِبِلِ ، تَكُّ يَتَكُّ وَيَتَكُّ^(٤) .
والتَّاكُّ : الْأَحْمَقُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَقَوْمٌ تَاكُّونَ . وَهُوَ - أَيْضاً - : الَّذِي يَتَكَلَّمُ
بِمَا يَدْرِي وَمَا لَا يَدْرِي وَخَطَأَهُ أَكْثَرُ مِنْ صَوَابِهِ^(٥) . وَهُوَ بَيْنُ التَّكِّ وَالتَّكَّةِ : إِذَا
كَانَ مَطْرُوقاً فِي عَقْلِهِ .

وَتَكَّ فُلَانٌ مِنَ النَّبِيذِ ، وَتَكَّ النَّبِيذُ : بَلَغَ مِنْهُ .
وَتَكَّ الشَّيْءُ يَتَكُّه : إِذَا وَطئه حَتَّى شَدَّخَهُ .
وَمَا فِي فِيهِ حَاكَّةٌ وَلَا تَاكَّةٌ : الْحَاكَّةُ الضَّرْسُ ، وَالتَّاكَّةُ النَّابُ .
وَتَكَّ تَكًّا : إِذَا قَطَعَهُ .

(٣) كذا في الأصل وك، والفعل في المعجمات يَسْتِكُّ ، وزاد في العين : يَسْتَكُّكُ .

(٤) سقطت كلمة (ويتك) من ك .

(٥) في ك : من ثوابه .

الكاف والظاء

● كظ:

كَظَّهُ كِظَّةً: أي غَمَّهُ كَثْرَةَ الْأَكْلِ .

وَالكَظْكَظَّةُ: اِمْتِلَاءُ السَّقَاءِ .

وَالإِنْسَانُ يَتَكْظَكُظُّ عِنْدَ الْأَكْلِ: أي يَنْتَصِبُ قَاعِدًا .

وَرَجُلٌ كَظٌ: لِلَّذِي تَبْهَضُهُ^(١) الْأَشْيَاءُ وَتَكْظُهُ .

وَقَدْ اِكْتَنَظَّ الْمَسِيْلُ بِسَيْلِهِ: إِذَا ضَاقَ بِهِ مِنْ كَثْرَتِهِ .

وَجَاءَ يَكْظُهُ: لِلَّذِي يَطْرُدُ شَيْئًا مِنْ خَلْفِهِ قَدْ كَادَ يَلْحَقَهُ .

وَكُظُّ الْحَبْلِ: أي شُدُّهُ شَدًّا .

(١) هكذا رُسمت الكلمة في الأصل وك، وفي المعجمات: تبهظه، وكلاهما وارد.

الكاف والذال

● كذ:

الكَذَّانُ: الحِجَارَةُ الرَّخْوَةُ النَّخِرَةُ، الواحدة كَذَانَةٌ.

الكاف والثاء

● كث:

الكَثُّ وَالْأَكْثُ: نَعْتُ الْكَثِيرِ اللَّحِيَّةِ، وَمَصْدَرُهُ الْكُثُوثَةُ وَالْكَثْتُ. وَلِحِيَّةٌ كَثَاءٌ، تَكَثُّ كُثُوثَةً.

وَالْكَثْكُثُ: دُقَاقُ التُّرَابِ، بِفِيهِ الْكَثْكُثُ^(١).

وَكَثَّ فُلَانٌ بَحْرَتَهُ: رَمَى بِهِ.

وَالْكَثْكُثَى - مَقْصُورٌ -: لُعْبَةٌ بِالتُّرَابِ.

وَالْكَثَّانَاءُ: أَرْضٌ كَثِيرَةُ التُّرَابِ.

(١) وروى الزمخشري في المستقصى: ١٢/٢ مثلاً نصه: بفيك الكثكث.

الكاف والراء

● كـر:

الكَرُّ: الحَبْلُ^(١) الغَلِيظُ، وجمعه كُرُورٌ. والرُّجُوعُ إلى الشَّيْءِ، ومنه التَّكْرَارُ. والتَّكْرَةُ: التَّكْرَارُ.

وناقَةٌ مَكْرَةٌ: وهي التي تُحَلَبُ في اليومِ مَرَّتَيْنِ .

والكَرَّتَانِ: الغَدَاةُ والعَشِيَّةُ.

والكَرْيِيزُ: صَوْتُ في الحَلْقِ كالحَشْرَجَةِ يَعْتَرِي مِنَ العُبَارِ. واسمُ نَهْرٍ.

والكَرُّ: مِكْيَالٌ لِأهلِ العِراقِ.

والكَرَّةُ: سَرَقِينٌ وَثَرَابٌ يُدَقُّ تُجَلَى بِهِ الدَّرُوعُ.

والكَرُّ: الحِجْسِيُّ، أودِيَّةٌ كِرَارٌ وَكُرُورٌ وَكِرْرَةٌ.

والكَرْكِرَةُ: رَحَى زَوْرٍ البَعِيرِ، والجميعُ الكَرَائِرُ.

والكَرْكِرَةُ في الضحك: فَوْقَ القَرْقَرَةِ.

وَكُرْكُرْتُ بالدَّجاجةِ: صَحْتُ بِهَا.

والكَرَاكِرُ^(٢): كَرَادِيسُ [أ/١٨٨] مِنَ الحَيْلِ.

والكَرْكِرَةُ: تَصْرِيفُ الرِّيحِ السَّحَابِ إِذَا جَمَعَتْهُ بَعْدَ تَفَرُّقٍ .

(١) في الأصل: الجبل، والتصويب من ك والمعجمات.

(٢) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأصل وَك بضم الكاف، وهي في المعجمات مفتوحة الكاف.

وَكَرَّكَرْتُهُ كَرَّكَرَةً: حَبَسْتَهُ وَرَدَّدْتَهُ.
 وَتَكَرَّرَ عَنِ الْأَمْرِ: نَكَصَ.
 وَتَكَرَّرْتُ فِي الْأَمْرِ: اخْتَلَفْتُ.
 وَالكَرْكُ: الْأَحْمَرُ مِنَ الْأَلْوَانِ وَاللَّبَاسِ.
 وَالكَرَّارَانُ: مَا تَحْتَ الرَّحْلِ؛ وَهُوَ الَّذِي يَتَوَرَّكُ بِهِ الرَّائِبُ.
 وَأَكْرَارُ الرَّحْلِ - وَاحِدُهَا كَرٌّ - وَهِيَ الْأَدَمُ الَّتِي يُشَدُّ بِهَا ظِلْفَتَا الرَّحْلِ (٣).
 وَرَجُلٌ كُرْكِيٌّ: أَي مُخَنَّثٌ، وَقِيلَ هُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى كُرْكُؤٍ: وَهُوَ لُعْبَةٌ
 لِلجَوَارِي.

وَكِرَارٍ - عَلَى حَذَامٍ -: مِنْ خَرَزَاتِ الْعَرَبِ.

● رَك:

الرَّكُّ: الْمَطَرُ الْقَلِيلُ. وَأَرَكْتَ السَّمَاءَ: جَاءَتْ بِرَلْوٍ.
 وَالرُّكَاكَةُ وَالرُّكُوكَةُ: مَصْدَرُ الرُّكَيْكِ الْفَسْلِ.
 وَالرُّكُوكَةُ: الضَّعْفُ أَيْضاً.
 وَالرَّكُّ: الْإِزَامُكَ شَيْئاً إِنْسَاناً، تَقُولُ: رَكَكْتُ الْحَقَّ فِي عُنُقِهِ.
 وَرَكَ الرَّجُلُ الْمَرَأَةَ يَرُكُهَا: إِذَا جَهَّدهَا فِي الْجِمَاعِ. وَكَذَلِكَ الدَّابَّةُ فِي
 السَّيْرِ.

وَمَرَّ يَرْتَكُ وَيَرْتَجُ: وَاحِدٌ.

وَرَكَكْتُ مِنْ غَرَبِهِ أُرْكُ.

وَقَوْلُهُ:

مَشِيَّتُهُ فِي الدَّارِ هَاكُ رَكَأُ (٤)

أَي إِنَّهُ يَتَبَخَّرُ.

(٣) مِنْ قَوْلِهِ: (وَهُوَ الَّذِي يَتَوَرَّكُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (ظِلْفَتَا الرَّحْلِ) سَقَطَ مِنْ ك.
 (٤) وَرَدَّ الْمَشْطُورُ بِمُفْرَدِهِ فِي الصَّحَاحِ، وَوَرَدَ وَمَعَهُ مَشْطُورٌ آخَرَ فِي التَّهْدِيدِ: ٦٥/١ وَ ١٠/١٧٤
 وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ، وَلَمْ يَنْسَبْ فِي الْجَمِيعِ.

وَأَرْتَكَ فِي أَمْرِهِ : أَي شَكَ .
وَيُقَالُ لِلْجَمَلِ : إِنَّهُ لَمُرْتَكٌ : أَي مَمْدُوقُ النَّقِيِّ رِخْوٌ .
وَرَكَّ اللَّهُ نَمَاءً : أَي غَضَّ اللَّهُ نَمَاءً .
وَتَرَكُّكَ السَّقَاءِ بِالزُّبْدِ : وَهُوَ تَمَحُّضُهُ بِهِ .

الكاف واللام

● كل:

الْكَلُّ: الْيَتِيمُ. وَالَّذِي لَا وِلْدَانَهُ وَلَا وَالِدَ فَيُورَثُ كَلَالَةً.
وَالْكَالَّةُ: الْإِخْوَةُ وَالْأَخْوَاتُ مِنَ الْأُمِّ، وَالْفِعْلُ كُلُّ يَكِلُ كَلَالَةً. وَأَصْبَحَتْ
مُكِيلاً: يُرِيدُ بِذَلِكَ الْقَرَابَةَ. وَسُمِّيَ كَلَالَةً لِأَنَّ النَّسَبَ تَكَلَّلَهُ: أَي أَحَاطَ بِهِ، وَقِيلَ:
لِأَنَّ الْقَرَابَةَ كَلَّتْ عَنْ أَنْ تَكُونَ قَرَابَةً مَاسَةً مُشْتَبِكَةً.

وَالْكَلُّ: الْعِيَالُ وَالثَّقَلُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَهُوَ كُلٌّ عَلَى مَوْلَاهُ﴾^(١)،
وَجَمَعَهُ كُؤُلٌ.

وَالْمُكِلُّ: الَّذِي يُلْقِي كَلَّهُ عَلَى غَيْرِهِ.
وَالْكَيْلُ: السِّيفُ الَّذِي لَاحِدَلَهُ، كُلُّ كَلَالَةٍ وَكُؤُلًا. وَفِي اللِّسَانِ: كُلُّ كَيْلَةٍ
وَكَالَةٍ. وَفِي الْإِعْيَاءِ: يَكِلُ كَلَالَةً^(٢) أَيْضاً.

وَالكَيْلَةُ: غِشَاءٌ مِنْ ثَوْبٍ رَقِيقٍ.
وَالْإِكْلِيلُ: شِبْهُ عِصَابَةٍ مُزَيَّنَةٍ بِالْجَوْهَرِ، وَهُوَ مَكْلُولٌ بِكَذَا وَمُكَلَّلٌ بِهِ.
وَهُوَ - أَيْضاً -: مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ.

(١) سورة النحل، آية رقم: ٧٦.

(٢) سقطت جملة (وفي الاعياء يكل كلاله) من ك.

وَرَوْضَةٌ مُكَلَّلَةٌ: حُفَّتْ بِالنُّورِ.
وَكَلَّلْتُ عَلَيْهِ بِالسَّيْفِ: حَمَلْتُ عَلَيْهِ.
وَكَلَّلَ الرَّجُلُ: إِذَا ذَهَبَ وَتَرَكَ عِيَالَهُ. وَكَذَلِكَ إِذَا حَمَلَ عَلَى الْقَوْمِ وَصَمَّمَهُمْ
وَمَضَى وَلَمْ يُبَالِ مَا وَرَاءَهُ.

وَالكَلْكَلُ: الصَّدْرُ. وَأَوَّلُ كُلِّ شَيْءٍ، وَكَذَلِكَ الكَلْكَالُ. وَالغَلِيظُ مِنَ
الأَرْضِ.

وَالتَّكَلُّلُ: رُكُوبُ الصَّدْرِ.

وَالكُلْكُلُ: الرَّجُلُ الضَّرْبُ لَيْسَ بِجِدِّ طَوِيلٍ، وَكَذَلِكَ الكُلَاكِلُ.
وَالكُلْكُلَةُ مِنَ النِّسَاءِ: القَصِيرَةُ.

وَالكُلَاكِلُ^(٣) مِنَ الجَمَاعَاتِ: كَالكِرَاكِرِ فِي الخَيْلِ.
وَقَالَ الأَصْمَعِيُّ: الأَنْكِلَالُ تَبَسُّمُ البَرَقِ وَانْعِقَاقُهُ. وَهُوَ - أَيْضاً - :
الضَّحْكُ الحَسَنُ.

وَالإِكْلَالُ: الإِبْرَازُ، أَكَلَهُ إِكْلَالاً.
وَالمِكِلُ^(٤): الَّذِي لَا فَمَ لَهُ؛ أَيْ ذَهَبَتْ أَسْنَانُهُ.
وَالكَلُّ: المُصِيبَةُ. وَالحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى كُلِّ كَلٍّ: أَيْ عَلَى كُلِّ حَالٍ مِنَ
الشَّدَةِ.

وَكُلٌّ - فِي التَّأَكِيدِ -: أَصْلُهُ مِنَ التَّكَلُّلِ وَالإِحَاطَةِ. وَيُقَالُ: كُلُّ رَجُلٍ
وَكَلَّةُ امْرَأَةٍ. وَيُجْعَلُ كُلٌّ بِمَعْنَى بَعْضٍ.

● لك :

اللُّكُّ: صِبْغٌ أَحْمَرٌ يُصْبَغُ بِهِ جُلُودُ البَقَرِ لِلخِفَافِ. وَخُفٌّ مُلْكُكٌ.

(٣) ضُبِطَتْ هَذِهِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَكَ بِضَمِّ الكَافِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ المَعْجَمَاتِ.

(٤) فِي ك: وَالمَكْتَلِ.

وَاللَّكَّاءُ^(٥): مَا يُنْحَتُ مِنَ الْجِلْدِ الْمَلْكُوكِ لِلْسَّكَاكِينِ ، وَهُوَ مُعْرَبٌ .
وَاللَّكِيكُ : الْمُكْتَنَزُ ، فَرَسٌ لَكِيكٌ اللَّحْمُ . وَعَسْكَرٌ لَكِيكٌ .
وَالأَلِكَّةُ : جَمْعُ اللَّكِيكِ وَهُوَ لَحْمُ اللَّحْيِ^(٦) .
وَاللَّكِيكُ : الْقَطِرَانُ .
وَالتَّكَّتْ جَمَاعَتُهُمْ لِكَاكًا : أَي زِحَامًا مُزْدَحَمًا .
وَاللَّكِيكَةُ : مِنْ لَكَتُ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ : إِذَا خَلَطْتَهُ بِهِ .
وَلَكَّهُ فِي صَدْرِهِ : أَي دَفَعَهُ ؛ يَلْكُهُ .
وَجَعَلْتُ عَلَيْهِ أَكَّتِي وَلَكَّتِي : أَي شِدَّتِي وَوَطْأَتِي .
وَسُكْرَانٌ مُلْتَكٌ : وَهُوَ الْيَابِسُ مِنَ السُّكْرِ .
وَاللُّكُلُكُ مِنَ الرُّجَالِ : مِثْلُ الْكُلْكُلِ ؛ لِلْقَصِيرِ .
وَاللُّكَالِكُ : الْعَظِيمُ مِنَ الْإِبِلِ . وَكَذَلِكَ الْمُسْتَدِيرُ الْمَرْبُوعُ الْخَلْقِ ، وَهُوَ
اللُّكُلُكُ .

وَنَاقَةٌ لُكِيَّةٌ : أَي سَمِينَةٌ مُلْكَكَةٌ .
وَاللُّكِيَّةُ : الضَّخْمَةُ الْفَخِذَيْنِ مِنَ الْإِبِلِ الشَّدِيدَةُ اللَّحْمِ كَأَنَّهَا لُكَّ لَحْمُهَا
لُكًا ، وَكَذَلِكَ اللَّكَاكُ .

وَاللُّكِيُّ : الْكَثِيرُ اللَّحْمِ الْمَلْمَمُ .
وَاللُّكَاكُ : السَّمَانُ . وَهِيَ جَمْعُ اللَّكِيكَةِ بِمَعْنَى مَلْكُوكَةٍ .
وَالْمَلْكَةُ : الْكَثِيرُ اللَّكُوكِ^(٧) .
وَنَاقَةٌ لِكَاكُ اللَّحْمِ : شَدِيدَتُهُ .

(٥) كذا في الأصلين ، وهو اللُّكُ في العين والتهذيب ، واللُّكُ واللُّكُ في المحكم واللسان والقاموس .

(٦) من قوله : (واللكيك المكتنز) الى قوله هنا : (وهو لحم اللحى) سقط من ك .

(٧) كذا وردت الفقرة في الأصل وك وبهذا الضبط . ولم نجد لها في المعجمات .

الكاف والنون

● كن:

الكِنُّ: كُلُّ شَيْءٍ وَقِيَ شَيْئًا، كَنَّتُهُ^(١) وَأَكْنَتْهُ، أَكْنَهُ كَنًّا، وَأَكْنَتْهُ مِثْلَهُ.
 وَاسْتَكَنَّ الرَّجُلُ وَأَكْتَنَّ: صَارَ فِي كِنِّ.
 وَأَكْتَنَتِ الْمَرْأَةُ: سَتَرَتْ وَجْهَهَا حَيَاءً.
 وَالْإِكْنَانُ: مَا أَسْرَرْتَ فِي ضَمِيرِكَ.
 وَالْفَرَسُ يَكْتَنُ بَعْدُوهُ: أَي يَدَّخِرُهُ وَلَا يُخْرِجُهُ.
 وَكَنَّتُ^(٢) فِي نَفْسِي حَدِيثًا وَأَكْنَتْهُ: أَي صَنَّتُهُ.
 وَالْكُنَّةُ: امْرَأَةُ الْإِبْنِ أَوِ الْإِخِ، وَالْجَمِيعُ الْكُنَّانُ.
 وَالْكَائُونُ: الْمُصْطَلَى.
 وَالْكَائُونَانِ: شَهْرَانِ فِي قَلْبِ الشُّتَاءِ.
 وَالْكَائُونُ - عِنْدَ أَهْلِ الْمَدِينَةِ وَمَكَّةَ -: الدَّاخِلُ بَيْنَ اثْنَيْنِ فِي سِرِّ لَمْ
 يُدْخِلَاهُ فِيهِ. وَقِيلَ: هُوَ الثَّقِيلُ؛ تَشْبِيهًا بِالْمُصْطَلَى.
 وَالْكُنَّةُ مِنَ الْجَبَلِ: شِبْهُ الْكَهْفِ، كَأَنَّهَا تُكِنُّ مِنَ الْمَطَرِ، وَجَمَعُهَا كُنُنٌ
 .[١٨٨/ب].

وَمَكْنُونَةٌ: مِنْ أَسْمَاءِ زَمَرَمَ.

(١) فِي ك: كَنِيْتَهُ. (٢) فِي ك: وَكَنِيْتِ.

الكاف و الفاء

● [كف]: (١)

الكَفُّ: كَفُّ الْيَدِ ، مُؤَنَّثَةٌ ، وَجَمْعُهَا كُفُوفٌ وَأَكْفٌ وَكُفٌّ . وَاسْتَكَفَّ السَّائِلُ : بَسَطَ كَفَّهُ يَطْلُبُ ، وَتَكَفَّفَ مِثْلَهُ .

وَذُو الْكَفَّيْنِ : اسْمٌ صَنَمٌ لِدَوْسٍ .

وَالْكَفُّ الْخَضِيْبُ : كَفُّ الشَّرِيَا .

وَكَفَّةُ اللَّئَةِ : مَا أُنْحَدَرَ مِنْهَا عَلَى أُصُولِ الثُّغْرِ .

وَكَفَّةُ الْمِيزَانِ : كَفَّهُ .

وَكَفَّةُ السَّحَابِ وَكَفَافُهُ : نَوَاحِيهِ . وَالْكَفَافِيُّ : السَّحَابُ نَفْسُهَا ، وَاحِدَتُهَا

كَفَافَةٌ (٢) .

وَكَفَافَا السَّيْفِ : غِرَارَاهُ .

وَالْكَفَّةُ - أَيْضاً - : مَا يُصَادُّ بِهَا الطَّبَّاءُ وَنَحْوَهَا ؛ يُجْعَلُ كَالطُّوقِ . وَالدَّارَةُ

فِي نَقْشِ الْوَشْمِ عَلَى الْيَدِ ، وَهِيَ الْكَفْفُ .

وَتَقُولُ : لَقِيْتَهُ كَفَّةً (٣) لِكَفَّةٍ : أَي لَقِيْتَهُ مُفَاجَأَةً (٤) .

(١) زيادة من ك .

(٢) في ك : كفاية .

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي مفتوحة الكاف في المعجمات كافة .

(٤) في ك : «وتقول لقيته مفاجأة» وسقط ما بينهما .

وَاسْتَكْفُ الْقَوْمُ: أَحَدَقُوا بِالشَّيْءِ .
وَاسْتَكْفَفْتُ الشَّيْءَ: اسْتَوْضَحْتَهُ؛ وَهُوَ أَنْ تَضَعَ يَدَكَ عَلَى حَاجِبِكَ فَتَنْظُرُ
إِلَى الشَّيْءِ لِكَيْ تَسْتَبِينَهِ، مِنْ قَوْلِهِ:

بَدَأَ وَالْعُيُونُ الْمُسْتَكْفِفَةُ تَلْمَحُ^(٥)

وَاسْتَكْفَفَ الشَّعْرُ عَنِ الْأَدْهَانِ: اجْتَمَعَ . وَكَذَلِكَ طَلَعُ النَّخْلَةِ .
وَالْكَفُّ: مَصْدَرُ قَوْلِكَ كَفَّ الرَّجُلُ عَنْ أَمْرٍ كَذَا يَكْفُ كَفًّا، وَكَفَّفْتُهُ أَنَا .
وَالْكَفْكَفَةُ: كَفَّفَ الشَّيْءُ أَي رَدَّكَ ذَلِكَ .

وَالْكَافُ: الْبَعِيرُ إِذَا كَفَّتْ أَسْنَانُهُ وَكَلَّتْ مِنَ الْهَرَمِ . وَكَفَّتِ النَّاقَةُ: سَقَطَتْ
أَسْنَانُهَا، فَهِيَ كَفُوفٌ وَكَافَةٌ وَكَافٌ . وَنَعَجَةٌ كَافَةٌ: مُسِنَّةٌ .
وَالْمَكْفُوفُ: الذَّاهِبُ الْبَصَرِ . وَهُوَ فِي عِلَلِ الْعَرُوضِ: مَفَاعِيلُ كَفُّ
نُونُهُ .

وَكِفَافُ الثَّوْبِ: نَوَاحِيهِ . وَالْحَيَاطُ يَكْفُ الثَّوْبَ .
وَيَقُولُونَ: النَّاسُ كَافَةٌ: كُلُّهُمْ؛ مَعْنَاهُ دَاخِلٌ فِي الْكِفَافَةِ^(٦) .
وَالْكَفَّةُ: مِثْلُ الْعَلَاةِ؛ وَهِيَ حَجَرٌ يُجْعَلُ حَوْلَهُ أَخْتَاءٌ وَطِينٌ ثُمَّ يُطْبَخُ فِيهِ
الْأَقْطُ .

وَكُفَّةُ اللَّيْلِ: جَانِبُهُ .
وَكُفَّةُ الْغُضَا وَالسَّحَابِ: أَطْرَافُهُ .
وَكُفَّةُ الرَّمْلِ: جَانِبُهُ .
وَكَفَّفَتْ قَبِيلَةَ فُلَانٍ: أَي مَرَّرَتْ فِي كُفَّتِهِمْ أَي نَاحِيَّتِهِمْ وَلَمْ أُخَالِطِهِمْ .
وَكَفَافُ الشَّيْءِ: قَيْسُهُ وَكُفُوهُ . وَهُوَ مِنَ الْمَعِيشَةِ: الْقُوْتُ .
وَهُمْ فِي كَفَفٍ مِنَ الْعَيْشِ وَكَفَافٍ: أَي فِي ضَيْقٍ .

(٥) عجز بيت لابن مقبل ورد في ديوانه: ٢٩، وصدوره فيه: (خروج من العُمى إذا صكَّ صكَّةً) .

(٦) كذا في الأصلين، وفي العين: (والناس كافة كلهم داخل فيه أي في الكافة) .

ويقولون: دَعْنِي كَفَافٍ: أَي كُفَّ عَنِّي وَأَكْفَفْتُ عَنكَ^(٧).
 وَكَفَفْتُ الْإِنَاءَ: مَلَأْتُهُ فَأَفْرَطْتُهُ.
 وَقَوْلُهُ^(٨) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -: «إِنَّ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ عَيْبَةً مَكْفُوفَةٌ»: أَي
 صُدُورًا مَمْلُوءَةً مِنَ الْوُدِّ.

● فك:

الْفَكَانُ: مُتَقَى الشُّدْقَيْنِ مِنَ الْجَانِبَيْنِ. وَمَثَلٌ^(٩): «مَقْتَلُ الرَّجُلِ بَيْنَ
 فَكَيْهِ».

وَالْفَكَكُ: انْفِرَاجُ الْمَنْكَبِ عَنِ مَفْصِلِهِ ضَعْفًا وَاسْتِرْخَاءً.
 وَفَكَكْتُ الشَّيْءَ فَانْفَكَ؛ كَمَا يُفَكُّ الْخِتَامُ.
 وَانْفَكَ الرَّجُلُ مِنْ طَلَبِ فُلَانٍ: ضَعُفَ.
 وَالْفَكَكُ وَالْفِكَاكُ: الشَّيْءُ الَّذِي فَكَكْتَ بِهِ رَهْنًا وَأَسِيرًا؛ فَكَأَ وَفَكَكَا؛
 وَيُقَالُ فِكَاكٌ - بِالْكَسْرِ -.

وَالْفَكَّةُ: كَوَاكِبُ مُسْتَدِيرَةٌ إِلَى جَنْبِ بَنَاتِ نَعَشٍ.
 وَقَوْلُهُمْ: لَا يَنْفَكُ: أَي لَا يَزَالُ.
 وَالْفَاكُ: الْمُعْبِيُّ هُزَالًا قَدْ عَجَزَ عَنْ نَفْسِهِ أَنْ يَتَحَرَّكَ، جَمَلٌ فَاكٌ وَنَاقَةٌ
 فَاكَةٌ. وَقِيلَ: هُوَ الْهَرَمُ.
 وَأَحْمَقُ فَاكٌ: إِذَا تَكَلَّمَ بِمَا يَدْرِي وَمَا لَا يَدْرِي. وَقَدْ فَكَكْتَ وَفَكَكْتَ: أَي
 حَمَمْتَ.

وَرَجُلٌ فَكَاكٌ بِالْكَلامِ: إِذَا تَكَلَّمَ بِكَلَامٍ يُرَى أَنَّهُ صَوَابٌ وَهُوَ خَطَأٌ.
 وَتَفَكَكْتَ: إِذَا اضْطَرَبَ فِي كَلَامِهِ وَمَشِيهِ. وَفَكَكْتَ يَا رَجُلُ.

(٧) كذا ورد الفعل في الأصلين، والقاعدة تقضي بكونه: وأكفف.
 (٨) ورد في غريب أبي عبيد: ١٩٨/١ والتهذيب والأساس والفاائق: ٧١/٣ واللسان والقاموس.
 (٩) ورد في أمثال أبي عبيد: ٤١ والصحاح والمحكم والأساس ومجمع الأمثال: ٢١٩/٢ واللسان
 والتاج.

وهو بَيْنُ الْفَكَكِ وَالْفَكَّةِ : إِذَا كَانَ مَطْرُوقاً فِي عَقْلِهِ .
وَالْمُتَفَكِّكَةُ مِنَ الْخَيْلِ : الَّتِي اسْتَوْدَقَتْ فَلَا تَمْتَنِعُ مِنَ الْفَحْلِ الْبَتَّةِ .
وَأَفَكُّ الظُّبِيِّ ، وَإِفْكَأُهُ : انْقِلَابُ حَبْلِ الْكِفَّةِ مِنْ يَدِهِ . وَفَحٌّ مُفَكٌّ .
وَأَفَكَّتْ جِبَالَهُ الصَّائِدِ : انْحَلَّتْ وَنَفَّرَتِ الصَّيِّدَ .

الكاف و الباء

● كـب :

كَبَيْتُ فَلَانًا لَوَجْهِهِ فَانْكَبَّ . وَأَكَبَّ عَلَيْهِ يَطْلُبُهُ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ صَرَعَتْهُ
فَقَدْ كَبَيْتَهُ .

وَالْأَكَبُ : الَّذِي لَا يَزَالُ يَعْثُرُ وَيَنْكَبُ^(١) لَوَجْهِهِ .
وَالْكُبُكْبَةُ : جَمَاعَةٌ مِنَ الْخَيْلِ ، وَكَذَلِكَ الْكُبَّةُ .
وَالْكُبَّةُ مِنَ الْغَزْلِ : مَعْرُوفَةٌ .
وَالْكَبَابُ : الطَّبَاهِجُ ، وَالْفِعْلُ التَّكْيِيبُ .
وَالْكَبْكَبَةُ : الدَّهْوَرَةُ ، مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ فَكَبِكِبُوا فِيهَا ﴾^(٢) .
وَكَبَكَبُ : جَبَلٌ^(٣) ؛ لَا يَنْصَرِفُ .
وَالْكُبُكْبُ : الشَّدِيدُ مِنَ الرِّجَالِ .
وَكُبُكْبَةٌ مِنْ شَحْمٍ ، وَكُبُكُوبَةٌ مِثْلُهَا : وَهِيَ مِثْلُ الْكُعْبَرَةِ .
وَالْكَبَاكِبُ مِنَ الرِّجَالِ : الْمُجْتَمِعُ الْخَلْقِ .
وَالْكَبُّ مِنَ النَّبَاتِ : ضَرْبٌ مِنَ النَّجِيلِ وَالْحَمَضِ ، الْوَاحِدَةُ كُبَّةٌ .
وَجَاءَ فَلَانٌ مُتَكَبِّكِبًا فِي ثِيَابِهِ : أَيُّ مُتَزَمِّلًا .

(١) فِي ك : وَيَنْكَبُ .

(٢) سُورَةُ الشُّعْرَاءِ ، آيَةٌ رَقْمٌ : ٩٤ .

(٣) فِي ك : جَبَلٌ .

والكَبَابُ: الرَّمْلُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ، وكذلك الثَّرَى الْمُتَكَبَّبُ وَالطَّيْنُ.
والكَبَابُ: الكَثِيرُ مِنَ الإِبِلِ وَغَيْرِهَا، وكذلك الكَبَّةُ. ويُقال (٤): «أنتَ
كالْبائعِ الكَبَّةَ بِالهَبَّةِ»، والهَبَّةُ: الرِّيحُ.

والكَوَكَبُ: بَيَاضٌ فِي العَيْنِ مِنْ جُدْرِيٍّ أَوْ غَيْرِهِ.
وَكَوَكَبُ البِثْرِ: عَيْنُهَا وَمُعْظَمُهَا. وَبِثْرُ مَكْوَكِبَةٍ: كَثِيرَةُ المَاءِ.
وَكَوَكَبُ الجَيْشِ: مُعْظَمُهُ.
وَكَوَكَبُ القَوْمِ: سَيِّدُهُمْ وَفَارِسُهُمْ.
وَتَسَاقَطَتْ كَوَاكِبُ القَوْمِ: أَي قُتِلُوا. وَقيل: هُوَ مَا بَرَقَ مِنْ سِلاحِهِمْ.
وَتَكَوَكَبَتِ الأبطالُ: صارتْ جَماعَةً جَماعَةً (٥).
والكَواكِبُ: الجِبَالُ الطَّوَالُ، واحِدُها كَوَكَبٌ.
وَكُواكِبُ: جَبَلٌ تُنحَتُ مِنْهُ الأرحاءُ، [و] (٦) يُقالُ لَه: كُويكِبُ.
وطلعتِ الكَوَكِبَةُ: أَي الزُّهْرَةُ (٧).
وألقيَ عليه كَبَّتَهُ (٨): أَي ثِقَلَهُ.
ورمى بِكَبَّتِهِ: أَي بأرْواقِهِ.
وكِبَةٌ (٩) الشِّتَاءِ: شِدَّتُهُ.
والكَبَّةُ: الصَّدْمَةُ [أ/١٨٩] بينَ الجَبَلَيْنِ (١٠).
وكِبَّةُ النارِ: صَدْمَتُها وَدَفْعَتُها.

(٤) هذا القول مثلٌ، وقد ورد في التهذيب والمحكم والأساس والمستقصى: ٢٠٤/٢ والتكملة واللسان والتاج.

(٥) سقطت كلمة (جماعة) الثانية من ك.

(٦) زيادة يقتضيهما السياق لم ترد في الأصلين.

(٧) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلين بِسُكُونِ الهاءِ، وما أُثْبِتناه مِنَ المَعجماتِ.

(٨) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلين، وهي مضمومة الكاف في التكملة واللسان والقاموس.

(٩) لم تضبط في الأصلين الكاف هنا وفي السطر التالي أيضاً، وقد نصَّ على جواز الفتح والضم فيهما في القاموس.

(١٠) كذا في الأصلين، ومثل ذلك في التكملة والقاموس. وفي الأساس: «كِبَّةٌ فِي الحربِ: صَدْمَةٌ.. ورأيتُ لِلخَيْلِ كِبَّةً عَظيمةً».

● بك :

البَكُّ : دَكُّ العُنُقِ .

وسُمِّيَتْ مَكَّةُ بَكَّةً : لأنها تَبُكُّ أَعْنَاقَ الجَبَابِرَةِ الظَّالِمَةِ . وقيل : سُمِّيَتْ لِأَنَّ
النَّاسَ يَبُكُّ بَعْضُهُمْ بَعْضاً فِي الطَّوَافِ . وقيل : هِيَ فَعْلَةٌ مِنَ بَكَتُ الرَّجُلَ إِذَا
رَدَدْتَهُ وَوَضَعْتَ مِنْهُ .

والمُبَكَّةُ والبَكَّةُ : مَوْضِعُ الطَّوَافِ .

وبَكَّةُ : مَا بَيْنَ الجَبَلَيْنِ أَيْضاً .

والأَبَكُّ : الَّذِي يَبُكُّ المَوَاشِيَ وَغَيْرَهَا وَيَرْعَاهَا ، وَجَمْعُهُ بُكٌّ^(١١) .

والأَبَكُّ : الأَجْدَمُ ، وَجَمْعُهُ بُكَّانٌ . وَقَدْ بَكَتَ يَا فُلَانٌ تَبَكُّ .

وَبَكَّهَا بِحِمْلِهَا : أَثْقَلَهَا .

وَبَكَّ المَرْأَةَ فِي الجِمَاعِ بَكًّا^(١٢) : نَكَحَهَا .

وَبَكَّ الرَّجُلُ الدَّابَّةَ : جَهَدَهَا فِي السَّيْرِ .

والبَكَّاكُ : النَّيَّاكُ .

والبُكْبُكُ : المِذْفَعُ^(١٣) .

والبُكْبُكَةُ : شَيْءٌ تَفْعَلُهُ العَنزُ بولِدِهَا ، وَكَذَلِكَ الإِبِلُ .

والبُكْبَاكُ : الَّذِي إِذَا مَشَى تَدَحَّرَجَ مِنْ قِصْرِهِ . وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي يَبُكِبُ كُلَّ

شَيْءٍ أَي يَهْزُهُ وَيَنْفُضُهُ^(١٤) .

وإنَّهُ لِبُكَايِكَ : أَي مَرِحَ هَبِصٌ .

وَبُكِبْتُ المَتَاعَ : إِذَا قَلْبَتَهُ .

والبُكْبُكَةُ : المَجْجِيُّ والذَّهَابُ . وَهُوَ - أَيْضاً - : حَيِّنُ النَّاقَةِ وَصَوْتُهَا .

وقيل : أَحْمَقُ بَاكٌ وَبَائِكٌ : وَهُوَ الَّذِي يَتَكَلَّمُ بِمَا لَا يَدْرِي^(١٥) .

(١١) فِي ك : وَبِك . (١٢) فِي ك : بَكَاءٌ .

(١٣) فِي ك : لِلدَّفْعِ ، وَهَكَذَا وَرَدَتْ هَذِهِ الفِقْرَةُ فِي الأَصْلِ كَمَا أَثْبَتْنَاهَا ، وَالمَوَاقِفُ فِي التَّكْمِلَةِ
والمَقَامُوسُ : ذَكَرَ بُكْبُكٌ مِذْفَعٌ .

(١٤) فِي ك : وَيَنْفُضُهُ .

(١٥) كَانَتْ الجُمْلَةُ فِي الأَصْلِ : (بِمَا يَدْرِي وَمَا لَا يَدْرِي) ثُمَّ وَضَعَ النَّاخِخُ خَطَأً عَلَى جُمْلَةِ (يَدْرِي

وَمَا) ، وَلَكِنْ هَذِهِ الزِّيَادَةُ قَدْ وَرَدَتْ فِي ك ، كَمَا وَرَدَتْ فِي التَّاجِ مَعزُومَةً إِلَى المَحِيْطِ .

الكاف والميم

● كم:

كَمْ: حَرْفُ مَسْأَلَةٍ عَنِ عَدَدٍ وَخَبْرٍ. وَتَكُونُ فِي مَعْنَى رُبِّ.
وَالكُمُّ: كُمُّ القَمِيصِ، يُقَالُ: أَكَمَمْتُ القَمِيصَ.
وَالكُمَّةُ: مِنَ القَلَانِسِ.

وَالكِمَامُ: شَيْءٌ يُجْعَلُ فِي فَمِ البَعِيرِ وَالبِرْدُونِ، وَهُوَ المِكْمَةُ أَيضاً،
وَالمِخْلَاةُ؛ وَجَمْعُهَا أَكِمَّةٌ، وَالحِجَامُ^(١) أَيضاً.

وَالكُمُّ: الطَّلَعُ أَيضاً. وَلكُلِّ شَجَرَةٍ مُثْمِرَةٍ كُمٌّ^(٢)؛ وَهُوَ بُرْعُومَتُهُ.
وَكَمَّ النَّاسُ: اجْتَمَعُوا.

وَالمِكْمُ: المِسْفَنُ الَّذِي تُكْمُ^(٣) بِهِ الأَرْضُ إِذَا بُدِرَتْ.
وَالكَمْكَمَةُ فِي المَشْيِ: أَنْ يُحَرِّكَ رَأْسَهُ وَنَفْسَهُ.

وَتَكَمَّكُمْ فِي الثُّوبِ: تَلَفَّفَ فِيهِ.
وَكَمَمْتُ الشَّيْءَ: بِمَعْنَى أَخْفَيْتَهُ.

(١) فِي الأَصْلِينَ: وَالحِجَامُ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ.

(٢) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِينَ، وَضُبِّطَتْ بِكسْرِ الكَافِ فِي مَعْظَمِ المَعْجَمَاتِ، وَنَصَّ عَلَيَّ
الكسْرُ فِي الصَّحَاحِ وَالقَامُوسِ، وَلَكِنهَا مَضْبُوطَةٌ بِالضَّمِّ فِي اللِّسَانِ، وَقَالَ فِي التَّاجِ: وَفِي بَعْضِ
نَسَخِ الصَّحَاحِ بِالضَّمِّ.

(٣) فِي الأَصْلِ: يَكْمُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ك.

● مك :

مَكَّةُ : معروفةٌ .

وَتَمَكَّكْتُ الْمُخَّ : مَصِصْتُهُ ، وَامْتَكَّكْتُهُ مِثْلُهُ . وَإِذَا أَخْرَجَ الْمُخَّ قِيلَ :
أَخْرَجْتُ مُكَاتَّهُ .

وَالْتَمَكَّكْتُ : الِاسْتِقْصَاءُ . وَالْإِلْحَاحُ فِي الْاِقْتِضَاءِ . وَأَصْلُهُ فِي الرُّضَاعِ مِنْ
قَوْلِهِمْ : اِمْتَكَّ الْبَعِيرُ^(٤) مَا فِي ضَرْعِ أُمِّهِ وَتَمَكَّكَه .

وَرَجُلٌ مَكَانٌ : يَرْضَعُ الْغَنَمَ .

وَالْمَكَانَةُ : الْأَمَةُ - بوزنِ مَصَانَةٍ - .

وَمَكٌّ بِسَلْجِهٍ : رَمَى بِهِ .

وَالْمَكُوكُ : طَاسٌ يُشْرَبُ بِهِ . وَمِكْيَالٌ لِأَهْلِ الْعِرَاقِ ، وَالْجَمِيعُ الْمَكَائِكُ
وَالْمَكَائِيُّ .

وَالْمُكَاءُ^(٥) : طَائِرٌ .

وَتَمَكَّمَكْ فِي مَشِيهِ : أَي تَدَخَّرَجَ فِيهِ .

قال : وَسُمِّيَتْ مَكَّةُ لِأَنَّهَا تَمَكُّ الْجَبَّارِينَ أَي تُخْرِجُ نَحْوَتَهُمْ ، وَقِيلَ : لِأَنَّهَا
كَانَتْ تَمَكُّ مَنْ أَلْحَدَ فِيهَا : أَي تَنْقُصُهُ وَتُهْلِكُهُ .

(٤) كذا في الأصلين ، وعبارة المعجمات : امتك الفصيل الخ .
(٥) ضُبُطت الكلمة في الأصلين بفتح الكاف بلا تشديد ، وما أثبتناه من المعجمات .

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ

الكاف والجيم

[الكاف والجيم] ^(١) والسين

● كسج :

الكَوْسَجُ : دَخِيلٌ مُعَرَّبٌ .

والكَوْسَجُ : السَّمَكَةُ الَّتِي يُقَالُ لَهَا الْجَمَلُ ^(٢) . وَهُوَ مِنَ الْبِرَادِيِّينَ ^(٣) : مَا لَا يَجْرِي وَلَا يُهْمَلِجُ .

الكاف والجيم والراء

● كرج ^(٤) :

الكَرَجُ : دَخِيلٌ مُعَرَّبٌ .

وقيل : الْكَرَارِجَةُ سَمَكٌ خُضْرٌ أَفْصَرُ مِنَ الشَّبْرِ مُدْحَرَجَةٌ ، وَكَذَلِكَ الْكَرْيِجُ .

وَرَجُلٌ كُرْجِيٌّ : مُخَنَّثٌ . وَهُوَ ^(٥) شَيْءٌ يُخْرَجُ فِي اللَّعْبِ .

(١) زيادة يقتضيها التبويب لم ترد في الأصلين .

(٢) كذا في الأصل ، وفي ك : الحَمَلُ ، وفي اللسان والتاج : اللَّحْمُ .

(٣) في ك : البراديين .

(٤) في ك : باب الكاف والجيم والسين كسج .

(٥) الضمير (هو) يعود على الكُرْجِ .

الكاف والجيم والميم

● [كمج]:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٦).

رُويَ لَطْرَفَةً:

مِثْلَ دِعْصِ الرَّمْلِ مُلْتَفٍ كَمَجٍ^(٧)

قيل: هو الغليظ المُكْتَنَزُ^(٨). ولم يُوجَدَ إلا في هذا البيت.

(٦) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .
(٧) عجز بيتٍ لطفرة ورد في التهذيب واللسان والتاج وديوان طرفة/ صلة الديوان: ١٤٣، ونصُ البيت فيها جميعاً:

وبفخذي بكرة مهريّة مثل دعص الرمل ملتف الكمج

وقال في التكملة: «ولم أجده في دواوين شعره».

(٨) وقال في اللسان والتاج: الكمج طرف موصول الفخذ في العجز.

باب الكاف والشين

الكاف والشين والصاد

● شكص^(١):

الشكِصُ والشكِصُ: لُغَةٌ فِي الشُّكِّسِ .
والشُّكَّاصُ: الْمُخْتَلِفَةُ نَبْتَةُ الْأَسْنَانِ .

[الكاف والشين والسين^(٢)]

● [شكس]:

الشُّكِّسُ^(٣): السَّبِيُّ الْخُلُقِ .
وَاللَّيْلُ وَالنَّهَارُ يَتَشَاكَسَانِ: أَي يَتَّضَادَانِ . وَكَذَلِكَ الشُّرَكَاءُ الْمُتَشَاكِسُونَ .

الكاف والشين والزاي

● شكز:

الأشُّكُزُّ: كَالأَدِيمِ الأَبْيَضِ .

(١) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبئه المؤلف على ذلك، وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٢) زيادة من العين والتهذيب وغيرهما لم ترد في الأصلين.

(٣) في الأصلين: والشكس.

وَالشُّكْرُ: النَّحْسُ بِالِإِصْبَعِ . وَالطُّعْنُ . وَيُسْتَعْمَلُ فِي الْجَمَاعِ أَيْضاً .

الكاف والشين والطاء

● كشط:

الكَشَطُ: رَفَعَكَ شَيْئاً عَنْ شَيْءٍ .
وَيُسَمَّى الْجِلْدُ كِشَاطاً .
وَالكَشَطَةُ^(٤): أَرْبَابُ الْجَزُورِ الْمَكْشُوطَةِ^(٥) .

الكاف والشين والذال

● كدش:

الكَدَشُ: السَّوْقُ .
وَالكَدَاشُ: الْمَكْدِي .
وَهُوَ يَكْدِشُ لِعِيَالِهِ: أَي يَكْسِبُ .
وَكَدَشَهُ: أَي خَدَشَهُ وَجَرَحَهُ .
وَمَا بِهِ كِدْشَةٌ^(٦) وَلَا وَدْيَةٌ: بِمَعْنَى .
وَكَدَشَ فُلَانٌ فُلَاناً: ضَرَبَهُ بِسَيْفٍ أَوْ رُمْحٍ ، يَكْدِشُهُ كَدَشاً . وَقِيلَ: طَرَدَهُ .
وَكَدَشْتُ مِنْهُ شَيْئاً وَاكْتَدَشْتُ: أَي أَصَبْتُ .
وَالتَّكْدِيشُ: الْبَحْسُ .
وَأَكْدِشُ بِخَبْرٍ: أَي أَخْبِرُ بِطَرَفٍ مِنْهُ .

● كشد:

الكَشْدُ: ضَرَبُ مِنَ الْحَلَبِ بِنِثَالِ أَصَابِعِ . وَنَاقَةٌ كَشُودٌ: تُحَلَبُ كَشْداً

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِسُكُونِ الشَّيْنِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْعِيَابِ وَالْقَامُوسِ .

(٥) فِي الْأَصْلِينَ : وَالمَكْشُوطَةُ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٦) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَهِيَ مَفْتُوحَةٌ الْكَافِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ .

فَتَدْرُ، وَقِيلَ: هِيَ الضِّيْقَةُ الإِحْلِيلِ مِنَ التُّوقِ القَصِيْرَةِ الخِلْفِ، وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي لَا تُخْلِفُ قَرَعًا وَاحِدًا أَنْ تَحْمِلَ، وَجَمَعُهَا كَشَائِدُ.

وَالإِكْشَادُ: إِخْلَاصُ الزُّبْدَةِ.

● شكذ:

الشُّكْدُ: كَالشُّكْرِ، أَنَا شَاكِدٌ لَكَ. وَهُوَ العَطَاءُ ابْتِدَاءً وَجَزَاءً. وَمَا أُعْطِيَتْ مِنَ الكُدْسِ عِنْدَ الكَيْلِ؛ وَمِنَ الحُزْمِ عِنْدَ الحَصْدِ [ب/١٨٩]. وَالشَّاكِدُ: المُعْطِي.

الكاف والشين والشاء

● كشت:

الكُشُوْتُ: نَبَاتٌ مُجْتَثٌ مَقْطُوعُ الأَصْلِ أَصْفَرٌ، وَيُقَالُ: كُشُوْنَا - بِالمَدِّ -.

الكاف والشين والراء

● كشر:

الكَشْرُ: بُدُوُ الأَسْنَانِ عِنْدَ التَّبَسُّمِ.
وَالكِشْرَةُ: المُكَاشِرَةُ.
وَالكَاشِرُ: ضَرَبٌ مِنَ البُضْعِ.
وَقِيلَ: هُوَ جَارِي مُكَاسِرِي وَمُكَاشِرِي^(٧): أَي هُوَ بِحِذَائِي كَأَنَّهُ يُكَاشِرُ
إِلَيَّ^(٨).

● شكر:

الشُّكْرُ: عِرْفَانُ الإِحْسَانِ وَنَحْوِهِ، وَهُوَ الشُّكُورُ أَيْضًا.

(٧) كلاهما مكاشري في ك.

(٨) وفي التكملة والقاموس: كأنه يكاشرني.

والشُّكُورُ مِنَ الدَّوَابِّ: مَا يَكْفِيهِ لِلسَّمَنِ العَلْفُ القَلِيلُ.
والشُّكْرَةُ مِنَ الحَلُوبَاتِ: الَّتِي تُصَيَّبُ حَظًّا مِنْ بَقْلِ أَوْ مَرَعَى فَتَغْزُرُ عَلَيْهِ.
وَأَشْكَرَ القَوْمُ. وَهَمْ يَحْتَلِبُونَ شُكْرَةً. وَشَكَرَتِ الحَلُوبَةُ^(٩).

وَشَكَرَ فُلَانٌ بَعْدَ البُحْلِ: أَي صَارَ سَخِيًّا.
وَالشُّكَيْرُ مِنَ الشَّعْرِ والنَّبَاتِ: مَا يَنْبُتُ مِنَ الشَّعْرِ بَيْنَ الضَّفَائِرِ؛ وَ[فِي]^(١٠)
سَاقِ الشَّجَرَةِ مِنْ قُضْبَانِ غَضَّةٍ، وَالجَمِيعِ الشُّكْرِ.

وَالشُّكَايِرُ: النَوَاصِي.
وَالْمُشْتَكِرَةُ مِنَ الرِّيَاحِ: الشَّدِيدَةُ، وَقِيلَ: هِيَ الْمُخْتَلِفَةُ.
وَيَشْكُرُ: قَبِيلَةٌ مِنْ رَبِيعَةَ.
وَشَاكِرٌ: مِنَ اليَمَنِ.

● شَرِكٌ:

الشَّرِكُ: مَعْرُوفٌ.

وَالشَّرَكَةُ: مُخَالَطَةُ الشَّرِيكَيْنِ، اشْتَرَكْنَا وَتَشَارَكْنَا. وَشَرِيكٌ وَشَرَكَاءُ
وَأَشْرَاكٌ.

وَالشَّرَكُ: المَصَاهِرَةُ. وَالفَرِيضَةُ المُشْتَرَكَةُ. وَطَرِيقٌ كَذَلِكَ.
وَلَطَمَهُ لَطْمًا شَرِكِيًّا: أَي مُتَتَابِعًا.
وَكُلُّ أَمْرٍ مُشْتَرَكٍ فَهُوَ شَرِكِيٌّ.

وَالكَلَاءُ فِي بَنِي فُلَانٍ شَرَكٌ: أَي طَرَاتِقُ، الوَاحِدُ شِرَاكٌ.
وَرِيحٌ مُشَارَكٌ: وَهِيَ الَّتِي تُكُونُ التَّكْبَاءُ إِلَيْهَا أَقْرَبَ مِنَ الرِّيْحَيْنِ اللَّتَيْنِ
بَيْنَهُمَا.

وَالشَّرَكُ: أَحَادِيدُ الطَّرِيقِ الوَاضِحِ، وَكَذَلِكَ: الشَّرَاكُ.

(٩) فِي ك: الجَلُوتَةُ.

(١٠) زِيَادَةٌ مِنَ المَعْجَمَاتِ يَفْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

وَشَرَكُ^(١١) الصِّيَادِ: حِبَالَةٌ يَرْتَبِكُ فِيهَا الصَّيْدُ، الْوَاحِدَةُ شَرَكَةٌ.
وَالشَّرَاكُ: سَيْرُ النَّعْلِ، شَرَكْتُ النَّعْلَ تَشْرِيكًا.

● رشك:

يَزِيدُ الرَّشْكَ: رَجُلٌ حَاسِبٌ فَرَضِيٌّ.

● كرش:

يُقَالُ لِكُلِّ شَيْءٍ مُجْتَمِعٍ حَتَّى الْجَمَاعَةِ مِنَ النَّاسِ: كَرِشٌ.
وَاسْتَكْرَشَ الْجَدِي: عَظُمَ بَطْنُهُ وَاشْتَدَّ أَكْلُهُ.
وَالكَرِشُ: لِكُلِّ مُجْتَرٍ.
وَأَتَانُ كَرِشَاءُ: ضَخْمَةُ الْخَاصِرَتَيْنِ وَالْبَطْنِ.
وَإِذَا تَقَبَّضَ جِلْدُ الْوَجْهِ^(١٢) يُقَالُ: تَكَرَّشَ.
وَالْقَدَمُ الْكَرِشَاءُ: هِيَ الَّتِي اسْتَوَى أَحْمَصُهَا وَانْبَطَحَتْ عَلَى الْأَرْضِ.
وَقِيلَ: هِيَ الْقَصِيرَةُ الْخَشِينَةُ.

وَبَيْنَهُمْ رَحِمٌ كَرِشَاءُ: وَهِيَ الْقَطْعَاءُ^(١٣).
وَاسْتَكْرَشَ الرَّجُلُ: انْقَبَضَ عَنِ الْعَطَاءِ.
وَكَرِشُ الرَّجُلِ: عِيَالُهُ مِنْ صِغَارٍ وَلَدِهِ.
وَيَقُولُونَ^(١٤): «لَوْ وَجَدْتُ إِلَى ذَلِكَ فَكَرِشٍ لَفَعَلْتُهُ» أَي سَبِيلًا، وَكَذَلِكَ:
بَابُ كَرِشٍ.

وَالكَرِشُ: نَبْتُ يَنْبْتُ فِي السَّهْلِ؛ وَهِيَ بَقْلَةٌ طَيِّبَةُ الرَّيْحِ.
وَالكَرِشَةُ: تَنْبْتُ بِنَجْدٍ.

(١١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِسُكُونِ الرَّاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(١٢) فِي الْأَصْلِينَ، جِلْدَةُ الْوَجْهِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٣) مِنْ قَوْلِهِ: (وَانْبَطَحَتْ عَلَى الْأَرْضِ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَهِى الْقَطْعَاءُ) سَقَطَ مِنْ ك.

(١٤) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٢٦/٢ وَالْمُسْتَقْصَى:

الكاف والشين واللام

● كشل :

الكَوْشَلَةُ^(١٥) : الفَيْشَلَةُ الضَّخْمَةُ .

● شكل :

الشُّكْلُ : غُنْجُ المَرَاةِ ودَلْهَا ، وهي شَكِلَةٌ مُتَشَكِّلَةٌ .
والشُّكْلُ : المِثْلُ والضَّرْبُ .

وقوله عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ قُلْ كُلٌّ يَعْمَلُ على شَاكِلَتِهِ ﴾^(١٦) أي نَاحِيَتِهِ . وقيل : هي المِشَابُهُ ؛ أي على ما يُشَبِّهُهُ .

والأشْكَالُ في ألوانِ الإِبِلِ والغَنَمِ : أن يَكُونَ مع سَوَادِ حُمْرَةٍ أو غُبْرَةٍ كَأَنه قد أَشْكَلَ عَلَيْكَ لَوْنُهُ . وقيل : هو بِيَاضٌ وحُمْرَةٌ قد اخْتَلَطَا . وأَسْمَرُ فيه شَكْلَةٌ .

والأشْكَالُ : الأُمُورُ والحَوَائِجُ المُخْتَلِفَةُ .

والمُشَاكِلُ من الأُمُورِ : ما وافقَ فاعِلَهُ ونَظِيرَهُ .

وأشْكَلَ عَلَيْنَا هَذَا الأَمْرُ فهو مُشْكَلٌ .

وشكَلْتُ الكِتَابَةَ : قَيَّدْتُهَا بالتَّنْقِيطِ .

والشُّكَالُ : حَبْلٌ تُشْكَلُ به الدَابَّةُ في قَوَائِمِهَا . وهو - أيضاً - : خَيْطٌ يُجْعَلُ

بَيْنَ الحَقَبِ والتَّصْدِيرِ ثُمَّ يُشَدُّ لِكِي لا يَدْنُو الحَقَبُ من الثَّيْلِ ، يُقال : شكَلْتُ عن البَعِيرِ .

وَفَرَسٌ به شِكَالٌ من خِلافٍ : إذا كانَ في يَدِهِ اليُمْنَى ورجلُهُ اليُسْرَى

بِيَاضٍ ، وهو مَكْرُوهٌ . وقيل : أن تكونَ الثَّلَاثُ مُطْلَقَةً ورجلٌ مُحَجَّلَةٌ .

والشَاكِلَتَانِ : ظَاهِرُ الطُّفُفِطَيْنِ من لَدُنْ مَبْلَغِ القُصَيْرَى إلى حَرْفِ الحَرْقَفَةِ

من جانِبِي البَطْنِ .

(١٥) في ك : الكوشل .

(١٦) سورة الاسراء، آية رقم : ٨٤ .

وَالشَّوَاكِلُ - أَيْضاً - : بِمَعْنَى الرَّجْلَيْنِ ؛ لِأَنَّهُمَا يُشْكَلَانِ بِالْقَيْدِ . وَقِيلَ : هُوَ الرَّحِمُ .

وَالشَّكْلَاءُ مِنَ الضَّانِ : الَّتِي ابْيَضَّتْ شَاكِلَتُهَا .
وَلِي عِنْدَهُ أَشْكَلَةٌ : أَي حَاجَةٌ . وَقِيلَ : هُوَ الرَّحِمُ وَالْحُرْمَةُ .
وَشَكِلْتُ إِلَى كَذَا : أَي رَكِنْتُ إِلَيْهِ .
وَالْأَشْكَالُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ .
وَالْأَشْكَلَةُ : شَجَرَةٌ يُتَّخَذُ مِنْهَا الْقِسِيُّ .
وَالْأَشْكَالُ : جَمْعُ الشَّكْلِ . وَهُوَ شَيْءٌ كَانَتْ الْجَوَارِي يُعَلِّقْنَ فِي شُعُورِهِنَّ مِنْ لَوْلُوٍّ وَفِضَّةٍ .

وَشَكَلَتْ (١٧) الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا : إِذَا ضَفَرَتْ خُصَلَتَيْنِ مِنْ مُقَدِّمِ رَأْسِهَا عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ .

وَالشَّكِيلُ : الزَّبْدُ الْمُخْتَلِطُ بِالدَّمِ يَظْهَرُ عَلَى شَكِيمِ اللَّجَامِ .
وَأَشْكَلَ النَّحْلُ : إِذَا طَابَ رُطْبُهُ .

الكاف والشين والنون

● نكش :

النَّكْشُ : شِبْهُ الْأَثَمِ عَلَى الشَّيْءِ وَالْفَرَاعِ مِنْهُ .
وَبَحْرٌ لَا يُنْكَشُ : أَي لَا يُنْزَفُ .
وَرَجُلٌ مِنْكَشٌ : نَقَابٌ عَنِ الْأُمُورِ .
وَبِيْلَادِ بَنِي فُلَانٍ لُمْعَةٌ مَا تُنْكَشُ : أَي مَا تُسْتَأْصَلُ .
وَنَكَشْنَا مَاءَ الرُّكْبِيَّةِ وَطَعَامَ فُلَانٍ : أَي نَزَحْنَاهَا . وَاسْتَنْكَشَ مَاءَ الْبَيْتْرِ : بِمَعْنَى نَكَشَهُ (١٨) .

(١٧) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ ، وَقَالَ فِي التَّاجِ : وَالصَّوَابُ أَنَّهُ مِنْ حَدِّ نَصَرَ .

(١٨) فِي ك : نَكَشَهُ .

● كَنَشٌ (١٩) :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٠) .

الخارزنجيُّ : الكِنِشَاءُ : الرَّجُلُ الجَعْدُ القَطَطُ القَيْحُ الوجْهُ .
وأكْنَشَهُ عن الأمر : أعجَلَهُ عنه .
والكُنَاشَاتُ (٢١) : الأَصُولُ التي منها يَنْشَعِبُ الفُرُوعُ .

الكاف والشين والفاء

● [١٩٠ / أ] كَشَفٌ :

الكَشَفُ : رَفَعَكَ الشَّيْءَ عَمَّا يُغَطِّيهِ .

والكَشَفُ : مَصْدَرُ الأَكْشَفِ ، وهي دائرةٌ في قِصَاصِ النَّاصِيَةِ ، ورُبَّمَا
كانت شَعْرَاتٍ تَنْبُتُ (٢٢) صُعْدًا ولم تَكُنْ دائرةً .

والكَشُوفُ (٢٣) من الإِبِلِ : التي يَضْرِبُهَا الفَحْلُ وهي حَامِلٌ ، ورُبَّمَا ضَرَبَهَا
وقد عَظُمَ بَطْنُهَا ، وَمَصْدَرُهُ الكِشَافُ ، وقد كَشَفْتَ ؛ وأكْشَفْتَ - أيضاً - تُكْشِفُ ،
وأكْشَفْتُهَا أنا . وقيل : هو أن يَضْرِبَهَا الفَحْلُ فَتَلْقَحَ مَكَانَهَا . وأكْشَفَ القَوْمُ :
صارتْ إِبِلُهُمْ كُشْفًا في الحَمَلِ .

والأَكْشَفُ : الذي لا بَيِّضَةَ عليه ، وجَمَعَهُ كُشْفٌ ، والذي إذا ضَحِكَ
انْقَلَبَتْ شَفَتُهُ العُلْيَا .

(١٩) لم يرد عنوان التركيب في ك ، وكان قد ورد في الأصل عنوانُ نَصِه : «الكاف والشين» ، ثم عُلِقَ
الناسخ في هامش الأصل قائلاً : لعلهُ كَنَشٌ .

(٢٠) واستَدْرِكُ عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٢١) هكذا ضُبِطَتِ الكلمة في الأصلين ، وهي مشددة النون في التكملة ، ونصٌّ على تشديدها في
القاموس .

(٢٢) في ك : نَبَتٌ .

(٢٣) ضُبِطَتِ الكلمة في الأصلين بضم الكاف ، وقد أثبتنا ما ضُبِطَ به في المعجمات .

الكاف والشين والباء

● كَشَبُ :

الكَشْبُ^(٢٤) : شَيْبُهُ أَكْلُ اللَّحْمِ^(٢٥) وَنَحْوِهِ .
وَكَشَبِيٌّ : اسْمُ جَبَلٍ ، وَفِيهِ شِعْرٌ^(٢٦) .

● كَبَشُ :

الكَبَشُ : مَعْرُوفٌ .

وَكَبَشُ الْكَيْبَةِ : قَائِدُهَا . وَهُوَ السَّيِّدُ أَيْضاً .
وِدَارَةٌ كُبْشَاةٌ^(٢٧) : لِلضَّبَابِ وَبَنِي جَعْفَرٍ .

وَكَبْشَاءُ^(٢٨) : أَجْبَلُ^(٢٩) فِي دَارِ بَنِي ذُوَيْبَةَ ؛ [بَهْنُ]^(٣٠) مَاءٌ لَهُمْ يُقَالُ لَهُ :
هَرَامِيْتُ .

● بَشَكُ :

الْبَشَكُ فِي السَّيْرِ : خِفَّةٌ فِي نَقْلِ الْقَوَائِمِ ، هُوَ يَبْشِكُ وَيَبْشِكُ بَشَكًا وَبَشَكًا .
وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ بَشَكِيٌّ الْيَدَيْنِ : أَي هِيَ سَرِيعَةٌ فِي الْعَمَلِ .

وَبَشَكْتُ الْعِرْقَ : قَطَعْتَهُ .

وَابْتَشَكَ الْأَمْرَ : ابْتَدَعَهُ .

(٢٤) من هنا تبدأ المقابلة بالنسخة أو القطعة (م) ، وقد سقط منها ما سبق ذلك .

(٢٥) كذا في الأصلين ، وهي (شدة أكل اللحم) في العين والتهديب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢٦) الشعر الوارد في معجم البلدان : ٢٥٣/٧ يخصّ (كُشْب) وقال : هو موضع في قول بشامة بن عمرو . أما كَشَبِيٌّ فقد ورد في المعجم وقال : بوزن جَمَزَى ، جَبَلٌ بِالْبَادِيَةِ . ولم يورد فيه شعراً .

(٢٧) كذا في الأصل وك ، وفي م : كبشات . وفي التكملة والتاج : دارُ الْكَبْشَاتِ .

(٢٨) كذا في الأصل ، وفي م : وكبشات ، وفي ك : وكُبْشَاءُ ، وفي التكملة : وكَبْشَاتِ ، ونصٌّ على تحريكها في التاج وقال : هو الصواب .

(٢٩) في الأصل وك : «أَجْبَلُ» وكأنها مضافة الى كبشاة ، وما أثبتناه من المعجمات .

(٣٠) زيادة من التكملة يقتضيها السياق ، وفي القاموس : بها .

وَأَنَّهُ لُبُشْكَانِيٌّ: وَهُوَ الْأَحْمَقُ الَّذِي لَا يَفْهَمُ الْعَرَبِيَّةَ.
وَبَشَكْتُ النَّاقَةَ: سَقْتَهَا.
وَالْبَشْكُ: خِيَاطَةٌ رَدِيئَةٌ سَرِيعَةٌ.

● شَبِك:

الشَّبِكُ (٣١): شَبِكُ الْأَصَابِعِ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ، تَقُولُ: شَبَكْتُهَا فَاشْتَبَكْتُ،
وَشَبَكْتُهَا فَتَشَبَّكَتُ. وَالْإِنْسَانُ الْمُشِطُّ يُشَبِّكُ (٣٢). وَكَذَلِكَ اشْتَبَاكَ السَّرَابُ.

وَالشَّبَاكُ: كَالْقَصَبَةِ (٣٣) الْمُحَبَّكَةِ. وَالْمَصَايِدُ فِي الْمَاءِ.
وَالشَّبَاكُ مِنَ الْأَرْضِ: مَوَاضِعٌ لَيْسَتْ بِسِيَاخٍ؛ لَا تُنْبِتُ، كَنَحْوِ شِيَاكِ
الْبَصْرَةِ.

وَطَرِيقٌ شَابِكٌ: مُخْتَلِطٌ (٣٤) مُلْتَبِسٌ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ.

وَبِعَيْرِ شَابِكِ الْأَنْيَابِ: مُخْتَلِطُهَا.

وَرَجُلٌ شَابِكُ الرُّمَحِ: إِذَا طَعَنَ بِهِ فِي الْوُجُوهِ بِثِقَافَتِهِ (٣٥).

وَاشْتَبَكَ الظَّلَامُ: اخْتَلَطَ.

وَاشْتَبَكَتِ النَّجُومُ، وَالْحَرْبُ: نَشِبَتْ.

وَالشَّبَاكُ: الْهَبْوَةُ وَالْعَبْرَةُ.

وَالشَّبَكَةُ مِنَ الرِّكَايَا: الَّتِي تُحْفَرُ فِي الْمَكَانِ الْغَلِيظِ نَحْوِ الْقَامَةِ وَالْقَامَتَيْنِ

يَحْتَبِسُ فِيهَا مَاءُ السَّمَاءِ. وَقَدْ أَشْبَكَ بَنُو فُلَانٍ: أَي حَفَرُوا شِيَاكًا.

وَالشَّبَاكُ: الَّذِينَ يَصِيدُونَ بِالشَّبِكِ.

(٣١) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْبَاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ مٍ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٣٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَجَاءَ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَغَيْرِهِمَا: وَيُقَالُ لِأَسْنَانِ الْمُشِطِّ شَبِكٌ.

(٣٣) الْقَصَبَةُ هَذِهِ هِيَ الشَّبَاكُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ. وَقَالَ فِي النَّجَاحِ: وَالَّذِي فِي
كِتَابِ الْعَيْنِ الشَّبَاكُ ككِتَابِ.

(٣٤) فِي ك: مُحْتَلِطٌ.

(٣٥) فِي م: لثِقَافَتِهِ.

● شكب:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣٦).

الخارزنجي: الشُّكُوبُ (٣٧): الكُرْكِيُّ؛ على وَزْنِ السَّقُودِ.

الكاف والشين والميم

● شكم:

الشُّكْمُ: فِعْلٌ مِنَ الشُّكَيْمَةِ وَهِيَ الْحَدِيدَةُ الْمُعْتَرِضَةُ فِي الْقَمْرِ مِنَ اللَّجَامِ، وَالْجَمِيعُ الشُّكْمُ (٣٨) وَالشُّكَاثِمُ، تَقُولُ: شَكَمْتُهُ شَكْمًا.

وإنَّه لَشَدِيدُ الشُّكَيْمَةِ: أَي ذُو عَارِضَةٍ وَجِدٍّ.

وَالشُّكْمِيُّ: التُّعْمِيُّ.

وَالشُّكَيْمُ: اسْمٌ لِلْفَهْدِ. وَالسُّمُّ خَاصَّةٌ. وَالطَّبَعُ. وَالشَّبَهُ. وَالْأَنْفَةُ.

وَالعَضْبُ، أَسَدٌ شَكِيمٌ: عَضُوبٌ.

وَشَكِيمٌ شَكْمًا (٣٩): جَاعٌ.

وَالشُّكَيْمُ مِنَ الْقَدْرِ: عُرَاهَا.

● كشم:

الكَشْمُ: قَطَعُ الْأَنْفِ، كَشَمْتُهُ كَشْمًا.

وَالْأَكْشَمُ: النَّاqِصُ الْخَلْقِ. وَالنَّاqِصُ الْحَسَبِ.

وَكَشَمْتُ الشَّيْءَ. وَاكْتَشَمْتُ أَنْفَهُ. وَكَشَمَ يَكْشِمُ: عَضَّ.

(٣٦) واستُدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٣٧) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ وَنَصَّ عَلَيْهَا الْمَوْلَفُ، وَهِيَ الشُّكُوبُ بِمَعْنَى الْكِرَاكِيِّ فِي

التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٨) ضَبَطَ الْجَمْعُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْكَافِ، وَهُوَ مَضْمُونُ الْكَافِ فِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَمَعَ

النَّصِّ عَلَى ذَلِكَ فِي التَّاجِ.

(٣٩) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِ وَكَ: شَكَمَ شَكْمًا، وَقَدْ ضَبَطَنَاهُ بِمَا وَرَدَ فِي م وَالتَّكْمَلَةِ وَمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي

الْقَامُوسِ.

● كمش :

رَجُلٌ كَمَشَ : أي عَزُوهُ ماضٍ ، كَمَشَ كَمَاشَةً .

وَأَنكَمَشَ فِي أَمْرِهِ .

وَالكَمَشُ - مَجْزُومٌ - : الصَّغِيرُ القَصِيرُ الذَّكْرُ . وهو في الأُنثَى : صِغَرُ

الضَّرْعِ ، وهي كَمَشَةٌ .

وَأَكَمَشَ فلانٌ بِنَاقَتِهِ إِكْماشاً : أَجْمَعَ بِها ؛ وهو أَنْ يَصُرَّ جَمِيعَ أَخلافِها .

باب الكاف والضاد

الكاف والضاد والزاي

مُهْمَلَاتٌ^(١).

● [ضكز]^(٢):

الخارزنجيُّ: الضَّكُّزُ: الغَمَزُ الشَّدِيدُ، ضَكَزَهُ ضَكْرًا.

الكاف والضاد والراء

● ضرك:

الضَّرِيكُ: البائسُ^(٣) الهالِكُ سُوءَ حالٍ وفَقْرًا. وقيل: هو الحارِضُ الذي به زَمَانَةٌ. والنَّسْرُ الذُّكْرُ. والرَّجْلُ الأَحْمَقُ.

وضيرَاكُ^(٤): من أسماءِ الأَسَدِ؛ وهو الغَليظُ الشَّدِيدُ عَصَبٍ^(٥) الخَلْقِ في جِسْمٍ، ضَرَكَ ضَرَاكَةً.

(١) واستدرك عليه تركيب ضكز في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٢) زيادة يقتضيها التبويب لم ترد في الأصول.

(٣) وفي ك: اليابس.

(٤) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصول، وضُبِطت بضم الضاد وبالتنوين في العين والتهذيب والمحكم واللسان ونصر على ضم الضاد في التكملة والقاموس.

(٥) ضُبِطت الباء بالضم في الأصل وك، وقد أثبتنا ما ضُبِطت به في م.

● ركض:

الرَّكْضُ^(٦): مِشْيَةٌ هَيْئَةً. وَالْفَارِسُ يَرْكُضُ دَابَّتَهُ: وَهُوَ ضَرْبُهُ جَنْبَهَا^(٧) بِرَجْلَيْهِ.

والمَرْكُضَانِ: مَوْضِعُ عَقَبِي الْفَارِسِ مِنْ جَنْبِي الدَّابَّةِ.

وَمِشْيَةُ التَّرْكِضَاءِ: مِشْيَةٌ فِيهَا تَرْقُلٌ^(٨) وَتَبَحُّرٌ.

وَالْأَرْتِكَاضُ: اضْطِرَابُ الشَّيْءِ، كَاضْطِرَابِ الطَّائِرِ فِي الطَّيْرَانِ؛ وَالْمَاءِ فِي الْبِئْرِ.

وَيُقَالُ لِيَزْمَزَمَ: رَكُضَةً جَبْرَيْلَ؛ اسْمٌ مِنْ أَسْمَائِهَا.

وَأَرْكُضَتِ الْفَرَسُ إِرْكَاضاً: عَظُمَ وَلَدُهَا فِي بَطْنِهَا، وَهِيَ الْمُرْكِضُ وَالْمُرْكِضَةُ.

وَرَكُضَتِ النُّجُومُ فِي السَّمَاءِ: يَعْنِي سَيْرَهَا.

وَالْمِرْكِضُ: مِسْعَرُ النَّارِ. وَقِيلَ: هُوَ الْإِسْطَاطُ.

وَالْمِرْكِضَانِ مِنَ الْقَوْسِ: جَانِبَاهَا^(٩) عَنْ يَمِينِ الْوَتْرِ وَيَسَارِهِ.

وَمَرَائِضُ الْحَوْضِ وَالْعَيْنِ: جَوَانِبُهُ حَيْثُ يَضْرِبُهُ الْمَاءُ.

● كرض:

الكَرْضُ^(١٠): ضَرْبٌ مِنَ الْأَقِطِ، وَصَنَعْتُهُ الْكِرَاضُ، كَرَضُوا كِرَاضاً، وَهُوَ حِينَ^(١١) يَتَحَلَّبُ عَنْهُ فَيَمْصُلُ. وَقَدْ رُوِيَ بِالصَّادِ وَهُوَ أَعْرَفُ.

(٦) سقطت كلمة (الركض) من ك.

(٧) كذا في الأصول، وهي (جَنْبِهَا) في العين والمحكم واللسان والتاج.

(٨) وفي م: ترقل.

(٩) في ك: جانبها.

(١٠) كذا في الأصول، وهو الكريض في المعجمات.

(١١) هكذا وردت الكلمة في الأصول، وهي (جَبْنٌ) في التهذيب واللسان والتاج، ووردت في

أصول العين: (حين) أيضاً؛ ولكن المحققين حولها إلى (جبن).

والكِرَاضُ: حَلَقُ الرَّجِيمِ . وماءُ الفَحْلِ ، كَرَضَتِ الناقةُ وأكْرَضَتْ : أَلَقَتْ ماءَ الفَحْلِ . وقيل : الكِرَاضُ الفَحْلُ .

الكاف والضاد واللام

مُهْمَلَاتٌ عنده (١٢) .

● ضكل [ب/١٩٠] :

الخارزنجي: الضيكل: العريان، وجمعه ضياكل وضياكلة. وقيل: الفقير.

والضكل: الماء القليل.

● كضل:

الكضل: الدفع عن الشيء.

● لكض:

اللکض (١٣): اللکز؛ وهو الضرب بجمع الكف.

الكاف والضاد والنون

● ضنك:

الضنك: ضيق العيش، ضنك (١٤) عيشه.

ورجل ضنك: به زمانة وضعف. ورجل متضنك: منهوك.

وضنك السحاب: غلظ والتف.

ورجل ضنك، وامرأة ضنك: مكتنزة تارة صلبة اللحم. والضنك - بوزن

عذر-: جمع الضنك من النساء.

(١٢) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(١٣) في الأصل وك: الكض، والتصويب من م.

(١٤) ضبط الفعل في الأصول بفتح النون، وقد أثبتنا ما ضبط به في المعجمات ونص عليه في

القاموس.

والضُّنَاكُ: الزُّكَامُ.
وَرَجُلٌ مَضُنُّوكٌ وَضُنَيْكٌ: الَّذِي لَا عَزِيمَةَ لَهُ وَلَا رَأْيَ وَلَا تَرَاهُ إِلَّا تَابِعاً.
والضُّنَاكُ: شَجَرٌ عَظِيمٌ.

الكاف والضاد والباء

● [ضبك]:

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ (١٥).

الْخَارِزْنَجِيُّ: اضْبَأَّتِ الْأَرْضُ: خَرَجَ نَبَاتُهَا وَرَوِيَ وَاخْضَرَ، وَأَرْضٌ مُضْبَنَكَةٌ. وَظَهَرَتْ ضُبُوكُ الْأَرْضِ: أَي تَبَاشِيرُهَا، وَضُبُوكُ الْعَيْثِ: إِذَا كَانَ مُخَيَّلًا.

الكاف والضاد والميم

● ضمك:

مُهْمَلٌ (١٦).

اضْمَأَّتِ الْأَرْضُ: خَرَجَ نَبَاتُهَا.
واضْمَأَكٌ: انْتَفَخَ عَضْبًا.

(١٥) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج، وورد تركيب

(ضبك) في الصحاح في أثناء تركيب ضمك.

(١٦) واستدرك عليه في الصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج، وورد هذا التركيب

في أثناء تركيب (ضبك) في التهذيب.

باب الكاف والصاد (١)

[الكاف والصاد والراء] (٢)

● كَرَص (٣):

الكَرِيصُ: الذَّخِيرَةُ، يُقَالُ: اكْتَرَصَ اكْتِرَاصًا: أَي ادَّخَرَ.
والكَرِيصُ: أَنْ يُطْبَخَ الحُمَاضُ باللَّبَنِ ثُمَّ يُجَفَّفُ (٤) وَيُؤْكَلُ فِي القَيْظِ (٥).
والكَرِيصُ: مِنَ الطَّرَائِثِ؛ يُدَقُّ فَيُكْرَصُ بِالْيَدِ أَي يُعَصَّر. وَقِيلَ: هُوَ أَنْ
يُكْرَصَ (٦) الأَقِطُ وَالتَّمْرُ: أَي يُخَلَطُ.

● كَصِر:

كَصِيرٌ: لُغَةٌ فِي قَصِيرٍ.

(١) سقط العنوان من ك.

(٢) زيادة من ك.

(٣) لم يرد هذا التركيب في مطبوع العين، وذكر في التهذيب إهمال الليث إياه، ولكن المؤلف لم ينبئه على ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٤) في ك: ثم يخفف.

(٥) في الأصول: «في القيص» وهو غريب.

(٦) في ك: نكرص.

الكاف والصاد واللام

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ (٧).

● صلک :

الخارزنجي : الصَّلْكُ (٨) : أَوَّلُ مَا تَنْفَطِرُ بِهِ الشَّاةُ مِنَ اللَّبَنِ ثُمَّ اللَّبَاءُ بَعْدَهُ .
والصَّلْكُ : صَرُّ النَّاقَةِ ، يُقَالُ : صَلَّكَ بِهَا حَتَّى يَشْتَدَّ حَفْلُهَا .

الكاف والصاد والنون

● نکص :

النُّكُوصُ : الإِحْجَامُ وَالانْقِدَاعُ عَنِ الشَّيْءِ ، نَكَصَ يَنْكُصُ .

● کنص :

الکِنَاصُ (٩) : القَوِيُّ مِنَ الإِبِلِ وَالْحُمُرِ وَنَحْوِهِمَا .

الكاف والصاد والميم

● صکم :

الصَّكْمَةُ : صَدْمَةٌ شَدِيدَةٌ بِحَجَرٍ أَوْ نَحْوِهِ . وَصَكَمْتَهُ صَوَاكِمُ الدَّهْرِ .
وَالفَرَسُ يَصْكِمُ (١٠) : إِذَا عَضَّ عَلَى لِحَامِهِ ثُمَّ مَدَّ رَأْسَهُ .

(٧) في م : مهمل عنده . وقد ورد التركيب في التكملة والقاموس .

(٨) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ (الصَّلْكُ) فِي التَّكْمَلَةِ وَمَعَ النَّصِّ عَلَيْهَا فِي الْقَامُوسِ ، وَرَجَّحَ فِي النَّجَاحِ أَنْ تَكُونَ بِالْكَسْرِ .

(٩) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، ؛ وَضُبِطَتِ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِضَمِّ الْكَافِ ، وَنَصَّ عَلَى الضَّمِّ فِي الْقَامُوسِ .

(١٠) هذا هو ضبط الأصول للفعل ، وهو مضموم الكاف في العين والتهذيب والصحاح والمحکم واللسان .

● صمك^(١١):

الصَّمَكَمُ^(١٢): القَوِيُّ الشَّدِيدُ. وقيل: الخَيْثُ الرَّيْحِ. وقيل: العَزَبُ.
 واصمَّكَ الرَّجُلُ: إِذَا عَرَفْتَ فِيهِ العَضْبَ.
 واصمَّكَ اللَّبَنُ: خَثُرَ حَتَّى يَصِيرَ كالجُبْنِ فِي الغَلْظِ.
 والصَّمَكِيكُ مِنَ الألبانِ: الخائِثُ الَّذِي لَا يُسْمَعُ لَهُ صَوْتُ.
 والصَّمَكُوكُ والصَّمَكِيكُ: نَعْتُ لِلشَّيْءِ اللَّزِجِ. وهما - أيضاً -: الشَّدِيدُ
 مِنَ الرُّجَالِ، وقيل: الأهُوجُ الشَّدِيدُ والعَبِيُّ^(١٣) الأحمقُ العَجِلُ إِلَى الجَهْلِ.
 والصَّمَكَةُ مِنَ الرُّجَالِ: الَّذِي لَا يَعْرِفُ قَبِيلًا مِنْ دَبِيرٍ.
 والصَّمَاكُ: العُودُ الَّذِي أُصِيقَ بالقَفْزِ. رَجَمَهُ صَمَكًا.

● كصم^(١٤):

يقال: كَصَمَ راجِعاً مِنْ حَيْثُ جَاءَ^(١٥).
 والكُصْمُ^(١٦) فِي صِفَةِ الحِمَارِ: الَّذِي إِذَا رَأَى شَيْئاً فَفَزِعَ مِنْهُ نَكَصَ وَرَاءَهُ.

(١١) عنوان التركيب في الاصول: وصمك.

(١٢) في الأصل لك: «والصمكمك»، وحرف العطف زائد، ولم يرد في م.

(١٣) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ العَيْنِ وَكسْرِ الباءِ وَضَمِّ الياءِ، فَهِيَ (العَبِيُّ) أَوْ تصحيف (العَبِيُّ).

(١٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يبينه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(١٥) في الاصول: «من حيث جاء جاثياً»، ولم يتضح معنى الكلمة الأخيرة أو المراد منها.

(١٦) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ، وَهِيَ مَفْتُوحَةُ الكافِ فِي المعجمات.

باب الكاف والسين

الكاف والسين والطاء

● [طسك] ^(١):

الطَّسْكُ: لُغَةٌ فِي الطَّسْقِ وَهُوَ الْوَضِيفَةُ مِنْ خَرَّاجِ الْأَرْضِ.

● [كسط] ^(٢):

وَالْكُسْتُ: لُغَةٌ فِي الْقُسْطِ.

الكاف والسين والذال

● دكس:

الدَّكِسُ: الْقَعِيدُ مِنَ الطَّبَّاءِ. وَيُقَالُ: الْكَادِسُ.

وَالدَّوَكْسُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ.

وَنَعَمْ دَوَكْسٌ: كَثِيرٌ، وَكَذَلِكَ النَّبْتُ.

وَالدَّوَكْسُ: الشَّدِيدُ مِنَ الرِّجَالِ.

(١) لم يرد عنوان التركيب في الأصول، وقد زدناه لغرض التبويب. ولم يرد التركيب في العين ولم ينبه المؤلف على ذلك، وورد في التكملة والقاموس.

(٢) لم يرد العنوان كسابقه في الأصول. ولم يرد التركيب في العين، وقد ورد في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

والدُّكْسَاءُ^(٣): قِطْعَةٌ عَظِيمَةٌ مِنَ الْغَنَمِ وَالنَّعَمِ .
وَرَأَيْتُ دَكَيْسَةً مِنَ النَّاسِ : أَيِ جَمَاعَةٍ ، وَدُكَّاسًا : مِثْلَهُ . وَكَذَلِكَ مِنَ النَّعَمِ
وَالشَّاءِ .

وَدُكَّاسُ الشَّحْمِ وَالتَّمْرِ : مُلْتَقُهُ .
وَحِنْطَةٌ دُكَّاسٌ : كَثِيرَةٌ .
وهذا^(٤) دَكَيْسُ اللَّحْمِ : أَيِ مُجْتَمِعِهِ .
وَأَدَكَسَتِ الْأَرْضُ : وَذَلِكَ فِي أَوَّلِ نَبْتِهَا .
وَالْمُتْدَاكِسُ : الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
وَالشُّكْسُ^(٥) مِنَ الرِّجَالِ وَالدُّكْسُ : الْغِلَاطُ .
[و]^(٦) وَعَاءٌ مَدْكُوسٌ : مَمْلُوءٌ .

● كدس :
الْكُدْسُ : جَمَاعَةٌ مِنْ طَعَامٍ وَنَجْوَةٍ ، وَجَمَعَهُ أَكْدَاسٌ . وَالْكُدَّاسُ : لُغَةٌ
فِيهِ .

وَالتَّكْدُسُ فِي سَيْرِ الدَّوَابِّ : رُكُوبٌ بَعْضُهَا بَعْضًا .
وَالْكُدَّاسَةُ : مَا يُكْدَسُ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ .
وَكَدَسَ بِهِ : أَيِ صَرَعَهُ .
وَالكَوَادِسُ : مَا يُتَطَيَّرُ مِنْهُ مِثْلُ السُّعَالِ وَالْعُطَّاسِ ، كَدَسَ يَكْدِسُ .

● كسد :
الْكَسَادُ : خِلَافُ النَّفَاقِ ، كَسَدَتِ السُّوقُ تَكْسُدُ ، وَهِيَ كَاسِدَةٌ . وَأَكْسَدَ
الْقَوْمُ : كَسَدَتِ سُوقُهُمْ .

(٣) كذا في الأصول، وهي الدُّكْسَاءُ - بكسر الدال وفتح الياء - في المعجمات .

(٤) في ك: وهكذا .

(٥) في الأصل وك: السكس، وفي م «الشكس» والتصويب منها ومن القاموس، وضبط في القاموس
بسكون الكاف .

(٦) زيادة يقتضيهما السياق .

والكُسْدُ: لُغَةٌ فِي الْقَسْطِ.
وَالغَنَمُ تُنَكِّسِدُ إِلَى الغَنَمِ: تَرْجِعُ إِلَيْهَا.

● سَدِكَ:

رَجُلٌ سَدِكٌ بِالرَّمْحِ: خَفِيفٌ^(٧) بِهِ. وَكَذَلِكَ المَوْلَعُ بِالشَّيْءِ؛ فِي لُغَةِ طَيِّبٍ.

وَسَدِكَ بِهِ: لَزِقَ بِهِ. وَفِي المَثَلِ^(٨): «سَدِكَ بِي جُعَلَهُ».

الكاف والسين والتاء

● سَكَت:

سَكَتَ السَّاكِتُ سُكُوتًا. وَبِهِ سَكَاتٌ: أَي طَوَّلُ سُكُوتٍ.
وَضَرَبْتُهُ حَتَّى اسْكُتَ: أَي انْقَطَعَ وَلَمْ يَتَكَلَّمْ.

وَالسُّكُوتَانِ فِي الصَّلَاةِ: سَكْتَةٌ بَعْدَ الْإِفْتِتَاحِ، ثُمَّ فِيمَا تَيَسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ.
وَالسُّكُوتُ مِنْ أَصْوَاتِ الْأَلْحَانِ: شِبْهُ تَنْفُسٍ بَيْنَ نَعْمَتَيْنِ مِنْ غَيْرِ تَنْفُسٍ.
وَحَيَّةٌ [١٩١/أ] سَكَاتٌ: أَخْرَسُ لَا يُشْعَرُ بِهِ حَتَّى يَلْسَعَ.
وَدَوَاءٌ سَاكُوتٌ: يُسَكَّتُ عَلَيْهِ.

وَرَجُلٌ سِيكُنِيْتُ وَسِيكُنِيْتُ: صَامُوتٌ.

وَالسُّكُنِيْتُ^(٩) مِنَ الْخَيْلِ: الَّذِي يَجِيءُ فِي آخِرِ الْحَلْبَةِ إِذَا أُجْرِيَتْ بَقِي مُسَكَّتًا.

وَالأَسْكَاتُ مِنَ النَّاسِ: الأَوْبَاشُ، وَاجِدُهُمْ سُكُنِيْتُ وَسُكْتُ.
وَالإِسْكُتَانِ: الشُّفْرَانِ.

(٧) فِي الأَصُولِ: «خَفِيفٌ»، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ المَعْجَمَاتِ.

(٨) وَرَدَ بِنَصِّ (سَدِكَ بِأَمْرِي جُعَلَهُ) فِي الأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الأَمْثَالِ: ٣٥٥/١ وَالمُسْتَقْصَى: ١١٨/٢،

وَرَوَى المِيدَانِي عَنْ أَبِي النَّدَى قَوْلَهُ: «سَدِكَ بِأَمْرِي جُعَلَهُ، وَمَنْ قَالَ بِأَمْرِي فَقَدْ صَحَّفَ».

(٩) أَشَارَ فِي الأَصْلِ إِلَى جَوَازِ ضَبْطِ الكَلِمَةِ بِتَشْدِيدِ الكَافِ أَيْضًا.

والسُّكْتَةُ: بَقِيَّةُ مَا يَبْقَى فِي الْوِعَاءِ .
والأَسْكَاتُ: الْبَقَايَا . وهي - أيضاً - : أَيَّامُ الْفَصْلِ فِي دُبْرِ الصَّيْفِ ؛ وهي
المُعْتَدِلَاتُ . وهو - أيضاً - : مَوْضِعُ الْمِلْحِ .

الكاف والسين والراء

● كسر :

كَسَرْتُ الشَّيْءَ أَكْسِرُهُ ، وَانْكَسَرَ هُوَ .
وَالْكَسْرَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْخُبْزِ ، وَجَمْعُهُ كِسْرٌ .
وَعُودٌ صُلْبٌ الْمَكْسِيرُ .
وَمَكْسِيرُ الشَّجَرَةِ : أَصْلُهَا حَيْثُ تُكْسَرُ مِنْهُ أَغْصَانُهَا وَشُعْبُهَا .
وَالْكَسْرُ وَالْكَسْرُ : الشُّقَّةُ السُّفْلَى مِنَ الْخَبَاءِ .
وَنَاحِيَتَا الصَّحْرَاءِ : كِسْرَاهَا .
وَأَرْضٌ ذَاتُ كُسُورٍ : أَيُّ صُعُودٍ وَهَبُوطٍ^(١٠) .
وهو جاري مُكَاسِرِي : أَيُّ كِسْرٍ بَيْتِهِ إِلَى كِسْرِ بَيْتِي .
وَالْكَسْرُ مِنَ الْحِسَابِ : مَا لَمْ يَكُنْ سَهْمًا تَامًا ، وَجَمْعُهُ كُسُورٌ .
وَكَسَرَ الطَّائِرُ جَنَاحَيْهِ كَسْرًا : إِذَا أَرَادَ الْوُقُوعَ أَوْ الْانْقِضَاضَ . وَبَارِزٌ كَاسِرٌ .
وَالْكَسُورُ : الضَّخْمُ السَّنَانُ^(١١) مِنَ الْإِبِلِ . وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي يَكْسِرُ ذَنْبَهُ بَعْدَمَا
شَالَ .

وَالْكَسِيرُ مِنَ الشَّاءِ : الْمُنْكَسِرَةُ الرَّجُلِ .
وَشَاةٌ كَسْرَاءُ : مَكْسُورَةُ الْقَرْنِ . وَقَرْنٌ أَكْسَرٌ .
وَيُقَالُ لِعَظْمٍ السَّاعِدِ مِمَّا يَلِي النُّصْفَ مِنْهُ إِلَى الْمِرْفَقِ : كَسْرٌ قَبِيحٌ .
وَكَاسِرُ الْعِظَامِ : طَائِرٌ مُتَعَهِّدٌ لِفِرَاحِهِ .

(١٠) هكذا ضُبِّطت كلمتا (صُعُود) و (هَبُوط) في الأصول وفي اللسان، وهما بالفتح في المقاييس
والصاحح والأساس .

(١١) في الأصل وك: الضخم السنان، وما أثبتناه من م والتكملة والقاموس .

ومَثَلٌ^(١٣): «عَوَيْرٌ وَكَسِيرٌ، وَكُلٌّ غَيْرٌ خَيْرٌ».
وَكِسْرِيٌّ وَكَسْرِيٌّ: جَمْعُهُ أَكْسِيرَةٌ وَكَسَاسِيرَةٌ.

● كرس:

الْكِرْسُ: كِرْسُ الْحَوْضِ وَالْبِنَاءِ حَيْثُ تَقِفُ الدَّوَابُّ وَيَتَلَبَّدُ^(١٣) وَيَشْتَدُّ.
كَذَلِكَ كِرْسُ الدِّمْنَةِ. وَحَوْضٌ مُكْرَسٌ^(١٤)، وَرَسَمٌ مِثْلُهُ.

وَالْكَرَاسَةُ: مُشْتَقَّةٌ مِنْ ذَلِكَ.

وَإِنَّهُ لَفِي كِرْسٍ غِنَى: أَي إِزْتِهَ وَأَصْلُهُ. وَكَرِيمُ الْكِرْسِ.
وَالْكِرْسُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ.

وَالْأَكَارِسُ: الْأَصَابِرِيُّمُ، يُقَالُ: كِرْسٌ وَأَكَرَسٌ وَأَكَارِسٌ.

وَالْكِرْسُ: مَكَانٌ يُحْفَرُ لِلْبَهْمِ قَدْرُ قَعْدَةِ رَجُلٍ. وَمِنْ أَكْرَاسِ الْقَلَائِدِ
وَالْوُشْحِ وَنَحْوِهَا إِذَا ضَمَمْتَ بَعْضَهَا إِلَى بَعْضٍ. وَهُوَ الذَّهَبُ أَيْضاً.

وَرَجُلٌ كَرَّوْسٌ: شَدِيدُ الرَّأْسِ كَامِلُ الْجِسْمِ. وَمُكْرَسٌ: لِلتَّارِ الْقَصِيرِ
الكَثِيرِ اللَّحْمِ.

وَالْكَرْيَاسُ - وَالْجَمْعُ^(١٥) الْكَرَائِسُ -: الْكَئِيفُ الَّذِي يَكُونُ عَلَى السَّطْحِ.
وَهُوَ مِنَ الْأَسْوَدِ: الضَّخْمُ الرَّأْسِ.

وَالْكَرْسِيُّ: مَعْرُوفٌ. وَهُوَ الْعِلْمُ أَيْضاً، مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَسِعَ كُرْسِيُّهُ
السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ﴾^(١٦).

وَالْكَرَاسِيُّ: الْعُلَمَاءُ. وَيُقَالُ: كِرْسِيُّ أَيْضاً.

(١٢) ورد المثل بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ٢٦٣ والمستقصى: ١٧٢/٢، وبنص: (كسیر
وعویر... الخ) في مجمع الأمثال: ٩٣/٢.

(١٣) في م: فيتلبد.

(١٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وأشار في م إلى جواز (مُكْرَس) أيضاً، وهي (مُكْرَس) بلا
تشديد في المعجمات.

(١٥) في م: والجميع.

(١٦) سورة البقرة، آية رقم: ٢٥٥.

والمُكْرَكْسُ: الذي وَلَدَتْهُ أَمْتَانِ أَوْ ثَلَاثٌ.
 وَالكَرْكَسَةُ: التَّرْدِيدُ.
 وَالمُكْرَكْسُ: المَقِيدُ، يُقَالُ: كَرَكَسَهُ.
 وَالتَّكْرَكْسُ: التَّلَوُّثُ فِيمَا فِيهِ الْإِنْسَانُ^(١٧).
 وَتَكَرَّكَسَ الشَّيْءُ: تَدَخَّرَ، وَكَرَّكَسَهُ غَيْرُهُ.

● رَكْسٌ:

الرُّكْسُ: قَلْبُ الشَّيْءِ عَلَى رَأْسِهِ وَرَدُّ أَوَّلِهِ عَلَى آخِرِهِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى^(١٨):
 ﴿وَاللَّهُ أَرْكَسَهُمْ بِمَا كَسَبُوا﴾^(١٩).

وَالرَّائِكْسُ: الثَّوْرُ الَّذِي يَكُونُ فِي وَسْطِ الْبَيْدَرِ حِينَ يُدَاسُ؛ وَالثَّيْرَانُ
 حَوَالِيهِ؛ وَهُوَ^(٢٠) يَرْتَكِسُ مَكَانَهُ.

وَالرَّكَاسَةُ: مَا أُدْخِلَ فِي الْأَرْضِ كَأَنَّهَا الْأَخِيَّةُ عَلَى الْأَرِيِّ.
 وَيُقَالُ: أزدَحَمَ الْقَوْمُ وَارْتَكَسُوا: بِمَعْنَى.

وَالشَّعْرُ الْمُتْرَاكِسُ: الْمُتْرَاكِبُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ.
 وَالرُّكُوسِيَّةُ: قَوْمٌ لَهُمْ دِينٌ بَيْنَ النَّصَارَى وَالصَّابِئِينَ.
 وَالرُّكْسُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ.

وَفِي الْحَدِيثِ^(٢١): أَنَّهُ أَتَى بِرَوْثٍ^(٢٢) فِي الْاسْتِنْبَاءِ فَقَالَ: «إِنَّهُ رَكْسٌ»،
 وَفُسِّرَ عَلَى الرَّجِيعِ؛ لِأَنَّهُ رَجَعَ عَنْ حَالِهِ الْأَوَّلِيِّ، وَهُوَ مَرَكُوسٌ: أَي مَرْدُودٌ.

وَالْبِنَاءُ الرُّكْسُ: الَّذِي رُمَّ بَعْدَ الْإِنْهَادِ.

(١٧) كذا في الأصول، وفي التكملة والتاج: التكرس السكوت فيما فيه الانسان.

(١٨) في م: ومنه قول الله عز وجل.

(١٩) سورة النساء، آية رقم: ٨٨.

(٢٠) في م: فهو.

(٢١) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٧٤/١ والتهديب والمقاييس والمحكم والفاثق: ٨٠/٢ واللسان

والتاج.

(٢٢) في م: أتي بذلك.

والرَّكَاسُ: أَنْ يُشَدَّ حَبْلٌ فِي خَطْمِ الْجَمَلِ إِلَى رُسْغِ يَدِهِ فَيُضَيَّقَ عَلَيْهِ فَيَبْقَى (٢٣) رَأْسُهُ مُعْلَقًا لِيَذِلَّ.

● سكر:

السُّكْرُ (٢٤): مَعْرُوفٌ. وَهُوَ - أَيْضًا -: ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ.

وَسُكْرَةُ الْمَوْتِ: غَشِيَّتُهُ (٢٥).

وَالسُّكْرُ: الْغَضَبُ، سَكِرَ سَكْرًا.

وَالسُّكْرُ: شَرَابٌ يُتَّخَذُ مِنَ التَّمْرِ وَالْكُشُوثِ.

وَرَجُلٌ سَكْرَانٌ، وَامْرَأَةٌ سَكْرِيٌّ، وَقَوْمٌ سَكَارِيٌّ وَسَكْرِيٌّ. وَسِكْرِيٌّ: لَا يَزَالُ

سَكْرَانًا.

وَسُكْرَتُهُ تَسْكِيرًا: وَهُوَ الْغَتُّ فِي الْخَنْقِ حَتَّى يُغْشَى عَلَيْهِ. وَهُوَ مِنَ التَّسْكِيرِ

الَّذِي هُوَ التَّضْيِيقُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿لَقَالُوا إِنَّمَا سُكِّرَتْ أَبْصَارُنَا﴾ (٢٦) أَيْ سُدَّتْ.

وَالسُّكْرُ: سُدُّكَ بِثِقِ الْمَاءِ وَمُنْفَجَرَهُ. وَالسُّكْرُ: السَّدَادُ.

وَمَاءٌ سَاكِرٌ: بِمَعْنَى سَاكِنٍ لَا يَجْرِي.

وَالسُّكْرُكَةُ: شَرَابٌ يُعْمَلُ مِنَ الذُّرَّةِ.

● سرك:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٧).

الْخَارِزَنْجِيُّ: سَرَوَكْتُ سَرَوَكَةٌ: وَهُوَ اسْتِرْخَاءُ الْمَفَاصِلِ فِي الْمَشْيَةِ

وَتَبَاطُؤٌ.

وَبَعِيرٌ سُرُكُوكٌ: وَهُوَ الْفَاكُ الْمَهْزُؤُلُ.

(٢٣) فِي ك: فَبَقِيَ .

(٢٤) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْكَافِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٢٥) فِي الْأَصْلِ وَك: عَشِيَّتُهُ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٢٦) سُورَةُ الْحَجْرِ، آيَةٌ رَقْمَ ١٥ .

(٢٧) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

والمُتَسَرِّكَةُ من الشَّاءِ : التي ليست بمَهْزُولةٍ ولا سَمِيئَةٍ ، وقد تَسَرَّكَتْ .

الكاف والسين واللام

● كسل :

الكَسَلُ : تَثاقُلٌ (٢٨) عَمَّا لا يَنْبَغِي ، كَسِيلٌ يَكْسَلُ كَسَلًا ، وَرَجُلٌ كَسْلَانٌ ،
وَأَمْرَةٌ كَسَلِيٌّ ، وَفَحْلٌ كَسِيلٌ .

وَأَمْرَةٌ مِكَسَالٌ : التي لا تَكَادُ تَبْرَحُ مَجْلِسَهَا .
وَفَلَانٌ لا تُكْسِلُهُ المِكَاسِيلُ : أي لا تُثْقِلُهُ رِخْوَةُ الكَسَلِ .
وَأَكْسَلَ الرَّجُلُ : إذا فَتَرَ . وكذلك [ب/١٩١] إذا عَزَلَ فلم يُرِدْ وَلَدًا .
وَنَسَبٌ مُكْسِيلٌ (٢٩) : إذا كانَ قَلِيلَ الأَباءِ في السُّودِدِ والصَّلَاحِ .
وَوادٍ مُكْسِيلٌ : إذا لم يَكُنْ له طُولٌ ؛ يَأْتِيهِ السَّيْلُ من مَكَانٍ قَرِيبٍ .

● سلك :

السَّلْكُ : الخِيوطُ ، الواحِدَةُ سِلْكَةٌ ، وَجَمْعُهُ سُلُوكٌ .
وَالسُّلُوكُ : مَصْدَرٌ سَلَكَ طَرِيقًا .
وَالْمَسْلُوكُ : الطَّرِيقُ .
وَالسَّلْكُ : إِدْخَالُ شَيْءٍ في شَيْءٍ تَسْلُكُهُ فِيهِ .
وَطَعْنَةُ سُلُكِيٌّ : أي يُسَلِّكُ الرُّمْحَ فِيهَا على اسْتِواءٍ . وفي المَثَلِ (٣٠) : « الأَمْرُ
سُلُكِيٌّ لَيْسَ مَخْلُوجَةٌ » .

(٢٨) في ك : يثاقل .

(٢٩) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأَصُولِ ، وَضُبِطَتِ بِكسْرِ المِيمِ وَفَتَحِ السَّيْنِ في التَّكْمِلَةِ وَنَصَّ على ذلك في القَامُوسِ .

(٣٠) نَصَّ المَثَلُ في أمثال أبي عبيد : ٢١٠ (الأمر سلكي وليست بمخلوثة) وفي مجمع الأمثال : ٣٦/١ (الأمر سلكي وليس بمخلوثة) وفي اللسان والتاج : (الرأي مخلوثة وليس بسلكي) و (أمرهم سلكي) .

وَالسَّلْكَانُ: فِرَاخُ الْقَطَا، الْوَاحِدُ^(٣١) سَلْكٌ، وَيُقَالُ لِلوَاحِدَةِ سِلْكَانَةٌ أَيْضًا.
وَقِيلَ: السَّلْكَةُ الْأَثْنَى مِنْ أَوْلَادِ الْحَجَلِ، وَالذَّكْرُ سَلْكٌ، وَجَمَعُهُ سِلْكَانٌ.

وَالسَّلْكُ: أَوَّلُ مَا تَنْفَطِرُ بِهِ النَّاقَةُ ثُمَّ اللَّبَاءُ بَعْدَ ذَلِكَ.
وَرَجُلٌ مُسَلَّكٌ: نَحِيفُ الْجِسْمِ، وَفَرَسٌ مِثْلُهُ.

● كلس:

الْكِلْسُ: مَا كَلَّسَتْ بِهِ حَائِطًا. وَالتَّكْلِيسُ: التَّمْلِيسُ.
وَحَمَلَ عَلَى الْقَوْمِ وَكَلَّسَ: أَي صَمَّمَ وَمَضَى.
وَالْمُتَكَلِّسُ: الشَّدِيدُ الْعَدُو.
وَكَلَّسَ الْبِرْدُونَ تَكْلِيسًا: وَهُوَ الْجِمَاحُ.
وَالْكَلاَسُ: الْقَطَاعُ.

● سكل:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٣٢).
الْخَارِزَنْجِيُّ: السَّكْلُ: سَمَكَةٌ سَوْدَاءُ ضَخْمَةٌ فِي طُولِ، وَالْجَمِيعُ
الْأَسْكَالُ وَالسَّكَلَةُ^(٣٣).

● لكس^(٣٤):

هُوَ شَكْسٌ^(٣٥) لَكِيسٌ: أَي عَسِيرٌ قَلِيلُ الْإِنْقِيَادِ.

(٣١) فِي م: الْوَاحِدَةُ.

(٣٢) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٣) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ بِسُكُونِ الْكَافِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا ضُبُطَتْ بِهِ فِي م وَالتَّكْمَلَةُ وَنَصَّ الْقَامُوسِ.

(٣٤) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ: سَكْسُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ.

الكاف والسين والنون

● سكن :

سَكَنَ يَسْكُنُ سَكُونًا: إِذَا ذَهَبَتْ حَرَكَتُهُ، وَهُوَ مُسْتَعْمَلٌ فِي الرِّيحِ وَالْمَطَرِ
وَالغَضَبِ وَغَيْرِهَا.

وَالسُّكْنُ - مَجْزُومٌ -: العِيَالُ وَأَهْلُ البَيْتِ، وَهُمُ السُّكَّانُ أَيْضًا.

وَالسَّكَنُ: المَنْزِلُ وَهُوَ المَسْكَنُ. وَالرَّحْمَةُ. وَمَا تَسْتَرِيحُ إِلَيْهِ. وَالبَّرَكَةُ.
وَالنَّارُ.

وَالسُّكْنَى: أَنْ تُسْكِنَ إِنْسَانًا مَنْزِلًا.

وَالسَّكِينَةُ: الوَقَارُ وَالبُودَاعَةُ، وَكَذَلِكَ السَّكِينَةُ - مُشَدَّدُ الكَافِ -.

وَالنَّاسُ عَلَى سَكِينَاتِهِمْ: أَي اسْتِقَامَتِهِمْ لَمْ يَتَّقِلُوا عَنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ.
وَالْمَسْكَنَةُ: مُصَدَّرُ فِعْلِ المِسْكِينِ، وَتَمَسَّكَ الرَّجُلُ، وَيُقَالُ مَسْكِينٌ
أَيْضًا.

وَالسُّكَّانُ: ذَنَبُ السَّفِينَةِ.

وَالسُّكَيْنُ: يُذَكَّرُ وَيؤنَّثُ، وَجَمَعَهُ سَكَاكِينٌ. وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ: هُوَ مُذَكَّرٌ لَا
اخْتِلَافَ فِيهِ.

● نكس :

النُّكْسُ (٣٦): قَلْبُكَ الشَّيْءَ عَلَى رَأْسِهِ، تَنكُّسُهُ.

وَالوِلَادُ المَنكُوسُ: أَنْ يَخْرُجَ رِجْلَاهُ قَبْلَ رَأْسِهِ.

وَالنُّكْسُ: فِي المَرَضِ.

وَالنُّكْسُ مِنَ القَوْمِ: المَقْصَرُّ عَنْ غَايَةِ النَّجْدَةِ وَالكَرَمِ، وَالجَمِيعُ الأُنكَاسُ.
وَكَذَلِكَ الفَرَسُ إِذَا لَمْ يَلْحَقِ الخَيْلَ. وَهُوَ مِنَ السَّهَامِ: الَّذِي يُنكَسُ فَيُجْعَلُ
أَعْلَاهُ أَسْفَلَهُ، وَجَمَعُهُ أُنكَاسٌ.

(٣٦) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِضَمِّ النُّونِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ المَعْجَمَاتِ كَافَةً.

● كَنَسَ :

الْكَنْسُ: كَسَحُ الْقَمَامَةِ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ . وَالْكُنَاسَةُ: مُلْقَاهَا .
وَالْكِنَاسُ: مَوْلِجُ الْوَحْشِ مِنَ الْبَقَرِ وَالظَّبَاءِ وَغَيْرِهَا تَسْتَظِلُّ فِيهِ مِنَ الْحَرِّ،
كَانَتْ الظَّبَاءُ وَتَكَنَّسَتْ: دَخَلَتْ الْكِنَاسَ .

وَالْكُنْسُ: النَّجُومُ الَّتِي تَسْتَمِرُّ فِي مَحَاوِيهَا فَتَجْرِي وَتَكْنِسُ^(٣٧) فِي
مَجَارِيهَا^(٣٨) .

وَفَرَسٌ^(٣٩) مَكْنُوسَةٌ: وَهِيَ الْمَلْسَاءُ الْجَرْدَاءُ مِنَ الشَّعْرِ .

● نَسَكَ :

النَّسْكُ: الْعِبَادَةُ، رَجُلٌ نَاسِكٌ: عَابِدٌ .
وَالنَّسْكُ: الذَّيْبَةُ . وَاسْمُ الذَّيْبَةِ: النَّسِيكَةُ . وَالْمَنَسِيكُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي
يُذْبَحُ فِيهِ النَّسَائِكُ . وَالْمَنَسِكُ: النَّسْكُ نَفْسُهُ .

وَنَسَكَ ثَوْبَهُ: غَسَلَهُ . وَنَسَكْتُهُ أَنَا .

وَأَرْضٌ نَاسِكَةٌ: خَضْرَاءُ شَدِيدَةُ الْخُضْرَةِ حَدِيثَةُ الْمَطَرِ .

وَأَرْضٌ مَنَسُوكَةٌ: دُمِنَتْ بِالْأَبْعَارِ وَنَحْوِهَا .

وَنَسَكْتُ السَّبْخَةَ: طَيَّبْتُهَا^(٤٠) .

وَالْعُشْبُ إِذَا كَانَ أَخْضَرَ: نَاسِكٌ .

الكاف والسين والفاء

● كَسَفَ :

(٣٧) ضَبُطَ الْفِعْلُ بِضَمِّ النَّوْنِ فِي الْأَصُولِ، وَقَدْ اخْتَرْنَا ضَبْطَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ النَّاجِ .

(٣٨) وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ (مَجَارِيهَا) بَدَلِ (مَحَاوِيهَا) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ،

وَوَرَدَتِ الْأَخِيرَةَ (مَحَاوِيهَا) فِي الْعَيْنِ وَ (مَحَاوِيهَا) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُهُ فِي الْمَحْكَمِ . وَهِيَ (فَرَسٌ) آخِرُهَا النَّوْنُ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ

وَالْقَامُوسِ .

(٤٠) وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: طَيَّبْتُهَا .

الكَسْفُ: قَطَعُ العُرْقُوبَ، كَسَفَهُ بِالسَّيْفِ كَسْفًا.
 وَكَسَفَ القَمَرُ يَكْسِفُ كُسُوفًا، وَكَذَلِكَ الشَّمْسُ. وَانْكَسَفَ مِثْلَهُ.
 وَكَسَفَ فلَانٌ بَصْرَهُ عَنْهُ: أَي خَفَضَهُ.
 وَرَجُلٌ كَاسِيفُ الوَجْهِ: عَابِسٌ مِنْ سُوءِ الحَالِ. وَكَسَفَ فِي وَجْهِهِ.
 وَفِي المَثَلِ «٤١» فِي جَمْعِ شَرِّينَ عَلَى الرَّجُلِ قَوْلُهُمْ: «أَكْسَفًا وَإِمْسَاكًا».
 وَالكِيسْفَةُ: القِطْعَةُ مِنَ السَّحَابِ وَالقُطْنِ وَالصُّوفِ، فَإِذَا كَانَ وَاسِعًا كَثِيرًا
 فَهُوَ كِيسْفٌ.
 وَالكَسْفُ^(٤٢): صَاحِبُ المَنْصُورِيَّةِ.

● سكف:

الأُسْكُفَةُ: عَتَبَةُ البَابِ. وَمَا سَكِفْتُ بَابَ فلَانٍ: أَي مَا تَعَتَّبْتَهُ. وَقِيلَ:
 أُسْكُوفَةُ البَابِ.

وَالإِسْكَافُ: مَصْدَرُهُ السُّكَافَةُ، وَلَا فِعْلَ لَهُ، وَيُقَالُ: أُسْكُوفٌ وَسَيَكِفُ
 وَسَكَافٌ، وَقِيلَ: هُوَ الخَرَّازُ. وَكُلُّ صَانِعٍ عِنْدَهُمْ إِسْكَافٌ. وَهُوَ فِي قَوْلِ ابْنِ
 مُقْبِلٍ:

يَمُجُّهَا أَصْهَبُ الإِسْكَافِ^(٤٣)

يَعْنِي حُمْرَةَ الخَمْرِ.

(٤١) وَرَدَ فِي امْتِثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٦٢ وَالصَّحاحُ وَاللِّسَانُ وَالقَامُوسُ، كَمَا وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الأَمْثَالِ:
 ٩٨/٢ (بِلا هَمْزَةَ الاسْتِفْهَامِ).

(٤٢) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ، وَضُبِّطَتْ بِكسْرِ الكَافِ فِي التَّكْمِلَةِ، وَنَصَّ عَلَى الكَسْرِ فِي
 التَّاجِ وَرَوَاهُ عَنِ ابْنِ عِبَادٍ.

(٤٣) وَالرِّوَايَةُ فِي الدِّيَوَانِ: ٢٦٩ وَالتَّاجُ مُخْتَلَفَةٌ عَمَّا جَاءَ فِي الأَصْلِ، وَنَصَّ البَيْتَ فِيهِمَا:
 يَمُجُّهَا أَكْلَفُ الإِسْكَابِ وَافَقَهُ أَيْدِي الهَيَانِيْقِ بِالمُنْثَنَةِ مَعَكُومٌ
 وَقَالَ فِي القَامُوسِ: وَقَدْ يَكُونُ الإِسْكَافُ تَصْحِيفًا مِنْ ابْنِ عِبَادٍ، وَصَوَابُهُ بِالبَاءِ.

● سفك :

السَّفْكُ: صَبُّ الدَّمِ ، وَدُمُوعُ سَوَافِكٍ : أَي سَوَافِحُ . وَنَثْرُ الكَلَامِ . رَجُلٌ سَفَاكٌ
بِالكَلَامِ وَلِلدَّمَاءِ ، يَسْفِكُ سَفْكَاً .

وَرَجُلٌ سَفُوكٌ : كَذَابٌ .

وَقِيلَ : سَفَاكٌ : مُنْطِيقٌ .

● كفس (٤٤) :

الكَفَسُ : كَالْحَنَفِ فِي الرَّجْلِ .

الكاف والسين والباء

● كسب :

الكَسْبُ : طَلَبُ الرِّزْقِ . وَهُوَ يَكْسِبُ أَهْلَهُ [خَيْرًا] (٤٥) . وَرَجُلٌ كَسُوبٌ
وَكَسَابٌ وَكُسْبٌ .

وَكَسَبٌ : اسْمٌ لِلذُّبِ .

وَكَسَابٌ : مِنْ أَسْمَاءِ إناثِ الكِلَابِ .

وَالكَسُوبُ : نَبْتُ يُشْبِهُ العَصْفُرَ ؛ لَهُ قِرْطَمٌ .

وَيَقُولُونَ : مَا تَرَكَ مِنْهُ كَسُوباً وَلَا لَسُوباً : أَي شَيْئاً .

وَالكُسْبُ : ثَقْلُ البَزْرِ . وَالَّذِي يَخْرُجُ مِنَ البُرِّ بَعْدَ التَّدْرِيةِ (٤٦) مِمَّا يَنْبَغِي أَنْ

يُدَقَّ : الكُسْبُ .

● سكب :

سَكَبْتُ المَاءَ فَانْسَكَبَ . وَدَمَعْتُ سَاكِبٌ . وَمَاءٌ أُسْكُوبٌ وَمُنْسَكِبٌ .

(٤٤) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يبيّه المؤلف على عدم وروده فيه . وورد في التهذيب
والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٤٥) زيادة من م .

(٤٦) في ك : التدرية .

والسَّكْبَةُ: الكُرْدَةُ العُلْيَا من الأَرْضِ التي تَسْقِي [١٩٢/أ] دِبَارَ الطَّبَاقَةِ^(٤٧)
من الأَرْضِ .

والمَسَاكِبُ: الدِّبَارُ^(٤٨)، الواحدة مَسْكَبَةٌ .
والسَّكْبُ: ضَرْبٌ من الثِّيَابِ رَفِيقٌ .
والسَّكْبَةُ: الخِرْقَةُ التي تُقَوَّرُ للرَّأْسِ كَالشَّبَكَةِ .
والسَّكْبُ: الصُّفْرُ والنُّحَاسُ . واسْمُ فَرَسٍ كَانَتْ لِلنَّبِيِّ ﷺ .
وَفَرَسٌ سَكْبٌ وَأَسْكُوبٌ : أَي حَتٌّ سَرِيعٌ .
وَالإِسْكَابَةُ: الخَشْبَةُ التي تُشْبِهُ الفَلَكَةَ تُجْعَلُ في الخَرْقِ من الزَّقِّ،
وَجَمْعُهَا إِسْكَابٌ .

والسَّكْبُ^(٤٩): شَجَرَةٌ طَيِّبَةُ الرِّيحِ كَأَنَّ رِيحَهَا الخَلُوقُ . وقيل: هُوَ نَبْتُ
يكون في السَّهْلِ .
والسَّكْبَةُ: ثَمَرَةُ الأَلَاءِ، وَمَنْبُتُهُ الغِلْظُ والقِيْعَانُ .

● كِبْسٌ:
الكِبْسُ: طَمُكٌ حُفْرَةٌ بترَابٍ، كَبَسَ يَكْبِسُ كِبْسًا . واسْمُ التُّرَابِ: الكِبْسُ،
وهو - أيضاً - : الهَوَاءُ .

وَالجِبَالُ الكِبْسُ: هي الصَّلَابُ الشَّدَادُ .

(٤٧) كذا في الأصول، ومثل ذلك ورد في نسخ العين المخطوطة، ولكنها (الطَّبَاقَةُ) في مطبوع العين واللسان .

(٤٨) في الأصول: الدِّيار، وهو تصحيف .

(٤٩) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأصول بسكون الكاف، وما أثبتناه من التهذيب والمحكم ونصُّ الصحاح واللسان والقاموس .

والأَرْزَبَةُ الكَابِسَةُ: هي المُقْبِلَةُ على [الشَّفَةِ العُلْيَا. وناصِيَةُ كَابِسَةٌ: مُقْبِلَةٌ على] (٥٠) الجِبْهَةَ (٥١).

والكَابِسُ في ثَوْبِهِ: المُعْطِي به جَسَدَهُ؛ الدَاخِلُ فِيهِ.
وَرَجُلٌ كُبَّاسٌ: إِذَا سَأَلْتَهُ حَاجَةً كَبَسَ بِرَأْسِهِ فِي جَبِيهِ. وَيُقَالُ: هُوَ عَابِسٌ كَابِسٌ. وَانَّهُ لَكُبَّاسٌ غَيْرُ خُبَّاسٍ، وَالْحُبَّاسُ: الظُّلُومُ.

وَكَابُوسٌ (٥٢): كَلِمَةٌ يُكْنَى بِهَا عَنِ البُضْعِ، يُقَالُ: كَبَسَهَا. وَهُوَ - أَيْضاً -: مَا يَفْعُ بِاللَّيْلِ عَلَى الْإِنْسَانِ فَيَأْخُذُ بِالكَظْمِ.

وَالكِبَاسَةُ: العِدْقُ التَّامُّ بِشِمَارِيخِهِ وَبُسْرِهِ.
وَعَامٌ الكَيْسِ فِي حِسَابِ أَهْلِ الشَّامِ عَنِ أَهْلِ الرُّومِ: فِي كُلِّ أَرْبَعِ سِنِينَ يَزِيدُونَ فِي شُبَاطٍ يَوْمًا فَيَجْعَلُونَهُ تِسْعَةً وَعِشْرِينَ، يُسَمُّونَ الْعَامَ الَّذِي يَزِيدُونَ فِيهِ (٥٣) ذَلِكَ الْيَوْمَ: عَامَ الكَيْسِ.

وَالكَيْسُ: حَلَقٌ (٥٤) تُصَاغُ مُجَوِّفًا (٥٥) ثُمَّ تُحْشَى بِالطَّيِّبِ وَتُكَبَسُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: التَّمْرُ الَّذِي يُقَالُ لَهُ أُمُّ جِرْدَانَ (٥٦).

وَرَأْسُ أَكْبَسٍ، وَبِهِ كَبَسٌ: أَي عِظْمٌ وَاسْتِدَارَةٌ. وَجِبْهَةٌ كَبَسَاءٌ.
وَانَّهُ لَفِي كَيْسٍ (٥٧) غِنَى: أَي لِأَرْتِهِ وَأَصْلِهِ.

(٥٠) زيادة من العين والتهديب والمحكم واللسان والقاموس يقتضيها السياق، ولم ترد هذه الزيادة وإنما ورد نصُّ الأصل في المقاييس والتكملة.

(٥١) في الأصل وك: الجهة، والتصويب من م والمعجمات.

(٥٢) سقطت كلمة (وكابوس) من ك.

(٥٣) في ك: في فيه.

(٥٤) في ك: خلق، وفي التكملة كالأصل، وفي المقاييس والمحكم والأساس واللسان والقاموس: حَلَى.

(٥٥) كذا في الأصول وبعض المعجمات، وفي التكملة: تصاغ مجوِّفة.

(٥٦) في م: أم جردان.

(٥٧) أشار في الأصل إلى جواز كسر الكاف وفتحها.

والكَبَّاسُ: العَظِيمُ الرَّأْسِ (٥٨).

والكَبْسَاءُ: الكَمْرَةُ.

والأَكْبَسُ من الرِّجَالِ: الضَّخْمُ الهَامَةُ.

والنَّعْجَةُ تُسَمَّى: الكَبْسَ . وتُدْعَى لِلحَلَبِ فيُقَالُ: كَبَسَ كَبْسًا.

● سبِك:

السَّبِكُ: مَصْدَرٌ سَبَكَتُ الفِضَّةَ وغيرَهَا. والسَّيِّكَةُ: الذَّهَبُ والفِضَّةُ في

مَسْبِكِهِ (٥٩). وقيل: السَّيِّكَةُ: المَكَانُ الذي لَا يَأْلُو أَحَدًا (٦٠) أَنْ يَرِقَاهُ.

الكاف والسين والميم

● مكس:

المَكْسُ: انْتِقَاصُ الثَّمَنِ في البِيعَةِ . ومنه أُخِذَتِ المُمَاكَسَةُ.

ويُسَمَّى العَشَارُ: صَاحِبَ مَكْسٍ .

والمَكْسُ: الجِبَايَةُ - أَيضاً - ، وَجَمَعُهُ مُكُوسٌ .

والمَاكِسُ: الظَّالِمُ .

ويقولون: دُونَ ذَلِكَ مِكَاسٌ وَعِكَاسٌ: وهو أَنْ تَأْخُذَ بِنَاصِيَتِهِ وَيَأْخُذَ

بِنَاصِيَتِكَ .

● مسك:

المَسْكُ: الإِهَابُ (٦١) .

والمِسْكُ: مَعْرُوفٌ، مُذَكَّرٌ، وَجَمَعُهُ مِسْكٌ .

(٥٨) كذا في الأصل وك، وفي م: والكَبَّاسُ الذَّكْرُ العَظِيمُ الرَّأْسِ . وكلاهما وارد في المعجمات، تارة بمعنى الذكور وتارة بمعنى العَظِيمُ الرَّأْسِ ، وأنَّ صَحَّ ما في (م) فهو بحاجة الى حرف عطف بينهما .

(٥٩) كذا في الأصول، وهي (في مسبكة) في العين والتهذيب والأساس واللسان والتاج .

(٦٠) في ك: أحداً .

(٦١) في م: الاذهاب .

وسِقَاءٌ مَسِكٌ^(٦٢) : كثيرُ الأخذِ .
 والمَسَكُ : الذَّبْلُ ، الواحدةُ مَسَكَةٌ .
 والمِسَاكُ في النَّارِ : كالإِرَاثِ .
 وَمَسَكْتُ النَّارَ تَمْسِيكًا : جَعَلْتُ لَهَا أَفْجُوصًا .
 والتَّمْسِكُ : اسْتِمْسَاكُكَ بِالشَّيْءِ ، تقول : مَسَكْتُ بِهِ وَتَمَسَكْتُ وَاسْتَمَسَكْتُ
 وَامْتَسَكْتُ بِهِ .

وفي فلانٍ إِمْسَاكٌ وَمَسَاكٌ وَمَسَاكٌ وَمُسْكَةٌ : كُلُّهُ مِنَ البُخْلِ والتَّمْسِكِ بِمَا مَعَهُ .
 وبَلَوْتُهُ فَوَجَدْتُهُ حَسَنَ المَسَكِ^(٦٣) بِالإِخَاءِ : أَي التَّمْسِكِ .
 وماله مُسْكَةٌ : أَي شَيْءٌ مِنْ مالٍ . وهو في الطَّعامِ : ما يُمْسِكُ الرَّمَقَ .
 والمِسَاكُ^(٦٤) : الإِخَاذُ ؛ وهو ما حَبَسَ الماءَ وَأَمْسَكَه ؛ وَجَمَعَهُ مُسْكٌ .
 والمَسْكَةُ^(٦٥) : مَحْفِرُ الطُّوبِيِّ إِذَا اخْتَلَفَتْ^(٦٦) وكانت في لَبْنٍ^(٦٧) مَرَّةً وفي
 حُزُونَةٍ أُخْرَى ، وَجَمَعُهَا مَسَكٌ . وهي - أيضاً - : طَرِيقَةٌ مِنْ حِجَارَةٍ فِي طِينٍ .
 والماسِكَةُ : قَشْرَةٌ تَكُونُ على وَجْهِ الصَّبِيِّ . وما يَخْرُجُ على رَأْسِ الوَلَدِ .
 وقيل : هي المَسْكَةُ أيضاً .

وأعْطَيْتُهُ مُسْكَانًا : أَي عَرَبُونًا . وكذلك مَسَكْتُهُ .
 وفي حديثِ عُثْمَانَ^(٦٨) - رضي الله عنه -^(٦٩) : «أما هذا الحيُّ من بَلْحَرْتٍ

(٦٢) كذا في الأصول ، وفي المعجمات : مَسِيكٌ ، ونصُّ في التاج : كأَمِيرٍ .

(٦٣) أشار في الأصل وم إلى جواز فتح الميم وضمها من هذه الكلمة .

(٦٤) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصول وفي مطبوع الصحاح ، وضُبِطت بفتح الميم في العين
 والمحكم واللسان ونصُّ القاموس .

(٦٥) سقطت كلمة (المسكة) من ك ، كما سقطت الجملة السابقة عليها (وجمعه مسك) .

(٦٦) في م : إذا اختلفت

(٦٧) في ك : في لبن .

(٦٨) ورد في التهذيب والفاائق : ١٠٨/٣ والتكملة واللسان والتاج .

(٦٩) لم ترد جملة (رضي الله عنه) في م .

فَحَسَكُ أَمْرَاسُ وَمَسَكٌ^(٧٠) أَحْمَاسٌ ، وَالْمَسْكُ - جَمْعُ الْمَسَكَةِ - : وَهُوَ الرَّجُلُ
الَّذِي لَا يَغْلِقُ بَشِيءً فَيَتَخَلَّصَ مِنْهُ . وَمِنْهُ قِيلَ رَجُلٌ مُسَكَةٌ : لِلْبَخِيلِ .

● سَمَك :

السَّمَكُ : مَعْرُوفٌ ، الْوَاحِدَةُ سَمَكَةٌ .
وَالسَّمَكَةُ : بُرْجٌ مِنْ بُرُوجِ الْفَلَكَ .
وَالسَّمَاكُ : مَا سَمَكَتَ بِهِ حَائِطًا أَوْ سَقْفًا . وَالسَّمَكُ : السَّقْفُ . وَسَمَاءُ
مَسْمُوكَةٌ : مَرْفُوعَةٌ .

وَسَنَامٌ سَامِكٌ : مُرْتَفِعٌ تَارٌ .
وَالسَّمَاكَانِ : كَوَكْبَانِ . وَيَقُولُ السَّاجِعُ : إِذَا طَلَعَ السَّمَاكُ ، ذَهَبَ
الْعِيَاكُ ، فَأَصْلِحَ فِنَاكُ ؛ وَأَجِدُ حِدَاكَ^(٧١) ، فَإِنَّ الشِّتَاءَ قَدْ أَتَاكَ .

وَالْمِسْمَاكُ : الْعُودُ^(٧٢) .
وَالْمَسْمُوكُ مِنَ الْخَيْلِ : الْوَيْثِقُ .
وَسِمَاكُ التَّرْقُوعَةِ مِنَ الزُّورَةِ : مَا يَلِيهَا .
وَسَمَكٌ : اسْمٌ مَاءٍ مِنْ تَيْمَاءَ أُمَّةِ الْقِبْلَةِ .

● كَمَس :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٧٣) .
الْخَارِزْنَجِيُّ : الْأَكْمَسُ : الَّذِي لَا يَكَادُ يُبْصِرُ ، وَجَمَعَهُ كُمَسٌ .
وَالكُمُوسُ : الْعَبُوسُ ، رَجُلٌ كَامِسٌ : أَيُّ عَابِسٌ .

(٧٠) وَضَبَطَ فِي الْفَاتِقِ وَاللِّسَانِ بِضَمِّ الْمِيمِ وَفَتْحِ السَّيْنِ .

(٧١) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَوَالْتَاغٍ ، وَفِي م : وَأَحَدُ حِدَاكَ .

(٧٢) وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ : الْعُمُودُ .

(٧٣) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

● كَسَمَ (٧٤) :

الخارزنجيُّ: الكَيْسُومُ: الكَثِيرُ من الكَلِّ والحَشِيشِ، يُقالُ: لُمَعَةُ كَيْسُومٍ. وهو الصَّلْيَانُ حِينَ يَصِيرُ نَاعِمًا. والأكاسِمُ: اللُّمَعُ من النَّبْتِ المُتْرَاكِمَةِ. ويُقالُ: يَكْسُومُ أيضًا.

والكَسَمُ: العَضُّ. وَتَفْتِيْتُكَ الشَّيْءَ^(٧٥) اليابِسَ بِيَدِكَ، وقد كَسَمْتَهُ. والكَسُومُ: الماضي في الأمور. وكَسَمْتُ الحَرْبَ: أوقَدْتُهَا.

● سَكَمَ :

مُهْمَلٌ عنده^(٧٦) [ب/١٩٢]. الخارزنجيُّ: السَّكْمُ: تَقَارُبُ الحَطُوبِ في ضَعْفٍ، سَكَمَ يَسْكُمُ سَكْمًا. وسيَكَمُ: اسْمٌ.

(٧٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على إهمال الخليل إياه، وروى الأزهرى عن الليث بعضاً من فقرات هذا الباب.

(٧٥) سقطت كلمة (الشيء) من ك.

(٧٦) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

باب الكاف والزاي

الكاف والزاي والتاء

● زكت:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١).

الخارزنجي: زَكَتَ السَّقَاءُ يَزْكُتُهُ: إِذَا مَلَأَهُ، وَكَذَلِكَ الْقِرْبَةُ وَالْإِنَاءُ، وَقِرْبَةٌ مَزْكُوتَةٌ.

والمَزْكُوتُ: الَّذِي زَكَتَهُ النَّاسُ أَي مَلَأُوهُ غَضَبًا. وَكَذَلِكَ الْمُتَزَكَّتُ.

وَيُقَالُ لِلجَرَادِ الَّذِي فِي بَطْنِهِ بَيْضٌ: مَزْكُوتٌ.

وَزَكَتَهُ الْحَدِيثَ زَكَتًا: إِذَا أَوْعَيْتَهُ إِيَّاهُ.

وَأَصْبَحَ مَزْكُوتًا مِنَ الْقُرْ^(٢): إِذَا اشْتَدَّ عَلَيْهِ.

الكاف والزاي والراء

● كرز:

الكَرْزُ: ضَرْبٌ مِنَ الْجَوَالِيْقِ، وَمِثْلُ^(٣): «رُبَّ شَدِّ فِي الْكَرْزِ». وَسِقَاءٌ ضَخْمٌ. وَسَلَا الرَّجْمِ.

(١) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٢) في ك: من الفر.

(٣) ورد المثل في المحكم والمستقصى: ٩٦/٢ ومجمع الأمثال: ٣١٣/١ واللسان والتاج.

والكَرَّازُ: كَبَشٌ يَحْمَلُ عَلَيْهِ الرَّاعِي زَادَهُ وَمَتَاعَهُ . وَالكَوْزُ^(٤) أَيْضاً .
 وَالكَرَّزُ: الْغَنِيُّ^(٥) اللَّئِيمُ . وَالْحَاذِقُ أَيْضاً . وَهُوَ دَخِيلٌ .
 وَالطَّائِرُ يُكَرِّزُ^(٦): إِذَا أَلْقَى رِيثَهُ ، لَيْسَتْ بِعَرَبِيَّةٍ . وَهُوَ كُرَّزٌ عَامٌّ وَعَامِّينَ ،
 وَيُجْمَعُ كَرَارِزَةً^(٧) .

وَالكَرِيْزُ: الْأَقْطُ .
 وَأَنَّهُ لِيُكَارِزُ إِلَى ثِقَةٍ وَغِنَىٍّ مِنَ الْعَيْشِ : أَي يَرْكَنُ إِلَيْهِ ، فَهُوَ مُكَارِزٌ . وَهُوَ
 الْمَائِلُ أَيْضاً . وَاللَّاجِيءُ .

وَكَرَزَ^(٨) فَلَانٌ فِي مَكَانٍ كَذَا : أَي اخْتَبَى فِي شَجَرٍ أَوْ غَارٍ . وَمِنْهُ اشْتَقَّ ابْنُ
 كُرَيْزٍ^(٩) وَاسْمٌ مِكْرَزٍ .

وَالْمُكَارِزَةُ: الْمُوَارَبَةُ فِي الْأَمْرِ . وَالْمُخَابَةُ .
 وَمَالٌ مَكْرُوزٌ: أَي مَجْمُوعٌ مُسْتَوْعَبٌ .
 وَرَجُلٌ كَرَّازٌ: جَمَاعٌ .
 وَكَرَزَ الْفَعْلُ بَوْلَهَا: أَي تَشَمَّمَهَا ، فَهُوَ كَارِزٌ وَكَارِفٌ .

● ر ك ز :

الرُّكُوزُ: صَوْتُ الْإِنْسَانِ تَسْمَعُهُ ، نَحْوَ رِكْزِ الصَّائِدِ إِذَا نَاجَى كِلَابَهُ .
 وَالرُّكُوزُ: غَرَزُكَ شَيْئاً مُنْتَصِباً كَالرَّمْحِ ، تَرُكُّزُهُ رَكْزاً فِي مَرَكِّزِهِ .

(٤) فِي ك: وَالكَرَزُ . وَضُبُّ الْكَرَّازِ بِمَعْنَى الْكَوْزِ فِي الْقَامُوسِ بِضْمِ الْكَافِ مَعَ النَّصِّ عَلَى ذَلِكَ .

(٥) هَكَذَا وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَمِثْلُهَا فِي الْأَسَاسِ ، وَلَكِنَّهَا (الْعَيْي) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ
 وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ ، وَقَالَ فِي التَّاجِ : وَصَحَّفَهُ بَعْضُهُمْ بِالْغَيْنِ .

(٦) كَذَا ضُبُّ الْفَعْلِ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبُّ بَفَتْحِ الرَّاءِ الْمَشْدُودَةِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ
 وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٧) فِي م: كَزَارَةٌ .

(٨) ضُبُّ الْفَعْلِ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبُّ بِهِ فِي م وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ
 وَالْقَامُوسِ .

(٩) ضُبُّ الْاسْمِ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِفَتْحِ الْكَافِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ .

ومَرَكَزُ الجُنْدِ: المَوْضِعُ الذي قد أَلْزَمُوهُ .
والرَّكَازُ: قِطْعٌ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ تَخْرُجُ مِنَ المَعَادِنِ، وَقِيلَ: هِيَ المَعَادِنُ . وَأرَكَزَ الرَّجُلُ: أَصَابَ الرَّكَازَ .

وَرَكَزَ العِرْقُ وَأرَتَكَزَ: أَي اخْتَلَجَ . وَهُوَ الِانْتِقَاضُ أَيضاً .
وَكَلَّمْتُ فلاناً فَمَا رَأَيْتُ لَهُ رَكْزَةً: أَي عَقْلاً ثابِتاً .
وَالرَّكْزُ مِنَ السَّحَابِ: القِطْعَةُ الصَّغِيرَةُ مِنْهَا .

● زكر:

الزُّكْرَةُ: وَعَاءٌ مِنْ أَدَمٍ لِلشَّرَابِ وَنحوِهِ .
وَتَزَكَّرَ بَطْنُ الصَّبِيِّ: عَظُمَ .
وَزَكَرْتُ القُرْبَةَ: مَلَأْتُهَا .
وَالتَّزَكُّرُ: التَّقْبُضُ وَالاجْتِمَاعُ .
وَزَكَرِيَاءُ: اسْمٌ، وَيُقَصَّرُ، وَزَكَرِيٌّ لُغَةٌ، وَزَكَرِيٌّ^(١٠) .
وَيُقَالُ لِلعَيْنِ^(١١) الحَمْرَاءُ الشَّدِيدَةُ الحُمْرَةَ: زَكَرِيَّةٌ وَزَكَرِيَّةٌ .

الكاف والزاي واللام

● لكر:

اللُّكْرُ: الوَجْءُ فِي الصَّدْرِ بِجُمُعِ^(١٢) اليَدِ، وَكَذَلِكَ فِي الحَنَكِ .
وَاللُّكَاؤُ فِي البِكْرَةِ: نَخَاسَتُهُ .
وَاللُّكْرُ^(١٣) - بِمَنْزِلَةِ اللُّحْرِ -: البَخِيلُ، وَقَوْمٌ لِكِرُونَ .

(١٠) لم ترد كلمة (وزكري) في ك، وكانت قد ضُبطت هذه الكلمة في الأصل وم بتشديد الياء، ولكننا

ضبطناها بما نصَّ عليه في العين والتهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

(١١) كذا في الأصول، وهي (العنز) في مطبوع العين والتهذيب والمحكم والتكملة واللسان

والقاموس، وروى محققا العين انها كانت في أصوله المخطوطة (العين) .

(١٢) في ك: تجمع .

(١٣) ضُبطت الكلمة في الأصل وك بكسر اللام وسكون الكاف، وقد ضبطناها بما ضُبطت به في م

والتكملة ونصَّ القاموس .

وفي المثل^(١٤): «يَحْمِلُ شَنْ وَيُقَدِّي لُكَيْزٌ» وهما أَخَوَانِ ، يُضْرَبُ لَوْضَعِ الشَّيْءِ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ .

● لزك :

لَزِكُ الْجُرْحُ لَزَكًا^(١٥) : إِذَا اسْتَوَى نَبَاتُ لَحْمِهِ وَلَمَّا يَبْرَأُ بَعْدُ .

● كلز :

كُلَّازُ الرَّجُلُ : انْقَبَضَ .

وَجَمَلٌ^(١٦) مُكَلِّزٌ فَوْقَ الظَّهْرِ : لَمْ يَتِمَّكَنْ مِنْ ظَهْرِ الدَّابَّةِ .

وَرَجُلٌ كِلْزٌ - عَلَى مِثَالِ خِدْبٍ - : لِلشَّدِيدِ العَضَلِ . وَقِيلَ : هُوَ المْتَقَارِبُ

العَلْقِ فِي غَيْرِ امْتِدَادٍ .

وَكَلَزْتُ الشَّيْءَ : جَمَعْتُهُ ، أَكَلِزُهُ كَلْزًا ، وَكَلَزْتُهُ تَكْلِيزًا : مِثْلُهُ .

وَكُلَّازٌ^(١٧) : مِنْ أَسْمَاءِ العَرَبِ .

وَكَوَالِيزُ : قَوْمٌ يَخْرُجُونَ بِالسَّلَاحِ لِلْمَاءِ إِذَا تَشَاحُوا فِيهِ ، الوَاحِدُ كَالْوَزِّ .

الكاف والزاي والنون

● نرك :

النَّرْكُ : سَوْءُ القَوْلِ فِي الإِنْسَانِ ، نَرَكْتُهُ أَنْرُكُهُ : إِذَا عَيْبْتَهُ وَطَعَنْتَ فِيهِ ، وَفِي حَدِيثِ

أَبِي الدَّرْدَاءِ^(١٨) حِينَ ذَكَرَ الأَبْدَالَ^(١٩) : «لَيْسُوا بَنَزَاكِينَ وَلَا مُعْجَبِينَ» . وَالطَّعْنُ بِالنَّيْرِكِ

هُوَ رُمْحٌ قَصِيرٌ ، وَالجَمْعُ النَّيْرَاكُ .

(١٤) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٩٥ التهذيب والصحاح ومجمع الأمثال: ٣٧٧/٢ واللسان والقاموس .

(١٥) ضُبط المصدر في الأصول بسكون الزاي ، وقد أثبتنا ما ضُبط به في العين والتهذيب والمحكم ونصَّ عليه في التكملة والقاموس والتاج .

(١٦) كذا في الأصول ، ومثلها في التاج . وهي (جَمَلٌ) في التهذيب والتكملة .

(١٧) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصول ، وضُبطت بفتح الكاف وتشديد اللام في التكملة واللسان ونصَّ القاموس .

(١٨) ورد الحديث في الفائق: ٤٢٠/٣ والأساس واللسان والتاج .

(١٩) في م: ذكر الأبدال فقال .

والتزويكات: شيرار النساء. وشيرار المعزى.

● زك:

الزوتك: القصير الدميم.

● زكن:

الإزكان: أن تزكن شيئاً بالظن فتصيب.

وبنو فلان يزكون بني فلان: أي يدأونهم ويخالطونهم.

وزكنت الأمر زكانة وزكانية. وزكنت منك كذا (٢٠) أزكن: أي علمت.

والزكن: الحافظ.

وأزكنته الخبر إزكاناً حتى زكنه: أي فهمه. وأزكن عني.

والتزكين: التشبيه.

● كنز:

الكنز: اسم لِمَالٍ يُحْرَزُ، وكنزت الشيء فاكنته: أي جمعته.

والكنيز: التمر في القواصير.

وأتيهم عند الكناز والكناز: أي حين كنزوا التمر.

وشددت كنز القربة: أي ملأها حباً وماءً.

ورجل مكتنز اللحم وكنيزه.

والكنيزة: كل شيء خبأت فيه شيئاً أكثر منه.

وأما الكناز فلا يكادون يقولون إلا للناقعة المكتنزة اللحم.

وهم يكنزون الرماح: أي يركزونها في الأرض.

● نكر:

الحيّة تنكر (٢١) بأنفها. والنكر: كالغرز بشيءٍ مُحدّد الطرف.

(٢٠) في م: وزكنت مثل كذا.

(٢١) في ك: الحبة ينكر.

والتَّكَارُ: ضَرَبٌ مِنَ الْحَيَاتِ يَنْكُرُ بِأَنْفِهِ وَلَا يَعْصُ بِفِيهِ .
وَنَكَرَ الْبَحْرُ نُكُوزًا: إِذَا غَاضَ مَاوَهُ وَقَلَّ .
والتَّكْرُ: الرَّدْلُ الَّذِي يَنْكُرُ عَنِ الشَّيْءِ أَي يَنْكُصُ . وَفِي قَوْلِ ابْنِ هَرَمَةَ:
مَصَّ السُّرَى نِكْرَهَا

أَي بَاقِي مُحَّهَا .
والتَّكْرُ: بَقِيَّةُ (٢٢) الشَّيْءِ . وَالمُسْتَقِي يَنْكُرُ مَاءَ الْبِثْرِ .

الكاف والزاي والباء

● زكب:

زَكَبَتْ بِهِ أُمُّهُ (٢٣) زَكْبًا: أَي رَمَتْ بِهِ .
وَالزُّكْبَةُ وَالزُّكْمَةُ: الزُّحْرَةُ (٢٤) الَّتِي يَخْرُجُ مَعَهَا [١٩٣/أ] الْوَلَدُ . وَلَعَنَ اللَّهُ
أُمَّا زَكَبَتْ بِهِ .

وَانزَكَبَ الْبَحْرُ: انْتَحَمَ فِي وَهْدَةٍ أَوْ سَرَبٍ .
وَالزُّكْبُ: النُّكَاحُ . وَأَنْ تَمَلَأَ الْإِنَاءَ، يُقَالُ: زَكَبَ إِنْاءَهُ يَزْكُبُهُ زَكْبًا .
وَهُوَ الْأَمُّ زَكْبَةٌ فِي الْأَرْضِ: أَي تُطْفِئُ .
وَالْمُنزَكِبُ: الْمُتَفَحِّمُ فِي الْقِتَالِ شَجَاعَةً .

● كزب:

الْكُزْبُ: لُغَةٌ فِي الْكُسْبِ .

● بزك:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٥) .
الْخَارِزْنَجِيُّ: الْبِرْكَى - مِثْلُ الْوَكْرِى - : سُرْعَةُ السَّيْرِ .

(٢٢) فِي ك: نَفِيَةٌ .

(٢٣) فِي ك: بِهِ دَائِمٌ .

(٢٤) فِي م: الزُّجْرَةُ .

(٢٥) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

الكاف والزاي والميم

● كمز:

الْكُمَزَةُ: الكُتْلَةُ مِنَ التَّمْرِ وَنَحْوِهِ، وَجَمَعَهُ كُمَزٌ.
وَالْكُمَزُ: جَمْعُكَ الشَّيْءِ بِيَدِكَ نَحْوَ الْعَجِينِ وَغَيْرِهِ حَتَّى يَسْتَلِيرَ.

● زمك:

الزَّمِكِيُّ: أَصْلُ الذَّنْبِ، وَقِيلَ: الذَّنْبُ نَفْسُهُ إِذَا قَصَرَ^(٢٦).
وَأَزْمَأَكٌ - لُغَةٌ فِي اصْمَأَكٌ^(٢٧) - إِذَا غَضِبَ^(٢٨)، وَهُوَ مُزْمَتِكُ^(٢٩).
وَزَمَكَ بَيْنَهُمْ: أَعْرَى^(٣٠) بَيْنَهُمْ.
وَالزَّمَكُ: الغَضْبُ.

وَزَمَكَ فُلَانٌ: حُرَّشَ.
وَرَجُلٌ زَمَكَةٌ: عَجِلَ سَرِيعُ الغَضَبِ. وَقِيلَ: هُوَ القَصِيرُ. وَالأَحْمَقُ أَيْضاً،
وَجَمَعَهُ زَمَكُونَ.

وَزَمَكَ القَرَبَةَ: مَلَأَهَا.

وَزَمَكَ يَزْمُكُ: سَكَتَ.

وَالزَّمَكُ: تَدَاخُلُ الشَّيْءِ بَعْضِهِ فِي بَعْضٍ. وَمِنَ الزَّمِكِيِّ.

● كزم:

الكَزْمُ: قِصْرٌ فِي الأنْفِ قَبِيحٌ؛ وَفِي الأصَابِعِ أَيْضاً، أَنْفٌ أَكْزَمٌ، وَيَدٌ
كَزْمَاءٌ، وَقَدَّمَ كَذَلِكَ.

(٢٦) وفي التهذيب واللسان: إذا قص. وكلاهما مرويان في التاج.

(٢٧) في م: اصمأك.

(٢٨) في الأصل وك: غضب، وفي م: أي غضب.

(٢٩) في ك: مزمتك.

(٣٠) في ك: اغزى.

وَالكَزْمُ: خُرُوجُ الذَّقَنِ وَالشَّقَةِ السُّفْلَى وَدُخُولُ الشَّقَةِ الْعُلْيَا، وَالنَّعْتُ
أَكْرَمٌ.

وَالكَزْمُ: شِدَّةُ الْأَكْلِ . وَالْبُخْلُ، مِنْ قَوْلِهِمْ: أَكْرَمُ الْبَنَانِ، وَمَا كَرِمْتُ عَلَيْهِ
شَيْئًا وَلَا أَكْرَمُهُ: أَي لَا أَبْخُلُ بِهِ عَلَيْهِ .

وَالكَزْوَمُ: النَّاقَةُ الَّتِي لَمْ يَبْقَ فِي فَمِهَا سِنَّةٌ مِنَ الْهَرَمِ، نَعْتُ لَهَا خَاصَّةٌ
دُونَ الْبَعِيرِ.

وَشَحْمَةُ كَزَمَةٍ (٣١): أَي مُكْتَنِزَةٌ مُجْتَمِعَةٌ .
وَأَكْرَمْنَا عَنِ الْأَمْرِ إِكْرَامًا: أَي انْقَبَضْنَا عَنْهُ .
وَكَزَمَ الشَّيْءُ: أَي كَسَرَهُ بِفِيهِ .
وَفَاسٌ كَزْوَمٌ: ذَهَبَ حَدُّهَا .
وَتَكَزَّمْتُ الْفَاكِهَةَ: إِذَا أَكَلْتَهَا مِنْ غَيْرِ أَنْ قَشَرْتَهَا (٣٢).

● زكم:

الزَّكْمُ: مِنَ الزَّكَامِ، رَجُلٌ مَزْكُومٌ .
وَزَكَمَ بِمَنِيهِ: أَي حَذَفَ بِهِ .
وَهُوَ الْأُمُّ زَكْمَةٌ (٣٣) عَلَى الْأَرْضِ، وَالزَّكْمَةُ: الزَّحْرَةُ (٣٤) الَّتِي يَخْرُجُ مَعَهَا
الْوَلَدُ .
وَأَوَّلُ وَلَدِ الرَّجُلِ: زُكْمَتُهُ .

(٣١) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْكَافِ وَسُكُونِ الزَّايِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(٣٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي التَّكْمَلَةِ: أَنْ تَقْشُرَهَا .

(٣٣) وَضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ بِضَمِّ الزَّايِ فِي التَّهْدِيدِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ .

(٣٤) فِي م: الزَّجْرَةُ .

باب الكاف والطاء

الكاف والطاء واللام

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ .

● [كلط]^(١) :

الخارزنجيُّ: الكَلْطَةُ: عَدُوُّ الْأَقْزَلِ، كَلَطَ يَكْلِطُ.

(١) زيادة يقتضيها التبويب لم ترد في الاصول . وقد ورد التركيب في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

الكاف والبدال (١)

[الكاف والبدال] (٢) والتاء (٣)

● كند:

الكَتْدُ: ما بَيْنَ الشَّجَرِ إِلَى مَنْصِفِ الكاهِلِ مِنَ الظَّهْرِ، فإذا أَشْرَفَ ذلك المَوْضِعُ مِنَ الظَّهْرِ فهو أَكْتَدُ.

وَوَلَّى القَوْمُ أَكْتَاداً: أي مُنْهَزِمِينَ.
وَهُمْ أَكْتَادٌ: أي أسْرَابٌ وَجَمَاعَاتٌ، الواحدُ كَتْدٌ. وقيل: هُوَ أَنْ يَكُونُوا مُتَفَرِّقِينَ بَعْضُهُمْ عَلَى أَثَرِ بَعْضٍ.

الكاف والبدال والتاء

مُهْمَلَاتٌ.

● [تكد] (٤):

الخارزنجي: تُكْدُ (٥): اسْمُ ماءٍ لِنَبِيِّ نُمَيْرٍ.

(١) لم يرد عنوان الباب في ك.

(٢) زيادة لم ترد في الأصول.

(٣) في ك: باب الكاف والتاء والبدال.

(٤) زيادة يقتضيها التيوب.

(٥) هكذا ضُبُطت الكلمة في الأصل، ومثل ذلك مع التنوين في م، وفي ك: تَكْدُ. وفي التكملة مثل م.

الكاف والذال والراء

● كدر :

الكَدْرُ: نَقِيضُ الصَّفَاءِ، كَدِرَ عَيْشُهُ كَدْرًا، وَعَيْشُ أَكْدَرُ وَكَدِيرٌ، وَمَاءٌ أَكْدَرُ: كَدِيرٌ^(٦).

والكَدْرَةُ: فِي اللَّوْنِ خَاصَّةً.

وَالكَدْرِيَّةُ: ضَرْبٌ مِنَ الْقَطَا؛ وَهِيَ كُدْرُ اللَّوْنِ.

وَأَكْدَرَ عَلَيْهِمُ الْقَوْمُ: جَاؤُوا أَرْسَالًا حَتَّى انْصَبُّوا عَلَيْهِمُ.

وَأَكْدَرَتِ النَّجُومُ: إِذَا تَنَاطَرَتْ.

وَالكَدْرُ^(٧): الْقَلَاعَةُ الضَّخْمَةُ مِنْ مَدَرِ الْأَرْضِ الْمُثَارَةِ.

وَالكُدْرُ: الصُّلْبُ مِنَ الحُمْرِ. وَمِن الرُّجَالِ: الشَّابُّ الحَادِرُ^(٨).

وَعِلاَمٌ كُدْرٌ: إِذَا كَانَ تَامًا دُونَ الْمُحْتَلِمِ.

وَالكَدَارَةُ: تُقَالُ السَّمْنُ فِي أَسْفَلِ القِدْرِ.

وَالكَدِيرَاءُ: اللَّبْنُ إِذَا نُقِعَ فِيهِ التَّمْرُ.

وَالكَدْرَةُ: كُلُّ^(٩) قَبْضَةٍ مَحْصُودَةٍ مِنَ البُرِّ مَوْضُوعَةٍ فِي الدَّبْرَةِ، وَالجَمِيعُ

الكَدْرُ.

وَأَهْلُ اليَمَنِ يُسَمُّونَ المَدَرَ العِظَامَ الَّتِي تَتَقَلَّعُ^(١٠) مِنَ الْأَرْضِ إِذَا أُثِيرَتْ:

كَدْرًا.

وَالأَكْدَرُ مِنَ السَّيْلِ: الَّذِي يَقْشِرُ وَجْهَ الْأَرْضِ فَيَكْدُرُهُ وَيَسْحُوهُ.

وَأَكْدَرُ: اسْمُ كَلْبٍ.

(٦) فِي ك: وَكَدِيرٌ.

(٧) وَهِيَ الكَدْرَةُ فِي المَعْجَمَاتِ.

(٨) فِي الْأَصْلِ وَك: الحَادِرُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالقَامُوسُ.

(٩) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (كُلُّ) مِنْ ك.

(١٠) فِي ك: يَتَقَلَّعُ.

● ذكر:

الدُّكْرُ^(١١): لُغَةٌ فِي الدُّكْرِ.

● كرد:

الكَرْدُ: سَوْقُ العَدُوِّ فِي الحَمَلَةِ، كَرَدُوهُمْ كَرْدًا.

والكَرْدُ: مَجِيئُ الرَّأْسِ عَلَى العُنُقِ . والمُكَرَدُ: أَصْلُ العُنُقِ .

وَكَرَدَ العُنُقَ بالسَّكِينِ : قَطَعَهَا .

والكَرْدُ: جَيْلٌ مِنَ النَّاسِ .

وشارِبٌ مُكَرُودٌ: قَدْ أَخِذَ فَلَمْ يُتْرَكْ مِنْهُ شَيْءٌ، وَكَرَدُوا شَوَارِبَهُمْ .

والكَرْدِيَّةُ: القِطْعَةُ العَظِيمَةُ مِنَ التَّمْرِ تَبْقَى فِي أَسْفَلِ الجُلَّةِ، وَجَمَعُهَا

كَرَادٍ، وَهِيَ الكِرْكِيَّةُ^(١٢) وَالكِرْدِيَّةُ أَيْضًا.

● ركد:

رَكَدَ المَاءُ رُكُودًا: سَكَنَ^(١٣) . وَرَكَدَتِ الرِّيحُ فَهِيَ رَاكِدَةٌ .

وَرَكَدَ المِيزَانُ: اسْتَوَى .

وَالجَفْنَةُ الرُّكُودُ^(١٤): الثَّقِيلَةُ المَمْلُوءَةُ .

وَناقَةٌ رُكُودٌ: يَرُكِّدُ لَبْنُهَا أَي يَدُومُ فَلَا يَنْقَطِعُ .

● درك:

الدَّرَكُ: إِدْرَاكُ الحَاجَةِ وَمَا طَلَبْتَ، هُوَ دَرَاكٌ: أَي مُدْرِكٌ . وَأَفْصَى قَعْرِ

الشَّيْءِ كَالْبَحْرِ وَنَحْوِهِ . وَوَاحِدٌ مِنْ أَدْرَاكِ جَهَنَّمَ . وَاللَّحَقُّ مِنَ التَّبِعَةِ . وَإِتْبَاعُ

بَعْضِ الشَّيْءِ بَعْضًا، وَكَذَلِكَ الدَّرَاكُ، طَعَنَهُ طَعْنًا دِرَاكًا: أَي تِبَاعًا مُتَدَارِكًا .

(١١) فِي م: (ذَكَر، الذِّكْر). .

(١٢) فِي الأَصُولِ: الكِرْدِيَّةُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالقَامُوسِ .

(١٣) فِي ك: اسْكَنَ .

(١٤) ضَبَطَتِ الكَلِمَةَ فِي الأَصُولِ بِضَمِّ الرَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ المَعْجَمَاتِ .

والدَّرَاكُ فِي جَرِيِ الْفَرَسِ : لِحَاقِهِ ^(١٥) الْوَحْشَ .
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ حَتَّىٰ إِذَا آدَرَكُوا فِيهَا جَمِيعًا ﴾ ^(١٦) أَي تَدَارَكُوا لِحَقِّ أَوْلَهُمْ
آخِرُهُمْ ^(١٧) .

وَأَدْرَكَتْهُ : بِمَعْنَى أَدْرَكَتْهُ .
وَالْإِدْرَاكُ : بُلُوغُ الشَّيْءِ إِتِنَاهُ . وَفَنَاءُ الشَّيْءِ إِذَا فَنِيَ .
وَالدَّرَكُ : لُغَةٌ فِي الدَّرَكِ .
وَالدَّرَكَةُ : حَلَقَةُ الْوَتْرِ الَّتِي يَقَعُ فِي الْفُرْضَةِ . وَهِيَ - أَيْضًا - : سَيْرٌ يُوصَلُ
بِهِ ^(١٨) الْقَوْسُ الْعَرَبِيَّةُ .

وَالْمُتَدَارِكُ مِنَ الْقَوَافِي وَمِنَ الْحُرُوفِ الْمُتَحَرِّكَةِ : مَا اتَّفَقَ مُتَحَرِّكَانِ بَعْدَهُمَا
سَاكِنٌ مِثْلُ [ب/١٩٣] فَعُو .

وَيَقُولُونَ : لَا بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ وَلَا دَارَكَ وَلَا تَارَكَ .
وَأَمْرًا مُدَارِكَةً : لَا تَسْبِعُ مِنَ الْجَمَاعِ وَلَا تَبْضِعُ .
وَتُسَمَّى الْحَجْمَةُ بَيْنَ الْكَتِفَيْنِ : الْمُدْرِكَةُ .

● ردك :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ ^(١٩) .
الْخَارِزْنَجِيُّ : خَلَقَ مُرُودَكَ وَمُرُودِكَ : أَي حَسَنٌ ، وَأَمْرًا مُرُودِكَةً . وَقِيلَ :
هُوَ الْأَمْلَسُ ، وَرُودَكَ : أَي حَسَنَةً وَمَلْسَةً . وَمُهْرٌ مُرُودَكَ : أَي مُمْلَسٌ .

وَالرُّودَكَ : الشَّبَابُ النَّاعِمُ ، أَنْشَدَ :

جَارِيَةٌ شَبَّتْ شَبَابًا رُودَكَ ^(٢٠)

(١٥) فِي ك : لِحَاقِهِ .

(١٦) سُورَةُ الْأَعْرَافِ ، آيَةٌ رَقْمٌ : ٣٨ .

(١٧) فِي م : لِحَقِّ آخِرُهُمْ أَوْلَهُمْ .

(١٨) فِي م : يُوَصَّلُ بِهَا .

(١٩) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٢٠) وَرَدَ الْمَشْطُورُ وَمَعَهُ آخَرُ فِي الْجُمُحَةِ : ٢٥٤ / ٢ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَبِمُفْرَدِهِ

فِي الْمَخْصَصِ : ٣٩ / ١ ، وَلَمْ يَنْسَبْ فِيهَا لِقَائِلَ .

الكاف والذال واللام

● ذلك :

ذَلَكْتُ السُّبُلَ : إِذَا فَرَكْتَهُ فَأَنْفَرَكِ قِشْرَهُ عَنْ حَبِّهِ .
وَالذُّلُوكُ : غُرُوبُ الشَّمْسِ ، وَقِيلَ : زَوَّالُهَا عَنْ بَطْنِ السَّمَاءِ . وَذَلَكْتُ
فَهِى تَذَلُّكُ : أَي مَالَتْ .

وَالذَّلْكُ : لُزُوقُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ (٢١) .

وَالدَّوَالِيكُ فِي المَشْيِ : التَّحْفُزُ فِيهِ ، وَأَنْ يَحِيكَ المَاشِي ، وَكَذَلِكَ
الدَّءَالِيكُ . وَقِيلَ : هُوَ جَمْعُ دُوُلُوكٍ وَهُوَ الأَمْرُ العَظِيمُ ، تَرَكَهُمُ فِي دُوُلُوكٍ .

وَالْمُدَالِكَةُ : كَالْمُدَاعَكَةِ ؛ وَهُوَ لِيَانُ الدِّينِ . وَسُئِلَ الحَسَنُ (٢٢) : هَلْ يُدَالِكُ
الرَّجُلُ امْرَأَتَهُ ؟ فَقَالَ : « نَعَمْ إِذَا كَانَ مُلْفَجًا » أَي مُفْلِسًا (٢٣) .

وَالدَّيْلِيكَةُ : السَّمْنُ يُدَلِّكُ فِيهِ التَّمْرُ حَتَّى يَخْرُجَ نَوَاهُ ثُمَّ يُدَبَّلُ (٢٤) . وَقِيلَ : هُوَ
طَعَامٌ شَبِيهُ الثَّرِيدِ .

وَالْمِدَالِكَةُ : الفِهْرُ .

● كلد :

أَبُو كَلْدَةَ (٢٥) : مِنْ كُنَى الضَّبَّعَانِ .

وَذِيخٌ (٢٦) كَالِدٌ : أَي قَدِيمٌ .

(٢١) كذا في الأصول، واللزوق هو الدُّكُلُ في مطبوع العين، وهو اللَّذِكُ في التهذيب ورواه عن

العين، وهو اللَّذِكُ أيضاً في اللسان، واللَّذِكُ واللَّذِكُ في القاموس .

(٢٢) ورد ذلك في غريب أبي عبيد: ٤/٥٩٤ والتهذيب والصاحح والفاثق: ١/٤٣٧ واللسان
والتاج .

(٢٣) في الأصول: مغلساً (بالغين)، والتصويب من المعجمات .

(٢٤) كذا في الأصول، ولعل صوابه (يُدَبَّلُ) بالذال المهملة أي يُجَمَّعُ وَيُكْتَلُ .

(٢٥) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِسُكُونِ اللّامِ ، وَقَدْ ضُبِطْنَاها بِمَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ
وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي القَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٢٦) في الأصول: زيح، والتصويب من المعجمات .

والكَلْدُ: المَكَانُ الصُّلْبُ من غَيْرِ حَصِيٍّ .
 والكَلْدَةُ: الأَكْمَةُ .
 والكَلْدُ: النَّمِيرُ، والأُنْثَى كَلْدَةٌ .
 وبواحدٍ من هذه الحُرُوفِ سُمِّيَ الحَارِثُ بن كَلْدَةَ^(٢٧) .

● لكذ:

لَكِذَ الشَّيْءُ بِفِيهِ لَكَذًا^(٢٨): أَي لَصِقَ بِهِ لُصُوقًا^(٢٩) شَدِيدًا . وكذلك إذا أُوْلِعَ

به .

والأَلْكَدُ: اللَّثِيمُ المُلْصَقُ في قَوْمِهِ .
 وتَلَكَّذَهُ فلانٌ تَلَكُّذًا: اعْتَنَقَهُ وَاغْلَوَّطَهُ .
 والمُلْكَدُ^(٣٠): المُلَازِمُ .
 وَرَجُلٌ لَكِذٌ نَكِذٌ^(٣١): أَي عَسِيرٌ .
 وَلَكَدَهُ وَلَكَزَهُ: دَفَعَهُ .

● دكل:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٣٢) .

الخارزنجيُّ: الدَّكَلَةُ: الَّذِينَ لَا يُجِيبُونَ^(٣٣) السُّلْطَانَ مِنْ عِزِّهِمْ، يُقَالُ:

(٢٧) ضُبِطَ الاسمُ في الأصولِ بسكونِ اللامِ، وقد ضبطناهُ في ضوءِ ما تقدَّم وهو الذي ورد في الصحاحِ والمحكمِ واللسانِ والقاموسِ .

(٢٨) ضُبِطَ المصدرُ في الأصولِ بسكونِ الكافِ، والصوابُ ما أثبتنا .

(٢٩) في م: أَي لَزِقَ بِهِ لَزُوقًا .

(٣٠) كذا في الأصولِ، وهو المُلَاكِدُ في التهذيبِ واللسانِ، والمُلْتَكِدُ في اللسانِ أيضاً والتاجِ .

(٣١) في ك: لكذ فكد .

(٣٢) هكذا نصُّ المؤلفِ على إهمالِ هذا التركيبِ، ولم يرد في أصولِ العينِ المخطوطةِ ولكنه أضيف إليه في المطبوعِ نقلاً من مختصرِ العينِ . وورد في التهذيبِ والمقاييسِ والصحاحِ والمحكمِ والأساسِ والتكملةِ واللسانِ والقاموسِ والتاجِ .

(٣٣) في م: لا يجيبون .

هم يَتَدَكَّلُونَ عَلَيْهِ . وَتَدَكَّلَ : تَدَكَّلَ (٣٤) .

وقيل : التَّدَكُّلُ : التَّخَايُلُ وارتفاع الرَّجُلِ فِي نَفْسِهِ ، يَقُولُونَ : أَشَدُّ مَا تَدَكَّلْتَ بَعْدَنَا . وَرُكُوبُ الْأَمْرِ بِجَهْلٍ . وَكَذَلِكَ التَّبَاطُؤُ وَالنَّشَاقُلُ (٣٥) عَنِ الْأَمْرِ .
وَيَقُولُونَ : بِهَا ذَكَلَةٌ مِنْ صِلْيَانِ تَشْبَعُ غَنَمُهَا (٣٦) مِنْ حُسَافَتِهَا أَي مِنْ يَبْسِئِهَا .
وَصَارَ الْمَاءُ ذَكَلَةً : أَي صَارَ كَالطَّيْنِ الرَّقِيقِ .
وَالدَّكَيْلُ : الْمَذْكُولُ ؛ يَعْنِي الْمَوْطُوءَ .
وَالدُّكْلُ : بَقَايَا الْمَاءِ ، الْوَاحِدَةُ ذَكَلَةٌ .
وَيَقُولُ النَّصَارِيُّ لِلْمُتَنَبِّئِ (٣٧) : مَعَهُ رُوحٌ ذَكَالًا (٣٨) : أَي رُوحٌ شَيْطَانٍ .
وَدَكَّلْتُ الدَّابَّةَ : مَرَعْتُهَا .

الكاف والبدال والنون

● كدن :

الكَوْدَنُ : الْبَغْلُ ، وَهُوَ الْكَوْدَنِيُّ .
وَالكَيْدِيُونُ (٣٩) : دُقَاقُ التُّرَابِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ . وَدُقَاقُ السَّرْقِينِ تُجَلَّى بِهِ
الدُّرُوعُ وَيُخْلَطُ بِهِ الزَّيْتُ . وَقِيلَ : هُوَ دُرْدِيُّ الزَّيْتِ .
وَكَدَنْتُ (٤٠) شَفْتِي : إِذَا اسْوَدَّتْ مِنْ شَيْءٍ أَكَلْتَهُ (٤١) ، وَهِيَ تَكْدَنُ كَدْنَا ، وَهِيَ
كَدِنَةٌ .

(٣٤) فِي الْأَصُولِ : تَذَلُّ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٥) فِي ك : وَالتَّنَاقُلِ .

(٣٦) فِي م : غَنَمُهَا .

(٣٧) فِي الْأَصْلِ وَك : لِلْمُتَنَبِّئِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَالتَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ .

(٣٨) كَذَا رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ (ذَكَالِي) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك بفتح الكاف وَضَم الياء ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَالمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٤٠) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَك بفتح الدال ، وَفِي م : وَكَدَنْتُ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٤١) كَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ ، وَلَعَلَّ صَوَابَهُ (أَكَلْتَهُ) بِنَاءِ الْفَاعِلِ لَا تَاءَ التَّنَائِيثِ .

وَأَمْرًا ذَاتُ كِدْنَةٍ : أَي كَثِيرَةُ اللَّحْمِ ، وَكَذَلِكَ كُدْنَةٌ .
وَبَعِيرٌ ذُو كِدْنَةٍ : أَي ضَخْمُ السِّنَامِ عَظِيمُ الْجِسْمِ ، وَنَاقَةٌ كِدْنَةٌ وَجَمَلٌ
كِدْنٌ .

وَالْكُدُونُ : الثِّيَابُ الَّتِي ^(٤٢) يُوْطَأُ بِهَا الْهُودُجُ ، وَاحِدُهَا كِدْنٌ وَكَدْنٌ .
وَالْكَدْنُ : التَّنَطِيقُ بِالثَّوْبِ وَالشَّدُّ بِهِ .
وَالْكِدَانُ : شُعْبَةٌ فِي الْحَبْلِ يَفْضَلُ مِنَ الْعَقْدِ ، وَهِيَ كِدَانَانُ .
وَالْكَدْنُ : أَنْ يُنْزَحَ الْمَاءُ فَيَبْقَى كَدْرُهُ . وَانْتَهَى الْمَاءُ إِلَى كَدْنَتِهِ وَهُوَ ^(٤٣) قَعْرُ
الْقَلْبِ . وَكَذَلِكَ الصَّلْيَانُ ذَهَبَتْ عَفْوَتُهُ ^(٤٤) وَبَقِيَ أَصْلُهُ . وَكَدْنُ الْمَاءِ وَكَدْرُهُ :
وَاحِدٌ .

وَالْكَوْدَنَةُ فِي الْمَشْيِ : الْبُطْءُ . وَهِيَ - أَيْضاً - : مِشْيَةٌ فِي اسْتِرْسَالٍ ، مَرٌّ
مُكْوِدِنًا .

● دكن :

الدَّكْنُ وَالدَّكْنُ : مَصْدَرَانِ لِلدَّكْنِ . وَلَوْ نُ الدُّكْنَةَ إِلَى الْعُبْرَةِ ، دَكِنَ يَدْكُنُ
دَكْنًا ^(٤٥) .

وَالأَدْكَنُ مِنَ الْخَيْلِ : الَّذِي يُشْبِهُ الدَّيْرَجَ ، وَالْأَنْثَى دَكْنَاءُ .
وَالأَدْكَنُ : الزَّقُّ فِي قَوْلِ الْأَعْشَى وَبَيْدٍ ^(٤٦) .

وَالدُّكَّانُ : بَوْرُنٌ فُعَالٍ ، وَالفِعْلُ دَكَّنَ يَدْكُنُ تَدْكِينًا ، وَالجَمِيعُ إِدْكَاكِينُ .

(٤٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ : الثِّيَابُ الَّتِي ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ م .

(٤٣) فِي م : وَهِيَ .

(٤٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَلَعَلَّهُ تَحْرِيفٌ (فِرْعَوْنِي) الْوَارِدَةُ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٤٥) ضَبَّطَ الْمَصْدَرَ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْكَافِ ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٤٦) لَمْ نَقِفْ عَلَى قَوْلِ الْأَعْشَى ، وَأَمَّا قَوْلُ لَيْدٍ فَقَدْ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ : ٣١٤ وَهُوَ :

أَعْلَى السَّبَاءِ بِكُلِّ أَدْكَنٍ عَاتِقٍ أَوْ جُونَةٍ قُدْحَتٍ وَقُضْرٍ خَتَامُهَا

● نكد:

النَّكَدُ: الشُّؤْمُ واللُّؤْمُ. وكلُّ شَيْءٍ جَرَّ عَلَى صَاحِبِهِ شَرًّا فَهُوَ نَكَدٌ وَنَكَدٌ، وَصَاحِبُهُ أَنْكَدٌ وَنَكَدٌ.

وَالنُّكْدُ - مَجْزُومٌ -: قِلَّةُ العَطَاءِ وَأَنْ لَا تُهَنِّتَهُ مَنْ تُعْطِيهِ.

وَالنُّكْدُ: الغَزِيرَاتُ الألبَانِ مِنَ الإِبِلِ، وَقِيلَ: القَلِيلَاتُ الألبَانِ، وَهُوَ مِنَ الأضْدَادِ. وَقِيلَ: هِيَ اللُّوَاتِي مَاتَ أَوْلَادُهَا، وَالوَاحِدَةُ^(٤٧) نَكَدَاءٌ.

وَنَكَدَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَنْكُودٌ: إِذَا سُئِلَ فَاسْتَنْفَدَ^(٤٨) مَا عِنْدَهُ.

وَالنُّكْدُ: شِبْهُ التَّنْزِحِ^(٤٩).

وَنَكَدَ^(٥٠) العُرَابُ نَكَدًا: كَأَنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَقِيءَ، وَتَنَكَدَ مِثْلُهُ.

وَالأُنْكَدَانِ: مَارِزُ بْنُ مَالِكِ بْنِ عَمْرٍو؛ وَيَرْبُوعُ بْنُ حَنْظَلَةَ.

● كند:

الكُنُودُ: الكَفُورُ، كَنَدَ يَكُنُدُ وَيَكْنِدُ. وَالكَنْدُ^(٥١): مَصْدَرُ الكَنْوِدِ الكَفُورِ. وَامْرَأَةٌ كُنْدٌ.

وَالكِنْدُ: قِطْعَةٌ مِنَ الحَبْلِ^(٥٢).

● دنك:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٥٣).

(٤٧) فِي م: وَالوَاحِدِ.

(٤٨) فِي الأَصْلِ وَك: فَاسْتَنْفَذَ (بِالذَّالِ المَعْجَمَةِ وَبِالْبَاءِ لِلْمَعْلُومِ)، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ م وَالأَسَاسِ وَالتَّاجِ.

(٤٩) فِي ك: التَّنْزِحِ.

(٥٠) هَكَذَا ضُبُّوا الفِعْلَ فِي الأَصُولِ، وَضُبُّوا بِفَتْحِ الكَافِ فِي المَقَائِيسِ وَالأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَنَصُّ القَامُوسِ.

(٥١) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَالمَصْدَرُ فِي المَعْجَمَاتِ هُوَ الكُنُودُ.

(٥٢) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَهُوَ الجَبَلُ فِي التَّكْمِلَةِ وَالقَامُوسِ.

(٥٣) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

الخارزنجي: الدُّنْكَ: التَّيسُ إِذَا مَشَى تَرَجَّحَ لَحْمُهُ مِنْ سِمَنِهِ، وَهُمَا دُنْدُكَانِ، وَجَمْعُهُ دَنَادِكَةٌ.

الكاف والذال والفاء

● فدك:

فَدَكٌ: مَوْضِعٌ بِأَرْضِ الْحِجَازِ [١٩٤/أ].

● كدف:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٥٤).

الخارزنجي: الكَدْفَةُ: بِمَنْزِلَةِ الْجَلِيدَةِ. وَهُوَ صَوْتُ وَقَعِ الْأَرْجُلِ، وَقَدْ أَكْدَفَ الدَّابَّةُ فَهُوَ مُكْدَفٌ.

الكاف والذال والباء

● كذب:

الكَذِبُ: الطَّرِيُّ، وَقَرِيءٌ: ﴿بِدَمٍ كَذِبٍ﴾^(٥٥).

● كبد:

الكَبِدُ: مَعْرُوفٌ^(٥٦)؛ وَهِيَ اللَّحْمَةُ السَّوْدَاءُ فِي الْبَطْنِ، وَالْجَمِيعُ الْأَكْبَادُ. وَالْأَكْبَدُ: النَّاهِدُ مَوْضِعَ الْكَبِدِ، وَالْفِعْلُ: كَبَدَ يَكْبُدُ كَبْدًا. وَالْمَكْبُودُ: الَّذِي أُصِيبَ كَبِدُهُ. وَإِذَا أَضْرَّ الْمَاءُ بِالْكَبِدِ قِيلَ: كَبَدٌ^(٥٧). وَالْكَبَادُ: دَاءٌ فِي الْكَبِدِ.

وَكَبِدُ الْقَوْسِ: مَقْبِضُهَا حَيْثُ يَقَعُ السَّهْمُ عَلَى كَبِدِ الْقَوْسِ. وَقَوْسٌ كَبْدَاءٌ: غَلِيظَةٌ الْكَبِدِ شَدِيدَتُهَا.

(٥٤) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٥٥) سورة يوسف، آية رقم: ١٨. والقراءة المتداولة بالذال المعجمة.

(٥٦) في م: معروفة. والكبد يذكر ويؤنث.

(٥٧) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وفي العين: قيل كَبِدَهُ (بلا تشديد)، وكالعين في التهذيب

والأساس واللسان، ولكنه مضبوط بضبط الأصل في التكملة.

وَكَبِدُ الْأَرْضِ : ما فيها من معادنِ المالِ، والجميع الأُكْبَادُ .
 وَكَبِدُ السَّمَاءِ : ما استقبلَكَ من وَسَطِهَا، وكذلك كَبِيدُ السَّمَاءِ (٥٨) .
 وَالكَبِدُ : المَشَقَّةُ في الأمرِ، إِنَّهْم لَفِي كَبِدٍ مِنْ أَمْرِهِمْ .
 وَالرَّجُلُ يُكَابِدُ اللَّيْلَ : إِذَا رَكِبَ هَوْلَهُ وَصُعُوبَتَهُ . وَكَابَدَتْ ظُلْمَةَ اللَّيْلِ بِكَابِدٍ
 شَدِيدٍ : أَي بِمُكَابَدَةٍ شَدِيدَةٍ .

وَاللَّيْنُ الْمُتَكَبِّدُ : الَّذِي يَخْتَرُ (٥٩) حَتَّى يَصِيرَ كَأَنَّهُ كَبِيدٌ يَتَرَجَّرُ .
 وَتَكَبَّدَتْهُ تَكَبُّدًا : إِذَا تَعَمَّدَتْهُ، وَكَبَّدَتْهُ : مِثْلُهُ .
 وَالكَبْدَةُ : مِنَ الْخَرَزِ الَّذِي يَتَعَلَّقُهَا النِّسَاءُ وَيَتَعَلَّقْنَ بِهِ مَحَبَّةً أَوْ وَاجِهَةً .

وِدَارَةٌ كَبِيدٌ : لَبَنِي [أبي] (٦٠) بَخْرٍ .
 وَكَبِيدٌ : هَضْبَةٌ حَمْرَاءُ بِالْمَضْجَعِ ؛ وَهِيَ مَوَاضِعٌ لَهُمْ

الكاف والذال والميم

● دمك :

الدَّمَكَمَكُ : الشَّدِيدُ مِنَ الرِّجَالِ الْمُلَزُّ (٦١) الْخَلْقِ السَّمِينُ .
 وَدَمَكَتِ الْأَرْتَبُ تَدْمُكُ دُمُوكًا : وَهُوَ أَسْرَعُ عَدُوِّهَا .
 وَالدَّمُوكُ : أَعْظَمُ مِنَ الْبَكْرَةِ يُسْتَقَى عَلَيْهَا بِالسَّانِيَةِ .
 وَالدَّمْدُوكُ : الشَّدِيدُ الْعَصَبِ (٦٢) .

وَدَمَكَتُ الرَّشَاءُ دَمَكًا : أَي فَتَلْتُهُ ؛ أَدْمُكُهُ .
 وَخَلَقْتُ دَامِكًا : مُوثِقًا .
 وَالدَّمْدَمَكُ : الْفِهْرُ ؛ سُمِّيَ بِهِ لِاسْتِدَارَتِهِ وَأَمْلَاسِهِ .

(٥٨) كذا في الأصول، وهي (كبيداء السماء) في المعجمات كلها.

(٥٩) في ك: يخثن.

(٦٠) زيادة من ك، ومثل ذلك في التكملة والتاج.

(٦١) في م: الملزق الخلق، وفي ك: الملون الخلق.

(٦٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وهي (العصب) في م. ولكل من الضبطين معنى مقبول.

وَدَمَكَتِ الشَّمْسُ دُمُوكًا: إِذَا ارْتَفَعَتْ .
 وَالْمِدْمَاكُ: الصَّفُّ مِنَ اللَّيْنِ (٦٣) وَالْحِجَارَةُ .
 وَدَمَكَ الحَبُّ: أَي دَقَّهُ وَطَحَنَهُ . وَالدَّمُوكُ: الرَّحَى . وَرَحَى دَمَكَكَ:
 شَدِيدَ الطَّحْنِ .

وَالدَّامِكُ: السَّابِقُ، دَمَكَ فِي كَذَا يَدْمُكَ . وَادْمُكَ: أَي ارْكُضْ .
 وَدَمَكَ البَعِيرُ النَّاقَةَ يَدْمُكُهَا: رَكَبَهَا .

● كدم:

الكُدْمُ: العَضُّ بالفم؛ كما يَكْدِمُ الحِمَارُ . وَالدَّابَّةُ تُكَادِمُ الحَشِيشَ: إِذَا لَمْ
 تَسْتَمِكِنْ مِنْهُ . وَالكُدْمُ: اسْمُ أَثَرِ الكُدْمِ، بِهِ كُدُومٌ .
 وَالكُدْمَةُ: الصَّوْتُ، سَمِعْتُ كُدْمَتَهُمْ .
 وَرَجُلٌ كُدْمَةٌ: وَهُوَ الغَلِيظُ الشَّدِيدُ . وَكَذَلِكَ الغَلِيظُ مِنَ الحُمْرِ . وَهُوَ المُكْدَمُ
 أَيضاً .

وَالكُدَامُ: الشَّيْخُ .
 وَأَكْدَمْتُ الشَّيْءَ: أَوْثَقْتَهُ .
 وَفَحَلٌ مُكْدَمٌ: غَلِيظٌ .
 وَأَسِيرٌ مُكْدَمٌ: مَصْفُودٌ .
 وَكَدَمْتُ غَيْرَ مُكْدَمٍ (٦٤): أَي طَلَبْتُ غَيْرَ مَطْلَبٍ .
 وَالكُدْمُ: جَرَادٌ سُودٌ خَضِرُ الرُّؤُوسِ ، الوَاحِدَةُ كُدْمَةٌ .
 وَجَرَادٌ كُدْمٌ: شَدِيدُ الأَكْلِ .
 وَالكُدَامُ: أَصْلُ المَرْعَى؛ وَهُوَ نَبْتُ قَدْ تَكَسَّرَ عَلَى الأَرْضِ ، إِذَا مَطَرَتْهُ
 السَّمَاءُ تَظَاهَرَ .

(٦٣) فِي ك: اللَّيْنِ .

(٦٤) هَكَذَا ضَبَطْتُ الكَلِمَةَ فِي الأَعْمَلِ وَك، وَضَبَطْتُ بِفَتْحِ المِيمِ فِي م وَالمَحْكَمِ وَالأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ
 وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

وَالكُدَامَةُ : بَقِيَّةُ الشَّجَرِ .
وَمَا كَدَمَهُ : أَي مَا أَكَلَهُ .
وَمَا بِهِ كَدَمَةٌ : أَي قَلْبَةٌ .
وَكَدَمْتُ الصَّيْدَ فِي الطَّرْدِ : إِذَا طَرَدْتَهُ حَتَّى يَغْلِبَكَ .

● دكم :

الدَّكْمُ : شَيْءٌ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ ، دَكَمَ يَدْكُمُ دَكْمًا وَدَكُومًا .
وَدَكَّمَ الرَّجُلُ يَدْكُمُ تَدْكِيمًا : إِذَا خَشَّ شَيْئًا فِي شَيْءٍ أَي أَدْخَلَ .
وَدَكَمْتُ فَلَانًا بِرَأْسِي تَدْكِيمًا : إِذَا نَطَحْتَهُ فِي حَاقٍ حُنْجُورِهِ .

● كمد :

الْكُمْدَةُ وَالْكَمْدَةُ (٦٥) : تَغْيِيرُ اللَّوْنِ .
وَأَكْمَدَ الْقَصَارُ الثُّوبَ : إِذَا لَمْ يُنْقِ غَسَلَهُ .
وَالْكَمْدُ : هَمٌّ وَحُزْنٌ لَا يُسْتَطَاعُ إِمْضَاؤُهُ . وَأَكْمَدَهُ الْحُزْنُ .
وَالْكِمَادَةُ : خِرْقَةٌ دَسِيمَةٌ تُسَخَّنُ وَتُوضَعُ عَلَى مَوْضِعِ الْوَجَعِ ، كَمَدْتُهُ فَهُوَ
مَكْمُودٌ .

وَتُوبٌ قَدْ كَمِدَ : أَي أَخْلَقَ وَأَمْلَأَ .

● مكد :

مَكَدَتِ النَّاقَةُ : نَقَصَ لَبْنُهَا مِنْ طُولِ الْعَهْدِ ، فَهِيَ مَاكِدٌ .
وَالْأَمَاكِيدُ : بَقَايَا الدِّيَابِ .
وَمَكَدَ بِالْمَكَانِ مُكُودًا : أَقَامَ بِهِ .
وَالْمَكْدُ : الثَّبَاتُ .

(٦٥) وفي اللسان والقاموس : الكُمْدَةُ وَالْكَمْدُ .

الكاف والتاء

الكاف والتاء والراء

● كثر:

الكَثْرُ: وَسَطُ كُلِّ شَيْءٍ.

ويقال للجَمَلِ العَظِيمِ الجِسمِ : إِنَّه لَعَظِيمُ الكَثْرِ. والكِثْرُ: السَّنامُ نَفْسُهُ.

ويقال للرجُلِ الشَّرِيفِ : إِنَّه لَرَفِيعُ الكَثْرِ في الحَسَبِ وغيرِهِ.

والكَثْرُ: مِشْيَةٌ فيها عَلَجٌ^(١) كَمِشْيَةِ السُّكرَانِ.

والكَثْرُ - زَعَمُوا -: أَنَّهُ من قُبُورِ عادٍ يُشَبَّهُ به السَّنامُ، وكذلك المَكْتَرُ.

وهو - أيضاً -: الهَوْدَجُ الصَّغِيرُ. وحائِطُ جَرِينِ التَّمْرِ والزَّيْبِ ونحوهما.

● تكرر:

التَّكْثَرِيُّ^(٢): القائِدُ من قِوَادِ السَّنَدِ، والجمِيعُ التَّكاثِرَةُ.

● ترك:

التَّرْكُ: وَدَاعُكَ الشَّيْءَ، تَرَكْتُهُ تَرَكاً، وتَتَرَكُهُ اتِّراكاً. وتَتَارَكُوا الأمرَ فيما

بينهم.

(١) وفي العين والمحكم واللسان والتاج: فيها تخلُّجٌ.

(٢) هكذا وردت الكلمة في الأصول وبهذا الضبط، وهي التَّكْرِيُّ في العين، والتَّكْرِيُّ في التهذيب

والمحكم واللسان والقاموس، والتَّكْثَرِيُّ في التكملة والتاج.

والتَّرْكُ - أيضاً -: الجَعْلُ.

والتَّرْكَةُ: ضَرْبٌ مِنَ الْبَيْضِ مُسْتَدِيرٌ، وَالْجَمِيعُ التَّرْكُ وَالتَّرَائِكُ.
والتَّرِيكَةُ وَالتَّرْكَةُ: بَيْضُ النَّعَامِ الْمُتَفَرِّدَةُ. وَهِيَ مِنَ النِّسَاءِ: الَّتِي تُتْرَكُ فَلَا
تُتَزَوَّجُ.

وَتَرِكَةُ الرَّجُلِ: مَا يُخَلِّفُهُ.

والتَّرَائِكُ: بَقَايَا الشَّجَرِ. وَقِيلَ: هِيَ الْمَرَاعِجُ الَّتِي كَانَ النَّاسُ رَعَوْهَا إِمَّا فِي
فَلَاقٍ أَوْ فِي جَبَلٍ فَأَكَلَهَا^(٣) الْمَالُ حَتَّى أَبْقَوْا مِنْهَا بَقَايَا لَا يَنَالُهَا الْمَالُ.

والتَّرْكُ: الْقَدْحُ [١٩٤/ب] الَّذِي يَحْمِلُهُ الرَّجُلُ بِيَدَيْهِ، وَالْجَمِيعُ التَّرَاكُ.
وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ الرَّبْعَةِ: تَرَكَةٌ، وَجَمَعُهَا تَرَكَاتٌ - حَفِيفَةٌ^(٤).
وَلَا بَارَكَ اللَّهُ فِيهِ وَلَا تَارَكَ.
وَقِيلَ فِي قَوْلِ كَثِيرٍ:

وَأَنْتَ امْرُؤٌ لِأَهْلِ وَدُكَ تَارِكٌ^(٥)

أَي مُبْقٍ، أَي أَنْتَ تَبْقَى مَوَدَّتِكَ لِأَهْلِ وَدُكَ؛ وَهُوَ مَدْحٌ، كَمَا قَالَ اللَّهُ عَزَّ
وَجَلَّ: ﴿وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ﴾^(٦) أَي أَبْقَيْنَا.

وَيُقَالُ: تَرَاكَ تَرَاكٌ: أَي ائْتَرَكُ ائْتَرَكُ، وَتَرَاكِيهَا تَرَاكِيهَا.

● رتک :

رَتَكَ [فِي] ^(٧) الْمَشْيِ يَرْتِكُ رَتَكَانًا: وَهُوَ مَشْيٌ فِيهِ اهْتِرَازٌ.

(٣) فِي ك: يَأْكُلُهَا.

(٤) فِي الْأَصْلِ وَك: حَفِيفَةٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.

(٥) وَرَدَ الْبَيْتُ بِتَمَامِهِ فِي دِيْوَانِ كَثِيرٍ: ٣٤٩، وَنَصَّهُ فِيهِ:

تَجَنَّبْتَ لَيْلَى عِنْوَةً أَنْ تَزُورَهَا وَأَنْتَ امْرُؤٌ فِي أَهْلِ وَدِكَ تَارِكٌ

(٦) سُورَةُ الصَّافَاتِ، آيَةُ رَقْمِ: ٧٨.

(٧) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ لَمْ تَرُدْ فِي الْأَصُولِ.

● كرت (٨) :

سَنَةٌ كَرِيْتُ : أَي تَامَةٌ مُجَرَّمَةٌ ، وَقَدْ جَاءَ فِي الشُّعْرِ .

الكاف والتاء واللام

● كتل :

الْكُتْلَةُ : أَعْظَمُ مِنَ الْجُمْزَةِ ؛ وَهِيَ قِطْعَةٌ مِنْ كَنْبِزِ التَّمْرِ وَغَيْرِهِ .
وَرَأْسُ مُكْتَلٍ : مُجْمَعٌ مُدَوَّرٌ .

وَالْكَتَائِلُ - بَلْغَةٌ طَيِّبَةٌ - : مَا فَاتَ الْيَدَ مِنَ النَّخْلِ أَوَّلَ مَا تَحْمِلُ ، الْوَاحِدَةُ كَتَيْلَةٌ .

وَالْأَكْتَلُ : مِنْ أَسْمَاءِ الشَّدِيدَةِ مِنْ شِدَائِدِ الدَّهْرِ . وَهُوَ مِنَ الْكَتَالِ : وَهُوَ سُوءُ الْعَيْشِ وَضَيْقُهُ ، وَقِيلَ : هُوَ الْمُؤُونَةُ وَالثَّقَلُ ، وَقِيلَ : السَّمْنُ وَحُسْنُ الْحَالِ .

وَالْمِكْتَلُ : الرَّبِيلُ .

وَالْمُنْكَتِلُ : الْمَاضِي .

وَالتَّكْتُلُ : الْمَشْيُ السَّرِيعُ ، مَرَّ يَتَكْتُلُ : إِذَا قَارَبَ الْخَطْوَ وَحَرَكَ مَنْكِبَيْهِ .

وَكَاتَلْتُ فَلَانًا^(٩) مُكَاتَلَةً : إِذَا مَارَسْتَهُ فِي شَيْءٍ وَدَافَعْتَهُ .

وَكَتَيْتُ جَحَافِلُهُ وَكَتَيْتُ : بِمَعْنَى .

وَالْكَنْتَلُ : التَّلْزُجُ وَالتَّرْوُقُ الْوَسْخُ بِالشَّيْءِ .

وَالْكُتْلَةُ : نَحْوُ الْكُلْتَةِ^(١٠) ؛ وَهُوَ مَا رُمِيَ بِهِ مِنَ الشَّيْءِ .

● كلت :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١١) .

(٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك خلافاً لعادته. وقد ورد في التهذيب

والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس واللسان والقاموس .

(٩) في ك : وكاتك فلاناً .

(١٠) سقطت جملة (نحو الكلثة) من ك .

(١١) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

الخارزنجي: فَرَسٌ كَلَّتْ فُلْتُ: أي سَرِيعٌ، وَكَلَّتْ مِثْلُهُ - مُشَدَّدٌ - .
 وَأَكَلَتْ الْفَرَسُ وَأَنْصَلَتْ: إِذَا أَنْصَبَ وَرَكَضَ .
 وَرَجُلٌ مَكَلَّتْ مِصْلَتُ: أي ماضٍ فِي الْأُمُورِ مِقْدَامٌ .
 وَالْإِنْكِلَاتُ: الْإِنْقِضَاضُ . وَأَصْلُهُ مِنْ كَلَّتَ مَا فِي الْإِنَاءِ: أي صَبَّهُ .
 وَكَلَّتَ اللَّهُ عَلَيْهِ دَاهِيَةً .
 وَكَلَّتُ الطَّعَامَ: نَثَرْتَهُ .
 وَأَكْتَلْتُ مَا فِي يَدِهِ: أي اسْتَوْعَبْتَهُ .
 وَأَكَلْتُ بِالشَّيْءِ: أي انْبَذْتُهُ .
 وَهِيَ الْكَلْتَةُ وَالتُّبْدَةُ .
 وَالْكَلَيْتُ: الْحَجَرُ الطَّوِيلُ يُصَادُ بِهِ الضَّبُعُ وَالدُّبُّ .

● تكل:

يُقَالُ: تَكَلْتُ عَلَيْهِ: أي اتَّكَلْتُ . وَبَابُهُ الْمُعْتَلُّ .

الكاف والتاء والنون

● كتن:

الكَتْنُ^(١٢): لَطَخُ الدُّخَانِ بِالْيَيْتِ؛ وَالسَّوَادِ بِالشَّفَةِ؛ وَنَحْوَهُ .
 وَيُقَالُ^(١٣): كَتِنْتُ جَحَافِلَهَا: أي اسْوَدَّتْ مِنْ أَكْلِ الدَّرِينِ .
 وَالكَتْنُ فِي شِعْرِ الْأَعْيُ^(١٤): الْكَتَّانُ .
 وَالكِتْنَةُ: شَجَرَةٌ غَبْرَاءُ طَيِّبَةٌ الرِّيحِ يَقَعُ عَلَيْهَا الذُّبَابُ .
 وَالكِتْنَةُ: حَيْثُ يَبْلُغُ الْغَارِسُ لِلنَّخْلَةِ مِنْ حُرِّ تَرَابِ الْأَرْضِ .

(١٢) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتِ مُحَرَّكَةً فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَنَصَّرَ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي الْقَامُوسِ .

(١٣) فِي م: يُقَالُ (بِلا حَرْفِ عَطْفٍ) .

(١٤) فِي قَوْلِهِ الْوَارِدِ فِي دِيْوَانِهِ: ١٩:

هُوَ الْوَاهِبُ الْمُسْمِعَاتِ الشَّرُوبَ بَيْنَ الْحَرِيرِ وَبَيْنَ الْكَتْنِ

وَكَيْنَ شَعْرُ فُلَانٍ يَكْتَنُ كَتْنًا. وشَعْرُ كَيْتَيْنِ: أَي شَعْتُ. وَهُذَيْلٌ تَقُولُ: هُوَ إِذَا طَالَ إِغْفَالُ الْجُمَّةِ مِنَ الشَّعْرِ بِالتَّعَهُدِ.
 وَالكُتُونُ: اللُّزُوقُ بِالشَّيْءِ. وَمِنْهُ: كَيْتِنَ الوَسْخُ عَلَيْهِ.
 وَكَيْتِنَ صَدْرُهُ: إِذَا دَوِيَ وَكَثُرَ دَاوَاهُ.
 وَالمُكْتَتِنُ: مِثْلُ المُقْطَطِرِّ؛ وَهُوَ ضِدُّ المُطْمَئِنِّ.
 وَقِيلَ فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ:
 أَسْفَنَ المَشَاغِرَ كَتَانَهُ^(١٥)

قال: عُثَاءٌ وَقَمَاشَةٌ.
 وَيَقُولُ: لَيْسَ المَاءُ كَتَانَهُ: أَي طَحَلَبَ. وَقِيلَ: هُوَ قِطْعُ الأَرْضِيَّةِ فَوْقِ المَاءِ.

● نكت:

النُّكْتُ: أَنْ تَنْكُتَ بِقَضِيْبٍ فِي الأَرْضِ فَتُوَثِّرُ بِطَرَفِهِ فِيهَا.
 وَالنُّكْتُةُ: شِبْهُ وَقْرَةٍ فِي العَيْنِ. وَشِبْهُ وَسَخٍ فِي المِرْآةِ وَكُلُّ شَيْءٍ صَافٍ.
 وَالظِّلْفَةُ^(١٦) المُتَنَكِّتَةُ: هِيَ طَرَفُ الجِنِّ مِنَ القَتَبِ^(١٧) وَالإِكافِ إِذَا كَانَتْ قَصِيرَةً فَنَكَّتَتْ^(١٨) جَنبَ البَعِيرِ وَعَقَرَهُ^(١٩).

وَالنَّاكِتُ بِالبَعِيرِ: شِبْهُ النَّاخِزِ؛ وَهُوَ أَنْ يَنْكُتَ مِرْفَقَهُ حَرْفَ كِرْكِرَتِهِ.
 وَنُكَيْتَ العَظْمُ: إِذَا أُخْرِجَ مُحُهُ. وَنَكَّتَهُ أَنَا نَكْتًا^(٢٠).
 وَنَكَّتَ كِنَانَتَهُ: أَي نَثَلَهَا^(٢١).

(١٥) ديوان ابن مقبل: ٢٢٩، وعجز البيت فيه: مررنه مُسْتَدِيرًا فجالا.

(١٦) رُسمت الكلمة في الأصل وك بالضاد، والتصويب من م.

(١٧) في ك: الحفو من القتب.

(١٨) في م: قصيرة تنكت.

(١٩) كذا في الأصول، والسياق يقتضي أن تكون: وعقرته.

(٢٠) لم ترد كلمة (نكتاً) في م.

(٢١) في ك: بثلها.

وَالْمَنْكُوتُ مِنَ الدَّلَائِ : الَّذِي جُعِلَ أَعْلَاهُ أَسْفَلَهُ .
وَنَكَتَ الرَّجُلُ الرَّجُلَ ^(٢٢) فِي الصَّرْعِ : إِذَا أَلْفَاهُ عَلَى رَأْسِهِ .
وَالنَّكَاتُ : الطَّعَانُ .

وَنَكَتَ الفَرَسُ يَنْكُتُ نَكَتًا : وَهُوَ أَنْ يَنْبُوَ عَنِ الأَرْضِ فِي عَدُوهِ . وَإِذَا نَفَرَ
أَيْضًا .

● نَتَكَ :

النَّتَكُ : كَسَرُ شَيْءٍ تَقْبِضُ عَلَيْهِ تَجْدِيبُهُ ^(٢٣) اليكَ بِجَفْوَةٍ .

● كَنَتَ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ ^(٢٤) .

الخَارِزْنَجِيُّ : المُمَكَّنَتِيُّ : الخَاشِيعُ المُطِيعُ ، وَقِيلَ : الوَاجِمُ الحَزِينُ .
وَسِقَاءُ كَنَيْتُ : أَي مَسِيكٌ ^(٢٥) .

وَقِيلَ : كَنَيْتَ السَّقَاءَ وَكَنَيْتَ : حَشِينٌ ^(٢٦) .

وَرَأَيْتَهُ مُتَكَنِّتًا عَلَى الدَّابَّةِ ^(٢٧) : أَي غَيْرَ مُتَمَكِّنٍ .

وَالتَّكْنِيءُ ^(٢٨) فِي الشَّعْرِ : أَنْ يَكُونَ مُجْتَمِعًا ، وَكَذَلِكَ فِي اللَّقْمِ .

وَالكِتْنَاءُ : الكَثُّ الشَّعْرِ وَاللَّحْيَةِ . وَالكِتْنَاءُ ^(٢٩) : الطَّوِيلُ اللَّحْيَةِ ،

وَجَمْعُهُ ^(٣٠) كِتْنَاءُ وَوَنَ ، وَالثَّاءُ لُغَةٌ فِيهِ .

(٢٢) سقطت كلمة (الرجل) من م و ك .

(٢٣) في الأصل وم : تجديه ، والتصويب من ك والمعجمات .

(٢٤) واستدرك عليه في المقاييس والأساس والتكملة والقاموس .

(٢٥) في الأصل وك : مسيل ، والتصويب من م والتكملة والقاموس .

(٢٦) في م : خيشن .

(٢٧) في ك : على الدانة .

(٢٨) كذا في الأصول وبهذا الضبط ، ولم نجد ذلك في المعجمات .

(٢٩) في م : والكتناف .

(٣٠) في الأصل وك : وجمعها ، والتصويب من م .

وَرَجُلٌ كُتِبِيٌّ: أَي كَبِيرٌ؛ وَامْرَأَةٌ كُتَيْبَةٌ: تَقُولُ كُنْتُ فِي شَبَابِي كَذَا وَكَذَا.
وَقِيلَ: هُوَ الشَّدِيدُ القَوِيُّ.

الكاف والتاء والفاء

● كنف:

الكَنْفُ: عَظْمٌ عَرِيضٌ خَلْفَ المَنْكَبِ، يُؤْنَثُ. وَالكَنْفُ: الَّذِي يَشْتَكِي
كَنْفَهُ. وَمِثْلُ (٣١): «فَلَانٌ يَعْلَمُ مِنْ أَيْنَ تُوكَلُ الكَنْفُ» وَ«مَنْ حَيْثُ». وَالكَنْفُ:
شَدُّ اليَدَيْنِ مِنْ خَلْفِ. وَالكَتَافُ: النَّاطِرُ فِي الكَنْفِ.

وَالكَتَفُ: مَصْدَرُ الأَكْتَفِ؛ وَهُوَ الَّذِي انْضَمَّتْ كَتِفَاهُ عَلَى وَسَطِ كَاهِلِهِ خَلْقَةً
قَبِيحَةً.

والمِكَتَافُ (٣٢) مِنَ الدَّوَابِّ: الَّذِي يَعْقِرُ السَّرَجَ كَتِفَهُ.
وَالكَتَافُ: وَثَاقٌ فِي الرَّحْلِ (٣٣) وَالقَتَبِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: خَيْطٌ يُكَتَفُ بِهِ
الإنسانُ. وَقِيلَ: هُوَ دَاءٌ فِي كَتْفِي الدَّابَّةِ.

وَالكَتَفَانُ [١٩٥/أ]: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرَانِ كَأَنَّهُ يَضُمُّ جَنَاحَيْهِ مِنْ خَلْفِ شَيْئاً.
هُوَ - أَيْضاً -: مِنَ المَشْيِ والسُّرْعَةِ.

وَيَقُولُونَ: اكْتَفَ: أَي ارْفُقْ (٣٤).
وَالكَتَفُ: المَشْيُ الرَّوِيدُ. وَأَنْ يَبْسُطَ المَاشِي يَدَيْهِ وَيُحَرِّكَ.
وَالكَتَيْفَةُ: حَدِيدَةٌ طَوِيلَةٌ عَرِيضَةٌ. وَهِيَ - أَيْضاً -: الحَسِيكَةُ وَالحِجْدُ،
وَجَمْعُهُ كَتَائِفُ.

(٣١) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ١٠٠ والمحكم ومجمع الأمثال: ٤٤/١ واللسان، وفي الأول
برواية (من حيث)، وفي الآخرين برواية (من أين).

(٣٢) في م: والمكلف.

(٣٣) في ك: في الرجل.

(٣٤) في ك: أي أفق.

وإنَاءً مَكْتُوفٌ: أي مُضَبَّبٌ بِالْحَدِيدِ.
 وَالْكُتْفَانُ: الْجَرَادُ أَوَّلَ مَا يَطِيرُ وَتَسْتَوِي أَجْنِحَتُهُ، وَالوَاحِدَةُ كُتْفَانَةٌ.
 وَكَتَفْتُ الْأَمْرَ: أَي تَكَرَّهْتَهُ. وَالكَاتِفُ: الْكَارِهُ.
 وَكَتَفْتُ اللَّحْمَ: قَطَعْتَهُ صِغَاراً، وَكَذَلِكَ الثُّوبُ.
 وَكَتَفْتَهُ بِالسَّيْفِ: ضَرَبْتَهُ.

● فتك:

الْفَتْكُ: أَنْ تَهْمَّ بِأَمْرٍ فَتَمْضِيهِ، رَجُلٌ فَاتِكٌ، وَقَوْمٌ فُتَاكٌ، وَفَتَكْتُ بِهِ
 وَأَفْتَكْتُ، وَهُوَ الْفَتْكُ وَالْفُتْكُ وَالْفِتْكُ.

وَفَتَكَ فُلَانٌ فِي أَمْرِهِ وَأَفْتَكَ: لَجَّ فِيهِ وَغَلَا.
 وَفَتَكَ فِي الْخُبْثِ فُتُوكاً.

وَفَتَكَ الْجَارِيَةَ: أَي مَجَّنَتْ^(٣٥).

وَفَاتَكَ فُلَانٌ الْبَيْعَ: أَشْطَطَ فِي السُّومِ.

وَالْمُفَاتَكَةُ: الْمُمَاهِرَةُ، فَتَكَ فِي بَيْعِهِ.

وَفَاتَكْتُ الْأَمْرَ وَالْأَكْلَ: دَاوَمْتُ عَلَيْهِ.

وَإِبْلُ مُفَاتَكَةٌ^(٣٦): وَضَعَتْ فِي الْحَمِضِ لَا تَأْكُلُ غَيْرَهَا^(٣٧).

● كفت:

الْكَفْتُ: صَرَفَكَ الشَّيْءَ عَنْ وَجْهِهِ؛ فَيَنْكَفِتُ أَي يَرْجِعُ رَاجِعاً. وَهُوَ -
 أَيْضاً -: تَقَلَّبُ الشَّيْءُ ظَهراً لِبَطْنٍ. وَقَدْ انْكَفَتُوا إِلَى مَنَازِلِهِمْ: انْقَلَبُوا.

وَالْكَفَاتُ مِنَ الْعَدُوِّ وَالطَّيْرَانِ: كَالْحَيْدَانِ فِي شِدْقٍ، وَالْفِعْلُ كَفَتَ يَكْفِتُ
 كِفَاتاً وَكَفْتَاناً.

(٣٥) فِي ك: مَجَّنَتْ.

(٣٦) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِّطَتْ بِكَسْرِ التَّاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ
 وَاللِّسَانِ.

(٣٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَتَذَكِيرُ الضَّمِيرِ هُوَ الْأَوَّلِيُّ فِي الْجُمْلَةِ.

والكَفْتُ وَالكَفَيْتُ: السَّرِيعُ.
 وَالْمُكْفِتُ: الذي يَلْبَسُ دِرْعَيْنِ بَيْنَهُمَا ثَوْبٌ.
 وَكِفَاتُ الْأَرْضِ: ظَهْرُهَا وَبَطْنُهَا.
 وَمَاتَ فُلَانٌ كِفَاتًا: أي مُفَاجَأَةً.
 وَالكَفْتُ: القِدْرُ الصَّغِيرَةُ. وفي المَثَلِ (٣٨) لِمَنْ حَمَلَ رَجُلًا مَكْرُوهًا ثُمَّ زَادَهُ
 آخَرَ: «كَيْفُ إِلَى وَثِيَّةٍ» أي قِدْرٌ صَغِيرَةٌ إِلَى قِدْرٍ كَبِيرَةٍ، وَكَذَلِكَ الْكَفَيْتُ.

وهذه قِدْرٌ تَكْفِتُ شَاةً: أي تَأْخُذُهَا.
 وفي حَدِيثِ (٣٩): «حُبِّبَ إِلَيَّ الطَّيِّبُ وَالنِّسَاءُ وَرُزِقْتُ الْكَفَيْتَ» وَفُسِّرَ عَلَى
 أَنَّهُ الْقُوَّةُ عَلَى الْجَمَاعِ، وَقِيلَ: أي مَا أَكْفِتُ بِهِ مَعِيشَتِي أَي أَضْمُّ وَأَصْلِحُ.

وَضَرَبَ عَلَيْهِ كَفْتًا: أي نَبَذًا.
 وَكَفَّتَ عَلَيْهِ: أي خَدَعَهُ.
 وَالكَفْتُ: الرَّجُلُ السَّرِيعُ فِي طَلَبِ الْوَلَدِ.
 وَسِقَاءُ كَفْتٍ (٤٠): لَا يُضَيِّعُ شَيْئًا مِمَّا فِيهِ.
 وَيُسَمَّى بَقِيعُ الْعَرْقَدِ: كَفْتُهُ؛ لِأَنَّهَا مَقْبَرَةٌ تَكْفِتُ الْمَوْتَى. وَاللَّهُمَّ اكْفِتْهُ
 إِلَيْكَ: أي اقْبِضْهُ. وَوَقَعَ فِي النَّاسِ كَفْتُ: أي مَوْتُ.

وَالْكُفُوتُ: جَمْعُ الْكَفْتَةِ وَهُوَ كُلُّ مَوْضِعٍ مُطْمَئِنٍّ يَشْتَمِلُ عَلَى مَا فِيهِ.
 وَفَرَسٌ كُفْتُ وَكَفْتَةٌ وَكَلْتُ (٤١): إِذَا كَانَ سَرِيعًا.
 وَانْكَفَّتَ فِي حَاجَتِهِ: انْقَبَضَ فِيهَا.
 وَالْمُنْكَفِتُ: الْمُلْزَزُ الْخَلْقِ الْمُجْتَمِعِ، وَقِيلَ: الضَّامِرُ.

(٣٨) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٦٤ والتهديب والصحاح ومجمع الأمثال: ٩٧/٢ واللسان والتاج.

(٣٩) ورد في التهديب والمحكم والفاوق: ٢٦٧/٣ والتكملة واللسان والتاج.
 (٤٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بكسر الكاف في اللسان ونص على الكسر في القاموس.

(٤١) رُسمت الكلمة في الأصل وك هكذا: (كَلَّةٌ)، وما أثبتناه من م والمعجمات.

الكاف والتاء والباء

● كبت:

الكَبْتُ: صَرَعُ الشَّيْءِ عَلَى وَجْهِهِ، كَبَتَهُمُ اللَّهُ فَانْكَبَتُوا، ومنه: كَبَتَ اللَّهُ عَدُوَّهُ.

وَرَجُلٌ كَابِتٌ وَمَكْبُوتٌ وَمُكْتَبِتٌ: أَي مُمْتَلِيٌّ عَمَّا، وَقَدْ كَبَتَهُ.
وهو كَابِتٌ مَا فِي نَفْسِهِ: إِذَا لَمْ يُبْدِهِ لِأَحَدٍ.
وَالْمَكْبُوتُ: الْغَيْظُ نَفْسُهُ.

● بكت:

بَكَّتْهُ بِالْعَصَا تَبْكِيئًا: أَي ضَرَبَتْهُ بِهَا.
وَالْمُبَكَّتُ: الْمَرَأَةُ الْمِعْقَابُ.
وَبَكَتُ الشَّيْءَ: بِمَعْنَى كَبَتَهُ؛ وَهُوَ أَنْ تَأْتِيَهُ بِحُجَّةٍ يَعْنِي بِجَوَابِهَا.
وَبَكَّتُهُ: وَبَخَّتُهُ.
وَالتَّبْكِيئُ: إِعْلَانُ الشَّيْءِ.

● كتب:

الكَتَبُ: خَرَزٌ بِسِيرٍ أَوْ سَيْرَيْنِ أَوْ بِحَلْقَةٍ صُفْرِ أَوْ حَدِيدٍ^(٤٢)، وَالْفِعْلُ: يَكْتُبُ. وَأَكْتَبْتُ الْقُرْبَةَ. وَالكَتْبَةُ: الْخُرْزَةُ.

وَالنَّاقَةُ إِذَا ظَهَرَتْ^(٤٣) كُتِبَ مَنْخَرُهَا بِخَيْطٍ لَكَيْلًا تَسْمُ الْبَوْ فَلَ تَرَامُ.
وَالكِتَابُ وَالكِتَابَةُ: مَصْدَرُ كَتَبْتُ. وَاسْتَكْتَبْتُ فَلَانًا: إِذَا أَمَرْتَهُ^(٤٤) أَنْ يَكْتُبَ لَكَ أَوْ اتَّخَذْتَهُ كَاتِبًا.

وَالكِتَابُ وَالْمَكْتَبُ: لِلصَّبِيَّانِ. وَالْمُكْتَبُ: الْمُعَلِّمُ.

(٤٢) في ك: أو جديد.

(٤٣) رُسمت الكلمة في الأصل وك بالضاد، والتصويب من م والمعجمات.

(٤٤) في ك: إذا امرته.

وَالْكِتَابَةُ وَالْاِكْتِابُ: فِي الْفَرَضِ وَالرُّزْقِ. وَاِكْتَبَ فُلَانٌ: كَتَبَ اسْمَهُ فِي الْفَرَضِ.

وَالْمُكَاتَبُ: الْعَبْدُ يُكَاتَبُ^(٤٥) عَلَى نَفْسِهِ بِشَيْءٍ.
وَكَتَبْتُ الشَّيْءَ وَأَحْصَيْتُهُ: بِمَعْنَى وَاحِدٍ.
وَالْكِتَابَةُ - مَعْرُوفَةٌ -: جَمَاعَةٌ مِنَ الْخَيْلِ مُسْتَحِيزَةٌ، تَكْتَبُوا: أَيِ اجْتَمَعُوا.
وَكَتَبْتُ الْكُتَّابَ: هَيَّأْتُهَا.

وَاِكْتَبَ بَطْنُ فُلَانٍ: إِذَا أَمْسَكَ فَلَمْ يُحَدِّثْ. وَرَجُلٌ مُكْتَبٌ وَمُكْتَبٌ عَلَيْهِ.
وَكُتِبَ عَلَيْهِ: إِذَا لَمْ يَبْلُ.
وَاسْتَكْتَبَ السَّقَاءُ: أَمْسَكَ سَيُورَهُ الْمَاءَ فَلَا يَسْرِبُ^(٤٦) مِنْهُ.
وَالْمُكْتَوَّبُ: الْمُتَنَفِّخُ الْمُمْتَلِيءُ مِمَّا كَانَ.
وَبَطْنُهُ مُكْتَوَّبٌ: أَيِ مُمْتَلِيءٌ عِدَاوَةً.
وَالْتَكْتَبُ: التَّحْزُمُ وَالتَّجْمَعُ، وَالتَّكْتِيبُ: مِثْلُهُ.

● تَبَكَ:

تَبُوكُ: أَرْضٌ.

● بَتَكَ:

الْبَتُّكُ: أَنْ تَقْبِضَ عَلَى شَعْرٍ أَوْ رِيْشٍ ثُمَّ تَجْدِبُهُ إِلَيْكَ فَيَنْبِتُكَ مِنْ أَصْلِهِ أَيِ يَنْقَطِعُ. وَكُلُّ^(٤٧) طَائِفَةٍ: بَتَكَةٌ.

وَالْبَتُّكُ: قَطْعُ الْأُذُنِ مِنْ أَصْلِهَا، مِنْ قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَلْيَبْتِكُنَّ آذَانَ

الْأَنْعَامِ﴾^(٤٨).

(٤٥) هكذا ضبط الفعل في الأصول، والمعروف فيه فتح التاء، وقال في اللسان: «وانما خصَّ العبد بالمفعول لأن أصل المكاتبه من المولى هو الذي يكاتب عبده».

(٤٦) في ك: فلا يشرب.

(٤٧) سقطت جملة (أي ينقطع، وكل) من ك.

(٤٨) سورة النساء، آية رقم: ١١٩.

الكاف والتاء والميم

● كتم:

الكَتْمُ: نَبَاتٌ يُخَلِّطُ مَعَ الْوَسْمَةِ لِلخِضَابِ .

والأَكْتِمَانُ: الصُّفْرَةُ .

والكُتْمَانُ: الكَتْمُ .

والكِتْمَانُ: نَقِيضُ الإِعْلَانِ .

وناقَةُ كَتُومٍ: وهي التي لا تَرَعُو^(٤٩) إذا رَكِبَهَا صاحبُهَا .

والكَاتِمُ [من] (٥٠) الْقَيْسِيُّ: التي (٥١) لا تَرِنُ إذا أُبِضَتْ، وربما قيل: كَاتِمَةٌ .

وما راجعته كَتَمَةٌ: أي كَلِمَةٌ .

ومَكْتُومَةٌ: اسمُ زَمْرَمٍ .

وكُتَامَةٌ: جَبَلٌ (٥٢) [ب/١٩٥] بالمَغْرِبِ .

● تكم:

تُكْمَةٌ: بِنْتُ مِرْأَمُ سَلِيمٍ .

● كمت:

كُمَيْتٌ: لَوْنٌ لَيْسَ بِأَشْفَرَ وَلَا أَذْهَمَ، وَقَدْ كَمَيْتَ (٥٣) يَكْمِيْتُ كَمَاتَةً . وهو من

الإِبِلِ: الذي يُخَالِطُ حُمْرَتَهُ قُنُوءٌ . وَخَيْلٌ كَمَاتِيٌّ: أي كُمْتُ .

وَكُمَيْتٌ من أسماء الخَمْرِ: فيها حُمْرَةٌ وَسَوَادٌ .

(٤٩) في ك: لا ترعو.

(٥٠) زيادة من العين وغيره من المعجمات يقتضيهما السياق .

(٥١) في الأصل وك: الذي، والتصويب من م والمعجمات .

(٥٢) كذا في الأصول، ولعل صوابه (جبل).

(٥٣) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وضبط في المعجمات بضم الميم، ونص على الضم في

القاموس، وعلق على ذلك في التاج فقال: والمعروف في أفعال الألوان الكسر فهو على خلاف القياس .

والكَاِمْتُ: الذي يَكْمِتُ العَيْظُ في جَوْفِهِ أي يَكْتُهُ .
وَكَمَتَ (٥٤) لَوْنُهُ : تَغَيَّرَ .
وأَخَذَتُ الشَّيْءَ بِكَمِيَّتِهِ (٥٥) : أي بأصلِهِ .

● تمك :

تَمَكَ السَّنَامُ تُمُوكًا : تَرَوَى وَاكْتَنَزَ ، فهو يَتِمُّكَ .
وقد تَمَكَ فيهِ الحُسْنُ . وإِنَّه لَتَامِكُ الحُسْنِ (٥٦) : أي تَامُهُ .

● متك :

المَتَكُ والمُتَكُ : أَيْرُ الذُّبَابِ . وهو من الإنسان : وَتَرَّتْهُ أَمَامَ الإِخْلِيلِ .
ومن المَرَأةِ : عِرْقُ بَطْرِهَا (٥٧) ، ويُقال في السَّبِّ يا ابنَ المَتَكاءِ : أي يا ابنَ عَظِيمَةٍ
ذاك .

ومُتَكَةٌ : أُتْرَجَةٌ واحدةٌ ، وَجَمَعُهَا مُتَكٌ .
والمُمَاتِكَةُ : هي المُمَاهِرَةُ في البَيْعِ ، مَاتَكَ البَيْعُ وفَاتَكَه : بمعنى .

● مكنت :

مُهْمَلٌ عنده (٥٨) .
الخارزنجيُّ : اسْتَمَكَتَ البَثْرُ اسْتِمَكَاتًا (٥٩) : ابْيَضَّ رَأْسُهُ .

(٥٤) لم يُضبط الفعل في الأصل م، ولم يرد في المعجمات، وقد أثبتنا ما ضبط به في ك.

(٥٥) في م: بكميته، وفي ك: بكمسته.

(٥٦) سقطت كلمة (الحسن) من ك.

(٥٧) في الأصل: بضرها، وفي ك: نضرها، والتصويب من م والمعجمات.

(٥٨) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٥٩) في ك: استمكناً.

باب الكاف والظاء

الكاف والظاء والراء

● كظـر:

الْكُظْرُ: مَحَزُّ الْفَرْضَةِ فِي سِيَةِ الْقَوْسِ الَّتِي تَقَعُ فِيهَا حَلَقَةُ الْوَتْرِ، وَالْجَمِيعُ الْكِظَارَةُ^(١).

وَالْكُظْرَةُ - أَيْضاً -: الشَّحْمَةُ الَّتِي قَدْ أَقْتَمَتْ^(٢) الْكُلْيَةَ، فَإِذَا انْتَرَعَتِ الْكُلْيَةُ كَانَ مَوْضِعُهَا كُظْرًا، وَالْجَمِيعُ الْكِظَارُ.

وَأَكْظَارُ فَرْجِ الْمَرْأَةِ: جَوَانِبُهُ، الْوَاحِدُ كُظْرٌ.

● كرظ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٣).

الْخَارِزْنَجِيُّ: كَرَّظْتُ فِي عِرْضِ فُلَانٍ: إِذَا كَانَ يَقْدَحُ فِيهِ. وَهُوَ مَكْرُوظٌ الْحَسْبُ: أَي يَكْرُظُ الْحَسْبَ كَمَا تُكْرَظُ الزَّنْدَةُ لِلزَّنْدِ. وَهُوَ مَكْرُوظٌ الْحَسْبُ.

(١) كذا ورد الجمع في الأصل وك، وفي م: الكِظَار، وكلاهما صواب.

(٢) في ك: أقتت.

(٣) واستدرك عليه في النكلمة والقاموس.

والكُرْظَةُ^(٤): مِثْلُ الكُظْرَةِ فِي السَّهْمِ وَالقَوْسِ .

الكاف والطاء والنون

● كَنَظٌ:

الكَنْظُ: بُلُوغُ المَشَقَّةِ مِنَ الانسَانِ، وَانَّهُ لَمَكْتُوْظٌ مَغْنُوْظٌ. وَقَدْ كَنَظَهُ الأَمْرُ يَكُنْظُهُ وَيَكُنْظُهُ، وَكَذَلِكَ الطَّعَامُ إِذَا مَلَأَهُ .

وَالكُنْظَةُ: الضُّعْفَةُ .

● نَكِظُ:

النَّكِظُ^(٥): مِنَ العَجَلَةِ، نَكِظَ يَنْكِظُ نَكْظًا .
وَنَكِظُ الأَمْرُ: أَزِفٌ^(٦). وَنَكِظْتُ لِلخُرُوجِ نَكْظًا .
وَأَنْكِظُنِي الرَّجُلُ: أَعْجَلَنِي .
وَنَكَّظَ عَلَيْهِ حَاجَتَهُ: أَي عَسَّرَهَا .
وَنَكَّظَهُ عَنِ حَاجَتِهِ: صَرَّفَهُ عَنْهَا .

الكاف والطاء والباء

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ .

● [كَظَب] ^(٧):

الخَارِزْنَجِيُّ^٨: كَظَبَ بَطْنُهُ وَحَظَبَ^(٨): انْتَفَخَ .

الكاف والطاء والميم

● كَظَمُ:

الكَظْمُ: كَظَمُ الرَّجُلُ غَيْظَهُ إِذَا تَجَرَّعَهُ .

(٤) وردت هذه الكلمة والفعل يكرظ في الفقرة السابقة بالضاد في م .

(٥) لم تُضَبِّط الكاف في الأصول، وهو النَّكْظُ والنَّكْظُ في القاموس .

(٦) في ك: ازق .

(٧) زيادة يقتضيها التبويع، وقد ورد هذا التركيب في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٨) في الأصل وك: وخضب، والتصويب من م والمعجمات .

وَكَظَمَ [البَعِيرُ] ^(٩) الجِرَّةَ: اَزْدَرَدَهَا. وَالإِبِلُ كُظُومٌ: إِذَا لَمْ تَجْتَرَّ.

وَكَظَمَتِ النَّاقَةُ: إِذَا لَمْ تُحْرِكْ لَحْيَيْهَا.

وَالكَظْمُ: مَخْرَجُ النَّفْسِ، أَخَذَ بِكَظْمِهِ.

وَهُوَ كَظِيمٌ مَكُظُومٌ: أَي مَكْرُوبٌ.

وَالكُظُومُ: السُّكُوتُ.

وَالكِظَامَةُ: سَيْرٌ يُوصَلُ بِوَتَرِ القَوْسِ العَرَبِيَّةِ ثُمَّ يُدَارُ بِطَرْفِ السِّيَةِ العُلْيَا.

هُوَ - أَيْضاً -: حَبْلٌ يُكْظَمُ بِهِ خُرْطُومُ البَعِيرِ. وَهِيَ الحَلْقَةُ الَّتِي يَجْتَمِعُ فِيهَا

الخَيْوُطُ الَّتِي فِي طَرْفِي الحَدِيدَةِ مِنَ المِيزَانِ.

وَالكَظِيمَةُ وَالكَظَائِمُ: خُرُوقٌ تُخْفَرُ فَيَجْرِي فِيهَا المَاءُ مِنْ بِئْرِ إِلَى بِئْرٍ.

وَقِيلَ: أَنهَارُ الكَرَمِ المَحْفُورَةُ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ نَسَقًا.

وَكِظَامُ الرَّجُلِ: وَجْهُهُ؛ لِأَنَّهُ يَكْظِمُ بِهِ القَوْمَ.

وَيَقُولُونَ: أَخَذْتُ بِكِظَامِ هَذَا الأَمْرِ: أَي أَخَذْتُ فِيهِ بِالثَّقَةِ.

وَالكِظَامُ: سِدَادٌ ^(١٠) الشَّيْءِ، كَظَمْتُ البَابَ: سَدَدْتَهُ.

وَالكَظِيمَةُ: المَزَادَةُ. وَهِيَ الحَوْضُ أَيْضاً.

وَفِي الحَدِيثِ ^(١١): «أَتَى كِظَامَةَ قَوْمٍ فَتَوَضَّأَ» وَهِيَ السَّقَايَةُ.

وَكَأْظِمَةٌ: مَوْضِعٌ بِالبَادِيَةِ.

(٩) زيادة من المعجمات يقتضيتها السياق.

(١٠) في ك: بيدا.

(١١) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٦٨/١ والفاثق: ٢٦٣/٣ والاساس واللسان والتاج.

باب الكاف والذال

الكاف والذال والراء

● ذكر:

الذِّكْرُ: الحِفظُ الذي تَدُكُّرُهُ^(١)، وهو مِنِّي على ذِكْرٍ وَذُكْرٍ. وهو - أيضاً -: جَرِي الشَّيْءِ على لِسَانِكَ. وكذلك الشَّرْفُ. والصَّوْتُ؛ من قوله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَإِنَّهُ لَذِكْرٌ لَكَ وَلِقَوْمِكَ﴾^(٢). وَالكِتَابُ الذي فيه تَفْصِيلُ الدِّينِ. وَالصَّلَاةُ لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَالنَّاءُ عليه.

وَذِكْرُ الْحَقِّ: الصِّكُّ، وَجَمْعُهُ ذُكُورٌ.

وَالذُّكْرَى: اسْمٌ لِلتَّذْكِيرِ.

وَالاسْتِذْكَارُ: الدَّرَاسَةُ لِلْحِفظِ.

وَالتَّذْكَرُ: طَلَبُ شَيْءٍ فَاتَ.

وَالذُّكْرُ: مَعْرُوفٌ، وَالْجَمِيعُ الذُّكْرَةُ. وَيُقَالُ: مَذَاكِيرٌ وَمُذَكِّرٌ، كَمَا تَقُولُ:

مَقَادِيمٌ وَمُقَدِّمٌ.

وَالذُّكْرُ: خِلَافُ الْأُنْثَى، وَيُجْمَعُ على الذُّكُورَةِ وَالذُّكُورِ وَالذُّكْرَانِ.

(١) والنص في العين والتهذيب واللسان والقاموس: الحفظ للشيء تذكره.

(٢) سورة الزخرف، آية رقم: ٤٤.

وامرأة مذكرة: خَلَقْتُهَا خِلْقَةَ الذَّكَرِ. وإذا وُلِدَتِ الْمَرْأَةُ ذَكَرًا قِيلَ: أذَكَرَتْ، وهي
مِذْكَارٌ. وَجَمْعُ الذَّكَرِ: ذِكَارَةٌ أَيْضًا.

وأصابت الأرض ذُكُورٌ غَيْثٌ: إذا أصابها المَطَرُ الكَثِيرُ. وَذُكُورُ الأَسْمِيَةِ:
التي تَجِيءُ بالمَطَرِ الشَّدِيدِ والبرْدِ.

والذَّكَرُ من الحَدِيدِ: أَيْسُهُ وَأَشَدُّهُ. وَيُسَمَّى السَّيْفُ مُذَكَّرًا.

● رذك:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣).

الخارزنجي: الرَّوَاذِكُ: من أَسْمَاءِ أولادِ الغَنَمِ الصَّغَارِ السَّمَانِ (٤)،
الواحدة رَوَذَكَةٌ، وتُجْمَعُ رَوَاذِكٌ.

الكاف والذال والنون

● كذن (٥):

الكَذَانُ: الحِجَارَةُ كأنَّهَا مَدْرٌ؛ فِيهَا رَخَاوَةٌ، الواحدة كَذَانَةٌ، وهي فَعْلَانَةٌ؛
ويُقال: فَعَالَةٌ.

ويُقال كَذَبَتْ كَذَانَتُهُ: أي اسْتَهَتْ.

والكَادَانُ: الضَّحْمُ السَّمِينُ - بوزنِ خاقانٍ -، أنشَدَ:

شَمَرْدَلٍ لَيْسَ بِكَادَانٍ عَضِيلُ

والكَوَدَانُ: التَّارُ السَّمِينُ المُرتَبِعُ الجِسْمِ القَصِيرُ [١٩٦/أ].

(٣) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

(٤) وفي م: الرواذك الصغار من أولاد الغنم السمان .

(٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولكن الأزهري روى عن الليث في التهذيب، كما ان المؤلف لم يبنه على إهمال الخليل اياه . ووردت مفردات هذا التركيب في (كذذ) في المقاييس والصحاح .

الكاف والذال والباء

● كذب:

الكَذِبُ: مَعْرُوفٌ، وَهُوَ الْكِذَابُ. يَكْذِبُكَ كَذِبًا: أَخْبَرَكَ بِالْكَذِبِ. وَيُكْذِبُكَ تَكْذِيبًا: لَمْ يُصَدِّقْ حَدِيثَكَ. وَهُوَ كَاذِبٌ وَكَذُوبٌ.

وَقُرِئَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَإِنَّهُمْ لَا يُكْذِبُونَكَ﴾^(٦) وَ (لَا يُكْذِبُونَكَ)، فَمَنْ ثَقُلَ فَمَعْنَاهُ^(٧): لَا يَسْتَطِيعُ [يُؤَدِّعُ] (٨) أَنْ يَجْعَلُوهُ^(٩) كَاذِبًا. وَمَنْ خَفَّفَ فَمَعْنَاهُ: فَإِنَّهُمْ لَا يَقُولُونَ كَذِبًا، وَأَكْذَبْتُ الرَّجُلَ: إِذَا أَخْبَرْتَهُ أَنَّهُ جَاءَ بِالْكَذِبِ.

وَقَوْلُهُ تَعَالَى^(١٠): ﴿لَعَنُوا وَلَا كِذَابًا﴾^(١١) - خَفِيفَةٌ -: أَيِ وَلَا كَذِبًا، وَ﴿لَا﴾^(١٢) كِذَابًا أَرَادَ التَّكْذِيبَ.

وَالْكَذِبُذُبُ وَالْكَذِبُذُبُ: الْكَذِبُ. وَهُوَ الْكَاذِبُ أَيْضًا، وَجَمَعَهُ كَذَاذِبٌ. وَرَجُلٌ كَيْذِبَانٌ وَكَيْذِبَانٌ وَأَكَيْذِبَانٌ: أَيِ كَاذِبٌ. وَفِيهِ كَيْذِبَانٌ: أَيِ كَذِبٌ. وَبَيْنَهُمْ أَكْذُوبَةٌ: أَيِ يَتَكَادِبُونَ.

وتقول: كَذِبْتَ وَفَجِرْتَ - بِالْكَسْرِ - .

وفي المثل^(١٣): «لَيْسَ لِمَكْذُوبٍ رَأْيٌ».

وَالْعَرَبُ تُسَمِّي النَّفْسَ: الْكَذُوبَ، وَجَمَعُهَا كُذُوبٌ^(١٤).

(٦) سورة الأنعام، آية رقم: ٣٣. والقراءة المتداولة بالتشديد.

(٧) في ك: فمعناه.

(٨) زيادة من م.

(٩) في م: أن يجعلوك.

(١٠) سقطت كلمة (تعالى) من م.

(١١) سورة النبأ، آية رقم: ٣٥. والقراءة المتداولة بالتشديد.

(١٢) وردت في ك.

(١٣) ورد في أمثال ابي عبيد: ٤٨ والتهذيب والمحكم والأساس واللسان، وهو في مجمع الأمثال:

١٨٣/٢ بنص (لا رأي لمكذوب).

(١٤) ضبط الجمع في الأصل بتشديد الذال المفتوحة، وفي ك بفتح الذال بلا تشديد، وما أثبتناه من م

والأساس.

ويُقال: كَذَبَ عَلَيْكَ الْحَجُّ: أَي وَجَبَ عَلَيْكَ، وَلَا يُصَرَّفُ وَجُوهُ الْفِعْلِ مِنْهُ.
وَأَنْشَدُوا:

كَذَبْتُ عَلَيْكُمْ أَوْعِدُونِي وَعَلَّلُوا بِي الْأَرْضَ وَالْأَقْوَامَ قِرْدَانَ مَوْطِبًا^(١٥)
أَي عَلَيْكُمْ بِهِجَائِي فَأَقْطَعُوا بِذِكْرِي الْأَرْضَ.
ويقولون: كَذَبْتَكَ الظَّهَائِرُ: أَي عَلَيْكَ بِالْمَشْيِ فِي حَرِّ الظَّهَائِرِ.
وفي حَدِيثِ عُمَرَ^(١٦) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ^(١٧) -: «كَذَبَ عَلَيْكَ الْحَجُّ، كَذَبَ
عَلَيْكَ الْجِهَادُ، كَذَبَ عَلَيْكَ الْعُمْرَةُ، ثَلَاثَةُ أَسْفَارٍ كَذَبْنَ عَلَيْكَ»، وَمَعْنَاهُ
الْإِغْرَاءُ، وَحَقُّهُ النَّصَبُ.

وَحَمَلَ عَلَيْهِ فَمَا كَذَبَ: أَي مَا اثْنَى. وَالتَّكْذِيبُ: الْفِرَارُ.
وَمَا كَذَبَ أَنْ يَفْعَلَ ذَلِكَ: أَي مَا لَيْثَ.
وَكَذَبَ الْوَحْشِيُّ: إِذَا جَرَى شَوْطًا ثُمَّ وَقَفَ لِيَنْظُرَ مَا وَرَاءَهُ.
وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ الَّتِي تُضْرَبُ فَتَشْوُلُ ثُمَّ تَرْجِعُ حَائِلًا بَعْدَ اللَّقَاحِ: كَذَبَتْ
تَكْذِيبًا؛ فَهِيَ مُكَذَّبٌ، وَكَذَبَتْ - مُخَفَّفَةٌ - فَهِيَ كَاذِبٌ.
وَكَذَبَ لَبِنُ النَّاقَةِ كَذِبًا: أَي ذَهَبَ، وَكَذَبَ تَكْذِيبًا.
وَالْإِكْذَابُ: أَنْ يُصَيِّخَ وَيَسْكُتَ وَيُرِي أَنَّهُ نَائِمٌ؛ وَهُوَ كَالِإِطْرَاقِ.
وَالْكَذَابَةُ: ثَوْبٌ يُنْقَشُ بِالْوَانِ الصَّبْغِ كَأَنَّهُ مُوشَى.

الكاف والذال والميم

مُهْمَلَاتٌ.

-
- (١٥) البيت لخداش بن زهير في التهذيب: ١٧٢/١٠ واللسان (وظب) والتاج، وبلا عزو في
المقاييس، وورد في التهذيب أيضاً: ٤٠١/١٤ وقال: «موظب - بفتح الظاء - اسم موضع»،
كما ورد في اللسان (كذب) وجعله مكسور باء القافية وقال: «أَي يَا قِرْدَانَ مَوْطِبٍ».
(١٦) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٢٤٧/٣ - ٢٤٨ - والتهذيب والمقاييس والصحاح والأساس
والفائق: ٢٥٠/٣ واللسان والقاموس.
(١٧) لم ترد جملة (رضي الله عنه) في م.

باب الكاف والطاء

الكاف والطاء والراء

● كرت:

كَرَّيْتُ هَذَا الْأَمْرَ: أَي بَلَغَ مِنِّي الْمَشَقَّةَ، تَقُولُ: كَرَّيْتُهُ أَكْرَهُهُ كَرْتًا، وَكَتَّرْتَهُ هُوَ نَفْسُهُ.

وَإِتَّكَرَتْ الْحَبْلُ: أَي انْقَطَعَ.

وَإِنَّهُ لَكَرَّيْتُ الْأَمْرَ: إِذَا كَعَّ وَنَكَصَ.

وَالْكَرَّاتُ: بَقْلَةٌ^(١) مَمْدُودَةٌ.

وَالْكَرِّيْتُ: لُغَةٌ فِي الْكَرْفِيِّ. وَهُوَ مِنَ السَّحَابِ: الْمُتْرَاكِمُ، وَقِيلَ:

الْحَفِيفُ الْجَائِلُ^(٢) مِنَ السَّحَابِ، وَكَذَلِكَ الْكَرْنَاءُ.

وَالْكَرْنِيَّةُ مِنَ الدَّوَابِّ وَ^(٣) مِنَ النَّاسِ: خِلَطٌ مِنْهُمْ وَكَثْرَةٌ.

وَالْكَرْنَاءُ: النَّبْتُ الْمُجْتَمِعُ الْمُتَلَفُّ.

وَكَرْنًا شَعْرُهُ: التَّفُّ.

وَكَرْنًا الشَّيْءُ وَكَرْنًا: عَادَتْ لَهُ كِرْنِيَّةٌ؛ إِذَا كَانَ شَيْءٌ فَوْقَ رَأْسِ شَيْءٍ

(١) فِي ك: ثَقْلَةٌ.

(٢) فِي ك: الْحَائِلُ.

(٣) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ك.

كَالزَّبْدِ فَوْقَ الْمَاءِ . وَقَدْ كَرَّثَاتُ قِدْرُكَ وَكَرَّفَاتُ : وَذَلِكَ إِذَا طَبَحْتَ الْأَقْطَافَ فَأَصَلَ لَهُ زَبْدٌ فَوْقَ اللَّبَنِ .

وَالكَرَّاثُ : نَبْتُ ، وَقِيلَ : شَجَرٌ كَثِيرٌ الشُّوكِ .

وَتَكَرَّثًا النَّاسُ : كَثُرُوا .

وَبُسْرُ كَرِيثَاءُ وَقَرِيثَاءُ وَكَرَّثَاءُ^(٤) ، وَيُقَالُ : تَمَّرَ كَرِيثَاءً - مَمْدُودٌ^(٥) .

● كثر :

الكَثْرَةُ : نَمَاءُ الْعَدَدِ^(٦) . وَكَاتَرْنَا هُمْ فَكَثَرْنَا هُمْ ، وَبَعْضٌ يَقُولُ : كَثَرْنَا هُمْ . وَكُثِرَ الشَّيْءُ : أَكْثَرَهُ .

وَرَجُلٌ مُكْثِرٌ مِنَ الْمَالِ ، وَمَكْثُورٌ عَلَيْهِ : إِذَا كَثُرَ طَلَابُ مَعْرُوفِهِ .

وَأَكْثَرْتُ الشَّيْءَ إِكْثَارًا ، وَكَثَّرْتُهُ تَكْثِيرًا .

وَالكُثْرُ مِنَ الْمَالِ : الكَثِيرُ ، يُقَالُ : الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى الْقَلِّ وَالكُثْرِ . وَكَذَلِكَ الكُثَارُ .

وَالكُثْرَى مِنَ النَّبِيذِ : الْاسْتِكْثَارُ مِنْهُ .

وَرَجُلٌ مِكْثَارٌ وَأَمْرَأَةٌ كَذَلِكَ : لِلكَثِيرِي^(٧) الْكَلَامِ .

وَالكَوْثَرُ : نَهْرٌ فِي الْجَنَّةِ خَاصَّةً ، وَقِيلَ : هُوَ الْخَيْرُ الَّذِي أَعْطَى اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ

النَّبِيَّ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَأُمَّتَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ .

وَتَكَوْثَرُ النَّفْعُ وَالْعَجَاجُ : التَّفَّ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ^(٨) . وَالكَوْثَرُ : الْعَجَاجُ

وَالعُبَارُ .

وَالكَوْثَرُ : الرَّجُلُ السَّخِيُّ السَّمْحُ . وَهُوَ مِنْ أَعْضَاءِ الْبَعِيرِ : الْكَثِيرُ اللَّحْمِ ،

وَهُوَ فَوْعَلٌ مِنَ الْكَثْرَةِ ، وَيُقَالُ : كَثِرَ أَيْضًا .

(٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وم، وفي ك: وكُرثاء، وفي المعجمات: (كُرثاء) بفتح الكاف.

(٥) مقتضى قوله: (ممدود) أن يكون صدر الفقرة «وبسر كريثا وقرينا» بلا مدٍّ.

(٦) في ك: تمام العدد.

(٧) في ك: للكثير أي . (٨) في م: التف ببعضه ببعض .

والكَوْثَرُ: الكَثِيرُ العَطَاءِ والخَيْرِ.
والكَثْرُ: جُمَارُ النَّخْلِ.

الكاف والثاء واللام

● كثل:

الكَوْثَلُ: مُؤَخَّرُ السَّفِينَةِ فِيهِ المَلَاخُونَ وَمَتَاعُهُمْ، وَتُسَدَّدُ^(٩) اللامُ أَيْضاً.
والكَثَلُ: الصُّبْرَةُ مِنَ الطَّعَامِ، وَجَمَعَهُ أَكْثَالٌ. وَقَدْ كَثَّلْنَاهَا تَكْثِيلاً: أَي
جَمَعْنَاهَا.

● ثكل:

الثُّكْلُ: فَقْدَانُ الحَبِيبِ والوَالِدِ، ثَكَلَتْهُ أُمُّهُ فَهِيَ تُكَلِي. وَأَثَكَلَتِ المَرْأَةُ فَهِيَ
مُثَكِّلٌ^(١٠): لَزِمَهَا الثُّكْلُ. وَأَثَكَلَهَا اللهُ فِيهِ مُثَكَلَةٌ بَوْلَدِهَا، وَالْجَمِيعُ المَثَاكِيلُ.

وقَصِيدَةٌ مُثَكَلَةٌ: ذُكِرَ فِيهَا الثُّكْلُ.

وفي المَثَلِ^(١١): «العُقُوقُ تُكَلُّ مَنْ لَمْ يُثَكَلْ».

ويُقَالُ: إِنْكَالٌ وَأَنْكُورٌ وَعِنْكَالٌ وَعِنْكُورٌ: لِلشَّمْرَاخِ.

● لكث:

لَكَثَهُ لَكَثًا: إِذَا ضَرَبَهُ بِيَدِهِ أَوْ بِرِجْلِهِ^(١٢).

وَلَكَثَ عَلَيْهِ الوَسْخُ: لَصِقَ بِهِ وَلَزِمَهُ.

وَاللُّكْتُ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي البَهْمِ؛ وَهُوَ قُرُوحٌ يَخْرُجُ عَلَى حَاقٍ^(١٣) شَفَتَيْهِ قَلِيلًا

مَا يَنْفَلِتُ مِنْهُ، وَهُوَ اللُّكَاثُ^(١٤) أَيْضاً.

(٩) في م: ويشدد.

(١٠) في ك: فهي تكل.

(١١) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٤٨ ومجمع الأمثال: ٤٧٦/١ والتاج.

(١٢) في ك: أو رجله.

(١٣) في ك: على حاف.

(١٤) في ك: وهو الكاث.

وَلَكِنَّهُ ^(١٥) لَكُنْأُ: وهو أَنْ تَجْهَدَهُ وَتَحْمِلَ عَلَيْهِ [ب/١٩٦] فِي سَقْيِ أَوْ دُؤُوبٍ.

الكاف والثاء والنون

● نكث:

النُّكْثُ: نَكْثُ الْعَهْدِ، نَكَّهَ يَنْكُثُهُ.
وَنَكْثَ السَّوَاكِ: تَشَعَّثَ رَأْسُهُ. وَالتُّكَائَةُ: مَا حَصَلَ فِي فَيْكٍ مِنْ تَشَعِيثِ السَّوَاكِ؛ وَمَا اتَّكَثَ مِنْ طَرْفِ حَبْلِ.

وَالنُّكْثُ: السَّافُ مِنْ أَصُولِ الْأَظْفَارِ ^(١٦).

وَالنُّكَيْثَةُ: اسْمٌ لِنَقْضِ الْعَهْدِ وَالبَيْعَةِ.

وَالنُّكَيْثَةُ: الْأَمْرُ الْجَلِيلُ.

وهو شَدِيدُ نَكَيْثَةِ النَّفْسِ: أَي طَبِيعَتُهَا، وَهَذَا مِنْ نَكَيْثِهِ: أَي شِيمَتِهِ.

وهو - أيضاً -: الْجَهْدُ وَالشَّدَّةُ، يُقَالُ: بَلَغْتُ نَكَيْثَتَهُ: إِذَا بَلَغْتَ مَجْهُودَهُ.

والتُّكَاتُ: دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ. وَقِيلَ: هُوَ وَرَمٌ يَأْخُذُ فِي نَكْفَتِي الْبَعِيرِ أَي

لِهَزْمَتَيْهِ ^(١٧).

● كثن:

الكُثْنَةُ: شَيْءٌ يَتَّخِذُ مِنْ آسٍ وَأَعْصَانٍ خِلَافٍ؛ يُبْسَطُ، وَيُنْضَدُ عَلَيْهَا

الرِّيَاحِينَ.

● ثكن:

الثُّكْنَةُ - وَالْجَمِيعُ الثُّكْنُ -: مَرَاكِزُ الْأَجْنَادِ عَلَى رَايَاتِهِمْ وَأَنْضِمَامِهِمْ إِلَى

رَأْسِهِمْ، يُقَالُ: هُمْ عَلَى ثُكْنَتِهِمْ وَثُكْنَاتِهِمْ.

(١٥) فِي ك: وَالْكِنَّهُ.

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَيْنِ: «وَنَكَّثَ السَّافَ عَنْ أَصُولِ الْأَظْفَارِ وَشَبَّهَ إِذَا قَشَرْتَهُ وَشَعَثَهُ».

وَمِثْلُهُ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٧) فِي ك: فِي نَكْفَتِي الْبَعِيرِ أَي نَهَزْمَتَيْهِ.

والتُّكْنُ: الجَمَاعَاتُ، وَاجِدْتُهَا تُكْنَةً.
والتُّكْنَةُ: تُكْنَةُ الطَّنْفَسَةِ؛ أَي بَرْدَعَةُ الرَّحْلِ. وَهُوَ الْعِهْنُ الْمَجْمُوعُ فِي
رَأْسِ خَيْطٍ.

وفي الحديث^(١٨): «يُحْشِرُ النَّاسُ عَلَى تُكْنَاتِهِمْ» أَي عَلَى مَا دُفِنُوا عَلَيْهِ مِنَ
الْخَيْرِ وَالشَّرِّ.
والتُّكْنَةُ: حُفْرَةٌ فِي الْأَرْضِ قَدَرًا مَا يُوَارِي الرَّجُلَ. وَهُوَ أَيْضًا:
الْمُطْمَئِنُّ^(١٩) مِنَ الْأَرْضِ.

وَيُقَالُ: خَلَّ عَنْ تَكْنِ الطَّرِيقِ: أَي مَحَجَّجَهُ.
وَالْأَتُكُونُ: الْعُرْجُونُ بِشِمَارِيخِهِ.

● كَثَفَ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٢٠).

الْخَارِزْنَجِيُّ: لِحِيَةٍ كِنْشَاوَةٌ^(٢١). وَرَجُلٌ كِنْشَاوٌ لِلْحِيَةِ: وَهُوَ الْكَبِيرُهَا
الْعَظِيمُهَا، وَجَمَعَهُ كِنْشَاوُونَ، وَكَذَلِكَ كِنْشَاءٌ.

الكاف والثاء والفاء

● كَثَفَ:

الْكَثَافَةُ: الْكَثْرَةُ وَالْإِلْتِفَافُ^(٢٢)، كَثَفَ الشَّيْءُ يَكْثِفُ. وَيُوصَفُ بِهِ الْعَسْكَرُ
وَالسَّحَابُ وَالْمَاءُ.

وَأَكْثَفَ مِنْكَ كَذَا: قَرَبَ وَأَمَكَّنَ، مِثْلُ أَكْثَبَ.

(١٨) ورد في غريب أبي عبيد: ٤٨٨/٤ والتهديب والمحكم والفايق: ١٧١/١ والتكملة واللسان
والتاج، وفي جميع المصادر المذكورة: «على تُكْنِهِمْ».

(١٩) في م: ما اطمئن.

(٢٠) واستدرك عليه ذلك في تركيب (كثأ) في اللسان والتكملة والقاموس.

(٢١) كذا في الأصول، وكلمتا (كنشاة) و (كنشاو) مهموزتان في التكملة واللسان والقاموس.

(٢٢) في م: والالتفات.

الكاف والطاء والباء

● كُثِبَ :

الْكُثْبُ: نَثْرُ التُّرَابِ وَالشَّيْءِ يُرْمَى بِهِ، كَثَبْتُهُ فَأَنْكَبْتُ. وَبِهِ سُمِّيَ الْكَثِيبُ لِأَنَّهُ تُرَابٌ مَكْتُوبٌ مَثْوُورٌ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ.

وَكُلُّ شَيْءٍ مَضْبُوبٌ فِي مَوْضِعٍ: كُثِبَتْ، وَالْجَمِيعُ الْكُثْبُ، يُقَالُ: كَثَبْتُهُ أَكْثَبْتُهُ كَثَبًا فَأَنَا كَاثِبٌ.

وَكَثَبُوا الْخَيْلَ عَلَى الْقَوْمِ: أَرْسَلُوهَا عَلَيْهِمْ. وَكَثَبْتُ الْحِصَانَ عَلَيْهِ أَكْثَبْتُهُ: حَمَلْتَهُ عَلَيْهِ.

وَكَثَبَ الرَّجُلُ كِنَانَتَهُ: نَكَبَهَا وَأَخْرَجَ مَا فِيهَا.

وَأَكْثَبَ أَكْثَابًا: إِذَا أَكْثَبَ غِرَارَةً أَوْ حِمْلًا فَأَقْلَهَا مِنَ الْأَرْضِ وَاحْتَمَلَهَا.

وَكَثَبَ لَبَنُ النَّاقَةِ: قَلٌّ. وَالْكُثْبَةُ: اللَّبَنُ الْقَلِيلُ.

وَالْكُثْبُ: غَايَةُ قَرِيْبَةٍ، رَمَاهُ مِنْ كُثْبٍ. وَأَكْثَبَكَ الصَّيْدُ وَالرَّمْيُ.

وَالْكَائِيْبَةُ: مَا ارْتَفَعَ مِنْ مَنَسِجِ الْفَرَسِ، وَالْجَمِيعُ الْكَوَائِبُ وَالْأَكْثَابُ.

وَالْكَثَابُ: السَّهْمُ الْأَعْوَجُ الْأَعْصَلُ الَّذِي لَا رِيْشَ عَلَيْهِ وَلَا نَصْلَ.

وَكُثَابَةُ الْبَكْرِ وَالْفَصِيْلِ الَّذِي (٢٣) يَبْلَدُ تَمُودَ: الْمَكَانُ الَّذِي فِيهِ الْفَصِيْلُ.

وَالْكُثْبَةُ مِنَ الْأَرْضِ: الْمُطْمَئِنَّةُ بَيْنَ الْجِبَالِ.

● كَبِثَ :

الْكَبَاثُ: حَمْلُ الْأَرَاكِ الْمُتَفَرِّقِ الَّذِي لَمْ يَنْضَجْ، وَنَضِيْجُهُ (٢٤) الْمَرْدُ.

وَالْكَيْثُ (٢٥): اللَّحْمُ الْبَاثُ الَّذِي قَدْ عَمَّ.

وَكَبَثْنَا السَّفِيْنَةَ تَكْبِيْثًا: إِذَا جَنَحَتْ إِلَى الْأَرْضِ فَحَوَّلْنَا مَا فِيهَا إِلَى أُخْرَى.

(٢٣) سقطت كلمة (الذي) من م.

(٢٤) في ك: ونضيجه.

(٢٥) كذا في الأصول، وهو (الكبيث) في التهذيب واللسان والقاموس.

الكاف والطاء والميم

● كثم :

أَكْثَمُ : من أسماء الرجال .
 وَوَطْبٌ أَكْثَمُ : أي مملوءٌ ، وأداوى كُثْمٌ .
 والأَكْثَمُ : البَطِينُ من الناس ، وَجَمَعَهُ كُثْمٌ^(٢٦) . وهو الشَّبَعَانُ .
 والأَكْثَمُ من الأَحْرَاجِ^(٢٧) : مِثْلُ الأَخْثَمِ . وَخِثْمُهُ : كَثْرَةُ لَحْمِهِ وَعِظْمُهُ .
 وَكَيْثَمٌ عَنْهُ يَكْثُمُ كَيْثَمًا : إِذَا أَبْطَأَ عَنْهُ وَتَأَخَّرَ ، وَمِنْهُ اشْتَقَّ اسْمُ أَكْثَمَ .
 وَتَكْثَمْتُ عَنْ كَذَا : أَي تَوَقَّفْتُ .
 وَائْكَثَمَ فُلَانٌ : أَي^(٢٨) تَوَارَى .
 وَتَكْثَمَ الرَّجُلُ فِي كَذَا : تَحَيَّرَ فِيهِ .
 وَالتَّكْثُمُ : تَنَنَّى الرَّجُلُ تَحْتَ حِمْلِهِ مِنْ ثِقَلِهِ .
 وَرَجَعَ عَنْ طَرِيقِهِ مُتَكَثِمًا : أَي حَزِينًا عَلَى غَيْرِ طَيِّبَةِ نَفْسٍ .
 وَكَيْثَمْتُ^(٢٩) آثَارَ القَوْمِ : اقْتَصَصْتُهَا^(٣٠) .
 وَتَنَحَّ عَنْ كَثْمِ^(٣١) الطَّرِيقِ وَتَكَمِهَ : أَي مَمَرَهُ .
 وَرَمَاهُ مِنْ كَثْمٍ : أَي قُرْبٍ .
 وَأَكْثَمَكَ الصَّيِّدُ : أَمَكَّنَكَ .
 وَكَأَثَمْتُهُ : أَي كَافَحْتُهُ .
 وَبَنُو فُلَانٍ مُكَائِثُونَ لِبَنِي فُلَانٍ : أَي مُقَارِبُونَ وَمُخَالِطُونَ .

(٢٦) سقطت جملة (والأكثم البطين من الناس ، وجمعه كثم) من ك .

(٢٧) في ك : الاحراج .

(٢٨) لم ترد كلمة (أي) في م .

(٢٩) هكذا ضبط الفعل في الأصول ، وهو مفتوح الطاء في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣٠) في ك : اقصصتها .

(٣١) ضبطت الكلمة في الأصول بسكون الطاء ، وقد ضبطناها بما ضبطت به في المعجمات ونص

عليه في التاج .

وَكُثِّمْنَا (٣٢) لِأَهْلِنَا: أَي دَنَوْنَا، وَأَكْثَمْنَا: مِثْلَهُ.
وَكُثِّمَ الشَّيْءَ وَكُثِّبَهُ: أَي جَمَعَهُ.
وَكُثِّمَ كِنَانَتَهُ: أَي نَكَّبَهَا.

● ثَكِمَ (٣٣):

ثَكِمَ الطَّرِيقَ: وَسَطَهُ، وَقِيلَ: مَمَرُهُ.
وَتَكَمَّتْ آثَارَ الْقَوْمِ: تَبَعَّتْهَا؛ وَالطَّرِيقَ: لَزِمَتْهُ.
وَتَكِمَ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ.

● مَكَّ:

الْمَكْتُ وَالْمَكْتُ: مِنَ الْإِنْتِظَارِ، رَجُلٌ مَكِيْتُ قَدْ مَكَّتْ مَكَاةً: وَهُوَ الرَّزِيزُ
الَّذِي لَا يَعْجَلُ فِي أَمْرِهِ. وَهُمْ الْمُكَنَاءُ وَالْمَكِيثُونَ. وَالْمَاكِتُ: الْمُتَنْظِرُ.

(٣٢) هكذا ضُبِّطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَقَالَ فِي الْقَامُوسِ: (وَكُثِّمَ - كَعَلِمَ -: دَنَا).
(٣٣) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَنَصَّ الْأَزْهَرِيُّ عَلَى إِهْمَالِ اللَّيْثِ إِيَّاهُ، وَلَكِنْ لِمَوْلَفٍ لَمْ يَنْبِهْ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

باب الكاف والراء

[الكاف والراء] ^(١) مع اللام

● ركل:

الرَّكْلُ: الضَّرْبُ بِرِجْلٍ وَاحِدَةٍ.
والمَرَكَلَانِ مِنَ الدَّابَّةِ: مَوْضِعَا القُصْرَيْنِ مِنَ الجَنَيْنِ، يُقَالُ: هُوَ نَهْدُ
المَرَاكِلِ.

والمُتَرَكِّلُ: الرَّجُلُ الرَّايِلُ.
والمُحَاوِرُ يَتَرَكِّلُ بِالمِسْحَاةِ عِنْدَ الحَفْرِ.
وَالرَّكْلُ: الكَرَاثُ؛ بَلْغَةَ عَبْدِ القَيْسِ. وَالرَّكَّالُ: الَّذِي يَبِيعُهُ.

الكاف والراء والنون

● كرن:

الكَرِينَةُ: الضَّارِبَةُ، وَالجَمِيعُ الكَرَاثِنُ.
وَالكَرِيَانُ: الصَّنَجُ، وَقِيلَ: العُودُ.
وَالكَرِيُونُ: مَوْضِعُ ذَكَرَهُ كَثِيرٌ ^(٢) [١٩٧/أ].

(١) زيادة لم ترد في الأصول.

(٢) ورد في ديوانه: ٣٦٠، ونص البيت فيه:

ومرّت سراعاً غيرُها وكأنها دوافعُ بالكريون ذات قلع

● ركن :

رَكِنَ إِلَى الدُّنْيَا وَهُوَ يَرْكَنُ رَكْنًا : أَي مَالَ وَاطْمَأَنَّ إِلَيْهَا ، وَفِي لُغَةِ سُقْلَى مُضَرَّرٌ : رَكْنٌ يَرْكَنُ رُكُونًا .

وَالرُّكْنُ : كُلُّ نَاحِيَةٍ قَوِيَّةٍ مِنْ نَوَاحِي جَبَلٍ أَوْ دَارٍ أَوْ قَصْرِ ، وَالْجَمِيعُ الأَرْكَانُ .

وَرُكْنُ الرَّجُلِ : قُوَّتُهُ ، وَقَوْمُهُ ، وَعَدَدُهُ . وَرَجُلٌ رَكِيْنٌ : شَدِيدٌ . وَأَرْكَانُ الرَّجُلِ (٣) : قَوَاهِ فِي أَعْضَائِهِ (٤) .

وَجَبَلٌ رَكِيْنٌ : ذُو أَرْكَانٍ ، وَرَكِيْنٌ : مِثْلُهُ .

وَالْمَرْكَنُ (٥) : شِبْهُ تَوْرٍ (٦) مِنْ أَدَمٍ يُسْتَعْمَلُ لِلْمَاءِ .

وَنَاقَةٌ مُرْكَنَةٌ الضَّرْعُ : وَهُوَ الَّذِي قَدْ انْتَفَخَ فِي مَوْضِعِهِ حَتَّى مَلَأَ الأَرْفَاعَ وَليْسَ بِجَدِّ طَوِيلٍ .

وَيُسَمَّى الجُرْدُ (٧) رَكْنًا ، وَيُقَالُ : رَكِيْنٌ (٨) اسْمٌ لَهُ [هَكَذَا] (٩) .

وَالْمَرْكَنُ : نَحْوُ الرَّكِيْنِ .

● كثر :

الْكِنَارُ (١٠) : الشُّقَّةُ مِنْ ثِيَابِ الكِتَانِ (١١) .

(٣) وَفِي العَيْنِ المَطْبُوعِ : « وَأَرْكَانُ الجَمَلِ » ، وَذَكَرَ مُحَقِّقَاهُ أَنَّهُا كَانَتْ فِي أَصُولِ العَيْنِ : « الرَّجُلِ » .

(٤) فِي ك : قَوَاهِ فِي أَغْضَائِهِ .

(٥) ضَبُطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ المِيمِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ المَعْجَمَاتِ كَافَةً مَعَ النِّصِّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ .

(٦) فِي ك : وَشِبْهُ نُورٍ .

(٧) فِي م : الجُرْدُ ، وَفِي ك : الحَرْدُ ، وَفِي المَحْكَمِ : الغَارُ ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتْنَاهُ .

(٨) ضَبُطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ الرَّاءِ وَكَسْرِ الكَافِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ المَعْجَمَاتِ ، وَنَصٌّ عَلَى التَّصْغِيرِ فِي المَحْكَمِ .

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ م .

(١٠) فِي الأَصُولِ : « الكِنَارُ » بِفَتْحِ الكَافِ وَتَخْفِيفِ النُّونِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ المَعْجَمَاتِ ، وَنَصٌّ عَلَى الكَسْرِ وَالشَّدِّ فِي القَامُوسِ .

(١١) فِي ك : الكِنَانُ .

والكَتَارَاتُ: العِيدَانُ والمَزَاهِرُ، وقيل: الدُّفُوفُ.

● نكر:

النُّكْرُ: الدَّهَاءُ، والجَمِيعُ الأُنْكَارُ، وكذلك النُّكَارَةُ والنُّكْرُ. وما أَشَدُّ نُكْرَهُ. وَنُكْرٌ يَنْكُرُ نِكَارَةً. وامرأة نُكْرٌ. وَرَجُلٌ مُنْكَرٌ وَقَوْمٌ مُنْكَرُونَ وَمَنَاكِيرٌ.

وَنظَرُوا بِأَوْجِهِ أُنْكَارٍ، واحِدُهَا نُكْرٌ.

وَالنُّكْرُ: المُنْكَرُ نَفْسُهُ.

وَالنُّكْرَةُ: إِنْكَارُكَ الشَّيْءِ، وَهُوَ نَقِيضُ المَعْرِفَةِ، أُنْكَرْتُهُ أَنْكِرُهُ إِنْكَاراً،

وَنَكَرْتُهُ: لُغَةً فِيهِ.

وَالاسْتِنْكَارُ: اسْتِفْهَامُكَ أَمْرًا تُنْكَرُهُ.

وَيُقَالُ: نَكِرَ نِكْرًا^(١٣) - بِالْقَلْبِ -، وَأُنْكَرَ إِنْكَاراً - بِالْعَيْنِ -.

وَالتَّنْكَرُ: التَّغْيِيرُ عَنِ حَالِ تَسْرُكٍ إِلَى حَالِ تَكْرَهٍهَا.

وَالنَّكِيْرُ: اسْمُ الإِنْكَارِ.

وَمُنْكَرٌ وَنَكِيْرٌ: اسْمُ مَلَكَيْنِ^(١٤).

وَحِصْنٌ نَكِيْرٌ: أَي حَصِيْنٌ.

وَنَاكِرُهُ مُنَاكِرَةٌ: أَي حَارِبُهُ.

وَالنُّكْرَةُ: اسْمٌ لِمَا خَرَجَ مِنَ الحَوْلَاءِ وَالخُرَاجِ مِنْ قَيْحٍ أَوْ دَمٍ.

وَاسْتَمَشَى فُلَانٌ نِكْرَاءً - بِالْمَدِّ -: أَي لَوْنَا مِمَّا يُسْهَلُهُ عِنْدَ شُرْبِ الدَّوَاءِ.

● رنك:

الرَّانِكُ: اسْمٌ حَيٌّ.

(١٢) هكذا ضبط المصدر في الأصول، وضبط بالضم وبالتحريك في القاموس، وبالضم فقط في اللسان.

(١٣) في الأصل وك: اسم ملكان، وفي م: اسم لمكان، والصواب ما أثبتنا، ويحتمل أن تكون كلمة (اسم) زائدة.

الكاف والراء والفاء

● كرف:

- كَرَفَ الحِمَارُ البَوْلَ: شَمَّهُ، يَكْرِفُ^(١٤) وَيَكْرِفُ.
 والكَرْفِيُّءُ: سَحَابٌ مُتْرَاكِمٌ عَظِيمٌ يَحْمِلُ المَاءَ.
 والكَرْفَاءُ: الضَّخْمُ الكَثْرَةُ، وَقَد كَرَفَأَ: إِذَا اسْتَكْتَفَ^(١٥).
 والكَرْفِيُّءُ: قِشْرُ البَيْضِ الأَعْلَى، وَجَمَعَهُ كَرَأْفِيُّ.
 وَاسْتَكْرَفَتِ البَيْضَةُ: إِذَا فَسَدَتْ، وَبَيْضَةٌ مُكْتَرَفَةٌ.
 والكَرْفَيْتَةُ: ثَمْرَةٌ شَجَرَةِ الشَّفَلْحِ؛ وَهِيَ ثَمْرَةٌ كَانَتْهَا رَأْسُ زَنْجِيٍّ أَسْوَدَ.
 وَكَرَفَأَ اللَّبْنُ: أَي كَثَأَ.
 وَقَد كَرَفَأَتْ قَدْرُكُ: إِذَا طَبَحْتَ الأَقِطَ فَأَضَلَ لَه^(١٦) زَبَدٌ فَوْقَ اللَّبَنِ.
 وَتَكَرَفَأَ النَّاسُ: اخْتَلَطُوا.
 والكَرْفَيْتَةُ: القِطْعَةُ مِنَ الشَّيْءِ تَمَلَأَ الكَفَّ، وَجَمَعُهَا كَرَأْفِيُّءُ.

● كفر:

- الكَفْرُ: نَقِيضُ الإِيمَانِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: العِصْيَانُ وَالاِمْتِنَاعُ.
 وَقَوْلُ العَرَبِ: كَفَرُ عَلَى كُفْرٍ: أَي بَعْضٌ عَلَى بَعْضٍ^(١٧).
 وَالكُفْرُ: كُفْرَانُ النُّعْمَةِ؛ وَهُوَ نَقِيضُ الشُّكْرِ.
 وَالكُفْرُ بِاللَّهِ عَلَى أَرْبَعَةِ أَصْنَافٍ: كُفْرُ الجُحُودِ، وَكُفْرُ المُعَانَدَةِ، وَكُفْرُ
 النِّفَاقِ، وَكُفْرُ القَلْبِ وَاللِّسَانِ.
 وَإِذَا أَلْجَأَتْ^(١٨) مُطِيعَكَ إِلَى أَنْ يَعْصِيكَ فَقَدَ أَكْفَرْتَهُ.

(١٤) ضُبِطَ الفِعْلُ فِي الأَصُولِ بِالبِنَاءِ لِلْمَجْهُولِ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتْنَاهُ.

(١٥) فِي م: إِذَا اسْتَكْتَفَ.

(١٦) فِي ك: قَامَنَ لَهُ.

(١٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الجُمْلَةُ فِي الأَصُولِ، وَفِي المَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: كَفَرُ عَلَى كُفْرٍ أَي بَعْضٌ عَلَى بَعْضٍ.

(١٨) فِي ك: وَإِذَا لَجَأَتْ.

وَرَجُلٌ مَكْفُرٌ: لِلْمَحْسَانِ (١٩) الَّذِي لَا تُشْكِرُ نِعْمَهُ، وَهُوَ مَكْفُورٌ بِهِ.
وَالْكَافِرُ: اللَّيْلُ. وَقِيلَ: الْبَحْرُ. وَالنَّبْتُ. وَالذَّرْعُ، يُقَالُ: كَفَرَ فِي دِرْعِهِ:
إِذَا لَبَسَهَا مُغَطَاةً، وَالرَّجُلُ يَكْفِرُ دِرْعَهُ بِثَوْبٍ كَفْرًا: إِذَا لَبَسَهُ فَوْقَهُ.

وَمَغِيبُ الشَّمْسِ: كَافِرُ الشَّمْسِ؛ لِأَنَّهُ يُغْطِيهَا.
وَالْكَافِرُ مِنَ الْأَرْضِ: مَا بَعُدَ عَنِ النَّاسِ فَلَا يَنْزِلُهُ أَحَدٌ (٢٠)، وَهُمْ أَهْلُ
الْكُفُورِ: أَيِ الْمَدَائِنِ. وَقِيلَ: مَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ وَاتَّسَعَ.

وَالْكَفِيرُ: الْعَظِيمُ مِنَ الْجِبَالِ.
وَالْكَفْرُ: الثَّنَايَا مِنَ الْجِبَالِ (٢١). وَالتُّرَابُ (٢٢) أَيْضًا، وَرَمَادٌ مَكْفُورٌ: مُلْبَسٌ
تُرَابًا.

وَوَادٍ كَافِرٌ: غَطَى كُلَّ مَا عَلَى جَوَانِبِهِ.
وَالْكَافِرُ: نَهْرٌ مَعْرُوفٌ فِيهِ مَاءٌ عَمْرٌ؛ فِي قَوْلِ الْمُتَمَلِّسِ (٢٣).
وَالْكَفَرَاتُ: الْعَظِيمَةُ مِنَ الْجِبَالِ.
وَالْكَفَارَةُ: مَا يُكْفَرُ (٢٤) بِهِ الْخَطِيئَةُ وَالذَّنْبُ (٢٥).
وَالْتَكْفِيرُ: إِيمَاءُ الذَّمِّيِّ بِرَأْسِهِ. وَتَتَوَيْجُ الْمَلِكِ بَتَاجٍ.
وَالْكَافُورُ: كُمُّ الْعِنَبِ قَبْلَ أَنْ يُنَوَّرَ. وَالْمَعْرُوفُ مِنْ أَخْلَاطِ الطَّيِّبِ (٢٦).

(١٩) فِي ك: لِلْمَحْسَانِ.

(٢٠) فِي م: فَلَا يَتْرُكُهُ أَحَدٌ.

(٢١) الثَّنِيَّةُ مِنَ الْجِبَالِ هِيَ الْكَفِيرُ (مِثَالُ كَيْفِيَّةٍ) فِي الْقَامُوسِ.

(٢٢) التُّرَابُ هُوَ الْكُفْرُ (بِضْمِ الْكَافِ وَسُكُونِ الْفَاءِ) فِي التَّكْمَلَةِ وَبِفَتْحِ الْكَافِ وَسُكُونِ الْفَاءِ فِي
الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(٢٣) وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ٦٥، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:

وَأَلْفَيْهَا فِي الثَّنِيَّةِ مِنْ جَنْبِ كَافِرٍ كَذَلِكَ أَقْنُو كُلَّ قَطِ مَضَلِّ

(٢٤) فِي م: مَا تَكْفَرُ.

(٢٥) فِي ك: وَالذَّنْبُ.

(٢٦) فِي م: فِي الطَّيْنِ.

وَعَيْنُ مَاءٍ فِي الْجَنَّةِ. وَنَبْتُ كَنْوَرِ الْأَفْحَوَانِ. وَالطَّلْعُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنَ النَّخْلِ، وَجَمْعُهُ كَوَافِيرٌ، وَهِيَ الْكُفْرِيُّ أَيْضاً؛ وَاجِدْتُهَا كُفْرَاءً.

وَرَجُلٌ كَيْفَرَيْنُ وَعِيفَرَيْنُ: أَي خَبِيثٌ.

وَالْكَفْرُ: اسْمٌ لِلْعَصَا الْقَصِيرَةِ. وَهُوَ الْغِطَاءُ أَيْضاً. وَالْقَرِيَّةُ، وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ (٢٧): «يُخْرِجُكُمُ الرُّؤْمُ مِنْهَا كَفْرًا كَفْرًا».

وَالْكَافِرَتَانِ: الْكَادَتَانِ، وَجَمْعُهَا كَوَافِرٌ.

وَالْكَوَاْفِرُ: الدَّنَانُ (٢٨)، وَاجِدُهَا كَافِرٌ. وَهِيَ - أَيْضاً -: أَكْمَامُ الْكُرُومِ، وَاجِدُهَا كَافُورٌ (٢٩).

● فِكر:

الفِكرُ والتَّفْكيرُ: وَاجِدُ. وَرَجُلٌ فِكَيْرٌ: كَثِيرُ الإِقْبَالِ عَلَى الفِكرَةِ. وَ(٣٠)
الفِكرِيُّ: الفِكرَةُ؛ كَالذِّكْرِيُّ وَالذِّكْرَةُ.

وَالفِكرُ: الْحَاجَةُ، لَا فِكرَ لِي فِيهِ.

● فِرْك:

الفِرْكُ: ذَلِكُكَ شَيْئاً حَتَّى يَنْقَلِعَ قِشْرُهُ. وَبُرٌّ فِرِيكٌ: يُفْرَكُ فَيَنْقَى.

وَأَفْرَكَ الزَّرْعُ: سَمِنَ وَفُرِكَ.

وَإِذَا زَالَتِ الوَابِلَةُ مِنَ العَضْدِ عَنِ صَدَقَةِ الكَتِيفِ فَاسْتَرَخَى المَنْكِبُ قِيلَ:

انْفَرَكَ (٣١) مَنكِبُهُ.

(٢٧) ورد في غريب أبي عبيد: ١٩٠/٤ والنهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والفائق: ٢٧٠/٣ واللسان والتاج.

(٢٨) في ك: الديان.

(٢٩) لم ترد جملة (وهي أيضاً أكمام الكروم واحداها كافور) في م. وقد تقدم ذلك من المؤلف قبل سطور.

(٣٠) سقط حرف العطف من ك.

(٣١) في م: انفراك.

والفِرْكُ: بُغْضُ الْمَرْأَةِ زَوْجَهَا، فَرِكَتْهُ [١٩٧/ب] وَفَرِكَتْهُ (٣٢)، فَهِيَ فَارِكٌ.
وَرَجُلٌ مُفَرِّكٌ: تُبْغِضُهُ النِّسَاءُ. وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ فِي الذِّكْرِ فَيُقَالُ: فَرِكَهَا فَرِكًا.
وَجَمَعُهَا فَوَارِكٌ.

وفَارِكٌ فَلَانٌ صَاحِبُهُ وَتَارَكَهُ: بِمَعْنَى.
وَالفَرَكَاءُ: العَمُودُ مِنْ حَدِيدٍ فِي رَأْسِهِ عُقْدَةٌ.
وَالفَرَكَاءُ - أَيْضًا - مِنَ الأَذَانِ: الَّتِي فِيهَا رَخَاوَةٌ، أُذُنٌ فَرِكَةٌ، وَالأَسْمُ
الْفَرَكُ.

وَالفَرِيكَتَانِ: عَظْمَانِ فِي أَصْلِ عُقْدَةِ اللِّسَانِ، وَجَمَعُهَا أَفْرِكَةٌ.

الكاف والراء والباء

● كرب:

الكَرْبُ وَالكَرْبَةُ: العَمُّ يَأْخُذُ بِالنَّفْسِ، كَرَبَهُ الأَمْرُ يَكْرِبُهُ، وَإِنَّهُ لَمَكْرُوبٌ.
وَأَمْرٌ كَارِبٌ. وَالكَرِيبُ: المَكْرُوبُ.

وَكُرِبَتِ الإِبِلُ: إِذَا أُثْقِلَتْ بِالأَحْمَالِ وَالأَوْقَارِ.
وَكُلُّ شَيْءٍ دَانِيٌ أَمْرًا: فَقَدْ كَرَبَ. وَكَرِبَتِ الشَّمْسُ أَنْ تَغِيبَ. وَالكِرَابُ:
القِرَابُ. وَقَدَحٌ كَرِبَانٌ: قَارِبَ المِيلِ.

وهي على كِرَابِهِ: أَي ثَلَاثِيهِ.

وله كَرَبٌ مائةٌ وَنَهْزُ مائةٍ.

وَتَكَرَّبَ حَتَّى لا مُتَكَرَّبَ: أَي تَقَرَّبَ.

وَالكَرْبُ: العَقْدُ الغَلِيظُ فِي رِشَاءِ الدَّلْوِ يُلْفُ عَلَى ثِنَائِهِ رَبَاطًا وَثِيقًا، وَاسْمُ
ذَلِكَ المَوْضِعِ: الكَرَبُ، وَالفِعْلُ الإِكْرَابُ، يُقَالُ: كَرَبْتُ الدَّلْوَ أَيْضًا.

(٣٢) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو ثلاثي غير مشدد في العين والمحكم واللسان ونص
القاموس.

والمفاصيلُ الشديدةُ: مُكْرَبَةٌ .
والمُكْرَبُ من الخَيْلِ : المُمْرُ الخَلْقِ .
وتقول العربُ : خُذْ رِجْلَيْكَ يَا كِرَابٍ : أي اغْجَلْ بِالذَّهَابِ وَأَسْرِعْ .
والإِكْرَابُ : الألوانُ من العددِ .

والكَرَابُ^(٣٣) : كَرَبُكَ الْأَرْضَ حِينَ تَقْلِبُهَا ، فِيهَا مَكْرُوبَةٌ . وَفِي مَثَلٍ^(٣٤) :
« الْكَرَابُ عَلَى الْبَقْرِ » لِأَنَّهَا تَكْرُبُ الْأَرْضَ .

والمِكْرَبَةُ : الْحَشَبَةُ الْعَرِيضَةُ يُدْرَى بِهَا الْبُرُّ .
وَالكَرِيبُ : كَعْبٌ مِنْ قَصَبٍ وَقَنَاؤٍ . وَالْمِحْوَرُ الَّذِي يُبْسَطُ بِهِ الْعَجِينُ .
وَقَصَبُ الْحَائِكِ .

وَالكِرَابَةُ : مِثْلُ الْجِرَامَةِ مِنَ التَّمْرِ وَهُوَ مَا التَّقِطُ مِنْهُ بَعْدَ مَا يُصْرَمُ . وَقَدْ تَكَرَّبَ
النَّاسُ النَّخْلَ : صَرَمُوهُ^(٣٥) .

وَكَرَبَ النَّخْلَةَ : قَطَعَ كَرَبَهَا .
وَكَرَبْتُ الْخَيْلَ : إِذَا أَحْسَنْتَ صَنَعَتَهَا ، وَهُوَ مِنْ تَكَرَّيْبِ النَّخْلِ .
وَالكِرَابُ : مَجَارِي الْمَاءِ ، الْوَاحِدَةُ كَرَبَةٌ^(٣٦) .
وَأَكْرَبْتُ السَّقَاءَ : مَلَأْتَهُ .
وَكَرَبَ الرَّجُلُ فِي الْقِتَالِ : أَقْدَمَ .
وَمَا بِهَا كِرَابٌ : أَي أَحَدٌ .
وَالْمُكْرَبَاتُ : الْإِبِلُ الَّتِي أَصَابَهَا الدُّخَانُ .

(٣٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي مكسورة الكاف في المعجمات كافة مع نص التاج على ذلك .

(٣٤) ورد في العين والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم ومجمع الأمثال : ٨٨/٢ واللسان والقاموس .

(٣٥) في الأصل وك: صاموه، والتصويب من م .

(٣٦) كذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بسكون الراء في الصحاح واللسان .

● ركب:

الرُّكْبَةُ: مَعْرُوفَةٌ، رَكَبَهُ يَرْكُبُهُ رَكْبًا: إِذَا قَبَضَ عَلَى فَوْدِي شَعْرِهِ ثُمَّ ضَرَبَ عَلَى جَبْهَتِهِ بَرُكْبَتَيْهِ .

وَرَكَبْنَا خُفْيَ الْبَعِيرِ (٣٧): الْمَفْصِلَانِ اللَّذَانِ يَلِيَانِ (٣٨) الْبَطْنَ إِذَا بَرَكَ .
وَأَثَرُ السُّجُودِ يُقَالُ لَهُ: الرُّكْبَةُ .

وَبَعِيرٌ أَرْكَبُ: إِذَا كَانَ إِحْدَى رُكْبَتَيْهِ أَعْظَمَ مِنَ الْأُخْرَى .
وَنَاقَةٌ رَكْبَاءُ: بِهَا رَكَبٌ؛ وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الرُّكْبَةِ .
وَفِي مَثَلٍ لِلْمُسْتَوِيِّينَ (٣٩): « هُمَا كَرُكْبَتِي الْبَعِيرِ » .
وَالرُّكُوبُ: مَعْرُوفٌ . وَالرُّكْبَةُ: ضَرَبٌ مِنْهُ . وَكُلُّ شَيْءٍ عَلَا شَيْئًا فَقَدْ رَكَبَهُ حَتَّى الدِّينِ وَغَيْرِهِ .

وَرُكَّابُ السَّفِينَةِ: مَنْ يَرْكَبُهَا .
وَالرُّكْبَانُ وَالرُّكْبُ: رَاكِبُو الدُّوَابِّ .
وَالرُّكُوبَةُ: كُلُّ دَابَّةٍ تُرَكَّبُ .
وَالْمَرْكَبُ: الدَّابَّةُ . وَالْمَصْدَرُ . وَالْمَوْضِعُ .
وَرَوَاكِبُ الشَّحْمِ: طَرَائِقُ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ فِي مُقَدِّمِ السَّنَامِ (٤٠) .
وَأَرْكَبَ الْمُهْرُ: حَانَ لَهُ أَنْ يُرَكَّبَ .
وَأَرْكَبَتِ الدَّابَّةُ فَهِيَ مُرْكَبَةٌ: إِذَا بَلَغَتْ أَنْ يُنْزَى عَلَيْهَا الْفَحْلُ .
وَأَحْلَبَتِ النَّاقَةَ أَمْ أَرْكَبَتْ: أَيِ أَجَاءَتْ (٤١) بِأَنْثَى أَمْ بِذَكَرٍ .
وَنَاقَةٌ حَلَبَى رَكْبَى وَحَلْبَاءُ رَكْبَاءُ وَحَلْبَانَةٌ رَكْبَانَةٌ: أَيِ تُحَلَبُ وَتُرَكَّبُ .

(٣٧) كذا في الأصول وبهذا الضبط، وهي (رُكْبَتَا يَدَيِ الْبَعِيرِ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٨) فِي ك: اللَّذَانِ بَكْيَانِ .

(٣٩) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٣٣ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٥٤/٢ .

(٤٠) فِي م: السَّنَانِ .

(٤١) فِي ك: أَيِ اجْنَاتِ .

وَالرِّكَابُ: رِكَابُ السَّرَجِ ، وَجَمْعُهُ رُكْبٌ . وَالإِبِلُ الَّتِي تَحْمِلُ الْقَوْمَ .
وَالرِّيَاحُ: رِكَابُ السَّحَابِ .

وَالْمُرْكَبُ: الَّذِي يَغْزُو عَلَى فَرَسٍ غَيْرِهِ . وَالشَّيْءُ الْمُثْبِتُ فِي الشَّيْءِ .
وَفَلَانٌ كَرِيمٌ الْمُرْكَبُ: أَي الْمَنْصُوبُ .

وَالرَّكِيْبُ: اسْمٌ لِلْمُرْكَبِ فِي الشَّيْءِ مِثْلُ الْفَصِّ وَنَحْوِهِ . وَهُوَ - أَيْضاً -: مَا
بَيْنَ نَهْرِي الْكَرَمِ ؛ وَهُوَ الظَّهْرُ الَّذِي بَيْنَ النَّهْرَيْنِ . وَالقَرَّاحُ مِنَ الْأَرْضِ .

وَالرُّكَّابُ: الْكَابُوسُ .

وَالرَّكَبُ: مَعْرُوفٌ ، وَالْجَمِيعُ الْأَرْكَابُ ، وَهُوَ لِلْمَرْأَةِ خَاصَّةً .

وَالرَّكَّابَةُ: شِبْهُهُ فَسِيلَةٌ تَخْرُجُ فِي أَعْلَى النَّخْلَةِ عِنْدَ قِمَّتِهَا .

وَالرُّكْبَانُ: سَوَابِقُ السَّنْبِلِ الَّذِي يَخْرُجُ مِنَ الْقُنْبُعِ فِي أَوَّلِهِ .

وَهُمْ عَلَى أَرْكُوبَةٍ وَاحِدَةٍ: أَي عَلَى حَالٍ وَاحِدَةٍ .

● كبر:

الْكَبِيرُ: الْعَظْمَةُ . وَالإِثْمُ الْكَبِيرُ ، وَهِيَ الْكَبِيرَةُ أَيْضاً . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ:
﴿وَالَّذِي تَوَلَّى كِبْرَهُ﴾ (٤٢) قَالَ: عَظْمَ الْقَذْفِ ، وَكُبْرَهُ: يَعْنِي إِثْمَهُ وَخَطَأَهُ .

وَإِذَا تَعَظَّمَ قِيلَ: كَبُرَ يَكْبُرُ . وَكَبَّرَ الْأَمْرُ عَلَيْنَا كِبَارَةً .

وَالْكَبِيرُ: الرَّفْعَةُ فِي الشَّرَفِ .

وَالْكَبِيرِيَاءُ: اسْمٌ لِلتَّكْبِيرِ .

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَتَكُونُ لَكُمْ الْكَبِيرِيَاءُ فِي الْأَرْضِ﴾ (٤٣) أَي الْمُلْكُ .

وَالْكَبِيرُ: مَصْدَرُ الْكَبِيرِ السَّنُّ مِنَ النَّاسِ وَالذَّوَابِّ ، كَبُرَ يَكْبُرُ . وَالْكَبَارُ

وَالْكِبَارَةُ: فِي مَعْنَى الْكَبِيرِ ، وَكَذَلِكَ الْكَبَارُ وَالْكَبَارُ فِي نُعُوتِ الْإِنَاثِ .

(٤٢) سورة النور، آية رقم: ١١ .

(٤٣) سورة يونس، آية رقم: ٧٨ .

وَوَرِثُوا الْمَجْدَ كَابِرًا عَنْ كَابِرٍ: أَي كَبِيرًا عَنْ كَبِيرٍ، وَأَصْلُهُ أَنْ يَكْبُرَ الرَّجُلُ الرَّجُلَ فِي الْمُلْكِ: أَي يَغْلِبُهُ، فَإِذَا كَبَّرَهُ أَي غَلَبَهُ فَهُوَ كَابِرٌ.

وَمُلُوكٌ أَكَابِرُ: جَمَاعَةٌ الْأَكْبَرِ.

وَعَلْتَهُ كَبْرَةً وَمَكْبَرَةً^(٤٤).

وَيُقَالُ لِلسَّهْمِ وَالنَّصْلِ الْعَتِيقِ الَّذِي أَفْسَدَهُ الْوَسْخُ: قَدْ عَلْتَهُ كَبْرَةً.

وَالكُبْرَى - فُعْلَى؛ مِنَ الْكَبِيرِ -، وَالْجَمِيعُ كُبْرٌ.

وَهَذَا كَبْرَةٌ أَبِيهِ: أَي أَكْبَرُ أَوْلَادِهِ، وَكَبْرَةٌ وُلْدِهِ.

وَالْوَلَاءُ لِلْكَبِيرِ مِنَ الْوَالِدِ: أَي أَكْبَرُ [١٩٨/أ] وَوَلْدِهِ.

وَهُوَ كُبْرٌ رِجَالِهِ: أَي أَقْعَدُهُمْ فِي النَّسَبِ. وَقِيلَ: الْكُبْرُ أَنْ يَتَسَبَّبَ الرَّجُلُ

إِلَى جَدِّهِ الْأَكْبَرِ لِأَبَاءِ يَسِيرَةٍ. وَهُوَ كُبْرٌ قَوْمِهِ وَأَكْبَرَةٌ^(٤٥) قَوْمِهِ.

وَالْمَكْبُورَاءُ: الْكِبَارُ.

وَالْمَكْبِيرُ - بِكَسْرِ الْبَاءِ -: الْكَبِيرُ.

وَالكَبِيرَةُ مِنَ كِبَائِرِ الذُّنُوبِ: الَّتِي تُوجِبُ لِأَهْلِهَا النَّارَ.

وَالْإِكْبَارُ: الْإِمْدَاءُ وَالْإِمْنَاءُ، وَقَدْ أَكْبَرَ الرَّجُلُ. وَقِيلَ: هُوَ الْجَمَاعُ نَفْسُهُ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَلَمَّا رَأَيْتَهُ أُكْبِرْتَهُ﴾^(٤٦) يُقَالُ: أَكْبَرْنَا: حِضْنَا، وَقِيلَ:

أَعْظَمْنَا.

وَهَذَا أَكْبَرُ الْعَسَلِ: وَهُوَ الْمُؤْمُ.

وَمَا بِهَا مُكْبَرٌ: أَي دَيَّارٌ، وَكَانَ مَعْنَاهُ: لَيْسَ بِهَا مَنْ يُكْبِرُ تَكْبِيرًا وَلَا مَنْ يُخَبِّرُ

خَبْرًا.

(٤٤) لم تضبط الباء من الكلمة في الأصول، وضبطت بالكسر والضم في المحكم واللسان والقاموس.

(٤٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بكسر الهمزة والباء في التهذيب والمحكم ومع النص عليه في الصحاح واللسان والقاموس، كما نص في القاموس أيضاً على فتح الهمزة.

(٤٦) سورة يوسف، آية رقم: ٣١.

والكَبْرُ: الطَّبْلُ الذي له وَجْهٌ واحدٌ؛ بُلْغَةُ الكُوفِيِّينَ .

● بكر:

البِكْرُ من الإِبِلِ: ما لم يَبْزُلْ بَعْدُ، والأُنْثَى بَكْرَةٌ .
والبِكْرَةُ: ما يُسْتَقَى عليها .

والحَلَقُ التي (٤٧) في حِلْيَةِ السَّيْفِ: هي البَكَراتُ؛ كأنَّها فُتُوخُ النِّساءِ .
وجاؤوا على بَكْرَةٍ أبيهم: أي بجماعتهم، وقيل: يَصِفُهُم بِالذَّلَّةِ وَالقِلَّةِ .
والبِكْرُ من النِّساءِ: التي لم تُمَسَسْ بَعْدُ . وأوَّلُ وَلَدِ الرَّجُلِ ذَكَراً كانَ أو
أُنْثَى . وأوَّلُ كُلِّ أَمْرٍ . والكِرْمُ الذي حَمَلَ أوَّلَ مَرَّةً، وجمَعُه أِبْكارٌ، قال
الفرزْدَقُ:

... أو أبكارُ كرمٍ يُقَطِّفُ^(٤٨)

وعَسَلُ أبكارٍ: يُعَسِّلُه أبكارُ النَّحْلِ وأفتاؤها .

وإذا ولدتِ المرأةُ واحداً فهي بَكْرٌ .

والبِكْرَةُ: الغدَاةُ، والجميعُ البِكْرُ . والتبْكيرُ والبُكُورُ والابتِكارُ:
المُضِيُّ^(٤٩) في ذلك الوقت . والابْكارُ: اسمٌ للبِكْرَةِ .

والباكُورُ: المُبَكَّرُ في الإِذْرَاكِ من كلِّ شيءٍ، والأُنْثَى باكُورَةٌ .
والمُبَكَّرُ^(٥٠) في أوَّلِ الوَسْمِيِّ، وسَحَابَةٌ بَكُورٌ .

وأثيْتُهُ باكِراً وباكِرَةً .

(٤٧) في الأصول: الذي، وما أثبتناه من العين والتهديب والمحكم واللسان .

(٤٨) ورد البيت في ديوان الفرزدق: ٥٥٢/٢، وتمامه فيه:

إذا هن ساقطن الحديث كأنه جنى النحل أو أبكار كرمٍ يقطفُ

(٤٩) في الأصول: والتبكير والبكور الابتكار والمضي، وما أثبتناه من العين والمقاييس .

(٥٠) كذا في الأصل وم، وفي ك: والمبتكر، وهو (المُبَكِّر) بلا تشديد في المحكم واللسان
والقاموس .

والبُكُورُ مِنَ النَّخْلِ: التي^(٥١) تُدْرِكُ فِي أَوَّلِ النَّخْلِ، وَجَمْعُهَا بُكُورٌ.
والمُبَكَّرُ^(٥٢): الَّذِي يَسْقِي لِإِبْلِهِ بُكْرَةً.
وَبَنُو بَكْرِ^(٥٣): قَبِيلَتَانِ؛ بَكْرُ بْنُ عَبْدِ مَنَاءَ، وَاخْوَةٌ تَغْلِبُ بِنْتُ وَائِلٍ.
وَإِبْتِكَارُ الْمَرْأَةِ: أَخَذَ عُدَّتِهَا.

● رَبِكُ:

الرَّبُّكُ: إِصْلَاحُ الثَّرِيدِ. وَالْأَرْتِيَاكُ فِي الْوَحْلِ^(٥٤) كَمَا يَرْتَبِكُ الصَّيْدُ فِي
الْحِبَالَةِ وَالرَّجُلُ فِي الْكَلَامِ.

وَالرَّابُوكُ^(٥٥): الْأَقْطُ بِالتَّمْرِ وَالسَّمْنِ.
وَالرَّيْبِيكَةُ: الزُّبْدَةُ الْمُرْتَبِكَةُ لَا يُزَايِلُهَا اللَّبَنُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: ضَرْبٌ مِنَ
الطَّعَامِ يُخْلَطُ بِزُبْدٍ أَوْ سَمْنٍ أَوْ زَيْتٍ. وَفِي الْمَثَلِ^(٥٦): «عَرْنَانُ فَارُبُكُوا لَهُ».
وَقِيلَ: الرَّيْبِيكَةُ: الْمَاءُ الْمُخْتَلِطُ بِالطَّيْنِ، وَجَمْعُهُ رَبَائِكُ.
وَرَأَيْتُ رَيْبِيكَةً مِنَ النَّاسِ: أَيِ جَمَاعَةٍ.
وَرَمَاهُ بِرَيْبِيكَةٍ: أَيِ بِأَمْرِ ارْتَبَكَ عَلَيْهِ وَاخْتَلَطَ.
وَارْبَأُكَ عَلَى فَلَانٍ رَأَيْهِ: أَيِ اخْتَلَطَ.
وَارْبَأُكَ^(٥٧) الرَّجُلُ عَنِ الْأَمْرِ: وَقَفَ عَنْهُ.
وَرَجُلٌ رَبِيكٌ: ضَعِيفٌ مُضْطَرِبُ الْخَلْقِ.
وَالرَّبِيكُ - بوزنٍ خَدَبٍ -: الْكَثِيرُ اللَّحْمِ. وَقِيلَ: هُوَ الْمُقِيمُ، رَبِيكٌ
بِالْمَكَانِ وَرَمَكَ: أَقَامَ.

(٥١) فِي الْأَصْلِ وَكُ: الَّذِي تَدْرِكُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مٍ وَالمَعْجَمَاتُ.

(٥٢) فِي مٍ: وَالمَبْتَكِرُ.

(٥٣) فِي كٍ: وَبَنُو بَكْسٍ.

(٥٤) فِي الْأَصْلِ وَكُ الرَّحْلِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مٍ وَالمَعْجَمَاتُ.

(٥٥) وَهُوَ الرَّبُوكُ فِي التَّاجِ مَعَ النَّصْرِ عَلَى ذَلِكَ.

(٥٦) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالمَحْكَمِ وَالأَسَاسِ وَالمُسْتَقْصَى: ١٧٦/٢ وَمَجْمَعُ

الْأَمْثَالِ: ٢/٢ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(٥٧) وَرَدَ هَذَا الْفِعْلُ وَالَّذِي سَبَقَهُ بِلا هَمْزٍ فِي التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ.

● برك :

الْبِرْكُ : الإِبْلُ ، وَجَمْعُهَا بَوَارِكُ .
وَأَبْرَكْتُ النَّاقَةَ فَبَرَكْتُ ، وَيُقَالُ : بَرَكْتَ النَّاقَةَ ؛ وَالنَّعَامَةُ أَيْضاً . وَيُقَالُ
لِلْأَرْضِ الْخَصْبَةِ : تَرَكْتُ كَلَاهَا كَأَنَّهَا نِعَامَةٌ بَارِكَةٌ .
وَالْبِرْكُ : كَلْكَلُ الْبَعِيرِ وَصَدْرُهُ .
وَالْبِرْكَةُ : مَا وَلِيَ الْأَرْضَ مِنْ جِلْدِ الْبَطْنِ وَمَا يَلِيهِ مِنَ الصَّدْرِ مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ .
وَمَبْرَكُ الْبَعِيرِ : مَوْضِعُ بَرَكْتِهِ .
وَالْبِرْكَةُ : شَيْءٌ حَوْضٌ يُحْفَرُ فِي الْأَرْضِ . وَالْحَلْبَةُ مِنْ حَلْبَةِ الْغَدَاةِ ،
وَيُقَالُ : بَرَكَةٌ أَيْضاً .

وَجِثَّتْكَ فِي بَرَكَةٍ (٥٨) الشَّتَاءِ : أَي فِي الْبَرْدِ الَّذِي بَرَكَ بِكُلِّكَلِهِ .
وَذُو الْحِجَّةِ يُسَمَّى : بُرْكَ ، وَيُجْمَعُ بَرَكَاتٍ .
وَابْتَرَكَ الرَّجُلُ فِي آخِرِ يَتَنَقَّصُهُ وَيَسْتِمُهُ .

وَابْتَرَكُوا فِي الْحَرْبِ : إِذَا جَنَوْا عَلَى الرُّكْبِ ثُمَّ اقْتَتَلُوا ؛ ابْتِرَاكًا . وَالْبَرَكَاءُ :
الاسْمُ مِنْ ذَلِكَ . وَهُوَ - أَيْضاً - : مَا أَقَامَ وَثَبَتَ مِنَ الظُّلْمَةِ .

وَأَبْرَكَ السَّحَابُ : أَلْحَ بِالْمَطَرِ عَلَى مَوْضِعٍ .
وَالْمُبْتَرِكُ : الذَّاهِبُ فِي السَّيْرِ الْمُعْتَمِدُ فِيهِ . وَبَارَكَ عَلَيْهِ وَابْتَرَكَ : أَي وَاطَبَ
وَدَاوَمَ .

وَالْإِبْتِرَاكُ : عَدُوُّ الدَّابَّةِ عَلَى أَحَدِ شِقِّيْهَا .
وَابْتَرَكَ الْقَيْنُ عَلَى الْمِدْوَسِ .
وَبَارَكْتُ الرَّجُلَ : إِذَا جَادَدْتَهُ وَالْحَحْتُ عَلَيْهِ .
وَالْبِرْكَةُ : الزِّيَادَةُ وَالنَّمَاءُ . وَالتَّبْرِيكُ : أَنْ تَدْعُو لَهُ بِالْبِرْكَةِ .
وَتَبَارَكَ اللَّهُ : تَمَجِيدٌ وَتَجْلِيلٌ .

(٥٨) كذا في الأصول ، وهو (بَرَكَ الشَّتَاءِ) في التهذيب ، ومثله في اللسان وقال : واستعار البرك للشتاء أي حل صدر الشتاء ومعظمه في منزله .

وَتُسَمَّى الشَّاةُ الْحَلُوبُ: بَرَكَةٌ (٥٩).
 وبارَكَ اللهُ فِيهِ: أَي تَابَعَ الْخَيْرَ لَدَيْهِ.
 وَطَعَامٌ بَرِيكٌ: بِمَعْنَى مُبَارَكٍ.
 وَالْبُرْكُ وَالْبُرْكَةُ: مِنْ طَبِيرِ الْمَاءِ؛ أَيْضُ.
 وَالْبُرْكُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ، وَجَمَعُهُ بُرَكَاتٌ.
 وَالْبُرْكَةُ: جَمَاعَةٌ مِنْ وُجُوهِ النَّاسِ؛ كَالْخَمْسَةِ إِلَى الْعِشْرِينَ، وَسُمُّوا
 بِذَلِكَ لِأَنَّهُمْ لَا يَبْرُكُونَ بَيْنَ يَدَيِ أَحَدٍ (٦٠) فِي حَاجَةٍ إِلَّا اسْتَحْيَا مِنْ رَدِّهِمْ، وَقِيلَ:
 لِأَنَّهُمْ يَبْتَرِكُونَ فِي الْأَمْرِ حَتَّى يُتَمِّمُوهُ: أَي يَجْتَهِدُونَ.
 وَضَرَبَ مِنَ الْبُرْدِ يُسَمَّى: بَرَكَةٌ.
 وَالْبِرْكَانُ (٦١) - وَالْوَاجِدَةُ بَرَكَانَةٌ -: مِنْ دِقِّ الشَّجَرِ.
 وَالْبِرْوَكَةُ (٦٢): الْقُنْفُذُ.
 وَالْإِبْرَاكَةُ: سَمَكَةٌ طَوَّلَهَا ذِرَاعٌ وَغَلَّظَهَا إِصْبَعٌ، وَالْجَمِيعُ الْإِبْرَاكُ.
 وَالْبِرْوَكُ (٦٣): الْمَرْأَةُ الَّتِي تَتَزَوَّجُ [و] (٦٤) لَهَا ابْنٌ كَبِيرٌ. وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي لَهَا
 زَوْجٌ وَلَهَا وَلَدٌ مِنْ غَيْرِ زَوْجِهَا الثَّانِي.
 وَبِرْكٌ: مَوْضِعٌ.

الكاف والراء والميم

● كرم [١٩٨/ب]:

الكَرْمُ: مَعْرُوفٌ، كَرِيمٌ؛ وَكِرَامٌ وَكَرَمٌ. وَرَجُلٌ كُرَامٌ؛ وَكُرَامٌ - مُخَفَّفٌ -.

(٥٩) وضُبِّطت بكسر الباء وسكون الراء في اللسان والقاموس.

(٦٠) في م: يدي واحد.

(٦١) ضُبِّطت الكلمة في الأصول بفتح الباء، وبكسر الباء في المعجمات، ونصَّ على الكسر في القاموس.

(٦٢) هكذا ضُبِّطت الكلمة في الأصول، وضُبِّطت بفتح الباء وسكون الراء وفتح الواو مع النصَّ على ذلك في التكملة والقاموس.

(٦٣) ضُبِّطت الكلمة في الأصول بضم الباء، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات ونصَّ القاموس.

(٦٤) زيادة من التهذيب والصحاح وغيرهما يقتضيها السياق.

والكَرِيمُ: الصَّفُوحُ. وَالْحَسَنُ أَيْضاً، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَقُلْ لِهَٰمَٰ قَوْلًا كَرِيمًا﴾^(٦٥). وَالشَّرِيفُ أَيْضاً، مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى^(٦٦): ﴿وَنُدْخِلْكُمْ مَدْخَلًا كَرِيمًا﴾^(٦٧) أَيْ شَرِيفًا فَاضِلًا.

وَتَكَرَّمَ الرَّجُلُ: تَنَزَّهَ عَنْ أَشْيَاءَ أَكْرَمَ نَفْسَهُ عَنْهَا وَرَفَعَهَا. وَكَرَّمَ الرَّجُلُ يَكْرُمُ كَرَمًا، وَكَرَّمَ عَلَيْنَا كَرَامَةً. وَالكَرَامَةُ: اسْمٌ لِلْإِكْرَامِ؛ مِثْلُ الطَّاعَةِ لِلْإِطَاعَةِ. وَهُوَ كَرِيمٌ قَوْمِهِ وَكَرِيمَةٌ قَوْمِهِ.

وَيُقَالُ: أَفْعَلُ ذَاكَ وَكُرْمِي لَكَ وَكُرْمَةً وَكُرْمًا: أَيْ وَكَرَامَةً لَكَ، وَمَكْرَمَةً، وَمَكْرُمٌ لِلْجَمِيعِ.

وَمَا فِيهِمْ رَجُلٌ يَكْرُمُكَ: أَيْ يَكُونُ أَكْرَمَ مِنْكَ. وَالكَرِيمُ: الْكَثِيرُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ ذِكْرُهُ: ﴿وَرَزَقُ كَرِيمٌ﴾^(٦٨). وَرَجُلٌ مَكْرَمَانٌ^(٦٩) - وَأَمْرَأَةٌ مَكْرَمَانَةٌ - لَا يُصْرَفُ -: أَيْ كَرِيمٌ. وَإِذَا جَادَ السَّحَابُ بَغْيَيْهِ قِيلَ: كَرَّمَ وَكَرَّمَ تَكْرِيمًا. وَالكَرْمَةُ: الطَّاقَةُ الْوَاحِدَةُ مِنَ الْكَرْمِ. وَفِي الْحَدِيثِ^(٧٠): «لَا تُسَمُّوا الْعِنَبَ الْكَرْمَ فَإِنَّ الْكَرْمَ هُوَ الرَّجُلُ الْمُسْلِمُ».

وَالْكَرْمُ^(٧١): أَرْضٌ مُثَارَةٌ مُتَقَاةٌ مِنَ الْحِجَارَةِ. وَالْقِلَادَةُ، [و]^(٧٢) جَمْعُهَا كُرُومٌ. وَهِيَ الْعُنْقُ أَيْضًا.

(٦٥) سورة الإسراء، آية رقم: ٢٣.

(٦٦) سقطت كلمة (تعالى) من م.

(٦٧) سورة النساء، آية رقم: ٣١. وفي الأصل «ويدخلكم» وهو تصحيف.

(٦٨) سورة الأنفال، آية رقم: ٤.

(٦٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الرَّاءِ، وَقَدْ ضَبَطْنَا بِهَا بِمَا ضَبُطَتْ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٧٠) ورد في التهذيب والفاثق: ٢٥٦/٣ والتكملة واللسان والقاموس.

(٧١) وقال في التاج: «والصحيح انه بالتحريك» يعني به ما كان بمعنى الأرض المثارة. وقد ضُبِطَتْ بِضَبْطِ الْأَصْلِ فِي الْقَامُوسِ.

(٧٢) زيادة من ك.

والكَرَامَةُ: طَبَقٌ يُوَضَعُ عَلَى رَأْسِ الحُبِّ.
 وَالكَرْكُمَةُ وَالكَرْكُمُ: الزَّعْفَرَانُ، وَقِيلَ: العُصْفُرُ.
 وَالكَرْكُمَانُ: الرُّزْقُ.
 وَالكَرْمَةُ (٧٣): رَأْسُ الفَخْدِ المُسْتَدِيرُ كَأَنَّهَا جَوْزَةٌ، وَجَمَعُهَا كُرُومٌ.

● ركم:

الرَّكْمُ: جَمْعُكَ شَيْئاً فَوْقَ شَيْءٍ؛ يَرْتَكِمُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ.

● كمر:

الكَمْرُ: جَمَاعَةُ الكَمَرَةِ. وَالكُمْرَةُ: الذَّكْرُ العَظِيمُ الكَمَرَةِ. وَرَجُلٌ مَكْمُورٌ:
 ضَخْمُ الكَمَرَةِ. وَأَمْرَأَةٌ مَكْمُورَةٌ: مَنكُوحَةٌ. وَكَامَرَهُ فَكَمَرَهُ. وَفِي المَثَلِ (٧٤): «إِنَّ
 الكَمَرَ أَشْبَاهُ». وَالْمَكْمُورُ: الَّذِي أَصَابَ الخَاتِنُ كَمَرَتَهُ. وَرَجُلٌ كِمَرِيٌّ - بوزن
 جَرِشِيٍّ - : عَظِيمُ الكَمَرَةِ، وَقِيلَ: القَصِيرُ.
 وَالكُمْرَةُ وَالكُمْرُ: الذَّكْرُ.
 وَكَلِمَةٌ تُقَالُ فِي التَّهْزِءِ: أَكْمَرِي.

● مكر:

المَكْرُ: اِخْتِيَالٌ (٧٥) بغير ما تُضْمِرُ.
 وَهُوَ مَكُورٌ بِهِ: أَي مُلَازِمٌ لَهُ، وَقَدْ تَمَكَّرَ (٧٦) بِرَأْسِهِ لَا يَكَادُ يُفَارِقُهُ.
 وَالمَكْرُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ، الوَاحِدَةُ مَكْرَةٌ، وَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَلْتِوَانِهَا (٧٧)
 وَمُكُورٍ أَغْصَانِهَا.

(٧٣) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ، وَضُبِطَتِ بِفَتْحِ الكَافِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.
 (٧٤) وَرَدَ فِي المَسْتَقْصَى: ٤٠٩/١ بِنَصِّ (إِنَّ الكَمَرَ أَشْبَاهُ الكَمَرِ) وَفِي القَامُوسِ بِنَصِّ (الْكَمَرُ أَشْبَاهُ
 الكَمَرِ).

(٧٥) فِي ك: اِخْتِيَالٌ.

(٧٦) فِي ك: وَقَدْ تَمَكَّنَ.

(٧٧) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَهُوَ المَنْسَجَمُ مَعَ تَسْمِيَتِهَا «مَكْرَةً»، وَكَانَتْ كَذَلِكَ فِي أَصُولِ العَيْنِ وَلَكِنَّهَا
 غَيَّرَتْ إِلَى (لَارْتِوَانِهَا) تَبَعاً لِلتَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

وضُرُوبٌ مِنَ الشَّجَرِ تُسَمَّى الْمُكُورَ .
والمَكْرُ: حُسْنُ خَدَالَةِ السَّاقِ ، وَهِيَ مَمْكُورَةٌ : مُرْتَوِيَةٌ . وَصَوْتُ نَفْخِ
الْأَسَدِ . وَالْمَغْرَةُ أَيْضًا . وَامْتَكَّرَ يَمْتَكِرُ : اخْتَضَبَ بِالْمَكْرِ ، وَالْمِكَارُ جَمْعُهُ .

وَمَكَرَ يَمَكُرُ : إِذَا صَفَرَ .
وَالْمَكْرُ : السَّقْيُ ، اْمَكُرُوا الْأَرْضَ فَإِنَّهَا صُلْبَةٌ .
وَالتَّمَكِيرُ : احْتِكَارُ (٧٨) الْقَوْمِ الْحُبُوبَ فِي الْبُيُوتِ .
وَمَكُورَى : نَعْتُ الرَّجُلِ الْقَصِيرِ الْعَرِيضِ الْخِلْقَةِ اللَّثِيمِ . وَفِي الشَّتِيمَةِ :
يَا ابْنَ مَكُورَى ؛ وَهُوَ قَذْفٌ بِالرَّيْبَةِ ، وَقِيلَ : هُوَ الثَّقِيلُ . وَامْرَأَةٌ مَكُورَاءٌ .
وَامْتَكَّرُوا حَبًّا : حَرَّثُوهُ .

● رمك :

الرَّمَكَةُ : الْبِرْدُونَةُ ، وَالْجَمْعُ الرَّمَكُ وَالْأَرْمَاكُ .
وَالرَّامِكُ : شَيْءٌ أَسْوَدُ كَالْقَارِ (٧٩) يُخَلَطُ بِالْمِسْكِ فَيُجْعَلُ سَكًّا .
وَالرَّمَكَةُ : لَوْنٌ فِي وَرْقَةٍ وَسَوَادٍ ، مِنَ الْوَانِ الْإِبِلِ ، وَالنَّعْتُ أَرْمَكُ
وَرَمَكَاءُ .

وَرَمَكَ فِي الطَّعَامِ يَرْمِكُ رُمُوكًا : إِذَا رَجَنَ (٨٠) فِيهِ فَلَمْ يَعْفَ شَيْئًا مِنْهُ .
وَرَمَكَتِ الْمَاشِيَةَ رُمُوكًا : إِذَا حَبَسَتْ عَلَى الْمَاءِ وَعُلِفَتْ عَلَيْهِ ، وَقَدْ أَرْمَكْتَهَا
إِرْمَاكًا .

وَرَمَكَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ . وَأَرْمَكَهُ غَيْرُهُ .
وَأَرْمَكَ (٨١) الشَّيْءُ : إِذَا لَطَفَ وَدَقَّ .
وَأَرْمَكَ الْبَعِيرُ : ضَمَرَ وَنَهَكَ .

(٧٨) فِي م : احْتِقَارُ .

(٧٩) فِي ك : كَالْفَارِ .

(٨٠) فِي ك : إِذَا رَجَزَ .

(٨١) ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْكَافِ بِلَا تَشْدِيدٍ ، وَقَدْ ضَبَطَنَاهُ بِمَا ضَبَطَ بِهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنُصِّ عَلَيْهِ
فِي الْقَامُوسِ ، وَعُزِّيَ ذَلِكَ لِابْنِ عَبَادٍ فِي النَّجَاحِ .

باب الكاف واللام

[الكاف واللام^(١) والنون]

● لكن :

الألكنُ : الرَّجُلُ^(٢) الذي لا يُقِيمُ عَرَبِيَّتَهُ لِلْكَتْمَةِ فِي لِسَانِهِ ، وَأَمْرًا لَكِنَاءً .

● نلك :

النُّلْكُ : شَجَرَةُ الدُّبِّ ، الْوَاحِدَةُ نُلْكَةٌ ، وَهِيَ شَجَرَةٌ حَمَلُهَا زُعْرُورٌ أَصْفَرٌ .

● نكل :

النُّكْلُ : ضَرْبٌ مِنَ اللَّجْمِ وَالْقَيْودِ . وَكُلُّ شَيْءٍ يُنْكَلُ بِهِ غَيْرُهُ . وَالزَّمَامُ .
وَنَكَلَ عَنْ قِرْنِهِ يُنْكَلُ ، وَنَكِلَ يُنْكَلُ - حِجَازِيَّةٌ - . وَرَجُلٌ نَكَلٌ وَنَكَلٌ . وَهُوَ
نَكَلٌ لِأَعْدَائِهِ وَنَكَلٌ . وَانَّهُ لِنِكَالٍ شَرٍّ وَنَكَالٍ شَرٍّ .

وَالنُّكَالُ : اسْمٌ لِمَا جَعَلْتَهُ نَكَالًا لغيرِهِ .

وَنَكَلْتُهُ تَنْكِيلًا : نَحَيْتُهُ عَمَّا يُرِيدُ كائِنًا مَنْ كَانَ .

وَفِي حَدِيثِ مَرْفُوعٍ^(٣) : « إِنَّ اللَّهَ يُجِبُّ النُّكْلَ عَلَى النُّكْلِ » أَي الرَّجُلَ

(١) زيادة يقتضيها التبويب لم ترد في الأصول .

(٢) لم ترد كلمة (الرجل) في ك .

(٣) ورد في غريب أبي عبيد : ٤٤/٣ والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والفائق : ٢٣/٤

واللسان والقاموس .

القَوِيُّ الْمُجَرَّبَ عَلَى الْفَرَسِ الْقَوِيِّ الْمُجَرَّبِ .

وَالنَّكْلُ : شِبْهُ الْعِنَاجِ فِي الدَّلْوِ .

الكاف واللام والفاء

● كلف :

كَلَّفَ وَجْهَهُ كَلْفًا ، وَبَعِيرٌ أَكْلَفٌ ، وَبِهِ كُفْلَةٌ : أَي سَوَادٌ خَفِيٌّ فِي خَدَيْهِ .
وَالكُفْلَةُ فِي أَلْوَانِ الْإِبِلِ : أَنْ يَكُونَ الْجَمَلُ شَدِيدَ الْحُمْرَةِ يُخَالِطُ حُمْرَتَهُ
سَوَادًا وَلَيْسَ بِخَالِصٍ ، وَالْأُنْثَى كَلْفَاءُ .

وَالكَلْفُ : الْإِبْلَاجُ^(٤) بِالشَّيْءِ ، كَلَّفَ بِهَذَا الْأَمْرِ فَهُوَ كَلِفٌ مُكَلَّفٌ .

وَالكُفْلَةُ : مَا يُتَكَلَّفُ مِنْ أَمْرٍ فِي نَائِبَةٍ أَوْ حَقٍّ ، وَالْجَمِيعُ الْكُلْفُ .

وَالْمُكَلَّفُ : الْوَقَاعُ فِيمَا لَا يَغْنِيهِ^(٥) .

وَكَلَّفْتُ لِفُلَانٍ كَلُوفًا : أَي أَمْرًا شَاقًّا .

وَدُوٌّ كُلاَفٍ : مَوْضِعٌ ، وَيُقَالُ : وَادٍ .

● كفل :

الْكَفْلُ : رِدْفُ الْعَجْزِ ، وَالْجَمِيعُ الْأَكْفَالُ . وَاکْتَفَلْتُ بِكَذَا : إِذَا وَلَّيْتَهُ
كَفْلَكَ . وَاکْتَفَلَ السَّابِقُ بِالْمُصَلِّي : جَعَلَهُ عِنْدَ كَفْلِهِ .

وَالْكَفْلُ : شَيْءٌ مُسْتَدِيرٌ يُتَّخَذُ مِنْ خِرْقٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ يُوَضَعُ فِي سَنَامِ

[١٩٩/أ] الْبَعِيرِ ، يُقَالُ : اكْتَفَلَ الرَّجُلُ . وَهُوَ - أَيْضًا - : خِرْقَةٌ تَكُونُ عَلَى عُنُقِ

الثَّوْرِ تَحْتَ النَّيْرِ . وَهُوَ مِنَ الْأَجْرِ وَالْإِثْمِ : الضَّعْفُ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ^(٦) :

﴿يُؤْتِكُمْ كِفْلَيْنِ مِنْ رَحْمَتِهِ﴾^(٧) . وَهُوَ النَّصِيبُ أَيْضًا . وَمِنَ الرَّجَالِ : الَّذِي يَكُونُ

(٤) فِي ك : الْإِبْلَاجُ .

(٥) فِي ك : فِيمَا لَا يَغْنِيهِ .

(٦) فِي م : مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ ذَكَرَهُ .

(٧) سُورَةُ الْحَدِيدِ ، آيَةٌ رَقْمٌ : ٢٨ .

في مُؤخَّرِ الحَرْبِ وَهَمَّتْهُ التَّأخُّرُ وَالْفِرَارُ، وَرَجُلٌ كِفْلٌ بَيْنَ الكُفُولَةِ. وقيل: هو الذي لا يُبالي نَفْسَهُ قَشَافَةً. والذي يُلقِي نَفْسَهُ على الناسِ. والذي يَسْجُدُ وهو عاقِصٌ شَعْرَهُ يُقالُ له كِفْلُ الشَّيْطَانِ؛ أي مَرَكَبٌ له كَمَرَكَبِ المُكْتَفِلِ. وهو رَدِيفُ الإنسانِ أيضاً.

ويُقالُ للشَّعْرِ^(٨) الذي يَنْبُتُ بَعْدَ الشَّعْرِ النَّاسِلِ مِنَ الإِبِلِ وَغَيْرِهَا: الكِفْلُ. والكِفِيلُ: الضامِنُ للشَّيْءِ، كَفَلَ بِهِ يَكْفُلُ كَفَالَةً. والكافِلُ: الذي يَعُولُ إنساناً. وهو مِنَ الدَّوَابِّ: الذي لا يَأْكُلُ، يُقالُ: كَفَلَ الرَّجُلُ كُفُولاً: إذا واصلَ الصَّوْمَ؛ فهو كافِلٌ. وكَفَلَ في صِيامِهِ: إذا جَعَلَ على نَفْسِهِ أن لا يَتَكَلَّمَ وهو صائمٌ.

● فكل:

الأفْكَلُ: الرُّعْدَةُ تَعْلُو الإنسانَ من غيرِ فِعْلٍ. وَرَجُلٌ مَفْكُولٌ: مِنَ الأفْكَالِ.

وعنده أَفَاكِيلُ من كَلامٍ: أي أَفْواجٌ منه. وأخَذَتْ بي نَاقَتِي أَفْكَالاً مِنَ السَّيْرِ. وجاؤوا بأفْكَالِهِم: أي بِجَماعتِهِم. والأفْكَالُ: الشُّقْرانُ.

● فلك:

الفَلْكَ: فَلَكَ السَّماءِ^(٩)؛ سُمِّيَ لاسْتِدَارَتِهِ، واحِدَتُهُ فَلَكَةٌ. وقيل: الفَلْكَ جَمْعٌ واحِدَتُهُ فَلَكَةٌ؛ وهي مَجْرِي النُّجُومِ. والفَلْكَ^(١٠): السَّفِينَةُ، يُذَكَّرُ وَيؤنَّثُ. ويكونُ جَمْعاً للسُّنَنِ. وَيُجمَعُ على الفُلُوكِ أيضاً.

(٨) سقطت كلمة (للشعر) من ك.

(٩) في ك: فلك الأسماء.

(١٠) سقطت كلمة (الفلك) من ك.

ويقال للمَوْج إذا اضْطَرَبَ وجاءَ وَذَهَبَ: فَلَكٌ .
 وَسُمِّي السَّفِينَةُ فُلْكَاً لأنه يَفْتَلِكُ في البَحْرِ: أي يَجْرِي فيه وَيَسْقُهُ .
 وَفَلَكَةُ المِغْزَلِ: جَمْعُهَا فِلَكٌ .
 وَفَلَكَتِ الجَارِيَةُ وَتَفَلَّكَتْ: إِذَا تَفَلَّكَتْ نَدْبُهَا؛ فَهِيَ مُفَلَّكٌ^(١١) . وَفَلَكٌ تَدْيُ
 المَرَاةِ وَأَفْلَكٌ وَفَلَكٌ؛ ثَلَاثُ لُغَاتٍ .

وَفَلَكْتُ الجَدْيَ: وَهُوَ قَضِيبٌ يُدَارُ عَلَى لِسَانِهِ لِثَلَاثِ يَرَضَعُ .
 وَالفَلَكَةُ: أَكْمَةٌ مِنْ حَجَرٍ وَاحِدٍ مُسْتَدِيرَةٌ كَأَنَّهَا فَلَكَةٌ^(١٢) مِغْزَلٍ، وَالجَمِيعُ
 الفِلَكُ وَالفَلَكَاتُ وَالفِلَاكُ .

وَرَجُلٌ فَلَكَ: ضَعِيفٌ مُتَخَلِّعُ العِظَامِ مُسْتَرَخٍ . وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي بِهِ وَجَعٌ فِي
 فَلَكَةِ رُكْبَتَيْهِ^(١٣) .

وَفَلَكَتِ الكَلْبَةُ: أَجَعَلَتْ وَحَاضَتْ . وَقِيلَ: ضَحْمٌ نَفَرُهَا .
 وَالإِفْلِيكَانِ^(١٤): لَحْمَتَانِ يَكْتَنِفَانِ اللِّهَاءَ .

● لَفَك^(١٥):

رَجُلٌ أَلْفَكَ وَأَلَفْتُ: أَي أَعَسَرُ .

● لَكَف:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٦) .

(١١) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ، وَضُبِطَتِ بِكسْرِ اللامِ المُشَدَّدَةِ فِي العَيْنِ وَالمُحَكَّمِ وَاللِّسَانِ
 وَالقَامُوسِ .

(١٢) كَذَا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ م، وَبفَتْحِ اللامِ فِي ك، وَسَبَقَ فِي الأَصْلِ ضَبطُهَا بِكسْرِ الفاءِ قَبْلَ
 سَطُورٍ، وَكِلَاهِمَا صَحِيحٌ، وَقَدْ نَصَّ عَلَيهِمَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ .

(١٣) فِي م: رُكْبَتَيْهِ .

(١٤) فِي الأَصْلِ وَك: وَالإِفْرِيكَانِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالمُحَكَّمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

(١٥) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي العَيْنِ، وَلَمْ يَنْبُهِ المَوْلفُ عَلَى ذَلِكَ، وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالمُقايِيسِ
 وَالمُحَكَّمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

(١٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ .

الخارزنجي: حِكَايَةٌ عن الجاحِظِ: الزَّئِجُ ضَرْبَانِ يُسَمَّى أَحَدُهُمَا لَكْفُو؛
والآخَرُ لَيْتُو. وليس في الحَرْفِ طَائِلٌ.

الكاف واللام والباء

● كلب:

الكَلبُ: ذَكَرٌ، والأُنثى كَلْبَةٌ. والكَلِيبُ: جَمَاعَةُ الكِلَابِ. والكَلَابُ
المُكَلَّبُ: الذي يُعَلَّمُ الكِلَابَ أَخَذَ الصَّيْدَ. والكَلْبُ الكَلِيبُ: الذي يَكَلْبُ بِأَكْلِ
لَحْمِ النَّاسِ فَيَأْخُذُهُ كَالجُنُونِ.

وَكَلِبَ الرَّجُلُ: أَصَابَهُ الكَلْبُ؛ وهو أَنْ يَعْوِي عَوَاءَ الكَلْبِ، وَرَجُلٌ كَلِيبٌ
وَرِجَالٌ كَلْبِيٌّ.

والمُكَلَّبُ: الذي يُصِيبُ كِلَابَهُ دَاءٌ فِي رُؤُوسِهَا. وهو - أيضاً - : الذي
يَكْوِي مِنَ الكَلْبِ.

ومَثَلٌ^(١٧): «أَسْرَعُ مِنَ لَحْسِ الكَلْبِ». وهو «أَنْعَسُ مِنَ كَلْبٍ»^(١٨).
وَكَلِبَ الرَّجُلُ يَكَلْبُ كَلْبًا: إِذَا حَرِصَ^(١٩).

ودَهَرَ كَالِبٌ وَكَلِبٌ: أَلْحَّ عَلَى أَهْلِهِ بِمَا يَسُوؤُهُمْ.
وَأَصَابَهُمْ كَلْبَةُ الزَّمَانِ وَكَلْبُهُ: أَي شِدَّتُهُ، وَيُقَالُ كَلْبَةٌ أَيْضًا.
وَكَلِبَ الشِّتَاءُ كَلْبَةً وَكَلْبًا: اشْتَدَّ.
وَالكَلْبُ: مِسْمَارُ السَّيْفِ الذي فِي القَائِمِ. وَكَلْبُ المَاءِ. وهو من

(١٧) ورد المثل في مجمع الأمثال: ٣٦٨/١ والمستقصى: ١٦٥/١، ونصه فيهما: أسرع من لحسة
الكلب أنفه.

(١٨) وهذا مثل أيضاً، وقد ورد في المستقصى: ٣٩٣/١، ونصه في مجمع الأمثال: ٣١٦/٢ (أنوم
من كلب).

(١٩) في ك: حرص.

النُّجُومِ : الذي بِحِذَاءِ الدَّلْوِ من أسْفَلَ ؛ يقال له : كَلَبُ الرَّاعِي (٢٠) . وَسَيَّرَ أَحْمَرَ يُجْعَلُ بَيْنَ طَرَفَيْ (٢١) الأَدِيمِ إِذَا خَرَزَ ، يُقال : كَلَبَ يَكَلِبُ كَلْبًا .

وَكَلَبُ الرَّحْلِ (٢٢) : حُجْنَةٌ (٢٣) تَكُونُ فِيهِ يُعَلَّقُ فِيهِ السَّقَاءُ .
وَلِسَانُ (٢٤) الكَلْبِ : [نَبْتُ] (٢٥) .

ويُقال لِلشَّجَرَةِ العارِيَةِ من الأَعْصَانِ والشُّوكِ : كَلْبَةٌ .
والكَلَابُ والكُلُوبُ : خَشَبَةٌ فِي رَأْسِهَا عَقَاقَةٌ من حَدِيدٍ .
والكُلُوبُ (٢٦) : السَّقُودُ .

والكَلْبَتَانِ (٢٧) : معروفٌ .

وَكَلَّيْبُ البازِي : مَخَالِبُهُ .

والكَلْبَةُ : العَلِيظُ من الجِبَالِ المُطْمَئِنُّ فِي الأَرْضِ ، وَجَمَعُهُ كِلَابٌ . وهي -
أيضاً - : الشَّعْرُ يَخْرِزُ به الإِسْكَافُ ، يُقال منه : اكَتَلَبَ الرَّجُلُ اكَتِلَابًا .

وَكَلَبَ الرَّشَاءُ : وَقَعَ بَيْنَ البَكْرَةِ والقَعْوِ .

وَجَمَلُ كَلْبِي : شَدِيدُ السَّوَادِ ، والأُنْثَى كَلْبِيَّةٌ .

والكَلْبَةُ : شَجَرَةٌ شاكَةٌ لها جِرْوٌ .

والخَشَبَةُ التي تَمْنَعُ الحائِطَ من السَّقُوطِ : كَلْبٌ .

والضَّبَّةُ التي فِي الرَّحَى : كَلْبٌ .

(٢٠) يظهر من اللسان أن الكلب والراعي نجان .

(٢١) في ك : طرف .

(٢٢) في م وك : الرجل .

(٢٣) في ك : حجة .

(٢٤) في الأصول : «ويقال للسان الكلب» ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٢٥) زيادة من المعجمات .

(٢٦) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِضَمِّ الكافِ ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا بِما ضَبُطَتْ بِهِ فِي المَحْكَمِ واللِّسانِ والتَّاجِ .

(٢٧) هَكَذَا ضَبُطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ ، وهي مُفْتَوحة الكافِ فِي العَيْنِ والتَّهْذِيبِ والصَّحاحِ واللِّسانِ والقاموسِ .

ويقال للحُمَى: أُمُّ كَلْبَةٍ.
ويقال للعود إذا كان سَرِيعَ العُلُوقِ في كلِّ أرضٍ وزَمَانٍ: كَلْبٌ.
وأسييرٌ مُكَلَّبٌ: أي مُكَبَّلٌ.
وأكلَبَ الرَّجُلُ: إذا كانت إبلُه ذاتَ كَلْبٍ؛ وهو داءٌ يأخذُها.
وكَلَبَ يَكَلِبُ: أي جَلَبَ يَجْلِبُ.
وكَلَيْبٌ^(٢٨): لَقَبُ الحَجَّاجِ بنِ يوسُفَ.

● كبل:

الكَبْلُ: قَيْدٌ ضَخْمٌ عَظِيمٌ. وَكَبَلْتُهُ وَكَبَلْتُهُ^(٢٩): قَيْدْتُهُ، فهو مَكْبُولٌ ومُكَبَّلٌ.
والمُكَابَلَةُ: الحَبْسُ عن الحُقُوقِ. ومنه حَدِيثُ عُمَرَ أَنه قال^(٣٠): «لا مُكَابَلَةَ إِذَا حُدَّتِ الحُدُودُ ولا شُفْعَةَ». وقيل: هو التَّأخِيرُ، كَبَلْتُكَ دَيْنَكَ: أي أَخَّرْتُهُ عنكَ. وقيل: هو أن تَبَاعَ الدَّارُ إلى جَنبِ دارِكَ وَأَنْتَ تُرِيدُها فَتُوَخَّرَ [شِراءَها]^(٣١) حَتَّى [١٩٩/ب] يَسْتَوْجِبَها المُشْتَرِي ثُمَّ تَأْخُذُها بِالشُّفْعَةِ.
وَكَلٌّ كَفَى: كَبَلٌ وَكَبْنٌ، كَكَبَلِ الدَّلْوِ وَكَبْنِها.
وَالكَابُولُ: شَبِيهُ بِالشَّرْكِ يُصَادُ بهِ.
وَالكَبَالِيُّ^(٣٢) - على وَزْنِ القَهْقَرِيِّ - : الأَفِيلُجُ القَصِيرُ.

● لبك:

اللَّبْكُ: جَمْعُهُ الثَّرِيدُ لِيَأْكُلَهُ.
والتَّبَكَ الأَمْرُ: اخْتَلَطَ والتَّبَسَ، وَتَلَبَكَ مِثْلَهُ.
وما دُقْتُ عنده عَبَكَةٌ ولا لَبَكَةٌ: أي قِطْعَةٌ مِنَ الثَّرِيدِ.
والمَلْبَكَةُ: المَلْبَقَةُ المَلِينَةُ.

(٢٨) في ك: و كلب.

(٢٩) سقطت كلمة (وكبته) من ك.

(٣٠) ورد بهذا النص في الفائق: ٢٤٤/٣ واللسان والتاج.

(٣١) زيادة من المعجمات يقتضيها السياق.

(٣٢) وفي أصول التكملة: (الكبالي) ولكنها حُوِّلَت إلى الكابلي تبعاً للقاموس.

والإلباك^(٣٣): إخطاء الرجل في منطيقه وحجته وغلطه فيه .
 والليكة^(٣٤): ضرب من الطعام؛ وهو دقيق يلبك بزبد أو بسمن .
 ورأيت لباكة^(٣٥) من الناس وليكة: أي جماعة .

● بكل:

البكيل: مبسوط^(٣٦) الأقط .
 وهو جميل بكيل: أي متنوق في نفسه ولبسه ومشبه . وهو يتبكل: أي
 يختال .

والبكلة: الهيئة والزي . وقيل: الطبع والخليقة .
 والبكيعة: السويق يبل بالماء . وفي المثل^(٣٧): «غضبان لم تؤدم له
 البكيعة» . والبكالة^(٣٨): نحو البكيعة .

والبكل: اسم الحيسة . وهي الغنيمة أيضاً .
 والتبكل: الاغتنام .
 وإذا لم يأت الرجل بالكلام على وجهه قيل: بكله بكلاً .
 وبكل علي حديثه تبكيلاً: أي خلطه .
 وإذا خلط الضان بالمعز فقد بكلتها، فهي مبكولة .
 والتبكل: معارضة الشيء بالشيء، مثل البعير بالأدم وما أشبهه .
 وتبكل القوم علي تبكلاً: أي علوه بالشتم والضرب والقهر .

(٣٣) في م: والا لبكاك .

(٣٤) في ك: والبيكة .

(٣٥) في ك: ورأيت المباكة .

(٣٦) كذا في الأصول، وهو (مَسْطُوط) في العين والتهذيب واللسان .

(٣٧) ورد في المقاييس والصحاح ومجمع الأمثال: ٦/٢ واللسان والتاج .

(٣٨) ضُبِطَت الكلمة في الأصول بضم الباء، والضبط المثبت من المقاييس والصحاح واللسان ونصر
 القاموس .

الكاف واللام والميم

● كلم:

الكَلْمُ: الجُرْحُ، والجميع الكُلُومُ والكِلَامُ، كَلَّمْتُهُ أَكَلَّمْتُهُ .
والكَلَامُ والكَلِمَةُ: معروفٌ، وجمَعُها كَلِمٌ. وكَلِمْتُكَ: الذي يُكَلِّمُكَ
وتُكَلِّمُهُ. وانه لِتِكَلَامَةٍ وِكَلِمَانِي: أي صاحبُ كَلَامٍ .
والكَلَامُ: الأَرْضُ الصُّلْبَةُ ذاتُ حِجَارَةٍ وَجَصٍ .

● لكم:

اللَّكْمُ: اللَّكْزُ فِي الصَّدْرِ، لَكَمَهُ يَلْكُمُهُ لَكْمًا .
والمُلْكَمَةُ (٣٩): القُرْصَةُ المَضْرُوبَةُ بِالْيَدِ .
وَاللَّكَامُ: الذي فِيهِ لُقْمَةٌ ثُمَّ يَلْكُمُهَا بِأُخْرَى .

● كمل:

كَمَلَ الشَّيْءُ يَكْمُلُ كَمَالًا: أَي تَمَّ، وَأَكْمَلْتُهُ. وَأَعْطَيْتُهُ المَالَ كَمَلًا
وَكَمِيلًا. وَرَجُلٌ كَامِلٌ فِي الأُمُورِ. وَكَمِلَ الشَّيْءُ يَكْمَلُ، وَكَمَلَ يَكْمِلُ - بِكَسْرِ
المِيمِ - أَيْضًا .

والكاملُ من العَرُوضِ: بِنَاؤُهُ عَلَى مُتَفَاعِلُنَّ سِتِّ مَرَّاتٍ .

● مكل:

مَكَلَتِ (٤٠) البِئْرُ: اجْتَمَعَ المَاءُ فِي وَسْطِهَا وَكَثُرَ، وَالمُوحِدَةُ (٤١) مُكَلَّةٌ، وَبِئْرٌ
مُكُولٌ؛ وَجمَعُهُ مُكُولٌ (٤٢) .

(٣٩) ضُبُطتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ المِيمِ وَسُكُونِ اللامِ وَتَخْفِيفِ الكافِ المَفْتُوحَةِ، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنْ
المَعْجَمَاتِ وَنَصُّ القَامُوسِ .

(٤٠) ضُبُطَ الفِعْلُ فِي مَطْبُوعِ العَيْنِ وَالتَهْذِيبِ وَالمَقايِسِ وَالصِّحاحِ وَالمَحْكُمْ بِفَتْحِ الكافِ، وَقَالَ فِي
التَّاجِ: هُوَ مَكَلَّتْ بِالكَسْرِ فِي العَيْنِ وَالصِّحاحِ وَالعَبَابِ .

(٤١) فِي م: الواحِدَةُ .

(٤٢) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَفِي المَقايِسِ وَالصِّحاحِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ: مُكَلٌّ .

والمُكَلَّةُ: النُّطْفَةُ فِي اسْفَلِ الدَّلْوِ شَبِيهٌ بِثَلْثِيهَا.
والمُمَكَّلُ^(٤٣) من الآبار: التي فيها ماؤها. والمَكُولُ: التي نَزَحَ ماؤها.
وهو من الأضداد.

والمُمَاكِلُ: الذي يَمَكُلُ كُلَّ شَيْءٍ يَلْقَاهُ كَمَا تُمَكَلُ البِئْرُ.
وَأَسْتَمَكَلْتُ بِفُلَانَةٍ: أَي تَزَوَّجْتُ بِهَا.
وَمَا بِهَا مُكَالٌ: أَي شَحْمٌ.

● لَمَك:

لَمَكٌ: أَبُو نُوحٍ - ﷺ -^(٤٤)، وَيُقَالُ: نُوحٌ بِنَ لَمَكٍ^(٤٥).
وَاللَّمَاكُ وَاللَّمَّاجُ^(٤٦): الشَّيْءُ الَّذِي يُوكَلُ وَيُشْرَبُ، تَلَمَّكَ وَتَلَمَّجَ: أَي
تَلَمَّظَ.

والتَّلْمُكُ: تَحْرِيكُ اللَّحْيَيْنِ بِالكَلَامِ أَوِ الصَّوْتِ.
وَلَمَكْتُ العَجِينَ وَمَلَكْتُهُ: [إِذَا عَجَّنْتَهُ]^(٤٧).
وَاللَّمَاكُ: الإِثْمِيدُ.

● مَلِك:

المَلِكُ: اللّهُ عَزَّ اسْمُهُ، وَهُوَ المَالِكُ وَالمَلِيكُ.
والمَلَكُوتُ: مَلِكُ اللّهِ وَسُلْطَانُهُ، وَيُقَالُ: مَلَكُوتُهُ.
وَمَا لِفلَانٍ مَوْلَى مَلَائِكَةٍ دُونَ اللّهِ عَزَّ وَجَلَّ: أَي مَا يَمْلِكُهُ أَحَدٌ إِلَّا اللّهُ.
والمَلِكُ: مَا مَلَكَتِ اليَدُ مِنْ مَالٍ وَخَوَلٍ. وَالمَلَكَةُ: مَلِكُ العَبْدِ.

(٤٣) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَك، وَضُبِطَت بِضَمِّ المِيمِ الأَوَّلِيِّ وَسُكُونِ الثَّانِيَةِ فِي م، وَبِكسْرِ
المِيمِ الأَوَّلِيِّ وَسُكُونِ الثَّانِيَةِ وَفَتْحِ الكَافِ فِي التَّكْمَلَةِ، وَنَصُّ عَلَى ضَبْطِ التَّكْمَلَةِ فِي القَامُوسِ.

(٤٤) لَمْ تَرِدْ جَمَلَةً (ﷺ) فِي م.

(٤٥) وَفِي العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ: بِنَ لَامَكٍ. وَلَعَلَّ ذَلِكَ هُوَ الصَّوَابُ فِي الأَصْلِ.

(٤٦) ضُبِطَتِ كَلِمَتَا (المَلَاكِ) وَ (اللَّمَّاجِ) بِكسْرِ اللَّامِ فِي الأَصُولِ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهُمَا بِمَا ضَبَطْنَا بِهِ فِي
المَعْجَمَاتِ وَمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي القَامُوسِ.

(٤٧) زِيَادَةٌ مِنْ م.

والمَمْلَكَةُ: سُلْطَانُ الْمَلِكِ .
 وَمَلَكْتُهُ أَمْرَهُ وَأَمْلَكْتُهُ وَمَلَكْتُهُ . وَهُوَ مَلَكٌ يَدِي - بَفَتْحَيْنِ - .
 وَالمَمْلُوكُ: العَبْدُ ، وَالجَمِيعُ مَمَالِكُ . وَقَدْ أَقْرَبَ بِالمُلُوكَةِ وَالمَلَكَةِ
 وَالمَلِكِ .
 وَالمَاءُ مَلَكٌ أَمْرٌ: إِذَا كَانَ مَعَ القَوْمِ مَاءً فَمَلَكُوا أَمْرَهُمْ - بَفَتْحِ اللّامِ
 وَالمِيمِ - .
 وَفَلَانٌ لَا مَلَكَ لَهُ: أَي لَا شَيْءَ لَهُ .
 وَهُوَ لِي فِي مُلْكٍ وَمِلْكٍ .
 وَلَنَا مُلُوكٌ مِنْ نَحْلِ: جَمْعُ المَلِكِ لِمَا تَمَلِكُهُ .
 وَليْسَ لَنَا مَلَكًا: جَمْعُ المَلِيكِ مِنَ المَمْلُوكِ (٤٨) .
 وَمِلَاكُ الأَمْرِ: الَّذِي يُعْتَمَدُ عَلَيْهِ .
 وَالإِمْلَاكُ: إِمْلَاكُ التَّرْوِيجِ . وَفِي المَثَلِ (٤٩): «كَأَدَ العَرُوسُ أَنْ يَكُونَ
 مَلِكًا» .

وَيُقَالُ: مُلَكْتُ فُلَانَةً وَجُعِلَ حَبْلُهَا عَلَى غَارِبِهَا: أَي طُلُقْتُ .
 وَالمَلِكُ وَالمَلَاكُ: مِنَ المَلَايِكَةِ .
 وَالمَلِكُ مِنَ الدَّابَّةِ: قَوَائِمُهُ وَهَادِيَهُ ، [و] (٥٠) جَاءَنَا يَقُودُهُ (٥١) مُلْكُهُ .
 وَيُسَمَّى قَائِدُ الإِبِلِ وَالعَنَمِ: المَلَاكُ ، وَجَمَعُهُ مُلْكٌ .
 وَمَلَكُ الطَّرِيقِ وَمِلْكُهُ: أَي وَسَطُهُ ، وَكَذَلِكَ مِلَاكُهُ .
 وَمَلَكْتُ العَجِينَ وَأَمْلَكْتُهُ حَتَّى انْتَهَتْ مِلَاكَتُهُ - بِاللُّغَتَيْنِ جَمِيعًا - .
 وَالمَلِيكِيُّ: المَلَاكُ .

(٤٨) هكذا وردت الفقرة في الأصول، ونصُّ التاج: «وليس لنا ملكاء جمع المليك من الملوك» وربما كان فيه خطأ طبع أو سهو نسخ .

(٤٩) ورد في المستقصى: ٢٠٣/٢ ومجمع الأمثال: ١٠٤/٢ .

(٥٠) زيادة من م .

(٥١) كذا في الأصول، وفي اللسان والتاج: تقوده .

[الكاف والنون] (١)

الكاف والنون والفاء

● كنف:

الكَنْفَانِ: الْجَنَاحَانِ.

وَكَنَفُ الْإِنْسَانِ (٢): نَاحِيَتَاهُ.

وَكَنَفَهُ يَكْنُفُهُ: إِذَا حَفِظَهُ وَرَعَاهُ. وَلَا تَكْنُفُهُ مِنَ اللَّهِ كَانِفَةٌ. وَأَكْنَفْتُ الرَّجُلَ إِكْنَافًا: حَفِظْتُهُ.

وَتَكْنُفُوهُ وَأَكْتَنَفُوهُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ: أَيِ احْتَوَشُوهُ.

وَأَنْتَ فِي كَنْفِي - بِالْهَاءِ -: أَيِ فِي كَنْفِي.

وَأَكْنَفُ الْجَبَلَ وَالْوَادِي: نَوَاحِيَهُمَا (٣)، الْوَاحِدَةُ كَنْفٌ.

وَنَاقَةٌ كَنْوْفٌ: وَهِيَ الَّتِي إِذَا أَصَابَهَا الْبَرْدُ أَكْتَنَفَتْ فِي أَكْنَافِ الْإِبِلِ تَتَسْتَرُّ مِنَ الْبَرْدِ. وَهِيَ - أَيْضًا -: الَّتِي إِذَا بَرَكَتِ الْإِبِلُ اعْتَرَلَتْ فِي نَاحِيَةٍ، وَمِنْ الْغَنَمِ [٢٠٠/أ] كَذَلِكَ.

(١) زيادة يقتضيهما التبريد.

(٢) وفي العين والتهذيب واللسان والتاج: كنف الانسان.

(٣) في الأصل وك: نواحيها، وما أثبتناه من م والمعجمات.

والكَيْفُ: وَعَاءٌ طَوِيلٌ يُجْعَلُ فِيهِ اسْقَاطُ النَّجَارِ^(٤) وَنَحْوِهِ. وَقَوْلُ عُمَرَ^(٥) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -^(٦): «كَيْفٌ مِلْيٌ عِلْمًا» هُوَ^(٧) تَصْغِيرُ ذَلِكَ.

وَالكَيْفُ: مَعْرُوفٌ. وَهُوَ^(٨) الْحَظِيرَةُ أَيْضًا، وَجَمْعُهُ كَيْفٌ. وَأَهْلُ الْعِرَاقِ يُسَمُّونَ مَا أَسْرَعُوا مِنْ أَعَالِي دُورِهِمْ: كَيْفًا. وَكُلُّ مَا سَتَرَ شَيْئًا فَهُوَ كَيْفٌ لَهُ، حَتَّى التُّرْسُ لِأَنَّهُ يَسْتُرُ صَاحِبَهُ. وَالنَّخْلُ تُقَطَعُ أَغْصَانُهُ فَتَنْبِتُ؛ فَإِذَا صَارَ نَحْوَ الذَّرَاعِ يُسَمَّى الكَيْفَ. وَتُشَبَّهُ اللَّحِيَّةَ السُّودَاءَ الْمُلتَفَّةَ بِذَلِكَ فَيُقَالُ: كَأَنَّما لِحِيَّتُهُ الكَيْفُ.

وَيُقَالُ لِلْعَظِيمِ اللَّحِيَّةِ: إِنَّهُ لَمُكَنَّفُ اللَّحِيَّةِ، كَأَنَّهَا الْعَظِيمَةُ الْأَكْنَفُ. وَتَرَكْتُ بَنِي فُلَانٍ يَكْتَنِفُونُ^(٩) بِالغَيْثِ^(١٠): وَذَلِكَ أَنْ تَمُوتَ مَوَاشِيَهُمْ مِنَ الْهَزَالِ فَيَحْظَرُوا بِالتِّي مَاتَتْ حَوْلَ الْأَحْيَاءِ الَّتِي بَقِيْنَ فَيَسْتُرُونَهَا مِنَ الشَّمَالِ وَيَكْتَفُونَهَا.

وَكَفَّ عَنْ كَذَا: صَدَفَ عَنْهُ. وَكَفَّ الرَّجُلُ يَكْتَفُ كَتْفًا حَسَنًا: وَهُوَ أَنْ يَجْعَلَ يَدَيْهِ عَلَى رَأْسِ الْقَفِيزِ إِذَا كَالَ الطَّعَامَ يُمْسِكُ بِهِمَا الطَّعَامَ، يُقَالُ: كَلَّهُ غَيْرَ مَكْتُوفٍ.

● نكف:

النَّكْفُ: تَنْحِيْتُكَ الدُّمُوعَ عَنْ خَدِّكَ بِإِصْبَعِكَ.

(٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ: التُّجَارُ، وَفِي الْقَامُوسِ: التَّاجِرُ.
(٥) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عَيْبِدٍ: ١٦٩/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٦) لَمْ تَرِدْ جَمَلَةً (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) فِي م.

(٧) فِي م: وَهُوَ.

(٨) فِي م: وَهِيَ.

(٩) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي م وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: يَتَكْتَفُونَ.

(١٠) فِي الْأَصُولِ: بِالتَّثَاتِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

والاستينكاف: الأنف والانتقباض عن الشيء حمية وعزة، تقول منه: نكفت منه نكفاً.

ونكفت أثره وانتكفته: إذا اعترضته إلى مكان سهل.

والانتيكاف: الخروج من أرض إلى أرض.

وانتكفت له فصرته: أي ملت عليه.

ونكف عن الأمر: نكص.

وهذا غيث لا ينكفه أحد.

ونكفناه أشد النكف: أي قطعناه.

وماء لا ينكف: أي لا ينزح.

ودرهم منكوف: بهرج رديء.

والنكفة: ما بين اللحي والعنق من جانبي الحلقوم من ظاهر وباطن.

والنكاف: من أدواء الإبل، نكفت فهي منكوفة، وهو ورم يأخذ في

نكفتي البعير. وإبل منكفة^(١١): ظهرت نكفاتها وهي كالغد في أصل اللحي

وشحمة الأذن. وقيل: هو وجع يأخذ في أصل الأذن.

والانتيكاف: الانتقاض.

● نكف:

النكفة^(١١): لغة في النكفة.

● كفن:

كفن الرجل يكفن: أي يغزل الصوف.

(١١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول وفي المحكم، وضبطت بكسر الكاف المشددة في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان ونص التاج.

(١٢) ضبطت الكلمة في الأصول بسكون الفاء، وضبطت بالتحريك في العين والتهذيب والتكملة واللسان ونص القاموس.

والكَفْنَةُ: شَجَرَةٌ مِنْ دِقِّ الشَّجَرِ صَغِيرَةٌ جَعْدَةٌ؛ فَإِذَا يَبَسَتْ أَفْعَلْتُ.
 وَالكَفْنَةُ مِنَ الْحِرَارِ: يَنْبِتُ^(١٣) كُلَّ شَيْءٍ، وَجَمْعُهَا كُفْنٌ^(١٤).
 وَالكَفْنُ: مَعْرُوفٌ، وَالْجَمِيعُ الْأَكْفَانُ، تَقُولُ: كَفَنْتُهُ وَكَفَنْتُهُ؛ فَهُوَ مَكْفُونٌ
 وَمُكْفَنٌ.

وَأَكْتَفَنَ الرَّجُلُ الرَّجُلَ الْمَرْأَةَ: نَكَحَهَا. وَالْمُكْتَفَنُ: مَوْضِعٌ مَقْعَدِ الرَّجُلِ مِنَ
 الْمَرْأَةِ عِنْدَ التَّكَاحِ.

● فكن:

التَّفَكُّنُ: التَّلَهُّفُ عَلَى حَاجَةٍ ظَنَّ أَنَّهُ يَظْفَرُ^(١٥) بِهَا فَفَاتَتْهُ. وَهُوَ - أَيْضاً -:
 التَّعَجُّبُ وَالتَّفَكُّرُ، وَمِثْلُهُ الْفَكْنُ.

● فنك:

فَنَكَ يَفْنُكَ فُنُوكًا: لَزِمَ مَكَانًا لَمْ يَبْرَحْ.
 وَفَنَكَ فُنُوكًا: لَجَّ.
 وَفَنَكَ فِي الْكَذِبِ، وَأَفْنَكَ لُغَةً، فَهُوَ فَانِكٌ وَمُفَانِكٌ.
 وَفَانَكْتُ الطَّعَامَ: مَلَلْتُهُ، وَكَذَلِكَ إِذَا دَاوَمْتَ عَلَيْهِ، مُفَانَكَةٌ.
 وَالْفَيْنِيكَانُ: عَظِيمَانِ مُلْزِقَانِ إِذَا كُسِرَا^(١٦) مِنَ الْحَمَامَةِ لَمْ يَسْتَمْسِكْ بِيضُهَا
 فِي بَطْنِهَا حَتَّى تَخْدِجَهُ. وَهُمَا مِنْ لَحْيِ كُلِّ ذِي لَحْيَيْنِ: الطَّرْفَانِ اللَّذَانِ
 يَتَحَرَّكَانِ مِنَ الْمَاضِي دُونَ الصُّدْعَيْنِ. وَقِيلَ: الْفَيْنِيكُ: مَجْمَعُ اللَّحْيَيْنِ فِي
 وَسْطِ الذَّقْنِ، وَهُوَ الْفَنُكُ أَيْضاً، وَالْإْفَيْنِيكُ لُغَةٌ فِيهِ.

وَالْفَنُكُ: الْعَجَبُ.

وَفَنَكْتُ الْجَارِيَةَ: مَجَنَّتُ.

(١٣) كذا في الأصول، وفي التكملة والقاموس: تنبت.

(١٤) هكذا ضبط الجمع في الأصول.

(١٥) في الأصل لك: ظن انه يظفر، والتصويب من م.

(١٦) في م: اذا كسر.

وامرأة مُتَفَنِّكَةٌ : حَمَقَاءُ .
والفَنِيكُ : زِمَكِيٌّ^(١٧) الفَرَّخِ .

الكاف والنون والباء

● كنب :

الكَنْبُ : غِلْظٌ يَعْلُو الْيَدَيْنِ مِنَ الْعَمَلِ إِذَا مَجَلَتْ وَصَلَبَتْ ، يُقَالُ : أَكْنَبْتُ يَدَهُ وَكَنْبْتُ^(١٨) .

والكَانِبُ : الشَّبَعَانُ الْمُتَمَلِّئُ .
وَأَكْنَبَ الرَّجُلُ : سَمِنَ .
وَكَنْبَ فُلَانٌ^(١٩) فِي جِرَابِهِ شَيْئًا : كَنَزَهُ فِيهِ .
وَكَنْبَ الرَّجُلُ يَكْنُبُ كُنُوبًا : اسْتَعْنَى وَكَثُرَ مَالُهُ .
وَالكَيْبُ مِنَ الشَّجَرِ : مَا قَدْ تَحَطَّمَ وَتَكَسَّرَ شَوْكُهُ وَأَتَى عَلَيْهِ سَنَةٌ وَأَكْثُرُ .
وَالكَنْبُ : شَجَرٌ كَثِيرُ الشَّوْكِ .
وَالكِتَابُ : شِمْرَاخُ النَّخْلِ .
وَالْمُكْنَبُ : الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ الْقَصِيرُ .

● نكب :

النَّكْبُ : شِبْهُ مَيْلٍ فِي الشَّيْءِ . وَهُوَ مُنَاكِبٌ^(٢٠) عَنِ الْحَقِّ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ تَتَنَكَّبُ عَنْهُ وَتَجْتَنِبُهُ .

وَالْأَنْكَبُ مِنَ الْإِبِلِ : كَالْمَائِلِ يَمْشِي فِي شِقِّ .

(١٧) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ : زِمَكًا .

(١٨) هَكَذَا ضُبُّطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبُّطُ بَكْسَرِ النَّوْنِ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ فِي الصَّحَاحِ : وَلَا يُقَالُ كَنَيْتُ . وَالفعل في المعجمات مكسور النون اذا كان بمعنى غلظ اليد، ومفتوح النون اذا كان بمعنى الغلظ عامة .

(١٩) فِي م : وَكَمِنَ فُلَانٌ .

(٢٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ : مِتْكَابٌ .

وَتَنَكَّبْتُ عَنْهُ . وَطَرِيقٌ يَنْكُوبُ^(٢١) : عَلَى غَيْرِ قَصْدٍ .
 وَالْأَنْكَبُ : الَّذِي لَا قَوْسَ مَعَهُ .
 وَالنَّكْبُ : اسْتِنْضَافُكَ آخِرَ مَا فِي الْوِعَاءِ مِنْ طَعَامٍ وَغَيْرِهِ .
 وَنَكَبَ كِنَانَتَهُ : أَي نَكَّهَهَا فَأَخْرَجَ مَا فِيهَا .
 وَالرَّجُلُ يَتَنَكَّبُ كِنَانَتَهُ وَيَتَنَكَّبُهَا : يُلْقِيهَا فِي مَنْكِبِهِ .
 وَالْمَنْكِبُ : كُلُّ مَجْمَعٍ عَظْمِ الْعَضُدِ وَالْكَتِفِ مِنَ الْإِنْسَانِ وَالطَّائِرِ وَنَحْوِهِ .
 وَالْمَنْكِبُ مِنَ الْجِبَالِ وَالْأَرْضِ ، كُلُّ نَاحِيَةٍ مِنْهَا مَنْكِبٌ .
 وَمَنْكِبُ الْقَوْمِ : رَأْسُ الْعُرَفَاءِ ، وَلَهُ النَّكَابَةُ فِي قَوْمِهِ . وَنَكَبَ عَلَى الْقَوْمِ
 يَنْكُبُ نَكَابَةً^(٢٢) وَنُكُوبًا .

وَالْمَنَاكِبُ مِنَ الرَّيْشِ : مَا يَرِاشُ بِهِ السَّهْمُ .
 وَالنَّكْبَاءُ : رِيحٌ تَهْبُ بَيْنَ الْجَنُوبِ وَالذُّبُورِ . وَهِيَ - أَيْضًا - : كُلُّ رِيحٍ
 تَهْبُ بَيْنَ رِيحَيْنِ . وَيُقَالُ لِلَّتِي تَهْبُ بَيْنَ الصَّبَا وَالشَّمَالِ : هِيَ النُّكْبَاءُ .
 وَالنَّكْبُ : أَنْ يَنْكُبَ^(٢٣) [٢٠٠ / ب] الْحَجَرُ ظُفْرًا أَوْ حَافِرًا ، وَمَنْسِمٌ مَنْكُوبٌ
 نَكِيبٌ .

وَنَكَبْتَهُ نَكَبَاتُ الدَّهْرِ : أَي حَوَادِثُهُ . وَأَصَابَهُ نَكْبٌ وَنُكُوبٌ .
 وَالنَّكْبُ : مِنْ أَدْوَاءِ الْإِبِلِ ؛ وَهُوَ أَنْ يَنْقَطِعَ عَصَبَةُ رَأْسِ الْمَنْكِبِ فَيَنْفَرِكَ
 الْعَضُدُ مِنْ رَأْسِ الْكَتِفِ . وَالنَّكِبُ مِنَ الْإِبِلِ نَحْوُهُ .

وَالنُّكْبَةُ : نَحْوُ الْجُمُعَةِ وَالصُّبْرَةِ ، وَأَنْكَبَ بِهِ : أَي اطَّرَحَ بِهِ ، وَجَمَعُهَا
 نُكْبٌ .
 وَمَا زِلْتُ أُطَالِيهِ بِحَقِّي حَتَّى نَكَبَ لِي بِهِ فَانْتَكَبْتَهُ مِنْهُ : أَي اعْتَرَفَ لِي بِهِ .

(٢١) فِي م وَك : مَنْكُوبٌ .

(٢٢) هَكَذَا ضُبُّطُ الْمَصْدَرِ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبُّطُ بَكْسَرِ النَّوْنِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ
 وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(٢٣) ضُبُّطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصُولِ بِكْسَرِ الْكَافِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضُبُّطُ الْمَعْجَمَاتِ .

● كبن:

الكَبْنُ: عَدُوْلَيْنِ فِي اسْتِرْسَالٍ، كَبَنَ يَكْبِنُ^(٢٤) كَبْنَا وَكُبُونًا. وماثني^(٢٥) من فَمِ الدَّلْوِ ثُمَّ خَرَزَ، يُقَالُ: دَلَّوْا مَكْبُونًا.

والمَكْبُونُ من الخَيْلِ: القَصِيرُ الدَّوَارِجِ الرَّحِيبُ الجَوْفِ العَبْلُ. وَرَجُلٌ كُبْنٌ: ثَقِيلُ الرَّأْسِ. وهو - أيضاً -: الذي فيه انْقِبَاضٌ، وامْرَأَةٌ كُبْنَةٌ؛ وَتُجْمَعُ كُبْنَاتٌ.

وَالكُبْنَةُ: الحُبْزَةُ؛ يَعْنِي خُبْزَ مَلَّةٍ.

والمُكْبَنُ: الحَزِينُ الكَثِيبُ. وقيل: الواجِمُ العَابِسُ المُتَقَبِضُ. وَكِبَانُ الشَّيْءِ: انْكَسَرَ.

وَكَبَنْتُ عَنِ الشَّيْءِ: كَفَفْتُ عَنْهُ. وَكُلُّ كَفٍّ: كَبْنٌ. وَأَكْبَنْتُ عَنْكَ لِسَانِي. وَكَبَنَ عَنِّي نَصِيحَتَهُ: طَوَّاهَا.

وَكَبِنَ الضَّبُّ: إِذَا لَمْ يَخْرُجْ، وَهُوَ الكَبُونُ.

وَفَرَسٌ فِيهِ كُبْنَةٌ وَكَبْنٌ: إِذَا لَمْ يَكُنْ بِالْعَظِيمِ وَلَا الْقَمِيءِ.

وَالكِبَانُ: دَاءٌ يَأْخُذُ الإِبِلَ، يُقَالُ: بَعِيرٌ مَكْبُونٌ.

وَرَجُلٌ مَكْبُونٌ الأَصَابِعِ: شَتْنَهَا.

وَدَابَّةٌ مُكْبِنُ الفَقَارِ: أَي مُحْكَمُهُ.

● نبك:

النَّبَكَةُ: أَكْمَةٌ مُحَدَّدَةٌ الرَّأْسِ، وَرُبَّمَا كَانَتْ حَمْرَاءَ، وَلَا تَخْلُو^(٢٦) مِنَ الحِجَارَةِ، وَهِيَ النَّبَاكُ وَالنَّبْكُ وَالأَنْبَاكُ.

وَنَبَكَ بِالمَكَانِ وَانْتَبَكَ: ارْتَفَعَ، وَمَكَانٌ نَابِكٌ؛ قَدْ نَبَكَ نُبُوكًا.

(٢٤) ضَبَطَ الفَعْلَ فِي الأَصُولِ بِضَمِّ البَاءِ، وَضَبَطَ بِكسْرِ البَاءِ فِي المَعْجَمَاتِ كَافَةً إِنْ كَانَ بِمَعْنَى العَدُوِّ اللِّينِ، وَبِكسْرِ البَاءِ وَضَمِّهَا فِي الثَّنِي وَالحِیَاطَةِ.

(٢٥) فِي الأَصُولِ: وَمَاءٌ ثَنِي.

(٢٦) لَمْ يَنْقُطْ حَرْفُ المِضَارَعَةِ فِي الأَصْلِ، وَفِي ك: وَلَا يَخْلُو، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م.

وَالنَّبْكَةُ مِنَ الْوَادِي : مَا رَفَعَ الشَّجَرَ مِنَ الْأَرْضِ وَكَادَ يَكُونُ دَمِيئًا مِنَ الْبَلَادِ سَهْلًا .

وَنَبْكَةُ الشَّجَرِ : جُرْتُومَتُهَا مِنَ الشَّجَرِ الْجَلِّ .
وَأَتَبَكَ الْقَوْمُ وَاحْتَبَكُوا : انْطَوَوْا عَلَى شَرِّ .

● بَنَك

رَدَدْتُهُ إِلَى بَنَكِهِ : أَي أَصْلِيهِ . وَتَبَّنَكَ فِي عَزِيٍّ .
وَالْبُنُّكُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيِّبِ .
وَالْبُنْكَةُ (٢٧) : ثِقَلُ الْعَدُوِّ إِذَا عَدَا الْإِنْسَانُ .
وَالْبُنْبُكُ : مِنَ دَوَابِّ الْمَاءِ كَالدُّلْفِينِ . وَقِيلَ : هُوَ سَمَكٌ عَظِيمٌ يَقْطَعُ الرَّجُلَ فِي الْمَاءِ بِنِصْفَيْنِ ثُمَّ يَتَّبِعُهُ .

وَوَجَرْنَا بَعْدَ بَنُوكِ مِنَ اللَّيْلِ : أَي بَعْدَ سَاعَةٍ .
وَالْبَابُونُوكُ : الْأَقْحَوَانُ ؛ دَخِيلٌ .

الكاف والنون والميم

● كَمَن :

كَمَنَ الشَّيْءُ كُمُونًا : اخْتَفَى فِي مَكْمَنٍ لَا يُقْطَنُ لَهُ .
وَلِكُلِّ حَرْفٍ مَكْمَنٌ .
وَالكَمِينُ فِي الْحَرْبِ : مَعْرُوفٌ .
وَأَمْرٌ فِيهِ كَمِينٌ : أَي دَغَلٌ .
وَالْمُكْتَمِينُ : الْحَزِينُ .

(٢٧) هكذا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِّطَتِ كَذَلِكَ مَعَ تَشْدِيدِ النُّونِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

وَنَاقَةٌ كَمُونٌ: وَهِيَ الْكَتْمُومُ اللَّقَاحُ؛ وَذَلِكَ إِذَا لَقِحَتْ^(٢٨) فَلَمْ تَبْسُرْ^(٢٩) بِذَنْبِهَا.

وَالْكَمُونُ: حَبُّ أَدَقُّ مِنَ السَّمْسِمِ.
وَالْكُمْنَةُ^(٣٠): جَرَبٌ وَحُمْرَةٌ تَبْقَى فِي الْعَيْنِ مِنْ رَمَدٍ، عَيْنٌ مَكْمُونَةٌ.
وِدَارَةُ الْمَكَامِينِ^(٣١): لَبْنِي تُمِيرٌ فِي دَارِ بَنِي ظَالِمٍ.

● مكن:

الْمَكِينُ وَالْمَكْنُ: بَيَضُ الضَّبِّ، ضَبَّةٌ مَكُونٌ. وَأَمَكَنْتِ^(٣٢) الضَّبَّةُ
وَالجَرَادَةَ: إِذَا جَمَعَتِ الْبَيْضَ فِي جَوْفِهَا، وَمَكَنْتَ أَيْضًا.

وَفِي الْحَدِيثِ^(٣٣): «أَقْرُوا الطَّيْرَ عَلَى مَكِنَاتِهَا»^(٣٤) وَ «مَكِنَاتِهَا»: أَي عَشَّهَا
وَأَمَكَيْتِهَا.

وَأَمَكَنَ الشَّيْءُ فَهُوَ مُمَكِّنٌ وَمَكِينٌ، وَمِنْهُ الْإِمْكَانُ وَالْتِمَكِينُ.
وَفَلَانٌ ذُو مَكِنَةٍ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ: أَي ذُو مَكَانَةٍ وَاسْتِمَكَانٍ.
وَتَمَكَّنَ: أَخَذَ الْمَكَانَ. وَيُجْمَعُ الْمَكَانُ عَلَى أَمَكْنٍ^(٣٥).

(٢٨) فِي ك: نَقَحَتْ.

(٢٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ وَالأَسَاسِ وَاللِّسَانِ: لَمْ تَبْسُرْ، وَفِي الصَّحَاحِ
وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ: لَمْ تَشُلْ.

(٣٠) فِي الْأَصْلِ وَم: وَالكُمْنَةُ، وَفِي ك: وَالكُمَيْتَةُ. وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَقَائِيسِ
وَالصَّحَاحِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ.

(٣١) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَم وَالتَّكْمَلَةُ، وَصَحَفَتْ إِلَى ذَارَةِ الْكَامِنِ فِي ك، وَهِيَ دَارَةُ مَكْمَنٍ فِي المَحْكَمِ
وَاللِّسَانِ، وَدَارَةُ الْمَكَامِينِ أَوْ الْمَكَامِنِ فِي القَامُوسِ.

(٣٢) فِي ك: وَامَكَنَّةً.

(٣٣) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْبِدٍ: ١٣٥/٢ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالمَحْكَمِ وَالأَسَاسِ وَالفَائِقِ: ٣٨١/٣
وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(٣٤) فِي ك: مَكِينَانَهَا.

(٣٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَالجَمْعُ الْوَارِدُ فِي المَعْجَمَاتِ أَمَكْنَةٌ وَأَمَاكِنٌ.

وَمَضَيْتُ عَلَى مَكِينَتِي وَمَكَانَتِي : أَي عَلَى هَدْيِي وَسِيرَتِي .
وَرَجَعَ عَلَى مَكِينَتِهِ : أَي أَدْرَاجَهُ .
وَهُوَ كَمَكِينٍ كَذَا وَكَمَكِينَةٍ كَذَا : أَي كَمَكَانِهِ .
وَالثَّمَكِينُ فِي الْعَدُوِّ : أَنْ يَكُونَ (٣٦) الرَّجُلُ أَشَدَّ عَدُوًّا مِنَ الْآخَرِ فَيَمَهَّلَ
لصَاحِبِهِ مَهْلًا ، وَكَذَلِكَ فِي الصَّرَاحِ : إِذَا مَكَّنَهُ مِنْ ظَهْرِهِ .
وَالْمَكَانَةُ : الْأُمَّةُ .
وَالْمَكْنَانُ : نَبْتُ يَنْبُتُ مُتَكَارِسًا (٣٧) بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ . وَمَكَانٌ مُمَكِينٌ : فِيهِ
الْمَكْنَانُ .

(٣٦) سقطت جملة (في العدو أن يكون) من ك .

(٣٧) في ك : متكارسًا .

[الكاف والباء] (١)

الكاف والباء والميم

- بكم:
- الأبْكُمْ: الأخرسُ الذي لا يتكَلَّمُ، وكذلك الذي (١) لا يُفصِحُ.
- وبكُمْ عن الكلام: امتنع منه تعمداً.
- ويقولون: تَبَّكُمْ عليه الكلام: أي أُرْجِحَ عليه.

(١) زيادة يقتضيها التوبيخ.

(٢) سقطت كلمة (الذي) من ك.

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

الكاف والشين

(و . ا . ي)

● شكو:

الشُّكْوَى: الاشْتِكَاءُ، اشْتَكَيْ يَشْتَكِي اشْتِكَاءً: في المَوْجِدَةِ من المَرَضِ . وشكا^(١) فلان^(٢) [فلاناً]^(٣) فأشْكَيْتَهُ^(٤) منه: أي أَخَذْتَ له منه ما أَرْضاه .

والشُّكْوَى: المَرَضُ نَفْسُهُ .

وأشْكَيْتُ الرَّجُلَ: نَزَعْتُ عن شِكَايَتِهِ وأَعْتَبْتَهُ^(٥) .

وشكَّوتُ إليه فما أشْكَاني: أي ما أعانني ولا واساني .

والشُّكْوَةُ: وعاءٌ من أَدَمٍ يُجْعَلُ فيه المَاءُ واللَّبَنُ كأنَّهُ الدَّلْوُ، وجمعه

شِكَاءٌ . وتَشَكَّى فلانٌ: أَخَذَ شُكْوَةً ، واشتَكَتِ النِّسَاءُ: بمعناه [٢٠١/أ] . ويُقال

لِمَسْكِ السَّخْلَةِ ما دام يَرْضَعُ: شُكْوَةٌ .

والمَشْكَاةُ: طَوَيْقٌ صَغِيرٌ في الحايِطِ غَيْرُ نافِذٍ .

(١) رُسِمَ الفعل في الأصول: شكى، وورد في المعجمات شكيت لغة في شكوت، ولكن عنوان التركيب يقتضي ما أثبتنا .

(٢) زيادة من العين وغيره يقتضيها السياق .

(٣) في ك: فاشكته .

(٤) في الأصل وك: وعته، وما أثبتناه من م والصحاح والمحكم واللسان والتاج .

وَأَنَّ فِيهِ لَشَكِيَّةٌ: أَي بَقِيَّةٌ مِنَ الْوُدِّ وَغَيْرِهِ.
وَفُلَانٌ يُشْكِي بِكَذَا: أَي يُزِنُّ [بِهِ] ^(٥).
وَقَوْلُهُ: «يُشْكِي بَعِيٍّ» أَي يُعَابُ وَيُذَمُّ.
وَالشُّكَاةُ: الْعَيْبُ، مِنْ قَوْلِهِ:

وَتِلْكَ شَكَاةٌ ظَاهِرٌ عَنْكَ عَارُهَا ^(٦)
وَشَكَيْتُ أَصَابِعُهُ: أَي سَنَفْتُ. وَبِهِ شَكَاٌ ^(٧) شَدِيدٌ.

● كَوْش:

الْكَوْشُ: رَأْسُ الْكَوْشَلَةِ.
وَكَاشَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ يَكُوشُهَا: ضَرَبَهَا.
وَالْكَوْاشَةُ ^(٨): رَأْسُ الْكَمْرَةِ.

● شَوْك:

الشَّوْكَةُ، وَالْجَمِيعُ الشَّوْكُ. وَشَجَرَةٌ شَاكَةٌ وَشَائِكَةٌ وَمُشِيكَةٌ: ذَاتُ شَوْكٍ.
وَشَاكَ الرَّجُلُ يَشَاكُ ^(٩)، وَشَيْكَ يَشَاكُ. وَأَشَكْتُهُ ^(١٠) أَنَا: جَرَرْتُهُ عَلَى الشَّوْكِ. وَلَا
تَشُوْكُكَ مَنِي شَوْكَةٍ، وَلَا تَشَاكُكَ أَيْضًا. وَ[شَكْتُ] ^(١١) الشَّوْكُ أَشَاكُهُ: دَخَلْتُ
فِيهِ. وَشَوْكُ الْحَائِطِ. وَشَاكَتْ إِصْبَعَهُ شَوْكَةً: دَخَلْتُ فِيهِ.

وَمَا أَشَكْتُهُ شَوْكَةً وَلَا شَكْتُهُ: بِمَعْنَى لَمْ أُؤْذِهِ.
وَشَوْكُ الْفَرَخِ تَشْوِيكًا: وَهُوَ أَوَّلُ نَبَاتِ الرَّيْشِ إِذَا خَرَجَتْ رُؤُوسُهَا.

-
- (٥) زيادة من م.
(٦) عجز بيت لأبي ذؤيب الهذلي ورد في ديوان الهذليين: ٢١/١، وصدده فيه: (وعيرها الواشون
أني أحبها).
(٧) كذا في الأصل، وفي م وك: شكاء، وكلاهما وارد ومنصوص عليه.
(٨) الكلمة بلا تشديد في القاموس.
(٩) ضبط الفعل في الأصول بضم الياء، وما أثبتناه من الصحاح والمحكم واللسان والقاموس.
(١٠) في ك: واشكته.
(١١) زيادة من التهذيب والمحكم وغيرهما يقتضيهما السياق.

وَيُقَالُ لِلْبَازِلِ إِذَا وَفَرَتْ أُنْيَابُهَا : قَدْ شَوَّكَ أَلْحِيهَا .
 وَشَوَّكَتِ النَّخْلَةَ : خَرَجَتْ شَوْكاً^(١٢) .
 وَالْحَلَّةُ الشَّوْكَاءُ : الْجَدِيدَةُ . وَشَوَّكُهَا : زَيْبُهَا^(١٣) .
 وَالشَّوْكََةُ : حُمْرَةٌ تَعْلُو الْوُجُوهَ وَبَعْضَ الْجَسَدِ ، رَجُلٌ مَشُوكٌ ، وَشِيكَ
 الرَّجُلُ . وَهِيَ - أَيْضاً - : طِينَةٌ تُدَارُ وَيُعْمَرُ أَعْلَاهَا حَتَّى يَنْبَسِطَ ثُمَّ يُغْرَزَ فِيهَا سَلَاءُ
 النَّخْلِ .

وَإِبْرَةُ الْعَقْرَبِ : شَوْكَتُهُ .
 وَشَوْكَةُ الْقِتَالِ : شِدَّةُ بَأْسِ الْقَوْمِ .
 وَجَاءَ الْقَوْمُ بِشَوْكَتِهِمْ : أَي بِجَمَاعَتِهِمْ .
 وَشَاكَ فُلَانٌ يَشَاكَ^(١٤) : إِذَا ظَهَرَتْ شَوْكَتُهُ وَبَأْسُهُ .
 وَالشَّوَيْكَةُ^(١٥) : ضَرْبٌ مِنَ الْإِبِلِ .
 وَرَجُلٌ شَاكَ السَّلَاحَ وَشَائِكُهُ : يَعْنِي بِهِ حِدَّةَ سِنَانِ الرُّمْحِ وَنِصَالَ السَّهَامِ .
 وَالزَّرْعُ أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ فَتَبْيِضُ مِنْهُ الْأَرْضُ يُسَمَّى : مُشَوْكاً .
 وَشَاكَ نَدْيَا الْمَرَأَةِ : إِذَا تَهَيَّأَ لِلنُّهُودِ .

● وشك :

أَوْشَكَ فُلَانٌ خُرُوجاً .
 وَلَوْشَكَانَ مَا كَانَ ذَلِكَ : فِي مَعْنَى لَعَجَلَانَ وَلَسْرَعَانَ ، وَلَوْشَكَانَ .
 وَوَشَكَ الْبَيْنَ : سُرْعَةُ الْقَطِيعَةِ .
 وَأَوْشَكَ الْأَمْرُ أَنْ يَكُونَ كَذَا .

(١٢) كذا وردت الفقرة في الأصول .

(١٣) في ك : زيرها .

(١٤) ضُبِطَتْ بَاءُ الْفِعْلِ فِي الْأَصُولِ بِالضَّمِّ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٥) هَكَذَا وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ ، وَهِيَ (الشَّوَيْكِيَّةُ) فِي الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ ، وَهِيَ (الشَّوَيْكَةُ) فِي الْمَحْكَمِ وَذَكَرَ مُحَقِّقُهُ أَنَّ ذَلِكَ ضَبْطُ نَسْخَةٍ وَإِنْ ضَبِطَ الْأَصْلِينَ الْآخِرِينَ مِنَ الْكِتَابِ بِفَتْحِ الشَّيْنِ ، وَهِيَ (الشَّوَيْكَةُ) أَيْضاً فِي اللَّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ ، وَكَذَلِكَ هِيَ فِي التَّكْمَلَةِ وَقَالَ : «كَذَا قَالَ ابْنُ عَبَّادٍ» ، وَقَالَ فِي التَّاجِ : وَالصَّوَابُ الشَّوَيْكِيَّةُ .

● كيش :

مُهْمَلٌ عنده^(١٦).

الثَّوبُ الأَكْيَاشُ : الذي أُعِيدَ غَزْلُهُ ؛ مِثْلَ الحَزْرِ والصُّوفِ . وقيل : هي الميزقُ .

● كشأ :

ما في حَسَبِهِ كُشَاءٌ ولا قُضَاءٌ : بمعنى .

وَكَشِيَّ الأَدِيمُ : إذا أُنْقِعَ في الدِّبَاحِ فَوْقَ ما يَنْبَغِي فَفَسَدَ ، وكذلك السَّقَاءُ ، وهو : تَبَرُّقُ البَشْرَةِ من الأدمَةِ .

وَكَشِيَّتِ اليَدُ : تَشَقَّقَتْ .

وَكَشَأَ وَسَطَهُ بالسَّيْفِ كَشَأً : قَطَعَهُ .

وَكَشَأَتُ الطَّعَامَ : أَكَلْتَهُ . وَكَشِيْتُ مِنْهُ : تَمَلَّأْتُ . وَرَجُلٌ كَشِيٌّ - على

فِعْلٍ - .

وَإِذَا شَوَيْتَ اللَّحْمَ حَتَّى يَبْسَ (١٧) فَهُوَ كَشِيٌّ - على فَعِيلٍ - . وَكَشَأْتُهُ

وَأَكَشَأْتُهُ - بالألف - : بمعنى .

وَكَشَأَهَا كَشَأً : نَكَحَهَا .

وَكَشَأْتُ القِثَاءَ : إِذَا أَكَلْتَهَا أَكْلًا حَضْمًا .

● كَأَش (١٨) :

كَأَشْتُ الطَّعَامَ : أَكَلْتَهُ ؛ مِثْلُ كَشَأْتُهُ .

● كشي :

الكُشِيَّةُ^(١٩) : شَحْمَةٌ فِي الضَّبِّ مُسْتَطِيلَةٌ فِي الجَنِينِ مِنَ العُنُقِ إِلَى أَصْلِ

الفَخِذَيْنِ ، وَالجَمِيعُ الكُشِيُّ .

(١٦) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(١٧) في ك : حتى يبس ، وكذلك في التهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

(١٨) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينه المؤلف على ذلك . وقد ورد في التكملة والقاموس .

(١٩) في م : والكشية .

الكاف والضاد

(و . ا . ي)

● ضوك^(١) :

تَضَوَّكَ فُلَانٌ فِي خَرْتِهِ : تَلَطَّخَ بِهِ . وَتَصَوَّكَ - بِالضَادِّ - مِثْلَهُ .
وَفُلَانٌ يَتَضَوَّكُ فِي حُجَّتِهِ : إِذَا خَاضَ فِيهَا خَوْضَ سَوْءٍ لَا يُبَيِّنُ عَنْهَا .
وَرَأَيْتُ ضَوَاكَةً مِنَ النَّاسِ وَضَوِيكَةً : أَي جَمَاعَةً ، وَكَذَلِكَ مِنْ سَائِرِ
الْحَيَوَانَ .

وَضَاكَ الْفَرَسُ الْجَجْرَ يَضُوكُهَا ضَوْكًا : أَي ضَرَبَهَا .
وَضَاكَتِ الْحَافِلُ فِي مَشِيهَا تَضِيكُ ضِيكَانًا : كَمَا يُقَالُ ضَاكَتْ .
وَفُلَانٌ يَضِيكُ عَلَيَّ غِيظًا .

(١) لم يرد هذا التركيب في العين ولم ينبه المؤلف على ذلك كعادته ، وقد ذكر الأزهري عدم وروده في العين . وهما تركيبان (ضوك) و (ضيك) في المحكم والتكملة واللسان والقاموس ، و (ضيك) فقط في الأساس .

الكاف والصاد

(و . ا . ي)

● صاك :

الصَّاكَةُ^(١) : رائحةٌ يَجِدُهَا الرَّجُلُ مِنْ عَرَقٍ أَوْ خَشَبٍ قَدْ أَصَابَهُ نَدَىٌ فَتَغَيَّرَتْ رِيحُهُ، وَمِنْهُ : صَنَكْتَ^(٢) الخَشَبَةَ تَصْنُكُ صَاكًا^(٣)، قَالَ الْأَعْشَى :

صَاكُ الْعَيْبَرِ بِأَجْسَادِهَا^(٤)

أَرَادَ : صَنَكْتَ ؛ فَخَفَّفَ وَلَيَّنَ .

وَتَصَوَّكَ فُلَانٌ بِخَرْنِهِ : تَلَطَّخَ بِهِ .

و «فَعَلْتُ ذَاكَ أَوَّلَ صَائِكَةٍ وَبَائِكَةٍ»^(٥) : أَي أَوَّلَ كُلِّ شَيْءٍ، وَ «صَوَّكَ

وَبَوَّكَ»^(٦) .

(١) كذا في الأصول، وهي (الصَّاكَةُ) مع النصِّ على تسكين الهمزة في العين والتهديب والمحكم واللسان والتاج .

(٢) في ك : صبكت .

(٣) ضُبِّطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْهَمْزَةِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ .

(٤) ورد الشطر بهذا النص في ديوان الأعشى : ٥١، وصدده فيه : (ومثلك معجبة بالشباب) .

(٥) وردت هذه الجملة مثلاً في المستقصى : ٢٨٥/٢ .

(٦) نصُّ هذا المثل في أمثال أبي عبيد : ٣٧٦ ومجمع الأمثال : ١٦٠/٢ (لقيته أول صوك وبوك) .

والصائك^(٧) : اللازق من الدماء .

● كَيْص :

الكَيْصُ من الرُّجَالِ : التَّارُ الْقَصِيرُ ، وكذلك الكَيْصُ^(٨) : وقيل : هو الرَّجُلُ الضَّيِّقُ الْبَخِيلُ .

ويقولون : رَجُلٌ كَيْصًا - بالتَّنوين - : أي يَأْكُلُ وَحْدَهُ ولا يُهْمُهُ غَيْرُ نَفْسِهِ .
وقد كَاصَ طِعَامَهُ : أي أَكَلَهُ وَحْدَهُ . ويُقال : كَيْصَى^(٩) - بوزن عَيْسَى - وَكَيْصَى -
بوزن عَلْقَى - .
وَرَجُلٌ كَيْصٌ - بوزن لَحْمٍ - : زِيمٌ . وانه لَكَيْصٌ - بتشديد الصاد - :
للشَّدِيدِ الْعَضَلِ .

والكَيْصُ : الْمَشْيُ السَّرِيعُ ، مَرَّ يَكَيْصُ : أي يَعَجَلُ .
وانه كَيْاصٌ^(١٠) الْمَشْيُ : أي رِخْوُ الْبَادِ .
وكَاصَ يَكَيْصُ كَيْصًا وَكَيْوُصًا : كَاعَ .
وما زِلْتُ^(١١) أَكَايِصُ الْيَوْمَ فَلَانًا : أي أمارِسُهُ .
وكَاصَتْهُ أَكْأَصُهُ : أي ذَلَّلَتْهُ وَقَهَرَتْهُ .
وكَاصَ من الشَّرَابِ : أَكْثَرَمَنهُ .
وَوَجَدْتُهُ كَأَصًا : وهو الصَّبُورُ^(١٢) الباقي على أَكْلِهِ وشُرْبِهِ .

(٧) في ك : والصابك .

(٨) وفي التاج : (والصواب الكَيْص) أي بفتح الكاف وسكون الياء .

(٩) رُسمت الكلمة في الأصول : كَيْصًا ، وما أثبتناه من التكملة والقاموس .

(١٠) في م : لكياص .

(١١) في ك : ومازكت .

(١٢) في ك : وهو الصبوب .

الكاف والسين

(و . ا . ي)

● كسو:

الكِسْوَةُ والكُسْوَةُ [٢٠١/ب]: اللِّبَاسُ، كَسَوْتُهُ أَكْسُوهُ. واكْتَسَى فلانٌ: لَبَسَ الكِسْوَةَ.

واكْتَسَتِ الأَرْضُ بالبَّيَاتِ: تَغَطَّتْ به. وكَسِيَ الرَّجُلُ يَكْسِي: صارَ ذا كِسْوَةٍ. وتُجْمَعُ الكُسْوَةُ على كِسَاءٍ؛ كِبْرَقَةٍ وبرَاقٍ.

ويُسَمَّى الظَّفَرُ كِسْوَةَ آدَمَ^(١). والكِسَاءُ: اسمٌ مَوْضُوعٌ، وفي لُغَةٍ: كِسَاوٌ، والنِّسْبَةُ اليَهِمَا كِسَائِيٌّ وكِسَاوِيٌّ.

والكِسَاءُ - بالمدِّ والفتح^(٢) - : المَجْدُ والشَّرْفُ. وأكْسَاءُ القَوْمِ: أذبارُهُم. وكَسَأَتُ القَوْمُ: رَكِبَتُ أَكْسَاءَهُم. ودَعَوْتُ كِسَاءَ^(٣) الصَّلَاةِ: أي دُبُرَهَا.

(١) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأَصُولِ، وهي (آدم) بالمدِّ في الأساس والتاج.

(٢) في م: بالفتح والمد.

(٣) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأَصُولِ وبالمدِّ، وفي المَحْكَمِ: كَسَأٌ؛ وفي اللِّسانِ والقاموسِ: كُسَاءٌ وأكْسَاءٌ.

وَكَسَّاتُ وَسَطَهُ بِالسَّيْفِ : قَطَعْتَهُ .

● كوس :

الْكَوْسُ : خَشَبَةٌ^(٤) مُثَلَّثَةٌ تَكُونُ مَعَ النَّجَارِينَ^(٥) لِلْقِيَاسِ . وَفَعْلُ الدَّابَّةِ إِذَا كَاسَتْ عَلَى ثَلَاثٍ . وَالْحَبُّ فِي الْبَحْرِ إِذَا خَافَ النَّاسُ الْغَرَقَ ، يُقَالُ : خَافُوا الْكَوْسَ . وَهُوَ فِي الْبَيْعِ : اتِّضَاعُ الثَّمَنِ .

وَكَوَّسْتُهُ عَلَى رَأْسِهِ تَكْوِيسًا : أَي قَلَبْتُهُ .

وَكَاسَهَا كَوْسًا : ضَرَبَهَا .

وَالْكَوْسُ فِي الْجِمَاعِ : الطَّعْنُ .

وَالْكَوْسِيُّ : الْقَصِيرُ مِنَ النَّاسِ وَالْحَيْلِ وَالْحَوِيرِ .

وَلُمْعَةٌ كَوْسَاءُ : أَي مُلْتَفَّةٌ كَثِيرَةٌ ، وَلِمَاعٌ كَوْسٌ . وَهِيَ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْأَرْضِ

فِيهَا شَجَرٌ تَدَانَتْ أُصُولُهَا وَالتَّتَتْ فُرُوعُهَا . وَكَذَلِكَ رِمَالُ كَوْسٍ : أَي مُتْرَاكِمَةٌ .

وَالْكَوْسُ^(٦) فِي السَّيْرِ : مِثْلُ التَّهْوِيدِ .

وَالْكَوْوَسُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ .

وَالْكَأْسُ : الْإِنَاءُ الَّذِي يُشْرَبُ فِيهِ . وَهُوَ الشَّرَابُ نَفْسُهُ ، مِنْ قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ

وَجَلَّ : ﴿ يُطَافُ عَلَيْهِمْ بِكَأْسٍ مِنْ مَعِينٍ ﴾^(٧) أَي بِشَرَابٍ . وَقِيلَ : هُوَ الْقَدْحُ بِمَا

فِيهِ ، وَثَلَاثَةُ أَكْوَاسٍ وَكِيَّاسٍ .

(٤) هذه الخشبة هي (الْكَوْسُ) بضم الكاف في العين والتهديب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس ، وكالأصل في الأساس .

(٥) في ك : مع النخارين .

(٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، ولكنها ضبطت بفتح الكاف وسكون الواو في التكملة والقاموس .

(٧) سورة الصافات ، آية رقم : ٤٥ .

● سوك :

السُّوكُ : فِعْلُكَ بالسُّوكِ والمِسُّوكِ ، ساكُ فاهِ يَسُوكُ سَوَكًا ، واسْتَاكَ .
والعَرَبُ تُؤْتِ السُّوكَ ، وجَمَعَهُ سُوْكُ .

وسُكْتُ الشَّيْءِ اسْوُكُهُ : أي دَلَكْتَهُ .

ويقولون : جَاءَتِ الغَنَمُ ما تَسَاوَكُ هُزالًا : أي ما تَحَرَّكَ رُؤُوسُهَا . والتَّساوُكُ :
الاضْطِرَابُ .

● كيس :

الكَيْسُ : مَعْرُوفٌ ، وجَمَعُهُ كَيْسَةً وأَكْيَاسُ .

والكَيْسُ : خِلافُ الحُمُقِ ، وقد كاسَ الرَّجُلُ يَكْيِسُ ، وهو الأَكْيَسُ ، وهي
الكُوسَى ، وهم الأَكْيَاسُ ، وهُنَّ الكُؤُوسُ^(٨) والكُوسِيَّاتُ^(٩) للنِّسَاءِ خاصَّةً .
وأَكْيَسَ الرَّجُلُ : وُلِدَ لَهُ وَلَدٌ كَيْسٌ . وأَكْيَسَتِ المَرَأَةُ فِهي مَكْيَاسٌ . وكَايَسَنِي فِكَيْسَتَهُ .

والكَيْسِيُّ : جَمْعُ الكَيْسِ .

وفي لُغَبَةٍ^(١٠) للعَرَبِ يُسَمُّونَ فِيها بِأَسْمَاءَ فيقولون : كَيْسٌ مِنْ كَيْسَفِهِ^(١١) .

● اسك :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٢) .

الخارزنجي : الإِسْكُ جَمْعُ الإِسْكَةِ : وهي شَفْرُ الحَيَاءِ . والمَأْسُوكَةُ مِنْ

(٨) كذا في الأصول ، وهنَّ (الكُؤُوسُ) في العين والتهذيب واللسان والتاج .

(٩) وفي اللسان : الكُوسِيَّاتُ (بكسر السين وتشديد الياء) .

(١٠) في ك : وفي لغة .

(١١) كذا في الأصول وبهذا الضبط ، وفي التكملة : كَيْسٌ فِي كَيْسَفَةٍ .

(١٢) لم يرد هذا التركيب في أصول العين ، ولكن المحققين زاداه من مختصر العين . وورد في
التهذيب بلا رواية عن العين ، كما ورد في المقاييس والصحاح والمحكم واللسان والقاموس
والتاج .

النِّسَاءُ : التي أَخْطَأَتْ خَافِضَتُهَا فَأَصَابَتْ غَيْرَ مَوْضِعِ الْخَفْضِ ، وَقِيلَ : هي التي أُصِيبَتْ إِسْكَتَاهَا . وَالْفِعْلُ أَسَكَّهَا يَأْسِكُهَا أَسْكَأً .

● وكس :

الْوَكْسُ فِي الْبَيْعِ : اتِّضَاعُ الثَّمَنِ . وَأَنْ يَقَعَ فِي أُمَّ الرَّأْسِ دَمٌ أَوْ عَظْمٌ فَتَجَجَ . وَدُخُولُ الْقَمَرِ فِي نَجْمٍ يُكْرَهُ .

وَأُوكِسْتُ : بِمَعْنَى وُكِسْتُ .

وَرَجُلٌ أَوْكَسٌ : أَيِ خَسِيسٌ .

وَأُوكِسَ مَالُهُ : ذَهَبَ .

الكاف والزاي

(و. ا. ي)

● زكو:

زَكَاهُ الْمَالِ : تَطَهَّرَهُ، زَكَيْ يُزَكِّي تَزْكِيَةً^(١).
وَرِجَالٌ أَزْكِيَاءُ وَأَتْقِيَاءُ، وَزَكِيٌّ تَقِيٌّ.
وَزَكَ الزَّرْعُ يُزَكُّ زَكَاءً : إِذَا ازْدَادَ وَنَمَا^(٢).
وَهَذَا الْأَمْرُ لَا يُزَكُّ بِفُلَانٍ : أَي لَا يَلِيقُ بِهِ، وَمَصْدَرُهُ الزَّكَاءُ.
وَزَكِيٌّ مَالُهُ وَزَكَ^(٣).

وَالزُّكَا : الشُّعْبُ وَالزُّوْجُ.

● زكأ:

زَكَاتِ النَّاقَةِ بَوْلَيْدِهَا : رَمَتْ بِهِ، وَالْمَصْدَرُ الزُّكْءُ.
وَزَكَاتُ الرَّجُلِ مَالُهُ زُكَاةً وَزُكُوءًا^(٤) : أَي قَضَيْتَهُ إِيَّاهُ. وَأَتَيْتَهُ فَازْدَكَاتُ حَقِّي
منه : أَي أَخَذْتَهُ.

(١) في ك : زَكِيَّةٌ.

(٢) في ك : وَنَمَاءٌ.

(٣) في ك : وَزَكَاهُ.

(٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَالْمَصْدَرُ فِي اللِّسَانِ وَالنَّجْدِ : زَكَأَ، وَلَمْ نَجِدْ زُكُوءًا.

وَرَجُلٌ مَلِيءٌ زُكَاةً^(٥) : إِذَا كَانَ مُوسِرًا مُثْرِيًا .
 وَهُوَ زَكَاءٌ^(٦) النَّقْدِ : أَي حَاضِرُهُ وَعَيْدُهُ .
 وَزَكَاهُ مِائَةٌ دِرْهَمٍ : نَقَدَهُ .
 وَزَكَأَهَا^(٧) : أَي نَكَحَهَا .

● كوز:

الْكُوزُ: معروفٌ، والجميع الأكوازُ والكيزانُ، وهو من قولهم: كُزْتُ الشيءَ أَكُوْرُهُ كُوزًا: إِذَا جَمَعْتَهُ .

وَرَجُلٌ مُكُوْرُ الرَّأْسِ : أَي^(٨) طَوِيْلُهُ .
 وَالمُتَكُوْرُ: المُنْتَجِعُ المُكْتَلُ الخَلْقِ .
 وَاكتَازَ الرَّجُلُ يَكْتَازُ: إِذَا اغْتَرَفَ .

● وكز:

الْوَكْزُ: الطَّعْنُ، وَكَزَهُ بِجُمْعِ كَفَّهُ .
 وَالْوَكْزُ: المَلءُ، وَكَزْتُ الوِعَاءَ، وَكَذَلِكَ التَّوَكُّزُ: وَهُوَ أَنْ يَحْبَطَ مِنَ الأَكْلِ .

وَهُوَ مُتَوَكِّزٌ لَكَذَا: أَي مُتَوَفِّرٌ^(٩) .
 وَهُوَ يَتَوَكَّزُ عَلَى عَصَاهُ: أَي يَتَوَكَّأُ .
 وَالْوَكْزُ: العَدُوُّ، وَكَزَ يَكْزُ وَكَزَأً . وَوَكَّزَ تَوَكِّيْزًا: إِذَا عَدَا مُسْرِعًا مِنْ فَرَعٍ .
 وَرُمِحَ مَوْكُوْرًا وَمَرْكُوْرًا: بِمَعْنَى .

(٥) فِي الأَصُولِ: زُكُوَةٌ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالمَقايِيسِ وَالصَّحاحِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ القَامُوسِ .

(٦) كَذَا ضَبُطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ، وَضَبُطَتِ بِضَمِّ الزَّايِ فِي اللِّسَانِ، وَنَصَّ عَلَى الضَّمِّ فِي التَّاجِ .

(٧) فِي م: وَزَكَاهَا، وَفِي ك: وَزَكَأَهَا .

(٨) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَي) فِي ك .

(٩) فِي ك: مُتَوَفِّرٌ .

وَوَكَّرَ أَنْفَهُ : رَضَّحَهُ (١٠) .

● زوك (١١) :

زَاكَ الرَّجُلُ فِي مَشِيَّتِهِ يَزُوكُ زَوْكًا وَزَوْكَانًا : إِذَا حَرَّكَ أَلْيَتَهُ وَفَرَّجَهُ نَحْوَ مَشِيَّةِ (١٢) الْعُرَابِ ، وَهُوَ زَوْكٌ .

وَالْمُزَوِّكَةُ : الَّتِي إِذَا مَشَتْ أَسْرَعَتْ وَحَرَّكَتْ أَلْيَتَيْهَا وَجَنَّبِيهَا .
وَمَرَّ يَزِيكُ فِي مَشِيهِ وَيَجِيكُ : أَي يَمِيسُ وَيَتَبَخَّرُ ، وَهُوَ الزَّيْكَانُ
وَالزَّاكَانُ (١٣) - بِالْهَمْزِ - أَيْضًا .

وَزَاكَتُ الْمَرْأَةُ : نَكَحَتْهَا .

● وزك :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٤) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : أَوْزَكَتِ الْمَرْأَةُ عِنْدَ النِّكَاحِ إِزْكَاءً : إِذَا لَانَتْ [و] (١٥) وَآتَتْ .

(١٠) فِي ك : رَضَّحَهُ .

(١١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبِئِ الْمَوْلَفُ عَلَى ذَلِكَ ، وَقَدْ نَصَّ الْأَزْهَرِيُّ عَلَى إِهْمَالِهِ فِي الْعَيْنِ ، وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ فِي (زوك) أَوْ (زِيك) أَوْ كِلَيْهِمَا .

(١٢) فِي ك : نَحْوِ لَمْشِيَّةٍ .

(١٣) فِي م : وَالزَّاكَانِ ، وَفِي ك : وَالزَّاكَازِ .

(١٤) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٥) زِيَادَةٌ مِنْ م .

الكاف والدادال

[و. ا. ي] (١)

● كود:

الكَوْدُ: مَصْدَرٌ كَادَ يَكُوْدُ كَوْدًا وَمَكَادًا. ويقولون: لا ولا مَكَادَةٌ ولا مَهْمَةٌ؛ ولا مَكَادًا ولا مَهْمًا. ولُغَةٌ بَنِي عَدِيٍّ: كُدْتُ، وغيرُهم يقولون (٢): كِدْتُ. وهو كَائِدٌ أَنْ يَفْعَلَ ذَاكَ.

والكَوْدُ: ماءٌ لَبَنِي جَعْفَرٍ.
والمُكُوْدُ: الشَّيْخُ [٢٠٢/أ]؛ بمنزلة المُكُوْهِدِ.
وعَقَبَةٌ كَأْدَاءُ: ذاتُ مَشَقَّةٍ؛ وكَوُوْدُ.
وتَكَاءُ دَتْنَا الأُمُورُ. وَقَوْلُ رُوْبَةَ:
ولم تَكَاءَ ذِ رِحْلَتِي كَأْدَاؤُهُ (٣)

هو فَعْلَاءٌ مِنَ الكَوُوْدِ الشَّاقَّةِ.

● وكد:

وَكَدْتُ العَقْدَ: وَثَّقْتَهُ، وكذلك أَكَدْتُهُ. ويُقال: إِذَا عَقَدْتَ فَأَكْدُ؛ وَإِذَا حَلَفْتَ فَوَكِّدُ. وَوَكَّدَ فُلَانٌ مَوَائِيقَ وَعُهُودًا فَوَكَّدَتْ: أَي تَأَكَّدَتْ.

(١) زيادة لم ترد في الأصول. (٢) في ك: وغيرهم ويقولون.

(٣) المشطور في ديوان رُوْبَةَ: ٤. وفي ك: ولم تكأذ.

والسُّيُورُ التي يُشَدُّ بها القَرَبُوسُ تُسَمَّى : التَّأَكِيدُ^(٤) .
 ووكَدْتُ وكَدَه : أي قَصَدْتُ قَصَدَه وفَعَلْتُ مِثْلَ فِعْلِه .
 والوَكْدُ^(٥) - أيضاً - : الجَهْدُ والسَّعْيُ .
 والمُؤَاكِدَةُ من التُّوقِ : مِثْلُ المُؤَاكِبَةِ ؛ وهي الدَّائِبَةُ^(٦) في السَّيْرِ .

● دوک :

الدُّوْكُ : دَقُّ الشَّيْءِ شِبْهَ السَّحْقِ ، كما يَدُوْكُ البَعِيرُ المُعْبِي الشَّيْءَ بكَكَلِكِه .
 والمَدَاكُ^(٧) : صَلَايَةُ العَطَارِ يُدَاكُ عليه الطَّيْبُ دَوْكًا .
 وداكَ الرَّجُلُ المَرَأَةَ : جامعها .
 والمِدْوَكُ : المِدْوَسُ الذي^(٨) يَجْلُو به الصَّيْقَلُ السُّيُوفَ .
 ودُكَّتْهُم دَوْكًا : دُستَهُم دَوْسًا .
 وإِنَّه لفي دَوْكَةٍ وبَوْكَةٍ ودُوْكَةٍ : أي اخْتِلاطٍ وتَبَايُنٍ ، وجمَعُها دِيكٌ
 ودِيوْكٌ^(٩) ، ودُوْكَةٌ ودُوْكٌ^(١٠) .

وذاكَ القَوْمُ : إذا مَرَضُوا . وَهُم في دُوْكَةٍ : أي مَرَضٍ ؛ وكذلك دَوْكَةٌ .
 وفيه دَوْكَةٌ : أي حُمَقٌ .
 وفلانٌ يَتَدَوْكُ في كَلَامِه : أي يَأْتِي به على غَيْرِ وَجْهِه .
 والتَّدَاوْكُ : التَّحَامُقُ في الكلام . والتَّضاحُكُ .
 وداوَكْتُ الرَّجُلَ على الأَمْرِ وداوَرْتُهُ : بمعنى .
 وَرَجُلٌ دُوْكَةٌ^(١١) : لا يَهْتَدِي لِحُجَّتِه^(١٢) .

(٤) في الأصل : التأكيد ، وفي م و ك : التاكيد ، والمد الذي أثبتناه من التكملة والقاموس .

(٥) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصول ، وهي مضمومة الواو ناصاً في القاموس .

(٦) في الأصل : الرابطة ، وفي ك : الرائبة ، والتصويب من م والتكملة والقاموس .

(٧) ضُبِطت الكلمة في الأصول بضم الميم ، وقد ضبطناها بما ضُبِطت به في المعجمات .

(٨) في م : المدوس التي .

(٩) في م : دوک وديک . وضُبِط الجمع (دوک) في الأصل بضم الدال ، وما أثبتناه من المعجمات .

(١٠) لم ترد جملة (ودوكة ودوک) في ك .

(١١) لم تُضْبَط الواو في الأصول ، ولعل الصواب فيها الفتح ، ولم نجد الكلمة في المعجمات .

(١٢) في ك : بحجته .

● كدى :

الكُدْيَةُ : صِلَابَةٌ تَكُونُ فِي الْأَرْضِ ، حَفَرَ فَأَكْدَى : أَي وَصَلَ إِلَى الصُّلْبِ .
وَأَكْدَيْتُ الْبَيْرَ : بَلَغْتُ إِلَى الْكُدْيَةِ وَهِيَ الْعَلِيظَةُ .

وَقَدْ بَلَغَ النَّاسُ كُدْيَتَهُ : أَي كَانَ يُعْطِي ثُمَّ أَمْسَكَ .
وَأَصَابَتْهُمْ كُدْيَةٌ وَكَادِيَةٌ : شَدِيدَةٌ .

وَكَدَّتْ (١٣) الْأَرْضُ مِنَ الْبَرْدِ
وَأَصَابَ الزَّرْعَ بَرْدٌ فَكَدَاهُ : أَي رَدَّهُ فِي الْأَرْضِ - مَهْمُوزٌ . - وَأَرْضٌ
كَادِيَةٌ (١٤) : مُبْطِئَةُ النَّبَاتِ .

وَالكَادِي : السَّمِيُّ النَّبْتَةُ مِنَ الصَّبِيَانِ . وَهُوَ - أَيْضاً - : الْبَطِيءُ اللَّازِمُ
مَكَانَهُ . وَالْبَطِيءُ الْإِنْزَالِ فِي الْجَمَاعِ .

وَالْمُكْدِيَةُ مِنَ النَّسَاءِ : الْيَابِسَةُ الْفَرْجِ .

وَكَدَيْتُ أَصَابِعَهُ كُدْيٌ (١٥) : إِذَا كَلَّتْ وَلَمْ يَتَعَلَّقْ بِشَيْءٍ .
وَكُدْيٌ وَكَدَاءٌ : جَبَلَانِ .

وَمِسْكٌ كَدِيٌّ : لَا رِيحَ لَهُ .

وَالكَدَى - مَقْصُورٌ - : اللَّبْنُ الَّذِي يُنْقَعُ فِيهِ التَّمْرُ ثُمَّ يُسَمَّنُ بِهِ الْجَوَارِي .

وَالكَدْيُ : أَنْ يَشْرَبَ الْكَلْبُ اللَّبْنَ فَيَشْتَكِي مِنْهُ بَطْنَهُ ، تَقُولُ : كَدِيَ الْكَلْبُ
اللَّبْنَ كَدِيًّا .

وَكَدِيَّ الْجِرْوُ يَكْدِي كَدِيًّا : وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ الْجِرَاءَ خَاصَّةً يُصِيبُهَا مِنْهُ قَيْءٌ
وَسَعَالٌ .

(١٣) فِي الْأَصُولِ : وَكَدَا الْأَرْضَ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(١٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي (كَادِيَةً) وَكِلَاهِمَا وَارِدٌ .

(١٥) هَكَذَا ضُبِّطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصْلِ ، وَلَمْ نَجِدْهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

وَكَدِيءَ النَّبْتِ: قَلَّ رَيْعُهُ. وَكَدِيءُ الْوَبَرِ، وَإِبِلٌ كَوَادِيءُ الْأَوْبَارِ: أَي قَلِيلَاتُهَا.

وَكَدَأٌ^(١٦) الْغَرَابُ فِي شَحِيحِهِ^(١٧) يَكْدَأُ كَدَاءً: كَأَنَّهُ يَبْقِيءُ.

● كيد:

الْكَيْدُ: مِنَ الْمَكِيدَةِ، وَالْفِعْلُ كَادَ يَكِيدُ.
وَرَأَيْتُهُ يَكِيدُ^(١٨) بِنَفْسِهِ: أَي يَسُوقُ سِيْقًا.

● ديك:

الدَّيْكُ: مَعْرُوفٌ، وَجَمَعُهُ دَيْكَةٌ. وَأَرْضٌ مَدَاكَةٌ وَمَدْيِكَةٌ: إِذَا كَانَتْ كَثِيرَةً الدِّيُوكَ.

وَالدَّيْكُ مِنَ الْفَرَسِ: خُشْشَاءُ أُذُنَيْهِ. وَهُوَ فِي كَلَامِ أَهْلِ الْيَمَنِ: الرَّجُلُ الْحَذِرُ^(١٩) الْمُسْتَفِقُّ، وَبِهِ سُمِّيَ الدَّيْكُ.

وَفِي زَجْرِ الدَّيْكِ: دِكُّ دِكُّ.

● دكأ^(٢٠) - مَهْمُوزٌ:-

دَاكَأَتُ الْقَوْمَ مَدَاكَاةً: أَي زَاخَمْتَهُمْ.
وَدَاكَأَتْ عَلَيْهِ الدِّيُونَ: جَمَعَتْهَا عَلَيْهِ^(٢١).
وَالتَّدَاكُؤُ^(٢٢): التَّمَايُلُ فِي مَشْيٍ وَغَيْرِهِ.

(١٦) كذا ورد الفعل في الأصول، وهو (كديء) في المعجمات، وروى في التاج ما ورد في الأصل.

(١٧) في الأصل وك: شحيحة، والتصويب من م والمعجمات.

(١٨) في الأصول: يكود، وعنوان التركيب يقتضي ما أثبتنا.

(١٩) كذا في الأصل وك، وفي م: الحديب، وفي اللسان والقاموس: المشفق الرؤوم أو الرؤوف.

(٢٠) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على إهمال الخليل إياه. وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٢١) في ك: جمعتها عليه الديون.

(٢٢) رسمت الكلمة في الأصول: (التداكيء)، والتصويب من اللسان والتاج.

الكاف والتاء

(و. ا. ي)

● كتو:

- اكتوتى الرجلُ يكتوتى^(١): إذا بالغَ في صِفَةِ نَفْسِهِ من غَيْرِ فِعْلٍ .
وهو يكتوتى^(٢) عند العَمَلِ : كأنه^(٣) يَتَتَعَّعُ^(٤) .
واكتوتى الرجلُ غَيْظاً فهو مُكْتَوْتٌ : مُمْتَلِئٌ غَضَباً .
والكِنَاةُ^(٥) - مَهْمُوزَةٌ - : نَبَاتٌ كَالجِرْجِيرِ يُطْبَخُ فَيُؤْكَلُ .

● وكأ:

- التُّكَاةُ - بوزنِ فُعْلَةٍ^(٦) - : أصلُهُ وَكَاةٌ ، وهو من وَكَأَ يُوكِيُّ تَوَكَّأَ .
وتَوَكَّأْتُ على الحَشَبَةِ ونحوها .

(١) في الأصول: اكتوى الرجل يكتوي، والتصويب من المعجمات .

(٢) في الأصول: يكتوي، والتصويب من المعجمات .

(٣) لم ترد كلمة (كأنه) في ك .

(٤) في الأصول: يتتبعع .

(٥) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأصول بكسر الكاف، وما أثبتناه من المعجمات، ويرى الأزهري أنها

تصحف (الكِنَاة) بالتاء .

(٦) ضُبِطَتِ كَلِمَتَا (التكأة) و (فُعلة) في الأصول بسكون الكاف والعين، وما أثبتناه من المعجمات

ونصَّ اللسان والقاموس .

وَأَتَّكَأْنَا عِنْدَ فُلَانٍ : أَي طَعَمْنَا ، اتَّكَأَ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿وَأَعْتَدَتْ لَهُنَّ مُتَّكَأً﴾^(٧) أَي طَعَامًا .

وَالْمُتَّكُوءَةُ : هِيَ الْمُتَّكَأُ .
وَإِنَّهُ لَتَكَاةٌ مُجَعَّةٌ : أَي لَا عَقْلَ لَهُ .

● وكت :

الْوَكْتُ : شِبْهُ نُكْتَةٍ فِي الْعَيْنِ مِنْ بَيَاضٍ ، وَعَيْنٌ مَوْكُوتَةٌ .
وَهَذِهِ قِرْبَةٌ مَوْكُوتَةٌ : أَي مَمْلُوءَةٌ .
وَالْوَكَاتُ : الَّذِي يَمْشِي مَشْيًا مُفْرَمَطًا ، وَكَتَ يَكْتُ وَكْنَا ؛ وَوَكَّتَ تَوَكَيْتًا .
وَالْوَكَيْتُ : الْوَشَايَةُ وَالسَّعَايَةُ . وَالْوَاكْتُ : الْوَأَشِي .
وَبِالْبَعِيرِ وَاكْتُ وَنَاكْتُ : وَهُوَ الَّذِي نَكَتَ مِرْفَقَهُ جَانِبَ زَوْرِهِ . وَالْوَكَاتُ :
مِنَ الْوَاكْتِ .

وَبُسْرٌ مَوْكُتٌ : بَدَا فِيهِ نَقْطٌ مِنَ الْإِرْطَابِ^(٨) .
وَالْوَكْتَةُ : فُرْضَةُ الزَّنْدِ .
وَالْوَكْتُ : أَنْثَرُ الصَّرَارِ^(٩) بِضَرْعِ النَّاقَةِ .

● وتك :

الْأَوْتُكِيُّ : التَّمْرُ السُّهْرِيُّ ، وَيُقَالُ : الْأَوْتُكِيُّ .

● كيت :

يَقُولُ الْعَرَبُ : كَيْتٌ وَكَيْتٌ وَكَيْهٌ وَكَيْهٌ^(١٠) .

(٧) سورة يوسف، آية رقم: ٣١ .

(٨) في ك: من الازكاب .

(٩) في الأصل وك: الصراد، والتصويب من م .

(١٠) هكذا ضبطت الكلمات في الأصول، وهي في المحكم: كَيْتٌ وَكَيْتٌ وَكَيْتٌ وَكَيْهٌ، ونص على فتح الآخر من كيت وكسره في الصحاح، وفي اللسان: كَيْتٌ وَأَصْلُهَا كَيْهٌ، وفي القاموس: كَيْتٌ وَكَيْتٌ وَيَكْسُرُ آخِرَهُمَا وَالتَّاءُ فِيهِمَا هَاءٌ فِي الْأَصْلِ، وَقَالَ فِي النَّجْدِ: وَأَصْلُهَا كَيْهٌ بِالتَّشْدِيدِ وَرَوَى عَنْ شَيْخِهِ أَنَّ كَيْتَ مِثْلُ الْآخَرِ .

والتَكْيِيتُ: تَيْسِيرُ الْجَهَازِ. وَأَمْرُهُ^(١١) مُكَيِّتٌ: لَمْ يَذْهَبْ مِنْهُ شَيْءٌ كَأَنَّهُ مُوقَّرٌ^(١٢).
وَالْأَكْيَاتُ: الْأَكْيَاسُ.

● نيك:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٣).
أَحْمَقُ تَائِكٌ وَتَائِكٌ: شَدِيدُ الْحُمُقِ. وَأَيَّتَ إِلَّا أَنْ تَتَيْكَ تَيْوَكًا: أَي تَحْمُقُ.
وَالْإِتَاكَةُ: التَّنْفُ، قَدْ أَتَاكَتَ^(١٤) قُرُونًا مِنْ شَعْرِهَا: تَنَفَّتْ.

● كوت^(١٥):

الْكُوتِيُّ: الْقَصِيرُ مِنَ النَّاسِ وَالْخَيْلِ وَالْحَمِيرِ، وَبِهِ سُمِّيَ كُوتِيُّ بْنُ الرَّعْلَاءِ^(١٦).

(١١) في الأصول: وامرأة، ولعل الصواب ما أثبتناه، ولم نجد هذه الفقرة في المعجمات.

(١٢) في م وك: موقر.

(١٣) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(١٤) في ك: اناكت.

(١٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يبينه المؤلف على ذلك. وقد ورد في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(١٦) في الأصول: الرعلا، وما أثبتناه من التكملة والقاموس، ونص في التاج على كونه ممدوداً.

الكاف والطاء

(و. ا. ي)

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ .

● [كظو]^(١) :

كَظًا لَحْمُهُ [ب/٢٠٢] يَكْظُو كُظْوًا - مِثْلُ خَطَا لَحْمِهِ - : أي اِكْتَنَزَ .
وَتَكْظَى^(٢) لَحْمُ الدَّابَّةِ مِنَ السَّمَنِ : اِرْتَفَعَ^(٣) ؛ تَكْظِيًا .
وَأَرْضٌ كَاطِيَةٌ : يَابِسَةٌ ، تَكْظُو كُظْوًا .

● وكظ :

الوَائِظُ : الدَّافِعُ الزُّبُونِ ، وَكَظَهُ وَكَظًا فَهُوَ مَوْكُوظٌ .
وَوَكَّظَ عَلَى أَمْرٍ^(٤) : أي وَاظَبَ عَلَيْهِ ، فَهُوَ مَوْاِظٌ وَوَاِظٌ .

(١) زيادة يقتضيها التوبيخ .

(٢) في م : وتلظى .

(٣) في الأصول : وارتفع . وحرف العطف زائد ، ولم يرد في التكملة والقاموس .

(٤) في م : على أمره .

الكاف والذال

(و. ا. ي)

● كذا:

يقولون: كَذَا وَكَذَا. والكافُ: كَافُ التَّشْبِيهِ، وذا: اسْمٌ.
وَاشْتَرَى لِي غُلَامًا وَلَا تَشْتَرِهِ كَذَاكَ: أَي لَا يَكُنْ دَنِيًّا.
وَقَوْلُ عُمَرَ^(١) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -^(٢): «كَذَاكَ لَا تَذَعُرُوا عَلَيْنَا» أَي حَسْبُكُمْ لَا
تُنْفَرُوا إِلَيْنَا، وَ «كَذَاكَ» كَلَامٌ مُخْتَصِرٌ، كَانَ أَصْلُهُ دَعِ فِعْلَكَ وَأَمْرَكَ كَذَاكَ وَلَا تَرُدْ
عَلَيْهِ، ثُمَّ كَثُرَ حَتَّى صَارَ نَهْيًا لَوَاحِدٍ وَجَمِيعٍ.

وَقَوْلُ الطَّرِمَاحِ:

كَذَا وَكَلَّا إِذَا حُبِسَتْ قَلِيلًا^(٣)

هُوَ كَقَوْلِكَ: كَلَّا وَلَا، أَي هُوَ قَلِيلٌ.

● ذكاء^(٤):

الذَّكِيُّ: السَّرِيعُ الْفِطْنَةِ، ذِكِّي يَذْكِي ذَكَاءً، وَذَكَ يَذْكُو ذَكَاءً.

(١) ورد في الفائق: ٣٢٣/٣ واللسان.

(٢) ديوان الطرماح: ٥٣٧، وعجز البيت فيه: (تعللها بمسود الدارين).

(٤) في م: ذكى.

وَأَذَكَيْتُ الْحَرْبَ وَالنَّارَ: أَوْقَدْتَهُمَا.

وَالدَّابَّةُ إِذَا أَتَى عَلَى قُرُوجِهِ سَنَةٌ: ذَكَى يُذَكِّي تَذَكِيَةً وَذِكِيَةً^(٥). وَفِي مَثَلٍ^(٦). «جَرِيُّ الْمُذَكِّيَاتِ^(٧) غِلَاءٌ» وَ«غِلَابٌ». وَ«جَرِيُّ الْمُذَكِّيِ^(٨) حَسْرَتٌ عَنِ الْحُمْرِ». وَ«مُذَكِّيَةٌ تُقَاسُ بِالْجِدَاعِ».

وَاسْتَذَكَى الْفَحْلُ عَلَى الْأْتَنِ: اشْتَدَّ عَلَيْهَا.
وَالتَّذَكِيَةُ: فِي الذَّبْحِ، ذَكَيْتُهَا تَذَكِيَةً.
وَذُكَاءُ: الشَّمْسُ. وَابْنُ ذُكَاءَ: الصُّبْحُ.
وَسَحَابَةٌ مُذَكِّيَةٌ: وَهِيَ الَّتِي مَطَرَتْ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ.
وَصِغَارُ السَّرْحِ: ذُكَاوِينُ، الْوَاحِدُ ذُكَوَانٌ.

● كاذ:

الكَاذَةُ مِنَ الْفَخِذَيْنِ: فِي أَعْلَاهُمَا، وَهُمَا كَاذَتَانِ لِاللِّحْمَتَيْنِ^(٩)
الْمُكْتَنَزَتَيْنِ هُنَاكَ بَيْنَ الْفَخِذِ وَالْوَرِكِ.
وَالكَاذَانُ: الضَّخْمُ السَّمِينُ.
وَالتَّكْوِيدُ فِي التَّنْكَاحِ: أَنْ يَطْعَنَ النَّايِحُ جَوَانِبَ الرُّكْبِ وَلَا يُدْخِلُهُ. وَهُوَ -
أَيْضاً -: الضَّرْبُ بِالْعَصَا فِي الْاِسْتِ.

(٥) هكذا وردت هذه الكلمة أو المصدر في الأصول وبهذا الضبط، ولم نجدها في المعجمات.

(٦) ورد المثل في العين وأمثال أبي عبيد: ٩١ و١٠٧ والتهذيب والمقاييس والصحاح ومجمع الأمثال: ١٦٦/١ واللسان والتاج.

(٧) ضُبُطت هذه الكلمة في الأصل وك بفتح الكاف المشددة، وما أثبتناه من م والمعجمات والمصادر الأخرى.

(٨) وهذه الجملة الآتية مثل أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٩١ ومجمع الأمثال: ١٦٦/١.

(٩) في ك: جري المذكر.

(١٠) الجملة الآتية مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٩٢ ومجمع الأمثال: ٢٢١/٢.

(١١) في ك: اللحمتين.

الكاف والشاء

(و.ا.ي)

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ^(١).

● [كوث]^(٢):

الخارزنجي: كَوَّثَ فُلَانٌ بَغَائِطَهُ تَكْوِيثًا: وَهُوَ أَنْ يُخْرِجَهُ أَمْثَالَ رُؤُوسِ

الْأَرَايِبِ.

وَكَوَّثَ الزَّرْعُ: صَارَ بَارِبِعَ وَرَقَاتٍ وَخَمْسٍ، وَالْإِسْمُ الْكَوْثُ.

وَزَرَعُ بَنِي فُلَانٍ كَاثٌ: وَهُوَ مَا يَنْبُتُ فِي الْأَرْضِ الْمُسْتَحِيلَةِ مِمَّا تَنَاءَثَرَ فِيهَا

حَيْثُ حُصِدَتْ.

● كَثُو:

الْكُثُوَّةُ^(٣): الْقَطَاةُ، وَجَمْعُهَا كَثَوَاتٌ؛ وَيُقَالُ كُثُوٌّ. وَمِنْهُ سُمِّيَ ابْنُ كَثُوَّةَ^(٤)

الْمِنْقَرِيُّ.

(١) وما في مطبوع العين من تركيب (وكت) مقتبس من مختصر العين ولم يرد في اصوله، وفي

التهذيب والتكملة رواية عن الليث في الوكات.

(٢) زيادة يقتضيها التبويع.

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، ونص على ضم الكاف في القاموس.

(٤) لم تضبط الكاف في الأصل، وهي مضمومة في المقاييس والمحكم، ومفتوحة نصاً في الصحاح،

وبالضم والفتح في اللسان.

● كَثَأُ:

الكَثَأَةُ: نَحْوُ الهَادِرِ مِنَ اللَّبَنِ، يُقَالُ: كَثَأَ اللَّبَنُ وَكَثَأَ كَثَأً^(٥): إِذَا ارْتَفَعَ فَوْقَ المَاءِ وَصَفَا المَاءُ فَانْمَازَ تَحْتَهُ.

وَكَثَأَ السَّقَاءُ: وَهُوَ أَنْ يَعْلوَ دَسَمُهُ عَلَى رَأْسِهِ كَالجُبْنَةِ، وَالاسْمُ: الكَثَأَةُ^(٦). وَيُقَالُ: ذَرُونِي^(٧) أَكْثِي سِقَاءَكُمْ: أَي أَكُلْ مَا عَلَيْهِ مِنَ الدَّسَمِ.

وَكَثَأَ النَّبْتُ وَالوَبْرُ: طَالَ.

وَكَثَأَتْ لِحْيَتُهُ - مِثْلُ كَثَعَتْ -: إِذَا خَرَجَتْ ضَرْبَةً وَاحِدَةً.

وَكَثَأَ الوَجْهُ: وَرِمَ أَوْ غَضِبَ.

وَالكَثَأَةُ: نَبْتُ.

(٥) فِي م: كَثَأَ اللَّبَنُ وَكَثَأَ وَكَثَأَ كَثَأً.

(٦) هَكَذَا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ، وَفِي ك: الكَثَاءَةُ، وَهِيَ الكَثَأَةُ وَالكَثَأَةُ فِي المَعْجَمَاتِ.

(٧) فِي الأَصُولِ: ذَرُونِي، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَاهُ، وَلَمْ نَجِدِ الفِقْرَةَ فِي المَعْجَمَاتِ.

الكاف والراء

(و. ا. ي)

● كرو:

الكَرَاءُ^(١): الذَّكْرُ مِنَ الْكَرْوَانِ، وَالْكَرَوَانَةُ الْوَاحِدَةُ، وَيُقَالُ: كِرْوَانٌ. وَإِذَا أَرَادُوا صَيْدَهُ قَالُوا^(٢): «أَطْرَقَ كِرَافَلَنْ تُرَىٰ إِنَّ النَّعَامَ فِي الْقَرَىٰ»^(٣). وَيُجْمَعُ - أَيْضًا - عَلَى الْكِرَاءِ؛ نَحْوَ جَبَلٍ وَجِبَالٍ.

وَالْكَرَّةُ: جَمْعُهَا كُرَيْنٌ^(٤)، وَالْفِعْلُ كَرَا يَكْرُو وَيَكْرِي: أَيْ لَعِبَ بِالْكَرَّةِ. وَالْكَرَوَاءُ مِنَ النَّسَاءِ: الدَّقِيقَةُ السَّاقِينِ، وَقَدْ كَرَيْتُ كَرَىً - مَقْصُورٌ - . وَأَكْرَىٰ فُلَانٌ زَادَهُ: نَقَصَهُ؛ يُكْرِيهِ إِكْرَاءً، مِنْ قَوْلِ ابْنِ أَحْمَرَ: وَالظَّلُّ لَمْ يَفْضُلْ وَلَمْ يُكْرَ^(٥).

(١) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ: (الكرى)، وقد أثبتنا ما رُسِمَت به في المعجمات وفيما يأتي من الأصل؛ وما نصُّ عليه في التاج.

(٢) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في العين والتهديب والمقاييس والصحاح والمحكم والمستقصى: ٢٢١/١ واللسان والتاج؛ وليس فيها بأجمعها جملة (فلن ترى)، كما ورد في الأساس والتاج أيضاً بنص: أطرق كرى أنك لن ترى، وفي مجمع الأمثال: ٤٤٥/١ بنص: أطرق كرا ان النعام في القرى.

(٣) أشار في الأصل إلى جواز ضم القاف وفتحها من (القرى).

(٤) كذا في الأصول، ومثلها في القاموس، ومقتضى السياق أن تكون بالواو.

(٥) شعر عمرو بن أحمَر: ١١٣. وصدر البيت فيه: (وتواهقت أخفافها طبقاً).

أي لم يَنْقُصْ . وقيل : لم يَطْلُ ، من قَوْلِكَ : أَكْرَيْتُ^(٦) الْحَدِيثَ إِذَا أَطْلَتَهُ .
 وَالْإِكْرَاءُ^(٧) : الْإِبْطَاءُ ، أَكْرَى عَنْ كَذَا : أَبْطَأَ .
 وَالْمُكْرِي^(٨) : الْبَطِيءُ اللَّيْنُ السَّيْرِ ، يُقَالُ : كَرَى الْبَعِيرُ تَكْرِيَةً : أَي تَلَفَّفَ
 بِيَدَيْهِ تَلَفُّفًا فِي سَيْرِهِ .

وَتَكَرَّى فِي الْبَيْتِ تَكْرِيًا : إِذَا هَوَى فِيهَا .
 وَكَرَوْتُ : تَقَدَّمْتُ .
 وَالكَرْوُ : أَنْ يَخْبِطَ الْفَرَسُ بِيَدَيْهِ فِي اسْتِقَامَةٍ لَا يَفْتُلُهُمَا نَحْوَ بَطْنِهِ .
 وَكَرَوْتُ الْبَيْتَ أَكْرَوْهَا : إِذَا ضَيَّقَ فَاهَا . وَكَرَوْتُ الرَّكِيَّةَ : إِذَا طَوَيْتَهَا بِالشَّجَرِ
 طَيًّا .

● كرى^(٩) :

الْكَرَى^(٩) : النَّعَاسُ ، كَرِيَ يَكْرِي كَرِيٌّ فَهُوَ كَرٍ . وَتَكَرَّى الرَّجُلُ تَكْرِيًا :
 نَامَ .

وَالْكَرَاءُ - مَمْدُودٌ - : أَجْرُ الْمُسْتَأْجِرِ مِنْ دَابَّةٍ أَوْ دَارٍ أَوْ أَرْضٍ . وَكَتْرَيْتُهُ
 وَأَكْرَانِيهِ . وَالْكَرِيُّ : الَّذِي يُكْرِيكَ الْإِبِلَ . وَالْمُكَارِي : الَّذِي يُكْرِيكَ
 الدَّوَابَّ^(١٠) ، وَجَمَعَهُ مُكَارُونَ وَمُكَارِينُ . وَيُقَالُ لِأَجْرٍ^(١١) الْمُكَارِي : الْكَرْوَةُ .

وَكَرَيْتُ^(١٢) نَهْرًا : إِذَا اسْتَحْدَثْتَ حَفْرَهُ .

(٦) فِي ك : أَكْرَيْتُ .

(٧) فِي ك : وَالْإِكْرَاءُ .

(٨) ضَبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ وَسُكُونِ الْكَافِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ
 وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ التَّاجِ ، وَهُوَ الْمُنْسَجِمُ مَعَ الْفِعْلِ الْآتِي .

(٩) وَرَدَ هَذَا الْعَنْوَانُ فِي هَذَا الْمَكَانِ فِي م ، أَمَّا فِي الْأَصْلِ وَكَفَقَدَ وَرَدَ بَعْدَ تَفَاصِيلِ الْكِرَاءِ وَقَبْلَ كَرِي
 النَّهْرِ ، وَوَضَعَ عَنْوَانَ التَّرْكِيبِ هُنَا أَوْلَى كَمَا يَتَضَحُّ مِنْ مِرَاجِعَةِ الْمَعْجَمَاتِ .

(١٠) فِي الْأَصْلِ وَك : (وَالْكَرِيُّ) لِأَنَّ الْكَلَامَ فِيهِمَا تَابِعٌ لِمَا سَبَقَ .

(١١) فِي ك : الدَّابَّ .

(١٢) فِي ك : لِأَجْرِي .

(١٣) فِي الْأَصْلِ وَك : (كَرَيْتُ) لِأَنَّهُ أَوَّلُ فِقْرَاتِ تَرْكِيبِ (كَرِي) فِيهِمَا .

وَكَرَيْتُ كَرِيًّا: إِذَا عَدَوْتَ عَدُوًّا^(١٤).

وَالكَّرِيَّةُ: شَجَرَةٌ.

وَالكَّرِيُّ: نَبْتُ يَنْبْتُ فِي الْأَوْدِيَةِ وَمَسَائِلِ الْمَاءِ وَلَا يُحْمَدُ مِنْهُ لِلْمَالِ شَيْءٌ.
وَرَأَيْتُ لِبَنِي فَلَانٍ كَرِيًّا مِنْ بَرٍّ: أَي شَيْئًا كَثِيرًا، وَكَرِيًّا: كَأَنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَى

الكَرِّ.

وَكِرَاءٌ - مَمْدُودٌ -: ثِيَابٌ بَيْشَةٌ.

وَيُقَالُ بِالطَّائِفِ فِي زَجْرِ الدِّيَكِ: كَرِيَادِيكُ.

● رَكَو:

الرَّكْوَةُ: شِبْهُ تَوْرٍ مِنْ أَدَمٍ، وَالْجَمِيعُ الرُّكَّاءُ.

وَالرُّكْوُ: أَنْ تَحْفِرَ حَوْضًا مُسْتَطِيلًا، وَهُوَ الْمَرْكُؤُ وَالْمَرْكَاءُ.

وَالْمُرْتَكِي: الَّذِي يَتَّخِذُ مَرْكُؤًا لِلْمَاءِ.

وَرَكَوْتُ عَلَيْهِ الْأَمْرَ: أَي وَرَكَّتُهُ عَلَيْهِ.

وَأَرَكَيْتُ [أ/٢٠٣] عَلَيْهِ حَقِّي أَوْ بَاطِلِي: أَثْبَتُهُ عَلَيْهِ.

وَرَكَوْتُ عَلَيَّ هَذَا الْأَمْرَ: أَي قَلَبْتُهُ عَلَيَّ، وَذَلِكَ عَنْ اشْتِرَاكِ مِثْلِكُمَا قَبْلَ

ذَلِكَ، وَقِيلَ: رَكَيْتُ - بِالْيَاءِ -.

وَرَكَوْتُ عَلَيْهِمْ بَقِيَّةَ يَوْمِهِمْ: أَقَمْتُ.

وَرَكَوْتُ إِلَيْهِ: تَحَدَّثْتُ إِلَيْهِ سَاعَةً.

وَأَرَكَيْتُ الدَّيْنَ: إِذَا أَخَّرْتَهُ.

وَرَكَاتُ إِلَى كَذَا: لَجَأْتُ^(١٥) إِلَيْهِ؛ رَكًا وَمَرْكًا. وَأَرَكَيْتُ إِلَيْهِ - أَيْضًا -: أَي

التَّجَأْتُ.

وَرَكَاتُهُ: صَدَدَتُهُ.

وَالْمُرْكِي: الدَّائِمُ الْوَاتِنُ الَّذِي لَا يَنْقَطِعُ.

وَتَرَكْتُ الطَّعَامَ فِي الْبَيْتِ مُرَاكِيًّا: أَي كَثِيرًا بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ.

(١٤) لم ترد كلمة (عدوا) في ك. (١٥) في ك: الجأت.

والمَرَاكِيَّةُ^(١٦): شَجَرَةٌ مِنَ الحَمَضِ تَرَعَاها الإِبِلُ، والجَمِيعُ المَرَاكِي^(١٧).
 وهو يَرْكُو الحَدِيثَ: أَي يَقْصُهُ. وهو الرُّكْوُ.
 وَرَكَوتُ عَلَى الرَّجْلِ: إِذَا ذَكَرْتَهُ بِقِيحٍ.
 وهو أَرْكَى عَلَيْكَ: أَي أَهَوَّنُ عَلَيْكَ.
 وَرَكَوَةٌ الحُفَّ^(١٨): أَسْفَلُهُ.
 والرَّكِيَّةُ: بَيْتٌ تُحْفَرُ، وَجَمَعُهَا رَكِيٌّ وَرَكَيَا.
 والمُرْتَكِي - بِمَعْنَى المَرَاكِي^(١٩) -: الدَائِمُ المُقِيمُ، وَقَدْ ارْتَكَى^(٢٠).

● كور:

الْكُورُ: كَبِيرُ الحَدَادِ الَّذِي يُحْمَى فِيهِ الحَدِيدُ. وَالرَّحْلُ، والجَمِيعُ الأَكْوَارُ.
 وَالمَكُورُ وَالمَكُورُ^(٢١): مَوْضِعُ الكُورِ مِنَ البَعِيرِ وَهُوَ وَسَطُهُ.
 وَالكُورَةُ: مِنَ كُورِ^(٢٢) البُلْدَانِ.
 وَالكُورُ^(٢٣): لَوْثُ العِمَامَةِ وَإِدَارَتُهَا عَلَى الرَّأْسِ، يُقَالُ: كَوَّرْتُهَا تَكْوِيرًا.
 وَالكُورَةُ^(٢٤): لَوْثٌ تَلْتَأُهُ المَرَأَةُ بِخِمَارِهَا.
 وَالكُورَةُ^(٢٥): تُتَّخَذُ مِنْ قُضْبَانِ ضَيْقَةِ الرَّأْسِ لِلنَّحْلِ.

(١٦) أشار في الأصل الى جواز تخفيف الياء وتشديدها.

(١٧) كذا ضبط الجمع في الأصول، وهو مفتوح الميم في القاموس، ونص على فتحها في التاج.

(١٨) في ك: وركوت الخف.

(١٩) تقدم من المؤلف ان الدائم هو المُرْكِي.

(٢٠) في الأصول: وقد ارتقى، والتصويب من عنوان التركيب ومن التاج.

(٢١) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ المِيمِ، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنْ نَصِّ التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢٢) ضُبِطَتِ الوَاوُ فِي الأَصُولِ بِالتَّسْكِينِ، وَضُبِطَتِ فِي المَعْجَمَاتِ بِفَتْحِهَا.

(٢٣) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ بِضَمِّ الكَافِ فِي الأَصُولِ، وَمَا أُبْتِنَاهُ هُوَ ضَبِطَ المَعْجَمَاتِ كَافَةً.

(٢٤) لَمْ تُضْبَطِ الكَافُ فِي الأَصُولِ وَمِ، وَضُبِطَتِ بِفَتْحِهَا فِي كَ، وَبِالكَسْرِ فِي المَعْجَمَاتِ وَنَصِّ التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ.

(٢٥) هَكَذَا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ، وَضُبِطَتِ فِي القَامُوسِ بِضَمِّ الكَافِ وَكَسَرِهَا مَعَ تَخْفِيفِ الوَاوِ وَبِضَمِّ الكَافِ مَعَ تَشْدِيدِ الوَاوِ أَيْضًا، وَلَمْ تَتَّفَقِ المَعْجَمَاتُ عَلَى ضَبِطِهَا وَإِنْ لَمْ يَرِدْ فِيهَا فَتْحُ الكَافِ.

والكَوْرُ: القَطِيْعُ الضَّخْمُ من الإِبِلِ . وصَوَارُ الوَحْشِ . والزِّيَادَةُ؛ من قَوْلِهِ (٢٦): «أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الحَوْرِ بعد الكَوْرِ» .

وكُلُّ إنسانٍ على كَوْرِهِ : أي على جَدِيلَتِهِ وشَاكِلَتِهِ .
والاكتِيَارُ في الصَّرَاعِ : أن يُصْرَعَ بَعْضُهُ على بَعْضٍ (٢٧) .
وقَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ﴾ (٢٨) أي ذَهَبَ ضَوْؤُهَا ، وقيل : سَقَطَتْ .

وقوله : ﴿يُكْوَرُ اللَّيْلَ على النَّهَارِ﴾ (٢٩) أي يُغْشَى اللَّيْلَ النَّهَارَ .
وتَكَوَّرَ القَوْمُ : صُرِعُوا .
وكارَةُ القَصَارِ : سُمِّيَتْ لَجَمْعِ (٣٠) الثِّيَابِ وتَكْوِيرِهَا .
والكارُ : سُنُّ مُنْحَدِرَةٌ فيها طَعَامٌ في مَوْضِعٍ واحدٍ .
وكُرْتُ الكارَةَ على ظَهْرِي : أي جَمَعْتُهَا .
وكُرْتُ الأَرْضَ كَوْرًا : أي حَفَرْتُهَا .
وكَوَّرَ الرَّجُلُ عِمَامَتَهُ : رَمَى بَعْضُهَا (٣١) على بَعْضٍ .
واكْتَارَ الرَّجُلُ يَشْتِمُهُ وَيُقَاتِلُهُ . وهو مُكْتَارٌ (٣٢) لي : كأنَّهُ مُتَّصِبٌ لَهُ .
وأَكْرَتْ على الرَّجُلِ إِكَارَةً : إذا اسْتَدْلَلَّتْهَ واستَضَعَفَتْهَ .
ومَرَّ فلانٌ (٣٣) مُكْتَارًا بَدَنِيهِ : إذا جاءَ مادًّا ذَنِبَهُ تَحْتَ عَجْرِهِ .

(٢٦) ورد القول بنص الأصل في العين وغريب أبي عبيد: ٢١٩/١ والتهديب والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان والتاج، وبنص (.. بعد الكون) في الفائق: ٧١/٤، وأشار أبو عبيد إلى رواية الفائق .

(٢٧) وفي التكملة: أن يُصْرَعَ بعضٌ على بعضٍ .

(٢٨) سورة التكوير، آية رقم: ١ .

(٢٩) سورة الزمر، آية رقم: ٥ .

(٣٠) في م: لجميع .

(٣١) في ك: بعضه .

(٣٢) في ك: مكثار .

(٣٣) كذا في الأصول، وهو غريب جدًا!

والفَرَسُ يَكْتَارُ عِنْدَ الْعَدُوِّ، وَالْأَكْتِيَارُ: رَفْعُ الذَّنْبِ.
وَالْإِكَارَةُ وَالْإِحَالَةُ: تَغْيِيرٌ عَنِ الْعَهْدِ بَعْدَ الْمُصَافَاةِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: مِنْ
الضَّرْبِ وَالِاسْتِضْعَافِ.

وَكَارَ الرَّجُلُ يَكُوْرُ كَوْرًا وَاسْتَكَارَ اسْتِكَارَةً: إِذَا أَسْرَعَ مَشِيَهُ.
وِدَارَةُ الْأَكْوَارِ: فِي مُلْتَقَى دَارِ بَنِي رَبِيعَةَ بْنِ عَقِيلٍ وَدَارِ نَهْيَكٍ^(٣٤).
وَالْأَكْوَارُ: جِبَالٌ هُنَاكَ.

● كير:

الْكَيْرُ: كَيْرُ الْحَدَادِ، وَالْجَمِيعُ الْكَيْرَةُ.
وَكَيْرٌ: جَبَلٌ؛ ذَكَرَهُ أَوْسٌ^(٣٥).

● وكر:

الْوَكْرُ: مَوْضِعُ الطَّائِرِ، وَالْجَمِيعُ وَكُورٌ وَأَوْكَارٌ. وَكَرَّ الطَّائِرُ وَكَرَأً.
وَالتَّوَكُّيرُ: مِنْ قَوْلِكَ وَكَرْتُ الْإِنَاءَ وَالْمِكْيَالَ: إِذَا مَلَأْتَهُ. وَتَوَكَّرَ الصَّبِيُّ:
أَمْتَلًا بَطْنَهُ.

وَالوَكْرُ - أَيْضاً -: الْمَلْءُ. وَوَكَّرْتُ السَّقَاءَ أَكْرَهُ: مِثْلُ وَكَّرْتَهُ.
وَالوَكْيَرَةُ وَالتَّوَكُّيرُ: الطَّعَامُ وَالْإِطْعَامُ عَلَى بِنَاءٍ، وَكَرَّ تَوَكُّيرًا: اتَّخَذَ وَكْيَرَةً.
وَوَكَّرَ الطَّائِرُ يَكْرِ: إِذَا نَقَرَ وَعَدَا.
وَفَرَسٌ وَكَرَى: سَرِيعَةٌ. وَالوَكْرَى: ضَرْبٌ مِنَ الْعَدُوِّ.

(٣٤) فِي الْأَصُولِ: نَهِيلٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٥) لَمْ نَجِدْ بَيْتَ أَوْسٍ الَّذِي يُشِيرُ إِلَيْهِ الْمُؤَلِّفُ، وَفِي مَعْجَمِ مَا اسْتَعْجَمَ: ١١٤٥/٤ - ١١٤٦ شَعْرٌ
لِمَزْرُودٍ وَبَشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ فِيهِ ذِكْرُ كَيْرٍ، وَكَذَلِكَ وَرَدَ ذِكْرُهُ فِي شَعْرِ عُرْوَةَ بْنِ الْوَرْدِ فِي مَعْجَمِ
الْبُلْدَانِ: ٣٠٥/٧.

(٣٦) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي ك.

● اكر :

الأكرّة: حفرةٌ تُحفرُ إلى جنبِ العَديرِ والحَوْضِ لِيَصْفُوَ فِيهَا المَاءُ. ومنه اشتقَّ الأكارُ.

ويقال للكُرّة: أكرّة.

وقيل لخرّازٍ (٣٧): هل أكرتَ الطّراقَ: أي هل جعلتَ له أكرًا.

● كآر (٣٨) :

الكأرُ (٣٩): من قولك هو يكأرُ الماءَ مرّةً بعد مرّةٍ: أي يشربُ. ويكأرُ من الطّعامِ: أي يُصِيبُ منه.

وأكارُ الفصيّيلُ فهو مُكثّرٌ: إذا بدا في سنامِه شحمٌ.
واكتأرَ البعيرُ - مهموزٌ - : إذا رفعَ ذنبه. والتلّينُ أكثرُ.

● أرك :

الأراكُ: شجرُ السّواكِ. والإبلُ الأواركُ: التي اعتادتُ أكلَ الأراكِ؛ أركتُ تاركُ أركاً، وكذلك إذا لزمَتُ موضعها فلم تَبْرَحْ قيل: أركتُ وهي أواركُ.

وعُشبُ له إركٌ (٤٠): أي تُقيّمُ فيه الإبلُ. والإركُ: الحمضُ نفسه. وقومٌ مُوركون (٤١).

والإبلُ الأراكِيّةُ (٤٢): التي تأكلُ [الأراكَ] (٤٣).

(٣٧) في ك: لخور.

(٣٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك. وورد في المقاييس والتكملة والتاج.

(٣٩) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصول، ونصّ على تحريكها في التكملة والتاج.

(٤٠) في الأصول: لها ارك، وفي ك: ازك، والتصويب من التكملة والقاموس.

(٤١) في الأصول: موركون، وما أثبتناه من المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٤٢) في الأصول: الإبل والأراكية، ولعل الصواب ما أثبتناه.

(٤٣) زيادة من المعجمات يقتضيها السياق.

وأرَكَتِ الإِبِلُ: اشْتَكَّتْ من أَكْلِ الأَرَاكِ، فَهِيَ أَرَاكِي وَأَرِكَةٌ.
 وَأَرَاكٌ مُؤْتَرِكٌ: أَي مُدْرِكٌ.
 والأَرِيكَةُ: سَرِيرٌ فِي حَجَلَةٍ، وَالجَمِيعُ الأَرَاكُ.
 وَأَرَاكُ الجُرْحُ يَأْرُكُ^(٤٤) أَرُوكًا: صَلَحَ وَانْدَمَلَ. والأَرِيكَةُ: أَرِيكَةُ الجُرْحِ
 وَهُوَ اللَّحْمُ الَّذِي يَظْهَرُ.
 وَهُوَ أَرَكُهُمْ^(٤٥) أَنْ يَفْعَلَ كَذَا: أَي أَخْلَقَهُمْ.
 وَالمَأْرُوكُ^(٤٦): الأَصْلُ، من قَوْلِهِ:

وَأَنْتَ فِي المَأْرُوكِ من قَمَاحِهَا^(٤٧)

● ورك :

الوَرِكَانُ: هُمَا فَوْقَ الفَخِذَيْنِ كَالكَتِفَيْنِ فَوْقَ العَضُدَيْنِ، وَالوَرِكُ مُؤَنَّثَةٌ،
 وَقَدْ يُخَفَّفُ وَيُسَكَّنُ^(٤٨). وَتَصْغِيرُهُ وَرَيْكَةٌ وَأَرِيكَةٌ - بِالهَمْزِ - .
 وَالتَّوْرِيكُ: كَأَنَّهُ يُلْزِمُهُ إِيَّاهُ. وَرَكَ عَلَى دَابَّتِهِ وَتَوْرَكَ عَلَيْهَا^(٤٩): أَي وَضَعَ
 وَرَكَهَ عَلَيْهَا.

والمَوْرُوكَةُ^(٥٠) [٢٠٣/ب]: شَيْءٌ يَتَّخِذُهُ الرَّاكِبُ شِبْهَ مِصْدَغَةٍ^(٥١) يَجْعَلُهَا
 تَحْتَ وَرِكِهِ عَلَى الرَّحْلِ. وَهُوَ - أَيْضًا -: المَوْضِعُ الَّذِي أَمَامَ قَادِمَةِ الرَّحْلِ .

(٤٤) ضُبُطُ الفِعْلِ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ الرَّاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالمَقَايِيسِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ
 وَالتَّاجِ .

(٤٥) ضُبُطُ الكَلِمَةِ بِفَتْحِ الكَافِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

(٤٦) فِي الأَصُولِ: (المَارُوكِ) بِلَا هَمْزٍ، هُنَا وَفِي الشَّاهِدِ .

(٤٧) وَرَدَ المَشْطُورُ بِلَا عِزْوٍ فِي التَّهْذِيبِ: ٣/٣٨٤ وَاللِّسَانِ (قَحْح) وَالتَّاجِ .

(٤٨) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَالتَّخْفِيفِ وَالتَّسْكِينِ وَاحِدٌ، وَرَبْمَا كَانَ صَوَابَهُ: (وَيَكْسُرُ) وَيَعْنِي بِهِ:
 الوَرِكُ .

(٤٩) فِي ك: تَوْرَكَ عَلَى دَابَّتِهِ وَوْرَكَ عَلَيْهَا. وَالفِعْلُ (وَرَكَ) فِي اللِّسَانِ وَالقَامُوسِ ثَلَاثِي لَا تَشْدِيدَ فِيهِ .

(٥٠) هَكَذَا ضُبُطُ الكَلِمَةِ فِي الأَصْلِ وَ م، وَسَقَطَتْ مِنْ ك. وَهِيَ (المَوْرُوكَةُ) بِكَسْرِ المِيمِ وَفَتْحِ الرَّاءِ
 إِذَا كَانَ بِمَعْنَى شَيْءٍ يَتَّخِذُهُ الرَّاكِبُ الخ (والمَوْرُوكَةُ) بِمَعْنَى المَوْضِعِ فِي المَعْجَمَاتِ .

(٥١) فِي الأَصُولِ: مُصَدَّعَةٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ المَحْكَمِ وَالأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

والوَرَاكُ: شَيْءٌ يَتَّخِذُ نَحْوَ صُفَّةٍ يُعْشَى آخِرَةَ الرَّحْلِ ، وَالْجَمِيعُ الْوُرُكُ .
 وَيُقَالُ: وَرَكَتُ عَلَى السَّرَجِ - مُخَفَّفٌ - وَرَكَأُ: إِذَا رَكِبْتَهُ .
 وَوَرَكَتُ إِلَيْهِ فَأَنَا أَرِكُ وَرَكَأُ: إِذَا لَجَأْتُ (٥٢) إِلَيْهِ .
 وَوَرَكَ الْجِمَارُ عَلَى الْإِتَانِ يَرِكُ: إِذَا وَضَعَ حَنَكَهُ عَلَى قَطَاتِهَا (٥٣) . وَيُقَالُ:
 وَارِكٌ عَلَى حَارِكٍ .
 وَفِلَانٌ حَاوٍ (٥٤) عَلَى فِلَانٍ وَرَكَأُ: إِذَا كَانَ فِي يَدِهِ لَا يَعْصِيهِ ، وَأَصْلُهُ فِي
 الرَّحْلِ .

وثنى وَرَكَهَ: أَي رَجَلَهُ؛ فَنَزَلَ عَنِ الدَّابَّةِ .
 وَتَوَرَكَ فِي خَرْتِهِ: تَلَطَّخَ بِهِ .
 وَالتَّوَرَكَ: التَّبَطَّؤُ عَنِ الْحَاجَةِ .
 وَوَرَكَتُ الْجَبَلَ تَوَرِكًا: أَي جَاوَزْتَهُ (٥٥) ، مِنْ قَوْلِهِ:
 لَمَّا وَرَكَتُ أَرَكَأُ (٥٦)

وَالوَرَكَاتُ: هِيَ الْأَلْيَانَةُ مِنَ النِّسَاءِ ، وَالوَرَكَاءُ مِثْلُهَا . وَهِيَ مِنَ التُّوقِ:
 الْعَظِيمَةُ الْوَرِكَيْنِ .

وَالْأَوْرُكُ (٥٧): نَعْتُ الْعَظِيمِ الْوَرِكَيْنِ ، وَجَمْعُهُ وُرُكٌ .
 وَالوَرُكُ (٥٨) مِنَ السَّفِينَةِ: مَقْعَدُ الْأَشْتِيَامِ .
 وَالقَوْمُ عَلِيٌّ وَرُكٌ وَاحِدٌ: أَي اجْتَمَعُوا عَلَيَّ .
 وَوَرَكَ بِالْمَكَانِ يَرِكُ: أَقَامَ بِهِ .

(٥٢) فِي م: الْجَأْتُ . (٥٣) فِي ك: قَطَانِهَا .
 (٥٤) فِي ك: حَارٍ . (٥٥) فِي ك: أَوْ جَاوَزْتَهُ .
 (٥٦) فِي الْأَصْلِ: لَمَّا وَرَكَتُ وَرَكَأُ ، وَفِي ك: وَرَكَءُ ، وَفِي م: أَرُكًا ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَكُتِبَ
 الْبِلْدَانِ ، وَمَا ذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ جِزْءٌ مِنْ بَيْتٍ لِلْقَطَامِيِّ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ٢٧ ، وَنَصَهُ بِتَمَامِهِ فِيهِ:
 وَقَدْ تَعَرَّجْتُ لَمَّا وَرَكَتُ أَرُكًا ذَاتَ الشَّمَالِ وَعَنْ أَيْمَانِنَا الرَّجُلُ
 (٥٧) فِي م: وَالْأَوْرَاكُ .
 (٥٨) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ مَكْسُورَةٌ الْوَائِي فِي الْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ .

الكاف واللام

(و. ا. ي)

● كول:

الكَوْلَانُ: نَبْتُ يَنْبْتُ فِي الْمَاءِ؛ مِثْلُ الْبَرْدِيِّ.
وَالكَوَالُ^(١): الْقَصِيرُ، وَامْرَأَةٌ كَوَالَّةٌ، وَقَوْمٌ كَوَالُّونٌ. وَكَوَالُ الرَّجُلِ
اِكْوَالًا: إِذَا صَارَ كَوَالًّا؛ فَهُوَ مُكْوَالٌ.

وَالْأَكْوَالُ: جَمْعُهُ أَكَاوِلٌ؛ أَقِيرُنٌ صَغَارٌ.
وَأَكَاوِلٌ مِنْ رِمَالٍ وَجِنَطَةٍ: صَبْرٌ مِنْهَا.
وَتَكْوَلُ الْقَوْمُ عَلَيَّ تَكْوَالًا: اجْتَمَعُوا عَلَيْكَ فَضَرَبُوكَ.

● كلو:

الْكُلُوءَةُ: لُغَةٌ فِي الْكُلَيْيَةِ.

● كيل:

الْكَيْوُولُ: آخِرُ الْقَوْمِ فِي الْحَرْبِ. وَهُوَ الْجَبَانُ أَيْضًا، يُقَالُ كَيْلَ الرَّجُلِ:
جَبْنًا، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَكِيلُ بِسَلْحِهِ عِنْدَ الْهَوْلِ كَمَا يَكِيلُ الزَّنْدُ إِذَا قُتِلَ^(٢).

(١) في م: والكوالك.

(٢) في الأصون: إذا فتك، والتصويب من الأساس والتاج.

وَالسُّحَالَةُ: هِيَ الْكَيْوُولُ وَالْكَيْلُ.
وَالْكَيْوُولُ: مَا أَشْرَفَ مِنَ الْأَرْضِ - وَهُوَ فَيَعُولٌ -؛ مِنَ الْأَكْوَالِ الْمُرْتَفِعِ
مِنَ الْأَرْضِ (٣) كَالرَّابِيَةِ.

وَالْكَيْلُ: كَيْلُكَ الْبُرُّ وَنَحْوَهُ، وَهُوَ مَكِيلٌ وَمَكْيُولٌ، وَفِي لُغَةٍ: مَكْوُولٌ
وَمُكَالٌ.

وَالْمِكْيَالُ: مَا يُكَالُ بِهِ. وَاكْتَلْتُ مِنْ فُلَانٍ وَاكْتَلْتُ عَلَيْهِ. وَكَلْتُ فُلَانًا
طَعَامًا.

وَالْفَرَسُ يُكَايِلُ الْفَرَسَ (٤) فِي الْجَرِيِّ كَيْلًا بِكَيْلٍ: يَعْنِي الْمُبَارَاةَ
وَالْمُسَابَقَةَ.

وَالْكَيْلُ: مَا يَتَنَاثَرُ مِنَ الزُّنْدِ، يُقَالُ: كَالَ الزُّنْدُ يَكِيلُ كَيْلًا: إِذَا كَبَا.
وَالْمِكْيَالُ: الْمِحْلَبُ.

وَهَذَا طَعَامٌ لَا يَكِيلُنِي: أَي لَا يَكْفِينِي كَيْلَهُ.

وَيَقُولُ السَّاجِعُ (٥): إِذَا طَلَعَ سُهَيْلٌ رُفِعَ كَيْلٌ وَوُضِعَ كَيْلٌ: يَعْنِي ذَهَبَ الْحَرُّ
وَجَاءَ الْبَرْدُ.

وَنَهَى النَّبِيُّ (٦) - ﷺ - عَنِ الْمُكَايَلَةِ: وَهِيَ الْمُقَايَسَةُ بِالْقَوْلِ؛ يَكِيلُ لَكَ
وَتَكِيلُ لَهُ.

● [وکل] (٧):

رَجُلٌ وَكَلٌ مُوَكَّلٌ: يَتَكِيلُ عَلَى غَيْرِهِ.
وَوَكَلْتُ (٨) إِلَى اللَّهِ وَتَوَكَّلْتُ عَلَيْهِ. وَوَكَلْتُهُ (٩) إِلَيْهِ أَكِلَهُ.

(٣) سقطت جملة (وهو فيعول من الأرض) من ك.

(٤) سقطت كلمة (الفرس) من ك.

(٥) في ك: ويقال الساجع.

(٦) ورد النهي في غريب أبي عبيد: ٤٠٨/٣ والفاثق: ٢٩١/٣ واللسان والتاج.

(٧) زيادة من م.

(٨) وفي العين وغيره: وَكَلْتُ بِاللَّهِ. (٩) في ك: ووكلت.

وَرَجُلٌ وَكَلٌ وَوُكَلَةٌ وَتُكَلَّةٌ: أَي ضَعِيفٌ .
 وَالْوِكَالُ فِي الدَّوَابِّ: أَنْ يَكُونَ الدَّابَّةُ يُحِبُّ التَّأَخَّرَ خَلْفَ الدَّوَابِّ .
 وَالْوَكِيلُ: مَعْرُوفٌ، وَفَعْلُهُ التَّوَكَّلُ، وَالْوِكَالَةُ حِرْفَتُهُ .
 وَمَوَكَّلٌ^(١٠): اسْمُ جَبَلٍ، وَقِيلَ: حِصْنٌ .
 وَمِيكَائِيلُ: اسْمُ مَلَكٍ .

● لوك:

اللُّوْكُ: مَضْعُ الشَّيْءِ الصُّلْبِ وَإِدَارَتُهُ فِي الفَمِّ .
 وَمَا ذُقْتُ عَنْهُ لَوَاكًا: أَي شَيْئًا .

● كلى:

الْكُلْيَةُ: كُلْيَةُ الْإِنْسَانِ . وَلِكُلٌّ حَيَوَانٌ كُليْتَانِ، وَهَمَا بَيْتُ الزَّرْعِ . وَكَلَيْتُهُ:
 إِذَا رَمَيْتَهُ فَأَصَبْتَ كُلْيَتَهُ، وَأَنَا كَالٍ وَمَكْلِيٌّ^(١١) .

وَكُلْيَةُ الْمَزَادَةِ وَالرَّاوِيَةِ: جُلَيْدَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ تَحْتَ الْعُرْوَةِ قَدْ خُرِزَتْ مَعَ
 الْأَدِيمِ، وَالْجَمِيعُ الْكُلِيُّ .

وَكُلْيَةُ^(١٢) الْقَوْسِ: الَّتِي تَلِي كَيْدَهَا^(١٣) .

وَالْكُلْيَتَانِ: مَا عَنِ يَمِينِ النَّصْلِ وَشِمَالِهِ .

وَكُلِيُّ الْوَادِي: جَوَانِبُهُ .

وَلَقَيْتُهُ بِشَحْمٍ كُلاَهُ: أَي بَجْنٍ^(١٤) نَشَاطِهِ وَحِدْثَانِهِ^(١٥) .

(١٠) هكذا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُطَتِ بِفَتْحِ الْكَافِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَنَصُّ الصَّحَاحِ
 وَفِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَنَصُّ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَقَالَ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ بَعْدَ إِيرَادِ مَا تَقَدَّمَ:
 وَالْقِيَاسُ مَوَكَّلٌ (أَي بِكَسْرِ الْكَافِ) .

(١١) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ .

(١٢) مِنْ قَوْلِهِ: (وَأَنَا كَالٍ وَمَكْلِيٌّ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَكَلْيَةُ) سَقَطَ مِنْ ك .

(١٣) فِي ك: كَيْدَهَا .

(١٤) فِي الْأَصْلِ وَم: بَحْنٌ، وَفِي ك: بَحْرٌ، وَكُلَّهُ تَصْحِيفٌ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتْنَاهُ .

(١٥) فِي ك: وَحِدْثَانَهُ .

وَرَأَيْتُ كِلَى الرَّجُلَيْنِ : تَرَكَوْهَا فِي حَالِ الْإِضَافَةِ هَكَذَا ، وَأَظْهَرُوا نَصْبَهُ
عِنْدَ الْمُكْنَى . وَيَقُولُونَ : كِلْتَى الْمَرَّاتَيْنِ وَكِلْتَاتَيْنِ وَكِلْتِ الْمَرَّاتَيْنِ - بَعِيرٍ يَاءٍ -
أَي بَوَاحِدَةٍ مِنْهُمَا .

● لَكَى :

لَكِي فُلَانٌ بِهَذَا الْأَمْرِ يَلِكِي بِهِ لَكِي^(١٦) : أَوْلَعَ بِهِ . وَأَلْكَأَهُ بِكَذَا : أَوْلَعَهُ بِهِ .
وَاللَّكِيُّ : اللَّاهِجُ بِالشَّيْءِ .
وَلَكَيْتُ بِالْغَرِيمِ لَكِيٌّ : لَزِمْتُهُ .
وَلَكِيٌّ بِالْمَكَانِ - مَهْمُوزٌ - : أَقَامَ بِهِ .
وَلَكَأْتُهُ بِالسِّيفِ لَكَأٌ : أَي ضَرَبْتُهُ .
وَلَعَنَ اللَّهُ أُمَّ لَكَآتٍ بِهِ : أَي رَمَتْ بِهِ .
وَاللَّكِي : بِمَعْنَى اللَّائِكِ .

● كَلَأَ :

كَلَأَكَ اللَّهُ كِلَاءَةً : أَي حَفِظَكَ ، وَهُوَ مَكْلُوءٌ .
وَالكَالِيٌّ : الَّذِي يَنْتَظِرُ الشَّيْءَ وَيَكْلُوهُ .
وَكَتَلَّتْ مِنَ الرَّجُلِ : احْتَرَسَتْ .
وَتَكَلَّتْ كَلَأً وَكُلَاءَةً : إِذَا اسْتَنْسَأَتْ شَيْئًا . وَالنَّسِيئَةُ : التَّأخِيرُ .
وَبَلَغَ اللَّهُ بِكَ أَكْلَاءَ الْعُمُرِ : أَي أَقْصَاهُ وَآخِرَهُ . وَهُوَ مِنَ التَّأخِيرِ أَيْضًا . وَقِيلَ :
كَلَأَ عُمُرَهُ : إِذَا نَفَذَ^(١٧) وَذَهَبَ .
وَنَهَى النَّبِيُّ^(١٨) - ﷺ - عَنِ [بَيْعِ] ^(١٩) الْكَالِيِّ بِالْكَالِيِّ : وَهِيَ النَّسِيئَةُ
بِالنَّسِيئَةِ . وَالْمُكَلَّلُ مِنَ الْمَالِ : الَّذِي أُنْسِيَءَ وَكُلِّيءَ .

(١٦) رُسِمَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصْلِ وَكَ : لَكَأَ ، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَات .

(١٧) فِي الْأَصْلِ وَم : نَفَذَ ، وَفِي ك : نَفَذَ ، وَكُلَّهُ تَصْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ مَا أُبْتِنَاهُ .

(١٨) وَرَدَ النَّهْيُ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عَيْبِدٍ : ٢٠ / ١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ
وَالْفَائِقِ : ٢٧٣ / ٣ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(١٩) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

والمُكَلَّأُ: مَوْضِعٌ تُرْفَأُ فِيهِ السَّفِينَةُ وَتُسْتَرُّ مِنَ الرِّيحِ ، وَالْجَمِيعُ الْمُكَلَّأَةُ^(٢٠) .
وَسَاحِلُ كُلِّ نَهْرٍ يُسَمَّى الْكَلَاءَ ، وَيُذَكَّرُ [٢٠٤/أ] فَيُقَالُ كَلَاءَانِ ، وَيُؤنَّثُ
فَيُقَالُ كَلَاوَانِ .

و^(٢١) كُلُّ مُسْتَنَاةٍ: مُكَلَّأٌ .

وَكَلَّى تَكْلِيَةً: إِذَا أَتَى مَكَانًا فِيهِ مَسْتَرٌّ .

وَالْكَلَاءُ: الْجَدْرُ بَيْنَ الدَّيْرَتَيْنِ مِنْ دِيَارِ^(٢٢) الْأَرْضِ ، وَالْجَمِيعُ كَلَاوَاتُ .
وَالْكَلَاءُ: عَشْبٌ رَطْبُهُ وَيَابِسُهُ . وَأَرْضٌ مُكَلَّئَةٌ وَكَلَّئَةٌ: مُكَلَّأَةٌ^(٢٣) .
وَالْكَلَاءُ^(٢٤): اسْمٌ لِلْجَمَاعَةِ لَا يُفْرَدُ . وَكَلَّاتُ النَّاقَةِ وَأَكَلَّاتُ: أَكَلَّتِ الْكَلَاءَ .
وَكَلَّاتُ كَلْوَاءٍ وَأَكَلَّاتُ: دَخَلَتْ الْكَلَاءَ . وَالْكَلَاءُ: الَّذِي يَحْتَشُّ الْكَلَاءَ ، وَالَّذِي
يَحْمِلُهُ .

وَالْكَلَاءُ: الْمِيرَةُ ، وَيُقَالُ: أَتَيْتُ السُّوقَ فَتَكَلَّاتُ مِنْهُ كَلَاءً: أَيِ امْتَرْتُ . وَانْتَلَّاتُ
مِنَ السُّوقِ طَعَامًا: اشْتَرَيْتُ ، وَالاسْمُ: الْكُلَاءَةُ . وَهُوَ الْعُرْبَانُ أَيْضًا ، يُقَالُ: تَكَلَّاتُ
تَكْلِيئًا: أَيِ عَرَبْتُ^(٢٥) .

وَكَلَّاتُ فِي الطَّعَامِ: أَسْلَفْتُ فِيهِ .

وَكَلَّاتُ الْيَهْمِ فِي الْكَلَامِ: إِذَا تَقَدَّمَتْ إِلَيْهِمْ فِي شَيْءٍ وَحَدَّرْتَهُمْ .
وَكَلَّاتُهُ: أَمَهَلْتُهُ وَأَنْسَأْتُهُ . وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ؛ يَكُونُ مَرَّةً تَأْخِيرًا وَمَرَّةً
تَقْدِيمًا .

وَاسْتَكَلَّاتُ: أَيِ اسْتَسَلَفْتُ .

وَكَلَّاتُهُ مِائَةٌ سَوَاطِ: أَيِ ضَرَبْتُهُ .

(٢٠) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي مِ وَالْعَيْنِ: الْمُكَلَّاتُ .

(٢١) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ مِ وَكَ .

(٢٢) فِي مِ وَكَ: الدَّيْرَتَيْنِ مِنْ دِيَارِ .

(٢٣) هَكَذَا ضَبِطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ مَفْتُوحَةٌ الْمِيمِ .

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ .

(٢٥) فِي مِ وَكَ: وَهُوَ الْعَرِيَانُ . . أَيِ عَرِينْتُ .

وأَكَلَاتُ بَصْرِي فِيهِمْ : إِذَا رَدَّدْتَهُ فِيهِمْ .
 وَرَأَيْتُ فُلَانًا قَدْ أَكَلِي : أَي مَدَّ عُنُقَهُ لِلْمَوْتِ .
 وَوَقَعْتُ فِي أَمْرٍ لَمْ أَكُنْ أَكْتَلِيهِ : أَي لَمْ أَكُنْ أَخْشَاهُ .
 وَاكْتَلَّاتُ عَيْنِي : إِذَا لَمْ تَنَمْ وَسَهَرْتُ .
 وَيَقُولُونَ : كَلَّاكَ وَاللَّهِ : أَي كَلَّا وَكَلَّا يَمِينًا لَا أَفْعَلُهُ ، وَهُوَ قَسَمٌ . وَقِيلَ :
 كَلَّا زَجْرٌ وَرَدْعٌ . وَهُوَ بِمَعْنَى 'أَلَا التَّنْبِيهِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى' (٢٦) : ﴿أَلِهَاتِكُمُ التَّكَاثُرُ حَتَّى
 زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ كَلَّا﴾ (٢٧) أَي أَلَا . وَهُوَ - أَيْضًا - : بِمَعْنَى لَا .

● أَلَك :

الْأَلُوكُ (٢٨) : الرِّسَالَةُ ، وَهِيَ الْمَأْلُكَةُ ، وَسُمِّيَتْ لِأَنَّهَا تُؤَلَّكُ فِي الْقَمِّ ، مِنْ
 قَوْلِهِمْ : يَأْلُكُ اللَّجَامَ وَيَعْلُكُهُ . وَقَدْ يَكُونُ الْأَلُوكُ الرَّسُولُ .
 وَالْمَأْلُوكُ (٢٩) : هُوَ الْمَأْلُوقُ .

● أَكَل :

الْأَكْلُ : مَعْرُوفٌ . وَالْأَكْلَةُ : مَرَّةٌ وَاحِدَةٌ . وَالْأَكْلَةُ : اسْمٌ كَاللُّقْمَةِ .
 وَالْأَكُولُ : الْكَثِيرُ الْأَكْلِ . وَالْمَأْكَلُ : الْمَطْعَمُ وَالْمَشْرَبُ . وَالْمُؤْكِلُ : كَالْمُطْعِمِ .
 وَالْأَكْلُ : مَا يُؤْكَلُ . وَلَعَنَ رَسُولُ اللَّهِ (٣٠) - ﷺ - أَكَلَ الرَّبَا وَمُؤْكِلَهُ (٣١) . وَالْأَكَالُ :
 مَا كِلَ الْمُؤْكُ .
 وَالْأَكْلُ : رِزْقُ الْحَنْدِ .
 وَالْأَكْلَةُ : الْقُرْصَةُ ، وَجَمْعُهَا أَكَلٌ . وَتَكُونُ اللَّقْمَ أَيْضًا .

(٢٦) سقطت كلمة (تعالى) من م .

(٢٧) سورة التكاثر، الآيات رقم: ١ - ٣ .

(٢٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَمِمَّا يَأْتِي فِي السَّطْرِ التَّالِيِ
 مِنَ الْأَصْلِ .

(٢٩) فِي م : وَالْمَاكُولُ . وَوَرَدَتْ (الْمَالُوكُ) وَ (الْمَالُوقُ) فِي الْأَصُولِ بِلَا هَمْزٍ .

(٣٠) وَرَدَ اللَّعْنُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَقَائِيسِ وَالأَسَاسِ وَالفَائِقِ : ١ / ٥١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣١) فِي الْأَصُولِ : وَمُؤْكِلَهُ (بِلَا هَمْزٍ) ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

والأَكَالُ: أَنْ يَتَأَكَلَ عَوْدًا أَوْ شَيْءًا.
والأَكْوَلَةُ: الشَّاةُ مِنَ الغَنَمِ الَّتِي تُرْعَى لِلأَكْلِ. وفي المَثَلِ (٣٢): «مَرَعَى وَلَا
أَكْوَلَةَ» أَي لَيْسَ لَهُ مَنْ يَأْكُلُ مَالَهُ.

وَأَكِيلُ الرَّجُلِ: الَّذِي يُؤَاكِلُهُ، وَهُوَ مُؤَاكِلُهُ (٣٣). وَالْمَرَأَةُ أَكِيلَةٌ.
وَأَكِيلُ الذُّبِّ: الشَّاةُ. وَهُوَ فِي مَعْنَى المَأْكُولِ.
وَالْمَأْكَلَةُ (٣٤): مَا جُعِلَ لِلإِنْسَانِ لَا يُحَاسَبُ عَلَيْهِ.
وَاتْتَكَلَّتِ النَّارُ.

وَالرَّجُلُ إِذَا اشْتَدَّ غَضَبُهُ: يَأْتِكِلُ. وَيَسْتَأْكِلُ قَوْمًا: أَي يَأْكُلُ أَمْوَالَهُمْ مِنْ
الْأَسْبَابِ (٣٥).

وفي المَثَلِ (٣٦) بِالْمَرْزُوقَةِ بِالْأَخِ: «إِنَّمَا أَكَلْتُ يَوْمَ أَكَلِ الثَّورُ الأَبْيَضُ»، وَهِيَ
حَدِيثٌ.

وَهُمْ أَكَلَةُ رَأْسِ (٣٧): فِي القَلَّةِ، كَقَوْمِ اجْتَمَعُوا عَلَى أَكَلَةِ (٣٨) رَأْسِ.
وَنَاقَةُ أَكَلَةَ: إِذَا نَبَتَ شَعْرُ وِلْدَانِهَا فِي بَطْنِهَا. وَأَكَلَهَا جِلْدُهَا، فَهِيَ بَيْنَةُ
الأَكْلِ، وَأَكَلَتْ - بَوَزْنِ أَلِمَتْ -.

وَهُوَ يَتَأَكَلُ عَلَيْنَا مِنْذُ اليَوْمِ: أَي يَزْبُرُ (٣٩) وَيَتَهَدَّدُ.

(٣٢) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٩٩ والمقاييس ومجمع الأمثال: ٢/ ٢٣١ والتاج.

(٣٣) في الأصول: يواكله وهو مواكله (بلا همز)، والتركيب يقتضي ما أثبتنا، وقال في اللسان: ولا
تقل واكَلْتُهُ بالواو.

(٣٤) لم تضبط الكاف من (المأكلة) في الأصول، ويجوز ضمُّها وفتحها كما في القاموس.
(٣٥) كذا في الأصول، ومثل ذلك في أصول العين وأصول التهذيب، ولكنها غُيِّرَتْ فيهما إلى
(الإسنان) تبعاً للسان.

(٣٦) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٨٤ ومجمع الأمثال: ٢٧/١.

(٣٧) ضُبِّطَتْ كَلِمَةُ (أكلة) فِي الأَصُولِ بِضَمِّ الهمزة وَفَتْحِ الكاف، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ المَعْجَمَاتِ وَنَصْرُ
التاج، وَعَدَّهُ المِيدَانِيُّ مَثَلًا فِي مَجْمَعِ امثاله: ٥١/١ وَنَصَحَ فِيهِ (أَنَا هُمُ أَكَلَةُ رَأْسِ).

(٣٨) فِي م: أَكَلِ.

(٣٩) فِي ك: أَي يَزْبُرُ.

والمَاخِضُ تَأْكُلُ : أَي تَقَلَّبُ عَلَى الْأَرْضِ وَتُصَافِقُ .
والتَّأْكُلُ : التَّحَكُّكُ (٤٠) . وَالْإِكْلَةُ : الْحِكْمَةُ ، وَالْأَكَالُ مِثْلُهَا ، وَالْجَمِيعُ
الْأَكَالُ .

والتَّأْكُلُ : شِدَّةُ (٤١) بَرِيقِ حَجَرِ الْكُحْلِ إِذَا كُسِرَ . وَانَّهُ لَشَدِيدُ الْإِكْلَةِ
والتَّأْكُلِ .

وَتَأْكُلُ السَّيْفُ تَأْكُلًا : تَوَهَّجَ مِنَ الْحِدَّةِ .
وَتَوَبُّ لَهُ أَكْلٌ : أَي حَصَافَةٌ وَقُوَّةٌ . وَتَوَبُّ مُوَكَّلٌ : ذُو أَكْلٍ . وَفِي الْمَثَلِ
لِلرَّجُلِ الضَّعِيفِ الرَّأْيِ : «مَالَهُ أَكْلٌ وَلَا بُدْمٌ» (٤٢) .

وَالْأَكْلَةُ وَالْإِكْلَةُ : الْغَيْبَةُ وَالنَّوْمَةُ . وَالْمُوَكَّلُ : الْمُغْرِي بَيْنَ الْقَوْمِ ،
وَكَذَلِكَ النَّمَامُ . وَتَأْكِيْلُهُ : تَحْرِيشُهُ .

وَيَقُولُونَ : آكَلْتَنِي مَا لَمْ أَكُلْ وَأَكَلْتَنِي : أَي ادَّعَيْتَهُ عَلَيَّ .
وَأَكَلَ مَالِي وَشَرَبَهُ : إِذَا أَطْعَمَهُ النَّاسَ وَسَقَاهُمْ .
وَظَلَّ مَالِي يُوَكَّلُ وَيُشْرَبُ (٤٣) : أَي يَرَعَى كَيْفَ شَاءَ .
وَالْمِثْكَالَةُ : الْقِدْرُ الَّتِي تُسْتَحْفُ فِي السَّفَرِ .
وَالْمِثْكَالُ : الْمِلْعَقَةُ (٤٤) .

● لِيكَ (٤٥) :

لَيْكَةً : مَوْضِعٌ .

(٤٠) فِي ك : التَّحَلُّكُ .

(٤١) فِي الْأَصُولِ : شَبِهَ بَرِيقَ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

(٤٢) هَذَا الْمَثَلُ مَثَلَانِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٢٨ (مَالَهُ أَكْلٌ) وَ (مَالَهُ بُدْمٌ) وَوَرَدَ ثَانِيهِمَا فِي مَجْمَعِ
الْأَمْثَالِ : ٢٥١ / ٢ .

(٤٣) هَكَذَا ضُبُّطُ الْفِعْلَانِ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبُّطًا عَلَى الْبِنَاءِ لِلْمَجْهُولِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ
وَالقَامُوسِ .

(٤٤) ضُبُّطُ الْمِلْعَقَةِ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْمِيمِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ .

(٤٥) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبِئِ الْمَوْضِعُ عَلَى ذَلِكَ .

● كَوَّلٌ (٤٦):

الْأَكْوَلُ: وَاحِدُ الْأَكْوَالِ وَهِيَ أَقْبَرُ صِغَارٍ مِنَ الْحَرَّةِ مُلْمَمَاتٌ. وَقَدْ تَكُونُ الْأَكْوَالُ مِنْ رِمَالٍ وَمِنْ جِبَالٍ وَمِنْ حِنْطَةٍ - وَهِيَ صَبْرَةٌ مِنْهَا - .

وَتَكْوَلُ الْقَوْمُ عَلَيَّ تَكْوَالًا: أَي اجْتَمَعُوا عَلَيْكَ فَضَرَبُوكَ .
وَأَكْوَالُ الرَّجُلُ أَكْوَالًا: إِذَا صَارَ كَوَالًا؛ وَهُوَ الْقَصِيرُ الْمُكْتَلُّ .

● لَكَايٌ (٤٧):

اللَّكَايُ: بِمَعْنَى اللَّائِكِ الَّذِي يَلُوكُ .

(٤٦) تقدّم من المؤلف إيراد هذا التركيب في صدر الباب ، وأورد هناك كل ما أورده هنا وإن لم يكن بنصّه ، وكان من حقّ ذلك أن يُحذف، ولكننا أثبتناه قياما بواجب الأمانة .
(٤٧) لم يرد هذا التركيب في العين . وتقدّم (اللّكاي) في تركيب لكى ، وذكره هنا تكراراً .

الكاف والنون

(و . ا . ي)

● كون:

الكَوْنُ: الْحَدَثُ^(١) يَكُونُ بَيْنَ النَّاسِ . وَالْمَصْدَرُ مِنْ كَانَ يَكُونُ؛
كَالْكَيْتُونَةَ .

وَالكَائِنَةُ: الْأَمْرُ الْحَادِثُ .

وَالْمَكَانُ: اسْتِثْقَاةٌ مِنْ كَانَ يَكُونُ .

وَيَقُولُونَ: كُنْتُ الْكُوفَةَ: أَي كُنْتُ بِهَا . وَهَذِهِ الْمَنَازِلُ كَأَنَّهَا لَمْ يَكُنْهَا

أَحَدٌ: أَي لَمْ يَكُنْ بِهَا .

وَاصْتَنَتْ بِالرَّجُلِ اِكْتِيَانًا؛ وَكُنْتُ عَلَيْهِ أَكُونُ كَوْنًا: مِنَ الْكِفَالَةِ .

● وكن:

وَكَنَ الطَّائِرُ يَكِينُ وَكُونًا: حَضَنَ عَلَى بَيْضِهِ [٢٠٤/ب]، فَهُوَ وَاكِنٌ،

وَجَمَعَهُ وَكُونٌ . وَالْمَوْضِعُ: الْمَوْكِنُ .

وَالْوُكْنَةُ: اسْمٌ لِكُلِّ وَكْرٍ وَعُشٍّ، وَالْجَمِيعُ الْوُكْنَاتُ . وَيُقَالُ: وَكَنَ الطَّبِيُّ

أَيْضًا . وَالْأُكْنَةُ: لُغَةٌ فِي الْوُكْنَةِ، وَالْجَمِيعُ الْأَكْنُ، وَالْأُكْنَاتُ: أَدْنَى الْعَدَدِ .

(١) فِي الْأَصُولِ: الْحَدِيثُ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

والتَوَكُّنُ: التَّمَكُّنُ.

ونِسَاءٌ وإِكِنَاتٌ: أي جالِسَاتٌ.

والتَّوَكُّنُ: العُودُ الذي يَبِيْتُ عليه الطائرُ.

● نوك:

النُّوكُ: الحُمُقُ، والأَنُوكُ: الأَحْمَقُ، والنُّوكِيُّ: جَمَاعَةٌ؛ وكذلك النُّوكُ.

والمُسْتَنُوكُ: المُسْتَحْمِقُ. والنُّوَاكَةُ: الحِمَاقَةُ.

● كنى:

كَنَيْتُ عن كذا أَكْنِي. والكُنْيَةُ مَعْرُوفَةٌ.

وكنَيْتُهُ عنه: صَرَفْتُهُ وَثَبَيْتُهُ عنه^(٢).

● كين:

الكَيْنُ والكُيُونُ: العُدَدُ من دَاخِلِ القُبُلِ.

وكانَ الرَّجُلُ يَكِينُ كَيْنَةً: خَضَعَ، وأَكْتَبْتُهُ أَنَا. ومنه اسْتِكَانَةُ اسْتِكَانَةً.

وَالرَّجُلُ المُكْتَنَانُ^(٣): الحَزِينُ. وأَكْتَبَيْتُهُ^(٤): إِسْرَارُهُ الحُزْنَ من الناسِ.

وفلانٌ بِكَيْنَةٍ سَوَاءٌ: أي بحَالَةٍ سَوَاءٍ.

● نيك:

النِّيَكُ: مَعْرُوفٌ.

● انك:

الآنكُ: الأَسْرَبُ، والقِطْعَةُ أَكْكَةٌ.

وَأَنْكَ البَعِيرُ يَأْنِكُ^(٥): إِذَا عَظُمَ وَضَحُمَ. وقيل: إِذَا طَالَ. و[إِذَا]^(٦)

تَوَجَّعَ أَيضاً. وَإِذَا طَمِعَ وَأَسْفَ لِمَلَايِمِ الأَخْلَاقِ.

(٢) لم ترد كلمة (عنه) في م.

(٣) لم تنقط الناء في الأصل وم، وفي ك: المكنان، والصواب ما أثبتناه.

(٤) لم تنقط الياء في الأصول.

(٥) هكذا ضبط الفعل المضارع في الأصول، وضبط بضم النون في التكملة واللسان والقاموس.

(٦) زيادة من م.

● نكأ:

نَكَأْتُ الْجُرْحَ وَالْقَرْحَةَ أَنْكَوْتُهَا: إِذَا قَرَفْتَهَا وَقَشَرْتَهَا حَتَّى تَدْمَى.
وَنَكَأْتُ فِي الْعَدُوِّ نَكًّا، وَنَكَيْتُ أَنْكِي نِكَايَةً: لُغَةً.
وَنَكَأْتُ الرَّجُلَ حَقَّهُ: أَي نَقَدْتُهُ إِيَّاهُ، أَنْكُوهُ نَكًّا. وَأَتَيْتُهُ فَاثْتَكَأْتُ حَقِّي مِنْهُ:
أَي أَخَذْتَهُ. وَهُوَ مِنِّي زُكَاةٌ نُكَاةٌ^(٧).

وَأَثْتَكَأَ الرَّجُلُ الْإِنَاءَ: أَي قَلْبَهُ^(٨).
وَالنُّكَاةُ^(٩): الطَّرْتُوثُ، كَالنُّكْعَةِ.
وَنَكَيْتُ الْقَرْحَةَ: بِمَعْنَى نَكَأْتُهَا.
وَفِي الْمَثَلِ^(١٠): «هَيْبَتٌ وَلَا تُنَكَّهُ» أَي لَا تُنَكِّ؛ مِنَ النُّكَايَةِ.

● ونك:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١١).
الْخَارِزْنَجِيُّ: وَنَكَ فُلَانٌ فِي قَوْمِهِ فَهُوَ وَإِنْكَ^(١٢): أَي تَمَكَّنَ فِيهِمْ.
وَالوَائِكُ: بِمَعْنَى الْوَائِكِنِ؛ عَلَى الْقَلْبِ.

(٧) فِي الْأَصُولِ: نَكَاةٌ نَكَاةٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٨) فِي م: أَي قَلْبِهَا.

(٩) هَكَذَا ضَبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَبَفَتْحِ النُّونِ وَسُكُونِ الْكَافِ فِي الْمَحْكَمِ، وَبِضْمِ النُّونِ

وَفَتْحِهَا وَلَكِنْ الْكَافُ مَفْتُوحَةٌ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ، وَبِالتَّحْرِيكِ فِي اللِّسَانِ.

(١٠) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٦٩ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٥٣/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١١) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٢) فِي م: فَهُوَ إِوَانُكَ.

الكاف والفاء

(و.ا.ي)

● كفاً:

الكُفُو: المِثْلُ فِي الْحَرْبِ وَالتَّرْوِيجِ^(١)، وَالْجَمِيعُ الْأَكْفَاءُ. وَهُوَ كَفَيْتُكَ: أَي كُفُوًا لَكَ. وَمَصْدَرُهُ الْكِفَاءَةُ وَالْكِفَاءُ. وَفِي الْحَدِيثِ^(٢): «الْمُسْلِمُونَ تَتَكَافَأُ دِمَاؤُهُمْ» أَي كُلُّهُمْ أَكْفَاءٌ. وَأَكْفَأْتُ لِفُلَانٍ: جَعَلْتُ لَهُ كُفُوًا.

وَالْأَكْفَاءُ: الْغُرَبَاءُ، الْوَاحِدُ كُفُوًا.

وَالْكَفِيَّةُ - وَزْنَ فَعِيلٍ - : هُوَ الْكُفُوُ بَيْنَ الْكِفَاءَةِ، وَالْكَفَاءُ^(٣) جَمْعُهُ.

وَالْمُكَافَأَةُ - مَهْمُوزَةٌ - : مُجَازَاةُ النَّعْمِ، كَافَأْتُهُ أَكْفَأْتُهُ.

وَفُلَانٌ كِفَاءٌ لَكَ: أَي مُطِيقٌ لَكَ فِي الْمُضَادَّةِ وَالْمُنَاوَاةِ.

وَكَافَأَ الرَّجُلُ بَيْنَ بَعِيرَيْنِ: إِذَا وَجَأَ فِي لَبَّةٍ هَذَا ثُمَّ فِي لَبَّةٍ هَذَا فَانْحَرَهُمَا

جَمِيعًا. وَالرَّجُلُ مُكَافِيٌّ.

وَالْإِكْفَاءُ: قَلْبُكَ الشَّيْءَ لَوَجْهِهِ كَالْقَصْعَةِ وَغَيْرِهَا، تَقُولُ: اسْتَكْفَأْتُهُ.

(١) فِي ك: وَالتَّرْوِيجِ.

(٢) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٠٢/٢ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ:

٢٦٥/٣ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣) فِي ك: بَيْنَ الْكِفَاءَةِ وَالْكَفَاءِ.

والعَرَبُ تقولُ (٤): «رُبَّ كَافٍ كَافِيٌ لِفَيْكَ» أي رُبَّ إنسانٍ تَرَى أَنَّهُ يَكْفِيكَ وهو يَكْفُوكَ لِفَيْكَ: أي يَكْبُكُ لِرُجْحِكَ .

وَأَكْفَأْتُ الإِنَاءَ وَكَفَأْتُهُ: لُغَتَانِ جَيِّدَتَانِ، وَاكْتَفَأْتُهُ أَيضاً. وَمِنْهُ قَوْلُهُ (٥): «لِتَكْتَفِيءَ مَا فِي صَحْفَتَيْهَا» .

وهو في الشَّعْرِ: قَلْبُ القَوَافِي عَلَى الجَرِّ والرَّفْعِ والنَّصْبِ. وقيل: هو اختِلاطٌ في القَوَافِي؛ وهو أَنْ تُبْنَى قَافِيَةٌ بالرَاءِ وَأُخْرَى بِالزَّيِّ .

وَرَأَيْتُ فُلَاناً مُكْفَأً الوَجْهَ: إِذَا كَانَ كَاسِيفَ اللُّونِ سَاهِماً. وَانْكَفَأَ لَوْنُهُ: تَغَيَّرَ. وَأَكْفَأَ الجَهْدُ لَوْنَهُ .

وَانْكَفَأَ النَّاسُ: انْهَزَمُوا .

وَكَفَأْتُ (٦) القَوْمَ أَكْفَوْهُمْ: إِذَا أَرَادُوا وَجْهًا فَصَرَفْتَهُمْ عَنْهُ .

وَانْكَفَأَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُنْكَفِيٌّ: إِذَا طَاطَأَ رَأْسَهُ .

وَمَرَّ يَكْفُوهُ وَيَكْسُوهُ: أَي يَتَّبِعُهُ .

وَكَفَأَتِ الغَنَمُ فِي الشَّعْبِ: دَخَلَتْ فِيهِ .

وَالْكَفَاءُ: نِتَاجُ سَنَةِ لِتَمَامِهِ. وَاسْتَكْفَأْتُ فُلَاناً إِبْلَهُ: إِذَا سَأَلْتَهُ نِتَاجَ إِبْلِهِ سَنَةً

لِتَنْتَفِعَ بِأَلْبَانِهَا وَأَوْلَادِهَا .

وَكَفَأَةُ النَّحْلِ (٧): حَمْلُ سَنَتِهَا، شَبَّهَتْ بِالأَوَّلِ. وَالْكَفَايَا: النَّحْلُ الَّتِي

تُكْفِيءُ كُلَّ عامٍ فَتَوَقِّرُ .

وقيل: الكُفَاءَةُ: الوَلَدُ فِي بَطْنِ النَّاقَةِ، وَهِيَ الكُفَاءَةُ أَيضاً - بِالنَّصْبِ - .

وَأَكْفَأَتِ الإِبِلُ: حَانَ لَهَا أَنْ تُنْتَجَ .

(٤) ورد هذا القول في الأساس .

(٥) هو حديث في غريب أبي عبيد: ٣٥/٣ والتهذيب والمقاييس والأساس والفائق: ٢٦٦/٣ واللسان .

(٦) في م: واكفأت .

(٧) في ك: وكفاة النحل .

وأَكْفَأُ الطُّبِيَّ : أَخْطَأَ الحِيبَالَهٗ .
والكَفَّاءُ : شُقَّةٌ أَوْ ائْتِنَانٍ يُنْصَحُ إِحْدَاهُمَا بِالْأُخْرَى ثُمَّ يُخَلُّ بِهَا مُؤَخَّرُ
الخبَاءِ . ويُقال : أَكْفَأْتُ البَيْتَ إِكْفَاءً .

والكَفْيَةُ : بَطْنُ الوادِي ، وَجَمَعَهُ أَكْفَاءٌ .
والكَفَّاءُ^(٨) - بِمَنْزِلَةِ القَرَعِ - : مَيْلٌ فِي السَّامِ ، جَمَلٌ أَكْفَأٌ ؛ وَنَاقَةٌ كَفَّاءٌ ؛
وَنَوْقٌ كُفَّاءٌ .

● كَفَى :

كَفَى يَكْفِي كِفَايَةً : إِذَا قَامَ^(٩) بِالْأَمْرِ . وَاسْتَكْفَيْتَهُ أَمْرًا فَكَفَانِي .
وَرَأَيْتُ رَجُلًا كَافِيكَ مِنْ رَجُلٍ ؛ وَلِلثَلَاثِينَ : كَافِيكَ^(١٠) ؛ وَلِلْجَمِيعِ :
كَافِيكَ مِنْ رِجَالٍ ، مَعْنَاهُ : كَفَاكَ بِهِ رَجُلًا .

وَكَفَيْكَ دِرْهَمٌ : أَي حَسْبُكَ .

والكُفْيُ : الأَوْقَاتُ^(١١) ، الواجِدَةُ كُفْيَةٌ ، وَهِيَ مِنَ الكِفَايَةِ أَيْضًا .
وَيُقَالُ لِلأَرْضِ إِذَا أَصَابَهَا مَطَرٌ عَلَى مَطَرٍ : أَصَابَهَا كَفْيٌ عَلَى كَفْيٍ .
وَقَدْ تَكْفَى فِي النَّبَاتِ^(١٢) : أَي تَعَقَّرَ .

وَبَيْعُ الكِفَايَةِ : هُوَ أَنْ يَكُونَ لِي عَلَى رَجُلٍ خَمْسَةٌ دَرَاهِمَ وَاشْتَرِيَ مِنْكَ
شَيْئًا بِخَمْسَةِ دَرَاهِمَ ؛ فَأَقُولُ لَكَ : خُذْ مِنْهُ خَمْسَةَ دَرَاهِمَ . وَفِي الْحَدِيثِ : «أَلْقَى
إِلَيْنَا حَقْوَهُ بَعْدَ بَيْعِ الكِفَايَةِ» .

(٨) كذا في الأصول، وقوله بمنزلة القرع يقتضي أن يكون (الكفأ) كما في المحكم والتكملة والقاموس، ولكنه في التاج كالأصل مع النص على ذلك .

(٩) في الأصول: أقام، وما أثبتناه من المعجمات .

(١٠) في ك: كافيك من رجل .

(١١) في م: الأوقات .

(١٢) كذا في الأصول، وفي التكملة والقاموس: تكفى النبات (بلا حرف في) .

● كوف:

كُوفَانٌ: اسمُ أرضٍ، وبها سُمِّيَتِ الكُوفَةُ. وقيل: سُمِّيَتِ لاجتماع الناسِ بها، من قولهم: تَكُوفُ الرَّمْلُ تَكُوفًا: رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا. وَكُوفَ الرَّجُلُ: أَخَذَ [٢٠٥/أ] نَاحِيَةَ الكُوفَةِ.

وإنَّه لَفِي كُوفَانٍ مِنْ أَمْرِهِ: وهو الأمرُ المَكْرُوهُ الشَّدِيدُ الضَّيِّقُ، ويُقال: فِي كُوفَانٍ؛ أَيضًا.

وَرَأَيْتُ كُوفَانًا وَكُوفَانًا: وهي الرَّمْلَةُ المُسْتَدِيرَةُ.
وَالقَوْمُ فِي كُوفَانٍ: أي مُتَحِيرُونَ فِي أَمْرٍ يَجْمَعُهُمْ.
وإِبْلُكَ اليَوْمَ فِي كُوفَانٍ: أي فِي دُؤُوبٍ وَسَيِّرٍ.
وظَلَمْنَا^(١٣) فِي كُوفَانٍ: أي فِي عَصْفٍ كَعَصْفِ الرِّيحِ وَالشَّجَرَةِ.
وَهُمْ فِي كُوفَانٍ^(١٤) وَكُوفَانٍ - بِمَنْزِلَةِ طُوفَانٍ -: أي فِي عِزٍّ وَمَنْعَةٍ.
وَالكَافُ: أَلِفُهَا واوٌ، و^(١٥)تقول: كُوفْتُ^(١٦) كَافًا حَسَنَةً: أي كَتَبْتُهَا.
وَكَوَفْتُ الأَدِيمَ وَكَيْفَتُهُ: أي قَطَعْتَهُ قِطْعًا. وَالقِطْعَةُ مِنْهُ كَيْفَةٌ.

● وكف:

الوِكَافُ وَالإِكَافُ: لُغَتَانِ، وهو الوِكَافُ وَالإِكَافُ، وَالجميع الأُكُفُ.
وَأوْكَفْتُ الدَّابَّةَ أوْكَفَهَا إِيكَافًا؛ فهي مُوَكَّفَةٌ، وَوَكَّفْتُهَا تَوَكِّيفًا؛ فهي مُوَكَّفَةٌ.
وَأُكِّفْتُ إِيكَافًا: اتَّخَذْتَهُ، وَوَكَّفْتُه: مِثْلُهُ.

وَالوِكَفُ: القَطْرُ، وَكَفَ المَاءُ يَكِفُ، وَالدَّمْعُ يَكِفُ، وَكَيْفًا وَوَكْفًا وَوُكُوفًا
وَوُكَافًا^(١٧)، وهو وَاكِفٌ. وَوَكَّفَ البَيْتُ وَأوْكَفَ - بِالْألفِ -.

(١٣) فِي ك: وَظَلَمْنَا.

(١٤) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ، وهي بِسُكُونِ الواوِ أَوْ فَتْحِهَا وَتَشْدِيدِهَا فِي المَعْجَمَاتِ.

(١٥) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ العَطْفِ فِي م.

(١٦) فِي ك: كُوفْتُ، وَكَذَلِكَ فِي كُوفَتِ الأَتِيَةِ فِي السُّطْرِ التَّالِيِ.

(١٧) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَلَمْ نَجِدْ هَذَا المَصْدَرَ فِي المَعْجَمَاتِ، وَالوَاردُ فِي المَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: وَكَفَانًا.

وَمِنْحَةً وَكُوفٌ: أَي غَزِيرَةٌ، نَحْوُ النَّاقَةِ الْوَكُوفِ.

وَالْوَكْفُ: النَّطْعُ.

وَالْوَكْفُ: الْعَيْبُ، يُقَالُ: فِي هَذَا الْأَمْرِ وَكَفْتُ عَلَيْكَ أَي عَيْبْتُ.

وَالْوَكْفُ - أَيْضاً -: الْمُصِيبَةُ فِي الْمَالِ. وَكَفَّ الرَّجُلُ فِي مَالِهِ وَكَفَأً: إِذَا

ذَهَبَ مَالُهُ وَنَقَصَ. وَهُوَ الْإِثْمُ أَيْضاً، وَأَوْكَفْتُهُ: أَوْقَعْتُهُ فِي الْإِثْمِ.

وَتَوَاكَفَ الْقَوْمُ: انْحَرَفُوا.

وَهُوَ يَتَوَكَّفُ عِيَالَهُ: أَي يَتَعَهَّدُهُمْ. وَيَتَوَكَّفُ الْأَخْبَارَ: يَتَوَقَّعُهَا وَيَسْأَلُ عَنْهَا.

● كيف:

كَيْفَ: حَرْفٌ أَدَاوٍ؛ نُصِبَ^(١٨) فَاوَّهَا لِئَلَّا يَلْتَقِيَ سَاكِنَانِ.

وَأَنْكَافَ الشَّيْءُ: انْقَطَعَ؛ انْكِيَافاً. وَكَفْتُهُ أَنَا: قَطَعْتُهُ. وَالْكَيفَةُ: قِطْعَةٌ مِنْ

الشَّيْءِ؛ بِمَنْزِلَةِ الْكِسْفَةِ.

● افك:

الْإِفْكَ: الْكَذِبُ، أَفْكَ يَأْفُكُ أَفْكَأً، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿يُؤْفِكُ عَنْهُ مَنْ

أَفْكَ﴾^(١٩). وَالْأَفَاكُ: جَمْعُ الْإِفْكِ لِلْكَذِبِ.

وَرَمَاهُ اللَّهُ بِالْإِفْكِ: أَي بِالْدَاهِيَةِ الْمُعْضِلَةِ.

وَأَفْكَتُ فَلَاناً عَنْ هَذَا الْأَمْرِ: أَي صَرَفْتُهُ عَنْهُ بِالْكَذِبِ وَالْبَاطِلِ.

و^(٢٠) الْمَأْفُوكُ: الَّذِي يَطْلُبُ الْإِفْكَ، وَهُوَ الْمُؤْتَفِكُ أَيْضاً. وَفِي الْقُرْآنِ:

﴿وَالْمُؤْتَفِكَاتُ﴾^(٢١) يَعْنِي الْأُمَّمَ الْمَاضِيَةَ الضَّالَّةَ.

وَالْإِفْكَ: الْمُكَذَّبُ عَنْ حِيلَتِهِ وَحَزْمِهِ^(٢٢).

(١٨) فِي ك: يَصِبُ.

(١٩) سُورَةُ الذَّارِيَاتِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٩.

(٢٠) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ك.

(٢١) سُورَةُ التَّوْبَةِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٧٠.

(٢٢) فِي ك: وَجَزَمَهُ.

والأَفَاكُ: الذي يَأْفِكُ النَّاسَ عَنِ الْحَقِّ بِالْبَاطِلِ وَالْكَذِبِ .
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿أَتَى يَوْمُكُمُ الَّذِي لَا يَأْفِكُونَ﴾^(٢٣) أَي يُحَدِّثُونَ . وَالْمَأْفُوكُ: الْمَحْدُودُ
عَنِ الْخَيْرِ .

وَالْمُؤْتَفِكَاتُ: الرِّيَاحُ . وَمَثَلُ^(٢٤): «إِذَا كَثُرَتِ الْمُؤْتَفِكَاتُ زَكَّتِ الْأَرْضُ» .
وَالْأَيْفَاكُ: الْإِنْقِلَابُ .

وَأَرْضٌ مَأْفُوكَةٌ: أَي لَمْ يُصَيِّبْهَا مَطَرٌ .

وَالْأَفِكَةُ: السَّنَةُ الْجَدْبَةُ ، وَسُنُونُ أَفَاكُ^(٢٥) .

وَيُقَالُ: أَفَكْتُهُ فَانْتَفَكَ^(٢٦) . وَمِنَ الْمُؤْتَفِكَاتِ مَدَائِنُ قَوْمٍ لُوطٍ؛ لِانْقِلَابِهَا
عَلَى أَهْلِهَا .

وَالْأَفْكُ^(٢٧): مَجْمَعُ الْخَطْمِ ، وَمَجْمَعُ الْفَكِّينِ .

وَيُقَالُ: أَفَكْتُ أَنْ أَفْعَلَ كَذَا: أَي صُدِّدْتُ عَنْ أَنْ أَفْعَلَهُ .

(٢٣) سورة المائدة، آية رقم: ٧٥ .

(٢٤) ورد في المقاييس والصحاح والمحكم والأساس واللسان والقاموس . وهو حديث وليس مثلاً في
الفائق: ٥٥/٢ .

(٢٥) كذا في الأصول، وفي الأساس: أَوَاك .

(٢٦) في ك: فانتفك .

(٢٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بفتح الفاء في التكملة، ونصراً على التحريك في
القاموس .

الكاف والباء

(و. ا. ي)

● كبو:

كَبَا يَكْبُو كَبْوًا: انْكَبَّ عَلَى وَجْهِهِ، وَهُوَ كَابٍ.
وَالكِبْيَاءُ: الكُنَاسَةُ^(١). وَضَرَبُ مِنَ العُودِ وَالدُّخْنَةِ.
وَالترَابُ الكَابِي: الَّذِي لَا يَسْتَقِرُّ عَلَى وَجْهِ الأَرْضِ.
وَالزَّنْدُ الكَابِي: الَّذِي لَا يُورِي، كَبَا الزَّنْدُ يَكْبُو كَبْوًا؛ وَأَكْبَى يُكْبِي إِكْبَاءً.
وَكَبَا النَّبْتُ^(٢) يَكْبُو: إِذَا تَغَيَّرَ بَعْدَمَا كَانَ نَاضِرًا. وَأَكْبَى الحَرُّ النَّبَاتَ: غَيَّرَهُ
وَيَسَّهَ^(٣).

وَالمَاءُ الكِبْيَاءُ^(٤): النَّزُّ.
وَعُلْبَةٌ كَابِيَّةٌ: أَي عَلَتْهَا كَبْوَةٌ أَي رُعُودَةٌ. وَالكَابِيَّةُ: الرُّعُودَةُ مِنَ اللَّبَنِ.
وَكَبَتِ العُلْبَةُ: اِمْتَلَأَتْ حَتَّى تَفِيضَ.
وَيُقَالُ: مَا يَدْرِي فلَانٌ مَا هَبَاءٌ مِنْ كَبَاءٍ: الهَبَاءُ مِنَ الشَّمْسِ وَالكَبَاءُ مِنَ
القَمَرِ، أَي مَا يَنْبَثُ مِنَ القَمَرِ كَمَا يَنْبَثُ مِنَ الشَّمْسِ.

(١) الكناسه هي (الكبياء) في الصحاح واللسان مع النص فيهما على القصر، وقال في القاموس:
(كإلى).

(٢) في ك: وكب النبات.

(٣) في ك: غيره وبينه.

(٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بفتح الكاف في التكملة ونص القاموس.

وَكَبَا الْعُبَارُ فِي الْهَوَاءِ : إِذَا عَلَا وَارْتَفَعَ .

وَكَابَيْتُ السَّيْفَ وَصَابَيْتُهُ - بِمَعْنَى - : إِذَا غَمَدْتَهُ .

وَالكَبْوَةُ : الْوَقْفَةُ فِي حَدِيثِ النَّبِيِّ ^(٥) - عَلَيْهِ السَّلَام - : « مَا مِنْ ^(٦) أَحَدٍ عَرَضْتُ عَلَيْهِ الْإِسْلَامَ إِلَّا كَانَتْ عِنْدَهُ كَبْوَةٌ غَيْرَ أَبِي بَكْرٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ^(٧) - فَإِنَّهُ لَمْ يَتَلَعَّمْ » .

وَكَبَا الْفَرَسُ : إِذَا حُنِدَ فَلَمْ يَعْرِقْ ^(٨) . وَكَذَلِكَ إِذَا أُجْرِيَ فَكْتَمَ الرَّبْوَ فِي

جَوْفِهِ .

وَكَبَوْتُ مَا فِي الْوِعَاءِ : نَثَرْتَهُ .

وَكَبَوْتُ الْبَيْتَ : كَنَسْتَهُ .

وَالكِبَاءُ ^(٩) - مَقْصُورٌ - : الْقُمَاشُ ، وَجَمْعُهُ أَكْبَاءٌ .

وَالكَبَّةُ : الْبَعْرُ ، وَجَمْعُهُ كُبَىٌّ وَكُبَيْنٌ .

وَالكَبْوَةُ : الْمَجْمَرُ .

وَكَبَى ثَوْبَهُ : بَخَّرَهُ بِالْكِبَاءِ . وَآكْتَبَى : مِثْلُهُ ؛ يَكْتَبِي .

● بكى :

الْبُكَاءُ : يُمَدُّ وَيُقْصَرُ ، وَالْفِعْلُ : بَكَى يَبْكِي . وَبَاكَيْتُهُ فَبَكَيْتُهُ : أَي كُنْتُ أَبْكِي

منه .

وَالْمُسْتَبْكِي : الْمُسْتَرْخِي . وَمِنْهُ بَكَتِ السَّحَابَةُ : إِذَا اسْتَرْخَتْ عَزَائِلَهَا .

وَأَصْلُ الْبُكَاءِ مِنْهُ .

وَبَكَيْتُ الرَّجُلَ - بِالتَّشْدِيدِ - : بِمَعْنَى بَكَيْتُهُ أَي بَكَيْتُ عَلَيْهِ . وَأَبْكَيْتُهُ :

صَنَعْتُ بِهِ مَا يُبْكِيهِ .

(٥) ورد في غريب أبي عبيد: ١٢٦/١ والتهذيب والاساس والفاثق: ٢٤٢/٣ واللسان والتاج .

(٦) لم ترد كلمة (من) في م .

(٧) لم ترد جملة (رضي الله عنه) في م .

(٨) في م: إذا حند فلم يعرق، وفي ك: إذا حند فلم يعرف، وكل ذلك تصحيف .

(٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، ونص على كسر الكاف في الاساس واللسان .

● بكأ :

البكء: نَبَاتُ كَالجِرْجِيرِ.

والبكئة^(١٠) [٢٠٥/ب]: القليلة اللبن، يُقال: بكوت وهي تبكوت بكاءً - ممدودةً -، وبكات أيضاً تبكاً.

وأبكأ الرجلُ: [إذا]^(١١) أكدى، وصارَ بكئياً^(١٢): قليل الخير.

● كوب :

الكوبُ: كُوَزٌ لَا عُرْوَةَ لَهُ، وَالْجَمِيعُ الْأَكْوَابُ.

والكوبةُ: الشُّطْرَنْجَةُ^(١٣). وهي - أيضاً - : قَصَبَاتٌ يُجْمَعْنَ فِي قِطْعَةٍ

أديمٍ ؛ وَيُحْرَزُ^(١٤) عَلَيْهِنَّ ؛ ثُمَّ يُنْفَخُ فِيهَا ؛ اثْنَانِ يَزْمُرَانِ فِيهَا، سُمِّيَتْ كُوبَةً لِأَنَّ بَعْضَهَا كُوبٌ عَلَى بَعْضٍ : أَيِ الْأَصِقِ^(١٥).

وكوبت الشيءَ: دَقَّقْتَهُ بِالْكُوبِ ؛ يَعْنِي بِالْفِهْرِ.

● كآب :

الكَآبَةُ^(١٦): سُوءُ الْهَيْئَةِ وَالْإِنْكَسَارُ مِنَ الْحُزْنِ فِي الْوَجْهِ خَاصَّةً، كَيْبٌ

وَأَكْتَابَ كَأَبَةً وَكَآبَةً^(١٧) وَكَآبًا^(١٨)، فَهُوَ كَيْبٌ كَثْبٌ مُكْتَثِبٌ. وَأَكَّابَ الرَّجُلُ: صَارَ

إِلَى الْكَآبَةِ وَالْحُزْنِ. وَالْكَآبِيُّ^(١٩): الْكَيْبِيُّ.

(١٠) في م: والبكئة.

(١١) زيادة من م.

(١٢) في م: بكئاً.

(١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بفتح الشين، وما أثبتناه من العين والمحكم واللسان ونصُّ التاج.

(١٤) في ك: ويحرز.

(١٥) في م: أي الزق.

(١٦) في الأصول: الكآبة (بفتح الهمزة بلا مد)، وما أثبتناه من المعجمات. وقد تكرَّر مثل ذلك في

الأصول في السطرين التاليين.

(١٧) لم ترد كلمة (وكآبة) في م.

(١٨) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتِ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِسكون الهمزة.

(١٩) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ: (الكآبا)، ولعل الصواب ما أثبتناه.

ويقال: ما به كُوبَةٌ - بوزنِ ثُوبَةٍ^(٢٠) ومعناه -: أي ما يَسْتَحْيِي .

● وكب:

الوَكْبُ^(٢١): سَوَادُ اللَّوْنِ مِنْ عِنَبٍ أَوْ غَيْرِهِ إِذَا نَضِجَ ، وَكَبَ الْعِنَبُ - بِتَشْدِيدِ الْكَافِ - تَوَكَّبًا وَتَوَكَّابًا ، وَهُوَ فِي تِلْكَ الْحَالِ : مُوَكَّبٌ .
وَالْوَكْبَانُ : مِشِيَّةٌ فِي دَرَجَانِ ، طَيِّبَةٌ وَكُوبٌ ، وَعَنْزٌ وَكُوبٌ . وَالْفِعْلُ وَكَبَ يَكْبُ وَكُوبًا . وَمِنْهُ اشْتُقَّ اسْمُ الْمَوْكِبِ . وَنَاقَةٌ مُوَاكِبَةٌ : تُسَافِرُ الْمَوْكِبَ .
وَالْمُوَاكِبَةُ : الْمُسَابِقَةُ .
وَوَاكَبْتُ عَلَى الشَّيْءِ : وَاطَّيْتُ عَلَيْهِ . وَهُوَ مُوَاكِبٌ عَلَى أَمْرِهِ . وَكَذَلِكَ وَكَبْتُ .

وَوَكَبَ بَيْنَ يَدَيْهِ وَمَثَلٌ : انْتَصَبَ .
وَالْمُوَكَّبُ : قَدْرٌ فَرَسَخٍ أَوْ نَحْوِهِ .
وَأُوكَبَ الطَّائِرُ : ضَرَبَ بِجَنَاحَيْهِ وَهُوَ وَقَعَ^(٢٢) .
وَأُوكَبَ الرَّجُلُ فَلَانًا يُكَابَأُ : إِذَا أَعْضَبَهُ وَغَاطَهُ .
وَالْوَكْبُ : الزَّنا . وَالْقَبِيحُ مِنَ الْأُمُورِ . وَالْعَيْبُ ، وَمِنْهُ وَكَبْتُ عِرْضَهُ : أَي عَيْبْتُهُ وَدَنْسْتُهُ .

وَالْوَكْبُ : الْأَثْمُ ؛ كَالْوَكْفِ .
وَوَكِبَ الثُّوبُ يُوَكَّبُ وَيَاكَبُ : أَي تَوَسَّخَ .
وَالتَّوَكُّيبُ : مُقَارَبَةٌ صِرَارِ النَّاقَةِ .
وَوَكِبَ وَجْهَهُ فَهُوَ وَكِبٌ : أَي مُتَغَيَّرٌ .

● بوك:

لَقِيْتَهُ أَوَّلَ بُوْكَ : أَي أَوَّلَ مَرَّةٍ ، وَ « أَوَّلَ بَائِكَةٍ وَصَائِكَةٍ »^(٢٣) .

(٢٠) في الأصول: نوبة، والتصويب من المعجمات .
(٢١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول وفي مطبوع التكملة . وضبطت بالتحريك في العين والتهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

(٢٢) سقط هذا السطر من ك .

(٢٣) هذه الجملة مثلٌ ، وقد تقدّم ذكره وتخريجه في تركيب (صاك) .

وإنَّهم لَفِي بَوَكَّةٍ: أي شَرٍّ.
وباكها يَبُوكُّها: في المَبَاضَعَةِ.
والبائِكَةُ والبَوَائِكُ.

والمُبَاوِكُ: المُخَالِطُ في الجِوَارِ والصَّحَابَةِ، من قَوْلهم: بُكْتُ بعضَ الأمرِ
ببعضٍ. وَبَيْنَ القَوْمِ بَوَكَاءٌ وَبَوَغَاءٌ: أي اخْتِلَاطٌ. وقد ائْبَاكَ عليه أمرُه. وبأكُوا
رَأَيْهم بَوَكَاءً.

والبَوَكُ: أوَّلُ شَيْءٍ بِأَكَّ أي زَاخَمَكَ وخَالَطَكَ.
وباكَ قِدْحاً في عَيْنِ المَاءِ: أي أَدْخَلَ سَهْمًا فيها؛ يَبُوكُّها لِيَخْرُجَ ماؤها.
ومنه أُخِذَتْ تَبُوكٌ. وَبَوَكُ الجِمَارِ ما خُوذُ منه.

ويُقال: باكَ الشَّيْءَ أي حَفَرَهُ؛ يَبُوكُّه، وَسُمِّيَتْ تَبُوكٌ؛ وهي اسمُ بَرَكَةٍ
لأَبْناءِ سَعْدٍ.

وباكَتِ الناقَةُ تَبُوكٌ: إذا سَمِنَتْ.
والبائِكُ^(٢٤) من الإِبِلِ: العَظِيمَةُ، وقيل: هي الكَرِيمَةُ، ويُقال بائِكَةُ
أيضاً.

والبُوكَةُ: الرَّجُلُ الظَّرِيفُ المُخْتَالُ ذو الهَيْئَةِ.
والتَّبُوكِيُّ: ضَرَبٌ من العِنَبِ يُنسَبُ إلى تَبُوكٍ.

● ابك:

مُهْمَلٌ عنده^(٢٥).

الخارزنجيُّ: يُقال للأخرقِ: إِنَّه لَعَفِكَ أبِكُ، وَجَمَعَهُ عَفُكٌ وَأَبِكُ.
ويُقال: مِثْبَكُ^(٢٦) - بوزنِ مَفْعَلٍ -.

(٢٤) في الأصل م: والبَاءُك، والتصويب من ك والمعجمات.

(٢٥) واستدرك عليه في المقاييس والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٦) في الأصول: مبيك، والتصويب من التكملة والقاموس.

الكاف والميم

(و. ا. ي)

● كماً:

الكَمَاءُ: نَبَاتٌ يَخْرُجُ مِنَ الْأَرْضِ كَمَا يَخْرُجُ الْفُطْرُ، الْوَاحِدُ كَمَاءٌ^(١)،
وثلثةُ أَكْمُو، والجميعُ الكُمُو. وَخَرَجُوا يَتَكَمَّأُونَ: أَي يَأْخُذُونَ الْكَمَاءَ. وَقَوْمٌ
كَمَاؤُونَ: يَخْنُونَ الْكَمَاءَ. وَأَكْمَأَتُ الْأَرْضُ: كَثُرَ كَمُوهَا.
وَكَمَيْتُ أَيْدِيَهُمْ وَأَرْجُلَهُمْ: أَي تَشَقَّقْتُ مِنَ الْبَرْدِ وَالْعَمَلِ.
وَكَمِيءُ الرَّجُلُ يَكْمَأُ كَمَاءً^(٢): إِذَا حَفِيَ وَعَلِيهِ نَعْلٌ.
وَرَجُلٌ كَمِيءُ الرَّجْلَيْنِ: أَي ضَعِيفُهُمَا.
وَكَمَأَتُ كَمَاءً: أَي شَدَخْتُ شَدَخًا.
وَتَكَمَأَتُ الْأَمْرَ: إِذَا تَكْرَهْتَهُ.

● كمي:

كَمِي الشَّهَادَةُ يَكْمِي كَمِيًا: إِذَا كَتَمَهَا^(٣).

(١) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْكَافِ، وَهِيَ مَفْتُوحَةٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً. وَقَدْ تُرِكَتْ كَافُ
«الْكَمَاءِ» فِي الْأَصْلِ أَيْنَمَا وَرَدَتْ فِي هَذِهِ السُّطُورِ بِلا ضَبْطٍ، وَهِيَ مَفْتُوحَةٌ كَوَاحِدِهَا فِي
الْمَعْجَمَاتِ.

(٢) ضُبُطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْمِيمِ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبُطَ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٣) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (إِذَا كَتَمَهَا) مِنْ ك.

والكَمِيّ: الشُّجَاعُ؛ لَأَنَّهُ تَكَمَّى فِي سِلَاحِهِ: أَي تَغَطَّى بِهِ. وَقِيلَ لِأَنَّهُ يَكْمِي بِأَسَ قِرْنِهِ: أَي يُبْطِلُهُ وَيَذْهَبُ بِهِ. وَقِيلَ لِأَنَّهُ يَتَكَمَّى الْأَقْرَانَ: أَي يَتَعَمَّدُهُمْ وَيَقْصِدُهُمْ. وَكَمِيَ الْكَمِيّ يَكْمِي فَهُوَ كَمِيٌّ.

والكَمِيّ: الْحَافِظُ لِلسَّرِّ.

وَيُقَالُ لِلْكَمِيّ: كَامٍ.

وَتَكَمَّتْهُمْ الْفِتْنَةُ وَالسَّرُّ: غَشِيَهُمْ.

وَأَكْمَى عَلَى الْأَمْرِ: عَزَمَ عَلَيْهِ.

وَالْكَمَوِيُّ^(٤): هِيَ اللَّيْلَةُ الْقَمَرَاءُ - بوزن جَهْوَى -.

● مكو:

مَكَا الْإِنْسَانُ يَمْكُو مَكَاءً: صَفَرَ^(٥)، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِلَّا مَكَاءً وَتَصْدِيَةً﴾^(٦).

وَالْمَكَا - مَقْصُورٌ -: مَجْتِمِعُ الْأَرْنَابِ وَالثَّلْبِ وَنَحْوِهِ، وَالْمَكْوُوعَةُ فِيهِ.

وَالْمَكَا - أَيْضاً -: مَجَلٌّ فِي الْكَفِّ، مَكَيْتٌ يَدُهُ تَمَكَا مَكَا: إِذَا مَجَلَّتْ مِنْ

الْعَمَلِ.

وَالْتَمَكَّى: غَسَلُ الْوَجْهِ.

وَالْمُتَمَكَّى: هُوَ الْمُتَوَضَّئُ.

وَالْمَكْوَةُ: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الدُّبْرِ، وَجَمْعُهُ مَكَوَاتٌ.

● كوم:

نَاقَةٌ كَوْمَاءُ: طَوِيلَةُ السَّنَامِ عَظِيمَتُهُ^(٧). وَالْأَكْوَامُ: الْأَسْنِمَةُ، وَاجِدُهَا كَوْمٌ.

وَالْكَوَمُ^(٨): الْعِظْمُ فِي كُلِّ شَيْءٍ. وَكَذَلِكَ الْفَرْجُ الْكَبِيرُ، يُقَالُ: كَامَهَا

يَكْوُمُهَا: إِذَا سَفَدَهَا.

(٤) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ: الْكَمَوَاءُ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٥) فِي ك: صَفَرَ.

(٦) سُورَةُ الْأَنْفَالِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٣٥.

(٧) فِي الْأَصُولِ: عَظِيمَةٌ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَغَيْرِهِ.

(٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْوَاوِ، وَهِيَ مُضْبُوطَةٌ بِالْتَحْرِيكِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصْرًا عَلَى

ذَلِكَ فِي التَّاجِ، وَيَأْتِي تَحْرِيكُهَا فِي الْأَصُولِ فِي السُّطْرِ الْآخِرِ مِنْ هَذَا التَّرْكِيبِ.

والكَوْمُ: الْخِلَاطُ.

وَأَعْطِنِي كَوْماً أَوْ كَوْمَيْنِ^(٩): أَي مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ .

وَإِذَا جَازَتْ الْإِبِلُ الْمِائَةَ فَهِيَ [٢٠٦/أ] الْكَوْمُ^(١٠) وَالْحَوْمُ.

وَكَوْمَتُ الشَّيْءِ: جَمَعَتُهُ وَرَفَعَتُهُ. وَالْكَوْمَةُ: الصَّبْرَةُ.

وَالْأَكْوَمَانُ: تَحْتَ الثُّنْدُوتَيْنِ .

وَالْمُسْتَكَامُ: الضَّخْمُ؛ مِنَ الْكَوْمِ وَهُوَ عِظْمُ الْعَجْزِ وَعِظْمُ السَّنَامِ.

● كيم:

الْاِكْتِيَامُ^(١١): الْقُعُودُ عَلَى أَطْرَافِ الْأَصَابِعِ، يُقَالُ: اِكْتَمْتُ لَكَ: أَي

ارْتَفَعْتُ. وَاِكْتَامٌ اِكْتِيَاماً فَهُوَ مُكْتَامٌ، وَاِكْتَامٌ اِكْتِيَاماً فَهُوَ مُكْتَثَمٌ - بِالْهَمْزِ - .

● أكم:

الْأَكْمَةُ: تَلٌّ مِنَ الْقَفِّ، وَالْجَمِيعُ الْأَكْمُ وَالْإِكَامُ وَالْأَكْمُ. وَفِي الْمَثَلِ^(١٢):

«لَا تُفْسِدِ سِرِّكَ إِلَى أُمَّةٍ وَلَا تَبْلُ^(١٣) عَلَى أَكْمَةٍ» .

وَالْمَأَكْمَتَانِ: لِحْمَتَانِ وَصَلْنَا مَا بَيْنَ الْعَجْزِ وَالْمَتْنَيْنِ .

وَالتَّأَكِيمُ: غِلْظُ الْكَفْلِ^(١٤) .

وَأَمْرَأَةٌ مُؤَكَّمَةٌ وَمُؤَاكِمَةٌ: عَظِيمَةُ الْمَاكِمِ .

وَأَسْتَاكِمَ الرَّجُلُ مَجْلِسَهُ: اسْتَوَطَأَهُ .

(٩) فِي م: وَكَوْمَيْنِ .

(١٠) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُطَتِ بِضَمِّ الْكَافِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصْرُ

الْقَامُوسِ .

(١١) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ هَمْزِ هَذِهِ الْكَلِمَةِ وَتَلْبِينِهَا، وَسَيَأْتِي ذَلِكَ مِنَ الْمَوْلَفِ فِي السَّطْرِ التَّالِيِ .

(١٢) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٥٧ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٦٥/٢ .

(١٣) فِي ك: وَلَا يَبْلُ .

(١٤) فِي الْأَصْلِ وَك: الْكَفْنِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَالتَّكْمِلَةُ وَالْقَامُوسُ .

● وكم:

مُهْمَلٌ عنده (١٥).

الخارزنجي: وَكَمَ الرَّجُلُ: أَي قَمَعَهُ وَرَدَّهُ، وَأَوْكَمَهُ أَيضاً.

والمَوْكُومُ: الشَّدِيدُ الحُزْنِ، وَقَدْ وَكَمَهُ الحُزْنُ.

وَوَكِمَ الرَّجُلُ: اغْتَمَّ.

وهذه أَرْضٌ قَدْ وُكِمَتْ: أَي رُعِيَتْ وَأُكِلَتْ فَلَمْ يَبْقَ فِيهَا مَا يَحْبِسُهُمْ.

والوَكْمُ - فِي لُغَةِ -: مِنْ قَوْلِهِمْ هُمْ يَكْمُونَ الكَلَامَ وَكَمًا: وَهَمَّ الَّذِينَ

يَقُولُونَ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ - بِكسر الكاف -.

(١٥) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أوله الكاف

كاوَانُ: جَزِيرَةٌ فِي بَحْرِ الْبَصْرَةِ.
الكَوُّ وَالكَوَّةُ: مَعْرُوفَتَانِ، وَيُضَمُّ الْكَافُ. وَيُقَالُ: كَوَّيْتُ فِي الْبَيْتِ أَكْوِي
تَكْوِيَةً. وَتَكْوَى: دَخَلَ فِي مَوْضِعٍ مَضِيقٍ^(١). وَيُقَالُ: كَوَّهْتُ؛ وَكَوَّاهْتُ وَكَوَّيْتُ -
بِالْقَصْرِ -.

وَكَوَّيْتُ الْحِمَارَ أَكْوِيهِ كَيْئًا: إِذَا أَحْرَقْتَ جِلْدَهُ بِحَدِيدَةٍ مُحْمَاةٍ أَوْ بِنَارٍ^(٢).
وَالْمِكْوَاةُ: مَا يُكْوَى بِهَا. وَفِي الْمَثَلِ^(٣): «الْعَيْرُ يَضْرِبُ وَالْمِكْوَاةُ فِي النَّارِ».

وَالْكَاوِيَاءُ - بِمَعْنَى الْحَاوِيَاءِ -: مَيْسَمٌ يُكْوَى بِهِ .

وَابْنُ الْكَوَّاءِ: رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَأَبُو^(٤) الْكَوَّاءِ: مِنْ كُنَاهِمِ .

وَالْكَيَّوَانُ: زُحْلٌ .

وَالْكَأَكَاةُ: النُّكُوصُ . وَتَكَأَكَأَ عَنَّا: ارْتَدَعَ . وَكَاءَ يَكَاءُ^(٥) كَيْئًا وَكَأَوًا .

وَتَكَأَكَأَ الْقَوْمُ عَلَى الشَّيْءِ: ازْدَحَمُوا عَلَيْهِ .

(١) كذا في الأصول، وفي المعجمات: ضَيَّقَ .

(٢) في ك: أو بناء .

(٣) ورد في العين وأمثال أبي عبيد: ٣٠٩ والصاح والمحكم ومجمع الأمثال: ٤١/٢ واللسان والتاج، وفي بعضها: قد يضرب العير والمكواة الخ .

(٤) في ك: وأبوه .

(٥) كذا في الأصول، وفي العين والصاح: يَكِيءُ، وفي التاج: أَكِيءُ وَأَكُوءُ .

والكوكأة^(٦): القصير العريض من الرجال، وتصغيره: كَيْكَةٌ^(٧).
ورأيت فلاناً مكوكياً وقد كوكى كوكأة^(٨): وهي الاهتزاز في المشي
والسرعة.

ويقال للبيضة: كَيْكَةٌ، وجمعها كَيْكٌ^(٩).
والكَيْءُ - بوزن الشيء - : الرجل الجبان، والكَيْأَةُ مثله. وقيل: هو
اللثيم. وقيل: الكَيْءُ: الخوف والفرق.

وأكأته إكأءة: أي ردذته. وكأء هو.
ويقولون: كأك كُنَّا نَفْعَلُ: بمعنى كذلك.
وفعل الله به كاوكا: أي كذا وكذا.
وكأين: بمعنى كم؛ في قوله عز وجل^(١٠): ﴿وَكَايْنٍ مِنْ قُرَيْبٍ عَتَتْ عَنْ أَمْرِ
رَبِّهَا﴾^(١١). ولغة أخرى: كائن - على وزن بائع - وكأي - على وزن كعي - .
ويقال: بكائن هذا الثوب: أي بكم. والأصل «أي» دخلت عليها كاف التشبيه.
وقولهم: كي لا يفعل بمعنى كيف لا يفعل^(١٢).

ما أوله الألف

الأكأةة: الشديدة من شدايد الدهر.
واثتك فلاناً اثتكاكاً شديداً: من أمر أرمضه.

(٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ الْكَافِ الْأُولَى، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ كِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالتَّلْسَانِ
وَالْقَامُوسِ .

(٧) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي م: كَيْكَةٌ، وَفِي ك: كَيْكَةٌ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَفِي م: كُوكَأَةٌ، وَفِي الْقَامُوسِ: كُوكُوءَةٌ .

(٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَالْجَمْعُ هُوَ الْكَيْكَاكِيُّ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالتَّلْسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٠) فِي م: عَزَّ ذَكَرَهُ .

(١١) سُورَةُ الطَّلَاقِ، آيَةٌ رَقْمَ: ٨ .

(١٢) لَمْ يُنْقَطْ حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ مِنْ «يَفْعَلُ» فِي الْأَصْلِ، وَفِي م: تَفْعَلُ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ كِ .

وَيَوْمَ عَكٍّ وَأَكٍّ: شَدِيدُ الْحَرِّ مَعَ احْتِبَاسِ رِيحٍ. وَائْتِكَ يَوْمَنَا ائْتِكَ كَأَنَّ
وَيَوْمَ مُؤْتِكَ^(١٣). وَيَوْمَ ذُو الْكُ وَأَكَّةً.

وَأَكَّةً: رَدَّهُ.

وَالْأَكَّةُ: إِقْبَالُكَ بِالْغَضَبِ عَلَى الْإِنْسَانِ.

وَرَمَاهُ اللَّهُ بِالْأَكَّةِ: أَيِ بِالْمَوْتِ.

وَجَعَلْتُ بِهِ أَكَّتِي: أَيِ شِدَّتِي وَوَطْأَتِي.

وَأَكُّ الرَّجُلُ: إِذَا ضَاقَ صَدْرُهُ.

وَوَقَعَ فِي أَكَّةٍ: أَيِ ضَيْقٍ وَدَاهِيَةٍ، وَائْتِكَ^(١٤) الرَّجُلُ.

وَائْتَيْتُ رَجُلَهُ: إِذَا اصْطَلَمْتَهُ؛ ائْتِكَ كَأَنَّ.

وَالْأَيْكَةُ: غَيْضَةٌ^(١٥) تُنْبِتُ السُّدْرَ وَالْأَرَكَ. وَأَيْكَةٌ أَيْكَةٌ^(١٦): أَيِ مُثْمِرَةٌ.

وَبَنُو أَكَا: قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ.

وَالْأَوْكَةُ: الْغَضَبُ أَيْضًا، بِمَنْزِلَةِ الْأَكَّةِ.

وَكَانَ بَيْنَهُمْ أَوْكَةٌ: أَيِ شَرٍّ.

وَالْإِكَاءُ: لُغَةٌ فِي الْوِكَاءِ. وَفِي الْحَدِيثِ^(١٧): «لَا تَشْرَبُوا إِلَّا فِي ذِي إِكَاءٍ».

مَا أَوْلَهُ الْوَاوُ

الْوِكَاءُ: رِبَاطُ الْقَرْبَةِ، وَالْفِعْلُ أَوْكِيَ يُوكِي إِيْكَاءً. وَفِي مَثَلٍ^(١٨): «يَدَاكَ

أَوْكَنَا وَفُوكَ نَفَخَ». وَفِي الْحَدِيثِ^(١٩): «الْعَيْنُ وَكَاءُ السَّهْلِ».

(١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِتَشْدِيدِ التَّاءِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٤) فِي ك: وَاشَكَّ.

(١٥) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِالظَّاءِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَيْنِ وَالْمَقَائِيسِ: أَيْكَةٌ، وَفِي الْمَحْكَمِ كَالْأَصْلِ، وَفِي الْقَامُوسِ وَنَصُّ^{التَّاجِ}: أَيْكَةٌ.

(١٧) وَرَدَ فِي الْفَاتِقِ: ٥١/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَالنَّصُّ فِيهَا: . . . مِنْ ذِي إِكَاءٍ.

(١٨) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٣١ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٧٨/٢.

(١٩) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٨١/٣ وَالْمَحْكَمُ وَالفَاتِقِ: ٧٧/٤ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

وأوكأتُ فلاناً إيكاءً: إذا نصبتَ له مُتْكَأً. وأتْكَأته: حملته على الاتكاء.
 والتوكؤُ: التحاملُ على العصا.
 والوكؤاكُ: الذي إذا مشى تدخرجَ من قصيره وحركَ استه.
 والوكؤاكةُ من النساء: العظيمةُ الأليتينِ.
 والحمامةُ توكؤكُ وكؤكةُ: وهي صوتها.
 وإذا امتلأتِ الناقةُ شحماً وسمناً قيل: استوكئتِ استيكاءً.
 وفي حديث الزبير^(٢٠): أنه «كان يُوكي بين الصفا والمروة» أي يُوكي فاه فلا
 يتكلم [٢٠٦/ب]، من أوكيتُ الشيء: إذا شدته.
 وأوكُ يا فلان: إذا أمرته بالسكوت.
 وتوكأتِ الناقةُ والشاةُ توكؤاً: وهو مثلُ التصلقِ في مخاضها تقومُ مرةً
 وتضطجعُ أخرى.

وقولهم: وَيَكْأَنَّ: معناه ألمٌ تر، وقيل: معناه أولاً تعلمُ في قوله عزَّ وجلَّ:
 ﴿وَيَكْأَنَّ اللَّهَ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ﴾ [من عباده]^(٢١) وَيَقْدِرُ^(٢٢)، وتُخَفِّفُ^(٢٣) التَّوَنُ
 منه بُلُغَةً جَمِيرًا؛ ومعناه رَحْمَةٌ لك.

[ما أوله الياء^(٢٤)]

● يك:

يقال للواحد في كلام العرب: يَكُ؛ كما تقولُه^(٢٥) الفُرسُ، قال رُوبَةُ:
 وَقُلْتُ إِذْ كَانَ الْعَطَاءُ يَكَا^(٢٦)

(٢٠) ورد في غريب أبي عبيد: ٨/٤ والتهديب والمقاييس والصحاح والمحكم والاساس والفاائق:

٧٨/٤ واللسان، والضبط فيها (يوكي) بلا تشديد.

(٢١) سقطت هذه الجملة من الاصول.

(٢٢) سورة القصص، آية رقم: ٨٢.

(٢٣) في ك: ويخفف.

(٢٤) زيادة يقتضيتها التيوب.

(٢٥) في م: تقولها.

(٢٦) ديوان روبة: ١٢٠، والقافية فيه (يكا) بالياء الموحدة. وفي ك: إذا كان.

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

الكاف والجيم

● الكُرْبُجُ - فارسي مُعَرَّبٌ، وَجَمَعُهُ كَرَابِجٌ - : صَاحِبُ الحَانُوتِ، وَقِيلَ :
إِنَّ كَثِيرَ عَزَّةَ كَانَ كُرْبُجاً أَي كَانَ لَهُ حَانُوتٌ يَبِيعُ فِيهِ الخَبْطُ^(١) وَالعَلْفَ وَظَنَّ أَنَّهُ
الكَرْبُجُ. وَقِيلَ : هُوَ مَتَاعُ حَانُوتِ البَقَالِ.

● الكِنَافِجُ^(٢) : الكَلَا الكَثِيرُ المُكْتَنِزُ المُمْتَلِئُ.

(١) هكذا ضُبُطت الكلمة في الأصول، والمفروض أن تُضْبَطَ بالتحريك .
(٢) في ك : الكنايخ .

الكاف والشين (١)

- تَشَدُّكَرْتُ تَشَدُّكَرًا: أي ابْتَهَجْتُ (٢) وَفَرِحْتُ.
- الكِنْدِشُ: العَقَعُ، وَيُضَمُّ الكَافُ (٣) وَالدَّالُ فِيهِ.
- الشَّوْدَكَانُ: الشُّكَّةُ وَأَدَاةُ السَّلَاحِ.
- الكَرَشَفَةُ وَالكَرْشَافُ (٤): الأَرْضُ الغَلِيظَةُ.
- الكَرَبَشَةُ: أَخَذَ الإِنْسَانَ وَرَبَطَهُ.
- وَالتَّكَرُّبُشُ: التَّشْنُجُ.
- وَالكَرَبَشَةُ: الجَمْعُ بَيْنَ القَوَائِمِ.
- الكِرْشَبُ: المُسِنَّةُ الجَافِي.
- بَرَشَكُوا الجَزُورَ بَرَشَكَةً: أَي فَصَلُّوْهَا وَأَبَانُوا بَعْضَهَا مِنْ بَعْضٍ.
- الكُشَامِرُ: القَبِيحُ مِنَ النَّاسِ.
- وَمَالِكٌ مُكْشَمِرًا لِي (٥) بَوَجْهِكَ: أَي مُقَبَّضًا.
- وَكَشَمَرَ فُلَانٌ لَكَذَا كَشَمَرَةً: إِذَا أَجْهَشَ لِلْبُكَاءِ.

(١) هذا التركيب مهمل في العين، ولم يبنه المؤلف على ذلك.

(٢) في ك: انتهجت.

(٣) في ك: ويضم باب الكاف إلخ.

(٤) في م: والكرفاش.

(٥) لم ترد كلمة (لي) في ك.

- وَقَبِحَ اللَّهُ كَرُشَمَّتَهُ : أَي وَجْهَهُ .
- وَإِنَّهُ لَكُنَافِشُ اللَّحِيَةِ وَمُكَنِّفُهَا^(٦) : أَي عَظِيمُهَا .
- وَتَكَنَّبَشَ الْقَوْمُ : اِخْتَلَطُوا .

(٦) فِي ك : وَإِنَّهُ الْكُنَافِشُ اللَّحِيَةِ وَمَكْشَفُهَا .

الكاف والضاد

- الضَّبْرَاكُ والضُّبَارِكُ: الرَّجُلُ الطَّوِيلُ مَعَ ضَخَامَةٍ.
- [و] (١) الضُّبْرَاكُ (٢) من النَّسَاءِ: العَظِيمَةُ الفَخْدَيْنِ.

(١) زيادة يقتضيهما السياق .
(٢) هكذا ضُبِّطت الكلمة في الأصول، وضُبِّطت بكسر الراء في التكملة ونصُّ القاموس .

الكاف والصاد

- الصَّمَلُّكُ: الشَّدِيدَةُ^(١) الْقُوَّةُ وَالْبَضْعَةُ، وَالْجَمِيعُ الصَّمَالِكُ.
- وَيُقَالُ: انْهَزَمُوا وَكَلْصَمُوا كَلْصَمَةً: أَي فَرُّوا.

(١) كذا في الأصول، وهو (الشديد) صفة لمُذَكَّرٍ في العين والتهديب والمقاييس والمحكم والتكلمة واللسان والقاموس، وضُبِّطت كلمة (الصملك) في بعضها بضم الصاد وتشديد الميم المفتوحة وكسر اللام.

الكاف والسين

- الكَسَطَلُ: العُبَارُ؛ كَالْقَسَطَلِ، وكذلك الكَسَطَانُ^(١).
- الكُرْدُوسُ: الخَيْلُ^(٢) العَظِيمَةُ، يُقال: كَرَدَسُوهم كَرَادِيسَ. وهي - أيضاً -: فِقْرَةٌ من فِقَارِ الكاهِلِ إِذا عَظَمَ، والجَمِيعُ الكَرَادِيسُ.
- وَكُلُّ عَظْمٍ عَظَمْتَ نَحَضْتَهُ: كُرْدُوسٌ؛ نَحَوِ كِسْرِي الفَخْدِ.
- وَرَجُلٌ مُكَرَّدَسٌ: جُمِعَتْ يَدَاهُ وَرِجْلَاهُ وَشَدَّتْ^(٣).
- وَالكَرْدَسَةُ: الصَّرْعُ^(٤) القَبِيحُ.
- وَتَكَرَّدَسْنَا على القَوْمِ في الغارَةِ.
- وَالكَرْدَسَةُ: مَشْيٌ في تَقَارُبِ خَطْوِ.
- وَكَرَّدَسْتُ النِّعَمَ: سَقَّتُهُ بَعْنَفٍ.
- الدَّسْكَرَةُ: بِنَاءٌ شَبِهُ قَصْرِ وَحَوْلَهُ بِيُوتٌ، والجَمِيعُ الدَّسَاكِرُ، و^(٥)تَكُونُ للمُلُوكِ.

(١) في ك: القسطان.

(٢) في ك: الخَل.

(٣) في ك: وشددت.

(٤) في ك: الضرع.

(٥) لم يرد حرف العطف في م.

- الدُّنْكَسَةُ^(٦): رُكُوبُكَ صَدْرَكَ وَخَفْضُكَ رَأْسَكَ وَتَقْرِيبُكَ بَيْنَ مَنْكَبَيْكَ .
 - الْفَدْوُكْسُ: الشَّدِيدُ مِنَ الرَّجَالِ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ .
 - السَّلْكُوتُ: طَائِرٌ .
 - الْكَرْسَفَةُ: أَنْ يُقَطَعَ عُرْقُوبُ الدَّابَّةِ . وَقِيلَ: هُوَ أَنْ يُقَيَّدَ الْبَعِيرُ فَيُضَيَّقَ عَلَيْهِ . وَكَذَلِكَ الْكَرْفَسَةُ .
 - وَالْكَرْسَافَةُ: كُدُورَةُ الْعَيْنِ وَظُلْمَتُهَا .
 - وَالْكَرْسُفُ: الْقَطْنُ، وَكَذَلِكَ الْكَرْفُسُ .
 - الْكَرْفَسُ: مِنْ أَحْرَارِ الْبَقْلِ .
 - وَتَكَرَّفَسَ الرَّجُلُ: تَدَاخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ .
 - الْفِرْسِيكُ: الْحَوْخُ الْأَجْرَدُ الْأَمْلَسُ .
 - الْكِرْنَاسُ - جَمْعُهُ كِرَانِيسُ - : إِرْدَبَاتٌ^(٧) تُنْصَبُ عَلَى الْبَالُوَعَةِ .
 - الْكِرْبَاسَةُ: فَارِسِيَّةٌ، وَبِيَاعُهُ كِرَابِيسِيٌّ .
 - وَالْكَرْبَسَةُ: مَشِيٌّ الْمَقْيَدِ .
 - الْكُسْبَرَةُ: نَبَاتُ الْجُلْجُلَانِ الرَّطْبِ .
 - وَالْكَسْبَرُ: الْمَسَكَةُ مِنَ الْعَاجِ كَالسُّوَارِ، وَجَمْعُهُ كَسَابِرٌ .
 - وَالْمُسْبِكْرُ: الْمُسْتَرْسِيلُ . وَهُوَ - أَيْضاً - : الْمُعْتَدِلُ الْمُسْتَقِيمُ .
 - كَرَسَمَ فَلَانٌ كَرَسَمَةً: أَرَمَ فَاطَّرَقَ .
 - الْفِسْكِلُ: الَّذِي يَجِيءُ فِي آخِرِ الْحَلْبَةِ . وَرَجُلٌ فِسْكُولٌ: أَيُّ مُتَأَخِّرٌ .
- أبدأ .
- الْبِلْسَكَاءُ: نَبْتُ يَتَعَلَّقُ بِالشُّوبِ، وَهُوَ الْحَمَاطُ، وَقِيلَ: بِلْسَكَاءٌ -
- بِكْسَرَتَيْنِ - .
- وَخَرَجَ يَتَبَسَّكُلُ^(٨): أَيُّ يَتَصَنَّعُ لَأَشْيَاءَ مَعَهُ .

(٦) في ك: الدلكسة .

(٧) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ بِكَسْرِ الدَّالِ فِي الْأَصُولِ، وَقَدْ اخْتَرْنَا الضَّبْطَ الْمُتَّفَقَ عَلَيْهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٨) في ك: يتبسكك .

- الكَلْسَمَةُ : الإِهْلَاكُ .
- وَكَلَسَمَ الرَّجُلُ : إِذَا كَلَا^(٩) قَصَدَ نَحْوَهُ .
- وَالكَلْسَمَةُ : الذَّهَابُ فِي سُرْعَةٍ .
- سَمَلَكْتُ اللَّقْمَةَ : وَهُوَ أَنْ تُطَوَّلَهَا فِي لَمَلَمَةٍ وَتَدْوِيرٍ .
- الكَسْمَلَةُ^(١٠) : المَشْيُ فِي تَقَارُبٍ .
- السُّنْبُكُ لِلذَّابَّةِ : مَعْرُوفٌ ، وَالجَمِيعُ السَّنَابِكُ .
- وَسُنْبَكُ اللَّقْمَةِ : مَلَسْتَهَا وَطَوَّلْتُهَا .
- وَسَّنَابِكُ [٢٠٧/أ] البُرْقُعُ : شُبْمُهُ^(١١) ، وَاجِدُهُ شِيَامٌ .
- وَسُنْبُكٌ مِنْ كَذَا : أَيُّ مُتَقَدِّمٌ مِنْهُ .
- وَقِيلَ فِي قَوْلِ الأَسْوَدِ :

قَبْلَ سَنَابِكِ المُرْتَادِ^(١٢)

أَقْوَالٌ : قِيلَ : أَوَائِلُ أَمْرِهِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ كَانَ هَذَا الأَمْرُ عَلَى سُنْبِكِ فلانٍ : أَيُّ عَلَى عَهْدِهِ . وَالمُرْتَادُ : الشَّيْبُ .

- وَأَصَابَنَا سُنْبُكُ السَّمَاءِ : يَعْنِي أَوَّلَ مَطَرِهِ .
- وَسُنْبُكُ البَيْضَةِ : قَوْنَسُهَا .
- وَالسَّيْفِ سُنْبُكٌ : وَهُوَ طَرَفُ حِلْيَتِهِ .
- وَسُنْبُكٌ مِنَ الأَرْضِ : قِطْعَةٌ عَظِيمَةٌ قَلِيلَةُ الخَيْرِ .

(٩) كذا في الأصول، وفي التكملة والقاموس: كلسم إليه قصد، ولعل المراد (كلى) بمعنى رمى.
 (١٠) في م: الكلسمة.
 (١١) في ك: شبهه.

(١٢) ديوان الأسود بن يعفر: ٣٤، والبيت بتمامه فيه:
 ولقد أرجل لمتي بعشيئة للشرب قبل سنابك المرتاد
 والبيت للأعشى أيضاً في ديوانه: ٩٩، وفيه (أرجل جمتي).

الكاف والزاي

- الكَرَازِينُ: الفؤوسُ، الواحدُ كَرَزَنٌ.
- الكَرَزَمُ^(١): فأسٌ مقلولةُ الحدِّ.
- والكِرْزِيمُ والكِرَازِيمُ: شدائدُ الدهرِ.
- والكِرْزَمَةُ: أكلٌ^(٢) نصفِ النهارِ.
- وكِرْزَمَةٌ: اسمُ رجلٍ.
- وامرأةٌ كِرْزَمٌ: قصيرةُ الأنفِ.
- الزَوْنَكَلُ: القصيرُ.
- الكِلَنْزُ^(٣) والِكِلْزُ: المتقاربُ الخلقِ. والوجهُ العَضيلُ في غيرِ امتدادٍ.
- والمُكَلَنْزُ: المتشددُ.

(١) في الأصول: والكرزم، وحرف العطف زائد.

(٢) في م: أكلة.

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وقال في القاموس: (كَجَعْفَرٍ)، وروي في التاج عن الصغاني

ضبطه بفتح الأول والثاني وسكون الثالث.

الكاف والطاء (١)

● البَطْرَكُ: البَطْرِيْقُ. وهو السَّيِّدُ من ساداتِ المَجُوسِ أيضاً.

(١) هذا التركيب ممَّا أهمله الخليل، ولم ينبّه المؤلف على ذلك.

الكاف والبدال

- الكُنْدُثُ وَالْكُنَادِثُ: الصُّلْبُ.
- الدَّرَكَلَةُ: لُغْبَةٌ يَلْعَبُ بِهَا الصَّبِيَانُ.
- الكَرْكَدُنُ^(١): دَابَّةٌ فِي الْبَحْرِ لَهَا قَرْنٌ وَاحِدٌ. وَيَقُولُونَ: أَخَذْتَهُ مِنْ كَرْدَنِهِ: أَي مِنْ عُنُقِهِ.
- الكُنْدُرُ^(٢): الْعِلْكُ.
- وَالْكِنْدِيرَةُ: ضِيْحَمُ الْمَحْزَمِ لِلْبَعِيرِ.
- وَالْكُنْدُرُ وَالْكُنَادِرُ: الْعَظِيمُ مِنَ الْحُمْرِ الْوَحْشِيَّةِ، وَالْكُنْدِيرُ مِثْلُهُ.
- وَالْكَنْدَرُ: ضَرْبٌ مِنْ حِسَابِ الرُّومِ فِي التُّجُومِ.
- وَكَنْدَرَةٌ^(٣) الْبَازِي: مَجْثِمُهُ.
- الدَّرْتُوْكُ: ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ لَهُ خَمَلٌ قَصِيرٌ كَخَمَلِ الْمَنَادِيلِ.
- الْكِفْدَارَةُ^(٤): سَمَكَةٌ بَيْنَ الْبَيَاضِ وَالصُّفْرِ لَهَا سَنَامٌ.
- كَرَبْدٌ فِي عَدْوِهِ كَرَبْدَةٌ: أَي جَدٌّ.

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْبَدَالِ وَتَشْدِيدِ النَّونِ، وَرَوِيَ فِي التَّكْمَلَةِ أَنْ تَشْدِيدَ النَّونِ مِنْ عَمَلِ الْعَامَّةِ، وَمَا أُثْبِتْنَا مِنْ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ مَعَ نَصِّهَا جَمِيعاً عَلَى ذَلِكَ.

(٢) فِي الْأَصُولِ: وَالْكَنْدَرُ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ.

(٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتِ بِضَمِّ الْكَافِ وَالْبَدَالِ فِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ الْكَنْدَارَةُ - بِالنَّونِ - فِي الْقَامُوسِ.

- الدَّرْمَكُ: الدَّقِيقُ الحَوَارِيُّ.
- ودرَمَكَتِ الإِبِلُ الحَوْضَ: أي دَقَّتْهُ وَكَسَرَتْهُ.
- ودرَمَكَتِ فِي العَدُوِّ: أَسْرَعَتْ.
- ودرَمَكَتِ البِنَاءَ: مَلَّسَتْهُ.
- ودرَمَكَتِ: قَصَرَ الخَطَا.
- خَلَقُ^(٥) مَرَوْدَكَ - بَفْتَحِ المِيمِ وَضَمَّهَا -: أي حَسَنَ أَمَلَسُ سِيمَنًا، وَهُوَ مِنْ مَرَدَكَ الشَّيْءَ: أي مَلَّسَهُ.

- كَرَمَدْنَا فِي آثَارِهِمْ: أي عَدَوْنَا؛ كَرَمَدَةٌ.
- المُكَرَّدَمُ^(٦): المُجْتَمِعُ. وَأَلْفُ مُكَرَّدَمٍ: وَافٍ مُجْتَمِعٌ.
- وَكَرَّدَمَ فِي عَدُوِّهِ وَكَرَّدَحَ: إِذَا عَدَا عَلَى جَنِبٍ وَاحِدٍ.
- وَالكَرَّدَمَةُ: النُّفُورُ.
- وَالكُرْدُومُ وَالكَرَّدَمُ: القَصِيرُ الضَّخْمُ.
- أَكَلَنْدَى البَعِيرُ أَكَلِنْدَاءً: غَلَّظَ وَاشْتَدَّ.
- وَشَحِيحٌ مُكَلْنِيدٌ: أَي مُمَسِكَ.
- وَالكَلْنَدَى: أَرْضٌ صَلْبَةٌ.

- الفَدَاكِيلُ: عِظَامُ الأُمُورِ.
- الدَّبَكَلَةُ^(٧): الجَمْعُ وَالسُّوقُ، إِبِلٌ^(٨) مُدْبَكَلَةٌ.
- وَرَجُلٌ دَبَكَلٌ: غَلِيظُ الجِرْمِ تَعْلُوهُ سَمَاجَةٌ.
- وَيُقَالُ لِلضَّبْعِ: أُمُّ دَبَكَلٍ.
- الدُّمْلُوكُ: الحَجَرُ المُدْمَلِكُ. وَتَدْمَلِكُ تَدْيَاهَا.

(٥) فِي الأَصُولِ: وَخَلَقَ. وَحَرْفُ العَطْفِ زَائِدٌ.
 (٦) فِي الأَصُولِ: وَالمُكَرَّدَمُ. وَحَرْفُ العَطْفِ زَائِدٌ.
 (٧) ضُبِّطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِضَمِّ الدَّالِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّهْدِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.
 (٨) فِي ك: وَابِلٌ.

- إِنَّهُ (٩) لَدَلُّكُمْ وَدُلَّاكُمْ: أَي ضَحْمٌ. وَجَمَلٌ دُلَّاكُمْ: شَدِيدٌ.
- الدُّلْمُوكَةُ (١٠): كُلُّ شَيْءٍ مُدْحَرَجٌ.
- الكُلْدُومُ: القَصِيرُ.
- والكَلْدَمُ: الصُّلْبُ.
- البِنَادِكُ: البِنَاتِقُ.

(٩) في الأصول: وإنه. وحرف العطف زائد.

(١٠) في الأصول: والدلموكة. وحرف العطف زائد.

[الكاف والتاء ^(١)]

- التُّرُوكُ: الحَقِيرُ المَهْزُؤُلُ.
- الفِتْكَرُ والفِتْكَرُ: الدَاهِيَةُ، وكذلك الفِتْكَرِينُ أَي الدَّوَاهِي، وَيُضَمُّ الفَاءُ.
- الفِرْتَكَةُ ^(٢): مِشِيَةٌ مُتَقَارِبَةٌ.
- وَفِرْتَكُ ^(٣) الرَّجُلُ الثُّوبَ وَالْحَبْلَ: قَطَعَهُ.
- الكَفَرْتِي ^(٤): الأَحْمَقُ - بوزن سَبْتِي - .
- البِرْتَكَةُ: القَطْعُ، والشَّيْءُ مُبْرَتَكٌ.
- الكِبْرِيْتُ: عَيْنٌ تَجْرِي، فَإِذَا جَمَدَ مَاؤُهَا صَارَ كِبْرِيْتًا. وهو فِي قَوْلِ رُوْبَةَ ^(٥): الذَّهَبُ الأَحْمَرُ.
- الكَمَاتِرُ ^(٦): الرَّجُلُ الضَّحْمُ. وقيل: هو ^(٧) القَصِيْرُ.

(١) سقط العنوان من الأصول فزدناه .
 (٢) في الأصول: والفرتكة، وحرف العطف زائد.
 (٣) في ك: وفرنك .
 (٤) كذا في الأصول، وهو الكفرني (بالنون) في اللسان والقاموس .
 (٥) وقد ورد في ديوانه: ٢٦، ونصه فيه: (أو فضة أو ذهب كبريت).
 (٦) في الأصل وم: والكماتر، وفي ك: والكماتر، وحرف العطف زائد.
 (٧) لم ترد كلمة (هو) في م.

والكَمْتَرَةُ^(٨) : عَدُوُّ الْقَصِيرِ الْمُتَقَارِبِ الْخَطْوِ .
والكِمْتَرَةُ - عَلَى وَزْنِ دِرْفَسَةٍ - : مَشْيُ الرَّجُلِ الْعَرِيضِ الْغَلِيظِ كَأَنَّمَا
يُجَذَّبُ مِنْ جَانِبَيْهِ .

وَكَمْتَرَتُ الْقِرْبَةَ^(٩) : إِذَا شَدَّدْتَهَا بِالْوِكَاءِ . وَقِيلَ : مَلَأْتُهَا .

● الْكِرْتِيمُ : فَاسٌ مِثْلُ الْكِرْزَيْنِ .
وَالكِرْتُوْمُ : الصَّفَاةُ مِنَ الْحِجَارَةِ . وَهُوَ - أَيْضاً - : حَرَّةٌ عُدْرَةٌ^(١٠) . وَمَا
ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ وَطَالَ .

وَالكِرَاتِيمُ : كَالْقِنَانِ .

● الْمَرْتَكُ : مَعْرُوفٌ .

● الْكَلْتَبَةُ : شَبِيهَةٌ بِالْمُدَاهَنَةِ . وَهُوَ يُكَلِّبُ فِي أَمْرِهِ .

● الْكُمْتَلُ^(١١) وَالْكُمَاتِلُ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .

● الْكُتْنُ^(١٢) : مِنَ الرَّجَالِ : الْكُتْنِيُّ ؛ وَهُوَ الَّذِي يَقُولُ : كُنْتُ فِي شَبَابِي

وَكُنْتُ .

● وَيُقَالُ لِلْقَصِيرِ الْمُتَدَاخِلِ اللَّحِيمِ : الْكُتْبُتُ وَالْكُنَابُتُ .

(٨) فِي ك : وَالْكَثْمَرَةُ .

(٩) فِي ك : وَكَثُرَتِ الْقِرْبَةُ .

(١٠) وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ : حَرَّةٌ بَنِي عُدْرَةٍ .

(١١) هَكَذَا صُبِّحَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَصُبِّحَتِ بَفَتْحِ الْكَافِ وَالتَّاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ
وَنَصَّرَ الْقَامُوسُ .

(١٢) هُوَ الْكُتْنِيُّ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

[الكاف والذال]^(١)

● الكُنَابِدُ^(٢): الغَلِيظُ الوَجْهُ؛ كالكُنَابِثِ.

(١) لم يرد عنوان التركيب في الأصول.
(٢) في الأصول: والكنابذ، وحرف العطف زائد.

[الكاف و الثاء] (١)

- تَكَثَّرَ الشَّيْءُ: ضَحْمَ وَانْتَفَشَ، وَكَثَّرَ كَثْرَةً.
- وَوَجَهُ مُكَثِّرٌ: غَلِيظٌ مُجْتَمِعٌ.
- وَأَنْفٌ مُكَثِّرٌ: ضَحْمٌ الْمُقَدَّمِ.
- وَكَثْرَةُ الْجِمَارِ: نُحْرَتُهُ (٢).
- وَالكُثْرُ وَالْكُنَائِرُ: الْمُجْتَمِعُ الْخَلْقِ (٣).

● رَجُلٌ (٤) كَرَنْتَا اللَّحِيَةَ وَكَرَنْتَاهَا - مَهْمُوزٌ وَعَيْرٌ مَهْمُوزٌ -: أَي ضَحْمٌ اللَّحِيَةَ كُتْهَا.

- الْكُمْتَرِيُّ: مَعْرُوفَةٌ. وَحَشَفَةُ الرَّجُلِ أَيْضاً.
- وَالكَمْتَرَةُ (٥): مِشِيَّةٌ فِيهَا تَقَارُبٌ وَدَرَجَاتٌ.
- أَنَّهُ (٦) لِكِنْتَالِ اللَّحِيَةِ: أَي عَظِيمُهَا.

(١) سقط العنوان من الأصول فزدناه .

(٢) في ك : نحرته .

(٣) في ك : الحلق .

(٤) في الأصول : ورجل . وحرف العطف زائد .

(٥) هي الكمترة (بالتاء المثناة) في اللسان والقاموس .

(٦) في الأصول : وإنه . وحرف العطف زائد .

- رَجُلٌ (٧) كَلَبْتُ وَكُلَّابِتٌ : مُتَقَبِّضٌ (٨) .
- امْرَأَةٌ (٩) مُكَلَّمَةٌ : ذَاتٌ وَجَّتَيْنِ [٢٠٧/ب] حَسَنَةٌ دَوَائِرِ الْوَجْهِ فَاتَتْهَا سُهُولَةٌ الْخَدِّ وَلَمْ يَلْزَمَهَا جُهُومَةُ الْقَبِيحِ .

وَالْكُلُومُ : الْفَيْلُ .

وَالكَلَّمَةُ : الْحَرِيرَةُ عَلَى رَأْسِ الْعَلَمِ وَالرُّمَحِ .

● الْكَنْفُ (١٠) وَالْكُنَافُ : الْقَصِيرُ .

● الْمَكْنَبُ : الْعَلِيظُ الْمُجْتَمِعُ .

وَالْمُتَكَنَّبُ : اللَّاجِئُ إِلَى الشَّيْءِ الْمُنْدَخِلُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ كَالْأَرْبِ وَالظَّنْبِيِّ .

● الْكَنْبُ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ - بِتَقْدِيمِ النَّاءِ - .

(٧) فِي الْأَصُولِ : وَرَجُلٌ . وَحَرْفِ الْعَطْفِ زَائِدٌ .

(٨) فِي ك : مُتَقَبِّضٌ .

(٩) فِي الْأَصُولِ : وَامْرَأَةٌ . وَحَرْفِ الْعَطْفِ زَائِدٌ .

(١٠) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِّطَتْ بِضَمِّ الْكَافِ وَالْفَاءِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

الكاف والرء

- الكَرْبَلَةُ: رِخَاوَةٌ فِي الْقَدَمَيْنِ ، وَهُوَ يَمْشِي مُكْرَبَلًا^(١) .
وَكَرْبَلَاءٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ .
وَالكَرْبَلُ: ثَمَرَةُ الْحُمَاضِ ، كَرْبَلٌ فَهُوَ مُكْرَبَلٌ .
وَالكِرْبَالُ: الْمِنْدَفُ ، وَجَمَعُهُ كَرَابِيلٌ .
وَالكَرْبَلَةُ وَالغَرْبَلَةُ: وَاحِدٌ . وَكَرْبَلْتُ الْحِنْطَةَ: نَقَيْتُهَا^(٢) .
وَالكَرْبَلَةُ: مَشْيٌ فِي طِينٍ أَوْ حَوْضٍ^(٣) فِي مَاءٍ . وَكَذَلِكَ الْبِرْكَلَةُ .
- الْكِرْنَفَةُ: الضَّاوِي مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّاسِ .
وَالكِرْنَفَةُ: الضَّرْبُ بِالْعَصَا .
وَالْمُكْرِنَفُ: الْأَنْفُ الضَّخْمُ ، وَ[هُوَ]^(٤) الْكِرْنِيفَةُ .
وَالكِرْنَفَةُ^(٥): قَطْعُ الْكِرَانِيفِ مِنْ جُدُوعِ النَّخْلِ ، وَالرَّجُلُ مُكْرِنَفٌ .
وَيُقَالُ: كِرْنَفَةٌ وَكِرْنَفَةٌ .

(١) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِكَسْرِ الْبَاءِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ .

(٢) مِنْ قَوْلِهِ: «وَالكِرْبَلَةُ وَالغَرْبَلَةُ» إِلَى «نَقَيْتُهَا» سَاقَطَ مِنْ ك .

(٣) فِي ك: أَوْ حَوْضٍ .

(٤) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ .

(٥) مِنْ قَوْلِهِ: «الضَّاوِي مِنَ الْإِبِلِ» إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: «وَالكِرْنَفَةُ» سَقَطَ مِنْ ك .

ويقال للرجل العظيم القدم : كأنَّ قدمه كِرْنَافَةٌ : أي كَرَبَةٌ
● الكِنْبَارُ : حَبْلٌ يَتَّخَذُ مِنْ قَشْرِ النَّارِجِيلِ .
● البَرْنَكَانُ : كِسَاءٌ أَسْوَدٌ .

الكاف واللام

- الفَيْلَكُونُ: القَارُ.
- كَلَمُنٌ: اسْمُ مَلِكٍ مِنْ مُلُوكِ مَدْيَنَ.
- رَجُلٌ^(١) كَنْفَلِيلٌ^(٢) اللَّحِيَّةِ. وَلِحِيَّةٌ كَنْفَلِيلَةٌ: ضَخْمَةٌ.

(١) في الأصول: ورجل، وحرف العطف زائد.
(٢) في الأصل وك: كنفليك، والتصويب من م والمعجمات.

باب الخُمَاسِيِّ

- الرِّكْنَكْصُ^(١): اسْمُ نَهْرٍ بِالْهِنْدِ.
- الإِصْطَكَمَةُ: خُبْزُ الْمَلَّةِ.
- الخَارِزْنَجِيُّ: الْبَرَشْتُوكُ ضَرَبٌ مِنَ السَّمَكِ فِي الْبَحْرِ.
- اِبْلَنْدَكُ^(٢) الشَّيْءُ: اتَّسَعَ، وَالْحَوْضُ: اسْتَوَى بِالْأَرْضِ.
- لَقِيْتُ^(٣) مِنْهُ الْفِتْكَرِيْنَ: لِلدَّاهِيَةِ. وَقَدْ ذُكِرَ فِي الرَّبَاعِيِّ.
- الْكِبْرَتَلُ^(٤): وَلَدٌ الْجُعَلِ.

انْقَضَى الْخُمَاسِيُّ

[وَلِلَّهِ الْحَمْدُ]^(٥).

(١) كذا في الأصل وم، وهو (الدكنكص) بالبدال في ك والتكلمة والقاموس، ورويت الفقرة فيهما عن ابن عباد.

(٢) في الأصول: وابلندك، وحرف العطف زائد.

(٣) في الأصول: ولقيت. وحرف العطف زائد أيضاً.

(٤) في الأصول: الكبرتك، والتصويب من اللسان والقاموس.

(٥) زيادة من م.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الْجِيمِ

باب الْمُضَاعَفِ الثَّنَائِيِّ

الجيم والشين

● جش :

الجَشُّ : طَحْنُ السَّوِيقِ وَالْبُرِّ. وَالْمِجْشَّةُ : رَحَى صَغِيرَةٌ يُجَشُّ بِهَا الْجَشِيشَةُ.

وَأَجَشَّتْ الْحَبَّ - بِالْأَلْفِ - إِجْشَاشًا : بِمَعْنَى جَشَشْتَهُ أَي دَقَقْتَهُ.
وَالجَشَّةُ وَالجِشَّةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ مُقْبِلُونَ مَعًا فِي نَهْضَةٍ.
وَالجِشَّةُ^(١) : شِدَّةُ صَوْتٍ ، وَرَعْدٌ أَجَشُّ ، وَفَرَسٌ أَجَشُّ الصَّوْتِ . وَهُوَ -
أَيْضًا - : صَوْتُ مِنَ الرَّأْسِ يَخْرُجُ مِنَ الْخَيَاشِيمِ .

وَأَجَشَّتِ الْأَرْضُ : التَّفَّ نَبَاتُهَا . وَجَشَّتْ : أَخْرَجَتْ أَقْصَى مَا فِيهَا .
وَجَشَّهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .
وَجَشَّ الْبَاكِي دَمْعَهُ : أَي امْتَرَاهِ وَاسْتَخْرَجَهُ .
وَجَشَّ مَاءَ الْبُتْرِ يَجِشُّهُ : إِذَا أَخْرَجَهُ . وَالجَشُّ : نَحْوُ الْمِيحِ .
وَالجَشُّ : الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ الْغَلِيظُ . وَجَشِيشٌ : اسْمُ رَجُلٍ ، مَأْخُودٌ مِنْهُ .

(١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بضم الجيم في المحكم والاساس واللسان ونص القاموس .

وَمَضَى جُشًّا مِنَ اللَّيْلِ : أَي سَاعَةً مِنْهُ .

● شَج :

الشَّجُّ : كَسْرُ الرَّأْسِ . وَبَيْنَهُمْ شِجَاجٌ . وَيُقَالُ : شَجَّهُ يَشْجُهُ وَيَشْجُهُ .

وَالشَّجُّجُ : أَثْرُ شَجَّةٍ فِي الْجَبِينِ ، وَالنَّعْتُ أَشْجٌ .

وَشَجَّجْتُ الْمَفَازَةَ : قَطَعْتُهَا ، وَالشَّرَابَ بِالْمِزَاجِ .

وَالشَّجِيجُ : الْمَشْجُوجُ^(١) . وَفِي الْمَثَلِ قَوْلُهُمْ^(٢) : « يَشْجُ مَرَّةً وَيَأْسُو

أُخْرَى » .

وَيُسَمَّى الْوَتْدُ شَجِيجًا .

وَشَجَّجَ الْإِنْسَانَ : أَي صَمَّمَهُ ؛ تَشْجِيجًا .

(٢) فِي ك : الْمَشُوجُ .

(٣) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٠٤ ، وَبِنَصِّ (يَشْجُ بِيَدِ وَيَأْسُو . بِأُخْرَى) فِي التَّهْدِيدِ

وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَبِنَصِّ (يَشْجُ مَرَّةً وَيَأْسُو مَرَّةً) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ أَيْضًا : ٥٢ وَالْأَسَاسِ ، وَبِنَصِّ :

(يَشْجُ وَيَأْسُو) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٣٨٠ / ٢ .

الجيم والضاد

● ضج:

ضَجَّ الرَّجُلُ يَضِجُ ضَجًّا وَضَجَاجًا وَضَجِجًا وَضَجَجًا: من الصَّيَاحِ، وكذلك البَعِيرُ. وَأَضَجَّ الْقَوْمُ: صَاحُوا. وفي المَثَلِ^(١): «إِنْ ضَجَّ فَزِدْهُ وَقْرًا».

والتَّضَجِجُ: الذَّهَابُ، ضَجَّجَ^(٢) تَضَجِجًا.

وقيل ضَجَّجَ: مالَ.

والضَّجَاجُ: ضَرَبٌ من الخَرَزِ^(٣). وماءٌ مِلْحٌ شَدِيدُ المُلُوحَةِ.

● جض:

مُهْمَلٌ عنده^(٤).

الخارزنجيُّ: جَضَّضَ على القَوْمِ - بالضادِ مُعْجَمَةً -: أي حَمَلَ عليهم .
وجَضَّضَ البَعِيرُ تَجْضِضًا: عَدَا عَدْوًا شَدِيدًا.

(١) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣١٠ والأساس ومجمع الأمثال: ٢٦/١.

(٢) في ك: ضجج.

(٣) في الأصول: الحزن (بالنون)، والتصويب من المقاييس والتكملة والقاموس.

(٤) هكذا ذكر المؤلف، وأكد ذلك الأزهرى في التهذيب. ومع ذلك ورد في العين ولم ينبه المحققان

على ذلك. وورد التركيب في التهذيب والمقاييس والمحكم واللسان والقاموس.

الجيم و الصاد

● جص (١):

الجَصُّ (٣): مَعْرُوفٌ. وَالْجَصَّاصَاتُ (٣): مَوَاضِعُ الْجَصِّ.

وَمَكَانٌ جُصَّاجِصٌ: أَيْبِضٌ مُسْتَوٍ.

وَجَصَّصَ الْجِرْوُ: فَتَحَ عَيْنَيْهِ. وَكَذَلِكَ الْعِنْبُ وَالشَّجَرُ؛ وَهُوَ أَوَّلُ مَا يُرَى مِنْهُ شَيْءٌ إِذَا خَرَجَ.

وَجَصَّصَ عَلَى الْقَوْمِ [٢٠٨/أ] - بِالصَّادِ - : حَمَلَ عَلَيْهِمْ. وَرُوي بِالضَّادِ.

وهذه جَصِيصَةٌ مِنْ نَاسٍ وَأَصِيصَةٌ: إِذَا تَقَارَبَتْ حِلَّتُهُمْ. وَقَدْ اجْتَصَّوْا وَتَجَاصَّوْا.

وَبَاتَ فُلَانٌ يَجِصُّ فِي الرَّبَاطِ: أَي يَتَأَوَّهُ مُضِيْقًا عَلَيْهِ مَشْدُودًا رِبْطُهُ. وَهوَ جَصِيصٌ.

(١) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يذكر المؤلف إهمال الخليل إياه، وروى الأزهري عن الليث في التهذيب. وورد التركيب أيضاً في المقاييس والصاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٢) أشار في الأصل إلى جواز فتح الجيم وكسرها.

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْجِيمِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ.

الجيم والسين

● جس:

الجَسُّ: جَسُّ الخَبْرِ، ومنه التَّجَسُّسُ والجاسوسُ.
والجَسَّاسَةُ: دَابَّةٌ فِي جَزَائِرِ البَحْرِ تَجَسُّسُ الأَخْبَارِ.
والمَجَسُّ والمَجَسَّةُ: مَمْسَةٌ ما جَسَّسْتَهُ.
وَالجَوَاسُ مِنَ الإِنْسَانِ: بِمَنْزِلَةِ الحَوَاسِ.
وَالجَسُّ: جَسُّ النَّصِيِّ وَالصَّلِيَانِ حَيْثُ يُخْرَجُ مِنَ الأَرْضِ عَلَى غَيْرِ
أرُومَةٍ. وَاجْتَسَّتُهُ الإِبِلُ. وَفِي المَثَلِ فِي شَوَاهِدِ الظَّاهِرِ عَلَى البَاطِنِ: «أَفْوَاهُهَا
مَجَاسُهَا»^(١) أَي حَيْثُ يُجَسُّ مِنَ الإِبِلِ وَالغَنَمِ.
وَجِسٌّ: زَجْرٌ لِلبَعِيرِ؛ لَا يُصَرَّفُ مِنْهُ فِعْلٌ.

● سج:

فِي الحَدِيثِ^(٢): «الْجَنَّةُ سَجَسَجٌ»^(٣): لَا فِيهَا حَرٌّ مُؤَذٍ وَلَا بَرْدٌ مُؤَذٍ.
وَسَجَسَجْتُ الشَّرَابَ فِي المَاءِ. وَسُجَّ السَّجَّاجُ فَهُوَ مَسْجُوجٌ: أَي مُدْقِقٌ.

(١) ورد هذا المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٠٩ والصحاح والأساس ومجمع الأمثال: ١٧/٢ واللسان والقاموس.

(٢) ورد في العين والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والفاثق: ١٩٤/٢ والتكملة واللسان والقاموس. وفي معظمها: هواؤها السجسج.

(٣) في ك: الجنة سجيح.

والسَّجَّةُ: المَذَقَةُ من اللَّبَنِ يُصَبُّ عَلَيْهَا المَاءُ حَتَّى تَصِيرَ سَجَاجًا .
وفي الحَدِيثِ^(٤): «إِنَّ اللَّهَ قَدِ أَرَا حَكْمُ من السَّجَّةِ والبَجَّةِ»، وفُسِّرَ على أَنَّهَا
كَانَتْ آلِهَةً تُعْبَدُ فِي الجَاهِلِيَّةِ .

وفي مَثَلٍ^(٥): «لَا آتِيكَ سَجِيسَ عَجِيسَ» أي أَبَدًا، و«سَجِيسَ
الأَوْجَسِ»: وهو الدَّهْرُ .

والسَّجِسُ والسَّجِيسُ: المُتَغَيِّرُ من المِيَاهِ، وَقَدِ سَجِسَ المَاءُ .
والتَّسْجِيسُ: التَّكْدِيرُ . وَعَيْشُ مُسَجِّسٌ: مُكَدَّرٌ .
والتَّسْجِيسُ: من رَائِحَةِ المَرَابِضِ^(٦) . وَسَجَّسَ^(٧) إِنْطَهُ: أَتْنَنَ .
وَالسَّجُ: دَوَاءٌ يَلْزَمُ الجُرْحَ، وَأُنْكَرَهُ بِالشَّيْنِ .
وَسَجَّ بَسَلِحِهِ: رَمَى بِهِ رَقِيقًا . وَالسَّجُّ: مَشْيُ البَطْنِ .
وَسَجَّ الحَائِطُ يَسْجُهُ: إِذَا مَسَحَهُ بِالبَطْنِ وَطَلَاهُ بِهِ . وَالمِسْجَةُ: المَالِقُ
الَّذِي يُطِينُ بِهِ .

ويقولون: لَا تَحْسِبَنَّ ذَلِكَ سُجَّةً: أي دَائِمًا، وهو من سَجِيسِ الدَّهْرِ: أي
آخِرِهِ .

وَالسَّجْسُ: المَكَانُ الواسِعُ الصَّلْبُ المُسْتَوِي . وَكَذَلِكَ الفَرَسُ الطَّوِيلُ
الظَّهْرُ .

(٤) ورد في غريب أبي عبيد: ٩/١ والتهذيب والمقاييس والمحكم والفائق: ١٨٤/١ والتكملة
واللسان والتاج .

(٥) ورد المثلان في أمثال أبي عبيد: ٣٨٢ والتهذيب والصحاح والمحكم ومجمع الأمثال: ١٧٩/٢
واللسان والقاموس، وفيها جميعاً (عَجِيس) بالتصغير، وروى في التاج (عجس) عن الصَّغَانِي
ضبطه (كأَمِيرٍ) وقال: والصواب أن عَجِيساً مُصَغَّرٌ . وورد المثل الثاني في المقاييس والاساس .

(٦) في ك: المرائض .

(٧) ضُبُطُ الفَعْلِ فِي الأَصُولِ يَفْتَحُ الجِيمَ بِلا تَشْدِيدِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّسْجِيسِ المُتَقَدِّمِ الذِّكْرُ وَمِنْ ضَبُطِ
المَحْكَمِ وَالمِلسَانِ .

الجيم والزاي^(١)

● جز:

[الْجَزُّ]^(٢): جَزُّ الشَّعْرِ والصُّوفِ وغيرِهما. والجَزَزُ: الصُّوفُ الذي يُسْتَعْمَلُ^(٣) بَعْدَما يُجَزُّ. والجَزُوزَةُ: التي يُجَزُّ صُوفُها. والجَزَّازُ: كالحِصَادِ، واقِعٌ على الحَيْنِ والأوَانِ. وأَجَزَّ النَّخْلُ: بَلَغَ الجَزَّازَ.

ويقال للرجل العَظِيمِ اللَّحِيَّةِ: كأنه عاصٌ على جِزَّةٍ. وأَجَزَّ الضَّانُ: حَانَ أَنْ يُجَزَّ صُوفُها. وأَجَزَّ القَوْمُ: حَانَ جَزَّازُ غَنَمِهِمْ. وَجَزَّ التَّمْرُ يَجَزُّ جَزُوزًا: يَبَسَ. وَتَمَرَّ فيه جَزُوزًا: أَي يَبَسَ. وفي المَثَلِ^(٤): «ما أعرَفني من أين يُجَزُّ الظَّهْرُ» إذا عَابَه. وعند الهُزَيْ^(٥): «هكذا يُجَزُّ الظَّهْرُ». والجَزَّازُ: ما فَضَلَ من الأديم إذا قُطِعَ، الواحِدَةُ جُزَّازَةٌ.

-
- (١) في الأصول: (باب الجيم والزاي)، وكلمة (باب) زائدة.
 - (٢) زيادة من المعجمات يقتضيها السياق.
 - (٣) وفي العين والتهديب واللسان والتاج: الذي لم يستعمل.
 - (٤) ورد في الأساس ومجمع الأمثال: ٢٢١/٢ والتاج بنص: ما أعرَفني كيف يُجَزُّ الظهر، وبلفظ (يجزُّ) بالحاء المهملة في المستقصى: ٣١٣/٢.
 - (٥) وهذا فيما يبدو مثل آخر، ونصه في الأساس والتاج: ما هكذا يُجَزُّ الظهر، ولم أجده في كتب الأمثال.

وَحَرْزَةٌ تُسَمَّى: حَرْزَةَ الْجَزِيرِ، شَبِيهٌ بِالْجَزَعِ. وهو - أيضاً - : عِهْنٌ^(٦) من
 الْوَانِ الصُّوفِ كَانُوا يَتَّخِذُونَهُ مَكَانَ الْخَلَائِلِ.
 وَجَزَةٌ: أَرْضٌ.
 وَمَضَى من اللَّيْلِ جَزٌ: أَي نِصْفُهُ، وَجَمَعَهُ أَجْرَازٌ.

● زج :

الرُّجُّ لِلسَّهْمِ والرُّمْحِ : معروفٌ، والجميعُ الرُّجَاجُ. وَأَرْجَجْتُهُ : جَعَلْتَهُ
 زُجْجًا. وَالْمِرْجُ : رُمْحٌ قَصِيرٌ فِي أَسْفَلِهِ رُجٌّ. وَرَجَجْتُهُ : طَعَنْتَهُ بِالرُّجِّ.
 وَرَجَاجُ الْفَحْلِ : أُنْيَابُهُ.
 وَالرُّجَجُ^(٧) : دِقَّةُ الْحَاجِبِ، زَجَجَتِ الْمَرْأَةُ حَوَاجِبَهَا بِالْمِرْجِ.
 وَالرُّجُّ : طَرْفٌ مِرْفَقِ الْإِنْسَانِ الْمُحَدِّدُ^(٨).
 وَالْأَرْجُ من النَّعَامِ : الَّذِي فَوْقَ عَيْنَيْهِ رَيْشٌ أَيْضٌ، وَالجميعُ الرُّجُّ.
 وَالرُّجُّ : رَمِيكَ بِالشَّيْءِ تَرُجُّ بِهِ عَن نَفْسِكَ.
 وَرَجَّ بَرَجِلُهُ : إِذَا عَدَا^(٩).
 وَالغَيْثُ يَرْجُ النَّبَاتَ : أَي يَمْعَدُهُ وَيُنْمِيهِ. وَوَادٍ زَاجٌ بِالنَّحْلِ^(١٠) : إِذَا أَخْرَجَهُ.
 وَبَلَدٌ مُرْدَجٌ الْمَرْبَعِ : أَي مُتَّصِلُهُ^(١١).
 وَأَزْدَجَ الْحَرُّ : إِذَا تَنَاعَى.
 وَأَزْدَجَ النَّبْتُ : اشْتَدَّ خِصَاصُهُ.
 وَالرُّجَاجُ وَالرُّجَاجُ : الْقَوَارِيرُ الْمُكْسَرَةُ الْمَعْمُولُ^(١٢).
 وَالْمَرْجُوجُ من الْعُرُوبِ : الَّذِي لَا يُدِيرُ وَتَهُ وَيَلْفُونَ بَيْنَ شَفَتَيْهِ ثُمَّ يَحْرُزُ وَتَهُ
 فَيَجِيءُ طَوِيلًا سَمِجًا.

(٦) في ك : عين .

(٧) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضْمِ الزَّايِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتِ كَافَةً وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(٨) في ك : المجدد .

(٩) في ك : إذا عنا .

(١٠) في الأصول : بالنحل ، والصواب ما أثبتناه .

(١١) كذا في الأصول ، ومثل ذلك في أصول العين .

الجيم والبدال

● جد :

الجدُّ: أبو الأب. والبَحْتُ والحَطُّ، من قولهم^(١): «لا يَنْفَعُ ذا الجَدِّ مِنْكَ الجَدُّ». والعَظْمَةُ في قولهِ تعالى: ﴿تَعَالَى جَدُّ رَبِّنَا﴾^(٢). والغِنَى. والقَطْعُ، من قولهم: جَدَدْتُ الشَّيْءَ أَجْدُهُ جَدًّا.

ورَجُلٌ جَدِيدٌ وَحَظِيظٌ، وقد جَدَدْتُ، وهو أَجْدٌ مِنْهُ. وفي المَثَلِ^(٣): «جَدُّ امْرِئٍ وَقَايَتُهُ»^(٤) و«إِنَّ مِنْ جَدِّكَ مَوْضِعَ حَقِّكَ».

وفي المَثَلِ^(٥): «صَرَّحَتْ بِجِدَانٍ» و«بِجَدَاءٍ»: وهو إذا أَبْدَى الرَّجُلُ أَقْصَى ما يُرِيدُ. والمُجَادَّةُ: المُحَاقَّةُ في الأمرِ

(١) سُمِّيَ هذا القولُ دعاءً في غريب أبي عبيد: ٢٥٦/١ والمقاييس والصحاح والمحكم والفائق: ١٩٢/١ واللسان والتاج.

(٢) سورة الجن، آية رقم: ٣. وقد سقطت كلمة (تعالى) من م وك.

(٣) لم نجد هذا المثل في كتب الأمثال، ولم يرد في المعجمات.

(٤) وهذا مَثَلٌ أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٩٢ ومجمع الأمثال: ٢٧٨/٢؛ ونصُّه فيهما: من حَطَّكَ موضعَ حَقِّكَ.

(٥) ورد المثل (صَرَّحَتْ بِجِدَانٍ) في المحكم والتكملة واللسان، وكلاهما (صَرَّحَتْ بِجِدَانٍ) و(بِجَدَاءٍ) في مجمع الأمثال: ٤١٨/١.

وقوله: أَجْدَكَ: يَسْتَحْلِفُهُ بِجَدِّهِ وَحَقِيقَتِهِ، وَيُفْتَحُ الْجِيمُ.
وقوله: وَجَدَّكَ: يَسْتَحْلِفُهُ بِبَحْتِهِ.
وقيل: مَعْنَى (٦) أَجْدَكَ: مَا لَكَ.

والجدُّ: نَقِيضُ الْهَزْلِ، جَدٌّ فِي أَمْرِهِ [وَأَجَدَّ: بِمَعْنَى (٧)].
وَأَجَدَّ فِي السَّيْرِ: انْكَمَشَ فِيهِ. وَجَدَّ يَجِدُّ وَيَجِدُّ، وَمَصْدَرُهُ الْجِدَادُ.
وَأَجَدَّتْ قُرُونِي (٨) مِنْ ذَلِكَ الْأَمْرِ: إِذَا أَنْتَ تَرَكْتَهُ وَرَفَضْتَهُ.
وَلِفْلَانٍ جَادٌ (٩) مَائَةٌ وَسَقٍ: أَي مِقْدَارُهُ.
وَالجِدَّةُ: مَصْدَرُ الْجَدِيدِ. وَ(١٠) أَجَدَّ ثَوْبًا وَاسْتَجَدَّ. وَأَصْبَحَتْ خُلُقَانُهُمْ
جُدُودًا: [أَي جُدُودًا] (١١).

وَالجُدَّةُ (١٢): جُدَّةُ (١٣) النَّهْرِ وَحَافَتُهُ، وَهُوَ مَا قَلِبَ (١٤) مِنَ الْأَرْضِ.
وَجُدَّةٌ: سَاحِلُ الْبَحْرِ بِمَكَّةَ.
وَجَانِبُ كُلِّ شَيْءٍ جُدَّةٌ، نَحْوَ [٢٠٨/ب] جُدَّةِ الْمَرَادَةِ.
وَالجُدَّةُ: الطَّرِيقَةُ الْمُحْمَرَّةُ عِنْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ. وَالطَّرِيقُ الْوَاضِحُ بَيْنَ
رَمَلَتَيْنِ.

وَالجَدَّدُ: وَجْهُ الْأَرْضِ، وَكَذَلِكَ الْجَدِيدُ وَالْجُدَادُ. وَمَثَلُ (١٥): «مَنْ سَلَكَ
الْجَدَدَ أَمِنَ الْعِثَارَ». وَأَجَدَدْنَا: صَبَرْنَا فِي الْجَدِيدِ. وَأَجَدَّ الطَّرِيقُ: صَارَ جَدَدًا.

(٦) مِنْ قَوْلِهِ: (أَجْدَكَ يَسْتَحْلِفُهُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَقِيلَ مَعْنَى) سَاقَطَ بِتَمَامِهِ مِنْ ك.

(٧) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(٨) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُطَتِ فِي الْقَامُوسِ بِفَتْحِ الْقَافِ بِمَعْنَى نَفْسِي.

(٩) فِي ك: جَادٌ.

(١٠) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي م.

(١١) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(١٢) فِي ك: وَالْجُدَّةُ.

(١٣) فِي الْأَصُولِ: حِدَةٌ (بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ)، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ.

(١٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَفِي م وَالْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَاللِّسَانِ: مَا قَرَّبَ.

(١٥) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢١٨ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٦١/٢ وَاللِّسَانِ

وَالتَّاجِ.

وَجَدَدُ الطَّرِيقِ : مَلَكُهُ . وَجُدَّتَاهُ : نَاحِيَتَاهُ .
وَالجُدَّةُ : الخَلْقُ مِنَ الثِّيَابِ ، أَتَانَا وَمَا عَلَيْهِ جُدَّةٌ .
وَالجُدَّةُ : السَّيْرُ الَّذِي يُعَلَّقُ مِنْ أَطْرَافِ وَتَرِ القَوْسِ كِي يُمَسِكَ الوَتَرَ أَنْ لَا
يَنْحَطُّ ، وَجَمَعَهَا جُدْدٌ .

وَالجَدِيدَانِ : اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ .
وَالجَدِيدَتَانِ لِلسَّرَجِ : اللَّبْدُ الَّذِي يُلْزَقُ بِالسَّرَجِ وَالرَّحْلِ (١٦) مِنَ البَاطِنِ .
وَالجَدَادُ (١٧) : صَاحِبُ الحَاثُوتِ الَّذِي يَبِيعُ الحَمْرَ وَيُعَالِجُهَا .
وَالجَدُودُ : كُلُّ أُنْثَى يَبْسُ لَبْنُهَا ، وَالجَمِيعُ الجَدَائِدُ [وَالجَدَادُ] (١٨) . وَشَاةُ
جَدَاءُ ، وَنُوقُ جَدَادُ .

وَنَاقَةٌ جَدُودٌ : مَقْطُوعَةٌ (١٩) الأُذُنِ . وَمِنَ الأَوَّلِ : جَدَّتْ تَجَدُّ جَدَادًا .
وَجَدَّتِ النَّاقَةُ تَجَدُّ جَدَادًا : إِذَا أَصَابَهَا عَنَبٌ فَيَبْسُتُ أَخْلَافُهَا ، وَنُوقٌ جُدٌّ .
وَالطَّرِيقُ الجَادَةُ : تُخَفَّفُ وَتَثَقُلُ . وَالتَّشْدِيدُ هُوَ مِنَ الطَّرِيقِ الجَدَادِ (٢٠) :
وَهِيَ الوَاضِحُ (٢١) .

وَالجَدَجْدُ : الفَيْفُ الأَمْلَسُ وَالتَّرَابُ .
وَالجُدْجُدُ : دُويَّةٌ عَلَى خِلْقَةِ الجُنْدَبِ سُوَيْدَاءُ . وَبَشْرَةٌ تَكُونُ فِي جَفْنِ
العَيْنِ . وَالبِئْرُ الكَثِيرَةُ المَاءِ .
وَالجَدَاءُ : المَفَازَةُ اليَابِسَةُ ، وَكَذَلِكَ السَّنَةُ الجَدَاءُ . وَهِيَ مِنَ النِّسَاءِ :
الصَّغِيرَةُ الثَّدْيِ .

وَجَدَادُ النَّخْلِ (٢٢) : صِرَامُهُ . وَأَجَدَّ النَّخْلُ : حَانَ جِدَادُهُ .

(١٦) فِي ك : وَالرَّجُلِ .

(١٧) وَقَالَ فِي التَّهْذِيبِ : هُوَ تَصْحِيفُ الحَدَادِ - بِالحَاءِ المَهْمَلَةِ - .

(١٨) زِيَادَةٌ مِنْ م .

(١٩) فِي ك : وَمَقْطُوعَةٌ .

(٢٠) كَذَا فِي الأَصُولِ ، وَهُوَ الجَدَدُ فِي العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ ، وَلَعَلَّهُ (الجَدَادُ) بِضَمِّ الجِيمِ
وَتَشْدِيدِ الدَّالِ كَمَا تَقَدَّمَ مِنَ المَوْضِعِ .

(٢١) فِي م : أَيِ الوَاضِحِ .

(٢٢) فِي الأَصُولِ : (النَّخْلُ) هُنَا وَفِيمَا يَأْتِي فِي هَذِهِ الفِقْرَةِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ .

والجُدُّ: البِئْرُ تكونُ في الكَلأ، والجميع الأجدادُ. وما كانتُ جدًّا، ولقد أجدتُ.

والجدُّ: المَكَانُ الذي لا تَبَّتَ فيه.

والجدادُ: هي الخِيوطُ المُعقَّدةُ؛ في قولِه:

واللَّيْلُ غامِرٌ جَدَادِها^(٢٣)

والجدُّ^(٢٤) - أيضاً - : ثَمَرٌ من ثَمَرِ الشَّجَرِ غَيْرِ المُطعمِ كَثَمَرِ الطَّلحِ والسَّمْرِ. وكذلك العودُ الذي يُلَفُّ عليه الغَزْلُ. وهو - أيضاً - : كُلُّ خَلَلٍ تَرى منه الضَّوْءَ. وأجدتُ السَّماءَ: أصحَّتْ.

وأجددنا: أصحَرنا.

والجدُّ: البُدنُ. والسَّمْنُ، والجدودُ من الأثْنِ: السَّويَّةُ.

● دج:

الدَّجَّةُ: شِدَّةُ الظُّلْمَةِ. ومنه الدَّيجُوجُ. ولَيْلٌ دَجُوجٌ. وشعرٌ دَجُوجِيٌّ. وتَدَجَجَ اللَّيْلُ، فهي دَجْداجَةٌ. وأسودُّ دُجْدجٌ ودُجاجِيٌّ ودَيَّجُوجِيٌّ.

والمُدَجَجُ^(٢٥): الشَّاكُ في السَّلَاحِ.

والمُدَجَجُ: الدُّلْدُلُ من القَنَافِدِ

والدَّجاجةُ: لُغَةٌ في الدَّجاجةِ، ويُقال دَيَّجاجٌ أيضاً، وسُمِّيَتْ بذلك لأنَّها تُقبِلُ وتُدبِرُ دَجِيجاً.

ودَجاجةٌ^(٢٦): اسْمُ امْرَأَةٍ.

والدَّجَانُ: جَمْعُ الدَّجاجِ. ويُقال للدَّيِّكِ. وكذلك النَّعامةُ.

ودَجْدجتُ بالدَّجاجةِ: صِحتُ بها.

(٢٣) الشطر للأعشى، وقد ورد في ديوانه: ٥٢، وصدرة فيه: (أضياءً مظلتته بالسراج).

(٢٤) أشار في الأصل إلى جواز ضم الجيم وكسرها من هذه الكلمة.

(٢٥) أشار في الأصل إلى جواز جعله اسم فاعل واسم مفعول.

(٢٦) كذا هو ضبط الأصول للكلمة، وروي في التاج أن الأسماء كلها دجاجة بكسر الدال.

وفي مَثَلٍ (٢٧): «أَسْلَحُ مِنَ الدَّجَاغَةِ سَاعَةَ الْأَمْنِ» و«مِنَ الْحُبَارَى سَاعَةَ الْخَوْفِ».

وَالدَّجَاغَةُ: دَسْتَقَةٌ مِنَ الْغَزْلِ.
وَالدَّجَجَانُ وَالِدَجِيجُ: الدَّيْبُ فِي السَّيْرِ، قَوْمٌ دَاجٌ؛ يَدُجُونَ (٢٨) عَلَى الْأَرْضِ. وَهُوَ مِنَ الْإِبِلِ: صِغَارُهَا.

وَرَأَيْتُ دَجًّا مِنَ النَّاسِ: أَيِ جَمَاعَةٍ.
وَالدَّاجُ: الْمُقِيمُ أَيْضًا.
وَالدَّيْدَجَانُ: الْإِبِلُ الَّتِي تَحْمِلُ التَّجَارَةَ.
وَأَسْوَدُ دُجْدُجٌ وَدُجَاجِيٌّ: أَيِ حُلُكُوكٌ.

(٢٧) ورد هذان المثلان في المستقصى: ١٧٠/١ ومجمع الأمثال: ٣٦٧/١ بنص: (أسلح من دجاجة) و (أسلح من حبارى).

(٢٨) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وضبط بكسر الدال في العين والتهديب والصحاح والمحكم واللسان ونص التاج.

الجيم والظاء^(١)

● حظ:

الْحَظُّ: الضَّحْمُ. وفي الْحَدِيثِ^(٢): «أهلُ النارِ كلُّ حَظٍّ جَعِظٍ مُسْتَكْبِرٍ». وحَظَّهُ بِالْعُصَّةِ^(٣) يَحْظُهُ^(٤): مِثْلُ كَظَّهُ. والْحَظُّ: الاستِقْفَاءُ بِالطَّرْدِ. وهو النِّكاحُ - أيضاً -، من قول مالكِ بنِ زَيْدٍ لامرأته النَّوَارِ: أتَدْعِينِي أَجْظُكِ حَظَّةً أو حَظَّتَيْنِ وَالْحَقُّ بِإِبْلِي.

(١) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك، وقد ورد في المعجمات الأخرى كلها.

(٢) ورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والفاثق: ٣٤٠/٢ واللسان والتاج.

(٣) في م: بالعضة.

(٤) في الأصل: يجضه، وفي ك: بحضه، وما أثبتناه من م.

الجيم والذال

● جذ:

الجذُّ: القَطْعُ المُسْتَأْصِلُ الوَحْيِيُّ، والكَسْرُ أيضاً. والجُذَاذُ: قِطْعُ مَا كُسِرَ،
الواحدة جُذَاذَةٌ.

وسَوِيقٌ جَذِيذٌ: كثيرُ الجُذَاذِ.

والجَذِيذُ: الحَشِيشَةُ^(١).

وجَذَذْتُ الحَبْلَ فأنجَذْتُ.

والجُذَاذُ: فَضْلُ الشَّيْءِ عَلَى الشَّيْءِ، وهي الجُذَاذَةُ أيضاً.

والتَّجَذِيذُ: أَنْ تَسْتَنْجِدَ القَوْمَ فلا يَتَّبِعَكَ منهم أَحَدٌ.

والجُذَاذُ: حِجَارَةٌ الفِضَّةِ.

وَفَمٌ أَجَذٌ، وبه جَذَذٌ. وَسِنَّ جَذَاءٌ: مُتَهَمَةٌ قَصِيرَةٌ.

وَرَجِمَ جَذَاءً: لم تُوصَلْ^(٢).

وجَذَّ الرَّجُلُ فِي المَشْيِ: أَسْرَعَ.

والجُذَانُ: الحِجَارَةُ الرَّخْوَةُ كَالكِدَّانِ، الواحدة جُذَانَةٌ.

والجَذَذُ: الفِرْقُ^(٣).

(١) كذا في الأصول، وفي العين والتهديب والمحكم واللسان والتاج: الجذيدة الجشيشة.

(٢) في ك: ورجم جذاء لم يوصل.

(٣) كذا في الأصول، وهي الجذذ في المحكم، والجذاذ في اللسان.

الجيم والشاء

● جث :

الجَثُّ : قَطْعُكَ الشَّيْءَ مِنْ أَصْلِهِ . وَالْاجْتِثَاثُ أَوْحَى مِنْهُ ، يُقَالُ : اجْتَثَّ وَأَنْجَثَ . وَهُوَ جِثَاثٌ كَذَا : أَي سَبَبُ اسْتِثْصَالِهِ .

وَالشَّجْرَ [ة] ^(١) الْمُجْتَثَّةُ : الَّتِي لَا أَصْلَ لَهَا فِي الْأَرْضِ .

وَالجَيْثُ : الْوَادِي ^(٢) مِنَ النَّخْلِ ، وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي جُثَّتْ أَي نُقِلَتْ .
وَالجَيْثِيَّةُ : الثَّقِيلَةُ مِنَ الْفُسْلَانِ .

وَالجَيْثَةُ : خَلْقُ الْبَدَنِ . وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ . وَالْجَمِيعُ جُثٌّ .

وَجُثِّتُ مِنْهُ : أَي فَرِقْتُ ، فَأَنَا مَجْثُوثٌ . وَجَثَّ الرَّجُلُ وَجُثَّ .

وَالْمُجْتَثُّ مِنَ الْعُرُوضِ : مُسْتَفْعِلُنْ فَاعِلَاتُنْ [٢٠٩ / أ] مَرَّتَيْنِ .

وَالجِثَّجَاتُ : مِنْ نَبَاتِ الرَّبِيعِ يَبْسُ ^(٣) فِي الصَّيْفِ ، وَكَذَلِكَ الْجَيْثِيَّةُ .

وَقِيلَ : هُوَ اسْمُ مَاءٍ لَغْنِي ^(٤) .

(١) زيادة من م .

(٢) كذا في الأصل وك، وفي م: الودي. وهو الودي - بلا همز - في المعجمات .

(٣) في ك: يابس .

(٤) ماء غني هذا هو الجثانة في التاج، ولعله من أخطاء الطبع، وفي معجم البلدان: ٦١/٣

(الجثانة) كالأصل .

والجَثُّ: خِرْشَاءُ الْعَسَلِ مِنْ شَمْعِهِ وَمَا فِيهِ مِنْ مَيْتِ النَّحْلِ . وَقِيلَ: جَثُّ
النَّحْلِ دَوِيُّهَا.

وَجَثُّ فُلَانٍ بَغَائِطُهُ: رَمَى بِهِ .

وَجَثَّهُ بِالْعَصَا: ضَرَبَهُ بِهَا .

وَجَثَّجَتِ الْبَرْقُ: سَلْسَلَتْ وَأَوْمَضَتْ .

وَالْتَجَثَّجْتُ: أَنْ يَنْتَفِضَ الطَّائِرُ وَيُرَدُّ رَقَبَتَهُ فِي جُرُجُوهُ .

وَالجُنَّاجِثُ مِنَ الشَّعْرِ: الْكَثِيرُ الْأَيْثُ، يُقَالُ: تَجَثَّجَتِ الشَّعْرُ .

وَيَقُولُونَ: وَقَعْتُ مِنْهُ فِي جِثَّةٍ: أَيِ فِي بَلَاءٍ .

وَالجَيْثُ: مَا تَسَاقَطَ فِي أُصُولِ الشَّجَرِ .

● ثَجُّ:

الثَّجُّ: شِدَّةُ انْصِيَابِ الْمَطَرِ وَالِدَّمِ ، مَطَرٌ ثَجَّاجٌ .

وَالثَّجَّةُ: الرَّوْضَةُ .

وَوَطْبٌ مُثَجٌّ^(٥): صَرْدٌ . وَهُوَ مِنَ الْأَلْبَانِ: مَا لَمْ يَجْتَمِعْ زُبْدُهُ .

وَالثَّجِيحَةُ: مِثْلُ الْقَفِيحَةِ؛ وَهِيَ زُبْدَةُ اللَّبَنِ الَّتِي تَلْزَقُ بِالْيَدِ وَالسَّقَاءِ .

وَتَثَجَّجَ الْمَاءُ: بِمَعْنَى ثَجَّ .

(٥) هكذا ضُبِّطت الكلمة في الأصول بصيغة اسم الفاعل، وضُبِّطت بصيغة اسم المفعول في اللسان ونصُّ التاج .

الجيم والراء

● جر:

الجرُّ: آنيةٌ من خَزَفٍ، الواحدةُ جَرَّةٌ. والجرارةُ: حِرْفَةُ الجَرَّارِ.
والجرُّ: أسفلُ الجبلِ ^(١). وحجرٌ منقُورٌ أيضاً.

والجرارةُ: عُقْبِرْبُ صَفْرَاءُ.

والجارورُ: نهرٌ يشقُّه السَّيْلُ فَيَتَحَدَّدُ ^(٢).

والجرورُ من الحوامِلِ: ما تَجَرُّ وَلَدَها إلى أقصى الغاية. وهو من الأَبَّارِ:

كَلُّ بَيْتٍ بَعِيدَةِ القَعْرِ.

والجريرُ: حَبْلُ الزَّمَامِ، أَجْرَرْتُ الناقةَ: أَلْقَيْتُ جَرِيرَها تَجْرُهُ. وفي

مَثَلٍ ^(٣): «أَجْرَهُ رَسَنَهُ» أي دَعَهُ وما يُرِيدُ.

وأَجْرَرْتُهُ الرُّمَحَ: إِذا مَشَى بِهِ.

وأَجْرَرْتُ الفَصِيلَ فهو مَجْرورٌ: إِذا خَلَّتْ لِسَانَهُ لثلاً يَرْضَعُ.

وَعَنَاهُ فلانٌ فَأَجْرَهُ أَغانيَّ كَثيرةً إِجْراراً: إِذا أَتَبَعَهُ بأصواتٍ.

(١) في الأصل: الحبل، والتصويب من المعجمات.

(٢) في م: فيتخذه.

(٣) ورد في اللسان: «أَجْرَهُ جَرِيرَهُ» وسمَّاهُ مَثلاً، وقال: ويقال «أَجْرَرْتُهُ رَسَنَهُ»، وروي ذلك نصاً في

التاج. ولم أجد في كتب الأمثال.

وَأَجْرَتِ الْقَرْحَةَ الْفَصِيلَ : وهو أن لا يَقْدِرَ على الرِّضَاعِ .
 وَاسْتَجَرَّتْ لِفُلَانٍ : أَمَكَّنَتْهُ مِنْ نَفْسِي فَأَنْقَذَتْ .
 وَالْإِجْرَارُ : أَنْ تُتَّبِعَ (٤) رَأْيَهُ رَأْيِكَ .
 وَجَرَّ بِهِ : إِذَا قَطَعَ بِهِ .
 وَالْمَجْرَةُ : شَرَجُ (٥) السَّمَاءِ . وَقِيلَ : هِيَ - أَيْضاً - الْمُسْنَاءُ .
 وَالْمَجْرُ : الْجَرُّ . وَقَوْلُهُمْ (٦) : « هَلُمَّ جَرًّا » مِنْهُ ، وَقِيلَ : هُوَ مِنْ جَرَّ الْإِبِلَ
 وَأَنْسِيَابِهَا ، أَيْ هَلُمَّ جَارِيْنَ ، وَهُوَ مَصْدَرٌ وَضِعَ مَوْضِعَ الْحَالِ .
 وَقَعَلْتُ ذَلِكَ مِنْ جَرَّكَ : أَيْ أَجَلِّكَ ، وَمِنْ جَرَّيْرَتِكَ ، وَمِنْ أَجَلِّ جَرَّكَ ،
 وَمِنْ جَرَّائِكَ .

وَالجَرِيْرَةُ : الجِنَايَةُ ، فَلَانٌ يَجْرُ (٧) عَلَى نَفْسِهِ جَرِيْرَةً ، وَالجَمْعُ (٨) الجَرَّائِرُ .
 وَالجِرَّةُ : جِرَّةُ البَعِيْرِ يَفْرُضُهَا ثُمَّ يَكْظِمُهَا . وَفِي المَثَلِ (٩) : « لَا أَفْعَلُ ذَاكَ مَا
 خَالَفَتْ دِرَّةً جِرَّةً » . وَتَجَرَّرَ البَعِيْرُ : بِمَعْنَى اجْتَرَّ .

وَالجَرَجِرَّةُ : هَدِيْرٌ يَرُدُّهُ الفَحْلُ (١٠) فِي حَنْجَرَتِهِ .
 وَالجَرَجَارُ : نَبْتُ .

وَالجَرَجِيْرُ : مِنْ أَحْرَارِ البُقُولِ .
 وَالجَرَجِيْرُ : القَوْلُ وَالبَاقِي . وَقِيلَ : ثَمْرُ الطَّلْحِ (١١) .

(٤) فِي ك : أَنْ تُتَّبِعَ .

(٥) فِي الأَصْلِ : شَرَاجِ السَّمَاءِ ، وَفِي م وَك : سَرَاجِ السَّمَاءِ . وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ المَعْجَمَاتِ .

(٦) هَذَا القَوْلُ مَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الأمْثَالِ : ٣٦٦/٢ .

(٧) فِي ك : تَجَرَّ .

(٨) فِي م : وَالجَمِيعِ .

(٩) وَرَدَ المَثَلُ بِنَصِّ الأَصْلِ فِي المَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَبِنَصِّ : (لَا آتِيكَ مَا اخْتَلَفَتِ الجِرَّةُ
 وَالدَّرَةُ) فِي أمْثَالِ أَبِي عبيد : ٣٨٠ ، وَبِنَصِّ : (لَا أَفْعَلُ ذَلِكَ مَا اخْتَلَفَتِ الجِرَّةُ وَالدَّرَةُ) فِي الصَّحاحِ
 وَالأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَبِنَصِّ : (لَا أَفْعَلُ كَذَا مَا اخْتَلَفَتِ الدَّرَةُ وَالجِرَّةُ) فِي مَجْمَعِ الأمْثَالِ :

١٨٣/٢ .

(١٠) فِي ك : هَدِيْرُ دَرَّةِ الفَحْلِ .

(١١) فِي ك : ثَمْرُ الطَّلْحِ .

والجَرَجْرُ: ما يُدَاسُ به الكُدْسُ؛ من حَدِيدٍ.
 والتَّجْرَجْرُ: صَبُّكَ الماءِ في حَلِيقِكَ .
 والجَرَاجِرُ: الحُلُوقُ^(١٢)، سُمِّيَتْ لَجَرَجْرَةِ الماءِ .
 وفلانٌ جَرَاجِرٌ: واسعُ الحَلْقِ .
 والجَرَجْرَةُ: الاِيتِلَاعُ .
 والجُرْجُورُ من الإِبِلِ: العَظِيمَةُ، وهي الجَرَاجِرُ. ومائةٌ جُرْجُورٌ: أي كَامِلَةٌ .
 وقيل: هي الكِرَامُ الخِيَارُ. وإِبِلٌ جُرْجُرٌ: مثله، وجَمَعَهُ جَرَاجِرَةٌ وجَرَاجِرٌ .
 والجُرْجُورُ: سَمَكَةٌ في البَحْرِ، وكذلك الجَرِيُّ والجَرِيَّةُ^(١٣) .
 والجَرِيَّةُ^(١٤) من الطَّائِرِ: التي يَكُونُ فيها الماءُ أو العَلْفُ، وجَمَعُهَا جَرَارِيٌّ .

والجُرَّةُ: خَشَبَةٌ يُعْقَلُ حَبْلُ الكِفَّةِ في وَسَطِهَا .
 والجَرُّ: الحَرْثُ، اجْتَرُوا حَبًّا: اجْتَرْتُوهُ .
 والجَرُّ: أَنْ تَدَعَ الإِبِلَ تَأْكُلُ وتَسِيرُ .
 وَرَكِبَ فلانٌ الجَادَةَ والجَرَجَةَ: أي الطَّرِيقَ .
 والجَرَجُ: الغَلْظُ من الأَرْضِ . ووادٍ جَرَجٌ: كثيرُ الحِجَارَةِ .
 والجَرَجَةُ: ضَرْبٌ من النَّبَاتِ^(١٥) .
 والجُرْجَةُ: وَعَاءٌ من أوعِيَةِ النِّسَاءِ . وهي - أيضاً - : خَرِيْطَةٌ من أَدَمٍ يُجْعَلُ فيها زادُ القَوْمِ .

(١٢) في الأصل: الحلوم، وفي ك: الحلقوم، والتصويب من م والتهديب واللسان والتاج .
 (١٣) ضبطت كلمتا الجري والجرية في الأصول بكسر الراء بلا تشديد، وسقطت كلمة (والجرية) من ك . وما أثبتناه من الصحاح واللسان والقاموس والتاج، وفيها: الجَرِيُّ والجَرِيَّت .
 (١٤) ضبطت هذه الكلمة في الأصول بكسر الراء بلا تشديد، وما أثبتناه من التهذيب والصحاح والأساس واللسان والقاموس .
 (١٥) كذا في الأصول، وفي اللسان: ضربٌ من الثياب .

وَسِكِّينٌ جَرَجُ النَّصَابِ : أَي قَلْبُهُ . وَاشْتِقَاقُ ابْنِ جُرَيْجٍ مِنْهُ . وَيَقُولُونَ :
جَرَجَ الْخَاتَمُ فِي يَدِهِ ^(١٦) : أَي اضْطَرَبَ .

وَجَرَجَ بَنُو فُلَانٍ بَنِي فُلَانٍ : إِذَا ذَلَّقُوهُمْ ^(١٧) ؛ تَجَرَّجًا .
وَالجِرَّةُ : الجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ الكَثِيرَةِ يُقِيمُونَ وَيَطْعَنُونَ .
وَجَاءَ يَسُوقُ جَيْشَ الْأَجْرِيِّينَ ^(١٨) : أَي جَيْشًا كَثِيرًا .
وَمَالُهُ جَانَّةٌ وَلَا جَارَةٌ : أَي مَا تَجِنُّ ^(١٩) وَمَا تَحْمِلُ الْمَتَاعَ وَالطَّعَامَ ^(٢٠) .
وَالجُرُورُ : البِئْرُ الَّتِي ^(٢١) يُسْتَقَى مِنْهَا عَلَى بَعِيرٍ ، وَجَمْعُهَا جَرَائِرُ . وَأَجْرَتْ
البِئْرُ : صَارَتْ كَذَلِكَ ، وَبِنَارٌ جُرْرٌ - بَفَتْحِ الرَّاءِ - .

وَحَارٌّ جَارٌ ^(٢٢) : عَلَى الْإِتْبَاعِ .
وَفُلَانٌ لَا جَارَةَ لَهُ : أَي لَا مَنَفَعَةَ لَهُ .
وَسَيْلٌ ^(٢٣) جَارُ الضَّبْعِ وَمَطْرَةٌ جَارَةٌ الضَّبْعِ : أَي تُخْرِجُ الضَّبَاعَ مِنْ
وُجْرَهَا .

وَالْمَجْرُ : سِمَةٌ فِي أَسْفَلِ الْفَخْدِ يَنْصَبُ حَتَّى يَبْلُغَ السَّاقَ ثُمَّ يُلَوِي طَرْفَهُ
لِيَأْ .

● ر ج :

الرَّجُّ : تَحْرِيكُكَ الْحَائِطَ وَنَحْوَهُ إِذَا دَكَّكَتَهُ ، وَمِنْهُ الرَّجْرَجَةُ . وَالْأَرْتَجَاجُ :
مُطَاوَعَةُ الرَّجِّ .

(١٦) فِي م : فِي يَدِي .

(١٧) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك ، وَفِي م : دَلَقُوهُمْ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ : التَّجَرَّجُ : التَّنْزِيلُ .

(١٨) هَكَذَا ضُبِّطَتْ كَلِمَةُ «الْأَجْرِيِّينَ» فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِّطَتْ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ بِفَتْحِ
الْجِيمِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ (عَلَى هَيْئَةِ تَثْنِيَةِ الْأَجْرِ) .

(١٩) فِي م : حَانَةٌ . . . مَا تَحْنُ .

(٢٠) فِي ك : الطَّعَامُ وَالْمَتَاعُ .

(٢١) فِي ك : وَالْجُرُورُ الْيَسِيرُ النَّيِّ .

(٢٢) فِي الْأَصُولِ : وَجَارُ جَارٍ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٣) فِي ك : وَنَيْلٌ .

وَكْتَيْبَةٌ رَجْرَاجَةٌ: عليها الحديدُ يترَجْرَجُ.
 وأمرأةٌ رَجْرَاجَةٌ: سَمِينَةٌ يترَجْرَجُ كفلها، وكذلك الرَّجَاءُ.
 وارْتَجَّ الظَّلَامُ^(٢٤): التَّبَسَّ.
 والرَّجْرَجُ والرَّجْرَجُ: نَعْتُ الشَّيْءِ الذي يترَجْرَجُ.
 والرَّجْرَجَةُ^(٢٥): الثَّرِيدَةُ المُلِينَةُ المَكْتَنَزَةُ.
 والرَّجْرَجَةُ: بَقِيَّةُ المَاءِ في الحَوْضِ المُخْتَلِطَةُ بالطِّينِ.
 والرَّجَاجُ: شَيْءٌ من الأَدْوِيَةِ^(٢٦). والضَّعْفَاءُ من النَّاسِ والإِبِلِ؛ من
 قَوْلِهِ^(٢٧):

فَهُم [٢٠٩/ب] رَجَاجٌ وَعَلَى رَجَاجٍ^(٢٨)

وَالرَّجْرَجَةُ: الإِعْيَاءُ وَالْحَفَاءُ.
 وَالرَّجْرَجَةُ: الرَّعَاعُ وَالشَّرَارُ.
 وَيُقَالُ فِي الخَيْلِ إِذَا أَقْرَبَتْ وَارْتَجَّ صَلَاحُهَا: [قد]^(٢٩) أَرَجَّتْ فَهِيَ مُرْجٌ،
 وَالجَمِيعُ مَرَاجٌ.
 وَنَاقَةٌ رَجَاءٌ: مُرْتَجَّةٌ السَّنَامِ.
 وَهُوَ يَرْجُنِي عَنِ الأَمْرِ: أَي يَحْسِنُنِي.

(٢٤) كذا في الأصول وفي المحكم، ولكنه (الكلام) بدل (الظلام) في التهذيب والمقاييس والتكملة واللسان والتاج.

(٢٥) لم تُضبط الراء الأولى في الأصول؛ وضُبطت الثانية فيها بالفتح، وما أثبتناه من المقاييس والصحاح واللسان.

(٢٦) هذا الدواء هو الرجراج في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس، وكان في أصول العين كالأصل ولكن المحققين جعلاه الرجراج تبعاً للتهذيب واللسان.

(٢٧) في م: في قوله.

(٢٨) ورد المشطور بلا عزو في العين، كما ورد في المقاييس والصحاح ثالث ثلاثة، وخامس خمسة في اللسان، وثاني اثنين في التاج.

(٢٩) زيادة من م.

الجيم واللام

● جل:

الْجِلَالَةُ: عَظْمَةُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ فِي عَيْنِي . وَأَجَلَّتُهُ : رَأَيْتُهُ جَلِيلًا .
وَجُلُّ كُلِّ شَيْءٍ : مُعْظَمُهُ .
وَالْجِلَالُ : ضِدُّ الدُّفَاقِ . وَمَالُهُ دِقٌّ وَلَا جُلٌّ . وَاجْتَلَّ الشَّيْءُ : أَخَذَ جُلَّالَهُ .
وَجَلَلْنَا الْأَقِطَ نَجَلُّهُ جَلًّا : وَهُوَ أَنْ يُغْزَلَ^(١) جُلَّالَهُ مِنْ دُقَاقِهِ .
وَمَا أَجَلَّنِي وَلَا أَحْسَانِي : أَي مَا أَعْطَانِي جَلِيلَةً وَلَا حَاشِيَةً .
و «مَالُهُ جَلِيلَةٌ وَلَا دَقِيقَةٌ»^(٢) أَي إِبْلٌ وَغَنَمٌ .
وَجَلَّتِ النَّاقَةُ : أَسَنَتْ ، وَنَاقَةُ جُلَّالَةٍ . وَجَمَلٌ جُلَّالٌ : ضَحْمٌ .
وِحِمَارٌ جُلَّالٌ : صَافِي النَّهْيِيقِ .
وَتَجَالَلْتُ كَذَا : أَخَذْتُ جُلَّالَهُ . وَأَنَا أَتَجَالَّهُ .
وَالجِلُّ : سَوْقُ الزَّرْعِ إِذَا حُصِدَ السُّبُلُ عَنْهُ .
وَالجِلَّةُ : تُتَّخَذُ مِنْ خُوصٍ لِلتَّمْرِ .
وَجُلُّ الدَّابَّةِ ، وَجِلَّالٌ كُلُّ شَيْءٍ : غِطَاؤُهُ . وَجَلَلْتُ الْبَعِيرَ وَهُوَ مَجْلُولٌ : مِنْ
الْجُلِّ .

(١) فِي ك : يَغْزَلُ .

(٢) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢/٢٣٩ ، وَقَدْ وَرَدَتْ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ
وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

والجَلُّ - بالفَتْح - : شِرَاعُ السَّفِينَةِ ، وَجَمَعُهُ جُلُولٌ وَأَجْلَالٌ .
وقيل في قولِ أوسٍ :

وَذَكَرَهُ مِنْكَ (٣) تَعْشَانِي بِأَجْلَالِي (٤)

أَي مَا يُجَلِّلُ بَصَرَهُ مِنَ الْعَشَا .

وَالِإِبْلُ الْجَلَالَةُ : الَّتِي تَأْكُلُ الْعَدْرَةَ ، وَقَدْ كُرِهَ لِحَوْمِهَا وَالْبَائِنُهَا .
وَالجَلَّةُ : الْبَعْرُ يُجَلِّلُ أَي يُلْقَطُ . وَجَلَّ الرَّجُلُ يُجَلِّ جَلًّا : بِمَعْنَى اجْتَلَّ .
وَمَاءٌ مَجْلُولٌ : وَقَعَ فِيهِ الْجَلَّةُ .

وَالتَّجَلُّجُلُ : السُّوُوحُ فِي الْأَرْضِ . وَالتَّحْرُكُ .

وَالجَلْجَلَةُ : تَحْرِيكُ الْجُلْجُلِ . وَصَوْتُ الرَّعْدِ .

وَالجُلْجُلَانُ : السَّمْسِمُ . وَثَمَرُ الْكُزْبِرَةِ .

وَأَصَبْتُ جُلْجُلَانَ قَلْبِهِ : أَي حَبَبْتَهُ .

وَأَبَشَّتُهُ جَلَّجِلَ (٥) نَفْسِي : أَي مَا يَتَجَلَّجَلُ فِيهَا .

وَجُلْجُلَانُ الشَّيْءِ : جَلِيلُهُ .

وَجَلَّجَلَ الرَّجُلُ وَتَرَهُ : أَي شَدَّ فَتْلَهُ .

وَالْمُجَلَّجِلُ : الَّذِي لَا عَيْبَ فِيهِ مِنَ الرِّجَالِ . وَمِنَ الْإِبْلِ (٦) : الَّذِي قَد تَمَّتْ

شِدَّتُهُ ضَخْمًا كَانَ أَوْ غَيْرِ ضَخْمٍ .

وَعَدَدُ مُجَلَّجِلٍ : كَثِيرٌ .

وَالجَلْجَلَةُ : الْوَعِيدُ مِنْ وَرَاءَ وَرَاءَ .

وَفَعَلْتُ ذَلِكَ مِنْ جَلَلٍ كَذَا وَمِنْ جَلَالِهِ : أَي مِنْ أَجْلِهِ .

(٣) سقطت كلمة (منك) من م .

(٤) ديوان أوس بن حجر : ١٠٦ ، ونص البيت بتمامه فيه :

ورثتني ودَّ أقوامٍ وخلتهم وذكره منك تعشاني بإجلالٍ

(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وهي مضبوطة بالضم في النكلمة ونص القاموس .

(٦) في ك : ومن الأجل .

وأمرٌ جَلَلٌ: عَظِيمٌ، وصَغِيرٌ. وهو من الأضداد.
 وأجَلٌ فلانٌ: أي ضَعْفٌ، وأجَلٌ: قَوِيٌّ. وهو من الأضداد.
 وفي المثل^(٧): «جَلَّتِ الهاجِنُ^(٨) عن الولدِ» أي صَغُرَتْ عن أن تَلِدَ.
 والجَلِيلَةُ: الثَّمَامَةُ.
 وفي حديث^(٩): «وبَقِينَا في جِلْجِ^(١٠) لا نَذري ما يُصنَعُ بنا» أي في أمرٍ
 مُضْطَرَبٍ لا يُسْتَقَرُّ عليه.
 والجَلَجَةُ: الجُمُجُمَةُ في حديث^(١١): «على كُلِّ جَلَجَةٍ أَرْبَعَةٌ دَرَاهِمَ
 وَعَبَاءٌ».

وقيل: الجَلَجُ كالجَرَجِ وهو القَلْقُ.
 واستُعْمِلَ فلانٌ على الجالَةِ والجالِيَةِ.
 وجَلَّ الرَّجُلُ من بَلَدِهِ يَجُلُّ جُلُولاً: بمعنى جَلَاً.
 والمَجَلَّةُ: الكِتَابُ.
 وجَلَّجَلُ: مَوْضِعٌ، وَيُضَمُّ الجِيمُ.
 ودارَةُ جُلْجُلٍ: في دارِ الضَّبَّابِ.
 وجَلَّانٌ^(١٢): من عَتَرَةٍ.
 وجَلٌّ^(١٣): من عَدِيِّ الرَّبَّابِ.
 والجِلَّةُ: العِظَامُ من الإِبِلِ والمَعَزِ^(١٤).
 وما في جَوْفِ التَّنِّينِ: جُلْجَلَانٌ.

-
- (٧) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٩٧ والصحاح ومجمع الأمثال: ١/١٦٦ واللسان والتاج.
 (٨) في الأصول: الهاجر، والتصويب من المصادر المذكورة في التعليقة السابقة.
 (٩) ورد في التهذيب والفاثق: ١/٢٢٥ واللسان والتاج.
 (١٠) هكذا ضُبِطَت الكلمة في الأصول، وضُبِطَت بالتحريك في المصادر المتقدمة الذكر.
 (١١) ورد في التهذيب والمقاييس والفاثق: ١/٢٢٥ واللسان والتاج.
 (١٢) كذا الضبط في الأصول، وضُبِطَت بفتح الجيم في اللسان والقاموس.
 (١٣) في ك: رجل.
 (١٤) في م: والمعز وكذلك.

● لَج :

لَجٌ يَلْجُ وَيَلْجُ؛ وَيَلْجُ - فِي الشَّعْرِ - ، وَرَجُلٌ لَجُوجَةٌ وَلَجَجَةٌ : أَي لَجُوجٌ .

وَيُلْجُ بِالشَّيْءِ : أَي يُبَادِرُ بِهِ فَيُؤْخَذُ .

وَتَلْجَلِجُ دَارَهُ : أَخَذَهَا مِنْهُ .

وَلُجَّةُ الْبَحْرِ : مُعْظَمُهُ ، وَجَمْعُهَا لُجَجٌ وَلُجٌّ . وَلَجَجَ الْقَوْمُ : دَخَلُوا فِي اللُّجَّةِ . وَبَحْرٌ لُجِّيٌّ وَلَجَاجٌ ^(١٥) .

وَفَلَاةٌ لُجِيَّةٌ : وَاسِعَةٌ .

وَالْتَجَّ الظَّلَامُ : اخْتَلَطَ ، وَكَذَلِكَ الْأَصْوَاتُ . وَالْجَّ الْقَوْمُ إِلْجَاجًا : إِذَا صَاحُوا .

وَاللَّجَّةُ : الضَّجَّةُ .

وَاللَّجَلَجَةُ : أَنْ يَتَكَلَّمَ الْإِنْسَانُ فَلَا يُبَيِّنُ . وَالرَّجُلُ لَجَلَجٌ .

وَاللُّجُّ : السَّيْفُ ؛ اسْمٌ لَهُ .

وَعَيْنٌ مُلْتَجَّةٌ : أَي شَدِيدَةُ السَّوَادِ ، وَهُوَ شَدِيدُ التَّجَاجِ الْعَيْنِ ، وَعَيْنُهُ مُلْتَجَّةٌ وَلُجَّةٌ .

وَيُقَالُ لِلْجَمَلِ : إِنَّهُ لِأَذْهَمُ لُجٌّ .

وَأَرْضٌ مُلْتَجَّةٌ : شَدِيدَةُ الْخُضْرَةِ التَّتَتْ أَمْ لَمْ تَلْتَفْ ^(١٦) .

وَاللُّجَّةُ : الْفِضَّةُ . وَهِيَ الْمِرْأَةُ أَيْضًا ، وَهُوَ يَنْظُرُ بِمِثْلِ اللُّجَّتَيْنِ : أَي

بِعَيْنَيْنِ كَالْمِرْأَتَيْنِ .

وَاللُّجُّ : الْمَكَانُ الْحَزَنُ فِي الْجَبَلِ لَا يَرْفَاهُ أَحَدٌ .

وَأَلَجَّتِ الْإِبِلُ إِلْجَاجًا : وَهُوَ صَوْتُ أَجْوَافِهَا وَرَوَّاعِيهَا ^(١٧) .

(١٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت في المحكم واللسان والتاج بضم اللام وتخفيف الجيم .

(١٦) في م: أولم تلتف .

(١٧) في الأصول: رواعيها، والتصويب من المحكم والتكملة والقاموس .

الجيم والنون

● جن:

الجِنُّ: جَمَاعَةٌ وَلَدِ الْجَانِّ، وَهُمْ الْجِنَّةُ وَالْجِنَانُ. وَالْجَانُّ: أَبُو الْجِنِّ، سُمِّيَتْ لِاسْتِتَارِهِمْ.

وَالْجَانُّ: حَيَّةٌ بِيضَاءُ.

وَأَرْضٌ مَجَنَّةٌ: كَثِيرَةُ الْجِنِّ.

وَالْمَجَنَّةُ: الْجُنُونُ، جَنَّ الرَّجُلُ، وَأَجَنَّهُ اللَّهُ. وَبِهِ جِنَّةٌ وَمَجَنَّةٌ: أَيُّ جُنُونًا. وَيُقَالُ لِلْجُنُونِ: جُنُنٌ^(١).

وَالْأَجَانِينُ^(٢): جَمْعُ الْجِنِّ.

وَالْجِنَانُ^(٣): رُوعُ الْقَلْبِ. وَهُوَ الْحَرِيمُ أَيْضًا. وَجَمَاعَةُ النَّاسِ وَالْجَنَابُ. وَالسَّاحَةُ.

وَالْجَيْنِينُ: الْوَلَدُ فِي الرَّحِمِ، وَالْجَمِيعُ الْأَجِنَّةُ. وَأَجَنَّتِ الْحَامِلُ وَلَدًا. وَجَنَّ الْوَلَدُ يَجِنُّ جَنًّا فِي الرَّحِمِ.

(١) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ فَفْتَحَ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَنَصُّ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢) فِي الْأَصْلِ: وَالْأَحَانِينِ، وَالتَّصْوِيبِ مِنْ م وَ ك.

(٣) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْجِيمِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ كَافَّةً.

وَجَنَّ اللَّيْلُ يَجِنُّ^(٤) جُنُونًا، وَأَجَنَّ يُجِنُّ إِجْنَانًا. وَجَنَّ الرَّجُلُ يُجِنُّ جَنًّا وَمَجَنَّةً. وَأَجَنَّهُ اللَّيْلُ، وَجَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ جُنُونًا وَجَنَانًا.

وَجَنَّ اللَّيْلُ : ما وارى من ظلمته .

وَأَسْتَجَنَّ فُلَانٌ : إذا اسْتَتَرَ بِشَيْءٍ .

وَيُقَالُ : جَنَنَتْهُ فِي الْقَبْرِ وَأَجَنَّتْهُ . وَالجَّيْنِيُّ : الدَّفِينُ .

وَالْمَجَنُّ : التُّرْسُ ، وَكَذَلِكَ الْجِنَانَةُ وَالْجِنَانُ^(٥) .

وَالجِنَّةُ : الدَّرْعُ [٢١٠/أ] وَكُلُّ مَا وَقَاكَ .

وَالجِنَّةُ : الْحَدِيقَةُ ذَاتُ الشَّجَرِ ، وَالْجَمِيعُ الْجِنَانُ .

وَنَحْلَةٌ مَجْنُونَةٌ : أَي سَحُوقٌ فِي غَايَةِ الطُّوْلِ ، وَنَحْلٌ مَجَانِينُ .

وَجُنَّتِ الْأَرْضُ وَتَجَنَّتْ : بَلَغَتْ الْمَدَى فِي النَّبَاتِ .

وَجَنَّ النَّبْتُ جُنُونًا : خَرَجَ زَهْرُهُ ، مِنْ قَوْلِهِ :

وَجَنَّ الْخَازِبَاؤُ بِه جُنُونًا^(٦)

وَالجِنَانِجِنُّ : أَطْرَافُ الْأَضْلَاعِ مِمَّا يَلِي قِصَّ الصَّدْرِ وَعَظْمَ الصُّلْبِ ،

وَاحِدُهَا جِنَجِنٌ وَجَنَجِنٌ .

وهذه الناقاة يجنُّ ضيراسيها : أي بحدثانٍ نتاجها . وهو يجنُّ نشاطه .

وَلَا جِنٌّ بِكَذَا : أَي لَا حَفَاءَ بِهِ .

وَجَنَّ الْعَيْنُ : كَلَّمَ مَا اسْتَجَنَّ عَنْ بَصْرِكَ أَوْ سَتَرَ عَنْكَ شَيْئًا . وَقِيلَ : هِيَ

الْمَنِيَّةُ ؛ أَي مَنِيَّتُهُ مَسْتُورَةٌ عَنْهُ .

وَمَا يَرَى فُلَانٌ لِي جَنَانًا وَلَا حَنَانًا : أَي مَا يُجِنُّنِي مِنْهُ .

(٤) كذا ضبط الفعل المضارع في الأصول، وضبط بضم الجيم في الصحاح والمحكم واللسان.

(٥) هكذا ضبطت كلمتا (الجنانة) و (الجنان) في الأصول، ونص على ضم الجيم فيهما في القاموس.

(٦) الشطر لعمر بن أحمد الباهلي، وقد ورد في مجموع شعره: ١٥٩، وصدده فيه:

تَفَقَّأَ فَوْقَهُ الْقَلْعُ السُّوَارِي

ولا يَجُنُّ عَنِّي كَلِمَةً: أَي مَا يَصْرِفُ^(٧).
 ويقولون: أَجَنِّي^(٨) من أصحابِ فلانٍ: أَي من أَجْلِ أَنِّي. وفي
 الحديث^(٩): «أَجَنَّاكَ من أصحابِ رسولِ الله ﷺ»^(١٠).

وَمَجَنَّةٌ: مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ من مَكَّةَ على أُمَيَّالٍ.

● نَج:

النَّجْنَجَةُ: الجَوْلَةُ عند الفَزْعَةِ.
 وفلانٌ يُنَجِّجُ رَأْيَهُ: أَي يُدِيرُهُ ولم يُحْكِمِهِ. وتَنَجَّجَ القَوْمُ: تَحَيَّرُوا
 وترَدَّدُوا، وكذلك إذا اضْطَرَّبُوا.

وَنَجَّ الجُرْحُ نَجِجًا: إذا سَالَ منه شَيْءٌ.
 وَقَوْلُ أَوْسٍ:

أَحَاذِرُ نَجَّ الخَيْلِ^(١١)

أَي لِقَاءِهَا من أَفْوَهِهَا رُؤْأَلِهَا على ظُهُورِهَا.
 وَنَجَّجَ بِي: مِثْلُ مَجْمَعٍ في الكَلامِ.
 وَنَجَّنَجْتُ المُضْغَةَ: أَي رَدَدْتُهَا في فِيَّ.
 والنَّجُّ: السَّرْعَةُ. والنَّجُوجُ: السَّرِيعُ من الدَّوَابِّ.

(٧) سقطت جملة (أي ما يصرف) من م و ك.

(٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، ونصر في الصحاح والتاج على كسر الجيم، ونصر في اللسان على جواز الفتح والكسر فيها.

(٩) ورد في غريب أبي عبيد: ٧٣/٤ والتهذيب والفاثق: ٢٢٩/١ واللسان والتاج.

(١٠) لم ترد كلمة (وسلم) في م.

(١١) ديوان أوس بن حجر: ٣٦، وتمام البيت فيه:

أَحَاذِرُ نَجَّ الخَيْلِ فوق سَراتِهَا ورَبَّأَ غَيوراً وَجْهَهُ يَتَمَعَّرُ

الجيم والفاء

● جف:

جَفَّ يَجِفُّ وَيَجْفُ جُفُوفًا. وَالجُفَافُ: مَا جَفَّ عَنِ الشَّيْءِ^(١). وَجَفَفَتْ تَجِفُّ، وَجَفَفَتْ تَجَفُّ. وَالجَّفَفُ: اليبسُّ مِنَ الأَرْضِ.

وَالجُّفُ: ضَرْبٌ مِنَ الدَّلَاءِ. وَالشَّنُّ الخَلْقُ. وَالشَّيْخُ الكَبِيرُ. وَوَقِيَاءَةُ الطَّلَعِ وَغِشَاؤُهُ. وَالسُّدُّ الَّذِي تَرَاهُ بَيْنَكَ وَبَيْنَ القِبْلَةِ. وَكُلُّ شَيْءٍ خَاوٍ لَيْسَ فِي جَوْفِهِ شَيْءٌ نَحْوَ الجَوْزَةِ وَالمَعْدَةِ.

وَالجُّفَّةُ وَالجُّفُ: جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ، وَكَذَلِكَ الجَّفُ وَالجُّفَّةُ.

وَالتَّجَفَافُ: مَعْرُوفٌ، وَالجَمِيعُ^(٢) التَّجَافِيفُ.

وَالتَّجَفَافُ: مَصْدَرٌ كَالتَّجْفِيفِ.

وَالجَّفَجَفُ: القَاعُ المُسْتَدِيرُ الوَاسِعُ، وَقِيلَ: المُتَطَايِنُ، لِأَنَّ المَاءَ يَتَجَفَجَفُ فِيهِ فَيَقُومُ أَي يَدُومُ.

وَجَفَجَفَتُ النِّعَمَ: إِذَا سُقَّتْهُ بَعْنَفٍ حَتَّى يَرَكَبَ بَعْضُهُ بَعْضًا.

وَجَفَجَفَ المَاشِيَةَ وَالقَوْمَ: إِذَا حَبَسَهُمْ.

(١) كذا في الأصول، وفي العين واللسان والقاموس: من الشيء.

(٢) في ك: والجمع.

وَأَجْفَ^(٣) ما في الإِنَاءِ : أتى عليه^(٤) .
 وَجَفَّ الْقَوْمُ أَمْوَالَ بَنِي فُلَانٍ : جَمَعُوهَا وَذَهَبُوا بِهَا .
 وَالْجَفْجَفُ : الْهَذِرُ الْمِكْثَارُ .
 وَتَجَفَّفَ الطَّائِرُ : مِثْلُ تَجَشَّجَتْ .
 وَفُلَانٌ يَضْحَكُ مِنْ جَفَاجِفِ فُلَانٍ : أَي مِنْ هَيْئَةِ لِبَاسِهِ .
 وَسَمِعْتُ جَفْجَفَةَ الْمَوْكِبِ : أَي حَفِيفَهُمْ فِي السَّيْرِ .
 وَتَجَفَّفَ الثَّوْبُ : جَفَّ .
 وَالْجَفِيفُ مِنَ الْبُهْمِيِّ : مَا يَيْسَ مِنْهُ .
 وَفُلَانٌ جُفٌّ مَالٍ : أَي مُصْلِحُهُ .

● فَج :

الْفَجُّ : الطَّرِيقُ الْوَاسِعُ فِي قُبُلِ جَبَلٍ ، وَالْجَمِيعُ الْفِجَاجُ . وَالْإِفْجِيجُ :
 الْفَجُّ مِنَ الْجَبَلِ ، وَجَمَعَهُ أَفَاجِيجٌ . وَالْفِجَاجُ - بِالضَّمِّ - : الْفَجُّ ، وَجَمَعَهُ أَفْجَةٌ .
 وَأَفْتَجَّ الْبَعِيرُ : أَخَذَ فِي الْفَجِّ .

وَالْفَجَجُ : أَفْجَحُ مِنَ الْفَحَجِ ، رَجُلٌ أَفْجٌ .
 وَالنَّعَامَةُ تَفْجُ : إِذَا رَمَتْ بِصَوْمِهَا .
 وَالْفُجَّةُ : الْفُرْجَةُ ، وَجَمَعُهَا فُجَجٌ .
 وَفَجَّجَ بَيْنَ الْقَوْمِ : إِذَا فَرَّقَ بَيْنَهُمْ .
 وَفَجَّجْتُ الْقَوْسَ أَفْجُهَا : إِذَا رَفَعْتَ وَتَرَاهَا عَنْ كَبِدِهَا ، وَقَوْسٌ فَجَاءُ
 وَمُنْفَجَةٌ .

وَأَفْجَعْنَا : أَي تَنَحَّ .
 وَالْإِفْجَاجُ وَالْمُفَاجَةُ : الْمُبَاعَدَةُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ^(٥) . وَأَفْجَعُ الشَّيْءُ إِفْجَاجًا :
 اتَّسَعَ ، وَمِنْهُ : مُفِجُّ الْحَوَامِي .

(٣) كذا في الأصول، وفي القاموس: اجْتَفَّ، وعُزِّي ذلك في التاج إلى ابن عباد.

(٤) في م: أتى عليها.

(٥) في الأصل: الشين، والتصويب من م وك.

وفاجَّ عن ذلك الأمر: أي رَجَعَ عنه .
وفجَّ الأرضَ بالفدَّانِ : أي شَقَّها شَقًّا^(٦) مُنْكَرًا .
ويقال للبطيخِ الذي لم يَنْضَجْ : فَجَاجَةٌ^(٧) .
ويقال للرجلِ الصَّباحِ : إِنَّهُ لَفَجَّاجٌ بِجَبَاجٍ . وكذلك المَأْفُونُ .
والفُجَاجِيُّ : الكَثِيرُ الكلام .

(٦) سقطت كلمة «شقا» من ك .

(٧) في ك : فحاجة . وفي الأساس : به فحاجة ، وفي التكملة والقاموس كالأصل .

الجيم والباء

● جب:

الجَبُّ: الاستِئْصَالُ فِي الْقَطْعِ . وَالرَّجُلُ مَجْبُوبٌ .
وَالجَبَبُ: فِي السَّنَامِ ، بَعِيرٌ أَحَبُّ : لاسَنَامَ لَهُ .
وَأَمْرَأَةٌ جَبَّاءُ : صَغِيرَةٌ الثَّدْيَيْنِ .
وَالأَجَبُّ : مِنْ أَسْمَاءِ الفَّرَجِ ؛ كالأَجَمِّ .
وَالجَبُوبُ^(١) : وَجْهُ الأَرْضِ .
وَالجَبَابُ : كَهَيْئَةِ الزُّبْدِ مِنْ أَلْبَانِ الإِبِلِ .
وَيُقَالُ : اسْتَجَبَّ سِقَاوُكُ : أَي غَلْظَ وَضَرِيَ . وَمَا أَشَدَّ مَا يُجَبَّبُ^(٢) سِقَاوُكُ .
وَمَرَنَ عَلَيَّ ذَاكَ وَاسْتَجَبَّ : أَي أَكْتَبَ .
وَالجَبَّةُ : مَعْرُوفَةٌ ، وَالجَبَابُ وَالجَبَبُ جَمْعٌ .
وَجِبَّةُ السَّنَانِ وَالزُّجُّ وَمَا أَشْبَهَهُمَا : مَا يَدْخُلُ^(٣) فِيهِ الزُّجُّ . وَالبَيَاضُ تَطَأٌ فِيهِ
الدَّابَّةُ بِحَافِرِهَا حَتَّى تَبْلُغَ^(٤) الأَشَاعِرَ ، وَالنَّعْتُ مُجَبَّبٌ . وَخِرْقَةٌ تَلْبَسُهَا المَرْأَةُ
وَتَخِيطُ طَرَفَهَا فَتُغَطِّي بِهَا رَأْسَهَا ؛ وَفِيهَا عَيْنَانِ كَعَيْنِي البُرْقَعِ .

(١) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِضَمِّ الجِيمِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبْطُ المَعْجَمَاتِ كُلِّهَا وَنَصُّ التَّاجِ .

(٢) فِي ك : مَا يُجَبَّبُ .

(٣) فِي الأَصْلِ وَك : وَمَا يَدْخُلُ ، وَحَرْفُ العَطْفِ زَائِدٌ وَلَمْ يَرِدْ فِي م .

(٤) كَذَا ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ : يَبْلُغُ .

وَجِبَّةُ الْعَيْنِ : ما واراها^(٥)، وقيل : غارها .

والجُبُّ : السِّرُّ غيرُ البَعِيدَةِ ، والجميعُ الأَجَابُ والجِبَابُ والجِبَّةُ . وقال الساجعُ : تَسِيرُونَ أَعْبَاباً أَعْبَاباً ؛ وَتَرْدُونَ مِيَاهاً جِبَاباً ؛ وَتَلْقَوْنَ عَلَيْهَا ضِرَاباً ؛ فَتَكُونُ غَنِيمَتَكُمْ تُرَاباً .

والجِبَابُ^(٦) : الرُّكَايَا تُحْفَرُ لِعَرَسِ الكُرُومِ كما تُحْفَرُ لِلْفَسِيلَةِ ، الواحدُ جُبٌّ .

والجُبُّجِبَةُ : تُتَّخَذُ مِنْ أَدَمٍ كَهَيْئَةِ اللُّقْنِ^(٧) ؛ يُسْقَى^(٨) مِنْهَا البَعِيرُ وَيُنْقَعُ فِيهَا الهَيْدُ . وهو - أيضاً - : شَيْءٌ كَهَيْئَةِ الجُنْبُدَةِ^(٩) تُبْنَى فِي البَسَاتِينِ .

والجَبَاجِبُ : الزُّبُلُ مِنَ الجُلُودِ .

والجُبُّجِبَةُ [٢١٠ / ب] : كِرْشٌ^(١٠) يُجْعَلُ فِيهِ اللَّحْمُ الْمُقَطَّعُ ثُمَّ يُطْبَخُ أَوْ يُشْوَى .

والجُبَاجِبُ : العَظِيمُ الضَّخْمُ .

وإِبِلُ جِبَاجِبِ الأَجَوَافِ : أَي واسِعَتِهَا ، الواحدة جِبَجَبَةٌ ، وكذلك المُجَبِّجِبُ : الرَّحْبَةُ الفُرُوجِ .

والجِبَجَبَةُ مِنَ الأَرْضِ : الغَلِيظَةُ ذاتُ الحِجَارَةِ ، والجميعُ الجِبَاجِبُ .

وَمَوْضِعٌ بِمِنَى يُسَمَّى : جِبَاجِبَ ؛ لِأَنَّ الكُرُوشَ تُلْقَى فِيهِ أَيَّامَ الحَجِّ .

وَجِبُّجِبَةُ الضَّبِّ : سَرَّتُهُ^(١١) وما اسْتَدَارَ مِنْ بَطْنِهِ .

وَجِبُّجِبَةُ مِنْ شَحْمٍ : لِمَا جُمِعَ وَدُورَ .

(٥) كذا في الأصل م، وفي ك: ما واراها. وفي المعجمات: جبة العين ججاجها.

(٦) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ الجِيمِ ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتْنَاهُ كَمَا فِي اللِّسَانِ .

(٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ ، وَضُبِطَتِ بِالتَّحْرِيكِ فِي العَيْنِ وَاللِّسَانِ .

(٨) فِي ك: يَسْتَقَى .

(٩) فِي م: الجَنْدَةُ .

(١٠) هَذَا هُوَ ضَبِطُ الأَصُولِ لِلكَلِمَةِ ، وَهُوَ صَحِيحٌ كَصَحَّةِ ضَبِطِهِ بِفَتْحِ فَكسِرَ .

(١١) فِي ك: سَرَّتُهُ .

وهم جُبُجِبَةُ الْقَوْمِ : بمعنى جُمُجِمَتِهِمْ .
 وَجَبَّاجِبُ الْمَاءِ : مَحَاضِرُهُ وَمَنَازِلُهُ ، الْوَاحِدَةُ جَبَّجِبَةٌ وَجُبُجِبَةٌ .
 وَالْجَبَّجِبَةُ مِنَ الْمَاءِ : الْقَرِيبُ الْعُمُقِ .
 وَالْجَبَّاجِبُ : الْمَاءُ الْكَثِيرُ ، وَكَذَلِكَ الْجُبَّاجِبُ .
 وَالتَّجْبِيبُ : الْهَرَبُ عِنْدَ الْقِتَالِ وَالْهَزِيمَةُ .
 وَرَكِبَ فَلَانٌ الْمَجِبَةَ : أَيِ الطَّرِيقِ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَاخُودًا مِنْ اسْتِجْبَابِ
 الشَّيْءِ وَمُرُونِهِ عَلَى الْعَمَلِ .

وَجَبَّ الرَّجُلُ : امْتَلَأَ فَرْعًا .
 وَشَرِبَتْ الْإِبِلُ حَتَّى جَبَّتْ : أَيِ امْتَلَأَتْ رِيًّا .
 وَالْمَجَابَةُ : أَنْ يَصْنَعَ الْقَوْمُ طَعَامًا فَيَصْنَعُ غَيْرُهُمْ مِثْلَهُ .
 وَالتَّجَابُ - أَيْضًا - : أَنْ يَتَنَاكَحَ الرَّجُلَانِ أُخْتَيْهِمَا ؛ تَكُونُ أُخْتُ كُلِّ وَاحِدٍ
 مِنْهُمَا تَحْتَ صَاحِبِهِ . وَيَكُونُ التَّجَابُ فِي التَّلَاحِي وَالتَّشَائِمِ . وَأَصْلُ ذَلِكَ كُلُّهُ مِنْ
 الْمُغَالَبَةِ ، يُقَالُ : جَبَّ فَلَانٌ فَلَانًا : أَيِ غَلَبَهُ . وَمِنَ الْجَبِّ الَّذِي هُوَ الْفَضْلُ
 قَوْلُهُمْ : اجْتَمَعَ ^(١٢) النِّسَاءُ فَجَبَّتَهُنَّ ^(١٣) فَلَانَةٌ تَجْبُهُنَّ .

وَجَبَّ اللَّهَازُ : تَنَحَّى عَنْ مَوْضِعِهِ ؛ وَهُوَ رُقْعَةٌ تُوَضَعُ فِي قَبِّ الْبَكْرَةِ يُضَيِّقُ
 بِهَا مَا أَسْعَ مِنْ خَرَقِهَا .

وَالْجَبَّاجِبُ ^(١٤) : إِهَالَةٌ تُذَابُ .

● بَج :

الْبَجُّ : الطَّغْنُ وَالضَّرْبُ عَنْ عُرْضِ أَيْنَ مَا أَخَذَ . وَالْمَلَأُ ^(١٥) . وَالشَّقُّ ، مِنْ
 قَوْلِهِمْ : بَجَّجْتُ الْقَرْحَةَ .

(١٢) فِي م : اجْتَمَعَتْ .

(١٣) فِي ك : فَجَبَّتَهُنَّ .

(١٤) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ ، وَضَبَطَتْ بِضَمِّ الْجِيمِ فِي اللِّسَانِ وَنَصَّ التَّكْمِلَةَ .

(١٥) فِي ك : وَالْمَلَأُ .

وَرَجُلٌ أَبْجٌ : واسعٌ مَشَقُّ العَيْنِ .
والبَجَّةُ : بَثْرَةٌ تَأْخُذُ فِي العَيْنِ . وفي الحَدِيثِ (١٦) : « إِنَّ اللّهَ قد أَراحَكَ من
السَّجَّةِ والبَجَّةِ والجَبْهَةِ » . وهي - أيضاً - : الفَصْدُ الذي كانوا يَفْصِدُونَ
فَيَسْتَدْمُونَ فَيَأْكُلُونَهُ .

والبَجْبَجَةُ : شَيْءٌ يَفْعَلُهُ الانسَانُ عِنْدَ مُنَاغَاةِ الصَّبِيِّ . وهو - أيضاً - : صَوْتُ
البَطْنِ .

وَباجَجْتُ الرَّجُلَ فَبَجَجْتُهُ : أي بَارَيْتُهُ وبادَيْتُهُ .
والبُجَّةُ والبَجْبَاةُ : الأَحْمَقُ .
والبَجَاةُ والبَجْبَاةُ من الناس : الرَّدِيءُ منهم .
والبَجْبَاجُ - أيضاً - : الصِّيَاحُ الكَثِيرُ الكلامِ .

(١٦) ورد في غريب أبي عبيد : ٩/١ والمحكم والفائق : ١٨٤/١ والتكملة واللسان والقاموس ،
وتقدّم من المؤلف أيضاً في تركيب (س ج ج) .

الجيم والميم

● جم :

جَمَّ الشَّيْءُ وَاسْتَجَمَّ : كَثُرَ .
وَالْمَجْمُ : الصَّدْرُ، سُمِّيَ لِأَنَّ الرَّجُلَ يَقْرِي هَمَّهُ فِيهِ وَيَجْمَعُهُ . وَكَذَلِكَ مَجْمُ
الْمَاءِ . وَالرَّجُلُ إِذَا كَانَ وَاسِعَ الصَّدْرِ قِيلَ : هُوَ وَاسِعُ الْمَجْمِ . وَمَاءٌ قَرِيبٌ
مُرْتَكِضٌ ^(١) الْمَجْمِ .

وَالجُمُومُ : مَصْدَرُ الْجَمَامِ مِنَ الدَّوَابِّ، جَمَّ يَجْمُ وَيَجِمُّ .
وَيَجِمُّ الْعِنَبُ كُلَّ سَنَةٍ : وَهُوَ أَنْ يُقَطَّعَ مِنْ وَجْهِ الْأَرْضِ ثُمَّ يُنْبَتَ ، وَأَجِمُّ ^(٢)
أَيْضاً ، وَأَجَمَّ إِجْمَاماً .

وَالجَمَّةُ ^(٣) : بَثْرٌ وَاسِعَةٌ كَثِيرَةُ الْمَاءِ .
وَالجَمَّةُ : الشَّعْرُ، وَرَجُلٌ مُجَمَّمٌ : ذُو جَمَّةٍ . وَالجَمَاعَةُ حَمَلَةٌ ^(٤) الدَّمِ ،
وَجَمَعُهَا جُمَمٌ وَجِمَامٌ . وَهَمَّ - أَيْضاً - : قَوْمٌ يَسْأَلُونَ ^(٥) فِي الدِّيَةِ .

(١) ضُبِطَتِ الْجَمَلَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِنَوِينِ بَاءٍ قَرِيبٍ وَضَمِ الضَّادِ مِنْ مُرْتَكِضٍ ، وَفِي م : قَرِيبٌ مِنْ

نَكْضٍ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أُثْبِتَاهُ .

(٢) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِالْبِنَاءِ لِلْمَعْلُومِ ، وَهُوَ تَكَرَّرَ لِمَا يَأْتِي بَعْدَهُ . وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أُثْبِتَاهُ .

(٣) فِي ك : وَالْجَمَّةُ أَيْضاً ، وَقَدْ وَرَدَتْ كَلِمَةُ «أَيْضاً» فِي الْأَصْلِ ثُمَّ وَضَعَ النَّاسِخُ خَطَأً عَلَيْهَا .

(٤) فِي م : جَمَلَةٌ .

(٥) فِي م : يَسْكَونَ .

والجَمَمُ والجِمَامُ: الحَمَالَاتُ.
والجَمِيمُ من النَّبَاتِ: ما غَطَى الأرضَ، وَجَمَعَهُ أَجْمَاءٌ - على أُخْلَاءٍ - .
والبُهْمَى تُسَمَّى جَمِيمًا قَبْلَ ^(٦) انْعِقَادِ الثَّمَرَةِ.

والجَمَمُ: مَصْدَرُ الأَجَمِّ، شَاةٌ جَمَاءٌ: لا قَرْنَ لَهَا.
وَالأَجَمُّ من البُنْيَانِ: لا شُرْفَ لَهُ، ومن مَتَاعِ المَرَأَةِ: السَّمِينُ العَظِيمُ
وَجَمَمَهُ: اسْتَوَاءَ ظَهْرِهِ. وَالرَّجُلُ الَّذِي لا رُمَحَ لَهُ.

والتَّجْمِيمُ: مُتَعَةٌ المُطَلَّقَةِ، وَرُويَ بِالحَاءِ، وَقَدْ ذَكَرْنَاهُ.
وَالجَمَاءُ العَفِيرُ: جَمَاعَةٌ من النَّاسِ. وَجَاءَ القَوْمُ جَمَاءً غَفِيرًا وَالجَمَاءُ
العَفِيرَ وَالعَفِيرَةَ.

وَجَمَّ قُدُومٌ فَلانِ جُمُومًا: حَضَرَ، وَأَجَمَّ: مِثْلُهُ.
وَجَمَمْتُ ارْتِحَالَ القَوْمِ: أَي عَجَلْتُهُ.
وَجَمَّ الشَّيْءُ: أَي قُدِّرَ؛ مِثْلُ حُمٍّ ^(٧)، وَأَجَمَّ: مِثْلُهُ.
وَالجَمَجَمَةُ: أَنْ لا تُبَيِّنَ ^(٨) كَلَامَكَ من غَيْرِ ^(٩) عِيٍّ.
وَالجَمَجَمَةُ: القِحْفُ وما تَعَلَّقَ بِهِ من العِظَامِ. وَالبِئْرُ التي ^(١٠) تُحْفَرُ فِي
السَّبْحَةِ. وَالسُّتُونُ ^(١١) من الإِبِلِ إِلَى الثَّمَانِينَ.

وَالجَمَاجِمُ من الرِّجَالِ: السَّادَةُ الكِرَامُ، وَاحِدُهُم جَمَجَمَةٌ.
وَالجَمَاجِمُ من الكَيْلِ: إِلَى الرَّاسِ.
وَإِنَاءٌ جَمَانُ ماءً: أَي بَلَغَ جَمَامَهُ.

(٦) فِي م: أَقْبَلُ.

(٧) فِي ك: مِثْلُ جَم.

(٨) فِي ك: يَبِينُ.

(٩) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (غَيْرِ) فِي ك، وَلَمْ تَرِدْ فِي التَّهْذِيبِ.

(١٠) فِي م: وَالبِئْرُ الَّذِي.

(١١) فِي ك: وَالسُّنُونُ.

وأعطني جِمَامَ المَكُوكِ^(١٢) - بالكسر - وجِمَامَ القَدَحِ .
وجَمَمْتُ المِكْيَالَ تَجْمِيمًا : إِذَا طَفَّفْتَهُ .

● مَج :

المَجُّ : حَبُّ كَالْعَدَسِ ، وَهُوَ المُجَاجُ أَيضًا .
وَالشَّرَابُ : مُجَاجُ العِنَبِ .
وَاللذَّبِيُّ^(١٣) مُجَاجٌ .

وَالمَاجُ : الأَحْمَقُ الكَثِيرُ مَاءِ القَلْبِ . وَالهَالِكُ هُزَالًا . وَمِنْهُ هَرِمَ مَاجٌ : أَي
يَمُجُّ رَيْقَهُ .

وَالمَجَجُ : اسْتِرْحَاءُ الشُّدَقَيْنِ .

وَمَجَجْتُ المَاءَ مِنَ الفَمِّ : صَبَّيْتُ .
وَالأُذُنُ تَمُجُّ الكَلَامَ : لَا تَقْبَلُهُ .

وَأَمَجَّ الفَرَسُ إِمَجَاجًا : إِذَا بَدَأَ فِي العَدْوِ قَبْلَ أَنْ يَضْطَرِمَ . وَالإِمَجَاجُ :
السُّرْعَةُ .

وَأَمَجَّ العُودُ : جَرَى فِيهِ المَاءُ أَيَّامَ الرَّبِيعِ .

وَالمَجْمَجَةُ : تَخْلِيطُ الكَتَبِ وإِفسَادُهُ بِالقَلَمِ .
وَكَفَلُ مُمَجَّمٍ^(١٤) .

وَمَجْمَجَ بِي فِي الكَلَامِ : إِذَا ذَهَبَ مَذْهَبًا عَلَى غَيْرِ اسْتِقَامَةٍ .
وَفلَانٌ يَمُجُّ وَيُمَجِّجُ : إِذَا أَرَادَكَ بِالعَيْبِ .

(١٢) فِي م : وَالمَلُوكِ .

(١٣) فِي الأَصْلِ وَم : وَللذَّبَا ، وَفِي ك : وَللذَّبَا . وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ المَعْجَمَاتِ .

(١٤) فِي الأَصُولِ : يَمَجِّجُ . وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالقَامُوسِ .

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ

[الجيم والشين] (١)

الجيم والشين والذال

مُهَمَّلَاتٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ (٢).

● [جدش] (٣):

الخارزنجي: الأجداشُ: جَمْعُ الجَدَشِ وهي الأَرْضُ الغَلِيظَةُ.
والجدشُ: أَنْ تُدِيرَ الشَّيْءَ وَتُرِيغَهُ لِتَأْخُذَهُ، يُقَالُ: لَعَلَّكَ جَدَشْتَ كَذَا
تَجْدِشُهُ جَدَشًا.

الجيم والشين والذال

● شجذ (٤):

أشجذَه الشَّيْءُ: اشْتَدَّ عَلَيْهِ وَأَذَاهُ، مِنْ قَوْلِهِ:
إِذَا أَشْجَذَ الْأَقْوَامَ رِيحٌ أَظْأَنَفُ

(١) زيادة يقتضيها التبويع لم ترد في الأصول.

(٢) ولم يُستدرك عليه إلا في القاموس.

(٣) زيادة يقتضيها التبويع.

(٤) ورد هذا التركيب في العين، وعدم ذكر المؤلف لإهمال الخليل إياه قرينة على وجوده فيه، ولكن

الأزهري في التهذيب وابن فارس في المقاييس نصًا على كون هذا التركيب مهملاً في العين، وقد

ورد في سائر المعجمات الأخرى بلا نص على إهماله أو استعماله في العين.

وَأَشْجَدَتِ السَّمَاءُ: أَقْلَعَتْ.

الجيم والشين والراء

● شجر:

الشَّجَرَةُ الواجِدَةُ تُجْمَعُ عَلَى شَجَرَاتٍ وَشَجَرٍ وَأَشْجَارٍ. وَالشَّجَرَاءُ^(٥):
المُجْتَمِعُ الكَثِيرُ مِنْهُ فِي مَنِيَّتِهِ. وَالْمُشَجَّرُ^(٦): أَرْضٌ تُنْبِتُ الشَّجَرَ، وَأَرْضٌ
شَجِيرٌ^(٧). وَوَادٍ شَجِيرٌ. وَهَذِهِ أَشْجَرٌ مِنْ غَيْرِهَا.
وَالْمُشَجَّرُ مِنَ التَّصَاوِيرِ: مَا يُصَوَّرُ عَلَى صِنْعَةِ الشَّجَرِ^(٨).
وَإِذَا تَدَلَّتْ أَغْصَانُ شَجَرٍ أَوْ ثَوْبٍ فَرَفَعَتْهُ فَأَجْفَيْتَهُ قَلْتَ: شَجَرْتَهُ فَهُوَ
مَشْجُورٌ.

وَالشَّجَارُ: خَشَبُ الْهُودَجِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: خَشَبَةٌ تُوَضَعُ خَلْفَ الْبَابِ
كَالْمَتْرَسِ.

وَالْمُشَجَّرُ: عِيدَانُ الْهُودَجِ. وَهُوَ مَرْكَبٌ لِلنِّسَاءِ. وَيَكُونُ - أَيْضاً -
كَالْمِشْجَبِ. وَالْمِحْفَةُ أَيْضاً.

وَالشَّجِيرُ: الْقِدْحُ يَكُونُ مَعَ الْقِدَاحِ^(٩) لَيْسَ مِنْ شَجَرَتِهَا الَّتِي هِيَ مِنْهَا.
وَشَجَرَ بَيْنَهُمْ أَمْرٌ وَخُصُومَةٌ شَجْرًا وَشُجُورًا: أَيِ اخْتِلَافٌ وَاخْتِلَاطٌ.
وَشَجَرَ كَذَلِكَ. وَقَدْ اسْتَجَرَ الْقَوْمُ: تَنَازَعُوا، وَتَشَاجَرُوا: [خْتَلَفُوا]^(١٠).

(٥) فِي ك: وَالشَّجَرِ.

(٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ الْمَشْجَرُ وَالْمَشْجَرَةُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٧) هَكَذَا وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ شَجْرَةٌ وَشَجِيرَةٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَفِي مَطْبُوعِ الْقَامُوسِ، وَفِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ: عَلَى صِفَةِ الشَّجَرِ، وَفِي التَّهْذِيبِ:
عَلَى صِيغَةِ الشَّجَرِ.

(٩) فِي الْأَصُولِ: مَعَ الْقَادِحِ، وَالتَّصْوِيبِ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠) زِيَادَةٌ مِنْ م.

والرَّمَّاحُ شَوَاجِرُ: مُخْتَلَفٌ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ .
 وَكُلُّ مَا فَرَجَ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ : فَهُوَ شَاجِرٌ .
 وَالشَّجْرُ: مَفْرَجُ الْقَمِ . وَالْأَمْرُ الْمُخْتَلَفُ .
 وَبَاتَ فُلَانٌ مُشْتَجِرًا: أَي وَاضِعًا كَفَّهُ عَلَى شَجَرِهِ . وَقِيلَ : هُوَ الْمَهْمُومُ^(١١)
 الَّذِي يَجْعَلُ يَدَهُ شِجَارًا لِرَأْسِهِ وَخَدَّهُ .

وقيل : الشَّجْرُ: الذَّقْنُ بَعِيْنَهُ .
 وَيُقَالُ : مَا أَحْسَنَ شَجْرَةَ ضَرَعِ النَّاقَةِ : أَي قَدْرَهُ وَهَيْئَتَهُ ، وَقِيلَ : عُرُوْقَهُ
 وَلَحْمَهُ وَجِلْدَهُ .

وَكُلُّ شَيْءٍ اجْتَمَعَ ثُمَّ انْفَرَقَ فَمَا بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ : شَجْرٌ^(١٢) ، وَجَمْعُهُ شُجُورٌ .
 وَالْإِنْشِجَارُ وَالْإِشْتِجَارُ: النَّجَاءُ^(١٣) .
 وَالشَّجِيرُ: الْغَرِيبُ مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّاسِ ، وَجَمْعُهُ شُجُرٌ .
 وَشَجَرَ عَنِي : أَي نَأَى . وَنَوَى شُجُورًا : بَعِيدَةً .
 وَمَا شَجَرَكَ عَنِي : أَي مَا صَرَفَكَ ؛ يَشْجُرُكَ شَجْرًا ، وَكَذَلِكَ : أَشْجَرَكَ .
 وَالْمُشَاجِرُ: الْبَعِيرُ الَّذِي إِذَا اشْتَدَّ الزَّمَانُ دَخَلَ فِي شَجْرٍ وَأَكَلَهُ فَسَمِنَ .
 وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ الَّذِي لَا يَبْرَحُ وَلَا يَكْتَسِبُ شَيْئًا .
 وَالشَّجَارُ: سِمَاتٌ مِنْ سِمَاتِ الْإِبِلِ طَوِيلَةٌ مُخْتَلِفَةٌ^(١٤) .

● جِشْر :

الْجِشْرُ: يُقُولُ الرَّبِيعُ ، وَجَشَرُوا الدَّوَابَّ: أَرْسَلُوهَا فِي الْجِشْرِ . وَقِيلَ :
 الْجِشْرُ: الرَّعَاءُ . وَمَا يَكُونُ فِي سَوَاحِلِ الْبَحْرِ وَقَرَارِهِ مِنَ الْحَصَى وَالْأَصْدَافِ .
 وَالْقَوْمُ الَّذِينَ يَخْرُجُونَ بِدَوَابِّهِمْ فِي الْمَرْعَى .

(١١) فِي ك : وَقِيلَ اخْتَلَفُوا هُوَ الْمَهْمُومُ .

(١٢) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ مُضْبُوتَةٌ بِالتَّحْرِيكِ فِي التَّكْمَلَةِ .

(١٣) فِي ك : النَّجَاءُ .

(١٤) فِي ك : مُخْتَلِفَةٌ طَوِيلَةٌ .

وَجَشَرَ الصَّبْحُ: انْكَشَطَ عَنْهُ الظَّلَامُ.
 والجاشريَّةُ: امرأةٌ منسوبةٌ. وشربةٌ نصفُ النَّهارِ. ونصفُ النَّهارِ. وقيل:
 السَّحَرُ حينَ جَشَرَ الصَّبْحُ. ويُقال: لا تكون الجاشريَّةُ إلا من ألبانِ الإبلِ.
 وقيل: هو أن يَصْطَبِحَ الرَّجُلُ على غَيْرِ طَعَامٍ. والطَّعامُ أيضاً.
 والجُشْرَةُ: سَعَالٌ في الصَّدْرِ وَخَبْطَةٌ من الزُّكَامِ، جَشِيرٌ جَشْرًا. والمَجْشُورُ:
 الذي أصابته الجُشْرَةُ، والأجْشُرُ مثله.

والجَشْرُ: من أدواء الإبلِ، جَمَلٌ أجْشُرٌ وناقَةٌ جَشْرَاءُ.
 وجَشَرَ الفَحْلُ: جَفَرَ من الضَّرَابِ.
 وجَشَرْتُ الإنَاءَ: فَرَعْتَهُ.
 وجَشَرْتُ فلاناً: تَرَكْتَهُ.
 وجَشَرَ الرَّجُلُ عن أهله: غابَ عنهم، وهي الجُشْرَةُ^(١٥).
 والجَشْرُ: الرَّجُلُ العَزْبُ وإنْ كانَ بين إخوانه وأُمَّته، وكذلك الجَشِيرُ.
 ورجُلٌ مُجَشَّرٌ: أي مُعزَّبٌ^(١٦).

وقد جَشَرَ المالُ، والنَّعْتُ جاشيرٌ وجَشِيرٌ وجَشْرٌ.
 وأَرْضٌ جَشِيرَةٌ: أي حَسَنَاءُ^(١٧).
 والجاشيرُ: الغَلِيظُ.
 والجَشِيرُ^(١٨): الجَفِيرُ؛ والكِنَانَةُ.
 والمَجْشَرُ: الحَوْضُ الذي لا يُسْقَى فيه.

● شرح:

الشرحُ: عُرِيَ المُصْحَفِ والعَيْبَةُ كأنه يُشْرَجُ بعضُه ببعضٍ.

(١٥) لم تُضبط الشين في الأصل م، وما أثبتناه من ك.

(١٦) أشار في الأصل إلى جواز الفتح والكسر في شين مجشر وزاي معزب.

(١٧) في الأصل و ك: حسناء، وما أثبتناه من م.

(١٨) في ك: والجثير.

وشرج الوادي: مُنْفَسِحُهُ، وجمعه أشراج.
 والشروجُ والشَّراجُ: مَسَائِلُ المَاءِ مِنَ الحِرَّةِ^(١٩).
 وشرجت اللبن تشرجاً: إِذَا نَضَّدَتْ^(٢٠) بعضه إلى بعض.
 وفلانٌ يُشَرِّجُ الأحاديثَ: أَي يَضَعُهَا كَذِباً. وشرج أشروجةً: أَي كَذَبَ.
 والشريجةُ: جَدِيلَةٌ مِنْ قَصَبٍ لِلحَمَامِ.
 وتشرج اللبنُ: خالطه دمٌ. وشرجته أنا: إِذَا خَلَطْتُهُ بدهنٍ أو بشيءٍ مِنْ دَسَمٍ.

والشريجان: لَوْنَانِ مُخْتَلِفَانِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وكذلك العودُ الواحدُ يُشَقُّ مِنْهُ قَوْسَانِ: يُدْعَى الشَّرِيجَ.

والشريجُ: العقبُ.
 وأنشرجت القوسُ: أنشقتُ.
 ولست من شرج فلانٍ: أَي طَبَّقْتَهُ.
 وهذه المرأةُ مُشَارِجَةٌ لهذه: أَي مُشَابِهَةٌ. وهو شرجه وشريجه: أَي مِثْلُهُ فِي السِّنِّ.

والشرجُ: ماءٌ لبني عبسٍ.
 وفي المثل^(٢١): «أشبه شرج شرجاً لو أن أسيراً».
 والأشرجُ: الذي له خُصِيَّةٌ واحِدَةٌ. وشرج الدابةِ: دُخُولُ إِحْدَى خُصِيَّتَيْهِ فِي صَفْنِهَا.
 والشرجُ: فَرْجُ المَرَأَةِ.

(١٩) في ك: من الجرة.
 (٢٠) في ك: إذا انضدت.
 (٢١) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٤٨ والتهديب والصحاح والمحكم ومجمع الأمثال: ٣٧٦/١ واللسان والتاج.

● جرش :

الجرشُ: حَكَ^(٢٢) شَيْءٌ حَشِينٌ بِشَيْءٍ مِثْلِهِ كَمَا تَجْرُسُ الْأَعْيُ أُنْيَابَهُ .
والمَلْحُ الجَرِيشُ منه .

وَرَجُلٌ جَرِيشٌ : يُوصَفُ بالصَّرَامَةِ والشَّدَّةِ والتِّيْقَظِ^(٢٣) .
واجْتَرَشَ الرَّجُلُ لِعِيَالِهِ : كَسَبَ لَهُمْ .

وَرَجُلٌ مُجْرِشٌ الجَنَّبِينَ : حَيْثُ انْتَفَخَ أَوْسَاطُهَا مِنْ ظَاهِرٍ أَوْ بَاطِنٍ .
وَنَزَلَ فِي مُجْرِشِ الْأَرْضِ : أَي [٢١١ / ب] أَعَالِيهَا . وَاجْرَاشَ الشَّيْءُ :
ارْتَفَعَ .

وقيل : المُجْرُوشُ^(٢٤) - بتشديد الواو - : أَوْسَطُ الجَنَبِ .
وقد اجْرُوشَ فلانٌ : إِذَا كَانَ مَهْزُولاً ثُمَّ سَمِنَ . وَالجَرَّاشُ : الضَّحْمُ .
ومن الثَّوْقِ : حَمْرَاءُ جَرَشِيَّةٌ . وَكَذَلِكَ العِنْبُ البَالِغُ .

والجَرِشِيُّ : النَّفْسُ .
والجَرَّاشُ : الجُنَّاةُ ، وَاجِدُهُمْ جَارِشٌ .
والمُجْتَرِشُ : الَّذِي يَجْرُسُ الصَّيِّدَ أَي يَحْوِشُهُ .

وَاجْتَرَشْتُ الشَّيْءَ مِنْ يَدِهِ : اخْتَلَسْتَهُ .
وَالشَّاةُ الَّتِي تُسْرَقُ : هِيَ^(٢٥) الجَرِيشَةُ .
وَالجَرَّاشَةُ : مَا وَقَعَ مِنَ الرَّأْسِ إِذَا جَرَشْتَهُ بِالمُشْطِ ، وَمِنْهُ اشْتَقَّ اسْمُ
جَرَّاشَةٍ .

(٢٢) في ك : جك .

(٢٣) في ك : والتيقظ .

(٢٤) هكذا ضُبُطت الكلمة في الأصول ، وقال في التاج : بتشديد الواو المفتوحة .

(٢٥) في الأصول : وهي ، وحرف العطف زائد .

الجيم والشين والنون

● شجن :

الشَّجَنُ : الهمُّ والحُزْنُ، شَجَنِي الأمرُ فَشَجِنْتُ ؛ وأنا أَشَجِنُ ؛ شُجُونًا .
والْحَمَامَةُ تَشَجِنُ^(٢٦) : إذا ناحت .

و «الحديثُ ذو شُجُونٍ»^(٢٧) أي ذو فُتُونٍ وأَعْرَاضٍ .
والشَّجِنُ : الحاجةُ ، وجمعه شُجُونٌ . وشَجَنْتِي الحاجةُ تَشْجُنِي شَجْنًا :
أي حَبَسْتَنِي . وبنو شُجْنَةَ^(٢٨) مأخوذٌ من ذا .

والشَّاجِنَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الأودِيَةِ والمَسَائِلِ يَنْبُتُ فِيهَا نَبْتُ حَسَنٌ ، والجميعُ
الشَّوَاغِنُ .

والأَشْجَانُ والشُّجُونُ : الأَخَادِيدُ فِي الجِبَالِ . وقيل : هي شُعَبُ^(٢٩) فِي
الحرَّةِ .

وشَجَرٌ مُتَشَجِّنٌ^(٣٠) : إذا التَفَّ بِعَظْمِهَا بِبَعْضِ .
والشُّجْنَةُ : شِجْنَةُ الرَّجْمِ وهي القَرَابَةُ المُشْتَبِكَةُ ، وشُجْنَةٌ وشُجْنَةٌ^(٣١)
كذلك .

والشُّجْنَةُ : العُصْنُ .

● نشج :

نَشَجَ البَاكِي يَنْشِجُ^(٣٢) نَشِيجًا : وهو إذا غَصَّ البُكَاءُ فِي حَلْقِهِ وَلَمَّا يَنْتَحِبُ .

(٢٦) كذا ضبط الفعل في الأصول، وضبط بضم الجيم في العين والتهذيب والمحكم واللسان .

(٢٧) هذه الجملة من الأمثال، وقد وردت في العين وأمثال أبي عبيد: ٦١ والتهذيب والصحاح
والمحكم والأساس ومجمع الأمثال: ٢٠٦/١ واللسان والقاموس .

(٢٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي مكسورة الشين في اللسان والقاموس .

(٢٩) في ك: شُعَيْبٌ .

(٣٠) هذا هو ضبط الأصول للكلمة، وفي اللسان: شجرة متشجئة، وفي القاموس: تَشَجِنَ الشجرُ
التَفَّ .

(٣١) سقطت كلمة (وشجئة) من ك .

(٣٢) ضبط الفعل في الأصول بفتح الشين، وما أثبتناه من المعجمات ونص التاج .

والجِمَارُ يَنْشِجُ بِصَوْتِهِ نَشِيجًا: وهو صَوْتُ فِي حَلْقِهِ عِنْدَ الْفَرْعَةِ .
وَالطَّعْنُ يَنْشِجُ بِالْدَّمِ، وَقَدْ نَشَجَتْ . وَكَذَلِكَ الْقِدْرُ عِنْدَ الْغَلْيَانِ .
وَالأَشْجَاعُ: أَشْرَاجُ الأُودِيَةِ وَهِيَ مَجَارِي المَاءِ مِنَ الحِرَارِ إِلَى السُّهُولَةِ،
وَاجِدُهَا نَشَجٌ .

● جِشِنُ:

الجَوْشَنُ^(٣٣): مَا عَرُضَ مِنْ وَسَطِ الصَّدْرِ .
وَالجَوْشَنُ: مِنَ السَّلَاحِ . وَنِصْفُ اللَّيْلِ ؛ وَجَمَعَهُ جَوَاشِينُ، وَقِيلَ:
صَدْرُهُ .

● شَنِجُ:

الشَّنِجُ: تَشَنُّجُ الجِلْدِ والأَصَابِعِ كُلِّهَا . وَجِلْدُ شَنِجٌ وَأَشْنَجٌ وَمُتَشَنِّجٌ .
وَإِذَا كَانَتِ الدَّابَّةُ شَنِجَ النَّسَا فَهِيَ أَقْوَى لِرَجْلَيْهَا .
وَفِي الإِتْبَاعِ: شَنِجٌ غَنِجٌ .

● نَجَشُ:

فِي الحَدِيثِ^(٣٤): «لَا نَجَشَ فِي الإِسْلَامِ»: وَهُوَ أَنْ يَبِيعَ الرَّجُلُ بِبَاعَةٍ
فَتَسَاوَمَ بِهَا بِشَمَنِ كَثِيرٍ لِيَنْظُرَ إِلَيْكَ نَاطِرٌ فَيَقَعَ فِيهَا . وَكَذَلِكَ فِي التَّرْوِيجِ . وَهُوَ
النَّجَاشُ .

وَالنَّجَشُ: مَدْحُ الشَّيْءِ وَإِطْرَاؤُهُ . وَاخْتِرَاعُ الكَذِبِ أَيْضًا .
وَكَلامٌ مَنْجُوشٌ: مُسْتَنْبَطٌ .
وَرَجُلٌ نَاجِشٌ مِنْجَاشٌ: يَحُوشُ الصَّيِّدَ . وَالنَّجَاشِيُّ مِثْلُهُ .
وَالْمَنْجُوشُ: المُسْتَخْرَجُ .
وَسَائِقُ نَجَاشٌ .

(٣٣) فِي م: الجواشن .

(٣٤) وَرَدَ بِهَذَا النِّصِّ فِي العَيْنِ وَالفَائِقِ: ٤٠٧/٣ .

وَالنَّجِيشُ وَالنَّجِشُ وَالنَّجِشُ: الصِّيَادُ.
وَالنَّجِشُ: أَنْ يُنْفَرِ النَّاسُ عَنِ الشَّيْءِ إِلَى غَيْرِهِ، وَمِنْهُ: نَجَّاشُو سُوقِي
الطَّعَامِ.

وَنَجَشْتُ الْحَدِيثَ: أَدَعْتَهُ.
وَرَجُلٌ نَجَّاشٌ وَمِنْجَشٌ^(٣٥): وَقَعَ فِي النَّاسِ.
وَالْمِنْجَشُ: سَيْرٌ مِثْلُ الشَّرَاكِ يَجْعَلُونَهُ بَيْنَ الْأَدِيمَيْنِ ثُمَّ خَرَزُوهُ بَيْنَهُمَا،
وَالعِرَاقُ: مِثْلُ الْمِنْجَشِ، يُقَالُ: انْتَجَشْتُ عِرَاقَهَا انْتِجَاشًا؛ وَنَجَشْتُهُ أَنْجَشْتُهُ
نَجَّشًا.

وَالنَّجِشُ: الْإِيْقَادُ^(٣٦)، نُجِشَ: أُوقِدَ.
وَالنَّجِشُ: الَّذِي يَسْعُرُ الْحَرْبَ، وَهُوَ النَّجَّاشِيُّ. وَقِيلَ: هِيَ كَلِمَةٌ حَبَشِيَّةٌ
يَقُولُونَ لِلْمَلِكِ نَجَّاشِيٍّ؛ كَمَا يُقَالُ كِسْرَى وَقَيْصَرَ.

● جنش:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٣٧).

الْحَارِزْنَجِيُّ: جَنَشَ لِلْقَوْمِ وَجَهَشَ^(٣٨): بِمَعْنَى أَقْبَلَ إِلَيْهِمْ. وَكَذَلِكَ إِذَا تَأَقَّ
إِلَيْهِمْ، يَجْنَشُ جُنُوشًا. وَجَنَشْتُ لِلشَّيْءِ أَخَذْتُهُ.

وَالجَنَشُ: الْفَزَعُ.

وَمَكَانٌ جَنَشٌ: أَيُّ قَرِيبٌ، وَجَانِشٌ مِثْلُهُ.

وَالجَنَشُ^(٣٩): مَا غَلَّظَ مِنَ الْأَرْضِ، وَالْجَمِيعُ الْأَجْنَاشُ.

(٣٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمُحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٦) وَفِي الْقَامُوسِ: الْإِنْقِيَادُ.

(٣٧) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمُحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٣٨) فِي الْأَصُولِ: وَجَهَشَ (بِتَشْدِيدِ الْهَاءِ) وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النِّسْخِ. وَفِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ: وَجَمَشَ،

وَذَكَرَ الْمُحَقِّقُ أَنَّهَا فِي أَحَدِي النِّسْخِ: وَجَهَشَ. وَفِي اللِّسَانِ: وَجَمَشَ. وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّجِ

كَالْأَصْلِ.

(٣٩) وَهُوَ الْجَنَشُ (بِسُكُونِ النُّونِ) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

وَبَثْرٌ جَنْشَةٌ: إِذَا كَانَ فِيهَا حَصْبَاءُ.
وَجَنْشَ الْمَكَانِ: أَجْدَبَ.
وَالجَنْشُ: مِنَ السَّحْرِيَّةِ^(٤٠)، يُقَالُ جَنْشُ الصُّبْحِ: أَي قُبْلُهُ. وَجَنْشُ
السَّحْرِ: آخِرُهُ.

الجيم والشين والفاء

● فشح:

فَشَجَتِ النَّاقَةُ: إِذَا تَفَشَّجَتْ وَتَفَرَّشَحَتْ^(٤١) لِلبَّوْلِ أَوْ لِلحَلَبِ؛ فُشُوجًا
وَفُشِيحًا.

● جفش:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٤٢).

الخارزنجيُّ: الجَفْشُ: سُرْعَةُ الحَلَبِ بِالأَصَابِعِ. وَهُوَ الجَمْعُ أَيضاً،
جَفْشَهُ: أَي جَمَعَهُ.

● فجش:

فَجَشَ^(٤٣) - أَيضاً - مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٤٤).
الخارزنجيُّ: فَجَشْتُ الشَّيْءَ: أَي شَدَخْتَهُ؛ فَجَشَأُ.
وَالفَنجَشُ: الواسِعُ.

(٤٠) فِي ك: مِنَ السَّحْرِيَّةِ.

(٤١) فِي الأَصُولِ: تَفَرَّشَحَتْ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

(٤٢) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(٤٣) كَذَا فِي الأَصْلِ وَك، وَلَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (فَجَشَ) فِي م.

(٤٤) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

الجيم والشين والباء

● جشب:

طَعَامٌ جَشِيبٌ وَمَجْشُوبٌ: ليس معه أذم. وَرَجُلٌ جَشِيبٌ^(٤٥) المَأْكَلِ . وقد جَشِبَ جُشُوبَةً .

وَالجَشِيبُ: الغَلِيظُ مِنَ الثِّيَابِ . وَمِنَ الأَسْقِيَةِ: الذي قَد خَلَقَ وَعَتَقَ، وهو الجَشِيبُ^(٤٦) أيضاً، وَجَمَعَهُ جُشُوبٌ .

وَالجَشَابُ مِنَ النَّدى: الذي لا يَزَالُ يَقَعُ عَلَى البَقْلِ .

وَالمَجْشَابُ: الغَلِيظُ .

وَالجُشِبُ: قَشْرُ الرَّمَانِ .

وَجَشِبَ اللُّهُ شِبَابَهُ: أي ذَهَبَ بِهِ . وَقِيلَ: رَدَّهُ وَأَقْمَاهُ .

● شجب:

الشَّجَبُ: الهَمُّ والحُزْنُ، ما أَشْجَبَكَ، وقد شَجِبْتُ لَهُ شَجَباً^(٤٧) . وَعُرَابٌ شَاجِبٌ يَشْجُبُ^(٤٨) شَجِيئاً: وهو الشَّدِيدُ النَّعِيقِ الذي يَتَفَجَّعُ؛ من غِرْبَانِ البَيْنِ . والشَّجِبُ^(٤٩): الهَالِكُ .

وَالشَّاجِبُ: اليَاسُ .

وَرَجُلٌ شَاجِبٌ: آثِمٌ يَتَكَلَّمُ بِالخَنَا، شَجَبَ شَجَباً . ويقولون^(٥٠): «النَّاسُ غَانِمٌ وَسَالِمٌ وَشَاجِبٌ» وهو مَنْ قال شَرّاً فَهَلَكَ .

(٤٥) كذا في الأصول، والمعروف فيه (جشيب) بكسر الشين .

(٤٦) في ك: وهو جشِبُ .

(٤٧) ضُبط المصدر في الأصول بسكون الجيم، والصواب ما أثبتناه .

(٤٨) ضُبط الفعل المضارع في الأصول بكسر الجيم، والتصويب من المعجمات .

(٤٩) ضُبطت الكلمة في الأصول بسكون الجيم، وما أثبتناه من المقاييس والمحكم واللسان

والقاموس .

(٥٠) هذه الجملة حديث في غريب أبي عبيد: ٤٥٥/٤ - ٤٥٦ والفائق: ٢٢٣/٢ واللسان، وهي قولٌ

في التهذيب والمحكم .

والمِشْجَبُ: حَشَبَاتٌ مُوْتَقَةٌ تُنْصَبُ فَيَنْشُرُ عَلَيْهَا الثِّيَابُ .
 والشُّجُوبُ: أَعْمِدَةُ الْبَيْتِ .
 والشُّجَابُ: السَّدَادُ، وَيُقَالُ: شَجَبَهُ بِشِجَابٍ؛ وَهُوَ مِثْلُ إِسَادَةِ أَوْ تَوْبٍ .
 وَشَجَبَ الرَّجُلُ حَاجَتَهُ [أ/٢١٢]: أَي قَضَاهَا .
 وَشَجَبَهُ يَشْجِبُهُ شَجْبًا: أَي شَغَلَهُ (٥١) .
 وَتَشَاجَبَ الْقَوْمُ وَتَشَاجَرُوا: دَخَلَ (٥٢) بَعْضُهُمْ فِي بَعْضٍ .

● شِج: شِج:

مُهْمَلٌ [عنده] (٥٣) .

الخارزنجي: الشَّوْبِجُ: المِخْوَرُ الَّذِي يُبْسَطُ بِهِ الْعَجِينُ .

الجيم والشين والميم

● جِشَم:

جَشِمْتُ الأَمْرَ جَشْمًا وَجَشَامَةً: أَي تَكَلَّفْتَهُ؛ وَتَجَشَّمْتَهُ . وَجَشَّمَنِي فُلَانٌ
 وَأَجَشَّمَنِي أَمْرًا: كَلَّفَنِي .

وَجُشْمُ البَعِيرِ: صَدْرُهُ . وَمَا يَعْشَى بِهِ القَرْنُ مِنْ خَلْفِهِ (٥٤) .
 وَالجُشْمُ: الجَوْفُ، إِنَّهُ لَعَظِيمُ الجُشْمِ .
 وَيَقُولُونَ: أَلْقَى عَلَيْهِ جُشْمَهُ: أَي ثَقَلَهُ .
 وَجُشْمٌ: قَبِيلَةٌ مِنْ تَغْلِبَ . وَحِيٌّ مِنَ اليَمَنِ .
 وَجُشْمٌ بِنُ بَكْرِ بْنِ مُضَرَ .

(٥١) في ك: أي يشغله .

(٥٢) في م: وتشاجب القوم: تشاجروا ودخل الخ .

(٥٣) زيادة من ك . وقد استدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٥٤) كذا في الأصول وبهذا الضبط . وفي اللسان: وما عشي به القرن من صدره وسائر خلقه .

● جمش :

الْجَمَشُ : حَلَقُ النُّورَةِ ، وَرَكَبُ جَمِيشٌ : مَحْلُوقٌ^(٥٥) . وَالْمُغَازَلَةُ
وَالْمُلَاعَبَةُ . وَالصَّوْتُ أَيْضاً .

وفي المثل : « لَقَيْتَهُ حِينَ لَا يَسْمَعُ جَمَشُ جَمَشاً » أي حِينَ هَذَا كُلُّ شَيْءٍ .
وَالْجَمِيشُ^(٥٦) : ضَرْبٌ مِنَ الْحَلَبِ^(٥٧) بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ .

وَالْجُمَاشُ^(٥٨) : مَا يُجْعَلُ بَيْنَ الصُّخُورِ وَالْحِجَارَةِ إِذَا طَوِيَ الْقَلِيبُ ،
يُقَالُ : جَمِشَ يَجْمِشُ^(٥٩) جَمَشاً .

وَجُمَاشُ الرِّكِيَّةِ : مَا اجْتَمَعَ فِي قَعْرِهَا مِنَ الْحَصَى .

وَالْجَمُوشُ مِنَ الْآبَارِ : الَّتِي يَخْرُجُ مَائُهَا فِي نَوَاحِيهَا لِأَنَّهَا لَيْسَتْ بِحَبْلٍ .
وَأَمْرَأَةٌ جَمَشَاءٌ : عَظِيمَةُ الرِّكَبِ .
وَسَنَةٌ جَمُوشٌ : نَحْوُ الْقَاشُورَةِ .

● شمع :

شَمَجُوا مِنَ الشَّعِيرِ وَالْأُرْزِ : وَهُوَ شِبْهُ قُرْصٍ غِلَاطٍ يُخْبِزُ .
وَمَا ذُقْتُ عِنْدَهُ شَمَاجاً : أَي مَا يُؤْكَلُ .

وَنَاقَةٌ شَمَجِيَّةٌ^(٦٠) : سَرِيعَةٌ ، وَيُقَالُ : هِيَ تَسِيرُ الشَّمَجِيَّةُ .

وَإِذَا خَاطَ الْحَيَاطُ خِيَاطَةً مُتَبَاعِدَةً قِيلَ : شَمَجَ ثُوبَهُ يَشْمُجُهُ شَمَجاً ، وَالثُّوبُ
مَشْمُوجٌ .

(٥٥) في ك : خلق النورة . . . مخلوق .

(٥٦) كذا في الأصول ، وهو الجمش في العين وسائر المعجمات .

(٥٧) في ك : الجلب .

(٥٨) ضبّطت كلمة (الجماش) في اللسان ونصر القاموس بكسر الجيم ، وقال في التاج : وضبطه
الصاغانى بالضم .

(٥٩) هكذا ضبط الفعلان الماضي والمضارع في الأصول ، والوارد في المعجمات : جَمَشَ يَجْمَشُ
وَيَجْمِشُ .

(٦٠) في الأصل و ك : شَمَجَا (بسكون الميم) هنا وفيما يأتي بعد كلمات ، وما أثبتناه من م والتهديب
والصاح والمحكم واللسان والقاموس .

● مشج :

المَشِجُ : الْمُخْتَلِطُ حُمْرَةً بِيَاضٍ . وَكُلُّ لَوْنٍ مِنْ ذَلِكَ : مَشِجٌ (٦١) ، وَجَمَعُهُ
أَمْشَاجٌ .

وَالْأَمْشَاجُ : الْعُرُوقُ الَّتِي تَجْتَمِعُ فِي الصَّرَّةِ (٦٢) .

● مجش :

مُجَشٌّ عِنْدَهُ (٦٣) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : الْمَاجُشُونُ : السَّفِينَةُ ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ .

(٦١) فِي ك : مَشِجٌ .

(٦٢) فِي م : فِي الصَّرَّةِ .

(٦٣) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

الجيم والضاد^(١)

الجيم والضاد والذال

مُهَمَّلَاتٌ عِنْدَهُ^(٢).

● [جضد]^(٣):

حَكَى الْخَارِزْنَجِيُّ: رَجُلٌ جَضَّدٌ^(٤): جَلَدٌ.

الجيم والضاد والراء

● ضرج:

الْإِضْرِيحُ: أَكْسِيَّةٌ تُتَّخَذُ مِنْ مِرْعَزَى مِنْ أَجْوَدِهِ. وَهُوَ مِنَ الْخَيْلِ: الْجَوَادُ الْكَثِيرُ الْعَدُوِّ وَالْعَرَقِ^(٥).

وَعَدُوٌّ ضَرِيحٌ: شَدِيدٌ.

وَكُلُّ أَحْمَرَ عِنْدَهُمْ: إِضْرِيحٌ.

(١) في الأصول: باب الجيم والضاد، وكلمة (باب) زائدة.

(٢) لم ترد كلمة (عنده) في م. واستدرك عليه (جضد) في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٣) زيادة يقتضيها التبريد.

(٤) في ك: خضد.

(٥) في ك: والغرق.

وَتَضَرَّجَتِ الْمَرَأَةُ: بمعنى تَبَرَّجَتُ .
وكلُّ شَيْءٍ يَتَلَطَّحُ بَدْمٍ أَوْ غَيْرِهِ: فَقَدْ تَضَرَّجَ . وَضَرَّجَتْ أَثْوَابَهُ بَدْمٍ أَوْ
غَيْرِهِ .

وَالْمُنْضَرَجُ مِنَ الْخَيْلِ: الَّذِي يَكُونُ بَدِيهَةً حُضْرِهِ مِثْلَ أَسْرَعِهِ .
وَأَنْضَرَجَتِ الْعُقَابُ: أَنْحَطَّتْ مِنَ الْجَوِّ .
وَأَنْضَرَجَ الطَّرِيقُ لِلنَّاسِ: أَيِ انْشَقَّ وَانْفَرَقَ .
وَأَنْضَرَجَ مَا بَيْنَ الْقَوْمِ: تَبَاعَدَ مَا بَيْنَهُمْ .

● ضَجْرٌ:

الضَّجْرُ: اعْتِمَامٌ فِيهِ تَضَجُّرٌ وَكَلَامٌ، ضَجَرَ يَضَجُرُ ضَجْرًا .
وَضَجْرُ النَّاقَةِ: أَنْ تُكْثِرَ الرُّغَاءَ عِنْدَ الْحَلَبِ، وَإِنهَا لَضَجُورٌ . وَفِي الْمَثَلِ (٦):
«الضَّجُورُ قَدْ تُحَلَبُ الْعَلْبَةُ» .
وَمَكَانٌ ضَجْرٌ: ضَيِّقٌ، وَضَجْرٌ مِثْلُهُ .

● جَرِضٌ:

الْجَرِضُ (٧): الْعَصُ بِالرُّيْقِ عِنْدَ الْمَوْتِ .
وَالْجَرِيضُ: اخْتِلَافُ الْفَكِّينِ . وَالْمُنْفَلِتُ مِنْ شَرٍّ .
وَإِنَّهُ لَيَجْرِضُ الرُّيْقَ عَلَى هَمٍّ: أَيِ يَبْتَلِعُهُ .
وَفِي الْمَثَلِ (٨): «حَالَ الْجَرِيضُ دُونَ الْقَرِيضِ» الْجَرِيضُ: الْعُصَّةُ،
وَالْقَرِيضُ: الْجِرَّةُ . وَمَاتَ جَرِيضًا، وَقَدْ جَرِضَ يَجْرِضُ جَرَضًا . وَالْجَرِضِيُّ:
جَمْعُ الْجَرِيضِ .

(٦) ورد في التهذيب والمحكم والأساس ومجمع الأمثال: ٤٣٣/١ واللسان والتاج، وفي بعضها: قد تحلب الضجور العلبة .

(٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وكأنها مصدر جَرَضَ يَجْرِضُ، وهي مضبوطة بالتحريك في المحكم والأساس واللسان ونص القاموس .

(٨) ورد في العين وأمثال أبي عبيد: ٣١٩ والتهذيب والصحاح والمحكم والأساس ومجمع الأمثال: ٢٠٠/١ واللسان والقاموس .

والجِرْيَاضُ: الرَّجُلُ الْجَرِيضُ الشَّدِيدُ الْعَمَّ.
 وناقَةُ جِرَاضٍ^(٩٠): وهي اللَّطِيفَةُ بَوْلِيدِهَا، نَعَتْ لَهَا خَاصَّةً دُونَ الذَّكْرِ.
 وَجَمَلُ جِرَائِضٍ^(٩١): وهو الأَكُولُ الشَّدِيدُ الْقَصَلِ بِأَنْيَابِهِ لِلشَّجَرِ.
 وَعَنْقُ جِرَواضٍ: غَلِيظٌ شَدِيدٌ.
 وَنَعَجَةٌ جِرْتَضَةٌ: أي ضَحْمَةٌ، وَكَبْشٌ جِرْتَضٌ وَجِرَائِضٌ وَجِرَاضٌ^(٩٢).

الجيم والضاد واللام

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ^(٩٣).

● [ضلج]:

الخَارِزْنَجِيُّ: الضَّوَلَجُ: الْفِضَّةُ. وَقَدْ رُوِيَ بِالصَّادِ^(٩٤).

الجيم والضاد والنون

● [نضج]^(٩٥):

نَضِجَ الْعِنْبُ وَالتَّمْرُ يَنْضَجُ نَضْجًا وَنَضْجًا. وَأَنْضَجَهُ إِبَانُهُ، وَهُوَ مُنْضَجٌ وَنَضِيجٌ.

وَرَجُلٌ نَضِيجُ الرَّأْيِ: أَي مُحْكَمُهُ.

● ضجن:

ضَجَنٌ: جَبَلٌ مَعْرُوفٌ.

(٩) ضُبُطت الكلمة في الأصول بكسر الجيم، وما أثبتناه من العين والتهديب والمحكم واللسان ونص التكملة والقاموس.

(١٠) الكلمة في الأصل و ك مفتوحة الجيم، وما أثبتناه من م والمعجمات.

(١١) أشار في الأصل إلى جواز ضم الجيم من جراض وكسرهما.

(١٢) هكذا نص المؤلف على إهماله، وهو مهمل في معظم المعجمات، ولم يرد إلا في التكملة والقاموس، ومع ذلك كله ورد في مطبوع العين!

(١٣) ونص في التكملة والقاموس على أن الضاد المعجمة تصحيف وأن الصاد هو الصواب.

(١٤) زيادة من م.

الجيم والضاد والفاء

● فضج :

- الأنْفِضَاجُ : الاستِرْخَاءُ فِي البَطْنِ .
وأنْفَضَجَ الشَّيْءُ : انسَدَحَ وَعَرَضَ . وأنْفَضَجَ بَدَنُهُ ^(١٥) سِمْنًا .
وأنْفَضَجَتِ القَرْحَةُ : انْفَتَحَتْ .
وَمُنْفَضِجُ الوَادِي : مُتَّسِعُهُ .
وَالفَضِيجُ ^(١٦) : اسْمُ العَرَقِ ، يُقَالُ : تَفَضَّجَ عَرَقًا .

الجيم والضاد والباء ^(١٧)

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ ^(١٨) .

● [ضجج] ^(١٩) :

الخَارِزْنَجِيُّ : ضَبَّجَ الإِنْسَانُ ضَبْجًا : إِذَا أَلْقَى نَفْسَهُ بِالأَرْضِ مِنْ كَلَالٍ أَوْ ضَرْبٍ .

الجيم والضاد والميم

● ضجج :

الضَّجَجُ : عَوْجٌ فِي الأنْفِ يَمِيلُ إِلَى أَحَدِ شِقَيْهِ ، وَرُبَّمَا كَانَ فِي العُنُقِ ،
وَالنَّعْتُ أَضْجَمٌ وَضَجْمَاءُ . وَضَجِمَ يَضْجَمُ ضَجْمًا .
وَفِي البَيْتِ ضَجْمٌ ، وَقُلُبٌ ^(٢٠) ضَجْمٌ .

(١٥) ضُبِطَتْ كَلِمَةٌ (بَدَنُهُ) فِي الأَصُولِ بِضَمِّ البَاءِ وَسُكُونِ الدَّالِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ .

(١٦) فِي ك : وَالْفَصِيحُ .

(١٧) سَقَطَ العِنْوَانُ وَالْمَعْنُونَ مِنْ ك .

(١٨) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي المَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

(١٩) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا التَّبْوِيبُ .

(٢٠) ضُبِطَتْ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ القَافِ وَسُكُونِ اللَّامِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الأَسَاسِ وَاللِّسَانِ .

● ضمج:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢١).

الخارزنجي: الضَّمَجُ: ضَرَبٌ مِنَ الْهَوَامِّ لَهُ سَمٌّ فِي خُرْطُومِهِ.

والضَّمَجَةُ (٢٢): دُوَيْبَةُ مُنْتِنَةُ الرِّيحِ، وَجَمَعُهَا ضَمَجٌ.

وأَضَمَجَ الرَّجُلُ وَضَمِجَ: لَصِقَ بِالْأَرْضِ. وَالضَامِجُ: اللَّاصِقُ بِالشَّيْءِ.

● جضم (٢٣):

[٢١٢/ب] التَّجْضُمُ: الْأَخْذُ بِالْفَمِ.

وَالجِضْمُ: الضَّخْمُ (٢٤) الْجَنِينِ وَالْوَسْطِ.

(٢١) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٢) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَكَذَلِكَ جَمَعُهَا الْآتِي، وَضُبِطَتْ بِسُكُونِ الْمِيمِ فِي الْمَفْرَدِ

والجمع في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على إهماله فيه. وورد في التهذيب والتكملة

والقاموس.

(٢٤) سقطت كلمة (الضخم) من ك.

الجيم والصاد

الجيم والصاد والراء

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١).

● جِرس:

الجِرَاصِيَّةُ: الضَّخْمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَأَنْشَدَ:
يَخَافُهَا أَهْلُ الْبُيُوتِ الْقَاصِيَّةِ مِثْلُ الْهَجِينِ الْأَحْمَرِ الْجِرَاصِيَّةِ^(٢)

● صرّج:

مَكَانٌ مُصَرَّجٌ بِالصَّارُوجِ وَهُوَ الثُّورَةُ: أَيُّ مُمَلَّسٌ.

الجيم والصاد واللام

● صلج:

الصَّلْجَةُ: فَيْلَجَةٌ وَاحِدَةٌ مِنَ الْقَرْزِ.
وَالصَّوْلَجُ: الْفِضَّةُ الْجَيِّدَةُ. وَصَلَجَ الْفِضَّةَ: سَبَّكَهَا.
وَصَلَجَ الْأَيْرَ: دَلَّكَه.

(١) المهمل في العين تركيب (جرص) الوارد في الأصل، أما تركيب (صرج) فقد ورد فيه.
(٢) ورد المشطوران - بلا عزو - ومعهما ثلاثة مشاطير أخرى في التكملة والتاج، وتختلف الفاظهما بعض الاختلاف مع رواية الأصل، وورد ثانيهما في التهذيب واللسان.

والصَّوْلَجَانُ: مُعْرَبَةٌ.
والأَصْلَجُ: الشَّدِيدُ الأَمْلَسُ. وهو - أيضاً -: الشَّدِيدُ الحَرُّ. والأَصَمُّ
أيضاً، يُقال: رَجُلٌ أَصْلَجٌ وامرأةٌ صُلْجَاءُ.
وصَلَجَه بالْعَصَا: ضَرَبَه بها؛ يَصْلِجُه. والصالِجُ: القارِعُ.

الجيم والصاد والنون

● صنِجُ:
الصَّنِجُ العَرَبِيُّ: مَعْرُوفٌ.
وصَنَّجَةُ المِيزانِ.
والأَصْنُوجَةُ: الزَّوْلَقَةُ^(٣) من العَجِينِ.
والصَّنِجُ: العَبْدُ الأَسْوَدُ الأُمِّيُّ، وهم الصَّنُوجُ، ويُجْمَعُ الصَّنِجانُ أيضاً.
والصَّنِجُ: الحَيْثُ الرِّيحُ، صَنِجَ رِيحُه صَنْجاً، وَقَوْمٌ صَنْجِيٌّ وَأَصْنَاجُ.
وصَنَّجَتُ الناسَ صُنُوجاً: أي رَدَدَتُ كُلَّ إلى أَصْلِهِ. وما أَدْرِي أَيَّ صَنْجٍ
هُوَ، وَجَمَعَهُ صُنُوجٌ.
وأَتانا بِكُلِّ صَنْجٍ وَطَنَجٍ.
وصَنَّجَه بالْعَصَا.
وصَنَّجُ: اسْمُ حَيٍّ.

● جَنْصٌ^(٤):
التَّجْنِيسُ: المَوْتُ. والرُّعْبُ الشَّدِيدُ.
وضَرَبَه حَتَّى جَنَّصَ بِسُلْجِهِ.

(٣) كذا في الأصول. وهي (الدوالقة) في العين والتهذيب والتكملة والقاموس، و (الزوالقة) في المحكم واللسان.

(٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يثبت المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

وَجَنَّصَتِ الْأُنْثَى بَوْلِدِهَا: عَسَّرَ عَلَيْهَا مَخْرَجَهُ .
وَجَنَّصَ الطَّرِيقُ بِالنَّاسِ: ضَاقَ بِهِمْ .
وَالْإِجْنِيسُ: الرَّجُلُ الْمَرْغُوبُ الْمُتَبَاطِئُ عَنِ الْأُمُورِ .

الجيم والصاد والباء

● [صبج]^(٥):

ذَكَرَ الْخَارِزْمِيُّ: الصَّوْبِجُ: الَّذِي يُخْبِزُ بِهِ، وَلَيْسَ فِيهِ طَائِلٌ .

الجيم والصاد والميم

● جمص^(٦):

الْجَمْصُ: نَبْتُ، وَلَيْسَ بِثَقَةٍ .

● صمج:

الصَّمَجُ^(٧): الْقَنَادِيلُ، الْوَاحِدَةُ صُمَّجَةٌ .

[بهذا ينتهي الجزء السادس من تجزئتنا للكتاب، ويليه السابع - إن شاء الله -، ويبدأ بباب «الجيم والسين» من الثلاثي الصحيح].

(٥) زيادة يقتضيها التبويب. ولم يرد هذا التركيب في العين، وقد غفل المؤلف عن التنبيه على ذلك. وورد في التكملة والقاموس.

(٦) لم يرد هذا التركيب في العين. وورد في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٧) هكذا ضُبِّطت كلمة الجمع وواحدتها في الأصول، وضُبِّطت بالتحريك - بلا تشديد - في العين والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان ونصُّ القاموس.

فهرس
المواد اللغوية



[أ]

أبق
أبك
أرق
أرك
أسك
أفق
أفك
أقر
أقن
أكا
أكر
أكل
أكم
ألقي
ألك
أنق
أنك
أوق
أوك
أيق
أيك

[ب]

بتك
بجج

بذقر	٥٥
بذقط	٣٤٦
برتك	١٨
برزق	٣٢١
برشتك	٢٩٨
برشق	٤٤
برشك	٣٤٠
برقش	١٨
برقط	٣٧
برقل	٣٥٥
برك	٣٢١
برنشق	٣٥٤
برنق	٣٢٩
برنك	٣٤٩
بزك	٢٤
بستق	٣٢٩
بسكل	٣٧
بشك	٣٣٤
بطرق	٦٩
بطرك	٣٥٥
بقو	٦٩
بقي	٣٥٥
بكا	
بكت	
بكر	
بكك	٢٢٩
بكل	٤١٧

١٠٤
٩٤
٣٧٢
٩١
٣٨٠
٧٨
٣٦٠
٧٧
٩٥
١٠٧
٢٦٠
١١٣
١٠٨
٣٧٨
٢٠٢
٨٦
٣٦٥
١٦٧
٩٦
٣٦٨
٥٤
٥٤
٣٤٤
٢٢٨
٢٥٨
١٥١
٢٧٢

٢٤٦
٢٤٢

٤١٥
٧٥
٣٩٨
٣٩١
٤٢٥
٣٩٧
٤٠١
٧٤
٧٤
٤٠٠
٤٣٠
٤٤٤
٤٤٠
٧٤
٣٨٩
٣٨٧
٤٣٥
٤٢٧
٣٨٣
٤٣٦
٤٣٢
٣٨٦
٤٣٩
٣٨٥
٤٤٣
٣٩٦
٤٣٤
٤١٢
٧٤

[ج]

نكم
نكن

جيب
جبلق
جث
جدد
جدش
جذذ
جرج
جردق
جرذق
جرر
جرش
جرص
جرض
جرمق
جزز

جسس
جشب
جشر
جشش
جشم
جشن
جصص
جضد
جضض
جضم
جفظ
جفش
جفف
جفلق

٢٨٦
٣٤٣
١٠٦
٣٦٥
٨٣
٨٨
٩٨
٣٨٠
١٠٢
٣٧١
٨٩
٢٨٣
٤٩
٣٤٥

٢٢٩
٢١٩
٣٧٢
١٠٤ و ١٠٣
٢١٩
١٣٥
٢٢٢
٢٣٠
٢٣١
٣٠٩

٣٩٩
١٠٦
١٠٦ و ١٠٣
٢٠٦
٢٤١

[ت]

[ث]

بكم
بكي
بلتق
بلسك
بلصق
بلقس
بلقط
بلندك
بندق
بندك
بنقس
بنك
بوق
بوك

تبك
ترك
ترنك
تفرق
تكر
تكك
تكل
تكم
تمك
تيك

تجج
ثرب
تفرق
تكد
تكل

٢١١
٢١٨
٢١٣
١٠١
١٠١
٢١٠
٣٧١
٣٧١
١١٥
٧٦
٢١٦
١٠١
٣٧٠
١٠٠
٨٦
٢١٤
٣٦٥
٣٠٤
٣٠٦

[ذ]

٩٤
١٠٤
٣١١
٢٣٥
١٠٤
١٠٤

[ر]

٢٥٩
٢٢٠
٤٠٣
٢٠٩

دكل ٧٥
دكم ٤٠٧
دكن ٧٤
دلفق ٤٠٥
دلقم ٧٥
دلك ٤٣٧
دلکم ٤٤٦
دلّمك ٤١٩
دلنّفق ١١٣
دمشّق ٧٥
دمك ٤٣٣
دملق ٤٤٥
دملك ٧٥
دنقر ٤٠٩
دنقس ٤٠٩
دنك ٤٠٩
دنكس ٣٧٠
دوك ٣٩٤
ديك ٨٥
ذرقت ٨١
ذفرق ٩٩
ذكا ١٠٠
ذكر ٢٠٨
ذمقر ٣٦٩
ذملق ٣٧٠
ذمق ١١٥
ذمق ٣٦٩
ذمق ٣٦٤
ذمق ٨٥
ربك ٣٠٦
رتك ٢٠٨
رجج ١٧٨
ردك ١٣٢

[د]

جلبق
جلج
جلفق
جلل
جلمق
جمش
جمص
جمم
جنبق
جنبق
جنش
جنص
جنق
جنن

دبكل
دجج
درقس
درقص
درقل
درقن
درك
دركل
درمك
درنق
درنك
دسكر
دقرس
دكا
دكر
دكس
دكك

٩١
٩٢
٣٠٠
٢٠٢
١٩٧
١٩٩
١٢٩
٢٠٤
٢٠١
٣٠٠
٩٣
١١٥
٢٠٣
٩٢
٩٣
٩٠
٩٣
٩١
٢٠١
٣٦٧
٣٠٢

[س]

١٩٣
٣٦٥
١١٤
٣٨٧
٣٨٨
١٨٠
٨٦ و ٧٦
٨٥
١٨٤
١٩٠

زرتق ٢٣٦
زفقل ٩٠
زكأ ٨٥
زكب ٨٥
زكت ١٦٣
زكر ١٩
زكك ١٨
زكم ١٨
زكن ٢٥٥
زكو ٢٠٨
زلقم ١٩٨
زلنقط ١٨٣
زمك ١٧٢
زملق ١٣٩
زنبق ٢٤٧
زندق ٢٦٣
زنقب ٢٤٨
زنقر ٣٨٠
زنك ٣١٧
زنكل ٢٦٤
زوك ٢٤٩
١٣
١٥

سبك
سبكر
ستبرق ٣٠٢
سجج ٩١
سجس ٣٩٠
سدك ٩١
سذق ٩٠
سردق ٩٢
سرك ١١٤
سفك ١١٤

[ز]

رذك
رزدق
رستق
رسدق
رشك
رقأ
رقو
رقى
ركب
ركد
ركز
ركس
ركض
ركك
ركل
ركم
ركن
ركنكص
ركو
رمك
رنك
روق
ريق

زأك
زبرق
زجج
زررق
زرقل
زرمق
زرمق
زرنفق

٤٢٦
٤٣١
٧٦
٣٦٠
٣٦٠
٧٦
٧٨
٤٢٨
١٦٢
٧٦
٧٧
٧٩
٧٩
١٦٩
١٦١
١٦١
١٥٩
١٥٩
١٥٩
١٢١
١٦٤
١٦٩
٢٨٩
٤٣٧
٧٨
٧٩
٤٣٢
٧٩
٧٩
٢٩٠
٢٩٤
٤٤٦

[ص]

شجر ٨٩
شجن ١١٤
شدقم ٨٥
شدكن ٨٨
شذكر ٨٧
شدنق ١١٤
شريق ١٩٠
شرح ١٨٠
شرك ١٨٤
شرنق ١٨٩
شفرق ١٢٦
شفقل ١٨٦
شفلق ١٩٦
شكب ١٨٧
شكد ٨٩
شكر ١٨٥
شكز ٣٦٥
شكس ٨٨
شكص ٨٨
شكك ١٩٥
شكل ٨٨
شكم ٣٦٦
شكو ٣٦٦
شمج ٨٦
شمرق ٢٩٨
شملق
شنج
شنقب ٤٣٦
شنقل ٧٧
شوك ١٦٨
صاك ٤٣٥
صج ٣٨٤
٤٢٥

[ش]

سفتق
سقطر
سقطم
سقلب
سقنر
سقنظر
سكب
سكت
سكر
سكف
سكك
سكل
سكم
سكن
سلقم
سلك
سلكت
سلنق
سمقر
سمك
سملق
سملك
سنبك
سندق
سوك
شج
شبرق
شيك
شجب
شجج
شجد

٢٩٣

[ط]

٩٧

١٧٨

٩٨

٩٨ و ٩٧

[ف]

٤٥

٢٢٦

٣٨٠ و ٣٧٢

٤١٣

٤٣٤

٢١٥

٣٦٥

٣٧٠

٣٧٢

١١٤

٣٦٥

١٠٠

١٠٩

٢٥٢

١٠٧

٨٦

٣٦٥

٤٣٤

٤٤٢

٤٥

٤٦

٢٥٢

١٤٧

١٤٧

٢٧٩

ضوك

طرمق

طسك

طلبق

طمرق

فائق

فتك

فتكر

فجج

فجش

فدك

فدكس

فدكل

فرتك

فرزدق

فرسك

فرقد

فرقم

فرك

فرننى

فستق

فسكل

فشج

فضج

فقأ

فقى

فكر

فكك

فكل

فكن

٤٤٤

٣٨٠

٨٣

١٢٤

١٧٦

٤٤٤

٨٣

١٧٦

٨٣

٤٤٦

٨٢

١٧٦

٣٦٣

٤٤٥

٨١

٤٤٢

٣٦٢

١٧٤

٣٨٥

٤٤٠

٤٤٢

٤٤١

٤٣٩

١٧١

١٧١

١٢٣

١٧٣

٤٤١

٤٤٣

١٧٤

١٧٣

صرج

صطكم

صقلب

صكك

صكم

صلج

صلقم

صلك

صلنق

صمج

صمقر

صمك

صملك

صنج

صندق

[ض]

ضج

ضبرك

ضبك

ضجج

ضجر

ضجم

ضجن

ضرج

ضرك

ضكز

ضكك

ضكل

ضلج

ضمج

ضمك

ضنك

٧٨	قرشب	٨٨
٧٩	قرشم	٩٨
٨٢	قرصف	١١٠
٨١	قرصن	٢٦٧
٨٠	قرضب	٣٧٩
٨٠	قرضف	١٠٣
٨٠	قرضم	١٠٢
٩٦	قرطب	٢٧٩
٨٤	قرطس	٤٠
٩٥	قرطف	٤٣
٩٤	قرطل	
٩٧	قرطم	
٩٥	قرطن	٥٢
٨١	قرفص	٥٢
٩٥	قرفط	١٠٣
١٠٨	قرفن	٨٨
١٠٠	قرمد	٥٢
٩١	قرمز	٥٢
٧٨	قرمش	٩٩
٨٢	قرمص	٨٦
٩٦	قرمط	١٠٥
١٠٧	قرمل	٩
١٠٨	قرب	١٠٣
١١٤	قربص	٨٨
٨٧	قرنس	٩٥
٨١	قرنص	١٠٣
١١٣	قرنفش	١٠٦
١١٥	قرنفظ	٨٥
٥	قرو	١٠١
٧	قري	١٠٠
٩١	قزير	٩٠
٩٢	قزمل	٩٢
٨٨	قسبر	١١٤

[ق]

فلقس
فلقط
فلقم
فلك
فلكن
فنتق
فندق
فنك
فوق
فيق
قأب
قأ
قبتير
قبرس
قبو
قبى
قثرد
قلمس
قذمل
قرأ
قربت
قريس
قربط
قربت
قرثل
قردس
قردم
قردن
قرزل
قرزم
قرسطن

۲۰	قلو	۸۴	قسطر
۲۱	قلی	۸۴	قسطل
۶۰	قما	۸۴	قسطن
۷۴	قمجر	۸۹	قسمل
۹۲	قمرز	۷۸	قشیر
۸۲	قمرص	۷۹	قشلب
۹۷	قمطر	۱۱۳	قشمدن
۳۲	قنا	۱۱۳	قسطیر
۱۰۸	قنبر	۸۳	قصلب
۸۰	قنبض	۸۳	قصلم
۹۸	قنبط	۸۳	قصل
۱۱۰	قنبیل	۹۵	قطرب
۱۰۳	قنتر	۱۱۴	قطربس
۱۰۰	قندر	۱۱۵	قطریل
۸۶	قندس	۹۵	قطن
۱۱۵	قندفر	۹۸	قطمر
۱۱۵	قندفل	۱۰۶	قثیل
۱۰۱	قندل	۱۰۰	قفدر
۸۶	قنسر	۱۱۵	قفرنب
۷۷	قنشر	۷۹	قفشل
۸۱	قنصر	۸۳	قفصل
۸۳	قنصف	۹۸	قفلط
۸۲	قنصل	۱۰۲	قفند
۹۴	قنطت	۱۱۵	قفندر
۹۴	قنطر	۳۸	قفو
۱۱۴	قنطرس	۶۵	قفا
۸۵	قنطس	۸۵	قلدس
۷۵	قنفع	۱۰۵	قلذم
۱۰۵	قنغد	۹۲	قلزم
۱۰۸	قنفر	۸۹	قلمس
۱۱۳	قنفرش	۸۸	قلنس
۷۹	قنفش	۱۱۴	قلنفس
۱۱۰	قنفل	۱۱۴	قلنمس

٢٨٢
٣٤٢
٢٢٨
١٣٤
٢٠٦
٢١٩
٢٢٥
٢٢١
٢٣٠
٢٢٢
٣٠٧
٣١٤
٢٤٤
١٣٧
٢٤٠
٢٤٣
٢٤١
٢٤٥
٢٤٢
٣٧٦
٣١٣
٢١٥
١٣١
٢٠٧
١٧٩
١٦٠
٢١٥
٢١٧
٢١٢
٣٠٥
٣١١
٢٣٧
١٣٧

كبن ٢٩
كبو ٢٩
كتب ٥٠
كنت ١٠
كتد ٤٨
كتر ٦٧
كف ٢٢
كتل ٥٧
كتم ٣٤
كنن ٦٥
كتو ٦٧
كئا ٦٥
كتب ٦٧ و ٦٥
كث ٢٦
كثر ٣٥
كتل
كتم ٣٤٤
كنن ٣٢١
كئب ٣١٢
كشو ٢٩٢
كدب ٢٩٥
كدد ٣٥٣
كدر ١٤٩
كدس ٢٢٨
كدش ٢٤٤
كدف ٢١٥
كدم ٢٥٦
كدن ٣٧٢
كدى ٣٨٠
كذا ١٩١
كذب ١٦٧
كذذ ٢٧١

[ك]

قنو
قنى
قوب
قور
قوف
قوق
قول
قوم
قون
قوى
قيا
قيا
قيق
قيل
قين

كاب
كار
كاذ
كاش
كأص
كأنا
كيب
كبت
كبث
كبذ
كبر
كبرت
كبرتلى
كبس
كبش
كبيل

۳۷۰	کرمذ	۲۳۶	کذن
۲۴۷	کرن	۲۵۳	کرب
۳۷۵	کرنث	۳۵۹	کریج
۳۶۵	کرنس	۳۶۹	کربد
۳۷۷	کرنف	۳۶۵	کریس
۳۱۵	کرو	۳۶۰	کریش
۳۱۶	کری	۷۳	کریق
۱۲۹	کزز	۳۷۷	کریل
۲۰۳	کزم	۲۲۱	کرت
۱۹۰	کسب	۳۷۳	کرتم
۳۶۵	کسبر	۲۳۹	کرث
۱۵۷	کسیج	۱۵۷	کرج
۱۷۹	کسد	۲۰۸	کرد
۱۸۱	کسر	۳۶۴	کردس
۱۲۶	کسس	۳۷۰	کردم
۱۷۸	کسط	۳۶۹	کردن
۳۶۴	کسطل	۱۳۸	کور
۳۶۴	کسطن	۱۹۷	کوز
۱۸۸	کسف	۳۶۷	کورزم
۱۸۵	کسل	۳۶۷	کورزن
۱۹۶	کسم	۱۸۲	کوس
۳۶۶	کسمل	۳۶۵	کوسف
۲۹۶	کسو	۳۶۵	کوسم
۲۹۲	کشأ	۱۶۳	کوش
۱۶۷	کشب	۳۶۰	کوشب
۱۶۱	کشث	۳۶۰	کوشف
۱۶۰	کشد	۳۶۱	کوشم
۱۶۱	کشر	۱۷۵	کورص
۱۲۱	کشش	۱۷۲	کورض
۱۶۰	کشط	۲۳۲	کورظ
۱۶۶	کشف	۲۵۰	کرف
۱۶۴	کشل	۳۶۵	کرفس
۱۶۹	کشم	۲۶۱	کرم

۳۶۳
۲۰۵
۲۶۶
۱۴۱
۲۷۳
۳۷۹
۳۷۰
۳۶۷
۳۲۴
۳۲۶
۳۴۷
۲۳۰
۳۷۲
۳۷۳
۳۷۴
۱۵۸
۲۱۸
۲۶۳
۲۰۳
۱۹۵
۱۷۰
۲۷۳
۱۵۲
۲۸۳
۳۴۷
۲۸۰
۳۷۳
۳۷۶
۳۷۴
۳۷۸
۳۶۱
۲۲۴
۳۷۳

کلصم ۳۶۰
کلط ۲۹۲
کلف ۱۷۵
کلل ۱۲۴
کلم ۱۷۷
کلمن ۱۲۳
کلند ۱۷۳
کلنز ۲۳۳
کلو ۲۳۲
کلی ۱۳۶
کما ۲۳۳
کمت ۳۱۰
کمتر ۳۳۶
کمتل ۲۲۶
کمثر ۳۶۹
کمج ۲۵۰
کمد ۳۷۲
کمر ۱۹۰
کمز ۱۴۵
کمس ۲۶۶
کمش ۲۷۸
کمل ۳۳۸
کمم ۳۲۷
کمن ۲۶۹
کمی ۳۷۶
کنب ۲۲۱
کنبث ۳۷۳
کنبث ۳۷۶
کنبذ ۲۱۰
کنبر ۳۷۱
کنبش ۲۰۰
کنت ۱۸۶
کنتن ۳۶۶

کشم
کشی
کصر
کصص
کصم
کضض
کضل
کظب
کظر
کظظ
کظم
کظو
کفا
کفت
کفدر
کفر
کفرت
کفس
کفف
کفل
کفن
کفی
کلا
کلب
کلبث
کلت
کلتب
کلم
کلد
کلدم
کلز
کلس
کلسم

۳۵۳
۳۵۳
۳۵۴
۳۰۸
۳۰۶
۳۲۰
۲۹۸
۲۹۲
۲۹۵
۳۴۰
۳۵۴
۳۲۴
۳۴۹
۳۳۴

[ل]

۲۷۱
۴۰۸
۲۰۰
۲۶۸
۲۱
۲۷
۲۴۱
۲۱۱
۱۹۹
۱۸۶
۱۷۳
۲۶۸
۱۴۲
۲۷۳
۲۶۵
۳۳۲
۳۲۷

کو
کوی
کیا
کیت
کید
کیر
کیس
کیش
کیص
کیف
کیک
کیل
کیم
کین

لبك
لجج
لرك
لفك
لقو
لھی
لكث
لكلا
لكنز
لكس
لكض
لكفا
لكك
لكم
لكن
لكو
لكی

۲۴۳
۳۷۵
۳۷۵
۲۱۴
۳۶۹
۳۶۹
۳۶۰
۲۴۸
۲۰۱
۱۸۸
۱۶۶
۱۷۶
۲۳۳
۲۷۶
۳۷۶
۳۵۹
۳۶۱
۳۷۹
۱۴۴
۳۳۴
۳۴۴
۳۰۹
۳۱۳
۳۰۳
۳۱۸
۳۰۱
۲۹۷
۲۹۰
۳۳۹
۳۵۴
۳۳۲ و ۳۲۴
۳۴۸
۳۳۳

كنث
كنثر
كنثل
كنند
كنندث
كنندر
كنندش
كنر
كنز
كنس
كنش
كنص
كنظ
كف
كنفت
كنفج
كنفش
كنفل
كنن
كنی
كوب
كوت
كوث
كود
كور
كوز
كوس
كوش
كوف
كوك
كول
كوم
كون

٢٧٤
١١٣
٥٦

[ن]

٢٨٢
٢٢٤
٤١١
٤٣٢
١٠٩
٢٠٠
٨٦
١٨٨
٤٣١
٤٤١
٢٧٨
١٠٦
١٠٠
٨٧
٧٧
٨٨
٣٣
٣٣
٣٣٥
٢٨٠
٢٢٣
٢٤٢
٢١٤
٢٤٩
٢٠١
١٨٧
١٦٥
١٧٦

ملك
منجلق
موق

نبك
نتك
نجج
نجش
نرمق
نرك
نستق
نسك
نشج
نضج
نفك
نقتل
نقرد
نقرس
نقرش
نقلس
نقو
نقى
نكأ
نكب
نكت
نكث
نكد
نكر
نكز
نكس
نكش
نكص

٢٧٤
٢٤
٣٢٦
٢٥
٣٣١

٥٦
٢٣١
٤٢١
٤٣٨
٧٥
٨٦
١٠٤
١٠٤
٣٧٣
١١٣
٣٧٠
١١٣
٨٨
٨٦
١٩٣
٤٣٨
٦١
٢٣١
٢٤٦
٢١٨
٢٦٣
١٩٣
١٥٣
٢٧٣
٢٨٤
٣٠

[م]

لمك
لوق
لوك
ليق
ليك

ماق
متك
معج
معش
معنق
مدقس
مذرق
مذقر
مرتك
مردقش
مردك
مرزجش
مرقس
مستق
مسك
مشج
مقو
مكت
مكث
مكد
مكر
مكس
مكك
مكل
مكن
مكو

٣٥٥ و ٣٠٧

٣٤٥

٣٠٨

٣٠٣

٣٢٠

٣٠١

٢٩٩

٣١٠

٣٣٩

٣٥٦

٣٢٥

٣٥٠

٣٣٣

٣٥٦

٢٣

٥٧

٣٣٥

٣٥٦

[ي]

٧٠

٣٦

٣٥٦

٢٨

٣٧

وكأ

وكب

وكت

وكد

وكر

وكز

وكس

وكظ

وكف

وكك

وكل

وكم

وكن

وكي

ولق

ومق

ونك

ويك

يقق

يقن

يكك

يلق

ينق

٢٣٣

٢٧٧

٢٦٥

٢٦٥

١٠٩

٣٥

٣٣٤

٣٥

٥٥

٣٠٨

١٦

٣٢٢

٣٠٢

٢٩١

٤٣

٥٣

١٢

٤٦

٦٨

٢٦

٦٠

٣٧

٦٨

نكظ

نكف

نكل

نلك

نمرق

نوق

نوك

نيق

[و]

وبق

وتك

ورق

ورك

وزك

وشك

وقف

وقب

وقر

وقف

وقق

وقل

وقم

وقن

وقى

ملاحظة : سيكون للفهارس المفصلة الشاملة للكتاب جزء خاص بها في آخر المعجم؛

إن شاء الله تعالى

المحيط في اللغة

تأليف

كاظم الكفّاء، الصّاحب، إسماعيل بن عبّاد

٣٢٦ - ٣٨٥ هـ

بتتقيق

الشيخ محمد حسن آل ياسين

الجزء السابع

عالم الكتب

الْحِطُّ فِي اللُّغَةِ

الجزء الثاني



سجدهت . المنزعة ، بكاية الامستان . الطابق الاول . حرمب ۱۱.۸۷۲۳
تلفون ۳۰۶۱۱۱-۳۱۵۱۴۴-۸۱۶۱۸۶۰۳۱۵۱۴۴-۳۱۵۱۴۴-۳۰۶۱۱۱ . تالكش، نلكن، ALANKO۲۳۲۹۰



جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة لتلك التار

الطبعة الأولى

١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م

باب الجيم والسين

الجيم والسين والطاء

● طسج^(١):

الطُسُوجُ : الواجدُ من طَسَابِيحِ السَّوَادِ ، وهي مُعْرَبَةٌ . وهو رُبْعُ الذَّائِقِ .

الجيم والسين والذال

● جسد :

الجَسَدُ لِلإِنْسَانِ : مَعْرُوفٌ .

وما قد^(٢) يَسُّ مِنَ الدَّمَاعِ : جَسَدٌ وَجَائِدٌ .

وَالجَسَادُ : الرُّعْفَرَانُ . وَالثَّوْبُ المُجَسَّدُ : المَنْصُوعُ بِالمُضْفَرِ والرُّعْفَرَانِ .

وَالجَسَادُ : وَجِعٌ فِي البَطْنِ كَالجَيْذِقِ^(٣) .

وَصَوْتٌ مُجَسَّدٌ : أَي مَرْقُومٌ عَلَى نَفْسَاتِ^(٤) .

(١) لم يرد الجيم والسين والطاء في مطبوع العين ، ولم يهه المؤلف على ذلك كعادته ، وقد ورد تركيب طسج في المعجمات كافة .

(٢) في ك : وما قد .

(٣) كذا في الاصول ، وفي العين : الجيسد ، وفي التهذيب : جيسيق ، وفي التكملة : يجييق ، وفي اللسان والتاج : يجييق .

(٤) في حاشي الاصل وم بعد قوله على نفسات : (أي مختلف) ، ولم يرد في ك . وفي التكملة والفلسوس : مرقوم على نفسات وصحة ، وفي اللسان : مرقوم على محنة ونهم .

● جلدس :

جَدِيْسٌ : حَرْيٌ كَانُوا يَتَّسِبُونَ عَادَاً ، وَهِيَ إِخْوَةٌ طَسَمٌ .
 وَالجَادِسَةُ : الَّتِي لَمْ تَعْمَلْ وَلَمْ تُحَرِّثْ فِي حَدِيثِ مُعَاذٍ^(٦) . وَصِيَّ اللهُ
 عَنْهُ^(٧) : « مَنْ كَانَتْ لَهُ أَرْضٌ جَادِسَةٌ قَدْ عَرَفْتُ لَهُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ حَتَّى اسْتَلَمَ فِيهَا
 بُرْجَهَا » . ا /

● سجد :

السُّجُودُ : لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ . وَقَوْمٌ وَنِسَاءٌ سُجِدُوا .
 وَسَجَدَاتُ الْقُرْآنِ : إِحْدَى عَشْرَةَ سُجْدَةً .
 وَالمَسَاجِدُ : السُّجُودُ وَمَوَاضِعُهُ مِنَ الْجَنَدِ وَالْأَرْضِ ، الْوَاحِدُ : مَسْجِدٌ .
 وَالمَسْجِدُ : اسْمٌ جَامِعٌ يَخْتَمُ الْمَسْجِدُ وَحَيْثُ لَا يُسْجَدُ .
 وَالمَسْجِدُ : مُوَضِعُ السُّجُودِ نَفْسَهُ .
 وَالمَسْجِدَانِ : مَسْجِدُ مَكَّةَ وَالمَدِينَةَ فِي شِعْرِ الْكُنَيْتِ^(٨) .
 وَالمَسْجِدُ : الْغَائِبَاتُ الْأَعْيُنِ . وَالْإِسْجَادُ : إِدَامَةُ النَّظَرِ فِي قُتُورٍ وَسُكُونٍ .
 وَعَيْنٌ سَاجِدَةٌ .

وَالْأَسْجَادُ : الْحَزْبَةُ .

وَدِرَاهِمُ الْأَسْجَادِ : دِرَاهِمُ الْمُلُوكِ .

وَالسَّاجِدُ - فِي لَفْظِهِ طَسَمٌ - : الْمُتَّصِبُ ، وَفِي لَفْظِهِ^(٩) سَائِرُ الْعَرَبِ :

السُّنْحِي .

وَأَسْجَدَ الرَّجُلُ : إِذَا طَاطَأَ رَأْسَهُ وَأَخْتَنَ . وَسَجَدَ : وَضَعَ خَيْفَتَهُ بِالْأَرْضِ .

(٥) ورد الحديث في غريب أبي عبد : ١٣٩/٤ والتهذيب والصالح والقاتل : ٣٩٧/١ واللسان
 والتاج .

(٦) لم ترد جملة (وصي الله عنه) في م .

(٧) وهو قوله الوارد في سمرق شعره : ١٩٢/١ .

لكم مسجدا الله المسزوران والمصى لكم يبعه من بسن اسرى والفسرا

(٨) سقطت كلمة (لفظ) من م .

● سدج :

السُدْجُ (٩) والسُدْجُ : تَقُولُ الْبَاطِلُ وَتَأْيِغُهُ (١٠)

وَسُدْجٌ فَلَانٌ فَلَانًا بِالشَّيْءِ : أَي ظَنَّهُ بِهِ .

وَالْمُسْدِجُ : الْمُنْكَبُ عَلَى وَجْهِهِ .

● دسج :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١١)

الْحَارِزِيُّ : ائْتَدَجَ الرَّجُلُ : بِمَثَلِ ائْتَدَجَ ، وَذَلِكَ إِذَا ائْتَكَبَ عَلَى وَجْهِهِ ،

فَهُوَ مُتَسَدِّجٌ وَمُدْسِجٌ .

الجيم والسين والتاء

● سنج :

الْإِسْتِجُّ وَالْإِسْتِجُّ - عَرَابِيَّةٌ - : وَهُوَ الَّذِي يُلْفُ عَلَيْهِ الْغَزْلُ بِالْأَصَابِعِ .

الجيم والسين والراء

● جسر :

الْجِسْرُ وَالْجِسْرُ : الْفِطْرَةُ .

وَرَجُلٌ جِسْرٌ : جَبِيحٌ جَسُورٌ شَجَاعٌ . وَهُوَ يُجَسِّرُهُ : أَي يُشْجِعُهُ .

وِنَاقَةٌ حَسْرَةٌ : أَي مَاضِيَةٌ نَاجِيَةٌ . وَقِيلَ : هِيَ الطَّوِيلَةُ السُّبُطَةُ الْخَلْقِي .

وَجَارِيَةٌ جِسْرَةٌ السُّوَاعِدِ : أَي مُتَمَلِّئَتُهَا . وَإِنَّمَا لَذَاتُ خَلْقٍ جِسْرٌ : أَي حَسْبٍ

رَبَّانٍ (١٢)

(٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول . وهي ساكنة الدال في مطبوع العين والتهذيب والمحكم واللسان . وذكر محقق المحكم أنها مفتوحة الدال في مخطوطات الكتاب .

(١٠) كذا في الأصول ، وكان الضمير عائد على التفرؤ

(١١) وورد التركيب في اللسان والكلمة والقاموس والتاج

(١٢) في ك - ديان .

وَجَزَّتْ الْإِبِلُ الْفَلَاةَ: أَي رَكِبَتْهَا تَقْلَعُهَا، فِيهِ تَجَسَّرَ جَسْرًا. وَاجْتَسَرَتْ
السَّبِيَّةُ الْبَحْرَ: أَي رَكِبَتْهُ وَخَاضَتْهُ، فِيهِ تَجَسَّرَهُ.

وَالْتَجَسَّرَ: الْإِعْتِمَادُ فِي الْمَشْيِ.

● سَجَرٌ:

السُّجْرُ: يُقَادُكَ فِي التَّوَرِّدِ تَسْجُرُهُ سَجْرًا. وَالسُّجُورُ: الْحَطَبُ.
وَالسَّبَجْرَةُ: الْحَفِيَّةُ الَّتِي تَسْرُطُ بِهَا السُّجُورُ.

وَالسُّجُورُ: ائْتِلَاءُ الْبَحْرِ وَالْعَيْنِ وَكَثْرَةُ مَائِهِ، وَمِنْهُ: ﴿وَالْبَحْرُ
الْمَسْجُورُ﴾ (١١٣) أَي الْمَقْمَرُ.

وَنَهْرٌ مَسْجُورٌ وَمَسْجَرٌ: لَا يَبْقَى فِيهِ مَاءٌ، وَمِنْهُ: ﴿وَإِذَا الْبِحَارُ
سُجِّرَتْ﴾ (١١٤) أَي غِيضَتْ. وَكَأَنَّهُ مِنَ الْأَعْدَادِ.

وَمَاءٌ سَجْرٌ وَيَسْرُ سَجْرٌ: أَي مَلَأَهَا السَّلِيلُ.

وَالسُّجُورُ مِنَ اللَّيْنِ: الَّذِي خَالَطَتْهُ كَثْرَةُ [١/٢١٣]. وَالَّذِي مَازَهُ أَكْثَرَ مِنْ
لَيْتِهِ. وَكَذَلِكَ الشَّرَابُ الْأَسْجَرُ: الَّذِي لَيْسَ بِصَافٍ.

وَالسَّاجِرُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي يَمْرُؤُهُ السَّلِيلُ فَيَمْلَأُهُ.

وَالسُّجُورُ: السَّابِغُ مِنَ الْبِيضِ.

وَالْأَسْبَجَارُ: التُّجَاءُ (١١٥).

وَالسَّجْرُ وَالسُّجْرَةُ: حُمْرَةٌ فِي بَيَاضِ الْعَيْنِ، وَقِيلَ: هُوَ إِذَا خَالَطَ الْحُمْرَةَ
الرُّزْقَةُ.

وَالسُّجَيْرُ: الْخَلِيلُ وَالضَّمِيُّ، وَهُمُ السُّجْرَاءُ. وَالسَّنَاجِرَةُ: الْمُخَالَةُ (١١٦).

(١١٣) سورة الطور، آية رقم: ٦.

(١١٤) سورة التكرير، آية رقم: ٦.

(١١٥) في ك: والانسحاء السجلة.

(١١٦) في ك: المحالطة.

والشَّجْوَرِيُّ: الخَفِيفُ^(١٧) مِنَ الرُّجَالِ.
وَسَجَرَتُ الْكَلْبِ: جَعَلَتْ فِي عُنُقِهِ سَاجِرًا، وَهُوَ شِبْهُ طُرْقٍ مِنْ خَبِيدٍ عَلَيْهِ
مَسَابِيرٌ.

وَالسَّوَابِجِيُّ: الْأَعْلَالُ.
وَالسَّجْرُ: ضَرَبٌ مِنْ سَبْرِ الْإِبِلِ كَالْخَبِيبِ. وَهُوَ الْأَسْتِرْسَالُ أَيْضًا.
وَشَعْرٌ مُسَجَّرٌ وَمُسَجَّوَرٌ: أَي مُسْتَرْسِلٌ. وَسَجَرَتِ الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا: إِذَا
سَرَّخَتْهُ^(١٨) بِالْمُشْطِ.

وَالسَّجْرُ: مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ.
وَسَجَرَتِ النَّاقَةُ تَسْجُرُ سَجْرًا: إِذَا مَدَّتْ خَيْبَتَهَا.
وَالسَّوَجْرُ: ضَرَبٌ مِنَ الشَّجْرِ، وَقِيلَ: إِنَّهُ الْجِلَافُ.
● جرس:

الْجَرَسُ: مَعْدَنُ الصَّوْتِ الْمَجْرُوسِ. وَالْجَرَسُ: الصَّوْتُ نَفْسُهُ. وَجَرَسَتْ
الْكَلَامَ: تَكَلَّمَتْ بِهِ^(١٩). وَجَرَسَ الْخَرَفِيُّ: نَفَعَهُ الصَّوْتُ.
وَالنَّخْلُ نَجْرَسُ الْغَسَلِ جَرَسًا، وَهِيَ الْجَوَارِسُ. وَالْجَرَسُ: أَكْلُ النَّخْلِ.
الشَّجْرُ، وَقَدْ جَرَسَتْ^(٢٠).

وَالبَفْرَةُ نَجْرَسُ وَلَذَهَا جَرَسًا: وَهُوَ لَشْنُهَا إِبَاءً.
وَجَرَسَ الْقَوْمُ^(٢١) تَجْرِيًا: أَي سَمِعَ بِهِمْ.
وَأَجْرَسَنِي السَّمْعُ: سَمِعَ جَرَسِي^(٢٢).

(١٧) في الأصل وك: الخفيف ، والتصويب من م والمجمعات .
(١٨) هكذا ضبط الفعل في الأصول ، وهو ثلثي بلا تشديد في تركيب (سرج) الاتي ، وفي معظم
المجمعات : سَرَّخَتْ - بِالضَّمِّ - بِالسَّوَابِجِيِّ .
(١٩) في ك : تَكَلَّمَتْ بِهِ .
(٢٠) كذا ضبط الفعل في الأصول ، وهو من بابي نَصَرَ وَضَرَبَ فِي الْمَجْمَعَاتِ .
(٢١) وفي الأساس والتكملة والثاموس : بِالْقَوْمِ .
(٢٢) أَشْلَفَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتَحِ الْجَهْمِ وَكَسَرَهَا مِنْ حَلِّهِ الْكَلِمَةَ .

والإجْرَاسُ : الحَذَاءُ .
 والمُجْرَسُ : المُجْرَبُ الذي جُرِّسَتْهُ الأُمُورُ نُجْرِيَساً .
 والجُرْسُ : الذي يُعْلَقُ مِنَ البَيعِ لِلتَّصْوِيتِ .
 والجُرْسُ الحَلِيُّ ونَحْوُهُ : صَوْتٌ .
 وفلانٌ مُجْرَسٌ لفلانٍ : أي أَنَّهُ يَنْشِرحُ لِلكَلَامِ مَعَهُ .
 ومَضَى جُرْسٌ مِنَ اللَّيْلِ : أَي سَاعَةٌ .
 واجْتَرَسَتْ : أَي اكْتَسَبَتْ .
 والجَرِيْسَةُ : كالخَرِيْسَةِ^(٢٣) ؛ وهو ما يُسْرَقُ مِنَ العَنَمِ بِاللَّيْلِ .
 والجِرْجَسُ : المَوْمُ . ويُقالُ : الطَّيْنُ الذي يُخْتَمُ بِهِ . وشيءٌ ذُوْنُ البُحُوسِ
 فِي الصَّفْرِ .

● وجس :

الرَّجْسُ مِنَ الرُّجَالِ : الفَذِيرُ ، رَجَسَ الرَّجُلُ يَرْجِسُ رَجَاسَةً ، وهو رَجِسٌ
 مُرْجُوسٌ . وَرَجَالٌ رَجِسٌ وَأَرْجَاسٌ .

وَالرُّجْسُ فِي القُرْآنِ : العَذَابُ ؛ كَالرُّجْزِ .
 وَرَجَسَ^(٢٤) الشَّيْطَانُ : وَسَّوَسَتْهُ وَهَمَّزُهُ .
 وَالرُّجْسُ : الصَّوْتُ الشَّدِيدُ الرَّعْدُ^(٢٥) . وكذلك الهَيْدِيرُ لِلبَيعِ .
 وَالشَّحَابُ يَرْجِسُ وَيَرْجِسُ . وَالغَنَامُ الرُّوْاجِسُ : هِيَ الرُّوْاعِدُ .
 وَالرَّاجِسُ^(٢٦) : الذي يَمْحَضُ السَّقَاةَ ؛ يَرْجِسُهُ رَجَساً .
 وَالرَّجْسُ : ضَرْبٌ مِنَ الرَّجْلِ بِالدَّلْوِ المَاءَ حَتَّى تَمْتَلِي^(٢٧) ، وَمِنهُ سُمِّيَ
 البِرْجَاسُ ؛ وهو الخَجَرُ الذي يَخْفَضُ بِهِ المَاءَ ؛ وهو رَجَامُ البَثْرِ .

(٢٣) فِي ك : كالخريسة .

(٢٤) فِي الأُمُورِ : وَرَجَسَ ، وَالتَّصْوِيتِ مِنَ المَحْمَلاتِ .

(٢٥) فِي ك : الرَّعْدُ .

(٢٦) فِي ك : وَالرَّوْاجِسُ .

(٢٧) فِي م : حَتَّى يَمْتَلِي .

وهم في مَرْجُوسَةٍ من أَمْرِهِم : أي في اختِلاطٍ؛ ومَرْجُوسَةٌ.
وَرَجَسَنِي عن الأَمْرِ : أي عاقبني، يَرَجُسُنِي وَيَرَجُسُنِي.

● سرج :

السَّرْجُ : رِخَالَةُ الدَّابَّةِ. وَمُتَجَدِّدُهُ : السَّرَاجُ. وجِرْقَتُهُ : السَّرَاجَةُ. واسْتَرْجَتُ
الدَّابَّةَ إِسْرَاجًا. والسَّرِيحَةُ^(٢٨) : ضَرْبٌ مِنَ السَّرْجِ.

والسَّرَاجُ : الزَّاهِرُ. والنسْرَجَةُ : التي تُوضَعُ عليها المِيسْرَجَةُ.
والشَّمْسُ : سِرَاجٌ.

والسَّارِجُ : المُضَيِّقُ البَرَقُ.

وسَرَجَ اللهُ وَجْهَهُ : أي حَسَنَهُ.

وسَرَجَهُ وسَرَجَهُ : أي وَقَفَهُ تَوَقُّفًا.

وإنَّهُ لَكَرِيمٌ السَّرْجُوجِيَّةِ والسَّرْجِيَّةِ : أي العُطْبَيْعَةِ والطَّرِيقَةِ، وكذلك
الأسْرُوجَةُ.

والسَّرْجُجُ - نَحْوُ التَّرْتِيبِ - : وهو الدَّائِمُ.

وإنَّهُ لَحَسَنُ السَّرْجُوجِيَّةِ : أي الأَصْلُ. ومَهْمٌ^(٢٩) على سِرَاجِيَّةِ^(٣٠) واجدَةٍ.

وسَرَجَتْ عَلَيْهِ أسْرُوجَةٌ فإنا سَارِجٌ : وهو تَأْلِيفُ الكَلَامِ الكَذِبِ^(٣١).

والمِيسْرَجُ : اللِّسَانُ.

وفلَانٌ سَرَاجٌ : أي يَسْرُجُ الكَذِبَ.

وسَرَجِبَ المَرْأَةُ شِعْرَهَا : بمعنى سَخَرَتْ ؛ أي صَفَرَتْهُ^(٣٢).

وَضَرَبَ مِنَ السَّيْفِ يَسْرِي : السَّرِيحَةُ.

(٢٨) في ك : والسريجة.

(٢٩) في م : وهو.

(٣٠) وفي التهذيب واللسان والتاج : على سرخوجة.

(٣١) في م : كالكلب.

(٣٢) في م : بمعنى سخرت أي ظفرت.

والشُرْجُوجُ مِنَ الرُّجَالِ : الأَخْفَقُ ، وَجَمَّهُ سَرَايِجٌ .

الجيم والسين واللام

● سجل :

السُّجْلُ : مَرَّةٌ الدَّلْوِ . وَاسْحَلْتُ فَلانًا . وَسَجَلْتُ سَجْلًا : أَي عَظِيمًا ، وَسَجِلَّةٌ

بِشَلِّهِ .

وَالعَرَبُ بِسَجَالٍ : أَي مَرَّةً مِنْهَا سَجَلٌ عَلَى هَوْلَاءِ ، وَسَجَلٌ عَلَى أَوْلَئِكَ .

وَالسَّاجِلَةُ : المُبَارَاةُ فِي العَمَلِ أَهْمَا يُقَلَّبُ صَاحِبُهُ .

وَالسُّجْلُ مِنَ الصُّرُوعِ : الطُّوَيْلُ .

وَالمُخَصِّبَةُ السُّجِلَةُ : المُسْتَرْجِيَةُ الصَّفِي .

وَالسُّجْلُ : كِتَابُ العَهْدِ ، وَقِيلَ : الكَاتِبُ . وَخُفِّفَ يُخَفِّلُ : سَجَلٌ .

وَهَذَا الشَّيْءُ مُسَجَّلٌ : أَي مُرْسَلٌ مِنْ شَاءِ أَخَذَهُ .

وَسَجَلْتُهُ بِالشَّيْءِ : وَبَيْتُهُ بِهِ مِنْ فَوْقِ .

وَعَتْرٌ سَجُولٌ بَيْتَةُ السَّجَالَةِ : أَي غَزِيرَةٌ ، وَهُوَ سَاعُوذٌ مِنَ السُّجْلِ (٣٣) وَهُوَ

الْجِرْزَعَةُ فِي السَّقَاءِ .

وَالسَّجْلَاءُ مِنَ النِّسَاءِ : العَظِيمَةُ المَأْكَمِ . وَالسُّجِلَةُ : الضَّخْمَةُ .

وَتَسَمَّى التَّمَجُّعُ : السَّجَالُ ، وَتَدْعَى لِلحَلَبِ يُقَالُ : سَجَلًا بِسَجَالٍ .

وَالسَّجَالُ : الصَّغِي (٣١) لَهَا صَرَعٌ كَأَنَّ الدَّلْوِ .

وَقِيلَ : أُسْجِلُ البَهْمَ مَعَ أَهْمَائِهِ : أَي تُرِكَ مَعَهَا يَرْضَعُهَا .

وَالسُّجَيْلُ (٣٥) : الحِجَارَةُ كَالْمَدْبُورِ وَهُوَ حَجَرٌ وَطِينٌ .

وَالسُّوَجْلُ : الأَوَّلُ المُتَقَدِّمُ ، يُقَالُ : خَلَّ (٣٦) سُوَجِلَ القَوْمُ .

(٣٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل بوك ، وضبطت بفتح السين في م والاساس .

(٣٤) في ك : ويقال الصغي . وضبطت كلمة (والسجال) .

(٣٥) ضبطت الكلمة في الاسود بفتح السين وكسر الجيم وسكون الياء ، وقد كتبنا ما ضبطت به في

المجمعات كاتبة .

(٣٦) ضبطت كلمة (خَلَّ) من ك .

وَالسَّوَابِجِيلُ : غُلْفُ الْقَوَابِيرِ ، وَاجْتُمَاعُ سَابِجٍ (٣٧) .

● سَلَج [ب / ٢١٣] :

السَّلْجُ : نَبَاتٌ رِخْوٌ مِنْ بَقِ الشَّجَرِ . وَالسَّلْجَانُ (٣٨) : ضَرْبٌ مِنْهُ . وَهُوَ - أَيْضاً - : الْأَكْلُ السَّرِيعُ الْحَاضِرُ ، وَالْإِتْلَاعُ ، وَفِي الْمَثَلِ (٣٩) : « الْأَكْلُ سَلْجَانٌ » (٤٠) وَالْفَقْءُ كَيْانٌ .

وَيُقَالُ لِلسَّانِ : السَّلْجَانُ (٤١) .

وَسَلَجَتْ اللَّقْمَةُ : زَرَدَتْهَا .

وَسَلَجَ يَسْلُجُ سَلْجاً وَسَلْجَاناً (٤٢) : إِذَا انْتَفَحَ . وَطَمَامٌ سُلْجُجٌ وَسَلْجُجٌ : [وَهُوَ] (٤٣) « الْعُطْبُ » . وَهُوَ (٤٤) « يَسْلُجُ » : أَي يَتَلَعُ . وَالسَّلْجُجُ : بِمَعْنَى السَّلْجِجِ .

وَسَلَجَ الْفَصِيلُ النَّاقَةَ : إِذَا رَجَعَهَا .

وَالسَّلْجُ : السَّبْفُ الْمَاضِي . وَضَرَبَ مِنَ الْخُمْصِ إِذَا أَكَلَهُ الْإِبِلُ سَلَحَتْ

عنه .

وَالسَّلْجُ - بِمَثَلِ الشَّجَلِ - : وَهُوَ الْعَطَاءُ .

● جَلَس :

نَاقَةٌ جَلَسَتْ وَجَدَلَتْ جَلَسًا : أَي ضَحَمَتْ .

(٣٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَالرَّوَادُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : السَّاجِرُ وَالسَّوَجِلُ وَالسَّوَجِلَةُ .
(٣٨) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ ، وَضَبَطَتْ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِضَمِّ السِّينِ وَفَتْحِ اللَّامِ الْمُسْتَعْدَّةِ إِذَا كَانَتْ بِمَعْنَى النَّبَاتِ ، وَفَتْحِ السِّينِ وَاللَّامِ بِلَا تَشْدِيدٍ إِذَا كَانَتْ بِمَعْنَى الْأَكْلِ السَّرِيعِ
(٣٩) وَرَدَ فِي أَمثالِ أَبِي حَبِيدٍ : ٢٦٥ وَالتَّهْلِيلُ وَالْمُطَاهَرَةُ وَالصَّحاحُ وَسَجَمُ الْأَشْئالِ : ٣/١ ، وَاللِّسَانُ وَالنَّجاشُ ، وَفِي الْأَمْرِ : الْأَخْبَرُ سَلْجَانُ الْعِج .
(٤٠) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ اللَّامِ ، وَالصَّوَابُ مَا آتَيْنَاهُ .
(٤١) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ وَكَ بَكَسْرِ السِّينِ وَسُكُونِ اللَّامِ ، وَفِي مِ بَفَتْحِ السِّينِ وَسُكُونِ اللَّامِ ، وَمَا آتَيْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .
(٤٢) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ بِسُكُونِ اللَّامِ فِي الْأَصُولِ . وَمَا آتَيْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .
(٤٣) زِيَادَةٌ مِنْ مِ .
(٤٤) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (وَهُوَ) فِي مِ .

وَالجَلْسُ: الغَسْلُ اليَتَمَاءُ^(١٥). وَالغَدِيرُ: وَالزَّوْبُ.
 وَالجَلْسُ: مَا أَرْفَعُ مِنَ الغَوْرِ^(١٦) مِنْ أَرْضِ نَجْدٍ، يُقَالُ: غَارُوا وَجَلَسُوا.
 وَهُوَ الجَبَلُ. وَالشَّهْمُ الطَّوِيلُ.
 وَجَلَسَ الرَّجُلُ يَجْلِسُ جُلُوساً. وَهُوَ حَسَنُ الجِلْسَةِ. وَالجِلْسَةُ: الفِرَّةُ
 الوَاجِدَةُ. وَالْمَجْلِسُ: هُمُ القَوْمُ الجُلُوسُ.
 وَالجَلْسِيُّ^(١٧): مَا حَوَّلَ الحَذَقَةَ وَهُوَ ظَاهِرُ الغَيْبِ.

الجيم والسين والنون

● سنج:

السَّنَجُ: أَمْرٌ دَخَانَ السَّرَاجَ فِي الشَّيْءِ.
 وَالسَّنَجُ: الَّذِي يُوزَنُ بِهِ، مُعْرَبٌ، وَجَمْعُهُ سِنَجٌ.
 وَسَنَجْتُ الشَّيْءَ: إِذَا كَفَفْتَهُ بِلَوْنٍ سَوَى لَوْنِهِ. وَكُلُّ شَيْءٍ لَطَخْتَهُ بِشَيْءٍ سَوَى
 لَوْنِهِ فَقَدْ سَنَجْتَهُ.

● نسج:

النَّسْجُ: مَعْرُوفٌ. وَعَامِلُهُ النَّسَّاجُ.
 وَالنَّسَّاجُ - أَيضاً -: نِيَابٌ مُسْوَجَةٌ.
 وَالرَّيْحُ تَنَسَّجُ المَاءِ: إِذَا ضَرَبَتْهُ فَانْتَسَجَتْ لَهُ طَرَائِقُ النَّحْبِكِ^(١٨).
 وَالشَّاعِرُ يَنْسِجُ الشُّعْرَ.
 وَنَاقَةٌ نَسُوجٌ: تَنَسَّجُ فِي سِتْرِهَا: أَي تَسْرَعُ.

(١٥) كَذَا فِي الأَصُولِ .

(١٦) كَذَا فِي الأَصُولِ ، وَفِي السِّينِ وَالتَّهْلِبِ وَالمَحْكَمِ وَالمَلْسَانِ : عَنِ الفَرَّارِ .

(١٧) مَعَكَذَا سَبَطَتِ المَكَلَمَةُ فِي الأَصُولِ ، وَهِيَ مَكْسُورَةُ الجِيمِ فِي المَلْسَانِ ، وَنَعَسٌ عَلَى الكَسْرِ فِي

المَلْمُوسِ ، وَرَوَى فِي التَّاجِ عَنِ الصَّفَاتِيِّ ضَبَطَهُ بِالفَتْحِ .

(١٨) كَذَا فِي الأَصُولِ ، وَفِي المَلْسَانِ وَالتَّاجِ : كَالنَّحْبِكِ .

والبسُج: لغة في النسيج وهو المُتَبَرُّ من كائنة الدابة عند مُتتهن مُتَبَرُّ
العُرف.

والتُشُوجُ من الإبل: الذي لا يَسْتَفِرُّ على ظَهْرِهِ مُتاع حَتَّى يَفْخَ على آخِرِهِ،
وَجَمْعُهُ التُّشُجُ.

وَنَسَجَتِ الرِّبَاخُ رَسَمَ الدَّارِ: اِخْتَلَفَتْ عَلَيْهِ.

● جنس:

الجُنْسُ: كُلُّ ضَرْبٍ مِنَ الشَّيْءِ، وَجَمْعُهُ أَجْناسٌ وَجُنُوسٌ.

وَالجُنَيْسُ: سَمَكَةٌ بَيْنَ التِّيَاسِ وَالصُّفْرَةِ.

وَشَيْءٌ جَيْسٌ: عَرِيقٌ فِي جَنْبِهِ.

● نجس:

التُّجْسُ: الشَّيْءُ القَذِيرُ. وَفَوْمٌ أَتَجاسُ. وَرَجُلٌ نَجَسَ وَنَجِسَ، وَنَسْوَةٌ

كَذَلِكَ.

والتُّجْسُ: اتِّخَاذُ عَمَلَةٍ لِلصُّبِيِّ. وَفَاعِلُهُ: المُتَجَسُّ، وَهُوَ السَّذِي يُعَلِّقُ

الْأَنْجاسَ وَالْأَقْدازَ عَلَى مَنْ يُخَافُ وَلَوْعٌ^(٤٩) الجُنُ بِهِ.

والتُّجَيْسُ وَالتَّاجِسُ: اللُّذابانِ لا يَبْرَأانِ مِنْ دائِهِما.

● سجن:

التُّسْجُنُ: المُتَسْجِنُ^(٥٠). وَالتُّسْجُنُ: الخَيْسُ، وَفِي الحَدِيثِ^(٥١): هَ لَيْسَ

شَيْءٌ أَحَقُّ بِطُولِ سَجْنٍ مِنْ لِسَانِهِ.

وَاسْتَجَنْتُ التُّخْلَةَ: شَقَقْتُها، وَمَنْهَ: ضَرَبْتُ بِسَجِينٍ: أَي شَدِيدًا مُشَقَّقًا لِلْحَمْرِ.

(٤٩) ضَبَّ الفَعْلُ (بِخِلافِ) فِي الأَصُولِ سَبابًا لِلْمَعْلُومِ وَ(وَلَوْعٌ) بِضَمِّ الوَاوِ.

(٥٠) فِي ك: المَجْلِسُ.

(٥١) وَرَدَ فِي التَّهْنِيبِ وَالْأَساسِ وَاللِّسانِ وَالنَّجاشِ.

● جسن :

مَهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٥٦).

الخارزنجي : الجِسْوَانُ : ضَرَبٌ مِنَ الزَّوَانِ التَّمْرِ أَحْمَرٌ .
وَالجِسَانُ^(٥٧) : الَّذِينَ يَضْرِبُونَ بِالذُّفِّ ، وَهِيَ الجِسْوَانُ أَيْضاً .
وَالجِسْنَةُ : سَمَكَةٌ مُتَدِيرَةٌ لَهَا زُبَانَانِ ، وَالجَمِيعُ الجِسْنُ .
وَالمَجْسِنُ - يوزن المَطْمِنُ - : الصُّلْبُ .

الجيم والسين والفاء

● سجف :

السَّجْفَانُ : سِتْرًا بَابُ^(٥٨) الخَجَلَةِ ، وَكَذَلِكَ سَجْفَا الجَبَابِ .
وَالسَّجْفُ^(٥٩) وَالسَّجِيفُ : إِزْعَاءُ السَّجْفَيْنِ .
وَالسَّجْفُ : خِمَاصَةُ النَّظَنِ ، فِي بَطْنِهِ سَجْفٌ : أَي دِقَّةٌ .
وَالسَّجْفَةُ : سَاعَةٌ مِنَ اللَّيْلِ كَالسَّجْفَةِ .

● لسج :

قَلْوَصٌ فَايِسَةٌ : وَهِيَ الَّتِي أُعْجِلَهَا الفَحْلُ فَضَرَبَهَا قَبْلَ وَقْتِ المَضْرَبِ ،
وَهِيَ نَفْسُ فُسُوجًا . وَتَوْقٌ فُوسِيجٌ : وَهِيَ الَّتِي تَلْقَحُ مِنَ جَذَاعِ الإِبِلِ وَتَنَابِهَا
وَجَفَاقَهَا .

وَأَفْسَحَ عَنِّي : إِذَا تَرَكَتَنِي^(٦٠) وَخَلَى عَنِّي .
وَالتَّصِيحُ : المَفَاجِئَةُ .

(٥٦) ورود التركيب في التكملة والقاموس .

(٥٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وم، وسقطت من ك ، وضبطت في التكملة بكسر الجيم وتشديد السين ، وفي القاموس بضم الجيم وتشديد السين

(٥٨) في ك : بات .

(٥٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وهي مفتوحة السين في م والسين والتهديد والقاموس ، وكلا الضبطين في المعجم .

(٦٠) في الأصول : تزلني ، والتصويب من التكملة والقاموس . وقد ورد في المعجمات نزل بمنزني نرك ، ولكنه يُعَدَّى بـ و عن .

● جنس :

الجَنَسُ : لَغَةٌ فِي الْجِنْسِ وَهُوَ الثَّمِيمُ ، وَكَذَلِكَ الْجَفِيسُ ، وَجَمَعَهُ الْجَفَاسُ .
وَإِذَا أَنْخَمَ الرَّجُلُ قِيلَ : جَفَسَ يَجْفَسُ جَفْسًا^(٥٧) .

● فحس :

الفَحْسُ : مِنَ التَّفْحُسِ وَهُوَ غَضَبٌ وَتَطَاوُلٌ . وَقِيلَ : هُوَ الْفَهْرُ . وَهُوَ
- أَيْضًا - : أَنْ يَتَدَخَّلَ الْفِعْلُ لَمْ يُسَبِّحْ إِلَيْهِ ، وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي الشَّرِّ^(٥٨) .

الجليم والسين والباء

● جنس :

الجَنَسُ : الرَّدِيُّءُ الْجَبَانُ ، وَالْجَيْسُ^(٥٩) ، بَثْلُهُ . وَهُوَ الثَّمِيمُ أَيْضًا . وَسُمِّيَ بِهِ
أَوْلَادُ الدَّيَّةِ .

وَالْأَجْبَسُ^(٦٠) : الضَّعِيفُ .

وَالْمَجْبُوسُ : الرَّجُلُ الْمَأْبُودُ .

وَتَجَسَّسَ فِي مَثَلِهِ تَجَسَّسًا : تَبَخَّرَ .

● بحس :

الْبَحْسُ : انْتِشَاقٌ فِي بَرَبِيَّةٍ أَوْ خَجَرٍ أَوْ أَرْضٍ يَبْسَعُ مِنْهُ الْمَاءُ . وَتَبَحَّسَ
الغَرَبُ وَالغَيْزُ وَالسَّحَابُ .

وَتَبَحَّسَتِ الْجُرْحُ : بَطَلَتْهُ .

● سجع :

السَّجْعَةُ : تَوَبُّ يَبْسُهُ الطَّيَّاتُونَ لَهُ خَيْبٌ وَلَا يَدَانِ لَهُ .

(٥٧) سُبَّطُ الْمَصْدَرِ فِي الْأَصُولِ يَسْكُونُ الْقَاءَ ، وَمَا أُتْبِتَهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ نَحْوُ الْفَتَاحِ .

(٥٨) فِي م : فِي الشَّيْءِ .

(٥٩) كَلَّمَا فِي الْأَصُولِ ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ : الْجَيْسِ .

(٦٠) وَرَدَ بِالْمَاءِ الْمَهْمَلَةِ فِي ك ، وَكَذَلِكَ الْمَجْبُوسُ فِي الْفُرْقَةِ الْأُتْرُقِيَّةِ .

وَسَجَّ الْفَيْصُ : لَيْتَهُ وَدَحَارِيصُهُ .
 وَرَبَّمَا كَانَتْ الشَّيْبَةُ مِنْ كِبَايَ ، وَقِيلَ : إِزَارُ . وَالوَاجِدَةُ شَيْبَةٌ .
 وَكِبَاةٌ مُسَجَّجٌ : غَرِيضٌ شَدِيدٌ . وَيَكُونُ - أَيْضاً - : قِطْعَةٌ مِنَ الزَّوْبِرِ .
 وَالشَّيْبُ (١٦١) : خَرَزٌ أَسْوَدٌ ، ذَنْجِيلٌ . وَجِحَارَةٌ الْفَيْصَةُ . وَقِيلَ : الْفُصْرُصُ
 السُّودُ .

وَالشَّيْبِيُّ (١٦٢) - وَالْجَمِيعُ الشَّيْبَانِيَّةُ (١٦٣) - : فَرَسٌ مِنَ الشُّدْبِ ، جُلْدٌ ،
 يَكُونُونَ (١٦٤) مَعَ الشُّغْرِ الْبَحْرِيَّةِ .

العجم والسين والميم

● [سجم] (١٦٥) :

سَجَمَتِ الْعَيْنُ نَسْجُمًا سَجُومًا : وَهُوَ قَطْرَانُ الدَّمْعِ وَسَيْلَانُهُ ، وَكَذَلِكَ
 السَّجْمُ [١ / ٢١٤] مِنَ الْمَطَرِ . وَدَمَعٌ مَسْجُومٌ . وَمَاءٌ سَجْمٌ : جَارٍ .
 وَرَجُلٌ سَجُومٌ : جَمُودٌ .
 وَالسَّجْمُ : زَرْقُ الْجِلَابِ .
 وَسَجَمَ عَنِ الْأَمْرِ : إِذَا أَبْطَأَ عَنْهُ وَأَنْقَضَ .
 وَنَاقَةٌ سَجُومٌ ، وَقَدْ سَجَمَتْ : إِذَا تَفَشَّحَتْ (١٦٦) بِرِجْلَيْهَا لِلذُّرُورِ وَسَطَعَتْ
 بِرَأْسِهَا ، وَالْبَسْجَامُ مِثْلُهَا .

-
- (١٦١) سَجَّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ يَسْكُونُ الْبَاءُ ، وَقَدْ أُثْبِتَ مَا سَجَّطَتْ بِهِ فِي مِ وَالْمَعْمَلَاتِ .
 (١٦٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ : وَالشَّيْبِيُّ (الْبَاءُ مُقَدَّمَةٌ عَلَى الْبَاءِ) ، وَمَا أُثْبِتَهُ مِنْ مِ وَالْمِيمِ وَالْمَحْكَمِ ، وَفِي
 التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ : الشَّيْبِيُّ (يَكْسُرُ الْبَاءَ وَسُكُونُ الْبَاءِ) .
 (١٦٣) وَفِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ : الشَّيْبَانَةُ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ كَالْأَصْلِ ، وَكَفَلَتْ فِي
 أَصْلَيْنِ مِنْ أَسْمَاءِ الْمَحْكَمِ كَمَا ذَكَرَ سَمْعَانُ .
 (١٦٤) فِي كِ : يَكُونُ .
 (١٦٥) لَمْ يَرِدْ عَرَوَانُ الْفَرَكِيبِ فِي الْأَصْلِ ، وَقَدْ وَدِدَ فِي كِ وَمِ .
 (١٦٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ : تَفَشَّحَتْ ، وَفِي مِ : تَفَشَّحَتْ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ : فَتَشَّحَتْ ، وَفِي الْفَرَسِيِّسِ :
 فَتَشَّحَتْ . وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا لَيْتَهُ .

● جسم :

الجِسْمُ : مَعْرُوفٌ ؛ يَجْمَعُ البَدَنَ وَأَعْضَاءَهُ، وَجَمْعُهُ جُيُومٌ .
 والجَيْبِيْمُ : العَظِيْمُ الخَلْقُ ، جِسْمٌ يَجْمَعُ جَسَامَةً ، وَالجِنَامُ كَذَلِكَ .
 وَالجِنْسَانُ : جِسْمُ الرَّجُلِ . وَقِيلَ : هُوَ جَمْعُ الجِسْمِ .
 وَنَجَسْتُ الأَمْرَ : بِمَعْنَى نَجَسْتُهُ .
 وَنَجَسْتُهُ مِنْ بَيْنِ القَوْمِ : أَي اخْتَرْتُهُ .
 وَنَجَسَ الأَمْرَ : رَكِبَ أَجْسَمَهُ .
 وَإِذَا أَخَذْتَ نَحْوَ الأَرْضِ تَرَبُّدَهَا قُلْتَ : نَجَسْتُهَا .

● سمج :

سَمِجُ الشَّيْءِ ؛ يَسْمِجُ سَمَاجَةً ؛ لَا مَلَاحَةَ لَهُ . وَأَمْرٌ سَمِجٌ وَسَمِجٌ .
 وَالسَّمِجُ : اللَّيْنُ الَّذِي لَمْ يَأْخُذْ طِئْمًا (١٧) .

● جمس :

الجاموسُ : ذَبِيلٌ .
 وَجَمَسَ المَاءُ ؛ جَمَدَ . وَجَمَسَتِ الإِهَالَةُ .
 وَضَخْرَةٌ جَابِسَةٌ ؛ إِذَا كَانَتْ قَدْ لَزِمَتْ مَوْضِعَهَا وَهِيَ بَابِسَةٌ مُفْشِرَةٌ .
 وَإِذَا ارْتَطَبَتِ الرُّطْبَةُ وَهِيَ صُلْبَةٌ نَعْدُ لَمْ تَنْهَضِمْ قِيلَ لَهَا : جُمَسَتْ ، وَرُطِبَ
 جُمَسَ . وَمَنْهَ قَوْلُهُمْ ؛ إِذَا طَلَعَتِ العُقْرُبُ جَمَسَ العُدْنُ .
 وَالجَمَابِيْسُ : الكَمَاءُ ، وَلَا وَاجِدَ لَهَا .
 وَالجُمَسَةُ : النَّارُ ؛ فِي لَقَعَةٍ هَذِيلٌ .

● مجس :

المَجْسُ : مِنْهُ اسْتِغْنَى المَجْسُوسُ ، يُقَالُ : تَمَجَّسُوا ، وَتَمَجَّسُوا أَوْلَادَهُمْ .

(١٧) فِي ك : طِئْمًا .

الجسيم والزاي

الجسيم والزاي والراء

● زجر:

وَجُرَتْ الْبَيْرُ حَتَّى مَضَى أَرْجُوهُ زَجْرًا. وَذَجُرْتُ فَلَانًا، وَأَزْجُرُ. وَأَزْجُرُهُ
فَأَزْجُرُ.

وَالزَّجُورُ: النَّاقَةُ الَّتِي لَا تَدْرُحُ حَتَّى تَزْجُرَ، وَهِيَ بِمَعْنَى الْمَزْجُورَةِ.
وَالزَّجْرُ: أَنْ تَزْجُرَ الطَّائِرُ تَقَاوُلًا. وَضُرِبَ مِنَ السُّلْبِ، وَجَمَعَهُ زُجُورٌ.
وَالأَزْجُرُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّذِي فِي فِقَارِ ظَهْرِهِ أَنْجَزَالٌ مِنْ ذَبَرٍ أَوْ دَابِ.

● جزو:

الجزرُ: انقطاع المذ.

وَالجَزِيرَةُ: أَرْضٌ فِي الْبَحْرِ يَنْفَرُجُ عَنْهَا مَاءُ الْبَحْرِ فَيَبْدُو
وَكُوْرَةً إِلَى جَنْبِ الشَّامِ: جَزِيرَةٌ، وَكَذَلِكَ بِالْبَصْرَةِ^(١).
وَالجَزِيرَةُ: مَا بَيْنَ حَضْرٍ^(٢) أَبِي سُوَيْسٍ إِلَى أَمْقَصِ الْبَحْرِ فِي الطُّولِ، وَأَمَّا
الغَرْضُ فَمَا بَيْنَ رَمْلِ بَيْرِينَ^(٣) إِلَى مُنْقَطِعِ السَّمَاءِ.

(١) من قوله: «والجزيرة أرض» إلى قوله هنا: «بالبصرة» سقط من ك.

(٢) كذا في الأصول، وفي المجمعات: حضر، والخضر هو الحاضرة مقابل البادية.

(٣) في الأصول: بيزين، والنصب من المصحات.

وجزيرة الغرب: مغلقتها.
 وجزر الماء: نُسب. وجزر فهو شجر: أي حصر.
 والجزر: نحر الجزر الجزور. والجزار: حقه الذي يقطع من جزور
 العنبر.
 والجزارة: البدان والرجلان والعنق، سُميت بذلك لأنها تقسم^(٤) في سفها.
 الجزور.

وإجزرته جزورا: جعلتها له.
 والجزر: كل شيء مباح للذئب، الواحدة جزرة.
 وفي الخرب قد جزروا وجزروا: أي صاروا جزرا لعدوهم.
 والجازر: الذي يفسد النخل. وجزرها فلان بجزرها: إذا نزع لثها
 وشحنها.

والجزر: نبات، الواحدة جزرة.
 والجزير: رجل يختاره أهل القرية لئسا يتوهم من نفقات أصحاب
 السلطان. وهو - أيضاً - الذي ينظر النخل. وواو به جزير من نخل وهي
 الحدائق.

وقول نبيهم:

مُنَجَّرُ الرُّحْلِ^(٥)

أي موضع الرُّحْلِ.

● زوج:

الزُّوج^(٦): في بعض خَلْبَةِ^(٧) الخَيْلِ وأصواتها.

(٤) كذا في الأصول، وفي العين والتهذيب واللسان: لا تقسم.

(٥) تختلف رواية الديوان - ولقد ورد البيت في ص ١٨٧ م - عن رواية الأصل، ونسب فيه:

مستخرب الرحل منها مفسرغ شدق وشمسرت عن فسلب واجهست شلفا
 (٦) سَطِط الكلمة في الأصول بفتح الراء، وقد سَطِط بالسكون في التهذيب والمحكم والتكملة
 واللسان والقاموس.

(٧) كذا في الأصول، وهكذا ضبطت فيها هذه الفقرة بكاملها، وسَطِطت (في بعض) في المعجمات -

وَالرُّجُزُونَ: الكَرْمُ، الواجدة زُرْجُونَةٌ. وقيل: الخَمْرُ.

● جزر:

الْجَزْرُ: شِدَّةُ الأَكْلِ، جَزْرٌ بِجَزْرٍ^(٨) جَزْرًا. وَأَرْضٌ جَزْرٌ: إِذَا لَمْ يَبْقَ عَلَيْهَا مِنَ الثَّبْتِ شَيْءٌ إِلا مَا كَوَلًا. وَأَرْضٌ مَجْرُوزَةٌ وَأَجْرَازٌ: لَمْ يُصَيِّهَا المَطَرُ.

وصيغ جزرًا: سريغ القطع.
ورمى الله بشرزؤ وجرزؤ: يُرمئ بها الهلاك.
والجزر من لباس النساء^(٩) من الوبر وغيره، والجمع الجرؤ.
والجزر: من السلاح، والجمع الجرزة والأجزار.
والجبارؤ: السعال.
والسجازة: المفاكحة التي تشبه السباب.
والجزر: القوة، ما بها جزر. وقيل: فصوص المفاصل.
والمفازة المجرار: المجدبة^(١٠).

● وجرز:

الرُّجْزُ المَشْطُورُ والمَنْهَوَكُ لَيْسَا بِشَعْرٍ. وَرَجْزِي: أَي أَنبَذَنِي رَجْرًا. وَسُمِّيَ لِتَدَارِكِهِ، لِأَنَّ الرُّجْزَ الصَّوْتُ المُنْتَدِرُكُ.
وَالرُّجْزُ^(١١): مُضَلَّرٌ يَرْتَجِزُونَ وَيَرْتَجِزُونَ، الواجدة أُرْجُوزَةٌ. وَهُوَ رَجَازَةٌ وَرَجَازٌ.

وَالرُّجَازَةُ: شَيْءٌ يُعْدَلُ بِهِ مِثْلُ الجَمَلِ كَالرَّسَانَةِ. وَهِيَ - أَيْضًا -: مَرْكَبٌ مِنَ سَرَاجِبِ النِّسَاءِ دُونَ الهَوْدَجِ. وَنَبِيحَةٌ عَرَضَهَا ثَلَاثُ أَصَابِعَ تُخَيِّطُ عَلَى السُّنْبِ

- يَكسر الضاد وتسويها، ووردت فيها (جَلْبَةً) بالجمع وهم الآخر كما ضبطت تاء (أصواتها) بالهمز أيضاً.

(٨) هكذا ضبط الفعل في الأصول، ويقسم الراء في اللسان والقاموس.

(٩) في ك: من لباس الناس.

(١٠) في ك: السُّجْبِيَّةُ.

(١١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وضبطت بكون الجيم في م واللسان.

يُحْسَنُ بِهَا، وَجَمَعَهَا رَجَازٌ. وَغَصَا تَكُونُ فِي اسْفَلِ الْجَنْدِرِ مَبْنِيَّ عَلَيْهَا.
 وَرَجَزَتْ أَخَذَ الْعِدْلَيْنِ بِالْآخِرِ: إِذَا غَدَلَتْ أَحَدَهُمَا بِالْآخِرِ.
 وَالرُّجُزُ: الْعَذَابُ، وَأَصْلُهُ الثَّقَلُ وَالْجَثْمُ. وَالْأَمْرُ الشَّدِيدُ يَنْزِلُ بِالنَّاسِ.
 وَالرُّجُزُ: عِبَادَةُ الْأَوْثَانِ، وَيُقْرَأُ بِاللَّغَتَيْنِ جَمِيعاً. وَهُوَ الْإِثْمُ أَيْضاً.
 وَالرُّجُزُ: مَصْنَعُ الْأَرْجِزِ وَالرُّجُزَاءِ: وَهِيَ النَّاقَةُ الَّتِي تُرْعَدُ إِذَا قَامَتْ
 لِعُضْفِهَا.

الجيم والزاي واللام

● جزل:
 الْجَزَلُ: الْحَطَبُ الْيَاسِسُ. وَالْعَطَاةُ الْكَثِيرُ الْجَزِيلُ، وَالْجَزَلُ الرَّجُلُ الْمَطَاءُ.
 وَجَزَلَ الْحَمَامُ [٢١٤ / ب]: صَوْتُهُ، وَقَدْ جَزَلَ يَجْزِلُ.
 وَجَاءَ زَمَنُ الْجَزَالِ وَالْجَزَالِ: بِغَيْهِ الصَّرَامُ.
 وَجَزَلَتْ الصَّيْدُ: قَطَعَتْهُ بِيَضْفَيْنِ.
 وَامْرَأَةٌ جَزَلَةٌ: ذَاتُ لِرْدَافٍ وَعَجِيزَةٌ.
 وَالْجَزَلَةُ: ذَبْرَةٌ عَلَى كَاهِلِ الْبَعِيرِ تُضَعْفُ بِذِ الْبَعِيرِ، يُقَالُ: يُعِيرُ أُجْزَلٌ وَنَاقَةٌ
 جِزْلَاءً.

وَالْجُوزَلُ: قَرَحُ الْحَمَامِ. وَشَيْءٌ يَمِثُّ الرَّطْلَ مِنْ خَشَبٍ. وَالشُّمُّ.

● زجل:
 الرَّجُلُ: الرَّثْمِيُّ الْبَشِيءُ تَأْتَلُهُ بِيَدِكَ وَرَمِي بِهِ. وَإِرْسَالُ الْحَمَامِ الْهَادِي مِنْ
 مَزَجَلٍ^(١٢) يُعِيدُ.

وَالرُّجْلُ^(١٣): رَفَعُ الصَّوْتِ الطَّرِبِ. وَحَادٍ رَجَلٌ، وَرَجَلٌ يَزْجُلُ رَجَلًا. وَغِنَاءُ
 زَاجِلٌ. وَالْأَزْجُلُ: الصَّوْتُ، وَالرُّجْلُ بِثَلَاثَةِ.

(١٢) في م و ك . مرسل . وفي العين والتهذيب واللسان والناح : مزجل . وما أتيته هو الصواب .
 (١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول والمراد بها المعنى المصدرى ، وضبطت في المعجمات
 بالحريك ، وسهروا المؤلف ذلك .

والرُّجْلَةُ: الحال، إنه لَحَسَنُ الرُّجْلَةِ، وهو على رُجْلَةٍ واجِدَةٌ. وهي - أيضاً -: الجِلْفَةُ بَيْنَ العَيْنَيْنِ. والقَلِيلُ مِنَ المَاءِ، يُقال: رُجْلَةٌ مِنْ مَاءٍ وَيَرِدُ أَوْ نَحْلٌ^(١٤).

وَرَجَلُ الفُحْلِ فِي أَنْتَاهِ المَاءِ رَجَلًا. والزَّاجِلُ: ماؤه^(١٥).
وَالزَّاجِلُ - أَيْضًا -: سِنَةٌ فِي اعْتاقِ الإِبِلِ.
وَالزَّوْاجِلُ فِي الحَوْبَةِ: رُؤُوسُ يَشْنُ بَعْضُهُنَّ عَلَى بَعْضٍ يَلْزَمُنَ الأَبْنَ أَنْ لا يَسْتَقْدِمَ الهَوْدَجُ أَوْ يَسْتَأْجِرَ، الواجِدَةُ زاجِلَةٌ.
وَالزَّاجِلُ: العُودُ الَّذِي يَكُونُ فِي طَرْفِ الخَبْلِ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ القَرْبَةَ، وَجَمْعُهُ زَوَاجِلٌ.

وَالزَّاجِلُ: خَلْفَةٌ فِي رُجِّ الرَّمْعِ.
وَعَقَبَةُ رَجُولٍ: بَيْعَتُهُ.
وَالبِرْزَاجِلُ^(١٦): القِدْحُ قَبْلَ أَنْ يَنْصَلَّ وَيَرْمِي.
وَلَعَنَ اللهُ أُمَّا زَجَلْتُ بِهِ: أَي رَمَتْ بِهِ.

● جِلز:

الجِلزُ: شَدُّ عَضِبِ العَنْبِ. وَكُلُّ شَيْءٍ يَلْوِي عَلَى شَيْءٍ فَيَعْمَلُهُ: الجِلزُ، وَأَسْمُهُ الجِلازَةُ كجِلازِ القَوْسِ، وَكُلُّ واجِدَةٍ مِنْها: جِلازَةٌ. وهو - أيضاً -: المِسْمارُ الَّذِي يُشْتَبُ بِهِ السَّنَانُ فِي الفِئاضِ؛ وَرُبُّما كانَ سَيراً، وَتَكُونُ الحَلْفَةُ الَّتِي تَكُونُ عَلَى جُبَّةِ السَّنَانِ.

وَالجِلزُ: سَيْرٌ يُطَوَى عَلَى طَرْفِ السُّوطِ^(١٧).

(١٤) وفي التهذيب والتكملة: أو نَحْلٌ (بالجمم بدل الخاء).

(١٥) سقطت جملة (والزاجل ماؤه) من ك.

(١٦) في ك: والبرجال.

(١٧) في الأصل: وك: العسوت، والتصويب من م والمجمعات. وقُصِّبت (الجزز) في المحكم والقاموس بفتح الجيم.

وَجَلَزَ فِي تَرَعِ الْقَوْسِ : إِذَا شَدَّدَ فِيهِ .
 وَجَلَزَ فَلَانٌ فَذَمَبَ : أَي أَسْرَعَ .
 وَجَلَزَ فِي حَاجَتِهِ وَجَلَزَ - مُخَفَّفٌ - : بِمَعْنَى .
 وَالْمَجْلُوزُ : الْمَعْصُوبُ اللَّعْمُ وَالخَلْقُ .
 وَنَاقَةٌ جَلَزَتْ : أَي قَوِيَّةٌ ذَاتُ رِجْلَيْهِ .
 وَالجَلُوزُ : الشَّرِيطِيُّ . وَجَلُوزَتُهُ : جَفَّتْ فِي ذَهَابِهِ وَمَجِيئِهِ .
 وَأَبُو مَجَلَزٍ : اسْمُ رَجُلٍ .
 وَهُوَ مَجْلُوزٌ رَأَى (١٨) : أَي رَأَى مُحْكَمٌ .
 وَجَلَزَ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ نَفْسَهُ : أَي رَبَطَ لَهُ جَانِبَهُ .

● لزج :

اللَّزْجُ : مُضَدُّ اللَّزِجِ . وَلَزَجَ الشَّيْءُ بِأَسْمِي : أَي خَلِقَ .
 وَجَلَّ لَزِجَةً وَلَزِجَةً وَلَزِجَةً ، وَالْجَمِيعُ اللَّزَائِجُ (١٩) : وَهُوَ الْمَلَازِجُ (٢٠) الَّذِي
 لَا يَبْرَحُ ، قَالَهَا عَفْرَا (٢١) .

وَاللَّزِجَةُ مِنَ الثَّمَرِ وَأَجْنَابِهِ جَمِيعاً : مَا تَكَثَّرَ وَتَجَمَّعَ .
 وَاللَّزْجُ : تَتَبُّعُ الْبُقُولِ وَالرَّغْمِي الْقَلِيلِ مِنْ أَوْلِهِ فِي آخِرِهِ (٢٢) .

● زلج :

الزَّلْجُ - مَجْرُومٌ - : سُرْعَةُ ذَهَابِ الشَّيْءِ وَمُضِيئِهِ ، زَلَجَتِ النَّاقَةُ زَلْجاً زَلْجاً :
 إِذَا مَضَتْ سُرْعَةً كَأَنَّهَا لَا تُحْرَكُ قَوَائِمُهَا مِنْ سُرْعَتِهَا .

وَالشَّهْمُ يَزْلِجُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ زَلْجاً وَزَلْجاً : إِذَا مَضَى وَلَمْ يَقْبِضْ .

(١٨) فِي كَ : وَآيٌ .

(١٩) مَكَذَا سَبَّطَ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ .

(٢٠) وَفِي الْقَامُوسِ : مَلَازِمٌ .

(٢١) وَوَدِدْتُ هَذِهِ الْجُمْلَةَ (قَالَهَا عَفْرَا) فِي الْأَصُولِ ، وَلَمْ نَهْتَدِ إِلَى الْمُرَادِ مِنْهَا .

(٢٢) وَفِي اللَّسَانِ : مِنْ أَوْلِهِ وَفِي آخِرِ مَا بَقِيَ .

وزُلَّجَه بِالرُّمَحِ زُلْجاً: رَمَاهُ بِهِ .
 وَالزُّلْجُ وَالزُّرْجُ: الْخَيْفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى الْجَنْفِ فِي الْحَالِ .
 وَنَاقَةٌ زُلْجِي: إِذَا كَانَتْ سَرِيعَةً .
 وَسِرْنَا مَعْبَةً^(٢٣) زُلْجاً: أَي بَعِيدَةً، وَجَمَعْتُهَا زُلْجٌ .
 وَالزُّرْجُ مِنَ الْعَيْشِ: الْمَدَافِعُ بِاللُّغَةِ الْقَلِيلَةِ، وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي لَيْسَ
 بِكَامِلٍ، وَهُوَ الزُّرْجُ أَيْضاً. وَ^(٢٤) فِي نَفَقَةِ زُرْجِي: إِذَا كَانَتْ قَلِيلَةً لَا تَكْفِيهِ .
 وَأَمْرًا مَزْلَجَةً. وَعَنِ النَّصْرِ: التُّزْجِي فِي الْعَيْشِ: نَفْسَةٌ وَعُضَاةٌ. وَهُوَ مِنَ
 الْأَضْدَادِ^(٢٥) .

وَالبِزْلَاجُ: كَهَيْئَةِ الْبِغْلَاقِ لِلْبَابِ، وَهُوَ الزُّرْجُ، يُقَالُ: أُرْزِجُ الْبَابَ .
 وَبِزْلَاجُ: الْمَرْأَةُ الرُّسْحَاءُ. وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي تُقْسِي سِرَّهَا .

الجيم والزاي والتون

● جنز:

الْجِنَازَةُ: الْأَنْسَانُ الْمَيِّتُ - بِالْفَتْحِ -^(٢٦) . وَالشَّيْءُ الَّذِي تُقْلَعُ عَلَيْهِ قُومٌ
 وَأَعْتَمُوا بِهِ . - بِالْكَسْرِ -: حَسْبُ الشُّرَيْجِ .
 وَالْجِنَازَةُ - بِالْكَسْرِ -: التَّرِيضُ .
 وَيَقُولُونَ: رَبِي فِي جِنَازَتِهِ: أَي مَاتَ .
 وَسُمِّيَتِ الْجِنَازَةُ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا مَجْسُوعَةٌ مُهَيَّأَةٌ، مِنْ قَوْلِهِمْ: جَبَزَ الشَّيْءُ فَهُوَ
 مَجْبُوزٌ: أَي جُمِعَ، وَمِنْ جَبَزَتِ الشَّيْءُ: أَي سَتَرَتْهُ .

(٢٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت في المعجمات بالتحريك، ولكل من الضبطين معنى ووجه .

(٢٤) سقط حرف المطف من م .

(٢٥) في ك: من الأزداد .

(٢٦) وفي العين: وقد جرى في أفراد العلة الجنازة - ينصب الجيم - والتعابير ينكرونه .

وقيل: هذا جَنَازَةٌ - وَهْمٌ جَنَازَةٌ -: أي قد دنا من الموت.
وأهل اليمن يُسَمُّونَ البَيْتَ الصَّغِيرَ مِنَ الطَّيْنِ: جَنَازَةً^(٢٧).

● نَجْر:

نَجْرُ الوَعْدِ يَنْجُرُ نَجْرًا، وَنَجْرَتُهُ إِنْجَارًا: وهو وَفَاؤُكَ بِهِ. وَأَنْتَ عَلَى نَجْرٍ
حَاجِبِكَ وَنَجْرَهَا. وَقَوْلُهُمْ فِي المَثَلِ^(٢٨): « نَاجِرٌ بِسَاجِرٍ »، أَي يَدُ بِيَدٍ وَتَعْجِيلٌ
بَتَعْجِيلٍ.

والمُتَاجِرَةُ فِي الحَرْبِ: أَنْ يَتَآرَرَ القَارِسَانِ حَتَّى يَقْتُلَ أَحَدَهُمَا، وَفِي
المَثَلِ^(٢٩): « إِنْ رَمَتِ المُحَاجِرَةُ فَقَبِلَ المُتَاجِرَةُ ». وَنَجْرُ الشَّيْءِ - بِالكَسْرِ -: ذَهَبَ وَفَنِيَ^(٣٠)، وَنَجْرُ^(٣١) يَنْجُرُ وَنَجْرُ.

● زَنْج:

الزَّنْجُ وَالزَّنْجُ: مِنَ السُّودِ، وَرُبَّمَا قَالُوا: زَنْجٌ^(٣٢) فِي النَّدَاءِ. وَالمَزْنَجَةُ:
جَمَاعَةُ الزَّنْجِ.

وَعَطَاءٌ مَزْنَجٌ: قَلِيلٌ.

والمَزْنَجُ: الضَّيْقُ المَخْلَقِي.

وَالزَّنْجُ مِنَ البَطُونِ: اللُّطِيفُ الضَّيْقُ. وَزَنْجُ السَّرْجَلِ: إِذَا انْقَبَضَتْ^(٣٣)
أَعَاذُهُ وَمَصَارِيئُهُ مِنَ الظَّمَا فَلَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَكْتَبِرَ الشَّرْبَ وَالعَطْمَ.

(٢٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وهي ساكنة التون في التكملة والقاموس .

(٢٨) ورد المثل في العين والتهذيب وجميع الأشال : ٣٠٥ / ٢ واللسان والناج .

(٢٩) ورد المثل بنص الأصل في أمثال أبي عبيد : ٢١٦ والأساس ، ونص (إن أردت المحاضرة الخ) في
التهذيب وجميع الأشال : ١١ / ١ واللسان والناج ، ونص (المحاضرة قبل المناجزة) في
الصاح والقاموس .

(٣٠) رُبِمَ الفعل في الأصول : (لغوي) .

(٣١) ضبط الفعل في الأصول بكسر الجيم ، وهو تكرار لما سبق ، وقد أبتنا ما ضبط به في
المعجمات .

(٣٢) كذا في الأصول ، وفي العين والتهذيب والمحكم واللسان : زَنْجٌ .

(٣٣) في م : إِذَا تَقَبَضَتْ .

● جزن:

مَهْمَلٌ عنده (٣١).

الخارزنجي: حَطَبُ جَزْنٍ: أي [١/٢١٥] جَزْلٌ، وجمعه أَجْرُنٌ.

● زجن (٣٥):

ما سَمِعْتُ له زَجْنَةٌ: أي زَجْمَةٌ وَبَسَةٌ.

الجيم والزاي والفاء

● جزف:

الجِزْرَافُ في التَّبَعِ والشَّرَى - ذَجِيفٌ -: وهو حُدْسٌ بلا كَيْلٍ ولا وِزْنٍ،

يُقَالُ: اشْتَرَيْتُهُ بِالْجِزْرِافِ، واجْتَزَفْتَهُ، وَيَبَّعَ جِزْفِيْفٌ.

وجزَفَةٌ من النُّعْمِ: قِطْعَةٌ منه.

● جفر (٣٦):

الجَجْفَرُ: السَّرْعَةُ.

● فجر (٣٧):

الفَجْرُ: التَّكْبِيرُ.

الجيم والزاي والياء

● جبز:

الجِبْزُ: اللَّثِيمُ الجَبِيلُ من الناس، وقيل: الكَزُّ الغَلِيظُ. وهو الحَيِّينُ (٣٨) أيضاً.

(٣٤) واستفرد عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٣٥) لم يرد التركيب في العين ، ولم يَبَّعَ المؤلف على ذلك كعادته . وورد في التكملة والقاموس .

(٣٦) لم يرد التركيب في العين ، ولم يشر المؤلف إلى إعمال التحليل لياه ، وورد في المفاتيح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣٧) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يَبَّعَ المؤلف على ذلك . وورد في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣٨) كل: في الأصول ، والوارد في المحجمات الأخرى وليس المعين وهو الذي به داء النبت في بطنه . وفي مطبوع العين : الجببز (بدل الحيين) .

والجائزة: السَّمِي. والفِرَارُ، جَائِزٌ يُجَائِزُ جَائِزَةً (٣٩).
وَحَيْرَةٌ (١٠) حَيَّرْتُ أَي فَطَّرْتُ، وَقِيلَ: يَابَسَةٌ (١١).

● زيج (١٢):

أَخَذَ الْأَمْرَ بِزَائِجِهِ (١٣): أَي بِحَمَلَتِهِ وَجَدَنَانِهِ.
وَالزَّائِجَةُ: الفَرْحُ. وَهذه الكَلِمَةُ من البابِ عِنْدَ قَوْمِ جَوَارِأَ.

● جزب:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٤).

الخارزنجي: الجزب: القسم. والمأكلَةُ أيضاً. جَزَبْتُ لَهُ من مَالِي جِزْياً:
أَي نَصِيباً، وَجِزِيَّةً.

● بزج:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٥).

الخارزنجي: المُبَايَعَةُ: المُبَاهَاةُ، والمُبَايَعُ: المُعَايِرُ.

● زجب (١٦):

مَا سَبَعْتُ لَهُ زَجْبَةً (١٧): أَي كَلِمَةً.

(٣٩) كذا في الأصول بلا همز ، وفي التكملة والقاموس : حَائِزٌ حَائِزَةٌ (بالهمز) .

(٤٠) في م و ك : وَحَيْرَةٌ .

(٤١) في م : يَابَسُ .

(٤٢) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يهَّه المؤلف على ذلك . وقد ورد في التهذيب ونص على إعمال العين إياه ، كما ورد في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٤٣) وفي التهذيب والتكملة واللسان والقاموس : بزأيجه (بالهمز) .

(٤٤) واستفرد عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٤٥) واستفرد عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٤٦) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يهَّه المؤلف على ذلك . وقد ورد في المحكم واللسان والقاموس .

(٤٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وقد ضبطت بضم الزاي في المحكم واللسان ، ونص على القسم في القاموس .

الجيم والزاي والميم

● مزج :

والمزجُ : خلطك البزاج بالشيء .
 ومزاج الجسم : ما أسس عليه البدن .
 ومزج السائل : إذا لَوَّن من خضرة إلى صفرة .
 والمزجُ : الشهد .
 والمزيجُ : اللوز المر .
 والممزجُ : المُفاجِر الذي يمازجني القول أي يباهيني .
 ومزجته على فلانٍ : غظته وخرسته .

● زمج :

والمزجُ : طائر دون العقاب في قوته^(٤٨) حرة عالية ، وفي لغة : زمجى .
 والزمجى : كالزيمكى وهو أصل ذنب الطائر ، وقيل : هو مُقدَّم الجوزجى .
 ورمجة^(٤٩) الظليم : يتقاربه .
 وأخذت الشيء بزمنجه أي بحدثانه .
 ورمجت العريضة : إذا سلاها ، أزمجها زمجاً .
 ورمجت بين القوم : حركت بينهم . والمزموجُ : المحركس المتلوه .
 غضباً . وازمأج : غضب ، وهو مزمنج^(٥٠) . والزمجُ : الغضب .
 ورمج بآفته زموجاً : بمعنى شخ .
 ورمج به : إذا صاح به وأقصاه^(٥١) .

(٤٨) وفي العين والتهلبي والمسان : في بُنْتِه ، وأظنه تصحيفاً .

(٤٩) ضُبِطت الكلمة في الأصول بفتح الميم ، وضُبِطت بكسر الميم في التكملة ونص الفاعوس .

(٥٠) في ك : زمج .

(٥١) في ك : وأقصاه ، ومعناه قرب من المراد .

● جَمْزُ:

[جَمْزٌ] (٥٦) الإنسانُ والدابةُ يَجْمَرُ جَمْراً وَجَمْزَى: وهو عَدُوٌّ ذُوُّ الحُضْرِ الشَّدِيدِ. والناتقةُ الجَمْازَةُ منه.

والجَمْزَانُ (٥٧): ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ والتَّيْلِيلِ.

والجَمْزَةُ: كُتْلَةٌ مِنَ التَّمْرِ.

والجَمْيْزُ: شَجَرُ التَّيْنِ، ويُقالُ له: الجَمْيْزِيُّ.

والجَمْازَةُ: بذرعةٌ من صُوفٍ قَصِيْرَةٍ الكَمِيْنِ (٥٨).

ورَجُلٌ جَمِيْزٌ الفُؤَادِ وَجَمِيْزُهُ: أَي ذِكِيٌّ (٥٩) الفُؤَادِ. وما أَيْبَنَ جَمازَةً فُؤَادِيهِ.

● جَزَمُ:

الجَزْمُ في التَّحْوِي: معروفٌ. وهو - ايضاً -: ضَرْبٌ مِنَ الكِتَابَةِ. وَقَلَمٌ جَزْمٌ: لا حَرْفَ له. وَالقَطْعُ ايضاً، يُقالُ: جَزَمَ على الأَمْرِ: إذا سَكَتَ عليه، وأَنه لَذَرٌ جَزَمٌ وَجَزَامَةٌ. والجَزْوَمُ: الانْقِطَاعُ.

والجَزَاوِمُ: وَطْبُ اللَّبَنِ المَعْلُوقَةُ، وَطْبٌ جَزَاوِمٌ. وَشَرِبَ حَتَّى جَسَزَمَ. وَجَزَمَتِ العَرَبَةُ وَجَزَمَتُها: واجدٌ.

وَجَزَمَ القَوْمُ تَجْزِيماً: إذا عَجَزُوا.

والمُتَجَزِّمُ: الذي لا يَبْرَحُ.

وَجَزَمَ ائْرَهُ: أَي اسْكَمَهُ.

وَجَزَمَ غائِظُهُ: رَمَى به.

وَجَزَمَ جَزَمَةً: إذا أَكَلَ أَكْلَهُ في اليَوْمِ واللَّيْلَةِ.

(٥٦) زيادة من م.

(٥٧) ضَبَطَتِ الكَلِمَةُ في الأَصُولِ بِفَتْحِ الجِمْمِ وَالجِمْمِ، وَقَدْ أَتَيْتُنَا ما ضَبَطَتْ به في العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحاحِ وَالسَّحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَنَصَبِ النَّاجِ.

(٥٨) وفي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: سَيْفَةُ الكَثْمِيْنِ.

(٥٩) في ك: وَجَمِيْزُهُ أَي ذِكِيٌّ.

والجَزْمَةُ: جماعةٌ من الضَّانِ. وهو من الإبلِ: نحو الصَّرْمَةِ.
 واجْتَزَمْتُ جِزْمَةً من مالٍ: أي اخذت بَعْضَهُ وأَبَقَيْتُ بَعْضَهُ.
 والأَجْزَامُ: الفِرْقُ، واجدَهُم جِزْمٌ.
 والجِزْمُ: النَّصِيبُ أيضاً.
 والجِزَامُ: يَثَلُ الجِزَامُ للضَّرَامِ، جِزَمْنَا النُّخْلَ. والمُجْزِمُ: الضَّارِمُ،
 ويكونُ الخَارِصَ.

والجِزْمُ: غَرَضُ النُّخْلِ.

● زجم:

ما تَكَلَّمَ بِزَجْمَةٍ: أي بِسَبَةٍ. وما زَجِمَ بشيءٍ:.
 والزُّجْمُ^(٥٦) من القِسِيِّ: التي لَيْسَتْ بِشَدِيدَةِ الإِرْفَانِ.
 والزَّجْمَةُ: الزَّرْحَةُ التي يَخْرُجُ مَعَهَا الوَلْدُ.
 والأَزْجِمُ: الذي لا يَزْعُو من الإبلِ.
 وزَجِمَ: أي خَرَسَ فلم يَنْطَلِقْ.
 والزُّجْمُ^(٥٧): طائرٌ.

(٥٦) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأَصْلِ وَاك بضم الزاي، وما أثبتته من م والمعجمات ونص الفاروس .
 (٥٧) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأصول ، وضبطت في النكلمة ونص الفاروس بضم الزاي وفتح الجيم
 المشدداً .

الجيم والطاء

الجيم والطاء والناء

مُهَمَّلَاتٌ عِنْدَهُ .

● [جَطَطٌ]^(١) :

الْخَارِزْمِيُّ : جَطَطٌ بِغَاتِهِ يَجِطُّ جِطًّا : زَمِنَ بِهِ ، وَهُوَ أَنْ يُخْرِجَهُ زَبْنًا مُنْبِطًا .

الجيم والطاء والراء

● جِرَطٌ :

مُهَمَّلٌ عِنْدَهُ^(٢) .

الْخَارِزْمِيُّ : جِرَطُ الرَّجُلِ جِرَاطٌ : إِذَا غَضَّ بِالطَّعَامِ . وَالْجِرَاطُ : الْغَضَّةُ .
وَرَجَّلَ جِرَاطًا الْعُنُقَ : بِمَعْنَى الْجِرَاطِ^(٣) لِلطُّبُولِ .

الجيم والطاء واللام

● جِلَطٌ^(٤) :

جَلَطَ رَأْسَهُ وَجَلَمَطَهُ : أَي حَلَفَهُ .

(١) زيادة يقتضها التثنية لم ترد في الأصول .

(٢) وورد التركيب في التكملة واللسان والفاوس .

(٣) زبست الكلمة في الأصول : (الجرواط) ، والصواب ما اشتاء .

(٤) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يثن المؤلف على ذلك . وقد ورد في التهذيب والمعانيس .

وَأَجْلَطُ الْبَيْرَ: أَنْحَرَهُ^(٥).
 وَأَجْلَطُ^(٦) عَنِ الْغَلِيَةِ جَلْدَهَا: أَيِ الْكَبِيْطَةِ^(٧).
 وَالسُّيْفُ يُجْلَطُ مِنْ غَمْدِهِ: أَيِ يُسَلُّ.
 وَالْحَبِيْبَةُ مِنَ السُّيُوفِ: الَّذِي يَنْدَلِقُ مِنَ الْجَفْرِ.
 وَاجْتَلَطَ مَا فِي الْإِنَاءِ: أَيِ شَرِبَهُ.
 وَاجْتَلَطَ الشَّيْءُ مِنْ يَدِهِ: اخْتَلَسَهُ.
 وَالْجَلْطَةُ: الْجِرْغَةُ الْمَخَائِرَةُ^(٨) مِنَ الرَّائِبِ.
 وَجَلَطَ الْبَيْرَ بِسَلْبِهِ: زَمَنَ بِهِ.
 وَنَابَ جَلْطَاءُ: وَهِيَ الرُّخْوَةُ الضَّعِيْفَةُ.
 وَالْجَلْوُطَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الْبَيْعَةُ مِنَ النِّحْيَاءِ.

● جطل:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٩).

الخارزنجي: ناقة جطلاء؛ لا تمضغ على حاجبة. وقيل: هي الناب الرخوة
 [٢١٥ / ب] الضعيفة، وجمعها جطل.

الجيم والطاء والنون

● طجن^(١٠):

الطَّجْنُ: الْقَلْوُ، وَمِنَ الْمُطَجَّنَةِ - ذَيْبِلٌ مُعْرَبٌ ..

٥ - والصاحح والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٥) هكذا وردت الكلمة في الأصول ، ومثلها في التكملة ، ولكنها في العباب والقاموس : أَجْلَطُ .

(٦) ضبط المفضل في الأصول بهمزة قطع ، والصواب ما أثبتته . وفي ك : وأحالي

(٧) في الأصل وك : أي الكشف ، وما أثبتنا من م والعباب والقاموس .

(٨) في ك : الخاسرة .

(٩) ورد التركيب في التكملة والقاموس .

(١٠) لم يرد التركيب في المعين ، ولم يثبت المؤلف على ذلك . وورد في التهذيب والمعانيص والصاحح

والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

وَالطَّاجِرُ وَالطَّائِفُ وَالطَّائِفُ (١١٢).

● طنج :

مَهْمَلٌ عِنْدَهُ (١١٣).

الْخَارِزْمِيُّ : الطَّنُوجُ : الصُّوفُ ، يُقَالُ : انْتَسَرُ (١١٤) طُنُوجٌ كَثِيرٌ ، وَمِنْ أَيْ طَنَجَ طَنَجَكَ .

وَأَنَا بِكُلِّ طَنَجٍ وَضَجٍ ، وَجَمَعَهُ طُنُوجٌ .

وَطَنَجَةٌ : مَوْضِعٌ .

الجيم والطاء والميم

● مجط :

مَهْمَلٌ عِنْدَهُ (١١٥).

الْخَارِزْمِيُّ : فَلَانَ مُجِطًا الْخَلْقِي : أَيْ مُسْتَرْجِيهِ فِي طَوْلٍ ، كَالْمُجِطِ (١١٦).

(١١١) سقط حرف العطف من ك

(١١٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَسْلَمِ مَهْمُوزَةً (الطَّائِفُ) ، وَمَا أَتَتْهُ مِنْ كَ وَ مِ وَالْمَجْمَعَاتِ .

(١١٣) وَاسْتَفْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالسَّلَامِ وَالْقَامُوسِ .

(١١٤) فِي مِ : لِلنَّاسِ .

(١١٥) وَوَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(١١٦) ضُبِطَتِ كَلِمَتَا (الْمَجِطُ) وَ (الْمَجِطُ) فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْجِيمِ الْأُولَى وَفَتْحِ التَّائِيَةِ وَتَشْدِيدِ الْحَرْفِ الثَّلَاثِ الْمَكْسُورِ ، وَقَدْ أَتَيْتَا مَا ضُبُّتَا بِهِ سَخَطًا فِي الْعَرَبِ ، وَهُوَ ضَبُّ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ أَيْضًا .

الجيم والبدال

[الجيم والبدال]^(١) مع الشاء

● جدث :

الجدثُ: الفَيْرُ، والجميع الأجداثُ. والمُجْثِثُ: الذي يَحْفِرُ الجذثَ وَيَكْوِمُ^(٢) الترابَ عليه.

والجدثةُ: صَوْتُ الحافِرِ والحَفِّ والمَضغِ لِلخَمِ.

الجيم والبدال والراء

● جلدز :

الجدزُ: صَرَبٌ مِنَ الثَّباتِ والشُّجَرِ الثَّقِي، يُقال: اجدزتِ الأرضُ والشُّجَرُ؛ فهي جدزَةٌ حَتَّى تَطُولَ. وجدزَ الشُّجَرَ يَجْدُرُ جُدُوراً؛ وَاجدزَ أيضاً - بالالف -: إذا حَبِبَ قَبْلَ أَنْ يُورِقَ.

وأوَّلُ ما يكوُنُ في جُوزِ الطَّلَعِ: الوَلِيعُ ثُمَّ الجَدزُ^(٣).

(١) زيادة يقتضيهما الترتيب لم ترد في الأصول .

(٢) في ك : يكوم

(٣) ضبطت الكلمة في الأصول بسكون الدال . وقد اجتمعت المعجمات على فتحها .

والجَذْرُ^(١): اَنْتَبَاهُ^(٢) في عُنُقِ الْجَمَلِ، وَوَيْمًا كَانَ مِنْ آثَارِ الْكُذْمِ. وَتُسَمَّى الضُّوَاءُ^(٣) الَّتِي تَخْرُجُ بِهَا زِمِ الْبَيْرِ: جَفْرَةٌ^(٤).

والجِذَارُ: مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ جُذَرٌ، وَكَذَلِكَ الْجَذْرُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْحَاجِرُ^(٥) بَيْنَ الْمَشَارِئِ. وَسُمِّيَ الْجِذَارُ لِأَنَّهُ جَذَرَ فَأَرْتَفَعَ كَمَا يَجْتَرُ الْجَذْرِيُّ وَالشَّجَرَةُ.

والجَذْبِيَّةُ: مَكَانٌ قَدْ بُنِيَ حَوْلَآلِهِ جِذَارٌ مُجْفُورٌ. وَهِيَ - أَيْضاً -: الْحَبْطِيَّةُ مِنَ الْجِجَارَةِ. وَالْحَوْضُ.

وَالْحُدْرِيُّ: قُرُوحٌ تَنْفِطُ عَنِ الْجِلْدِ، مُتَمَثِّلَةٌ مَاءً ثُمَّ تَفْصِحُ. وَرَجُلٌ مُجْدُورٌ وَمُجْفَرٌ.

وَفَلَانٌ جَذْبِيٌّ لِذَلِكَ: أَي خَلِيْقٌ لَهُ، وَمَا كَانَ جَذْبِيًّا وَلَقَدْ جَذَرَ جِذَارَةً^(٦)، وَأَجْدِرُ بِهِ. وَجَذَرْتُهُ أَنَا: جَعَلْتُهُ جَذْبِيًّا بِهِ^(٧).

وَالجِذْرُ: الْقَصِيْرُ مِنَ الرِّجَالِ، وَالْمَرْءُ جِذْرَةٌ، وَجَمْعُهُ جِذَارٌ.
وَالْمُجْدُورُ مِنَ الرِّجَالِ: الْقَلِيْلُ اللَّحْمِ عَلَى الْفِطَامِ.
وَأَجْدَرٌ: بِمَعْنَى اجْتَرٌ.

● دَجْرٌ:

الدَّجْرُ^(١): شِبْهُ الْحَيْرَةِ، وَقَدْ دَجَرَ الْإِنْسَانُ وَهُوَ دَجْرَانٌ، وَالْجَمِيْعُ الدَّجَارِيُّ.

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَسْوَلِ كَمَا بَقِيَهَا سَكُونُ الدَّالِ، وَقَدْ انْفَضَّتِ الْمَعْمَدَاتُ عَلَى التَّحْرِيكِ كَمَا أَتَيْتَا، وَأَضَافَ إِلَيْهِ مَعْضَمُ الْجِيمِ وَلِئِنْ الدَّالُ أَيْضاً.

(٢) فِي الْأَصْلِ: اَنْتَبَاهُ (بِالزَّيِّ)، وَالنَّصُوبُ مِنْ م وَكَ وَالْمَعْمَدَاتُ.

(٣) فِي الْأَسْوَلِ: الضُّوَاءُ، وَلَمْ نَجِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْمَدَاتِ نَصْرِيًّا.

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَسْوَلِ سَكُونُ الدَّالِ، وَمَا أَتَيْتَاهُ مِنَ الْمَعْمَدَاتِ

(٥) فِي م - وَهُوَ أَيْضاً الْحَاجِرُ أَيْضاً.

(٦) فِي ك: وَجِدَارَةٌ.

(٧) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (ب) فِي ك.

(٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَسْوَلِ سَكُونُ الْجِيمِ، وَلَدِ اْتَيْتَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْمَعْمَدَاتِ وَتَمَّ عَلَيْهِ فِي الدَّامُوسِ، وَهُوَ الَّذِي يَلْتَضِبُ وَزْنَ الْقَمَلِ وَيَبَاهُ.

وَالدَّجْرُ: السُّحْرُ وَالنَّشَاطُ وَالنَّظَرُ. وَهُوَ أَيْضاً: النَّيَانُ.
وَالدَّيْبُورُ: الظَّلَامُ. وَالغَبَّارُ: الأَسْوَدُ. وَيَبِينُ النَّبَاتَ الكَثِيرُ. وَالتُّرَابُ
الدَّيْقُ، وَجَمَعَهُ دَيَابِيرٌ.

وَالدَّجْرُ: اللُّوبِيَاءُ.
وَالدَّجْرُ وَالدَّجْرُ: الخَشْبَةُ الَّتِي تُشَدُّ عَلَيْهَا حَدِيدَةٌ^(١٢) الفَدَانِ.
وَوَيْزٌ مُنْدَجِرُ القَوِي: وَهُوَ الرُّخْوُ.
وَقَرَّ القَوْمُ وَدَاخَرُوا: بِمَعْنَى. وَهُوَ مِنَ الأَسْبِرْخَاهِ أَيْضاً.

● جرد:

الجِرْدُ مِنَ الأَرْضِ: فضاء^(١٣) لَا نَبَاتَ فِيهِ، أَرْضٌ جِرْدَاءٌ، وَمَحَاةٌ أَجْرَدُ،
وَقَدْ جِرَدَتْ، وَجِرَدَهَا القَطَطُ.

وَرَجَلٌ أَجْرَدٌ: لَا شَعْرَ عَلَى جَنْبَيْهِ. وَهُوَ مِنَ الخَيْلِ وَالدُّوَابِّ: الفَصِيرُ
الشَّعْرِ، [حَتَّى^(١٤)] يُقَالُ: أَجْرَدَ القَوَاتِلُ

وَيُقُولُونَ: مَا أَنْتَ بِمُنَجْرِدِ السَّلْبِ: إِذَا كَانَ مُخْتَبِئًا^(١٥).

وَالجِرْدُ: أَخَذَكَ الشَّيْءُ جِرْفًا وَسَحْفًا^(١٦).

وَالسُّوُومُ جَارُودٌ.

وَالسُّجْرَدُ^(١٧): الَّذِي قَدْ ذَهَبَ مَالُهُ، وَأَجْرَدٌ: نَقَصَ. وَقِيلَ: هُوَ المُعْرَدُ.

(١٢) في ك . حديدة .

(١٣) في ك : فضاء .

(١٤) رواية من م .

(١٥) في الأصول : مُخْتَبِئًا . وفي اللسان والتاج : سَتَّخِيئًا ، وما أبتدئه من التهذيب . وفي الأساس :
وما أنت بمنجرد السلك أي لست بشهيد .

(١٦) في الأصل وم : حُرْفًا وَسَحْفًا ، وفي ك . حُرْفًا وَسَحْفًا . وفي اللسان تارة : حُرْفًا وَسَحْفًا ، وتارة
عَسْفًا وَجِرْفًا . وما أبتدئه من العين والتهذيب .

(١٧) وفي التاج . المُسْجَرَدُ ، وقال : كُتِّجِرْمُ . والفاعل الذي ذكره المؤلف يقتضي ذلك . ولكنه سَطَّ في
الأصول كما أبتدئه .

وإذا أَخَذَ الرَّجُلُ فِي سَيْرِهِ يُقَالُ: أَخْرَجَهُ فَذَهَبَ .
 وإذا خَرَجْتَ السَّبْلَةَ مِنْ لَعَائِقِهَا قِيلَ: تَجَرَّدَتْ .
 وامرأةٌ بَصَّةٌ الْمُتَجَرِّدُ: أي البَشْرَةُ .
 والجَرِيدَةُ: سَفْعَةٌ طَوِيلَةٌ وَطَيَّةٌ قَدْ جُرِدَ عَنْهَا غُوصُهَا^(١٨) .
 والجُرْدَانُ والمُجَرَّدُ: من أسماء الذَّكَرِ، وكذلك الأَجْرَدُ والبَجْرَدُ .
 والجِرَافَةُ: اللَّحَاسَةُ، والجَمِيعُ الجِرَافُ .
 وجَرِدَ الرَّجُلُ جُرْدًا: وهو أَنْ يَسْرَى جِلْدَهُ مِنْ أَكْلِ الجِرَادِ .
 ويقولون^(١٩): « أسرى من جَرَادٍ » .
 والجِرَافَةُ: اسْمٌ رَمَلِيٌّ بَاعَلَى البَادِيَةِ .
 والجِرْدَةُ: الرُّمْلَةُ الجِرْدَانُ .
 والجِرْدُ: الثُّوبُ^(٢٠)، لَيْسَ جِرْدَهُ . والثَّرْسُ أَيْضًا . والفِرْجُ للذَّكَرِ والأُنثَى .
 والخَيْلُ الجِرْيَةُ: لِأَرْجَالِهَا مَعَهَا . وَيَقِيَّةٌ مِنَ المَالِ، وَجَمْعُهَا جِرَائِدُ .
 ويُقَالُ: تَنَقَّى إِبِلًا جِرْيَةً: أي خَيَازَهَا وَيَشْدَادُهَا .
 وما رَأَيْتُهُ مُدَّ أَجْرَدَانِ وَجِرِيدَانِ: أي يَوْمَانِ . ويَوْمٌ أَجْرَدٌ وَجِرِيدٌ: كَابِلٌ .
 وَرَمِيْنٌ عَلَى جَرِيدِهِ وَأَجْرِدِهِ: أي عَلَى ظَهْرِهِ .
 ويقولون^(٢١): ما أَتْرَى أَيَّ الجِرَادِ هُوَ: أَيُّ أَيُّ الخَلْقِ هُوَ . وه ما أَتْرَى أَيُّ
 الجِرَادِ عَارَهُ: أي مَنْ ذَهَبَ بِهِ .
 والجِرْدُ: مَوْضِعٌ لِبَنِي نَجِيمٍ .
 والإِجْرَدُ^(٢٢): تَبَّتْ .

(١٨) في ك: جرد عنها صولها غوصها

(١٩) هنا القول مثل ، وقد ورد في جميع الأمثال : ٣٦٧/١ والمستقصى : ١٦٧/١ .

(٢٠) وفي المعجمات : الثوب الخلق .

(٢١) ورد هذان القولان في المعجمات ، وسُئِلتُ جملة (ما أتري أي الجراد عاره) سُئِلًا في المغاليس والأساس .

(٢٢) حُطَّتْ الكلمة في الأصل و ك يفتح همزة والراء وتختفئ الدال ، وَصَبَّتْ في م يفتح همزة وكسرهما وكسر الراء ، وقد أُنشأ ما نَصَّرَ عليه في التكملة واللسان والنفوس

وقيل في قول ابن أحمر:

وجرادانان تغنيانهم^(٢٣)

إنهما قيتان.

● ردج:

الرُدْجُ: ما يخرُجُ من بطنِ السُّخْلَةِ أوَّلَ ما تُوضَعُ^(٢٤). وأبيمَّ أسودُ، وجمعه أزداج، وهو نحو الأزدج^(٢٥).

وتَرْدَجَتِ الأُمُّ^(٢٦) على ولدها: أي اشبلت ورئت.

ورَدَجَ رَدَجَانًا: في العُدُو.

● درج:

الدَّرْجُ: جِماعَةٌ غِيبِ الدَّرَجَةِ، ويُقال: دَرَجَةٌ - أيهاً - وَدَرَجَةٌ^(٢٧).

والدَّرَجَةُ: الرُّقْمَةُ في المَنْزِلَةِ.

وكلُّ بَرَجٍ من بروجِ السَّماءِ: ثلاثونَ دَرَجَةً.

والدَّرَجَانُ: بِشْبَةِ الشَّيْخِ والصَّبِيِّ، دَرَجٌ يَدْرُجُ دَرَجًا. وفي المُشَلِّ^(٢٨):

أَكْذَبَ مَنْ ذَبَّ وَدَرَجَ .

والدَّرَاجُ: التَّمَامُ يَدْرُجُ بين القَوْمِ باليَمِينَةِ.

والدَّرَاجَةُ [٢١٦ / ١]: ما يَتَعَلَّمُ عليه الصَّبِيُّ المُشَنِّي.

ويقال للفتقد: دَرَجَ، والأثْنُ دَرَجَةٌ.

(٢٣) ورد صدر البيت في شعر عمرو بن أحمَر: ٩٢، وجزءه هـ: وعليهما الهجرت والشفر.

(٢٤) في الأصل وك: يوضع، وما أتيناها من م.

(٢٥) في ك: نحو الأزدج.

(٢٦) في الأصول: «وتردجت الأُمُّ»، وفي حاشي الأصل كتب ناسخه: «لهله الأُمُّ»، ولم نجد هذا الفقرة في المعجمات، ولعل الصواب ما أتتاه.

(٢٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وصر على فتح الراء في الفاموس.

(٢٨) ورد في التهذيب والصاح والمحكم والمستقصى: ٢٩٢/١ وجميع الأمثال: ١١١/٢ واللسان والناح.

والدَّرَاجُ: من الطَّيْرِ؛ اَرْطَطُ .
والدَّرَجَةُ^(٢٩): من اجناسِ الحُمْرِ، وقيل: هو على جَلْفَةِ القَطَا، اَسْوَدُ
باطنِ الجَنَاحَيْنِ، ويَجْمَعُا دَرَجٌ .

واوْضُ مَدْرَجَةٌ: كثيرة الدَّرَاجِ .
والْمَدْرَجَةُ: مَعْرُ^(٣٠) النَّاسِ والأشْيَاءِ على مَسَلِكِ الطَّرِيقِ وغيره .
وَدَرَجٌ قَرْنٌ بَعْدَ قَرْنٍ: أي قَنَوا فَأَدْرَجُوا إِجْرَاجاً .
وَدَعَيْتُ دِمَازِمَ دَرَجِ الرِّيحِ: أي طَلَّتُ .
وَدَخَلَ دَرَجَ الرَّجُلِ: وانْرَاجَ القَوْمُ: أي سَرَبَهُمْ وَسَبَلَهُمْ .
وَرَجَعَ فَلانٌ دَرَجَةً: أي طَرِيقَهُ الذي مَضَى فيه .
وعَلِمَ السَّيْلُ الدَّرَجَ: أي وَجَّهه .
وَدَرَجَ الكِتَابُ: مَعْرُوفٌ .
والدَّرَاجَاتُ: شِبْهُ الدَّبَابَاتِ لِلْحُرُوبِ .
والدَّرَجُ: جَفْشٌ من أَحْفَاشِ النَّسَاءِ، والجَمِيعُ الدَّرَجَةُ .
والدَّرَجَةُ^(٣١)، والدَّرَجَةُ: عِرْقَةٌ [تُدْرَجُ و] ^(٣٢) تُجْعَلُ في حَيَا^(٣٣) النَّاقَةِ إذا
طَلَّرتْ، وقيل: دَرَجَةٌ - بوزن هَمْزٍ - .

والدَّرَوُجُ من الرِّيحِ: التي كَانُ عليها ذَيْباً من الرَّمْلِ .
والدَّرَاجُ: مَوْضِعٌ في شِعْرِ زُهَيْرٍ^(٣٤) .

(٢٩) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ ، وَوَدَّ نَصْرٌ عَلَيَّ فَتَحَسَّبَا في التَّهْذِيبِ وَالصَّحاحِ
وَالْفَلَمُوسِ .

(٣٠) نِي ك : مَعْنَى .

(٣١) مَكَلَّمَا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأَصُولِ ، وَضُبِطَتِ في الفَلَمُوسِ بِكسْرِ الدَّالِ وَفَتْحِ الرَّاءِ .

(٣٢) زِيَادَةٌ مِنْ م .

(٣٣) وَفِي المَجْمُوعَاتِ : حَيَاءٌ ، وَكَلَامَةً صَوَابٌ .

(٣٤) نِي قَوْلِهِ الوَارِدِ في دِيهَانِهِ : ٤ ، وَهُوَ :

لَمَسْنِ أُمَّ لَوْضِ دَمْسَةَ لَمَسْتِ كَلِمِمْ بِحِوَسَانَةِ السَّرَاجِ فَالْمُنْتَلِمِمْ

وَالدَّرْدَجَةُ: اللطافة والتعجب، ودرذج على أهله. وهي السطازعة أيضاً.
وَالرُّثْمَانُ.

وَيُرْوَى فَلَانَ دَرَجٌ (٣٥) يَبْكُ: أَي لَا يَعْصُونَكَ.
وَقَدْ دَرَجَنِي هَذَا الْأَمْرُ: أَي غَضَبْتُ بِهِ وَجَفْتُ.
وَدَرَجَنِي الطَّعَامُ: أَي كَطَبِي.
وَالدَّرُجُ: هِيَ الْأُمُورُ الَّتِي تَفْجُرُ.
وَالرُّجُلُ إِذَا كَانَ مَغْمُومًا قِيلَ: إِنَّهُ لِبَدْرَجَةٍ.
وَتَرَكْتُهُ يَسُوقُ الدَّرَجَانَ الدَّرَاجَ: يَعْنِي الْمَغْدُ الْكَثِيرَ مِنَ الْإِبِلِ.
وَأَدْرَجَ بِنَاتِهِ: أَي صَرَّ (٣٦) اخْتَلَفَهَا جُمُوعًا.
وَالْإِدْرَاجُ: الْمَسْحُ بِالذُّلُورِ رَفْقًا رَفْقًا.
وَأَدْرَجَتِ الْمَطِيَّةُ: أَنْطَوِي بِطَنُهَا وَضَمَرَتْ.
وَالْمِدْرَاجُ: النَّاقَةُ الَّتِي تُجَرُّ الْخَمْلَ إِلَى أَقْصَى يَوْمِهَا، وَقَالَ الْخَيْلِيُّ (٣٧):
هِيَ الَّتِي لَا تُجَاوِزُ يَوْمَهَا.

وَالدَّرَاجُ مِنَ الرُّجَالِ: الدَّارِسُ الْأَثَرِ فِي الْحَسَبِ.

● جلد (٣٨):

الإِرْجَانُ: الإِرْعَادُ، أُرْجِدُ فَلَانًا.

الجيم والداد واللام

● جلد:

جِدَلٌ: خَصِمٌ، شَدِيدُ الْجِدَالِ. وَمِجْدَالٌ: مِخْصَامٌ.

(٣٥) هكذا سقطت الكلمة في الأصول وفي الأساس، وسقطت بسكون الراء في التهذيب والمحكم
والكلمة واللسان.

(٣٦) سقطت كلمة (صر) من ك.

(٣٧) العين: ٧٩/٦.

(٣٨) لم يرد هذا التركيب في العين. ولم يثبته المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والصحاح
والمحكم والكلمة واللسان والقاموس.

والجذَلُ: الصَّرْعُ، جذَلته فأنجذَل، وهو منجذولٌ، وجذَلته تجذيلًا أيضًا.
 وجذَلتُ الشاةَ: فطَعنتها جذلاً جذلاً أي عَضوا عَضوا^(٣٩).
 ويُقال^(٤٠) للذَّكْرِ العَرْدِ: إنَّه لَجذَلٌ جَدِلٌ.
 وجذولُ الإنسانِ: قَصَبُ اليَدَيْنِ والرُّجُلَيْنِ.
 والسنجدولُ: اللُّطيفُ الخَلْقِي.
 وجذيلُ الناقةِ: حَبْلٌ يَمايها إذا كان منجدولَ القتلِ. وجذَلَه: قَتَلَه.
 وجذيلَةٌ: قَبِيلَةٌ من بني أسدٍ.
 وجذيلٌ: اسمُ فِعْلٍ.
 والجذيلةُ: بئسَ الرُّهْبُ الذي تلبَّسه المرأةُ أيامَ خِيضِها. وشربِجَةُ الحمامِ
 ونَحْرُها.

والجذالُ: يَباعُ الحمامُ والأجَبُ به.
 والأجذَلُ: من صِفةِ الصَّفَرِ.
 وزَجَلٌ أجذَلُ النَّكَبِ^(٤١): فيه نَطَاطُوطٌ، وكذلك الطائِرُ حَتَّى يُقالَ:
 صُغُورَةٌ جَذَلٌ.

والجذولُ: نَهْرُ الحَوْضِ، وغيره من الأنهار، والجميعُ الجذاولُ. وهو
 - أيضاً - حَدٌّ بَيْنَ أرضَيْنِ. والذُبْرَةُ من دِيارِ الأرضِ.
 ويقولون: اسْتَفْقامَ جَذولَ القَوْمِ على كذا: أي رَأَيْهم.
 ورَكِبَ جَذيلَةَ رَأيه: أي عَزَمْتَه.
 وذَهَبَتْ على جَذلاني: أي على وَجْهي.
 والقَوْمُ على جَذيلَةَ أمِّهم: أي على حالِهم.
 وفلانٌ على جَذلاته وعلى جَذيلته: أي على نَاجِيتهِ وقَبيلته.

(٣٩) سقطت كلمة (عضواً) الثانية من ك.

(٤٠) في ك: ويقول.

(٤١) ويرى الأزهرى أن الجيم تصحيف، والوصوب (أعدل) بالحاء المهمله.

والبجذَلُ: القَصْرُ^(٤٢)، وَجَمَعَهُ مَجَادِلٌ.
وَإِذَا أَحْفَسَ الثَّمَرُ وَاسْتَدَارَ قَبْلَ أَنْ يَنْشُدَ فَهُوَ: الجَذَالُ^(٤٣)، وَهُوَ التَّلْحُ.
وَالجَذَالُ: بَيَاعُهُ.

وَالجَذَالَةُ: الأَرْضُ. وَجَذَلَهُ: ضَرَبَهُ بِالجَذَالَةِ.
وَالجَذَلُ: القَبْرُ.
وَالجَذَالَةُ: السُّلُّ الصَّغَارُ ذَاتُ الفَوَائِمِ. وَالجَمِيعُ الجَذَالُ.
وَجَذَلُ سُلُّ الزَّرْعِ يَجَذَلُ: إِذَا اسْتَدَّ مَا فِيهِ مِنَ العَبِّ.
وَجَذَلٌ وَلَهُ البَصْرَةُ يَجِيدُ جُدُولًا: إِذَا نَسِيَ مَعَ الأُمِّ، فَهُوَ جَادِلٌ. وَهُوَ
- أَيْضًا -: الَّذِي غَلَطَ.

وَظَنِيَّةٌ مُجِيدٌ.
وَشَاءٌ جَذَلَاءٌ يُنْتَهَ الجَذَلُ: وَهُوَ انْتِشَاءُ أُذُنِهَا.
وَشِبَقَةٌ جَذَلَاءٌ: أَي مَائِلَةٌ.
وَالجَذَلَةُ: مَدَقَّةُ البِهْرَاسِ.

● دجل:

دَجَلَةٌ: اسْمٌ مَعْرُوفٌ. وَدَجِيلٌ: نَهْرٌ مِنْهُ.
وَالدُّجَالُ: شِدَّةُ ظَلِي الجَرَبِ بِالقَطْرِ، وَيُعَيَّرُ مُدْجِلٌ: مِنْهُ. وَهُوَ
بِالعَطَشِ^(٤٤) أَيْضًا.

وَالدُّجَالُ: المَبِيحُ الكَذَابُ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَدْجِلُ الحَقَّ بِالباطِلِ،
وَقِيلَ: لِسَبْرِهِ فِي الأَرْضِ.
وَالدُّجَالَةُ: الرِّقَّةُ العَظِيمَةُ.

(٤٢) فِي الأَصْلِ وَكَ: التَّصْرِيحُ، وَالتَّصْرِيحُ مِنْ مِّ وَالمَجْمَعَاتُ.

(٤٣) ضَبَطَتِ الكَلِمَةَ فِي الأَصْلِ وَكَ بِكسر الجيمِ، وَمَا ابْتَدَأَ مِنْ مِّ وَهُوَ ضَبَطَ المَجْمَعَاتُ كَأَنَّهُ.

(٤٤) كَذَا فِي الأَصْلِ وَكَ، وَفِي مِّ: العَطَشُ، وَلَمْ يَجِدْ ذَلِكَ فِي المَجْمَعَاتِ.

والدَّجَلُ : الإقبال . والإدبار .
والدَّجَلُ : نَقْلُ الشَّيْءِ وَحَمَلُهُ . وَيَأْتُوا بِدَجَلُونَ^(٤٥) سَيَرَلُ فُلَانٌ : أَي يَنْقُلُونَ مَا فِيهِ . وَالدَّجَالَةُ : الإِبِلُ الثَّقَالَةُ .

وَدَجَلُ فِي الأَرْضِ : ذَهَبَ فِيهَا وَطَافَهَا .
وَدَجَلُ النَّاسِ : لَقَاطِمُهُمْ .
وَدَجَلْتُ الْمَرْأَةَ : نَكَحْتُهَا .
وَالدَّجَالُ : كَالذَّمَالِ ، وَهِيَ السَّمَادُ . دَجَلُوا أَرْضَهُمْ^(٤٦) .
وَكُلُّ شَيْءٍ غَطِيتهُ فَقَدْ دَجَلْتَهُ .

● دلج :

الدَّلَجُ^(٤٧) : وَالدَّلَجَةُ ، وَالفِعْلُ الإِدْلَاجُ وَالأَدْلَاجُ . فَالإِدْلَاجُ : سَيَرُ اللَّيْلُ كُلَّهُ ، وَالأَدْلَاجُ : مِنْ أَيْبَرِهِ . وَالأَسْمُ الدَّلَجَةُ . وَمِنْهُمُ مَنْ يَقُولُ : ادْلَجْ ، مِنْ أَيْبَرِ اللَّيْلِ ، وَادْلَجِ اللَّيْلُ كُلَّهُ . وَقِيلَ : الدَّلَجُ سَيَرُ اللَّيْلِ كُلَّهُ وَليْسَ هُوَ الخُرُوجُ فِي أَيْبَرِ اللَّيْلِ .
وَالدَّلَجُ : السَّاقِي بِأَعْدِ الدَّلْوِ فَيَدْلَجُ بِهِ مِنْ رَأْسِ البَيْتِ إِلَى الخَوْصِ . قَابِضاً عَلَيْهَا يَبِيه .

وَالْمَدْلَجُ : مِنْ أَسْمَاءِ القَنَاقِدِ .
وَالدَّوْلَجُ : لُفَّةٌ فِي التَّوَلُّجِ . وَبَيَّتُ صَبِيغاً بِمَثَلِ البِخْدَعِ . وَبِكُنَاسِ الوَحْشِ .
وَالدَّلَجَانُ [٢١٦ / ب] : الجَزَاءُ الكَثِيرُ .
وَالدَّلَجُ : النِّقْلُ ، دَلَجَهُ : أَي نَقَلَهُ .
وَبَاتَ فُلَانٌ يَدْلَجُ فِي خَوْصِهِ لَيْلَتَهُ : أَي يَضُبُّ فِيهِ وَيَمْلُوهُ .

(٤٥) في ك : يدجلون .

(٤٦) في م : ارضكم .

(٤٧) ضبطت الكلمة في الأصول باسم الدال وسكون اللام ، وإنما بعد سطرين ضبطها بالتحريك ، وهو الضبط الذي أجمعت عليه المعجمات ونص عليه في الصحاح واللسان والقاموس .

● جلد :

الجلدُ: غشاءٌ يَسُدُّ الإنسانَ والخَيرَانَ .
وقيل في تفسِيرِ قولِهِ عزَّ وجلَّ: ﴿ وَقَالُوا لَجَلُودِهِمْ لِمَ شَهِدْتُمْ عَلَيْنَا ﴾ (٤٨)
أي لفرُوجِهِم .

وجلَدَتْهُ بالسُّوطِ : وهو أنْ نُضِرَّتْ جلَدُهُ .

وجلَدَتْ بِهِ الأَرْضُ : ضَرَبَتْ بِهَا .

وجالَذَنَاهُم بالسُّيُوفِ .

والمَجْلُودُ : المَصْرُوعُ (٤٩) .

وَجَلَدَتْ البَعِيرُ : إذا سَلَخَتْ عَنهُ جلَدَهُ .

وجلَدَتْ المَرْأَةُ : نَكَحَتْهَا .

والجلدُ: ما ضَلَبَ مِنَ الأَرْضِ واستَوَى مَتْنَهُ ، والجمیعُ الاجلادُ . وأَرْضُ
جِلْدَةٍ ، والجمیعُ جِلْدَاتٌ .

وناقَةٌ جِلْدَةٌ - ونُوقٌ جِلْدَاتٌ - وهي القُوْبَةُ على العنقِ والشَّيْبِ ، والجمیعُ
الجلادُ . وناقَةٌ ذاتُ مَجْلُودٍ : أي فيها جِلادَةٌ .

وجلَدَتْ التَّوْتَجِلِيدُ : إذا حَشَوْتَهُ بِالتَّيْنِ . والقَطْعَةُ مِنَ التَّوْتِ : جِلْدَةٌ .

والجلدُ والجِلْدُ : ما تَمَطَّقَ عَلَيْهِ الناقَةُ فَمَرَّأَهُ .

وشاةٌ جِلْدٌ وجِلْدَةٌ : إذا ماتَ وَلَدُهَا .

والجِلْدَةُ : التَّمْرَةُ (٥٠) الصَّلْبَةُ .

والجِلْدُ : ما جَمَدَ مِنَ المَاءِ . وما سَفَطَ على الأَرْضِ مِنَ الضَّيْبِ فَحَمَدَ .

والرَّضُ مَجْلُودَةٌ : أصابها الجِلْدُ .

والمَجْلُدُ : الحِرْقَةُ التي تَمْسِكُها المَرْأَةُ بَعْدَ النُّوحِ ، والجمیعُ المَجالِدُ .

(٤٨) سورة فصلت ، آية رقم : ٢٦ .

(٤٩) في ك : المصروع .

(٥٠) في الأصول : التمر ، وما ابتناه من التهذيب والتكملة واللسان والناج .

وَصْرُحَتْ بِجِلْدَانٍ وَبِجَذَانٍ : إِذَا أَدَّى الرَّجُلُ أَقْصَى مَا بُرِيدَ ، وَقِيلَ : بِجَبِّ وَتَشْبِيرٍ .

وَأَقْبَلَ كَذَا بِجِلْدَانٍ : أَي بِجِلْدَانٍ .

وَإِنَّهُ لِيَجْلُدُ^(٥١) ، بِخَيْرٍ : أَي يُظَنُّ بِهِ الْخَيْرُ .

وَهُوَ عَلَى تَجَالِيدٍ مِنْ أَبِيهِ . وَمَا أَشَبَّ أَجْلَاهُ وَأَجَالِيدَهُ بِأَجَالِيدِ أَبِيهِ .

وَيُقَالُ لِلجَسَمِ : أَجْلَادٌ .

وَأَجْلَادُ الرَّجُلِ^(٥٢) : أَجْلَابُهُ ، وَهِيَ صِفَةٌ مِنْ أَدَمٍ .

وَأَحْتَمَلْتُ الْإِنَاءَ فَاجْتَلَدْتُهُ وَاجْتَلَدْتُ مَا فِيهِ : أَي حَمَلْتُهُ فَحَسَرْتُهُ كُلَّهُ .

وَجَلَدْتُهُ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ أَجْلَدُهُ جَلْدًا : إِذَا أُجِيرْتَهُ عَلَيْهِ .

وَالْمَجْلُودُ : الْجَمَلُ الثَّقِيلُ .

وَالْمَجَالِيدُ : أَفْضَلُ الْإِبِلِ وَأَنْفَعُهَا لِأَهْلِهَا . وَالجَلْدُ مِنْهَا : الْكِبَارُ الَّتِي لَا

صَغَارَ فِيهَا ، وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي لَا أَوْلَادَ لَهَا وَلَا الْبَأْنَ .

الجيم والذال والنون

● جذن :

جذن : مَوْضِعٌ .

وَقَدْ جَذَبَ : اسْمٌ رَجُلٍ مِنْ مَفَاوِئَةِ الْبَحْرِ .

● دجن :

الدُّجْنُ^(٥٣) : ظُلُّ الْعَيْمِ فِي السَّيْرِ الْمَطِيرِ . وَيَوْمٌ مُذْجَنٌ وَذَجْنٌ . وَكَذَلِكَ

الدُّجَيْتَةُ : الظُّلْمَاءُ ، يُقَالُ مِنْهُ : ادْجُونَجْنٌ .

وَكَتَبَ دَاجِنٌ : قَدْ أَلِفَ الْبَيْتَ ، يَدْجُنُ دُجُونًا^(٥٤) .

(٥١) هكذا ضبط الفعل في الأصول ، وضبط مخففاً بلا تشديد في المحكم والأساس واللسان والقصص .

(٥٢) في الأصول : الرَّجُلُ . والسابق يقتضي ما أتبنا .

(٥٣) ضبطت الكلمة في الأصول بكسر الدال ، وقد ضبطناها بما أحمت عليه المعجمات .

(٥٤) هي ك : يدجن جنوناً .

وَالدَّاجِنُ: الْمُعْتَادُ.
وَالْمَذْجُونَةُ: النَّاقَةُ الَّتِي قَدْ عُوذَتْ السَّائِةُ أَيْ الْإِسْتِفَاءُ (٥٥).
وَالْمَذْجَنَةُ: الْمَيْمِنَةُ.
وَدِجَانٌ: لِلدُّجَالِ.

● نجد:

النُّجْدُ: مَا خَالَفَ الْعُورَ، وَالْجَمِيعُ الْأَنْجَادُ وَالنُّجُودُ وَالنُّجَادُ. وَأَنْجَدَ الْقَوْمَ:
صَارُوا بِلَا نَجْدٍ.

وَالنُّجُودُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي لَا تَبْرُكُ إِلَّا عَلَى نَجْدٍ.
وَالنُّجَادُ: أَرْضٌ فِيهَا صَلَابَةٌ وَارْتِفَاعٌ.
وَقَوْلُهُ: ﴿وَعَهْدِيَنَاهُ النَّجْفَيْنِ﴾ (٥٦)، أَيْ طَرِيقَ الْخَيْرِ وَالشَّرِّ.
وَأَمْرٌ نَجْدٌ: أَيْ وَاضِحٌ.

وَدِجِلٌ نَجْدٌ: هَادٍ، وَمِنْهُ يُقَالُ: ابْنٌ نَجْدَتِهَا.
وَنَجَدَ الْأَمْرَ نَجُودًا: وَضَحَ وَاسْتَبَانَ، فَهُوَ نَاجِدٌ.
وَرَجُلٌ مُنَجَّدٌ: بِمَعْنَى مُنَجَّدٍ أَيْ مُجَرَّبٍ.
وَالفَسَاجِدُ فِي الْحَدِيثِ (٥٧): الْحُلِيِّ الْمَكْلَلُ الْمُرْتَبُّ بِالْجَوْهَرِ، وَاجِدُهَا
مُنَجَّدٌ.

وَبَيْتٌ مُنَجَّدٌ: مَرْزُوقٌ مُحَسَّنٌ.
وَالنُّجُودُ: مَا يُبْرَزُ بِهَ الْبَيْتِ، الْوَاحِدُ نَجْدٌ، وَقِيلَ: النُّجُودُ - عَلَى وَزْنِ
السُّحُورِ - (٥٨).

وَالنُّجَادُ: الَّذِي يُعَالِجُ الْفُرْشَ.

(٥٥) لم ترد جملة (أي الاستفاء) في ك، وكانت قد وردت في الأصل وم في الهامش.

(٥٦) سورة البلد، آية رقم: ١٠.

(٥٧) ورد الحديث في غرب أبي حنيفة: ١١٣/٣ والنهذب والمحكم واللسان: ١٠٨/٣ والتكملة
واللسان والناج.

(٥٨) في ك: السجور.

والتَّجْدُ: الماضي في أمره وشجاعته، وهم أنجاد. والتَّجْدَةُ: الشَّجَاعَةُ
والبُلُوغُ في الأمر. واستَجَدَّ فلانٌ: صار مُتَّجِدًا تَجْدًا، فالتَّجْدِي.

وانجَدْتُ فلاناً: إذا بارزته القتال.
وبيتهم بنجادات: أي يتناجذون، من التَّعَاوَن. وفي النُّسَل (٢٢٩): «لا يُدْعَى
لِنَجْدٍ إِلَّا أحوها».

وناقَةُ نَجُودٍ: وهي التي تُتَّجَدُ الإِبِلُ فتَغْرُزُ إذا غرَزَتْ. وهي من الأتني
والإِبِلِ: الماعِزَةُ.

وقد نَجَدَ الشَّيْرُ: أي نَشَطَ، يُنْجَدُ.
واستَجَدْتُ على فلانٍ: اجْتَرأتُ عليه.
وانجَدَ في الدُّعْوَةِ: اجابَ.
وتَجَادَ الشَّيْبُ: بَحَمَلَهُ الذي طَرَفاه في الإِبْرِيْمِيْنِ.
والتَّجْدُ: العَرَقُ، نَجَدَ يُنْجَدُ تَجْدًا، وجمعه تَجَادٌ.
ورَجُلٌ مُنْجُودٌ: أي مَكْرُوبٌ، ومُنْجَدٌ أيضاً.
ونَجَدَ: إذا تَعَبَ، ونَجْدٌ بِئله.

والتَّجْدَةُ: كُرَهُ النَّفْسُ على إعطائه الشَّيْءَ، من قَوْلِهِمْ (٢٣٠): «إِلَّا مَنْ أَعْطَاهَا
فِي رِسْلِهَا وَنَجَدِيهَا».

والتَّاجُودُ: الرَّأْوُوقُ (٢٣١) نَفْسُهُ.
والتَّجْدَاتُ: قَوْمٌ (٢٣٢) من الحَرُورِيَّةِ؛ يُنْسَبُونَ إلى تَجْدَةَ، الواجِدُ تَجْدِيٌّ.
وتَجْدُ الرَّجُلُ تَجْدِيًّا: وهو شِدَّةُ العَدُوِّ والسَّعْيِ.

(٥٩) نَحَرَ السَّلْ في مَجْمَعِ الأَمثالِ والمُسْتَخَصِ: (لا يُدْعَى لِلجَفْرِ إِلَّا أحوها)، ولا ساعِدَ فيه.
(٦٠) هَذَا القَوْلُ حَدِيثٌ كَمَا فِي غَرِيبِ أَبِي عِبيد: ٢٠٤/١ والتَّصْلِبِ والنَّاسِخِ: ٩٢/٣ وَهَكَذَا
وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.
(٦١) فِي الأَصُولِ: فَرَاوِقٌ. وَالصَّرَابُ مَا يَتَّبَعُ.
(٦٢) سَطَعَتْ كَلِمَةُ (عَرَم) مِنْ ك.

والمَجْدُ - في لغة هذيل - : الخَيْلُ الصَّغِيرُ .
وَنَجْدٌ نَجْدًا : أَسْرَعُ .

● جند :

الجُنْدُ : مَعْرُوفٌ .

وَكُلُّ صَفَبٍ مِنَ الْخَلْقِ : جُنْدٌ .

وَأَجْنَادُ السَّامِ غُضْرٌ مَذَابِنٌ : دِمَشْقٌ وَجَمْعُهَا وَقُسْرَيْنُ^(٦٣) وَالْأَرْدُنُّ
وَالفَسْطِينُ .

وَتَجَنَّدَ الرَّجُلُ . اتَّخَذَ جُنْدًا .

وَالجُنْدُ : مُوَضَّعٌ . وَهِيَ جِجَارَةٌ تُشَبِّهُ الطُّيْنَ . وَقِيلَ : أَرْضٌ غَلِيظَةٌ .

وَجُنَادَةٌ : حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ .

● دنج :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٦٤) .

المَخَارِزْنَجِيُّ : قُرَابٌ دَانِجٌ وَدَارِجٌ : وَهُوَ [٢١٧ / ١] الَّذِي تُغْنِيهِ الرِّيحُ
رُسُومَ الدَّيَارِ وَيُتَبِّرُهُ وَيَقْرُجُهُ بِهِ .

الجيم والذال والفاء

● جذف :

الجَذْفُ : نَبَاتٌ الْيَمَنِ تَأْكُلُهُ الْإِبِلُ فَلَا تَحْتَاجُ مَعَهُ إِلَى الشَّرْبِ .

وَجَذْفُ الْمَلَأَحِ يَجْدِفُ بِالْمِجْدَافِ : وَهِيَ غَشْبَةٌ فِي رَأْسِهَا لَوْحٌ .

وَالْمِجْدَافُ : السَّهْمُ ، الْوَاحِدُ مِجْدَفٌ .

وَالسَّاطِرُ إِذَا كَسَّرَ مِنْ جَنَاحَيْهِ شَيْئًا ثُمَّ مَالَ جَنَدَ الْفَرْقِ مِنَ الصَّغِيرِ يُقَالُ :
جَذَفَ .

(٦٣) هكذا حُطِبَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ مَفْرُوحَةٌ الْبُرُونِ الْمُشْتَدَّةُ فِي الْمَقَائِسِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ
وَاللِّسَانِ .

(٦٤) وَاسْتَفْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْدِيدِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالنَّجَاحِ .

وطائرُ أُجذِفُ الجَنَاحُ : أي فَصِيرُهُ .
وفي الحديث^(٦٥) : الجَذْفُ ما لا يُغَطَّنُ من الشَّرَابِ . وقيل : هو زَيْدُ
الشَّرَابِ وَرَغْوَةُ اللَّيْنِ .

والمَجْدُفُ : ما يُجذَفُ به الشَّرَابُ أي يُخَوَّضُ حَتَّى يَرْبِذَ .

والجَذْفُ : لَغْفٌ في الجَذثِ .

وَجَذَفَ الرَّجُلُ تَجْدِيفًا : كَأَنَّهُ يَسْتَقِيلُ ما أَعْطاه اللهُ .

ولا تُجذَفُ عَلَيَّ : أي لا تُضَيِّقُ عَلَيَّ .

والتَّجْدُفُ : التَّضَاقُرُ .

والجَذَافَةُ^(٦٦) : الغَيْبَةُ ، وكذلك الجَذَافِيُّ^(٦٧) .

والجَذْفَةُ : الجَلْبَةُ ، قد أُجذِفُوا إِنْجَافًا . وهو - أيضاً - : الصَّوْتُ في العَدْوِ .

وناقَةَ جَذَافًا : وهي التي قَطَعَ من أُذُنِها شَيْءٌ .

والأُجذِفُ : الناقِصُ من كُلِّ شَيْءٍ . والذي قَطَعْتَ يَدَهُ ، وتُجَمِّعُ^(٦٨) جَذَافًا .

ورَجُلٌ مُجذِفٌ اليَدَيْنِ : أي يَجْخِلُ .

والجَذْفُ : قَطْعُ الصَّوْتِ وتَقْطِيعُهُ في الحُدَا .

والجَذْفُ - أيضاً - : قَصْرُ الحَظَرِ . وطلباءُ جِزَافِ الحُطَا : أي قَصِيرَةُ
الحُطَا .

وَجَذَفَ السَّمَاءَ بالثَّلَجِ تَجْدِيفًا : زَمَتْ به .

(٦٥) ورد في العين وضرب أبي عبيد . ٤٧/٢ والنهذيب والصحاح واللسان : ١٩٥/١ والنكسة
واللسان .

(٦٦) زُيِّمَتِ الكَلِمَةُ في الأصل : وك : الجذافات ، وقد أثبتنا ما رُسِمَتْ به في م والنهذيب والنكسة
واللسان والقاموس .

(٦٧) حكفنا صُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأصول ، وَصَبِطَتِ بِضَمِّ الجِيمِ في التهذيب والمفليس والمحکم
والنكسة واللسان ونصَّ القاموس .

(٦٨) لم ينطِ حرف المصارعة في الأصل ، وفي ك : وجمع ، وما أثبتناه من م . والهمير يهود على
الأيدي .

● فُدَج :

فُدُجُ العَرُوسِ : مُرَكَّبُهَا . وَيُقَالُ لِلْمُهْدُجِ : فُدُجٌ .
وَرُبَّمَا قَالُوا لِلنَّاقَةِ الوَابِعَةِ الأَرْفَاعِ : وَابِعَةُ الفُدُجِ .

الجسيم والبدال والباء

● جذب :

مَكَانٌ جَذَبٌ ، جَذَبْتُ جُدُوبَةً . وَاجْتَذَبَ المَكَانُ والقَوْمُ والشَّيْءُ .
وحَاذَبَتِ الإبِلُ العَامَ : إِذَا كَانَ العَامُ مَحَلًّا جَذَبًا فَصَارَتْ لَا تَأْكُلُ إِلَّا الدُّرْبَيْنِ
الأسود .

والجاذِبُ^(٦٩) : الكاذِبُ . والعائِبُ أيضاً .

وما أَتَجَلَّبُ^(٧٠) أَنْ أَصْحَبَكَ : أَي لَا اسْتَوْجِمُ .

● دجب :

الدُّجُوبُ^(٧١) : جُوبِلِقٌ يَكُونُ^(٧٢) مَعَ العَرَاةِ فِي الشَّفْرِ .

● ديج :

الدُّيْبَاخُ : مَعْرُوفٌ .

وِدِيْبَاخَةُ الوَجْهِ : حُسْنُ بَشْرَةِ خَدَّيْهِ .

وِدِيْبَاخُ السُّيْفِ : فِرْنَدُهُ .

وَرَجُلٌ مُدَيِّجٌ^(٧٣) : وَهُوَ الفَيْحُ الرُّأْسِ . وَالجِلْقَةُ فِي مَوْقِي .

(٦٩) يرى الأزهرى ابن الحانبل تصحيف ١ والصرابي (الخادب) بالحاء المعجمة .

(٧٠) من الغريب ضبط الأصول للبدال المشددة بالكسر .

(٧١) ضبطت الكلمة في الأصول بضم الدال ، وقد أبتنا ما ضبطت به في المعجمات ونص عليه في التكملة والفارس .

(٧٢) في الأصول : تكون ، وما أبتنا من العين والتنهيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٧٣) في ك : ملنج .

والمُدْبِجُ: ضَرَبَ من الهَامِ . وَضَرَبَ من طَيْرِ (٧٤) الماءِ يُفَالُ (٧٥) له غَزْرٌ (٧٦) مُدْبِجٌ مُتَّبِعُ الرُّيْشِ قَبِيحُ الهَامَةِ .

والذَّبِيحُ: الخَلْقُ، ما بها ذَبِيحٌ: أي دَابَّةٌ تَدْبُ .
ويُفَالُ للغيِّ الأَحْمَقِ: إِنَّهُ لَمُدْبِجٌ .

● يجد :

الهِجَادُ: هِيسَةٌ .

والهَيْجَةُ: القِطْعَةُ من الكَفَاءِ والرُّوَابِ؛ وهو ما يُجْعَلُ على مُؤَخَّرِ الجِنَابِ .
والبُجْدُ (٧٧): الجَمَاعَةُ من الناسِ . والجِلْطُ، وَجَمَعَهُ بُجُودٌ .
وَبُجْدٌ من المالِ: أي سَوَادٌ وَسَدٌ كَثْرَةٌ (٧٨) .

وهو عالمٌ يَبْجُدُهُ أَمْرُكُ وَيُجَدِّتُهُ: أي يَدِشُّلْتُهُ .
وَيُجَدُّ بالسَّكَّانِ: أَفَامَ بِهِ، وَيُجَدُّ بِثَلْهَ - بالتَّخْفِيفِ - .
والبَاجِدُ: السَّابِقُ .

وَجَنْدُهُ يَبْجُدُهُ ذَاكُ: أي عَلِمَهُ .

وقيل: البَجْدَةُ (٧٩): الأَصْلُ . والصُّخْرَاءُ أيضاً .
وقَوْلُهُمُ لِلجُرَبَاءِ (٨٠): «أَبْنُ بَجْدَتِيهَا» أي ابْنُ بَلْدَتِيهَا .
وَيُجَدِّتُ السَّمَاءَ عَلَيْنَا وَيُجَدِّتُ: إِذَا دَامَتْ فَلَا تَقْلَعُ .

(٧٤) في م . طين .

(٧٥) في الأصل وك . وقال ، ولم يرد حرف العطف في م

(٧٦) هكذا وردت الكلمة في الأصول ، والغز من ساع الهامه ، وكان الطير قد شئ به . لنا اذا كان الصواب سكن النون - كما هو الأرجح - فهو طير ساتي مذكور في المعجمات . وفي المن والتكلمة : يُفَالُ له الغز ، وفي التهذيب واللسان والتاج : يُفَالُ له الغير .

(٧٧) هكذا سُطِلَتِ الكَلِمَةُ في الأَصُولِ ، وَسُطِلَتْ بفتح الباءِ في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقفاروس .

(٧٨) في ك : كثيرة .

(٧٩) في ك : هجفة .

(٨٠) جملة (أما ابن بجديتها) منقولة في لسان أبي عبيد : ٢٠٢ وجمع الأشكال : ٢٤١/١ . وَسُطِلَتْ (الحرابي) في الأصول بفتح الحاء ، والصواب ما أتينا .

والتَّجِيدُ^(٨١): القَمُودُ لِلنُّوحِ وَغَيْرِهِ .
والمَجُودُ: السُّنُورُ ، بَرْدٌ مَجُودٌ^(٨٢) .
وَوَفَعِ القَوْمُ فِي أَمِي جَادٍ: أَي فِي بَابِلَ .

الجسيم والبدال والميم

● جدم:

يُقَالُ لِلفَرَسِ: أَجْدِيمٌ^(٨٣) وَأَقْدِيمٌ: إِذَا هَبَّحَ لِيَمِينِهِ . وَأَجْدَمْتُ الفَرَسَ:
زَجَرْتَهُ لِيَبِيرَ .

وَيُقَالُ لِلعَنَاقِ إِذَا قَطَمَتْ: جَذَمَةٌ ، وَالجَمِيعُ جَذَمَاتٌ وَجَذَمٌ .
وَشَاةٌ جَذَمَةٌ: أَي حَقِيرَةٌ رَذِيئَةٌ .

وَالجَذَمَةُ: القَصِيرَةُ وَالقَصِيرُ ، وَجَمَعَهَا جَذَمٌ .

وَجَذَمَتِ النَّخْلَةَ تَجْدِمُ تَجْدُومًا: إِذَا انْتَرَتْ وَبَسَتْ .

وَالجَذَمُ: حُنَاتٌ مَا قَسَدَ مِنْ أَوَّلِ البَلْحِ قَبْلَ أَنْ يَنْقَلُونَ النَّخْلَ ، الواحِدَةُ
جَذَمَةٌ ، يُقَالُ: أَجَذَمَ النَّخْلَ فَهُوَ مُجْدِمٌ .

وَالجَذَامَةُ: مَا يُسْتَخْرَجُ مِنَ السُّبُلِ بِالنَّخْبِ إِذَا دَرَى البُرُّ فِي الرُّيْحِ وَغَزَلَ
مَنْ يَشْتَه .

وَالجَذَمُ: فِرَاحٌ فِي صِغَرِ العَضَائِفِ فِي أَنفِهَا حُمُرَةٌ ، الواحِدَةُ جَذَمَةٌ .

● مجد:

المَجْدُ: نَيْلُ الشَّرَفِ . وَ(٨٤) مَجَدَ الرَّجُلُ وَمَجَدَ وَمَجَدَ: كَرَّمَ فَعَالَهُ .

(٨١) فِي ك: وَالتَّجِيدُ

(٨٢) فِي ك: مَجُودٌ .

(٨٣) حَكَدًا سَبَّطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ ، وَالفِعْلُ الأَنِي يَمُدُّ عَلَى صِحَّةِ ذَلِكَ . وَلَكِنَّمَا فِي العَيْنِ
وَالتَّهْنِيبِ وَالمَحْكَمِ وَالمُتَكَلِّمَةِ مَفْرُوعَةُ البَدَالِ وَلَمْ تَصْطِفِ الهَمْزَةَ ، وَصَبَّطَتْ بِكسرِ الهَمْزَةِ وَفَتْحِ البَدَالِ
فِي اللِّسَانِ وَالقَامِرِسِ .

(٨٤) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ المَطْفِ فِي م .

وَأَسْجَدُ فَلَانَ لِوَلَدِهِ : فِي الْأَسْهَاتِ .
وَاللَّهُ الْمَجِيدُ .

وَفِي الْمَثَلِ (٨٥) : «لِكُلِّ شَجَرَةٍ نَارٌ، وَأَسْتَسْجِدُ الْمَرْخَ وَالْعَفَاةَ» .
وَسَجَدْتُ الْإِبِلَ وَالغَنَمَ مُجْرَدًا : إِذَا نَأَتْ مِنَ الْكَلْبِ قَرِيبًا مِنَ الشَّيْءِ . وَأَسْجَدُ
الْفَوْمُ إِلَيْهِمْ ؛ وَذَلِكَ فِي أَوَّلِ الرَّبِيعِ . وَرَأَحَتْ الْإِبِلَ وَالْمَائِيَّةُ مُجْدًا وَسَوَاجِدُ .
وَقِيلَ : هُوَ أَنْ تَأْكُلَ حَتَّى تَمْتَلِئَ ، يُطَوَّنُهَا . وَأَهْلُ الْمَائِيَّةِ يَقُولُونَ : مَجَدْتُ الدَّابَّةَ :
إِذَا غَلَقْتُهَا بِمِلَّةٍ يُطَنُّهَا . وَأَهْلُ نَجْدٍ يَقُولُونَ : مَجَدْتُهَا - بِالتَّشْدِيدِ - إِذَا غَلَقْتُهَا بِصَفِّ
يُطَنُّهَا ، وَأَسْجَدْتُهَا : إِذَا أَسَدْتُهَا غَلَقْتُهَا .

● جمد :

الْجَمْدُ : الْمَاءُ الْجَائِدُ .

وَلَكَّ جَائِدٌ هَذَا الْمَالَ وَذَائِبُهُ (٨٦) .

وَمُحَّةٌ (٨٧) جَائِدَةٌ : صُلْبَةٌ .

وَرَجُلٌ جَائِدٌ الْعَيْنَ : إِذَا قَلَّ دُمْعُهُ .

وَإِذَا دَجِيَ عَلَى الرَّجُلِ بَأَنَّ يَمْنَعُ وَيُؤَنَسُ [بِمَا جَنَدَهُ] (٨٨) [٢١٧ / ب]
قِيلَ : جَمَادٍ جَمَادٍ .

وَأَجْمَدُ الْفَوْمُ : يَجْلُوا وَقَلَّ خَيْرُهُمْ .

وَسَنَةٌ جَمَادٍ : جَائِدَةٌ لَا كَلَّ فِيهَا وَلَا مَطَرٌ .

وَأَرْضٌ جَمَادٍ : لَمْ تُمَطَّرْ .

وَالْجَمَادِيَانِ : اسْمَانِ لِشَهْرَيْنِ مَعْرُوفَيْنِ .

(٨٥) ورد المثل بعض : (في كل شجر نار الخ) في أمثال أبي عبيد : ١٣٦ ومجمع الأشبال : ٢١/٢ .

وورد بعض الأصل في التهذيب والمقاييس والصحاح والاماس واللسان والقاموس والناج .

(٨٦) في الأصول : أي ذائب . والتصويب من المعجمات

(٨٧) في الأصول : وسُحَّة ، أي (سخ) مضاف إلى شمير اللسان . وما أشتتله من العين والتهذيب

والهشيم واللسان .

(٨٨) زيادة من م .

والجَمْدُ: غَلَمٌ من أعلام الأَرْضِ كالنَّشْرِ المُرتَفِعِ، والجَمِيعِ الأَجْمَلِ.

والجَمَادُ والجَمَادُ: ضَرَبٌ من الرُّؤُودِ والنِّيَابِ.

والجَمْدُ: الخَرْقُ في الثَّوْبِ، والفِطْعُ في اللَّحْمِ.

وسَيِّفٌ جَمَادٌ: فَصَالٌ.

والجَمْدَةُ من التُّوقِ: التي لا تَنْفَطِرُ بِشَيْءٍ؛ من لَيْتِنٍ، وتُوقٌ جَمْدَةٌ^(٨٩).

والمُجْمَدُ: الذي يُطْبَقُ بِذَنبِهِ عَلَى البِدَاحِ في النَّبِيرِ؛ وهو الأَيْبُنُ. وقيل:

هو الذي يُجْمَدُ عَلَى القَوْمِ: أي يُوجِبُ عَلَيْهِمَ ما وَجِبَ، من قَوْلِهِم: جَمَدُ لي

عَلَيْهِ حَقٌّ: أي وَجِبَ، وَأَجْمَدْتُهُ أَنَا عَلَيْهِ.

والجَمْدُ: الحَجَرُ النَّائِيءُ عَلَى وَجْهِ الأَرْضِ.

● دَجَمَ:

أَنْقَشَتْ دَجِمٌ^(٩٠) الأَبَاطِيلَ والعَسَقَ^(٩١): أي غَمَرَتْهُ وَعَلَقَتْهُ.

وَالدَّجِيمُ: النَّجَارُ. والشُّكْلُ. والصَّدِيقُ. وتَفْتَحُ^(٩٢) الدَّالَّ.

وَالْمُدْجِجَةُ: المُدْجِجَةُ.

وما سَبَعْتُ لَهُ دَجْمَةً: في مَعْنَى رُجْمَةٍ.

وقد دَجِمَ: حَزِنَ.

وَالْيَلَّةُ دَاجِمَةٌ: مُطْلَمَةٌ.

● دَمَجَ:

دَمَجَتِ الأَرَبُ تَدْمُجٌ: وهو سُرْعَةٌ تَقَارِبُ القَوَائِمَ عَلَى الأَرْضِ في العَمَلِ.

ومَنْ تَدْمَجَ [وأَعْضَاءُ مُدْمَجَةٌ]^(٩٣): أَدْمَجَتْ وَمَلَسَتْ كما تَدْمُجُ المَاشِطَةُ

بِشَطَّةِ المَرَاةِ إِذَا صَفَرَتْ ذَوَائِبَهَا. وَكُلُّ صَفِيرَةٍ^(٩٤): دَمَجٌ.

(٨٩) في م: وتوق جمد.

(٩٠) ضبطت الكلمة في الأصول باسم الجيم، وما أتيت له هو غلط المعجمات ونص القاموس.

(٩١) وفي اللسان والقاموس: والعشق.

(٩٢) في م: ويفتح.

(٩٣) زيادة من العين والتهذيب واللسان يفتضها السابق.

(٩٤) في ك: وكل صغرة.

وَالدَّمِيحَةُ: الرَّجُلُ النَّوَامُ اللَّازِمُ الدَّمِيحِ فِيهِ: أَي الدَّاجِلُ لَا يَبْرَحُ. وَهُوَ
الَّذِي يَنْدَمِحُ فِي بَيْتِهِ وَلَا يَبْرَحُ كَسَلًا وَضَعْفًا.

وَرَايَعَ دَمَحَهُ: أَي عَجَزَهُ.

وَالدَّمِيحُ: الدَّمِيحِيُّ (٩٥). وَالنَّظِيرُ (٩٦).

وَدَامَحْتِكَ عَلَى الْأَمْرِ: أَي جَانَمْتِكَ عَلَيْهِ. وَتَدَامَحُوا عَلَيْهِ: أَي تَأَلَّجُوا عَلَيْهِ.

وَدَمَحَ أَمْرَهُمْ: أَي صَلَحَ. وَصَلَحَ دَمَاحٌ: أَي مُلْتَمَسٌ، وَدَمَاحٌ: بِمَثَلِهِ.

وَدَمَحَتْ الْبَيْبَرُ بِالْفَطْرَانِ: إِذَا الْبَيْبَرُ كُلَّهُ فَصَيَّرَتْهُ بِمَاجَأٍ وَاجِدًا: أَي لِيَأْسًا
وَاجِدًا.

وَسَمَنَ الْعِمَامَةَ: بِدَمَاحَةٍ، لِأَنَّ الرَّأْسَ يَدَمِيحُ فِيهَا.

وَقَوْلُ الْأَعْمَشِ:

فَأَدَمَحْتُ أَيُّكَارًا (٩٧)

أَي دَخَلْتُ بَيُوتَ الْخَمَارِيِّينَ.

وَلَيْلٌ دَامِيحٌ: مُقْلَبٌ.

وَالدَّمِيحُ: مَنْ ذُكِرَ الْبَقْلُ.

● مدح:

مُهَنْدِلٌ عِنْدَهُ (٩٨).

الْخَارِزْمِيُّ: الْمُدْحُ - بَوَزْنِ سُلْمٍ -: سَمَكٌ.

(٩٥) في الأصول: الدَّمِيحِيُّ. والصواب ما أثبتناه. وفي التكملة والقاموس: الدَّمِيحِيُّ.

(٩٦) في الأصل: وَكَ. والتطويع، والتصويب من م.

(٩٧) ورد البيت في ديوان الأعشى: ٣٥، ونسأله فيه:

وَنَاتِ نَسَائِبَ كَلُونَ الْمَمْسُومِ بِأَكْرَبُهَا فَأَدَمَحْتُ أَيُّكَارًا

(٩٨) لم يرد هذا التركيب في المتن كما ذكر المؤلف. ولكن وردت رواية (الْمُدْحُ) عن البيت في

التعليق والسنان والتكملة.

الجيم والتاء

[الجيم والتاء]^(١) والراء

● نرج:

الأترج: لفة في الأترج.

وترج: موضع مأسدة.

● تجر:

التجر: التجار، تجر بتجر تجارة. وأرض منجر: يتجر إليها.

وناقة ناجرة: إذا كانت نافقة، وتوقى سواجر، كأنها تبع نفسها من حسنها

وبسيتها.

● رنج:

الرنج: الباب المغلق، أرنج الباب^(٢) فهو مرنج.

وهذا مال غلق ورنج: جلات الطلقي.

وبسكة^(٣) رنج: لا تنفذ لها، ويقال: رنج أيضاً.

(١) زيادة بقصبتها التصويب لم ترد في الأصول .

(٢) لم ترد كلمة (الباب) في م .

(٣) في الأصل رك : وسلة ، والتصويب من م

وَأَرْبَعٌ عَلَى فَلَاحٍ: إِذَا أَرَادَ قَوْلًا فَلَمْ يُعِضِلْ إِلَى إِتْمَامِهِ. وَفِي غَلَابِهِ رَنْجٌ:
أَي تَتَمَّتْ وَإِحْيَاءٌ.

وَتَرْتَجَبُ الْمَرْأَةُ عَلَى وَلَدِهَا: إِذَا غَطَّتْ عَلَيْهِ وَرَيْمَتْهُ.
وَرَنْجُ الصَّبِيِّ رَنْجَانًا: إِذَا فَرَجَ فَرَجَانًا.
وَالرَّنْجُ: شِدَّةُ الْخُرْجِ. ^(٤) أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ مِنْ بَطْنِ الْمَشْرُجِ.
وَالرَّنَائِجُ: الصُّخُورُ الْوَاحِدَةُ رَنَاجَةٌ.
وَنَاقَةُ رَنَاجُ الصَّلَا: أَي شَدِيدَةُ مُؤْتَفَقَةٍ.
وَأَرْتَجَبُ الدُّجَاجَةُ: إِذَا اشْتَلَا بَطْنُهَا تَيْشًا، وَالْإِنَانُ: إِذَا حَمَلَتْ.

● جتر:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ ^(٥).

الْحَاوِزَنْجِيُّ: الْحَيْتَرُ: الْفَقِيرُ، وَجَمَعَهُ حَيَاتِرٌ.

الجسيم والناء واللام

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ ^(٦).

● جلت ^(٧):

الْحَاوِزَنْجِيُّ: الرَّجُلُ الْمَجْلُوتُ الْأَلْيَةَ: وَهُوَ ^(٨) الْحَيْفِيْنَهَا، وَقَدْ جَلَيْتَ إِلَيْتَهُ
فِي فَيْحِهِ.

● تلج:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ ^(٩).

(٤) حرف العطف لم يرد في م .

(٥) وورد التركيب في التكملة والقاموس .

(٦) وورد في العين المطبوع تركيباً (تلج) و (جلت) .

(٧) ورد التركيب في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٨) لم ترد كلمة (وهو) في ك .

(٩) النص على الإسماعيل تكرار من المؤلف ، وقد ورد هذا التركيب في مطبوع العين كما أسلفنا في

الهامش ذي الرقم (٦)

أَنْفَجَ الشَّرِيءَ فِي الشَّرِيءِ : أَدْخَلَهُ فِيهِ ، وَأَخْلَهُ الْوَأُو .

الجيم والتاء والنون

● تنج :

التَّاجُ : اسْمٌ بِجَمْعٍ وَضَعُ الْبَهَائِمِ وَالغَنَائِمِ . وَتَنْجُتُ النَّاقَةُ تَنْجًا . وَتُجَبُّ النَّاقَةُ ، وَتَنْجُتُ النَّاقَةُ : إِذَا كَانَ عِنْدَهُمْ إِسْلٌ خَوَابِلٌ تَنْجُ . وَتَنْجُ الْقَوْمُ : وَضَعَتْ شَاؤُهُمْ وَإِبْلَهُمْ .

والتَّنْوِجُ : الْحَابِلُ مِنَ الدُّوَابِّ . وَأَتَانُ تَنْوِجٍ : فِي نَظْمِهَا وَلَدٌ قَدْ اسْتَأَنَّ . وَتَنْجُبُ النَّاقَةُ : إِذَا تَزَحَّرَتْ لِخُرْجِ وَلَدِهَا .

وهذا تَنْجِجٌ وَلَدِي : أَي (١١) وَلَدٌ مَعَهُ ، وَجَمَعَهُ تَنْجِجٌ .

ومن الغرَبِ مَنْ يَقُولُ : تَنْجَبُ الْغَنَمُ وَالْإِبِلُ وَالخَيْلُ وَأَنْجَبَتْهَا : إِذَا وَلَدَتْهَا .

وتَنْجَبُ الْفَرَسُ وَأَنْجَبَتْ : حَمَلَتْ ، وَفَرَسٌ تَنْوِجٌ ، وَلَا يُقَالُ مَنَّجٌ .

وَالرُّيُوحُ تَنْجُجُ السُّحَابَ : إِذَا مَرَّتْهُ حَتَّى يَجْرِي (١٢) فَطَرَهُ .

وخرَجَ مَنَّجًا : أَي خَرَجَ وَهُوَ يَسْلُجُ سَلْحًا .

وَالْمُنْتَجَةُ (١٣) : اسْمُ الدُّبِيرِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : مَا ثَلَاثُ ذُجَيْهِ يَحْمِلُنْ ذُجَيْهِ إِلَى

الغَيْهَانِ فَالْمُنْتَجَةُ (١٣) .

الجيم والتاء والباء

● جبت :

الجِبْتُ وَالطَّاعُوتُ فِي الْقُرْآنِ : قُسِّرَ عَلَى الْكَاهِنِ .

(١١) فِي ك : لَوْ (بَدَلُ أَي) .

(١٢) لَمْ يَطَّخْ حَرْفَ الْمُضَارَعَةِ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي ك : تَجْرِي ، وَمَا أُبْتِئَهُ مِنْ م .

(١٣) كَلِمَةٌ ذَكَرَ الْمُؤَلِّفُ هُنَا ، وَسَبَدَ فِي تَرْكِيبِ (تَنْج) لَهَا بِأَلَاءِ ، وَقَالَ الصَّغَانِي فِي التَّكْمِلَةِ بَعْدَ ذِكْرِهَا بِأَلَاءِ : وَالصَّحِيحُ أَنَّهَا بِأَلَاءِ الْمُثَلَّةِ ، وَوَرَدَتْ بِأَلَاءِ وَبِأَلَاءِ فِي الْفَارُوسِ .

(١٤) وَرَدَ الْقَوْلُ فِي الْأَصُولِ خَيْرَ حَالٍ مِنَ التَّحْرِيفِ وَالتَّصْحِيفِ عَلَى الْمَعْنَى الْأُتَى : مَا ثَلَاثُ ذُجَيْهِ يَحْمِلُنْ ذُجَيْهِ إِلَى الْغَيْهَانِ فَالْمُنْتَجَةُ . وَمَا أُبْتِئَهُ مِنْ تَرْكِيبِ (دَجَا) فِي التَّهْلِيلِ وَاللِّسَانِ وَتَرْكِيبِ (تَنْج) فِي الْأَسَاسِ .

● تجب :
التَّجَابُ : طَرِيقَةٌ فِي حَجْرِ الْفِضَّةِ تُعْرَفُ بِهَا. وَقِيلَ : هُوَ مِنْ جِجَارَةِ الْفِضَّةِ
مَا أُذِيبَ مَرَّةً وَتَبَيَّنَتْ فِيهِ فِضَّةٌ بَعْدَ . وَالْفِطْمَةُ تَجَابَةٌ .

الجيم والتاء والحيم

مُهْمَلَاتٌ عَنْده .

● متج^(١٤) :
الخارزنجي : بَرْنَا عُنْبَةَ مَتْرُجًا ، أَي بَعِيدَةً طَوِيلَةً .

(١٤) ورد هذا التركيب في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس والتاج

باب الجيم والظاء

[٢١٨ / أ] الجيم والظاء والراء

مُهْمَلَاتٌ .

● [جظر]^(١) :

الْحَارِزْنَجِيُّ : الْمُجْظَرُ : الْمَجْدُ شَرُّهُ كَأَنَّهُ مُتَّصِبٌ ، مَا لَكَ مُجْظَرًا .

وفي اللام

● [جلط]^(٢) :

أَجْلُوْطُ الْجِلْوَاظُ : إِذَا اسْتَمَرَّ وَاسْتَقَامَ .

وفي الفاء

● [جفظ]^(٣) :

الْمُجْفِظُ : كُلُّ شَيْءٍ يُصْبِحُ عَلَى شَعَا النُّوْبِ مِنْ مَرَضٍ . وَهوَ الْمُتَّفَعُّ

أَيْضًا .

وَأَصْلُ الْحَفْظِ : التَّمَلُّؤُ . وَحَفِظْتُ^(٤) الْبَيْعِرَ : إِذَا مَلَأَتْ بَطْنَهُ ، جَفِظًا .

(١) زيادة بنصبها السواب هنا وفيما يأتي وقد ورد التركيب في التكملة واللسان والقاموس .

(٢) ورد هذا التركيب في القاموس .

(٣) ورد التركيب في التهذيب واللسان والقاموس .

(٤) هي ك : وحفظت .

والجَفْظُ: الفَلْسُ فِي السُّفِينَةِ.

الجِيمُ وَالظَّاءُ وَالْمِيمُ

● [جَمِظ] (٥):

الْجَمِظُ: الْخَنْقُ. وَالرُّبُطُ، يُقَالُ: هَا هُوَ ذَاكَ نَجْمُوظًا: أَي مَرْبُوظًا.

(٥) ورد التركيب في الناج .

باب الجيم والذال

الجيم والذال والراء

● جذر:

الجذَرُ: أصلُ اللسانِ. وأصلُ الذَكَرِ. والجِسابِ. وقضِبُ الأعراسِ. والوَقِيعَةُ فيها. والقطعُ والاشتِصالُ^(١)، جذَرُهُ أَجذَرُهُ جَذراً. وَحَبُّ القُلُوبِ التي تَضُمُّ عليها؛ في الحديثِ^(٢).

ويقولون: بَلَغَ الماءُ جَذَرَهُ: إذا سَقَبَتِ الدُّبْرَةُ مِنَ الأَرْضِ.

والمُجذَرُ: القَصِيرُ الغَلِيظُ.

وناقَةُ مُجذَرَةُ اللَّحْمِ: أي لَحْمُها في أَطرافِ عَظامِها وَحُجُومِها.

وَأَجذَأَرَتُ: أي عَفِيتُ واتَّصَبْتُ.

والمُجذَرُ: الفاعِدُ المُتَّصِرُ للسَّابِ. وهو الوَزْدُ. والفِرْنُ حَتَّى يُجَاوِرَ

النُّجُومَ ولم يَغْلُظْ. ومن السَّابِ: الذي نَبَتَ ولم يَطْلُ.

والجِذْرِيَّةُ: السُّنُّ التي يَنبُذُ الرُّباعِيَّةُ.

(١) في ك - والاشتِصالُ

(٢) ورد الحديث في غريب أبي حنيفة: ١١٧/٤ والنهذب والذات: ٢٠٠/١ واللسان والنتاج .

والجَيْذُرُ^(٣): سَمَكَةٌ بِشَلِّ الرُّنْجَبِيِّ الْإِسْوَدِ الضَّخْمِ ، وَالْجَمِيعُ^(٤) الْجَيْذُرُ
وَالْجَيْبَانُ .

● جِرْدُ:

الْجِرْدُ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي فَوَائِمِ الدَّابَّةِ ، يَرْفَعُ جِرْدًا .
وَالْجِرْدُ: اسْمُ الذَّكَرِ مِنَ الْفَارِ ، وَالْجَمِيعُ الْجِرْدَانُ . وَارْضُ جِرْدَةٌ: كَثِيرَةٌ
الْجِرْدَانُ .

وَأَجْرَدٌ مَالَةٌ إِجْرَادًا: نَقَصَ مِنْهُ .
وَأَجْرَدَهُ إِلَى الشَّيْءِ إِجْرَادًا: أَخْرَجَهُ^(٥) وَأَضْطَرَّهُ . وَكَذَلِكَ إِذَا أْفْرَدَهُ .
وَرَجُلٌ مُجْرَدٌ: أَي مُنْجَبَدٌ . وَجِرْدَةٌ السُّدْهُرُ حَتَّى جِرْدًا: أَي اسْتَحْكَمَتْ
مَعْرِفَتَهُ ، وَهُوَ مَا تُخَوِّدُ مِنْ تَجْرِيدِ الشَّجَرِ وَتَهْدِيهِ مِنْ أَبِيهِ .

وَالْأَجْرَدُ مِنَ الرُّجَالِ: الْأَفْلَحُ^(٦) الرُّجُلَيْنِ .
وَجِرْدَتِ الْفَرْحَةُ: إِذَا تَعَفَّدَتْ بِمِثْلِ الْجِرْدِ .
وَيُقَالُ لِبُضْرِبٍ مِنَ الثَّمَرِ: أُمُّ جِرْدَانٍ . وَلِبُضْرِبٍ آخَرَ: الْجِرْدَانِيُّنِ ، الْوَاحِدَةُ
جِرْدَانَةٌ .

الجيم والذال واللام

● لَجِدُ^(٧):

الْجَيْدُ: نَوْعٌ مِنَ الْأَكْلِ .
وَالْمَائِيَّةُ إِذَا أَكَلَتْ الْكَلَأَ قِيلَ: لَجِدَتْ الْكَلَأَ . وَاللَّجْدُ: بِشَلِّ الْخَلْقِ .
وَاللَّجَادُ مِنَ الدُّوَابِّ: الَّذِي يَأْكُلُ كُلَّ شَيْءٍ فَدَرَّ عَلَيْهِ مِنَ السَّبَاتِ .

(٣) كذا في الأصول ، وهي الجيزرة في التكملة والقاموس .

(٤) سقطت كلمة (الجميع) من ك .

(٥) في ك : اخرجته .

(٦) في التكملة والقاموس : الأفلح .

(٧) لم يرد التركيب في العين ، ونص الأزهري على عدم وروده فيه ، ولكن المؤلف لم يبه على ذلك .

وقد ورد في التهذيب والمقاييس والمصاحح والتكملة واللسان والقاموس والنهج .

ولنجذني فلاَنُ بِنَجْدُني : إذا سَأَلْتَ فاعطَيْتَه ثُمَّ سَأَلْتَ أيضاً فاكْتَرَ عليك .
ولنجذني على كذا : أي نَحْضُضُني عليه وكذُني .
ولنجذ الكَلْبُ الإناءة : لِحْسه من باطنه ، يَنْجُذُه لِنَجْدِها .
واللُّجَادُ : العِرَاءُ ، وليس بِشَيْءٍ .
ولنجذت الشجر : أَلْجأته إلى أصله وأثبت على وزيه .

● جذل :

النجذل : السُرُورُ الشَّدِيدُ^(٨) ، جَذَلْتُ جَذْلاً وَجُدْولاً ، وَرَجَلُ جِذْلٌ وَجَذْلَانٌ ،
وأشْرَأُ جَذْلِي .

والأجذال : ما يَرَزُ فظَهَرَ^(٩) من رُؤوس الجبال ، الواحد جَذْلٌ .
والجذَلُ : أُنْتِصابُ الجمارِ الرُّخِسي ، جَذَلٌ يَجْذَلُ جَذْولاً .
والتجاذلُ في الحَرْبِ : المُصَافَعةُ^(١٠) والمُعَاداةُ .
والجاذلُ في قَوْلِ الأَعشى :
يَقْلُ الفتنِ جاذِلاً^(١١)

القاعدُ . والجذولُ : الجُلُوسُ مُتَّصِياً . وجاذ ما جَذَلُ على ظَهْرِ الدَّابَّةِ
واستجذَل : أي كَأَنَّهُ جَذَلُ شَجَرَةٍ . وَوَزَنُ جاذِلٌ : ثابِتٌ .
والجذَلُ : أَضَلُّ الشَّجَرَةِ حينَ يَذْهَبُ رَأْسُها . وصار الشَّيْءُ إلى جَذَلِه : أي
أضله .

(٨) في م : والشديد .

(٩) في ك : فظهر .

(١٠) كذا في الأصل وم . وفي ك : المصافعة ، وفي النكلمة والقاموس : المُصَافَعةُ

(١١) وردت الرواية في ديوان الأعمش : ١٩ بتصرُّ آخر وهو :

خسوفٌ تُظِلُّ الفتنَ جاذِلاً
وذكر ثعلب صانع الشعر وشرحه أن أبا عبيدة روى : (يظلُّ الفتنَ جاذِلاً) .

وفي الحديث^(١٧): «أنا جذيلها السُّحْكُكُ» وهو تصغيرُ جذلٍ للمعرد الذي يُنصبُ للإبلِ الجَريِّ لِتَحْنُكِ به.

وجذَلُ الحَرْبِ: الذي يَلزَمُها.

وجذَلُ اللُّغُومِ فَخَاصِمُهُمْ: جُدُولًا.

والجذَلُ^(١٨): [إسكاف] ^(١٩)الدُرُوعِ، يُقال: جَذَلتِ^(٢٠) الدُرُوعُ: أي أَحْكَمَت.

ويقال للكُرْمَةِ إِذَا نَبَتَتْ وَجَعَدَتْ جِيدَانِهَا مِنَ العَطَشِ: جَذَلَةٌ^(٢١).

● جلد:

الجَلْدِيُّ: الشَّدِيدُ مِنَ الأَمْرِ. والحَجْرُ، والجَبِيحُ الجَلْدِيُّ، الواجِدَةُ جَلْدَانَةٌ^(٢٢)، وجَلْدَاءُ. والشَّدِيدُ مِنَ التُّوقِ.

والإجْلُوادُ فِي السَّيْرِ: المَضَاءُ والسَّرْعَةُ فِيهِ.

وإجْلُوْدُ اللَّيْلِ: طَالٌ وَأَمْتَدُ^(٢٣).

وَقَوْلُهُمْ: وَمَجْلُوْدُ^(٢٤) السُّرَى: أَي ماضٍ بِاللَّيْلِ.

(١٢) ورد الحديث في العين (وفيه: جذيله) و«سريب أبي عبيد»: ١٥٣/٤ والمطاييس والصحاح والمعجم والأساس والفاخر: ٢٠١/١ واللسان والمفردوس. ووردت هذه الفقرة وسُميت تَفْلاً في لغات أبي عبيد: ١٠٢ وجميع الأثال: ٣٤/١.

(١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضُبطت في مطبوع العين بفتح الجيم، ولم تسرد في المعجمات.

(١٤) زيادة من العين يقتضيهما السياق.

(١٥) ضبط الفعل في الأصول بفتح الجيم مبنياً للمعلوم، والسياق يقتضي ما أثبتنا، وروي في التاج من الصفاتي أنه تصحيف، والصواب بالدال المهملة.

(١٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضُبطت بفتح الجيم وكسر الدال في الكلمة ونص القاموس.

(١٧) في ك: جلدانة.

(١٨) في الأصل وك: فعدت، والشئت من م.

(١٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وضُبطت بتشديد الواو المكسورة ونخفيف الدال في م.

● دلج :

مَهْمَلٌ^(٢٠).

الخارزنجي: دلج^(٢١) فلان الناس يُلذِّجهم لُدْجاً: بمعنى لُجِّدَهم بالمسألة والإلحاح عليهم.

● دلج :

مَهْمَلٌ^(٢٢).

دلج الماء في خلقه ودلج . ودلجته : أي جرعته .

الجيم والذال والنون

● نجد :

النجد: شدة الغض بالناجذ: وهي السن بين الثاب والأضراس .

وقولهم: بدت نواجذهم: أي بدا ذلك منه ضجكاً أو غضباً .

ورجل منجد: نجدته^(٢٣) الأمور وعضته .

ونجد فلان فلاناً: ألج عليه في حاجة .

ورأيتهم يتناجلون^(٢٤) على كذا .

والنجد: الكلام الشديد .

• والمعجمات . وورد في اللسان شجرُفد مع اشلوذة وأنها بمعنى واحد ، ولعل ذلك النس على المؤلف نظرهما من باب واحد في الفسط . ووردت جملة (مجلود السرى) في شعر ذي الرمة في ديوانه : ٩٣١/٢ وهو قوله :

خذها جميعاً اسم مَجْلُودُ السرى حياءً اذا ما استسمنت يهولها

(٢٠) وقد ورد في التهذيب (وسط من المطير) والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢١) هكذا ضبط الفعل في الأصول . وضبط فتح الذال في التكملة والقاموس ، ولعله الأصح لأنه مثل لجد .

(٢٢) وورد التركيب في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢٣) هكذا ضبط الفعل في الأصول ، وضبط بتشديد الجيم في الصحاح والأساس واللسان .

(٢٤) في الأصول : يتناجلون ، والتصويب من التاج .

● جلدن :

مَهْمَلٌ عنده (٢٤٥).

أَصْلُ الشَّجَرَةِ [٢١٨ ب] : جَدُنٌ وَجَدَلٌ.

الجيم والذال والغاء

● جلف (٢٤٦) :

جَلَفَ الرَّجُلُ - بِالذَّالِ - : أَسْرَعَ ؛ تَجَلَّفَ جُدُوفًا وَجُدْفًا.

وَالجُدْفُ : قِصْرُ الخَطْوِ.

وَأَجْدَفَ إِجْدَافًا : بَثَلَ أَجْدَمَ.

وَأَجْدَفَ القَوْمُ أَجْدَافًا : أَسْرَعُوا.

وَالجَائِذُ : القَائِطُ.

الجيم والذال والياء

● جذب :

الجَذَبُ : مَدَّكَ الشَّيْءُ ، وَمِنَ التَّجَادُبِ . وَأَنْجَذَبَ بِهِم السَّيْرُ .

وَإِذَا خَطَبَ الرَّجُلُ المَرْأَةَ فَرَدَّتْهُ فَقَدْ جَادَبَتْهُ .

وَالجَذَبُ : جَمَأُ النُّخْلِ ، الوَاحِدَةُ جَذْبَةٌ (٢٤٧).

وَجَذَبَتِ النَّاقَةُ (٢٤٨) جُدُوبًا : ارْتَفَعَتْ لَبِنُهَا وَتَجَذَبَ ذَرَاهَا .

وَجَذَبَتِ الدَّابَّةُ أَجْدِبِيهَا جَذْبًا : إِذَا قَطَعَتْهَا .

وَأَخْذَتُ فِي وَادِي جَذَبَاتٍ : إِذَا أَخْطَأَتْ وَلَمْ تُعِصِبْ ، كَأَنَّمَا نَحَذِبُهُمْ مِنْ

(٢٤٥) ورد التركيب في التكملة والقاموس .

(٢٤٦) لم يرد هذا التركيب في العين ، ونص الأزهري على ذلك . ولكن المؤلف لم يسه عليه كعادته .

وورد في التهذيب والسكيس والصحاح والمعجم والتكملة واللسان والقاموس والتاج

(٢٤٧) سُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَم سَكُونُ الذَّالِ . وَقَدْ ابْتِنَا مَا سُبِطَتْ بِهِ فِي ك وَالْمُعْجَمَاتِ وَنَصَّ

القاموس

(٢٤٨) فِي ك : وَجَذَبَتِ الخَلَّةُ .

ناجية إلى ناحية شُعْبَيْرَيْن. وفي المثل (٣٩) : « وَقَعَ الْقَوْلُ فِي وَادِي جَدْبَاتٍ » .

● جيد :

الجَيْدُ : لَفَّةٌ فِي الْجَذْبِ لِنَيْمٍ ، يَقُولُونَ : اجْبُدْ جَيْدُ الْإِبِلِ .
وَالجَيْدَةُ : الْجُمَارَةُ الَّتِي فِيهَا خَشُونَةٌ ؛ بَمَثَلِ الْجَيْدِيَّةِ (٣٩) ، عَلَى الْقَلْبِ .
وَيُقَالُ لِلْمَيْتَةِ : جَبَادٌ ، لِأَنَّهَا تَجْبُدُ الْأَرْوَاحَ .

● بلج :

الْبَلَجُ : الْحَمْلُ (٣٩) الضَّعِيفُ ، وَالْجَمِيعُ الْبِدْجَانُ .

الجيم والذال والميم

● جدم :

الْجَدْمُ : سُرْعَةُ الْقَطْعِ .
وَالْجَدْمُ : مُصَدَّرُ الْأَجْدَمِ الْبَيْدِ ، وَهُوَ الَّذِي ذَهَبَتْ أَصَابِعُ كَفَيْهِ . وَمَا الَّذِي
جَدَّمَهُ وَأَجْدَمَهُ حَتَّى جَدِمَ . وَالْجَادِمُ : الَّذِي يَلِي ذَلِكَ .
وَالْإِجْدَامُ : السَّرْعَةُ فِي النِّشْيِ . وَالْإِقْلَاعُ عَنِ الشَّيْءِ .
وَالْجَيْدُمُ : السَّرِيعُ .
وَجَدِمَ الْقَوْمُ : أَضْلَمُوا .
وَالْجَيْدَمَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الشَّيْءِ تَبْقَى مِنْهُ . وَالْجِنَاعَةُ مِنَ النَّاسِ كَالْعُرْمَةِ .
وَالضَّلَالِيَّةُ يُسْحَقُ عَلَيْهَا ، وَجَمْعُهَا جَدْمٌ . وَالشُّوْطُ بَعْدَ مَا يَذْهَبُ طَرْفُهُ .
وَجَدَامٌ : خِيٌّ مِنَ الْيَتِيمِ مِنْ بَنِي أَسَدِ بْنِ حُزَيْمَةَ .

(٢٩) ورد المثل بنص (وقع القوم في الخ) في أمثال أبي عبيد : ٣٢٩ ، ونص (وقعوا في الخ) : في
مجمع الأمثال : ٣٢٣/٢ والأساس والناج

(٣٠) سَطَّطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ سَكُونُ الذَّالِ ، وَالصَّوَابُ مَا لَبِثْنَا ، وَرَوَّاعٌ مَا تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ فِي الْهَلَسِ
فِي الرَّفْعِ (٢٧) .

(٣١) فَسَطَّطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْعَاءِ وَسَكُونِ الْمِيمِ ، وَقَدْ أَبْثَنَّا مَا وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ
وَاللَّسَانِ ، وَفِي التَّهْدِيدِ وَالْمَغَالِيسِ وَالْقَامُوسِ : زَلَّ الْعَيْنُ .

وَأَجْذَمَ عَلَى كَذَا: غَزَمَ عَلَيْهِ.

وَقَوْلُ الشَّاعِرِ:

.... وَأَجْذَمُوا عَلَى الْعَارِ (٣٢)

أَي كَفُّوا (٣٣).

وَالجَذْمَةُ: الشَّحْمُ الْأَخْلَى فِي النَّخْلِ، وَهِيَ أَجْرَتُهُ.

وَالجَذْمَانُ: الذُّكْرُ، وَقِيلَ: أَصْلُهُ.

● مَلَجٌ:

مُهَنْلٌ عِنْدَهُ (٣٤).

الْحَارِزْنِيُّ: التَّمَلُّجُ: الْإِمْتِلَاءُ مِنَ الشَّرَابِ. وَهُوَ - أَيْضًا -: انْتِضَاعٌ (٣٥)

الْحَوَاصِرِ وَالْأَنْسَاعِ.

وَمَذْجَتُ (٣٦) السَّقَاءُ: وَسَعَتُهُ.

● ذَجِمٌ (٣٧):

الْحَارِزْنِيُّ: مَا سَمِئَتْ لَهُ ذَجْمَةٌ (٣٨): أَي زَجْمَةٌ وَكَلِمَةٌ.

(٣٢) يبدو أن تصحيفاً قد وقع في البيت فلوقع المؤلف في هذا السهول، ونص البيت في اللسان والنتاج (عظم):

شسروه بَحْمَرٍ كَالسَّرِضَامِ وَأَحْمَلَمُوا عَلَى الْعَارِ مَنْ لَمْ يُنْكَرِ الْعَارَ يُخْجِمِ

(٣٣) كذا في الأصول، وهو سهو أو وهم آخر من المؤلف، وقال في اللسان: الإيذاء الإقرار بالذلل والسكون.

(٣٤) وورد التركيب في التكملة والقاموس والنتاج.

(٣٥) وفي التكملة: انتضاج.

(٣٦) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو التملج، وهو التكملة والقاموس.

(٣٧) من قوله: (الْحَارِزْنِيُّ: التَّمَلُّجُ) إلى قوله هنا: (ذَجِمٌ) ساقط من ك. ولم يرد هذا التركيب

في العين، ولم يَبِّه المؤلف على ذلك، وورد في المحكم والتكملة والقاموس.

(٣٨) في الأصل وك: جفمة، والتصويب من م.

باب الجيم والشاء

الجيم والشاء والراء

● نجر:

النَّجْرُ: ما عُصِرَ مِنَ الْجَنْبِ فَجُرَتْ سُلَالَتُهُ وَبَقِيَتْ بَقِيَّتُهُ.
وَالنَّجْرُ^(١): نَقْلُ^(٢) الْبَشْرِ.
وَالنَّجْرُ وَالنَّجْرَةُ مِنَ الْوَادِي: حَيْثُ يَتَفَرَّقُ الْمَاءُ فِي سَعَةٍ مِنَ الْأَرْضِ.
وَتَجْرَةُ الْحَشَى: مُجْتَمِعُ أَهْلِ الشَّحْرِ بِقَضَبِ الرَّثَةِ.
وَيُقَالُ لِلتَّجْرَةِ^(٣) مِنَ الْجَيْبِ: التَّجْرَةُ.
وَالنَّجْرُ: سِهَامٌ غَلَاظُ الْأَصُولِ عِزَاضٌ.
وَكُلُّ شَيْءٍ عَرَضَتْهُ فَقَدْ نَجَّرْتَهُ.
وَوَرَقٌ نَجْرٌ: عَرِيضٌ.
وَقَوْلُ ابْنِ مَقْبِلٍ:

وَالعُضْرَسُ النَّجْرُ^(٤)

(١) كذا في الأصول ، وهو (التجبر) في التهذيب والأساس واللسان والقاموس .

(٢) أي ك : ينقل .

(٣) ضبطت الكلمة في الأصل وك بكسر الجيم ، والتصويب من م ونما يأتي من المؤلف في تركيب ججر .

(٤) ورد ذلك في ديوان ابن مقبل : ٩٤ ، والبيت تمامه فيه :

وَالعُضْرَسُ يَنْسُجُ فِي الْمَكْنَسَانِ كَمَا كُنْتُ مِنْهُ جَمَالُهُ وَالعُضْرَسُ النَّجْرُ

هي لَمْعُ النَّبْتِ؛ والواحدة نُجْرَةٌ، وَيُرْوَى: « الشَّجَرُ » أي عَرِيضٌ كَثِيرٌ.
وَأَنْجَرَ الدَّمُ: أي انْفَجَرَ وَخَرَجَ.

● جرث :

الْجَرِيثُ : ضَرَبٌ مِنَ السُّكِّ لَا يُؤْكَلُ.
وَالْجَرِيثَةُ^(٥) : الْحَنْجَرَةُ . وَنَجْرَتُنِ^(٦) الرَّجُلُ : إِذَا تَنَأَتْ حَنْجَرَتَهُ .
وَالْجُرْنِيُّ : ضَرَبٌ مِنَ الْعَسْبِ ؛ كَالْجُرْنِيَّةِ .

● جثر^(٧) :

مَكَانٌ خَيْرٌ : إِذَا خَالَطَهُ حِجَارَةٌ .

الجسيم والثاء واللام

● جتل :

الْجَتْلُ : الشَّعْرُ أَشَدُّ سَوَادًا وَأَغْلَطَهُ ، جَتْلٌ بَيْنَ الْجُثُولَةِ وَالْجِتَالَةِ .
وَالْمُجْتَلُ^(٨) : الْعَرِيضُ .
وَالْجِتْلَةُ : النَّمْلَةُ السُّودَاءُ .
وَأَجْتَالَ النَّبَاتُ : أَلْتَفَ وَغَلَطَ وَمَالَ . وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ : إِذَا اتَّصَبَ قَانِمًا وَتَهَيَّأَ
لِلْقِتَالِ وَالشَّرِّ . وَالطَّائِرُ : إِذَا تَنَفَّسَ مِنَ النَّدَى وَالْبَرْدِ .

وَجِتَالَةُ الشَّجَرِ : مَا تَسَاقَطَ مِنْ وَرْقِهِ .

وَجِتْلَةُ الرَّيْحِ : جَفَلَتِهِ .

وَتِكَلَّتْ الْجِتْلُ^(٩) : أَي أُهْمَ .

(٥) وهي الجرثمة - بالهمزة - في القاموس .

(٦) هي ك : ونجرت .

(٧) لم يرد التركيب في العين ، ونص في التهذيب على عدم وروده فيه ، ولكن المؤلف لم يبه على ذلك . وقد ورد في التهذيب والمقاييس والتكملة واللسان والقاموس .

(٨) وهو (المُجْتَلُ) في اللسان والقاموس .

(٩) ضبطت للكسفة في الأصول بسكون الثاء ، وقد أثبتنا ما ضبطت به في المعجمات ونص عليه في التكملة والقاموس .

● تلج :

التَّلَجُ : مَفْرُوفٌ، تَلَجْنَا: أصابنا تَلَجٌ.
وتَلَجَ الرَّجُلُ: إذا بَرَدَ قَلْبُهُ عن شَيْءٍ. وتَلَجَتْ نَفْسِي تَلَجًا^(١١)، وتَلَجْتُ
تَلَجًا إِنْجَاحًا، وتَلَجْتُ نَفْسِي^(١٢) تَلَجًا أَيْضًا.

وَأَنْلَجَ الْخَيْرُ^(١٣) صَدْرِي: أي بَرَدَهُ وشَفَاهُ.
وَخَصَمْتُ الرَّجُلَ وَأَنْلَجْتُ عَلَيْهِ: بمعنى أَفْلَجْتُ.
وَأَنْلَجْتُ الْبَيْتَ: بَلَعْتُ بِالْحَفْرِ إِلَى الْعُرَى.
وَأَنْلَجْتُ عَنِ الْحَمَى: أَفْلَجْتُ.
وَأَنْلَجَ مَاءُ الْبَيْتِ^(١٤): أَفْلَجَ.
وَرَجُلٌ مَتَلَوِّجُ الْفُرَادِ: أَحْمَقٌ.

● نجل :

تُجَلَّةُ الْوَادِي: وَسَطُهُ. وَكَذَلِكَ تُنَجَّلُ اللَّيْلُ: مُعْظَمُهُ وَوَسَطُهُ.

الجيم والشاء والنون

● جنت :

الْجَنَّةُ: أَصْلُ الشَّجَرَةِ؛ وَهُوَ الْبِرْقُ الْمُسْتَجِيمُ لِرُؤْمَتِهِ فِي الْأَرْضِ. وَكَذَلِكَ
جَنَّةُ^(١٥) الْجَبَلِ.

وَجَنَّتِ السَّمَاءُ: مُعْظَمُهُ.
وَالْجَنَّتِيُّ: الرَّزَادُ.
وَالْجَنَّتِيُّ: السَّيْفُ.

(١٠) كذا ضبط الفعل في الأصول ، ولعل الصواب في الماضي : (وتَلَجْتُ) .

(١١) لم ترد كلمة (نفس) في م .

(١٢) في ك : الجير .

(١٣) في الأصول : ماء الجير ، والتصويب من الأساس والتكملة والفارسي .

(١٤) ضبطت الكلمة في الأصول بفتح الجيم ، وقول المؤلف : (و كذلك) يقتضي كسرهما .

وَنَجَّثَ الطَّائِرُ نَجْثًا: إِذَا جَثَمَ وَسَطَ جَنَاحِهِ .
 وَالنَّجْثُ: التَّلَفُّفُ عَلَى الشَّيْءِ تَوَارِيهِ .
 وَنَجَّثْتُ عَلَى الرَّجُلِ: إِذَا زَمْتَهُ وَأَحْيَيْتَهُ .

● نَجَثَ:

التَّجَيْثُ: الِهْذَفُ، سُمِّيَ لِأَنِّيَصَابَهُ وَأَسْقَابُهُ .
 وَالْأَسْتِنْبَاطُ: التَّضْيِيقُ لِلشَّيْءِ وَالْإِقْبَالُ عَلَيْهِ وَالْوَلُوعُ بِهِ .
 وَالْمُسْتَنْجِثُ: الَّذِي لَا يَضَيِّرُ عَنْ أَهْلِهِ مِنَ الْحُبِّ وَيَقْرَأُ لَهُمْ .
 وَنَجَّثَ الشَّيْءَ: اسْتَخْرَجَهُ . وَالنَّجَيْثُ: الْمُسْتَخْرَجُ .
 وَالنَّجَاثُ: الَّذِي يَنْجُثُ عَنِ الْأَخْيَارِ، وَنَجَّثُ وَنَجَّثْتُ وَنَجَّثْتُ .
 وَالنَّجْثُ^(١٥): غِلَافُ الْقَلْبِ، وَجَمْعُهُ أَنْجَاثُ، وَكَذَلِكَ النُّجْثُ . وَهَوَ -
 - أَيْضًا -: الْبَيْتُ لِلْإِنْسَانِ، وَجَمْعُهُ أَنْجَاثُ .

وه بدأ نَجِثَ الْقَوْمَ^(١٦): أَي ظَهَرَ مَا كَانُوا يُخْفُونَ، وَنَجَيْتُهُ الْقَوْمَ:
 بَثَلَهُ .

وَالنَّجَيْثُ [١ / ٢١٩]: مَا يَنْجُثُ مِنْ تَرَابِ الْأَرْضِ قَيْمَلَى .

وَنَجَيْتُهُ الْخَيْرَ: مَا ظَهَرَ مِنْ قَيْبِهِ .

وَتَلَفَّتْ نَجَيْتَهُ^(١٧): أَي أَقْصَى مَجْهُودِهِ .

وَخَرَجَ فَلَانَ يَنْجُثُ بَنِي فَلَانٍ: أَي يَسْتَعْرِبُهُمْ^(١٨) وَيَسْتَفِيثُ بِهِمْ .

(١٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وضبطت في التهذيب والصحاح والمعجم واللسان بضم النون والجميم ، ونص على ضمهما في التكملة والقاموس .

(١٦) هذه الجملة نقلت ، وقد ورد في لسان أبي عبيد : ٥٩ . والتهذيب والمفاتيح والصحاح ومعجم الأمثال : ١٠٠ / ١ . واللسان والناج .

(١٧) هكذا ضبطت الجملة في الأصول ، وضبط الفعل مثبتاً للمجهول و (نجيته) بالهمزة تالياً عن الفاعل في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(١٨) في ك : يستعربهم (بالفتح المعجمة) ، وكلاهما صواب ، وقد وردت الرواية بهما في التهذيب والصحاح واللسان والناج .

والأْتِنَجَاتُ : طُهورٌ بينَ الدَّابَّةِ وَشَحْمِهَا^(١٩) .
والتَّجِيثُ : بَقْلَةٌ تُشْبِهُ التَّجْمَةَ .

● تَجِنُ^(٢٠) :

التَّجِنُ : طَرِبْتُ فِي غَلْظٍ مِنَ الْأَرْضِ .

● تَجُّجٌ^(٢١) :

التَّجُّجَةُ : الدُّبُورُ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : خَرَجَ فُلَانٌ بَتَجْجًا : أَي خَرَجَ وَهُوَ يَسْتَلْجُ
سَلْحًا^(٢٢) .

وَتَجَّتْ بَطْنَهُ بِالسُّكُنِيِّنِ أَتَيْجَهُ تَجْجًا : إِذَا زَجَّاهُ .
والتَّجُّجُ : الحَبَابُ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ .

الجيم والياء والفاء

● تَجُّجٌ^(٢٣) :

التَّجُّجُ : كالتَّجْسِجُ ، وَهِيَ النَّاقَةُ الفَيْيَةُ ، وَالجَمْعُ الفَوَائِجُ . وَقِيلَ : هِيَ
الحائِلُ . وَقِيلَ : المُطَيَّبَةُ مِنَ التُّوفَى .

وَهَذَا أَمْرٌ لَا يُفْتَحُ : أَي لَا يَبْلُغُ غَوْرَهُ .
وَأَمْرٌ مُفْتِحٌ : يُقْضَى سَرِيعًا .
وَمَاءٌ لَا يُفْتَحُ : أَي لَا يُفْرَضُ .

(١٩) هكذا ضبط النجم بضم الجيم في الأصل وكه عطفًا على ظهوره ، وصُبط في م بكر الجيم
عطفًا على سمنه .

(٢٠) لم يرد التركيب في العين ، ونص الأزهري على عدم وروده ، ولكن المؤلف لم يذكر ذلك . وورد
في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢١) لم يرد التركيب في العين ، ونص الأزهري على عدم وروده فيه ، ولكن المؤلف لم يبه على
ذلك . وقد ورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٢٢) في ك : يسلاج سلاجًا .

(٢٣) لم يرد هذا التركيب في العين ، ونص الأزهري على ذلك ، ولكن المؤلف لم يبه عليه . وقد ورد
في التهذيب والمفاهيس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والنتاج .

وَرَجُلٌ مَشْرُوحٌ : إِذَا دُهِرَ^(٢٤) جَنَدًا يَتَجَبَّأُ وَلَعَلَّ جُنْدَهُ غَنَاءٌ . وَرَجُلٌ فِيهِ تَشَجُّعٌ وَبَرَقَةٌ .

وَتَشَجُّعِي الْمَجْلُ مِنْهُ : أَي قَتَانِي^(٢٥) .

وَأَقْتَحَ عَنِّي : تَرَكَنِي وَخَلَى^(٢٦) عَنِّي .

وَعَدَا الرَّجُلُ حَتَّى أَقْتَحَ : أَي اغْبَا وَأَتَهَيَّرَ .

الجسيم والثاء والباء

● تبيح :

التَّبِيحُ : ائْتَلَى الظُّهْرَ . وَائْتَلَى كُلَّ شَيْءٍ .

وَرَجُلٌ مَتَّبِعُ الْخَلْقِ : أَي مُضْطَرِّبُهُ فِي طَوْلِهِ ، وَالْجَمِيعُ الْأَتْبَاحُ .

وَقِيلَ التَّبِيحُ : الضُّدُّ ، مِنْ قَوْلِهِمْ :

يَبْرَحُ^(٢٧) كَأَتْبَاحِ الْفِطْلِ^(٢٨)

وَالْمُتَّبِعُ : الضَّخْمُ مِنَ الرَّجَالِ الْمُتَطَلِّقَةِ .

وَالسَّفَاءُ إِذَا مَلَأَتْهُ قَلَّتْ : اتَّبَاحٌ .

وَالْمُتَّبِعَةُ : الْيَوْمَةُ ؛ لِأَنَّهَا تُحْجَمُ إِلَيْكَ بِعَيْنِهَا . وَقِيلَ : هِيَ الْأَنْتَوَى .

وَتَبَّحَ الرَّجُلُ كُتُوبًا : إِذَا جَاءَ لِرُكْنَيْهِ وَطَامَنَ صُدْرَهُ وَرَفَعَ نَبِيحَهُ .

وَالكِبَاحُ مِنَ النِّسَاءِ : الْغَرِيضَةُ الْغَلِيظَةُ .

وَأَتْبَاحِيَّتُ^(٢٩) عَنِ الْأَمْرِ : إِذَا كُنْتَ عَلَى أَمْرٍ ثُمَّ زَجَعْتَ عَنْهُ . وَكَذَلِكَ إِذَا

انْقَبَضَتْ .

(٢٤) فِي الْأَصْلِ : دَهَرٌ ، وَالْمَعْنَى مِنْ كِوَمٍ .

(٢٥) فِي الْأَصْلِ وَمِ : قَتَانِي (بِلا هَمْز) ، وَفِي كِ : قَتَانِي . وَلَعَلَّ الصَّوَابُ مَا أَتَيْتَا

(٢٦) فِي الْأَصْلِ : وَخَلَى ، وَالصَّوَابُ مَا أَتَيْتَا .

(٢٧) فِي الْأَصْلِ وَمِ : يَبْرَحُ ، وَفِي كِ : يَبْرَحُ ، وَالْمَعْنَى مِنَ الدَّهْرَانِ وَالْأَسَاسِ .

(٢٨) الظَّاهِرُ أَنَّ الْمُؤَلِّفَ يَعْنِي قَوْلَ ذِي الرِّمَّةِ الْوَالِدِ فِي دِيوَانِهِ : ٨٠٦/٢ وَهُوَ :

بِسْمِ اللَّهِ مِنْ أَجْوَاسِهِمْ حِسْرَةً يَبْرَحُ كَأَتْبَاحِ الْفِطْلِ الْمَتَابِعِ

(٢٩) وَفِي كِ وَالنَّكَلَةُ : اتَّبَاحِيَّتُ (بِلا هَمْز)

ومضى نَجَجَ من اللَّذْلِ : أي قَرِيبٌ من نَضْفِهِ .
 وَتَنَجَّجَ الرَّجُلُ بِالْمَضَا : إِذَا جَعَلَهَا عَلَى ظَهْرِهِ وَجَمَلَ يَدَيْهِ مِنْ وَرَائِهَا ، وَكَأَنَّهُ
 مَأْخُودٌ مِنْ نَجِجِ الظُّهْرِ .

الجسيم والثاء والميم

● نَجِم :

الإنبجَامُ : سُرْعَةُ الْمَطَرِ .

والتَّجَمُّمُ : الضَّرْفُ عَنِ الشَّيْءِ ؛

وَأَنْجَمَ الْمَطَرُ : أَلْحَ وَدَامَ . وَتَجَمَّتِ السَّمَاءُ وَأَنْجَمَتْ .

● نَجَجَ (٣٠) :

الْمُنَجِّجُ : الَّذِي يَبْسِي الْقِيَابَ بِالرَّوَانِ الرَّوْشِيِّ . وَهُوَ مِنَ التَّنْجِيشِ : الصَّنَاعَةُ (٣١)
 بِالرَّوْشِيِّ .

والتَّنَجُّجُ (٣٢) : التَّخْلِيطُ .

● نَجَجَ (٣٣) :

يُنَجِّجُ (٣٤) بِالْمَعْطِيَةِ الرَّغَائِبِ (٣٥) : أَي يُطْعِمُهُ ، وَيُرَوِّى : يُنَجِّجُ (٣٦) .

(٣٠) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يشر المؤلف إلى ذلك . وقد ورد في التكملة والقاموس .

(٣١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِشَدِيدِ التَّرْنِ ، وَالتَّجَمَّتِ مِنْ كِ وَالتَّكَمَّتِ وَالْقَامُوسُ

(٣٢) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتِ بِسُكُونِ الْمِيمِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ

(٣٣) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يَبْنِهْ المؤلف على ذلك . وقد ورد في لُغتهِذِبِ والمُحْكَمِ
 وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٤) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْيَاءِ وَضَمِّ الشَّاءِ ، وَلَكِنْ ضَمَّ يَاءَ (الرَّغَائِبِ) فِي الْأَصْلِ لِقِصْصِ بِنَاءِ
 الْفِعْلِ لِلْمَجْهُورِ

(٣٥) أَشَارَ الْمَوْلَفُ بِذَلِكَ إِلَى قَوْلِ الْأَعْمَلِيِّ الْهَنْدَلِيِّ الْوَالِدِ فِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَنْدَلِيِّينَ ١/ ٣١٦ ، وَهُوَ :

وَالسَّجْسَطَةُ السَّجْسَطِيُّ يُنَجِّجُ شَيْخًا بِالسَّجْسَطِيَّةِ وَالرَّغَائِبِ

(٣٦) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي مِ : يُنَجِّجُ ، وَفِي كِ : يُنَجِّجُ .

● جنم:

الجُنُومُ: مُصَدَّرُ الجائِمِ اللّازِمِ لِمكانِهِ لا يَبْرَحُ، جَنَمٌ يَجْنِمُ جُنُوماً.
والجُنَّامَةُ (٣٧): الرَّجُلُ البَلِيدُ. والسَّيِّدُ الحَلِيمُ.
والجُنَّامانُ: بِمَنْزِلَةِ الجُنَّامانِ (٣٨)، وهو مُعْظَمُ كُلِّ شَيْءٍ.
والجائِئُومُ: الكائِبُوسُ، وكذلك الجُنَّئَةُ.
وَتَجَنَّمُ الطائِرُ تَجَنُّماً: إِذا سَبَدَ وَنَزَا.
ودارَةُ الجُنُومِ (٣٩): لَيْسَ الأَضْيَبُ بنِ كِلابٍ. والجُنُومُ: مائة لَهِم.
وَإِذا اسْتَقَلَّ الرُّزْعُ مِنَ الأَرْضِ شَيْئاً سَمِيَ: جُنَّماً، يُقالُ: جَنَّمُ (٤٠) الرُّزْعَ.

(٣٧) هكذا سُبِطت الكلمة في الأصل وك، وُضِطت في م بكرة الجيم ، وفي المعجمات بفتح

الجيم

(٣٨) في ك : بمنزلة الجشمان .

(٣٩) هكذا سُبِطت الكلمة في الأصول ، وُضِطت بضم الجيم في النكسة والقاموس مع النص على

ذلك في الثاني .

(٤٠) هذا هو ضبط الأصول للفعل ، وهو ثلاثي بلا تشديد في المحكم واللسان والقاموس .

باب الجيم والراء

الجيم والراء واللام

● جرل:

مَكَانٌ جِرْلٌ: صُلْبٌ غَشِيْنٌ غَلِيْظٌ.

والجِرْوَلُ: مُوَاضِعٌ مِنَ الْجِبَالِ فِيهَا جِجَارَةٌ قَدْرُ مَا يَقْلَهُ الرَّجُلُ غَيْبَةً
الْمَمْتَةِ.

والأَجْرَالُ: الْجِجَارَةُ، الْوَاحِدُ^(١) جِرْلٌ وَجِرْلٌ، وَجِرَاوِلٌ. وَخَفِرٌ فَاجِرْلٌ: يَلْفُغُ
الْجِرَاوِلُ.

والجِرْوَلُ: الْخَجِرُ مِلْءُ الْكُفِّ.

و^(٢) وَإِذْ جِرْلٌ: إِذَا كَانَ كَثِيرَ الْجِرْقَةِ وَالشُّجْرِ وَالْأَدْعَالِ. وَالرُّضُ جِرْوَلَةٌ: فِي
مَنْحَى الْجِرْلِ.

والجِرْوَلُ: اسْمٌ لِنَمَطِ السَّاعِ.

وَجِرْوَلٌ بِنُ سَجَابِعٍ: مَعْرُوفٌ بِالْحَبِيْنِ مَعَ مَنظَرَةٍ وَهَيْئَةٍ.

وَالجِرْبَالُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْخَمْرِ إِذَا كَانَتْ شَدِيْدَةً الْخُمْرَةَ.

(١) وفي م: الواحدة.

(٢) سقط حرف المطلق من م.

● رجل :

رَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ (٣) : كاسيل . وَرَجُلٌ بَيْنَ الرَّجُلِ . وهذا رَجُلٌ
وهذه رَجُلَةٌ ؛ للثَّوَاءِ . وهذا اِرْجُلُ الرَّجُلَيْنِ : أي فيه رَجُلِيَّةٌ (٤) لَيْسَتْ فِي الْاِخْرِ .
وَنَضْبِيرُ رَجُلٍ : رُوْجِلٌ وَوَجِيْلٌ ، وَنَضْبِيرُ الرَّجَالِ : رُجِيَالٌ وَرُجِيَالُوْنَ .

وَالرُّجُلُ : جِلَافُ الْيَدِ .

وَكَانَ ذَاكَ عَلَى رِجْلِ فُلَانٍ : أَي فِي عَهْدِهِ .

وَرَجُلٌ مِنْ رَجُلِهِ (٥) : أَي أَصَابَهُ فِيهَا مَا يَحْزَنُهُ .

وَرَجُلٌ رَجُلِيٌّ (٦) : يُجِيرُ عَلَى رِجْلَيْهِ لَخِيْبِهِ وَقُوْتِهِ .

وَرَجُلَتْ هَذِهِ الدَّابَّةُ قَوَائِمَهَا : أَي صَبَّرَتْهَا رَجِيْلَةٌ قَوِيَّةٌ .

وَيُقَالُ لِلرَّسَائِلِ : الرُّجُلُ . وَيَزْعَمُ رَجُلُهُ .

وَالرُّجُلُ : جِمَاعَةُ الرَّاجِلِ ، كَالرُّكْبِ ، وَهُمُ الرُّجَالَةُ وَالرُّجَالُ وَالرُّجُلَةُ ،

وَالرُّجُلَانُ وَالرُّجُلُ وَالرُّجَالُ ، وَهُوَ رَجُلٌ ، وَهِيَ رَجُلَةٌ : أَي رَاجِلَةٌ .

وَقَوْلُهُ :

فَبَيِّفْتُ نِسَالِي الرِّكْمِ رِجَالًا (٧)

أَي رَوَاجِلٍ .

وَرَجُلٌ رَجِيْلٌ : مَشَاءٌ . وَارْتَجِلَ الرَّجُلُ : رَكِبَ رِجْلَيْهِ . وَارْتَجَلُ مَا ارْتَجَلَتْ

مِنْ الْأَمْرِ : أَي ارْتَكَبَ مَا رَكِبَتْ مِنْهُ .

(٣) لم ترد كلمة (رَجُلٌ) في م ، وصُيِّبَتْ فِي الْكَلِمَةِ بِسُكُونِ الْجِيمِ .

(٤) هذا هو ضبط الأصول للكلمة ، وفي العين : رُجِيْلَةٌ . وفي التهذيب والمحكم واللسان والقاموس : رَجِيْلَةٌ .

(٥) صُيِّبَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الرَّاءِ ، وَلَعَلَّ الْكَسْرَ هُوَ الْأَرْجَحُ .

(٦) هكذا صُيِّبَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَم ، فِي ك : رُجِيْلٌ ، وَفِي التَّهْلِيْبِ : رُجِيْلٌ ، وَفِي الْأَسَاسِ : رِجِيْلٌ .

(٧) ورد الشطر في العين (وله) كانت الرِّكْمُ نسائي رجالاً (ولتهذيب والكلمة واللسان والتاج . ولم ينسب للقال ، وصدره فيها : غُذِيَ بِكَ قَوْلُهُمْ سَادِقًا .

وَأَرْتَجِلُ الرَّبْدَ : أَخَذَهُ تَحْتَ رِجْلِهِ .
 وَتَرَجَلُ الْقَوْمَ فِي الْحَرْبِ .
 وَحَمَلْتَهُ عَنِ الرَّجْلَةِ وَمِنَ الرَّجْلَةِ .
 وَالرَّجْلَةُ : مُضْطَرُ الْأَرْجُلِ مِنَ الدُّوَابِّ ، وَهُوَ الَّذِي يَأْخُذُ بِرِجْلَيْ بَيَاضٍ ،
 وَكَذَلِكَ التَّرَجِيلُ .

وَقَوْمٌ رَجَالِي : إِذَا مَشَوْا رَجَالًا .
 وَالرَّجُلُ : الرَّجْلَةُ .
 وَالْأَرَجِيلُ : الْعُصَيَاذُونَ .
 وَالرَّجْلَةُ [٢١٩ / ب] : نَبْتُ الْمَرْفَعِ الْكَبِيرِ فِي رَوْضَةٍ وَاجْتِنِبِ .
 وَالتَّرَاجِيلُ : اسْمٌ سَوَادِيٌّ تُسَمِّيهِ الْعَجَمُ الْكَرْفَسَ .
 وَرِجْلُ الْقَوْسِ : سَيْتُهَا السُّفْلَى .
 وَهُوَ قَائِمٌ عَلَى رِجْلِ : إِذَا أَنْجَذَ فِي أَمْرِ حَزِينِهِ (٨) .
 وَالْقَطِيعُ مِنَ الْخِرَادِ وَنَحْوِهِ مِنَ الْخَلْقِ : رِجْلٌ .
 وَالرَّجْلَةُ : جَمَاعَةٌ مِنَ الْوَحْشِ . وَيَقَالُ الْحَمَفَاءُ ، وَيَقُولُونَ (٩) : وَاحْمَقُ مِنْ
 رِجْلِيهِ ، لِأَنَّهَا تَبَّتْ فِي الرَّجْلِ (١٠) ، يَعْنِي مَسَائِلَ الْمَاءِ .
 وَالرَّجْلَةُ : نَجَابَةُ الرَّجِيلِ مِنَ الدُّوَابِّ ، وَهِيَ الْعُصْبُورُ عَلَى طَوْلِ الشَّيْرِ .
 وَنَاقَةٌ رَجِيلَةٌ ، وَجِمَارٌ رَجِيلٌ . وَرِجْلَتُهَا قَوَائِمُهَا : أَيِ ضَيْرَتُهَا رَجِيلَةٌ .

وَتَرَجَلُ النَّهَارُ : أَرْتَفَعَ .
 وَشَعْرٌ مُرَجَّلٌ : مُسْرَعٌ (١١) .
 وَتَوَبَّ مُرَجَّلٌ : مُوسِسٌ .

(٨) فِي ك : جَزَبَ .
 (٩) هَذَا الْقَوْلُ مُنْذَرٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَشْكَالِ أَبِي عَيْدٍ : ٣٦٦ وَالتَّهْلِبُ وَالصَّحَابُ وَالْمَحْكَمُ وَجَمْعُ
 الْأَشْكَالِ : ٢٣٥ / ١ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ .
 (١٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ الرَّجْلَةُ وَضَعَهَا رِجْلٌ (بِكْسَرٍ لِقَاحٍ) فِي الْمَجْمَعَاتِ .
 (١١) فِي ك : سَتْرَجَ .

وَقَوْمٌ أَرْجَالٌ : إِذَا كَانَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ رَجُلًا الشَّعْر .
 وَأَرْجَلُ الرَّأْيِ وَالْكَلَامِ . وَالرُّجَيْلُ : الْكَلَامُ الْمُرْتَجِلُ .
 وَإِذَا خَلَطَ الْفَرَسُ الْعَنَقَ بِالْهَمَلِجَةِ قِيلَ : أَرْجَلُ أَرْجَالًا .
 وَخَرَّةٌ رَجَلَةٌ : وَهِيَ الْمُسْتَوِيَّةُ بِالْأَرْضِ الْكَثِيرَةُ الْجَوَارِي لَا يُجَاوِزُهَا الرَّابِعُ
 حَتَّى يَتْرَجِلَ . وَتَكَانَ رَجَيْلٌ : سَلَبٌ .

وَالْإِرْجَالُ : أَنْ (١١) يُتْرَكُ الْوَلَدُ مَعَ الْأُمِّ تَرْبِيَةً وَيُرَضَعُهَا مَتَى شَاءَ ، أَرْجَلَتْ
 الْمَهْرُ أَرْجَلَهُ ، وَالاسْمُ : الرَّجُلُ . وَقَدْ رَجَلَ أُمُّهُ يَرْجُلُهَا رَجَلًا : إِذَا رَضَعَهَا .
 (١٢) إِذَا نَرَا عَلَيْهَا النَّيْسُ فَقَدْ رَجَلَهَا . وَيُسْتَعْمَلُ فِي الْخَيْلِ أَيْضًا ، يُقَالُ :
 فَرَسٌ رَجَلٌ : أَي مُرْتَسِلٌ عَلَى الْخَيْلِ ، وَخَيْلٌ رَجَلٌ .

وَهَذِهِ نَاقَةٌ رَاجِلٌ عَلَى وُلْدِهَا : أَي لَيْسَتْ بِمَضْرُوءَةٍ ، وَالْجَمْعُ رُجُلٌ ، وَقَدْ
 رَجَلَتْ تَرْجُلُ رُجُولًا ، وَأَرْجَلْتَهَا أَنَا .

وَالرُّجُلُ مُتْرَجِلٌ . وَتَرْجِيلُ الْخَوْصِرِ : نَضَائِبُهُ وَإِيثَاقُهُ . وَأَصْلُهُ فِي شِدِّ رَجَلِ
 الْجِصَانِ وَإِيثَاقِهِ .

وَالشَّرْجِيلُ : أَنْ تُسَلَخَ إِحْدَى رِجْلَيْ الشَّاهِ وَتَسْرَكَ الرُّجُلُ الْأُخْرَى بِمَجْزِيهَا
 وَسَاقِهَا . وَسَاقَاءُ مُرْجَلٌ . وَالْمُرْجُولُ : الَّذِي يُسَلَخُ مِنْ قِبَلِ رِجْلَيْهِ إِلَى رَأْسِهِ .

وَالْمَرْجَلَةُ وَالرُّجْلَاءُ مِنَ الشَّاهِ : الَّتِي أَيَضَتْ إِحْدَى رِجْلَيْهَا مِنْ رُسْبِهَا إِلَى
 عُرْقُوبِهَا .

وَالْمُرْتَجِلُ : الَّذِي يَجْتَمِعُ رَجُلًا مِنَ الْجَزَادِ أَيِ جَمَاعَةٍ مِنْهُ . وَالَّذِي يَفْذَحُ
 النَّارَ .

وَيُقَالُ : رَجُلٌ مِنْ جَزَادٍ وَرِجْلَةٌ .

(١٢) سقطت كلمة (أن) من ك

(١٣) سقط حرف العطف من ك .

وَيُقَالُ لِلْكَلَامِ الْفَيْحُ : مِرْجَلٌ ، نَشِبَهَا .
 وَحِرَّةٌ وَاجِلٌ : بَيْنَ السَّرِّ وَمَشَارِيفِ حَوْرَانٍ .
 وَرَاجِلٌ : وَادٍ يَنْحَدِرُ مِنْ هُنَاكَ .
 وَالرَّجْلُ (١٤) وَالرُّجْلَةُ : لِمَصْنُوعِ (١٥) الرَّاجِلِ .

الجيم والراء والنون

● جرن :

الْجِرَانُ مِنَ الْبَحْرِ : مُقَدَّمُ عُنُقِهِ إِلَى مَنْحَرِهِ (١٦) . فَإِذَا بَرَكَ وَفَدَّ عُنُقَهُ قِيلَ :
 أَلْفَى جِرَانَهُ .

وَالجِرَيْنُ : الْيَدْرُ ، وَالْحَمِيحُ الْجُرُونُ وَالْجِرَاتِنُ ، وَالْأَجْرَانُ أَيْضًا ، الْوَاحِدُ
 جِرُونٌ .

وَالجِرَيْنُ : مَا طَلَحَتْهُ الرُّوحُ وَذَقَتْهُ .

وَالجِرُونُ : السُّحْقُ .

وَأَجْرَنْتُ الْعَنْبَ : جَمَعْتُهُ فِي الْجِرَيْنِ . وَالْأَجْرَانُ : أُنْخَذَ الْجِرَيْنِ .

وَالجَارِنُ : وَلَدُ الْحَيَّةِ .

وَأُفَيْمٌ جَارِنٌ ، وَرَمَحَ جَارِنٌ ، جِرْنٌ جِرُونًا ، أَيْ لَانَ . وَدِرْعٌ جَارِنَةٌ ، وَقَدْ
 جِرَنْتُ جِرُونًا : لَانَتْ .

وَقِيلَ : تَوَبَّ جَارِنٌ : غَلِيظٌ ، وَكَذَلِكَ الطَّرِينُ .

وَالْأَجْرُونُ (١٧) : الْكَلْسُ وَالْأَجْرُ .

وَالْإَجْرُونُ : الصَّارُوجُ .

(١٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وضبطت بالتحريك في التهذيب والصحاح واللسان .

(١٥) في ك - المصدر .

(١٦) في ك - منخره .

(١٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وهي الأَجْرُونُ في اللسان والشمس وفي تركيب (أجر)

بهما .

والمَجْرُونُ: الغَلِيظُ مِنَ الْأَرْضِ، كَالْمَجْرُولِ...
 وَالْقَمْرُ عَلَيْهِ أَجْرَانُهُ: بِمَعْنَى أَجْرَامِهِ، الْوَاحِدُ جُزْءٌ.
 وَالْمَجْرُونُ^(١٨): الْبَهْرَاسُ.
 وَالْمَجْرُونُ: الَّذِي لَا يَنْدَعُ مِنَ الطُّعْمِ شَيْئاً، يُقَالُ: خِرْنُ فَهوَ جَارِدٌ.
 وَاسْتَقَافَهُ مِنْ جَرِيئِ الرُّحَى.
 وَالْمَجْرِيَانُ وَالْمَجْرِيَالُ: وَاحِدٌ.
 وَخِرْنُ الْكِتَابِ جُرُونًا: أَي خَلَقَ وَيَلِي. وَخِرْنُهُ تَجْرِينًا.
 وَخَيْرُونٌ: اسْمٌ بِمَشَقِّ.

● وجن:

الرَّاجِحُ: الْأَلْفُ مِنَ الطَّيْرِ فِي الرُّجِينِ^(١٩).
 وَالرُّجِينُ: الْحَبِيبُ. وَالرُّجَانُ: الْمَحْبُسُ^(٢٠).
 وَرَجِنٌ فَلَانٌ دَابَّةٌ رَجْنَاءٌ، وَهِيَ مَرْجُونَةٌ: إِذَا أَسَاءَ^(٢١) عَلَّقَهَا حَتَّى هُرِلَتْ مَعَ
 الْحَبِيبِ.

وَأَرْجَنَتِ الرَّيْبَةَ: إِذَا تَفَرَّقَتْ فِي الْبِمْتَحْضِ وَفَسَدَتْ.
 وَأَرْجَنَ الشَّيْءُ وَأَرْجَمَ: ارْتَكَمَ.
 وَأَرْجَنَ الرَّجُلُ: تَوَيَّ بِتَلْدَةٍ لَا يَنْخَرُكُ مِنْ حَضْبِهَا.
 وَالرُّجِينُ مِنَ الْمَسْمُومِ^(٢٢): الْمُمْتَلِ^(٢٣) الْمَحْبُوسُ الَّذِي لَا يُطْفِي.
 وَرَأَيْتَ رَجِينَةً^(٢٤) مِنَ النَّاسِ: أَي جَمَاعَةً، وَيُثَلَّثُ: مَرْجِنَةٌ.

(١٨) هذا هو ضبط الأصول للكلمة ، وشبَّطت بضم الجيم وسكون السراء في التهذيب والمحكم
 واللسان ، ونص على ذلك في القاموس .

(١٩) كذا في الأصول . ولعل الصواب : وهي الرُّجِينُ ، أي جماعة الطير الالف .

(٢٠) شبَّطت الكلمة في الأصول بضم الميم ، والصواب ما أثبتنا .

(٢١) في الأصل رك : إذا ساء . والثبت من م والمجمعت .

(٢٢) كذا في الأصول . ولعل الصواب : السُّوم .

(٢٣) في ك : المتثل .

(٢٤) في ك : رجمة .

وَأَرْتَجَنَ عَلَيْهِ أَمْرُهُمْ : أَيِ اخْتَلَطَ .

● نرج :

النَّجْرُ وَالنَّوْرُجُ : الَّذِي يُدَاسُ بِهِ الطَّعَامُ مِنْ حَدِيدٍ أَوْ مِنْ خَشَبٍ .
وَأَقْبَلَتِ الْوُحْشُ وَالذُّوَابُ نَيْرَجًا : وَهُوَ سُرْعَةٌ فِي تَرُدِّهِ .
وَالنَّوْرُجَةُ : الْإِخْتِلَافُ إِفْهَالًا وَإِدْبَارًا ، وَكَذَلِكَ فِي الْكَلَامِ ، وَهِيَ الشَّبِيهُةُ
وَالنَّشِيءُ بِهَا ، وَكَذَلِكَ النَّيْرَجَةُ .

وَالنَّوْرُجُ : الَّذِي يُخْرَتُ بِهِ ، بِغَيْهِ السُّنَّةُ .

وَطَرِيقُ نَيْرَجٍ : وَاسِعٌ .

وَنَيْرَجَتِ السَّرَّاءُ : نَكَحَتْهَا .

وَالنَّيْرُجُ (٢٥) : أَخَذَهُ كَالسَّخْرِ .

وَالنَّيْرُجُ مِنَ الرِّيَّاحِ : السَّرْبِيَّةُ العَرَّةُ الدَّائِمَةُ العُيُوبِ .

● نجر :

النَّجْرُ : عَمَلُ النُّجَّارِ وَنَحْتُهُ . وَالْأَصْلُ النَّجْرُ ، وَكَذَلِكَ النُّجَّارُ ،
وَيَقُولُونَ (٢٦) : « نَجَّرَها نَجْرًا » أَيِ سَنَنَها (٢٧) ، وَمَثَلُ (٢٨) : « كَلَّ نَجَّارٌ إِسْلِمَ
نَجْرًا » ، وَهُوَ النُّجَّارُ - أَيْضًا - وَالنَّجَّارَةُ ، فَلِأَنَّ لِنَيْمِ النُّجَّارَةَ . وَالنَّكَّاحُ ، نَجَّرَها
نَجْرًا . وَالسُّوقُ الشَّدِيدَةُ ، نَجَّرَ إِلَيْهِ : سَاقَها عَلَى عُنُقِ ، وَرَجَلٌ مَنَجَّرٌ : شَدِيدٌ
السُّوقِ ، وَمَنَجَّرَ السَّاجِدُ : إِذَا كَانَ بِفَرْسِ وَنَلَكَّرَ .

وَالنُّجْرَانُ : خَشْبَةٌ تَدَوَّرُ عَلَيْها رِجْلُ الْبَابِ [٢٢٠ / ١] .

(٢٥) كذا في الأصول وفي القاموس ، وهو النرج ، في العين والتنهيب والمحكم واللسان .

(٢٦) هذا القول منقول ، وقد ورد في أمثال أبي حنيد : ٢١٠ وجميع الأمثال : ٣٠٠ / ٤ .

(٢٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وهي « سننها » بكسر السين وفتح الهمزة في بعض المصادر ، ولكل وجه .

(٢٨) ورد المثل في أمثال أبي حنيد : ١٢٨ والتنهيب والصحاح وجميع الأمثال : ٨٢ / ٢ واللسان والتاج ، وكسب في بعضها على هيئة منطوق ، وهو واحد من منطوقين أو ثلاثة في بعضها .

والتَّجْرِبَةُ: سَبْقَةُ كُلِّهَا مِنْ غَضَبٍ لَا يُجْلِلُهَا الْقَضَبُ وَلَا غَيْرُهَا. وَاللُّبُّ
الْحَلِيبُ يُجْعَلُ فِي سَمِّ.

وَتَجْرُثُ بِيَدِي: إِذَا ضَرَبْتَهُ بِجَمْعِ كَفِّكَ.

وَتَجْرُ الثَّجْوُورُ الْقَبَّ نَجْرًا: أَي أَوْسَعَهُ وَأَكَلَهُ.

وَشَهْرٌ تَاجِرٌ: [رَجَبٌ] (٢٩) لِأَنَّ الْإِبِلَ تَنْجُرُ فِي ذَلِكَ الشَّهْرِ أَي تَنْطَشُ،
يُقَالُ: نَجَرْتُ الْإِبِلَ فِيهَا نَجْرًا وَنَجَارَى. وَالتَّجْرَانُ: الْعَطْشَانُ.

وَالتَّجْرُ (٣٠): أَنَّ يَكْثُرَ الرَّجُلُ الشَّرْبَ وَلَا يَرُوزِي.

وَالعَرَبُ تُسَمَّى صَفْرًا: نَاجِرًا، وَجَمْعُهُ نَوَاجِرٌ.

وَالتَّجْرَةُ: طَبِيخَةٌ تُتَخَذُ (٣١) مِنْ لَبَنٍ وَذِقِيٍّ، تُحَسِّنُ.

وَالْأَنْجَرُ: بَرَسَاءُ السُّيْتَةِ.

وَالْإِنْجَارُ: لُغَةٌ فِي الْإِجَارِ وَهُوَ السُّطْحُ.

وَمَنْجَرُ الطَّرِيقِ: وَسَطُهُ.

وَاحْتَمَلَ نَاقَتُكَ عَلَى الْمَنْجَرِ: أَي عَلَى الْقَضَبِ.

● رنج:

مَهْمَلٌ [عنده] (٣٢).

الْحَارِزِيٌّ: الرَّايِحُ: بِثَلِّ التَّمْضُوضِ مِنَ التَّعْرِ، الْوَاجِدَةُ رَابِعَةً، وَهُوَ
أَمْلَسُ صَغِيرٌ لَا تُحْرَزُ فِيهِ.

الجيم والراء والفاء

● جرف:

الْجَرْفُ: اجْتِزَأَتْكَ الشَّيْءَ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ.

(٢٩) زيادة من المعجمات بتضخيم السين .

(٣٠) سُبُطت الكلمة في الأصول بسكون الجيم ، والشيء من الصمغ واللسان والقموس .

(٣١) في ك : يتخذ .

(٣٢) زيادة من ك ، واستدرك عليه في التهذيب والصمغ والمحكم والأساس والتكملة واللسان

والقموس والتاج .

وَالطَّاعُونَ الْجَارُونَ^(٣٣) : الذَّرِيعُ يَجْرُفُ بِمَكَ الْقَوْمِ .

وَرَجُلٌ مَجْرُفٌ : جُرْفُهُ الذَّهْرُ أَيْ اجْتَنَحَ مَالَهُ فَانْقَطَرَ .

وَرَجُلٌ جَرَّافٌ^(٣٤) : اكْوَلٌ .

وَالرُّجُلُ الْجُرَّافُ^(٣٥) : الشَّدِيدُ النَّيْكَ^(٣٦) الشَّيْطُ .

وَجُرْفُ الْوَادِي : مِنْ أَسْنَادِ الْمَسَائِلِ إِذَا دَخَلَ الْمَاءُ فِيهِ فَاسْتَقْرَه .

وَكَيْشٌ مَجْرُفٌ : وَهُوَ الَّذِي قَدْ ذَهَبَ عَامَةٌ بِسَمِيهِ ، وَكَذَلِكَ الْإِبِلُ .

وَجَاءَ فَلَانٌ مَجْرُفًا : إِذَا هَرَلَ فَاسْطَرَبَ .

وَالجُرْفَةُ : بَسْمَةٌ تَكُونُ فِي اللَّهْرَمَةِ وَالْفَجْلِ ، يُعَيَّرُ مَجْرُوفٌ^(٣٧) ، وَبِهِ جُرْفَةٌ .

وَعُوْدٌ جُرْفٌ .

وَأَرْضٌ جُرْفَةٌ : أَيْ مُخْتَلِفَةٌ .

وَقَفْحٌ جُرْفٌ .

وَرَجُلٌ مَجَارِفٌ : لَا يَكْتَسِبُ خَيْرًا وَلَا يَنْتُمُو مَالَهُ . وَجُرْفُ الرَّجُلِ فِي مَالِهِ

جُرْفَةٌ .

وَالجُرَيْفُ : جُرَيْفُ الْخَمَاطِ وَهُوَ يَبِيْشُهُ ، وَلَوْنُهُ مِثْلُ حَبِّ الْقُطْنِ إِذَا بَيَسَ .

وَيُقَالُ لِلتَّرْسِ : أُمُّ الْمَجْرَافِ ، وَالذَّلْوُ أَيْضًا .

وَالجُرْفَةُ مِنَ الرَّمْلِ : الْحَبْلُ الْعَظِيمُ .

وَالجُرْفُ : بَاطِنُ الشُّدِيِّ ، وَجَمْعُهُ أَجْرَافٌ .

● رجف :

رَجَفَ الشَّيْءُ يَرْجَفُ رَجْفًا وَرَجْفَانًا ، كَرَجْفَانِ الْبَيْرِ نَحْتِ الرَّحْلِ ، وَالشَّجَرِ

إِذَا رَجَفَتْهُ الرِّيحُ ، وَالْأَسْنَانُ إِذَا تَغَضَّتْ أَصْوَلَهَا .

(٣٣) كذا في الأصول ، وفي المصنجات : الجارف ، وناقول من لينة الصالحة والكثرة .

(٣٤) هذا هو ضبط الأصول للكلمة ، وفي معظم المصنجات : جُرَافٌ ، ولكلُّ رَجْفَةٍ .

(٣٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل م ، وفتح الجيم وتشديد الراء في ك ، وضم الجيم وتخفيف

الراء في المقالييس واللسان ونص القاموس .

(٣٦) في الأصول : النبل ، والتصويب من المصنجات .

(٣٧) في ك : وسجروف .

وَرَجَفَتِ الْأَرْضُ: تَزَلَزَلَتْ.
 وَرَجَفَ الْقَوْمُ: تَهَيَّأُوا لِلْحَرْبِ.
 وَأَرْجَفُوا: خَاضُوا فِي الْأَعْيَارِ السَّيِّئَةِ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَالْمُرْجُسُونَ
 فِي الْمَدِينَةِ﴾ (٣٨).

وَالرَّعْدُ يَرْجِفُ رَجْفًا وَرَجِيفًا: وَهُوَ تَرَقُّدٌ هَذِهِ فِي السُّحَابِ (٣٩).
 وَالرَّجْفَةُ فِي الْقُرْآنِ (٤٠): كُلُّ غَذَابٍ آخِذٌ قَوْمًا، وَكَذَلِكَ الصَّيْحَةُ وَالصَّاعِقَةُ.
 وَالرَّجَافُ: الْبَحْرُ لِرَجْفَانِهِ. وَالجِسْرُ عَلَى الْقَرَابِ: وَضُرِبَ مِنَ الشَّيْرِ.
 وَالرَّاجِفُ: الْحَمَى ذَاتُ الرَّغْدَةِ.

● فرج:

السُّفْرَجُ: الْفَيْئَلُ لَا يَدْرِي مَنْ قَتَلَهُ.
 وَالسُّفْرَجُ: ذَهَابُ النَّمِّ وَانْكِشَافُ الْكَرْبِ. وَفَرْجَهُ اللَّهُ فَانْفَرَجَ، وَفَرْجَهُ
 نَفْرَجًا.

وَالفَرْجُ: اسْمٌ يَجْمَعُ سَوَادَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ. وَمَا خَوَّلَهُمَا كُلَّهُ فَرْجٌ.
 وَفَرْوُجُ الْجِبَالِ وَالسُّفُورِ (٤١).
 وَقَوْلُهُ:

كَأَنَّ هَوْيِي الرَّيْحِ بَيْنَ فَرْوَجِهِ (٤٢)

أَي قَوَائِمِهِ.

(٣٨) سورة الأحزاب، آية رقم: ٦٠.

(٣٩) في ك: السحاب.

(٤٠) يشير إلى قوله تعالى: ﴿فَاعْلَمْ أَنَّهُمُ الرِّجْفَةُ فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جِثَامًا﴾ سورة الأعراف، آية رقم:

٧٨.

(٤١) في ك: والسفور.

(٤٢) صدر بيت هزلي للشماخي في معجم ما استمعتم: ٤١١/٢ وورد بلا حرج في الأساس، وورد في
 «ديوان الشماخي/الملاحق: ٤٦٦ نقلًا عن المعجم المفكوك، والرواية في الجميع: «كَأَنَّ هَوْيِي
 الرِّيحِ بَيْنَ هَوْيِ الدَّيْوَانِ: (عواطف من زُرْنَ جَنًّا بِحُبِّهَا).

والفَرْجَانُ : بَيْحَتَانُ^(١٣) وَغَرَّاسَانُ .
وَفَرْجَانُ الدُّجَاجِ ، الْوَاجِدُ فَرْوَجُ . وَدَجَاجَةٌ مُفْرَجَةٌ : ذَاتُ فَرْجَانِجٍ . وَبَيْحَةٌ
مُفْرَجَةٌ .

وَالْفَرْجُجُ : الْبَارِدُ^(١٤) .
وَالْفَرْوَجُ : الْفَبَاءُ الْمَشْفُوقُ مِنْ خَلْفِهِ .
وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ فَرْجُ : لَا يَزَالُ تَبْدُو عَوْرَتَهُ . وَقِيلَ : هُوَ الْجَبَانُ .
وَفَرْجُ الرَّأْيِ : لَا يَتَكَادُ يَبْجُرُ الْأُمُورَ . وَالَّذِي لَا يَكْتُمُ سِرَّهُ ، وَفَرْجُ ، وَقَدْ فَرَجَ
فَرْوَجَةً وَفَرَجَةً . وَجَمَعَهُ الْفَرَّاجُ ، وَيُقَالُ لَهُ : فَرْجٌ وَفَرْجٌ .

وَيَبْتُ فَرْجٌ : لَا يَسْتَرُ عَلَيْهِ .
وَالْفَارِجُ وَالْفَرْجُ وَالْفَرْجُجُ : الْفَوْسُ الَّتِي بَانَ وَتَرَاهَا عَنْ كِبِدِهَا .
وَالْفَارِجُ : الْمَهْزُولُ الْمَجْهُودُ ، وَقَدْ فَرَجَ : أَيِ أَغْبَا . وَشَيْخٌ قَدْ فَكَّ ، وَفَرْجٌ :
أَيِ هَرِمَ .

وَالْإْفْرَاجُ : الْإِنْقَالُ ، يُقَالُ : أْفْرَجَهُ الدُّمَيْنُ وَأْفْرَجَهُ^(١٥) : أَيِ أَثْقَلَهُ .
وَالْمُفْرَجُ : الَّذِي يُسَلِّمُ^(١٦) وَلَا يُؤَالِي أَحَدًا ، فَلِذَا جُنِيَ جَنَابَةٌ كَانَ ذَلِكَ عَلَى
يَبْتِ الْعَالِ . وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي لَا يَبْتُونَ لَهُ .

وَرَأَيْتُ الْقَوْمَ فَرْجِينَ : أَيِ مُفْرَجِينَ أَنْقَطَعَ بَعْضُهُمْ عَنْ بَعْضٍ .
وَأْفْرَجَ الْوَلَدُ الْمَرَاتَةَ ، وَفَرْجَتْ هِيَ . وَالْفَرْجِجُ : [هِيَ] النَّافَةُ الَّتِي

(١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ السِّينِ وَالجِيمِ ، وَالتَّمْتِيزُ هُوَ الْوَارِدُ فِي الْمَجْمَعَاتِ نَعَضٌ مَعَهُ
الْبَلَدَانِ .

(١٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَتَلَهُ فِي الْقَامُوسِ ، وَقَالَ فِي الشَّجَرِ : وَالْمَصْرُوبُ : (السَّارِزُ) الْمَكْتَفِ
الطَّلْعِ .

(١٥) فِي لُكٍّ : وَأْفْرَجَهُ .

(١٦) ضُبِطَ التَّمَلُّ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ اللَّامِ ، وَالْمَصْرُوبُ مَا أَبْتَنَا .

(١٧) زِيَادَةٌ مِنْ م .

بَصَعَتْ أَوَّلَ بَطْنٍ حَمَلَتْهُ، وَجَسَمَهُ فُرَجٌ وَفِرَائِحٌ. وَقِيلَ: فَرَجُهَا: وَالدَّعَا جَسَدًا تَأْجِهَا.

والتَّفْرِيجُ - جَمْعُ التَّفْرِاجِ - : هِيَ الْأَبْوَابُ الصَّغَارُ. وَقِيلَ: الْمَصَارِيحُ.

● جفر:

الجُفْرُ والجُفْرَةُ مِنَ الْأَوْلَادِ الشَّاءِ: مَا اسْتَجْفَرَ أَيْ صَارَ لَهُ بَطْنٌ وَسَعَةٌ جَوْفٍ. وَاسْتَجْفَرَ الصَّبِيُّ: عَظَّمَ جَوْفَهُ وَأَجْبَرَ جَنَبَاهُ. وَهُوَ مُجْفَرُ الْجَنَبَيْنِ: مَنْ كُلَّ شَيْءٌ.

وَالجُفْرَةُ مِنَ الْأَرْضِ: الْمُسْتَدِيرَةُ الْوَائِسَةُ. وَالصُّدْرُ وَالْوَسْطُ. وَجَفَّرَ مِنْ مَرَضِهِ: إِذَا خَرَجَ مِنْهُ [٢٢٠ / ب]. وَجَفَّرَ عَنِّي فُلَانٌ: إِذَا انْقَطَعَ. وَاجْفَرَنِي فُلَانٌ: نَرَكَنِي. وَكُنْتُ آتِيكُمْ نَاجِفَرْتَكُمْ.

وَالجُفَيْرُ: شِبْهُ كِنَانَةٍ إِلَّا أَنَّهُ أَوْسَعُ. وَالغُرْبَةُ الْيَابِسَةُ يُجْعَلُ فِيهَا الْأَيْطُ. وَالجُفُورُ: قَتُورُ الْفَحْلِ إِذَا قَتَرَ وَكَبِلَ عَنِ الضَّرَابِ، جَفَرَ فَهُوَ جَائِفٌ. [و] (١٨٩) رَجُلٌ مُجْفِرٌ قَدْ اجْفَرَ: أَيْ تَغَيَّرَ (١٩٠) رُبِعَ جَسَدِهِ. وَالجُفْرِيُّ وَالْكُفْرِيُّ: وَاجِدٌ، وَهُوَ طَلْعُ النَّخْلِ، الْوَاجِدَةُ جُفْرَاءُ. وَالتَّجْفِيرُ فِي الرُّكْبَةِ: تَوْسِيْعٌ مِنْ نَوَاجِيهَا. وَالجَوْفَرُ: الْجَوْهَرُ. وَرُكْبَةُ مُجْفَرَةٌ.

● فجر:

الْفَجْرُ: صَوْتُ الصَّاحِّ، انْفَجَرَ الصُّبْحُ. وَتَفَجَّرَ الْمَاءُ، وَالتَّفَجُّرُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي يَتَفَجَّرُ مِنْهُ.

(١٨٨) زيادة من م .

(١٩٠) كذا في الأصول، وفي العين: تَغَيَّرَ

وَأَنْفَجَرِ عَلَيْهِمُ الْقَوْمَ: أَنْوَهُمْ بَعَثَهُ.
 ويقولون: أَكْتَرَتْ وَأَنْفَجَرَتْ: أَيِ اجْتَزَلَتْ.
 وَالْفَجْرُ: الْمَنْعُورُ، مَا أَكْثَرَ فَجْرَهُ.
 وَزَيْلُ فَجْرِ الْجَلَالِ (٥٠): أَيِ كَرِيمِ الْخَلْقِ.
 وَالْفَجْجُورُ: الرُّبِيَّةُ وَالْكَذِبُ، وَكَذَلِكَ الْفَجْرَةُ. وَفَاعِلُهُ فَاجِرٌ، وَالْحَمِيصُ
 الْفَجَّارُ. وَقَبَّارٌ: اسْمٌ لِلْفَجْرَةِ.

وَالْفَاجِرُ - أَيْضاً -: السَّاجِرُ.
 وَيُقَالُ فَاجِرٌ لِلْفَاجِرِ.
 وَهَذَا كَلَامٌ اقْتَبَرَهُ: أَيِ اقْتَعَلَهُ.
 وَأَصْلُ الْمَعْمُورِ: الْمَيْلُ عَنِ الْحَقِّ إِلَى الْبَاطِلِ. وَمَت قَوْلُهُمْ فِي الدُّعَاءِ:
 وَتَرَكْهُ (٥١) مَنْ يَفْجُرُكَ: أَيِ يَخْتَلِقُ الْكَذِبَ عَلَيْكَ.

وَالْفِجَارُ: مَنْ وَقَعَتِ الْعَرَبُ بِعُكَاظِهَا تَفَاجَرُوا فِيهِ فَاسْتَحْلُوا كُلَّ حُرْمَةٍ.
 وَالْفِجَارُ: الطَّرْقُ وَالْفِجَاجُ.
 وَفَجْرَةُ الْوَادِي وَتُجْرَتُهُ: وَاجِدٌ.

الجسيم والراء والباء

● جرب:

الْجَرْبُ: مَعْرُوفٌ، يُقَالُ: جَرِبَ الْبَيْتُ فَهُوَ جَرْبٌ وَاجْتَرِبَ.
 وَسَبَبُ الْجَرْبِ: كَثْرُ صَدَأِهِ عَلَيْهِ حَتَّى يَنْحُسِرُ.
 وَفِي الْمَثَلِ (٥٢): «لَا إِلَهَ لِمُجْرِبٍ»، وَذَلِكَ لِكَذِبِهِ؛ يَخْلِفُ بِاللَّهِ أَنَّهُ لَا هِنَاءَ
 عِنْدَهُ. وَالْمُجْرِبُ: الَّذِي جَرِبَتْ إِبْلُهُ.

(٥٠) في ك: فسر الكلام .

(٥١) في ك: وترك .

(٥٢) ورد المثل بنفس الأصل في الأساس، وينسب: «لا إله لمُجْرِبٍ» في مجمع الأمثال، ١٨٥/٢،

وينسب: «(كذب من مجرب)» في مجمع الأمثال: ١١٣/٢ والمختص: ١٩٣/١ .

والجُرْبَانُ من السَّمَاءِ: النَّاجِيَةُ الَّتِي يَنْوِرُ^(٥٣) فِيهَا فَلَكُ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ.

وَالجُرْبَانَةُ^(٥٤) - أَيْضاً -: السَّمَاءُ.

وَالجُرْبَانَةُ: النَّجُومُ.

وَأَرْضُ جُرْبَانَ^(٥٥): مَقْهُوطةٌ.

وَالجُرْبَانَةُ^(٥٦): الشَّمَالُ البَارِدَةُ.

وَدَجَلُ جُرْبَانَ^(٥٧): ضَمِيضٌ رَخْوٌ.

وَالجُرْبَبُ: مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ جُرْبَبَانٌ وَالجُرْبَبَةُ. وَاسْمٌ وَاوْدٌ، وَجَمْعُهُ الجُرْبَبَةُ

أَيْضاً. وَهُوَ مِنَ النَّخْلِ: بِمَثَلِ الجُرْبَبَةِ^(٥٨) مِنَ الكَرْمِ، وَجَمْعُهَا جُرْبَبَانٌ؛ وَهُوَ أَنْ

تَأْخُذَ^(٥٩) الثَّلَاجِينَ مِنَ النَّخْلِ ثُمَّ تَأْخُذَ جَذَاهَا بِمِثْلِهَا.

وَالْمُجْرَبُ: الَّذِي يُلَبِّي فِي الحُرُوبِ وَالتَّشَدِيدِ. وَالَّذِي حُرِبَ الأُمُورُ

وَعَرَفَهَا.

وَالجُورِبُ: مَعْرُوفٌ. وَمَثَلُ^(٦٠): «أَتَتْ مِنْ رِيحِ الجُورِبِ».

وَالجُرَابُ: رِعَاءٌ، وَالجَمِيعُ الجُرْبُ.

وَجُرَابُ البَيْتِ: جُوفُهَا مِنْ أَوَّلِهَا إِلَى آخِرِهَا.

وَجُرَابُ الشَّمَكَةِ: جُوفُ حَلْقِهَا - بِفَتْحِ الجِيمِ -.

وَالجُرْجُوبُ: النَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ، وَجَمْعُهَا جُرْجُوبٌ^(٦١).

وَالجُرْجَبُ: عِظَامُ الإِبِلِ.

(٥٣) كَذَا فِي الأَصُولِ ، وَمِثْلُهُ فِي المِصْبُوحِ وَالْقَامُوسِ ، وَلَكِنَّهُ (لَا يَنْوِرُ) فِي العَيْنِ وَالتَّنْقِيبِ وَالتَّلَاسُلِ .

(٥٤) كَذَا فِي الأَصُولِ ، وَفِي المِصْبُوحِ وَالتَّلَاسُلِ وَالتَّاجُ : جُرْبَانَةٌ - مَعْرُوفَةٌ - اسْمٌ لِلسَّمَاءِ .

(٥٥) فِي الأَصُولِ وَ م : حُرْبَانٌ ، وَالتَّسْتِ مِثْلُ كِ وَالمِصْبُوحِ .

(٥٦) كَذَا فِي الأَصُولِ وَبِهَذَا الضَّمِّ ، وَلَكِنَّهَا فِي المِصْبُوحِ : الجُرْبَانَةُ ، وَقَالَ فِي اللِّسَانِ : عَلِيٌّ

يُنْثَلِيقُ . ، وَقَالَ فِي القَامُوسِ : كَجَبِيحَةٍ .

(٥٧) كَذَا فِي الأَصُولِ ، وَهِيَ (جُرْبَانَةٌ) أَيْضاً فِي التَّنْقِيبِ وَالْقَامُوسِ .

(٥٨) هَكَذَا ضَمَّتْ الكَلِمَةَ فِي الأَصُولِ ، وَيَأْتِي عِطْفُهَا فِي لُؤَاعِمِ هَذَا التَّرَكِيبِ بِكسرِ الجِيمِ

(٥٩) فِي كِ : بِأَخْطِ

(٦٠) وَرَدَ فِي الأَسَاسِ وَالتَّنْقِيبِ : ٣٨١/١ وَمِصْبُوحِ الأَمثالِ ٣١٥/٢ وَالتَّاجِ .

(٦١) فِي م : جُرْجَبٌ .

والتَجْرِبُ: الذي لا يَبِيْتُ - يوزن قَمْعَم - .

وتَجْرِبُ: أي تَجْدُلُ .

وتَجْرِبُ القَدْحُ: أتيت على ما فيه . والتَجْرِبُ: في الأكل والشرب .

وتَجْرِبْتُهُ: أي ضربتُه .

والتَجْرِبِي: الوَفْرُوعُ والهَوِيُّ والتَدْحْرُجُ .

والتَجْرِبُ: القَصِيرُ الكَبِيرُ السُّنُّ .

والتَجْرِبَةُ: وَلدُ الرُّجُلِ يَكُونُونَ^(٦٦) رجلاً ليس فيهم أثنى ولا صبيٌّ ضَغِيرٌ .

وَيُقَالُ: جَرَبَةٌ - بكسر الجيم - .

وَعِيَالٌ جَرَبَةٌ: كثيرة الأكل شديدة، وكذلك جَرَابَةٌ - يوزن حَمَارَةٌ - . وهم

الْبِعَالُ إذا كانوا مَسَانُ .

وَأَمْرَأَةٌ جَرَبَانَةٌ^(٦٧): نَيْبَةُ الخُلُقِ، وكذلك جُرْبَانَةٌ . وقيل: هي الزبيخة

الجَرَبَانُ .

وَجُرْبَانٌ السَّيْفُ: حَذُهُ^(٦٨) - على لَفْظِ جُرْبَانِ الفَيْصِ - ، ويُقَالُ: جَعَدُهُ .

وَيُخَفَّفُ يُقَالُ: جُرْبَانٌ .

وَأَعْطِنِي جُرْبَانٌ بِرُحْمٍ: أي وَزَنَ بِرُحْمٍ وَقَدَرَهُ .

والتَجْرِبَةُ: التَّوَضُّعُ الذي يَزْرَعُ فيه، ويَجْمَعُها جَرْبٌ . وجيلدةٌ تَوَضُّعٌ على

شَجِيرِ البَثْرِ . والغُلَيْثُ، وهو أن يَخْلَطَ الشَّعِيرُ بِالْحِنَطَةِ^(٦٩) للزَّرَاعَةِ . وقطعةٌ من

النَّحْلِ .

والأَجْرَبَانُ: بَنُو عَجَسٍ وَدُبَّانٍ .

(٦٦) في ك: نكوتون .

(٦٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وم، وضبطت في ك بفتح الجيم وسكون الراء . وفي المحكم

بكر الجيم والراء وضمتها، وفي اللسان والقاموس بكسرهما

(٦٨) في ك: جَبُهُ .

(٦٩) في ك: الحنطة .

● رَجَب :

رَجَبٌ : شَهْرٌ ، وَيُسَمَّى إِلَيْهِ شَعْبَانُ فَيُقَالُ : رَجَبَانِ . وَكَانَتْ الْعَرَبُ تَرْجُبُ^(٦٦) : أَي لِهَمِّ نَسْكَ وَذَبَائِحِ فِي رَجَبٍ .
وَرَجَبْتُ الرَّجُلَ : عَظَّمْتَهُ ، وَرَجَبْتُهُ : بَثَلْتُهُ . وَهِيَ سُمِّيَ رَجَبٌ لِأَنَّهَا كَانَتْ يُعَظَّمُ .
وَقَوْلُ سَلَامَةَ :

كَانَ أَحْنَأَهَا أَنْصَابُ تَرْجُبِ^(٦٧)

يُصَفُّ الْخَيْلَ ، شَبَّهَ أَحْنَأَ الْخَيْلِ بِجِبَارَةِ كَانَتْ تَنْصَبُ فَتَهْرَاقُ دِمَاءَ النَّسَابِكِ عَلَيْهَا فِي رَجَبٍ . وَقِيلَ : شَبَّهَهَا بِالنَّخْلِ الرَّجْبِيِّ ، وَالرُّجْبِيَّةُ : الَّتِي تُسَمَّى لِلنَّخْلِ .

وَالرُّجْبِيَّةُ^(٦٨) وَالرُّجَابُ : شَيْءٌ مِنْ وَصْفِ الْإِيَّةِ .

وَالرَّاجِيَّةُ : مَا بَيْنَ الرَّجْمَتَيْنِ مِنَ السَّلَامِينَ مِنَ الْمُفْصَلَيْنِ .

وَرَاجِيَّةُ الطَّائِرِ^(٦٩) : الْإِصْبَعُ الَّتِي تَلِي الدَّابَّرَةَ مِنَ الْجَائِثِينَ الْوَحْشِيِّينَ مِنَ الرَّجْلِيِّينَ .

وَالرُّجْبُ : الْحَيَاءُ وَالْمَقْرُ .

وَإِذَا مَالَتِ النَّخْلَةُ الْكَرِيمَةَ نَزَا مِنْ جَانِبَيْهَا بِنَاءً مُرْتَفِعاً يَدْعُمُهَا لَعْنٌ لَا تَسْقُطُ^(٧٠) ، فَذَلِكَ [١ / ٢٢١] التَّرْجُبُ وَالرُّجْبِيَّةُ . وَالنَّخْلَةُ رَجْبِيَّةٌ .

وَالرُّجْبُ يُقَالُ رَجَبْتُ النَّخْلَ تَرْجَبِيًّا : وَهُوَ أَنْ تُوضَعَ أَحْدَاقُهَا عَلَى سَعْفِهَا وَتَشْدُ بِالْحُوصِرِ لِئَلَّا يَنْقُضَهَا^(٧١) الرُّيْحُ .

(٦٦) فِي ك : وَرَجَبِ .

(٦٧) وَرَدَ هَذَا الشَّرْحُ فِي دِيْوَانِ سَلَامَةَ بْنِ جَنْدَلٍ : ٩٨ ، وَصَدْرُهُ فِيهِ : وَالْعَابِدَاتُ لَسَانِي الدَّمَاءِ بِهَا .

(٦٨) هَكَذَا صَبَّحَتِ الْمَكَلَمَةُ فِي الْأَسْرُولِ ، وَصَبَّحَتْ فِي مَطْبَعِ الْعَيْنِ بِالتَّحْرِيكِ وَقَالَ إِنَّمَا شَيْءٌ مِنْ وَصْفِ الْأَدْوِيَةِ أَوْ الْأَرْدِيَةِ . وَذَكَرَ فِي الْقَامُوسِ الرَّجْبِيَّةُ وَقَالَ إِنَّمَا بِنَاءٌ يُضَادُّ بِهِ الْمَصْدَرُ .

(٦٩) فِي ك : الطَّائِرُ .

(٧٠) فِي ك : يَسْقُطُ .

(٧١) سَقَطَ حُرُوفُ الْمَطْفِ مِنْ م .

(٧٢) فِي ك : يَنْقُضُهَا .

[و] (٧٣) زَجِبَهُ يَقُولُ (٧٤) سَيْسٌ : أَي ضَكَّهُ .

وَالْأَرْجَابُ : الْأَشْعَاءُ .

وَالْمَرْجَبَةُ (٧٥) : الْبِقْلَاعُ ؛ بِالْبَيْرَانِيَّةِ .

● بَرَج :

الْبُرْجُ : مِنَ الْبُرُوجِ الْفَلَكَ .

وَبُرْجُ سُورِ الْمَدِينَةِ وَالْحَصْنِ : بَيُوتٌ تَبْنَى عَلَى السُّورِ .

وَتَوْبٌ مُبْرَجٌ : قَدْ صُوِّرَتْ فِيهِ نَصَائِرٌ كَثِيرَةٌ كَبُرُوحِ السُّورِ .

وَالْبُرْجُ : سَعَةٌ تَبَاصُرُ الْغَيْبِ مَعَ حُسْنِ الْحَدِيقَةِ ، وَامْرَأَةٌ بَرَجَاءٌ .

وَإِذَا أَبَدَتْ الْمَرْأَةُ وَجْهَهَا قِيلَ : تَبْرَجَتْ . وَالْبُرْجُ : الْمُسْتَرْجَاتُ .

وِحْسَابُ الْبُرْجَانِ (٧٦) : كَقَوْلِكَ مَا جَذَارُ كَذَا وَمَا جَلْدُهُ (٧٧) .

وَالْبَارِجَةُ : سَفِينَةٌ مِنْ سَفْنِ الْبَحْرِ تَتَّخَذُ لِلْقِتَالِ .

وَمَا فَلَانٌ إِلَّا بَارِجَةٌ : تُرِيدُ أَنَّهُ قَدْ جُمِعَ فِيهِ الشَّرُّ .

● وَيَج (٧٨) :

التَّرْجِيحُ : التَّخْيِيرُ لَا يَنْدَرِي أَيْنَ يَذْهَبُ . وَهُوَ بِمَثَلِ التَّهْيِجِ فِي الْوَجْهِ وَالتَّوْرُمِ .

[و] (٧٩) فِيهِ رَيْجٌ : أَي انْتِفَاحٌ .

(٧٣) زيادة من م .

(٧٤) في ك : يقول .

(٧٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وضبطت في مطبوع العين : المرجبة (كبتكتة م) ، ولم نجدتها في المعجمات .

(٧٦) ضبطت الكلمة في الأصول بفتح الباء والراء ، وقد أثبتنا ما ضبطت به في المعجمات ونص علىه في التاج .

(٧٧) كذا في الأصول لفظاً وضبطاً ، وفي المعجمات : ما جُدَّاه (بالذال أو الدال) . وقال في القاموس : « وحساب البرجان قولك ما جُدَّاه كذا في كذا وما جُلَّه كذا في كذا ، فجدَّاه يُلغَّه ، وجلده أصله الذي يُضرب بهضه في بعض » .

(٧٨) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يشر المؤلف إلى ذلك ، وقد وردت الرواية عن الخليل في هذا التركيب من المقاييس ، كما ورد التركيب في التهذيب والصحاح والمحكم والنكسة واللسان والقاموس والتاج .

(٧٩) زيادة من م .

ونَقَلَ رَابِعٌ : أَي مُرْتَبِعٌ^(٨٠) .
 وَتَرْتِيبٌ يَتَرْتِيبُ الشُّبْدُ : أَي يُلِيعُ عَلَيْهِ وَيُشْرِبُهُ .
 وَتَرْتِيبَتِ الْوَالِدَةُ عَلَى وَلَدِهَا : أَشْبَلَتْ .
 وَالرُّوْبُوعُ : بَدْرُهُمْ صَغِيرٌ يَتَعَامَلُ بِهِ أَهْلُ الْبَصْرَةِ .
 وَالرَّيْبَانِيَّةُ : الْحَمَفَاءُ .
 وَالرَّيْبَانِيُّ : الضَّخْمُ . وَهوَ - أَيْضاً - : الْجَانِي الَّذِي^(٨١) بَيْنَ الْغُرْبَةِ وَالْبَادِيَةِ .
 وَالْإِرْبِجَانُ^(٨٢) : نَبْتٌ .

● جبر :

الْإِجْبَارُ : أَنْ تُجْبَرَ الْإِنْسَانُ عَلَى مَا لَا^(٨٣) يُرِيدُ وَتُكْرَهُهُ . وَجَبْرَتُهُ - أَيْضاً - :
 بِمَعْنَى اجْبِرْتُهُ .

وَالجَبْرُ : أَنْ تُجْبَرَ كَسْرًا ، جَبْرَتُهُ فَجَبْرٌ وَجَبْرٌ .
 وَجَبْرَتُهُ فَاجْتَبَرُ : إِذَا نَزَلَتْ بِهِ فَاقَّةٌ فَأَحْسَنْتَ إِلَيْهِ ، وَاسْتَجَبْرْتُهُ .
 وَأَصَابَتْهُ مُصِيبَةٌ لَا يَجْتَبِرُهَا : أَي لَا مَجْبِرَ لَهَا .
 وَتَجَبَّرَ الرَّجُلُ : عَادَ مِنْ مَالِهِ بَعْضٌ مَا ذَهَبَ مِنْهُ .
 وَالجَبْوَرُ : الْأَنْجِبَارُ .
 وَالجَبْرُ : جِلَافُ الْعَذَلِ . وَقَوْمٌ جَبْرِيَّةٌ : جِلَافُ الْعَذَابِيَّةِ .
 وَالجَبَارَةُ : الْخَشْبَةُ الَّتِي تُؤَضَعُ عَلَى الْكُفْرِ حَتَّى يَنْجَبِرَ الْعَظْمُ ، وَالْجَمِيعُ
 الْجَبَابِرُ . وَكَذَلِكَ قَسْمِيَّةٌ^(٨٤) الْمَرْأَةُ مِنَ الْحَلِيِّ : جَبَارَةٌ .

وَجَبَارٌ : اسْمٌ يَوْمَ الثَّلَاثَةِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ .
 وَالْجَبَارُ مِنَ الْأَرْضِ : مَا يَهْدُرُ .

(٨٠) في ك : مرتق

(٨١) في ك : لعماء في الذي .

(٨٢) في ك : والارتجان .

(٨٣) سقطت (لا) من ك .

(٨٤) وفي العين : مستققة .

والجَبَّارُ مِنَ الْمُلُوكِ : العاتي والعظيمُ في نفسه الذي لا يُقْبَلُ مُوعِظَةٌ أَحَدٍ .
والقَلْبُ الْجَبَّارُ : المُتَكَبِّرُ .
وفي الحديث^(٨٥) : « وما كانت نَبْوَةٌ قَطُّ إِلَّا تَنَاسَخَهَا مُلْكٌ جَبْرِيٌّ ، أَي إِلَّا تَخَيَّرَتْ الْمُلُوكُ بَعْدَهَا . وَالجَبْرُوتُ وَالجَبْرُوتِيُّ^(٨٦) . وفي جَبْرِيَّةَ : أَي تَجَبَّرُ .
وَالجَبْرُ : الْمَلِكُ .

وَجَبْرَيْئِيلُ : جَبْرٌ هُوَ الرَّجُلُ ، وَإِيلُ : هُوَ الرَّثُّ عَزٌّ وَجَلُّ^(٨٧) .
وقوله تعالى^(٨٨) : ﴿ إِنَّ فِيهَا قَوْمًا جَبَّارِينَ ﴾^(٨٩) أَي أَقْوِيَاءَ اشْتِدَاءِ عِظَامِ
الْأَسْجَامِ .

وقوله تعالى^(٩٠) : ﴿ وَمَا أَنْتَ عَلَيْهِمْ بِجَبَّارٍ ﴾^(٩١) أَي بِمُسَلِّطٌ . وَيَكُونُ
الْقِتَالُ أَيْضًا .
وَالجَبْرُوتُ : جَبَّارٌ .

وَالجَبَّارُ مِنَ التَّخَلُّلِ : الْفَتْرُ قَدْ بَلَغَ غَايَةَ الطُّولِ ، وَكَذَلِكَ الْجَبَّارُ - بِضَمِّ
الْجِيمِ - .

وَدِرَاعُ الْجَبَّارِ : مُنْسَوَّبٌ إِلَى مَلِكٍ مِنْ مُلُوكِ الْأَعَاجِمِ . وَكَانَ تَأَمُّ الدَّرَاعِ .
وَالجَابِرُ فِي قَوْلِهِ :

فَلَمَّا تَرَيْتَنِي فِي رَحَالَةِ جَابِرٍ^(٩٢)

هُوَ التَّجَارُ ، لِأَنَّهُ يَجْبُرُ خَشَبَاتِ الشَّرِيرِ وَغَيْرَ ذَلِكَ مِمَّا يَصْنَعُهُ .

(٨٥) ورد في العين والأساس والتاج .

(٨٦) في ك : والجبروت .

(٨٧) لم ترد جملة (عز وجل) في م .

(٨٨) في م : وقوله عز وجل

(٨٩) سورة المائدة، آية رقم . ٢٢ .

(٩٠) لم ترد كلمة (تعالى) في م .

(٩١) سورة ق، آية رقم : ٤٥ .

(٩٢) صدر بيت لامرئيه القيس ورد في ديوانه : ٩٠ ، وعجبه فيه : على خروج كالفتر تخفق أكتافني

● بجر:

الْبُحْرَةُ: السُّرَةُ^(٩٣)، السَّائِةُ، وَصَاحِبُهَا الْبُحْرُ. وَقَدْ بَجَرَ بَحْرًا وَبُحْرَةً: إِذَا عَظُمَ بَطْنُهُ وَظَهَرَتْ عُرُوقُ سُرَّتِهِ.

وَالْبُحْرُ: الْأَمْرُ الْعَظِيمُ، جَاءَ بِبُحْرَةٍ.

وَالْبُحَارِيُّ: الدَّوَاهِي، الْوَاجِدُ بُحْرِيٌّ وَبُحْرِيَّةٌ. وَفِي الْمَثَلِ^(٩٤): «عَبْرَ بُحَيْرٍ بُحْرَهُ»^(٩٥) نَسِيَ بُحَيْرٌ خَيْرَهُ. «وَأَنَّهُ لِيَجِيءَ بِالْأَبَاجِيرِ: أَيِ الدَّوَاهِي.

وَجَاءَ بِالْبُحْرِيِّ: أَيِ بِالْكَذِبِ.

وَنُعَالٌ: كَثِيرٌ بَجِيرٌ - عَلَسَ الْإِنْبَاعُ -.

وَتَرْتَمَهُ بِنَبْحِهِ^(٩٦)، التُّبَيْدُ: أَيِ يُكْتَبَرُ مِنْهُ. وَبَجَرَ مِنَ الشَّرَابِ: وَهُوَ أَنْ يُكْتَبَرُ مِنْهُ وَلَا يَتْرَوِي.

وَبَجَرَهُ بِالْفَصَا: ضَرَبَهُ بِهَا.

وَالْبُحْرِيَّةُ: الْعَظِيمَةُ الْبَطْنِ.

وهذه بَجْرَةُ السَّمَاكِ: بِمَثَلِ بَغْرَتِهِ^(٩٧)، وَذَلِكَ إِذَا أَصَابَكَ الْمُنْظَرُ عِنْدَ سُقُوطِ السَّمَاكِ.

وَبَاغِرٌ^(٩٨): صَنَمٌ لِلأَزْدِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ.

الحميم والراء والميم

● جرم:

الْجَرْمُ: نَقِيضُ الصُّرْدِ، أَرْضٌ جَرْمٌ^(٩٩).

(٩٣) في ك: السرة.

(٩٤) ورد في لسان أبي عبيد: ٧٤ والتهذيب والصحاح وسميح الأمتل: ١٦٩/١ واللسان والتاج.

(٩٥) سقط حرف العطف من م.

(٩٦) في ك: بنجر.

(٩٧) في ك: بقرته.

(٩٨) أشار في الأصل إلى جوائز كسر الحميم وتحتها.

(٩٩) في ك: أيضاً جرم، بدل: أرض جرم.

والجُرْمُ: ألواحُ الخسِّدِ وخِشْمَانُهُ. وَرُخْلُ خَيْرِيمٍ وَمَجْرُومٌ. وَأَمْرَأَةٌ جَرِيمَةٌ: ذاتُ جُرْمٍ وَجِسْمٍ عَظِيمٍ. وَيُقَالُ: جُرْمَانٌ (١٠٠٠) - بِمَثَلِ جُشْمَانٍ - . وَهِيَ الرَّائِحَةُ أَيْضاً.

وَرَمَنَ بِالْجُرْمِ: أَي بَجَسِهِ.

وَجُرْمُ الصَّوْتِ: جَهَارَتُهُ.

وَالجُرْمُ: الذَّنْبُ، وَجَمْعُهُ أَجْرَامٌ. وَالْمُجْرِمُ: الْمُذْنِبُ، وَالْجَارِمُ: بِمَثَلِهِ.

وَالجُرْمُ: الْبَاطِلُ، خَلَفَتْ بَيْنَنَا مَا فِيهَا جُرْمَاتٌ: أَي أَبَاطِيلٌ.

وَأَصَابَهُ ذَلِكَ مِنْ جُرْمِكَ: أَي مِنْ جَرِيمَتِكَ وَجَنَائِكَ. وَمَالِي عِنْدَهُ خَيْرَةٌ. وَقَسْرًا يَخْفَى بِنِ وَشَابٍ: ﴿لَا يُجْسِرُنَّكُمْ﴾ (١٠٠١) بِرُفْعِ الْبَاءِ، مِنْ أَجْرَمٍ (١٠٠٢) [٢٢٦ / ب] إِجْرَامًا.

وَقَوْلُهُ: ﴿لَا جُرْمَ﴾ (١٠٠٣) أَي لَا بُدَّ، وَقِيلَ: حَقًّا. وَجُرْمٌ لَهُ كَذَا: أَي خِثٌّ لَهُ. وَفِي «جُرْمٍ لَفَاتٌ: لَا جُرْمٌ وَلَا جُرْمٌ وَلَا جُرْمٌ - بِحَذْفِ (١٠٠٤) الْمِيمِ - وَلَا ذَا جُرْمٍ وَلَا أَنْ ذَا جُرْمٍ وَلَا جُرْمٌ - بِوَرْدِ كَرَمٍ - . وَمَعْنَى لَا ذَا جُرْمٍ: أَي اسْتَغْفِرَ اللَّهُ.

وَأَقَمْتُ عِنْدَهُمْ حَوْلًا مُجْرَمًا: أَي تَامًا. وَجُرْمُنَا هَذِهِ السَّنَةُ: أَي خَرَجْنَا مِنْهَا. وَتَجَرَّمَتِ السَّنَةُ وَالشَّاتَةُ.

وَفَلَانٌ جَرِيمَةٌ أَعْلَى: أَي كَابِيهِمْ، وَكَذَلِكَ الْجَارِمُ.

وَالجُرْمِيُّ مِنَ الْإِبِلِ: الْجِلَّةُ الَّتِي لَيْسَ فِيهَا حَشْوٌ.

وَأَعْطُوا الرَّابِعِيَّ جَرِيمَتَهُ: أَي زُوْدُوهُ (١٠٠٥).

وَالْأَجْرَامُ: مَتَاعُ الرَّاعِي.

(١٠٠٠) هكذا صُحِبَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ مَكْسُورَةٌ الْحَمِيمِ فِي الْكَلِمَةِ وَنَعَضَ النَّاجِ .

(١٠٠١) سُورَةُ الْمَائِدَةِ ، آيَةُ رَقْمِ : ٨ ، وَالْفَرَاغَةُ الْمُسْتَدَاوِلَةُ بِفَتْحِ الْبَاءِ .

(١٠٠٢) فِي مِ : مِنْ أَحْرَمَتْ .

(١٠٠٣) سُورَةُ حُودٍ ، آيَةُ رَقْمِ : ٢٢ .

(١٠٠٤) فِي كِ : تَحْلُفُ .

(١٠٠٥) فِي كِ : أَي ذُو فِوَيْهِ .

والجريمة: أجزر ولد الرجل .
 والجريم والجرام: التوى، الواحد جريمته . وقيل: الثمر اليابس .
 والجرام: صرام الخلل . والجرامة^(١٠٧): ما التقط من الثمر بعدما يهرم .
 والجرام: الصرام .

والجريم^(١٠٧): الفطم، جرم صوف الشاة: إذا جره عنها .
 والأجرام من السمك: لوان مستدير بلون؛ واسود له أجيحة .
 وجرم: قبيلة من اليمن .
 وجرجه فلان: أي صرعه . والجرجوم: نعت منه .
 وجرجمت الشيء بغضه على بغض: أي اسفطته .
 ونجرجم: أي نجدل .
 والتجرجم: الانجدار في البشر .
 ونجرجم الوحشي في وجاهه^(١٠٨): أي تقض فيه .
 والتجرجم: التقوض والأنهدام .
 ونجرجم في الأكل والشرب: أكثر . ورجل جرحمان
 والجرجوم: العصفور .
 والجريم والجريم: للتمر والزبيب^(١٠٩) .
 وجرجمت الفذخ: أثبت على ما فيه .
 ونجرجم: تخرج .
 والجرجام: صوت اللبن في الوطء .
 والنجرم: مصدر الجارم الذي يجرم على نفسه وقومه شرأ . واحترم سيئة:
 أقرتها .

(١٠٦) ضبطت الكلمة في الأصول بفتح الجيم ، والمشتق من المعجمات وبعض القاموس .

(١٠٧) في الأصول: الجمع ، والتصويب من المعجمات .

(١٠٨) في ك: رجاءه

(١٠٩) في ك: والزبيب

ومعنى: ﴿ لَا جِرْمَ أَنْ لَهُمُ النَّارُ ﴾^(١١٠) بمعنى لا^(١١١) باطل.
 وجُرِّمْتُ الْكَلَامَ عَنْ نَفْسِي تَجْرِيماً: نَقَلْتُهُ عَنْي.
 وَجِرْمَ النَّخْلِ بَجِرْمِهِ جِرْمًا وَجِرْمًا وَجِرْمًا: وَهَذَا زَمَنُ الْجِرَامِ وَالْجِرَامِ:
 أَي الصَّرَامِ.
 وَالْجِرَامُ: مَا نَقَى مِنَ التُّوْبَى.

● رجم:

الرُّجْمُ: الرُّمَى بِالْحِجَارَةِ. وَالْفَضْلُ^(١١٢). وَأَسْمٌ لِمَا يُرْجَمُ بِهِ الشَّيْءُ،
 وَالْجَمِيعُ الرُّجُومُ، وَالشَّيْطَانُ مَرْجُومٌ رَجِيمٌ: لَبِينٌ. وَالْفَذْفُ بِالْغَيْبِ وَبِالسُّطْنِ،
 وَمَنْ: حَدِيثٌ مُرْجَمٌ.
 وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ لَا أُرْجِمَنَّكَ وَاعْبُرِي بِلَيْسَا ﴾^(١١٣) أَي لِأَقُولَنَّ فِيكَ مَا
 نَكَرَهُ وَلَا شَبَّهْتُكَ.

والمَرَاجِمَةُ فِي الْكَلَامِ وَالْمَعْدُو وَالْحَرْبُ: الْعَمَلُ بِأَشَدِّ مُسَاجَلَةٍ.
 وَرَاجِمٌ فُلَانٌ عَنِ فُلَانٍ: نَاضَلَ عَنْهُ.
 وَالرُّجْمُ: الْقَيْْرُ، وَجَمْعُهُ رِجَامٌ.
 وَالرُّجْمَةُ: حِجَارَةٌ مُخْمُوعَةٌ.
 وَارْتَجَمَ الشَّيْءُ: ارْتَكَمَ^(١١٤). وَتَرَاجَمَ: تَرَكَمَ.
 وَالرُّجَامَانُ: حَشْتَانَانِ تَنْصَبَانِ عَلَى رَأْسِ الْبِشْرِ يُنْصَبُ عَلَيْهِمَا الْقَمْعُ.
 وَالرُّجَامُ: خَبْرٌ يُعْلَقُ فِي طَرَفِ الرُّشَاهِ فَيُخْضَعُ بِهِ الْمَاءُ فِي الْبِشْرِ إِذَا
 كَانَتْ فِيهَا خَمَاءٌ يَتَوَوَّرُ.

(١١٠) سورة النحل، آية رقم: ٦٢.

(١١١) سقطت كلمة (لا) من م

(١١٢) في ك : والقيل .

(١١٣) سورة مريم، آية رقم: ٤٦ .

(١١٤) في م : وارنكم

والرُجْمَةُ: البناء من صَحْرٍ تُعْمَدُ به النُخْلَةُ. وَبَيْتٌ يُبْنَى لِلصَّبْحِ بُتْضَادِهِ.
وَتَرْجُمُ: أَي اتَّخَذَ رُجْمَةً.

والبرجَامُ من الإبل: الذي يَمُدُّ عُنُقَهُ فِي الشَّيْرِ كَأَنَّهُ يَرْجُمُ بِرَأْسِهِ الْأَرْضَ،
وقيل: هو الشَّيْبُذُ.

● مرج:

المرجُ: أَرْضٌ وَاسِعَةٌ فِيهَا ثَبْتُ كَثِيرٌ تُعْرَجُ فِيهَا الذُّوَابُ.
وقوله تعالى^(١١٥): ﴿ مَرْجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ ﴾^(١١٦) أَي لَاتِقِنِ بَيْنَهُمَا قَد
مَرْجَا فَالتَّقِيَانِ لَا يَخْتَلِطُ أَحَدُهُمَا بِالْآخَرِ.

والسارِجُ من النار: الشُّعْلَةُ الساطِغَةُ ذَاتُ اللَّهَبِ الشَّيْبِذِ.
وَأَمْرٌ مَرْجِيٌّ: مُلْتَبِسٌ.

وَمَرْجَتُ عَهْدِهِمْ، وَأَمْرُجُهَا: إِذَا لَمْ يَغْرَابُوا بِهَا وَخَلَطُوهَا.
وَفَلَانٌ سَرَّاجٌ مَرَّاجٌ: أَي يَسْرُجُ الْكَلَامَ وَيَمْرُجُهُ.

والمرجِيٌّ: الْعَظِيمُ^(١١٧) الْأَبْيَضُ وَسَطُ الْفَرْقِ، وَجَمْعُهُ أَمْرِجَةٌ.
وَجَلَدٌ مَرْجٌ: إِذَا كَانَ مَذْهُونًا يَمْرُجُ مِنَ الْبِد.

وَالرُّزْبُوبُ المَرْجِيُّ: الْبَيْضُ.

وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا الْفَتَّ وَلَدَهَا بَعْدَمَا يَصِيرُ غَرَسًا وَذَمًا: قَدِ امْرَجَتْ، فَهِيَ
مَرْجِيٌّ.

وَمَرْجَتُ الدَّائِمَةُ إِذَا خَلَّتْهَا. وَامْرَجْتَهَا: رَغَبْتَهَا.

● رمج:

الرَّمِيجُ: الَّذِي تُضَادُّ بِهِ الصُّفُورُ وَنَحْوُهَا مِنْ خَوَارِجِ الطَّيْرِ.

(١١٥) لم ترد كلمة (تعالى) في م .

(١١٦) سورة الرحمن، آية رقم: ١٩ .

(١١٧) سُبَّطتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَكَسْرِ الطَّاءِ . وَالتَّصْرُوبُ مِنَ التَّكْسَةِ وَالْعَامُوسُ . وَقَالَ

فِي النَّجَاحِ : تَصَغِيرُ الْعَظْمِ .

والتَّرْمِيحُ : إِفْسَادُ السُّطُورِ بَعْدَ تَسْوِيئِهَا وَكَيْفِيَّتِهَا^(١١٨) .
وَالرَّمَاجُ^(١١٩) : كَعُوبُ الرَّمْحِ وَأَنَابِيهِ .

● جمر :

الْجَمْرُ : النَّارُ الْمُتَفِدَّةُ .

وَالْمَجْمَرُ : تَوَثُّتٌ وَتَذَكُّرٌ^(١٢٠) . وَتَوَثُّتٌ مُجْمَرٌ . وَرَجُلٌ جَامِرٌ : يَلِي ذَلِكَ .
وَالْجَمْرَةُ : كُلُّ قَوْمٍ^(١٢١) يَصِيرُونَ إِلَى قِتَالِ مَنْ قَاتَلَهُمْ لَا يُخَالِطُونَ أَحَدًا ،
تَكُونُ الْقَبِيلَةُ نَفْسَهَا جَمْرَةً نَحْوَ ثَلَاثِمِائَةِ فَارِسٍ .

وَالشَّجِيرُ : تَرَكُّ الْجَنْدِ فِي نَحْرِ الْعَدُوِّ لَا يَقْبَلُونَ^(١٢٢) . وَقَدْ نَهَى أَنْ يُجْمَرَ
عُرَاةُ الْمُسْلِمِينَ فِي تُغُورِ الْمُشْرِكِينَ .

وَجَمْرُ النَّبَايِكِ : ثَلَاثُ جَمْرَاتٍ ، وَاحِدُهَا جَمْرَةٌ .

وَالِاسْتِجْمَارُ : الْاسْتِجْمَاعُ^(١٢٣) بِالْحِجَارَةِ .

وَحَابِرٌ مُجْمَرٌ : وَهُوَ الَّذِي نَكَبَتْهُ الْجِبَارَةُ فَصَلَبَ وَاجْتَمَعَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ .
وَالْجَمْرُ الْبَجِيرُ إِجْمَارًا : إِذَا اسْتَرَعَ .

وَالْجَمْرَتُ سَابِغُ الْإِبِلِ : أَيِ تَوَقَّحَتْ .

وَجَمْرُ الْفَرَسِ وَالجَمْرُ : إِذَا رَفَعَ يَدَيْهِ وَرَجَلَيْهِ مَعًا نَحْوَ الضَّبْرِ .
وَقَوْلُ الْأَعْمَشِ :

وَتَوَلَّى الْأَرْضَ حَقًّا مُجْمَرًا^(١٢٤)

(١١٨) فِي كَ : وَكَيْفِيَّتِهَا .

(١١٩) مَكْدَا ضَلَّتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِّيَتْ فَفُتِحَ الرَّاءُ فِي النِّكْمَةِ وَبَعَثَ الْقَامُوسُ .

(١٢٠) فِي كَ : يُوَثِّتُ وَيَذَكِّرُ .

(١٢١) فِي كَ : كُلُّ يَوْمٍ .

(١٢٢) فِي كَ : لَا تَقْبَلُونَ .

(١٢٣) فِي كَ . وَالِاسْتِجْمَاعُ .

(١٢٤) وَرَدَ صَدْرُ الْبَيْتِ فِي دِيْوَانِ الْأَعْمَشِ - ١٦٦ ، وَبَعَثَ حَبْرَهُ فِيهِ : « فَلَا مَا صَادَفَ السَّرْوَرُ ضَمِيحًا »

وَكَانَ لَدَى ضَبِّطِ الشُّطْرِ فِي الْأَصُولِ بِحَسَبِ الْخَاءِ مِنْ (تَوَلَّى) وَلَمْ يَهْجِ بِبِئَالِي حُرُوفِ الْفَعْلِ ، كَمَا

ضَبِّطَتْ كَلِمَةَ (جَمْرًا) بِحَسَبِ السِّمِّ الْأَوَّلِيِّ وَفُتِحَ الْجِيمُ وَتَشَدَّدَ السِّمُّ الثَّلَاثِيَّةُ وَفُتِحَا .

أَيُّ مَذُورًا^(١٢٥).

وَشَعْرٌ مُجَمَّرٌ: مُلَبَّدٌ.

وَالجِمَارُ: شَحْمُ النَّخْلِ فِي قَعَةِ رَأْسِهِ، وَالجَامُورُ [١/٢٢٢] إِضَاءً.

وَأَجْمَرَ النَّخْلُ: إِذَا فَرَّغَ مِنْ تَلْقِيحِهِ.

وَهَذَا أَمْرٌ أَجْمَرَهُمُ: أَي عَمَّهُمْ.

وَجِمَارَةُ التَّرْدِي: سَائِقَةُ الغَضَّةِ.

وَأَجْمَرَنِي عَلَى كَذَا: أَجْبَزَنِي عَلَيْهِ وَأَكْرَهَنِي.

وَالجَامُورُ: عَوْذٌ مُرَبَّعٌ عَلَى رَأْسِ الدُّقْلِ مِنَ السَّيْفِيَّةِ.

وَجَاءَ القَوْمُ جِمَارًا: أَي كُلُّهُمْ قَاطِبَةٌ. وَتَجَمَّرَهُمُ: أَجْتَمَعَهُمْ.

وَقَوْلُ جَنْدَلٍ:

إِذَا الجِمَارُ جَعَلَتْ تَجَمَّرُ^(١٢٦)

الجِمَارُ^(١٢٧): أَحْيَاءٌ مِنْ طَهْيَةٍ تَجَمَّعَتْ.

وَأَمْرٌ جَمِيرٌ: اللَّيْلَةُ الَّتِي لَا يُنْطَلَعُ فِيهَا القَمَرُ. وَقِيلَ: هُوَ أَجْمَرُ يَوْمٍ مِنَ

الشَّهْرِ. يُقَالُ: أَجْمِرْتَ - بِالضَّمِّ -.

وَيَقُولُونَ^(١٢٨): لَا أَفْعَلُ ذَلِكَ مَا أَجْمَرَ ابْنُ جُمَيْرٍ: أَي أَدَأُ.

● مجر:

المَجْرُ الذَّمُّ: فَوَمٌ فِي حَرْبٍ عَلَيْهِمُ السَّلَاحُ. وَكَذَلِكَ الجَيْشُ الصَّخْمُ.

وَمَبَايَعَةُ المَضَابِينِ وَالمَلَائِيحِ وَهِيَ مَا فِي بَطُونِ الإِبِلِ وَالنَّسَاءِ، وَهُوَ حَرَامٌ، وَمِنَ

المُضَاخَرَةِ.

(١٢٥) كذا في الأصل وك، وهي م وشرح ثعلب للديوان: مُدَارًا

(١٢٦) ورد المشطور - وهو واحد من أربعة - معرّفًا لجندل بن المشي الطهوي في التكملة ، وورد معه

أخر في التهذيب : ٣١٧/٣ ولم يُنسب ، كما ورد بغيره وبلا هرو في التهذيب واللسان

(١٢٧) ضبطت كلمة (الجمار) في اللسان بفتح الجيم .

(١٢٨) ورد هذا القول في التهذيب والتكملة واللسان والناج ولم يُنسَم نسلًا ، وضبط في بعضها بفتح

الجيم وكسر الجيم .

وشاةٌ بمَجْجَارٍ ومُتَجَجِرٍ؛ وقد مَجَجَرْتُ مَجْجَرًا (١١٩٩) : إذا حَمَلْتُ فَهَبَزْتُ فلم
تَسْتَلِغِ القِيَامَ ، والمَجَجَرْتُ أيضًا ؛ فهي مُمَجَجِرٌ .

وامرأةٌ مُمَجَجِرٌ : مُتَمِّمٌ (١٣٠) . وناقَةٌ مُمَجَجِرٌ (١٣١) : حانَ وَقْتُهَا (١٣٢) في النَّتَاجِ .
وما جَعَدَهُ مَجْجَرَةٌ دَاكٌ : أي غَنَاؤُهُ وكِفَايَتُهُ .

وماله مَجْجَرٌ : أي عَقْلٌ ولا رَأْيَ .

ويقولون : الرُّكْبَةُ عَشْرُ أُنْزَعٍ ، فيقال : لَيْسَ مَجْجَرًا ذاك : أي [هي] (١٣٣) أَقْلٌ

ص .

والإمَجَّارُ : نَحْوُ الإِمَجَّارِ ، يُقال : أَمَجَّجَرَهُ اللَّيْنُ وَأَوَجَّجَرَهُ .

ومَجْجَرٌ مَجْجَرًا (١٣٤) - بمعنى بَجْرٍ - : إذا أَكْثَرَ من شُرْبِ المَاءِ .

(١٢٩) هذا هو ضبط الأصول للفعل والمصدر ، ومثل ذلك في الأساس في ضبط المصدر ، وهو
(السَجْرُ) في المحكم واللسان والفسوس ، ونص على تحريك المصدر في المقاييس
والصاحح ، وقوله فيها (سَجْرٌ) .

(١٣٠) كذا في الأصل وم ، وفي الفلوس : مُتَمِّمٌ .

(١٣١) سقطت جملة (متم وناقاة سَجْرٌ) من ك .

(١٣٢) كذا في الأصول ، وفي التهذيب واللسان والتاج : جازَتْ وَقْتُهَا .

(١٣٣) زيادة من م .

(١٣٤) ضبط المصدر في الأصول يسكون الجيم ، والمثبت من التهذيب والمحكم واللسان .

الجيم واللام

[الجيم واللام]^(١) والنون

● لجن:

اللَّجْنُ: الخَيْطُ. [واللَّجْنُ: الخَيْطُ]^(٢) المَلْجُونُ وهو السَّوْرُقُ يُخْبَطُ ثُمَّ يُخْلَطُ بِذَيْبٍ أَوْ شَعِيرٍ فَيُخْلَفُ الْإِبِلَ. وَكُلُّ وُرُقٍ لَجِينٌ حَتَّى أَسَ الْغَسَلَةِ.

وَاللَّجِينُ: زَيْدٌ الْبَجِيرُ إِذَا هَفَرَ.

وَنَاقَةٌ لَجُونٌ بَيْتَةُ اللَّجَانِ: هِيَ كَالْحَرَوْنِ مِنَ الدَّوَابِّ الْبَيْطِيَّةِ.

وَاللَّجِينُ: الْقِصَّةُ.

وَاللَّجْرُنُ: لِحْسُ الْكَلْبِ الْإِنَاءُ، لَجَتْهُ أَلْجَهُ لَجْنًا.

وَاللُّجْنَةُ^(٣): الْجَمَاعَةُ مِنَ الْقَوْمِ يَنْجُمُونَ فِي الْأَمْرِ وَيُرْوَضُونَ.

وَاللُّجْنَةُ^(٤): مِنَ طِبَاقَاتِ الْأَرْضِ الْمُكَلَّلَةِ^(٥) لِلزَّرْعِ، وَجَمْعُهَا لَجْنٌ.

وَلَجِنٌ بِهِ لَجْنًا: أَي غَلِقَ بِهِ وَلَاقَى.

(١) زيادة يقتضها التيوب لم ترد في الأصول .

(٢) زيادة من المسجمات يقتضها السياق .

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وضبطت في القاموس بفتح اللام .

(٤) وضبطت في التكملة بضم اللام .

(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وهي (المكَلَّلَة) بتشديد اللام وبالهمز في التكملة .

● نَجَل :

النَّجْلُ : النُّسْلُ . وَقَحْلٌ نَاجِلٌ : كَرِيمٌ النَّجِلُ . وَرَمَيْكَ بِالشَّيْءِ كَمَا تَنْجَلُ
النَّاقَةُ الحَصَى بِسَائِبِهَا نَجَلًا : أَي تَرْمِي بِهِ ، وَفِي النُّسْلِ (٦) : « مَنْ نَجَلِ النَّاسَ
نَجَلُوهُ » أَي مَنْ شَارَهُمْ شَارُوهُ .

وَالنَّجْلُ فِي السَّلْخِ (٧) : أَنْ يُشَقَّ مَا بَيْنَ عُرْقَتَيْهِ الشَّيْءُ ثُمَّ تُسَلَخُ . وَكَشَرَ
مَنْجُولًا : مَسْلُوحًا مِنْ رِجْلَيْهِ إِلَى رَأْسِهِ .

وَطَعْنَةُ نَجَلَاءَ : وَاسِعَةٌ .

وَالنَّجْلُ : سَعَةُ العَيْنِ مَعَ حُسْنٍ . وَالأسَدُ أَنَجَلٌ .

وَالبِنَجَلٌ : مَا يُقَصَّبُ بِهِ العُودُ مِنَ الشَّجَرِ . وَهُوَ - أَيْضًا - : مِنْ مُصَابِدِ
الحَجِيرِ . وَالرُّمُحُ الوَاسِعُ المَجْرَحُ (٨) ؛ مِنْ نَجَلَتِ الطَّعْنَةُ .

وَالنَّجِيلُ : نَيْتٌ مِنَ بَقَى الشَّجَرِ ، وَالجَمِيعُ النَّجْلُ . وَأَنْجَلُوا إِبِلَهُمْ : أَرْسَلُوهَا
فِي رَحْمَةِ النَّجِيلِ ، وَهِيَ إِبِلٌ نَوَاجِلٌ .

وَاسْتَنْجَلَتِ (٩) الأَرْضُ : إِذَا نَزَّتْ وَخَرَجَ فِيهَا مَاءٌ ، وَفِي الأَرْضِ بِنَجَالٍ .

وَأَنْجَلِ الأَمْرَ أَنْجَالًا : اسْتَبَانَ وَاسْتَصْهَاءً ، وَالحَيْرُ : اسْتَفْهَرُ .

وَسُمِّيَ الإنْجِيلُ بِقَوْلِهِمْ : نَجَلْتُ الشَّيْءَ : اسْتَخْرَجْتَهُ وَأَظْهَرْتَهُ . وَقِيلَ : اللَّهُ
نَجَلَهُ لِلنَّاسِ وَأَظْهَرَهُ . وَقِيلَ : هُوَ أَضَلُّ الشَّيْءِ .

وَتَنَاجَلِ القَوْمُ : تَنَازَعُوا .

● لَنَج :

عُودٌ يَلْتَجُوجُ وَيَلْتَجِجُ : وَهُوَ الطُّبُّ الرَّبِيعُ .

(٦) ورد في أمثال أبي عبيد . ٧٩ والسطيس والصحاح ومصحح الأمتثال : ٢٦٥/٢ واللسان والنجاح

(٧) في ك : السلخ .

(٨) في ك : المرحج .

(٩) في ك : واستجلت .

● جلن :

جَلَنَ : جَكَأَهُ صَوَّبَ الْبَابِ ذِي الْبَصَرِاعَيْنِ إِذَا رَدَا .

الجيم واللام والفاء

● لَفَج :

الْمُلْفَجُ : الْمُعْدِمُ الْمَقْبِرُ^(١١) ، وَيُقَالُ سَنَةٌ تَلْفِجُ : كَقَوْلِهِمْ تَحُوْطُ . وَهُوَ الْمَوْلَعُ أَيْضاً . وَالْمُضْطَرُّ إِلَى الشَّيْءِ ، التَّفْجِي إِلَى الْفَجَاءِ .
وَالْأَلْفَاجُ : الْجَوَائِبُ وَالنَّوَاهِي ، وَاجِدْهَا لَفَجَ .

● جَلَف :

الْجَلْفُ : أَخْفَى^(١٢) مِنَ الْخَرْفِ وَأَشَدُّ اسْتِثْنَاءً . وَهُوَ فِي الظُّفْرِ كَذَلِكَ .
وَجَلَفَهُ بِالسَّيْفِ : إِذَا بَضَعَ مِنْ لَحْمِهِ بَضْعَةً .
وَرَجُلٌ جَلَفٌ : جَافٍ .

وَرَجُلٌ مُجَلَفٌ : قَدْ جَلَفَهُ الذُّهْرُ وَأَبَى عَلَى مَالِهِ فِي قَوْلِ الْفَرَزْدَقِ^(١٣) .
وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي بَقِيَتْ مِنْهُ بَقِيَّةٌ . وَجَلَفَ الرَّجُلُ فِي مَالِهِ جَلْفَةً : ذَهَبَ مِنْهُ .

وَقَوْمٌ مُجْتَلِفُونَ^(١٤) ، وَأَصَابَتِهِمْ جَلْفَةٌ^(١٥) : لِلسَّنَةِ الشَّدِيدَةِ ، وَجَمَعَهَا جَلَاتِفٌ .

وَالْجَلْفُ : الْجَلْفُ الَّذِي لَا عَقْلَ لَهُ .

وَجَلَفْتُ الْعَمَلَ : أَي خَشْتَهُ .

وَطَعَامٌ مُجَلَوْفٌ : يَابَسٌ .

(١٠) في ك : المدمم الفصير .

(١١) وفي الغاب يحط الصقاني : (أخفى) بالحاء المهملة

(١٢) ونحس رمانا بسا ابن مسروان لم يندج من السعال الأ شخشا لو سخلفت

وهي إحدى روايتين للبيت . والثانية : (لو محرف) كما في ديوان الفرزدق : ٥٥٦/٢ .

(١٣) في الأصل وك - محترمون . والتصويب من م والتهديب والصحيح واللسان .

(١٤) في الأصل وك : جريئة ، والتصويب من م والمين وبقية المعجمات .

والجلف: الكثرة من الطعام. قد اختزقت. وخيز جلف: يابس، ومنجذوف أيضاً.

والجلافي: العظيم الكبير من الدلاء وغيرها.
والجلف: بذذ الشاة بلا قوائم ولا رأس.
والجلف من المغزى: التي لا شتر عليها إلا صغاراً لا غير فيها.
وجاء منجلفاً: أي مهزولاً مضطرباً.
والجلف من السمات: كالجزفة.
والأجلاف: البقايا من الخبز.
والجلف: فحال التخلف الذي لم يلفح منه^(١٦٥).
وجلفه القلم: مبراه إلى سته.

● لحف:

اللحف: الحفر^(١٦٦) في أصل الكناس، والاسم للحف.
واللحاف البئر: مذاجل الماء في جوانبها.
واللحاف: ما اشرف على الغار من صخرة أو غير ذلك، نائية من الجبل.

واللحف: ملجأ السبل ونحوه [٢٢٢ / ب].
والتلحيف: إدخال الذكر في جوانب الفرج كلها^(١٦٧).
واللحف بي^(١٦٨): إذا اضربك.

● للح:

الفلح: الماء الجاري من العين ونحوه. وهو في الإنسان: تباعد ما بين الشايب والرنايعيات، وصاحبه أفلح، فإن تكلف^(١٦٩) ذلك فهو التفلح. وهو في

(١٦٥) كما في الأصول. وفي العين والتهذيب واللسان والشاح: الذي يلفح بظلمه. ولعل (لم) في

الأصل زائدة.

(١٦٦) في ك: الحفر.

(١٦٧) لم ترد كلمة (كلها) في م.

(١٦٨) وقال في الشاح: « والصواب الحف بي » بلحاء المهمل.

(١٦٩) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو بيت للمجهول في العين والتهذيب واللسان.

الرُّجُلَيْنِ : تَبَاعُدُ الْقَدَمَيْنِ أَحْرَأً ، وَفَلَجَتْ قَدَمَهُ : أَي تَشَقَّقَتْ . وَهِيَ الْفَلْجُجُ ، الْوَاحِدُ فَلَجٌ وَفَلَجٌ .

وَالْفَلَجُ : السَّقْفَرُ بِمَنْ نَحَاصِمُهُ ، فَلَجَتْ حُجْنُكَ ، وَأَفْلَجَهَا اللَّهُ . وَحَجِيجٌ فَلَيجٌ ^(٢٠) . - عَلَى الْإِنْتِاعِ - : وَهُوَ الَّذِي يُحَاجُّ حُصْنَهُ وَيُقَلِّبُهُ ^(٢١) . وَيُقَالُ : حَضَمْتُ وَأَقْلَجْتُ : بِمَعْنَى فَلَجْتُ . وَفَلَجْتُكَ عَلَى الْحَصَمِ ، وَأَقْلَجْتُكَ عَلَيْهِ .

وَأَمْرٌ مُفْلِجٌ ^(٢٢) : لَيْسَ بِمُسْتَجِيمٍ عَلَى جِهَتِهِ .

وَفَلَجْتُ الشَّيْءَ : قَسَمْتُهُ .

وَفَلَجٌ بَيْنَ غَنِيمِكَ : أَي فَرْقٌ بَيْنَهُمَا .

وَكُلُّ شَيْءٍ فَرَّجَتْ يَتَهُ فَهُوَ فَلَيجٌ .

وَفَلَجٌ : وَادٍ بِطَرِيقِ الْبَصْرَةِ إِلَى مَكَّةَ .

وَفَلْجُجَةٌ : مِنْ قَرْيِ سَوَادِ الْكُوفَةِ .

وَالْفَلْجُجَةُ : الْأَرْضُ الْمُصْلَحَةُ لِلزَّرْعِ ، وَهِيَ الْفَلَايجُجُ .

وَالْفَالِجُ : الْجَمَلُ ذُو السَّنَانِينِ الضَّخْمُ . وَيَكْيَالُ ضَخْمٌ ، وَهُوَ الْفَلَجُجُ أَيْضاً .

وَالْقَابِرُ . وَرَبْعٌ تَأْخُذُ الْإِنْسَانُ يَرْتَعِشُ مِنْهَا ، وَصَاحِبُهُ مَفْلُوجٌ .

وَالْفَلَايجُجُ مِنَ الْأَوْبَارِ : الْمُنْكَبَةُ ، وَيُقَالُ : هِيَ جَمْعُ ^(٢٣) الْفَلِيجَةِ وَهِيَ نَضْفٌ

جَزْءٌ ^(٢٤) مِنْ صُوفٍ .

وَالْفَلِيجُجُ : الْجِهَادُ الصَّيْقُ ، وَالرَّوَابِيعُ أَيْضاً . وَثِقَةٌ مِنْ شِقَاقِ الْبَيْتِ ، وَجَمْعُهُ

فَلَجٌ .

(٢٠) فِي ك : فَجِيجٌ .

(٢١) فِي ك : فَفَلَجِيهِ

(٢٢) كَذَا قَبِلْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ . وَصَبَّطْتُ بِضَمِّ الْمِيمِ وَفَتَحَ الْفَاءَ ، وَتَشْدِيدَ اللَّامِ الْمَفْتُوحَةَ فِي الْعَمَلِ وَالتَّهْنِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَعْسِ الْفَامُوسِ

(٢٣) فِي الْأَصْلِ : جَمِيعٌ ، وَمَا أُبْتَدِئَ مِنْ م وَك

(٢٤) قَبِلْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِغَنَجِ الْمِيمِ ، وَالصُّوَابُ مَا أُبْتَدِئَ

وفي الضَّل: (٢٥): «أنا منه فالج ابنُ خَلَاوةٍ» أي أنا منه بريءٌ.

● فجل:

الفَجَلُ: مَفْرُوفٌ.

وَأَفْتَجَلَ فَلَانٌ أَمْرًا: اِسْتَلَفَهُ (٢٦) وَاخْتَرَعَهُ.

وَفَجَلٌ يَفْجَلُ (٢٧): إِذَا غَلَطَ وَاسْتَرَعَنَ، وَمِنَ اسْتِبْقَاقِ الْفُجَلِ.

● جفل:

جَفَلْتُ اللَّحْمَ عَنِ الْعَظْمِ: وَالشَّحْمَ عَنِ الْجِلْدِ؛ وَالطَّيْنَ (٢٨) عَنِ الْأَرْضِ.

وَالرِّيْحُ تَجْفَلُ الشَّحَابَ الْخَفِيفَ مِنَ الْجَهَامِ: أَي تَسْتَجِفُّهُ فَتَمْصِي بِهِ.

وَأَسْمُ الشَّحَابِ: الْجَفَلُ.

وَأَجْفَلُ النَّاسُ (٢٩) وَالظُّلُّ: ذَهَبٌ.

وَالْمُفْجَلُ وَالْحَفْوُولُ: سُرْعَةُ الْعُدْوِ، وَجَفَلُ الطَّلِيمِ وَأَجْفَلُ. وَالشَّرُّ الْكَثِيرُ.

وَالْجَفَالَةُ مِنَ النَّاسِ: جَمَاعَةٌ ذَهَبُوا وَجَاءُوا. وَالرُّغْوَةُ فَوْقَ اللَّيْلِ. وَمَا أَخَذْتَهُ

بِالْمَعْرِفَةِ مِنَ الْبَدْرِ وَهُوَ حَارٌّ فَتَحَسَّنِيهِ. وَالْجَفَاءُ مِنَ زَيْدِ السَّيْلِ.

وَدَعَاهُمْ الْجَفَلِيَّ (٣٠): إِذَا عَمَّهِمْ، وَكَذَلِكَ الْأَجْفَلِيُّ.

وَجَاءَ الْقَوْمُ أَجْفَلَةً: أَي جَمَاعَةً.

وَالْإِجْفِيلُ: السَّرِيعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

(٢٥) ورد في مثال أبي عبيد: ٢٧٤ والتهذيب والمعلّيس والصحاح والحكم وجمع الأمثال: ٤٨/١ والأساس واللسان والقاموس

(٢٦) في م و ك. اختلعه

(٢٧) مكدا ضبط الفعل في الأصول، وضبط في المعجمات. كفتح ونغز.

(٢٨) وفي اللسان: الطير

(٢٩) في م. والجمل النس.

(٣٠) ضبطت الكلمة في الأصول بسكون الفاء، وما أنشأه هو ضبط المعجمات كافة؛ ونص على ذلك في القاموس.

وَالجَفْرُ وَالْإَجْفِيلُ مِنَ الْفَيْبِ: الْبَيْدَةُ السُّهْمِ السَّرِيْعَةُ. وَهُوَ مِنَ النَّسَاءِ:
الْكَبِيْرَةُ السُّنُّ.

وَالنَّجْفَلُ: الصَّرْعُ. وَطَعَنَهُ فَجَفَلَهُ: أَي حَرَبَهُ بِالْأَرْضِ.
وَجَافَلْتُهُ: أَي بَارَيْتُهُ وَبَاهَيْتُهُ.

وَإِنَّهُ لَجَافِلُ الشَّعْرِ: أَي مُتَنَفِسُهُ، جَفَلُ جُفُولًا. وَتَجَفَّلُ الدُّبَيْكُ وَالدُّجَاجَةُ:
إِذَا نَفَسَ شَعْرُهُ بَعْدَ قَفَاهُ.

وَشَجْرَةٌ جَفَلَةٌ: كَثِيْرَةُ الوَرَقِ ضَخْمَةٌ.
وَالجَفِيْلُ: مَا يَقْطَعُ مِنَ الرَّوْعِ (٣٣١) إِذَا غَمَرَ الْأَرْضَ وَكَثُرَ.

الجيم واللام والباء

● جلب:

الْجَلْبُ: مَا جَلَبَ القَوْمُ مِنْ غَنَمٍ وَغَيْرِهَا، وَالْجَمِيْعُ الْأَجْلَابُ، جَلَبَهُ يَجْلِبُهُ
وَيَنْجَلِبُهُ. وَغَنَدٌ جَلِيْبٌ: إِذَا جَلِبَ مِنْ عِساْبِهِ وَمِنْ سَنِيْتِهِ، وَغَنِيْدٌ أَجْلِيْسَاءُ (٣٣٢).

وَالجَلْفُوْنَةُ (٣٣٣): مَا يُجْلَبُ لِلتَّبَعِ. وَفِي الْحَبِيْبِ (٣٣٤): «لَا جَلْبُ» فِي شَرِي (٣٣٥)
الْحَبِيْلِ: أَي لَا يُسْتَقْبَلُ الْجَلْبُ فِي الشَّرِي. وَقِيلَ: هُوَ أَنْ يَجْلَبَ الْمُصَدِّقُ غَنَمَ
القَوْمِ أَي يَجْمَعُهَا عِنْدَهُ فَلَا يَأْتِي الْأَفِيْنَةَ قِيْضُهَا هُنَاكَ.

وَالجَلْبُ مِنَ النَّاسِ: كَثْرَةٌ. وَجَلَبَ مِنَ النَّاسِ (٣٣٦): جَمَاعَةٌ.

وَأَجْلَبَ الرَّجُلُ: تَبَيَّنَتْ خَافَتُهُ سَفِيًّا (٣٣٧)؛ أَوْ أَنْتَ إِبْلُهُ بِالذُّكُورِ. وَيُقَالُ فِي
الدُّعَاءِ عَلَيْهِ: أَجْلَيْتَ وَلَا أَجْلَيْتَ، وَالْإِخْلَابُ (٣٣٨) ضِدُّهُ.

(٣٣١) فِي ك: الْفَرْعُ.

(٣٣٢) هَكَذَا وَرَدَ الْجَمْعُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (جَلْبَاءُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيْبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْفَارُوسِ.

(٣٣٣) سُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْجِيْمِ. وَالتَّوْبَةُ هُوَ ضَيْقُ الْمَمْحُولِ.

(٣٣٤) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيْبِ أَبِي عَيْدٍ: ١٢٧/٣ وَالتَّهْذِيْبِ وَالْمَاتَنُ: ٢٢٤/١ وَاللِّسَانِ وَالْفَارُوسِ.

(٣٣٥) فِي م وَك: فِي جَرِي. وَكَانَتْ كَلِمَتُهُ فِي الْأَصْلِ مَعْنَى النَّاسِ عَلَى صَوَابِهَا فِي الْهَامِشِ.

(٣٣٦) فِي م: وَجَلَبَ مِنَ الْجَرَادِ.

(٣٣٧) فِي الْأَصُولِ: سَفِيًّا، وَالتَّصْوِيْبُ مِنَ التَّهْذِيْبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٣٨) فِي م: وَالْإِخْلَابُ. وَفِي ك: أَجْلَيْتَ وَلَا أَجْلَيْتَ وَالْإِخْلَابُ.

وَالجَلْبَةُ: القِرْفَةُ التي تَنْتَشِرُ على اليَدِ عِنْدَ مُسَوِّمِهَا بِالْبَسْرِ^(٣٩). وَجَلَبْتُ
الْفَرْخَةَ نَجَلْتُ وَنَجَلْتُ، وَيُقَالُ: اجْلَبَيْتِ الْفَرْخَةَ فَهِيَ مُجَلَبَةٌ وَجَالِبَةٌ. وَمَقْرُوحٌ
جَوَالِبٌ وَجَلْبٌ.

وَالجَلْبَةُ: العِثْمُ الرُّيْقِيُّ، وَكَذَلِكَ الْجَلْبُ.

وَجَلَبْتُ الثَّوْرَ وَجَلَبْتُهُ: وَاجَدْتُ.

وَجَلَبْتُ الرُّحْلَ: نَفَسْتُ خَشَبَ الرُّحْلِ وَأَخَانَاؤَهُ وَمَا يُؤَسَّرُ بِهِ.

وَالجَالِبَةُ وَالخَوَالِبُ مِنَ الدَّغْرِ: حَالَاتٌ نَجِيَةٌ بِأَفَابٍ.

وَالجَلْبَابُ: ثَوْبٌ وَاسِعٌ قَوْنُ الرِّدَاءِ، يُقَالُ: تَجَلَبَيْتُ.

وَالجَلْبُ - أَيْضاً -: مَا يُلْبَسُ مِنَ الثِّيَابِ، وَجَمَعَهُ اجْلَابٌ.

وَالجَلَابِيْبُ: أَغْشِيَةُ الخُدُودِ وَالغِيَابِ.

وَالجَلْبَانُ - الواجِدَةُ جَلْبَانَةٌ -: حَبٌّ أَغْبَرُ أَكْثَرُ كَالْمَاشِ.

وَالجَلْبَانَةُ: المِلْحَةُ الجَافِيَةُ مِنَ النِّسَاءِ.

وَرَجُلٌ جَلْبَانَةٌ: سَعَى؛ الخَلْقُ ضَيْقُ الصَّدْرِ، وَكَذَلِكَ الجَلْبَانَةُ - بالكسْرِ -.

وَالجَلْبَانُ فِي الحَدِيثِ فِي أَهْلِ الحُدَيْبِيَّةِ^(٤٠): «صَالِحُهُمْ عَلِيٌّ أَنْ يَدْخُلَ

هُوَ وَأَصْحَابُهُ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ لَا يَدْخُلُهَا إِلَّا بِجَلْبَابِ السَّلَاحِ، فَإِنَّهُ أُورِغَتْ بِمَا فِيهَا مِثْلُ

العَمْدِ وَالسُّبْبِ.

وَالجَلْبُ: صِيَاغُ النَّاسِ وَجَلَبْتُهُمْ، جَلَبُوا^(٤١) وَاجْلَبُوا.

وَالجَلْبَانُ - يوزن الصَّلْتَانِ - [١ / ٢٢٣]: الكَثِيرُ الجَلْبَةِ.

وَالجَالِبُ: الذي يَصِيحُّ بِمَا تَأَخَّرَ مِنْ خَلِيهِ، وَجَمَعَهُ جَلَابٌ.

وَأَجَلَبْتُ بِمَالِهِ: دَفَعْتُ بِهِ. وَالذي يُطْرَدُ بِهِ: المِجْلَبُ.

وَالجَلْبَةُ مِنَ الكَلَامِ: المَفْرَقَةُ، وَجَمَعْتُهَا جَلْبٌ وَاجْلَبٌ. وَهِيَ - أَيْضاً -: بَقَايا

أَحْسَانِ الشَّجَرِ.

(٣٩) في ك: عند مرورها بالبر.

(٤٠) ورد الحديث في التهذيب والفاخر: ٢٢٧/١ والتكملة واللسان والناج.

(٤١) في ك: وجلبوا.

وَجِلْبَةُ الْمَضَاءِ: وَرَقُّ الشَّجَرِ نَفْسُهُ إِذَا تَغَيَّرَ.
وَجِلْبٌ^(٤٢) الْجِبَالُ: شَوَاهِقُهَا، الْوَاحِدَةُ: جِلْبَةٌ. وَإِذَا نَزَاكُمْ بَغْضُ الصَّخْرِ
عَلَى بَغْضٍ فَلَمْ يَكُنْ فِيهِ طَرِيقٌ.

وَالْحِلْبَةُ: الْحَدِيدَةُ الصَّخِيرَةُ الَّتِي يُرْفَقُ بِهَا الْفَدْحُ، وَهِيَ بِمِثْلِ الْعَبِيَّةِ. وَقَطْعَةُ
جِلْدٍ زَعْبٍ^(٤٣) عَلَى رَأْسِ الْقَتَبِ قَيْسٌ عَلَيْهِ. وَقَطْعَةُ أَدَمٍ تُخَرَّزُ عَلَى السَّعَاءِ.
وَهِىَ لِلْقَوْسِ أَيْضاً، يُقَالُ: أَجْلَبْتُ عَلَى قَوْسِكَ بِسِرِّ إِجْلَابًا.

وَالجِلْبَةُ: كَلْبُ الزَّمَانِ. وَهِيَ الْجَوْعُ أَيْضاً. وَالْمَوْزَةُ الَّتِي يُخَرَّزُ عَلَيْهَا
الْجِلْدُ، وَجَمْعُهَا جِلْبٌ.

وَالْمُجَلِبُ: الَّذِي يَتَجَدَّدُ لِغَرَبِ جِلْبَةٍ.
وَالتَّجْلِبِيُّ: أَنْ تَأْخُذَ صَوْفَةٌ قَتْلَهَا عَلَى اشْتِلَابِ النَّاقَةِ إِذَا أُرْدَتْ تَغْرِيزُهَا ثُمَّ
تَطْلِيهَا^(٤٤) بِطَيْرٍ أَوْ بِعُجَيْنٍ أَوْ عِطْمِيٍّ.

وَالتَّجْلِبُ: مِنْ غَرَزَاتِ الْغَرَبِ لِلْحُبِّ وَاللُّبْضِ.

● لَجِبٌ:

اللَّجِبُ: صَوْتُ الْمَسْكِرِ. وَاللَّجِبُ: دُو اللَّجِبِ. وَسَعَابُ لَجِبٍ بِالرُّعْدِ.
وَلَجِبٌ الْأَمْوَاجُ كَذَلِكَ.

وَشَاءُ لَجِبَةٍ: وَرَى لَيْثُهَا، وَالْحَمِيحُ اللَّجِيَاتُ وَاللَّجَابُ، وَقَدْ لَجِبَتْ لُجُونَةً
وَهِىَ لَجَابٌ، وَلَجِبْتُهَا تَلَجِيًّا، وَيُقَالُ: لَجِبْتُ وَلَجِبْتُ وَلَجِبْتُ.

● بَلَجٌ:

الْبَلَجُ وَالْبَلْجَةُ: مُصَدَّرُ الْأَبْلَجِ وَهُوَ الْبَابِي الْبُلْدَةُ.
وَالْأَبْلَجُ: الطَّلِيحُ الرَّجِيحُ بِالْمَعْرُوفِ. وَرَجُلٌ بَلَجٌ: كَقَوْلِكَ: خَلَقُوا.

(٤٢) في الأصول: في جبل، والصواب ما بيننا.

(٤٣) في ك: وطب.

(٤٤) في ك: تغزيرها ثم تطلها.

وَالْبَلَّغَةُ السَّمَاءُ^(٤٥): إِذَا انْأَزَتْ وَأَضَاءَتْ .
 وَالْبَلَّغُ النَّحْوُ؛ فَهُوَ الْبَلَّغُ مَبْلُغٌ .
 وَبَلَّغَ^(٤٦) بِالشَّيْءِ: فَرَحَ بِهِ . وَالنَّلَجُ: الْفَرْحُ .
 وَخَرَجْنَا بِلُجَّةٍ وَدُلَجَةٍ: وَاحِدٌ .
 وَبَابٌ مَبْلُوجٌ: أَي مَفْتُوحٌ . وَبَلَّغْتُ الْبَابَ .
 وَ^(٤٧) بَلَّغَةَ مِنَ الْأَرْضِ: مَنَعَهَا مِنْهَا، وَجَمَعَهَا بَلَّغٌ .
 وَالْأَبْلَجُ مِنَ الثَّيْرَانِ: الْأَبْلَدُ، وَهُوَ الَّذِي لَيْسَ بِأَسْرَنَ، وَمِنَ الْخَوَاصِبِ
 كَذَلِكَ .

● لَجَجٌ:

الْبَلَّغَةُ: خَيْبَةٌ ذَاتُ شَعْبٍ كَأَنَّهَا كَفَتْ، يُضَادُّ بِهَا الذُّبَابُ، وَالْجَمِيعُ اللَّجَجُ .
 وَيُقَالُ مِنْهُ: لَجَجَ بِهَ الْأَرْضَ: أَي ضَرَبَ بِهَ الْأَرْضَ . وَلَجَجَهُ بِالْعَصَا لِيَجَاتَ .
 وَخِي لَيْجٌ: أَي نَزَلُوا، فَهِيَ مُعَيَّمُونَ . وَهُوَ مِنَ الْغَنَمِ: النَّازِلَةُ دُونَ
 الرُّبَيْصِ .
 وَاللَّبَّاجُ: الْأَخْمَقُ الضَّعِيفُ .

● بَجَلٌ:

بَجَلٌ: كَقَوْلِكَ كَفَيْتَ .
 وَرَجُلٌ بَجَالٌ ذُو بَجَالَةٍ وَبَجَلَةٍ: وَهُوَ الْكَهْلُ الَّذِي تَرَى لَهُ حَيْثَ وَتَبْجِيلًا .
 وَرَجُلٌ بِأَجَلٍ: وَهُوَ الْحَسَنُ الْجِسْمِ الْخَصِيبُ مِنْ جَسَدِهِ .
 وَكَثِيرٌ بَجِيلٌ: بِمَعْنَى تَبَجِيرٍ^(٤٨) .
 وَأَبْجَلَنِي الشَّيْءُ: إِبْجَالًا: أَي أَحْسَنَنِي وَكَفَانَنِي حَتَّى قُلْتُ: بَجَلٌ .

(٤٥) كذا في الأصول . وفي العين والتهذيب والمحكم والكلمة واللسان والتاج : أبلجت الشمس .
 (٤٦) ضبط الفعل في الأصول بفتح اللام ، وقد أثننا ما ضبط به في التهذيب والأساس والكلمة واللسان
 وبعض القاموس
 (٤٧) سقط حرف العطف من ك .
 (٤٨) في ك : بحير .

وَرَجُلٌ مَّجِيلٌ : مُخَصَّبٌ .
 وَبَعَلَتْ فَلَانَةٌ : حَسَنَ حَالِهَا وَهَيْبَتِهَا .
 وَالْمَجِيلُ : الْبَهْتَانُ الْعَظِيمُ . وَالْأَمْرُ الْعَجَبُ .
 وَجِئْتُ بِأَمْرِ نَجِيلٍ : أَي عَظِيمٍ مُتَكَبِّرٍ .
 وَالْأَبْجَالُ : عِرْقَانِ فِي الْيَدَيْنِ ؛ وَهِيَ الْأَكْحَلَانُ .
 وَنَجِيلَةٌ : قَبِيلَةُ خَالِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْفُسْرِيِّ .

● جبل :

الجَبَلُ : اسْمٌ عَامٌّ لِكُلِّ وَتَدٍ مِنْ أَوْتَادِ الْأَرْضِ . وَجِبَلَةُ الْجَبَلِ : تَأْبِيسُ جَلْفَتَيْهِ الَّتِي تُجِبُّ عَلَيْهَا ، وَهِيَ صَلَاتُهَا أَيْضًا . وَاجْتَبَلَ الْقَوْمُ : صَارُوا فِي الْجِبَالِ . وَتَجَبَّلُوا : دَخَلُوهَا .

وَجِبَلَةُ الرَّجُلِ : بَشَرَتُهُ .
 وَجِبَلَةُ الْمَخْلُوقِ : تَوَسُّهُ الَّذِي طَعِبَ عَلَيْهِ .
 وَتَوَبَّ جَيْدُ الْجِبَلَةِ^(٤٩) : أَي الْفَرْزُ وَالْفَتْلُ .
 وَرَجُلٌ جَبَلُ الرَّجُلِ : أَي غَلِيظُ بَشَرَةِ الرَّجُلِ . وَجَبَلُ الرَّأْسِ : قَلِيلُ الْخَلَاوَةِ .
 وَيُقَالُ : لَا حَيَاةَ لِلَّهِ جِبَلَتَهُ : أَي وَجْهَهُ الْغَلِيظُ .
 وَأَحْسَنُ اللَّهِ جِبَالَهُ : بِمَعْنَى جَسَدِهِ وَخَلْقِهِ الْمَخْبُورِ ، وَجِبَالَهُ .
 وَالْجِبَلَةُ : السَّامُ فِي قَوْلِ الْأَعْمَشِيِّ^(٥٠) ، وَقِيلَ : هُوَ اسْمُ جَبَلٍ .
 وَالْجَبَلُ : الْخَلْقُ ، جِبَلَهُمُ اللَّهُ فَهَمُ مَجْبُوسُونَ . وَجِبَلَهُمْ - لِلتَّكْبِيرِ - فَهَمُ مَجْبُوسُونَ . وَالْخَلْقُ : الْجِبَلَةُ ، وَكُلُّ أُمَّةٍ مَضَتْ فَهِيَ جِبَلَةٌ . وَكَذَلِكَ الْجَبَلُ وَالْجَبَلُ - مُخَفَّفٌ - . وَجَبَلُ الْإِنْسَانِ عَلَى كَذَا : طَعِبَ عَلَيْهِ .
 وَالتَّجْبِيلُ^(٥١) : التَّفْطِيحُ ، جَبَلْتُ الشَّجَرَ : قَطَعْتَهُ .

(٤٩) فِي الْأَسْلِ : الْجِبَلَةُ ، وَفِي ك : الْعَبْلَةُ ، وَمَا لَبَنَتْهُ مِنْ م .

(٥٠) لَمْ يَحِمْ بِمَعْنَى قَوْلِهِ الْوَارِدِ فِي دِيوَانِهِ ١٦٠ وَهِيَ :

وَطَالَ السَّامُ عَلَى حَسْبِ كَخَلْفَاءَ مِنْ فَطَبَاتِ الْفَسْحِ

(٥١) فِي ك : وَالتَّجْبِيلُ

وَتَجَبَّلْتُ مَا عِنْدَهُ . اسْتَنْظَفْتَهُ .
 وَأَصَابَتْ بَنِي فُلَانٍ جُبَيْلَةٌ - بوزن صُمَّلَةٍ - : أَي سِنَّةٌ صَعْبَةٌ .
 وَالْإِجْبَالُ : الْمَنْعُ ، سَأَلْنَاكُمْ (٥٦) فَأَجْبَلُوا .
 وَإِذَا وَقَعَ حَائِزُ الْبَيْتِ عَلَى جَبَلٍ قِيلَ : اجْبَلْ .
 وَالْجَبَلُ مِنَ التَّصَالِ : الَّذِي لَيْسَ بِحَدِيدٍ (٥٧) وَلَا يَنْقُذُ فِي الشَّيْءِ . وَقَأَسُ
 جِبَلَةٌ . وَاجْبَلِ الْقَوْمَ : أَي جَبِلْ حَدِيدَهُمْ .
 وَمَالَ جَبَلٌ وَجَبِلَ : أَي كَثِيرٌ . وَكَذَلِكَ الْجَبَلُ مِنَ النَّاسِ ، وَالْجَبِيلُ (٥٨) بِمِثْلِهِ .
 وَالْجَبِيلَةُ : الْقَبِيلَةُ عَظِيمَةٌ كَانَتْ أَوْ صَغِيرَةٌ .

الجيم واللام والميم

● جلم :

الْجَلْمُ : اسْمٌ يَفْعُ عَلَى الْجَلْمَيْنِ وَالْجَلْمِ ، جَلَمْتُ الصُّرْفَ وَالشَّعْرَ .
 وَجَلْمَةٌ (٥٩) الشَّاةُ وَالْجَزْوَرُ : بِمَعْنَى الْمَسْلُوحَةِ (٦٠) .
 وَالْجَلَامُ - جَمْعُ جَلْمٍ - : وَهِيَ تَبِيسُ الطَّيِّاءِ وَمِنَ الْعَنَمِ . وَقِيلَ : هُوَ ضَرْبٌ
 مِنَ الشَّاةِ طَوِيلٌ [٢٢٣ ب / الأرجل] لَا شَعْرَ عَلَى قَوَائِمِهَا ، الْوَاحِدَةُ جَلْمَةٌ .
 وَهِيَ الْجِذَاءُ (٦١) أَيْضاً .

وَالْجَلْمُ : الْجَدْيُ . وَالْقَرَاذُ كَالْحَلْمِ .
 وَأَخَذْتُ الشَّيْءَ بِجَلْمَتِهِ : أَي بِجِدَائِهِ ، وَقَضْمُ (٦٢) الْجَيْمِ .
 وَالْجَلْمَةُ : مَا قَوْقَى عِظَامِ الْجَزْوَرِ مِنَ اللَّحْمِ .

(٥٦) في ك : مائناهم .

(٥٧) في ك : بحديد .

(٥٨) أشار في الأصل إلى جواز كسر الجيم والياء وصحهما .

(٥٩) في ك : وجلة .

(٦٠) في م - سنزلة السلوغة .

(٦١) في ك : الجداء .

(٦٢) في ك : وقضم .

والجَلْمُ: الاستِضْأَلُ.
والجَلْمُ: سِنَّةٌ لِبَنِي فِرَازَةَ فِي الفَجْدِ.

● لجم:

الْجَمَامُ لِلذَّائِبَةِ^(٥٩): مُعْرُوفٌ. وَضُرِبَ مِنْ سِنَاتِ الإِبِلِ مِنَ الخَدَثَيْنِ إِلَى أَصْلِ ضَفْعِي^(٦٠) العَتَى. وَالْجَمِيعُ مِنْهُمَا: اللُّجْمُ. وَلَجِمَ تَعْيِيرَهُ. وَبِهِ سِنَّةٌ لِبَازِلٍ: وَهِيَ كَيْفَةٌ يَكُونُ مِنَ الجُنُونِ مَنْ يَشْدُقِيهِ إِلَى عَجَبِ الذَّنْبِ مِنَ الجَائِبِينَ.

وَمِنْ أَسْئَلِهِمْ فِي جَفْفِ اللِّسَانِ^(٦١): هِ التَّقْيُّ مُلْجِمٌ.

وَدِجَاءٌ: وَقَدْ لَفَّظَ^(٦٢) لِبَازِلَهُ^(٦٣) أَي أَنْصَرَفَ عَنْهَا مُجْهَدُوا مِنَ الإِغْيَاءِ وَالْعَطَشِ.

وَيَقُولُونَ^(٦٤): هَاتِبِجِ الفَرَسِ لِبَازِلِهَا أَي أَيْمُ الحَاجَةِ.
وَاللُّجْمُ: الهَوَاءُ وَالسُّكَاكُ. وَمَا أَشْرَفَ مِنَ الأَرْضِ نَحْوِ الأَكَمَةِ، وَجَمْعُهُ لِبَجْمَةٌ أَمْثَلُ جُحْرٍ وَجَحْرَةٍ.

وَلِبَجْمَةُ الوَادِي: إِذَا مَرَّ الوَادِي بِجَبَلٍ فَدَخَلَ شَيْئًا مِنَ الجَبَلِ فِي الوَادِي، وَجَمْعُهَا لُجْمٌ.

وَلِبَجْمَةُ البَابِ: مَا يَدْخُلُ فِي فُرْجَةِ الأَسْكَفَةِ مِنَ البَابِ. وَالتُّهَابِيرُ فِي الرُّحْلِ^(٦٥) وَغَيْرِهِ، وَجَمْعُهُ الْجَمَامُ. وَمَوْضِعٌ ضَيْقٌ أَمْثَلُ العَقَبَةِ وَهُوَ طَرِيقٌ بَيْنَ الجَبَلَيْنِ^(٦٦).

(٥٩) فِي م: الدَابَّةُ.

(٦٠) رُبِيتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ: صَفْعٌ.

(٦١) وَرَدَ المَثَلُ فِي أَسْئَلِ أَبِي عَيْدٍ: ٤٠ وَمَجْمَعُ الأَسْئَلِ: ١٤٦/١ وَالأَسَاسُ وَالتَّاجُ.

(٦٢) فِي الأَصُولِ: لَفَّظَ.

(٦٣) هَذِهِ الجُمْلَةُ مَثَلٌ. وَقَدْ وَرَدَ فِي أَسْئَلِ أَبِي عَيْدٍ: ٢٥٥ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الأَسْئَلِ: ١١٩/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّلْفِيسُ.

(٦٤) هَذَا المَثَلُ مَثَلٌ. وَقَدْ وَرَدَ فِي أَسْئَلِ أَبِي عَيْدٍ: ٣٣٩ وَمَجْمَعُ الأَسْئَلِ: ١٤١/١ وَالأَسَاسُ وَالتَّاجُ.

(٦٥) كَذَا فِي الأَصْلِ وَكَ، وَفِي م: فِي الرُّحْلِ. وَلَمَعْلُ الصَّرَاةِ: وَالتُّهَابِيرُ مِنَ الرُّحْلِ.

(٦٦) فِي ك: الخَلَّتَيْنِ.

وَاللَّجْمُ: اللَّجَجُ.

وَمَثَلُ (١٧٧): «عَطَسَتْ بِه اللَّجْمُ» - عَلَى وَزْنِ صُرِدٍ - أَي ذَعَبَتْ بِه النَّيْبَةُ.

وَأَمْرٌ لَجَامٌ: أَي يَنْطَرِّقُ مِنْهُ، وَمِنْهُ اسْتَقْبَلُوا: يُؤَلِّجُونَ.

وَاللُّجْمُ: الْوَزْعُ، وَجَمْعُهُ لُجْمَانٌ وَلُجْمَانٌ (١٧٨).

وَاللُّجْمَةُ: الْخِرْفَةُ الَّتِي تَشُدُّهَا السَّرَاةُ مِنْ اسْتِفْلِهَا إِلَى سُرَّتِهَا. وَفِي

الْحَدِيثِ (١٧٩): «تَلْجُمِي وَتَحْيِضِي بِنَاءً» أَي تُجْفِذِي لُجْمَةً.

وَلَجُمْتُ التُّورَ وَالْكِسَاءَ: إِذَا جَعَلْتَهُ.

وَالْمُلْجَمُ: الفَمُّ، وَمَوْضِعُهُ: اللُّجَامُ.

● ملح:

الْمَلْحُ: تَنَازُلُ التَّنْيِ وَالضَّرْعِ بِأَذْنِ الفَمِّ، وَفِي الْحَدِيثِ (١٨٠): «لَا يَأْسُ

فِي الْإِمْلَاجَةِ (١٨١) وَالْإِمْلَاجَتَيْنِ» وَذَلِكَ فِي الرُّضَاعَةِ.

وَمَلْحُ الشَّيْءِ وَمَلْسُهُ: بِمَعْنَى، وَمِنْهُ: مَالِحٌ (١٨٢) الطَّيْنُ

وَعُضُنٌ مُلْوَجٌ: غَضٌّ (١٨٣).

وَمَلَجَهَا: أَي نَكَحَهَا. وَيَا أَيُّنْ مَلَجٍ، وَهُوَ شَتْمٌ كَالْمَضَانِ.

● لمح:

الْمَلْحُ: تَنَازُلُ الْحَبِيثِ بِأَذْنِ الفَمِّ. وَقَوْلُ بَعْدَكَ لَمَاحٌ أَكَلَهُ.

(١٦٧) ورد في النكلة والتاج .

(١٦٨) أشار في الأصل إلى جواز فتح اللام وكسرها .

(١٦٩) ورد في غريب أبي عبيد : ٢٧٨/١ والصحاح والأساس والفاخر : ٢٥١/٣ واللسان والتاج

(١٧٠) ورد في العين وغريب أبي عبيد : ٦٠/٢ والتهذيب والمفاتيح والصحاح والفاخر : ٣٨٢/٣

والأساس واللسان والتاج .

(١٧١) كذا في الأصل وك، وفي م والعين : لا يلبس بالاملاجة ، وفي المصادر الأخرى : لا تُحْرَمُ

الاملاجة .

(١٧٢) سُبُطَةُ الكَلْبَةِ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَكَرِ اللّامِ، وَالمَثْبُوتِ مِنْ مِ وَالصَّحاحِ وَاللسانِ وَعَنْ القاموسِ .

(١٧٣) فِي كَ : وَعَفْضُ .

وَأَيْهَ تَشْمِجُ^(٧٤) لَمِجٌ : لَا يُفْرَدُ .
 وَرَمَحَ مَلْمُجٌ^(٧٥) : أَي مَفْرُوعٌ مُفْلَسٌ .
 وَاللَّمْجُ : الرُّضَاعُ ، كَالسَّلْجِ .
 وَالتَّلْمُجُ : كَالتَّلْمِظِ^(٧٦) .

● مجل :

مَجَلَّتْ بِيَدِي تَمَجَّلُ مَجَلًّا ؛ فَهِيَ مَجَلَّةٌ : إِذَا مَرَّنتُ وَضَلَّيْتُ مِنَ الْفِعْلِ ،
 وَأَتَمَجَّلْتُ كَذَلِكَ . وَكَذَلِكَ الرُّهْصَةُ تُصَيَّبُ الدَّابَّةُ فِي حَاقِرِهَا تَقْتَشْتُ^(٧٧) .

● جمل :

الْجَمَلُ يَسْتَجِئُ هَذَا الْأِسْمَ إِذَا بَزَلَ . وَنَاقَةٌ جَمَالِيَّةٌ : فِي خَلْقِ الْجَمَلِ .
 وَيُقَالُ لِكُلِّ طَائِفَةٍ : جَمَالَةٌ وَجَمَالَةٌ ، وَالْجَمِيعُ الْجَمَائِلُ وَالْجَمَالَاتُ .
 وَالْجَامِلُ : قَطِيعٌ مِنَ الْإِبِلِ مَعَهَا رِعَاتُهَا .
 وَأَجْمَلُ الْقَوْمِ : كَثُرَتْ جَمَالُهُمْ .
 وَيَقُولُونَ^(٧٨) : « اتَّخَذَ اللَّيْلُ جَمَلًا » إِذَا زَيَّبَ اللَّيْلُ .
 وَضَرَبَ مِنَ السَّمَكِ يُقَالُ لَهُ : جَمَلُ النَّخْرِ .
 وَطَائِرٌ مِنَ الدَّخَائِلِ يُقَالُ لَهُ : جَمِيلٌ^(٧٩) وَجَمَلَانَةٌ .
 وَالْجَمِيلُ : الْإِهَالَةُ الْمُذَابَةُ . وَأَسْمُ الذَّابِ : الْجَمَانَةُ . وَالْأَجْمَسَالُ : الْأُدْعَانُ
 بِه . وَجَمَلْتُ الشَّخْمَ وَأَجْمَلْتَهُ - بِمَعْنَى : أَي أَدَيْتَهُ .

(٧٤) هكذا وهدت الكلمة بالسين المحممة في الأصول ، ومثل ذلك في العين ، ولكنها بالسين المهملة في التهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

(٧٥) في الأصل وك : مَلْمَجٌ ، والتصويب من م .

(٧٦) في ك : كالتلظ .

(٧٧) وفي التهذيب واللسان والناج : نيشة ، والتصير فيها يعود على الحافر .

(٧٨) هذا القول منقول ، وقد ورد في العين وأمثال أبي حيد : ٢٢١ (وفيه : أتجد - بصيغة فعل الأمر -)

والتهذيب والمحكم وجميع الأمثال : ١٤٢/١ والأساس والتكملة واللسان والقاموس .

(٧٩) سَطَّطت الكلمة في الأصل وك بنسخ الجيم وكسر الميم ، وما أتيتاه من م والمجمعات ونسخ القاموس .

والجمالُ: مصدرُ الجميلِ، والفعلُ: جُمِلَ. وجمالتهُ مُخاملةٌ. واجتمعتُ
في الطَّلَبِ. ورَجُلٌ جَمالٌ: بئسَ حَسابٌ.

والحَمَلَةُ: جماعةٌ كُلُّ شيءٍ بِكَمالِهِ من الجِسابِ وغيرِهِ، يُقال: اِحْمَلْتُ
الجِسابَ.

وحسابُ الجُمَلِ: للهدى - بالنَّخيفِ - ، وتَشْدُدُ^(٨٠) اليَمِّ أيضاً.

والجميلةُ من الطَّيِّبِ والخَمَامِ: الجماعةُ، وكانها فَعيلةٌ من أَجَمَلتُ: أي
جُمِعتُ جُمَلَةٌ.

والجميلُ: فَرَجُ المَرأةِ.

والجُمَلُ: الفُلْسُ العَظِيمُ. وقد قُرىء: ﴿ حَتَّى يَلِجَ الجُمَلُ فِي سَمِّ
الجِياطِ ﴾^(٨١).

(٨٠) في م: وشَدُّ

(٨١) سورة الأعراف، آية رقم: ٤٠، والقراءة المتداولة: (الجُمَلُ) فتح الجيم والجيم بلا تشديد.

الجيم والنون

[الجيم والنون] (١) والفاء

● جنف:

الْجَنْفُ: الْمَيْلُ^(١) فِي الْكَلَامِ وَغَيْرِهِ، جَنْفٌ^(٢) عَلَيْنَا وَجَنْفٌ فِي حُكْمِهِ: أَي حَافٍ.

وقوله تعالى^(٣): ﴿ غَيْرِ مُتَجَانِبٍ لِأَنْفِهِ ﴾^(٤) أَي مُتَمَايِلٍ مُتَعَمِّدٍ.
ورَجُلٌ أَجْنَفٌ: فِي أَحَدِ شِقَيْهِ مَيْلٌ فِي الْأَخْرِ^(٥)، وَأَمْرَأَةٌ جَنْفَاءٌ.
وَلُجٌّ فِي جَنْابٍ: أَي مُجَانِفَةٌ وَمَيْلٌ.
وَالْجَنْابِيُّ: الصَّعْبُ الْمُجَانِفَةُ.

● نجف:

النَّجْفُ^(٦) فِي بَطْنِ الرَّادِي: شَيْبَةٌ بِجَنْابِ النَّيْطِ؛ وَهُوَ جَدَارٌ لَيْسَ بِجَدِّ

(١) زيادة يقتضيهما الترتيب لم ترد في الأصول .

(٢) أشار في الأصل إلى جواز تسكين الياء وضعها

(٣) هكذا ضبط الفعل في الأصول وفي بعض المصحفات . وضبط في بعض آخر بكسر النون ، وفي بعض ثالث بالوجهين ، وقال في القاموس : « جَنْفٌ فِي مَطْلَقِ الْمَيْلِ عَنِ الْحَقِّ ، وَجَنْفٌ عَنِ طَرِيقِهِ كَفَرَحٍ وَضَرْبٍ » .

(٤) لم ترد كلمة (تعالى) في م .

(٥) سورة المائدة ، آية رقم : ٣ .

(٦) لم ترد جملة (في الآخر) في ك .

(٧) ضبطت الكلمة في الأصول بسكون الجيم . وقد أثبتنا ما ضبطت به في المصحفات ونص عليه في الصحاح والقاموس

عَرِيضٌ ؛ طَوِيلٌ مُنْقَادٌ مَا بَيْنَ مُنْعَوِجٍ وَمَسْتَقِيمٍ ؛ لَا يَغْلُوها الماءُ . وهو - أيضاً - :
أَرْضٌ مُسْتَبَدِرَةٌ مُشْرِقَةٌ عَلَى مَا حَوْلَهَا ، وَاجِدَتْهَا نَجْفَةٌ .

وَنَجْفَةُ الْكَيْبِ : الْمَوْضِعُ نَصْفَةُ الرِّيحِ فَتَنَجْفُهُ بِصَبْرٍ كَأَنَّهُ جُرْفٌ مَنجُوفٌ .

وَنَجَافُ الْبَابِ وَالْعَارِ : النَّاسِزَةُ مَا حَوْلَهُمَا .

وَنَجَافُ التَّيْسِ : جِلْدٌ يُشَدُّ بَيْنَ بَطْنِهِ وَالْقَضِيْبِ يَنْفَعُ مِنَ السَّعَادِ ، تَيْسٌ
مَنجُوفٌ . وَفِي مَثَلٍ (٨) : « لَا تُحَوِّنُكَ الْيَمَانِيَّةُ »^(٨) مَا أَفَامَ بِحَافِيهَا هـ . وَكَذَلِكَ
الْمُنْقَطِعُ عَنِ النِّكَاحِ : مَنجُوفٌ . وَمِمَّا اسْتَقْبَلَ ابْنَ مَنجُوفٍ .

وَنَجَفَتِ الْقَتْمُ وَاتَّجَفَتْهَا : حَلَّتْهَا ، وَالشَّجَرَةُ مِنْ أَصْلِهَا : فَلَعَنَتْهَا .

وَالجَابِلُ الشُّجُوفُ : الْجَيْدُ الْحَلْبِ . وَنَجَفْتُ لِي نَجْفَةٌ^(٩) مِنَ اللَّبَنِ : أَيِ
قَلِيْلًا مـ .

وَاتَّجَفَتِ الرِّيحُ الشَّحَابَ : اسْتَفْرَعَتْهُ وَاسْتَحَفَّتْهُ .

وَالْمَنجُوفُ : الْجَبَانُ مِنَ الرُّجَالِ ، وَمِنَ الْأَيْبَةِ : الْوَايِسُ^(١٠) الشُّجُوفُ
[١ / ٢٢٤] وَالْمَجُوفُ ، وَقَدْ حُ مَنجُوفٌ .

وَنَجَفْتُ السُّهُمَ أَنْجَفُهُ نَجْفًا : أَيِ بَرِيئَةً .

و [التُّجْفُ]^(١١) : الْأَخْلَاقُ مِنَ الشُّنَانِ^(١٢) وَالْجُلُودِ .

● نَجَجَ :

نَجَجَ الزُّبْرُوعُ نَجَجًا وَنَجَجَ نَجْجًا وَنَجَجَ نَجْجًا وَنَجَجَ نَجْجًا : وَهُوَ أَوْحَى عَذْوِهِ . وَأَنْفَجَهُ
الصَّائِدُ : أَثَارَهُ .

(٨) ورد المثل في العباب والتاج .

(٩) سُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِشَدِيدِ الْبَاءِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَتَتْهُ . وَفِي م : التَّحْنِيفُ .

(١٠) هَكَذَا سُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ فِي الْقَامُوسِ مَفْسُومَةٌ الْتَوْنُ مَعَ النَّصِّ عَلَى ذَلِكَ .

(١١) فِي الْأَصْلِ وَكَ : الْوَايِسَةُ ، وَالْمَثْبُوتُ مِنْ مـ .

(١٢) زِيَادَةٌ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ سَفَطَتِ مِنَ الْأَصُولِ .

(١٣) فِي الْأَصُولِ : الشُّنَانُ (بَاءُهَا الْمَطْلُوعُ) ، وَفِي التَّكْمَلَةِ : الشُّبَابُ . وَمَا أَتَتْهُ مِنَ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ

فِي التَّاجِ بَعْدَ إِيرادِ هَذِهِ الْفَرَاغَةِ : عَنْ ابْنِ عِيَادٍ .

وَكُلُّ شَيْءٍ ارْتَفَعَ يُقَالُ: ارْتَفَعَ، حَتَّى يُقَالَ: مَتَّعِجُ الْجَنِيِّ.
وَأَمْرًا أَنْعَجَانِيَّةً: أَي مَتَّعِيَّةً.

وَتَفَجَّتِ الشَّيْءَ فَاتَّفَعَتْ: أَي اعْتَظَمَتْ. وَمَنْ قَوْلُهُمْ لِمَنْ وُلِدَتْ لَهُ ابْنَةٌ: هَيَبًا
لَكَ النَّابِغَةُ، يُرِيدُونَ أَنَّهُ يَأْخُذُ مَهْرَهَا إِسْلَامًا يَضُمُّهَا إِلَى إِبِلِهِ فَيُنْفِجُهَا أَي يُعْطِمُهَا
وَيَكْتُمُهَا، وَجَمْعُهُ نَوَافِجٌ.

وَالنَّابِغَةُ - أَيْضًا -: الزَّوْمُ الْمَتَّفِجُ لَا يَبْلُغُ أَنْ يُبَدَّ.

وَرَجُلٌ نَفَّاجٌ: ذُو نَفْعٍ (١٤) يَقُولُ مَا لَمْ يَفْعَلْ، نَفَّجَ يَنْفِجُ وَنَفَّجُ (١٥) نَفَّجًا.
وَرَجُلٌ أَنْعَجَانِيٌّ: يُفْرِطُ (١٦) فِيمَا يَقُولُ.

وَالنَّفَاجَةُ (١٧): رُقْمَةٌ لِلْقَبِيصِ نَحْتُ الْكَمِّ.

وَتَفَجَّتِ الرِّيْحُ: جَاءَتْ بِنَفْتَةٍ، وَمَنْ: خَفِيْفٌ نَابِغِيَّةٌ (١٨).

وَتَفَجُّوا عَنْكَ: أَي نَفَسُوا وَفَرَّجُوا. وَالتَّفَجُّجُ: التَّصْرِيجُ، وَأَصْلُهُ فِي الشَّخْلِ:
أَنْ تُحْفِرَ أَصْلَ الشَّخْلَةِ وَتَرْتَفِعَ الْجِذَارُ عَنْهَا.

وَقَرَسٌ مُتَّفَجَةٌ وَمُتَّفَجَةٌ: لِلثَّيِّبِ يَرْتَفِعُ وَتَرَاهَا عَنْ كَيْدِهَا؛ كَمَا يَنْفِجُ الثَّدْيُ
التَّاهِدُ.

وَالنَّبِيْجَةُ: شَطِيْبَةٌ مِنْ تَبَعٍ، وَجَمْعُهَا نَفَاجٌ.

وَالنَّفَاجِيُّ: الرِّفَاقِيُّ، وَهِيَ الَّتِي تُنْفِجُ بِهَا النِّسَاءُ أَعْجَازَهَا: أَي تُعْطِمُهَا.

وَالنَّفَجُّ: جَمْعُ النَّفْجَةِ؛ وَهِيَ كَالنَّفَاجِيَّةِ رُقْمَةٌ فِي الْقَبِيصِ نَحْتُ الْكَمِّ.

(١٤) فِي الْأَصُولِ: نَفَّجَ (خَلَعَ التَّوْبَ وَالْقَاءَ)، وَالصَّرَافُ مَا كَثَبَتْهُ.

(١٥) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَيَنْفِجُ) مِنْ ك.

(١٦) سَطَّ الْعَمَلُ فِي الْأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ بَعْدَ نَائِمٍ مَفْرُوحَةٍ، وَالصَّرَافُ مَا أُنْتَبَأَ.

(١٧) مَكَّدًا سَطَّ كَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَهِيَ الْأَسَاسُ، وَلَكِنَّهَا مَعْصُوبَةٌ فِي سَائِرِ الْمَعْصَمَاتِ بِكَسْرِ التَّوْبِ
وَنُخْفِيفِ الْقَاءِ.

(١٨) فِي ك: خَفِيْفٌ نَابِغَةٌ. وَيُشِيرُ الْمُؤَلِّفُ بِذَلِكَ إِلَى قَوْلِ ذِي الرِّمَّةِ الْوَارِدِ فِي دِيوَانِهِ ١٢٦/١ وَهُوَ
بِنَمَلِهِ:

بِزَّرَقَةٍ فِي ظِلِّ عَرَاصِرٍ وَسَطَرِهِ حَمِيْفٌ تَالِجِيَّةٌ عَشْرُونَهَا حَمِيْفٌ

وَالنَّفَائِجُ^(١٩) : الدَّخَائِصُ .
 وَتَفَّحَ الرَّجُلُ فِي يَتَابِهِ : انْفَضَّ فِيهَا^(٢٠) .
 وَتَفَجَّتِ الْفَرُوجَةُ مِنْ بَيْضَتِهَا^(٢١) : إِذَا خَرَجَتْ .
 وَجَاءَ مُفِجاً : أَي مُسْرِعاً .

● فجن :

الْفَيْجُنُ : السَّدَابُ .

● جفن :

الْجَفْنُ : جَفْنُ الْعَيْنِ وَالشَّيْبِ . وَضُرِبَ مِنَ الْعَيْبِ ، وَقِيلَ : نَفَسَ الْكَرِيمُ
 وَوَزَقَهُ . وَظَلَفَ^(٢٢) النَّفْسَ عَنِ الشَّرِّ ، جَفَنَ نَفْسَهُ .
 وَجَفَّتْ الطَّعَامُ : مَفْرُوقَةٌ .
 وَجَفَّتْ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَنِي مُلُوكٌ .
 وَالتَّجْمِينُ : إِطْعَامُ النَّاسِ^(٢٣) ، جَفَنَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ : اتَّخَذَ لَهُ طَعَاماً . وَفِي
 حَدِيثٍ عُمَرَ^(٢٤) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ^(٢٥) - : « أَنَّهُ انْكَسَرَتْ قُلُوصٌ مِنْ إِبِلِ الصَّدَقَةِ
 فَجَفَّنَهَا » .
 وَجَفْنَةٌ فِي قَوْلِهِمْ^(٢٦) : « جُنْدٌ جَفْنَةُ الْخَبِيرِ الْبَقِيَّةِ » هُوَ^(٢٧) رَجُلٌ كَانَ
 عِنْدَهُ عِلْمٌ رَجُلٍ مَقْتُولٍ .

(١٩) كنا في الأصول . وهي (التناج) بانه المشقة فالنون في التهذيب والتكلمة واللسان والفارسي .

(٢٠) في م : انقبض فيه .

(٢١) في ك : من بيضتها .

(٢٢) ضبطت الكلمة في الأصول بفتح اللام . والصواب ما أتينا به .

(٢٣) في ك : الطعام الناس .

(٢٤) ورد الحديث في التهذيب والمحكم والأساس والقاتل : ٢٢٢/١ والتكلمة واللسان والتاج .

(٢٥) لم ترد جملة (رضي الله عنه) في م .

(٢٦) حقا القول نقل . وهو في أمثال أبي حنيفة : ٢٠١ صحريته . وصلوه فيه . (نسأل عن أيها كل

ركب) . وقد ورد المثال في التهذيب والصحاح والمحكم ومجمع الأشبال : ٤٦٦/١ واللسان
 والفارسي .

(٢٧) في الأصل وك : وهو ، ولم يرد حرف العطف في م ، وقد حذفناه لزيادته .

● فتح (٢٨).

قَجَّ : اغْرَابَ قَكَ .

الجيم والنون والباء

● جنب :

الْجَنْبُ : مغروفٌ، والجمعُ الْجُنُوبُ . وجانِبَتُ الصُّيدِ : سِرَتْ بِجَنْبِهِ
أَخْبَلَهُ . والْجِنَابُ : الْجَنْبُ . وَجَنَابُ الصُّبِيِّ : أي إلى جَنْبِهِ ، ويُقال : جَنَابُ
- بالفتح - . وَزَمَرُوا يَسِيرُونَ جَنَابِيهِ وَجَنْبِيهِ وَجَنَابِيَّتِهِ (٢٩) : أي نَاجِيَّتِهِ .

والجَوَائِبُ : مغروقةٌ .

وهو لَيْنُ الجَائِبِ : أي سَهْلُ القُرْبِ .

والجَنْبُ : الجَائِبُ . وفي الحديث (٣٠) : « ذُو الْجَنْبِ سَهْبٌ » وهو الذي
يَطُولُ مَرَضُهُ .

والجَنَابَانِ : النَاجِيَتَانِ ، وكذلك الْجَنَابَانِ كجَنْبَيْ العَشْكِ والنَهْرِ .

وَجَنَّبْتُ فلاناً عن هذا الأمرِ : أي نَحَيْتُهُ (٣١) ، فَاجْتَنَبَ . وَجَنَّبْتُهُ : دَفَعْتُ عَنْهُ
مَنْكُورَهَا .

والجَنْبِيَّةُ : الاجْتِنَابُ . والنَاجِيَةُ من كُلِّ شَيْءٍ ؛ شَيْبَةٌ بِالخَلْفَةِ من الناسِ .
وَرَجُلٌ ذُو جَنْبَةٍ : أي ذُو اغْتِيْزَالٍ عن الناسِ . وَمُجَانِبُكَ : الذي قَاطَعَكَ .

(٢٨) لم يتوهأ هذا التركيب في العرس . ولم يسه المؤلف على ذلك كعادته . وقد ورد في التهذيب
والمحكم والقامحة واللسان والقاموس

(٢٩) في م : وجانبته ، وفي ك : وجانبته .

(٣٠) ورد الحديث بعض الأصل في الفساد والتاج . وتعرض مختلف في التهذيب والأساس والمعاني :

٢٣٧/١

(٣١) في ك : أي نجته .

والجانب^(٣٢٧): الْمُخْتَتِ الضَّمِيْفُ^(٣٢٨)، الْمُحْفَوْرُ، وَالْفَصِيْرُ أَيْضاً، وَكَذَلِكَ الْجَنْبُ.

وَالْحَنَائِي (٣٢٩): لَعْنَةٌ لَهُمْ يَنْحَايَانِ فَيُخْتَصِمُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الْآخَرِ.
وَالجُنَابُ: بِمَثَلِ الصَّنَوَانِ وَهُوَ أَنْ تَخْرُجَ شَجَرَتَانِ مِنْ أَصْلِ وَاحِدٍ.

وَرَجُلٌ أَجْنَبِيٌّ وَأَجْنَبٌ وَجُنُبٌ وَجُنَيْبٌ: وَهُوَ الْبَعِيدُ مِنْكَ فِي الْفَرَايَةِ وَالذَّارِ.
وَرَجُلٌ جُنُبٌ: ذُو جُنَابَةٍ، وَقَدْ أَجْنَبَ، الْوَاحِدُ وَالْجَمِيعُ فِي سَوَاءٍ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْأَجْنَابِ.

وَجُنَابُ الْقَوْمِ: مَا قَرَّبَ مِنْ مَخْلَبِهِمْ.
وَالجُنَابُ: الْفُرْيَاءُ، وَالْفُرْيَاءُ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ.
وَأَخْتَنَيْتِ الْقَوْمَ: نَأَقْتَهُمْ وَأَقْتَدَيْتِ بِهِمْ^(٣٣٠)، وَالاسْمُ: الْجَيْبِيَّةُ.
وَالجَارُ الْجُنُبُ: الَّذِي جَاوَزَكَ مِنْ قَوْمٍ آخَرِينَ، ذُو جُنَابَةٍ: أَي لَا قَرَابَةَ لَهُ فِي الذَّارِ وَلَا فِي النَّسَبِ.

وَالجَانِبُ^(٣٣١): الْغَرِيْبُ^(٣٣٢)، مِنْ قَوْمٍ جُنَابٍ وَأَجْنَابِ.
وَلُجٌّ فِي جَنْبٍ فَيُجِبُّ - بِالكَسْرِ -: أَي فِي مُجَابِيَةِ أَهْلِهِ.
وَالجَنَابِيُّ: الْمُعْجَابِيُّ الْمُتَنَحِّيُّ.

(٣٢٢) مَكَّدًا صَطَّطَ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ. وَصَطَّطَ بِكَسْرِ التَّوْنِ بِمَعْنَى الْمُحْتَبِ فِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَهُوَ الْجَانِبُ (بِمَعْنَى الْجِهْمِ وَالْمَهْمِ) فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ بِمَعْنَى الْفَصِيْرِ.

(٣٢٣) فِي ك: الضَّمْفُ.

(٣٢٤) هَذَا هُوَ صَطَّطَ الْأَصُولِ لِلْكَلِمَةِ. وَصَطَّطَ بِلَا تَشْدِيدِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ. وَقَالَ فِي التَّكْمِلَةِ: مِثْلُ كَسَالِي، وَفِي الْقَامُوسِ: كَسَالَى، وَيُورَى فِي النَّجَاحِ عَنِ اللِّسَانِ إِهْمَا بِمُطَرَقَةٍ تَبِي بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ التَّوْنِ.

(٣٢٥) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالْمَلْتَبِيَّةُ، وَالْمَلْتَبِيَّةُ مِنْ م.

(٣٢٦) مَكَّدًا صَطَّطَ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ. وَصَطَّطَ بِكَسْرِ التَّوْنِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٢٧) فِي ك: الْغَرِيْبُ.

ورَجُلٌ مُجْتَنِبٌ : يُعْطَى الْأَجَانِبُ وَالْأَبَاعِدُ .

وقيل في قول أبي النخيم :

لَوْ كَانَ خَلْقُ اللَّهِ حَيْبًا وَاجِدًا

أي لو كانوا ناجيةً وَكُنْتُ في نَاجِيَةٍ أُخْرَى لَكُنْتُ زَائِدًا عَلَيْهِمْ .

وَيُقَالُ لِلأَبِيرِ الَّذِي يُجْتَنَبُ إِلَى حَيْبِ الدَّائِبَةِ : حَيْبٌ .

وفي الحديث (٣٨) : « لَا حَيْبَ فِي الإِسْلَامِ » هُوَ أَنْ يُجْتَنَبَ خَلْفَ الفَرَسِ الَّذِي يُسَابِقُ عَلَيْهِ فَرَسٌ عَرَبِيٌّ ، فَإِذَا بَلَغَ الغَايَةَ يُرَكَّبُ لِغَلِبِ الأَخْرَبِينَ .

ورَجُلٌ طَوَّقَ الجَنَابَ : هُوَ الَّذِي إِذَا جُنِبَ كَانَ سَهْلًا .

وَجُنِبَ (٣٩) الرَّجُلُ : مِنَ الجَنَابَةِ . وَجُنِبَ وَجُنِبَ وَجُنِبَ وَجُنِبَ وَجُنِبَ

[٢٢٤ / ب] ، وَقَوْمٌ اجْتَنَبُوا .

وَالجُنِبُ فِي الدَّائِبَةِ : شِبْهُ ظَلْعٍ وَلَيْسَ بِهِ ؛ يُقَالُ : جَمَارٌ جُنِبٌ .

والمُجْتَنِبُ : البَعِيرُ الَّذِي يَتَدَافَعُ عَنِ صَاحِبِهِ بِذَهَبِهِ يَتَمَائَلُ عَنْهُ .

والمُجْتَنِبُ مِنَ الخَيْلِ : البَعِيدُ مَا بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ مِنَ غَيْرِ فَحَجٍّ ؛ وَهُوَ مَفْخٌ ،

وقيل : هُوَ أُنْحَاءٌ وَتَوَازِيرٌ . وَهُوَ - أَيْضًا - : الفَرَسُ الَّذِي يُنْحِي اليَدَ وَالرُّجْلَ فِي شِقِّ

عَنْ مَوَاقِعِهَا ، وَالأَسْمُ : الجُنْبُ .

وَالجُنُوبُ : رِيحٌ تُخَالِفُ الشَّمَالَ ، وَالمُجْتَمِعُ الجَنَابُ . وَجُنِبَتِ الرِّيْحُ نُجْبًا

جُنُوبًا . وَالمُجْتَنُوبُ وَالمُجْتَنِبُ : الَّذِي أَصَابَتْهُ رِيْحُ الجُنُوبِ . مِنْ قَوْلِهِمْ : جُنِبَ

القَوْمُ وَشَمِلُوا . وَسَخَابَةٌ مُجْتَنُوبَةٌ : هَبَّتْ بِهَا الخُنُوبُ .

وَالجُنْبَةُ - مُجْرُومَةٌ - : اسْمٌ يُقَعُّ عَلَى عَامَّةِ الشَّجَرِ الَّتِي تَتَرَبَّلُ فِي الضَّيْفِ .

وَلَيْسَ حَامِضٌ يُضْبُ عَلَى حَلِيبٍ . وَعَلَبَةٌ تُتَّخَذُ مِنْ جِلْدِ جُنْبِ البَعِيرِ . وَمَا سُلِّخَ مِنْ

جِلْدِ البَعِيرِ فَاتَّخَذَ مَرُودًا .

(٣٨) ورد في العين وغريب أبي عبيد ١٢٧/٣ والتهذيب والناظر ٢٢٤/١ والأساس واللسان .

(٣٩) هكذا ضبط الفعل في الأصول ، وضبط في الصحاح والتكملة بفتح الجيم ونسَمَ الترون

والمُجَنَّبُ: الخَيْرُ الكثيرُ، إن جَنَدَهُ لَشَرًّا مُجَنَّبًا وخَيْرًا مُجَنَّبًا.
 والنَّجِيْبَةُ: صَوْفُ الشَّاةِ الثَّيْبَةِ؛ وهي بَعْدَ العَيْقَةِ. وهي العَيْقَةُ - أيضاً -
 للبعير الذي يُعَلِّقُ الرَّجُلُ مَعَ إِبِلِ أَصْحَابِ العَيْرَةِ، وهي الجَنَابُ والمَلَاتِقُ.
 وَزَبَابُ العَغْدِيَّةِ. والنَّظِيرُ^(٤١)، يُقال: لا تُظَيِّرْ لَهُ ولا جَيْبَةً. والذَّابَةُ تُجَنَّبُ.
 والتابعُ. والفَرِيْنُ.

والنَّجِيْبُ: صَرَبٌ مِنَ التَّمْرِ الكَثِيرِ المَكْنُوسِ.
 والنَّجِيْبُ: صَفْوَةٌ عَنِ الرَّجُلِ، أَعْرَضَ عَنِّي مُجَنَّبًا. وهو - أيضاً -:
 ذَهَابُ اللَّبَانِ الإِبِلِ، جَنِبَتِ الإِبِلُ^(٤٢) نَجِيْبًا. وَجَنِبَ بَنُو فُلانٍ فَهَمَّ مُجَنَّبُونَ
 وَجَنَابٌ: إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي إِبْلِهِمْ لَبَنٌ، وَهُوَ عَامٌّ نَجِيْبٍ.

وَجَنِبَ التَّخْلُ: إِذَا لَمْ يَحْمَلِ.
 والمَجَنَّبُ: التَّرْسُ.
 والمُجَنَّبُ مِنَ الشَّرَابِ: الَّذِي يَبِيْتُ لِنَفْسِهِ فِي البَاطِنَةِ، وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي
 اشْتَبِهَ عِلْمَ يُفْسِرُ، وَقِيلَ: أُبْرِزَ لِلجُنُوبِ لِصَفِيَّتِهِ^(٤٣). وهو - أيضاً -: الطَّعَامُ
 الفَقْرُ الَّذِي لَا أَدَمَ فِيهِ.

والجَنَابَانِ: بَنَاءُ ابْنِ يَتِيَانٍ مُتَحَادِيَتَيْنِ^(٤٤).
 والجَنَابُ: سِمَةٌ كَالكَشَاحِ، جَمَلٌ مُجَنَّبٌ وَإِبِلٌ مُجَنَّبَةٌ.
 والسَّمَاكُ الجَنَابُ: هُوَ الأَعْرَلُ - فَهَمُوزٌ -.

● نجب
 النَّجْبُ: قَسْرُ العَلَقِ^(٤٥) والعَلَبُ^(٤٦) والعَلْعُ، وَنَجِبَ المُرُوقِي، وَالبَطْمَةُ

(٤١) في الأصول: التطير (بالطاء المهملة) ، ولعل الصواب ما أكتناه ، وسماه في الأساس .

(٤٢) سقطت جملة (جنبت الإبل) من ك .

(٤٣) في ك : لصفته .

(٤٤) في ك : والجَنَابَانِ بَنَاءُ مُتَحَادِيَتَيْنِ

(٤٥) كذا في الأصول ، ولم نجد العلق في المعجمات ، وربما كان المراد العلق جمع حلقق وهو شجر
 ينضج في الشتاء تتلخ به الإبل حتى تدرك الريح ، أو أنه تصحيف المَلَقاق وهو نبت لوشجر .

(٤٦) كذا في الأصول. ولعله تصحيف العَلْبُ . وفي العين : النَّجْبُ قَسْرُ الشجر العَلْبُ .

منه نخبةٌ. ونخبتهٌ تخبياً. وفلانٌ يتخبُّ^(٤٦) : أي يقطع النخب. وسقاءٌ منخبوبٌ : مذنبوعٌ به، ونخبِيٌّ.

والنخبانةُ : مصدرُ التخبب وهو الكرم ثم هو الحسب، نخبٌ نخبانةٌ. وكذلك في نخبابِ الإبل وهي العناق السراغ. وانتخبته : استخلفته.

وانخب الرجلُ والمرأةُ^(٤٧) : إذا ولدا^(٤٨) نخبياً. وامرأةٌ منخبابٌ : ذات أولادٍ نخباء، و^(٤٩) هُنَّ مناخبِيَّت.

والأنخبابُ : جمعُ التخبب، فبنةُ أنخبابٍ : أي نخباء. والمنخبابُ من السهام : ما بُرِي وأصلح إلا أنه لم يُرَشْ بمدٍ ولم يُنصَل. وهو من الرجال : الضعيف، وجمعه مناخبِيَّت.

والنخبُ : مثلُ الغنز والغرز. وفي الحديث^(٥٠) : « ما من مُسلمٍ يُصيئه كذا وكذا ولا نخبةٌ نملته ».

● نبح :

بَنَحَ الفَيْحَةَ في جُحْرِها^(٥١)، وهو ذئبيلٌ.

والنَّبْحُ : ضَرَبَ من النَّبَاتِ.

وَرَدَّخَ إلى بَنَجِه : أي أضله.

● نبح :

يُقَالُ لِلإِنْسَانِ المُتَكَلِّمِ : نَبَّاحٌ^(٥٢).

(٤٦) في ك : يتجنب . وفي العين والتهديب والمحكم واللسان والتاج : يتجنب .

(٤٧) في م : وأنخب المرأة والرجل .

(٤٨) في ك : إذا ولد .

(٤٩) سقط حرف العطف من ك .

(٥٠) ورد في اللسان والتاج . وورد في الفائق : ٤١١/٣ برواية (نخبة) وأشار إلى رواية الجيم

(٥١) كذا في الأصول . وهي التكملة والقاموس : بنحت الفيحة من جحرها أي صاحت .

(٥٢) حُطِّت الكلمة في الأصل وك يضم النون . وما أثبتناه من م والمصحفات .

والأُنْبُجُ : حَمَلُ شَجَرَةٍ تَكُونُ بِالْهِنْدِ تُرْبُ^(٥٣) بِالْفَسْلِ .
 وَتُرْبُ أَنْجَانِي^(٥٤) : إِذَا كَانَتْ لَهُ سَحُونَةٌ .
 وَالتَّبِيحُ^(٥٥) : اللَّيْنُ الَّذِي يُبِحُ بِالتَّبَاخَةِ وَهُوَ شَيْءٌ يَجْذَحُ بِكَوْنِهِ مِنْ شَعْرِ
 يُخَاصُّ بِهِ اللَّيْنُ .
 وَالتَّبِجَةُ مِنَ الزُّومِ : نَحْرُ^(٥٦) التَّبِخَةِ ، وَقَدْ تَبَّجَ الْعَظْمُ وَالتَّبَجَّ .
 وَرَجُلٌ تَبَّجٌ : ضَعْفُ الحَبْتَيْنِ جَافٍ . وَقِيلَ : هُوَ الضَّرَاطُ .
 وَالتَّبَاخَةُ : الذَّاهِيَةُ .
 وَكَذَبَتْ تَبَاخَتْ : أَيِ اسْتَهَتْ .
 وَتَبَّاجُ الكَلْبِ وَتَبَّجُهُ - بِالجِيمِ - : فِي مَعْنَى التَّبَّاحِ .
 وَالتَّبَّحَانُ : التَّوَعُّدُ .
 وَكِسَاءُ أَنْجَانِيٍّ وَتَبَّجَانِيٍّ : مُنْسُوبٌ إِلَى تَبَّجٍ .

● جين :

الجَيْنُ - مُتَقَلِّبٌ - : مَا يُؤَكَّلُ . وَنَجِينُ اللَّيْنِ .
 وَرَجُلٌ جَبَانٌ ، وَامْرَأَةٌ جَبَانَةٌ وَجَبَانٌ . وَأَجْبَيْتُهُ : وَجَدْتُهُ جَبَانًا . وَرَجَالٌ جُبْنَاءُ
 وَأَجْبَانٌ ، وَنِسْوَةٌ جَبَانٌ وَجُبْنَاءُ . وَيُقَالُ لِلجَبَانِ : جَبَانٌ - بِالتَّشْدِيدِ - .
 وَالجَبِينُ : حَرْفُ الجَبْهَةِ مَا بَيْنَ الصَّدْغَيْنِ مُتَّصِلًا بِجَذَاهِ النَّاصِيَةِ ، وَجَمْعُهُ
 جَبَانٌ^(٥٧) .

الجيم والنون والميم

● نجم :

النَّجْمُ : النُّزْيَانُ . وَكُلُّ مَنْزِلٍ مِنْ مَنْزِلِ القَمَرِ : نَجْمٌ . وَكُلُّ كَوْكَبٍ : نَجْمٌ .

(٥٣) كذا في الأصول ، والساق يقتضي : تَرْتَبُ .

(٥٤) في ك : انجاني .

(٥٥) في ك : والتبيح .

(٥٦) سقطت كلمة (نحر) من ك .

(٥٧) رُسِمَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ : (جَبَانِيْنٌ) ، وَمَا أَبْتَدَاهُ مِنْ م وَك ، وَلَمْ يَجْعَلْ فِي المَعْجَمَاتِ .

والإنسان إذا تَفَكَّرَ في الأمرِ لِيُنظَرَ كَيْفَ بُدِّرَهُ قيل^(٥٨): نَظَرَ في النُجُومِ،
وكذا فَسَّرَ قَوْلَهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ فَتَنظُرْ نَظْرَةً فِي النُّجُومِ ﴾^(٥٩). والنَّاظِرُ فيه: مُنَجِّمٌ.
وَنَجِّمْنَا نَوْءًا كَذَا: انْتَهَرْنَا طَلْوَعَهُ.

وَالنُّجُومُ: وَطَائِفُ الْأَشْيَاءِ، كُلُّ^(٦٠) وَطَيْفَةٍ: نَجْمٌ.
وقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ فَلَا أُقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ ﴾^(٦١) قال: هي نُجُومُ
الْفَرَّانِ.

وَالنُّجُومُ مِنَ النَّبَاتِ: مَا لَمْ يَنْعَمْ عَلَى سَائِرِ. وما نَجْمٌ مِنَ الْعُرُوقِ آتَاهُ الرَّبِيعُ
[١ / ٢٢٥]

وَنَجْمُ النَّابِ وَالْفَرْقَنْ وَالنَّبْتِ: طَلَعٌ.
وَأَنْجَمَ السَّحَابَ وَالرِّيْدَ: أَقْلَعَا.
وَالنَّجِيمُ: الْإِحْتِفَارُ^(٦٢) مِنَ النُّجُومِ مِنَ النَّبَاتِ.
وَقَوْلُ النُّجْمَةِ: مِنَ الْقَابِ الْجَمَارِ؛ لِأَنَّهُ يَنْتَبِعُ النُّجْمَ وَهُوَ التَّيْلُ.
وَالْمُنَجِّمَانِ: الْعَظْمَانِ النَّابِثَانِ^(٦٣) مِنَ نَاجِيَتِي الْقَدَمِ؛ فِي كُلِّ رِجْلٍ
مُنَجِّمَانِ.
وَالنُّجُومُ^(٦٤): الْحَدِيدَةُ الْمُعْرَضَةُ فِيهَا لِسَانُ الْبَيْرَانِ.

● منج :

الْمُنَجِّجُ : إِعْرَابُ الْفَنَكِ^(٦٥) ، ذَجِيلٌ .

(٥٨) في م : وليل .

(٥٩) سورة الضحى ، آية رقم : ٨٨ .

(٦٠) في ك : كلي .

(٦١) سورة الواقعة ، آية رقم : ٧٥ .

(٦٢) في ك : الاحتفاء . وعُدِّي الفعل في الأساس والتاج به ه عن ه بدل ه من ه .

(٦٣) في ك : المائتان .

(٦٤) فسبطت الكلمة في الأصول بتخفيف الميم وكسر الجيم . وما أكتنبت هـ من ضبط المعجمات ونعت
الصاح واللسان والفرس .

(٦٥) كذا في الأصول . وهي (الْمُنَجِّجُ) يسكون التاء في المعجمات وإعراب (التَّنَجُّجُ) .

والمَنْجَةُ: الثَّمَرُ يَجْتَمِعُ مِنْهُ اثْنَتَانِ وَثَلَاثٌ يَلْزَقُ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ، وَجَمْعُهَا مَنْجَجٌ.
 وَذَكَرَ الْخَارِزَمِيُّ الْمَنْجَجُونَ فِي هَذَا الْبَابِ وَقَالَ: هِيَ مَوْثِقَةٌ، وَيُقَالُ: مَنْجَجِينَ أَيْضاً.

● جمع:

الْجُمَانُ: مِنَ الْفِضَّةِ؛ يُتَّخَذُ أَمْثَالُ الْوَلُولِ، وَيُقَالُ: جُمَانَةٌ أَيْضاً.
 وَجُمَانَةٌ وَعَاقِرٌ: زُمَّلَتَانِ.

● جمع:

الْمَاجِنُ وَالْمَاجِنَةُ: مِنَ الْمَاجِنَةِ، مَجْنٌ يَمَجُنُ مَجُوناً.
 وَالْمَجَانُ: عَطِيَّةُ الشَّيْءِ بِلَا بَيْتِهِ وَلَا تَمَنِ.
 وَعَتَقَ مَجَانً: أَي دَائِمً.
 وَالْمُجَاجِنُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي يَنْزُو عَلَيْهَا غَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ الْفُحْصُولَةِ فَلَا تَلْفَعُ^(٦٦).
 وَمَجْنُ الشَّيْءُ مُجُوناً: أَي صَلَبٌ، وَمِنَ الْمَاجِنِ؛ لِصَلَابَتِهِ وَجَهِهِ.

(٦٦) لم يلفح حرف المضارعة في الأصل . وفي ك : فلا يلفح

[الجيم والفاء]

[الجيم والفاء]^(١) والميم

مُهْمَلَاتٌ عنده .

● [فجم]^(٢) :

الخارزنجي : الأجم : الذي في شِدْقِهِ غَلَطٌ .

(١) زيادة ينتسبها التبريد .

(٢) زيادة - ترد في الأصول . وقد ورد هذا التركيب في المقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقلوس والنجاح .

الجيم والباء

[الجيم والباء (١) والجيم

مُهْمَلَاتٌ .

● [جيم (٢)] :

الْحَارِزْنَجِيُّ : بَجِمَ (٣) الرَّجُلُ وَحَجِمَ : إِذَا نَظَرَ نَظْرًا شَدِيدًا .
والتَّجِيمُ - أَيضاً - : التَّأَخَّرُ عَنِ الشَّيْءِ ، يُقَالُ : بَجِمَ الرَّجُلُ وَبَجِمَ بَجُومًا ؛
فَهُوَ يَبْجِمُ وَبَجِمَ (٤) : إِذَا أَبْطَأَ عَنْهُ وَانْقَضَ .

وَبَجِمَ فِي كَذَا : تَخَيَّرَ فِيهِ وَأَطْرَقَ .

(١) زيادة يقتضيهما التريب .

(٢) زيادة لم ترد في الأصول . وورد هذا التركيب في التهذيب والمفاتيح والصحاح والكنة واللسان والقاموس والناج .

(٣) بيم ك : (نسم) هنا وفي السطر الأتي .

(٤) ضبطت الكلمة في الأصل و ك بسم الميم وسكون الباء وكسر الحيم المخففة ، والمثبت من م .

بَابُ
الثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

الجيم والشين

(و . ا . ي)

● شجوا:

الشَّجْوُ: الهَمُّ، شَجَاهُ يَشْجُوهُ شَجْوًا؛ فهو شَجَّ وشَجِيٌّ وشَجْوٌ. وفي النَّمْلِ^(١): « وَنَزَلَ لِلشَّجِيِّ مِنَ الخَلْقِ »، وَيَعْظُمُ يَشْدُدُ بَاءَ الشَّجِيِّ يَجْعَلُهُ فَيْسَلًا مِنْ مَفْعُولٍ. وَأَشْجَانِي الهَمُّ. وَيَكُنْ فَلَانٌ شَجْوَهُ.

والشَّجِيُّ^(٢) - مَفْعُوزٌ -: مَا نَشِبَ فِي الخَلْقِ^(٣) مِنْ عَصِيَّةٍ هَمٍّ أَوْ نَحْوِهِ، شَجِيٌّ بِكَذَا يَشْجِيْ بِهِ شَجِيًّا شَدِيدًا. وَأَشْجَاهُ الشَّيْءُ: إِذَا جَعَلَهُ يَشْجِيْ بِهِ.

وَمَفَازَةُ شَجْوَاءُ: صَبَّةُ السَّلَكِ مَهْمَةٌ.

وَالشَّجْوَجِيُّ مِنَ الرُّجَالِ: الطَّوِيلُ الرُّجُلَيْنِ الفَصِيحُ الطَّهْرِيّ.
وَيُقَالُ لِلعَفْعِيِّ: شَجْوَجِيٌّ، وَالأَثْنَى: شَجْوَجَاءُ^(٤).

(١) ورد النمل بعض الأصل في العين والنهذيب والصلح والمحكم وجميع الأشكال: ٣٣٠/٢ والمستقصى: ٣٣٨/٢ والأساس واللسان والتاج، وورد نصر: (ما بلغن الشجي من الخلق) في أمثال أبي عبيد: ٢٨٠ والمستقصى وجميع الأشكال: ٢٢٧/٢.

(٢) زُهِبَتِ الكَلِمَةُ فِي مَعْظَمِ المَجْمَعَاتِ: (الشَّجَا).

(٣) فِي ك: فِي الخَلْقِ.

(٤) فِي ك: شَجْوَجَاءُ.

وَشَجَا بَيْنَهُمْ : أَي شَجَرَ بَيْنَهُمْ .
وَشَجَا : اسْمٌ بِثَرٍّ مُفْصَلٌ ، وَقِيلَ : هُوَ وَادٍ بَيْنَ بَصْرَ وَالْمَدِينَةِ .

● وشج :

وَشَجَتِ الْعُرُوقُ وَالْأَعْصَانُ . (٥) كُلُّ مُشْبِكٍ : وَاشِجَّ وَوَشِجَّ .
وَالْوَشِيجُ مِنَ الْقَنَا : مَا يَنْتُ مَعْتَرِضًا .
وَقَرَابَةٌ وَاشِجَّةٌ وَوَشِيجَةٌ . وَهَمْ وَشِيجَةٌ : أَي جَشْوَةٌ (٦) .
وَالْمَوْشِجُ : الْأَمْرُ الْمُدَاخِلُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ . وَوَشَجَتْ فِي قَلْبِهِ هُمُومٌ .
وَالْوَشِيجَةُ : لَيْفٌ يُقْتَلُ ثُمَّ يُشَدُّ بَيْنَ خَشَبَتَيْنِ . وَبِتَّ يَنْطَلِعُ عَلَى الْأَرْضِ .
وَالْأَوْشَاجُ : عُرُوقُ الشَّجَرِ .

● اشج (٧) :

الْأَشْجُ : الْأَشْجُ .

● جيش :

الْجَيْشُ : جُنْدٌ يَسِيرُونَ لِحَرْبٍ أَوْ غَيْرِهَا ، وَفِي الْمَثَلِ (٨) : « سَرَّةٌ عَيْشٌ وَمَرَّةٌ
جَيْشٌ » . وَجَيْشَانُ الْبَقْدَرِ وَكُلُّ مَا يَتَقَلَّبُ حَتَّى الْهَمِّ وَالْفَصَّةِ (٩) فِي الصَّدْرِ . وَالْبَحْرُ
يَجِيشُ .

● [جاش] (١٠) :

جِاشُ (١١) النَّفْسِ : رُوعُ الْقَلْبِ ، إِنَّهُ لَرَابِعُ الْجَاشِ .

(٥) سقط حرف العطف من ك .

(٦) وفي اللسان : أَي حَشْرٌ

(٧) ورد هذا التركيب في ضمن تركيب وشج في المعين .

(٨) ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٣٣ ومجمع الأمثال : ٢٧٤ / ٢ .

(٩) في ك : حتى الفصاة والهيم .

(١٠) لم يرد هذا العتوان في الأصول ، بسبل ورد سابقه تابعاً لتركيب جيش ، ولعل الصواب ما نقلناه .

(١١) في الأصول : وجاش ، عطفاً على الفصوات التي سقتها ، وكلمة (جاش) مهموزة في

المعجمات ، وقال في القاموس : وقد لا تُهَمَزُ .

[د] الْجَوْشُوشُ: خَيْرُومُ الصَّدْرِ. وَالرُّجُلُ الْغَلِيظُ. وَقِطْعَةٌ مِنَ النَّاسِ.

● جوش (١٢):

وقد نَجَّوَشَ اللَّيْلُ: إِذَا مَضَى مِنْهُ قِطْعَةٌ.

وَنَجَّوَشَ فِي الْأَرْضِ: حَشَّ فِيهَا.

وَالْمُنَجَّوَشُ - بِالْحِيمِ -: الْمَهْزُولُ لَيْسَ بِشَدِيدِ الْهَزَالِ، وَقَدْ رُوِيَ بِالْخَاءِ.

● جشأ:

جَشَأَتِ الْغَنَمُ: وَهِيَ صَوْتٌ يَخْرُجُ مِنَ الْخَلْقِ.

وَجَشَأَتْ نَفْسُهُ: أَي نَهَضَتْ، وَمِنَ الْجَشَاءَةِ: لِنَفْسِ الْمَجْلُودِ عِنْدَ الْإِنْتِاجِ.

وَقَوْمٌ جَشَاءٌ: ذَاتُ إِرْتَانٍ (١٣) فِي صَوْتِهَا، وَفِيهَا أَجْشَاءٌ وَجَشَأَتْ (١٤).

وَاجْتَشَأَتِ الْبِلَادُ وَاجْتَشَأَتْنِي: إِذَا لَمْ تُوَافِقْنِي.

وَجَشَأَ الْقَوْمُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ (١٥): إِذَا خَرَجُوا.

وَجَشَأَ الْبَحْرُ (١٦): ارْتَفَاعُهُ وَمَوْجُهُ.

(١٢) ورد هذا العنوان في الأصول قبل كلمة (الجوشوش) ، ولعل الصواب ما فعلناه ، وقد رُبِنَتْ الجوشوش في الأصول بالواو بلا همزة .

(١٣) في م : ذات الأرتان

(١٤) ضبط هذا الجمع في الأصول بسكون الشين ، والثبت هو ضبط اللسان والقلموس ونفس الناتج .

(١٥) سقطت جملة (إلى بلد) من ك

(١٦) كذا في الأصول ، وفي اللسان والقلموس : جشأ البحر .

الجيم والضاد

(و . ا . ي)

● جِيض:

الجِيضُ: التَّيْلُ.

والجِيضُ - على جَذَبٍ -: النَّشِيءُ الَّذِي فِيهِ اخْتِيَالٌ، وَالجِيضُ كَذَلِكَ؛
وَهُوَ مِنَ الْأَوَّلِ.

وَجَانِبُضَاهُمْ بِمَلَانٍ مُجَابِضَةٌ: أَي فَاغْرَنَاهُمْ.

● ضَوْج:

الضُّوْجُ مِنَ الْوَادِي: الْمَطْنُونُ الْمُتَوَهَّدُ؛ وَهُوَ جَوْفُهُ وَأَشْرُ جَرْفٍ فِيهِ،
وَيُتَمَعُّ ضَوْجَةً. وَقِيلَ: هُوَ مَخِيئَةُ الْوَادِي وَمُتَعَرِّجُهُ، وَالْجَمِيعُ الْأَضْوَاغُ.

وَأَنْضَاغُ الْوَادِي: أَنْعَلَفَ. وَكُلُّ عَوْجٍ: ضَوْجٌ. وَحُكْمُ أَضْوَجٍ: أَي أَعْوَجَ
لَيْسَ بِمُسْتَقِيمٍ.

وَضَوْجُ الْوَادِي وَضَاغٌ وَأَنْضَاغٌ^(١): أُنْشِعَ ۖ يَبْيِضُجُ^(٢) وَيَضْرُجُ.

وَضَاغُ السُّهُمِ: مَالٌ عَنِ الْهَدَفِ. وَضَوْجُ بِنَا الطَّرِيقِ: مَالٌ.

(١) م ي م : وَاضَاغَ وَضَاغَ .

(٢) م ي ك : ضَجَجَ .

وَالضُّوْحُ : الْمَيْلُ وَالْجَوْرُ .
 وَالْمُضَارِجُ^(٣) : جَمْعُ مُضَارِجٍ - مُضَارِجٌ أَيْضاً ..
 وَقِيلَ : الضُّوْحُ : الْجَبَلُ الْمُرْتَفِعُ ، وَجَمْعُهُ أَضْرَاجٌ .
 وَالتَّضْوِيجُ : التَّمْوِيجُ .
 وَضَجْنَا عَنِ الطَّرِيقِ : جَزْنَا .
 وَرَكِبْنَا الْيَوْمَ بِأَضْرَاجٍ مِنَ الْكَلَامِ : أَي بِأَنْوَاعٍ كَثِيرَةٍ [٢٢٥ / ب] .

● ضَجِي^(٤) :

يُقَالُ : ضَجِي^(٤) بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ ، وَلَا أُحْفُ .

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَسْوَالِ بِضَمِّ الْمِيمِ ، وَلَا وَجْهَ لِذَلِكَ ، وَلَمْ نَجِدِ الْجَمْعَ وَالْمَصْدَرِ فِي الْمَجْمَعَاتِ .
 (٤) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَرَبِ ، وَلَمْ يَنْهَ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ . وَقَدْ وَرَدَ بِالرَّوَابِ (ضَجِرَ) فِي الْمُحْكَمِ وَاللِّسَانِ .
 (٥) رُبِمَ الْمَعْلُومُ فِي الْمُحْكَمِ وَاللِّسَانِ (ضَجَا) .

الجيم والصاد

(و . ا . ي)

● صرّج^(١) :

الصُّوجِجَانُ مِنَ الْإِبِلِ وَالذُّوَابُ : كُلُّ بَاسِصِ الصُّلْبِ .
وَنَخْلَةٌ صُوجِجَانَةٌ : وَهِيَ الْبَابِئَةُ الْكُرَّةُ السُّعْفَةُ^(٢) .

ويقولون : مَا أَتْرَى أَيُّ صُوجِجَانٍ هُوَ ، وَ : أَنَا نَا بَكُلِّ صُوجِجَانٍ وَضَجٍ ، لَا
يَسْتَفْعَلُ فِي غَيْرِ النَّاسِ .

وَالصَّاحُ : الصَّلْعُ ، وَلَا اسْتَفْعَلَ .

● جيمص :

مَهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٣) .

جَاصِصٌ عَنْهُ يَجِيمِصُ : إِذَا عَدَلَ وَخَازَ .

وَالجِيمِصُ : لُغْبَةٌ لِلْأَعْرَابِ يَسْبِغُ بَغْرَاتٍ فِي لُغْبِ أَرْبَعَةَ عَشَرَ .
وَيَجَاصِصُ الْمَاءَ : شَرِبَتْ .

(١) ورد هذا التركيب بكل فتراته بالصاد الممجمة في العين والتهذيب ، وبالصاد المهملة في المحكم والقاموس ، وبالصاد والصاد كليهما في التكملة واللسان

(٢) في الأصل وك : البابئة الكرة والسعفة ، وفي م : البابئة الكرة السعفة كذا والمصا . والتصويب من الممجمات .

(٣) واستفرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والتاج .

الجيم والسين

(و . ا . ي)

● سوج :

السُّوجُ^(١) : موضع .

والسَّاجُ : ضَرَبٌ مِنَ الخَشَبِ سَوْدٌ ، الواجِدَةُ ساجَةٌ ، والسَّاجَةُ : الخَشَبَةُ
الواجِدَةُ المُسْرَجَعَةُ المُرَبَّعَةُ مِنَ السَّاجِ . وَالطُّبْلَسَانُ الضَّخْمُ الفَلِيظُ ، والجَمِيعُ
السَّجَانُ .

وَكِنَاءَةُ سُوجُ^(٢) : اتَّخَذَ مَذُورًا .

وَالسُّوجَانُ : الدُّغَابُ وَالسَّجِيءُ ، سَاجٌ يَسُوجُ .

وَالسَّيَّاجُ : كُلُّ مَا أُحِيطَ بِهِ عَلَى شَيْءٍ بِثَلِ النَّخْلِ وَالكَرْمِ ، وَجَمَعَهُ اسْرِيحَةٌ
وَسُوجٌ . وَكُلُّ حَائِطٍ : سَيَّاجٌ ، مُسَقِّفًا كَانَ أَوْ غَيْرَ مُسَقِّفٍ .

وَسُوجٌ : اسْمُ جَبَلٍ .

وَسَاجَتْ مِنَ المَاءِ : رَوَيْتَ وَأَمْتَلَأْتَ .

وَسَاجَتْهُ : مَزَجَتْهُ .

(١) هكذا شُبِّهَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ ، وَشُبِّهَتِ بِسَمِ السِّنِّ فِي المَعْجَمَاتِ وَتَعْنِي القَاعُوسَ .

(٢) هَذَا هُوَ ضَبُّ الأَصُولِ لِكَلِمَةِ ، وَشُبِّهَتِ بِفَتْحِ الرَّوْلِ المُشْتَدَّةِ فِي الأَسَاسِ وَتَتَكَمَّلُ وَالقَاعُوسَ .

● وسج (٣):

الْوَسِيجُ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ سَرِيعٌ، وَنَجَبَتِ النَّاقَةُ نَسِجًا (١) وَبَسِجًا وَوَسَّجًا، فِيهِ وَابِجَةٌ وَوَسْرَجٌ. وَالْإِنْسَاجُ: خَمَلُ النَّاقَةِ عَلَى الْوَسِيجِ، يُقَالُ: أَوْسَجْتُهَا فَوَسَّجْتُ.

● جوس:

الْجَوْسُ وَالْجَوْسَانُ: التَّرْتُدُّ جِلَالُ الدُّبَابِ فِي الْعَارَةِ فِي قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَبَاسُوا جِلَالُ الدُّبَابِ﴾ (٢).
وَالْجَوْسُ: الْجَوْعُ، جَوْسًا يُفْلَانُ: أَي جَوْعًا لَهُ، وَوَجُوسًا.

● وجس:

الْوَجْسُ: فَرْعَةٌ فِي الْقَلْبِ، أَوْجَسَ الْقَلْبُ فَرْعًا، وَفِي الشَّمْعِ أَيْضًا؛ وَهُوَ الصُّرْتُ الْخَفِيُّ.

أَوْ مَا دَقَّتْ عِنْدَهُ أَوْجَسَ: أَي عَلِمًا.

وَمَا فِي بَقَائِهِ أَوْجَسَ: أَي (٣) قَطْرَةٌ مَاءٍ.

وَالْأَوْجَسُ: الدُّعْرُ، لَا أَتَيْكَ سَجِيسَ الْأَوْجَسِ (٤)؛ أَي أَبْدَأُ.

● جسوا (٨):

جَسَا يَجْسُو جَسْوًا؛ وَهُوَ جَسَارٌ: إِذَا كَانَ فِيهِ صَلَافَةٌ وَخُسْفَانَةٌ. وَجَسِلُ

(٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يسه المؤلف على ذلك كعادته. وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٤) في ك: نسج.

(٥) سورة الإسراء، آية رقم: ٥.

(٦) في ك: كس.

(٧) هذه الجملة منقولة، وقد ورد بعض الأصل في أمثال أبي عبيد: ٢٨٢، وسعس ولا أتعلم ذلك سحس الأوجس) في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم ومجمع الأشبال: ١٧٩/٢ واللسان والقاموس والتاج.

(٨) هكذا ورد عنوان التركيب في الأصل م، وفي ك: جسا، وفي العين والتهذيب: جسا (وكل المفردات ماهرة) ، وفي المحكم واللسان والقاموس: جسا وجسوا أوجسا.

جاسر . وأرضٌ جابيةٌ . وجيئتُ فهي مَجْشُوةٌ^(٩) ، وأجبتُ^(١٠) فهي مُجْجاةٌ .

● سجو :

سَجَا البَحْرُ يَسْجُو سَجْوًا : إِذَا سَكَنَتْ أَمْوَاجُهُ .

وَأَبْنَا بَطْغَامٌ فَمَا سَاجِنَاهُ : أَي مَا مَبْسُتَاهُ .

وَسَاجِيَتْ ضَيْعَةٌ : عَالَجَتْهَا .

وَنَاقَةٌ سُجْوٌ : أَي غَزِيرَةٌ فِي الْمَاءِ وَاللَّيْلِ . وَمَا كَانَتْ سَجْوًا^(١١) ، وَقَدْ

أَسْجَتْ .

وَسَجَا اللَّيْلُ^(١٢) : سَكَنَ .

وَالسُّجْوَاءُ^(١٣) : النَّاقَةُ الَّتِي تَسْكُنُ حَتَّى تُحْلَبَ .

وَسَجِبَتِ النَّاقَةُ تَسْجُو سَجْوًا : إِذَا حَسَتْ وَمَدَّتْ حَيْثُهَا عَلَى جِهَةٍ وَاجِدَةٍ .

وَأَمْرَأَةٌ سَاجِيَةٌ : لِلغَازِيَةِ^(١٤) النَّظَرِ ؛ يَغْتَرِي الحُسْنَ فِي النِّسَاءِ .

وَأَيْلَةٌ سَاجِيَةٌ : إِذَا كَانَتْ سَاطِنَةَ الرِّيحِ . غَيْرُ مُطْلَمَةٍ .

وَالْمُنْسَجِي : نَحْوُ السَّاجِي .

وَسَجَا : اسْمٌ يُقْر .

(٩) في الأصول : مَجْشُوةٌ ، وَالْمُدَّتْ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالسَّانِ وَالْفَامُوسِ

(١٠) في الأصول : وَاجَبَتْ ، وَالصَّوَابُ مَا لَبِثَتْهُ .

(١١) أشار في الأصل إلى حواز فتح السن وفتحها . وقد أتينا هذه الفقرة كما فسّطت في الأصول ، ولم

نجدها في المعجمات

(١٢) في الأصول : وَسَجَا اللَّيْلُ ، وَيبدو أنه تصحيف ، وقد أتينا ما ورد في المحجمات .

(١٣) في ك : وَالسُّجُو

(١٤) في ك : لِلغَازِيَةِ .

الجيم والزاي

(و . ا . ي)

● زوج :

الرَّوْجُ : امرأة الرَّجُل ، وكذلك الرَّوْجَةُ . والرَّجُلُ رَوْجٌ أيضاً .
ورَّوْجَانٍ مِنَ الحَمَامِ : أُنثَى وَذَكَرٌ .

ورَّوْجٌ مِنَ النَّبَاتِ : لَوْنٌ مِنْهُ وَضُرْبٌ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ فَانخُرْجْنَا بِهِ
أَرْوَاجاً مِنْ نَبَاتٍ شَقِيٍّ ﴾^(١) أَي عَسْرُوساً . وكذلك الدُّبْيَانُ والسُّوسِيُّ والنَّمَطُ
السُّوسِيُّ . [و]^(٢) يُقَالُ : رُوِّجَتْ إِبِلِي : إِذَا قَمَرْتَنَتْ بِنَعْضِهَا إِلَى بَغْضٍ ، مِنْ قَوْلِهِ
عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَإِذَا النُّفُوسُ رُوِّجَتْ ﴾^(٣) ، وَمِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى^(٤) : ﴿ اخشروا الذين
ظلموا وأزواجهم ﴾^(٥) أَي قَرَنَاهُمْ .

ويُقَالُ فِي جَمَاعَةِ الرُّوْحِ مِنَ الطَّيْرِ^(٦) : الرُّوْاحُ وَرَوْجَةٌ .

(١) سورة طه ، آية رقم : ٥٣ .

(٢) زيادة عن م .

(٣) سورة التكاوير ، آية رقم : ٧ .

(٤) لم ترد كلمة (تعالي) في م .

(٥) سورة الصافات ، آية رقم : ٢٢ .

(٦) في م : من الطين .

● زَاجٌ^(٧):

الزَّاجُ: الشَّبَابُ^(٨) اليَمَانِيُّ؛ وهو من الأَثَوِيَّةِ.
وَزَاجَتْ بَيْنَ الْقَوْمِ وَمَأْسَتْ: أَي نَمَعَتْ نَبِيئَةً. وكذلك إِذَا خَرَضَ بَيْنَهُمْ.

● أَرْجٌ^(٩):

يُقَالُ: أَرْجٌ وَأَرْجَةٌ.
وَالأَرْجُ: الأَجْبُرُ البَطْرُ.
وَأَرْجُ الفَرَسِ يَأْرَجُ: أَي أَسْرَعُ. وَهُوَ أَرْجٌ^(١٠) الفَرَسِ: أَي أَشَدُّ سُرْعَةً
وَعَدْوًا. وَفَرَسٌ أَرْجٌ^(١١).

● جَوْزٌ:

الجَوْزُ: مَعْرُوفٌ، السَّوَادَةُ جَوْزَةٌ. وَمَثَلٌ^(١٢): «أَنْتُمْ مِنْ جِسْرٍ»^(١٣)،
وَيُجْمَعُ جَوْزَاتٌ.
وَوَسَطُ كُلِّ شَيْءٍ: جَوْزُهُ^(١٤)، وَجَمْعُهُ أَجْوَازٌ^(١٥). وَنَمَجَةٌ جَوْزَاءٌ: أَيْضٌ
وَسَطُهَا. وَالجَوْزَاءُ: الوَسْطُ - عَلَى فَعْلَاءَ -..
وَالجَوْزَاءُ: فِي السَّمَاءِ؛ سُمِّيَتْ تَشْبِيهاً بِالنَّجْمِ^(١٦) أَيْضٌ وَسَطُهَا.

(٧) لم يرد هذا التركيب في العين ، وقد ورد في داخل تركيب (زوج) في التهذيب والصحاح واللسان
والتعريف والتاج .

(٨) في م : شب .

(٩) لم يرد هذا التركيب في العين . وورد في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس
والتاج .

(١٠) كذا هو ضبط الأصول للكلمة .

(١١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وضبطت بضم الزاي وسكون الواو في التهذيب والتكملة
واللسان والتاج .

(١٢) ورد المثال في الأساس وجميع الأمثال : ٣١٨/٢ .

(١٣) في ك : جوزه .

(١٤) في م : زوجه .

(١٥) في ك : لزواج .

(١٦) في الأصول : بالذي ، والصواب ما التبند .

والمُجَوِّزَةُ من الغنم: التي في صُدُورها تَجْوِيزٌ، وهو لَوْنٌ مُخَالَفٌ لِلرَّوْنِهَا.
 وَجُرُزْتُ الطَّرِيقَ جَوَازًا وَمَجَازًا وَجَوَّزًا. والمَجَازُ: المَصْدَرُ، والمَرْصِيعُ،
 وكذلك المَجَازَةُ. وَأَجْرُتُهُ: بمعنى جُرُتُهُ. وَأَجْرْتُ غَيْرِي إِجَازَةً. وَجَاوَزْتُهُ^(١٧)
 جَوَازًا: فِي مَعْنَى جُرُتُهُ.

والتَّجَاوَزُ عن فلان: تَرَكَ الذَّنْبَ وَأَنْ لَا تُؤَاخِذَهُ بِهِ^(١٨).
 وَالتَّجَوُّزُ فِي الدَّرَاهِمِ: أَنْ تُجَوِّزَهَا^(١٩).
 وَجَوَّزْتُ إِبِلَهُمْ تَجْوِيزًا: إِذَا قَدَّمْتُ لَهَا بَعِيرًا حَتَّى تَجْوِزَ.
 وَالجَوَّازُ: الماء الذي يُسْفَهُ المَالُ من المائِيَةِ والحَرَبِ، يُقَالُ: اسْتَجَوَّزْتُ
 فَاجَازَنِي: إِذَا سَقَاكَ مَاءَ لَأَرْضِكَ أَوْ لِمَائِيَتِكَ. وَفِي المَثَلِ^(٢٠): «لِكُلِّ جَاهٍ جَوَّزَةٌ
 ثُمَّ يَنْتَعِ».

وَالجَوَّازُ: مَا شَرِبَ الرَّجُلُ وَلَمْ يَتَعَمَلْ وَهُوَ مُتَجَاوِزٌ لَيْسَ مِنْ شَأْنِهِ أَنْ يُعْتَمَ.
 وَأَجْرَنِي^(٢١): أَي أَهْطَنِي مَاءَ حَتَّى أَجُوزَ عَنْكَ [١/٢٢٦]، وَمِنَ: أَجَازَ السُّلْطَانُ
 فَلَانًا بِجَازَتِهِ.

وَجُرْتُ بِكَذَا: أَي اجْتَرَأْتُ بِهِ، مِنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ:
 وَجَوَّزِي بِأَمْلَاحٍ^(٢٢) فَقَدْ مَنَعَ العَدْبُ

والمُجَبِّزُ فِي حَدِيثِ شَرِيحِ^(٢٣): السَّافِرُونَ لَهُ فِي التَّجَاوِزَةِ، وَهُوَ السُّوَيْبِيُّ فِي
 مَوْضِعٍ آخَرَ، وَالرَّوَيْبِيُّ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ، فِي قَوْلِهِ: «إِذَا بَاغَ المُجَبِّزَانِ فَالْيَبِغُ
 لِلأَوَّلِ، وَإِذَا انْتَحَجَ المُجَبِّزَانِ^(٢٤) فَالْكَاخُ لِلأَوَّلِ» لِأَنَّهُ يُجَبِّزُ الشَّيْءَ أَي يُنْمِئِهِ.

(١٧) فِي م: وَجَوَّزْتُهُ.

(١٨) فِي ك: وَأَنْ لَا تُؤَاخِذَهُ بِهِ.

(١٩) وَعِلَّةُ الأَسَلِسِ: وَتَجَوَّزْتُ فِي أَهْلِ الدَّرَاهِمِ إِذَا جَوَّزَهَا وَلَمْ يَبْعُهَا.

(٢٠) وَرَدَ فِي التَّهْدِيبِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ

(٢١) فِي ك: وَأَجْرَنِي.

(٢٢) فِي ك: بِمَلَلِجٍ.

(٢٣) وَرَدَ فِي الحَدِيثِ فِي التَّهْدِيبِ وَالفَتْحِ وَ٢٤٨/١ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ

(٢٤) فِي ك: المُجَبِّزَانِ.

وَأَجْزَتْ عَلَى الْجَزَيْحِ : بِمَعْنَى أَجْهَزْتُ عَلَيْهِ .

وَالْجُوزَانُ^(٢٥) وَالْأَجْوَزَةُ : جَمْعُ جَائِزِ الْبَيْتِ ، وَهُوَ مِنْ أَعْمَدَةِ الْبَيْتِ .
وَالْعَمُودُ الْأَوْسَطُ مِنْ أَعْمَدَةِ الْبَيْتِ : الْجَائِزُ^(٢٦) . وَهُوَ - أَيْضاً - : الَّذِي يُقَالُ لَهُ :
بَيَّرَ - بِالْفَارِسِيَّةِ - .

وَالْجُوزَاتُ : عُدَدَاتُ ثَلَاثٍ فِي الشَّجَرِ مِنَ الْفَرَسِ بَيْنَ اللَّحْيَيْنِ .

● جزي :

تَجَازَيْتُ ذَيْبِي : أَي تَقَاضَيْتُهُ . وَالْمُنْجَازِي : الْمُتَقَاضِي .
وَالْجِزَاءُ : الْمُكَافَأَةُ بِالْإِحْسَانِ وَالْإِسَاءَةِ ، وَالْفِعْلُ : جَزَى يَجْزِي .
وَقَلَانٌ ذُو جِزَاوٍ : أَي غَنَاءٍ .
وَالجِزِيَّةُ : الْخَرَاجُ . وَجِزِيَّةُ أَهْلِ الدُّمَةِ .

وَالجِزَاءُ : الْفِضَاءُ ، يَقُولُونَ : لَا يَتَجَازَى بِهَا^(٢٧) الْعَرَبُ : أَي لَا يَجِدُونَ
بِئَلْهَا . وَجِزَاؤُهَا : بِئَلُهَا . يَجْزَاؤُنَ الْأَقْرَانَ فِي الْحَرْبِ : أَي يُعْيُونَ الْقِرْنَ لِلْقِرْنِ .
وَالجِزْيُ وَالجِزْوُ مِنَ الْمَالِ : طَائِفَةٌ مِنْهُ ، أَصْلُهُ الْهَمْزَةُ .

● جزأ :

أَجْزَأَنِي الشَّيْءُ إِجْزَاءً : كَفَأَنِي ، وَهُوَ يُجْزِي عَنْ هَذَا . وَأَجْزَأْتُ بِكَذَا
وَتَجْزَأْتُ بِهِ : أَكْتَفَيْتُ بِهِ^(٢٨) .

وَالجِزْءُ : الْأَجْزَاءُ بِالرُّطْبِ^(٢٩) عَنِ الْمَاءِ ، وَالجِزْوَةُ - أَيْضاً - عَلَى فَعُولٍ ،

(٢٥) سُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِنَتْحِ الْجِيمِ ، وَمَا أُبْتَدَأَ مِنَ التَّهْلِيلِ وَالصَّحَابِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ
وَنَحْوِ النَّجَاحِ .

(٢٦) فِي ك : وَالْحَائِزُ .

(٢٧) فِي م : بِهِ - .

(٢٨) فِي ك : أَكْتَفَيْتُ بِهِ .

(٢٩) سُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِنَتْحِ الطَّاءِ ، وَالصَّرَابُ مَا أُبْتَدَأَ .

جَزَأَتِ الْإِبِلَ عَنِ الْمَاءِ (٣٠) جُزُوهُ أ . وَأَجْزَأُ الْقَوْمَ : جَزَأْتُ (٣١) إِيْلَهُمْ عَنِ الْمَاءِ (٣٢) .

وَالجَزَائِلُ (٣٣) : الْوَحْشُ ، وَالجَمِيعُ الْجَوَازِيُّ .

وَأَجْزَأْتُ عَنْهُ شَاءً - بِالْأَلْفِ .-

وَأَجْزَأَ الْفَرَسُ : الْفَتَى بَنُوهُ وَحَسَنٌ .

وَالجَزِيءُ : الرَّجُلُ الْمُجْزِيءُ أَسْرَهُ .

وَفَعَلَ مُجْزِيءٌ : أَي إِذَا ضَرَبَ أَجْزَأُ وَالْفَعْلُ .

وَالْإِجْزَاءُ : الرِّتْفَاقُ الْقَوْمِ ، وَهُوَ أَنْ نَحْتَبِيءَ أَوْ نَحْتَنِيءَ عَلَيْهِمْ وَسَادَةً فَلَا تَنْكَبِيءَ

عَلَى بَيْنِي وَبَيْنَ وَلَا شِمَالِي .

وَتَقُولُ الْعَرَبُ : جَزَيْتُكَ الْجَوَازِيءُ : أَي الْأَرْحَامَ ، وَقَبِيلُ : أَفْعَالُكَ الْمُحْمَدَةُ

وَالْمُدْمُونَةُ .

وَالجَزْءُ : بَقْعٌ شَيْءٍ فِي نَجْرَةِ السَّهْمِ ، جَزَأْتَهُ نَجْرَةً (٣٤) . وَجَزَأْتُ مِنْهُ

جُزْءًا : أَي أَخَذْتَهُ .

وَالشَّمْرُ الْمُجْزِءُ : إِذَا ذَهَبَ مِنْهُ فَعَلَ وَاجِدٌ مِنْ فَوَاصِلِهِ .

وَجَزَأْتُ الشَّيْءَ : فَسَّخْتُهُ .

وَالجَزْءُ : بَصَابُ السُّكَّانِ .

وَكُلُّ شَيْءٍ فَتَى بَقْعُهُ وَضَحْمٌ بَقْعُهُ : جُزْءٌ .

وَجَزَأْتُ الشَّيْءَ : حَسَبْتُهُ .

وَأَجْزَأْتُ الْحَاتِمَ فِي إِصْبَعِي : أَي ادَّخَلْتَهُ فِيهِ ، وَأَصْلُهُ مِنْ أَجْزَأْتُ السُّكَّانِ :

بَعَثْتُ لَهُ جُزْءًا .

(٣٠) في الأصول : المال ، والتصويب من العين والنهذيب والصباح واللسان والقاموس .

(٣١) في الأصل : وجزأت ، وقد حذفنا حرف العطف لزيادة ، ولم يرد في م .

(٣٢) من قوله : (والجزوء أيضاً) إلى قوله هنا : (عن الماء) سقط من ك .

(٣٣) كما في الأصول ، والسبب يقتضي : (والجزائة) ، ألا لما كان يريد المراد جمع الفلأه .

(٣٤) سقطت كلمة (نجرتة) من ك .

وَأَجْرَأَتِ الْفِرَاقُ: إِذَا زَلَّذَتْ بِنَتَاءِ. وَالْبَيْتُ جَنْدَعُمُ: الْجُرْءُ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ
ذِكْرَهُ: ﴿ وَجَعَلُوا لَهُ مِنْ عِبَادِهِ جُرْءًا ﴾ (٣٥).

وَجِرَأَتُ الرَّجُلِ إِلَى اللَّهِ: أَي وَكَلَّتْهُ إِلَيْهِ.
وَأَبُو جِرْءٍ: اسْمٌ.
وَجِرْءٌ: اسْمٌ أَيْضًا (٣٦).

● جاز:

الْجَاؤُ (٣٧): كَهَيْئَةِ غَضَصٍ، وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الصُّدْرِ بَعْدَ الْعَيْطِ، جِئْرٌ يَجْأُرُ
جِئْرًا فَهُوَ جِئْرٌ.

● وجر:

أَمْرٌ وَجِئْرٌ مُوَجَّرٌ. وَأَوْجِرْتُهُ: اخْتَصَرْتُهُ. وَوَجِرَ شَيْطَانُكَ وَجَارَةً، وَوَجِرَ وَوَجِرُوا
وَوَجِرًا.

وَوَجِلَ وَجِرًا، وَالْمِرَاءُ وَجِرَةٌ (٣٨): أَي سَرِيعَةُ الْحَرَكَةِ. وَمِنْهُ كُنْيَةُ أَبِي وَجِرَةَ
السُّعْدِيِّ.

وَالْوَجْرُ: مِنَ الْبَحَارِ الْعَطِيَّةِ وَهِيَ تَمَجُّبُهَا.
وَتَوَجَّرْتُ الشَّيْءَ: التَّمَسْتَهُ.

● جيز:

مَا فِي تِلْكَ الْجِيزَةِ نَحْوُهُ (٣٩): أَي النَّاحِيَةِ.
وَجِيزٌ الْوَادِي وَجِيزَتُهُ: جَانِبُهُ الْأَقْصَى.

(٣٥) سورة الزخرف، آية رقم: ١٥.

(٣٦) في ك: وأبو جره اسم أيضاً. وسقط ما في الوسط.

(٣٧) في ك: الجياز.

(٣٨) في ك: واجزة.

(٣٩) في م: مثله (مكان نحوه).

وجيِّزَةُ الطَّرِيقِ ومجازته: خَيْثُ يَنْقَطِعُ مِنْ أَحَدِ جَانِبَيْهِ غَرَضاً، وَجَمْعُهُ جِيْرٌ
وجِيْرَاتٌ. والجِيْرُ^(١١) مَجَازَةُ الطَّرِيقِ^(١٢).

● زجو:

التَّرْجِيَةُ: دَفَعُ الشَّيْءِ كَمَا تُزْجِي الْبَقْرَةُ وَلِذَلِكَ أَيُّ نُسُوقِهِ. والرَّيْعُ تُزْجِي
السُّحَابَ.

والمُزْجِي: الْفَلِيلُ، وَكَذَلِكَ الْمُزْجَاءُ.

و^(١٣) زَجَا المَخْرَاجُ يُزْجُو زَجَاءً - مُتَلَوِّدًا - : إِذَا انْتَشَرَتْ^(١٤) جِبَابُهُ.
وَالزَّجَاءُ: الْمُضْيِي.

(١١) في ك: والجير .

(١٢) كذا في الأصول ، وفي التاج : مجازة النهر

(١٣) لم يرد حرف العطف في ك .

(١٤) كذا في الأصول وفي مستطولات العين ، ولكنها في المطبوع : إِذَا انْتَشَرَتْ ، وكذلك في سائر
المعجمات .

الجيم والطاء

(و . ا . ي)

● اجط^(١):

أجط^(٢) في زجر الفئيم : إذا زجرت إبتغر عند الحلب وغيرها .

(١) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يثن المؤلف على ذلك . وورد في التكملة والقاموس .
(٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وضبطت في التكملة والقاموس بكسر الالف وسكون الجيم وكسر الطاء ، ونص على كسر الطاء في التكملة والتاج .

الجيم والبدال

(و . ا . ي)

● جود :

جاء الشيء يُجودُ جودَةً، وهو جَيِّدٌ. وأجذته تويماً: أعطيته جيداً.
وجاء الجوادُ من الناسِ يُجودُ جوداً. وقومُ أجوادٍ وجودٍ. واجمادتِ المرأةُ:
ولذت جواداً.

وأجاد الرجلُ: إذا كانت دابته جواداً.
وجاءه^(١) المطرُ بجودته جودَةً وجوداً. وجيذت الأرضُ وأجبيذت: من المطرِ
الجودِ.

وخيلٌ جَيَّادٌ وجوادٌ. والنضنرُ: الجودَةُ.
وجاءه هواه إلى كذا: أي ساقه.
وأجاد في أمره وأجود.
وجودَ في عدوه تجويداً. وغدا غداً جواداً.
وتجودت في الشيءِ: تأقت فيه، واستجذته.
وإنه ليجادُ إلى فلانٍ: أي يساقُ إليه. ومنه: يُجودُ بنفسه أي يسوقُ.

(١) في م : وحده .

وَأَنِّي لِأَجَادُ إِلَى فَلَانَةَ: أَي أَهْرَأُهَا^(١) .
 وَرَجُلٌ مَجْرُودٌ: مَجِيدٌ لِلْكَلَامِ .
 وَالْمَجْرُودُ: الْجُرُوعُ .
 وَالْمَجْرُودُ: الْمَطْشُ، وَيَقُولُونَ: وَاجْرُودَهُ .
 وَمَجْرُوداً لَهُ: إِذَا أَحْبَبْتِكَ الشَّيْءَ .
 وَرَجُلٌ مَجْرُودٌ: عَطْشَانٌ . وَجَيْدٌ جَوْفَةٌ^(٢) .
 وَبِزْنَا عَقْبَةُ جَوَاداً [٢٢٦ / ب] وَعَقْباً جَوَاداً^(٣): أَي بَعِيداً طَوِيلَةً^(٤) .

● جيد:

الجَيْدُ: مُفْعَمٌ الْعَيْنُ، وَالْجَمْعُ^(٥) أَجْيَادٌ . وَأَسْرَافَةٌ جَيْدَانٌ: طَوِيلَةٌ الْعَيْنُ .
 وَأَمْرَأَةٌ جَيْدَانَةٌ: حَسَنَةٌ الْجَيْدِ .

وقيل في قول الأَخْسَى:

رَجَالٌ إِذَا بِأَجْيَادِهَا^(٦)

أَزَادَ الْجُودِيَاءَ^(٧) - بِالتَّبْيِيطِ - وَهِيَ الْكِنَاءُ؛ فَعَرَبٌ . وَقِيلَ: الْجَيْدُ مَفْرَعَةٌ
 صَبِيْرَةٌ، وَجَمَعُهَا أَجْيَادٌ .

● وجد:

الْوَجْدُ: مِنَ الْحَزَنِ .
 وَالْمَوْجِدَةُ: مِنَ الْغَضَبِ .

(٢) في ك: أَي أهرأها .

(٣) هذا مروض الأصول للكلمة ، وفي التهذيب والصاحح واللسان والفاوس : جَوْدَةٌ .

(٤) وفي التهذيب أجواداً ، وفي الأسس واللسان : أجواداً وجياداً .

(٥) في ك: أَي بعيدة أي طويلة .

(٦) في م : والجمع .

(٧) حيز بيت للأخسَى ورد في ديوانه ٨ برواية (بأجلادها) في القافية ، وأشار تلمب في شرح البيت إلى رواية الأصل ، وصدر البيت : (ويبدأ نحسب أرامها) . وفي ك : وأحباها .

(٨) في الأصول : الحوديا . والهزمة واردة في المجمعات ، وسوردها المؤلف في تركيب حود .

وَتَوَجَّدْتُ عَلَيْهِ : من التَّوَجُّدِ . وَتَوَجَّدَ امْرُؤٌ كَذَا : أَي شَكَاهُ .

وَوَجَّدْتُ عَلَيْهِ أَجْدُ وَأَجْدُ وَجْدًا .

وَالْوَجْدَانُ : الرَّجْدَانُ .

وَمِنَ الْمَفْعُولَةِ : وَجَدُ وَوَجَّدُ وَوَجِدُ وَجِدَّةٌ .

وَالْجِدَّةُ : مِنْ قَوْلِكَ وَجَدْتُ الشَّيْءَ : أَي اصْبَحْتَهُ . وَوَجَدَ الشَّيْءَ يَجِدُهُ وَنَجَدُهُ - بِضَمِّ الْجِيمِ وَكَسْرِهَا - . وَكَذَلِكَ مِنَ الْمَوْجِدَةِ .

وَوَجَّدْتُ الصَّالَةَ أَجْدُهَا وَأَجْدُهَا وَجْدَانًا . وَقَدْ وَجَدَ - بِكَسْرِ الْجِيمِ - ،
وَالْأَكْثَرُ : وَجْدًا .

وَيَقُولُونَ : لَمْ أَجِدْ مِنْ ذَلِكَ ^(٩) بَدَأًا ^(١٠) . وَوَجَدَ الشَّيْءَ ، وَأَتَجَدَ يَتَجَدُهُ .

وَالوَاجِدُ : الْغَنِيُّ .

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَوْجَدَنِي بَعْدَ فَقْرِي : أَي اغْنَانِي ، وَأَجَدَنِي .

وَالسَّوْجِدُ - بِكَسْرِ السَّوَاوِ - : لُغَةٌ فِي السَّوْجِدِ ^(١١) ، وَقُرْبَى : ﴿ وَمِنْ
وَجِدِكُمْ ﴾ ^(١٢) .

وَالرَّجَادُ : مَنَاقِعُ الْمَاءِ ، الْوَاحِدُ ^(١٣) وَجْدًا .

وَالرَّجِيدُ : مَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ ، وَجَمْعُهُ رَجْدَانٌ .

● أجد :

الأجدُ : اشتقاقه من الإجداد وهو الطائفة القصير . وعقد مؤجدة .

ونافذة أجد : وهي التي تفاز ظهرها متصلة كأنه عظم واحد . ونافذة مؤجدة
الفرى .

(٩) هي م : من ذلك

(١٠) وبعده في م : بتسكين الجيم .

(١١) أشار في الأصل إلى جواز فتح الواو أيضاً .

(١٢) سورة الطلاق ، آية رقم : ٦ ، والقراءة المتداولة بضم الواو .

(١٣) هي م و ك : الواحد .

وَقَوَّبٌ مُؤَجَّدٌ النَّسَجِ ، وَمُؤَجَّدٌ أَيْضاً .
 وَرَجُلٌ مُؤَجَّدٌ الْأَطْفَالِ وَالْأَنْيَابِ .
 وَفِي رَجَبِ الْبَجِيرِ : إِجْدٌ وَهَجْدٌ .

● ودج :

الْوَدَجُ : هَرَقٌ مُتَّصِلٌ كَأَنَّهُ عَظْمٌ مِنَ الرَّأْسِ إِلَى السَّخْرِ ، وَالجَمِيعُ الْأَوْدَاجُ .
 وَإِذَا فُصِدَ قَبْلُ : وَدَجٌ . وَوَدَجٌ دَابَّتُكَ - فِي الْأَمْرِ - .

وَوَدَجَتْ بَيْنَ الْقَوْمِ أُبْدِحٌ وَدَجًا : اضْطَلَحَتْ بَيْنَهُمْ .
 وَفَلَانٌ وَدَجِي إِلَى فُلَانٍ : أَي سَبِيهِ .
 وَيُقَالُ لِلْأَخَوَيْنِ : هُمَا وَدَجَانٍ .

● دجو :

الدَّجْوُ : الظَّلْمَةُ . وَوَيْلَةٌ دَاجِيَةٌ وَمُدَجِيَةٌ ، وَدَجَّتْ تَدَجُّو ، وَادَجَّتْ تَدَجِي (١٤) .
 وَشَاةٌ دَجْوَاهُ : إِذَا كَانَتْ سَابِقَةَ الصُّوْبِ فِي سَوَادٍ .

وَادَجْوَجِي اللَّيْلِ : أَظْلَمَ .

وَادَجَيْتُ فُلَانًا : أَي مَسَحْتَهُ عَلَى مَا فِي (١٥) قَلْبِهِ وَجَانِبَتِهِ .

وَأَنَّهُ لَفِي غَيْشٍ دَاجٍ : رَجَبِي .

وَالْمُدَاجَاةُ : الْمُصَانَعَةُ وَالْمُدَاوَاةُ . وَهُوَ - أَيْضًا - : السَّنْعُ بَيْنَ الشَّدَةِ وَالرُّخَاةِ .

وَدَجَا (١٦) الرَّجُلُ الْغُرَّةَ : إِذَا جَامَعَهَا ، يَدَجُّوهُهَا دَجْوًا ، وَدَحَاَهَا - بِالْهَمْزِ - .

بِثَلَّةٍ . وَالْمُدَاجَاةُ : النَّكَاحُ .

وَدَحَا عَلَيْهِ ثَوْبُهُ : أَي سَبَخَ ، يَدَجُّو . وَشَرَّ دَاجٍ : سَاكِنٌ . وَيُقَالُ : كَانَ ذَلِكَ

وَقَوَّبٌ الْإِسْلَامِ دَاجٍ : أَي مُلْبَسٌ كُلُّ شَيْءٍ .

(١٤) فِي الْأَصُولِ : لَدَجَّتْ وَتَدَجِي . وَالصُّوْبُ مَا أَسْتَه .

(١٥) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (فِي) مِنْ ك .

(١٦) رُبِمَ الْفَعْلُ هَا وَفِي بَعْضِ النُّقُورَاتِ الْأَيَّةُ : (دَجِي) فِي الْأَصْلِ وَك ، وَالْمَثْبُوتُ مِنْ م .

وَدَجَا الْإِسْلَامَ: فَشَأ، وَكَذَلِكَ الْأَمْرُ.
 وَبَيْتٌ مُذَجَّرٌ: سَمُوْلُ السَّرِّ. وَقَدْ أَدَجَّيْتَهُ: جَلَلْتَهُ وَالْبَيْتَهُ.
 وَالذُّجَيْئَةُ: عَقَبَةٌ يَدَجُّ بِهَا الْقَوْسُ فِي عَجْبِهَا لِئَلَّا يَنْقَطِعَ.
 وَدَجَا عَلَيْهِ الْأَمْرُ وَالْحَضْبُ: أَي صَفَا وَوَسِعَ.
 وَالذُّجَيْنُ: أَوْلَادُ النَّحْلِ اللَّوَامِي بَيْنَيْنِ فِي مَوْحِرِ الْخَلِيَةِ.
 وَيُقَالُ فِي زَجْرِ الدُّجَاجِيَةِ: دَجَّ دُجٌ - مُسَكَّنَةٌ الْجِيمِ - . وَدَجَّ لَا دُجَاجُونَ اللَّهُ.
 وَالذُّجُو: النَّطِيرُ وَالْجَذَنُ.

● جدو:

الجدوى والجداء^(١٧): العظيمة، جدًا علينا ولنا يُجدُو جدوى، وأجدى: أي أعطى. والمجتدي: طالب جدوى. وقومٌ جداءٌ ومجتدون.
 وَرَجُلٌ جِدِيٌّ - بَشِيدُ الْبَاءِ -: أَي^(١٨) ذَمِيْتُ سَهْلُ الْخَلْفِ، وَقَوْمٌ جِدِيُونَ،
 وَهُوَ مِنَ الْجَدَاءِ^(١٩): الْعَظِيمَةُ.

وَعَبْتُ جَدِيَّ^(٢٠): إِذَا كَانَ عَامًا لِلْأَرْضِ .
 وَلَا أَعْمَلُهُ جَدِيَّ الدَّهْرِ: أَي أَبْدَأُ .
 وَقَلَانٌ يَجْدُو عَلَيْكَ جَرِيْرَةٌ: أَي يَجْرُ .
 وَ(٢١) الْجَدَاءُ: الْفَنَاءُ، مَا يُجْدِي عَنْكَ .
 وَمِيْلَغُ حِسَابِ الضَّرْبِ كِتَابَةٌ فِي اثْنَيْ: جَدَاءُ^(٢٢) ذَلِكَ بَيْتٌ .
 وَالْجَدَائِيَّةُ مِنَ أَوْلَادِ الطُّبَّاءِ: إِذَا كَانَ أَبْنُ بَيْتٍ أَشْهُرَ إِلَى سَبْعَةٍ .

(١٧) في ك: والجدة

(١٨) لم ترد كلمة (أي) في م .

(١٩) في ك: من الجداء .

(٢٠) هكذا رُبِيت الكلمة في الأصول، ورُبِيت بالألف في بعض المعجمات، وكذلك الأمر فيما يأتي في السطر التالي. وروى في اللسان عن ابن السكيت أن الجداء يُكْتَبُ بالياء وبالألف .

(٢١) سقط حرف العطف من ك .

(٢٢) سَطِطت الكلمة في الأصول بفتح الجيم . وقد أثبتنا ما سَطِطت به في المعجمات ونص عليه في القاموس .

والجذبي: الذكور من أولاد المعز، يُجمع على الجداء. ونجم في السماء قريب من القطب. وبرج غير هذا يُسمى الجذي.

والجادي: الرُعفران، وكذلك الجادية.
والجديبة: يورن قبيلة - لون الوجه، اصفرت جديبة وجهه. وهو الدم أيضاً.
وقطعة من البسك.

وهو على جديته: أي ناجيته.
والجديبة: بالتخفيف -: جديبة الرجل والشرح، والجمع الجذبات، وهي التي تحسن ثم ترتبط على الدفة. وهو من أفواب الرجل: قطع من الأكبسة تُشد تحت ظلفات الرجل.

● دوج (٢٣):

الدبجان: رجل من الجراد.
وتركته يسوق الدبجان الدائح: أي الغذاء الكثير مثل الدبا. وكذلك الجماعة من الناس.

● دوج (٢٤):

ما بقيت له (٢٥) داجة: أي حاجة - إبتاع -؛ وهو الحديث (٢٦).

(٢٣) لم يرد التركيب في المعين، ولم يسه المؤلف على ذلك. وورد في المحكم والتكملة واللسان والقاموس

(٢٤) لم يرد هذا التركيب في المعين كسابقه. وورد في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٥) في م: ما بقيت له.

(٢٦) ورد الحديث في التهذيب والفتاوى: ٤٤٢/١ والتكملة واللسان.

الجيم والتاء

(و . ا . ي)

● توج :

التَّاجُ ، والجَمِيعُ التَّيجَانُ . والعَمَامَةُ تَيْجَانُ الغَرْبِ . والعَصَةُ تَاجٌ . والتَّائِجُ :
الذي عليه التَّاجُ ، يُقَالُ : تَاجٌ بَتَوْجٍ [١ / ٢٢٧] .

وتَاجَتْ إِصْبَعِي فِي حَبِيءٍ : مَعْنَى تَأَخَّتْ^(١) .
وتَوْجٌ : قَرْيَةٌ بِفَارِسَ .

● جوت^(٢) :

يُقَالُ فِي زَجْرِ الإِبِلِ عِنْدَ السَّقْيِ : جُوتٌ جُوتٌ^(٣) .

(١) هي ك : تاخت

(٢) لم يرد هذا التركيب في العرس ، ولم ينسج المؤلف على ذلك . وورد في التهذيب والمفاتيح
والصباح والمحكم والنكمة واللسان والقاموس والتاج

(٣) هكذا ضُطَّتْ الكلمتان في الأصول ، وضُطَّتْ بفتح الجيم وسكون الواو في المعجمات ، ونص في
النكمة والقاموس على كونها مثلثة الآخر سنية . ولم نجد من عرّفها سكون التاء .

الجيم والظاء

(و . ا . ي)

● جوظ :

الجَوَاطَةُ : الأَكْوَالُ . والفَاجِرُ . والكَثِيرُ الكَلَامِ . الكَثِيرُ اللَّحْمِ . المُخْتَالُ فِي مَشِيئِهِ .

والمُحَوِّطِيُّ : الشَّدِيدُ .

وجَاظَ الرَّجُلُ فِي مَشِيئِهِ^(١) يَجْوَظُ جَوَظًا وَيَجِيظُ .

وَجَاظَهُ بِالْعَصَةِ : اشْتَجَاهُ بِهَا .

وَجَاظَ مِنَ الْمَاءِ يَجَاظُ جَاظًا : إِذَا ثَقُلَ .

● جِيظ^(٢) :

جَاظٌ يَجِيظُ جِيظَانًا فِي مَشِيئِهِ : أَي يَخْتَالُ ، وَهُوَ جِيَاظٌ .

وَجَاظَ بِجَمَلِهِ : مَشَى بِهِ مُتَأَقِلًا .

(١) من قوله . (والمحويطي) إلى قوله هنا : (أي مشيته) سقط من م
(٢) لم يرد هذا التركيب في العيس . ولم يه المؤلف على ذلك . وورد في النكلمة والفاموس والتاج .

الجيم والذال

(و . ا . ي)

● جذو:

جَذَا يَجْذُو: بِمَثَلِ جَنَا يَجْثُو^(١)، فَهُوَ جَاذٍ، غَيْرُ أَنْ الْعَرَبُ لَا تَسْتَعْمِلُ الْجُثُوَ إِلَّا فِي عَمَلِ الْإِنْسَانِ.

والتَّجَادِي: أَنْ يَتَجَادَى^(٢) الْقَوْمُ لِلرُّكْبِ عِنْدَ الْحُضُومَةِ وَالْفَخَّارِ.

وَجَادَى اللَّهُ بَيْنَ بَنِي فُلَانٍ: إِذَا دَعِيَ عَلَيْهِمْ أَنْ يُقْتَلُوا أَوْ يُمَوَّنُوا.

وَجَذَا الشَّيْءُ يَجْذُو: إِذَا تَبَّتَ قَائِمًا. وَأَجْذَى يَجْذِي: بِمَعْنَاهُ.

وَلَوْ جَذِي بِهِ الصَّخْرُ لَتَفَلَّقَ: أَي لَوْ غَرَزَ بِهِ غَرَزًا.

وَالجَذْوُ^(٣): اللَّزُومُ لِلْمَوْضِعِ، جَذَا الْفَرَادُ، وَجَذَتْ ظَلْفَةُ الْإِنْسَانِ فِي حَبِّ

الْجِنَابِ.

وَسَمَى أَبُو التُّجَمِ بِمَنْزَارِ الطَّائِرِ: بِجَذَاءِ^(٤).

(١) لم ترد كلمة (جثو) في م و ك.

(٢) في ك: ان تجادى.

(٣) كذا الضبط في الأصل وم. وفي ك. والجندر والفرود. وخط في العين والمحكم واللسان بصم

الجيم والذال وتشديد الواو.

(٤) في قوله الوارد في العين وللهديب والتكملة واللسان والفتح. (وثرمة بالخذ من مجذاه)

والجذوى: الخمر الذي يُشال، ويصعدُ أيضاً. وجذوتُ الحجرِ أجدوه: أشلته، ويُقال: أجدَيْته.

والجذءاءُ: عودٌ يضرَّبُ به. وهو - أيضاً -: خفنةٌ مذكورةٌ يُلغَبُ بها الأعرابُ. وهو يصلاحُ يقاتلُ به.

والجذوةُ في القرآن: ﴿ لِنُفْلِي أَنْيُكُم مِّنْهَا بِخَيْرٍ أَوْ جَذْوَةٌ مِّنَ النَّارِ ﴾^(٦): عودٌ يُؤخذُ فيه النار، ويُقال: جذوةٌ وجذوةٌ.

والجذءةُ: نبتٌ، يُجمعُ جذوى - مفصَّورٌ -.

ويُقال لجذلِ الشجرةِ: جذوةٌ وجذبةٌ.

والنُجاذي: الأنسَلُ. وتقول: أجدَيْتهم؛ وهم يجذون.

والحنامُ يَجذِي للحنامةِ: وهو أن يَنْسَحَ الأرضَ بَدَنِهِ إذا هَلَز.

والجذوُ والمُجذِي: الأخيالُ، جذا البعيرُ يجذوُ جَذْوًا وتَجذِي تَجذِبًا.

وجذأ في المشي يَجذُو: إذا قَطَفَ.

وتَجذَيْتُ يَوْمِي أَجْمَعُ: أي دَأَيْتُ.

والمُجذَوِي: الذي لا يُفَارِقُ الرَّحْلَ مِلَازِمَةً.

وإذا حَمَلَ وَلَدٌ نَأَفَقَ شَحْمًا في سَنَابِهِ^(٧): فهو مُجذِبٌ ومُكَبِّرٌ^(٨). وجذأ سَنَامُهُ جُذْوًا، وأجدى مِثْلَهُ، وحَوَّارٌ مُجذِبٌ.

● وجد:

مُهَنْلٌ عنده^(٩).

الخارزنجي: الوجادُ: جُمعُ الوجدةِ وهي موضعٌ يخبرُهُ الناسُ بالقيظِ يَنْخَوْضُونَ^(١٠) فيه ويَجْتَمِعُ فيه ماءُ السماءِ. ومكانٌ وجدٌ: به وجدٌ وأوجدادٌ. وقيل:

(٦) سورة القصص، آية رقم: ٢٩، والفراسة المتعارفة فتح الجليل

(٧) في ك: في سلسي .

(٨) في ك: وسكر

(٩) واستدرك عليه في التهذيب والسقايس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والفاخرس .

(١٠) في ك: ينحوصون .

الرَّوْجُذُ: الرَّوْجُ الَّذِي فِي الصُّفَا. وَقِيلَ: الرَّوْجُذُ: الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ، وَمَضْرَبُ الرَّوْجِذِ مِنَ الْأَرْضِ، وَمُتَرَعَّهُ أَيْضاً.

وَأَرْوَجُهُ إِجَاداً: أَي اضْطَرَّهُ إِلَى الْحَاجَةِ.

● جَوْذٌ^(١٠):

الْجَائِذُ: الَّذِي يَعْبُ فِي الشَّرَابِ، جَائِذٌ نَجَادٌ: أَي يَعْبُ. وَالْجَوْذِيَاءُ - بِالذَّالِ -: الْبِئْرَةُ مِنَ الصُّوفِ يَلْبَسُهَا الْجَمَالُونَ، وَهِيَ كَلِمَةٌ نَبِيئَةٌ.

● ذَاجٌ^(١١):

ذَاجُ الشَّرَابِ: إِذَا أَكْثَرَ مِنْهُ. وَذَاجَهُ - أَيْضاً - يَذْوِجُهُ. وَذِجْتُ الْمَاءَ: إِذَا اسْتَكْرَمْتُمْ مِنْهُ فَلَمْ تَرَوْهُ.

وَذَاجْتُ الْقِرْبَةَ: مَلَأْتُهَا، فَانْدَاجَتْ. وَكُونٌ - أَيْضاً -: إِذَا انْخَرَقَتْ، وَذَاجَتْهَا: خَرَقْتُهَا.

وَالذَّاجُ^(١٢): الذَّبِيحُ.

وَنَضَلَ مَذَاجٌ: حَبِيذٌ.

وَاسْحَمَرُ ذَوْوَجٌ: أَي قَائِمٌ مُحْمَرٌ لِأَنْعَاقِهِ.

(١٠) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يسه المؤلف على ذلك. وقد ورد في المحكم والتكملة واللسان والقاموس تحت عنوان (جاذ) لو (جوذ) أو كليهما

(١١) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. وورد في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(١٢) كذا في الأصول، وهو الذَّاج - مُهْمُوزاً - في المحجمات

الجيم والشاء

(و . ا . ي)

● جوت :

الجَوْتُ : عِظْمٌ^(١) في اقلن الظن كأنه بظن حيلن ، والتعت اجوت .

● جات :

الجاتُ : يُقَالُ المَشِي ، جَاءَهُ المَشْيُ^(٢) حَتَّى جَيْتَ .

وَجَيْتَ : أَفْرَغَ .

والجاتُ : الصَّخَابُ .

وَجَأَتْ من الماءِ يَجَأُ : إِذَا ثَقُلَ من شُرْبِهِ .

● تاج :

التَّاجُ والتَّوْاجُ : صَوْتُ التَّعْجَةِ ، تَيْجَتْ^(٣) تَأْجَأُ .

وتاجت الإصبعُ تَتَّوَجُ : بِمعنى تَأخَتْ^(٤) .

والتَّوَجُّ : شَيْءٌ يُفْعَلُ من الخُوصِ . شِبْهُ الجَوَالِي .

(١) في ك - عظيم .

(٢) سقطت جملة (جاءه المشي) من ك .

(٣) كذا ضبط الفعل في الأصول ، وهو في المحجمات (تاج) ، وقال في القاموس : كتج .

(٤) في ك - تاجت .

والأناجيج : كالأفانجج للجماعة . والعُنُق من الجراد الكثير أيضاً .

● وثج :

الزناجعة : مصدرُ الوثجِ الفوي، فرَسَ وثجاً ؛ وثجَ زناجعةً، ويوثجُ أيضاً، وهو أكتناره .

واستوثج من المال : استكثر منه .

والمستوثج : الشيء الكثيف، والإثناج : الإكتنار . وهو من الثب : ما طاب وكثر .

والموثاعة : الزنارة وتكثر اللحم والضخم .

وثوت وثيج : مُحكم السج .

● جئو :

الجئو : بضمر الجائي، وهم جئبي وجئبي .

وجئوت الإبل والغنم : جمعتهما، وجئبتهما : نحوها . وتعم مجب .

وفي الحديث^(٥) : « مَنْ دَعَا دُعَاةَ الْجَاهِلِيَّةِ فَهُوَ مِنْ جَيْبِ جَهَنَّمَ » أي من جماجمها، ويروى : « مَنْ جُئِبَ جَهَنَّمَ »، وجمعه جائب^(٦) .

والجئوة : تَرَابٌ مَجْمُوعٌ كَهَيْئَةِ الْقَبْرِ .

ويقال : جئوة [وجئوة]^(٧) وجئوة من النار : أي يقطع منها . وكذلك الشجرة^(٨) إذا قطعنها فأبقيت أصلها .

(٥) ورد الحديث في غريب أبي عبيد : ٢٠٥/٣ - ٢٠٦ والنهيب والفتن : ١٩٠/١ واللسان والناج .

والرواية فيها حيباً : (جئبي) و(جئبي) .

(٦) كذا في الأصول .

(٧) زياد من م .

(٨) في م : الشجر .

والجنى: الأنصابُ التي يُذبحُ عليها الذبائحُ.
والجنى: الحائِزُ بالليلِ.
والجِنَاءُ: الشَّخصُ؛ كالجِماءِ. والجِنَاءُ كذلك.
والجِنَاءُ: الجزاءُ [٢٢٧/ب] أيضاً. والقنرُ، جِنَاءُ القنومِ كذا: أي
زُماؤهم.

الجيم والراء

(و . ا . ي)

● روج :

رُوِّجَتْ الْمَرْاهِمُ .

وَرُوِّجَتْ عَلَيْهَا الرِّيحُ : أَي ائْتَلَفَتْ فَلَا يَدْرِي مِنْ أَيْنَ تَجِيءُ .

وَالرُّوْاجُ : الَّذِي يَتْرُوِّجُ وَيَلْوِبُ حَوْلَ الْخَوْصِ .

وَرَأَيْتَهُ مُرَوِّجاً^(١) : أَي يَرُوِّجُ رَأْيَهُ وَيُخَلِّطُهُ .

● ارج :

الأراجة^(٢) : شئٌ من كُتُبِ اصْحَابِ السُّوَابِيَةِ فِي الْخَرَجِ وَنَحْوِهِ . وَهَذَا

كِتَابُ التَّارِيخِ .

وَالأَرَجُ : الرُّيْحُ^(٣) الطَّيِّبَةُ وَنَفْحُهَا^(٤) ، أَرَجَ النَّبْتُ^(٥) ، بَارَجَ لِرَجْسًا ، وَهُوَ أَرِجَجٌ

وَأَرَجٌ .

(١) كذا يفتح الواو في الأصول ، ويكسرهما في اللسان والفارسي .

(٢) كسدا في الأصول ، وهي (الأراجسة) في العين والتهذيب والتكملة واللسان والقاسوس ، و (الإزاسة) في المحكم واللسان أيضاً

(٣) هي م : ريج .

(٤) هي ك : ونفحها .

(٥) كذا في الأصول ، وهو البيت في العين والتهذيب والأساس واللسان

والتأريخ: شبه تأريش الحرب.
والبارحان^(٦): من حليّ اليدين، فارسيّة.
والأرجان: التزيّد في الكلام. والأراج: الكذاب.

● أجر:

الأجر: جزاء الفعل، اجر يأجر أجراً، وهو مأجور. والأجر: المستأجر.
والإجازة: ما أعطيت من اجر في عمل، وكذلك الإجازة - بالفهم -.

وأجر فلان الله أباه: وذلك إذا ماتا فأجر^(٧) فيهما.

ودار مأجورة ومؤجرة^(٨).

وأجره الله يأجره ويأجره.

وأجره الرّمح^(٩) وأجره.

والأجور: جبر الكسر على عوج المعظم. أجزت^(١٠) يسه أجوراً فهي

أجرة.

وكان لها ولد فأجزته: أي أجزت فيه وقيل لها: اتجزري واتجزري به.

والإجار: سَطَعَ [ليس] ^(١١) خواله سُشرة، والجمع الأجاجير، والإنجار

لغة رديئة، والأجاجة من كلام أهل الجحاز والشام.

وأجره الماء: إذا شرب حتى انتلأ فرئنا قتل، أشد الأجزور. والأجر:

المُنتلى.

وقرحة أجرة^(١٢): فيها المدة.

(٦) ضبطت الكلمة في العين واللسان بضم النون، وكان المؤلف عن بهاشت البارح.

(٧) في ك: إذا ما فجر.

(٨) كذا في الأصل وم، وفي ك: ومؤجرة.

(٩) في ك: الرمح.

(١٠) كذا ضبط الفعل في الأصول، وضبط مبتدأ للمجهول (أجزت) في الصحاح واللسان والقاموس.

(١١) زيادة من التهذيب واللسان والناج.

(١٢) سقطت كلمة (أجرة) من ك.

والجُرْه: إذا ضربه فانتفخ موضع ضربه.
 والْأَجْرُ^(١٣): مغزوف، ويخفف الرأى، وتضغيره أَوْجِرَةٌ، وأَجْوَرَةٌ واجدة،
 وأَجْوَرٌ جمع، ويقال له: الإَجْرُونَ^(١٤) ايضاً.
 ويقال لأم اسماء جَيْل: أَجْرٌ وهاجر.

● جَار:

جَارَتِ الْبَقْرَةُ تَجَارُ جَوَاراً: وهو رفَع صَوْنَهَا.
 وجَارَ الْغَوْمُ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ جَوَاراً، من قَوْلِهِ: ﴿إِلَيْهِ تَجَارُونَ﴾^(١٥).
 وَجَلَّ جَارٌ وَاشْرَأَ جَارَةً: أَي ضَحَّمَ غَلِيظًا. وهذا أَجَارٌ من هذا.
 والجائر^(١٦): شَيْءٌ حُمُوضَةٌ فِي الْحَلْقِ مِنْ أَكْلِ دَسَمٍ أَوْ سَمٍ.
 وَإِذَا طَالَ نَبْتُ الْأَرْضِ وَارْتَفَعَ قَبْلَ: جَارَتْ لِرَضْوِ نَبِيِّ^(١٧) فَلَانَ.
 وَالغَيْثُ الْجَوْرُ: هُوَ^(١٨) الَّذِي يَطْوُلُ عَنْهُ النَّبْتُ. وَنَبْتُ جَارٌ وَعَشَبٌ جَارٌ:
 كَثِيرٌ.

وَالجَوَارُ: قِيَّةٌ وَسَلَاحٌ يَأْخُذُ الْإِنْسَانُ.
 وَالجَارُ: كَالجَائِزِ وَهُوَ الْعَصَةُ فِي الصُّدْرِ، جَثْرٌ يَجَارُ جَاراً.

● جَوْر:

الْجَوْرُ: تَقْيِضُ الْمَدَلِّ. وَتَرْكُ الْقَصْدِ فِي السَّبْرِ، جَارٌ يَجْوِرُ جَوْرًا. وَقَوْمٌ
 جَارَةٌ وَجَوْرَةٌ^(١٩): أَي ظَلَمَةٌ.

(١٣) فِي الْأَصُولِ: وَالْأَجْرُ، وَالنَّبْتُ مِنَ الْمَمْحَمَاتِ.

(١٤) وَفِي التَّنْكِيلِ وَاللِّسَانِ وَالْفَارَاسِيِّ: أَجْوَرُونَ وَأَجْوَرُونَ.

(١٥) سُورَةُ النَّحْلِ، آيَةُ رَفْعٍ: ٥٣. وَنَسَبُ الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ: ﴿ثُمَّ إِذَا مَسَّكُمْ الْفَقْرُ عَلَيْهِ تَجَارُونَ﴾، وَفِي

الْأَصُولِ: ثُمَّ إِلَيْهِ تَجَارُونَ

(١٦) فِي ك: وَالْحَائِثُ

(١٧) فِي م: م - س - و.

(١٨) فِي م: م - وَهُوَ.

(١٩) سَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْوَاوِ، وَمَا أَتَيْتَاهُ مِنَ الْمَمْحَمَاتِ.

والجَوَارُ: الأَكَارُ الذي يَعْمَلُ في كَرْمِكَ .
 والجَارُ: الذي جَاوَزَكَ في السَّكَنِ . والذي اسْتَجَارَكَ في الدُّمَةِ تُجِيرُهُ
 وَتَنْسُهُ . والجَوَارُ: المُجَاوِزَةُ . والجَوَارُ: مَصْدَرٌ . والجميْعُ الأَجْوَارُ . والجَيْرَةُ
 والجَيْرَانُ: جَمَاعَةٌ كُلُّ ذَلِكَ . وحَارَ الرَّجُلُ: اسْتَجَارَ ، قال عَوْفٌ (٢١) :
 والجَارُ مُنْتَعِبٌ حَيْثُ جَارَا (٢٢)

أَي حَيْثُ اسْتَجَارَ .

ويقال للاسْتِب: جَارَةٌ الجَارِ . والجَارُ: الجُرُ .

وسَيْلٌ جَوْرٌ: وهو الجُحَافُ لا يَبْرُدُ عن أَقْرَابِهِ .

وإِبِلٌ جَوْرٌ: كَثِيرٌ شَدِيدٌ .

وماءٌ جَوَارٌ - على وَزْنِ نَوَارٍ - : أَي كَثِيرٌ لا يُدْرِكُ قَعْرَهُ .

وَعَرَبٌ جَوْرٌ: أَي عَظِيمٌ . وَقَرِيَةٌ جَائِرَةٌ: ضَخْمَةٌ .

وطَعَنَهُ فَجَوَرَهُ: أَي صَرَعَهُ .

وَنَزَّكَتَهُ مُنْجَوْرًا على فَرَاثِهِ: أَي سَاقَطًا مُضْطَجِعًا .

وَجَوْرُ الرَّجُلِ مَنَاعُهُ: أَي زَمَنَ بَعْضُهُ على بَعْضٍ .

● وجر:

الوَجْرُ: أن يُوَجِرَ ماءٌ أو ذَوَاءٌ في حَلْقِي (٢٣) الضَّيْبِي . وهو الوَجُورُ والوَجُورُ .

والبِجْرَةُ: شَيْءٌ مُسْعِطٌ يُوَجِرُ به الذَّوَاءُ في الحَلْقِي (٢٤) . وَوَجِرَتْ الذَّوَاءُ: ابْتَلَعَتْهُ

شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ . وَوَجِرْتُهُ الوَجُورَ وَوَجِرْتُهُ - بِاللَّغَتَيْنِ - .

وَأُوَجِرْتُهُ الرُّمُحَ: إِذَا طَعَنْتَهُ في صَدْرِهِ .

وَالوَجْرُ: خَوْفٌ وَعُصَّةٌ في الجَنُوبِ .

(٢٠) هو عوف بن عطية الرباعي .

(٢١) من مفضلة لعوف في المفضليات : ٤١٣ ، والرواية مختلفة ، والبيت يتناه فيها بهذا النص :

واسنح جاري من السجسفا ت والجار منتسح حيث صارا

(٢٢) في ك : حلق .

(٢٣) في ك : الحلق .

وإنه لأَوْجَرُ: أي خائفٌ، وفَلَانَةٌ وَجِرَاءٌ، وقد وَجِرَ يَوْجِرُ وَجِرًا.
 والوَجَارُ: سَرَبُ الصُّبْحِ ونَحْوَهُ إِذَا حَفَرَ فَاثْمَنٌ، والجميع الأَوْجَرَةُ.
 والمِيجَارُ: نَحْوُ صَوْلِجَانٍ تُضْرَبُ بِهِ الكُرَّةُ.

● رجو:

الرَّجَاءُ - مَفْذُودٌ -: نَقِضُ النَّاسِ^(٢٤)، رَجَا يَرْجُو، وَرَجَى يَرْجِي، وَارْتَجَى
 يَرْتَجِي، وَتَرَجَى يَتَرَجَى. ويقولون: رَجَاءٌ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ وَرَجَاءٌ. وما أَتَيْكَ إِلَّا
 رَجَاوَةُ الخَيْرِ: أي رَجَاءَهُ. وَرَجَيْتِي حَتَّى رَجَوْتُ. وَرَجَيْتُ خَيْرَهُ: أي رَجَوْتُهُ،
 تَرْجِيَةً.

والرَّجَا - مَفْذُودٌ -: نَاجِيَةٌ كُلُّ شَيْءٍ. وما حَوَالِي البَيْتِ، والجميع
 الأَرْجَاءُ^(٢٥)، والأثْنَانِ رَجْوَانٌ، وقد يُنَادَى بِقَالَ: رَجَاءٌ. وفي العَمَلِ^(٢٦): «فَلَانٌ لَا
 يَرْمِي بِهِ الرَّجْوَانَ»، أي لَا يَخْذَعُ قِيْرَالٍ عَنْ وَجْهِ إِلَى وَتَجِهِ^(٢٧).

والرَّجْوَى: المَسْأَلَةُ، ما أَرْجُو: أي ما أُنَالِي. وفي القُرْآنِ: ﴿مَا لَكُمْ لَا
 تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا﴾^(٢٨)، أي لَا تَخَافُونَ وَلَا تَسْأَلُونَ. وَرَجَوْتُ [١/٢٢٨]:
 جَعْتُ^(٢٩)، وَارْتَجَيْتُ: بَنَلَهُ.

وَرَجَى الرَّجُلُ يَرْجِي رَجِيًّا - مَفْذُودٌ -: أي انْقَطَعَ عَنِ الكَلَامِ. وَضَجَكَ
 حَتَّى رَجَى ضَجْعَكَ.

وَرَجَى عَلَى الرَّجُلِ: أَرْبَحَ عَلَيْهِ.

وَأَرْجَيْتُ الأَمْرَ - بغيرِ هَمْزٍ -: فِي مَعْنَى أَرْجَأْتُ.

(٢٤) فِي ك: نَقِضُ النَّاسِ.

(٢٥) فِي ك: الأَرْجَاءُ.

(٢٦) وَرَدَّ فِي الأَسَاسِ نَقَضُ الأَصْلِ، وَفِي المُسْتَعْمَلِ: ٢٢٩/٢ نَقَضَ: (لَا يَرْمِي بِهَا الرَّجْوَانَ).

(٢٧) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (إِلَى وَجْهِ) مِنْ ك.

(٢٨) سُورَةُ نوحٍ، آيَةٌ رَقْمٌ: ١٣. وَسَقَطَتْ كَلِمَةٌ (مَا لَكُمْ) مِنْ م.

(٢٩) وَفِي المُحْكَمِ: «لَا يَكُونُ الأَمْرُ الحَمْدَ، فَقول: مَا رَجَوْتُكَ فِي مَعْنَى مَا حَمَمْتُكَ»

وَالْأَرْجُونَ: كُلُّ لَوْنٍ أَحْمَرَ. وهو - أيضاً -: ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ وَنَحْوِهِ.

● رجاء:

الإِجْزاء: من قَوْلِكَ لِرَجَائِكَ الشَّيْءَ: أَي أَحْرَمْتَهُ، وَفِي الْقُرْآنِ: ﴿وَاعْرُضُوا مَرْجُوعًا لَأَمْرِ اللَّهِ﴾ (٣٠).

وَالرَّجَائِبُ النَّاقَةُ: إِذَا ذُنُوبُنَا جَاءَتْ، فَهِيَ تَرْجِي (٣١) إِجْزاء، وَنَاقَةُ مَرْجِيءٍ.

● جرى:

الغَيْبَلُ نَجْرِي وَالرَّبِيعُ وَالشَّمْسُ وَغَيْرُهُمَا جَزِيًا. وَالْمَاءُ نَجْرِي جَزِيَةً. وَالجَزَاءُ: لِلخَيْلِ خَاصَّةً، يُقَالُ: هُوَ عَمَرَ الجَزَاءَ.

وَالإِجْرِيَا: طَرِيقَتُهُ الَّتِي يَجْرِي عَلَيْهَا مِنْ عَادَاتِهِ وَأَمُورِهِ، وَيُسَمَّى أَيْضًا. وَالوَجْهَ الَّذِي يَأْخُذُ فِيهِ (٣٢)، وَيُقَالُ: جَرِيَاءٌ.

وَالإِجْرِيَّةُ (٣٣): ضَرْبٌ مِنَ الجُرِيِّ. وَفَرَسٌ ذُو إِجَارِي.

وَالجُرِيُّ: الرُّسُولُ، لِأَنَّكَ إِجْرَيْتَهُ فِي حَاجَتِكَ وَرَسَلْتَهُ.

وَالجَرِيَّةُ وَالجَرِيَّةُ: الوَكَّالَةُ، وَقَدْ جَرَيْتُ جَرِيًّا وَاسْتَجَرَيْتُهُ: اتَّخَذْتَهُ زَكِيًّا.

وَالجَارِيَّةُ: مَصْدَرُهَا الجَزَاءُ وَالجَرِيَّةُ، فَعَلْتَ ذَلِكَ فِي جَزَائِهَا (٣٤)، وَقِيلَ

فِيهِ: الجَزَاءُ - مَقْصُورٌ -، وَسُمِّيَتْ جَارِيَّةً لِأَنَّهَا تَجْرِي فِي الخَوَالِجِ.

وَالجُرِيُّ: ضَرْبٌ مِنَ السُّنُكِ.

● جراً:

رَجُلٌ جَرِيءٌ - مَهْمُوزٌ -، وَقَوْمٌ جَرِيءُونَ، وَالاسْمُ: الجَرَاءَةُ وَالجَرِيَّةُ - عَلَى

(٣٠) سورة التوبة، آية رقم: ١٠٦، والقراءة المتداولة: (مَرْجُونَ)

(٣١) في ك - برجى .

(٣٢) في ك - بأخذته .

(٣٣) وفي المحكم والنتاج: الإِجْرِي.

(٣٤) سُبُطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ . وَالتَّشْبِيتُ مِنَ المَمَجَمَاتِ .

بثال: الرفاغة والرفاحية .. وهو جرئ؛ المُقَدِّم^(٣٥)، وه جرأة، جَرُؤٌ يَجْرُؤُ جُرْأَةً
وجرأةً واجترأة.

والجرئية: الغابضة - مهْمُوزَةٌ - يَؤْرِنُ جِرْيَةً.

● جرو:

الجرؤ: جرؤ الكلب، والجبيح الجراء، والعدو أجبر، ويقال: جرؤ
وجرؤ^(٣٦).

والجرؤ: الوزم الذي يكون في السنام وغارب البعير، ويكون في الخلق
أيضاً.

وجرؤة النفس: حقيقتها، زسَطَتْ له جرؤي: أي وظنت له نفسي.
وضربت عنه^(٣٧) جرؤي: أي أطمأنت نفسي عنه.

وجرؤ الرمان والبثاء والخنظل: صغاره، والجميع الجراء وأجر - على
أفضل -، وفي الحديث^(٣٨): «أَنْتِ السُّبْيُ - ~~ب~~ - يَفْئَعُ مِنْ وَطْبٍ وَأَجْرٍ رَغْبٍ»،
وأجرت البقلة: صارت لها جراء، وهي مُجْرِيَةٌ.

والجرؤة: اسمٌ من أسماء الناقة إذا كانت قصيرة.

ويقولون: لاجر أن كان كذا: بمعنى لا جرم.

● جبر:

الحوض المجبر: هو المُقَمَّرُ^(٣٩)، وقيل: هو السَّمُونُولُ بالصَّارُوجِ والحصص
والجبار.

(٣٥) كذا في الأصول وبهذا الضبط - وفي المحكم: جريء مُقَدِّمٌ - وفي الأساس واللسان: جريء
المنقذ.

(٣٦) ضسَطت الكلمة الأخيرة في الأصل وك تكسر الحيم، وما أنتهت من م

(٣٧) في م: عك، وفي ك: عه جروني

(٣٨) ورد في التهذيب والمعاني والصالح والمحكم والأساس والعتاق: ٢٢٧/٣ واللسان والتاج.

(٣٩) في ك: المعطر.

وَالجَبَّارُ: حُرٌّ مِنَ الْجُوعِ فِي الخُوفِ . وهو - أيضاً - : حُرٌّ يُخْرِصُ فِي الصُّلْبِ مِنْ خِرَازِيمٍ^(٤٠) ، وكذلك الجائرُ .

وَالجَبِيرُ^(٤١) : البَصِيرُ والقَمَانَةُ .

وَجَبْرٌ وَجَبْرٌ^(٤٢) - بالتَّوْبِينِ - : أَي حَقًّا . وهو فِي مَعْنَى أَجَلٍ .

(٤٠) وروى في التاج ورواه بالزاي : خِرَازِيمٌ .

(٤١) هكذا صُيِّبَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَمْرِ ، وَصُيِّبَتِ بِالتَّحْرِيكِ فِي الكَلِمَةِ ، وَنَصَّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي الفَارْسِ .

(٤٢) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَجَبْرٌ) مِنْ ك .

الجيم واللام

(و. ا. ي)

● جلو:

جَلَا الضَّيْقُ الشَّيْفَ جَلَاءً . واجْتَلَاهُ لِنَفْسِهِ . وَسَيْفٌ جَلِيٌّ : أي نَحَلُوهُ .
وَجَلِبْتُ الْبَيْضَةَ وَجَلَوْتُهَا . وَالْمَاثِظَةُ تَجْلُو الْعُرْسُوسَ جَلْوَةً وَجَلْوَةً^(١) . وَجَلِبْتُ
الْعُرْسُوسَ إِلَى زَوْجِهَا . وَجَلَوْتُهَا فِيهَا مَجْلُوءَةً ، وَاجْتَلَيْتُهَا .

وَالجَلْبِيُّ - بوزن الجزي - : الكوة من السطح لا غير ، وَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ
يُجْتَلَى مِنْهَا إِلَى خَارِجِهَا : أي يُنْقَرُ إِلَيْهِ ، يُعَال : اجْتَلَيْتُهُ وَنَقَرْتُ إِلَيْهِ .

وَجَلَأْتُ الرَّجُلَ : ضَرَعْتُهُ . وَجَلَأَبُ الْأَرْضِ : [أي]^(٢) زَمَنٌ بِهِ^(٣) .
وَأَمْرٌ جَلِيٌّ : وَاضِحٌ . وَاجْلِلْ^(٤) الْأَمْرَ : أي أَوْضِغْهُ . وَالجَلَاءُ : النَّيَانُ وَالْأَمْرُ
الرَّواضِحُ . وَالجَلَاءُ : الْأَمْرُ السَّيِّئُ .

وَجَلَى اللَّهُ عَنِ الْمَرَضِ .

(١) كذا الضبط في الأصول ، وورد مثله في المحكم ، والكلمة منقولة في نثر القاموس .

(٢) زيادة من م

(٣) ورد هذا السطر في م بعد سطرين من هذا المكان ، ووُضِعَتْ فِي الْأَصْلِ إِشَارَةٌ هُنَا لِمَ نَهَيْتُ إِلَى
معرفة المراد منها ، ولعلها إشارة إلى تأخير مكانها .

(٤) وفي اللسان : اجْلَلْ (بِضَمِّ اللَّامِ) .

وَجَلِيْتُ عَنِ الرُّمَابِ وَالشَّيْءِ : إِذَا كَانَ مَذْقُونًا فَأَظْهَرْتَهُ .

وَنَجَلَيْتُ الشَّيْءَ : نَظَرْتُ إِلَيْهِ . وَالْبَازِي يُجَلِّي تَجْلِيَةً .

وَجَاءَ فَلَانٌ بِغَيْرِ جَلِيَّةٍ : أَي بِغَيْرِ بَقِيَّةٍ ، مِنْ قَوْلِهِ (٥) :

وَأَبٌ مُضْلَوُهُ (٦) بِغَيْرِ جَلِيَّةٍ (٧)

وَجَلَا النَّبِيُّمُ وَالشَّرُّ : إِذَا تَكَشَّفَ وَأَنْجَلَى .

وَالجَلَا - مَقْصُورٌ - : الْإِتْيَادُ ؛ سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ يُجَلُّو الْبَصَرَ .

وَبَيْهَةٌ جَلْوَاءٌ : وَهِيَ الْوَاسِعَةُ الْحَسَنَةُ .

وَرَجُلٌ أَجَلَى وَقَدْ جَلِيَ يُجَلَى : وَهُوَ ذَهَابُ شَعْرِ مُقَدِّمِ الرُّأْسِ .

وَالنَّجَالِي : مَقَادِيمُ الرُّأْسِ ، الْوَاحِدُ نَجَلَى .

وَأَبْنُ جَلَا : الْمَشْهُورُ الْمَعْرُوفُ ، وَقِيلَ : هُوَ ابْنُ جَلَا اللَّيْثِيِّ وَكَانَ صَاحِبَ

فَتْحٍ .

وَكَاشَفْتُ الرَّجُلَ وَجَالَيْتُهُ : بِمَعْنَى .

وَالجَلَا - مَسْتُودَةٌ - : أَنْ يَجَلُو قَوْمٌ عَنِ بِلَادِهِمْ ، أَي يَنْحَرِكُوا عَنْهَا

وَيَدْعُونَهَا ، يُقَالُ : أَجَلَيْنَاهُمْ عَنِ بِلَادِهِمْ فَجَلُّوا وَأَجَلُّوا ؛ أَي تَنَحَّوْا .

وَالجَالِيَّةُ : هُمُ أَهْلُ الدُّمَيْيَةِ ، وَالجَمْعُ الْجَوَالِي .

وَجَلَى الرَّجُلُ عَنِ بَلَدِهِ .

وَأَسْتَجْمِلُ فَلَانٌ عَلَى الْجَالِيَةِ وَالجَالِيَةَ .

وَيُقَالُ لِلْفُؤْمِ إِذَا كَانَ مَقْبَلِينَ عَلَى شَيْءٍ مُخْبِرِينَ بِهِ ثُمَّ أُفْرِجُوا (٨) عَنْهُ

قِيلَ (٩) : أَجَلُّوا عَنْهُ .

(٥) القائل هو النابغة الذهبي .

(٦) في ك : مضلوه . وكلاهما مروى .

(٧) ديوان النابغة : ٨٤ ، وعجزه فيه : (وقويرو بالبحرلان حزم وتائل) .

(٨) كذا ورد الفعل مثنياً للمجهول في الأصول ، ولكنه مبني للمعلوم في العين والأساس .

(٩) كذا في الأصول ، والسياق يقتضي أن تكون (جيل) ههنا زائفة .

وَأَحْبَبْتُ عَنْ الْهَمِّ: إِذَا فَرَّحْتَ عَنْهُ.
 وَأَجَلُوا عَنْ قَيْلٍ - بِالْأَلْفِ لَا غَيْرِ -
 وَإِذَا غَيَّبْتَ الْأَنْكِشَافَ قُلْتَ^(١٠): أَنْجَلْتُ عَنْ الْهَمِّمْ؛ كَمَا تَنْجَلِي الظُّلْمَةَ.

● لَجَأٌ:

لَجَأٌ فَلَانٌ إِلَى كَذَا مُلْجَأٌ وَلَجَأٌ، وَهُوَ يُلْجَأُ وَيُلْتَجَى. وَالنَّحَاءُ إِلَى كَذَا^(١١):
 اضْطَرَّه إِلَيْهِ، وَكَذَلِكَ إِذَا حَصَّتْ فِي مُلْجَأٍ [٢٢٨ / ب]. وَلَجِئْتُ إِلَى كَذَا - بِكَسْرِ
 الْجِيمِ - . وَاللَّجَأُ: مَا لَجَأْتَ إِلَيْهِ.

وَاللَّجَاءَةُ: الضُّفْدَعَةُ الْأَتْرُ، وَالْجَمِيعُ اللَّجَأُ، وَمَنْ سَمِيَ غَمْرًا^(١٢) بِنُ لَجَأٍ.
 وَلَجَأٌ فَلَانٌ مَالَهُ تَلْجَعَةٌ: أَي جَعَلَهُ لِنَعْفٍ وَرَزَقَهُ ذَوْنَ الْأَخْرِ عِنْدَ مَوْتِهِ.
 وَلَجَأٌ: اسْمُ رَجُلٍ.

● وَلِجٌ:

الْوَلُوجُ: الدُّخُولُ، وَلِجٌ يَلِجُ، وَالْوَلُوجَةُ إِيْلَاجٌ.
 وَالْوَلِيجَةُ: بَطَانَةُ الرَّجُلِ وَدِخْلَتُهُ.

وَالْوَلُوجُ^(١٣): كِنَاسُ الظُّبَيْ، يُقَالُ: أَتَلَجَ الظُّبَيْ فِي تَوَلُوجِهِ. وَأَتَلَجَهُ الْخَرُّ
 فِيهِ وَأَوَّلَجَهُ.
 وَالْوَلِيجَةُ: شَيْءٌ مَحْبَبَةٌ فِي الرَّمْلِ، وَكَذَلِكَ الْوَلِيجُ^(١٤). وَهُوَ - أَيْضاً -: مَا
 وَلَجَتْ فِيهِ مِنْ كَهْفٍ أَوْ غَارٍ، وَالْجَمِيعُ الْأَوْلَاجُ.

وَالْوَالِيجَةُ: السِّيَاحُ وَالْحَيَاتُ، يُوَلَّوْجُهَا بِالنَّهَارِ فِي الْأَوْلَاجِ.

(١٠) فِي الْأَصْلِ وَك: قِيلَ، وَمَا أَتَيْتَاهُ مِنْ م. وَهُوَ الَّذِي يَنْتَضِبُ السِّيَاحَ.

(١١) سَقَطَ مِنْ كَ قَوْلُهُ: (مُلْجَأٌ وَلَجَأٌ وَهُوَ يُلْجَأُ وَيُلْتَجَى. وَالنَّحَاءُ إِلَى كَذَا)

(١٢) هُوَ غَمْرٌ فِي الْعِيَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٣) صَبَّحَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَعِّ النَّهْرِ وَالْوَلُوجُ وَتَشْدِيدِ الْمَلَامِ الْمَصْمُومَةِ، وَمَا أَتَيْتَاهُ مِنَ الْمَمْحَمَاتِ
 وَمَا يَأْتِي مِنَ الْمُؤَلَّفِ.

(١٤) صَبَّحَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ الْقَوَامِ. وَمَا أَتَيْتَاهُ هُوَ صَبَطٌ م وَك وَالْمَمْحَمَاتِ.

والرَّوْاجُ: بَابٌ صَبِيرٌ فِي غَيْبَةِ النَّحْلِ (١٥). وهو - أيضاً -: بَيَّتَ فِي حَوْفٍ
بَيَّتَ يَبْكُونُ لِتَرَابِ النَّحْيِ.

وهم وَبَيْجَةٌ وَرَيْجَةٌ: أَي جَشَوَةٌ.

● جَوْلٌ:

الجَوْلُ والجَوْلُ: الجَوْلَةُ فِي الخَرْبِ. والعُطْفَانُ، يُقَالُ: جَوْلْتُ فِي الأَرْضِ
تَجْوِيلاً.

والمَتَجَالُ: مِثْلُ الحَائِلِ، أَسْجَالُ أُنْجِيَالاً.

وجَاوَلْتُهُ وجَاوَلَنِي: أَي دَافَعْتُهُ وَمَانَعْتُهُ.

والمَجْوَلَانُ: التُّرَابُ الَّذِي تَجْوَلُ بِهِ الرِّيحُ عَلَى وَجْهِ الأَرْضِ.

وَجَوْلَانٌ (١٦) الهُمُومُ: أَوَّلُهَا.

وَجَوْلَانٌ (١٧) المَالُ: صَخْرُهُ وَرَوَيْتُهُ. وهو الخِيَارُ أيضاً. وهو من الأَضْدَادِ.

وَرَجَلٌ جَوْلَانِيٌّ: عَامٌّ المَنْفَعَةُ لِلقَرِيبِ والبَعِيدِ؛ يَجْوَلُ مَعْرُوفُهُ فِي كُلِّ أَحَدٍ.

ويَوْمٌ جَوْلَانِيٌّ وَجَوْلَانِيٌّ: خَيْرُ التُّرَابِ.

وَأَسْجَالُوا الأَمْرَ والرَّأْيَ فِيمَا بَيْنَهُمْ مَجَالَةً وَمَجَالاً: أَي أَدَارَوْهُ حَتَّى تَبَيَّنَ.

وَجَوْلَاتُ الأَمْرِ: ذَوَاتُهُ.

والمَجْوَلُ: خِيَارُ المَالِ.

وَالأَجْيِيَالُ: الأَخْيَارُ وَنَشِيئُهُ (١٨) الشَّيْءُ بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ. وَغَدَّ مَا جَالَ عَلَى

غَرْبَالِكَ وَجَوْلَاةً (١٩) غَرْبَالِكَ.

وَرَجَلٌ ذُو جَوْلٍ: إِذَا كَانَتْ لَهُ كَثَافَةٌ وَعَقْلٌ. وَمَا لَهُ جَوْلٌ وَلَا مَعْقُولٌ.

(١٥) فِي ك: النَّحْلُ.

(١٦) ضَبَطَتِ المَكَلَمَةَ فِي الأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّوِي. وَقد أَثْبَتْنَا مَا نَصَّ عَلَى فَسَطِهِ فِي الصَّحَاحِ وَالتَّاجِ.

(١٧) ضَبَطَتِ هَذِهِ الكَلِمَةَ فِي الأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّوَايِ أَيْضاً، وَالمُنْتَهَى هُوَ ضَبَطَ المَحْمُودَاتِ وَنَصَّ اللِّسَانَ

وَالقَامُوسَ

(١٨) فِي ك: وَنَشِيئِهِ.

(١٩) ضَبَطَتِ الكَلِمَةَ فِي الأَصُولِ بِضَمِّ الجِيمِ، وَمَا أَثْبَتْنَا هُوَ ضَبَطَ الأَسَاسَ وَالتَّكْمِلَةَ وَنَصَّ القَامُوسَ.

والجَوْلُ: الغنمُ الكثيرةُ العظيمةُ. والكَيْبَةُ الضَّخْمَةُ، والجَوْلُ: الجمْعُ.
 والمَجْوَلُ: الدَّرْعُ يُجَوَّلُ فِيهِ الرَّمَاةُ. وقيل: هو المخلخالُ، ويجمعه مَجْوَالٌ.
 وجالٌ^(٢١) البُيْرُ ويَجْوَلُها: ناجيتها. وانجِياله: انكشافه.
 وجالا البُحْرُ: شطئه، والجمعُ الأَجْوَالُ.
 والجالُ: التَّرْسُ. والأصلُ: والعِزُّ.
 وهذا ماءٌ لا يُدْرِكُ^(٢٢) جَوْلُهُ: يعني الصخرة التي في أسفله.
 وزماني من جَوْلِ الطُّورِ^(٢٣): أي من أجبلها ونسبها.
 ويُقال للقوم إذا تركوا الفضدَ والهدى: اجتالهم الشيطانُ، أي جالوا منه
 في الضلالةِ.

والوشاخُ الجائلُ: السُّلْسُ، وكذلك الجائلُ.
 واجلَّتْ السُّهُامُ بَيْنَ القَوْمِ: إذا خرقتها ثم انقضت بها في قسمةٍ.
 واستجالت^(٢٤) الخَيْلُ ما مرّت به: أي استخفتها فدعت به. واستجالت
 الرِّيحُ الشَّحَابَ.

والجَيْلَانُ - غيرُ مَهْمُوزٍ - بَعْلَانٌ -: من جال يَجْوَلُ، ومنه: للقلبِ من خَوْفِهِ
 جَيْلَانٌ^(٢٥).

والجَيْلُ: كُلُّ صَنَعٍ مِنَ النَّاسِ.
 وجَيْلٌ جَيْلَانٌ: أُمَّةٌ مِنَ المُشْرِكِينَ خَلَفَ الدُّيُومَ.
 وجَيْلَانٌ - بِالْفَارِسِيَّةِ -: العُرَبَاءُ.
 والأَجْوَالُ - واحدها أَجْوَالٌ -: هَضْبَاتٌ مُتجاوِزَاتٌ مُنْقَطِعٌ بَعْضُها مِنَ
 بَعْضٍ.

(٢١) كذا في الأصول . والسابق يقتضي : وحالا

(٢٢) في ك : وهذا ما لا يدرك .

(٢٣) ضمت للكلمة في الأصل و ك بكسر الطاء وفتح الواو واء الفُسر ، وما أكتنه من م والمعجمات .

(٢٤) في الأصول : واستجالت . والسابق يقتضي ما أكتنه .

(٢٥) في ك : جلال .

وقيل : الجَوْلَةُ الكَلْبَةُ ، ولم يُعرَفْ لَدُكُورِهَا^(٢٥) .

● جال :

الجيَالُ : الضُّعْفُ ، والجَمِيعُ الجِيَالُ ، ولَمَلَهُ من جَالَتِ الصُّوفُ والشَّعْرُ : إذا جَمَعْتَهُمَا^(٢٦) . وقيل : الجِيَالُ الأَعْرَجُ ، وقد جِيلَ نِحَالُ جَالَانَا ، والضَّبَاعُ جِيَالٌ ، كُلُّهَا عَرَجٌ . ويُقال : جِيَالَةٌ أَيْضاً .

والاجيَالُ : الفَرْعُ .

● اجل :

الأجَلُ : غَايَةُ الوَقْتِ في المَوْتِ .
وأجلُ الشَّيْءِ بِأَجَلٍ ، وهو أَجَلٌ : نَقِيضُ العَاجِلِ . والأجِيلُ : المُسْرِعِي إلى وَقْتِ . والأجَلَةُ^(٢٧) : الأَخِرَةُ .

والأَجَلُ : مُصَدَّرٌ فَرَلَهُم أَجَلُوا ما لَهُم يَأْجِلُونَهُ أَجَلًا : أي حَبَسُوهُ في المُعْرَضِ . وهو الضَّيْقُ أَيْضاً .

وأَجَلٌ عَلَيْهِمُ شَرًّا : أي جَنَاهُ وَبِئْسَتْهُ^(٢٨) ، أَجَلًا .

وهو بِأَجَلٍ لِعِبَالِهِ : أي يَكْتَسِبُ .

والتَّاجِلُ^(٢٩) : الإِقْتَالُ والإِذْبَارُ . والمَجِيءُ والدُّعَابُ في قَوْلِ لَيْبِدٍ^(٣٠) .

والإِجْلُ : وَجَعٌ في العُنُقِ . وأَجَلٌ يَأْجِلُ أَجَلًا . وبِئْسَ إِجْلٌ فَأَجْلُونِي : أي دَاوُونِي مِنْهُ ، وَأَجْلُونِي : بِئْسَلُهُ .

(٢٥) في ك : لَدُكُورِهَا .

(٢٦) في ك : جَمَعْتَهُ .

(٢٧) في الأصول : والأجلة (بفتح الهمزة بلا ميم) ، وما ألبته من المعجمات .

(٢٨) وفي الصحاح واللسان والقاموس : جنه وشيخه .

(٢٩) في م : والتاجيل .

(٣٠) لعله يعني قوله الوارد في ديوانه . ٢٩٩ . وهو :

والعين ساكنة على اصطلاحها حُرُونًا تَأْجِلُ مَالِغَمَاءَ جِئْمِهَا

والفَطِيحُ من بَقَرِ الوَحْشِ: إِبْجَلٌ، والجَمِيعُ الأَجَالُ. وتَأَجَّلَ الصَّوَارُ: صَارَ قَطِيعاً.

والأَجْلُ: من قَوْلِكَ من أَجَلَ كَذَا. وفَعَلْتَهُ من (٣١) أَجَلَ كَذَا: أَي من جَزَاكَ، ومن إِبْشَلِكَ (٣٢): لَعَنَهُ، ومن أَجَلَاكَ: وَأَجَلَ أَنْكَ فَعَلْتَهُ.

والمُؤَجَّلُ: شَيْءٌ حَوْصِرَ وَاسِعٌ يُؤَجَّلُ فِيهِ مَاءُ البِشْرِ أَيْمَاناً ثُمَّ يُفَجِّرُ فِي الرُّزْعِ (٣٣)، والجَمِيعُ المَأْجَلُ.

ورَوِي قَوْلُ أَبِي النُّجُمِ:

من غَسِبَ الصَّبِيبَ قُرُونِ الأَجْلِ (٣٤)

أَي الأَيْلِ.

● وجَلَّ:

الوَجَلُّ: الخَوْفُ، وَجَلَّتْ أَوْجُلُ وَجَلًّا، فهو وَجِلٌ وَأَوْجَلٌ، يُقَالُ: وَجَلَّتْ نَاجِلٌ وَيَجِلُّ وَتَوَجَّلَ. وَأَجَلَنِي (٣٥) فَوَجَلْتُهُ: أَي غَالَبَنِي فِي الوَجَلِّ فَعَلَيْتُهُ.

وَوَجِلَ فُلَانٌ يُؤَجِّلُ وَجَلًّا: إِذَا كَبِرَ. وَالوُجُولُ: الشَّيْخُ.

وَالوَجِلُّ: حُفْرَةٌ يَسْتَنْقِعُ فِيهَا المَاءَ، وهو المَأْجَلُ (٣٦).

(٣١) لم ترد كلمة (من) في م .

(٣٢) ضلَّطت الكلمة في الأصول بفتح الهيمزة ، والصواب من المعجمات .

(٣٣) في ك : اللرع .

(٣٤) ورد في لامية أبي النجم/الطراف الأبية - ١٣٠ . والرواية فيه (الأيل) . وقد أشير في الأصل إلى جواز ضم الهيمزة وكسرها .

(٣٥) كذا في الأصل وك . وفي م . وتوَجَلَنِي . ولعلَّ الصواب فيه : (وواخَلَنِي) كما في المحكم واللسان والمفردوس .

(٣٦) كذا في الأصول ، ولكه من (أجل) ، وربما كان الصواب : (الْوَجَلُّ) كما في التنكئة واللسان والمفردوس .

● لوج (٣٧) :

يُقال : ما في صدرك (٣٨) خَوْجاء ولا لَوْجاء [١/٢٢٩] : أي شك . وليس
في أمره خَوْجاء ولا لَوْجاء (٣٩) . وما فيه غَوْجٌ ولَوْجٌ (٤٠) .

ولَوْجٌ بنا الطريق (٤١) : غَوْجٌ .

واللَوْجُ : مُضدٌّ لُجَّتْ الشَّيْءُ الْوُجْهَ : إذا اذْرَتْه في يَمِّكَ .

(٣٧) لم يسرد هذا التركيب في العين ، ولم يبيِّن المؤلف على ذلك . وورد في التهذيب والمحكم
والتكلمة واللسان والقاموس .

(٣٨) في م : ما في صدره .

(٣٩) سقطت كلمة (ولا لو بجاء) من ك .

(٤٠) كذا الجملة في الأصول ، وفي التهذيب : يَمْزُجُ ولا لَوْجٌ ، وفي التكلمة واللسان والتاج : جَوْجٌ ولا

لَوْجٌ

(٤١) في ك : ولوج بنا الطريق

الجيم والنون

(و . ا . ي)

● جنى :

جنى الرجلُ جَنَياًً . ونَجَنَ عَلَيَّ ذَنْباً : إذا نَسَبَ إِلَيْهِ وَلَعَلَّهُ يَرِيءُ . وَجَمَعَ الْجَانِي : أَجْتَأَهُ ، وَفِي الْمَثَلِ (١) : « أَجْتَأُهَا أَبْتَأُهَا » نَعْنَاهُ : هَادِمُوهَا بِأَسْوَاهَا ، وَلَهُ حَدِيثٌ . وَفِي الْمَثَلِ (٢) - أَيضاً - فِي الْبَيْتِ عَلَى نَحْوِ ذَوِي الصَّلَاحِ : « مَا كَفَى حَرْباً جَانِبَهَا » (٣) .

وَالجِنَى : السَّرْطَبُ وَالغَسَلُ ، وَكُلُّ نَمْرَةٍ تُجَنَّى ، وَالْأَجْنَسَاءُ : الْقَطْفُ . وَيَقُولُونَ (٤) :

هَذَا جَنَائِي وَجِنَائِهِ فِيهِ (٥)

(١) ورد نعت الأصل في أمثال أبي عبيد : ٣٠٦ والتهذيب والصحاح ومجمع الأشكال : ١٧٤/١

والتاج . وينص : (ابتأها أجازها) في المحكم واللسان

(٢) ورد في أمثال أبي عبيد : ١٥٤ ومجمع الأشكال : ٢٣٣/٢

(٣) في ك . جانبها .

(٤) هذه القول مثل معروف .

(٥) ورد هذا المشطور - بلا عرو - ومعها مشطور آخر في العين وأمثال أبي عبيد ١٧٤ والتهذيب . وورد

المشطور بقرنه في اللسان والتاج بلا عرو أيضاً ، وغري لعسرو بن عدي في مجمع الأشكال :

٣١١/٢ .

وَأَجْنَى الشَّجَرِ: أَدْرَكَ جَنَاهُ. وَأَجْنَتِ الْأَرْضُ: وَأَجْنَى الْجَنَى: أَي نَبَتَ.
وَالجَنَى: الفُؤْلُ وَنَحْوُهَا.

وَالأَجْنَى: الَّذِي فِي كَاهِلِهِ أَتَجَنَاءُ عَلَى صَدْرِهِ، وَالاسْمُ: الْجَنَى، وَتَعَانَةُ
جُنُودًا، وَقَدْ جَنَى، وَهَذَا يُهْمَزُ أَيْضًا، وَقَدْ ذَكَرَ فِي بَابِهِ.

وَالجَنِيَّةُ: رِدَاءٌ مُدَوَّرٌ مِنْ خَزَرٍ.
وَالجَوَانِي: الْجَوَانِبُ؛ كَالْأَرَانِي وَالتَّعَالِي.

● جَنَأٌ - مَهْمُوزٌ -:

جَنَأُ الْإِنْسَانُ جُنُودًا: إِذَا انْكَبَّ عَلَى شَيْءٍ. وَجَنَأَ إِلَيْهِ ظَهْرُهُ.
وَيَبْسُ الْجَنَأُ^(٦) وَشَاءَ جَنَأَهُ: إِذَا ذَهَبَ قُرْآنُهَا عَلَى ظَهْرِهَا.

وَالأَجْنَأُ: الَّذِي فِي كَاهِلِهِ أَتَجَنَاءُ عَلَى صَدْرِهِ، وَالاسْمُ: الْجَنَأُ، وَيَبْسُ
بِالأَحْذَبِ. وَظَلِيمٌ أَجْنَأٌ وَتَعَانَةُ جَنَأَهُ.

وَجَنَاتِ الدَّابَّةِ: إِذَا اعْتَمَدَتْ بِصَدْرِهَا؛ تَجَنَأَ جَنَأً^(٧).

وَجَنِيءٌ جَنَأٌ: رَكِبَ مَقَادِيمَهُ.

وَالجَنَاءَةُ: مَا كَانَ مِنْ مُنْكَبٍ. وَهِيَ - أَيْضًا -: مَا غَلَطَ مِنَ الْإِكْرَامِ.

وَجَنِيءٌ هَذَا الشَّيْءُ: أَي أَيْبَلٌ أَوْ فُجِنَأٌ، كَالْإِنَاءِ إِذَا أَكْفِيَ^(٨).

وَالْمُجْنَأُ^(٩): التُّرْسُ، يُقَالُ: عَمِلَ تَرْسًا فَأَجْنَأَهُ: أَي خَنَأَهُ^(١٠).

وَالْمُجْنَأَةُ: القِتْرُ؛ لِتَسْيِمِهَا.

(٦) فِي ك: وَيَسُ اجْنَاءُ .

(٧) سَطَّطْتُ كَلِمَةَ (جَنَأٌ) مِنْ ك .

(٨) فِي الأَصْلِ: أَكْفِيَ ، وَفِي م: كَفَرُ . وَفِي ك: كَفَى . وَالمَصْرُوفُ مَا أَكْتَفَى .

(٩) سَطَّطْتُ الكَلِمَةَ فِي الأَصُولِ بِمَنْعِ المِيمِ ، وَمَا أَكْتَفَى مَوْضِعَ المَحْمَلَاتِ

(١٠) فِي م: أَي اجْنَاءُ ، وَفِي ك: جَنَاءُ .

● نجو:

نَجَا الْإِنْسَانُ بِنَجْوَى نَجَاةٍ، وَفِي السَّرْعَةِ: نَجَاةٌ^(١١)، وَنَجَا فَهَوَّ نَجْرًا. وَنَاقَةٌ نَاجِيَةٌ: سَرِيعَةٌ، وَنَجَاةٌ أَيْضًا.

وَالنَّجَاةُ النَّجَاةُ^(١٢): أَي النَّجَاةُ النَّجَاةُ. وَيُقُولُونَ فِي الدُّعَاءِ عَلَيْكَ: لَا تَنَجَّاكَ اللَّهُ بِنَجَايَتِهِ.

وَالنُّجُورُ: الْإِسْتِكَاةُ، نَجَوْتُ فَلَانًا. وَالسُّحَابُ إِذْ لَمْ يَنْشَأْ وَالْجَمِيعُ النَّجَاةُ، وَقِيلَ: هُوَ السُّحَابُ الَّذِي هَرَأَقَ مَائِهِ، وَجَمَعَهُ نُجُورٌ أَيْضًا. وَمَا خَرَجَ مِنَ الْبَطْنِ مِنْ رِيحٍ وَغَيْرِهَا، وَالِاسْتِنْجَاءُ بِمَثَلِهِ، وَهُوَ التَّنَطُّفُ بِمَدْرٍ أَوْ مَاءٍ. وَاسْتِطْلَاقُ الْبَطْنِ، نَجَا يَنْجُو نَجْوًا، وَفِي الْحَدِيثِ^(١٣): «اللُّحْمُ أَقْلُ السُّلْطَمِ نَجْوًا»، وَنَجَا^(١٤) الرَّجُلُ وَالنَّجَا^(١٥).

وَالنُّجُورُ وَالِاسْتِنْجَاءُ وَالنُّجُورُ: كَلَامٌ ائْتِيَ. وَقَالُوا نَجِيٌّ فَلَانٌ: أَي يُنَاجِيهِ، وَقَوْمٌ أَنْجِيَةٌ. وَنَجَا فَلَانٌ نَفْسَهُ يَنْجُوهَا نَجْوًا: إِذَا نَاجَاهَا

وَالنَّجَاةُ وَالنُّجُورُ مِنَ الْأَرْضِ: الَّتِي لَا يَغْلُوهَا السُّبُلُ.

وَالنَّجَاةُ: بِمَثَلِ الْجَنَّةِ وَمَا نَجَّيْتِهِ.

وَالنُّجُورُ: مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْوَادِي، وَالْجَمِيعُ النَّجَاةُ

وَالْمُنْجَاةُ: بِمَثَلِ النُّجُورِ، وَالْجَمِيعُ الْمُنَاجِي، وَمِنْ قَوْلِ مُعْتَمِرٍ^(١٦) بِنِجْمَارٍ:

وَاللِّي بِي إِلَى قَفْلَةٍ فَإِنَّمَا لَا تَنْتُ إِلَّا بِمُنْجَاةٍ مِنَ السُّبُلِ.

(١١) فِي ك: نَجَا

(١٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (السَّحَابُ) الْثَلَاثَةُ مِنْ ك.

(١٣) سَمِعْتُ هَذَا الْحَدِيثَ قَوْلًا فِي التَّهْلُبِ وَاللَّسَانِ وَالنَّجَاةُ

(١٤) فِي ك: وَنَجَاهُ.

(١٥) كَذَا رُبِّسَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ.

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مُعْتَمِرٌ فِي الْأَسَاسِ.

والتَّجَا: ما أَلْقَيْتَهُ عن نَفْسِكَ من نِيَابٍ أو ما سَلَخْتَهُ عن الشَّاةِ، نَحَوْتُ لَجِلْدَهُ أَنْجُوهُ نَبْجاً^(١٧): إذا كَسَطْتَهُ، وَأَنْجَيْتَهُ بِئَلَهُ، وهو الإِنْجَاءُ. وَنَحَوْتُ غَضَّ الشَّجَرَةِ: قَطَعْتَهُ، أَنْجُوهُ. وَاسْتَجَيْتُهُ: بِئَلْتُهُ. وَاسْتَجَيْتُ غَضاً من الثَّوْرِ: إذا أَخَذْتَهُ. وَشَجَرَةٌ جَيْدَةٌ التَّجَا: أي العِضَاءُ، وَيَجِيدَةُ المُسْتَجِي وَالتَّجَا: عِيدَانُ الهُدُوجِ. وَالتَّنْجُوَةُ^(١٨) من الشَّجَرِ وَالتَّنْجَوَاءُ: الرُّعْدَةُ. وَالتَّمْطِيُّ أيضاً. وَخَدِثُ النَّفْسِ شَيْءٌ الوَسْوَسَةُ وَتَنَجَّيْتُ لِمَالٍ فَلَانٍ: أي تَسَوَّهْتُ له لِأَجِبِهِ بالعَيْنِ، ولم يَهْمِرْهُ، وَهَمِرُهُ نَهْرُهُ. وَالتَّاسِمُ: التَّنْجَاءُ وَالتَّنْحَاءُ. وَنَجَرُ العَيْنِ - على فَعَلٍ -^(١٩) وَنَجِيَّةُ العَيْنِ - على فَعِيلٍ - وَنَجْوُ العَيْنِ. وَقَالَ: نَجَوْتُ له وَنَجَيْتُ: بِمَعْنَى وَالتَّاسِجَاءُ: الاسْتِخْرَاجُ، من قَوْلِهِمْ: شَرِيتُ ذَوَاءً فَتَجَا بَطْنِي. وَاسْتَجَى التَّخَلُّ يَسْتَجِيهِ: إذا لَفَطَ رُطْبَهُ. وَأَنْجَى الرَّجُلُ يَنْجِي إِنْجَاءً: مَعْنَاهُ.

وَأَنْجَى الشَّاةَ وَأَنْجَمَ: إذا ذَهَبَ وَأَنْجَبَ السَّحَابَةُ: رَلَّتْ. وَالتَّمَاءُ مُنْجِيَةٌ: مُضْجِيَةٌ^(٢٠). وَنَحَوْتُ عَنْهُ كَذَا: أَلْقَيْتُهُ وَالتَّجَا: اللَّفَى. وَجِئْتُ بِنَجَاةٍ طَيِّبَةٍ: أي سَكَمَاءٍ نَجِيْبَةٍ. وَاسْتَجَاءَ الوَثْرُ: تَلَجَّيْصُهُ^(٢١) من اللَّحْمِ. وَنَجَاهُ عن الأَثَرِ: نَهَاهُ. وَالتَّنْجَاءُ: الجُرُؤُصُ وَالحَسَدُ. وَأَنْجَى الشَّجَرُ: قَطَعَهُ.

(١٧) وفي المحكم واللسان: تجأ، ورض على قصره في التاج

(١٨) في ك: والتمنؤة

(١٩) لم ترد جملة (ونجى - العين على فعل) في ك وقد ضبطت بون العين في الأصل بالضم

(٢٠) في ك: مضحية

(٢١) وفي اللسان والتاج: (تجليصه)، وكلاهما بمعنى واجبه

● ونج :

الْوَيْجُ (٢٢٦) : ضَرَبَ مِنَ الصَّنَجِ وَالْأَوْتَانِ .

● نأج :

نَأَجَ الْقَوْمَ (٢٢٧) وَالْهَامَ نَأَجًا : إِذَا سَاحَرُوا .

وَنَأَجَ إِلَى (٢٢٨) اللَّهُ : أَي تَضَرَّعَ ، فَهوَ نَأَاجٌ ، وَفِي الْحَدِيثِ (٢٢٩) : « إِذْعُ رَيْكُ بَأَنَاجٍ مَا تَقْدِرُ عَلَيْهِ » .

وَالنَّأَجُ وَالنَّوْجُ مِنَ الرِّيحِ : فِيهَا صَوْتٌ شَدِيدٌ ، وَقَدْ يُكْسَرُ فَيُقَالُ : نَوَّجَ الرِّيحَ : حَبَّبَهَا .

وَالنَّاسُ يَتَوَجَّوْنَ فِي خَيْرِ لَهْمٍ سَيِّئِهِمْ : أَي يَخُوضُونَ فِيهِ .

وَنَأَجَتْ فِي الْأَرْضِ : دَعَبَتْ فِيهَا .

وَالنَّأَجُ : قَوْجُ الرَّابِحَةِ .

وَيَبِيحُ نَأَجًا : إِذَا أَكَلَتْ أَكْلًا ضَعِيفًا .

● وجن :

الْوَجْنَةُ : مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْخَدَّيْنِ بَيْنَ الشَّدْقِي وَالْمَحْجِرِ ، وَفِيهِ ثَلَاثُ لُغَاتٍ :

وَجْنَةٌ وَوَجْنَةٌ وَوَجْنَةٌ . وَالْأَوْجُنُ وَالْوَجْنَاءُ : ذَاتُ الْوَجْنَةِ الصَّخْمَةُ مِنَ السُّوقِ . وَرَجُلٌ مُوَجِّنٌ : عَظِيمُ الْوَجْنَةِ [٢٢٩ / ب] .

وَالْوَجِينُ : مَنُّنٌ مِنَ الْأَرْضِ ، ذُو جِجَارَةٍ صَغِيرٍ .

وَمَكَانٌ وَاجِرٌ وَوَجِينٌ : أَي صَلْبٌ .

وَالْوَجْنُ : الْغَلَطُ مِنَ الْأَرْضِ .

(٢٢٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وذلك إحدى روايتي التهذيب ، وضبطت في المعجمات بالنحرريك .

(٢٢٧) كذلك في الأصول ، و«هر (اليوم) لا (القوم) في المعجمات كافة عدا المحكم فقد ورد فيه اليوم والاسان

(٢٢٨) ضبطت كلمة (إلى) من لك .

(٢٢٩) ورد في المعاييس والاساس والغايات : ٣٩٩ / ٣ واللسان والناج

والبَيْحَنَةُ: المَذْقَةُ، وَجَمْعُهَا مَوَاجِينُ وَمَبَاجِينُ وَمَسَاجِينُ - يُهَمَّسُ وَيُتَمِّينُ -
وَوَجَّهَتْ: ضَرَبَتْهُ بِالْبَيْحَنَةِ. وَوَجَّهْتُ الرَّيْدَ لِمَهْتِهِ وَجَّهًا: دَقَّقْتَهُ بِالْبَيْحَنَةِ.

وَوَجَّهْتُ الرَّجُلَ بِالْأَرْضِ تَوَجَّهًا وَوَجَّهْتَهُ فَهُوَ مُتَوَجِّهٌ: أَي ضَرَبْتُ بِهِ لِيَأْهَأَ.

وَمَا أَتَرَى أَيُّ مَنْ وَجَّهَ الْجِلْدَ هُوَ: أَيُّ أَيُّ الْخَلْقِ هُوَ.

وَوَجَّهْتُ بِهِ أُمَّهُ: رَمَيْتُ بِهِ. وَلَعَنَ اللَّهُ أُمَّهُ وَوَجَّهْتُ بِهِ.

وقيل البَيْحَنَةُ^(٢٦٦): التي تَوَجَّهَ بِهَا^(٢٦٧) الأَدِيمُ: أَي تُضْرَبُ عَلَيْهِ عِنْدَ دِيَابِغِهِ
لِيَلْبَسَ.

● اجن:

الأَجْنُ: أَجُونُ الْمَاءِ الأَجْنِ. وَالْفِئْسَلُ: أَجْنٌ يَأْجِرُ وَيَأْجُرُ أَجُونًا، وَأَجْرٌ
يَأْجِرُ: وَهُوَ الَّذِي غَيَّبَ الْعَرْمَضُ وَالْوَرَقُ. وَمَاءٌ أَجْرٌ أَجُونٌ، وَأَجْرٌ أَيْضًا.

● جون:

الجَوْنُ: الأَسْوَدُ مِنَ الإِبِلِ. وَالْأَنْثَى جَوْنَةٌ، وَالْجَمِيعُ الجَوْنُ. وَكُلُّ لَوْنٍ^(٢٦٨)
سَوَادٌ مُشْرَبٌ حُمْرَةً: جَوْنٌ، أَوْ سَوَادٌ مُخَالِطُهُ حُمْرَةً كَلَوْنِ الْفِطْلِ. وَالْفِطْلُ حُمْرَتَانِ:
جُونِيٌّ وَكُدْرِيٌّ.

وَعَيْنُ الشَّمْسِ تُسَمَّى: جَوْنَةٌ.

وَالجَوْنَاءُ - أَيْضًا -: الشَّمْسُ. وَالْقَفْرُ أَيْضًا.

وَالجَوْنُ: النَّهَارُ، فِي قَوْلِهِ:

طَلُولُ النَّبَالِيِ وَاسْتِخْلَافُ الجَوْنِ^(٢٦٩)

(٢٦٦) فِي ك: السجنة .

(٢٦٧) فِي الأَصُولِ - بَ ، وَالسِّيَاقُ يَنْتَضِي مَا أَتَيْتَهُ ، وَكَانَ الْعَمَلُ (تَوَجَّهَ) قَدْ صَبَّحَ فِي الأَصُولِ رَسَائِمًا
مِنْ (تَوَجَّهَ) ، وَلَمْ يَرِدْ ذَلِكَ مِنَ الْمُؤَلِّفِ فِي أَعْمَالِ هَذَا فَتَرَكَيْتُ .

(٢٦٨) كَذَا صَبَّحَتِ السُّونُ فِي الأَصُولِ ، وَفِي الْمُعْجَمَاتِ : (لَوْنٌ) سَالِكٌ مَضَافًا إِلَى السَّوَادِ ، وَلِكُلِّ
وَحَةٍ .

(٢٦٩) وَرَدَ الْمَشْهُورُ - وَهُوَ وَاحِدٌ مِنْ ثَلَاثَةِ - فِي التَّهْلِيْبِ ٥٤٤/١٥ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ ، وَهُوَ أَحَدُ اثْنَيْتَيْ .

وهو من الأضداد.
 والجُونَةُ: سَلْبَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ مُغْشَاةٌ أَدْمًا مَعَ الْعَطَارِينِ، وَالْجَمِيعُ الْجُونُ.
 وَالْجَوَانَةُ: الْإِسْتُ، كَذَمَتْ جَوَانَتَهُ.
 وَالْجُونُ: جِبَالٌ صَفَاؤُهَا مِنَ الْحَرَّةِ، وَاجْدَتْهَا جُونَةٌ.
 وَالْمَجْوَجِيُّنُ: الْمُتَيَّنُّ مِنَ الْبِيَاهِ.
 وَجَانٌ (٣٠) وَجْهَهُ: اسْوَدَّ، وَنَاقَةُ جُونَاءَ.

■ في هذا التركيب من التهذيب والتاج . ويفرده في المخصص : ٢٦١/٣ . ولم ينسب لفتيل في
 الجميع
 (٣٠) سقطت كلمة (وجان) من ك

الجيم والفاء

(و . ا . ي)

● وجف:

الْوَجْفُ: سُرْعَةُ السَّيْرِ، وَجَفَّتِ النَّاقَةُ نَجْفًا وَجَيْفًا، وَأَوْجَفَهَا رَاكِبُهَا.
وَوَجِفَ قَلْبُهُ نَجْفًا: إِذَا خَفِقَ؛ وَجُوفًا وَوَجْفًا.

● جوف:

الْجَوْفُ: مَعْرُوفٌ، وَالْجَمِيعُ الْأَجْوَافُ.
وَالْجَائِفَةُ: الطَّعْنَةُ الَّتِي تُصِيبُ الْجَوْفَ. وَأَجَفَتْ الطُّمَنَةُ إِجَافَةً وَجَفَّتْ بِهَا^(١)،
كَقَوْلِهِمْ: أَنْسَأَ اللَّهُ أَجَلَهُ وَأَنْسَأَ اللَّهُ فِي أَجَلِهِ.

وَرَجُلٌ مُجَوَّفٌ: لَا قَلْبَ لَهُ.

وَأَجْتَاكَ التَّوْرُ الْكِنَاسُ: دَخَلَ جَوْفَهُ.

وَالْمُسْتَجَافُ: الْعَظِيمُ الرَّاسِخُ.

وَجَسَارٌ مُجَوَّفٌ: الْبَيْضُ الْبَطْنِ، وَقَدْ جُوفَ بِلَفْأٍ. وَفَرَسٌ أَجْوَفٌ: الْبَيْضُ

الْبَطْنِ إِلَى مَتْنِهِ الْجَنْبَيْنِ.

وَأَهْلُ التَّوْرِ يُسْمَوْنَ فَسَاطِيطَ عَمَالِهِمُ: الْأَجْوَافُ.

(١) سقطت كلمة (بها) من ك .

والجَوْفُ: البِئْمَانَةُ.

وجَوْفُ الجِمَارِ: وإِدْمَسُوبٌ إلى جِمَارِ بنِ مُوْبَلِغٍ.

والجَوْفَانُ: أَيْرُ الجِمَارِ.

والأجْوْفَانُ: البَطْنُ والفَرْجُ، وهُمَا الغَارَانِ [أيضاً] (١).

والجَوْفُ: خِلَافُ (٢) الجَوْفِ كالفِصْبَةِ الجَوْفَاءِ. والجَوْفَانُ: جَمَاعَةُ الأَجْوْفِ.

وجَافَتِ الجَيْفَةُ وأجْتَأَفَتِ: أَرْوَحَتْ.

والجَوْافُ (٣): ضَرَبٌ مِنَ السَّمَكِ، الواجِدَةُ جَوْافَةً، وكذلك الجَوْفِيُّ.

● جَال:

الجَافُ: ضَرَبٌ مِنَ الخَوْفِ (٤).

ورَجُلٌ مَجْجُوفٌ (٥): إِذَا كَانَ جَائِعًا (٦)، وقد جُجِفَ. والجَوْافُ: الجَوْفُ (٧).

وجَافَتْ فُلَانٌ فُلَانًا: إِذَا ضَرَبَهُ حَتَّى يَسْقُطَ.

وجَافَتْ أَصْلَ الشَّجَرَةِ: قَطَعَتْهُ. وأجْأَفَتْ مِنْ أَصْلِهِ.

● جَفُو:

جَفَا الشَّيْءُ يَجْفُو جَفَاءً: كَالشَّرْحِ يَجْفُو عَنْ السُّطْحِ إِذَا لَمْ يَلْزَمْ. والجَنْبُ

يَجْفُو عَنِ الفِرَاسِ. وأجْأَفَانِي حُشُونَةُ الفِرَاسِ.

وأجْأَفَيْتِ القَتَبَ عَنِ البَعِيرِ: رَفَعْتَهُ عَنْهُ.

والجَفَاءُ: نَقِيضُ الصَّلَاةِ، والجَفْوَةُ الزَّمُّ.

وَجَفَيْتِ الرَّجُلَ: بِمَعْنَى جَفَأْتَهُ أَي صَرَعْتَهُ.

(١) رواية من م .

(٢) في ك: جلا .

(٣) سبقت الكلمة في الأصول بتشديد الواو ، وما أتتاه من المعجمات ونحو اللسان والقاموس .

(٤) في الأصول: الجوف . والتصويب من المعجمات كافة

(٥) في ك: مجوف .

(٦) كذا في الأصول ، وفي المعجمات: حلتاً ، وأصاف إلى ذلك في الصحاح واللسان: خاتماً

(٧) كذا في الأصول ، وهو (الخوف) في التاج .

● جفا:

جَفَأَ الرِّبْدُ^(٩٩) فَوْقَ الْمَاءِ وَالْقَدْرِ، وَهُوَ يَجْفَأُ جَفْوَةً^(١٠٠)، وَالْجَفَاءُ: الْأَسْمُ.
وَأَجْفَأَتِ الْقَدْرُ رِبْدَهَا تُجْفِئُهُ. وَأَجْفَأَتْهَا: كَفَأَتْهَا.
وَيُقَالُ جَفَأَ الْوَادِي وَأَجْفَأَ: إِذَا زَمِنَ بِجَفَائِهِ وَعَثَانِهِ.
وَالْجَفَاءُ: الْبَاطِلُ. وَالْحَالِيَةُ مِنَ الشَّقِيِّ.
وَجَاءَ جَفَاءً^(١٠١) مِنَ النَّاسِ: أَي طَائِفَةً.
وَجَفَأَتْ بِهِ الْأَرْضُ: طَرَحَتْهَا بِهَا وَضَرَعَتْهَا، وَأَجْفَأَتْهُ أَيْضاً.
وَأَجْفَأَ الرَّجُلُ: ضَعُفَ وَانْكَسَرَ، وَيُقَالُ^(١٠٢): جَفَأَتْهُ.
وَتَجَفَأَتِ الْأَرْضُ: إِذَا لَمْ يَبْقَ فِيهَا بَقْلٌ وَقَدْ رَعِيَ مَا فِيهَا.
وَأَجْفَأَ الرَّجُلُ مَا شِئْتَهُ: إِذَا أُنْعِمَهَا بِالسَّيْرِ وَلَمْ يَغْلِقْهَا، فَهِيَ مُجَفَأَةٌ.

● فجو:

الْفَجَاءُ - مَقْصُورٌ -: كَالْفَجْعِ^(١٠٣) فِي الْفَجْدَيْنِ خَاصَّةً، رَجُلٌ أَفْجِي^(١٠٤)
وَامْرَأَةٌ فَجْوَاءٌ.

وَالْفَجْوَةُ: مَنُوعٌ مِنَ الْأَرْضِ، فَجَأَ يَفْجُو: أَسْعَى.
وَقَوْسٌ فَجْوَاءٌ وَفَجَاءَةٌ: إِذَا بَانَ وَتَرَّهَا عَنِ كَيْدِهَا. وَفَجَأَ قَوْسَهُ يَفْجُوها: إِذَا
رَفَعَهَا وَتَرَّهَا^(١٠٥) عَنِ كَيْدِهَا.
وَفَجَأَ الْبَابَ يَفْجُوهُ: أَي فَتَحَهُ.
وَفَجِئْتُ الشَّيْءَ تَفْجِئَةً: إِذَا كَشَفْتَهُ. وَالتَّفْجِئَةُ: التُّفْرِيعُ وَالتَّنْجِئَةُ.

(٩) سُبُطَتِ الدَّلَالُ فِي الْأَصُولِ بِالْمَصْمُومِ كَمَا لَبِثْنَا وَكَأَنَّهُ قَابِلٌ جَفَأً ، وَظَاهِرُ الْمَعْجَمَاتِ أَنَّ الْفَاعِلَ ضَمِيرُ
وَإِنَّ الرَّيْدَ مَفْعُولٌ بِهِ .

(١٠) كَذَا الْمَصْدَرُ فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ (جَفْنَةٌ) فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(١١) فِي ك : جَفَاءٌ .

(١٢) فِي الْأَصْلِ : وَتَقَالُ .

(١٣) فِي ك : كَالْفَجْعِ .

(١٤) رُبِيتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ : أَنْبَأَ .

(١٥) فِي الْأَصْلِ وَك : وَتَرَّهَ ، وَالتَّنْجِئُ مِنْ م .

وَفَجَّتِ النَّاقَةُ نَفْسِي فَجِيًّا^(١٦٦) : إِذَا عَظُمَ نَطْفُهَا، وَفَجَّتْ - أَيْضاً - مَهْمُوزٌ.
وَالفَجْرَاءُ: المَرْأَةُ الواسِعَةُ الهَيْبَةَ.

● فجا:

فَجَأَ الأَمْرُ يَفْجَأُ فِجْأَةً^(١٦٧)، وَفَجَأْتَهُ^(١٦٨) مُفَاجِئَةً، وَفَجِي: لَفَةٌ.
وَفَجَأَ المَرْأَةُ: [إِذَا]^(١٦٩) نَكَحَهَا.

● فوج:

الفَوْجُ: قَطِيعٌ مِنَ النَّاسِ [١/٢٣٠]، وَالجمِيعُ أَفْوَاجٌ. وَمَرْبُتَا فَائِجٌ: أَي
فَوْجٌ.

وَالفَيْجُ: مَعْرُوفٌ، [وَهُوَ الفَائِجُ]^(٢٠٠)، وَالجمِيعُ الفَيْسُوجُ. وَهُمُ الحَرَسُ
أَيْضاً، وَاجْدُهُمُ فَيْجٌ.

وَرَجُلٌ مَفْزُوجٌ: بِمَعْنَى مَفْزُودٍ لاقْتَلَبَ لَهُ.

وَفَاجٌ البَشَرُ: بِمَعْنَى فَاحٍ^(٢٠١).

وَأَسْتُ بَرَانِجٍ^(٢٠٢) حَتَّى أَفْرُجَ: أَي أَبْرُدُ^(٢٠٣) عَنِ نَفْسِي.

وَنَاقَةٌ فَائِجٌ: أَي سَجِينَةٌ، وَلَعَلَّهُ فَائِجٌ.

وَالفَائِجُ مِنَ الأَرْضِ: مُتَسِّعٌ بَيْنَ خَيْلَيْنِ، وَجمْعُهُ فَوَائِجٌ. وَقِيلَ: هِيَ أَذُنَابُ
الأَوْدِيَةِ، الوَاحِدَةُ فَائِجَةٌ.

وَالإِقَابِجَةُ: أَنْ تُرْبِلَ الإِبِلَ عَلَى الحَوْضِ تَحْرِضُهَا عَلَى المَاءِ قِطْعَةً دُونَ

(١٦٦) زَيْتِ الكَلِمَةِ فِي الأَصُولِ : فَجَأٌ .

(١٦٧) كَلِمَةُ سَبِيكَةِ الكَلِمَةِ فِي الأَصُولِ ، وَهِيَ (فَجَأَةٌ) وَ (مُفَاجِئَةٌ) وَ (فَيْجَةٌ) فِي المِصْبُوحَاتِ .

(١٦٨) فِي ك : وَفَجَأِيهِ .

(١٦٩) زِيَادَةٌ مِنْ م .

(٢٠٠) زِيَادَةٌ مِنْ مْ أَيْضاً .

(٢٠١) فِي ك : فَاجٍ .

(٢٠٢) فِي ك : بَرَانِجٍ .

(٢٠٣) وَتَشَارَفَ فِي الأَصْلِ إِلَى حَوَازِ ضَيْطَةٍ بِضَمِّ المِهْمَزَةِ وَكَسْرِ الرَّاءِ .

قَطَعَهُ. وهو - أيضاً -: الفِرَارُ والهَرْبُ، يُقال: أَمِجَ عَلَيَّ إِبْلَكَ. وهو الإسْرَاعُ
أيضاً.

وَأَسْتَفِجُ الرَّجُلَ: اسْتَجَفْتُ، وَمِنَ الْفَجِّجِ.

● جَيْفٌ:

جَيْفٌ فَلَانٌ فِي كَذَا وَجَيْفٌ: وَهُوَ مِنَ الْفَرْعِ.
وَجَيْفَتُهُ: ضَرْبَتُهُ.

الجيم والباء

(و . ا . ي)

● جيم :

جَمِيَ الخِرَاجُ يَجْمِي جَمِيَةً وَجَمِيَّةً ، وَيَجْمُو جِمَاوَةً ، وَيَجْمَأُ .
وَجَمِيَ المُسْتَقِي يَجْمِي جَمِيًّا فِي الحَوْضِ وَيَجْمُو جِمَاوً وَجَمِيًّا ^(١) جِمَاوَةً
وَجَمِيَّةً .

والجيم ^(٢) : مُخْفَرُ البَيْرِ نَزَاهُ مِنْ بَعِيدٍ ، وَالجَمِيعُ الأَحْيَاءُ .

والجَمِيَّةُ ^(٣) : حَوْضٌ ضَخْمٌ وَاسِعٌ تَشْرَبُ مِنْهُ الإِبِلُ .

والجَمَاءُ - غَيْرُ مَهْمُوزٍ - مِنَ الأَرْضِ : مَا تَطَاوَمَتْ مِنْهَا ، وَالجَمِيعُ جَمِيٌّ .

وَجَمِيَ يُجْمِي : إِذَا رَكَعَ . وَالتَّجْمِيَّةُ ^(٤) : أَنْ تَضَعَ يَدَيْكَ عَلَى رُكْنَيْكَ وَأَنْتَ
قَائِمٌ . وَأَنْ يُجْمِيَ بَارِكًا عَلَى وَجْهِهِ .

والمُجْمِي : المُلْعَقُ فِي البَحْرِ المُسْرِعُ .

وَلُغْبَةٌ لِلعَرَبِ تُسَمَّى : جَمِيٌّ جُمْلٌ وَجُمْلٌ : اسْمٌ زُحْلٌ .

(١) سقط حرف العطف من ك .

(٢) هكذا رُبِمَتْ للكَلِمَةِ فِي الأَسْمَالِ ، وَهِيَ (الجَمَا) فِي اللِّسَانِ وَالْفَلَسْطِينِ .

(٣) فِي ك . وَالجَمِيَّةُ .

(٤) فِي م . وَهِيَ التَّجْمِيَّةُ

● جيا:

جَبَأَ الرَّجُلُ يَجْبَأُ جَبْؤًا: إِذَا ارْتَدَعَ عَنِ الشَّيْءِ وَتَفَاعَسَ، وَجَبِءَ: بِمَثَلِهِ.
والتَّجْبِؤُ: المَكْرُ والخَدِيعَةُ.
والجَبَاءُ - عَلَى وَزْنِ هَمْزَةٍ -: الَّذِي يَكْتُمُ عَنِ الشَّيْءِ.
وَإِذَا خَرَجَ عَلَيْكَ مُفَاجِئَةً قُلْتَ: جَبَأَ عَلَيَا. وَمِنْهُ قِيلَ لِلجَبَرَادِ: جَبَائِرٌ؛
يُطْلَقُ بِهِ.

والجَبِءُ والجَبَاءُ: الكَمَاءُ الحَمْرَاءُ، وَالجَمِيعُ الأَجْبَاءُ والجَبَاءُ. وَتَقْرَأُ فِي
الجَبَلِ يَجْتَمِعُ فِيهَا المَاءُ.
وَالأَجْبَاءُ: الإِكَامُ، وَاجِدُهَا جَبِءٌ، وَثَلَاثَةُ أَجْبِؤِ. وَكَذَلِكَ كُلُّ مَكَانٍ صُلْبٍ
لَيْسَ بِجَبَلٍ.

وَالجَبِءُ: العُفْرُ المَادِيَةُ، وَالجَمِيعُ أَجْبِؤِ، وَمِنْهُ: أَجْبِؤُ عَاسِمٍ فِي الشَّعْرِ.
وَالإَجْبَاءُ: يَبِغُ الزَّرْعَ قَبْلَ أَنْ يَبْدُوَ صَلاحَهُ.
وَالجَبَاءُ: خُفْلَةُ البَطْنِ. وَالتَّرَابُ. وَخَفِئَةُ الحَدَاءِ، وَالجَمِيعُ الجَبَائِثُ.
وَالجَبَاءُ [بِالمَدِّ] ^(٥): مَا تَطْلَمُنُ مِنَ الشَّيْءِ، قَصْعَةُ جَبَاءٍ: مُتَطَابِئَةٌ.
وَالجَبَاءُ مِنَ السَّهَامِ: الَّذِي يُجْعَلُ فِي وَسْطِهِ شَيْءٌ كَالجَوْزِ مَكَانَ التَّصَلُّعِ مِنْ
غَيْرِ أَنْ يُرَاشَ، وَالوَاحِدَةُ جَبَاءَةٌ، وَبِالقَصْرِ أَيْضاً. وَقَبْلُ: الجَبَاءُ والجَبَاءَةُ - بِالمَدِّ
والتَّشْدِيدِ -: القَصِيرَةُ مِنَ النِّسَاءِ

وَالجَبَأُ - مَقْصُورٌ -: الَّذِي لَمْ تُصَبِّهِ مُصِيبَةٌ قَطُّ.
وَإِثْرَةُ مَجْبِئَةٍ ^(٦): عَذِيبُوطَةٌ، وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ.
وَالجَبِئُ: الضَّعِيفُ، وَالجَبِئَةُ بِمَثَلِهِ.

(٥) زيادة من م .

(٦) هكذا صُطِّتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ ، وَهِيَ إِذَا تَكُونُ مِنْ تَرْكِيبِ (جَبْ) لَوْ (جَبِي) . وَفِي اللِّسَانِ :
(مَجْبِئَةٌ) وَرِيعَةُ الصَّوْبِ .

● بوج :

الْبُوجُ : من بُوجَ البُرْقُ في السُّحَابِ إِذَا تَفَرَّقَ فِي وَجْهِهِ . وَأَنْبَاجُ البُرْقِ .
وَبُجَّتُمْ بِشَرِّ : مَمَّنْتُمْ بِهِ ، وَهُوَ البُوجُ .
وَأَنْبَاجَتْ عَلَيْهِمْ بَوَائِحُ مُنْكَرَةٌ : أَي نَفَّضَتْ عَلَيْهِمْ ذَوَابِ .
وَالْبَائِجُ : عِرْقٌ فِي بَاطِنِ العَجْذِ مُشْتَبِعٌ مِنَ النِّسَاءِ ، وَجَمْعُهُ بَوَائِجُ .
وَكُلُّ مُنْفَتِحٍ مُنْفَتِحٍ (٧) : بَائِجٌ .

● بَاج :

البَاجُ : الضَّرْبُ الوَاحِدُ .

وَهُمْ فِي أَمْرِ بَاجٍ : أَي سَوَاءٍ .
وَبَاجَتُهُ : ضَرَفَتْهُ فِي كُلِّ وَجْهِ .

● جوب :

الجُوبُ : مِنَ التَّرْسَةِ ، وَالجَمِيعُ الأَجْزَاءُ ، وَالجِلْدُ المُجُوبُ : المُجْمُوعُ
جُوبًا . وَقَطَعْتُكَ الشَّيْءَ كَمَا يُجَابُ الجَيْبُ ، يُقَالُ : جَيْبٌ مُجُوبٌ وَمُجُوبٌ
وَمُجَيْبٌ .

وَجِبْتُ المَفَازَةَ (٨) : قَطَعْتُهَا . وَاجْتَبْتُ الظَّلَامَ والقَمِيصَ .

وَكُلُّ مُجُوبٍ قُطِعَ وَسَطُهُ فَهُوَ مُجُوبٌ .

وَجِبْتُ القَمِيصَ : قَوَّزْتُ لَهُ جَيْبًا . وَجَيْبُهُ : جَعَلْتُ لَهُ جَيْبًا . وَالجَيْبُ : مِنَ

بَنَاتِ الوَاوِ (٩) .

وَجَابَهُ بِجَيْبِهِ جَيْبًا (١٠) : بِمَعْنَى جَاءَهُ بِجُودِهِ جُودًا .

وَالجُوبُ : ذِرْعٌ تَلْبَسُهُ المَرْأَةُ . وَاجْتَابَ الرِّدَاءَ : لَبَسَهُ .

وَرَجُلٌ جُوبٌ : لِلخَزْفِيِّ (١١) ، أَي جَانِبٌ ، عَلَى مِثَالِ بَاطِرٍ وَبُورٍ .

(٧) فِي ك : مَتَجَجٌ .

(٨) فِي ك : وَجِيتُ المَفَازَةَ .

(٩) وَقَالَ ابن سِيدَةَ فِي المَسْكُمِ : اللِّجِبُ عِيبٌ يَأَى .

(١٠) سَطَفُ مَنْ كَ قَرَلَ : (وَالجَيْبُ مِنْ بَنَاتِ الوَاوِ وَجَابَهُ بِجَيْبِهِ حَيًّا) .

(١١) فِي ك : لِلخَزْفِيِّ .

والجواب: زِيدَ الكلامُ ، أَجَابَ يُجِيبُ ، ومثَلُ (١٦) : «أَسَاءَ سَمْعاً فَاسَاءَ جَابَةً» ، وَهَاجَابَةٌ . وَإِنَّهُ لَحَسَنُ الْجِيَّةِ وَالْجَابَةِ : أَيِ الْجَوَابِ .

والجوابُ: الجابِتاتُ من الأختابِ ، يُقالُ : اعْتَذَرَ (١٧) جَائِئُهُ خَيْرٌ : أَيِ خَيْرٌ ثَابِتٌ ، وَقِيلَ : مَا يَأْتِي مِنَ الْخَيْرِ فِي الْجَوَابِ .

● جَاب :

الجَابُ: الجِمَارُ ، وَالْجَمِيعُ الْجَوُوبُ (١٨) ، وَجَوُوبُهُ (١٩) : كَلْفُوحٌ وَجِهَةٌ . وَالْمَغْفَرَةُ لِلطَّيْرِ الْأَخْمَرِ . وَالْكَسْبُ ، مِنْ قَوْلِهِمْ يَجَابُ : أَيِ يَكْتَسِبُ . وَالْخَرِيرَةُ وَالْجَنَابَةُ ، يُقالُ : جَابَ عَلَيَّ أَيِ خَسِيَ (٢٠) ، وَجَابَ عَلَيْهِ الْبَاطِلُ : انْقَلَبَ ، جَاباً . وَجَمَعَ الشَّيْءُ مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ . وَالْمَغْفَرَةُ (٢١) فِي الْأَرْضِ ، وَكَذَلِكَ الْجَوُوبَةُ (٢٢) . وَالْمَعْرَانُ مِنْ ذَوَاتِ الطَّيْرِ ، وَقِيلَ : هِيَ السَّرَّةُ .

وَسَمَّى الْجِمَارُ جَاباً لِشِدَّتِهِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : جَابَ الْأَيْبِمُ وَجَابَةُ الْبِقْرَى . وَالْجَابَةُ : الطَّيَّةُ الَّتِي قَدْ نَعَتْ وَأَسْتَتْ وَطَلَعَ قُرْنُهَا .

● وَجِب :

وَجِبَ الشَّيْءُ يُجِيبُ وَجُوباً (٢٣) . وَأَوْجِبَهُ اللَّهُ وَوَجِبَهُ ؛ فَهُوَ وَاجِبٌ لِأَزْمٍ . وَالْمَوْجِبَاتُ : الْكِبَائِرُ مِنَ الذَّنُوبِ [٢٣٠ / ب] الَّتِي تُوجِبُ النَّارَ .

(١٦) ورد في العين وأمثلة أي عيب : ٥٣ والتهذيب والمعانيص والصالح والمحكم والأسس ومجمع

الأمثال : ٣٤٣/١ واللسان والقفوس .

(١٧) في الأصول : انْقَلَبَ ، وَالنَّصُوبُ مِنَ الْمَمْحُوتِ .

(١٨) وفي ك : الْجَوُوبُ ، وَمِثْلُهُ فِي النَّجِ .

(١٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وفي القاموس ، وفي م : وَجُوبَتُهُ ، وفي ك : وَجُوبَتُهُ ؛ وَأَسَارَ

فِي الْأَصْلِ إِلَى جِوَارِ ذَلِكَ لِبَهَاءِ .

(٢٠) رَسِمَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ : حَتَا .

(٢١) فِي ك : وَالْمَغْفَرَةُ .

(٢٢) وفي م : الْجَوُوبَةُ ، وفي ك : الْجَوُوبَةُ .

(٢٣) ضبط المصدر في الأصل بفتح الواو ، وفي م وك بضمها ، وروى الصعالي في التكملة فتح الواو

عن أبي زيد .

وَوَجِبَتِ الشَّمْسُ وَجِبًا: إِذَا غَابَتْ، وَوَجُوبًا.

وَسَبَعْتُ لَهُ وَجِيَةً: أَي وَقَعْتُ عَلَى الْأَرْضِ.

وَوَجِبَ الْقَلْبُ يَجِبُ وَجِيًّا وَوَجُوبًا.

وَالسُّوْجِبُ (٢٠١) مِنَ الدُّوَابِّ الَّذِي يَقْرَعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

وَالوَجِبُ: الْجَبَانُ. وَبِهِ الْوَجِيَّةُ: أَي حَلَّ بِهِ الْأَمْرُ.

وَمَثَلُ (٢٠٢): «وَجِبِيهِ فَلْتَكُنِ الرَّجُلَةُ» أَي الصَّرْعَةُ.

وَوَجِبَ الْحَائِطُ يَجِبُ وَجِيَةً: إِذَا سَقَطَ. وَقَوْلُهُ عَسْرٌ وَجِئِلٌ: ﴿ وَجِبَتْ جُؤُوبُهَا ﴾ (٢٠٣) أَي سَقَطَتْ لَجُؤُوبِهَا، وَيُقَالُ: بَلَّ عَرَجَتْ أَنْفُسُهَا.

وَالرَّوْجِيَّةُ: أَكَلُ مَرَّةً وَاجِدَةً فِي الْيَوْمِ، يُقَالُ مَنَ: وَجِبَ الرَّجُلُ عَلَى نَفْسِهِ

الطَّعَامَ. وَأَوْجِبَ الرَّجُلُ: أَكَلَ مَرَّةً وَاجِدَةً. وَوَجِبَ عِيَالَهُ وَفَرْسَهُ، وَتَوَجَّبَ - أَيْضًا -

بِئْتَهُ. وَكَذَلِكَ فِي الْحَلْبِ.

وَوَجِبَ الرَّجُلُ أُخْرَتَهُ: جَعَلَهَا اجْزَاءَ بِأَخْذِهَا فِي أَوْقَاتٍ مَعْلُومَةٍ.

وَلَهُ عَلَيَّ وَجِيَّةٌ: أَي وَطِيقَةٌ.

وَهَذَا وَجِيَّةُ الْقِتَالِ وَالشَّرْبِ: أَي الْوَجُوبِ.

وَالرَّوْجِيَّةُ فِي السَّيِّحِ: أَنْ تَوَجِّبَهُ عَلَيَّ أَنْ تَأْخُذَ مِنْهُ بَعْضًا.

وَالْإِنْجَابُ: مَا يَسْتَوْجِبُهُ الرَّجُلُ عَلَى غَيْرِهِ (٢٠٤) مِنْ وَاجِبٍ فَرَضٍ.

وَالرَّوْجِبُ (٢٠٥): الشُّبُّ فِي التَّضَالِ، أَوْجِبْتُ عَلَيْكَ الرَّوْجِبَ: أَي تَضَلَّنْتَ

فَوَجِبَ [لِي] (٢٠٥) عَلَيْكَ.

(٢٠١) وَسَبَطْتُ فِي اللِّسَانِ بِكَسْرِ الْجِيمِ الْمَشْفَعَةِ، وَنَصُّ عَلَى ذَلِكَ فِي التَّاجِ.

(٢١١) وَرَدَّ فِي لِسَانِ أَبِي عَمِيْرٍ: ٧٧ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٩٨/١ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ.

(٢٢٢) سُورَةُ الْحَجِّ، آيَةُ رَمِ: ٣٦.

(٢٢٣) فِي ك: عَلَى شَيْءٍ.

(٢٢٤) كَذَا الْفِطْيُ فِي الْأَسْوَالِ، وَالْمُسْتَعَادُ مِنَ الْمَجْمَعَاتِ أَنَّ (الرَّوْجِبَ) الْمَصْدَرُ (الرَّوْجِبُ) هُوَ الْأَسْمُ

مِنْ ذَلِكَ.

(٢٢٥) زِيَادَةُ مِنْ م.

وَالرَّجَابُ : مَنَاقِعُ الْمَاءِ ، الرَّجْدُ^(٢٦) وَجَبَّ .
وَالرَّجَبُ : الصَّوْتُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنْ قَلْبِ الدَّابَّةِ .

● ايج^(٢٧) :

الْأَيْجُ : الْأَيْدُ ، هَذَا تَجْرُ الْأَيْجُ .

● بجم^(٢٨) :

بِجَارَةٌ^(٢٩) : الْأَرْضُ النَّوِيَّةُ ، بِهَا إِبِلٌ فَارِعَةٌ يُقَالُ لَهَا بَجَارِيَةٌ .

(٢٦) في م : والواحد .

(٢٧) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينس المؤلف إلى ذلك ، وورد في التكملة والثاموس .

(٢٨) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينس المؤلف على ذلك . وورد في التهذيب في خمس تركيبات جياً . وهو تركيب مستقل بنفسه في الصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٢٩) حكفتا ضبطت الكلمة في الأصول وفي بعض المحجمات ، ونصرت على ضم الباء في الثاموس ، وذكر كسرهما أيضاً في التاج .

الجيم والميم

(و . ا . ي)

● وجم :

الوَجْمُ - والجمعُ الأَوْجَامُ - : غَلَامَاتٌ وَأَبْنَاءٌ عَادِيَةٌ يُهْتَدَى بِهَا ، كَالْحِجَارَةِ الْمَجْمُوعَةِ ، وَيُجْمَعُ وَجَامًا أَيْضًا . وَقِيلَ : هِيَ جِبَالٌ صَغَارٌ لَيْسَتْ بِالطُّوَالِ .

وَالوَجْمُ وَالوَجْمُومُ وَالأَوْجُومُ : السُّكُوتُ عَلَى غَيْظٍ وَهَمٍّ ، وَهُوَ وَاجِمٌ .

وَالوَجْمُ : التَّجَنُّبُ الْبِخْلُ ، وَقِيلَ : الخَفِيفُ الجِسْمِ المُنْتَمِ .

وَالوَاجِمُ : الخَزِينُ .

وَتَوَجَّمْتُ أَي غَضِبْتُ .

وَإِنَّهُ لَوَجِمْتُ سَوْءَهُ : أَي زَجَلْتُ سَوْءَهُ .

وَوَجِمْتُ الرَّجُلَ إِجْمَهُ : إِذَا وَكَّرْتَهُ .

وَالوَجِيمَةُ مِنَ العَلْفِ وَالطَّعَامِ : مَا أَصَابَتْهُ آفَةٌ .

وَالوَجِيمَةُ : بِمَثَلِ الوَجِيمَةِ .

وَلَا تَفْعَلْ كَذَا فَيَكُونَ عَلَيْكَ وَجْمَةٌ : أَي مَرَجَمُهُ إِلَى الغَيْظِ وَالهَمِّ .

● اجم :

اجْمِ الطَّعَامَ بِأَجْمِهِ^(١) : إِذَا بَشِمَهُ .

(١) لَمْ يَمْ : بِأَجْمِ .

وَأَجْمَنِي^(٢) : فَلَانَ : تَرَكْتِي .
 وَأَجْمَنْتُ الشَّيْءَ الَّذِي كُنْتُ لَا أَجْمَهُ^(٣) .
 وَأَجْمَهُ - أَيْضاً : - حَمَلَهُ عَلَى مَا يَأْجُمُهُ .
 وَالْأَجْمُومُ^(٤) : الَّذِي تُؤْجِمُ النَّاسُ أَيْ تُكْرَهُ إِلَيْهِمْ تَقْسِمًا .
 وَإِنَّ لِلنَّارِ أَجْمًا : أَيْ أَجْجًا وَسَعَارًا . وَكَذَلِكَ الْخَرُّ^(٥) . وَالْأَجْوْمُ : الْحَارُ
 الْحَامِي . وَقَدْ تَأْجَمُ : أَيْ تَأْجِحُ .
 وَهوَ تَأْجَمُ عَلَيْهِ : أَيْ يَنْتَهَبُ غَيْطًا .
 وَفِي الشَّعْرِ :

تَلَقَّى أُجْمَةً^(٦)

وَمَاةَ أَجْمٍ : بِمَثَلِ أَجْمٍ^(٧) .
 وَالْأُجْمَةُ : النَّيْضَةُ ، وَالْجَمِيعُ الْأَجَامُ .
 وَيُقَالُ لِلضَّفَادِعِ : الْأَجَامُ ، لِأَنَّهَا تَكُونُ فِيهَا .
 وَالْأَجَامُ : قِرَانُ الْجِنَالِ . وَهِيَ الْقُصُورُ أَيْضًا ، الْوَاحِدُ أَجْمٌ .
 وَعَنِ الْأَضْمِيِّ : الْأَجْمُ : اللَّيْتُ الْمُرْبِيعُ الْمُسَطَّحُ .

● امح :

أَمْحَيْتُ الْإِبِلَ : إِذَا اشْتَدَّ بِهَا حَرٌّ وَعَطَشٌ ، وَكَذَلِكَ الْإِنْسَانُ .
 وَيَبِيرُ أَمْحٌ : يَشْرَبُ فَلَا يَرَوِي حَتَّى يَمُوتَ .
 وَأَمْحَ النَّهَارُ : اشْتَدَّ حَرُّهُ .

- (٢) كذا ضبط الفعل في الأصول ، وأظن الصواب فيه : (وأجمنني) بهززة مفتوحة .
 (٣) هكذا ضبط الفعلان في أول الفقرة وأخرها ، ولعل الصواب فيه : (وأجمنت) و (لا أجمه) .
 (٤) ضبطت الكلمة في الأصول بفتح الهمزة وسكون الجيم وفتح الواو ، وقد أبتنا ما نحن عليه في
 المفرد .
 (٥) في الأصل وك : الحر ، والمثبت من م .
 (٦) ورد في ديوان روية : ١٥٤ مشطوراً نعه : (وتلت من شر تلقى رجمة) ، ويعدو بمشطور واسع آخر
 نعه : (في فتنة أجمها تأجمته) ، ولعل ذلك هو المراد .
 (٧) في الأصل وك : أجم ، والتصويب من م .

● مَاج :

السَّاجُ: السَّاءُ الجَلْعُ ، مَوْجٌ يَمْوُجُ مَوْجَةً . وَالْأَسْفَقُ الْمَضْطَرَبُ الْخَلْقِ الَّذِي كَانَ فِي ضَرْبٍ .

والمَوْجُ: مَوْجٌ الدَّاعِضَةُ بَيْنَ الْجَلْدِ وَالْعَظْمِ .
وَتَرَكْتُ الْقَوْمَ فِي مَاجٍ : أَي فِي قِتَالٍ وَاضْطِرَابٍ .

● مَوْج :

المَوْجُ: مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْمَاءِ .

وَمَاجَ الْبَحْرُ وَالنَّاسُ: اضْطَرَبُوا .

وَقَمَلَ ذَلِكَ فِي مَوْجَةٍ شَبَابِهِ: أَي حَقْوَانِهِ .

وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا كَانَتْ نَاجِبَةً وَجَالَتْ أَنْسَاعُهَا لِاخْتِلَافِ يَدَيْهَا وَجِلْبَاهَا: إِنِّهَا

لَمَوْجِيٌّ - عَلَى فَعْلَى - ، مِنْ مَاجَيْتٍ بَدَاهَا .

وَمَاجَ الرَّجُلُ عَنِ الْحَقِّ: مَالَ عَنْهُ .

● جَوْم :

الجَوْمُ: فَارِسِيَّةٌ وَهِيَ الدُّعَاةُ^(٨) أُنْزِمَ وَاجِدٌ .

وَالجَامُ - وَالوَاجِدَةُ جَامَةٌ - : مِنَ الْآيَةِ .

● جِيم :

الجِيمُ نُونَةٌ^(٩) الْغَرَبُ ، هَذِهِ جِيمٌ .

● وِج :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٠) .

الْخَارِزْمِيُّ: الْوِشَاحُ: الْفَرْخُ^(١١) .

(٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ بِالْدَالِ ، وَهِيَ (الرَّهْمَةُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّصْنِيبُ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ ، وَ(الرَّغَاءُ) فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْفَارُوسِ .

(٩) فِي ك : يُونَةُ .

(١٠) وَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْفَارُوسِ .

(١١) كَذَا فِي الْأَصُولِ بِالخَاءِ ، وَهُوَ الْفَرْخُ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْفَارُوسِ .

● جمود^(١٢):

جماء الشيء: قذره، وأجمأه: نقأه. وما شخص من الشيء: وتآ،
ويضم جيمه أيضاً.

وجمأه^(١٣) ولد الساقية: إذا وقع في حياتها فهو يرى انتفاخ^(١٤) رأسه.
وجمأه^(١٥): حركته واجتماعه.

وتجمأت الدابة والمرأة^(١٦) على ولدها: إذا جعلته تحت صدرها.
وتجمأ القوم: اجتمع بعضهم إلى بعض.
والجماء: الحجر الثاني على وجه الأرض. وظهر كل شيء.

(١٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يبه المؤلف على ذلك. وهو (جمأ) في التهذيب والتكملة،

ولا (جمأ) في المحكم والتكملة أيضاً. ولا (جمي) في المفاتيح واللسان والقاموس.

(١٣) في م: وضمناً، وفي ك: وجمأ. وكذا ذلك فيهما فعمل

(١٤) ضبط الفعل (يرى) في الأصول متباً للمعلوم و(انتفاخ) مفعولاً به، ولعل الصواب ما ابتداء.

(١٥) في ك: وجمأه.

(١٦) في م: المرأة والمداية.

بَابُ اللَّفِيفِ
مِنَ الْجِيمِ

ما أوله الجيمُ

الجو: الهواء.

وكانت اليمامة اسمها جزاً.

والهجل من الأرض يُسمى: حراً، وجمعه جواء. والوسط من كل شيء.

وقوله [٢٣١ / ١]: خلا لك الجو: أي وسط السماء.

والجواء^(١): الواضع من الأودية.

والجواء: جباظة خياها الناقية. واسم موضع. والفرجة التي بين مخلة القوم.

وسط البيوت.

والجواء: مثل خورب يجعل فيه الراعي كفه وزاده، وجمعه أجوية.

والججوة: قطعة نمل يُرْفَعُ بها نمل، يقال: أجرة هذه النمل: أي آخرها

بججوة. وهو السيز الذي يخاط^(٢) به أيضاً. وجأوتها أجاها جأواً.

وجوت السقاء: إذا خرزته بالجوية وهي رُقعة فيه.

والجوى - مقصور -: داء يأخذ في البطن لا يُستمرُّ منه الطعام، رجل جوى

وامرأة جوية. واستجوتنا الطعام واجتوتناه.

(١) كذا الخط في الأصول، وضمت بكسر الجيم في المعجمات

(٢) م: ك: الذي يخط

والاجزاء: الكراهية والبغض، اجتزأت البلاد: اذا كرمتها وان كنت في
نعمه. والجة - على مثال بية - اسم من، وتضمر جية.

والجوي - بتشديد الياء - الضيق الصلر لا يبين عنه لسانه.
والجوة - بوزن الجوة - لون الاجاي وهو سواد في عسرة وحمرة. ومنه
كينة جاواة. وبغير اجاي بين الجاي والجوة. وجوي^(٣): اذا اسود.

وجويت الابل من الربيع: اذا غلاها سواد.
والجة: مجتمع ماء في هطلة حوالي الحصور.
والجاة - بوزن جية - والجا والجزاة: وعاء توضع فيه القدر. ويقال
جائة وجياة. وجاوت الزمة اجاها جلاوا؛ وجايتها جابا؛ جعلتها في جوايتها،
واجبايتها - ابصا - واجويتها. وتجمع الجاة اجية؛ والجزاة اجوية. وفي
الحديث^(٤): «لأن اظلي بجواه قدر احب إلي من ان اظلي بزغفران».

والجية والخي والمجي: مضمون^(٥) لقولك جاء يجي. ويقولون: انا
اجو^(٦) بها: بمنن اجي. وللاثنين: جاءا وجابا. وهو جاتي^(٧) - على وزن
جائع - على الاصل. وجاءني فجت: أي غالبني^(٨) في كثرة السجي فقلبت.

وقيل في قول ساعدة:

واسفله خبري^(٩)

(٣) هكذا ورد الفعل في الأصول. وفي الصحاح واللسان: جتي، وأصناف إليه في القاموس: جاتي.
(٤) ورد في غرب أي عيب: ٤٢٤/٣ - ٤٣٥ والنهذب والصحاح والفاخر: ٢١٦/١ واللسان والناج.
(٥) كذا في الأصول، وهي مصادر ثلاثة لا مصدران.
(٦) وفي المحكم واللسان والناج: انا اجو.
(٧) وفي المحكم والقاموس: جاتي. وفي اللسان: جاتي.
(٨) هي ك: وجامني فحبتني أي غالبني.
(٩) كذا الفسطي الأصول، وفي ك: حى - بالحاء المهملة - وضبطه المعجمات بكسر الجيم. وقد
ورد النص في ديوان الهلاليين: ١٩٤/١ في شعر ساعدة بن حزية، والبيت ينظمه هو:
من فسقه شيعت فسروا سفله حى تنسكن بالسلطان والختم

إنه المهوون، وجمعه جياة - يؤذن جياح - .
 والجياحة: قولك للبيبر جىء جىء - للشرب - ويؤجؤ [أيضاً] (١١).
 وجأجات بها وجأجيت.

والجؤجؤ: عظام الصدر من الطائر، والجميع الجأجىء.
 وسدر الشبينة: جؤجؤها.
 وتجأجت عن الشيء: كفت عنه.
 وما يجأى سفاؤك شيئاً: إذا لم يخس شيئاً.
 وه أحمق لا يجأى مرغه (١٢) أي لا يخسبه (١٣). وجأوت مرغه: سخته.
 وسمعت برأ فما جأته: أي ما كتته.
 وما جأيت كذا: أي ما نسيت، والمنضد الجأى - كالجهمي - .
 والرامي لا يجأى الغنم: أي لا يحفظها.
 وجأى على الشيء: عثر عليه.
 وجأياتي الشيء: أي واقفي. ولو جاوزت هذا المكان جأيت الغيث.
 وجأيت القوم: لاقيتهم. وجأيا (١٤) بين ناجيتي خرجه: أي جمع بينهما.
 والجأية (١٥): الزعج؛ يعني المدة في القرحة، وكذلك الجأية - بياءين - .
 والجأجة (١٦): خرزة كالودع يُسقل به.
 وما أضت منه جأجة ولا جأجا: أي شيئاً.
 والخيء والهيء: الأكل والشرب، يقولون: لو كان في الهيء والخيء: م
 نفعه.

(١٠) زيادة من م.

(١١) هذه الجملة نقل، وقد ورد بهذا النص في الصحاح والمستنصر: ٧٢/١ والفاسوس، ونعش.
 (أحمق ما يجأى مرغه) في التهذيب والمحكم ومعجم الأمثال: ٢١٧/١ واللسان.

(١٢) في ك: أي لا يخسبه.

(١٣) وفي الأساس: وجأياً.

(١٤) كذا في الأصول، وهي (الجأية) في التهذيب والمحكم والأساس، و(الجأية) في اللسان
 والفاسوس.

(١٥) في ك: الجأجة، وكذلك في السطر التالي.

والجَوْءُ: ما اطْمَأَن من الأرض .
 والجَوْءُ - مَهْمُوزَةٌ -: الأَكْمَةُ الغَلِيظَةُ .
 والجَوُّ: المَهْجَلُ من الأرض^(١٦) .
 وماءٌ جَوِيٌّ: مُتَنَبِّئٌ مُتَغَيِّرٌ، وقد جَوِيَ بجَوِيٍّ جَوِيٌّ . ومياهٌ جَوِيٌّ: كذلك .
 والجِنَاوِيُّ: مُنْسَوَّبٌ إلى الجِنَا^(١٧) قَبْلَهُ .

ما أوَّلُه الألف

الإجاءة: الإلحاح^(١٨)، أجاته إلى كذا، ومثله^(١٩): « شرُّ ما أجاتك إلى سُخةٍ غَرْفوبٍ، لأنه لا مَنعَ له .

وأجبت النارُ أجبيجاً، وأجبتُها تأجيجاً .
 والمَتَجُّ الحَرُّ أتججاً: إذا اشْتَدَّ .
 والأجاجُ: شِدَّةُ الحَرِّ . والماءُ المُرُّ المِلْحُ .
 وأجاجُ الشمسِ: نُورُها .
 وأجيجُ الماءِ: ضوئُه .
 واشتدَّتْ أجَّةُ الضَّيْفِ^(٢٠) .
 والأجُّ: السُّرْعَةُ، أبحَ الفرسُ يُوجُّ^(٢١) . والجنجئةُ من النساءِ: الشريفةُ إلى الشرِّ، وجَمَعُها بِشَجَاتٍ .

وسمعتُ أجَّةَ النَّاسِ: أي خيفتُ منسبهم واختلأطُ كلابهم .

(١٦) نقلت هذه الفقرة في صدر الباب .

(١٧) الفيلة هي (جثاوا) في التهذيب والتكملة واللسان والتهذيب ، و (جياوة) في المحكم واللسان والقاموس . وفي ك . والجهوي منسوب إلى الجيا .

(١٨) في ك - الإجهاء .

(١٩) ورد المشمل بنحو الأصل أو ما يقر به في أمثال أبي عبيد : ٣١٢ والتهذيب والصحاح والمحكم ومعجم الأمثال : ٣٧٢/١ واللسان والتهذيب .

(٢٠) في ك - الضيف .

(٢١) في ك : نالج .

والأحاجي: الغلاب، وليس من كلام العرب.
وأجاءت المرأة: أرخت فُصولَ ثيابها؛ فهي منجثة.

ما أوَّلُه الياء

بأجوجٍ ومأجوجٍ: مَهْمُوزَتَانِ، وإذا لم يَهْمُزَا من: نَجْعٌ ومَجْعٌ.
ويأجج: اسمٌ موضِع، ويُقَسَمُ الجِئِمُ.
ويأجج^(٢٢) وأياجج: من زَجَرَ الإبِلَ.

ما أوَّلُه الواو

الوَجج: خَشْبَةُ القَدَانِ - بَلْعَةُ عُمَانَ - .
والوَجج: بالبد والسكين، ونجاءه أجؤه^(٢٣) ونجأ. وهو الصرع^(٢٤) أيضاً.
والنكاح، ونجأها ونجأ.
والوَججاء: أَنْ تَدُقَّ حُصْبَتَيْهِ، ونجأه نجأه فهو مَوْجُوءٌ. وفي الحديث^(٢٥):
« الصُّومُ ونجاءٌ » أي يَطْلَعُ الشُّهُوءَ. و^(٢٦) « ضَحَى بِكَيْفِيَيْنِ مَسْجُوءَيْنِ »
و « مَوْجِيَيْنِ » بِتَرْكِ الهَمْزَةِ.
ودأبةٌ وَجِيَّةٌ^(٢٧). وإِنَّ لَيْتَوَجِيَّ فِي بَشِيَّتِهِ. وهو وَججٌ بَيْنَ الوَججِ
والوَججِي: الخفا^(٢٨).
والوَججِي: جَلَدٌ عُنُقِ الحَوَارِ يَدْبِغُ^(٢٩) وتَحْمَلُ فِيهِ المَرْأَةُ جَنَاهَا^(٣٠).

(٢٢) كذا في الأصول، وفي التهذيب واللسان والنجج: ياجج.

(٢٣) كذا القسطنطيني في الأصول. وهو في المحجمات: أجاؤه.

(٢٤) في الأصل وك: الصرع، والتصويب من م.

(٢٥) ورد في عرب أبي عبد: ٧٣/٢ وتهذيب الصحاح والمحكم والأساس واللسان والنجج.

(٢٦) وهذه الفقرة حديث أيضاً كما في الصحاح والأساس واللسان والنجج.

(٢٧) كذا القسطنطيني في الأصول، وصحفت في الأساس واللسان بتشديد الياء.

(٢٨) في الأصل وك: والوَججِي الحَفِي، وفي م: والوَججِي الحَفَا والسُّبْتُ من التهذيب والمحكم واللسان والقلموس.

(٢٩) في م: يذبعه.

(٣٠) في ك: جناها.

والوَجْ: عِيْدَانٌ؛ يُتَدَاوَى بِهِ .
 وَوَجٌّ: مُؤَبَّعٌ بِالْبَادِيَةِ [٢٣١ / ب] .
 وَهَذِهِ بَطْرُوتِي: لَيْسَ فِيهَا مَاءٌ . وَنَاقَةٌ وَجِي: لَيْسَ بِهَا دُرٌّ .
 وَإِنَّهُ لَصَيِّقٌ وَجِي . وَأَوْجِيْتُهُ: أَي وَجَدْتُهُ وَجِيًّا لَا خَيْرَ عِنْدَهُ .
 وَخَفَرَ فَأَوْجِي: إِذَا بَلَغَ إِلَى صَلَابَةٍ وَلَمْ يُبْطِ . وَمِنْهُ أَوْجِي الصَّانِدُ: إِذَا
 اشْفَقَ . وَهُوَ مِنْ أَوْجِيْتُهُ عَنِي: أَي مَنَعْتُهُ وَلَمْ أُعْطِهِ شَيْئًا ، وَكَذَلِكَ إِذَا كَفَفْتَهُ .

وَسَأَلْنَا فَلَانًا فَوَجَّيْنَاهُ^(٣١): أَي بَحَلْنَاهُ .
 وَأَوْجَحْتُ نَفْسَهُ عَنِ كَذَا: ارْتَدَعْتُ .
 وَالْوَجِيئَةُ - عَلَى فِعْلِيَّةٍ -: التَّمَرُ يُذْقُ حَتَّى يَخْرُجَ نَوَاهُ ثُمَّ يَسِيلُ بِلَيْنِ أَوْ
 سَمْنِ^(٣٢) حَتَّى يَلْزَمَ بَعْضُهُ بَعْضًا فَيَزْكُلُ . وَهُوَ - أَيْضًا -: الْجَزَاءُ يُذْقُ ثُمَّ يُلْتَمَسُ^(٣٣)
 بَرِيئَتِ فَيَزْكُلُ .

وَكَتَرْتُ^(٣٤) التَّمَرَ حَتَّى اتَّجَأَ: أَي اكْتَمَرْتُ^(٣٥) .
 وَاتَّجَأَ الْمَكَانُ: غَلَطَ وَاشْتَدَّ .
 وَالْوَأَجُ: الْجُوعُ^(٣٦) الشَّدِيدُ .
 وَتَوَجَّجَ فِي الْبَيْعِ: إِذَا كَذَبَ .

(٣١) هكذا ضبط الفعل في الأصول ، وبلا تشديد في اللسان والقاموس .

(٣٢) في م : لوسمن .

(٣٣) في الأصول : يلف ، والتصويب من الصحاح والمعجم والأساس واللسان .

(٣٤) في م : وكترت .

(٣٥) في ك : حتى اكتن .

(٣٦) في الأصل وك : المجزع ، والمُعْتَب من م والكلمة والقاموس .

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

الجيم والشين

- الشفاريحُ: جمعُ الشفاريحِ من الأظفحة.
- الشرجبُ: الطويلُ. ونعتُ للفرسِ الجوادِ الكريمِ.
- والشرجبانُ: نمرُ تبتِ شبيهِ بالحنظلِ.
- جرشبُ الجرجُ: إذا انقل.
- وجرشم^(١) الرجيلُ: إذا كان مهزولاً أو مريضاً فانقل. وكذلك إذا كرهه ونجسه.
- الشمرجةُ: حُسنُ قيامِ الحائضِ على الصبي. واسمُ الصبي: الشمرجُ.
- وشمرجُ له^(٢) كذباً: أي خلفه. وكذبُ شمرجٍ: مخلطٌ. والشماريحُ: الباطلُ.
- وشمرجُ نونه شمرجةُ: أي حاطهُ جياطةٌ ضعیفةٌ. وقبأه شمرجُ. وعُلامٌ شمرجٌ: أي^(٣) خفيفٌ.

(١) كذا في الأصول . وحرف العطف زائد .

(٢) في ك : وشمرج إلى .

(٣) لم ترد كلمة (أي) في م .

● وروى الخارزنجي المثل:

تسألني برامتي شلجما^(١)

بالسين، قال: وهراستي^٢ فقرأ، قال: ويروى بالسين، والسين أكثر.

● الفتحش: الوابع.

(١) ورد المشطور بهذا النص في الصحاح واللسان والتهذيب، وسمر: (سلجما) في أمثال أبي عبيد.
٢٢٤ والمحکم وجمع الأمثال - ١٣١/١ واللسان والتهذيب أيضاً.

الجيم والضاد^(١)

- الجَرَايِضُ : التَّجْبِيلُ، والجَرَاتِضُ بِمِثْلِهِ، وكذلك الجَرَنْضُ .
- وهو الجَرَايِضُ أيضاً .
- والجَرَايِضُ : الأَكْوَالُ الواسِعُ البَطْنِ، وبِمِثْلِهِ الجِرْضُمُ .
- وشيخ جِرْضُمُ^(٢) : ساقطُ هَزَالاً .

(١) في الأصول : الجيم والضاد واى . وحروف العلة المذكورة من الزوائد
(٢) كذا الضبط في الأصول ، وضبط في التكملة بنسخ الجيم والضاد وتخفيف الجيم . وقد سقطت جملة
(وشيخ جِرْضُمُ) من ك .

الجيم والسين

- السَّجَلَاطُ: الباسين. وشيء من الصوف تلقيه المرأة على مؤدجها. وُضِرَبَ من الثياب الكتان^(١) مؤبًى.
- سَرْدَجَتُهُ سَرْدَجَةٌ^(٢): أي اغتمته، فهو مُسَرْدَجٌ.
- الجَلَسَدُ: ضَمٌّ.
- سَرَجِنُ الأَرْضِ سَرَجَنَةٌ: ذمها.
- السَّرِجُ: شيء من الصنعة كالقسيّس.
- تَرْجِسٌ: معروفٌ.
- الجُرَافِسُ: العظيم، جعل جُرَافِسٌ وجُرَافِسٌ: أي شديد ضخم. وهو من أسماء الأسد، وجمعه جُرَافِسٌ.
- والجُرْفَنَةُ: شدة الأكل، زَجَلٌ جُرْفَيْسٌ.
- وجُرْفَنَةُ جُرْفَنَةٌ: ضرعه. وهو الوثاق أيضاً.
- الجَسْرُبُ: الطويل.
- سَتْرَجٌ عَلَيَّ الأَمْرُ: غمّاه^(٣).
- البرجاسُ: حجر يزمن في البئر لفتح عيونها ويطيب ماءها.

(١) في م : من ثياب الكتان .

(٢) سقطت كلمة (سرجة) من ك .

(٣) ولي التهذيب والمحكم واللسان والفاوس : (غمّاه) بالعين المهملة ، وكلاهما صواب .

- وُسَمِيَ الْمُشْتَرِي : البرَّيجِس .
- السَّمْرُج : يَوْمٌ جَنَابَةُ الخَرَّاجِ ، وَهُوَ السَّمْرُجَةُ .
وَيُقَالُ لِلأَبْنَةِ المُشْتَوِيَةِ مِنَ الأَرْضِ : سَمْرُجٌ .
وَسَمْرُجَتُهُ لَهُ خَفَةٌ : أَي تَقَدَّتُهُ .
- الجِرْسَمُ والجِرْسَامُ : السُّمُّ الدُّعَاقِيَّةُ . وَقِيلَ : البِرْسَامُ .
وَجِرْسَمٌ ^(١) الرَّجُلُ : إِذَا أَخَذَ ^(٢) النَّظْرَ جِرْسَمَةً .
- سَمَجَرَتُ اللَّيْلِ : إِذَا صَبَحَتْه وَأَكْثَرَتْ مَاءَهُ .
- الجَسْمُورُ : قَوَامُ الشَّيْءِ مِنْ ظَهْرِ الإِنْسَانِ وَجِثَّتِهِ .
- السَّجْنَجُلُ : الرَّعْفَرَانُ . وَالْبِرَّةَاءُ .
- وَسَجَالٌ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى أَفْرِيخَانَ .
- السَّفْلُجُ : الطَّوِيلُ .
- السَّلْجَمُ مِنَ الخَيْلِ : الطَّوِيلُ .
- وَالسَّلَاجِمُ : النُّصَالُ الطُّوَالُ .
- وَالسَّلَاجِجُ : بَيْتُهُ ؛ عَلَى القَلْبِ .
- وَابْنُ سَمْلُجٍ : حُلُوٌ ذِسِمٌ ، وَسَمْلُجٌ : بَيْتُهُ ، وَهِيَ السَّمَالِجُ ^(٣) .
- وَالسَّمْلُجُ مِنَ السُّهَامِ : اللَّطِيفُ الأَمْسَلُ .
- وَسَمْلَجَتِ الشَّيْءَ فِي حَلْفِي ^(٤) : إِذَا جَزَعْتَهُ جَزَعًا سَهْلًا .
- وَيَوْمٌ بِسَلَاجٍ ^(٥) : يَوْمٌ بَضَحَ النُّصَارِيُّ .
- الجَلْسَامُ : البِرْسَامُ .
- السَّفْنُجُ : العَطَائِرُ الكَثِيرَةُ الأَسْتِنَابِ . وَالطَّلِيمُ الذَّكْرُ .

(١) وَقَالَ فِي التَّكْمَلَةِ : وَالصَّوَابُ (جَرَسَمٌ) بِالتَّحْنِ المَعْجَمَةِ .

(٢) فِي ك : أَخَذَ .

(٣) هَكَذَا صَبَّطَ الكَلِمَةَ فِي الأَصُولِ ، وَالمِرَادُ بِهَا الجَمْعُ ، وَصَبَّطَ فِي المَعْجَمَاتِ بِهَمْزِ المِسِينِ وَالمِرَادُ بِهَا المَفْرَدُ .

(٤) فِي ك : فِي حَلْفِي .

(٥) كَذَا صَبَّطَ فِي الأَصْلِ وَك . وَهِيَ م : وَيَوْمٌ بِسَلَاجٍ ، وَصَبَّطَ (سَمَلَجٌ) بِكسْرِ المِسِينِ وَالمِيمِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ فِي التَّهْدِيبِ وَالمِلسَانِ ، وَكَذَلِكَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالمَقَامِرِيسِ مَعَ النُّصَ على ذَلِكَ فِيهِمَا .

الجيم والزاي

- الزَنْجُورُ: صَرَبٌ مِنَ السُّلْبِ، وَجَمْعُهُ زَنْجِيرٌ.
- وَزَنْجِيرٌ فَلَانٌ لِفُلَانٍ: إِذَا قَالَ بِفُلْفُرٍ إِيهَابِهِ عَلَى عُنُقِ سَيَابِيهِ ثُمَّ قَرَعَ بَيْنَهُمَا؛
أَي وَلَا يَبْتَغِ هَذَا، وَهُوَ الزَّنْجِيرُ
- وَالزَّرْجُونُ: قُضْبَانُ الْكَرْمِ، وَقِيلَ: الْخَمْرُ. وَبَيَّتْ.
- وَالزَّرْجِنَةُ: التَّخَارُجُ. وَالجَبُّ. وَالخَدِينَةُ.
- زَرْزُوعٌ: اسْمُ كُوْرَةٍ بِجِسْتَانَ^(١).
- الْجِرَافِيْرُ: الضَّمْحُ الْعَظِيمُ.
- الْبُرْزُجُ: الزُّبَيْرُ، فَارِسِيَّةٌ مُعْرَبَةٌ.
- الْجِرْزِيْرُ: الْحَبُّ.
- الزَّبْرِجُ: الوَشْيُ. وَزِينَةُ السَّلَاحِ. وَالذُّغْبُ. وَالشُّحَابُ الشَّمْسُ سَوَادٌ
وَحُمْرَةٌ.
- الْجِمْرَمَزَةُ^(٢): التُّكْوِصُ وَالغِرَازُ.

(١) أشار في الأصل إلى جواز فتح السين والجيم وكسرهما .

(٢) كذا في الأصول ، وهي (الجمرزة) بتفخيم الزاي على الراء في تهذيب والتكملة والفلسوس ، كما
وردت (الجمرزة) بهذا المعنى في اللسان والفلسوس ، وأرجح الجمرزة بقرينة حرف العطف في أول
الفقرة التالية .

● والمُجْرَمُوزُ: حَوْضٌ فِي قَاعٍ أَوْ رَوْضَةٍ مَرْتَفَعِ الْأَعْضَادِ يَسِيلُ فِيهَا^(٣) الْعَاءُ ثُمَّ يَفْرُغُ بَعْدَ ذَلِكَ.

[و]^(٤) الْجُرْمَزَةُ: الْأَنْفِيضُ عَنِ الشَّيْءِ.

وَضُمَّ إِلَيْهِ [١ / ٢٣٢] جُرَائِمِيَّهِ: أَيِ اخْتِذْ أَهْنَهُ، وَقِيلَ اجْرَمَسْ. وَقِيلَ: الْجُرَائِمِيُّ: الْجَسَدُ^(٥).

وَتَجْرَمَزُ اللَّيْلُ: ذَهَبَ. وَتَجْرَمَزُهُ: اجْتِمَاعُهُ وَكَثَافَةُ ظُلْمَتِهِ.

وَكَانَ عَامَتًا مُجْرِمَزًا: إِذَا لَمْ يَعْجَلْ بِالْمَطَرِ ثُمَّ يَجْتَمِعُ الْمَطَرُ فِي وَسْطِهِ.

وَالجُرْمُوزُ: الذُّكْرُ مِنَ الْوِلَادِ الدَّنِيبِ، وَجَمَعَهُ جُرَائِمِيٌّ.

وَالجُرَائِمِيُّ: الرُّكْبُ.

وَالجُرْمُوزُ: الرُّكْبَةُ.

● الرُّمَجْرَةُ وَالرُّمَاجِرُ: الْأَصْوَاتُ، وَكَذَلِكَ الرُّمَجْرُ - يوزن الدُمُقسُ -، الرُّمَجْرُ: صَوْتُ.

وَالرُّمَجْرَةُ: صَوْتُ الرُّمَازَةِ.

● الجُرْمُزُ: الْأَكْلَةُ الْوَاحِدَةُ.

● الرُّنَجِيلُ: الْقَوِيُّ الضَّحْمُ. وَقِيلَ: هُوَ الضَّعِيفُ. وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ.

● الجُلْفَرِيُّ: الْعَجُوزُ الْمُتَشَجِّعُ.

وَنَابُ جُلْفَرِيٍّ: هَرْمَةٌ حَمْرٌ عَمُولٌ.

وَيَقُولُونَ لِأُمِّهِ إِذَا ضَرَبَ وَقَطَعَ: جَعَلَهَا وَاللَّهَ الْجُلْفَرِيَّ^(٦)، وَقِيلَ: هِيَ الدَّاهِيَةُ.

وَالجُلَافَرُ^(٧): الصُّلْبُ الشَّدِيدُ، وَكَذَلِكَ الْجُلْفَرُ.

(٣) كذا في الأصول ، ولعل الصواب : (فيه) ، وفي اللسان والنحج : م .

(٤) زيادة ينتسبها السياق .

(٥) في الأصل رك : وقيل الجرائميز الأسد . والمنبت من م والمعجمات .

(٦) وفي التهذيب واللسان والنحج : جعلها الله الجلفريز .

(٧) في الأصل رك : والجلافز (فتح الجهم) . وما أبتناه من م والنكلمة واللسان والقلموس .

- الجَلْبَرُ^(٨) والجَلَابِرُ: الصُّلْبُ.
- الزَّمَجِيلُ: النَّمْرُ، وكأنه القوي.
- وجاء بالزَّنَجْفَة^(٩): أي الداهية.
- الفَرَنْجُ: الدُّسَيْنُ. وقيل: هي الأيام المَسْرُوقَة.
- والزَّنَجِيَّةُ^(١٠): العَطَانَةُ تُعْظَمُ بها المرأة عَجِيزَتُهَا، وَجَمَعَهَا زَنَاجِبُ.
- وَفَلَبَ فَيَال: زُنْبَجَةٌ^(١١).

(٨) فَسَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بفتح الحيم واللام وكسر الباء . ونصَّ في القاموس على ضمِّ الحيم وفتح اللام وكسر الباء . وما أُنْتَهَى من التهذيب والتكملة واللسان .

(٩) كذا في الأصل م ، وفي ك : بالزَّنَجْفَة وهي الزَّنَجْفَةُ (بالحاء المهملة) في التكملة والقاموس ، وتقدَّم من المؤلف في تركيب زنجف في حرف الحاء . كما وردت الزَّنَجْفَةُ بمعنى الداهية في القاموس .

(١٠) كذا في الأصول ، وحرف المعطف رائد .

(١١) لم تخط النون والياء في الأصل ، وما أُنْتَهَى من م و ك . ولم نجد الكلمة في المعجمات

الجيم والطاء

- الطَنْجُجُ : النَّمْلُ .
- الجَيْتَلُوطُ في قول جرير^(١) : اسْمٌ سَمِجٌ لا أَصْلَ لَهُ .
- الجَلْفَاطُ : الذي يُشَدُّ السُّنَّ^(٢) الجُنْدُ بِالخَيْوِطِ^(٣) ، الجَزِي نَمَّ بِمَقِيرِهَا ، يُقال جَلْفَطَهُ : أَي سَوَّاهُ .
- جَلَمَطَ رَأْسَهُ : أَي خَلَقَهُ .

(١) ورد في ديوانه : ٢٢٩ . ونص البيت فيه :
فَسَدُوا خِصَابَ إِذَا الْفَحُولُ تَنَجَّبَتْ
والجيسنلوط ونسخت غساروا

(٢) وهي الفاموس : يشدُّ دوز السفن الح .

(٣) لم يرد حرف المظف في م .

الجيم والداد

● الدَّرَجَلَةُ: سَبْرٌ أو عَفْبٌ يُوضَعُ فِي الحَنَائِلِ وَيُجْعَلُ عَلَى القُوسِ .
دَرَجِلٌ قَوْسُكَ .

● دَرَجَنْتِ النَّاقَةَ عَلَى وِلْدِهَا دَرَجَنَةً : إِذَا زَمَّتْ بَعْدَ بَقَارٍ .

● الدَّرَانِجُ : الَّذِي يَخْتَالُ فِي بَشِيَّتِهِ وَيَتَلَوَّحُ .

● الخِرَادِيَيْنِ : جَمْعُ الخِرْدَانِ^(١) يُعْنِي الذَّكَرَ .

● الأَرَنْدَجُ - دَجِيلٌ - : هُوَ^(٢) الأَدِيمُ الأَسْوَدُ .

وَكُلُّ مَا مَلَسَ وَصِفِلٌ : هُوَ يَرْتَدِّجُ .

وَالأَرَنْدَجُ : سَاقُ الحُفِّ .

● البِرْدُجُ - دَجِيلٌ - : السَّمِيُّ^(٣) .

● جَرَدَيْتِ الطَّعَامَ : وَهُوَ أَنْ تَشْرَبَ مَا بَيْنَ يَدَيْكَ مِمَّا لَيْسَ بِتَنَاوُلِهِ أَحَدٌ . وَقِيلَ :

هُوَ أَنْ يَأْخُذَ البَكْسَرَةُ بِبِيَدِهِ البِسرَى وَيَأْكُلُ بِالبِسرَى .

● الدَّرَبِيخَةُ : أَنْ تَزَامَ النَّاقَةُ - وَوَلَدُهَا بَعْدَ بَقَارٍ .

وَدَرَبِيخَ الرَّجُلِ : لِأَنَّ بَعْدَ صُعُوبَةٍ .

● وَكَذَلِكَ دَرَجَيْتِ النَّاقَةَ - عَلَى القَلْبِ - : بِمَعْنَاهُ .

(١) لشار في الأصل إلى جواز ضم جيم الجرذان وكسرها

(٢) لم ترد كلمة (هو) في م .

(٣) في ك : السمي .

- البُرْجُدُ : كَسَاءٌ مُخَطَّطٌ .
- الجِرْدَمُ : جِرَادٌ سَوْدٌ^(٤) ، مُحْضَرُ الرُّؤُوسِ ، الواجدةُ جِرْدَمَةٌ .
وجِرْدَمَتُ اللَّقْمَةِ وَالطَّعَامِ : بِمَثَلِ جِرْدَمَتِ .
وجِرْدَمٌ مائةُ سَنَةٍ : أَي جِرْمُهَا .
والجِرْدَمَةُ : كَثْرَةُ الكَلَامِ .
- اذْرَمِجْ فِي الشَّيْءِ : دَخَلَ فِيهِ ، اذْرِمَاجًا .
والذَّرَامِجُ : السَّرِيعُ فِي سَبْرِهِ .
- الجُنْدَلُ مِنَ الجِحَارَةِ : مَا يُقَلِّهُ الرَّجُلُ . وَمَكَانٌ جُنْدَلٌ : كَثِيرُ الجِحَارَةِ ،
وَجُنْدِلٌ : بِثَلْهِ .
- والجُنْدَلَةُ : الفَصِيرَةُ مِنَ النِّسَاءِ .
- الجَلْدَنَدِيُّ : العَاجِزُ^(٥) عَنِ النِّكَاحِ ، وَالجَلْدَنِيُّ : بِثَلْهِ ، وَهُوَ سُمِّيَ الرَّجُلُ .
وَأَسَدٌ جُنَادِلٌ : أَي شَدِيدٌ . وَيُعَيَّرُ مُجَلِّدٌ : كَذَلِكَ .
- الجَلْدَنَدَةُ : الجَلِيَّةُ الَّتِي لَا غَنَاءَ لَهَا .
- جَلِيدٌ الذَّابَةُ جَلِينَةٌ : وَهِيَ الجَلِيَّةُ . وَجَلِينَةُ الخَيْلِ^(٦) : صَوْتُهَا .
- الجَلْدَبُ : الصَّلْبُ الشَّدِيدُ .
- المَدْلُوجُ وَالْمُدْلُوجُ^(٧) - وَاجِدٌ - : لِلخَجَرِ الأَمْسِ .
وَالْمُدْلُجُ : البِعْضُ مِنَ الخَلْيِ .
وَالْمُدْلُجَةُ : نَسْوِيَةٌ صَنَعَتْ الشَّيْءَ كَمَا يُدْمَلِجُ السَّوَارُ .
- وَالجَلْمُودُ^(٨) : أَصْفَرٌ مِنَ الجُنْدَلِ .

(٤) لم ترد كلمة (سود) في ك .

(٥) وذكر الصحافي في التكملة ان الصواب (العاجز) والعاجز تصحيف . ومثل ذلك في القاموس ،
وروي الزبيدي في التاج عن شيخه انه يطلق على كل منهما

(٦) في ك : وحلقة الخيل .

(٧) في الأصول : المدلوج ، والتصويب من التكملة واللسان والقاموس

(٨) لم نكتب المجه في الأصل ، وقُصِّطَ بالفتح في م و ك ، والقُصِّطُ مَوْضِعُ المَجْمَعَاتِ . وحرف
العطف في صخر الجملة زائد ، ولكنه ورد في الأصول .

وَرَجُلٌ جَلَمَدٌ: شَدِيدٌ صَلْبٌ.
وَالجَلْمُودُ مِنَ الإِبِلِ: الكَثِيرَةُ. وكذلك الجَلْمَدُ. وهي المَسَانُ منها.
● نَاقَةُ جُنَادِفَةَ: سَيِّئَةٌ ظَهِيرَةٌ
وَالجُنَادِفُ: الفَصِيرُ. وهو - أيضاً - مِنَ الإِبِلِ والنَّاسِ: الجَافِي^(٩)
الجَبِيمُ.

وَأَمَّةٌ جُنَادِفَةٌ، لَا تُوصَفُ بِهَا الحُرَّةُ.
● الجُنْدَبُ: الجَرَادُ الذَّكَرُ. والجَمِيعُ الجُنَادِبُ.
وَجَاؤُوا بِأُمِّ جُنْدَبٍ: وهي الجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ.
وَرَكِبَ أُمَّ الجُنْدَبِ: إِذَا ضَلَّ عَنِ الطَّرِيقِ، وَقِيلَ: رَكِبَ الظُّلْمَ^(١٠).

(٩) في ك: الحاتي .
(١٠) هكذا ضبطت كلمة (الظلم) في الأصول ، وهي (الظُّلم) بضم الظاء وسكون اللام في اللسان
والنفسوس .

الجسيم والتاء

- الفرّناج^(١): بِنَمَّةٍ من سِمَاتِ الإِبِلِ .
وَفِرْنَاجٌ : اسْمٌ مُوَضِعٌ .
- الجَنْتَلُ : القَصِيرُ مِنَ النَّاسِ ، وَجَمْعُهُ جَنْتَالٌ .
- جَنْتَلٌ^(٢) : اسْمٌ مُوَضِعٌ .

(١) فِرْكٌ - الفِرْنَاجُ .

(٢) لَمِيْمٌ : حَنْتَلٌ .

الجيم والظاء

● اجْتَلَنْطَأْتُ وَاجْتَلَنْطَيْتُ: وهو أن ينام على ظهره ويرتفع رجليه إلى السماء، وهو في الحديث^(١).

وإذا امتلأ الرجل غضباً قيل: اجْتَلَنْطَى.

وكذلك الْجَلَنْطَى: الضَّمُّ^(٢) الغَلِيظُ الْمَسْكِينُ.

● الْبَلْطَاجُ^(٣) من الثَّيَابِ: ما كان أخذ طرفيه مُخْتَمِلاً^(٤)؛ وقيل: أوسطه مُخْتَمِلاً وطرفاه مُتَبَرِّزِينَ^(٥)، والجمع بَطَاجِيحٌ.

(١) ورد الحديث في الفائق: ٧٥/١.

(٢) سقطت كلمة (الضَّمُّ) من ك

(٣) رُئِيت هذه الكلمة وجمعها الأثني بالضاد في م .

(٤) في الأصول: مجملًا ، والتصويب من النكلمة والقاموس .

(٥) في الأصل: متبرزين ، وسقطت في الأصول بـ كسر الهاء ، والضبط المُتَبَرِّزُ من النكلمة والقاموس .

الجيم والذال

- الجَرْيَةُ في عَدْوِ الفَرَسِ: قُرْبُ الفَقْرِ وتَكْيِيسُ الرُّأْسِ، وفَرَسٌ مُجْرِبٌ.
- الجُدْمُورُ: أَصْلُ الشَّيْءِ. وَأَخَذْتَهُ بِجَذَائِبِهِ^(١)، وَجُدْمَاوَهُ وَجُدْمُورَهُ. وَالجُدْمُورُ: مَا بَقِيَ مِنَ الشَّجَرَةِ إِذَا قُطِعَتْ، جُدْمَرَهُ جُدْمَرَةً [٢٣٢ / ب]: قَطَعَهُ.
- الجِرْدَمَةُ: السُّرْعَةُ فِي المَشْيِ وَالْعَمَلِ.

(١) في ك: بجذائيره.

الجيم والشاء

- جُرْتَلَتِ التُّرَابُ جُرْتَلَةً : إذا سَفَيْتَه بِبَيْدِكَ .
- الجُنْتَرُ^(١) : العَظِيمُ الطَّوِيلُ مِنَ الإِبِلِ ، وَجَمْعُهُ جُنَاتِرٌ . وَهُوَ - أَيْضاً - : الجَمَلُ السَّيْنُ .

- الأَيْبُرَارُ^(٢) : ارْتِذَاعٌ عِنْدَ فِرْعَوْنَ أَوْ تَرَدُّدُ القَوْمِ فِي سَبِيلِهِ إِذَا تَرَادَفُوا .
- والمُنْتَجِرُ^(٣) : الشَّيْءُ غَيْرُ المُحَكَّمِ .
- جُرَيْتٌ : اسْمٌ مُؤَبَّعٌ مَعْرُوفٌ .
- الجُرْتُومُ : أَصْلُ شَجَرَةٍ يَجْتَمِعُ^(٤) إِلَيْهَا التُّرَابُ . وَجُرْتُومَةُ العَرَبِ : أَصْلُهُمْ .
- والأَجْرَتَانُ : مُجْتَمَعٌ وَلُزُومٌ مُؤَبَّعٌ .
- وَرَكِبَ مُجْرَتَيْمَ^(٥) : أَي مُسْتَهْدَفٌ .
- الجَمْتُورَةُ : تُّرَابٌ مُجْتَمِعٌ .

(١) هكذا الخط في الأصول ، وصُحِّبَتْ فِي بَعْضِ المَجْمَعَاتِ بِضم الجيم والشاء ، وكلاهما صواب .
(٢) فِي الأَصْلِ وَك : الأَبْرَاجُ ، وَمَا أُبْنِيَتْ مِنْ مِ وَالعين والمحكم ، وَلَكِنْ (الأَبْرَارُ) بِتَشْدِيدِ التَّاءِ عَلَى البَاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالمَقَابِسِ وَاللِّسَانِ وَالمَعْرِيسِ ، وَلَعَلَّهُ الأَصْرَبُ بِفَرِيحَةٍ عَطَفَ الفِرْعَوْنُ التَّالِيَةَ عَلَيْهَا .
(٣) فِي ك : وَالمَسْتَجِرُ .
(٤) فِي ك : مَجْتَمِعٌ .
(٥) فِي ك : مَجْرَتَيْمٌ .

الجيم والراء

- الفَرْجَلَةُ: التُّصْحُجُ.
- والفَرْجُولُ: الفَرْجُولُ^(١).
- رَجُلٌ يَفْرَجُ وَيَفْرَجَةٌ وَيَفْرَاجُ وَيَفْرَاحَةُ: الفَرْوَقَةُ الجَبَانُ، والنَّفْرَجَاءُ بئله.
- والنَّفْرَجَةُ: كَثْرَةُ الكَلَامِ، وهو يَفْرَاجُ وَيَفْرِيحُ.
- والنَّفْرَجُ من السُّحَابِ: الحَائِلُ الَّذِي قد فَرَّغَ مائه.
- الجُنْفُورُ: القَبْرُ.
- الاجْرِنَاءُ: النَوْمُ على غَيْرِ وِسَادٍ.
- والجِرْنَاءَةُ: السُّبَّةُ الحُلِيِّ.
- الجَنْبَرُ: الغَلِيظُ، وبه سُمِّيَ الرَّجُلُ جَنْبِرًا.
- جَنْبِرَيْلٌ وَجَنْبِرَيْنٌ^(٢) - لَفْتَانِ -.
- جُرْبَانُ السَّيْفِ وَجَلْبَانُهُ: عَمْدُهُ.
- الجُجَارِمُ: الدَّاهِيَةُ.

(١) كذا ضبط في الأصول، وقُبط نكسر الفاء وفتح الجيم فهما في المعجمات.
(٢) في الأصل وم: جَنْبِرَيْلٌ وَجَنْبِرَيْنٌ، وفي ك: جَنْبِرَيْلٌ وَجَنْبِرَيْنٌ. ولعل الصواب ما لبسته.

- و(٣) الِزْجَمَةُ لِلْمَفْصِلِ : هو الظاهر من الأصابع كالعقد .
والإصبع الوسطى من كل طائر : بَرَجْمَةٌ .
والزجاجم : أحياء من نعيم .

(٣) هكذا ورد حرف العطف في الأصول، وهو زائد.

الجيم واللام

- الفَنْجَلِي: نُحْرُوشِي الْكَبِيرِ، فَنَجَلُ فَنَجَلَةٌ.
- والفَنْجَلُ: الْعَيْدُ.
- الْجَنْجَلُ: الرَّجُلُ الشُّجَاعُ.
- طَعَامٌ جَلَنَفَاءُ: أَي قَفَارٌ جَيْبٌ.
- الْجَلْبَانَةُ^(١): السُّيَّةُ الْخُلْقِيَّةُ وَالنَّاقَةُ الْجَلْدَةُ السُّيَّةُ.
- الْجَبِيلُ مِنَ النَّاسِ: اللَّثِيمُ الضَّخْمُ^(٢). وَالْمَسُّ الضَّخْمُ أَيْضاً^(٣).
- يَلْجَمُ^(٤) الْبَيْطَارُ^(٥) الدَّابَّةَ: إِذَا غَضِبَ قَوَائِمَهَا مِنْ دَائِمِهَا.

(١) كذا في الأصول ، وأشار في الأصل إلى جوارز فتح الجيم واللام أيضاً . وهي (الجلبانة) بتضميم الباء على السون في التكملة ، و (الجلبانة) كالتكملة مع اختلاف في الضبط في اللسان والقاموس .

(٢) لم ترد كلمة (الضخم) في ك

(٣) لم ترد كلمة (أيضاً) في م .

(٤) وهو بالحاء المهملة في القاموس .

(٥) في ك : البيطار .

[الجيم والنون]^(١)

● كِنَاءَةٌ مَنِيحَانِيَّةٌ: مَشْرُوبٌ إِلَى مَشْبَعٍ.

(١) زيادةً بفتحها التثنية لم ترد في الأصول .

بَابُ الْخُمَاسِيِّ

- إنه^(١) لَجَرْتَنَشُ اللَّحِيَةِ: أي ضَحْمُهَا.
- وَرَجُلٌ جَرْتَنَشٌ: حَبِيبٌ ضَحْمٌ، وقيل: ضَحْمُ الْجَنِينِ، وَالْأَثْنُ جَرْتَنَشَةٌ.
- الشَّفْرَجَلُ: معروف.
- الْجَرْتَنَسُ - بِالسُّنِ -: الصُّلْبُ.
- الْفَتَجَلِيْسُ: الْعَظِيمُ.
- الرَّجَجْفَرُ: صِبْغَةٌ تُصْنَعُ كَالْفَرَسَطُولَاتِ.
- الْجِلْفَقَاظُ^(٢): الَّذِي يَعْمَلُ السُّعْنَ.
- الْبِنْدَاذَجَانُ: مِنَ الزَّوَانِ التُّمْرِ.
- الْجَرْدِيْبِلُ: الَّذِي يَأْخُذُ الْكِبْرَةَ بِالْيَسْرَى وَيَأْكُلُ بِالْيَبِيْنِ؛ فَلِذَا قَبِي مَا يَبِيْنُ
- أَبْدِي الْقَوْمِ أَكَلُ مَا فِي يَدِي الْيَسْرَى^(٣).
- الْجَرْتَنِيْدُ: الَّذِي يَنْجَحُ أُمَّهُ بَعْدَ أَبِيهِ^(٤)، وَيُقَالُ بِالشَّاءِ.

(١) سقطت كلمة (أه) من لك

(٢) كذا في الأصول . وهي بالطاء السهلة في العاصم والقاموس ، وعزاهما الصغاني لابن عباد في هذا الكتاب . وهو الجلفاظ أيضاً ، ونال الصغاني . « وأصحاب الحديث يقولون : جلفظها الجلفاظ بالطاء المعجمة ، وهو بالطاء المهمله » .

(٣) في النسخة م سقط يبدأ من هنا وينتهي في أواسر الشين والطاء من الشان المضعف من حرف الشين .

(٤) وفي اللسان : الجرند الذي تزوج أمه . وفي القاموس : الجرندة الذي لأب زوج (غير أبيه) .

- اَفْرَنْجَ الحَمْلُ (٥) - بالثاء - : إذا سُوي فاحْفَودَت .
- اَفْرَنْجَمَ اللَحْمُ : إذا تَشَيَطَ من أعلاه ولم يَنْشِر .
- وكذلك اَفْرَنْجَ يَفْرَنْجُ .

(٥) م ر ك : الحمل .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الشَّيْنِ

بَابُ
الْمُضَاعَفِ الثَّنَائِيِّ

الشين والصاد

● شص:

الشَصُ والشَصُ - لَغَنَانٌ -: ما يُضَادُّ به السُّكَّ . وقيل : الكَلَابُ .

واللُّصُ : شِصٌ .

وَشَصَّتْ نَيْبَتُهُمْ شُصُوصاً . والشُّصُوصُ : الجُرْعُ .

وإنَّهُم لَنِي شُصَاصَةٌ : أي في شِدَّةٍ .

وَهُمْ فِي شُصَاصَةٍ أَمْرٍ : أي عُلَى حَدِّ عَجَلَةٍ . وهو - أيضاً -: مَرَكَبٌ شَرِيءٌ .

وَشَصَّ الرَّجُلُ يَشَصُّ ^(١) شُصاً : إذا غَضَّ نَوَاجِذَهُ عَلَى شَيْءٍ صَرِيحاً .

وَنَاقَةٌ شُصُوصٌ : إذا قَلَّ لَبَنُهَا جَدّاً ، شَصَّتْ تَشِصُ شُصَاصاً ، وَاشَصَّتْ

أَيْضاً ، فِيهِ شِصٌ ^(٢) .

وَسِنَّةٌ شُصُوصٌ : جَذْبَةٌ . والشُّصَاصُ : البِغْلَاطُ [٢٣٣ / ١] الشُّدَاذُ .

وما أَقْرَى ابْنَ شُصٍّ : أي دَعَبَ .

وَاشَصَّ عَنْهُ صَاحِبُهُ : أَبْعَدَهُ عَنْهُ .

(١) هكذا قُطِبَ الفعل في الأصول ، وقُطِبَ بكسر الشين في التهذيب والمحكم واللسان والمعجم .

(٢) وفي المحكم واللسان : « ولم يفرقوا شِصٌّ » .

الشين والسين

● شس :

الشُسُّ: الأرضُ العُنبَةُ التي كأنها حَجَرٌ واجِدٌ، والخبيعُ شَسَّسٌ
وشُسُوسٌ. وهو الشُّثُّ للشَّجَرِ أيضاً.

وشُحِرَ شَسَّسٌ: باهَسَ، وكذلك الرُّجُلُ التاجِلُ^(١)، وقد شَسَّ.

(١) في ك: التاجل .

الشين والزاي

● شز: الشُرَاةُ: الَيْسُ الشَّدِيدُ الَّذِي لَا يَنْفَادُ لِلتَّغْيِبِ^(١)، وهو شَرُّ شَرِيْرٍ.

(١) في الأصول : للشقيف ، والتصويب من المعجمات .

الشين والطاء

● شط:

الشَطُّ: النَّهْرُ، مَفْرُوفٌ^(١). وَشَيْئٌ السَّامِ، وَمَا سَطَّانٍ. وَنَاقَةٌ شَطُوطٌ.

وَشَطُّ الْمَنْزِلِ يَشِطُّ شَطُوطًا وَشَطَاطًا: يَنْعَدُ.

وَالشُّطُّ: مُحَاوَزَةُ الْقَدْرِ فِي كُلِّ شَيْءٍ، أَعْطَيْتَهُ ثَمَنًا لَا شَطْعًا وَلَا وَكْشًا.

وَأَشْطَى الرَّجُلُ وَشَطَّ - لَفْتَانٌ -: جَازَ فِي فِضْيَةٍ، وَمَنْعٌ: ﴿وَلَا تُشْطِطْ﴾^(٢).

وَمِنْ الْحَدِيثِ^(٣): «إِنَّكَ لَسَاطِيءٌ» أَي لَجَائِرٌ عَلَيَّ. وَكَذَلِكَ إِذَا أَمْتَرَ فِي الْمَفَازَةِ.

وَشَطَّنِي مَلَأَنِي شَطُوطًا: شَقَّ عَلَيَّ.

وَأَشْطُوا فِي ظَلَمِهِمْ: ظَلَمُوهُمْ مُشَاءَةً وَرُكْبَانًا.

وَشَطَّ فِي السُّؤْمِ وَأَشْطَّ.

وَالشُّطَاطُ: حُسْنُ الشَّيْبِ وَالْقَامَةِ، جَارِيَةٌ شَاعِطَةٌ وَجَوَارِيَةٌ شَطَاطٌ.

وَأَمْرًا شَطَّةً: شَدِيدَةً، وَرَجُلٌ شَطٌّ.

وَنَاقَةٌ شَطُوطٌ: أَي جِبَارٌ.

(١) كذا وردت العبارة في الأصول ولعلها لا تخلو من نقص ، وفي بعض المصحفات : الشط شط
النهر ، وفي بعض آخر : الشط شاطر - النهر .

(٢) سورة ص ، آية رقم : ٢٢ .

(٣) ورد في حريص أبي عبيد : ٣٠٧/٤ والتهذيب والمغاييس والمصاح والمحكم والمعانيق : ٢٤٥/٢
واللسان والناح .

وَالشُّطْرُوطُنُ : نَائِقَةٌ عَظِيمَةٌ السَّنَامِ .
وَالشُّطْلَشَاطُ - رُغَمُوا - : طَائِرٌ ، وَلَا أَحْفَهُ .

● طش :

نَطَرٌ طَشِيشٌ وَطَشٌ . وَطَشَتِ السَّنَاءُ وَاطَشَتْ : أَنْتَ بِمَنْطَرٍ قَبِيلٍ . وَارْضُ
نَطَشُورَةٌ .

الشين والبدال

● شد :

الشُدُّ: العَدُوُّ والعَقْدُ^(١).

والشُدَّةُ: نَضْرُ الشَّدِيدِ. والقُوَّةُ.

وشَدَّدْنَا شِدَّةً: أَي حَمَلْنَا، وشَدَّوْداً: بِمَثَلِهِ.

وشَدَّدْتُ فَلَاناً: قَوَّيْتَهُ. وتَشَدَّدَ فِي كَذَا.

وأصابني^(٢) شُدِّي بِعَذَابِكَ: أَي شِدَّةً. وَجَفَّتْ جَرِيرَتُهُ وشَدَاه. وَلَقِيْتُ شِدَاءً:

مِثْلَهُ.

وشُدُّ مُشَدَّةٌ: أَي فَهْرٌ.

وأَشَدُّ القَوْمِ: إِذَا كَانَتْ قُوَاهُمْ شِدَاداً. وفَلَانٌ مُشِيدٌ: مُنْشِطٌ.

وشُدُّ الشَّيْءِ شِدَّةً وشِدَّةً: وَمَا شُدَّ فَلَاناً: بِمَعْنَى مَا أَشَدَّهُ.

والأَشَدُّ: بِذِكْرٍ وَيُؤْتَى؛ وَهُوَ جَمْعُ الشَّدَّةِ، وَاجِدْهَا شِدَّةً^(٣)، [وَالقِيَاسُ شُدٌّ]^(٤)

بِمَثَلِ قَدٍ وَأَقْبَدٍ. وَتَضَمُّ الهَمْزَةُ فِيهِ.

(١) هي ك : العقد والعدو .

(٢) كذا في الأصول ، وفي اللسان والناج : وأصابني

(٣) قال الأزهرى في التهذيب : « وكان العهد في النعمة والشدة لم تكن في الحروف إذ كانت والتمة .

وكأن الأصل يتم وشيداً ، فجمعا على الفعل ، .

(٤) زيادة من المحكم ينظفها السابق .

وَشَدُّ النَّهَارِ: اِرْتِفَاعُهُ.
وَالشُّدَّةُ: الْأَرْضُ الصَّلْبَةُ.
ويقولون: أَشَدُّ لَقْدًا كَانَ كَذَا: بِمَعْنَى أَشْهَدُ.

الشين والتاء

● شت:

الشْتُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ الشَّيْبِ. وَشَتَّ اللَّهُ شُعْبَهُمْ شَتَاتًا. وَحَاءَ الْقَوْمِ
اشْتَاتًا. وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَمَعَنَا مِنْ شَتِّ.

وَشَتَانُ مَا بَيْنَهُمَا، وَشَتَانُ مَا هُمَا، وَشَتَانُ هُمَا.
وَتَقْرَأُ^(١) شَيْبَتٌ: وَهُوَ الْمُفْلَجُ الْحَسَنُ.

(١) مي ك : وتعز

الشين والظاء

● شظ :

شَطَطْتُ^(١) الْبِرَارَتَيْنِ نَشَطَاظًا . وَالشُّطَاظُ : خَشْبَةٌ عَقْفَاءُ مُحَدَّدَةٌ الطَّرْفِ .
وَشَطَطْتُ الْبِرْعَاءَ وَأَشَطَطْتُهُ : وَهُوَ أَنْ يُشَدَّ الشُّطَاظُ فِي الْعُرْوَةِ وَيُدْخَلُ فِيهَا .

وَأَشَطَّ الرَّجُلُ : إِذَا أُنْمَطَ . وَالْبَعِيرُ : إِذَا عَذَا فَرَقَعَ ذَنْبَهُ .

وَشَطَّ وَأَشَطَّ : أَيِ أَكْثَرَ فِي كَلَامِهِ .

وَطَارَ الْقَوْمُ شَطَاظًا : إِذَا تَفَرَّقُوا .

وَفِي الْحَدِيثِ^(٢) : « إِنَّهُ انشَطَلَتْ رَبَاعِيَّتُهُ يَوْمَ أُحُدٍ » أَيِ انْكَسَرَتْ .

وَفِي الْمَثَلِ^(٣) : « الْعَصْرُ مِنْ شَطَاظٍ » وَهُوَ رَجُلٌ ضَيِّقٌ ، وَلَهُ حَدِيثٌ .

وَالشُّطَطُفَةُ : فِعْلٌ رُبَّ الْعَلَامِ عِنْدَ الْبُولِ .

(١) كذا ضبط الفعل في الأصول ، وضبط في المعجمات بلا تشديد . ويعبر أن المؤلف قد اختار ساء ،
الكثرة في الفعل والمصدر .

(٢) ورد في القاموس : ٢٤٧/٢

(٣) ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٦٦ والنهذب والأساس ومجمع الأمثال : ٢٠٧/٢ واللسان واللسان ،
وردد في القاموس بنسب : (اشترق من شطاط) .

الشين والذال

● شد:

شَدَّ الرَّجُلُ: إِذَا انفَرَدَ مِنْ أَصْحَابِهِ.

وَالكَلِمَةُ الشَّادَّةُ: العائِزَةُ.

وَشَدَّادُ النَّاسِ: الدِّينُ لَيْسُوا فِي قِبَالِهِمْ وَلَا مَنَازِلِهِمْ.

وَشَدَّانُ النَّاسِ: مُتَفَرِّقُوهُمْ، وَكَذَلِكَ شَدَّانُ الحَصَنِ.

وَيُقَالُ: شَدَّ عَنِّي بَيْدٌ وَشَدَّ.

وَأَشَدُّهُ: أَي أَفْضَيْتَهُ وَنَحَيْتَهُ^(١).

(١) في ك: ونحيته

الشين والشاء

● شت:

الشُّ: شَجَرٌ طَيِّبُ الرَّيْحِ مُرُّ الطَّعْمِ . وهو نَبْتٌ أَيْضاً . وما تَكْسَرُ من
رَأْسِ أَغْلَى الْجَبَلِ يَكُونُ قَيْظِيْنِ كَهَيْئَةِ الشَّرْقَةِ ، وَجَمْعُهُ شِئَاتٌ .

الشين والراء

● شر :

الشُرُّ: السُّوءُ، والرُّجُلُ: الشُّرَّيْرُ، ومضدَّه: الشُّرَّازَةُ^(١)، والفِعْلُ: شَرُّ بِشْرًا^(٢)، وَنَضْبِيرُهُ شُرَيْرٌ، ويقولونُ: عليه شرٌّ من المالِ: قَبِيلٌ؛ وَشَرٌّ مِنَ الدِّينِ. وَبَسَطَكَ الشَّيْءُ فِي الشَّمْسِ مِنَ النَّيَابِ وَغَيْرِهَا.

وَأَشْرُ فُلَانٌ فَلَانًا: أَي شَهَرَهُ وَفَضَحَهُ.

وَفَعَلْتُ ذَلِكَ لِشُرْكَ: أَي لِغَيْبِكَ.

وَلَيْسَ ذَلِكَ مِنْ شَرِّهِ: أَي مِنْ رَدِيهِ أَمْرِهِ.

وَقَرَأَ أَبُو قِلَابَةَ: ﴿مِنَ الْكُذَّابِ الْأَشْرُ﴾^(٣) مِنَ الشُّرِّ، وَهُوَ غَيْرُ مُسْتَعْمَلٍ.

فِي الْكَلَامِ، لَا يُقَالُ هُوَ أَشْرُ مِنْهُ.

وَالْأَشَارِيرُ - السَّوَادَةُ إِشْرَارَةٌ -: وَهِيَ بِمَثَلِ الْخَضْفَةِ يُلْقَى عَلَيْهَا الْأَيْقَطُ

فَيَمْتَصِّلُ.

وَشَرَزْتُ اللَّحْمَ: قَطَعْتَهُ أَشَارِيرًا قِطْعًا.

(١) سُبُطتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَكَرِ الشَّيْنِ - وَمَا أَتَتْهُ هُوَ سَبَطٌ م وَالمَمَجَمَاتِ .

(٢) سَبَطَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ فِي الْأَصْلِ وَكَ يَنْتَعِ الشَّيْنِ ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَجَمَّاتِ نَسَمَ الشَّيْنِ وَكَسَرَهَا ، وَالشُّنَّتُ مِنْ م

(٣) سُورَةُ الشُّعَرَاءِ : ٢٦ ، وَالْفَرَاغَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ : (الْأَيْشُ) بَكَرِ الشَّيْنِ وَنَحْفِيفِ الرَّاءِ .

والشُرْشُرَةُ: نَحْوُ الإِشْرَارِ وَهُوَ البِسْطُ، وَأَشْرُهُ فَأَنْشُرُ.
والشُرْأَشِيرُ: نَعَتْ لِلشَّدِيدِ الشُّرْشُرَةِ.

والشُرَاةُ وَالشَّرَاةُ وَالشَّرْرُ: مَا تَطَايَرُ مِنَ النَّارِ.
والشُرْأَشِيرُ: النَّعْسُ. وَالنَّبْحَةُ، أَلْفَنٌ عَلَيَّ شُرْأَشِيرُهُ جَرَحاً.

وشُرْشُرُهُ: [أي] (١) قَطَعَ شُرْأَشِيرُهُ وَهِيَ اطِّرَافُ الأَذْنَانِ، وَقِيلَ: هِيَ
الصُّنُورُ وَالجَّاجِي (٢)، الْوَاجِدُ شُرْشُرٌ وَشُرْشُرَةٌ أَيْضاً.

والشُرْشُورُ: طَائِرٌ كَالعَصْفُورِ.

والشُرْشِيرُ: طَائِرٌ أَيْضٌ أَصْلُ الذَّنْبِ يَنْقُرُ أَعْيُنَ الإِبِلِ.
والشُرْأَشِيرُ (٣): نَبَتْ، وَكَذَلِكَ الشُّرْشِيرُ.

والشُّرْبِيرُ: شَجَرٌ. وَالنَّخْرُ أَيْضاً.

والشَّرَانُ (٤) [٢٣٣/ب] - مِنْ كَلَامِ أَهْلِ السُّوَادِ: شَيْءٌ تُسَمِّيهِ العَرَبُ
الأَدْيَى، شِبْهُ البَعُوضِ، الْوَاجِدَةُ شَرَانَةً.

● رَش (٥):

الرَّشُّ: رَشَكَ البَيْتَ (٦) بِالمَاءِ. وَرَشْنَا السَّمَاءَ وَأَرَشْنَا (٧).

وَأَرَشْنَا (٨) العُلْمَةَ تَرَشُّ. وَرَشَّأَشِهَا: دَمَهَا.

والبِرْشَةُ: مَا يَرَشُّ بِهِ الحَائِكُ البَتَّ فِي كِرْبَابِهِ.

(٤) زيادة من م .

(٥) في ك : والجاه يحيى .

(٦) كلما ضبطت الكلمة في الأصول ، وضبطت منع الشين الأولى في النكلمة .

(٧) ضبطت هذه الكلمة في الأصول بضم الشين . وقد ضبطناها بما ضبطت به في المعجمات ونحو
عليه في الفاموس .

(٨) سقطت كلمة المتروك من ك .

(٩) في ك : التنت .

(١٠) في ك : وارشتانا .

(١١) في ك : وارشتت .

وَشِوَاءٌ^(١٢) زَشَاشٌ^(١٣): بِشَرُّشٍ عَلَيْهِ مَازِهٌ وَيَقَطُرُ، وَزَشَرَاشٌ: سَجِينٌ،
وَمِرْشٌ: كَثِيرٌ الْإِهَالَةِ.

وَعَيْنٌ مُرْشَةٌ: تُؤَمِّضُ كَثِيرًا.
وَالرُّشْرَشَةُ: الرُّخَاذَةُ، عَظْمٌ زَشْرَشٌ.
وَعَبْرَةٌ زَشْرَشَةٌ وَزَشْرَاشَةٌ: أَي بَابَةٌ.
وَالإِنْسَانُ يَرُشِرِشُ لغيرِهِ: إِذَا خَافَهُ فَاطَافَ بِهِ. وَهِيَ الرُّفْرُقَةُ أَيضًا.
وَالزُّشْتُ الفَصِيلُ وَالسُّخْلَةُ^(١٤): إِذَا خَكَّكَتْ ذَنَبَهُ لِيُرْتَضِعَ.
وَأَرَشَ فَرَسَهُ إِزْشَاشًا: أَي عَرَفَهُ تَعْرِيفًا^(١٥) بِالرُّكُضِ.
وَرَجُلٌ رَشُوشٌ: كَثِيرٌ شَعْرَ الأَذُنِ.

(١٢) في ك: وشوار .

(١٣) كذا في الأصل وهذا الضبط ، وفي م و ك: زشاش ، وفي المصنف والمفاتيح والأساس والقلموس : زشراش .

(١٤) في ك: والسجلة .

(١٥) في ك: عرفه تعريفا .

الشيخ والسلام

● شل:

الشل: العُزْد، شلته فانشل. ودُعبراً شلاًلاً: مَطْرُودِينَ.

والشَلَل: ذهاب اليد، شلت يده تفل، وشلت تفل، شلاًلاً^(١) وشلاًلاً. ولا

شَلَل: في موضع لا تشلل.

وعين شلاء: أي ذهب بصرها، واشلها كذا.

والشَلَل: نطح يصيب الثوب فيقع فيه أثر.

والشَلْشَلَة: قَطْرَانُ الماءِ المُتَابِعِ القَلِيلِ. والصَّبِيُّ يُشَلْبِلُ بِبَوْلِهِ.

والمُتَشَلِّبِلُ: الذي ذهب لحمه وفل.

والشَلْشَلُ: الخَجِيفُ، وكذلك البشل في قول الأعرابي^(٢).

والشَلْبِلُ: ثوب قصير تحت الذراع. والجلس أيضاً، والجمع أشلّة. وهو

من الوادي: وسطه حيث يسيل معظم الماء.

والشَلَّةُ: الشَّعَّةُ البُغْدُ^(٣)، والمكان البعيد.

(١) كذا في الأصل ورك، وهو (شلاً) في م والسحيم والقموس

(٢) يعني به قوله الوادي في ديوانه: ٤٥، ونصه بتامه فيه:

وقد غسوت إلى الحامسوت بنسختي شام بشل شلور شلشل شلور

(٣) كذا في الأصول.

والشَّلْوَلُ من إناثِ الإبلِ والنَّسَاءِ: نَعْوُ النَّابِ.
والتَّشَلُّالُ المَطَرُ: أنْجَذارُهُ.

● لَش:

التَّلَشَّةُ: كَثْرَةُ التُّرْدِ عِنْدَ الفَرْعِ واضطرابُ الأحشاءِ، جَبَانٌ لَشَلَسٌ.

الشين والنون

● شن :

الشُنُّ : السَّفَاءُ البَالِي .

والشَّيْبَانُ^(١) : قَطْرَانُ المَاءِ مِنَ الشَّنَّةِ .

وفي حَدِيثِ ابنِ سَعْدٍ^(٢) وَذَكَرَ القُرْآنُ فقال : « لَا يَنْفَعُ وَلَا يَنْشَانُ ، أَيِ

لَا يُخْلِقُ كَالشَّنِّ ، وَقِيلَ : لَا يَنْتَرِجُ بِالبَاطِلِ .

وَالشَّنَانُ : الِامْتِزَاجُ . وَالشَّنَانَةُ : اللَّبَنُ المَذْبُوقُ بِالمَاءِ .

وَالشَّنُّنُ : الشَّنَجُ فِي الجِلْدِ عِنْدَ العَرَمِ .

وَالِإشْنَانُ : فِي العَاوِةِ ، أَشْنُوا الخَيْلَ عَاوَةَ : أَيِ أَشْرُوا .

وَشَنَّ : حَمَى مِنْ عَيْدِ القَيْسِ . وَمَثَلُ^(٣) : « وَاقِفٌ شَنَّ طَيْفَهُ » .

وَشَنِبْنَةُ الرَّجُلِ : عَرِيضَتُهُ . وَمَثَلٌ :

شَنِبْنَةُ اعْرِفْهَا مِنْ أَعْرَمِ^(٤) .

(١) في ك : والشين .

(٢) ورد في غريب أبي عبيد : ٥٥/٤ والتهديب والمطاييس والأساس والمائق : ١٥٦/١ واللسان والتاج .

(٣) ورد في العين ومثال أبي عبيد : ١٧٧ والتهديب والصحاح والمعجم وجميع الأمثال : ٣٢١/٢ واللسان والتاج .

(٤) هذا المثل مشطور من الرجز ، وهو لأي أعزم الطائي . وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ١٤٤ والتهديب والمطاييس والصحاح والمعجم والأساس وجميع الأمثال : ٣٧٥/١ واللسان والتاج .

أي شبة منه، وقيل: طريفة. وفيه شنائين^(٥) من أيبه.
والشنائين: مثل الشائين؛ وهي العظام.
والشئون: المهزول من الثواب، وقيل: السجين، وقيل: ليس بسجين ولا
مهزول.

والذئب الشئو: الجائع.

والشئان: الماء البارد.

وشئان البسك: ماؤه.

وفرس شئة: وهي التي أجبل عليها الرمي حتى قدمت. وقيل: هي
السريعة السهام ينش الرامي نبلها شئاً أي ينضحها.

وشئان الوادي: خوافه، الواجدة شئة.

وفي الجبين شئان: وهما عرقان يتخذان من الرأس إلى الحاجبين.

وقال للأشنان: شئان - بخذف الألف -.

● نش:

النش: نثيش الماء والخمر إذا غلى.

ونش الغدير: أخذ ماؤه في النضب. وسخة نشاشة.

وفي مثل^(٦): «نثيشة أعرفها من أعزم» على القلب.

والنش: وزن نواة من ذهب في الحديث^(٧).

وانثشت^(٨) الشجرة^(٩) انثاشاً: وهو أن يطول حتى يستمكن منه الطيأة

والبهم.

(٥) في م: وقيل شائش.

(٦) ورد بعض: (نششة من أعشن) في غريب أبي عبيد: ٢٤٠/٣ والمفاتيح: ٤٢٩/٣ وسهله حديثاً،
وأشير إلى نص الأصل في مجمع الأمثال: ٣٧٥/١.

(٧) في م: وفي الحديث. وقد ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ١٨٩/٢ والتهذيب والمفاتيح:
٤٢٨/٣ واللسان والفتح.

(٨) كذا ضبط الفعل في الأصول، وقال في التكملة: والصورب انثشت، وكالتكملة في القاموس.

(٩) في الأصول: الشجر، وما أثبتناه من القاموس وقد رواه عن ابن عباد.

وتَشَنَّنُ الشَّيْءَ : إذا خَرَّكَ حَرَكَهَ شَدِيدَةً .
والتَّشَنُّنُ : حَلُّ السَّرَابِلِ وَنَحْوِهَا . وَتَشَنَّنَ ثَوْبَهُ : خَلَعَهُ .
وَرَجُلٌ تَشَنَّبِي الذَّرَاعِ : وَهُوَ الرَّمِيضُ الْيَدِ الْخَفِيفُ الْعَمَلِ .
وَتَشَنَّنَهَا الرَّجُلُ وَالْفَحْلُ : خَالَطَهَا .

الشين والفاء

● شف:

الشَّفُّ: ضَرَبَتْ مِنَ السُّورِ يُشْتَفُّ مَا وَرَاءَهُ أَي يُرَى. وَتَوَرَّبَ شَفًّا وَشَفًّا.
وَالشَّفُّ: مِنَ النَّهْنِ. وَالزِّيَادَةُ وَالْفَضْلُ، شَفَّ الشَّيْءُ يَشْفُ، وَأَشَفَّ الشَّيْءُ
عَلَى الشَّيْءِ إِشْفَافًا، وَيَشْتَفُّ: أَي يَزِيدُ. وَهُوَ التَّقْضَانُ أَيْضًا. وَهُوَ مِنَ
الْأَضْدَادِ.

(١) فِي حَسْبِهِ شَفُّ: أَي عَيْبٌ.

وَهُوَ يَشْفُ عَلَيْكَ - فِي الْفَضْلِ -، وَيَشْفُ ذُوْنَكَ - فِي التَّقْصِيرِ -.

وَشَفَّتْ عَلَى صَاحِبِهِ: إِذَا كَانَ أَفْضَلَ مِنْهُ.

وَفَلَانٌ شَفَّتْ^(٢) وَشَفِيَتْ^(٣): أَي قَلِيلٌ مُقْبَلٌ مِنْ مَالٍ أَوْ فَعَالٍ^(٤) أَوْ غَنِيْرَةٌ.

وَالشَّفْوَفُ: الْقَلَّةُ. وَشَفَّ الْمَاءُ: وَمَاءٌ مَشْفُوفٌ: كَثُرَ عَلَيْهِ النَّاسُ.

وَالشَّفَافَةُ: بَيْتُهُ الْمَاءِ فِي الْإِنَاءِ. وَفِي الْمَثَلِ^(٥): «لَيْسَ الرَّيُّ عَنِ الشَّفَافِ».

وَإِنَّمَا أَنْتَ شَفَافَةٌ الْبَصْرِ: أَي بَقِيَّةٌ.

(١) لَمْ يَرِدْ حَرْفَ الْعَطْفِ فِي م.

(٢) مَكْدًا سَطَّطَ الْكَلِمَةَ فِي الْأَسْوَدِ، وَهِيَ مَفْرُوعَةُ الشَّيْنِ فِي الْمُنْجَمَاتِ

(٣) فِي ك: مِنْ مَالٍ أَوْ فَعَالٍ.

(٤) وَرَدَّ فِي أَثَرِ أَبِي عَمِيْرٍ: ٢٣٥ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٣٩/٢ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ

وَالنَّجَاحِ.

والتَّشْوِيفُ: نُحُولُ الْجِسْمِ مِنَ الْهَيْمِ. وَنَفْسٌ مُشَوَّفَةٌ.
والتَّشْبِيفُ: بَرْدٌ وَرِيحٌ فِي نُحُولِ، وَاسْمُ الرِّيحِ: شَفَانٌ. وَوَجَعٌ يُعِيبُ
الْإِنْسَانَ.

والتَّشْفِيفُ: شِدَّةُ الْغَطْسِ.
وَشَفَّ الْفَمُ يَشْفُ: وَهُوَ يَنْزِعُ بِخُرْجٍ فِيهِ.
وَوَجَدْتُ فِي أَسْنَانِي شَفِيفًا: أَي بَرْدًا.
وَرِيحٌ شَفِيفَةٌ: بَارِدَةٌ.
والتَّشْفِيفَةُ: تَنْطِيطُ الصَّبِيحِ بَيْنَ الْأَرْضِ فَيَحْرِقُهُ.
وَتَوَبَّ شَفِيفًا: إِذَا لَمْ يُحْكَمْ [١/٢٣٤] عَمَلُهُ.
والتَّشْبِيفُ: الرِّقَّةُ فِي الثَّوْبِ.
وَشَفَّ يَشْفُ: تَحْرُكُ.
وَأَشْفَقْتُ بَعْضَ وَلَدِي عَلَى بَعْضٍ: أَي فَضَلْتُ.

● فُش:

الفُشُّ: حُمْلُ الْبَيْتِ، وَالْوَاجِدَةُ فُشَّةٌ، وَجَمْعُهُ فُشَائِشٌ. وَنَسَائِقُ الْمَاءِ
وَقَرَارَتُهُ. وَتَتَّبِعُ الشَّرْقِي الدُّنُونُ.

وَالْإِنْفِشَائِشُ: الْفُشْلُ وَالْإِنْبِكَارُ عَنِ الْأَمْرِ، فَفَشْتُهُ: كَسْرَتُهُ.
وَفُشُّ الشِّعَاءِ يَفْشُهُ: إِذَا عَصَرَهُ فَاتَخْرَجُ مِنْهُ الرِّيحُ. وَفِي الْمَثَلِ^(٥):
وَلَا تَفْشُكَ فُشُّ الْوُطْبِ، أَي لَا تُخْرِجُنِي غَضَبِكَ. وَفَشَشْتُ^(٦) الْوُطْبَ: بِمَعْنَاهُ.
وَأَفْشَى الرَّجُلُ: سَكَنَ غَضَبَهُ.

(٥) ورد في التهذيب والصاحح والمحكم وجمع الأمثال: ١٥٠/٢ والمستقصى: ٢٣٨/٢ والأسس
واللسان والتاج.

(٦) كذا في الأصل وك. وفي م: وفششت، ولعله الصواب.

ويقولون^(٧): « فَشَّاشٌ فَشَّيْهُ مِنْ أَسِيهِ إِلَى فِيهِ » لِلرُّجُلِ إِذَا غَضِبَ فَلَمْ يَغْيِرْ
عَلَى تَغْيِيرٍ.

والفَشُّ : الفُشَاءُ . والجُشَاءُ ، وامرأة فَشُوْشٌ . والخَلْبُ ايضاً .
وَنَاقَةٌ فَشُوْشٌ : وابيعةُ الإخيلِ .
والفَشَّاشُ^(٨) : الكِيسَاءُ الغليظُ الرُّخْوُ ، وكذلك الفَشَّاشُ^(٩) .
وفشَّش^(١٠) فلانَ امرأته : نكحها .
وتَوَبَّ فَشَّاشُ^(١١) : لم يُتَحَكَّمْ عَمَلُهُ .
والفَشَّةُ : كَوَكَبٌ خَبِيرَةٌ تَطْلُعُ مِنَ الشَّرْقِ .
وفشيشةٌ : لَقَبٌ لِمَعْرٍ مِنَ العَرَبِ .
والفَشَّاشُ : المُتَضَيِّعُ^(١٢) بالكذبِ المُكثَرِ إِذَا رُدَّ عَلَيْهِ .

(٧) هذا القول نُقِلَ ، وقد ورد في المحكم ومجسم الأمثال : ٢٤/٢ والمستقصى : ١٨٠/٢ واللسان
والقاموس .

(٨) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِتَشْدِيدِ الشَّيْنِ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٩) وَضُبِطَ فِي اللِّسَانِ بِكسْرِ الفَاءِ ، وَنُصِّحَ عَلَى الكسْرِ فِي التَّكْمَلَةِ .

(١٠) وَفِي اللِّسَانِ : فَشَّ .

(١١) فِي م : فَشَّاشٌ .

(١٢) كَذَا فِي الأَصُولِ ، وَفِي المحكم واللِّسَانِ وَالتَّاجِ : يَتَضَيِّعُ

الشين والباء

● شب:

الشَّبُّ: جِجَارَةُ الرَّجُلِ .

وشَبُّهُ: اسْمُ رَجُلٍ . وكذلك شَيْبُ .

والشَّيْبَةُ: الشَّبَابُ، شَبُّ يَشِبُّ شَيْباً . والشَّبَابُ: جَمَاعَةُ الشَّبَابِ، وكذلك الشَّيْبَةُ . وامْرَأَةٌ شَيْبَةٌ: أَي شَابَةٌ . وَأَشْبُ فُلَانٌ يَشِبُّ: إِذَا شَبَّ لَهُ بَنُونَ . والمُشَبُّ: الذي له أولادٌ شَبَابٌ .

ويقولون: هذا رَجُلٌ شَبٌّ^(١) في اسْمِهِ: إِذَا كَانَ فَسْلاً .

وهو على خُلُقٍ مَذَّ شَبٌّ إِلَى دَبِّ . وَهِيَ اغْتِيثِي مِنْ شَبِّ إِلَى دَبِّ^(٢) .

وَأَقْبَيْتُهُ فِي شَبَابِ النَّهَارِ: أَي فِي وَجْهِهِ وَأَوَّلِهِ .

والفَرَسُ يَشِبُّ وَيَشْبُ شَيْباً وَشَيْباً وَشَيْباً: إِذَا رَفَعَ يَدَيْهِ جَمْعاً . والشَّبَابُ فِي الْمَثْوَابِ غَيْبٌ .

(١) شَبَّتْ الْبَاءُ فِي الْأَصْلِ بِالضَّمِّ ، وَفِي كَ : بِفَتْحِهِ ، وَفِي مَ : بِفَتْحِهِ وَتَشْدِيدِهِ . وَلَمْ تَجِدِ الْفَتْحَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٢) هَذِهِ الْجُمْلَةُ نَسْأَلُ . وَقَدْ رُودَ فِي امْتِثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٢٢ وَالصَّحاحُ وَالْمَحْكَمُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٤٦٨/١ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ .

والتَّبَوُّبُ والتَّبَبُّ والمُتَبِّبُ^(٣): الفَيْبُ من تَبَيَّرَ السُّوْحَرُ . وهي من الغَمِّ : السَّبِيَّةُ السَّاحُ .

وَسَبُّ النَّازِ وَالْحَرْبُ يَسُبُّ سَبًّا وَسُبُّوًّا : أَي أَوْقَدَهُمَا .
وَأَسَبُ اللَّهُ لِي كَذَا : أَي أظَاهَرَهُ عَلَيْهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَحْتَسِبَهُ .
وَسَابَيْبُ الشَّمْسِ : طَرِيقُهَا إِذَا طَلَعَتِ الشَّمْسُ . وَالتَّوْبُوبُ : شِدَّةُ حَرِّهَا .
وَأَنهَا لِحَسَنَةُ شَابِيبِ الْوَجْهِ : أَي بَرِّيقِهِ . وَالتَّوْبُوبُ : الْحَسَنُ الْوَجْهِ .
وَيُقَالُ لِلنَّجْمِ الْمُضِيِّ : مَسْبُوبٌ .
وَالْمَسْبُوبَاتَانِ : الرَّهْرَتَانِ .
وَهَذَا سَبُوبٌ لِكَذَا : أَي يَزِيدُ فِي حَسَبِهِ . وَنَشَبُهُ : يَزِيدُهُ .
وَالْمَسْبُوبُ : الْمَحْدَدُ^(٤) .
وَالشَّابُّبُ : تَشْبِيكٌ فِي أَوَّلِ الْقَصِيدَةِ بِالنَّسَاءِ .
وَعَسَلُ شَبَابِيٍّ : مَسْرُوبٌ إِلَى بَنِي شَبَابَةَ قَوْمٍ بِالطَّائِفِ .

● بش (٥) :

البَشُّ : اللَّطْفُ فِي الْمَسَاءَلَةِ ، يَبْشُرُ بِهِ وَيَبْشُرُ بِنَاشَةِ وَيَسَأُ .
وَأَعْشَبَتِ الْأَرْضُ وَأَبْشَتُ : التَّفُّ بَيْنَهَا ، وَقِيلَ : أَلْبَسَتْ أَوَّلَ نَبَاتِهَا .
وَبَشُّ لِي بِشْيٍ : إِذَا أَعْطَاهُ شَيْئًا يَسِيرًا .
وَأَعْرَجْتُ لَهُ بَيْشِي : أَي مَلَكٌ يَدِي .
وَجَاءَ بِالْمَالِ مِنْ عَشَةٍ وَبَشَةٍ : أَي مِنْ جَهْدِهِ وَطَاقَتِهِ .
وَجَدِيدُهُ بَيْشِيٌّ : بِمَعْنَى .
وَالْأَبْشُ : الَّذِي يَزِينُ فَنَاءَ الرَّجُلِ وَبَابُ دَارِهِ بِطَعَامِهِ وَشَرَابِهِ .
وَالْبِشَاشَةُ : الْحُبُّ ؛ فِي الشَّعْرِ .

(٣) كذا الخط في الأصول ، وهو (البشُّ) بكسر الميم وفتح اللام في اللسان والفسوس وعرض التاج .

(٤) في ك : المجدد .

(٥) سقطت كلمة (بش) من ك .

الشين والميم

● شيم:

شَمَتَ الشَّيْءَ أَشْمَهُ، وَأَشْمَنُهُ^(١)، شَمَأَ وَشَبِيماً^(٢)، وَتَشَمَّ تَشْمَأً.
وَالشَّمَامَاتُ^(٣): مَا يَشْمُ مِمَّا لَهُ^(٤) رَائِحَةٌ طَيِّبَةٌ.

وَالشَّمَائَةُ: الذَّنُوءُ مِنَ العَدُوِّ، شَامَتَاهُ^(٥).

وَأَشْبِنِي يَذُكُّ أَقْبَلَهَا.

وَشَابِمَةٌ: أَي انظُرْ مَا جَنَدَهُ.

وَالإشْمَامُ: أَنْ تُبَسِّمَ الحَرْفُ السَّابِقَ حَرْفًا^(٦).

وَأَشْمُ القَوْمِ إِشْمَامًا: جَارُوا عَنْ وَجْهِهِمْ بَيْتًا وَشِمَالًا. وَكَذَلِكَ إِذَا مَرَّ رَافِعًا
رَأْسَهُ.

وَالشَّمَمُ: ارْتِفَاعٌ فِي الأَنْفِ، وَالتَّعْتُ أَشْمٌ وَشَمَاءٌ.

(١) كذا في الأصول ، ولعل العراب فيه : واشتمته .

(٢) في الأصول : وشَمَأَ ، وما أشتته من التهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

(٣) في ك : وشملات .

(٤) في ك : ما يشم من ماله .

(٥) في م : شامتاها .

(٦) في الأصول : (حرفاً) بالصلاد ، والتصويب من العين والتهذيب واللسان ، لأن الإشمام بهمة أو

كسرة إشمام يواو أو ياء .

والشَيْبَمُ: المرْتَبَعُ الأَسْمُ.
 وَجَبَلٌ أَسْمٌ: طَوِيلُ الأَعْلَى.
 وَالشَّمَمُ: القَرْبُ، والبَعْدُ، دَارُهُ شَمَمٌ - بِالمَعْتَبَرِ جَبِيمًا - وهو من الأَضْدَادِ.

وَقَضَامٌ: أَسْمٌ جَبَلٌ لَهُ رَأْسَانِ يُسَمَّيَانِ: ابْنَا شَمَامٍ.

● مش:

نَشَتِ المُشَاشُ: إِذَا مَضِيَتْهُ مَضُوعًا.
 وَمَشَ سَالٌ فَلَانٌ يُمَشُّ: إِذَا أَخَذَ مِنَ الشَّيْءِ بَعْدَ الشَّيْءِ. وَيَقُولُونَ: هَلْ أَمَشْتُ لَكَ مِنْ شَيْءٍ؟ أَيِ حَصَلٌ.

وَأَمَشَ العَظْمُ.
 وَانْمَشَّتْ مَا فِي الصَّرْعِ: أَخَذَتْ جَمِيعَ مَا فِيهِ.
 وَالْمَشُّ: مَشْحُ القِدْحِ وَغَيْرِهِ بِتَوَكُّفٍ تَلْتَهُ. وَقِيلَ: هُوَ المَشْحُ بِالشَّيْءِ الخَافِئِ الَّذِي يُمَشُّ دَسَمَهُ.

وَأَمَشَ الرَّجُلُ: اسْتَنْجَى، وَفِي الخَدِيثِ (٧): «لَا تَمَشْ بِرِزْوَةٍ وَلَا بَعْرٍ».
 وَالْمَشُوشُ: الَّذِي [تَمَشُّ] بِهِ اليَدُ.
 وَمَشَّ الشَّيْءُ فِي المَاءِ: ذَافَهُ (٨).
 وَالْمَشُّ فِي الدَّابَّةِ: مَشْرُوفٌ، نَشِبَتِ الدَّابَّةُ.
 وَالمَشِيشُ: مِنَ الفَاكِهَةِ، وَيَقْتَحُ الجَبَانُ.
 وَالمُشَاشَةُ: أَرْضٌ مَشْخَرَةٌ يُحْفَرُ فِيهَا، فَكُلُّ مَا اسْتَجَرَّ مِنْهَا جُمْتُ. وَمُشَاشَةٌ الرَّيْحَانَةِ: نَبْطُهَا، كَمُشَاشَةِ العَظْمِ تَتَحَلَّبُ (٩) أَبَدًا، وَقِيلَ: هِيَ أَرْضٌ دَاتٌ حَصَى نَحْتَهَا أَرْضٌ حَرَّةٌ.

(٧) ورد بهذا النص في الأساس والتاج ، ورواه بعضهم بحسبة تَمَشُّ لو انفتح

(٨) زيادة من ك .

(٩) كلا في الأصل ، وفي م و ك : ذافه . وهما بمعنى واحد .

(١٠) في ك : يتحلب .

وإنه لَكَرِيمُ الْمَشَائِرِ : أي الأضل . وهو في مُشَاةٍ قَرِيبَةٍ .
وإنه لَبُرُّ الْمَشَائِرِ^(١١) : أي طَبُّ النُّجِيزَةِ ، وقيل : خَفِيفُ الْمُؤَوَّةِ عَلَى مَنْ
يُعَايِرُهُ .

والمُنْتَشُ : اللَّصُّ الخَارِبُ .
والمُنْتَشِ الرَّأءُ حُلِيهَا : أي قَطَعْتَهَا عَن لَبِيهَا .
والمُنْمَسَّاشُ^(١٢) : الخَفِيفُ^(١٣) السَّطْرِيْفُ الخَدَامُ فِي السُّفْرِ والخَضْرِ
[٢٣٤ / ب] ، وَهُ سُمِّي الرَّجُلُ .

والمُنْمَشَةُ : النُّكَاخُ .
والمُنْمَشُ^(١٤) : يَبَاسُ يَعْتَرِي الإِبِلَ فِي عُيُونِهَا ، بَعِيرٌ أَمْشُ وَنَاقَةٌ مَشَاءُ ،
وَجَمَلٌ مَشُ وَنَاقَةٌ مَشَةٌ .
والمُنْمَشَةُ هُنَا مَشَاءُ : أي طَيِّبًا .

(١١) وفي التاج : بُرُّ المشائير .
(١٢) كذلك في الأصول ، وهو (البشماش) بكسر الميم في المحكم والتكملة واللسان والتاج ، وهو
(المشاش) للخفيف الخدام و (البشاش) لاسم الرجل في القاموس
(١٣) في الأصول : الخفيف ، والتصويب من المصطلحات .
(١٤) في م : والنمشش .

بَابُ
الثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ

الشين والضاد

مُهْمَلَاتٌ^(١) نَحْ سَائِرِ الحُرُوفِ، أَلَا قَوْلُهُمْ:

● (شَرَضَ)^(٢):

جَمَلَ شِرَاضَ^(٣) : لِلرُّخِوِ الضُّخْمِ .

(١) هي م : مهملات .

(٢) زيادة يقتضيهما التثنية .

(٣) هي الأصل وك : شلواض ، والتصويب من م والعين والنهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

الشين والصاد

[الشين والصاد]^(١) والراء

● شرص:

الشُرْصَانُ^(٢): ناجتا الناصية؛ ومنهما نَبْدُو^(٣) الزُّعْتَانِ، وَجَمْعُهُ شِرَاصٌ .
وَالشُّرْصُ فِي سَوَاقِ الحَوَارِ: أَوَّلُ مَا يُعَلِّمُ المُنْبِي .
وَشُرْصُهُ بِكَلَامٍ: سَبَّعَهُ بِهِ^(٤) . وَالمَشْرُوصُ: نَحْوُ المَقْرُوصِ^(٥) .
وَالشَّرَاصُ^(٦): حَبِيدَةٌ مَثْبُتَةٌ يُغْمَرُ بِهَا بَيْنَ كِتْفَيْ الجَمَارِ غَمْرًا غَيْرَ شَدِيدٍ .
وَالشُّرْصُ: الشَّدَّةُ وَالمِنْلُظُ .
وَالشُّرْبِصَةُ: الرَّجَّةُ، وَجَمْعُهَا شِرَاصُ .

● شصر:

الشَّصْرُ^(٧): الجَشْفُ الَّذِي فَد يَلْغُ، وَفِي لُغَةِ الشُّوسْرِ .

(١) زيادة يقتضها التيهيب لم ترد في الأصول .

(٢) كذا الضبط في الأصول ، وضُطت بكسر الشين في المعجمات .

(٣) كذا في الأصول . ومثل ذلك في اللسان ، ولكنها (تبدأ) في العين والتهدب والمحكم والنكلمة والقاموس .

(٤) لم ترد كلمة (به) في ك .

(٥) في م : المقروض ، وفي ك : المقروض . والصراب ما أبتناه وهو الوارد في الأصل .

(٦) وفي ك والقاموس : المشراص

(٧) حُصِّبَت الكلمة في الأصول بسكون الصاد ، وما أبتناه هو ضبط المعجمات ونصَّ الصحاح واللسان والقاموس .

وَالشُّصَارُ: حُشِيَّةٌ تُنْدُبُ بَيْنَ شَجَرِي النَّاقَةِ، يُقَالُ: شَصَّرْتُهَا تَشْصِيرًا.
 وَتَرَكْتُهَ وَقَدْ شَصَّرَ بَصْرَهُ شُصْرًا: وَهُوَ أَنْ يَنْقَلِبَ عِنْدَ الْمَوْتِ وَيَتَخَصَّصُ.
 وَشَصَّرَهُ بِالرُّمَحِ شُصْرًا: طَعَنَهُ بِهِ. وَكَذَلِكَ إِذَا شَاكَتْهُ شُرَكَةٌ. وَهُوَ الشَّصِيرُ.
 وَالشَّاصِرَةُ: مِنَ خِبَائِلِ السَّبَاعِ، تَشْصِرُهُ فَتَرْفَعُ فِي السَّمَاءِ فَيَنْقَلِبُ قَبْصِيدَهُ.
 وَالشُّصْرُ: الْجَذْبُ. وَالْجَيَّاطَةُ. وَغُلَّ حَيَاهُ النَّاقَةَ إِذَا دَرَجَتْ بِالشُّصَارِ وَهُوَ
 خَيْطٌ.
 وَشَصَّرْتُ النَّاقَةَ: وَهُوَ أَنْ تُرْتَدَّهَا بِهَلْبٍ ذَنْبِهَا أَوْ بِأَهْلِيَّةٍ^(٨) تَقْرُؤُهَا فِي أَشَاعِرِهَا
 إِذَا دَخَفَتْ.
 وَالشَّاصِرُ مِنَ أَوْلَادِ السُّلْبَاءِ: الَّذِي شَصَّرَ فَرْزَاهُ فَرُوقَ رَأْبِهِ، وَهُوَ الشُّصْرُ،
 وَجَمْعُهُ أَشْصَارٌ وَشُصُورٌ.

الشين والصاد والتون

● تشص:

تَشَصَّ الشَّحَابُ: إِذَا ارْتَفَعَ مِنْ قِبَلِ الْعَيْنِ جَيْنٌ يَنْشَأُ، وَهُوَ النَّشَاصُ.
 وَتَشَصَّتِ الْمَرْأَةُ عَلَى زَوْجِهَا وَتَشَرَّتْ: بِمَعْنَى.
 وَتَشَصَّهُ بِالرُّمَحِ تَشْصًا: طَعَنَهُ بِهِ.
 وَالتَّشْصُ وَالتَّشْصِيصُ: رَمَعٌ مُتَّصِبٌ. وَتَشَصَّهُ مِنَ الْمَوْضِعِ: اسْتَخْرَجَهُ.
 وَتَشَصَّتْ بِهِ^(٩): طَالَتْ، وَتَفَسَّهَ: جَاسَتْ.
 وَأَقَامَ الْقَوْمُ مَا يَنْشَصُونَ وَتَدَأُ: أَيِ مَا يَنْزِعُونَهُ؛ تَشْصًا.
 وَاتَّشَصَّ الْجَمَارُ الشَّجَرَةَ: أَقْتَلَهَا.
 وَفَرَسَ تَشَاصِيًّا: مُشْرِفَ الْأَقْطَارِ.

(٨) كذا في الأصول - وفي التكملة واللسان والقاموس: (بأهلية) ولملأه الألفظ بالسياق.
 (٩) وفي التهذيب والمفاهيس والصحاح واللسان: تشصت تشص. وقد سقطت كلمة (سه) من ك.

● شَصْر:

فَرَسٌ شَصَابِيٌّ: طَوِيلٌ^(١٠) طَوِيلُ الرَّأْسِ نَشِيطٌ، وَالْأُنْثَى شَصَابِيَّةٌ.
وَشِصْرٌ بِهِ وَسِدْكٌ بِهِ: وَاجِدٌ.
وَالشَّاصِرُ: الْمُتَعَلِّقُ بِالشَّيْءِ، شَصْرٌ بِهِ شُوصًا.

الشين والصاد والباء

● شَصْب:

الشَّصْبِيَّةُ: شِدَّةُ العَيْشِ والبَلَاءِ، وَجَمْعُهَا شَصَابٌ.
وَالأَشْصَابُ: الشَّدَائِدُ، وَاجِدُهَا شِصْبٌ. وَعَيْشٌ شَاصِبٌ. وَأَشْصَبَهُ اللهُ.
وَقَدْ شَصِبَ^(١١) شُوصًا.

وَشَاةٌ شُوصِيَّةٌ: أَي مَسْلُوحَةٌ.
وَالشُّصْبُ: رُبْعُ الجَزْوَرِ أَوْ ثَلَاثُهَا، وَكَذَلِكَ الشُّصْبُ - بِضَمِّينِ -، وَمِنْهُ:
شَصَبْتُ الشَاةَ: جَمَعْتُهَا شِصْبًا، وَجَمْعُهُ شُصُوبٌ.

وَشَجِبَ فَلَانٌ: حَلِبٌ، فَهُوَ نَشُوصٌ.
وَمَا لَكَ مُنْشَجِبًا: أَي مُتَّصِبًا.
وَحَمَلَهُ عَلَى شِصْبٍ: أَي [عَلَى]^(١٢) أَمْرٍ شَدِيدٍ.
وَشِصْبِي الأَمْرُ: أَقَامَنِي عَلَى رِجْلِي.
وَشَصَبَهُ بِالرُّمْحِ: طَعَنَهُ بِهِ.
وَشَصِبَ^(١٣) الرَّجُلُ: جَاعَ، فَهُوَ شِصْبِيٌّ، وَقَوْمٌ شُصْبٌ.
وَشِصْبَانٌ: اسْمٌ دَاهِيَةٌ، وَقِيلَ: اسْمٌ شَيْطَانِيٌّ.

(١٠) لم ترد كلمة (طويل) في ك.

(١١) كذا ضبط الفعل في الأصل، وضبط بفتح الصاد في م وك. وكلاهما وارد في التهذيب والصحاح والمحكم وغيرها.

(١٢) زيادة من م.

(١٣) كذا ضبط الفعل في الأصل وم، وفتح الصاد في ك، ولم نجد الفعل في المحجمات.

الشين والصاد والميم

● شمس:

- شَمَسَ فلانُ الدَّوَابَّ: طَرَدَهَا طَرْدًا عَنيفًا، وَحَادَ شَمُوسًا .
والأَنْبَسَاءُ: الدَّعْوُ .
والمُشْمَسُ^(١٤): الفَرَسُ الَّذِي نَبِقَ مِنَ الرُّطْبَةِ . وَهُوَ الْمُتَقَبِّضُ أَيْضًا .
وَشَمَّصَهُ بِتَوَطُّبٍ^(١٥): ضَرَبَهُ شَمَّصَاتٍ .
وَالشُّمَّصُ^(١٦): تَسْرُعُ الْإِنْسَانِ بِكَلَامٍ .

(١٤) وَهُوَ الْمُتَقَبِّضُ فِي الْقَامُوسِ .

(١٥) فِي الْأَصْلِ: نَعْوَتٌ ، وَفِي ك: نَعْوَتٌ ، وَالنَّصِيبُ مِنْ مِ وَالنَّجَاجُ

(١٦) كَذَا الضَّبِطُ فِي الْأَصُولِ ، وَهَذَا فِي الْقَامُوسِ عَلَى التَّحْرِيكِ

الشين والسين

نَح الطاء، مُهْمَلَاتٌ.

● [شطس]^(١):

الخارزنجي: الشَطْرُ^(٢): الذِّمَاءُ والعِلْمُ به، رَجُلٌ شَطْبِيٌّ^(٣)؛ ذو شَطاسٍ^(٤).

وَشَطَّنَ فِي الْأَرْضِ: دَخَلَ فِيهَا إِمَّا رَابِحاً وَإِمَّا وَاغِلًا. وَشَطَّنَتْ بِهِ النَّوَى: تَبَاعَدَتْ.

وَالشُّطْبِيُّ: الشَّدِيدُ التَّغْيِيبِ لِأَجَلِهِ.

السين والسين والراء

● شرس:

الشَّرْسُ: شِدَّةُ الرَّعْبِ^(٥) لِلشَّيْءِ؛ كَشَّرَسَ الْجَمَارَ ظَهَرَ الْعَانَةِ.

(١) زيادة بتضمينها التبريد .

(٢) حكماً سُبُطت الكلمة في الأصول ، وسُبُطت بكون الطاء في التهذيب والكلمة واللسان والفاموس .

(٣) كذا في الأصول ، وهو (شَطْبِيٌّ) في العين والتهذيب والكلمة واللسان ونص الفاموس

(٤) كذا في الأصول ، وهو (ذو شَطاس) في م والمعين واللسان والتاج .

(٥) وفي معظم المعجمات : الدعك . ولكل منهما وجهٌ ومعنى مقبول .

وهو شَرَسُ الخُلُقِ وأشَرَسَ وشَرِسَ: أي عَسِرَ شَدِيدَ الخِلَابِ. والشَّرَاسُ: العُشَارَةُ فِي مَعَامَلَةِ النَّاسِ. وَنَاقَةٌ شَرِيسَةٌ: ذَاتُ شِرَاسٍ وشَرِيسٍ.
وَمَكَانٌ شِرَاسٌ^(٦): صُلْبٌ حَشِينٌ. وَأَرْضٌ شِرَاسَةٌ. وشَرَّاسٌ - عَلَى فَعَالٍ -: نَعَتْ لِلأَرْضِ.

والشَّرَاسُ: دِبَاقُ الأَسَاكِفَةِ.
وَيُنَوِّ فَلَاحٌ مُشَرِّسُونَ: أَي تَرَعَى إِبْهَامَ الشَّرْسِ وَهُوَ مِنَ العِضَاءِ^(٧). وَيَعْبِرُ مُشَارِسٌ: أَلْفٌ لِلشَّرْسِ.

والشَّرْسُ: نَبَتٌ، وَكَذَلِكَ [١/٢٣٥] الشَّرِيسُ.
وَالشَّرْسُ: جَذْبُكُ النَّاقَةِ بِالرُّمَامِ.
وَشَرَسَتْ الجِلْدَ وَالرَّاجِلَةَ: إِذَا مَرَسَتْهُ، وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ إِذَا مَضَكَ^(٨) بِالكَلَامِ.

وَلأنَّ شَرِيسَهُ: كَقَوْلِكَ لَأَنْتَ عَرِيبُكَ، وَلَمْ تُشَرَسْ: لَمْ تُرَضَّ.
وَالشَّرَاسَةُ: السُّحَابَةُ الرُّقِيقَةُ البَيْضَاءُ.
وَمَنَاحُ شَرَسٌ: حَشِينٌ.

الشين والسين واللام

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ^(٩).

● [شسل]^(١٠):

الخَارِزْمِيُّ: الشُّلَّةُ: العَلِيطَةُ مِنَ الأَقْدَامِ، بِمِثْرَةِ الشُّقْلَةِ^(١١).

(٦) كَذَا القِطْعُ فِي الأَصُولِ ، وَصَدَّطَتِ الكَلِمَةَ بِغَضِّ الشَّيْنِ فِي التَّهْدِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالمِصْبَاحِ وَعِضُّ النَّاحِ

(٧) فِي كَ : المَعَادِ .

(٨) فِي مَ : إِذَا تَمَضَّكَ .

(٩) وَرَدَّ تَرْكِيبُ شَسَلٍ فِي التَّكْمِلَةِ وَالمَقَامِرِيسِ .

(١٠) زِيَادَةٌ بِمِثْرَتِهَا التَّوْبِيبُ .

(١١) فِي كَ : الشُّقْلَةُ .

الشين والسين والفاء

● شَف:

الشَايِفُ: الضَّامِرُ^(١١٢).

وسِقَاءٌ شَايِفٌ: قَاجِلٌ، شَفَفَ يَشْفِفُ شُوفًا وَشَافَةً.

وَالشَّفَفُ: قُرْمَصٌ يَأْبَسُ مِنَ الخَبْرِ.

الشين والسين والباء

● [شِب]^(١١٣):

الشُّبُّ: لَغَةٌ فِي الشُّرْبِ لِلضُّمْرِ.

وَالشُّبْبُ^(١١٤): القُرْمُوسُ الَّتِي شُبِّبَ فُضْيُهَا وَذُبِّلَ^(١١٥).

الشين والسين والميم

● شَمَس:

الشَّمْسُ: عَمِيزُ العُصْبِ^(١١٦). وَيَسْمُ شَمِيسٌ يَشْمُسُ شَمُوسًا: أَي دُو

رَضَحَ^(١١٧) نَهَارَهُ كُلَّهُ.

وَالشَّمُوسُ: مَغَالِيقُ الفَلَاحِ.

وَشَمِسْنَا وَشَمَسْنَا: إِذْنَا خَرُّ الشَّمْسِ. وَشَمِسَ يَشْمُسُ شَمْسًا، وَشَمَسَ

وَأَشْمَسَ - بِالْأَلْفِ - . وَأَشْمَسَ الرَّجُلُ: دَخَلَ فِي خَرْمِهَا.

(١١٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الضَّمَانُ ، وَالتَّصَرُّبُ مِنْ مِ وَالعَيْنِ وَالتَّهْنِيبُ وَالعَصْحَابُ وَالتَّكْمَلَةُ وَالتَّلَاسُنُ وَالتَّاجُ .

(١١٣) زِيَادَةٌ بِمَنْصِبِهَا التَّوْبِ .

(١١٤) فِي مِ : وَالشُّبْبُ .

(١١٥) فِي كِ : وَذُبِّلَ .

(١١٦) كَمَا فِي الْأَصُولِ ، وَعَمْرٌ (عَمِيزُ العُصْبِ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْنِيبُ وَالتَّلَاسُنُ وَالتَّاجُ .

(١١٧) وَفِي الْمَصَادِرِ الْمُتَعَدَّةِ : ذَرِيعٌ .

ورَجُلٌ شَمُوسٌ: عَبريٌّ، وإِنَّهُ لَدُو شِمَاسٍ .
وَشَمَسَ لِي: إِذَا أَبَدَى لَكَ الْعَدَاوَةَ .
وَالشَّمِيسُ وَالشَّمُوسُ مِنَ النَّاسِ وَالقُّوَابُ: الَّذِي إِذَا نُجِسَ لَمْ يَسْتَجِرْ .
وَشَمَّاسٌ (١٨): يَغْطِي رُؤُوسَ النَّصَارَى، وَالجَمِيعُ الشَّمَّاسَةُ .
وَالشَّمْسَانُ: مُوتَهَنَانٍ فِي جَوَابِ هَرِيضٍ فِي أَيَدِي عَمْرٍو بْنِ كِلَابٍ .

(١٨) سقطت كلمة (وشمس) من ك .

الشين والزاي

[الشين والزاي]^(١) مع الراء

● شزو:

الشُزْرُ: نَظَرٌ فِيهِ إِعْرَاضٌ كَتَنَظْرِ الْمُعَادِي ، غَيْنٌ شُزْرَاءُ ، وَمَعَى الشُّزْرَةُ .
وَالْحَيْلُ الْمَشُزُّورُ : هُوَ الْمُقْتُولُ شُزْرًا بِالْبَسَارِ .
وَطَعَنُ شُزْرًا : لَيْسَتْ عَلَى سَجِيحَةٍ^(٢) وَاجِدَةٍ .
وَطَحَنَتْ بِالرَّحَى شُزْرًا .
وَالأَشْرُزُ مِنَ اللَّيْنِ : الأَخْمَرُ .

● شرز:

رَمَاهُ اللَّهُ بِشُرُزٍ : أَي أَمَلَكَهُ . وَقَدْ أَشْرَزَهُ اللَّهُ : أَي أَلْقَاهُ فِي مَكْرُوهٍ .
وَحِدِيدَةٌ مُشَارِزَةٌ : تَقَطُّعُ كُلِّ شَيْءٍ مَرَّتَ عَلَيْهِ .
وَالتُّشْرِيزُ : تَعْذِيبُ الْإِنْسَانِ وَنَسَبُهُ .
وَمَكَانٌ شُرُزٌ : بِمَثَلَةِ شِرْسٍ .

(١) زيادة يقتضيهما التريب

(٢) في م - سجيحة . وفي ك : شجحة .

السين والزاي والنون

● شرن :

الشَّرْنُ: شِدَّةُ الإِغْيَابِ مِنَ النِّعَمِ، إِبْلُ شَرْنٍ.

والشَّرْنُ والشَّرْنُ (٣): الكَعْبُ الَّذِي يَلْمَبُ بِهِ.

وتَشْرَنُ لِلأَمْرِ: تَأَعَبَ لَهُ، وَهُوَ مِنَ الشَّرْنِ وَهُوَ عَرَضُ الشَّيْءِ وَجَانِبُهُ،

وَيُقَالُ: شَرْنٌ أَيْضاً.

وما أبالي على أي شَرْنِيهِ وَقَعَ: أي على أي قَطْرَتِهِ.

وتَشْرَنُ الكَلِمَةَ: أُنِيَ بِهَا عَلَى وَجْهِهَا.

وشَرْنٌ فَلَانٌ: نَبْطٌ. وَأَشْرَانُ الخَيْلِ: نَشَاطُهَا، وَيُقَالُ: وَجُوهُهَا الَّتِي قَصَدَ

بِهَا إِلَيْهَا.

والشَّرْنَةُ: المَرْأَةُ البَحِيلَةُ.

وهو في شَرْنٍ مِنْ عَيْشِهِ: أي نَصَبٍ، يُقَالُ مِنْهُ: شَرْنُ الإِنْسَانِ، وَشَرْنٌ:

أي فِعْلٌ بِهِ.

● نشر :

النُّشْرُ: الشَّيْءُ المُرْتَبِعُ نَحْوَ الثَّلِّ والبُرْقِ، والجَمِيعُ النُّشْرُ، والنُّشَارُ

وَجَمْعُهُ نَشَارٌ.

ونَشَرَتِ المَرْأَةُ تَنْشِرُ نَشُورًا، وَهِيَ نَاشِرٌ، وَنَشَرَ عَلَيْهَا زَوْجَهَا: إِذَا ضَرَبَهَا

وَجَفَّأَهَا.

وَإِذَا تَرَحَّفَ الرُّجُلُ عَنِ مَجْلِبِهِ وَارْتَفَعَ فَوَيْقَ ذَلِكَ قِيلَ: نَشَرَ يَنْشُرُ وَيَنْشِرُ،

وَمِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَإِذَا قِيلَ انشُرُوا فَانشُرُوا﴾ (٤).

(٣) كذا الضبط في الأصل وم، وسقطت كلمة (الشرن) من ك، وضبطت بضم السين والزاي في التهذيب واللسان ونص الفهرست.

(٤) سورة المحالدة، آية رقم: ١١، والقراءة المتداولة بضم السين.

والدابة إذا لم يكذب ينشقرُ الراكبُ والسرجُ على ظهرها: نَشِزَةٌ^(٥).
وَرَكِبَ نَشْرُ^(٦).

والرَّجُلُ إذا اسنَّ ولم ينقص: نَشَرُ من الرُّجَالِ. وقيل: هو الغَيْلُ الغَلِيظُ.
وَنَشَرْتُ بِقُرْبِي^(٧) نَشْرًا: إذا احتلمته فصرعته.
وَنَشَرْتُ نَفْسَهُ: جاشت.
وتنَشَرُ لكذا: تَوْفَرُ^(٨).

السين والزاي والغاء

مُهْمَلَاتٌ بَعْدَهُ.

● [شفر]^(٩):

الخارزنجي: الشَّفَرُ: الرَّقْسُ بضمِّ الرَّاءِ، شَفَرَهُ يَشْفِرُهُ. ولا أحقُّه.

السين والزاي والياء

● شرب:

الشَّرْبُ: لَقَعَهُ فِي الشَّرْبِ. وَالشَّارِبُ: الضَّامِرُ، وَغَيْلٌ شُرْبٌ، وَشَرِبَ
الرَّجُلُ يَشْرِبُ شُرْبًا أَي نَحَفَ. وَالشَّرِيبُ: مَثَلُهُ، وَهُوَ الْمَعْصُوبُ
الْمَجْدُولُ^(١٠)، وَكَذَلِكَ فِي الْفَوْسِ.

(٥) كذا القبط في الأصول ومطروح الأساس، وضبطت بسكون السين في معظم المعجمات.

(٦) وهو (ناشر) في اللسان والناح

(٧) كذا القبط في الأصول، والمعروف أن الشَّرْنَ بالفتح المشبل في السِّنِّ، وبالكسر المشبل في الشجاعة

(٨) في الأصل وك: توفّر (بفراء المعهلة)، وما أبتناه من م.

(٩) زيادة بفتحها التريب. وقد ورد التركيب في التهذيب والتكملة واللسان والفاخرس.

(١٠) في ك: المعصوب المحذول.

الشين والزاي والميم

● شمر :

اشْمَأَزُّ قَلْبِي عَنْهُ : نَفَرَ .

وَتَشْمَزُ وَجْهَهُ : تَمَعَّرُ وَتَقْبُضُ .

وَرَجُلٌ فِيهِ شَمَائِرَةٌ^(١١) : من اشْمَأَزُّ .



(١١) وردت الكلمة في الأصول غير مهموزة ، وما أبتداء من التهذيب والصحاح واللسان والقاموس .

الشين والطاء

[الشين والطاء]^(١) مع الراء

● شطر:

شَطْرٌ كُلُّ شَيْءٍ: يَنْصَفُهُ. وفي المثل^(٢): « اِخْتَلَبَ خَلْبًا لَكَ شَطْرَهُ ». وِخْلَبَ
الدَّهْرُ اشْطَرَهُ: أَي نَصَفَهُ، وَقِيلَ: تَمَرَّتْ عَلَيْهِ صُرُوبُهُ مِنْ خَيْرِهِ وَسَرَّهُ. وَشَطَرْتُ
الشَّيْءَ. وَخَلْبًا اشْطَرًا، وَاشْطَرَهَا.

وَالشُّطْرُ: الْقَصْدُ.

وَيُسَوِّدُ فُلَانٌ شَطْرَةَ: إِذَا كَانَ الذُّكُورُ عَلَى عَدَدِ الْإِنثَى.

وَشَقَرَهُ شَطْرَانِ: سَوَّادٌ وَبَيَاضٌ.

وَشَطَرْتُ بِالنَّاقَةِ: صَرَزْتُ شَطْرَهَا.

وَالشُّطُورُ: التُّوبُ الَّذِي أَحَدُ طَرَفَيْهِ أَطْوَلُ مِنَ [٢٣٥ / ب] الْآخَرِ.

وَإِنَاءٌ شَطْرَانٌ: إِلَى النُّصَبِ.

وَشَطَرَ الرَّجُلُ يَشْطُرُ شَطُورًا: كَأَنَّهُ يَنْظُرُ إِلَيْكَ وَإِلَى آخَرَ.

وَشَاءَ شَطُورًا قَد^(٣) شَطَرْتُ بِشَطَارًا: وَهُوَ أَنْ يَكُونَ أَحَدُ طَرَفَيْهَا أَكْثَرَ مِنْ

(١) زيادة يقتضها التبريد

(٢) ورد في أمثال أبي حنيد - ٢٠١ - والمنهيد والصاحح والأساس ومعجم الأشغال : ٢٠٤ / ١ واللسان

والتاج

(٣) في م : وقد .

الأخر. وقيل هو من الإبل: الذي ييسر خلفان من أخلاقيها. وشاطرت الشاقة: صارت شطوراً.

وشي شطيير ومززل شطيير: بعيد، وشطرت دأره.
وشطر فلان على أهله^(١): تركهم مراعياً مخالفاً.
والشاطر^(٢): الذي أمضى^(٣) أهله خبتاً، شطر شطورة وشطورا وشفارة.
والمشطور: الخبز المطلي بالكافور.
والغروض المشطور: ذهب نصف بيته.

● شرط:

الشرط في البيع: معروف، شرط بشرط وبشرط. ونزغ الحجام ونحوه: بشرطه بالمشرط؛ وبشرطه أيضاً.

والشريطة: شبه خيوط تفعل من نحوص، والجمع الشرط.
والشريطة: العينة الصغيرة يجمل فيها الطيب. وهي الذبيحة أيضاً، وفي الحديث^(٤): «نهى عن شريطة الشيطان».

والشرطان^(٥): نجمان يسميان الشرطين.
وأشراط الساعة: علاماتها، الواجد الشرط.
وأوائل كل أمر يقع: أشراطه.
وإذا أعجل الإنسان رسولاً قيل: أشراطه.
والمشرط^(٦): الذي قد نوى للعمل، يقال: أشرطت نفسي في العمل والأمر، وأشرطت مالي.

(١) كذا وردت الجملة في الأصل وفي الأساس، وهي في اللسان والقاموس: من أهله.

(٢) في ك: والنظر.

(٣) هكذا رُسنت الكلمة في الأصول، وربما كتبت (أقبا).

(٤) ورد في التهذيب والفاخر: ٢٣٣/٢ والتكملة واللسان والقاموس.

(٥) كذا القسط هنا في الأصول ثم سطر في الأصل وك بالتحريك فيما يأتي بعد كلمتين، والكلمة

محرّكة في المعجمات كافة، وهو عن التحريك في القاموس.

(٦) وضبط بفتح الراء، في اللسان.

والمشَارِطُ: أوائلُ كُلِّ شَيْءٍ، واجدُها بِشَرَاطٍ.
وأخَذْتُ لِلأَمْرِ مَشَارِطَهُ: أي أَمْنَتَهُ.
والمَشْرُطُ في الإِبِلِ^(١٠): ما كان فيها من خَلْوَةٍ لِلبَيْعِ وهو الرُّذَالُ. وقيل:
الصَّغَارُ.

والمَشْرِطِيُّ: مَنْسُوبٌ إِلَى الشَّرْطَةِ، وَتَفْتَحُ^(١١) الرَاءُ كَأَنَّهُ يَنْسِبُهُ إِلَى جَمَاعَةِ
الشَّرْطِ.

وَحَدَّ شَرَطْنَكَ: أي ما اشْرَطْتَهُ^(١٢) من خِيَارِهِ.
والمَشْرُوطُ: الطَّوِيلُ مِنَ الإِبِلِ فِي دِقَّةِ، نَافَةِ شُرُوطًا، وَجَمَلٌ كَذَلِكَ.
وقيل: هو المُسْرِعُ.

والمَشْرُوطُ: الطَّرِيقُ المُخْتَلِفَةُ.
والمَشْرُوطُ مِنَ المَسَائِلِ: ما يَبَالُ مِنَ الأَشْطِاقِ إِلَى الشُّعَابِ.
وَشَرَطَا البَحْرُ: شَطَّاهَا.
والمَشْرُوطُ فَلَانٌ أَرَضَهُ أَوْ دَارَهُ: أي عَزَلَهَا لِلبَيْعِ.
والمَشْرُوطُ نَفْسُهُ: أي غَرَزَ بِهَا؛ مِنَ الحَظَرِ. وقيل: اسْتَهْلَكَ. وقيل: جَعَلَهَا
عَلَامَةً لِلْمَوْتِ؛ وَمِنَ اشْرَاطِ السَّاعَةِ. وقيل: أهَانَهَا حَتَّى كَانَتْهَا بَعْضُ شَرَطِ مَالِهِ.

والمَشْرُوطُ المَالُ: فَسَدَ يَبْغُذُ صَلاحِهِ.
والمَشْرُوطُ فِي عَمَلِهِ: تَأَنَّقَ.
والمَشْرُوطُ الشَّيْءُ: هَيَّأَهُ وَأَعَدَّهُ، فَهُوَ مُشْرُوطٌ.
والمَشْرُوطُ: جَمْعُ الشَّرْطَةِ وَهِيَ خَيْرَةٌ كُلُّ شَيْءٍ وَنَحْوَتِهِ.

● طَرَشٌ:

الطَّرَشُ: الضَّمَمُ، وَهِيَ طَرَشَةٌ، وَقَوْمٌ طَرَشٌ، وَقَدْ طَرَشَ.

(١٠) في م : من الإبل

(١١) في م : ويفتح

(١٢) في الأصل رك - ما اشترطه، وما ابتذنه من م والتكلمة والقاموس

وتَطْرُسُ النَّاقَةَ من مَرْصِه: إذا قامَ وقَعَدَ.

وتَطْرُسُ بِالْبَهْمِ: إذا اختلفَ بها.

الشين والطاء واللام

● شلط:

الشَّلَطُ: السُّكَيْنُ؛ بِلُغَةِ أَهْلِ الْحَوْبِ.

وَالشَّلَطَةُ: الشَّهْمُ الدَّقِيقُ، وَجَمُّهَا شِلَطٌ^(١٣).

الشين والطاء والتون

● شطن:

الشَّطْنُ: الْحَيْلُ الطَّوِيلُ الشَّدِيدُ الْقَتْلِ يُسْتَفَى بِهِ. وَشَطَنَ الدَّلْوُ: جَذَبَهَا

بِالشَّطْنِ. وَمَثَلٌ^(١٤): «هُوَ يَنْزُو بَيْنَ شَطْنَيْنِ» لِلأَشِيرِ الغَوِيِّ^(١٥)، وَيُقَالُ - أَيْضاً -

لِلغُرْسِ العَرَبِيِّ النَّعْسِ، وَهُوَ غُرْسٌ مُشَطُونٌ.

وَعَرَزَةٌ شَطُونٌ: أَي بَعِيدَةٌ. وَشَطَنَتِ الدَّارُ نَشَطُنًا: بَعُدَتْ. وَنَوَى شَطُونٌ.

وَاللَّيَّةُ شَطُونٌ: مُعْوجَّةٌ.

وَالشَّطْنُ: مَصْدَرٌ شَطَنَ يَشَطُنُهُ إِذَا خَالَقَهُ عَن رِيئِهِ وَوَجْهِهِ.

وَيَتَرُ شَطُونٌ: إِذَا اسْتَفَى مَا زَعَا بِحَيْلَيْنِ لِيُجِيعَ فِيهَا.

وَشَطَنَ فِي الأَرْضِ: دَخَلَ فِيهَا إِمَّا رَاحِئاً وَإِمَّا وَاجِعاً.

وَالشَّيْطَانُ وَالشَّاطِطَانُ: مَعْرُوفٌ، شَيْطَانُ الرَّجُلِ وَشَيْطَانُ: صَارَ كَالشَّيْطَانِ.

وَرُوؤَسُ الشَّيَاطِينِ مِنَ النَّبْتِ: هُوَ الشَّفَلَحُ يَبْتَثُ عَلَى سُرْقِي.

وَشَيَاطِينُ الفَلَاحِ: المَطَشُ.

وَالْحَيَّةُ تُسَمَّى شَيْطَاناً، وَهُوَ قَوْلُهُمْ: شَيْطَانُ الحَمَاطَةِ.

(١٣) سَطَنَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَكَ سَكَرَتِ اللَّامُ، وَمَا اكْتَنَاهُ مِمَّنْ وَعَسَّ القَامِرُوسَ

(١٤) وَرَدَّ فِي العَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالمَقَابِسِ وَالأَسَاسِ وَالمِصْبَاحِ

(١٥) وَفِي العَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالمِصْبَاحِ وَالمَقَابِسِ: الغَوِيِّ.

● شَط (١٦٦) :

الْمَرْأَةُ الشَّاطِئَةُ (١٦٦) : الْحَسَنَةُ اللَّحْمِ وَاللَّوْنِ ، وَيُجْمَعُ شَاطِئَاتٍ وَشَاطِئٌ .

● نَشَط :

نَشِطَ الْإِنْسَانُ يَنْشِطُ نَشَاطًا ، فَهُوَ نَاشِطٌ وَنَشِيطٌ . وَرَجُلٌ مَشِيطٌ : دَأْبُهُ نَشِيطَةٌ .

وَالنَّاشِيطُ : التَّوَرُّدُ الوَحْشِيُّ الْخَارِجُ (١٦٧) مِنْ أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ . وَطَرِيقٌ يَنْشِطُ مِنَ الطَّرِيقِ الْأَعْظَمِ بَمَنَّةٍ وَسُرْعَةٍ ، وَكَذَلِكَ التَّرَاشِيطُ مِنَ الْمَسَائِلِ .

وَالأَنْشِطَةُ : عَقْدَةٌ مِثْلُ عَقْدَةِ السَّرَابِيلِ ، أَنْشَطْتُهُ بِأَنْشِطَةٍ وَنَشِطْتُ كَثِيرًا .

وَنَشَطْتُهُ بِالْعِقَالِ : شَدَدْتُهُ .

وَأَنْشَطْتُهُ حَلَّتَهُ . وَأَنْشَطْتُ الْعِقَالَ : إِذَا مَدَدْتُ أَنْشِطَتَهُ فَأَخْلَعْتُ ، وَكَذَلِكَ الْأَنْشِطَاءُ .

ويقولون (١٦٩) : كَأَنَّمَا أَنْشِطُ مِنَ عِقَالٍ ، وَنَشِطٌ .

وَيَسَّرُ أَنْشَاطٌ : إِذَا كَانَتْ الدَّلْوُ تَخْرُجُ مِنْهَا بِجَذْبَةٍ وَاحِدَةٍ [١ / ٢٣٦] .

وَيَسَّرُ نَشُوطٌ : إِذَا كَانَتْ لَا يَخْرُجُ (١٧٠) الدَّلْوُ مِنْهَا حَتَّى تَنْشِطُ كَثِيرًا ، وَيَسَّرُ أَنْشَاطِينَ ، وَثَلَاثَةٌ أَنْشِيطٌ : أَي ثَلَاثٌ قِيمٌ .

وَنَشَطَتِ الْحَيَّةُ : أَي عَضَّتْ .

وَاسْتَشَفَّ الْجِلْدُ : أَنْزَوَى وَاجْتَمَعَ .

(١٦٦) لم يورد التركيب في العين ، ولم يبيِّن المؤلف على ذلك . وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(١٦٧) كذا في الأصل ويهذف الحذف ، وَنَشِطْتُ شَدِيدُ التَّوَرُّدِ فِي م وَك . وَفِي التَّكْمَلَةِ : شَاطِئَةٌ ، وَفِي الْقَامُوسِ : شَاطِئٌ .

(١٦٨) فِي م : وَالخَارِجِ .

(١٦٩) ورد هذا القول في العين والتهذيب والصحاح والأساس واللسان والناسخ

(٢٠٠) فِي م : لَا تَخْرُجُ ، وَقَدْ لُوِّزَتْ وَتَذَكَّرُ .

وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ: حَسَنٌ مَا تَنْشَطِبُ السُّيْرَةَ يَعْنِي سَدَّوْ يَذِيهَا.
وَسَمِينٌ فَاتَّشَطَهُ الْكَلَاءُ^(٢١).

وَسَيَّرَ يَنْشَطُ: أَي مَمْتَدٌّ بَعِيدٌ.

وَالنَّبْشَةُ مِنَ الْإِبِلِ: أَنْ تُؤَخَذَ فُتْسَاقُ^(٢٢) مِنْ غَيْرِ أَنْ يُعْمَدَ لَهَا. وَهِيَ مِنَ
الغَيْبَةِ: مَا أَصَابَ الرَّئِيسَ فِي الطَّرِيقِ قَبْلَ أَنْ يَصِلَ إِلَى بَيْتِهِ الْقَوْمِ.

وَالنُّشُوطَةُ - كَلَامٌ عَرَابِيُّ -: سَمَكٌ يُمَقَّرُ فِي مَاءٍ وَبَلْعٌ.

وَنَشَطَ الشَّيْءُ: فَتَرَهُ.

وَأَقْلَ الْبَصْرَةَ يَقُولُونَ^(٢٣): هَلَا يَرْجِعُ فَلَانَ حَتَّى يَرْجِعَ نَبِيطٌ مِنْ مَرْوٍ، أَي
أَبْدَأُ.

● نطش:

النُّطَشُ: سِدَّةُ الْجَبَلِ^(٢٤)، وَ^(٢٥) إِنَّهُ لَنَطِيشٌ جَبَلَةُ الظَّهْرِ.

وَعَلَانِهِمْ فَلَا نَطِيشَ بِهِمْ: أَي لَا خَرَاكَ بِهِمْ.

وَيَقُولُونَ فِي الْإِتْبَاعِ: عَطَشَانُ نَطَشَانِ.

الشين والطاء والفاء

● طفش:

الطَّفْشُ: النُّكَاحُ.

وَالطَّفْشَاءُ^(٢٦): الضَّعِيفُ فِي بَذِيهِ.

(٢١) كذا وردت الجملة في الأصول وفي القاموس والتاج . وفي اللسان : سبين بأنشطة الكلا أي سقذته .

(٢٢) وفي اللسان والقاموس : فُتْسَاقٌ .

(٢٣) سَنَّ هذا القول نكلاً في الصحاح ، وورد في اللسان والقاموس أيضاً

(٢٤) كذا القسط في الأصول ، وضبطت بفتح الجيم في العين . والمقاييس والنكمة واللسان ونص التاج

(٢٥) لم يرد حرف العطف في م .

(٢٦) كذا في الأصول ، وهو (الطَّفْشَاءُ) في اللسان والقاموس ، وقال في التاج . وفي بعض نسخ القاموس الطَّفْشَاءُ

وَالطَّفَاشَةُ: الْمَهْرُؤَةُ مِنَ الْغَنَمِ وَغَيْرِهَا.
وَالطَّفَشُ (٢٧): الْهَزَالُ.

● شطف:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٨).

الْحَارِزْنَجِيُّ: شَطَفَ فِي الْأَرْضِ: ذَهَبَ وَتَبَاعَدَ. وَرِيَّةٌ شَطُوفٌ: بَعِيدَةٌ.
وَشَطَفَتِ الدَّارُ: بَعُدَتْ.

● نشط:

مُهْمَلٌ أَيْضاً (٢٩).

الْحَارِزْنَجِيُّ: انْشَطَّ الْمَوَدُّ إِذَا انْفَضَّجَ (٣٠) وَلَا يَكُونُ إِلَّا رَطْبًا.

الشين والطاء والباء

● شطب:

الشُّطْبُ - مَجْرُومٌ -: سَعَفُ النَّخْلِ الْأَخْضَرِ، الْوَاحِدَةُ شُطْبَةٌ. وَكَذَلِكَ يُعَال
لِلجَارِيَةِ النَّارَةِ: شُطْبَةٌ، وَفِي حَبِيبِ أُمِّ زَرْعٍ (٣١): « كُنَسَلُ شُطْبِي » مِنْ هَذَا.
وَالشُّوَابِطُ مِنَ السَّنَاءِ: اللَّوَاتِي يُغَدِّدَنَّ الْأَيْمِ بِمَدِّ مَا يَخْلُقْنَهُ وَيُشَقِّقَنَّ (٣٢)
السُّعْفَ لِلْحَضِرِ.

وَشَطَبْتُ الْأَيْمِ وَالسَّنَامَ شُطْبًا: إِذَا قَطَعْتَهُ طَوَّلًا. وَكُلُّ قِطْعَةٍ: شُطْبِيَّةٌ.

(٢٧) وَصَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ بِسُكُونِ الْفَاءِ .

(٢٨) فِي ك : مَهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ . وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْلِيكِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالتَّلْسَانِ وَالتَّقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٢٩) وَوَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّلْسَانِ وَالتَّقَامُوسِ .

(٣٠) وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّلْسَانِ وَالتَّقَامُوسِ : انْفَضَّجَ .

(٣١) وَوَرَدَ الْحَدِيثُ فِي عَرَبِيٍّ أَبِي عَيْبِدٍ : ٢٨٨/٢ وَالتَّهْنِيبِ وَالمُقَابِيسِ وَالتَّلْسَانِ : ١٩/٣ وَالتَّكْمَلَةُ

وَالتَّلْسَانِ وَالتَّاجِ

(٣٢) فِي ك : وَشَقَّقَنَّ .

ويقال للفرس السمين الذي انتثر منه وتباينت عروقه^(٣٣): مُشَطَّبُ المُنن
والكفَل. وفرس شطِيب الغائبين^(٣٤): أي استبان فالتلاه.

والشُطْبَةُ: طريفة في منن السَّيب، والجميع الشُطْب. وسيف مُشَطَّب
مُشَطَّب: ذو شُطْب.

وشطَب الرُّجُل المَرَاة: نكحها، بشطِيبها وبشَطِيبها.

والمُشَاطِب: المُخَالِف.

وشطَب: عَدَلَ ومَالَ.

والمُشَاطِب: المَطْرُيرُيدُ وجهاً فتره الرُّيحُ وجهاً آخَرَ.

وشطَبَت الدارُ: بَعَدَتْ. والمُشَاطِبُ: البَعِيدُ.

والمُشَطَّبُ بنا: انْقَطَعَ وفارَقَ.

وشطَب في الأرض: دَخَلَ فيها^(٣٥)، إما رايحاً وإما واعِلاً.

والمُشَاطِبُ: المُشْرُوبُ والمُفْتُونُ. وهي الشُّذَائِدُ أيضاً، واجدتها شُطْبِيَّةٌ.

ونحوُ الشُّعَائِبِ من الثَّيَابِ.

وهو حَسَنُ الشُّطْبِ: أي القامَةِ والطَّوْلِ.

والمُشَطْبَةُ: المُشَطَّبُ في صنْعته، أي فيه طرائق وأحْسِنَتْ صنْعته.

● بطش:

البَطْشُ: التَّنَاوُلُ عِنْدَ العُصُولِ والأخْذُ الشَّدِيدُ.

وبَطَشَ من الحَمَى: أَفاقَ منها.

والمُركَّابُ بَطِشَ بأحْمالِها: أي تَزَحَفَ بها لا تَكَادُ تَحْرُكُ.

(٣٣) كذا في الأصول وهو صحيح ، وفي التهذيب والمقاييس والتكملة واللسان : حُرُوه ، وذكروا محقق

المقاييس أن الورد في أصل الكتاب عروقه .

(٣٤) في ك : شطيب الغاء بلين .

(٣٥) في الأصل وك : رشح فيها ، وما أجتهد من م .

● شَط:

الشُّوْطُ: ضَرَبٌ مِنَ السَّمَكِ ذَيْقُ الذَّنْبِ غَرِيضُ الوَسَطِ، وَجَمْعُهُ (٣٦) شَبَائِطُ.

السين والطاء والميم

● طمش:

الطُّشُّ (٣٧): النَّاسُ، وَهُمُ الطُّشُّ - بفتحين - .

● مشط:

المُشَطُّ والمُشَطَّةُ - لَفْظَانِ - ، وَيُقَالُ: بِشَطَّ. والمِشْطَةُ: الاِشْبِطَةُ. والمَاشِطَةُ: التي تُحَسِّنُ المِشَاةَ (٣٨).

والمُشَطُّ: من سِنَاتِ الإِبِلِ عَلَى الرُّكْبَةِ، يَبْتَرُّ مَشْوَطًا. وهو من النَّاسِ: الذي به جَفَّةٌ وطَوَّلٌ، وَتُكْسَرُ المِيمُ أَيْضًا.

وَسَلَامِيَّاتِ القَدَمِ: المُشَطُّ، يُقَالُ: مَشَطُوا رُكْبَتَهُ مَشَطًا. وَبَيَّتَ صَغِيرًا يُقَالُ لَهُ (٣٩): مُشَطُّ الذَّنْبِ (٤٠).

ومس المَنَابِجِ مَا يَنْسُجُ بِهِ مَنُصُوبًا، وَجَمْعُهُ مَنَاشِطٌ.

● ششط:

الشُّشَطُ فِي الرَّجُلِ: شَبَبُ اللَّحْيَةِ. وَيَسُو فُلَانٌ شِيطًا: يَضْمَهُمُ شُطًا وَيَضْمَهُمُ شِيَانًا

وَالطَّلَاثُ إِذَا كَانَ فِي ذَنْبِهِ سَوَادٌ وَيَبَاضُ يُقَالُ: إِنَّهُ لَشِيطُ الدُّنْيَانِ.

(٣٦) فِي الأَصْلِ وَك: وَجَمْعُهَا ، وَالشَّتُّ مِنْ م

(٣٧) شَطَّتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِمَعْنَى العَطَاءِ وَالمِيمِ ، وَقَدْ أَتَيْنَا مَا صَبَّطَ بِهِ فِي المَعجماتِ كَانَتْ ، وَهُوَ المُنَابِجُ لِذِكْرِ التَّحْرِيكِ بَعْدَ ذَلِكَ

(٣٨) فِي م : تَحْسِنُ المَاشِطَةُ

(٣٩) سَطَّطَ حِمْلَهُ (بِقَالَ لَهُ) مِنْ ك .

(٤٠) فِي الأَصْلِ وَك: مَشَطَ الفَرَسِ ، وَالتَّصْرِيحُ مِنْ م وَالمِيمِ وَالتَّهْدِيبُ وَالمَصْحَاحُ وَالمِلسَانُ وَالمَقَامِرِيُّ .

وَالشَّبِيظُ مِنَ النَّبَاتِ^(٤١) : مَا رَأَيْتَ بَعَثَهُ هَالِجاً وَيَبْعُهُ أَحْضَرَ .

وَشَطَّطَ^(٤٢) الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ^(٤٣) : خَلَطَهُ بِهِ .

وَالصُّحُّ شَبِيظٌ .

وَكَانَ أَبُو عَمْرٍو مِنَ الْعُلَمَاءِ يَقُولُ لِأَصْحَابِهِ : اشْمِطُوا ، أَي خَرُوضُوا سُرَّةً فِي

غَرِيْبٍ وَفَرَّةً فِي شَيْءٍ .

وَالشَّبِيظُ مِنَ الْأَلْبَانِ : الَّذِي لَا يُدْرِي أَحَابِضُ هُوَ أَمْ حَقِيْبٌ مِنْ طَبِيبٍ .

وَالشَّمَاطِيظُ : الْخَيْلُ الْمُتَفَرِّقَةُ .

وَالشَّمَطُوطُ : الشَّأْوُ فِي الْعَدْوِ ، اجْتَرِيْتَهُ شَمَطُوطاً : أَي طَلَقاً . وَالشُّوْبُ

الْحَلْقُ ، وَيُقَالُ شَمَطَاطٌ أَيْضاً ، وَجَمَعَهُ شَمَاطِيظٌ .

وَأَشْمَطَبَ الْخَيْلُ : إِذَا رَكَضَتْ نُبَابِرُ شَيْئاً تَطَلَّبُهُ .

وَيُقَالُ لِلتَّوَابِلِ : شَمَطَ وَشَمَطَ^(٤٤) .

● شَطَمَ :

مُهَنْطَلٌ عِنْدَهُ^(٤٥) .

الْحَارِزْنَجِيُّ : شَطَمَ امْرَأَتَهُ : أَي نَكَحَهَا .

(٤١) فِي الْأَصُولِ : مِنَ النَّبَاتِ ، وَالتَّصْرِيحُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْلِيهِ وَالصَّحَّاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٤٢) كَذَا شَبَّطَ الْفَعْلُ فِي الْأَصُولِ ، وَشَبَّطَ بِمَا تَشْبِيهُهُ فِي الْمَقَالِيْسِ وَالصَّحَّاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ

وَالْقَامُوسِ .

(٤٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (بِالشَّيْءِ) مِنْ نَكْبِ .

(٤٤) وَأَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ لَفْظِ الشَّيْءِ وَكَسَرَهَا مَعَ سَكُونِ الْعَيْنِ أَيْضاً ، أَي شَمَطَ وَشَمَطَ .

(٤٥) وَرَدَ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْقَامُوسِ وَلَمْ يَجِدْهُ فِي غَيْرِهِ .

باب الشين والذال

الشين والذال والراء

● رشد:

رَشِدَ الْإِنْسَانُ يَرُشِدُ رُشْدًا وَرَشَادًا: نَقِيضُ الْغَيِّ.

وَرَشِدٌ يَرُشِدُ رُشْدًا: نَقِيضُ الضَّلَالِ.

ويقولون [٢٣٦ / ب]: لا يعمى عليك الرُّشْدُ، إذا أُرشدَكَ إِنْسَانٌ إِلَى

طَرِيقٍ.

وَرَجُلٌ رَشِيدٌ: رَاشِدٌ.

وَالْإِرْشَادُ: الدَّلَالَةُ.

وَالرُّشْدَةُ: نَقِيضُ الْغَيْبَةِ، وَالدَّرِشْدَةُ.

وَيَا رَشِيدِينَ: أَي يَا رَاشِدِينَ.

وَالرُّشْدِيُّ: الرُّشْدُ.

وَقُرَى: ﴿ أَهْدِيكُمْ سَبِيلَ الْإِرْشَادِ ﴾^(١) مِنْ أَرشَدَهُ، وَهِيَ قِرَاءَةٌ شَادَةٌ.

وَكُلُّ مَا أَرْتَفَعَ عَنِ الْجِصِّ فَهوَ: رَشَادٌ. وَكُلُّ صَخْرَةٍ: رَشَادَةٌ.

● شرد:

شَرَدَ الْبَجِيرُ يَشْرُدُ شِرَادًا. وَفَرَسٌ شَرُودٌ: مُسْتَعْصِمٌ.

(١) سورة علق، آية رقم: ٣٨، والقراءة المتداولة: (الرُّشَاد).

وَشَرَّةُ الرَّجُلِ شَرُّوْدًا، فَهِيَ شَارِدَةٌ مُشَرَّةٌ^(٢) شَرِيْدَةٌ أَي طَرِيْدَةٌ.

الشين والبدال واللام

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ.

● [دشل]^(٣):

الْحَارِزْنَجِيُّ : الدُّوْشَلَةُ : الكَمْرَةُ.

الشين والبدال والنون

● شَدَنُ :

شَدَنَ العُصْبِيَّ والمُهْرَ والبَحْشَفَ شُدْنًا : إِذَا صَلَحَ جِسْمُهُ وَتَزَعْرَعُ^(٤).

وَالشَّادِنُ : وَلَدُ الطَّيِّبِ . وَظَلِيَّةٌ مُشْدِنٌ : مَعَهَا شَادِنٌ.

وَالشَّدِيْبَةُ : نَائِقَةٌ مُنْسَوْنَةٌ إِلَى مُوْضِعٍ بِالنِّهْنِ.

● دَشَنُ :

مُعَرَّبٌ عِراقِيٌّ لَيْسَ مِنْ كَلَامِ العَرَبِ . وَتَدَشَّنْتُ مِنْهُ شَيْئًا . وَدَشَنَ لِي

بَشِيْرٌ : اَعْطَانِي شَيْئًا قَلِيْلًا .

● تَشَدُ :

تَشَدُ فُلَانٌ فُلَانًا يَنْشُدُ : إِذَا قَالَ تَشَدُّنْتُكَ اللهُ والرُّجْمُ : أَي اخَذْتُ.

وَنَاشَدْتُكَ اللهُ نَشْدَةً وَنَشَدَانًا .

وَتَشَدَّتْ الصَّالَةُ : نَادَيْتُ بِهَا . وَالنَّاشِدُونَ : قَوْمٌ يَطْلُبُونَ الصُّرَالَ لِاصْحَابِهَا .

وَالْمُنْشِدُ : الْمُعْرِفُ .

وَتَشَدَّدْتُ : بِمَعْنَى طَلَبْتُ . وَالنَّاشِدُ : الطَّالِبُ . وَفِي الخَبِيْبِ جَيْنٌ ذَكَرَ

(٢) سُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكسْرِ الرَّاءِ المُشَدَّدَةِ . وَلَمْ نَجِدْ مَا يُشَرِّعُ ذَلِكَ لَوْ صَحَّحَهُ .

(٣) زِيَادَةٌ يَنْفَضُّهَا النُّوْبُ . وَفَدَّ وَرَدَ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْمَعْرُوسِ .

(٤) لِي كَ : وَتَزَعْرَعُ .

مَكَّة^(٥) : لا يُخْتَلَى خَلَاها ولا تَجَلُّ لُفْطُها إِلَّا لِمُنْبِيذٍ ، فَسُرَّ عَلَى أَنَّهُ طَالِبُها بِطَلِبِها ، وَهُوَ رُبُّها ، وَقِيلَ : الْمَعْنَى لَا يَجُلُّ لِأَحَدٍ أَخَذَها مِنْ مَوْضِعِها إِلَّا أَنْ تَكُونَ بَيْتُها إِشْأادَها أَيْ تَعْرِيفُها ، وَالْأَفْلا بَيْتُها أَنْ يُرَبَّلَها عَنْ مَكَائِبِها لِأَنَّ صَاحِبِها رُبُّما تَذَكَّرَها .

وَالنَّبِيذُ : الشَّرُّ المُتَشَاذُ بَيْنَ القَوْمِ ، يَشِيدُونَ إِشْأاداً .
وَتَشَادَتْ الأَخْبَارُ : إِذَا أَرَعَتْها لِتَعَلَّمِها .
وَتَشَادَتْ كذا : أَي تَذَكَّرَتْ .
وَقَوْلُ الأَعشى :

وَإِذَا تَوَشَّيْتُ بِالمَهْأارِ أَشْأاداً^(٦)

أَي إِذَا ذَكَرْتُ بِكَيْفِ أَعْطَى مَا سَأَلْتُ .
وَالنَّشْدَةُ : الصَّوْتُ .

● نَدَش :

مَهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٧) .

الْحَارِزُ نَجِيٌّ : نَدَشَ القَطُنُ : بِمَعْنَى نَدَفَهُ .
وَنَدَشْتُ عَنِ الأَمْرِ : نَحَيْتُ عَنْهُ .

الشين والذال والغاء

● شَدَف :

شَدِفَ القَرَسُ شَدْفاً : إِذَا مَرَحَ ، فَهُوَ شَدِفٌ أَشْدَفُ .
وَالشَّدْفُ : الشَّخْصُ ، وَالْجَمِيعُ الشَّدُوفُ .

(٥) ورد الحديث في غريب أبي عبيد : ١٣٢/٢ . والتهذيب والمفاهيس والماثني : ٣٩٠/١ . واللسان والنجا .

(٦) عجز بيت للأعشى ورد في ديوانه : ١٥١ برواية مختلفة ، ونصه بنصه فيه :
رَسِي كَسْرِي سَمَّ لَا يَكْسُرُوهُ نَسْمَةً وَإِذَا يَنْشَأُ شَدْفًا بِالمَهْأارِ أَشْأاداً
(٧) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس

وَقَرَسَ أَشْدَفُ: عَظِيمُ الشَّخْصِ. وَهُوَ الَّذِي (٨) يَجِبُ عَلَى أَحَدٍ شَيْءٌ بِنِهَا
وَنَشَاطًا.

وَالشَّدِيفُ: العَظِيمُ الشَّدِيدُ السَّرِيعُ الوَثِيَّةِ.

وَالشَّدْفُ: الشَّرْفُ مِنْ أَعْلَى الجَبَلِ، وَجَمْعُهُ أَشْدَافٌ.

وَنَافَّةٌ شَدَفَاءُ: فِي يَدَيهَا أَعْرَاجٌ قَرِيمًا تَنَفَّتْ (٩) يَدَاهَا إِذَا سَارَتْ.

وَالرَّاءَةُ شَدَفَاءُ؛ وَرَجُلٌ أَشْدَفٌ: فِي عَهْدِهِ شَدَفٌ: أَي سَيْلٌ، وَقِيلَ: الْأَعْرُسُ،
وَجَمْعُهُ شُدُفٌ.

وَقَرَسَ شَدَفَاءُ: وَهُوَ تَعَطُّبُهَا فِي بَيْتِهَا (١٠)، وَقَرَسَ مُتَشَادِفَةٌ.

وَأَخْرَجْنَا بِشُدْفَةٍ: فِي مَعْنَى السَّيْنِ. وَالشَّدْفُ: الظُّلْمَةُ. وَأَشْدَفُ اللَّيْلِ
وَأَشْدَفُ (١١): أَرْخَى سَتُورَهُ وَأَظْلَمَ.

وَشَدَفْتُ الشَّيْءَ: قَطَعْتَهُ؛ شَدْفَةٌ (١٢).

● فِدَش:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٣).

الْخَارِزْنَجِيُّ: فَدَشْتُ رَأْسَهُ: شَدَخْتُهُ، فَهُوَ مُفْدُوشٌ.

الشين والذال والباء

مُهْمَلَاتٌ.

● دِش (١٤):

الْخَارِزْنَجِيُّ: دِشْتُ الْأَرْضَ فَهِيَ مُدْشُوتَةٌ: إِذَا أَكَلَهَا الدَّيْنُ.

(٨) فِي م: وَهُوَ أَيضاً الَّذِي .

(٩) وَفِي النَّجَاحِ: قَرِيمًا مَتَّعًا .

(١٠) فِي م: فِي بَيْتِهَا .

(١١) فِي ك: وَأَشْدَفُ .

(١٢) نَسَبَتْ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الشَّيْنِ ، وَفِي الْمَجْمُوعَاتِ بِضَمِّهَا .

(١٣) وَأَسْتَعْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَطَائِسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالعَامُوسِ وَالنَّجَاحِ

(١٤) ذَكَرَ السُّوَالِفُ أَنَّ هَذَا التَّرْكِيبَ مَهْمَلٌ فِي الْعَيْنِ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْعَيْنِ ، وَوَرَدَ فِي التَّهْدِيدِ

وَاللِّسَانِ ، كَمَا وَرَدَ - أَيضاً - فِي الْمَطَائِسِ وَالصِّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالعَامُوسِ وَالنَّجَاحِ

السين والداد والميم

● مدش:

المدش: استرخاء ودقة في اليد، يد مدشاه، وناقه كذلك، وقد مدشت.
وناقه مدشاه اليدين: أي حسنة السير.
ومدشت له شيئاً من الطعام والعتاء: أي أطعمته إياه وأعطيته.
وفي لحيه مدشة: أي جفة.
وما مدشت اليزم شيئاً: أي ما أخذت.
وامتدشت الشيء من يده: أي اختلسته. وكذلك إذا أصبت منه شيئاً.
ورجل أمدش وامرأة مدشاه: أي مهزولان.
والمدش: حشرة^(١٥) وحشونة في الزوج.
والأمدش: الأخرق القليل العقل، وجمعه أمداش.
ومدشت عنه: أظلمت.

● دمش:

مهمل عنده^(١٦).

الخارزنجي: المدش: المدفع العمر.

(١٥) في الأصل: حشرة، وما أبتناه من م و ك

(١٦) لم يرد التركيب في العين، وقد وردت الرواية عن اللبث في التكملة واللسان، كما ورد آخره

اللبث - في التهذيب والفهرست والتاج

الشين والتاء

[الشين والتاء]^(١) والراء

● نشر :

تَشْرِيْنٌ^(٢) : اسْمُ شَهْرٍ مِنْ شَهْوَرِ الْخَرْيَبِ .

● شتر :

الشُّتْرُ : انْقِلَابٌ فِي جَفَنِ الْعَيْنِ الْأَسْفَلِ قُلُّ مَا يَكُونُ^(٣) خِلْقَةً . والشُّتْرُ : فِعْلُكَ بِهَا . والنَّمْتُ : اشْتَرَّ وشْتَرَاهُ . شَيْرٌ يَشْتَرُ شَتْرًا . وشَتْرَتْ عَيْنَهُ واشْتَرَّتْهَا .

وشَتْرَتْ بِهِ تَشْبِيرًا : أَي سَمِعَتْ بِهِ وشَتَعَتْ عَلَيْهِ .

والشُّتْرَةُ : مَا بَيْنَ الإصْبَعَيْنِ ، وَجَمَعَهَا شَتْرٌ .

والشُّوتْرَةُ : الْمَجْرَاهُ .

والأَشْتَرَانِ : مَالِكٌ وَهَاتِمٌ^(٤) .

● ترش :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٥) .

(١) زيادة بتخصيها التوب لم ترد في الأصول

(٢) كلا الضبط في الأصول ، وضبط بكسر التاء في المججمات ، ونص على الكسر في الفاموس .

(٣) في الأصول : تكون ، والسابق بتخصي ما أتت به .

(٤) كذا في الأصول ، وعما مالك وابنه في اللسان ، ومالك وابنه إبراهيم في الفاموس .

(٥) واستندرك عليه في التهذيب والمقاييس والتكملة واللسان والفاموس .

الحارزنجي: التَرْشُ: جَفَّةٌ وَزَقٌّ، تَرِشُ تَرِشاً فَهُوَ تَرِشٌ وَتَارِشٌ.
والتَّرِشَاءُ^(٦): الحَبِيلُ.
وفي رُقيَّةٍ لهم: أَخَذَتْهُ بِذَبَابِ^(٧) مُمْلَأٍ مِنْ مَاءٍ مُعَلَّقٍ بِتَرِشَاءٍ.

الشين والتاء والتون

● تنش:

التَّنَشُّ: [التَّنَشُّ]^(٨) لِلْحَمِّ وَنَحْوِهِ.
والتَّنَاشُ: التَّبَقُّاشُ.

والتَّنَشُّ النَّبَاتُ: وَهُوَ جَيْنٌ تَخْرُجُ رُؤُوسُهُ مِنَ الْأَرْضِ قَبْلَ أَنْ يَغْرَفَ، وَاسْمُهُ
التَّنَشُّ^(٩).

وَيَتَرَلَا تَنْتَشُ^(١٠) [١/٢٣٧]: أَي لَا تَنْزُحُ لِكثَرَةِ مَائِهَا.
والتَّنَشُّ وَالتَّنَاشُ: أَنْ تَعْيِبَ الرَّجُلُ سِرّاً.
وَتَنَشَّتُ الشَّيْءُ: ذَفَعَتْهُ^(١١).
وَتَنَشَّتْ بِالْعَصَا تَنَشَاتٍ: أَي ضَرَبَاتٍ.

● شتن:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٢).

- (٦) كذا الصط في الأصول . وضبطت الكلمة كسر التاء في المعجمات وقال الصغاني في التكملة :
وهكذا ذكره ابن عباد في هذا التركيب ، وحققه أن يذكر في رشو ، ووزنه تفعال .
(٧) في الأصول : أَخَذَتْهُ بِذَبَابٍ . وما أثبتته من تركيب رشو في اللسان والفتح
(٨) زيادة من المعجمات للإيضاح .
(٩) ضبطت الكلمة في الأصول سكون التاء . وما أثبتته من العين والتهديب واللسان ونص التكملة
والفارس .
(١٠) ضبط الفعل في الأصل وك بالياء للمعلوم . وأثبتت من م والتكملة والفارس .
(١١) في ك : رفعت
(١٢) أورده سحفي العين هذا التركيب مغزولاً من التهديب وقال : سقطت من الأصول المخطوطة للعين .
ووردت الرواية عن اللبث في التهديب والتكملة ، كما ورد التركيب أيضاً في اللسان والفارس

الخارزنجي: الشْتُونُ: اللَّيْثُ مِنَ الثِّيَابِ، الواجِدُ^(١٣) شَتْنٌ.
وَرُوِيَ فِي الْحَدِيثِ فِي صِفَةِ النَّبِيِّ ﷺ: «أَنَّهُ كَانَ شَتْنُ الْكَفِّ» بِالنَّاءِ،
وَمَنْ رَوَاهُ بِالنَّاءِ فَقَدْ ضَحَفَ^(١٤).

والشَّيْثَانُ^(١٥) مِنَ الْجَرَادِ وَالرُّكْبَانِ وَالخَيْلِ: الْجَمَاعَةُ غَيْرُ الْكَبِيرَةِ، وَلَا
وَاجِدَ لَهُ.

السين والتاء والقاء

● فتن:

التَّفْتِيشُ وَالْفَتَشُ: طَلَبٌ فِي بَحْثٍ^(١٦).

السين والتاء والميم

● شمت:

الشَّمَاتَةُ: فَرَحُ الْعَدُوِّ بِبُلُوغِهِ تَنَزُّلًا، شَبْتُ بِشَمْتٍ شَمَاتَةٌ. ولبالي الشَّوَابِتُ:
لبالي سَوْءٍ.

وَالعَاطِسُ إِذَا عَطَسَ: يُشْمَتُ^(١٧) تَشْمِيتًا، يُقَالُ لَهُ: يَرْجُمُكَ اللَّهُ.
والتَّشْمِيتُ: التَّزْيِيرُ. وَالعَطِيَّةُ أَيْضًا.
وَمِمَّا لَمْ يَشْمَتْ: مُحَيًّا.
وَمَا تَزَكَّ اللَّهُ لَهُ شَابَةٌ: أَي قَائِمَةٌ. وَالشَّوَابِتُ: القَوَائِمُ.
وَالأَشْبَعَاتُ فِي الإِبْلِ: السُّنُنُ.

(١٣) م: ع: والواحد .

(١٤) وفي النسخ: « وقد روي الحديث كذلك [أي بالناء المشددة] في بعض الروايات ، حكاهما
الجلال - والجمهور على أنه لغة أو تحريف » - والرواية في المصادر عامة بالناء المتلفة .

(١٥) م: ك: والشيطان . ووردت هذه المعرفة في تركيب شبت في المفرد

(١٦) م: ك: بحث .

(١٧) ضبط الفعل في الأصول بكسر الميم المشددة ولعل الصواب ما أثبتناه .

● شتم :

شَتِمَ فُلَانٌ [فُلَانًا] (١٨) شَتْمًا ، وَمَثَلٌ : هَ شَتَمَكَ مَنْ بَلَّتَكَ .
وَأَسَدٌ شَيْمٌ ، وَجَمَارٌ شَيْمٌ (١٩) : كَرِهَهُ الْوُجْهِ (٢٠) .

● متش (٢١) :

الْمَتَشُّ : تَفَرَّقَكَ الشَّيْءُ بِأَصَابِعِكَ ، فَتَشَّتْهُ أُمَّيْشُهُ .
وَمَتَشَّتْ أَحْلَافَ النَّاقَةِ بِأَصَابِعِي : اِخْتَلَبَتْهَا اِخْتِلَابًا ضَعِيفًا .

● تمش :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٢) .
الْخَارِزْمِيُّ : تَمَشَّتْ الشَّيْءُ تَمَشًّا : أَيِ جَمَعَتْهُ .

(١٨) زيادة ينتهها المساق

(١٩) سلطت جملة (وجمار شيم) من ك .

(٢٠) وردت في الأصول بعد هذه الكلمة جملة (ومن الساب الأول) ثم يلي ذلك : (والمعاطس إذا

مطس) وما بعده من المفردات ، ولما كان ذلك تابعا لتركيب شمت عند الحفصه سكتاه الصحيح .

(٢١) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يبيئه المؤلف على ذلك . وورد في التهذيب والتكملة واللسان
والفلموس والتاج .

(٢٢) واستفردك عليه في التهذيب (في أثناء تركيب متش) والتكملة واللسان والقاموس .

باب الشين والظاء

الشين والظاء والنون

● شظ:

الشُنَاطُ: من نَعَبَ العِزَابُ؛ وهو اِكْتِنَازُ اللِّحْمِ وَكَثْرَتُهُ.
وامرأةٌ شَنِيطِيَانٌ: إذا كانت سَيِّئَةَ الحُلِيِّ صَحَابَةً.
وَسَانِطِيُ الجِبَلِ: اطرافه واعاليه، وكذلك الشُنَاطُ.
والشُنَطُورَةُ: ما تَكْسَرُ من حِجَارَةِ الجِبَلِ فَوْقَهُ.

● نشط:

النُّشُوطُ: نَبَاتُ الشَّيْءِ من اُرْوَمَتِهِ اَوَّلُ ما يَبْدُو جِئِنٌ يَصْدَعُ الارْضَ.
وَالنُّشُوطُ^(١): اللُّسَعُ في سُرْعَةٍ وَاخْتِلاَسٍ.
وَنَشَطَتِ الحَيَّةُ: قَدَعَتْهُ.
وَأَنْشَطَتْ شَبَلَةً من القَنَاةِ في بَدَنِ.

الشين والظاء والفاء

● شظف:

الشُّظْفُ: يَيْسُ العَيْشِ، شِظْفَتِ الشَّيْءُ.

(١) وقال في التكملة: هو تصحيف، وصوابه الشُّظُّ بالطاء المهملة.

وَالشُّبْتُفُ مِنَ الشُّجْرِ: الَّذِي لَمْ يَجِدْ رِيَهُ فِجْسًا^(٢)، وَالْفِعْلُ شُطِفَ يَشُطِفُ شُطْفَانَةً.

وَفَحْلٌ شُطِفَ الْخِلَاطُ^(٣): أَيُحَالِطُ الْإِبِلَ مُحَالِطَةً شَدِيدَةً.

وَالشُّطْفُ^(٤): الشُّقَّةُ^(٥) مِنَ الْعَصَا تُشَقُّ طَوِيلًا.

وَإِذَا عَمَدَتْ إِلَى حُضَيْتِي الْجَمَارِ فَجَعَلْتَهُمَا بَيْنَ شُطْفَيْنِ قُلْتُ: شُطِفْتُ الْجَمَارَ شُطْفًا، هُوَ مُشْطُوفٌ^(٦). وَقِيلَ: الشُّطْفُ عَوِيذٌ كَالرَّيْدِ، وَجَمْعُهُ شُطْفَةٌ.

وَأَرْضٌ شُطْفَةٌ: إِذَا كَانَتْ حَشَنَاءً.

وَالشُّطْفُ: الْغَلِيظُ الشَّيْءُ الْخُلْقِي.

وَالشُّطْفُ مِنَ النَّاسِ: الَّذِي يُعْرَضُ بِالْكَلَامِ عَلَى غَيْرِ الْفَصِيحِ.

وَالشُّطْفَانُ: الْبُعْدُ.

الشين والظاء والميم

● شظم:

الشُّبْتُظْمُ: الْعُلُوْبُلُ مِنَ الْفِتْيَانِ الْجَبِيْمِ، وَهُمُ الشُّبَايِمَةُ، وَكَذَلِكَ مِنَ الْخَيْلِ. وَهُوَ - أَيْضًا -: الْعَفْعُدُ الْكَبِيْرُ الْمَيْسُ.

وَتَشَبَّطْتُ بِالْكَلَامِ عَلَيَّ تَشَبُّطًا: إِذَا تَخَطَّرْتُ، وَمِنَ الشُّبْتُظْمِيِّ: الْمَقْرُوْلُ مِنَ الرِّجَالِ.

● مشظ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٧).

الشُّشْطُ: الْمُدْحُ فِي الْفَجْدِ، مَشَبَّطٌ مَشْطًا: إِذَا أَصَابَتْ إِخْتَى رِيْلَتَيْهِ الْآخْرَى.

(٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: فِجْسًا - وَالصَّوْبُ مِنْ م ، وَفِي الْعَيْنِ وَالنَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ : فَخَشَن .

(٣) فِي م : شُدْفُ الْخِلَاطِ

(٤) كَذَا الْفِطْرُ فِي الْأَصُولِ ، وَشَبَّطَ بَنَعَ الشَّيْنَ فِي الْمَجْمَعَاتِ وَتَعَرَّضَ عَلَى الْبَنَعَ فِي الْمَجْمَعَةِ .

(٥) شَبَّطَ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِعَضِّ الشَّيْءِ ، وَالشُّبْتُتُ مِنَ الْمَجْمَعَاتِ .

(٦) فِي ك : مُشْطُوفٌ .

(٧) هَكَذَا ذَكَرَ الْمُؤَلِّفُ . وَقَدْ وَرَدَ التَّرَكِيْبُ فِي الْعَيْنِ ، وَوَرَدَتِ الرَّوَابِعُ عَنْهُ فِي النَّهْدِيبِ .

وَمَشَطَتْ بِيَدِهِ مَشَطًا: وذلك أن يمسَّ الشوك أو الجذع^(٨) فَيَدْخُلُ منه في يده . وقناة مَشَطَةٌ^(٩) . والمَشَطُ^(١٠) : الذي يَدْخُلُ في اليد .

والمَشَطَةُ : الشِبْطَةُ .

وإذا قِيلَ^(١١) نَصَابُ الفَأْسِ فَضِيْقَتَهُ بِعَوْدِ فذلك : المَشَطُ .
والمَشَطُ في الدَابَّةِ : أن يظَهَرَ المَصْبُ من اللِّحْمِ ، مَشَطَتِ الدَابَّةُ .
وَسَبَعَتْ مَشَطَةً من خَبَرٍ : وهي الخَفِيَّةُ التي لا يُدْرَى أَحَقُّ أم باطلٌ .
وَمَشَطَتِ البَلْدَ : تَخَبَّرَتْه^(١٢) ، والرُّجُلُ : أخذت منه شَيْئًا .

● شَمَطَ :

مُهْمَلٌ عنده^(١٣) .

الخارزنجي : الشَّمَطُ : الاستِحْاثَاتُ . وتَحْرِيكُ قُوْنِ العُنْبِ .
والمَشَطُ - أَيْضًا - : أن تَشِمَطَ^(١٤) الإنسان بكلامٍ تَخْلُطُ له لَيْثًا بِشِدَّةٍ .
وَمَشَطَتْ مَالِي بَعْضَهُ بِيَعْضٍ : خَلَطَتْ خِلالِي بِخِرامِي .
وَمَشَطَتْ شَيْئًا : أخذته قليلاً .
وَمَشَطْتَهُ عن كذا : منَعْتَهُ .

(٨) في ك : والجذع .

(٩) صَبَتِ الكَلِمَةُ في الأَصُولِ بفتح النون ، وما أبتداء من المعجمات .

(١٠) وهو المَشَطُ (بفتح الميم وسكون النون) في الفلغوس .

(١١) في الأَصُولِ : فلق ، والتصويب من التكملة والناسج .

(١٢) كذا في الأصل وك . وفي م : لخبيرته . وفي الفلغوس : تَخَبَّرَتْه .

(١٣) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والفلغوس والناسج

(١٤) كذا صَبَطَ الفعل في الأَصُولِ ، وهو من باب نَصَرَ في الفلغوس

باب الشين والذال

[الشين والذال]^(١) مع الراء

● شذر:

الشَذْرُ: قَطْعُ الذَّهَبِ، الواجِدَةُ شَذْرَةٌ.

والشَذْرُ: من الشَّاطِبِ. والنَّسْرُغُ للأمر. وهو الوَجْدُ^(٢) أيضاً.

وَتَشَذَرَتِ النَّاقَةُ: ابْصَرَتْ رَعِيًّا أَوْ مَسْرَحًا يَسُرُّهَا فَخَرَّكَتْ رَأْسَهَا فَسَرَحًا

وَمَسْرَحًا. وهو التَّغْرُقُ^(٣) أيضاً، من قولهم^(٤): دَغَبْتُ إِلَيْهِ شِذْرًا وَمِغْرًا وَشَذْرًا مَغْرًا^(٥) وَشِذْرًا مِغْرًا.

والتَّشَذُّرُ بِالتَّوْبِ: الِاسْتِغْفَارُ بِهِ.

والتَّشَوُّذُ: الإِنْتِبَاطُ، وَجَمْعُهُ شَوَائِزُ.

وَرَجُلٌ شَيْذَارَةٌ: وَهُوَ الْفَاجِسُ، وَشَيْذِيرَةٌ: مِثْلُهُ، وَشَيْذَارَةٌ: لُغَةٌ.

(١) زيادة بقتضها التوسب

(٢) في ك : وهو الجيد

(٣) في ك : وهو التفرق .

(٤) في م : من قولهم أيضاً .

(٥) في م ومدر .

الشين والذال والباء

● شذِب :

الشُدْبُ: يَفْرَسُ الشَّجَرَ، وَمَصْدَرُهُ: الشُّدْبُ^(٦). وَهُوَ يَشُدُّبُ: أَي يَقْطَعُ.
وَيُسَمَّى الْجَنْجَلُ: الْمَشْدَبُ.

وَالشُّوْدَبُ: الطَّوْبَلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَكَذَلِكَ الْمَشْدَبُ.
وَالشُّدْبِيُّ: الشَّمْرِيُّ فِي الْمَالِ وَنَحْوِهِ. وَتَشْدَبُ الْقَوْمُ: تَفْرُقُوا.
وَالشُّدْبُ: الْمَسْنَأُ.
وَقَوْلُ بَشْرٍ:

عَلَى الرُّكَايَةِ شُدْبٌ مَبْنَعٌ^(٧)

يَصِفُ جَيْشاً^(٨)، وَشُدْبُهُ: مَا شُدَّ مِنْ خَيْلِهِ.
وَيُقَالُ لِكُلِّ مَا يَبْقَى مِنَ الْمَالِ: شُدْبٌ.
وعليه شُدْبَةٌ مِنْ مَالٍ، وَشُدْبِيَّةٌ مِنْهُ: أَي شَيْءٌ قَبِيلٌ. وَرَأَيْتُ أَشْدَاباً مِنْ
الْخَيْلِ.

وَشُدْبَتُهُمُ السُّنَّةُ فَهِيَ شُدُوبٌ: أَي جُرُودُ الْأَمْوَالِ.
وَالشُّدْبِيُّ: الطَّرِيدُ.
وَعَبَّرَ شُدْبَانَةً: أَي شَلَالٌ لِلْعَانَةِ.

وَقَوْلُ النَّاسِ: فَلَانَ شَادِبٌ: يَكُونُ الْعَارِيَّ مِنَ الْخَيْرِ؛ مِنْ قَوْلِكَ: شُدْبْتُ
النَّخْلَةَ: إِذَا الْفَقِيتَ عِشَاءَ كَرَاتِيهَا. وَيَكُونُ الْمُهْمَلُ الْمَطْرُخُ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ
كَالشُّدْبِ مِنَ النَّخْلَةِ.

(٦) فِي الْأَسْوَلِ: الشُّدْبُ نَسْرُ الشَّجَرِ وَمَصْدَرُهُ الشُّدْبُ. وَقَدْ اتَّيَسَّرَ مَا سَبَّطَتْ بِهِ الْكَلِمَتَانِ فِي
الْمَجْمَعَاتِ وَمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.

(٧) وَرَدَّ عِزُّ الْبَيْتِ فِي دِيْوَانِ بَشْرِ: ١٣٥، وَصَدْرُهُ فِيهِ: (سَمَوْنَا بِالسَّارِبِ دِي دَرُوو).

(٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (جَيْشاً) مِنْ ك.

● شَبَذَ :

مَهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٩).

الْحَارِزِيُّ : يَقُولُونَ : خَبَذَا أَنْتَ وَشَبَذَا [أَنْتَ]^(١٠) . بِمَعْنَى - [إِتْبَاعٌ - .

الشين والذال والميم

● شَمَذَ :

الشَمَذُ : رَفَعَ الذَّنْبَ ، وَنَوَى شَوَامِذَ ، وَنَاقَهُ شَامِذُ .

وَالشَّمَذَانُ مِنَ الرُّجَالِ : الَّذِي رَفَعَ إِزَارَهُ إِلَى الرُّكْبَتَيْنِ . وَكَذَلِكَ إِذَا غَنَفَ فِي السُّوقِ .

وَالشَّمَاذُ : الْمُشْتَمِرُ الْخَفِيفُ ؛ مِنَ الشَّمَاذِ^(١١) . وَمِنْهُ قَبِيلٌ لِلذَّنْبِ : شِمَمَذَانُ^(١٢) ؛ لِأَنَّهُ يُدْجَلُ ذَنَبَهُ بَيْنَ فِجْذَيْهِ .

وَالشَّمَاذُ الْكُنْشُ : أَنْ تَضْرِبَ الْأَلْيَةَ بِيَدِكَ حَتَّى تَرْفَعَهُ لِيَتَرَوُ .
وَالأَشْمَذَةُ : السَّرِيعَةُ الطَّيْرَانِ مِنَ الطَّيْرِ ، وَبِئَلْهَا الشَّمَذَةُ ، وَجَمَعَهَا أَشْمَذَاتُ .

وَالشَّوَامِذُ : التَّخَلُّ^(١٣) ؛ فِي قَوْلِ طَرَفَةَ^(١٤) .

وَالشَّمَابِذُ : جَمْعُ الشَّمِذِ وَهُوَ الْعِصَامَةُ .

(٩) لم ترد كلمة (عنده) في م . ولم يرد هذا التركيب في المعجمات .

(١٠) زيادة من م

(١١) في م : بين الشماذ .

(١٢) في ك : بشمذان . وضبطت الكلمة في معظم المعجمات بضم الميم ؛ وفي اللسان بصيغ الأصل .

(١٣) في الأصول : التحل ، وما أتتاه من التهذيب والتكملة واللسان والفاوس .

(١٤) لم يجد في المعجمات بيتاً لطرفة وردت فيه كلمة شوامذ ، كما لم نجد مثل ذلك في ديوانه ولكنهم رويوا للبيد قوله :

بين الصفا وخليج المين ساكنة علقب شوامذ لم يمدخل بها الحصر

وقد ورد في ديوانه : ٦٠ برواية (غلب سواحد) وأشير في شرح البيت إلى رواية (شوامذ).

● شذم^(١٥):

الشُّذْمَانُ: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الدُّذْبِ.
والشُّذَامُ: البَلْحُ.

(١٥) سقط هذا التركيب عنواناً وشرحاً من ك

الشين والشاء

[الشين والشاء]^(١) والراء

● شرث :

الشُرْتُ : غَلَطَ ظَهَرَ الْكَفَّ ، شَرِثَ بِشَرِثٍ شَرِثًا .

وَسَهَمَ شَرِثٌ : مُحَدِّدُ الْفُضْلِ .

وَشُرْتُ^(٢) انْتَهَمَ فِي بَرِيهِ : أَي لَمْ يُسَوِّ ؛ فَهُوَ مُشَرْتُ وَمَشَرْتُ أَيْضًا .

● شثر :

مَهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٣) .

الْخَارِزْمِيُّ : قَنَاةٌ شَثْرَةٌ : أَي مُنْظَفِيَةٌ .

وَالشَّيْثُ : بِمِثْلِ الشُّكْبَرِ فِي الثَّبْتِ .

وَشَثِرَتْ عَيْتُهُ : بِمِثْلِ خَثِرَتْ .

وَالشَّيْثُ : قَمَاشُ الْعَيْذَانِ .

وَشَثْوَرَةُ الْجِبَالِ : حُرُوفُهَا ، وَاجِدُهَا شَثْرٌ .

وَمِنْ أَسْمَاءِ جِبَالِهِمْ : الشُّثْرُ .

(١) زيادة يقتضها التوسيع .

(٢) أشار في الأصل إلى جواز تشديد الراء المكسورة وتخفيفها

(٣) ورد التركيب في النكلمة والقلموس .

الشين والثاء واللام

مَهْمَلَاتٌ بِنَدِهِ .

● [شتل]^(٤) :

الخارزنجي : هو شتل الأصابع : بمعنى النون .

● شلت :

ذَكَرَ أَنَّ الشُّتَانَ : السُّلْطَانَ ، وَلَيْسَ بِقَفَّةٍ .

الشين والثاء والنون

● شتن :

الشُّتْنُ : الرَّجُلُ الَّذِي فِي أَسْنَانِهِ غَلْظٌ ، وَالْفِعْلُ شِيتَنٌ شِيتَانًا . وَأَسَدٌ شَتْنٌ

البرائين .

● شنت :

مَهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٥) .

الخارزنجي : إِذَا أَكَلَ البَجِيرُ الشُّوكَ فَغَلْظَتْ مَسَامِيرُهُ قَبِيلٌ : شِيتَ شِتْنَا ، فَهَر

شِيتٌ .

الشين والثاء والباء

● شيت :

الشُّيْتُ [ب / ٢٣٧] : قُوِيَّةٌ كَثِيرَةٌ الفَوَائِمِ . صَفْرَاءُ تُخْرَبُ الأَرْضُ ، وَتَكُونُ

عِنْدَ النَّدْوَى ، وَالجَمِيعُ الشُّيْتَانُ . وَقِيلَ : هِيَ العَنَكَبُوتُ الصَّخْمَةُ .

وَشِبَابِيْتُ النَّارِ : كَلَابِئِهَا ، لِأَنَّهَا تَنْبُتُ بِالشَّيْءِ . وَاجْدَهَا شِيَوْتُ وَشِبَاتٌ .

وَالشُّيْتُ : اللُّزُومُ وَشِدَّةُ الأَخِيذِ .

وَدَارَةٌ شِيَيْتٌ : لَيْسَى الأَصْبَطُ بِنَظْرِ الجَرِيْبِ . وَشِيَيْتٌ : مَاءٌ لَهُمْ .

(٤) زيادة يقتضيهما التريب ورود التركيب في التهذيب والصحاح واللسان والقاموس .

(٥) واستدرك عليه في التهذيب (هي ضمن تركيب شتن) والمقاييس والصحاح واللسان والقاموس .

الشيخ والراء

[الشيخ والراء]^(١) والنون

● نشر:

النُشْرُ: الرُّبِيعُ الطَّيِّبُ؛ كَرِيحِ الرُّوْضَةِ.

وويش نُشْرًا: مُتَشَبِّهٌ وَابِعٌ طَوِيلٌ.

وَنَشَرْتُ التُّوبَ وَالكَتَابَ نُشْرًا.

وَنَشَرْتُ الْأَرْضَ: أَصَابَهَا الرُّبِيعُ فَأَنْبَتَتْ، وَهِيَ نَاشِرَةٌ.

وَالنُّشْرُ: أَنْ يَخْرُجَ النَّبْتُ ثُمَّ يَبْلُغُ، عَنْهُ المَطَرُ فَيَبْسُ ثُمَّ يُعْبِثُهُ مَطَرٌ فَيَبْسُ

بَعْدَ الْبَيْسِ، وَهُوَ قَوْلُهُ:

كَمَا طَرَّ أُوْبَارُ الْجِرَابِ عَلَى النُّشْرِ^(٢)

وهو - أيضاً -: طُهُورُ الجِرَابِ بَعْدَ ذَهَابِهِ. وَإِبْلُ نُشْرِي - عَلَى وَرْدٍ جَفَلَانٍ :-

انْتَشَرَ فِيهَا الجِرَابُ. وَنَشَرَ البَجِيرُ.

وَيَقُولُونَ: اللَّهُمَّ ائْصِمْنَا لِي نُشْرِي - بِنُحْتَتَيْنِ :- أَي مَا انْتَشَرَ وَتَفَرَّقَ.

(١) زيادة يقتضيهما التصويب .

(٢) وصدر البيت : (ووما وإن قيل اصطلاحاً تصاعُفً)، وقد ورد في الجمهرة : ٢ / ٣٥٠ مبرزواً لسويد بن الصامت الأنصاري، وبلا عرو في التهذيب والصالح. ونُحْرِي لعمير بن حباب في المساق والتاج

ورأيهم نشرًا: أي متفرقين. وفي الحديث^(٣): «أتملك نشر الماء» وهو ما ترشش إذا توضع الإنسان.

وانشربت الشخلة: انسط سعتها. وفي لؤبه مائة متشربة.

والنشور: الرجل المتشبر الأمر.

والنشور: الحياة بعد الموت، ينشروهم الله وينشروهم نشرًا وإشارًا.

وفي النمل^(٤): «لا أبوك تشبر ولا التراب نصد» في الرجل يختلط عليه أثره فلا يعتزم فيه على رأي.

والنشرة: علاج ورقية للمجنون، ينشره تشبيرًا.

والإنسان المهزول الهالك: نشرة.

والنشاير: كتابة للعلمان في الكتاب.

والنشر - بضم النون والشين -: خروج المذي من الإنسان. وهو الانتشار أيضاً.

وإذا رعب الإبل فاشتبان عليها أثر الرعي قيل: نشرت، وانتت نشرةً وناشرةً: أي ائيرةً.

والنشور: بقية العلف، نشورت الدابة: أثبت ذلك.

والنشار: الحشنة التي يقرى بها الر.

● شتر:

النشار: العيب والعار. وشتر الرجل صاحبه: شمع به. ورجل شير: إذا كان كثير الشار والعيب.

(٣) ورد في التهذيب والصحاح والمفاتيح: ٤٣٢/٣ والأساس واللسان.

(٤) ورد النمل في أمثال أبي عبيد: ٢٩٩ وجميع الأشغال: ١٦٩/٢، وضط الفعل (نشر) متبياً للمعلوم في الأصول، ولعل الصواب ما أثبتنا.

● وشن :

مُهْمَلٌ عنده^(٥).

الخارزنجي : الرَّاشِنُ : الطُّفَيْلِيُّ . وَالْحَرِيصُ عَلَى الطَّعَامِ ، وَقَدْ رَشَنَ يَرَشُنُ رُشُونًا . وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي يُلْفِي نَفْسَهُ فِي كُلِّ قَبِيحٍ .

وَرَشَنَ الْكَلْبُ وَوَلَعُ : وَاجَدُ .

وَالرُّشْنُ : الْحَطُّ مِنَ الْمَاءِ .

وَرَشَنَتْ بِنَمِي فِي الرَّبْدِ : عَطَشَتْ فِيهِ .

وَعَنَمَ رُشُونٌ : رِنَاعٌ .

وَالرَّاشِنُ : الْمُعْتِمُّ الَّذِي لَا يَبْرَحُ .

● شرن :

مُهْمَلٌ عنده^(٦).

الخارزنجي : الشُّورَانُ : الْبِرْطَمُ ، وَقِيلَ : الْمُعْضَرُ .

● ترش :

أَيْضًا مُهْمَلٌ^(٧).

الخارزنجي : التُّرْشُ : نَبَتٌ الْمُعْرِفُطُ . وَالْمَعْرُوفُ فِيهِ الْغَاءُ .

وَقِيلَ التُّرْشُ : التَّنَاوُلُ . وَهُوَ التَّنُوشُ .

وَلَيْسَ فِي الْكَلِمَتَيْنِ طَائِلٌ .

الشين والراء والغاء

● شرف :

الشُّرْفُ : شَجَرٌ لَهُ صَبْعٌ أَحْمَرٌ . وَمُضَدَّرُ الشُّرَيْفِ مِنَ النَّاسِ ، شُرُوفٌ

(٥) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والأساس والكلمة واللسان والقاموس والتاج .

(٦) واستدرك عليه في التهذيب والكلمة واللسان والقاموس والتاج .

(٧) ورد التركيب في الكلمة واللسان والقاموس .

بُشْرُفٌ. والمُشْرُوفُ: الذي شُرِفَ عليه [خَيْرُهُ] (٨٤). وتُشْرَفُ القَوْمُ: تُبْسَلُ
أشْرَافَهُمْ.

والمُشْرَفُ: ما أُشْرِفَ من الأَرْضِ. والمُشْرَفِيُّ (٨٥): المكان الذي بُشِرِفَ عليه
ويعْلوه. ومُشَارِفُ الأَرْضِ: أعاليها.

والمُشْرَفُ: الإِسْغَاءُ على خَطَرٍ من خَيْرٍ أو شَرٍّ، هُوَ على شُرْفٍ من كَذَا.

والمُشْرَفُ المَرِيضُ: أَشْفَى على المَوْتِ.

ومُشَارَفُوهم: أي أَشْرَفُوا عليهم.

والمُشْرَفَةُ: التي تُشْرَفُ بها القُصُورُ، والجَمِيعُ المُشْرَفُ.

والمُشْرَفُ الرَّجُلُ: رَفَعَ رَأْسَهُ لِيَنْظُرَ إلى شَيْءٍ. وكذلك إِذَا نَظَرَ إلى إِبِلٍ
لِيَتَنَاهَا.

وفي الحَدِيثِ (٨٦) عن عَلِيِّ بنِ أَبِي طَالِبٍ - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ (٨٧) - فِي
الأَصْحَابِ قَالَ: «أَمْرُنَا أَنْ نَسْتَشْرِفَ العَيْنَ والأُذُنَ، أَي (٨٨) نَتَفَقَّدَهُمَا لِئَلَّا يَبْغَ فِيهَا
نَقْصٌ.

وَكُلُّ شَيْءٍ طَالَ: مُشْرَفٌ.

وَمَدِينَةُ شُرْفِي (٨٩): ذَاتُ شُرْفٍ (٩٠).

وَنَاقَةُ شُرَافِيَّةٌ: ضَخْمَةُ الأُذُنَيْنِ جَبِيْمَةٌ.

والمُشَارِفُ: النَّاقَةُ التي قَدِ اسْتَنْتَ من دُونِ النَّابِ، وَشُرْفَتِ النَّاقَةُ تُشْرَفُ

شُرُوفًا، والجَمِيعُ المُشْرَفُ والمُشَارِفُ، وَشُرْفَتُ أَيضًا.

(٨) زيادة من العين يفتضيهما السياق .

(٩) سُبِطت هذه الكلمة في الأصول بضم الميم وكسر الراء ، وَصُبِطت بفتحهما في العين والنهاليد
والمقاييس والصحاح واللسان ، وما أبتناه من حط الصغاني ، وهو مقتضى قواعد الاشتقاق .

(١٠) ورد في التهذيب والأساس والفاخر : ٢٣٣/٢ واللسان والقاموس .

(١١) في م : (عليه السلام) بدل (رضي الله عنه) .

(١٢) سقطت كلمة (أي) من ك .

(١٣) في م : شرفاء .

(١٤) وفي التكملة والقاموس : شُرْفِي (بضم فتح)

وسمهم شريف: للذقبي الطويل . وقيل: هو الذي طال عهده بالصبيان^(١٥)
فانتكث ريشه .

وأذن شرفاء: طوبلة القوف .
ومنكب اشرف، ورجل اشرف: نبض الأهدأ .
وحارث شريف: أي مشرف .
والشرف والشرف: الشام .
وأشراف الرجل: أنفه وأذناه .
وشريف: أطول جبل في الأرض .
وشراف: ماء لني أسد .
وعذا شرفاً أو شرفين: أي طلقاً .
والشريف من الخيل: الجصان السابق الرابع رأسه ونصره . ويقال: خير
الجري أن يشرف .

والشرفة: جياز المال، والجميع الشرف .
والشرافي: ثياب بيض .
والشريفات: زرق الزرع العراض، يقال: شرفوا^(١٦) أرضهم . وشريف
الزرع: طال شريفه .

● وشف:

الرشف: ماء قليل ينقع [١ / ٢٣٨] في الخوص ترشفه الإبل بأفواجها .
والرشيف: تناول الماء مضمّاً بالشفقين . وقولسون^(١٧): الجرع أروى
والرشيف اشرب . ويقال: الرشفت أنقع^(١٨) .

(١٥) كذا في الأصول ، وفي المغايس : بالصبان . وفي العين والتهذيب واللسان والتاج : طال عهده
بالصباة .

(١٦) كذا في الأصول ، وهو (شريفوا) في التنكلمة والقاموس والتاج .

(١٧) ورد هنا القول في العين بيض (المعنى أروى الخ) والتهذيب واللسان والتاج

(١٨) نفس السدل : (الرشفت أنقع) في أمثال أبي عبيد : ٢٣٣ ومجمع الأشكال ٣١٥ / ١ واللسان
والقاموس .

وَالرُّشُوفُ: المَرْأَةُ العَلِيَّةُ العَم. وهي - أيضاً -: القليلةُ ماءِ القَبْلِ.
وَحَوْصٌ رَشْفٌ: قُلٌّ ما زها^(١٩).

● فرش:

الفرشُ: بَسَطُكَ البِرَاشِ تَفْرِشُهُ. وَفَرَشْتُهُ فِرَاشاً وَأَفَرَشْتُهُ إِفْرَاشاً. وَفَرَشْتُهُ
فِي مَعْنَى فَرَشْتَهُ لَهُ. وَأَفَرَشْتُهُ قَوْماً وَرَبَاباً تَحْتَهُ، وَلِسَانَهُ: إِذَا تَكَلَّمْتَ كَيْفَ شَاءَ.

وَفَرَشْتُهُ امْرِي: بَسَطْتَهُ كُلَّهُ لَهُ.

وَأَفَرَشْتُ اللَّيْثَ ذِرَاعِيهِ: رَبَضْتُ عَلَيْهِمَا، وَكَذَلِكَ الذُّنْبُ^(٢٠).
وَالأَرْضُ فِرَاشٌ.

وَالْمَفْرَشُ^(٢١): بَقْلُ الشَّاذِ كُوزِيَّةُ^(٢٢).

وَالْمِفْرَشَةُ: تَكُونُ عَلَى الرَّجْلِ^(٢٣) يَتَعَمَّدُ عَلَيْهَا الرَّجُلُ.

وَفِرَاشُ اللِّسَانِ: اللُّحْمَةُ الَّتِي تَحْتَهُ.

وَفِرَاشُ الرَّأْسِ: طَرَائِقُ دِفَاقٍ مِنَ القَبْصِ. وَشَجَّةٌ مُفْتَرَشَةٌ وَمُفْرَشَةٌ^(٢٤):
تَبْلُغُ الفِرَاشَ.

وَفِرَاشُ القَاعِ وَالطَّيْنِ: مَا يَبْسُ بِعَدِّ المَاءِ مِنَ الطَّيْنِ عَلَى وَجْهِ الأَرْضِ.
وَمَا يَبْقَى فِي الحَوْصِ إِلا فِرَاشَةٌ مِنَ مَاءٍ.

وَالفِرَاشَةُ: الَّتِي تَبْطِرُ مَعْرُوفَةٌ. وَكَذَلِكَ الخَفِيفُ^(٢٥) مِنَ الرِّجَالِ.

(١٩) كذا في الأصول ، وإن صحَّ فلا بدَّ أن يكون صدر الفجر: (وحياض).

(٢٠) في الأصل وك: الزيب ، والتصويب من م والمين والنهيب واللسان والتاج .

(٢١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وضبطت بكسر الميم في العين والنهيب والكلمة واللسان
ونص الفلاس .

(٢٢) في الأصول : الشاكورة ، وما أشبه من المعجمات المذكورة في الهامش السابق .

(٢٣) في ك: على فرجل .

(٢٤) كذا ضبط في الأصول أي من أفرش الرصاص ، وضبطت بضم الميم وفتح القاء وكسر الراء
المشقة في العين والصحاخ واللسان ونص الفلاس .

(٢٥) في الأصل وك: الخفيف ، والتصويب من م .

وأفرش النكان إفراشاً: صاز قرائته كثيراً.
والفرش من الخيل: التي اتى عليها مد يوم وضعت سبعة أيام، وتلفت أن
يضر بها الفحل.

وجارية فرش: قد أفرشها الرجل.
والمغارش: النساء؛ في قول أبي كبير (٢٧)
ولا هلك المغارش عزل (٢٨)

أي لست أمهاتهم بفواجر.
وأفرشت الفرس؛ فهي فرش.
وأفرش الشجر: إذا أخض.
والفرش من الشجر والخطب: الدق الصغار. ومن النعم: التي لا تملح
إلا للذبح.

وضربته فما أفرشت عنه: أي أفلتت.
وأفرش الرجل: فرش شيئاً عنه في يده.
وأفرش فلان فلاناً: اغتابه وأساء الثاء عليه وشتمه؛ إفراشاً، ويقولون:
لأفرش في مظلمتك: أي لأبدين عينك.

وفلان متفرش (٢٩) للناس: أي يفرش لهم نفسه برأيهم (٣٠).
والفرش: نبات العرظ. وهو من الأرض: ما أطمان منها وهو بين الوادي
والشعب، وتجمعه فروش.

والفرش من الطرقي: ما لم يسلكه الناس كثيراً.

(٢٦) في الأصول: قول كثير، وهو وهم، والتصويب من الأساس واللسان والتاج.
(٢٧) ورد البيت في ديوان الهذليين ٩٠/٢. شعر أبي كبير الهذلي - ونصه بتنايه به:
سجود نفسي خسر جميع أسبابه - تحشداً ولا هلك المغارش عزل.
(٢٨) في الأصل وك: مفرش، والمثبت من م والتهديب والأساس واللسان والتاج.
(٢٩) وفي الأساس: برأ بهم.

وَأَقْرَشْتُ أُنْزُفْلَانَ: أَي قَفَوْتُهُ، أَقْرَشْتُ إِذَا صَرَعْتَهُ.
 وَأَقْرَشْنَا السَّمَاءَ بِالْمَطَرِ: أَخَذْنَا بِهِ.
 وَنَاقَةُ فَرُوشٍ: صِبْغَةٌ تَلْقَى نَفْسَهَا تَحْتَ الْفَحْلِ شَهْرَةً. وَأَنَانُ فَرِيشٍ:
 مِثْلُهَا.
 وَالْفَرَشُ: رِخَاوَةٌ فِي الْمَرْقُوبِ قَلِيلَةٌ، يُعِيرُ الْفَرَشُ. وَنَاقَةُ مَفْرُوشَةَ الرَّجُلِ:
 فِيهَا أَنْتَظَارٌ.

وَأَفْرَشْتُ السَّيْفَ: أَي رَفَقْتَهُ وَأَزْهَقْتَهُ.
 وَالْفَرَأْسُ: حُدُّ السَّيْفِ. وَمَا حُكَّ بِالْجَبْرِ مِنْ الْحَدِيدِ.
 وَفَرَأْسَةُ (٣٠) الْفَعْلُ: حَدِيثُهُ.
 وَفَرَأْسُ النَّبِيِّ: الْحَبِيبُ الَّذِي عَلَيْهِ، وَالْمَرْقُوقُ: مَا يَبْسِلُ مِنْهُ.
 وَفَرَشَ الطَّائِرُ تَفْرِيشًا: إِذَا جَعَلَ يُرْفِقُ عَلَي الشَّيْءِ وَلَا يَفْعُ عَلَيْهِ.

● وفش:

الرَّفْشُ وَالرَّفْشُ - لُغَتَانِ -: الْمَجْرُفَةُ تَرَفُّشُ بِهَا الْيَرُّ رَفْشًا، وَهِيَ الْمِرْفَقَةُ
 أَيْضًا.

وَالرَّفْشُ: شِدَّةُ الْأَكْلِ. مَا زَالَ فِي رَفْشٍ وَمَفْشٍ: أَي فِي أَكْلِ وَنِكَاحٍ.
 وَالرَّفْشُ: الدَّقُّ أَيْضًا.

وَرَفَشْنَا فِي الشَّيْءِ: أَسْنَعْنَا فِيهِ، رَفُوشًا.
 وَهُوَ مَرْفُوشٌ بِالْبَلَدِ: إِذَا كَانَ حَالِحًا بِهِ لَا يَرِيئُهُ.
 وَجَاءَنَا وَقَدْ رَفَشَ لِبَحِيئَةِ تَرَفِيشًا: أَي سَرَحَهَا.

● شفر:

الشُّفْرُ: شُفْرُ الْعَيْنِ نَبِيْتُ هُدْبِهِ. وَحُدُّ الْبِشْفَرِ. وَشُفْرُ الْفَرْجِ، وَامْرَأَةٌ
 مَشْفُورَةٌ وَشُفْرَةٌ: وَهِيَ الَّتِي تَنْتَهِي عَلَي شُفْرِ فَرْجِهَا، وَشُفَيْرَةٌ: صِدْقُ فَبَيْرَةٍ.
 وَالشَّافِرُ: شُفْرُ الْفَرْجِ.

(٣٠) كَذَا الْقَطْبُ فِي الْأَعْرَابِ، وَهِيَ بَعْدَ فَتْحِ الْفَاءِ فِي الْمَقَائِسِ وَالصَّلَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

وَالشُّفْرَةُ: السُّكَيْنُ العَرِيضَةُ، وَالجَمِيعُ الشُّفْرُ وَالشُّفَارُ وَالشُّفْرَاتُ.

وَشَفِيرُ الوَادِي: حَرْفٌ جَرِيهٌ.

وَالشُّفَارِيُّ (٣٦١): ضَرْبٌ مِنَ الزِّيَابِيعِ وَهُوَ اسْمُهَا وَأَفْضَلُهَا.

وَالشُّفْرُ: مَا ارْتَفَعَ مِنْ شَيْءٍ وَشَخَصَ مِنْهُ.

وَمَا بِهَا شُفْرٌ: أَي اخَذَ.

وَمَا تَزَكَّتِ الشَّيْءُ شُفْرًا وَلَا ظَفْرًا وَشُفْرًا وَلَا ظَفْرًا (٣٦٢): أَي شَيْئًا.

وَالشُّفِيرُ: قِلَّةُ النَّفَقَةِ وَقَنَاؤُهَا.

وَشُفِرَتِ الشَّيْءُ: اسْتَأْصَلَتْهُ. وَشُفِرَ القَوْمُ (٣٦٣).

وَشُفِرَتِ الشَّمْسُ لِلغُرُوبِ تَشْفِيرًا: إِذَا صَارَتْ يَشْفِي (٣٦٤).

وَالتَّشْفِيرُ: كَالتَّشْفِيَةِ، شُفِرْتُ عَلَى امْرِءٍ وَلَا امْرَأَةٍ: اسْتَقْبَتَ عَلَيْهِ، وَهُوَ مِنْ تَشْفِيرِ

الرَّجُلِ المَرْأَةَ: إِذَا جَامَعَهَا عَلَى شُفْرِ فَرْجِهَا.

وَالبِشْفَرُ: النَّمْعَةُ. وَالمَشْدَةُ. وَقَطْعَةٌ مِنَ الرَّمْلِ مِنَ الأَرْضِ.

وَفِي حَدِيثِ أَنَسٍ (٣٦٥): «أَنَّهُ كَانَ شُفْرَةَ أَصْحَابِهِ فِي غَزَاةٍ أَي خَادِمِهِمْ.

وَشُفْرَةُ القَوْمِ: أَصْفَرُهُمْ.

وَمَرَّ البَيْبُرُ مُشْفِرًا: إِذَا اجْتَهَدَ فِي عَدْوِهِ.

الشين والراء والباء

● شرب:

الشُّرْبُ: جَمَاعَةٌ يَشْرَبُونَ. وَلَمَنَ فِي الشُّرْبِ، وَقُرِيءَ: ﴿فَسَارِبُونَ شُرْبٌ

الهِيمِ﴾ (٣٦٦) وَ«شُرْبٌ» وَ«شُرْبٌ» أَيْضًا.

(٣٦١) كَذَا الضَّبُّ فِي الأَصُولِ، وَهُوَ (الشُّفَارِيُّ) فِي العَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَالمَصْلِحِ وَالمَلَانِ وَالمَتَارِسِ

(٣٦٢) لَمْ تَرِدْ جَمَلَةٌ (شُفْرًا وَلَا ظَفْرًا) فِي ك.

(٣٦٣) وَرَدَّ فِي الأَصْلِ نَحْتِ هَذِهِ الجَمَلَةِ جَمَلَةٌ (أَي لِقَا)، وَلَمْ تَرِدْ فِي مَوْك.

(٣٦٤) كَذَا رُبِمَتِ المَكَلَمَةُ فِي الأَصُولِ.

(٣٦٥) وَرَدَّ فِي التَّهْدِيبِ وَالمَقَاتِلِ: ٢٥٥/٢ وَالمَلَانِ وَالمَتَارِسِ.

(٣٦٦) سُورَةُ المَوَاقِفِ، آيَةٌ وَقَمٌ: ٥٥.

وفي القتل (٣٧) : « أَخْرَجَهَا أَقْلَهَا شَرِبًا » وهو الخطُّ من الماء .
 والشَّرْبُ : وَقْتُ [٢٣٨ / ب] الشَّرْبِ . والماء الذي يُشْرَبُ .
 والمشْرَبُ : الوجه الذي يُشْرَبُ منه ، ويَكُونُ مَصْدَرًا وَمَوْضِعًا . والمشَارِبُ :
 الماء . والشَّرَابُ : ما يُشْرَبُ . ورجُلٌ شَرُوبٌ : شَدِيدُ الشَّرْبِ .
 وماء شَرُوبٌ : فيه مِزَاجَةٌ وَمُلَوَّحَةٌ ولم يَنْتَهِجْ من الشَّرْبِ . وشَرِبْتُ وشَرُوبٌ :
 لَبَّدْتُ بَيْنَ العَذْبِ والمِلْحِ . وقيل : الشَّرُوبُ الذي فيه عَذْوَةٌ (٣٨) ولا يُشْرَبُ ،
 والشَّرِبُ جِدُّهُ .
 وشَرِيتُكَ : الذي يُشَارِكُكَ . والشَّرِيبُ : المَوْضِعُ بالشَّرَابِ . والشَّرَابُ :
 الشَّدِيدُ الشَّرْبِ كَثِيرُهُ .

ويقولون : أَكَلَ فلانٌ مَالِي وشَرِبَهُ : أي أَطْعَمَهُ النَّاسَ وسَقَاهُمْ (٣٩) .
 والبِشْرَةُ : إِنَاءٌ يُشْرَبُ فِيهِ .
 وطَعَامٌ ذو مَشْرَبَةٍ (٤٠) : أي مَنْ أَكَلَهُ شَرِبَ عَلَيْهِ .
 والمَشْرَبَةُ والمَشْرَبَةُ : المَشْرَقَةُ (٤١) التي فِي صَفْحَةٍ .
 وأحْلَى الجَبَلِ : مَشْرَبَةٌ . وهي - أيضًا - : أَرْضٌ لَيِّنَةٌ لا يَزَالُ فِيهَا نَبْتُ أَخْضَرُ
 زَيَانٌ .

وكُلُّ نَجِيزَةٍ (٤٢) من الشَّجَرِ : شَرِبَةٌ ، والجَمِيعُ الشَّرْبَاتُ والشَّرَابُ
 والشَّرَابُ .
 وتاجِةُ الوادي : شَرِبَةٌ ؛ أيضًا .

(٣٧) ورد في أمثال أبي عبد : ٢١٥ و ٢٢٩ والمصاحح وجميع الأمتال : ١/٢٣١ واللسان والنتاج .

(٣٨) في ك : عذوية .

(٣٩) سقطت كلمة (وسقاهم) من ك .

(٤٠) وفي اللسان والنتاج : طعامٌ مَشْرَبَةٌ وطعامٌ ذو مَشْرَبَةٍ .

(٤١) في ك : والمشربة والمشربة المشرفة .

(٤٢) في ك : نخيزة .

ويقولون: اشْرَبْتِ إبْلَك: إذا جعلت لكلّ جملٍ قريناً^(٤٣) إذا سقيتها، وذلك إذا وضعت في عُقبه حَيْلاً.

وشْرَبْتُ العِرْبَةَ^(٤٤): إذا كانت جديدةً فجعلت فيها طياً لِيَطِيبَ طَعْمُهَا.
والشَّارِبَةُ: هم القَوْمُ الذين سَكَنَتْهم على ضَفَةِ^(٤٥) النَّهْرِ.

ويقال: هل اشْرَبْتُمْ: أي هل شَرِبْتُمْ إبْلَكُمْ. واشْرَبَ فلانٌ اليَوْمَ: إذا كَثُرَ ماله وإبله من الشَّرْبِ.

والشَّرْبَةُ: كالخَوْضِ حَوْلَ النَّخْلَةِ لِرِي النَّخْلَةِ، وجمعه شَرَبٌ وشَرِبَاتٌ.
ويومٌ ذو شَرْبَةٍ^(٤٦): أي يُشْرَبُ فيه الماءُ كثيراً لِيَشْدَهُ حَرُّهُ.
والشَّارِبَانِ: ما طال من نَاجِيَتِي السَّبَلَةِ. وكذلك شَارِبَا السَّبَبِ، وفي أشْفَلِ القَائِمِ أَتْقَانِ طَوِيلَانِ.

والشُّوَارِبُ: عُرُوقٌ مُحْدِقَةٌ بِالْحَلْفِ مَوْجٍ. وقيل: هي مَجَارِي المَاءِ فِي الحَلْقِ. والجَمَارُ الشَّدِيدُ التَّهَيُّبِ: صَحْبُ الشُّوَارِبِ.

والإشْرَابُ: لَوْنٌ قد أُشْرِبَ من لَوْنٍ.
وأشْرَبَ حَيْه: أي خَالَطَ قَلْبَهُ.

والصَّبْغُ يَنْشَرِبُ فِي الثَّوْبِ.

والْمُشْرَبُ: من اشْرَأَبَ إذا سَدَّ عُنُقَهُ لِيَنْظُرَ. والشُّرَابِيَّةُ: اسْمٌ من اشْرَأَبَ لِلشَّيْءِ^(٤٧) أي تَصَدَّى لَهُ.

والْمُشْتَرِبُ من الألبانِ: الذي لا يَخْرُجُ زَنْبُهُ وَيَمْرُ طَعْفُهُ ولا يُشْرَبُ من

(٤٣) في الأصول: قريناً، والنصوب من التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٤٤) في م: الخربة.

(٤٥) في ك: صفة.

(٤٦) كذا القسط في الأصول. وفي اللسان والقاموس: (ذو شربة) ينفع المراء.

(٤٧) في م: الشيء.

مَرَاتِهِ، وَاشْتَرَبَ اللَّيْنُ. وَاشْتَرَبَ فَلَانَ اللَّيْنُ: إِذَا لَمْ يُخْرَجَ رُئْدَهُ فَضَارَ رُئْدَهُ كَأَنَّهُ جَسْبَانٌ.

وَيُقَالُ لِلسُّتَيْلِ إِذَا جَرَى فِيهِ الدَّقِيقُ: قَدْ شَرِبَ الدَّقِيقَ.
وَشَرِبْتُ شَرِبًا وَشَرِبًا وَشَرِبًا.

وَيُقَالُ: إِنَّهُ لَيَقْضِي حَاجَتَهُ مِنْ طَعْمِيهِ وَشَرْوِيهِ: أَي طَعَامِيهِ وَشَرَابِيهِ.

وَعَلَّ مَالِي يُوَكَّلُ وَيُشْرَبُ^(١٤٨): أَي يَرْعَى كَيْفَ شَاءَ.

وَالِإِشْرَابُ: إِذَا جَاءَكَ الشَّيْءُ فِي الشَّيْءِ.

وَالشَّرِبُ: عَوْدٌ يَتَّخِذُ مِنْهُ القَوْسُ.

وَالشَّرْبُ: مِنَ القِدَاحِ لِلشَّيْبِ^(١٤٩)، وَجَمْعُهُ اشْرَابٌ.

● شبر:

الشَّبْرُ: مَعْرُوفٌ؛ اسْمٌ. وَهُوَ القَائِمَةُ أَيْضًا، هُوَ قَصِيرُ الشَّيْبِ.

وَالشَّبْرُ: الفِعْلُ، وَقَدْ شَبَرْتَهُ اشْبَرَهُ. وَهُوَ اشْبَرٌ مِنْ ذَلِكَ: أَي أَوْسَعُ شَبْرًا.

وَأَعْطَاهَا شَبْرَهَا فِي حَقِّ النِّكَاحِ: أَي بَعْضَهَا.

وَالشَّبْرُ^(٥٠): شَيْءٌ يُعْطِيهِ النِّصَارِيُّ بَعْضَهُمْ بَعْضًا كَأَنَّهُمْ يَنْقَرُبُونَ.

وَالِإِشْبَارُ: الصَّلَاةُ^(٥١) وَالبَدَلُ. وَاشْبَرْتَهُ مَالًا وَشَبَرْتَهُ: أَعْطَيْتَهُ.

وَشَبَرْتَنِي هَذَا الأَمْرُ: أَي سَرَّنِي. وَالشَّبْرُ: الفَرْحُ وَالتَّخَيُّرُ. وَفِي مَثَلٍ^(٥٢):

شَبْرٌ قَشْبَرُهُ أَي كَرَمٌ تَفْتَحُ وَعَظْمٌ تَعْتَمُّمٌ.

وَرَجُلٌ شَابِرٌ البَيْرَانِ: أَي سَارِقٌ.

وَالِأَشْبُورُ: جِنْسٌ مِنَ السَّمَكِ.

(٤٨) كَذَا حُطَّ الفِعْلَانِ فِي الأَصُولِ . وَهُمَا مَبْنِيَانِ لِلسَّجُودِ فِي الصَّحَاحِ وَالبَّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٤٩) فِي ك : لِلسَّبْرِ .

(٥٠) مَكْفًى حُطَّتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ وَفِي التَّكْمَلَةِ ، وَحُطَّتْ بِالتَّحْرِيكِ فِي العَمِنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالبَخَائِصِ وَالبَّسَانِ وَالبَّسَامِ .

(٥١) فِي ك : الصَّلَاةُ .

(٥٢) رَوَدَ فِي مَجْمَعِ الأَمْثَالِ : ٣٨٠ / ١ وَالتَّكْمَلَةِ وَالبَّسَانِ .

● بشر:

البشر: الإنسان رجلاً كان أو امرأة، لا يتن ولا يجتمع.
والبشرة: أعلى جلدة الوجه والجسد، وجمعها بشر. وإذا عثت اللؤن
فجمعه (٥٣) إبتار. ومنه مبشرة الرجل المرأة لتضام إبتارهما.

ومبشرة الأثر: أن تحضره بنفسك.

وامرأة بشرية: لينة البشرة.

والبشر - مجزوم -: فشرك البشرة عن الجلد، بشرت الأديم بشرًا.

والبشارة: بوزن البراية.

وبشار الطرائث: ما يؤخذ منها فيلغى في برمة ويطح.

وعنان مبشر: إذا ظهرت (٥٤) بشرته، ومبشور: قشرت بشرته.

والبشارة: ما بشرت به. وهو تباشير (٥٥) الغوم. والتبشير: الذي يبشر الغوم

بخيرهم وشرهم. والبشرى: الاسم. بشرته فالبشر وبشر وبشرته، وبشرته أبشره،

وقرية: « يبشرهم ربهم » (٥٦). وهي البشارة - وتضم الباء وتفتح - وبشر

بشر: بمعنى البشر.

والبشر في الوجه: الطلاقة والفرح (٥٧). واستبشر الغوم: تابشروا.

والبشارة: الجمال، امرأة بيشيرة.

وابش الرجل وبشر (٥٨) واستبشر: فرح، وبشر: مثله.

والمبشرات: الرياح التي تهب بالشباب والعث.

وتباشير الصبح وكل شيء: أوابله. وكذلك أثر الركب في ظهر البعير،

ولا واجد له.

(٥٣) في ك: بجمعه.

(٥٤) في م: ألهرت.

(٥٥) في ك: ومن تبشير.

(٥٦) سورة لقاب، آية رقم: ٢١، والقراءة المتداول: (تبشروهم).

(٥٧) في ك: والفرح.

(٥٨) كذا في الأصول. واطن الصواب فيه: وبشرو.

والتَّشْرُ: الصَّغْوَةُ.

والتَّشْرِبُ الْأَرْضُ: عَرَجَ تَبَاتُهَا. وَمَا أَحْسَنَ بَشْرَتَهَا. وَأَرْضٌ ذَاتُ بَشْرَةٍ: أَي تَبَّتْ فِيهَا بَقْلٌ كَثِيرٌ وَعُشْبٌ.

والتَّائِفَةُ الْبَشِيرَةُ: الَّتِي بَيْنَ الْكُرْبَةِ وَالْحَيْبَةِ، وَبَيْنَ الْمَهْرُوقَةِ وَالشَّيْبَةِ.

وَإِذَا حَمَبَتْ (٥٩) الْفَرْسُ بِالْفَحْلِ، وَإِرَادَتْ أَنْ تَسْتَوْدِقَ فِيهِ مَبَايِرَهُ.

وَتَبَايِيرُ النَّحْلِ: الْبَزَائِكُ مَت.

وَأَبْشَرْتُ بِكَ [١/٢٣٩]: سُرِرْتُ.

وَبَشْرَتُهُ قَبِيرٌ: أَي خَيْرُهُ فَخَيْرٌ.

● برش:

الْبِرْشُ وَالْبِرْشَةُ: لَوْنٌ مُخْتَلِطٌ بِحُمْرَةٍ [سَوَادٍ] (٦٠)، وَشَاءٌ بَرْشَاءٌ وَدَابَّةٌ أَبْرَشٌ، وَهِيَ سُمِّيَتْ جِدْبِيْمَةً الْأَبْرَشُ لِأَنَّهُ أَصَابَهُ حَرْقٌ فَبَيَسَ (٦١) الْأَثَرُ عَلَيْهِ. وَالْبِرْيَشُ: نَحْوُ الْأَبْرَشِ.

وَأَرْضٌ بَرْشَاءٌ: كَثِيرَةُ التَّبِّبِ مُخْتَلِفُ الزَّوَانِحِ، وَمَكَانٌ أَبْرَشٌ.

وَدَخَلْنَا فِي الْبِرْشَاءِ: أَي جَمَاعَةِ النَّاسِ. وَمَا أَقْرَبِي أَيُّ بَرْشَاءٍ هُوَ: أَيُّ أَيُّ النَّاسِ هُوَ. وَقِيلَ: هُمُ الصُّرُوبُ وَالْأَخْلَاطُ.

● برش:

الْأَبْرِيَشُ: لُغَةٌ فِي الْأَبْرَشِ.

وَمَكَانٌ أَبْرِيَشٌ، وَأَرْضٌ بَرْشَاءٌ: كَثِيرَةُ صُرُوبِ الْعُشْبِ.

وَسِنَّةٌ بَرْشَاءٌ: جَذْبَةٌ (٦٢).

(٥٩) في م: ولنا أهدت.

(٦٠) زيغاد من م.

(٦١) في الأصل بك: قتل، وفي م: قتل، ولعل وجبة.

(٦٢) كذا في الأصول، وفي التهذيب والتكملة واللسان والنتاج: سنة برشاء كثيرة العشب.

الشين والراء والميم

● شرم:

الشَرْمُ: قَطْعُ الْأُزْنَةِ وَفَرْقُ النَّاقَةِ، يُقَالُ: اشْرَمْتُمْ نَقْرَهَا. وَهُوَ فِي الشَّعْفَةِ: بِشَلِّ الْفَلْحِ. وَأَنَانُ شَرْمَاءَ، وَرَجُلٌ اشْرَمٌ: مَشْرُومٌ الْأَنْفِ. وَنَاقَةٌ شَرْمَاءُ مَشْرُومَةٌ.

والاشْرَمُ: ابْرَهَةٌ الَّذِي أَهْلَكَ اللَّهُ حُنْدَهُ وَشَرَمَ حَجْرٌ أَنْفَهُ.

وَشَرَمَ الثَّرِيدَةُ: شَفَعَهَا مِنْ عَرَضِهَا.

وَالشَّرِيمُ وَالشَّرُومُ: الْمُنْفَضَةُ مِنَ النِّسَاءِ. وَيُقَالُ يَا نِقَةَ الشَّرِيمِ: أَيُّ يَا وَاسِعَةَ

الهِبِ.

وَإِذَا دَخَلَ الشُّهُمُ فِي جِلْدِ الرِّمِيَّةِ وَلَمْ يَبْصُرْهَا قَبِلَ: اشْرَمَهَا.

وَالشَّرْمُ: شَجَرٌ. وَلُجَّةُ الْبَحْرِ.

وَالشَّرُومُ^(٦٣): الْبَحْرُ.

وَعُشْبٌ شَرْمٌ: لِلضُّخْمِ الْكَبِيرِ. وَقَبِلَ: هُوَ الَّذِي يُوَكَّلُ أَغْلَاءَ، وَلَا يُحْتَاجُ^(٦٤) إِلَى أَصْرِهِ وَأَوْسَاطِهِ لِكَثْرَتِهِ.

● رشم:

الرَّشْمُ: رَشَمَ الْيَدَ كَالرُّشْمِ^(٦٥). وَخَاتَمُ الْبِرِّ وَالْحُبُوبِ، وَهِيَ الرَّوْشَمُ أَيْضاً، رَشَمْتُ^(٦٦) الْبِرَّ رَشْمًا.

وَالرَّاشِمُ: الَّذِي يَنْشَمُّ الطَّعَامَ وَيَخْرِصُ عَلَيْهِ. وَالكَلْبُ أَيْضاً.

وَأَرَشَمَتِ السَّمَاءُ: بَدَأَتْ مِنْهَا بَرَقٌ.

وَالرَّشْمُ: أَمْرٌ الْمَطَرِ وَالغَيْثِ فِي الْأَرْضِ، وَجَمَعَهُ ارْشَامٌ. وَأَوَّلُ مَا يَنْظُرُهُ مِنَ السَّبَبِ^(٦٧).

(٦٣) وفي اللسان: الشَّرُومُ غمرات البحر وواسعها شَرْمٌ.

(٦٤) في ك: ولا محتاج.

(٦٥) في ك: كالرشم.

(٦٦) في م: ورشمت.

(٦٧) ثبت لأول ما يظهر هو الرشم في الصحاح واللسان والقاموس مع النص فيها على التحريك، كما أثر المطر فقد ورد فيه سكون الشين وتحتها.

والرُشَامُ : القليل من المطر .
والرُشْمُ والرُّدْمُ : واجد .

● مرش :

المَرشُ : مَرَّضَ الجَلْدَ بأطراف الاطالير ، ومَرَشَنِي عوداً على ظهري : اي
سَخَّنَنِي . وَاَرْضُ إِذَا وَقَعَ عَلَيْهَا المَطَرُ رَأَيْتَهَا تَبِيلُا وتَمْرَشُ المَاءُ من وَجْهَيْهَا ،
والجَمِيعُ الأَمْرَاشُ ، وَاَتَمَّهِنَا إِلَى مَرَشٍ مِنَ الأَمْرَاشِ .

والإنسانُ يَمْرَشُ الشَّيْءَ بَعْدَ الشَّيْءِ من هَاهُنَا وَهُنَا : يَجْمَعُهُ .
ويُقَالُ للمَطَرِ القليلِ : التَّمْرِشُ .
وَأَمْرَشْتُ الشَّيْءَ من يَدِهِ : أَخْلَقْتَهُ .
وَأَمْرَشْتُ : كَسَيْتُ .

ولِي عِنْدَهُ مَرَاشَةٌ : أَي حَقٌّ صَغِيرٌ .

ومَرَشَهُ بكلامٍ : تَنَاولَهُ بِقَبِيحٍ .

وَأَخَذْنَا مَرَاشَاتٍ : أَي مَا يَمْرَشُ .

وَأَرْضُ مَرَشَاءَ : إِذَا كَانَتْ كَثِيرَةً ضُرُوبِ العُشْبِ .

والمَرَشُ (١٨) : اسْفَلَ الجَبَلِ يَبِيلُ مِنَ المَاءِ قَيْدُبٌ ذَبِيحاً وَلَا يَحْفَرُ ، وَجَمْعُهُ

أَمْرَاشٌ .

● ومش :

المَرَشُ : تَقَطَّلَ فِي الشَّعْرِ وَحُمْرَةٌ فِي الحُفُونِ مَعَ مَاءٍ يَبِيلُ ، وَصَاحِبُهُ
أَمْرَشٌ ، وَعَقِيٌّ وَمَشَاءٌ .

والمَرَشُ : الرَّمِي ، يُقَالُ : رَمَشْتُهُ بِحَجَرٍ .

وَأَمْرَشٌ فَلَانٌ بَعْنِيهَ إِرْمَاشاً : إِذَا طَرَفَ كَثِيراً بَضْعَفٍ .

وَالإِرْمَاشُ فِي البِكَاءِ : أَوَّلُ الدَّمْعِ .

والمَرْمِشُ : القَائِدُ العَيْنَيْنِ لَا يَبْرَأُ جَفْتَهُ ، وَالمَرْمِشُ نَحْوُهُ .

(١٨) كذا الخط في الأصول ، ويقع الصيم وسكون الراء في التهذيب واللسان والناج .

وَرَمَسَتْ الْعَنَمُ شَيْئاً بِنِسْبَةٍ: رَمَسَتْ: تَرْمَسُ رَمْساً.
وَسَنَةٌ رَمْسَاءٌ: جَذْبَةٌ. وَمَكَانٌ أَرْمَسٌ.

● شعر:

شِعْرٌ^(٦٩): اسْمٌ مَلِكٌ مِنْ مَلُوكِ الْيَمَنِ.
وَشِعْرٌ^(٧٠): رَجُلٌ أَيْضاً.
وَالشُّعْرُ: تَشْبِيهُكَ الثَّوْبِ إِذَا رَفَعْتَهُ.
وَكُلُّ قَائِمٍ^(٧١): مُشَمَّرٌ.
وَالشُّعْرُ: التَّبَخُّرُ، شِعْرٌ بِشِعْرٍ.
وَلِنَةٌ مُشَشِيرَةٌ^(٧٢) وَشَامِرَةٌ: لَازِقَةٌ بِأَسْنَانِ الْإِنْسَانِ.
وَرَجُلٌ مُشَمَّرٌ: مَاضٍ فِي الْخَوَائِجِ وَالْأُمُورِ، وَهُوَ الشُّعْرِيُّ وَالشُّعْرِيُّ.
وَشِعْرَتُ السُّيْفِيَّةِ: أَرْسَلَتْهَا.
وَشِعْرٌ إِزَارُهُ لِلْأَمْرِ.
وَإِصَابُهُمْ شِعْرٌ شِجْرٌ.
وَشَاءٌ شَامِرٌ: إِذَا انْقَضَ ضَرْعُهَا إِلَى بَطْنِهَا.
وَشِعْرُ السُّهْمِ: أَرْبِلُهُ.
وَأَشَمَّرَ مَاءَ الْبَيْرِ أَنْشِمَاراً: ذَهَبَ.
وَشِعْرَتُ النَّخْلِ: إِذَا صَرَفْتَهُ.
وَأَشَمَّرَتِ الْغُرُومُ عَلَى كَذَا.
وَأَشَمَّرْتُهُ بِالسُّيْفِ: أَيِ ادْرَجْتُهُ بِهِ.
وَشِعْرٌ: اسْمٌ نَاقَةٌ - بَوَزْنِ نَعْمَ - .
وَإِذَا لَقِيَ الْجَمَلُ طَرُوقَتَهُ قِيلَ: أَشَمَّرَهَا.

(٦٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول وفي مطبوع التهذيب ، وضبطت بنحو المشين وكسر المهم في

العين والكلمة واللسان وعرض القاموس .

(٧٠) كذا في الأصول . والشين مقترحة في التكملة والقاموس .

(٧١) كذا في الأصل وك ، وفي م : قلص ، ومثل م في العين والتهذيب واللسان والقاموس

(٧٢) وفي العين والتهذيب والتكملة واللسان . مششرة .

● مشر:

المَشْرَةُ: شبهُ غَوْصَةٍ تُخْرَجُ فِي المِضَاءِ أَيَّامَ الخَرْبَةِ، لها [وَزَقٌ وَأَغْصَانٌ
رُخْصَةٌ]^(٧٣)، امشَرَتِ العِضَاءُ. والمَشْرُ: الوَزَقُ. وانشَرَتِ الأَرْضُ: خَرَجَ
نبَاتُهَا، وما أَحْسَنَ مَشْرَتِهَا. وأَرْضٌ مَشْرَةٌ: اغْتَزَتْ نَبَاتُهَا واشتَوَتْ وَرَوَيْتْ من
المَطَرِ.

ومَشَرَتِ اللَّحْمَ تَمَشِيرًا: قَسَمَتْه^(٧٤)، ومَشَر ما فِي بَدَنِكَ.
والتَّمَشِيرُ: التَّفْرِيقُ.

والرُّجُلُ الَّذِي يُرَى عَلَيْهِ أَشْرُ البَيْتِ: قد تَمَشَرَ، وَعَلَيْهِ مَشْرَةٌ. وتَمَشَّرَ
الرُّجُلُ: ائْتَسَى بَعْدَ عُرْيٍ من النِّيَابِ.

وتَمَشَّرَ الشَّجَرُ^(٧٥): لَيْسَ حَضْرَةً، والرُّجُلُ: حَسَبَتْ حالَهُ.
وعَلَيْهَا مَشْرَةٌ البَيْتِ: أَي حُسْنُهُ.
وأَدْنَى حَشْرَةٌ مَشْرَةٌ: لَطِيفَةٌ.
والمَشْرَةُ: الرُّيَا.

ورَجُلٌ مَشْرٌ: شَدِيدُ الحُمْرَةِ.
والمَشْرُ: المَرُوحُ.

وَأَمَشَرَ إِشْمارًا: انْبَسَطَ فِي العَدْوِ وانْفَجَعَ^(٧٦).

(٧٣) زيادة من العين والتهذيب واللسان .

(٧٤) فَسَطَ القَعْلُ فِي الأَصُولِ يَفْتَحُ المِسِينَ بِلا تَشْهيدٍ ، وَالمَشْرَةُ من اللسان والقاموس .

(٧٥) فِي ك : وتَمَشَرَ الرُّجُلُ .

(٧٦) وفي القاموس : وانْفَجَعَ .

باب الشين واللام

الشين واللام والنون

● نشل :

النَّشِيلُ (١) : لَحْمٌ يُطْبَخُ بِلا تَوَابِلٍ ، يَنْشَلُ : أَي يُخْرَجُ بِالنَّشِيلِ . وَهِيَ خِدِيدَةٌ فِي رَأْسِهَا عَقَافَةٌ ، وَرُبَّمَا قَالُوا يَنْشَأَلُ ، مِنْ الْمَنَاشِلِ . [٢٣٩ / ب] .

وَاللَّيْنُ أَوْلُ مَا يُخْلَبُ : نَشِيلٌ .

وَفِحْدٌ نَاشِلَةٌ : قَلِيلَةُ اللَّحْمِ ، نَشَلَتْ تَشَلُّ تَشْرُلًا .

وَالنَّشَلُ : الْجَمَاعُ ، نَشَلَهَا نَشَلًا .

وَنَشَلَتْهُ الْحَيَّةُ : نَهَشَتْهُ .

وَالنَّشَلَةُ : مَرْزُوعُ الْحَائِمِ مِنَ الْجَنِينِ فِي خِدْيَتِ أُمِّي يَكْتُمُ (٢) جَيْنَ رَأَى

وَجِبَلًا يَتَوَضَّأُ فَقَالَ : « عَلَيْكَ بِالمَغْفَلَةِ وَالنَّشَلَةِ » ، وَالمَغْفَلَةُ : العُفْقَةُ .

وَيَقُولُونَ : لَا يَكُونُ الفَتَى نَشَالًا : وَهُوَ الَّذِي يَأْتِيهِ خَرْفُ الجُرْدَفَةِ فَيَغْبِئُهُ

فِي رَأْسِ البَقَرِ وَيَأْكُلُهُ (٣) دُونَ أَصْحَابِهِ .

(١) فِي ك - النَّشِكُ .

(٢) فِي ك : فِي الْحَدِيثِ وَقَدْ وَرَدَ فِي الفَائِدِ : ٧٠ / ٣ وَالأَسَاسِ وَالمَلَسَانِ وَالمَنَاجِ .

(٣) فِي ك - وَيَأْكُلُهُ .

الشين واللام والفاء

● نشل:

فَنَشَلُ الرَّجُلُ عِنْدَ الْحَرْبِ: أَي ضَعَفَ، فَهُوَ فَنِيْلٌ.
وَالْفَنَشْلُ^(٤): شَيْءٌ مِنْ آذَانِ الْهُودِجِ نَجَعُهُ الْمَرْأَةُ تَحْتَهَا، يُقَالُ:
أَفَنَشَلْتُ^(٥)، وَالْجَمِيعُ الْفَنَشُولُ.

وَالْفَنِيْشَلَةُ^(٦): مَعْرُوفَةٌ.

وَتَفَشَلُ امْرَأَةٌ: تَزَوَّجَهَا.

وَتَفَشَلُ الْمَاءَ^(٧) مِنْ إِنَاءٍ: إِذَا سَالَ.

● شلف^(٨):

الشَّلَافَةُ: الْمَرْأَةُ الرَّازِيَةُ.

الشين واللام والباء

● شبل:

الشُّبْلُ: وَرْدُ الْأَسَدِ، وَجَمْعُهُ أَشْبَالٌ. وَالْمُعْبَلَاتُ: فُرَاتُ الْأَشْبَالِ.

وَأَشْبَلُ عَلَيْهِ إِشْبَالًا: عَطَفَ عَلَيْهِ وَرَقَّ لَهُ.

وَشَبِلَ الْغُلَامُ: إِذَا أَدْرَكَ أَسْرَعَ الْإِدْرَاكِ^(٩)، وَمَضَرُهُ: الشُّبُولُ.

وَشَبَلَتْ فِي عَيْشٍ صَدَقَ شُبُولًا.

(٤) كذا ضبطت الكلمة في الأصول وفي سطوح المفاتيح ، وضبطت بكسر الفاء في العين والتهديب
والصحاح والتكملة واللسان ونص الفاموس ، وقال في النجاشي مقلداً على ذلك : « ولكن نص
الجوهري يفتني الفتح » .

(٥) ضبطت التاء في الأصول بالضم وكأنها ضمير المتكلم ، والسياق يقتضي ما أبتنا .

(٦) في الأصل رك : والفجيلة ، وما أبتناه من م العين والتهديب والصحاح واللسان والفاموس .

(٧) سقطت كلمة (الماء) من رك .

(٨) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينسب المؤلف على سلك ، وقد ورد في الأساس والتكملة
والفاموس .

(٩) سقطت جملة (أسرع الإدراك) من رك .

وإذا سُنِيَ وَلَدَ النَّاقَةِ مِنْهَا فَهِيَ مُشْبِلٌ .
وَأَشْبَلُوا لِلْعُرَابِ : عَطَفُوا لِلطَّغَانِ .

● لثب :

مَهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٠١) .

الخارزنجي : اللُّثْبُ : الذُّبُّ ، وَالأُنثَى لُثْبَةٌ .

الشين واللام والميم

● شلم :

الشالم (١٠٢) - بَلَّغَةُ السَّوَادِ - : هُوَ الزُّوَانُ الَّذِي فِي الْبِرِّ .

وَلَقِيَتْ السَّرْجُلَ يَطِيرُ شَلْمَهُ (١٠٣) : أَي سَرَازَهُ مِنَ الْغَضَبِ - عَلَى وَرْدٍ

جَمْعٌ - -

وشلم : بَيْتُ الْغُدُدِ ؛ فِي قَوْلِ الْأَعْمَى :

فَأُوْرِي شَلْمٌ (١٠٤)

● شمل :

شَمَلَهُمْ أَمْرٌ : أَي غَشِيَهُمْ . وَهُوَ شَمَلٌ .

وَجَاءَ مُشْتَبِلًا عَلَى سَيْفِهِ وَعَلَى دَائِيَةٍ .

وَالرُّجْمُ مُشْتَبِلَةٌ عَلَى الرَّؤْدِ : تَضَمَّتْهُ .

وَالْبَشْمَلُ : سَيْفٌ فَصِيرٌ يَشْتَبِلُ عَلَيْهِ الرَّجُلُ فَيَغْطِيهِ بِتَوْبِهِ .

(١٠٠) ورد التركيب في التكملة والقاموس .

(١٠١) ضبطت الكلمة في الأصل ولا يكسر اللام . والمثبت من م والميم والتهديب والتكملة واللسان ونص القاموس .

(١٠٢) كذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وضبطت بفتح اللام المشددة في التهذيب والتكملة واللسان ونص القاموس . وربما كان نظير المؤلف لها بحمص إشارة إلى الهضين ، لأنه ورد بكسر الميم المشددة وفتحها .

(١٠٣) ورد في الديوان : ٣٣ . ونسماه فيه :

وقد حُصِفَتْ لِسَالِمْ أَصَابَتْهُ شِمَانٌ نَجْمَانٌ فَأُوْرِي شَلْمٌ

وَأَشْمَلَهُ بِالسُّيْفِ: أفرجه به .
 والبِشْمَلَةُ: كِسَاءٌ لَهُ حَمَلٌ مُتَفَرِّقٌ يَتَلَحَّفُ بِهِ^(١٤)، وكذلك الشَّمْلَةُ .
 والشَّمْلَةُ: نَزَبٌ يُدِيرُهُ عَلَى جَنْبِهِ كُلَّهُ لَا يُخْرِجُ مِنْ يَدِهِ .
 وَأَشْمَلَهُ فَلَانٌ: أَعْطَاهُ بِشْمَلَةً .
 والشَّمْلَةُ الصَّمَاءُ: الَّتِي لَيْسَ نَحْتُهَا فَيْبِصٌ وَلَا سَرَاوِيلٌ، وَكَرِهَ الصَّلَاةَ فِيهَا .
 ومثَلٌ:

أَوْزَدَهَا سَعْدٌ وَسَعْدٌ مُشْتَمِلٌ يَا سَعْدُ لَا تَرَوْ^(١٥) بِهَا ذَلِكَ الْإِبِلِ^(١٦)
 وَاللُّزْنُ الشَّامِلُ: لَوْ أَنَّ اسْوَدَ بَعْلُوهُ لَوْنٌ آخَرَ .

وَالشَّمَالُ: جِلَافُ الْيَمِينِ .
 وَزَجَرْتُ لَهُ طَيْرَ الشَّمَالِ: أَيِ الشُّؤْمِ . وَمَرَّتْ لَهُ طَيْرٌ شِمَالٍ وَعُغْرَابٌ
 شِمَالٍ .

وَالشَّمْلُ: يَمَلُّ الشَّمَائِلَ لِشِمَالِ الْيَدِ .

وَخَلِيفَةُ الرَّجُلِ: شِمَالٌ .

وَإِنَّمَا لَحْنَةُ الشَّمَائِلِ: أَيِ شَكْلُهَا وَحَالَاتُهَا .

وَالشَّمَالُ: شِمَالُ الْإِنْسَانِ .

وَرَجُلٌ شَمُونٌ الْخَلَائِقِ: أَيِ كَرِيمُهَا .

وَالشَّمَالُ: رِيحٌ تَهْبُ مِنْ نِسَارِ الْغَيْثَةِ، وَالشَّمَالُ - مَهْمُوزٌ -: لُغَةٌ فِيهِ .

وَشَمَلْتُ^(١٧) الرِّيحَ تَشْمَلُ شَمُولًا: تَحَوَّلَتْ شِمَالًا، وَأَشْمَلْتُ^(١٨): هَبَّتْ شِمَالًا .

وَبِنِعْ شَامِلٌ^(١٩)، وَشَمَالٌ وَشَمَالٌ^(٢٠) وَشَمَلٌ وَشَمُونٌ .

(١٤) في م : يَلْتَحِفُ بِهِ .

(١٥) في م : لَا تَرَوْي ، وَفِي الْأَسَاسِ : لَا تَرَوْي .

(١٦) وَوَرَدَ الْمَشْهُورَاتُ - بِلَا حَزْوٍ - فِي الْعَيْنِ وَالْأَسَاسِ ، وَوَرَدَ أَوْلَاهَا سَفَرُهُ فِي أَشْمَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٤٠

وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٣٢٦/٢ .

(١٧) ضَبَّطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْمِيمِ ، وَمَا أَتَيْتَهُ هُوَ ضَبَّطَ الْمَجْمَعَاتِ .

(١٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي م : وَأَشْمَلْتُ ، وَكَذَلِكَ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَحْوِهَا .

(١٩) وَفِي الصَّحَاحِ : شَامِلٌ ، وَفِي النَّجَاحِ : شَمَلٌ .

(٢٠) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَشَمَالٌ) مِنْ لِكَ .

وغيره مشمول: نسخته ريح الشمال فبرد ماؤه. وكذلك^(٢١) يقال للخمر مشمولة: [اي^(٢٢) باردة الطعم] .

ونما^(٢٣) مشمولة: اصابها ريح الشمال، وقيل: هي سرية الانكشاف؛ كما أن الريح الشمال إذا كانت مع السحاب لم تليث أن تذهب^(٢٤).

والشمْل: غدد القوم ونجمهم، جمع الله شملهم. والشمسول: من أسماء الخمر الباردة؛ سُميت لأنها تشملهم بربحها؛ أي تعتمهم، وقيل: لأنها تجليز في الرأس فتسكّر، وقيل: لأن لها غصنة كغصنة الشمال من الرياح، وقيل: لأنها تشمل العقل، وقيل: لأن رأس الحايبة يشمل بشمال؛ لتلا يخلص إليها قدي، وهي الجرقفة.

والشمْل والشمائل: ما تفرق من شغب الاغصان في رؤوسها كنخبر شمرايح العلق.

والشمائل: البغايا من الكلاب. ومشمول في كل شيء حتى في الفرح إذا بقي عليه شيء من الزغب^(٢٥).

وشمائل النوى: بغاياها.

وتزب شمائل: أي اشلاق.

وناقة شيملة وشمالل - وشمْل شيمل -: وهي القوية السريعة.

وانشمْل الرجل: إذا أسرع، انشمالاً. وشمْل شمللة.

وانشمْل: بمعنى انشمر إذا ارتفع وقلص.

(٢١) في م : ولذلك .

(٢٢) زيادة من م .

(٢٣) كذلك في الأصل رك . ورُويست في م : ونمى . وهي (نوى) في التكمة واللسان والحنج ، وقال في الأساس : « ونوى مشمولة : مفترقة بين الأحياء ، لان الشمال تفرق السحاب ، » .

(٢٤) كذلك في الأصول . ولعل الجملة بحاجة إلى (به) في آخرها . وفي التكمة واللسان : لم يلبث أن يلعب .

(٢٥) في ك : الرعب .

واضابًا شَمَلٌ^(٢٦) من نظير: أي قَلِيلٌ منه.. وكذلك من الناس، والجميعُ
اشْمَالٌ.

وما على النخلة إلا شَمَلٌ وشَمَائِلٌ.
واشْمَلُ فلانٌ خرافته إشْمالاً: إذا لَقَطَ ما عليها من الرُّطْبِ إلا قليلاً.
والشَّمَالُ: ما يُغَطِّي به الجذعُ من النُخْلِ؛ بِشَلِّ شِمَالِ الشاةِ. وشَمَلْتُ
الشاةَ اشْمَلْتُها: جَمَلْتُ ضَرْعَها في شِمالي. وشَمَلْتُ النُخْلَةَ: إذا كانت تَنْفُصُ
خَمَلُها فَشَدَدَتْ نَحْتَ اعْدَابِها بَطْعِ اَكْبِيَةِ.

والشَّمَالُ والشَّمْلُ: الماء القليل.
ويقال للدنيا: أُمُّ شَمَلَةٍ.
واشْمَلُ الفُحْلُ شَوْلُه: إذا أَلْفَحَ^(٢٧) النُصْفَ إلى التَّلْتَيْنِ.
وشَبَلْتُ نائِئًا لِقاحًا من فُحْلِ فلانٍ فهي تَشْمَلُ [٢٤٠ / ١] شَمَلًا: إذا
لَبِغَتْ.

ونَحَرُ في كَتَبِكُمْ وشَمَلِكُمْ.
وبِعْبِرِكُ في شَمَلِ إبِلٍ فلانٍ: إذا دَخَلَ في عَمَارِها فَخَفِيَ فيها.

● ملش:
مَهْمَلٌ عنده^(٢٨).
الخارزنجي: المَلْشُ بِنِ مَلَشْتُ مَلْشًا: إذا فَتَشْتَهَ بِيَدِكَ.

● مشل:
أيضاً مَهْمَلٌ^(٢٩).
الخارزنجي: التَّمْشِيْلُ في الحَلْبِ: هو الشُّخْبُ بَعْدَ الشُّخْبِ؛ يعني القِلَّةُ.

(٢٦) البسيط في الأصول يسكون الميم، ونص على التحريك في الصحاح والقاموس.

(٢٧) في ج: إذا لَفَحَ.

(٢٨) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٩) واستدرك عليه - أيضاً - في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

وإذا ذُوت الناقةُ ببدرةٍ ضِعْفَيْهِ وقد عَلِمَ أنَّ في ضَرْبِهَا لَبناً كبيراً قيل:
مَشَلَّتْ، فهي مُشَلَّةٌ، ومَشَلَّتْ - بالتخفيف - أيضاً.

وناقةٌ يمشالٌ: إذا لم تُجذَّ بالدرةِ الكبرى.

ومشَلَّ له بغطاءٍ: أي لَمَّطَه به.

ومشَلَّ لحمه مُشَوِّلاً: إذا قُلَّ. وفجذٌ ماشلةٌ: قليلة اللحم، وهو منمَشُولٌ

الفجذ.

ومشَلَّتْ السيفَ وامشَلَّتْهُ (٣٠): [أي (٣١) سَلَّتْهُ (٣٢)].

(٣٠) في م: وامشلت.

(٣١) زيادة من م.

(٣٢) في ك: سلته.

باب الشين والنون

[الشين والنون]^(١) مع الفاء

● شنف :

الشَنْفُ^(٢) : شِدَّةُ النَّظَرِ ، شَيْفٌ إِلَيْهَا وَشَفِنَ^(٣) .

وَشَفَّ بِأَنْفِهِ وَخَفَّ : كَأَنَّهُ يَهْرُلُ بِهِ .

وَالشَّائِبُ : المَائِلُ .

وَالشَّنْفُ : شِدَّةُ البُخْصِ ، شَيْفٌ يَشْفُ شَفَاً .

وَالشَّنْفُ - مُجْرُومٌ^(٤) : - بِمَعْلَاقٍ فِي قُوفِ^(٥) الأُذُنِ . وهو - أيضاً : - مَا جُعِلَ

منه في القلايد .

وَالشَّنُوفُ : الدُّهَبُ ؛ فِي قَوْلِ الأَوْسِ :

وَجُوهَ كَالشَّنُوفِ نَهَلُّ^(٦)

وَالشَّنْفَاءُ مِنَ الشَّفَاءِ : الشَّقَّةُ المُتَقَبِّلَةُ ، وَهِيَ العُلْيَا ، وَالاسْمُ : الشَّنْفُ .

(١) زيادة بتضخيم الشين لم ترد في الأصول .

(٢) كذا الخط في الأصول للمصدر وللفعل الأني بعد كلمات ، وهو (الشَّنْفُ) و (شَفَّ) في المعجمات .

(٣) أشار في الأصل إلى جواز فتح الفاء أيضاً .

(٤) في ك : محزوم .

(٥) في الأصول : فرف ، والتصويب من المعجمات .

(٦) لم أجده في ديوان أوس ولم نروه المعجمات .

● تشف :

التَشْفُ: دُخُولُ الْمَاءِ فِي التُّرْبِ وَالْأَرْضِ، نَشِطَ الْأَرْضَ الْمَاءُ.
والتَشْفَةُ: حَجَرٌ يُسَمَّى بِذَلِكَ لِتَشْفِيهِ الْمَاءَ وَلَا يُشَافِيهِ الْوَسْخُ عَنْ مَوَاضِعِهَا،
وَالْجَمِيعُ التَّشْفُ.

والتَّشَافَةُ: الرُّغْرَةُ الْغَلِيظَةُ، وَقَدْ اتَّشَفَتْ^(٧). وَأَمْسَتْ إِبْلُكُمُ تَتَشَفُ^(٨).
وَنَاقَةٌ مُتَشَفٌ: وَهِيَ أَنْ تَرَاهَا حَافِلًا مَرَّةً وَمَرَّةً لَيْسَ فِي ضَرْعِهَا لَبَنٌ،
وَيَتَشَافُ: كَذَلِكَ.

وَأَتَشَفْتُ إِشَافًا: إِذَا وَلَدْتَ ذَكَرًا بَعْدَ أَنْثَى.

وَتَشَفَ الْمَالُ: ذَهَبَ وَهَلَكَ.

وَاتَّشَفَ لَوْنُهُ وَاتَّسِفَ^(٩): تَغَيَّرَ.

وَيَقُولُونَ: لَا يَكُونُ الْفَتَى تَشَافًا: وَهِيَ بِمِثْرَةِ النَّشَالِ.

● شفن :

عَيْنٌ شَفُونٌ: لِلغَيْبِ^(١٠) الَّذِي لَا يَفْتَرُ طَرَفَهُ عَنِ النَّظَرِ حَذْرًا.

وَالشَّفَانِينُ: التَّدَارُجُ^(١١)، وَاجِدُهَا شَفِينٌ^(١٢).

وَالشَّفَنُ: الْكَيْسُ^(١٣).

وَالشَّفَنُ: الشَّدِيدُ النَّظَرِ أَيْضًا.

● فشن :

فَيْشُونٌ: اسْمُ نَهْرٍ.

(٧) في ك: انتشف .

(٨) كذا في الأصول ، ولعله : تَتَشَفُ أَي تَتَرَبَّسُّ شَافِيًا.

(٩) في م وك : واتشف .

(١٠) في م : عين الشفون العيون .

(١١) في الأصل وك : التفارج (بالذال المعجمة) ، والثبت من م وكتب الحيوان .

(١٢) في ك : شفين

(١٣) في الأصل وك : الكيس (بكسر الكاف وسكون الباء) ، وما أتت به من م والتهذيب والمعاني

والصالح والتكملة واللسان والفهرس .

● **نَفْسُ:**

النَّفْسُ: مَدَّكَ الصُّوفَ حَتَّى يَنْتَفِشَ .
 وَأَرْزِيَةً مَتَفِئَةً^(١٤): إِذَا انْبَسَطَتْ عَلَى الرَّجُلِ .
 وَتَنْفَشُ الطَّيْرُ، وَتَنْفَشُ رِيثَهُ .
 وَالتَّفَافِئَةُ: اللَّئِمَةُ وَاللَّحِيئَةُ .
 وَالإِبِلُ التَّرَائِشُ: الَّتِي تَزْدُجُ بِاللَّبَلِ فِي الرَّعْيِ بِلَا رَاعٍ، وَكَذَلِكَ الْغَنَمُ .
 وَالنَّفْسُ: الْجَنَابُ، تَفَشْنَا نَفْشًا نَفْشًا: أَحْضَبْنَا .
 وَالتَّفْرُشُ: الإِقْبَالُ عَلَى الشَّيْءِ تَأْكُلُهُ .
 وَالتَّفْيِشُ: السَّاعُ الْمُتَفَرِّقُ فِي الرَّعْيِ وَالغِرَازَةِ .

● **فَنَشُ:**

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٥) .
 الْخَارِزْمِيُّ: فَشَّ الرَّجُلُ فِي الْأَمْرِ: اسْتَرْخَى فِيهِ وَخَامَ عَنْهُ .
 وَالتَّفْيِشُ: التَّطْوِيلُ، بِحِيَةٍ مُفَشَّةٌ .

الشين والتون والباء

● **نَيْشُ:**

النَيْشُ: نَيْشُ الْأَخْبَارِ وَالْقُبُورِ؛ وَهُوَ اسْتِخْرَاجُهُ، وَفَاعِلُهُ: النَّيَّاشُ .
 وَهُوَ نَيْشٌ^(١٦) لِبَيْتِهِ: أَي يَكْتَبُ لَهُمْ .
 وَنَيْشَهُ بِسَهْمٍ: إِذَا رَمَى فَلَمْ يَجِيبْ .
 وَالْأَنْبَيْشُ: السَّهْمُ الصَّخْرِيُّ يَرْمِي بِهِ .
 وَيَجِيرُ نَيْشٌ: إِذَا كَانَ فِي حُفَّةِ أَمْرِ يَنْبِيئُ فِي الْأَرْضِ مِنْ غَيْرِ آثَرِهِ^(١٧) .

(١٤): فِي ك: مَتَفِئَةٌ .

(١٥): وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْلِيلِ وَالتَّكْلِيمِ وَالتَّلَامُزِ وَالْفَارُوسِ .

(١٦): كَذَا صَبَّحَ الْمَفْعَلُ فِي الْأَصُولِ، وَصَبَّحَ بِجَسْمِ الْبَاءِ فِي الْأَسْلَسِ وَالتَّكْلِيمِ وَالْفَارُوسِ .

(١٧): هَكَذَا صَبَّحَتْ لِلْمَكَلَةِ فِي الْأَصُولِ، وَصَبَّحَتْ بِسُكُونِ التَّاءِ، وَفَعَّحَ الرَّاءُ وَتَوَيْنَ الْبَاءُ فِي التَّكْلِيمِ .

وَلَعَلَّهُ الْأَرَجَحُ؛ لِأَنَّهُ صَبَّحَ الْأَصُولَ الْأَيُّ فِي تَرْكِبِ نَيْشٍ .

وَالشَّيْبُ (١١٨): شَجَرٌ.

● شيب:

الشَّيْبُ: ساءَ وروقةٌ يجرى على الثَّغْرِ، وقيل: هي نائسُرٌ عُرُوبِ الأَسنانِ وتَحَدُّها، وقيل: بَرْدُ الأَسنانِ.

وَرَمَانَةٌ شَيْبَاءٌ: هي الإِثْمِيَّةُ لَيْسَ فيها حَبٌّ.

● نسب:

النُّسْبُ: المَالُ الأَصِيلُ. أَنفَسَهُ اللهُ: جَعَلَ لَهُ نَسَبًا.
وَنَسِبَ الشَّيْءُ فِي الشَّيْءِ نَسَبًا، كَمَا يَنْسِبُ الصَّيْدُ فِي الجَبَالَةِ.
وَنَسِبَ نَسَبَ سَوْءٍ: أَي وَقَعَ حَيْثُ لَا يَنْخَلُصُ.
وَالنُّسْبَةُ مِنَ الرُّجَالِ: الَّذِي إِذَا نَسِبَ فِي الأَمْرِ لَمْ يَكُنْ يَنْخَلُ عَنهُ.
وَالنَّشَابُ: جَمَاعَةُ النَّشَايَةِ. وَالنَّاشِيَةُ: قَوْمٌ يَرْمُونَ بِالنَّشَابِ. وَالنَّشَابُ: مَنَجَلُهُ.

وَالنَّشَابُ: المَوْزَرُ.

وَالنُّشْبُ: الشَّجَرَةُ الَّتِي (١١٩) يَتَّخِذُ مِنْهَا البَصِيُّ، بِمِثْلَةِ النَّسْمِ.

وَبَرْدٌ مُنْشَبٌ: أَي مُوَسَّسٌ.

وَنَسَبَ فِي الأَمْرِ وَنَسَمَ: ابْتَدَأَ.

وَمَا نَبَيْتُ أَقْرَبَ: أَي مَا زِلْتُ.

وَنُشْبَةٌ: اسْمٌ مَعْرُوفَةٌ مِنْ أَسْمَاءِ الذُّنُبِ.

● ينش:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٢٠).

الحَارِزِيُّ: يَنْشُ الرُّجُلُ فِي الأَمْرِ: اسْتَرْعَى فِيهِ.

(١١٨) سَطَّطَ الكَلِمَةَ فِي الأَمْرِ لِحَاكِ النُّونِ ، وَبَكَرَهَا فِي المَحْفَظِ وَاللِّسَانِ ، وَنَعَى عَلَى الكَسْرِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْفَارُوسِ .

(١١٩) سَطَّطَ كَلِمَةً (الَّتِي) مِنْ ك .

(١٢٠) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي المَتَهَبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْفَارُوسِ .

● شين :

أَيْضاً مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢١).

الْخَارِزْمِيُّ : ذُبْتُ الشَّيْءَ : ذُبْتُ مِنْهُ .

[و] (٢٢) زَجَلُ أَشْيَاءٍ (٢٣) : أَحْمَرُ الْوَجْهِ وَالسَّبَالِ (٢٤) ، وَجَمْعُهُ أَشْيَابِيُونَ ،

وَكَذَلِكَ الشَّيْبَانِيُّ (٢٥) - بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ - .

الشين والنون والميم

● نشم :

النَّشْمُ : شَجَرٌ يُتَّخَذُ مِنْهُ الْقَبِي ، الْوَاحِدَةُ نَشْمَةٌ .

وَالنَّشْمُ : حَبٌّ مِنَ الْعِطْرِ صِغَارٌ شَقُّ الْمَذْقِ .

وَنَشِيمٌ : امْرَأَةٌ مِنْ جَمْعِ عِطَارَةٍ ، يَقُولُونَ (٢٦) : « دَقُوا بَيْنَهُمْ عِطْرَ نَشِيمٍ » .

وَقِيلَ : النَّشِيمُ الشَّرُّ بِغَيْهِ . وَقِيلَ : ثَمْرَةٌ سَوْدَاءُ مَبْتَنَةٌ الرَّبِيعِ وَهِيَ سَاعَةٌ . وَقِيلَ :

هِيَ شَجَرَةٌ بِنْتِ النَّشْمِ .

وَتَنَشَّمُ الْقَوْمُ فِي الشَّرِّ تَنَشَّمًا وَنَشَمُوا نَشْمًا : ابْتَدَأُوا فِيهِ (٢٧) . وَفِي حَدِيثِ

عُثْمَانَ (٢٨) : « لَمَّا نَشَمَ النَّاسُ [ب / ٢٤٠] فِيهِ » أَي طَعَنُوا فِيهِ وَنَالُوا (٢٩) مِنْهُ .

(٢١) وَاسْتَوْدَعُوا عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالتَّلَاسُوسِ . وَمِنْ الْعَرَبِ رَوْدٌ وَرَوَايَةٌ عَنِ الْعَيْنِ فِي التَّكْمَلَةِ .

(٢٢) زِيَادَةٌ مِنْ م .

(٢٣) وَنَضَّ عَلَى غَسَمٍ أَوَّلُ الْكَلِمَةِ فِي الْقَفْرِسِ .

(٢٤) فِي ك : وَالتَّشْبَالُ .

(٢٥) كَذَا الْعِطْرُ فِي الْأَصُولِ ، وَضَبَّتْ بِتَخْفِيفِ الْبَاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَفْرِسِ .

(٢٦) فِي م : وَشُولُونَ ، وَهَذَا الْفَرْقُ نَسْبٌ . وَفِي رَوْدٍ فِي أَسْمَاءِ أَبِي حَبِيدٍ : ٣٥٥ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسْمَاءِ وَسَجَّحَ الْأَسْمَاءُ : ٩٨/١ وَالتَّلَاسُوسِ .

(٢٧) فِي ك : ائْتَمَرُوا فِيهِ .

(٢٨) رَوْدٌ فِي الْعَيْنِ وَحَرْبٌ أَبِي حَبِيدٍ : ٤٤٤/٣ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِسِ وَالْمَصْحَاحِ وَالْفَسَائِقِ : ٤٣٠/٣ وَالتَّلَاسُوسِ وَالتَّاجِ .

(٢٩) فِي ك : وَقَالُوا .

وَنَشْمٌ مِنْ مَرْصِيهِ : أَي نَقَعٌ ، فَهُوَ نَاشِمٌ .
 وَنَشْمٌ اللَّحْمُ تَنْشِيمًا : إِذَا تَغَيَّرَتْ رِيحُهُ لَا مِنْ نَشٍ .
 وَنَشْمٌ اللَّهُ لِفَلَانٍ ذَكَرَ كَذَا : أَي رَفَعَهُ .
 وَتَنْشَمْتُ مِنْهُ جَلْمًا وَتَنْشَمْتُ (٣٠) : بِمَعْنَى أَخَذْتُ مِنْهُ (٣١) .

● نمش :

النَّمَشُ : حُطُوطُ النُّفُوسِ مِنَ الرُّشِيِّ وَغَيْرِهِ .
 وَالنَّمَشُ (٣٢) : الْإِلْتِفَاطُ ، فِي قَوْلِهِ (٣٣) :

قَلْتُ لَهَا وَأَوْلَعْتُ (٣٤) بِالنَّمَشِ (٣٥)

وَالنَّمِيْمَةُ . وَالسَّرَارُ .

وَيُعَيَّرُ نِمَشًا : إِذَا كَانَ فِي حُفِّهِ أَثْرٌ يَتَبَيَّنُ فِي الْأَرْضِ مِنْ غَيْرِ الْأَثْرِ .
 وَسَيْفٌ نِمَشٌ : فِيهِ شَطَبٌ .

● مشن :

المَشْنُ : الضَّرْبُ بِالسُّوْطِ ، مَشَنَةً وَمَشَنَةً .
 وَامْتَشَنَ سَيْفَهُ : أَي اسْتَلَّ .

وَالْمَشَانُ مِنَ السَّاءِ : السَّيْبُطَةُ (٣٦) وَالْمَشَابِيْمَةُ (٣٧) .
 وَرَجُلٌ يُقَالُ لَهُ : الْحَارِثُ بَيْنَ مَشَانٍ .
 وَذِيْبَةٌ مَشَانٌ : عَادِيَةٌ سَرِيْعَةٌ .

(٣٠) فِي ك : وَتَنْشَمْتُ .

(٣١) فِي م : بِمَعْنَى أَي أَخَذْتُ مِنْهُ .

(٣٢) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَسْوَلِ بِفَتْحِ الْمِيمِ ، وَالتَّمَنَّى مِنَ الْمُعْجَمَاتِ .

(٣٣) هُوَ ابْرُؤْرَعَةُ التَّيْمِيِّ فِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّوَجَّاهِ .

(٣٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ : فَالْوَلَعْتُ ، وَمَا أَلْتَمَسْتُ مِنْ م وَالْمُعْجَمَاتِ .

(٣٥) وَرَدَّ الْمَشْهُورُ بِمُفْرَمِهِ فِي الْمَقَائِيسِ ، وَوَرَدَ وَمَعْنَى آخَرٍ فِي الْمَخَصَصِ : ١١٣/٥ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّوَجَّاهِ ، وَالرِّوَايَةُ فِي بَعْضِهَا : قَالَ لَهَا .

(٣٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ : السَّيْبُطَةُ ، وَمَا أَلْتَمَسْتُ مِنْ م وَالْمُعْجَمَاتِ .

(٣٧) فِي ك : وَالْمَشَابِيْمَةُ . وَلَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي م .

وبشأن: اسمٌ خليلٌ .

والمشأن: الرطبُ .

ومشَن فلانٌ ما في يَدِ فلانٍ: أي أكله . ومشَن الفصْبِلُ ما في ضَرْعِ أمه : استرغبه ، وامشنته : بئله .

ومشَن لي بشيءٍ قليلٌ .

وامشَيْن منه ما مشَن لك : أي خُذ منه ما أُطْعَمَكَ^(٣٨) .

وامشنتب الناقةُ وامشنتت : أي قَلَّ ذُرُها فحلَبتها فذحأ .

وفي المثل^(٣٩) : « هُما يَتماشنان جِلْدَ الظُرْبانِ » إذا رَفَعَ بَيْنَهُما شَرٌّ قَبالُ كُلِّ واحدٍ منهما من عِرْضِ صاحبه .

والمُمشَن من الإبلِ : التي إذا حَلَلتْ عَنها صِرارُها اضمَّتْ فيها لَبناً من غيرِ دِرَّةٍ .

● شمم :

مُهْمَلٌ عنده^(٤٠) .

الخارِزنجيُّ : لَقِبْتُ الرَّجُلَ بِطَيْرٍ شُمَّه^(٤١) وشُمَّه : أي شَرارُه من الغُضب .

(٣٨) في م : أي خدمته ما وجدت .

(٣٩) ورد بنصُّ الأصل في مجمع الأشكال : ٣٥٦/٢ والنَّج ، ونصُّ : (هُما يَتماشنان .. الخ) في المستقصى : ٣٩٢/٢ .

(٤٠) لم يرد هذا التركيب في نسخ العين المخطوطة لأنه مهمل كما ذكر في الأصل هنا ، ولكنه أتسم في مطبوع العين متولواً من مختصر الزبيدي . وورد التركيب في التهذيب والكلمة واللسان والقاموس والنَّج .

(٤١) في ك : شئمه . وقد حُصِبَت الكلمة كما أثبتنا في الأصل وم ، وهي مضمومة بفتح النون المشددة في التهذيب والكلمة واللسان ونصُّ القاموس . ويراجع ما علقناه على ذلك في تركيب ش ل م .

[الشين والباء]^(١)

الشين والباء والميم

● شيم :

الشَيْمُ : بَرْدُ المَاءِ ، وَمَاءُ شَيْمٍ ، وَمَطَرٌ شَيْمٌ . وَغَدَاةُ شَيْمَةٌ : قُرَّةٌ^(٢) .
وَالشَّيَامُ : عَوْدٌ يُشَدُّ فِي [فَم]^(٣) الجَدْيِ ؛ فَهِيَ مَشِيْمٌ . وَخَيْطٌ يَرْبُطُ بِهِ
الْبُرْقُوعُ مِنْ وَرَائِهِ ، وَخَيْمُهُ شَيْمٌ .

وَشَيْمٌ : خِيٌّ مِنَ البَيْتِ . وَاسْمُ جَبَلٍ أَيْضاً .

وَالشَّيْمُ - كَاللَّهُمَّ - : شَيْمٌ العَنَاقِ .

وَالعَرَبُ تُسَمِّي السُّمَّ القَاتِلَ : الشَّيْمُ^(٤) : سُمُّهُ لِيُرِيدهُ .

● يشم :

البِشَامُ^(٥) : شَجَرُ السَّوَاكِ تَرَعَاهُ الطُّبَّاءُ .

وَالْيَشْمُ : نُخْعَةٌ^(٦) عَنِ الدُّسَمِ .

وَالفَصِيلُ : يَشْمُ مِنْ كَثْرَةِ اللَّيْنِ حَتَّى يَذُقَ سَلْحاً .

(١) زيادة بتضمها الشين .

(٢) شُبْتُ الكلمة في الأصول بضم الشاف ، ولم نجد وجهاً لذلك .

(٣) زيادة من المعجمات بتضمها الشين .

(٤) هكذا شُبْتُ الكلمة في الأصول ، وشُبِطت بكسر الباء في التهذيب والتكملة واللسان ونص

القاموس ، ولورد صاحب اللسان الشَّيْمُ (بالفتح) وشَرَاهَا بالموت .

(٥) شُبْتُ الكلمة في الأصل وك بضم الباء ، وقد ضبطناها بما شُبِطت به في م والمعجمات

(٦) شُبْتُ الحاء في الأصول بالسكون ، والمشهور فيها الفتح .

بَابُ
الثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

الشين والصاد

(و . ا . ي)

● شوص:

الشَوْصَةُ: رَيْحٌ تَغْتَفِدُ فِي الْأَصْلَاحِ، شَاصَتْهُ شَوْصَةٌ. وَالشَّوَالِصُ: أَسْمَاؤُهَا. وَرَجُلٌ مَشَاصٌ: بِهِ شَوْصَةٌ.

وَالشَّوْصُ: الْفَسْلُ، كُلُّ شَيْءٍ^(١) غَلَّكَ فَقَدْ شُصَتْ. وَهُوَ النَّضْعُ أَيْضاً.

وَالشَّوْصُ: الشَّوْكَ بِالشَّوَاكِ أَوْ بِالإِضْماعِ عَرَضاً.

وَشَاصَ فُلَانٌ بِغُلَابٍ شَوْصاً: شَغَبَ بِهِ، وَشِيصَ بِهِ.

وَشَوْصَ شَوْصاً: إِذَا عُرِفَ فِي نَظَرِهِ الْغَضَبُ وَالْجَفْدُ.

وَالشَّوْصَاءُ: الْعَيْنُ الَّتِي كَأَنَّهَا تَنْظُرُ مِنْ قُرُوبِهَا.

وَالشَّيَاصُ: شِرَاسَةُ الْخُلُقِيِّ.

وَشِيصَتِ الْمَرْأَةُ: شَرِبَتْ^(٢).

● شيص:

الشَّيْصُ: شَيْصَاءُ النَّعْرِ وَرَدِيئُهُ، وَأَشَاصَتِ النَّخْلَةُ، وَالسَّوَابِجَةُ شَيْصَةً

وَشَيْصَاءَةٌ^(٣) - مُمَدَّوَةٌ - .

(١) سقطت كلمة (شيء) من ك .

(٢) كذا في الأصول ، ولم نجد ذلك في المعجمات ، ولعل تصحيفاً طرأ عليها .

(٣) في ك : وشيصة

● شصو:

الشَّاصِبِي: الذي إذا قِيلَتْ قَوَائِمُهُ ارْتَفَعَتْ مَفَاجِلُهُ، يُقَالُ: قَبِلَ فَالْقَبِي^(٤) شَاصِبًا، وَقَدْ شَجِبَ بِشَمِي وَشَصَا بِشَصُو.

وَشَصَبَتِ السَّحَابَةُ تَشَصُرُ: إِذَا ارْتَفَعَتْ فِي نَشْئِهَا.

وَالفَرَزَةُ إِذَا مَلِئَتْ مَاءً: شَصَّتْ^(٥).

وَالشُّصُورُ: شُخُوضُ العَيْنِ، شَصَا بَصْرَهُ يَشَصُو شُصُورًا. وَالشُّوَاصِي^(٦): اللُّوَامِيحُ وَالطُّوَامِيحُ.

وَالشَّاصِي: السَّجِينُ مِنَ الشَّاةِ النُّشِيظَةِ^(٧).

وَالشُّصُورُ: شِرَاسَةُ الحُلَقِي، شَصَا يَشَصُو شُصُورًا.

(٤) كذا في الأصل وك، وفي م: فأبني، ولعله الأريحي.

(٥) في الأصول: ملئت ما شصت، والصواب ما اشتته.

(٦) من قوله: (والشواصي) هذا إلى نهاية التركيب سقط من ك.

(٧) كذا الجملة في الأصول، وكان ينبغي أن تكتب: السمين من الشاة للنشيط.

الشين والسين

(و . ا . ي)

● شوس :

شاس يَشُوسُ^(١) ، وشوس يشُوسُ شُوساً^(٢) ، ويَجَلُّ أَشُوسٌ وأمْرأةٌ شُوساءُ :
إذا عُرِفَتْ في نَظَرِهِ الغَضَبُ والجَفْدُ .

ومَكَادٌ شَاسٌ : وهو الخَيْشُ من الجِجَارَةِ ، ويَجْمَعُهُ شُوسٌ . وقد شَشِنَ
شَاساً ، وهو شَشِنٌ .

والشَّاسُ^(٣) : القادِحُ في الأَسنانِ .

ويَجِيئُ شَاسٌ : غَلِيظٌ .

والشُّوسُ : من طَرِيقِ الجِبَالِ - بِهَمْزَةٍ - .

وماءٌ صَرِيٌّ^(٤) شُشَاوِسٌ : وهو القَلِيلُ الذي لا تَكَادُ تَرَاهُ من قَلْبِهِ أو مِنْ بَعْدِ
عَوْرِهِ .

وشاسُ فَمُه بالسُّوَالِكِ وشاسُه .

(١) وفي العين والتهذيب واللسان والقاموس : شاسٌ يَشُوسُ .

(٢) كذا حُطَّ العَمَلُ والمصدرُ في الأَصول ، ووضع ناسخ الأَصلِ صاداً صغيرةً علامةً على الصَّحَةِ فوق

واو (يَشُوسُ) المَكسورة وواو المصدرِ المَكسوة . وفي العين والتهذيب والمصباح واللسان

والقاموس : شوسٌ يَشُوسُ شُوساً

(٣) كذا في الأَصول . وهو (الساس) بالسين المهملة في المَجْمَعات .

(٤) في الأَصول : صَدِيٌّ ، والِدال تصحيف ، والتَصْرِيحُ من المَجْمَعات .

الشين والزاي^(١)

(و . ا . ي)

● شاز :

شَرَّ الْمَكَانَ : صَلَبَ ، وَهُوَ شَأْرٌ .

وَأَشَارَهُ إِلَى كَذَا : أَي زَفَعَهُ وَأَخْضَعَهُ ، وَأَشَارَهُ - بِشَرِّكَ الْهَمْزِ - ، يُبَيِّنُهُ [وَيُشْتَرَهُ]^(٢) .

وشأْرٌ واشتأْرٌ : إِذَا نَقَرَ .

وشَتْرٌ فَهُوَ مَشْوُورٌ وَمَشْوُورٌ - بِشَرِّكَ الْهَمْزِ - : إِذَا قَلِقَ^(٣) ، وَذَعِرَ .

وَخَيْلٌ شَاْرَةٌ : سَيَّانٌ .

وَالشَّيْرُ^(٤) : خَشْبَةٌ سَوْدَاءٌ يُتَّخَذُ مِنْهَا الْإِسْفَاطُ .

وَالشَّيْرِيُّ : الْقَصْعَةُ وَالْجَفْنَةُ . وَقِيلَ : شَجَرٌ .

وَيُشَيَّرُ بَغْلَانٌ شُوْرًا : أَي شُعِفَ بِهِ .

(١) في ك : الشين والزاي .

(٢) زيادة من م .

(٣) في ك : اذا قلق .

(٤) كان حق هذه القفراء والقفرتين اللاتين لها أن تُنْثَرُونَ بـ (شير) كما فصلت المصجمات .

● وشز:

[٢٤١ / ١] الوَشْرُ^(٥): من الشدة . وأصابتهُم أَوْشَارُ الأُمُورِ: أي شدائدها .

وتَوَشَّرَ للشَّرِّ: تَهَيَّأَ له .

وهو عَلَى أَوْشَارٍ: أي أَوْفَارٍ، وَوَشَارٍ - بِمَثَلِه - كَالْوَفَارِ^(٦) .

وَالْوَشْرُ: الذي يُسْتَدُّ وَيُلْجَأُ إليه .

وَالأَوْشَارُ: الأَعْوَانُ، وقيل: هم الأَنْدَالُ^(٧) . وهي الأَوْصَالُ أيضاً . والبِجْرُ

الفِرْيُ عَلَى السَّيْرِ .

وَالوَشَارُ: المَرَاتِقُ الكَثِيرَةُ الخَشْوِ .

● شزو^(٨):

الشَاذِي: المَرْفُوعُ .

(٥) هكذا حُصِلَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ ، وَهِيَ عَلَى تَحْرِيكِهَا فِي النَّجَاحِ .

(٦) كَذَا الضَّبَطُ فِي الأَصُولِ لِلوَشَارِ وَالوَشَارِ ، وَلَمْ تَرِدْ (وَشَارِ) فِي المَعْجَمَاتِ وَلَكِنْ نَصَّ فِي النَّجَاحِ عَلَى كَسْرِ وَوٍ (وَفَلز) .

(٧) كَذَا فِي الأَصْلِ ، وَمِثْلُهُ فِي التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ . وَهِيَ (الأَنْدَالُ) بِإِدْغَالِ المِهْمَلَةِ فِي م وَك .

(٨) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي العَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبَغِ المَوْزُونُ عَلَى ذَلِكَ ، وَوَرَدَ فِي التَّهْفِيفِ فِي دَاخِلِ تَرْكِيبِ شَاذٍ . وَلَكِنَّهُ هُوَ تَرْكِيبٌ مُسْتَقِلٌ فِي التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ .

الشيمن والطاء

(و . ا . ي)

● شوط :

الشُّوطُ : جَرِيٌّ مَرَّةً إِلَى الْعَايَةِ، وَالْجَمْعُ الْأَشْوَابُ، يُقَالُ مِنْهُ : شَاطَ الْفَرَسُ بِشُوطٍ . وَتَشْوِطُهُ (١) : إِذَا طَرَدْتَهُ طَرْدًا دَائِمًا حَتَّى يَلْغَبَ وَيَغَيَّا (٢) .

وَشُوطُ اللَّحْمِ وَشَيْطُهُ : أَي أَنْضَجَهُ .

وَتَشْوِيطُ الصَّبْيِيعِ الثَّبْتُ : وَهُوَ أَنْ يُحْرِقَهُ، وَكَذَلِكَ الدَّوَاءُ تَنْفَرُهُ عَلَى الْجُرْحِ .

وَيُسْنَنُ ابْنُ أَوَى : شُوطٌ بَرَّاحٌ .

وَالضُّوَةُ الَّذِي يَدْخُلُ فِي الْكُوَّةِ : شُوطٌ بَاطِلٌ .

● شيط :

التَّشْيِطُ : شَيْطَلُوعَةُ اللَّحْمِ إِذَا نَشَتْهُ النَّارُ فَيَحْتَرِقُ، كَمَا يَنْشَيْطُ الشَّمْعُ وَالْحَبْلُ .

(١) سقط قوله : (يقال منه شاط الفرس يشوط وتشوطه) من ك .

(٢) في ك : يلعب ويغيب .

وَتَشِيْطُ الدَّمُ: إِذَا غَلَا (٣) بِصَاحِبِهِ. وَشَاطَ دَمُهُ وَيَسْبِعُهُ وَأَشَاطَ دَمَهُ وَيَذِمُّهُ:
عَرَضَهُ لِلْمُهْلِكَةِ.

وَأَشْتَاطَ غَضَبًا: أَلْتَهَبَ فِي غَضَبِهِ. وَكَذَلِكَ إِذَا اسْتَقْتَلَّ.
وَوَسَمَ مَسْتَشَاطًا: إِذَا وَسِمَ بِتَشْيِيْبِهِ بِالنَّارِ.

وَالْمَشَاطُ: الشَّرِيعَةُ السَّنَنِ مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا. وَالْمُنْتَشِيطُ: السَّبِيْنُ.
وَشَاطَ الرَّجُلُ: هَلَكَ.

وَشَاطَتِ الْجَزُورُ: إِذَا لَمْ يَبْقَ فِيهَا نَصِيْبٌ إِلَّا قَيْمٌ، وَأَشَاطَهَا الْجَزَارُ.
وَتَشْيِطُهَا: أَنْ يَخْرُجَ أَوْ يَجْمَلَهَا لِلنَّخْرِ. وَقَوْمٌ مَشَاطِطٌ لِلجَزْرِ.

وَتَشْيِطُ (٤) الصَّيْغُ نَبْتَ الْأَرْضِ: أَنْ يُخْرِقَهُ، وَكَذَلِكَ الدَّوَاءُ تَنْدُرُهُ عَلَن
الْخُرْجِ.

وَتَشْيِطُ فُلَانٌ مِنَ الْهَيْبَةِ: أَي نَحَلَ مِنْ كَثْرَةِ الْجَمَاعِ.

وَالشَّيْطَانُ: مَنْ شَاطَ يَشِيْطُ أَي هَلَكَ، وَرَزَّهُ فَعْلَانٌ، وَيَذُلُّ عَلَن ذَلِكَ قِرَاءَةُ
الْحَسَنِ: ﴿ وَمَا تَنَزَّلَتْ بِهِ الشَّيَاطِينُ ﴾ (٥)، وَقِيلَ: هُوَ فِعَالٌ مِنْ شَطَنَ أَي بَعَدَ.

● شَطَأَ:

الشُّطَاءُ (٦): شَطَأَ الشَّجَرُ وَالنَّبَاتُ؛ وَهُوَ مَا خَرَجَ مِنْ حَوْلِ الْأَصْلِ (٧)،
الْوَاحِدُ شَطْءٌ، وَالْجَمْعُ أَشْطَاءٌ. وَأَشْطَأَتِ الشَّجَرَةُ.

وَشَطَّاتُ الشَّيْءِ: أَثْقَلَتْهُ.

وَشَطَّاتُ الْقَوْمِ: زَكَيْتُهُمْ بِمَا لَا يُجِبُّونَ.

وَشَطَّاتُ الْمَرْأَةِ شَطْأً: وَطَّئَتْهَا.

(٣) كَذَا رُبِمَ الْعَمَلُ فِي الْأَصُولِ، وَكَانَ كَالسَّهْمِ إِذْ يَخْلُو أَي يَرْفَعُ وَيَحْلُوزُ الْعَمَلُ.

(٤) فِي ك: وَتَشْيِطُ.

(٥) سُورَةُ الشُّعَرَاءِ، آيَةٌ رَقْم: ٦١٠، وَالْقِرَاءَةُ الْمَعْدُولَةُ: (الشَّيَاطِينُ).

(٦) فِي ك: الشُّطَاءُ.

(٧) فِي م: مِنْ حَوْلِ الْأَصْلِ الْوَاحِدِ، ثُمَّ بَاقِيَ قَوْلُهُ: الْوَاحِدُ شَطْءٌ الْخ.

وَشَطَأَ الرَّجُلُ النَّاقَةَ يَشَطِّئُهَا: إِذَا شَدَّهَا بِالرُّحْلِ .
وَلَعَنَ اللَّهُ أُمَّ شَطَّاتٍ بِهِ : أَي زَنَتْ بِهِ .
وَالشَّوْاطِرُ فِي الذَّلْزَلِ : كَالشَّرَاطِينِ^(٨) فِي اسْتِفْهَامِهَا .
وَشَاطِرُ الْبَحْرِ : مَعْرُوفٌ ، وَالشُّطَّانُ جَمْعُهُ .

● شَطْرٌ وَشَطِيٌّ :

شَطَاءٌ : مُؤَصِّحٌ ، وَالنَّسِيَةُ إِلَيْهِ شَطْرِيٌّ ، فِيهِ ثَبَابٌ كَتَابٍ .
وَأَنْشَطِيٌّ بِنَاءُ فُلَانٍ : أَي أَنْشَعَبَ .

وَقَدَّمَ طَعَامًا فَمَا شَطَّيْنَاهُ : أَي مَا أَقْبَيْنَاهُ .
وَالشُّطْبِيَّةُ^(٩) : التَّضَرُّيقُ وَالتَّقْبِيْمُ ، شَطَّيْتُ اللَّحْمَ . وَفَرَّقَهُ اشْطَاءً : أَي
أَسْمَأً .

وَالشُّطْرِيُّ : ذَبْرَةٌ^(١٠) مِنْ دِيَارِ الْأَرْضِ - بُوْرَيْنِ الشُّعْرِيِّ - . وَالْجَمْعُ شَطَّيَانٌ .

● طِيَشٌ :

الطَّيْشُ : جَفَّةُ الْعَقْلِ . وَقَوْمٌ طَائِشَةٌ .
وَطَائِشُ الشَّهْمِ يَطْيِشُ : إِذَا لَمْ يَقْصِدْ نَحْوَ الرُّبِيَّةِ .
وَالْأَطْيِشُ : طَائِرٌ .

● طَشَأُ :

طَشَّيْنَا^(١١) الرَّجُلَ رَأْيَهُ وَاتَّقَرَهُ : بِمَثَلِ زَهْيًا ، سَوَاءً .
وَهُوَ أَخْفٌ مِنْ طُشَاءَةٍ : وَهُوَ شَيْءٌ يَكُونُ دَاخِلَ الْفَضْبِ بَيْنَهُ الْفُلْسُ .
وَقِيلَ : هُوَ مَا طَيَّرَتْ بِهِ الرِّيحُ مِنْ شَيْءٍ .

(٨) كَذَا فِي الْأَسْوَدِ .

(٩) فِي ك : وَالشُّطْبِيَّةُ .

(١٠) فِي م : الدَّبْرَةُ .

(١١) كَذَا فِي الْأَسْوَدِ وَفِي مَطْبُوعِ التَّهْدِيبِ ، وَهُوَ (طَشَأَ) فِي الْعَيْنِ ، وَ (شَطَّيْنَا) فِي اللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ .

وهو يَنْطَشُ: أي يَمْشِي بِشِبْهِ النَّاهِيَةِ^(١٢) من المَرْصُصِ . وَتَنْطَشُ الغَرِيضُ:
تَمَائِلُ .

وَتَنْطَشَتْ فِي انْتِزِاقِ الإِبِلِ : طَلَبَتْهَا .
وَرَجُلٌ مَطَشُوهُ^(١٣) العَقْلُ : أي ذَابِعَهُ .
وَالطُّشَاءُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الصَّبِيَانَ كَالهَلَّاسِ . وَخِرَزْرَةٌ تُسَمَّى خِرَزْرَةَ الطُّشَاءِ ، وَيُقَالُ
لَهَا : الطُّشَاءُ^(١٤) - يَتْرِكُ الهَمَزُ - .

وَاللَّاصِقُ الرُّتَّةُ بِالْجَنْبِ : مَطَشِيٌّ .
وَتَنْطَشُ فِي الْبِلَادِ : دُخِبَ فِيهَا هَائِيَةً^(١٥) .

● وطش :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٦) .

وَالخَارِزْمِيُّ : ضَرْبٌ مِمَّا وَطَشَ إِلَيْهِمْ تَوْطِيشًا : أي لَمْ يَدْفَعْ عَنِ نَفْسِهِ ، وَمَا
وَطَشَ وَطَشًا : بِعَمَى .

وَوَطَشَ لِي شَيْئًا : أي افْتَحَهُ وَأَعطَانِي . وَ^(١٧) وَطَشَ لِي بِخَيْرٍ وَشَرٍّ .
وَوَطَشْتُ فِيهِ تَوْطِيشًا : أي أَثَرْتُ فِيهِ اثْرًا قَلِيلًا .
وَالتَّوْطِيشُ^(١٨) : فِي القُوَّةِ أَيْضًا .

(١٢) في م و ك : بِشِبْهِ النَّاهِيَةِ .

(١٣) في ك : مَطَشُوهُ

(١٤) في م - الطُّشَاءُ .

(١٥) في ك : حَائِيَةً

(١٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحاحِ وَالأسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالمَافِوسِ وَالتَّاجِ .

(١٧) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ المَطَفِ فِي م .

(١٨) في م : وَالتَّوْطِيشُ .

الشين والبدال

(و . ا . ي)

● شيد :

التَّشِيدُ فِي الْبِنَاءِ : إِسْكَانُهُ وَرَفْعُهُ .

والتَّشِيدُ : الْجِصُّ .

وَلَا يُقَالُ لِلْقَمْرِ تَشِيدٌ حَتَّى يُجْصَصَ وَيَرْفَعَ .

وَأَشَادَ الْبِنَاءَ وَفَيْدَهُ .

وَالْإِشَادَةُ : شِبْهُ التَّنْبِيدِ بِمَا يَكُونُ صَاحِبَهُ . وَأَشَدَّتْ بِذِكْرِهِ .

وَأَشَدَّتْ الشَّيْءَ إِشَادَةً : أَي عَزَمَتْهُ .

وَشَادَ الرَّجُلُ : هَلَكَ .

وَالشَّيَادُ : الدُّعَاءُ^(١) بِالْإِبْلِ ، وَالْإِشَادَةُ : بِمَثَلِ ذَلِكَ .

● شلو :

الشَّلْوُ : أَنْ يُغْبِغَ الْإِنْسَانُ مِنْ أَمْرٍ شَيْئًا ، يُشَدُّو مِنْ الْعِلْمِ وَالْغِنَاءِ

وغيرهما .

وَالشَّدَا^(٢) : الدَّرْوُ مِنَ الشَّيْءِ^(٣) .

(١) في الأصل وك : الرعاء ، والتصويب من م والتكلمة والقلموس .

(٢) وُجِست كلمة (الشَّدَا) هنا وفي السطرين التاليين بالياء ، والصواب ما أبتناه .

(٣) سقط هذا السطر والسطر الذي يليه من ك

وَشَدًّا مِنْ خُصُومَةٍ: مُتَعَلِّقٌ بِهَا.
وَالشَّدَا: الحَرْبُ. وَالْحَرْبُ^(٤) أَيْضًا.
وَهُوَ يَشْدُو شُدْوَهُ: أَي يَنْحُو نَحْوَهُ.

● ديش:

دِيشُ: اسْمٌ.

● دوش^(٥):

الدُّوشُ: ضَعْفُ البَصْرِ وَضَيْقُ العَيْنِ، دُوشتُ عَيْنُهُ دُوشًا: فَسَدَتْ، وَرَجُلٌ
أَدُوشٌ. وَقِيلَ: هُوَ حَوْلُ إِحْدَى العَيْنَيْنِ.

(٤) كذا في الأصل وك. وفي م: والحرب. وفي التكملة والقاموس: الحرب
(٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يته المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس والأساس
والتكملة واللسان والقاموس.

الشيئين والتاء

(و . ا . ي)

● [٢٤١ / ب] شتو :

الشتاء: معروف، الراجدة شتوة، والموضع: المشن والمشتاة، شتا^(١)
بشتو فهو شاتب. ويقولون: للشتاء: شاتت^(٢) وشاتية: أي أيام الشتاء.

● شات :

الشثيت من الخيل: العثور. وقبل: هو الذي يفصر حافرا رجليه عن
حافري يديه.

(١) سقطت كلمة (شتا) من م .

(٢) هكذا رُبِعت الكلمة في الأصول ، وهي (الشاتلة) في القاموس .

الشين والظاء

(و . ا . ي)

● شظى :

الشظى : عَظْمٌ لَازِقٌ بِالرَّوْطِغِ ، وَقِيلَ : هُوَ نَشَقُّ الْمَصْبِ . وَشَظِي
الْفَرَسُ : اسْتَكْنَى ذَلِكَ . وَجَمَعَهُ شَظَوَاتٌ .

وَالشَّيْطَةُ : شِقَّةٌ مِنْ حَسْبَةِ أَوْ قَصْبَةٍ أَوْ بَيْضَةٍ .
وَتَشْيَةُ الشَّظَى : شَظْيَانٌ . وَأَشْطَيْتُهُ : أَحْبَبْتُ شَظَاهُ .
وَالشَّظِيُّ : الشَّظَى .

وَيُقَالُ لِلْمَيْتِ إِذَا انْتَفَخَ فَارْتَفَعَتْ يَدَاهُ وَرِجْلَاهُ : قَدْ شَظِي يَشْظَى^(١) شَظْيَانًا ،
فَهُوَ شَاطِئٌ .

وَشَظَايَا الْمَالِ : بَقَايَاهُ .

وَالشَّظِيُّ^(٢) - الْبَاءُ شَدِيدَةٌ - : الدَّبْرَةُ مِنَ الْأَرْضِ عَلَى أَثَرِ الدَّبْرَةِ ، وَالْجَمْعُ
أَشْطِيَةٌ .

وَالشَّظِيَّةُ : التَّحْرِيقُ ، وَالشُّقُّ . وَتَشْظَى الْفَرْسُ ، وَشَظَيْتُهُمْ أَنَا .

(١) وفي التهذيب واللسان : شَظَى يَشْظَى .

(٢) كذا القسط في الأصول ، وهي (الشظا) في التهذيب والتكملة و (الشظى) في اللسان والقاموس .

وَيُظَنُّ شَاطِلًا؛ أَي مُشْتَبِهٌ؛ لَا مُشْكِكُ فِيهِ - مُهْمُوزٌ -، وَمَا اشْتَظَّ بَطْنَهُ
وَأَضْحَمَهُ.

وَشَظًّا وَضَدَفَ: جَارٌ.

● وشظ:

الْوَشِيطُ مِنَ النَّاسِ: لَقِيفٌ لَيْسَ أَصْلُهُمْ وَاجِدًا.
وَالْوَشِيطَةُ: قِطْعَةٌ عَظْمٍ تَكُونُ^(٣) زِيَادَةً فِي الْعَظْمِ الصَّغِيرِ. وَمَنْ يَقَالُ:
فَلَانٌ وَشِيطَةٌ فِي قَوْمِهِ: أَي ذَخِيلٌ. وَهُوَ - أَيْضًا -: الْحَبِيسُ الرَّذَلُ.

وَتَوَاشَطَ الرَّجُلَانِ: إِذَا انْتَهَا فَنَصَرَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا آيْرَهُ فِي بَطْنِ صَاحِبِهِ،
وَهِيَ الْمَوَاشِطَةُ.

وَوَشِطْتَ إِلَيْنَا جَمَاعَةً فَهُمْ يَشِطُّونَ^(٤): إِذَا لَجَعُوا بِكُمْ فَصَارُوا مَعَكُمْ وَمَنْ
قَلِيلٌ فِيكُمْ.

وَالْوَشِيطَةُ: قِطْعَةٌ مِنْ خَشَبٍ تَدْخُلُ^(٥) فِي الْإِنَاءِ يُشْعَبُ بِهَا.

● شوظ:

الشَّوْطُ: اللَّهْبُ الَّذِي لَا دُخَانَ فِيهِ^(٦). وَالصَّيْحُ.

وَالشَّوْطُ: شِدَّةُ الْعُلْمَةِ^(٧).

وَشَاطَ بِهِ الْغَضَبُ وَشَاطَ^(٨).

(٣) م ي م : يكون .

(٤) م ي ك : يشيطون .

(٥) ف ي م : يدخل .

(٦) ف ي م : لا دخان له .

(٧) كذا في الأصول ، وفي القاموس : شِدَّةُ الْعِلْمِ .

(٨) ف ي م وك : وشاط .

وَالشَّيْطَانُ: الشَّكْسُ الخُلُقِي الشَّدِيدُ النَّفْسِ لَا يَتَّقِي عَن شَرِّهِ .
وَسَاطَ بِهِ يَسُوْطُ شُرَاظًا: إِذَا سَأَهُ وَنَازَعَهُ، وَقَدْ تَنَازَعَا وَتَنَازَعَا .
وَسَاظَتْ بِهِ شَوَظَةٌ مِّنْ مَّرَضٍ: أَي نَكَزَةٌ .
وَشَيْطَ بَغْلَانٍ: أَي شَجِبَ بِهِ .

الشين والذال

(و . ا . ي)

● شدو:

الشذا: ذباب الكلب. وحمراً شواذ: أصابها الشذا.
وشذاة الرجل: جلته وجرأته، وكذلك شذاة الجوع، وجمعه شدوات.
والشذاة والشذا والشذوات من الشن: الجفاف^(١) وهي ذوابير.
والشذو^(٢): لَوْنُ البسك.
والشذا: كسر العود السطري. وشذاة ذكابه الرنيح. والشبغ الفاني.
والفرق، الواجدة شذاة.

وبه شذئ: أي بئته.
وكل أذى: شذئ. وأشذيته: آذيته.
والغيب شذئ^(٣). وشجر ينبت بالسرأة توضع منه المساويك.
وأشذيته عني: أفضبه ونحته.

(١) في ك: الجفاف.

(٢) ضبطت الكلمة في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس بفتح الشين، وأشير إلى ضبط الأصل في

التاج
(٣) كذا ريسبت الكلمة في الأصول، وهي (شذا) في المعجمات.

وَشَدَى بِالْخَيْرِ: اَتَعَلَّمَ بِهِ .
وَالْمُشَدَّى: الَّذِي يُشَدَّى بِالصَّبَاحِ .
وَالشَّدَاةُ مِنَ النَّاسِ: السُّمِيُّ الْخَلْقِي .

● شَوْذُ:

الْبَشَوُذُ: الْجَمَانَةُ، وَجَمْعُهُ مَشَاوِذُ. وَالتَّشْوِيزُ: التَّعْبِيبُ. وَهُوَ حَسَنُ
الشَّيْذَةِ: أَيِ الْجَمَةِ.

وَيَقُولُونَ: هُوَ خَيْرُ الْأَشَاوِذِ: أَيِ الْخَلْقِ. وَقِيلَ: الْمُلُوكُ وَالسَّادَاتُ، وَهُمْ
الْمَشَاوِذُ.

وَالْمُشَوِّذُونَ: الْمُعْتَمُونَ.

الشين والشاء

(و. ا. ي)

● شيت:

شيت: ابن آدم - عليه السلام - .

الشين والراء^(١)

(و . ا . ي)

● شرى :

شَرِي السَّخَابُ يَشْرِي^(٢) شَرَى : إِذَا تَفَرَّقَ فِي وَجْهِ الْعَيْمِ ، وَكَذَلِكَ الْبِرْقُ إِذَا اسْتَنْطَازَ . وَيُقَالُ شَرِي الْبِرْقُ وَأَشْرَى : كَثُرَ^(٣) لَمَعَانَهُ . وَشَرِي وَأَشْرَوَى : اضْطَرَبَ .

وَشَرِي جِلْدَهُ شَرَى .

وَتَشَرَى الْقَوْمُ : تَفَرَّقُوا .

وَشَرِي غَضَباً : اسْتَشَاطَ .

وَشَرِيَتْ اللَّحْمُ : بِمَعْنَى شَرَزَتْهُ أَي قَطَعْتَهُ أَشَارِيَةً .

وَشَرَى الرَّجُلُ الْبَيْعَ^(٤) شَرَى . وَأَشْتَرَى اشْتَرَاءً : ابْتِغَاءً .

وَعَبَدَ شَرِي : أَي مُشْتَرَى .

وَشَرَى فَلَانٌ نَفْسَهُ شَرَى : إِذَا بَاعَ نَفْسَهُ لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .

(١) سقط العنوان من ك .

(٢) كذا ضبط الضم في الأصول ، ووضع ناسخ الأصل صائداً صفيحة فوق الراء المكسورة دلالة على الصحة ، ولكنه في المحجمات مفتوح الراء .

(٣) في ك : كثر .

(٤) كذا في الأصول ، ولعله : (في البيع) أو (بمعنى البيع) .

ويقال: جذعهُ وشَرَاهُ^(٥): إذا سَجَرَ به .
 وفي المثل^(٦): « مِنْ اشْتَرَى اشْتَرَى » أي شَرَى^(٧) اللّحم .
 والشَّرِيءُ - في حديث أم زرع^(٨): « الفرس يشتري في سببه^(٩) » ويُلج .
 والشَّرَاءُ: الخوارج .
 والمُشَارَاةُ: المُلَاجَءُ . واشتري: أي لَج .
 واشتريت الأمور بينهم: عطلت .
 واشتريت البعير الثَّغَى: أي مَلَأْتَهُ .
 وكُلُّ جُرْحٍ يَزْدَادُ فَسَادًا قُلْتُ: هُوَ يَشْرِي . واشتري البعيرُ عَرًّا: انملاً
 جَنده كُلَّهُ منه .

واشري الحنظل^(١٠): إذا تَفَلَّقَتْ^(١١) غَبِيَّتُهُ ، فهو مشري .
 والشري: داءٌ يَأْخُذُ في الجِلْدِ أَحْمَرَ كَهَيْئَةِ المَذْهَمِ ، والفعلُ: شَرِي
 الرُّجُلُ ، وشري جِلْدُهُ شَرِيٌّ ، وهو شَرِيٌّ . وقال امرئ القيس^(١٢): ما تَصْنَعُ ؟ فقال:
 ما كُنْتُ وشَرَاكَ^(١٣) ، وهو من شَرَى^(١٤) الجِلْدِ .

والشري: شجرُ الحنظلِ ، ويجمعه شريٌّ ، وكذلك الشريانُ والشريانُ .
 والشريانُ: من شجرِ اليَبِيءِ .
 واشريتُ الخوصَ إشرَاءً: إذا مَلَأْتَهُ .

(٥) سَبَطَ الضَّلانَ في الأساس بالتشديد .

(٦) ورد في مثال أبي حنيد: ٢١٣ ومجمع الأمثال: ٢٦١/٢ .

(٧) في الأصل: شَرَا ، وفي ك: شَرَى ، وما أشبهه من م .

(٨) ورد في غريب أبي حنيد: ٢٨٩/٢ ولغات: ٤٩/٣ .

(٩) في ك: في سيري .

(١٠) كذا في الأصول وهذا الضبط ، وهو الجِنْدَلُ في التكملة والفرس ، والصواب ما لَوَزَّنْته .

(١١) في ك: إذا تَفَلَّقَتْ .

(١٢) ورد في الأصل تفسير للفرد: (ما كُنْتُ وشَرَاكَ) وهو: ما أعضيك وأهملك .

(١٣) في م: شري .

وَأَشْرَيْتَ بَيْنَ الْقَوْمِ وَأَعْرَيْتَ: واجدًا، وَأَشْرَيْتَهُ فَشَرَيْ. وهما [٢٤٢/١]
بِشَارِيَانِ فِي الْغَضَبِ: إِذَا تَنَابَعَا. وَشَرِي الشُّرَيْتَهُمْ.

وَمَا أَوْفَعَ الشُّرَى بَيْنَهُمَ إِلَّا فُلَانٌ: أَي الشَّرُّ^(١٤).

وَشَرِي زِمَامٌ نَاقَةٌ شَرِي: كَثُرَ اضْطِرَابُهُ.

وَشَرِي الْبَيْرُ شَرِي: إِذَا كَانَ سَرِيعَ الشَّيْءِ. وَنَاقَةٌ مُشَارِيَةٌ: فِيهَا جِدَّةٌ.

وَفُلَانٌ عَلَى شَرِيٍّ وَاجِدَةٌ: أَي طَرِيفَةٌ وَاجِدَةٌ. وَهُوَ مِنْ شَرِيته: أَي طَبِيعته.

وَتَزْوُجٌ فِي شَرِيٍّ بِنَاءٍ: إِذَا تَزَوَّجَ فِي بِنَاءٍ يَلْدُنَ الْإِنَاثَ.

وَشَرَابَا النِّسَاءِ: سَرَابَاهَا.

وَأَشْتَرَاهُ وَأَشْتَرَاهُ: أَخْتَارَهُ.

● شرو:

شُرَى الشَّيْءِ: بِمَثَلِهِ، وَكَذَلِكَ: شَرَاهُ، وَيَشْتَرِي الذُّكْرَ^(١٥) وَالْأُنْثَى وَالوَاجِدَ
وَالْأُنْثَانَ وَالْجَمْعَ فِيهِ.

وَأَشْرَاءُ الْخَرْمِ: نَوَاجِيهِ، وَاجِدُهَا شَرِيٌّ - مَقْصُورٌ -.

وَشَرَاءٌ^(١٦): مَوْضِعٌ كَثِيرٌ^(١٧) الْأَسْوَدِ.

وَشَرَاءَةٌ: أَرْضٌ مِنْ نَاجِيَةِ السُّلَمِ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهِ شَرَوِيٌّ.

وَالشَّرَاءَةُ: الْجِلَّةُ. وَرَوْقَةُ الْأَمْوَالِ.

وَالشَّرِيٌّ - بَوْرِنُ الْعَمَى -: الْجَبَلُ.

وَالشَّرْوُ: الْعَسَلُ الْآبِيضُ.

● وشو:

الرُّشْوُ: فِعْلُ الرُّشْوَةِ. وَالرُّشَاةُ: الْمُحَابَاةُ. وَهِيَ الرُّشْوَةُ وَالرُّشْوَةُ.

(١٤) فِي ك: أَي اشتر.

(١٥) فِي م: لِلذَّكَرِ.

(١٦) كَذَا رُبِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (شَرِي) فِي الْمَجْمَعَاتِ.

(١٧) سَلَطَتْ كَلِمَةُ (كَثِيرٌ) مِنْ ك.

ورشا له في امر^(١٨) يَوشورِشواً ويَوشِي رَشياً: أي عَرَضَ له.
 وَرَشِيْتُ الرَّجُلَ: لايتته، نَرَشياً، وأصله الرُشِي، وهو من الرُشوة.
 والرِشَاءُ^(١٩): نَبَاتٌ يَشْرَبُ لِقَوَاهِ النَّمِي.

● وشا:

الرِشَاءُ - مَهْمُوزٌ -: الجَشْفُ^(٢٠)، والجمعُ أرشَاء. ورشأتِ العُتْبَةَ رَشاً^(٢١):
 إذا وُلِدَتْ.

وإذا نَحَجَ الرَّجُلُ العُرَّةَ قيل: رَشَاهَا رَشاً.

● ورشي:

الأَرِيشِيَّةُ: جَمْعُ الرِشَاءِ^(٢٢) لِرَسَنِ السُّوَابِ والبِشْرِ. ولَرَشِيْتُ السُّلُوفَ فهي
 مُرْشَاءَةٌ.

ولَرَشْتُ شَجَرَةَ العَنَقَلِ إِرْشَاءً: امْتَدَدْتُ أَعْصَانَهَا فَصَارَتْ كالأَرِيشِيَّةِ.
 والرِشَاءُ من التَّبَابِ: يَكُونُ بَقْلَةً في الرَّبِيعِ ثُمَّ تَصِيرُ رِبَةً وَتَضْمَرُ لها وَرَقٌ.
 وقيل: هو قَطْرُ البُرِّيَّةِ.

واشْرَشَنِي ما في الضَّرْعِ: أَخْرَجَنِي.
 والاشْرَشِي: المَوْلُودُ جِئِنَ يَتَحَرَّكُ وَيَطْلُبُ الرِّضَاعَ. واشْرَشَاهُ: تَحَرَّكَ.
 دَنِيهِ.

والإِرْشَاءُ: أَنْ يُحَرَّكَ الفَصِيلُ أَصْلَ دَنِيهِ.
 وأرَشِنِي^(٢٣) إليه بِإِلاَحِهِ: أي سَلَّمَهُ وَأَشْرَعَهُ.

(١٨) في م: في امره

(١٩) كذا في الأصل وك، وفي م 'الرِشَاءُ، وهي (الرِشَاءُ) في المعجمات .

(٢٠) في ك: الخشور .

(٢١) في ك: رشيأ .

(٢٢) سبقت الكلمة في الأصول بفتح الراء ، وما أتتاه حوسب المعجمات ونحو القاموس .

(٢٣) ريسم الفعل في الأصل وك: أرشا ، والمثبت من م .

● أرض:

الأَرْضُ: جِبَةُ الْجِرَاحَةِ.
 وَأَرْضُ عَلِيٍّ فَلَانٌ: إِذَا أَخَذَ الشَّاةُ وَالطَّبْنُ بِمَاحِهِ. وَالأَرْضُ: اسْمُ ذَلِكَ الشَّيْءِ. وَأَرْضُوهُ إِزْشَاءُ^(٢١): بِأَعْوِهِ الْبَانُ إِيْلَهُمْ بِمَاءِ قَلْبِيهِ.
 وَأَرْضُ فَهُوَ مَأْرُوشُ: طَلِبُ بَلْرَشِ الْجِرَاحَةِ.
 وَالتَّارِيشُ: التَّحْرِيشُ.
 وَالمَأْرُوشُ: المَخْلُوشُ، وَقِيلَ: المَخْلُوقُ.
 وَالأَرْضُ: المَخْلُقُ، بِمَنْزِلَةِ المُنْشِ.
 وَأَرْضَتْهُ أَرْضَهُ: أَيِ اعْطَيْتَهُ.
 وَالأَرْضُ: أَرْضُ الرُّجُلِ فِي كُلِّ إِنَاءٍ وَشَرَابٍ.
 وَأَرْضُ وَأَرْضُ: جَدُّ اسْمَاعِيلَ بْنِ إِبرَاهِيمَ - عَلَيْهِمَا السَّلَامُ -.

● ووش:

الْوَرِشَانُ: طَائِرٌ، وَالرَّوَابِجَةُ وَرِشَانَةٌ.
 وَالْوَرُوشُ: شِدَّةُ الأَكْلِ وَالجِرْصِ عَلَيْهِ. وَالْوَرِيشُ: الطُّفَيْلِيُّ، وَقَدْ وَرِشَ فَلَانٌ.

وَوَرِشْتُ مِنَ العُطَامِ وَرِشاً: أَيِ تَنَازَلْتُ.
 وَوَدِشَ يَرِشُ: إِذَا طَمِعَ وَأَسْفَتْ لِمَذَاقِ الأُمُورِ.
 وَوَرِشَ عَلَيَّ فِي كَلَامِي: دَخَلَ عَلَيَّ فِيهِ. وَلَا تَرِشْ عَلَيَّ.
 وَوَرِشْتُ بَيْنَ القَوْمِ: بِمَعْنَى أَرِشْتُ.
 وَوَرِشْتُ فَلَاناً بِفَلَانٍ: أَيِ اغْرَبْتَهُ بِهِ، وَتَوَرِشَ بِهِ، وَالمَنْصَرُ: الوَرِشُ^(٢٢).
 وَالْوَرِشَةُ: الحَقِيقَةُ السَّيْرُ، وَتَجَمَعُ^(٢٣) وَرِشَاتٍ.
 وَالمُورِشُ: وَجِيعٌ.

(٢١) كذا في الأصل ، وفي ج وك: وَأَرْضُوهُ إِزْشَاءُ ، وفي النكلمة : وَأَرْضُوهُ إِزْشَاءُ ، واطته الصواب .

(٢٢) كذا الضبط في الأصول ، ويفتني أن يكون (الوَرِشُ) أو (الوَرُوشُ) .

(٢٣) لم يُلحظ حرف المضروعة في الأصل وم ، وفي ك : وجمع ، والسبب يفنسي ما آتتا .

● ووش :

جَمَلَ رَأْسٌ : كَثِيرُ شَعْرِ الْأَذْنِ ، وَنَاقَةٌ رَأْشَةٌ . وَرَجُلٌ رَأُوشٌ : بِهَذَا الْمَعْنَى .
 وَفَدَ رَأْشَهُ الْمَرَضُ (٢٧٧) : أَي ضَمَعَهُ .
 وَبِجِبْرِ رَأْسٌ : ضَعِيفُ الْعُلْبِ . وَوَمِعَ رَأْسٌ : كَذَلِكَ .

● ويش :

الرَّيْشُ : مِنْ قَوْلِكَ : رَيْسْتُ السُّهُمَ .
 وَرَيْسْتُ فَلَانًا : قَوَّيْتُ جِنَاحَهُ .
 وَارْتَأَسَ : حَسُنَتْ حَالُهُ .
 وَالرَّيْشَاءُ : اللَّيْسَاءُ الْحَسَنُ ، وَالسُّرُ . وَالرَّيْشُ : الْعَالُ . وَقَدْ قُرِئَ :
 ﴿ وَرَيْشًا وَلِيْسَاءُ التَّقْوَى ﴾ (٢٨١) وَ ﴿ رَيْشًا ﴾ .

وَرَيْشُهُ (٢٨٢) رَيْشًا : أَعْطَيْتَهُ .

وَرَيْشٌ : صَارَ إِلَى مَعَارِشٍ .

وَالرَّيْشُ الَّذِي لَيْعَنَ فِي (٣٠٠) الْحَدِيثِ : هُوَ الَّذِي يَسْمَعُ بَيْنَ الرَّيْشِي
 وَالْمُرْتَشِي يَنْقَطِعُ مَا بَيْنَهُمَا ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَرِيشُ مِنْ مَالِهِ الرَّيْشِي .

وَكَأَنَّ مَنْ أُنْتَهَ خَيْرًا فَقَدْ رَيْشَهُ .

وَالرَّيْشُ : بِسَوَةِ الطَّائِرِ ، الْوَاحِدَةُ رَيْشَةٌ . وَالرَّجُلُ إِذَا كَانَ كَثِيرَ شَعْرِ الْأَذْنَيْنِ
 خَاصَّةً ، وَرَجُلٌ رَيْشٌ وَرَأْسٌ وَرَأُوشٌ .

وَنَاقَةٌ رَيْشٌ : مِنَ الرَّيْشِ (٣٠١) وَهُوَ ذُوُّ الرَّيْبِ (٣٠٢) . وَجَمَلَ ذُو رَأْسٍ : أَي
 كَثِيرُ شَعْرِ الرَّجْلِ .

(٢٧) فِي م : الْعَرِيضُ .

(٢٨) سُورَةُ الْأَعْرَافِ ، آيَةٌ رَقْمُ ٢٦ .

(٢٩) فِي م . وَرَيْشٌ .

(٣٠) فِي الْأَصُولِ : وَفِي . وَقَدْ حُدِّثُوا حَرْفَ الْعَطْفِ لَزِيدَتِهِ .

(٣١) فِي الْأَصُولِ : وَنَاقَةٌ رَيْشٌ [أَي شَدِيدَةُ الْبَاءِ] مِنَ الرَّيْشِ [بِكسْرِ الرَّاءِ وَسكونِ الْبَاءِ] ، وَصَاحِبَتُهُ
 مِنَ الْمَسَانِ وَالْفَلَمُوسِ .

(٣٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ : اللَّذْبُ ، وَالتَّصْرِيحُ بِم .

والمُرَيْشُ: البعير الأزب^(٣٣).
 والرَيْشَاءُ: الطويلة هَذَبُ العَيْنِينِ والأُذُنَيْنِ: وبعير أريش.
 وناقَة مُرَيْشَة اللحم: أي قليلة اللحم.
 ورجل مُرَيْش: أي^(٣٤) ضعيف الصلْب.
 وطاقر ريش: نبت ريشه.
 وريش التبل.
 والتريش: أسر بالقد، يقال: ريشت الفريزة والهورج والرجل^(٣٥).
 وأهدى إليه ناقه وزحلها بربيشه وبريشه: أي بلداته.
 ويرد مُرَيْش: يؤش فيه.
 وفي النمل^(٣٦): «أضق من ريش علي غزاه».

● أسر ووشر:

الوَشْرُ: نَفْسٌ في الأَسْرِ^(٣٧). وفي الحديث^(٣٨): «لئن الله الواشرة
 والمؤنشرة»، وهي الأشرة [٢٤٢/ب] تأشير أسنانها: أي تصيرها ذوات أسر وهو
 تحزير في أطرافها. وفي النمل^(٣٩): «أخيتني بأسر فكيف بدؤره». وأشْرُ
 الأسنان وأشْرها.

والبِشَارُ: يُؤشَرُ بها الخشبُ أي يُفطَمُ.
 وتأشير الجرادة: الذي يعض به، وجمعه تأشير.

(٣٣) في م: البعير الأزب. وفي ك: البعير الأوب.

(٣٤) لم ترد كلمة (أي) في م.

(٣٥) في ك: والرجل.

(٣٦) ورد في جميع الأمثال: ٢٠١/٢ والمستقصى: ٢٢٣/١. وفيها: (أشق من.. الخ)

(٣٧) سُبُطت كلمتا الرشر والأشسر بسكون اللشين في الأصول، والصواب ما كتبتاه، ألا إذا كان المراد المصدر فإنه يفتح الحرف الأول وسكون الثاني معهما.

(٣٨) ورد في العين وغريب أبي حيد: ١٦٦/١ والتعليق والصحاح والعتاق: ٢٦/٤ واللسان والتاج

(٣٩) ورد في أمثال أبي حيد: ١٦١ والتعليق والصحاح وجميع الأمثال: ٤٦٨/١ واللسان والتاج،

وقد ضبط الفعل (أخيتني) بفتح التاء في الأصول، وما كتبتاه هو الوارد في المصدر السابقة.

وفي رأس (٤٠) ذنب الخرافة كالمخلفين يُقال لهما الأشرتان^(٤٠).
والأشتر: بطون الرئاص التي أصابها المطر.
والتأشير والتأريش: واجد.
والأشتر: الخطر والفرح، زجل أشر أشران، وقوم أشرى. والبشير: من ذلك، وكذلك البشار.

● شور:

المشتر: المجتني للغسل، شرت الغسل أشوره شورا، وأشيرته إشارة؛
واشترته اشيارا. والشورة: سرّيع ذلك. والمشاور: جيدان يُشارُ بها الغسل.
والمشارة: مفعلة من شرت.

والشوار: مناع الرجل. وإذا دُهي عليه يُقال: أبدى الله شوارك.
وشورت به: أي عبته. وكذلك إذا رقت يدك بثوبك تُشير إليه.
والمشورة: مفعلة من الإشارة، اشرت عليه بكذا^(٤١) إشارة.
وإذا تشارز القوم فهو الشورى.
واشرت إلى كذا: أومتت إليه.
والمشيئة: السبابة.

والشارة: الهيئة والبأس الحسن.
وخيل شيار: جنان بمان.
واششار البعير: أخذ شارته، فهو مششير. وهو من الجمال الذي يعرف
الحائل من غيرها.

والشارة والمشارة^(٤٢): السنن وصلح الدابة.

(٤٠) لم ترد كلمة (رأس) في ك.

(٤١) سبقت الكلمة بفتح الهمزة في الأصول، وبضمها في اللسان ونصّ الناج.

(٤٢) في الأصل وك: بذا، والمنكت من م والعين.

(٤٣) لم ترد كلمة (والمشارة) في ك.

وإنه لحسن الصُّورَة والشُّورَة. وهو شيرٌ صيرٌ. وكذلك الشُّورَة.
والشُّورَة من الإبل: السجينة الناعمة، وجمعهما سُورٌ. وهي الكرام أيضاً.
والشُّورِيَّة: التَّحْجِيلُ، سُورَتْ به وتُسَوَّرُ. وهو - أيضاً -: تَشْوِيرُ الدَّابَّةِ تَسْوِيرٌ
كَيْفَ بِشَوَارِهَا أَي سَرِهَا. وَالْفَاعِلُ: الْمُشَوِّرُ وَالشَّائِرُ.

والمشاورُ: الذي يَنْظُرُ فِي مَشَاوِرِ الدَّابَّةِ.

والمشَوِّرُ والشُّوَارُ والشَّارَةُ: الهَيْئَةُ.

وشار الدابة وشورها^(٤٤). والمكان الذي يُشَاوِرُ^(٤٥) فِي الدَّابَّةِ: مَشَاوِرُ.

وشار الزمان يُشَوِّرُ^(٤٦): إِذَا اسْتَقَدَّ الفَرَسُ وَدَفَعَ ذَنْبَهُ.

وإشتار كذا: أَي أَكْتَارَ.

وإشتار أمره^(٤٧): تَبَيَّنَ وَوَضَحَ.

والشُّورُ والبُورُ - واحدٌ -: وَعْمَا التَّجْرِيَةُ.

والمشَارَةُ: أَرْثَارُ قَيْسِ القَطَنِ والنَّدَبِ، الواجدةُ مَشَوَّرُ^(٤٨).

ويشي ويشيه سُورُ النَّبْلِ: أَي مَلَّه.

● شير^(٤٩):

يَوْمُ السَّبْتِ: يَوْمُ شِيَارٍ، وَجَمَعُهُ شَيْرٌ - عَلَى صَيْدٍ -.

والشَّيرُ: الشَّجَرُ، الواجدةُ شَيْرَةٌ، وَتَصْغِيرُهَا شَيْرَةٌ وَشَيْرَةٌ^(٥٠).

(٤٤) فِي ك: وَسَوَّاهَا.

(٤٥) صَبَّطَ الفِعْلُ مَبْنِيًّا لِلْمَعْلُومِ فِي الْأَصُولِ.

(٤٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَمْ نَجِدْهُ فِي المَجْمَعَاتِ.

(٤٧) وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: اسْتَشَارَ أَمْرُهُ.

(٤٨) وَهُوَ المَبْشُورُ فِي القَامُوسِ.

(٤٩) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي العَيْنِ، وَلَمْ يَنْسِبْهُ المَوْلَافُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرِدَ فِي تَرْكِيبِ (سَارٍ) فِي

التَّهْنِيبِ، وَفِي تَرْكِيبِ (شَوْرٍ) فِي الصَّحِيحِ وَالتَّكْمِلَةِ، وَأَفْرَدَ بِتَرْكِيبِ خَاصٍ - كَمَا فِي الْأَصْلِ -

فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥٠) فِي ك: شَيْرَةٌ وَشَيْرَةٌ.

الشين واللام

(و . ا . ي)

● [وشل]^(١):

الْوَشْلُ: الماء القليل يَتَخَلَّبُ من صَخْرَةٍ او من جَبَلٍ يَفْطُرُ منه قَلِيلاً قَلِيلاً .
وَجَبَلٌ وَايْلٌ: يَفْطُرُ منه الماء . وماء وَايْلٌ .

وَحَفَرَ البَيْتْرَ فَاوْشَلَهَا: وَجَدَهَا نَزْراً .

وَالوَايْلُ: الضَّيْفُ في أَمْوَرِهِ، وقد وَشِلَ^(٢) حَقُّهُ: أي قُلَّ ونَقَصَ . والرَّذْلُ من الرُّجَالِ .

وَالْوَشْلُ: الهَيْبَةُ وَالخَوْفُ، وَشِلَ يَشْلُ^(٣) فهو وَايْلٌ وَوْشِلٌ .
وَقَوْمٌ أَوْشَالٌ: أي لَبِيفٌ .

وفي النخل^(٤): « حَلَّ بِالرَّمْلِ أَوْشَالٌ »، أي لا خَيْرَ جِنْدِهِ .

وَأَوْشِلَ فَعِيْلَكَ: أي ادْخَلْ قَسَمَهُ في أَطْبَانِهِ النَّاقَةَ لِتَتَمَلَّمَ الرُّضَاعَ، وقد
أَوْشَلْتَهُ .

(١) زيادة من م .

(٢) وفي الناج: وقد وَشِلَ كَنَفَسٍ .

(٣) ضبط الفعل في الأصل وك: وَشِلَ يَشْلُ ، وما ألبته من م .

(٤) ورد في أمثال أبي حنيد: ٣٠٧ والصاحح والأساس ومجمع الأمثال: ٣٤١/٢ واللسان والناج . وفي

بعضها: (هل بالرمال الخ) .

● اصل:

الأشْلُ: من الدَّرَجِ ، كَذَا وَكَذَا أَشْلًا: أَي ذَرَعًا وَخَبَلًا.

● شول:

الشُّوْلُ: الإِبِلُ إِذَا شُوِّتْ فَلَزِقَتْ بَطُونُهَا بِظُهُورِهَا.
وَسَالَتْ النَّاقَةُ بِذَنْبِهَا إِذَا رَفَعَتْهُ، الْوَاحِدَةُ شَاتِلٌ. وَالتِّي (٥) قُلْتُ لَبْنَهَا، وَهِيَ الشُّوْلُ. وَشُوِّتِ الْإِبِلُ: ارْتَفَعَ لَبْنُهَا.

وَكُلُّ مَا ارْتَفَعَ فَهوَ شَاتِلٌ. وَمَنْ شَالَ الْبَيْرَانَ: إِذَا ارْتَفَعَتْ إِخْدَى كَبْتَيْهِ.
وَالغَرْبُ شَاتِلَةٌ بِذَنْبِهَا. وَشَوْلَةُ الغَرْبِ: مَا يُشْوَلُ مِنْ ذَنْبِهَا، وَهِيَ سَحْبَتِ
الشُّوْلَةِ لِلنَّجْمِ، وَقَالَ سَاجِمُهُمْ: إِذَا غَلَّغَ الشُّوْلَةَ، أَهْبَجَلَتِ الشَّيْخُ الْبَوْلَةَ، وَاشْتَدَّ
عَلَى الْبِيَالِ العَوْلَةُ.

وَشَوْلَةٌ: اسْمُ امْرَأَةٍ رَعْنَاءُ لِمَعْدَوَانَ مُتَّصِحَةٍ. وَفِي المَثَلِ (٦): «أَنْتَ شَوْلَةٌ
النَّاصِحَةُ».

وَالشُّوْلُ: جَمْعُ شَاتِلَةِ الذَّنْبِ.

وَالأَشْيِيَالُ: بِمَثَلِ الأَكْبِيَارِ.

وَشُوِّتِ الْإِبِلُ: قُلْتُ الْبَائِنُهَا وَكَادَتْ تَفْسِخُ.

وَشَوَالٌ: بِمَعْنَى المُشْتَالِ. وَسُمِّيَ شَوَالٌ - اسْمُ شَهْرٍ - لِأَنَّهُ وَافَقَ الوَقْتَ

الَّذِي تُشْوَلُ فِيهِ الْإِبِلُ.

وَالشُّوْلُ: قُلْتُ القَرْبِيَّةَ وَنَحْوَهُ مِنَ المَاءِ. وَشَوْلُ الغَرْبِ: قُلُ مَاءِهِ.

وَاشْتَالُ فُلَانٌ لِفُلَانٍ: أَي تَعَرَّضَ لَهُ وَسَبَّهُ.

وَتَشَاوَلُ القَوْمُ تَشَاوَلًا: تَتَاوَلُوا بَعْضُهُمْ بَعْضًا عِنْدَ القِتَالِ.

وَالتَّشْوِيلُ: أَنْ يَرْتَجِعِي (٧) ذَكَرَ الرَّجُلُ عِنْدَ مَعَاوَلَةِ الجَمَاعِ فَلَا يَفْتَنِدُ مِنْتَهُ.

(٥) فِي الأَصُولِ: الرَّاغِبَةُ شَاتِلٌ لِلتِّي. وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَتَيْتَهُ.

(٦) وَرَدَ فِي التَّهْلِيلِ وَالصَّحاحِ وَالْمِصْبَاحِ: ٣٩١/١ وَاللسَّانُ وَالقَامُوسُ. وَنَعْنُ: (أَنْضَجُ مِنْ

شَوْلَةٍ) فِي مِجْمَعِ الأَمْثَالِ: ٣١٨/٢.

(٧) فِي م: أَنْ يَسْتَرْجِعِي.

وَالشُّرَّاءُ - بَلَّغَةَ الحَنَفَةَ - : التَّيْكَ .
وَالبَشْرُولُ : عَوْدٌ مَعْرُوضٌ بَيْنَ الشَّخْبِ (٨) وَالدُّجْرَيْنِ مِنَ الفَدَايِ . وَقَدْ شَرَّوْنَا
أَرْضَنَا .

وَالشُّوْلُ : السَّرِيْعُ الحَنِيْفُ فِي كُلِّ مَا اخَذَ فِيهِ .
وَالشُّوْلَاءُ : نَبَتْ مِنْ نَبَاتِ نَحْوِ .

● شلى وشلو :

أَشْلَيْتَ الكَلْبَ : إِذَا دَعَوْتَهُ ، وَكَذَلِكَ اسْتَشْلَيْتَهُ .
وَكُلُّ مَنْ دَعَرْتَهُ حَتَّى تَنْجِبَهُ مِنَ الضَّيْقِ أَوْ الهَلَاكِ : فَضَدَّ أَشْلَيْتَهُ (٩)
وَاسْتَشْلَيْتَهُ : أَي انْقَذْتَهُ (١٠) .

وَاسْتَشْلَى [١ / ٢٤٣] الرُّجُلُ : إِذَا غَضِبَ .
وَبَيَّتَ عَلَيْهِ شَيْئاً مِنْ غَمٍّ : أَي يَقِيئُهُ قَلِيلاً ، وَكَذَلِكَ الشُّلُّ مِنَ اللُّحْمِ .
وَالشُّلَايَا : البَقَايَا .

وَالشُّلِيَّةُ : الفِئْرَةُ .
وَاشْلَاءُ اللُّجَامِ : سُيُورُهُ . وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي تَقْلَقَمُ فَنَقَى حَيْدِيْهَا وَلَاذًا .
وَقَوْلُهُ :

رَأَيْتِي كَأَشْلَاءِ اللُّجَامِ (١١)

أَي مَوْضِعَ مَوْضِعِ اللُّجَامِ مِنْ خَدِّ الفَرَسِ ؛ لِأَنَّهُ مَعْرُوقٌ لَا لَحْمَ عَلَيْهِ .
وَالشُّلَى : الفَقِيْفُ (١٢) .

(٨) كذا في الأصل وم، وفي ك : السحب ، ولعمد تصحيف (الشُّب) .

(٩) كذا في الأصل وك وإحدى روايتي اللسان ، وهو (اشلته) في م والصاح واللسان والقاموس .

(١٠) في ك : انقذته .

(١١) البيت لكثير ، ونصه في اللسان (شلا) :

رَأَيْتِي كَأَشْلَاءِ اللُّجَامِ وَمَعَالِمَا

وورد في ديوان كثير : ٣٨٠ بنص آخر هو :

رَأَيْتِي كَأَشْلَاءِ اللُّجَامِ وَمَعَالِمَا

(١٢) في ك : الفصيف .

الشين والنون

(و . ا . ي)

● شين :

الشَّيْنُ : حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْهَجَاءِ .
وَالشَّيْنُ : بِلَافِ الزَّيْنِ ، شَانَ يَشِينُ شَيْئًا .

● شان :

الشُّؤُونُ : عُرُوقُ الدَّمْعِ مِنَ الرَّأْسِ إِلَى الْعَيْنِ ، الْوَاجِدُ شَانًا .
وَالشَّانُ : الْخَطْبُ ، وَالْجَمِيعُ الشُّؤُونُ .
وَإِنَّهُ لِيَشَانُ شَأْنَكَ : أَيِ يَعْمَلُ فِي فِئَاكَ . وَمَا شَأْنُ شَأْتِه : أَيِ مَا عَمِلَتْ
فِيهِ بَشِيْرُهُ ، وَقِيلَ : إِذَا أَنْكَ فَلَمْ تَكْتَبِرْ لَهُ . وَمَنْ الْمَنْلُ (١) : « لِأَشَانُ شَأْنَهُمْ ،
يُضْرَبُ فِي إِفْسَادِ الصَّالِحِ .
وَقَدْ شَأْنَتْ بَعْدَكَ : أَيِ صَارَ لِي شَأْنًا .
وَأَشَانُ فُلَانٌ شَأْنُ فُلَانٍ : فَضَدُّ لَهُ .
وَيَقُولُونَ : كَانَ فِينَا رَجُلٌ يَشُونُ الرَّؤُوسَ : أَيِ يَشَانُ - فَتَرْكُ الْهَمْزِ ، أَيِ
يَفْرُجُ شُؤُونَ الرَّأْسِ .

(١) ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٥٧ والصحيح ومجمع الأمثال ١٤٥/٢ واللسان والقاموس .

وَالشَّانُ: صُدُوعُ الجَبَلِ^(١). وجرى فيه من ترابٍ يُغرس فيه النخل.

● أشن:

الإشنة^(٢): من الفطر^(٣)؛ أبيضٌ ذيقٌ كأنه مفسورٌ عن جرق.
والأشنان: معروف.

● توش:

التوش: التأول. والظية توش الأراك^(٤) وتتأوشه. ونشته توشاً: أنثته خيراً
أوشراً.

والتأوش في الآية^(٥): الرجوع، وقيل: التأول؛ أي أنى لهم تناول التوبة.
والتأوشه: أي استدرته.

وناش يتوش توشاً فهو ناش: أي مشى مشياً.
وتتوش يده بالبنديل تتوشاً: إذا مشها^(٦) من الغمر.

● نأش^(٧):

النأش: الأخذ والبطش، ومنه التأوش - فيمن همز -.
ولجقنا فلاناً نئشاً من النهار: أي بعد ما تولى.

وأيبعته نئشاً: إذا كنت^(٨) معه فتخلقت عنه ثم نبهته وأنه يخاف قوته^(٩).

(٢) في م: صدوع في الجبل.

(٣) مكلدا ضبطت الكلمة في الأصول. وضبطت بضم الهمزة في العين والتهديب واللسان، ونش على
العصم في التكملة والقاموس.

(٤) كذا في الأصل وم، وفي ك: الفطر، وهو (البطر) في المعجمات.

(٥) في م: توش أراك.

(٦) يأتي إيراد الآية في تركيب نأش.

(٧) في الأصل وك: سها (بالسين المهملة)، والتصويب من م.

(٨) سقط هذا التركيب من كتاب العين، وقد ورد في صدر الباب فيه أنه مستعمل.

(٩) في ك: إذا كبت.

(١٠) هكذا ضبطت الجملة في الأصول، وأظن الصواب ضبط الفعل مبنياً للمجهول ويكون (موتته)
تالياً عن الفاعل

وَأَنشَأْتُ الْأَمْرَ: أُنشِرْتُهُ، وَأَنشَأْتُ: تَأَنَسَّرْتُ، وَمِنَ قَوْلِهِ غَزُّ بَدْرِهِ: ﴿ وَأَنْ لِي لَهُمُ
التَّنَاسُّلُ ﴾ (١١) أَي التَّأَخَّرُ وَالرُّجُوعُ - فِيمَنْ هَمَزَ..

وَالنَّاشُ: سَوَّقُ الْفَنَدْرِ صَاحِبُهُ.

وَأَنشَأْتُني: أَي أَصْبَلْتُني.

وَأَنشَأْتُ فَلَانٌ بِغَنَمِهِ كَرِعَانَ السَّحَابِ: أَي ظَمِنَ (١٢) بِهَا وَأَنَاهَا.

● نشو:

النَّشْوُ: أَخَذَاتُ النَّاسِ.

وَالنَّشْوَةُ: الشُّكْرُ (١٣)، أَتَشْتَمُ فَهُوَ نَشْوَانٌ، وَنَيْشِي يَنْشِي، وَأَمْرَأَةٌ نَشْوِي،

وَجَمْعُهُ نَشَاوِي.

وَالنَّشَا: نَسِيمُ الرِّيحِ الطَّيِّبِ، وَنَشِيبُ الرِّيحِ (١٤)، وَأَشْتَنْبِيْتُ (١٥) نَشَا رِيحٍ

طَيِّبَةٍ.

وَرَجُلٌ نَشْوَانٌ لِلخَيْرِ وَنَشِيَانٌ: أَي يَنْتَشِمُهُ (١٦).

وَالنَّيْشِيُّ بِالشَّيْءِ: المُعَارِضُ لَهُ، نَيْشِي بِالشَّيْءِ: أَي عَاوِذُ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى.

وَنَيْشِي الْمَالُ: أَخَذَهُ دَاءً مِنْ نَشْوَةِ الْعِضَاءِ وَهُوَ أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ.

وَكُلُّ ضَبِيرٍ: نَشْوَةٌ، لِنَيْشِيهَا، وَكَذَلِكَ أُتْرَجَةُ نَشْوَةٌ.

● نشأ:

النَّاشِيَةُ: الشَّبَابُ، فَتَى نَاشِيَةٌ، يَنْشَأُ نَشَأً وَنَشَأَةً وَنَشَأَةً.

(١١) سورة ساء، آية رقم ٥٢، والفرامة المتداولة بالواو بلا همزة.

(١٢) م: م: غمن، وفي ك: ظمن.

(١٣) م: ك: الشكر.

(١٤) هكذا ضبطت الحملة في الأصل وك، وفي م: وَنَيْشِيْتُ الرِّيحَ، وهو كذلك في الأصل في تركيب

نشأ.

(١٥) في الأصول: وَأَشْتَنْبَيْتُ (بناء ثابت ساكنة)، وما ابتدأه من المعجمات ومما يأتي في تركيب

نشأ.

(١٦) م: م: أي ينتشمه.

وَأَنْشَأَ فَلَانٌ حَبِيبًا.
 وَأَنْشَأَ اللَّهُ السَّحَابَ إِنْشَاءً. وَالسَّحَابُ يَنْشَأُ نَشْأً: أَي يَرْتَفِعُ.
 وَالتَّائِبَةُ: أَوَّلُ اللَّيْلِ.
 وَمِنْ آيِنٍ نَشَأَتْ وَأَنْشَأَتْ: أَي مِنْ آيِنٍ خَرَجَتْ.
 وَنَشِيطَةُ الْحَوْضِ: أَعْضَاهُ، وَقِيلَ: نَيْبَتُهُ (١٧)، وَجَمَعَهُ نَشَاءً.
 وَالنَّشَاءُ: بِمَثَرَةِ النَّشْوَةِ مِنَ الْعَصَا.
 وَالنَّشَاءُ - مَهْمُوزٌ -: أَصْلُ (١٨) الْكَرْمَةِ جِئِنِ يَخْرُسُ وَيَبِتُ نَيْسًا. وَأَنْشَأَتِ
 الْكَرْمَةُ.

وَمِنْ آيِنٍ نَشَأَتْ (١٩) هَذَا الْخَبَرُ: أَي عَلِمَتْه.
 وَاسْتَنْشَأَتِ الرِّيحُ: بِمَعْنَى الْبَاءِ (٢٠)، وَنَشِيتُ الرِّيحِ: بِثَلَّةِ.
 وَالنَّشْوَةُ - عَلَى فَعُولٍ -: الشُّوقُ.
 وَتَنْشَأُ تَنْشُؤًا: أَي تَمَسُّ.
 وَإِنَّهُ لِنَشَأِ لِإِبِلٍ فَلَانٍ لِيَجِيئَهَا: أَي يَخْرُسُ لَهَا.
 وَالمُسْتَنْشَأُ: التَّرْفِيعُ المُحَدِّثُ مِنَ الْأَعْلَامِ، وَالمُنْشَأُ: بِثَلَّةِ.

● شَأ:

أَزْدٌ شَنْوَةٌ - عَلَى فَعُولَةٍ -: أَحْصُ الْأَزْدَ أَضْلًا وَقَرْعًا.
 وَالشُّنُوءَةُ: الرَّجُلُ الَّذِي يَخْرُزُ مِنَ الشَّيْءِ، وَبِهِ سَمِيَّ أَزْدٌ شَنْوَةٌ (٢١).
 وَيُقَالُ: شَيْءٌ يَنْشَأُ شَأً وَيَشَأُ شَيْئًا، فِي الْبُخْرِ، وَمِنَ الشُّنَانِ وَالشَّنَاءَةِ (٢٢).

(١٧) فِي ك: وَقِيلَ نَيْبَتُهُ.

(١٨) فِي م: أَسَلَهُ.

(١٩) وَفِي م: نَيْبَتُ.

(٢٠) فِي ك: الْبَاءُ.

(٢١) مِنْ قَوْلِهِ: (عَلَى مَعْرُوفَةٍ) فِي السُّطْرِ السَّابِقِ إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (أَزْدٌ شَنْوَةٌ) سَقَطَ مِنْ ك.

(٢٢) سَبَّحَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَانَتْ تَقَعُ التَّنُونُ، وَمَا أُبْتِنَتْهُ هِيَ عَسِطٌ مِنَ الْعَيْنِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

والشُّنَّةُ . وَرَجُلٌ شَنَّانَةٌ (٢٣) ، وَشَانِيَةٌ : مُبْغَضٌ سِئَاءِ الْخُلُقِ .

وَأَمْرَأَةٌ شَانِيٌّ : غَيُورٌ .

وَرَجُلٌ مَشَانٌ الْخُلُقِ وَمُشَانٌ الْخُلُقِ : أَي مَضْطَرِبُهُ وَفَيْحُهُ .

وَشَيْئٌ لَكَ ذَلِكَ الْأَمْرُ : أَي طَابَتْ نَفْسِي لَكَ عَنْهُ .

وَشَيْئٌ حَقٌّ : أَتَقَرَّرْتُ بِهِ وَأَخْرَجْتُهُ مِنْ عِلْدِي .

وَالشُّنَاءُ - مَهْمُوزٌ - : الرَّجُلُ الَّذِي لَا يُؤَاغِقُهُ أَحَدٌ عَلَى خُلُقِهِ ، وَالْجَمِيعُ

الشُّنَاوُنُ .

وَالشَّانِيَّةُ : الرَّجُلُ الطُّوِيلُ . وَرَجُلٌ شَنَّانٌ : شَدِيدُ الطُّوْلِ (٢٤) .

وَدَابَّةٌ مَشَانٌ : فِيهِ قَبِيحٌ .

وَرَجُلٌ مَشَانٌ : لَا يَزَالُ يَتَكَشَّفُ قَرْنَهُ . وَهُوَ - أَيْضاً - : الَّذِي يَبْغِضُهُ النَّاسُ .

وَيَقُولُونَ : لَا أَبَا لِشَانِيَّتِكَ : أَي لَا أَبَا لَكَ .

وَرَجُلٌ مَشْنُونٌ وَمَشْنِيٌّ .

(٢٣) كذا في الأصول ، وأشير إليه في الطاج ، وهو شَنَّانَةٌ وشَانِيَةٌ في المعجمات .

(٢٤) وردت جملة (رجل شان شديد الطول) في مخطوطات العين ، وقد حذفها المحقق لأنها في

زعمه ليست من الأصل !

الشين والفاء

(و. ا. ي)

● شغى:

الشغاء: معروف. واشتغى فلان: طلب شغاء. واشغيت فلاناً: إذا رغبت له شغاءً من الدواء.

وشغيت من فلان [٢٤٣ / ب] . واشغيت. وشغاني منه (١) كذا.

وشغيت على اثر عظيم. واشغيت.

والإشغى: اليقظ، والجميع الأشافي.

وشغاً كل شيء: خذه وحرقه، والجميع الأشفاء.

وشغاً (٢) ما بين الليل والنهار: عند غروب الشمس حيث يغيّب بعضها

ويتقن بعضها. وشغبت الشمس: أي دعت إلا الشفا وهو القبل.

● شغو:

الشغفة: نقصانها وار، و(٣) جمع شغاء. والمشافهة: اشتغاق فعلها من

الشغفة.

(١) في ك: وشغاني ومنه .

(٢) ودرجنت الكلمة في بعض المصحفات : شغو

(٣) سقط حرف المظف من م .

ورَجُلٌ اشْفَى - وامرأةٌ شَفِيَةٌ^(١) بَيَّتْ الشُّفَا - وهو الذي لا يَنْضَمُّ شَفْتَاهُ^(٢)،
وهو أسنوه من الرُّوْفِي.

وما سبغتُ له^(٣) بَيَّتْ شَفَّةً: أي كَلِمَةً.

● لثو:

فثَا الشَّيْءُ يَفْثُو فَثْوًا وَفَثِيًا وَفَثْرًا: ظَهَرَ.
وَفَثَسَ الكَاغِدُ^(٤)، والعَرْضُ بالقَوْمِ، وَفَثَاهُمُ العَرْضُ.
وَفَثَتْ عَلَى فُلَانٍ أُمُورَهُ: انْتَشَرَتْ^(٥) فلم يَدْرِ بَأَيِّ ذَلِكَ يَأْخُذُ، وَأَفْثَيْتُهُ أَنَا.
وَفَثَبَ المَائِيَّةُ فَثَاءً: كَثُرَتْ. وَأَفْثَى الرَّجُلُ: كَثُرَتْ فَائِيَّتُهُ؛ بِمَثَلِ امْتَسَى.
وَأَفْثَاتٌ عَلَيْهِ: اذْهَلَّتْ. وَالغِرْنَ يَفْثِيءُ عَلَى الغِرَنِ.
وَفَثَا العَرْضُ يَفْثَا فَثْوَةً: إِذَا انْتَشَرَ فِيهِمْ، وكذَلِكَ الخَبِيرُ.

● شوف:

الشُّوفُ: التَّجْلِيَّةُ^(٦)، شَفَّتْ شِيَاغَةً.
وَتَشَوَّفَتِ العَرَاةُ: إِذَا تَزَيَّنَتْ وَظَهَرَتْ^(٧).
وَتَشَوَّفَتِ الأَرْعَالُ: [إِذَا ارْتَفَعَتْ]^(٨) عَلَى مَعَابِلِ الجِبَالِ فَانْتَرَفَتْ.
وَتَشَوَّفَ الرَّجُلُ امْرَأَهُ: طَمَحَ بِبَصَرِهِ إِلَيْهَا.
وَشَفَّتِ التَّجَارَةُ اشْوَفَهُ شَوْفًا: أَي رَفَعَتْهُ إِلَى المُشْتَرِي.
والمَشْوُوفُ مِنَ الجِمَالِ: الهَاتِحُ، وَقَيْسِلُ: المُزَيْنُ بِالعَيْنِ. وَالمَنْهَوَةُ
بِالقِطْرَانِ.

(٤) في ك: شفتاه .

(٥) في ك: (شفتاه) ايضاً .

(٦) لم ترد كلمة (لثو) في ك

(٧) كذا في الأصل وك ، وفي م : الكاغد .

(٨) في ك : وانتشرت .

(٩) في ك : التجلية .

(١٠) سقط هذا السطر والذي يليه من ك

(١١) زيادة من المصححات للإيضاح .

وَالشَّيْفَةُ: الطَّلْبَةُ، وَالْجَمِيعُ الشَّيْفَاتُ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَشْفَأُ الطَّرِيقَ:
أَي يَنْعُرُهُ.

وَالشَّوْفُ: الْبَجْرُ؛ وَهِيَ الْخَشْبَةُ الَّتِي تُسَوَّى بِهَا الْأَرْضُ الْمَعْرُوفَةُ.

● شَيْف:

أَشَافَ عَلَى الْأَثَرِ وَأَشْفَى: بِمَعْنَى.

وَأَشَافَ إِشَافَةً: أَي خَافَ خَوْفًا، وَالْمُشَيْفُ: الْخَائِفُ.

● شَاف:

شَفَّتْ يَدُهُ وَأَصَابَهُ شَافًا: وَهُوَ تَشَقُّقٌ فِيهَا.

وَشُيِّفَ فُلَانٌ: إِذَا جَفَّتْ أَنْ تُصِيبَهُ الْعَيْنُ أَوْ يَنْزِلَ بِهِ مَا يَكْرَهُ؛ شَافًا.

وَالشَّافُ: الْبُغْضُ، شَفَّتْ لَهُ شَافًا: أَبْغَضَتْهُ.

وَجَارِيَةٌ تُشَافُ وَتَشْوَفُ: إِذَا كَانَتْ تَشْرَبُ لِلرِّجَالِ وَتَرْفَعُ رَأْسَهَا.

وَالشَّافَةُ: الْفَرَّخَةُ بِالرِّجْلِ، يُقَالُ (١٢) «أَسْتَأْجِلُ اللَّهَ شَافَتِهِمْ»، وَالْمَعْدَاوَةُ

تَكُونُ بَيْنَ الْقَوْمِ. فَإِذَا كُوِّتَ فِيلٌ: شَفَّتْ (١٣) رِجْلُهُ شَافًا.

● لَيْش:

الْفَيْشُ: الْفَيْشَلَةُ الضَّمِيئَةُ.

وَالْفَيْشُوَّةُ: الضَّمْعُ وَالرِّخَاوَةُ.

وَالْفَيْشُ: الْبِقْضَالُ مِنَ السَّادَاتِ.

وَالْمُفَافِشَةُ: الْمَفَافِرَةُ، وَمِنَ سَلَامَةِ ذُو فَافِشٍ (١٤)، وَالْفَيْشُ: كَذَلِكَ.

وَهُوَ - أَيْضًا -: كَثْرَةُ الزَّعِيدِ فِي الْقِتَالِ، ثُمَّ يَكْدُبُ.

وَفَافِشٌ يَفَيْشُ: ائْتَحَرَ.

(١٢) هذا القول مثل في المستقصى: ١/١٥٦، وفيه: (شأفة).

(١٣) وضط الفعل في بعض المعجمات تبتأ للمجهول.

(١٤) سقط حرف المطف من ك.

(١٥) في ك: فافش.

والتَّيْشُ: ادِّعَاءُ الشَّيْءِ بِالطَّلَاءِ وَالْإْتِفَالِ عَنِ الشَّيْءِ .
وَالفَيَاشُ: الطَّرْمَدَةُ .
وَفَاشُ الْجَمَازِ الْأَنَانُ يَبِيئُهَا فَيْشاً: إِذَا غَلَاها .

الشين والباء

(و. ا. ي)

● شيو:

حدُّ كلِّ شيءٍ: شِبَانُهُ، والجميعُ الشَّبَاتُ والشَّبَا.
ومَوْضِعُ الخَدْوِ^(١) من جانبي العُل: الشَّبَاتَانِ.

وشِبْرَةٌ: اسمٌ للمَقْرَبِ الصُّفْرَاءِ، والجميعُ الشُّبَاءُ والشُّبْرَاتُ. وكذلك
الجاريةُ الفَحَاشَةُ.

وقَرَسَ شِبَاءً - على مثالِ قَنَاءٍ -: التي تَعَطَّرُ في البَنَانِ، يُقال: شَبَّتْ نَشْوِ
شُبْوًا.

والشاهي من الخَبْلِ: الذي يَقُومُ على رِجْلَيْهِ وَيَرْفَعُ يَدَيْهِ في السماءِ كأنَّهُ
يَنْزِقُ وَيَجْفُ.

وشبَا النَّازِئِيْنِ: أي شَبَهَا.

وشبوتٌ إلى كلِّ شيءٍ عُلُوًّا: إذا نَزَوَتْ إليه.

وشبوتٌ بالرُّجْلِ: تَعَلَّقَتْ بِرُجْله.

(١) هي ك. الحدو.

● شبي (١)

الإشْبَاءُ: الذَّقْعُ، أَشْبَاهُ (٢) عَن كَذَا يُشْبِهُهُ، وَأَبْعَدُهُ وَأَشْبَيْتُهُ: بِمَعْنَى . وَهُوَ
 الْإِشْبَالُ أَيْضاً، أَشْبَى (٣) عَلَيْهِ وَأَشْبَلُ . وَالْإِعْطَالُ، أَشْبَيْتُهُ: أَيِ اعْطَيْتُهُ .
 وَيَقُولُونَ: مَا يُشْبِئِي الرَّأْسُ فَكَيْفَ يُشْبِئِي الذَّنْبُ .
 وَالْمُشْبِي: الَّذِي يُؤَلِّدُ لَهُ (٤) وَلَدًا ذَكَرِي .

● شيب:

الشَّيْبُ: مَعْرُوفٌ، شَابَ بَشِيبٌ شَيْبًا وَشَيْبَةً، وَرَجُلٌ أَشَيْبٌ، وَقَوْمٌ بَشِيبٌ
 وَشَيْبٌ . وَأَشَابَ الرَّجُلُ: شَابَ وَلَدَهُ .
 وَالْأَشَائِبُ: الضَّمَامُ، وَاجِدَهُم أَشَيْبٌ .
 وَإِذَا غَلَبَ الرَّجُلُ (٥) الْمَرْأَةَ عَلَى نَفْسِهَا كَلِمَةً هَذَاهَا يُقَالُ: بَاتَتْ بِمَلَلَةٍ (٦)
 شَيْبَةً، وَيَقْضَرُ أَيْضاً .
 وَالشَّيْبَةُ: الضَّعِيفَةُ، وَالْأَشَيْبُ: الضَّعِيفُ .
 وَشَيْبَانٌ: اسْمُ إِحْدَى شَهْرَيْ فَمَلَحَ فِي شِدْقِ الْبَرْدِ، وَسُمِّيَ شَيْبَانٌ
 لِأَبْيَاضِ الْأَرْضِ بِالثَّلْجِ . وَيَقُولُونَ: مَاتَ الْجُنْدُبُ وَقَرَّبَ الْأَشَيْبُ: أَيِ الثَّلْجِ .
 وَسَيْفَانُ شَيْبَانِيٌّ: وَهُوَ الضَّخْمُ مِنَ الْأَشْيَاءِ وَالرُّطَابِ .
 وَشَيْبَةٌ مُشْبَبٌ: بِمَعْنَى مَشْرُوبٍ .
 وَالشَّيْبُ: صَوْتٌ رَغَبَ مَشَافِرِ الْإِبِلِ الْمَاءَ إِذَا شَرِبَتْهُ . وَيَقُولُونَ: قَالَتْ
 الْإِبِلُ بِأَفْوَاهِهَا شَيْبَ شَيْبٍ؛ وَهُوَ جَكَاةٌ صَوْتُهَا .

(٢) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يبه المؤلف على ذلك . وورد في التهذيب والتكملة واللسان
 والقموس .

(٣) في ك : وانشاء .

(٤) زبم الفعل في الأصل وك : اشبا . والمثبت من م

(٥) سقطت كلمة (له) من م وك

(٦) في ك : وانا غلب الرجل .

(٧) سقطت الكلمة بالتونين في الأصل وك ، وبالكسر (أي مضافة إلى شيب) في م والصحيح واللسان
 والقموس .

والتَّيْبُ لِلشُّوْبِ^(٨): معروف.

والتَّيْبُ^(٩): اسمٌ جَبَلٍ [١/٢٤٤]. وسَخَابٌ أَيْضٌ يَنْطَلِعُ فِي الْأَفْقِ.

● شوب:

شَابَ الشَّرَابُ يَشُوبُهُ: إِذَا خَلَطَهُ بِمَاؤِ. وَكُلُّ خَلَطٍ: شُوبٌ.

وَيُقَالُ لِلْبَيْنِ: الشُّوْبُ. وَيُقَالُ^(١٠): سَفَاءُ الشُّوْبِ بِالشُّوْبِ: أَي اللَّبَنُ

بِالضَّمَلِ.

وَيُقَالُ لِلْمُخْتَلِطِ^(١١) فِي أَمْرِهِ: إِنَّهُ لَشُوبٌ زَوْبٌ^(١٢).

وَشَبَّتِ الشَّيْءُ فَاشْتَابَ.

وَالْمَشُوبُ: وَاجِدُ المَشَاوِبِ وَهِيَ اسْتِغَاطٌ وَحَقَّقَ تَتَخَذُ^(١٣) مِنْ جَبْرِيدٍ

مَنْظُومٍ^(١٤).

وَشَابَةٌ: اسْمٌ جَبَلٍ لَا يُفْرَدُ.

● أشب:

الْأَشْبُ^(١٥): شِدَّةُ الْبُغَابِ الشَّجَرِ، غَيْضَةٌ^(١٦) أَيْبَةٌ. وَفِي التَّمَلِّ^(١٧):

وَبِنْتُ جَيْصِكَ وَإِنْ كَانَ أَيْبَاءً.

(٨) فِي الْأَصْلِ: وَالتَّيْبُ لِلصَّوْتِ، وَالتَّصْوِيبِ مِنْ مٍ وَالمَصْحَابِ وَاللِّسَانِ وَالمَعْرُوسِ.

(٩) ضُبِّطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الشَّيْنِ، وَالمِغْطِ النَّشِيبِ مِنْ مٍ وَالتَّهْلِبِ وَاللِّسَانِ وَنَعَضَ التَّكْمَلَةَ وَالمَعْرُوسِ.

(١٠) مِنْ قَوْلِهِ: (أَذَا شَرِبْتَ وَبِقَوْلِهِمْ) إِلَى قَوْلِهِ هَذَا: (وَالشُّوبُ اسْمٌ) سَلَطَ مِنْ ك.

(١١) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ وَيُقَالُ (فِي مٍ وَك).

(١٢) فِي الْأَصْلِ: المَخْتَلِطُ، وَالتَّصْوِيبِ مِنْ مٍ وَك.

(١٣) وَرَدَّ فِي المَسْتَضَى: ٤١٣/٢ مَثَلُ نَعَمَ: (يَشُوبُ وَيَرْوِبُ).

(١٤) فِي كٍ: يَنْطَلِعُ.

(١٥) فِي الْأَصْلِ: مَنْظُومٌ، وَالتَّصْوِيبِ مِنْ ك.

(١٦) ضُبِّطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكٍ بِسُكُونِ الشَّيْنِ، وَفِي مٍ بِفَتْحِ الشَّيْنِ وَتَشْدِيدِ البَاءِ، وَمَا آيَّتَاهُ هُوَ

ضَبِطَ المَمَجَّجَاتِ كَالقَاءِ

(١٧) فِي كٍ: عَضْفَةٌ.

(١٨) وَرَدَّ بِنِصِّ الْأَصْلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي حَبِيدٍ: ١١٣ وَالأَسَاسِ، وَنَعَضُ: (مَعْصِكَ مَنَكَ - الخ) فِي

مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٧٨/١ وَاللِّسَانِ وَالمَنَاجِ

والتَّائِبُ: الخَمِيمُ^(١٩) من هَامَأَنا وهَامَأَنا.
وَأَشَابَ: جَمَعَ أَشَابَةً؛ لَيْسُوا مِنْ مَكَانٍ وَاحِدٍ. وَكَذَلِكَ فِي الْكَسْبِ بِمَا
يَخْلِفُهُ الْحَرَامُ.

وَالْمَأْشُوبُ: الْمَخْلُوطُ.
وَأَشَيْتُ^(٢٠) الشَّرَّ بَيْنَهُمْ تَأْشِيَةً^(٢١).
وَأَشَيْهَ بِشَرٍّ: رَمَاهُ بِهِ.
وَأَشَيْهَ بِكَذَا بِأَشْيَيْهِ: أَي غَاظَهُ. وَكَذَلِكَ إِذَا لَامَهُ.

وَرَجُلٌ أَشْيَانِيٌّ: وَهُوَ الشَّدِيدُ الْحَمْرَةِ.
وَالْمُؤْتَشِبُ: الْأَمْرُ الَّذِي لَا يَنْتَوِقُ فِيهِ.

● وشب:

الْوَشْبُ^(٢٢): الْأَشَابَةُ.
و^(٢٣) هُوَ مِنْ أَوْشَابِ النَّاسِ وَأَوْشَابِهِمْ: بِمَعْنَى

● وش:

الْوَشُّ - يُخَفَّفُ وَيُثَقَّلُ -: هُوَ النَّوْمُ الَّذِي يَكُونُ عَلَى الظَّفْرِ.
وَبِالْأَرْضِ أَوْشَاءٌ مِنْ شَجَرٍ وَبَاتٍ: إِذَا كَانَ قَلِيلًا مُتَفَرِّقًا.
وَوَإِشٌ: مِنْ عَذْوَانٍ.
وَالْوَشُّ مِنَ الْجَرَبِ: كَالنُّغْطِ يَنْفَسُ فِي الْجِلْدِ، جَعَلَ رَيْشٌ.
وَوَيْشُ الْقَوْمِ فِي أَمْرٍ كَذَا: إِذَا تَمَلَّقُوا بِهِ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ.
وَأَوْشَيْتُ: بِمَعْنَى أَسْرَعْتُ.

(١٩) وفي المعجمات: التجمع.

(٢٠) في ك: واشيت.

(٢١) في م: تاشياً.

(٢٢) كذا الفيض في الأصول، وللولا مكسورة في اللسان، ونش على كسرهما في القاموس.

(٢٣) لم يرد حرف المطب في م.

وَوَيْشَ فَلَانَ بَشِيءٍ وَوَيْشَ .
وَوَيْشَ الْجَمْرُ : وهو يصيبه إذا تحركت له الريح .

● بوش :

البُوشُ : الجماعة الكثيرة .
وياوش فلاناً^(٢٤) : فلاناً : إذا أهوى له بشيء .
وتباوشا وتباوشا^(٢٥) : بمعنى .
ولا يتباش من شيء : أي لا يتخاش^(٢٦) .

● بيث :

مُهْمَلٌ عنده^(٢٧) .
الخبارزنجي : يبيث الله وجهك : أي يفضه وحسنه^(٢٨) .
والبيثُ : سُم .
وفارة البيث : فوية تشبه الفاز وليست به^(٢٩) ؛ تطلب السموم وتقتدي بها .

● أبش^(٣٠) :

الأبشُ : الجمع ، تابش القوم : أي تجمعوا .
والأبشُ : الذي يُزِينُ فِئاةَ الرَّجُلِ . وياب داره بظمايه وشرابه .
والأباشةُ : الجماعةُ من الناس .
وَأَبِثْتُ كَلَاماً تَأْبِثُ : أي أَخْلَعْتُهُ اخْلاطاً^(٣١) .

(٢٤) لم ترد كلمة (فلان) في م

(٢٥) سقطت كلمة (وتباوشا) من ك .

(٢٦) في ك : أي لا يتخاش .

(٢٧) ورد في الصحاح والأساس والتكملة واللسان والقاموس والنجاشي .

(٢٨) في ك : وحسنه .

(٢٩) في م : وليست بها .

(٣٠) لم يرد هنا التركيب في المعين ، ولم يشر المؤلف إلى ذلك . وورد في التهذيب والمقاييس والأسس والتكملة واللسان والقاموس والنجاشي .

(٣١) سقطت الهززة في الأصول بالكسر ، وفي القاموس بالفتح .

الشين والميم

(و. ا. ي)

● وشم :

الْوَشْمُ : مَا تُوشِمُ بِهِ الْبَيْدَ وَنَحْوَهَا، وَشِمْتَ الْجَارِيَةَ نَشِمْ، وَاشْتَوْشَمْتَ .
وفي الحديث^(١) : « لَعَنَ اللَّهُ الرَّاشِيَةَ وَالْمُؤَشِمَةَ وَهُوَ الْمُتَشِيمَةُ » أيضاً . وفي
المثل^(٢) : « أَرَاهِنَ مِنْ وَاشِمَةِ اسْتَبَاهَا » .

وَأَوْشَمْتَ الْأَرْضَ : ظَهَرَ مِنْ نَبَاتِهَا شَيْءٌ مُتَفَرِّقٌ ، شَبَّهَ بِالْوَشْمِ .

وَأَوْشَمْتَ فِي عَرْضِ فَلَانٍ : أَي عَيْتَهُ وَسَيِّئَتَهُ^(٣) .

وَأَوْشَمَ الْبُرْقُ : لَنَعَ لُحْمًا خَفِيفًا .

وَأَوْشَمَ الرَّجُلُ بِالنَّظَرِ .

وَأَوْشَمْتَ الْإِبِلَ : صَادَقْتَ مُوشِماً^(٤) مِنْ الْمَرَاعِي فَرَعْتَهُ .

وَوَشِمْتَ فَلَانًا بِكَ : أَي حَرَفْتَهُ^(٥) عَلَى ضَرْبِكَ ، تَوْشِماً .

(١) ورد في العين وغريب أبي عبيد : ١٦٦/١ والتهديب والصحاح والفضائق : ٢٦/٤ واللسان والنتاج ،

وفي بعضها : والموشومة .

(٢) ورد في المستقصى : ١٥١/١

(٣) في ك : أي عيته وسيته .

(٤) في ك : موشقاً .

(٥) في ك : أي حرقت .

وَأَوْحَىٰ يَفْعَلُ كَذَا: أَي طَفِقَ يَفْعَلُهُ .
وَمَا عَصَيْتُكَ رَشْمَةً: أَي طَرَفَةً عَيْنٍ .
وَأَوْحَمْتُ: نَفَرْتُ .

● شام:

الشَّامُ: أَرْضٌ سُمِّيَتْ لِأَنَّهَا مِنْ شَمَائَةِ الْفِيلَةِ .
وَشَأَمْتُ بِالْقَوْمِ: سَيَّرْتَهُمْ^(٦) .
وَالشَّمَامَةُ: الْعَيْسِرَةُ: وَهِيَ الشُّؤْمُ أَيْضاً، وَرَجُلٌ شَمُوْرٌ، وَقَدْ شِيمَ، وَشَأَمَ
فَلَانَ أَصْحَابَهُ .

وَطَائِرُ أَشَامٍ، وَالْجَمِيعُ أَشَائِمٌ . جَزَتْ لَهُمْ طَيْرٌ أَشَائِمٌ .
وَقَوْلُهُ:

فَتَنَجَّ لَكُمْ غُلْمَانُ أَشَامٍ^(٧)

هُوَ الشُّؤْمُ نَفْسَهُ .

وَشِمَّةُ الرَّجُلِ: قَدْ هَمِرَتْ .

● شيم:

شِيمَةُ الْإِنْسَانِ: خُلُقُهُ، وَيُهَمَّرُ أَيْضاً .
وَالْأَشِيمُ مِنَ الدُّوَابِّ: الَّذِي بِهِ شَامَةٌ مُخَالِفَةٌ لِسَائِرِ الدُّوَابِّ، وَالْأَنْثَى شِيمَاءٌ .
وَأَوَّلُ مَا تَخْرُجُ الْخُضْرَةُ فِي الْيَبِسِ فَهِيَ: الشَّيْمُ^(٨) .
و^(٩) يُقَالُ: نَشَيْمُهُ الشَّيْبُ . وَأَشْتَامُ: دَخَلَ فِيهِ، وَالْأَنْبِيَاءُ: بِثَلَّةٍ .
وَالشَّيْمُ: مِنْ قَوْلِكَ شِمْتُ السُّحَابَ: أَي نَفَرْتُ أَيْنَ يَفْعِدُ .
وَشِمْتُ الشَّيْبَ: إِذَا أَعْمَدْتَهُ، أَيْشِيمُهُ . وَإِذَا سَلَّكَتَهُ أَيْضاً . وَهُوَ مِنَ الْأَصْدَادِ .

(٦) كذا في الأمر، ومثله في القاموس، وفي المعين والتهذيب واللسان: شامت القوم ينسرتهم .

(٧) البيت لزهير، وقد ورد في ديوانه: ٢٠، ونصه بتملحه فيه:

فتتنج لكم غلمان أشام كلهم كاسحر صاير ثم ترضع فضجور

(٨) في الأصل وك: الشَّيْمُ، وما أجتهد من م والتكلمة، ولعل الصواب فيه الشَّيْمُ .

(٩) سقط حرف المعطف من م .

وَالشَّمِيمُ: التَّقْوِيرُ، يُقَالُ: شِيمَ مَا بَيْنَ يَدَيْ كَذَا: أَي قَدَرَهُ.

وَأَنْ فَلَاتًا لَمْوَسِيرٌ وَلَا أَيْشِيمُهُ: أَي لَا أَنْظُرُ إِلَيْهِ مِنْ قَرِيبٍ.

وَشِيَامٌ: حُفْرَةٌ. وَقِيلَ: أَرْضٌ رِخْوَةٌ التُّرَابِ.

وَالشَّمِيمُ: اسْمُ جَبَلٍ.

وَالشَّمِيمُ: ضَرَبٌ مِنَ الشَّمَكِ. وَتُرَابٌ حَفِرَ الْأَرْضِ^(١١)، الْوَاحِدَةُ شِيمَةٌ،

وَقِيلَ: هِيَ الْأَرْضُ الْجَدِيدَةُ^(١٢) الَّتِي لَمْ تُحْفَرْ.

وَالشَّامُ: الْفِرْقُ مِنَ النَّاسِ.

وَالشَّمِيمُ مِنَ الْإِبِلِ: يَثَلُ الشُّومِ، وَهِيَ السُّودُ، وَاجِدُهَا شِيمَاءٌ.

● شوم:

شَوْمُ الْإِبِلِ: سُودُهَا.

وَمَضَى عَلَى شَوْمَيْ بَدْيِهِ: أَي بُرَاهِمَا.

● مشى:

الْمَشْيَةُ: ضَرَبٌ مِنَ الْمَشْيِ. وَنَائِقَةٌ مَشَائِيَّةٌ: بِمَعْنَى مَشَائِطٍ.

وَقَوْلُهُ غَسَزَ وَجِلٌ: ﴿تَسَوَّرُوا تَمْشُونَ بِهِ﴾^(١٣)، أَي تَهْتَفُونَ بِهِ^(١٤).

وَالْمَشْيُ^(١٥): الْهُدَى.

وَالْمَشْيَةُ^(١٦): مَمْشُودٌ - وَالْمَشْوُ: مَا يُسْتَطَلَقُ بِهِ الْبَطْنُ، يُقَالُ اسْتَمَشَى

فَلَانٌ: ضَرَبٌ قَوَاةِ الْمَشْيِ. وَيَقِينُ فَيْعَالٌ: ضَرِبْتُ مَشْوًا وَمَشِيًّا وَمَشَاءً وَمَشْوًا.

وَأَمْتَشَيْتُ: بِمَعْنَى اسْتَمَشَيْتُ بِاللَّوَاءِ.

(١١) هذا التراب جُمعَ شِيمٌ (بكسر فتح) في بعض المعجمات .

(١٢) هذه الأرض هي (الشَّمِيمُ) بالتحريك نَصُّ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسُ

(١٣) سورة الحديد، آية رقم: ٢٨ .

(١٤) في ك: أي يهتدون به .

(١٥) سبقت الكلمة في الأصول باسم المشيم . وما أتتده هو ضبط التكملة والقاموس .

(١٦) كذلك في الأصول . ولم نجد (المشي) و (المشؤ) في المعجمات ، ولم يتضح لنا المراد من

كلمة (ممدود)

والنشاء: كَثْرَةُ الْمَائِيَّةِ [٢٤٤ / ب]، إِنَّهُ لَدُوْ مَشَاهِدٌ وَمَائِيَّةٌ. وَأَمْسَى فَلَانَ: كَثُرَتْ مَائِيَّتُهُ، وَنَشَتْ هِيَ. وَالْمَائِيَّةُ: كُلُّ سَائِمَةٍ تَرْعَى مِنَ الْعَمَمِ.
وَأَمْرَأَةٌ مَائِيَّةٌ: يَكْتَثِرُ وَلَدُهَا، وَقَدْ نَشَتْ تَمَشِي. وَمَنْ قَوْلُهُمْ: نَشَى بَعْدَ مَا أَمْسَى: أَي بَعْدَ مَا كَثُرَتْ مَائِيَّتُهُ.

وَالْمَشَى^(١٦٦) - مَفْصُورٌ -: بَتَّ يَشِيهِ الْجَزَرَ، الْوَاجِدَةُ مَشَاءً.

● مَأْس:

مَأْسُ الْمَطَرِ الْأَرْضَ: إِذَا سَخَاها، وَمَطَرَ مَتَيْشًا^(١٦٧).

● مَيْش:

الْمَيْشُ: أَنْ تَبِيضَ الْمَرْأَةُ الْفَطْنَ بِيَدِهَا: إِذَا زِيدَتْهُ بَعْدَ الْحَلْجِ. وَهُوَ - أَيْضًا -: خَلَطَ الصُّوْبَ وَالشَّمْرَ.

وَفِي الْمَثَلِ^(١٦٨): « أَطْرَفِي وَيَشِي » فِي الَّذِي يَخْلِطُ فِي كَلَابِهِ.
وَالْمَيْشُ: التَّخْصِيصُ، مَأْسٌ وَاحِدًا مِنْ جَمَاعَةٍ.
وَمَيْشَتْ لَيْنٌ النَّاقَةُ أَمَيْشٌ: إِذَا حَلَبَتْ^(١٦٩) بَصَفَ الصَّرْعِ مِنَ اللَّيْنِ.
وَمَأْسٌ لِي مِنْ خَيْرِهِ^(١٧٠): إِذَا مَدَّعَ لَهُ بِيَغْفِيهِ.

● أَمْسَمَ^(١٧١):

أَمْسَمَ بِي عَلَى فَلَانٍ وَأَرْزَمَ بِي^(١٧٢) عَلَيْهِ: أَي أَلَمَ بِي عَلَيْهِ.

(١٦٦) كَذَا رُبِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ (النَّشَا) فِي م وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْفِهْرَسْتُوسُ .

(١٧٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ : نَشَى ، وَالْمَتْنُ فِي م وَالتَّهْدِيبُ وَاللِّسَانُ وَالنَّجَاحُ .

(١٦٨) رَوَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي حَيْدٍ : ٥٣ وَ ٣٠٤ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٤٤٤ / ١ .

(١٦٩) فِي ك : إِذَا حَلَبَتْ .

(١٧٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ (خَيْرُهُ) فِي التَّهْدِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْفِهْرَسْتُوسُ .

(١٧١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَبْنِ الْمَوْلُفُ عَلَى إِعْمَالِهِ نَهْ . وَرَوَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْفِهْرَسْتُوسُ .

(١٧٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ : وَأَرْزَمَ بِهِ . وَمَا أَكْتَبَهُ مِنْ م .

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أوَّلُهُ السُّنِينُ

السُّنِينُ: الواجِدُ مِنَ الْأَشْيَاءِ، وَيُجْمَعُ أَشَاوِي وَأَشَابَا وَأَشَابَاتٍ وَأَشَاوِيَاتٍ وَأَشَاوَاتٍ. وَقَدْ يُعْبَرُ عَنِ الْإِنْسَانِ بِالسُّنِينِ.

وَالسُّنِينُ^(١): مَضْرُوبُ سَوْتٍ، وَالسُّوَاءُ: الْأَسْمُ، وَكَذَلِكَ السُّوَاءُ وَالسُّوَاءَةُ^(٢).
وَأَشْوَيْتُ أَصْحَابِي: أَلْعَمْتُهِمْ سَوَاءً، وَسَوَيْتَهُمْ: كَذَلِكَ. وَأَشْرَيْنَا لِحْمًا. وَأَشْرَى
اللَّحْمُ. وَسَوَيْتُ الْقَوْمَ تَسْوِيَةً وَأَشْرَيْتَهُمْ إِشْرَاءً: أَعْطَيْتَهُمْ طَيْرًا يَشْرَوُونَ مِنْهُ،
وَسَوَيْتَهُمْ^(٣): كَذَلِكَ^(٤).

وَالسُّوَيْ: الْيَدَانِ وَالرَّجْلَانِ. وَرَمَيْتُهُ فَاشْرَيْتُهُ: إِذَا لَمْ تُصِبِ الْعَقْلُ.
وَسَوَيْتُهُ: أَصَبْتُ سَوَاءً.

وَالْإِشْرَاءُ: فِي مَوْضِعِ الْإِبْقَاءِ، تَعَنَّى فَلَانَ فَاشْرَى مِنْ عَشَائِهِ^(٥): أَيِ الْبَقَى
بَعْضًا.

وَسَوَايَةُ الْعَتَمِ: رَدِيئَتُهَا.

(١) فِي الْأَصُولِ: وَالسُّنِينُ. - وَطَوَّارِدُ فِي الْمَعْمَعَاتِ مَا أَكْتَنَاهُ.

(٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ.

(٣) ضَبَّطَ الْقَطْلُ فِي الْأَصُولِ وَمُتَشَدِّدٌ لِلرَّوِي، وَالصَّوَابُ مَا كَتَبْتَاهُ.

(٤) مِنْ قَوْلِهِ: (وَأَشْرَيْنَا لِحْمًا) إِلَى قَوْلِهِ هَذَا: (وَسَوَيْتَهُمْ كَذَلِكَ) سَطَطَ مِنْ ك.

(٥) فِي ك: مِنْ عَشَائِهِ بِهِ.

والشَوَابَةُ: الصَّبِيرُ من الكَبِيرِ، كَالقِطْعَةِ من الشَاةِ.
 و(٦) شَوَابَةُ الخَبِيرِ: الفُرْصُ.
 وَبَيَّضَتْ عَلَيْهِم شَوَابَةٌ: أَي بَقِيَّةٌ من المَالِ.
 والشَوَابَةُ: بَقِيَّةٌ من قَوْمٍ هَلَكُوا، وَتُجْمَعُ شَوَابِيَا.
 والشَوِيُّ: رَذَالُ المَالِ. والشَّيْءُ الخَبِيرُ: وَجِلْدَةُ الرَّأْسِ، وَكَذَلِكَ الشَّوَابَةُ.
 والضَّبِيفُ: وَقِيلَ: هِيَ دَائِرَةُ الرَّأْسِ الوُسْطَى.

والشَوِيُّ(٧): جَمْعُ الشَاةِ.
 والشَّاءُ يُمَدُّ إِذَا حُذِفَتِ الهَاءُ، وَالوَاحِدَةُ شَاءَةٌ، وَتَضَعُفُهَا شَوْنَةٌ. وَيُقَالُ
 لِصَاحِبِ الشَّاءِ الكَبِيرِ: شَاوِيٌّ.

ويُقَالُ لِلشَّامَةِ: هَذِهِ شَاءَةٌ، وَكَذَلِكَ الوَجِلُ والشُّورُ.
 والشَّاءُ: كَوَاكِبٌ صَغَارٌ فِيمَا بَيْنَ الفَرْخَةِ وَالجَذِي.
 والشَّيَّةُ: تَبَاصُّ فِي لَوْنِ السَّوَادِ أَوْ بِالخِلَافِ(٨).
 والشَّارُ: العَاقِبَةُ، شَاوَتْ القَوْمَ: سَبَّحَتْهُم، انشَأَهُم شَاوًا، وَشَأَيْتَهُمْ - بِثَلَّةٍ -
 شَأِيًا.

وَاشْتَأَى الدَّابَّةَ: عَدَا شَاوًا.
 وَشَأَو النَّاقَةَ: زَمَمَهَا. وَبَعَرَهَا أَيْضًا.
 وَشَأَو البَيْرَ: تَرَأبَهَا. وَالمِشَاءَةُ: زَبِيلٌ يُخْرَجُ بِهِ ذَلِكَ مِنَ البَيْرِ.
 وَتَشَاءَى مَا بَيْنَهُمْ: أَي تَبَاعَدَا تَشَائِيًا.
 وَالتَّشَائِي(٩): التَّفَرُّقُ.
 وَابْنُ تَشَامِي: أَي ابْنُ تَرِيدٍ، وَتَشَوُّهُ: بِثَلَّةٍ.
 وَالشَّارُ - وَالسَّارُ بِثَلَّةٍ -: العَهْمَةُ.

(٦) سقط حرف المعطف من ك .

(٧) سقطت كلمة (الشوي) من ك .

(٨) في م : وبالخلاف .

(٩) في الاصل وك : والتشامى . وما كتبتنه من م .

وَشَاءَ الْإِنْسَانَ مَسِيئَةً^(١٠) وَمَشَاءَةً وَمَسَاءَةً
 وَكُلُّ شَيْءٍ بِشَيْئَةٍ^(١١) اللَّهُ : أَي بِشَيْئِهِ ، يَمَثُلُ بَيْنَهُ لِبَلَّةٍ .
 وَالْمَيْثَانَ^(١٢) - عَلَى وَزْنِ مَيْثَانَ - : الْبَيْضُ الشَّظِيرُ ، وَقِيلَ : الْخَفِيفُ^(١٣)
 الشَّرِيعُ .

وَالْأَشْيَاءُ : الْإِصَاخَةُ وَالْتَسْمُوعُ .
 وَاشْتَأَى مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ : أَسْرَعَ إِلَيْهِ .
 وَاشْتَأَى لَهُ : أَهْتَمَّ .
 وَشَأَنِي الشَّرِّءُ يَشُؤُونِي : أَي أَعْجَبَنِي وَشَأَنِي - بوزن شَعَانِي^(١٤) - . وكذلك
 إِذَا حَزَنَهُ . وَشَاءَهُ - أَيضاً - بوزن شَاعَهُ . وَالشَّأَى : الشَّرُّورُ . وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .
 وَشَأَنَاتُ بِالْحِمَازِ : إِذَا رَجَعَتْهُ لِيَنْظِمِي فَقُلْتُ^(١٥) لَهُ : شُؤْشُؤُ .
 وَالْمُنْشَأُ^(١٦) : الْمُخْتَلَفُ الْخَلْقِي بِهِ عَوَزَ أَوْ شِءٌ قَبِيحٌ . وَهُوَ - أَيضاً - :
 الْعَوَايِي الَّذِي فِي رِجْلِهِ شَلْلٌ^(١٧) .

وَشِئَاتٌ عَلَيْهِ : أَي قَبَحَتْ عَلَيْهِ^(١٨) . وَشِئًا اللَّهُ خَلَقَهُ : أَي شُوِّهُهُ ؛ وَشُوِّهُهُ .
 وَشِئَاتُ الرَّجُلِ عَلَى الْأَمْرِ : حَمَلَتْهُ عَلَيْهِ .
 وَإِذَا سَكَنَ غَضَبَ الرَّجُلِ قُلْتُ : نَشِئًا نَشِئًا .

(١٠) كذا في الأصول ، وفي المعجمات : مَشِيئَةً
 (١١) في ك : لَشَيْئَةً .
 (١٢) هكذا صَبَطَ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ فِي التَّكْمِلَةِ ، وَصَبَطَتْ بِكسر الْبَاءِ الْمُشْتَدَّةِ فِي التَّهْدِيدِ
 وَاللِّسَانِ وَالْفَلَاوِسِ وَبعضُ الْفَتَاوِحِ .
 (١٣) فِي الْأَصُولِ : الْخَفِيفُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَك .
 (١٤) فِي ك : سَعَانِي .
 (١٥) فِي م : وَ قُلْتُ .
 (١٦) صَبَطَ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ : (وَالْمُنْشَأُ) ، وَفِي ك : (وَالْمُنْشِئَاءُ) ، وَمَا أَتَتْهُ مِنْ م
 وَالْمَعْجَمَاتِ .
 (١٧) فِي م : فِي رِجْلِهِ شَلْلٌ .
 (١٨) زِيَادَةٌ مِنْ م .

ويقولون: يا شَيْءٌ مَالِي رِيَاغِي^(١٩) مَالِي: مَغْنَاهُ الْأَسْفُ وَالْتَهْفُ عَلَى الشَّيْءِ، وَيُهْمَزَانِ. وَيَا شَيْءٌ مَا أَصْحَابُكَ: أَي يَا عَجَبًا.

وَيُقَالُ: عَجِبْتُ شَيْئًا سَوِيًّا. وَجِئْتُ بِالْفِعْلِ^(٢٠) وَالشَّيْءِ. وَمَا أَغْبَاهُ وَأَشْبَاهُ وَأَشْوَاهُ.

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ: أَثْبِتْ عَقِيلًا إِلَى عَقْلِكَ^(٢١)، أَي أَلْبِسْ. وَهَسْرًا مَا أَشَاكَ إِلَى مَخَّةِ^(٢٢) عُرْقُوبٍ^(٢٣)، وَمَا يُبَيِّكُ^(٢٤).

وَأَشَابَتِ الْخَيْرَ إِشَاءَةً: بِمَعْنَى أَثْبِتْ إِشَاءَةً أَي أَهْلَيْتُ.

وَالشُّوَابِيهِ مِنَ الرُّجَالِ: نَحْوُ الْوَشَوَائِشِ الْخَفِيفِ.

وَأَبْطَالَ شَوْشٌ: بِمَعْنَى شَوْسٍ^(٢٥).

وَشَمَشَ^(٢٦) الْمَكَانَ شَأْسًا^(٢٧) - بِمِثْلِ شَمَزَ -: أَي صَلَبَ وَعَقَلَطَ.

وَأَشَابَتِ التَّحَلُّةُ: إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي تَسْرِهَا نَوِيًّا، وَأَشَابَتْ: كَذَلِكَ. وَهُوَ الشُّبَّاءُ.

وَالشُّبَّاءِيُّ: الْإِخْتِلَافُ وَالتَّفَرُّقُ. وَجَاءَ فَلَانٌ فَشَأْسًا بَيْنَهُمْ بَعْدَ اجْتِمَاعِ

الْأَمْرِ؛ وَشَوْشٌ [١ / ٢٤٥] بَيْنَهُمْ. وَتَشَاوَشَ شَوْاشٌ. وَتَشَاوَشَ الْقَوْمُ وَالْأَمْرُ وَتَشَوَّشَ.

(١٩) فِي م: وَيَأْفِي.

(٢٠) فِي م: بِالْفِعْلِ. وَقَدْ سَطَّطَ هَاتَانِ الْكَلِمَتَانِ بِالْكَسْرِ فِي عِدَدٍ مِنَ الْمَجْمَعَاتِ.

(٢١) وَرَدَ هَذَا الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَبِيدٍ: ٣٣٠ وَبِجَمِيعِ الْأَمْثَالِ: ٣٨٠ / ١.

(٢٢) سَطَّطَ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْهَاءِ مَضَافَةً إِلَى الْعَمِيرِ فِي آخِرِهَا، وَسَطَّطَ فِي الْمَجْمَعَاتِ وَكَتَبَ الْأَمْثَالَ يَفْتَحُ الْهَاءَ الْمَشْلُوحَةَ، وَكَانَهَا الْوَاحِدَةَ مِنَ النَّحْوِ مَضَافَةً إِلَى عُرْقُوبِ.

(٢٣) وَرَدَ هَذَا الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَبِيدٍ: ٣١٢ وَالتَّهْلِيلِ وَالصَّحَاحِ وَبِجَمِيعِ الْأَمْثَالِ: ٣٧٢ / ١ وَاللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ، وَفِي بَعْضِهَا: (مَا أَجَابَكَ) أَوْ (مَا يُبَيِّكُ).

(٢٤) وَهُوَ فِي الصَّحَاحِ وَبِجَمِيعِ الْأَمْثَالِ وَاللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ بِرَوَايَةِ أُخْرَى: (مَا يُبَيِّكُ) مَهْمُوزًا.

(٢٥) فِي م وَك: شَوْشٌ.

(٢٦) فِي الْأَصْلِ وَك: وَشَشَ، وَمَا أَمْتَنَاهُ فِي م.

(٢٧) فِي الْأَصُولِ: شَأْسًا، وَالسِّيَاقُ يُلْغِي مَا أَمْتَنَاهُ.

وَالشُّوَاءُ: سِنَّكَةٌ سَوْدَاءُ عُرْلُهَا نَحْوُ إِصْبَعَيْنِ، وَالْجَمْعُ شُرَى، وَشَوَاتَانٌ.

وَشَوَيْتُ الشَّرِيءَ: حَفِظْتَهُ وَخَرَسْتَهُ.

وَأَشْرَى الزُّرْعُ: حَانَ أَنْ يَشْرَى أَي يُحْفَظَ.

مَا أَوْلَهُ الْوَاوُ

وَأَشَى فَلَانٌ بِفَلَانٍ وَشَأَنَهُ.

وَالنَّسَامُ يَبْشِي الكَذِبَ: أَي يُؤَلِّفُهُ.

وَالْحَائِلُكَ يَبْشِي التُّرْبَ وَشَيْئاً.

وَتَوَرَّ مَوْشِي القِرَائِمِ.

وَالوَشْرَاشُ: الخَفِيفُ مِنَ النِّعَامِ وَالرِّقِيُّ.

وَالوَشْوَشَةُ: كَلَامٌ فِي اسْتِبْلَاطِ.

وَرَجَلٌ وَشَوَيْتُ الذُّرَاعَ: لِلرِّقِيِّ^(٢٨) الْبَيْدِ الخَفِيفِ فِي العَمَلِ.

وَالوَشَاءُ^(٢٩): كَثْرَةُ المَائِثَةِ، كَالْمَشَاءِ، وَشَتِ المَائِثَةُ، وَأَوْشَى القَوْمُ.

وَالإِشْيَاءُ: مَدُّ الفِصْلِ رَأْسَهُ إِلَى ضَرْعِ أُمِّهِ. وَاسْتَوْشَى مَا فِي الضَّرْعِ:

أَخْرَجَهُ. وَاسْتَوْشَيْتُ الحَبِيبَ: بَثَلْتُهُ.

وَالإِشْيَاءُ^(٣٠): اسْتِخْرَاجُ جُزْيِ الدَّابَّةِ.

وَأَوْشَيْتُ فِي الذُّرَاهِمِ وَالجُرَاقِ: أَخَذْتُ مِنْهَا وَتَقَصَّصْتُهَا.

وَوَشَّئْتُهُ^(٣١) شَيْئاً: وَهُوَ مَنَازِلُهُ إِيَّاهُ بِعِلَّةٍ.

وَأَوْشَبَ الأَرْضَ: أَخْرَجْتَ أَوَّلَ نَبِيهَا، وَكَذَلِكَ النُّخْلَةَ.

وَأَوْشَى دَابَّتُكَ: إِذَا اسْتَمْتَحَتْ^(٣٢).

(٢٨) فِي ك: الرِّقِيُّ.

(٢٩) صَبَّطَ الكَلِمَةَ فِي الأَصُولِ بِكسْرِ الواوِ، وَفَدَّ كَثَبْتُهَا مَا صَبَّطَتْ بِهِ فِي التَّهْلِيلِ وَالإِمَامِ وَاللِّسَانِ وَنَحْوِ القَامُوسِ.

(٣٠) صَبَّطَ كَلِمَةَ (وَالإِشْيَاءُ) مِنْ ك.

(٣١) وَفِي القَامُوسِ: وَوَشَّئْتُهُ.

(٣٢) كَذَا فِي الأَصُولِ وَهَذَا المُصَبَّبُ، وَلَمْ يَنْصَحْ لَنَا العَرَبُ.

والتشني العظم أن يترأ من كسبر، واؤشاه وأشاه الدؤاه: أترأه.

ما أوله الألف

الأشاش والأش: الإقبال على الشيء بنشاط.
ويقولون^(٣٣): ألجن الجن بالإش: أي الشيء بالشيء.
وقرئ حسن الأشي^(٣٤): أي حسن العزة والفرجة.
وواهي أشي: مؤجج.

(٣٣) ورد هذا القول في الفهموس في تركيب (أش ش) و(ح ش ش).
(٣٤) فسدت الكلمة في الأصل وك فتح الشين بالفطر، وما ابتداء من م والفهموس، وفسدت في مطبوع الكلمة بفتح الشين وضم الباء ولعله من أخطاء المطبع.

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

الشين والصاد

- هَمْ فِي شَنْصَرَةٍ مِنْ أَمْرِهِمْ وَيُنَجِّبِرُ: أَي فِي غَلْفِ وَبِنْدَةٍ.
وَالشُّنْبِيرُ: النَّمِقِلُ.
- الشَّرِيضُ (١) - زَعَمُوا -: فَوَيْئَةٌ، وَيَجْمَعُهُ شَبَارِضٌ.
- الشَّمْصَرَةُ: الضَّيْقُ، يُقَالُ: شَمَّصَرْتُ عَلَيْهِ.
- وَشَمَّنَصِيرٌ: مَوْضِعٌ.
- الشُّفْعَلِيُّ: حَمَلُ اللَّوْى (٢) الَّذِي (٣) يَلْتَفُّ عَلَى الشُّجْرِ.

(١) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: الشَّرِيضُ (كَشَرَّخِل) - الْجَبَلُ الصَّغِيرُ
(٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (اللَّوْيُ) فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ
(٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الَّذِي) مِنْ لَدُنْهُ

الشين والسين

- الشُرُوفُ: ضلَعٌ على عَرَفِهَا العُرُوفُ الدَّقِيقُ. وشاةٌ مُشْرِفَةٌ: يَحْتَبِهَا بَيَاصٌ غَمِيٌّ الشَّرَائِفُ^(١).
والشُرُفَةُ^(٢): سُوءُ الخُلُقِ.

(١) في ك : عَسَى الشَّرَائِفُ .

(٢) في ك : الشُرُفَةُ .

الشين والزاي

- الشُّرْزَةُ^(١): الغلظ والحُسُونَةُ.
- وشُتْرَزٌ: اسمٌ مَوْجِعٌ . واسمٌ زَجَلٌ .
- الشُّتْرَبُ: الغرويُّ الشَّبِيدُ . وقيل: الغلِيظُ الحَسْبُ .

٤٤

(١) في م : الشُرْزَةُ .

الشين والطاء

- **الطُرْفَنَةُ**: خَفَضَ البَصِيرَ، طُرَفَسَ طُرْفَنَةً: نَظَرَ وَكَسَرَ عَيْنَهُ.
وَرَجُلٌ طُرَافِسٌ: سَيِّءُ الخُلُقِ.
- **والمُطَفِرْسُ**: الذي يَنْظُرُ إِلَيْكَ بِشَيْءٍ قَلِيلٍ مِنْ بَصَرِهِ.
- **الْفَرَشَطَةُ**: أَنْ يُلْقِيَ الْإِنْسَانُ أَسْنَهُ عَلَى الْأَرْضِ وَيَفْجَحُ بَيْنَ رِجْلَيْهِ،
وَرَجُلٌ مُفْرَشِطٌ^(١). وكذلك إذا جافى بَيْنَ عَضْدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ فِي بَرُوكِهِ.
- **بَرَشَطَ اللَّحْمَ بَرَشَطَةً**: إِذَا شَرَّشَرَهُ وَقَطَعَهُ.
- **طَرَشَمَ اللَّيْلَ طَرَشَمَةً**: أَظْلَمَ. ومثله: طَرَشَسَ.
- **الطَّفِيشِيلُ**^(٢) من المَرْقِ: مَعْرُوفٌ.

(١) في الأصل وك: مفرطش، والتصويب من م.

(٢) كذا في الأصول، وهو الطَّفِيشِيلُ في القاموس.

الشين والذال

- فَرَشَدٌ: بمعنى فَرَشَطٌ.
- الشُّمْرُونُ والشُّمْرَدَاةُ: النَّاقَةُ السُّرَيْمَةُ. وكذلك بالذال.
- الشُّنْفُ من الخَيْلِ: الأَشْدَفُ^(١) المائلُ^(٢) الحَدُّ.

(١) في الأصل وك: الأجدف، وما أبتناه من م والمجمعات.

(٢) في م: للمائل.

الشين والتاء

- الشننة: الإصنع - بالجمعية -، وجمعه شنانير.
- مر مشعرا - الفاء ساكنة -: أي مشعرا.
- واشفت الشية اشفتاراً: أي نفرق كنفري الجراد والفراس.
- واشفت السراج: اتسعت النار واحتجت إلى أن تقطع رأس الدبال.

الشين والظاء

- الشَّنْظَرَةُ: الشَّنْمُ لاعتراضِ الفؤومِ ، هو يُشَنِّظِرُ بالقومِ .
- الشَّنْظِيرُ والشَّنْظِيرَةُ: الفاجِسُ العَلِيُّ من الرُّجَالِ ، وكذلك من الإبلِ .
- الشَّنْظُوفُ: فَرَعٌ كُلُّ شَيْءٍ مُشْرِفٍ ، وجمعه شَنَائِيفٌ ، كالشَّنَاطِي .
- الشَّنْظَبُ^(١) من الرُّجَالِ : الطَّوِيلُ الحَسَنُ المَخَلِّي .
- والشَّنْظَبُ^(٢) : جُرْفٌ فِي ماءٍ .
- والشَّنْظَبُ^(٣) : مَوْضِعٌ بالبأبِيَةِ .
- الشَّنْظِيْمِيُّ : الفَنَى الجَيِّمُ . والفَرَسُ الرَّائِعُ ، والأُنثَى شَنْظِيْمِيَّةٌ .

(١) هكذا صُحِّطَت للكلمة في الأصول ، وصُحِّطَت بضم الشين والظاء في التهذيب والتكملة واللسان والنفس .

(٢) في الأصل وك : والشَّنْظُوبُ ، وما أشتاء من م والعين والتهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٣) وصُحِّطَت للكلمة بضم الشين والظاء في العين والتهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

الشيخ والذال

- رَجُلٌ شِدَارَةٌ: للفاجس، وشِدَارَةٌ: مثله.
- الشِدَارَةُ: الناقة السريعة.
- ورجلٌ شِرْدِيٌّ: وهو السريع في أموره.
- عليه شِرْدِيَّةٌ من مالٍ وشِرْدِيَّةٌ: أي قليل منه.
- والشِرْدِيَّةُ: القطعة من الشيء حتى الناس.
- والشَمِيدَرُ: السريع من الإبل، والأنثى شَمِيدَرَةٌ، وكذلك الشَمِيدَرُ.
- وسيرٌ شَعِيدَرٌ: سريع.
- وناقَةٌ شَمْرَدَاةٌ: للسريعة.

الشين والشاء

- الشْرَابُ: الشَّرْبَةُ المَخَالِبُ مِنَ الصَّبَاعِ .
والشْرَابُ: المَقْتَضُ الحَيْنُ الكَثِيرُ .
- والشَّابُ والشَّنْبُ: الغَلِيظُ [٢٤٥ ب] .

الشين والراء

- الشِرْنَابُ: وَرَقُ الزَّرْعِ إِذَا طَالَ وَكَثُرَ فَيَقْطَعُ ، يُقَالُ: شَرْنَفْتُهُ .
- وَنَاقَةٌ ذَاتُ شِنْفَارَةٍ وَشِنْفِيرَةٍ: أَي ذَاتُ نَشَاطٍ وَجِدَّةٍ .
- رَجُلٌ بَرَّاشِيْنٌ^(١) : إِذَا مَدَّ نَظْرَهُ وَاحْتَدَى .
- وَرُبِّي: مَا أُدْرِي ، أَي الْبِرْتَشَاءُ هُوَ^(٢) - بِالشَّيْنِ -: أَي^(٣) أَيُّ النَّاسِ

هُوَ .

- الْبِرْتَشَامُ: الْأَهْوَجُ الْمُتَشَفِّحُ .
- وَيَرْتَشِمُ فَلَانٌ: أَي شَجَّ وَجْهَهُ . وَكَذَلِكَ إِذَا وَجِمَ وَأَظْهَرَ الْحُزْنَ .
- وَالْبِرْتَشِمَةُ: تَلَوِينُ التَّقَطِّ بِأَلْوَانِ النُّفُوسِ . كَمَا يُبْرِشِمُ الصَّبِيُّ بِالْبَلْحِ .
- وَالْبِرْتَشِمَةُ: النَّظَرُ فِي شَيْءٍ .
- الشُّبْرَمَةُ: الشُّوْزَةُ ، وَلَيْسَ بِشَيْءٍ .
- وَالشُّبْرَمُ: نَوْعٌ مِنَ الشَّيْخِ^(٤) . وَالْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ .

(١) كذا في الأصول وهذا الصبط ، وهو (البراشين) في التكملة ، و (البراشين بالمضم) في القاموس .

(٢) هذه الفقرة مثل ، وقد ورد سلكس المهمة في أمثال أبي عبيد : ٣٨٧ ، وورد كذلك في المستقصى : ٣١٠/٢ وقال : « وقيل هو بالشين مجعنة » .

(٣) لم ترد كلمة (أي) في م .

(٤) في ك : شخ .

بَابُ الْخَمَاسِيِّ

- شَمْصِيرٌ^(١): خَيْلٌ مِنْ جِبَالِ بَنِي سُلَيْمٍ ، وَقِيلَ : مُوَضَّعٌ .
- رَجُلٌ شَمْرَطَلٌ وَشَمْرَطُولٌ^(٢) : طَوِيلٌ مُضْطَرِبٌ .
- الشَّمْرَدَلُ : الْفَتَى^(٣) الْقَرِيبُ الْجِلْدُ السَّرِيعُ الْخَفِيفُ^(٤) .
- الشُّفَنْتَرُ : الذَّاهِبُ الشُّعْرُ .
- الشَّرْنَيْتُ^(٥) : الْمُجْتَمِعُ مِنَ السُّحَابِ .
- وَرَجُلٌ شَرْنَيْتُ الْيَدِ : غَلِيظُهَا مَعَ يَسْرِ الْمَفَاعِيلِ .

(١) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَكَسْرِ الشَّيْنِ وَالْمِيمِ ، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنْ م ، وَتَقَدَّمَ ذِكْرُهَا فِي بَابِ الشَّيْنِ وَالْعَادِ مِنَ الرَّبَاعِيِّ .

(٢) سَخَطَتِ كَلِمَةَ (وَشَمْرَطُولٌ) مِثْلَ ك .

(٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ (الْفَتَى) فِي الْمَسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ : الْخَفِيفُ ، وَالنَّصُوبُ مِنْ م

(٥) فِي ك : الشَّرْنَيْتُ - بِالثَّلَاثِ - هُنَا وَفِي السُّطْرِ التَّالِيِ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الضَّادِ

بَابُ
الْشُّنَائِيِّ الْمُضَاعَفِ

الضاد والزاي

● [ضز]^(١):

الأَضْرُ: الذي إذا تكلم لم يستطع أن يفرج بين حنكته جلفاً.
وأَضْرُ^(٢) الرجلُ عليٌّ فما يُعطيني: إذا ضاق عليٌّ.
وأَضْرُ فما يَشْكُلُم؛ فهو مُضِرٌّ.

ومالكٌ مُضِرٌّ عليٌّ^(٣) تُضِرُّوا.

وأَضْرُ عليُّ الشَّيءِ: ألحَّ وألجَّ فيه.

وأَضْرُ الفرسُ عليَّ فأسَّ اللجام: أزمَّ عليه.

والأَضْرُ^(٤): الشئُ الحُلُقِيُّ العيسِرُ.

والمُضِرُّ: الغَضبانُ.

(١) زيادة يفتضحها الضوب لم ترد في الأصول .

(٢) في ك : وأضِر .

(٣) في م : مضِرّاً علي كذا .

(٤) في ك : والأضِر .

الضاد والذال

● ضد^(١):

ضد الشيء: الذي يصاده ويخالفه، يقال^(٢): ضد وضديد.

والضد: مثل^(٣) القرية، يقال: ضدهما ضداً.

والمضد: الغضبان.

وضده عن الأمر: بمعنى ضده.

وضده في الخصومة ضداً: غلبه.

(١) سلف العنوان من ك .

(٢) في م . ويقال .

(٣) ضمت الكلمة في الأصل وك (يلء) بكسر الميم ، وما أتتته من م وهو الصواب .

الضاد والراء

● ضم:

الضُرُّ والضُرُّ - لُغَتَانِ -: ضِدُّ التَّعَمُّ، ضَرَّهُ يَضُرُّهُ، وَأَضْرَبَهُ يُضْرِبُهُ، وَضَارَهُ
يُضِيرُهُ.

وَالضُّرُورُ: تَقْصَانُ يَدْخُلُ فِي الشَّيْءِ.

وَالضُّرَاءُ: ضِدُّ السُّرَاءِ^(١).

وَالضُّرَارُ: مُضَدُّ ضَارِهِ.

وَفِي الْحَدِيثِ^(٢): «لَا ضُرُوزَ وَلَا إِضْرَارَ».

وَالضُّرَّةُ: الضُّرَاءُ؛ كَالضُّرَّةِ^(٣) وَالسُّرَاءُ. وَهِيَ الضُّارُوزَةُ وَالسُّارُورَةُ،

وَالضُّرُّ وَالسُّرُّ. وَقِيلَ: الضُّرَّةُ مِنَ الضُّرِّ.

وَالضُّرُوزَةُ: اسْمٌ لِمُضَدِّ الْأَضْطِرَارِ، وَكَذَلِكَ الضُّارُوزَةُ.

وَالضُّرَيْرُ: الْإِنْسَانُ الذَّاهِبُ الْبَصِيرُ، ضَرِيرٌ بَيْنَ الضَّرَارَةِ، وَقَوْمٌ أُخِرَاءُ، وَمَا

كُنْتُ ضَرِيرًا، وَلَقَدْ ضَرَبْتُ ضَرَابَةً وَضَرَبْتُ، فَهُوَ مُضْرُورٌ. وَإِذَا أَضْرَبَهُ الضَّرْبُ

(١) سقطت جملة (ضد السراء) من ك.

(٢) ورد في التهذيب والاساس واللسان والناج، ونصه فيها: (لا ضرز ولا يضار)

(٣) سقطت في الأصول كلمتا (الضررة) و(اللسرة) فتح التاء وقبح المضاد والسين وضمت الراء المشددة، وقد ضبطتا بما يقرب من عبط الأصول مما ورد ضبطه في المحجمات.

قيل: زَجَلُ ضَرِيرٍ وامْرَأَةٌ ضَرِيرَةٌ. وهو اسمٌ لِضَارَّةٍ^(١)، تقول^(٢): ما أشدَّ ضَرِيرَه عليها.

والضَّرِيرُ: جانبُ الوادي، نَزَلَ بِأَحَدِ ضَرِيرَيِ الوادي.

وَضَرِيرٌ السُّيُولُ: شِدَّتُهَا.

والضَّرُّ والضَّرَارُ والضَّرْبَةُ: أَنْ يَنْزَوْجَ الْمَرْأَةُ عَلَى امْرَأَةٍ قَبْلَهَا. وَيُقَالُ:

تَزَوَّجَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى ضَرٍّ وَضَرٍّ^(٣). وامْرَأَةٌ مُضِيرٌ لَهَا ضَرَائِرُ. وَالضَّرْتَابُ: امْرَأَتَانِ

لِلرَّجُلِ، وَالْجَمْعُ الضَّرَائِرُ.

وَضَرْنَا الْأَلِيَّةَ: مِنْ جَانِبَيْ عَظْمِهَا.

وَضَرَّةُ الْإِبْهَامِ: لِحْمَةٌ تَحْتَهَا، وَكَذَلِكَ ضَرَّةُ الضَّرْعِ.

وَرَجُلٌ مُضِيرٌ: لَهُ إِبِلٌ وَغَنَمٌ كَثِيرَةٌ، إِنَّهُ لَفِي ضَرَّةٍ خَيْرٍ وَمَالٍ يَتَعَمَّدُ عَلَيْهِ،

وَهُوَ مِنْ قَوْلِكَ: لَا يَضُرُّكَ عَلَيْهِ رَجُلٌ: أَي لَا يَزِيدُكَ.

وَمَكَانٌ ضَرَرٌ: [أَي فِي] صَبَقٌ.

وَأَضَرَ يَعْدُو: إِذَا اسْرَعَ.

وَأَضَرَهُ عَلَى كَذَا: أَي أَخْبَرَهُ؛ إِضْرَارًا.

وَأَضَرَتِ الدَّابَّةُ: ضَرَبَتْ عَلَى الشَّدْوِ وَالْمَشْفَعَةِ.

وَأَضَرَ الْفَرَسُ عَلَى نَاسِ اللَّجَامِ: أَي غَضَّ عَلَيْهِ.

وَأَضَرَ فُلَانٌ بِفُلَانٍ: لَصِقَ بِهِ.

وَالْمُضِيرُ مِنَ الشَّحَابِ: الَّذِي ذَنَأَ مِنَ الْأَرْضِ.

● رَض:

الرَّضُ: دَقَّقَ الشَّيْءَ. وَرَضَاضُهُ: قَطْعُهُ^(٤).

(١) في م: لِلضَّارَّةِ، وَكَذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٢) سَطَعَتْ كَلِمَةً (تَقُولُ) مِنْ ك.

(٣) سَطَعَتْ كَلِمَةً (وَضَرَ) مِنْ ك.

(٤) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(٥) كَذَا فِي الْأَسْوَلِ فِي سَبِيحِ هَاتَيْنِ الْكَلِمَتَيْنِ، وَضَبِطَ (الرَّضَاضُ) بِحَسَبِ الرَّاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ،

وَضَبِطَ الْكَلِمَةَ الثَّانِيَةَ: (قَطَعَهُ) بِكَسْرِ فَتْحِ. وَلَمَّا لَمْ يَأْتِ الْمَعْنَى الْمَصْدَرِيَّ مِنْهَا.

والرُّضُ: التَّمْرُ اليابسُ يُرَضُّ ويُلقَى في الحليبِ. والرُّضِيُّضُ [٢٤٦/١]:
التَّمْرُ يُرَضُّ (٩).

والرُّضْرَاضُ: جِجَارَةٌ تُرَضَّرَضُّ (١٠) على وَجْهِ الأَرْضِ: أي لا تَبْتَثُ.
وقيل: تَكَسَّرَتْ من قِيلِ أَنْفِيسَا.

والإِرْضَاضُ: شِدَّةُ العَدْوِ، أَرْضٌ فِي الأَرْضِ إِرْضَاضاً. والقَرَسُ المُرْضَةُ:
الشَّدِيدَةُ العَدْوِ.

والمُرْضَةُ والمِرْضَةُ (١١) من اللَّبَنِ: كَالرُّبَيْثَةِ، وهو اللَّبَنُ الذي قد (١٢) اخْتَذَ
الطَّعْمَ. (١٣) أَرْضُ الرُّجُلِ: شَرِبَ المُرْضَةُ فَتَقَلَّ.

والأَرْضُ: القَاعِدُ الذي لا يَرِيئُ، و(١٤) يُرَضُّ بالأَرْضِ.
والرُّضْرَاضَةُ: الكَثِيرَةُ اللَّحْمِ من النِّسَاءِ والإِبِلِ. وقيل: هي النَّاغَمَةُ.
وكَقَلَّ رُضْرَاضاً: يَزْنِجُ عِنْدَ المَشِيِّ.
وإِبِلُ رُضْرَاضٍ: أي رَاتِمَةٌ.

(٩) سقطت كلمة (يرض) من ك.
(١٠) في ك. ترضرضه.
(١١) سقطت كلمة (والمرضة) من ك.
(١٢) لم ترد كلمة (قد) في م و ك.
(١٣) لم يرد حرف العطف في م.
(١٤) لم يرد حرف العطف. أيضاً - في م.

الضاد واللام

● لضم:

الضَلَّاسُ: الدُّبُّلُ، والضَّافَةُ: البَقَاةُ ونَحْفَةُ.

● [ضل]^(١):

ضَلَّ الشَّيْءُ يُضِلُّ ضَلَالاً: إِذَا ضَاعَ.

وَإِذَا جَارَ الرَّجُلُ عَنِ الْقَصْدِ قِيلَ: ضَلَّ يُضِلُّ وَيَضِلُّ.

وَالضَّلَالُ: مُضْذَرٌ كَالضُّبُلِ، اِلْمُضْذَرُ ضَلَّتْ.

وَضَلَّلْتُ مَكَانِي: إِذَا لَمْ تَهْتَدِ إِلَيْهِ^(٢).

وَأَضَلَّلْتُ بَعِيرِي: إِذَا أَقَلْتُ فَلَذَبَ.

وَالضَّالَّةُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي تَبْغِي بِمَضِيعَةٍ لَا يُعْرَفُ لَهَا رَبٌّ، وَالْجَمِيعُ

الضُّوَالُ. وَكَذَلِكَ اللَّفْظُ. وَالضَّلَالَةُ: الْمَضْذَرُ.

وَرَجُلٌ مُضَلَّلٌ: لَا يُؤْتَقُّ لَخَيْرٍ صَاحِبٌ^(٣) غَوَابَاتٍ وَأَضَائِلَ، وَالوَاجِدُ

أَضْلُوَّةٌ.

وَالضُّلْفِيَّةُ: مِنَ الضُّلَالِ. وَهِيَ - أَيْضاً -: كُلُّ حَجَرٍ قَدَرُ مَا يُقْلَعُ الرَّجُلُ؛

(١) زيادة من م .

(٢) سلطت كلمة (الله) من ك .

(٣) سلطت كلمة (صاحب) من ك .

أَمْسَى فِي بَطُونِ الْأُذْيَةِ^(٤).

وَأَرْضٌ ضَلْبَةٌ وَضَلْبَةٌ: كثيرة الجبارة.

وَالضَّلْبَةُ - بفتح الضاد^(٥) الأولى -: الأَرْضُ الضَّلْبَةُ.

وَالضَّلْبُ: الجبارة المُكسرة يتفضل الماء من تحتها أي يذهب.

وَضَلْبُ الْمَاءِ: بقاءه.

وإنه ضَلُّ أَسْلَالٍ - بمعنى الصاد -: إذا كان داعياً^(٦) مُنكراً. وهو ضَلُّ بْنُ

ضَلِّبٍ - وَيَرْفَعَانِ - وَضَلُّ أَسْلَالٍ: إذا^(٧) لم يُعترف أبوه، وقيل: مَيْتٌ بِنُ مَيْتٍ،

من قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا ضَلَلْنَا﴾^(٨).

وَهَسَلَتْ وادي نُضَلِّ^(٩): إذا تكلم فاشطأ أو غيبل^(١٠) شيئاً فلم يُصب،

وُقَال: نُضَلِّ^(١١)، وكأنه اسمُ أرضٍ. وه وقع القوم في وادي نُضَلِّ^(١٢).

وَضَلَّ فُلَانٌ: أي مات^(١٣) وغَيَّبَتِ الأَرْضُ. وأضله قايروه: ذقتوه. ومنه:

ضَلَّ الْمَاءُ فِي النَّبِيِّ: أي خفي فيه.

(٤) سقطت هذه الفقرة والفقرة التي تليها من ك.

(٥) في ك: الصاد.

(٦) في الأصل رك: داعياً، وفي م: داعياً، والتصويب من المحجمات.

(٧) لم ترد كلمة (إذا) في ك.

(٨) سورة الجيفة، آية رقم: ١٠، ولم ترد حمزة الاستفهام في الأصول.

(٩) هذه الجيفة منل، وهي إحدى الروايات فيه، وقد ورد بهذا النص في مجمع الأمثال: ٣٥٥/١

(وجه: سلكتوا).

(١٠) في ك: أو غمل.

(١١) وأشار في الأصل إلى جواز كسر التاء والضاد واللام المشددة.

(١٢) هذه الجيفة منل، وهي إحدى الروايات فيه، وقد ورد بهذا النص في أمثال أبي عبيد: ٣٤٠.

ولقد ورد المثل بهذا النص أو بالنص السابق في المقاييس والصحاح ومجمع الأمثال: ٣٢٣/٢

والأساس والتكملة واللسان والنتاج.

(١٣) في ك: إذا مات.

الضاد والنون

● ضن:

الضُنُّ والضَنَّةُ والضَنَّةُ: كُلُّ ذَلِكَ مِنَ الْإِنْسَانِ وَالْبَحْلِ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ:
﴿وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِضَنِينٍ﴾^(١): أَي يَكْتُمُ . وَعَلَّقَ مَضْبَةً: بَضْنُ بِهِ . وَهُوَ
ضَنِيٌّ مِنَ بَيْنِ الْإِخْوَانِ . وَيُقَالُ: ضَنَنْتُ عَلَيْهِ بِكَذَا وَضَنَيْتُ .

وفي المثل^(٢): « إِنَّمَا يُضْنُ بِالضَّيْتَيْنِ » لِمَنْ يَدْخُلُهُ الْأَنْفُ مِنْ مُصَاحِبَةٍ مَنْ
يُرْغَبُ عَنْ صَحْبِيَّتِهِ ، وَمَعْنَاهُ: نَمَسَكَ بِإِخَائِهِ مَنْ نَمَسَكَ بِإِخَائِكَ .

وَالْمَضْزُونَةُ: الْخَلْقُ مِنَ الطَّيِّبِ ، وَقِيلَ: هُوَ عَجَلٌ وَسُكٌ .
وَمَضْزُونَةٌ: مِنْ أَسْمَاءِ زَمَرَمَ .
وَالضَّنُّ: الرَّجُلُ الشَّجَاعُ .
وَضَيْتَةٌ: اسْمُ أَبِي قَبِيلَةَ مِنَ الْعَرَبِ .

● نض:

النُّضُّ: نَضِيضٌ مِنَ الْمَاءِ^(٣) قَلِيلٌ ، نَضَّ الْمَاءُ يَنْضُ .
وَفُلَانٌ يَنْضِيضُ مَعْرُوفٌ فُلَانٍ .

(١) سورة التكاوير، آية رقم: ٢٤ .

(٢) ورد في أمثال أبي حنيد: ١١١ وجميع الأمثال: ٥٤/١ .

(٣) في ك: اللغز النضيض من الماء .

ونَصُّ الْيَمِّ مِنْ مَعْرُوفِهِ نُضَاضَةٌ .
 وَأَصَابَهُ نَضٌّ مِنَ الْأَمْرِ^(٤) : أَي مَكْرُوفَةٌ .
 وَالنَّاضِرُ مِنَ الْمَالِ : حَالُهُ مَادَّةٌ وَيَقَاءٌ .
 وَالنُّبَيْضَةُ : الْقَلِيلَةُ مِنَ الْمَطَرِ .
 وَمَا فِي بَدْيِ إِلَّا نُبَيْضَةٌ : أَي شَيْءٌ نَبِيْرٌ .
 وَعَلَيْهِمْ نَضَائِصٌ مِنْ أَمْوَالِهِمْ وَنُبَيْضَاتٌ : أَي بَقَايَا . وَكَذَلِكَ النُّضَاضَةُ .
 وَأَنْضَرَ الرَّاعِي بَيْخَالَهُ : سَقَاها قَلِيْلًا .
 وَالنُّبَيْضَةُ مِنَ الرِّيحِ : الَّتِي تَنْضُ بِالْمَاءِ فَتَسِيلُ .
 وَنَضَّ الْيَمِّ مِنْ خَيْرِكَ نَضِيضٌ : أَي نَبِيْرٌ .
 وَنَضَّضُ^(٥) الْمَالِ : خِيَارُهُ .
 وَفَلَانٌ مِنْ نَضَاضِ الْقَوْمِ : أَي مُضَامِيهِمْ .
 وَالنُّضُضَةُ : صَرَتْ الْحَبِيْبَةُ وَنَحْوُهَا ، وَخِيَةٌ نَضَاضٌ : إِذَا أُخْرِجَتْ لِسَانِهَا
 نَحْرُوكَ^(٦) . وَهِيَ فِي الْعَيْنِ : الْمَطْفَرَةُ .
 وَنَضَاضَةُ الرَّجُلِ : أَجْرٌ وَآدَمٌ ، وَكَذَلِكَ نَضَاضَةُ الْمَاءِ : يَفِيْتُهُ ، وَالْجَمِيْعُ
 نَضَاضَاتٌ .
 وَتَضَضْتُ^(٧) حَقِي مِنْ فُلَانٍ : اسْتَشْفَفْتُهُ^(٨) ، وَالْحَاجِبَةُ : تَنْجِزْتُهُ^(٩) ،
 وَالرَّجُلُ : إِذَا اسْتَحْسَنَتْهُ .
 وَأَنْضَضْتُ الْحَاجِبَةَ أَنْضَاضًا : أَنْجَزْتَهَا .

(٤) فِي م : مِنْ لَمْرٍ لَفْلَانِ .

(٥) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَكَرِ التَّرْتِيبِ ، وَمَا أَكْبَدْتُهُ هُوَ نَسْبٌ مِ الْكَلِمَةِ وَنَضُّ الْفَاعِلِ .

(٦) فِي الْأَصُولِ : نَحْرُوكَ ، وَمَا أَكْبَدْتُهُ مِنَ الْعَيْنِ وَمِثْلُ الْمَمَجَمَاتِ .

(٧) كَذَا وَرَدَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ (تَضَضْتُ) فِي الْكَلِمَةِ وَالْفَاعِلِ .

(٨) فِي الْأَصْلِ : اسْتَشْفَفْتُهُ ، وَهِيَ ك : اسْتَشْفَفْتُهُ ، وَمَا أَكْبَدْتُهُ مِنْ م وَالْفَاعِلِ .

(٩) فِي ك : نَجَزْتَهَا ، وَكَذَلِكَ (أَنْجَزْتَهَا) الْآيَةَ .

وَنَضُّ العُودَ يَنْضُ: إِذَا أُرِيدَ بِأَذَانِهِ فَغَلَى (١٠) فِي أَقْصَاهُ. وَنَضِيضُهُ: صَوْتُهُ
الَّذِي تَسْمَعُهُ كَصَوْتِ الغَلِيَانِ.

وَنَضَضْتُ (١١) البَقْرَ: فَارِثٌ.

وَأَيْلٌ ذَاتُ نَضِيضَةٍ وَنَضَانِصٍ: أَي ذَاتُ عَطَشٍ لَمْ تَرَوْا يَبْعُدُ.

وَجَاءُوا بِأَقْصَى نَضِيضَتِهِمْ وَنَضِيضِهِمْ: أَي جَمَاعَتِهِمْ.

وَرَجُلٌ نَضِيضُ اللَّحْمِ وَنَضُهُ وَنَضَانُصُهُ: أَي قَلِيلُ اللَّحْمِ.

وَنَضَضْتُ الشَّيْءَ: أَقْلَقْتَهُ (١٢).

(١٠) فِي الْأَصْلِ وَكَ: مَعْلَا ، وَفِي م : وَغَلَى ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْقَامِرِيسِ

(١١) فِي الْأَصْلِ وَكَ : وَنَضَضْتُ ، وَمَا أَثْبَتَهُ مِنْ م .

(١٢) فِي ك : أَقْلَقْتَهُ .

الضاد والفاء

● ضف:

الضَفَّةُ والضُّفَّةُ^(١): جابيا البئر اللذان تقع عليهما النباتات.
والضَّفَفُ: العجلة في الأمر، لَيْفَتْهُ عَلَى ضَفَفٍ. وكثرة العيال. والحاجة
والضُّفِيُّ في العيش.

وماء مَضْفُوفٌ: مَرَدَحَمَ عَلَيْهِ، وَضَفَّ الْقَوْمُ عَلَى الْمَاءِ يَضْفُونَ.
وقومٌ مُتَضَفِّفُونَ: غَيِيفَةُ أَحْوَالِهِمْ^(٢). وقيل: مُجْتَمِعُونَ، من قولهم: جاء
في ضَفَةِ النَّاسِ وَضَفَةَ الْحَاجُ.

والضَّفُّ: الحلب بالكف كلها، وَضَفَّ الْحَالِبُ يَضْفُ ضَفًّا. وحالبٌ
مِضْفٌ: لا يَدْعُ فِي الضَّرْعِ شَيْئًا.

وَضَفَّ الرَّجُلُ أَصَابِعَهُ جَنَدَ الصَّلَاةِ: إِذَا جَمَعَهَا وَبَسَطَهَا.
وهذه ضَبِيفَةٌ من بَقْلِ وَعُشْبٍ [٢٤٦ / ب]. وإذا كانت الرُّؤْيَةُ نَاصِرَةً
مُنْحَلَّةً فَهِيَ ضَبِيفَةٌ.

وَعَيْنٌ ضَفُوفٌ: كَثِيرَةُ الْمَاءِ بَيْنَهُ الضَّفَابِ.

(١) كذا ضبط في الأصول ، ولم نجد الضم في المعجمات ، والوارد فيها التبع والكسر .

(٢) وقال في التاج : والعرب لم يقلوا

وَتَأْتِي ضَعْفٌ^(٣): كثيرة اللَّيْنِ.
وَالضَّفَافَةُ^(٤): الذي لا عقل له من النَّاسِ، وكأَنَّهُ من الضَّفْبِ في الرَّأْيِ.
وهو ضَعْفُهُ.

● فض:

الْفَضُّ: تَفَرَّقَ النَّاسُ بَعْدَ اجْتِمَاعِهِمْ، فَضَعْتُهُمْ فَأَتَفَضُوا.
وَالْفَضَّاصُ: مَا تَفَضَّضَ مِنْ عَظْمٍ وَغَيْرِهِ؛ أَي نَكَسَرَ.
وَفَضَّضَتِ الْخَاتِمَةُ أَضْفَهُ فَضًّا: كَثَرَتْ. ويقولون: لَا يَفُضُّ اللَّهُ فَالْكَ.
وَالْفَضُّضُ: مَا اتَّفَضَ مِنْ نُطْفَةِ الرَّجُلِ. ومنه قَوْلُ عَائِشَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا -^(٥) لِبُرْوَانَ: « وَأَنْتَ فِي صَلْبِهِ فَضُّضٌ » أَي مُتَزَدِّدٌ فِيهِ. وقال الْحُسَيْنُ بْنُ عَلِيٍّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا -^(٦) لِبُرْوَانَ: « إِنَّمَا أَنْتَ فَضُّضٌ مِنْ لَعْنَةٍ »^(٧).
وفي حَدِيثِ عُمَرَ^(٨) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -: « خَرَجَ مِنْ فَضُّضِ الْخَصِيِّ ».
وَالْفَضَّةُ: مَعْرُوفَةٌ.
وَالْفَضْفَضَةُ: سَعَةُ التَّوْبِ^(٩)، جُرْعٌ فَضْفَاضَةٌ. وَيَطْلُقُ فَضْفَاضُ.
وَتَفَضَّضَ بَوَّلَ النَّاقَةَ: أَي تَفَرَّقَ.
وَفَضَّضْتُ الْمَاءَ: هَرَقْتَهُ.
وَالتَّفَضُّضُ^(١٠): التَّفَرُّقُ.

(٣) في ك: خرقوة .

(٤) هكذا ضبطت بالتحديد في الأصول ، ونص على تخفيفها في العباب والقاموس .

(٥) لم ترد جملة (رضي الله عنها) في م .

(٦) في م : (عليهما السلام) بدل رضي الله عنهما .

(٧) هكذا ورد في الأصول ، وذلك صريح في كونهما حديثين ، والوارد في المحملات هو الثاني وقد حُزِّي فيها جميعاً لماتشة ، كما في غريب أبي عبيد ٤٠٣/٣ والتهذيب وفتح صحاح والأساس واللسان والناج . وقد ورد في الفائق : ١٠٢/٤ أيضاً بعض : (لَعْنُ ابْنِكَ وَأَنْتَ فِي صَلْبِهِ ، فَأَنْتَ فَضُّضٌ مِنْ لَعْنَةِ اللَّهِ) .

(٨) ورد في غريب أبي عبيد : ٤٠٢/٣ والتهذيب والمفاتيح . ١٢٥/٣ واللسان .

(٩) في ك : سعة الصوب .

(١٠) وهو التفضُّض في اللسان والناج .

وَالْقَضَائِضُ : الواح ، بمنزلة القضاض .
 والقَضَضُ (١١) : ماء عَذْبٌ نَصِيْبُهُ سَاعِيْتِي ، تقول (١٢) : اِنْقَضَتْهُ .
 وقَضَاضٌ (١٣) : اسمُ رَجُلٍ .
 والقَضَةُ : الحرةُ الشاهقةُ ، وكذلك القِضَةُ ، والجميعُ قِضٌ وقَضَاضٌ .
 وقَضَاضُ الجِبَالِ : الصَّخْرُ التَّنَوُّزُ (١٤) بعضُه على بعضٍ .
 والقَاضَةُ : الداهيةُ ، وجمُوعُها قَواضٌ ، كأنها تَقْضُ ما أصابَتْ وتَهْلِكُه .

(١١) كذا في الأصول ، وهو القَضِيزُ في المعجمات .

(١٢) في ك : يقول .

(١٣) كذا حَبَّطت الكلمة في الأصول ، وهو (قَضَاضٌ) بفتح القاء وتشديد الصاد في العن والتهذيب

واللسان ونحو الفاموس .

(١٤) في ك : الصخر المشور .

الضاد والباء^(١)

● ضب :

الضَبُّ: يَضِبُ الوَزْلَ، الواجدة والأشَّ ضِبًّا.

وَلَعَبَةُ الضَّبُّ: مَعْرُوفَةٌ.

وَضَبَّ اللَّذْدُ: كَثُرَ ضِبَابُهُ. وَأَرْضٌ ضَبِيَّةٌ. وَالْمَضْبِيَّةُ: الضَّبَابُ.

وفي النُّثْلِ^(٢): «تُعَلِّمَنِي^(٣) بِضَبِّ أَنَا خَرَشْتُهُ». ويقولون: «أخِيرُ^(٤) من

ضَبِّ^(٥)» في الحَيْرَةِ. و«أَفْضَرُ من إِبْهَامِ الضَّبِّ^(٦)».

وَالضَّبَّةُ: حَبِيبَةٌ يُضَبُّ^(٧) بِهَا الخَشَبُ.

وَالضَّبُّ: البُزْلُ الكَابِنُ في القَلْبِ، أَضَبَ الرَّجُلُ عَلى جَفْدِهِ.

وَأَضَبَ القَوْمُ إِضْبَابًا: تَكَلَّمُوا.

وَالإِضْبَابُ: الإِذَامَةُ وتَتَابَعُ الصُّوتِ. وَأَضَبُوا: سَكَنُوا، وهو من الأضداد.

وكذلك إذا نَهَضُوا في الأمرِ جميعاً.

(١) في ك : باب الباء والضاد والياء .

(٢) ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٠٢ وجمع الأمثال : ١٣٢/١ والأساس والمتاج .

(٣) في م : بطلي . وفي بعض المصادر : أنطلي .

(٤) في ك : أخير .

(٥) هذه الجملة نثْلٌ . وقد ورد في مجمع الأمثال : ١٢٧/١ والسنتفسي : ٩٠/١ .

(٦) وهذه الجملة نثْلٌ أيضاً ، وقد ورد في مجمع الأمثال : ٧١/٢ والسنتفسي : ٢٨٣/١ .

(٧) في م : يُضَبُّ .

وَضَبَ النَّاسُ عَلَيْهِ : اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ .

وَالضَّبُّ : دَاءٌ فِي الشَّعَةِ قَتِيمٌ وَتَجَسُّو، وَالضَّبُّوبُ : سَيْلَانُ الدَّمِ مِنَ الشَّعَابِ، يُقَالُ : ضَبَّتْ لَيْتُهُ دَمًا، وَالضَّبُّ دُونَ السَّيْلَانِ . وَهُوَ - أَيْضًا - : زَوْمٌ فِي حُفِّ الْبَيْعِرِ، نَائِقَةٌ ضَبَاءٌ : خَرَجَ فِي (٨) فَرَسِيهَا الضَّبُّ، وَبَعِيرٌ أَضْبٌ . وَهُوَ - أَيْضًا - : دَاءٌ يَأْخُذُ الشَّاةَ فِي أُمَّتَيْهَا حَتَّى تَهْلِكَ، يُقَالُ : شَاءَ مَضْبُوتَةً . وَفَرَحَةٌ تَأْخُذُ فِي الْبَكْرِكِرَةِ . وَالْحَلْبُ بِالْكَفِّ كُلُّهَا، ضَبَّتْهَا أَضْبَاهَا ضَبًّا .

وَنَائِقَةٌ ضَبُّوبٌ : ضَيْقَةُ الْإِخْلِيلِ .

وَالضَّبُّوبُ : الَّذِي يَأْكُلُ يَبْذِبُهُ مَعًا .

وَرَجُلٌ ضَبٌّ : مُتَكَبِّرٌ، وَأَمْرَةٌ ضَبٌّ .

وَضَبَّتِ الرَّجُلَ عَلَى الشَّيْءِ (٩) تَضْبِيًّا : إِذَا لَزِمَهُ .

وَالتَضْبِيْبُ : الْإِنْشَاكُ . وَشِدَّةُ الْقَيْضِ أَيْضًا .

وَالتَضْبِيْبُ فِي الصَّرَاعِ : الْأَذْرَاعُ تَقْفُ .

وَالضَّبَابُ : نَدَى كَالْغَنَامِ يَغْشَى الْأَرْضَ بِالْغَدَاوَاتِ، أَضْبَتِ السَّمَاءُ فِيهِ نَضْبَةً، وَأَضْبَ يَوْمَنَا .

وَأَضْبَتِ الْأَرْضُ : كَثُرَتْ نَبَاتُهَا . وَكَذَلِكَ الشَّعْرُ .

وَأَضْبَ الْفَرْمُ : تَفَرَّقُوا وَتَفَرَّدُوا .

وَأَضْبَ التَّمَمُ إِضْبَابًا : إِذَا أَقْبَلَ فِيهِ بَعْضُ التَّفَرُّقِ .

وَضَبَّ قَمَهُ : إِذَا بَيَسَ مِنَ الْجَهْدِ وَالْعَطَشِ .

وَيَقُولُونَ فِي الْمَثَلِ (١٠) : «جَاءَ فَلَانٌ تَضِبٌ لَيْتُهُ» أَي مِنَ الْجُرْصِ .

وَأَضْبَ السَّقَاءُ : دَعَبَ لَيْتُهُ .

وَضْبَةٌ : حَمِيٌّ .

(٨) سقطت كلمة (في) من ك .

(٩) في ك : على الرسر .

(١٠) ورد في لسان أبي حنيد : ٢٢٨ والصاحح وجمع الأستال : ١٧١/١ ولسان والتاج

وَالضَّبِيَّةُ: سَمَنٌ وَرُبُّ يُجْمَلُ فِي الْعَكَّةِ^(١١) لِلْعَصِيِّ، ضَبَّوْا ضَبًّا ضَبَّكُمْ.

وَالضَّبُّبُ: السَّمَنُ حِينَ يُقْبَلُ.

وَإِذَا اسْتَقْبَلَ الزَّوْجُ عَنْ أُمِّهِ وَتَزَوَّجَ قَبْلَ: ضَبَّ نَضْبًا

وَالضَّبَابُ: الْجَمَلُ الضَّخْمُ، وَقِيلَ الْقَوِيُّ. وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ. وَقِيلَ: هُوَ الْقَصِيرُ. وَقَالَ النَّصْرُ: هُوَ الشَّيْخُ الَّذِي قَدْ اضْطَرَبَ لَحْمُهُ وَاسْتَرَحَى.

وَتَضَضَبَ^(١٢): أَي تَشَجَّحَ.

وَقَسَرَ عَلَى الْبَحِيلِ^(١٣) أَيضاً، مِنْ قَوْلِهِمْ: اضْبُ عَلَى مَا فِي يَدِهِ: أَي

اسْتَك.

وَيُقَالُ لِحَلْبَةِ الْإِبِلِ: ضَبَابٌ وَظَابِبٌ.

وَالضَّبَابُ: الطَّلْعُ، وَاجِدْتُهَا ضَبَّةً^(١٤).

وَالضَّبُّبُ: تَغَطِّيَةُ الشَّيْءِ.

وَضَبَّتْ يَدَهُ: زَيْنَتْ.

● بَض:

امْرَأَةٌ بَضَةٌ: تَارَةٌ مُكْتَبِرَةٌ اللَّحْمِ فِي نَضَاعَةٍ^(١٥) لَوْنٍ، وَبَضِيضَةٌ: مِثْلُهُ.

وَالْبَيْضُ بَيْضٌ: شَدِيدُ الْبَيَاضِ.

وَامْرَأَةٌ بَاضَةٌ وَغَاضَةٌ، وَبَضِضَتْ وَغَضِضَتْ بِأَمْرَأَةٍ.

وَبَيْضُ الْحَجَرِ: إِذَا خَرَجَ مِنْهُ مَاءٌ شَبَّهَ الْعَرِيَّ. وَيَقُولُونَ لِلْبَحِيلِ^(١٦): مَا

بَيْضُ حَجَرِهِ، أَي مَا يَنْدَى بِخَيْرٍ^(١٧).

(١١) فِي ك: فِي الْحَكَّةِ.

(١٢) فِي م: وَنَضَبَ.

(١٣) فِي ك: التَّحِيلُ.

(١٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (سَمَنٌ) مِنْ ك.

(١٥) فِي ك: نَضَاعَةٌ.

(١٦) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي إِسْمَاعِيلَ أَبِي عَيْدٍ: ٣٠٧ وَالْمَقَائِيسُ وَالْمَصْنُوعُ وَالْمُسْتَفْصَحُ: ٣٣٤/١.

وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالْمَقَامُوسُ.

(١٧) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (بَخِيرٌ) فِي ك.

وَيَضُّ لَهُ مِنَ الْمَعْرُوفِ بِشَيْءٍ .
 وَابْتَضَّضْتُ نَفْسِي : أَي اسْتَرَدَدْتُهَا لَهُ .
 وَالبَضَّةُ مِنَ الأَثْبَانِ : الحَابِضَةُ الحَارَّةُ .
 وَمَا فِي البَيْرِ بِاضْوَضٍ : أَي مَا فِيهَا بِلَلَّةٌ .
 وَالبَضُّضُ : المَاءُ القَلِيلُ . وَالبَيْضَةُ : النَّظَرُ القَلِيلُ . وَمَا عِنْدَهُ خَضَضٌ وَلَا
 بَيْضُضٌ : أَي شَيْءٌ (١٨٨) يَبِيرُ .

وَيَبْرُ بَضْوَضٍ : يَخْرُجُ مَأْوَاهَا قَلِيلاً قَلِيلاً (١٨٩) .
 وَابْتَضَّضَهُمُ : أَي اسْتَأْصَلَهُمْ .
 وَابْتَضَّضْتُهُ (١٩٠) : أَخَذْتُ كُلَّ شَيْءٍ لَهُ .
 وَمَا فِي السَّعَاءِ بِيَضَاضَةً مِنَ المَاءِ : أَي شَيْءٌ يَبِيرُ ، وَكَذَلِكَ [١/٢٤٧]
 بَيْضِيضَةً ، وَجَمَعَهَا بِيَضَانُضٍ .

وَإِخْرَجْتُ لَهُ بَيْضِيضِي : أَي بِلَكِّ يَدِي .
 وَمَا عَلِمْتُكَ أَهْلَكَ إِلاَّ بِمَضًا وَبِيضًا وَبِيضًا : وَهُوَ أَنْ يُسْأَلَ الحَاجَةَ
 فَيَنْتَهِنَ بِشَفْتَيْهِ ؛ فَيَقُولُ (٢١١) القَائِلُ : « إِنْ فِي بِيضٍ لَطْمَعًا » (٢١٢) .

(١٨٨) فِي م : أَي شَيْءٍ .

(١٨٩) سَطَعْتُ كَلِمَةً (قَلِيلاً) الثَّلَاثَةَ مِنْ ك .

(٢٠٠) وَفِي القَامُوسِ : تَبَضَّضْتُ .

(٢١١) فِي ك : فَتَقُولُ .

(٢١٢) هَذِهِ الجُمْلَةُ نَسَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ بِيضُ الأَصْلِ فِي المَسْتَفْصِلِ ٤١٣/١ ، وَبِيضٌ : (أَنْ فِي بِيضٍ
 لَطْمَعًا) فِي التَّهْنِيبِ ، وَبِيضٌ : (أَنْ فِي بِيضٍ لَبِيْمًا) فِي مَجْمَعِ الأَمْثَالِ : ٥٣/١ وَقَالَ :
 « وَيَسْرُو لَطْمَعًا » ، وَبِيضٌ : (أَنْ فِي بِيضٍ لَطْمَعًا) فِي المَقَائِسِ وَالمَصَالِحِ وَالمَلَسَانِ
 وَالمَقَامُوسِ .

الضاد والميم

● ضم :

- الضَّمُّ: ضَمُّكَ الشَّيْءَ إِلَى الشَّيْءِ .
وَضَامَتْ فَلَانًا: قَمَتْ نَفْعَ فِي أَمْرٍ وَاجِدٍ .
وَالضَّمَامُ^(١): كُلُّ شَيْءٍ يُضَمُّ بِهِ شَيْئًا .
وَاضْطَمَّهُ إِلَى نَفْسِهِ: أَي ضَمَّهُ إِلَيْهَا .
وَالإِضْمَامَةُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ لَيْسَ أَسْلُهُمْ وَاجِدًا، وَالْجَمَاعُ الْإِضْمَامِيُّ .
وَإِضْمَانَةٌ مِنْ كَتَبَ: جُمْلَةٌ .
وَأَسَدٌ ضَمَامِيصٌ: يُضَمُّ كُلُّ شَيْءٍ .
وَالضَّمُّ وَالضَّمَامُ^(٢): الدَّاجِيَةُ الشَّدِيدَةُ .
وَاضْمُوا بَنِي فَلَانَ: أَي حَمَلُوا عَلَيْهِمْ ، بِمَنْزِلَةِ اضْمُوا .
وَضَمَضَمٌ: اسْمٌ رَجُلٍ .
وَالضَّمَامِيصُ: الرَّحْلُ الْجَيِّلُ^(٣)؛ لِأَنَّهُ يُضَمُّ كُلُّ شَيْءٍ إِلَى نَفْسِهِ . وَهُوَ
- أَيْضًا - : الْجَيْعُ الْكَثِيرُ الْأَكْلُ الَّذِي لَا يُشْبِعُ .

(١) كذا الصبغ في الأصول ، ونعني في القاموس على ضم الضاد .

(٢) ضَبَطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصُولِ بِالْفَتْحِ ، وَقَدْ أَتَيْنَا مَا ضَبَطْنَا بِهِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْنِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالتَّلَاسَانِ
وَنَعْنِي الْقَامُوسَ .

(٣) فِي ك : التَّحْمِيلُ .

وَالضَّمَمَةُ : أَخَذَ شَدِيدًا ، أَخَذَهُ فَضَمَمَهُ : أَي كَسَرَهُ^(٤) .
 وَالضَّمَمُ : الشَّبِيدُ الغَلِيظُ مِنَ الإِبِلِ .
 وَالضَّمَّةُ : الحَلْبَةُ فِي الرِّهَانِ .
 وَالضَّمَامُ : الَّذِي يَحْتَوِي عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَيَضُمُّ عَلَيْهِ .

● مض :

المَضُّ : مَضِيَ الماءُ تَمَضُّهُ .
 وَالمَضْمَةُ : تَحْرِيكُ الماءِ فِي الفَمِ .
 وَتَمَضَمَضَ النُّومُ فِي عَيْنِهِ ، وَتَمَضَمَضَتْ عَيْنُهُ^(٥) بِالنُّومِ .
 وَتَمَضَمَضَتِ الإِنَاءُ : غَسَلَتْ بِمَاءِهِ .
 وَالكَحْلُ يَمُضُ العَيْنَ . وَيَمِيضُهُ : حَرَقَهُ .
 وَالمَضُّ : حَجَرَ فِي البُحْرِ العَادِيَةِ يَتَّبِعُ ذَلِكَ حَتَّى يُذْرَكَ فِيهِ الماءُ ، وَرُبَّمَا كَانَ لَهَا مَضَابٌ .

وَأَمَضَى الأَمْرَ ، وَمَضَى لُغَةً . وَمَضَمْتُ مِنْهُ : أَي بَلَغَ مِنْهُ الشَّقْفَةَ ،
 وَكَذَلِكَ السُّوطُ وَالقَوْدُ . وَمَضَى الجُرْحُ - بِخَيْرِ اللَّبِّ وَبِالْفِ - .
 وَفَلَانَ مَضَّ الضَّرْبِ : أَي مَوَّجَعَهُ .
 وَتَمَاضَى القَوْمُ : إِذَا تَلَاخَوْا .
 وَالمَضَّةُ مِنَ الأَبَانِ الإِبِلِ : العَابِضَةُ^(٦) ، كَالْبَيْضَةِ .
 وَمُضَاضٌ بِنِ عَمْرٍو الجَرْهِيُّ : مَعْرُوفٌ .
 وَفَلَانَ مِنْ مُضَاضِ القَوْمِ : أَي مِنْ مُضَاجِهِمْ^(٧) ، وَخَالِجِهِمْ .

(٤) فِي ك : إِلى كَسَرِهِ .

(٥) فِي ك : وَتَمَضَمَضَتْ عَمْرٍو .

(٦) فِي ك : وَالمَضَّةُ مِنَ الأَبَانِ العَابِضَةُ .

(٧) فِي ك : مِنْ مُضَاجِهِمْ .

ويقولون^(٨): «إِنَّ فِي مِضٍّ لَطْمًا»، وقد قُسرَ.
والمُضْمَاضُ: وَجَعٌ يُعْيِبُ الْإِنْسَانَ فِي الْعَيْنِ وَغَيْرِهَا، يُعْضُهُ.
والمِضُّ: مِضُّ^(٩) الماءِ.

٤٤

(٨) هذا القول مثلٌ. وقد تَقَدَّمَ فِي تَرْكِيبِ (بِضْ قُسرَ) ، ويراجع ما عُلِّقَ هناك
(٩) فِي الْأَصْلِ وَكَ: مِضُّ ، وَالتَّصْرِيبُ مِنْ مِ وَاللَّسَانُ وَالْفَارَسِيَّةُ .

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ

[الضاد والسين]^(١)

الضاد والسين والراء

● ضرس :

الضرسُ : يَذْكَرُ وَيؤنثُ . والضرسُ : العَضُّ الشَّدِيدُ بالضرسِ . والضرسُ : خَوْزٌ فِيهِ ، وَهُوَ - أَيضاً - مِنْ قَوْلِكَ : ضَرَسْتَهُ الخَرْبُ .

وناقَةُ ضُرُوسٍ : تَعَضُّ حَالِيهَا .

والحَابِضُ بَضْرَسٍ إِسْرَاساً ؛ وَيَضْرُسُ .

والمَضْرُسُ : المَجْرُوبُ مِنَ الرِّجَالِ الَّذِي ضَرَسْتَهُ الأُمُورَ .

والضرسُ : مَا خَشِنَ مِنَ الإِكَامِ ، وَالجَمِيعُ الضُرُوسُ . وَيَشْرُ مَضْرُوسَةً :

تَطَوَّى بِضِرْسٍ .

وَاصَابَتِ النَّاقَةُ ضُرُوسٌ مِنْ مَطَرٍ . وَكَذَلِكَ^(٢) إِذَا أَخْطَأَ قَوْمًا وَاصَابَ قَوْمًا ،

وَاجْدَهُمْ ضِرْسًا .

وَضُرُوسٌ الزُّوسِيُّ : امْطَارُهَا المَتَفَرِّقَةُ ، يُقَالُ : ضَرَسْنَا

(١) زيادة بفتحها التوب لم ترد في الأصول .

(٢) في م : وذلك .

والتضريس: تَحْزِيْرٌ فِي خَشِيَةِ أَوْ كَوْلِيَةٍ .
 وَفَذَحْ مُضْرَسٌ : لَيْسَ بِأَمْلَسٍ .
 وَتَوْبٌ مُضْرَسٌ : مَوْثِيٌّ .
 وَالتضريس: طَيُّ التَّوْبِ مُرْبِعًا .
 وَالتضرس: أَنْ يَضْرُسَ عَلَى خَرْقِ البُرْقَعِ أَي يُخَاطَ عَلَى وَضُوْعِهِ شَيْءٌ
 كَهَيْئَةِ المَكْتُوفِ .

وأضرسه: إِذَا زَمَاهُ بِالكَلَامِ حَتَّى يُسَكِّنَهُ (٣) . وَكذلك إِذَا أَفْلَقَهُ .
 وَذَجَلُ ضَرْسٍ شَرْسٍ (٤) : أَي ضَعَبُ الخَلْقِ .
 وَاتِي التَّائِقَةُ بِحَنْ عَرَّاسِيهَا (٥) : أَي بِحَدَثَانٍ يَنَاجِيهَا وَسُوءِ خُلُقِهَا .
 وَالتضرسُ فِي جَرِيرِ البَيْرِ : أَنْ تَلْوِي عَلَيْهِ وَتَرَأُ أَوْ قِدَاً ثُمَّ تَقْفِرُ أَنْتِ البَيْرِ
 عِنْدَ الرِّيَاضَةِ .

والتضرسنة: وَتَرَةً تَلْوِي عَلَى الجَرِيرِ وَتَضْرُسُ - فِي فَسُولِ العَبَّاسِ بْنِ
 بَرْدَاسٍ (٦) - : أَي تَقْدَعُ .

الضاد والسين والفاء

● ضفس (٧):

الضفُسُ: بِمَثَلِ الضَّفْرِ (٨) ، ضَفَسْتُ البَيْرَ: إِذَا لَعَنْتَهُ العَلْفُ .

(٣) فِي ك : سَكَنَهُ .

(٤) فِي ك : ضَرْسٌ مِنْ شَرْسٍ .

(٥) فِي مَجْمَعِ الأَمْثَالِ : ٣٠١/٢ نَقَلَ نَشَهُ : (التائقة حن عراسها) .

(٦) لَمْ أَجِدْهُ فِي شَرْحِ العَبَّاسِ المَطْبُوعِ . وَلَمْ تَزِدِ الإِشَارَةَ إِلَيْهِ فِي المَعْجَمَاتِ .

(٧) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي العَيْنِ . وَلَمْ يَشْرَ المَوْلُفُ إِلَى ذَلِكَ . وَوَرَدَ فِي العُقَابِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالمَسَانِ
 وَالمَقَابِيسِ .

(٨) وَبَسَمَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَ كَ بِالقَاءِ . وَالتَّصَوُّبُ مِنْ م وَالمَقَابِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالمَسَانِ وَالمَتَاجِ .

الضاد والسين والباء

● ضبيس^(٩):

زَجَلْ ضَبِيْسٌ : خَرِيصٌ شَرِيْسٌ .

وَالضَّبِيْسُ : الْفَلْبِلُ الْفَطَنَةُ الَّذِي لَا يَهْتَدِي لِلجَيْلَةِ . وَقِيلَ : الْجَبَانُ^(١٠) .

وَقَالَ ضَبِيْسٌ شَرِيْسٌ : أَي صَاحِبٌ شَرِيْرٌ ، وَجَمَعَهُ أَضْبَاسٌ .

الضاد والسين والميم

● ضمس:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١١) .

الْخَارِزْمِيُّ : الضَّمْسُ : النُّضْعُ ، ضَمْنَهُ ضَمْسًا فَهُوَ ضَامِبٌ .

(٩) لم يرد هذا التركيب في العين ، ونص في التهذيب على إمالة فيه ، ولكن المؤلف لم يبيح على ذلك كما اعتاد ، بل وردت الرواية عن الخليل في هذا التركيب من المقاييس . كما ورد التركيب في

الصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(١٠) في ك : وقيل الحسان .

(١١) ورد هذا التركيب في المقاييس والتكملة واللسان والقاموس .

[الضاد والزاي]^(١)

الضاد والزاي مع الراء

● ضرز:

المُضْرَرُ: الذي يُسْحَقُ بِفَيْسِهِ، وهو من الرُّجُلِ الضَّرْرُ^(٢): وهو الشَّجِينُ النَجِيلُ^(٣).

وناقَةُ ضِرْرَةٌ: أي شديدة.

والضَّرْرُ: من أسماء الأسد.

والضَّرْرَةُ من النساء: القبيحة المنظر اللئيمة الفصيرة.

الضاد والزاي والتون

● ضرن:

الضَّرْنُ [ب/ ٢٤٧]: الذي يُزَاجِمُ أباه في المرأته. وهو - أيضاً -: الذي يَكُونُ إلى جَنْبِكَ يَغْمُكُ وَيَسُوقُ عَلَيْكَ. وقيل: العَدُوُّ المَزَاجِمُ. والشَّرِيكُ.

والضَّرْنُ في البكرة: شَرْنٌ بَيْنَ قَبْهَا والساعِدِ يَمْتَعِها من أن تَتَكَبَّرَ^(٤) على أَحَدٍ شَقِيحًا فَتَأْكَلَهُ، ويَجْمَعُهُ ضَيَارُنٌ.

(١) وبإدغام الضاد في الراء لم ترد في الأصول.

(٢) أشار في الأصل إلى جواز فتح الراء أيضاً في هذه الكلمة والكلمات المشابهة الأتية.

(٣) في ك: النجيل.

(٤) في ك: تتكبر.

وَضَرَنْتِي فَلَانَ يَضْرُنِّي وَيَضْرُنِّي^(٥): إذا أَخَذَ عَلَى يَدَيْكَ دُونَ مَا تُرِيدُهُ،
وَهُوَ الضَّرْنُ. وقيل: هو الذي يَضْرِبُ بِهِ غَرَقُ السَّحَابَةِ إِذَا انْتَسَحَ.

والضَّرْنُ: نَحْرُ الخَيْسِ.

وَصَارَنْتِي مُضَارَةً: إِذَا تَعَالَى أَمْرًا فَتَعَالَى عَلَيْهِ. وهو فِي الرُّودِ: المُرَاخَمَةُ.

وَضَيَّرَ الرَّجُلَ: ضَمَّهُ.

وَفَلَانٌ ذُو ضَيَارٍ: وَهِيَ عِيَالُهُ وَشُرَكَاءُهُ.

وَالضَّيْرُ: صَنْمٌ فِي الجَاهِلِيَّةِ.

الضاد والزاي والفاء

● ضفر:

الضُّفْرُ^(٦): شَيْءٌ يَبْلُ فَعَلْفَهُ الإِبِلُ وَهُوَ شَمِيرٌ يُجَشُّ.

وَالضُّفْرُ: الضَّرْبُ، ضَفَرَهُ البَعِيرُ: إِذَا رَبَّنَا بِرَجُلِهِ.

الضاد والزاي والباء^(٧)

● ضبر:

الضُّبْرُ: شِدَّةُ اللَّحِيطِ.

وَالذُّبُّ الضُّبَيْرَةُ وَالضُّبَيْرُ: المُتَرَقِّدُ العَيْنِ.

الضاد والزاي والميم

● ضمز:

الضَّمْزُ مِنَ الإِكَامِ - الوَاجِدَةُ ضَمْزَةٌ -: وَهِيَ أَكْمَةُ خَاشِعَةٌ ضَمِيرَةٌ.

وَالضَّمِيمُ: السَّاجِتُ الَّذِي لَا يَتَكَلَّمُ.

(٥) سقطت كلمة (ويضرتني) من م.

(٦) هكذا سقطت الكلمة في الأصول، ونص على تحريكها في الفانوس والناسخ.

(٧) سقط الضمان والمعنون كله من ك.

وإذا لم يجتز النعير قيل : ضَمَزَ يَضْمِرُ (٨) وَيَضْمُرُ ضُمُورًا .
وناقة ضُمُورٌ ضامِرٌ : لا تسمع لها رغاء .
ويجعل يَضْمُرُ اللقمة : أي يكبرها ، وهي لقم مضمورة .
ورجل ضامِرٌ لا يبر : يغيب الناس .
وضمَزَ على ماله : مثَّلَ شحَّ عليه ؛ يَضْمِرُ ضَمْرًا .

(٨) سقطت كلمة (يضمير) من ك .

[الضاد والطاء]^(١)

الضاد والطاء والراء

● شرط:

الضَرْطُ: مَعْرُوفٌ، وَضَرْطٌ يَضْرِبُ، وَالضَّرِيظُ: لُغَةٌ فِيهِ. وَفِي الْمَثَلِ^(٢):
«أَدْرَى الْغَيْرُ إِلَّا ضَرْطًا» أَي لَمْ يَبْقَ مِنْ قُوَّتِهِ وَشِدَّتِهِ شَيْءٌ غَيْرُ هَذَا.
وَإِنَّهُ لَصِرْوُطٌ ضَرْوُطٌ: ضَخْمٌ.
وَرَجُلٌ أَضْرَطُ: خَفِيفُ اللَّحْيَةِ قَلِيلُهَا، وَامْرَأَةٌ ضَرْطَاءُ، وَالْمَعْرُوفُ بَطَاءُ بَيْنَ.
وَتَكَلَّمُ فَلَانٌ فَأَضْرَطُ بِهِ فَلَانٌ: أَي أَنْكَرَ قَوْلَهُ.

● ضطر:

الضَّبِطْرُ: الْقَيْمُ مِنَ الرُّجَالِ الضَّخْمِ، وَكَذَلِكَ الضَّبِطَارُ، وَهُمْ الضَّبِطَارُونَ.
وَالضُّوْطَرُ: الْعَظِيمُ فِي خَلْقِهِ.
وَيَقُولُونَ: يَا أَبَا الضُّوْطَرِيِّ، يُقَالُ ذَلِكَ فِي الْاسْتِحْفَارِ^(٣) نَقْصُورًا.
وَضَابِطَرُ: لَقَبٌ فِي شِعْرِ جَبْرِيرٍ^(٤).

(١) زيادة بفتحها التوسب .

(٢) ورد في أمثال أبي عبيد : ١١٨ والصاح ومجمع الأمثال : ٣٢٦/٢ واللسان والقاموس .

(٣) سقطت جملة (يقال ذلك في الاستحفار) من م .

(٤) وهو قوله الوارد في ديوانه : ٣٠٦ . ونص البيت :

وجد الزبير يدي الساع مجاشعاً لجلجسلوط ونسوة من ضابطر

الضاد والطاء والتون

● ضبط (*) :

الضَّطَّاطُ : الزَّحَامُ الكَثِيرُ على الماء ونحوه .
والضُّنْطُ : الشَّحْمُ . والنَّشَاطُ . والصِّلْفُ أيضاً ، ضَبَطَ فهو ضَبِطٌ .
وضنطت المرأة ضنطاً : إذا ضاقتها^(٨) على الرِّبِّيَّةِ .

الضاد والطاء والقاء

● ضبط :

الضُّفَّاطَةُ : جَهْلُ الرَّأْيِ . والمَعْلَمُ ، رَجُلٌ ضَبِطٌ ، وقومٌ ضَفَطُوا .
والضُّفَّاطَةُ^(٩) : الدُّوْ^(١٠) .
والضُّفَّاطُونَ : التُّجَّارُ الَّذِينَ مِنْهُمْ طَعَامٌ وَغَيْرُ ذَلِكَ .
والضُّفَّاطَةُ^(١١) : الرُّفْقَةُ العَظِيمَةُ . والإِبِلُ التي تُحْمَلُ^(١٢) النَّسَاجَ ، وَسُمِّيَ
بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَضْفِطُ النَّسَاجَ يَضْفِضُهُ على بَعْضِ ضَفَطًا : أَي يَرْكُمُهُ . ولذلك قيل
للكَّبِيرِ^(١٣) اللَّحْمِ السُّبِينِ : ضَفَّاطٌ^(١٤) ، لِأَنَّهُ يَضْفِطُ عَلَيْهِ اللَّحْمَ أَي يَكْتَبِرُهُ^(١٥) .

(٥) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يبه المؤلف على ذلك . وورد في التهذيب والمقاييس والتكملة
واللسان والقاموس

(٦) وهي الضفافة (بالقاف) في العباب والقاموس .

(٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وم . ويقاء مخففة في التهذيب والصحاح واللسان والقاموس ، وقال
في التاج معلقاً على ذلك : وهو محتمل أن يكون بالشعبيد . فان ابن دريد لم يسطه ولا
المصنفين ولا صاحب اللسان . . أقول : رأيت الصغاني ضبطها بالتحفيف بنطه في تركيب
عن ف ط من العباب .

(٨) في م : الرف ، وفي ك : الوف .

(٩) في م : والضفاد .

(١٠) في ك : يحمل .

(١١) في ك : للكثير .

(١٢) في ك : وضفاط .

(١٣) في ك : أي يكتزوا .

والضابطُ : السافرُ الذي لا يبعدُ السفرُ .
والضفَّاطُ : الذي يُكْرِي إبْله من ماءٍ إلى ماءٍ . وقيل : هو الفدْمُ الثَّيْلُ .
وضَمَطَ عليه فلم يَزَابِلْهُ^(١١) : أي رَكِبَهُ .
والضَفْطُ : الشَّدُّ . وجمَعَ طَرْفِي الشَّيْءَ .
وضَمَطَ فلانٌ : إذا تَفَوَّطَ ، فهو ضَمَّاطٌ .
والضَفِيضُ من فُحُولِ الإبلِ : مثلُ السُّرَيْسِ^(١٢) ، وجمَعَهُ ضِفَاطٌ .

الضاد والطاء والباء

● ضبط :

الضَبَطُ : كَزَوَّمُ شَيْءٍ لا تَفَارِقُهُ^(١٣) .
ورَجُلٌ ضابِطٌ : شديدُ البَطْسِ والقُوَّةِ والجِسْمِ .
وفي النَّمْلِ^(١٤) : « اضْبِطْ من نَمَلَةٍ » .
والأَضْبَطُ : الذي يَعْمَلُ يَدَيْهِ جميعاً ، ضَبَطَ^(١٥) يُضْبِطُ ضَبْطاً .
وَضَبَعَتِ الإِبِلُ وتَضَبَطَت . وتَضَبَطُها : أن تَسْتَوِيحَ عَشْباً وتَمْتَلِيءَ بَطُونِها .
وَأَرْضٌ مُضَبَّوطةٌ : عَمَّها المَطَرُ .

(١١) في ك : فلم يرابله .

(١٢) في م : السريس .

(١٣) في م : لا يفارقه .

(١٤) ورد في الأساس والمستخصص : ٢١٤/١ وجمع الأمثال : ٤٤١/١ .

(١٥) سقطت كلمة (ضبط) من ك .

[الضاد والذال]^(١)

الضاد والذال والنون

● نضد:

نَضَدْتُ الشَّيْءَ بِنَفْسِهِ إِلَى بَعْضٍ . وَالنُّضْدُ: الْأَسْمُ ، وَهُوَ مِنْ حُرِّ النَّعْجِ .
وَالْمَوْضِعُ - أَيْضاً - : نَضَدٌ .

وَأَنْضَادُ الْجِبَالِ : جُنَادِلٌ بِنَفْسِهَا فَوْقَ بَعْضٍ ، الْوَاحِدُ نَضْدٌ .

وَأَنْضَادُ الْقَوْمِ : جَمَاعَتُهُمْ وَعَدَدُهُمْ .

وَنَاقَةٌ نَضْدٌ وَنَضْرُودٌ : بَغِيي السُّبَيْبَةِ .

وَأَنْضَدُوا بِالْمَكَانِ : أَقَامُوا بِهِ . وَالْمُنْتَضِدُ: الْمَقَامُ .

وَرَأَيْتُ مِنْهُمْ نَضْدًا وَنَضْدًا : أَي جَلًّا وَجِزْمًا .

● ضدن^(٢):

ضَدَدْتُ الشَّيْءَ : أَضَلَّحْتَهُ وَسَهَّلْتَهُ .

(١) زيادة بتخفيفها التريب .

(٢) لم يرد هذا التركيب في العين . وذكر في التهذيب إسماله فيه . ولكن المؤلف لم يبه على ذلك . وقد ورد التركيب في اللسان والقاموس .

الضاد والذال والفاء^(٣)

● ضفد:

أَضْفَادُ فَلَانٍ^(٤) أَضْفَادًا: إِذَا تَفَعَّحَ مِنَ الْغَضَبِ .
وَالضَّمْدُ: الضَّرْبُ بِأَجْلِ الْكُفِّ .
وَالضَّفَادِي^(٥): الضَّفَادِعُ كَالْأَرَانِي وَالشَّعَالِي .

الضاد والذال والباء

مُهْمَلَاتٌ عَنْده .

● [ضب] ضب^(٦):

الْحَارِزْنَجِيُّ: الضَّبْدُ: الضَّمْدُ وَهُوَ الْغَيْظُ .
وَضَبْتُ الرَّجُلَ تَضْبِيْدًا: أَذَكَّرْتَهُ بِمَا يُغْضِبُهُ .

الضاد والذال والميم

● ضمد:

[١/٢٤٨] ضَمَدْتُ رَأْسَهُ بِالضَّمَادِ: وَهِيَ خَيْرُفَةٌ تُلْفَى عَلَى السَّرَاسِ .
وَالضَّمْدُ: الشَّدُّ .

وَضَمَدْتُ^(٧) رَأْسَهُ بِالغَصَا .

وَضَمَدَ ضَمَادًا^(٨) مِنَ النَّاسِ: أَي جَمَعَ جَمَاعَاتٍ، الْوَاحِدُ ضَمِيْفَةٌ
وَضَمِيْدَةٌ، وَالْجَمِيْعُ ضَمْدٌ . وَأَضَمَدْتُ الْقَوْمَ: جَمَعْتَهُمْ .

(٣) هذا التركيب بكل تظليلاته مهمل في العين ، ونص في التصليب على ذلك ، ولوردت المعجمات

تركيب (ضفد) م .

(٤) في ك : الضفاد فلان .

(٥) ضطت (الضفادي) بتشديد الباء في التكملة ، وكذلك الأرائي والتعالي .

(٦) زيادة يلتصقها التصيب . وقد ورد التركيب في المقاييس والتكملة واللسان والقاموس .

(٧) كذا الضبط في الأصل وفي بعض المعجمات . وضبط بتشديد الميم في م وك .

(٨) في ك : ضامد يد .

والضمدُ: الجفدُ المتضمدُ في القلبِ، ضميدٌ عليه: أي اغتاط. وهو
- أيضاً -: الغابرُ من الحقِّ.

والضمدُ: أن يُخال الرجلُ المرأةَ ولها زوجٌ، ضمدها ضمداً وضامداً.
وكذلك الضمدُ وهو الجملُ.

والضمدُ: رطبُ الشجرِ وبإسبه وقديبته وخديبته؛ وذلك إذا اختلط بغيره
ببغضٍ، يُقال: شيمت الإبلُ من ضميد الأرضِ.

واضمد الغرقيح إضماماً^(٩): إذا كانت الحوضة في جوفه ولم تنفر عنه.

وضمد العتم: صجرتها وكبيرتها وصالحتها وطالحتها^(١٠).

والمضمدُ: بئل المضخ^(١١) بالرُعفران. وهو المتضمدُ.

● مضد:

المضدُ: لغةٌ في ضميد الرأسِ، لغةٌ بنائيةٌ.

والمضدُ: لغةٌ في الضمدِ بمعنى الجفدِ.

(٩) سقطت كلمة (إضماماً) من ك.

(١٠) سقطت كلمة (وطالحتها) من ك.

(١١) في ك: المضخ.

باب الضاد والتاء (١)

الضاد والتاء والنون

مُهْمَلَاتٌ عَنْدهُ (١)

● [نَضَض] (٢)

نَضَضَ الْجِلْدُ نَضَضًا: إِذَا خَرَجَ عَلَيْهِ دَاءٌ فَأَنَارَ الْقَوْبَاءُ ثُمَّ نَقَشَتْ.
وَأَنْتَضَتِ الْبَيْدَةُ الْجُرْحَ: رَفَعَتْهُ عَنْ مَكَائِبِهِ، فَتَضَضَ.

(١) في ك : « باب الضاد والطاء » والمضمران اللذان يليه « الضاد والطاء والنون » .
(٢) كذلك في الأصول ، ولكن تركيب (ن ض ض) موجود في العين ، ووردت الرواية عن العين في التهذيب والتكملة واللسان .
(٣) زيادة يقتضها الترتيب .

[الضاد والطاء]^(١)

الضاد والطاء مع الباء

● ضبت:

الضَبْتُ: قَبَضْتُ بِكَفِّكَ عَلَى الشَّيْءِ^(٢).

والتَّاقَةُ الضُّيُوتُ: الَّتِي^(٣) يُنْكُ فِي سِنِّيهَا^(٤) وَهَزَالَهَا فَتَضَبَّتْ بِالْأَيْدِي أَي تَجَسُّ.

وَضَبَاتُ الْأَسَدِ: مِثْلُ الطُّفْرِ مِنَ الْإِنْسَانِ وَهُوَ يَرْتَه.

وَالضَّبَائِيَةُ: الدَّرَاعُ الضَّخْمَةُ الْوَابِغَةُ الشَّدِيدَةُ.

وَرَجُلٌ غَبِثَ وَضَبَّتْ: شَدِيدُ الْبَطْنِ.

وَالضَّبْبَةُ^(٥) مِنَ السَّمَاتِ: حَلَقَةٌ لَهَا عَطْرُوطٌ مِنْ قُدَامِهَا وَزَوَالِهَا، وَقَدْ ضَبَّتْ أَضْبَةً^(٦) ضَبْبًا فَهِيَ مَضْبُوتٌ.

(١) زيادة يقتضيهما التوسيع .

(٢) في م : على شيء .

(٣) في الأصول : الذي ، وما أئنتاه من المعجمات .

(٤) في م : من سننها .

(٥) في ك : والضبية .

(٦) سقطت كلمة (اضبت) من ك

الضاد والثاء والميم

● ضم:
الضَيْمُ: الأسد.

[بهذا ينتهي الجزء السابع من تجزئتنا للكتاب، ويليه الجزء الثامن - إن شاء الله تعالى -، ويبدأ بباب الضاد والراء من حرف الضاد] .

فهرس
المواد اللغوية



کے لیے کسی بھی صورت میں کوئی بھی چیز نہیں ہے۔

[ن]

[ن]

۴۰	۴۸	۳۰	۱۱۲	۲۶۷	۲۳۲	۱۱۵	۳۸	۱۳۱	۱۲۱	۲۴۶	۲۰۰	۳۹۶	۳۹۶	۶۱	۵۷	۵۵	۳۰۰	۳۰۰	۵۹	۳۰۸	۱۶۲	۱۶۷	۷۸	۲۳۲	۷۲	۳۸	۷۸	۶۸
۳۰	۲۷۰	۵۰	۱۱۲	۲۶۷	۲۳۲	۱۱۵	۳۸	۱۳۱	۱۲۱	۲۴۶	۲۰۰	۳۹۶	۳۹۶	۶۱	۵۷	۵۵	۳۰۰	۳۰۰	۵۹	۳۰۸	۱۶۲	۱۶۷	۷۸	۲۳۲	۷۲	۳۸	۷۸	۶۸

[ج]

۲۴۲	۲۰۱	۱۶۷	۲۱۳	۱۷۲	۱۵۳	۱۲۰	۱۵۴	۱۸۳	۲۱۱	۲۱۱	۱۹۹	۶۰	۲۳۱	۷۰	۹۷	۲۳۵	۲۳۵	۳۸	۱۷	۱۱۸	۱۳۲	۷۶	۵۰	۳۸	۳۳	۷۲	۱۸۱	۳۸
۲۴۲	۲۰۱	۱۶۷	۲۱۳	۱۷۲	۱۵۳	۱۲۰	۱۵۴	۱۸۳	۲۱۱	۲۱۱	۱۹۹	۶۰	۲۳۱	۷۰	۹۷	۲۳۵	۲۳۵	۳۸	۱۷	۱۱۸	۱۳۲	۷۶	۵۰	۳۸	۳۳	۷۲	۱۸۱	۳۸

۲۲۸
 ۶۵
 ۲۳۳
 ۲۲
 ۲۲۵
 ۹
 ۲۲۳
 ۲۱۹
 ۲۱۹
 ۲۲۱, ۳۳
 ۲۲۱
 ۳۳
 ۸۷
 ۲۲۴
 ۲۲۲
 ۲۲۱
 ۸۰
 ۹۹
 ۲۲۵
 ۲۲۱
 ۸۴
 ۲۳۵
 ۲۴۱
 ۲۴۱
 ۲۴۱
 ۲۴۱
 ۱۷۶
 ۱۷۵
 ۱۵۱
 ۲۹
 ۲۰
 ۲۸
 ۲۳

جردف ۱۶۸
 جردف ۵۲
 جردم ۳۶
 جردز ۳۶
 جردم ۶
 جردس ۵۰
 جردسم ۴۲
 جردشب ۵۴
 جردسم ۴۷
 جردض ۱۶۰
 جردضم ۶۹
 جردط ۶۴
 جردف ۶۹
 جردفر ۶۶
 جردفس ۷۰
 جردفض ۲۳۳
 جردل ۶۹
 جردم ۱۶۴
 جردمز ۱۷۵
 جردمض ۹۲
 جردن ۲۳۴
 جردب ۲۳۳
 جردبنا ۲۲۴
 جردبند ۲۳۵
 جردنفس ۷۳
 جردنفض ۲۳۴
 جردو ۲۳۴
 جردی ۹۳
 جزا ۱۰۱
 جزب ۳۸
 جزد ۲۲۸
 جزف ۲۴۱
 جزل ۲۲۹

جلدو
 جلدب
 جلدت
 جلدز
 جلدس
 جلدف
 جلدل
 جلدم
 جلدن
 جلدو
 جلدب
 جلدز
 جلدف
 جلدل
 جلدم
 جلدن
 جلدو
 جردا
 جردب
 جردت
 جردب
 جردبند
 جردب
 جردت
 جردت
 جردم
 جردب
 جردم
 جردف
 جردم

۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰

۳۱	عالم
۳۸	عالم
۱۵۱	عالم
۵	عالم
۷	عالم
۲۲۲	عالم
۱۹	عالم
۲۲۳	عالم
۱۶	عالم
۱۲۶	عالم
۱۲۱	عالم
۳۴	عالم
۶۲	عالم
۱۹۵	عالم
۹۱	عالم
۲۸	عالم
۱۷	عالم
۶۲	عالم
۱۱۲	عالم
۱۲۶	عالم
۱۹۴	عالم
۱۱۲	عالم
۲۲۹	عالم
۲۲۶	عالم
۲۲۵	عالم
۵۹	عالم
۴۶	عالم
۲۲۶	عالم
۶۷	عالم
۲۴	عالم
۱۶	عالم
۲۲۲	عالم
۲۲۱	عالم
۲۲۰	عالم

۳۳	
۶۲	
۱۰۹	
۲۲۹	
۲۲۵	
۲۲۷	
۱۱۸	
۲۲۹	
۲۲۷, ۳۳	
۱۰۹	
۲۳۲	
۲۲۹	
۲۳۲	
۲۳۷	
۲۴۱	
۱۷۸	
۲۳۲	
۵۵	
۲۰۲	
۲۲۴	
۳۱	
۱۹	
۳۳	
۱۲۱	
۱۲۴	
۲۰۷	
۱۸۷	
۱۲۷	
۲۳۵	
۲۳۷	
۲۳۱	
۲۸	
۲۲۲	

جند
جنداب
جندلف
جندل
جنز
جنس
جنفا
جنفر
جنفل
جنی
جوب
جوت
جوت
جوج
جود
جود
جود
جوز
جوس
جوش
جوط
جوف
جول
جوم
جون
جوی
جی
جید
جید
جیز
جیش
جیس
جیس

۵۰
۲۳۰
۲۳۰
۲۲۹
۲۶
۱۵
۱۲۳
۲۳۵
۲۳۷
۱۸۶
۲۰۰
۱۶۲
۱۶۷
۲۱۳
۱۵۶
۱۶۶
۱۷۲
۱۴۹
۱۴۶
۱۴۱
۱۶۳
۱۹۳
۱۸۱
۲۰۶
۱۹۱
۲۱۱
۲۱۲
۱۵۷
۱۶۶
۱۵۳
۱۴۰
۲۲۱
۲۲۱
۱۴۲

[۵]

۱۶۳
۱۹۷
۲۰۶
۵۲
۳۰۳
۵۲
۳۷
۴۱
۵۶
۴۷
۱۵۹
۲۲۸
۴۰
۲۲۸
۲۲۸
۲۲۸
۲۲۸
۴۲
۲۲۹
۲۲۸
۷
۲۰۱
۲۰۱
۴۵
۵۶
۳۰۴
۲۲۹
۵۰
۱۶۱
۳۶۳
۱۶۱
۳۶۳

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[۵]

[۶]

۱۶۶	۹۶
۱۶۷	۹۷
۱۶۸	۹۸
۱۶۹	۹۹
۱۷۰	۱۰۰
۱۷۱	۱۰۱
۱۷۲	۱۰۲
۱۷۳	۱۰۳
۱۷۴	۱۰۴
۱۷۵	۱۰۵
۱۷۶	۱۰۶
۱۷۷	۱۰۷
۱۷۸	۱۰۸
۱۷۹	۱۰۹
۱۸۰	۱۱۰
۱۸۱	۱۱۱
۱۸۲	۱۱۲
۱۸۳	۱۱۳
۱۸۴	۱۱۴
۱۸۵	۱۱۵
۱۸۶	۱۱۶
۱۸۷	۱۱۷
۱۸۸	۱۱۸
۱۸۹	۱۱۹
۱۹۰	۱۲۰
۱۹۱	۱۲۱
۱۹۲	۱۲۲
۱۹۳	۱۲۳
۱۹۴	۱۲۴
۱۹۵	۱۲۵
۱۹۶	۱۲۶
۱۹۷	۱۲۷
۱۹۸	۱۲۸
۱۹۹	۱۲۹
۲۰۰	۱۳۰

[۷]

[۸]

۱۸۷	۱۲۹
۱۸۸	۱۳۰
۱۸۹	۱۳۱
۱۹۰	۱۳۲
۱۹۱	۱۳۳
۱۹۲	۱۳۴
۱۹۳	۱۳۵
۱۹۴	۱۳۶
۱۹۵	۱۳۷
۱۹۶	۱۳۸
۱۹۷	۱۳۹
۱۹۸	۱۴۰
۱۹۹	۱۴۱
۲۰۰	۱۴۲
۲۰۱	۱۴۳
۲۰۲	۱۴۴
۲۰۳	۱۴۵
۲۰۴	۱۴۶
۲۰۵	۱۴۷
۲۰۶	۱۴۸
۲۰۷	۱۴۹
۲۰۸	۱۵۰
۲۰۹	۱۵۱
۲۱۰	۱۵۲
۲۱۱	۱۵۳
۲۱۲	۱۵۴
۲۱۳	۱۵۵
۲۱۴	۱۵۶
۲۱۵	۱۵۷
۲۱۶	۱۵۸
۲۱۷	۱۵۹
۲۱۸	۱۶۰
۲۱۹	۱۶۱
۲۲۰	۱۶۲
۲۲۱	۱۶۳
۲۲۲	۱۶۴
۲۲۳	۱۶۵
۲۲۴	۱۶۶
۲۲۵	۱۶۷
۲۲۶	۱۶۸
۲۲۷	۱۶۹
۲۲۸	۱۷۰
۲۲۹	۱۷۱
۲۳۰	۱۷۲
۲۳۱	۱۷۳
۲۳۲	۱۷۴
۲۳۳	۱۷۵
۲۳۴	۱۷۶
۲۳۵	۱۷۷
۲۳۶	۱۷۸
۲۳۷	۱۷۹
۲۳۸	۱۸۰
۲۳۹	۱۸۱
۲۴۰	۱۸۲
۲۴۱	۱۸۳
۲۴۲	۱۸۴
۲۴۳	۱۸۵
۲۴۴	۱۸۶
۲۴۵	۱۸۷
۲۴۶	۱۸۸
۲۴۷	۱۸۹
۲۴۸	۱۹۰
۲۴۹	۱۹۱
۲۵۰	۱۹۲
۲۵۱	۱۹۳
۲۵۲	۱۹۴
۲۵۳	۱۹۵
۲۵۴	۱۹۶
۲۵۵	۱۹۷
۲۵۶	۱۹۸
۲۵۷	۱۹۹
۲۵۸	۲۰۰
۲۵۹	۲۰۱
۲۶۰	۲۰۲
۲۶۱	۲۰۳
۲۶۲	۲۰۴
۲۶۳	۲۰۵
۲۶۴	۲۰۶
۲۶۵	۲۰۷
۲۶۶	۲۰۸
۲۶۷	۲۰۹
۲۶۸	۲۱۰
۲۶۹	۲۱۱
۲۷۰	۲۱۲
۲۷۱	۲۱۳
۲۷۲	۲۱۴
۲۷۳	۲۱۵
۲۷۴	۲۱۶
۲۷۵	۲۱۷
۲۷۶	۲۱۸
۲۷۷	۲۱۹
۲۷۸	۲۲۰
۲۷۹	۲۲۱
۲۸۰	۲۲۲
۲۸۱	۲۲۳
۲۸۲	۲۲۴
۲۸۳	۲۲۵
۲۸۴	۲۲۶
۲۸۵	۲۲۷
۲۸۶	۲۲۸
۲۸۷	۲۲۹
۲۸۸	۲۳۰
۲۸۹	۲۳۱
۲۹۰	۲۳۲
۲۹۱	۲۳۳
۲۹۲	۲۳۴
۲۹۳	۲۳۵
۲۹۴	۲۳۶
۲۹۵	۲۳۷
۲۹۶	۲۳۸
۲۹۷	۲۳۹
۲۹۸	۲۴۰
۲۹۹	۲۴۱
۳۰۰	۲۴۲

۱۰۰
 ۳۹۰
 ۳۹۸
 ۳۸۳
 ۴۰۴
 ۲۶۹
 ۳۱۷
 ۳۱۴
 ۳۲۹
 ۴۱۸
 ۴۱۱
 ۴۲۰
 ۲۹۸
 ۳۳۷
 ۳۵۰
 ۳۴۷
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۵۴
 ۳۰۵
 ۳۰۸
 ۳۰۶
 ۳۶۴
 ۳۵۷
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۷
 ۳۱۹
 ۳۵۲
 ۳۰۲
 ۳۰۱
 ۳۶۲
 ۳۱۳

[ش]

۲۲۲	۷
۱۶	۶
۸	۸
۱۶	۱۶
۱۲	۱۲
۲۲۲	۲۲۲
۱۸	۱۸
۱۵	۱۵
۲۲۲	۲۲۲
۱۴۷	۱۴۷
۷	۷
۱۱	۱۱
۲۲۲	۲۲۲
۲۲۲	۲۲۲
۲۲۲	۲۲۲
۲۲۲	۲۲۲
۲۴۱	۲۴۱
۲۲۳	۲۲۳
۲۲۳	۲۲۳
۱۳	۱۳
۲۲۲ ^{۲۲۰}	۲۲۲ ^{۲۲۰}
۲۲۲	۲۲۲
۱۹	۱۹
۲۲۲	۲۲۲
۲۲۳	۲۲۳
۲۲۳	۲۲۳
۲۱	۲۱
۲۲۳	۲۲۳
۱۴۵	۱۴۵
۳۶۴	۳۶۴
۳۵۶	۳۵۶
۴۰۶	۴۰۶

٢٨٣
 ٢٨٠
 ٢٧٨
 ٢٤٧
 ٢٥٤
 ٢٥٩
 ٢٩٦
 ٢٩٠
 ٢٨٢
 ٢٥٠
 ٢٩٦
 ٢٩٩
 ٢٩٣
 ٢٦٠
 ٢٦٠
 ٢٥٥
 ٢٠٩
 ٢١٠ و ٢١٧
 ٢٦٥
 ٢١٦
 ٢٢٥
 ٢١٩
 ٢٨٨
 ٢١١
 ٢٦٦
 ٢٤٤
 ٢٢١
 ٢٨٨
 ٢٨٨
 ٢١٧
 ٢٢٠
 ٢٩٢
 ٢٣٧

نسل ٢٥٦
 شعب ٢١٢
 شعر ٢١٥
 شخص ٢٦٨
 صبر ٢٢٦
 ناطا ٤١٩
 شطب ٢١٦
 شطر ٢١٩
 شطس ٢٠٠
 شطط ٤١٨
 شطف ٤١٨
 شطم ٢٥٨
 شطن ٢٨٦
 شطر ٢٨٢
 شطي ٤١٢
 شظظ ٢٧٨
 شظف ٢٧٧
 شظم ٢٩١
 شظي ٢٢٠
 شختر ٢٣٢
 شخر ٢٢٠
 شخرج ٤٢١
 شخر ٤٢٠
 شغصل ٢٧٣
 شغف ٢٧١
 شغن ٢٨٨
 شغتر ٢٨٦
 شغو ٢٤٩
 شغي ٢٨٧
 شات ٢٥٧
 شلجم ٢٨٤
 شلط ٢٤٨
 شلف ٢٨٤

شذ
 شفر
 شقم
 شفو
 شرب
 شربت
 شوث
 شوجب
 شرد
 شردب
 شردم
 شرد
 شروز
 شروس
 شروسف
 شروس
 شروض
 شروط
 شروف
 شرم
 شرون
 شروبت
 شروف
 شرو
 شروي
 شروب
 شروز
 شروز
 شزون
 شزو
 شب
 شس
 شسف

٤١١	شعر	٢٦٦	شعل
٢٩٤	شعظ	٢٣٨	شلم
٣٠٩	شعظ	٢٨٢	شلو
٤١٧	شعظ	٢٨٢	شلی
٤١٧	شعظ	٣٠٧	شمتا
٤١٧	شعظ	٣١٤	شمد
٢٤٣	شفا	٤١٨	شمدر
٤٢٠	شفر	٣٣٤	شمر
٢٤٩	شفر	٢١٩	شمج
٢٦٣	شفر	٤١٥	شمرد
٣٩٤	شوبا	٤٢١	شمرد
٣٦٩	شود	٤١٨ و ٤١٥	شمرد
٣٧٨	شود	٤٢١	شمرد
٣٥٥	شوس	٢٨٩	شمرد
٤٠٦	شوش	٢٨٤	شمز
٣٥٢	شوش	٢٨٠	شمس
٣٥٨	شوط	٤١١	شمس
٣٦٦	شوط	٢٩٨	شمس
٣٨٩	شوط	٣١١	شمس
٣٨١	شوط	٣٣٨	شمس
٣٩٩	شوط	٢٧١	شمس
٤٠٣	شوی	٤٢١	شمس
٤٠٣	شوی	٣٨٦	شما
٣٩٢	شوی	٣٤٦	شما
٣٧٠	شوی	٤١٩	شما
٣٦٢	شوی	٤١٦	شما
٣٧٩	شوی	٣١٧	شما
٣٥٦	شوی	٤١٥	شما
٣٥٢	شوی	٤١٨	شما
٣٥٨	شوی	٣١٩	شما
٣٩٠	شوی	٤١٣	شما
٣٩٨	شوی	٤١٣	شما
٣٨٢	شوی	٢٨٠	شما

٤٥٦
٤٣٤
١٤٢

[ط]

٢٢٧
٣٤
٢٩٢
٤١٤
٤١٤
٤١٤
٥
٣٦٠
٢٥١
٤١٤
٢٩٥
٤١٤
٢٩٨
٣٥
٣٦٠

[ف]

٣٠٧
٧٦
١٩٦
٩١
٢٨
١٧
١١٢
١٣٥
١٦٦
١٩٥
٥٢

غظظ ١٠٣
غض ١٤٤
ضج ١٤٤

طرح ٤٤٠
طحين ٤٦٦
طرش ٤٥٩
طرشم ٤٥٣
طرشش ٤٥١
طرح ٤٥٧
طشاً ٤٦٣
طشش ٤٤٣
طششش ٤٢٨
طششش ٤٥٨
طششش ٤٢٩
طشش ٤٥٢
طشش ٤٤٩
طشش ٤٥٥

فتش ٤٥٥
فجج ٤٥٩
فججاً ٤٥٣
فجر ٤٥٠
فجز ٤٥٦
فجس ٤٣٧
فجل ٤٣٢
فجيم ٤٥٩
فجين ٤٥٣
فجو ٤٥١
فجج ٤٤٤

[ص]

[ض]

شس

شج

شج

شج

شج

شج

شج

شج

شج

شج

شج

شج

شج

شج

شج

شج

شج

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰

[۲]

۱۰۰	۱۰۰
۱۰۱	۱۰۱
۱۰۲	۱۰۲
۱۰۳	۱۰۳
۱۰۴	۱۰۴
۱۰۵	۱۰۵
۱۰۶	۱۰۶
۱۰۷	۱۰۷
۱۰۸	۱۰۸
۱۰۹	۱۰۹
۱۱۰	۱۱۰
۱۱۱	۱۱۱
۱۱۲	۱۱۲
۱۱۳	۱۱۳
۱۱۴	۱۱۴
۱۱۵	۱۱۵
۱۱۶	۱۱۶
۱۱۷	۱۱۷
۱۱۸	۱۱۸
۱۱۹	۱۱۹
۱۲۰	۱۲۰
۱۲۱	۱۲۱
۱۲۲	۱۲۲
۱۲۳	۱۲۳
۱۲۴	۱۲۴
۱۲۵	۱۲۵
۱۲۶	۱۲۶
۱۲۷	۱۲۷
۱۲۸	۱۲۸
۱۲۹	۱۲۹
۱۳۰	۱۳۰
۱۳۱	۱۳۱
۱۳۲	۱۳۲
۱۳۳	۱۳۳
۱۳۴	۱۳۴
۱۳۵	۱۳۵
۱۳۶	۱۳۶
۱۳۷	۱۳۷
۱۳۸	۱۳۸
۱۳۹	۱۳۹
۱۴۰	۱۴۰
۱۴۱	۱۴۱
۱۴۲	۱۴۲
۱۴۳	۱۴۳
۱۴۴	۱۴۴
۱۴۵	۱۴۵
۱۴۶	۱۴۶
۱۴۷	۱۴۷
۱۴۸	۱۴۸
۱۴۹	۱۴۹
۱۵۰	۱۵۰

[۳]

۱۰۰	۲۰۶
۱۰۱	۲۰۷
۱۰۲	۲۰۸
۱۰۳	۲۰۹
۱۰۴	۲۱۰
۱۰۵	۲۱۱
۱۰۶	۲۱۲
۱۰۷	۲۱۳
۱۰۸	۲۱۴
۱۰۹	۲۱۵
۱۱۰	۲۱۶
۱۱۱	۲۱۷
۱۱۲	۲۱۸
۱۱۳	۲۱۹
۱۱۴	۲۲۰
۱۱۵	۲۲۱
۱۱۶	۲۲۲
۱۱۷	۲۲۳
۱۱۸	۲۲۴
۱۱۹	۲۲۵
۱۲۰	۲۲۶
۱۲۱	۲۲۷
۱۲۲	۲۲۸
۱۲۳	۲۲۹
۱۲۴	۲۳۰
۱۲۵	۲۳۱
۱۲۶	۲۳۲
۱۲۷	۲۳۳
۱۲۸	۲۳۴
۱۲۹	۲۳۵
۱۳۰	۲۳۶
۱۳۱	۲۳۷
۱۳۲	۲۳۸
۱۳۳	۲۳۹
۱۳۴	۲۴۰
۱۳۵	۲۴۱
۱۳۶	۲۴۲
۱۳۷	۲۴۳
۱۳۸	۲۴۴
۱۳۹	۲۴۵
۱۴۰	۲۴۶
۱۴۱	۲۴۷
۱۴۲	۲۴۸
۱۴۳	۲۴۹
۱۴۴	۲۵۰

۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰

[۵]

۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[۶]

۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

٣٧٧
٣٥٧
٤٠٧
٣٦٦
٣٨٠
٣٩٧
٤٠٧
٣٦٦
١٨٠
٢٠٦
١٩٠
٢١٥
٢١٥
٢١٥

٢١٦
١٥٧
١٦٥
١٧٣
١٥٣
١٤٦
١٩٣
١٨٤
٢٠٤
١٩٠
٢١٥
١٥٩
٣٧٥
١٢٦
٣٩٥
١٢٠

[ي]

ملاحظة : سيكون للفهارس المفصلة الشاملة للكتاب جزء خاص بها في آخر المعجم
إن شاء الله تعالى

المحيط في اللغة

تأليف

كافي الكفاة، الصاحب، إسماعيل بن عباد

٣٢٦ - ٣٨٥ هـ

بتحقيق

الشيخ محمد حسن آل ياسين

الجزء الثامن

عالم الكتب

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للملك

الطبعة الأولى

١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م

المحيط في اللغة

الجزء الثامن



بيروت - المزرعة، بتاية الإيمان - الطابق الأول - ص ب ٨٧٢٣ - ١١
تلفون: ٢-٦١٦٦-٣١٥١٤٢-٨١٩٦٨٤ - بركةيا: نابعلبيكي - نلكسن: ٢٣٢٩٠ ALAMKO



[الضاد والراء] (١)

الضاد والراء والنون

● نصر:

نَصَرَ الْوَرَقُ وَالشَّجَرُ وَالْوَجْهُ يُنْضِرُ نَضَارَةً وَنُضُوراً وَنَضْرَةً. وَجَارِيَةٌ غَضَّةٌ نَضِيرَةٌ. وَأَنْضَرَ الشَّجَرَ: نَصَرَ وَرَقَهُ وَأَخْضَرَهُ؛ فَهُوَ نَاضِرٌ^(٢). وَنَضَرَ^(٣) اللَّهُ وَجْهَهُ فَنَضَرَ، وَنَضِرَ^(٤) وَجْهَهُ، وَوَجْهَهُ مَنْضُورٌ.

وَالنُّضَارُ: الْخَالِصُ مِنْ جَوْهَرِ التَّيْبِ وَالخَشَبِ.

وَقَدَحَ نَضَارًا: يَتَّخِذُ مِنْ أَثَلٍ.

وَالنُّضِيرُ: الذَّهَبُ أَيْضًا، وَكَذَلِكَ النُّضَارُ، الْوَاحِدُ نَضْرٌ، وَالْأَنْضَرُ مِثْلُهُ. وَفِي

الْمَثَلِ^(٥): «أَصْلَبُ مِنَ الْأَنْضَرِ».

● رذن:

الْمَرْضُونَ: شِبْهُ الْمَنْضُودِ مِنْ حِجَارَةٍ وَغَيْرِهَا.

(١) زيادة لم ترد في الأصول يقتضيها التبويب.

(٢) في م: وَأَخْضَرُ نَاضِرٌ.

(٣) في ك: ونضره. وفي الأساس: «نَصَرَ اللَّهُ وَجْهَهُ» . وقد يقال نَضْرَهُ بالتخفيف . . وليس بذلك.

(٤) أشار في الأصل إلى جواز ضم الضاد أيضاً.

(٥) مجمع الأمثال: ٤٢٩/١، وَبِنَصِّ (أصلب من النُّضار) في المستقصى: ٢١١/١.

الضاد والراء والفاء

● ضفر:

الضَّفْرُ: حِفْفٌ مِنَ الرَّمْلِ طَوِيلٌ عَرِيضٌ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُثَقِّلُ. وَنَسْجُكٌ^(٦)
الشَّعْرَ وَنَحْوَهُ عَرِيضاً يُشَدُّ عَلَى وَسْطِ البَّعِيرِ. وَعَدُوٌّ شَدِيدٌ، ضَفْرٌ يَضْفِرُ. وَوَثْبٌ
وَسَعْيٌ. وَهُوَ الضَّفِيرُ أَيْضاً.

والضَّفِيرَةُ: كُلُّ خُصْلَةٍ مِنَ الشَّعْرِ عَلَى حَدِيثِهَا. وَهِيَ - أَيْضاً -: مُسْنَأَةٌ شَبَهُ
حَائِطٍ مَبْنِيٍّ بِالْحِجَارَةِ مَخَافَةَ السَّيْلِ، يُقَالُ: ضَفَرْنَا ضَفِيرَةً لِلْمَاءِ. وَمَا بَيْنَ الْأَرْضَيْنِ
- أَيْضاً -: ضَفِيرَةٌ.

وَكَنَانَةٌ ضَفْرَةٌ^(٧): أَي مُمْتَلِئَةٌ^(٨) سِهَاماً.
وَتَضَافَرُوا عَلَى الْأَمْرِ^(٩): اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ وَتَعَاوَنُوا.
وَقِيلَ: الْمُضَافَرَةُ: الْفِرَارُ.

● رصف:

الرِّصْفُ^(١٠): حِجَارَةٌ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ قَدْ حَمِيَتْ^(١١) بِالشَّمْسِ أَوْ بِالنَّارِ.
وَشِبَاءٌ مَرْضُوفٌ: يُشَوِّى عَلَى تِلْكَ الْحِجَارَةِ.

وَالرِّصْفَةُ: سِمَةٌ تُكْوَى بِالْحِجَارَةِ.
وَالرِّصِيفَةُ: اللَّبَنُ يُلْقَى فِيهِ الرِّصْفُ حَتَّى يَسْخُنَ ثُمَّ يُشْرَبُ.

(٦) في ك: وولنجك.

(٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول. وهي (ضَفِيرَةٌ) في المقاييس، و(ضَفِيرَةٌ) في الصحاح واللسان
والتاج.

(٨) في ك: أي مملئة.

(٩) في م: على الأرض.

(١٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بسكون الضاد في المعجمات كافة.

(١١) في ك: خميت.

وفي المثل (١٢): «خُذْ مِنَ الرَّضْفَةِ مَا عَلَيْهَا» يُضْرَبُ لِاغْتِنَامِ الْبَخِيلِ .
وَقَوْلُهُمْ (١٣): «مَا يَنْدِي الرَّضْفَةُ» لِمَنْ يُرْمَى بِغَايَةِ الْبُخْلِ .

وَالرَّضْفُ - جَزْمٌ -: عِظَامٌ فِي الرُّكْبَةِ كَالْأَصَابِعِ الْمَضْمُومَةِ قَدْ أَخَذَ بَعْضُهَا
بَعْضًا، الْوَاحِدَةُ رَضْفَةٌ وَرَضْفَةٌ .

وَرَضَفَ بَسَلِحِهِ: رَمَى بِهِ .

● فرض:

الفَرَضُ: جُنْدٌ يَفْتَرِضُونَ، وَالْجَمِيعُ فُرُوضٌ . وَمَا أُعْطِيتَ مِنْ غَيْرِ قَرَضٍ ،
يُقَالُ: أَفْرَضْتُ إِفْرَاضًا: أَيِ أُعْطِيتَ . وَكُلُّ شَيْءٍ تَفَرِّضُهُ فَتُوجِبُهُ عَلَيَّ نَفْسِكَ بِقَدْرِ
مَعْلُومٍ ، وَالْإِسْمُ: الْفَرِيضَةُ، وَأَفْرَضْتُ إِبْلَ فُلَانٍ: أَيِ صَارَتْ تَجِبُ فِيهَا الْفَرِيضَةُ
وَهِيَ مَا يُؤْخَذُ فِي الصَّدَقَةِ؛ نَحْوَ بَنَاتِ مَخَاضٍ وَبَنَاتِ لُبُونٍ وَحِقَاقٍ وَجِدَاعٍ . وَحَزُّكَ
فُرُضَةٌ فِي قَوْسٍ أَوْ حَشْبٍ، وَكَذَلِكَ الْفَرِيضُ . وَضَرَبْتُ مِنَ التَّمْرِ . وَالتَّرْسُ .
وَالْقِدْحُ؛ فِي قَوْلِهِ:

يُقَلِّبُ بِالْكَفِّ فَرَضًا خَفِيفًا (١٤)

وَتَوْبٌ .

وَفَرَائِضُ اللَّهِ: حُدُودُهُ . وَكَذَلِكَ فَرَائِضُ الْقُرْآنِ فِي الْمِيرَاثِ، وَرَجُلٌ فَرِيضٌ:
عَالِمٌ بِالْفَرَائِضِ، وَقَدْ فَرَضَ فَرَاضَةً، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهِ فَرِيضِيٌّ .
وَبَقَرَةٌ فَارِضٌ: أَيِ ضَخْمَةٌ مُسِنَّةٌ، وَفَرَضْتُ فُرُوضًا .
وَلِخِيَّةٌ فَارِضٌ: ضَخْمَةٌ . وَرَجُلٌ فَارِضٌ، وَقَوْمٌ فَرُضٌ (١٥) .

(١٢) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٣٧ و ٣١١ والصحاح والأساس ومجمع الأمثال: ٢٤٢/١ والعباب
واللسان والتاج .

(١٣) هذا القول مثل، وقد ورد بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ٣٠٧ والأساس والمستقصى: ٣٣٥/٢
والتاج، وبنص (ما عنده ما يندى الرضفة) في مجمع الأمثال: ٢٢٩/٢ .

(١٤) عجز بيت لصخر الغي الهذلي، وقد ورد في ديوان الهذليين: ٦٩/٢، وصدده فيه: أرقت له مثل
لمع البشير .

(١٥) ضبط الجمع في الأصل وكه بفتح الراء بلا تشديد، وما أثبتناه من م والتهذيب والعباب واللسان
والتاج .

وَفُرْضَةُ الزَّيْدِ: الْمَوْضِعُ الَّذِي تُقَدَّحُ مِنْهُ النَّارُ.
وَالْفُرْضَةُ: مَشْرَبُ الْمَاءِ مِنَ النَّهْرِ. وَمَرْفَأُ السُّفْنِ حَيْثُ تَرْكَبُ، وَالْجَمِيعُ
الْفُرْضُ وَالْفِرَاضُ، يُقَالُ: سَقَاهَا بِالْفِرَاضِ.

وَالْفِرْيَاضُ [٢٤٨/ب]: الْوَاسِعُ، إِنَّكَ لَفِرْيَاضُ الْبَطْنِ.
وَالْفَوَارِضُ: الصَّحَاخُ الْعِظَامُ لَيْسَتْ بِالصَّغَارِ وَلَا الْمِرَاضِ. وَهِيَ الْمِرَاضُ
أَيْضاً. مِنَ الْأَصْدَادِ.

وَالْإِفْرِيضُ: الذَّهَابُ، ظَعَنُوا وَافْتَرَضُوا: ذَهَبُوا (١٦).

● رفض:

الرَّفْضُ: تَرَكُ الشَّيْءِ (١٧)، رَفَضَنِي وَرَفَضْتُهُ، وَرَفَضَهُ يَرْفُضُهُ وَيَرْفُضُهُ.
وَالرَّفْضُ: الشَّيْءُ الْمُتَفَرِّقُ، وَالْجَمِيعُ الْأَرْفَاضُ؛ كَأَرْفَاضِ الْقَوْمِ فِي السَّفْرِ
وَالنَّعْمِ (١٨) الْمُتَبَدِّدَةِ. وَمَا تَجْمَعُهُ الرِّيحُ كَذَلِكَ.

وَأَرْفَضَ الدَّمْعُ: إِذَا سَالَ وَتَفَرَّقَ؛ أَرْفَضَاصاً.
وَتَرَفَّضَ الْقَوْمُ: فِي مَعْنَى أَرْفَضُوا.
وَرَفَضْتُهُ تَرْفِيضاً وَتَرْفَاضاً.

وَرُفُوضُ (١٩) الْكَلَالِ: اللَّمْعُ وَالْقِطْعُ. وَالرَّفَاضَةُ: الَّذِينَ يَرْعَوْنَ ذَلِكَ.
وَمَرَايِضُ الْأَرْضِ: مَسَاقِطُهَا مِنْ نَوَاحِي الْجِبَالِ (٢٠)، وَالوَاحِدُ مَرْفُضٌ.
وَالرَّفَاضُ: الطَّرِيقُ (٢١) الْمُتَفَرِّقَةُ أَخَادِيدٌ.
وَرَفَضَ الْوَادِي وَاسْتَرْفَضَ وَأَرْفَضَ (٢٢): أَي انْفَسَحَ وَاتَّسَعَ.

(١٦) فِي ك: اذْهَبُوا.

(١٧) فِي م: تَرَكْتُ الشَّيْءَ.

(١٨) فِي ك: وَنَعْمَ.

(١٩) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الرَّاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَك وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ.

(٢٠) فِي ك: مِنْ نَوَاحِي الْعِبَادِ.

(٢١) فِي ك: وَالرَّفَاذِ الطَّرْدِ.

(٢٢) ضَبَطَ الْفِعْلَ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَفَتْحِ الْفَاءِ وَالضَّادِ (كَأَكْرَمَ) فِي الْعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

والمَرْفُضُ^(٢٣): مَسِيلُ المَاءِ فِي غِلْظٍ مِنَ الأَرْضِ، وَجَمَعُهُ مَرَاْفُضٌ.

وَالرَّوَاْفُضُ: جُنْدٌ تَرَكَوْا قَائِدَهُمْ، وَكُلُّ طَائِفَةٍ مِنْهَا: رَاْفِضَةٌ^(٢٤). وَهَمَّ - أَيْضاً -: قَوْمٌ لَهُمْ رَأْيٌ وَجِدَالٌ، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهِمْ رَاْفِضِيٌّ.

وَفِي القِرْبَةِ رَفَضٌ مِنَ مَاءٍ: أَي قَلِيلٌ كَالجُرْعَةِ، وَرَفَضْتُ القِرْبَةَ تَرَفِيفاً: جَعَلْتُ فِيهَا رَفْضاً مِنَ المَاءِ، وَجَمَعُهُ أَرْفَاضٌ.

وَرَفَضْتُ الإِبِلَ فِيهِ [إِبِلٌ]^(٢٥) رَاْفِضَةً وَرَفَضٌ: وَذَلِكَ أَنْ تَرَعَى وَحَدَّهَا الرَّاعِي يُبْصِرُهَا لَا يَجْمَعُهَا. وَرَاعٍ قُبْضَةٌ رَفِضَةٌ^(٢٦). وَالرَّفُضُ: المُتَبَدِّدَةُ مِنَ الإِبِلِ^(٢٧) وَهِيَ تَرَعَى، وَاجِدْهَا رَفِيفٌ وَرَفُوضٌ؛ لِلذَّكْرِ وَالْأُنْثَى، وَهِيَ - أَيْضاً -: الرَّفُضِيُّ. وَأَرْفَضَ القَوْمُ: رَفَضْتُ إِبِلَهُمْ.

وَالرَّفَاضُ: الهَمَلُ، وَاجِدْهَا رَاْفِضٌ.

● ضرف:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٢٨).

الخَارِزْمِيُّ: الضَّرْفُ: الحِمَاطُ، وَهُمَا التَّيْنُ^(٢٩)، وَالوَاحِدَةُ ضَرْفَةٌ. وَإِنَّهُ لَفِي ضَرْفَةٍ^(٣٠) خَيْرٌ: أَي كَثْرَةٌ^(٣١).

(٢٣) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ م، وَفِي ك: المَرِيفُضُ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الفَاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ.

(٢٤) فِي ك: رَاْفِضِيَّةٌ.

(٢٥) زِيَادَةٌ مِنْ م. وَوَرَدَ مِثْلُ ذَلِكَ فِي العِيَابِ وَاللِّسَانِ.

(٢٦) وَفِي مَجْمَعِ الأَمْثَالِ: ٧٨/١ مَثَلٌ نَصَّهُ: إِنَّهُ لِقُبْضَةٌ رَفِيفَةٌ.

(٢٧) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (الإِبِلِ) مِنْ ك.

(٢٨) وَقَدْ وَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي التَّهْذِيبِ وَالمَقَائِيسِ وَالعِيَابِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٢٩) فِي ك: الطَّيْنِ.

(٣٠) هَكَذَا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ، وَنَصَّ عَلَى ضَمِّ الضَّادِ فِي العِيَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ.

(٣١) فِي ك: أَي كَثِيرَةٌ.

الضاد والراء والباء

● ضرب:

الضَّرْبُ: معروفٌ. وَرَجُلٌ مِضْرَبٌ^(٣٢): شَدِيدُ الضَّرْبِ. وَأَضْرَبْتُهُ: جَعَلْتُ لَهُ مَا يَضْرِبُهُ. وَالضَّرِيبُ: الْمِضْرَبُ^(٣٣).

وَمِضْرَبُ السَّيْفِ وَمِضْرَبُهُ. وَسَيْفٌ سَقَاطٌ وَرَاءَ ضَرْبِيَّتِهِ.

وَضَارِبَتُهُ ضَيْرَابًا وَضِرَابًا.

وَالضَّرْبُ يَقَعُ عَلَى أَعْمَالٍ كَثِيرَةٍ، مِنْهَا: ضَرَبَ فِي التَّجَارَةِ، وَفِي الْأَرْضِ،

وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ.

وَضَرَبَ يَدَهُ إِلَى كَذَا. وَضَرَبَ عَلَى يَدِهِ: إِذَا أَفْسَدَ عَلَيْهِ أَمْرًا أَرَادَهُ.

وَأَضْرَبَ^(٣٤) جَأَشًا لِلأَمْرِ: أَي وَطَّنَ نَفْسَكَ عَلَيْهِ.

وَضَرَبْتُ عَنْهُ جَأَشًا: أَطْمَأْنَنْتُ نَفْسِي.

وَالضَّرُوبُ: الَّذِي يَعْرِفُ عَنِ الشَّيْءِ.

وَالطَّيْرُ الضَّوَارِبُ^(٣٥): الْمُخْتَرِقَاتُ.

وَضَرَبَ الدَّهْرُ مِنْ ضَرْبَانِهِ.

وَضَرَبَ الْجَرَادُ: وَهُوَ أَنْ تَرَزَّ^(٣٦) بِأَذْنَابِهَا فِي الْأَرْضِ.

وَذَهَبَ يَضْرِبُ الْغَائِطُ: أَي لِقَضَاءِ الْحَاجَةِ.

وَالْمِضْرَبُ وَالْمِضْرَابُ: مَا يُضْرَبُ بِهِ النَّيْدُ وَغَيْرُهُ، وَهِيَ الْمَضَارِيبُ.

وَضَرَبَتِ الْمَخَاضُ: إِذَا شَالَتْ بِأَذْنَابِهَا ثُمَّ ضَرَبَتْ بِهَا فُرُوجَهَا، وَهِيَ

الضَّوَارِبُ.

(٣٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بفتح الميم وكسر الراء، وما أثبتناه من م وبعض المعجمات ونصّ

التاج.

(٣٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِضم الميم وكسر الراء، وقد اثبتنا ما ضُبِطَتِ بِهِ فِي م وَنصّ الصحاح

والتاج، وذكر في اللسان ان الضَّرِيبُ هُوَ الْمِضْرَبُ وَالْمِضْرُوبُ.

(٣٤) كذا الضبط في الأصول، وهي همزة قطع في الأساس والتاج.

(٣٥) فِي ك: وَالطَّيْرُ الضَّوَارِبُ.

(٣٦) فِي الْأَصُولِ: أَنْ تَرَزَّنَ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

وَالْفَحْلُ يَضْرِبُ الشَّوْلَ ضَرَابًا، وَأَضْرَبْتُهَا أَنَا، وَأَضْرَبْنِي فَحْلَكَ .
وَنَاقَةٌ تَضْرَابُ (٣٧) : لِتِي ضُرِبَتْ فَلَا يُدْرَى الْأَفْحُ هِيَ أَمْ لَا ، وَهِيَ فِي تِلْكَ
الْحَالِ تَضْرَابُ مَا دَامَتْ كَذَلِكَ .

وَنَاقَةٌ ضَارِبٌ : أَي دَلُولٌ ، فَإِذَا لَقِحتْ ضَرَبَتْ حَالِيهَا مِنْ قَدَامِهَا ، وَجَمَعُهَا
ضَوَارِبٌ .

وَإِنَّه لَكَرِيمُ الْمَضْرِبِ : أَي حَيْثُ ضَرَبَتْ عُرْوُوقُهُ ؛ يَعْنِي الْأَصْلَ .
وَمَالُهُ مَضْرِبٌ عَسَلَةٌ : أَي عَرَقٌ طَيِّبٌ .
وَضَرَبَتْ فَلَانَةٌ بِعَرَقِ ذِي أَشْبٍ : أَي ذِي التِّيَّاسِ (٣٨) .
وَمَا يُرْمَى مِنَ النَّاقَةِ وَالشَّاةِ مَضْرِبٌ : إِذَا كَانَتْ عَجْفَاءَ لَيْسَ بِهَا طَرْقٌ .
وَالرِّيْحُ وَالْبَرْدُ يُضْرَبُ (٣٩) النَّبَاتُ إِضْرَابًا . وَضَرِبَ (٤٠) النَّبْتُ ضَرَبًا فَهُوَ نَبَاتٌ
ضَرِبٌ : وَهُوَ الْمُتَغَيَّرُ إِلَى الصُّفْرَةِ أَوِ الْحُمْرَةِ (٤١) .

وَأَضْرَبَ فَلَانٌ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ إِضْرَابًا : كَفَّ عَنْهُ .
وَحِيَّةٌ مُضْرِبٌ : سَاكِنٌ لَا تَتَحَرَّكُ (٤٢) .
وَأَضْرَبَ بِالْمَوْضِعِ إِضْرَابًا : أَقَامَ بِهِ .
وَضَرِبُ الْقِدَاحِ : الْمَوْكَلُ بِهَا (٤٣) .
وَالضَّرِيْبُ : السَّيِّدُ .

وَالضَّرْبُ : النَّحْوُ . وَالصَّنْفُ . وَالْمِثْلُ أَيْضًا . وَالرَّجُلُ الْقَلِيلُ اللَّحْمِ لَيْسَ
بِجَسِيمٍ . وَالْمَطْرُ الضَّعِيفُ . وَاللَّبْنُ الْقَلِيلُ .

(٣٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي اللِّسَانِ بِفَتْحِ التَّاءِ وَكَأَنَّهَا مَصْدَرٌ ، وَهِيَ هُنَا اسْمٌ لَا مَصْدَرٌ .
(٣٨) فِي ك : بِعَرَقِ وَذِي أَشْبِ أَي ذِي التَّنَاسِ .
(٣٩) ضُبِطَتِ الْبَاءُ فِي الْأَصُولِ بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ وَهْمٌ .
(٤٠) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِفَتْحِ الرَّاءِ . وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَالْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
(٤١) فِي ك : إِلَى الْحُمْرَةِ أَوِ الصُّفْرَةِ .
(٤٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي م : لَا يَتَحَرَّكُ .
(٤٣) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (بِهَا) مِنْ ك .

والضَّرِيبُ: الجَلِيدُ والصَّقِيعُ، يُقال منه: ضَرَبَتِ الأَرْضُ، وأَرْضٌ ضَرِيبَةٌ ومَضْرُوبَةٌ، وقد ضَرَبَتْ ضَرَبًا وأَضْرَبَتْ إِضْرَابًا. وَنَبَاتٌ ضَرِبٌ وَصِقْعٌ.

والاضْطِرَابُ: تَضَرُّبُ الوَلَدِ فِي البَطْنِ.

وأَضْطَرَبَ حَيْلُ القَوْمِ: أي اختلفوا في كَلِمَتِهِمْ.

ورَجُلٌ مُضْطَرِبُ الخَلْقِ: طَوِيلٌ غَيْرُ شَدِيدِ المَفَاصِلِ.

والضَّرِبُ^(٤٤): العَسَلُ - مُؤَنَّثَةٌ - . واستَضْرَبَتِ الشُّهْدَةُ: غَلَطَتْ.

والمُضْرِبَةُ: الفِرَاشُ.

والمُضْرِبُ^(٤٥) والمَضْرِبُ: من الخِيَمِ.

والضَّرِبَاتُ وَالصَّلَالُ: خُضْرٌ وَأَخْلاطٌ من النَّبْتِ رُعِيَتْ ثُمَّ تَجَبَّرَتْ، وقد

ضَرَبَتْ، فَيُقال أَرْضٌ ضَارِبَةٌ: فيها ضَرِيبَةٌ من مَرْتَعٍ: أي شَيْءٌ منه، وَجَمَعَهُ ضَرِيبَاتٌ.

والضَّارِبُ: المَكَانُ المُطْمَئِنُّ فِيهِ شَجَرٌ، يُقال: عَلَيْكَ بِذَلِكَ الضَّارِبِ،

وَجَمَعُهُ ضَوَارِبُ.

والضَّارُوبُ من المَصَانِدِ: كُلُّ شَيْءٍ خَطَرَ^(٤٦) كَالفَخِّ.

والضَّرِيبَةُ: صُوفٌ وَشَعْرٌ يُنْفَسُ ثُمَّ يُدْرَجُ^(٤٧) [٢٤٩/أ] فَيُغَزَلُ لِلأَرشِيَّةِ،

وَالجَمِيعُ الضَّرَائِبُ.

والضَّرِيبُ: من قُلُوبِ النُّخْلِ؛ يُجْعَلُ أَرشِيَّةً.

وأَضْرَبَ الرَّجُلُ: أَطْرَقَ.

(٤٤) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَك، وَضُبِطَتِ فِي م بِفَتْحِ الرَّاءِ، وَهُوَ الضَّبْطُ المَشهُورُ، وَذَكَرَ فِي اللِّسَانِ وَالقَامُوسِ أَنَّ تَسْكِينَ الرَّاءِ لَفَةٌ.

(٤٥) ذَكَرَ فِي التَّاجِ أَنَّهُ مَضْبُوطٌ فِي القَامُوسِ كَمَنْبَرٍ، وَأَنَّ شَيْخَهُ ضَبَطَهُ كَمَجْلِسٍ، وَأَنَّ العَامَةَ يَنْطَقُونَهُ كَمَقْعَدٍ.

(٤٦) كَذَا فِي الأَصُولِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ.

(٤٧) فِي ك: يَنْفَسُ يَدْرَجُ.

و«ضَرَبَ فِي جَهَازِهِ»^(٤٨): نَفَرَ وَمَضَىٰ عَلَىٰ وَجْهِهِ.

● رَضِبُ:

الرُّضَابُ: الرِّيقُ الَّذِي يُرَضَّبُ بِالتَّقْيِيلِ أَيْ يُمْتَصُّ. وَهُوَ - أَيْضًا -: فُتَاتُ الْمِسْكِ.

وَالرَّاضِبُ: ضَرَبَ مِنَ السَّدْرِ، الْوَاحِدَةُ رَضِبَةٌ^(٤٩)، وَالْجَمِيعُ الرُّضَابُ.

● بَرَضُ:

بَرَضَ النَّبَاتُ يَبْرُضُ بَرُوضًا: وَهُوَ أَوَّلُ مَا يُعْرَفُ وَيَتَنَاوَلُهُ^(٥٠) النَّعْمُ. وَالتَّبْرُضُ: التَّبْلُغُ بِالْبُلُغَةِ مِنَ الْعَيْشِ وَالتَّطَلُّبُ لَهُ قَلِيلًا قَلِيلًا. وَكَذَلِكَ تَبْرُضُ الْحَوْضُ مِنَ الْمَاءِ. وَالْأَيْتْرَاضُ: مِنْهُ.

وَبَرَضَ لِي فَلَانٌ مِنْ مَالِهِ يَبْرُضُ بَرُوضًا؛ وَيَبْرُضُ: إِذَا أَعْطَاكَ مِنْهُ قَلِيلًا^(٥١).

وَتَمَدُّ بَرُضٌ.

وَبَقِيَتْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ بَرَاضَةٌ: أَيْ بَقِيَّةٌ.

وَبَثْرُ بَرُوضٌ^(٥٢): يَخْرُجُ مَاؤُهَا شَيْئًا شَيْئًا.

وَالْبَرُوضَةُ مِنَ الْأَرْضِ: كَالْبَلُوغَةِ^(٥٣)، وَجَمْعُهَا بَرَاضٌ.

وَبَرَاضُ بْنُ قَيْسٍ: مَعْرُوفٌ.

وَالْبَارِضُ: مِنَ الْبُهْمِيِّ. وَمَكَانٌ مُبْرِضٌ: كَثِيرُ الْبَارِضِ.

(٤٨) هذه الجملة مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٨٠ و ٣٢١ ومجمع الأمثال: ٤٣١/١ والأساس واللسان والتاج.

(٤٩) هكذا وردت الكلمة في الأصول وبهذا الضبط، وهي في العين والتهديب: راضِبة، وفي اللسان والقاموس: راضِبة ورَضِبة، ونصَّ على تحريك رَضِبة في القاموس.

(٥٠) في م: وتتناوله.

(٥١) في م: أعطاك منه القليل.

(٥٢) من قوله: (ويبرض إذا أعطاك منه قليلاً) إلى قوله هنا: (ويثر بروض) سقط من ك.

(٥٣) في ك: كالبلوغة.

● ربض:

رَبَضُ البَطْنِ: ما وَلِيَ الأَرْضَ من البَعِيرِ وغيره، والجميع الأرباضُ، وقيل: هو ما تَحَوَّى من مَصَارِيئِهِ، وقيل: هو الذي يُجْعَلُ مِثْلَ البِطَانِ في حَقْوِي الناقَةِ. والمَرِيضُ^(٥٤) مثله؛ وهو الذي فيه الثَّرْبُ. وقد رَبَضْتُهُ: نَزَعْتَ مَرِيضَهُ.

وَمَسَكَنُ كُلِّ قَوْمٍ عَلَى جِيَالِهِمْ: رَبَضٌ. وهو - أيضاً -: ما حَوْلَ مَدِينَةٍ أو قَصْرِ من المَسَاكِينِ، والجميعُ الأرباضُ.

والرَّبِضَةُ: مَقْتَلُ قَوْمٍ قُتِلُوا في بُقْعَةٍ واحِدَةٍ.

والرَّبِضُ: طَرْفُ النَّسْعِ.

والرَّبِيسُ: شَاءٌ بِرِئائِهَا اجْتَمَعَتْ في مَرَبِيسِهَا.

والرَّبُوضُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ الرَّابِضِ.

وَرَبَضُ البَقْرِ: حَيْثُ يَرْبِضُ.

وَأَتَانِي بِتَمَرٍ قَدَرٍ رِبْضَةٍ^(٥٥) الخُرُوفِ^(٥٦): أَي قَدَرِ الخُرُوفِ وهو رابِضٌ.

وَأَرْبَنَةٌ رابِضَةٌ عَلَى الوَجْهِ: مُلْتَزِقَةٌ.

والرَّبِضُ: الأَرطَاءُ الضَّخْمَةُ.

وإنَّهُ لَرَبِضٌ عَنِ الحَاجَاتِ والأَسْفَارِ: أَي لا يَخْرُجُ فِيهَا.

وَقَرَبَةٌ رِبُوضٌ: واسِعَةٌ.

وفي الحَدِيثِ^(٥٧): حُلِبَ مِنَ اللَّبَنِ «ما يُرْبِضُ الرَّهْطُ» أَي ما يَسْعُهُمُ

ويُرْبِضُهُمُ.

وِدْرَعٌ رِبُوضٌ. وشَجَرَةٌ رِبُوضٌ. وهي مِنَ الأَرانِبِ: الضَّخْمَةُ.

وفي الحَدِيثِ^(٥٨): «الرَّابِضَةُ ملائِكَةٌ أَهْبَطُوا مَعَ آدَمَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ -».

(٥٤) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأَصُولِ بضم الميم، وهي المَرِيضُ والمَرِيضُ والرَّبِيسُ في المعجمات، ويبدو

أن هذا الضم من سهو الناسخ لورود الضبط الصحيح في الأصل بعد كلمات.

(٥٥) أشار في الأصل إلى جواز ضمِّ الراء أيضاً.

(٥٦) في ك: الخروق.

(٥٧) ورد في العين والتهذيب والفائق: ٩٤/١ والعباب والتكملة واللسان والتاج.

(٥٨) ورد في الصحاح والأساس والعباب واللسان والقاموس.

والرُّؤْبِيضَةُ - أيضاً - في الْحَدِيثِ (٥٩): الْفُؤَيْسِقُ فِي أَمْرِ الْعَامَّةِ .
 وَيَقُولُونَ: لِفُلَانٍ عَلِيٌّ رَيْبِضَانٌ: يُقَالُ ذَلِكَ فِي الْغَيْظِ .
 وَالرَّيْبِضُ: كُلُّ مَا اسْتَرَحَتْ إِلَيْهِ؛ مِثْلُ الْأُمِّ وَالْخَالَةِ وَالْأُخْتِ .
 وَخَذَهَا بِرَبِضِهَا: أَي بَمَتَاعِهَا وَجَمِيعِ مَالِهَا . وَهُوَ - أَيْضاً -: مَنْ يَرِبِضُهُ
 لِيَخْدُمَهُ . وَيُقَالُ: رُبِضَ وَرَبِضُ؛ كَسَقِمَ وَسَقِمَ .

وَفُلَانٌ يُرِبِضُ (٦٠) أَصْحَابَهُ: إِذَا قَامَ بِنَفَقَتِهِمْ . وَالرَّيْبِضُ: الْقِيَمُ، وَمِنْهُ
 الْمَثَلُ (٦١): «مَنْكَ رِبِضُكَ وَإِنْ كَانَ سَمَاراً» أَي قِيَمُكَ وَإِنْ كَانَ قِيَمَ سَوْءٍ، وَيُقَالُ:
 رِبِضُكَ . وَقِيلَ: هُوَ مَا يُقِيمُ الْإِنْسَانَ مِنَ الْقُوَّةِ وَيُرِبِضُهُ: أَي يَكْفِيهِ وَيَكْفُهُ .

وَيَقُولُونَ - أَيْضاً - لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ لَا يَأْخُذُ شَيْئاً إِلَّا قَهَرَهُ: «مَا يَنْهَضُ
 رَابِضَتَهُ» (٦٢) أَي رَمِيَّتَهُ، وَ«مَا تَقُومُ رَابِضَتَهُ» وَذَلِكَ إِذَا كَانَ يَرْمِي فَيَقْتُلُ أَوْ يَعِينُ
 فَيَقْتُلُ .

وَيُقَالُ لِلنَّعْجَةِ إِذَا قَضَتْ (٦٣) وَحَمَلَتْ: رُبِضَ عَنْهَا .
 وَرِبِضَ الْكَبِشُ (٦٤) عَنِ الْغَنَمِ: تَرَكَ سِفَادَهَا .
 وَالرَّيْبِضُ: الْمَرْأَةُ . وَقِيلَ: الْعَشِيرَةُ .
 وَأَرِبِضَ السَّقَاءَ بِالْمَاءِ: أَي اجْعَلْ فِيهِ مَا يَغْمُرُ قَعْرَهُ .

● ضَبْرٌ:

ضَبَّرَ الْفَرَسُ يَضْبُرُ ضَبْرًا: وَثَبَ فِي عَدْوِهِ، وَالْفَرَسُ: إِذَا كَانَ ضَبُورًا وَثَابًا؛
 ضَبَارَةً .

(٥٩) ورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والأساس والفاق: ٢/٢٦ والعباب واللسان والقاموس .

(٦٠) ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بفتح الياء، وما أثبتناه من م والعباب والقاموس .

(٦١) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٤٣ والتهذيب والصحاح والأساس ومجمع الأمثال: ٢/٢٥٣ والعباب واللسان والقاموس .

(٦٢) جُمِلتا (ما تنهض رابضته) و (ما تقوم رابضته) من أمثال العرب، ووردت كلتاها أو إحداهما في

مجمع الأمثال: ٢/٢٣٤ والعباب واللسان والتاج .

(٦٣) كذا في الأصول، وفي العباب والتاج: إِذَا أَقْضَتْ .

(٦٤) في ك: الكفش .

والضَّبْرُ: جِلْدٌ يُغَشَى خَشْباً فِيهَا رِجَالٌ تُقَرَّبُ فِيهِ إِلَى الْحُصُونِ لِقِتَالِ أَهْلِهَا .
وهو - أيضاً - : شِدَّةٌ تَلْزِمُ الْعِظَامَ وَاتِّنَازَ اللَّحْمِ ، رَجُلٌ مَضْبُورٌ الظَّهْرَ .

والضَّبْرُ (٦٥) : الْبَعِيرُ الْمُضَبَّرُ الْخَلْقِ الْمُؤَثَّقُ .

والضَّبِيرُ : الشَّدِيدُ .

وَتَضَابَرَ الْقَوْمُ : اجْتَمَعُوا وَتَعَاوَنُوا .

وَالْإِضْبَارُ (٦٦) : حُزْمَةٌ مِنْ صُحُفٍ أَوْ سِهَامٍ أَوْ نَحْوِهَا ، وَالضَّبَارَةُ لُغَةٌ فِيهِ .

والضَّبْرُ - عَلَى وَزْنِ كَبِدٍ - : شَجَرٌ جَوْزٍ يَكُونُ بِالسَّرَاةِ لَا يَحْمِلُ جَوْزاً ، وَمِنْهُ
اشْتَقَّ ابْنُ ضَبَّارَةَ ، وَالوَاحِدَةُ ضَبْرَةٌ .

والضَّبْرُ : كَالضَّبِينِ (٦٧) ، أَخَذَهُ تَحْتَ ضَبْرِهِ : أَي ضَبْنِهِ .

وَالضَّبِيرَةُ (٦٨) : الذَّكَرُ .

الضاد والراء والميم

مُسْتَعْمَلَاتُ الْوُجُوهِ

● ضم:م

الضَّرَامُ مِنَ الْحَطَبِ: مَا التَّهَبَ سَرِيْعاً؛ لَا جَمْرَ لَهُ ، الْوَاحِدَةُ ضِرَامَةٌ .
وَضَرِمَتِ النَّارُ ضَرِمًا فَاضْطَرَمَتْ (٦٩) ، وَأَضْرَمْتُهَا .

وَالضَّرِيمُ : اسْمٌ لِلْحَرِيقِ .

وَضَرِمَ الْأَسَدُ : إِذَا اشْتَدَّ حَرُّ جَوْفِهِ مِنَ الْجُوعِ .

وَالضَّرْمُ : شِدَّةُ الْعَدُوِّ ، فَرسٌ (٧٠) ضَرِمَ الْعَدُوِّ وَضَرِمَ الرَّقَاقِ .

(٦٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَنَصَّ عَلَى كَسْرِ الْبَاءِ فِي الْقَامُوسِ .

(٦٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ (الْإِضْبَارَةُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالأَسَاسِ وَاللِّسَانِ
وَالقَامُوسِ .

(٦٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلِ وَكَ بفتح الضاد وكسر الباء ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ
وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسِ .

(٦٨) هُوَ الضَّبِيرُ فِي الْقَامُوسِ .

(٦٩) فِي م : وَأَضْطَرَمَتْ .

(٧٠) فِي ك : وَفَرَسٍ .

والضَّرْمُ: من أسماء النَّباتِ؛ نحو الجَنَاجِثِ .
والضَّرْمُ^(٧١): ضَرَبُ^(٧٢) من الشَّجَرِ .
والضَّرِيمُ - على وَزْنِ عَثِيرٍ -: صَمْعٌ من صَمْعِ الشَّجَرِ .

● رضم:

الرَّضْمُ - الواحدة رَضْمَةٌ -: حِجَارَةٌ مُجْتَمِعَةٌ لَيْسَتْ بِثَابِتَةٍ فِي الْأَرْضِ تَكُونُ فِي بَطُونِ الْأَوْدِيَةِ [٢٤٩/ب]، وَالْجَمِيعُ الرَّضَامُ أَيْضاً .

وبها رَضَامُ^(٧٣) من نَبَتٍ: أَي شَيْءٌ يَسِيرٌ لَيْسَ بِكَثِيرٍ .

وَرَضَمْتُ الْأَرْضَ: إِذَا أَثَرْتَهَا لَزْرَعٍ أَوْ غَيْرِهِ .

وَالرَّضَامُ: دُونَ الْهَيْضَابِ مِنَ الْجِبَالِ .

وَرَضَمَ رَضْمَانًا: مَشَى مَشْيَ الْكَبِيرِ .

وَلِأَنَّ بَعِيرَكَ لَرَضْمَانَ^(٧٤): أَي ثَقِيلٌ^(٧٥) .

وَرَضَمَ الْبَعِيرُ نَفْسَهُ^(٧٦): إِذَا رَمَى بِنَفْسِهِ .

وَرَضَمَ بِمَكَانِهِ: لَا يَبْرُحُ؛ رُضُومًا .

وَرَضَمْتُ بِهِ الْأَرْضَ .

وَرَضَامٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ .

● ررض:

الرَّرْمُضُ^(٧٧): حَرُّ الْحِجَارَةِ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ، وَالاسْمُ الرَّرْمُضَاءُ . وَرَمِضَ

(٧١) ورد في اللسان أن الضَّرْمَ والضَّرْمَ ضَرَبَانِ مِنَ الشَّجَرِ، وَفِي الْقَامُوسِ: الضَّرْمُ بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ شَجَرٌ طَيِّبٌ .

(٧٢) لم ترد كلمة (ضرب) في ك .

(٧٣) في م: وبها رضرام .

(٧٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِسُكُونِ الضَّادِ فِي الْقَامُوسِ .

(٧٥) وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٧١/١ مَثَلُ نَصْهِ: إِنَّ عَدُوَّهَ لَرَضْمَانَ .

(٧٦) وَفِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: بِنَفْسِهِ .

(٧٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْمِيمِ، وَهِيَ مُحَرَّكَةٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ كَافَّةً، وَنَصَّ عَلَى التَّحْرِيكِ

فِي الْقَامُوسِ .

الإنسان يَرْمَضُ: مَشَى عَلَى الرَّمْضَاءِ. وَأَرْضٌ رَمِيضَةٌ الْحِجَارَةُ. وَشَهْرٌ رَمَضَانَ مَأْخُودٌ مِنْهُ، وَالْأَرْمِيضَةُ: جَمْعُ رَمَضَانَ.

وَرَمِيضَتِ الْغَنَمُ تَرْمَضُ رَمَضًا: رَعَتْ فِي شِدَّةِ الْحَرِّ فَتَحْبِنُ رِثَاتِهَا وَأَكْبَادُهَا. وَفَلَانٌ يَتَرْمَضُ الطَّبَّاءَ: أَي يَرْعَاهَا^(٧٨) فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ. وَرَمِيضَتِ الشَّاةُ: وَهِيَ أَنْ تُوقَدَ عَلَى الرِّضْفِ ثُمَّ تُنْضَجَ عَلَيْهَا عَلَيْهِ. وَلَحْمٌ مَرْمُوضٌ. وَالْمَوْضِعُ: الْمَرْمِوضُ.

وَالرَّمَضُ: حُرْقَةٌ غَيْظٌ، أَرْمَضَنِي الْأَمْرُ، وَرَمِيضْتُ لَهُ. وَالرَّمَضُ^(٧٩): مَطَرٌ يَكُونُ قَبْلَ الْخَرِيفِ. وَالَّذِي يَكُونُ بِأَوَّلِ نُجُومِ الْوَسْمِيِّ: الرَّمِيضِيُّ.

وَأَرْتَمَضَتِ الْفَرَسُ بِالرَّجْلِ^(٨٠): وَثَبَتْ. وَالرَّمِيضُ: السَّكِينُ الْحَدِيدُ وَقَعَتْ بَيْنَ حَجَرَيْنِ. وَالرَّمَاضَةُ^(٨١): أَنْ يُحْمَى الْحَدِيدُ ثُمَّ يُطْرَقُ [ثُمَّ يُحَدِّدُ]^(٨٢). وَنَصْلٌ رَمِيضٌ؛ رَمِيضٌ رَمَضًا.

وَرَمِيضَتِ الرَّجُلُ تَرْمِيضًا: أَي انْتَهَرَتْهُ سَاعَةً. وَالرَّمِيضَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الَّتِي تَحْكُ فَخْذَهَا فَخِذَ الْأُخْرَى^(٨٣).

● مرض:

الْمَرَضُ: مَعْرُوفٌ. وَالْمَرَضِيُّ: جَمْعُ الْمَرِيضِ. وَالتَّمْرِيضُ: حُسْنُ الْقِيَامِ عَلَى الْمَرِيضِ. وَتَمْرِيضُ الْأَمْرِ: تَوْهِينُهُ.

(٧٨) فِي ك: أَي يَرْعَاهَا، وَسَقَطَتْ (هَأ).

(٧٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِسُكُونِ الْمِيمِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَك وَالْعَيْنِ وَاللِّسَانِ.

(٨٠) فِي م: وَارْتَمَضَتِ الْفَرَسُ الرَّجْلَ.

(٨١) كَذَا الضَّبِطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ بِفَتْحِ الرَّاءِ.

(٨٢) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(٨٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعِبَابِ: بِفَخْذِهَا الْأُخْرَى، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: فَخْذَهَا الْأُخْرَى.

وَأَمْرَضَ الْقَوْمَ: مَرِضَتْ دَوَابُّهُمْ.
وَيُقَالُ لِلْمَرِيضِ: مَارِضٌ.
وَالْمَارِضَانِ: وَاِدْيَانِ مُلْتَقَاهُمَا وَاحِدٌ.

● مضر:

لَبِنٌ مَضِيرٌ^(٨٤): شَدِيدُ الْحُمُوضَةِ^(٨٥)، وَمِنْهُ اسْمُ مُضَرَ، وَمَضَرَ اللَّبَنُ مُضُورًا وَمَضِرًا وَمَضْرًا، فَهُوَ مَا ضِرَّ.

وَالْمَضِيرَةُ: مَعْرُوفَةٌ.

وَالْتَمَضَّرُ: التَّعَصُّبُ لِمُضَرَ. وَمَضَّرَنَاهُ فَتَمَضَّرَ.

وَمَضَّرَهَا اللَّهُ: أَيِ أَهْلَكَهَا.

وَالْمِضَارُ: جَمْعُ مُضَرَ.

وَذَهَبَ دَمُهُ خِضْرًا مُضْرًا وَخِضِرَاءَ مُضِرَاءَ^(٨٦): أَيِ بَاطِلًا.

وَتَمَاضِرٌ: اسْمُ امْرَأَةٍ.

وَالْمِضَارَةُ مِنَ الْكَلَالِ: كَاللِّعَاعَةِ. وَهُوَ فِي الْمَاءِ: نِصْفُ الشُّرْبِ أَوْ أَقْلٌ.

وَتَمَضَّرَ الْمَالُ: سَمِنَ.

وَالْمَضِيرُ مِنَ الْأَوْطِيفَةِ: الضَّخْمُ مِنْهَا، وَجَمْعُهُ مَضَائِيرُ - بِهَمْزَةٍ -.

● ضمير:

الضَّمْرُ: مِنَ الْهَزَالِ، ضَمَرَ يَضْمُرُ. وَقَضِيبٌ ضَامِرٌ. وَنَاقَةٌ ضَامِرٌ وَضَامِرَةٌ.

وَتَضَمَّرَ وَجْهُهُ: انْضَمَّتْ جِلْدَتُهُ مِنَ الْهَزَالِ.

وَالْمِضْمَارُ: مَوْضِعٌ تَضَمَّرُ فِيهِ الْخَيْلُ؛ وَهُوَ أَنْ تُعَلَفَ قُوْتًا بَعْدَ السَّمَنِ.

وَالْمِضْمَرَةُ^(٨٧) مِنَ الشَّاءِ: الَّتِي انْتَنَى أُذُنَاهَا، فَذَلِكَ إِضْمَارُهَا.

(٨٤) سقطت كلمة (مضير) من ك.

(٨٥) في ك: كثير الحموضة.

(٨٦) كذا في الأصول، ولم نجده في المعجمات، والوارد في التهذيب والأساس والتكملة واللسان ونص القاموس: خَضِرًا مُضِرًا.

(٨٧) كذا الضبط في الأصل وك، وهي (المُضْمَرَة) في م، وربما كان هو الصواب بقرينة قوله: (إضمارها).

وَالضَّمْرُ مِنَ الرَّجَالِ: الْمُهَضَّمُ^(٨٨) الْبَطْنُ اللَّطِيفُ الْجِسْمِ، وَالْمَرْأَةُ ضَمْرَةٌ.
وَمَكَانٌ ضَمْرٌ: ضَيْقٌ.

وَاللُّؤْلُؤُ الْمُضْطَمِرُ^(٨٩): الَّذِي فِيهِ بَعْضُ الْإِنْهَضَامِ^(٩٠).
وَالضَّمْرُ^(٩١): الشَّيْءُ الَّذِي تُضْمِرُهُ فِي ضَمِيرِكَ.
وَأَضْمَرْتُ صَرَفَ الْحَرْفِ: إِذَا كَانَ مُتَحَرِّكًا فَأَسَكَّنْتَهُ.
وَأَضْمَرَتِ الْأَرْضُ الرَّجُلَ: غَيَّبَتْهُ؛ فِي شِعْرِ الْأَعْمَى^(٩٢).
وَالْإِضْمَارُ: اسْتِقْصَاءُ الشَّيْءِ. وَمِنْهُ الْمِضْمَارُ الَّذِي يُخْتَبَرُ بِهِ وَيُسْتَقْصَى.
وَالضَّمَارُ مِنَ الْعِدَاتِ: مَا كَانَ ذَا تَسْوِيفٍ. وَهُوَ مِنَ الْمَالِ: الَّذِي لَا يُرْجَى
رُجُوعُهُ؛ مِثْلُ الْقِمَارِ، وَقِيلَ: هُوَ النَّسِيئَةُ.

وَضِمَارٌ^(٩٣): اسْمٌ صَنِمٌ كَانَ يَعْبُدُهُ الْعَبَّاسُ بْنُ مِرْدَاسٍ وَرَهْطُهُ.
وَالضَّمْرَانُ: مِنْ دِقِّ^(٩٤) الشَّجَرِ.
وَضَمْرَانٌ: اسْمٌ كَلْبٍ.
وَالضُّومَرَانُ وَالضَّيْمَرَانُ: الشَّاهِسْفَرَمُ^(٩٥).
وَلَقِيْتُهُ بِالضَّمِيرِ^(٩٦): وَهُوَ غُرُوبُ الشَّمْسِ.
وَيَقُولُونَ: أَطْعَمُونَا مِنْ ضَمِيرِكُمْ: وَهُوَ مِنَ الْأَعْنَابِ مَا ضَمَرَ فَلَيْسَ عِنْبًا وَلَا

زَبِيًّا.

(٨٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَبِفَتْحِ الضَّادِ بِلَا تَشْدِيدٍ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ مٍ وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ
وَاللِّسَانِ.

(٨٩) فِي الْأَصُولِ: الْمِضْطَرَمُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً.

(٩٠) فِي الْمَعْجَمَاتِ: الْإِنْهَضَامُ.

(٩١) هُوَ الضَّمِيرُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَذَكَرَ فِي الْقَامُوسِ أَنَّ الضَّمْرَ بِمَعْنَى الضَّمِيرِ.

(٩٢) لَعَلَّهُ يَعْنِي قَوْلَهُ الْوَارِدُ فِي دِيْوَانِهِ: ٣٣:

أَرَانَا إِذَا أَضْمَرْتِكَ الْبِلَادُ نُجْفِي وَتُقَطِّعُ مِنَّا الرَّجِمُ

(٩٣) كَذَا بِالتَّنْوِينِ فِي الْأَصْلِ وَفِي التَّكْمِلَةِ، وَبِضَمِّ الرَّاءِ بِلَا تَنْوِينٍ فِي مٍ وَكَ.

(٩٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الدَّالِ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتْنَاهُ.

(٩٥) هُوَ نَوْعٌ مِنَ الرِّيَاحِينَ.

(٩٦) وَرَدَّتِ الْكَلِمَةُ بِالصَّادِ الْمَهْمَلَةِ فِي الْقَامُوسِ، وَقَالَ فِي التَّاجِ: وَصَحَّفَهُ الصَّغَانِيُّ فَأَعَادَهُ ثَانِيًا فِي
الْمَعْجَمَةِ.

[الضاد واللام] (١)

الضاد (٢) واللام والنون

● نضل:

نَضَلَ فلانٌ فلاناً: إذا نَضَلَهُ (٣) في مُرَامَةٍ فَعَلَبَهُ .
والمِنْضَالُ: السَّهْمُ، والنَّضَالُ أيضاً .
وَنَضَلَ عَنْهُ (٤): إذا تَكَلَّمَ عَنْهُ بَعْذِرٍ وَدَفَعَ (٥) .
وَتَنَضَّلْتُ الشَّيْءَ: أَخْرَجْتَهُ . وَانْتَضَّلْتُهُ: أَخْتَرْتَهُ .
والتَّنْضِيلُ: الدَّاهِيَةُ؛ مِثْلُ النِّيْطِلِ مِنَ السَّهَامِ .

الضاد واللام والفاء

● فضل:

الفَضْلُ: مَعْرُوفٌ . وَالْفِضَالُ: اسْمٌ لِلْمَفَاضِلِ . وَالْفَضِيلَةُ: الدَّرَجَةُ فِي

(١) زيادة يقتضيها التبويع لم ترد في الأصول .

(٢) في ك: الزاد .

(٣) في الأصول: إذا فضله، والتصويب من المعجمات .

(٤) كذا في الأصول، وفي العين والتهذيب والمقاييس واللسان والقاموس: ناضل عنه .

(٥) وردت في ك بعد قوله: (ودفع) كلمة (النيضل)، وهي زائدة .

الْفُضْلُ . وَفُضِّلَ يَفُضِّلُ . وَرَجُلٌ مِفْضَالٌ : كَثِيرُ الْخَيْرِ . وَيُقَالُ : فَضِّلَ يَفُضِّلُ (٦) - كَقَوْلِكَ : حَسِبَ يَحْسِبُ - نَادِرٌ . وَأَفْضَلُ فَلَانٌ عَلَى فَلَانٍ : أَنَالَهُ مِنْ فَضْلِهِ .

وَأَفْضَلُ مِنَ الطَّعَامِ وَغَيْرِهِ : تَرَكَ مِنْهُ شَيْئًا ، وَكَذَلِكَ اسْتَفْضَلَ .
وَالْتَفَضَّلُ : التَّوَشَّحُ . وَرَجُلٌ فَضْلٌ : مُتَّفَضِّلٌ ، وَامْرَأَةٌ مُتَّفَضَّلَةٌ .
وَتَوْبٌ فَضْلٌ : وَهُوَ أَنْ يُخَالَفَ بَيْنَ طَرَفَيْهِ عَلَى عَاتِقِهِ وَيَتَوَشَّحَ بِهِ .
وَالْمِفْضَلُ : التَّوْبُ الَّذِي تَتَفَضَّلُ (٧) بِهِ الْمَرْأَةُ . وَهِيَ الْمِلْحَفَةُ أَيْضًا .
وَالْفُضَالِيُّ (٨) : الْمُتَّفَضِّلُونَ بِثِيَابِهِمْ .
وَجَاءَ فِي فَضْلَتِهِ : أَيُّ مُتَّفَضِّلًا فِي تَوْبِهِ .

الضاد واللام والباء

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ (٩) .

● [ضبيل] (١٠) :

الْخَارِزْنَجِيُّ (١١) : الضَّبِيلُ : الدَّاهِيَةُ .

(٦) كَذَا ضَبَطَ الْفِعْلَ الْمَضَارِعَ فِي الْأَصْلِ وَكَ؛ وَمِثْلُهُ (يَحْسِبُ) الْآتِي . وَضَبَطَ بِضَمِّ الضَّادِ فِي م ، وَالْوَارِدُ

فِي الْمَعْجَمَاتِ فِي مَضَارِعِ فُضِّلَ الْمَكْسُورِ الضَّادِ : يَفُضِّلُ وَيَفُضَّلُ .

(٧) فِي م وَكَ : يَتَفَضَّلُ .

(٨) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ ، وَنَصَّ عَلَى تَخْفِيفِ الضَّادِ فِي الْقَامُوسِ .

(٩) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (عِنْدَهُ) فِي ك .

(١٠) زِيَادَةٌ يَتَقَضَّيْهَا التَّبْوِيبُ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصُولِ . وَقَدْ وَرَدَ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي (ضَبِيلِ) فِي التَّهْذِيبِ

وَالصَّحَاحِ ، وَفِي الرَّبَاعِيِّ فِي الْمَقَائِيسِ ، وَفِي (ضَابِلِ) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١١) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْخَارِزْنَجِيُّ) مِنْ ك .

[الضاد و النون] (١)

الضاد والنون والفاء

● نصف:

النَّضْفُ^(٢): الصَّعْتَرُ^(٣)، الواحِدَةُ نَضَفَةٌ [٢٥٠/أ].
ولَعِقْتُ ما في الإِنَاءِ ونَضِفْتُهُ وانتَضَفْتُهُ: بمعنى .
وانتَضَفَتِ الإِبِلُ ما في حَوْضِهَا: أي شَرِبَتْه أجمَع، والفَصِيلُ ما في الضَّرْعِ .
ونَضَفَ الكَلْبُ يَنْضَفُ: ولَغ. وأنضَفْتُهُ أنا .
وأنضَفَتِ الناقةُ ونَضَفَتْ: حَبَّتْ. والنَّضْفَانُ: الوَجِيفُ في السَّيْرِ والسَّرْعَةُ .
والنَّضْفُ: الضُّرَاطُ، وقد نَضَفَ، وهُمُ المَنَاضِفُ .

● ضفن:

الضَّفْنُ: ضَرَبْتُكَ بظَهْرٍ قَدَمِكَ اسْتَ الشَّاةِ وضَرَعَهَا؛ ونَحَوَهَا، وكذلك
الاصْطِفَانُ .

وضَفَنَهُ بِرِجْلِهِ: خَبَطَهُ بِهَا. وضَفَنْتُ بِهِ الأَرْضَ: ضَرَبْتَهُ بِهَا.

(١) زيادة لم ترد في الأصول .
(٢) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِكسْرِ النونِ وسكونِ الضادِ، وكذلك الواحِدَةُ نَضَفَةٌ . وقد ضَبِطْنَاها بِما ضُبِطَتْ بِهِ فِي المَعْجَمَاتِ ونُضِّصَ عَلَيْهِ فِي العِبَابِ والقَامُوسِ .
(٣) فِي الأَصُولِ: (الصَّغِيرِ) وهو تصحيف، والتصويب من التهذيب والعباب واللسان والقاموس .

وَضَفَنَ عَلَيْهَا: أَي حَمَلَ عَلَيْهَا.
 وَضَفِنَ الرَّجُلُ يَضْفِنُ ضَفْنًا^(٤): إِذَا جَاءَ إِلَى الْقَوْمِ وَجَلَسَ عِنْدَهُمْ. وَكَذَلِكَ إِذَا قَضَى حَاجَتَهُ^(٥).

وَيُسَمَّى الطَّفِيلِيُّ ضَفِينًا، مِنْ قَوْلِهِمْ: ضَفِنَ مَعَ الضَّيْفِ يَضْفِنُ^(٦) ضَفْنًا^(٧): أَي جَاءَ مَعَهُ.

وَضَفِنَ الرَّجُلُ الْمَرَأَةَ ضَفْنًا: إِذَا نَكَحَهَا.
 وَضَفِنَ بِحَاجَتِهِ مِنَ الْغَائِطِ: أَي قَضَى حَاجَتَهُ.

● نَفْضُ:

النَّفْضُ: أَنْ تَنْفُضَ التُّرَابَ عَنِ الشَّيْءِ؛ وَالشَّجَرَةَ حَتَّى تَنْفُضَ ثَمَرَتَهَا.
 وَالنَّفْضُ: مَا تَسَاقَطَ مِنْ غَيْرِ نَفْضٍ فِي أَصُولِ الشَّجَرِ. وَقِيلَ: هُوَ الْعِنَبُ.
 وَأَنْفَضْتُ جِلَّةَ التَّمْرِ: نَفَضْتُ مَا فِيهَا.
 وَالْمِنْفُضُ: ثَوْبٌ يَنْفُضُ فِيهِ.

وَتَوْبٌ نَافِضٌ نَفَضَ صِبْغَهُ نَفُوضًا: أَي ذَهَبَ.
 وَنَفُوضُ الْأَرْضِ: نَبَاتُهَا الَّتِي تُلْقَى عَلَى شَطِّ النَّهْرِ.
 وَالنَّفْضَةُ: الْمَطْرَةُ تُصِيبُ الْقِطْعَةَ مِنَ الْأَرْضِ وَتُخْطِئُ الْقِطْعَةَ، يُقَالُ: أَرْضٌ مُنْفَضَةٌ تَنْفِضًا.

وَحَلَبْتُ النَّاقَةَ حَتَّى انْتَفَضَتْ لَبَنَهَا: أَي لَمْ أَدْعُ فِي ضَرْعِهَا شَيْئًا.

وَالِاسْتِنْفَاضُ: اسْتِخْرَاجُ الشَّيْءِ.

وَالنَّفْضَةُ: قَوْمٌ يَبْعَثُونَ فِي الْأَرْضِ هَلْ بِهَا عَدُوٌّ أَوْ خَوْفٌ. وَاسْتَنْفَضَ الْقَوْمُ: بَعَثُوا النَّفِيزَةَ، مِنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ:

(٤) هكذا ضبط الفعل ومصدره في الأصول، وهو وَضَفَنَ يَضْفِنُ ضَفْنًا (كَضَرَبَ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥) سِيَّاتِي بَعْدَ سَطُورِ ذَكَرَ (ضَفِنَ) بِمَعْنَى قَضَى حَاجَتَهُ، وَقَدْ ضَبَطَ هُنَاكَ بِفَتْحِ الْفَاءِ.

(٦) مِنْ قَوْلِهِ: (ضَفْنًا إِذَا جَاءَ إِلَى الْقَوْمِ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (مَعَ الضَّيْفِ يَضْفِنُ) سَاقَطَ مِنْ ك.

(٧) كَذَا ضَبَطَ الْفِعْلَ وَمَصْدَرَهُ فِي الْأَصُولِ. وَضَبَطَ (كَضَرَبَ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ.

يَرِدُ الْمِيَاهَ حَضِيرَةً وَنَفِيضَةً^(٨)

وَالْحَضِيرَةُ: الْجَمَاعَةُ، وَالنَّفِيضَةُ: الْوَاحِدُ.
وَالنُّفَاضُ: الْفَقْرُ وَخِفَّةُ الزَّادِ. وَفِي الْحَدِيثِ^(٩): «النُّفَاضُ يُقَطِّرُ الْجَلْبَ» أَي
إِذَا خَفَّتْ أَرْوَادُهُم بِالْبَادِيَةِ جَلَبُوا إِلَيْهِمْ. وَأَنْفَضَ الْقَوْمُ: فَنِي زَادَهُمْ.
وَقَوْلُهُ:

تَرَى كَفَاتِيهِ تَنْفِضَانِ^(١٠)

أَي تَذْهَبُ كُلُّ شَيْءٍ فِي بَطُونِهَا مِنْ أَوْلَادِهَا، مِنْ قَوْلِهِمْ: نَفَضَتِ النَّاقَةُ
بَوْلِدَهَا: أَي رَمَتْ بِهِ.

وَأَنْفَضَتِ الْإِبِلُ: نُتِجَتْ كُلُّهَا.
وَدَجَاجَةٌ مُنْفِضٌ: كَفَّتْ عَنِ الْبَيْضِ.
وَالنَّفَاضُ: الْحُمَى، وَرِعْدَتُهَا: نَفَضَانُهَا، وَبِهِ نَافِضٌ. وَحُمَى نَفَضَى - عَلِيٌّ
وَكَرَى -: ذَاتُ نَافِضَةٍ.

وَالنَّفِضُ: مِنْ قُضْبَانِ الْكَرْمِ بَعْدَمَا يَنْضُرُ الْوَرَقُ قَبْلَ أَنْ تَتَعَلَّقَ حَوَالِقُهُ^(١١)،
وَقَدْ أَنْفَضَ الْكَرْمُ، الْوَاحِدَةُ نَفَضَةٌ.

وَالنُّفَاضُ^(١٢): مِنْ أَزْرِ الصَّبِيَّانِ، يُقَالُ: أَتَانَا وَمَا عَلَيْهِ نَفَاضٌ: أَي شَيْءٌ مِنْ

(٨) وعجز البيت: (ورَدَ الفِطَاةَ إِذَا سَمَّأَ التَّبْعُ)، وقد ورد معزواً للفرزدق في العين، وبلا عزو في الجيم: ٢٠٣/١ والمقاييس، وعزِّي لسعدى بنت الشمردل الجهنية في الأصمعيات: ١٠٦ والعباب والتكملة (حضر)، وللجهنية في التهذيب: ٢٨٣/٢ و٢٠٢/٤ و٤٥/١٢ و٤٥٥، ولسلمى الجهنية في الجمهرة: ١٩٥/١ والصحاح، وللهدلي في المخصص: ٥٥/٩، ولسلمى أو سعدى الجهنية في اللسان والتاج.

(٩) كذا في الأصول، وليس حديثاً وإنما هو مثَّل، وقد ورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والمستقصى: ٣٥٣/١ ومجمع الأمثال: ٣٠٠/٢ والعباب واللسان والقاموس.

(١٠) البيت لذي الرمة، وقد ورد في ديوانه: ١١٣٧/٢، وتماثل البيت فيه:

كلا كفأتيا تنفضان ولم يجد له ثيل سقب في الساجين لأمس

(١١) في الأصول: يتعلق حوالقُهُ، والتصويب من العين والتهذيب والعباب والتكملة واللسان والتاج.

(١٢) في ك: والنفاض.

الثَّيَابِ . وهو - أيضاً - : بِسَاطُ الْخَبِطِ - و [هو] (١٣) وَرَقُ السَّمْرِ - يُبَسِّطُ لَهُ ثَوْبٌ ثُمَّ يُخَبِّطُ بِالْعَصَا فَيَنْحَتُّ عَلَيْهِ الْوَرَقُ ، فَالثَّوْبُ يَفَاضُ ، وَجَمْعُهُ نُفُضٌ . وهو - أيضاً - : مَا انْتَفَضَ مِنَ الْوَرَقِ ، وَكَذَلِكَ الْأَنَافِضُ .

وَالنُّفُوضُ : الْبُرْءُ مِنَ الْمَرَضِ .
وَالنَّفَاضُ : شَجَرَةٌ إِذَا أَكَلَتْهَا الْغَنَمُ مَاتَتْ عَنْهُ ، وَفِي الْحَدِيثِ : « كُنْفَاضِ الْغَنَمِ » .

وَالْمِنْفَاضُ (١٤) مِنَ النَّسَاءِ : الْكَثِيرَةُ الضَّحِكِ .
وَالنَّفُضُ : خُرْعُ النَّحْلِ فِي الْعَسَالَةِ . وَقِيلَ : مَا مَاتَ مِنَ النَّحْلِ فِيهَا .

الضاد والنون والباء

● نضب:

نَضَبَ الْمَاءُ نَضُوبًا : ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ .
وَنَضَبَ الدَّبْرُ : اشْتَدَّ أَثْرُهُ .
وَنَضَبَتِ الْمَفَازَةُ : بَعُدَتْ ، وَخَرَقُ نَاضِبٌ .
وَعَيْنٌ مُنْضَبَةٌ : نَاضِبَةُ الْمَاءِ .
وَأَنْضَبْتُ الْوَتَرَ وَالْقَوْسَ : لُغَةً فِي أَنْبَضْتُ ، وَهُوَ الْأَنْتِضَابُ أَيْضًا .
وَالتَّنْضُبُ : شَجَرَةٌ .

● نبض (١٥):

الْإِنْبَاضُ : صَوْتُ الْوَتْرِ وَالْقَوْسِ . وَفِي الْمَثَلِ (١٦) : «إِنْبَاضٌ بَغَيْرِ تَوْتِيرٍ» .
وَالْمَنَابِضُ : الْمَنَادِفُ ، الْوَاحِدُ مِنْبُضٌ .

(١٣) زيادة من العباب يقتضيها السياق .

(١٤) قال الصغاني في العباب : «الصواب المنفاص بالصاد المهملة» .

(١٥) في ك : ضبن .

(١٦) ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٠٨ والصحاح والأساس ومجمع الأمثال : ٣٠٢/٢ والعباب واللسان والتاج .

وَنَبَضَ الْعِرْقُ نَبْضَانًا: وَهُوَ تَحْرُكُهُ . وَمَنْبِضُ الْقَلْبِ : حَيْثُ تَرَاهُ يَنْبِضُ .
وَنَبَضَ الْمَاءُ يَنْبِضُ : ذَهَبَ وَغَارَ .
وَفُوَادٌ نَبِضٌ وَنَبِضٌ : أَي شَهْمٌ رُوَاعٌ .
ويقولون (١٧) : « مَا يُعْرَفُ لَهُ مَنْبِضٌ عَسَلَةٌ » أَي أَصْلٌ وَلَا قَوْمٌ .
وَالنَّابِضُ : اسْمٌ لِلغَضَبِ .

● ضبن :

الضَّبْنُ : مَا بَيْنَ الإِبْطِ وَالكَسْحِ ، اضْطَبَنْتُ الشَّيْءَ : حَمَلْتُهُ فِي ضِبْنِي .
وَالضَّبْنَةُ : أَهْلُ الرَّجُلِ ؛ مِنْ ذَلِكَ .
وَالضَّبْنُ : زَوَايَا البِئْرِ وَمَضَائِقُهَا ، الوَاحِدَةُ ضَبْنَةٌ .
وَأَضْبَانُ الجَبَلِ : مَضَائِقُهُ .
وَسُمِعَ : أَضْبَيْتَنِي أَي ضَيَّقْتَ عَلَيَّ .
وَضَبِيَّاتُ الغَدِيرِ : مَضَائِقُهُ .
وَأَصَابَهُ دَاءٌ ضَبْنَهُ وَأَضْبَنَهُ : أَي أَزْمَنَهُ . وَالضَّبْنُ أَكْثَرُ مِنَ الإَضْبَانِ . وَرَجُلٌ
مَضْبُونٌ : ذُو ضَبْنَةٍ .

وَضَبَنْتَ عَنَّا الْهَدِيَّةَ تَضْبِنٌ (١٨) ضَبْنًا : أَي صَرَفْتَهَا عَنَّا .
وَالأَضْبَانُ : المَسَابِغُ الكَثِيرَةُ السَّبَاعِ (١٩) .

الضاد والنون والميم

● ضمن :

الضَّمْنُ وَالضَّمَانُ : وَاحِدٌ . وَالضَّمِيمُنُ : الكَفِيلُ الضَّامِنُ .
وَالقَبْرُ ضَامِنٌ ، يُقَالُ : تَضَمَّنْتَهُ الرَّجِمُ ؛ وَتَضَمَّنَهُ القَبْرُ .

(١٧) ورد هذا القول في الأساس والعباب واللسان والتاج، وقد ورد في المستقصى : ٣١٩/٢ مثلُ نضه :
ما ترك له مضرب عسلة .

(١٨) سقطت كلمة (تضين) من ك .

(١٩) في الأصول : المسابغ للكثير السباع، وما أئبته من التكملة والقاموس .

وَالضَّامِنَةُ مِنْ كُلِّ بَلَدَةٍ: مَا يُضَمَّنُ وَسَطُهَا.

وَالْمُضَمَّنُ مِنَ الشُّعْرِ: مَا لَمْ تَتِمَّ مَعَانِي قَوَائِمِهِ إِلَّا فِي الْبَيْتِ الَّذِي بَعْدَهُ [٢٥٠/ب]. وكذلك الْمُضَمَّنُ مِنَ الْأَصْوَاتِ.

وَالضَّمِنُ: الَّذِي بِهِ زَمَانَةٌ فِي جَسَدِهِ، وَالاسْمُ الضَّمْنُ. وَالضَّمَانُ: هُوَ الدَّاءُ نَفْسُهُ. وَفِي الْحَدِيثِ (٢٠): «مَنْ أَكْتَتَبَ (٢١) ضَمِينًا يَضُنُّ بِمَالِهِ بَعَثَهُ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ضَمِينًا».

وَالضَّامِنَةُ مِنَ النَّخْلِ فِي الْحَدِيثِ (٢٢): مَا تَضَمَّنَهَا أَمْصَارُهُمْ وَقُرَاهُمْ، وَهُوَ مَا دَخَلَ فِي الْعِمَارَةِ.

(٢٠) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٢٧٩/٤ والتهذيب والمقاييس والصحاح والفائق: ٣٤٧/٢ واللسان والقاموس.

(٢١) في ك: من اكتسب.

(٢٢) ورد في غريب أبي عبيد: ١٢٦/٣ و ١٩٩ والتهذيب والمقاييس والصحاح والفائق: ٣٣١/٢ واللسان والتاج.

[الضاد والباء] (١)

الضاد والباء والميم

مُهْمَلٌ عنده .

● [بضم] (٢) :

الخارزنجيُّ : بَضَمَ الزَّرْعُ يَبْضُمُ بَضْمًا : إذا غَلَطَ حَبَّهُ ، فهو باضِمٌ (٣) .

(١) زيادة لم ترد في الأصول .

(٢) زيادة يقتضيها التوبؤب . وقد ورد التركيب في التكملة واللسان والقاموس .

(٣) في ك : فهو ناضم .

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ



الضاد و السين

[و. ا. ي] (١)

مُهْمَلَاتُ عِنْدَهُ .

● [ضيس] (٢) :

أَهْلُ نَجْدٍ يَقُولُونَ لِلنَّبْتِ إِذَا أَدْبَرَ وَأَرَادَ أَنْ يَهْيَجَ : ضَاسَ النَّبْتُ يَضِيسُ (٢) ،
وَهُوَ ضَيْسٌ (٣) ضَيْسٌ .

(١) زيادة يقتضيها التبويع لم ترد في الأصول . وقد ورد التركيب في العباب والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٢) في م : تضييس .

(٣) سقطت كلمة (ضيس) من ك .

الضاد و الزاي

(و.ا.ي)

● ضوز^(١):

ضَارَ يَضُورُ ضَوْزًا: أَي أَكَلَ أَكْلًا.

والضُّورُ: أَن يَمْضُغَ وَفَمَهُ مَلَأَن مُتَعَبٌ، أَوْ يَمْضُغَ وَهُوَ شَبَعَانٌ وَلَا يَشْتَهِيهِ.

وضَارَ حَقَّهُ يَضِيئُهُ وَيَضُورُهُ.

والضُّوَارَةُ: نُكَاثَةُ السَّوَاكِ^(٢)، يَقُولُونَ: لَوْ سَأَلْتَنِي ضُوَارَةَ سِوَاكِ مَا أَعْطَيْتُكَ.

وفي الْحَدِيثِ: «لَيْسَتْغِنِ أَحَدُكُمْ وَلَوْ بِضُورِ سِوَاكِهِ» أَي بِمَضْغِهِ.

وَقِسْمَةُ ضُورِي وَضَارِي^(٣): أَي جَائِرَةٌ، وَضِيْرِي وَضِيْرِي^(٤) وَضُورِي:

نَاقِصَةٌ. وَقَدْ ضُرَّتْهُ حَقَّهُ وَضَارَتْهُ - مَهْمُورٌ -، فَهُوَ ضَائِرٌ، وَالْمَفْعُولُ مَضُورٌ.

(١) ذكر الأزهرى في التهذيب ان الضاد والزاي مهمل في كتاب العين على الرغم من ورود هذا التركيب فيه، ولم ينه المؤلف هنا على إهمال الخليل إياه.

(٢) في ك: للسواك.

(٣) الوارد في المعجمات من لغات هذه الكلمة: ضُورِي وَضَارِي وَضِيْرِي وَضِيْرِي. وقد أثبتنا ما ورد في الأصل برسمه وضبطه.

(٤) سقطت كلمة (وضيْرِي) من ك.

الضاد والطاء

(و.ا.ي)

● ضوط^(١):

الضَوْبُوطَةُ - على مِثَالِ فَعِيلَةٍ -: الحَمَاءُ والطَّيْنُ. وهو من الرِّجَالِ: الأَحْمَقُ القَلِيلُ العَقْلَ.

وضَوِّطُوا ما شِئْتَهُمْ: جَمَعُوها^(٢)، وتَضَوِّطُوا هُمْ^(٣).

● ضيِّط:

الضَّيِّطَانُ في المَشْيِ: كالحَيَّكَانِ، يُقال: ضاَطَ الرُّجُلُ يَضِيطُ ضَيْطَانًا.

ورَجُلٌ ضَيَّاطٌ: أي سَمِينٌ يَتَخاجِجُ في مَشِيَّتِهِ.

وجَمَلٌ ضَيَّاطٌ: شَدِيدٌ.

(١) لم يرد باب (الضاد والطاء) في العين، وذكر الأزهري في التهذيب أنه مما أهمله العين، ولكن المؤلف هنا لم يبنه على ذلك.

(٢) سقطت جملة (وضوطوا ماشيتهم جمعوها) من ك.

(٣) في الأصل و م: وتضوطوهم، وفي ك: وضوطوهم، وما أثبتناه من العباب مروياً عن ابن عباد.

الضاد والداد

(و.ا.ي)

● ضَاد:

رَجُلٌ مَضُودٌ^(١): أي مَزْكُومٌ، والضَّوَادُ^(٢): الرُّكَّام، وقد ضَيَّدَ، والاسْمُ: الضُّوْدُ^(٣). وأضأه الله، فهو مُضَادٌّ ومضُودٌ وضَيِّدٌ. والضَّادُ: متاعُ المَرَاةِ، ولَعَلَّهُ كالتَّشْبِيهِ. والحَرْفُ^(٤).

● دِيضٌ^(٥):

مِشِيَّةٌ دِيضِيٌّ: فيها^(٥) اِخْتِيَالٌ.

● ضِدًّا^(٦):

الضَّدُّ^(٧): الغَضَبُ، ضَدِيٌّ ضَدَّةً^(٨) وضَدًّا^(٩) - مُخَفَّفٌ - .

(١) في م: رجل مضبوط... والضواط.

(٢) كذا في الأصول. وفي العين: الضُّوْدَةُ، وفي التهذيب واللسان: الضُّوْدَةُ، وفي القاموس: الضُّوْدُ والضُّوْدَةُ والضُّوْدَةُ. وذكر في اللسان الضُّوْدُ وجعله مصدرًا لا اسمًا.

(٣) يعني به حرف الضاد.

(٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك، وورد في العباب والتكملة والقاموس.

(٥) في م: فيه.

(٦) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يشر المؤلف إلى إهمال الخليل كما اعتاد، وقد ورد في العباب

(ضدًا) وفي القاموس (ضدًا) و(ضدى).

(٧) في الأصل و ك: الضَّدَاءُ، وما أثبتناه من م والتاج.

(٨) كذا الرسم في الأصول، ولعل الصواب فيه: ضدى.

(٩) في ك: ضدًا.

وإنه لصاحبُ ضدى: أي مُضادَّةٍ وخِلافٍ. وضادَيْتُه وضاداني.

وضدَيَانُ: اسمُ جبلٍ.

ويُقال: ضدَّوَانٍ في قولِ ابنِ مُقبلٍ:

إذْ بَدَا ضَدَّوَانٌ^(١٠)

اسمُ جبَلَيْنِ.

(١٠) ديوان ابن مقبل: ٣٤١، وتمام البيت فيه:

فصبَّحَن من ماء الوحيدَيْن نقرَةً
بميزان رعمٍ إذْ بَدَا ضَدَّوَانِ

الضاد والراء

(و.ا.ي)

● ضور:

التَّضُورُ: صِبَاحٌ^(١) وَتَلَوٌّ عِنْدَ الضَّرْبِ مِنْ وَجَعٍ .
وَالثُّغْلُبُ يَتَضُورُ .

و^(٢) الضُّورَةُ مِنَ الرَّجَالِ : الْحَقِيرُ الصَّغِيرُ الشَّانِ الضَّعِيفُ ، وَقِيلَ : هُوَ الدَّلِيلُ
الْفَقِيرُ الَّذِي يَضُورُهُ كُلُّ أَحَدٍ أَيْ يَضِيرُهُ .

ويقولون : لا يَنْفَعُنِي وَلَا يَضُورُنِي : أَيْ لَا يَضِيرُنِي .
وَاسْتَضُورَتِ^(٣) الْبَقْرَةُ وَالنَّعْجَةُ : أَرَادَتِ الْفَحْلَ . وَضَارَتْ تَضُورُ فَهِيَ
ضُورَى .

وَالضُّورُ : السَّحَابَةُ السُّودَاءُ .

● ضير:

الضَّيْرُ : الْمَضْرَّةُ .

(١) في ك: صباح .

(٢) سقط حرف العطف من ك .

(٣) في الأصول: واستوضرت، والتصويب من التكملة والقاموس .

● وضِر:

الْوَضْرُ: وَسَخَ الدَّسَمَ وَاللَّبْنَ . وَغَسَّالَهُ السَّقَاءَ وَنَحَوَهَا .
وَالْوَضْرَاءُ: الْاِسْتُ، وَكَذَلِكَ الْوَضْرِيُّ - مَقْصُورٌ^(٤) - .
وَسِمَةٌ يُقَالُ لَهَا: الْوَضْرَاءُ؛ لِبَنِي فَزَارَةَ؛ فِي الرَّقَبَةِ؛ كَأَنَّهَا بُرْتُنُ الْغَرَابِ .

● رَوْض:

الرَّوْضُ: جَمَاعَةُ الرَّوْضَةِ . وَاسْتَرَوْضَ الْمَكَانَ وَاسْتَرَاضَ: صَارَ ذَا رِيَاضٍ .
وَأَرْضٌ مُسْتَرَوْضَةٌ: قَدْ نَبَتَتْ نَبْتًا جَيِّدًا . وَالْمُسْتَرَوْضُ مِنَ النَّبَاتِ: الَّذِي قَدْ انْتَهَى
نَبَاتُهُ فِي طَوْلِهِ وَعِظْمِهِ . وَأَرْضٌ مُرَوْضَةٌ: أَيُّ مُمْرِعَةٍ .

وَأَرَاضَ الْحَوْضَ إِرَاضَةً: إِذَا غَمَرَ الْمَاءُ أَسْفَلَهُ . وَحِكِي: فِي الْحَوْضِ رَوْضَةٌ
مِنْ مَاءٍ .

وَأَرَاضَ الْمَكَانَ وَأَرَوْضَ: كَثُرَتْ رِيَاضُهُ .

وَأَرَاضَ الْقَوْمَ: رَوَّوْا مِنَ الْمَاءِ .

وَاسْتَرَاضَ الْحَوْضَ: صُبَّ فِيهِ مِنَ الْمَاءِ مَا يُوَارِي أَرْضَهُ، وَقِيلَ: تَوَسَّعَ حَتَّى
يُشَبَّهُ بِالرَّوْضَةِ .

وَأَرَاتَاضَ الْمَكَانَ: اتَّسَعَ .

وَاسْتَرَاضَ الْحَدِيثَ فِي النَّاسِ: انْتَشَرَ .

وَرُضْتُ الدَّابَّةَ أَرَوْضَهَا رِيَاضَةً: إِذَا عَلَّمْتَهَا^(٥) السَّيْرَ .

وَنَاقَةٌ رِيَّضٌ: أَيُّ اقْتَضَبَتْ تُرَاضُ .

وَدَابَّةٌ رِيَّضٌ: أَيُّ صَعَبَةٌ عَسِيرٌ .

وَرَاضٌ إِلَى كَذَا: بِمَعْنَى آضٍ وَرَجَعَ .

وَرُضْتُ مَا عِنْدَهُ: أَيُّ سَبَرْتَهُ^(٦) .

(٤) فِي ك: وَكَذَلِكَ الْوَزْرِيُّ يَقْصُرُ .

(٥) فِي م: إِذَا عَلَّمْتَهُ .

(٦) فِي ك: أَيُّ صَبَرْتَهُ .

وَحَلَبَ مِنَ اللَّبَنِ مَا يُرِيضُ الرَّهْطَ: أَي يُرْوِيهِمْ. وَقَدْ أَرَأَضَهُمْ.
وَمَثَلُ (٧): «أَشَدُّ مِنَ الْأَرْضِ».

● ورض:

وَرَضَتِ الدَّجَاجَةُ: إِذَا رَخَّمتْ عَلَى الْبَيْضِ ثُمَّ قَامَتْ فَوَضَعَتْ بَمْرَةً. وَكَذَلِكَ التَّوْرِيضُ فِي كُلِّ شَيْءٍ.

وَوَرَضَ الرَّجُلُ يَرْضُ: إِذَا خَرَجَ غَائِطُهُ رَقِيقًا. وَأَهْلُ الْحِجَازِ يَقُولُونَ: أَوْرَضَ
إِبْرَاضًا.

● أرض:

أَرْضٌ وَأَرْضُونَ.

وَرَوْضَةٌ أَرِيضَةٌ: لَيِّنَةٌ الْمَوْطِيءِ وَاسِعَةٌ.

وَأَرْضٌ أَرِيضَةٌ: طَيِّبَةُ الْمَعْقِدِ (٨) لَيِّنَةٌ، وَقِيلَ: خَلِيقَةٌ لِلْمَطَرِ وَالْخَيْرِ. وَكَذَلِكَ
رَجُلٌ أَرِيضٌ، وَمَا أَرْضَهُ [٢٥١/أ] لِلْخَيْرِ. وَعَلَيْهِ أَرَاضَةٌ ذَاكَ: أَي أَمَارَتُهُ.

وَتَأْرَضَ الرَّجُلُ: نَزَلَ؛ مُسْتَقًّا مِنَ الْأَرْضِ. وَهَمَّ يَتَأْرَضُونَ مَنَزِلًا: أَي
يَتَخَيَّرُونَ أَرْضًا أَرِيضَةً لِلنُّزُولِ.

وما في الحوضِ أروضُ: أَي شَيْءٌ يُوَارِي أَرْضَهُ.

والأرضُ: كَرَمُ الْأَرْضِ (٩)، أَرَضَتْ تَأْرَضُ أَرْضًا.

والأرضُ: الرَّعْدَةُ. وَالزَّكَاةُ أَيْضًا، وَ(١٠) رَجُلٌ مَأْرُوضٌ: أَي مَزْكُومٌ. وَقِيلَ:
هُوَ الَّذِي يُحَرِّكُ رَأْسَهُ وَجَسَدَهُ عَلَى غَيْرِ عَمْدٍ.

(٧) ورد في تركيب (أرض) في الأساس والتاج، وورد بنص (أشد من الحجر) في مجمع الأمثال:

٤٠٣/١ والمستقصى: ١٩٣/١.

(٨) كذا في الأصول، وهو (المقعد) في العين واللسان والتاج.

(٩) سقطت كلمتا (كرم الأرض) من ك.

(١٠) لم يرد حرف العطف في م.

والأَرْضَةُ: دُوَيْبَةٌ بَيْضَاءُ شِبْهُ النَّمْلِ تَأْكُلُ الخَشَبَ وَنَحْوَهُ. وفي المَثَلِ (١١):
«أفسد من الأَرْضَةِ».

وَأَرْضَتِ الفَرَحَةَ تَأْرَضُ أَرْضاً: أي فَسَدَتْ وَتَقَطَّعَتْ. وَأَرْضَ الجُرْحُ يَأْرَضُ
أُرُوضاً وَاسْتَأْرَضَ: سأل.

وجاء يَتَأْرَضُ: أي يَتَصَدَّى للمَسْأَلَةِ.

وَأَرْضَتُهُ فَتَأْرَضُ: أي لَبِثَتْ فَتَلَبَّثَ (١٢)، فَأَنَا أُرُوضُهُ، تَأْرِيضاً.

وَأَرْضَتُ بِالْمَكَانِ: أَقَمْتُ.

وَأَرْضَ عَلَيَّ تَأْرِيضاً: أَثْقَلُ.

وَأَرْضْنَا السَّقَاءَ: وهو أَنْ يَجْعَلَ فِي قَعْرِه لَبناً أو ماءً، فهو مُؤْرَضٌ، وَرُبَّمَا
أَرْضَ بالسَّمْنِ والرُّبِّ.

وَأَرْضْتُ بَيْنَ القَوْمِ: أي (١٣) أَصْلَحْتُ بَيْنَهُمْ.

وَالأَرْضُ (١٤): بِسَاطُ ضَخْمٌ مِنْ وَبَرٍ أو صُوفٍ.

وَالأَرْضَةُ (١٥) مِنَ النَّبَاتِ: التي تَكْفِي المَالَ سَنَةً.

وَابْنُ الأَرْضِ: بَقْلٌ يَخْرُجُ فِي رُؤُوسِ الأَكَامِ؛ لَا يَطُولُ؛ يُؤْكَلُ.

وَفلانٌ ابْنُ أَرْضٍ: أي غَرِيبٌ.

● ضرو:

الضَّرُوءُ: الضَّارِي مِنَ أولادِ الكِلَابِ السُّلُوقِيَّةِ، وَالجَمِيعُ الضَّرَاءِ.

وفي الحَدِيثِ (١٦): «إِنَّ لِللَّحْمِ ضَرَاوَةً كَضَرَاوَةِ الخَمْرِ».

(١١) ورد في مجمع الأمثال: ٣٦/٢ والمستقصى: ٢٧١/١ والأساس والتاج.

(١٢) سقطت كلمة (فتلبث) من ك.

(١٣) لم ترد كلمة (أي) في ك.

(١٤) كذا الضبط في الأصول، وهو (الإراض) في التهذيب والمقاييس والصحاح ونص العباب واللسان والقاموس.

(١٥) كذا في الأصول، وهي (الأرضة) في اللسان، و(الإرضة والأرضة والإرضة) في القاموس.

(١٦) ورد في غريب أبي عبيد: ٣١٦/٤ والتهذيب والصحاح والفاثق: ١٧٦/٢ واللسان.

وَضْرِي (١٧) عَلَيْكَ: أَي لَجَّ (١٨)؛ ضَرَاءٌ وَضَرَاوَةٌ. وَفِي مَثَلٍ (١٩): «ضَرِبَتْ فَهِيَ تَخْطَفُ» إِذَا لَجَّ فِي الْأَمْرِ.

وَالضَّرْوُ: ضَرَبٌ (٢٠) مِنَ الشَّجَرِ يُجْعَلُ وَرَقُهُ فِي الْعِطْرِ، وَيُفْتَحُ الضَّادُ. وَقِيلَ: الْحَبَّةُ (٢١) الْخَضْرَاءُ.

وَالضَّرْوُ: اهْتِرَازُ الدَّمِ إِذَا خَرَجَ مِنَ الْعِرْقِ، يُقَالُ: ضَرَا يَضْرُو. وَالطَّعْنُ الضَّارِي: السَّائِلُ.

وَجَرَّةٌ ضَارِيَةٌ بِالْحَلِّ، ضَرِبَتْ ضَرَاوَةً.

وَالضَّرَاءُ: أَرْضٌ مُسْتَوِيَةٌ. وَمَا وَاوَاكَ مِنْ شَجَرٍ وَغَيْرِهِ. وَالْمَشْيُ فِي خَفَاءٍ عَمَّنْ تَكِيدُهُ، وَمِنْهُ قِيلَ (٢٢): «[هُوَ] يَدْبُ إِلَى (٢٤) الضَّرَاءِ». وَالضَّرِيُّ: الْمَاءُ مِنَ الْبُسْرِ الْأَحْمَرِ وَالْأَصْفَرِ يَصُبُّونَهُ عَلَى النَّبِيِّ فَيَتَّخِذُونَ مِنْهُ نَبِيذًا.

وِغَرَارَةٌ (٢٥) مُضْرَاءٌ؛ وَقَدْ ضَرَّيْتُهَا: أَي قَتَلْتُ قَطْرَهَا وَضَفَّرْتُهَا.

● رَضِيَ:

رَضِيَ يَرْضِي رِضًا وَرِضَاءً - بِالْمَدِّ أَيْضًا - . وَالرِّضَا: الْمَرْضِيُّ، وَيُقَالُ: مَرَضُو. وَالْمَرَضَاءُ وَالرِّضْوَانُ: وَاحِدٌ. وَرَضِيَ فَلَانٌ كَذَا يَرْضَاهُ رِضْوَةً (٢٦).

(١٧) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ مَقْصُورًا (كَرَمِي)، وَمَا أُثْبِتَانَهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَضُبِطَ الْأَصْلُ فِي الْمَثَلِ الْآتِي.

(١٨) وَرَدَتْ جُمْلَةً (أَي لَجَّ) فِي هَامِشِ الْأَصْلِ، وَلَمْ تَرُدْ فِي م وَك.

(١٩) وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى: ١٤٨/٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤٣٣/١.

(٢٠) فِي ك: وَضَرَبَ.

(٢١) فِي ك: الْحَبَّةُ.

(٢٢) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٨١/٢ وَالْمُسْتَقْصَى: ٤٠٠/٢، وَنُصِّهَ فِيهِمَا: (يَدْبُ لَهُ الضَّرَاءُ).

(٢٣) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّ صَوَابُهُ: إِلَيَّ.

(٢٥) فِي ك: أَوْغَرَارَةٌ.

(٢٦) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ وَ م إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الرَّاءِ أَيْضًا.

والرُّضا والرِّضا والرِّضا (٢٧) - يُمَدُّ وَيُقْصَرُ - .
وقد رَضِيَ (٢٨) مَذْهَبُهُ : أَي رَضِيَ - لُغَةً طَيِّبَةً - .
وقد رَضَاكَ النَّاسُ : بِمَعْنَى رَضِيكَ .
وما كَانَ مَرَضُواً . وِرَاضَانِي فَرَضَوْتُهُ أَرْضُوهُ (٢٩) .

(٢٧) سقطت كلمة (الرِّضا) من ك .

(٢٨) في الأصل وك : وقد رَضِيَ ، وما أثبتناه من م والتكلمة .

(٢٩) في ك : أَرْضُوهُ .

الضاد واللام

(و.ا.ي)

● ضال:

الضَّيْلُ: نَعَتْ فِي ضَعْفِ الشَّيْءِ وَصِغَرِهِ، ضَوْلٌ يَضُولُ ضَالَّةً وَضُؤْلَةً، وَجَمَعَهُ ضُؤْلَاءٌ وَضَيْلُونَ.

والضَّيْلَةُ: حَيَّةٌ كَأَنَّهَا أَفْعَى^(١).

وما فِي حَسْبِهِ ضُؤْلَةٌ: أَي عَيْبٌ وَنَقْصٌ. وَعَلَى فِي هَذَا الْأَمْرِ ضُؤْلَانٌ: مِثْلُهُ^(٢)؛ وَضَالَّةٌ.

والمُضْطَّيْلُ: مِثْلُ الضَّيْلِ.

● ضول:

الضَّالُّ: السَّدْرُ البَرِّيُّ، الواجِدَةُ ضَالَّةً.

والضَّالَّةُ: البُرَّةُ^(٣) للناقَةِ.

وأضالَّتِ الأَرْضُ وأضيلَّتْ: صارت ذات الضالِّ.

(١) فِي ك: والضائلة حية كأنها أفعى.

(٢) أَي عيب ونقص.

(٣) فِي ك: البررة.

الضاد والنون

(و.ا.ي)

● نضو:

نَضَا الحِنَاءَ عن لِحْيَتِهِ^(١) يَنْضُو: ذَهَبَ لَوْنُهُ. وَنَضَاوْتُهُ: مَا يَبْقَى فِي اليَدِ والشَّعْرِ.

وَنَضَوْتُ السَّيْفَ أَنْضُوهُ؛ وَانْتَضَيْتُهُ؛ وَنَضَيْتُهُ^(٢) أَنْضِيهِ: إِذَا أَخْرَجْتَهُ مِنْ غَمْدِهِ.

وَالدَّابَّةُ تَنْضُو الدَّوَابَّ: إِذَا خَرَجَتْ مِنْ بَيْنِهَا؛ نَضُوًّا وَنَضِيًّا. وَكَذَلِكَ إِذَا أَخْرَجَ جُرْدَانَهُ، وَهُوَ النَّضِيُّ.

وَنَضَا^(٣) السَّهْمُ: مَضَى.

وَأَنْضَيْتُهُ نَضُوًّا: أَعْطَيْتُهُ.

وَنَضَيْتُ الثُّوبَ: أَبْلَيْتُهُ وَمَزَّقْتُهُ.

وَالنُّضُوُّ مِنَ الإِبِلِ: الَّذِي قَدْ أَنْضَتَهُ الأَسْفَارُ، وَالأَنْثَى نَضُوءَةٌ. وَالمُنْضِي:

الَّذِي قَدْ صَارَ بَعِيرُهُ نَضُوًّا. وَالأَنْضِيُّ - جَمْعُ الأَنْضَاءِ -: المَهَازِيلُ.

وَنَضُو اللَّجَامِ: حَدَائِدُهُ بِلَا سِيُورٍ.

(١) في ك: نضا الحناء عن وجهه لحيته.

(٢) سقطت كلمة (ونضيتته) من ك.

(٣) رُيسِم الفعل في الأصول: (نضى)، والصواب ما أثبتناه، وهكذا رُيسِم في المعجمات.

وَسَهْمٌ نِصْوٌ: فاسيدٌ .
وَنَضِيُّ السَّهْمِ: قِدْحُهُ؛ وهو ما جاوزَ من السَّهْمِ الرَّيْشَ إِلَى النَّصْلِ .
وَنَضِيُّ الرُّمْحِ: ما فَوْقَ المَقْبِضِ من صَدْرِهِ . وقيل: هو الخَلْقُ من الرَّماحِ
وَالسَّهَامِ .

وَنَضِيُّ الفَرَسِ: غُرْمُوهُ .

● ضَنِيٌّ:

ضَنِيَّ الرَّجُلُ ضَنِيٌّ شَدِيداً: إِذَا كَانَ بِهِ مَرَضٌ مُخَامِرٌ كُلَّمَا ظَنَّ أَنَّهُ بَرَأَ
نُكِسَ (٤) . وَأَضْنَاهُ المَرَضُ .

وَضَنِيٌّ (٥) يَضْنِي: إِذَا تَرَيَّعَ وَزَادَ .
وَضَنَتِ المَرْأَةُ - بغير هَمْزٍ -: كَثُرَ ضَنَاهَا أَي وَلَدُهَا، تَضْنِي ضَنَاءً - مَمْدُودٌ - .
وَالقَوْمُ قَدْ أَضْنَوْا .

● ضَنَا - مَهْمُوزٌ -:

ضَنَاتِ المَرْأَةُ: كَثُرَ نِتَاجُهَا .
وَضِنٌّ كُلُّ شَيْءٍ: كَثْرَةُ نَسْلِهِ . وَالمَرْأَةُ ضَانِئَةٌ . وَضَنَاتٌ فِي بَنِي فَلَانٍ: وَلَدَتْ
فِيهِمْ أَوْلَاداً كَثِيراً .

وَضِنٌّ (٦) الرَّجُلُ: أَصْلُهُ وَجَوْهَرُهُ، وَمَضْنُوهُ: مِثْلُهُ .
وَضِنِيٌّ مَالُهُ: كَثُرَ، وَضَنَاءٌ: مِثْلُهُ .
وَضَنًا نَصِيبُ فَلَانٍ: أَي فَضْلٌ .
وَاضْطَنَاتٌ مِنْهُ: أَي اسْتَحْيَيْتُ مِنْهُ .

(٤) فِي ك: نَكَسَ .

(٥) هَكَذَا ضَبَطَ الفِعْلَ فِي الأَصُولِ، وَهُوَ (ضَنِيٌّ) فِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ .

(٦) أَشَارَ فِي الأَصْلِ وَم إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الضَّادِ أَيْضاً .

● ضأن :

الضَّانُّ: ذَوَاتُ الْأَصْوَابِ [ب/٢٥١] من (٧) الغنم، والجميع الضَّيْنُ (٨)،
والعددُ أضوْن، والواحدة ضائنة.

ورَجُلٌ ضائِنٌ: حَسَنُ الْجِسْمِ قَلِيلُ الطَّعْمِ. وقيل: اللَّيْنُ.
وضائنتُ الضَّانَّ: إِذَا عَزَلْتَ هَذِهِ مِنْ هَذِهِ. وضَّانٌ وضَّانٌ (٩). والضَّيْنُ والضَّيْنُ
- بوزن البَيْضِ والصَّيْفِ -: جَمْعُ الضَّانِ. وَنَحْنُ مُضْتُونُونَ: أَصْحَابُ ضَّانٍ. وأضَّانَ
الرَّجُلُ وأمعَرَ: كَثُرَ عِنْدَهُ ذَاكَ (١٠).

والضَّيْنِيُّ: سِقَاءٌ مِنْ جِلْدِ الضَّانِ.

وفي المثل (١١): «أَحْمَقُ مِنْ رَاعِي ضَّانٍ ثَمَانِينَ»، وقولهم (١٢): «حَتَفَهَا» (١٣)
تَحْمِيلُ ضَّانٍ بِأُظْلَافِهَا.

والضَّائِنَةُ: الْبِرَّةُ (١٤) لِلنَّاقَةِ.

● وذن :

الوَذْنُ: نَسْجُ السَّرِيرِ وَأَشْبَاهِهِ، فَهُوَ مَوْضُونٌ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿عَلَى سُرُرٍ
مَوْضُونَةٍ﴾ (١٥) أَي مَسْجُوجَةٍ بِالذَّرِّ؛ كَمَا تُوَضَّنُ حَلَقُ الدَّرُوعِ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ
مُضَاعَفَةً. وَوَضَنْتُ الشَّيْءَ: أَي نَسَجْتَهُ. وَاتَّضَنَ فَهُوَ مُتَّضِنٌ: أَي اتَّصَلَ وَأَنْبَسَطَ.

وَالوَضِيْنُ: الْبِطَانُ الْعَرِيضُ مِنَ السُّيُورِ إِذَا كَانَ مَسْجُوجاً مُضَاعَفاً، وَهُوَ فِي
مَوْضِعٍ مَوْضُونٍ.

(٧) فِي ك: وَمِنْ.

(٨) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ الضَّادِ أَيْضاً.

(٩) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَضَّانٌ) مِنْ ك.

(١٠) فِي ك: وَأَمَعَنَ كَثُرَ عِنْدَ ذَاكَ.

(١١) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٦٥ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٣٤/١.

(١٢) وَهَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ أَيْضاً، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٢٩ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٠١/١.

(١٣) فِي ك: حَتَفَهَا.

(١٤) فِي ك: الْبِرَّةُ.

(١٥) سُورَةُ الْوَاقِعَةِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ١٥.

● ضون (١٦):

الضَيُونُ: دُوَيْبَةٌ تُشْبِهُ السَّنَّورَ، ويُقال: هُوَهُوَ.

● نوض:

النَّوْضُ: وَصْلَةٌ مَا بَيْنَ الْعَجْزِ وَالْمَتَنِ.

وَالنَّوْضَانِ: لِحْمَتَانِ مُتَّيِرَتَانِ مُكْتَنِفَتَا (١٧) قَطْنِهَا.

وناض يَنُوضُ: شِبْهُ التَّدْبُذِبِ وَالتَّعْثُكْلِ.

وناضَ فِي الْبِلَادِ يَنُوضُ: أَي ذَهَبَ فِيهَا. وَكَذَلِكَ إِذَا تَحَرَّكَ.

وناضَهُ: حَرَّكَه. وَإِذَا عَالَجْتَهُ لِتَنْزَعِهِ.

وَالْأَنْوَاضُ - بِمَعْنَى الْأَنْوَاطِ -: مَا نُوطَ عَلَى الْإِبِلِ إِذَا أُوقِرَتْ.

وَالنَّوْضُ: وَاحِدُ الْأَنْوَاضِ وَهِيَ الْأُودِيَّةُ وَمَنَاقِعُ الْمَاءِ.

● أنض:

لَحْمٌ أَيْضٌ: إِذَا بَقِيَ فِيهِ نُهْوَةٌ (١٨) أَي لَمْ يَنْضَخْ. وَيُقَالُ: أَنْضَتْهُ إِنْأَضاً

فَأَنْضَ (١٩) إِنْأَضَةً.

وَالْإِنْأَضُ: حَمْلُ النَّخْلَةِ إِذَا أَدْرَكَ.

(١٦) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يذكر المؤلف ذلك، وقد ورد في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان والقاموس والتاج.

(١٧) في الأصول: مكتنفا، وما أثبتناه من العين والتهذيب والعياب واللسان.

(١٨) في الأصل وم: نُهْوَةٌ، وما أثبتناه من ك والعين والتهذيب والمقاييس والأساس واللسان.

(١٩) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو مضبوط بضم النون في المعجمات كافة، ويفتح النون أيضاً في الصحاح والعياب واللسان والقاموس.

الضاد والفاء

(و.ا.ي)

● ضفؤ:

ضَفَا الشَّعْرُ والمَالُ: كَثُرَ؛ يَضْفُو. وِدِيمَةٌ ضَافِيَةٌ^(١) تَضْفُو ضُفُوءًا. وَفَرَسٌ ضَافِي العُرْفِ.

والضَّفَا: جَانِبُ الحَوْضِ وَغَيْرِهِ، وَيُثْنَى ضَفَوَانٍ^(٢).

● فضو:

الفَضَاءُ: المَكَانُ الوَاسِعُ، والفِعْلُ: يَفْضُو فُضُوءًا، فَهُوَ فَاضٍ: وَاسِعٌ كَثِيرٌ. وَأَفْضَى فلَانٌ إِلَى فلَانٍ: وَصَلَ إِلَيْهِ فِي فَضَاءٍ.

وَفَضَا المَكَانُ وَأَفْضَى فَهُوَ فَاضٍ^(٣).

والفَضَا - مَقْصُورٌ -: الشَّيْءُ المُخْتَلِطُ مِثْلُ التَّمْرِ والزَّبِيبِ فِي جِرَابٍ وَاحِدٍ، يُقَالُ: تَمَّرَ فَضَاً وَتَمَرَانٍ فَضَيَانٍ وَتُمُورٌ أَفْضَاءً.

وَسَهْمٌ فَضَاً: إِذَا كَانَ مُنْفَرِداً فِي الكِنَانَةِ لَيْسَ مَعَهُ غَيْرُهُ. وَرَجُلٌ فَضَاً، وَقَدْ فَضَا يَفْضُو فَهُوَ فَاضٍ، وَرَأَيْتُهُ فَاضِيًا: أَي وَحْدَهُ.

(١) فِي ك: ضَافِةٌ.

(٢) ضَبَطَتِ الكَلِمَةَ فِي الأَصْلِ وَك بِسُكُونِ الفَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالتَّكْمَلَةَ وَاللِّسَانَ وَالقَامُوسَ وَنَصَّ التَّاجِ.

(٣) مِنْ قَوْلِهِ: (وَاسِعٌ كَثِيرٌ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (فَهُوَ فَاضٍ) سَقَطَ مِنْ ك.

وَفَضَّوْتُ دَرَاهِمِي : لم أجعلها في صُرَّةٍ .
 وأمرُ القَوْمِ فَوْضِي [و] (٤) فَضًّا : أي لا أُمِيرٌ (٥) عليهم .
 والفِضَاءُ : نَحْوُ الحَسَاءِ ، والوَاحِدَةُ فَضِيَّةٌ (٦) .
 والمُفَضَّةُ مِنَ النِّسَاءِ : التي كالشَّرِيمِ ، يُقال : أُفَضِّتُ إِفْضَاءً .

● وفض :

الْوَفْضُ (٧) : شِبْهُ كِنَانَةٍ لِلأَسْقَاطِ ، وَجَمْعُهَا وَفَاضٌ وَوَفَضَاتٌ وَوَفَاضٌ (٨) .
 والإِبِلُ تَفِضُ وَفَضًا وَتَسْتَوْفِضُ : إِذَا تَفَرَّقَتْ ، وَأَوْفَضَهَا صَاحِبُهَا .
 وفي الحَدِيثِ (٩) : « أَنَّهُ أَمَرَ أَنْ تُوضَعَ الصَّدَقَةُ فِي الأَوْفَاضِ » وهي الفِرْقُ مِنَ
 النَّاسِ مَعَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ وَفَضَةٌ .

وَلَقِيْتُهُ عَلَى أَوْفَاضٍ وَوَفَضٍ وَوَفْضٍ : أي على (١٠) عَجَلَةٍ .
 وَاسْتَوْفَضَ فُلَانٌ : إِذَا فَرَعَ فَاسْتَقَلَّ .
 وَالْوَفْضُ (١١) : الجِلسُ يُوفِضُهُ مَنْ يَتَّقِي الأَرْضَ : أي يَبْسُطُهُ ، يُقال : أَوْفَضْتُ
 إِذَا بَسَطْتُ شَيْئًا تَقِي (١٢) بِهِ ثِيَابَكَ .

وقيل : الأَوْفَاضُ مِنَ النَّاسِ : الفُقَرَاءُ المَطْرُوحُونَ فِي التُّرابِ لا كَسَبَ
 لَهُمْ .

وَرَحَى مُوَفِّضَةٌ : جَعَلُوا تَحْتَهَا وَفَاضًا .

(٤) زيادة من ك .

(٥) في م : أي لا أمير .

(٦) كذا ضبط هذا السطر في الأصل وك، وفي م : والفِضَاءُ . . . فَضِيَّةٌ ، وفي اللسان : الفِضَاءُ كالجِساءِ ،
 ونص في القاموس على كسرة الفِضَاءِ ، وقال في التاج : والفِضِيُّ بالكسر والفتح جمع فَضِيَّةٍ .

(٧) في م : الوَفْضَةُ ، ومثله في المعجمات .

(٨) لم ترد كلمة (وَوَفَاض) في ك .

(٩) ورد في العين وغريب أبي عبيد : ١٢٤/١ والتهذيب والصحاح والفتاوى : ٧٣/٤ والعباب واللسان
 والتاج .

(١٠) في ك : أو على .

(١١) أشار في الأصل و م إلى جواز فتح الفاء أيضاً .

(١٢) سقطت كلمة (تقي) من ك .

وَأَوْفَضَ الْقَوْمُ وَأَنْفَضُوا^(١٣): ذَهَبَتْ أَرْوَادُهُمْ.
وَالْأَوْفَاضُ: أَوْضَاءُ اللَّحْمِ.

وَتَوْفَّضَ فِي مَكَانٍ: أَنْدَسَ فِيهِ، فَهُوَ مُتَوْفَّضٌ.

وَالْوَفْضَةُ: النَّقْرَةُ بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ مِنَ الرَّجُلِ.

● فَوْض:

فَوَّضْتُ إِلَيْهِ^(١٤) الْأَمْرَ: جَعَلْتَهُ إِلَيْهِ.

وَصَارَ النَّاسُ فَوْضِي: أَي مُتَفَرِّقِينَ. وَهُمْ - أَيْضاً -: الَّذِينَ لَا يَحْتَجِجُنُ مِنْهُمْ

أَحَدٌ شَيْئاً عَنْ أَصْحَابِهِ.

وَشَارَكَهُ شِرْكَةً عِنَانٍ لَا مُفَاوِضَةَ. وَالْمُفَاوِضَةُ: أَنْ يَشْتَرِكَا فِي كُلِّ شَيْءٍ.

وَالْفَوْضَةُ: اسْمُ الْمُفَاوِضَةِ.

وِإِبِلٌ فَوْضِي - بَضْمُ الْفَاءِ -: مُتَفَرِّقَةٌ فِي الرَّعْيِ.

وَفَاضَ^(١٥) الْمَاءُ وَالذَّمْعُ وَالْخَيْرُ يَفِيضُ فَيْضاً وَفَيْضُوضَةً: إِذَا كَثُرَ.

وَفَاضَ صَدْرُهُ بَيْرَهُ.

وَأَفَاضَ إِنَاءَهُ: أَي مَلَأَهُ حَتَّى يَفِيضَ.

وَأَفَاضَ بِالْقِدَاحِ: إِذَا ضَرَبَ بِهَا.

وَفَاضَ الْحَوْضُ؛ فَهُوَ فَائِضٌ، وَأَفَضْتُهُ أَنَا^(١٦).

وَنَزَلُوا مَكَاناً مُسْتَفَاضاً: إِذَا نَزَلُوا مَحَلَّةَ النَّاسِ وَسَعَتَهَا. وَاسْتَفَاضَ الْمَكَانُ:

اتَّسَعَ. وَمِنْهُ: امْرَأَةٌ مُفَاضَةٌ، وَحَدِيثٌ مُسْتَفَاضٌ وَمُسْتَفِيضٌ.

وَالْمُفَاضَةُ: الْعَبْرَةُ. وَالْمَكَانُ الَّذِي يُفَاضُ عَلَيْهِ الدَّلَاءُ مِنَ الْحَوْضِ.

● فَيْض:

مَاءٌ فَيْضٌ وَغَيْضٌ: الْفَيْضُ: كَثِيرٌ؛ وَالْغَيْضُ: قَلِيلٌ.

(١٣) وضعت شدة فوق الضاد في الأصول.

(١٤) سقطت كلمة (إليه) من م.

(١٥) من هنا يبدأ تركيب (فيض)، ولكنه ورد هكذا في الأصول، وسيأتي عنوان (فيض) بعد سطور،

وكان حقه أن يوضع هنا.

(١٦) سقطت كلمة (أنا) من ك.

وَأَفَاضَ الْقَوْمُ مِنْ عَرَافٍ إِلَى مِثْيَ .
وَأَفَاضُوا فِي الْحَدِيثِ : أَنْدَفَعُوا فِيهِ .
وَأَمْرُهُمْ فَيُضَوِّضَاءُ وَفَيُضِيضَاءُ : أَي سَوَاءً ، وَكَذَلِكَ فَيُضَوِّضِي
وَفَيُضِيضِي (١٧) وَفَيُضَوِّضِي (١٨) وَفَيُضَوِّضِي .
وَالْفَيْضُ : النَّهْرُ بَعَيْنِهِ ، وَجَمَعَهُ فَيُوضُ وَأَفْيَاضُ [أ/٢٥٢] .

● ضيف :

الضَّيْفُ ، وَالْجَمِيعُ الضُّيُوفُ وَالضُّيْفَانُ . وَضِفْتُ فَلاناً : إِذَا نَزَلْتُ بِهِ
لِلضِّيَافَةِ . وَأَضَفْتُهُ : أَنْزَلْتَهُ ، وَمِنْهُ قِيلَ : هُوَ مُضَافٌ إِلَى كَذَا : أَي مِمَّا لَهُ إِلَيْهِ .

وَالدَّيْعِيُّ مُضَافٌ .

وَالوَاقِعُ بَيْنَ الْحَيْلِ فِي الْحَرْبِ وَلَا قُوَّةَ لَهُ بِهِمْ : مُضَافٌ .

وَيَقُولُونَ : هِيَ أُمُّ ضَيْفِهَا ، وَهُوَ أَبُو ضَيْفِهِ .

وَضَافَ السَّهْمُ يَضِيفُ : إِذَا عَدَلَ عَنِ الْهَدَفِ .

وَالنَّاقَةُ تُضِيفُ (١٩) إِلَى الْفَحْلِ : كَأَنَّهَا إِذَا سَمِعَتْ صَوْتَهُ أَرَادَتْ أَنْ تَأْتِيَهُ .

وَضِيفَتِ الشَّمْسُ : دَنَتْ لِلغُرُوبِ .

وَهُوَ يَتَضِيفُ النَّاسَ : أَي يَبِيْتُ إِلَى هَوْلَاءِ لَيْلَةٍ وَإِلَى هَوْلَاءِ لَيْلَةٍ .

وَالْمَضُوفُ : الْمُلْجَأُ .

وَالْمَضُوفَةُ - مَفْعَلَةٌ - : مِنَ التَّضْيِيفِ (٢٠) .

وَنَزَلَتْ بِهِمْ مَضُوفَةٌ : أَي شِدَّةٌ .

وَالْمُضِيفُ : الْفَارُّ . وَأَضَافَ الرَّجُلُ : أَسْرَعَ وَعَدَا .

وَالْمُسْتَضِيفُ : الْمُسْتَعِيثُ .

(١٧) فِي الْأَصْلِ : وَفِيضْنِي ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَك وَالمَعْجَمَاتُ .

(١٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَفِيضِي) مِنْ ك .

(١٩) هَكَذَا ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ ، وَضَبَطَ فِي الْأَسَاسِ بَفَتْحِ حَرَفِ الْمِضَارَعَةِ ، وَلَمْ يُنْصَ عَلَى ضَبْطِهِ فِي النَّجَاحِ .

(٢٠) فِي م : مِنَ التَّضْيِيفِ . وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْعَيْنِ .

وأضاف الرَّجُلُ من الأمرِ: أشْفَقَ منه .
والضَّيْفُ (٢١): الجَنْبُ . وقَوْلُهُ:
إِذَا تَضَايَقْنَ عَلَيْهِ أَنْسَلَا (٢٢)

مَعْنَاهُ: إِذَا صِرْنَ قَرِيبًا مِنْهُ إِلَى ضَيْفِهِ .
وَالْمَضِيفُ: الْمُتَنَحِّيُ .

● وُضِفَ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٣) .

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْإِيضَافُ: الْإِيجَافُ فِي الرَّكْضِ ، أَوْضَفَتِ النَّاقَةُ: إِذَا خَبَّتْ ،
وَأَوْضَفْتُهَا فَوَضَفْتُ .

(٢١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الضَّادِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م وَضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ الصَّحَاحُ
وَالْعَبَابُ وَالْقَامُوسُ .

(٢٢) وَرَدَ الْمَشْطُورُ - بِلَا عَزْوٍ - فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَخْصُصِ: ٢٤/٩ وَالْأَسَاسِ
وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَفِي بَعْضِهَا: إِذَا تَضَيَّقْنَ .

(٢٣) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

الضاد والباء

(و.ا.ي)

● ضوب^(١):

الضُوبَانُ: الجَمَلُ المُسِنَّ القَوِيُّ، [و]^(٢) يُقال: ضُوبَانٌ، وضُوبِيٌّ مِثْلُهُ
في قَوْلِهِ:

حَتَّى شَتَا ضُبَاضِبًا ضُوبِيًّا

● ضيب:

الضَّيْبُ: شَيْءٌ مِنْ دَوَابِّ البَرِّ عَلَى خَلْقَةِ الكَلْبِ.
والضَّيْبُ: البَدْرُ الَّذِي يُزْرَعُ؛ بَلْعَةُ اليَمَنِ.
وما في هذا ضِيبَةٌ: أَي حَبَّةٌ، كَأَنَّهُ يُومِئُ بِطَرْفِ سَبَابَتِهِ.

● بيض:

البَيْضُ: مَعْرُوفٌ، الواجِدَةُ بَيْضَةٌ. وَدَجَاغَةٌ بِيُوضٌ، وَهِنَّ بِيِضٌ^(٣).
وبَيْضَةُ الخَدْرِ: الجَارِيَةُ.

(١) لم يرد هذا التركيب في العين والتهذيب، والضوبان الآتي مذكور فيهما في تركيب ضبن، وقد ورد تركيب (ضوب) في المقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(٢) زيادة يقتضيها السياق.

(٣) هكذا ضبط الجمع في الأصل وك، وضبط بضم الباء والياء المخففة المضمومة في م والعين والتهذيب والصحاح والأساس والعباب واللسان والقاموس.

وَبَيِّضَةُ النَّهَارِ: بَيَّاضُهُ. وَبَايِضُنَا فَلَانٌ بِذَلِكَ الْأَمْرِ مُبَايِضَةٌ: أَي جَاهَرْنَا فِي
بَيِّضَةِ النَّهَارِ.

وَبَاضَ فَلَانٌ بَنِي فَلَانٍ^(٤) وَابْتَاضَهُمْ: دَخَلَ بَيِّضَتَهُمْ.
وَبَيِّضَةُ الْحَدِيدِ: مَعْرُوفَةٌ.
وَبَيِّضَةُ الْإِسْلَامِ: جَمَاعَتُهُمْ.
وَبَيِّضَةُ الْعُقْرِ: بَيِّضَةُ الدَّيِّكِ.
وَبَيِّضَةُ الْبَلَدِ: الْفَقْعُ. وَهُوَ فِي الشَّرَفِ وَالْمَدْحِ أَيْضاً.
وَالثُّفْحُ الَّتِي فِي قَوَائِمِ الْفَرَسِ: الْبَيْضُ، يُقَالُ: بَاضَتْ يَدَاهُ.
وَبَاضَ الْعُودُ: إِذَا ذَهَبَتْ بِلْتُهُ وَبَيْسَ، فَهُوَ^(٥) بَيِّضٌ بِيُوضاً.
وَبَاضَتْ الْبُهْمِيُّ: سَقَطَتْ نِصَالُهَا.
وَبَاضَ الْحَرُّ: اشْتَدَّ. وَبَيِّضَاءُ الْقَيْظِ وَبَيِّضَتُهُ: صَمِيمُهُ.
وَعُرَابٌ بَائِضٌ؛ مِنْ قَوْلِهِمْ: ابْتَاضُوهُمْ أَي اسْتَأْصَلُوهُمْ.
وَأَبْيَضَا عُنُقَ الْبَعِيرِ: هُمَا عِرْقَانِ قَدْ سَالَا عَدَاءً^(٦) الْعُنُقِ، وَقِيلَ: هُمَا عِرْقَانِ
فِي الْبَطْنِ.

وَبَيِّضَتْ الْإِنَاءُ: إِذَا أَفْرَعَتْهُ^(٧). وَكَذَلِكَ إِذَا مَلَأَتْهُ.
وَمَا بَقِيَ لَهُمْ صَمِيمٌ إِلَّا بَيِّضٌ: أَي سِقَاءٌ إِلَّا مِلْئاً.
وَالْأَبْيِضَانِ: اللَّبَنُ وَالْمَاءُ، وَقِيلَ: الشَّحْمُ وَاللَّبَنُ، وَقِيلَ: الشَّحْمُ وَالشَّبَابُ.
وَمَا رَأَيْتُهُ مُدَّ أَبْيِضَانٍ: أَي يَوْمَانِ^(٨) أَوْ شَهْرَانِ. وَأَبْيِضُ الشَّهْرِ وَأَبْيِضُضٌ.
وَبَايِضُنِي فَبَيْضَتُهُ: مِنَ الْبَيَّاضِ.
وَالْبَيِّضَاءُ: بُرَّةٌ صِغَارٌ إِلَى الْبَيَّاضِ.

(٤) كلمتا (بني فلان) سقطتا من ك.

(٥) في ك: وهو.

(٦) في ك: قدسا الاعداء.

(٧) في م: إذا فرغته.

(٨) في م: أو يومان.

ومن أَلْوَانِ الثَّمْرِ: البَيْضُ^(٩)، واحِدَتُهَا بَيْضَةٌ.
والبَيَاضُ مِنَ الْأَرْضِ: مَا لَا شَجَرَ فِيهِ وَلَا مَاءَ. وَهُوَ - أَيْضاً - عِنْدَهُمْ:
الشَّخْصُ؛ كَالسَّوَادِ.

وَالأَبْيَضُ^(١٠): كَوَكَبٌ فِي حَاشِيَةِ الْمَجْرَةِ.
وَيُقَالُ^(١١): مَا عَلِمَكَ أَهْلُكَ إِلَّا بَيْضاً^(١٢) وَبَيْضاً.
وَالابْتِيَاضُ: الْاِخْتِيَارُ. وَهُوَ الْاِسْتِيصَالُ أَيْضاً.
وَالأَبَائِضُ: هَضَبَاتٌ يُوَاكِهْنَ ثَنِيَّةَ هَرَشَى.
وَأَبْنُ بَيْضٍ: رَجُلٌ تَاجِرٌ مُكْثِرٌ. وَفِي الْمَثَلِ^(١٣): «سَدُّ ابْنِ بَيْضٍ الطَّرِيقَ» وَهوَ
حَدِيثٌ.

وَنَزَلَتْ بَيِّضَاءُ مِنَ الْأَمْرِ^(١٤): أَي دَاهِيَةٌ.

● أبيض:

الأبيض: كالعقل. والإباض: حبلٌ يُعْقَلُ بِهِ البَعِيرُ. والغرابُ مُؤْتَبِضُ النِّسَاءِ:
لأنَّهُ يَحْبِلُ كَأَنَّهُ مَأْبُوضٌ.

والتَّابِضُ: انْقِيَاضُ^(١٥) النِّسَاءِ وَالرَّجُلَيْنِ فِي الْمَسِيِّ، وَقَدْ تَابِضَ وَاتَّبِضَ،
فَهُوَ مُؤْتَبِضٌ وَمُتَابِضٌ^(١٦). وَهُوَ أَبُوضُ النِّسَاءِ: أَي شَنِجُ النِّسَاءِ.

(٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْبَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَنُصِّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.

(١٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ وَفَتْحِ الْبَاءِ وَالْيَاءِ الْمَشْدُودَةِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي كِ الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١١) فِي م: وَيَقُولُونَ. وَقَدْ وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ.

(١٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْبَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَمَا نُصِّ عَلَيْهِ فِي التَّاجِ.

(١٣) وَرَدَ فِي أَمْشَالِ أَبِي عِيِيدٍ: ٢٤٤ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٤١/١ وَالْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٤) فِي م: بِيضَاءُ مِنَ الْأَرْضِ.

(١٥) فِي ك: انْقِيَاضٌ.

(١٦) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَمُتَابِضٌ) مِنْ كِ.

وقيل: الأَبْوَضُ: الصُّلْبَةُ الرَّجُلِ .
 والمَأْبُضَانِ فِي الرَّجْلَيْنِ: بَاطِنَا الرُّكْبَتَيْنِ، وَفِي اليَدَيْنِ: بَاطِنَا المِرْفَقَيْنِ .
 والأَبَاضِيَّةُ^(١٧): قَوْمٌ لَهُم هَوَى .
 والأَبْضُ: الدَّهْرُ، وَجَمَعُهُ أَبَاضٌ .
 والأَبْضَاتُ: هِيَ المُنْتَحَرَّكَاتُ .

● ضِبًّا:

ضِبًّا الذُّبُّ بالأَرْضِ يَضْبُأُ: إِذَا لَزِقَ بِهَا لِيَنْخَبِلَ الصَّيْدُ .
 وَضَبَّاتِ النَّاقَةِ .
 وَأَضْبَأَ الرَّجُلُ عَلَى مَا فِي يَدَيْهِ: أَي أَضَبَّ عَلَيْهِ .
 وَأَضْبَأَ عَلَى سَوْءَةٍ: كَنَّهَا فِي نَفْسِهِ .
 وَأَضْبَأَتْ عَلَى الشَّيْءِ وَضَبَّاتُ: أَي طَرَأَتْ وَأَشْرَفَتْ .
 وَضَبَّاتُ بالأَرْضِ: لَزِقَتْ .
 وَضَبَّاتُ إِلَيْهِ: لَجَأَتْ .
 وَضَابِيءٌ: اسْمُ رَجُلٍ .

● ضَبِي وَضَبُو^(١٨):

أَضْبَى الرَّجُلُ عَلَى الشَّيْءِ فِي نَفْسِهِ: أَي أَضْمَرَ . وَكَذَلِكَ إِذَا أَشْرَفَ عَلَيْهِ .
 وَالضَّابِي: الرَّمَادُ .
 وَضَبَاهُ الوُقُودُ^(١٩) وَضَبَحَهُ: أَي لَفَحَهُ . وَضَبَّتْهُ النَّارُ وَتَضَبَّتْهُ .
 وَضَبُونَا إِلَى مَكَانٍ [٢٥٢/ب] كَذَا: بِمَعْنَى ضَبَّانَا .
 وَأَضْبَاهُ ذَلِكَ الأَمْرُ وَأَضْوَاهُ^(٢٠): بِمَعْنَى .

(١٧) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَكُ، وَضُبِطَتِ بِكسْرِ الهَمْزَةِ فِي م وَالصَّحَاحِ وَالعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

(١٨) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبَانِ فِي العَيْنِ، وَلَمْ يَبْنِهِ المَوْلاَفُ عَلَى إِهْمَالِهِمَا مِنْ قَبْلِ الخَلِيلِ . وَوَرَدَ تَرْكِيبُ (ضِبَا) فِي الصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(١٩) فِي لُك: الوُقُودِ .

(٢٠) فِي الأَصْلِ: وَأَضْبَاهُ . . وَأَضْوَاهُ، وَفِي م: وَأَضْبَاهُ، وَعِنَوَانِ التَّرْكِيبِيْنَ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا .

الضاد والميم

(و. ا. ي)

● [مضى] ^(١):

مَضَى الشَّيْءُ يَمْضِي مُضِيًّا وَمَضَاءً. وَمَضَى فِي الْأَمْرِ مَضَاءً.
وَالْفَرَسُ يُكْنَى: أبا المَضَاءِ.
وَعَجِبْتُ مِنْ مُضَوَّاتِهِ ^(٢) فِي كَذَا ^(٣): أَي تَقَدُّمِهِ.

● ومض:

الْوَمْضُ وَالْوَمِيضُ: لَمَعَانُ ^(٤) الْبَرْقِ، وَمَضَ ^(٥) الْبَرْقُ وَأَوْمَضَ.
وَأَوْمَضَتْ فَلَانَةٌ بَعَيْنُهَا: إِذَا بَرَّقَتْ؛ تَوْمِضُ إِيمَاضًا.
وَالْوَمْضَانُ: وَمِيضُ الْبَرْقِ.

(١) زيادة من م.

(٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الضَّادِ، وَقَدْ ضُبِطَتْ بِفَتْحِهَا فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ
وَاللِّسَانِ، وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى فَتْحِهَا.

(٣) سَقَطَتِ كَلِمَتَا (فِي كَذَا) مِنْ ك.

(٤) فِي الْأَصُولِ: لِمَحَانٍ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ.

(٥) فِي ك: وَمَضَى.

● أمض:

أَمْضَ يَأْمُضُ وهو أَمْضٌ^(٦): إذا لم يُبَالِ بِالْمُعَاتَبَةِ وَعَزِيْمَتُهُ مَاضِيَةً. وكذلك إذا أَبْدَأَ^(٧) لِسَانَهُ غَيْرَ مَا يُرِيدُ.

● ضيم:

ضَامَةٌ الدَّهْرُ حَقَّهُ: أَي تَنَقَّصَهُ^(٨)، وهو يَضِيْمُهُ. وما ضِيْمْتُ أَحَدًا، ولا ضِيْمْتُ ولا ضِيْمْتُ^(٩) - أيضاً - : بمعنى لا ضَامَنِي أَحَدٌ.

والضَّيْمُ: نَاحِيَةٌ مِنَ الْجَبَلِ وَالْأَكْمَةِ. وَبِهِ سُمِّيَ بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ هُدَيْلٍ: ضِيْمًا.

● وضم:

أَوْضَمْتُ اللَّحْمَ إِضْمًا وَأَوْضَمْتُ لَهُ: اتَّخَذْتُ لَهُ وَضْمًا وهو الذي يُوضَعُ عَلَيْهِ اللَّحْمُ، فتقول^(١٠): وَضَمْتُ اللَّحْمَ أَضْمُهُ.

وَالْوَضِيْمَةُ: الْقَوْمُ يَنْزِلُونَ عَلَى الْقَوْمِ وَهُمْ قَلِيلٌ فَيُحْسِنُونَ^(١١) إِلَيْهِمْ. وَإِنَّ لَفِي وَضِيْمَةٍ مِنَ النَّاسِ^(١٢) وَوَضْمَةٍ: أَي جَمَاعَةٍ. وَتَوَاضَمَ الْقَوْمُ: تَعَاوَنُوا فِي الْمَحَلَّةِ، وَهُمْ وَضْمَةٌ وَاحِدَةٌ^(١٣).

و^(١٤) وَضْمَةٌ مِنْ نَبْلِ: جَمَاعَةٌ.

وَوَجَدْتُ كَلًّا كَثِيْفًا وَضِيْمَةً.

(٦) كذا الضبط في الأصول، وفي المعجمات: أَمْضَ يَأْمُضُ فهو أَمْضٌ، ونص في القاموس والتاج على ذلك.

(٧) وفي العين والتهذيب والعياب والتكملة: إذا أبدى..

(٨) في م: أي انتقصه.

(٩) قال الخليل في العين: «ولا ضِيْمْتُ: أي ما ضَامَنِي أَحَدٌ، يقال ذلك بمعنى فَعَلَ بِي، بالضم، والكلام في هذا بالكسر».

(١٠) في ك: فيقول.

(١١) في ك: فتحسنون.

(١٢) في ك: ومن الناس.

(١٣) في ك: (وهم قليل) عوض (وهم وضمة واحدة).

(١٤) سقط حرف العطف من ك.

وقيل: الوَضِيمَةُ طَعَامٌ (١٥) المَأْتَمُ .
وإنَّه لَأَكْوَلٌ وواضِمٌ ومِيضَمٌ: بمعنى .
وفلانٌ يَسْتَوْضِمُ فلاناً: أي يَسْتَضِعُّهُ ويَعْلُوهُ .

● أضم:

الأضَمُ: حَسَدٌ وَحِقْدٌ (١٦)، أضمَّ عليه يَأضمُّ أضماً .

● مِض (١٧):

يقولون (١٨): «إنَّ في مِضٍ (١٩) لَطَمَعا»، وقد مضى تَفْسِيرُهُ (٢٠) .

(١٥) في ك: الطعام .

(١٦) في ك: جسد حقد .

(١٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يشر المؤلف إلى ذلك . وقد ورد في العباب والتكملة والتاج؛
وفي أثناء تركيب مضض في اللسان .

(١٨) هذا القول مَثَلٌ، وفيه (مَضٌّ) بدل (مِض) في المستقصى: ٤١٣/١ ومجمع الأمثال: ٥٣/١ .

(١٩) أشار في الأصل إلى أنه قد يقال بفتح الضاد غير مصروف .

(٢٠) في تركيب مضض في الجزء السابق من المحيط .

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أوله الضاد

الضَوَى - مَقْصُورٌ - : مَصْدَرُ الضَّاوِي ، ضَوِي يَضْوِي .
والصَّبِيُّ الْمَسَاءُ غِذَاؤُهُ : ضَاوِيٌّ - مُثَقَّلٌ ؛ عَلَى فَاعُولٍ - .
وَأَضْوَى الْقَوْمَ : إِذَا وَلَدُوا الْمَهَارِيزِلَ . وَيُقَالُ (١) : «اغْتَرَبُوا لَا تُضَوُوا» أَي
تَزَوَّجُوا فِي الْأَبَاعِدِ لَا تَجِيءُ أَوْلَادُكُمْ ضَاوِيًّا (٢) .

وَجَمْعُ الضَّاوِي : ضَوَايَا (٣) .
وَالضَّاوِيُّ : الَّذِي يُوَلِّدُ بَيْنَ الْأَخِ وَالْأُخْتِ ؛ أَوْ بَيْنَ ذِي مَحْرَمٍ .
وَأَضَوَيْتُ الْأَمْرَ : إِذَا لَمْ تُحْكِمْهُ . وَأَضَوَاكَ الْأَمْرُ .
وَأَضَوَيْتَ بِي إِضْوَاءً : أَزْرَيْتَ بِي .
وَضَوَيْتُ إِلَيْهِ ضُوبًا وَضِيًّا : أَي انضَمَمْتُ إِلَيْهِ (٤) وَلَجَأْتُ .
وَالضُّوَاءُ (٥) : هَنَةٌ تَخْرُجُ مِنْ حَيَاءِ النَّاقَةِ قَبْلَ أَنْ يَخْرُجَ وَلَدُهَا . وَهُوَ - أَيْضًا - :

(١) ورد هذا القول في التهذيب وسُمِّي حديثاً، وكذلك ورد وسُمِّي في المقاييس والصحاح والأساس والفاائق: ٣٥٠/٢ واللسان والتاج.

(٢) لم يرد التشديد على الباء في الأصول، والصواب ما أثبتنا لأنه على زنة فواعيل.

(٣) كذا في الأصول.

(٤) لم ترد كلمة (إليه) في ك.

(٥) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَم: الضُّوَاءُ، وَفِي ك: الضُّوَاءُ. وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

وَرَمَّ يُصِيبُ الْبَعِيرَ فِي رَأْسِهِ يَغْلِبُ عَلَى عَيْنَيْهِ، يُقَالُ: بَعِيرٌ مَضُوءٌ. وهي: سِلْعَةٌ تَخْرُجُ^(٦) بِقَمِّ الْبَعِيرِ وَعُنُقِهِ.

وَالضُّوْءُ وَالضَّيَاءُ: مَا أَضَاءَ لَكَ؛ نَحْوَ الْبَرِّقِ وَالنَّارِ.

وَضَوَّاتٌ عَنِ الْأَمْرِ حَتَّى أَضَاءَ؛ تَضَوَّتْ، فَهُوَ مُضِيٌّ ضِيًّا^(٧).

وَضَاءُ الصُّبْحِ: بِمَعْنَى أَضَاءَ؛ يَضُوءُ.

وَأَضَاءَتِ النَّارُ، وَأَضَاءَتْ^(٨) غَيْرَهَا، وَأَضَّاتُهَا أَنَا. وَأَضَّاتُ الشَّيْءِ: وَجَدْتَهُ ذَا

ضَوْءٍ. وَضَوْءٌ وَضُوءٌ: بِمَعْنَى.

وَالتَّضَوَّى: أَنْ يَتَضَوَّى^(٩) الْإِنْسَانُ؛ وَهُوَ أَنْ يَقُومَ فِي الظُّلْمَةِ حَيْثُ يَرَى بِضَوْءِ

النَّارِ^(١٠) أَهْلَهَا وَلَا يَرُونَهُ. وَيُقَالُ: اللَّهُمَّ ضَوِّ عَلَيَّ: أَي بَيْنَ مَكَانِهِ.

وَفِي الْمَثَلِ^(١١): «أَضِيْتُ لِي أَفْذَحَ لَكَ» أَي كُنْ لِي أَكُنْ لَكَ.

وَالضَّاضَاةُ - غَيْرُ مَهْمُوزٍ - : مِنْ زَجْرِ الرَّاعِي بِالْعُنُوزِ.

وَالضُّوْضَاءُ^(١٢): جَلَبَةُ النَّاسِ، وَهُمْ يُضَوِّضُونَ، وَضَوْضَيْتُمْ.

وَسَمِعْتُ ضَوْءَ النَّاسِ: أَي صَوْتَهُمْ.

وَالضُّيُضِيُّ^(١٣): كَثْرَةُ النَّسْلِ وَبَرَكَتُهُ. وَضِيَّاتِ^(١٤) الْمَرْأَةِ: كَثْرُ وَلَدِهَا.

وَأَضَّأَ^(١٥) بِيَوْلِهِ: مِثْلُ أَوْزَعَ بِهِ.

(٦) فِي ك: يَخْرُجُ.

(٧) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلِ م، وَفِي ك: ضَيَّءٌ - عَلَى فَيْعَلٍ -.

(٨) فِي الْأَصْلِ وَك: أَضَّاتُ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتُ، وَذَكَرَ فِي اللِّسَانِ الْفِعْلَ أَضَاءَ وَقَالَ: يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى، وَمِثْلَ ذَلِكَ وَرَدَ فِي التَّاجِ.

(٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (التَّضَوَّى) وَ(يَتَضَوَّى) فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠) فِي الْأَصُولِ: بِضَوْءِ النَّهَارِ، وَالتَّصْوِيبِ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١١) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٣٧ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤٣٤/١.

(١٢) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلِ وَك وَالْأَسَاسِ، وَهِيَ (الضُّوْضَاءُ) فِي م وَالْعَيْنِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (الضُّيُضِيُّ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٤) وَذَكَرَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ أَنَّهُ تَصْحِيفٌ (ضَنَّاتٌ).

(١٥) هَكَذَا ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: أَضَاءَ.

وَالضُّوَاضِيَّةُ وَالضُّوَيْضِيَّةُ: الدَّاهِيَةُ. وَهُوَ مِنَ الْفُحُولِ: الْمُغْتَلِمُ الْهَائِجُ.
وَالضُّوُضُو: الْأَصْلُ، وَهُوَ الضُّضِيُّ وَالضُّضِيُّ - عَلَى فِعْلِيلٍ -.
وَالضُّوُضُو: طَائِرٌ^(١٦) يُقَالُ لَهُ الْأُخَيْلُ.
وَالضُّوَةُ^(١٧): الْأَرْضُ ذَاتُ الْحِجَارَةِ؛ نَحْوُ الْجِرْوَلِ.

مَا أَوْلُهُ الْأَلْفُ

الْأَضَاءُ - مَقْصُورٌ^(١٨) -: غَدِيرٌ صَغِيرٌ، وَقِيلَ: هُوَ مَسِيلُ الْمَاءِ إِلَى الْغَدِيرِ،
وَالْجَمِيعُ الْأَضَا وَالْإِضَاءُ، وَثَلَاثُ أَصْوَاتٍ^(١٩)، وَالْجَمِيعُ الْإِضُونُ^(٢٠).
وَالْإِضَاءُ: الْأَجْمَةُ مِنَ الْخِلَافِ الْهِنْدِيِّ. وَهِيَ الْمَبْطَحَةُ^(٢١) أَيْضًا.
وَأَضَنِي هَذَا الْأَمْرُ: إِذَا بَلَغَ مِنِّي الْمَشَقَّةَ حَتَّى اتْتَضَضْتُ لَهُ، وَمِنْهُ: اتْتَضَّ
فُلَانٌ. وَأَضَنِي إِلَيْكَ الْفَقْرُ وَالْحَاجَةُ. وَالْأَضَاضَةُ: الْاضْطِرَارُ.
وَاتْتَضَضْتُهُ مِائَةَ سَوَاطِ: ضَرَبْتُهُ.
وَالْأَضُ: الْكَسْرُ.
وَأَنَاضُ^(٢٢) إِلَى كَذَا: أَيِ آضُ.
وَالْأَيْضُ: صَيْرُورَةٌ الشَّيْءِ شَيْئًا غَيْرَهُ، آضُ^(٢٣) سَوَادُهُ بَيَاضًا. وَافْعَلْ ذَاكَ
أَيْضًا - مَوْقُوفٌ، وَالتَّنْوِينُ أَصَوَّبٌ -: أَيِ زِيَادَةٌ، كَأَنَّهُ مِنْ آضٍ يَثِيضُ أَيِ عَادَ يَعُودُ.
وَأَضَيْتُ أَفْعَلُ كَذَا: أَيِ جَعَلْتُ أَفْعَلَهُ.

(١٦) فِي ك: الطَّائِرُ.

(١٧) كَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتِ فِي اللِّسَانِ بِفَتْحِ الضَّادِ.

(١٨) فِي م: الْأَضَاءُ مَقْصُورَةٌ، وَفِي ك: الْأَضَاءُ مَقْصُورَةٌ.

(١٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الضَّادِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا ضَبْطَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصَّ التَّاجَ.

(٢٠) فِي الْأَصُولِ: الْأَضِينُ، وَقَالَ فِي اللِّسَانِ: وَإِضُونٌ كَمَا يُقَالُ سَنَةٌ وَسِنُونٌ.

(٢١) فِي ك: الْمَجْطَحَةُ.

(٢٢) فِي الْأَصْلِ: وَأَنَاضُ، وَفِي م: وَأَنَاضُ، وَفِي ك: وَأَنَاضُ. وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتَاهُ.

(٢٣) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (آضُ) مِنْ ك.

والإِضَاضَةُ: الاحتِفَافُ^(٢٤)، أَضَاضَ يُضَاضُ .
 والإِضُّ: النَّجْرُ والأَصْلُ، لَأَرُدُّنَكَ إِلَى إِضِّكَ^(٢٥).
 والنَّعَامَةُ تَبْضُ^(٢٦) إِلَى أُذْحِيَّهَا: تُرِيدُهُ؛ وَتُواضُ، إِضَاضًا وَمُواضَةً .
 والإِضَاضُ: المَلْجَأُ .
 والمُواضَةُ: المَبَادِرَةُ إِلَى الشَّيْءِ .
 والائِضَاضُ^(٢٧): الطَّلَبُ لِلشَّيْءِ يُرِيدُهُ وَيُرِيدُ لَهُ .
 والمُواضُ مِنَ الإِبِلِ: المَاخِضُ، أَضَّتْ مُوَاضَةً وَإِضَاضًا، وَإِنهَا لَتَجِدُ
 إِضَاضًا فِي بَطْنِهَا . وهو - أيضاً - : التَّصَلُّقُ عِنْدَ المَخَاضِ .

ما أوله الواو

الْوَضُوءُ^(٢٨): اسْمُ المَاءِ الَّذِي يُتَوَضَّأُ بِهِ . وَالمَصْدَرُ: التَّوَضُّؤُ .
 وَالمِیْضَاءُ^(٢٩): المِطْهَرَةُ يُتَوَضَّأُ فِيهَا أَوْ مِنْهَا .
 وَالْوِضَاءَةُ: مَصْدَرُ [أ/٢٥٣] الوِضْيَاءِ، وَهُوَ الحُسْنُ وَالتَّنْظُفُ، وَضُؤٌ
 يَوْضُؤُ^(٣٠) وَضَاءَةٌ، وَوَضِيءٌ يَوْضُؤُ فَهُوَ وَضِيءٌ .
 وَرَجُلٌ وَضَاءٌ وَضِيءٌ الوَجْهِ: وَ^(٣١) وَضَائِي فَوْضَائِيهِ: إِذَا غَالَبَكَ فِي
 الوِضَاءَةِ فَغَلَبْتَهُ .

-
- (٢٤) فِي ك: الاحتِفَافُ .
 (٢٥) فِي الأَصْلِ م: أَضِلُّ، وَفِي ك: أَضَلُّ . وَالمُثَبِّتُ مِنَ العِبَابِ .
 (٢٦) فِي الأَصُولِ: تَضِلُّ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ .
 (٢٧) فِي ك: وَالاِتِّضَاضُ .
 (٢٨) فِي ك: وَالْوَضُوءُ .
 (٢٩) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَهِيَ (المِیْضَاءَةُ) فِي المَعْجَمَاتِ .
 (٣٠) فِي الأَصْلِ وَك: يَوْضُؤُ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م وَالعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ القَامُوسِ .
 (٣١) سَقَطَ حَرْفُ العَطْفِ مِنْ ك .

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

الضاد والسين

- رَجُلٌ ضَنْفِسٌ : رِخْوٌ لَثِيمٌ .
- النَّضْرُ : الضَّفَائِسُ : الضَّفَادِعُ ، واجدها ضِفْنِسٌ (١) .
- الضُّنْبِسُ والضَّرْسَامَةُ : الرَّخْوُ اللَّثِيمُ .

(١) كذا في الأصول، وفي التكملة والتاج: الضُّنْفِسُ الضُّفْدِعُ .

الضاد والزاي

- رَجُلٌ ضِرْزِلٌ: شَجِيحٌ.
- الضُّبَارُ^(١): المَضْبِرُ الخَلْقُ المُوْتَقُ^(٢).
- الضَّرَزَمَةُ: شِدَّةُ العَضِّ والتَّصَمِيمُ عليه. وأفعَى ضِرْزِمٌ: شَدِيدَةُ العَضِّ. والبَخِيلُ ضِرْزِمٌ.
- الضَّمَارِزُ: العَلِيْظُ الصُّلْبُ.
- والضَّمْرُزُ^(٣): من أسماء الأسد.
- [و]^(٤) ضَمْرَزَ عَلَيَّ البَلْدُ: غَلِظَ، وكذلك القَبْرُ.
- والضَّمْرَزَةُ^(٥): العَلِيْظَةُ من الجِرَارِ التي لا يَسْلُكُهَا أَحَدٌ بالليلِ.
- والضَّمْرُزُ^(٦): الصُّلْبُ الشَّدِيدُ من الأَرْضَيْنِ وَغَيْرِهَا، وَجَمَعَهَا ضَمَارِزُ. وهي من النَّسَاءِ: العَلِيْظَةُ.

(١) في م: الضُّبَارُ، وفي ك: الضُّبَارُ.
(٢) في الأصول: (المُوْتَق) بفتح التاء بلا تشديد، وما أثبتناه من التكملة والقاموس.
(٣) في ك: والضَّمْرُزُ.
(٤) زيادة من ك.
(٥) كذا الضبط في الأصل وك، وفي م: والضَّمْرَزَةُ - بتخفيف الراء -، وفي القاموس: الضَّمْرَزَةُ (بتقديم الراء على الزاي).
(٦) في ك: والضَّمْرُزُ.

الضاد والطاء

● اضْطَرَّادُ الْخَيْلِ : إِطْرَادُهَا^(١) .
● الضَّرْفَاطَةُ^(٢) : الْبَطِينُ مِنَ الرَّجَالِ ، وَكَذَلِكَ الضَّرَافِطُ ، وَفِيهِ ضَرْفَاطَةٌ ،
وَقَوْمٌ ضَرَاْفِطَةٌ .

وَالضَّرْفِطِيُّ : الضَّخْمُ الْكَبِيرُ .
وَالضَّرْفَاطَةُ فِي الْقُعُودِ : إِذَا قَعَدَ يَفْضَحُ^(٣) نَفْسَهُ عَلَى الْأَرْضِ ..
وَالتَّضَرَّفُطُ : أَنْ تَرَكَبَ صَاحِبَكَ وَتُخْرِجَ^(٤) رِجْلَيْكَ مِنْ تَحْتِ إِبْطِيهِ ثُمَّ
تَجْعَلُهُمَا عَلَى عُنُقِهِ .

وَلُعْبَةٌ لَهُمْ تُسَمَّى : الضَّرْيِفِطِيَّةُ .
وَضَرْفَاطُهُ : أَوْثَقْتَهُ وَشَدَّدْتَهُ .

● الضَّفْطَارُ : مِنْ أَسْمَاءِ الضَّبِّ الْقَدِيمِ^(٥) إِذَا قَبَحَتْ خِلْقَتُهُ .
● وَضَفَارِيطُ الْوُجُوهِ : كُسُورٌ بَيْنَ الْخَدِّ وَالْأَنْفِ عِنْدَ اللَّحَاطِ ، وَكُلُّ وَاحِدٍ
ضُفْرُوطٌ .

(١) وفي اللسان : (أطرادها) بتشديد الطاء .

(٢) في ك : الظرفاظة .

(٣) في ك : يفضح .

(٤) في ك : ويخرج .

(٥) سقطت كلمة (القديم) من ك .

- وَجَمَلٌ ضَيْفَرٌ: ضَخْمُ الْبَطْنِ رِخْوٌ.
- الضَّبَطْرُ: الضَّخْمُ الْمُكْتَبِرُ، أَسَدٌ ضَبَطْرٌ. وقيل: هو الشَّدِيدُ الضَّابِطُ.
- رَجُلٌ ضِرْطَمٌ: ضَخْمُ الْبَطْنِ.
- والضَّرْطَمِيُّ^(٦): الضَّخْمُ^(٧): من أَقْبَالِ النِّسَاءِ.
- الضُّمْرُوطُ: المَضِيئُ.
- والمُضْمَرِطُ الْوَجْهَ: الْمُتَشَنِّجُ^(٨). وَمُضْمَرِطُ^(٩) الْعَيْنَيْنِ.
- وَضَمَارِيطُ الْوَجْهِ: كُسُورُهُ وَعُضُوتُهُ.
- الضَّبْنَطِيُّ: الْغَلِيظُ الْقَوِيُّ.

(٦) هو الضَّرْطَمِيُّ في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٧) سقطت كلمة (الضخيم) من ك .

(٨) سقطت كلمتا (الوجه المتشنجه) من ك .

(٩) في ك: والمضمرط .

الضاد والذال

- الضَّنْدُلُ: الضَّخْمُ الرَّأْسِ ، والمعروف فيه الصَّادُ.
- الضَّفْنَدُّ: الضَّخْمُ الرَّخْوُ، وقيل: السَّمِينُ.

[الضاد والراء] (١)

- ضَنْبِرٌ (٢): من أسماء العرب، وهو من الضَّبْرِ وهو الوَثْبُ.
- الفِرْضِمُ من الشَّاء: التي كَبِرَتْ وأَسْنَتْ. وقيل: هي المَكْسُورَةُ القَرْنَيْنِ الدَّرْدَاءُ الفِمْ.

وبَعِيرٌ فِرْضِمِيٌّ: شَدِيدُ الوَطْءِ عَظِيمٌ.

- الضُّبَارِمَةُ: الجَرِيءُ عَلَى الأَعْدَاءِ. وهو الأَسَدُ الوَثِيقُ الخَلْقِ المُكْتَبِرُ.

(١) زيادة يقتضيها التبوؤ لم ترد في الأصول.
(٢) ضُبِطت الكلمة في الأصول بفتح الضاد وسكون النون وكسر الباء. وفي اللسان والقاموس: ضَنْبِرٌ - كجعفر - اسمٌ. وفي التاج (ضبن): ضَنْبِرٌ - كزبرج - من الأعلام.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الصَّادِ

بَابُ الْمُضَاعَفِ

الصاد والداد

● صد :

صَدَّ يَصِدُّ صَدًّا: وهو أَشَدُّ الضَّحِكِ فِي جَلْبَةٍ، وَفِي الْقُرْآنِ: ﴿إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ﴾^(١) أَي يَضْحَكُونَ.

وَصَدَّ يَصِدُّ صُدُودًا: أَعْرَضَ، وَيَصِدُّ أَيْضًا.

وَصَدَّدْتَهُ عَنْ وَجْهِ كَذَا: عَدَلْتَهُ عَنْهُ.

وَصَدَّ السَّبِيلَ: إِذَا اسْتَقْبَلَكَ عَقَبَةٌ صَعْبَةٌ فَتَرَكْتَهَا.

وَيَقُولُونَ: لَا صَدَدَ لِي دُونَهُ وَلَا حَدَدَ: أَي لَا مَانِعَ^(٢). وَصَدَّهُ عَنِ الْأَمْرِ

وَأَصَدَّهُ: مَنَعَهُ. وَأَصَدَّدْتَهُ إِصْدَادًا: بِمَعْنَى صَدَّدْتَهُ.

وَالصَّدِيدُ: الدَّمُ الْمُخْتَلِطُ بِالْقَيْحِ، أَصَدَّ الْجُرْحُ. وَقِيلَ: هُوَ مَا سَالَ مِنْ

أَهْلِ النَّارِ. وَقِيلَ: الْحَمِيمُ أَعْلَى حَتَّى خَثُرَ. وَهُوَ - بِلُغَةِ أَهْلِ الْيَمَنِ -: الثُّوبُ الْأَبْيَضُ.

وَالصَّدَادُ^(٣): ضَرْبٌ مِنَ الْجَرْدَانِ^(٤).

(١) سورة الزخرف، آية رقم: ٥٧.

(٢) فِي ك: أَي مَانِع.

(٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَفِي التَّهْدِيبِ، وَنَصَّ عَلَى ضَمِّ الصَّادِ وَتَشْدِيدِ الدَّالِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلِ، وَرَبَّمَا عَنَى الْمَوْلَفُ بِذَلِكَ الْوَاحِدِ لَا الْجَمْعِ؛ كَالضُّبْعَانِ.

والصَّدَادُ: نَحْوُ سَامٍ أَبْرَصَ، وَجَمَعَهُ صَدَائِدٌ^(٥). وقيل: هي الحَيَّةُ. وقيل:
هو^(٦) الحِرْدُونُ^(٧) الأَسْوَدُ.

والصَّدْدُ: مَا اسْتَقْبَلَكَ، هَذِهِ الدَّارُ عَلَى صَدَدِ هَذِهِ: أَي قُبَالَتِهَا. ومنه
قَوْلُهُمْ: تَصَدَّدَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ: أَي تَعَرَّضَ لَهُ.

وَصَدَّصَدُ: اسْمُ امْرَأَةٍ.

وَصُدَا الوَادِي: نَاجِيَتَاهُ.

وَالجَبَلُ [٢٥٣/ب]: صَدٌّ وَصُدٌّ.

وَالصَّدَانِ: شَرَحَا الفُوقِ وَهُمَا زَنَمَتَاهُ.

وحَائِطَا السُّكَّةِ: صُدَاهَا.

وَالصَّدْدُ: مَفَاصِلُ الأَرْضِ بَيْنَ الرَّمَالِ وَبَيْنَ الجَلْدِ.

وَالصَّدُودُ: مَا دَلَّكَتَهُ عَلَى مِرَاةٍ ثُمَّ كَحَلَّتْ بِهِ عَيْنَكَ^(٨).

وَصَدَاءٌ: اسْمُ رَكِيَّةٍ عَذْبَةِ المَاءِ، ومنه المَثَلُ^(٩): «مَاءٌ وَلَا كَصَدَاءٍ» فَعَلَاءٌ،

ويُقَالُ: صَدَّاءٌ - بوزنِ حَمْرَاءٍ -.

● دص:

الدَّصْدَصَةُ: ضَرْبُكَ المُنْخَلِ بِيَدِكَ.

(٥) كذا في الأصول، وفي اللسان والقاموس: الصَّدَائِدُ.

(٦) لم ترد كلمة (هو) في م.

(٧) في ك: الحِرْدُونُ.

(٨) في ك: عينيك.

(٩) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٣٥ والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٣١/٢ واللسان والتاج.

الصاد والتاء

● صت :

الصَّتُّ: شِبْهُ الصَّدْمِ والقَهْرِ.
وَرَجُلٌ بِصَيِّتٍ: ماضٍ مُنْكَمِشٌ.
وَالصَّيِّتُ: الصَّوْتُ وَالجَلْبَةُ فِي عَسْكَرٍ وَنَحْوِهِ. وقيل: هي الكَتِيبَةُ بِعَيْنِهَا.
وهي - أيضاً -: الفِرْقَةُ.

وما هو لِفُلَانٍ بِصِتٍ وَلَا بِصَيِّتٍ: أَي بَعْدَ وَعَدِيدٍ.
وهو صِتٌ فُلَانٍ: أَي ضِدُّهُ.
وَنَصَاتُوا: تَحَارَبُوا^(١) وَتَجَمَّعُوا. وفي الحَدِيثِ^(٢): «قَامُوا صَيِّتِينَ»^(٣) أَي
جَمَاعَتَيْنِ، من قَوْلِهِمْ: صَتَّ القَوْمُ يَصْتُونَ صَتًّا: اجْتَمَعُوا.
وَصَتَّ الرَّجُلُ بَدَاهِيَةَ وَبِكَلَامٍ أَصُتَّهُ صَتًّا: رَمَيْتَهُ بِهَا.
وَالصُّتِيَّةُ: مِلْحَفَةٌ مِنَ المَّلَاحِفِ، وقيل: تَوْبٌ من أَثْوَابِ اليَمَنِ، وَأُنشِدَ
لِلشُّنْفَرِيِّ:

وَصُتِيَّةٌ جُرْدٌ وَأَخْلَاقٌ رَوْضَةٌ إِذَا نَهَجَتْ من جَانِبٍ سَتَكْفُفٌ^(٤)

(١) وفي التكملة والقاموس: تحاربوا، والزاي الصق بالسياق.

(٢) ورد في غريب أبي عبيد: ٤٩٦/٤ والتهذيب والصحاح والفاوق: ٢٨٦/٢ والتكملة واللسان والقاموس.

(٣) في ك: صَيِّتِينَ.

(٤) ورد البيت مُعْتَبَرًا فِي شعر الشنفرى/ الطرائف الأدبية: ٣٧، ونصه فيه:

وضنبة جرد وأخلاق ربطة إذا أنهجت من جانب لا تكفف

الصاد والراء

● [صر] (١):

صَرَ الْجُنْدُبُ يَصِرُّ صَرِيرًا، وكذلك البابُ إذا صَوَّتَ. فإذا كانَ فيه تَخْفِيفٌ (٢)
وَتَرَجِيعٌ فِي إِعَادَةِ قِيلَ: صَرَصَرَ الْأَخْطَبُ يُصِرُّ صِرًّا.

وَرِيحٌ صَرَصَرَ: ذَاتُ صِرٍّ، وَقِيلَ: ذَاتُ صَوْتٍ.

وَصَرَّتْ أُذُنِي صَرِيرًا: مِنَ الصَّوْتِ.

وَيَقُولُونَ (٣): «صَرَ عَلَيْهِ الْغَزْوُ اسْتَه» لِلَّذِي يَقَعُ فِي أَمْرٍ لَا يَقْوَى عَلَيْهِ.

وَالصَّرُّ: البَرْدُ.

وَالصَّرَّةُ: الشَّتْوَةُ (٤). وَالصَّيَاحُ الشَّدِيدُ.

وَقَوْلُهُ:

فِي صَرَّةٍ لَمْ تَزَيْلِ (٥)

أَبِي فِي جَمَاعَةٍ.

(١) زيادة من م.

(٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: تَحْفِيفٌ، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنْ م وَالْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ.

(٣) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤١٧/١ وَالتَّكْمَلَةُ وَالتَّاجِ.

(٤) فِي ك: الشَّتْوَةُ.

(٥) الْبَيْتُ لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ مِنَ الْمَعْلُوقَةِ، وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ٢٢، وَتَمَامُهُ فِيهِ:

فَالْحَقْنَا بِالْمَهَادِيَاتِ وَدُونِهِ جَوَاحِرَهَا فِي صَرَّةٍ لَمْ تَزَيْلِ

والصَّرُّ: الجَمْعُ.
والصَّرَّةُ للدَّرَاهِمِ: مَعْرُوفَةٌ. وَالصَّرِيرَةُ: الدَّرَاهِمُ. وَكُلُّ مَا صُرَّ فَهُوَ مَصْرُورٌ
وَصَرِيرَةٌ. وما عنده صَرِيٌّ^(٦): أي دِرْهَمٌ وَلَا دِينَارٌ.

وَالصَّرَارُ: خِرْقَةٌ تُشَدُّ^(٧) عَلَى أَطْبَاءِ النَّاقَةِ لثَلَا يَرْضَعَهَا فَصِيلُهَا.
وَصَرَّ الْجَمَارُ أُذُنَهُ: أي سَوَّاهَا، وَأَصَرَ الْجَمَارُ.
وَالإِصْرَارُ: العَزْمُ عَلَى الشَّيْءِ لَا تَهْمٌ^(٨) بِالْإِقْلَاعِ عَنْهُ. ويقولون^(٩): هو
مِنِّي صَرِيٌّ وَأَصِرِّي وَأَصِرَاءٌ وَصَرِيٌّ - عَلَى فُعْلَى - : أي جِدُّ. وَقِيلَ: مِنْ أَصِرِّي
وَأَصِرِّي^(١٠): أي عَزِيمَةٌ.

وَالإِصْرَارُ^(١١): قَبْلُ^(١٢) الْإِنْقِضَاضِ . وهو - أَيْضاً - : الْاسْتِيْلَاءُ وَالْاسْتِيْدَادُ.
وَالصَّرُورَةُ مِنَ الرَّجَالِ وَالنِّسَاءِ: الَّذِي لَمْ يَحْجَّ . وَلَا يُرِيدُ التَّزْوِيجَ أَبَدًا، وَقَدْ
صُرَّ الرَّجُلُ فَهُوَ مَصْرُورٌ: إِذَا كَانَ حَصُورًا، وَكَذَلِكَ الصَّارُورَةُ وَالصَّرُورِيُّ
وَالصَّارُورِيُّ: الَّذِي لَمْ يَحْجَّ . وَقِيلَ: رَأَيْتُ قَوْمًا صَرَارًا^(١٣): فِي هَذَا الْمَعْنَى،
وَرَجُلٌ صَرَارَةٌ؛ وَبِالتَّشْدِيدِ أَيْضًا.

وَالصَّرُورَةُ - أَيْضًا - : الَّذِي قَدْ أَصَرَ عَلَى التَّرَهُّبِ.
وَالصَّرَارِيُّ^(١٤): الْمَلَّاحُ، وَجَمْعُهُ صَرَارِيُّونَ.
وَالصَّرَصْرَانُ وَالصَّرَصْرَانِيُّ: ضَرْبٌ مِنْ سَمَكِ الْبَحْرِ؛ أَمْلَسُ الْجِلْدِ ضَخْمٌ.

(٦) لم تُشَدِّدِ الرَّاءُ فِي الْأَصُولِ، وَالصَّوَابُ التَّشْدِيدُ.

(٧) فِي ك: يَشُدُّ.

(٨) فِي ك: لِأَنَّهُمْ.

(٩) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٥٩/١ وَنُصِّهَ فِيهِ: إِنَّهَا مِنِّي لِأَصِرِّي.

(١٠) فِي ك: مِنْ أَصِرِّي وَأَصِرِّي.

(١١) فِي ك: وَالْأَصْرَاءُ. وَلَمْ يَتَضَحَّ الْمُرَادُ مِنْ هَذِهِ الْفَقْرَةِ.

(١٢) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (قَبْلُ) فِي ك.

(١٣) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَرَأَوْهَا بِلَا تَشْدِيدٍ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٤) فِي ك: وَالضَّرَارِيُّ. وَقَدْ ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م وَالتَّهْذِيبِ

وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

والصَّرُّ: طائرٌ كالعُصْفُورِ قَدْرًا وَلَوْنُهُ أَصْفَرٌ، وَجَمْعُهُ صِرَرَةٌ.
وَلِي قِبَلِهِ صَارَةٌ وَصَوَارٌ كَثِيرَةٌ: أَي حَوَائِجٌ كَثِيرَةٌ.
وَأَصَرَ الزَّرْعُ إِصْرَارًا^(١٥): وَذَلِكَ جِئِنَ يُخْلَقُ سُنْبُلُهُ، يُقَالُ: قَدِ صَرَّرَ، وَلَا
يَزَالُ صَرَّرًا مَا دَامَ فِي أَكْمَامِهِ السُّنْبُلُ.

وَالصَّرَارُ: الْأَمَاكِينُ الْمُتَرَفِّعَةُ عَنِ الْمَاءِ لَا يَغْلُوهَا. وَصَارُوا فِي صِرَارٍ مِنَ
الْأَرْضِ وَمَصْرٍ^(١٦): وَهِيَ الْغَلِيظُ الْمُتَمَتِّعُ الضِّيْقُ.

وَصَرَّ عَلَى الطَّرِيقِ^(١٧): أَي سَدَّهُ. وَجَعَلَ دُونَ فُلَانٍ صِرَارًا: أَي سَدًّا مِنَ
الْأَرْضِ.

وَالصَّرِيرَةُ^(١٨) مِنَ الرَّجَالِ: الضِّيْقُ الْخُلُقِ وَالرَّأْيِ كَأَنَّ نَفْسَهُ مُصْطَرَّةٌ^(١٩) أَي
ضَيِّقَةٌ.

وَأَمْرَأَةٌ مُصْطَرَّةٌ^(٢٠) الْحَقْوَيْنِ: أَي دَقِيقَةُ الْخَاصِرَتَيْنِ مُنْضَمَّتُهُمَا. وَكَذَلِكَ
الْحَافِرُ الْمُصْطَرُّ^(٢١): وَهُوَ الْفَاحِشُ الضِّيْقُ، يُقَالُ: حَافِرٌ مَصْرُورٌ.

وَالصَّارُ: اسْمُ الشَّجَرِ الْمُلتَفِّ الَّذِي لَا تَخْلُو أَصُولُهُ مِنَ الظِّلِّ.
وَالصَّرَائِرُ: جَمْعُ الصَّرَةِ^(٢٢) وَهِيَ الْعَطَشُ، يُقَالُ: شَرِبَ حَتَّى نَقَعَ^(٢٣)
صَارَتَهُ. وَسَقَاهُ فَمَلَأَ مَصَارَهُ وَمَدَاخِرَهُ.

وَصَرَّ صِمَاخُهُ مِنَ الْعَطَشِ صَرِيرًا: اشْتَدَّ عَطَشُهُ، وَهُوَ صَارٌ الصَّمَاخُ.
وَإِنَّ لَكَ فِي قَلْبِي صَرِيرَةً حُبِّ: أَي حَرَارَةً.

(١٥) فِي ك: إِصْرَارًا.

(١٦) فِي ك: وَمَصْرٍ.

(١٧) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْجَمَلَةُ فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ: وَصَرَّ عَلَيَّ الطَّرِيقَ.

(١٨) وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: الصُّوِيرَةُ.

(١٩) وَ(٢٠) فِي م وَ ك: مُصْطَرَّةٌ.

(٢١) فِي الْأَصُولِ: الْمَضْطَرُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (الصَّارَةُ) فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٣) هَذَا التَّعْبِيرُ صَحِيحٌ، وَلَكِنِ الْمَعْرُوفُ: (قَصَعَ) صَارَتَهُ.

وَصَرَّةٌ الْقَيْظُ: شِدَّةُ حَرِّهِ (٢٤).
 وَحَجْرٌ أَصْرٌ وَأَيْرٌ: أَي صُلْبٌ، وَجَمَعَهُ صُرٌّ وَوَيْرٌ.
 وَصُرُّ الرَّجُلُ: أَي غُلٌّ، فَهُوَ مَصْرُورٌ: أَي مَغْلُولٌ.
 وَصَارَزْتُهُ عَلَى الْأَمْرِ: أَي أَكْرَهْتُهُ عَلَيْهِ وَقَسَرْتَهُ. وَالْمُصَارَّةُ: الْإِكْرَاهُ.
 وَصَرَّ الرَّجُلُ: جَمَعَ فِي صَدْرِهِ كَلَامًا.
 وَوَلَدَتِ الْمَرْأَةُ ثَلَاثَةَ فِي صِرِرٍ وَعَلَى صِرِرٍ (٢٥): أَي أَشْبَاهًا لَا يَخْلِطُهُمْ أَثْنَى.
 وَالصُّرُورُ مِنَ الْإِبِلِ: الْعِظَامُ (٢٦) مِنْهَا.
 وَالصَّرَاصِرَةُ: الَّذِينَ فِي كَلَامِهِمْ عَجْمَةٌ، وَاجِدُهُمْ صُرُورٌ (٢٧).
 وَالصَّرَصْرَانِيُّ وَالصُّرُورُ (٢٨): الْفَحْلُ الصَّرَافُ بِأَنْيَابِهِ، وَجَمَعَهُ
 صَرَصْرَانِيَّاتٍ. وَقِيلَ: الْعَظِيمُ مِنَ الْبُخْتِ.
 وَالصَّرَصَرُ: الدَّيْكَ.

● ر ص :

رَصَصْتُ الْبُنْيَانَ رَصًّا: إِذَا ضَمَمْتَ بَعْضَهَا إِلَى بَعْضٍ .
 وَرَجُلٌ أَرَصٌ: مُجْتَمِعُ الْمَنْكِبَيْنِ . وَكَذَلِكَ الْمُتَقَارِبُ الْأَسْنَانِ . وَمِنْهُ: التَّرَاصُ
 فِي الصَّفِّ .

وَإِذَا رَفَعَ الْمُتَنَقِّبُ نِقَابَهُ حَتَّى لَا يُرَى إِلَّا عَيْنَاهُ فَهُوَ: التَّرْصِيسُ .
 وَفِيحْدُ رَصَاءً [٢٥٤/أ]: إِذَا التَّرَقَّتْ بِصَاحِبَتِهَا .

(٢٤) فِي ك: شِدَّةُ حَرِّهِ .
 (٢٥) فِي م: وَعَلَى سِرِّرٍ .
 (٢٦) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ بِكَسْرِ الْعَيْنِ جَمْعًا لِعَظِيمٍ، وَأَظْنَاهَا مَضمُومَةٌ الْعَيْنِ وَصَفًا لِلوَاحِدِ .
 (٢٧) فِي ك: صُورُورٍ .
 (٢٨) فِي ك: وَالصُّورُورُ .

والرَّصَاصَةُ والرُّصْرَاصَةُ: حِجَارَةٌ لَازِمَةٌ^(٢٩) لِحَوَالِي الْعَيْنِ^(٣٠) الْجَارِيَةِ. وَمِنْهُ
يُقَالُ لِلرَّجُلِ الْبَخِيلِ^(٣١): رَصَاصَةٌ.

وَالْمَرْمُوسَةُ مِنَ الرُّكَايَا: الَّتِي طُوِيَتْ بِالرُّصَاصَةِ وَهِيَ حِجَارَةٌ يَقَعْنَ فِي
الْوَادِي فَتَحْبِسُ الْمَاءَ.

وَالرُّصَاصُ: مَعْرُوفٌ، وَيُقَالُ: رِصَاصٌ.

وَالأَرْضُوصَةُ مِنَ الْقَلَانِسِ: كَالْبَطِّيخَةِ.

وَرَصَّتِ الدَّجَاجَةُ بَيْضَهَا: إِذَا سَوَّتَهُ^(٣٢) بِمِنْقَارِهَا. وَالْبَيْضُ رَصِيصٌ.

(٢٩) هكذا وردت الكلمة في الأصول وفي اللسان، وهي كذلك في مخطوطات العين ولكنها عُبِّرَتْ فِي
المطبوع إلى (لازقة)، وهي (لازقة) في التهذيب والتكملة والقاموس.

(٣٠) فِي الْأَصُولِ: الْعَيْنِينَ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ الْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٣١) فِي ك: النَّحِيلِ.

(٣٢) فِي م: إِذَا سَوَّتَهَا.

الصاد واللام

● صل:

صَلَّ اللَّجَامُ يَصِلُ صَلِيلًا؛ وَصَلَّصَلَ مِثْلُهُ: أَي صَوَّتَ. وَكَذَلِكَ الْبَيْضُ إِذَا نَفَقَتْهَا السُّيُوفُ.

وَسُمِّيَ الْخَزْفُ صَلَّصَالًا لِذَلِكَ؛ وَهُوَ الَّذِي قَدْ انْطَبَخَ.

وَصَلَّ اللَّحْمُ يَصِلُ: إِذَا تَغَيَّرَ، وَمَنْ قَرَأَ: ﴿أَتَذُقُوا مَرْجًا مَدَّنًا﴾ (١) فَعَلَى هَذَا الْمَعْنَى. وَأَصَلَ اللَّحْمُ أَيْضًا.

وماءٌ مُصِلٌ: خَبِيثُ الرِّيحِ.

والصَّلُّ: الدَّاهِيَةُ مِنَ الشَّدَائِدِ (٢). وَهُوَ نَعْتُ لِكُلِّ خَبِيثٍ.

وَصَلَّتْهُمُ الصَّلَاةُ: أَي بَاقَتْهُمُ الْبَاقَةُ. وَصَلَّتُ الرَّجُلَ بَدَاهِيَةَ أَصْلُهُ صَلًّا. وَالصَّلَّةُ: الدَّاهِيَةُ.

وهذا صِلٌ هذا: أَي قِرْنُهُ وَجِثْتُهُ.

والصَّلَّةُ: الْمَطَرُ الْقَلِيلُ، وَجَمَعُهَا صَلَالٌ. وَأَرْضٌ مَصَلٌ: لَا يَزَالُ بِهَا صَلَالٌ مِنْ مَطَرٍ أَيْ شَيْءٍ بَعْدَ شَيْءٍ.

(١) سورة السجدة، آية رقم: ١٠، والقراءة المتداولة: (صللنا)، وفي الأصول: إذا، التصويب من المصحف الشريف.

(٢) في ك: من الشديد.

وَالصَّلَالُ - أَيْضاً - : أَشْيَاءُ تَنْبُتُ مِنْ مَطَرٍ قَلِيلٍ (٣) أَوْ خُضْرَةٌ رُعِيَتْ ثُمَّ تَجَبَّرَتْ .

وَالصَّلَّةُ : الأَرْضُ ، لَزِقَ بِالصَّلَّةِ . وَخُفٌّ جَيِّدُ الصَّلَّةِ : أَي مَا يَلِي الأَرْضَ مِنْهُ .
وَالصَّلَالُ : سَاقُ الخُفِّ ، وَجَمَعُهُ أَصِلَّةٌ .
وَالصَّلُّ : مِنْ أَحْرَارِ البُقُولِ . وَالحَيَّةُ أَيْضاً . وَالسَّيْفُ المَاضِي ، وَجَمَعُهُ أَصْلَالٌ .

وَرَجُلٌ مُصَلِّصٌ : سَيِّدٌ ضَخْمٌ خَالِصُ الحَسَبِ حَسِيبٌ .
وَصَلِّصَ الرَّجُلُ الكَلِمَةَ : أَخْرَجَهَا مُتَحَدِّقاً .
وَالصَّلْصَلَةُ وَالصَّلْصَلَةُ : بَقِيَّةُ المَاءِ فِي أَسْفَلِ الغَدِيرِ .
وَالصَّلْصُلُ : طَائِرٌ تُسَمِّيهِ العَجَمُ الفَاحِشَةَ . وَنَاصِيَةُ الفَرَسِ . وَالقَدْحُ المُرْتَفِعُ الجِدَارِ ، وَجَمَعُهُ صَلَاصِلٌ .

وِدَارَةٌ صُلْصُلٌ : لَعْمَرُ وَبَنِ كِلَابٍ .
وَصُلْصُلٌ : مَاءٌ فِي جَوْفِ هَضْبَةِ حَمْرَاءَ .
وَالصَّلَاصُ : مَا مَلَّسَهُ السَّيْلُ مِنَ الجَبَلِ ، وَجَمَعُهُ صُلْصُلٌ .
وَالصَّلُّ : يُقَالُ صَلَّلْنَا الحَبَّ ؛ وَهُوَ أَنْ يُعَمَدَ (٤) إِلَى حَبٍّ قَدْ اخْتَلَطَ بِالتُّرَابِ فَيُصَبُّ فِيهِ مَاءٌ فَيَنْعَزِلُ كُلُّ عَلَى حِيَالِهِ (٥) ، يُقَالُ : هَذِهِ (٦) صَلَائَتُهُ (٧) .

● لص :

اللَّصُّ : مَعْرُوفٌ . وَمَصْدَرُهُ اللُّصُوصِيَّةُ وَاللُّصُوصِيَّةُ وَاللَّصُوصُ وَاللَّصَاصَةُ .
وَيُقَالُ : لَصَّ يَلِصُّ . وَأَمْرَأَةٌ لِصَّةٌ مِنْ نِسَاءِ لَصَائِصٍ وَلِصَاتٍ (٨) .

(٣) سقطت كلمة (قليل) من ك .

(٤) في الأصل و ك : تعمد ، وما أثبتناه من م .

(٥) في ك : حباله .

(٦) في م : هذا .

(٧) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ بِكسْرِ الصَّادِ فِي الأَصْلِ وَك ، وَبِفَتْحِهِ فِي م ، وَبِضَمِّهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصَّ القَامُوسُ .

(٨) ذَكَرَ فِي الأَسَاسِ وَالقَامُوسِ أَنَّ لَامَ (اللص) مَثَلَةٌ ، وَقَدْ ضُبِطَتِ لَصَّةٌ وَلِصَاتٌ بِفَتْحِ اللَّامِ فِي التَّهْذِيبِ

وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ ، وَنَصَّ عَلَى فَتْحِ اللَّامِ فِي التَّاجِ .

والتلصيصُ في البنيانِ : كالتلصيصِ .
واللصصُ : التزاقُ الأسنانِ بعضها إلى بعضِ .
والألصُ : المُجمِيعُ المنكبينِ يكادانِ يَمسانِ أُذُنَيْهِ ، وامرأةٌ لَصاءٌ . وهو في
مِرْفَقِي الفرسِ : أن يَنْضَمَا إلى زُورِهِ .
والجِبْهَةُ اللَّصاءُ : الضيِّقَةُ .
والرَّجُلُ اللَّصُوصُ : الضيِّقُ .
والتصُّ الشَّيْءُ : التَّصَقَ .
وَلَصَلَصْتُ الوَتِدَ : إذا حَرَكْتَهُ لِتَنْتَزِعَهُ .

الصاد والنون

● صن:

المُصِنَّ: الرَّافِعُ رَأْسَهُ.

وَنَاقَةٌ مُصِنَّ: وَهِيَ الَّتِي تَدْفَعُ وَلَدَهَا^(١) بِكَرَاعِهِ وَأَنْفِهِ فِي دُبْرِهَا وَهِيَ فِي بَطْنِهَا، يُقَالُ: أَصَنَّتْ نَاقَتُكَ: إِذَا مَخَضَتْ وَصَارَ رِجْلُ وَلَدِهَا فِي صَلاَهَا، وَهِنَّ مَصَانٌ. وَمِنْهُ قِيلَ لِلرَّجُلِ إِذَا تَكَبَّرَ وَشَمَخَ بِأَنْفِهِ: قَدْ أَصَنَّ فَهُوَ مُصِنَّ. وَكَذَلِكَ إِذَا سَكَتَ.

وَأَصَنَّ عَلَى الْأَمْرِ: بِمَعْنَى أَصْرًا لَا يُقْلَعُ.

وَالصَّنُّ: شِبْهُ السَّلَةِ الْمُطَبَّقَةِ.

وَالصَّنُّ: بَوْلُ الْوَبْرِ.

وَالصُّنَانُ: رِيحُ الدَّفْرِ.

وَأَصَنَ اللَّحْمُ: مِثْلُ أَصَلَ.

وَرَجُلٌ مُصِنَّ: مُتَيْنُ الْجِسْمِ. وَمَاءٌ مُصِنَّ: مُتَغَيِّرٌ. وَأَصَنَ بَوْلُهُ. وَرَجُلٌ

أَصَنٌ؛ وَبِهِ صَنَّ. وَكَذَلِكَ إِذَا تَغَافَلَ وَتَصَامَمَ.

وَالصَّنُّ: يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْعُجُوزِ.

(١) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ. وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: يَدْفَعُ وَلَدَهَا (أَيَّ أَنْ الْوَالِدُ فَاعِلٌ).

وَرَجُلٌ صَنَانٌ^(٢) : له بَأْسٌ .

● نص :

النَّصُّ^(٣) : رَفَعَكَ الشَّيْءُ ؛ كَنَصَّ الحَدِيثَ . وَنَصَّصْتُ نَاقَتِي : إِذَا رَفَعْتَهَا فِي

السَّيْرِ .

وَالْمَاشِطَةُ تُنْصُ العَرُوسَ فَتُقْعِدُهَا عَلَيَّ مِنْصَةً .

وَنَصَّصْتُ الشَّيْءَ : حَرَّكَتَهُ .

وَنَصَّصْتُ الرَّجُلَ : إِذَا اسْتَقْصَيْتَ مَسْأَلَتَهُ عَنِ الشَّيْءِ .

وَنَصَّ كُلَّ شَيْءٍ : مُنْتَهَاهُ . وَفِي الحَدِيثِ^(٤) : « إِذَا بَلَغَ النِّسَاءُ نَصَّ الحَقَاقِ »

أَي إِذَا بَلَغَتْ غَايَةَ الصَّغَرِ إِلَى أَنْ تَدْخُلَ^(٥) فِي الكِبَرِ فَالعَصَبَةُ أَوْلَى بِهَا مِنَ الأُمِّ .

وَنَصَّصَ فَلَانٌ لِسَانَهُ - بِمعْنَى الضَّادِ - : أَي حَرَّكَهُ . وَحِيَّةٌ نَصَّاصٌ .

وَأَنْصَصَ الرَّجُلُ : أَنْقَبَصَ . وَأَنْتَصَبَ أَيْضاً ، وَنَصَّصْتُ الرَّجُلَ سَيِّدًا .

وَأَنْتَصَّ السَّنَامُ : انْتَصَبَ .

وَعَرِيضٌ مِنَ الجِدَاءِ نَاصٌ : أَي شَاخِصٌ .

وَالنَّصْنَصَةُ : إِثْبَاتُ البَعِيرِ رُكْبَتَيْهِ فِي الأَرْضِ وَتَحْرُكُهُ^(٦) إِذَا هَمَّ بِالنُّهُوضِ .

وَالنُّصَاصُ : نَبْتُ .

وَنَصَّ الشَّوَاءُ يَنْصُ نَصِيصًا : وَهُوَ صَوْتُهُ عَلَيَّ النَّارِ .

وَالنَّاسُ يَتَنَاصُونَ : إِذَا ازْدَحَمُوا .

وَفَلَانٌ يَنْصُ أَنْفَهُ عِنْدَ الغَضَبِ ، وَهُوَ نَصَاصُ الأنْفِ .

(٢) فِي ك : ضَنَانٌ . وَضَبَطَتِ الكَلِمَةَ فِي الأَصُولِ بِكسْرِ الحَرْفِ الأَوَّلِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَنَصَّ القَامُوسِ .

(٣) فِي ك : النَّضْ ، وَعنوان التَّرْكِيبِ فِيهَا : نَضْ .

(٤) وَرَدَ فِي العَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عبيد : ٤٥٦ / ٣ - ٤٥٧ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالفَائِقِ : ٤٣٧ / ٣ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

(٥) فِي ك : يَدْخُلُ .

(٦) فِي الأَصُولِ : يَحْرُكُهُ . وَمَا أُثْبِتْنَا مِنَ اللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

وَالنَّصِيصُ : غَلِيَانُ القِدْرِ، نَصَّتِ القِدْرُ نَصِيصاً .
وكان نَصِيصُ القَوْمِ كذا : أي عَدَدُهُمْ .
وَالنُّصَّةُ : العُصْفُورَةُ .
وَالنُّصَّةُ : الخُصْلَةُ مِنَ الشَّعْرِ .

الصاد والفاء

● صف:

الصَّفُّ: مَعْرُوفٌ.

وَالطَّيْرُ الصَّوَّافُ: الَّتِي تَصْفُ أَجْنِحَتَهَا وَلَا تُحَرِّكُهَا.

وَالبَدْنُ الصَّوَّافُ: الَّتِي تَصْفُفُ ثُمَّ تَنْحَرُ.

وَصَفَّقْتُ الْقَوْمَ فَاصْطَفَوْا. وَالْمَصْفُ: الْمَوْقِفُ، وَالْجَمِيعُ الْمَصَافُ.

وَالصُّفُوفُ [٢٥٤/ب]: النَّاقَةُ الْكَثِيرَةُ اللَّبَنِ تَصْفُ (١) جَلَابِينَ.

وَالصَّفْقُ: الَّذِي يَلْبَسُهُ الرَّجُلُ تَحْتَ الدَّرْعِ يَوْمَ الْحَرْبِ.

وَالصَّفِيفُ: الْقَدِيدُ إِذَا شَرَّرَ فِي الشَّمْسِ، يُقَالُ: صَفَّقْتُ اللَّحْمَ أَصْفَهُ صَفًّا.

وَالصُّفَّةُ: صُفَّةُ السَّرْجِ وَالْبُنْيَانِ.

وَعَذَابُ يَوْمِ الصُّفَّةِ: كَانَ قَوْمٌ عَصَوْا رَسُولَهُمْ فَعُذِّبُوا.

وَصَفَّقْتُ لِلرَّجُلِ وَأَصَفَّقْتُهُ: اتَّخَذْتُ لَهُ صُفَّةً.

وَفُلَانٌ مُصَافِيٌّ: أَيُّ صُفَّتِهِ (٢) بِجَذَائِ صُفَّتِي.

وَعِشْنَا صُفَّةً مِنَ الدَّهْرِ: أَيُّ زَمَانًا.

وَالصُّفْصَفُ: الْفَلَاةُ الْمَلْسَاءُ. وَكَذَلِكَ الْقَاعُ الْأَمْلَسُ. وَحَرْفُ الْجَبَلِ.

(١) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وورد في المقاييس والصحاح والأساس والعباب واللسان والتاج: تَصْفُ بين مخلتين، وضبط الفعل فيها بضم الصاد وتشديد الفاء.

(٢) في ك: أي صقبه.

وَالصَّفْصَافُ: شَجَرُ الْخِلَافِ، الْوَاحِدَةُ صَفْصَافَةٌ.
وَالصَّفْصَفَةُ - دَخِيلٌ -: وَهِيَ دُوبِيَّةٌ.
وَصَفْصَفَةُ الْعُصْفُورِ: صَوْتُهُ.

● فص:

الفَصُّ: فَصُّ الْأَمْرِ يَعْنِي أَصْلَهُ، وَجَمَعُهُ فُصُوصٌ.
وَفَصُّ الْخَاتَمِ وَفِصَّهُ^(٣)، وَالْعَيْنِ: حَدَقْتُهَا.
وَالْفَصُّ: سِنَّةٌ مِنَ الثُّومِ.
وَفَصَّ الشَّيْءُ يَفِصُّ فُصُوصًا. وَافْتَصَّصْتُهُ: أَي انْتَرَعْتَهُ. وَمَا أَفْصَصْتُهُ مِثْلَ شَيْئًا. وَانْفَصَّ الشَّيْءُ مِنَ الشَّيْءِ: انْفَصَلَ مِنْهُ. وَمِنْهُ قِيلَ لِلْمَفَاصِلِ: فُصُوصٌ.
وَمَا اسْتَفَصَّ مِنْهُ شَيْئًا: أَي مَا اسْتَخْرَجَ وَمَا أَدْرَكَ.
وَالْفِصْفِصَةُ: الْقَتُّ الرَّطْبُ.
وَفَصْفَصَ الْعُصْفُورُ وَفَصَّ: صَاحَ.
وَالْفَصِيفُ: نَحْوُ صَوْتِ الْجِنَادِبِ.
وَالشُّوَاءُ يَفِصُّ فِصِيفًا: وَهُوَ صَوْتُهُ عَلَى النَّارِ.
وَفَصَّ الْجُرْحُ فِصِيفًا: سَالَ مِنْهُ شَيْءٌ. وَكُلُّ رَطْبٍ يَفِصُّ.
وَفَصِيفٌ: اسْمُ عَيْنٍ.
وَالتَّفْصِيفُ: حَمَلَةُ الْإِنْسَانِ بَعَيْنِهِ، يُقَالُ: فَصَّصَ الرَّجُلُ.
وَالْفَصِيفُ مِنَ النَّوَى: النَّقِيُّ الَّذِي كَأَنَّهُ مَذْهُونٌ.
وَرَجُلٌ فَصَافِصٌ^(٤): أَي جَلْدٌ^(٥) شَدِيدٌ.
وَالْفَصْفِصَةُ فِي الْكَلَامِ: عَجَلَةٌ وَسُرْعَةٌ.
وَتَفْصَفَصَ الرَّجُلُ مِنْ^(٦) حَوَالِيهِ: أَي تَنَادَّ عَنْهُ.

(٣) فِي ك: وَصَفَهُ.

(٤) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْفَاءِ الْأُولَى، وَالصَّوَابُ ضَمُّهَا، وَنَصَّ عَلَى الضَّمِّ فِي الْقَامُوسِ.

(٥) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِكَسْرِ اللَّامِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م وَالتَّكْمِلَةَ وَالْقَامُوسِ.

(٦) ضَبَطَتِ (مِنْ) فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْمِيمِ، وَفِي الْجُمْلَةِ خَلَّلَ وَتَحْرِيفٌ، وَرَبَّمَا كَانَ الصَّوَابُ فِيهَا:

وَتَفْصَفَصَ عَنِ الرَّجُلِ مِنْ حَوَالِيهِ.

(٧) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَي) فِي ك.

الصاد والباء

● صب :

الصَّبُّ : صَبُّكَ الْمَاءَ وَنَحْوَهُ .

وَالصَّبَابَةُ : مَا فَضَلَ فِي الْإِنَاءِ مِنَ الشَّرَابِ (١) . وَهُوَ بَقِيَّةُ كُلِّ شَيْءٍ ، وَقَدْ تَصَابَيْتُهَا (٢) : أَي شَرِبْتُهَا . وَاصْطَبَيْتُ مَا فِي الْإِنَاءِ : بِمَعْنَاهُ .

وَتَصَبَّبَ يَوْمُنَا : ذَهَبَ إِلَّا قَلِيلًا . وَالتَّصَبُّبُ : التَّصَرُّمُ .

وَالْمَوْتُ الصَّبَابُ : كَأَنَّهُ يَنْصَبُّ عَلَى الْأَرْوَاحِ .

وَالصَّبُّ : الْأَنْحِطَاطُ وَالتَّسَافُلُ .

وَصُبَّ عَلَيْهِ الشَّيْءُ مِنْ صَبَّ : أَي مِنْ فَوْقَ . فَجَاءَ بِضِدِّ مَا قَالَ .

وَالصَّبْبُ (٣) : تَصَوُّبُ نَهْرٍ أَوْ طَرِيقٍ يَكُونُ (٤) فِي حُدُورٍ ، وَكَذَلِكَ الصَّبُوبُ (٥) ،

وَجَمْعُهُ صَبَبٌ ، وَجَمْعُ الصَّبْبِ أَصْبَابٌ .

وَالصَّبَابَةُ : الْوَجْدُ وَالْمَحَبَّةُ . وَمَصْدَرُ الرَّجُلِ الصَّبِّ وَالْمَرْأَةِ الصَّبِيَّةِ ، وَهُوَ

يَصَّبُ إِلَيْهَا ؛ فَهُوَ صَبٌّ بِهَا .

(١) فِي م : مَا فَضَلَ مِنَ الْإِنَاءِ فِي الشَّرَابِ .

(٢) فِي ك : وَقَدْ تَصَابَيْتُهَا .

(٣) فِي ك : وَالتَّصَبُّبُ .

(٤) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (يَكُونُ) فِي ك .

(٥) فِي ك : وَكَذَلِكَ الصَّبِيبُ .

وَالصَّيْبُ: عُصَاةُ الْجِنَاءِ. وَالخِصَابُ. وَالدَّمُ. وَالْعُصْفُرُ الْمُخْلَصُ.
وَالعَرَقُ. وَالعَسَلُ الْجَيِّدَةُ^(٦). وَشَجَرٌ يُشْبِهُ السَّدَابَ يَخْتَضِبُ بِهِ الشُّيُوخُ. وَالجَلِيدُ
أَيْضاً.

وَضَرَبَهُ بِصَيْبٍ^(٧) سَيْفِهِ: أَي بَطْرَفِهِ.
وَالصَّيْبُ - أَيْضاً -: أَنْ يُصِيبَ النَّبْتَ الْمَطْرُ ثُمَّ يَرْكَبَهُ التُّرَابُ فَيُفْسِدُهُ.
وَالتَّصَبُّبُ: شِدَّةُ الْخِلَافِ فِي الْجُرْأَةِ^(٨)، تَقُولُ: تَصَبَّبَ عَلَيْنَا فَلَانَ.
وَصَبَّبَ الْمَاءُ: جَرَى.
وَتَصَبَّبَ الْيَوْمُ: اشْتَدَّ حَرُّهُ، وَقِيلَ: ذَهَبَ إِلَّا قَلِيلاً. وَالمُتَصَبِّبُ: الْمُؤَلِّي
المُدْبِرُ.

وَتَصَبَّبَ الْقَوْمُ: تَفَرَّقُوا أَيْدِي سَبَا، وَقِيلَ: انْحَدَرُوا فَذَهَبُوا.
وَمَكَانٌ مُتَصَبِّبٌ: بَعِيدٌ.
وَمَضَتْ صُبَّةٌ مِنَ اللَّيْلِ: أَي صَدْرٌ مِنْهُ. وَهِيَ - أَيْضاً -: الْجَمَاعَةُ مِنَ
النَّاسِ. وَمِنَ الْمَعَزِ: مَا بَيْنَ الْعِشْرِينَ إِلَى الْأَرْبَعِينَ، وَقِيلَ: نَحْوَ الْخَمْسِينَ، وَقِيلَ:
مَا بَيْنَ السَّتِينَ إِلَى السَّبْعِينَ.

وَبَعِيرٌ صُبُصٌ^(٩) وَصَبَاصِبٌ^(١٠): إِذَا كَانَ شَدِيداً غَلِيظاً.
وَفِي الْحَدِيثِ^(١١): «وَاللَّهِ لَتَعُودَنَّ فِيهَا أَسَاوِدٌ صُبًّا يَضْرِبُ بَعْضُكُمْ رِقَابَ
بَعْضٍ» وَقَالَ: الصُّبُّ: الْحَيَّةُ السُّودَاءُ، وَكَأَنَّهُ جَمْعُ صَابٍ أَوْ صَبُوبٍ عَلَى مَا ذَكَرَ.

● بص:

بَصَّ الشَّيْءُ يَبْصُ بِصِيصاً: إِذَا بَرَقَ بَرِيقاً.

(٦) كذا في الأصول، ومثله في التكملة، وهو (العسل الجيد) في القاموس.

(٧) في ك: وضربه تصيب.

(٨) كذا في الأصول، وفي العين والتهذيب والتكملة واللسان والقاموس: شدة الخلاف والجرأة.

(٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وفتح الصادتين في التكملة واللسان والقاموس.

(١٠) ضبطت الكلمة في الأصول بكسر الصاد الأولى، وما أثبتناه من التكملة واللسان والقاموس.

(١١) ورد في التهذيب والصحاح والفاائق: ٢٠٨/٢ واللسان والتاج.

والبَصْبَصَةُ: تَحْرِيكُ الكَلْبِ ذَنَبَهُ طَمَعاً أَوْ خَوْفاً .
وَبَصَبَصَ القَوْمُ فِي إِثْرِهِمْ: أَسْرَعُوا . والقَرَبُ البَصْبَاصُ: السَّرِيعُ .
وماءٌ بَصْبَاصٌ: قَلِيلٌ .

وَبَعِيرٌ^(١٢) بَصْبَاصٌ: دَقِيقٌ ضَامِرٌ .

وقيل: البَصْبَاصُ: اللَّبَنُ؛ لِأَنَّهُ يَتَبَصَّبُ فِي مَجَارِيهِ إِذَا جَرَى إِلَى الضَّرْعِ .
والبَصْبَاصُ مِنَ الكَلَالِ: الَّذِي يَبْقَى عَلَى عُوْدِ كَأَنَّهُ أَذْنَابُ اليرَائِيعِ . وهذه
بَصَابِصُ مِنْ كَلَالٍ: أَي قِطْعٌ مِعْرَةٌ، الواحِدَةُ بَصْبُوصَةٌ وَبُصْبُوصٌ، وهي البَصَابِيسُ
أَيْضاً .

وَبَصَبَصَتِ الأَرْضُ بَشْيءٍ وَبَصَّصَتْ^(١٣) وَأَبَّصَتْ إِبْصَاصاً: فِي أَوَّلِ مَا يَظْهَرُ

نَبَاتِهَا .

وَبَصَّصَ الجِرْوُ: فَتَحَ عَيْنَيْهِ، وَبَصَّ: كَذَلِكَ .

وَتُسَمَّى^(١٤) العَيْنُ: البَصَاصَةَ؛ لِأَنَّهَا تَبْصُ وَتُبْرِقُ^(١٥) .

وَبَصَّ لِي فُلَانٌ بَشْيءٍ يَسِيرٌ: وَهُوَ مِنْ بَصَّ البَرِيقُ .

وَبَصَّ المَاءُ - فِي مَعْنَى بَصَّ -: إِذَا قَلَّ .

وَكَمَيْتُ بَصَابِيسَ: وَهُوَ الَّذِي يَعْلُوهُ شُقْرَةٌ .

(١٢) فِي الأَصُولِ: وَشَعِيرٌ . وَقَالَ فِي التَّاجِ: الصَّوَابُ بَعِيرٌ .

(١٣) ضَبَطَ الفَعْلُ فِي الأَصُولِ بِتَخْفِيفِ الصَّادِ الأَوَّلِيِّ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّكْمَلَةِ والقَامُوسِ .

(١٤) فِي ك: وَيَسْمَى .

(١٥) هَكَذَا ضَبَطَ الفَعْلُ فِي الأَصْلِ وَك، وَضَبَطَ فِي م بِفَتْحِ التَّاءِ وَضَمِّ الرَّاءِ، وَكِلَاهُمَا مَقْبُولٌ وَإِنْ كَانَ

ضَبَطَ م هُوَ الأَرَجَحُ .

الصاد والميم

● صم :

الصَّمَمُ فِي الْأُذُنِ: ذَهَابُ سَمْعِهَا. وَفِي الْقَنَاةِ: اِكْتِنَارُ جَوْفِهَا. وَفِي الْحَجَرِ: صَلَابَةٌ.

وَفِتْنَةٌ صَمَاءٌ: مُنْكَرَةٌ.

وَالصَّمُّ: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ، وَكَذَلِكَ الصَّمَّةُ، وَجَمَعَهُ أَصْمَامٌ^(١)، وَجَمَعَ الصَّمَّةَ صِمْمًا، وَبِهِ سُمِّيَ صِمَّةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ.

وَالصَّمَّةُ: الشُّجَاعُ أَيْضًا.

وَصَمَامٌ صَمَامٌ: عَلَى مَعْنَى تَصَامَمُوا فِي السُّكُوتِ، وَقِيلَ: أَحْمَلُوا فِي الْحَمَلَةِ.

وَفِي الْمَثَلِ^(٢): «صَمِّي صَمَامٌ» لِلدَّاهِيَةِ، وَ«صَمِّي ابْنَةُ الْجَبَلِ^(٤)» عِنْدَ

(١) فِي ك: وَجَمَعَ اصْمَام.

(٢) وَرَدَ فِي امْتَالِ أَبِي عَيْبِد: ٣٤٨ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الأمْثَالِ: ٤٠٩/١ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(٣) وَهَذَا مَثَلٌ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي امْتَالِ أَبِي عَيْبِد: ٣٤٨ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الأمْثَالِ: ٤٠٦/١ وَالتَّكْمَلَةَ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(٤) فِي الأَصْلِ وَك: الْحَبْلِ، وَالتَّصْوِيبِ مِنْ م.

اشْتِدَادِ الْحَرْبِ، وَ«صَمَّتْ حَصَاةُ بَدَمٍ» إِذَا تَفَاقَمَ الْأَمْرُ، وَ(٦) «صَمَّ صَدَاهُ» أَي هَلَكَ [٢٥٥/أ].

والتَّصْمِيمُ: الْمُضِيُّ فِي الْأَمْرِ.
وَصَمَّمَ فِي غَضَبِهِ: إِذَا نَبَبَ (٧).
وَصَوْتُ مُصِمٍّ: يُصِمُّ الصَّمَاخَ. وَهُوَ يُصِمُّ: أَي يَشْتَدُّ غَضَبَهُ.
وَسُمِّيَ رَجَبُ الْأَصَمِّ؛ لِأَنَّهُ لَا يُسْمَعُ فِيهِ صَوْتُ السَّلَاحِ.
وَيَقُولُونَ: جَاءَ بِمَا يُصِمُّ مِنْهُ الْحُدَاءُ (٨): أَي بِمَالٍ كَثِيرٍ، وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ:
أَصَمَّ دُعَاؤُهُ أَي وَافَقَ قَوْمًا صُمًّا.

وَأَصَمَّ الرَّجُلُ إِصْمَامًا: صَادَفَ صَمَمًا (٩) مِنَ الْمَدْعُوِّ. وَأَصَمَّتْ الرَّجُلَ عَنِ
أَمْرِ كَذَا: وَجَدْتَهُ أَصَمًّا عَنْهُ.

وَصَمَّ الرَّجُلُ وَأَصَمَّ.
وَنَاقَةٌ صَمَاءٌ: لَا قِحَّ.
وَالصَّيْمِيُّ: الْعَظْمُ الَّذِي هُوَ قَوَامُ الْعِضْوِ. وَصَيَمْتُ الرَّأْسَ وَنَحْوَهُ.
وَهُوَ مِنْ صَيَمٍ قَوْمِهِ: أَي مِنْ خَالِصِهِمْ وَأَصْلِهِمْ، وَصَيَمْتُهُمْ نَحْوَهُ.
وَصَيَمْتُ الْحَرَّ وَالشِّتَاءَ: أَشَدُّهُ بَرْدًا وَحَرًّا.
وَصَمَّصَمَةُ الْقَوْمِ: وَسَطُهُمْ. هُوَ فِي صَمَّصَمَةِ قَوْمِهِ وَصَيَمِيَمَتِهِمْ (١٠): أَي
صَيَمِيَمِهِمْ.

(٥) وَهَذَا مَثَلٌ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٤٦ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ
وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٠٥/١ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٦) وَهَذَا مَثَلٌ آخَرَ أَيْضًا، وَقَدْ يَرُورِي بِنَصِّ: (أَصَمَّ اللَّهُ صَدَاهُ) أَوْ (صَدَى فُلَانٍ). وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ
وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤١٧/١ وَالْمُسْتَقْصَى: ٢١٢/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٧) فِي الْأَصُولِ: إِذَا ثَبِتَ، وَمِثْلُهَا فِي مَخْطُوطَاتِ الْعَيْنِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ.

(٨) فِي ك: الْحُدَاءُ.

(٩) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (صَمَمًا) مِنْ ك.

(١٠) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَ م، وَفِي ك: وَصَمَّصَمْتُهُمْ.

وَالصَّمِصِمَةُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ.

وَالصَّمِصَامَةُ: السَّيْفُ الْقَاطِعُ. وَالْأَسَدُ. وَالشَّجَاعُ.

وَصَمَمَ صَمَامَةً: اسْمٌ لِلسَّيْفِ مَعْرِفَةٌ^(١١).

وَالصَّمَمُ مِنَ الْخَيْلِ: الشَّدِيدُ الْأَسِرُّ الْمَعْصُوبُ، وَالْأُنْثَى صَمَمَةٌ، وَالْجَمْعُ

صَمَمَاتٌ. وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ، وَهُوَ الَّذِي لَا يَتَوَقَّى^(١٢) شَيْئًا.

وَفَرَسٌ صَمَمٌ: إِذَا صَمَمَ فِي عَدُوِّهِ.

وَالصَّمِصِمُ: الْمَاضِي الْمَصْمَمُ عَلَى مَا يُرِيدُ الْجَرِيءُ. وَهُوَ الْغَلِيظُ مِنَ

الرِّجَالِ.

وَالصَّمَاصِمُ وَالصَّمَاصِمَةُ: الْمَاضِي، وَالصَّمِصَامُ: مِثْلُهُ.

وَالصَّمَاصِمُ: الشَّدِيدُ النَّشِيطُ. وَقِيلَ: الَّذِي لَا يَشْبَعُ.

وَرَجُلٌ صَمَمٌ: شَدِيدٌ.

وَالصَّمِصِمُ: أَرْضٌ كَثِيرَةُ الْحِجَارَةِ. وَالصَّمِصِمَةُ^(١٣) مِنَ الْأَرْضِ: غَلْظُهَا.

وَالصَّمِصِمُ: الْأَكْمَةُ الْغَلِيظَةُ.

وَالصَّمَانُ: أَرْضٌ إِلَى رَمْلِ عَالِجِ صُلْبَةِ الْحِجَارَةِ ذَاتِ جِبَالٍ.

وَالصَّمَةُ: الْأُنْثَى مِنَ الْقَنَافِدِ. وَالصَّمِصِمَةُ: صَوْتُهَا.

وَصَمَمْتُ الْفَرَسَ وَالْبَعِيرَ الْعَلْفَ: إِذَا أَمَكَّنْتَهُ مِنْهُ فَاحْتَقَنَ مِنْهُ الشَّحْمُ وَالْبِطْنَةُ.

وَصَمَمْتُهُ^(١٤) الْحَدِيثُ: [أَي] ^(١٥) أَوْعَيْتَهُ إِيَّاهُ.

وَإِذَا أَطْعَمْتَ الرَّجُلَ فَقَدْ صَمَمْتَهُ^(١٦)، وَمِنْهُ صَمَمْتُ الْقَارُورَةَ أَصْمُهَا صَمًا،

وَأَصَمَمْتُهَا لَغَةً. وَأَصَمُّ مَتَاعَكَ فِي وَعَائِكَ^(١٧).

(١١) فِي ك: مَعْرُوفَةٌ.

(١٢) فِي ك: لَا يَتَوَقَّى.

(١٣) هَكَذَا صُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَصُبِطَتْ بِكسْرِ الصَّادَيْنِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ.

(١٤) هَكَذَا صُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَصُبِطَ بِفَتْحِ الْمِيمِ بِلَا تَشْدِيدٍ فِي التَّكْمَلَةِ. وَفِي م: (وَصَمَمْتُهُ

الْحَدِيثُ صَمًا)، فَإِنَّ صَحَّ وَرُودَ الْمَصْدَرِ فَهُوَ دَلِيلٌ عَلَى كَوْنِ الْفِعْلِ ثَلَاثِيًّا.

(١٥) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(١٦) فِي ك: فَقَدْ أَصَمَمْتَهُ.

(١٧) فِي ك: فِي رَعَائِكَ.

وَصَمَّمْتَهُ بِحَجَرٍ وَعَصَا: ضَرَبْتَهُ بِهِ (١٨).
وَيُسَمَّى طَرْفُ الْعَفْجَةِ الرَّفِيقَةِ: الصَّمَاءُ، وَقِيلَ: هِيَ الْقِبَّةُ، وَالْجَمِيعُ
الصَّمَاوَاتُ (١٩).

وَالصَّمَانَةُ: جَمَاعَةٌ مِنْ حُمْرِ الْوَحْشِ وَالْعُيُورَةِ.
وَالصَّمِيمَاءُ: نَبْتُ يُشْبَهُ الْغَرَزَ؛ يَنْبُتُ فِي الْقَيْعَانِ.
وَيَقُولُونَ: أَعْطَيْتَنِي صِمَّةً (٢٠) لَا أَنْتَفِعَ بِهَا: وَهِيَ الْعُظْمُ الَّذِي (٢١) لَا مَخَّ
فِيهِ.
وَشِمْلَةٌ صَمَاءُ: وَهُوَ أَنْ يُدِيرَ الْكِسَاءَ مِمَّا يَلِي يَسَارَهُ ثُمَّ يُدِيرُهُ حَتَّى يَنْتَهِيَ بِهِ
إِلَى يَمِينِهِ.

وَفِي مَثَلٍ: «غَنَّا فَإِنَّهَا صَمَاءٌ» أَي مَجْنُونَةٌ لَا تَعْقِلُ.
وَالصَّمِيمُ: الْقَشْرَةُ الْيَابِسَةُ الْخَارِجَةُ مِنَ الْبَيْضِ.
وَالصَّمَامُ: الشَّدِيدُ.

● مص:

مَصِصْتُ الشَّيْءَ وَأَمْتَصَصْتُهُ. وَمُصَاصُهُ: مَا أَمْتَصَصْتَ مِنْهُ.
وَيَقُولُونَ: وَيَلِي عَلَى مَاصَانَ (٢٢) بِنِ مَاصَانَ؛ وَمَاصَانَةَ بِنِ مَاصَانَةَ.
وَمَاصَانَ وَمَاصَانَةَ (٢٣): مِنْ تُمُصُهُ إِمْصَاصًا.
وَالْمُصُوصُ مِنَ النِّسَاءِ: الَّتِي تَحْرُصُ عَلَى الرَّجُلِ عِنْدَ الْجَمَاعِ. وَهِيَ مِنَ
الْأَحْرَاحِ: الَّتِي تَنْشَفُ (٢٤) مَا عَلَى الذَّكَرِ مِنَ الْبِلَّةِ، وَيُجْمَعُ مَصَائِصَ.

(١٨) فِي ك: وَضَرَبْتَهُ بِهِ.

(١٩) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَمِ بِهَذَا الضَّبْطِ، وَفِي ك: الصَّمَاتِ.

(٢٠) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الصَّادِ أَيْضًا.

(٢١) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الَّذِي) مِنْ م.

(٢٢) فِي ك: عَلَى مَا صَارَ.

(٢٣) يُقَالُ ذَلِكَ فِي الشَّتْمِ.

(٢٤) فِي ك: يَنْشَفُ. وَقَدْ ضَبَطَ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الشَّيْنِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَهُ.

وَمُصَاصُ الْقَوْمِ : أَصْلٌ مَنَّبَتُهُمْ وَسِطَتِهِمْ .
وَمُصَّةُ الْمَالِ : مُصَاصُهُ .

وَالْمُصَاصُ : نَبَاتٌ رَطْبٌ إِذَا يَبَسَ قَشْرُهُ أُتْخَذَ مِنْهُ الْجِبَالُ^(٢٥) .
وَالْمَاصَّةُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الصَّبِيَّ مِنْ شَعْرَاتٍ تَنْبُتُ عَلَى سَنَابِلِ الْفَقَارِ فَلَا يَنْجِعُ فِيهِ طَعَامٌ وَلَا شَرَابٌ .

وَالْمَمْصُوصَةُ مِنَ النَّسَاءِ : الْمَهْزُؤَةُ ؛ وَهِيَ مِثْلُ الْمَهْلُوسَةِ ، وَقِيلَ : مَمْصُوصَةٌ .
وَالْمَمْصُوصَةُ مِنَ الْأَوْظَفَةِ : الدَّقِيقُ مِنْهَا .

وَالْمَصْمَصَةُ : غَسَلُ الْقَمِّ بِطَرَفِ اللِّسَانِ ؛ دُونَ الْمَضْمَصَةِ .
وَفَرَسٌ مُصَايِصٌ : شَدِيدُ تَرْكِيبِ الْمَفَاصِلِ .

وَالْمُصَايِصُ مِنَ الْخَيْلِ : الْخَالِصُ الْكُمْتَةُ . وَوَرَدَ مُصَايِصٌ .
وَيُقَالُ لِلْأَسَدِ الشَّدِيدِ : الْمُصَايِصُ ، وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ .

وَالْمَصِصَةُ^(٢٦) : مِنْ ثَغْرِ الرُّومِ .

وَالْمَصِصَةُ : الْقَصْعَةُ .

وَمَصِصُ الشَّرَى : النَّدَى^(٢٧) مِنْ التُّرَابِ وَالرَّمْلِ .
وَرَأَيْتُ شَيْئًا يَتَمَصَّصُ : أَي يَتَحَرَّكُ .

(٢٥) فِي ك : الْجِبَالُ .

(٢٦) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَتَشْدِيدِ الصَّادِ الْأُولَى . وَقَدْ اتَّفَقَتِ الْمَعْجَمَاتُ عَلَى فَتْحِ الْمِيمِ فَفَتَحْنَاهَا ، أَمَا تَشْدِيدُ الصَّادِ فَقَدْ وَرَدَ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ وَفِي نَصِّ اللِّسَانِ .

(٢٧) وَفِي الْقَامُوسِ : النَّدِيُّ .

باب
الثُّلَاثِي الصَّحِيح

[الصاد والزاي] (١)

الصاد والزاي واللام

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ (٢).

● [لصز] (٣):

ذَكَرَ الْخَارِزْنَجِيُّ أَنَّهُ سَمِعَ: لُصُوزٌ: فِي مَعْنَى لُصُوصٍ . وَلَيْسَ بِشَيْءٍ .

(١) لم يرد العنوان في الأصول.

(٢) في ك: عنده الخليل.

(٣) زيادة لم ترد في الأصول. وقد ورد التركيب في التكملة والقاموس.

[الصاد والطاء] (١)

الصاد والطاء والراء

● صرط :

الصَّرَاطُ : مَعْرُوفٌ .

والصَّرَاطُ (٢) : السَّيْفُ الطَّوِيلُ . وهو بالسَّيْنِ .

● صطر :

الصَّطْرُ (٣) : العَتُودُ مِنَ الغَنَمِ .

وَقُرِيءَ : ﴿لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُصَيِّرٍ﴾ (٤) بالصاد .

[الصاد والطاء واللام] (٥)

● [صلط] (٦) :

وَحِكِي : صَلَّطَهُ اللهُ عَلَيْهِ : بِمَعْنَى السَّيْنِ .

(١) زيادة لم ترد في الأصول .

(٢) في الأصل : والسرائط ، والتصويب من موك .

(٣) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الطَّاءِ ، وَبِفَتْحِهَا فِي التَّكْمَلَةِ ، وَنَصَّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي الْقَامُوسِ .

(٤) سورة الغاشية ، آية رقم : ٢٢ .

(٥) لم ترد في الأصول .

(٦) لم ترد في الأصول .

الصاد والطاء والباء

● [صبط] (٧):

الصَّبْطُ (٨): الطَّوِيلَةُ من أَدَاةِ الْفَدَّانِ.

● بصط:

أَرْضٌ بَصَاطٌ: بِمَعْنَى بَسَاطٍ.

وَقُرِئَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَزَادَكُمْ فِي الْخَلْقِ بَصِطَةً﴾ (٩) أَي فَضِيلَةً: بِالصَّادِ.

الصاد والطاء والميم (١٠)

● مصط (١١):

مَصَطَ الرَّجُلُ مَا فِي الرَّجْمِ وَمَسَطَ: إِذَا أَخْرَجَهُ لَثًّا يَلْتَقِ.

● [صطم] (١٢):

وَحَكَى الْأَصْطَمَةَ (١٣): فِي مَعْنَى السَّيْنِ.

(٧) لم ترد في الأصول.

(٨) أشار في الأصل و م إلى جواز فتح الباء أيضاً.

(٩) سورة الأعراف ، آية رقم : ٦٩ . والقراءة المتداولة بالسين .

(١٠) في الأصول: الصاد والميم والطاء . وهو من سهو النسخ .

(١١) سقط عنوان التركيب من م .

(١٢) لم ترد في الأصول .

(١٣) كذا الضبط في الأصول، وفي ك: الاضطمة . وضُبطت بضم الهمزة في اللسان والقاموس .

[الصاد والذال] (١)

الصاد والذال والراء

● صدر:

الصَّدْرُ: أَعْلَى مُقَدِّمٍ (٢) كُلِّ شَيْءٍ.
والصُّدْرَةُ (٣) من الإنسان: ما أَشْرَفَ من أَعْلَى صَدْرِهِ.
وهو من [ب/٢٥٥] صُدْرَةَ القَوْمِ: أي من خِيَارِهِمْ.
والصِّدَارُ: ثَوْبٌ رَأْسُهُ كَالْمِقَنَعَةِ وَأَسْفَلُهُ يُغْشِي (٤) الصَّدْرَ وَالْمَنْكَبَيْنِ.
والتَّصْدِيرُ: حَبْلٌ يُصَدَّرُ بِهِ البَعِيرُ إِذَا جَرَّ حِمْلَهُ إِلَى خَلْفٍ (٥). وَالْحَبْلُ:
الصِّدَارُ.

والتَّصَدَّرُ: نَضَبُ الصَّدْرِ (٦) فِي الجُلُوسِ.
وَالأَصْدَرُ: الَّذِي أَشْرَفَتْ صُدْرَتُهُ.
وَصَدَرَ فُلَانٌ فُلَانًا (٧): أَصَابَ صَدْرَهُ.

(١) زيادة يقتضيها التبويب لم ترد في الأصول.

(٢) سقطت كلمة (مقدم) من ك.

(٣) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَكَ بفتح الصاد، وستررد بعد سطور بضمها، ووردت بالضم في م والمعجمات ونصّ القاموس.

(٤) ورد الفعل ثلاثياً في الأصول، وما أثبتناه هو الألف بالسياق، وكذا ضُبِطَ فِي المعجمات.

(٥) سقطت كلمتا (إلى خلف) من ك.

(٦) فِي ك: نَصَبِ السِّدْرِ.

(٧) سقطت كلمة (فلاناً) من ك.

وَصَدَّرَ الْفَرَسُ : إِذَا جَاءَ سَابِقًا .
وَقَوْلُ طُفَيْلٍ :

بَعْدَمَا صَدَّرَنَ مِنْ عَرَقٍ^(٨)

بِضَمِّ الصَّادِ : أَيِ ابْتَلَّتْ صُدُورُهُنَّ مِنَ الْعَرَقِ وَالتَّعَبِ .
وَسَهْمٌ مُصَدَّرٌ : صَدْرُهُ غَلِيظٌ شَدِيدٌ . وَصَدَّرَ السَّهْمَ : مَا فَوْقَ نِصْفِهِ إِلَى
الْمَرَّاشِ .

وَالْمُصَدَّرُ : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ السَّهَامِ الْأَغْفَالِ .
وَالْأُصْدَرَانِ : الْمَنْكِبَانِ ، يُقَالُ^(٩) : « هُوَ يَضْرِبُ أُصْدَرَيْهِ » لِلْفَارِغِ .
وَالْمُصَدَّرُ : الْأَسَدُ . وَالذُّبُّ .

وَالصَّدْرُ : الْأَنْصِرَافُ عَنِ الْوَرْدِ وَ^(١٠) عَنِ كُلِّ أَمْرٍ . وَطَرِيقٌ صَادِرٌ : فِي مَعْنَى
يَصْدُرُ بِأَهْلِهِ عَنِ الْمَاءِ . وَصَدَرُوا ، وَأُصْدَرْنَا هُمْ . وَالْمُصَدَّرَةُ : الطَّرِيقُ الَّتِي يَصْدُرُ
النَّاسُ فِيهَا عَنِ الْمَاءِ .

وَفَلَانٌ يُورِدُ وَلَا يُصَدِّرُ : أَيِ يَأْخُذُ فِي الْأَمْرِ وَلَا يُتِمُّهُ .

وَالصَّدْرُ - بَجَزْمِ الدَّالِ - : مُصَدَّرٌ مِنْ صَدَرْتُ عَنِ الْمَاءِ^(١١) . وَمَثَلُ^(١٢) :
« تَرَكْتُهُمْ عَلَيَّ مِثْلَ لَيْلَةِ الصَّدْرِ » لِأَنَّهُمْ إِذَا^(١٣) صَدَرُوا لَمْ يَدْعُوا^(١٤) مِنْ مَتَاعِهِمْ
شَيْئًا . وَلَيْلَةُ الصَّدْرِ : هُوَ أَنْ تَقِيلَ عَلَى الْمَاءِ ثُمَّ تَصْدُرُ عَشِيَّةً .

(٨) ورد في ديوان الطفيل الغنوي : ٦٠ ، وتمام البيت فيه :

كَأَنَّهُ بَعْدَمَا صَدَّرَنَ مِنْ عَرَقٍ سَيْدٌ تَمَطَّرَ جَنَحَ اللَّيْلِ مَبْلُولٌ

(٩) هذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٥٦ ، والتهذيب ومجمع الأمثال : ١٧١/١ ، والتكملة
واللسان والقاموس .

(١٠) سقط حرف العطف من ك .

(١١) من قوله : (وصدروا وأصدرناهم) إلى قوله هنا : (صدرت عن الماء) ساقط من ك .

(١٢) ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٣٩ ، والصحاح والأساس ومجمع الأمثال : ١٢٨/١ ، واللسان والتاج ،
وَضُبِطَتْ كَلِمَةُ (الصَّدْرِ) فِيهَا بِفَتْحِ الدَّالِ ، وَقَدْ ضُبِطَتْ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الدَّالِ .

(١٣) سقطت كلمة (إذا) من ك .

(١٤) في م : ولم يدعوا .

والمَصْدَرُ: أصلُ الكَلِمَةِ التي تَصَدَّرُ منه صَوَائِرُ الأَفْعَالِ .
وَصَادَرَتْ فَلاناً على كذا: أي فارَقته .

● رصد :

الرَّصَدُ^(١٥): مَوْضِعُ الرَّصِدِ .

وَالرَّصَدُ - أيضاً -: القَوْمُ يَرِصُدُونَ . وهو الفِعْلُ أيضاً . وأنا أَرِصُدُهُ رِصَاداً :
أي رِصِداً . وَرِصَادٍ رِصَادٍ - مَعْدُولَتَيْنِ -: أي ارِصُدْ .

وَالرَّصَدُ: الكَلَأُ القَلِيلُ في أَرْضٍ يُرْجَى لها حَيَا الرِّبِيعِ ، وَأَرْضٌ مُرْصِدةٌ .
ومن هناك^(١٦) إِرْصَادُ الإنسانِ في المُكَافَاةِ والتَّخَيُّرِ^(١٧) ، هو مُرْصِدٌ بالإِحْسَانِ .
وَأَصَابَتِ الأَرْضَ رِصْدَةٌ غَيْثٌ: وهي أَوَّلُ مَطَرٍ، وَجَمَعُها رِصْدٌ . وفي المَثَلِ :
«قِصْدَةٌ على رِصْدَةٍ» يُضْرَبُ مَثَلاً لِلسَّيْلِ الضَّعِيفِ الذي يَجِيءُ من مَطَرٍ كانَ قَبْلَهُ .
ويُسَمَّى الوَسْمِيُّ: رِصْدَةٌ .

ويقولون: لا تُحْطِطْكَ مِنِّي رِصَدَاتُ خَيْرٍ أو شَرٍّ: أي أَكافُئُكَ كما يكونُ منك .
وفلانٌ يُرِصِدُ الزَّكَاةَ في صِلَةِ إِخْوَانِهِ: إذا كان يُعِدُّ ما يَصِلُ بِهِ إِخْوَانَهُ من زَكَاةٍ
مالِهِ . وقال ابنُ سَيرِينَ^(١٨): «كانوا لا يُرِصِدُونَ الثَّمَارَ في الدِّينِ، وَيَنْبَغِي أَنْ
يُرِصِدُوا العَيْنَ في الدِّينِ» وهو الاعتِدَادُ بالشَّيْءِ للشَّيْءِ الأَخرِ .

● صرد :

الصَّرْدُ: طائرٌ فَوْقَ العُصْفُورِ .

وَالصَّرْدُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ الصَّرِيدِ من البَرْدِ، صَرِدْتُ أَصْرَدُ صَرِداً، وَقَوْمٌ
صَرِدِي . وَالصَّرَادُ: البَرْدُ، وكذلك الصَّرْدُ .

(١٥) في موك: المرسد .

(١٦) كذا في الأصول . ولعلّه: ومن هذا .

(١٧) كذا الرسم والضبط في الأصول . وفي العين: في المكافأة والخير، وفي اللسان: في المكافأة
بالخير .

(١٨) ورد قول ابن سيرين في غريب أبي عبيد: ٤/٤٦١ - ٤٦٢ والتهديب والفائق: ٢/٦٢ والتكملة
واللسان والتاج .

وإذا انتهى القلب عن شيء قيل: صرد عنه.
والصرد: المصروب بالصرد. ورجل مصاد: قوي على البرد. وريح
مصاد: باردة. وفي المثل (١٩): «إنه لأصرد» (٢٠) من عنز جرباء» وذلك أن البرد
يسرع إليها.

وجيش صرد وصرد: إذا كانوا من بني عم لا يخالطهم غيرهم.
والصرد: الخالص من كل شيء، حتى يقال: أجبك حبا صردا. وخرج الدم
صردا: أي صافيا.

والاصطراد (٢١): التحقق والإخلاص.
والمصطرذ (٢٢): الشديد الغيظ الحيق.
والصراد: غيم رقيق تستخفه الريح الباردة، ومنهم من يقول: صريد.
والصرد من اللبن: الذي يخرج منتفشا (٢٣) لا يلتئم.
والتصريد: سقي دون الري. وصرده له عطاءه: أي قلله.
وصرد السهم من الرمية صردا (٢٤): إذا نفذ منه شبا حده، ونصل صاردا.
وقيل: الصرد: الإنفاذ، والخطأ أيضا.

والصرد: المسمار الذي يكون في السنان يشد (٢٥) به الرمح.
وسهم مصرد: أي مصيب. ومصرد: مخطئ.
والصرد: الذي خرج منه سنان الرمح ونفذ.
والعين (٢٦) الصردة: هي المقشعة كأن بها داء.

(١٩) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٧ ومجمع الأمثال: ٤٢٦/١.

(٢٠) في م: لأصرد، وفي ك: الأصرد.

(٢١) في م: والاصطراط.

(٢٢) في م: والمصطر.

(٢٣) في ك: منتقشا.

(٢٤) ضبط المصدر في الأصول بسكون الراء، ويأتي بعد قليل ضبطه بفتحها وهو ضبط المعجمات

ومقتضى باب الفعل.

(٢٥) وفي التكملة والقاموس: يُشكُّ به.

(٢٦) كذا في الأصول، وفي التكملة: العنز.

وَالصُّرْدَانِ : عِرْقَانِ تَحْتَ اللِّسَانِ .

وَالصُّرْدُ : البَيَاضُ الَّذِي يَكُونُ عَلَى السِّنَامِ مِنْ أَثَرِ الدَّبْرِ ، وَجَمْعُهُ صِرْدَانٌ .

وَفَرَسٌ صِرْدٌ - أَيْضاً - : إِذَا كَانَ فِي مَوْضِعِ السَّرَجِ مِنْهُ أَثَرٌ دَبْرٍ ، وَمُصْرَدٌ : كَذَلِكَ .

وَبَنُو الصَّارِدِ (٢٧) : حَيٌّ مِنْ بَنِي مُرَّةَ بْنِ عَوْفٍ (٢٨) بْنِ غَطْفَانَ .

● درص :

الدَّرْصُ وَالدَّرْصُ : وَلَدُ الْفَأْرَةِ وَالْقَنَافِذِ ، وَالْجَمِيعُ الدَّرْصَةُ . وَفِي

الْمَثَلِ (٢٩) : « ضَلَّ الدَّرِيسُ نَفْقَهُ » لِتَصْغِيرِ الدَّرْصِ ، وَجَمْعُهُ دُرُوصٌ .

و(٣٠) « وَقَعَ فُلَانٌ فِي أُمَّ أَدْرَاصٍ » أَي دَاهِيَةٍ ، وَقِيلَ : فِي مُضَلَّلَةٍ ، يُقَالُ عِنْدَ

اسْتِحْكَامِ الْبَلَاءِ ؛ لِأَنَّ أُمَّ أَدْرَاصٍ جُحْرُهُ مَمْلُوءٌ (٣١) تُرَاباً .

الصاد والذال واللام

● صلد :

حَجَرٌ صَلْدٌ وَصَلِيدٌ ؛ وَجَبِينٌ كَذَلِكَ : أَي أَمْلَسُ يَابِسٌ . وَالصُّلَادُ (٣٢) : الْمُلْسُ

مِنَ الْحِجَابَةِ وَالصُّخُورِ .

وَالصُّلْدَاءُ (٣٣) : الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ ، وَجَمْعُهُ صِلْدَاءٌ .

(٢٧) فِي ك : وَبَنُو الصَّادِرِ ، وَفِي التَّاجِ : بَنُو الصَّارِدَةِ .

(٢٨) سَقَطَتْ كَلِمَتَا (بِنِ عَوْفٍ) مِنْ ك .

(٢٩) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٦٦ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٤٣٢/١

وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٠) وَهَذَا مَثَلٌ أَيْضاً ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٣٤٤/١ (وَفِيهِ : سَقَطَ فِي الْخ)

وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣١) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي اللِّسَانِ : لِأَنَّ أُمَّ إِدْرَاصٍ جِحْرَةٌ مَحْيِيَّةٌ أَي مَلَأَتْ تُرَاباً ، وَفِي التَّاجِ : لِأَنَّ أُمَّ

إِدْرَاصٍ جِحْرَهَا مَمْلُوءٌ تُرَاباً .

(٣٢) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَضُبِطَتْ بِتَخْفِيفِ اللَّامِ فِي م وَك .

(٣٣) فِي م : وَالصُّلْدَاءُ ، وَفِي ك : وَالصُّلْدَةُ . وَمَا فِي الْأَصْلِ هُوَ الصُّوَابُ .

وَالصَّلْدُ مِنَ الْأَرْضَيْنِ: الَّتِي لَا تُنْبِتُ (٣٤) شَيْئاً، يُقَالُ: صَلَدَتِ الْأَرْضُ
وَأَصْلَدَتْ: أَي صَلَبَتْ (٣٥).

وَالصَّلْدُ: الْأَمَاكِنُ السَّهْلَةُ - بِالضَّمِّ - .
وَرَجُلٌ صَلْدٌ أَصْلَدُ: أَي بَخِيلٌ جِدًّا، وَقَدْ صَلَدَ صَلَادَةً.
وَرَجُلٌ صَلْوَدٌ وَصَلِيدٌ: أَي شَدِيدٌ. وَالصَّلَادِيُّ: الْغِلَاطُ الشَّدَادُ.
وَصَلَدَ (٣٦) الرَّجُلُ: إِذَا بَخَلَ وَلَمْ يُعْطِ شَيْئاً، يَصْلِدُ [٢٥٦/أ] كَمَا يَصْلِدُ
الزُّنْدُ وَالْعِرْقُ، وَيُقَالُ صَلَدَ - أَيْضاً - بِمَعْنَى التَّخْفِيفِ (٣٧).

وَأَصْلَدَ الرَّجُلُ: إِذَا لَمْ يُورِ زَنْدَهُ؛ إِضْلَاداً (٣٨).
وَقَدَّرَ صَلْوَدٌ: بَطِيئَةٌ (٣٩) الْغَلِيَانِ.
وَالْمُصْلِدُ (٤٠): اللَّبَنُ يُحْلَبُ فِي إِنَاءٍ قَدْ أَصَابَهُ دَسَمٌ؛ وَلَا يَكُونُ (٤١) لَهُ رُغْوَةٌ.
وَخَرَجَ الدَّمُ صَلْدًا: أَي صَافِيًا.
وَالصَّلِيدُ: الْبَرِيْقُ، صَلَدَ يَصْلِدُ.
وَصَلَدَ - أَيْضاً -: إِذَا نَفَرَ وَانْفَرَدَ؛ يَصْلِدُ.
وَالصَّلْوُدُ مِنَ الْأَوْعَالِ: الَّذِي يَقْرَعُ ظَلْفَهُ مِنَ الْفَرْعِ.
وَالصَّلْدُ: أَنْ يَضْرِبَ الْإِنْسَانَ بِيَدَيْهِ.
وَصَلَدَتْ أَنْبَاؤُهُ فَهِيَ صَالِدَةٌ: بِمَنْزِلَةِ الصَّلْتِ.
وَنَاقَةٌ مِصْلَادٌ: إِذَا نَتَجَتْ وَلَمْ يَكُنْ فِيهَا لَبَنٌ.

(٣٤) فِي ك: لَا يَنْبِتُ.

(٣٥) فِي ك: أَي صَلَبَتْ.

(٣٦) ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِكسْرِ اللَّامِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ،
وَقَدْ يَرْجِعُ ذَلِكَ قَوْلُهُ الْآتِي: (وَيُقَالُ صَلَدَ أَيْضاً بِمَعْنَى التَّخْفِيفِ).

(٣٧) فِي م: بِمَعْنَى الْمَخْفَفِ.

(٣٨) فِي ك: إِضْلَادًا.

(٣٩) فِي الْأَصْلِ: بَطِيئَةٌ، وَالْمُثَبَّتُ مِنْ م وَكَ.

(٤٠) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصُولِ وَهُوَ صَحِيحٌ، وَفِي الْأَصْلِ فَتْحَةٌ أَيْضاً عَلَى اللَّامِ، وَرَبْمَا كَانَتْ إِشَارَةً إِلَى
جَوَازِ ذَلِكَ.

(٤١) فِي م: فَلَا يَكُونُ.

وناقَة صَلْدَةٌ: جَلْدَةٌ (٤٣).

● دلص:

دِرْعٌ دِلَاصٌ وَدُرُوعٌ دُلُصٌ: لِلْيَنَةِ الْمَلْسَاءِ، وَدُلِّصَتْ (٤٣) دِلَاصَةً.
وَصَخْرَةٌ مُدَلِّصَةٌ قَدْ دَلِّصَتْهَا السُّيُولُ: أَي بَرَّقَتْهَا. وَالدَّلِيسُ: الْبَرِيقُ. حَجَرٌ
مُدَلِّصٌ: لِلأَمْلَسِ الشَّدِيدِ فِي اسْتِدَارَةٍ.

وناقَة دِلَاصٌ: مَلْسَاءٌ، وَلَا يُقَالُ جَمَلٌ دِلَاصٌ.

وناقَة دِلِصَةٌ: طَارَ وَبَرَّهَا.

والأَنْدِلَاصُ: الْأَنْمِلَاصُ (٤٤). وَسُرْعَةٌ خُرُوجِ الشَّيْءِ مِنَ الشَّيْءِ وَسُقُوطُهُ.

وَجِمَارٌ أَدَلِّصٌ وَأَدَلِّصِيٌّ (٤٥): لِلَّذِي نَبَتَ لَهُ وَبُرٌّ جَيِّدٌ (٤٦).

وَرَجُلٌ أَدَلِّصٌ وَدَلِصٌ وَمُدَلِّصٌ: أَي أَزَلَّ. وَأَمْرَأَةٌ دَلِّصَاءٌ: زَلْقَاءٌ.

والتَّدْلِيسُ: النَّكْحُ خَارِجَ الْفَرْجِ.

وَالدَّلِيسُ وَالدَّلِصَةُ: الْأَرْضُ الْمُسْتَوِيَّةُ، وَجَمَعُهَا دِلَاصٌ.

الصاد والذال والنون

● صدن:

الصَّيْدَانُ: مِنْ أَسْمَاءِ الثَّعْلَبِ، وَهُوَ الصَّيْدَانَانِيٌّ أَيْضاً. وَقِيلَ: هُوَ الضَّبُّعُ.

وَمَلِكٌ أَصِيدٌ صَيْدَانٌ.

وَالصَّيْدَانُ: ضَرْبٌ مِنْ حَجَرِ الْفِضَّةِ، وَالْقِطْعَةُ مِنْهُ صَيْدَانَةٌ. وَهِيَ - أَيْضاً -:

أَرْضٌ حِجَارَتُهَا صِبْغَارٌ جَدًّا.

(٤٢) فِي ك: جَلْد.

(٤٣) كَذَا صُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَصُبِطَ بَفَتْحِ اللَّامِ فِي الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٤) فِي الْأَصُولِ: وَالْأَنْدِلَاصُ الْإِمْتِلَاءُ، وَوَضَعَ النَّاسِخُ فِي الْأَصْلِ فَوْقَهَا كَلِمَةَ (كَذَا). وَفِي الْعَيْنِ:

الْإِمْتِلَاصُ. وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤٥) فِي الْأَصْلِ: وَادِ لَصْنِي، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَك.

(٤٦) فِي ك: وَبِرْ جَدِيد.

والصَّيْدَانَةُ: العُؤْلُ. [و] (٤٧) من النَّسَاءِ: السَّيِّئَةُ الخُلُقِ الكَثِيرَةُ الكلامِ.
والصَّيْدَانِيُّ: هو الصَّيْدَانِيُّ. وهو المَلِكُ - أيضاً - في قولِ حُمَيْدِ بنِ
ثَوْرٍ (٤٨). ودَابَّةٌ تَعْمَلُ لِنَفْسِهَا بَيْتًا فِي جَوْفِ الأَرْضِ وتُعَمِّيه.

● صند (٤٩):

مَلِكٌ صِنْدِيدٌ: ضَخْمٌ شَرِيفٌ.
والصَّنَادِيدُ: العَوَالِبُ من كُلِّ شَيْءٍ.
و(٥٠) رِيحٌ صِنْدِيدٌ.
ومَرَّتْ عَلَيْنَا صَنَادِيدُ من البَرْدِ. وهي - أيضاً -: أمطارٌ غِزَارٌ ضِحَامُ القَطْرِ.
ويَوْمٌ حَامِي الصَّنَادِيدِ: أي شَدِيدُ الحَرِّ.
والصَّنْدِيدُ (٥١): الظَّاهِرُ الغَالِبُ.

● ندص:

نَدَصَتْ عَيْنُهُ نُدُوصًا: جَحَظَتْ وكَادَتْ تَخْرُجُ كَعَيْنِ الخَيْتِيقِ (٥٢).
وَرَجُلٌ مِندَاصٌ: لا يَزَالُ يَنْدُصُ عَلَى القَوْمِ بِمَا يَكْرَهُونَ أي يَطْرَأُ عَلَيْهِمُ.
والمِندَاصُ من النَّسَاءِ: الطَّيَّاشَةُ الخَفِيفَةُ، وكذلك النَّدِصَةُ (٥٣). وقيل:
الفَحَّاشَةُ.

وَأَنْدَصْتُ حَقِي من فِلانٍ وَاسْتَنْدَصْتُهُ فَنَدَصَ نُدُوصًا وَنَدَصًا (٥٤): أي خَرَجَ.

(٤٧) زيادة من التهذيب واللسان والتاج.

(٤٨) لعله يعني قوله الوارد في ديوانه ١١٢، وهو:

ظليل كبيت الصيدناني قصبه من النبع والضال السليم المشقف

(٤٩) ذكر الأزهري ان هذا التركيب مما أهمله العين، ولكنه موجود في كتاب العين، ولم يذكر المؤلف إهماله فيه كما التزم.

(٥٠) سقط حرف العطف من م.

(٥١) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ الصَّادِ وَالدَّالِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي اللِّسَانِ وَنَصَّ القَامُوسُ.

(٥٢) فِي ك: الخَيْتِيقِ.

(٥٣) فِي ك: وَكَذَلِكَ النَّدِصَةُ.

(٥٤) فِي ك: وَاسْتَنْدَصْتُهُ فَندَصَ نُدُوصًا وَنَدَصًا.

والنَّدْصُ : امْتِرَاقُ الشَّيْءِ مِنَ الشَّيْءِ .

الصاد والبدال والفاء

● صدف :

الصَّدْفُ : غِشَاءٌ^(٥٥) خَلِقَ فِي الْبَحْرِ فِيهِ اللَّوْلُؤُ . وَصَدَفَا الدَّرَّةَ : جَانِبَاهَا .

وَالصَّدَفَانِ : جَبَلَانِ مُتَصَادِفَانِ أَي مُتَلَاقِيَانِ .

وَصَادَفْتُ الرَّجُلَ : لَقَيْتُهُ .

وَالصُّدُوفُ : الْمَيْلُ عَنِ الشَّيْءِ ، صَدَفَنِي عَنْهُ كَذَا .

وَصَدَفَا الْوَادِي وَصَدَفَاهُ : طُرَّتَاهُ .

وَالصَّدْفُ : مَصْدَرُ الْأَصْدَفِ^(٥٦) وَهُوَ الْاِعْوَجَاجُ فِي الْيَدَيْنِ ، نَاقَةٌ صَدَفَاءُ .

وَالصُّدُوفُ : الْأَبْحَرُ .

وَالأَصْدَافُ : أَمْوَاجُ الْبَحْرِ .

وَالصَّوَادِفُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي لَا تَشْرَبُ الْمَاءَ حَتَّى تَفْرُغَ الْوَارِدَةَ . وَقِيلَ : هِيَ

الْمُعَقَّبَاتُ إِذَا انْصَرَفَتْ نَاقَةٌ دَخَلَتْ مَكَانَهَا أُخْرَى .

● فصد :

الْفَصْدُ : قَطْعُ الْعِرْقِ .

وَالْفَصِيدُ : دَمٌ كَانَ يُجْعَلُ فِي مِعَى^(٥٧) مِنْ فَصْدِ عِرْقِ الْإِبِلِ ؛ وَيُؤْكَلُ فِي

الْقَحْطِ وَاللَّزْبَاتِ . وَيَقُولُونَ^(٥٨) : « مَا حُرِّمَ مَنْ فَصِدَ لَهُ » يُقَالُ عِنْدَ تَرْغِيبِ الْإِنْسَانِ

فِي قِسْمِ أَصَابِهِ .

وَالْفَاصِدَانِ : مَوْضِعُ مَجْرَى الدَّمِوعِ عَلَى الْوَجْهِ .

(٥٥) فِي ك : الدَّفْ غِشَاءُ .

(٥٦) فِي م : الْأَصْدَافُ .

(٥٧) رُيِّسَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ : (الْمَعَا)، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا رُيِّسَتْ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٥٨) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ وَالْمَشْهُورُ فِيهِ : (لَمْ يُحْرَمَ مَنْ . . الخ)، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْشَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٣٥

وَالْتَهْدِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ١٤١/٢ وَاللِّسَانِ وَالْقَسَامُوسَ وَالتَّاجَ ، وَرَبَّمَا يُضَبِّطُ

(مَنْ فَصِدَ لَهُ) بِسُكُونِ الصَّادِ .

وَالْفُضْدَةُ: تَمْرٌ يُعْجَنُ وَيُسَابُ بِشَيْءٍ مِنَ الدَّمِ، وَهُوَ دَوَاءٌ.
وَالْمُنْصَبُ: السَّائِلُ مِمَّا يَسِيلُ؛ الْمُنْصَبُ.
وَيُقَالُ لِلْمَطْرِ الْقَلِيلِ: التَّفْصِيدُ.

● صَفْدُ:

الصَّفْدُ: العَطَاءُ، أَصْفَدْتُهُ أَصْفِدُهُ إِصْفَادًا: أَعْطَيْتُهُ؛ فَهُوَ مُصْفَدٌ، وَصَفْدَتُهُ
مِثْلُهُ.

وَالصَّفْدُ (٥٩) - مَجْرُومٌ -: الغَلُّ، صَفَدْتُ يَدَهُ إِلَى عُنُقِهِ أَصْفِدُهُ صَفْدًا
وَصُفُودًا: إِذَا أَوْثَقْتَهُ، فَهُوَ مَصْفُودٌ، وَالاسْمُ الصَّفَادُ، وَالْجَمِيعُ الصُّفْدُ وَالْأَصْفَادُ.
وَأَصْفَدْتُهُ - أَيْضًا -: أَوْثَقْتَهُ.

وَصَفْدَتُهُ بِكَلَامِي تَصْفِيدًا: إِذَا غَلَبْتَهُ (٦٠) كَأَنَّكَ شَدَدْتَهُ بِهِ فَلَا يَتَحَرَّكُ وَلَا
يَتَكَلَّمُ.

وَالْأَصْفَدُ (٦١): الْخَالِصُ الْجَيِّدُ؛ فِي قَوْلِ عَبِيدٍ:
كُبِسَ الْعَبِيرُ عَلَى الْمَلَابِ الْأَصْفَدِ (٦٢)
وَهُوَ - أَيْضًا -: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ. وَقِيلَ: الْعَطَّارُ.

● دَفْصُ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٦٣).

الْخَارِزْنَجِيُّ: الدَّفْصُ: الْمُلُوسَةُ. وَبِهِ سُمِّيَ الْبَصَلُ الدَّوْفَصُ لِبَيَاضِهِ
وَأَمْلَاسِهِ.

(٥٩) فِي ك: وَالضَّفْدُ.

(٦٠) فِي الْأَصُولِ: إِذَا غَلَبْتَهُ وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ.

(٦١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكسْرِ الهمزة والفاء، وَأَضَافَ إِلَى ذَلِكَ فِي الْأَصْلِ فَتْحَ الهمزة أَيْضًا.

وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ وَالدِّيَوَانِ.

(٦٢) وَرَدَ فِي دِيَوَانِ عَبِيدِ بْنِ الْأَبْرَصِ: ٦٠، وَنَضَّهُ بِتَمَامِهِ فِيهِ:

وَبَدَأَ الْكُوكِبَهَا صَعِيدًا مِثْلَ مَا رِيحَ الْعَبِيرِ عَلَى الْمَلَابِ الْأَصْفَدِ

(٦٣) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

الصاد والذال والميم

● صدم:

الصَّدْمُ: ضَرَبُ الشَّيْءِ الصُّلْبِ بِمِثْلِهِ. وَالْجَيْشَانِ يَتَّصَدَمَانِ.
وَرَجُلٌ مِصْدَمٌ: مَحْرَبٌ.

وَأَتَيْتُ عَلَى الْأَمْرَيْنِ صَدْمَةً وَاحِدَةً: أَي دَفَعَةً.

وَالصَّدْمَتَانِ: جَانِبَا الْجَبِينِ (٦٤).

وَصِدَامٌ: دَاءٌ يَأْخُذُ رُؤُوسَ الدَّوَابِّ. وَجَمَلٌ مِصْدُومٌ: مِنْهُ.

وَصِدَامٌ [ب/٢٥٦]: اسْمُ فَرَسٍ.

● دمص:

كُلُّ عِرْقٍ مِنَ الْحَائِطِ سِوَى الْعِرْقِ الْأَسْفَلِ: دِمِصٌّ.

وَالدَّمَصُّ (٦٥): مِصْدَرُ الْأَدْمِصِ وَهُوَ الَّذِي رَقَّ حَاجِبُهُ مِنْ أُخْرٍ وَكُتِفَ مِنْ

قُدْمٍ، وَرَبِمَا قَالُوا: أَدْمِصُ الرَّأْسِ (٦٦).

وَالدَّوْمِصُّ: الْبَيْضَةُ، لِأَنَّهُ قَدْ صَلِعَ.

وَذَوَاتُ الْبِرَائِنِ إِذَا وَضَعَتْ أَوْلَادَهَا قِيلَ: دَمَصَتْ، وَكَذَلِكَ السَّبَاعُ.

وَدَمَصَتْ (٦٧) بِهِ أُمُّهُ تَدْمِصُ: أَي رَمَتْ بِهِ.

● مصد:

الْمِصْدُ: ضَرَبٌ مِنَ الرِّضَاعِ. وَهُوَ النِّكَاحُ أَيْضاً.

وَالْمِصْدَانُ: الْهَضَابُ، الْوَاحِدُ مِصْدٌ، وَهِيَ هَضْبَةٌ حَمْرَاءُ، وَأَمِصْدَةٌ أُذُنِي

الْعَدْدِ.

وَالْمِصْدَةُ: الْبَرْدُ. وَالْمَطْرَةُ أَيْضاً.

وَمِصْدَتُهُ: إِذَا ذَلَّلْتَهُ (٦٨).

(٦٤) فِي ك: الْحَنِينِ. وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: الْجَبِينِ.

(٦٥) فِي الْأَصُولِ: وَالْمَدْمِصُ. وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٦٦) وَفِي اللِّسَانِ: أَدْمِصُ الرَّأْسِ (بِضْمِ السِّينِ فَاعِلاً لِأَدْمِصَ).

(٦٧) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْمِيمِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ.

(٦٨) فِي ك: إِذَا ضَلَّلْتَهُ.

● صمد :

الصَّمَدُ: الذي أُصِمِدَتْ إليه الأمورُ فلا تُقضى دُونَهُ . وهو المُطَاعُ في قَوْمِهِ ، الرَّفِيعُ من كُلِّ شَيْءٍ . وقيل : المُصَمَّتُ الذي لَيْسَ بأجوف . والذي لا يَجُوعُ ولا يَعْطَشُ في الحَرْبِ .

والصَّمَدَةُ : صَخْرَةٌ رَاسِيَةٌ في الأَرْضِ مُسْتَوِيَةٌ بِمَتْنِ الأَرْضِ .
والصَّمْدُ : الغَلِيظُ من الأَرْضِ المُرتَفِعُ ، وَجَمَعَهُ صِمَادٌ . وقيل : الجَبَلُ صَمْدٌ .

وَصَمَدْتُ صَمْدٌ (٦٩) هذا الأمرُ : أي قَصَدْتُ قَصْدَهُ واعْتَمَدْتُهُ .

وأنا على صِمَادَةٍ من أمري : أي على شَرَفٍ منه .

وَصَمَدَهُ بِالْعَصَا صَمْدًا : ضَرَبَهُ بِهَا .

وَالصَّمَادَةُ : مِثْلُ العِصَابَةِ .

وباتَ على صِمَادِ المَاءِ : أي على أَمِّه المُمكنِ .

وَصَمَدْتُهُ الشَّمْسُ : أي صَقَرْتُهُ بَلْفَجِهَا .

وَالصَّمَادَةُ (٧٠) : عِفَاصَةُ القَارُورَةِ ، صَمَدْتُهَا أَصَمَدُهَا (٧١) .

وَالصَّمَادُ : الجِلَادُ وَالضَّرَابُ (٧٢) .

وَالبَعِيرُ المُصَمَّدُ السَّنَامُ : هو السَّمِينُ العَظِيمُ .

والمُصَمَّدُ : البَادِنُ طَالَ أو قَصَرَ .

وَالصَّمَدَةُ : النَّاقَةُ المُتَعَيِّطَةُ (٧٣) التي لم تَلْقَحْ .

والمِصْمَادُ : النَّاقَةُ (٧٤) الباقِيَةُ على القُرِّ والجَدْبِ الدَّائِمَةِ الرَّسْلِ ، وَجَمَعُهَا

مِصَامِدٌ .

والمُصَوِّمِدُ : الغَلِيظُ .

(٦٩) سقطت كلمة (صمد) من م .

(٧٠) أشار في الأصل وم إلى جواز ضم الصاد أيضاً .

(٧١) ضبط الفعل في الأصول بكسر الميم ، وما أثبتناه هو ضبط التكملة ونص التاج .

(٧٢) في ك : والضرار .

(٧٣) في م : المتعيطية ، في ك : المتعبطة . (٧٤) لم ترد كلمة (الناق) في ك .

[الصاد والتاء] (١)

الصاد والتاء والراء

● ترص:

تَرْصُ الشَّيْءُ تَرَاصَةً؛ فهو تَرِيصٌ: أي مُحَكَّمٌ شَدِيدٌ. وأتْرَضْتُهُ أنا^(٢) إْتْرَاصًا.

والمُتَرَّصُ: المُقَوِّمُ المُسْتَقِيمُ.

وَفَرَسٌ تَارِصٌ: مُحَكَّمُ الخَلْقِ.

وَمِيزَانٌ تَرِيصٌ: عَدْلٌ لَا يَحِيفُ.

الصاد والتاء واللام

● صلت:

الصَّلْتُ: الأَمْلَسُ، صَلْتُ الوَجْهَ والخَدَّ.

وأصَلتَ السَّيْفَ: إذا جَرَدَهُ. وَسَيْفٌ إِصْلِيْتُ^(٣) وَصَلْتُ وَمُصَلَّتْ: ماضٍ^(٤)

في الضَّرْبِ. وَضَرَبَهُ بِالسَّيْفِ صَلْتًا وَصُلْتًا.

(١) لم ترد في الأصول.

(٢) لم ترد كلمة (أنا) في ك.

(٣) في ك: اسليت.

(٤) في ك: ماض، وكذلك (ماض) الآتية بعد سطرين.

وَرَجُلٌ مُنْصَلِتٌ وَمِصْلَتٌ: ماضٍ في الحَوَائِجِ خَفِيفُ اللَّبَاسِ، وَهُوَ الْأَصْلَتِيُّ.

وَنَهْرٌ مُنْصَلِتٌ: شَدِيدُ الْجَرِيَةِ.

وَالصَّلْتُ: الشَّفْرَةُ العَرِيضَةُ^(٥)، يُذَكَّرُ وَيؤنَّثُ، وَجَمْعُهُ أَصْلَاتٌ.

وَجَاءَنَا بِمَرَقٍ يَصْلِتُ وَلَبِنٍ يَصْلِتُ^(٦): إِذَا كَانَ قَلِيلَ الدَّسَمِ كَثِيرَ المَاءِ.

وَخَرَجَ الدَّمُ صَلْتًا: وَهُوَ الصَّافِي.

وَصَلَّتِ المَاءُ صَلْتًا: سَكَبَتْه، وَالْفَرَسَ: إِذَا رَكَضْتَهُ.

وَالصَّلْتَانُ: الرَّجُلُ الشَّدِيدُ الصُّلْبُ، وَجَمْعُهُ صَلْتَانٌ.

● لَصْتُ^(٧):

يُقَالُ لِلصَّ^(٨): لِصْتُ، وَالْجَمِيعُ لُصُوتٌ.

● تَلَصَّ:

مُهْمَلٌ^(٩).

تَلَصَّتِ الشَّيْءُ تَتَلَيِّصًا: مَلَّسْتَهُ.

الصاد والتاء والنون

● نَصْتُ:

الْإِنْصَاتُ: السُّكُوتُ^(١٠) لِاسْتِمَاعِ الحَدِيثِ، تَقُولُ: أَنْصَتَ يُنْصِتُ إِنْصَاتًا،

وَأَنْصَتَهُ وَأَنْصَتُهُ له^(١١)، كَمَا يُقَالُ نَصَحْتُهُ وَنَصَحْتُ لَهُ. وَقَوْلُهُ:

(٥) فِي ك: السَّفْرَةُ الفَرِيضَةُ.

(٦) فِي ك: وَلَبِنٌ مِصْلَتٌ.

(٧) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي العَيْنِ، وَلَمْ يَبْنِ المَوْلفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالمَقَائِيسِ وَالصَّحاحِ وَاللِّسَانِ وَالمَقَامُوسِ.

(٨) فِي ك: لِلصَّنِ.

(٩) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالمَقَامُوسِ.

(١٠) فِي م: السُّكُونُ.

(١١) فِي الْأَصُولِ: وَنَصَّتْ لَهُ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ المَقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

إِذَا قَالَتْ حَذَامٌ فَأَنْصِتُوهَا^(١٢)

أَي أَنْصِتُوا لَهَا وَاسْتَمِعُوا .

● صنت :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٣) .

الخارزنجيُّ : الصَّنَيْتُ - مِثْلُ الصَّنْدِيدِ - : لِلسَّيِّدِ . وَالكَتَيْبَةُ أَيْضاً .

وَفِيهِ صَنَاتِيَّتٌ مِنَ النَّاسِ : أَي عَصَبٌ وَجَمَاعَاتٌ .

وَالصَّنُوتُ : الْحَرِيدُ الْفَرِيدُ مِنَ النَّاسِ .

وَالصَّنُوتُ : الدَّوْحَلَةُ الصَّغِيرَةُ لِلتَّمْرِ ، وَجَمَعُهَا صَنَاتِيَّتٌ . وَقِيلَ : طَبَقُ الْقَارُورَةِ وَغِلَافُهَا .

وَالإِصْنَاتُ : الإِتْرَاصُ وَالإِحْكَامُ .

● صتن :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٤) .

الصَّوْتُنُ^(١٥) : الرَّجُلُ الْبَخِيلُ .

الصاد والتاء والفاء

● صفت :

الصَّفَاتُ : الرَّجُلُ الْمُجْتَمِعُ الشَّدِيدُ وَفِيهِ نَشَاطٌ ، وَلَا تُنْعَتُ بِهِ الْمَرْأَةُ^(١٦) .

(١٢) البيت من شواهد النحو المعروفة، وقد ورد - بلا عزو - في التهذيب: ٤/٤٧٥ (وفيه: فصَدَّقوها) والصحاح والأساس، وعُزِّي لَوْثِيمِ بْنِ طَارِقٍ أَوْ لُحَيْمِ بْنِ صَعْبِ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَعَجَزَهُ فِيهَا: (فان القول ما قالت حذام).

(١٣) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٤) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٥) هكذا صُبطت الكلمة في الأصول، وبضم الصاد وسكون الواو وفتح التاء في التهذيب واللسان، وبضم الصاد وفتح الهمزة فوق الواو وفتح التاء في التكملة، ونص في القاموس: كَعَلْبِطٍ وَتَفْتَحُ تَاوَهُ أَيْضاً.

(١٦) في ك: وَلَا تُنْعَتُ وَلَا بِهِ الْمَرْأَةُ .

وَرَجُلٌ صِفْتَانٌ وَعِفْتَانٌ: أَي غَلِيظٌ شَدِيدٌ.
 وَالصَّفْتَانُ^(١٧) - أَيْضاً - : القَوِيُّ.
 وَالصَّفِيَّتِيُّ: الجَسِيمُ لَا قَلْبَ لَهُ، وَجَمَعَهُ صَفَاتِيَّتٌ^(١٨).
 وَالصَّفْتُ: الَّذِي يُصَفَّتُ^(١٩) النَّاسَ أَي يَغْلِبُهُمْ فِي الصَّرَاحِ، وَقَوْمٌ صِفْتُونَ.
 وَالتَّصَفَّتُ: التَّقَوَّى وَالتَّجَالَدُ.

الصاد والتاء والميم

● مصت:

المَصْتُ: نَحْوُ المَصْدِ؛ وَهُوَ أَنْ^(٢٠) يُدْخِلَ يَدَهُ فَيَقْبِضَ^(٢١) عَلَى الرَّجْمِ
 فَيَمْصُتُ مَاءَهَا مَصْتاً.
 وَمَصَّتْهَا: أَي جَامَعَهَا.

● صمت:

الصَّمْتُ: طُولُ السُّكُوتِ، وَكَذَلِكَ الصَّمَاتُ.
 وَقُفْلٌ مُصَمَّتٌ: قَدْ أُبْهِمَ إِغْلَاقُهُ، وَبَابٌ كَذَلِكَ. وَاسْمُ الغَلَقِ: الصَّمَاتُ،
 وَجَمَعُهُ صُمَّتٌ.

وَالصَّمَاتُ: المُوَافَقَةُ. وَالقَصْدُ أَيْضاً.
 وَبَاتَ فُلَانٌ مِنَ القَوْمِ عَلَى صِمَاتٍ: أَي بِمَرَأَى وَمَسْمَعٍ فِي القُرْبِ. وَهُوَ
 بِصِمَاتِ الأَمْرِ وَعَلَى صِمَاتِهِ: أَي أَشْرَفَ عَلَى قَضَائِهِ.
 وَأَخَذْتُ صِمَاتَ كَذَا: أَي جِمَاعَهُ وَعَامَّتَهُ.

(١٧) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَكَ بِكسْرِ الفَاءِ المَخْفِفةِ وَتَشْدِيدِ التَّاءِ، وَالمُثْبِتِ مِنْ م وَالتَّكْمَلَةِ بِدَلَالَةِ
 قَوْلِ المَوْلَفِ (أَيْضاً).

(١٨) فِي ك: وَجَمَعَهُ صِفَا.

(١٩) فِي م: الَّذِي لَا يَصِفَّتُ، وَحَرْفِ النِّفْيِ زَائِدٌ.

(٢٠) مِنْ قَوْلِهِ: (وَالنَّصِفَّتِ التَّقَوَّى) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَهُوَ أَنْ) سَاقِطٌ بِأَجْمَعِهِ مِنْ ك.

(٢١) فِي ك: فَتْفِيضٌ.

وَالصَّمَاتُ: حَيْطٌ يَكُونُ فِي عُرْوَةِ الْعِجْمِ، وَجَمْعُهُ صُمَّتٌ.
وَبَاتَ عَلَى صَمَاتِ الْمَاءِ: أَي عَلَى أَمِّهِ الْمُمَكِّنِ وَعَلَى قُدْرَةٍ مِنْهُ.
وَصَمَاتُ الْأَمْرِ: عَلَمُهُ.

وَفَلَانٌ صَمَاتٌ أَمْرٌ بَنِي فَلَانٍ: أَي [٢٥٧/أ] قِيَامُهُمْ (٢٢).
وَتَرَكَنِي بِلْدَةٍ اصْصَمْتِ وَبِلَدٍ اصْصَمْتَ: أَي فَلَاةٌ لَا أُنَيْسَ بِهَا، وَيُقَالُ: اصْصَمْتَ
- أَيْضًا -: فِي مَعْنَى لَا مَاءَ وَلَا شَجَرَ (٢٣). وَقِيلَ: اصْصَمْتُ: اسْمٌ بِلْدَةٍ. وَ(٢٤) «لَقَيْتُهُ
بِوَحْشٍ اصْصَمْتَ» وَبِوَحْشٍ الْاَصْصَمْتَيْنِ. وَكُنْتُ بِلْدَةٍ اصْصَمْتُ؛ قَطَعَ الْأَلْفَ وَلَمْ
يَصْرِفْهَا (٢٥).

وَالصَّمُوتُ: الشُّهْدَةُ الْمُتَمَلِّئَةُ الَّتِي لَيْسَتْ فِيهَا ثُقْبَةٌ فَارِغَةٌ.
وَمَا ذُقْتُ صَمَاتًا: أَي شَيْئًا.
وَلَمْ يُصَمِّتْهُ ذَاكَ: أَي لَمْ يَكْفِهِ (٢٦).
وَالصُّمْتَةُ مِنَ الطَّعَامِ: قَدْرٌ مَا يُصَمِّتُ بِهِ صَبِيٌّ. وَفِي الْمَثَلِ (٢٧) فِي قِلَّةِ
الاهْتِمَامِ: «إِنَّكَ لَتَشْكُو إِلَى غَيْرِ مُصَمِّتٍ».
وَصَمَّتَ الرَّجُلُ وَاصْصَمْتَ: بِمَعْنَى.
وَالصَّمُوتُ مِنَ الدَّرْعِ: الَّتِي إِذَا صُبَّتْ لَمْ يُسْمَعْ لَهَا صَوْتُ.
وَالصَّامِتُ مِنَ الْإِبْلِ: عِشْرُونَ وَنَحْوُهَا.

● صتم:

الصَّتْمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ: مَا عَظُمَ وَاشْتَدَّ وَتَمَّ، أَلْفٌ صَتْمٌ وَمُصَتَّمٌ. يُقَالُ:

(٢٢) ضُبِطَتِ الْقَافُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِالْفَتْحِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م.

(٢٣) فِي ك: وَلَا شَجْرَةَ.

(٢٤) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٧٧ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٣٢/٢.

(٢٥) ضَبَطْنَا الْكَلِمَاتِ فِي السُّطُورِ السَّابِقَةِ بِضَبْطِ الْأَصُولِ. وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى كَسْرِ الْهَمْزَاتِ وَعَلَى قَطْعِ الْهَمْزِ وَوَصَلِهِ.

(٢٦) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: لَمْ يَكْفِهِ (مَنْ كَفَى يَكْفِي).

(٢٧) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٨٣ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٣٣/١، وَوَرَدَ بِنَصِّ: (إِنَّكَ لَا تَشْكُو إِلَى مُصَمِّتٍ) فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّاجِ، وَهُوَ مَشْطُورٌ وَمَعَهُ آخَرُ فِي اللِّسَانِ.

أَصْتَمَةٌ: في معنى أُسْطَمَّة (٢٨)، وَأَصَاتِيمُ جَمْعُهُ.

وَالصَّتْمُ: الحُرُوفُ التي لَيْسَتْ من الحَلْقِ.

وَجَمَلٌ صَتَمٌ وناقةٌ صَتَمَةٌ (٢٩): غَلِيظٌ شَدِيدٌ، وَجَمالٌ صُتُومٌ.

وَقَوْمٌ صُتُومٌ (٣٠): أي هم كالأَسودِ.

وَهامَةٌ صُتَامٌ (٣١): أي ضَخْمَةٌ تامَةٌ.

وَالصَّتْمُ (٣٢) من الخَيْلِ: التي شَخَصَتْ مَحاني أَعالي ضُلُوعِهِ حَتَّى

ساوَتْ (٣٣) مَتْنِيهِ.

والتَّصْتَمُ: العَدُوُّ الشَّدِيدُ والرَّوْعانُ (٣٤).

ومَلَأَتْ وَصَتَّمَتْ: بِمعْنَى.

وَالصَّتْمَةُ (٣٥): الصَّخْرَةُ الصُّلْبَةُ.

وَصَتَّمَتْ الشَّيْءَ فهو مُصَتَّمٌ: مُحْكَمٌ تامٌ.

(٢٨) في ك: يقال اصتمته في معنى اصطمة.

(٢٩) في ك: وناقة صتمة.

(٣٠) سقطت جملة (وقوم صتوم) من ك.

(٣١) أشار في الأصل وم إلى جواز فتح الصاد أيضاً.

(٣٢) وُضِبَتْ الكلمة في اللسان بسكون التاء.

(٣٣) في م: حتى سارت.

(٣٤) في الأصل: والروعان، وفي ك: والروعات، وما أثبتناه من م.

(٣٥) كذا وُضِبَتْ الكلمة في الأصول وفي التكملة أيضاً، وُضِبَتْ في القاموس بضم الصاد، ونصَّ على ضمِّها في التاج.

[الصاد والراء] (١)

الصاد والراء والنون

● رصن:

رَصَنَ الشَّيْءُ يَرْصُنُ رَصَانَةً؛ فَهُوَ رَصِينٌ: أَي شَدِيدُ الثَّبَاتِ مُحْكَمُهُ.
وَأَرْصَنَتْهُ أَنَا.

وَالرَّصِينَانِ فِي رُكْبَةِ الْفَرَسِ: أَطْرَافُ الْعَصَبِ (٢) الْمُرَكَّبِ فِي رَصْفَةٍ (٣)
الرُّكْبَةِ.

وَالرَّصِينُ: الْحَفِيُّ بِحَاجَتِكَ اللَّطِيفُ فِيهَا.

وَرَصَنْتُ فَلَانًا بِلِسَانِي: أَي شَتَمْتَهُ؛ رَصْنًا.

وَسَاعَدَ مَرْصُونٌ: أَي مَوْشُومٌ.

وَالْمِرْصَنُ: حَدِيدَةٌ (٤) تُكْوَى بِهَا الدَّوَابُّ.

● نصر:

النَّصْرُ: عَوْنُ الْمَظْلُومِ. وَالْأَنْصَارُ: جَمَاعَةُ النَّاصِرِ. وَانْتَصَرَ: انْتَقَمَ مِنْ
ظَالِمِهِ. وَالنُّصْرَةُ: حُسْنُ الْمَعُونَةِ. وَالنَّصِيرُ: النَّاصِرُ. وَالنُّصُورُ: النَّصْرُ. وَفِي

(١) زيادة يقتضيها التوبيخ لم ترد في الأصول.

(٢) وفي الصحاح واللسان والقاموس: أطراف القصب.

(٣) في م: رصفة.

(٤) في م: حديد.

المَثَل^(٥): «لا تَعْدَمُ من ابْنِ عَمِّكَ نَصْرًا»، و«لا يَمْلِكُ مَوْلَى لِمَوْلَى نَصْرًا».

ويقال: أَنْصَارٌ وَأَنْصِيرٌ.

والتَّصْرُ: الدُّخُولُ فِي النَّصْرَانِيَّةِ، وَهَمُّ يُنْسَبُونَ إِلَى قَرِيَّةٍ يُقَالُ لَهَا نَصُورِيَّةٌ^(٧).
وَنَصْرَانَةٌ: فِي مَعْنَى نَصْرَانِيَّةٍ.

والتَّوَاصِرُ مِنَ الْمَسَائِلِ: مَا جَاءَ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ فَيَنْصُرُ السُّيُولَ، الْوَاحِدُ نَاصِرٌ. وَقِيلَ: هُوَ قَاعٌ يَسِيلُ.

وَأَرْضُ بَنِي فُلَانٍ مَنْصُورَةٌ: أَي مَغِيثَةٌ^(٨).

وَنَصْرَتْ أَرْضُ بَنِي فُلَانٍ: أَي انْتَجَعَتْهَا.

وَالنَّاصُورُ: قَوْمٌ مِنَ الْعَجَمِ.

● صنر^(٩):

الصَّنَارَةُ^(١٠): رَأْسُ الْمِغْزَلِ. وَالْأَذُنُّ فِي لُغَةٍ. وَالسَّيْرُ الَّذِي يُقْبَضُ عَلَيْهِ فِي التُّرْسِ.

الصاد والراء والفاء

● صرف:

الصَّرْفُ فِي الدَّرَاهِمِ: الْفَضْلُ وَالزِّيَادَةُ، وَمِنْهُ الصَّيْرَفِيُّ وَالصَّرَافُ. وَلِهَذَا صَرَفَ عَلَى ذَاكَ: أَي فَضَّلَ.

(٥) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٤١ ومجمع الأمثال: ١٦٥/٢.

(٦) وهذا مثل آخر، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٤١ ومجمع الأمثال: ١٦٥/٢.

(٧) كذا الضبط في الأصول، ومثلها في اللسان. ونص على تخفيف الياء في التاج، وضبطت مخففة في التكملة.

(٨) ضبطت الكلمة في الأصول بضم الميم، والصواب ما أثبتنا.

(٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولكن الأزهري روى عن العين في التهذيب، ولم يذكر المؤلف هنا إهماله فيه.

(١٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بتخفيف النون في المقاييس والصحاح واللسان، وجاء في اللسان: ولا تقل صنارة، وذكر الوجهان في القاموس مع النص على أن تخفيف النون أكثر.

وَصَرَفُ الدَّهْرِ: حَدَثُهُ .

وَصَرَفُ الكَلِمَةِ: إِجْرَاؤُهَا بِالتَّنْوِينِ . وقيل: تَزْيِينُهَا^(١١) بِالزِّيَادَةِ فِيهَا .

وفي الحديث^(١٢) فِي قَوْلِهِ: «صَرَفٌ وَلَا عَدْلٌ» التَّطَوُّعُ، وَالْعَدْلُ: الْفَرِيضَةُ .

وقيل: الصَّرْفُ التَّوْبَةُ . وَأَنْ تَصَرَّفَ إِنْسَانًا عَنْ وَجْهِ تَرْيَدِهِ^(١٣) إِلَى مَصْرَفٍ غَيْرِ

ذَلِكَ . وَمِنَ الصَّرْفَةِ وَالْحِيَلَةُ، مِنْ قَوْلِهِمْ: إِنَّهُ لَيَتَصَرَّفُ أَي يَحْتَالُ^(١٤) . وَمِنَهُ: ﴿فَمَا

تَسْتَطِيعُونَ صَرْفًا وَلَا نَصْرًا﴾^(١٥) . وقيل: هُوَ الْوَزْنُ هَا هُنَا .

والتَّصْرِيفُ: اشْتِقَاقُ الكَلَامِ بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ .

وَتَصْرِيفُ الرِّيَّاحِ وَالسُّيُولِ وَالْحَيُولِ: إِجْرَاؤُهَا مِنْ وَجْهِ إِلَى وَجْهِ .

وَالصَّرَافُ: جَرْمَةٌ الشَّاءِ وَالْبَقَرِ وَالْكَلابِ؛ فَهِيَ صَارِفٌ، صَرَفَتْ تَصْرِفُ

صُرُوفًا وَصِرَافًا:

وَالصَّرِيفُ: صَرِيفُ الْأَنْيَابِ وَالْبِكْرَةِ^(١٦) . وَاللَّبْنُ الْحَلِيبُ سَاعَةً يُحَلَبُ .

وَالْفِضَّةُ الْخَالِصَةُ .

وَالصَّرْفُ: الشَّرَابُ غَيْرَ مَمْرُوجٍ . وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا لَمْ يُخْلَطْ بِشَيْءٍ، وَيُقَالُ:

صَرَفْتُ الْكَأْسَ وَأَصْرَفْتُهَا: إِذَا لَمْ تَمْرُجْهَا، وَشَرَابٌ مَصْرُوفٌ، وَصَرَفْتُهَا تَصْرِيفًا:

بِمَعْنَاهُ . وَصَبَّغَ أَحْمَرَ يُصْبِغُ بِهِ الْأَدِيمُ، وَقِيلَ: هُوَ الْأَدِيمُ الشَّدِيدُ الْحُمْرَةَ .

وَالصَّرْفَانُ^(١٧): ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ؛ أَجْوَدُهُ . وَفِي قَوْلِ الزَّبَّاءِ: هُوَ الْمَوْتُ .

وقيل: النُّحَاسُ .

(١١) فِي ك: وَتَزْيِينُهَا .

(١٢) فِي الْأَصُولِ: وَفِي الْقُرْآنِ، وَجَاءَ فِي هَامِشِ الْأَصْلِ: لَعَلَّهُ وَفِي الْحَدِيثِ . وَهُوَ الصَّوَابُ، وَقَدْ وَرَدَ

فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٦٧/٣ وَالْفَائِقُ: ٢٩٤/٢ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(١٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي اللِّسَانِ: (يُرِيدُهُ)، وَهُوَ الْمُنَاسِبُ لِلسِّيَاقِ .

(١٤) فِي ك: أَي يَحْتَالُ .

(١٥) سُورَةُ الْفِرْقَانِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ١٩، وَحُرِّفَتْ فِي الْأَصْلِ إِلَى (لَا يَسْتَطِيعُونَ) .

(١٦) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالْبَقْرَةَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٧) فِي ك: وَالصَّرْقَانِ .

والصَّرْفِيُّ مِنَ النَّجَائِبِ: مَنْسُوبٌ.
والصَّرْفَةُ: كَوَكْبٌ خَلْفَ خَرَائِيِ الْأَسَدِ إِذَا طَلَعَ أَمَامَ الْفَجْرِ، وَسُمِّيَتْ صَرْفَةً
لأنَّ سُقُوطَهَا يَصْرِفُ الْقَرَّ وَطُلُوعُهَا يَصْرِفُ الْحَرَّ.

والصَّرْفَةُ: نَابُ الدَّهْرِ الَّذِي يَفْتَرُّ عَنْهُ.
وَحَلَبْتُ النَّاقَةَ صَرْفَةً: وَهُوَ أَنْ تَحْلُبَ غُدُوَّةً ثُمَّ تَتْرُكُهَا إِلَى مِثْلِ وَقْتِهَا مِنْ
أَمْسٍ.

والصَّرْفَةُ مِنَ الْقِيسِيِّ: الَّتِي فِيهَا شَامَةٌ سَوْدَاءٌ لَا يُصِيبُ^(١٨) سِهَامُهَا إِذَا رُمِيَتْ.
وهو - أيضاً -: خَرَزَةٌ مِنْ خَرَزِ الْعَرَبِ لِلْحُبِّ وَالْبُغْضِ.

وصَرِيْفَيْنُ: مَدِينَةٌ بِالشَّامِ^(١٩) تُنْسَبُ إِلَيْهَا الْخَمْرُ الصَّرِيْفِيَّةُ. وَهِيَ - أَيْضاً -:
الَّتِي أُخِذَتْ مِنَ الدَّنِّ سَاعَتَيْدٍ.

وَبَيْتٌ مُصَرَّفٌ: إِذَا كَانَتِ الْقَافِيَتَانِ مُخْتَلِفَتَيْنِ^(٢٠)، يُقَالُ: أَصْرَفْتُ فِي
شِعْرِكَ: أَيِ أَكْفَأْتُ.

ويقولون^(٢١): «لَا أَفْعَلُهُ مَا اخْتَلَفَ الصَّرْفَانِ» وَهِيَ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ؛
كَالصَّرْعَيْنِ.

● رصف:

الرِّصْفُ^(٢٢) [٢٥٧/ب]: الْحِجَارَةُ الْمَجْمُوعَةُ فِي مَسِيلٍ، وَالْجَمِيعُ
الرِّصَافُ.

وَالرِّصَافُ فِي الْأَسْنَانِ: تَنَضُّدُهَا.

(١٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَيَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ: لَا تَصِيبُ.

(١٩) ذَكَرَ الْمُعْجِمِيُّونَ أَنَّهَا صَرِيْفُونَ وَأَنَّهَا بِالْعِرَاقِ.

(٢٠) فِي ك: مُخْتَلِقَيْنِ.

(٢١) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي الْمُعْجِمَاتِ، وَعُدَّ مِنَ الْأَمْثَالِ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٢٤٥/٢، وَضَبَطَتْ كَلِمَةَ

(الصَّرْفَانِ) فِي الْمُعْجِمَاتِ بِنَفْثِ الصَّادِ، وَقَالَ الصَّغَانِيُّ فِي الْعِبَابِ: وَابْنُ عَبَادٍ كَسَرَ الصَّادَ.

(٢٢) ضَبَطَتْ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الصَّادِ، وَبَفَتْحِهَا فِي الْمُعْجِمَاتِ، وَنَصَّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي

الْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

والرُّصَافَةُ والرُّصْفَةُ: عَقَبَةٌ تُلَوَّى عَلَى مَوْضِعِ الْفُوقِ مِنَ الْوَتْرِ وَعَلَى أَصْلِ نَصْلِ (٢٣) السَّهْمِ ، وَسَهْمٌ مَرْصُوفٌ .

والرُّصَافُ: الْعَصَبُ مِنَ الْفَرَسِ ، الْوَاحِدُ رَصِيفٌ . وَقِيلَ: هِيَ عِظَامُ الْجَنْبِ لِتَرَاصُفِهَا . وَهِيَ - أَيْضاً -: كَهَيْئَةِ الْمَرَاقِي فِي عُرْضِ الْجَبَلِ ، وَجَمْعُهُ الرُّصْفُ .

وَالْقَائِمُ إِذَا صَكَ (٢٤) قَدَمَيْهِ : قَدْ رَصَفَهُمَا .

وَفِي الرُّكْبَةِ رَصْفَتَانِ (٢٥) : وَهُمَا عِظْمَانِ فِيهِمَا عِرْضٌ .

وَالرُّصَافَةُ : اسْمٌ مَوْضِعٍ .

وَرَصَفَ بِي الشَّيْءِ يَرِصُفُ رُصُوفاً : لَاقَ بِي وَوَأَفَقَنِي . وَأَمْرٌ رَاصِفٌ (٢٦) :

لَا تُق .

وَرَصَفَ (٢٧) الرَّجُلُ فَهُوَ رَصِيفٌ : أَي جَيِّدُ الْعَمَلِ .

وَفَلَانٌ رَصِيفٌ فَلَانٍ : أَي يُعَارِضُهُ فِي عَمَلِهِ وَيَأْلُفُهُ وَلَا يُفَارِقُهُ .

وَالْمَرْصُوفَةُ : الْمَرْأَةُ الصَّغِيرَةُ الْهَنَةَ لَا يَصِلُ إِلَيْهَا الرَّجَالُ . وَقِيلَ : هِيَ الضَّيِّقَةُ

الْفَرْجِ .

● فِرْصُ :

الْفِرْصُ : شَقٌّ (٢٨) الْجِلْدِ بِحَدِيدَةٍ عَرِيضَةٍ الطَّرْفِ تَفْرِصُهُ بِهَا كَمَا يَفْرِصُ

الْحَدَّاءُ بِالْمِفْرِصِ وَالْمِفْرَاصِ وَهِيَ الْحَدِيدَةُ الَّتِي يُقَطِّعُ بِهَا .

(٢٣) فِي ك : أَصْلُ فَصَلِ .

(٢٤) وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْقَامُوسِ : صَفَّ ، وَفِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْعَبَابِ : ضَمَّ ، وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : صَفَّ وَضَمَّ .

(٢٥) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ يَفْتَحُ الصَّادَ فِي الْأَسَاسِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ .

(٢٦) فِي ك : رَصِيفٌ .

(٢٧) هَكَذَا ضُبِّطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ مُضْمُومٌ الصَّادِ فِي الْأَسَاسِ وَالْعَبَابِ وَنَصِ الْقَامُوسِ .

(٢٨) وَفِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : شَقَّ الْجِلْدَ ، وَفِي مَخْطُوطَاتِ الْعَيْنِ كَالْأَصْلِ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : شَدَّ الْجِلْدَ .

وَالْفَرِيصَةُ: لَحْمَةٌ عِنْدَ نَعْضِ (٢٩) الْكَتِفِ فِي وَسْطِ الْجَنْبِ وَهِيَ اللَّتَانِ تَقْتَرِصَانِ عِنْدَ الْفَرْعَةِ أَيْ تَرْتَعِدَانِ .

وَفَرِيصُ الرَّقَبَةِ فِي الْحَدِيثِ (٣٠): عُرُوقُهَا .

وَالْفَرِيصَةُ: الْأَسْتُ . وَمَرَجُ الْمِرْفَقِ .

وَالْفُرْصَةُ: كَالنُّهْرَةِ؛ تَقْتَرِصُهَا . وَأَفْرَصْتَنِي (٣١) الْفُرْصَةُ: أَمَكَّنْتَنِي .

وَفَلَانٌ لَا يُفْتَرِصُ إِحْسَانَهُ وَبِرَّهُ: أَيْ لَا يُخَافُ قُوَّتَهُ .

وَالنُّوبَةُ (٣٢) مِنَ الْمَاءِ: فُرْصَةٌ . وَهِيَ يَتَفَارِصُونَ بِنَارِهِمْ . وَفَلَانٌ فَرِيصِي (٣٣):

أَيْ شَرِيبي .

وَالْفُرْصَةُ: قِطْعَةٌ مِنْ صُوفٍ أَوْ قُطْنٍ ، وَكَذَلِكَ الْفَرِيصَةُ ، وَجَمْعُهَا فَرَائِصُ .

وَالْفُرْصَةُ: الرِّيحُ يَكُونُ مِنْهَا الْحَدْبُ ، وَهُوَ بِالسَّيْنِ أَعْرَفُ (٣٤) .

وَالْفَرَايِصَةُ: الْعَلِيظُ الشَّدِيدُ ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلْأَسَدِ: فَرَايِصَةٌ ، وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي

يَقْتَرِصُ مَا أَخَذَ مِنَ الْأَسْوَدِ .

وَالْفِرَاصُ: الشَّدِيدُ .

● صفر:

صَفْرٌ: شَهْرٌ . وَرُبَّمَا قَالُوا الصَّفْرَانِ إِذَا ضَمَّ الْمُحَرَّمُ إِلَيْهِ .

وَالصَّفْرُ: دَوِيَّةٌ تَقَعُ فِي الْكَبِدِ تَلْحُسُهُ ، وَرَجُلٌ مَصْفُورٌ: مِنْهُ . وَفِي

الْحَدِيثِ (٣٥): «لَا عَدْوِي وَلَا صَفْرًا» .

(٢٩) فِي ك: نَقَضَ .

(٣٠) فِي ك: الْحَدُوثُ ، وَهُوَ مِنْ وَهْمِ النَّسْخِ . وَقَدْ وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٩/٣ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقُ: ٩٨/٣ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣١) فِي الْأَصْلِ وَك: وَأَفْرَصْتَنِي ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٢) فِي ك: وَالتُّوبَةُ .

(٣٣) فِي الْأَصْلِ وَك: فَرِيصَتِي ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٤) فِي ك: أَغْرَفَ .

(٣٥) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٥/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقُ: ٣٩٩/٢ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

ولا يَلْتَقُ ذلك بَصْفَرِي : أي لا يُعْجِبُنِي .
وَوَقَعَ فِي صَفْرِي : أي فِي رُوعِي وَخَلْدِي .
و(٣٦) «لا يَلْتَأُ (٣٧) بَصْفَرِي» : أي لا يُؤَافِقُ خُلُقِي . وَقِيلَ : الصَّفْرُ العَقْلُ .
وَالصَّفَارَةُ : هَنَّةٌ جَوْفَاءٌ مِنْ نَحَاسٍ يَصْفِرُ فِيهَا العُلامُ .
وَفِي المَثَلِ (٣٨) : «ما بِها صَافِرٌ» أي أَحَدُ ذُو صَفيرٍ .
وَمَا جَشِمْنَا صَافِراً : أي صَيِّداً (٣٩) .
وَفِي المَثَلِ (٤٠) : «أَجَبِنُ مِنْ صَافِرٍ» وَهُوَ الَّذِي يَصْفِرُ لِرِيَّةٍ . وَقِيلَ : هُوَ طَائِرٌ
يَتَعَلَّقُ بِرِجْلَيْهِ وَيَنْكَسُ (٤١) رَأْسَهُ ثُمَّ يَصْفِرُ لَيْلَتَهُ .
وَمَا أَصْفَرْتُ بَلْ فِئَاءٌ : أي لَمْ أَجْعَلْهُ صِيفِراً .
وَصَفَرْتُ وَطَابُ فِلانٍ : إِذَا ماتَ .
وَالصَّفْرُ : الشَّيْءُ الخالِي ، صَفِرَ صُفُوراً وَصَفِراً .
وَالصَّفْرِيَّةُ : نَباتٌ فِي أَوَّلِ الخَرِيفِ ؛ تَخْضِرُ الأَرْضَ وَيُورِقُ الشَّجَرُ (٤٢) .
وَالصَّفْرِيُّ مِنَ الأَمْطارِ : ما كانَ قَبْلَ الشِّتَاءِ ، وَهُوَ أَوَّلُ مَطَرٍ عِنْدَ طُلُوعِ
سُهَيْلٍ . وَتَصَفَّرَتِ الإِبِلُ : سَمِنَتْ فِي الصَّفْرِيَّةِ . وَالصَّفْرِيَّةُ : مِيزَةٌ لَهُمْ .
وَالصُّفَّارُ : ما بَقِيَ فِي أَصُولِ أَسنانِ الدَّابَّةِ مِنَ التَّبَنِ وَالعَلْفِ .
[و(٤٣) قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : «صَفْرَاءُ فَاقِعٌ لَوْنُها» (٤٤) قِيلَ : هِيَ مِنَ الصُّفْرَةِ ،
وَقِيلَ : سَوْداءُ .

(٣٦) هذه الجملة مَثَلٌ ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٧٩ والصحاح والأساس ومجمع الأمثال :

١٧٧/٢ واللسان والتاج .

(٣٧) في الأصول : ولا يلتأت ، وما أثبتناه هو الوارد في المصادر المذكورة في الهامش السابق .

(٣٨) ورد في العين وأمثال أبي عبيد : ٣٨٦ والتهديب والمقاييس والصحاح ومجمع الأمثال : ٢٣٩/٢

(والنص فيه : ما في الدار صافس) واللسان والقاموس .

(٣٩) من قوله : (وفي المثل ما بها صافس) إلى قوله هنا : (أي صيداً) سقط من ك .

(٤٠) ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٧١ والصحاح والأساس ومجمع الأمثال : ١٩٢/١ واللسان والتاج .

(٤١) ضُبط الفعل في الأصول بضم حرف المضارعة وكسر الكاف بلا تشديد ، والصواب ما أثبتناه .

(٤٢) كذا ضبط الأصول للجملة . وفي اللسان : يُخْضِرُ الأَرْضَ وَيُورِقُ الشَّجَرُ .

(٤٣) زيادة من م .

(٤٤) سورة البقرة ، آية رقم : ٦٩ .

والأصْفَرُ من الإبل: أَقْلٌ من الغَيْهَبِ سَوَاداً.
 والصُّفَارَةُ: صُفْرَةٌ تَقَعُ فِي البُرِّ حَتَّى يَبْسَ.
 وَبَنُو الأَصْفَرِ: مُلُوكُ الرُّومِ.
 وَأَبُو صُفْرَةَ: كُنْيَةٌ [أبي] (٤٥) المُهَلَّبِ.
 والصُّفْرُ: النُّحَاسُ الجَيِّدُ.
 والصُّفَارُ: القِرَادُ. وَنَبْتُ يَتَعَلَّقُ بِأَذْنَابِ الحَيْلِ يُسَمَّى الصُّفَيْرَاءَ. وما يَبْسَ من
 البُهْمَى، وهو الصُّفَارُ أيضاً.

والصُّفْرَاءُ: نَبْتُ.
 والصُّفَارِيَّةُ (٤٦): هي الأَصْقَعُ؛ وهي صَفْرَاءٌ فِي الشِّتَاءِ. وقيل: هي الصَّعْوَةُ.
 وَجِرَادَةٌ صَفْرَاءٌ: لِلذِّكْرِ مِنْهَا، وَلَا يُقَالُ أَصْفَرُ.
 والصُّفَيْرَةُ (٤٧): بِمَنْزِلَةِ الضُّفَيْرَةِ. وما بَيْنَ أَرْضَيْنِ.
 والصُّفْرِيُّ: ضَرَبٌ مِنَ التَّمْرِ.
 وفي الحديث (٤٨): «صُفْرَةٌ» (٤٩) فِي سَبِيلِ اللّهِ خَيْرٌ مِنْ حُمْرِ النِّعَمِ» وهي
 الجَوْعَةُ، مِنْ قَوْلِهِمْ: صَفِرَ بَطْنُهُ إِذَا خَلَا مِنَ الطَّعَامِ.

والصُّفُورُ: ثِيَابٌ يُقَالُ لَهَا الصُّفُورِيَّةُ.
 والعَنْزُ تُسَمَّى صُفْرَةَ - غير مُجْرَإَةٍ -، وتُدْعَى لِلحَلَبِ فَيُقَالُ: صُفْرَهُ صُفْرَهُ.
 والصُّفْرِيَّةُ: جِنْسٌ مِنَ الخَوَارِجِ، وقيل: الصُّفْرِيَّةُ (٥٠).

(٤٥) زيادة من م والعين والتهديب واللسان والقاموس.

(٤٦) لم تُضَبَّطِ الصاد في الأصل، وقد ضُبِّطت بالضم في الصحاح وفي القاموس. وذكر في اللسان ان
 الصُّفَارِيَّةَ طائرًا؛ وضبط الصاد بالضم، وان الصُّفَارِيَّةَ الصَّعْوَةَ؛ وضبطها بالفتح. ونصَّ على الضم
 في التاج.

(٤٧) في الأصل وك: والصفير، وما أثبتناه من م والقاموس.

(٤٨) ورد في التهديب والأساس والفاق: ٣٠٧/٢ والتكملة واللسان والتاج.

(٤٩) ضُبِّطت الكلمة في الأصول بضم الصاد، وما أثبتناه هو ضبط المصادر المذكورة في الهامش
 السابق، ونصَّ على فتح الصاد في القاموس.

(٥٠) كذا الضبط في الأصول، وضُبِّطت بكسر الصاد وسكون الفاء في التكملة واللسان، ونصَّ على
 ذلك في الصحاح والقاموس.

● رَفِصٌ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٥١) .

الخارزنجي: الرُّفِصَةُ: نَوْبَةُ المَاءِ، جَاءَتْكَ رُفِصَتَكَ . والقَوْمُ يَتَرَفِصُونَ .
وَهُمْ (٥٢) رَفِصُكَ وَفَرِصُكَ : أَي شَرِيئِكَ .

الصَادُ والرَّاءُ والبَاءُ

● صَبِرٌ :

الصَّبِيرُ: نَقِيضُ الجَزَعِ (٥٣) .

وَصَبِيرُ القَوْمِ: الذي يَصْبِرُ مَعَهُمْ فِي أمرِهِمْ . وهو الكَفِيلُ أيضاً، صَبَرْتُ
بِهِ أَصْبِرُ (٥٤) صَبِراً، وَصَبِيرٌ صَبَارَةٌ .

وقيل فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿اسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ﴾ (٥٥) الصَّبِيرُ: الصَّوْمُ،
ويُقَالُ لَشَهْرِ رَمَضَانَ: شَهْرُ الصَّبْرِ، والصائِمُ: صَابِرٌ .

ونَهِيَ عَنِ صَبْرِ الرُّوحِ: وهو الخِصَاءُ .

والصَّبِيرُ: نَصْبُ الإنسانِ للقتْلِ . والمَصْبُورَةُ المَنْهِيَّةُ عَنْهَا: البَهِيمَةُ تُجَعَلُ
غَرَضاً وَتُرْمَى حَتَّى تُقْتَلَ .

والصَّبِيرُ: أَنْ تَأْخُذَ يَمِينِ الإنسانِ، تقول: صَبَرْتُ يَمِينَهُ: أَي حَلَفْتَهُ بِاللَّهِ .
وهو قَتْلُ صَبْرٍ وَيَمِينٌ [٢٥٨/أ] صَبِيرٌ .

والاصْطِبَارُ: الاقْتِصَاصُ . وَأَصْبَرَهُ القَاضِي: أَقَصَّهُ، وَصَبَرَهُ - أيضاً - صَبِراً .
والصَّبِيرُ: عُصَارَةُ شَجَرٍ . وماءٌ مُصْبِرٌ ومُصْبِرٌ: منه .

(٥١) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان والقاموس .

(٥٢) كذا في الأصول، ولعل الصواب: (وهو) كما يقتضي السياق .

(٥٣) في ك: الجذع .

(٥٤) كذا ضبط الفعل في الأصول، وهو مضبوط بضم الباء في المعجمات بمعنى يكفل، ونص على
ضمها في الصحاح واللسان والقاموس، ولم يرد في المعجمات ضم الباء في الماضي كما يأتي من
المؤلف .

(٥٥) سورة البقرة، آية رقم: ١٥٣ .

والصَّبَارُ: حَمْلُ شَجَرَةٍ طَعْمُهَا أَشَدُّ حُمُوزَةً مِنَ الْمَصْلِ؛ وَهُوَ عَجْمٌ أَحْمَرٌ، وَهُوَ تَمْرٌ هِنْدِيٌّ.

وَصَبْرٌ^(٥٦) الْإِنَاءُ وَالْقَبْرُ: نَوَاحِيهِ، يُقَالُ: شَرِبَهَا إِلَى أَصْبَارِهَا. وَقِيلَ: أَعْلَاهُ، وَفِي الْحَدِيثِ^(٥٧): «سِدْرَةُ الْمُتَهَيِّئِ صَبْرُ الْجَنَّةِ» أَي أَعْلَاهَا. وَوَأَحَدُ الْأَصْبَارِ: صَبْرٌ وَصُبْرٌ.

وَأَخَذَهُ^(٥٨) بِأَصْبَارِهِ: أَي كُلَّهُ وَأَجْمَعَهُ.
وَالْأَصْبَارُ: الْجَوَانِبُ. وَهِيَ الْأَكْفَةُ أَيْضاً.
وَالصَّبْرَةُ مِنَ الْحَجَارَةِ: مَا اشْتَدَّ وَعَلَّظَ، وَالْجَمِيعُ الصَّبَارُ. وَمَا بَيْنَ أَرْضَيْنِ.
وَتُسَمَّى الْحَرْبُ وَالِدَاهِيَّةُ الشَّدِيدَةُ: أُمُّ صَبَارٍ.
وَأُمُّ صَبُورٍ: الْأَمْرُ الْمُتَلَيِّسُ لَيْسَ لَهُ مَنَقَذٌ. وَقِيلَ: هِيَ الْهَضْبَةُ.
وَأُمُّ صَبَارٍ: حَرَّةٌ لِبَنِي سُلَيْمٍ.
وَالصَّبِيرُ: سَحَابٌ مُمْتَلِئٌ فَوْقَ السَّحَابِ الْكَثِيفِ.
وَصَبِيرُ الْخَوَانِ: رُقَاقَةٌ عَرِيضَةٌ تَبْسُطُ تَحْتَ مَا يُؤْكَلُ مِنَ الطَّعَامِ.
وَصَوْبَرَةُ الشِّتَاءِ وَصَنُوبَرَتُهُ: أَوْسَطُهُ وَخَيْرُهُ.
وَالصَّبْرَةُ مِنَ اللَّبَنِ: الْحَامِضُ.
وَالصَّبْرَةُ: الْحَجَرَةُ^(٥٩)، وَجَمْعُهَا صَبَارٌ.
وَالصَّبْرُ: الْبَرْدُ، وَالْقِطْعَةُ صَبْرَةٌ.

● بصر:

الْبَصْرُ: الْعَيْنُ - مُذَكَّرٌ - وَنَفَادٌ فِي الْقَلْبِ.
وَالْبَصَارَةُ: مَصْدَرُ الْبَصِيرِ، أَبْصَرَ يَبْصِرُ، وَأَبْصَرْتُ الشَّيْءَ، وَبَصَرْتُ بِهِ وَبَصِرْتُ. وَأَبْصَرَ الطَّرِيقَ وَالصُّبْحَ وَالنَّهَارَ: إِذَا أَبْصَرْتَهُ. وَتَبَصَّرْتَهُ: أَي رَمَقْتَهُ.

(٥٦) صُبَّتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْبَاءِ مَعَ ضَمِّ الصَّادِ، وَقَدْ اثْبَتْنَا ضَبْطَ الْمَعْجَمَاتِ وَضَبْطَ الْأَصُولِ أَيْضاً فِي آخِرِ هَذِهِ الْفَقْرَةِ.

(٥٧) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٧٣/٤ وَالتَّهْدِيدِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَاتِقِ: ٢٨٤/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٥٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَاحِدَهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.

(٥٩) فِي ك: مِنَ الْحَجَرَةِ. وَلَمْ نَهْتَدِ إِلَى الْمُرَادِ مِنْ هَذِهِ الْفَقْرَةِ.

وَأَسْتَبْصَرَ فِي أَمْرِهِ وَدِينِهِ: إِذَا كَانَ ذَا بَصِيرَةٍ وَتَحْقِيقِيٍّ مِنْ أَمْرِهِ.

وَأَجْعَلْنِي بَصِيرَةً عَلَيْهِمْ: أَي شَهِيداً.

وَرَأَى لَمَحاً بِاصِراً: أَي أَمراً مُفْرِعاً (٦٠).

وَإِذَا فَتَحَ الْجِرْوُ عَيْنَهُ قُلْتُ: بَصَرَ تَبْصِيراً.

وَيُقَالُ لِلْفِرَاسَةِ الصَّادِقَةِ: ذَاتُ الْبَصَائِرِ وَذَاتُ الْبَصِيرَةِ.

وَالْبُصْرُ: الْقَطَنُ. وَالْقَشْرُ أَيْضاً.

وَالْتَبَصَّرُ: الْعَيْنُ نَفْسُهَا؛ فِي قَوْلِ أَبِي زُبَيْدٍ:

كَالْجَمْرَتَيْنِ التَّبَصَّرُ (٦١)

وَيَقُولُونَ: لَقَيْتُهُ بَيْنَ سَمْعِ الْأَرْضِ وَبَصَرِهَا: أَي بَارِضٍ خَلَاءٍ مَا بِهَا أَحَدٌ.

وَيُسَمُّونَ اللَّحْمَ: الْبَاصُورَ، أَي أَنَّهُ جَيِّدٌ لِلْبَصْرِ يَزِيدُ فِيهِ.

وَالْمُبْصِرُ: الَّذِي يُوَكَّلُ بِحِفْظِ الثَّمَارِ.

وَالْبَصِيرَةُ: الدَّرْعُ.

وَبَصَائِرُ الدَّمِ: طَرَائِقُهَا عَلَى الْجَسَدِ.

وَالْبَصِيرَةُ: مَا بَيْنَ شَقِيِّ الْبَابِ، وَجَمْعُهَا بَصَائِرُ. وَهِيَ الْعِبْرَةُ - أَيْضاً - فِي

قَوْلِهِ:

فِي الدَّاهِيَيْنِ الْأَوَّلِيْنَ
نَ مِنَ الْقُرُونِ لَنَا بَصَائِرُ (٦٢)

وَهِيَ الْفِرَاسَةُ أَيْضاً.

وَالْبُصْرُ: غِلْظُ الشَّيْءِ؛ كَبُصْرِ الْجَبَلِ وَالسَّمَاءِ. وَهُوَ جِلْدٌ كُلُّ شَيْءٍ، وَجَمْعُهُ

أَبْصَارٌ. وَيُقَالُ: إِنَّهُ لَغَلِيْظُ الْبُصْرِ: أَي جِلْدُ الْوَجْهِ. وَهُوَ مَغْضُوبُ الْبُصْرِ

وَالْبُصْرُ (٦٣).

(٦٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَوَرَدَ فِي النَّجَاحِ أَيْضاً. وَفِي اللِّسَانِ: أَي أَمراً مَفْرُوعاً مِنْهُ.

(٦١) ضَبَطْتُ الْقَافِيَةَ فِي الْأَصُولِ بِكسْرِ الرَّاءِ، وَفِي ك: كَالْجَمْرِ بَيْنَ التَّبَصُّرِ. وَالصَّوَابُ ضَمُّ الرَّاءِ كَمَا أَتَيْتُنَا، وَقَدْ وَرَدَ الْبَيْتُ فِي شِعْرِ أَبِي زُبَيْدٍ: ٦٠، وَنَصُّ الْبَيْتِ بِتَمَامِهِ فِيهِ:

وَعَيْنَانِ كَالسُّوْقَيْنِ فِي قَبْلِ صَخْرَةٍ يُرَى فِيهِمَا كَالْجَمْرَتَيْنِ التَّبَصُّرُ

(٦٢) وَرَدَ الْبَيْتُ - بِلَا عَرْوٍ - فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّجَاحِ، وَغُرَيُّ لُقْصِ بْنِ سَاعِدَةَ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ.

(٦٣) ضَبَطْتُ (الْبُصْرَ) بِضَمِّ الْبَاءِ وَفَتْحِهَا فِي اللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ، وَلَمْ يَرِدْ الْكسْرِ.

والبَصْرُ: أَنْ يُضَمَّ أُدِيمٌ إِلَى أُدِيمَيْنِ يُخَاطَبَانِ، يُقَالُ: بَصَرْتُ الْأُدِيمَيْنِ أَبْصُرُهُمَا.

وَبَصَرَهُ بِالسَّيْفِ: قَطَعَهُ.
وَالْبَصْرَةُ: أَرْضٌ حَجَارَتُهَا جِصٌّ، وَهِيَ الْبَصْرَةُ وَالْبَصْرَةُ أَيْضاً، وَجَمَعُهَا بِصَارٌ. فَإِذَا حَذَفْتَ الْهَاءَ قُلْتَ: بَصْرٌ - بِالْكَسْرِ -؛ وَبُصْرٌ: لُغَةٌ فِيهِ.

وَأَرْضُ بَنِي فِلَانٍ بُصْرَةٌ: إِذَا كَانَتْ طَيِّبَةً حَمْرَاءَ.
وَالْمُبْصِرَاتُ: الْأَرْضُونَ ذَاتُ الْبَصْرَةِ. وَأَرْضُ بَصْرَةَ: فِيهَا حِجَارَةٌ بَيْضٌ.
وَبَصَرْتُ وَأَبْصَرْتُ: أَتَيْتُ الْبَصْرَةَ.
وَالْبَصْرَتَانِ: الْكُوفَةُ وَالْبَصْرَةُ.
وَالْبَاصُورُ: رَحْلٌ دُونَ الْقِطْعِ؛ وَهِيَ عِيدَانٌ تُقَابِلُ شَيْهَةً بِأَقْتَابِ الْبُخْتِ.
وَالْبَاصِرُ^(٦٤): قَتَبٌ صَغِيرٌ، وَيُجْمَعُ بِوَاصِرٍ.

● صرب:

الصَّرْبُ: حَقْنُ اللَّبَنِ أَيَّاماً، وَكَذَلِكَ الصَّرِيبُ، يُقَالُ: شَرِبْتُ لَبْنًا مَصْرُوبًا وَصَرَبًا وَصَرِيبًا^(٦٥).

وَرَجُلٌ صَارِبٌ: يَحْقِنُ بَوْلَهُ وَيَحْبِسُهُ^(٦٦).
وَيَقُولُونَ: جَاءَ بَصْرَبَةً تَرْوِي^(٦٧) الْوَجْهَ: أَيِ اللَّبَنِ الْحَامِضِ.
وَنَاقَةٌ صَرَبِيٌّ: الَّتِي تَصْرِبُ اللَّبْنَ فِي صَرْعِهَا.
وَالصَّبِيُّ إِذَا اشْتَدَّ بَطْنُهُ يُقَالُ: قَدْ صَرَبَ لَيْسَمَنَ.
وَالْمِصْرَبُ: الْوَطْبُ يُصْرَبُ^(٦٨) فِيهِ فَضَلَاتُ اللَّبَنِ. وَالْمِصْرَبُ: الْخَلْقُ مِنَ الْوَطْبِ، وَجَمَعُهُ مَصَارِبٌ.

(٦٤) كذا الضبط في الأصول، ونص على فتح الصاد في التكملة والقاموس.

(٦٥) سقطت كلمتا (وصرباً وصريباً) من ك.

(٦٦) في م: تحقن بوله وتحبسه.

(٦٧) في الأصول: تروي (بالراء)، والتصويب من الصحاح والأساس واللسان والتاج.

(٦٨) في ك: المصرب والوطب يضرب.

ولكُلِّ يَدٍ صَرَبٌ : أي ما جَمَعَتْ من خَيْرٍ أو شَرٍّ. والصَّرَبُ: الكَسْبُ، ومثْلُ (٦٩): «لِكُلِّ يَدٍ ما صَرَبَتْ» أي ما كَسَبَتْ. وهو القَطْعُ أيضاً.

والصَّرَبَةُ: الصَّمْعَةُ الحَمْرَاءُ، يُصَرَّبُ به المَثَلُ في الحُمْرَةِ.
وكُلُّ شَيْءٍ أَمْلَسَ فهو صَرَبٌ (٧٠).

وفي الحَدِيثِ: «نَهَى عن صَرَبَةِ (٧١) الغَائِصِ» وهو أن يقول: أَعْوَصُ فما أَخْرَجْتَهُ في الغَوْصَةِ فهو لك بكذا.

وأصْرَبَنِي إِصْرَاباً: أي أعطاني.
والصَّرَابُ من الزَّرْعِ: ما زُرِعَ بَعْدَ ما يُرْفَعُ في زَمَنِ الخَرِيفِ.

● برص:

الْبَرَصُ: مَعْرُوفٌ.

وسامٌ أَبْرَصٌ: دُوبِيَّةٌ، وَجَمْعُها سَوامٌ أَبْرَصٌ وساماتٌ أَبْرَصٌ (٧٢). ويُقال للواجِدِ: أبو بَرَيْصٍ (٧٣)، وَجَمْعُها بَرِصانٌ وبُرُوصٌ وبِرِصَةٌ.

والبَرَيْصُ: البَرِيُّقُ. وَبَرَّصْتُ الإِهَابَ.

وتَبَرَّصْتُ الأَرْضَ: لم أَدْعُ فيها رَعِيًّا إِلا رَعِيَّتَهُ. وأَرْضٌ بَرِصاءٌ.
والتَبْرِيسُ: حَلْقُكَ الرَّأسِ.

والبَرِاصُ (٧٤): البَلالِيقُ؛ وهي أَمَكِنَةٌ بِيضٌ بَيْنَ الرَّمالِ، والبَرِصَةُ لا تَكُونُ إِلا فِيمَا اسْتَوَى مِنَ الرَّمْلِ لا تَنبِتُ شَيْئاً.

(٦٩) ورد في المستقصى: ٢٩٣/٢.

(٧٠) ضُبِطت الكلمة في الأصول بسكون الراء، وما أثبتناه من المقاييس والتكملة.

(٧١) كذا في الأصول، وقد تصحفت الكلمة على المؤلف، فقد وردت (ضربة) بالضاد المعجمة في المعجمات والفاائق: ٣٣٤/٢.

(٧٢) لم ترد جملة (وسامات أبرص) في لك.

(٧٣) كذا الضبط في الأصول، وهو (بَرَيْص) في اللسان ونصُّ التاج وفيما يأتي في الأصل في تركيب بلص.

(٧٤) ضُبِطت الكلمة في الأصول بفتح الباء، وما أثبتناه من المقاييس واللسان ونصُّ التكملة والقاموس.

والتَّبْرِئُصُ: أَنْ يُصِيبَ الْأَرْضَ الْمَطْرُ قَبْلَ أَنْ تُحْرَثَ .
والبَّرْصُ: دُوبِيَّةٌ فِي الْبِشْرِ .

● ربص:

التَّرْبِصُ بِالشَّيْءِ: تَنْتَظِرُهُ بِهِ يَوْمًا مَا (٧٥)، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿نَتَرَبِّصُ بِهِ رَيْبَ الْمَنُونِ﴾ (٧٦).

وَرَبَّصَنِي أَمْرًا؛ فَأَنَا مَرَبُوصٌ . وَارْتَبَّصْتُ وَتَرَبَّصْتُ (٧٧): وَاحِدٌ . وَالرُّبْصَةُ: مِنْهُ ، وَهِيَ [٢٥٨/ب] أَيْضًا: كَالرُّبْصَةِ فِي اللَّوْنِ ، أَرَبِصُ وَأَرَبِشُ ، وَهُمْ رُبُصٌ .

الصاد والراء والميم

● صرم:

الصَّرْمُ: [الْجِلْدُ] (٧٨) - دَخِيلٌ .- وَالْقَطْعُ الْبَائِنُ لِلْحَبْلِ وَالْعِدْقِي .
وَالصَّرَامُ: وَقْتُ صَرْمِ الْعِدْقِي . وَأَصْرَمَ النَّخْلُ: بَلَغَ وَقْتُ الصَّرَامِ . وَتَمَرٌ صِرَامٌ: أَي تَمَرُ الْعَامِ . وَيُسَمَّى كُدْسُ التَّمْرِ: الصَّرِيمَ .
وَصَرْمَنَا الزَّرْعُ: أَي جَزَزْنَاهُ . وَزَرَعُ صَرِيمٍ وَمَصْرُومٌ .
وَالأَصْرَمُ: الْمَقْطُوعُ الْأُذُنِ؛ كَالأَصْلَمِ .
وَالصَّرْمُ: اسْمٌ لِلْقَطِيعَةِ . وَالْفِعْلُ الْمُصَارَمَةُ .
وَرَجُلٌ صَارِمٌ: مَاضٍ فِي كُلِّ أَمْرٍ ، قَدْ صَرَمَ صَرَامَةً .
وَسَيْفٌ صَارِمٌ: قَاطِعٌ . وَالصَّرِيمُ: السَّيْفُ الصَّارِمُ .
وَنَاقَةٌ مُصَرَّمَةٌ: وَهِيَ أَنْ يُصَرَّمَ (٧٩) طُبْيَاهَا فَيُقْرَحَ عَمْدًا حَتَّى (٨٠) يَفْسُدَ الْإِخْلِيلُ فَلَا يَخْرُجَ اللَّبَنُ ، وَهِيَ أَقْوَى لَهَا .

(٧٥) سقطت كلمة (ما) من ك .

(٧٦) سورة الطور ، آية رقم : ٣٠ .

(٧٧) سقطت كلمة (وتربصت) من ك .

(٧٨) زيادة من الصحاح واللسان والقاموس للايضاح .

(٧٩) في الأصل وك: تصرم ، وما أثبتناه من م .

(٨٠) سقطت (حتى) من ك .

وقد تَصَرَّمَتِ السَّنَةُ. وَتَصَرَّمَ الأَمْرُ والشَّيْءُ: انْقَضَى فَذَهَبَ.
وَأَصْرَمَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُصْرِمٌ: إِذَا سَاءَتْ^(٨١) حاله وفيه تَمَاسُكٌ بَعْدَ، وَالاسْمُ
منه: الإِصْرَامُ.

وَالصَّرَامُ: الحَرْبُ.
وَالصَّرِيمَةُ: إِحْكَامُكَ أَمْرًا وَعَزْمُكَ عَلَيْهِ.
وَالصَّرِيمُ: اللَّيْلُ. وَالصَّبِيحُ، وَهُوَ مِنَ الأَصْدَادِ، وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَأَصْبَحَتْ
كَالصَّرِيمِ﴾^(٨٢) أَي بَيَّضَاءَ كَالنَّهَارِ، وَقِيلَ: سَوْدَاءَ كَاللَّيْلِ المُظْلِمِ [لأنَّهَا اخْتَرَقَتْ
بِالصَّاعِقَةِ]^(٨٣)، وَقِيلَ: أَصْبَحَتْ لَيْسَ فِيهَا تَمَرٌ كَأَنَّهُ قَدْ صُرِمَ. وَقِطْعَةٌ مِنَ الرَّمْلِ
ضَخْمَةٌ مُنْصَرِمَةٌ عَنِ سَائِرِ الرَّمْلِ^(٨٤). وَقِطْعَةٌ مِنَ الشَّجَرِ، يُقَالُ: صَرِيمَةٌ مِنْ غَضَى
وَسَلَمٍ: أَي جَمَاعَةٌ؛ وَكَذَلِكَ مِنَ النَّخْلِ^(٨٥)، وَكَذَلِكَ الصَّرْمَةُ.

وَالصَّرْمَةُ: القِطْعُ مِنَ الإِبِلِ نَحْوَ الثَّلَاثِينَ. وَرَجُلٌ مُصْرِمٌ: لَهُ صِرْمَةٌ.
وَالصَّرْمُ: القِطْعُ مِنَ السَّحَابِ، وَاحِدُهَا صِرْمَةٌ.
وَالصَّرْمُ: طَائِفَةٌ مِنَ القَوْمِ يَنْزِلُونَ بِإِبِلِهِمْ فِي نَاحِيَةٍ؛ فَهُمُ أَهْلُ صِرْمٍ،
وَالجَمِيعُ الأَصْرَامُ. وَبِهَا صِرْمَانٌ^(٨٦) يَسِيرُ: جَمْعُ صِرْمٍ.
وَأَكَلَ فَلَانٌ الصَّرِيمَ: وَهِيَ^(٨٧) الأَكْلَةُ عِنْدَ الضَّحَى.
وَجَاءَ بِرَأْيِ صَرِيمٍ^(٨٨): أَي مُحْكَمٍ وَثِيقٍ غَيْرِ مُتَشَبِّهِ.
وَرَجُلٌ صَرْمَةٌ: لَا يُفِيقُ مِنْ غَضَبِهِ. وَصَرَامَةٌ؛ وَرِجَالٌ صَرَامَاتٌ: وَهُوَ الَّذِي
يَمْضِي لِرَأْيِهِ لَا يُشَاوِرُ أَحَدًا وَلَا يُبَالِي كَيْفَ وَقَعَ رَأْيُهُ.

(٨١) فِي ك: إِذَا شَات.

(٨٢) سُورَةُ القَلَمِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٢٠.

(٨٣) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(٨٤) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (وَقِطْعَةٌ مِنَ الرَّمْلِ ضَخْمَةٌ مُنْصَرِمَةٌ عَنِ سَائِرِ الرَّمْلِ) مِنْ ك.

(٨٥) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (وَكَذَلِكَ مِنَ النَّخْلِ) مِنْ ك.

(٨٦) كَذَا الضَّبُّ فِي الأَصُولِ، وَضَبَطَ بِضَمِّ الصَّادِ فِي اللِّسَانِ، وَنَصَّ عَلَى ضَمِّهَا فِي القَامُوسِ.

(٨٧) فِي الأَصُولِ: وَهَمَا، وَصَحَّحَتْ إِلَى (وَهِيَ) فِي الأَصْلِ وَكَ مَعَ الإِبْقَاءِ عَلَى الأَصْلِ.

(٨٨) كَذَا فِي الأَصْلِ، وَفِي ك: وَجَا بَرَايَ أَي صَرِيمٍ، وَفِي م: وَجَاءَ بِرَأْيِ صَرِيمٍ، وَكَذَلِكَ فِي اللِّسَانِ

وَالقَامُوسِ، وَنَصَّ فِي التَّاجِ: كَحَيْدَرٍ.

والأَصْرَمَانِ: الذُّئْبُ والغُرَابُ؛ سُمِّيَا لِانْقِطَاعِهِمَا عَنِ النَّاسِ^(٨٩)، وَقِيلَ:
لِاجْتِمَاعِهِمَا عَلَى^(٩٠) الْمَأْكَلِ جَمِيعاً.

وَالصَّرْمَاءُ: الْمَفَازَةُ الَّتِي لَا شَيْءَ بِهَا^(٩١) وَلَا مَاءَ. وَأَرْضُ صَرْمَاءَ: كَذَلِكَ.
و^(٩٢)«تَرَكَتْهُ بَوْحَشِ الْأَصْرَمِينَ»: أَي بِفَلَاةٍ لَيْسَ فِيهَا إِلَّا الْأَصْرَمَانِ وَهُمَا
الغُرَابُ وَالصَّرْدُ.

وَدَاهِيَةٌ صَرْمَاءُ: شَدِيدَةٌ. وَصَرَامٌ - عَلَى حَذَامٍ - : الدَاهِيَةُ أَيْضاً.
وَالْمَصْرِمُ: الْمَكَانُ الضَّيِّقُ السَّرِيعُ السَّيْلُ^(٩٣).

● مرص:

الْمَرْصُ لِلثَّنْدِيِّ وَنَحْوِهِ: غَمَزَ بِالأَصَابِعِ.
وَذَلِكُ السُّلْتُ حَتَّى تَمْرَصَ قِشْرَهُ: أَي طَارَ عَنْهُ.

● رمص:

الرَّمَصُ: غَمَصَ أَيْضُ تَلْفِظُهُ الْعَيْنُ فَيُوجِعُهَا. وَعَيْنٌ رَمَصَاءُ.
وَرَمَصَ اللَّهُ مُصِيبَتَهُ يَرْمِصُهَا رَمَصاً^(٩٤): أَي جَبَرَهَا.
وَرَمَصَتِ الدَّجَاجَةُ: ذَرَقَتْ، فَهِيَ رَمُوصٌ.
وَرَمَصَتِ السَّبَاعُ: وَالدَّتْ.
وَرَمَصَتْ إِلَيْهِ: أَي^(٩٥) نَظَرَتْ أَخْفَى نَظَرٍ؛ أَرْمَصُ رَمَصاً.

(٨٩) سقطت كلمة (الناس) من ك.

(٩٠) في ك: لاجتماعهما عن على.

(٩١) في الأصل وم: (لا شيء بها) وكُتِبَ فوقه: (لا شجر بها)، وفي ك: لا شيء بها.

(٩٢) وردت هذه الجملة في الأساس واللسان والتاج وكأنها مثلٌ، ولم نجده في كتب الأمثال، وروى

الميداني في مجمع الأمثال: ١٥٤/١ مثلاً نصّه: (تركت عوفاً في مغاني الأصرم) وقال في

تفسيره: «يقال للذئب والغراب الأصرمان، يقول: تركته في منازل لا أنيس بها ولا يسكنها إلا

الذئب أو الغراب».

(٩٣) في ك: السبيل.

(٩٤) سقطت كلمة (رمصاً) من ك.

(٩٥) لم ترد كلمة (أي) في م.

وَرَمَصَ : بمعنى كَسَبَ .

● صمر :

صَمَرَ المَاءُ صُمُورًا : جَرَى مِنْ حَدُورٍ فِي مُسْتَوَى فَسَكَنَ . وَالْمَوْضِعُ يُسَمَّى صِمْرَ الوَادِي .

وَيَوْمٌ صَامِرٌ : سَاكِنُ الرِّيحِ ، وَلَيْلَةٌ صَامِرَةٌ .

وَالصَّمْرُ : المَنْعُ ، صَمَرَ يَصْمُرُ صُمُورًا . وَتَصَمَّرَ فَهُوَ مُتَصَمِّرٌ : أَي تَحَبَّسَ .
وَصَيْمِرَةٌ : أَرْضٌ مِهْرَجَانٌ .

وَالجُبْنُ الصَّيْمِرِيُّ .

وَيُقَالُ لِلدُّبْرِ : الصَّمَارِيُّ ؛ لِصَمْرِهَا وَهُوَ تَنْ رِيحُهَا .

وَصَمْرُ البَحْرِ : تَنْ رِيحُهُ وَغَمَقُهُ . وَكَذَلِكَ الصَّمَارِيُّ وَالصَّمَارَاتُ .

وَالصَّمْرَةُ مِنَ اللَّبَنِ : نَحْوُ الصَّمَقَةِ وَهِيَ الَّتِي ذَهَبَ طَعْمُهَا . وَالصَّامُورَةُ :

الَّتِي لَا يُمَكِّنُ أَنْ تُشْرَبَ حُمُوضَةً . وَقَدْ صَمَرَ اللَّبْنُ يَصْمُرُ (٩٦) صُمُورًا وَصُمُورَةً ؛
وَصِمْرًا وَأَصْمَرَ .

وَصُمْرُ الإِنَاءِ وَصُبْرُهُ : رَأْسُهُ .

وَشَرِبَهَا بِأَصْمَارِهَا : أَي كُلَّهَا .

وَرَجُلٌ صَمِيرٌ : يَابِسُ اللَّحْمِ عَلَى العِظَامِ .

وَالصُّومَرُ : ضَرْبٌ مِنَ البَقْلِ وَهُوَ البَادِرُوجُ .

● مصر :

المَصْرُ : حَلَبٌ بِأَطْرَافِ الأصَابِعِ . وَنَاقَةٌ مَصُورٌ : إِذَا كَانَ لَبْنُهَا بَطِيءًا

الخُرُوجِ وَلَا تُحَلَبُ إِلَّا مَصْرًا .

وَالتَّمَصْرُ : حَلَبُ بَقَايَا اللَّبَنِ فِي الضَّرُوعِ بَعْدَ الدَّرَّةِ . وَيُسْتَعْمَلُ فِي تَتَبُعِ

العَلَّةِ (٩٧) ، يَقُولُونَ : لَهُمْ عَلَّةٌ يَمْتَصِرُونَهَا (٩٨) .

(٩٦) كَذَا ضَبَطَ الفَعْلَ المَضَارِعَ فِي الأَصُولِ ، وَنَصَّ فِي القَامُوسِ عَلَى كَوْنِهِ كَضْرَبَ .

(٩٧) كَذَا فِي الأَصْلِ وَمِ بِيهَذَا الضَّبْطُ ، وَبِكسْرِ الغَيْنِ فِي كَ ، وَهِيَ (القِلَّةُ) فِي التَّهْذِيبِ وَالقَامُوسِ .

(٩٨) وَوَرَدَ فِي التَّاجِ قَوْلُهُمْ : «عَلَّةٌ يَمْتَصِرُونَهَا» وَقَالَ : أَي هِيَ قَلِيلَةٌ يَتَبَلَّغُونَ بِهَا .

وَمَصَّرَ عَلَيْهِ الشَّيْءَ : أَعْطَاهُ قَلِيلًا قَلِيلًا .
 وَعَطَاءٌ مَمَّصُورٌ : مَقْطُوعٌ (٩٩) .
 وَالْمِصْرُ : كُلُّ كُوْرَةٍ تَقَامُ فِيهَا الْحُدُودُ وَيُغْزَى مِنْهَا الشُّغُورُ .
 وَمِصْرٌ : كُوْرَةٌ بَعَيْنِهَا ، لَا تُصْرَفُ .
 وَالْمِصْرَانِ : الْكُوْفَةُ وَالْبَصْرَةُ .
 وَالْمِصْرُ : الْحَدُّ ، وَجَمْعُهُ مُصُورٌ . وَكُلُّ شَيْءٍ بَيْنَ شَيْئَيْنِ : مِصْرٌ .
 وَالْمِصِيرُ : الْمَعَى ، وَالْجَمِيعُ الْمِصْرَانُ وَالْمِصَارِينُ .
 وَمِصْرَانُ الْفَارَةِ : ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ رَدِيءٌ .
 وَالْمَمَّصْرُ : ثَوْبٌ مَصْبُوعٌ بِصُفْرَةٍ قَلِيلَةٍ ، وَقِيلَ : بِطِينٍ أَحْمَرَ .
 وَجَاءَتِ الْإِبِلُ مُمَّصِرَةً : أَي مُتَفَرِّقَةً .
 وَالْمِصْرُ : الضَّعِيفُ الْجِسْمِ .
 وَعَيْشٌ مَاصِرٌ : فِيهِ بُلْعَةٌ لَا فَضْلَ فِيهِ . وَمِنْهُ : مِصْرٌ دِرَّةٌ النَّاقَةِ .
 وَمِنَ الْغُرَرِ : الْمُتَمَّصِرَةُ ؛ وَهِيَ الَّتِي دَقَّتْ مِنْ أَمْكِنَةٍ وَأَنْقَطَعَتْ وَلَا تَسِيلُ (١٠٠) .
 فِي الْوَجْهِ . وَأَصْلُ التَّمَّصْرِ : التَّقْطُعُ .

(٩٩) كذا في الأصول، وفي التاج: وعطاء مصور - كصبور - قليل .

(١٠٠) في ك: من امكنة وافطعت ولا يسيل .

[الصاد واللام] (١)

الصاد واللام والنون

● نصل :

النَّصْلُ: نَصَلُ السَّيْفِ وَالسَّهْمِ (٢) وَالْبُهْمِيُّ وَغَيْرِهَا مِنَ النَّبَاتِ، يُقَالُ: أَنْصَلَتِ الْبُهْمِيُّ [أ/٢٥٩]: أَخْرَجَتْ نِصَالَهَا. وَأَنْصَلْتُ السَّهْمَ: أَخْرَجْتُ نَصْلَهُ. وَنَصَلْتُ السَّهْمَ: جَعَلْتُ لَهُ نَصْلًا.

وَنَصَلِ السَّهْمَ فِيهِ: ثَبَتَ. وَإِذَا خَرَجَ أَيْضًا، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ.

ويقولون (٣): «إِنَّهُ لَأَمْضَى مِنَ النَّصْلِ» يَعْنِي السَّنَانَ.

وَالْمُنْصَلُ: اسْمُ السَّيْفِ. وَنَصَلَهُ: حَدِيدَتُهُ.

وَنَصَلَ الْحَافِرُ نُصُولًا: إِذَا خَرَجَ مِنْ مَوْضِعِهِ فَسَقَطَ كَمَا يَنْصَلُ الْخِضَابُ.

وَنَصَلَ فَلَانٌ مِنَ الْجَبَلِ وَالطَّرِيقِ: إِذَا خَرَجَ عَلَيْكَ.

وَتَنَصَلْتُ الشَّيْءَ: أَخْرَجْتَهُ.

وَنَصَلَ بِحَقِّي صَاحِرًا.

وَنَصَلَتِ النَّاقَةُ: إِذَا تَقَدَّمتِ الْإِبِلَ؛ نُصُولًا.

وَالْتَنَصَلُ: شِبْهُ التَّبَرُّؤِ مِنْ جِنَايَةِ ذَنْبٍ.

(١) زيادة يقتضيها التوبيع لم ترد في الأصول.

(٢) سقطت كلمة (والسهم) من ك.

(٣) هذا القول مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٣ ومجمع الأمثال: ٢/٢٨٤.

وَالنَّصِيلُ: مَفْصِلٌ مَا بَيْنَ العُنُقِ والرَّأْسِ مِنْ بَاطِنٍ مِنْ تَحْتِ اللِّحْيَيْنِ .
وَالْمِنْصَالُ مِنَ الْجَيْشِ : أَقْلٌ مِنَ الْمُقْتَبِ .
وَالْمِنْصِيلُ : نَحْوُ النَّصِيلِ ؛ وَهُمَا الْمَكَانُ الْعَلِيظُ الْمَعْرُ^(٤) مِنْ الْحَرَّةِ ،
وَالجَمِيعُ أَنْصِلَةٌ وَنُصْلٌ .

وَالْمِنْصَالُ : حَجَرٌ مُسْتَطِيلٌ شَبْرًا أَوْ ذِرَاعًا لَهُ أَرْكَانٌ ، وَكَذَلِكَ النَّصِيلُ ، وَفِي
حَدِيثِ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ^(٥) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ^(٦) - : « وَقَدْ أَقَامَ عَلَى صُلْبِهِ نَصِيلًا »
أَي مِنَ الْجُوعِ . وَقِيلَ : الْفَأْسُ . وَقِيلَ : الْبَطْرُ^(٧) .

وَفَأْسٌ نَصِيلٌ^(٨) : أَي نَاصِلَةٌ .
وَاسْتَنْصَلَتِ الرِّيحُ الْبَيْسَ : إِذَا اقْتَلَعَتْهُ مِنْ أَصْلِهِ .

الصَّادُ وَاللَّامُ وَالْفَاءُ

● لصف :

اللِّصْفُ : ثَمَرٌ حَشِيشَةٌ لَهُ عُصَارَةٌ يُصْطَبَغُ بِهَا .
وَلِصَافٍ : أَرْضٌ لِبَنِي تَمِيمٍ .
وَلِصْفٌ لَوْنُهُ لُصُوفًا : بَرَقَ^(٩) بَرُوقًا ؛ يَلِصْفُ .
وَاللِّاصِفُ : الْإِثْمِدُ الَّذِي يُكْتَحَلُ بِهِ .
وَاللِّصْفُ : تَسْوِيَةُ الشَّيْءِ ؛ كَالرِّصْفِ .

● صلف :

الصِّلْفُ : مُجَاوِزَةٌ^(١٠) قَدَرِ الظَّرْفِ وَالْبَرَاعَةِ ؛ وَالادِّعَاءُ فَوْقَ ذَلِكَ .

(٤) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (المعر) فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ المِيمِ وَسُكُونِ العَيْنِ وَكسْرِ الرَّاءِ ، وَالصَّوَابُ مَا اثْبَتَاهُ .

(٥) فِي ك : أَي سَعِيدِ الْحَزْرِيِّ . وَقَدْ وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي الْفَائِقِ : ٣٩٣/١ وَاللِّسَانِ .

(٦) لَمْ تَرِدْ جَمَلَةً (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) فِي م .

(٧) سَقَطَتْ نَقْطَةُ الظَّاءِ مِنْ ك .

(٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَلَعَلَّ صَوَابِهِ : نَصِيلَةٌ أَوْ نَصِيلَةٌ .

(٩) فِي م : فَابَرَقَ .

(١٠) فِي ك : الصِّلْفُ ثَمَرٌ مُجَاوِزَةٌ .

وَطَعَامٌ صَلَفٌ : وهو كالمسيخ^(١١) لا طعم له .
وإذا لم تحظ^(١٢) المرأة عند زوجها قيل : صَلَفَتْ تَصَلَفُ صَلْفًا ، وامرأة
صَلْفَةٌ ، ونساء صَلَفَاتٌ وصلائفٌ . ويُدعى على^(١٣) المرأة فيقال : أَصَلَفَ اللَّهُ
رَفْعَهَا .

وَأَصَلَفْتُ الرَّجُلَ : إذا أَبْغَضْتَهُ وَمَقَّتَهُ^(١٤) .
وَالصَّلِيفُ : العود الذي يُوضَعُ في جَانِبِي المَحْمِلِ ، وهما صَلِيفَانِ^(١٥) .
وَأَخَذَهُ بِصَلِيفِهِ : أي بِزَوْبِرِهِ .
وَالصَّلِيفُ : أصلُ الرَّقَبَةِ .
وَالأَصْلَفُ وَالصَّلْفَاءُ : المَكَانُ العَلِيظُ ، وَجَمْعُهُ أَصَالِفٌ وَصَلَافٍ . وَأَصَلَفَ
القَوْمُ : وَقَعُوا في الأَصْلَفِ .

وَالصَّلْفَاءُ : صَفَاءٌ قد اسْتَوَتْ في الأَرْضِ ، ويُقال : صَلْفَاءَةٌ أَيْضًا^(١٦) .
وَتَصَلَفَ البَعِيرُ : إذا مَلَّ من الخَلَّةِ ومالَ إلى الحَمْضِ .
وَالصَّلْفُ : قِلَّةُ النَّزْلِ ، إِنْاءٌ صَلِيفٌ وَحَوْضٌ كَذَلِكَ : قَلِيلُ الأَخْذِ للماءِ . وفي
مَثَلِ^(١٧) : «رَبُّ صَلِيفٍ تَحْتَ الرّاعِدَةِ» يُضْرَبُ في البُخْلِ . وَالصَّلْفُ : أَنْ تَمْطَرَ
سَاعَةً وَتَكْفُفَ سَاعَةً .

وَصَلِيفَ حَرْتِهِمْ : وهو فَسَادٌ فيه .
وَالتَّصَلْفُ : التَّمَلُّقُ .

(١١) سقطت نقطة الخاء من ك .

(١٢) سقطت نقطة الظاء من ك .

(١٣) في ك : أعلى .

(١٤) في ك : ومتقته .

(١٥) في ك : صليقان .

(١٦) في ك : صلفاء أيضاً .

(١٧) ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٠٨ والتهذيب والمقاييس والصحاح والأساس ومجمع الأمثال : ٣٠٥/١

والعباب واللسان والقاموس . وضبطت كلمة (صلف) في بعضها بالتحريك .

● فلص:

الانفلاصُ: التَّفَلُّتُ من الكَفِّ ونَحْوِه. وفَلَّصْتُهُ أنا.
وفَلَّصْتُ بَيْنَهُمَا: فَرَّقْتُ.
وافْتَلَّصْتُ الشَّيْءَ من يَدِه: أَخَذْتُهُ.

● فصل:

الفَصْلُ: بَوْنُ ما بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ والجَبَلَيْنِ، وهو المَفْصِلُ. ويقولون^(١٨):
«أَصْفَى من ماءِ المَفَاصِلِ» وهو ما يَجْرِي على الحِجَارَةِ في أَذْنَابِ المَسَائِلِ،
وقيل: هو الذي يَقْطُرُ من بَيْنِ العَظْمَيْنِ إذا فُصِلَا.
وَنَظْمٌ مُفَصَّلٌ وِوِشَاحٌ مُفَصَّلٌ: إذا جُعِلَ بَيْنَ كَبِيرَتَيْنِ صَغِيرَةٍ أو بَيْنَ لُؤْلُؤَتَيْنِ
شَذْرَةً.

والفَصْلُ: مَوْضِعُ المَفْصِلِ من الجَسَدِ. والقَضَاءُ بَيْنَ الحَقِّ والباطِلِ، واسْمُ
القَضَاءِ: الفَيْصَلُ والفَيْصِلِيُّ والفَاصِلُ.

والانْفِصَالُ: مُطَاوَعَةٌ فَصَلْ.

والفِصَالُ: الفِطَامُ.

والفَصِيلَةُ: فَخِذُ الرَّجُلِ من قَوْمِه الذي^(١٩) هو منهم.

والفَصِيلُ: من أولاد الإِبِلِ، وجمعه فُصَالَانٌ. وحائطٌ قَصِيرٌ دُونَ سُورِ
المَدِينَةِ.

والفَصْلَةُ^(٢٠): الفَيْسِيلَةُ تُحَوَّلُ^(٢١) إلى مَوْضِعٍ آخَرَ. والافْتِصَالُ: تَحْوِيلُهَا.

● صفل:

مُهْمَلٌ عنده^(٢٢).

(١٨) هذا القول مثل، وقد ورد في الأساس والمستقصى: ٢١٠/١ ومجمع الأمثال: ٤٢٥/١.

(١٩) كذا في الأصول. وفي العين والتهديب واللسان: الذين.

(٢٠) في ك: والفضلة.

(٢١) في ك: يحول.

(٢٢) واستدرك عليه في التهديب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

الصَّفْصِلُ (٢٣): من أحرارِ البُقُولِ . وقيل : هو الغالبُ بالمرارة .

الصاد واللام والباء

● صلب :

الصُّلْبُ والصَّلْبُ والصَّلْبُ (٢٤): عَظْمُ الظَّهْرِ، وكذلك الصَّالِبُ في قَوْلِ العَبَّاسِ بن عبد المُطَّلِبِ (٢٥)، وَجَمَعَهُ صُلُوبٌ .

وقَوْلُهُ :

إِنَّ المُغَالِبَ صُلِبَ اللّهُ مَغْلُوبٌ (٢٦)

أي : قُوَّةُ اللّهِ .

والصُّلْبُ (٢٧) من الجَرِيِّ ومن الصَّهِيلِ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .

وَرَجُلٌ صُلْبٌ صَلِيبٌ صُلْبٌ : ذو صَلَابَةٍ . والفِعْلُ صَلَبٌ .

والصَّلَابَةُ من الأَرْضِ : ما غَلِظَ واشْتَدَّ ؛ فهي صُلْبَةٌ ، والجَمِيعُ الصَّلْبَةُ .

وقد تَصَلَّبَ الرَّجُلُ : أي تَشَدَّدَ .

والصَّالِبُ : الحُمَى التي لا تَنْفُضُ ، وقيل : الصُّدَاعُ . وَصَلَبَتْهُ حُمَاهُ تَصَلَبَتْهُ

صَلْبًا وَصُلُوبًا : إذا أَخَذَتْهُ في ظَهْرِهِ ، وهي الصَّلَابُ . وَرَجُلٌ مَصْلُوبٌ : من صَالِبِ

الحُمَى .

(٢٣) هكذا صُيِّبَتْ لام الكلمة في الأصول، وصُيِّبَتْ بالتشديد في التهذيب والصحاح واللسان ونصَّ القاموس .

(٢٤) كذا صُيِّبَتْ هذه الكلمة في الأصول، وهي (الصُّلْبُ) في اللسان و(الصُّلْبُ) في التاج .

(٢٥) يعني به قوله الوارد في التهذيب: ٩/٩، و١٢/١٩٧ والفائق: ٣/١٢٣ والتكملة واللسان والتاج، وهو:

تُنْقَلُ من صالِبٍ إلى رَحِمٍ إذا مَضَى عَالِمٌ بدا طَبِيقُ (٢٦) هذه الجملة نصُّ حديثٍ في اللسان والتاج، وعجز بيتٍ لعبد الله الغامدي في الأساس، وصدرة فيه: (تعبَدُوا وأقيموا وَفوق دينِكُمْ) .

(٢٧) صُيِّبَتْ اللام في الأصل وك بالتشديد والضم، وفي م بالفتح بلا تشديد، وفي الصحاح بالفتح والتشديد .

وَالصُّلْبُ (٢٨): حِجَارَةُ الْمِسْنِ. وَسِنَانٌ مُصَلَّبٌ: سُنٌّ عَلَى الْمِسْنِ. وَالصُّلْبِيَّةُ كَذَلِكَ.

وَالصَّلِيبُ: وَدَكُ الْجَيْفَةِ.
وَالصَّلْبُ: دَسَمُ اللَّحْمِ إِذَا شُوِيَ، يُقَالُ: صَلَبْتُ اللَّحْمَ. وَبِهِ سُمِّيَ الْمَصْلُوبُ وَالصَّلِيبُ.

وَالْمُتَصَلَّبُ: الَّذِي يَضْرِبُ الْعِظَامَ فَيُخْرِجُ وَدَكَهُ وَمُخَّهُ. وَاصْطَلَبَ الرَّجُلُ أَيْضاً.

وَصَلَبْتَهُ [٢٥٩/ب] الشَّمْسُ فَسَالَ صَلْبِيهِ.
وَالصَّلِيبُ: مَا يَتَّخِذُهُ النَّصَارَى، وَثُوبٌ مُصَلَّبٌ. وَسِمَةٌ لِلْعَرَبِ، وَإِبِلٌ مَصْلُوبَةٌ: سَمَتَهَا الصَّلِيبُ.

والتَّصْلِيبُ: خِمْرَةٌ (٢٩) لِلْمَرْأَةِ.
وَيُكْرَهُ لِلرَّجُلِ الصَّلَاةُ فِي تَصْلِيبِ الْعِمَامَةِ حَتَّى يَجْعَلَهُ كَوْرًا.
وَإِذَا بَلَغَ الرُّطْبُ الْيُبْسَ فَهُوَ التَّصْلِيبُ أَيْضاً. وَصِيْحَانِيَّةٌ (٣٠) مُصَلَّبَةٌ (٣١).
وَالصَّوْبُ وَالصَّوَيْبُ: الْبَدْرُ الَّذِي يُنْشَرُ (٣٢) عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ثُمَّ يُكْرَبُ عَلَيْهِ.

وَالأَصْلَابُ: الْأَرْضُونَ الَّتِي لَمْ تُزْرَعْ مُنْذُ حِينٍ، وَاحِدَتُهَا صَلْبَةٌ، وَقَدْ صَلَبْتُ مُنْذُ (٣٣) أَعْوَامٍ.

(٢٨) ضُبِطَتِ اللَّامُ بِالْفَتْحِ بِلَا تَشْدِيدٍ فِي الْأَصُولِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَمِنْ ضَبْطِ (الصُّلْبِيَّةِ) الْآتِيَةِ فِي الْأَصْلِ.

(٢٩) فِي ك: خِمْرَةٌ.

(٣٠) لَمْ يَرِدْ نَقْطُ الْحَرْفِ الَّذِي يَلِي الصَّادَ فِي الْأَصْلِ، وَفِي م: وَصِيْحَانِيَّةٌ، وَفِي ك: وَصْحَانِيَّةٌ. وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٣١) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِكسْرِ اللَّامِ الْمَشْدُودَةِ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَنَصَّ عَلَى كسْرِهَا فِي الْفَاتِقِ: ٣٥٢/١.

(٣٢) فِي ك: يَنْشَرُ.

(٣٣) فِي الْأَصُولِ: صَلَبْتُ مِنْهُ أَعْوَامًا، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ.

وَالصَّلِيْبَةُ: الكَرِيْمَةُ.
 وَعَرَبِيٌّ صَلِيْبَةٌ: خَالِصُ النَّسَبِ.
 وَمَاءٌ صَلِيْبٌ: يُسَمَّنُ عَلَيْهِ.
 وَقَدْ صَلَّبُوا: إِذَا حَرَّتُوا، وَصَلَّبُوا - خَفِيفٌ - .
 وَأَصْلَبَتِ النَّاقَةُ إِصْلَابًا: وَهُوَ أَنْ تَمُدَّ عُنُقَهَا نَحْوَ السَّمَاءِ لِتَدْرَّ عَلَى وَلَدِهَا
 جَهْدَهَا.

وَالصُّلْبُوبُ: المِرْمَارُ، وَقِيلَ: القَصْبَةُ الَّتِي فِي رَأْسِ المِرْمَارِ، وَجَمَعَهُ
 صِلَابِيْبٌ.

● لَصَبٌ:

اللَّصْبُ: مَضِيْقُ الوَادِي. وَهُوَ شَقٌّ فِي الجَبَلِ يُشْتَارُ مِنْهُ العَسَلُ.
 وَلَصَبَ الجِلْدُ يَلْصَبُ لَصَبًا: إِذَا لَصِقَ بِهِ مِنَ الهَزَالِ.
 وَفَلَانٌ لَصِبٌ لِحَرْزٍ: لَا يَكَادُ يُعْطِي شَيْئًا؛ شُبَّهَ بِلَصَبِ الوَادِي وَهُوَ مَضِيْقٌ
 مَحْرَمٌ، وَجَمَعَهُ لِصَابٌ.

وَلَصَبَ الخَاتَمُ فِي إِصْبَعِي: [ضِدُّ] (٣٤) قَلِقٌ، وَكَذَلِكَ السَّيْفُ فِي الغِمْدِ.
 وَطَرِيقٌ مُلْتَصِبٌ: ضَيِّقٌ.
 وَاللِّوَاصِبُ: الأَبَارُ الضَّيِّقَةُ البَعِيدَةُ القَعْرِ، الوَاحِدَةُ لِاصِبَةً.

● بَصَلٌ:

البَّصَلُ مِنَ النَّبَاتِ: مَعْرُوفٌ. وَفِي المَثَلِ (٣٥): «أَكْسَى مِنْ بَصَلٍ».
 وَالبَّصَلَةُ: البَيْضَةُ مِنَ الحَدِيدِ المُحَدَّدَةِ الوَسَطِ.
 وَبَصَلْتُهُ مِنْ ثِيَابِهِ: أَي قَشَّرْتُهُ.
 وَقَشَّرُ مُبَصَّلٌ: أَي كَثِيفٌ.

(٣٤) فِي الأَصُولِ: أَي قَلِقٌ. وَقَدْ أَكْمَلْنَا المَعْنَى وَصَوَّبْنَاهُ اعْتِمَادًا عَلَى المَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ
 وَالقَامُوسِ.

(٣٥) وَرَدَ فِي أمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٧٠ وَمَجْمَعُ الأمْثَالِ: ١١٥/٢ وَالتَّاجِ.

● صبل :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣٦).

الخارزنجي: الصَّبِيلُ: الدَّاهِيَةُ، والمَعْرُوفُ الضَّادُ.

● بلص (٣٧):

البَلْصُوصُ: طائرٌ، ويُجْمَعُ البَلْنَصِيُّ.

وابنُ بَلْصِي (٣٨): طائرٌ طَوِيلُ الذَّنْبِ قَصِيرُ الجَنَاحِ.

والبِلْصِيُّ: طائرٌ يُشْبِهُ الصَّرْدَ، واجدُها بِلْصٌ. وتَبَلَّصْتُ له: إذا أَرَعْتَهُ

وأرَدْتَهُ. ويُقال: بَلَّصُوا وبَلَّصُوا، والجَمِيعُ بِلْصِي (٣٩) - على فِعْلِي -.

والبَلْنَصِيُّ: طائرٌ بَيِّضٌ (٤٠) في العِضَاهِ أَخْضَرُ البَيْضِ، وَجَمَعَهُ بِلْاصِيٌّ؛

وبالتَّخْفِيفِ أَيْضاً.

وكانَ معي طائرٌ فابْلَنْصِي مَنِي: أي ذَهَبَ.

وابْلَنْصِي الرِّجْلُ من ثِيَابِهِ: إذا خَرَجَ؛ ابْلَنْصَاءُ.

وبِلْاصِ الرِّجْلُ بِلْاصَةً: إذا رَاغَ وَهَرَبَ.

والمُبَالِصُ: المُوَائِبُ.

وبَلَّصْتُهُ من مَالِي: أي لم أَدَعْ عِنْدَهُ شَيْئاً؛ تَبْلِيصاً.

وتَبَلَّصْتُ الأَرْضَ: لم أَدَعْ بها رَعِيماً إلا رَعَيْتَهُ.

والتَّبَلُّصُ: طَلَبُكَ الشَّيْءِ في خَفَاءٍ وَمَكْرٍ.

وبَلَّصْتَ الغَنَمَ تَبْلِيصاً (٤١): قَلَّتْ ألبانُها، فهي مُبْلِصَةٌ.

والبَلْصَةُ: أبو بَرِيصٍ.

(٣٦) واستُدركَ عليه في التهذيب والتكملة (صبل)، وفي اللسان والقاموس (صابل).

(٣٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على إهماله فيه. وقد ورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(٣٨) كذا الضبط في الأصول، ونصَّ على تحريك (بَلْصِي) في القاموس.

(٣٩) في ك: والجميع بلصني.

(٤٠) في ك: طائر بيض.

(٤١) من قوله: (وتبليصت الأرض لم أدع) إلى قوله هنا: (تبليصاً) سقط من م.

الصاد واللام والميم

● صلّم:

الصَّلْمُ: قَطَعُ الْأُذُنِ.

والأَصْطِلَامُ: إِبَادَةُ الْقَوْمِ مِنْ أَصْلِهِمْ.

والصَّيْلَمُ: الْأَمْرُ الْمُفْنِي الْمُسْتَأْصِلُ. وَالْوَفْعَةُ الصَّيْلَمِيَّةُ (٤٢).

وَالظَّلِيمُ مُصَلَّمٌ: سُمِّيَ لِصِغَرِ أُذُنِهِ وَقَصَرِهَا.

وَالأَصْلَمُ وَالْمُصَلَّمُ مِنَ الشَّعْرِ: ضَرَبُ مِنَ السَّرِيعِ.

وَالصَّيْلَمُ: الْأَكْلَةُ كُلُّ يَوْمٍ؛ كَالْوَجْبَةِ.

وَالصَّلْمَةُ (٤٣) مِنَ الرَّجَالِ: الشَّدَادُ، وَكَذَلِكَ الصَّلَامَةُ.

وَالصَّلْمُ: الْبَيْضُ عَلَى الرُّؤُوسِ، الْوَاحِدَةُ صُلْمَةٌ.

وَالصَّلَامَةُ: الْفِرْقَةُ مِنَ النَّاسِ.

وَالصَّلَامُ: نَبْتُ، وَقِيلَ: هَوْلُبُّ عَجَمِ النَّبِيِّ.

● صمل:

صَمَلَ الشَّيْءُ صُمُولًا: صَلَبَ وَاشْتَدَّ، وَيُوصَفُ بِهِ الْخَيْلُ وَالْجِمَالُ وَالرَّجَالُ.

وَرَجُلٌ صُمَّلٌ وَأَمْرَأَةٌ صُمَّلَةٌ: شَدِيدَةُ الْبُضْعَةِ مُجْتَمِعُ السِّنِّ (٤٤).

وَالصَّمْلُ: الضَّرْبُ بِالْعَصَا.

وَصَمَلَتْ عَنِ الطَّعَامِ: كَفَفَتْ عَنْهُ (٤٥).

وَالصَّمِيلُ: السَّقَاءُ الْيَائِسُ.

وَالصَّمْلِيلُ: الرَّجُلُ الضَّمِيلُ - عَلَى وَزْنِ شِمْلِيلٍ - . وَهُوَ أَيْضًا: ضَرَبٌ مِنَ

النَّبَاتِ.

وَاصْمَالُ الْأَمْرِ اصْمِئَالًا: إِذَا اشْتَدَّ.

(٤٢) وفي التهذيب والتكملة واللسان والقاموس: وَقَعَةُ صَيْلَمَةٌ. ووردت الصيلمية في اللسان أيضاً.

(٤٣) وهي «الصَّلْمَةُ» في القاموس مع النص على التحريك.

(٤٤) كذا وردت الجملة في الأصل، وصوابها: (شديد البضعة) أو (مجتمعة السن).

(٤٥) في ك: وكففت عنه.

والمُصْمَلَةُ: الدَاهِيَةُ.

● مصل :

المَصْلُ: مَعْرُوفٌ.

والمُصُولُ: تَمْيِيزٌ^(٤٦) الماءِ عن اللَّبَنِ، والأَقِطُ يَمْصُلُ ماؤهُ إذا عُلِقَ.
وَشَاءُ مَمْصَالٌ وَمَمْصِلٌ: لِلَّتِي يَصِيرُ لَبْنُهَا فِي الْعُلْبَةِ مُتْرَائِلًا قَبْلَ أَنْ يُحَقَّنَ.
وَأَمْصَلْتُ بِضَاعَةَ فُلَانٍ: أَفْسَدْتُهَا وَصَرَفْتُهَا فِيمَا لَا خَيْرَ فِيهِ. وَقَدْ مَصَلْتُ هِيَ.
وَالْمَاصِلَةُ مِنَ النِّسَاءِ: هِيَ الْمُضَيِّعَةُ لِمَتَاعِهَا.
وَالْمَمْصِلُ: الَّتِي تُلْقِي وَلَدَهَا وَهُوَ^(٤٧) مُضَعَّةٌ، وَقَدْ أَمْصَلْتُ إِمْصَالًا.
وَأَعْطَانِي عَطَاءً مَاصِلًا: أَي قَلِيلًا.
وَأَمْصَلَ الرَّاعِي الْغَنَمَ: إِذَا اسْتَوَعَبَ لَبْنَهَا.
وَمَصَلْتُ لِفُلَانٍ بِحَقِّهِ: أَي أَدَيْتَهُ.
وَمَصَلْتُ اسْتُهُ: قَطَرْتُ.
وَالْمُصَالَةُ: قُطَارَةٌ^(٤٨) الْحَبِّ^(٤٩). وَمَاءُ الْفَحْلِ.
وَمَصَلَ الْجَرْحُ: إِذَا سَالَ مِنْهُ يَسِيرٌ، وَمَصَلَ مِنْهُ.
وَالْمَصْلَاءُ مِنَ النِّسَاءِ: الدَّقِيقَةُ الدَّرَاعَيْنِ.

● لمص :

اللَّمْصُ: شَيْءٌ مِثْلُ الْفَالُوذِ لَا حَلَاوَةَ لَهُ.
وَاللَّمُوصُ: الْكَذُوبُ الْخَدَاعُ، وَكَذَلِكَ اللَّمَّاصُ، وَقَدْ لَمَصَ لَمْصًا.
وَاللَّمْصُ: الْأَكْلُ. وَالْمَالُ يَلْمُصُ الشَّجَرَ: يَأْكُلُهُ مِنْ غَيْرِ اسْتِمْكَانٍ مِنْهُ.
وَالْمَمَصَ الشَّجَرَ: أَمَكَّنَ مِنْ أَنْ يُلْمَصَ.

(٤٦) فِي ك: تَمْيِيزٌ.

(٤٧) فِي م: وَهِيَ.

(٤٨) فِي ك: فِطَارَةٌ.

(٤٩) هَكَذَا ضَبَطَتْ كَلِمَةَ الْحَبِّ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (الْحَبُّ) أَي إِنَاءُ الْمَاءِ الْمَعْرُوفِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

وَاللَّمْصُ : التَّتَفُّ . وَأَنْ تَأْخُذَ الشَّيْءَ بِطَرْفِ إِصْبِعِكَ فَتَلْطَعَهُ نَحْوَ الْعَسَلِ .

● ملص :

أَمْلَصَتِ الْمَرْأَةُ وَالنَّاقَةُ : رَمَتْ بَوْلِهَا . وَقَدْ قَضَى عُمَرُ^(٥٠) فِي الْإِمْلَاصِ وَهُوَ الْإِسْقَاطُ . وَأَلْقَتْ مَلِيساً .

وَإِذَا قَبِضْتَ عَلَى شَيْءٍ فَأَقْلَتَ قُلْتَ : اَمْلَصَ مِنْ يَدِي اَمْلَاصاً^(٥١) ؛ وَهُوَ الْاِمْتِلاصُ . وَهُوَ الْاِخْتِلاصُ .

وَرِشَاءَ مَلِصٌ : فَلَوْتُ .

وَالْاِمْلَاصُ : الْجِبَالُ الصُّلْبَةُ الْمُحْكَمَةُ .

وَيُقَالُ لِلسَّمَكَةِ : مَلِصَةٌ .

وَإِنَّهُ [٢٦٠/أ] لِأَمْلَصُ^(٥٢) الرَّأْسِ : أَي اَمْلَطُهُ .

وَمَلَصَ بَسَلِجَهُ : رَمَى بِهِ .

وَيَا ابْنَ مَلَّاصٍ : شَتَمَ .

وَالْإِمْلِيسُ : السَّيْرُ الْمُجِدُّ .

وَالْتَمَلَصُ : التَّفَلُّتُ .

(٥٠) فِي الْأَصُولِ : (وَقَدْ مَضَى عُمَرُ) بِسُكُونِ الْمِيمِ مِنْ (عَمَرَ) وَتَنْوِينِ الرَّاءِ . وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَغَرِيبٌ

أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٧٧/٣ وَالْفَائِقُ : ٣٨٢/٣ .

(٥١) فِي الْأَصْلِ وَمَ : اَمْلَصَ مِنْ يَدِي اِمْلَاصاً ، وَفِي كَ : مَلَصَ . وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَقَائِيسِ . وَقَدْ ذَكَرَتْ

الْمَعْجَمَاتُ الْفِعْلَ (اِمْلَصَ) بِهَذَا الْمَعْنَى ، وَنَصَّ فِيهَا عَلَى جَوَازِ إِدْغَامِ النُّونِ فِي الْمِيمِ .

(٥٢) فِي كَ : لِأَمْلَسَ .

[الصاد والنون] (١)

الصاد والنون والفاء

● صنف:

الصَّنْفُ: طائفةٌ من كُلِّ شَيْءٍ، وَجَمَعَهُ صُنُوفٌ.
وَالصَّنْفَةُ وَالصَّنْفَةُ^(٢): قِطْعَةٌ مِنَ الثَّوبِ. وَطَائِفَةٌ مِنَ الْقَبِيلَةِ.
وَالتَّصْنِيفُ: تَمْيِيزُ^(٣) الْأَشْيَاءِ بَعْضِهَا مِنْ بَعْضٍ^(٤).
وَتَصَنَّفَتْ سَاقَهُ وَشَفَّتَهُ: تَقَشَّرَتَا. وَالأَصْنَفُ مِنَ الظُّلْمَانِ: الْمُتَقَشَّرُ السَّاقِينَ.
وَتَصَنَّفَ النَّبْتُ وَالْأَرْضِي: تَقَطَّرَ^(٥) لِلإِيرَاقِ؛ تَصَنَّفًا، وَصَنَّفَ تَصْنِيفًا.
وَالْمُصَنَّفُ^(٦) مِنَ الشَّجَرِ: الَّذِي فِيهِ صِنْفَانِ مِنْ يَابِسٍ وَرَطْبٍ.

(١) زيادة لم ترد في الأصول.

(٢) كذا الضبط في الأصول، والوارد في المعجمات: الصَّنْفَةُ - بكسر فسكون - والصَّنْفَةُ - بفتح فكسْرٍ -.

(٣) في ك: تميز.

(٤) في الأصل وك: في بعضٍ. وما أثبتناه من م والمعجمات.

(٥) في ك: تنظر.

(٦) هكذا ضبطت النون من هذه الكلمة في الأصول، وهي مضبوطة بكسرها في الأساس والعباب والتكملة واللسان والقاموس ونص التاج.

● نصف :

النُّصْفُ والنُّصْفُ والنَّصِيفُ والنَّصِيفُ^(٧) : أَحَدُ جُزْأَيِ^(٨) الْكَمَالِ . وَقَدَحٌ نَصْفَانُ مَاءً . وَنَصَفَ الْمَاءُ الشَّجَرَةَ : إِذَا بَلَغَ نِصْفَهَا ، وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ يَبْلُغُ نِصْفَ الشَّيْءِ .

وَالْمُنْصَفُ مِنَ الطَّرِيقِ وَالنَّهْرِ : وَسَطُهُ . وَمُنْتَصَفُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ : مِثْلُهُ . وَنَصَفَ النَّهَارَ وَأَنْتَصَفَ ، وَهُوَ يَنْصِفُ وَيَنْصُفُ .

وَالْمُنْصَفُ مِنَ الشَّرَابِ : الَّذِي طُبِخَ حَتَّى ذَهَبَ مِنْهُ النُّصْفُ . وَتَنَصَّفَهُ الشَّيْبُ : أَي عَمَّمَهُ . وَمِنْهُ النَّصِيفُ لِلخِمَارِ ؛ وَالْمُنْصَفُ : الَّذِي نَصَفَ رَأْسَهُ بِعِمَامَةٍ . وَقِيلَ : النَّصِيفُ ثَوْبٌ تَتَجَلَّلُ^(٩) بِهِ الْمَرْأَةُ فَوْقَ ثِيَابِهَا ، وَسُمِّيَ لِأَنَّهُ نَصَفَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ النَّاسِ فَحَجَزَ أَبْصَارَهُمْ عَنْهَا .

وَبُرْدٌ نَصِيفَةٌ : أَي عَلَى لَوْنَيْنِ نِصْفَيْنِ .

وَنَصَفَ رَأْسَهُ تَنْصِيفًا : إِذَا صَارَ الْبَيَاضُ وَالسَّوَادُ نِصْفَيْنِ . وَكَذَلِكَ النَّخْلُ إِذَا أَحْمَرَ بَعْضُ بُسْرِهِ وَبَعْضُهُ أَحْضَرَ ، وَنَصَفَ نُصُوفًا : مِثْلُهُ .

وَرَمَيْتُ الصَّيْدَ فَانْتَصَفَ فِيهِ قَدْحِي : أَي دَخَلَ فِيهِ إِلَى النُّصْفِ .

وَنَصَفَ الصَّبِيَّ^(١٠) : بَلَغَ نِصْفَ وَقْتِ الْفِطَامِ .

وَقَرْبَةُ نِصْفِي مَاءً ؛ وَنِصْفَانُ مَاءً .

وَالنُّصْفُ : الْمَرْأَةُ بَيْنَ الْمُسِنَّةِ وَالْحَدَثَةِ ، وَنِسَاءُ نِصْفٌ وَأَنْصَافٌ ، وَرِجَالٌ نِصْفُونَ^(١١) .

وَالنُّصْفَةُ^(١٢) وَالنُّصْفُ وَالنَّصْفُ : اسْمُ الْإِنْصَافِ ؛ وَهُوَ أَنْ يُعْطِيَهُ مِنْ نَفْسِهِ

(٧) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِالتَّحْرِيكِ كَمَا أُثْبِتْنَا ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ النُّونِ وَسُكُونِ الصَّادِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٨) فِي م : أَحَدُ جُزُوعِي ، وَفِي ك : أَحَدُ جُزْءٍ .

(٩) فِي ك : تَتَحَلَّلُ .

(١٠) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الصَّبِي) مِنْ ك .

(١١) ضُبِطَ الْجَمْعُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الصَّادِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضُبِطَ الصَّحَاحِ وَالْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَالنُّصْفَةُ) مِنْ ك .

النَّصْفَ مِنَ الْحَقِّ . وَاتَّصَفْتُ مِنْهُ وَتَنَصَّفْتُ : أَخَذْتُ حَقِّي مِنْهُ كَمَا لَحْتَى صِرْتُ أَنَا
وهو على النَّصْفِ سَوَاءً .

وَتَنَصَّفَهُ تَنَصَّفًا : إِذَا طَلَبَ مَا عِنْدَهُ وَخَضَعَ لَهُ .
وَتَنَصَّفْتُهُ : سَأَلْتُهُ أَنْ يُنْصِفَنِي مِنْ دَهْرِي .
وَالنَّصْفَةُ : الْخُدَامُ ، الْوَاحِدُ نَاصِفٌ . وَتَنَصَّفْتُهُ : خَدَمْتَهُ .
وَالْمَنَاصِفُ : الْخَدَمُ ، وَاجِدُهُمْ مَنَصِفٌ ، وَالْمَنَصِفَةُ : الْخَادِمَةُ . وَقِيلَ : هُوَ
الْمِنَصِفُ - بِكَسْرِ الْمِيمِ - .

وَجَاءَ مُنْصِفًا^(١٣) : أَي مُسْرِعًا .
وَالنَّاصِفَةُ : صَخْرَةٌ تَكُونُ فِي مَنَاصِفِ أَسْنَادِ الْوَادِي .

● صَفْن :

الصَّفْنُ وَالصَّفْنَةُ^(١٤) : وَعَاءُ الْخُصْيَةِ .
وَالصَّفْنُ^(١٥) : الْجِرَابُ الصَّغِيرُ يَجْعَلُ فِيهِ الشَّائِرُ الْعَسَلَ . وَهُوَ - أَيْضًا - :
خَرِيْطَةُ الرَّاعِي فِيهَا طَعَامُهُ وَزِنَادُهُ .
وَكُلُّ دَوِيْبَةٍ يُنْضَدُ حَوْلَ مَدْخَلِهِ وَرَقًا أَوْ حَشِيْشًا لِيُبَيِّتَ فِي وَسْطِهِ بَيْتًا فَذَلِكَ :
الصَّفْنُ ، وَفِعْلُهُ التَّصْفِينُ .

وَالصَّفْنَةُ : دَلْوٌ صَغِيرَةٌ^(١٦) لَهَا حَلْقَةٌ وَاحِدَةٌ ، إِذَا عَظُمَ فَهُوَ الصَّفْنُ^(١٧) .
وَالسُّفْرَةُ^(١٨) : لِلطَّعَامِ تُسَمَّى : صَفْنَةً وَصَفْنَةً .
وَالصَّافِنُ : عِرْقٌ فِي بَاطِنِ الصُّلْبِ مُتَّصِلٌ بِهِ نِيَاطُ الْقَلْبِ .

(١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الصَّادِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعِيَابِ وَالْقَامُوسِ .

(١٤) أَشَارَ فِي الْأَصُولِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ فَاءِ (الصَّفْنَةُ) أَيْضًا .

(١٥) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ مَضمومُ الصَّادِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ ،
وَأَجَازَ فِي اللِّسَانِ ضَمُّ صَادِهَا وَفَتْحُهَا .

(١٦) فِي ك : صَغِيرٌ .

(١٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الصَّادِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(١٨) فِي ك : وَالصَّفْرَةُ .

والصُّفُونُ: أَنْ تَصْفَنَ (١٩) الدَّابَّةُ وَتَقُومَ عَلَى ثَلَاثِ قَوَائِمَ لِيَسْتَرِيحَ .

وَالصَّافِنَاتُ الْجِيَادُ: الْخَيْلُ .

وَكُلُّ صَافٍ قَدَمِيهِ: صَافِنٌ . وَقِيلَ: هُوَ أَنْ يَجْمَعَ بَيْنَ يَدَيْهِ وَيُثْنِي سُنْبُكَ إِحْدَى

رِجْلَيْهِ .

وَالضَّرْعُ الْمُصَفَّنُ: الَّذِي تَشْخُبُ أَطْبَاؤُهُ لَبْنًا . وَنَاقَةٌ مُصَفَّنَةٌ (٢٠): مُرَكَّنَةٌ .

وَالصَّفْنُ مِنَ الزَّرْعِ: الَّذِي فِيهِ السُّنْبَلَةُ .

وَالصَّفْنَةُ: شِقْشِقَةُ الْبَعِيرِ .

وَالتَّصَافُنُ فِي الْمَاءِ: الْاِقْتِسَامُ بِهِ، وَيُقَالُ: تَصَافَنَّا بِحَصَاةِ الْقَسَمِ . وَأَعْطَيْتُهُ

صَفْنَةً: أَي شَرِبْتَهُ . وَالْمُصَافِنُ: الَّذِي يَقْتَسِمُ الْمَاءَ .

● نَفْصٌ (٢١):

أَنْفَصَتِ النَّاقَةُ بِبَوْلِهَا إِنْفَاصًا: إِذَا قَطَرَتْ بَوْلَهَا .

وَأَخَذَ الشَّاءُ النُّفَاصُ: وَهُوَ دَاءٌ .

وَأَنْفَصَ الرَّجُلُ بَمَنِيهِ (٢٢): أَي حَذَفَ بِهِ؛ إِنْفَاصًا .

وَأَنْفَصَ السَّقَاءُ .

وَالْمُنَافِصَةُ: مُبَارَاةُ الرَّجُلِ صَاحِبِهِ بِإِبْعَادِ غَايَةِ إِذَا (٢٣) بِالْأ .

وَالنُّفْصُ: نَضْحُ الدَّمِ الْقَلِيلِ، وَاحْدَتُهَا نَفْصَةٌ .

وَالْاِتْتِفَاصُ (٢٤): رَشُّ الْمَاءِ عَلَى الذَّكَرِ مِنْ خَلَلِ الْأَصَابِعِ .

وَأَنْفَصَ بِالْكَلِمَةِ: إِذَا أَتَى بِهَا سَرِيعًا، وَنَفَصَ بِهَا .

وَالْمُنَافِصُ: الْمُغَالِبُ الشَّدِيدُ .

(١٩) ضُبط الفعل في الأصول بفتح الفاء، وضُبط بكسر الفاء في العين والصحاح واللسان والقاموس .

(٢٠) في ك: مصنفة .

(٢١) لم يرد هذا التركيب في العين المطبوع، ووردت الرواية عن العين في التهذيب، ويدل على وروده

فيه عدم تنبيه المؤلف على إهمال الخليل إياه .

(٢٢) في ك: يمينه .

(٢٣) في ك: إذ .

(٢٤) في ك: والانتفاص .

الصاد والنون والباء

● نصب :

النَّصَبُ: الإغْيَاءُ، نَصَبَ (٢٥)، وَأَنْصَبَنِي الأَمْرُ، وَأَمْرٌ نَاصِبٌ.

وَهُمْ نَاصِبٌ: مُنْصَبٌ مُتْعَبٌ.

وَالنَّصَبُ (٢٦): الدَّاءُ. وَلُغَةٌ فِي النَّصِيبِ.

وَقِيلَ فِي قَوْلِ الكَمَيْتِ:

ولكنْ أهدِ وانتَصِبِ

أَيْ أَنْصَبْ قُدُورَكَ. وَيُقَالُ: هُوَ مِنَ النَّصِيبِ.

ومَالِي فِي مَالِهِ نَصَبٌ (٢٧): أَيْ نَصِيبٌ.

وَالنَّصَبُ: حَجَرٌ كَانَ يُنْصَبُ فَيُعْبَدُ، وَالجَمِيعُ الأَنْصَابُ. وَهِيَ العِلْمُ أَيْضاً،

وَوَاحِدَتُهَا (٢٨) نَصِيبَةٌ.

وَقِيلَ: نَصَبْتُ لَهُمْ رَأياً: أَيْ أَشْرْتُ عَلَيْهِمْ بِرَأْيٍ لَا يَعُدُّونَهُ.

وَنَصَائِبُ الحَوْضِ - وَاحِدَتُهَا نَصِيبَةٌ - : وَهِيَ حِجَارَةٌ تُنْصَبُ حَوَالِي شَفِيرِهِ

فَتُجْعَلُ (٢٩) عَضَائِدُ لَهُ.

وَالنَّصَبُ: رَفَعُكَ شَيْئاً تُنْصِبُهُ قائِماً مُنْصَباً.

وَكَلِمَةٌ مُنْصُوبَةٌ: يُرْفَعُ صَرْفُهَا (٣٠) إِلَى الغَارِ الأَعْلَى.

وَالنَّصَبُ: ضَرْبٌ مِنَ الغِنَاءِ لِلأَعْرَابِ [ب/٢٦٠] أَرْقٌ مِنَ الحُدَاءِ. وَهُوَ

البَلَاءُ أَيْضاً، وَكَذَلِكَ النُّصْبُ.

(٢٥) ضَبَطَ الفِعْلَ فِي الأَصْلِ وَكَبَفَتْحِ الصَّادِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ مِ وَالمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ القَامُوسَ.

(٢٦) كَذَا الضَّبْطُ فِي الأَصُولِ، وَهُوَ (النَّصَبُ) بِفَتْحٍ فَسُكُونٍ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(٢٧) هَكَذَا ضَبَطَتِ الكَلِمَةَ فِي الأَصُولِ، وَضَبَطَتْ بِكَسْرِ فَسُكُونٍ فِي العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ القَامُوسَ.

(٢٨) فِي الأَصُولِ: وَجَمَعَهَا نَصِيبَةٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢٩) فِي ك: فَيُجْعَلُ.

(٣٠) وَفِي العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: يُرْفَعُ صَوْتُهَا.

وَنَاصَبْتُ فَلَانًا الْعَدَاوَةَ وَالْحَرْبَ . وَنَصَبْنَا لَهُمْ .
وَيَسُّ أَنْصَبُ وَعَنْزُ نَصَبَاءُ : مُتَّصِبَا الْقُرُونِ (٣١) .
وَنَاقَةُ نَصَبَاءُ : مُرْتَفَعَةُ الصَّدْرِ .
وَالْمُتَّصِبُ : الْعُبَارُ الْمُرْتَفِعُ .
وَقِيلَ فِي قَوْلِ ابْنِ أَحْمَرَ :

بَصْرٌ كَنَاصِبَةِ الشُّجَاعِ الْمُرْصِدِ (٣٢)

إِنَّ النَّاصِبَةَ عَيْنُهُ الَّتِي يَنْصِبُهَا لِلنَّظَرِ ، يَعْنِي عَيْنَ الْحَيَّةِ .
وَنَصَابُ السَّكِينِ : جَمْعُهُ نُصَبٌ .

وَنَصَابُ الشَّمْسِ : مَغِيْبُهَا .

وَأَصْلُ كُلِّ شَيْءٍ : نَصَابُهُ ، وَكَذَلِكَ الْمَنْصِبُ .

وَهَلَكَ نَصَابُ بَنِي فَلَانٍ : أَي مَوَاشِيَهُمْ وَإِبِلُهُمْ .

وَالْيَنَاصِبُ : الْجِبَالُ الرَّقَاقُ (٣٣) ، الْوَاحِدُ يَنْصُوبُ ؛ فِي شِعْرِ حُمَيْدٍ (٣٤) .

وَيُقَالُ : أَنَا صِيبٌ ؛ وَاحِدُهَا أَنْصَبٌ ، وَهُوَ الْمُتَّصِبُ .

وَصَارَتِ الْبِلَادُ يَنَاصِبَ (٣٥) وَأَنَاصِبَ : وَهِيَ حِجَارَةٌ مَنصُوبَةٌ كَالْأَعْلَامِ .

وَالْيَنْصُوبُ (٣٦) مِنَ التِّيُوسِ : الْأَنْصَبُ الْقَرْنَيْنِ .

● صَبَنَ :

إِذَا خَبَأَ الْإِنْسَانُ شَيْئًا فِي كَفِّهِ قِيلَ : صَبَنَ .

وَالصَّبْنُ : تَسْوِيَةُ الْقَدْحَيْنِ فِي الْكَفِّ ثُمَّ تَضْرِبُ (٣٧) بِهِمَا .

(٣١) فِي م : مُتَّصِبَا الْقُرُونِ .

(٣٢) وَرَدَ الْعَجْزُ بِنَصِ الْأَصْلِ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَصَدَرَهُ فِيهِمَا : (وَجِبَتْ لَهُ أَدْنُ يَرَأِقِبَ سَمْعَهَا) ، وَوَرَدَ

الْبَيْتَ فِي شِعْرِ عَمْرُو بْنِ أَحْمَرَ : ٥٨ ، وَالرِّوَايَةُ فِيهِ : (كَنَاصِبَةِ الشُّجَاعِ الْأَصِيدِ) .

(٣٣) فِي م : الْجِبَالُ الدَّقَاقُ .

(٣٤) الَّذِي وَجَدْتَهُ فِي شِعْرِ حُمَيْدِ بْنِ ثَوْرٍ هُوَ (الْأَنَاصِبُ) ، وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ : ٩٣ ، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ :

فَرَمُوا بِهِنَّ نَحُورَ أَوْدِيَةٍ مِنْ دَرِّ بَيْنِ أَنْوَاصِبِ غُبَيْرِ

(٣٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ : تَنَاصَبَ .

(٣٦) فِي م : وَالْمَنْصُوبُ .

(٣٧) فِي ك : يَضْرِبُ .

وإذا صَرَفَ السَاقِي الكَأْسَ مِمَّنْ هُوَ أَحَقُّ بِهَا قِيلَ: صَبَنَهَا. وَصَبَّتُ الرَّجُلَ
عَنْ كَذَا وَاصْطَبَّتُهُ فَانْصَبَنَ: أَي صَرَفْتَهُ.
وَصَبِنُ الْقَلْبِ: طَلْفُهُ.

● نَبَسُ:

الغُلَامُ يَنْبِصُ بِالطَّائِرِ^(٣٨) وَالْكَلبُ نَبِيصًا: وَهُوَ أَنْ يَضُمَّ شَفَتَيْهِ ثُمَّ يَدْعُوهُ.
وَنَبَسَ بِالْكَلمَةِ: إِذَا أَخْرَجَهَا مُتَحَذِّقًا وَقَدْ صَفَّاهَا، وَقِيلَ: أَتَى بِهَا سَرِيعًا.
وَالنَّبْصُ: الْقَلِيلُ مِنَ البَقْلِ إِذَا طَلَعَ.

● صَنَبُ:

الصَّنَابُ: صِبَاغُ^(٣٩) الحَرْدَلِ.
وَالصَّنَابِيُّ مِنَ الدَّوَابِّ وَالإِبِلِ: لَوْنٌ بَيْنَ الحُمْرَةِ وَالصُّفْرَةِ مَعَ كَثْرَةِ الشَّعْرِ
وَالوَبْرِ.

وَالصَّنَابُ: الطَّوِيلُ الظَّهْرِ والبَطْنِ^(٤٠).

● بَصَنُ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٤١).
الخَارِزْمِيُّ: عَادُ تُسَمَّى رَبِيعَ الأَخِرِ بَصَانًا، وَجَمَعَهُ بَصَانَاتٌ وَأَبْصَنَةً،
وَتَخَفَّفَ الصَّادَ.

الصَّادُ وَالتَّوْنُ وَالْمِيمُ

● صَنَمُ^(٤٢):

الصَّنَمُ: مَعْرُوفٌ، وَالجَمِيعُ الأَصْنَامُ.

(٣٨) فِي ك: بِالطَّاهِرِ.

(٣٩) فِي ك: صِبَاعٌ.

(٤٠) فِي ك: وَالوَطَنُ.

(٤١) وَاسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٢) سَقَطَ عِنْوَانُ التَّرْكِيبِ مِنْ م.

وَالصَّنِمَةُ^(٤٣) من اللَّبَنِ: الحَيِّثَةُ الطَّعْمِ والرَّيْحِ. وَالصَّنَمُ: حُبُّ الرِّيحِ، يُقَالُ: صَنِمْتَ رِيحَهُ.

وَالصَّنِمُ^(٤٤) من النَّاسِ: العَبْدُ القَوِيُّ. وَصَنِمَهُ^(٤٥): قُوَّتَهُ. وَصَنِمَ بَنُو فُلَانٍ نُوقَهُمْ: إِذَا غَزَرُوها^(٤٦)، وَنُوقُ صَنِمَاتُ.

● نمص:

النَّمْصُ: رِقَّةُ الشَّعْرِ حَتَّى تَرَاهُ كَالزَّغَبِ، وَرَجُلٌ أَنْمَصُ وَأَمْرَأَةٌ نَمِصَاءٌ. وَالنَّامِصَةُ^(٤٧): الَّتِي تَنْمِصُ شَعْرَ وَجْههَا تَنْتِفَهُ^(٤٨)، وَفِي الْحَدِيثِ^(٤٩): «لَعَنَ اللَّهُ النَّامِصَةَ وَالمُتَمَمِّصَةَ». وَالمِنْمَاصُ: المِنْقَاشُ.

وَالنَّمُوصُ^(٥٠): مَا أَمَكَّنَكَ جَزْءَهُ مِنَ النَّبَاتِ. وَالنَّمْصُ: نَبْتُ أَحْمَرٍ مِنَ النَّصِيِّ أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ مِنْهُ شَعْرَةٌ أَوْ شَعْرَتَانِ. وَالنَّمَّاصُ: خَيْطُ الإِبْرَةِ.

(٤٣) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ النُّونِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ.

(٤٤) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ بِالتَّحْرِيكِ فِي الأَصُولِ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا بِمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي القَامُوسِ.

(٤٥) فِي ك: وَصَنِمْتَهُ.

(٤٦) فِي الأَصُولِ: إِذَا غَزَرُوها (بِالتَّخْفِيفِ وَتَقْدِيمِ الرَّاءِ عَلَى الزَّايِ)، وَالتَّصْوِيبِ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ.

(٤٧) فِي ك: وَالنَّمَّاصَةُ.

(٤٨) فِي ك: تَنْسَفُهُ.

(٤٩) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْبِدٍ: ١/١٦٦ وَالتَّهْذِيبِ وَالأَسَاسِ وَالفَائِقِ: ٤/٢٦ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(٥٠) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَهُوَ (النَّمِيصُ) فِي القَامُوسِ وَ(النَّمْصُ) أَيْضاً فِي التَّاجِ.

[الصاد والفاء] (١)

الصاد والفاء والميم

● فصم :

الفَصْمُ : كَسْرُ الخَلْخَالِ والحَلْقَةِ ونَحْوَهُمَا من غَيْرِ أَنْ يَبِينَا (٢) ، فَصَمْتُ الشَّيْءَ أَفْصَمُهُ ، وهو مَفْصُومٌ .

وإذا (٣) انْصَدَعَ نَاحِيَةٌ من البَيْتِ قيل : فُصِمَ .

والدَّرَةُ تَنْفِصُ إِذَا انْصَدَعَتْ (٤) .

والانْفِصَامُ : الانْقِطَاعُ .

وأفْصَمَ المَطَرُ وأفْصَى : إِذَا أَقْلَعَ ، وفي الحديث (٥) فِي ذِكْرِ الوَحْيِ :

«فِيْفِصْمُ (٦) عَنِّي وَقَدْ وَعَيْتُ» .

وأفْصَى (٧) الصائِدُ : إِذَا أَوْرَقَ ولم يُصِبْ شَيْئاً .

(١) لم يرد في الأصول .

(٢) في م : يبين ، وفي ك : بيننا .

(٣) في ك : وإذا .

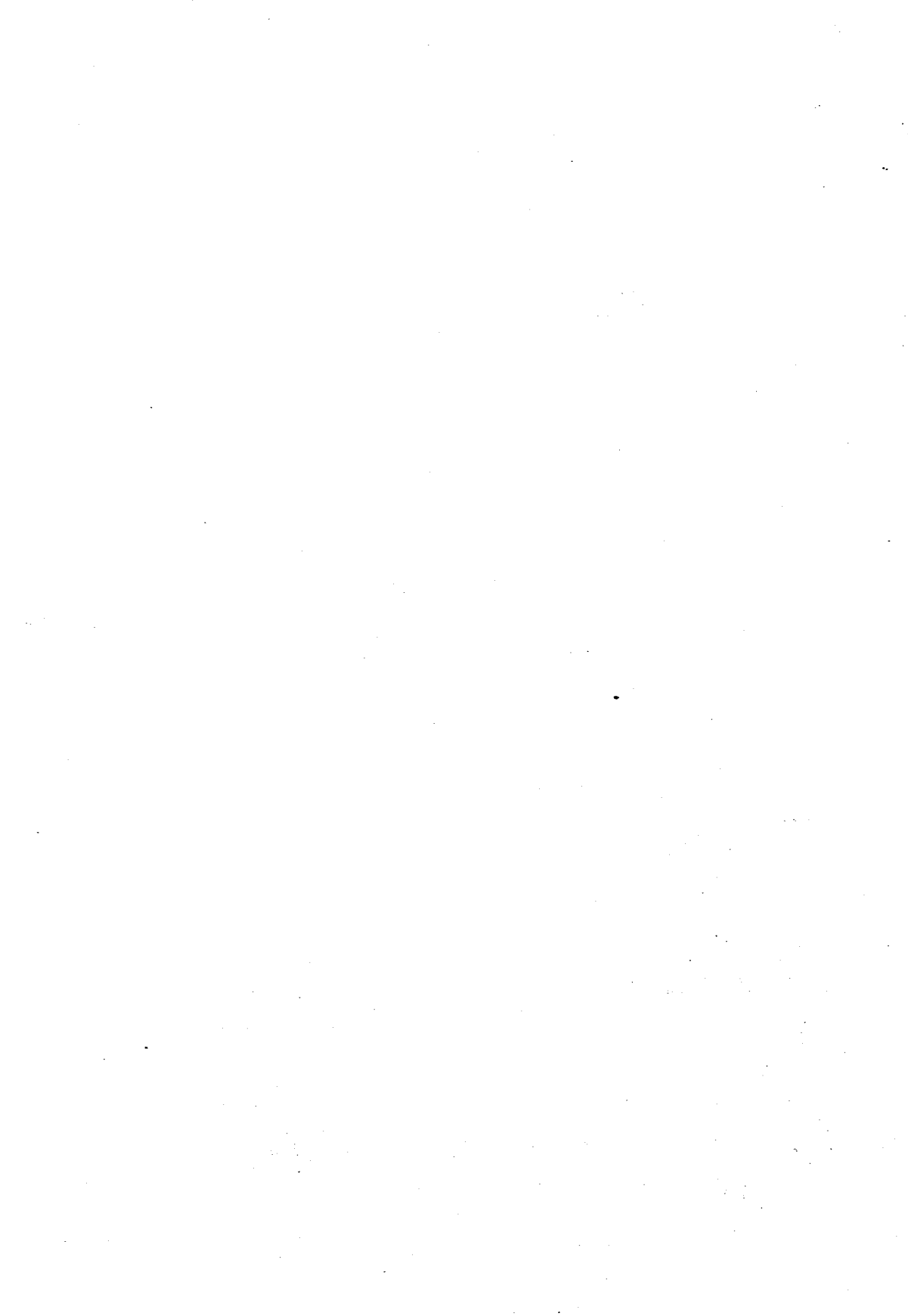
(٤) في ك : إذا نصدعت .

(٥) ورد - مع اختلافٍ في ألفاظه - في التهذيب والفاوق : ١٢٢/٣ واللسان والتاج .

(٦) ضبط الفعل في الأصول بفتح حرف المضارعة ، وتقدم من المؤلف انه رباعي ، ونص في التاج على

كونه رباعياً .

(٧) كذا في الأصول ، ويأتي في المعتل ، ولعله (أفصم) .



بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

الصاد والطاء

(و.ا.ي)

مُهْمَلَاتٌ عنده .

● [صيط وصوط]^(١) :

الخارزنجيُّ : الصَّيَّاطُ : اللَّغَطُ العَالِي المُرْتَفِعُ .

والصَّوْطُ : صَوْتُ^(٢) من ماءٍ وهو ما ضاقَ مَنْقَعُهُ ؛ وقد انمَدَّ كاسَّوْطٍ .

(١) زيادة يقتضيها التنسيق لم ترد في الأصول، وقد ورد التركيبان في العباب والتكملة والقاموس .

(٢) كذا في الأصول، وفي العباب والقاموس : والصوْطُ صَوْتُ الخ .

الصاد والداد

(و.ا.ي)

● صدى :

الصَّدى: اسمُ الذَّكرِ من الهَامِ . والدَّمَاعُ نَفْسُهُ . وهو مَوْضِعُ السَّمْعِ ، ويقولون^(١): «أصمَّ اللهُ صَدَاهُ» . والصَّوتُ الذي يَرْجِعُ اليكَ من الجَبَلِ . وطائرٌ تَزَعُمُ العَرَبُ أَنَّهُ يَخْرُجُ من رَأْسِ المَقْتُولِ فيصيحُ : وأفلانا^(٢)؛ إذا لم يُطَلَبْ بثاره، وفي الحديث^(٣): «لا صدى ولا هامة» . وقيل : بدنه لا يموت^(٤) . والعَطَشُ الشَّدِيدُ، يُقال : صَدِي يَصْدِي فهو صَدِيانٌ وصَادٍ^(٥)؛ والمرأةُ صَادِيَةٌ وصَدِيَا، وأنا صَدِيانٌ إلى حَدِيثِكَ، والأصداءُ: العَطَاشُ . والرَّجُلُ المَمْسُوقُ الخَفِيفُ اللُّطِيفُ . وَسَمَكَةٌ سَوْدَاءٌ طَوِيلَةٌ ضَخْمَةٌ، الواجِدَةُ صَدَاةً .

وهو صدى مالٍ : أي حَسَنُ القِيامِ عليه .

(١) هذا القول مثلٌ، وقد تقدّم ذكره في تركيب صمم .

(٢) في ك: وافلاه .

(٣) ما وجدناه في المعجمات وكتب الغريب هو تفسير الهامة بالصدى، ولم ترد كلمة (الصدى) في

الحديث . يراجع غريب الحديث لأبي عبيد : ٢٧/١ والفائق : ٣٩٩/٢ .

(٤) كذا في الأصول، وضبطت فيها كلمة (بدنه) بفتح النون، ولم نجد وجهاً لذلك .

(٥) في ك: رصاد .

وَتَصَدَّيْتُ لِفُلَانٍ: أَي تَبِعْتُ صَدَاهُ وَصَوْتَهُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَأَنْتَ لَهُ
تَصَدَّى﴾^(٦).

وَالصَّادَةُ: فِعْلُ الْمُتَصَدِّي وَهُوَ الَّذِي يَرْفَعُ رَأْسَهُ وَصَدْرَهُ. وَقَدْ تَصَدَّى لِلْمَلِكِ
يَنْظُرُ إِلَيْهِ.

وَالصَّوَادِي: النَّخْلُ الطَّوَالُ.

وَالتَّصَدِيَةُ: ضَرْبُكَ يَدًا عَلَى يَدٍ؛ فِي قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مُكَاءً
وَتَصَدِيَةً﴾^(٧) وَهُوَ التَّصْفِيقُ.

وَالْمُصَدِّيَةُ: الَّتِي تُصَدِّي الوِسَادَةَ بِالْأَرَنْدَجِ؛ وَهِيَ الخُطُوطُ السُّودُ عَلَى
الأَدَمِ.

وَصَدَّى [٢٦١/أ] - أَيْضاً - مُخَفَّفٌ -: أَي صَفَّقَ بِيَدَيْهِ.

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْمُتَّصِبِ لِلْأَمْرِ يُفَكِّرُ^(٨) فِيهِ وَيُدَبِّرُهُ: يُصَادِيهِ.

وَصَادَيْتُ الإِنَاءَ: إِذَا أَمَلْتَهُ.

وَالْمُصَادَاةُ: الإِمَالَةُ. وَالرُّدُّ أَيْضاً. وَهُوَ المِرَاسُ، بِتُّ أَصَادِي نَاقَتِي. وَهُوَ
- أَيْضاً -: أَنْ تَحْسِبَهَا عَنِ الوِرْدِ إِذَا عَطِشْتَ قَبْلَ أَنْ يَتِمَّ ظَمُّوْهَا. وَهِيَ المُرَاوَدَةُ
وَالْمُدَارَاةُ.

وَصُدَاءُ^(٩): حَيٌّ مِنَ اليَمَنِ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهِ صُدَاوِيٌّ.

وَصُدَاءُءٌ: عَيْنٌ عَذْبَةٌ، وَفِي المَثَلِ^(١٠): «مَاءٌ وَلَا كَصُدَاءِءٍ»، وَقِيلَ: صُدَاءُءٌ
- مُشَدَّدَةُ الدَّالِ -.

● صَدَأٌ - مَهْمُوزٌ -:

الصَّدَأُ: الوَسْخُ الَّذِي عَلَى السَّيْفِ، صَدِيٌّ يَصَدَأُ.

(٦) سورة عبس ، آية رقم : ٦ .

(٧) سورة الأنفال ، آية رقم : ٣٥ .

(٨) كذا الضبط في الأصول، وهو صحيح .

(٩) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الدَّالِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبِطَ المَعْجَمَاتِ وَنَصُّ القَامُوسِ .

(١٠) تَقَدَّمَ ذَكَرَ المَثَلِ وَتَخْرِيجَهُ فِي تَرْكِيبِ صَدَدِ .

وهو صَاغِرٌ صَدِيٌّ: أي لَزِمَ صَدَأَ العَارِ واللُّؤْمِ .

ويُقَالُ صَدٍ: وهو العَطْشَانُ .

والصُّدَاةُ: لَوْنٌ شَعْرَةٌ^(١١) يَضْرِبُ إِلَى سَوَادٍ غَالِبٍ، فَرَسٌ أَصْدَأُ، وَالْأُنْثَى صَدَاءٌ، وَيُقَالُ: صَدِيٌّ يَصْدَأُ؛ وَأَصْدَأُ يُصْدِيُّ.

وَصَدِيٌّ الرَّجُلُ: إِذَا^(١٢) انْتَصَبَ فَانظَرَ.

● صيد:

الصَّيْدُ: مَعْرُوفٌ. وَالْمُصَيِّدَةُ^(١٣): الَّتِي يُصَادُ بِهَا. وَيَقُولُونَ: صِدْنَا كَمَاةً، وَصِدْنَا مَاءَ الْمَطَرِ. وَصَادٌ يَصَادُ: بِمَعْنَى يَصِيدُ.

وَفِي الْمَثَلِ^(١٤): «صَيْدَكَ لَا تُحْرِمَهُ»، وَ «^(١٥)الْحَرِيصُ يَصِيدُكَ لَا الْجَوَادُ»، وَيَقُولُونَ^(١٦): «أَقْصِدِي تَصِيدِي» لِلرَّجُلِ يَعْدِلُ عَنِ الْحَقِّ فَيُؤَمِّرُ بِتَوْخِيهِ.

وَأَصَدَّتْنِي مِنْذُ الْيَوْمِ إِصَادَةٌ: أَي أَدَّتْنِي .

وَالصَّيْدُ: مَصْدَرُ الْأَصِيدِ؛ وَهُوَ الَّذِي لَا يَلْتَفِتُ إِلَى النَّاسِ يَمِينًا وَشِمَالًا. وَالَّذِي لَا يَسْتَطِيعُ الْإِلْتِفَاتَ مِنْ دَاءٍ أَوْ نَحْوِهِ، وَالْفِعْلُ صَيْدٌ يَصِيدُ، وَالِدَاءُ: الصَّيْدُ.

وَالصَّيْدُ: الْكِبْرُ أَيْضًا، وَكَذَلِكَ الصَّادُ. وَضَرَبَ مِنَ النَّحَاسِ . وَدَاءٌ فِي الرَّأْسِ؛ وَهُوَ الدُّوَامُ.

وَصَادٌ: حَرْفٌ^(١٧)، تَصْغِيرُهَا صَوَيْدَةٌ.

وَالصَّيْوُودُ وَالصَّيْدَانَةُ مِنَ النَّسَاءِ: السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ.

(١١) كَذَا فِي الْأَصُولِ فِي مَخْطُوطَاتِ الْعَيْنِ، وَهِيَ (شُقْرَةٌ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٢) فِي ك: إِذْ .

(١٣) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَبِكسْرِ الْمِيمِ وَفَتْحِهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(١٤) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٣٠ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤٠٦/١ وَالْأَسَاسُ وَالتَّاجِ .

(١٥) وَهَذَا مَثَلٌ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٥٣ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢١٦/١ .

(١٦) وَهَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٥٤/٢ وَالْأَسَاسُ وَالتَّاجِ .

(١٧) فِي ك: جَرَفٌ .

وَالصَّيْدَانُ: الذَّهَبُ.

وَصَيْدَانُ الْحَصَى: صِبَاغُهَا.

وَبَلْدَةُ صَيْدَاءُ: لَا مَاءَ بِهَا وَلَا شَجَرَ، وَقِيلَ: هِيَ [الْأَرْضُ] ^(١٨) الْغَلِيظَةُ.
وَحَصَى الْمَسْجِدِ أَيْضاً. وَالْحِجَارَةُ الَّتِي تُتَّخَذُ مِنْهَا الْبِرَامُ. وَالْهَضْبَةُ الْمُشْرِفَةُ.
وَالْمَصَادُ ^(١٩): الْمَلْجَأُ.

● وصد:

الْوَصِيدُ: فِنَاءُ الْبَيْتِ. وَكَذَلِكَ الْأَصِيدُ.

وَالْوَصِيدُ: الضَّيْقُ.

وَعْتَبَةُ الْبَابِ: وَصِيدٌ وَأَصِيدٌ، وَجَمْعُهُ وَصْدٌ وَوَصَائِدُ.

وَالْوَصِيدُ مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي يَخْتَبِئُ ^(٢٠) بِمَرَّتَيْنِ.

وَالْوَصِيدُ: الْجَبَلُ.

وَأَصَدْتُهُ ^(٢١) وَأَوْصَدْتُهُ: مِنَ الْإِصَادِ وَالْأُصْدِ؛ وَهُوَ الْمُطْبَقُ، وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ:

﴿عَلَيْهِمْ نَارٌ مُؤَصَّدَةٌ﴾ ^(٢٢) أَي مُطْبَقَةٌ، وَهُوَ الْوِصَادُ أَيْضاً. وَأَصَدْتُ ^(٢٣) الْقِدْرَ
وَأَوْصَدْتُهَا: أَطْبَقْتُهَا.

وَالْأُصْدَةُ ^(٢٤): صِدَارٌ تَلْبَسُهَا الْجَارِيَةُ إِلَى السَّرَّةِ. وَهِيَ - أَيْضاً -: خِرْقَةٌ

يَشُدُّهَا الرَّجُلُ عَلَى عَاتِقِهِ وَسَفْلَيْتِهِ. وَقَدْ أَصَدَتِ الْمَرْأَةُ: لَبَسَتِ الْمُؤَصَّدَ.

وَإِصْدَةُ الْقَوْمِ: مُجْتَمَعُهُمْ، وَالْجَمِيعُ الْإِصْدُ.

(١٨) زيادة من م.

(١٩) وردت هذه الكلمة في بعض المعجمات في تركيب مصد.

(٢٠) في ك: يختر.

(٢١) من حق هذه الفقرة وعدة فقرات أخرى تليها أن يوضع لها عنوان (أصد).

(٢٢) سورة البلد، آية رقم: ٢٠.

(٢٣) في الأصل: وَأَصَدْتُ، وربما كان ذلك إشارة إلى جواز (أصدت) و (أصدت).

(٢٤) ضُبطت الكلمة في الأصول بكسر الهمزة، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات ونص الصحاح واللسان

والقاموس.

والأَصِيدَةُ وَالْوَصِيدَةُ: الْحَظِيرَةُ مِنَ الْعِضَةِ^(٢٥)، وَيَكُونُ فِي الْجِبَالِ مِنَ
الْحِجَارَةِ، أَوْ صَدَّ الْقَوْمُ دُونَ الْمَاشِيَةِ.

وَوَصَدَ الشَّيْءُ: ثَبَتَ؛ فَهُوَ وَصَادٌ.

وَالْإِصَادُ: الْمَوْضِعُ تُحْبَسُ فِيهِ الْغَنَمُ. وَهُوَ الْحَبْسُ.

وَأَصَدَّتْ الْبَابَ وَأَوْصَدَتْهُ: أَيِ أَغْلَقَتْهُ.

وَالْإِصْدَةُ: زُبَيْةُ السَّبَاعِ، وَجَمْعُهَا إِصْدٌ.

● دَيْصُ:

الْغُدَّةُ بَيْنَ الْجِلْدِ وَاللَّحْمِ تَدْيِصُ.

وَالْأَنْدِيَاصُ: سُقُوطُ الشَّيْءِ يَنْسَلُ مِنْ يَدِكَ.

وَرَجُلٌ دَيَّاصٌ: شَدِيدُ الْعِضْلِ لَا يُقَدِّرُ عَلَى الْقَبْضِ عَلَيْهِ، وَدَيَّاصَةٌ أَيْضاً.

وَأَنْدَاصٌ فَلَانٌ عَلَيْنَا بَشْرَهُ. وَإِنَّهُ لَمُنْدَاصٌ^(٢٦) بِالشَّرِّ: أَيِ نَضَّاحٌ وَقَاعٌ فِيهِ.

وَدَاصٌ عَنِ الشَّيْءِ: حَادَ عَنْهُ. وَكَذَلِكَ إِذَا رَاغَ^(٢٧)؛ يَدْيِصُ دَيَّاصَاناً.

وَالدَّائِصُ: الَّذِي يَتَّبِعُ^(٢٨) الْوَلَاةَ، وَيَدُورُ حَوْلَ الشَّيْءِ.

وَالْمَدَاصُ: الْمَغَاصُ فِي الْمَاءِ.

وَالدِّيَّوِصُ: الَّذِي يَدْيِصُ أَيِ يَتَحَرَّكُ.

● دَأْصُ^(٢٩):

الدَّأْصُ: الْأَشْرُ، وَقَدْ دَيْصَ يَدَأْصُ: أَيِ بَطَرَ.

(٢٥) وفي اللسان والقاموس: من الغصنة.

(٢٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكسْرِ المِيمِ، وَالتَّصْوِيبِ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٧) وفي اللسان والقاموس: زاغ - بالزاي -.

(٢٨) فِي ك: تَتَبَعَ.

(٢٩) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمَوْلُفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

وَالشَّدِيدُ الْعَظْلُ : دَئِصٌ - عَلِيٌّ فَعِلٌ - وَدَيَّاصٌ - عَلِيٌّ فَيَعَالٌ (٣٠) .

● ودص (٣١) :

وَدَصَّ الرَّجُلُ إِلَيَّ بِالْكَلامِ يَدِصُّ وَدَصًّا : إِذَا أَلْقَى إِلَيْكَ كَلَاماً فَلَمْ (٣٢)

يَسْتَمَهُ .

(٣٠) في م : وَدَيَّاصٌ عَلِيٌّ فَيَعَالٌ . وتقدم في التركيب السابق أنه دَيَّاصٌ .

(٣١) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يذكر المؤلف ذلك . وورد في المقاييس والتكملة واللسان والقاموس .

(٣٢) في م : ولم .

الصاد والتاء

[٢٦١/ب] [و. ا. ي]

● [صوت^(١)]:

صَوَّتَ يَصْوِتُ تَصْوِيْتًا، وصاتَ يَصُوتُ وَيَصَاتُ صَوْتًا؛ فهو^(٢) صائِتٌ: صائِحٌ، وصاتٌ مثله. والغِنَاءُ صَوْتُ. وَرَجُلٌ صَيِّتٌ: شَدِيدُ الصَّوْتِ. وَأَصَاتَ فَلَانٌ بِالثَّنَاءِ عَلَى فَلَانٍ^(٣) إِصَاتَةً: أَي أَشَادَ بِهِ. وَكَذَلِكَ إِذَا سَمِعَ بِهِ وَفَضَّحَهُ.

وَأَصَاتَ الْقَوْمُ: صَارُوا ذَوِي صَوْتٍ وَجَلْبَةٍ. وَرَجُلٌ صَاتٌ وَصَيِّتٌ وَصَيِّتٌ^(٤): شَدِيدُ الصَّوْتِ. وَقَدْ يُؤْنَتُ الصَّوْتُ. وَمَا بِهَا مِصَوَاتٌ: أَي أَحَدٌ يَصْوِتُ.

وَفَلَانٌ حَسَنُ الصَّيِّتِ: لَهُ ذِكْرٌ حَسَنٌ فِي النَّاسِ، وَلَهُ صَيِّتَةٌ أَيْضًا. وَأَصَاتَ: صَارَ ذَا صَيِّتٍ. وَذَهَبَ صَاتُهُ فِي النَّاسِ.

(١) زيادة من م.

(٢) في ك: فهي.

(٣) في الأصول: فلانة، والسياق يقتضي ما أثبتناه.

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الصَّادِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا لِأَنَّهُ فَعَّلٌ.

والصَّيْتُ: المِطْرَقَةُ نَفْسُهَا، وقيل: الصائغ، وقيل: الصَّيْقَلُ نَفْسُهُ.
والانصِيَاتُ: الاستِقامَةُ والرُّجُوعُ إلى أَفْضَلِ الحَالَةِ، قَوْمٌ فأنصَتَ: أي
استقامَ. وهو - أيضاً -: الذَّهَابُ في مُتَوَارِيٍّ.

● أصت:

مُهْمَلٌ عنده^(٥).

الخارزنجيُّ: الأَرْضُ تَأَصَّتْ أَصْتًا: إذا لم يَكُنْ فيها كَلَاءٌ ولا بَقْلٌ.

(٥) ورد التركيب في التكملة والقاموس.

الصاد والراء

[٢٦١/ب] [و.ا.ي]

● وصر:

الْوَصِيرَةُ وَالْوَصْرَةُ: الصِّكُّ (١).
وَالْوِصْرُ: السَّجْلُ، وَجَمْعُهُ أَوْصَارٌ.
وَالْأَوْصَرُ: النَّشْرُ (٢) الْمُرْتَفِعُ.

● اصر:

الإِصْرُ وَالْأَصْرُ: الثَّقَلُ (٣). وَالْعَهْدُ، وَالْجَمِيعُ آصَارٌ.
وَكُلُّ مَا عَطَفَكَ عَلَى شَيْءٍ فَهُوَ إِصْرٌ؛ مِنْ رَجِمَ أَوْ عَهْدٍ. وَيَبْنِي وَبَيْنَهُ أَصِرَةٌ
رَجِمَ تَأْصِرُنِي عَلَيْهِ.

وَقَوْمٌ مُتَأَصِرُونَ: أَي مُتَقَارِبُونَ.

وَأَصْرْتُ فَلَانًا عَلَى الشَّيْءِ أَصِرْتُهُ: أَي حَبَسْتَهُ عَلَيْهِ.
وَحَلَفَ عَلَى يَمِينٍ فِيهَا إِصْرٌ: أَي الطَّلَاقُ وَالْعَتَاقُ.

(١) في ك: الصل.

(٢) في ك: النشر.

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْقَافِ، وَالصَّوَابُ فَتَحَهَا.

والأَيَصْرُ: حَبِيلٌ قَصِيرٌ يُشَدُّ بِهِ أَسْفَلُ الْخِبَاءِ إِلَى وَتِدٍ، وَالْجَمِيعُ الْأَيَاصِرُ،
وَفِي لُغَةٍ: إِصَارَةٌ.

وهو جاري مؤاصري: أي إصاراً خيمته إلى إصار خيمتي^(٤).
والأَوَاصِرُ: الْأَوَاجِي، واحداً^(٥) أصرة.

وَالْمَاصِرُ: حَبْلٌ عَلَى طَرِيقٍ أَوْ نَهْرٍ تُحْبَسُ بِهِ السُّفُنُ أَوْ السَّابِلَةُ لِأَخْذِ الْعُشُورِ.
وَالْإِصَارُ: كِسَاءٌ يُحْتَشُّ فِيهِ.

وَكَلَّأَ أَصِرًا: أَي يَحْبِسُ مَنْ يَنْتَهِي إِلَيْهِ لِكَثْرَتِهِ.
وَالْأَيَصْرُ: الْحَشِيشُ، وَجَمْعُهُ أَيَاصِرٌ. وَقِيلَ: نَبْتُ مَعْرُوفٍ.

وَالْإِصَارُ فِي قَوْلِ الْأَعْمَشِيِّ^(٦): الزَّيْبِلُ.
وَأَنَّهُمْ لَمُؤْتَصِرُو الْعَدَدِ: أَي عَدَدَهُمْ كَثِيرٌ.
وَأَتَّصَرَ النَّبْتُ: طَالَ. وَأَتَّصَرَتِ الْأَرْضُ: طَالَ نَبْتُهَا وَكَثُرَ^(٧).
وَهُدَّبَ أَصِيرٌ: نُخِينٌ.

● صير:

الصَّيْرُ: الشَّقُّ، وَفِي الْحَدِيثِ^(٨): «مَنْ نَظَرَ فِي صَيْرِ بَابٍ فَفَقَّتَتْ عَيْنُهُ فَهِيَ
هَدْرٌ». وَهُوَ الصَّحْنَاءُ يُتَّخَذُ بِالشَّامِ. وَسَمَكٌ صِغَارٌ. وَحَظِيرَةٌ لِلْبَقْرِ مِنْ أَغْصَانِ
الشَّجَرِ وَالْحِجَارَةِ. وَمَصِيرٌ كُلُّ شَيْءٍ.
وَالصَّيْرُورَةُ: مَصْدَرٌ صَارَ يَصِيرٌ.

(٤) في ك: خمتي.

(٥) كذا في الأصول، وينبغي أن تكون (واحدتها).

(٦) لعله يعني بذلك قوله الوارد في ديوانه: ٣٦، وهو:

فهذا يعدل لهن الخلى ويجمع ذا بينهن الخضارا

وقال ثعلب في شرح البيت: «روى أبو عبيدة هاهنا: الإصارا».

(٧) في ك: طال نبتها وكذلك كثر.

(٨) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٤٢/٢، والتهذيب والمقاييس والصحاح واللسان والتاج، وفي

بعضها: «ففقئت عينه فقد دمر».

وَتَصَيَّرَ الرَّجُلُ أَبَاهُ: أَي تَقَبَّلَهُ (٩).

وَصَارَ وَجْهَهُ (١٠) إِلَيَّ يَصِيرُهُ: أَي أَقْبَلَ بِهِ إِلَيَّ.

وَصَيُّورُ الْأَمْرِ: آخِرُهُ. وَصَارَ مَصِيرُهُ إِلَى كَذَا وَصَيُّورُهُ وَصَيُّورَتُهُ (١١) إِلَيْهِ.

وَفِي الْمَثَلِ (١٢) لِلضَّعِيفِ: «مَالَهُ بُذْمٌ وَلَا صَيُّورٌ» أَي رَأْيٌ وَقُوَّةٌ، وَتَخَفَّفَ الْيَاءُ فِي لُغَةٍ.

وَالصَّائِرَةُ: الْمُرْتَبِعُ؛ وَمَوَاقِعُ الْمَطَرِ وَالغَيْثِ؛ وَالْعُشْبُ الْكَثِيرُ، وَفِي حِكَايَةِ (١٣) لِأَبِي الْمُجِيبِ: وَوَثِقَ النَّاسُ بِصَائِرَتِهَا، سُمِّيَتْ لِأَنَّ النَّاسَ يَصَيُّرُونَ إِلَيْهَا إِذَا لَمْ يَجِدُوا غَيْرَهَا.

وَجَمَعَتْهُمْ صَائِرَةُ الْقَيْظِ. وَالْمَصَائِرُ: مَوَاضِعُ فِيهَا كَلًّا يُقِيمُونَ فِيهِ صَيْفَهُمْ.

وَأَرْضٌ لَهَا صَيُّورٌ: أَي عُشْبٌ كَثِيرٌ يَابِسٌ. وَالصَّيُّورُ مِنْ بَيْنِ الْبَقْلِ: الْقَفْعَاءُ وَالزُّبَادُ (١٤).

وَقِيلَ: الصَّائِرَةُ: الْحَضْرُ، وَالْمَصِيرُ: الْمَحْضَرُ، صَارَ الرَّجُلُ يَصِيرُ: إِذَا حَضَرَ الْمَاءَ، وَصَارَ الْمَاءُ يَصِيرُهُ: إِذَا وَرَدَهُ.

وَكُنَّ عَلَى صَيَّارٍ (١٥) ذَاكَ: أَي عَلَى صِمَاتِهِ.

وَبَاتَ فُلَانٌ مِنَ الْقَوْمِ عَلَى صَيَّارٍ وَعَلَى صَيْرٍ: وَهُوَ أَنْ يَبَيَّتَ حَيْثُ يَكُونُ مِنْهُمْ بِمَرَأَى وَمَسْمَعٍ.

(٩) فِي ك: أَي تَقَبَّلَهُ.

(١٠) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ الْوَجْهِ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضْمِ الْهَاءِ، وَالتَّصْرِيحُ مِنْ م.

(١١) وَرَدَتْ كَلِمَةُ (وَصَيُّورَتُهُ) فِي هَامِشِ الْأَصْلِ، وَلَمْ تَرِدْ فِي م وَك.

(١٢) وَرَدَ بِهَذَا النَّصِّ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّاجِ. وَهُمَا مَثَلَانِ (مَالَهُ بُذْمٌ) وَ (مَالَهُ صَيُّورٌ) فِي أَمْثَالِ أَبِي عَيْبِدٍ: ١٢٨، وَ (مَالَهُ بُذْمٌ) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٥١/٢، وَ (مَالَهُ صَيُّورٌ) فِي الْمُسْتَقْصَى:

٣٣٢/٢.

(١٣) فِي ك: وَفِي رِوَايَةٍ.

(١٤) فِي الْأَصْلِ م: وَالزِّيَادُ، وَالتَّصْرِيحُ مِنْ ك.

(١٥) فِي م: أَصْيَارٌ.

وأنا على صَيْرِ أمري: أي على شَرَفٍ من قَصَائِهِ، وصَيْرِ أمرٍ - بفتح الصاد - .

وصَيْرُ القَوْمِ واليهودِ - وجمعه صَيَارٌ - : أساقِفُهُمْ .
وما رآها صَيْرٌ: أي أحدٌ من الخَلْقِ .
والصَّيْرَةُ^(١٦): نَحْوٌ مِنَ الأَمْرَةِ وهي الصَّخْرَةُ العاديَّةُ العَظِيمَةُ، ويُجمَعُ صَيَّرَاتٍ، وقيل: الصَّيْرَةُ^(١٧) - مُخَفَّفَةٌ - .

والصَّيْرَةُ: جِجَارَةٌ تُنْصَبُ^(١٨) حَوْلَ الحَوْضِ .
والصَّيَارُ مِنَ البَقْرِ: بمنزلة الصَّوَارِ .
وصِرْتُ عُنُقَهُ أصيْرُهُ: أي أملتُه - بالياءِ والواوِ جَمِيعاً - .
والصَّيُورُ: ما يَبْقَى في يَدِكَ مِنَ البَقْلِ الغَضِّ إذا عَصَرْتَهُ وصارَ ماءً؛ فما سِوَى ذلك الماءِ فهو صَيُورٌ .

● صور:

الصَّوْرُ: المَيْلُ، والنَّعْتُ أَصوْرٌ وصَوْرٌ^(١٩) . والرَّجُلُ يَصوْرُ عُنُقَهُ إلى الشَّيْءِ ويَصيْرُهُ: أي مالَ نَحْوَهُ، وأصْرْتُهُ إِصْرَةً: بِمَعْنَاهُ .

وقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَصْرُوهِنَّ إِلَيْكَ﴾^(٢٠) أي شَقَّقْهُنَّ إِلَيْكَ .
وصارُهُ عن وَجْهِهِ واصْطَارَهُ: أي ثَنَاهُ .
والمُصْطَارُ: الفَرَسُ يَصْطَارُ الجِمَارَ عن جِهَتِهِ^(٢١)، وقيل: الذي يَصِيدُ جِمَارَ الوَحْشِ .

(١٦) في الأصل و ك: والصَّيْرَةُ، وفي م: والصَّيْرَةُ . وما أثبتناه من التكملة والتاج ومن ضبط الجمع الآتي في الأصل .

(١٧) كذا الضبط في الأصل و ك، وفي م: الصَّيْرَةُ .

(١٨) في ك: ينصب .

(١٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل و ك، وهي (صَوْر) فعلٌ ثلاثي في م، وكذلك في التهذيب واللسان والقاموس .

(٢٠) سورة البقرة، آية رقم: ٢٦٠ .

(٢١) في م: عن جبهته . وفي التكملة: عن وَجْهِهِ .

وَرَجُلٌ صُورِيٌّ : أي مائلٌ أَصَوْرٌ .
وَصُرْتُ الحُكْمَ : أي فَصَلْتَهُ . وَصَرَاهُ : قَطَعَهُ .

وَالصُّورُ : النَّخْلُ الصَّغَارُ ، وَلَمْ أَسْمَعْ لَهُ وَاحِدًا . وَقِيلَ : الصَّيْرَانُ جَمْعُ صَوْرٍ
وهو حائش النَّخْلِ وَجَمَاعَتُهُ . وَقِيلَ : صَوْرُ النَّخْلَةِ أَصْلُهَا وَمَا انْغَرَسَ مِنْهَا فِي
الأَرْضِ .

وَعُضْفُورٌ صَوَارٌ : يُجِيبُ إِذَا دُعِيَ .
وَالصُّورَةُ : مَعْرُوفَةٌ ، وَالْجَمِيعُ الصُّورُ . وَالْفِعْلُ التَّصْوِيرُ . وَإِنَّهُ لَصَيَّرٌ : أَي
حَسَّنَ الصُّورَةَ .

وَالصُّورُ : الْقَرْنُ ، وَمِنْهُ «يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ» (٢٢) ، وَقِيلَ : جَمْعُ
الصُّورَةِ ؛ أَي يَوْمَ تُنْفَخُ الأَرْوَاحُ فِي الصُّورِ ، وَقُرِئَ بِفَتْحِ الوَاوِ .
وَالصُّوَارُ وَالصُّوَارُ : الْقَطِيعُ مِنَ البَقَرِ ، وَالْجَمِيعُ أَصْوَرَةٌ وَصَيْرَانٌ . وَقِيلَ :
الصُّوَارُ العَجَلُ .

وَأَصْوَرَةُ المِسْكِ : نَافِقَاتُهُ ، وَاحِدُهَا صَوَارٌ وَصَيَارٌ ، وَكَذَلِكَ الصَّارَةُ بِمَنْزِلَةِ
الفَارَةِ .

وَصَارَةُ الجَبَلِ : رَأْسُهُ . وَالمُرْتَفَعُ مِنَ الأَرْضِ .
وَيُقَالُ : انْصَارَ بِمَعْنَى انْصَاعَ ، وَانْصَدَعَ . وَانْصَارَتِ الجِبَالُ : انْهَدَّتْ
فَسَقَطَتْ .

● صرى :

الصَّرِيُّ : المَاءُ الَّذِي طَالَ انْتِقَاعُهُ فِي مَوْضِعٍ ، صَرِيَ المَاءُ فَهُوَ صَرِيٌّ
وَصَرِيٌّ . وَكَذَلِكَ اللَّبْنُ ، وَقَدْ صَرِيَتِ النَّاقَةُ وَأَصْرَتِ (٢٣) النَّاقَةُ : إِذَا اجْتَمَعَ اللَّبْنُ فِي
ضَرْعِهَا .

(٢٢) سورة الأنعام ، آية رقم : ٧٣ .

(٢٣) ضُبط الفعل في الأصل و ك بفتح الصاد ، وما أثبتناه من م واللسان .

وَصَرِي الْمَاءِ يَصْرِيهِ : جَمَعَهُ .

وَإِذَا كَانَ الْفَرَسُ لَمْ يَنْزُقْ فَهُوَ الصَّرِيَانُ^(٢٤) .

وَيُقَالُ لِلَّذِي^(٢٥) يُقَدِّمُ عَلَى امْرَأَةٍ أَبِيهِ : إِنَّهُ لَصَرِيٌّ [٢٦٢/أ] ، وَكَانَ ابْنُ مُقْبِلٍ صَرِيًّا .

وَالصَّرِيُّ : الدَّمْعُ وَاللَّبْنُ ، وَهُوَ أَنْ يَجْتَمَعَ فَلَا يَجْرِي ، وَفِي اللَّبَنِ : أَنْ يَفْسُدَ^(٢٦) طَعْمُهُ .

وَنَعَجَةٌ صَرِيَاءُ^(٢٧) وَصَرِيَةٌ^(٢٨) : أَي مَحْفَلَةٌ ، وَمِعْرَى صَرَاءُ^(٢٩) - مَمْدُودٌ - . وَصَرِيَتِ النَّاقَةُ تَصْرِي صَرِيًّا وَصَرَتْ تَصْرِي صَرِيَةً وَصَرَاهَا أَهْلُهَا تَصْرِيَةً : أَي حَفَلَتْ . وَفِي الْحَدِيثِ^(٣٠) : «التَّصْرِيَةُ خِلَابَةٌ» . وَفِي الْمَثَلِ^(٣١) : «شَرُّ طَعَامِ صَرِيٍّ عَامٍ إِلَى عَامٍ» يَعْنِي اللَّبَأُ .

وَصَرِيٌّ فَلَانٌ فِي يَدِ فُلَانٍ : أَي بَقِيَ عِنْدَهُ رَهْنًا .

وَصَرِيَتُ بَيْنَ الْقَوْمِ : أَصْلَحَتْ بَيْنَهُمْ .

وَصَرَانِي مِنْ هَذَا الْأَمْرِ : أَي أَنْقَذَنِي ، وَقِيلَ : شَفَانِي وَكَفَانِي .

وَصَرِيٌّ يَصْرِي : أَي دَفَعَ يَدْفَعُ . وَمَا يَصْرِيكَ عَنِّي : أَي مَا يُرْضِيكَ وَيَدْفَعُكَ .

وَصَرَتْ النَّاقَةُ بَعْتُهَا : أَي رَفَعَتْ رَأْسَهَا وَنَظَرَتْ ؛ صَرِيًّا . وَصَرَتْ نَظْرَةً^(٣٢) .

وَالصَّارِي : الْحَافِظُ ، صَرَاهُ اللَّهُ يَصْرِيهِ : أَي حَفِظَهُ .

(٢٤) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِكسْرِ الصَّادِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ .

(٢٥) فِي الْأَصُولِ : الَّذِي ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا .

(٢٦) فِي ك : أَنْ نَفْسُدَ .

(٢٧) فِي ك : صَرِيَاهُ ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْقَامُوسِ : صَرِيَا ، وَفِي اللِّسَانِ كَالْأَصْلِ .

(٢٨) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ (صَرِيَّةٌ) بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصَّ التَّاجُ .

(٢٩) وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ : صَرَاءَةٌ .

(٣٠) وَرَدَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْأَسَاسِ ، وَمُضْمُونُهُ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٤١/٢ - ٢٤٣ - وَالْفَائِقُ :

٢٩٦/١ .

(٣١) وَرَدَ بِلَفْظٍ قَرِيبٍ مِنْ لَفْظِ الْأَصْلِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣٢) فِي ك : وَصَرِي نَظْرَةٌ .

وَصَرَاهُ: قَطَعَهُ، وَقِيلَ: وَقَاهُ، وَصَرَاهُ - أَيْضاً - مَهْمُوزٌ: مِثْلُهُ. وَالصَّرِيُّ: الْقَطْعُ.

وَصَرَّتِ البِئْرُ تَصْرِي: أَي جَمَّتْ.

وَصَرَيْتُ الرَّجُلَ: حَرَمْتَهُ الْعَطَاءَ وَمَنْعْتَهُ.

ويقولون: هذه الأبياتُ بَصَرَاوَتِهِنَّ: أَي بَطَرَاوَتِهِنَّ وَغَضَاضَتِهِنَّ.

وَالصَّرَاءُ - مَمْدُودٌ -: مَا اصْفَرَّ مِنَ الحَنْظَلِ، الواجِدَةُ صَرَايَةً، وَقَدْ يُجْمَعُ

صَرَايَا وَصَرَايَاتٍ. وَهُوَ فِي شِعْرِ امْرِئِ القَيْسِ (٣٣): ذُكُورُ الحَنْظَلِ.

وَالصَّارِي: المَلَّاحُ (٣٤)، وَجَمَعُهُ صُرَاءٌ، وَهُمُ الصَّرَارِيُّونَ؛ الواجِدُ صَرَارِيٌّ.

وَالصَّارِي: الحَشْبَةُ الَّتِي فِي وَسْطِ الفَخِّ.

● رصى (٣٥):

الإِرْصَاءُ: القُعودُ فِي المَكَانِ لَا يَبْرَحُ، يُقال: أُرْصِيْتُ.

● وِرس (٣٦):

الوَرِصُ: السَّلْحُ، وَجَمَعُهُ أَوْرَاصٌ. وَيُقال: وَرِصَ السَّبْعُ وَالطَّائِرُ تَوْرِيصاً:

سَلَحَ. وَوَرِصَتِ الدَّجَاجَةُ: إِذَا كَانَتْ مُرْحِمَةً عَلَى البَيْضِ ثُمَّ قَامَتْ عَنْهُ وَوَضَعَتْ بَمَرَّةً.

● صرو (٣٧):

الصَّرْوَةُ: مِنَ صِغارِ النَّباتِ.

(٣٣) أَظنّه يعني به قوله في معلقته؛ وقد ورد في ديوانه: ٢١، وهو:

كأنَّ على الكتفين منه إذا انتحى مذاك عروسٍ أو صراية حنظلٍ

(٣٤) في الأصول: الصلاح، والتصويب من التهذيب والصحاح واللسان والقاموس.

(٣٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك، وقد ورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٣٦) لم يرد هذا التركيب في العين، وقد ورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٣٧) هذا التركيب لم يرد في العين أيضاً، وقد ورد في القاموس.

الصاد واللام

(و.ا.ي)

● وصل :

كُلُّ شَيْءٍ اتَّصَلَ بِشَيْءٍ فَمَا بَيْنَهُمَا : وَصْلَةٌ .
وَاتَّصَلَ الرَّجُلُ : انْتَسَبَ .

وَمَوْصِلُ الْبَعِيرِ : مَا يَبِينُ عَجْزَهُ وَفِيخِدَهُ .
وَالْوَصْلَانِ^(١) : طَبَقَا الظَّهْرَ .

وَضَرْبَهُ ضَرْبَةً لَا تُوصَلُ^(٢) : أَي لَا تُدَاوَى .

وَالْوَصْلُ : الْمُتَّصِلُ ، إِنَا لَفِي وَصَلٍ مِنْ مَكَانٍ كَذَا وَمُؤْتَصِلٍ مِنْهُ .
وَأَوْصَالَ الدَّابَّةَ : وَاجِدَهَا وَصَلٌ وَوَصَلٌ .

وَالْأَوْصَالُ : مَفَاصِلُ الْأَرْضِ ، وَاجِدَهَا وَصَلٌ .

وَالْوَصِيْلَةُ مِنَ الْغَنَمِ : كَانَتْ الْعَرَبُ إِذَا وَلَّدُوا الشَّاةَ ذَكَرًا قَالُوا : هَذَا لِإِهْتِنَا ،

وَإِذَا وَلَّدُوهَا أُنْثَى وَصَلَتْ أَخَاهَا مِنْ أَجْلِهَا .

وتقول^(٣) إذا دَعَوْتَ لَهُ : لَا كُنْتُ لَهُ بِوَصِيْلٍ : أَي لَامِتٌ فَتَصِلَ الْمِيْتُ وَلَا

(١) ضُبِطَتْ بِكسْرِ الْوَاوِ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) فِي ك : وَلَا يَوْصَلُ .

(٣) فِي م : وَيُقَالُ .

تُوَصَّلُ بِمَيِّتٍ . وقيل : إِنَّ الْحَيَّ لَا يَصِلُ الْمَيِّتَ بَعْدَ مَمَاتِهِ أَي لَا يَرَعَى مِنْ حَقِّهِ مَا كَانَ يَرَعَاهُ وَهُوَ حَيٌّ .

وَالْوَصِيْلَةُ : الْعِمَارَةُ وَالْخَصْبُ مِنَ الْبُلْدَانِ فِي حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ^(٤) .
وَالْوَصِيْلَةُ^(٥) : الْمَكَانُ الْمُكَلِيُّ . وَالرَّفْقَةُ أَيْضًا .

وَالْوَصِيْلَةُ : الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ الْبَعِيدَةُ كَأَنَّهَا وَصِلَتْ بِأُخْرَى .
وَالْوَصَائِلُ : ثِيَابٌ حُمْرٌ مُخَطَّطَةٌ يُجَاءُ بِهَا مِنَ الْيَمَنِ يَتَّخِذُهَا النِّسَاءُ^(٦) دُرُوعًا .

وَهَذَا وَصِيْلٌ هَذَا : أَي مِثْلُهُ .

وَالْوَصِيْلَةُ : كُبَّةُ الْغَزْلِ ، وَجَمْعُهَا وَصَائِلٌ .

وَوَصِيْلُ الرَّجْلِ : الَّذِي يَخْرُجُ مَعَهُ وَيَدْخُلُ مَعَهُ .

وَالْمَوْصُولُ : دَابَّةٌ فِي خِلْقَةِ الدَّبْرِ أَسْوَدٌ وَأَحْمَرٌ يَلْسَعُ النَّاسَ .

● صلوا :

الصَّلَاةُ : أَلْفُهَا وَوُ، وَجَمْعُهَا صَلَوَاتٌ .

وَصَلَوَاتُ الْيَهُودِ : كَنَائِسُهُمْ ، وَاجِدْهَا^(٧) صَلَوَاتًا .

وَصَلَوَاتُ الرَّسُولِ : دُعَاؤُهُ لِلْمُسْلِمِينَ .

وَصَلَوَاتُ اللَّهِ : رَحْمَتُهُ وَحُسْنُ ثَنَائِهِ عَلَيِ الْمُؤْمِنِينَ .

وَهَذِيْلٌ تَقُولُ : صَلَوْتُ الظُّهْرَ : بِمَعْنَى صَلَّيْتُ^(٨) . وَالصَّلَا : وَسَطُ الظُّهْرِ .

وَكُلُّ أَثْنَى إِذَا وَلَدَتْ أَنْفَرَجَ صَلَاهَا^(٩) .

وَإِذَا جَاءَ الْفَرَسُ عَلَيِ أَثْرِ الْفَرَسِ قِيلَ : صَلَّيْ ؛ وَجَاءَ مُصَلِّيًا ، لِأَنَّ رَأْسَهُ

عِنْدَ صَلَا السَّابِقِ . وَقِيلَ : الصَّلَا مَا حَوَّلَ الذَّنْبَ عَنِ يَمِينِهِ وَشِمَالِهِ .

(٤) ورد الحديث في التهذيب والفاثق : ٦٤ / ٤ واللسان . وقد سقط هذا السطر بكامله من ك .

(٥) وفي القاموس : الوصيلة الرفقة في السفر . وقد سقط هذا السطر من ك .

(٦) سقطت كلمة (النساء) من ك .

(٧) كذا في الأصل وك . وفي م : واحدتها .

(٨) في الأصول : صَلَوْتُ (بتشديد اللام) الظُّهْرُ (بضم الظاء) بمعنى صَلَّيْتُ . والتصويب من اللسان والقاموس والتاج .

(٩) وفي الأساس واللسان : صَلَّوَاهَا .

وَأَصَلَّتِ النَّاقَةُ تُصَلِّي إِضْلَاءً: وَقَعَ وَلَدُهَا فِي صَلَاهَا.
وَصَلَّيْتُ النَّاقَةَ وَأَصَلْتُ: اسْتَرَخَى صَلَوَاهَا.

● صلى:

الصَّلَايَةُ: الْمَكَانُ الْغَلِيظُ الْمَعْرُومُ مِنَ الْحَرَّةِ، وَجَمَعُهَا صَلَاءٌ^(١٠). وَقِيلَ هُوَ مِنَ
الْأَرْضِ: الْمُسْتَوِيَّةُ لَيْسَ فِيهَا جُدْرٌ.

وَجَاءَ فُلَانٌ بِصَلَاتِيهِ^(١١): يُرَادُ بِهَا الْجَبْهَةُ.

وَالصَّلَايَةُ: صَخْرَةٌ^(١٢) طَوَّلَهَا وَعَرَضُهَا وَاحِدٌ، وَلَيْسَ بِصَلَايَةِ الْعِطْرِ، وَهِيَ
الصَّلَاةُ^(١٣) أَيْضاً.

وَأَصَلَّيْتُ الرَّجُلَ خَيْرًا: أَيِ أَوْلَيْتَهُ.

وَصَلَّيْتُ فُلَانًا وَبِفُلَانٍ أَصَلُّى: إِذَا خَالَطْتَهُ وَوَلَّيْتَهُ^(١٤).

وَصَلَّيَ الْكَافِرُ نَارًا. وَصَلَّيَ بَشْرَهُ.

وَإِذَا شَوَّيْتَ قُلْتَ: صَلَّيْتَهُ صَلِيًّا. وَإِذَا أَلْقَيْتَهُ فِي النَّارِ قُلْتَ: صَلَّيْتَهُ أَصَلِّيَهُ
تَصَلِيَّةً؛ وَأَصَلَّيْتَهُ إِضْلَاءً.

وَالصَّلَاءُ: الْوُقُودُ إِذَا اضْطَلَّ بِه، وَالصَّلَا: لُغَةٌ - مَقْصُورٌ -، وَفِي

الْحَدِيثِ^(١٥): «لَوْ شِئْتُ لَدَعَوْتُ بِصَلَاءٍ».

وَالصَّلَاءُ: الشَّوَاءُ.

وَالصَّلَايَاتُ: الْأَثَافِيُّ؛ لِأَنَّهُنَّ قَدْ صَلَّيْنَ النَّارَ.

وَفُلَانٌ لَا يُصْطَلَى بِنَارِهِ: أَيِ لَا [٢٦٢/ب] يُتَعَرَّضُ لِحَدِّهِ.

(١٠) كذا ورد الجمع في الأصول وبهذا الضبط.

(١١) في ك: بصلاته.

(١٢) سقطت كلمة (صخرة) من ك.

(١٣) وفي بعض المعجمات: الصَّلَاة.

(١٤) ضَبَّطَ الْفِعْلَ (وَلَيْتَهُ) فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ اللَّامِ، وَلَعَلَهُ مِنْ سَهْوِ النَّاسِخِينَ.

(١٥) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٢٦٣/٣ - ٢٦٤ - والفاثق: ٣١١/٢ واللسان.

ويقولون^(١٦): «أَطِيبُ مُضْغَةٍ^(١٧) [صَيْحَانِيَّةٌ]^(١٨) مَضْلِيَّةٌ» أي مُشَمَّسَةٌ^(١٩).
وَمُضْطَلِي الرَّجُلِ: وَجْهُهُ وَيَدَاهُ وَرِجْلَاهُ. وما يَلْقَى به النَّارَ إِذَا^(٢٠) اصْطَلَاها.

وَمُضْطَلِي الْأُثْقِيَّةِ: ما يَلِي النَّارَ مِنْهَا.

وَالصَّلِيَّانُ: قِيلَ عَلَى فِعْلَانٍ وَفِعْلِيَّانٍ، وَأَرْضٌ مَصْلَاةٌ: مِنْهُ، وَهُوَ نَبَاتٌ لَهُ سَنَمَةٌ عَظِيمَةٌ كَأَنَّهَا رَأْسُ الْقَصَبَةِ إِذَا خَرَجَتْ أَذْنَابُهَا؛ تَجِدُ بِهِ الْإِبِلَ. وَفِي الْمَثَلِ فِي الْيَمِينِ الْغَمُوسِ يَحْلِفُ بِهَا الرَّجُلُ قَوْلُهُمْ^(٢١): «جَدَّهَا جَدُّ الْعَيْرِ الصَّلِيَّانَةِ».

وَفِي الْحَدِيثِ^(٢٢): «إِنَّ لِلشَّيْطَانِ مَصَالِي وَفُخُوحاً»، وَالْمِصْلَاةُ: أَنْ تَنْصِبَ^(٢٣) شَرْكاً أَوْ نَحْوَهُ، يُقَالُ: صَلَّى لَهُ. وَصَلَيْتُ لِلصَّيْدِ^(٢٤) وَصَلَيْتُ فَلاناً: أَي مَاسَحْتَهُ وَدَارَيْتَهُ، وَكَذَلِكَ إِذَا خَاتَلْتَهُ وَخَدَعْتَهُ. وَالْمِصَالِي: الْمَخَادِعُ.

وَصَلَيْتُ الْعَصَا: إِذَا أَرَدْتَ تَثْقِيفَهَا فَمَسَحْتَهَا رُويَداً رُويَداً؛ فِي قَوْلِهِ:

فَمَا صَلَّى عَصَاكَ كَمُسْتَدِيمٍ^(٢٥)

وَصَلَّى الْجِمَارُ أَنَّهُ تَصْلِيَّةٌ: إِذَا طَرَدَهَا وَقَحَمَهَا الطَّرِيقَ.

(١٦) ورد في الفائق: ٣١٠/٢ واللسان والتاج وتركيب مضغ في الأساس والعباب، كما ورد في المستقصى: ٢٢٩/١ ومجمع الأمثال: ٤٤٦/١، وسُمِّي في بعضها حديثاً، وروي في بعضها: مصلبة - بالياء -.

(١٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَبَفَتْحِ الْمِيمِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ مٍ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(١٨) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَصَادِرِ الْوَارِدَةِ فِي الْهَامِشِ (١٦).

(١٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْمِيمِ، وَالتَّصْوِيبِ مِنَ الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ.

(٢٠) فِي ك: إِذْ.

(٢١) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٨٩ وَالتَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٦٧/١ وَاللِّسَانِ.

(٢٢) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٦/٢ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ.

(٢٣) فِي م: أَنْ يَنْصَبَ.

(٢٤) فِي م: وَصَلَيْتُ لِلصَّيْلِ، وَلَمْ تَرِدْ جَمَلَةً (وَصَلَيْتُ لِلصَّيْدِ) فِي ك.

(٢٥) وَصَدْرُهُ: (فَلَا تَعْجَلْ بِأَمْرِكَ وَاسْتَدِيمُهُ)، وَعُزِّي لَقَيْسِ بْنِ زَهْرٍ الْعَبْسِيِّ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ

وَتَرْكِيْبِ (عَصَى) فِي الْأَسَاسِ، وَوَرَدَ - بِلا عَزْوٍ - فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ: ٧٩/٣ وَ ٢٣٨/١٢

وَ ٢١٣/١٤ وَالفائق: ٣٠٩/٢ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٤٢/٢ وَعَدُّ عَجْزِ الْبَيْتِ مَثَلًا.

● أصل :

الأصلُ : أسْفَلُ كُلِّ شَيْءٍ . واستَأْصَلْتُ هذه الشَّجَرَةَ : أي أبْنَتُ أصلَهَا .
واستَأْصَلَ اللهُ بني فلانٍ : أي لم يَدْعُ لهم أصلاً .

والأَصْلُ : المُسْتَأْصِلُ . والكَلِمُ الأَصِيلُ : مثله .

وأصله علماً : أي قتله ؛ يَأْصِلُهُ (٢٦) أصلاً .

وفلانٌ أصيلُ الرَّأيِ ، أصلُ رأيه أصالةٌ (٢٧) .

وجاؤوا بأصِيلَتِهِمْ : أي بأجمعِهِمْ .

والأصِيلُ : العَشِيُّ ، وهو الأُصْلُ . وتَصْغِيرُهُ أَصِيلًا . ولَقِينْتُهُمْ مَوْصِلًا : أي

عَشِيًّا ؛ ومَوْصِلًا (٢٨) . وأتَيْتُهُ أَصِيلَانًا وَأصِيلًا (٢٩) . وأصَلَتِ الشَّمْسُ : اصْفَرَّتْ .

والإصِيلُ : مَوْقِفُ الفَرَسِ (٣٠) - شامِيَّةٌ - ، والجميعُ الأَصَالِيلُ .

والأصَلَةُ : حَيَّةٌ قَصِيرَةٌ تَثْبُتُ فُتْسَاوِرُ الإنسانِ ، وقيل : هي شَبِيهَةٌ بالرَّثَّةِ ؛

مُتَضَمِّنَةٌ (٣١) ؛ فإذا انْتَفَخَتْ ظَنَّتْهَا بها ؛ ولها رِجْلٌ واحِدَةٌ ، والجميعُ الأَصَالُ (٣٢)

والأصَلَاتُ .

والأَصْلُ والأصَلَةُ (٣٣) من الرِّجَالِ : العَرِيضُ القَصِيرُ ، وامْرَأَةٌ أصَلَةٌ .

وأصلُ الماءِ يَأْصِلُ أصلاً (٣٤) : إذا تَغَيَّرَتْ رِيحُهُ وطَعْمُهُ من حَمَاءَةٍ فيه .

وشرُّ أصلٍ (٣٥) : شَدِيدٌ .

(٢٦) ضبط الفعل بكسر الصاد في الأصول، وبضمها في الأساس والقاموس .

(٢٧) ضبط المصدر في الأصول بكسر الهمزة، وما أثبتناه من المعجمات .

(٢٨) كذا في الأصول، وفي التهذيب والصحاح واللسان والتاج : مؤصلاً (بهمزة فوق الواو) .

(٢٩) كذا الضبط في الأصول، وبضم الهمزة وفتح الصاد في التهذيب والصحاح واللسان والقاموس .

(٣٠) في الأصول : الفرس، والتصويب من التاج .

(٣١) كذا في الأصول، وفي العين : منضمة .

(٣٢) في ك : والجميع والأصال .

(٣٣) ضبطت الكلمة في الأصل وك بسكون الصاد، وما أثبتناه من م ونص التاج .

(٣٤) ضبط الفعل المضارع في الأصول بكسر الصاد والمصدر بسكونها، وما أثبتناه من التكملة واللسان

ونص القاموس .

(٣٥) وفي التاج : أصل .

● لصو:

لَصَا فُلَانٌ فُلَانًا يَلْصُوهُ وَيَلْصُوهُ إِلَيْهِ: لِرَبِيبَةٍ، وَلَصَاهَا يَلْصِيهَا لَصِيًّا؛ فِي قَوْلِ الْعَجَّاجِ:

عَفَّ فُلَا لَاصٍ وَلَا مَلْصِيٍّ^(٣٦)

أَي لَا يَلْصُوهُ إِلَى رَبِيبَةٍ وَلَا يَلْصِي إِلَيْهِ. وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ: لَصَى^(٣٧) يَلْصِي. وَمِنْ دُعَائِهِمْ: خَصَاهُ اللَّهُ وَلَصَاهُ.

● لوص:

اللَّوْصُ: مِنَ الْمُلاوِصَةِ فِي النَّظَرِ كَأَنَّهُ يَخْتَلُّ لِيُرُومَ أَمْرًا. وَالانْسَانُ يُلاوِصُ الشَّجَرَةَ: إِذَا أَرَادَ أَنْ يَقْطَعَهَا بِالْفَأْسِ؛ فَتَرَاهُ يُلاوِصُ فِي نَظَرِهِ يَمَنَةً وَيَسْرَةً كَيْفَ يَضْرِبُهُ.

وَلَا صَ عَنِ الْأَمْرِ: إِذَا حَادَ عَنْهُ.

وَتَلَوَّصَ تَلَوَّصًا^(٣٨): تَلَوَّى وَتَقَلَّبَ، وَقِيلَ: إِنَّ الْغُرَابَ قَالَ لِأَبْنَيْهِ: إِذَا رُمِيتَ فَتَلَوَّصْ؛ فَقَالَ: أَنَا أَتَلَوَّصُ قَبْلَ أَنْ أُرْمَى.

وَالْمُلاوِصُ: الْمُتَمَلِّقُ.

وَأَلْصَتْهُ بَعَيْنِي أَلْوَصُهُ^(٣٩) لَوْصًا: أَي لَأَوْصَتْهُ فَطَالَعَتْهُ^(٤٠).

وَاللَّوْصَةُ^(٤١): وَجَعٌ فِي النَّحْرِ.

وَالْأَصْوَهُ غَيْظًا: أَي غَاظُوهُ.

وَأَلْيَصَ الرَّجُلُ وَأُرْعَشَ: بِمَعْنَى.

(٣٦) ديوان العجاج: ٤٩٢/١.

(٣٧) وأشار في الأصل إلى جواز كسر الصاد وفتح الياء، وعلى ذلك ضبط التكملة.

(٣٨) في ك: وتلوص تلوصاً.

(٣٩) في ك: ولصته ألوصه بعيني.

(٤٠) في م: وطالعه.

(٤١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ اللَّامِ، وَفِي ك: وَاللَّوْصَةُ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ

وَالْقَامُوسِ.

● لصى:

لَصِيَ فُلَانٌ الْمَرْأَةَ يَلْصِيهَا لَصِيًّا: إِذَا قَرَفَهَا، وَيَلْصُو: لُغَةً.

وَالْإِلْصَاءُ: الْإِقَامَةُ بِالْمَكَانِ.

وَأَلْصَتْ مِنْهُ شَيْئًا: أَيِ أَخَذَتْ؛ أُلِصُّ الْإِلْصَةَ.

وَأَلْصَتْهُ (٤٢) عَنْ كَذَا: أَيِ رَاوَدَتْهُ عَنْهُ. وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ (٤٣) - رَضِيَ اللَّهُ

عَنْهُ (٤٤) -: «هِيَ الْكَلِمَةُ الَّتِي أَلْصَّ عَمَّهُ عَلَيْهَا» (٤٥) عِنْدَ الْمَوْتِ شَهَادَةٌ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ.

● ليص (٤٦):

لَا صَ يَلِصُّ: أَيِ حَادَ. وَقَدْ لِصَّتْ وَحِصَّتْ. وَلِصَّتْهُ أَلِصَّتْهُ وَأَلِصَّتْهُ أَلِصَّتْهُ:

إِذَا حَرَّكَتَهُ عَنْ مَوْضِعِهِ.

● صول:

صَالَ الرَّجُلُ عَلَى قِرْنِهِ يَصُولُ صَوْلَةً: أَوْقَعَ بِهِ فِعْلًا، وَاسْتَبَطَلَ عَلَيْهِ.

وَصَالَ الْفَحْلُ وَالْعَيْرُ: حَمَلَ عَلَى الْعَانَةِ فَكَدَمَهَا؛ يَصُولُ. وَهُوَ صَوْوُلٌ: لَهُ

صَوْلَةٌ.

وَيَقُولُونَ (٤٧): «رُبَّ قَوْلٍ أَشَدُّ مِنْ صَوْلٍ».

وَالْمِصْوُولُ: الْمِكْسَحُ الَّذِي يُكْسَحُ بِهِ السُّنْبُلُ مِنَ الْعِيدَانِ وَالْأَقْمِشَةِ، يُقَالُ:

صَالَ الْبُرُّ يَصُولُهُ صَوْلًا. وَالتَّصْوِيلُ كَذَلِكَ، وَهُوَ - أَيْضًا -: إِخْرَاجُكَ الشَّيْءَ مِنْ

الشَّيْءِ بِالمَاءِ. وَحِنْطَةٌ مُصَوْلَةٌ، وَقَدْ صَوْلْنَاهَا. وَصَوْلَةٌ مِنْ حِنْطَةٍ.

(٤٢) كَانَ يَنْبَغِي أَنْ يُوضَعَ هَذَا الْفِعْلُ وَالَّذِي قَبْلَهُ فِي تَرْكِيبِ لَيْصِ الْآتِي.

(٤٣) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَاتِقِ: ٣/٣٣٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤٤) لَمْ تَرِدْ جَمَلَةً (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) فِي م.

(٤٥) فِي م وَكَ: أَلْصَّ عَلَيْهَا عَمَّهُ.

(٤٦) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبِئِ الْمَوْلَفُ عَلَى ذَلِكَ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ

وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٤٧) هَذَا الْقَوْلُ مَبْتَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٤١ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١/٣٠٢

وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

وَالجَرَادُ يَصُولُ فِي مِشْوَاهُ (٤٨): أَي يُسَاطُ.

● صِيل (٤٩):

صَالَ الرَّجُلُ يَصِيلُ - بِمَعْنَى يَصُولُ - : أَي وَثَبَ .
وَصِيلَ لَهُ كَذَا : أَي قِيَّضَ لَهُ (٥٠).

● صَأَلَ (٥١):

صَوَّلَ البَعِيرُ يَصُؤُلُ صَأَلَةً فَهُوَ صَوْؤُلٌ : أَي يُوَابِّئُ النَّاسَ فَيَأْكُلُهُمْ .
وَالصَّئِيلُ : صَهِيلُ الفَرَسِ ، وَهُوَ يَصْتَلُ .

(٤٨) هكذا صُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ وَكَأَنَّهَا مَعْدُودَةٌ مِنَ الأَلَاتِ ، وَصُبِطَتْ بِفَتْحِ المِيمِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ .

(٤٩) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي العَيْنِ ، وَوَرَدَ فِي (صَوْل) فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ ، وَ(صِيل) فِي التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٥٠) فِي ك : أَي قِيَّضَ لَهُ .

(٥١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي العَيْنِ أَيْضاً ، وَوَرَدَ فِي (صَالَ) فِي التَّهْذِيبِ ، وَ(صَوْل) فِي الصَّحَاحِ وَالأَسَاسِ وَاللِّسَانِ ، وَ(صَأَلَ) فِي التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ .

الصاد والنون

(و.ا.ي)

● صون:

الصَّوْنُ: أَنْ تَقِيَ شَيْئًا. وَالصَّوَانُ: الشَّيْءُ الَّذِي تَصُونُ^(١) بِهِ أَوْ فِيهِ ثَوْبًا أَوْ شَيْئًا. وَثَوْبٌ صَوْنٍ^(٢). وَالصَّيَانُ: مَصْدَرٌ صُنْتُ صَوْنًا وَصَيَانًا. وَشَيْءٌ مَصُونٌ: أَي مَصُونٌ. وَالْمِصَانُ^(٣) وَالصَّوَانُ: لِلثَّوْبِ.

وَالفَرَسُ يَصُونُ عَدُوَّهُ وَجَرِيَهُ: إِذَا ذَخَرَ مِنْهُ ذَخِيرَةً، وَصَانَ الفَرَسُ، وَالْجَمِيعُ يَصْنُ: أَي يَتَوَجَّهْنَ وَيُظَلَعْنَ ظَلْعًا خَفِيًّا، وَقِيلَ: إِذَا قَامَ عَلَى طَرْفِ حَافِرِهِ. وَالصَّائِنُ وَالصَّافِنُ.

وَيُدْعَى قِرَابٌ [٢٦٣/أ] القَوْسِ: المِصْوَانُ وَالصَّوَانُ؛ لِأَنَّهَا تُصَانُ فِيهِ، وَكَذَلِكَ المِصَانُ.

وَالصَّوَانُ: ضَرْبٌ مِنَ الحِجَارَةِ، الوَاحِدَةُ صَوَانَةٌ، فِيهَا صَلَابَةٌ وَلَوْنُهَا كَلَوْنِ الأَرْضِ.

(١) في م: يصون.

(٢) هكذا ضبطت الجملة في الأصل وك، وهي (وثوب صون) في م والعين واللسان والتاج.

(٣) كذا ضبطت كلمة (المصان) في الأصول هنا وفيما يأتي بعد سطور، وضبطت بفتح الميم في الأساس.

وَالصَّوَانَةُ: من أسماء الدُّبر، يقولون: كَذَبْتُ صَوَانَتَهُ.

● صنو:

فُلَانٌ صِنُو فُلَانٍ: أي أخوه وشقيقه. وَعَمُّ الرَّجُلِ: صِنُو أَبِيهِ^(٤). وَالصَّنَوَانُ [أصلهما]^(٥) وَاِحْدٌ.

وَالصَّنُو من النَّخْلِ: أَنْ يَكُونَ نَخْلَتَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا أَصْلُهُنَّ وَاِحْدٌ، وَالجَمِيعُ صِنَوَانٌ وَأَصْنَاءٌ، وَيُقَالُ صِنُوَةٌ. وَهُوَ - أَيْضًا -: الْجَفْرُ الْمُعْطَلُ من جِفَارِ المَاءِ، وَجَمْعُهُ أَصْنَاءٌ، وَتَصْغِيرُهُ صِنِيٌّ. وَإِذَا احْتَفَرَ الرَّجُلُ ذَلِكَ قِيلَ: اصْطَنَى، وَهُوَ الاِصْطِنَاءُ.

وَالصَّنُو: قَلِيبٌ بَارِضٍ بَنِي ثَعْلَبَةَ.

وَالصَّنَاءُ: الرَّمَادُ - يُمَدُّ وَيُقَصَّرُ -. وَقِيلَ: الوَسْخُ وَالرَّائِحَةُ الْكَرِيهَةُ.

● نصو:

النَّاصِيَةُ: قُصَاصُ الشَّعْرِ، نَصَوْتُ فُلَانًا: قَبَضْتُ عَلَى نَاصِيَتِهِ؛ أَنْصُو نَصْوًا، وَكَذَلِكَ نَصَيْتُهُ. وَالْمُنَاصِي: الَّذِي يَمُدُّهَا، وَنَاصَيْتُ فُلَانًا. وَيُقَالُ لِلنَّاصِيَةِ: نَاصَاةٌ.

وَمَفَازَةٌ تُنَاصِي مَفَازَةً: إِذَا كَانَتِ الْآخِرَةُ^(٦) مُتَّصِلَةً بِالْأُولَى. وَالْآخِرَةُ تُنْصُو الْأُولَى.

وَأَنْتَصَى الْجَبِلُ وَالْأَمْرُ: طَلَا.

وَتَنَصَّى: ارْتَفَعَ وَشَرَفَ. وَهُوَ من نَوَاصِي الْقَوْمِ: أَي من أَشْرَافِهِمْ. وَأَذَلُّ

فُلَانٌ نَاصِيَةٌ فُلَانٍ: أَي عِزَّهُ.

وَتَنَصَّيْتُ بَنِي فُلَانٍ^(٧): تَزَوَّجْتُ فِي نَاصِيَتِهِمْ وَذَرَوْتَهُمْ.

وَنَاصِيَةُ المَالِ وَنَصِيَّتُهُ: خِيَارُهُ.

(٤) في ك: صنو فلان أبيه.

(٥) زيادة يقتضيها السياق.

(٦) في ك: إذا كانت الاخوة.

(٧) سقطت جملة (أي عزه وتنصيت بني فلان) من ك.

والمُنَاصَاةُ: المُخَالَطَةُ وَالِاشْتِيَاكُ .
 وَالتَّنْصِي: الِاتِّصَالُ وَالتَّعَلُّقُ بِالشَّيْءِ .
 وَتَنَصَّبَتِ المَرْأَةُ: رَجَلَتْ شَعْرَهَا وَسَرَّحَتْ . وَنَصَبَتِ المَاشِطَةَ وَنَصَبَتِهَا .
 وَنَصَا الثُّوبَ (٨) يَنْصُوهُ (٩): أَي كَشَفَهُ .
 وَتَنَصِيَةُ الوَادِي: حَيْثُ انْقَطَعَ مِنْ أَعَالِي مُبْتَدَاهُ؛ لِأَنَّهَا تَنَصَّتْ أَي انْتَهَتْ .
 وَالمُنْتَصِي: كُلُّ رَمَلٍ يَلْقَى جَلْدًا .
 وَكَلَّمْتَهُ بِكَلَامٍ انْتَصَى مِنْهُ: أَي وَجِعَ فَانْتَصَبَ .

وَمَا بَقِيَتْ إِلَّا نَصِيَّةٌ: أَي بَقِيَّةٌ، وَبَقِيَتْ نَصَايَا الإِبِلِ وَنَصِيَّتُهَا . وَهُوَ - أَيْضًا -:
 مَا بَقِيَ مِنْ سَيْرِهَا .
 وَالنَّصِيَّةُ: نَبَاتٌ مِنْ أَفْضَلِ (١٠) المَرَاعِي، الوَاحِدَةُ نَصِيَّةٌ . وَأَنْصَبَتِ الأَرْضُ
 إِنْصَاءً: كَثُرَ نَصِيَّتُهَا .

● نَصَا:

أَنْصَأْتُ بِالكَلْبِ: دَعَوْتُهُ .
 وَنَصَأْتُ الرَّاحِلَةَ: زَجَرْتَهَا وَحَرَّكْتُهَا؛ نَصَأً .

● نَوْص:

المَنَاصُ: المَنْجِي، نَاصٌ يَنْوِصُ، وَهُوَ التَّنَاصِي . وَفِي القُرْآنِ: ﴿وَلَاتِ
 جِئِنَّ مَنَاصٍ﴾ (١١) أَي جِئِنَّ مَطْلَبٍ وَمَعَاثٍ . وَنُصِنْتُ لِأُدْرِكَهُ .
 وَمَا بِهِ نَوِيصٌ: أَي قُوَّةٌ .
 وَمَا عَنْهُ نَوِيصٌ (١٢): أَي مَعْدِلٌ .

(٨) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (الثوب) بِضَمِّ البَاءِ فِي الأَصُولِ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتْنَاهُ .

(٩) فِي الأَصُولِ: يَنْصُو، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالقَامُوسِ .

(١٠) فِي م: مِنَ الفَضْلِ .

(١١) سُورَةُ ص، آيَةُ رَقْمِ: ٣ .

(١٢) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (أَي قُوَّةٌ وَمَا عَنْهُ نَوِيصٌ) مِنْ ك .

وَالنَّوْصُ : الحِمَارُ الوَحْشِيُّ لَا يَزَالُ نَائِصًا رَافِعًا رَأْسَهُ يَتَرَدَّدُ كَأَنَّهُ نَافِرٌ .
وَالفَرَسُ يَنْوُصُ وَيَسْتَنْيِصُ : عِنْدَ الكَبْحِ وَالتَّحْرِيكِ .
وَيُقَالُ : نُصْتُ إِلَيْهِ أَنْوُصُ . وَالنَّوْصُ : النُّهُوضُ لِلقِيَامِ . وَالنَّوَيْصُ وَالنَّوَاصُ :
الحَرَكََةُ .

وَنَاصَنِي نَوْصًا : أَي تَنَحَّى عَنِّي وَفَارَقَنِي .
وَأَتَنَاصَتِ الشَّمْسُ اتِّبَاصًا : غَابَتْ .
وَنُصْتُ الشَّيْءَ : أَي طَلَبْتَهُ ؛ نَوْصًا .
وَأَنصَتُ إِنْصَاةً^(١٣) : بِمَعْنَى أَلصْتُ وَأَرَدْتُ .
وَالْمُنَاوِصَةُ : المُنَاوِشَةُ فِي القِتَالِ .
وَالِاسْتِنَاصَةُ : أَنْ تَسْتَخِفَّ^(١٤) الرَّجُلَ فَتَذْهَبَ بِهِ فِي حَاجَتِكَ .

● صِين :

الصَّيْنُ : بَلَدٌ مَعْرُوفٌ . وَدَارُ صَيْنِينَ^(١٥) : مَنسُوبٌ إِلَيْهِ .

● نَيْصُ^(١٦) :

النَّيْصُ : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ القُنْفُذِ الضَّخْمِ .

● نَصَأُ^(١٧) :

نَصَأْتُ النَّاقَةَ وَالبَعِيرَ : وَهُوَ ضَرَبٌ مِنَ الرَّجْرِ لِلْمُعْيِي .

(١٣) فِي ك : وَانلِتْ اِنَاصَةَ .

(١٤) فِي م : أَنْ يُسْتَخَفَّ (مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ) .

(١٥) وَهُوَ فِي المَعْجَمَاتِ : الدَّارِصِيْنِي .

(١٦) لَمْ يَرِدْ هَذِهِ التَّرْكِيبُ فِي العَيْنِ ، وَلَمْ يَبْنِهِ المَوْلفُ عَلَى ذَلِكَ . وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

(١٧) كَذَا فِي الأَصُولِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ مِنَ المَوْلفِ ذَكَرَ هَذَا التَّرْكِيبَ فَهُوَ مَكْرُورٌ .

● صنى (١٨):

الصَّنِيُّ: الثَّمَدُ من الماء، وجمعه أصْنَاءٌ. وقد صَنَيْتُ الماءَ وصَنَوْتُهُ أَصْنِيَهُ
وأصْنُوهُ، وأصْطَيْتُهُ. وأصْطِنَاءُ الماءِ (١٩): احْتِقَانُهُ.

وصِنْيَانُ النَّخْلِ وصِنْوَانٌ.

● أصن (٢٠):

لَقِيْتُهُ أَصْيَانًا - بمعنى اللام - : أي عِشَاءً.

(١٨) لم يرد هذا التركيب في العين، وورد بعنوان (صنا) في التكملة واللسان والقاموس والتاج.

(١٩) من قوله: (وجمعه أصناء) إلى قوله هنا: (واصطناء الماء) سقط من ك.

(٢٠) لم يرد هذا التركيب في العين. وورد في التكملة والقاموس.

الصاد والفاء

(و. ا. ي)

● صوف :

الصُّوفُ : للضَّانِّ وما أشَبَهه .

وَصُوفَةُ الْقَفَا : رَغَبَاتٌ قَصِيرَةٌ ، وكذلك الصُّوفَانَةُ .

وَكَبِشُ صَافٍ وَنَعَجَةٌ صَافَةٌ ، وَصُوفَانِيٌّ ، وَتَصَغِيرُهُ صُوفِيَانَةٌ . وَصَافَ الْكَبِشُ
يَصُوفُ وَيَصَافُ صَوْفًا وَصُوفًا .

ويقولون : أَخَذْتَهُ بِصُوفِ رَقَبَتِهِ وَيَصُوفُ رِقَابِهِمْ : وهو أَنْ تَأْخُذَ بِرَقَبَتِهِ
فَتَعَصِرَهَا ، وكذلك بِصُوفِ قَفَاهُ وَصُوفَةَ قَفَاهُ .

وفي المثل^(١) : «حَرَاقَاءُ وَجَدْتُ صُوفًا» .

وَصُوفَةٌ : حَيٌّ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ ، وهم الصُّوفَانُ كانوا يُجِيرُونَ^(٢) النَّاسَ مِنْ
عَرَاقٍ .

وَصَافَ عَنِّي يَصُوفُ صَوْفًا : عَدَلَ ، وكذلك صَافَ يَصِيفُ .

(١) ورد في أمثال أبي عبيد : ١٩٩ والتهذيب والأساس ومجمع الأمثال : ٢٤٧/١ والعباب واللسان والقاموس .

(٢) في الأصول : يجيرون (بالراء المهملة) ، والتصويب من المعجمات .

● وصف:

الْوَصْفُ: وَصَفَ الشَّيْءَ بِجَلِيلَتِهِ وَنَعْتِهِ.

والمَهْرُ إذا تَوَجَّهَ لشيءٍ من حُسْنِ السَّيرَةِ يُقال: قد وَصَفَ؛ أي وَصَفَ المَشْيَ، وكذلك البَعِيرُ.

وَاتَّصَفَ الشَّيْءُ في عَيْنِ الناظِرِ: أي اِحْتَمَلَ الوَصْفَ.

ونَهَى النَّبِيُّ (٣) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وآلِهِ] (٤) وَسَلَّم - عَنِ بَيْعِ المُواصَفَةِ: وهو أَنْ يَبِيعَ الرَّجُلُ سِلْعَةً لَيْسَتْ عِنْدَهُ ثُمَّ يَبْتَاعَهَا بَعْدَ فَيَدْفَعُها إلى المُشْتَرِي، وذلك لأنَّهُ باعَ بالِصَّفَةِ.

والمُوصِيفَةُ والمُوصِيفُ: الخادِمُ. وقد أوصَفَتِ الجاريةُ. ووَصِيفٌ ووُصَفَاءُ، ووَصِيفَةٌ ووَصائِفُ. والمُوصِيفَةُ: مُصَدِّرُ الوَصِيفِ.

● صفو:

الصَّفْوُ: نَقِيضُ الكَدْرِ.

وَصَفْوَةٌ (٥) كُلُّ شَيْءٍ: خالِصُهُ، وكذلك صَفْوُهُ.

والمُصَفِّاءُ والمُصَفِّاءَةُ: مُصَفِّاءَةُ المَوَدَّةِ. وَمُصَدِّرُ الشَّيْءِ المُصَفِّاءِ.

والمُصَفِّاءَةُ [ب/٢٦٣] صَفْوُهُ: أي أَخَذَتْه.

وَصَفِيٌّ الإنسانُ: الذي يُصافِيهِ المَوَدَّةُ.

وَصَفَى فلانٌ عَرَمَتَهُ: أي ذَرَأَها في الرِّيحِ.

وَنَحَلَةٌ صَفِيَّةٌ: كَثيرةُ الحَمَلِ، والجَمِيعُ المُصَفِّاءِ.

وَناقَةٌ صَفِيَّةٌ: أي عَزِيْرَةٌ. وَأُصِفَّتْ (٦) تُصَفِّي إِصْفَاءً: صارتُ صَفِيًّا.

(٣) ورد النهي في العين والتهديب والأساس والفائق: ٦٤/٤ والعباب واللسان.

(٤) زيادة من ك. وفي م: ونهى النبي عليه السلام.

(٥) أشار في الأصل إلى جواز كسر الصاد أيضاً.

(٦) كذا في الأصول، وفي القاموس: صَفَّتْ وَصَفَوْتُ، وفي التاج: أَصْفَى القَوْمُ صارت ابلهم وشاؤهم

صفايا.

والصَّفَا: الحَجْرُ الأَمْلَسُ الصُّلْبُ. وَصَفَاةٌ صَفْوَاءٌ وَصَفْوَانٌ^(٧)، الواحِدَةُ صَفْوَانَةٌ: وهي الحِجَارَةُ لَا تُنْبِتُ شَيْئاً.

والصَّافِي: سَمَكَةٌ تَجْتَرُ^(٨)، وَالجَمِيعُ الصَّوْفِي.

وَأَصْفَتِ الدَّجَاةُ: انْقَطَعَ بَيْضُهَا.

وَأَصْفَى الشَّاعِرُ: أَجْبَلَ.

وَمَا أَصْفَيْتُ لَكَ إِنَاءً: أَي مَا أَخَذْتُ مِنْكَ شَيْئاً.

وَأَصْفَيْتُ فَلاناً بِشَيْءٍ دُونَ حَقِّهِ: أَرْضَيْتَهُ بِهِ.

وَيُقَالُ لِأَوَّلِ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ البَرْدِ: صَفِيٌّ؛ وَالثَّانِي: صَفْوَانٌ - مَعْرِفَةٌ لَا

تَنْصَرِفُ -، وَذَلِكَ لِصَفَاءِ الهَوَاءِ فِيهِ مِنَ الغَيْمِ.

● فيص:

فِي الحَدِيثِ^(٩): «مَا يَفِيصُ^(١٠) بِهَا لِسَانُهُ» أَي مَا يُبَيِّنُ بِكَلِمَةٍ.

وَقَبِضْتُ عَلَى الشَّيْءِ فَأَفَاصَ^(١١) مِنْ يَدِي: أَي تَفَلَّتْ.

وَمَا عَنْهُ مَفِيصٌ: أَي مَحِيصٌ وَمَعْدِلٌ.

وَأَفَاصَ بَبْوَلِهِ: إِذَا رَمَى بِهِ؛ إِفَاصَةً.

وَقَوْلُهُ:

فَهُوَ عَذْبٌ يَفِيصُ^(١٢)

أَي يَرِفُّ وَيَبْرِقُ.

(٧) فِي ك: وَصَفَاةٌ صَفْوَانٌ وَصَفْوَانٌ.

(٨) فِي ك: تَجْتَرُ.

(٩) وَرَدَ فِي العَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عبيد: ١٩/٢ وَالتَّهذِيبِ وَالصَّحاحِ وَالأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَبَنَصٍ: (مَا

يَفِيصُ) بِالضَّادِ المَعجَمَةُ فِي الفَائِقِ: ١٤٩/٣.

(١٠) أَشَارَ فِي م إِلَى جَوَازِ ضَمِّ حَرْفِ المِضَارَعَةِ أَيضاً فَيَكُونُ الفِعْلُ رِباعِيًّا، وَبِهِ ضَبٌّ فِي مَعْظَمِ المِصَادِرِ الَّتِي تَقَدَّمُ ذَكَرَها.

(١١) فِي ك: فَأَفَاضَ.

(١٢) فِي ك: يَفِصُ، وَالبَيْتُ لِامْرِئِ القَيْسِ، وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيوانِهِ: ١٧٨، وَتَمَامُ البَيْتِ فِيهِ:

مِنايَتِهِ مِثْلَ السَّدُوسِ وَلَوْنُهُ كَشِوْكَ السِّياالِ فَهُوَ عَذْبٌ يَفِيصُ

● صيف:

الصَّيْفُ: رُبْعٌ مِنْ أَرْبَاعِ السَّنَةِ.
وَالصَّيْفُ: الْمَطَرُ الَّذِي يَجِيءُ بَعْدَ الرَّبِيعِ.
وَيَوْمٌ صَائِفٌ وَلَيْلَةٌ صَائِفَةٌ. وَصَافَ الْقَوْمُ فِي مَصِيفِهِمْ وَأَصِيفُوا: أَيِ أَقَامُوا فِي
مَكَانٍ صَيْفِهِمْ. وَبِهِ سُمِّيَتْ غَزْوَةُ الصَّائِفَةِ.

وَأَصَافَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُصِيفٌ: إِذَا وُلِدَ لَهُ بَعْدَ الْكِبَرِ، وَالْوَلَدُ صَيْفِيٌّ. وَرَجُلٌ
مِصْيَافٌ: لَا يَتَزَوَّجُ حَتَّى يَشْمَطَ.

وَأَرْضٌ مِصْيَافٌ: مُتَأَخِّرَةٌ^(١٣) النَّبَاتِ.

وَأَصَافَتْ إِبِلٌ فَلَانٍ: حَمَلَتْ^(١٤) فِي الصَّيْفِ. وَنَاقَةٌ مِصْيَافٌ.

وَنَاقَةٌ مُصِيفٌ: إِذَا كَانَ لَهَا هُبْعٌ.

وَفِي الْمَثَلِ^(١٥) لِإِتْمَامِ الْحَاجَةِ: «تَمَامُ الرَّبِيعِ الصَّيْفُ»، وَفِي التَّفْرِيطِ
وَالْحَاجَةِ مُمَكِّنَةً^(١٦): «فِي الصَّيْفِ ضَيَّعَتِ اللَّبَنَ».

وَالصَّيْفُوفَةُ: مَيْلُ السَّهْمِ عَنِ الرَّمِيَّةِ، يُقَالُ: صَافَ السَّهْمُ يَصِيفُ.

● فصى:

أَفْصَى: اسْمُ أَبِي ثَقِيفٍ^(١٧).

وَاللَّحْمُ الْمُنْفَسِخُ يَنْفَصِي عَنِ الْعَظْمِ؛ وَيَنْفَصَأُ - مَهْمُوزٌ -، وَالانْسَانُ مِنْ
الشَّرِّ. وَالاسْمُ: الْفَصِيَّةُ. وَهُوَ الْفَرَجُ، يُقَالُ: أَدْرَكْتُكَ الْفَصِيَّةُ: أَيِ خُرُوجٍ مِنْ أَمْرِكَ
الَّذِي أَنْتَ فِيهِ.

وَأَنْفَصَى الشَّيْءُ مِنَ الشَّيْءِ: أَنْفَصَلَ.

(١٣) فِي م: مُسْتَأَخِرَةٌ.

(١٤) فِي ك: جَمَلَتْ.

(١٥) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٣٩ وَالتَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١/١٢٩ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٦) وَرَدَ هَذَا الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٤/٢، وَبِلَا (فِي) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٤٧

والتَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٧) فِي ك: أَفْصَى السَّهْمِ أَبِي ثَقِيفٍ.

وأفصى الصائد: ضد أعلق.
وأفصى المطر: أنجم وأقلع.
وأفصت الأرض من البرد. والفصية: أن تخرج^(١٨) من برد إلى حر. وقوم
مفصون^(١٩). وأفصينا من البرد: خرجنا^(٢٠) منه.

وفصته مني المنون تفصيه: أي تفصله^(٢١).
والفصية: أول الهجران أو النأي.
وإن بين النجمين لفصية: إذا لم يكن بين سقوطهما^(٢٢) برد.

● أصف:

الأصف^(٢٣): لغة في اللصف.

(١٨) في ك: أن يخرج.

(١٩) في ك: مصفون.

(٢٠) سقطت كلمة (خرجنا) من ك.

(٢١) في ك: أي تفصيله.

(٢٢) في الأصول: سقوطها، والسياق يقتضي ما أثبتنا.

(٢٣) في الأصل وك: أصف، وفي م: أصف. وما أثبتناه من المعجمات.

الصاد والباء

(و.ا.ي)

● صوب:

الصَّوْبُ: المَطَرُ. والصَّيْبُ: السَّحَابُ ذو صَوْبٍ. وصابَ الغَيْثُ بِمَكَانٍ كذا
والسَّهْمُ نَحْوَ الرَّمِيَّةِ يَصُوبُ صَيُوبَةً. وَسَهْمٌ صَائِبٌ: قاصِدٌ.

والصَّوَابُ: نَقِيضُ الخَطَأِ؛ وكذلك الصَّوْبُ، يُقال: عَلَيْكَ خَطَأُهُ وَصَوْبُهُ.

والتَّصَوُّبُ: حُدُورٌ^(١) مع حَدَبٍ، صَوَّبَتِ الأَتَانُ^(٢). وَصَوَّبَ الرَّجُلُ وَصَعَدَ
وَأَصَابَ وَأَصَعَدَ: بِمعْنَى.

والصَّيَابُ والصَّيَابَةُ: أَصْلُ كُلِّ قَوْمٍ وَخِيَارُهُمْ وَشَرَفُهُمْ، وكذلك الصَّوَابَةُ.

وَصُوبَةٌ مِنْ طَعَامٍ: صُبْرَةٌ مِنْهُ، وَجَمَعُهَا صُوبٌ^(٣)، وَقَدْ صَوَّبْنَا الطَّعَامَ.

وَالرَّجُلُ يَجْرُ^(٤) صُوبَةً: أَي ذَيْلَهُ.

وَرَأَيْتُ صُوبَةً فِي المَاءِ^(٥).

وَصُوبُ الدَّرْعِ: طَوْلُهُ وَمَا فَضَلَ مِنْهُ.

(١) فِي ك: جَدُور. وَفِي المَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: حَدَبٌ فِي حُدُور.

(٢) وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: صَوَّبَتِ الأَنَاءُ.

(٣) سَقَطَتِ جَمَلَةٌ (وَجَمَعُهَا صُوبٌ) مِنْ ك.

(٤) فِي ك: تَجْر.

(٥) كَذَا وَرَدَتِ الجَمَلَةُ فِي الأَصُولِ.

وفي عَقْلٍ فَلانٍ صَابَةٌ: أي جُنُونٌ. وهو اسْمٌ من الإِصَابَةِ كالجَابَةِ والإِجَابَةِ.
والمَجْنُونُ مُصَابٌ.

وأَصَابَتْهُمْ مَصَاوِبٌ: أي مَصَائِبٌ. وهي المَصَابَةُ والمُصِيبَةُ والمَصُوبَةُ.
وَسَمِعَ: جَبَرَ اللَّهُ مَصُوبَتَكَ وَمَصَابَتَكَ.

والنَّاسُ عَلَى مُصَابَةِ^(٦) آبَائِهِمْ: أي عَلَى نَحْوِهِمْ. وهو المَقْصَدُ والمُتَوَخَّى.
وَالصَّابُ: عُصَاةُ شَجَرَةٍ مَرَّةً.

● صِيبٌ^(٧):

المُصِيبَةُ: مَعْرُوفٌ، والجَمِيعُ المَصَائِبُ.

وَأَصَبْتُ: بِمَعْنَى وَجَدْتُ.

وَأَصَبْتُ الهَدْفَ: وَقَعَ السَّهْمُ بِهِ^(٨).

وَأَصَابَ: بِمَعْنَى أَرَادَ؛ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿رُحَاءَ حَيْثُ أَصَابَ﴾^(٩).

● وَصَبٌ:

الوَصْبُ: المَرَضُ وَتَكْسِيرُهُ، وَصَبَّ وَصَبًا فَهُوَ وَصِبٌ، والجَمِيعُ الأَوْصَابُ.
وَرَجُلٌ مُوَصَّبٌ: إِذَا كَانَ وَلَدُهُ وَصَابِي أَي أَصَابَهُمْ وَصَبٌ.

وَوَجَدْتُ التَّوَصَّبَ فِي بَطْنِي: أَي^(١٠) التَّحْجِيرَ.

وَالوُصُوبُ: دَيْمُومَةُ الشَّيْءِ، وَفِي القُرْآنِ: ﴿وَلَهُ الدِّينُ وَأَصْبَا﴾^(١١)،
وَوَصَبَ الشَّيْءُ يَصِيبُ.

(٦) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِضَمِّ المِيمِ، وَفِي التَّكْمَلَةِ: مَصَابَةٌ (بِفَتْحِهَا).

(٧) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي العَيْنِ، وَوَرَدَ فِي تَرْكِيبِ (صَاب) أَوْ (صَوَّب) فِي التَّهْذِيبِ وَالمِيسَرِ وَالمَقَامُوسِ.

(٨) فِي م: وَقَعَ بِهِ السَّهْمُ.

(٩) سُورَةُ ص، آيَةُ رَقْمِ: ٣٦.

(١٠) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (أَي) مِنْ لُك.

(١١) سُورَةُ النحل، آيَةُ رَقْمِ: ٥٢.

وَمَفَازَةٌ وَاصِبَةٌ: أَي بَعِيدَةٌ لَا غَايَةَ لَهَا. وَوَصَبٌ (١٢): مِنْ بُعْدِهَا.
 وَنَاقَةٌ مُوَصَّبٌ: دَائِمَةُ اللَّبَنِ.
 وَنَاقَةٌ تُوَاصِبُ سِمْنَهَا: إِذَا كَانَتْ لَا تُهْزَلُ؛ فَهِيَ مُوَاصِبَةٌ. وَوَصَبَ شَحْمُهَا.
 وَأَوْصَبَ عَلَى الْأَمْرِ فَهُوَ مُوَصَّبٌ: أَي وَاطَبَ.

● صبو:

الصَّبْوُ وَالصَّبْوَةُ: جَهْلَةٌ (١٣) الْفُتُوَّةُ وَلَهُوَ الْغَزَلُ، وَمِنْهُ التَّصَابِي وَالصَّبَا. وَصَبَا
 إِلَيَّ صَبْوَةً، وَصَبِي إِلَيَّ يَصْبِي صَبِيًّا.

وَيُقَالُ فِي الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ: قَدْ صَبَوْنَا فِيهِ أَي أَكَلْنَاهُ.
 وَصَبَا إِلَى اللَّهْوِ (١٤) صَبَاءً - مَمْدُودٌ مَفْتُوحٌ - .
 وَإِذَا طَاطَأَ الرَّجُلُ رَأْسَهُ قِيلَ: صَبَا يَصْبُو.
 وَالصَّبْوَةُ: جَمَاعَةُ الصَّبِيَّانِ، وَكَذَلِكَ الصَّبِيَّةُ، وَتَصَغِيرُهَا أَصْبِيَّةٌ. وَامْرَأَةٌ
 مُصْبٍ: كَثِيرَةُ الصَّبِيَّانِ [٢٦٤/أ].

وَصَبِيَّانُ الثَّلَجِ: صِغَارُ النَّدَى.
 وَصَبِيَّتٌ مَعَ الصَّبِيَّانِ: أَي لَعِبَتْ (١٥) مَعَهُمْ، أَصْبَى صَبِيًّا (١٦) وَصَبَاءً - مَمْدُودٌ
 مَفْتُوحٌ - وَصَبَاءً - مَكْسُورٌ مَمْدُودٌ أَيْضاً - . وَلَقَدْ صَبِيْتُ. وَيُجْمَعُ الصَّبِيُّ عَلَى أَصْبٍ
 وَصَبِيَّانٍ - بِالضَّمِّ - .

وَصَبِيًّا اللَّحْيِ: جَانِبَاهُ.
 وَصَبِيُّ الْقَدَمِ: مَا بَيْنَ حِمَارَتَيْهَا إِلَى الْأَصَابِعِ وَمَا اسْتَدَقَّ مِنْ طَرَفِهِ.

(١٢) هكذا وردت الكلمة غير مضبوطة في الأصول، فإن كان المراد بها المصدر فهي (وَصَبٌ) بالتحريك، وإن كان المراد بها الفعل وكان الفاعل هو قاطع المفازة فهو (وَصَبٌ)، أما إذا كان الفاعل هي المفازة نفسها وقصد بذلك الديمومة مجازاً لبعدها فهو (وَصَبَتْ).

(١٣) في ك: جملة.

(١٤) في الأصول: إلى المهر، والتصويب من اللسان.

(١٥) في م: إذا لعبت.

(١٦) في الأصل وك: صَبَاً (مضبوطة بفتح الصاد)، وما أثبتناه من م والمعجمات وفي بعضها النص على ذلك.

وإذا جعلَ الانسانُ سَيْفَهُ في غَمْدِهِ مَقْلُوباً قِيلَ: صابِي سَيْفَهُ (١٧) يُصابِيهِ .
وصَيْبُ السَّيْفِ: ما دُونَ الطَّبَةِ قَلِيلاً؛ والجَمِيعُ الصَّبِيانُ، وقِيلَ: حَدَّهُ وَمَضْرِبُهُ .
وقِيلَ: المَصَابَاةُ أَنْ تُمِيلَ مَضْرِبَ السَّيْفِ إلى الأَرْضِ ثُمَّ تُناوِلَهُ الرَّجُلُ .

وصابِي البَعِيرُ مَشافِرُهُ: إذا قَلَبَها عِنْدَ الشُّرْبِ .

والجَواري يُصابِينَ مِنَ السُّتْرِ: أي يَطْلَعْنَ .

وصابِي بِناءهِ (١٨): أي أَمالَهُ .

وصابِينا عَنِ الحَمَضِ: عَدَلْنَا عَنهُ .

وأَنا بِمُصابِيَّةٍ: أي بَداهِيَّةٍ مُغَيَّرَةٍ لِحالِ الانسانِ .

والصَّبَا: رِيحٌ تَسْتَقْبِلُ القِبْلَةَ، وَقَد صَبَّتِ الرِّيحُ تَصْبُوءُ، والأَصْبَاءُ جَمْعُهُ،
والتَّثْنِيَةُ صَبَوَانٍ . وَسُمِّيَتِ الصَّبَا لِأَنَّها تَتَصَبَّى البَيْتَ أي تَتَلَقَّاهُ وَتَهْوِي إلىهِ
وَتُقابِلُهُ (١٩) .

● بَوْصُ:

البَوْصُ: أَنْ تَسْتَعِجَلَ (٢٠) انْساناً في أمرٍ لا تَدْعُهُ يَتَمَهَّلُ في الرُّويَةِ .

وَحَمِيسٌ (٢١) بائِصٌ: أي مُعَجَّلٌ مُلِحٌ .

والبَوْصُ: العَجِيزَةُ، وَجَمْعُهُ بَوائِصُ، وَيَفْتَحُ الباءُ أيضاً . وقِيلَ: بَوْصُها لِينُ
شَحْمَةِ عَجِيزَتِها . والبَوَصاءُ: العَظِيمَةُ البَوْصِ .

والبَوْصِيُّ: ضَرَبٌ مِنَ السُّفَنِ .

● وَبِصُ:

الوَبِيسُ: البَرِيقُ، وَبِصَ يَبِصُ .

(١٧) سقطت جملة (في غمده مقلوباً قيل صابى سيفه) من ك .

(١٨) في ك: وصابى البعير نباه .

(١٩) في ك: ويقابله .

(٢٠) في ك: أن يستعجل .

(٢١) كذا في الأصول، ولعله يعني الجيش . وهو (جَمِيسٌ) من أظماء الإبل في المعجمات كافة .

وَوَبَّصَتِ النَّارُ: أَضَاءَتْ .

وَوَبَّصَ الْجِرْوُ: فَتَحَ إِحْدَى عَيْنَيْهِ .

وإنَّ فلاناً لَوَابِصَةٌ سَمِعَ : إذا كان يَسْمَعُ كلاماً فَيَعْتَمِدُ عليه وَيُظَنُّه وَلَمَّا يَكُنْ منه على ثِقَةٍ .

وَوَبَّصَتِ الْأَرْضُ وَأَوْبَصَتْ : أَي أَعْشَبَتْ وَكَثُرَ نَبْتُهَا (٢٢) .

وَوَبَّصَ لِي فلانٌ بَشْيءٍ يَسِيرٍ : أَي أَعْطَانِيهِ .

وَيُقَالُ لِلرَّبِيعِ (٢٣) الْأَخِيرِ : وَبَّصَانٌ - مَضْمُومٌ (٢٤) - ، وَقِيلَ : بُصَانٌ (٢٥) ، وَجَمَعَهُ أَبْصِنَةٌ .

وَفَرَسٌ هَبِصٌ وَبِصٌ : أَي نَشِيطٌ مَرِحٌ .

وَالْوَابِصَةُ : مَوْضِعٌ .

● بِيص :

هُوَ فِي حَيْصٍ بِيصٌ مِنْ أَمْرِهِ (٢٦) : أَي فِي (٢٧) اخْتِلَاطٍ ، وَيُقَالُ : حَيْصٌ .

بِيصٌ ؛ وَحَاصٍ بِاصٍ .

● صَاب :

الصُّوَابَةُ : وَاحِدُ (٢٨) الصَّيْبَانِ وَهِيَ بَيِضَةُ الْبُرْغُوثِ وَالْقَمَلِ .

وَالصُّوَابُ مِنَ الذَّهَبِ : الدُّقَاقُ (٢٩) ، شُبِّهَ بِالْأَوَّلِ .

(٢٢) فِي لِكَ : وَكَثُرَ بَيْتُهَا .

(٢٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ : لَرَبِيعٍ ، وَمَا أَتَيْتَاهُ مِنْ م .

(٢٤) أَي مَمْنُوعٌ مِنَ الصَّرْفِ غَيْرِ مَمْنُونٍ .

(٢٥) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ ، وَنَصَّ عَلَى تَشْدِيدِ الصَّادِ فِي النَّجَاحِ .

(٢٦) وَرَدَّتْ هَذِهِ الْجُمْلَةُ فِي جَمِيعِ الْمَعْجَمَاتِ وَلَمْ تُسَمَّ مَثَلًا ، وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ١٣٤/١ مَثَلُ نَصُّهُ :

تَرَكْتَهُمْ فِي حَيْصٍ بِيصٍ .

(٢٧) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (فِي) فِي م .

(٢٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَلَعَلَّ الصُّوَابَ (وَاحِدَةً) كَمَا فِي الْعَيْنِ .

(٢٩) فِي م : الرَّقَاقُ ، وَرِوَايَةُ الْمَعْجَمَاتِ كَالْأَصْلِ .

● صبأ:

صَبَأَ نَابُ الْبَعِيرِ: إِذَا طَلَعَ حَدَّهُ (٣٠)؛ يَصْبَأُ صُبُوءًا.
وَصَبَأَتِ النُّجُومُ: خَرَجَتْ مِنْ مَطَالِعِهَا. وَأَصْبَأَ: إِذَا أَضَاءَ عِنْدَ صُبُوءِهِ.
وَصَبَأَ فُلَانٌ: دَانَ بَدِينِ الصَّابِئِينَ.
وَأَصْبَأْتُ عَلَى الْقَوْمِ إِصْبَاءً: هَجَمْتُ عَلَيْهِمْ وَلَا أُذْرِي مَكَانَهُمْ. وَصَبَأْتُ عَلَيْهِمْ وَأَصْبَأْتُ: أَي طَرَأْتُ عَلَيْهِمْ.
وَصَبَأَ عَلَيْهِ: ذَرَأَ (٣١) عَلَيْهِ، وَكَذَلِكَ إِذَا دَلَّ عَلَيْهِ.

● بصى (٣٢):

يُقَالُ: خَصِيٌّ بِصِيٍّ. وَمَالُهُ خَصَاهُ اللَّهُ وَبَصَاهُ.

● صيب (٣٣):

الصَّيْبَةُ: الرَّقَبَةُ، يَقُولُونَ: قَضَبَ اللَّهُ صَيْبَتَهُ.
وَالصَّيْبُ: بَذْرُ الزَّرْعِ - يَمَانِيَةٌ -.

● أبص (٣٤):

فَرَسٌ أَبُوصٌ: أَشِيرٌ نَشِيطٌ، وَقَدْ أَبْصَ يَأْبِصُ (٣٥).

(٣٠) صُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَبَفَتْحِ الدَّالِ، وَفِي م وَبَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ بَضَمِ الدَّالِ، وَلِكُلِّ وَجْهٍ.

(٣١) فِي ك: ذَرَأَ.

(٣٢) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبِهِ الْمَوْلَفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٣) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ أَيْضًا، كَمَا لَمْ يَرِدْ فِي أَيِّ مَعْجَمٍ آخَرَ.

(٣٤) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَقَدْ وَرَدَ فِي ذَيْلِ تَرْكِيبِ (بِأَص) فِي التَّهْذِيبِ، وَوَرَدَ التَّرْكِيبُ مُسْتَقْلًا فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٣٥) فِي ك: ابص ما بص.

الصاد والميم

(و.ا.ي)

● صوم:

الصَّوْمُ: تَرَكَ الأَكْلَ والكَلَامَ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْماً﴾^(١) أَي صَمْتاً . وَرَجُلٌ صَائِمٌ ، وَقَوْمٌ صَوَامٌ وَصَوْمٌ^(٢) ، وَنِسَاءٌ صَوِّمٌ وَصَيَامِي ، وَامْرَأَةٌ صَوْمِي .

وَالصَّوْمُ: قِيَامٌ بِلا عَمَلٍ . صَامَ الفَرَسُ عَلَى آرِيئِهِ: إِذَا لم يَعْتَلِفْ . وَمَصَامُ الفَرَسِ: مَوْقِفُهُ .

وَصَامَتِ الرِّيحُ: رَكَدَتْ ، وَالمَاءُ: سَكَنَ ، وَالشَّمْسُ: اسْتَوَتْ فِي مُنْتَصَفِ النِّهَارِ .

وَصَامَ فُلَانٌ مَنِيَّتَهُ: أَي ذاقَهَا .

وَالصَّوْمُ: عُرَّةٌ^(٤) النَّعَامِ ، وَصَامَ النَّعَامُ يَصُومُ صَوْماً . وَشَجَرٌ^(٥) .

وَالصَّامُ: النَّكَّاحُ .

(١) سورة مريم ، آية رقم: ٢٦ .

(٢) ذكر في اللسان أَنَّ (صَوْمٌ) اسْمٌ لِلجَمْعِ ؛ وَقِيلَ هُوَ جَمْعُ صَائِمٍ . وَالمَشْهُورُ فِي الجَمْعِ: صَوِّمٌ .

(٣) سَقَطَ حَرْفُ العَطْفِ مِنْ ك .

(٤) فِي الأَصُولِ: (عُرَّةٌ) بِالعَيْنِ المَعْجَمَةِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ المَعْجَمَاتِ .

(٥) فِي ك: وَشَجَرَةٌ .

● وِصْمٌ :

الْوِصْمُ : صَدَعٌ أَوْ كَسْرٌ غَيْرُ بَاطِنٍ فِي الْعَظْمِ وَغَيْرِهِ، وَجَمْعُهُ وُصُومٌ، وَقَدْ وُصِمَ الرَّمْحُ فَهُوَ مَوْصُومٌ. وَأَصْلُ الْوِصْمِ : الْعُقْدَةُ فِي الْعُودِ أَوِ الْعَيْبُ فِيهِ.

وَرَجُلٌ مَوْصُومٌ الْحَسَبِ : فِي حَسَبِهِ وَصِمٌ.
وَأَجْدُ تَوْصِيماً فِي جَسَدِي : أَي تَكْسِيراً، ^(٦) وَصَمْتَهُ ^(٧) الْحُمَى.
وَوَصَمَ الْمَشْيَ بَصِمٌ : أَي أَسْرَعَ فِيهِ وَشَدَّدَهُ.

● مَوْصٌ :

الْمَوْصُ : غَسَلُ الثَّوْبِ لَيْناً. وَالْمُوَاصَةُ : غُسَالَةُ الثِّيَابِ.
وَالْمَوْصُ : مَوْصُ الْهَيْبِدِ إِذَا عَالَجُوهُ، وَهَمُ يَمْوُصُونَهُ ثَلَاثَ مَوْصَاتٍ.

● صَمِيٌّ :

الْأَنْصِمَاءُ : الْإِقْبَالُ نَحْوَ الشَّيْءِ كَمَا يَنْصَمِي الطَّائِرُ إِذَا انْقَضَ.
وَمَا صَمَّاكَ عَلَيَّ كَذَا وَيَصْمِيكَ : أَي مَا حَمَلَكَ عَلَيْهِ. وَرَجُلٌ صَمِيَانٌ : وَهُوَ الشَّجَاعُ الصَّادِقُ الْحَمَلَةُ.

وَأَصْمَى الْفَرَسُ عَلَيَّ لِجَامِهِ : إِذَا عَضَّ عَلَيْهِ.
وَفِي الْحَدِيثِ ^(٨) : «كُلُّ مَا أَصْمَيْتَ» أَي وَقَعَ بِعَيْنِكَ ^(٩).

● صَمًّا ^(١٠) :

صَمَّمْتُ الْجَيْشَ عَلَيَّ بَنِي فُلَانٍ - بِمَعْنَى صَبَّأْتُ ^(١١) - : إِذَا أَتَاهُمْ بِالْجَيْشِ.
وَصَمَّمْتُ أَنَا بِنَفْسِي وَأَنْصَمَّمْتُ.

(٦) سقط حرف العطف من م .

(٧) ضبط الفعل بالتحريك بلا تشديد في الأصول، وتفريعه على التوصيم يقتضي تشديد الصاد، وهي مشددة في العين والأساس واللسان والقاموس .

(٨) ورد في العين وغريب أبي عبيد : ٢١٦/٤ والتهذيب والصحاح والأساس والفائق : ٣١٥/٢ واللسان والتاج .

(٩) هذه العبارة لا توضح المعنى كما ينبغي، والمراد : وقع وأنت تراه؛ كما في الصحاح .

(١٠) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك . وورد في العباب والتكملة واللسان والقاموس .

(١١) في ك : صيات .

وما أَصْمَاكَ عَلَيَّ : إِذَا أَنْفَلْتَ عَلَيْكَ وَأَنْدَرَأ .
وَالْمَصْمُؤَةُ : مَوْضِعُ الْأَنْصِمَاءِ .

● أمص (١٢) :

الْأَمِصُّ : إِعْرَابُ الْخَامِيزِ .

● مصو (١٣) :

الْمَصَوَاءُ مِنَ النِّسَاءِ : الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا لَحْمَ عَلَى فِخْذَيْهَا .
وَالْمَصَوَاءُ : الْأَسْتُ .

وَالْمُصَايَةُ مِنَ الْقَوَارِيرِ : الصَّغِيرَةُ مِنْهَا .

● مأس (١٤) :

الْمَأْسُ : الْبَيْضُ مِنَ الْإِبْلِ اللَّوَاتِي فَارَقَتِ الْكَوْمَ ، وَاجِدَتْهَا [٢٦٤/ب] مَأَصَّةً .

● صيم (١٥) :

الصَّيْمُ - بَتَشْدِيدِ الْمِيمِ - : الْمُجْتَمِعُ الْخَلْقِ الشَّدِيدُ .

● صأم (١٦) :

شَرِبَ حَتَّى صَائِمٌ : أَيِ امْتَلَأَ وَرَوِيَ . وَالصَّائِمُ : الْعَطْشَانُ .
وَصَامَتُ الْجَيْشُ عَلَيْهِ : أَيِ صَبَّاتُ وَصَمَّاتُ وَأَنْصَمَّاتُ .

(١٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولكن الأزهري قد روى عنه في التهذيب، وورد - أيضاً - في التكملة واللسان والقاموس .

(١٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك في هذا التركيب والتراكيب الآتية في هذا الباب، وقد ورد في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(١٤) لم يرد في العين . وورد في التكملة واللسان والقاموس .

(١٥) لم يرد في العين . وورد في التكملة واللسان والقاموس .

(١٦) لم يرد في العين أيضاً . وورد في التكملة واللسان والقاموس والتاج .

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أوَّلُهُ (١) الصاد

الصَّوَى: الحِجَارَةُ المَجْمُوعَةُ، الواحِدَةُ صُوءٌ؛ كأنَّهَا عَلامَاتٌ، والجَمِيعُ الأَصْوَاءُ.

وماءٌ صَوَى: مَجْمُوعٌ.
وصُوءٌ من السَّبَاعِ: جَمَاعَةٌ.
وصَوَيْتِ الأَرْضَ بَعْدَ لِينِهَا: أَي غَلَطْتُ^(٢). ومنه الصُّوءَةُ لِلْمَكَانِ المُرْتَفِعِ الذي فِيهِ غِلْظٌ.

والأَصْوَاءُ: القُبُورُ^(٣)، واحِدُهَا صُوءَةٌ.
والصَّوَايِ: اليَابِسُ، يُقالُ لِلنَّخْلَةِ: صَوَتْ تَصْوِي صُويًا. وَقَوْلُهُ:
إِلَى نَخَلَاتٍ قَدْ صَوَيْنَ سَمُومٌ^(٤)

أَي يَبْسِنُ.
والصَّوَى: النَّخْلَةُ.
والصَّوَانُ: الحِجَارَةُ فِيهَا صَلابَةٌ لَوْنُهَا كَلَوْنِ الأَرْضِ، الواحِدَةُ صَوَانَةٌ.

(١) فِي ك: وَأما أولُهُ.

(٢) فِي ك: بَعْدَ لَبِنِهَا أَي غَلَطْتُ.

(٣) فِي الأَصُولِ: (الْفَتُورُ)، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الصَّحاحِ والأَساسِ وَاللِّسانِ وَالتَّاجِ.

(٤) هَكَذَا وَرَدَ الشُّطْرُ فِي الأَصُولِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي المَعْجَمَاتِ، وَضَبَطَ (صَوَيْنَ) يَدُلُّ عَلَى

وَرُودِ الفِعْلِ صَوَيْتُ أَي بَيَسْتُ - وَقَدْ وَرَدَ فِي القَامُوسِ -، وَلَكِنِ المَوْلاَفُ لَمْ يَذِكرِ الأَ (صَوَتْ).

والصَّاءُ - مَمْدُودٌ - وَالصَّاءَةُ: الماء الذي يَكُونُ فِي السَّلَا كَأَنَّهُ الصَّدِيدُ،
وَالصِّيَاءَةُ^(٥) مِثْلُهُ.

وَصَيَّاتَ رَأْسَكَ تَصِيئًا^(٦): إِذَا غَسَلْتَهُ فَلَمْ تُنَقِّهِ وَأَثَرَتْ وَسَخَهُ. وَالصَّيئَةُ:
وَسَخَ الرَّأْسِ.

وَالصَّيئُ وَالصَّيئُ^(٧): الصَّوْتُ، يُقَالُ: صَاتِ الْفَأْرَةَ تَصِيئُ صَيئًا. وَكَذَلِكَ
الطَّيْرُ تَصِيئُ. وَالسَّنُورُ وَالْكَلْبُ عِنْدَ الضَّرْبِ يَصِيئِينَ. وَالْفَرَسُ الصَائِي: الَّذِي يُدَقُّ
صَوْتَهُ، وَالْأُنثَى صَائِيَّةٌ، وَالْجَمِيعُ صَوَاءٌ. وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ^(٨): «جَاءَ بِمَا صَاءَ وَصَمَّتَ»
فِي كَثْرَةِ الْمَالِ.

وَصِيَّ الْيَمَنِ: لُغْتُهُمْ؛ وَهُوَ إِذْخَالُهُمْ بَيْنَ الْأَلْفِ وَالْأَلِفِ^(٩) مِنْ «صَاحِبِ»
إِسْمَامَةَ الْبَاءِ. وَقِيلَ: هُوَ ضَعْفُ الصَّوْتِ مِنْ غَيْرِ مَرَضٍ.

ويقولون: أَرْضٌ تَصَايَا حَيَاتُهَا وَتَصَاءَى: أَي صَارَتْ تَضِحُّ مِنَ الْهَزْلِ
وَالْبُؤْسِ.

وَالصَّيَّاءُ: مَا حَيْفَ مِنَ التَّمْرِ فَلَمْ يَعْقِدْ لَهُ نَوَى. وَمَا كَانَ مِنَ الْحَبِّ لَا لُبَّ
لَهُ كَالْبَطِيخِ وَالْحَنْظَلِ، وَالوَاحِدَةُ صِيَّاءَةٌ. وَالشَّيْصُ - أَيْضًا -: صِيَّاءَةٌ.
وَصَأَصَاتِ النَّخْلَةُ: صَارَتْ كَذَلِكَ، وَصَيَّصَتْ وَأَصَاصَتْ. وَنَخْلَةٌ مَصِيَّاصٌ
وَمُصِيَّصٌ.

وَالصَّأَصَاءُ: تَحْرِيكُ الْجُرُوعَيْنِ قَبْلَ التَّفْتِيحِ^(١٠) وَالتَّبْصِيصِ.
وَقَدْ صَأَصَا الرَّجُلُ: ذَلَّ وَضَرَعَ^(١١).

(٥) فِي م: وَالصِّيَاءَةُ.

(٦) فِي ك: تَضَنًّا.

(٧) فِي ك: وَالصَّيئُ وَالصَّيئُ.

(٨) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَيْبِدٍ: ١٨٧ وَالتَّهْدِيدِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٨٧/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٩) كَذَا وَرَدَتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ فِي الْأَصُولِ. وَلَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (وَالْأَلْفِ) فِي ك.

(١٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَك، وَفِي م: التَّفْتِيحُ، وَكِلَاهُمَا صَحِيحٌ.

(١١) فِي ك: وَضَرَعَ.

وصَاصَاتٌ مِنْهُ: فَرَزْتُ .
وصَاصَاً الكَلْبُ: فَنَعَ . وقيل: حَرَكَ ذَنَبَهُ .
والصَّيْصِيَّةُ^(١٢): ما كَانَ حِصْنًا لِكُلِّ شَيْءٍ؛ كصَيْصِيَّةِ الثَّورِ لِقَرْنِهِ؛ وَصَيْصِيَّةِ
الدَّيْكِ . وكذلك القَلْعَةُ الَّتِي يَتَحَصَّنُونَ فِيهَا .

وهو صَيْصِيَّةٌ مالٍ : أَي مُصْلِحُهُ .
وعادَ إِلى صَيْصِيَّتِهِ : أَي أَصْلِهِ .
والصُّوصُ : اللَّثِيمُ الَّذِي لا خَيْرَ فِيهِ .
ويقولون^(١٣) : «أَصُوصُ عَلَيْهَا صُوصٌ» ، والأصُوصُ : الناقَةُ الحائِلُ .
ويقال لِيَوْمٍ مِنْ أَيامِ العُجُوزِ : المُصُوصِي .
والمُصَاصِي : الَّذِي يَرُدُّ الشَّيْءَ إِلى ما وَرَاءَهُ .
والتَّصْوِيَّةُ لِلْفَحْلِ مِنَ الإِبِلِ والإِجْمَامُ : أَنْ^(١٤) لا يُحْمَلَ عَلَيْهِ ولا يُعْقَدَ فِيهِ
حَبْلٌ لِيَكُونَ أَنْشَطَ فِي الضَّرَابِ وَأَقْوَى .

والصَّوَى : الشَّحْمُ .
وصَوَى لَهَا : أَي أَضَمَّرَ لَهَا ، مِنْ قَوْلِهِمْ : بَعِيرٌ صَاوٍ : ضَامِرٌ .
والمُصَوَّاةُ : المُحْفَلَةُ - أَيضاً - ، صَوَّيْتُهَا تَصْوِيَّةً^(١٥) ، وَقَدْ صَوَّيْتُ تَصْوِيً
صَوِيٌّ شَدِيداً؛ فَهِيَ صَوِيَّةٌ^(١٦) .

والصَّوَى : اللَّبَّاءُ نَفْسُهُ . وَقَوْلُهُ :

مِجَانًا مِنَ اللَّاتِي يُمْتَعَنَ بِالصَّوَى^(١٧)

(١٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بتشديد الياء الأخيرة في اللسان وبعض نسخ
القاموس .

(١٣) هذا القول مثل، وقد ورد في المستقصى: ٢١٣/١ ومجمع الأمثال: ٢٦/١ والتكملة واللسان
والقاموس .

(١٤) في م وك: وأن .

(١٥) في الأصل وك: تَصْوِيَّتًا، والتصويب من م واللسان والقاموس .

(١٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بتخفيف الياء (كفَرَحَةٍ) في القاموس ونصّ التاج .

(١٧) في ك: من اللاتي . ولم نجد هذا الشطر في المعجمات .

هو تَيْبِسٌ^(١٨) الألبان بالتصويّة. وصويّت: أي قويت. والتصويّة: أن تردّ ألبان الإبل ولا تحلبها.

ما أوله الألف

الإص: الأصل، وجمعه آصاص.

وأصاة اللسان: حصاته ورزاقته.

والأصوص: الناقة الحائل السمينّة، ومنه قولهم^(١٩): «أصوص عليها صوص». وقيل: هي الموثقة الخلق، وجمعه أوصص، وقد أصت تؤص.

والرجل اللص: أصوص.

وتأصوا: اجتمعوا وتزاحموا، وأتصوا: كذلك. وأص بعضهم بعضاً.

وجماعات أصاص. وتركّتهم أصيصّة واحدة: أي مجتمعين.

والأصيصّة من البيوت: المتقاربة. وقد اتصت حلتهم.

وله من فرقّه أصيص: أي انقباض ودغر.

والأصيص: البناء المحكم. والذي ينقل عليه الطين. وشيء كههيئة الجر له

عروتان. ونصف الجرّة والخايبة يبدّر فيها الرياحين.

والأصية: طعام مثل الخيس^(٢٠) من السمن والتّمير. وهي - أيضاً -: الداهية

اللازمة.

وأصى عليّ الأمر: إذا لم يُمكنني فتحه، وأصى تأصية: كذلك. وما أشدّ ما

يأصو عليّ.

وإنّ بك لأصية - وجمّعها أواص -: أي داهية.

وما بيّني وبيّنك أصية تأصيك عليّ: أي أصرة.

(١٨) في ك: هو تيبس.

(١٩) هذا القول مثل، وقد تقدم من المؤلف ذكره في صدر باب (ما أوله الصاد).

(٢٠) في الأصل: الخيس، والتصويب من م وك.

والإياصي : بمنزلة الأياصير .
وأصَي السَّنامُ ؛ وسنامُ آص : إذا كان شحمه متظاهراً ضخماً .
وأصا النَّبتُ يَأصُوأصواً : أي اتَّصلَ وكَثُرَ .

ما أوله الواو

الوَصاءُ : كالوَصِيَّةِ ، والوَصَايَةُ والوَصَاءَةُ : مَصَدَرُ الوَصِيِّ ، وفِعْلُهُ أَوْصَيْتُ
إِصْفاءً ، ووَصَيْتُهُ وأَوْصَيْتُهُ . والتَّوَصِيَةُ [أ/٢٦٥] في المُبالِغَةِ ؛ وكذلك التَّوَصَاةُ .
والوَصَا : الوَصَاةُ . وفي المَثَلِ (٢١) : «إِنَّ المُوصِيْنَ بَنُو سَهْوانَ» .

وإذا أطاعَ المَرعَى للسائِمَةِ فأصابته رَواعدُ قِيل (٢٢) : وَصَى لها المَرعَى يَصِي
وَصِيًّا ووُصِيًّا .

ووَاصَى البَلْدُ بَلَدًا كذا : أي واصلَه ؛ فهو مُواصٍ . ووَصَى الشَّيْءَ بالشَّيْءِ
يَصِيهِ : أي وَصَلَه . وبلَدٌ مُوصِيٌّ .

والوَصَواصُ : خَرَقٌ في السِّتْرِ ونَحْوِه على مِقْدارِ عَيْنٍ تَنْظُرُ فيه ، وجَمَعُه
وَصَواصُ .

والوَصَواصُ : حِجَارَةُ الأيادِيم الصَّغارِ .

ووَصَوصَ الجِرْوُ : إذا فَتَحَ عَيْنَه .

ووَصَوصَتِ المَرأةُ : ضَيِّقَتِ نِقابَها .

ووَصَّاتُ به الأَرْضُ ووَأَصَّتْ : أي ضَرَبَتْ به الأَرْضُ (٢٣) .

والوَيْصَةُ : الجَماعَةُ . وتَوَأَصُوا (٢٤) : أي تَجَمَّعُوا ، وكذلك إذا تَرَاخَمُوا على

الماءِ ، فهم مُتَوَأِصُونَ .

(٢١) ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٥٢ ومجمع الأمثال : ١١/١ ، وتقدم في تركيب (سهو) من حرف الهاء .

(٢٢) كذا في الأصول ، وربما طرأ عليه تصحيف . وفي العين والتهديب واللسان : فأصابته رعداً قيل .

(٢٣) سقطت جملة (ووأصت أي ضربت به الأرض) من ك .

(٢٤) في الأصول : وتواصوا ، وفي القاموس : وتواصوا . وما أثبتناه مأخوذ من قول المؤلف (متواصون)

في ذيل هذه الفقرة .

وما أذري أيُّ الوَيْصَةِ هُوَ: أيُّ الخَلْقِ هُوَ.
والوَصِيصُ: الصَّوْتُ؛ نحو الأَصِيصِ (٢٥).

ما أوله الياء

طائرٌ يُسَمَّى بالعِراقِ: يَوْصِيٌّ (٢٦) - على فَعَلِيٍّ - شِبْهُ الباشِقِ إلاَّ أَنَّهُ أَطْوَلُ
جَنَاحاً وَأَخْبَثُ صَيْداً.

وَيَصَّصَتِ الأَرْضُ: أي تَفَتَّحَتْ بالنباتِ .
وَيَصَّصَ النَّبْتُ: تَفَتَّحَ بالنُّورِ، والجِرْوُ: فَتَحَ عَيْنَيْهِ، تَيْصِيصاً .
وَيَصَّصَ على القَوْمِ: حَمَلَ عليهم .

(٢٥) لم يذكر المؤلف الأصيل بمعنى الصوت في باب (ما أوله الألف).
(٢٦) كذا ضُبِطَتِ الكلمة في الأصول، وضُبِطَتِ بتشديد الصاد وفتح الياء والواو قبل الصاد في التكملة،
ونصَّ في القاموس على فتح الياء والواو وتشديد الصاد وكسرها وتشديد الياء الأخيرة.

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

الصاد والطاء

- رَجُلٌ مُصَمَّرَةٌ الرَّأْسِ : وهو إلى الطُّولِ .
- الإِصْفِنُطُ : الخَمْرُ .

[الصاد والذال] (١)

- الدُرَافِصُ: العَظِيمُ الضَّخْمُ.
- دَرَبَصٌ دَرَبَصَةٌ: وهو السُّكُوتُ (٢) من فَرَقٍ.
- الصَّمْرِدُ: النَّاقَةُ الدَّهِينُ القَلِيلَةُ اللَّبَنِ، وَجَمَعُهَا صَمَارِيدُ. وَبِئْرٌ صِمْرِدٌ: قَلِيلَةُ المَاءِ، وَبِئَارٌ صَمَارِيدُ.
- التَّصْنَدُلُ (٣): التَّغْزُلُ؛ من مُعَازَلَةِ النِّسَاءِ.
- والصَّنَدَلُ: خَشَبٌ أَحْمَرٌ وَأَصْفَرٌ.
- والصَّنَادِلُ من الحُمْرِ: الشَّدِيدُ الحَلْقِ الضَّخْمُ الرَّأْسِ.
- الدَّلَامِصُ: البَرَّاقُ، ذَهَبٌ دُلَامِصٌ. وَرَأْسٌ دُلَمِصٌ، وَقَدْ تَدَلَمَصَ رَأْسُهُ: أَي صَلَعَ، وَيَشَدُّ المِيمَ.
- الدَّمَالِصُ وَالدَّمَلِصُ: الأَمْلَسُ (٤) البَرَّاقُ، وَجَمَعُهُ دُمَالِصِيُونَ.
- صَلَدَمَ رَأْسُهُ: بَرَقَ من الصَّلَعِ.
- وَالصَّلَدَمُ (٥): الصُّلْبُ. وَكَذَلِكَ الصَّلْدَبُ، حَجَرٌ صَلْدَبٌ، وَالجَمِيعُ صَلَادِبٌ.

(١) زيادة يقتضيها التوبيع.

(٢) في التكملة: السكون، وفي القاموس كالأصل، وصوب في التاج السكون.

(٣) في ك: التنصندل.

(٤) في ك: الاملص.

(٥) كذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بكسر الصاد والذال في الصحاح واللسان والقاموس.

- والصِّلْدِمُ: الشَّدِيدُ الحَوَافِرِ.
- الصَّفْرِدُ: طائرٌ أَعْظَمُ من العُصْفُورِ، يُقالُ (٦): «هو أَجْبَنُ من صِفْرِدٍ».
- الفِرْصَادُ: شَجَرُ التُّوتِ.
- والفِرْصِيدُ: حَبُّ الزَّيْبِ والعِنَبِ، والفِرْصِيدُ: لُغَةٌ.
- الإِصْفِنْدُ: الحَمْرُ.

(٦) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في العين والتهذيب والصحاح والمستقصى: ٤٥/١ ومجمع الأمثال: ١٩٣/١ واللسان والتاج.

الصاد والتاء

- الصَّفَارِيْتُ : الْفُقَرَاءُ ، وَاجِدُهُمْ صِفْرِيْتُ (١) .
- فَتْرَضْتُ (٢) الشَّيْءَ : قَطَعْتَهُ .
- نَاقَةٌ صِتَيْلٌ : ضَخْمَةٌ .
- وَالصَّتَيْلُ : الطُّوَيْلُ .
- وَالصَّنَائِلُ : الْعِظَامُ الرَّؤُوسِ .

(١) ذكر المعجميون الصفرية في تركيب (صفر) الثلاثي .
(٢) في ك: فترضض .

الصاد والراء

- الصَّنَافِرَةُ: الصَّرْفُ من كُلِّ شَيْءٍ .
وَوَلَدٌ صُنَافِرَةٌ: لا يُعْرَفُ له أَبٌ .
وَأَلْحَقَهُ اللهُ بِصُنَافِرَةِ^(١): أي بِمُنْقَطِعِ الأَرْضِ بالخَافِقِ .
- الصُّنْبُورُ: الرَّجُلُ اللَّئِيمُ .
وَنَخْلَةٌ صُنْبُورٌ: دَقِيقَةُ العُنُقِ قَلِيلَةُ الحَمَلِ ، وقد صَنَبَرَّ عُنُقُهَا وَأَصْلُهَا: دَقٌّ .
وقيل: هي النَّخْلَةُ المُنْفَرِدَةُ تَخْرُجُ من أَصْلِ النَّخْلَةِ .
وكانت قُرَيْشٌ تقول^(٢): إنَّ مُحَمَّدًا صُنْبُورٌ .
والصَّبِيُّ أَوَّلُ ما يَمْشِي: صُنْبُورٌ . والسَّبِيُّ الخُلُقِ . ومِثْعَبُ الحَوْصِ .
والقَصَبَةُ التي تَكُونُ في الإِداوَةِ من حَدِيدٍ^(٣) أَوْ رِصَاصٍ يُشْرَبُ منها .
وَصُنْبُورُ الرَّأْسِ: الفَهْقَةُ حَيْثُ اغْتَرَزَ في العُنُقِ . وَأَصْلُ الرَّاكَوبِ في
الجِدْعِ .

وَصَنْوَبْرَةٌ كُلُّ شَيْءٍ: وَسَطُهُ .
وَأَخَذْتُ الشَّيْءَ بِصَنْبَرَتِهِ: أي بِكُلِّيَّتِهِ .

(١) في الأصول: بِصُنَافِرَةِ (بالتنوين)، وَصُبِطَتْ بفتح آخرها ممنوعة من الصرف في التكملة والقاموس ونص التاج .

(٢) سقطت كلمة (تقول) من م .

(٣) في ك: من جديد .

- والصَّنَوْبُرُ: شَجَرٌ أَخْضَرُ شِتَاءً وَصَيْفًا.
والصَّنْبَرُ: رِيحٌ بَارِدَةٌ فِي غَيْمٍ . وَيَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْعَجُوزِ.
● البِنَصِيرُ: الإِصْبَعُ الَّتِي بَيْنَ الوُسْطَى وَالخِنَصِيرِ.
● فَرَصَمَ فَرَصَمَةً: قَطَعَ . وَالشَّيْءُ فَرَصَمٌ.
● البُرْصُومُ: عِفَاصُ القَارُورَةِ وَنَحْوِهَا.

الصاد واللام

- البَلَنَصَاةُ^(١): بَقْلَةٌ، والجميع البَلَنَصِيُّ، ومنهم مَنْ يقول: الواحدة بَلَنَصُوصَةٌ.
 - والبَلَنَصِيُّ: طائرٌ يَبِيضُ في العِضَاهِ، وَجَمْعُهُ بَلَاصٍ^(٢)، واجِدَتْهَا بَلَنَصَاةٌ.
 - والصُّبْبِلُ^(٣): الرَّجُلُ الذَّاهِي المُنْكَرُ.
 - بَلَصَمَ الرَّجُلُ في الأَرْضِ بَلَصَمَةً: أي ذَهَبَ فيها فَارًا.
- والْحَمْدُ لِلَّهِ^(٤)

(١) هكذا وردت الكلمة في الأصول وبهذا الضبط. وفي التكملة: البَلَنَصَاءُ (بالفتح والمدّ) ورُوي ذلك عنها في التاج، وفي اللسان والقاموس: البَلَنَصَاةُ (بكسر الباء).

(٢) في القاموس: بَلَاصِيٌّ (بتشديد الباء)، ونَصٌّ على تشديدها في التاج.

(٣) كذا في الأصول، وحرف العطف زائد.

(٤) لم ترد هذه الجملة في م.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حَرْفُ السِّیْنِ

بَابُ الْمُضَاعَفِ

[السين والطاء] (١)

● طس :

الطُسُّ : لُغَةٌ فِي الطَّسِيتِ، وَالطَّسَّةُ وَالطَّسَّةُ، وَالْجَمِيعُ الطَّسَّاسُ. وَالطَّسَّاسَةُ : جِرْفَةٌ الطَّسَّاسِ [٢٦٥/ب].

ويقولون : ما أَدْرِي أَيْنَ طَسٌّ : أَي ذَهَبَ، وَطَسَّ فِي الْبِلَادِ وَطَسَّسَ : ذَهَبَ فِيهَا، وَهُوَ مُطَسَّسٌ.

وَطَسَّسْتُهُ فِي الْمَاءِ أَطْسُهُ : أَي غَطَّسْتُهُ فِيهِ.

وَطَسَّ فُلَانٌ فُلَانًا : إِذَا خَصَمَهُ وَأَبْكَمَهُ (٢).

وَطَعَنَهُ طَاسَةً : حَالِقَةُ الْجَوْفِ (٣).

وَالطَّسَّانُ : الْعَجَاجُ حِينَ يَثْوُرُ وَيُوَارِي كُلَّ شَيْءٍ.

(١) زيادة يقتضيتها التبويب.

(٢) كذا في الأصول، ومثلها في القاموس. ووردت في العباب: (وَأَبْلَمَهُ) منقولة من المحيط، والتبليغ: التقيح.

(٣) كذا في الأصول، وهي في العباب والقاموس: جائفة الجوف، ورؤيت في العباب عن ابن عباد.

السين والذال

● سد :

السُدُودُ: السَّلَالُ من قُضْبَانٍ لها أَطْبَاقٌ، والجَمِيعُ سِدادٌ، والوَاحِدُ سَدٌّ^(١).
والسُّدُّ: مَصْدَرٌ سَدَدْتُ الشَّيْءَ.
والسِّدادُ: الذي يُسَدُّ به كَوٌّ أو مَنْقَذٌ. ومنه قَوْلُهُمْ^(٢): «سِدادٌ من عَوْنٍ» أي
يَسُدُّ الحَاجَةَ.

والأَسَدَّةُ: العُيُوبُ، واجِدُها سِدادٌ.
والسُّدُّ: ما وُجِدَ كذالك. والسُّدُّ: ما عَمِلَهُ النَّاسُ، وجَمَعَهُ أَسَدَادٌ.
والسُّدُودُ من السَّحَابِ: الذي يَسُدُّ الأَفُقَ.
والسِّدادُ والتَّسَدِيدُ: القَصْدُ. والسَّدْدُ: الصَّوَابُ والسِّدادُ. وسَدَّدَكَ اللهُ: أي
وَفَّقَكَ لِلقَصْدِ.

وجاءَ تَنَا الرِّيحِ من سَدادِ أَرْضِ بَنِي فِلاَنِ: أي من قَصْدِها.
وسَدَّ السَّهْمُ يَسُدُّ: إذا اسْتَقَامَ. وسَدَّدَهُ الرَّامِيُ.
والسُّدَّةُ والسِّدادُ: داءٌ يَأْخُذُ في الأَنْفِ يَمْنَعُ نَسِيمَ الرِّيحِ.
والسُّدَّةُ: أَمَامَ بابِ الدَّارِ، وفي حَدِيثِ أَبِي الدَّرْدَاءِ^(٣): «مَنْ يَغْشَى سُدَّ

(١) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأَصُولِ بضم السين، وما أثبتناه من المعجمات ونصَّ القاموس والتاج.

(٢) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٣٥ ومجمع الأمثال: ٣٥١/١.

(٣) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ١٤٨/٤ والفتاوى: ١٦٧/٢ (وفيها: مَنْ يَأْتِ . . الخ)، كما ورد في التهذيب والصحاح واللسان والتاج.

السُّلْطَانِ يَقُمُ وَيَقْعُدُ». وهي الظَّلَّةُ حَوْلَ الْمَسْجِدِ الْجَامِعِ . والبَابُ أَيْضاً . وَالْفِنَاءُ لِيَبِتَ الشَّعْرُ . وَالسَّاحَةُ . وَالْإفْرِيزُ .

وَالسُّدِّيُّ : رَجُلٌ فَقِيهٌ يَمَنِيٌّ .

وَأَبُو عَثْمَانَ السُّدِّيُّ : سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ كَانَ يَبِيعُ الْخُمَرَ فِي سُدَّةِ الْمَسْجِدِ .
وَالسُّدُوسُ (٤) : النَّيْلُجُ . وَالثُّوبُ الْمَضْبُوعُ بِهِ يُسَمَّى سَدُوساً ، وَيُضَمُّ السُّيْنُ .
وَالطَّلِيْسَانُ - أَيْضاً - بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ . وَكِسَاءٌ أَيْضاً .

وَالسُّدَيْسُ : ضَرَبٌ مِنَ الْمَكَائِكِ لِلتَّمْرِ .

وَالعَيْنُ السَّادَةُ : الَّتِي تَذْهَبُ وَهِيَ قَائِمَةٌ .

وَيَقُولُونَ (٥) : «لَا أَفْعَلُهُ سَجِيسٌ عَجِيسٌ» وَ«سَدَيْسٌ» : بِمَعْنَى ؛ أَي آخِرَ

الدَّهْرِ .

وَأَزَارُ سَدَيْسٌ : أَي سُدَايِيٌّ .

وَالسُّدُسُ فِي الْحِسَابِ : مَعْرُوفٌ .

وَسَدُوسٌ : فِي بَنِي شَيْبَانَ - بِالْفَتْحِ - ، وَفِي طَيِّئٍ - بِالضَّمِّ - .

وَبَعِيرٌ سَدَسٌ وَسَدَيْسٌ ، وَالْجَمِيعُ سُدَسٌ وَسُدُسٌ وَسُدُسٌ . وَأَسَدَسَ الْبَعِيرُ .

وَالسُّدَيْسُ مِنْ أَسْنَانِ الْإِبِلِ : قَبْلَ النَّابِ (٦) .

وَحُكَيْيَ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ قَالَ : سَأَلْتُ ابْنَ أَبِي طَرْفَةَ عَنِ الْمَسَدِّ فَقَالَ : هُوَ بُسْتَانُ

ابْنِ مَعْمَرٍ (٧) . وَقِيلَ : قَرِيَّةٌ .

● دس :

الدَّسُّ : دَسَكَ شَيْئاً تَحْتَ شَيْءٍ ، وَهُوَ الْإِخْفَاءُ .

(٤) فِي م : وَالسُّدُودُ .

(٥) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ مِنَ الْمُؤَلَّفِ ذَكَرَهُ فِي تَرْكِيْبِ (عَجِسَ) ، وَذَكَرَ هُنَاكَ أَنَّهُ يَجُوزُ صَرْفُ كَلِمَةِ

(عَجِيسَ) وَعَدَمُ صَرْفِهَا .

(٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : قَبْلَ الْبَايِلِ .

(٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ : بُسْتَانُ بَنِي مَعْمَرٍ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ . وَفِي الْقَامُوسِ : هُوَ «بُسْتَانُ ابْنِ عَامِرٍ

لَا مَعْمَرٍ» .

وَأَنْدَسَ فُلَانٌ إِلَى فُلَانٍ: يَأْتِيهِ بِالنَّمَائِمِ. وَالذَّسِيسُ: مَنْ تَدُسُّهُ لِيَأْتِيكَ
بِالْأَخْبَارِ.

وَالذَّسَّاسَةُ: حَيَّةٌ صَمَاءٌ تَكُونُ^(٨) تَحْتَ التُّرَابِ، وَقِيلَ: هِيَ مِثْلُ الْعِظَايَةِ لَمْ تَرَ
شَمْسًا قَطً.

وَالذُّسُّ: أَنْ تُهَنَّا^(٩) أَرْفَاعُ الْإِبِلِ. وَمِنِ الْمَثَلِ^(١٠): «لَيْسَ الْهِنَاءُ بِالذُّسِّ».

(٨) فِي لِكَ: يَكُونُ.

(٩) كَذَا صُبَّطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَلِلتَّشْدِيدِ وَجْهٌ، وَلَكِنْ الْمَعْرُوفُ فِي الْمَعْجَمَاتِ صُبَّطَهُ بِلَا تَشْدِيدٍ.

(١٠) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٣٠ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٣٥/٢ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ
وَالنَّجَاحِ.

السين والتاء

● ست:

السُّ والسُّتَّةُ: أصلهما سِدَسٌ وسِدْسَةٌ، يَدُلُّ على ذلك قولهم في تَصْغِيرِ
سِتَّةٍ: سُدَيْسَةٌ، والجميعُ الأَسْدَاسُ.

السين والراء

● سر :

السَّرُّ: ما أُسْرِرَتْ. والسَّرِيرَةُ: عَمَلُ السَّرِّ مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ. وَالسَّرَرُ وَالسَّرَارُ: مَصْدَرُ سَارَرْتُ. وَجَمَعَ السَّرُّ: أُسْرَارُ. وَفِي الْمَثَلِ (١): «سِرُّكَ مِنْ دَمِكَ».

والسَّرُّ: كِنَايَةٌ عَنِ الْجَمَاعِ، مِنْ قَوْلِهِ: «وَلَكِنْ لَا تُوَاعِدُوهُمْ سِرًّا» (٢). وَهُوَ - أَيْضًا -: فَرْجُ الْمَرْأَةِ. وَالذَّكْرُ أَيْضًا.

والسَّرُّ: الْأَصْلُ؛ بِمَنْزِلَةِ الْأُسِّ.

وَالسَّرَارَةُ: مَصْدَرُ السَّرِّ فِي الْحَسَبِ وَالْمَنْبِتِ. وَسِرُّ الْقَوْمِ وَسِرَارُهُمْ (٣): أَوْسَطُ حَسَبِهِمْ.

وسِرُّ الْإِبِلِ: كِرَامُهَا.

وَيُقَالُ: أَرْضٌ سِرٌّ لِلنَّخْلِ وَالزَّرْعِ: وَهِيَ الَّتِي تُوَافِقُهُ وَيَنْمُو فِيهَا.

وإِبِلٌ سِرْرٌ: أَي كِرَامٌ خُلِّصَ.

وَلَهَا عَلَيْهِ سَرَارَةٌ فَضْلٌ (٤): أَي زِيَادَةٌ.

(١) ورد في أمثال أبي عبيد: ٥٨ ومجمع الأمثال: ٣٥٦/١.

(٢) سورة البقرة، آية رقم: ٢٣٥.

(٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ السِّينِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٤) كَذَا النَّصُّ فِي الْأَصْلِ، وَفِي م: سَرَارَةُ الْفَضْلِ، وَفِي ك: سَرَارَةُ الْفَضْلِ. وَكَأَنَّ مَا فِي الْأَصْلِ إِشَارَةٌ

إِلَى بَيْتِ امْرِئِ الْقَيْسِ الَّذِي وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ٢٣٨ بِرَوَايَةٍ أُخْرَى هِيَ:

فَلَهَا مَقْلَدُهَا وَمَقْلَتُهَا وَلَهَا عَلَيْهِ سَرَاوَةُ الْفَضْلِ

وسَرَارَةُ العَيْشِ : أَفْضَلُهُ ، وَجَمَعُهُ سَرَائِرُ .
 والسَّرُورُ : الفَرْحُ^(٥) ، سُرِرْتُ ، وَسَرَرْتُ فَلاناً ، وَأَمْرَأَةً سَارَّةً وَسَرَّةً .
 والسَّرُورُ فِي بَيْتِ الأَعْشى^(٦) : الخِيَارُ ، وَاجِدْهَا سِرًّا .
 وَيُقَالُ لِلسَّرَاءِ وَالضَّرَاءِ : السَّرُّ وَالضُّرُّ ؛ وَالتَّسْرَةُ وَالتَّضْرَةُ ؛ وَالسَّارُورَاءُ
 وَالضَّارُورَاءُ .

وَالسَّرَارُ : يَوْمٌ يَسْتَسِرُّ فِيهِ الْهَيْلَالُ ؛ وَهُوَ آخِرُ يَوْمٍ مِنَ الشَّهْرِ ، وَرُبَّمَا اسْتَسَرَ لَيْلَةً
 وَرُبَّمَا اسْتَسَرَ لَيْلَتَيْنِ . وَتَسَرَّرَ القَمَرُ : بِمَعْنَاهُ .
 وَالسَّرَارُ : بَطْنٌ مِنَ الأَرْضِ يَنْبِتُ فِيهِ أَحْرَارُ البُقُولِ .

وَسِرُّ الوَادِي وَسَرَارُهُ : أَفْضَلُ مَوْضِعٍ فِيهِ . وَالسَّرَرُ : وَسَطُ الوَادِي ، وَجَمَعُهُ
 سِرَارٌ . وَسَرَّرَ الوَادِي : بَطَّنَهُ - بِالْفَتْحِ - ، وَسَرَاؤُهُ : سُرَّتُهُ وَبَطْحَاؤُهُ . وَسَرَارُ الوَادِي
 وَسَرَارَتُهُ . وَجَمَعَ السَّرَّ : سُرُورٌ . وَالسَّرَرُ وَالسَّرَارُ : جَمْعٌ .
 وَكَذَلِكَ السَّرَارُ^(٧) : هِيَ خُطُوطُ الكَفِّ .

وَفِي الحَدِيثِ^(٨) : «تَبَرَّقَ أَسَارِيرُ وَجْهِهِ» وَهِيَ الخُطُوطُ الَّتِي فِي الجَبْهَةِ ،
 وَاجِدْهَا سِرًّا وَسِرًّا ، وَجَمَعُهُ أَسِيرَةٌ وَأَسْرَارٌ ، وَالسَّارِيرُ : جَمْعُ الجَمْعِ ، وَيُقَالُ لَهَا :
 سُرَّرٌ أَيْضاً ، الوَاحِدُ سُرٌّ - بَضْمُ السَّيْنِ - .

وَالسَّرَّةُ : الوَقْبَةُ الَّتِي فِي وَسَطِ البَطْنِ . وَمِنَ السَّرَرِ : وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ فِي السَّرَّةِ ،
 وَيَعْبَرُ أَسْرًا وَنَاقَةً سَرَاءً : يَأْخُذُهُمَا ذَلِكَ الدَّاءُ .

(٥) فِي ك : الفَرْحِ .

(٦) لَعَلَّهُ يَعْنِي بِذَلِكَ قَوْلَهُ الْوَارِدُ فِي دِيوانِهِ : ٦٧ ، وَهُوَ

كَبْرَدِيَّةُ الغَيْلِ وَسَطِ الغَرْيْفِ إِذَا خَالَطَ المَاءَ مِنْهَا السَّرُورَا

(٧) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَم بَفَتْحِ السَّيْنِ ، وَفِي ك بَضْمِهَا ، وَفِي عَدِيدٍ مِنَ المَعْجَمَاتِ وَنَصِّ التَّاجِ
 بِكسْرِهَا .

(٨) وَرَدَ فِي غَرْبِ أَبِي عبيد : ١٠٨/١ وَالتَّهذِيبِ وَالمَقاييسِ وَالمَصْحاحِ وَالفائقِ : ١٧١/٢ وَالتَّكْمَلَةَ
 وَاللِّسانَ وَالتَّاجِ .

والسَّرَرُ: ما يَتَعَلَّقُ من سُرَّةِ الصَّبِيِّ حِينَ يُوَلَّدُ فَيُقَطَّعُ، وَجَمَعُهُ أُسِرَّةٌ وَأَسْرَارٌ،
وَسِرْرٌ - أَيْضاً - عَلَى وَزْنِ عِنَبٍ.

والسَّرَارُ: عِرْقُ السُّرَّةِ. وَالسَّرَرَةُ: دَاءُ السُّرَّةِ.
وَالسَّرَرُ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الْكِرْكِرَةِ فَتَرْمُ وَتُمَدُّ فَتَكْوِي بالنارِ، وَهُوَ النَّاسُورُ.
وَالسَّرِيَّةُ: مَنْ تَسَرَّرْتُ، يُقَالُ: تَسَرَّرَ فُلَانٌ جَارِيَةً، وَاسْتَسَرَّهَا: اتَّخَذَهَا
سُرِّيَةً.

وَالسَّرِيرُ: مَعْرُوفٌ، وَجَمَعُهُ أُسِرَّةٌ [٢٦٦/أ] وَسُرُرٌ. وَهُوَ مُسْتَقَرُّ الْعَيْشِ (٩)
الَّذِي أَطْمَأَنَّ عَلَيْهِ خَفْضُهُ وَدَعْتُهُ.

وَسَرِيرُ الرَّأْسِ: مُسْتَقَرُّهُ عَلَى مَحْرَكِ (١٠) الْعُنُقِ. وَمَا عَلَى الْكَمَامَةِ مِنَ التُّرَابِ
وَالْقَشُورِ. وَجَوْفُ الْبَرْدِيَّةِ. وَبَطْنُ الْقَصْبَةِ: سَرِيرٌ أَيْضاً. وَكَذَلِكَ السَّرَرُ وَاجِدُ أَسْرَارِ
الْكَمَامَةِ.

وَأَسْرَارُ الْفَحْحِ (١١): الْحَوَايَا الَّتِي تَكُونُ فِي جَوْفِهَا وَيَكُونُ الْفَرْثُ بَيْنَهَا،
الْوَاحِدُ سِرْرٌ.

وَالسُّرَّةُ (١٢): أَطْرَافُ الرِّيَاحِينَ.

وَالسَّرُورُ مِنَ النَّبَاتِ: أَنْصَافُ سُوقِهَا الْعُلَا (١٣).

وَرَجُلٌ أَسْرٌ: لَيْسَ لَهُ أَصْلٌ، وَرِجَالٌ سُرَّانٌ.

وَقِنَاءَةُ سَرَّاءَ: جَوْفَاءُ.

وَزَنْدٌ أَسْرٌ. وَسَرُّ الزَّنْدِ يَسْرُهُ: إِذَا جَعَلَ فِي جَوْفِهِ عُوْدًا لِيَقْدَحَ بِهِ. وَسَرُّ زَنْدِكَ

فَأَنَّهُ أَسْرٌ: أَيُّ أَجْوَفٌ.

(٩) فِي الْأَصُولِ: مُسْتَقَرُّ الْعَرْشِ. وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَكَبَضُمِ الْمِيمِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ مٍ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(١١) ضَبَطْتُ كَلِمَةَ (الْفَحْحِ) فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْحَاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَهِيَ (السُّرَّةُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ. وَذَكَرَ بَعْضُ

الْمَعْجَمِيِّينَ (السُّرَّةُ) - بِفَتْحِ السِّينِ - وَقَالَ: هِيَ الطَّاقَةُ مِنَ الرِّيَّاحَانِ.

(١٣) فِي الْأَصُولِ: الْأَعْلَى، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ الْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَهُوَ الَّذِي يَقْتَضِيهِ السِّيَاقُ.

وَوَلَدَتْ فَلَانَةً أَوْلَاداً فِي سَرَرٍ - بِالْفَتْحِ - : أَي فِي كُلِّ عَامٍ وَاحِداً فِي أَثْرِ
وَاحِدٍ . وَيُقَالُ : عَلَى سِرِّ وَسِرَرٍ : أَي أَشْبَاهاً .

وَجَاءَ بِأَسِيرَتِهِ : أَي عَلَى حَالِهِ .
وَالتَّسَرُّرُ فِي الثَّوْبِ : كَالتَّهْلُهْلِهْلِ فِيهِ ، يُقَالُ : ظَهَرَتْ فِي الثَّوْبِ أَسِيرَةٌ (١٤) ،
الوَاحِدُ سِرٌّ ، وَالسَّرَرُ جَمْعٌ .

[و] (١٥) إِذَا حُكَّ رَأْسُ الْإِنْسَانِ فَالْتَذَهُ [قيل] (١٦) : هُوَ يَتَسَارُّ إِلَى ذَلِكَ .
وَالسُّرْسُورُ : الْعَالِمُ الْفَطِنُ الدَّخَالُ فِي الْأُمُورِ . وَهُوَ سُرْسُورٌ مَالٍ : أَي حَافِظٌ
لَهُ (١٧) .

وَيُقَالُ لِنَصْلِ الْعَزْلِ : السُّرْسُورُ .
وَالسَّرِيْسُ : الْعَجِيْنُ ، وَالْجَمِيْعُ السَّرَسَاءُ وَالسَّرَاسُ . وَالكَيْسُ الْحَافِظُ لِمَا فِي
يَدَيْهِ ، يُقَالُ : مَا أَسْرَسَهُ . وَقِيلَ : الضَّعِيْفُ .
وَالسَّرَسْرَةُ لِلْعِجْمِ : إِذَا حَشَوْتَهُ فَدَعَدَعْتَهُ لِيَكْتَبِرَ ، وَقَدْ سَرَسَرْتَهُ .
وَالسَّرَسْرَةُ مِنَ الْإِبِلِ : الضَّخْمَةُ .

● رس :

الرَّسُّ : يَثُرُ كَأَنَّ لَبَقِيَّةَ قَوْمٍ تُمُودُ .
وَرَسُّ الْحُمَى وَرَسِيْسُهَا : جِيْنَ تَبْدُو . وَهُوَ فِي قَوَافِي الشُّعْرِ : صَرَفُ الْجُزْءِ
الَّذِي بَعْدَ حَرْفِ التَّأْسِيْسِ نَحْوَ عَيْنِ فَاعِلُنْ فِي الْقَافِيَةِ .

وَالرَّسُّ وَالرُّسِيْسُ : مَاءٌ إِذَا فِي شِعْرِ زُهَيْرٍ (١٨) .
وَالرُّسِيْسُ : الشَّيْءُ الثَّابِتُ الَّذِي لَزِمَ الْمَكَانَ .

(١٤) فِي ك : أَثْرَةٌ .

(١٥) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصُولِ .

(١٦) فِي الْأَصْلِ وَك : فَالْتَذَهُ وَهُوَ ، وَفِي م : فَالْتَذَهُ هُوَ . وَالزِّيَادَةُ مِنَ الْأَسَاسِ .

(١٧) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (لَهُ) مِنْ ك .

(١٨) وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ ١٢٦ ، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ :

لَمَنْ ظَلَّلَ كَمَا لَوْحِي عَافٍ مَنَازِلُهُ غَفَا الرَّسُّ مِنْهُ فَالرُّسِيْسُ فَعَاقِلُهُ

والرَّسْرَسَةُ: نحو النَّصْنَصَةِ؛ وهو أن يُثَبَّتَ البَعِيرُ رُكْبَتَهُ فِي الأَرْضِ
لِلنُّهُوضِ (١٩).

وأنا أُرْسُهُ لَكَ رَسًّا: أي أُثَبِّتُهُ فِي قَلْبِكَ .
وَرَسَسْتُ (٢٠) فلاناً بِالْحَدِيثِ أُرْسُهُ: إِذَا كَرَّرْتَهُ عَلَيْهِ . وَكَذَلِكَ إِذَا حَدَّثْتَ بِهِ
نَفْسَكَ .

والرَّسُّ - أَيْضاً -: أَنْ تَرُسَّ القَوْلَ تَأْتِي (٢١) مِنْهُ بِالْأَطْرَافِ وَالبَعْضِ (٢٢) وَلَا
تُفْصِحُ بِهِ .

وَبَلَّغَنِي رَسًّا مِنَ الخَبَرِ: أَي ذَرَوْنَاهُ، وَرَسَّةٌ أَيْضاً .
وَالرَّسُّ: التَّعْرِيفُ بِالشَّيْءِ .
وَأَرَسَسَ الخَبْرُ فِي النَّاسِ: جَرَى فِيهِمْ خَفِيًّا .
وَرَسَسْتُ (٢٣) بَيْنَ القَوْمِ أُرْسُ رَسًّا: أَي أَصْلَحْتُ بَيْنَهُمْ .
وَمَا رَسَسْتُ لَهُ أَمْرًا: أَي مَا أَفْشَيْتُهُ، وَلَا تَرُسُّ سِرًّا أَخِيكَ .
وَرُسُّ المَيِّتِ: أَي قَبْرِهِ .
وَرِيحٌ رَسِيْسُ المَسِّ: لَيْتُهُ .
وَالأُرْسُوسَةُ: قَلَنْسُوءَةٌ تُوضَعُ عَلَى الهَامَةِ .

(١٩) فِي ك: رَكْبَتَهُ وَرَسَتْ لِلنُّهُوضِ .

(٢٠) فِي ك: وَرَسَتْ .

(٢١) فِي ك: يَأْتِي .

(٢٢) فِي الأَصْلِ: وَالبِغْضِ، وَالتَّصَوُّبِ مِنْ م وَك .

(٢٣) فِي ك: وَرَسَتْ .

السين واللام

● سل :

السُّلُّ : سَلَكَ الشَّعْرَ مِنَ الْعَجِينِ .
والأنسِلَالُ : فِي مَعْنَى الْمُضِيِّ . وَالخُرُوجُ مِنْ بَيْنِ ضَيْقٍ^(١) . وَسَلَّتْ السَّيْفَ
فَانَسَلَّ^(٢) .

والتَّسَلَّلُ : فِعْلٌ جَمَاعَةٌ إِذَا أَنْسَلُوا .
وَفِي حَدِيثٍ أُمَّ زَرْعٍ^(٣) : « كَمَسَلَّ^(٤) شَطْبَةٌ » وَهُوَ مَا سُئِلَ مِنْ شَطْبِ الْجَرِيدِ
يُعْمَلُ مِنْهُ الزُّبْلُ .

وَمِثْلُ^(٥) : « رَمَتْنِي بِدَائِهَا وَأَنْسَلَّتْ » أَيِ انْفَلَتَتْ وَأَمْلَصَتْ^(٦) .
وَالسَّلِيلُ وَالسَّلِيلَةُ : الْمَهْرُ وَالْمُهْرَةُ .
وَسَلِيلَةٌ مِنْ شَعْرِ : هِيَ مِثْلُ الضَّرِيَّةِ ؛ تَسَلُّ الْمَرْأَةُ الشَّيْءَ بَعْدَ الشَّيْءِ ثُمَّ
تَغْزُلُهُ .

(١) كذا في الأصول، وهو (مضيق) في العين والتهديب والأساس واللسان.

(٢) في ك: السيف ما انسل.

(٣) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٢٨٨/٢ والتهديب والفاثق: ٤٩/٣ واللسان والتاج.

(٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِكَسْرِ الْمِيمِ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِهَا فِي الْمَصَادِرِ الْمَذْكُورَةِ فِي الْهَامِشِ
السَّابِقِ .

(٥) ورد في أمثال أبي عبيد: ٧٣ والصحاح والأساس ومجمع الأمثال: ٢٩٨/١ واللسان والتاج.

(٦) في م: وانملصت، وفي ك: أي انفلت وأملصت.

والسَّلِيلُ: الماء الصّافي كأنه سُئل من القَدِي حَتَّى خَلَصَ، وهو مِثْلُ
السَّلَاسِلِ السَّهْلِ فِي الخَلْقِ (٧).

والسَّلِيلَةُ: عَقَبَةٌ أَوْ عَصَبَةٌ أَوْ لَحْمَةٌ إِذَا كَانَتْ شِبْهَ طَرَاتِقٍ يَنْفَصِلُ بَعْضُهَا مِنْ
بَعْضٍ. وكذلك السَّلَانُلُ فِي الخَيْشُومِ. وهي - أيضاً -: رَوَاهِشُ اليَدِ الطَّوَاهِرُ مِنْ
العَصَبِ. وقيل: هو النَّخَاعُ.

وسِلَّةٌ (٨) الفَرَسِ: دُفَعْتُهُ فِي سِبَاقِهِ.

والسَّلَةُ: الخُفِيَّةُ. والسَّرْقَةُ. والسَّبْدَةُ المُطْبَقَةُ كالجُؤْنَةِ.

والسَّلَةُ والسَّلِيلُ والسَّلَانُ - جَمَاعَةٌ -: وهي أودِيَّةٌ (٩) بالبادِيَةِ.

والإسْلَالُ: السَّرْقَةُ والرَّشْوَةُ.

وإسْتَلَّ فلَانٌ بكذا: ذَهَبَ بِهِ خُفِيَّةً (١٠).

وإسْتَلَّ: أَسْرَعَ، وَإنْسَلَّ: مِثْلُهُ.

وإنْسِلَالُ السَّيْلِ: أَوَّلُ مَا يَبْتَدِئُ بِهِ جِئِنَ يَسِيلُ.

والمِسْلَةُ: المِخْيَطُ الضَّخْمُ، والجَمِيعُ المَسَالُ.

والمُسْلَسُ: الماء العَذْبُ الَّذِي إِذَا شُرِبَ تَسَلَّسَلَ، وهو السَّلْسَالُ أَيْضاً.

وَحَمْرٌ سَلْسَلٌ. وماءٌ سَلَسِيلٌ: عَذْبٌ.

وَتَسَلَّسَلَ الثُّوبُ: رَقَّ.

وسَلَسِيلُ الكِتَابِ: سَطُورُهُ.

ومن حَبَائِلِ السَّبَاعِ: السَّلْسِلَةُ، وهي غَيْرُ السَّلْسِلَةِ المَعْرُوفَةِ.

وَبَرَقَ ذُو سَلَسِيلٍ: وهو الَّذِي يُرَى فِي التَّوَانِهِ.

وَسَفَّتْ مُسْلَسَلٌ: وهو الَّذِي فِيهِ خُطُوطُ الفِرْنِيدِ.

والمِسْلَةُ: الوَحْرَةُ؛ وهي رُقِيظَاءٌ لَهَا ذَنْبٌ دَقِيقٌ.

(٧) فِي ك: فِي الخَلْقِ.

(٨) هَكَذَا ضَبَطَتِ الكَلِمَةَ فِي الأَصُولِ، وَضَبَطَتْ بِفَتْحِ السِّينِ فِي المَعْجَمَاتِ كَافَةً.

(٩) فِي م: أَدْوِيَّةٌ.

(١٠) فِي ك: حَفِيَّةٌ.

وما سَلَسَلْتُ طَعَاماً: أي ما أَكَلْتَهُ .
 والسَّلُّ: داءٌ، والسُّلَالُ: مثله . سَلَّ الرَّجُلُ، وأَسَلَّهُ اللَّهُ .
 والسَّلَاةُ والسَّلَاءُ: شَوْكُ النَّخْلِ .
 وسَلَسَتِ (١١) النَّخْلَةُ تَسَلْسُ سَلْساً: إذا ذَهَبَ كَرْبُهَا . وأَسَلَسْتُ - بالألف -
 إِسْلَاساً: تَنَاطَرَ بُسْرُهَا (١٢)، فهي مُسَلِسٌ ومِسْلَاسٌ . ويُقال لِمَا سَقَطَ مِنْهَا: السَّلْسُ .
 وأَسَلَسَتِ الْمَرْأَةُ إِسْلَاساً: إذا أَخَذَجَتْ قَبْلَ تَمَامِ الْوَلَدِ .
 والتَّسْلِيْسُ: التَّأْلِيْفُ لِمَا أَلْفَتَ مِنَ الْحَلِيِّ سِوَى الْحَرْزِ .
 وسَلَسَ لِي بِحَقِّي .
 والسَّلْسُ (١٣): الْقُرْطُ مِنَ الْحَلِيِّ، وَجَمْعُهُ سُلُوسٌ .
 وسَلَسَتِ الْخَشْبَةُ سَلْساً: إذا نَخِرَتْ وَبَلِيَتْ .
 والسَّلِيلُ - الْوَاحِدَةُ سَلِيلَةٌ -: سَمَكَةٌ طَوِيلَةٌ لَهَا مِثْقَارٌ [طَوِيلٌ] (١٤)

[٢٦٦/ب].

والسَّلَائِلُ: مَنَابِتُ الطَّلْحِ وَالسَّمْرِ، الْوَاحِدُ سَلِيلٌ .
 والسَّلَانُ مِنَ الْأَرْضِ - وَاجِدُهَا سَالٌ -: مَسِيلٌ ضَيِّقٌ غَامِضٌ فِي الْأَرْضِ .
 وَرَجُلٌ سَلٌّ وَأَمْرَأَةٌ سَلَّةٌ وَشَاةٌ كَذَلِكَ: أَي سَاقِطَةُ الْأَسْنَانِ . وَقَدْ سَلَّتْ تَسَلُّ
 سُلُولاً (١٥) .

● لس :

اللَّسُّ: تَنَاوُلُ الدَّابَّةِ الْحَشِيْشَ (١٦) بِجَحْفَلَتِهِ إِذَا نَفَّهَ .

(١١) في م : وسلسلت .

(١٢) في ك : ثناصر بسرها .

(١٣) ضببطت الكلمة في الأصول بضم السين، وضببطت بالفتح في العين والتهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان ونص القاموس .

(١٤) زيادة من م، ومثلها في التكملة والتاج .

(١٥) كذا في الأصل وك، وفي م : تسل سلا . وضببط الفعل المضارع في التهذيب واللسان والقاموس بكسر السين .

(١٦) في ك : الحلتيس .

واللُّسَّاسُ: كُلُّ نَبْتٍ وَيَقْلٍ مَا دَامَ صَغِيرًا تَلَّسَهُ الْإِبِلُ. وَأَصَابَتِ الْإِبِلُ لُسَّاسًا
من الرِّعْيِ.

وما لَسَلَسْتُ طَعَامًا: أَي ما أَكَلْتَهُ.
والمُلْسَلَسُ والمُسَلْسَلُ: وَاحِدٌ.
وفلانٌ يَلْسُ لِي الْأَذِيَّةَ^(١٧) وَيَدُسُّهَا: بِمَعْنَى.
وَلَسَلَسِي: مَوْضِعٌ لِبَنِي سُلَيْمٍ.

(١٧) فِي ك: يَلْسُ فِي الْأَذِيَّةِ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

السين والنون

● سن :

السَّنُّ : واحِدَةٌ مِنَ الْأَسْنَانِ، كَبُرَتْ سِنُهُ، وَأَسَنَّ الرَّجُلُ، وَنَاقَةٌ مُسِنَّةٌ : هَرِمَةٌ؛ وَالْجَمِيعُ الْمَسَانُ، وَفِي الْمَثَلِ (١) : «صَدَقَنِي سِنَّ بَكْرِهِ» وَ«سِنَّ بَكْرِهِ»؛ وَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مَعْنَى . وَالثَّوْرُ الْوَحْشِيُّ . وَقِيلَ : كُلُّ ذِي أَرْبَعٍ مِنَ الدَّوَابِّ . وَهُوَ الشَّيْخُ أَيْضاً .

وَالسَّنَانُ : سِنَانُ الرُّمَحِ .

وَالسَّنُّ (٢) : تَحْدِيدٌ (٣) كُلُّ شَيْءٍ، سِنَانٌ مَسْنُونٌ وَسَيْنِينٌ . وَالَّذِي يَسِيلُ مِنْهُ عِنْدَ الْحَدِّ (٤) : سَيْنِينٌ . وَالْمَسْنُ وَالسَّنَانُ : الْحَجَرُ الَّذِي يُسْنُ عَلَيْهِ السَّكِينُ، وَجَمْعُهُ أَسِنَّةٌ .

وَأَسْنَانُ الْمِنْجَلِ : مَعْرُوفَةٌ .

وقيل : السَّنَانُ : الذَّبَّانُ (٥)؛ فِي قَوْلِهِ :

وَمَا بَيْنَ عَيْنَيْهِ وَبَيْنَ سِنَانِ (٦)

(١) ورد في العين وأمثال أبي عبيد : ٤٩ والتهذيب ومجمع الأمثال : ٤٠٥/١ واللسان والتاج .

(٢) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ وَرَبَّمَا كَانَ مَا قَبْلَهَا وَمَا بَعْدَهَا مِنَ الْفَقْرَاتِ الْمَعْنِيَّةِ بِ (السَّنِّ)

بكسر السين قرينة على كون الكسر من اختيار المؤلف . وقد ضُبِطَتِ بفتح السين في م والمعجمات .

(٣) في ك : تجديد .

(٤) في الأصل وك : عند الحل ، وفي المعجمات : عند الحك ، وما أثبتناه من م .

(٥) في ك : الذيان .

(٦) عجز بيت ورد - بلا عزو - في التهذيب والتكملة واللسان والتاج ، وصدده فيها : (أياكل تأزيراً ويحسو

خزيرة) .

وسِنَّ الفَأْسِ ، وَجَمَعُهُ سِنَّ .
 والسَّنَةُ: الفَأْسُ لها خَلْفَانِ . وما تُحَرِّثُ به الأَرْضُ .
 وسِنَّ من نُومٍ : حَبَّةٌ من رَأْسِ نُومٍ .
 وَعَلَفْتُ دَابَّتِي سِنًا من العُشْبِ .
 والسَّنُّ : أن تَسَنَّ (٧) الطَّيْنَ بِيَدِكَ إِذَا طَيَّنْتَ به فَخَارًا .
 والسَّنُّ : أَسْرَعُ السَّيْرِ ، سَنَنْتُ الإِبِلَ : أَي سَقَيْتُهَا سَوْفًا شَدِيدًا . وَالاسْتِنَانُ
 - افْتِعَالٌ - : منه ، وفلانٌ يَسَنَّ : أَي يَمْضِي لا يَثْبِيه شَيْءٌ .

والسَّنُّ : الإِبِلُ تَسَنَّ في عَدْوِها من نَشَاطِها . واسْتِنَانُ الخَيْلِ : كذلك .
 وَرَجُلٌ مَسْنُونٌ الوَجْهِ : كَأَنَّهُ قد سَنَّ عن وَجْهِه اللَّحْمُ .
 والحَمَأُ المَسْنُونُ : المُنْتِنُ ، وقيل : المَصْبُوبُ . وهو - أيضاً - : المُصَوَّرُ .
 وَسُنَّةُ الوَجْهِ : دَوَائِرُهُ ، والجَمْعُ السَّنَنُ . ويقولون : هو أَشْبَهُ به سُنَّةً ومُنَّةً .
 والسَّنَنُ : المَذْهَبُ والطَّرِيقُ . وكذلك السَّنَنُ : القَصْدُ الذي تُرِيدُهُ .
 والسَّنَنُ : أوَّلُ القَوْمِ .

وسَنَّ الغارَةَ : أوائلها .
 واسْتَنْتِ الطَّرُقُ : وَضَحَتْ وِبانَ سَنَنْها . وتَنَحَّ عن سَنَنِ [الطَّرِيقِ] (٨) وَسُنَّه (٩)
 وَسُنَّه .

والسَّنَةُ : العادَةُ أيضاً .
 والسَّنَةُ : ما لَجَّ في عَدْوِهِ وإِقْبالِهِ وإِدْبَارِهِ .
 والسَّنُّ : صِنْفٌ من الطَّيْنِ .
 والسَّنَةُ : اسْمٌ للذَّبَّةِ والفَهْدَةِ .
 والسَّيْنَةُ من الرَّمْلَةِ : مِثْلُ الشَّقِيقَةِ المُنْقَطِعَةِ ، وَجَمَعُها سَنانٌ . والسَّيْنِيُّ من
 الرَّمْلِ : كُلُّ ما اسْتَنَّ أَي تَسَاوَقَ وانْقَادَ .

(٧) في ك : أن تنن .

(٨) زيادة من م .

(٩) سقطت كلمة (وسُنَّه) من م وك .

والمُسْتَسِنُّ: الطَّرِيقُ، [و] (١٠) هو المُسْتَنُّ أيضاً.
وَسَنَّتْ عَلَيْهِ الشَّرَّ سَنًّا: صَبَّبَتْ عَلَيْهِ. وَسَنَّ عَلَيْهِ الدَّرْعَ وَالْمَاءَ.
وَسَنَّتْ الرَّجُلَ: مَدَّحَتْه.
وَسَنَانَاءُ الْقَوْمِ: سَيِّدُهُمْ - بَوْرُنَ عَيَايَاءَ - .
وَذَهَبَ فِي كُلِّ سَنٍ وَفِيَّ.
وَجِئْتُهُ بِالْحَدِيثِ عَلَى سَنِّهِ وَسُنَّيْهِ: أَي عَلَى وَجْهِهِ.
وهو سَنِينُ الْحُسَيْنِ: أَي عَتِيقُهُ.
وَسَنَّ إِبْلَهُ: إِذَا أَحْسَنَ رِعْيَتَهَا. وَفَرَسٌ مَسْنُونَةٌ: صُنِعَتْ حَتَّى سَمِنَتْ.
وَسَنِّي هَذَا الشَّيْءُ: أَي شَهَى إِلَيَّ الطَّعَامَ. وَفِي الْحَدِيثِ (١١): «إِذَا سَافَرْتُمْ فِي الْخِصْبِ فَأَعْطُوا الرِّكَابَ أَسِنَّتَهَا» وَهِيَ جَمْعُ السَّنَانِ؛ أَي مَا يُسَنَّ الْإِبِلَ عَلَى الْأَكْلِ وَيُقَوِّمُهَا، وَقِيلَ: أَرَادَ الْأَسْنَانَ.
وَأَكَلَتِ الدَّوَابُّ سِنًّا: وَهِيَ دُونَ الشَّبَعِ. وَرَعَتِ سِنًّا: أَي سَاعَةً يَسِيرَةً، وَأَسْنَانًا: أَي مِنْ هَذَا سَاعَةً وَمِنْ ذَلِكَ سَاعَةً (١٢). وَسِنَّ مِنْ عُشْبٍ: مُتَفَرِّقٌ. وَسَنُوا الْمَالَ: أَرْسَلُوهَا فِي الرَّعْيِ.
وَسَنَّ الْفَحْلُ النَّاقَةَ سَنًّا: إِذَا كَبَّهَا. وَسَانَهَا سِنَانًا طَوِيلًا حَتَّى تَنَوَّخَهَا.
وَسَنَّ اللَّهُ قَضَاءَ حَاجَتِي عَلَى يَدَيْهِ: أَي أَجْرَاهُ وَسَبَّبَهُ.
و«وَقَعَ فِي سِنِّ رَأْسِهِ» (١٣) مِنَ الْخَيْرِ: وَهِيَ حُكْمُهُ مَا احْتَكَمَ، وَقِيلَ: شَعْرُ رَأْسِهِ.

(١٠) زيادة من م، ولم ترد كلمة (هو) فيها.
(١١) ورد في غريب أبي عبيد: ٦٩/٢ والتهذيب والصاح والفائق: ٧٩/٢ والتكملة واللسان والتاج.
(١٢) سقطت جملة (ومن ذلك ساعة) من ك.
(١٣) هذه الجملة مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٨٦ في بعض أصوله المخطوطة والتهذيب والأساس والمستقصى: ٣٧٧/٢ والتكملة واللسان والقاموس. وادعى الميداني في مجمع الأمثال: ٣٢٤/٢ أنه تصحيف (في سي رأسه).

وَسِنَّةُ الْإِنْسَانِ: لِدَتُهُ. وَهِيَ بِنُونِ أَسْنَانِ ابْنِكَ، وَهِيَ ابْنُ سُنَيْنٍ^(١٤) ابْنِكَ وَعَلَى سُنَيْنَةٍ^(١٥) ابْنِكَ.

وَسَنَّتُ أَسْنَانَهُ: كَسَرْتُهَا؛ أَسْنَاهُ سَنًّا. وَسَنَّتِ الدَّابَّةُ: أَصِيبَ أَسْنَانُهَا، وَكَذَلِكَ إِذَا نَبَتَتْ أَسْنَانُهَا. وَسَنَّا اللَّهُ. وَأَسَنَّتِ الدَّابَّةُ: نَبَتَ لَهَا سِنَّ.

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ^(١٦): «لَا آتِيكَ سِنَّ الْجِسْلِ» أَي أَبْدَأُ. وَ^(١٧) «سَوَاسِيَةٌ كَأَسْنَانِ الْمُشْطِ» وَ^(١٨) «كَأَسْنَانِ الْحِمَارِ».

وَسَنَّتُ^(١٩) إِلَى فَلَانٍ رُمَحِي: أَي وَجَّهْتَهُ إِلَيْهِ وَسَدَّدْتَهُ نَحْوَهُ.

وَالسَّنْسِينُ - وَالْجَمِيعُ السَّنَاسِينُ -: حُرُوفٌ فَقَارِ الظَّهْرِ العُلْيَا الَّتِي يَشُقُّ بَعْضُهَا بَعْضًا بَيْنَ سَنَامِ البَعِيرِ.

وَالسَّنُونُ: مَا يُسْتَاكُ بِهِ.

وَالسَّنْسِينُ^(٢٠): اسْمٌ أَعْجَمِيٌّ يُسَمَّى بِهِ أَهْلُ السَّوَادِ.

وَالْمَسْنِينُ: طَرِيقٌ يُسَلَّكُ.

● نس:

النَّسُّ: لُزُومُ المَضَاءِ فِي كُلِّ أَمْرٍ. وَسُرْعَةُ الذَّهَابِ. وَوُرُودُ المَاءِ خَاصَّةً، وَقَطْأُ نَسْسٍ.

(١٤) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ بِالتَّصْغِيرِ فِي الأَصْلِ م، وَضُبِطَتِ بِفَتْحِ السِّينِ بَعْدَهَا نُونٌ مَكْسُورَةٌ فِي ك وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(١٥) كَذَا الضُّبُطُ فِي الأَصُولِ، وَضُبِطَتِ بِفَتْحِ السِّينِ بَعْدَهَا نُونٌ مَكْسُورَةٌ فِي الأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(١٦) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٨١ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الأَمْثَالِ: ١٧٦/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٧) وَهَذَا مِثْلُ آخَرَ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٣٢ وَمَجْمَعِ الأَمْثَالِ: ٣٤٢/١.

(١٨) وَهَذَا مِثْلُ آيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٣٢ وَمَجْمَعِ الأَمْثَالِ: ٣٤٢/١.

(١٩) هَكَذَا ضُبِطَ الفِعْلُ بِالتَّخْفِيفِ فِي الأَصُولِ، وَضُبِطَ بِتَشْدِيدِ النُّونِ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٠) كَذَا الضُّبُطُ فِي الأَصُولِ، وَضُبِطَ بِضَمِّ السِّينَيْنِ بَيْنَهُمَا نُونٌ سَاكِنَةٌ فِي العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ، وَنَصُّ عَلَى الضَّمِّ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

والنَّاسُ: اللَّحْمُ الَّذِي قَدْ ذَهَبَ طَعْمُهُ وَبَلَّلَهُ مِنْ شِدَّةِ الطَّبْخِ، نَسَّ يَنْسُ نُسُوساً.

وَنَسَهُمْ يَنْسُهُمْ: أَي سَاقَهُمْ. وَهُوَ الرَّجْرُ أَيْضاً إِذَا قُلْتَ: أَسَّ أَسَّ (٢١).
وَيُقَالُ لِلْفَحْلِ إِذَا ضَرَبَ النَّاقَةَ عَلَى غَيْرِ ضَبْعَةٍ: قَدْ أَنْسَهَا إِنْسَاساً.
وَالنَّسِيسُ: نَسِيسُ (٢٢) الْإِنْسَانِ وَهُوَ غَايَةُ جُهِدِهِ، يُقَالُ: بَلَغَ النَّسِيسُ. وَهُوَ
- أَيْضاً -: الْبَقِيَّةُ مِنَ الشَّيْءِ. وَالضَّعْفُ أَيْضاً.

وَالنَّسِيسَةُ: الْإِيكَالُ بَيْنَ الْقَوْمِ وَالسَّعَايَةِ، وَجَمَعُهَا نَسَائِسُ.
وَالنَّسِيسُ [٢٦٧/أ]: الطَّيْبَةُ.
وَنَسَنْتُ لِفُلَانٍ دَسِيسَ خَيْرٍ (٢٣).
وَنَسَنْتُ (٢٤) مِنْهُ خَيْراً: أَي تَنَسَّمْتَهُ.
وَقَطَعَ اللَّهُ نَسْنَاسَ فُلَانٍ: أَي نَفَسَهُ وَأَثَرَهُ.
وَرِيحٌ نَسْنَاسَةٌ: إِذَا كَانَتْ وَاصِبَةً الْهُبُوبِ فِي ضَعْفٍ.
وَالنَّسْنَاسُ (٢٥): الْجُوعُ.
وَقَرَّبَ نَسْنَاسٌ: أَي دَائِبٌ سَرِيعٌ. وَنَاقَةٌ ذَاتُ نَسْنَاسٍ: أَي سَيْرٌ بَاقٍ.
وَالنَّسَاسَةُ: مِنْ أَسْمَاءِ مَكَّةَ، وَهِيَ النَّاسَةُ (٢٦) أَيْضاً.
وَالنَّسْنَاسُ: قَوْمٌ ضَعَفَتْ (٢٧) خَلْقُهُمْ. وَالنَّسَانِسُ: الْإِنَاثُ.

(٢١) أشار في الأصل إلى جواز كسر الهمزة فيهما أيضاً.

(٢٢) في ك: والنس نسيس الفخ.

(٢٣) كذا في الأصل وك، وفي م: خَيْرٌ، وهو (خَيْرٌ) في العباب ورواه عن ابن عباد.

(٢٤) كذا في الأصول، وهو (تَنَسَّنت) في العباب مروياً عن ابن عباد.

(٢٥) كذا الضبط في الأصول، ومثله في الصحاح. ونص على كسر النون في العباب والتكملة واللسان والتاج.

(٢٦) من قوله: (والنسناس الجوع) إلى قوله هنا: (وهي الناسة) سقط من ك.

(٢٧) في الأصل: صعفت، والتصويب من م وك.

السين والفاء

● سف:

سَفَفْتُ السُّوَيْقَ سَفًّا: اقْتَمَحْتَهُ^(١). والسَّفُوفُ: الاسمُ. وأسَفَفْتُ الجُرْحَ دَوَاءً
والوَشْمَ نَوُورًا. والسَّفَّةُ: من ذلك.

وأسَفَفْتُ الخُوصَ^(٢) إسْفَافًا: إِذَا نَسَجْتَ بَعْضَهُ فِي بَعْضٍ. والسَّفِيْقَةُ: بِطَانٌ
يُسَفُّ عَرِيضًا يُشَدُّ بِهِ الرَّجْلُ^(٣) والأَكْفُ.

والإسْفَافُ: الدُّنُو من الأَرْضِ، سَحَابٌ مُسِفٌ، وطَائِرٌ مُسِفٌ: كذلك.
والسَّفِيْفُ - أيضًا -: المُرُورُ عَلَى وَجْهِ الأَرْضِ.

وأسَفَّ الرَّجُلُ: تَتَبَعَ^(٤) مَدَاقَ الأُمُورِ.
والإسْفَافُ فِي النَّظَرِ: شِبْهُ اللُّزُومِ واللُّزُوقِ مِنْ شِدَّةِ النَّظَرِ وَجِدَّتِهِ.
وما أسَفَّ مِنْهُ بِتَافِهِ: أَي مَا ظَفَرَ مِنْهُ بِشَيْءٍ.
ومرَّ مُسِفًا: أَي هَرَبَ مِنْ صَاحِبِهِ سَاعِيًا أَشَدَّ السَّعْيِ.
وأسَفَّ الفَحْلُ: صَوَّبَ رَأْسَهُ لِلْعَضِيضِ.
وأسَفَفْتُ الفَرَسَ اللِّجَامَ: أَلْقَيْتَهُ فِي فِيهِ.

(١) في الأصول: اقتحمته. والتصويب من المعجمات.

(٢) في الأصل وك: الحوض، والتصويب من م والمعجمات.

(٣) في م: الرجل، وهو تصحيف.

(٤) في ك: يتبع.

وَسَفِفتُ الماءَ سَفًا: أَكثرتُ منه .
 والسَّفِيفَةُ^(٥): انْتِخالُ الدَّقِيقِ مِنَ المُنْخَلِ وَغَيرِهِ .
 والسَّفُ^(٦): الحَيَّةُ الشُّجَاعُ .
 والسَّفُ: شَيءٌ مِنْ حَدِيدٍ .
 والسَّفَسافُ^(٧) مِنَ الشَّعْرِ: أَرَدَوهُ .
 والمُسْفِسُفُ فِي شِعْرِ الكَمِيتِ: اللُّثِيمُ العَطيَّة .
 وجاعٌ جُوعاً سَفاسِفاً: أَي شَدِيداً .
 ولا تَزالُ تَسْفَسَفُ فِي هذا الأَمْرِ: أَي تُهَلِكُهُ .
 وسَفَسَفَتِ الرِّيحُ النَّباتَ: يَسَّتَهُ وَطارَتْ بِهِ . وَرِيحٌ مُسْفِسِفَةٌ: تَجري فُوقَ
 الأرضِ .

وَحَلِفتُ سَفَسافاً: كاذِبٌ لا عَقْدَ فِيهِ .
 والسَّفَسَفُ: ضَرَبٌ مِنَ النَّبْتِ .

● فس :

الفِسْفِيساءُ: ألْواحٌ^(٨) مِنَ الخَرزِ تُؤَلَّفُ ثُمَّ تُرَكَّبُ^(٩) فِي حِيطانِ البُيوتِ .
 والفِسْفِيسَةُ: القَتُّ الرُّطْبُ .
 والفَسْفاسُ مِنَ البُقُولِ: أَخضَرَ حَبِيبُ الرِّيحِ لَهُ زَهْرَةٌ بَيْضاءُ يَنْبُتُ فِي مَسائِلِ
 الماءِ .

(٥) كذا في الأصول، وهو (السَّفَسَفَةُ) في التهذيب والصحاح والأساس والعياب واللسان والقاموس .
 (٦) أشار في الأصل إلى جواز ضم السين أيضاً. ونص على الضم والكسر في التهذيب والتكملة واللسان
 والقاموس .

(٧) في ك: والسفسان .

(٨) وفي العباب والتكملة واللسان والقاموس: ألوان من الخرز .

(٩) في م: ثم يركب، وفي ك: تولف ثم تولف ثم تتركب .

السين والباء

● سب:

السَّبُّ: الشَّتْمُ، والسَّبَابُ: المُشَاتَمَةُ، والسَّبُّ: الذي يُسَابُكَ. والمرأةُ سِبٌّ - أيضاً -.

والسَّبُّ: القَطْعُ. ويُقالُ للسَّيْفِ: سَبَابُ العَرَاقِيبِ.

وأصلُ السَّبِّ: العَيْبُ. وَبَيْنَهُمْ أُسْبُوبَةٌ: يَتَسَابَوْنَ. وَرَجُلٌ سُبَيْةٌ: يُسَبُّ النَّاسَ، وَسُبَّةٌ: يَسُبُّه النَّاسُ.

والسَّبَابَةُ: الإصْبَعُ المُشِيرَةُ، وهي المِسْبَةُ أيضاً.

والسَّبَبُ: الحَبْلُ. وما تَسَبَّيْتَ به من رَجَمٍ أَوْ دِينَ. والقَدْرُ أيضاً. والسُّبُوبُ: الجِبَالُ، وقيل: قَطْعُهَا.

والسَّبِيَّةُ: الشَّقَّةُ من الثَّيَابِ.

وسَبَائِبُ الشَّعْرِ: خُصْلُهُ المُنْسَدِلَةُ عَلَى الكَتِفَيْنِ، الواحِدَةُ سَبِيَّةٌ. وهي طَرَائِقُ الدَّمِ.

والسَّبَسْبُ: المَفَازَةُ.

ويَوْمُ السَّعَاتِينِ: يَوْمُ السَّبَاسِبِ.

وأنتَ عليهم سُبَّةٌ: أي يُعَابُونَ بِكَ وَيُسَبُّونَ.

والتَّسْبِيبُ: الأَنْجِدَارُ.

وَالسَّبُّ: تَوْبٌ، وَقِيلَ: خِمَارٌ، وَقِيلَ: عِمَامَةٌ.
وَسَبَّةٌ مِنَ الدَّهْرِ: أَي حِقْبَةٌ وَمُدَّةٌ، وَجَمَعُهَا سَبَاتٌ.
وَأَصَابَتْنَا سَبَّةٌ^(١) مِنْ حَرٍّ. وَمَضَتْ سَبَّةٌ^(٢) مِنَ اللَّيْلِ: أَي سَاعَةٌ.
وَيُقَالُ لِلدُّبْرِ: سَبَّةٌ وَسَبَّةٌ وَسِبَّةٌ وَسِبٌّ.

وَيَقُولُونَ: صَارَ هَذَا الطَّرِيقُ سَبْسَبَةً: أَي مُخْتَلَفًا فِيهِ كَثِيرًا. وَتَسَبَّبُوا فِي
الطَّرِيقِ.

وَالسَّيْسَبُ: شَجَرٌ، وَيُقَالُ لَهُ السَّيْسَبَانُ؛ يُؤْتِي بِهِ مِنَ الْهِنْدِ، وَهُوَ السَّيْسَبِيُّ
أَيْضًا.

وَالسَّاسِبُ: شَجَرٌ أَيْضًا.
وَسَبَى^(٣): مَاءَةٌ لَبْنِي سُلَيْمٍ.

● بس:

[بَسٌ]^(٤): زَجْرٌ لِلْبَعْلِ وَالْجِمَارِ، يُقَالُ مِنْهُ: بَسَسْتُ وَأَبَسَسْتُ.
وَالْمُبْسُ: الَّذِي يَتَلَطَّفُ لِلنَّاقَةِ وَيُسَكِّنُهَا حَتَّى يَحْتَلِبَهَا^(٥). وَإِذَا لَمْ تَدْرُ الْآ
عَلَى الْإِبْسَاسِ قِيلَ: نَاقَةٌ بَسُوسٌ. وَفِي الْمَثَلِ^(٦): «لَا آتِيكَ مَا أَبَسَّ عَبْدٌ بِنَاقَةٍ».
وَأَبَسَسْتُ بِالْغَنَمِ: وَهُوَ إِشْلَاؤُكَ إِيَّاهَا إِلَى الْمَاءِ^(٧).
وَالْبَسُّ: السُّوقُ اللَّطِيفُ.
وَبَسَّ سَوِيْقَهُ: إِذَا خَلَطَهُ بِسَمْنٍ حَتَّى يَجْتَمِعَ، وَالْأَسْمُ: الْبَيْسِيَّةُ.

(١) و (٢) ضُبِطَتِ كَلِمَةٌ (سَبَّةٌ) بِضَمِّ السِّينِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٣) رُيِّمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ (سَبَاً) بِالْأَلْفِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ رَسْمُ التَّكْمَلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٤) زِيَادَةٌ مِنْ مِّ.

(٥) فِي ك: تَحْتَلِبُهَا.

(٦) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٨٢ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَقَائِيسُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٦٥/٢ وَالْعَبَابُ

وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ، وَفِيهَا جَمِيعًا: (لَا أَفْعَلُهُ . . . الْخ) أَوْ (لَا أَفْعَلُ كَذَا . . . الْخ).

(٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: بِالْمَاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ مِّ وَالتَّهْذِيبُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

والبَيْسِيَّةُ: الإِيكَالُ بَيْنَ الْقَوْمِ وَالسَّعَايَةُ، وَجَمَعُهَا^(٨) بَسَائِسُ. وَبَسَّ عَلَيَّ عَقَارِيهَ: أَي أذَاهُ وَشَرَّهُ.

والبَسُّ: بَسَّ الْأَفَاعِي إِذَا انْسَابَتْ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ فِي زَمَلٍ.
وَبَسَبَسَ: لُغَةٌ فِي سَبَبَسَ.

وَأَبَسَّ الرَّجُلُ: ذَهَبَ. وَبُسَّهُمْ عَنْكَ: أَي اطْرُدْهُمْ.
وَبُسَّتِ الْجِبَالُ: فَتَّتْ.

وَبُسُّ فُلَانٍ فِي مَالِهِ بَسَةٌ: أَي ذَهَبَ مِنْ مَالِهِ شَيْءٌ.

وَبَسُوسٌ: اسْمُ امْرَأَةٍ هَاجَتْ بِسَبَبِهَا حَرْبُ الْبَسُوسِ.

وَبَسَبَسْتُ^(٩) الْمَالَ: إِذَا بَثَّتَهُ فِي الْبِلَادِ فَتَفَرَّقَ فِيهَا، وَكَذَلِكَ الْإِبِلُ.
وَبَسَبَسَتِ النَّاقَةُ: دَامَتْ عَلَى الشَّيْءِ.

وَيُقَالُ لِلْهَرَّةِ الْأَهْلِيَّةِ: الْبَسَّةُ، وَالذَّكْرُ بَسٌّ، وَجَمَعَهُ بَسَاسٌ.

وَلَا أَفْعَلُ ذَلِكَ آخِرَ بَاسُوسِ الدَّهْرِ: أَي أَبْدَأُ.

وَجَاءَ بِالْمَالِ مِنْ عَسِهِ وَبَسَّهْ، وَالْبَسُّ: الطَّلْبُ وَالْجَهْدُ. وَ«جِيءَ بِهِ مِنْ

حَسْكَ وَبَسْكَ»^(١٠) أَي مِنْ حَيْثُ شِئْتَ. وَجِيءَ بِهِ عَسًا وَ^(١١) بَسًّا: أَي لَا مَحَالَةَ.

وَالنَّاسُ بُسَّةٌ وَاحِدَةٌ وَبَسَبَسَةٌ: أَي خَلِيظَةٌ.

وَمَا أَعْطَاهُ بَسِيْسًا: أَي شَيْئًا قَلِيلًا مِنَ الطَّعَامِ.

وَالْمُتَبَسِّسُ مِنَ الْمَاءِ: كَالْمُتَسَبِّبِ [٢٦٧/ب] أَي الْمُنْحَدِرِ الْمُنْسَابِ.

وَجِئْتُ بِالْتَّرَهَاتِ الْبَسَائِسِ: أَي مَا لَا نِظَامَ لَهُ.

وَبُسُّ^(١٢): اسْمُ مَوْضِعٍ.

(٨) سقطت كلمة (وجمعها) من ك.

(٩) كذا في الأصول، وفي العباب والقاموس: بَسَبَسْتُ الْمَالَ.

(١٠) هذه الجملة مثل، وقد ورد بنص الأصل أو بنص: (أيت به... الخ) في أمثال أبي عبيد: ٢٣٢
والصحاح والأساس ومجمع الأمثال: ١٧٩/١ والعباب واللسان والتاج.

(١١) لم يرد حرف العطف في م.

(١٢) وردت الكلمة بضم السين بلا تنوين في الأصول، وما أثبتناه من العباب والتكملة واللسان
والقاموس.

وَضَرَبَهُ فَمَا قَالَ حَسَّ (١٣) وَلَا بَسَّ .
وَالْبَابُوسُ : الْوَلْدُ - بِالرُّومِيَّةِ - فِي شِعْرِ ابْنِ أَحْمَرَ (١٤) .

(١٣) فِي لُكْ : حَسَّ .

(١٤) فِي قَوْلِهِ فِي شِعْرِهِ : ١٠٢ ، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ :

حَنَّتْ قَلُوصِي إِلَى بَابُوسِهَا جَزْعاً فَمَا حَنِينُكَ أُمَّ مَا أَنْتَ وَالذَّكْرُ

السين والميم

● سم:

السَّمُّ: القاتِلُ، وَجَمَعَهُ سِمَامٌ، وكذلك السَّمَمُ. وَخُرْتُ الإِبْرَةَ، وهو السَّمُّ أيضاً.

وَكُلُّ مَشَاقِّ الرَّجْلِ وَالذَّابَّةِ: سُومٌ.

وَالسَّمَانُ: المَنْجَرَانِ، وَقِيلَ: عِرْقَانِ فِي خَيْشُومِ الفَرَسِ، وكذلك السَّامَةُ، والجميع السَّوَامُ.

وَسَمُّ الوَضِيِّينَ^(١): عُرْوَتُهُ.

وَالأَسْمُ: الأنْفُ الضَّبِقُ المَنْجَرَيْنِ، وَقَوْمٌ سُمُّ الأَنْوْفِ، وَأَنْوَفٌ سُمٌّ أيضاً. وَالسُّمُومُ: وَجَعٌ يَأْخُذُ الفَرَسَ فِي قَصَبِ الخَيْاشِيمِ^(٢) فَيُوسَمُ.

وَسَمَمْتُ بَيْنَ القَوْمِ أَسْمُ: أَي أَصْلَحْتُ بَيْنَهُمْ.

وَسَمَمْتُ الشَّيْءَ سَمًّا: أَي سَدَدْتُهُ.

وَالسَّامَةُ: المَوْتُ. وَخَاصَّةُ الرَّجْلِ.

وَالسَّمَّةُ وَالسَّمُّ^(٣) وَالسُّمُومُ^(٤): الوَدْعُ. وَوَضِيئٌ^(٥) مُسَمَّمٌ: مُزِينٌ بِالسُّمُومِ.

(١) في الأصول: الوصين، والتصويب من التهذيب واللسان والتاج.

(٢) في ك: الحناشيم.

(٣) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَتَانِ فِي الأَصُولِ، وَضُبِطْنَا بِضَمِّ الأَوَّلَى وَفَتْحِ الثَّانِيَةِ فِي المَعْجَمَاتِ.

(٤) فِي ك: وَالسَّمَّةُ وَالسُّمُومُ وَالسَّم.

(٥) فِي ك: وَوَضِيئٌ.

وَسُمُومُ الْفَرَسِ : مَا رَقَّ عَنْ صَلَابَةِ الْعَظْمِ [من] (٦) جَانِبِي قَصَبَةٍ أَنْفِهِ (٧) إِلَى تَوَاهِقِهِ ، وَاحِدُهَا سَمٌّ . وَقِيلَ : هُوَ كُلُّ عَظْمٍ فِيهِ مُخٌّ .

وَسُمُومُ السَّيْفِ : آثَارٌ فِيهِ تَدُلُّ عَلَى جَوْدَتِهِ .

وَسَامٌ أَبْرَصٌ : ضَرَبٌ مِنْ كِبَارِ الْوَزْعِ ، وَسَامَا أَبْرَصَ ، وَسَوَامٌ أَبْرَصَ ، وَسَمٌّ أَبْرَصٌ (٨) وَسِمَمَةٌ أَبْرَصٌ .

وَالسَّمَّةُ : الْأَسْتُ .

وَالسُّمَّةُ : الْقَرَابَةُ ، وَجَمْعُهَا سُمَمٌ .

وَمَا سَمَمْتُ (٩) سَمَّهُ : أَي مَا قَصَدْتُ قَصْدَهُ .

وَأَصَبْتَ سَمَّ حَاجَتِكَ : أَي وَجْهَهَا .

وَسُمَّةُ الْقَلْبِ : الْجُمَارَةُ .

وَالسَّمَامَةُ وَالسَّمَامُ : ضَرَبٌ مِنَ الطَّيْرِ دُونَ الْقَطَا وَهُوَ يُشْبِهُهُ ، وَقِيلَ : يُشْبِهُهُ الْحَمَامُ الطُّورَانِي . وَيُسَمَّى اللَّوَاءُ سَمَامًا تَشْبِيهًا بِذَلِكَ .

وَدَائِرَةُ السَّمَامَةِ : مِنْ دَوَائِرِ الْفَرَسِ فِي وَسْطِ الْعُنُقِ .

وَالسَّمُومُ : الرِّيحُ الْحَارَّةُ . وَنَبَاتٌ مَسْمُومٌ : أَصَابَتْهُ السَّمَائِمُ . وَيَوْمٌ سَامٌ

وَمُسِيمٌ : ذُو سَمُومٍ (١٠) ، وَمَسْمُومٌ أَيْضًا .

وَالسَّمَانُ : نَبْتُ يَنْبْتُ (١١) فِي الزَّرْعِ لَا تَأْكُلُهُ دَابَّةٌ إِلَّا مَاتَتْ . وَهُوَ - أَيْضًا - : مَا

يُزْخَرَفُ بِهِ الْبُيُوتُ ، الْوَاحِدَةُ سَمَانَةٌ .

وَالسَّمْسِيمُ : حَبُّ دُهْنِ الْحَلِّ (١٢) . وَحِيَّةٌ مَعْرُوفَةٌ .

(٦) زيادة من التهذيب والتكملة واللسان .

(٧) في ك : انقه .

(٨) سقطت جملة (وسوام أبرص وسم أبرص) من ك .

(٩) ضبط الفعل بالتشديد في الأصول ، وما أثبتناه من الصحاح واللسان والتاج .

(١٠) ضبطت الكلمة بضم السين في الأصل وك ، والتصويب من م .

(١١) سقطت كلمة (ينبت) من م .

(١٢) في الأصول : الحل ، وهو تصحيف . والتصويب من المعجمات .

وَالسَّمْسَمُ: ضَرْبٌ مِنْ مَشِي (١٣) الثَّعَالِبِ. وَقِيلَ: هُوَ الثُّغْلَبُ.

وَسَمْسَمٌ: اسْمٌ مَوْضِعٌ. وَاسْمٌ رَمَلَةٌ.

وَالسَّاسِمُ: شَجَرُ الشَّيْرِ (١٤).

وَالسَّمْسِمَةُ وَالسَّمَامَةُ: دَوِيَّةٌ عَلَى خِلْقَةِ الْأَكِلَةِ؛ حَمْرَاءُ.

وَالسَّمَايِمُ: طَيْرٌ يُشْبِهُ الْخَطَّاطِيْفَ لَا يُقَدَّرُ لَهَا عَلَى الْبَيْضِ، وَيَقُولُونَ (١٥):

«كَلَّفَتْنِي بَيْضَ السَّمَايِمِ». وَالنَّمْلُ إِذَا طَارَ. وَهَنَاتُ تَعْضُ عَضًّا شَدِيدًا، وَاجِدَتْهَا

سَمْسَمَةٌ (١٦). وَالنَّمْلَةُ الْحَمْرَاءُ.

وَالسَّمَايِمُ: الثُّغْلَبُ، يُقَالُ: ثَغْلَبَ سَمَايِمٌ وَسَمْسَمٌ وَسَمْسَمَانٌ (١٧): أَي

خَفِيفٌ.

وَالسَّمْسَمَةُ: الْخِفَّةُ؛ وَبِهَا سُمِّيَ الذُّئْبُ سَمْسَمَاءً.

وَرَجُلٌ مِسْمٌ وَقَوْمٌ مِسْمُونَ: وَهُوَ الَّذِي يَأْكُلُ مَا قَدَرَ عَلَيْهِ.

و«مَا لَهُ سَمٌ وَلَا حَمٌّ» أَي شَيْءٌ؛ مَثَلٌ (١٨) فِي نَفْيِ الْمَلِكِ.

وَالسَّمَةُ: الْبَازِي (١٩) الْوَاسِعُ الَّذِي يُطَبَّقُ الْبَيْتَ يُشْرُ عَلَيْهِ الْأَقِطُ.

● مس:

الْمَسُّ (٢٠): مَسَكَ الشَّيْءَ بِيَدِكَ. وَمَسِسْتُ الشَّيْءَ أَمْسُهُ، وَمِسْتُهُ. وَلَا

مِسَّاسٌ: أَي لَا مُمَاسَّةَ، وَ«لَا مَسَّاسٌ، لَا مُسَّاسَ لَا خَيْرَ» (٢١) فِي الْأَوْقَاسِ (٢٢)،

(١٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ: ضَرْبٌ مِنْ ضَرْبِ الثَّعَالِبِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م. وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: عَدُوٌّ.

(١٤) فِي ك: شَجَرُ الشَّيْرِ.

(١٥) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٩٢/٢ وَالْمُسْتَقْصَى: ٢٢٣/٢ وَاللِّسَانِ

وَالنَّجَاحِ.

(١٦) ضَبَطَ السِّينَانَ فِي الْأَصُولِ بِالْفَتْحِ، وَهُمَا مَضْمُومَانِ وَمَكْسُورَانِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(١٧) كَذَا ضَبَطَتْ كَلِمَةَ (سَمْسَمَانِ) فِي الْأَصُولِ، وَضَبَطَتْ بِضَمِّ السِّينِينَ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٨) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٨٨ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٢٤/٢ وَاللِّسَانِ

وَالنَّجَاحِ.

(١٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفُ (الْبَارِي) أَي الْحَصِيرِ الْمَنْسُوجِ.

(٢٠) فِي الْأَصْلِ: (مَسَر: الْمَسْرُ الْخ)، وَفِي ك: الْمَسْرُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.

(٢١) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَلَا خَيْرَ، وَقَدْ حَذَفْنَا حَرْفَ الْعَطْفِ لِعَدَمِ رُودِهِ فِي م وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٢٢) فِي الْأَسَاسِ وَالْعِبَابِ مَثَلٌ نَصُّهُ: (لَا مَسَّاسَ لَا خَيْرَ فِي الْأَوْقَاسِ)، وَفِي تَرْكِيبِ وَقَسِ فِي اللِّسَانِ =

و «لا مَسَّاس» - بَمَنْزِلَةِ نَزَالٍ - : أي لا تُخَالِطُنِي .

وَمَسَّ الْمَرْأَةَ وَمَاسَّهَا : أي أتاها .

وَالرَّحِمُ الْمَاسَّةُ : الْقَرِيبَةُ . وَقَدْ مَسَّتَهُ مَوَاسُّ الْخَيْرِ (٢٣) .

وَفَلَانٌ حَسَنُ الْمَسِّ فِي مَالِهِ : إِذَا كَانَ لَهُ أَثَرٌ حَسَنٌ فِيهِ .

وَالْمَسُّ : الْجُنُونُ ، وَرَجُلٌ مَمْسُوسٌ ، وَبِهِ مَسٌّ .

وَالْمَسْمَسَةُ : اخْتِلَاطُ الْأَمْرِ وَاشْتِبَاهُهُ .

وَالْمَسْمَاسُ (٢٤) : النَّوْمُ .

وَالْمَسْمَسَةُ مِنَ الْكَلَامِ : الَّذِي لَيْسَ بِحَقٍّ .

وَالْمَسْمَسَةُ : التَّحْرِيشُ (٢٥) .

وَسَرَابٌ (٢٦) مَسْمَاسٌ : أَي مُضْطَرِبٌ .

وَالْمَامُوسُ : النَّارُ . وَقِيلَ : مَوْضِعُ النَّارِ .

وَالْمَامُوسَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الْخَرَقَاءُ الْحَمَقَاءُ .

وَالْمَاسُّ مِنَ اللَّبَنِ : الَّذِي قَدْ مَسَّ أَي أَخَذَتْ فِيهِ حُمُوزَةٌ . وَيُقَالُ لِكُلِّ مَا

يُؤَافِقُكَ مَسُوسُهُ ، وَمُسُوسُهُ : مَرَاتُهُ .

وَالْمَسُوسُ - بِالْفَتْحِ - : الْمَاءُ الَّذِي إِذَا شَرِبَ فَمَسَّ عِلَّةَ الْعَلِيلِ (٢٧) ذَهَبَ (٢٨)

بِهَا ، وَقِيلَ : هُوَ مَا نَالَتَهُ الْأَيْدِي ، وَقِيلَ : مَرِيءٌ نَجُوعٌ . وَشِفَاءٌ مَسُوسٌ : تَامٌ .

= والتاج : (لا مَسَّاسَ لا مَسَّاسَ لا خَيْرَ فِي الْأَوْقَاسِ) . وَقَدْ أَثْبَتْنَا ضَبْطَ الْأَصْلِ كَمَا وَرَدَ ، وَإِنْ كُنَّا لَمْ

نَجِدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ (لا مَسَّاسَ) بِضَمِّ الْمِيمِ .

(٢٣) وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ : مَوَاسُّ الْحَبْلِ ، وَهُوَ (الْخَيْرِ) فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .

(٢٤) فِي ك : وَالْمَسْمَامُ .

(٢٥) فِي ك : وَالْمَسْمَسَةُ مِنَ التَّحْرِيشِ .

(٢٦) فِي الْأَصُولِ : وَشَرَابٌ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٢٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، وَهِيَ (الْغَلَّةُ) فِي التَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٨) فِي م : أَذْهَبَ .

بَابُ
الثُّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ

[السين والطاء] (١)

السين والطاء مع الراء

● طرس :

الطَّرْسُ : الكِتَابُ المَمْحُوهُ الَّذِي يُسْتَطَاعُ أَنْ تُعَادَ فِيهِ الكِتَابَةُ ، وهو التَّطْرِيسُ .

وَطَرَّسْتُ البَابَ (٢) : سَوَّدْتَهُ .

والتَّطْرُسُ : أَنْ لَا يَأْكُلُ الْإِنْسَانُ وَلَا يَشْرَبُ إِلَّا طَيِّبًا .

وهو يَتَطْرَسُ مِنْ كَذَا : أَي يَتَكْرَمُ عَنْهُ . وَيَتَطْرَسُ عَنْ فُلَانَةٍ أَنْ يَتَزَوَّجَهَا : كَأَنَّهُ

يَرْفَعُ نَفْسَهُ عَنْهَا .

والمُتَطْرَسُ : المُتَأَنِّقُ .

● سطر :

السَّطْرُ : سَطَّرَ مِنْ كُتِبَ وَشَجَرَ مَعْرُوسٍ .

وَأَسْطَرَ فُلَانٌ اسْمِي : تَجَاوَزَ السَّطْرَ . فَإِذَا كَتَبَهُ قِيلَ : سَطَّرَهُ .

وَسَطَّرَ عَلَيْنَا فُلَانٌ تَسْطِيرًا : إِذَا جَاءَ بِأَحَادِيثٍ تُشْبِهُ البَاطِلَ .

ووَاحِدُ الْأَسَاطِيرِ : إِسْطَارٌ وَأَسْطُورَةٌ وَإِسْطِيرَةٌ وَأَسْطُورٌ وَإِسْطِيرٌ ، وَهِيَ

(١) زيادة يقتضيها التوبيخ لم ترد في الأصول .

(٢) كذا في الأصول، ومثلها في القاموس . وفي اللسان : الكتاب .

الأحاديث [٢٦٨/أ] لا نَظَامَ لها. وهو يُسَطِّرُ: أي يَكْذِبُ وَيُؤَلِّفُ، ومنه: ﴿أَسَاطِيرُ
الْأَوَّلِينَ﴾^(٣).

وإذا أَخْطَأَ الرَّجُلُ فَكُنِيَ عن خَطَايَاهُ^(٤) قيل: أَسَطَرَ.

وَأَسَطَّرَ الْأَوَّلِينَ: أَخْبَارُهُمْ^(٥) وما سَطَّرَ منها وَكُتِبَ، وإِحْدَاهَا سَطَّرْتُمَّ أَسَطَّرًا
ثُمَّ أَسَاطِيرُ جَمْعُ الْجَمْعِ.

وَالسَّيْطَرَةُ: مَصْدَرُ الْمُسَيِّطِرِ وهو كَالرَّقِيبِ الْحَافِظِ الْكَاتِبِ، من قَوْلِهِ عَزَّ
وَجَلَّ: ﴿لَسْتُ عَلَيْهِمْ بِمُسَيِّطِرٍ﴾^(٦). وَسَيَّطَرَ^(٧) عَلَيْنَا فَلَانٌ وَسَوَطَرَ^(٨)؛ وَلَا يُقَالُ
سَيَّطَرَ^(٩).

وَالْمِسْطَارُ^(١٠) من الشَّرَابِ: ما فِيهِ حُمُوضَةٌ، وقيل: الصَّارِعُ لِشَارِبِهِ.
وَالْمَسْطُورُ: الْمَضْرُوعُ.

وَسَطَّرَةٌ وَسَطَّرَ من الْأَمَانِي. وقد سَطَّرَ فَلَانٌ: أي مَنَى صَاحِبَهُ تَمْنِيَةً.

وَالسَّاطِرُونَ^(١١): مَلِكٌ من مُلُوكِ الْأَعَاجِمِ؛ وهو صَاحِبُ الْحَضَرِ.

● س ر ط

السَّرَطُ^(١٢): منه الْأَسْتِرَاطُ وهو سُرْعَةُ الْإِتِّبَاعِ من غَيْرِ مَضْغٍ.

(٣) سورة الأنعام، آية رقم: ٢٥.

(٤) في م: عن اخطائه. والخطاء هو الخطأ.

(٥) في ك: واذا أخبارهم.

(٦) سورة العاشية، آية رقم: ٢٢.

(٧) في الأصل وك: وَسَطَّرَ، وما أثبتناه من م واللسان والقاموس.

(٨) ورد في الأصل بعد هذه الكلمة جملة (والسيطرة مصدر المسيطر)، وهي تكرار لما تقدم، ولم ترد
في م وك.

(٩) سقطت جملة (ولا يقال سيطر) من ك.

(١٠) في ك: والسيطر والمسطار. وروى في التاج ان الصواب في المسطار ضم الميم.

(١١) ضُبِطَتِ النون في الأصول بالفتح وكأنه جمع المذكر السالم، وما أثبتناه من المعجمات.

(١٢) ويجوز فتح الراء أيضاً، سَرَطٌ سَرَطًا وَسَرَطٌ سَرَطًا.

وَالسَّرَطْرَطُ^(١٣) وَالسَّرَطْرَاطُ^(١٤): الْفَالُودُ.

وَالسَّرَطَانُ: مِنْ خَلْقِ الْمَاءِ. وَزَوَائِدُ فِي يَدَيِ الْفَرَسِ يُوسُ عُرُوقَ الرَّسْغِ^(١٥)، وَكَذَلِكَ السَّرَطَانَةُ. وَبُرْجٌ مِنْ بُرُوجِ الْفَلَكَ.

وْفَرَسٌ سَرَطَانُ الْجَرِيِّ: كَأَنَّهُ يَسْتَرِطُ الْعَدُوَّ وَ^(١٦) يَلْتَهُمَهُ.

وَرَجُلٌ سَرَطْرِطُ^(١٧) وَسُرْطَةٌ وَسُرْطٌ مُرْطٌ: أَي سَرِيعُ الْاسْتِرَاطِ.

وَفِي الْمَثَلِ^(١٨): «الْأَكْلُ سُرَيْطِي وَالْقَضَاءُ ضُرَيْطِي»، وَيُقَالُ: سُرَيْطُ^(١٩) وَضُرَيْطُ.

وَالسَّرَيْطَاءُ^(٢٠): حَسَاءٌ شَبَهُ الْخَزِيرَةَ.

وَالسَّرَاطُ: لُغَةٌ فِي الصَّرَاطِ.

● رطس:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٢١).

الْحَارِزْنَجِيُّ: أَرْطَسَتْ عَلَيْهِ الْحِجَارَةُ إِرْطَاسًا: تَطَابَقَ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ، وَوَقَعَنَّ مُرْطَسَاتٍ.

وَرَطَسَهُ: أَي ضَرَبَهُ بِبَاطِنِ الْكَفِّ.

● طسر^(٢٢):

مَاءٌ طَيْسَرٌ وَطَيْسَلٌ: كَثِيرٌ.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (السَّرَطْرَاطُ) فِي التَّهْدِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٤) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (وَالسَّرَطْرَاطُ) مِنْ ك.

(١٥) فِي ك: يُوسُ عُرُوسِ الرَّسْعِ.

(١٦) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ م.

(١٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَنَصَّ فِي التَّاجِ عَلَى فَتْحِ السِّينِ وَالرَّائِيْنَ فِيهَا.

(١٨) وَرَدَ فِي التَّهْدِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٢٩٧/١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤٣/١ وَالْعَبَابِ

وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَفِيهَا جَمِيعًا: (الْأَخْذُ سَرِيطِي . . الخ).

(١٩) فِي الْأَصْلِ وَك: صَرِيطٌ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٠) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالصَّرِيطَاءُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ.

(٢١) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْدِيبِ وَالْعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٢) لَمْ يَرِدِ التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

السين والطاء واللام

● طسل :

طَسَلَ السَّرَابُ (٢٣) : اضْطَرَبَ ؛ فهو طاسِلٌ .
والطَّيْسَلُ : الماءُ الكَثِيرُ الجاري . والمَطَرُ الشَّدِيدُ . والرَّيْحُ أيضاً .

● سطل :

السَّطْلُ : طُسَيْسَةٌ صَغِيرَةٌ ، وَجَمْعُهُ سَطُولٌ .
وَرَجُلٌ سَيْطَلٌ نَيْطَلٌ : طَوِيلُ الجِزْمِ والمَذَاكِيرِ .
وَجَاءَ يَتَسَيْطَلُ : إِذَا جَاءَ وَحْدَهُ لَيْسَ مَعَهُ شَيْءٌ .

● سلط :

السَّلَاطَةُ : مَصْدَرُ السَّلِيطِ مِنَ الرَّجَالِ وَالسَّلِيظَةِ مِنَ النِّسَاءِ ، سَلَطَتْ سَلَاطَةً .
وَالسَّلْطُ بِالسَّلْسَانِ : أَشَدُّ مِنَ السَّلْقِ . وَهُوَ سَلِيظُ القَوْمِ وَكَلِيمُهُمْ
وَكَلِيمُهُمْ (٢٤) : أَي أَسْلَطَهُمْ لِسَانًا .

وَسَنَابِكُ سَلِطَاتٍ : أَي جِدَادٌ (٢٥) .

وَالسَّلِيظُ : الذُّبَابُ . وَالزَّيْتُ (٢٦) .

وَالسُّلْطَانُ : فِي مَعْنَى الحُجَّةِ . وَقُدْرَةُ المَلِكِ ، وَيُذَكَّرُ وَيؤنَّثُ . وَقِيلَ : وَاحِدُ
السُّلْطَانِ سَلِيظٌ (٢٧) . وَرَجُلٌ سَلَنْطِيظٌ (٢٨) : عَظِيمُ السُّلْطَانِ .

وَالسَّلْطَةُ : السَّهْمُ الدَّقِيقُ الطَّوِيلُ ، وَجَمْعُهَا سَلَطٌ وَسِلَاطٌ . وَثَوْبٌ يُجْعَلُ فِيهِ
الحَشِيشُ وَالتَّبَنُّ وَهُوَ مُسْتَطِيلٌ .

(٢٣) فِي م : الشَّرَابُ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ .

(٢٤) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (وَكَلِيمُهُمْ) فِي م . وَفِي ك : وَكَلِيمُهُمْ .

(٢٥) فِي ك : أَي جِدَادٌ .

(٢٦) فِي ك : وَالزَّنْتُ .

(٢٧) هَكَذَا صُبِّغَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ ، وَصُبِّغَتِ بِفَتْحِ السَّيْنِ وَكَسْرِ اللَّامِ المَخْفَفَةِ فِي التَّهْذِيبِ وَالعِبَابِ

وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

(٢٨) كَذَا فِي الأَصُولِ ، وَفِي العِبَابِ وَالقَامُوسِ : السُّلْطِيظُ ، وَقَالَ فِي التَّاجِ : وَالصَّوَابُ السَّلْطَلِيظُ .

وَرَجُلٌ مَسْلُوطٌ اللَّحِيَّةِ: أَي خَفِيفُ العَارِضِينَ .
وَالسَّلَاطُ: الفَرَانِي وَالجَرَادِيقُ الكِبَارُ، الوَاحِدَةُ سَلِيطَةٌ .

● طلس:

الطَّلْسُ: لُغَةٌ فِي الطُّرْسِ .

وَجِلْدٌ فَيَخِذُ البَعِيرِ: طَّلْسٌ؛ لَتَسَاقِطِ شَعْرِهِ وَوَبْرِهِ .

وَالطَّلْسُ وَالطَّلْسَةُ (٢٩): مَصْدَرُ الأَطْلَسِ مِنَ الذَّنَابِ (٣٠)؛ وَهُوَ أُخْبِتُ مَا يَكُونُ .

وَالطَّلْسَةُ: عُبْسَةٌ فِي عُبْرَةٍ .

وَالطَّلْسُ: مَحْوُ الكِتَابِ (٣١) .

وَفَلَانٌ يَطْلِسُ ذَاهِبًا: أَي يَذْهَبُ حَتَّى يَخْفَى . وَانطَّلَسَ أَثْرُ الدَّابَّةِ: أَي خَفِيَ .

وَطُلَّسَ (٣٢) بِهِ فِي السَّجْنِ (٣٣): أَي رُمِيَ بِهِ فِيهِ .

وَطَلَسَ بَصْرَهُ: ذَهَبَ . وَرَجُلٌ طَلَّيْسٌ: أَي أَعْمَى مَطْمُوسُ العَيْنِ .

وَتَلَّ طَلَّسٌ: مُظْلِمٌ .

وَالطَّيْلَسَانُ - يُفْتَحُ وَيُكْسَرُ -، وَيُقَالُ: طَيْلَسٌ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ: يَا ابْنَ الطَّيْلَسَانِ

يَشْتِمُهُ بِهِ: أَي أَنْتَ أَعْجَمِيٌّ .

وَطَلَّسْتُ بِالشَّيْءِ عَلَى وَجْهِهِ طَلْسًا: أَي جِئْتُ بِهِ، وَأَنَا أَطْلِسُ (٣٤) بِهِ كَمَا

سَمِعْتُهُ .

وَطَلَّسَ بِهَا: ضَرَطَ .

(٢٩) ضَبَطْتُ كَلِمَةَ (الطلسة) فِي الأَصْلِ وَمِ بَسْكَوْنِ اللّامِ، وَفِي العَيْنِ وَاللِّسَانِ بِفَتْحِهَا .

(٣٠) فِي ك: وَالتَّلْسُ وَالتَّلْسَةُ مَصْدَرُ الأَطْلَسِ مِنَ الذَّنَابِ .

(٣١) فِي ك: وَالتَّلْسَةُ نَحْوُ الكِتَابِ .

(٣٢) كَذَا ضَبَطَ الفِعْلُ فِي الأَصُولِ، وَهُوَ ثَلَاثِي مَخْفَفِ اللّامِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالعِبَابِ وَنَصِّ القَامُوسِ، وَرَوَاهُ فِي العِبَابِ عَنِ ابْنِ عِبَادِ .

(٣٣) فِي الأَصْلِ وَك: فِي السَّحْرِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ مِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالعِبَابِ عَنِ ابْنِ عِبَادِ وَالقَامُوسِ .

(٣٤) ضَبَطَ الفِعْلُ المِضَارِعَ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ اللّامِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ العِبَابِ وَالقَامُوسِ وَنَصِّ التَّاجِ .

● لَطَسَ :
مَوْجٌ مُتَلَاطِسٌ : أي مُتَلَاطِمٌ .

السين والطاء والنون

● نَطَسَ :
النَّطَسُ : منه التَّنَطُّسُ وهو التَّقَرُّزُ .
وَتَنَطَّسَ فِي الكَلَامِ : تَأَنَّقَ فِيهِ .
وَالنَّطَاسِيُّ وَالنَّطِيسُ : العَالِمُ بِالطَّبِّ . وَالتَّنَطُّسُ : دِقَّةُ النَّظْرِ .
وَالنَّطِيسُ : الحَرِيقُ .
وَتَنَطَّسْتُ عَنِ الأَخْبَارِ : أي تَخَبَّرْتُ عَنْهُ .
وَمَا أَنْطَسَهُ : إِذَا كَانَ حَازِقًا بِالأَمْرِ .

● سَنَطَ :
السَّنَاطُ : الكَوَسَجُ ، وَفِعْلُهُ (سَنَطَ) سَنَطٌ .
وَالسَّنُوطُ : دَوَاءٌ مَعْرُوفٌ .

● سَطَنَ :
الأُسْطُوَانَةُ : مَعْرُوفَةٌ . وَأَسَاطِينُ مُسَطَّنَةٌ .
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الطَّوِيلِ الرَّجْلَيْنِ وَالظَّهْرِ : أُسْطُوَانٌ ، وَكَذَلِكَ الْجَمَلُ إِذَا كَانَ
مُرْتَفِعًا طَوِيلَ العُنُقِ ، وَمُسَطَّنُ القَوَائِمِ : لِلقَوِيِّ الشَّدِيدِ .
وَالأُسْطُوَانَةُ : مِنْ أَسْمَاءِ الذَّكْرِ .
وَالسَاطِنُ : الخَيْثُ .

● نَسَطَ :
مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣٦) .

(٣٥) فِي ك : وَفَعَلَ .
(٣٦) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

الخارزنجي: النَّسْطُ وَالْمَسْطُ - وَاحِدٌ - : وهو إذا بَلَّته ثُمَّ حَرَّكته بِيَدِكَ لِيُخْرَجَ

ماؤه .

السين والطاء والفاء

● فطس :

الْفَطْسُ : حَبُّ الْأَسِّ ، الْوَاحِدَةُ فَطْسَةٌ .

وَالْفَطْسُ : أَنْخِفَاضُ قَصَبَةِ الْأَنْفِ . [و] (٣٧) يُقَالُ لَخَطْمٍ (٣٨) الْخِنْزِيرِ :

فَطِيْسَةٌ . وَالْفَطْسَةُ (٣٩) : أَصْلُ الْأَنْفِ . وَرَجُلٌ أَفْطَسُ وَأَمْرَأَةٌ فَطَسَاءُ ، وَقَدْ فَطَسَ يَفْطَسُ فَطَسًا .

وَالْفِطْيُسُ : الْمِطْرَقَةُ الَّتِي يَضْرِبُ بِهَا الْحَدَّادُونَ ، يُقَالُ : فَطَسْتُ الْحَدِيدَ : أَيِ

عَرَضْتَهُ [٢٦٨/ب] .

وَالْفُطُوسُ : مَصْدَرُ الْفَاطِسِ وَهُوَ الْمَيْتُ الَّذِي يَمُوتُ مِنْ غَيْرِ دَاءٍ ظَاهِرٍ ،

يُقَالُ : فَطَسَ وَفَقَسَ .

وَالْفَطْسَةُ : مِنْ حَرَزِ الْعَرَبِ فِي الْحُبِّ وَالْبُعْضِ .

وَفَطَسْتُهُ عَنْ أَمْرٍ كَذَا : أَيِ وَقَمْتُهُ . وَكَذَلِكَ إِذَا ضَرَبْتَهُ .

وَفَطَسْتُهُ بِالْكَلِمَةِ وَبِالْخَبَرِ : أَيِ قُلْتَهُ فِي وَجْهِهِ . وَظَلَلْتُ أَفْطَسُهُ .

وَالْفَطْسَةُ : جِلْدٌ غَيْرُ الذِّكْيِ .

وَفَطَسَ الْمَالُ يَفْطَسُ فِي الرَّعْيِ .

● فسط :

الْفِسْطَاطُ وَالْفُسْطَاطُ (٤٠) : ضَرَبٌ مِنَ الْأَبْيَةِ ، وَكَذَلِكَ الْفُسَّاطُ

وَالْفَسَاسِيْطُ (٤١) . وَمُجْتَمِعُ أَهْلِ الْكُوْرَةِ .

(٣٧) زيادة من م .

(٣٨) في ك : لحضم .

(٣٩) كذا الضبط في الأصول، وضبطت بالتحريك في اللسان ونص القاموس، وعُلل التحريك في

التاج: «لأنها كالعاهة» .

(٤١) كذا في الأصول، وفي اللسان والتاج: فسَاطِيط .

(٤٠) سقطت كلمة (والفُسْطَاط) من ك .

وَالْفَسِيْطُ : عِلَاقَةٌ مَا بَيْنَ الْقَمْعِ إِلَى النَّوَاةِ ، وَالوَاحِدَةُ فَسِيْطَةٌ .
وَيُقَالُ لِقَلَامَةِ الظَّفْرِ : فَسِيْطٌ .

● سَفَطُ :

السَّفَطُ : مَعْرُوفٌ ، وَالْجَمِيعُ الْأَسْفَاطُ .
وَرَجُلٌ مُسَفَّطُ الرَّأْسِ : يُشْبِهُ رَأْسَهُ السَّفَطُ .
وَالسَّفِيْطُ : السَّخِيُّ مِنَ الرِّجَالِ ، قَدْ سَفَطَ سَفَاطَةً .
وَالسَّفَاطَةُ : طِيْبُ النَّفْسِ بِالشَّيْءِ ، وَنَفْسُهُ سَفِيْطَةٌ بِكَذَا .
وَسَفَطَ حَوْضَهُ : أَي أَصْلَحَهُ ؛ تَسْفِيْطًا .
وَالسَّفَاطَةُ : مَتَاعُ الْبَيْتِ .
وَأَسْفَطْتُ الشَّيْءَ إِسْفَاطًا^(٤٢) : وَهُوَ أَنْ تَأْتِيَ عَلَيْهِ شُرْبًا .
وَسُمِّيَ الْإِسْفِيْطُ^(٤٣) - مِنْ أَسْمَاءِ الْخَمْرِ - لِأَنَّ الْأَوَانِيَّ وَالذَّنَانَ سَفَطَتْهَا^(٤٤) :
أَي تَشْرَبَتْ أَكْثَرَهَا فَبَقِيَتْ^(٤٥) صَفْوَتُهَا .

● طَفَسُ :

الطَّفَسُ : قَدَّرُ الْإِنْسَانَ إِذَا لَمْ يَتَعَهَّدْ^(٤٦) نَفْسَهُ بِغَسَلٍ ، إِنَّهُ لَطَفِسٌ .
وَطَفَسَ الرَّجُلُ - بِمَعْنَى فَطَسَ - : إِذَا مَاتَ .

السين والطاء والباء

● بَسَطُ :

الْبَسَطُ : نَقِيضُ الْقَبْضِ .
وَالْبَسِيْطَةُ مِنَ الْأَرْضِ : كَالْبِسَاطِ مِنَ الْمَتَاعِ ، وَالْجَمِيعُ الْبُسُطُ .

(٤٢) كذا في الأصل وك، وفي م والعباب والقاموس: واستفطت الشيء استيفاطاً.
(٤٣) كذا في الأصل وك، وفي م والمعجمات: الإسفيط. ويأتي الاسفط في رباعي السين.
(٤٤) في ك: سقطنها.
(٤٥) في ك: فتقت.
(٤٦) في م: يتعاهد.

والبَسْطَةُ: الفَضِيلَةُ^(٤٧) على غَيْرِهِ، له بَسْطَةٌ في الجِسْمِ والمَالِ، وبَسَطَنِي اللهُ على فُلَانٍ: أي فَضَّلَنِي عَلَيْهِ.

والبَسِيطُ: الرَّجُلُ المُتَبَسِّطُ اللِّسَانَ، والمرأةُ بَسِيطَةٌ، والفِعْلُ بَسَطَ بَسَاطَةً.

وَبَسَطَ الْيُنَا فُلَانٌ يَدَهُ بِمَا نُجِبٌ وَنَكَرُهُ.

وَفَرَشَ لِي فِرَاشًا لَا يَبْسُطُنِي: وذلك إِذَا كَانَ ضَيْقًا لَا يَتَّسِعُ عَلَيْهِ.

وَالْأَبْسَاطُ مِنَ النُّوقِ: الَّتِي مَعَهَا أَوْلَادُهَا؛ الْوَاحِدَةُ بَسَطٌ، يُقَالُ: أَبْسَطْتُ

الْإِبِلَ: أَي خَلَيْتَهَا وَأَوْلَادَهَا تُرْضِعُهَا.

وَإِذَا أَلْفَحَ الرَّجُلُ إِبِلَهُ عَامًا وَتَرَكَهَا عَامًا قِيلَ: أَبْسَطَهَا إِسْطَاطًا.

وَقَطًّا أَبْسَاطٌ أَيْضًا.

والبَسِيطَةُ - كَالنَّشِيطَةِ -: لِلرَّئِيسِ؛ وَهِيَ النَّاقَةُ مَعَهَا وَلَدُهَا فَتَكُونُ هِيَ وَوَلَدُهَا

فِي رُبْعِ الرَّئِيسِ، وَجَمْعُهَا بُسُطٌ.

وَالْمَبْسُوطَةُ مِنَ الرَّحَالِ^(٤٨): الَّتِي يُفَرِّقُ بَيْنَ الْجَنُودِ حَتَّى يَكُونَ بَيْنَهُمَا

قَرِيبٌ مِنْ ذِرَاعٍ.

وَخِمْسٌ بِاسِيطٍ: أَي بَاتِئِصٌ.

وَحَفَرَ قَامَةً بِاسِيطَةً: إِذَا حَفَرَ قَامَتَهُ وَطَوَّلَ يَدَهُ.

وَيَلَادُ بِاسِيطَةً: بِمَنْزِلَةِ بَسَاطِ^(٤٩) مِنَ الْأَرْضِ؛ وَهِيَ الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ.

وَدَهَبَ فُلَانٌ فِي بَسِيطَةٍ: أَي فِي الْأَرْضِ، فَلَمْ يَصْرِفْهَا.

وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ بَسِيطُ التَّبَلِ: أَي مَدُّهُ.

وَالْبَسَاطُ: الْقَدْرُ الْعَظِيمَةُ.

(٤٧) في ك: الفصيلة.

(٤٨) في الأصل وك: الرجال؛ وهو تصحيف، والتصويب من م والأساس والعباب واللسان.

(٤٩) لم تضبط باء بساط في الأصل، وربما كان ذلك إشارة إلى جواز كسرهما وفتحها كما نُصِّ عليه في

العباب واللسان والقاموس.

● سبط :

السَّبَطُ: نَبَاتٌ كَالنَّبْلِ^(٥٠)؛ يَطْوُلُ؛ وَيَنْبُتُ فِي الرَّمَالِ، الْوَاحِدَةُ سَبْطَةٌ، وَالْجَمِيعُ الْأَسْبَاطُ.

وَالسَّبَطُ: الشَّعْرُ لَا جُعُودَةَ فِيهِ، وَرَجُلٌ سَبِطٌ وَأَمْرَأَةٌ سَبِطَةٌ، وَقَدْ سَبَطَ سُبُوطًا، بَيْنَ السَّبَطِ وَالسُّبُوطِ وَالسُّبُوطَةِ وَالسَّبَاطَةِ.

وَسَبِطُ الْأَصَابِعِ: طَوِيلُهَا، وَكَذَلِكَ إِذَا كَانَ سَمَحَ الْكَفَّيْنِ. وَسَبِطٌ مَعْرُوفُ الرَّجُلِ سُبُوطَةٌ، وَسَبِطٌ سَبَاطَةٌ. وَرَجُلٌ سَبِطٌ الْمَعْرُوفُ؛ مِنْ قَوْمٍ سَبَاطٍ. وَالسَّبَاطُ: سَقِيفَةٌ بَيْنَ دَارَيْنِ تَحْتَهَا طَرِيقٌ. وَفِي الْمَثَلِ^(٥١): «أَفْرَغْ مِنْ حَجَامِ سَابَاطٍ»^(٥٢).

وَالسَّبَطُ مِنْ أَسْبَاطِ الْيَهُودِ: بِمَنْزِلَةِ الْقَبِيلَةِ.

وَسَبَاطُ: اسْمُ شَهْرٍ تُسَمِّيهِ الرُّومُ.

وَالسَّبَاطَانَةُ: قَنَاةٌ جَوْفَاءُ يُرْمَى فِيهَا بِسَهَامٍ صِغَارٍ.

وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِذَا وَلَدَتْ لَغَيْرِ تَمَامٍ: قَدْ سَبَّطَتْهُ تَسْبِيطًا فَهِيَ مُسَبَّطٌ، وَأَسْبَطَتْ فَهِيَ مُسَبِّطٌ.

وَمَشَى الرَّجُلُ مِنَ الدَّوَاءِ حَتَّى أَسْبَطَ: أَي وَقَعَ فَلَا يَقْدِرُ أَنْ يَتَحَرَّكَ. وَتَرَكْتَهُ مُسَبِّطًا.

وَأَسْبَطَ - أَيْضًا -: أَطْرَقَ وَأَنْبَسَطَ بِالْأَرْضِ.

وَأَسْبَطَ الْمَرِيضُ: سَكَنَ فَلَمْ يُرَ فِيهِ هَلَعٌ.

وَأَسْبَطَ فِي نَوْمِهِ: غَمَضَ.

وَأَسْبَطَ عَنِ الْأَمْرِ: تَغَابَى.

(٥٠) كذا في الأصول، وفي العين والتهذيب واللسان والتاج: كالثيل.

(٥١) ورد في الصحاح ومجمع الأمثال: ٣٢/٢ والمستقصى: ٢٧٠/١ والعياب واللسان والقاموس.

(٥٢) في ك: من ساباط حجام.

(٥٣) في م: وقد.

وَالْحُمَى تُسَمَّى (٥٤) : سَبَاطٌ .
وَيُقَالُ لِلْكُسَاخَةِ : سُبَاطَةٌ (٥٥) .

● طبس :

التَّطْبِيسُ وَالتَّطْبِينُ (٥٦) : وَاحِدٌ .
وَالطَّبْسَانُ : كُورَتَانِ بِخُرَاسَانَ .

● سطب :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٥٧) .

المَسَاطِبُ : الدَّكَاكِينُ الَّتِي حَوْلَ رَحْبَةِ الْمَسْجِدِ ، الْوَاحِدَةُ مَسْطَبَةٌ .
وَالْمَسْطَبَةُ : الْمَجْرَةُ .
وَالسَّيْطِيبُ : الْبَحْرُ .

● بطس (٥٨) :

بَطْيَاسٌ (٥٩) : اسْمٌ مَوْضِعٍ .

السين والطاء والميم

● مسط :

المَسْطُ : خَرَطُ مَا فِي الْمِعَى بِإِصْبَعِكَ لِيَخْرُجَ مَا فِيهِ ، مَسَطَ يَمْسُطُ .
وَالْمَاسِطُ : ضَرَبٌ مِنْ شَجَرِ الصَّيْفِ إِذَا رَعَتْهُ الْإِبِلُ مَسَطَ بَطُونَهَا فَخَرَطَهَا .

(٥٤) فِي ك : يَسْمَى .

(٥٥) فِي م : السَّبَاطَةُ .

(٥٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ فِي الْعِبَابِ ، وَفِي مَعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ : التَّطْبِينُ (بِإِثْبَاتِ الْيَاءِ) ، وَفِي اللِّسَانِ : التَّطْبِيقُ .

(٥٧) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٥٨) لَمْ يَرِدِ التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ ، وَنَصَّ فِي التَّهْذِيبِ عَلَى إِهْمَالِهِ فِي الْعَيْنِ ، وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٥٩) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ ، وَضَبَطَتْ بِكسْرِ الْبَاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ .

وَمَسْطُ الْمَاءِ مِنَ الرَّجْمِ : أَنْ يُدْخَلَ صَاحِبُهَا يَدَهُ فَيُخْرِجُهُ، يُقَالُ : مَسَطَهَا، وَهِيَ الْمَسِيطَةُ .

وَالْمَسِيطُ مِنَ الرَّكَايَا : الَّتِي تَكُونُ إِلَى جَنْبِهَا رَكِيَّةٌ أُخْرَى فَتَحْمَأُ وَيَصِيرُ مَاؤُهَا مُتَيْنًا فَيَسِيلُ فِي مَاءِ الْعَذْبَةِ فَيَفْسُدُ .

وَإِذَا سَالَ الْوَادِي بِسَيْلٍ يَسِيرٍ فَهِيَ مَسِيطَةٌ، وَتَصَغُرُ مُسِيطَةً، وَجَمْعُهَا مَسَائِطُ . وَقِيلَ : هِيَ الْبَقِيَّةُ [أ/٢٦٩] مِنَ الْمَاءِ الْكَدِيرِ .

وَمَسَطَتِ الثُّوبَ أَمْسَطَهُ : إِذَا بَلَلْتَهُ ثُمَّ حَرَّكْتَهُ (٦٠) بِيَدِكَ لِتُخْرِجَ (٦١) مَاءَهُ . وَيُقَالُ : مَسَطْتُهُ مَسَطًا (٦٢) : وَهُوَ الضَّرْبُ بِالسَّيَاطِ .

● سطم :

أَسْطَمَةُ الْبَحْرِ وَالْحَسَبِ : وَسَطُهُ وَمُجْتَمَعُهُ .

وَالسَّطَامُ : حَدُّ السَّيْفِ .

وَسَطَامُ النَّاسِ : كَذَلِكَ .

وَالسَّطَامُ وَالْإِسْطَامُ : الْمِسْعَارُ .

● طسم :

طَسَمٌ : حَيٌّ كَانُوا يُنَاسِبُونَ عَادًا؛ انْقَرَضُوا .

وَالطَّسَمُ وَالغَسَمُ : عِنْدَ الْإِمْسَاءِ . وَهِيَ الْغُبْرَةُ أَيْضًا، وَجَمْعُهُ أَطْسَامٌ .

وَطَسَمَهُ (٦٣) : أَتَى عَلَيْهِ .

وَالطَّسَمُ : نَحْوُ الرَّسْمِ ، مَا رَأَيْتُ طَسْمًا وَلَا رَسْمًا .

وَيَقُولُونَ (٦٤) : أَوْرَدَهُ مِيَاهَ طُسَيْمٍ : إِذَا كَانَ فِي الضَّلَالِ وَالْبَاطِلِ وَلَمْ يُصَبَّ

شَيْئًا .

(٦٠) وَفِي الْعِيَابِ : ثُمَّ خَرَطَهُ . وَهُوَ (خَرَطَ) فِي الْقَامُوسِ .

(٦١) وَفِي مَوْكٍ : لِيُخْرِجَ مَاؤَهُ .

(٦٢) وَفِي مٍ : مَسَطُوهُ مَسَطًا .

(٦٣) فِي الْأَصْلِ : وَطَسَمَهُ ، وَفِي كٍ : وَطَسَمَهُ وَطَمَسَهُ . وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ مٍ .

(٦٤) وَرَدَّ هَذَا الْقَوْلُ فِي الْقَامُوسِ . وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٣٢٧/٢ وَ ٣٣١ وَالْمُسْتَقْصَى : ٤٣٠/١ =

● طمس :

الطَّامِسُ : الدَّارِسُ ، طَمَسَ النَّجْمُ والقَمَرُ : ذَهَبَ ضَوْؤُهُ .
 وَخَرَقَ طَامِسٌ ؛ وَجَبَلَ كَذَلِكَ : لَا نَبَاتَ فِيهِ وَلَا مَسْلَكَ .
 وَالطَّمْسُ : الْآيَةُ التَّاسِعَةُ مِنْ آيَاتِ مُوسَى - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (٦٥) - .
 وَمَا أَذْرِي أَيْنَ طَمَسَ فِي الْأَرْضِ : أَي ذَهَبَ .
 وَرَجُلٌ طَمَّيسٌ (٦٦) : ذَاهِبُ الْبَصَرِ ، وَكَذَلِكَ الْمَطْمُوسُ .
 وَطَامِسُ الْقَلْبِ : مَيِّتُهُ لَا يَعِي شَيْئاً .
 وَالطَّمَّاسَةُ (٦٧) : الْحَزْرُ .

● مطس :

مَطَسَ الْعِدْرَةَ يَمَطِسُ مَطْساً : إِذَا رَمَى بِمَرَّةٍ .

● سمط :

سَمَطَ يَسْمُطُ وَيَسْمُطُ سَمُوطاً وَسَمَطاً : وَهُوَ فِعْلُكَ بِالْحَمَلِ الْمَسْمُوطِ .
 وَسَمَطَهُ بِالْخَشَبِ : ضَرَبَهُ بِهَا .
 وَسَمَطْتُهُ : قَتَلْتُهُ .
 وَالْمَسْمُوطُ مِنَ الشَّعْرِ : الَّذِي يَكُونُ فِي شَطْرِ الْبَيْتِ أَيْبَاتٌ مَشْطُورَةٌ (٦٨) أَوْ
 مِنْهُوَكَةٌ مَقْفَاةٌ ثُمَّ تَجْمَعُهَا قَافِيَةٌ مُخَالَفَةٌ لِأَزْمَةٍ فِي الْقَصِيدَةِ .
 وَالسُّمُوطُ : الْمَعَالِيْقُ مِنَ السُّيُورِ فِي السُّرُوجِ .
 وَسُمُوطُ الْقِلَادَةِ : لَهَا مَعَالِيْقُ عَلَى الصَّدْرِ .
 وَسُمُوطُ الْعِمَامَةِ : مَا فَضَّلَ مِنْهَا فَنَاسَ .

= و ٣٧٥ / ٢ وردت أمثال فيها (حياض عطيش) و (مياه عطيش) و (حياض غتيم)، وليس فيها (مياه طسيم).

(٦٥) كذا في الأصل وك. وفي م: موسى عليه السلام.

(٦٦) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتِ (كَأَمِيرٍ) فِي الْأَسَاسِ وَالْعِبَابِ وَالْقَامُوسِ وَنَصَّ التَّاجُ ، وَرَوَى ذَلِكَ فِي الْعِبَابِ عَنْ ابْنِ عِبَادِ .

(٦٧) كذا الضبط في الأصول، وَضُبِطَتِ بِفَتْحِ الطَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصَّ التَّاجُ .

(٦٨) فِي ك: مَسْطُورَةٌ .

وَالسَّمْطُ مِنَ الرَّجَالِ: الْخَفِيفُ فِي جِسْمِهِ الدَاهِيَةُ فِي أَمْرِهِ. وَهُوَ مِنَ الثِّيَابِ: مَا ظَهَرَ مِنْ تَحْتِ.

وَنَعْلٌ سُمْتُ - وَجَمَعُهَا أَسْمَاطٌ -: لَيْسَتْ بِمَخْصُوفَةٍ، وَيُقَالُ لَهَا: السَّمِيطُ.
وَنَاقَةٌ سُمْتُ وَأَسْمَاطٌ: لَيْسَ بِهَا وَسْمٌ.

وَالْأَسْمَاطُ مِنَ الثِّيَابِ: الَّتِي لَا حَشْوَ فِيهَا، الْوَاحِدُ سُمُطٌ.
وَالسَّمِيطُ: الْأَجْرُ الْقَائِمُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ.

وَسَمَطَتِ النَّاقَةُ: إِذَا قَرَعَتْ مِرَاراً فَلَمْ تَحْمِلْ، وَكَذَلِكَ النَّخْلَةُ.

وَيَقُولُونَ (٦٩): لَكَ «حُكْمُكَ مُسَمَّطاً» أَي مُجَوِّزاً لَكَ مُسَهِّلاً عَلَيْكَ. وَقِيلَ:
هُوَ الْمُرْسَلُ الَّذِي لَا يُرَدُّ.

وَتَسَمَطَ مِنْكَ: أَي تَفَلَّتَ.

وَالسَّمَاطُ: مَعْرُوفٌ.

وَسِمَاطُ الْوَادِي: بُعْدُ أَعْلَاهُ مِنْ أَسْفَلِهِ. وَهُوَ الطَّرِيقُ أَيْضاً، وَكَذَلِكَ السَّمَطَةُ.

وَرَبَلَةُ الْمَرْأَةِ: فِي قَوْلِهِ:

بَيْنَ سِمَاطِي رَكِبَ مَخْلُوقٍ (٧٠)

وَسَرَاوِيلُ أَسْمَاطٌ: بِلَفْظِ الْجَمْعِ، كَقَوْلِهِمْ: نَعْلُ أَسْمَاطٌ.

(٦٩) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٢١/١ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٧٠) وَرَدَ الْمَشْطُورُ - بِلَا عَزْوٍ - فِي التَّهْذِيبِ: ٣٤٠/٩ وَتَرْكِيبِ (فَوْقَ) فِي اللِّسَانِ، وَالرَّوَايَةُ فِيهِمَا: بَيْنَ مَنَاطِي.

[السِّينُ والِدَالُ] (١)

السين والِدال مع الراء

● سدر:

السِّدْرُ: شَجَرُ حَمْلِهِ النَّيْقُ وَوَرَقُهُ غَسُولٌ، الْوَاحِدَةُ سِدْرَةٌ.
وَالسِّدْرُ: اسْمُ دَرَارِ الْبَصْرِ، يُقَالُ: سَدِرَ بَصْرُهُ سَدْرًا: إِذَا لَمْ يُبْصِرْ (٢) حَسَنًا،
فَهُوَ سَدِيرٌ.

وَأَجْدُ فِي رَأْسِي سَدْرًا: أَي صُدَاعًا.
وَالسِّدْرُ: أَنْ تَسْدُرَ شَعْرَكَ فَتُرْسِلَهُ. وَسَدَرَ ثَوْبَهُ وَسَدَلَهُ؛ سَدْرًا وَسُدُورًا (٣).
وَتَكَلَّمَ فُلَانٌ سَادِرًا: غَيْرَ مُتَثَبِّتٍ فِي كَلَامِهِ، وَقَدْ سَدَرَ يَسْدُرُ.
وَالسَّادِرُ: اللَّاهِي فِي الْغِيِّ.
وَالسِّدِيرُ: نَهْرٌ فِي قَوْلِ عَدِيِّ (٤). وَنَخْلٌ مُجْتَمِعٌ مُتَقَارِبُ النَّبْتَةِ. وَقَصْرٌ قَرِيبٌ
مِنَ الْخَوَزَنْقِ. وَأَرْضٌ بِالْيَمَنِ تُنْسَبُ (٥) إِلَيْهَا الْبُرُودُ.

(١) زيادة يقتضيها التبويع لم ترد في الأصول.

(٢) في ك: إذا لم ينصر.

(٣) في ك: وسدله ثوباً وسدوراً.

(٤) ورد في ديوان عدي بن زيد العبادي: ٨٩، ونص البيت فيه:

سره ماله وكثرة ما يمد لك والبحر معرضاً والسدير

(٥) في ك: ينسب.

والأَسْدَرَانِ^(٦): هما المَنَكِبَانِ، ويقولون^(٧): «يَضْرِبُ أَسْدَرِيَهُ» للاشْرِبِ،
وقيل: الفَارِغُ. وقيل: هُما عِرْقَانِ فِي الْعَيْنِ.

والسَّيْدَارَةُ: الْوَقَايَةُ الَّتِي تَكُونُ عَلَى رَأْسِ الْمَرْأَةِ تَحْتَ الْمُقْتَنَةِ. وَهِيَ
الْعِصَابَةُ أَيْضاً.

وَالسَّدَارُ: شَبِيهُ بِجَلَالِ الْخِذْرِ وَالْكِلَّةِ.
وَالسَّدَاثِرُ: جِنْسٌ مِنَ الثِّيَابِ. وَتَسَدَّرْتُ بِهِ: أَي تَجَلَّلْتُ بِهِ.
وَسَدَرَ الرَّجُلُ فِي الْبِلَادِ: ذَهَبَ فِيهَا.

● دسر:

الدُّسْرُ: الطَّعْنُ وَالذَّفْعُ الشَّدِيدُ، دَسَرَهُ بِالرُّمْحِ. وَهُوَ الْجَمَاعُ أَيْضاً.
وَالدَّسَارُ: خَيْطٌ مِنْ لَيْفٍ تُشَدُّ بِهِ أَلْوَاحُ السُّفْنِ، وَالْجَمِيعُ الدُّسْرُ، وَدَسَرْتُ
السَّيْفِيَّةَ، وَالْمَسَامِيرُ تُسَمَّى^(٨) دُسْرًا، لِأَنَّهَا تَدَسِّرُ الْمَاءَ بِجَوْجُوها.

وَجَمَلٌ دَوْسِرِيٌّ وَدَوْسَرٌ: وَهُوَ الضَّخْمُ الْهَامَّةُ وَالْمَنَاكِبُ.
وَنَاقَةٌ دَاسِرَةٌ: أَي سَرِيعَةٌ، وَقَدْ دَسَرَتْ.
وَإِنَّ لِهَذَا الرَّجُلِ لَدَوْسَرَةً صَالِحَةً: أَي مَمْضَعَةٌ^(٩).
وَالدَّوَايسِرُ: نَحْوُ الدَّوَسِرِ.
وَدَوْسَرٌ: اسْمٌ كَثِيبَةٌ لِلنُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْذِرِ.

● سرد:

سَرَدَ الْحَدِيثَ وَالْقِرَاءَةَ سَرْدًا: إِذَا دَافَعَ بَعْضَهُ فِي إِثْرِ بَعْضٍ.
وَالسَّرْدُ: اسْمٌ جَامِعٌ لِلدَّرُوعِ؛ لِأَنَّهُ مُسَرَّدٌ؛ فَيَثْقُبُ طَرَفًا كُلَّ حَلْقَةٍ بِالْمِسْمَارِ،

(٦) فِي ك: وَالْأَسْدَارَانِ.

(٧) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ أَوْ الْمَثَلُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ. وَتَقَدَّمَ فِي
تَرْكِيبِ (صَدْرٍ) فِي حَرْفِ الصَّادِ بِنَصِّ: جَاءَ يَضْرِبُ أَصْدَرِيَهُ.

(٨) فِي ك: يَسْمَى.

(٩) فِي ك: مَمْضَعَةٌ.

فذلك الحَلَقُ: المِسْرَدُ^(١٠). والسَّرَادُ: الزَّرَادُ. والمِسْرَدُ: المِثْقَبُ. وهو السَّرْدُ والسَّرَادُ.

وتُسَمَّى النَّعْلُ المَخْصُوفَةُ اللِّسَانِ: مِسْرَدًا.
والمِسْرَدُ: الذي يُتَابِعُ خُطَاهُ كَالخَرَزِ المَسْرُودِ.
وَنُجُومٌ سَرْدٌ: مُتَّابِعَةٌ.
ويقال لابنِ أَمَةٍ: ابْنُ مِسْرَدٍ؛ أي ابْنُ قَيْتَةٍ تَسْرُدُ، وهو شَتِيمَةٌ لَهُمْ.
وَالأشْهُرُ الحُرْمُ: ثَلَاثَةٌ سَرْدٌ و^(١١) وَاحِدٌ قَرْدٌ.
وَالسَّرِيدُ والسَّرَادُ^(١٢): الإِشْفَى الذي فِي طَرْفِهِ خَرَقٌ.
وَالسَّرَادُ: الذي سَقَطَ مِنَ البُسْرِ، الوَاحِدَةُ [ب/٢٦٩] سَرَادَةٌ.

● درس:

الرَّدْسُ: ذِكْكَ أَرْضاً أَوْ حَائِطاً بِشَيْءٍ صُلْبٍ عَرِيضٍ يُسَمَّى مِرْدَساً.
والمِرْدَاسُ: حَجَرٌ يُرْمَى بِهِ فِي البَيْرِ لِيطِيبَ ماؤها وَتَفْتَحَ عُيُونُهَا.
وما أدري أَيْنَ رَدَسٌ^(١٣): أَي أَيْنَ ذَهَبَ.
وَرَدَاهُ وَرَدَسَهُ: إِذَا صَكَّهُ بِالشَّيْءِ الثَّقِيلِ.
وَتَرَدَسَ الشَّيْءُ مِنْ^(١٤) مَكَانِهِ وَتَرَدَى: بِمَعْنَى.

● درس:

الدَّرْسُ: ضَرْبٌ مِنَ الجَرْبِ يَبْقَى لَهُ أَثَرٌ مُتَفَشٍّ فِي الجِلْدِ. وَجَمَلُ دَارِسٍ:
أَجْرَبٌ، وَقَدْ دَرَسَ يَدْرُسُ. وَأَدْرَسَ القَوْمُ: دَرَسَتْ إِبْلَهُمْ.

(١٠) كذا ضُبِطَ (المِسْرَدُ) كَمَثَرٍ فِي الأَصُولِ وَفِي اللِّسَانِ أَيْضاً، وَضُبِطَ كَمُحَمَّدٍ فِي العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحاحِ.

(١١) سَقَطَ حَرْفُ العَطْفِ مِنْ م.

(١٢) ضُبِطَتِ كَلِمَةُ (السَّرَادِ) بِفَتْحِ السِّينِ فِي م وَنَصَّ التَّاجُ، وَبِالكَسْرِ كَمَا فِي الأَصْلِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ.

(١٣) فِي ك: أَيْنَ دَرَسَ.

(١٤) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (مِنْ) مِنْ ك.

وما بَقِيَ في الدارِ الا دَرَسُ نُؤْيٍ وِرْسَمٍ، دَرَسَ يَدْرُسُ دُرُوساً. وِدْرَسَتْهُ
الرِّيَاحُ: عَفَتْهُ.

والدَّرِيسُ: الثَّوبُ الخَلَقُ من البُسْطِ واللِّبَاسِ .

وِدْرِيسُ البَعِيرِ: ذَنْبُهُ، والجَمِيعُ الدَّرِسانُ، وكذلك الدَّرْسُ والدَّرْسُ
والدَّارِيسُ .

وتَدْرَسْتُ اَدْرَاساً^(١٥): أَي تَخَلَّقْتُ .

والمَدَارِيسُ: الثِّيَابُ .

وَتَرَكْتُ بِهِ دُرُوساً: أَي اَنَاراً .

ومَدْرَسَةُ النِّعَمِ: طَرِيقُهُ .

والدَّرْسُ - أَيضاً -: حِفْظُ الكِتَابِ، و^(١٦) دَرَسَ يَدْرُسُ دِرَاسَةً، [وَدَارَسَتْهُ
كتاباً]^(١٧) .

وَدَرَسَتِ المَرْأَةُ: إِذا حَاضَتْ، وامْرَأَةٌ دَارِيسٌ وَجَوَارِ دُرُوسٌ .

وَدَرَسَهَا الرَّجُلُ: إِذا نَكَحَهَا .

وأبو إِدْرِيسَ: كُنْيَةُ الذَّكْرِ .

وَدَرَسُ الطَّعَامِ: دِيَّاسَتُهُ، وكذلك الدَّرَاسُ^(١٨) .

والدَّرِوَأَسُ والدَّرِياسُ: الضَّخْمُ الرَّأْسِ العَظِيمُ الرَّقَبَةِ، وكذلك المُدْرَسُ .

والدَّرِوَأَسُ - أَيضاً -: الذَّلُولُ من الإِبِلِ المُنْقَادُ. و^(١٩) العَظِيمُ من الإِبِلِ،

وَجَمَعَهُ دَرَاوِسُ^(٢٠) .

والمُدْرَسُ: هُوَ المُدْرَبُ .

(١٥) كُسيرت الهمزة في الأصول وكأنها مصدر أدرس، والصواب فتحها لأنها جمعٌ .

(١٦) لم يرد حرف العطف في م .

(١٧) زيادة من م .

(١٨) في الأصول: الدارس، وما أثبتناه من الصحاح والأساس والعياب واللسان والقاموس .

(١٩) سقط حرف العطف من م .

(٢٠) في الأصل وك: دوارس، وما أثبتناه من م واللسان والتاج .

وَدَارَسَ فُلَانٌ الدُّنُوبَ : أَي قَارَفَهَا^(٢١) ، فَهُوَ مُدَارِسٌ .
وَيُقَالُ لِلْمَضْعُوفِ : المَدْرُوسُ .

السين والبدال واللام

● دلس :

دَلَسَ لَهُ فِي البَيْعِ : إِذَا لم يُبَيِّنْ لَهُ عَيْبَهُ .
وَأَرْضٌ فِيهَا أَدْلَاسٌ مِنْ مَرْتَعٍ يَابِسٍ أَوْ رَطْبٍ^(٢٢) ، وَقَدْ ادْلَاسَتِ الأَرْضُ :
وَذَلِكَ أَنْ يُصِيبَ المَالُ مِنْهَا شَيْئاً . وَأَدْلَسَتِ الأَرْضُ : اخْضَرَّتْ . وَالْأَدْلَاسُ :
الْخَلْفُ مِنَ النَّصِيَّةِ .

وَالدُّلَسُ مِنَ النَّبْتِ ، وَاجِدُهَا دُلْسَةٌ . وَقَدْ تَدَلَسَ المَالُ دُلْساً : وَهُوَ لِحْسُ^(٢٣)
الشَّيْءِ القَلِيلِ فِي المَرْتَعِ .

وَالدُّلَسُ : الظُّلْمَةُ ، أَتَانَا دَلَسَ الظُّلَامِ .
وَلَا يُدَالِسُ : أَي لَا يُخْفِي عَلَيْكَ عَيْبَ مَا يَبِيعُهُ إِيَّاكَ حَتَّى كَأَنَّهُ يَأْتِيكَ بِهِ فِي
الظُّلَامِ .

● سدل :

السَّدَلُ : إِزْحَاؤُكَ الثُّوبَ مِنَ المَنْكِبَيْنِ إِلَى الأَرْضِ . وَكِرَهُ السَّدَلُ فِي
الصَّلَاةِ .

وَشَعْرٌ مُنْسَدِلٌ : كَثِيرٌ طَوِيلٌ .

وَالسَّدِيلُ : السِّتْرُ .

وَسَدَلَ الرَّجُلُ ثَوْبَهُ سُدُولاً وَسَدَلًا .

وَسَدَلَ الرَّجُلُ فِي البِلَادِ : ذَهَبَ فِيهَا .

وَالسَّدَلُ : السَّمْطُ مِنَ الجَوْهَرِ . وَالسِّتْرُ أَيْضاً ، وَهِيَ السُّدُولُ وَالْأَسْدَالُ .

(٢١) فِي ك : وَدَارَبَ فُلَانٌ أَي قَارَفَهَا .

(٢٢) فِي م : وَأَرْضٌ فِيهَا ادْلَاسٌ مِنْ مَرْتَعٍ إِذَا كَانَتْ فِيهَا مِنْ مَرْتَعٍ يَابِسٍ أَوْ رَطْبٍ .

(٢٣) فِي ك : لِحْسِنٌ .

● لسد :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٤) .

اللسدُ : شِدَّةُ الرُّضْعِ ، لَسَدَهَا يَلْسِدُهَا (٢٥) لَسْدًا .
وَلَسَدَ الكَلْبُ الإِنَاءَ : لَحَسَهُ .

● لِدس (٢٦) :

اللَّدِيسُ : النَّاقَةُ المَرْمِيَّةُ باللَّحْمِ . واللَّدُسُ : الرَّمِيُّ . واللَّدِيسُ : السَّمِينُ ،
وَجَمَعُهُ أَلْدَاسُ .

وَلَدَّسْتُ الخُفَّ تَلْدِيسًا : إِذَا أَصْلَحْتَهُ ، وَالبَعِيرَ : إِذَا أُنْعَلْتَهُ .
والمَلَادِيسُ (٢٧) : الشَّدِيدُ الوَطْءِ . وقيل : المُعْتَلِمُ .
وَاللَّدُسُ (٢٨) : الخَوَارُ الفَايِرُ .

السين والبدال والنون

● سدن :

السَّدَنُ (٢٩) : السَّتْرُ .

وَالسَّدَانَةُ : الحِجَابَةُ . وَسَدَنَةُ البَيْتِ : حُجَابُهُ .

وَسَدَنَ ثَوْبَهُ : أَسْبَلَهُ .

وَالسَّدَانُ : بِمَنْزِلَةِ السَّدِينِ مِنَ الحُجُبِ .

(٢٤) واستُدْرِكُ عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٢٥) ضُبِطَ الفعل المضارع في الأصول بضم السين ، وما أثبتناه من التهذيب والصحاح والتكملة واللسان ونصُّ التاج .

(٢٦) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يذكر المؤلف إهماله فيه . وقد ورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة والعباب واللسان والقاموس والتاج .

(٢٧) ضُبِطَتِ الكلمة في الأصل بفتح الميم ، وما أثبتناه من م وك والتكملة .

(٢٨) ضُبِطَتِ الكلمة بفتح اللام وكسرها مع سكون الدال في الأصل ، وبفتح اللام وكسر الدال في م ، وقد أثبتنا ما نصَّ عليه في العباب والقاموس .

(٢٩) كذا الضبط في الأصول ، وضُبِطَتِ بالتحريك في العين والمقاييس والتكملة واللسان ونصُّ القاموس .

والسِّدِينُ: ضَرَبٌ مِنَ الثِّيَابِ. وَالدَّمُ أَيْضاً.
وَالأَسْدَانُ: الأَسْدَالُ.
وَالسِّدِينُ: الصُّوفُ.

● سند:

السَّنْدُ: مَا ارْتَفَعَ مِنَ الأَرْضِ فِي قَبْلِ جَبَلٍ أَوْ وادٍ.
وَكُلُّ شَيْءٍ أَسْنَدَتْ إِلَيْهِ شَيْئاً فَهُوَ مُسْنَدٌ.
وَسَنَدْتُ فِي الجَبَلِ سُوداً: رَقِيَّتُهُ، وَفِي النَّخْلَةِ: صَعِدْتُهَا، أَسْنَدُ.
وَالإِسْنَادُ: إِسْنَادُ الرَّاحِلَةِ فِي سَبْرِهَا وَهُوَ بَيْنَ الذَّمِيلِ وَالهَمْلَجَةِ.
وَسَنَدَ ذَنْبُ النَّاقَةِ: إِذَا خَطَرَتْ (٣٠) فَضَرَبَتْ بِهِ قَطَاتِهَا يَمَنَةً وَيَسْرَةً.
وَفِي النَّحْوِ: سَنَدٌ وَمُسْنَدٌ إِلَيْهِ.
وَالْمُسْنَدُ: كِتَابٌ جَمِيرٌ. وَالدَّعِيُّ أَيْضاً. وَالدَّهْرُ. وَنَبِيذٌ بِالسَّنْدِ. وَضَرْبٌ مِنَ
النَّبَاتِ يَمَانٍ. وَجَفْرٌ قَرِيبُ المَاءِ غَيْرُ قَعِيرٍ مَحْفُورٌ فِي سَنَدِ الجَبَلِ.
وَسَنَدٌ فَلَانٌ لِلْحَمْسِيِّينَ: قَارَبَ.
وَنَاقَةٌ سِنَادٌ: طَوِيلَةُ القَوَائِمِ مُسْنَدَةُ السَّنَامِ.
وَالسَّنْدُ: ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ؛ تَلْبَسُ قَمِيصاً وَفَوْقَهُ قَمِيصٌ أَقْصَرُ مِنْهُ.
وَالسَّنْدُ (٣١): وَاحِدُ الأَسْنَادِ مِنَ الثِّيَابِ وَهِيَ البُرُودُ. وَاسْمٌ مَوْضِعٍ.
وَالسَّنْدُ: مَعْرُوفٌ، وَجَمَعُهُ سُودٌ.
وَالسَّنَادُ فِي الشُّعْرِ: اخْتِلَافُ حَرْفِ المُقَيَّدِ وَالمُرَدَّفِ نَحْوُ اللَّذِينَ
وَاللَّذِينَ (٣٢).

وَيُقَالُ: قَاتَلَنِي فَسَنَدَ فِيَّ وَسَنَدْتُ فِيهِ: أَي أَخَذَنِي وَأَخَذْتَهُ.
وَالْمُسَانَدَةُ: المُكَافَاةُ، يُقَالُ: هُوَ يُسَانِدُهُ.

(٣٠) فِي ك: إِذَا حَضَرَتْ.

(٣١) كَذَا الضَّبَطُ فِي الأَصُولِ، وَهُوَ السَّنْدُ وَالسَّنْدُ (بِالْفَتْحِ وَبِالتَّحْرِيكِ) فِي اللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(٣٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَاللَّذِينَ) بِفَتْحِ الذَّالِ مِنْ ك. وَفِي العَيْنِ المَطْبُوعِ: الذَّيْنِ مَعَ الدَّيْنِ.

وَهُمَا مُتَسَانِدَانِ (٣٣): إِذَا كَانَ هَذَا عَلَى قَوْمِهِ وَهَذَا عَلَى قَوْمِهِ لَيْسَ لِأَحَدٍ مِنْهُمَا رِيَّاسَةٌ عَلَى الْآخَرِ. وَخَرَجَ الْقَوْمُ مُتَسَانِدِينَ: أَي عَلَى رَايَاتٍ شَتَّى.

وَالسَّنْدَاؤُ: الفَسِيحُ مِنَ الإِبْلِ فِي خَطْوِهِ. وَالْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ، وَهَم سِنْدَاؤُونَ. وَقِيلَ: هُوَ السَّيِّءُ الْخُلُقِ وَالغِذَاءِ.

وَالسَّنْدَاوَةُ: الَّذِي قَدْ ذَهَبَ بَعْضُ شَبَابِهِ.
وَرَجُلٌ [٢٧٠/أ] سِنْدَانٌ وَذُئِبٌ كَذَلِكَ: أَي عَظِيمٌ شَدِيدٌ.
وَالسَّنْدَانَةُ (٣٤): الأَتَانُ.
وَسِنْدَادٌ - يُفْتَحُ وَيُكْسَرُ -: مَوْضِعٌ.

● نَدَسٌ:

النَّدِسُ وَالنَّدْسُ: الفَطْنُ.
وَالنَّدْسُ: السَّرِيعُ الأَسْتِمَاعِ لِلصَّوْتِ الخَفِيِّ. وَقِيلَ: هُوَ الصَّوْتُ الخَفِيُّ.
وَالْمُنَادَسَةُ: المَلَاقَبَةُ، هُم يَتَنَادَسُونَ.
وَنَدَسْتُهُ بِكَذَا نَدَسًا: إِذَا رَمَيْتَهُ بِهِ.

وَالنَّدْسُ: الطَّعْنُ وَالضَّرْبُ. وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ (٣٥) - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ (٣٦) -: «هُوَ يَنْدُسُ الأَرْضَ بِرَجْلِهِ».

وَنَدَسْتُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ ظَنِّي أَنْدُسُهُ: وَهُوَ أَنْ تَظَنَّ الظَّنَّ لَمْ تُحَقِّقْهُ.
وَتَنَدَسْتُ عَنِ الأَخْبَارِ: بَحَثْتُ عَنْهَا.
وَالتَّنَدُّسُ: أَنْ تَضْرِبَ إِنْسَانًا فَتَضَعُ يَدَهُ عَلَى فَمِهِ، قَدْ تَنَدَسَهُ (٣٧).
وَالحَوْضُ يَتَنَدَّسُ: أَي يَفِيضُ مِنْ جَوَانِبِهِ.

(٣٣) فِي ك: مُتَسَانِدَانِ.

(٣٤) ضَبَطَتِ الكَلِمَةَ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ السَّيْنِ، وَمَا أُثْبِتَهُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَنَصَّ القَامُوسُ.

(٣٥) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالفَائِقِ: ٤١٩/٣ وَالعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٦) لَمْ تَرُدْ جُمْلَةً (رَضِيَ اللهُ عَنْهُ) فِي م.

(٣٧) فِي ك: قَدْ تَدَنَسَهُ.

● دنس (٣٨):

الدَّنْسُ: لَطَخَ الوَسَخَ وَنَحَوِه. وَرَجُلٌ دَنِسُ المُرُوَّةِ، وَقَدْ دَنَسَ يَدْنَسُ دَنَسًا.

السين والبدال والفاء

● سدف:

السَّدْفُ: ظِلَامُ اللَّيْلِ، وَقَدْ أَسَدَفَ اللَّيْلُ. وَسَوَادُ الشَّخْصِ تَرَاهُ مِنْ بَعِيدٍ. وَالضُّوْءُ أَيْضًا، وَهُوَ مِنَ الأَضْدَادِ، وَأَسَدَفَ اللَّيْلُ: أَضَاءَ.

وَالسَّدَافَةُ: السِّتْرُ وَالْحِجَابُ.

وَأَسَدَفَ الرَّجُلُ: أَظْلَمَتْ عَيْنَاهُ مِنْ جُوعٍ أَوْ كِبَرٍ؛ فَهُوَ مُسَدِفٌ.

وَالأَسَدْفُ (٣٩): الأَسْوَدُ.

وَالسَّدْفَةُ: طَائِفَةٌ مِنَ اللَّيْلِ. وَالبَابُ أَيْضًا.

وَالسَّدَيْفُ: شَحْمُ السَّنَامِ.

وَالنَّعْجَةُ مِنَ الضَّانِ تُسَمَّى السَّدْفَ، وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ: سَدَفَ سَدَفًا.

وَالسَّدْفُ: الَّتِي لَهَا سَوَادٌ كَسَوَادِ اللَّيْلِ.

وَأَسَدِفُ (٤٠): أَي تَنَحَّ عَنْ البَابِ حَتَّى يُضِيءَ البَيْتُ.

● دسف:

الدُّسْفَانُ: الَّذِي يَطْلُبُ الشَّيْءَ شِبْهَ الرَّسُولِ، وَالجَمِيعُ الدُّسَافِينُ (٤١)

وَالدُّسَافِينُ.

وَالدُّسْفَانُ: القَائِدُ، وَالأَسْمُ: الدُّسْفَةُ.

(٣٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولكن الأزهرى روى عنه في التهذيب، ولم يذكر المؤلف إهمال الخليل إياه كعادته.

(٣٩) سقطت كلمة (الأسدف) من ك.

(٤٠) لم تضبط الهمزة في الأصول، وقد يشعر ذلك بكون الفعل ثلاثياً، ولكنه رباعي مفتوح الهمزة - كما أثبتنا - في التهذيب والصحاح والعباب واللسان والقاموس.

(٤١) كذا في الأصول، وفي العباب والقاموس: دسافى.

● فسد:

الْفَسَادُ: نَقِيضُ الصَّلَاحِ، فَسَدَ يَفْسُدُ، وَأَفْسَدْتُهُ أَنَا إِفْسَاداً (٤٢)، وَمَاذَا بِهِ
مِنَ الْفَسَادِ وَالْفُسُودِ، وَفَسَدَ - بِالضَّمِّ - : لُغَةً قَلِيلَةً.
والتَّفْسِيدُ: الإِهْلَاكُ، فَسَدْنَا هُمْ: أَي أَبْرْنَا هُمْ.

● سفد:

السَّفْدُ: مَعْرُوفٌ، وَالْفِعْلُ: سَفَدَهَا وَسَفَدَهَا.
وَأَتَى فُلَانٌ فَرَسَهُ فَتَسَفَّدَهُ: إِذَا جَاءَ مِنْ خَلْفِهِ فَوَتَبَ عَلَيْهِ، وَكَذَلِكَ اسْتَسَفَّدَهُ.
وَالسَّفُودُ: مَعْرُوفٌ، وَفِي لُغَةٍ: سَفُودٌ. وَسَفَدْتُ اللَّحْمَ تَسْفِيداً: شَوَيْتُهُ
وَنَظَّمْتُهُ (٤٣) فِي سَفُودٍ.

● ففس:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٤٤).
الْخَارِزْنَجِيُّ: الْفُدْسُ: الْأُنْثَى مِنَ الْعِنَاكِبِ.

السين والبدال والباء

● سبد:

السَّبْدُ: الشَّعْرُ، «مَالُهُ سَبْدٌ وَلَا لَبْدٌ» (٤٥). وَهُوَ الشُّومُ (٤٦) - أَيْضاً - فِي قَوْلِ
أَبِي دُوَادٍ (٤٧).

(٤٢) فِي ك: اسفاداً.

(٤٣) فِي الْأَصْلِ وَك: وَنَظَّمْتُهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.

(٤٤) وَاسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٥) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَأَمْثَالِ أَبِي عَيْدٍ: ٣٨٨ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ

وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٢٤/٢ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٦) الشُّومُ هُوَ السَّبْدُ - بِضَمِّ فَتْحٍ - فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٧) فِي الْأَصُولِ: أَبِي دَاوُدَ، وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النَّسْخِ. وَقَدْ وَرَدَ الْبَيْتُ فِي شَعْرِ أَبِي دَاوُدَ/دِرَاسَاتٍ فِي

الْأَدَبِ الْعَرَبِيِّ: ٣٠٥، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:

امرؤ القيس بن أروى مولياً
إن رأني لأبوان بسبد

وَسَبَدَ الرَّجُلُ شَعْرَهُ: اسْتَأْصَلَهُ. وَالتَّسْبِيدُ فِي الْخَوَارِجِ فَاشٍ .
 وَقِيلَ: سَبَدَ^(٤٨) شَارِبُهُ: أَي طَالَ حَتَّى سَبَّغَ عَلَى الشَّقْفَةِ .
 وَقِيلَ: التَّسْبِيدُ تَرَكَ التَّدَهْنَ وَغَسَلَ الرَّأْسَ . وَقِيلَ: سَبَدَ رَأْسَهُ وَشَعْرَهُ: إِذَا
 سَرَّحَهُ وَبَلَّهْ ثُمَّ تَرَكَه .
 وَالسَّبْدُ^(٤٩): طَائِرٌ مِثْلُ الْخُطَافِ إِذَا أَصَابَهُ الْمَطَرُ سَالَ عَلَيْهِ .
 وَالسَّبْدُ: الدَاهِيَةُ، هُوَ سَبْدٌ أَسْبَادٍ . وَيُسَمَّى الذَّبُّبُ سِبْدًا . وَمِنْهُ السَّبْدِيُّ
 - وَالنُّونُ زَائِدَةٌ - .

وَالسَّبْدُ: طَائِرٌ - بوزن القدر - .
 وَالْأَسْبَادُ: الْبَقَايَا مِنَ الْأَشْيَاءِ، الْوَاحِدُ سِبْدٌ .
 وَأَسْبَدَ النَّصِيُّ إِسْبَادًا وَسَبَدَ: إِذَا نَبَتَ حَدِيثًا فِي أَصْلِ الْقَدِيمِ .
 وَالْأَسْبَادُ: ثِيَابٌ سُودٌ؛ فِي قَوْلِ ابْنِ هَرَمَةَ .
 وَالسَّبْدُ: ثَوْبٌ أَوْ نِطْعٌ تُسَبَدُ^(٥٠) بِهِ الْحَفِيرَةُ إِذَا مَرَّ الْقَوْمُ مُجْتَازِينَ فَأَرَادُوا
 الْاسْتِقَاءَ .

وَفَلَانٌ سَبَدٌ: لَا يَبْرَحُ الْحَيَّ .
 وَقَدْ سَبَدَتْ ثِيَابُكَ: إِذَا ابْتَلَّتْ . وَكُلُّ مُبْتَلٍّ^(٥١): سَبْدٌ .
 وَالسَّبْدَةُ^(٥٢): الْعَانَةُ .
 وَالسَّبُودُ: الشَّعْرُ، وَكَذَلِكَ السَّبْدُ .
 وَالْإِسْبِيدَةُ: دَاءٌ يَأْخُذُ الصَّبِيَّ مِنْ حُمُوضَةِ اللَّبَنِ وَالْإِكْتَارِ مِنْهُ فَيَضْحُكُ لَهُ بَطْنُهُ،
 يُقَالُ: صَبِيٌّ مَسْبُودٌ .

(٤٨) ضُبطَ الفعل في الأصل وكبفتح الباء بلا تشديد، وما أثبتناه من م والتكلمة .
 (٤٩) كذا الضبط في الأصول، وضُبط بضم ففتح في المعجمات .
 (٥٠) وفي اللسان والقاموس: يُسَدُّ به الحوض .
 (٥١) في ك: وكل مثل .
 (٥٢) كذا الضبط في الأصول، وضُبط بضم ففتح في المقاييس والأساس والتكلمة واللسان .

● دبس :

الدَّبْسُ (٥٣) : الكَثِيرُ .

والدَّبْسُ : عَصَارَةُ الرُّطْبِ .

والدَّبْسَةُ فِي ذَوَاتِ الشَّعْرِ : أَحْمَرٌ مُشْرَبٌ سَوَادًا .

ودَاهِيَةٌ دَبْسَاءٌ : مِثْلُ رَبْدَاءٍ .

والدَّبْيُوسُ : خَلَاصُ (٥٤) التَّمْرِ يُلْقَى فِي مَسَائِلِ السَّمَنِ (٥٥) فَيَذُوبُ فِيهِ ، وَهُوَ

مُطَيَّبٌ لِلسَّمَنِ .

والدَّبْيُوسُ : مَعْرُوفٌ .

والتَّدْبِيسُ (٥٦) : التَّوَارِي .

وَدَبَّسْتُ خُفِّي تَدْبِيسًا : أَي لَدَّمْتَهُ .

وَالدَّبَّاسَاءُ : الْأُنثَى مِنَ الْجَرَادِ .

السين والداد والميم

● دسم :

الدَّسْمُ : الْوَدَكُ ، وَالنَّعْتُ دَسِيمٌ .

وَأَدْسِمُ الْبَعِيرَ بِالْهِنَاءِ : أَي أَظْلِيهِ (٥٧) .

وَالدَّسَامُ : سِدَادٌ كُلُّ خَرْقٍ أَوْ جُحْرٍ ، دَسَمْتُهُ فَأَنَا أَدْسُمُهُ (٥٨) دَسْمًا . وَفِي

الْحَدِيثِ (٥٩) : « إِنَّ لِلشَّيْطَانِ دِسَامًا » وَهُوَ أَنْ يَصُدَّ عَنْ اسْتِمَاعِ الْعِظَةِ .

(٥٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الدَّالِ ، وَقَدْ نَصَّ عَلَى فَتْحِ الدَّالِ وَكسْرِهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ وَلَمْ يَذْكَرِ الضَّمَّ .

(٥٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِضَمِّ الْخَاءِ فِي الْأَصُولِ ، وَيَكسْرُهَا فِي عِدَدٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ ، وَفِي بَعْضِهَا : خَلَاصَةٌ .

(٥٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي مِ وَالْمَعْجَمَاتِ : تَلَقَّى فِي مَسَائِلِ السَّمَنِ .

(٥٦) فِي ك : وَالتَّدْبِيسُ .

(٥٧) فِي ك : أَي أَظْلَهُ .

(٥٨) ضُبِطَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ فِي الْأَصُولِ بِكسْرِ السِّينِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَيَأْتِي بَعْدَ سَطُورِ ضَبْطِهِ بِالضَّمِّ فِي الْأَصْلِ .

(٥٩) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْدٍ : ٢٠١/٣ وَالتَّهْذِيبِ وَالْفَائِقُ : ٤٢٨/٣ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

والدُّسْمَةُ: الرَّدِيُّءُ من الرَّجَالِ . وهي - أيضاً - : الخِرْقَةُ .
وأَتَانَا عَلَى دَسْمٍ (٦٠) من ذلك الأَمْرِ وَعَلَى رَسْمٍ [منه] (٦١) : أي عَلَى طَرَفٍ

منه .

والدُّسْمُ : النِّكَاحُ ، دَسَمَهَا دَسْمًا .
ويُقَالُ لِلْمُسْتَحَاضَةِ : ادْسَمِي وَصَلِّي : أي اِحْتَشِي .
وَدَسَمَ الْجُرْحَ : أَدْخَلَ فِيهِ فِتْيَلَةً .
وَالدَّيْسَمُ : وَلَدُ النَّحْلِ . وقيل : وَلَدُ الذَّبِّ من الكَلْبَةِ ، وَيُجْمَعُ دَيَاسِمَ .
وَالظُّلْمَةُ أَيْضًا . واسمٌ من أسماء الناس .
وَالدَّيْسَمَةُ : الذَّرَّةُ (٦٢) .
وَرَجُلٌ دَيْسَمٌ وَدَاسِمٌ : لِلرَّفِيقِ بِالْعَمَلِ الْمُشْفِقِ .

● سدم :

السُّدْمُ : هَمٌّ فِي نَدَمٍ ، وَهُوَ نَادِمٌ سَادِمٌ (٦٣) وَسَدْمَانٌ نَدْمَانٌ . وَهُوَ اللَّهْجُ (٦٤)
بِالشَّيْءِ أَيْضًا . وَالضَّبَابُ (٦٥) فِي بَعْضِ [٢٧٠/ب] اللُّغَاتِ .

وَالْمَاءُ السُّدْمُ : الَّذِي وَقَعَتْ فِيهِ الْأَقْمِشَةُ وَالْجَوْلَانُ حَتَّى كَادَ يَدْفِنُ ، وَمِيَاهُ
أَسْدَامٍ . وَمَنْهَلٌ سُدُومٌ وَسُدْمٌ .

وَفَحْلٌ سَدِيمٌ مُسَدِّمٌ : وَهُوَ الَّذِي إِذَا أَرَادَ الضَّرَابَ ضَرَبُوهُ وَصَرَفُوهُ لِلزُّومِ .
وقيل : هُوَ إِذَا أَعْيَا فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى الضَّرَابِ .

وَأَسْدَمَ دَبْرُ الْبَعِيرِ (٦٦) : إِذَا بَرَأَ .

(٦٠) كذا وردت الجملة في الأصول . وفي التكملة والقاموس : وأنا على دسم .

(٦١) زيادة من م .

(٦٢) كذا ضبطت كلمة (الذرة) في الأصول ، وكذلك ضبطت في المقاييس والصحاح ، ولكنها ضبطت
بضم الذال وتخفيف الراء في التهذيب واللسان والقاموس .

(٦٣) سقطت كلمة (سادم) من ك .

(٦٤) ضبطت كلمة (اللهج) في الأصول بكسر الهاء ، والسياق يقتضي فتحها كما في اللسان والقاموس .

(٦٥) ذكر في اللسان والقاموس ان الضباب هو السديم .

(٦٦) في الأصل وك : وانسددم البعير ، وما أثبتناه من م والتكملة والقاموس .

والمُسَدَّمَةُ : المُهْمَلَةُ تَرَعَى حَيْثُ شَاءَتْ .
وَسَدُومٌ (٦٧) : مَدِينَةٌ لُوطٍ ؛ لَهَا قَاضٍ يُقَالُ لَهُ سَدُومٌ .

● دمس :

دَمَسَ الظَّلَامُ وَأَدَمَسَ . وَالذَّمْسُ : الظَّلَامُ إِذَا (٦٨) اشْتَدَّ . وَكَيْلٌ دَامِسٌ .
والتَّدْمِيسُ : إِخْفَاءُ الشَّيْءِ تَحْتَ الشَّيْءِ ، وَكَذَلِكَ الذَّمْسُ .
وَالدَّمَّاسُ : كُلُّ مَا غَطَى شَيْئًا . وَالذَّمْسُ : التَّغْطِيَةُ .
وَالدَّمَوسُ : القُتْرَةُ .

وَالذَّوَدَمِيسُ : ضَرَبٌ مِنَ الحَيَاتِ (٦٩) ، وَالجَمِيعُ الذَّوَدَمِيسَاتُ (٧٠) وَالذَّوَامِيسُ .
وَالذَّيْمَاسُ وَالذَّيْمَاسُ : اسْمُ سِجْنٍ ، وَيُجْمَعُ ذَيَامِيسَ وَذَوَامِيسَ (٧١) ، كَأَنَّهُ
مَأْخُودٌ مِنْ دَمَسَتْ وَأَنْدَمَسَتْ : أَي دَخَلَتْ ، وَدَمَسْتُ عَلَيْهِ زَائِرًا ، وَالذَّمُوسُ :
الدُّخُولُ . وَقِيلَ : هُوَ السَّرْبُ .

وَدَمَسْتُ الرَّجُلَ : قَبَرْتَهُ .

وَأَتَانَا بِأُمُورٍ دُمَسٍ وَدُبْسٍ : أَي مُنْكَرَةٍ دَوَاهٍ .
وَتَدَمَسَتِ الْمَرْأَةُ : أَي تَلَطَّخَتْ بِقَدْرِ . وَدَمَسَتْ (٧٢) يَدَهُ .
وَالذَّمْسُ : الشَّخْصُ ، أَتَيْتُهُ حِينَ (٧٣) وَارَى دَمَسٌ دَمَسًا .
وَدَمَسَ بَيْنَهُمْ : أَصْلَحَ .
وَدَمَسَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ : إِذَا جَامَعَهَا .
وَالْمُدَّمَسُ وَالْمُدَنَّسُ : وَاحِدٌ .

(٦٧) وروى الأزهرى فى التهذيب انه تصحيف (سدوم) بالذال المعجمة .

(٦٨) فى ك : اذ .

(٦٩) فى ك : من الحيوه .

(٧٠) فى م : الدودسمات . وفى اللسان والقاموس كالأصل .

(٧١) كذا فى الأصل وم ، وهى (دمايس) فى الصحاح والعباب واللسان والقاموس . وسقطت كلمة

(ودواميس) من ك . وقال فى اللسان : «فان فتحت الدال جمع على دياميس مثل شيطان وشياطين ،

وان كسرتها جمعت على دمايس مثل قيراط وقرايط» .

(٧٢) ضبط الفعل فى الأصول بفتح الميم ، وما أثبتناه من التكملة والعباب ونص التاج .

(٧٣) كذا فى الأصول ، وهى (حيث) فى التهذيب والعباب واللسان والتاج .

وَعَلِقَ مُدْمَسٌ: مَخْبُوءٌ (٧٤).
وَالْمُدَامَسَةُ: سِتْرُ الشَّيْءِ. وَأَمْرُ مُدْمَسٌ: مَسْتَوْرٌ.

● مسد:

الْمَسْدُ: لَيْفٌ مِنْ جَرِيدِ النَّخْلِ. وَالْمِحْوَرُ (٧٥) إِذَا كَانَ مِنْ حَدِيدٍ.
وَمَسَدَ الْحَبْلِ يَمْسُدُهُ: إِذَا أَجَادَ قَتْلَهُ؛ فَهُوَ مَمْسُودٌ. وَرَجُلٌ مَمْسُودٌ: كَذَلِكَ.
وَجَارِيَةٌ حَسَنَةٌ الْمَسْدِ؛ فَهِيَ مَمْسُودَةٌ.

وَالْمَسْدُ: إِذَا بَ السَّيْرِ بِاللَّيْلِ.
وَالْمِسَادُ: نَحْيٌ لِلسَّمَنِ وَالْعَسَلِ، وَجَمْعُهُ مُسَدٌ، وَقِيلَ: السَّقَاءُ الَّذِي لَيْسَ
بِكَبِيرٍ وَلَا صَغِيرٍ.

● مدس (٧٦):

الْمَدْسُ: الدَّلْكُ، مَدَسْتُ الأَدِيمَ.

● سمد:

السَّمْدُ: مِنَ السَّيْرِ، سَمَدَتِ الإِبِلُ تَسْمُدُ سَمُودًا.
وَالسَّمُودُ: الغَفْلَةُ وَالسَّهْوُ، ﴿وَأَنْتُمْ سَامِدُونَ﴾ (٧٧) مِنْهُ. وَقِيلَ: هُوَ أَنْ يُبْهَتَ
الانْسَانُ وَيَنْقَطِعَ وَيَحْزَنَ (٧٨)، وَأَنْشَدَ فِيهِ:
بِمَقْدَارِ سَمْدَنَ لَهُ سَمُودًا (٧٩)

وهو - أيضاً - : الغِنَاءُ وَاللَّهُوُ، وَهُوَ مِنَ الأَضْدَادِ.

(٧٤) في ك: ومخبوء.

(٧٥) في الأصل وك: والمجوز، والتصويب من م والعين واللسان والقاموس.

(٧٦) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على إهماله فيه، وورد في المقاييس والعباب
والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٧٧) سورة النجم /، آية رقم: ٦١.

(٧٨) في ك: ويحزن.

(٧٩) عَزِي الشَّعْر لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ الأَسَدِيِّ فِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ، وَوَرَدَ فِي مَجْمُوعِ شَعْرِهِ: ١٤٣ فِي بَابِ
مَا يَنْسَبُ إِلَيْهِ وَإِلَى غَيْرِهِ، وَصَدْرُهُ: (رَمَى الحَدِثَانِ نِسْوَةَ آلِ حَرْبٍ)، وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ: (بِأَمْرِ قَدِ
سَمْدَنَ.. الخ).

والسَامِدُ: القائمُ. وكُلُّ رَافِعٍ رَأْسَهُ: سَامِدٌ، سَمَدٌ يَسْمِدُ وَيَسْمُدُ.
ويقولون: هو لَكَ أَبَدًا سَمَدًا سَرْمَدًا.
والسَمَادُ: تَرَابٌ قَوِيٌّ يُسَمَدُ^(٨٠) به النَّبَاتُ.
وَسَمَدُ الرَّجُلِ شَعْرَهُ: أَخَذَهُ كُلَّهُ.
وَأَسْمَادٌ عَلَيْهِ أَسْمِدَادًا: غَضِبَ وَأَنْتَفَخَ.
وَأَسْمَادَتْ وَأَسْمَدَتْ يَدُهُ: وَرَمَتْ.
وكُلُّ شَيْءٍ ذَهَبَ فَهُوَ مُسْمِدٌ؛ حَتَّى النُّجُومُ إِذَا ذَهَبَ ضَوْءُهَا.
وَالسَّمِيدُ: لُغَةٌ فِي السَّمِيدِ الَّذِي هُوَ الْحَوَارِيُّ.

(٨٠) ضُبطَ الفعلُ في الأصولِ بتخفيفِ الميمِ، وما أثبتناه من العينِ والتهذيبِ والصحاحِ واللسانِ والقاموسِ.

[السين والتاء] (١)

السين والتاء مع الراء (٢)

● ستر :

السُّتْرُ: مَعْرُوفٌ، وَجَمَعَهُ أَسْتَارٌ وَسُتُورٌ. وَسَتْرَتُهُ وَأَسْتَرْتَهُ (٣). وَأَمْرَأَةٌ سَتِيْرَةٌ:
ذاتُ سِتَارٍ.

وَالسُّتْرُ: الْخَوْفُ، وَالْعَمَلُ، مِنْ قَوْلِهِمْ: فَلَانٌ لَا يَسْتِيْرُ مِنَ اللَّهِ بِسْتِرٍ.
وَالسُّتْرَةُ: مَا اسْتَتَرَتْ بِهِ مِنْ شَيْءٍ.
وَشَجَرٌ سَتِيْرٌ: كَثِيرُ الْأَغْصَانِ وَالْفُرُوعِ.
وَالسُّتْرُ: التُّرْسُ.
وَالْمِسْتَرُ: ثَوْبٌ يُسْتَتَرُ بِهِ.
وَالسُّتَارَةُ: الْجِلْدَةُ عَلَى الظُّفْرِ.
وَالْإِسْتَارُ فِي الْعَدَدِ: الْأَرْبَعَةُ، وَهِيَ مُعَرَّبَةٌ، وَقَدْ ذَكَرَهُ حُمَيْدٌ (٤).

(١) زيادة يقتضيها التبويع لم ترد في الأصول.

(٢) كذا في الأصل م، وفي ك: والراء.

(٣) سقطت كلمة (وأسترته) من ك. ولم نجدها في المعجمات.

(٤) في ك: خميد. والمعني به حميد بن ثور، ولعله يشير إلى قوله الوارد في ديوانه: ٥٥، ونص البيت فيه:

ثمانٍ بإستارَيْنِ يهوين مقدماً صبيحة خمسٍ مالهن جنيبٌ

● قرس :

التُّرْسُ : مَعْرُوفٌ، وَالْجَمِيعُ التَّرْسَةُ وَالتُّرُوسُ . وَالتَّارِسُ : صَاحِبُ التُّرْسِ .
وَكُلُّ شَيْءٍ تَتَرَسَّتْ بِهِ فَهُوَ مِتْرَسَةٌ لَكَ .

وَالْمِتْرَسُ : يُوَضَعُ خَلْفَ الْبَابِ .

وَالتُّرْسُ مِنْ جَلْدِ الْأَرْضِ : الْغَلِيظُ مِنْهَا .

السين والتاء واللام

● ستل :

السَّتْلُ : مِنْ قَوْلِكَ تَسَاتَلْ عَلَيْنَا النَّاسُ : أَي خَرَجُوا وَاجِدًا بَعْدَ وَاجِدٍ
مُتَسَاتِلِينَ . وَكُلُّ مَا جَرَى قَطْرَانًا فَهُوَ سَاتِلٌ ؛ نَحْوَ الدَّمْعِ وَاللُّؤْلُؤِ إِذَا^(٥) انْقَطَعَ سِلْكُهُ .

وَالسَّتْلُ : التَّبَعُ ، هُوَ يُسَاتِلُهُ : أَي يُتَابِعُهُ .

وَالسَّتْلُ : طَائِرٌ كَأَنَّهُ النَّسْرُ وَلَيْسَ بِهِ ، وَجَمْعُهُ أُسْتَالٌ^(٦) . وَهُوَ - أَيْضًا - : دَابَّةٌ
بَيْنَ الرَّحْمَةِ وَالْعُقَابِ . وَمِنْهُ يُقَالُ : فَلَانٌ سَتَلٌ مِنَ الرَّجَالِ : أَي لَيْسَ بِعَتِيقٍ^(٧) ،
وَقِيلَ : هُوَ الطَّوِيلُ الْخِلْفَةُ .

وَالسَّتْلُ : ذُو الْعَثَانَيْنِ مِنَ النَّسُورِ .

وَالْمَسَاتِلُ : الطَّرِيقُ الضَّيِّقَةُ ، الْوَاحِدُ مَسْتَلٌ .

وَالسُّتَالَةُ : الرُّذَالَةُ مِنَ الشَّيْءِ .

وَالْمَسْتُوَلُ - كَالْمَسْلُوتِ - : وَهُوَ الَّذِي أُخِذَ مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ .

● سلت :

السُّلْتُ : شَعِيرٌ لَا قِشْرَ عَلَيْهِ ؛ أَجْرَدٌ .

وَالسُّلْتُ : قَبْضُكَ عَلَى الشَّيْءِ الَّذِي عَلَيْهِ لَطَخٌ فَتَسَلْتُ مَا فِيهِ سَلْتًا .

(٥) فِي ك : إِذ .

(٦) كَذَا وَرَدَ الْجَمْعُ فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ (السُّتَالُنُ) بِكسر السين وَضَمها فِي نَصِّ اللسانِ وَالْقَامُوسِ .

(٧) فِي م : لَيْسَ بِالْعَتِيقِ .

وَالْمَعْنَى يُسَلَّتْ . وَأَسْمُ مَا يَخْرُجُ مِنْهَا : السَّلَاتَةُ .
 وَسَلَّتْ (٨) أَنْفَهُ سَلْتًا : أَي قَطَعَهُ كُلَّهُ . وَسَلَّتَ وَجْهَهُ ، وَهُوَ نَحْوُ الْمَسْلُوتِ .
 وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ الَّتِي لَا تَتَعَاهَدُ (٩) يَدَيْهَا بِالْحِنَاءِ : سَلْتَاءٌ ، وَالشَّيْنَةُ سَلْتَاوَانٌ .
 وَسَلَّتَهُ مِائَةٌ سَوَاطِ .
 وَسَلَّتَ رَأْسَهُ : حَلَقَهُ .
 وَسَلَّتَ بَسَلِجَهُ : رَمَى بِهِ .
 وَسَلَّتَ الْقِصْعَةَ وَاسْتَلَّتَهَا : أَخَذَ مَا بَقِيَ فِيهَا .
 وَسَبَقَنِي فُلَانٌ سَلْتًا . وَمَرَّ يَسَلْتُ فِي الْأَرْضِ : أَي يَسْحُوهَا . وَذَهَبَ فُلَانٌ
 سَلْتَةً : مِنْ حَيْثُ لَا يُدْرَى . وَأَنْسَلَتَ : أَي مَضَى وَجَدًّا .
 وَسَلَّتَ الدَّمُ : قَشَرَهُ بِالسُّكِّينِ .
 وَأَسَلَّتْ (١٠) عَنَّا فُلَانٌ [٢٧١/أ] : أَنْسَلَّ .
 وَالسَّلِيْتُ : الزَّيْتُ .
 وَذَهَبَ مِنِّي سَلْتَةٌ فَلْتَةٌ : أَي سَبَقَنِي .

● تلس :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١١) .
 التَّلَيْسَةُ : وَعَاءٌ يُلْفُ فِيهِ الزُّقُّ .
 وَيُقَالُ لِلْخُصْيَتَيْنِ : التَّلَيْسَتَانِ .

السين والتاء والنون

● ستن :

الْأَسْتَنُ : أَصْلُ شَجَرٍ بِالِ عَفِينِ ، وَاجِدْتُهُ أَسْتَنَةً .

(٨) فِي ك : وَسَلَبَ .

(٩) فِي ك : وَيُقَالُ الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا يَتَعَاهَدُ .

(١٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : أَنْسَلَّتْ .

(١١) وَاسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

● سنت :

ذَكَرَ الْخَلِيلُ (١٢) : أَسْنَتَ الْقَوْمِ : إِذَا أَصَابَتْهُمْ سَنَةٌ شَدِيدَةٌ مِنَ الْقَحْطِ ، وَجَعَلُوا التَّاءَ أَصْلِيَّةً .

وَرَجُلٌ سَنِتٌ : قَلِيلُ الْخَيْرِ ، وَالْجَمِيعُ سَنِتُونَ ، وَمُسْنِتٌ أَيْضاً . وَبَلَدٌ سَنِتٌ : قَحِيطٌ .

وَالسُّنُوتُ : الْكَمْوُنُ . وَالرُّبُّ أَيْضاً . وَضَرَبٌ مِنَ التَّمْرِ . وَالجُبْنُ أَيْضاً . وَالْعَسَلُ .

وَفَلَانٌ سَمَنٌ بِسُنُوتٍ : أَي هُوَ طَيِّبٌ .

وَالرَّجُلُ الْمَسْنُوتُ : الَّذِي بَيْنَمَا هُوَ مَعَكَ لَيْسَ لَكَ إِلَيْهِ جُرْمٌ إِذْ فَاجَأَتْهُ غَضَبَانٌ مِنْ غَيْرِ غَضَبٍ .

وَقَدْ تَسَنَّتْ فَلَانٌ بِنْتُ فَلَانٍ : تَزَوَّجَ اللَّثِيمُ مِنَ الرَّجَالِ الْمَرْأَةَ الْكَرِيمَةَ لَيْسَارِهِ وَفَقَّرَهَا .

● تنس (١٣) :

التَّنَسُّ : التَّنْفُ ، نَتَسَهُ يَنْتَسُهُ .

● تنس (١٤) :

التَّنِيسِيُّ (١٥) : ضَرَبٌ مِنَ الثِّيَابِ مَنْسُوبٌ .

السين والتاء والفاء

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ (١٦) .

(١٢) العين : ٢٣٨/٧ .

(١٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على إهماله فيه . وورد في اللسان والتاج .

(١٤) لم يرد في العين أيضاً . وورد في التهذيب والعياب والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(١٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ التَّاءِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ وَالْعِيَابِ وَالْقَامُوسِ .

(١٦) وَاسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

● [سفت] (١٧):

الخارزنجي: سَفَتَ الشَّرَابَ يَسْفَتُهُ (١٨) سَفْتًا: إذا أَكْثَرَ منه .
وَطَعَامٌ مَسْفَتَةٌ . وَالسَّفْتُ وَالسَّفْتُ (١٩) من الطَّعَامِ وغيره: الذي لا بَرَكَةَ فيه .
ويُقَالُ لِلْمُرْقَتِ: مُسْفَتٌ .

● فسف:

الْفُسْتَاتُ: لُغَةٌ فِي الْفُسْطَاطِ، وَجَمَعُهُ فَسَاتِيَتٌ .

السين والتاء والباء

● سبت:

السَّبْتُ: يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْجُمُعَةِ . وَالذَّهْرُ . وَالقَطْعُ . وَالْحَلْتُ، سَبَتَ رَأْسَهُ:
حَلَقَهُ . وَضَرَبَ مِنَ السَّيْرِ، بَعِيرٌ سَبُوتٌ: إِذَا سَارَ تِلْكَ السَّيْرَةَ .

وَسَبَتَ الرَّجُلُ: أَيِ أَقَامَ؛ سُبُوتًا وَسَبْتًا (٢٠) .

وَالسَّبْتُ: جُلُودُ الْبَقَرِ الْمَدْبُوعَةِ بِالْقَرِظِ .

وَالسُّبَاتُ: النَّوْمُ . وَالغَشْيَانُ الْخَفِيُّ .

وَرَجُلٌ سُبَاتٌ: مُنْكَرٌ دَاهٍ (٢١)، وَمَسْبُوتٌ: وَقَعَ عَلَيْهِ النَّوْمُ وَتَمَدَّدَ .
وَسَبَتَ عَنْكَ فُلَانٌ: أَيِ شُغِلَ .

وَالسَّبْتِيُّ وَالسَّبْتُ: الْجَرِيءُ الْمُقَدِّمُ، وَكَذَلِكَ السُّبَاتُ .

وَالسَّبْتَاءُ: الصَّحْرَاءُ، وَجَمَعُهَا سَبَاتٍ . وَهِيَ - أَيْضًا -: الْأَرْضُ اللَّيِّنَةُ السَّهْلَةُ

(١٧) زيادة يقتضيهما التنسيق .

(١٨) ضُبطَ الفعل المضارع فِي الْأَصُولِ بِكسْرِ الْفَاءِ، وَضُبطَ بِفَتْحِهَا فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ .

(١٩) هَكَذَا ضُبطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصُولِ، وَضُبطَتِ بِفَتْحٍ فَكسِرَ (كَكَيْفٍ) فِي التَّهْدِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ .

(٢٠) فِي ك: وَسَيْتًا .

(٢١) فِي ك: مِنْكَرٌ دَاهٍ .

المَلْسَاءُ لَا نَبْتَ (٢٢) بِهَا وَلَا شَجَرَ، وَسُمِّيَتْ لِأَنَّهَا مَسْبُوتَةٌ أَي مَجْرُودَةٌ، وَجَمَعَهُ سُبْتُ.

وَسَبَتْ عِلَاوَتَهُ: أَي قَطَعَ عُنُقَهُ.
وَالسَّبْتَانُ: الأَحْمَقُ.

وَالإِسْبَاتُ: الإِصَاخَةُ لِلأَسْتِمَاعِ.
وَالْمُسْبِتُ: السَاكِتُ الَّذِي لَا يَتَحَرَّكُ.

وَأَبْنَا سُبَاتٍ: اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ. وَقِيلَ: رَجُلَانِ بَاتَا فِي مَنْزِلٍ ثُمَّ تَفَرَّقَا وَلَمْ يَلْتَقِيَا؛ فِي شِعْرِ ابْنِ أَحْمَرَ (٢٣).

وَإِذَا جَرَى الإِرْطَابُ فِي البُسْرِ كُلِّهَا وَلَانَتْ فِيهَا مُنْسَبَتُهُ.

وَفِي خَدِّهِ أَنْسِبَاتٌ: أَي طُولٌ وَامْتِدَادٌ.

وَشَاةٌ سَبْتَاءٌ. وَسَبْتَاهَا: انْتِشَارُ أُذُنِهَا فِي طُولٍ أَوْ قِصَرٍ. وَالذِّكْرُ أَسْبَتٌ.

وَقَدْ سَبَتَتِ المَرْأَةُ شَعْرَهَا: أَرْسَلَتْهُ. وَمِنْهُ قِيلَ لِلرَّاحَةِ: سُبَاتٌ، لِأَنَّ مَنْ تَمَدَّدَ فَقَدْ اسْتَرَاحَ.

● سَبْتُ (٢٤):

السَّبْتُ: ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ وَهُوَ فَوْقَ العُنُقِ، نَاقَةٌ سَتُوبٌ، سَبَتَتْ تَسْبِتُ سَبْتًا.

● سَبْتُ (٢٥):

البُسْتَانُ: مَعْرُوفٌ.

وَبُسْتُ: مَدِينَةٌ بِخُرَاسَانَ.

(٢٢) فِي ك: وَلَا نَبْتَ.

(٢٣) لَعَلَّ المَوْلفَ يَعْنِي بِذَلِكَ قَوْلَ عَمْرٍو بْنِ أَحْمَرَ الوَارِدِ فِي مَجْمُوعِ شِعْرِهِ: ١٧٤، وَنَصُّ البَيْتِ فِيهِ:

وَكُنَّا وَهْمَ كَابِنِي سَبَاتٍ تَفَرَّقَا سَوِيٌّ ثُمَّ كَانَا مَنْجِدًا وَتَهَامِيَا

(٢٤) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي العَيْنِ، وَلَمْ يَنْبِهِ المَوْلفَ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ.

(٢٥) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ - أَيْضًا - فِي العَيْنِ. وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

السين والتاء والميم

● متس :

الْمَتْسُ : لُغَةٌ فِي الْمَطْسِ وَهُوَ الْفِعْلُ بِالْجَمْعِ وَهُوَ أَنْ يُخْرِجَهُ عَلَى زَجِيرٍ ، يُقَالُ : مَتَسَ بَغَائِطِهِ .

● سمت :

السَّمْتُ : فِعْلٌ الْخَيْرِ وَحُسْنُ النَّحْوِ ، سَمَتَ يَسْمُتُ وَيَسْمِتُ سَمْتًا . وَهُوَ - أَيْضًا - : السَّيْرُ بِالْحَدْسِ وَالظَّنِّ . وَسَمَتَ الطَّرِيقَ : لَزِمَهُ .

وَتَسَمَّتَهُ : تَعَمَّدَهُ .

والتَّسْمِيْتُ : ذَكَرَ اللَّهُ عَلَى الشَّيْءِ .

وَسَمَّتْ لَهُمْ شَيْئًا : أَي بَيَّنَّ .

وَفِي الْحَدِيثِ (٢٦) : «سَمُّوا وَسَمَّتُوا» أَي ادْعُوا وَصَلُّوا .

وَسَمَّتِ الْحَقُّ : قَصَدَتْهُ .

[السين والذال] (١)

السين والذال مع الباء

● سذب :

السَّدَابُ (٢) من الرُّطَبِ: نَحْوُ الْمُجْزَعِ وَالْمُنْصَفِ.

السين والذال والميم

● [سمذ] (٣) :

السَّمِيدُ: الحُوَارِيُّ.

(١) زيادة يقتضيها التبويع . وباب السين والذال مهمل في العين، ولكن المؤلف لم ينبّه على ذلك . وقد

ورد التركيبان (سذب) و (سمذ) في التكملة والقاموس .

(٢) في ك: شذب، الشذاب .

(٣) زيادة لم ترد في الأصول .

[السين والراء] (١)

السين والراء مع اللام

● رسل:

الرَّسْلُ (٢): الذي فيه لَيْنٌ وَاسْتِرْسَالٌ. وناقَةٌ مِرْسَالٌ رَسْلَةٌ القَوَائِمِ: أي سَلِسَةٌ لَيِّنَةٌ (٣) المَفَاصِلِ.

والرَّسْلَةُ: الطَّوِيلَةُ: وَكُلُّ طَوِيلٍ: رَسْلٌ.

وَتَكَلَّمْتُ عَلَى رَسْلِكَ وَرَسَلْتِكَ: أي هَيَّيْتُكَ.

والرَّسْلُ: اللَّبَنُ، وفي الْحَدِيثِ (٤): «أَعْطَى مِنْ رَسْلِهَا وَنَجَدَتْهَا»، وقيل:

ذَوَاتُ اللَّبَنِ، وقيل: طَيْبُ النَّفْسِ. وَأَرْسَلَ الْقَوْمُ: صَارَ لَهُمْ رَسْلٌ. وَرَسَلْتُ فُضْلَانِي: سَقَيْتُهَا الرَّسْلَ.

والاسْتِرْسَالُ إِلَى الشَّيْءِ: كَالطَّمَأْنِينَةِ إِلَيْهِ.

والتَّرْسُلُ: مِنَ الرَّسْلِ فِي الْأَمْرِ.

(١) زيادة يقتضيها التوبيخ.

(٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكسْرِ الرَّاءِ، وما أثبتناه من العين والمقاييس والأساس ونصُّ التهذيب واللسان والقاموس.

(٣) فِي ك: أي سَلِسَةٌ لَيِّنَةٌ الخ.

(٤) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٠٤/١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والفائق: ٩٣/٣ واللسان والتاج.

وَالرَّسُلُ: الْقَطِيعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَالْجَمِيعُ أَرْسَالٌ. وَأَرْسَلَ الْقَوْمُ: صَارُوا ذَوِي أَرْسَالٍ.

وَجَارِيَةٌ رَسَلٌ^(٥): لَمْ تَخْتَمِرْ وَهِيَ صَغِيرَةٌ.
وَالرَّسَالَةُ: مَعْرُوفَةٌ، وَجَمَعُهَا رَسَائِلٌ.

وَالرَّسُولُ: جَمْعُهُ رُسُلٌ. وَيَقُولُونَ: هِيَ رَسُولُكَ وَهِنَّ رَسُوكُ. وَوَجَّهْتُ إِلَيْكَ رُسُلًا: أَي أَرْسَلًا مُتَتَابِعَةً، وَاحِدُهَا رَسَلٌ.

وَأَمْرَأَةٌ مُرَاسِلٌ: كَانَ لَهَا زَوْجٌ فَمَاتَ وَالْخُطَابُ يُرَاسِلُونَهَا. وَهِيَ - أَيْضًا -: الْكَثِيرَةُ شَعْرِ السَّاقَيْنِ طَوِيلَتُهُ.

وَالْمُرْسَلَاتُ فِي الْقُرْآنِ: هِيَ الْخَيْلُ، وَقِيلَ: الرِّيَاحُ.

وَالرَّاسِلَتَانِ^(٦): هُمَا الْوَابِلَتَانِ^(٧) فِي الْعَضُدِ. وَقِيلَ: عِرْقَانِ فِي الْكَيْفَيْنِ.
وَالرَّسِيْلُ: الْوَاسِعُ. وَالشَّيْءُ الطَّنِيفُ أَيْضًا [٢٧١/ب].

وَرَسِيْلُ الرَّجُلِ: الَّذِي يَقِفُ مَعَهُ فِي نِصَالٍ.

وَالرَّرْسِيْلُ وَالتَّرْتِيْلُ: وَاحِدٌ؛ فِي حَدِيثِ الْفُتَاكِ: لَا يَكُونُ الْفَتَى مِرْسَالًا؛ وَهُوَ الَّذِي يُرْسِلُ اللُّقْمَةَ فِي الْحَلْتِ. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يُرْسِلُ الْعُصْنَ مِنْ يَدِهِ إِذَا مَضَى فِي مَوْضِعٍ شَجِيرٍ لِيُصِيبَ صَاحِبَهُ.

● سرل:

السَّرَاوِيلُ: أَعْجَمِيَّةٌ عَرَبَتْ وَأَنْثَتْ^(٨). وَسَرَوْلَتُهُ: أَلْبَسْتَهُ إِيَّاهُ.

وَطَائِرُ مُسْرَوْلٍ وَحَمَامَةٌ مُسْرَوْلَةٌ: إِذَا كَانَ قَدْ غَطَى رِجْلَهَا. خَاصَّةً.
وَفِي إِسْرَائِيلَ: إِسْرَائِيلُ وَإِسْرَالُ.

(٥) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَضَبَطَتْ بِضَمِّ الرَّاءِ وَالسِّينِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ التَّكْمَلَةُ وَالْقَامُوسُ.

(٦) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَ كَ، وَهُمَا (الرَّاسِلَانِ) فِي مِ وَالْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٧) فِي كَ: الرَّابِلَتَانِ.

(٨) فِي كَ: وَأَنْثَتْ.

السين والراء والنون

● رسن:

الرَّسَنُ: يكونُ في الأنفِ، والجَمِيعُ الأرسَانُ.

والمَرَسِينُ: الأنفُ.

وأرْسَنَ المَهْرُ: إذا انْقَادَ وتَبَعَ.

وأرْسَنَتُ الدَّابَّةُ: جَعَلَتْ لها رَسَنًا، ورَسَنَتُها.

● نسر:

النَّسْرُ: طائرٌ، وجَمْعُهُ نَسَارٌ^(٩)، ومَثَلٌ^(١٠): «إِنَّ البُعَاثَ بأَرْضِنَا يَسْتَنَسِرُ» أي يَصِيرُ نَسْرًا. وكَوَاكِبٌ^(١١) يُقالُ لها: نَسْرُ الطائرِ والواقع^(١٢). وتَنَفَّ اللُّحْمَ بِالمِنْسِرِ وهو المِنْقَارُ.

والمِنْسِرُ: خَيْلٌ ما بَيْنَ المائَةِ إلى المائَتَيْنِ، ويُقالُ: مَنَسِرٌ.

ونَسْرُ الحافِرِ: لَحْمَةٌ يابِسَةٌ.

ونَسَرْتُ الرُّجُلَ: وَقَعْتُ فيه.

والنَّاسُورُ - بالعَرَبِيَّةِ -: الغَبْرُ.

ونَسْرِين - تَرْجَمَةٌ بالفارِسيَّةِ -: من الرِّياحِينِ.

وتَنَسَّرَ القِرْطاسُ والثَّوبُ: إذا ذَهَبَ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ.

وتَنَسَّرَتْ عنه النُّعْمَةُ: تَفَرَّقَتْ.

والنَّسارِيَّةُ: من أسْماءِ العُقَابِ التي تُشْبِهُ النَّسْرَ.

● سنر:

السَّنورُ: السَّلَاحُ الذي يُلبَسُ، وقيل: هي الدَّرْعُ خاصَّةً.

(٩) كذا ورد الجمع في الأصول، ولم نجده في المعجمات.

(١٠) ورد في أمثال أبي عبيد: ٩٣ والصحاح ومجمع الأمثال: ١٢/١ واللسان والتاج.

(١١) ذكر المعجميون انهما كوكبان لا كواكب.

(١٢) كذا في الأصول، وفي المعجمات: النسر الطائر والنسر الواقع، إلا أن يكونا من قبيل مسجد الجامع.

وَالسَّنُورُ: الْهَرُّ الذَّكْرُ، وَالْأُنْثَى سِنَّورَةٌ، وَالسَّنَارُ^(١٣) لُغَةٌ فِيهِ. وَالْعَظْمُ الشَّخِصُ فِي الْعُنُقِ مِمَّا يَلِي الْكَاهِلَ. وَأَصْلُ الْعُنُقِ الْمَغْرُورُ فِي الصُّلْبِ^(١٤).

وَالسَّنَرُ: شَرَّاسَةٌ فِي الْخَلْقِ.

● نرس (١٥):

نَرَسٌ: مَوْضِعٌ.

وَنَارِسَةٌ: مِنْ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ.

وَالثُّوبُ النَّرْسِيُّ: ضَرَبٌ مِنَ الثِّيَابِ مَنْسُوبٌ.

● سرن (١٦):

إِسْرَائِينُ: لُغَةٌ فِي إِسْرَائِيلَ.

السين والراء والفاء

● سرف:

فِي الْحَدِيثِ^(١٧): «إِنَّ لِللَّحْمِ سَرْفًا كَسَرْفِ الْخَمْرِ» أَي ضَرَاوَةٌ.

وَدَهَبَ مَاءَ الْبَيْتِ سَرْفًا: أَي ضَيَعَهُ.

وَالإِسْرَافُ: نَقِيضُ الْاِقْتِصَادِ.

وَالسَّرْفُ: الْخَطَأُ، أَرَدْتُكُمْ فَسَرَفْتُكُمْ.

وَالسَّرْفُ: الْغَافِلُ، سَرَفْتُ الْقَوْمَ: أَغْفَلْتَهُمْ.

وَرَجُلٌ سَرَفُ الْعَقْلِ: أَي قَلِيلُهُ.

(١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكسْرِ السِّينِ، وَبِضْمِهَا فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(١٤) فِي ك: فِي الطَّلَبِ.

(١٥) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبِهِ الْمَوْلَفُ عَلَى إِهْمَالِهِ فِيهِ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(١٦) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ - أَيْضاً - فِي الْعَيْنِ. وَوَرَدَ فِي تَرْكِيبِ (سَرَأَلِ) فِي اللِّسَانِ، وَفِي تَرْكِيبِ (سَرَأَنِ) فِي اللِّسَانِ أَيْضاً وَالتَّاجِ.

(١٧) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْبِدٍ: ٣١٥/٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ: ١٧٦/٢ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

وسرّفته أمه: أي أفسدته بسرّف اللبّن.
والمسرّوفة من الشاء^(١٨): التي يُقَطَعُ أذُنُهَا أَصْلًا^(١٩).

وفي المثل^(٢٠): «أصنع من سرّفة» وهي دويبة صغيرة تنقب الشجر تبني فيه، يقال: سرّفت الشجرة. وقيل: دودة القزّ.

والسرّف: شيء أبيض كأنه نسج دود القزّ.
وأرض سرّفة: من السرّفة.
وسرّف: موضع بالحجاز.
والسرّوف: الشديّد العظيّم، يوم سرّوف: عظيم.

● رسف:

الرّسيف والرّسف^(٢١) والرّسفان: كُله مِشِيَةُ الْمُقَيّدِ.

● فرس:

الفرس سواء في الذكّر والأنثى. وفي المثل^(٢٢): «هما كفرسي رهان»
للأثنين يستبقان إلى غاية. ويقولون^(٢٣): «أبصر من فرس يههما في غلس»^(٢٤)،
و^(٢٥) «أطوع من فرس».

(١٨) في الأصول: من النساء، وهو تصحيف. والتصويب من العين والأساس واللسان والتاج.
(١٩) كذا الجملة في الأصول، والمراد: التي استؤصلت أذنها كما في الأساس، أو مقطوعة الأذن كما في اللسان.

(٢٠) ورد في العين وأمثال أبي عبيد: ٣٦٣ والتهذيب والمقاييس والصحاح ومجمع الأمثال: ٤٢٣/١ والعباب واللسان والقاموس.

(٢١) ضُبِطت كلمة (الرسف) في الأصول بفتح السين، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات كافة.
(٢٢) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٣٤ والتهذيب والأساس ومجمع الأمثال: ٣٥٤/٢ والتكملة والعباب واللسان والقاموس.

(٢٣) هذا القول مثلٌ، وقد ورد في مجمع الأمثال: ١٢١/١ والمستقصى: ٢٢/١ والعباب.
(٢٤) في المصادر السابقة: فرس يههما. وفي ك: من فرس بينهما، وهو تصحيف.
(٢٥) هذه الجملة الآتية مثلٌ أيضاً، وقد ورد في المستقصى: ٢٢٦/١ ومجمع الأمثال: ٤٥٦/١.

والفَرُوسَةُ: مَصْدَرُ الْفَارِسِ ، وكذلك الْفَرَّاسَةُ . وَفَرَسَ يَفْرُسُ : إِذَا حَذَقَ بِأَمْرِ الْخَيْلِ . وَيُقَالُ لِصَاحِبِ الْبَغْلِ : فَارِسٌ . وَقَوْمُ أَفْرَاسٍ : أَي فُرْسَانٌ .
 وَالْفَرَسُ : سَمَكَةٌ طَوِيلَةٌ أَطْوَلُ مِنْ رَجُلٍ ؛ لَهُ أَجْنِحَةٌ كَثِيرَةٌ (٢٦) .
 وَالْفَرَّاسَةُ : مَصْدَرُ التَّفْرُسِ . وَأَنْتَ أَفْرَسٌ بِذَلِكَ : أَي أَعْلَمُ .
 وَالْفَرَسُ : دَقُّ الْعُنُقِ .
 وَالْفَرَسَةُ : قَرَحَةٌ تَأْخُذُ فِي الْعُنُقِ . وَهِيَ رِيحُ الْحَدَبِ أَيْضاً .
 وَالْفَرَيْسَةُ : مَا يَفْتَرِسُهُ الْأَسَدُ ، يُقَالُ : فَرَسَهُ يَفْرُسُهُ وَيَفْرُسُهُ .
 وَالْفَرَسُ : ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ .
 وَالْفَرِسُ : جِنْسٌ مِنَ الْحَمَضِ .
 وَأَبُو فِرَاسٍ : مِنْ كُنَى الْأَسَدِ .
 وَالْفَرَيْسُ : حَلَقَةٌ مِنْ خَشَبٍ تُشَدُّ فِي رَأْسِ الْحَبْلِ ؛ مَعْطُوفَةٌ .
 وَالْفَرَسُ : مَعْرُوفٌ ، وَيُقَالُ لَهُمْ : أَفْرُوسٌ .
 وَفَرَسَانٌ : بُطُونٌ تَحَالَفَتْ (٢٧) عَلَى أَنْ تَنْتَسِبَ إِلَى هَذَا الْاسْمِ ، وَمِنْهُمْ عَبْدُيْدُ الْفَرَسَانِيُّ .

● رفس :

الرَّفْسُ : الصَّدْمَةُ بِالرَّجْلِ فِي الصَّدْرِ .
 وَالرَّفَاسُ : الْإِبْيَاضُ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ رِجْلَا الْبَعِيرِ بَارِكاً إِلَى وَرِكَيْهِ .

● سفر :

السَّفَرُ : الْقَوْمُ الْمُسَافِرُونَ ، وَسَفَّارٌ . وَسَفَرٌ وَأَسْفَارٌ .
 وَبَعِيرٌ مِسْفَرٌ وَنَاقَةٌ مِسْفَرَةٌ : قَوِيَّةٌ عَلَى السَّفْرِ .
 وَيُسَمَّى الثَّوْرُ الْوَحْشِيُّ : مُسَافِراً .
 وَالسَّفَرُ : بَيَاضُ النَّهَارِ . وَأَسْفَرَ الْقَوْمُ : أَصْبَحُوا . وَأَسْفَرَ الصُّبْحُ .
 وَالْوَجْهُ الْمُسْفَرُ : هُوَ الْمَشْرِقُ الْمُنِيرُ ، وَالْفِعْلُ سَفَرَ وَأَسْفَرَ .

(٢٦) فِي ك : كَثِيرٌ .

(٢٧) فِي ك : تَخَالَفَتْ .

وَالسَّفَرُ: الضَّيَاءُ. وَبَقِيَ عَلَيْكَ سَفَرٌ مِنْ نَهَارٍ: أَي بَقِيَّةٌ مِنْهُ. وَأَتَيْتَنِي سَفَرًا: أَي بِنَهَارٍ. وَتَسَفَّرَ: إِذَا أَتَى بِسَفَرٍ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: إِذَا طَلَعَتِ الشُّعْرَى سَفَرًا فَلَا تَعْدُونَ (٢٨) إِمْرَةً وَلَا إِمْرًا (٢٩).

وَالسَّفَرُ: الْخَطُّ مِنَ الشَّمْسِ يَتَقَدَّمُ قَبْلَ طُلُوعِهَا.
وَالسَّفَرُ: كَشَطُّكَ الشَّيْءِ عَنِ الشَّيْءِ كَمَا تَسْفِرُ الرِّيحُ الْغَيْمَ؛ فَيَنْسِفِرُ وَيَذْهَبُ.

وَأَسْفَرَتِ الْإِبِلُ: تَصَرَّفَتْ وَذَهَبَتْ (٣٠) فِي الْأَرْضِ.
وَفَرَسٌ سَافِرُ اللَّحْمِ: أَي ذَاهِبُ اللَّحْمِ قَلِيلُهُ.
وَسَفَرَ عَنْ وَجْهِكَ الشَّرُّ: أَي ذَهَبَ.
وَسَفَرَتِ الْحَرْبُ: وَلَّتْ، وَأَسْفَرَتْ: اشْتَدَّتْ [أ/٢٧٢].
وَسَفَرٌ نَارِكٌ: أَي أَلْهَبُهَا (٣١).
وَالسَّفِيرُ: مَا وَقَعَ مِنْ وَرَقِ الشَّجَرِ فَسَفَرَتْهُ الرِّيحُ.
وَسَفَرَتِ الْإِبِلُ: رَعَيْتَهَا السَّفِيرَ وَهُوَ أَسَافِلُ الزُّرُوعِ (٣٢).
وَالسَّفَاتِرُ: الرِّيَاحُ الَّتِي يُسَافِرُ بَعْضُهَا بَعْضًا تَسْفِرُ كُلَّ شَيْءٍ. وَالْجَنُوبُ سَفِيرَةٌ الشَّمَالِ.

وَأَسْفَرَتِ الشَّجَرَةُ (٣٣): صَارَ وَرَقُهَا سَفِيرًا.
وَالسَّفِيرُ وَالْمِسْفَرَةُ: الْمِكْسَحَةُ، سَفَرَتِ الْبَيْتَ أَسْفَرَهُ سَفَرًا: كَنَسْتَهُ.
وَتَرَكْتُ بِهِ سَفُورًا وَدُرُوسًا: أَي آثَارًا.

(٢٨) كذا في الأصول، وفي الصحاح واللسان (أمر): فلا تَعْدُونَ.
(٢٩) في ك: امرأة ولا إمرأة. والإمر والإمرة: الصغيران من أولاد الضأن أو المعز.
(٣٠) في م: فذهبت.
(٣١) في ك: أي الهبنا.
(٣٢) في الأصل وك: (الزروع) مضبوطة بضم الزاي وسكون الواو، وكتب ناسخ الأصل فوقها كلمة (كذا)، وما أثبتناه من م. ويمكن أن يكون المراد (الزروع) بضم الزاي وفتح الواو: جمع زواعة؛ وهي اللمعة أي القطعة من النبات. أو يكون المراد هو (الزروع) كما في اللسان.
(٣٣) في الأصول: الشجر، والسياق يقتضي ما أثبتنا، وكذلك هي في القاموس.

وَالسَّفَرُ (٣٤): الأثرُ على جلدِ الإنسانِ، وجِلْدٌ مُتَسَفَّرٌ.

وَالسُّفُورُ: الطَّرِيقُ البَيِّنَةُ.

وَالسَّفِيرُ: الرَّسُولُ بَيْنَ القَوْمِ المُصْلِحِ بَيْنَهُمْ، وهم السُّفَرَاءُ. وَسَفَرْتُ بَيْنَ القَوْمِ: إِذَا كَانَ رَسُولًا بَيْنَهُمْ، وكذلك إِذَا أَصْلَحَ بَيْنَهُمْ، فَأَنَا أَسْفِرُ سِفَارَةً.

وَالسُّفُورُ: سُفُورُ المَرَأَةِ نِقَابَهَا عن وَجْهِهَا، فهي سَافِرٌ. وَتَسَفَّرْتُ النِّسَاءَ عن وُجُوهُنَّ وَاسْتَسَفَّرْتُهُنَّ: بِمعنى.

وَالسَّفَارُ: حَدِيدَةٌ تُجْعَلُ فِي أنْفِ الناقَةِ. وهو - أيضاً - : خَيْطٌ يُشَدُّ على خِطَامِ البَعِيرِ فَيَدَارُ عليه وَيُجْعَلُ بِقِيَّتِهِ زَمَامًا.

وَالسُّفْرُ: جُزءٌ من أَجْزَاءِ التَّورَةِ، والجَمِيعُ الأَسْفَارُ. وَالكَتَبَةُ: السَّفْرَةُ.

وَالسُّفْرَةُ: طَعَامٌ يُتَّخَذُ لِلْمَسَافِرِ، وبه سُمِّيَتْ (٣٥) التي يُحْمَلُ فِيهَا الطَّعَامُ.

وَالسَّفْسِيرُ: الذي يَقُومُ على الناقَةِ يُصْلِحُ من شَأْنِهَا، والجَمِيعُ السَّفْسَائِرُ.

وهو - أيضاً - : الطَّرِيفُ من الرِّجَالِ. والعَالِمُ بالأصْوَاتِ. والخَادِمُ أيضاً.

وَتَسَفَّرْتُ فلاناً: إِذَا طَلَبْتَ عنده النِّصْفَ من تَبِعَةٍ لَكَ قَبْلَهُ.

وَتَسَفَّرْتُ من حاجتي شَيْئاً: أَي تَدَارَكْتَهُ.

وَتَسَفَّرَتِ الإِبِلُ: رَعَتْ بَيْنَ المَغْرِبِ والعِشَاءِ. وَسَفَّرْتُهَا أَنَا وَتَسَفَّرْتُهَا (٣٦) من

المَرْتَعِ والسَّفِيرِ. وَسَفَرَ فلانٌ إِبِلَهُ: إِذَا جَعَلَ يَرعَاها سَفراً بِنَهَارٍ، وإِبِلٌ سَوَافِرٌ.

وَتَسَفَّرَ النَّاسُ عن البَلَدِ وَأَسَفَرُوا (٣٧): أَي أَجْلَوْا (٣٨) عنه.

وَأَسَفَرَ الشَّعْرُ عن مُقَدِّمِ رَأْسِهِ: أَي انْحَسَرَ وَذَهَبَ. والمُسْفِرُ: خِلافُ الأَغْمِ

من النَّاسِ. والسَّفَارَةُ: أَن يَرْتَفِعَ شَعْرُهُ عن جَبْهَتِهِ.

(٣٤) هكذا ضُبِطت الكلمة بالتحريك في الأصول، وضُبِطت بسكون الفاء في اللسان والقاموس.

(٣٥) في م وك: وبه سميت الجلدة. وكان ناسخ الأصل قد كتب (الجلدة) ثم وضع خطأ عليها تنبيهاً على زيادتها.

(٣٦) في الأصل: وتسفر قصا، والكلمة مطموسة في م، وما أثبتناه من ك.

(٣٧) في الأصول: وانسفر. والسياق يقتضي ما أثبتنا.

(٣٨) سقطت كلمة (اجلوا) من ك.

وَسَفَرْتُ الْغَنَمَ: وهو أن تَبِيعَ خِيَارَهَا حَتَّى يَبْقَى أَرَادِلُهَا.
 وَالنَّاقَةُ الْمُسْفِرَةُ الْحُمْرَةُ: وهي التي اِرْتَفَعَتْ عَنِ الصَّهْبَاءِ شَيْئًا.
 وَالسَّفُورُ: سَمَكَةٌ قَدْرُ شِبْرِ (٣٩)؛ شَوْكُهُ كَثِيرٌ.
 وَسَقَارٌ: اسْمٌ مَاءٍ.
 وَالْمُسْفَرُ: غَزْلٌ يَكْبُ يَدْقُقُ أَسْفَلَهُ وَيُجْعَلُ أَعْلَاهُ كَالْكَبَّةِ.

● فسر:

الْفَسْرُ: التَّفْسِيرُ؛ وهو بَيَانٌ؛ وَتَفْصِيلُ الْكُتُبِ، يُقَالُ: فَسَرْتُ الْقُرْآنَ وَفَسَّرْتُهُ.
 وما تَفَسَّرْتُ (٤٠) عن هذا: أي ما سَأَلْتُ عن تَفْسِيرِهِ، وهي كَقَوْلِكَ: ما اسْتَفْسَرْتُهُ.

السين والراء والباء

● سرب:

السَّرْبُ: مَالُ الْقَوْمِ، وَالْجَمِيعُ السُّرُوبُ. وَفُلَانٌ آمِنٌ فِي سَرِبِهِ: وهو الذي
 لَا تُغْزِي نَعْمَهُ لِعِزِّهِ، وَقِيلَ: آمِنُ الْقَلْبِ. وَقَوْلُهُمْ (٤١): «أَذْهَبِي (٤٢) فَلَا أُنْذَهُ سَرْبِكَ»
 أي لَا أَرُدُّ إِبْلِكَ، وَكَانَتِ الْمَرْأَةُ تَطْلُقُ بِهَذِهِ الْكَلِمَةِ.

وَسَرَبَ فِي حَوَائِجِهِ سُرُوبًا: بِالنَّهَارِ.

وَالسَّرْبُ: الْقَطِيعُ مِنَ الظَّبَاءِ وَالْبَقَرِ وَالْقَطَا وَالنِّسَاءِ. وَالسَّرْبَةُ: الطَّائِفَةُ مِنَ
 السَّرَبِ.

وَفُلَانٌ مُنْسَاحُ السَّرَبِ: كَأَنَّهُ أَرَادَ بِهِ سَعَةَ صَدْرِهِ وَبِلَدِّهِ (٤٣).

وَالْمَسْرَبُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي تُسْرَبُ فِيهِ الظَّبَاءُ وَالْوَحْشُ لِمَرَاعِيهَا، وَالْجَمِيعُ
 الْمَسَارِبُ.

(٣٩) في ك: قدر شبير.

(٤٠) في ك: وما تسفرت.

(٤١) هذا القول معدود من الأمثال في المستقصى: ١٣٦/١ ومجمع الأمثال: ٢٨٨/١.

(٤٢) في ك: اذهبي.

(٤٣) وفي اللسان: انه لواسع السرب أي الصدر والرأي والهوى.

وَمَسَارِبُ الدَّوَابِّ: مَرَاقِهَا مِنْ حَوَالِي بُطُونِهَا وَأَرْفَاعِهَا. وَهِيَ - أَيْضاً -:
مَجَارِي المَاءِ.

والمَسْرَبُ: المِثْعَبُ.

وَمَسَارِيبُ^(٤٤): الإنسان: جَوَارِحُهُ.

وَمَاءٌ سَرَبٌ^(٤٥): لِلَّذِي يَقْطُرُ مِنْ خَرَزِ السَّقَاءِ، سَرَبَ السَّقَاءِ يَسْرَبُ سَرَباً.
وَسَرَبٌ قَرِيبَتِكَ: أَيِ اصْطَبَّ^(٤٦) فِيهَا مَاءٌ حَتَّى تَنْتَفِخَ سِيِّوْرُهَا.

والمَسْرَبَةُ: الشَّعْرَاتُ الَّتِي تَنْبُتُ فِي وَسْطِ الصَّدْرِ إِلَى اسْفَلِ السُّرَّةِ، وَيُنْصَبُ
الرَّاءُ.

وَمَسْرَبَةٌ كُلُّ دَابَّةٍ: أَعَالِيهِ مِنْ لَدُنْ عُنُقِهِ إِلَى عَجَبِ ذَنْبِهِ.

والمَسْرَبَةُ^(٤٧): مِثْلُ الصَّفَةِ تَكُونُ بَيْنَ يَدَيِ العُرْفَةِ، وَيُضْمُّ الرَّاءُ.

والمَسْرَبُ: مُحْفُورٌ لَا نَفَاذَ لَهُ، وَالْجَمِيعُ الأَسْرَابُ. وَالخَشْبَةُ الجَوْفَاءُ الَّتِي
تُجْعَلُ فِي خَرَقِ البُسْتَانِ لِلْمَاءِ.

والمَسْرَبُ: مِثْلُ العِذَارِ مِنَ النَّخْلِ إِذَا كَانَ سَطِراً مُتَسَقاً^(٤٨). وَالسَّهْمُ أَيْضاً.

والمَسْرَبَةُ مِنَ الغَنَمِ: الَّتِي يُصْدِرُهَا الرَّاعِي إِذَا رَوَيْتَ فَيَتَّبِعُهَا الغَنَمُ.

وَسَرَبٌ عَلَيَّ الإِبِلِ: أَيِ أَرْسَلَهَا قِطْعَةً قِطْعَةً.

وَسَرَبْتُ الشَّيْءَ إِلَى فُلَانٍ: إِذَا أُعْطِيتَهُ وَاحِداً بَعْدَ وَاحِدٍ؛ تَسْرِيّاً.

وَإِنَّهُ لَقَرِيبُ السُّرْبَةِ: إِذَا كَانَ مَذْهَبُهُ إِلَى المَسْجِدِ قَرِيباً؛ وَإِلَى حَاجَتِهِ.

والمَسْرَبُ: المَذْهَبُ وَالطَّرِيقُ، وَكَذَلِكَ السَّرْبُ.

والمَسْرَبَةُ^(٤٩): الطَّرِيقَةُ مِنْ شَجَرِ العِنَبِ؛ كُلُّ طَرِيقَةٍ: سُرْبَةٌ. وَهِيَ مِنْ

(٤٤) فِي م: وَمَسَارِبُ.

(٤٥) أَشَارَ فِي الأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ الرَّاءِ أَيْضاً.

(٤٦) فِي ك: أَيِ اصْطَبْتُ.

(٤٧) فِي ك: وَالمَسْرَبَةُ.

(٤٨) فِي ك: مَنْسَقاً.

(٤٩) مِنْ قَوْلِهِ: (إِذَا كَانَ مَذْهَبُهُ إِلَى المَسْجِدِ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (والمَسْرَبَةُ) سَقَطَ مِنْ ك.

جَمَاعَاتِ الْخَيْلِ : مَا بَيْنَ عِشْرِينَ فَارِسًا إِلَى ثَلَاثِينَ . وَجَمَاعَةٌ قَلِيلَةٌ مِنَ الطَّيْرِ .

وَالسَّرْبَانُ : أَوْدِيَةٌ صِغَارٌ ، الْوَاحِدُ سَرَبٌ . وَكُلُّ مُطْمَأً : سَرَبٌ .

وَالْمُنْسَرِبُ مِنَ الرَّجَالِ : الطَّوِيلُ جِدًّا .

وَيَقُولُونَ^(٥٠) : «أَشَأْمٌ مِنْ سَرَابٍ» وَهِيَ اسْمُ نَاقَةٍ بِسُوسٍ .

● رَسَبَ :

الرُّسُوبُ : الذَّهَابُ فِي الْمَاءِ^(٥١) سَفْلًا .

وَالسَّيْفُ الرُّسُوبُ : الْمَاضِي فِي الضَّرْبِ الغَائِبُ [ب/٢٧٢] فِيهَا .

وَدَاهِيَةٌ رُوسَبٌ : أَي شَدِيدَةٌ .

وَرَسَبَ النَّخْلُ : فَسَدَ طَعْمُهُ ؛ رَسَبًا .

وَأَرْسَبَ الْقَوْمُ : ذَهَبَتْ أَعْيُنُهُمْ فِي رُؤُوسِهِمْ مِنَ الْجُوعِ وَالْهُزَالِ . وَرَسَبَتْ

عَيْنَاهُ رُسُوبًا .

وَالْمِرْسَبُ : اسْمُ سَيْفٍ لِحَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ^(٥٢) - .

● بَسَرَ :

الْبَسْرُ : الإِعْجَالُ ، بَسَرَ الْفَحْلُ قَلُوصًا : ضَرَبَهَا قَبْلَ حِينِهَا . وَهُوَ الْقَهْرُ أَيْضًا ،

وَالْبَاسِرُ : الْقَاهِرُ .

وَتَبَسَّرَ الرَّجُلُ : طَلَبَ حَاجَتَهُ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهَا ، وَبَسَرَهَا : مِثْلَهُ .

وَأَوَّلُ وَدَاقِ الْفَرَسِ : الْمُبَاسِرَةُ .

وَالْبُسُورُ : الْعُبُوسُ . وَرَجُلٌ بَاسِرٌ مِنْ هَمٍّ أَوْ فِكْرٍ .

وَابْتَسَرَ لَوْنُهُ : أَي انْتَفَعَ .

وَتَبَسَّرَتْ : حَدِرَتْ .

(٥٠) هذا القول مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٤٠٣/١ وَالْمُسْتَقْصَى : ١٨٢/١ وَالْأَسَاسُ وَالتَّكْمَلَةُ وَالْقَامُوسُ .

(٥١) فِي الْأَصْلِ وَكُ : الذَّهَابُ فِي الْأَرْضِ ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ مِ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(٥٢) لَمْ تَرُدْ جُمْلَةً (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) فِي مِ .

والمُتَبَسِّرُ فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ :

خارج مُتَبَسِّرٍ (٥٣)

هو الباسِرُ القَبِيحُ ؛ يَعْنِي الطَّرِيقُ .

والبُسْرُ مِنَ التَّمْرِ : قَبْلَ أَنْ يُرَطَّبَ ، و(٥٤) الواحِدَةُ بُسْرَةٌ . وَأَبْسَرَ النَّخْلُ .

والبُسْرُ : المَاءُ الطَّرِيقِيُّ الحَدِيثُ العَهْدُ بالمَطَرِ ، وَقِيلَ : هو البَارِدُ .

وَتَبَسَّرَ النَّهَارُ : إِذَا بَرَدَ .

وَأَبْتَسَرَ الرَّجُلُ المَرْأَةَ : اقْتَضَاهَا قَبْلَ أَنْ تُدْرِكَ .

والبُسْرُ : العَضُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَالشَّمْسُ بُسْرَةٌ : إِذَا كَانَتْ حَمْرَاءَ لَمْ تَصْفُ بَعْدُ .

والبُسْرَةُ مِنَ النَّبَاتِ : مَا ارْتَفَعَ عَنِ وَجْهِ الأَرْضِ شَيْئًا وَلَمْ يُطْلَ ؛ غَضُّ أَطْيَبُ

مَا يَكُونُ . وَقِيلَ : هو يَبْسُ البَقْلِ .

وَبَسَرَتِ النَّبَاتُ أَبْسُرَهُ : رَعَيْتَهُ غَضًّا .

وَتَبَسَّرَ الثَّوْرُ : أَتَى عُرُوقَ النَّبَاتِ اليَابِسِ فَأَكَلَهَا .

والبِسَارُ : البَلَلُ فِي بُطُونِ الأَرْضِ مِنَ الأَحْسَاءِ .

والبِسَارُ : مَطَرٌ يَدُومٌ عَلَى أَهْلِ السَّنْدِ فِي الصَّيْفِ .

والباسورُ : أعجميةٌ .

والبَيَّاسِرَةُ : قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ السَّنْدِ يُحَارِبُونَ عَنِ أَهْلِ السُّفْنِ (٥٥) بِأَجْرَةٍ ، وَرَجُلٌ

بَيْسَرِيٌّ .

● سبر :

السَّبْرُ : التَّجْرِبَةُ ، اسْبَرُ مَا عِنْدَهُ .

وَالجُرْحُ يُسْبَرُ بِالمِسْبَارِ : وَهُوَ المِئْلُ .

(٥٣) ورد البيت في ديوان ابن مقبل : ١٢٤ ، وتمام البيت فيه :

عمل قوائمها على متعققٍ عكس المراتب خارجٍ متنشِّرٍ

وذكر محقق الديوان ان القافية في الأصل المخطوط : متيسر(كذا) .

(٥٤) لم يرد حرف العطف في م .

(٥٥) في الأصول : عن أهل السند . والتصويب من العين والتهديب والتكلمة واللسان والتاج .

وَمَقَاذَةٌ لَا تُسَبَّرُ: أَي لَا يُعْرَفُ قَدْرُهَا مِنْ سَعَتِهَا.
 وَالسَّبَّارُ: الْقِيَاسُ. وَمَا حَشَوْتَ بِهِ شَيْئًا.
 وَوَقَعَ فِي خَيْرٍ لَا يُسَبَّرُ: أَي لَا يُدْرِكُ عِلْمُهُ.
 وَالسَّبْرُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ.
 وَالسَّبْرَةُ: الْغَدَاةُ الْبَارِدَةُ، وَفِي الْحَدِيثِ (٥٦): «نَهَى عَنْ إِسْبَاغِ الْوُضُوءِ فِي
 السَّبْرَاتِ».

وَالسُّبْرُورُ وَالسُّبْرُوتُ: الْفَقِيرُ. وَأَرْضٌ قَفْرٌ لَا نَبَاتَ فِيهَا.
 وَالسُّبْرُورُ - فِي قَوْلِ النَّبِيعَةِ الذُّبْيَانِيِّ -: الْقَوِيُّ الْعَمُولُ.
 وَالسُّبْرُ: طَائِرٌ.
 وَالسَّبَّارُ: رَحَى تَدَارُ بِالْيَدِ.
 وَالسَّبْرُ: الْعَدَاوَةُ. وَمَا يُعْرَفُ بِهِ جَوْهَرُ النَّاقَةِ، وَهُوَ السَّبَّارُ وَالْحَبَّارُ (٥٧) وَالسَّبْرُ
 وَالجَبْرُ، وَجَمَعَهُ أَسْبَارٌ.

● برس (٥٨):

الْبِرْسُ: الْقُطْنُ.
 وَالْبِرْبَسَةُ: الْحَبُّبُ.
 وَجَاءَ يَتَبْرَسُ: إِذَا مَرَّ مَرًّا خَفِيفًا. وَقِيلَ: يَمْشِي لَا شَيْءَ مَعَهُ.
 وَبَرَبَسْتُ فِي الطَّلَبِ: أَي بِالْغَتِّ فِيهِ.
 وَيَقُولُونَ (٥٩): لَا أُدْرِي أَيُّ بَرَّاسَاءَ هُوَ: أَيُّ (٦٠) أَيُّ خَلَقِي هُوَ، وَأَيُّ بَرَّاسَاءَ
 وَبَرَّاسَاءَ (٦١) وَبَرَّاسَاءَ هُوَ.

(٥٦) ورد في غريب أبي عبيد: ١٨٤/١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والفائق: ١٤٥/٢ واللسان
 والتاج، وليس فيه نهى كما ذكر المؤلف، بل هو ذكر فضل ذلك.

(٥٧) في ك: والجمار.

(٥٨) في ك: برس.

(٥٩) يأتي هذا القول وتخريجه والتعليق عليه في رباعي السين.

(٦٠) سقطت جملة (أَيُّ بَرَّاسَاءَ هُوَ أَيُّ) من ك.

(٦١) هكذا ضبطت الكلمة هنا في الأصول، ويأتي ضبطها في الرباعي بسكون الراء وفتح النون، وكلاهما
 مأثور.

● رِبْسُ :

الرَّيْبَاسُ : نَبْتُ .

والرَّبْسُ : منه الأَرْبَاسُ ، عُنُقُودُ مُرْتَبِسٍ ، وَكَبَشُ (٦٢) رَيْبِسُ : أي مُكْتَبِرٌ
أَعْجَرُ (٦٣) .

وأَمْرُ رَبَسٌ : لَيْسَ عَلَى وَجْهِهِ . وَأُمُورٌ رُبْسٌ : أي مُخْتَلِطَةٌ . وفي الدَّوَاهِي :
جِئْتَ بِأُمُورٍ دُبْسٍ وَرُبْسٍ . وداهِيةٌ رَبْسَاءٌ وَدَبْسَاءٌ .

وَأُمُّ الرَّبَيْسِ (٦٤) : الأَفْعَى .

وأَصْلُ الرَّبْسِ : ضَرْبُ اليَدَيْنِ ، يُقَالُ رَبَسَهُ بِيَدَيْهِ : إذا ضَرَبَهُ بهما .
والرَّيْبِسُ : المَضْرُوبُ ، والمُصَابُ (٦٥) بِمالٍ أَوْ غَيْرِهِ .

والرَّبْسَةُ (٦٦) مِنَ النِّسَاءِ : القَبِيحَةُ الوَسَخَةُ الثُّوبِ .

والرَّيْبِسُ : الشَّدِيدُ .

وَمَرَّ بنا مُرَبَسًا أَرْبَاسًا : أي مُسْرِعًا . وَأَرْبَسَ فِي الأَرْضِ : ذَهَبَ فِيهَا (٦٧) .
والأَرْبَاسُ : المُراغَمَةُ . والتَّصْرُفُ . وهو الاستِخْارُ أَيضًا .

السين والراء والميم

● رِسم :

الرَّسْمُ : بَقِيَّةُ الأَثْرِ . وَتَرَسَّمْتُ : نَظَرْتُ إلى رُسُومِ الدَّارِ .

والتَّرَسُّمُ : نَظَرُ الحَافِرِ وَالتِّمَاسُهِ مَوْضِعَ الحَفْرِ .

وَتَرَسَّمْ هَذِهِ القَصِيدَةَ : أي اذْرُسْها وَتَذَكَّرْها .

(٦٢) وفي العباب بخط الصغاني : (كيس) ، ووضع كلمتي (صح) فوق الكاف وفوق الباء .

(٦٣) في م : أعجر (بالراء المهملة) ، وهو يلتئم مع كَيْس .

(٦٤) ضبَطت الكلمة في الأصول بفتح الراء ، وما أثبتناه من الأساس والتكملة والعياب ونصّ القاموس .

(٦٥) في م : أو المصاب ، وكذلك هو في العباب واللسان .

(٦٦) هكذا ضبَطت الكلمة في الأصول ، وبفتح الراء وسكون الباء في التكملة ، وبفتح فكسر في العباب

ونصّ القاموس .

(٦٧) سقطت كلمة (فيها) من ك .

والرَّوَسْمُ: خَشْبَةٌ عَرِيضَةٌ فِيهَا كِتَابٌ مَّنْقُوشٌ يُخْتَمُ بِهَا الطَّعَامُ، وَالْجَمِيعُ الرَّوَّاسِيمُ وَالرَّوَّاسِيمُ^(٦٨). وهو - أيضاً -: ما يُعْرَفُ بِهِ الدَّنَائِيرُ. وقيل: هو الدَّاهِيَةُ الشَّدِيدَةُ، يُقَالُ: دَاهِيَةٌ رَوْسَمٌ.

وَالرَّوَّاسِيمُ: الْكُتُبُ الَّتِي كَانَتْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ، وَاجِدُهَا رَأْسُومٌ^(٦٩).
وِنَاقَةٌ رَسُومٌ: تُؤَثَّرُ فِي الْأَرْضِ مِنْ شِدَّةِ الْوَطْءِ، رَسَمَ يَرَسُمُ رَسِيمًا.
وَالإِرْسَامُ: أَنْ يَحْمِلَ الرَّجُلُ نَاقَتَهُ عَلَى الرَّسِيمِ.

وَالإِرْتِسَامُ: الدَّعَاءُ، يُقَالُ ارْتَسَمَ فُلَانٌ: دَعَا، وَكَبَّرَ أَيْضًا.
وَالْمَاءُ الرَّاسِيمُ: الْجَارِي.

وَرَسَمَ فِي الْأَرْضِ: غَابَ فِيهَا.
وَالْمَرْسَمُ^(٧٠) مِنَ الثِّيَابِ: الْمُخَطَّطُ.

● سرم:

السَّرْمُ^(٧١): بَاطِنُ طَرْفِ الْخَوْرَانِ. وَسُرِّمَتْ اسْتُ النَّاقَةِ: أَيِ خُرِّقَتْ.
وَجَاءَتِ الْإِبِلُ إِلَى الْخَوْضِ^(٧٢) مُتَسَرِّمَةً: أَيِ مُتَقَطِّعَةً.
وَالسَّرْمُ: ضَرْبٌ مِنْ زَجْرِ الْكِلَابِ، يَقُولُونَ سَرْمًا سَرْمًا: إِذَا هَيَّجَتْهُ.

وَالسَّرْمَانُ: ضَرْبٌ مِنَ الزَّنَائِيرِ أَصْفَرُ، وَمِنْهَا مُجَزَّعٌ بِحُمْرَةٍ وَصُفْرَةٍ، وَمِنْهَا أَسْوَدٌ.

● مرس:

مِرْسَ الْحَبْلِ بَيْنَ الْخُطَافِ وَالْبَكْرَةِ، بَكْرَةٌ مَرُوسٌ.

(٦٨) فِي ك: وَالْجَمِيعُ الرَّوَّاسِيمُ وَالرَّوَّاسِيمُ.

(٦٩) وَذَكَرَ فِي النَّجَاحِ أَنْ وَاحِدَهَا رَوْسَمٌ.

(٧٠) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ فَسْكَوْنِ فَتْحِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبَطَ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً، وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٧١) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ بِفَتْحِ السِّينِ فِي الْأَصُولِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسِ.

(٧٢) فِي ك: الْخَوْضُ.

والمَرَسُ: الحَبْلُ؛ سُمِّيَ (٧٣) لكَثْرَةِ تَمَرُّسِ الأيدي إِيَّاهُ.
وأَمَرَسْتُ الرَّشَاءَ: إِذَا أَعَدَّتْهُ إِلَى مَجْرَاهُ. وَمَرَسَ (٧٤) الرَّشَاءُ (٧٥) فَمَرَسَهُ
الرَّجُلُ يَمْرُسُهُ (٧٦) أَيْضاً.

وَرَجُلٌ مَرَسٌ: شَدِيدُ المِرَاسِ .
وَفَحْلٌ مَرُوسٌ: غَيْرُ المَجْبُوبِ .
والبَعِيرُ يَتَمَرَسُ بِالشَّجَرَةِ: إِذَا أَكَلَهَا وَقْتاً بَعْدَ وَقْتٍ .
والمَرَسُ: كالمَرِثِ، مَرَسْتُ الدَّوَاءَ فِي المَاءِ .
وَأَمْتَرَسَتِ الأَلْسُنُ فِي الخُصُومَاتِ: أَخَذَ بَعْضُهَا بَعْضاً .
وَإِذَا اسْتَوَتْ أَخْلَاقُ القَوْمِ قِيلَ: هُمُ عَلَى مَرَسٍ وَاحِدَةٍ: أَي عَلَى حَالٍ
[٢٧٣/أ] وَاحِدَةٍ .

وَمَرَسَ الرَّجُلُ بَغَائِطَهُ: وَهُوَ أَنْ يُخْرِجَهُ عَلَى زَجِيرٍ .
والتَّمْرَسُ بِالطَّيِّبِ: التَّلَطُّحُ بِهِ (٧٧) وَالتَّمَسُّحُ . وَهُوَ يَتَمَرَسُ بِهِ: أَي يَتَحَكَّكُ .
وَفَلَانٌ مَرَسٌ (٧٨) شَرٌّ: أَي صَاحِبُهُ .
وَأَمْتَرَسَ الشَّيْءُ: اخْتَلَسَهُ .
والمَرْمَرِيْسُ مِنَ الأَرْضِ: الَّتِي لَا نَبْتَ فِيهَا . وَهِيَ الدَّاهِيَةُ أَيْضاً .
وَعُنُقُ مَرْمَرِيْسٍ: طَوِيلٌ شَدِيدٌ . وَنَاقَةٌ كَذَلِكَ .
والمَرْمِيْسُ: دَابَّةٌ يُقَالُ لَهَا الكَرَكَدُنُ (٧٩) .

-
- (٧٣) سقطت كلمة (سمي) من ك.
(٧٤) كذا ضبط الفعل في الأصول وفي الصحاح والعباب، وضبط بفتح الراء في اللسان ونص القاموس.
(٧٥) في ك: الوشاء.
(٧٦) كذا ضبط الفعل المضارع في الأصول، ووردت فتحة فوق الراء بجوار الضمة في الأصل. ولم يتضح لنا مراد المؤلف من قوله (أيضاً) بعد (يمرسه).
(٧٧) سقطت كلمة (به) من ك.
(٧٨) ويجوز كسر الميم فيها برواية الأصل و م، وضبطت في ك بفتح الميم وكسر الراء، ولم نجد لها في المعجمات.
(٧٩) ضبطت الكلمة في الأصول بتشديد النون وتخفيف الدال، ونُسب ذلك في القاموس إلى كلام العامة، والصواب ما أثبتناه.

والمَرَسُ: أسفل الجبل يسيل منه الماء فيدب ديباً ولا يحفر، وجمعه
أمراس. ويقال بالشَّين أيضاً.

وخمس مَرَّس: أي شديد.
وليلة مَرَّسة: لا وتيرة فيها؛ وهي الليلة الدائبة البعيدة.

● رمس:

الرمس: التراب تحمله الريح فترمس به الآثار أي تعفيها. وهو تراب القبر
أيضاً.

والرياح الروامس: التي تنشر^(٨٠) التراب؛ فهو مرموس.
والرمس: الرمي.
ورمس الحب: دفينه في القلب.

● مسر:

المسر: فعل الماسير؛ يمسر بالناس: أي يغمز بهم.
ومسرت الشيء أمسره: إذا استلته فأخرجته^(٨١)؛ مسراً.

● سمر:

السمر: سدك الشيء بالمسمار. وهو كالسمل أيضاً، سمر عينه.
والسمار: قذى العين لأنه يسمر العين عن النظر: أي يسدها.
والسمر: حديث القوم بالليل، وهو المسمار والسمير، والسمار: جمع.
والسامير: الموضع الذي يجتمعون فيه. وقيل: السمر: الليل. وأسمرت عيني
ليلي كله: أي لم أنم. وأسمرت الرجل: حشته على أن يسمر معي. وقري:
﴿سَمَاراً تَهْجُرُونَ﴾^(٨٢) و(سُمرًا) و(سامراً). ورجل سمر.

(٨٠) في م: تنثر، وفي بعض المعجمات: تثير.

(٨١) في م: وأخرجته.

(٨٢) سورة المؤمنون، آية رقم: ٦٧، والقراءة المتداولة: (سامراً).

والسَمِيرُ في كلامِ العَرَبِ: الدَّهْرُ، يقولون^(٨٣): «لا أُكَلِّمُكَ ما سَمَرَ ابنُ سَمِيرٍ» و«ابنُ سَمِيرٍ» و«لا آتِيكَ ما سَمَرَ السَمِيرُ» و«ما أَسَمَرَ ابْنُ سَمِيرٍ» وهما الغَدَاةُ والعَشِيُّ. و«لا أَفَعَلُهُ سَمِيرَ اللَّيَالِي».

والسَّامِرُ: اللّاهي، كالساميد.

وعَيْشٌ مَسْمُورٌ: ليس فيه كِفَايَةٌ ولا تَمَامٌ، مَأْخُودٌ مِنَ اللَّبَنِ السَّمَارِ وهو المَخْلُوطُ بالماء.

وفي المَثَلِ^(٨٤): «مِنْكَ رُبُّضُكَ وَإِنْ كَانَ سَمَاراً». وَقَعَبٌ مُسَمَّرٌ^(٨٥): إذا أَكْثِرَ على لَبْنِهِ الماءَ.

والسُّمْرَةُ: لَوْنٌ يَضْرِبُ إلى سَوَادٍ خَفِيِّ. وَقَنَاةٌ وَحِنْطَةٌ سَمْرَاءُ.

والسَّمْرُ: ضَرْبٌ من شَجَرِ الطَّلْحِ، الواحِدَةُ سَمْرَةٌ.

وفي المَثَلِ^(٨٦): «السَّمْرُ والقَمْرُ» وهو سَوَادُ اللَّيْلِ.

وسَرْنَا إلى فُلانٍ سَمْرًا: أي بَعْضُنا في إِثْرِ بَعْضٍ.

والسَّمْرُ: الطُّخِيَّةُ في القَمَرِ، ومنه قيل^(٨٧): «حَلَفَ بالسَّمْرِ والقَمَرِ».

والسَّامِرُ: الماشي في الظُّلْمَةِ. وَسَمَرَتِ الإِبِلُ لَيْلَتَها: أي رَعَتْ في الظُّلْمَةِ.

والسَّمْسَارُ: عَرَبِيَّةٌ فارِسيَّةٌ، والجَمِيعُ السَّماسِرَةُ. ويقولون: أَنْتَ سِمَسارُ هذه

الأرضِ: أي العالِمُ بها، والسَّمْسارَةُ: الأُنْثى. وهو - في قَوْلِ الأَعْشى^(٨٨) -:

الرَّسُولُ، وقيل: القِيمُ الحافِظُ والحاذِقُ.

(٨٣) وردت الجملة والأقوال الآتية في عداد الأمثال، ورويت في أمثال أبي عبيد: ٣٨١ والتهذيب والصحاح والأساس والمستقصى: ٢٤٩/٢ ومجمع الأمثال: ١٧٩/٢ والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٨٤) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٤٣ ومجمع الأمثال: ٢٥٣/٢.

(٨٥) في ك: وقعب مستمير.

(٨٦) ورد في العين والمقاييس والصحاح والأساس والتاج.

(٨٧) ورد بلفظ الأصل في التهذيب ومجمع الأمثال: ٢١٦/١ واللسان والتاج، وبنص: (لا آتيك السمر

والقمر) في أمثال أبي عبيد: ٣٨١ ومجمع الأمثال: ١٧٨/٢، وبنص: (لا أفعل ذلك السمر

والقمر) في المستقصى: ٢٤٣/٢.

(٨٨) ورد في ديوانه: ٢١٤، ونص البيت فيه:

والمَسْمُورَةُ مِنَ النَّسَاءِ: هِيَ الْمَعْصُوبَةُ الْخَلْقِ.
وَفَلَانٌ مِسْمَارُ الْإِبْلِ: إِذَا كَانَ ضَابِطًا لَهَا حَاذِقًا بِرِعَّتَيْهَا.
وَفِي الْحَدِيثِ (٨٩): «فَمَنْ شَاءَ فَلْيُسَمِّرْهَا» أَي فَلْيُرْسِلْهَا.
وَشَبَّهُوا عَلَى الْقَوْمِ سَمْرًا: إِذَا أَظْهَرُوا لَهُمُ الْحَرْبَ وَصَارَ حُوْهُمُ بِهَا. وَهُوَ مِنْ
قَوْلِهِمْ (٩٠): «أَشْبَهَ شَرْجٌ شَرْجًا» (٩١) لَوْ أَنَّ أُسَيْمِرًا.
وَسَمْرَاءُ: نَاقَةٌ.

= وَأَصْبَحَتْ مَا اسْتَطِيعَ الْكَلَامَ سَوَى أَنْ أَرَا جَعَّ سَمْسَارَهَا
(٨٩) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٤٦/٣ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ: ١٩٨/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.
(٩٠) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٤٨ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٧٦/١ وَاللِّسَانِ
وَالتَّاجِ.
(٩١) فِي ك: شَرْجَاءُ. وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: سَرَحٌ سَرَحًا.

[السين واللام] (١)

السين واللام والنون

● لسن :

اللِّسَانُ: الكَلَامُ، من قَوْلِهِ: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَّسُولٍ إِلَّا بِلِسَانٍ قَوْمِهِ﴾ (٢)، وهو المَنْطُوقُ بِهِ، وَيُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ، وَجَمَعَهُ أَلْسِنَةٌ وَأَلْسُنٌ. وَلِسَانُ الْمِيزَانِ وَنَحْوِهِ. وَلَسَنَ فُلَانٍ فُلَانًا يَلْسُنُهُ: أَي أَخَذَهُ بِلِسَانِهِ. وَرَجُلٌ لَسِينٌ: بَيْنَ اللَّسَنِ.

وَشَيْءٌ مُلْسَنٌ: جُعِلَ طَرَفُهُ كَطَرَفِ اللَّسَانِ.

وَلَسَنْتُ الْجَارِيَةَ: تَنَاوَلْتُ لِسَانَهَا تَرَشُّفًا.

وَأَلْسِنِي يَا فُلَانُ: أَي أَبْلِغْ عَنِّي. وَقِيلَ: أَعْرَنْي لِسَانَكَ وَتَكَلَّمْ بِهِ عَنِّي.

وَأَلْسَنْتُ فُلَانًا فَصِيلًا: إِذَا أَعَارَهُ إِيَّاهُ لِيُدْنِيَهُ إِلَى نَاقَتِهِ حَتَّى تَشْمَهُ.

والتَّلْسِينُ: أَنْ يَلْسَنَ الْفَصِيلُ بغيرِ أُمِّهِ؛ وَهُوَ أَنْ تُعْطِفَ عَلَيْهِ حَتَّى يَجِدَ طَعْمَ

اللَّبَنِ مِنْهَا. وَهُوَ - أَيْضًا - : حَلَبُ النَّاقَةِ بِالْحَوَارِ. وَهُوَ الْإِحْرَانُ.

وَرَجُلٌ مُلْسُونٌ: إِذَا كَانَ كَذَّابًا.

وَاللَّسَنُ: اللُّغَةُ يَتَكَلَّمُونَ بِهَا.

(١) زيادة يقتضيها التوبيخ.

(٢) سورة إبراهيم ، آية رقم : ٤ .

وَأَمْرًا مُلْسَنَةً الْقَدَمَيْنِ : أَي لَطِيفَتُهُمَا .
وَلَسَنَتَهُ الْعَقْرُبُ : أَي لَدَغَتَهُ .

● نسل :

النَّسْلُ : الْوَلَدُ تَنَاسَلَ بَعْضُهُ بَعْدَ بَعْضٍ . وَأَنْسَلَ نَسْلًا كَثِيرًا .
وَالنَّسْلَانُ : مِثْيَةُ الذَّنْبِ إِذَا أَعْتَقَ وَأَسْرَعَ ، يَنْسِلُ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿إِلَى رَبِّهِمْ يَنْسِلُونَ﴾ (٣) .

وَنَسَلَ الشَّيْءُ نُسُولًا : خَرَجَ ، وَسَقَطَ ، كَنَسِيلِ الدَّابَّةِ أَيَّامَ الرَّبِيعِ ، وَالْقِطْعَةُ مِنْهُ نُسَالَةٌ ، وَهُوَ شَعْرُ الْحِمَارِ وَوَبْرُهُ .

وَنُسَالُ الطَّيْرِ : مَا يَتَحَاتُّ مِنْ أُرْيَاشِهَا .

وَنَسَلَ رَأْسَهُ : أَي مَشَطَهُ .

وَنَسَلَ الْوَبْرَ وَأَنْسَلَ ، وَكَذَلِكَ رَيْشُ الطَّائِرِ ، وَنَسَلْتُهُ أَنَا . وَالنَّسِيلُ الْأَوَّلُ : مِمَّا سَقَطَ مِنَ الْوَبْرِ ، وَالنَّسِيلُ الثَّانِي : مِمَّا نَسَلَ لِيَخْرُجَ .

وَالنُّسَالُ : سَنَمَةُ الشَّجَرِ نَحْوَ النَّصْبِيِّ وَالصَّلْيَانِ . وَيُقَالُ : أَنْسَلَتِ الْبُهْمِيُّ وَالطَّرِيفَةُ .

وَالنَّسْلُ [٢٧٣/ب] : مَا بَقِيَ مِنَ اللَّبَنِ عَلَى رُؤُوسِ أَحَالِيلِ أَخْلَافِ النَّاقَةِ .
وَالنَّسِيلَةُ : الْفَتِيلَةُ (٤) .

وَالنُّسُولَةُ : الَّتِي تُتَّخَذُ (٥) لِلنَّسْلِ مِنَ الْإِبِلِ وَالغَنَمِ .
وَفَخَذٌ نَاسِلَةٌ . وَنُسُولُهَا : قِلَّةٌ لِحَمِهَا .

السين واللام والفاء

● سلف :

السَّلْفُ : مِنَ الْقَرْضِ ، أَسْلَفَ إِسْلَافًا ، وَتَسَلَّفْتُ وَاسْتَسَلَفْتُ . وَكَذَلِكَ مَا

(٣) سورة يس ، آية رقم : ٥١ .

(٤) سقطت كلمة (الفتيلة) من ك .

(٥) في ك : يتخذ .

قَدَمَتَهُ أَمَامَكَ فَهُوَ سَلْفُكَ، وَالْفِعْلُ: سَلَفَ يَسْلُفُ سُلُوفًا. وَكَذَلِكَ الْقَوْمُ إِذَا أَرَادُوا النَّفْرَ فَمَنْ تَقَدَّمَ مِنْ نَفِيرِهِمْ فَسَبَقَ فَهُوَ سَلَفٌ.

وَالْمُسْلِفُ: الْجَارِيَةُ إِذَا كَانَتْ فَوْقَ الْكَاعِبِ، وَقَدْ أَسْلَفْتُ. وَبِعَيْرٍ مُسَالِفٌ: أَي مُتَقَدِّمٌ.

وَهَذَا سَلِيفٌ مِنَ النَّاسِ: أَي سَلَفٌ، وَهُوَ ضِدُّ الْخَلِيفِ. وَالْأُمَّمُ السَّالِفَةُ: هِيَ الْمَاضِيَةُ أَمَامَ الْغَابِرَةِ، وَهِيَ السُّوَالِفُ. وَالسَّالِفَةُ: أَعْلَى الْعُنُقِ.

وَالسَّلْفُ: جِرَابٌ صَحْمٌ، وَالْجَمِيعُ السَّلُوفُ^(٦). وَتُسَمَّى قُلْفَةُ الصَّبِيِّ: سَلْفًا^(٧).

وَالسَّلْفَةُ: جِلْدٌ رَقِيقٌ يُجْعَلُ بِطَانَةً لِلْخِفَافِ. وَالسَّلُوفُ^(٨): مِنْ نِصَالِ السَّهَامِ: مَا طَالَ.

وَأَسْلَفْتُ الْأَرْضَ أُسْلِفُهَا بِالسَّلْفَةِ: إِذَا سَوَّيْتَهَا لِلزَّرْعِ وَغَيْرِهِ.

وَالسَّلْفَانِ: رَجُلَانِ مُتَزَوِّجَانِ بِأُخْتَيْنِ. وَالْمَرْأَةُ سَلْفَةٌ لِصَاحِبَتَيْهَا. وَبَيْنَهُمَا أُسْلُوفَةٌ وَسَلْفٌ: أَي صِهْرٌ.

وَالْمُسَالِفُ لِلرَّجُلِ: الْمُسَايِرُ لَهُ فِي الْأَرْضِ. وَالْمُسَاوِي لَهُ فِي الْأَمْرِ.

وَالسَّلَافَةُ مِنَ الْخَمْرِ: أَخْلَصُهَا وَأَفْضَلُهَا.

وَالسَّلْفَةُ: الطَّعَامُ الَّذِي يُتَعَلَّلُ بِهِ قَبْلَ الْغَدَاءِ، يُقَالُ: سَلَفْتُ الْقَوْمَ. وَهُوَ مِنَ الْأَرْضِ: الطَّبَاقَةُ الَّتِي فِيهَا دِبَارٌ بَعْضُهَا عَلَى إِثْرِ بَعْضٍ، وَالْجَمِيعُ السَّلَافُ.

وَالسَّلْفَةُ: الْكُرْدَةُ^(٩) الْعَظِيمَةُ. وَهِيَ - أَيْضًا -: مَا تَدَّخِرُهُ الْمَرْأَةُ لِتُتَّحِفَ بِهِ مَنْ

زَارَهَا.

(٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ السِّينِ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتَتْهَا لِأَنَّهَا جَمْعٌ.

(٧) كَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَفِي الْمَقَائِيسِ، وَضُبِطَتِ فِي الْمَعْجَمَاتِ (سَلْفَةٌ) أَوْ (سَلِيفٌ).

(٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ السِّينِ، وَمَا أُثْبِتَتْهَا مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٩) فِي الْأَصْلِ وَ ك: الْكُرْدَةُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالتَّهْذِيبُ وَالْعِبَابُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

وجاؤا سُلْفَةً سُلْفَةً: أي بَعْضُهُمْ فِي إِثْرِ بَعْضٍ (١٠).
وَالسُّلْفُ: فَرْخُ الْحَجَلِ، وَالْجَمِيعُ السُّلْفَانُ.
وَفَرْخُ سُلْفٍ: صَغِيرٌ، وَجَمْعُهُ سِلْفَانٌ.
وَالسُّلُوفُ: الطَّوِيلُ.

● فلس:

الفلسُ: مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ فُلُوسٌ. وَأفلسَ الرَّجُلُ: صارَ ذا فُلُوسٍ بَعْدَ الدَّرَاهِمِ.

والتَّفْلِيسُ فِي اللُّونِ: إِذَا كَانَ عَلَى جِلْدَتِهِ (١١) لَمَعٌ كالفُلُوسِ.
وَالفِلسُ: صَنَمٌ كَانَ لَطِيئاً فِي الجَاهِلِيَّةِ.
وَتَفْلِيسٌ: كُورَةٌ.

● فسل:

الفِسلُ: الرَّدِيءُ لَا مِرَّةً لَهُ وَلَا جِلْدَ، فِسلٌ يَفِسلُ فَسَلًا، وَفِسلٌ - أَيْضًا - فَسَالَةٌ
وَفُسُولَةٌ. وَدَرَاهِمُ فُسُولٌ: أَي رَدِيئَةٌ، وَاحِدُهَا فِسلٌ. وَأفِسلَ عَلَيْهِ دَرَاهِمَهُ: إِذَا
رَدَّلَهَا.

وَفِسلَ بِهِ: إِذَا أُحْسِنَ (١٢) حَظُّهُ.
وَفِسلَ الصَّبِيَّ: بِمَعْنَى فَطَمَهُ.

وَفِي الْحَدِيثِ (١٣): «لَعَنَ اللَّهُ الْمُفْسَلَةَ» وَهِيَ الَّتِي إِذَا أَرَادَ زَوْجُهَا أَنْ يَأْتِيَهَا
قَالَتْ إِنِّي حَائِضٌ، وَأَصْلُهُ مِنَ الفُسُولَةِ وَهِيَ الفُتُورَةُ فِي الأَمْرِ.

وَالفِسِيلُ: صِغَارُ النَّخْلِ، الْوَاحِدَةُ (١٤) فِسِيلَةٌ.

(١٠) من قوله: (وهي أيضاً ما تدخره) إلى قوله هنا: (في اثر بعض) سقط من ك.

(١١) في م: على جلده.

(١٢) في ك: إذا احسن.

(١٣) ورد في التهذيب والأساس والفائق: ١١٧/٣ واللسان والتاج.

(١٤) في م: والواحدة.

وَسَفَالَةُ الْحَدِيدِ: مَا تَنَاءَرَ^(١٥) مِنْهُ عِنْدَ الضَّرْبِ إِذَا طُبِعَ.

● سفلى:

الأسفل: نقيض الأعلى، والسفل: نقيض العلو، والسافلة: خلاف العالية. وهم السفلة والسفلى. والسفال والسفول والسفالة: أسفل الموضع.

وسفالة الريح: ضد علاوتها.

وفي المثل^(١٦): «متى عهدك بأسفل فيك» إذا سألته عن أمرٍ قديمٍ لا عهد له به.

● نفس:

مُهْمَلٌ عنده^(١٧).

الخارزنجي: رَجُلٌ حَيْفَسٌ^(١٨) لَيْفَسٌ: إِتْبَاعٌ؛ لَا يُفْرَدُ. وَالمُتَلَفَسُ^(١٩): الشَّدِيدُ الأَكْلُ.

السين واللام والباء

● سلب:

السَّلْبُ - والجَمِيعُ الأَسْلَابُ -: كُلُّ مَا عَلَى الإنسانِ مِنْ لِيَّاسٍ. وَسَلَبَهُ يَسْلُبُهُ: أَخَذَ سَلْبَهُ. وَالسَّلْبُوتُ: مَبْنِيٌّ مِنَ السَّلْبِ؛ كَالْمَلَكُوتِ مَبْنِيٌّ^(٢٠) مِنَ المُلْكِ.

وَالسَّلُوبُ مِنَ النُّوقِ: الَّتِي يُؤْخَذُ وَلَدُهَا، وَهِنَّ السَّلَائِبُ. وَهِيَ - أَيْضاً -: الَّتِي تُتْلَقِي^(٢١) وَلَدَهَا قَبْلَ تَمَامِهِ، وَهِنَّ السَّلْبُ، وَقَدْ أَسْلَبْتَ.

(١٥) في ك: ما تناسر.

(١٦) ورد في المستقصى: ٣٤٠/٢ ومجمع الأمثال: ٢٥٥/٢.

(١٧) ورد هذا التركيب في العباب والقاموس.

(١٨) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَتَانِ فِي الأَصْلِ، وَبِكَسْرِ فَسْكَونِ فَفَتَحَ فِي ك مَعَ تَصْحِيفِ الأَوَّلِ إِلَى حَيْفَسٍ، وَبِكَسْرِ فَفَتَحَ فَسْكَونِ فِي م، وَنَصَّ فِي التَّاجِ عَلَى أَنَّهُمَا كَهَزْبِرٍ وَصَيَّقَلٍ.

(١٩) في ك: والملتفس.

(٢٠) لم ترد كلمة (مبني) في م. (٢١) في ك: يلقي.

والسَّيْبُ: الشَّجَرَةُ الَّتِي أُخِذَ أَغْصَانُهَا وَوَرَقُهَا.
وَأَمْرَأَةٌ مُسَلَّبٌ، وَقَدْ تَسَلَّبَتْ عَلَى زَوْجِهَا. وَالسَّلَابُ: السَّوَادُ تَلْبَسُهُ الْمَرْأَةُ إِذَا
أَحَدَتْ عَلَى زَوْجِهَا؛ وَجَمَعُهَا سَلْبٌ، وَهُوَ - أَيْضاً - : خِرْقَةٌ سَوْدَاءُ كَانَتْ الْمَرْأَةُ
تُغَطِّي (٢٢) رَأْسَهَا فِي الْمَأْتَمِ .

وَالسَّلْبُ: الطَّوَالُ، فَرَسٌ سَلِبُ الْقَوَائِمِ : أَي خَفِيفٌ نَقْلُهَا . وَرَجُلٌ سَلِبٌ
الْيَدَيْنِ بِالطَّعْنِ . وَثَوْرٌ سَلِبٌ الْقَرْنِ .

وَمَالِي أَرَاكَ مُسَلِّباً (٢٣) : إِذَا لَمْ يَأْلَفْ أَحَدًا وَلَا يَسْكُنُ .
وَأَمْرَأَةٌ سَلِيبَةُ الْأَطْرَافِ : أَي لَيْتَتْهَا .
وَالسَّلْبُ: لَيْفُ الْمُقْلِ ، الْوَاحِدَةُ سَلْبَةٌ ، يُتَّخَذُ مِنْهَا الْجِبَالُ (٢٤) . وَالْأَسْلُوبُ :
شَجَرُ السَّلْبِ ، وَالسَّلْبُ نَحْوُ السَّلْمِ .

وَسَلَبَتِ الشَّجَرَةَ وَأَسَلَبَتْ : ذَهَبَ (٢٥) حَمْلُهَا . وَشَجَرٌ مُسَلِّبٌ وَسَلُوبٌ .
وَالنَّخْلَةُ إِذَا صُرِمَتْ : قَدْ أُسَلَبَتْ ، فَهِيَ سَلُوبٌ وَهِنَّ سَلْبٌ (٢٦) . وَنَخْلَةٌ
سَلِيبٌ : لَا حَمْلَ عَلَيْهَا .

وَالسَّلْبَةُ مِنَ الْغَنَمِ : الشَّاةُ الَّتِي لَا لَبَنَ لَهَا وَلَا وَلَدَ ، وَالْجَمِيعُ السَّلْبُ
وَالسَّلْبَاتُ وَالْأَسْلَابُ (٢٧) .

وَالسَّلْبَةُ: الْعَقَبَةُ الَّتِي يُشَدُّ بِهَا الرَّيْشُ عَلَى السَّهْمِ . وَهِيَ - أَيْضاً - : خَيْطٌ يُشَدُّ
عَلَى خَطْمِ الْبَعِيرِ .

وَتَسَلَّسَبُوا فِي الطَّرِيقِ : اخْتَلَفُوا فِيهِ .

(٢٢) فِي ك : يَغْطِي .

(٢٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ م ، وَصَحَفَتْ فِي ك إِلَى (مَلْبَسًا) ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ اللَّامِ فِي
التَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ التَّكْمَلَةُ .

(٢٤) فِي ك : يَتَّخَذُ مِنْهُ الْجِبَالُ .

(٢٥) فِي ك : نَحْوُ ذَهَبِ .

(٢٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ فَتْحِ ، وَفِي ك : بِالتَّحْرِيكِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ .

(٢٧) هَذِهِ الْفَقْرَةُ مِنْ قَوْلِهِ : (وَالسَّلْبَةُ مِنَ الْغَنَمِ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا : (وَالْأَسْلَابُ) سَقَطَتْ مِنْ ك .

وَتَسْلَسَبَ الْمَاءُ فِي حَلْقِهِ : زَلَّ فِيهِ [٢٧٤/أ].

وَسَلَبَتْ عَيْنُهُ وَسَبَلَتْ : انْهَمَلَتْ (٢٨) دَمْعاً .

وَالْأَسْلُوبُ : الطَّوِيلُ .

وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى أُسْلُوبِ الدَّهْرِ : أَي عَلَى وَجْهِهِ ، وَالْجَمِيعُ الْأَسَالِيْبُ . وَهِيَ

- أَيْضاً - : الطَّرِيقُ وَالْمَذْهَبُ ، وَمِنْهُ : أَسَالِيْبُ الشَّعْرِ وَمَذَاهِبُهُ .

وَيُقَالُ لِلْمُتَكَبِّرِ : أَنْفَهُ فِي أُسْلُوبٍ .

وَالسَّلْبُ : الْحَشْبَةُ الَّتِي يَقْبِضُ عَلَيْهَا الْحَرَاثُ ، سُمِّيَ لِاسْتِلاِبِهِ إِيَّاهُ كُلَّ سَاعَةٍ

لِيَسْتَقِيْمَ عَلَى طَرِيقَتِهِ .

وَالعَرَبُ تُسَمَّى (٢٩) الرَّمَاخَ : أَسْلَاباً .

● لسب :

يُقَالُ : لَسَبْتَهُ الْحَيَّةَ تَلَسِبُهُ (٣٠) لَسْباً .

وَلَسِبْتُ (٣١) العَسَلَ وَالسَّمْنَ أَلَسَبُهُ لَسْباً (٣٢) : إِذَا لَعِقْتَهُ .

وَمَا تَرَكَ مِنْهُ لَسُوباً - بِتَشْدِيدِ السِّينِ - : أَي شَيْئاً ، وَيُخَفَّفُ أَيْضاً .

وَلَسِبَ وَلَصِبَ : أَي لَصِقَ .

● بلس :

المُبْلِسُ : الْحَزِينُ الْكَثِيبُ الْمُتَنَدِّمُ . وَسُمِّيَ إِبْلِيسُ لِأَنَّهُ أْبْلِسَ (٣٣) عَنِ الْخَيْرِ :

أَي أُوَيْسَ مِنْهُ .

وَالْمُبْلِسُ - أَيْضاً - : الْبَائِسُ (٣٤) .

(٢٨) فِي كَ : انْهَبَلَتْ .

(٢٩) فِي كَ : يَسْمَى .

(٣٠) فِي كَ : تَلْبَسُهُ .

(٣١) ضَبِطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِ وَ كَ بِفَتْحِ السِّينِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مِ وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٢) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي اللِّسَانِ ، وَقِيَاسُ الْبَابِ يَقْتَضِي أَنْ يَكُونَ بِالْتَحْرِيكِ .

(٣٣) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (لِأَنَّهُ ابْلِسَ) مِنْ كَ .

(٣٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ بِالْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ ، وَهُوَ (الْيَائِسُ) فِي التَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ .

والْبَلَسُ - فِي شِعْرِ ابْنِ أَحْمَرَ (٣٥) - : هُوَ الْمُبْلَسُ السَّاكِتُ عَلَى مَا فِي نَفْسِهِ .
وَالْبَلَسَانُ : شَجَرٌ يُجْعَلُ حَبُّهُ فِي الدَّوَاءِ ، وَلِحَبِّهِ دُهْنٌ .
وَالْبَلَسُ : التَّيْنُ . وَفِي الْحَدِيثِ (٣٦) : «مَنْ أَحَبَّ أَنْ يَرِقَّ قَلْبُهُ فَلْيُدْمِنْ أَكْلَ (٣٧)
الْبَلَسِ» .

وَمَا دُقَّتْ بَلُوساً وَلَا عَلُوساً (٣٨) : أَي شَيْئاً .
وَالْبَلَسُ (٣٩) : الْجُوالِقُ الواسِعُ الفَمِ ، وَجَمْعُهُ بُلَسٌ .

● لبس :

اللبَّاسُ : مَا وَارَيْتَ بِهِ جَسَدَكَ . وَلبَّاسُ التَّقْوَى : الْحَيَاءُ . وَالفِعْلُ : لَبَسَ يَلْبَسُ
لُبْساً وَلبَّسَةً وَلبَّسَةً (٤٠) . وَتَوَبَّ لَبِيسٌ ، وَجَمْعُهُ لُبْسٌ . وَاللبَّسَةُ : ضَرْبٌ مِنَ اللِّبَاسِ ،
وَاللِّبِيسُ مِثْلُهُ .

وَاللَّبَسُ : السَّمْحَاقُ وَهِيَ الْجَلِيدَةُ الرَّقِيقَةُ الَّتِي تَكُونُ بَيْنَ الْجِلْدِ وَاللَّحْمِ .
وَهُوَ جَبَسٌ لَبِيسٌ : أَي لَثِيمٌ جَبَانٌ .
وَفِي كَلَامِهِ بَعْضُ اللُّبُوسَةِ : أَي العُهُدَةِ .
وَلَبِيسَ لَهُ لَبِيسٌ : أَي نَظِيرٌ .
وَاللَّبَّاسُ : الخُلُقَانُ مِنَ الْجُلُودِ وَالْمَزَادِ .
وَفِي المَثَلِ (٤١) : «الْبَسُ لِكُلِّ حَالَةٍ لُبُوسَهَا» .
وَاللَّبِيسُ : خَلَطُ الْأُمُورِ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ إِذَا التَّبَسَّتْ .
وَاللُّبُوسُ : الدَّرْعُ وَمَا تَحَصَّنَتْ بِهِ .

(٣٥) لعله يعني قوله الوارد في مجموع شعره : ٩٠ ، ونص البيت فيه :

عوجي ابنة البلس الظنون فقد يربو الصغير ويجبر الكسر

(٣٦) ورد في التهذيب والفاثق : ١٢٨/١ والعباب واللسان والتاج .

(٣٧) في ك : فليدمن من أكل .

(٣٨) في ك : بلوساً وعلوساً .

(٣٩) كذا الضبط في الأصول ، وضبط بفتح الباء في الصحاح والعباب واللسان .

(٤٠) لم ترد كلمة (لبسة) في م و ك . ولم نجد (لبسة) و (لبسة) في المعجمات .

(٤١) هو مشطور من الرجز ، وقد ورد في العين والصحاح والمستقصى : ٣٠٤/١ والعباب واللسان

والتاج ، وعُزِّي في بعضها لبهس الفزاري .

وَاللَّبْسَةُ^(٤٢): بَقْلَةٌ . وَشَجَرَةٌ .
 وَدَاهِيَةٌ لِبَسَاءٍ : مِثْلُ رَبْسَاءٍ .
 وَلَبِسْتُ عَلَيْهِ أُذُنِي : تَصَامَمْتُ عَلَيْهِ .
 وَلَسْتُ بِلُبْسَةٍ : أَي لَسْتُ بِمُلْتَبِسِ الرَّأْيِ وَالْأَمْرِ .
 وَأَنَا فِي لُبْسَةٍ مِنْ أَمْرٍ : أَي فِي شَكٍّ مِنْهُ .
 وَ«لَبِسْتُ أَنْاسًا فَأَفْنَيْتَهُمْ»^(٤٣) : أَي اسْتَمْتَعْتُ بِهِمْ^(٤٤) .

● سبيل :

المُسْبِيلُ : اسْمُ خَامِسِ الْقِدَاحِ . وَالضَّبُّ^(٤٥) الطَّوِيلُ الذَّنْبِ .
 وَالسَّيْلُ : الطَّرِيقُ ، يُؤَنَّثُ وَيُذَكَّرُ ، وَالْجَمِيعُ السَّبِيلُ .
 وَالسَّابِلَةُ : الْمُخْتَلِفَةُ فِي الطَّرِيقَاتِ ، وَجَمْعُهُ السَّوَابِلُ . وَيَقُولُونَ : سَبِيلُ سَابِلٍ .
 وَسَبِيلٌ وَسَبِيلَةٌ .

وَالسَّبَلَةُ : مَا عَلَى الشَّفَةِ الْعُلْيَا مِنَ الشَّعْرِ ، وَامْرَأَةٌ سَبَلَاءٌ .
 وَسَبَلَةُ النَّاقَةِ : مَنْحَرُهَا .
 وَهُوَ حَسَنُ السَّبَلَةِ^(٤٦) : يُرِيدُ رِقَّةَ خَدِّهِ وَمِشْفَرَهُ .
 وَمَلَأَ الْإِنَاءَ إِلَى سَبَلَتِهِ : أَي إِلَى رَأْسِهِ .
 وَجَاءَ مُسَبَّلًا^(٤٧) تَسْبِيلًا : أُعْطِيَ سَبَلَةً طَوِيلَةً .
 وَشَيْخٌ مُسَبَّلٌ : سَمِجٌ .
 وَالسَّبِيلُ : الْأَنْفُ ، يُقَالُ : أَرْغَمَ اللَّهُ سَبْلَكَ ، وَجَمْعُهُ سِبَالٌ .
 وَجَاءَ يَجْرُ سَبَلَتَهُ : أَي ثِيَابَهُ .
 وَالسَّبِيلُ : الْمَطَرُ الْمُسْبِيلُ .

(٤٢) أُشير في الأصل و م إلى جواز تسكين الباء أيضاً .
 (٤٣) هذا صدر بيتٍ للنابعة الجعدي ، وقد ورد في شعره : ٧٧ ، وعجزه فيه : (وأفنيته بعد أناسٍ اناساً) .
 (٤٤) في ك : أي استمعت بهم .
 (٤٥) في ك : والصب .
 (٤٦) في ك : حسن السبيلة .
 (٤٧) في الأصول : مسبلٌ . والصواب ما أثبتناه .

وَالسُّبُولَةُ: هِيَ السُّبَيْلَةُ لِلذَّرَّةِ وَغَيْرِهَا إِذَا مَالَتْ. وَقَدْ أُسْبِلَ الزَّرْعُ وَسُنْبِلٌ.
وَأُسْبِلَ عَلَيْهِ: أَي أَكْثَرَ كَلَامَهُ عَلَيْهِ.

وَالفَرَسُ مُسْبِلٌ ذَنْبَهُ.

وَمَلَأَ الدَّلْوُ إِلَى أُسْبَالِهَا - بِمَعْنَى أَصْبَارِهَا -: وَهِيَ أَعَالِيهَا.
وَهُوَ سَبَلٌ مِنَ الرَّمَّاحِ: إِذَا رَأَوْا رِمَاحاً؛ كَثِيرَةً كَانَتْ أَوْ قَلِيلَةً.
وَالسَّبِيلُ: السُّنْبِلُ لِلزَّرْعِ.

وَالسَّابِلُ: المِحْمَلُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الَّذِي يُنْقَلُ بِهِ اللَّبْنُ (٤٨).
وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ سَبَلٌ: أَي سَبَبٌ (٤٩).

وَفِي عَيْنِهِ سَبَلٌ: أَي دَاءٌ. وَسَبَلْتُ عَيْنَهُ المَاءَ فَارَقْتُهُ (٥٠).
وَسَبَلَهُ عَنِ مَالِهِ: أَي خَدَعَهُ.

وَتُسَمَّى الشَّاةُ سَبْلَاءً (٥١): لِسَوَادٍ فِي مِشْفَرِهَا. وَتَدْعُوهَا: سَبَلٌ سَبَلٌ.
وَأَسْبِيلٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ أَوْ جَبَلٍ.

● بسل:

بَسَلَ الرَّجُلُ يَسْلُ؛ فَهُوَ بَاسِلٌ: وَهُوَ عُبُوسَةٌ الغَضَبِ وَالشَّجَاعَةِ. وَأَسَدٌ
بَاسِلٌ. وَتَبَسَّلَ الرَّجُلُ وَاسْتَبَسَّلَ: صَارَ بَاسِلاً. وَأَبْسَلَ نَفْسَهُ لِلْمَوْتِ: إِذَا وَطَّنَ نَفْسَهُ
عَلَيْهِ.

وَالإِبْسَالُ: أَنْ يُسَلَ الرَّجُلُ بِعَمَلِهِ فَيُخَذَلُ وَيُوَكَّلَ إِلَيْهِ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ:
﴿أَبْسِلُوا بِمَا كَسَبُوا﴾ (٥٢)، وَقِيلَ: أُحْرِقُوا.

وَالْبَسَلُ: الشَّيْءُ المَحْرَمُ الَّذِي لَا يُتَنَاوَلُ (٥٣).

(٤٨) هكذا وردت هذه الفقرة في الأصول وبهذا الضبط، ولم أجد لها في المعجمات.

(٤٩) وفي التكملة والقاموس: أَي سَبَّ.

(٥٠) كذا في الأصول، ولعل صوابها: أَرَاقْتَهُ.

(٥١) وفي التكملة والتاج: سَبَلًا.

(٥٢) سورة الأنعام / ، آية رقم: ٧٠.

(٥٣) في م: لَا يُتَنَاوَلُ حَرَمَتَهُ، وَلَا مَعْنَى لِهَذِهِ الزِّيَادَةِ إِلَّا إِذَا صَحَّ مَا فِي مَطْبُوعِ العَيْنِ: لَا تُتَنَاوَلُ حَرَمَتَهُ.

وَأَبْسَلْتُ الْمَكَانَ: [إِذَا] (٥٤) حَرَمْتَهُ فَلَمْ تَقْرُبْهُ، وَالرَّجُلَ: إِذَا خَلَيْتَهُ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ.

وَبَسَلًا بَسَلًا: أَي أَمِينًا.
وَبَسَلًا: أَي تَبًّا. وَهُوَ - أَيْضًا -: الْقَبِيحُ الشَّدِيدُ.
وَالْبُسْلَةُ: أَجْرُ الرَّاقِي، وَقَدْ ابْتَسَلَ الرَّاقِي.
وَالْبَسِيلُ: الشَّرَابُ الَّذِي يَبِيْتُ لَيْلَتَهُ فِي الْإِنَاءِ. وَبَسَلَ النَّبِيذُ بُسُولًا: إِذَا جَاوَزَ حَدَّهُ وَحَمُضَ.

وَأَبْسَلْتُ هَذَا لَذَاكَ: أَي تَرَكْتَهُ مِنْ أَجْلِهِ.
وَأَبْسَلْتُ الْبُسْرَ: طَبَخْتَهُ وَحَفَفْتَهُ.
وَتَبَسَلْتُ الْأَمْرَ تَبْسُلًا: أَي كَرِهْتَهُ.

السين واللام والميم

● سلم:
السَّلْمُ: ضَرْبٌ مِنَ الدَّلَاءِ مُسْتَطِيلٌ لَهَا عُرْوَةٌ وَاحِدَةٌ. وَلَدَغُ الْحَيَّةِ،
وَالْمَلْدُوغُ: سَلِيمٌ وَمَسْلُومٌ.

وَرَجُلٌ سَلِيمٌ: سَالِمٌ؛ سَلِمَ سَلَامَةً.
وَقَوْلُهُمْ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ: أَي السَّلَامَةُ مِنَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ.
وَالسَّلَامُ (٥٥): السَّدَادُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا﴾ (٥٦) أَي صَوَابًا. وَقِيلَ: سَلِمَ مِنْ [٢٧٤/ب] الْعَيْبِ.
وَقَوْلُهُ: ﴿وَاللَّهُ يَدْعُو إِلَى دَارِ السَّلَامِ﴾ (٥٧)، السَّلَامُ: اللَّهُ، وَدَارُهُ: الْجَنَّةُ.
وَقِيلَ: هِيَ السَّلَامَةُ.

(٥٤) زيادة من م.

(٥٥) في ك: والسلم.

(٥٦) سورة الفرقان، آية رقم: ٦٣.

(٥٧) سورة يونس، آية رقم: ٢٥.

وَقَرِيءٌ: ﴿وَرَجُلًا سَالِمًا لِرَجُلٍ﴾ (٥٨) أَي خَالِصًا .
 وَالْمُسْلِمُ: الْمُخْلِصُ لِلَّهِ عِبَادَتَهُ .
 وَالسَّلَامُ: الْحِجَارَةُ، وَالوَاحِدَةُ سَلِمَةٌ .
 وَالسَّلَامُ: ضَرْبٌ مِنْ دِقِّ الشَّجَرِ .
 وَالسَّلَامِيُّ: عِظَامُ الْأَصَابِعِ وَالْأَشَاجِعِ وَالْأَكَارِعِ، وَالْجَمِيعُ سُلَامِيَّاتٌ . وَهُوَ
 آخِرُ مَا يَبْقَى مِنَ الْمُخِّ فِي السَّلَامِيِّ وَالْعَيْنِ .
 وَالسَّلْمُ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ، الْوَاحِدَةُ سَلَمَةٌ . وَالْمَسْلُومُ: الْمَدْبُوعُ بِهِ .
 وَأَرْضٌ مَسْلُومَاءٌ: كَثِيرَةُ السَّلْمِ .
 وَالْإِسْلَامُ: الْاِسْتِسْلَامُ لِأَمْرِ اللَّهِ وَالْاِنْقِيَادُ لِعِبَادَتِهِ . وَيَقُولُونَ: سَلَّمْنَا لِلَّهِ رَبَّنَا:
 أَي اسْتَسَلَّمْنَا لَهُ وَأَسْلَمْنَا . وَالسَّلْمُ - أَيْضًا -: الْإِسْلَامُ . وَالْمُسْلِمُ: الْمُسْتَسَلِمُ .
 وَالْمَسَالِيمُ: جَمْعُ الْمُسْلِمِ . وَكَانَ كَافِرًا ثُمَّ تَمَسَّلَمَ: أَي أَسْلَمَ .
 وَأَسَلَّمْتُ فَلَانًا: خَدَلْتَهُ .
 وَأَسَلَّمْتُ إِلَيْهِ ثَوْبًا، وَسَلَّمْتُ لَهُ وَإِلَيْهِ .
 وَيَقُولُونَ: الْمَظْلُومُ عِنْدَنَا يُسَلِّمُ ظُلَامَتَهُ: أَي يُعْطِي ظُلَامَتَهُ (٥٩) .
 وَتَسَلَّمْتُ حَاجَتِي مِنْ فَلَانٍ: أَي نَجَزْتُ وَقَضَيْتُ .
 وَلَا يُسْتَلَّمُ عَلَى سُخْطِهِ: أَي لَا يُضْطَلَحُ عَلَى مَا يَكْرَهُهُ .
 وَكُلُّ تَارِكٍ لَشَيْءٍ فَهُوَ مُسْلِمٌ لَهُ .
 وَاسْتِلاَمَ الْحَجْرَ: تَنَاوَلَهُ بِالْيَدِ أَوْ بِالْقُبْلَةِ .
 وَالسَّلْمُ [وَالسَّلْمُ] (٦٠) وَالسَّلْمُ وَالسَّلَامُ وَالْمُسَالَمَةُ: وَاحِدٌ؛ وَهُوَ الصُّلْحُ .
 وَأَخَذَهُ سِلْمًا: أَي أَسْرَهُ .
 وَإِنَّهُ لِحَسَنُ السَّلْمِ: أَي الْإِسْلَامِ وَالِدَيْنِ .
 وَالسَّلْمُ - بَفَتْحَتَيْنِ -: الْأَسْرُ . وَهُوَ الْأَسِيرُ أَيْضًا .

(٥٨) سورة الزمر ، آية رقم : ٢٩ ، والقراءة المتداولة : (سَلِمًا) .

(٥٩) سقطت جملة (أي يعطي ظلامته) من ك .

(٦٠) زيادة من م ، وروي التحريك في التاج عن الخطابي .

وَأَسْلَمَ الرَّجُلُ بَعْدَ جُنُونِهِ : إِذَا تَرَكَ مَا كَانَ عَلَيْهِ مِنْ جُنُونِ الشَّبَابِ .
 وَيَقُولُونَ لِلرَّجُلِ الْكَاذِبِ (٦١) : « مَا تَسَأَلُ خِيَلًا كِذْبًا » .
 وَكَلِمَةُ سَالِمَةَ الْعَيْنَيْنِ : أَي حَسَنَةٌ .
 وَالسَّلْمُ : مَا أَسْلَفَتْ فِيهِ . وَفِي الْحَدِيثِ (٦٢) : « لَا بَأْسَ بِالسَّلْمِ » ، يُقَالُ :
 أَسْلَمَ فِيهِ .

وَالسُّلْمُ : السَّيْرُ ، وَالْمَرْقِيُّ ، وَالْجَمِيعُ السَّلَائِمُ .
 وَالسُّلْمُ : كَوَاكِبُ أَسْفَلَ (٦٣) مِنَ الْعَاثَةِ عَنْ يَمِينِهَا .
 وَالسَّلِيمُ مِنَ حَافِرِ الْفَرَسِ : بَيْنَ الْأَمْعَرِ (٦٤) وَالصَّحْنِ مِنْ بَاطِنِهِ .
 وَالْأَسِيلُ : عِرْقٌ فِي الْيَدِ .
 وَالْأُسْلُومُ : بَطْنٌ مِنْ حِمَيْرَ .
 وَأَمْرَأَةٌ سَلِمَةٌ (٦٥) وَسَلِيْبَةٌ : إِذَا كَانَتْ لَيِّنَةً الْأَطْرَافِ نَاعِمَتَهَا .
 وَفَلَانٌ مُسْتَلَمٌ الْقَدَمَيْنِ : أَي لَيِّنُهُمَا .
 وَاسْتَسَلَّمَ تَكَمَّ الطَّرِيقِ : أَخَذَهُ وَلَمْ يُخْطِئْهُ .
 وَأَبُو سَلْمَانَ : أَعْظَمُ الْجَعْلَانَ ذَوْرَأْسٍ عَظِيمٍ .
 وَأَبُو سَلْمَى : هُوَ الْوَزْعُ .
 وَالسَّلَامَانَةُ : مِثْلُ الْأَلَاءَةِ ، وَتُجْمَعُ عَلَى السَّلَامَانِ ، وَقَدْ سَمَّتِ الْعَرَبُ
 سَلَامَانَ ، وَقِيلَ : هُوَ شَجَرٌ أَطْوَلُ مِنَ الشَّيْحِ . وَالسَّلَامُ - أَيْضًا - : شَجَرٌ (٦٦) .

● لَمَسَ :

اللَّمْسُ : كِنَايَةٌ عَنِ الْجِمَاعِ . وَهُوَ اللَّمْسُ بِالْيَدِ لَطَبِ الشَّيْءِ .

(٦١) هذا القول مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢٤٦/٢ وَالتَّكْمِلَةَ وَاللِّسَانَ وَالْقَامُوسَ .

(٦٢) لَمْ أَجِدِ الْحَدِيثَ فِي مِطَابَعِهِ الْمَعْرُوفَةَ .

(٦٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (أَسْفَلَ) مِنْ ك .

(٦٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي الْقَامُوسِ : الْأَمْعَزُ ، وَذَكَرَ فِي التَّاجِ أَنَّ الصَّوَابَ : بَيْنَ الْأَشْعَرِ وَبَيْنَ الصَّحْنِ مِنْ حَافِرِهِ .

(٦٥) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (سَلِمَةً) مِنْ ك .

(٦٦) تَقَدَّمَ مِنَ الْمُؤَلَّفِ فِي أَوَائِلِ هَذَا التَّرَكِيبِ ذِكْرُ «السَّلَامِ ضَرْبٌ مِنْ دَقِّ الشَّجَرِ» .

وَإِكَافٌ مَلْمُوسٌ الْأَخْنَاءِ: وَهُوَ الَّذِي قَدْ أَمِرَ عَلَيْهِ الْيَدُ فَإِنْ كَانَ فِيهِ أَوْدٌ نُجِحَتْ (٦٧).

وَالِاتِمَّاسُ فِي الْأَصْلِ: طَلَبُ اللَّمْسِ .
وَالْمَلَامَسَةُ فِي الْبَيْعِ: أَنْ يَقُولَ الرَّجُلُ لِصَاحِبِهِ: إِذَا لَمَسْتَ ثَوْبِي وَلَمَسْتُ
ثَوْبَكَ وَجَبَ الْبَيْعُ .

وَالْمُتَلَمَّسُ: اسْمُ شَاعِرٍ .
وَلَمَيْسُ: اسْمُ امْرَأَةٍ .
وَيَقُولُونَ: كَوَيْتُهُ الْمُتَلَمَّسَةُ (٦٨) - بَفَتْحِ الْمِيمِ - وَكَوَيْتُهُ لَمَّاسٍ: إِذَا أَصَابَ
مَكَانَ دَائِهِ بِالتَّلْمَسِ .

و(٦٩) لَمَسَ بَصْرَهُ: أَي ذَهَبَ بِهِ .
وَاللَّمُوسُ: النَّاقَةُ الَّتِي يُشَكُّ (٧٠) فِي سَنَامِهَا (٧١)، وَجَمْعُهَا لُمُسٌ . وَهُوَ مِنْ
الرَّجَالِ: الَّذِي فِي حَسَبِهِ قُضَاءٌ، وَقِيلَ: هُوَ الدَّعِيُّ .
وَاللَّمَّاسَةُ: الْحَاجَةُ الْمَقَارِبَةُ .

● ملس:

الْمَلْسُ: سَلُّ الْخُصْيَةِ بَعْرُوقِهَا، خَصِيٌّ مَمْلُوسٌ . وَالسَّيْرُ الشَّدِيدُ، وَنَاقَةٌ
مَلْسَى وَإِنَّمَا لَمَّالِسَةٌ: إِذَا حَفَّتْ عَلَى الْأَرْضِ وَمَرَّتْ سَرِيعَةً .

وَمَلَسَ وَمَلَسَ: حَفَّ وَأَسْرَعَ .
وَالْمَلُوسُ مِنَ الْإِبِلِ: الْمِعْنَاقُ .

(٦٧) فِي ك: تَحْتَ .

(٦٨) فِي ك: الْمَتَلَسَمَةُ .

(٦٩) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ك .

(٧٠) فِي م وَ ك: يَشَلُ .

(٧١) كَذَا فِي الْأَصُولِ، فَإِنَّ صَحَّ ذَلِكَ فَالْعَبَارَةُ نَاقِصَةٌ، وَتَمَامُهَا فِي اللِّسَانِ: شُكُّ فِي سَنَامِهَا أَبْهًا طَرَقَ أَم
لَا . وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ: يَشُكُّ فِي سِنَمِهَا، وَنَقَلَ ذَلِكَ فِي الْعَبَابِ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ .

والمُلُوسَةُ: مَصْدَرُ الأَمْلَسِ، وَأَرْضٌ مَلْسَاءٌ وَأَرْضُونَ أَمَالِيسُ، وَقِيلَ: هِيَ إِمْلَيْسَةٌ وَإِمْلَيْسُ.

وَرُمَانَ إِمْلَيْسِيًّا: لَا عَجَمَ لَهُ.

والمَلْسَاءُ مِنَ الأَلْبَانِ: الحَامِضُ الَّذِي يُشَجُّ بِهِ المَحْضُ.

وَحَمْرٌ مَلْسَاءٌ: سَلْسَةٌ الجَرَعِ.

والمُلَيْسَاءُ: نِصْفُ النَّهَارِ. وَقِيلَ: شَهْرٌ بَيْنَ الصَّفَرِيَّةِ وَالشَّتَاءِ تَنْقَطِعُ فِيهِ المِيزَةُ.

والمُلَيْسَاءُ: الَّذِي يَكُونُ فِي الطَّعَامِ - بوزن المُرِيَاءِ -.

وَمَلْسَنِي الرَّجُلُ بِلِسَانِهِ: أَصْلَحَ مِنِّي؛ يَمْلُسُنِي.

وَبَعَثَ الشَّيْءَ مَلْسِيًّا (٧٢): أَي بغيرِ عَهْدَةٍ. وَفِي المَثَلِ فِي التَّحْذِيرِ

قَوْلُهُمْ (٧٣): «المَلْسِيُّ لَا عَهْدَةَ» أَي انْمَلَسَ مِنَ الأَمْرِ لَا لَهُ وَلَا عَلَيْهِ. وَالمُمْلَسُ

والمْتَمَلَسُ: الَّذِي يَبِيعُ المَلْسِيَّ.

وَانْمَلَسَ مِنَ الأَمْرِ: أَفَلَتَ مِنْهُ، وَتَمَلَّسَ.

والمَلَّاسُ: الذُّئْبُ؛ لِأَنَّهُ يَمْلُسُ فِي ذَهَابِهِ: أَي يُسْرِعُ.

وَخِمْسٌ أَمْلَسُ: سَرِيعٌ.

وَبَاتَ فُلَانٌ لَيْلَةً ابْنُ أَمْلَسَ: أَي فِي لَيْلَةٍ شَدِيدَةٍ.

وَأَمْلَسْتَ شَانِكَ (٧٤) إِمْلَاسًا: إِذَا سَقَطَ (٧٥) صُوفُهَا.

وَالأَمْلَسُ مِنَ الإِبِلِ: الَّذِي لَا دَبْرَ بِهِ. وَفِي المَثَلِ (٧٦) لِلرَّجُلِ الرَّخِيِّ

البالِ: «هَانَ عَلَى الأَمْلَسِ مَا يَلْقَى الدَّبْرَ».

(٧٢) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ بِسُكُونِ اللامِ فِي الأَصْلِ وَكَ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م؛ وَيَأْتِي ذَلِكَ بَعْدَ قَلِيلٍ فِي الأَصْلِ أَيْضًا.

(٧٣) وَرَدَ فِي أَمْثالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٢٥ وَ ٣٤٥ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَقَابِيسِ وَالصَّحاحِ وَمَجْمَعِ الأَمْثالِ: ٢٣٨/٢ وَالعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٧٤) فِي ك: شَانِكَ.

(٧٥) فِي م: إِذَا سَقَطَتْ.

(٧٦) وَرَدَ فِي أَمْثالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٨٠ وَالصَّحاحِ وَمَجْمَعِ الأَمْثالِ: ٣٥٦/٢ وَالعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

وَأَمْتَلِسَ بَصْرَهُ : أَي اخْتِطَفَ .
وَأَتَيْتُهُ مَلَسَ الظَّلَامِ - بِمَعْنَى مَلَثَ (٧٧) - : أَي اخْتِلَاطَهُ .

● سَمَل :

السَّمَلُ : الثَّوْبُ الخَلْقُ ، وَكَذَلِكَ السَّمَلَةُ ، وَجَمَعَهُ الأَسْمَالُ وَالسُّمُولُ .
وَأَسْمَلَ الثَّوْبُ وَأَسْمَالَ وَسَمَلَ : أَخْلَقَ .

والتَّسْمِيلُ : أَنْ يَسْتَرْخِي ذَكَرَ الرَّجُلِ عِنْدَ الجِمَاعِ .

وَالسَّمَلُ : بَقِيَّةُ المَاءِ فِي الحَوْضِ وَالسَّقَاءِ .

وَسَمَلْتُ الحَوْضَ : نَقَيْتُهُ مِنَ الحَمَاءِ .

وَالسَّمَلُ : فَتَقُ العَيْنِ (٧٨) .

وَالسَّمَلَةُ : جُوعٌ يَأْخُذُ الإنسانَ فَيَأْخُذُهُ وَجَعٌ فِي عَيْنِهِ .

وَأَسْمَالَ الظِّلِّ : قَلَصَ ، وَالوَجْهَ : تَغَيَّرَ .

وَالْمُسَمَّلُ : الضَّامِرُ . وَهُوَ مُسْمُولٌ بِمَرَضٍ .

وَأَسْمَأَلَتِ الظَّهِيرَةَ : اشْتَدَّ حَرُّهَا .

وَالسَّمْوَعْلُ [أ/٢٧٥] : اسْمُ رَجُلٍ وَفِي .

وَقَرَبَ سَمْوَعْلٌ : سَرِيعٌ .

وَالسَّمْوِيلُ : طَائِرٌ ، وَيُقَالُ : ذُبَابُ الخَلِّ .

وَالسُّومَلَةُ : فَنجَانَةٌ صَغِيرَةٌ .

وَسَمَلْتُ بَيْنَ القَوْمِ أَسْمَلُ ؛ وَأَسْمَلْتُ - أَيضاً - : إِذَا دَخَلْتَ بَيْنَهُمْ فِي

الصُّلْحِ .

وَالسَّامِلُ : السَّاعِي فِي إِصْلَاحِ مَعِيشَتِهِ .

● لَسَم :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٧٩) .

(٧٧) فِي ك : بِمَعْنَى مَلَسَ .

(٧٨) كَذَا فِي الأَصُولِ ، وَهُوَ (فَتْحُ العَيْنِ) فِي العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

(٧٩) كَذَا ذَكَرَ المَوْضُفُ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي العَيْنِ المَطْبُوعِ ، وَلَكِنِ الأَزْهَرِيُّ لَمْ يَرَوْعَهُ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ فِي التَّهْذِيبِ .

الخارزنجي: الإلْسَامُ: التَّلْقِينُ، أَلْسَمْتُهُ حُجَّتَهُ: أَي لَقَّنْتَهُ؛ كَمَا يُلْسَمُ وَلَدُ
الْمَتَّوَجِّعِ ضَرْعَهَا.

وَأَلْسَمْتُهُ الطَّرِيقَ فَلَيْسَمَهُ: أَي لَزِمَهُ.
وَمَا لَسَمَ (٨٠) لِسَامًا وَلَسَامًا (٨١): أَي مَا ذَاقَ شَيْئًا. وَمَا أَلْسَمْتُهُ شَيْئًا (٨٢).
وَأَلْسَمْتُ الصَّيْدَ وَاسْتَلْسَمْتُهُ (٨٣): أَي طَلَبْتَهُ.

● مسل:

أَيْضًا مُهْمَلٌ (٨٤).
الخارزنجي: الْمَسْلُ (٨٥): خَطٌّ مِنَ الْأَرْضِ يَنْقَادُ (٨٦)، وَجَمْعُهُ مُسْلَانٌ.
وَمُسَالَا اللَّحِيَّةِ: جَانِبَاهَا، الْوَاحِدُ مُسَالٌ.
وِدَارَةٌ مَسَلٍ (٨٧): مِنْ دَارَاتِ الْعَرَبِ.

(٨٠) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصُولِ بِكسْرِ السِّينِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٨١) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (وَلَسَامًا) الْمَفْتُوحَةُ اللَّامِ مِنْ ك.

(٨٢) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (شَيْئًا) مِنْ ك.

(٨٣) فِي م: وَاسْتَلْسَمْتَهُ.

(٨٤) هَكَذَا ذَكَرَ الْمُؤَلِّفُ، وَقَدْ وَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي التَّهْذِيبِ وَليست فِيهِ رِوَايَةٌ عَنِ الْعَيْنِ، وَهُوَ مَوْجُودٌ فِي
الْعَيْنِ الْمَطْبُوعِ.

(٨٥) ضَبَطْتُ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ السِّينِ، وَفِي م وَ ك بِسُكُونِهَا. وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ
وَنَصِّ الْقَامُوسِ.

(٨٦) فِي ك: تَنْقَادُ.

(٨٧) وَرَدَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ مَهْمُوزَةً فِي تَرْكِيبِ (أَسَل) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَتَأْتِي كَذَلِكَ فِي بَابِ التَّلَاثِي
الْمَعْتَلِ.

[السين والنون] (١)

السين والنون مع الفاء

● سنف :

السَّنَافُ لِلْبَعِيرِ: بِمَنْزِلَةِ اللَّبِّ لِلدَّابَّةِ. وَبَعِيرٌ مِسْنَفٌ: يُؤَخِّرُ الرَّحْلَ. وَأَسْنَفْتُ
الْبَعِيرَ: شَدَّدْتَهُ بِالسَّنَافِ، وَكَذَلِكَ سَنَفْتُهُ، أَسْنَفُهُ وَأَسْنَفُهُ.

وَأَسْنَفَ الْقَوْمُ أَمْرَهُمْ: أَحْكَمُوهُ. وَ«عَيَّ فُلَانٌ بِالْإِسْنَفِ» (٢).
وِنَاقَةٌ مِسْنَفٌ: تَتَقَدَّمُ فِي السَّيْرِ. وَسُنُوفٌ: مِعْنَاقٌ. وَمُسْنَفَةٌ: مُتَقَدِّمَةٌ.
وَمُسْنَفَةٌ: مَشْدُودَةٌ بِالسَّنَافِ.

وَالسَّنْفُ: ثِيَابٌ تُوَضَعُ عَلَى أَكْتَافِ الْإِبْلِ كَالشَّلِيلِ عَلَى مَاخِيرِهَا (٣)،
الْوَاحِدُ (٤) سَنِيفٌ.

وَالسَّنِيفُ: حَاشِيَةُ الْبَسَاطِ وَهُوَ خَمْلُهُ.
وَفَرَسٌ سُنُوفٌ: بِمَعْنَى مِسْنَفٍ يُؤَخِّرُ السَّرَجَ.
وَجَاءَنِي سِنْفٌ مِنَ النَّاسِ: أَيِ جَمَاعَةٍ.

(١) زيادة يقتضيها التوبؤ.

(٢) هذه الجملة مثل، وقد ورد في العين والمقاييس والصحاح ومجمع الأمثال: ٤٧٩/١ والمستقصى:

١٧٥/٢ والأساس والعباب واللسان والتاج.

(٣) في ك: على ماء خريرها.

(٤) في م: والواحد.

وَسِنْفُ الشَّيْءِ: وَعَاوُهُ وَظَرْفُهُ^(٥).
 وَالسِّنْفُ^(٦): مِثْلُ سِنْفِ الْمَرْخِ وَالْبَاقِلِيِّ، وَالوَاحِدَةُ سِنْفَةٌ.
 وَبِكْرَةٌ مُسْنِفَةٌ: إِذَا عَشَّرَتْ وَتَوَرَّمْ ضَرْعُهَا، وَقَدْ أُسْنِفَتْ.
 وَأُسْنِفَتِ الرِّيحُ إِسْنَافًا: اشْتَدَّ هُبُوبُهَا وَأَثَارَتِ الْغُبَارَ.

● نَسْف:

النَّسْفُ: انْتِسَافُكَ الشَّيْءَ عَنِ وَجْهِ الْأَرْضِ، كَانْتِسَافِ الطَّائِرِ. وَيُسَمَّى
 النَّسَاسِيفُ، وَالوَاحِدَةُ النَّسَافَةُ.

وَنَسَفَ الْبِنَاءَ: قَلَعَهُ. وَالَّذِي يُنْسَفُ بِهِ: مِئْسَفَةٌ. وَالْمَنَاسِيفُ: شِبْهُ الْمَسَاحِي.

وَالْمِنْسَفُ: الْغُرْبَالُ الْكَبِيرُ؛ وَهُوَ طَوِيلٌ عِنْدَ الْفَاطِمِيِّينَ أَعْلَاهُ^(٧) مُرْتَفِعٌ وَهُوَ
 مَنصُوبٌ^(٨) الصَّدْرُ، يَقُولُونَ: كَانَ لِحَيْتِهِ مِئْسَفٌ.

وَالنَّسْفَةُ: مِنْ حِجَارَةِ الْحَرَّةِ يَكُونُ نَخْرًا. وَالْمَعْرُوفُ فِيهِ الشَّيْنُ.

وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ عَقَبَةٌ نَسُوفٌ^(٩): أَي بَعِيدَةٌ.

وَأَسْتَنْسَفُ فَلَانُ أَمَامَ الْقَوْمِ: أَي تَقَدَّمَهُمْ.

وَنَسَفَ: دَنَا.

وَدَابَّةٌ نَسُوفُ السُّنْبُكِ: إِذَا دَنَا الْحَافِرُ مِنَ الْأَرْضِ.

وَالنَّسْفُ فِي الصَّرَاعِ: أَنْ تَقْبِضَ بِيَدِ الرَّجُلِ ثُمَّ تَعْرِضَ لَهُ رِجْلَكَ فَتَعَثَّرَهُ^(١٠)

فِيهَا، يُقَالُ: تَنَسَفْتُهُ وَنَسَفْتُهُ نَسْفًا.

(٥) سقطت كلمة (وظرفه) من ك.

(٦) ضبطت كلمة (السنف) وواحدتها (سنفة) بالتحريك في الأصول، وقد أثبتنا ما ضبطنا به في المعجمات ونص عليه في اللسان والعباب.

(٧) في ك: اغلاه.

(٨) كذا في الأصول وفي الصحاح والعباب والقاموس، وفي التهذيب واللسان: منصوب، وذكر في التاج ان الصواب: منصوب.

(٩) في ك: نسوق.

(١٠) في ك: فتعسره.

والتَّسْوُوفُ من الإِبِلِ : التي يَلْطَعُ فُوهَا من نَسْفِهَا البَقْلَ . والمَنَاسِيفُ من الإِبِلِ : التي (١١) تَأْخُذُ الحَلَاءَ بِمُقَدِّمِ أفْوَاهِهَا .

وجاءنا بِإِنَاءٍ يَنْسِفُ : إِذَا كَانَ مَلَانٌ يَفِيضُ (١٢) من الأَمْتِلَاءِ .
وَأَنْسِفَ لَوْنُهُ : تَغَيَّرَ .
والتَّسْيِفُ : السَّرُّ ، هُمَا يَتَنَاسَفَانِ المَنْطِقَ : أَي يَتَسَارَّانِ .

● نَفْسُ :

النَّفْسُ (١٣) : مَعْرُوفَةٌ ، والجَمِيعُ النُّفُوسُ . والرُّوحُ - أَيضاً - : نَفْسٌ ، وكذلك الدَّمُ .

وَرَجُلٌ لَهُ نَفْسٌ : أَي خَلَقَ (١٤) وَجَلَادَةً وَسَخَاءً .

وَمَاتَ حَتْفَ نَفْسِهِ : إِذَا مَاتَ عَلَي فِرَاشِهِ .

وَأَنْتَ فِي نَفْسٍ مِنْ أَمْرِكَ : أَي فِي سَعَةٍ .

وَالأَنْفَاسُ : السَّاعَاتُ .

وَزِدْنِي فِي أَجَلِي نَفْساً (١٥) : أَي طَوَّلَ الأَجَلَ .

وَبَيْنَ الفَرِيقَيْنِ نَفْسٌ : أَي مُتَّسِعٌ . وَهُوَ أَنْفَسُ المَنْزِلَيْنِ : أَي أَبْعَدُهُمَا . وَغَائِطٌ

مُتَنَفِّسٌ : أَي بَطِينٌ بَعِيدٌ .

وَالنَّفَسُ : التَّنَفُّسُ ؛ وَهُوَ خُرُوجُ النِّسِيمِ مِنَ الجَوْفِ . وَشَرِبَ المَاءَ بِنَفْسٍ ،

وَجَمَعُهَا نِفَاسٌ (١٦) .

وَكَتَبْتُ كِتَاباً نَفْساً : أَي طَوِيلاً .

(١١) فِي م : اللُّوَاتِي .

(١٢) فِي ك : نَقِيضُ .

(١٣) ضَبَطَتِ الكَلِمَةَ فِي الأَصُولِ بِالتَّحْرِيكِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ .

(١٤) كَذَا ضَبَطَ (خَلَقَ) فِي الأَصُولِ ، وَفِي العَيْنِ وَاللِّسَانِ : (خَلَقَ) بِضَمَّتَيْنِ .

(١٥) ضَبَطَتِ الكَلِمَةَ فِي الأَصُولِ بِسُكُونِ الفَاءِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(١٦) كَذَا فِي الأَصُولِ ، وَالجَمْعُ (أَنْفَاسُ) فِي العَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَالأَسَاسِ وَالعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

وفي هذا الأمر نَفْسَةٌ: أي مُهْمَلَةٌ (١٧). وفي عُمُرِهِ تَنْفُسٌ: أي طُولٌ.
وأنا بَيْنَ نَفْسَيْنِ: أي رَأْيَيْنِ.
وهو شَيْءٌ مَنْفُوسٌ فيه: أي مَرْعُوبٌ فيه.
وإنه لَعَيُونٌ نَفُوسٌ: أي حَبِيثٌ (١٨) العَيْنِ، ويُقال: نَفَسَانِيٌّ؛ وما أَنْفَسَهُ: أي
ما أَشَدَّ عَيْنَهُ. والنافِسُ: العائِنُ.

وَدَبِعْتُ الإِهَابَ نَفْساً أو نَفْسَيْنِ: وهو قَدْرٌ دَبْعَةٌ مِنَ الدَّبَاعِ، وقد يُحْرَكُ الفَاءُ.
وهذا شَرَابٌ غَيْرُ ذِي نَفْسٍ: إذا كَانَ كَرَهُ الطَّعْمِ لا يَتَنَفَّسُ فِيهِ صَاحِبُهُ.
والشَّيْءُ النَّفِيسُ: المُتَنَافِسُ فِيهِ، يُقال: نَفَسْتُ بِهِ نَفَاسَةً. وَنَفَسَ الشَّيْءُ:
صَارَ نَفِيساً. وَالْمُنْفِسُ: النَّفِيسُ.

وَالنَّفَاسُ (١٩): وِلادَةُ المَرَأَةِ، فإذا وَضَعَتْ قِيلَ: نَفَسَاءٌ حَتَّى تَطْهَرَ، وقد
نَفَسَتْ وهي مَنْفُوسَةٌ. وَنَفَسَتْ: إذا حَاضَتْ وَدَمِيَتْ. وَسُمِّيَتْ نَفَسَاءً لَسِيلانِ الدَّمِ.
والمَوْلُودُ: مَنْفُوسٌ بِهِ. ويُقال: نَفَسَاءٌ وَنَفَسَاءٌ وَنَفَسَاءُ (٢٠) - لُغَاتٌ -.
والخامِسُ مِنَ القِدَاحِ يُسَمَّى النَافِسَ.

● سفن:

السَّفْنُ: جِلْدُ السَّمَكِ يُجْعَلُ عَلَى قِوَامِ السُّيُوفِ. وهي - أيضاً -: الحَدِيدَةُ
التي يُنَحَّتُ بِها عَلَى السَّيْفِ.

وَالسَّفَنَةُ: دُوبِيَّةٌ دُونَ السَّفِينَةِ (٢١).
وَالسُّفْنُ: جُعِلَ صَغِيرٌ لَهُ قِوَامٌ قَصِيرَةٌ.
وَالرِّيحُ تَسْفِنُ التُّرابَ: تَجْعَلُهُ دُفَاقاً. وهي السَّفَانَةُ.

(١٧) في ك: أي مهملة.

(١٨) في الأصول: حَبِيثٌ، ولم يؤثر ذلك عن العرب.

(١٩) أشار في الأصل ر م إلى جواز ضم النون أيضاً.

(٢٠) سقطت كلمة (ونفساء) بسكون الفاء من ك.

(٢١) كذا في الأصول، ولم نجد لها في المعجمات، ولعلها «السَّفَنَةُ» واحدة السَّفْنِ الآتي.

وَزَرَعُ سَفُونٌ^(٢٢): إِذَا هَبَّتْ عَلَيْهِ الرِّيحُ .
 وَالسَّفِينَةُ: مَعْرُوفَةٌ، وَالْجَمِيعُ السَّفَائِنُ [٢٧٥/ب] وَالسُّفْنُ . وَالسَّفَانُ:
 الْمَلَأُ . وَسُمِّيَتِ السَّفِينَةُ لِأَنَّهَا تَسْفِنُ الْمَاءَ بِصَدْرِهَا كَأَنَّهَا تَقْشِرُهُ .
 وَالسَّفِينَةُ: كَوَاكِبُ خَفِيَّةٌ مُتَتَابِعَةٌ .

السين والنون والباء

● نسب:

النَّسَبُ: نَسَبُ الْقَرَابَةِ، فَلَانَ نَسِيبِي وَهُمْ أَنْسِبَائِي . وَالنَّسَابَةُ يَنْسِبُ وَيَنْسَبُ .
 وَرَجُلٌ نَسِيبٌ مَنْسُوبٌ: ذُو حَسَبٍ وَنَسَبٍ . وَالنُّسْبَةُ: مَصْدَرُ الْإِتْسَابِ، وَالنُّسْبَةُ:
 الْأِسْمُ^(٢٣) .

وَالنَّسِيبُ وَالنَّسَبُ فِي الشُّعْرِ: مَا كَانَ تَشْبِيهًا، وَكَذَلِكَ الْمَنْسُوبُ، وَالْجَمِيعُ
 الْمَنَاسِيبُ . وَنَسَبَ بِالنِّسَاءِ^(٢٤) يَنْسِبُ وَيَنْسَبُ .

وَالنَّسَبُ وَالنِّسَبَانُ: الطَّرِيقُ الْمُسْتَدِقُّ الْوَاضِحُ؛ كَطَّرِيقِ النَّمْلِ .
 وَرَأَيْتُ السَّيْلَ مُنْسِبًا: أَيِ يَجْرِي . وَالْقَوْمُ مُنْسِبُونَ: أَيِ يَسِيرُونَ . وَيَنْسَبُ
 فَلَانٌ: إِذَا ابْتَدَأَ فِيهِ وَجْرَى . وَرَأَيْتُ الْقَوْمَ نَسَبًا وَاحِدًا: إِذَا اجْتَمَعُوا فِي خُرُوجٍ
 جَمِيعًا . وَمَا زَالُوا يُنْسِبُونَ فِيهِ^(٢٥): أَيِ يَخْتَلِفُونَ . وَبَاتَ فَلَانٌ يُنْسِبُ إِلَى فَلَانَةَ:
 أَيِ يَخْتَلِفُ فِيهَا^(٢٦) .

● نبس:

مَا نَبَسَ بِكَلِمَةٍ: أَيِ مَا تَكَلَّمَ بِهَا، وَهُوَ يُنْسِ نَبَسًا .

(٢٢) كذا في الأصول، ولم نجدها في المعجمات .

(٢٣) في ك: والنسبة اسم .

(٢٤) في ك: بالنساب .

(٢٥) لم ترد كلمة (فيه) في م . ومن قوله: (وجرى ورأيت القوم) في السطر السابق إلى قوله هنا:

(ينسبون فيه) سقط من ك . وسياق الكلام يقتضي: (ينسبون فيه) .

(٢٦) كذا في الأصول، وسياق الجملة يقتضي: (إليها) لا (فيها) .

وهو أَنْبَسُ الْوَجْهِ: أي عَابِسٌ كَرِيهٌ.
وَالنَّبْسُ: الْحَرَكَةُ، وَالنَابِسُ: الْمُتَحَرِّكُ (٢٧).

● سبن (٢٨):

السَّبْنِيَّةُ: ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ تُتَّخَذُ مِنْ (٢٩) مُشَاقَّةِ الْكَتَّانِ.
وَرَجُلٌ سُؤْبَانٌ مَالٍ: أي إِزَاوُهُ.

● بسن:

حَسَنٌ بَسَنٌ، لَا يُفْرَدُ.
وَالْبَاسِنَةُ (٣٠): جُؤَالِقٌ عَظِيمٌ مِنْ مُشَاقَّةِ الْكَتَّانِ أَعْظَمَ مَا يَكُونُ.

● سنب:

عِشْنَا بِذَاكَ سَنَبَةً مِنَ الدَّهْرِ: أي حِينًا، وَسُنْبَةً - مِثْلُهُ - وَسَنَبَةً (٣١).
وَالسَّنَابُ وَالسَّنَابَةُ: الطَّوِيلُ الظَّهْرِ وَالْبَطْنِ.

● بنس:

بَنَسَ الرَّجُلُ: قَعَدَ.

السين والنون والميم

● سنم:

السَّنَمُ: جَمَاعَةٌ سَنَمَةٌ؛ وَهِيَ رَأْسُ شَجَرَةٍ مِنْ دِقِّ الشُّجَرِ يَكُونُ عَلَيْهَا مَا عَلَى
رَأْسِ الْقَصَبِ، وَشَجَرَتُهُ الْإِسْنَامَةُ.

وَجَمَلٌ سَنِمٌ وَنَاقَةٌ سَنِمَةٌ: عَظِيمَةُ السَّنَامِ. وَأَسْنِمَةٌ: جَمْعُ سَنَامٍ.

(٢٧) في ك: والنبس الحركة والنابس الحركة والنابس المتحرك.

(٢٨) سقط هذا التركيب من العين، وقد روى عنه الأزهري في التهذيب، ولم يذكر المؤلف إهماله فيه.

(٢٩) سقطت كلمة (من) من ك.

(٣٠) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَم بفتح السين، وصحفت في ك إلى: البابسة، وضُبِطَتْ بِكسْرِ
السين في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٣١) كذا في الأصول وبهذا الضبط.

وَأَسْنِمَةُ الرَّمْلِ : ظُهُورُهَا الْمُرْتَفِعَةُ ، وَكَذَلِكَ أَسْنِمَةٌ . وَالْأَسَانِمُ : أَنْقَاءُ
الرَّمْلِ ، وَاجِدُهَا أَسْنِمَةٌ .

وَسَنَامٌ : اسْمُ جَبَلٍ بِالْبَصْرَةِ يَسِيرٌ مَعَ الدَّجَالِ .

وَأَسْنَمَتِ النَّارُ : عَظُمَ لَهَا وَارْتَفَعَ .

وَتَسَنَّمْتُ الحَائِطَ : عَلَوْتَهُ مِنْ عَرْضِهِ .

وَالْمَاءُ السَّيْمُ : الظَّاهِرُ عَلَى وَجْهِ الأَرْضِ لَيْسَ مِنَ البَيْرِ .

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَمَزَاجُهُ مِنْ تَسْنِيمٍ ﴾ (٣٢) أَي مَاءٌ يَنْزِلُ مِنْ عَلْوٍ .

وَسَنَّمْتُ الإِنَاءَ : إِذَا مَلَأْتَهُ ثُمَّ حَمَلْتَهُ فَوْقَهُ .

وَالْإِسْنَامُ : نَبَاتٌ . وَجَبَلٌ لَبْنِي أُسَدٍ يُقَالُ لَهُ سَنَامُ الأَرْضِ .

● نَسَم :

النَّسِيمُ : نَفْسُ الرُّوحِ . وَكَذَلِكَ يُقَالُ : مَا بِهَا مِنْ نَسَمٍ : أَي ذُورُوحٍ .

وَالنَّسْمَةُ فِي العِتْقِ : المَمْلُوكُ ذَكَرًا كَانَ أَوْ أُنْثَى .

وَنَسَمُ الإِنْسَانِ : تَنَفُّسُهُ . وَالنَّسْمَةُ : النَّفْسُ .

وَتَنَسَّمَ : صَارَ نَسْمَةً .

وَيَقُولُونَ : مَا فِي الأَنَاسِمِ مِثْلُهُ .

وَالْمُنَسَّمُ : رَجُلٌ مِنْ بَنِي أُسَدٍ كَانَ يُحِبُّ النَّسَمَاتِ .

وَنَسَمَتِ الرِّيحُ تَنَسَّمَ نَسِيمًا وَنَسْمَانًا : إِذَا جَاءَتْ بِنَفْسٍ ضَعِيفٍ . وَنَسِيمٌ

الرِّيحِ : هُبُوبُهَا . وَالْمُنَسَّمُ : المَصْدَرُ مِنْ ذَلِكَ .

وَالنَّسِيمُ : الصَّوْتُ .

وَفُلَانٌ بَاقِي النَّسِيمِ : أَي بَاقِي العُقْبَةِ وَالصَّلَابَةِ . وَهُوَ السُّعَالُ أَيْضًا .

وَمَنَسِمُ البَعِيرِ : خُفُّهُ . وَمَنَاسِمُ الفَيْلِ : مِثْلُهُ .

وَأَيْنَ مَنَسِمِكَ : أَي وَجْهَكَ الَّذِي تَتَوَجَّهُ إِلَيْهِ . وَأَيْنَ (٣٣) نَسْمِكَ : بِمَعْنَاهُ .

(٣٢) سورة المطففين ، آية رقم : ٢٧ .

(٣٣) في ك : وابن .

وأرى من هذا الأمر وجهة منسِم: أي بيانا^(٣٤) وعلامة.
وفي الحديث^(٣٥): «لقد استقام المنسِم» أي الطريق. وهذا نسَم من الطريق
وأنسام. وتَنَسَّمْتُ الطريق: أخذت مذهبه. وتَسَمْتُ أثره حتى استَبْتُّه.

وأنسَمَ الله لي كذا: أي أظهره.
واستَنَسَمْتُ الصيد وأنسَمته: طلبته.
والنيسِم^(٣٦): الأثر. ونيسَم النمل: أثره. وصار الطريق نيسمة ونيسبة: أي
مختلفاً فيه. والقوم منيسمون: أي يسرون.

ونيسَم في الحديث: ابتدأ فيه.
وفي الحديث^(٣٧): «بعثت في نسَم الساعة» أي كادت لتسبقني^(٣٨).
ولأنه ليتنسَم بشيء: أي يتنعم به ويتكلم، ونيسِم: مثله.
والمناسمة: المساهاة وحسن المحادثة.

● نمس:

النمس^(٣٩): فسأد السمن والغالية، نمس ينمس^(٤٠) نمساً.
والشعر إذا توسخ وأصابه دهن: نمس.
والنمس: سبع من أحب السباع. ودوية تأكل الثعابين تكون مع الناظور.
والنأموس: فترة الصائد، والمتنمس: الصياد. ويقال: وعاء العلم. وقيل:
المكر والخديعة.

ونأموس الرجل: صاحب سره، نمس ينمس نمساً. ونامسته منامسة.

(٣٤) في ك: أي منسك بيانا.

(٣٥) ورد في التهذيب والأساس والفائق: ٢٧/٣ واللسان والتاج.

(٣٦) في ك: والنيسم.

(٣٧) ورد في التهذيب والصاح والأساس والفائق: ٢٢/٣ واللسان والتاج.

(٣٨) في م: كادت تسبقني.

(٣٩) في ك: النسم.

(٤٠) ضبط الفعل الماضي في الأصول بفتح الميم، ونص على كسرهما في الصاح والعياب والقاموس.
وضبط الفعل المضارع في الأصل بكسر الميم، وفي ك بضمها، وما أثبتناه من م والمعجمات.

وفي هؤلاء إنماسٌ: أي غشٌ.

والنَّماسُ: النَّمامُ.

والنُّمسُ: جَماعَةُ القَطَا وصَفٌّ منه؛ سُمِّيَتْ لأنَّه أُنْمِسُ اللَّوْنُ.

والتَّنميسُ: التَّلْبِيسُ.

● مسن:

المَسْنُ (٤١): الضَّرْبُ بالسَّوْطِ، مَسَنَه مَسْنًا.

● سمن:

السَّمْنُ: نَقِيضُ الهُزَالِ، سَمِنَ يَسْمَنُ. وَرَجُلٌ مُسْمَنٌ (٤٢): سَمِينٌ. وَأَسْمَنَ

الرَّجُلُ: اشْتَرَى سَمِينًا. وَاسْتَسَمَنَهُ: وَجَدَهُ سَمِينًا. وَالسَّمْنَةُ: دَوَاءٌ تُسْمَنُ بِهِ النِّسَاءُ،

وَأَمْرًا مُسْمَنَةً وَمُسْمَنَةً. وَأَسْمَنَتْهُ إِسْمَانًا. وَأَسْمَنَ القَوْمُ: سَمِنَتْ إِبْلَهُمْ.

والتَّسْمِينُ: التَّبْرِيدُ.

وَدَارٌ سَمِينَةٌ: كَثِيرَةُ الأَهْلِ.

وَسَمَنْتُ فِي الحَمْدِ: إِذَا أَنْفَقَ فِيهِ وَأَعْطَى الكَثِيرَ.

وَسَمَنُوا لِفُلانٍ [٢٧٦/أ]: أَعْطَوْهُ حَقَّهُ تَامًا.

وَالسَّمْنُ: سِلَاءُ اللَّبَنِ. وَسَمَنْتُ (٤٣) الطَّعَامَ: جَعَلْتُ فِيهِ السَّمْنَ؛ فَهُوَ

مُسْمُونٌ. وَفِي المَثَلِ (٤٤): «سَمْنُكُمْ هُرَيْقٌ فِي أُدِيمِكُمْ» أَي مالِكُمْ يُنْفَقُ عَلَيْكُمْ.

وَالسَّمَانِيُّ - خَفِيفَةٌ -: طَائِرٌ شَبِهَ الفَرُوجَةَ، الواحِدَةُ سَمَانًا (٤٥).

وَالسَّمِينِيُّ: قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ الهِنْدِ.

وَسَمْنانٌ: مَوْضِعٌ بِالبَاديَةِ.

وَالسَّمْنَةُ (٤٦): عَشْبَةٌ ذاتُ قَصَبٍ (٤٧) لَهَا نَوْرَةٌ بَيضاءُ.

(٤١) ذكر الأزهرى في التهذيب ان المسن تصحيف، وصوابه المشن بالشين المعجمة.

(٤٢) كذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بكسر الميم الثانية في العين والتهذيب واللسان ونصّ القاموس.

(٤٣) كذا ضبط الفعل في الأصل و ك، وبلا تشديد في م، وكلاهما مأثور وصحيح.

(٤٤) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣١٣ والأساس ومجمع الأمثال: ٣٥٠/١ والتاج.

(٤٥) في ك: الواحدة ناة.

(٤٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بضم السين في اللسان ونصّ التكملة والقاموس.

(٤٧) وفي اللسان والتاج: قُصَب.

[السين والباء] (١)

السين والباء والميم

● بسم :

بَسْمَ يَبْسِمُ بَسْمًا^(٢) : إذا فَتَحَ شَفْتِيهِ كَالْمُكَاشِرِ . وَرَجُلٌ بَسَامٌ وَامْرَأَةٌ بَسَامَةٌ .

وَتَبَسَّمَ الطَّلُعُ : إذا تَفَلَّقَ^(٣) أَطْرَافُهُ .

وَتَبَسَّمَ البرقُ : لَمَعَ .

وما بَسَمْتُ فِيهِ أَبْسِمُ : أي ما دُقُّتَهُ .

ويقولون : بَسْمُكَ يا هذا : يَعْنِي ما اسْمُكَ .

(١) زيادة يقتضيها التوبيخ .

(٢) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ السَّيْنِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ العَيْنِ وَالصَّحَّاحِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

(٣) كَذَا فِي الأَصُولِ ، وَفِي المَعْجَمَاتِ : تَفَلَّقَتْ .

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

السين والطاء

(و.ا.ي)

● سوط:

السَّوْطُ: مَعْرُوفٌ، سَطَنَتْهُ أَسْوَطُهُ سَوَاطٍ: ضَرَبَتْهُ بِهِ.
والمِسْوَاتُ مِنَ الخَيْلِ: الَّذِي يَدَّخِرُ حُضْرَهُ فَلَا يُعْطِيهِ إِلَّا بِالسَّوْطِ.
وخلط الشيء ببعضه ببعض: سَوَّطَ. وَمَنْقَعُ المَاءِ وَفَضْلَةُ العَدِيرِ، وَسَوَّطٌ مِنْ
مَاءٍ قَدْ حُبِطَ وَطُرِقَ، وَالجَمِيعُ سَيَّاطٌ^(١). وَمَكَانٌ مِنَ الأَرْضِ كَأَنَّهُ طَرِيقٌ، وَجَمَعَهُ
سَيَّاطٌ أَيْضاً.

والمِسْوَوْتُ: الَّذِي يُسَاطُ بِهِ.

وَإِذَا خَلَطَ الإنسانُ فِي أمرٍ قِيلَ: سَوَّطَ أمرَهُ تَسْوِيطاً. وَأَمْوَالُهُمْ سَوِيطَةٌ: إِذَا
سَاطُوا بَعْضُهَا بِبَعْضٍ فَاخْتَلَطَتْ.

وَالسَّوِيطَاءُ: كُلُّ مَرَقَةٍ كَثِيرَةِ المَاءِ^(٢). وَالثُّرُومُ^(٣).

وَدارَةُ الأَسْوَاطِ: هِيَ بَظْهَرِ أَبْرَقٍ^(٤) بِالْمَضْجَعِ.

(١) فِي ك: سِباط.

(٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الماء) مِنْ ك.

(٣) كَذَا فِي الأَصْلِ وَم، وَصَحَفَتْ فِي ك إِلَى التَّرْسِمِ. وَهِيَ (الثَّرْتَم) بِشَاءٍ مِثْلِيَّةٍ فَرَاءٍ فِتَاءٍ مِثْنَاءٍ فِي
القَامُوسِ.

(٤) كَذَا بِتَنْكِيرِ (أَبْرَق) فِي الأَصُولِ، وَ (بَظْهَرِ الأَبْرَق) فِي العِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ.

وساَطَتْ نَفْسِي تَسُوْطُ سَوَطَانًا: إِذَا تَقَلَّصَتْ.
وَهُمَا يَتَعَايَانِ سَوَطًا وَاحِدًا: أَي أَمْرًا وَاحِدًا^(٥).

● وسط:

الْوَسْطُ - مُخَفَّفٌ -: مَوْضِعٌ لِلشَّيْءِ.

وَالْوَسْطُ مِنَ الشَّيْءِ: أَعَدَّلَهُ وَأَفْضَلَهُ. وَهُوَ - أَيْضًا -: اسْمٌ لِكُلِّ مَا لَهُ طَرَفَانِ.

وَوَسَطَ فَلَانٌ جَمَاعَةَ النَّاسِ فَهُوَ يَسِيطُهُمْ^(٦): إِذَا صَارَ فِي وَسْطِهِمْ. وَمِنْهُ
سَمِّيَ وَاسِطَةُ الرَّحْلِ^(٧) لِأَنَّهُ وَسَطٌ بَيْنَ الْقَادِمَةِ وَالْآخِرَةِ، وَكَذَلِكَ وَاسِطَةُ الْقِلَادَةِ.

وَالوَاسِطُ: الْحَشْبَةُ الَّتِي تَكُونُ فِي وَسْطِ نَيْرِ الثَّوْرِ.

وَفَلَانٌ وَسِيطُ الدَّارِ وَالْحَسْبِ فِي قَوْمِهِ، وَقَدْ وَسَطَ حَسْبُهُ وَسَاطَةً وَسِطَةً،
وَوَسَّطَ تَوْسِيطًا.

وَهُنَّ مِنَ وَسْطِي بَنَاتِ فَلَانٍ: أَي مِنْ أَوْسَاطِهِنَّ.

وَالوَاسِطُ: النَّابُ^(٨).

وَالْوَسُوْطُ: أَصْغَرُ مِنَ الْمِظْلَةِ^(٩).

وَوَاسِطُ الْبَيْتِ: مَا كَانَ فِي نَاحِيَّتِهِ مِنْ وَسْطِهِ. وَالْمُوسِطُ: مَا كَانَ فِي وَسْطِهِ
خَاصَّةً.

وَنَاقَةٌ وَسُوْطٌ وَإِبِلٌ وَسُطٌ: وَهِيَ الَّتِي يُحْمَلُ عَلَيَّ رُؤُوسُهَا وَظُهُورُهَا صِعَابٌ لَا
تُعَقَلُ وَلَا تُقَيَّدُ.

وَدَارَةٌ وَسَطٍ: جَبَلٌ عَظِيمٌ طَوِيلٌ.

(٥) سقطت كلمة (واحدًا) من ك.

(٦) في ك: فهو يسيطهم.

(٧) في م: الرجل.

(٨) كذا في الأصول وفي العباب. وفي العين: الواسط النبات - هذليّة - . وفي القاموس: الباب.

(٩) في العباب والتكملة: «أكبر من المظلة وأصغر من الخباء» مع أن المظلة هو الكبير من الأخبية كما

في القاموس.

● طوس :

يُقال للشَّيءِ الحَسَنِ : مُطَوِّسٌ طَاوُوسٌ .
والطَّاوُوسُ : طائرٌ حَسَنُ الرِّيشِ ، والجَمِيعُ الطَّوَاوِيسُ . وهو - أيضاً - :
الفِضَّةُ . والأرضُ المُخَضَّرَةُ بِكُلِّ ضَرْبٍ مِنَ الوَرْدِ . والرَّجُلُ الحَسَنُ .

والطَّاسُ : آيَةٌ كالكاسِ .

وَطَوَّسَ فِي البِلَادِ : إِذَا تَبَاعَدَ فِيهَا . والتَّطَوَّيسُ : التَّدْوِيرُ فِي البِلَادِ .

والطُّوسُ : الدَّوَاءُ الأَكْبَرُ .

وَطَسْتُ الشَّيْءَ أَطَوَّسُهُ طَوْسًا : إِذَا سَتَرْتَهُ وَغَطَّيْتَهُ .

● وطس (١٠) :

الوَطِيسُ : التَّنَوُّرُ .

وفي المَثَلِ (١١) : «حَمِي الوَطِيسُ» أَي الضَّرَابُ ، من قَوْلِهِم : وَطَسْتُهُ أَي
ضَرَبْتُهُ .

وَكُلُّ شَيْءٍ وَطَسْتَهُ فَقَد كَسَرْتَهُ .

والوَطَسُ : الوَعَكُ والوَطْءُ .

وتَوَاطَسَ القَوْمُ عَلَى فلانٍ : أَي تَوَاطَحُوا عَلَيْهِ . وَمَوْجٌ مُتَوَاطِسٌ : أَي مُتَلَاظِمٌ .

والوَطِيسَةُ : شِدَّةُ الأَمْرِ .

والوَطِيسُ : حِجَارَةٌ مُدَوَّرَةٌ إِذَا حَمَيْتُ لَمْ يَقْدِرْ أَحَدٌ أَنْ يَقِفَ عَلَيْهَا .

● سطو :

السَّطْوُ : البَسْطُ عَلَى الإنسانِ تَقَهْرُهُ مِنْ فَوْقٍ ، سَطَوْتُ عَلَيْهِ وَبِهِ . ويُسَمَّى

الْفَرَسُ سَاطِياً لِأَنَّهُ يَسْطُو عَلَى سائرِ الخَيْلِ وَيَسْطُو عَلَى طَرَوْقَتِهِ .

والسَّاطِي : الطَّوِيلُ .

(١٠) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينيه المؤلف على إهماله فيه. وورد في سائر المعجمات.

(١١) ورد في التهذيب والصحاح والأساس والعباب واللسان والقاموس، وورد بنص: (الآن حمي

الوطيس) في المستقصى: ٢٩٧/١.

وما سَطَوْتُ فِي طَعَامٍ : أَي مَا ذُقْتُهُ .
وَالسَّوَاطِي : الَّتِي تَتَنَاوَلُ (١٢) الشَّيْءَ ؛ كَالعَوَاطِي .
وَالسَّطُو : أَنْ يُدْخَلَ الرَّاعِي يَدَهُ فِي رَحِمِ النَّاقَةِ فَيَسْتَخْرِجُ الْوَلَدَ مَيِّتًا .

● طسى :

طَسَتْ نَفْسِي فِيهِ طَاسِيَةً : إِذَا تَغَيَّرَتْ مِنْ أَكْلِ السَّمَنِ (١٣) حَتَّى كَرِهَتْهُ ، وَقَدْ
يُهَمَزُ فَيُقَالُ : طَسِئْتُ وَطَسَأْتُ . وَفَلَانٌ طَسِيَانٌ .
وَطَسَأْتُ - أَيضًا - : بِمَعْنَى اسْتَحْيَيْتُ .

● طيس :

الطَّيْسُ : الْعَدَدُ الْكَثِيرُ مِنَ النَّاسِ وَالنَّعَمِ وَكُلِّ مَا عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنْ
التُّرَابِ وَالْقَمَامِ . وَالضَّرْبُ ، يُقَالُ : طَاسَهُ يَطِيسُهُ . وَالْمَاءُ الْكَثِيرُ .

● سطا - مَهْمُوزٌ (١٤) - :

سَطَأَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ : إِذَا وَطَّئَهَا .

(١٢) فِي ك : يَتَنَاوَلُ .

(١٣) فِي م وَبَعْضُ الْمَعْجَمَاتِ : مِنْ أَكْلِ الدِّسَمِ .

(١٤) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبِهِ الْمَوْلَفُ عَلَى ذَلِكَ . وَقَدْ ذَكَرَهُ بَعْضُ الْمَعْجَمِيِّينَ فِي تَرْكِيبِ
(سَطَأَ) كَمَا فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ ، وَأَفْرَدَهُ آخَرُونَ كَمَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالْعِيَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

السين والداد

(و.ا.ي)

● سود:

السَّوْدُ: سَفْحٌ مُسْتَوٍ فِي الْأَرْضِ كَثِيرٌ^(١) الْحِجَارَةِ خَشِنُهَا، وَالْقِطْعَةُ مِنْهُ سَوْدَةٌ، وَالْجَمِيعُ الْأَسْوَادُ.

وَالسَّوَادُ: ضِدُّ الْبَيَاضِ . وَلَطَخُ الشَّفَتَيْنِ مِنْ أَكْلِ شَيْءٍ . وَسَوَدْتُ^(٢) الشَّيْءَ وَسُدَّتْهُ: مِنَ السَّوَادِ [ب/٢٧٦]. [و]^(٣) يُقَالُ لِلْأَسْوَدِ: سَوَادِيٌّ .

وَالسَّوَادُ الْأَعْظَمُ: عَامَّةُ النَّاسِ . وَالسَّوَادُ: جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ تَرَاهُمْ، وَجَمْعُهُ أَسَاوِدُ . وَالْمَالُ الْكَثِيرُ .

وَأَسَادَ الرَّجُلُ يُسَيِّدُ؛ وَأَسَوَدَ يُسَوِّدُ: إِذَا وُلِدَ لَهُ وَلَدٌ أَسْوَدُ .

وَكَلَبٌ مُسَوَّدَةٌ: نَعْمَهَا سَوْدُ .

وَأَسْوَادٌ: بِمَعْنَى أَسْوَدٌ^(٤) .

وَالسَّوَادُ: مُلَاقَاةُ الْإِنْسَانِ إِنْسَانًا فِي سَوَادِ اللَّيْلِ ، سَاوَدَ فُلَانٌ فُلَانًا . وَمِنْهُ قِيلَ: السَّوَادُ قُرْبُ السَّوَادِ . وَقَوْلُ ابْنَةِ الْخُسِّ حِينَ سُئِلَتْ عَنْ زِنَاهَا فَقَالَتْ: قُرْبُ الْوِسَادِ وَطُولُ السَّوَادِ: أَي ذَاكَ فِي سَوَادِ اللَّيْلِ .

(١) فِي م: كَثِيرَةٌ .

(٢) كَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَ م ، وَفِي ك: وَمَوَدَّتْ .

(٣) زِيَادَةٌ مِنْ م .

(٤) فِي م: بِمَعْنَى أَسْوَادٌ .

والأساودُ: جَمْعُ الأَسْوَدَةِ، والأَسْوَدَةُ: جَمْعُ السَّوَادِ الَّذِي هُوَ الشَّخْصُ، يُقَالُ: مَرَّتْ بِنَا أَسْوَدَاتٍ مِنَ النَّاسِ: أَي قَلِيلٌ مُتَفَرِّقُونَ.

والسَّوَادُ والسَّوَادُ: السَّرُّ.

وفي المَثَلِ (٥): «مَنْ يَرِنَا يَقُلْ سَوَادُ رَاكِبٍ» أَي يَحْسِبُنَا (٦) شَيْئاً وَلَسْنَا بِشَيْءٍ. والسَّوَادُ (٧): دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِنْسَانَ مِنْ أَكْلِ التَّمْرِ، سَيِّدَ الرَّجُلِ فَهُوَ مَسُودٌ. وَهُوَ - أَيْضاً -: صُفْرَةٌ فِي اللَّوْنِ وَخُضْرَةٌ (٨) فِي الظَّفْرِ يَعْتَرِي مِنَ الْمَاءِ الْمِلْحِ (٩).

والسَّوَدُ (١٠): مَعْرُوفٌ، وَلُغَةٌ طَيِّبٌ: سَوَدٌ.

والمَسُودُ (١١): الَّذِي سَادَهُ غَيْرُهُ (١٢)؛ يَسُودُهُ، وَهُوَ سَيِّدٌ مَسُودٌ (١٣). وَفِي

المَثَلِ (١٤):

نَفْسٌ عِصَامٍ سَوَدَتْ عِصَاماً

والتَّسْوِيدُ: قَتْلُ السَّادَةِ. وَأَنْ يُجْعَلَ الرَّجُلُ سَيِّدًا.

وَأَسْتَادَ فُلَانٌ الْخَيْلَ: أَسَرَ سَيِّدَهُمْ. وَكَذَلِكَ إِذَا تَزَوَّجَ سَيِّدَةَ الْقَوْمِ.

وَالسَّيِّدُ: الْحَلِيمُ. وَالكَرِيمُ عَلَى رَبِّهِ. وَالْحَسَنُ الْخُلُقِ، وَالسَّيِّدُ - عَلَى وَزْنِ

إِمْعٍ - وَهُوَ مِنَ الْمَعْرِزِ: الْمُسِينُ.

وَالْأَسَاوِدُ: الْحَيَاتُ السُّودُ، يُقَالُ لَوَاحِدِهَا: أَسْوَدٌ سَالِخٌ.

(٥) ورد في مجمع الأمثال: ٢٧٤/٢.

(٦) في ك: أي يحسبنا.

(٧) ضبطت الكلمة في الأصول بفتح السين. وما أثبتناه من التكملة واللسان ونص القاموس.

(٨) في الأصل و ك: وحضرة، والتصويب من م.

(٩) في ك: من الماء المسلح.

(١٠) في م: والسود.

(١١) في م: والمصود.

(١٢) في ك: غير.

(١٣) ضبطت الكلمة في الأصول بكسر الواو المشددة، وما أثبتناه من العين والتهديب والأساس واللسان.

(١٤) ورد في أمثال أبي عبيد: ٩٨، وهو أحد ثلاثة مشاطير في مجمع الأمثال: ٢٩٣/٢.

وَالسُّودَانُ: الْحَيَاتُ أَيْضاً. وَالْحَبَشَةُ. وَالْأَعْدَاءُ أَيْضاً. وَيُسَمَّى الْعَدُوُّ أَسْوَدَ الْكَيْدِ^(١٥).

وَالسُّوَيْدَاءُ: حَبَّةُ الشُّونِيزِ.
وَرَمَاهُ فَأَصَابَ سَوَادَ قَلْبِهِ وَسُوَيْدَاءَ قَلْبِهِ^(١٥/أ).
وَسَوَادُ^(١٦) الْكُوفَةِ: مَا حَوْلَهَا مِنَ الْقُرَى.
وَسَوَدَّتْ الْإِبِلُ تَسْوِيداً: وَهُوَ أَنْ تَدُقَّ الْمَسْحَ الْبَالِيَّ مِنَ الشَّعْرِ فُتْدَاوِي دَبْرَهَا.
وَسَاوَدْتُ الْأَسَدَ: أَي طَرَدْتُهُ. وَسَاوَدْتُهُ: كَأَيْدْتُهُ. وَالْمُسَاوَدَةُ: الْمُدَاهَاةُ.
وَالسَّيْدُ: الدَّاهِيَةُ. وَالْجَرِيُّءُ مِنَ النَّاسِ. وَالْأَسَدُ، وَقِيلَ: الذَّنْبُ، وَالْأُنْثَى سَيْدَةٌ.

وَيُقَالُ لِلتَّمْرِ السُّهْرِيْزِ: سَوَادِيٌّ. وَقِيلَ: النَّوَى.
وَأُمُّ سُوَيْدٍ: الدُّبْرُ.
«وَمَا سَقَانِي فَلَانٌ مِنْ سُوَيْدٍ قَطْرَةً»^(١٧): أَي مِنَ الْمَاءِ. وَالْمَاءُ يُدْعَى الْأَسْوَدَ، وَمِنْهُ قِيلَ: الْأَسْوَدَانِ التَّمْرُ وَالْمَاءُ.
وَالسَّهْمُ الْأَسْوَدُ: الْمُبَارَكُ الَّذِي يُتَيَمَّنُ بِهِ كَأَنَّهُ أَسْوَدٌ مِنْ كَثْرَةِ مَا أَصَابَهُ مِنْ دَمِ الصَّيْدِ.

وَأَرْضٌ سَوْدَةٌ: أَي سَوْدَاءٌ فِي سَفْحِ جَبَلٍ.
وَأَسْوَدَانِ^(١٨): فَخِذٌ مِنْ طَيِّءٍ.
وَأَسْوَدُ الدَّمِ: اسْمُ جَبَلٍ.
وَجَاءَ بَغْنَمِهِ سُودَ الْبُطُونِ: أَي مَهَارِيْلَ.

(١٥) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٥٢ مَثَلٌ نَصَّهُ: (هُم سُودُ الْأَكْبَادِ) وَفِي الْمُسْتَقْصَى: ٢/٣٩٥ نَصَّهُ: (هُوَ أَسْوَدُ الْكَيْدِ).

(١٥/أ) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (وَسُوَيْدَاءُ قَلْبِهِ) مِنْ ك.

(١٦) فِي ك: وَسَرَادٍ.

(١٧) هَذِهِ الْجَمَلَةُ مَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢/٢٤٨.

(١٨) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصُولِ.

● سَادُ:

السُّوَادُ: العُلْمَةُ، أَسَادَتُهُ العُلْمَةُ^(١٩) إِسَادًا.
 والسَّادُ: إِذْعَابُ السَّيْرِ لَيْلًا، أَسَادَ لَيْلَهُ كُلَّهُ. وَانْتِقَاضُ الجُرْحِ، سَيْدَ جُرْحِهِ
 يَسَادُ سَادًا.

وَشَرِبْتُ وَسَيْدْتُ: بِمَعْنَى .
 وَسَادْتُهُ: خَنَقْتُهُ.

● وَسَدُ:

وَسَدٌ فَلَانٌ فَلَانًا، وَتَوَسَّدَ هُوَ: وَضَعَ رَأْسَهُ عَلَى وَسَادَةٍ.
 وَالْوِسَادَةُ: اسْمٌ يَقَعُ عَلَى مَا كَانَ مِنْ وَسَائِدِ المَتَاعِ، يُقَالُ: وَسَادَةٌ وَوُسَادَةٌ.
 وَوَسَدْتُ المَيِّتَ: هَيَّأْتُهُ فِي اللَّحْدِ.
 وَتَوَسَّدْتُ ذِرَاعَ النَّاقَةِ: وَضَعْتُ رَأْسِي عَلَيْهَا.
 وَفِي الحَدِيثِ حِينَ ذَكَرَ شُرَيْحٌ عِنْدَ ابْنِ مَسْعُودٍ فَقَالَ^(٢٠): «ذَاكَ رَجُلٌ لَا
 يَتَوَسَّدُ القُرْآنَ» أَي لَا يَنَامُ عَنِ القُرْآنِ وَلَكِنَّهُ يَتَهَجَّدُ بِهِ.

● سَدُوٌّ (٢١) سَدَى:

السَّدُوٌّ: مَدُّ اليَدِ نَحْوَ الشَّيْءِ كَمَا تَسْدُو^(٢٢) الإِبِلُ فِي سَيْرِهَا، وَكَسَدُو الصَّبِيَّانِ
 إِذَا لَعِبُوا بِالجَوْزِ. وَهُوَ يَسْدُو سَدَوًا كَذَا: أَي يَنْحُو نَحْوَهُ.
 وَالسَّدَى: خِلَافُ لُحْمَةِ الثَّوْبِ. وَالحَائِكُ يُسَدِّي الثَّوْبَ وَيَسْدَاهُ.
 وَأَرْسَلَ كَلَامَهُ سَدَوًا: أَي سَهَلًا.
 وَالنَّاقَةُ تُسَمَّى السَّدَوَةَ؛ لَسَدَوِ يَدَيْهَا، وَهِيَ الذَّهْوبُ.
 وَسَدَوَةُ الثَّوْبِ: نَفْسُهُ إِذَا بَسِطَ. وَسَدَاهُ: ضِدُّ لُحْمَتِهِ. وَيُقَالُ: سَدَوَاتُ
 وَسَدَيَاتُ.

(١٩) سقطت جملة (أسادته العلمة) من ك.

(٢٠) ورد في التهذيب والفائق: ٥٩/٤ والتكملة واللسان والقاموس.

(٢١) لم يرد حرف العطف في م.

(٢٢) في الأصول: يسدو، والسياق يقتضي ما أثبتنا.

وإذا نَسَجَ إنسانٌ كلاماً وأمرأً بَيْنَ قَوْمٍ يُقال: أسَدَى بَيْنَهُم .
وسَدَيْتْ لَيْلَتُنَا هذه: إذا كَثُرَ (٢٣) نَدَاها . وهو السَّدَى والنَّدَى .
وأسَدَى الفَرَسُ: أي عَرِقَ .
والسَّدَى: المَعْرُوفُ، أسَدَى فلانٌ إلى فلانٍ مَعْرُوفاً، وسَدَى (٢٤) عليه سَدَى
كَثِيراً .

والسَّدَى: البَلْحُ الأَخْضَرُ بِشَمَارِيخِهِ، واجِدَتْها سَدَاءٌ، وكذلك السَّدَى
- بكسْرِ السِّينِ - .

والسَّدَى: الهَمَلُ، وأَرْضٌ سُدىٌّ: وهي الأَرْضُ البِيضَاءُ ليس بها أثرٌ ولم
يَعْمُرْها أَحَدٌ .

وإنْ لُفْلانٍ سَدِيَّةٌ: أي غَوَلاً وأمرأً مُنْكَراً .
والسَّدِيَّةُ: الدَّاهِيَةُ .

والسَّادِي من المَالِ: المُسَيَّبُ الذي لا راعِي (٢٥) له . وهو - أيضاً -: الذي
يَنْزِلُ بِإِبِلِهِ حَيْثُ كانَ من اللَّيْلِ .

وسَدَّ إِبِلَكَ: أي سَرَّحَها .
وإنَّهُ لُمُتَسَدِّ لِلْحَقِّ: أي تابِعٌ له .
والتَّسَدِيُّ: العُلُوُّ .

والسَّدَى: سَدَى النَّخْلِ، وهو السَّدَاءُ - مَمْدُودٌ - . وأسَدَى النَّخْلُ: إذا صارَ
سَدَىً .

ويُقالُ لِلسَّادِسِ: سادٍ .
والأَسْدَاءُ: لُغَةٌ في الأَصْدَاءِ .

(٢٣) في ك: إذا أكثر .

(٢٤) هكذا صُبطَ الفِعْلُ في الأَصُولِ، وهو مُشَدَّدُ الدالِ في العَيْنِ والتَّهْذِيبِ والتَّكْمَلَةِ واللِّسانِ والقاموسِ .

(٢٥) في الأَصْلِ: لا راعِي (بالغَيْنِ المَعْجَمَةِ) والتَّصْوِيبِ من م و ك .

● دسو:

دَسَا [أ/ ٢٧٧] فلانٌ وهو يدسو دسواً ودسوةً: وهو نقيضُ زكا يزكو زكاءً، فهو داسٌ، ودسَى نفسه، ودسَى يدسي (٢٦): لُغَةٌ؛ ويدسو أصوبٌ.

ودسيتُ عنه حديثاً: أي حملته (٢٧) عنه.

وقوله عز وجل: ﴿وقد خاب من دساها﴾ (٢٨) أي دسها (٢٩) وأخفاها،

وقيل: أغواها.

● دوس:

الدَّوْسُ: اسمُ قَبِيلَةٍ. وشِدَّةٌ وطءُ الشَّيءِ بالأقدام، كقولك: طرِيقٌ مدوَسٌ.

والدَّوْسُ: دِيَّاسُ البَيْدِرِ. والبَقْرَةُ التي تدوَسُ: دائسٌ، وهي الدَّوائسُ.

والمِدْوَسُ: ما يداسُ به الكُدْسُ.

والخَشْبَةُ التي يدوَسُ بها الصَّيْقَلُ السَّيْفُ: مدوَسٌ.

ورأيتُ دُوَاسَةً من الناسِ ودوَيْسَةً: أي جَمَاعَةً.

ودُوَاسَةُ الرَّجُلِ: أنْفُهُ.

والدَّوْسُ (٣٠): تَسْوِيَةُ الخَدِيعَةِ (٣١)، وهو مأخوذٌ من دِيَّاسِ السَّيْفِ.

ويقولون: أعزَّرُ من ساقِي دَوْسٍ: إذا رأيتُ الرَّجُلَ كثيرَ الكلامِ.

والدَّوْسُ: الجِمَاعُ، داسها.

(٢٦) كذا ضبط الفعل المضارع في الأصول، وهو (يدسَى) بالألف المقصورة في العين والتهذيب والتكملة واللسان ونص القاموس. وقال في التاج: «هو مضبوط بخط الأرموي بكسر سين يديس، والصواب فتحها».

(٢٧) في م: أي حملت.

(٢٨) سورة الشمس، آية رقم: ١٠.

(٢٩) في ك: أي دسها.

(٣٠) في ك: والمدوس.

(٣١) كذا في الأصول وفي التاج، وفي التهذيب واللسان: تسوية الخديقة، وفي الأساس: تسوية الحلية وتزيينها.

● ودس :

الْوِدَاسُ مِنَ النَّبَاتِ : مَا غَطَّى وَجْهَ الْأَرْضِ وَلَمَّا تَشَعَّبَ شُعْبُهُ بَعْدَ . وَقَدْ
أُوْدَسَتِ الْأَرْضُ . وَمَكَانٌ مُوَدَّسٌ . وَتَوَدَّسْتُ ، وَالتَّوَدَّسُ : رَغِي الْوِدَاسِ .

وما أدري أين ودَّسَ : أي أين ذهب .

● سيد :

السَّيِّدُ : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الذَّنْبِ ، وَبِهَا (٣٢) سُمِّيَ الْأَسَدُ . وَالسَّيِّدَانَةُ : الذَّنْبَةُ .
وَأَمْرَأَةٌ سَيِّدَانَةٌ : جَرِيئَةٌ .

● أسد :

الْأَسَدُ : مَعْرُوفٌ ، وَهِيَ الْأَسَادُ وَالْأَسَدُ وَالْأَسُودُ ، وَالْأُنْثَى أَسَدَةٌ (٣٣) . وَاسْتَأْسَدَ
فُلَانٌ : صَارَ فِي حَمَلَتِهِ كَالْأَسَدِ .

وَاسْتَأْسَدَ النَّبَاتُ : طَالَ وَالتَّفَّ .

وَالْأَسَدُ : فِي بُرُوجِ السَّمَاءِ .

وَأَسَدْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ : أَعْرَيْتُ بَيْنَهُمْ .

وَالْمُؤَسِّدُ : الْكَلَابُ الَّذِي يُشْلِي الْكِلَابَ لِلصَّيْدِ .

وَرَجُلٌ أَسِيدٌ بَيْنَ الْإِسَادَةِ ؛ مِنْ قَوْمٍ أَسْدَاءَ .

وَأَسَدٌ أَسِيدٌ : أَي شَدِيدٌ .

وَأَسَدَ الرَّجُلُ : إِذَا طَارَ عَقْلُهُ ؛ يَأْسَدُ . وَرَجُلٌ أَسِيدٌ : إِذَا رَأَى الْأَسَدَ ذَهَبَ قَلْبُهُ .

وَأَسِيدٌ - أَيضاً - : اسْتَأْسَدَ عَلَى النَّاسِ .

وَاسْتَوْسِدَ : هَيَّجَ .

وَيَقُولُونَ : أَسَادَةٌ وَوَسَادَةٌ وَإِسَادَةٌ وَوِسَادَةٌ .

(٣٢) فِي كَ : وَبِهِمَا .

(٣٣) فِي كَ : اسْبِدَةٌ .

● ديس (٣٤) :

إِنَّه لَ «دِيسٌ مِنَ الدَّيْسَةِ»^(٣٥) : وَهُوَ الشُّجَاعُ الَّذِي لَا يَتَّيْنُهُ شَيْءٌ .
وَالدَّيْسَةُ : الْغَابَةُ الْمُلْتَبِدَةُ ، وَجَمَعَهَا دِيسٌ وَدِيسٌ .

(٣٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك . وورد في تركيب (دوس) في التهذيب والتكملة والعياب واللسان والقاموس .

(٣٥) هذه الجملة مثلاً، وقد ورد في مجمع الأمثال : ٨٢/١ واللسان .

السين والتاء

(و.ا.ي)

● توس :

فُلَانٌ مِنْ تُوْسِهِ كَذَا وَكَذَا: أَي مِنْ خِلْقَتِهِ. وقيل: هو الأَصْلُ والطَّبِيعَةُ.

● تيس :

التَّيْسُ: الذَّكَرُ مِنَ المِعْزَى. وَعَنْزُ تَيْسَاءَ: إِذَا كَانَ قَرْنَاهَا طَوِيلَيْنِ، بَيْنُ

التَّيْسِ.

وَبَيْنَ القَوْمِ مُتَايَسَةٌ وَتَيَّاسٌ: أَي مُمَارَسَةٌ وَمُكَايَسَةٌ (١) وَمُذَافَعَةٌ.

وَتَيْسَ الرَّجُلُ جَمَلَهُ وَفَرَسَهُ تَيْسِيًّا: إِذَا رَاضَهُ وَذَلَّلَهُ.

والتَّيَّاسَانِ: نَجْمَانِ.

وفي المثل (٢): «أحمقي وتيسي» للرجل يتكلم بحمق أو بما لا يشبه شيئاً.

وفي حديث لعبد الله بن صفوان: «تيسي» فقال ابن عباس: «تعست (٣)؛ وهل

تعرف تيسي؟»، قال: «لا».

(١) كذا في الأصول بالياء المثناة، ومثلها في القاموس. وهي (مكاسبة) بالياء الموحدة في التكملة والعباب.

(٢) ورد في التهذيب والمستقصى: ٨٦/١ والعباب والتكملة واللسان والقاموس.

(٣) في الأصل و م: قعست، وفي ك: نعست، ولعل الصواب ما أثبتناه.

ويُقال^(٤): «تَيْسِي جَعَارٍ».

وإذا زُجِرَ التَّيْسُ لِيَرْجَعَ يُقال له: تَيْسٌ تَيْسٌ.

والمَتْيُوسَاءُ - مَمْدُودَةٌ وَمَقْصُورَةٌ -: التُّيُوسُ.

وفي مثل^(٥): «عَنْزُ اسْتَيْسَتْ» أي صارت تَيْسًا بَعْدَ أَنْ كَانَتْ عَنْزًا.

● سَأَتُ:

السَّأْتُ: شِدَّةُ الحَقِّقِ، يُقال: سَأَتَهُ سَأَاتًا^(٦).

● است^(٧):

يقولون^(٨): «هو أَمْنَعُ من اسْتِ النَّيْرِ».

و«تَرَكَتُ فُلَانًا بِاسْتِ المَتَنِ»^(٩) - وهو مَتْنُ الأَرْضِ -: أي تَرَكَتُهُ بالصَّحْرَاءِ

الوَاسِعَةِ لَيْسَ له شَيْءٌ.

و«لَقِيتُ منه اسْتِ الكَلْبِيَّةِ»^(١٠): أي ما كَرِهْتُ.

وما زال ذلك على اسْتِ الدَّهْرِ مَجْنُونًا: أي لم يَزَلْ يُعْرِفُ به.

و«مالك اسْتُ مع اسْتِكَ»^(١١): إذا لم يَكُنْ له عُدَّةٌ من رجالٍ ولا ثُرُوءٌ واسْتُهُ

لا تُفَارِقُهُ.

(٤) ورد هذا القول في التهذيب والأساس والعباب واللسان والقاموس، وسُمِّيَ حديثًا في النهاية: ١٢٢/١، وهو مَثَلٌ في مجمع الأمثال: ١٤٧/١. وضُبِطت كلمة (جعار) في الأصول بالتونين، ونصَّت المعجمات انها كَقَطَامٍ.

(٥) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٢٠ والتهذيب والمقاييس ومجمع الأمثال: ٧٧/٢ والأساس والعباب واللسان والقاموس.

(٦) ضُبِط المصدر في الأصل و ك بفتح الهمزة، وهو من سهو النسخ.

(٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يبينه المؤلف على ذلك. وورد في تركيب (ستي) أو (سته) في المعجمات، وفي تركيب (است) في الصحاح واللسان والقاموس.

(٨) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٢٨٠/٢ والمستقصى: ٣٦٨/١.

(٩) هذه الجملة مَثَلٌ، وقد ورد في مجمع الأمثال: ١٣١/١ والتكملة. وهو في القاموس بنص: (تركته باست الأرض).

(١٠) وهذه الجملة مَثَلٌ أيضاً، وقد ورد في الصحاح والأساس ومجمع الأمثال: ١٤٣/٢ والتكملة والقاموس.

(١١) وهذا مَثَلٌ آخر أيضاً، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٢٥١/٢ والمستقصى: ٣٢٩/٢ والأساس والتكملة واللسان والقاموس.

● ستي (١٢):

السُّتَى: مِثْلُ السَّدَى لِضِدِّ (١٣) اللَّحْمَةِ. وَالْمُسْتِي: الْمُسْدِي. وَأُسْتَيْتُ
الثُّوبَ بِسَتَاهُ. وَالْأُسْتِيُّ: مِثْلُ الْأُسْدِيِّ. وَيَقُولُونَ (١٤): «مَا أَنْتَ بِلَحْمَةٍ وَلَا
سَتَاةٍ» (١٥).

وَأَرْضٌ سَتِيَّةٌ: أَي نَدِيَّةٌ.

وَيَقُولُونَ: سَتَاهُ وَتَأْسَهُ وَسَاتَهُ (١٦): أَي خَنَقَهُ.

(١٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يذكر المؤلف إهماله فيه. وورد في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(١٣) في ك: لصد.

(١٤) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٢٣٢/٢ والمستقصى: ٣١٤/٢ واللسان والتاج.

(١٥) رُيِّمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ: «سَات»، وما أثبتناه هو رسم اللسان.

(١٦) سقطت كلمة (وسأته) من ك.

السين والراء

(و.ا.ي)

● سور:

السُّورَةُ فِي الرَّأْسِ: تَنَاوُلُ الشَّرَابِ الرَّأْسَ. وَمِنَ الْوَثْبَةِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: سَاوَرَ
فُلَانٌ فُلَانًا. وَهُوَ ذُو سَوْرَةٍ فِي الْحَرْبِ: أَي ذُو بَطْشٍ شَدِيدٍ.

وَالسُّوَارُ^(١) مِنَ الْكِلَابِ: الَّذِي يَأْخُذُ الرَّأْسَ. وَهُوَ مِنَ النَّاسِ: الْمُعْرَبُ
الْخَفِيفُ.

وَالسُّورُ: حَائِطُ الْمَدِينَةِ وَنَحْوَهَا، وَجَمْعُهَا سِيرَانٌ. وَيُقَالُ: تَسَوَّرْتُ الْحَائِطَ
وَسُرَّتُهُ سَوْرًا.

وَالْمِسْوَرَةُ: سُمِّيَتْ لِأَنَّ الْجَالِسَ يَسُوِّرُ عَلَيْهَا أَي يَرْتَفِعُ وَيَعْلُو.

وَالسُّورَةُ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ: جَمْعُهَا سُورٌ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِتَمَامِهَا عَلَى جِيَالِهَا،
وَقِيلَ: هِيَ مِنْ سُورِ الْمَدِينَةِ. وَهِيَ الْفَضِيلَةُ أَيْضًا. وَالْمَنْزِلَةُ فِي الشَّرَفِ، يُقَالُ:
سُرْتُ أَي اِرْتَفَعْتُ.

وَفُلَانٌ سُورٌ شَرٌّ: أَي صَاحِبُهُ.

وَالسُّوَارُ: مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهَا أُسُورَةٌ، وَيُقَالُ: إِسْوَارٌ - أَيْضًا - وَسُوَارٌ. وَرَجُلٌ
مُسَوَّرٌ: مِنْهُ.

(١) فِي ك: وَالسَّرَادِ.

والإِسْوَارُ^(٢): من أساورِ الفرسِ وهم قوادهم^(٣).
 ويُسمَى الرّامي أسواراً وإسواراً.
 وعنده سورٌ من الإبلِ: أي إبلِ كرامٍ، واحِدَتُها^(٤) سُورَةٌ.

● سرو:

السَّرْوُ: سَخَاءٌ فِي مُرْوَعَةٍ^(٥)، سَرَا يَسْرُو؛ فَهُوَ سَرِيٌّ وَهُم سَرَاءٌ.
 وَالسَّرَاوَةُ: الْفِضْلُ وَالزِّيَادَةُ. وَمَا كَانَ الرَّجُلُ سَرِيًّا، وَلَقَدْ سَرَا وَسَرَوُ^(٦) وَسَرِيٌّ
 يَسْرِي [ب/ ٢٧٧] سَرَاءً. وَقَوْمٌ أَسْرِيَاءُ وَسُرَوَاءُ.

وَسَرَاءَةٌ كُلُّ شَيْءٍ: ظَهْرُهُ، وَالْجَمِيعُ السَّرَاوَاتُ^(٧).
 وَسَرَاءَةُ النَّهَارِ: ارْتِفَاعُهُ، وَالطَّرِيقِ: مُعْظَمُهُ.
 وَسَرَاءَةُ الْعِشَاءِ: الْوَقْتُ الْأَوَّلُ مِنَ اللَّيْلِ.
 وَسَرَوْتُ الثُّوبَ عَنِ الرَّجُلِ: إِذَا كَشَفْتَهُ. وَيُقَالُ: سَرَى وَسَرَى - مُخَفَّفٌ
 وَمُثَقَّلٌ - . وَيَقُولُونَ: سَارَيْتُهُ أَي كَشَفْتَهُ.

وَسَارَيْتُهُ أَمْرِي: أَي خَايَرْتُهُ.
 وَسَرَوْتُ السَّيْفَ: أَي اخْتَرَطْتَهُ.
 وَظَلَّ يَفْعَلُ كَذَا سَرَاءَةً يَوْمَهُ: أَي عَامَّتَهُ.
 وَالسَّرْوَةُ: سَهْمٌ صَغِيرٌ قَصِيرٌ، وَكَذَلِكَ السَّرْوَةُ، وَجَمَعُهَا سُرَى وَسِرَى.
 وَسِرَاءٌ - مَمْدُودٌ -: دُوْدَةٌ فِي الْأَرْضِ، يُقَالُ: أَرْضٌ مَسْرُوَّةٌ، وَقَدْ سَرَيْتَ.
 وَالسَّرْوُ: مَحَلَّةٌ حَمِيرٌ. وَمَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ. وَاسْمُ شَجَرٍ مَعْرُوفٍ.

(٢) أشار في الأصل م إلى جواز ضم الهمزة أيضاً.

(٣) في م و ك: قواده.

(٤) سقطت جملة (سور من الإبل أي إبل كرام واحدها) من ك.

(٥) في الأصول: في مُرْوَةٍ. وما أثبتناه من المعجمات.

(٦) في ك: ولقد سرا وسر.

(٧) كذا في الأصول وفي إحدى مخطوطات التهذيب، وهو (سروات) في العين والصحاح والأساس
 واللسان والقاموس.

وأَسْرَى فَلَانَ : صَارَ إِلَى السَّرَاةِ مِنَ الِیْمَنِ .
 وَالسَّرَاءُ : شَجَرٌ تَتَّخِذُ مِنْهُ الْقِيسِيُّ الْعَرَبِيُّ ، الْوَاحِدَةُ سَرَاءٌ^(٨) .
 وَيُقَالُ لِلِیْسْرُوْعِ : السَّرْوُ . وَسُرِيتِ الْأَرْضُ : وَقَعَتْ فِيهَا السَّرْوُ .
 وَسَرْوُ (٩) الْجَرَادِ : صَوْتُهُ - غَيْرُ مَهْمُوزٍ - ، إِنَّهُ لَیْسَرُو سَرْوَ الْجَرَادِ .
 وَامْرَأَةٌ سَرَوَاءٌ : طَوِيلَةٌ فِي قِلَّةِ لَحْمٍ .

● رسو:

رَسَوْتُ لِفَلَانٍ رَسَوًّا مِنَ الْحَدِيثِ وَالْأَمْرِ : أَي ذَكَرْتُ لَهُ مِنْهُ ذِكْرًا وَطَرَفًا .
 وَرَسَيْتُ مِنْهُ حَدِيثًا : أَي حَفِظْتُهُ وَحَمَلْتُ عَنْهُ .

وَالرَّسْوُ : الْإِضْلَاحُ بَيْنَ الْقَوْمِ .
 وَرَسَا الْجَبَلُ يَرَسُو : تَبَّتْ أَصْلُهُ فِي الْأَرْضِ . وَكَذَلِكَ السَّفِينَةُ إِذَا انْتَهَتْ إِلَى
 قَرَارِ الْمَاءِ .

وَالْمِرْسَاةُ^(١٠) : الْأَنْجَرُ .
 وَإِذَا ثَبَّتَتِ السَّحَابَةُ فِي مَوْضِعٍ وَجَادَتْ قَيْلًا : أَلْقَتْ مَرَايِسَهَا .
 وَالْفَحْلُ إِذَا صَاحَ بِالشُّوْلِ^(١١) ثُمَّ سَكَنَتْ وَأَسْفَرَتْ قَيْلًا : رَسَا بِهَا .
 وَرَسَتْ قَدَمَاهُ فِي الْحَرْبِ .
 وَقَدَّرَ رَاسِيَةً : لَا تَبْرَحُ مَكَانَهَا .
 وَالرَّسْوَةُ : الدَّسْتِيْنَجُ ، وَجَمَعُهَا رَسَوَاتٌ وَرِسَاءٌ ، وَهُوَ مِنْ خَرَزٍ صِغَارٍ وَلَوْلُؤٍ .
 وَتَرَسَّتِ الْمَرْأَةُ : مِنْ ذَلِكَ .

● ورس:

الْوَرْسُ : صَبَغُ أَحْمَرَ وَأَصْفَرَ . وَالتَّوْرِيْسُ : فِعْلُهُ .

(٨) فِي الْأَصُولِ : الْوَاحِدَةُ سَرَاةٌ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
 (٩) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِكسْرِ السِّينِ ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا بِمَا وَرَدَ فِي آخِرِ هَذِهِ الْفَقْرَةِ مِنْ ضَبْطِهَا
 بِالْفَتْحِ ، وَلَمْ نَجِدِ السَّرْوَ بِمَعْنَى الصَّوْتِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .
 (١٠) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْمِيمِ ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتْنَاهُ . وَفِي ك : وَالْمِرْسَاءُ .
 (١١) فِي م : بِالشُّوكِ .

والوَارِسُ: شَيْءٌ أَصْفَرُ لَطِخٌ يَخْرُجُ عَلَى الرَّمْتِ، وَقَدْ أَوْرَسَ الرَّمْتُ فَهُوَ مُورِسٌ وَوَارِسٌ.

وَالْوَرِيسِيُّ مِنَ الْأَفْدَاحِ^(١٢): النَّضَارُ^(١٣) الْخَالِصُ، وَمِنَ الْحَمَامِ: ضَرَبٌ يَضْرِبُ لَوْنُهُ إِلَى حُمْرَةٍ فِي صُفْرَةٍ.

وَجَمَلٌ وَارِسٌ الْحُمْرَةَ: أَي شَدِيدُهَا.
وَوَرَسَتْ^(١٤) الصَّخْرَةَ فِي الْمَاءِ: رَكِبَهَا الطُّحْلُبُ حَتَّى تَمْلَأَ. وَحِجَارَةٌ وَارِسَةٌ.

● يسر:

الْيَسْرُ - خَفِيفٌ وَيُحَرِّكُ -: اللَّيْنُ الْأَنْقِيَادُ.
وَقَوَائِمُ يَسْرَاتٍ: أَي خِفَافٌ، وَالوَاحِدَةُ يَسْرَةٌ وَيَسْرَةٌ^(١٥).
وَرَجُلٌ أَعْسَرُ يَسْرًا؛ وَامْرَأَةٌ عَسْرَاءٌ يَسْرَةٌ^(١٦): تَعْمَلُ بِيَدَيْهَا جَمِيعًا.
وَيَسْرُ فُلَانٌ فَرَسَهُ، فَهُوَ مَيْسُورٌ: مَصْنُوعٌ سَمِينٌ. وَفَرَسَ حَسَنُ التَّيْسُورِ: أَي السَّمَنِ.

وَالْيَسْرَةُ: قُرْحَةٌ^(١٧) مَا بَيْنَ أُسْرَارِ الرَّاحَةِ.
وَالْيَسَارُ: الْيَدُ الْيُسْرَى. وَالْيَاسِرُ: كَالْيَامِنِ. وَالْيَسْرَةُ: كَالْيَمْنَةِ. وَكَذَلِكَ الْيَسَارُ - مُشَدَّدَةٌ -.

وَالْيَسَارُ: الْغِنَى وَالسَّعَةُ، وَكَذَلِكَ الْمَيْسِرَةُ وَالْمَيْسِرَةُ^(١٨).

(١٢) فِي الْأَصُولِ: الْقِدَاحُ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ، وَالْقِدَاحُ فِيهَا جَمْعُ قُدْحٍ لَا قَدْحٍ.

(١٣) فِي ك: النُّضَانُ.

(١٤) هَكَذَا ضُبِّطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَاسْمُ الْفَاعِلِ الْآتِي (وَارِسَةٌ) قَرِينَةٌ عَلَى صِحَّةِ ذَلِكَ. وَضُبِّطَ بِكَسْرِ الرَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْعَبَابُ وَالْقَامُوسُ.

(١٥) ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضْمِ الْيَاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَاللِّسَانِ.

(١٦) ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ السِّينِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ.

(١٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (فُرْجَةٌ) فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَصَحَّفَتْ إِلَى (مُرْجَةٍ) فِي التَّهْذِيبِ.

(١٨) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَالْمَيْسِرَةُ) مِنْ ك.

وَيَسَارٍ: اسْمٌ مَوْضُوعٌ لِلْمَيْسِرَةِ، مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ.
 وَأَيْسَرْتُ الْإِبِلَ: عَدَلْتُهَا يَسَارًا.
 وَالْيَسْرُ - وَالْجَمِيعُ الْأَيْسَارُ -: الَّذِينَ يَجْتَمِعُونَ عَلَى الْمَيْسِرِ وَهُوَ الْجَزُورُ
 نَفْسُهُ. وَضَرْيَبُ الْقِدَاحِ: يَسْرٌ. وَيُقَالُ: يَسْرُ يَسُورٌ وَيَسِيرٌ.
 وَالْيَسُورُ: الْقَائِرُ.

وَالْمَيْسَارُ: الَّذِي لَهُ قِدْحٌ مَعَ الْأَيْسَارِ.
 وَ(١٩) خُذْ مَا تَيْسَّرَ وَاسْتَيْسِرْ.
 وَالْيَاسِرُ: الْجَازِرُ(٢٠).
 وَيُقَالُ لِلنَّرْدِ: مَيْسِرٌ.
 وَالْيَسْرُ: الْمُقَاسَمَةُ، يَسْرَهُ يَيْسِرُهُ يَسْرًا.
 وَالْيَسْرَةُ(٢١): وَشَمٌ(٢٢) فِي الْفَخَذَيْنِ، وَجَمْعُهَا أَيْسَارٌ وَيَسْرَاتٌ.
 وَقَوْلُ ابْنِ مُقْبِلٍ:

عَلَى ذَاتِ أَيْسَارٍ(٢٣)

أَرَادَ: ذَاتَ قَوَائِمٍ لَيِّنَةٍ لَيْسَتْ بِعَسِيرَةٍ.
 وَيَسَّرْتُ غَنَمَ فُلَانٍ: كَثَّرْتُ لَبَنَهَا وَنَسَلَهَا. وَنَاقَةٌ مُيَسَّرَةٌ وَنُوقٌ مَيَاسِيرٌ. وَرَجُلٌ
 مُيَسَّرٌ: لِإِبِلِهِ لَبَنٌ.
 وَعِنْدِي دَرَاهِمٌ(٢٤) يَسِيرَةٌ: أَي مُيَسَّرَةٌ مُهَيَّأَةٌ.

(١٩) سقط حرف العطف من م.
 (٢٠) في الأصل و ك: الحاذر، وفي م: الحازر، وما أثبتناه من اللسان والقاموس.
 (٢١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ السَّيْنِ، وَضُبِطَتْ بِالتَّحْرِيكِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ
 وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(٢٢) وفي التهذيب واللسان: وسم، وفي القاموس: سمة.

(٢٣) تمام البيت في ديوان ابن مقبل: ٥٢:

كَأَنَّ ضَلُوعَهَا وَأَلْوَاحَهَا الْعَلِيَا السَّقِيفِ الْمَشْبُحُ
 وَرَوَايَةٌ أَوْلَاهُ فِي الدِّيَوَانِ: (عَلَى ذَاتِ إِسَادٍ)، وَكَالْأَصْلِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢٤) في ك: وعندي دارهم.

وفي المثل^(٢٥): «لَقِيَ مَا لاقَى يَسَارُ الْكَوَاعِبِ»، يَسَارُ: عَبْدٌ جَبَّ مَذَاكِرُهُ، وله قِصَّةٌ.

● سرى:

السَّرَى: سَيْرُ اللَّيْلِ، سَرَى يَسْرِي سُرًى وَسَرِيًّا، فهو سَارٍ. وَسَرَى وَأَسْرَى: بمعنَى. وَسَرِينَا سُرِيَّةً مِنَ اللَّيْلِ وَسَرِيَّةً: أَي سُدْفَةً. وَاسْتَرَى الرَّجُلُ: أَي سَرَى. وَسَارِيَّتُهُ: أَي سَرَيْتُ مَعَهُ^(٢٦).

وهو يُسَارِي إِبْلَهُ: إِذَا جَاءَ يَخْتَلِهَا لَيْلًا وَيَسْرِقُهَا^(٢٧).
وفي المثل^(٢٨): «إِذَا سَمِعْتَ بِسُرَى الْقَيْنِ فَإِنَّهُ مُصْبِحٌ».

وَالسَّارِيَّةُ مِنَ السَّحَابِ: الَّتِي بَيْنَ الْغَادِيَّةِ وَالرَّاحَةِ لَيْلًا.

وَالعِرْقُ يَسْرِي فِي الْأَرْضِ سَرِيًّا.

وَالسَّرِيُّ: النَّهْرُ، وَجَمْعُهُ أُسْرِيَّةٌ وَسُرْيَانٌ.

وَاسْتَرَيْتُ الشَّيْءَ: اخْتَرْتَهُ.

وَالسَّرِيَّةُ: حَيْلٌ تَبْلُغُ أَرْبَعِمِائَةٍ.

وَالسَّارِيَّةُ: أُسْطُوَانَةٌ مِنْ حِجَارَةٍ وَأَجْرٌ.

وَسُرِّيَ عَنْ فُلَانٍ: إِذَا تَجَلَّى عَنْهُ غَشِيَّةٌ عَرَضَتْ لَهُ.

وَسَرَيْتُ عَنْهُ الثُّوبَ: بِمَعْنَى سَرَوْتُ أَي كَشَفْتُ.

وَسَرَى العِرْقَ عَنْ نَفْسِهِ: أَفَاضَهُ، فَهُوَ يُسْرِيهِ.

وَالسَّرِيَاءُ: ضَرْبٌ مِنَ البُرُودِ؛ وَهِيَ بُرُودٌ مُسِيرَةٌ.

● سَار:

السُّورُ: البَقِيَّةُ مِنَ المَاءِ وَالمَطْعَامِ، أَسَارَ طَعَامَهُ.

وَقَوْلُهُ:

(٢٥) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٣١ ومجمع الأمثال: ٣٧٧/٢، كما ورد في بيت شعرٍ للفرزدق في الصحاح واللسان والتاج.

(٢٦) في ل: واسترى الرجل أي سارته أي سرته معه.

(٢٧) في م: أو يسرقها.

(٢٨) ورد في أمثال أبي عبيد: ٤٧ ومجمع الأمثال: ٤٢/١.

يُسْتَرُّ مِنْهُ الْقَابِضُ (٢٩)

أَيُّ يُفْضَلُ مِنَ الْحِسَابِ شَيْئًا.
وَفِي فَلَانَةِ سُورَةِ: أَيُّ بَقِيَّةٍ مِنْ شَبَابٍ. وَمَنْ هَمَزَ السُّورَةَ مِنَ الْقُرْآنِ اشْتَقَّ مِنْ ذَلِكَ.

وَفِي الْمَثَلِ (٣٠): «أَسَاتِرُ [أ/٢٧٨] الْيَوْمِ وَقَدْ زَالَ الظُّهْرُ» أَيُّ أَنْتَطَمَعَ فِيمَا بَعْدَ وَقَدْ تَبَيَّنَ لَكَ الْيَأْسُ، وَقِيلَ: مَعْنَاهُ أَبَاقِي الْيَوْمِ، وَهُوَ مِنْ سَتَرَ يَسَارٌ وَسَارَ يَسَارٌ: أَيُّ بَقِيَ.

وَفِي الْمَثَلِ (٣١): «بَطْنِي عَطَّرِي وَسَاتِرِي ذَرِي» أَيُّ بَاقِي جَسَدِي.
وَهُوَ يَتَسَارٌ: أَيُّ يَشْرَبُ (٣٢) سُورَ النَّبِيذِ.

● أَسْر:

الْأَسِيرُ: الْمَخْبُوسُ.
وَالْأَسْرُ: الشَّدُّ وَنَاقًا، فَهُوَ مَأْسُورٌ.
وَالْإِسَارُ (٣٣): الرِّبَاطُ، وَهُوَ الْأَسْرُ أَيْضًا، أَسْرَهُ يَأْسُرُهُ وَيَأْسِرُهُ أَسْرًا وَإِسَارًا.
وَالْأَسْرُ: قُوَّةُ الْمَفَاصِلِ وَالْأَوْصَالِ، أَسْرَتْ السَّرَجَ وَالرَّحْلَ؛ فَهُوَ مَأْسُورٌ.
وَالسُّيُورُ تُسَمَّى تَأْسِيرًا (٣٤).
وَالْأَسْرُ: الْأَطْرُ.

(٢٩) المشطور لأبي محمد الفقعسي في التهذيب: ٤٥٦/١ و ٦٧/٨ و ٣٥٠ و تركيب (عرض) (عوض) في اللسان والتاج و تركيب (عوض) في القاموس، وبلا عزو في العين والتهذيب: ٦٨/٣ والمخصص: ٢٥١/١٢ والأساس و تركيب (هجم) في اللسان، والرواية في بعضها: (في) هجمة يسر منها القابض) وفي بعضها: (في مائة)، وفي بعضها: (بغدر منها)، مع اتفاق الجميع على (منها) لا (منه).

(٣٠) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٤٥ و مجمع الأمثال: ٣٤٨/١ و القاموس و تركيب (سين) في الصحاح والأساس واللسان.

(٣١) ورد في المستقصى: ٩/٢ و مجمع الأمثال: ١٠٤/١ و القاموس.

(٣٢) في ك: أي يسرب.

(٣٣) في ك: والائثار.

(٣٤) في الأصول: تسمى تأسيروا. وما أثبتناه من العين والتكملة واللسان والقاموس.

وتَأَسَّرَ عَلَيَّ الرَّجُلُ : إذا اعْتَلَّ عَلَيْكَ وَأَبْطَأَ عَنْكَ .
ويُقال : لا يُؤَسَّرُ رَجُلٌ (٣٥) في الإسلام : أي لا يُحْبَسُ بِدَيْنٍ لَيْسَ عِنْدَهُ
وَفَاؤُهُ (٣٦) .

والأَسْرُ : اِحْتِباسُ البَوْلِ . وَعُودُ أُسْرٍ .
وَنَبْتُ أُسَيْرٍ : أي مُلْتَفٌّ .

● سرأ :

سَرَأُ الأَرْضِ : من حَزُونَةِ الجَبَلِ .
وسَرَاتِ الجَرَادَةِ والسَّمَكَةِ . وسَرَوُها : بَيَّضُها . واحِدَتُها سَرَأَةٌ .
وسَرَاتُ فُلانَةٍ : كَثْرُ ولادِها .
والسَّرَاءُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ يُتَّخَذُ مِنْهُ القِسيُّ العَرَبِيُّ ، الواحِدَةُ سَرَاءَةٌ .

● أرس :

ذَكَرَ الحَلِيلُ (٣٧) : أَنَّ الأَرَسَ (٣٨) لَمْ يُسْمَعْ إِلا في اسْمِ أَرَسَةَ (٣٩) بنِ مُرِّ
بنِ أُ .
وقيل : الأَرَسُ (٤٠) : الأَصْلُ ، هُوَ لَثِيمُ الأَرَسِ .
ويُتْرَأُ أَرِيسَ (٤١) : مَعْرُوفَةٌ عِنْدَ العَرَبِ .

● رأس :

الرَّأْسُ : أَعْلَى (٤٢) كُلِّ شَيْءٍ ، حَتَّى يُقالَ لِلرَّئيسِ : رَأْسٌ ، ورَأَسْتُ القَوْمَ :
صيرتُ رَأيسَهُم .

(٣٥) في م : ورجل .

(٣٦) في ك : وفاء .

(٣٧) العين : ٢٩٥ / ٧ .

(٣٨) في ك : الأرض .

(٣٩) كذا الضبط في الأصول ، وبضم الهمزة في العباب ، وبالتحريك في العين والتكملة ، وهو (أَرَسَةَ) في اللسان .

(٤٠) الوارد في المعجمات (الإرس) بالكسر بمعنى الأصل ، و (الأرس) بالفتح بمعنى الأكل الطيب .

(٤١) هكذا ضبطت السين في الأصول ، وكذلك في اللسان ، وهي منونة في العباب والقاموس .

(٤٢) في ك : على .

والرَوَائِسُ: الخِيَارُ، و(٤٣) هورائسهم: أي فاضلهم .
 وجمع رأس الرجلِ الرَّجُلِ : رُوُوسٌ، وثلاثة أروُسٍ .
 والرُّوَّاسِيُّ: العَظِيمُ الرَّأْسِ .
 ورجلٌ رَئِيسٌ مَرُوُوسٌ: أصابَ رأسَه البِرْسَامُ .
 وكَلَبَةٌ رَاوُوسٌ (٤٤): تُسَاوِرُ رَأْسَ الصَّيْدِ .
 وفَحْلٌ أَرَأْسٌ: ضَخْمُ الرَّأْسِ ، وقد رَئِسَ (٤٥) رَأْسًا .
 ورَأَسْتُ القَوْمَ أَرَأْسَهُم: إذا أَصَبْتَ رُوُوسَهُم بِضَرْبَةٍ .
 وسَحَابَةٌ رَائِسَةٌ: تَقْدَمُ السَّحَابُ؛ فيقال: رَأْسُ السَّحَابِ .
 ورَأْسٌ من نُومٍ .
 وإذا قَلَّ (٤٦) القَوْمُ ودَلُّوا قِيلَ: هُم أَكَلَةُ رَأْسٍ .
 والمَرَأْسُ (٤٧) والرُّوُوسُ من الإِبِلِ: التي لم يَبْقَ طِرْقُ بها إلا في رَأْسِهَا .
 ونَعَجَةٌ رَأْسَاءٌ: اسْوَدَّ رَأْسُهَا من بَيْنِ جَسَدِهَا .
 وفي المَثَلِ (٤٨): «رَأْسُ بَرَأْسٍ وَزِيَادَةُ خَمْسِ مَائَةٍ» .
 ورئاسُ السَّيْفِ: قائمُه - يُهَمَزُ وَيُؤنَّسُ - .
 والرَّائِسُ: جَبَلٌ في البَحْرِ .
 ورَوَائِسُ الوادِي: أَعَالِيهِ .
 ورجلٌ مَرَأْسٌ خَلَفَ القَوْمِ في القِتَالِ: أي مُتَخَلِّفٌ عَنْهُمْ .
 ورئاسُ: بِئْرٌ رَوَاءَ لَبْنِي فَزَارَةَ .

(٤٣) لم يرد حرف العطف في م .

(٤٤) كذا في الأصول، وهي (رُوُوس) في العين والتهديب واللسان ونص التاج .

(٤٥) في الأصول: رَيْسٌ، وما أثبتناه من التهديب، والمصدر المذكور شاهد ذلك .

(٤٦) في م: أقل .

(٤٧) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأَصُولِ بِضَمِّ المِيمِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَفَتْحِ الهَمْزَةِ المَخْفُفَةِ، وفي المعجمات:

المَرَأْسُ والمَرَأْسُ .

(٤٨) ورد في مجمع الأمثال: ٣٠٢/١ والمستقصى: ٩١/٢ .

● ريس (٤٩):

رِيَّاسُ السَّيْفِ: ثُومَتُهُ (٥٠) وَقَائِمُهُ، وَيُقَالُ: رِيَّاسَتُهُ.

وَأَنْتَ عَلِيٌّ رِيَّاسِ أَمْرِكَ.

وَالرَّيِّسُ: المَشْيِيُّ، هُوَ يَرِيْسُ. وَالرَّايِسُ: المُتَبَخِّرُ (٥١).

وَالرَّيْسُ: الضَّبْطُ لِلشَّيْءِ وَالغَلْبَةُ لَهُ. وَهُوَ يَرِيْسُهُمْ: أَي يَعْتَلِي عَلَيْهِمُ.

وَالرَّيْسُ: الرَّئِيسُ - بوزن اللَّيْنِ -. وَهُوَ المَعْلُومُ أَيْضاً.

والمَرِيْسُ: الَّذِي لَمْ يَبْقَ بِهِ طَرَقُ الأَ فِي رَأْسِهِ.

وَالسَّبْعُ يَرِيْسُ الشَّيْءَ: أَي يَأْكُلُهُ وَيَقْتَرِسُهُ.

وَرِيْسَوْتُ: اسْمُ مَوْضِعٍ بِحَضْرَمَوْتِ (٥٢).

● سير:

السَّيْرُ: مَعْرُوفٌ، سَارَ يَسِيرُ سَيْراً. وَسَارَ الدَّابَّةُ يَسِيرُهَا: أَي سَيَّرَهَا. وَسِرْتُ

الدَّابَّةُ: إِذَا رَكِبْتَهَا وَسَيَّرْتَهَا. وَإِذَا أَرَدْتَ المَرْعَى قُلْتَ: أَسَرْتُهَا إِلَى الكَلْبِ.

وَأَسَارَ القَوْمَ مَوَاشِيَهُمْ: وَهُوَ أَنْ يُرْسِلُوا فِيهَا الرُّعْيَانَ وَيُقِيمُوا هُمْ (٥٣).

والمَاشِيَةُ مُسَارَةٌ.

وهذه أبياتٌ شِعْرٌ سَيَّرٌ: أَي سَوَائِرُ.

وَالسَّيْرَاءُ: ضَرْبٌ مِنَ بُرُودِ اليَمَنِ يُخَالِطُهَا الحَرِيرُ. وَهِيَ الفِضَّةُ أَيْضاً.

وَسَيَّرَتِ المَرْأَةُ خِصَابَهَا: وَهِيَ أَنْ تَخْضِبَ خِصَاباً مُخَطَّطاً كخَطُوطِ البُرْدِ.

وَتَسَيَّرَ (٥٤) جِلْدُهُ: أَي تَقَشَّرَ فَصَارَ بِمَنْزِلَةِ السُّيُورِ.

(٤٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب في تركيب (راس)

كما ورد في المقاييس والصحاح والتكملة والعباب واللسان والقاموس والتاج.

(٥٠) في الأصول: (تومته) بالياء المشناة، والصواب ما أثبتناه.

(٥١) في ك: المتنجز.

(٥٢) كذا في الأصول، وهو في المعجمات ريسون وهو موضع في الأردن.

(٥٣) في الأصل و ك: ويقيموهم.

(٥٤) في ك: ويسير.

وَسَيَّرْتُ الْجُلَّ عَنِ الدَّابَّةِ : أي أَلَقَيْتَهُ .
وَسَيَّرَ مِنْ (٥٥) هَذَا السَّيْرِ : أي قُصَّ مِنْهُ .
وَالسَّيْرَةُ : السُّنَّةُ ، فَلَانَ يَسْتَارُ بِكَذَا : أي يَسِيرُ بِهِ وَيَسْتَنُّ . وَسَارَ سُنَّةً يَسِيرُهَا ،
وَقَدْ جَاءَ فِي الشُّعْرِ (٥٦) .

وَسَايَرْتُهُ مُسَايَرَةً : وَهُوَ أَنْ تَفْعَلَ مَا يَفْعَلُهُ .

● رُوس (٥٧) :

إِنَّهُ لَرُوسٌ سَوِيٌّ : أي رَجُلٌ سَوِيٌّ .
وَرُسْتُ أَرُوسٌ : أي أَكَلْتُ وَطَعِمْتُ .

(٥٥) فِي لُكْ : وَسِيرَ عَنْ .

(٥٦) لَعَلَّ ذَلِكَ إِشَارَةٌ إِلَى قَوْلِ خَالِدِ بْنِ زَهْرٍ الْوَارِدِ فِي الْمَقَابِيصِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ :

فَلَا تَجْزَعَنَّ مِنْ سُنَّةٍ أَنْتَ سَرَّتْهَا فَأُولَ رَاضِي سُنَّةٍ مَنْ يَسِيرُهَا

(٥٧) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبِهِ الْمَوْلَفُ عَلَى إِهْمَالِهِ فِيهِ . وَوَرِدَ فِي تَرْكِيبِ (رَاسٍ) فِي

التَّهْذِيبِ ، كَمَا وَرَدَ فِي الْعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

السين واللام

(و.ا.ي)

● سول:

سَوَّلَتْ لِفَلَانٍ نَفْسُهُ أَمْرًا. وَسَوَّلَ لَهُ الشَّيْطَانُ: إِذَا زَيْنَ لَهُ شَيْئًا.
وَالسُّوْلَاءُ: الضَّخْمَةُ مِنَ الدَّلَاءِ.

وَالْأَسْوَلُ: الْمُسْتَرْخِي الْبَطْنِ، وَأَمْرًا سَوْلَاءً، وَالْأَسْمُ السَّوْلُ، سَوَّلَ الرَّجُلُ
يَسُوْلُ سَوْلًا^(١).

وَاللَّهُمَّ أَعْطِنَا سَالَاتِنَا - الْوَاحِدَةُ^(٢) سَالَةً - أَي مَسَائِلُنَا. وَالسَّالَةُ: نَحْوُ
السُّوْلِ.

● وسل:

وَسَلَ^(٣) فُلَانٌ إِلَى رَبِّهِ وَسَيْلَةً: أَي عَمِلَ قُرْبَةً، وَتَوَسَّلَ بِكِتَابٍ أَوْ بَقْرَابَةٍ،
وَهُوَ وَسَيْلٌ.

وَالْوَسَيْلَةُ: الْمَنْزِلَةُ، وَهِيَ الْوَاسِلَةُ^(٤) أَيْضًا.

(١) في م: سول الرجل سولاً يسول.

(٢) في م: والواحدة.

(٣) هكذا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَ بَفَتْحِ السِّينِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْأَسَاسِ، وَبِتَشْدِيدِ السِّينِ فِي
التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤) سقطت جملة (والوسيلة المنزلة وهي الواسلة) من ك.

وَأُمُّ مَوْسِلٍ : اسْمٌ هَضْبَةٌ .

● سلو :

سَلَا فُلَانٌ عَنِ فُلَانٍ يَسْلُو، وَتَسَلَى، وَسَلَى عَنْهُ سُلُوءًا وَسُلْيَاءً، وَسَلَيْتُهُ، وَسَلَوْتُ عَنْهُ .

وإنَّه لَفِي سَلْوَةٍ مِنَ الْعَيْشِ : أَي فِي رَغْدٍ يُسَلِيهِ الْهَمُّ .
وَالسُّلُوَانُ وَالسُّلُوءُ : مَا يُتَسَلَى بِهِ . وَمَا سَلَيْتُ : أَي مَا لَهَيْتُ^(٥) . وَسَلَيْتُ مَبَاكِي^(٦) فُلَانٍ : أَي كَفَفْتُ عَنْهُ .

وَالسُّلُوبُ : طَائِرٌ أَبْيَضٌ كَالسَّمَانِيِّ، الْوَاحِدَةُ سَلُوءَةٌ .
وَالسَّلَا^(٧) : مَعْرُوفٌ؛ يَكُونُ فِيهِ الْوَلَدُ، وَهُمَا سَلْيَانٍ، وَالْجَمِيعُ الْأَسْلَاءُ [ب/٢٧٨] . وَسَلَيْتِ الشَّاةُ : تَدَلَّى سَلَاهَا تَسَلَى سَلًا . وَهِيَ سَلْيَاءٌ : انْقَطَعَ سَلَاهَا فِي بَطْنِهَا فَتُرَعَّ .

ويقولون^(٨) : « وَقَعَ فُلَانٌ فِي سَلَا جَمَلٍ » أَي فِي دَاهِيَةٍ لَمْ تَكُنْ أَصَابَتْهُ؛ لِأَنَّ الْجَمَلَ لَا سَلَا لَهُ .

وَاسْتَلَّتِ الشَّاةُ وَغَيْرُهَا تَسْتَلِي : أَي سَمِنَتْ، وَإِنَّهُ لَمُسْتَلٌّ .
وَأَسَلَيْتُ^(٩) سَمْنًا : جَمَعْتَهُ .
وَيُقَالُ لِحَيٍّ مِنَ الْعَرَبِ : بَنُو مُسَلِيَّةٍ .

● لوس :

اللُّوسُ : أَنْ يَتَّبَعَ الْإِنْسَانُ الْحَلَاوَاتِ وَغَيْرَهَا فَيَأْكُلُهَا، لَاسَ يَلُوسُ لَوْسًا، وَهُوَ أَلُوسٌ . وَمَا لُسْتُ لَوْسًا : أَي ذَوَاقًا؛ وَلَا لَوْسًا . وَقِيلَ : هُوَ الْخَلْقُ مِنَ الثِّيَابِ .

(٥) فِي ك : مَا لَهَيْتُ .

(٦) فِي م : مِبَارَكِي .

(٧) هَكَذَا رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ : (السُّلَى) لِأَنَّهَا مِنَ الْبَاءِ لَا الْوَاوِ .

(٨) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٤٣ وَالصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٣٢٢/٢ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ .

(٩) كَذَا الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَ ك ، وَهُوَ (اسْتَلَيْتُ) فِي م وَالتَّكْمِلَةُ وَالتَّاجُ .

وَبَنُو صَبَّةٍ يَقُولُونَ: لُسْنَا وَلُسْتُ - بِمَعْنَى الْفَتْحِ - ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: لِسْنَا.

● ولس :

الْوَلُوسُ: النَّاقَةُ الَّتِي تَلِسُ فِي سَيْرِهَا وَلَسَانًا: أَي تُسْرِعُ. وَالْإِبِلُ يُوَالِسُ بَعْضُهَا بَعْضًا: وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْعَتَقِ.

وَالْمُوَالَسَةُ: شِبْهُ الْمُدَاهَنَةِ فِي الْأَمْرِ وَالْخِدَاعِ .
وَوَلَسْتُ بِالْحَدِيثِ: عَرَضْتُ بِهِ، وَأَوْلَسْتُ بِهِ وَوَالَسْتُ بِهِ^(١٠) أَيْضًا. وَقَوْلُهُمْ:
لَا يُوَالِسُ وَلَا يُدَالِسُ: مِنْهُ، وَقِيلَ: هِيَ الْمُسَابَقَةُ.
وَالْوَالَسُ: الذَّنْبُ؛ لِأَنَّهُ يَلِسُ^(١١) الدَّمَاءَ: أَي يَلْعُغُ فِيهَا.

● سيل :

السَّيْلُ: مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ سَيُولٌ. وَمَسِيْلٌ وَأَمْسِلَةٌ وَمُسْلَانٌ وَمَسَائِلٌ.
وَالْمَسَالَانُ مِنَ الرَّجُلِ: جَانِبَا الْفَمِ حَيْثُ يَجْتَمِعُ الرَّيْقُ.
وَفُلَانٌ^(١٢) مُسَالُ الْخَدَّيْنِ: أَي طَوِيلُهُمَا، نَحْوَ الْأَسِيْلِ.
وَمَثَلٌ: «سَبَقَ سَيْلِكَ مَطْرَكَ»^(١٣)، وَ«هُوَ أَمْضَى مِنَ السَّيْلِ»^(١٤).
وَالسَّيَالُ: شَجَرٌ سَبَطَ الْأَغْصَانِ؛ عَلَيْهِ شَوْكٌ بَيْضٌ؛ أَصْوَلُهُ أَمْثَالُ ثَنَائِيَا
الْجَوَارِي^(١٥). وَقِيلَ: هُوَ شَجَرُ الْخِلَافِ.

وَالسَّيْلَانُ: سِنَخٌ قَائِمَةٌ السَّكِّينِ وَغَيْرِهِ.
وَيُقَالُ لِلْمَيْعَةِ الرَّطْبَةِ: السَّائِلَةُ. وَغُرَّةٌ سَائِلَةٌ.
وَرَأَيْتُ سَائِلَةً مِنَ النَّاسِ وَسَيَالَةً: أَي جَمَاعَةً.

(١٠) سقطت جملة (واولست به ووالست به) من ك.

(١١) في الأصل و ك: لأنه يلوس، والتصويب من م.

(١٢) سقطت كلمة (وفلان) من ك.

(١٣) ورد هذا المثل في أمثال أبي عبيد: ٣٠٥ ومجمع الأمثال: ٣٤٩/١.

(١٤) ورد هذا المثل في مجمع الأمثال: ٢٨٤/٢ والمستقصى: ٣٦٦/١.

(١٥) في الأصل و ك: الجوار، وما أثبتناه من م.

وَضَرَبَ مِنَ الْحِسَابِ يُقَالُ لَهُ السَّيَالُ^(١٦).

● ليس :

لَيْسَ : كَلِمَةٌ جُحُودٌ، وَالْأَصْلُ لَا أَيْسَ . وَيَقُولُونَ : لَيْسَكَ : بِمَعْنَى غَيْرِكَ .
وَبِمَعْنَى إِلَّا . وَلِسْتُ وَلِسْنَا - بِالْكَسْرِ - ، وَلُسْنَا - بِالضَّمِّ - .

وَاللَّيْسُ^(١٧) : مَصْدَرُ الْأَيْسِ وَهُوَ الشَّجَاعُ الَّذِي لَا يُبَالِي الْحَرْبَ . وَقِيلَ : هُوَ الْحَسَنُ الْخُلُقِ .

وَتَلَايَسَ فَلَانَ عَنْ كَذَا : أَي تَغَافَلَ .

● سأل :

سَأَلَ سَأَلَ مَسْأَلَةً وَسُؤْلًا . وَيُلَيِّنُ أَيْضًا فَيُقَالُ : اللَّهُمَّ أَعْطِنَا سَأَلَاتِنَا^(١٨) -
الوَاحِدَةُ سَأَلَةٌ - : أَي مَسَائِلُنَا . وَالسَّأَلَةُ : جَمْعُ السَّائِلِ . وَهُوَ سُؤْلَتِي^(١٩) مِنَ الدُّنْيَا
وَسَأَلْتِي .

● سأل :

سَأَلَتْ السَّمْنَ أَسْلُوهُ : إِذَا أَدْبَتَ زُبْدَهُ . وَالسَّمْنُ : السَّلَاءُ . وَرَجُلٌ سَالِيٌّ
وَقَوْمٌ سَالِثُونَ وَسَوَالِيٌّ . وَسَأَلْتُ فِي النَّحْيِ : أَفْرَغْتُ فِيهِ السَّمْنَ حَتَّى امْتَلَأَ .
وَسَمْنُ سِلَاءٍ - مَوْصُوفٌ - ، وَسَمْنُ سِلَاءٍ - مُضَافٌ - . وَفِي الْمَثَلِ^(٢٠) : «أَكْذَبُ مِنَ
السَّالِئَةِ» .

وَالسَّلَاءُ - عَلَى تَقْدِيرِ السَّلْعِ - : طَائِرٌ .

وَأَسْتَلَاتِ النَّاقَةُ : سَمِنَتْ ؛ أَسْتَلَاءً .

وَالسَّلَاءُ : شَوْكُ النَّخْلِ ، الْوَاحِدَةُ سُلَاءَةٌ .

(١٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِتَخْفِيفِ الْبَاءِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ .

(١٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْبَاءِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْعَبَابُ وَالْقَامُوسُ .

(١٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ فِي الْجَمْعِ ، وَشَدَّتْ كَ فَأَثْبَتَتِ الْوَاحِدَةَ : (سَأَلَةٌ) ، وَمَا فِي الْأَصْلِ هُوَ مَقْتَضَى

التَّالِيَيْنِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ ، وَلَكِنَّهُ وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ (سَأَلَاتِنَا) بِهَمْزَةٍ مَفْتُوحَةٍ .

(١٩) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ ، وَضُبِطَتِ الْهَمْزَةُ بِالتَّسْكِينِ فِي م وَ ك وَالتَّاجِ .

(٢٠) وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ١١٣/٢ .

● أسل :

الأسلُ : نَبَاتٌ لَهُ أَغْصَانٌ كَثِيرَةٌ دِقَاقٌ ؛ لَا وَرَقَ لَهُ ؛ الْوَاحِدَةُ أَسْلَةٌ ، وَسُمِّيَ الْقَنَا [أَسْلًا] (٢١) تَشْبِيهاً بِطُورِهِ وَاسْتِوَاثِهِ . وَكُلُّ مَا أُرِقُّ مِنَ الْحَدِيدِ كَالسِّنَانِ وَالسَّيْفِ : أَسْلٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - : « لَا قَوْدَ إِلَّا بِالْأَسْلِ » (٢٢) .
وَأَسْلَةٌ (٢٣) اللَّسَانِ : طَرَفُ شِبَاهِهِ أَي مُسْتَدَقُّهُ . وَكَذَلِكَ أَسْلَةُ الذَّرَاعِ (٢٤) : مُسْتَدَقُّ السَّاعِدِ مِمَّا يَلِي الْكَفَّ .

وَأَسَّلَ الْمَطْرُ تَأْسِيلاً : أَي بَلَغَ نَدَاهُ أَسْلَةَ الْيَدِ .

وَخَذُ أَسِيْلٌ : سَهْلٌ لَيِّنٌ ، أَسَّلَ أَسَالَةً .

وَكَفُّ أَسِيْلَةُ الْأَصَابِعِ .

وَمَأْسَلٌ : اسْمُ جَبَلٍ .

وِدَارَةٌ مَأْسَلٍ (٢٥) : فِي دَارِ عَقِيلٍ . وَمَأْسَلٌ (٢٥) : نَخْلٌ لَهُمْ .

وَهُوَ عَلِيُّ أَسَالٍ مِنْ أَبِيهِ - بِمَعْنَى النُّونِ - : أَي شَبِهَ . وَتَأَسَّلَ أَبَاهُ .

وَالتَّأْسِيْلُ : تَحْدِيدُ السَّلَاحِ ، أَسَلْتُ السَّلَاحَ تَأْسِيْلاً .

● ألس :

الْأَلْسُ : الْخِيَانَةُ وَالْكَذِبُ وَالسَّرْقَةُ . وَإِخْطَاءُ الرَّأْيِ ، يُقَالُ : أَلَسَ أَلْسٌ .

وَالْخَلْطُ أَيْضاً ، مِنْ قَوْلِهِمْ : لَمْ يُؤَلَّسْ بِالْأَلْسِ : أَي لَمْ يُخْلَطْ بِشَيْءٍ وَلَمْ يُمْحَقْ

بِمَحَقٍ . وَمَنْعُ الْعَطِيَّةِ ، أَلَسَ عَطِيَّتَهُ ، وَهُوَ مَأْلُوسٌ الْعَطِيَّةِ وَمَتَأَلَّسَ فِي الْعَطِيَّةِ .

وَالجُنُونُ ، وَالْمَأْلُوسُ : الضَّعِيفُ الْعَقْلُ كَالْمُخْبَلِ ، وَبِهِ الْأَسُّ وَجُنَانٌ . وَهُوَ مِنْ

الْأَلْبَانِ : الَّذِي لَا يَخْرُجُ زُبْدُهُ وَيُمِرُّ طَعْمُهُ وَلَا يُشْرَبُ مِنْ مَرَارَتِهِ ، أَلَسَ أَلْساً .

وَتَأَلَّسْتُ تَأَلَّساً : أَي تَكَلَّمْتُ .

وَضُرِبَ فَلَانٌ فَمَا تَأَلَّسَ وَلَا تَوَجَّعَ .

(٢١) زيادة من المعجمات يقتضيهما السياق .

(٢٢) ورد هذا الحديث في التهذيب والفاثق : ٤٣/١ والنكلمة واللسان والتاج .

(٢٣) في ك : وأسئلة .

(٢٤) في ك : الزراع .

(٢٥) رُسمت كلمة (ماسل) في الأصول بلا همز، وقد أثبتنا الهمزة لأنه مقتضى التركيب .

(٢٦) سقطت كلمة (لم) من م .

السين والنون

(و.ا.ي)

● سنو:

السَّائِيَّةُ والسَّوَانِي : النَّاقَةُ التي تُسْقَى عليها الأَرْضُونَ، وقد سَنَتْ تَسْنُو: إذا أَسَقَتْ^(١).

وسَنَوْتُ الماءَ سَنَواً^(٢) وسِنَايَةً وسِنَاوَةً.

والسَّائِيَّةُ: العَرَبُ وأدَاتُهُ. وفي المَثَلِ^(٣): «أَذَلُّ من السَّائِيَّةِ» يَعْنِي البَعِيرَ. والسَّحَابَةُ تَسْنُو المَطَرَ. والقَوْمُ يَسْنُونَ: إذا سَنَوا^(٤) لأنْفُسِهِمْ. وَسَنَا الغَيْثُ الأَرْضَ سَنَواً وسِنَاوَةً: جادها. وأَرْضٌ مَسْنُوءَةٌ ومَسْنِيَّةٌ.

والسَّوَانِي: السَّحَابُ، وكذلك سَنَا يَسْنِي سِنَايَةً وسِنَاياً.

وأَسْنَى [أ/٢٧٩] فُلَانٌ جِوَارَ^(٥) فُلَانٍ: وَفِي له وَأَحْسَنَ إليه، وكذلك تَسْنِيَتُهُ. وسَانَيْتُ الرَّجُلَ: راضِيَتُهُ وَأَحْسَنْتُ مُعَاشِرَتَهُ ولاطَفْتُهُ، وكذلك إذا انْفَتَحَ لَكَ وَجْهُ الصُّلْحِ بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ.

(١) في م: إذا سَقَتْ، ومثل ذلك في المقاييس واللسان والقاموس.

(٢) كذا الضبط في الأصول، وضُبطت بضم السين والنون وتشديد الواو في العين والتهديب واللسان والتاج.

(٣) ورد في الأساس والمستقصى: ١٣٢/١ ومجمع الأمثال: ٢٩٤/١ والتاج.

(٤) في الأصل و ك: إذا أسنوا، وما أثبتناه من م واللسان.

(٥) في ك: جرار.

والمُسَانَاةُ: المُدَاجَاةُ.
 وَسَنَيْتُ العَقْدَ: حَلَلْتَهُ، وَالبَابَ: فَتَحْتَهُ (٦).
 وَسَنَيْتُ لَكَ الأَمْرَ وَبَسَّرْتُهُ: أَي وَطَّأْتَهُ.
 وَتَسَنَّاها: عَلَاها لِلضَّرَابِ. وَكُلُّ شَيْءٍ عَلَا شَيْئاً (٧) فَقَدْ تَسَنَّاها.
 وَتَسَنَيْتُهُ: تَهَيَّأْتُ لَهُ.
 وَسَنَيْتُ السَّبِيحَةَ: طَيَّبْتُهَا.
 وَالسَّنَةُ: مَنْقُوضٌ، وَجَمَعُها سَنَوَاتٌ.
 وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿لَمْ يَتَسَنَّهْ﴾ (٨) أَي لَمْ تُغَيِّرْهُ السَّنُونَ. وَطَعَامٌ سَنِ وَسَنِهُ:
 أَتَتْ عَلَيْهِ السَّنُونَ.

وَسَانَيْتُهُ مُسَانَاةً: بِمَعْنَى سَانَهْتُهُ.
 وَأَرْضٌ سِنُونَ وَسِينِينَ: أَي مُجْدِبَةٌ (٩). وَمَرَّتْ عَلَيْنَا سِينِينَ شِدَادًا - وَأَبَى أَنْ
 يَقُولَ سِنُونَ - .

وَإِنَّهُ لَسَنِى الحَسَبِ، وَقَدْ سَنُو يَسْنُو.
 وَسَنَا إِلَى مَعَالِي الأُمُورِ يَسْنُو سُنُوءًا وَسَنَاءً: بِمَعْنَى سَمَا.
 وَسَنَا فِي مَشِيهِ: إِذَا رَكِبَ صَدْرَهُ كَمَا يَفْعَلُهُ الدَّالِفُ.
 وَسَنِى الرَّجُلُ يَسْنِي سَنَاءً: صَارَ ذَا رِفْعَةٍ وَشَرَفٍ. وَرَجُلٌ سَنَائِيٌّ - بِالْمَدِّ -: إِذَا
 كَانَ شَرِيفاً عَزِيزاً لَا يُكَلِّمُ. وَيُقَالُ - أَيضاً -: سَنِى يَسْنِي.

وَالسَّنُوءُ: السَّنَاءُ مِنَ المَجْدِ.
 وَالسَّنَا: شَجَرٌ مِثْلُ العِشْرِقِ. وَهُوَ - أَيضاً -: نَبَاتٌ لَهُ حَمْلٌ إِذَا بَيَسَ فَحَرَّكَتَهُ
 الرِّيحُ سَمِعَتْ لَهُ رَجَلاً، الواحِدَةُ سَنَاءُ.

(٦) وردت في الأصول بعد هذا جملة (وإذا انفتح لك وجه الصلح بينك وبينه فقد سانيته)، وقد تقدمت

هذه الجملة قبل سطرين.

(٧) سقطت جملة (علا شيئاً) من ك.

(٨) سورة البقرة، آية رقم: ٢٥٩.

(٩) في ك: أي مجدية.

وَالسَّنَاءُ - بِالْمَدِّ - : نَبَتْ .

وَالسَّنَا - بِالْقَصْرِ - : ضَرَبُ مِنَ الْحَرِيرِ .

● وسن :

الْوَسْنُ : ثِقَلَةُ النَّوْمِ ، وَسِنَّ (١٠) فَلَانٌ : إِذَا أَخَذَتْهُ سِنَّةُ النَّعَاسِ . وَعَلَتْهُ وَسْنَةٌ .
وَهُوَ وَسْنَانٌ وَوَسِينٌ ؛ وَوَسْنَانَةٌ وَوَسْنِيٌّ .

وَالْوَسْنُ : الِهْمُّ أَيْضاً . وَالْحَاجَةُ ، فَضَّتِ الْإِبِلُ أَوْسَانَهَا مِنَ الْمَاءِ .

وَتَوَسَّنَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ : ضَرَبَهَا . وَكَذَلِكَ إِذَا عَلَا عُنُقَهَا حَتَّى كَادَ يَقْتُلُهَا .

وَتَوَسَّنَتِ الْمَرْأَةُ : إِذَا أَتَيْتَهَا وَهِيَ نَائِمَةٌ .

وَأَسَنَّ (١١) فَلَانٌ : تَنَكَّرَ وَصَرَفَ وَجْهَهُ .

وَالرَّيْجِيَّةُ الْمُؤَسِّنَةُ : الَّتِي يُؤَسِّنُ فِيهَا الْإِنْسَانُ وَسَنًا : وَهُوَ غَشِيٌّ يَأْخُذُ مِنْ نَتْنِ

الرَّيْحِ .

● نوس :

النَّوْسُ : تَذَبُّبُ الشَّيْءِ فِي الْهَوَاءِ .

وَالنَّوَّاسُ (١٢) : مَا يَتَعَلَّقُ مِنَ السَّقْفِ ، نَاسٌ يَنْوَسُ .

وَذُو نَوَاسٍ (١٣) : كَانَ مِنْ مُلُوكِ الْيَمَنِ .

وَالْمُنَّوَسُ مِنَ التَّمْرِ : الَّذِي يَسْوَدُّ طَرْفُهُ .

وَالنَّوَّاسِيُّ (١٤) : ضَرَبٌ مِنَ الْعِنَبِ عَنَاقِيدُهُ طَوَالُ كَأَذْنَابِ الثُّعَالِبِ .

(١٠) ضُبط الفعل في الأصول بفتح السين ، وما أثبتناه من العين والتهذيب والصحاح واللسان ونصّ القاموس .

(١١) كذا في الأصول ، ولا علاقة له بهذا التركيب إلا إذا كان المراد (وَسَنَّ فَلَانٌ) لغة في أسَنَّ ، وقد طرأ عليه التحريف .

(١٢) كذا الضبط في الأصول ، وكذلك في العباب مروياً عن ابن عباد ، وضُبط بضم النون في اللسان ونصّ التاج .

(١٣) وهو (ذو نَوَاسٍ) بضم النون في العين والتهذيب والصحاح والعباب واللسان ونصّ القاموس .

(١٤) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصول وبعض كتب النبات ، وضُبطت بضم النون في التكملة والعباب واللسان ونصّ التاج .

وَنَوَّسَ فِي الْمَكَانِ تَنَوَّسًا: أَقَامَ بِهِ، وَلَا يَخْلُو النَّاوُوسُ أَنْ يَكُونَ مِنْهُ.
وَنَسْتُ الْإِبِلَ مِنْ مَرَاجِحِهَا أَنْوُسَهَا نَوْسًا: أَي سَقَّتْهَا.

● سين :

السَّيْنُ: حَرْفٌ هِجَاءٍ، يُذَكَّرُ وَيؤنَّثُ.
وَسَيِّئِينَ^(١٥): اسْمُ جَبَلٍ بِالشَّامِ.

● نسي :

نَسِيَ^(١٦) فَلَانٌ. وَإِنَّهُ لَنَسِيٌّ: كَثِيرُ النَّسِيَانِ، وَنَسٍ: كَذَلِكَ.
وَالنَّسِيُّ وَالنَّسِيُّ^(١٧): الشَّيْءُ الْمَنَسِيُّ.
وَسُمِّيَ الْإِنْسَانُ اسْتِثْقَاقًا مِنَ النَّسِيَانِ، وَهُوَ فِي الْأَصْلِ: إِنْسِيَانٌ، وَدَلِيلُهُ
قَوْلُهُمْ: أَنَا نَسِيٌّ.

وَأَمْرَأَةٌ نَسِيٌّ: تَنْسِي^(١٨).
وَالنَّسَانُ الْعَيْنِ: جَمْعُهُ أَنَا نَسِيٌّ.
وَالْمُنْسِيُّ: الَّذِي يَصْرُ خَلْفَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةً.
وَالنَّسَاءُ: عِرْقٌ فِي الْفَخِذَيْنِ يَسْتَمِرُّ إِلَى الرَّجْلِ، وَهُمَا نَسِيَانٌ وَنَسَوَانٌ،
وَالجَمِيعُ الْأَنْسَاءُ. وَنَاقَةٌ نَسِيَاءٌ وَجَمَلٌ أَنْسِيٌّ: وَهُوَ الَّذِي يَأْخُذُ فِي نَسَاهُ دَاءً حَتَّى
يُقَطِّعَ.

وَالْأَنْسَى^(١٩): عِرْقٌ فِي السَّاقِ السُّفْلَى.
وَنَسَيْتُهُ: أَصَبْتُ نَسَاهُ.

(١٥) فِي ك: وَسِينِ.

(١٦) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (نَسِي) مِنْ ك.

(١٧) ضَبَطَتْ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصُولِ بِكسر السَّيْنِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا أَجْمَعَتِ الْمَعْجَمَاتُ عَلَيْهِ.

(١٨) وَرَدَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ، وَكَأَنَّ الْمُؤَلَّفَ يَشِيرُ بِذَلِكَ إِلَى

الْمَشْطُورِ الْوَارِدِ فِي أُسَاسِ الْبَلَاغَةِ؛ وَهُوَ قَوْلُ الشَّاعِرِ:

وَنَسَيْتُ وَصَاتَهُ وَهِيَ نَسِيٌّ

(١٩) رُيِّمَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ ك: الْأَنْسَاءُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالْقَامُوسِ.

● نَسَأُ :

نُسِيتِ الْمَرْأَةُ فِيهِ نَسِيءٌ (٢٠) : إِذَا تَأَخَّرَ حَيْضُهَا عَنْ وَقْتِهِ وَرُجِيَ أَنَّهَا حُبْلَى ،
 مِنْ نَسْوَةٍ نُسُوٌّ (٢١) - عَلَى فُعْلٍ - ، وَيُقَالُ : امْرَأَةٌ نُسَاءٌ - بَضَمَ النَّوْنِ - .

وَالنَّسِيئَةُ : بَيْعُكَ الشَّيْءَ بِنَظَرَةٍ ؛ نَسَأْتُ (٢٢) . وَنَسَأْتُهُ الْبَيْعَ . وَمِنْهُ النَّسِيءُ فِي
 الْعَرَبِ (٢٣) وَهُوَ تَأْخِيرُ الشَّهْرِ الْحَرَامِ وَتَقْدِيمُهُ .

وَقُرِئَ فَوَلُّهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ مَا نَنْسَخُ مِنْ آيَةٍ أَوْ نَنْسَاهَا ﴾ (٢٤) أَي نُوخِّرُهَا (٢٥) .
 وَيُقْرَأُ : ﴿ نُنْسِيهَا ﴾ مَعْنَاهُ : نَتْرُكُهَا

وَأَنْسَأْتُ فَلَانًا الدَّيْنَ : أَخْرَجْتُهُ مِنْهُ .

وَيَوْمُ النَّسَاءِ (٢٦) : يَوْمُ الْقِيَامَةِ .

وَنَسَأْتُ نَاقَتِي : إِذَا رَفَعْتَهَا فِي السَّيْرِ . وَنَسَأْتُ هِيَ : أَي سَمِنَتْ .
 وَالنَّسَاءُ (٢٧) : السَّمْنُ .

وَالْمِنْسَاءُ : الْعَصَا ؛ لِأَنَّ صَاحِبَهَا يَنْسَأُ بِهَا عَنْ نَفْسِهِ الْأَذَى (٢٨) .

وَالنَّسَاءُ وَالنَّسِيءُ وَالنَّسْوَةُ : الْمَذْقُ مِنَ اللَّبَنِ فِي الْحَلِيبِ .

وَيَقُولُونَ : لَا نَسَأُ اللَّهُ فَلَانًا : أَي لَا أَصْلَحُ حَالَهُ ، وَقِيلَ : لَا يَحْفَظُهُ ، مِنْ
 قَوْلِهِمْ : نَسَأْتُهُ : أَي كَلَّاهُ .

(٢٠) فِي م : فَهُوَ نَسَاءٌ . وَالنَّسَاءُ وَالنَّسِيءُ كِلَاهُمَا صَحِيحٌ .

(٢١) فِي ك : مِنْ نَسْوَةٍ نَسْوَةٌ .

(٢٢) فِي الْأَصْلِ : نَسَاءٌ ، وَفِي ك : نَسَأٌ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ : نَسَاءٌ .

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي الْعِبَارَةِ خَلَلَ أَوْ تَصْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ أَنْ يَكُونَ (فِي الْحَرْبِ) أَوْ (عِنْدَ الْعَرَبِ) .

(٢٤) سُورَةُ الْبَقَرَةِ ، آيَةٌ رَقْمٌ : ١٠٦ ، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ : (أَوْ نُنْسِيهَا) .

(٢٥) فِي ك : أَي يُؤَخَّرُهَا .

(٢٦) كَذَا ضَبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَيَسْكُونُ السِّينُ فِي م وَك .

(٢٧) فِي الْأَصْلِ وَك : النَّسِيءُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتُ .

(٢٨) فِي م : عَنْ نَفْسِهِ الْأَذَى .

وفي المثل^(٢٩): «عَرَفْتَنِي نَسَآهَا اللّٰهُ» أي زَادَهَا قُوَّةً وَسِمْنَآ، وقيل: أَطَالَ عُمَرَهَا وَأَخَّرَ أَجْلَهَا.

وجاءتِ الظَّيْبَةُ تَنْسَأُ غَزَالَهَا: أي تُرَشِّحُه وتُنَهِّضُه^(٣٠)، وتُنَسِّئُه - أيضاً - بالتَّشْدِيدِ. وقيل: مَعْنَاهُ تَسْقِيهِ النَّسَاءَ.

وَفُلَانٌ نِسَاءٌ نِسَاءٍ وَنُسُوهُنَّ: أي عِلْقُهُنَّ.
وَنَسَاتُ اللَّيْنِ: حَلَطْتُهُ.

● أسن:

أَسَنَ الْمَاءُ أَسْنًا^(٣١) وَأَسُونًا؛ فَهُوَ آسِنٌ: مُتَغَيِّرُ الطَّعْمِ. وَمَاءٌ آسِنٌ وَأَسْنٌ وَأَسِينٌ.

وَأَسَنْتُ لَهُ مِنَ اللَّحْمِ أَسْنًا: أي أَبْقَيْتُ لَهُ مِنْهُ بَقِيَّةً. وَالْأَسْنُ: الْبَقِيَّةُ، وَجَمْعُهُ آسَانٌ.

وَأَسِنَ الرَّجُلُ يَأْسِنُ أَسْنًا: إِذَا دَخَلَ بَثْرًا فَأَصَابَتْهُ رِيحُ الْمَاءِ الْأَسِينِ فَغُشِيَ عَلَيْهِ.

وَتَأْسَنَ وَدُ فُلَانٍ وَعَهْدُهُ: أي تَغَيَّرَ [٢٧٩/ب].

وَتَأْسَنَ عَلَيَّ تَأْسَنًا: اعْتَلَّ وَأَبْطَأَ.

وَالْأَسْنُ: قَدِيمُ الشَّجَرِ وَالشَّحْمِ، سَمِنَتِ النَّاقَةُ عَلَى أُسْنٍ وَعُسْنٍ - وَقَدْ تُشَدَّدُ^(٣٢) النُّونُ مِنْهُ - وَإِسْنٍ وَعِسْنٍ.

وَالْأَسِينَةُ: سَيْرٌ وَاحِدٌ مِنْ سِيُورٍ تُضْفَرُ فَتُجْعَلُ نِسْعًا. وَكَذَلِكَ كُلُّ قُوَّةٍ مِنْ قُوَى

(٢٩) ورد في أمثال أبي عبيد: ٦٨ ومجمع الأمثال: ٤٧٠/١.

(٣٠) في ل: وينهضه.

(٣١) ضبط هذا المصدر في الأصول بفتح السين مع ضبط الفعل الماضي بفتح السين أيضاً. وقد ذكرت المعجمات أسن أسناً وأسِنَ أسناً.

(٣٢) في الأصول: وقد شُدِّد، ولعل ما أثبتناه هو الصواب.

الْوَتْرِ: أَسِنَّةٌ، وَالْجَمِيعُ أَسَانُنُ؛ وَأُسْنٌ وَأُسُونٌ وَأَسَانٌ. وَهُوَ الْأُسْنُ (٣٣) أَيْضاً.

وَالْأُسْنُ: صَنَعَةُ الْعَقَبِ.

وَهُوَ عَلَى أَسَانٍ مِنْ أَبِيهِ: أَيِ عِلَامَاتٍ وَمَشَابِهِ، وَاجِدُهَا أُسْنٌ وَإِسْنٌ.

وَمَعَارِفُ الدَّارِ: آسَانُهَا. وَكَذَلِكَ خُطُوطُ الْبُرْدِ الْيَمَانِيِّ: آسَانٌ.

وَهَذَا إِسْنٌ هَذَا: أَيِ مِثْلِهِ.

وَالتَّاسُنُ: التَّقْيِيلُ، تَأَسَّنَ أَبَاهُ: أَيِ نَزَعَ إِلَيْهِ فِي الشَّبَبِ. وَهُوَ التَّدَكُّرُ أَيْضاً.

وَالتَّعِيرُ.

وَمَا زَالَ عَلَى إِسْنِ (٣٤) الدَّهْرِ مَجْنُوناً: كَقَوْلِهِمْ عَلَى اسْتِ الدَّهْرِ.

● أنس:

الْأَنْسُ: جَمَاعَةُ النَّاسِ، وَهُمْ الْإِنْسُ. وَالْأَنْسُ: جَمَاعَةُ النَّاسِ؛ وَجَمْعُ

الْإِنْسِ أَيْضاً - بِمَنْزِلَةِ إِجْلِ وَأَجَالٍ -.

وَقِيلَ: سُمِّيَ الْإِنْسَانُ إِنْسَاناً لظُهُورِهِمْ وَإِدْرَاكِ الْبَصَرِ إِيَّاهُمْ، وَهُوَ فِعْلَانٌ،

وَيُصَغَّرُ: أَنْيْسِيَانٌ وَأَنْيْسِيَيْنٌ. وَيَقُولُونَ: هَذِهِ إِنْسَانَةٌ لِلْمَرْأَةِ. وَطَيِّئٌ تَقُولُ فِي

الْإِنْسَانِ: إِسْنَانٌ - بِالْيَاءِ -، وَجَمْعُ (٣٥) أَيَّاسِيَيْنٌ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿يَاسِيَيْنُ وَالْقُرْآنِ الْحَكِيمِ﴾ (٣٦) يُرِيدُ: يَا إِنْسَانُ (٣٧).

وَقَوْلُهُ: ﴿يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ مَا غَرَّكَ﴾ (٣٨) أَيِ يَا أَيُّهَا النَّاسُ (٣٩)، يُقَالُ: مَا هُوَ

مِنَ الْإِنْسَانِ: أَيِ مِنَ النَّاسِ.

وَتَأَنَسَتِ الْأَرْضُ: نَبَتَتْ.

(٣٣) هكذا ضُبِطت كلمة (الأسن) بفتح الهمزة في الأصل و ك. وَضُبِطت بكسرها في م، وهي مكسورة في اللسان ونصّ التاج.

(٣٤) كذا الضبط في الأصل و ك، وَضُبِطت بفتح الهمزة في م، ولم نجد لها في المعجمات.

(٣٥) في م: وتجمع.

(٣٦) سورة يس، آية رقم: ١.

(٣٧) في م: يايسان.

(٣٨) سورة الانفطار، آية رقم: ٦.

(٣٩) في م: أي يا أيها الإنسان.

وفي المثل الخاصَّ بأخيه قولهم: «فلانُ ابنُ أنسٍ» (٤٠) «فلانٍ» (٤١).
والإنسانُ: الأنملةُ.

وإنسيُّ القدمِ: ما أقبلَ عليكِ.

وإنسيُّ الإنسانِ: شيقه الأيسرُ.

والأنسُ: الاستئناسُ والتأنسُ، وقد أنستُ بفلانٍ وأنستُ به - بفتحِ النونِ -.

والآنسةُ (٤٢): الجاريةُ الطيبةُ النفسِ التي تُحبُّ حديثها.

ويقولون: كيف أنسك وإنسك، و«كيف ترى ابنَ أنسك» (٤٣) أي نفسك،

وقيل: هو خاصته وخليله.

ويقال للسلاحِ: المؤمنساتُ؛ لأنَّ الرجلَ يستأنسُ بسلاحه.

وأنستُ فزعاً وشخصاً وضعفاً من مكانٍ: أي رأيتُ. وكذلك أنستُ: إذا

أحسستُ شيئاً.

والبازيُّ يتأنسُ: إذا جلى ونظرَ رافعاً رأسه.

والأنيسةُ: النارُ (٤٤)؛ لأنها أنسُ الأشياءِ، وقيل: هو من أنها تُؤنسُ أي

تُبصرُ.

وموضعُ مأنوسٍ: فيه إنسٌ (٤٥).

والاستئناسُ: الاستئذانُ.

وتأنسَ للشيءِ: إذا تسمعَ له.

(٤٠) أشار في الأصل إلى جواز ضم الهمزة وكسرها.

(٤١) ورد هذا المثل في أمثال أبي عبيد: ١٧٣ والتهذيب والصحاح والأساس واللسان والقاموس. وورد

بلفظ (هو ابن انسه) في المستقصى: ٣٩٧/٢.

(٤٢) ضُبِطت الكلمة في الأصول بفتح الهمزة بلام مد. والمعجمات متفقة على المد كما أثبتنا، ولضبط

الأصول وجه صحيح في القياس، اشتقاقاً من الفعل (أنس) المكسور النون.

(٤٣) هذه الجملة مثلٌ، وقد ورد في مجمع الأمثال: ١٠٧/٢ والعباب واللسان والتاج. وأشار في الأصل

إلى جواز ضم همزة (انسك) وكسرها.

(٤٤) في ك: النار.

(٤٥) كذا الضبط في الأصول، وفي الأساس: (فيه أنس) بضم الهمزة.

السين والفاء

(و.ا.ي)

● سوف:

التَّسْوِيفُ: التَّأخِيرُ، من قَوْلِهِمْ: سَوَّفَ أَفْعَلُ كَذَا.
وَرَكِيَّةٌ مُسَوِّفَةٌ: أَي يُقَالُ سَوَّفَ يُوجَدُ فِيهَا الْمَاءُ. وَقِيلَ: يُسَافُ مَاؤُهَا فَيُكْرَهُ
وَيُعَافُ.

وَسَوَّفْتُهُ أَمْرِي تَسْوِيفًا: أَي مَلَّكْتُهُ إِيَّاهُ.

وَالْمُسَوِّفُ مِنَ الرَّجَالِ: الَّذِي يَصْنَعُ مَا شَاءَ لَا يَرُدُّهُ أَحَدٌ.

وَالسُّوَّافُ: فَنَاءٌ يَقَعُ فِي الْإِبِلِ، وَأَسَافَ فُلَانٌ: إِذَا هَلَكَ مَالُهُ وَسَاءَتْ حَالُهُ.
وَهُوَ السُّوَّافُ أَيْضًا. وَسَافَ مَالُهُ يَسَافُ وَيُسُوْفُ.

وَأَسَافَ الرَّجُلَ وَالْمَرْأَةَ وَلَدَهُمَا^(١): إِذَا مَاتَ عَنْهُمَا، فَالْوَلَدُ^(٢) مَسُوْفٌ^(٣)،
وَالْمَرْأَةُ مِسِيَّافٌ.

(١) في ك: ولدها. وجعل بعض المعجمات الرجل والمرأة فاعلاً والولد مفعولاً.

(٢) كذا في الأصل، وفي م و ك: والولد.

(٣) وفي العباب والقاموس: فالولد مُسَافٌ.

وفي المثل^(٤): «أَصْبِرْ عَلَى السُّوْفِ»^(٥) من ثَالِثَةِ الْأَثَافِي»^(٦) أي على الهلاك. و«أَسَافَهُ حَتَّى مَا يَشْتَكِي السُّوْفَ»^(٧).

والسَّافُ: من سافاتِ البِنَاءِ، وأصله الواو.

والمَسَافَةُ: بُعْدُ الْمَفَازَةِ، وهي الْمَسَاوِفُ. ومنه سُنِفْتُ الشَّيْءَ أَسُوْفُهُ: إذا شَمِمْتَهُ. وَكَمْ سَيْفُهُ هَذِهِ الْأَرْضِ وَمَسَافُهَا وَمَسَافَتُهَا: بمعنى. وسَافَهُ: قَطَعَ مَسَافَتَهُ.

والمَسَافُ: الأَنْفُ؛ لِأَنَّهُ يُسَافُ بِهِ.

وَالسَّائِفُ: الصَّائِدُ.

وَالسُّوْفَةُ وَالسَّائِفَةُ مِنَ الْأَرْضِ: مَا كَانَ بَيْنَ الرَّمْلِ وَالْجَلْدِ كَأَنَّهُمَا سَافَتُهُمَا

وَدَنَّتْ مِنْهُمَا.

وَالسَّيْفَةُ^(٨): الطَّلِيْعَةُ، وهو يَسْتَافُ. والمُسْتَافُ: الذي يَنْظُرُ مَا بُعْدَ الْمَكَانِ.

والمَوْضِعُ مُسْتَافٌ.

ويقولون^(٩): فلان يَفْتَاتُ السُّوْفَ: أي يَعِيشُ بِالْأَمَانِي. وَقُوْتُهُ السُّوْفُ.

وسَاوَفْتُ فلاناً: أي سَارَرْتَهُ.

وسَاوَفَهَا^(١٠): ضَاجَعَهَا.

وسَيْفَ الرَّجُلِ، فهو مَسُوْفٌ: أي فَزَعُ.

والمَسُوْفُ: الهَائِجُ مِنَ الْجَمَالِ.

وَأَسَافَ خَرَزَ الْقِرْبَةَ إِسَافَةً: أَفْسَدَهُ.

(٤) ورد في الأساس والمستقصى: ٢٠١/١ والتاج.

(٥) أشار في الأصل و م إلى جواز ضم السين وفتحها.

(٦) في ك: ثالثة الأثافي.

(٧) هذه الجملة مثل أيضاً، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٣٤٨/١ والمستقصى: ١٥٤/١ والأساس

والقاموس بنص: (أساف... الخ) واللسان بنص: (أساف حتى ما يتشكى السوف).

(٨) قال في العباب: والصواب الشيفة - بالشين المعجمة -.

(٩) ورد هذا القول في الأساس والعياب واللسان والقاموس.

(١٠) في ك: وسافها.

وَالسَّافُ: سَفَا الرِّيحَ ، الواحِدَةُ سَفَاةٌ وَسَافَةٌ .
وَالْمَسَافُ: رَجُلٌ يَأْخُذُ الْمَالَ وَيَذْهَبُ بِهِ .

● وسف:

الْوَسْفُ: تَشَقَّقُ يَبْدَأُ^(١١) فِي فَخْذِ الْبَعِيرِ وَعَجُزِهِ مِنَ السَّمَنِ .
وَتَوَسَّفَ جِلْدُهُ: أَي تَقَشَّرَ .

● سفو:

سَفَوَانٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ لِبَنِي تَمِيمٍ .
وَبَغْلَةٌ سَفَوَاءٌ: مُقْتَدِرَةٌ الْخَلْقِ مُلَزَّزَةٌ الْمَفَاصِلِ ، وَالذَّكْرُ أَسْفَى^(١٢) ، وَكَذَلِكَ
الْحِمَارُ .

وَرِيحٌ سَفَوَاءٌ^(١٣): خَفِيفَةٌ^(١٤) .
وَالسَّفَا: خِفَّةٌ فِي النَّاصِيَةِ ، فَرَسٌ أَسْفَى . وَهُوَ - أَيْضاً - : أَنْ يُلْحَقَ الرَّجْلَيْنِ
بِالْيَدَيْنِ فَيَأْكُلَانِيهِمَا ، وَهُوَ أَسْفَى .

وَالسَّفَا: تُرَابُ الْبِئْرِ وَالْقَبْرِ . وَالسَّفَهُ وَالطَّيْشُ .
وَالسَّفَاءُ: الدَّوَاءُ - مَمْدُودٌ - . وَالسَّافِي^(١٥): المَدَاوِي .
وَالْمُسْفِي: النَّمَامُ ، أَسْفَيْتُ بَعِيْبٍ^(١٦) فَلَانٍ : أَظْهَرْتَهُ .
وَهُوَ سَفِيٌّ : أَي سَفِيهٌ .
وَأَسْتَفَيْتُ وَجْهَ فَلَانٍ : أَي اصْطَرَفْتُهُ [٢٨٠/أ] .
وَالسَّفَا: شَوْكُ الْبُهْمَى ، وَالوَاحِدَةُ سَفَاةٌ ، وَجَمْعُهُ سَفِيٌّ وَسَفِيٌّ وَأَسْفَاءٌ .
وَالْمُسْفِي مِنَ النَّبَاتِ: الَّذِي قَدْ أَخَذَ شَوْكُهُ فِي الْوُقُوعِ . وَأَسْفَى الْبُهْمَى الْمَالَ

(١١) فِي م: تَشَقَّقُ يَبْدُو ، وَهُوَ كَذَلِكَ فِي الْعَيْنِ وَالْعِيَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٢) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ ك: أَسْفَا ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م .

(١٣) فِي ك: صَفَوَاءٌ .

(١٤) وَفِي التَّاجِ: سَرِيعَةٌ هُوَ جَاءَ .

(١٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ (الْمُسَافِي) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(١٦) فِي الْأَصْلِ وَ ك: بَعِينٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالتَّكْمَلَةُ .

إِسْفَاءٌ: غَرَزَهُ سَفَاها، وَسَفِي المالُ يَسْفِي، وكذلك إذا دَخَلَ السَّفَا في حَلِقِهِ.

وَالسَّفُو^(١٧): مَصْدَرُ سَفَا^(١٨) يَسْفُو: إذا مَشَى مَشْيًا سَرِيعًا، وكذلك الطائرُ.
وَالسَّفِي - على فِعْلٍ -: سَحَابَةٌ قَلِيلَةٌ العَرَضِ عَظِيمَةُ القَطْرِ شَدِيدَةُ الوَقْعِ،
وَجَمْعُهُ أَسْفِيَةٌ.

وَالرَّيْحُ تَسْفِي التُّرابَ سَفِيًّا.
وَالسَّفَا: ما تَطَّيَّرُ^(١٩) به الرِّيحُ مِنَ الوَرَقِ.
وَالسَّافِيَاءُ: الرِّيحُ الَّتِي تَحْمِلُ تُرابًا كَثِيرًا، يُقال: أَسْفَتِ الرِّيحُ^(٢٠) عليه
وَسَفَّتْ: بِمعْنَى.

وَمِنْهُمْ مَنْ يَقول: سَفَيْتَ يَدَهُ تَسْفِي سَفِيًّا^(٢١): أَي تَشَقَّقَتْ أُصُولُ أَظْفَارِها،
وَهِيَ مَقْلُوبَةٌ مِنْ سَفَيْتَ^(٢٢).

● فسو:

الْفَسُو: مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ فُسَاءٌ. وَهُوَ - أَيْضًا -: اسْمٌ لَزِمَ حَيًّا مِنَ العَرَبِ يُقال
لَهُمُ الفُساءَةُ.

وَالفاسِيَاءُ: الخُنْفَسَاءُ، وَفِي المَثَلِ^(٢٣): «أَلَجَّ مِنَ الفاسِيَاءِ»، وَالفاسِيَةُ
أَيْضًا.

● سيف:

السَّيْفُ: مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ أَسْيَافٌ وَسَيُوفٌ. وَتَسَايَفَ القَوْمُ، وَاسْتَيْفُوا^(٢٤).

(١٧) كذا في الأصول، وضبط المصدر في الصحاح واللسان والتاج بضم السين والفاء وتشديد الواو.

(١٨) رُيِّمَ الفِعْلُ فِي الأَصْلِ وَكَ: (سَفَى)، وما أثبتناه من م والمقاييس والصحاح واللسان والتاج.

(١٩) فِي ك: ما يَتَطَيَّرُ.

(٢٠) مِنْ قولِهِ: (مِنَ الوَرَقِ وَالسَّافِياءِ) إِلى قولِهِ هِنا: (أَسْفَتِ الرِّيحُ) سَقَطَ مِنْ ك.

(٢١) رُيِّمَ المَصْدَرُ (سَفَا) فِي الأَصْلِ وَكَ، وما أثبتناه مِنْ م.

(٢٢) فِي ك: مِنْ سَفَيْتَ.

(٢٣) وَرَدَ فِي أمْثالِ أَبِي عبيد: ٣٧٤ والمستقصى: ٣٠٨/١ بنص: (أَلَجَّ مِنَ الخُنْفَساءِ)، وَفِي مَجْمَعِ

الأَمْثالِ: ٢٠١/٢ بنص: (أَلَجَّ مِنْ... الخ).

(٢٤) كذا في الأصول، وَفِي المَعْجَماتِ: وَاسْتَيْفُوا، وَفِي العبابِ والقاموسِ: اسْتَيْفُوا.

وَبُرْدٌ مُسَيِّفٌ، وَدِرْهَمٌ كَذَلِكَ. وَقَوْمٌ سَيَّافَةٌ: حُصُونُهُمْ سَيُّوفُهُمْ. وَالْمُسَيِّفُ: الشُّجَاعُ
الَّذِي مَعَهُ السَّيْفُ. وَأَسَافٌ: صَارَ ذَا سَيْفٍ، فَإِذَا ضَرَبَ بِهِ فَهُوَ سَائِفٌ وَسَيَّافٌ.
وَقِيلَ: السَّيْفُ مَأْخُودٌ مِنْ سَافَ مَالُهُ: أَي هَلَكَ.

وَالسَّيْفُ: سَمَكَةٌ كَأَنَّهَا سَيْفٌ.
وَجَارِيَةٌ سَيِّفَانَةٌ: وَهِيَ الشَّطْبَةُ كَأَنَّهَا نَصَلُ سَيْفٍ.
وَالسَّائِفَةُ: اسْمٌ رَمَلَةٍ مِنَ الرَّمَالِ.
وَسَيِّفَةٌ مِنْ كَلَامٍ وَسَائِفَةٌ: أَي قِطْعَةٌ.
وَالسَّيْفُ: سَاحِلُ الْبَحْرِ. وَمَا كَانَ مُلْتَرِقًا بِأَصُولِ السَّعْفِ مِنْ خِلَالِ اللَّيْفِ.
وَهُوَ فِي قَوْلِ لَيْبِدٍ (٢٥): اسْمٌ مَوْضِعٍ.

وَفِي الدَّارِ أَسْيَافٌ مِنَ النَّاسِ: أَي أَحْزَابٌ.
وَسَافَتْ يَدُهُ تَسَيِّفٌ: بِمَعْنَى سَنَفَتْ (٢٦).
وَالْمَسَائِفُ: السُّنُونُ وَالْقَحْطُ.

● سَافٌ (٢٧):

السَّافُ: مَا تَشَقَّقَ مِنْ حَوَالِي الظَّفْرِ، سَنَفَتْ يَدُهُ سَافًا، وَهِيَ سَنَفَةٌ.
وَالسَّافُ: سَعَفُ النَّخْلِ. وَشَعْرُ الذَّنْبِ.

● أَسَفٌ:

الْأَسَفُ: الْحُزْنُ. وَالغَضَبُ أَيْضًا، وَأَسَفَنِي: أَغْضَبَنِي. وَفِي الْحُزْنِ: أَسِيفٌ
يَأْسَفُ؛ فَهُوَ أَسِيفٌ مُتَأَسِّفٌ.

وَالْأَسِيفُ: السَّرِيعُ الْبُكَاءِ فِي الْحَدِيثِ (٢٨). وَالْأَجِيرُ أَيْضًا، وَجَمَعَهُ أُسَفَاءٌ.

(٢٥) ورد ذلك في ديوانه: ١٨٦، ونص البيت فيه:

ولقد يعلم صحبي كلهم بعدان السيف صبري ونقل

(٢٦) في ك: بمعنى سفت.

(٢٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يبه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والصحاح والتكملة والعياب واللسان والقاموس والتاج.

(٢٨) ورد في غريب أبي عبيد: ١٦٠/١ والتهذيب والفاوق: ٤٤/١ والعياب واللسان والتاج.

والأسيْفُ: العَبْدُ؛ لِأَنَّهُ مَقْهُورٌ مَحْزُونٌ. وَالْأَسِيْفَةُ: الْأُمَّةُ.
وإِسَافٌ: اسْمٌ صَنِمٍ كَانَ لِقُرَيْشٍ.
وَأَرْضٌ أَسِيْفَةٌ - بَيْنَةَ الْأَسَافَةِ -: أَي (٢٩) لَا تُنْبِتُ شَيْئًا. وَأَرْضٌ أَسَافَةٌ أَيْضًا،
وَهِيَ الرَّقِيْقَةُ الرَّدِيئَةُ.

● فَسَأُ:

تَفَسَّاتِ الْمَلَاءَةُ (٣٠): أَي تَفَسَّتْ وَتَشَقَّقَتْ مِنْ غَيْرِ مَرْقٍ.
وَالْفُسُوءُ: الْخُرُوقُ - عَلَى فُعُولٍ - .
وَتَفَسَّأَ فِيهِمُ الْمَرَضُ: أَي عَمَّهُمْ.
وَالْأَفْسَاءُ: الْأَبْزَى وَالْأَقْعَسُ، وَجَمَعَهُ فُسَاءٌ.
وَفَسَّأَتْهُ بِالْعَصَا: ضَرَبَتْ ظَهْرَهُ بِهَا؛ فَسَاءً.
وَفَسَّأَهُ: أَي مَنَعَهُ.
وَتَفَسَّأَ ظَهْرَهُ: خَرَجَ؛ تَفَسَّأُوا.

● فَأَسُ:

الْفَأْسُ: الَّذِي (٣١) يُفْلَقُ بِهَا الْحَطَبُ، فَأَسَهُ يَفَأَسُهُ.
وَفَأَسُ الْقَفَا: مُؤَخَّرُ الْقَمَحْدَوَةِ.
وَفَأَسُ اللَّجَامِ: الْحَرْفُ الَّذِي فِي وَسْطِ (٣٢) الشَّكِيمَةِ بَيْنَ الْمِسْحَلَيْنِ.
وَفَأَسْتُ الطَّعَامَ: أَكَلْتَهُ.

(٢٩) لم ترد كلمة (أي) في م.

(٣٠) في ك: الملاة.

(٣١) كذا في الأصول، وكان ينبغي أن تستعمل (التي) هنا لأن الفأس مؤنثة.

(٣٢) في ك: في وسطه.

السين والباء

[و . ا . ي]^(١)

● وسب :

الْوَسْبُ^(٢) من الغنم : ما كثر صُوفُه .
وأَوْسَبَتِ الأَرْضُ : كَثُرَ عُشْبُهَا أَوْ يَبَسُهَا .
وَالْوَسْبُ : الوَسْخُ وَالدَّرَنُ .

● سيب :

السَّيْبُ : المَعْرُوفُ وَالْعَطَاءُ .
وَالسَّائِبُ : من الأسماءِ ، مأخوذٌ من سابَ يسيبُ سيباً : إذا جادَ .
وَالْحَيَّةُ تَسِيْبُ وَتَسَابُ : إذا مَرَّتْ مُسْتَمِرَّةً .
وَسَيَّبَتِ الدَّابَّةُ : إذا تَرَكَتْهَا تَسِيْبُ حَيْثُ شَاءَتْ .
وَالسَّائِبَةُ : العَبْدُ يُعْتَقُ لِلَّهِ . وكذلك البَعِيرُ إذا نُتِجَ سَتَيْنِ وَأَدْرَكَ نِتَاجَهُ
النَّتَاجَ^(٣) سَيَّبَ يَرَعِي حَيْثُ شَاءَ .
وَالسَّيَابُ : البَلْحُ ، ويُقال له : سَيَابَةٌ وَسَيَابَةٌ - بالتَّشْدِيدِ - .

(١) من م ، وقد سقطت من الأصل و ك .

(٢) كذا في الأصول ، وفي القاموس : المويب .

(٣) في ك : التياج .

وَالسَّيَابَةُ: التَّفَاحَةُ .

وَالسُّيُوبُ: الرِّكَازُ. وَفِي الْحَدِيثِ^(٤): «فِي السُّيُوبِ الْخُمْسُ». وَهُوَ مِنَ الزَّرْعِ: مَا سِيَّبَ فِيهِ؛ لِأَنَّهَا مِنْ غَيْرِ سَقْيٍ دَلْوٍ وَلَا سَمَاءٍ .

وَالسَّيْبُ: الْوَدْعَةُ. وَمَخْرَجُ الْمَاءِ مِنَ الْوَادِي، وَجَمْعُهُ سَيُوبٌ. وَمَا انْسَابَ مِنَ الْمَطَرِ. وَالْمُرْدِيُّ^(٥) مِنْ أَدْوَاتِ السَّفِينَةِ، وَجَمْعُهُ سَيَّانٌ .

وَسَابَ الرَّجُلُ فِي مَنْطِقِهِ: إِذَا تَكَلَّمَ بِغَيْرِ رَوِيَّةٍ؛ سَيُوبًا .

وَالْمَسَائِبُ: النَّدْوُبُ فِي الْيَدِ وَالرَّجْلِ، يُقَالُ: مَا^(٦) سَابَتْ عَلَيْهِ دَابَّةٌ .

وَسَيَّبَ الْفَرَسُ ذَكَرَهُ وَأَسَابَهُ إِسَابَةً: أَي أَخْرَجَهُ مِنْ قُنْبِهِ .

● سبى:

السَّبَاءُ: مَعْرُوفٌ؛ مِنْ سَبَاءِ الْعَدُوِّ، سَبَيْتُ أَسْبِي سَبِيًّا. وَتَسَابَى الْقَوْمُ: سَبَى بَعْضُهُمْ بَعْضًا. وَسَبَاكَ اللَّهُ: جَعَلَكَ سَبِيًّا .

وَالسَّيْبَةُ: الْجَارِيَةُ الْمَسِيْبَةُ. وَكَذَلِكَ الْخَمْرُ. وَسَبَيْتُ الْخَمْرَ: بِمَعْنَى سَبَّأْتُهَا .

وَالجَارِيَةُ تَسْبِي قَلْبَ الْفَتَى .

وَالسَّايِبَاءُ: كَالجَوْلَاءِ مِنَ النَّاقَةِ يَكُونُ فِيهَا الْوَلْدُ .

وَإِذَا كَثُرَ نَسْلُ الْغَنَمِ سُمِّيَتِ السَّايِبَاءُ، حَتَّى يُقَالُ: تَرَوْحُ عَلَيَّ بَنِي فَلَانٍ

سَابِيَاءٌ مِنْ مَالِهِمْ. وَهُوَ - أَيْضًا - : هَنَةٌ تَخْرُجُ عَلَيَّ أَنْفِ [ب/ ٢٨٠] الْجَيْنِينَ^(٧) .

وَالسَّايِبَاءُ مِنَ الْإِبِلِ: الْمُؤَبَّلَةُ أَيْضًا .

وَالسَّيْبَةُ: دُرَّةُ الْبَحْرِ .

وَجَاءَ السَّيْلُ بِعُودٍ سَبِيٍّ: إِذَا احْتَمَلَهُ مِنْ بَلَدٍ آخَرَ .

(٤) ورد في غريب أبي عبيد: ٢١١/١ والتهذيب والأساس والفاثق: ١٤/١ واللسان والتاج .

(٥) مُردِي السفينة هو (السَّيْب) بفتح السين في التكملة واللسان والقاموس .

(٦) لم ترد كلمة (ما) في م . وكان المراد ان المسائب جمع مساب وهو المكان الذي سابت عليه دابة فتركت فيه ندباً .

(٧) في ك: الجيين .

وما لَهُ سَبَاهُ (٨) اللَّهُ: أَي غَرَبَهُ اللَّهُ.

ويقولون: طَالَ عَلَيَّ اللَّيْلُ وَلَا أُسَبُّ لَهُ: أَي لَا أَكُونُ لَهُ (٩) كَالسَّبِيِّ، وَلَا أُسَبِيُّ لَهُ - بِالرَّفْعِ عَلَى الْخَبَرِ -: أَي لَا أَرَى فِيهِ مَكْرُوهًا.

وَأَسَابِي الدَّمَاءِ: طَرَائِقُهَا، الْوَاحِدَةُ أُسَيْيَّةٌ. وَكَذَلِكَ أَسَابِي النَّعَاسِ .
وَالسَّبَا - مَقْصُورٌ -: الثِّيَابُ مِنَ الْكِتَانِ .

و«ذَهَبَ الْقَوْمُ أَيْدِي سَبَا» (١٠): أَي مُتَفَرِّقِينَ .

وَأَسَابِي الطُّرُقِ: الشَّرْكَ الْمُمْتَدَّةُ .

وَأَسَابِي السَّيْرِ: ضُرُوبُهُ .

وَالإِسْبَاءُ (١١): خَيْطٌ مِنْ شَعْرٍ مُمْتَدِّ .

وَإِسْبَاءُ الدَّمِ: طَرِيقَتُهُ، وَالْجَمِيعُ إِسْبِيٌّ .

● بيس:

بَيْسَانٌ: مَوْضِعٌ (١٢).

ويقولون: بَيْسَ الرَّجُلُ أَنْتَ - بَفَتْحِ الْبَاءِ - .

وَبَيْسَكَ: بِمَعْنَى وَيَسَكَ .

● بيس:

الْبَيْسُ: نَقِيضُ الرُّطُوبَةِ، يَبِسَ بَيْسٌ يَبُوسًا (١٣). وَطَرِيقُ بَيْسٍ: لَا نُدُوءَ فِيهِ

وَلَا بَلَلٌ. وَيَقُولُونَ: جَمَرْتُ الْخَبْزَ (١٤) كِي يَابَسَ ظَهْرُهُ: أَي يَبِسَ .

(٨) فِي ك: وَمَالَهُ مِنْ سِبَاهٍ .

(٩) فِي م: أَي لَا اسْبُ لَهُ لَا أَكُونُ لَهُ .

(١٠) جَمَلَةٌ «ذَهَبُوا أَيْدِي سِبَاهٍ» وَ«تَفَرَّقُوا أَيْدِي سِبَاهٍ» مَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٨٧/١ وَالْمُسْتَقْصَى:

٨٨/٢ .

(١١) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (الإِسْبَاءَةُ) هُنَا فِي السُّطْرِ التَّالِي فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(١٢) فِي ك: بَيْسَانَ الرَّجُلِ مَوْضِعٌ .

(١٣) كَذَا وَرَدَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصْلِ وَ ك، وَهُوَ (بَيْسًا) فِي م .

(١٤) فِي ك: الْخَبْزُ .

وَالْيَيْسُ: الْكَلًّا الْكَثِيرُ الْيَابِسُ، أَيَبَسَتِ الْأَرْضُ وَالْخَضِرُ، وَأَرْضٌ
مُؤَبَّسَةٌ (١٥).

وَوَجْهٌ يَابِسٌ: قَلِيلُ اللَّحْمِ .
ويقول للرجل: أَيَسُّ: أَي اسْكُتْ .
وَالعَرَقُ: يَبِسُ الْمَاءُ؛ فِي شِعْرِ بَشَرٍ (١٦) .
وَالْأَيَابِسُ: مَا يُجْرَبُ عَلَيْهِ السَّيْفُ وَتَكُونُ (١٧) صُلْبَةً .
وَالْأَيَابِسُ: مَا كَانَ مِثْلَ العَرَقِ وَالسَّاقِ . وَالْأَيَسَانِ: عَظْمَانِ فِي الوَظِيفِ
وَالْيَدِ وَالرَّجْلِ .

وَالْيَيْسَةُ - مِثْلُ الشَّحْصَةِ (١٨) -: الَّتِي لَا لَبَنَ لَهَا مِنَ الشَّاءِ، وَالْجَمِيعُ يَبْسَاتُ
وَيَبَّاسٌ وَأَيَّاسٌ (١٩) .

وَتَدْيٌ أَيَسُّ: أَي يَابِسٌ .

● بوس (٢٠):

البَّوسُ: الحَلْطُ، بُسْتُهُ أَبُوْسُهُ بَّوسًا .

● سوب:

فُلَانٌ سُوْبَانٌ (٢١) مَالٌ: أَي حَادِقٌ بِرَعِيَّتِهِ .

(١٥) كذا بالهمز في الأصول، وبالواو بلا همز في العين والأساس واللسان .

(١٦) يعني به قوله الوارد في ديوانه: ٧٥، ونص البيت فيه:

تراها من يبس الماء شهباً مخالط درة منها غراراً

(١٧) في الأصل و ك: ويكون، وما أثبتناه من م .

(١٨) وصحفت في ك إلى: الشخصة .

(١٩) في ك: وابناس .

(٢٠) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على إهماله فيه . وورد في الصحاح والأساس
والتكملة والعياب واللسان والقاموس والتاج .

(٢١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ السَّيْنِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَمِمَّا تَقَدَّمَ مِنَ الْمُؤَلَّفِ فِي
تركيب (سبن)، وفي الجميع: سُوبَان - بالهمز - .

والمُنْسَابُ (٢٢) من الرُّطْبِ: نَحْوُ (٢٣) الْمُجْزَعِ .

● سَابُ:

السَّابُ: زِقٌّ أو وَعَاءٌ من أَدَمٍ للشَّرَابِ، وَجَمْعُهُ سُؤُوبٌ، وَهِيَ الْمِسَابُ فِي لُغَةِ هَذِيلٍ . وَالْعَرْبُ الْعَظِيمُ . وَالْمَزَادَةُ الْعَظِيمَةُ .

وَسَائِتُهُ: خَنْقَتُهُ .

وَسَابَتُ الْمَاءَ: شَرِبْتُهُ، وَكَذَلِكَ: سَثَبْتُهُ . وَمِنْهُ اشْتَقَّ اسْمُ ابْنِ السَّائِبِ .

● أَسْبُ:

الإِسْبُ: اسْمٌ (٢٤) شَعْرِ الْفَرْجِ، وَقِيلَ: أَصْلُهُ وَسْبٌ (٢٥) . وَالْوَسْبُ (٢٦):
الْوَسْحُ .

● سِبَاُ:

سِبَاُ: اسْمٌ رَجُلٍ يَمَانٍ . وَاسْمٌ بَلَدَةٍ بَلْقَيْسَ .
وَسَبَاتُ الْحَمْرَ: اشْتَرَيْتَهَا، وَهِيَ السَّيِّئَةُ، وَالْمَصْدَرُ: السَّبَاءُ، وَالِاسْتِيَاءُ:
اشْتَرَاؤُهَا لِنَفْسِهِ .

وَسَبَاتُهُ النَّارُ: مَحَشَتْهُ فَأَحْرَقَتْ شَيْئًا مِنْ أَعَالِيهِ .

وَسَبَاتُهُ السَّيَاطُ: لَدَعْتَهُ .

وَسَبَاتُ جِلْدِهِ وَأَسْبَاتُهُ (٢٧): سَلَخْتُهُ . وَسَبِيءُ الْحَيَّةِ: مِسْلَاحُهَا .

وَسَبَاتُ لَهُ نَفْسِي: دَلَّتْ .

(٢٢) تصحفت هذه الكلمة على المؤلف فكتبها (المنساب) وأدرجها في تركيب (سوب)، والصواب

(الميساب) بكسر الميم وياء بعدها كما في العباب والقاموس، ومكانها تركيب (وسب).

(٢٣) في ك: نحر.

(٢٤) لم ترد كلمة (اسم) في م.

(٢٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْوَاوِ، وَضُبِطَتْ بِكسْرِهَا فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَنَصِّ الصَّحَاحِ،

وَقَالَ فِي اللِّسَانِ: «أَصْلُهُ مِنَ الْوَسْبِ . . . فَقُلَيْتُ وَاوِ الْوَسْبِ هَمْزَةً، كَمَا قَالُوا: إِرْثٌ وَوَرْثٌ» .

(٢٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ كُ بِفَتْحِ الْوَاوِ وَسُكُونِ السِّينِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَنَصِّ الْقَامُوسِ .

(٢٧) في ك: وسباته جلده وأساته .

وَأَسْبَأْتُ لِلَّهِ إِسْبَاءً: إِذَا أَحْبَبْتُ لَهُ قَلْبَكَ.

[وَأَسْبَأْتُ: صَبَرْتُ] (٢٨).

وَالْمَسْبَأُ: الطَّرِيقُ؛ لَا يُؤْتَى. وَقِيلَ: مَسْبَأَةُ الطَّرِيقِ: مَلِكُهُ.

وَأَنْسَبًا شَعْرُهُ: إِذَا تَمَعَطَ (٢٩)؛ أَنْسَبَاءً.

وَسَبَّأْتُهُ: صَافَحْتُهُ.

● بَسَأُ:

بَسَأَ (٣٠) فَلَانَ عَلَى يَمِينٍ كَاذِبَةٍ: إِذَا مَرَّ عَلَيْهَا غَيْرَ مُكْتَرِبٍ (٣١).

وَبَسَأَ بِالْأَمْرِ: مَرَّنَ عَلَيْهِ؛ يَبْسَأُ بِهِ بَسَاءً. وَكَذَلِكَ إِذَا أَلْفَتَهُ وَأَبْسَتْ بِهِ

وَنَاقَهُ بَسُوءًا: أَي تَسْتَأْنِسُ بِالْحَالِبِ.

وَهُوَ يَبْسُؤُهُ وَيَبْسُوهُ - فِي مَعْنَاهُ؛ بَلَا هَمْزٍ - أَي يُخَادِعُهُ.

● أْبَسُ:

الْأَبْسُ: يَكُونُ تَوْبِيخًا، وَيَكُونُ تَرْوِيعًا. أَبْسْتُهُ بِمَا صَنَعَ آبِسُهُ، وَأَبْسْتُهُ

تَأْبِيسًا: كَذَلِكَ.

وَالْأَبَاسُ مِنَ النِّسَاءِ: السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ.

وَالْأَبْسُ: الْجَدْبُ، أْبَسَ الْمَوْضِعُ يَأْبِسُ.

● بَأْسُ:

الْبَأْسُ: الْحَرْبُ، رَجُلٌ بَيْسٌ (٣٢)؛ قَدْ بُوَسَ بَأْسَةً: وَهُوَ الشُّجَاعُ.

وَالْبِئْسَاءُ: اسْمٌ لِلْحَرْبِ، وَالْمَشَقَّةُ، وَالْفَقْرُ.

وَالْبَائِسُ: الرَّجُلُ النَّازِلُ بِهِ بَلِيَّةٌ أَوْ عَدَمٌ، بُوَسَ يَبُوسُ بُوَسًا وَبُوسِي.

(٢٨) من م، ولم ترد في الأصل و ك.

(٢٩) في ك: إذا تمقط.

(٣٠) كذا في الأصول، وهو تصحيف فاحش، والصواب (سَبَأًا) كما في العين والتهذيب والمقاييس

والصحاح والعباب واللسان والتاج.

(٣١) في ك: غير مكترس.

(٣٢) في ك: بشس.

وَبَشَّ: ضِدُّ نَعَمَ .
وَنَعِيمٌ وَبَشَّسٌ .
وَاعْتَنِمَ (٣٣) هَذَا الْأَمْرَ وَابْتَشَّسَهُ: بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

(٣٣) فِي الْأَصْلِ وَ كَ: وَاعْتَنِمَ - بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ -، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مِ وَالتَّكْمِلَةُ وَالْعِبَابُ وَالتَّاجُ .

السين والميم

(و.ا.ي)

● سوم^(١):

السَّوْمُ: سَوَمْتُكَ بِيَاعَةٍ. ومنه: المُسَاوَمَةُ والاسْتِيَامُ. والاسْمُ: السَّوْمَةُ والسَّيْمَةُ. والسَّيْمُ والسَّوْمَاءُ: السَّوْمُ. وسَامَنِي الرَّجُلُ سِلْعَتَهُ: إِذَا ذَكَرَ ثَمَنَهَا.

والسَّوْمُ: سَيْرُ الإِبِلِ. وهُبُوبُ الرِّيحِ إِذَا كَانَ مُسْتَمِرًّا فِي سُكُونٍ، سَامَتِ^(٢) الرِّيحُ، والإِبِلُ تَسُومُ. وهو - أيضاً -: أَنْ تُجَشَّمَ إِنْسَانًا مَشَقَّةً وَخُطَّةً مِنَ الشَّرِّ، يُقَالُ: سَامَ فُلَانٌ فُلَانًا: إِذَا دَاوَمَ عَلَيْهِ لَا يَزَالُ يُعَاوِدُهُ وَيُلِحُّ عَلَيْهِ، كَسَوْمِ عَالَةٍ؛ وَهِيَ بَعْدَ النَّاهِلَةِ.

وَحَلَّ لَهَا سَوْمَهَا^(٣): أَي مَذْهَبَهَا وَوَجْهَهَا.

والسَّوَامُ: النَّعْمُ السَّائِمَةُ، والرُّعَاةُ يُسَيِّمُونَهَا^(٤)، والمُسَيِّمُ: الرَّاعِي.

وسَامَ يَسُومُ: رَتَعَ. وَإِذَا مَرَّ أَيْضًا^(٥).

(١) فِي ك: وَسَم.

(٢) ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ مَهْمُوزًا، وَهُوَ غَيْرُ مَهْمُوزٍ - كَمَا أَثْبَتْنَا - فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣) فِي ك: سَوْفَهَا.

(٤) ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ حَرْفِ الْمِضَارَعَةِ وَكَانَهُ ثَلَاثِي، وَهُوَ رِبَاعِي فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَبَدَّلَ عَلَيْهِ قَوْلَ الْمُؤَلِّفِ بَعْدَهُ: وَالْمُسَيِّمُ الرَّاعِي.

(٥) فِي الْأَصُولِ: وَإِذَا مَرَّ أَبْطَأً. وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

والخَيْلُ الْمُسَوَّمَةُ: الْمُعْلَمَةُ^(٦). وَالتَّسْوِيمُ: الْعَلَامَةُ عَلَى الْخَيْلِ، سَوَّمَ فَرَسَهُ.

وَسَوَّمَ الرَّجُلُ تَسْوِيمًا: إِذَا أَغَارَ عَلَى الْقَوْمِ إِغَارَةً فَعَاثَ فِيهِمْ.
وَالسُّوْمَةُ: الْعَلَامَةُ.

وَالسِّمَاءُ - يَأْوِي فِي الْأَصْلِ وَأَوْ-: وَهِيَ الْعَلَامَةُ الَّتِي يُعْرَفُ بِهَا الْخَيْرُ وَالشَّرُّ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثَرِ السُّجُودِ﴾^(٧) وَسِيمِيَاءُ أَيْضًا.

وَسَوَامَا الْفَرَسِ: التَّقَرُّانِ^(٨) أَسْفَلَ مِنَ الْعَيْنِ تَسِيلُ عَلَيْهِمَا دُمُوعُهُ، وَالْجَمِيعُ الْأَسْوَمَةُ.

وَسَوِّمْتُ فُلَانًا فِي مَالِي تَسْوِيمًا: أَي حَكَّمْتَهُ فِيهِ. وَكَذَلِكَ إِذَا خَلَيْتَهُ وَسَوَّمَهُ.
وَمَثَلُ^(٩): «عَبْدٌ وَسَوِّمٌ فِي يَدَيْهِ» أَي مُلْكُ الْأَشْيَاءِ.

وَسَوِّمْنَا عَلَيْهِمُ الْخَيْلَ فَسَامَتْ: أَي مَضَتْ.
وَاحْسِبْهَا عَنْ سَوَامِيهَا: وَهُوَ [٢٨١/أ] نَشَاطُهَا وَسُرْعَتُهَا.
وَالطَّيْرُ تَسُومُ عَلَى الشَّيْءِ: أَي تَحُومُ عَلَيْهِ.
وَسَامَ الرَّجُلُ نَاقَتَهُ عَلَى الْحَوْضِ^(١٠): أَي عَرَضَهَا عَلَيْهِ.
وَالْمَسَامَةُ: خَشْبَةٌ عَرِيضَةٌ غَلِيظَةٌ فِي أَسْفَلِ قَاعِدَتِي الْبَابِ. وَهُوَ فِي الْهُودَجِ: عَصَا^(١١) فِي قَدَامِهِ، وَالْجَمِيعُ الْمَسَامُ.

وَالسَّامَةُ: عِرْقٌ فِي جَبَلٍ كَأَنَّهُ خَطٌّ مَمْدُودٌ، وَالْجَمِيعُ السَّامُ.

(٦) سقطت جملة (والخيل المسومة المعلمة) من م.

(٧) سورة الفتح، آية رقم: ٢٩.

(٨) في ك: البقرتان.

(٩) ورد بنص: (عَبْدٌ وَخَلِيٌّ فِي يَدَيْهِ) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٩٨، وَبَنَصٌ: (عَبْدٌ وَخَلِيٌّ فِي يَدَيْهِ) فِي

مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٦٦/١، وَبَنَصٌ الْأَصْلُ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٠) فِي ك: عَلَى الْحَرَضِ.

(١١) فِي الْأَصْلِ وَ ك: عَصَا، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَالتَّكْمَلَةُ وَالْقَامُوسُ.

وَالسَّامُ: الْفِضَّةُ. وَالذَّهَبُ أَيْضاً. وَالخَيْرَانُ. وَنُقْرَةٌ يَنْقَعُ فِيهَا الْمَاءُ.
وَالْمَوْتُ.

وَالسَّامَةُ وَالسَّامَةُ: الْمَلَالُ. وَخُطُوطٌ تُجْعَلُ فِي الْبَيْضَةِ مِنَ الْحَدِيدِ^(١٢).
وَسَامَةٌ: ابْنُ لُؤَيٍّ، سُمِّيَ لِحُسْنِهِ.
وَالسُّوَامُ^(١٣): طَائِرٌ.
وَأَسَامَ فُلَانٌ إِلَيَّ بِبَصْرِهِ: أَي رَمَانِي بِهِ.

● وسم:

الْوَسْمَةُ^(١٤) وَالْوَسْمُ: شَجَرٌ وَرَقُّهَا خِضَابٌ. وَأَثْرٌ كَيْفِيٌّ، بَعِيرٌ مَوْسُومٌ.
وَالْمَيْسَمُ: الْمِكْوَى، وَالْجَمِيعُ الْمَوَاسِمُ.
وَإِنَّهُ لَمَوْسُومٌ بِالْخَيْرِ وَالشَّرِّ: أَي عَلَيْهِ عَلَامَتُهُ^(١٥).
وَفُلَانَةٌ ذَاتُ مَيْسَمٍ وَجَمَالٍ، وَإِنَّهَا لَوْسَيْمَةٌ، وَقَدْ وَسَمَتْ^(١٦) وَسَامَةً.
وَتَوَسَّمْتُ فِيهِ خَيْرًا: أَي رَأَيْتُهُ.
وَسُمِّيَ الْوَسْمِيُّ مِنَ الْمَطَرِ لِأَنَّهُ يَسِمُ الْأَرْضَ بِالنَّبَاتِ. وَأَرْضٌ مَوْسُومَةٌ:
أَصَابَهَا ذَلِكَ. وَالْمَتَّوَسَّمُ: الَّذِي يَطْلُبُهُ لِيَسْتَجْعَهُ.
وَالْمَوْسِمُ: مَوْسِمُ الْحَاجِّ؛ لِأَنَّهُ مَعْلَمٌ يُجْتَمَعُ إِلَيْهِ، وَكَذَلِكَ كَانَتْ مَوَاسِمُ
أَسْوَاقِ الْعَرَبِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ.
وَالْمَوَاسِمُ: جَمَاعَةٌ مِنَ الْإِبِلِ تَسِمُ^(١٧) بِوَطْئِهَا كُلَّ مَوْضِعٍ وَطِئَتْهُ،
الْوَاجِدَةُ^(١٨) مَيْسَمٌ.

(١٢) فِي ك: مِنَ الْجَدِيدِ.

(١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ ك بَفَتْحِ السَّيْنِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(١٤) لَمْ تَضْبُطِ السَّيْنُ فِي الْأَصُولِ، وَيَجُوزُ كَسْرُهَا وَتَسْكِينُهَا.

(١٥) سَقَطَتِ كَلِمَةٌ (عَلَامَتُهُ) مِنْ ك.

(١٦) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ السَّيْنِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَ ك وَالْعَيْنُ وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَنَصَّ
الْقَامُوسُ.

(١٧) فِي ك: تَسِيمٌ.

(١٨) فِي م وَ ك: وَالْوَاحِدُ. وَلَعَلَّهُ الْأَوَّلَى بِالسِّيَاقِ.

وَأَسْمَاءُ: مِنْ وَسَمْتُ، وَهُوَ اسْمٌ مَعْرِفَةٌ لِلْأَسَدِ، وَلَا يُجْمَعُ.

● سمو:

سَمَا الشَّيْءُ يَسْمُو سُمُوًّا: اِرْتَفَعَ. [وَالشَّرِيفُ الْحَسَبِ يَسْمُو] (١٩). وَسَمَا إِلَيْهِ بَصْرِي.

وَإِذَا خَرَجَ الْقَوْمُ إِلَى الصَّيْدِ قُلْتُ: سَمَوَا، وَهُمْ السَّمَاءُ. وَمِنْهُ: اسْتَمَى الصَّيَّادُ الْوَحْشَ: إِذَا دَخَلَ عَلَيْهَا كِنَاسَهَا.

وَاسْتَمَيْتُ فَلَانًا: تَعَمَّدْتَهُ بِالزِّيَارَةِ.

وَالْمِسْمَاءُ: جَوْرَبَانٍ لِلصَّائِدِ (٢٠) مِنْ صُوفٍ تَقِيهِمَا الْحَرَّ.

وَاسْتَمَيْتُ الرَّجُلَ: تَوَسَّمْتُ فِيهِ الْخَيْرَ. وَالاسْتِمَاءُ: الْاِخْتِيَارُ.

وَفَلَانٌ مِنْ مُسْمَاةٍ قَوْمِهِ وَمِنْ مُسَمَى قَوْمِهِ: أَيِ مِنْ (٢١) خِيَارِهِمْ.

وَهُمْ (٢٢) يَسْمُونَ عَلَى الْمَائَةِ: أَيِ يَزِيدُونَ.

وَسَمَا الْفَحْلُ: إِذَا تَطَاوَلَ عَلَى شَوْلِهِ؛ سَمَاوَةً.

وَسَمَاوَةُ الْهَلَالِ: شَخْصُهُ حِينَ يَظْهَرُ مُرْتَفِعًا عَلَى الْأَفْقِ. وَكَذَلِكَ الشَّخْصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

وَالسَّمَاءُ: مَاءٌ بِالْبَادِيَةِ. وَأَسْمَى فَلَانٌ: دَخَلَ السَّمَاءَ وَهِيَ مَفَازَةٌ بَيْنَ الْكُوفَةِ إِلَى الشَّامِ. وَاسْمُ أُمِّ النُّعْمَانِ؛ [و] (٢٣) يُقَالُ لَهَا: مَاءُ السَّمَاءِ.

وَالسَّمَاءُ: سَقْفُ كُلِّ بَيْتٍ (٢٤)، وَتَثْنِيَّتُهُ سَمَوَانٍ (٢٥)، وَيُقَالُ لِلتَّثْنِيَّةِ مِنَ السَّمَاءِ

(١٩) مِنْ م وَ ك، وَقَدْ سَقَطَتْ مِنَ الْأَصْلِ.

(٢٠) فِي الْأَصْلِ وَ ك: الصَّائِدِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م.

(٢١) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةً (مِنْ) فِي ك.

(٢٢) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (وَهُمْ) مِنْ م.

(٢٣) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(٢٤) فِي ك: وَالسَّمَاءُ سَقَفَتْ كُلَّ نَبْتٍ.

(٢٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَ ك، وَفِي م: سَمَاوَانٍ.

من المَطَرِ: سَمَاءَانِ. والمَطَرُ الجائِدُ^(٢٦)، يُقال: أصابَتْهُم سَمَاءٌ وَسُمِّيَ كَثِيرَةً^(٢٧)،
وثلَاثُ أَسْمٍ^(٢٨)، والجَمِيعُ الأَسْمِيَّةُ.

والسَّمَاوَاتُ السَّبْعُ: طَبَاقُ الأَرْضِيْنَ. وتُجْمَعُ السَّمَاءُ عَلَى السَّمَاوِي^(٢٩).
ويُقالُ لِلَّيْلَةِ التي تَلِي يَوْمَهَا: لَيْلَةُ السَّمَاءِ.
والأَسْمُ: عَلامَةٌ لِلشَّيْءِ يُعْرَفُ بِهِ، وأَصْلُ تَأْسِيسِهِ: سَمَوَةٌ^(٣٠). وَسَمَّيْتُ
وَأَسَمَيْتُ، وَتَسَمَّى بِكذا. وَتَصَغِيرُهُ سُمِّيٌّ. ويُقالُ - أيضاً -: سِمٌّ وَسُمٌّ وَسَمٌّ وَأُسْمٌ.
والسُّمِيُّ - مَقْصُورٌ -: بَعْدَ ذَهَابِ أَسْمِ الرُّجْلِ.
والسَّامِي: صَاحِبُ النَّحْلِ وشائِرُها.
والسُّمُوَّةُ: أذُنِي الطَّعْمِ.
وَأَسَمَيْتُهُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ: أَي شَخَّصْتُهُ^(٣١).

● مسو:

المَسْوُ: لُغَةٌ فِي المَسِيِّ؛ وَهُوَ أَنْ يَدْخَلَ الرَّاعِي يَدَهُ فِي رَجْمِ النَّاقَةِ فَيَمْسُطُ
مَاءَ الفَحْلِ.

وَمَسَوْتُ الرُّجْلَ أَمْسُوهُ: أَي خَدَعْتَهُ، وَقَدْ يُهَمَزُ.

● موسى:

المَوْسُ: تَأْسِيسُ المَوْسَى.
وَمَوْسَى: صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^(٣٢).

(٢٦) في الأصول: الجائدة، وفي اللسان: المطرة الجديدة، وفي القاموس: المطرة الجيدة.

(٢٧) في ك: كثير.

(٢٨) كذا في الأصول.

(٢٩) كذا في الأصول، وذكر في التاج: سمائي على فعائل.

(٣٠) كذا في الأصول وبهذا الضبط. والمذكور في المعجمات: السمو والسمو.

(٣١) كذا في الأصول، والمستعمل بهذا المعنى: (أشخصته) كما في الأساس والتكملة والتاج.

(٣٢) في م: (وموسى عليه السلام)، ولعله الأولى بالاختيار.

● ومس :

المُؤَمَّسَاتُ : الفَوَاجِرُ مُجَاهِرَةً .

والمُؤَمَّسُ : اِحْتِكَاكُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ حَتَّى يَتَجَرَّدَ . ومنه أُخِذَتِ الْمُؤَمَّسَةُ . وقد
أَوْمَسَتْ : أَي أَمَكَّنَتْ مِنَ الوَمَسِ (٣٣) ، وَجَمَعُهَا مَوَامِيسُ .
والمُؤَمَّسُ مِنَ الإِيلِ : العُرْضِيُّ الَّذِي لَمْ يُرَضْ بَعْدُ .

● مَسَى :

المَسِيُّ : لُغَةٌ فِي المَسْوِ ؛ وَقَدْ ذُكِرَ . وَكَذَلِكَ الأَمْسَاءُ .

والمُسِيُّ (٣٤) مِنَ المَسَاءِ : كَالصُّبْحِ مِنَ الصُّبْحِ . وَالمُسِيُّ : كَالْمُصْبِحِ .
وَمَسَيْتُ فُلَانًا : قُلْتُ لَهُ كَيْفَ أَمْسَيْتَ . وَمَسَيْنَا وَأَمْسَيْنَا . وَأَتَيْتُهُ أَمْسِيَّةً كُلَّ يَوْمٍ : أَي
مَسَاءَهُ . وَأَتَانَا لِمُسِي خَامِسَةٍ وَمُسِي خَامِسَةٍ وَمُسِي أَمْسٍ وَمَسَاءِ أَمْسٍ (٣٥) .

والتَّمَاسِي : الدَّوَاهِي ، لَقِيَتْ مِنْهُ التَّمَاسِي : أَي الدَّوَاهِي .

والمَسِيُّ : الخَدِيعَةُ ، يُقَالُ : مَسَاهُ يَمْسِيهِ .

وَأَمْتَسَى الرَّجُلُ : إِذَا عَطِشَ وَأَحْرَقَ أَجْوَافَهُ العَطَشُ . وَمَسَاهُ الحَرُّ يَمْسِيهِ
مَسِيًّا .

وَمَسَى اللُّهُ فِي بَطْنِ فُلَانٍ بِمَرَضٍ : أَي أَصَابَهُ بِهِ .

وَهُوَ يَتَمَسَى وَيَتَمَاسَى : أَي يَنْقَطِعُ (٣٦) .

وَأَمْتَسَيْتُ مَا عِنْدَهُ : أَخَذْتَهُ كُلَّهُ .

وَمَسَيْتُ (٣٧) الشَّيْءَ مِنَ الشَّيْءِ : اسْتَلْتُهُ وَانْتَزَعْتُهُ . وَأَمْسَ هَذَا المَتَاعَ .

وَمَسَيْتُ السَّيْرَ : أَي رَفَقْتُ فِيهِ .

(٣٣) فِي م : مِنَ المومس .

(٣٤) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ بِفَتْحِ المِيمِ فِي الأَصْلِ وَ ك ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَالمعجمات .

(٣٥) سَقَطَتِ جَمَلَةٌ (وَمَسَاءِ أَمْسٍ) مِنْ ك .

(٣٦) كَذَا فِي الأَصُولِ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ : يَنْقَطِعُ ، وَهُوَ الأَلْصَقُ بِالسِّيَاقِ .

(٣٧) هَكَذَا ضُبِطَ الفِعْلُ بِالتَّشْدِيدِ فِي الأَصُولِ ، وَهُوَ ثَلَاثِي مَخْفَفٌ فِي اللِّسَانِ وَالقَامُوسِ . وَضُبِطَ فِعْلُ

الأَمْرِ فِي الأَصْلِ كَمَا أُثْبِتْنَا ، وَهُوَ دَلِيلُ تَخْفِيفِهِ .

● أمس:

أمس: مَكْسُورَةٌ، وإذا نَسَبْتَ إليه قُلْتَ: أَمَسِي^(٣٨)، والأُمُوسُ جَمْعُهُ.
والمُؤْمِسُ: الذي يُخَالِفُكَ أبداً، وقد آمَسَ إِيْمَاساً.

● ميس:

المَيْسُ: شَجَرٌ صُلْبٌ جَيِّدٌ يُتَّخَذُ مِنْهُ الرَّحَالُ^(٣٩). وَضَرَبَ مِنَ المَيْسَانِ وهو التَّبَخُّرُ كما تَمَيْسُ الجَارِيَةُ.

والمَيْاسُ: الذَّنْبُ^(٤٠)؛ لأنه يَمِيسُ أي يَتَحَرَّكُ.

وَرَجُلٌ مَيْسَانٌ وامْرَأَةٌ مَيْسَانَةٌ: أي مُتَبَخِّرَةٌ^(٤١)، وقيل: مَيْسَى [٢٨١/ب].

وفي المَثَلِ^(٤٢): «الغنيُّ طَوِيلُ الذَّيْلِ مَيْاسٌ».

ومَيْسَانٌ: اسْمُ كُورَةٍ مِنْ كُورِ دِجَلَةَ.

والمَيْسَاءُ: نِصْفُ النَّهَارِ.

ويُقَالُ لِلْيَلَةِ البَدْرِ: مَيْسَانٌ. ولأحد^(٤٣) كَوَكَبِي الهَقْعَةِ: مَيْسَانٌ.

● مسأ:

مَسَأَتْ بَيْنَ القَوْمِ وَأَمَسَاتُ: أي أَوْقَعَتْ بَيْنَهُم الشَّرَّ، وكذلك تَمَاساً ما

بَيْنَهُمْ.

وَتَمَاساً الطَّعَامُ: فَسَدَ.

وَمَسَاتُ الرَّجُلُ: خَدَعْتَهُ.

وَمَسَأَ الرَّجُلُ: مَجَنَّ، والمَاسِيُّ: المَاجِنُ.

(٣٨) كذا الضبط في الأصول، ونص في التكملة والتاج على أن فتح الهمزة جازز وكسرهما أفصح.

(٣٩) في ك: الرجال.

(٤٠) هكذا وردت الكلمة في الأصول، ويصححها تعليل التسمية بالحركة، ولكنها (الذئب) في العباب

والقاموس.

(٤١) في م: أي متبختر.

(٤٢) ورد في مجمع الأمثال: ٣٦/١ والمستقصى: ٤٠٩/١ والعباب.

(٤٣) في ك: ولأجد.

وَتَمَسَّأَ الثَّوْبُ : أَي تَفَسَّأَ .
وَمَسَّأَ عَلَى الشَّيْءِ : مَرَّنَ عَلَيْهِ ، وَالْمَاسِيَةُ : الْمَارِنُ .
وَتَمَسَّأَتُ الرَّجُلَ حَقَّهُ : أَي أَفْسَأَتْهُ إِيَّاهُ (٤٤) .

● مَأَس :

مَأَسْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ : هَيَّجْتُ بَيْنَهُمُ الشَّرَّ ، فِي مَعْنَى مَسَّاتُ .
وَمَأَسْتُ الْجِلْدَ : عَرَكْتَهُ .
وَمَأَسَ الْجُرْحُ يَمَاسُ : اتَّسَعَ .
وَمَأَسَ الظِّلُّ .
وَالْمَأَسُ : النَّمِيمَةُ ، أُعْطِيَتْهُ مَوْؤَسًا (٤٥) . وَهُوَ الْإِفْسَادُ ، وَضِدُّهُ الْمَسْوَسُ (٤٦) .
وَالْمِمَّاسُ : السَّرِيعُ .

● سَأَم :

سَمَّ الرَّجُلُ يَسَامُ : إِذَا مَلَّ وَغَرَضَ ؛ سَأَمًا وَسَأَمَةً ، فَهُوَ سَائِمٌ (٤٧) .

● يَسِم :

الْيَسُومِيُّ : الْوَعِلُ ؛ نُسِبَ إِلَى يَسُومَ وَهُوَ صَخْرَةٌ مُنْكَرَةٌ .
وَالْيَاسِمُ وَالْيَاسِمِينُ .

● سِيم :

الرَّاعِي يُسِيمُ الْإِبِلَ وَيُسَوِّمُهَا : أَي يَسْرِحُهَا (٤٨) .

(٤٤) كذا وردت هذه الفقرة في الأصول، ونصها في العباب والتكملة والقاموس: مَسَّاتُ حَقَّهُ أَنْسَأَتْهُ .
(٤٥) كذا وردت الكلمة في الأصول وبهذا الضبط، ولم يتضح المراد من الإعطاء هنا، وقد ذكرت المعجمات ان المؤوس - بفتح الميم - هو النَّمَامُ .
(٤٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ الْمِيمِ ، وَفِي م وَ ك بَفَتْحِهَا ، وَلَمْ نَهْتَدِ إِلَى الْمُرَادِ مِنْهَا .
(٤٧) لَمْ نَجِدْ اسْمَ الْفَاعِلِ (سَائِم) فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَهُوَ فِي الْقَامُوسِ : سَوَّوم .
(٤٨) وَصَحَّفَتْ فِي م إِلَى : يَسْرِجُهَا .

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أوله السِّينُ

السِّيءُ - مَهْمُوزٌ -: اللَّبْنُ الْقَلِيلُ قَبْلَ أَنْ تَجْتَمِعَ الدَّرَّةُ. وَتَسَيَّاتِ النَّاقَةِ: إِذَا أَرْسَلَتْ لَبَنَهَا مِنْ غَيْرِ حَلَبٍ. وَسَيَّاتٌ: اجْتَمَعَ فِي ضَرْعِهَا السِّيءُ. وَنَاقَةٌ سَيُوءٌ - عَلَى فَعُولٍ - . وَالسِّيَاءَةُ: السِّيءُ^(١).

والسِّيُّ: الْمَكَانُ الْمُسْتَوِي.

وسَيَّانٍ: مَعْنَاهُ سَوَاءَانٍ، وَجَمَعُهَا سَوَاسِي.

«وَقَعَ فِي سِيِّ رَأْسِهِ»^(٢): أَي فِيمَا يُسَاوِي رَأْسَهُ مِنَ الْخِصْبِ وَالْخَيْرِ، وَ«فِي سِوَاءِ رَأْسِهِ»^(٣). وَلَوْ جَعَلْتَنِي فِي سِيِّ رَأْسِي مَا عَمِلْتُهُ: أَي فِيمَا يُسَاوِي رَأْسِي.

وَنَزَلَ فِي كَلَا سِيِّ: أَي كَثِيرٍ.

وَسَوَّيْتُ الشَّيْءَ تَسْوِيَةً.

وقَوْلُهُمْ فِي الْبَيْعِ: لَا يَسَوِي وَلَا يُسَاوِي: أَي لَا يَكُونُ هَذَا مَعَ هَذَا سَيِّينَ، مِنَ السَّوَاءِ^(٤). وَالْمَسَاوَاةُ: مِثْلُهُ، وَكَذَلِكَ التَّسْوِيَةُ وَالسَّوِيَّةُ.

وَالسَّوَاءُ: الَّذِي سَوَّى اللَّهُ خَلْقَهُ، وَهُوَ السَّوِيُّ.

(١) فِي ك: وَالسَّبَابَةُ الشَّيْءُ.

(٢) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٨٦ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٢٤/٢ وَالْقَامُوسِ.

(٣) وَهَذِهِ رَوَايَةٌ أُخْرَى لِلْمَثَلِ، وَقَدْ وَرَدَتْ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٢٤/٢.

(٤) فِي ك: مَعَ هَذَا سَنِينَ مَعَ السَّوَاءِ.

وَبَعَثْنَا إِلَى فَلَانٍ بِالسَّوَاءِ^(٥) وَاللَّوَاءِ وَالسِّيَاءِ وَاللِّيَاءِ^(٦) : أَي قُلْنَا لَهُمْ : وَافْقَنَاكُمْ فَأَعِينُونَا .

وَهُمْ سِيَّةٌ وَسَوَاسِيَةٌ وَسَوَاسِيَةٌ^(٧) وَسَوَاسٍ : أَي مُسْتَوُونَ . وَمِثْلُ^(٨) : «سَوَاسِيَةٌ كَأَسْنَانِ الْحِمَارِ» .

وَالسَّوَاسِيَةُ : الْقَرْمُ الْقِصَارُ مِنَ النَّاسِ .
وَسَوِيٌّ - نَادِرَةٌ - ، لَا يُقَالُ مِنْهُ يَسُوِيٌّ . وَهُوَ - بِمَعْنَى غَيْرٍ - مَقْصُورٌ^(٩) .
وَالسَّوَاءُ : وَسَطُ الشَّيْءِ - مَمْدُودٌ - ، وَتَصْغِيرُهُ سُوِيٌّ .
وَمَكَانٌ سُوِيٌّ : أَي مَعْلَمٌ ، وَسُوِيٌّ : مِثْلُهُ .
وَلَا سِيِّمًا فَلَانٌ وَلَا سِيَّةً وَلَا سِيِّيَ فَلَانٌ : أَي وَلَا مِثْلَهُ ، وَلَا سِيُوِيٌّ مَا فَلَانٌ وَلَا سَوَمًا .

وَسُوِيٌّ : بِمَعْنَى الْقَصْدِ أَيْضًا .
وَسُوِيٌّ : بِمَعْنَى وَسَطٍ .
وَسَوَاءٌ - بِالْمَدِّ - : بِمَعْنَى جِذَاءٍ .
وَسَوَاءٌ - أَيْضًا - : وَسَطٌ .
وَمَاتَ فَلَانٌ سِيُوِيٌّ أَهْلُهُ . وَرَجُلَانِ سَوَاءَانِ ، وَقَوْمٌ أَسَوَاءٌ .
وَالسِّيُّ : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ أَمْلَسُ . وَالْمَاءُ الْكَثِيرُ ، وَهُوَ السَّوَاءُ أَيْضًا .
وَالسُّوِيَّةُ : قَتَبٌ عَجْمِيٌّ لِلْبَعِيرِ ، وَالْجَمِيعُ السَّوَايَا .
وَسُوِيَّةٌ : نَعْتُ امْرَأَةٍ .
وَالسَّوُءُ : نَعْتُ لِكُلِّ شَيْءٍ رَدِيٍّ ، وَالْفِعْلُ : سَاءَ يَسُوءُ - لِازِمٌ وَمُجَاوِزٌ - .

(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، ونص في تركيب (لوى) في القاموس على كسر السين.

(٦) سقطت كلمة (واللياء) من ك.

(٧) في ك: وسواسية (كسابقتها).

(٨) تقدم من المؤلف ذكر المثل في تركيب سنن.

(٩) ضبطت الجملة الأخيرة من هذه الفقرة في الأصول على النحو الآتي: وهو بمعنى غير مقصور، ولعل الصواب ما أثبتناه.

وساء الشيءُ: إذا قَبِحَ .

والسُّوءُ: الاسمُ الجامعُ للآفاتِ والذمِّ، سُوتٌ وَجَهَ فلانٌ أسوؤُهُ مَسَاءً
ومَسائِيَةً ومَسايَةً وسَوَاءً وسَوائِيَةً . وأسأتُ إليه في الصُّنْعِ . واستأى فلانٌ: من
السُّوءِ . وسُوتُ فلاناً، وسُوتُ له وَجْهَهُ . ولَسَاءَ ما صَنَعَ فلانٌ: في مَوْضِعِ الفِعْلِ .
وأخْطأتُ فأسَوأتُ: بمعنى أسأتُ .

والسِّيِّئُ والسِّيِّئَةُ: عَمَلانِ قَبِيحانِ؛ كالخَطِيئَةِ . والسُّوَأَى: اسمٌ للفَعْلَةِ
السِّيِّئَةِ .

ورَجُلٌ أسوَأُ، وامرأةٌ سَوَءاءُ: قَبِيحَةٌ .

والسُّوءَةُ السُّوءَاءُ: الفَعْلَةُ القَبِيحَةُ . والمرأةُ المُخالِفَةُ .

وسَوَءَةٌ لفلانٍ، نَصَبْتَهُ لأنَّهُ ليسَ بخَيْرٍ لِكِنَّه شَتَمَ .

وهذا رَجُلٌ سَوِءٌ، والرَّجُلُ السُّوءُ .

وقولُهُم: ضَرَبَ فلانٌ عَلى فلانٍ سايَةً: أي فَعَلَهُ؛ من السُّوءِ، وأصْلُها ساءَةٌ،

وقيل: هي فَعْلَةٌ من سَوَيْتُ، والأصْلُ سَوِيَّةٌ .

ولَيْلَةُ السُّوءِ: لَيْلَةٌ ثَلاثُ عَشْرَةَ من الشَّهِرِ .

وأمرٌ سَوَءٌ: تامٌّ . وخِمْسٌ سَوَءٌ .

والسُّوءَةُ: فَرَجُ الرَّجُلِ والمرأةِ .

وسَوأتُ عَلى فلانٍ ما صَنَعَ: إذا قُلْتُ له: أسأتُ .

وسُوتُ له^(١٠) ظَنناً وأسأتُ: بمعنى .

واستأءَ مَكَانِي: أي ساءَهُ ذاكُ . ورَجُلٌ مُستأءٌ: ساءَهُ أمرٌ .

وقيل في قولِهِم: ما ساءَكَ وما ناءَكَ^(١١): ساءَكَ: أبْرَصَكَ، وناءَكَ: إتباعُ .

والسُّوءُ: البَرَصُ .

وأسوى فلانٌ حَرفاً من كتابِ اللَّهِ: أي أسَقَطَهُ وأغْفَلَهُ .

(١٠) سقطت كلمة (له) من م، وهي (به) في الصحاح والعياب واللسان والتاج .

(١١) في ك: ما ساءك وناءك .

وأَسْوَى - أيضاً -: إذا أُحْدِثَ . وإذا وَضَعَ الشَّيْءُ مُسْتَوِيًا .
 وَأَسْوَى الرَّجُلِ : إذا كَانَ خَلْقُهُ سَوِيًّا .
 وَأَسْوَيْتُهُ بِفُلَانٍ : بِمَعْنَى سَوَيْتُهُ .
 وسَاوَاهُ الشَّبَابُ^(١٢) : أَي قَاسَمَهُ وَأَعْطَاهُ السَّوِيَّةَ .
 وَيُقَالُ : كَيْفَ أَمْسَيْتُمْ؟ فَيُقَالُ [٢٨٢/أ] : مُسَوُونَ صَالِحُونَ .
 وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ^(١٣) : «الْخَيْلُ تَجْرِي عَلَى مَسَاوِيهَا» أَي عَلَى جَرِيهَا الْأَوَّلِ
 الْمَعْرُوفِ مِنْهَا .

ويقولون : سَوِيًّا فُلَانٌ وَلَا تُسَوِّ^(١٤) : أَي أَصْلِحْ وَلَا تَفْسِدْ .
 ويقولون : «سَاوَاكَ عَبْدٌ غَيْرُكَ»^(١٥) ، و«مَنْ سَرَّهُ بَنُوهُ سَاءَتْهُ نَفْسُهُ»^(١٦) .
 وَسِيَّةُ الْقَوْسِ - غَيْرُ مَهْمُوزَةٍ -: رَأْسُ قَابِهَا .
 وَسِيَّةُ الْأَسَدِ : عَرِيْسَتُهُ - مُثَقَّلٌ - .
 وَسَوَاتُ^(١٧) : اسْمٌ حَيٌّ مِنْ قَيْسِ بْنِ عَامِرٍ^(١٨) .
 وَالسَّأُو : بُعْدُ الْهَمِّ وَالنِّزَاعِ ، إِنَّهُ لَذُو سَأُوٍّ بَعِيدٍ .
 وَالسُّوسُ وَالسَّاسُ : الْعَثَّةُ فِي الثِّيَابِ وَالطَّعَامِ . وَسَاسَ الطَّعَامُ وَأَسَاسَ
 وَسَوَسَ : وَقَعَ فِيهِ السُّوسُ ، وَسَوَسَ - أَيْضًا - وَسَيْسَ فَهُوَ مَسْوَسٌ ، وَسَيْسَ .
 وَالسُّوسُ وَالتُّوسُ : الطَّبْعُ وَالْخَلِيقَةُ ، وَقِيلَ : الْأَصْلُ .
 وَالسِّيَاسَةُ : فِعْلُ السَّائِسِ . وَالْوَالِي يَسُوْسُ رَعِيَّتَهُ . وَسُوْسَ فُلَانٌ أَمْرَ بَنِي
 فُلَانٍ : أَي كَلَّفَ سِيَّاسَتَهُمْ . وَأَنْتَ سَوَسْتَ هَذَا الْأَمْرَ وَأَسَسْتَهُ .

(١٢) كذا في الأصول رسماً وضبطاً، ولم يتضح لي المراد.
 (١٣) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٠٩ والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٤٨/١ والقاموس.
 (١٤) في م: ولا تُسَوِّ.
 (١٥) هذه الجملة مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٣٦ ومجمع الأمثال: ٣٤٢/١.
 (١٦) وهذه الجملة مثل أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٤٦ ومجمع الأمثال: ٢٥٦/٢.
 (١٧) كذا في الأصل وك، وفي م: وسوأة، وفي العين: سوأة، وفي القاموس: سوأة، وفي التاج رواية
 عن كتب النسب: بنو سوأة. والله تعالى هو العالم.
 (١٨) في الأصول: عاصر، والتصويب من العين والتاج.

وَالسَّوْسُ: مَصْدَرُ الْأَسْوَسِ (١٩)، وَهُوَ دَاءٌ فِي عَجَزِ الدَّابَّةِ بَيْنَ الْفَخِذِ
وَالْوَرِكِ.

وَالسَّوَأْسُ: شَجَرٌ - الْوَاحِدَةُ سَوَاسَةٌ - يُتَّخَذُ مِنْهُ الزُّنْدُ، وَهُوَ مِثْلُ الْمُرْخِ .
وَأَسَاسَتِ الشَّاةُ أَشَدُّ الْإِسَاسَةِ؛ وَسَاسَتْ تَسَاسُ سَوَسًا: إِذَا قَمِلَتْ وَكَثُرَ الْقَمْلُ
فِي أَصُولِ صُوفِهَا، فَهِيَ مُسَيِّسٌ .

وَسَوَسَ لَهُ أَمْرًا فَرَكِبَهُ: بِمَعْنَى سَوَّلَ .
وَأَبُو سَاسَانَ: كُنْيَةُ كِسْرَى .
وَالسَّيْسَاءُ: مَنَسْجُ الْحِمَارِ وَالْبَعْلِ . وَقِيلَ: هُوَ مُجْتَمَعُ دَائِبَاتِ (٢٠) الْبَعِيرِ،
وَجَمْعُهُ سَيَاسِي .

وَحَمَلْتُهُ عَلَى سَيْسَاءِ الْحَقِّ: أَي حَذَّه (٢١) .
وَالسَّاسَاءُ: مِنْ قَوْلِكَ لِلشَّاءِ: سَاسًا؛ لِتَحْتِسِ (٢٢) .
وَسَاوَتْ ثَوْبَهُ: أَي شَقَّقْتَ، وَسَايْتُهُ (٢٣) - أَيضًا - سَايًا. وَالسَّقَاءُ: وَسَعْتَهُ .

وَسَاوَتْ بَيْنَ الْقَوْمِ: أَفْسَدَتْ .
وَالسَّأُو: الطَّيَّةُ وَالْفَتْقُ (٢٤) .
وَالسَّايَةُ: الْقِرْبَةُ الْجَشِيبَةُ الْغَلِيظَةُ .
وَتَسِيًّا فَلَانٌ بِحَقِّي: أَقْرَبُهُ بَعْدَ إِنْكَارِهِ .
وَإِنَّهُ لَيَتَسِيًّا لِي بِالشَّيْءِ: أَي يَلِينُ بِهِ .

(١٩) فِي ك: الْأَصْوَسُ . وَضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ م وَبَضَمَ السِّينَ الْأُولَى وَكَانَتْ فِعُولَ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا
بِمَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٠) فِي ك: دَائِبَاتُ .

(٢١) فِي الْأَصْلِ: حِدَّةٌ . وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَ ك .

(٢٢) ذَكَرَتْ الْمَعْجَمَاتُ أَنَّ السَّاسَاءَ زَجْرٌ لِلْحِمَارِ لِشُرْبِ أَوْ يَحْتَبِسُ .

(٢٣) فِي الْأَصْلِ: وَسَأَلْتَهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَ ك .

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي م: وَالسَّأُو الْعَنْتُ وَالْفَتْقُ، وَفِي ك: الْعَنْتُ وَالْعَنْقُ، وَفِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ
وَالتَّاجِ: السَّأُو النَّيَّةُ وَالطَّيَّةُ .

ما أوله الواو

الْوَسْوَسَةُ: حَدِيثُ النَّفْسِ . وَالصَّوْتُ الخَفِيُّ، وَبه شُبُهَةٌ صَوْتُ الحُلِيِّ .
وَفَلَانٌ مُوسِسٌ (٢٥) .

وَأَوْسَيْتُ الشَّيْءِ إِيسَاءٌ: قَطَعْتَهُ، وَمِنْهُ المُّوسَى - وَهُوَ مُدَكَّرٌ - .
وَأَوْسَيْتُ رَأْسَهُ: حَلَقْتَهُ .

وَمُوسَى القَوْنَسِ: طَرَفُ البَيْضَةِ .

وَوَيْسٌ (٢٦): كَلِمَةٌ فِي مَوْضِعِ الرَّأْفَةِ وَالاسْتِمْلَاحِ، يَقُولُونَ: وَيْحَهُ وَوَيْسَهُ مَا
أَمْلَحَهُ (٢٧) .

وَوَيْسٌ لَهُ: أَي فَقَّرَ لَهُ . وَأُسُهُ أَوْسَاءٌ: أَي سُدٌّ وَوَيْسَهُ .

ما أوله الألف

أَوْسٌ: قَبِيلَةٌ مِنَ اليمَنِ، وَهُوَ مِنْ أَسَ يَأُوسُ أَوْسَاءً، وَالاسْمُ الإِيَّاسُ . وَهُوَ
العَوْضُ . وَاسْتَأْسَنِي فَأُسْتُهُ .

وَالأَوْسُ: العَطَاءُ . وَالنُّهْزَةُ أَيْضاً .

وَأَوْسٌ (٢٨): زَجْرٌ لِلعَزْرِ وَالبَقْرِ، يَقُولُونَ: أَوْسٌ أَوْسٌ . وَهُوَ - أَيْضاً -: مِنْ
أَسْمَاءِ الذُّئْبِ، وَكَذَلِكَ أُوَيْسٌ .

وَأَيْسٌ: كَلِمَةٌ قَدْ أُمِيَّتَتْ، إِلا أَنَّهُمْ يَقُولُونَ (٢٩): «أَيْسٌ بِهِ مِنْ حَيْثُ أَيْسَ
وَلَيْسَ» .

(٢٥) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ بِفَتْحِ الواوِ الثَّانِيَةِ فِي الأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِكسْرِهَا فِي التَّهْذِيبِ وَالأَسَاسِ
وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَوَرَدَ فِي بَعْضِهَا: وَلَا يُقَالُ مُوسِسٌ .

(٢٦) وَضُبِطَتِ السِّينُ بِالتَّنْوِينِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالعِبَابِ، وَبِالضَّمِّ فِي اللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

(٢٧) فِي الأَصُولِ: مَا أَمْلَسَهُ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ الوَارِدُ فِي المَعْجَمَاتِ؛ وَهُوَ مُقْتَضَى (الاسْتِمْلَاحِ) الَّذِي ذَكَرَهُ
المؤلف .

(٢٨) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ هُنَا فِي الأَصُولِ بِكسْرِ السِّينِ؛ وَفِيمَا يَأْتِي بَعْدَ قَلِيلٍ بِفَتْحِهَا . وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ تَسْكِينِهَا
هُوَ الوَارِدُ فِي العِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ .

(٢٩) هَذَا القَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَقَائِيسِ وَالمُسْتَقْصَى: ٣٦/٢ (وَفِيهِ: جِيءَ بِهِ مِنْ
حَيْثُ الخِ) وَالتَّكْمَلَةِ وَالعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

والتَّائِسُ: الاستِغْلَالُ، ما أَيْسَنَا من فلانٍ خَيْرًا.
وَأَيْسَتْهُ: لَيْتَهُ.

والأسُّ: شَجَرٌ مَعْرُوفٌ، الواحِدَةُ آسَةٌ. وهو - أيضاً -: شَيْءٌ من العَسَلِ
للصَّبِيَّانِ.

وما بَقِيَ في الدَّارِ (٣٠) آسٌ: أي أُنْثَرُ خَفِيًّا.
والإيَّاسُ: انْقِطَاعُ الطَّمَعِ (٣١). واليَّاسُ: نَقِيضُ الرَّجَاءِ، وَايَسْتُ من كذا
إيَّاسًا.

وَأَيْسْتُ الشَّيْءَ تَأْيِسًا: إِذَا جَعَلْتُ له أَسِيًّا أي أَصْلًا.
والأسُّ (٣٢): أَصْلُ التَّائِسِ فِي البِنَاءِ، وَفِي لُغَةٍ: آسَسُ، والجَمِيعُ الأساسُ
- مَمْدُودٌ -. وكذلك أُسُّ الرَّمَادِ: ما بَقِيَ منه في المَوْقِدِ.

وكانَ ذاكَ على أُسِّ الدَّهْرِ وإسَّهُ وأسَّهُ وأسَّته: أي على قَدَمِ الدَّهْرِ.
والأسيَّةُ: ما أُسِّسَ من بُنيانٍ فأَحْكَمَ، وكذلك الأسيَّةُ (٣٣). وهي الأُسْطُوانَةُ.

ولفلانٍ عندي آسيَّةٌ: أي أحيَّةٌ.
والتَّائِسِيسُ في الشُّعْرِ: أَلَفٌ تَلَزَمُ القَافِيَةَ بَيْنَها وَبَيْنَ حَرْفِ الرَّوِيِّ حَرْفٌ.
والأسي - مَقْصُورٌ -: شِدَّةُ الحُزْنِ على الشَّيْءِ، أَسِي يَأْسِي أَسَى؛ فهو
أسيانٌ، والمرأةُ أسيًا، والجَمِيعُ أسيًا وأسيانُونَ.

وَأَسَيْتُهُ: أي عَزَيْتُهُ، وتَأَسَى هو.
والأسا (٣٤): مَصْدَرُ الإِسْوَةِ، وقيل: جَماعَةُ الإِسْوَةِ، من المُواساةِ والتَّأَسَى.

(٣٠) في ك: وما بقي للدار.

(٣١) سقطت كلمة (الطمع) من ك.

(٣٢) في الأصل: والاس معاً. الخ، وفي ك: والاس مع. الخ. والمراد بذلك جواز الضم والفتح من همزة الأس، ويبدو ان كلمة (معاً) التي تكتب عادة فوق الكلمة للإشارة إلى جواز الضبطين قد ظنها الناسخ جزءاً من الأصل.

(٣٣) وفي اللسان: (الآسيَّة) مضبوطة بتشديد الياء.

(٣٤) رُسمت الكلمة في الأصول: الأسي، وما أثبتناه من المعجمات في جمع الاسوة، وذكر في التاج: أن الأسا - بالضم - الصبر.

وهو يَأْتِي بِفُلَانٍ: أي يَرَى أَنْ لَهُ فِيهِ إِسْوَةٌ. وَأَسَيْتُ فُلَانًا إِيسَاءً وَمُوَاسَاةً: أي شَارَكْتَهُ.

وَهُمَا أَسِيَانٍ: أي مِثْلَانِ، وَهُمُ أَسَوَاءٌ، وَمُؤْتَسِّيَانِ، وَمُتَأَسِّيَانِ: مِثْلُهُ.
وَأَسِيَّةٌ: اسْمُ امْرَأَةٍ فِرْعَوْنٍ.

وَالْأَسْوُ: عِلَاجُ الطَّيِّبِ الْجِرَاحَاتِ (٣٥)، أَسَا يَأْسُو أَسْوًا. وَالْأَسِي: الطَّيِّبُ.
وَاتَّسَى الْعَظْمُ: إِذَا انْجَبَرَ وَبَرَأَ (٣٦).

وَالْإِسَاءُ: الدَّوَاءُ. وَهُوَ - أَيْضًا -: جَمْعُ الْأَسِي. وَفِي الْمَثَلِ (٣٧): «يَشُجُّ مَرَّةً وَيَأْسُو أُخْرَى».

وَالْمُوَاسَاةُ: الإِضْلَاحُ.

وَالْأَسِيُّ: الْأَصْلُ. وَأَثَارُ الْحَيِّ إِذَا ارْتَحَلُوا مِنَ الرَّمَادِ وَالْبَعْرِ، وَجَمَعُهَا أَوَاسِيٌّ.

وَأَسَيْتُ الْمَالَ وَأَتْلَفْتُهُ: بِمَعْنَى وَاحِدٍ. وَأَنَا مُؤَسٌّ - بِالْهَمْزِ -.
وَأَسٌّ فُلَانٌ سَهْمَهُ يُوُسُّهُ أَسًّا؛ فَهُوَ مَأْسُوسٌ: إِذَا حَدَّدَهُ.
وَيُقَالُ لِلشَّاةِ إِذَا زَجَرْتَهَا: أُسُّ أُسٌّ وَأُسُّ أُسٌّ (٣٨) وَأُسُّ أُسٌّ.

مَا أَوْلَهُ الْيَاءُ

الْيَأْسُ: نَفِيضُ الرَّجَاءِ، يَثْسُتُ يَأْسًا وَإِيَّاسًا. وَإِيَّاسُهُ فَاسْتِيَّاسٌ.
وَيَقُولُونَ فِي مَعْنَى الْعِلْمِ: يَثْسُتُ أَنْكَ رَجُلٌ صِدْقٍ: أَي عَلِمْتَ. وَقَوْلُهُ عَزَّ
وَجَلَّ: «أَفَلَمْ يَيَّاسِ الَّذِينَ آمَنُوا» (٣٩) بِمَعْنَاهُ.
وَالْيَيَّاسَةُ: هِيَ الْيَأْسُ [٢٨٢/ب].

(٣٥) فِي الْأَصْلِ: عِلَاجُ الطَّيِّبِ وَالْجِرَاحَاتِ، وَفِي ك: عِلَاجُ الطَّيِّبِ وَالْجِرَاحَاتِ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ م.

(٣٦) فِي الْأَصْلِ: وَبَرَى، وَفِي ك: وَبَرَى، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ م.

(٣٧) وَرَدَّ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٥٢ وَ ٣٠٤ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٨٠/٢.

(٣٨) فِي ك: وَأُسُّ وَأُسُّ. وَأَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ السِّينِ الْمَشْدُودَةِ أَيْضًا مَعَ ضَمِّ الْهَمْزَةِ.

(٣٩) سُورَةُ الرَّعْدِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٣١.

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

السين والطاء

● أَذْرِبُطُوْسٌ^(١): ضَرَبَ من الأَدْوِيَةِ^(٢) المُسَهِّلَةِ. وليس ذلك في كَلَامِ العَرَبِ.

● رَجُلٌ سَرَطَلٌ^(٣): طَوِيلٌ مُضْطَرِبٌ الخَلْقِ.

● النُّسْطُورِيَّةُ^(٤): أُمَّةٌ من النَّصَارَى.

● الرَّسَاطُونُ: شَرَابٌ لِأَهْلِ الشَّامِ من الخَمْرِ والعَسَلِ.

● الفَرَطُوسَةُ: حَطَمُ الخِنْزِيرِ، وفَعَلُهُ الفَرَطَسَةُ^(٥). وقيل: هو قَضِيئُهُ.

والفَرَاطِيسُ: الكَمَرُ الغِلاظُ.

والفِرْطِيسَةُ: طَرَفُ الأنْفِ. وفِرْطَسْتُهُ بالكَلِمَةِ: أي قَلْتَهَا في فِرْطِيسَتِهِ.

● الطَّرْفِيسَاءُ: الظَّلْمَةُ، طَرَفَسَ اللَّيْلُ.

وطَرَفَسَ المَوْرِدُ: كَدَّرْتَهُ الوَارِدَةَ.

(١) كذا الضبط في الأصول وفي بعض المعجمات، ولكن صاحب التاج نصَّ على كسر أوله.

(٢) في ك: من الأودية.

(٣) في الأصل و ك: صرطل (بالصاد)، والتصويب من م والتهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٤) كذا الضبط في الأصول، ونصَّ في القاموس على جواز ضم النون وفتحها. وقال الصغاني في

التكملة: «هو بالرومية نَسْطُورس - بفتح النون -، إلا أن وزان العربية يُعَدِّم فيه فَعْلُول - بفتح الفاء -

الآ ما شُدَّ من صَعْفُوق. فإن سَلِكَ بِنَسْطُورَ مسلك العربية ضَمَّتْ النون، والآ فهو بفتحها في

الأصل».

(٥) في ك: الفرسطسة.

وماء مُطْرَفِسٌ : كثيرُ الوارِدَةِ .
وطَرْفَسَتِ السَّمَاءُ : غَيَّمتَ .
والطَّرْفَسَانُ : كثيرٌ من الرَّمْلِ .
وطَرْفَسَ فِي الثِّيَابِ : لَبَسَ بَعْضَهَا^(٦) فِي بَعْضٍ .

- فَطْرُسٌ : اسمُ نَهْرٍ .
- الطَّرْطَيْسُ : العَجُوزُ المُسْتَرْخِيَةُ .
- وناقَةُ طَرْطَيْسٍ : أي خَوَارَةُ الحَلَبِ .
- والطَّرْطَيْسُ : الماءُ الكَثِيرُ .
- بَطِيخَةٌ مُسْرَبَطَةٌ : أي دَفِيقَةٌ طَوِيلَةٌ قد سُرِبَتْ طَوِلاً .
- المُبْرَطُسُ : الذي يَكْتَرِي للناسِ الإِبِلَ والحَمِيرَ ويأخُذُ جُعْلاً ، والاسْمُ البَرَطَسَةُ .

- السَّبَطْرُ : الماضي .
- وهو يَمْشِي السَّبَطْرِي : أي يَتَبَخَّرُ .
- واسْبَطْرٌ : إذا اضْطَجَعَ فامتَدَّ .
- والسَّبَاطِرُ والسَّبَيْطِرُ : الطَّوِيلُ .
- السَّرَطْمُ : الواسِعُ الحَلَقِ^(٧) السَّرِيعُ الاِبتِلاعِ مَعَ جِسْمٍ وخالِقٍ . وهو - أيضاً - : البَيْنُ من الرِّجالِ فِي كَلامِهِ .

- السَّرْمَطُ : الطَّوِيلُ الجَسِيمُ من الإِبِلِ .
- والسَّرَوَمَطُ : وعاءٌ فِيهِ زِقُّ الخَمْرِ ونَحْوِهِ .
- والمُسَرْمَطُ : الدَّفِيقُ الطَّوِيلُ .
- والسَّرْمَطِيطُ : الطَّوِيلُ من كُلِّ شَيْءٍ ، وكذلك السَّرَامِطُ ، وجَمَعَهُ سَرَامِطٌ .
- وتَسَرْمَطَ الشَّعْرُ : قَلَّ وَخَفَّ .

(٦) ضُبِطَتْ ضَادٌ (بَعْضُهَا) فِي الأَصُولِ بِالضَّمِّ . والمراد - كما فِي العِبابِ واللِّسانِ والقاموسِ - لَبَسَ الثِّيَابَ الكَثِيرَةَ .

(٧) فِي الأَصْلِ وَ ك : الخُلُقُ ، والتصويبُ من م والعينُ والتَهْذِيبُ والمقاييسُ والتكْملةُ والقاموسُ .

- الطَّرْمَسَاءُ: الظُّلْمَةُ الشَّدِيدَةُ، وكذلك الطَّرْمِسُ .
- والطَّرْمَسَةُ: النُّكُوصُ عن الأمرِ. والتَّعْيِيسُ أيضاً.
- وَأَطْرَمَسَ اللَّيْلُ: أَظْلَمَ .
- والطَّرْمُوسَةُ: المَلَّةُ .
- الطَّرْمِسُ: اللَّثِيمُ الدَّنِيُّ .
- وَالطَّرْمُوسُ: الخُرُوفُ^(٨) .
- وَالطَّرْمَسَةُ: الانْقِيَاضُ والنُّكُوصُ .
- طَرَسَمَ فَلَانٌ طَرَسَمَةً^(٩): سَكَتَ . وكذلك إِذَا فَرِقَ فَأَطْرَقَ .
- وَالطَّرَسَمَةُ: النُّكُوصُ . وَالطَّرْمَسَةُ مِثْلُهَا .
- وَرَجُلٌ مُسْمَرَطُ الرَّأْسِ: طَوِيلُهُ .
- الطَّمْسَرَةُ: التَّشَدُّدُ والعِلاجُ لشيءٍ على ضَعْفٍ مِنَ المُمَارِسِ^(١٠) .
- المُسْنَطِلُ^(١١): الضَّعِيفُ الضَّئِيلُ .
- وَمَرٌّ مُسْنَطِلاً: أَي مُضْطَرِباً .
- وَالسُّنْطَلُ: مِنَ أَسْمَاءِ الذَّكْرِ .
- وَرَجُلٌ مُسْنَطِلُ الرَّأْسِ: فِيهِ طَوْلٌ .
- وَتَسْنَطَلْتُ هَا هُنَا: أَي تَرَدَّدْتُ وَتَلَوَّمْتُ .
- وَجَاءَ يَتَسْنَطِلُ^(١٢): إِذَا جَاءَ وَحَدَهُ لَا شَيْءَ مَعَهُ .
- وَالسَّنْطِيلُ^(١٣): الفَاجِشُ الطُّولِ .
- أَطْلَنَسَى العَرَقُ أَطْلِنَسَاءً: سَالَ .
- السُّلْطَنَةُ: تَدُلُّ عَلَى أَنَّ نُونَ السُّلْطَانِ أَصْلِيَّةٌ .

(٨) فِي ك: الحُرُوفُ .

(٩) فِي ك: طَرْمَسَمَةُ .

(١٠) فِي ك: مِنَ المُمَارِسِ .

(١١) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ، وَضُبِّطَتْ بِفَتْحِ الطَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصَّ القَامُوسُ .

(١٢) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ: يَتَسْنَطِلُ، وَرَوَاهَا فِي التَّاجِ عَنِ ابْنِ عِبَادٍ .

(١٣) فِي اللِّسَانِ: السَّنْطِيلُ، وَفِي القَامُوسِ كالأَصْلِ، وَصَوَّبَ فِي التَّاجِ رِوَايَةَ اللِّسَانِ .

● الفِلْطَاسُ والفِلْطُوسُ^(١٤): الكَمَرَةُ الغَلِيظَةُ . وَكَمَرَةٌ فِلْطِيسٌ : كذلك^(١٥) .
والفِلْطِيسَةُ^(١٦) : أَنْفُ الخِزْرِيرِ . وَفِلْطَسَ أَنْفُهُ : اتَّسَعَ .
● فِلْسَطِينُ : بِلْدَةٌ .

● الطَّمْلَسَةُ : الدُّوؤُبُ فِي السَّقْيِ . وَالتَّلْطُفُ . وَالتَّدْمُسُ^(١٧) فِي الشَّيْءِ .
وَالغِلُّ .

● يَقُولُونَ : تَمْشِي لِي الطَّمْسَلِي^(١٨) : أَي الضَّرَاءِ .
وَالطَّمَّاسِلَةُ : اللُّصُوصُ ، الوَاحِدَةُ طَّمْسَلَةٌ .
وَالطَّمْسَلَةُ : أَنْ يَعْجِزَ الرَّجُلُ عَنِ المَرَأَةِ .
● قُرْصَانِ طَمَّاسَانِ^(١٩) : أَي^(٢٠) خَفِيفَانِ رَقِيقَانِ .
● طَلَّسَمَ الرَّجُلُ وَيَلَّسَمَ : سَكَتَ . وَكَذَلِكَ إِذَا كَرِهَ وَجْهَهُ .
وَالطَّلْسِمَاءُ وَالطَّلْمِسَاءُ : الطَّلْمَةُ ، وَلَيْلَةُ طَلْمِسَايَةَ^(٢١) . وَهِيَ - أَيْضاً - : الَّتِي
لَا مَنَارَ بِهَا وَلَا عِلَامَةَ .

وَالطَّلْسُمُ : ضَرَبٌ مِنَ السَّحْرِ .
● فِنِطِيسَةُ الخِزْرِيرِ : خَطْمُهُ .
وَالفِنِطِيسُ : اللَّثِيمُ مِنَ قَبْلِ وِلَادِهِ ، وَجَمَعُهُ فَنَاطِيسُ . وَهُوَ مِنَ الأَنْوْفِ : مَا
اتَّسَعَ مَنَخْرُهُ وَانْبَطَحَتْ^(٢٢) أَرْبَتُهُ ، وَأَنْفُ فِنِطَاسٌ : عَرِيضٌ .

(١٤) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَك ، وَضَبِطَتِ بِكسْرِ فَسْكَونِ فَفَتْحِ فِي م وَالعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَنَصِ
القَامُوسِ ، وَبِضْمِ فَسْكَونِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ .

(١٥) فِي الأَصْلِ وَ ك ؛ فَطِيسٌ وَكَذَلِكَ ، وَحَرْفِ العَطْفِ بَيْنَ الكَلِمَتَيْنِ زَائِدٌ وَلَمْ يَرِدْ فِي م .

(١٦) فِي الأَصْلِ وَ ك ؛ (الفِلْطِيسَةُ) بِلا حَرْفِ العَطْفِ ، وَمَا أَثْبَتَنَاهُ مِنْ م ، وَيرَاجِعُ الهَامِشَ السَّابِقَ .

(١٧) وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالعِبَابِ وَالقَامُوسِ : التَّدْمِسُ .

(١٨) فِي ك : الطَّمْلَسِي ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ .

(١٩) كَانَ مِنْ حَقِّ هَذِهِ الفِقْرَةِ أَنْ تَأْتِيَ فِي مَكَانِهَا مِنْ تَرْكِيبِ طَمْلَسَ قَبْلَ أَرْبَعَةِ سَطُورٍ .

(٢٠) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَي) فِي م .

(٢١) وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالعِبَابِ وَالقَامُوسِ : طَلْمِسَانَةٌ . وَقَالَ فِي التَّاجِ : الصَّوَابُ بِالْيَاءِ بَدَلَ النُّونِ .

(٢٢) فِي ك : وَانْبَطَحَتْ .

- الطَّنْفَسَةُ : مَعْرُوفَةٌ ، وَجَمَعُهَا طَنَافِسُ .
- الإِسْفِنْتُ : الحَمْرُ .
- السَّنْطَبَةُ : طُولٌ مُضْطَرِبٌ .

السين والداد

- الدَّرْفَسُ والدَّرْفَسَةُ: الضَّخْمُ والضَّخْمَةُ من الإبل . وهو الحَرِيرُ أيضاً .
[و] ^(١) الدَّرْفَاسُ من الأَسَدِ: العَظِيمُ الرَّقَبَةُ .
والدَّرْفَسُ: الرَّايَةُ .
- الفِرْدَوْسُ: جَنَّةٌ ذاتُ كُرُومٍ . وَكَرْمٌ مُفْرَدَسٌ: مُعْرَشٌ .
والفِرْدَسَةُ: الصَّرْعُ القَبِيحُ .
وَرَجُلٌ فُرَادِسٌ: أَي ضَخْمُ العِظَامِ . وهي - أيضاً - : السَّعَةُ ، صَدْرٌ مُفْرَدَسٌ :
واسِعٌ .

- الدَّرْناسُ: الأَسَدُ .
- السَّنْدَرِيُّ: ضَرَبٌ من السَّهَامِ والنَّصَالِ .
وَكَيْلُ السَّنْدَرَةِ: ضَرَبٌ من الكَيْلِ عَرَّافٌ ^(٢) .
والسَّنْدَرُ: الجَرِيُّ المُشْبَعُ ^(٣) .
والسَّنْدَرُ والسَّنْدَرِيُّ ^(٤): ضَرَبٌ من الطَّيْرِ .

(١) زيادة يقتضيهما السياق لم ترد في الأصول .

(٢) في ك: عراف .

(٣) المشبَع: الشجاع (يراجع أساس البلاغة: شيع)، وفي اللسان والتاج: المتشبع، وكان في أصل التهذيب المشيع فصحه المحقق وهما منه أو جهلاً فجعله المتشبع .

(٤) وفي القاموس: (السَّنْدَرِيُّ) بفتح السين والداد .

وَالسَّنْدَرَةُ: شَجَرٌ تَتَّخَذُ^(٥) مِنْهُ الْقَيْسِيُّ، قَوْسٌ سَنْدَرِيَّةٌ. وَهُوَ الْأَزْرَقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

● الْمُسْرَنْدِي: الَّذِي يَغْلِبُكَ وَيَعْلُوكَ.
وَأَسْرَنْدَاهُ النَّعَاسُ: رَكْبُهُ. وَأَسْرَنْدَيْتُ إِلَيْهِ
وَنَاقَةٌ سَرَنْدَاةٌ [٢٨٣/أ]: أَي جَرِيئَةٌ شَدِيدَةٌ.
● السَّرْدَيْسِيُّ: خَرَزَةُ الْحَبِّ. وَالذَّوَاهِي الْعَظِيمَةُ. وَالشَّيْخُ الْكَبِيرُ^(٦).
وَالعَجُوزَةُ الْكَبِيرَةُ.

وَالذَّرَابِيُّ: الضَّخْمُ الشَّدِيدُ مِنَ الْإِبِلِ.
● السَّرْدَابُ - بِالْكَسْرِ - : مَعْرُوفٌ.
● رَجُلٌ بَرْدَيْسٌ: أَي خَبِيثٌ مُنْكَرٌ.
● السَّرْمَدُ: دَوَامُ الزَّمَانِ.
● و(٧) السَّمْرُودُ: الرَّجُلُ الطَّوِيلُ النَّاعِمُ.
● دَرَمَسَ الرَّجُلُ: سَكَتَ وَصَمَتَ.
وَالذَّرَوْمَسُ: الْحَيَّةُ.
وَدَرَمَسْتُ الشَّيْءَ: سَتَرْتَهُ.
● السَّمْدُورُ: الْمَلِكُ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّ الْأَبْصَارَ تَسْمَدِرُ عَنْ النَّظَرِ إِلَيْهِ
وَتَتَّخِرُ^(٨)، وَجَمَعَهُ سَمَادِيرٌ. وَهُوَ - أَيْضاً - : غِشَاوَةُ الْعَيْنِ.

وَالأَسْمَدِرَارُ: شِبْهُ السَّدْرِ فِيهِ.
وَكَلَامٌ مُسْمَدِرٌ^(٩): قَدِيمٌ.
وَطَرِيقٌ مُسْمَدِرٌ: مُسْتَقِيمٌ مُسْتَطِيلٌ.

(٥) فِي ك: يَتَّخَذُ.

(٦) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْكَبِيرِ) مِنْ ك.

(٧) وَرَدَّ حَرْفَ الْعَطْفِ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ زَائِدٌ.

(٨) فِي ك: وَتَخِيرُ.

(٩) فِي ك: مَسْدَرٌ.

- مَرَّ مُسْتَدِلًّا : أَي مُسْتَرَحِيًّا فِي الْمَشْيِ .
- ويقال لِلْخَفِّ : سَنَدَلٌ (١٠) .
- الدَّلْمِسُ : الدَّاهِيَةُ ، وَكَذَلِكَ الدَّلَامِسُ ، وَالدَّلَامِسُ جَمْعُهُ .
- وَالدَّلْمِسُ وَالدَّلْمَسَةُ وَالدَّلْمَسُ : الظَّلَامُ الْمُخْتَلِطُ (١١) .
- الدَّفْنِسُ (١٢) : الوَرْهَاءُ الْحَمَقَاءُ .
- وَرَجُلٌ مُدْفَنِسٌ : ثَقِيلٌ لَا يَبْرَحُ .
- وَالدَّفْنَسُ : الْأَحْمَقُ الَّذِي لَا يَأْنَفُ (١٣) مِنْ لَائِمَةٍ .
- السَّبْنَدِيُّ : الطَّوِيلُ .
- السَّمْنَدُ : فَارِسِيَّةٌ .

(١٠) فِي الْأَصْلِ : سَمْنَدَلٌ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَ ك وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(١١) فِي ك : الْمُخْتَلِطَةُ .

(١٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ م بِكسْرِ الدَّالِ وَفَتْحِ الْفَاءِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ الْمَكْسُورَةِ ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبِطَتِ

بِهِ فِي ك وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَنَصِ الْعِيَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٣) فِي م : لَا يَأْلَفُ .

السين والتاء

- اَرْتَسَفَ الشَّيْءُ: اَرْتَفَعَ؛ اَرْتَسَفَاً - بوزنِ اَكْفَهْرَ^(١) - .
- رَجُلٌ مُسْبِرٌ وَسُبْرُوتٌ وَسِبْرِيَةٌ - وَجَمْعُهُ سَبَارِيْتُ - : وهو الْفَقِيرُ .
والمُسْبِرُ: الذي لا شعرَ عليه .
والمُسْبِرَةُ: القُنُوعُ .
وفلاةٌ سُبْرُوتٌ: لا نَبَتَ فيها، وَسِبْرِيَةٌ كذلك .
وما لَهُ سُبْرُوتٌ: أي شَيْءٌ .
- السُّمْرُوتُ: الطَّوِيلُ .
- التُّرْمُسُ: الجِرْجِرُ الرَّومِيُّ وهو الْباقِلِيُّ . وهو - أيضاً - : حَمْلُ شَجَرٍ له حَبٌّ مُضَلَعٌ مُحَرَّزٌ^(٢) . وبذلك يُسَمَّى^(٣) الْحِمَارُ^(٤) تُرَامِسُ .
وتُرْمُسٌ: اسْمٌ مَكَانٍ .
- السَّلْتِمُ^(٥): الدَّاهِيَةُ . وَالسَّنَةُ الْمُجْدِبَةُ^(٦) . وَالغُولُ . وَأَنْ تَأْتِيَ الْمَاءَ قَدْ شَرِبَ وَفُرِعَ مِنْهُ، وَمَا أَصَابَ سِلْتِمًا: أي شَيْئًا .

(١) في ك: بوزن الكفهر .

(٢) في ك: محرز .

(٣) في ك: سمي .

(٤) وهو (الجمان) في معظم المعجمات، وكان في أصول العين المخطوطة (الحمار) فغيرها المحقق إلى الجمان، وذكر في التاج الحمار وقال: هكذا رأيت في التكملة مضبوطاً مجوداً .

(٥) في ك: السليم .

(٦) في ك: المجدية .

- لَبِثَ سَبْتًا مِنَ الدَّهْرِ وَ(٧) سَبْتَةً : أَي حِقْبَةً .
- وَنَاقَةٌ سَبْتَاءُ(٨) : أَي جَرِيثَةٌ .
- وَالسَّبْتِيُّ : اسْمٌ لِلنَّمْرِ .
- البُسْتَانُ : كَلِمَةٌ مُعَرَّبَةٌ .

(٧) سقط حرف العطف من م .

(٨) في ك : سبتاء .

السين والراء

- سَرَايِلُ: لُغَةٌ فِي إِسْرَائِيلَ.
- الْفُرَانِسُ: الْمَاضِي الشَّدِيدُ الْقَلْبِ، وَهُوَ الْفِرْنَانِسُ. وَهُوَ الْأَسَدُ أَيْضاً. وَالْفِرْنَسَةُ: حُسْنُ تَدْبِيرِ الْمَرْأَةِ لَبِيئَتِهَا، وَامْرَأَةٌ مُفْرِنَسَةٌ.
- رَجُلٌ سِرْنَافٌ: طَوِيلٌ.
- الْفِرْسِينُ: خُفُّ الْبَعِيرِ.
- وَرَجُلٌ مُفْرَسِنٌ^(١) الْوَجْهِ: أَي كَثِيرُ لَحْمِ الْوَجْهِ.
- السَّرْبَالُ: الْقَمِيصُ، وَجَمْعُهُ سَرَايِلُ.
- الْبِرْنَسَاءُ: النَّاسُ، وَكَذَلِكَ الْبِرْنَسَاءُ. وَيَقُولُونَ^(٢): «مَا أَدْرِي أَيُّ بَرْنَسَاءٍ هُوَ» وَ«أَيُّ بَرْنَسَاءٍ»^(٣).
- الْبُرْنَسُ: مَعْرُوفٌ.
- النَّبَارِسُ: الْأَسِنَّةُ، وَاجِدُهَا نِبْرَاسٌ. وَهُوَ السَّرَاجُ أَيْضاً.
- وَ^(٤) السَّنِمَارُ مِنَ الرَّجَالِ: اللَّصُّ الَّذِي لَا يَنَامُ. وَفِي الْمَثَلِ^(٥): «جَزَاءَ سِنِمَارٍ»، وَهُوَ حَدِيثٌ مَعْرُوفٌ.

(١) كذا الضبط في الأصل و ك، وضُبطت بفتح السين في م والتكملة ونصَّ القاموس.

(٢) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٨٧ والمستقصى: ٣١٠/٢.

(٣) في م: وبرناساء هو.

(٤) حرف العطف هنا زائد.

(٥) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٧٣ والتهذيب والصحاح ومجمع الأمثال: ١٦٧/١ واللسان والتاج.

السين واللام

- البُلْسُنُ : العَدَسُ .
- السُّنْبُلُ : إَسْبَالُ الزَّرْعِ . وَضَرْبٌ مِنَ الْعِطْرِ .
وَالسُّنْبُلَةُ^(١) : اسْمٌ يَثْرَحَفَرُهَا بَنُو جُمَحَ بِمَكَّةَ .
وَبَنُو عَامِرٍ تُسَمَّى السُّنْبُلَةَ وَلِقَاحًا : أَي لَمْ يُسَبَّ^(٢) مِنْهُمْ أَحَدٌ .
- بَلَسَمَ بَلْسَمَةً : فَرِقَ فَاطَرَ .
- وَالْبِلْسَامُ : لُغَةٌ فِي الْبِرْسَامِ .

(١) فِي م : وَسُنْبُلَةٌ .

(٢) ضَبَطَتْ بَاءَ الْفِعْلِ فِي الْأَصْلِ بِالسُّكُونِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ مٍ وَكَ .

بَابُ الْخُمَاسِيِّ

- السَّمْنَدُلُ : طائرٌ يَدْخُلُ النَّارَ فلا يَحْتَرِقُ .
- والسَّمْنَدَرُ : دَابَّةٌ ؛ زَعَمُوا .
- والسَّنْبِرِيْتُ : السَّيِّءُ الْخُلُقِ .
- الْبَلَنَسْمُ : الْقَطِرَانُ .

[بهذا ينتهي الجزء الثامن من تجزئتنا للكتاب، ويليه التاسع - إن شاء الله تعالى -، ويبدأ بأول حرف الزاي].

فهرس
المواد اللغوية



٢١٦
٦٤
٦٥
٦٠
٦٥
٣٨١
٤٠٩
٢٠٩
٥٩
٣٨٨
٤٨
٤١٨
٤١٨
٦٥

[ب]

٤٠١
٢٥٧
٤٢٩
٣١٥
٤٣٤
١٣٨
٢٢٦

أصى	
أضاً	
أضض	
أضم	٤٠١
أضى	٢٠٦
ألس	٥٦
أمس	٣٧٣
أمص	٤٠
أمض	٤٠٠
أنس	٣٦٤
أنض	٣٦١
أوس	٣٧٢
أيس	٤١٩
أيض	٣٩٤
	٣٨١
	٣٨٧
	٤٢٠
	٤١٩
بأس	١٧٥
بيس	١٧١
بردس	١٧٦
برس	٢١٦
برسم	٢٠٠
برص	١٨٧
برصم	١٩٥

[أ]

أبس
أبص
أبض
أرس
أرض
أسب
أست
أسد
أسر
أسس
أسف
أسل
أسن
أسو
أسى
أصت
أصد
أصر
أصص
أصف
أصل
أصن

[ت]

۲۹۶
۱۲۰
۴۳۱
۲۹۷
۱۲۱
۲۹۸
۳۶۳
۳۶۳

بیض ۱۳
۴۲۴
۴۳۳
۴۰۱
ترس ۳۰۰
ترص ۴۳۲
ترمس ۳۱۳
تلس ۲۵۵
تلص ۲۷۲
تنس ۳۳۱
توس ۳۴۸
تیس ۳۴۴
۱۳۵

برض
برطس
برنس
بسا
بست
بستن
بسر
بسس
بسط
بسل
بسم
بسن
بصر

[د]

۱۷۲
۲۹۰
۴۲۹
۲۲۲
۲۸۱
۱۱۲
۴۲۸
۲۲۲
۴۲۹
۴۲۸
۲۸۰
۲۳۵
۲۸۷
۲۹۰
۳۶۰
۸۰
۱۱۷

۹۶
۱۰۷
۱۵۰
دأص ۱۶۱
دیس ۲۰۶
دریس ۲۹
دریص ۲۷۵
درس ۳۲۸
درص ۴۳۴ و ۴۲۶
درفس ۴۳۴
درفص ۱۵۱
درمس ۲۲۷
درنس ۴۳۵
دسر ۲۲۷
دسس ۳۴۴
دسف ۲۲۶
دسم ۳۹۹
دسو ۲۰۴
دصص ۳۹۸
دفص ۲۰۵

بصص
بصط
بصل
بصن
بصی
بضم
بطس
بلس
بلسم
بلسن
بلص
بلصم
بلنسم
بلنص
بنس
بصر
بوس
بوص
بیس
بیص

٣٠٥	رسن	٤٣٠	دفسن
٣٦٨	رسو	٢٨٣	دلس
١١٠	رصد	١١٤	دلص
٨٥	رصاص	٤٣٠	دلص
١٢٩	رصف	٢٢٢	دلص
١٢٦	رصن	٢٩٢	دمس
١٨٢	رصي	١١٨	دمص
١٣	رضب	٢٢٢	دملص
٦	رضف	٢٨٧	دنس
١٧	رضم	٣٦٠	دوس
٥	رضن	٣٦٢	ديس
٤٢	رضي	١٧٢	ديص
٢٦٧	رطس	٣٦	ديض
٣٠٨	رفس		
١٣٤	رفص		[ذ]
٨	رفض		
٣١٩	رمس	٤٢٣	ذرطس
١٤١	رمص		
١٧	رمض		[ر]
٣٧٦	روس		
٣٩	روض		
٣٧٥	ريس	٣٧٣	رأس
		٣١٦	ربس
		١٣٩	ربص
		١٤	ريض
		٤٣١	رتسف
٤٠٠	سأب	٢٨١	ردس
٣٦٤	سأت	٣١٣	رصب
٣٥٨	سأد	٢٤١	رصاص
٣٧١	سأر	٤٢٣	رسلطن
٤١٧	سأسأ	٣٠٧	رسف
٣٩٤	سأف	٣٠٣	رسل
٣٨٠	سأل	٣١٦	رسم

[س]

۴۳۳	سرپل	۴۱۰	سأم
۲۸۰	سرد	۴۱۶	سأو
۴۲۹	سردب	۴۰۰	سبأ
۲۳۸	سرر	۲۵۴	سبب
۲۶۶	سرط	۲۹۹	سبت
۴۲۳	سرطل	۲۸۸	سبد
۴۲۴	سرطم	۳۱۴	سبر
۳۰۶	سرف	۴۳۱	سبرت
۴۳۳	سرفل	۲۷۴	سبط
۳۰۴	سرل	۴۲۴	سبطر
۳۱۷	سرم	۳۳۰	سبیل
۴۲۹	سرمد	۳۴۴	سبن
۴۲۴	سرمد	۴۳۲	سبنت
۳۰۶	سرن	۴۳۰	سبند
۴۲۹	سرنند	۳۹۷	سبی
۴۳۳	سرنف	۳۰۰	سبب
۳۶۷	سرو	۲۳۷	سبت
۳۷۱	سری	۲۹۵	سنت
۳۵۴	سطأ	۲۹۶	ستر
۲۷۵	سطب	۲۹۷	ستل
۲۶۵	سطر	۳۶۵	ستن
۲۶۸	سطل	۲۳۴	ستی
۲۷۶	سطم	۲۷۹	سدد
۲۷۰	سطن	۲۸۷	سدر
۳۵۳	سطو	۲۸۳	سدف
۲۹۹	سفت	۲۹۱	سدل
۲۸۸	سغد	۲۸۴	سدلم
۳۰۸	سفر	۳۵۸	سدن
۲۷۲	سفظ	۳۵۸	سدو
۲۵۲	سفف	۳۰۲	سدى
۳۲۶	سفل	۳۷۳	سذب
۳۴۲	سفن	۳۱۱	سرا
۴۲۷	سفنط	۴۲۴	سرب
			سریط

۲۸۵	سند	۳۹۲	سفو
۴۲۸	سندر	۳۸۰	سلا
۴۳۰	سندل	۳۲۶	سلب
۳۰۵	سنر	۲۹۶	سلت
۲۷۰	سنط	۴۳۱	سلتم
۴۲۷	سنطب	۲۶۸	سلط
۴۲۵	سنظن	۴۲۵	سلطن
۳۳۹	سلف	۳۲۳	سلف
۳۴۴	سنم	۲۴۳	سلل
۴۳۳	سنمر	۳۳۲	سلم
۲۴۷	سنن	۳۷۸	سلو
۳۸۲	سنو	۳۰۱	سمت
۴۱۳	سوأ	۲۹۳	سمد
۳۹۹	سوب	۴۲۹	سمدد
۳۵۵	سود	۳۰۲	سمد
۳۶۶	سور	۳۱۹	سمر
۴۱۶	سوس	۴۳۱	سمرت
۳۵۱	سوط	۴۲۹	سمرد
۳۹۰	سوف	۴۲۵	سمرط
۳۷۷	سول	۲۷۷	سمط
۴۰۳	سوم	۳۳۷	سمل
۴۱۳	سوی	۲۵۸	سمم
۴۱۳	سیأ	۳۴۷	سمن
۳۹۶	سیب	۴۳۰	سمند
۳۶۱	سید	۴۳۵	سمندر
۳۷۵	سیر	۴۳۵	سمندل
۴۱۷	سیس	۴۰۶	سمو
۳۹۳	سیف	۳۴۴	سنب
۳۷۹	سیل	۴۳۲	سنبت
۴۱۰	سیم	۴۳۵	سنبرت
۳۸۵	سین	۴۳۴	سنبل
۴۱۳	سیی	۲۹۸	سنت

۱۰۶	صطر		صاب
۱۰۷	صطم		صا صا
۱۲۲	صفت	۲۰۵	صال
۱۱۷	صفد	۲۱۴	صام
۱۳۱	صفر	۱۹۰	صای
۲۲۴	صفت	۲۰۹	صبا
۲۲۳	صفرد	۲۱۴	صب
۹۳	صفف	۲۰۶	صبر
۱۴۷	صفل	۹۵	صبط
۱۵۷	صفن	۱۳۴	صبل
۲۲۳	صفند	۱۰۷	صبن
۲۲۱	صفظ	۱۵۱	صبو
۱۹۷	صفو	۱۶۰	صنت
۱۴۸	صلب	۲۰۳	صتم
۱۲۰	صلت	۸۱	صتن
۱۱۲	صلد	۱۲۴	صدأ
۲۲۲	صلدب	۱۲۲	صدد
۲۲۲	صلدم	۱۶۹	صدر
۱۰۶	صلط	۷۹	صدف
۱۴۵	صلف	۱۰۸	صدم
۸۷	صلل	۱۱۶	صدن
۱۵۲	صلم	۱۱۸	صدی
۱۸۴	صلو	۱۱۴	صرب
۱۸۵	صلی	۱۶۸	صرد
۲۰۸	صما	۱۳۷	صرد
۱۲۳	صمت	۱۱۰	صرد
۱۱۹	صمد	۸۲	صرد
۱۴۲	صمر	۱۰۶	صرط
۲۲۲	صمرد	۱۲۷	صرف
۲۲۱	صمرط	۱۳۹	صرم
۱۵۲	صمل	۱۸۲	صرو
۹۸	صمم	۱۸۰	صری
۲۰۸	صمی		

۲۰۹
۱۹۴

[ض]

۳۶
۶۴
۴۴
۴۷
۵۷
۱۵
۷۰
۷۴
۷۲
۲۲
۲۷
۷۲
۵۷
۵۷
۳۶
۳۶
۱۰
۷۰
۷۰
۶۹
۷۲
۹
۷۱
۱۶
۴۱
۷۱

صیب	۱۶۱
صین	۲۲۵
	۲۲۷
	۱۲۲
	۲۲۴
ضاد	۱۱۵
ضاضا	۲۲۲
ضال	۱۲۷
ضان	۱۵۵
ضیا	۲۲۵
ضیا	۱۶۱
ضبر	۹۰
ضبرز	۱۹۲
ضبرم	۱۹۵
ضبطر	۲۰۱
ضبل	۱۷۴
ضبن	۱۷۹
ضبنط	۲۱۵
ضبو	۱۶۷
ضبی	۱۹۶
ضدا	۱۸۹
ضدی	۲۰۷
ضرب	۱۹۱
ضرم	۲۱۳
ضرزل	۲۱۴
ضرسم	۲۰۶ و ۲۰۲
ضرطم	۱۷۰
ضرف	۱۷۷
ضرفط	۲۱۴
ضرم	۱۶۷
ضرو	۱۹۹
ضطرد	۱۹۰

صنب
صنبر
صنبل
صنت
صنتل
صند
صندل
صنر
صنغ
صنغر
صنم
صنن
صنو
صنی
صوب
صوت
صور
صوص
صوط
صوف
صول
صوم
صون
صوی
صیا
صیب
صید
صیر
صیصر
صیط
صیف
صیل

٥٩

[ط]

٢٧٥

٤٢٤

٢٦٥

٤٢٥

٤٢٣

٤٢٥

٢٦٧

٢٣٣

٢٦٨

٢٧٦

٣٥٤

٢٧٢

٢٦٩

٤٢٦

٤٢٦

٤٢٥

٤٢٥

٢٧٧

٤٢٥

٤٢٦

٤٢٦

٤٢٧

٣٥٣

٣٥٤

ضيم ٦

٧١

٧١

٢٣

٧٣

طيس

٦٩

طويس

٤٩

طوس

١٩

طوسم

٧٠

طوفس

٧٢

طومس

٧٠

طسر

٢٧

طسبس

٤٦

طسل

٧٤

طسم

٦٩

طسي

٧٣

طفسس

٦٩

طلس

٤٦

طلمس

٦٤

طلمس

٥٤

طلنس

٣٨

طمرس

٣٤

طمس

٦٤

طمسر

٣٥

طمسلس

٤٤

طملس

٤٨

طنفس

٦٣

طوس

٥٤

طيس

٣٨

٣٣

٦٤

٣٥

فأس

٥٢

ضفر

ضفرط

ضفطر

ضفن

ضفند

ضففس

ضفو

ضممر

ضممرز

ضممرط

ضممرز

ضمن

ضناً

ضنبر

ضنبس

ضندل

ضنفس

ضني

ضنوا

ضوب

ضور

ضوز

ضوض

ضوط

ضول

ضون

ضوى

ضيب

ضير

ضيس

ضيض

ضيظ

ضيغ

[ف]

٣٩٥

٤٢٦
٥١
١٩٨
٥١

[ل]

٣٢٩
٢٨٤
٣٢٨
٢٨٤
٢٤٥
٣٣٧
٣٢٢
١٥٠
١٢١
١٠٥
٨٨
١٤٥
١٨٨
١٨٩
٢٧٠
٣٢٦
٣٣٤
١٥٣
٣٧٨
١٨٨
٣٨٠
١٨٩

[م]

٤١٠

فنتس ٢٢٤
فوض ٢٨٨
فيص ٤٢٨
فيض ٣٠٧
٤٣٣
١٣٠
٢٢٣
ليس ٢٢٦
لدس ٧
لسب ٧٤
لسد ٤٢٣
لسس ٤٣٣
لسم ٣٩٥
لسن ٢٩٩
لصب ٢٨٨
لصت ٣١١
لصز ٢٥٣
لصص ٢٧١
لصف ٣٢٥
لصو ٣٩٣
لصي ١١٦
لطس ٩٤
لفس ١٤٧
لمس ١٦٣
لمص ١٩٩
لوس ٢١
لوص ٤٩
ليس ٤٢٤
ليص ٢٧١
٣٢٥
٤٢٦
١٤٧
مأس ٤٢٦

فترص
فدس
فردس
فوس
فوسن
فوص
فوصد
فوصم
فوض
فوضم
فوطس
فونس
فسأ
فست
فسد
فسر
فسس
فسط
فسل
فسو
فصد
فصص
فصل
فصم
فصي
فضل
فضو
فطرس
فطس
فلس
فلسط
فلص
فلطس

[ن]

٤٣٣
٣٤٣
١٦١
٢٦
٢٩٨
٢٨٦
١١٥
٣٠٦
٣٨٦
٣٤٣
٣٠٥
٢٥٠
٢٧٠
٤٢٣
٣٤٠
٣٢٣
٣٤٥
٣٨٥
١٩٤ و ١٩٣
١٥٩
١٢١
١٢٦
٩١
١٥٦
١٤٤
١٩٢
٢٦
٥
٢٣
٢١

٢٠٩
٢٩٣
٣١٧
نبرس ١٤١
نبس ١٨
نبحس ٤٠٩
نبحس ٢٩٣
نتس ٣١٩
ندس ٢٦٠
ندص ٢٧٥
نرس ٣٣٨
نسا ٣٤٧
نسب ٤٠٧
نسر ٤٠٨
نسس ١٢٣
نسط ١١٨
نسطر ١٤٢
نسف ١٠١
نسل ١٠٧
نسم ١٥٣
نسي ٢٠٩
نصاً ١٩
نصب ٥٨
نصت ٢٧٧
نصر ٣٣٥
نصص ١٥٤
نصف ٢٦١
نصل ٣٠١
نصو ٤٠٧
نضب ٢٥٨
نضر ٤٠٩
نصف ٦٠
نضل

ماص
مدس
مرس
مرص
مرض
مسا
مسد
مسر
مسس
مسط
مسل
مسن
مسو
مسي
مصت
مصد
مصر
مصص
مصط
مصل
مصو
مضر
مضي
مطس
ملس
ملص
مس
منس
موس
موص
ميس
ميض

٤١٨
٢١٧
٢٠٢
١٧١
١٧٦
٢١٧
١٩٧
١٨٣
٢٠٨
٢١٧
٦٦
٣٩
٥٣
٥٩
٤٧
٣٥٣
٥٠
٣٧٩
٤٠٨
٥٨
٤١٨

[ي]

٤٢٠
٣٩٨
٣٦٩
٤١٠
٢١٨
٢١٨

وسى ٤٥
وصأ ٢٧٠
وصب ٣٤١
وصد ١٥٨
وصر ٢٤
وصص ٣٤٦
وصف ١٦٢
وصل ٣٨٤
وصم ١٩٣
وصى ٤٨
وضأ ١٩٤
وضر
وضف
وضم ٢١٧
وضن ٢٠٤
وطس ٣٦١
وفض ١٧٣
ولس ٣٦٨
ومس ١٨٢
ومض ٤٠
ويس ٣٩٦
٣٥٨
٣٥٢
ياس ٣٩٢
يبس ٣٧٧
يسر
يسم ٤٠٥
يصص ٣٨٤
يوص ٤١٨

[و]

نضو
نطس
نفس
نقص
نفض
نمس
نصص
نوس
نوص
نوض
نيص

وأص
وبص
ودس
ودص
ورس
ورص
ورض
ومب
وسد
وسط
وسف
وسل
وسم
وسن
وسوس



المحيط في اللغة

تأليف

كا في الكفاة ، الصاحب ، إسماعيل بن عباد

٣٢٦ - ٣٨٥ هـ

بتحقيق

الشيخ محمد حسن آل ياسين

الجزء التاسع

عالم الكتب

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للمدار

الطبعة الأولى

١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م

المحيط في اللغة

الجزء التاسع



بيروت - المزرعة، بكافة الإيمانات - الطابق الأول - ص ب ٨٧٢٣ - ١١
تلفون: ٣٠٦١٦٦ - ٣١٥١٤٤ - ٨١٩٦٨٤ - بركيا: نابعلبيكي - نلكش: ٢٣٣٩٠ ALAMKO



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الزَّايِ

بَابُ الْمُضَاعَفِ

[الزَّاي وَالطَّاء] (١)

● زط:

الزُّطُّ: جَيْلٌ مِنَ السُّودَانِ، لَيْسَتْ بِعَرَبِيَّةٍ.
وَزَطَّ الذُّبَابُ: صَوَّتَ.

(١) زيادة يقتضيهما التبويب لم ترد في الأصل وك.

الزاي والراء

● زر:

الزَّرُّ: الشَّلُّ والطَّرْدُ، يَزُرُّ الكَتَّابُ^(١) بالسَّيْفِ زَرًّا^(٢). وهو العَضُّ أيضاً.
والزَّرُّ^(٣): للقميصِ؛ مَعْرُوفٌ، والجَمِيعُ الأَزْرَارُ. وأزْرَرْتُ القَمِيصَ
إِزْرَارًا^(٤)، وزَرَرْتُهُ: جَعَلْتُ له زَرًّا. وزَرَرْتُهُ [٢٨٣ / ب]: شَدَدْتُ أَزْرَارَه.

وجاؤوا بزَرِّهم: أي بأسرهم، وكذلك بزَرِّيَّتهم.
وجَعَلْتَهُ لَكَ بَزْرَه: أي بَرْمَتَهُ.

والزَّرُّ: حَشَبَةٌ في أَعْلَى شِقِّ الخَبَاءِ، وجَمَعُهُ أَزْرَارٌ.
وهو زَرٌّ مالٍ: أي حَسَنُ الرُّعْيَةِ لِلإِبِلِ.

والزَّرُّ: أَحَدُ كَوَكَبِي الهَنْعَةِ.

والزَّرِيرُ الذي يُصَبِّغُ به: نَبَاتٌ له نَوْرٌ أَصْفَرٌ.

والزَّرْزُورُ- والجَمِيعُ الزَّرَازِيرُ-: هَنَاتٌ كَالقَنَابِرِ مُلْسُ الرُّؤُوسِ تُزْرِرُ

بأصواتها زَرَزَرَةً.

(١) في ك: الشل والطرز بزر الكسائب.

(٢) وردت جملة « يزر الكتائب بالسيف زراً » على هيئة شطر من بيت في العين والتهذيب والتاج.

(٣) ضُبِطَت هذه الكلمة في الأصل وك بفتح الزاي، وقد ضبطناها بما أجمعت المعجمات عليه،

وروى في التاج قولاً بفتح الزاي وقال: لا يكاد يُعْرَفُ.

(٤) في ك: إزرافاً.

وَالزَّرَازِرُ: الرَّجُلُ الْحَادِقُ بِصَنْعَتِهِ. وَهُوَ الْخَفِيفُ أَيْضاً، وَهُوَ الزَّرِيرُ أَيْضاً.

وَالزَّرَازِرُ^(٥): الذَّكِيُّ .

وَتَزْرَزِرُ الرَّجُلَ لِلْقِيَامِ: تَحْرُكُ .

وَزَرَزْتُ الْمَتَاعَ: نَفَضْتَهُ .

وَجَاءَ بِالْإِبِلِ يُزْرِرُهَا: أَي يَسُوْقُهَا سَوْقاً شَدِيداً يَدْفَعُهَا .

وَمَرَكَبٌ زُرُورٌ: أَي ضَيِّقٌ .

وَعَنَمٌ زَرَّازِرٌ: قِصَارٌ .

وَالزَّرِيرُ: الْوَقْدَانُ، يُقَالُ: عَيْنَاهُ تَزْرَانِ . وَكَذَلِكَ سِنَانُ الرُّمَحِ .

وَزَرَا السَّيْفِ^(٦): حِدَاهُ .

وَالزَّرَّةُ: الْحَرْبَةُ .

وَالزَّرَاةُ: الذُّبَابُ الشَّعْرَاءُ .

وَالزَّرَارَةُ: كُلُّ مَا رَمَيْتَ بِهِ فِي حَائِطٍ^(٧) أَوْ غَيْرِهِ فَالْتَزَقَ بِهِ .

وَوَقَعَ الْكَعْبُ زَرِيراً: إِذَا وَقَعَ^(٨) قَائِماً عَلَى أَسْفَلِهِ أَوْ عَلَى أَعْلَاهُ ثُمَّ يَسْقُطُ .

وَيُقَالُ لِلْحِمَارِ: زَرَزَرٌ عِنْدَ النَّهْيِ^(٩)، وَلِللَّاتَانِ: زَرَزَرٌ عِنْدَ السُّوقِ .

● رز:

الرَّزُّ: الطَّعْنُ، رَزَهُ رَزَةً .

وَرَزَزْتُ السُّكَّيْنَ وَالسَّهْمَ فِي الْحَائِطِ فَارْتَزَّتْ: أَي ثَبَّتَ .

وَأَرَزَّتِ الْجَرَادَةُ: أَدْخَلَتْ ذَنَبَهَا فِي الْأَرْضِ كَيْ تَبْيَضَ .

وَأَرَزَّتْ عَلَيَّ عِرْقٌ: انْتَفَضَ .

(٥) كذا في الأصل وك، وفي التكملة والقاموس: الزَّرَزَارُ .

(٦) في ك: وزر السيف .

(٧) في الأصل: خايط، والتصويب من ك والتكملة والقاموس .

(٨) سقطت الكلمات (زريراً إذا وقع) من ك .

(٩) سقطت كلمة (النهيق) من ك .

والرُّزُّ: الصَّوْتُ تَسْمَعُهُ^(١٠) من بَعِيدٍ.
 ورَزَّتِ السَّمَاءُ تَرَزُّرًا: صَوَّتَتْ من المَطَرِ.
 والرُّزَّةُ من الحديدِ: مَعْرُوفَةٌ، وهي الرِّزَاتُ.
 والإِرْزِيْزُ: الرُّعْدَةُ من البَرْدِ. وهي - أيضًا - بَرْدٌ صِغَارٌ مِثْلُ الحَصَى من
 الدَّمَقِ. وطَعْنٌ يَجِدُهُ الإنسانُ في جَوْفِهِ. وحُرْقَةٌ من الجُوعِ، وكذلك الرُّزُّ
 والرُّزِّيْزُ^(١١).

وارْتَزَّ فلانٌ في رِزِّ فلانٍ: إذا ذَهَبَ مَذْهَبَهُ وفَعَلَ فِعْلَهُ.
 ورَزَزْتُ الحِمْلَ: سَوَّيْتَهُ.
 ووطَّأْتُ الأمرَ ورَزَّزْتُهُ: واجدٌ.
 ورَزَزْتُ الشَّيْءَ: حَرَكْتَهُ.
 والرِّزَاؤُ: لُغَةٌ في الرِّصَاصِ، كذا قال.
 والرُّزُّ: لُغَةٌ في الأُرْزِ، طَعَامٌ مُرَزَّزٌ^(١٢): مُعَالِجٌ بالرُّزِّ.

(١٠) لم ينقط حرف المضارعة في الأصل، وفي ك: يسمعه، وما أثبتناه من العين والتهديب واللسان.

(١١) في ك: والزريرى.

(١٢) في الأصل وك: مرزّر، والتصويب من المعجمات.

الزاي واللام

● زل (١):

زَلَّ السَّهْمُ عَنِ الدَّرْعِ زَلِيلًا.
وزَلَّتْ قَدَمُهُ زَلًّا.

وزَلَّ فِي الحُطْبَةِ والمَقَالَةِ زَلَّةً، وَفِي الرَّأْيِ زَلًّا وَزَلًّا وَزُلُولًا وَزَلِيلًا.
وزَلَّ عَنِ المَنْزِلَةِ زَلِيلًا وَزُلُولًا.
وزَلَلْتُ فِي الطِّينِ وَزَلَلْتُ.

وَأَزَلَلْتُ زَلَّةً، وَلَا يُقَالُ زَلَلْتُ، وَأَتَّخَذَ زَلَّةً: أَي صَنِعَا لِلنَّاسِ.
وَأَزَلَّهُ الشَّيْطَانُ عَنِ الحَقِّ.

والمَزَلَّةُ: المَكَانُ الدَّخْضُ - بكَسْرِ الزَّيِّ وَفَتْحِهَا -.

وَفِي مِيزَانِهِ زَلَّلٌ: أَي نُقْصَانٌ. وَدِينَارٌ زَالٌ وَدَنَانِيرٌ زُلُلٌ (٢). وَفِيهَا زُلُزُولٌ:
أَي خِفَّةٌ. وَزَلَّتْ (٣) الدَّرَاهِمُ: نَقَصَتْ.

وزَلَّ الفَرَسُ زَلِيلًا: إِذَا أَسْرَعَ وَمَضَى؛ وَزُلُولًا: كَذَلِكَ.
وَاسْتَزَلَّهُ السَّيْلُ فَزَلَّ زَلِيلًا: أَي اسْتَخَفَّهُ.

وَالزَّلْزَلَةُ: تَحْرِيكُ الشَّيْءِ، وَالزَّلْزَالُ: مِثْلُهُ.

(١) فِي ك: بَابُ الزَّيِّ وَالنُّونِ، نَز.

(٢) ضَبَطَ الجَمْعُ فِي الأَصْلِ وَكَ بَضَمِ الزَّيِّ وَفَتْحِ اللَّامِ بِلَا تَشْدِيدٍ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الأَسَاسِ.

(٣) فِي ك: وَزَلَلْتُ، وَالأَصْلُ هُوَ الصَّوَابُ.

والزَّلَازِلُ: البَلَايَا.
والأَزْلُ: الأَرْسُحُ^(٤)، زَلَّ يَزِلُّ زَلًّا.
والسَّمْعُ الأَزَلُّ: سَبَعٌ بَيْنَ الذَّنْبِ وَالضُّبُعِ.
والأَزَلُّ: السَّرِيعُ.
والإِزْزَالُ: الإِنْعَامُ، وفي الحَدِيثِ^(٥): « مَنْ أَزَلَّتْ إِلَيْهِ نِعْمَةٌ فَلْيَشْكُرْهَا ». وهو التَّقْدِيمُ؛ من قَوْلِهِمْ: أَزَلَّ أَمَامَهُ شَيْئًا أَي قَدَّمَهُ.
وَصَلَعَ زَلَالٌ: بَرَأَقَ يَزِلُّ عَنْهُ كُلُّ شَيْءٍ.
وَذَهَبَ زُلَالٌ: وهو الصَّافِي الخَالِصُ، ومنه: ماءٌ زُلَالٌ وَزَلَزَلٌ وَزُلَالٌ: سَرِيعُ المَرِّ في الحَلْقِ. وَزَلَزَلْتُ المَاءَ: إِذَا شَرِبْتَهُ.
وَالزَّلِيلُ: الفَالْوَذَجُ.
وَالزَّلِيلُ: المَكَانُ يُزَلُّ مِنْهُ.
وَزَلَزَ القَوْمُ: عَجَلُوا، وما أزلزهم. والعربُ تقول^(٦): « تَوَقَّرِي يَا زَلزَةَ »^(٧) وهي القَلِقَةُ.

وجاءَ على زَلزِهِ^(٨): أَي جاءَ على الطَّرِيقِ الذي أَخَذَ فيه.
وَالزَّلزَلُ: المَتَاعُ والأَثاثُ.
وَجَمَعَ زِلْزَكَ: أَي جَهَّازَكَ.
وَتَرَكْتَهُمْ فِي زُلزُولٍ: أَي فِي قِتَالٍ وَتَخْلِيطٍ.
وَالزُّلزُولُ: الخَفِيفُ الطَّرِيفُ.
وجاءَ بالإِبلِ يُزَلزِلُهَا: أَي يَسوقُها شَدِيداً.

(٤) في الأصل وك: الأرسخ، وهو تصحيف.

(٥) ورد في غريب أبي عبيد: ١٤/١ - ١٥ والتّهذيب والصّاح والفائق: ١١٩/٢ واللّسان والتّاج.

(٦) هذا القول مثل، وقد ورد في مجمع الأمثال: ١٣٦/١ والمستقصى: ٣٣/٢ واللّسان.

(٧) في ك: توفري يا زلزلة.

(٨) رُيِّسَتِ الكَلِمَةُ في الأَصْلِ: (زَلزِلَةٌ)، وفي ك: على زلزلة، والتّصويب من اللّسان والقاموس.

وَالزُّوزَلُ: الْأَتَانُ (٩).

● لز:

اللُّزُّ: لُزُومُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ؛ كَلِزَّازٍ (١٠) الْبَابِ.

وَرَجُلٌ مِلْزٌ فِي خُصُومَتِهِ. وَهُوَ لِزَّازٌ خَصْمٌ.

وَلِزَّازٌ مَالٌ: أَي حَسَنُ الْقِيَامِ عَلَيْهِ.

وَالْمِلْزُ: السَّرِيعُ الشَّدِيدُ الَّذِي يَلْزُ الدَّوَابَّ عِنْدَ الرُّكُضِ أَي يَزِينُهَا (١١).

وَقِيلَ: هُوَ الشَّدِيدُ الْعَضَلِ وَالْخَلْقِ (١٢).

وَأَنَّهُ لَكَزٌّ لَزٌّ: تَأْكِيدٌ.

وَمُلْزَزُ الْخَلْقِ: مُجْتَمِعٌ.

وَاللُّزُّ: الطَّعْنُ، لَزَّهُ لَزًّا. وَالزَّرْفِينُ، وَكَذَلِكَ اللَّزَّازُ.

وَاللِّزَّازُ: جَمْعُ لَزِيْزَةٍ؛ وَهِيَ مُجْتَمِعُ اللَّحْمِ فَوْقَ الزُّورِ.

وَالتَّلْزُزُ: التَّحْرُكُ، مَا تَلْزَزَ مِنْ مَكَانِهِ.

(٩) كذا في الأصل، وفي ك: وَالزُّزَلُ الْأَتَانُ. ولم يرد مثل ذلك في المعجمات، وأظنه تصحيفاً ممّا تقدّم ذكره، وصوابه: وَالزُّزَلُ الْأَتَانُ.

(١٠) في ك: كلزار.

(١١) في الأصل: تزينها، وما أثبتناه من ك.

(١٢) في الأصل وك: الحلق، والصواب ما أثبتنا.

الزاي والنون

● نز:

النز: ما تحلَّب من الأرضِ من الماء. وأنزبت الأرضُ: صارت ذاتَ نَزٍّ. وهو النَزُّ أيضاً.

وظلِّيمُ نَزٌّ: لا يكادُ يَسْتَقِرُّ في مكانٍ.

والسَّحْيُ، والخَفِيفُ: نَزٌّ.

والمَنَزُّ: تَمَهيدُ الصَّبِيِّ^(١).

وتُرابُ نَزٍّ: كثيرٌ.

والتُّنَازُ: القَرِيعُ من الفُحُولِ.

والتَّنَزُّةُ: تَحْرِيكُ الرَّأْسِ.

وَنَزِيرٌ^(٢) الوَتَرُ: اضْطِرَابُهُ عِنْدَ الرَّمِيِّ.

والتَّنَزِيرُ: العَدُوُّ والقَفْزُ [٢٨٤ / أ].

وَنَزَّ الطَّيْبُ في صَوْتِهِ نَزِيْزاً.

وَنَزَّ فلانٌ عَنِّي: انْفَرَدَ جانِباً.

والمُنَازَةُ: مِثْلُ المُعَازَةِ والمُنَافَسَةِ.

(١) أما مَهْدُ الصَّبِيِّ فهو المِنَزُّ - بكسر الميم - كما في العين والأساس واللسان ونصُّ التكملة والقاموس.

(٢) في ك: ونزير.

وَالزَّهْرَةُ (٣): الشَّهْوَةُ. وَالنَّزِيرُ (٤): الشَّهْوَانُ، وَهُوَ الطَّرِيفُ أَيْضاً.

وَالظَّبِيَّةُ تُنَزَّرُ وَلَدَهَا: أَي تَرَبُّهُ طِفْلاً.

وَنَزَّزَهُ عَنِ كَذَا وَنَزَّهَهُ: بِمَعْنَى .

وَالإِنزَارُ: التَّصَلُّبُ وَالتَّشَدُّدُ.

● زن:

الإِزْنَانُ: الإِنبَازُ، أَزَنَهُ بِخَيْرٍ. وَالتُّهْمَةُ أَيْضاً. وَزَنَّهُ أَيْضاً (٥).

وَأَبُو زَنَّةٍ: كُنْيَةُ القِرْدِ.

وَمَاءُ زَنْنٍ وَمِيَاهُ زَنْنٌ: قَلِيلَةٌ، وَقِيلَ: هِيَ مِثْلُ الظَّنُونِ الَّتِي لَا يُدْرَى أَفِيهَا مَاءٌ

أَمْ لَا.

وَزَنَّ العَصَبُ: يَبَسَ.

وَالزُّنَانِيُّ: شَبِيهُ المَخَاطِ يَقَعُ مِنْ أُنُوفِ الإِبِلِ.

وَحِنَطَةُ زَنَّةٍ: خِلَافُ العِذْيِ.

وَالزُّوْنَزِيُّ: القَصِيرُ.

(٣) كذا الضبط في الأصلين، ونص على ذلك في القاموس، وضبط في اللسان بفتح النون.

(٤) في ك: والنزير.

(٥) سقطت كلمة (أيضاً) من ك.

الزاي والفاء

● زف:

رُفَّتِ العُرُوسُ إِلَى زَوْجِهَا زَفًّا.

وَرُفَّتِ (١) الرِّيحُ زَفِينًا: وهو هُبُوبٌ ليس بالشَّدِيدِ ولكنه ماضٍ .

وَزَفَّ الطَّائِرُ فِي طَيْرَانِهِ: إِذَا تَرَامَى بِنَفْسِهِ.

وَالزَّفْرَافُ: النَّعَامُ الَّذِي يُزَفِّرُ فِي طَيْرَانِهِ.

وَجَاءَ يَزِفُّ زَفِيفَ النَّعَامَةِ: أَي مِنْ سُرْعَتِهِ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَأَقْبِلُوا إِلَيْهِ

يَزِفُونَ﴾ (٢) أَي يُسْرِعُونَ فِي سُكُونٍ، وَقُرِئَ: (يُزِفُونَ) مِنْ أَرْفَ إِزْفَافًا. وَالأَرْفُ وَالزَّفَانِيُّ أَيْضًا: السَّرِيعُ.

وَالزَّفْرَفَةُ: تَحْرِيكُ الرِّيحِ الحَشِيشَ وَصَوْتُهَا فِيهِ. وَهُوَ - أَيْضًا -: شِدَّةُ

الجري .

وَالزَّفُّ: صِغَارُ الرِّيشِ الَّذِي بَيْنَ الكِبَارِ.

وَالمِزْفَةُ: المِحْفَةُ الَّتِي تُزَفُّ فِيهَا العُرُوسُ. وَرُفَّتِ العُرُوسُ وَأَرْفَتْ: وَاحِدًا.

وَالزَّفْرَفُ وَالزَّفْرَافُ: الخَفِيفُ.

وَأَخَذَتْهُ الحُمَّى بِزَفْرَفَةٍ: أَي بِرِعْدَةٍ.

(١) فِي الأَصْلِ وَكَ: وَزَفَّ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا كَمَا فِي الأَسَاسِ وَاللِّسَانِ.

(٢) سُورَةُ الصَّافَاتِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٩٤.

وَاسْتَرْفَهُ السَّيْلُ : اسْتَخَفَّهُ فَذَهَبَ بِهِ .
وَأَزْدَفَتْ الْحِمْلُ : احْتَمَلَتْهُ .
وَأَيْتَهُ زَفَّةٌ أَوْ زَفَّتَيْنِ : أَي مَرَّةٌ (٣) أَوْ مَرَّتَيْنِ .

● فز :

الْفَزُّ : وَلَدُ الْبَقَرَةِ ، وَجَمْعُهُ أَفْرَازٌ (٤) .
وَفَزَّ الظُّبِيُّ : أَي فَزَعَ . وَأَفَزَّهُ : أَي أَفْرَعَهُ . وَالْإْفْرَازُ : الذُّعْرُ . وَاسْتَفْرَوهُ :
أَخْرَجُوهُ مِنْ دَارِهِ .

وَفَزَّ الْجُرْحُ فَرِيضًا : سَالَ مِنْهُ شَيْءٌ .
وَالْإْفْرَازُ : أَنْ يُقْتَطَعَ (٥) الشَّيْءُ فَيُعَدَّلَ عَنْ (٦) عَظْمِ الشَّيْءِ الَّذِي هُوَ مِنْهُ .
وَفَزَّ عَنِّي جَانِبًا : أَي عَدَلَ عَنِّي وَأَنْفَرَدَ ، يَفِرُّ (٧) .
وَفَزَّ قَلْبِي مِنَ الْخَوْفِ : شَخَصَ .
وَرَجُلٌ [فَرٌّ] (٨) فَرٌّ يَفِرُّ فَرَاةً وَفُرُوزًا : وَهُوَ الْمُتَوَقِّدُ .
وَقَدْ تَفَرَّرَ تَفَرُّرًا : أَي عَنِّي (٩) غِنَاءً .

(٣) فِي ك : أَوْ مَرَّةً .

(٤) فِي ك : أَفْرَاز .

(٥) فِي ك : وَالْإْفْرَازُ أَنْ يَقْطَعَ .

(٦) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (عَنْ) مِنْ ك .

(٧) فِي ك : يَفِرُّ .

(٨) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ .

(٩) فِي ك : عَنِّي .

الزاي والباء

● [زب]^(١):

الزَّبُّ: مَلُوكُ القِرْبَةِ^(٢) إلى رَأْسِهَا، زَبَّتُهَا^(٣) فَازْدَبَّتْ.
والتَّرْبُوبُ فِي الكَلَامِ: التَّرْبُودُ، وَقَدْ زَبَّدَ^(٤) شِدْقَاهُ عَيْظًا.
وَتَكَلَّمَ وَلَهُ زَبَيْتَانِ: أَي مِنَ الرِّبْدِ. وَهُمَا - أَيْضًا -: النُّكْتَانِ السُّودَاوَانِ
فَوْقَ عَيْنِي الحَيَّةِ.

وَالزَّبَابُ: ضَرَبٌ مِنْ عِظَامِ الجِرْدَانِ. وَفِي المَثَلِ^(٥): « أَسْرَقُ مِنْ
زَبَابَةٍ »^(٦) وَهِيَ الفَارَةُ البَرِّيَّةُ.

وَالزَّبِيبُ: مَعْرُوفٌ، وَالفِعْلُ: التَّرْبِيبُ.

وَالزَّبِيَّةُ: قَرْحَةٌ فِي اليَدِ^(٧).

وَالزَّبُّ: مَصْدَرُ الأَزْبِّ وَهُوَ الكَثِيرُ شَعْرِ الذَّرَاعَيْنِ وَالحَاجِبِينَ وَالعَيْنَيْنِ^(٨)،

(١) زيادة لم ترد في الأصلين.

(٢) في الأصلين: القدرة، والتصويب من المعجمات. وفي ك: الزب تبلوك القدرة.

(٣) في ك: زنبتها.

(٤) كذا في الأصلين، وفي اللسان والقاموس والتاج: زَبَّبَ.

(٥) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٧ والصحاح والأساس ومجمع الأمثال: ٣٦٦/١ واللسان والتاج.

(٦) في الأصلين: زَبَانَةٌ، وهو تصحيف.

(٧) في ك: والزبيبة قرحة والزبيبة في اليد.

(٨) في ك: والحاجبين والعنق.

وَالْجَمِيعُ الزُّبُّ. وَبِعَيْرِ أَرْبُ: كَثِيرُ الْوَبْرِ. وَفِي الْمَثَلِ (٩): «كُلُّ أَرْبٍ نَفُورٌ» (١٠).

وَزُبُّ الصَّبِيِّ: مَعْرُوفٌ، وَجَمَعُهُ أَرْبَابٌ.

وَفِي لُغَةِ أَهْلِ الْيَمَنِ: الزُّبُّ: اللَّحِيَّةُ.

وَأَبُو زَبَّانَ: كُنْيَةٌ.

وَالزَّبَاذَةُ: الْقَصِيرُ، وَكَذَلِكَ الزَّبَاذَاءُ (١١).

وَالزَّبَايَةُ: الشَّرُّ بَيْنَ الْقَوْمِ.

وَزَبَّتِ الشَّمْسُ وَأَزَبَّتْ: غَابَتْ، تَزَبُّ وَتَزَبُّ.

وَأَلْ فَلَانٍ مُزَبُّونَ: إِذَا كَثُرَتْ أَمْوَالُهُمْ وَكَثُرُوا هُمْ.

● بز:

الْبَزُّ: ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ. وَالزَّبَاذَةُ: حِرْفَةُ الْبَزَّازِ. وَالسَّيْفُ. وَالسَّلَاحُ.

وَالْبَزُّ: السَّلْبُ (١٢). وَفِي الْمَثَلِ (١٣): «مَنْ عَزَّ بَزٌّ» (١٤) أَي مَنْ غَلَبَ.

سَلَبَ.

وَالْإِبْتِزَازُ: التَّجْرِيدُ مِنَ الثِّيَابِ.

وَأَبْزَرْتَهُ عَنْ كَذَا وَبَزَّرْتَهُ: أَي دَفَعْتَهُ وَمَنَعْتَهُ.

وَجِيءَ بِهِ عَزًّا بَزًّا: أَي لَامِحَالَةً.

وَالْبِزَّةُ: الشَّارَةُ الْحَسَنَةُ مِنَ الثِّيَابِ.

وَرَجُلٌ بَزْبُزٌّ وَبَزْبُزٌّ: أَي شَدِيدٌ، وَقِيلَ: سَرِيعٌ.

(٩) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣١٧ والتَّهْذِيبُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٧٩/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(١٠) فِي ك: نَفُوزٌ.

(١١) فِي ك: وَكَذَلِكَ الزَّبَاذَةُ.

(١٢) فِي الْأَصْلِ: السَّلْبُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَاتُ.

(١٣) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَأَمْثَالِ أَبِي عَبِيد: ١١٣ وَالتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٦٣/٢ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(١٤) فِي ك: مِنْ عَنِ بَز.

والبزباز: السريعة العنق. وقيل: هو القوي الذي لا يثني.

وسوق بزبز^(١٥) وبزباز: شديد. وقيل: الشهم الماضي.

وبزبز الإبل: أي ساقها.

والبزبزة: تحريك الشيء ومعالجته ليصلح. ويقال للشيء: قد بزبزه

البزباز.

وبزبزت بالرجل: أي تنكرت له.

وبزبزت المرأة بزوجه: إذا طمحت به^(١٦) وتغلبته.

وبزبزت الحمل: سويته.

والبزبوز: القصير، هو يتبزبز في مشيته.

وبزبز الرجل: مر منهزماً^(١٧).

والبزباز: ما ينفخ فيه الصائغ؛ مثل مزامر. وقيل: هو ذكر الإنسان.

(١٥) من قوله: (وبزبز أي شديد) إلى قوله هنا: (وسوق بزبز) سقط من ك.

(١٦) في ك: طمخت به.

(١٧) في ك: من منهزماً.

الزاي والميم

● زم:

زَمَمْتُ النَّاقَةَ أَزْمُهَا زَمًّا، وَزِمَامُهَا: خِطَامُهَا، وَالجَمِيعُ الْأَزِمَةُ وَالزَّمَانُ.

وَزَمَّ الرَّجُلُ: أَي تَكَلَّمَ، يَزُمُّ زَمًّا.

وَالعُصْفُورُ يَزُمُّ بِصَوْتٍ لَهُ ضَعِيفٌ، وَكَذَلِكَ الزُّنْبُورُ.

وَأَزَمَ^(١) الدُّبُّ^(٢) سَخْلَةً. وَذَهَبَ بِهَا زَامًا: أَي رَافِعًا رَأْسَهُ.

وَزَمَّ بِأَنْفِهِ: رَفَعَهُ؛ فَهُوَ زَامٌ بِهِ.

وَزَمَّ يَزُمُّ: إِذَا تَقَدَّمَ وَطَلَعَ. وَزَمَّ نَابَهُ: طَلَعَ.

وَالزَّمَزَمَةُ: صَوْتُ لِلْعُلُوجِ عِنْدَ الْأَكْلِ.

وَالرَّعْدُ يَزْمَرُ ثُمَّ يَهْدَهُدُ.

وَزَمَزَمَ: بَثَّرَ فِي مَسْجِدِ مَكَّةَ.

وَالزَّمَزُومُ: جَمَاعَةُ الْإِبِلِ، وَقِيلَ: هِيَ خِيَارُهَا.

وَهُوَ فِي زَمَزُومٍ قَوْمِهِ: أَي سِرُّهُمْ.

وَالزَّمَزِيمُ: الْجِلَّةُ [٢٨٤ / ب] مِنَ الْإِبِلِ.

وَالزَّمَزَمَةُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ.

وَالزَّمَّةُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ الطَّيْرِ.

(١) كذا في الأصل وك، وهو (أزدم) في العين والتهديب والصحاح واللسان والقاموس.

(٢) في ك: الزنب.

والإِزْمِيمُ - على وَزْنِ إِكْلِيلٍ -: الْهَلَالُ إِذَا اسْتَسْرَّ.
وهو على زَمَمِهِ: أي قَصْدِهِ.
ويقولون: لا والذي وَجَّهِي زَمَمَ قِبَلْتِهِ مَا فَعَلْتُ كَذَا.
وداري من دَارِهِ زَمَمٌ: أي قَرِيبٌ.
وهو على زَمَامٍ من أَمْرِهِ: أي على شَرَفٍ مِنْهُ، وَزَمَمٍ: مِثْلُهُ.
وَمَلَأْتُ الْإِنَاءَ وَزَمَمْتُهُ فَزَمًّا: أي أَمْتَلَأْتُ.
وَأَزْدَمُ بِالشَّيْءِ: ذَهَبَ بِهِ.
وَزَيْزِمٌ^(٣): حِكَايَةُ عَزِيفِ الْجِنِّ.

● مز:

المِزُّ: الشَّيْءُ الْمَزِيزُ؛ وهو الذي يَقَعُ مَوْقِعَكَ^(٤) في بِلَاغَتِهِ وَجَوْدَتِهِ
وَكَثْرَتِهِ^(٥)، يُقال: عَزِيزٌ مَزِيزٌ، وَالْفِعْلُ: مَزَيْزُ^(٦) مَزَاةً.
والمِزُّ: الفَضْلُ، لِذَا على ذَا مِزٍّ، وهو أَمْرٌ مِنْهُ.
والمَزْرُ - أَيْضاً -: الكَثْرَةُ.
والمِزُّ: طَعْمٌ بَيْنَ الحُمُوضَةِ والحَلَاوَةِ.
والمِزَّةُ: الخَمْرَةُ اللَّذِيذَةُ الطَّعْمِ، وهي المِزَّاءُ والمِزَّاءُ. وَالتَّمَزُّزُ: شُرْبُ
ذَلِكَ، وهو المَصُّ - أَيْضاً - قَلِيلاً قَلِيلاً. وَالمِصَّةُ: مِزَّةٌ.
وَصَحْفَةٌ مِمَزَّةٌ^(٧): وَاسِعَةٌ.
وَطَعَامٌ مَزِيزٌ: أي قَلِيلٌ.

- (٣) كذا في الأصل وك، وهي (زيزيم) في التهذيب واللسان والتاج، ووردت في تركيب زيم في التكملة وضبطت فيها: (الزيزيم).
(٤) كذا في الأصلين، وفي بعض المعجمات: يقع موقعاً.
(٥) في ك: وكثيرته.
(٦) كذا ضبط الفعل في الأصلين، وضبط بفتح الميم في المعجمات.
(٧) وفي التاج: مِزَّةٌ بالكسر.

وَبُرِّمَازٌ^(٨): وهو الذي لا يكاد يُعَجَنُ لِرِخَاوَتِهِ .
وَوَخَلَقُ مَزْمَازٌ: أي حَسَنٌ مُمْتَدُّ^(٩) .
وَتَمَزَمَزَتِ الْأَلْيَةُ: تَحَرَّكَتْ . وَتَمَزَمَزَ الرَّجُلُ لِلْقِيَامِ .
وَتَمَزَمَزَ بَنُو فُلَانٍ: أي انْحَاشُوا وَفَرَّقُوا .
وَمَازَزْتُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ: أي بَاعَدْتُ . وَتَمَازَّتْ بِهِ النَّيَّةُ: تَبَاعَدَتْ .
وَدَهَبَ عَلَى مَرْزِهِ: أي مَهَلِهِ .

(٨) في الأصل: وِبُرِّمَازَةٌ، وفي ك: وِبِزْمَازَةٌ، وفي التكملة والتاج: وحنطة مازة، ولعل الصواب ما أثبتنا.

(٩) في ك: وخلق مزمار، وفي التاج: حسن مهتد، وكل ذلك تصحيف.

بَابُ
الثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ

باب الزاي والطاء

[الزاي والطاء]^(١) والراء

● طرز:

الطَّرَازُ: دَخِيلٌ مُعَرَّبٌ.
والتَّطَرُّزُ فِي الثِّيَابِ: التَّنَوُّقُ فِيهَا.

● زرط^(٢):

الزَّرَاطُ: لُغَةٌ فِي الصَّرَاطِ.

● رطر^(٣):

الرَّطَازَاتُ: شِبْهُ الخُرَافَاتِ.

الزاي والطاء واللام

● [زلط]^(٤):

الزَّلْطُ: المَشْيُ السَّرِيعُ.

-
- (١) زيادة يقتضيهما التَّوْبِيبُ لم ترد في الأصلين.
(٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يَبْنِه المؤلِّف على ذلك، وورد في التَّهْذِيبِ والتَّكْمَلَةِ والعباب واللسان والقاموس.
(٣) أهمله الخليل، واستدرك عليه في التَّهْذِيبِ والتَّكْمَلَةِ واللسان والقاموس.
(٤) لم يرد العنوان في الأصلين، ولم يرد التركيب في العين، وورد في التَّهْذِيبِ والتَّكْمَلَةِ والعباب واللسان والقاموس والتاج.

الزاي والطاء والنون

● طنز^(٥):

الطَّنَزُ: السُّخْرِيَّةُ، طَنَزَ بِهِ يَطْنُزُ. وَضَرَبَ مِنَ السَّمَكِ.

● زنط^(٦):

الزَّنَاطُ: مِثْلُ الضُّغَاطِ سَوَاءً. وَتَرَانَطَ الْقَوْمُ: تَرَاخَمُوا.

الزاي والطاء والفاء

● [فطنز]^(٧):

فَطَنَزَ الرَّجُلُ وَفَطَسَ: مَاتَ.

الزاي والطاء والباء

● طبز^(٨):

طَبَزَتُ الْمَرْأَةُ طَبِزاً: جَامَعَتْهَا.

وَالطَّبِزُ: الْمَلَأُ لِكُلِّ شَيْءٍ.

● زبط^(٩):

الزَّبِطُ: صَوْتُ الْبَطِّ، زَبَطَتْ تَزْبِطُ زَبْطاً^(١٠).

الزاي والطاء والميم

● مطز^(١١):

الْمَطْزُ: النَّكَاحُ، وَليْسَ بَثْبِثٌ.

(٥) لم يرد هذا التركيب في العين، وورد في التهذيب والأساس والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٦) لم يرد هذا التركيب في العين، وورد في التهذيب والتكملة والعباب واللسان والقاموس.

(٧) زيادة لم ترد في الأصلين. ولم يرد التركيب في العين، وقد استدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٨) لم يرد هذا التركيب في العين، واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٩) من قوله: (طبزت المرأة) إلى قوله هنا: (زبط) سقط من ك. ولم يرد هذا التركيب في العين، واستدرك عليه في التهذيب والتكملة والعباب واللسان والقاموس والتاج.

(١٠) ضبط المصدر في الأصلين بفتح الباء، وما أثبتنا من التكملة والعباب واللسان والقاموس.

(١١) أهمل الخليل هذا التركيب، وقد استدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

بابُ الزَّايِ وَالذَّالِ

[الزَّايِ وَالذَّالِ] (١) وَالرَّاءِ

● زرد (٢):

الزَّرْدُ: حَلَقٌ يُتَّخَذُ مِنْهُ الْمَغْفَرُ، وَمِنْهُ: الزَّرَادُ.
وَالزَّرْدَانُ مِنَ الْأَحْرَاحِ (٣): الَّذِي يَزْدَرِدُ الْأَيُّورَ. وَقِيلَ: جِرُّ زَرْدَانُ:
أَي ضَيِّقٌ.

وَالزَّرَادُ: الْخَنَاقُ، زَرَدَهُ: أَي خَنَقَهُ. وَأَخَذَهُ بِالْمُزْدَرِدِ.
وَتَزَرَّدْتُ كَذَا وَزَرَّدْتُهُ (٤) وَأَزْدَرَدْتُهُ: بِمَعْنَى، وَبِهِ سُمِّيَ مُزْرَدًا.
وَزَرَدَ فُلَانٌ عَيْنَهُ عَلَى فُلَانٍ: أَي غَضِبَ عَلَيْهِ؛ تَزْرِيدًا.
وَعُشْبُ زَرْدٍ: غَضٌّ.

وَالزَّرْدَةُ مِنَ الطَّعَامِ: نَحْوُ الْأَكْلَةِ.
وَأَزْدَرَدَ الْبَعِيرُ جِرَّتَهُ: رَدَّهَا إِلَى جَوْفِهِ يَبْلَعُهَا.
وَأَزْدَرَدَ اللَّقْمَةَ: اسْتَرَطَّهَا.
وَالزَّرُودُ: الْحَمِيرُ، وَاجِدُهَا زَرْدٌ.

(١) زيادة يقتضيهما التَّوْبِيغُ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصْلَيْنِ.

(٢) فِي ك: بَابُ الزَّايِ وَالطَّاءِ وَالْفَاءِ: فَطَرَ.

(٣) فِي ك: الْأَحْرَاحِ.

(٤) ضَبَطَتِ الرَّاءُ فِي هَذَا الْفِعْلِ بِالتَّشْدِيدِ فِي الْأَصْلِ وَك، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النِّسْخِ.

● درز:

الدَّرَزُ^(٥): مُعْرَبَةٌ، وَالْجَمِيعُ الدَّرُوزُ.

وَيُقَالُ لِلسَّفَلَةِ: أَوْلَادُ دَرَزَةٍ؛ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

أَوْلَادُ دَرَزَةٍ أَسْلَمُواكَ وَطَارُوا^(٦)

● زدر^(٧):

الْأَزْدَرَانِ فِي قَوْلِهِمْ^(٨): «فَلَانٌ يَضْرِبُ أَزْدَرِيَهُ» وَهُمَا الْمُنْكَبَانِ.

وَأَزْدَرْتُ الْأَمْرَ مُزْدَاراً^(٩): أَي أَصْدَرْتُهُ.

الزاي والذال والنون

● زند:

الزَنْدُ وَالزَّنْدَةُ: خَشْبَتَانِ تُقَدَّحُ بِهِمَا النَّارُ، وَيَقُولُونَ^(١٠): «زَنْدَانِ فِي مُرَقَّعَةٍ»، وَجَمْعُ الزَّنْدِ: أَزْنَادٌ وَزُنُدٌ وَزُنُودٌ وَأَزْنُدٌ.

وَزَنْدَتُ الْمَرِيضَ أَزْنُدُهُ: إِذَا قَدَّحْتَ بِالزَّنْدِ حَتَّى يَرِي؛ فَإِذَا حَمِيَ جِثَّتْ إِلَى الَّذِي بِهِ الْحُمَّى حَتَّى تَلْدَعَهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُ؛ فَيَفْرَعُ، فَيَنْفَعُهُ ذَلِكَ.

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِضَمِّ الدَّالِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٦) فِي الْأَصْلِ وَك: أَوْلَادُ دَرَزِكْ، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النِّسْخِ. وَقَدْ وَرَدَ الشُّطْرُ بِلا عَزْوٍ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَوَرَدَ الْبَيْتُ بِتَمَامِهِ فِي الْأَسَاسِ وَعِزَاهُ لِحَبِيبِ بْنِ جَدْرَةَ الْهَلَالِيِّ، وَصَدْرَهُ فِيهِ: يَا بَا حَسِينِ وَالْجَدِيدِ إِلَى بَلِيٍّ، وَذَكَرَ أَنَّهُ يَخَاطَبُ زَيْدَ بْنِ عَلِيٍّ. كَمَا وَرَدَ فِي التَّنْبِيهِ لِحَمْزَةِ بْنِ الْحَسَنِ: ١٤٩، وَذَكَرَ أَنَّ الصَّوَابَ فِي اسْمِ الشَّاعِرِ حَبِيبِ بْنِ خَدْرَةَ، وَرَوَى صَدْرُ الْبَيْتِ: يَا بَا حَسِينِ وَالْأُمُورُ إِلَى مَدَى.

(٧) فِي الْأَصْلِ: دِزْرُ، وَفِي ك: دِرْزُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ. وَلَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ، وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٨) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ - وَهُوَ مَثَلٌ - بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، كَمَا وَرَدَ بِنَصِّ (... أَصْدَرِيهِ) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٥٦ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٧١/١، وَذَكَرَ الْمِيدَانِيُّ أَنَّهُ يُرَوَى بِالسِّينِ وَبِالزَّيِّ أَيْضاً.

(٩) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَلَمْ نَجِدْهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَالْقَاعِدَةُ تَقْتَضِي: إِزْدَاراً.

(١٠) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٣٣/١ وَالْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ١١١/٢.

وَالزَّنْدَانِ: طَرَفَا عَظْمِ السَّاعِدَيْنِ .
 وَزَنَنْتُ الْقَرْبَةَ وَالْإِنَاءَ: مَلَأْتُهُمَا - مُشَدَّدٌ وَمُخَفَّفٌ - .
 وَالزَّنْدُ: دُرَجَةُ النَّاقَةِ الَّتِي يُحْسَى بِهَا حَيَاؤُهَا .
 وَشَكْوَةٌ (١١) مُزْنَدَةٌ: صَغِيرَةٌ .
 وَثَوْبٌ مُزْنَدٌ: ضَيْقُ الْعَرَضِ .
 وَالْمُزْنَدُ: اللَّئِيمُ . وَالذَّعِيُّ: وَقِيلَ: الضَّيِّقُ الْخُلُقِ .
 وَعَطَاءٌ مُزْنَدٌ: قَلِيلٌ .
 وَالزَّنْدُ: الْعَطْشَانُ، زَنَدَ مِنَ الْعَطَشِ زَنَدًا .
 وَالزَّنْدُ: شَجَرَةٌ شَاكَةٌ .
 وَأَزْنَدَ فِي وَجَعِهِ: أَي رَجَعَ (١٢) .
 وَالتَّزْنِيدُ: أَنْ يُحَلَّ أَشَاعِرُ النَّاقَةِ وَهِيَ حَزْمُهَا إِذَا أَرَادُوا أَنْ يُعَلِّقُوا عَلَيْهَا الرَّأْمَ
 وَهُوَ الْبُؤُ .

الزَّاي وَالذَّال وَالْفَاءُ

● زَدَفَ (١٣):

أَزْدَفَ اللَّيْلُ: بِمَعْنَى أَسْدَفَ .

● فَزَدَ (١٤):

يَقُولُونَ (١٥): « لَمْ يُحَرِّمْ مَنْ فُزِدَ لَهُ » أَي مَنْ فُصِدَ لَهُ: أَي ذُبِحَ لَهُ .

(١١) فِي ك: وَشَكْرَةٌ .

(١٢) فِي ك: أَي وَجَعٌ .

(١٣) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ، وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْعِيَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(١٤) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٥) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ يُرْوَى بِالصَّادِ، وَوَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٣٥ وَالصَّحَّاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ:

١٤١/٢ وَالْأَسَاسُ وَالْمُسْتَقْصَى: ٢٩٤/٢ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَتَرْكِيبِ زَدَرَ فِي التَّكْمَلَةِ .

الزاي والدال والباء

● زبد:

الزُبْدُ - الواحِدَةُ زُبْدَةٌ - : خلاصُ (١٦) اللَّبَنِ. وَزَبَدْتُ السَّوِيقَ فَهُوَ مَزْبُودٌ:
جَعَلْتُ فِيهِ الزُّبْدَ.

وَالزُّبْدُ: لُعَابُ البَعِيرِ. وَرُغْوَةٌ [٢٨٥ / أ] اللَّبَنِ، زَبَدَ اللَّبَنُ.
وَأزْبَدَ البَحْرُ.

وَتَزَبَّدَ الإنسانُ عِنْدَ الغَضَبِ.

وَالزُّبْدُ: الرِّفْدُ، زَبَدْتُهُ زَبْدًا: إِذَا رَفَدْتَهُ وَوَهَبْتَهُ لَهُ.

وَالرَّجُلُ إِذَا حَلَفَ يَمِينًا غَيْرَ حَافِلٍ بِهَا يُقَالُ: تَزَبَّدَهَا تَزَبُّدًا.

وَزَبَدْتُهُ ضَرْبَةً أَوْ رَمِيَّةً (١٧): إِذَا عَجَّلْتَهَا.

وَهُوَ يُزَابِدُهُ: أَي يُقَارِضُهُ الكَلَامَ.

وَأزْبَدَ السَّدْرُ إِزْبَادًا: وَهُوَ أَوَّلُ مَا يَطْلُعُ إِذَا خَرَجَتْ ثَمَرَتُهُ بَيَضَاءً.

وَرَجُلٌ زَبْدَةٌ: أَي أَحْمَقُ.

وَالزُّبَادُ وَالزُّبَادِيُّ: نَبْتُ.

وَمِثْلُ (١٨): « اِخْتَلَطَ الخَائِرُ بِالزُّبَادِ ».

● زذب (١٩):

الأزْدَابُ: الأَنْصِبَاءُ، واحِدُهَا زَدْبٌ.

(١٦) كذا في الأصل وك، وضبط فيهما بضم الخاء، ولم نجد وجهاً لضمها. وهي (خلاصة اللبن) في عدد من المعجمات.

(١٧) في ك: ضربة أي رمية.

(١٨) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٩٨ والتّهذيب والصّحاح ومجمع الأمثال: ٢٥٠/١ واللسان والتّاج.

(١٩) لم يرد التّركيب في العين، ولم يبنّه المؤلّف على ذلك. وورد في التّكملة والقاموس.

الزّاي والدّال والميم

مُهْمَلٌ عنده (٢٠).

● [مزد] (٢١):

الخارزنجي: ما وَجَدْنَا العامَّ مَزْدَةً: أي بَرْدًا.

(٢٠) هكذا ذكر المؤلف، ولم يرد في العين، واستدرك عليه في التّهذيب والتّكملة واللسان والقاموس.
ولكنّ الصّغاني قد روى في التّكملة عن اللّيث نصّ ما رواه المؤلف عن الخارزنجي.
(٢١) زيادة يقتضيها التّبويب.

بابُ الزَّايِ والتَّاءِ

[الزَّايِ والتَّاءِ]^(١) مع الرَّاءِ

● ترز:

تَرَزَّ الرَّجُلُ وَتَرَزَّ^(٢): إذا مات.

والتَّرَزُ: أن تَأْكُلَ العَنَمَ حَشِيشاً فِيهِ النَّدَى فَتَقَطَّعَ أَجَوَافُهَا.
والتَّرَازُ: النُّفَاصُ^(٣).

والتَّرَزُ: الصَّرْعُ، تَرَزَهُ: أَي صَرَعَهُ.

والتَّرُوزُ: العِلْظُ والاشْتِدَادُ. وَأَتَرَزَ العَدُوَّ لَحَمَ الفَرَسِ. وَعَجِينُ تَارِزٍ.

وَتَرَزَتْ أُذُنَابُ الإِبِلِ تَرَزاً مِنْ دَاءٍ يُصِيبُهَا: وَذَلِكَ إِذَا ذَهَبَ شُعُورُهَا.

الزَّايِ والتَّاءِ واللامِ

● لتز^(٤):

اللَّتَزُّ: الدَّفْعُ، لَتَزَهُ لَتَزاً.

(١) زيادة يقتضيتها التوب.

(٢) ضبط هذا الفعل في الأصلين بضم التاء مبنياً للمجهول، وقد أثبتنا ما ضبط به في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٣) في ك: النفاص، وهو تصحيف، وفي التكملة والقاموس: القفاص.

(٤) لم يرد هذا التركيب في العين، واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

في النون^(٥)

● [زتن]^(٦) :
الزَيْتُونُ : مَعْرُوفٌ .

الزاي والتاء والفاء

● زفت :

الزَفْتُ : المَلءُ ، زَفَتِ القِرْبَةَ أَزْفَتِهَا^(٧) : إذا مَلَأَتْهَا .
وَزَفْتَهُ عَلَيَّ : أي غَاظَهُ . وَزَفَتَ فهو مَزْفُوتٌ : أي مُمْتَلِئٌ غَضَبًا .
وَزَفَتِ الرَّاحِلَةَ : الطَّرْدُ والسَّوْقُ . وَأَزْدَفَتِ المَالَ : سَقَّتَهُ .
وَالزَّفْتُ : الإِرْهَاقُ^(٨) والإِيتْعَابُ . وجاءَ مَزْفُوتًا نَفْسُهُ : إذا عَلَاهُ .
وَالزَّفْتُ : الدَّفْعُ والمَنْعُ .
وَالزَّفْتُ : القَطْرَانُ والقَيْرُ . وَشَيْءٌ مُزَفَّتْ : مَطْلَبٌ به^(٩) .
وَالزَّفْتُ - على فُعلٍ - : التَّبْنُ . وهو عِنْدِي تَصْحِيفٌ^(١٠) .

الزاي والتاء والميم

● زمت :

ظَلَّ مُزْمَتًا : أي غَضَبَانًا . وَزَمَّتَهُ عَلَيَّ زَمْتًا فهو مَزْمُوتٌ فَانزَمَتْ انزِمَاتًا : أي
غَضِبَ . وَالزَّمِيمُ وَالزَّمِيمَةُ^(١١) : المَتَزَمَّتُ ؛ وهو المُتَحَلِّمُ السَّاكِتُ . وفيه زَمَاتَةٌ .
وَرَجُلٌ زَمِيمٌ : ظَرِيفٌ ، من قَوْمٍ زُمْتَاءَ .

(٥) كذا في الأصلين ، والمراد : الزاي والتاء والنون .

(٦) زيادة يقتضيهما التثويب .

(٧) في ك : زفة القربة اذفتها .

(٨) في الأصل وك : الارهاق ، وما أثبتناه من التكملة والقاموس .

(٩) في ك : مطلق به .

(١٠) والصواب الرأء المهملة .

(١١) سقطت كلمة (والزيميت) من ك .

وَالزُّمْتُ: طَائِرٌ أَسْوَدٌ يَتَلَوَّنُ فِي الشَّمْسِ الْوَانَا؛ أَحْمَرُ الْمِنْقَارِ وَالرُّجْلَيْنِ.

● تمز (١٢):

تَمُوزُ: شَهْرُ الْحَرِّ الشَّدِيدِ.

(١٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يرد في المعجمات الأخرى أيضاً.

بَابُ الزَّايِ وَالذَّالِ

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ .

● زَبْدٌ (١) :

الخَارِزْنَجِيُّ : كَانَتْ بَيْنَهُمْ زَبَادِيَةٌ : أَي شَرٌّ .

● زَدْبٌ (٢) :

الزَّذَابِيَةُ : أَهْلُ بَيْتٍ بِالْيَمَامَةِ ؛ يُقَالُ لَهُمْ : بَنُو زُدْبِيٍّ (٣) .

(١) فِي الْأَصْلِ وَكَ : (زَبْدٌ ، مَهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ) ، وَقَدْ قَدَّمْنَا الْإِهْمَالَ عَلَى عِنْوَانِ التَّرْكِيبِ لِأَنَّهُ يَشْمَلُ

كُلَّ تَرَائِيحِ الْبَابِ . وَقَدْ وَرَدَ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْقَامُوسِ وَذَكَرَ أَنَّ صَوَابَهُ بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ .

(٢) فِي ك : زَدْبٌ . وَقَدْ وَرَدَ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٣) فِي ك : بَنُو زَزْبِيٍّ .

بَابُ الزَّايِ وَالرَّاءِ

[الزَّايِ وَالرَّاءِ] (١) مع النُّونِ

● زَنَرَ:

الزُّنَارَةُ: عَلَى وَسْطِ الْمَجُوسِ .
وَالزُّنَانِيُّرُ: الْحِجَارَةُ، الْوَاحِدُ زَيْبِرٌ (٢) وَزُنَارَةٌ .
وَتَزَنَّرَ الشَّيْءُ: دَقَّ .
وَزَنَرْتُ الْقَرْبَةَ زُنُورًا: أَي مَلَأْتُهَا، وَزَنَرْتُهَا: بِمَعْنَى .
وَزَنَرُ بِعَيْنِهِ (٣) إِلَيَّ: وَهُوَ نَظَرُ شَزُرٌ .

● رَزَنَ:

شَيْءٌ رَزِينٌ - رَزْنٌ رَزَانَةٌ -: أَي ثَقِيلٌ .
وَرَزَنَ بِمَكَانٍ كَذَا: ثَبَتَ .
وَرَزَنَ بِهِ: رَمَى بِهِ .
وَأَمْرَأَةٌ رَزَانٌ: ثَقَالٌ .
وَالأَرَزْنُ: شَجَرَةٌ تُتَّخَذُ مِنْهَا الْعِصِيُّ .

(١) زيادة يقتضيهما التَّوْبِيحُ .

(٢) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَضَبْطُ فِي اللِّسَانِ بِضَمِّ الزَّايِ وَفَتْحِ النُّونِ الْمَشْدُودَةِ وَسُكُونِ الْيَاءِ .

(٣) وَرَدَ الْفِعْلُ (زَنَرَ) مُتَعَدِّيًا بِنَفْسِهِ بِأَلْفِ حَرْفٍ جَرِّ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ .

والرُّزْنُ: مثلُ الأَكَمَةِ والجَبَلِ الصَّغِيرِ يَزْحَمُ الوَادِيَّ وَيَدْخُلُ فِيهِ فَيَحْبِسُ الماءَ، وَجَمَعَهُ رُزُونٌ وَرِزَانٌ وَأَرْزَانٌ.

والرُّزُونُ: بَقَايَا سَبِيلٍ تَبَقَى فِي أَجْرَافِ تَضُمُّ الوَادِيَّ؛ فِي قَوْلِ هُدَيْلٍ (٤).
وَالجَبَلَانِ يَتَرَاذَنَانِ: أَي يَتَنَاوَحَانِ.
وَفَلَانٌ فِي رِزْنِ فُلَانٍ: أَي فِي نَاحِيَّتِهِ.
وَهُوَ مُرَازِنُهُ: أَي مُحَالُهُ (٥).
وَمَاءٌ رَزْنٌ بَيْنَ الرُّزُونِ: أَي قَلِيلٌ.
وَيُقَالُ لِلْكُوَّةِ: رَوْزَنَةٌ - فَارِسِيَّةٌ -.

● رنز:

الرُّنْزُ: لُغَةٌ فِي الرُّزِّ.

● نزر:

نَزَرَ الشَّيْءُ يَنْزُرُ نَزْرًا وَنَزَارَةً: أَي قَلَّ. وَعَطَاءٌ مَنْزُورٌ: قَلِيلٌ. وَأَمْرَأَةٌ نَزُورٌ: قَلِيلَةُ الْوَلَدِ.

وَالنَّزْرُ: التَّقَلُّلُ. وَهُوَ - أَيْضًا -: التَّعَصُّبُ لِنَزَارِ بْنِ مَعَدٍّ.
وَنَزَرْتُ فُلَانًا عَمَّا وَرَاءَ ظَهْرِهِ: أَي سَأَلْتُهُ عَنْ خَبْرِهِ.
وَنَزَرْتُهُ بِكَلَامٍ فِي وَجْهِهِ. وَكَلَّمْتُهُ مُنَازَرَةً.
وَالنَّزْرُ: الإِلْحَاحُ فِي السُّؤَالِ، يُقَالُ: نَزَرَهُ يَنْزُرُهُ.
وَأَلْفَحَتِ الْحَرْبُ عَنْ نَزْرٍ (٦)، كَمَا يُقَالُ: عَنْ حِيَالٍ (٧).

(٤) لعله يعني بذلك قول أبي ذؤيب الورد في ديوان الهذليين: ٥/١، ونصه بتمامه فيه:

حتى إذا جَزَرَتْ مِيَاهُ رِزُونِهِ،

وبأي حِينِ مَلَاوَةٍ تَتَقَطَّعُ

(٥) كذا في الأصل وك، وله معنى مقبول. وفي التكملة والقاموس: مُخَالُهُ - بِالخَاءِ الْمُعْجَمَةِ -، وَهُوَ

مَعْنَى مَقْبُولٍ أَيْضًا.

(٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ الرَّيِّ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ نَصُّ الْقَامُوسِ.

(٧) فِي ك: عَنْ حِيَارٍ.

● نرز(٨):

النَّرْزُ: الاستخفاء من فَرَعٍ ، وبه سُمِّيَ نارِزَةٌ، والفِعْلُ منه مُمَاتٌ .
والنَّيرُوزُ: مُعَرَّبٌ .

● زرن(٩):

عَدَاةٌ مُزْرِنَةٌ: أي بارِدَةٌ .

الزاي والراء والفاء

● زرف:

ناقَةٌ زُرُوفٌ: طَوِيلَةُ الرَّجْلَيْنِ واسِعَةُ الخَطْوِ .
وَزَرَفْتُ القَوْمَ: أي تَقَدَّمْتُهُمْ .
وِخْمَسٌ مُزْرَفٌ: أي سَرِيعٌ ، ومُزْرَفٌ: مُعَجَّلٌ .
والزَّرَافَةُ: دَابَّةٌ لها خَلْقٌ حَسَنٌ بائِلٌ^(١٠) يُشْبِهُ البَعِيرَ في بَعْضِ خَلْقِهِ .
والزَّرَافَةُ^(١١): الجَمَاعَةُ من النَّاسِ ، والجَمِيعُ الزَّرَافَاتِ^(١٢) . وجاء القَوْمُ
بِزَرَافَتِهِمْ - بتشديد الفاء - : أي بِجَمَاعَتِهِمْ .

وَزَرِفَ الجُرْحُ يَزْرِفُ^(١٣) زَرَفًا: إذا غَفَرَ وانتَقَصَ^(١٤) .
وَزَرَفْتُ على الخَمْسِينَ: زَدْتُ . والزَّرْفُ: الزِّيَادَةُ على الشَّيْءِ .
والتَّزْرِيفُ: الزِّيَادَةُ في الكلامِ .

(٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يبنه المؤلف على ذلك. وقد ورد في التكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٩) لم يرد هذا التركيب في العين. وورد في التكملة والقاموس.

(١٠) كذا في الأصل وك، ولعله من البئيل أي الصغير الضئيل.

(١١) ضُبِطت هذه الكلمة في الأصل بتشديد الراء، وبلا تشديد في ك والمعجمات، وقال في التاج:
وقد جاء في شعر لبيد بتشديد الراء.

(١٢) ضُبِطت هذه الكلمة بضم الزاي في الأصل، وهو من سهو الناسخ.

(١٣) في ك: وزرف الجرح ينزف.

(١٤) في الأصل وك: عفر وانتقص، والتصويب من المعجمات.

وَأَنْزَرَفَتِ الرِّيحُ : مَضَتْ ، وَالْقَوْمُ : ذَهَبُوا مُتَجِعِينَ .
وَزَرَفْتُ^(١٥) إِلَيْكَ : دَنَوْتُ .
وَالْأَنْزَرَأَفُ : النُّفُودُ .

● فرز:

أَفْرَزَ لِفُلَانٍ نَصِيئَهُ مِنَ الدَّارِ: أَي عَزَلَهُ . وَفَرَزْتُهُ [٢٨٥ / ب] فَهُوَ مَفْرُوزٌ .
وَأَفْرَزْتُهُ فَهُوَ مُفْرَزٌ .

وَفِرَزَانٌ : اسْمٌ أَعْجَبِيٌّ .
وَالْفِرْزُ: الْعَبْدُ الصَّحِيحُ ، أَوْ الْحُرُّ الصَّحِيحُ النَّارُ .
وَفَارَزَ فُلَانٌ شَرِيكَه مُفَارَزَةً: أَي قَاطَعَهُ .
وَفَرَزَ فُلَانٌ عَلَيَّ بِرَأْيِهِ : قَطَعَ بِهِ .
وَالْفَارِزُ: الَّذِي يُمَيِّزُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ .
وَلِسَانٌ فَارِزٌ: فَاصِلٌ^(١٦) .
وَالْفِرْزُ: الطَّرِيقُ فِي الْأَكْمَةِ ، وَكَذَلِكَ الْفِرْزَةُ^(١٧) ؛ وَهِيَ الْفُرْجَةُ بَيْنَ
الْجَبَلَيْنِ .

وَيُقَالُ لِلْفُرْصَةِ مِنَ الْمَاءِ: فُرْزَةٌ .

● فرز:

الْفِرْزُ^(١٨): الشَّقُوقُ وَالصَّدُوعُ . تَفَرَزَ الثَّوْبُ وَالْحَائِطُ . وَفَرَزْتُ أَنْفَهُ :
شَقَقْتُهُ .

وَالْفِرْزُ: ابْنُ الْبَيْرِ ، وَالْفَرَارَةُ: أُمُّهُ ، وَالْفِرْزَةُ: أُخْتُهُ^(١٩) .

(١٥) فِي ك: وَزَفَتْ . وَوَرَدَتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ فِي التَّكْمَلَةِ فِي تَرْكِيْبِ رِزْفٍ - بِتَقْدِيمِ الرَّاءِ عَلَى الزَّيِّ - .

(١٦) فِي ك: نَاصِلٌ .

(١٧) ضَبَطَتْ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْفَاءِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضَبَطَتْ بِهِ فِي كِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ . وَجَاءَ فِي اللِّسَانِ: الْفِرْزَةُ شَقٌّ يَكُونُ فِي الْغَلْظِ .

(١٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكِ ، وَصَوَابُهُ: الْفِرْزُورُ أَوْ الْفِرْزُورُ كَمَا فِي التَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٩) وَفِي التَّهْدِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ: الْفِرْزَةُ بِنْتُهُ .

وَرَجُلٌ فِزْرٌ - وَقَوْمٌ أَفْزَارٌ - : خَفِيفُ الظَّهْرِ مِنَ العِيَالِ .
والفَازِرُ^(٢٠) : طَرِيقٌ فِي رَمَلَةٍ فِي ذَكَادِكِ لَيْتَةٍ كَأَنَّهُ صَدَعٌ فِي الأَرْضِ مُنْقَادٌ
طَوِيلٌ ، وَكَذَلِكَ الفُزْرَةُ .

وَأَرْضٌ مَفْزُورَةٌ : مَحْدُودَةٌ .

وَالأَفْزَرُ : الأَقْعَسُ .

وَالفِزْرُ : الرَّجُلُ المُنْكَسِرُ الظَّهْرَ ، وَقَدْ فَزَرَ ظَهْرَهُ : كَسَرَهُ . وَقِيلَ : الأَفْزَرُ
الأَحْدَبُ ، وَامْرَأَةٌ فَزْرَاءٌ . وَمِنْهُ اشْتَقَّ فَزَارَةٌ .

وَعُودٌ فَزْرٌ : سَرِيعُ الانْكِسَارِ .

وَالفِزْرُ : قَطِيعٌ مِنَ العَنَمِ ، وَجَمَاعَةٌ مِنَ المِعْزَى خَاصَّةً ، وَالجَدْيُ نَفْسُهُ .
وَفِي المَثَلِ^(٢١) : « لَا أَفْعَلُهُ حَتَّى تَجْتَمِعَ مِعْزَى الفِزْرِ » ، وَ^(٢٢) « لَا آتِيكَ^(٢٣)
مِعْزَى الفِزْرِ » ، وَهُوَ سَعْدُ بْنُ زَيْدٍ كَانَ أَنهَبَ عَنَمَهُ بَعَاظًا .

وَالفِزْرُ : أَصْلُ الشَّيْءِ فِي النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ .

وَالفَازِرُ : ضَرَبٌ مِنَ النَّمْلِ فِيهِ حُمْرَةٌ . وَالفَزَارَةُ : الأَثْنَى مِنَ النَّمَالِ .

● زفر :

الزَّفَرُ وَالزَّفِيرُ : أَنْ يَمَلَأَ الرَّجُلُ صَدْرَهُ عَمَّا ثُمَّ يَزْفِرُ بِهِ . وَالإِزْفِيرُ : نَعْتُ مَنْ
الزَّفِيرِ .

وَالْمَزْفُورُ : الشَّدِيدُ تَلَاحُمِ المَفَاصِلِ . وَمَا أَشَدَّ زَفْرَةَ هَذَا البَعِيرِ : أَي هُوَ
مَزْفُورُ الخَلْقِ .

وَالزَّفَرُ : السَّيِّدُ . وَالنَّهْرُ الكَثِيرُ المَاءِ . وَالبَحْرُ . وَالرَّجُلُ الكَثِيرُ العَطِيَّةِ .

(٢٠) وهي الفازرة (بتقديم الراء على الزاي) في العين والتكملة والقاموس.

(٢١) ورد بنص: (لا أفعل ذلك معزى الفيزر) في أمثال أبي عبيد: ٣٨٤ والتهذيب والمستقصى:

٢٥١/٢ ولللسان والتاج، وبنص: (حتى تجتمع معزى الفيزر) في المستقصى: ٥٧/٢ .

(٢٢) وهذا مثل آخر، وقد ورد بهذا النص في الصحاح ومجمع الأمثال: ١٦٣/٢ واللسان والقاموس.

(٢٣) في ك: ولا ابيك .

والذي يَحْمِلُ الحَمَالَاتِ . والجَمَلُ الضَّخْمُ . والكَتِيْبَةُ الزَّافِرَةُ .
والزَّفَرُ^(٢٤) : القِرْبَةُ . والزَّافِرُ : الذي يُعِينُ عَلَى حَمْلِ القِرْبَةِ . وازْدَفَرَ
القِرْبَةَ : حَمَلَهَا .

والمُزْدَفَرُ من صَدْرِ الفَرَسِ : المَوْضِعُ الذي يَزْفِرُ منه .
والزَّفْرَةُ : الوَسْطُ ، ويُقال : زَفْرَةٌ - بالْفَتْحِ - .
والزَّوْافِرُ : الضَّلُوعُ . والعَشِيْرَةُ أَيضاً ، يُقال : جاءَ فلانٌ في زافِرَتِهِ : أي
أَعوانِهِ وبَنِي عَمِّهِ .

وزافِرَةُ الرُّمْحِ والسَّهْمِ : نَحْوُ الثُّلْثِ منه .
والزَّفَرُ : الجَمَلُ^(٢٥) .
والزَّوْافِرُ : الإِمَاءُ ، الواجِدَةُ زافِرَةً .
والزَّوْافِرُ : القِسِيُّ ؛ لأنَّها تَزْفِرُ في أَصواتِها .
وَزَوَافِرُ المَجْدِ^(٢٦) : أَعْمَدَتُهُ وأَسبابُهُ التي تُقوِّمُهُ ، وأَصْلُهُ الخَشْبَةُ التي تُلقَى
خَلْفَ البابِ .

والزَّفِيرُ : الدَّاهِيَةُ .

● رَفَزَ :

مُهْمَلٌ عنده^(٢٧) .

الخارزنجيُّ : ما يَرْفِزُ منه عِرْقٌ : أي ما يَنْبِضُ .

● رَزَفَ^(٢٨) :

الرَّزِيْفُ : عَجِيْجُ الجَمَلِ وهو صَوْتُهُ . وَخَدُّ الإنسانِ .

(٢٤) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأَصْلِ بِكسْرِ الزَّايِ وَفَتْحِ الفَاءِ والرَّاءِ وَكأنَّ المَرادَ : الزَّفْرَةُ ، وَلَمْ تَضْبَطِ الفَاءُ
في كَ ، وما أُثْبِتَتْهُ من التَّهْذِيبِ والمَقايِيسِ والصَّحاحِ والأَساسِ واللِّسانِ والقاموسِ .

(٢٥) في كَ : الحَميلُ .

(٢٦) في التَّكْمَلَةِ : زوافرُ المَسْجِدِ . وكالأَصْلِ في الأَساسِ والقاموسِ .

(٢٧) واستَدْرِكَ عَلَيْهِ في التَّهْذِيبِ والمَقايِيسِ والتَّكْمَلَةِ واللِّسانِ والقاموسِ .

(٢٨) سَقَطَ العِنوانُ (رَزَفَ) من كَ . وقد سَقَطَ التَّرْكِيبُ بِكامِلِهِ من التَّهْذِيبِ المَطْبُوعِ بَعْدَ أن وَرَدَ في
صَدْرِ البابِ أَنَّهُ مُسْتَعْمَلٌ . ولم يَرِدِ التَّرْكِيبُ في العَيْنِ ولم يَبْنِهُ المَوْلَفُ عَلَى إهْمالِهِ فِيهِ .

والمُرْزِفُ: المَصَوْتُ.
 والرِّزْفُ والإِرْزَافُ: السَّرْعَةُ من فَرَعٍ.
 والإِرْزَافُ: الإِرْجَافُ.
 وأُرْزَفَ به: أي أُوضِعَ به.
 والمُرْزِفُ: المُسْتَوْحِشُ.
 ورَزَفْتُ القَوْمَ: تَقَدَّمْتُهُمْ، وأُرْزَفْتُهُمْ: مثله. وناقَةٌ رَزُوفٌ وزَرُوفٌ: تَتَقَدَّمُ
 الإِبِلَ في سَيْرِها.

الزاي والراء والباء

● بزر:

البِزْرُ: البَذْرُ. والهَيِجُ بالضَّرْبِ.
 وبِزْرُ الكَتَّانِ (٢٩): مَعْرُوفٌ.
 والمِيزَرُ: خَشَبَةُ القَصَارِينِ تُبَزَّرُ به الثِّيابُ في الماء، وكذلك البِيزارَةُ
 والبِيزارَةُ؛ وجمَعُها بِيازِيرٌ. وهو- أيضاً-: [الذي] (٣٠) يَحْمِلُ البازي؛ تُرِيدُ
 البازِيَارَ.

والأبْزَارُ: مَعْرُوفٌ.
 ورجُلٌ بازورٌ من قومِ بَازِيرٍ: أي مُريُونٌ.
 وبِزَرَ القَرْبَةَ: مَلَأَها.
 والبِزْرُ: لُغَةٌ في البِزْرِ.
 والبِزْرِيُّ: اسمٌ حَيٍّ؛ وهم بَنُو بَكْرِ (٣١) بنِ كِلَابٍ. وتَبَزَّرَ الرَّجُلُ: اعْتَزَى
 إليهم.

(٢٩) في ك: وبزر الكسنان.

(٣٠) زيادة يقتضيهما السياق لم ترد في الأصول.

(٣١) هكذا ورد في الأصول، وفي اللسان أيضاً، ولكنهم بنو أبي بكر في التكملة والقاموس.

● زبر:

الزَّبُورُ: الكِتَابُ، وهو فَعُولٌ بمعنى مَفْعُولٍ. وكُلُّ كِتَابٍ زَبُورٌ. وَزَبَرَ
الكِتَابَ زَبْرًا وَزِبَارَةً: وهو إِتْقَانُهُ، وقيل: قِرَاءَتُهُ.

والمزْبِرُ: القَلَمُ.

وَالزُّبْرَةُ مِنَ الكَاهِلِ: الهِنَةُ النَّائِثَةُ مِنَ الأَسَدِ. وكذلك كُلُّ مُجْتَمِعٍ مِنَ الوَبْرِ
لِلْفَحْلِ وَغَيْرِهِ: زُبْرَةٌ. وهو مِنَ الحَدِيدِ: قِطْعَةٌ ضَخْمَةٌ.

وَالأُزْبِرُ: الضَّخْمُ الزُّبْرَةُ؛ والأُنثَى زَبْرَاءٌ، وكذلك المَزْبَرَانِيُّ.

وَكَيْشٌ (٣٢) زَبِيرٌ: مُكْتَبِرٌ أَعْجَزُ مَمْلُوءٌ.

وَالزَّبْرُ (٣٣): الشَّدِيدُ.

ويقولون: شَدُّوا أَزْبَارَهُمَ لِأَمْرٍ كَذَا: إِذَا تَشَجَّعُوا.

وكانت لِلأَخْنَفِ خَادِمَةً سَلِيطَةً تُسَمَّى: زَبْرَاءً، إِذَا غَضِبَتْ قال: « هاجتْ

زَبْرَاءً »، فَذَهَبَتْ مَثَلًا (٣٤)، وَاسْتُعْمِلَ فِي كُلِّ مَنْ هاجَ غَضَبُهُ: قد هاجَ زَبْرَاؤُهُ.

وَتَزَبَّرَ الرَّجُلُ: أَقْشَعَرَ مِنَ الغَضَبِ.

والمزْبِرُ: المُنْتَفِشُ.

وَزَبَرَ فلانٌ فلانًا: إِذَا أَنْتَهَرَهُ؛ يَزْبُرُهُ زَبْرًا، وَزَبْرَهُ: مِثْلُهُ.

وَإِذَا تَتَبَعَ الرَّجُلُ الإِمَاءَ قِيلَ: ذَهَبَ يَزْبُرُ زُبْرَةً.

وَزَبِيرٌ (٣٥) الثَّوبُ والقَطِيفَةُ: مَعْرُوفٌ. وَثُوبٌ مُزَابِرٌ قد زَابَرَ زَابِرَةً.

وَالأُزْبِرُ: الَّذِي يَتَزَبَّرُ عَلَى كُلِّ أَحَدٍ بالأَذَى.

(٣٢) في ك: وكيش.

(٣٣) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ، وَهِيَ مَكْسُورَةُ الباءِ فِي العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحاحِ وَاللِّسَانِ

وَنَصِّ القاموسِ.

(٣٤) وَرَدَ المِثْلُ فِي العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحاحِ وَالمِستَقْصَى: ٣٨٤/٢ وَمَجْمَعُ الأَمْثالِ: ٣٤٨/٢

وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَفِي بَعْضِها: هاجتْ زَبْرَاؤُهُ.

(٣٥) فِي ك: وَزَبِيرٌ.

وَأَخَذَ هَذَا الْأَمْرَ بَرُؤْبِرِهِ: أَي بِكُلِّيَّتِهِ (٣٦)، وَبِرَائِبِهِ (٣٧) [٢٨٦ / أ] وَبِرُؤْبِرِهِ.

وَالزُّبْرَةُ: كَوَكَبٌ فِي بُرْجِ الْأَسَدِ.

وَالزُّبْرُ: طَيِّبُ الْبَيْتْرِ بِالْحِجَارَةِ.

وَالزُّبَيْرُ: أَوَّلُ طِينٍ فِي الْبَيْتْرِ عِنْدَ ظُهُورِ الْمَاءِ، يُقَالُ: دَنَا زُبَيْرُ الْبَيْتْرِ: أَي بَلَّلَهَا. وَسُمِّيَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ بِهِ.

وَالزُّبَيْرُ: الدَّاهِيَةُ، وَالزُّؤْبِرُ: مِثْلُهَا.

وَزَبْرُ الْجَبَلِ: حَيْدُهُ وَحَرْفُهُ.

وَفَلَانٌ ذُو زَبْرٍ: أَي عَقْلٌ وَسَدَادٌ.

وَالزُّبَيْرُ: أَنْ تَجْرُ (٣٨) الشَّعْرَ فَلَا تُسَوِّيه.

وَزَبْرٌ (٣٩) الْقِرْبَةُ: مَلَأَهَا.

وَهُوَ كَثِيرُ الزُّبْرِ: أَي الْكَلَامِ.

وَزَبْرَتُ الْمَرْأَةِ بَرُؤُوجُهَا: أَي طَمَحَتْ بِهِ.

وَزَبْرَتُ الْمَتَاعِ: نَقَضَتْهُ (٤٠).

● زرب:

الزُّرْبُ: مَوْضِعُ الْغَنَمِ، وَكَذَلِكَ الزُّرْبِيَّةُ.

وَالزُّرْبَةُ: قُتْرَةُ الرَّامِي، يُقَالُ: أَنْزَرَبَ فِي جُحْرِهِ أَي أَنْجَحَرَ.

وَالزُّرْبُ: كَهَيْئَةِ التَّنُورِ إِلَّا أَنَّهُ أَوْسَعُ مِنْهُ.

وَالزُّرْبِيَّةُ - وَالْجَمِيعُ الزُّرَابِيُّ -: مِنْ الْقُطُوعِ الْحَبْرِيَّةِ (٤١).

(٣٦) فِي الْأَصْلِ: بِكُلِّيَّتِهِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك.

(٣٧) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَضُبِّطَتْ بِفَتْحِ الْبَاءِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ، وَبِالْهَمْزِ فِي الصَّحَاحِ أَيْضاً.

(٣٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ، وَبِالزَّيِّ فِي النَّجَاحِ.

(٣٩) هَكَذَا ضُبِّطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَضُبِّطَ بِتَخْفِيفِ الْبَاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالنَّجَاحِ.

(٤٠) كَذَا فِي الْأَصْلِ بِالْقَافِ، وَفِي ك وَالتَّكْمَلَةِ وَالنَّجَاحِ: نَفَضَتْهُ - بِالْفَاءِ ..

(٤١) فِي ك: الْحَبْرِيَّةُ.

● رزب:

المِرْزَابُ فِي شِعْرِ جَرِيرٍ (٤٢): السَّمِينَةُ العَظِيمَةُ مِنَ النِّسَاءِ. وَهِيَ -
أَيْضاً -: لُغَةٌ فِي المِيزَابِ.

والمِرْزَبَةُ (٤٣): شِبْهُ عَصِيَّةٍ (٤٤) مِنْ حَدِيدٍ. وَالمِيتَدَةُ أَيْضاً.
وَالإِرْزَبُ: العَظِيمُ، رَكَبَ إِرْزَبٌ: مُجْتَمِعٌ مُكْتَنِزٌ. وَهُوَ القَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ
المُكْتَلُّ. وَالمَهْزُولُ أَيْضاً.

وَرَزَبَ عَلَى الأَرْضِ: أَي لَزِمَ فَلَمْ يَبْرَحَ.
والمَرَازِبُ: السُّفُنُ العَظَامُ الطَّوَالُ، الوَاحِدُ مِرْزَابٌ.

● برز:

رَجُلٌ بَرَزٌ: ظَاهِرٌ (٤٥) الخُلُقِ عَفِيفٌ، وَامْرَأَةٌ بَرَزَةٌ، وَمَصْدَرُهُ البَرَاةُ (٤٦)،
وَقَدْ بَرَزَ يَبْرُزُ.

وَامْرَأَةٌ بَرَزَةٌ: يَتَحَدَّثُ إِلَيْهَا النِّسَاءُ.
وَرَجُلٌ بَرَزٌ بَيْنَ البَرَاةِ - مِنْ قَوْمٍ بَرَزِينَ -: الَّذِي لَا يَجْلِسُ فِي مَنْزِلِهِ.
والبَرَاةُ: المَكَانُ الفَضَاءُ مِنَ الأَرْضِ بَعِيدٌ. وَبَرَزَ الرَّجُلُ: مِنْ ذَلِكَ،
وَتَبَرَّرَ.

والبَرَزُ: المَكَانُ البَارِزُ.
والبَرَزَةُ: العَقَبَةُ.

(٤٢) كَذَا يَقُولُ المَوْئَلَفُ، وَكَأَنَّهُ يَعْنِي بِهِ قَوْلَهُ الوَارِدُ فِي دِيوَانِهِ: ٣٦، وَهُوَ:
يَنْهَضُنْ فِي كُلِّ مَخْشِي الرَّدَى قَذْفٍ كَمَا تَقَاذِفُ فِي اليَمِّ المَرَازِبُ
وَيُرِيدُ بِهَا السُّفُنَ العَظِيمَةَ، وَيَأْتِي ذَلِكَ مِنَ المَوْئَلَفِ فِي آخِرِ هَذَا التَّرْكِيبِ.

(٤٣) وَفِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ: إِذَا قَالُواهَا بِالمِيمِ خَفَّفُوا البَاءَ.
(٤٤) فِي ك: عَضِيَّةٌ.

(٤٥) كَذَا فِي الأَصْلِ (ظَاهِرٌ) بِالأَطَاءِ المَعْجَمَةِ، وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ. وَبِالأَطَاءِ المَهْمَلَةِ فِي العَيْنِ
والتَّهْذِيبِ وَالمَقَايِيسِ.

(٤٦) فِي ك: وَمَصْدَرُ البَرَاةِ.

والتَّبْرِيزُ: السَّبْقُ، بَرَزَ عَلَيْهِ؛ وَبَرَزَ - بِالتَّخْفِيفِ - .
وَأَبْرَزْتُ الشَّيْءَ: أَظْهَرْتُهُ. وَكِتَابٌ مَبْرُوزٌ وَمَنْشُورٌ. وَالمَبَارِزَةُ فِي
الحَرْبِ: مِنْ ذَلِكَ، وَمَصْدَرُهُ: البِرَازُ.

وَلَقِيْتُ فَلاناً بَرَزَيْنِ: أَي فَرْدَيْنِ.
وَالإِبْرِيْزُ وَالإِبْرِيْزِيُّ: الذَّهَبُ الخَالِصُ.

● رِيز:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٤٧).

الخارزنجيُّ: الرَّيْزِيُّ: الرَّجُلُ العاقِلُ الشَّخِينُ (٤٨)، وَقَدْ رَبِزَ رَبَازَةً.
والمُرْتَبِزُ: المُرْتَفِعُ (٤٩) فَوْقَ المَكَانِ.
وَكَيْسُ رَيْزٍ - وَصُرَّةٌ رَيْزَةٌ -: أَي أعْجَرُ (٥٠) نَاتِيءٌ مُكْتَبِزٌ، وَجَمْعُهُ رَبَائِزٌ.

الزَّاي والرَّاء والميم

● رزم:

الإِرْزَامُ: شِدَّةُ صَوْتِ (٥١) الرَّعْدِ، وَكَذَلِكَ الرِّزْمَةُ.
وَالرِّزِيمُ: صَوْتُ الأَسَدِ.
وَالرِّزْمَةُ: صَوْتُ الضَّبِّعِ وَالنَّاقَةِ، وَمِنْهُ المَثَلُ (٥٢): « لا خَيْرَ فِي رَزْمَةِ لا دِرَّةَ
مَعَهَا ».

(٤٧) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٤٨) في ك: السخين.

(٤٩) في ك: المكان المرتفع. وقد وردت كلمة (المكان) في الأصل ثم وضع الناسخ خطأً عليها
تنبيهاً على زيادتها.

(٥٠) وفي اللسان والقاموس: أعجز (بالزاي)، وتلك صفة لا تصلح للكيس.

(٥١) سقطت كلمة (صوت) من ك.

(٥٢) ورد المثل بنص الأصل في المقاييس والمستقصى: ٢٦٢/٢ ومجمع الأمثال: ١٩٣/٢،
وبالنص نفسه ولكن (لا ديرة فيها) في اللسان والقاموس. ونص المثل في الصحاح والأساس
واللسان أيضاً: رَزْمَةٌ وَلا دِرَّةَ.

وَسَمَاءُ رَزَمَةٍ: مُصَوِّتَةٌ.

وَرَزَمَتِ النَّاقَةُ تَرْزُمُ رُزُومًا: إِذَا قَامَتْ مِنْ إِعْيَاءٍ أَوْ هُزَالٍ، وَهِيَ رَازِمَةٌ، وَالجَمْعُ رَزْمِيٌّ.

وَالرُّزَامُ^(٥٣): الَّذِي لَا يَقْدِرُ عَلَى النَّهُوضِ مِنْ شِدَّةِ الْهُزَالِ.
وَالْمِرْزَامَةُ: النَّاقَةُ الْفَارِهَةُ.

وَالرَّازِمُ: الْمُشْرِفُ عَلَى الْهَلَاكِ.

وَالرَّزْمَةُ: مَا شُدَّ فِي ثَوْبٍ وَاجِدٍ. وَرَزَمْتُ الثَّوْبَ تَرْزِيمًا.
وَرَزَمْتُ الشَّيْءَ رَزْمًا: جَمَعْتَهُ.

وَالرَّزْمَةُ: مَا يَبْقَى فِي الْجُلَّةِ مِنَ التَّمْرِ.

وَالرَّزْمُ: الْغَرَائِرُ الَّتِي فِيهَا الطَّعَامُ.

وَالْمِرْزَمُ: كَوَكَبٌ لَهُ نَوْءٌ، وَهُمَا مِرْزَمَانِ.

وَرَزَمَ الشَّنَاءُ رَزْمَةً^(٥٤) شَدِيدَةً: أَي بَرَدَ؛ فَهُوَ رَازِمٌ. وَبِهِ سُمِّيَ نَوْءُ الْمِرْزَمِ.
وَأُمُّ مِرْزَمٍ: رِيحٌ بَارِدَةٌ.

وَالْمِرْزَامَةُ فِي الْأَكْلِ: الْمَعَاقِبَةُ بَيْنَ الْأَطْعِمَةِ، وَفِي الْحَدِيثِ^(٥٥): «إِذَا أَكَلْتُمْ فَرَايُمًا»، وَالْإِبِلُ تُرَايِمُ أَيْضًا: تَرَعَى الْحَمَضَ مَرَّةً وَالْحَلَّةَ أُخْرَى، وَفُسِّرَ الْحَدِيثُ عَلَى مَعْنَى: أَحْمَدُوا اللَّهَ بَيْنَ اللَّقْمَةِ وَاللُّقْمَةِ.

[و^(٥٦)] رَازَمَتِ^(٥٧) الْإِبِلُ الْمَرْعَى: لِأَزَمَتَهُ، وَالرَّجُلُ أَهْلُهُ مُرَازِمَةٌ: لَمْ^(٥٨)

يَبْرَحَ.

وَالْمُرْزَمُ: الثَّابِتُ فِي مَوْضِعِهِ.

(٥٣) هو (الرازم) في القاموس.

(٥٤) لم تُضبط الرّاء والزّاي في الأصل، وضُبطا كلاهما بالفتح في ك، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات.

(٥٥) ورد الحديث في التهذيب والمقاييس والصّاحح والأساس والفاائق: ٥٤/٢ واللسان والقاموس.

(٥٦) سقط حرف العطف من الأصليين فزدناه.

(٥٧) في الأصل وك: رزمت، والصّواب ما أثبتنا.

(٥٨) في الأصل وك: ولم، وحرف العطف زائد.

ويقال للفيل والأسد: رَزَمَ؛ لأنه يَرِزِمُ على قِرْنِه فلا يُفْلِتُه .
 والجائِثُ يُقال له: الرَّازِمُ .
 ومِرْازِمَةُ السُّوقِ: أن تَشْتَرِي منها دُونَ مِلءِ الأَحْمَالِ .
 ورَزِمَ (٥٩) الرَّجُلُ رَزَمَةً: أي ماتَ مَوْتَةً .
 ورَزَمَ رُزُوماً: حَوَى من الجُوعِ .
 ورَزَمَتْ به أُمُّه: رَمَتْ به .

● زرم:

الرَّزِمُ من السَّنَانِيرِ والكلابِ: ما يبقى جَعْرُه في دُبْرِه، والفِعْلُ: زَرِمَ،
 ولذلك يُسَمَّى السَّنورُ أَرْزَمَ .

والإِزْرَامُ: القَطْعُ، أَرْزَمَ بَوْلُه، وأَرْزَمَه غَيْرُه، وفي الحَدِيثِ (٦٠):
 « لا تُزْرِمُوا ابْنِي » . وَزَرِمَ البَوْلُ: انْقَطَعَ .

ورَجُلٌ زَرِمٌ: ذَلِيلٌ قَلِيلُ الرَّهْطِ . وهو الحَدِيدُ (٦١) أيضاً .
 والزَّرْمُ: الحَدْرُ (٦٢) .

وأَزْرَأَمٌ: انْقَبَضَ .

وهو مُزْرِيْمٌ عَلِيٌّ: أي غَضْبَانٌ .

وغَدَاةٌ مُزْرِيْمَةٌ: بارِدَةٌ .

وأَزْرَأَمٌ الشاعِرُ: ذَهَبَ شِعْرُه وانْقَطَعَ . وأَصْلُه مِنْ زَرِمَ البَيْعُ: انْقَطَعَ .
 والزَّرْمُ: الولادُ، زَرَمَتْ به أُمُّه: رَمَتْ به .

(٥٩) كذا ضُبَّ الفعل في الأصل، وضُبَّ بفتح الزاي في التكملة والقاموس، وورد مصدره (رزماً) في التاج. وسقطت جملة (ورزم الرجل) من ك.

(٦٠) ورد في غريب أبي عبيد: ١٠٣/١ والتهديب والمقاييس والصحاح والفاائق: ١٠٧/٢ واللسان والتاج.

(٦١) كذا في الأصل وك بالحاء المعجمة والبدال المهملة، وتراجع التعليقة الآتية.

(٦٢) هكذا وردت هذه الفقرة في الأصل وك، وفي التكملة والقاموس: الزَّرْمُ الحَدْرُ (بسكون الراء في الأولى وبعاء مهملة وذال معجمة في الثانية)، ولا بدُّ أن تصحيفاً قد طرأ عليها هنا أو هناك.

● رمز:

الرَّمْزُ: الصَّوْتُ الحَفِيّ^(٦٣) باللسان^(٦٤) والإيماء بالحواجِبِ وغيرها. ويُقال للجارية الغمارة: رَمَازَةٌ؛ لأنها ترمزُ بِفمِها وتغمزُ بعينِها.

والرَّمَاةُ: من أسماء الدُّبُرِ؛ لأنها ترمزُ أي تنضمُّ. وهي الكتيبة التي تموج من نواحيها. والزانية الفاجرة لأنها ترمزُ بعينِها، وفي الحديث^(٦٥): «نهي عن كسب الرَّمَاةِ» بتقديم الراء.

والرَّجُلُ الوَقِيدُ^(٦٦) إذا تحرك يُقال: ارتَمَزَ.

والرَّمِيْزُ: الرَّجُلُ العاقِلُ، رَمَزَ رَمَازَةً [٢٨٦ / ب].

ورأيته رَمِيْزاً: أي مُبْجَلاً.

وإنه لَرَمِيْزُ الفؤادِ: أي ضيقه^(٦٧).

والرَّمِيْزُ: العَصَا. ويقولون: لا يرفع الرَّمِيْزَ إلا ضاربٌ.

والترامِزُ: الشَّديدُ القويُّ من الإبل.

وفُحُولٌ مُرْتَمِزَاتُ الهامِ: أي مُتَحَرِّكَاتٌ.

وضربه ضرباً ارتَمَزَ منه: أي خرَّ مُضْطَرِباً للموت.

وارْتَمَزَتِ الفرسُ: وثبت.

وما ارتَمَازٌ من مكانه: أي ما تحرك.

وترمَّزوا للشَّيءِ: تَهَيَّأوا له.

والرامِزَتانِ: شَحْمَتانِ في عَيْنِ الرُّكْبَةِ.

(٦٣) في الأصل وك: الحفي، والتصويب من المعجمات.

(٦٤) في ك: وباللسان.

(٦٥) ورد في غريب أبي عبيد: ٣٤١/١ والفائق: ١٢٢/٢ والتاج.

(٦٦) في ك: الوقيد، ومثله في مطبوع العين، وكلاهما تصحيف.

(٦٧) في ك: ضيقه.

● زمر:

الرِّمْرُ بِالْمِزْمَارِ^(٦٨)، زَمْرٌ يَزْمُرُ^(٦٩) زَمْراً، وَجَمْعُهُ مَزَامِيرٌ. وَالزَّمَارَةُ: جَمْعُ الزَّامِرِ. وَمِنْهُ مَزَامِيرُ دَاوُدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ.

وَالزَّمَارُ وَالزَّمَارُ: صَوْتُ النَّعَامِ.

وَالزُّمْرَةُ: فَوْجٌ مِنَ النَّاسِ، وَجَمْعُهَا زُمْرٌ، وَكَذَلِكَ الزُّومَرُ.

وَزَمَرَ الظُّبِيُّ: أَي نَفَزَ^(٧٠)؛ زَمَرَانًا.

وَالزَّمَارَةُ: الزَّانِيَةُ؛ فِي قَوْلِ مَنْ يَرَوِي الْحَدِيثَ: «نَهَى عَنْ كَسْبِ

الرِّمَارَةِ»^(٧١). وَهُوَ السَّاجُورُ. وَالغُلُّ.

وَشَاةٌ زَمِرَةٌ: قَلِيلَةُ الصُّوفِ، وَشِيَاءُ زَمِرَاتٌ.

وَرَجُلٌ زَمِرٌ: قَلِيلُ الْخَيْرِ.

وَالزَّمِيرُ^(٧٢): الْقَصِيرُ الصَّغِيرُ. وَزِمَارُ الْبِهَامِ: صِغَارُهَا.

وَاسْتَزَمَرَ^(٧٣) الرَّجُلُ: تَصَاعَرَ.

وَلَحَمٌ زَمَارِيرٌ: أَي مُتَقَبِّضٌ.

وَزَمَزَرَتِ الْوِعَاءُ: إِذَا حَرَّكَتَهُ بَعْدَ الْمَلْءِ لِيَأْتِبَطَّ أَي يَسْتَوِي.

وَزَمِرَ بِهِ فِي السَّجْنِ: أَي قَذَفَ بِهِ.

وَالْمُزْمِرُ مِنَ النَّبَاتِ: الْمُجْتَمِعُ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ كَهَيْئَةِ الزَّمْرِ، وَقَدْ أَزْمَرَ

إِزْمَارًا.

وَزَمَرَتُ الْقَرْبَةَ: مَلَأْتُهَا.

(٦٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الزَّمْرُ الْمِزْمَارُ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ.

(٦٩) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ ضَمِّ الْمِيمِ أَيْضًا.

(٧٠) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَمَعْنَاهُ الْوُثْبُ، وَفِي التَّكْمَلَةِ: نَفَزَ؛ وَهُوَ بِمَعْنَاهُ أَيْضًا، وَلَكِنَّهُ فِي كِ وَالْقَامُوسِ: نَفَرَ - بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ - .

(٧١) وَرَدَ الْحَدِيثُ بِهَذَا النَّصِّ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٤١/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمِقَائِسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ: ١٢٢/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّلَاحِ.

(٧٢) هُوَ الزَّمِيرُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَزَمِرٌ - بِكسْرِ الزَّايِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ - فِي اللِّسَانِ أَيْضًا.

(٧٣) فِي كِ: وَاسْتَزَمَرَ.

وَزَمَرْتُ فَلَانًا بِفَلَانٍ: أَعْرَيْتَهُ بِهِ.
وَالزَّمَارُ: العِرْسُ عَلَى رَأْسِ الوَلَدِ، وَالجَمْعُ أزمَرَةٌ.

● مزر:

المِزْرُ: نَبِيذُ الشَّعِيرِ والحُبُوبِ، وَقِيلَ: نَبِيذُ الدَّرَّةِ خَاصَّةً.
وَالمَزَارَةُ: مَصْدَرُ الرَّجُلِ المَزِيرِ القَوِيِّ فِي الأُمُورِ النَّافِذِ فِيهَا.
وَالمَزَارَةُ: الكَثِيرَةُ، وَمَا أَمَزَرَهُ (٧٤).
وَالمِزْرُ: الدَّقُوقُ، وَالتَّمزُرُ مِثْلُهُ. وَالشُّرْبُ القَلِيلُ، وَقِيلَ: الشُّرْبُ بِمَرَّةٍ.
وَالمِزْرُ: دُونَ القَرَصِ، مَزْرَتُهُ مِزْرًا.
وَمَزْرَتُ القِرْبَةِ، وَقِرْبَةٌ مَمزُورَةٌ: أَي مَمْلُوءَةٌ، وَمَزْرَتُهَا تَمزِيرًا فَهِيَ مَمزُورَةٌ.
وَمَزْرٌ (٧٥) فَلَانٌ فَلَانًا: غَاظَهُ.

● مرز:

تَقُولُ: أَمْرُزُ لِي مِنْ هَذَا العَجِينِ مَرزَةً: أَي قِطْعَةً.
وَالمِزْرُ: القَرَصُ بِاليَدِ.
وَالمِزْرَتَانِ فِي الأذُنَيْنِ: هُمَا النَّاتِئَتَانِ فَوْقَ الشُّحْمَةِ.

(٧٤) هكذا وردت هذه الفقرة في الأصل وك، ولم يتضح المراد منها.

(٧٥) أشار في الأصل إلى جواز تشديد زاي الفعل أيضاً.

[الزاي واللام]^(١)

الزاي واللام والنون

● لزن :

اللَّزْنُ: اجْتِمَاعُ الْقَوْمِ عَلَى الْبِئْرِ حَتَّى ضَاقَتْ عَنْهُمْ. وَالْمَاءُ مَلْزُونٌ. وَلَزَنَ الْقَوْمُ يَلْزِنُونَ^(٢) لَزْنًا وَلَزَنًا: أَي ازْدَحَمُوا.

وَاللَّزْنُ: الشَّدَائِدُ.

وَلَيْلَةٌ لَزْنَةٌ: أَي شَاتِيَةٌ شَدِيدَةُ الْبَرْدِ.

وَالزَّمَانُ الْأَلْزَنُ: الشَّدِيدُ الْكَلْبُ. وَعَيْشُ لَزْنٌ، لَزْنٌ لُزُونَةٌ وَلَزَانَةٌ.

● نزل :

النَّازِلَةُ: الشَّدِيدَةُ مِنْ شَدَائِدِ الدَّهْرِ تَنْزِلُ بِالنَّازِلِ^(٣)، وَالْجَمِيعُ النَّوَازِلُ. وَنَزَلَ الرَّايِبُ عَنْ دَابَّتِهِ، وَالرَّجُلُ مِنْ عُلُوِّ إِلَى سُفْلٍ. وَالنَّزْلَةُ: الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ. وَنَزَلَتِ الشَّيْءُ تَنْزِيلًا.

وَالنَّزْلُ: مَا يُهَيِّئُ لِلضَّيْفِ إِذَا نَزَلَ. وَرَبِيعٌ مَا يُزْرَعُ.

وَأَرْضٌ نَزْلَةٌ: كَثِيرَةُ النُّزُلِ. وَهِيَ الْبَعِيدَةُ أَيْضًا، وَسَحَابٌ نَزْلٌ.

(١) زيادة يقتضيتها التوبؤ لم ترد في الأصلين .

(٢) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وهو مضبوط في المعجمات كنصر وفريح .

(٣) كذا في الأصلين، ولعله تصحيف (بالناس) .

والمُسْتَنْزَلُ: مِثْلُ النَّزْلِ .
والتَّنَزُّلُ والنَّزْلُ: الكَثْرَةُ، فَلانَ نَزَلَ، وما أُنزِلَهُ .
ورَجُلٌ ذُو نَزْلٍ (٤) ونُزْلٍ: أي فَضْلٍ .
وهذا الطَّعامُ لِنَزَلَةِ فلانٍ: أي أَكَلْتَهُ في مَرَّةٍ .
والتَّنْزَالُ في الحَرْبِ: أَنْ يَنْزِلَ الفَرِيقانِ فَيَتَضارَبُوا (٥) . ونَزالَ: أي انزَلَ
ونَزِلَ، ونَزالَ - بالتشديد - أيضاً .
والتَّنْزَالَةُ: السَّفَرُ، ما زِلْتُ أنزِلُ: أي أُسافِرُ . وهي الضِّيافَةُ أيضاً، كُنّا في
نِزالَتِهِ ونِزالاتِهِ وأنزِلائِهِ . والتَّنْزِيلُ: الضَّيْفُ .
والتَّنْزِيلُ (٦): المُجْتَمِعُ .
وأَرْضٌ نَزَلَةٌ ومكانٌ نَزَلٌ: إذا سَالَ من أَدْنى مَطَرٍ . وهو من الأودِيَةِ:
الضَّيْقُ .
والمُنْزَلُ: المَنِيُّ، من قَوْلِهِم: أنزَلَ أي أَمْنَى . والتَّنْزَالَةُ: ما أُنزِلَهُ الفَحْلُ
من مائه .
وفلانٌ من نَزالَةِ سَوْءٍ: إذا (٧) كان لَثِيمَ الأبِ .
ونَزَلَ القَوْمُ: أتوا مِنِّي .
وتَرَكناهُمْ على نِزالاتِهِم (٨): أي على حَالِهِم التي كانوا عليها .
وأنزَلتِ الناقَةُ: نَزَلَ اللَّبَنُ في ضَرعِها .

(٤) كذا الضبط في الأصلين بفتح فسكون، وهو في المعجمات بالتحريك أو بضم فسكون .
(٥) في الأصل وك: فيتضاربون، وما أثبتناه من اللسان والقاموس .
(٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وهي مضبوطة بكسر النون وسكون الزاي في التكملة ونصّ
القاموس، ورؤي في التاج أن الجوهرى ضبطها ككتف - أي بفتح فكسر - .
(٧) هنا ينتهي نقص النسخة (م)، ومن هنا تبدأ المقابلة .
(٨) ضبطت الكلمة في ك بفتح الزاي، ونصّ في القاموس على جواز كسر الزاي وفتحها .

الزاي واللام والفاء

● زلف:

المَزْلَفُ^(٩): قَرْيَةٌ بَيْنَ الْبَرِّ وَبِلَادِ الرَّيْفِ، وَالْجَمِيعُ الْمَزَالِفُ.
وَالزُّلْفَةُ: الْمَنْزَلَةُ، وَجَمَعُهَا الزُّلْفُ.
وَالزُّلْفِيُّ: الْقَرْبَةُ. وَأَزْلَفَتِ الْجَنَّةُ: قُرْبَتْ. وَأَزْدَلَفَ الْقَوْمُ: اقْتَرَبُوا.
وَالْمُزْدَلْفَةُ سُمِّيَتْ^(١٠) بِذَلِكَ لِاقْتِرَابِ النَّاسِ إِلَى مَنَى بَعْدَ الْإِفَاضَةِ مِنْ عَرَافَاتٍ.
وَزُلْفَةٌ مِنَ اللَّيْلِ: طَائِفَةٌ مِنْهُ. وَالصَّحْفَةُ، وَالْجَمِيعُ الزُّلْفُ.
وَالزُّلْفَةُ: الْمِرْأَةُ، وَجَمَعُهَا زَلْفٌ. وَالْمَصَانِعُ أَيْضاً، وَهِيَ الْمَزَالِفُ.
وَالزُّلْفُ: الْأَجَاجِينُ الْخُضْرُ، وَكَذَلِكَ الزُّلْفُ - بِالضَّمِّ - .
وَالزُّلْفَةُ - أَيْضاً -: الْبُسْتَانُ.
وَالْمَزْلَفُ: الْمَاءُ الَّذِي يَكُونُ دُونَ الْمِضْرِ^(١١).
وَالزُّلْفَةُ: اسْمُ مَاءٍ.
وَفَلَانٌ يُزْلَفُ النَّاسَ: أَيِ^(١٢) يُزْعِجُهُمْ مَزْلَفَةً مَزْلَفَةً.
وَهُوَ يُزْلَفُ فِي حَدِيثِهِ: أَيِ يَزِيدُ فِيهِ.

● فلز:

الْفِلْزُ: النَّحَاسُ الْأَبْيَضُ يُجْعَلُ مِنْهُ الْقُدُورُ الْعِظَامُ، وَالْفِلْزُ - أَيْضاً - بَفَتْحِ
اللام^(١٣). وَقِيلَ: هِيَ الْحِجَارَةُ. وَالرَّجُلُ الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ، وَكَذَلِكَ [٢٨٧ / أ]
الْفُلْزُ. وَهُوَ الْبَحِيلُ^(١٤) أَيْضاً. وَالضَّرِيئَةُ الَّتِي يُجْرَبُ عَلَيْهَا السُّيُوفُ.

(٩) كذا في الأصلين، وهي المَزْلَفَةُ في العين والتَّهْدِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(١٠) فِي ك: وَالْمَزَادَةُ سُمِّيَتْ.

(١١) فِي ك: الْمِضْرُ.

(١٢) فِي ك: أَنْ.

(١٣) فِي م: وَالْفِلْزُ بَفَتْحِ اللَّامِ أَيْضاً.

(١٤) فِي ك: النَّحِيلُ.

● زفل :

الأزْفَلَةُ: الجَمَاعَةُ من الإِبِلِ والناس^(١٥)، جاؤوا بأزْفَلَتِهِمْ، وكذلك الأزْفَلِيُّ.

والأزْفَلُ: الغَضَبُ والحِدَّةُ.

الزاي واللام والباء

● لزب :

اللزْبَةُ: الشِدَّةُ. والصَّلَابَةُ، لَزَبَ يَلْزُبُ لُزُوبًا.

والطَّيْنُ اللَّازِبُ: اللَّازِقُ.

واللُّزُوبُ: القَحْطُ والضَّيْقُ.

واللَّزِبُ: الذي أصابته اللزْبَةُ.

ورَجُلٌ عَزَبَ لَزَبٌ^(١٦) وعَزَبَةٌ لَزَبَةٌ.

ولزْبته لازِبَةٌ: أي شِدَّةٌ.

والمَلَازِبُ: السُّنُونُ القَحِطَةُ.

● بزل :

جَمَلٌ بازِلٌ؛ وناقَةٌ كذلك، بَزَلَ يَبْزُلُ بُزُولًا، وهي بَزْلٌ وبُزْلٌ وبَوَازِلٌ: إذا طَلَعَ نابه. والبالِزَانِ: النَّابَانِ.

والبَزْلُ^(١٧): تَصْفِيَةُ الشَّرَابِ. والمِيزْلُ: ما يُصَفَّى به. وتَبَزَّلَ الشَّرَابُ.

وإبتزَّلته لِنَفْسِي واستبزَّلته^(١٨).

وبَزَلْتُ الشَّيْءَ: صَرَمْتَهُ.

والتَّبْزِيلُ^(١٩): الشَّرَابُ المُتَبَزَّلُ^(٢٠).

(١٥) في ك: من النَّاسِ والإِبِلِ.

(١٦) ضُبِطت كلمة (لزب) في الأصل وك بفتح الباء، والتصويب من م والمعجمات.

(١٧) في ك: واليزول.

(١٨) سقطت جملة (لنفسى واستبزلته) من ك.

(١٩) كذا في الأصل وك، وهو (اليزيل) في م والتاج. (٢٠) في التاج: المتبزل.

والبَزَالُ^(٢١): المِبْرَلُ.
 والبَأْزَلَةُ: مِشِيَّةٌ سَرِيعَةٌ.
 وما عِنْدَهُ بَازِلَةٌ: أَي شَيْءٌ.
 وَرَجُلٌ تَبَزَّلَ^(٢٢) وَتُبَيَّرَلَةٌ: أَي قَصِيرٌ.
 والبَزْلَاءُ: الأَمْرُ العَظِيمُ الفَظِيعُ. والرَّأْيُ الحَبِيدُ، وهو ذُو بَزْلَاءٍ.
 وَتَبَزَّلَ الأَمْرُ: أَي عَظُمَ.
 وَرَكِبْتُ الأَمْرَ بَبَزْلَاءٍ: أَي بَصْرِيْمَةً.
 وَبَزَلَ رَأْيَهُ: أَي ابْتَدَعَهُ.
 وَبَزَلَ الأَمْرُ بُزُولاً: اسْتَحْكَمَ.
 ومن الشَّجَاحِ: البَازِلَةُ، وهي الحَارِصَةُ تَبْزُلُ^(٢٣) الحِجْلَدَ ولا تَعُدُّوه.

● زبل:

الزَّبِيلُ: السَّرْقِينُ، وكذلك الزَّبِيلُ. والمَزْبَلَةُ: مَلَقَى ذلك.
 وَأَخَذُوا زُبْلَانَهُمْ وَزِبَالَتَهُمْ: أَي زِبْلَهُمْ.
 والزَّبِيلُ: الجِرَابُ، وهو الزَّبِيلُ، وَجَمَعَهُ زَبَائِلُ وَزُبْلَاءُ و^(٢٤)زُبُلٌ^(٢٥).
 والزَّبِيلُ: القَصِيرُ.
 وما أَصَبْتُ مِنْهُ زِبَالاً: أَي شَيْئاً.
 وما رَزَاتَهُ زِبَالاً: وهو ما تَحْمِلُهُ النَّمْلَةُ بِفِيهَا.
 وما أَحْسَنَ ما أَزْدَبَلَهُ: أَي احْتَمَلَهُ.
 وما أَغْنَى عَنْهُ زَبْلَةٌ^(٢٦) ولا زِبَالاً.

(٢١) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ، وَضُبِطَتِ بِكسْرِ البَاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَنَصَّ القَامُوسُ.

(٢٢) أَشار فِي الأَصْلِ إِلى جِوازِ فَتْحِ الزَّايِ أَيضاً.

(٢٣) هَكَذَا ضُبِطَ الفِعْلُ فِي الأَصُولِ وَفِي عَدَدٍ مِنَ المَعْجَمَاتِ؛ وَهُوَ ضَبَطَ صَحِيحٌ، وَضَبَطَ بِكسْرِ الزَّايِ فِي التَّكْمِلَةِ والقَامُوسِ.

(٢٤) سَقَطَ حَرْفُ العَطْفِ مِنْ ك.

(٢٥) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَكُ بِسكُونِ البَاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ مِ وَالمَعْجَمَاتِ.

(٢٦) كَذَا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ، وَضُبِطَتِ بِفَتْحِ البَاءِ فِي اللِّسَانِ وَنَصَّ القَامُوسُ.

وما في البئر زُبَالَةٌ: أي شيء من الماء، وبه سُمِّيت زُبَالَةُ البَادِيَةِ؛ وهي
مَاءَةٌ لِيَنِي أَسَدٍ.

وَأَتَانَا بِالزُّبَيْلِ: أي بالذاهية.

● لَبَزَ:

اللَّبْزُ: الأكل الجيد، لَبَزَ يَلْبِزُ لَبْزًا. وَضَرَبَ النَّاقَةَ بِجُمُعٍ خُفَهَا ضَرْبًا لَطِيفًا
فِي تَحَامُلٍ.

● بَلَزَ (٢٧):

امْرَأَةٌ بَلِزَتْ: ضَخْمَةٌ. وَقِيلَ: خَفِيفَةٌ.

وَالْبَلِيزُ (٢٨): الشَّدِيدُ القَصِيرُ.

و (٢٩) غُلَامٌ بَلَّازٌ - عَلَى وَزْنِ بَلْعَزٍ -: غَلِيظٌ صُلْبٌ، وَبَلِيزٌ: مِثْلُهُ.
وَالْبَلَّازَةُ: العَدُوُّ.

وَبَلَّازُ الرَّجُلِ حَتَّى شَبِعَ: أَي أَكَلَ.

وَابْتَلَّزَتْ مِنْهُ شَيْئًا: أَي أَخَذَتْ، وَهِيَ المُبَالِزَةُ.

● زَلَبَ (٣٠):

زَلَبَ الصَّبِيءُ بَأْمَهُ: لَزَمَهَا وَلَمْ يُفَارِقْهَا.

الزاي واللام والميم

● لَزِمَ:

اللُّزُومُ: مَصْدَرٌ لَزِمَ يَلْزِمُ، وَلَازِمَ لِزَامًا، وَالْمَفْعُولُ: مَلْزُومٌ. وَقَوْلُهُ

(٢٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في اللسان والقاموس.

(٢٨) كذا الضبط في الأصول، وبتخفيف الزاي في التهذيب واللسان والقاموس، ورؤي في التاج
تشديد اللام المكسورة.

(٢٩) سقط حرف العطف من م.

(٣٠) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يذكر المؤلف إهمال الخليل إيّاه، ووردت الرواية عن العين
في التهذيب والتكملة، كما ورد التركيب فيهما وفي اللسان والقاموس.

عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ فَسَوْفَ يَكُونُ لِزَامَا ﴾ (٣١) يُقال: يَوْمٌ بَدْرٌ، وقيل: يَوْمُ الْقِيَامَةِ.
 وَسَبَبُهُ سَبَبٌ تَكُونُ لَزَامٍ - عَلَى حَذَامٍ - .
 وَاللَّتِزَامُ: الْمُعَانَقَةُ.

وَالْمِلْزَمُ: حَسْبَتَانِ مَشْدُودٌ أَوْ سَاطِهُمَا بِحَدِيدَةٍ؛ تَكُونُ مَعَ الصِّيَاقِلَةِ؛ فَتَلْزَمُ
 مَا فِيهَا لُزُومًا شَدِيدًا.

● زَلَمَ:

الزَّلْمُ وَالرُّزْمُ: الْقِدْحُ الَّذِي لَا رِيْشَ لَهُ، وَالْجَمِيعُ الْأَزْلَامُ.
 وَالرُّزْمَةُ: تَكُونُ لِلْمَعْرِ فِي حُلُوقِهَا مُعَلَّقَةً كَالْقَرْطِ، وَالنَّعْتُ: أَرْزَمْتُ؛ وَالْأَنْثَى
 رَزْمَاءُ.

وَالرُّزْمُ: الرِّزْمُ الَّذِي يَكُونُ خَلْفَ الظِّلْفِ. وَلِلثَّوْرِ أَرْزَامٌ.
 وَالرُّزْمُ: الْقَوَائِمُ، وَاجْدَتْهَا (٣٢) رُزْمَةٌ.
 وَالْأَرْزَمُ: الدَّهْرُ الشَّدِيدُ.

وَالرُّزْمُ: مَلَأَ الْحَوْضَ، زَلَمْتُهُ زَلْمًا. وَحَوْضٌ مَرْزُومٌ: مَمْلُوءٌ.
 وَالْأَنْزِلَامُ: أَنْ يَنْزِلَ الظُّفْرُ فَيَنْقَطِعَ.
 وَالْأَرْزَامُ: الْوِبَارُ، وَاجْدَهَا زَلْمٌ (٣٣).

وَالْمَرْزَمُ: الْحَسَنُ الْقَدُّ.

وَقَدْحٌ مَرْزَمٌ وَرَزِيمٌ: أَي حَسَنُ الصَّنْعَةِ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ (٣٤): «هُوَ الْعَبْدُ زَلْمًا»
 وَرُزْمَةٌ وَرُزْمَةٌ [وَرُزْمَةٌ] (٣٥): أَي حَقًّا.

(٣١) سورة الفرقان، آية رقم: ٧٧.

(٣٢) في م: واحده.

(٣٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهو ضبط صحيح، ويجوز فتح الزاي أيضاً كما في الصحاح واللسان.

(٣٤) هذا القول مثل، وقد ورد بنص (هو العبد رُزْمَةٌ) في أمثال أبي عبيد: ١٢٤ ومجمع الأمثال: ٣٤٧/٢، ووردت رواية (... زَلْمًا) في المستقصى: ٣٩٧/٢ وضبطت الكلمة فيه وفي عدد من المعجمات بضم الزاي، وفي التكملة بفتحها كالأصل.

(٣٥) زيادة من م.

وَفَرَسٌ مُزَلَّمٌ: مَصْنُوعٌ.
 وَرَجُلٌ مُزَلَّمٌ: خَفِيفُ الْهَيْئَةِ.
 وَزَلَمَتِ الرَّحَى^(٣٦) تَزَلِيمًا: سَوَّيْتُ مِنْ نَوَاحِيهَا.
 وَسَرَجٌ^(٣٧) زَلَمَ وَزَلَمٌ: خَفِيفٌ.
 وَالزَّلْمُ: الشَّخْصُ. وَالقَدُّ، وَزَلَمَ أَنْفَهُ: أَي قَطَعَهُ، وَازْدَلَمَهُ: مِثْلَهُ.
 وَازْدَلَمَ الْحَجَرَ طُفْرَهُ^(٣٨): أَنْذَرَهُ.
 وَالْمُزَلَّمُ: الْمَجْدُوعُ^(٣٩).
 وَعَطَاءٌ مُزَلَّمٌ: أَي مُنْقَطِعٌ^(٤٠). وَهُوَ - أَيْضًا -: الصَّغِيرُ الْجُثَّةِ^(٤١) الْقَصِيرُ،
 وَالزُّلْمُ: مِثْلُهُ؛ وَجَمَعَهُ زُلْمُونَ.
 وَزَلَمَ فِي الْمَشْيِ زَلْمَانًا: أَي خَطَا خَطْوًا مُقَارِبًا.
 وَتَزَلَمَ إِلَى الشَّرِّ: تَسَرَّعَ إِلَيْهِ.
 وَازْلَأَمَ الضُّحَى: ارْتَفَعَ.
 وَالْإِزْلِيمَامُ: انْتَصَابُ الرِّكَابِ بِرُكْبَانِهَا. وَهُوَ الْمُضْيِيُّ وَالذَّهَابُ أَيْضًا.

● لَمْز:

اللَّمَزُ: كَالغَمَزِ فِي الْوَجْهِ، تَلْمُزُ^(٤٢) بِفَيْكَ. وَرَجُلٌ لَمْزَةٌ: يَعْيِيكَ فِي
 الْاسْتِيقْبَالِ لَا مِنْ خَلْفٍ.
 وَلَمْزَةُ الْقَتِيرِ^(٤٣) يَلْمُزُهُ وَيَلْمُزُهُ: إِذَا ظَهَرَ فِيهِ.
 وَتَلْمَزْتُ الشَّيْءَ: تَلَمَّسْتُهُ.

(٣٦) فِي ك: الرَّحَى.

(٣٧) فِي ك: وَسَرَجٌ.

(٣٨) فِي ك: طُفْرَهُ.

(٣٩) فِي م: الْمَجْدُوعُ.

(٤٠) فِي م: أَي مَقْطُوعٌ.

(٤١) فِي الْأَصُولِ: الْحَبَّةُ، وَمَا أُثْبِتَتْهُ مِنَ التَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٢) فِي م: تَلْمِزُهُ.

(٤٣) فِي ك: الْقَصِيرُ.

● زمل :

الدَّابَّةُ تَزْمُلُ فِي عَدْوِهَا زِمَالًا: إِذَا رَأَيْتَهَا تَتَحَامَلُ^(٤٤) عَلَى يَدَيْهَا بَغِيًّا وَنَشَاطًا.

وَالزَّمَلَةُ: البَعِيرُ يُحْمَلُ عَلَيْهِ الطَّعَامُ وَالمَتَاعُ.
وَالزَّمِيلُ: الرَّدِيفُ. وَزَمَلْتُ^(٤٥) الرَّجُلَ عَلَى البَعِيرِ؛ فَهُوَ زَمِيلٌ وَمَزْمُولٌ.
وَالزَّمَالُ: احْتِمَالُ الشَّيْءِ كُلِّهِ بِمَرَّةٍ وَاحِدَةٍ.
وَالتَزْمُلُ: التَّلَفُّفُ فِي الثِّيَابِ، وَمِنْهُ: ﴿يَا أَيُّهَا المَزْمَلُ﴾^(٤٦).
وَزُمِلَ بِهِ فِي السَّجْنِ: أَي رُمِيَ بِهِ.
وَزَمَلَ فلَانٌ عَلَى حِقْدٍ: أَي أَضْمَرَهُ.
وَالأَزْمَلُ: الصَّوْتُ، وَالجَمِيعُ الأَزَامِلُ.
وَالأَزْمُولَةُ مِنَ الوُعُولِ: المَصَوْتُ، وَكَذَلِكَ الإِزْمُولَةُ. وَهُوَ المُسِينُ [٢٨٧ / ب] مِنْهَا.

وَالزَّمَالُ: الصَّوْتُ، وَكَذَلِكَ الزَّمْلُ. وَهُوَ الزَّجْرُ أَيْضًا.
وَالزَّوْمَلُ^(٤٧): جَمَاعَةٌ لَهُمْ ضَجَّةٌ^(٤٨).
وَالأَزْمَلُ: الجَمَاعَةُ. وَخَرَجَ بِأَزْمَلِهِ: أَي بِأَهْلِهِ وَمَالِهِ. وَأَخَذَ الشَّيْءَ بِأَزْمَلِهِ:
أَي بِكَمَالِهِ^(٤٩).

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ وَوَلَدِهِ إِذَا^(٥٠) احْتَاجُوا: أَزْمَلَةٌ وَأَزَامِلُ وَأَزَامِلَةٌ.
وَالزَّمَلَةُ: الرُّفْقَةُ.
وَالإِزْمِيلُ: شَفْرَةُ الحَدَّاءِ^(٥١).

(٤٤) فِي ك: تَتَحَايَلُ.

(٤٥) ضَبَطَ الفِعْلَ فِي الأَصُولِ بِتَشْدِيدِ المِيمِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ التَّهْدِيبِ وَالأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(٤٦) سُورَةُ المَزْمَلِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ١

(٤٧) فِي ك: وَالزَّمَلَ.

(٤٨) فِي م: لَهُمْ مَضْجَةٌ.

(٤٩) فِي م: أَي كَمَالِهِ.

(٥٠) فِي ك: إِذْ.

(٥١) فِي ك: الحَدَّاءِ.

وَرَجُلٌ إِزْمِيلٌ: ضَعِيفٌ رَذُلٌ، وكذلك الزَّمْلُ والزَّمْلُ والزَّمِيلُ والزَّمِيلَةُ
والزَّمَالُ والزَّمِيلُ - على مِثَالِ قَسِيْبٍ - .

والزَّمَالُ: دَاءٌ يَأْخُذُ الْخَيْلَ .
والزَّمَالُ: الظَّلْعُ، جَاءَ يَزْمُلُ: أَي يَعْجُرُ .

● ملز:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٥٢) .

الْخَارِزْنَجِيُّ: مَلَزْتُ فَلَانًا: إِذَا سَعَى ثُمَّ سَبَقْتَهُ؛ تَمْلِيزًا .
وَتَمَلَّزْتُ تَمَلُّزًا: إِذَا نَجَا .

وَأَتَمَلَّزْتُ مِنَ الْأَمْرِ: مِثْلُ أَنْ مَلَسَ .

وَمَا وَجَدْتُ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ مَلِيزًا وَمَزْحَلًا .

وَمَا أُدْرِي أَيْنَ مَلَزَ بِهِ: أَي ذَهَبَ بِهِ .

وَبِعْتُهُ الْمَلَزِيَّ: بِمَعْنَى الْمَلْسِيِّ .

وَالْمَلِيزُ (٥٣): الْعَضِلُ مِنَ الرَّجَالِ، وَالْمِيمُ أَصْلِيَّةٌ .

وَأَمْتَلَزْتُ الشَّيْءَ: أَنْتَزَعْتَهُ .

(٥٢) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس .

(٥٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَفَتْحِ اللَّامِ وَتَشْدِيدِ الرَّايِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ التَّكْمَلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

[الزاي والنون] (١)

الزاي والنون والفاء

● نَزَفَ:

نَزَفَ (٢) دَمَهُ، فَهُوَ نَزِيفٌ مَنزُوفٌ (٣): أَي قُطِعَ عَنْهُ.
وَالسُّكْرَانُ نَزِيفٌ مَنزُوفٌ عَقْلُهُ. وَأَنْزَفَ الرَّجُلُ: سَكِرَ.
وَالنُّزُوفُ (٤): خُرُوجُ الدَّمِ.

وَالنَّزْفُ: نَزْحُ المَاءِ مِنْ بَيْتٍ أَوْ نَهْرٍ شَيْئاً بَعْدَ شَيْءٍ. وَالقَلِيلُ مِنْهُ: نَزْفَةٌ.
وَأَنْزَفَ القَوْمُ: ذَهَبَ مَاءٌ بِئْرِهِمْ. وَقَالَتِ بِنْتُ الجُلَنْدِي حِينَ أَلْبَسَتِ السُّلْحَفَاءَ (٥)
حُلِيِّهَا (٦) فَعَامَتِ فِي البَحْرِ: نَزَافٍ نَزَافٍ؛ لَمْ يَبْقَ فِي البَحْرِ غَيْرُ قَدَافٍ: أَي غَيْرُ
عُرْفَةٍ.

وَالنَّزْفُ: الدَّمْعُ، يُقَالُ: أَدْرَكَه النُّزْفُ (٧) فَصَرَغَهُ.

-
- (١) زيادة يقتضيتها التبويع لم ترد في الأصول.
 - (٢) كذا ضبط الفعل في الأصل وم وبعض المعجمات، وضبط مبنياً للمعلوم في ك.
 - (٣) في ك: منزول.
 - (٤) في الأصل: والنُّزْفُ، وما أثبتناه من م وك.
 - (٥) في م: السلحفاءة.
 - (٦) في ك: حنيتها.
 - (٧) كذا ضبطت الكلمة في الأصول، ونص على ذلك في التاج، وكانت قد ضبطت في أول السطر بفتح النون كما أثبتنا.

وَمَثَلٌ^(٨): « أَجْبِنُ مِنَ الْمَنْزُوفِ ضَرِطاً »^(٩).
 وَنَزَفْتُ عَبْرَتَهُ - بَوَزْنِ عَلِمْتُ - .
 وَأَنْزَفَتِ الْبِئْرُ: ذَهَبَ مَآوِهَا؛ تَنْزَفُ^(١٠) إِنْزَافًا. وَنَزَفْتُهَا أَنَا.
 وَالْمِنْزَافُ مِنَ الْمَعِزِّ: الَّتِي يَكُونُ^(١١) لَهَا لَبَنٌ ثُمَّ يَنْقَطِعُ.
 وَالْمِنْزَفَةُ: ذَلِيَّةٌ يُسْتَقَى بِهَا الْمَاءُ.

● نَفَزَ:

نَفَزَ الطَّيْبُ يَنْفِزُ نَفْزًا: إِذَا وَثَبَ.
 وَالتَّنْفِيزُ: أَنْ تَضَعَ سَهْمًا عَلَى ظَفْرِكَ ثُمَّ تَنْقَرَهُ^(١٢) بِالْيَدِ الْأُخْرَى. وَهُوَ
 الطَّرْدُ وَالْإِبْعَادُ.

وَالْمَرَأَةُ تُنْفِزُ وَلَدَهَا: أَي تَرْقُصُهُ.
 وَالتَّنْفَازِي: لُعْبَةٌ لِلْعَرَبِ تَتَنَاوَزُ فِيهَا أَي تَتَوَاتَبُ.
 وَنَفَزَ الْقَوْمُ مِنْ هَذِهِ الدَّارِ: أَي تَحَوَّلُوا.
 وَالتَّنْفِيزُ: زُبْدَةٌ تَتَفَرَّقُ فِي الْمَخِضِ لَا تَجْتَمِعُ.

● زَفَنَ:

الزَّفْنُ: الرِّقْصُ. وَهُوَ - أَيْضًا - : شَيْءٌ لِأَهْلِ عُمَانَ فَوْقَ سَطُوحِهِمْ يَقِيهِمْ
 وَمَدَّ الْبَحْرُ. وَالذَّفْعُ أَيْضًا.
 وَالزَّيْفُنُ: الشَّدِيدُ.
 وَالزَّيْفَنِيُّ: الْوَصِيفُ الْمَرَاهِقُ. وَالضَّيْفُ.

(٨) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٧ والتَّهْذِيبُ وَالصُّحَّاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٨٨/١ وَالْعَبَابُ وَالتَّكْمَلَةُ
 وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٩) فِي م: ضَرِطًا.

(١٠) فِي ك: يَنْزَفُ.

(١١) فِي ك: تَكُونُ.

(١٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (تَنْقَرُهُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

وَالزُّفُونُ: الناقَةُ تَزْفِنُ بِرِجْلِهَا أَي تَدْفَعُ. وهو^(١٣) من النَّسَاءِ: الشَّيْطَانَةُ
الارْتِيَاهِزِ؛ وَجَمَعُهَا زُفْنٌ وَزَوَافِنٌ، وَقِيلَ: هِيَ العَرَجَاءُ، وَهِيَ الزَّافِنَةُ أَيْضاً.
وَزَفْنْتُ^(١٤) الحِمْلَ أَزْفِنُهُ: أَي حَمَلْتُهُ، وَكَذَلِكَ ارْدَفَنْتُهُ. وَأَزْفَنْتُ الرَّجُلَ:
أَعْتَنَّهُ عَلَى الحِمْلِ.

وَالأَزْفَنُ: مَا اجْتَمَعَ عِنْدَ الأَصْنَامِ مِمَّا ذُبِحَ لَهَا مِنَ النَّسَائِكِ.
وَالزُّفْنُ^(١٥): مِنَ عَسِيبِ النَّخْلِ يُضْمُ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ كَالْحَصِيرِ
المَرْمُولِ^(١٦).

● زنف (١٧):

زَنَفَ زَنْفًا وَتَزَنَّفَ: غَضِبَ.
وَسَمَّتِ العَرَبُ زَنْفًا.

الزاي والنون والباء

● زين:

المُزَابِنَةُ: بَيْعُ التَّمْرِ فِي رَأْسِ النَّخْلِ، وَنُهِيَ عَنْهُ.
وَزَابَنْتُ الرَّجُلَ: أَي بَاهَيْتُهُ.
وَالزَّيْنُ: دَفَعُ الشَّيْءَ عَنِ الشَّيْءِ؛ كَمَا تَزِينُ^(١٨) الناقَةَ وَلَدَهَا عَنْ
ضَرْعِهَا.

وَحَرَبُ زُبُونٌ: دَفُوعٌ.

(١٣) كذا في الأصول.

(١٤) كذا في الأصول، وروته المعجمات (زقت) بالقاف.

(١٥) كذا الضبط في الأصول، وضبطت بكسر الزاي وسكون الفاء في التهذيب واللسان ونص التكملة والقاموس.

(١٦) في الأصل: المزمول، وفي ك: المذمول، وما أثبتناه من م والتكملة واللسان والقاموس.

(١٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في العباب والتكملة والقاموس.

(١٨) في ك: كما تزين.

وَالزَّبِينُ: الذي يَدْفَعُ الغَائِطَ.
وَالزَّبْنُ: المَكَانُ الذي لَا يَسْتَطِيعُ الإِنْسَانُ أَنْ يَقُومَ عَلَيْهِ لِضَيْقِهِ، وكذلك
المِزْبَنَةُ.

وَزَبْنَتْ دَارُ فُلَانٍ: تَنَحَّتْ وَبَعُدَتْ.
وَزَبِينَةٌ: اسْمُ حَيٍّ.
وَالزَّبَانِيُّ: كَوَكَبٌ من بُرْجِ العَقْرَبِ.
وَزُبَانِي العَقْرَبِ^(١٩): ذَنَبُهَا، وَقِيلَ: قَرْنُهَا، وَهُوَ الزَّبَانُ أَيْضاً، وَجَمَعَهُ أَرْبِنَةٌ
وَأَرْبِينٌ.

وَمَا بِهَا زَبِينٌ^(٢٠): أَي مَا بِهَا أَحَدٌ.
وَالزَّبُونُ: البِئْرُ التي فِي مَثَابِئِهَا اسْتِنْحَارُ^(٢١).
وَرَجُلٌ ذُو زُبُونَةٍ^(٢٢): أَي مانِعٌ لِحَانِيهِ.
وفِيهِ زُبُونَةٌ: أَي كِبَرٌ.
وَزُبُونَةٌ: إِذَا كَانَ يَضْرِبُ، زَبَنَهُ زَبْنًا. وَرَجُلٌ زُبْنٌ: شَدِيدُ الزَّبْنِ، وَامْرَأَةٌ
زُبْنَةٌ.

وَوَاحِدُ الزَّبَانِيَّةِ: زَبِينَةٌ^(٢٣) وَزُبِينَةٌ.
وَالزَّبْنُ^(٢٤): ثَوْبٌ عَلَى تَقْطِيعِ البَيْتِ مِثْلَ الحَجَلَةِ. وَالنَّاحِيَةُ، وَقَدْ انزَبَنُوا
عَنِّي: أَي تَنَحَّوْا.

● نَزَبٌ:
نَزَبَ الظُّبِيُّ يَنْزِبُ نَزْبًا وَنُزَابًا: وَهُوَ صَوْتُهُ عِنْدَ السَّفَادِ. وَالنِّيَّازِبُ: الظُّبَاءُ.

(١٩) سقطت جملة (وزباني العقرب) من ك.
(٢٠) كذا الضبط في الأصول، وضبطت بكسر الزاي في التكملة، وكسبت في نص التاج.
(٢١) في م: استنحار.
(٢٢) في ك: ذو ذبونة.
(٢٣) سقطت كلمة (زبينة) من ك.
(٢٤) ضبطت الكلمة في الأصل و ك بسكون الباء. وما أثبتناه من م والتكملة ونص القاموس.

وَالنَّبْزُ: النَّبْزُ (٢٥) بِاللَّقَبِ.

● نَبْزُ:

النَّبْزُ: اللَّقْبُ.

وَالنَّبْزُ: قِشْرُ النَّخْلَةِ الْأَعْلَى.

وَرَجُلٌ نَبْزٌ: وَهُوَ اللَّيْثُ فِي حَسَبِهِ وَخُلِقَهُ.

● بَزَنُ (٢٦):

يُقَالُ لِلْإِبْرِيمِ: إِبْرِيْنٌ.

وَذَكَرَ الْأَبْرَنَ فِي الْبَابِ.

وَبَازَنَ بِالْحَقِّ: جَاءَ بِهِ وَقَضَى.

● زَنْبُ (٢٧):

فَلَانٌ يَمْشِي الزَّائِبِي (٢٨): أَي فِي بُطْءٍ.

وَالزَّيْنَبُ: الْجَبَانُ مِنَ الرِّجَالِ.

وَسُمِّيَتِ الْمَرْأَةُ زَيْنَبًا.

وَزُنَابَةُ الْعَقْرَبِ: قَرْنُهَا.

وَالزَّيْنَابَةُ (٢٩): سَمَكَةٌ دَقِيقَةٌ.

الزَّايِ وَالتُّونُ وَالْمِيمُ

● زَنْمُ:

زَنْمَتَا الْفُوقِ: شَرَّحَاهَا.

(٢٥) كَذَا ضُبِطَتْ كَلِمَتَا النَّبْزِ وَالنَّبْزِ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطْنَا بِالتَّحْرِيكِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالتَّلْسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ. وَفِي م: وَالنَّبْزُ وَالنَّبْزُ بِاللَّقَبِ.

(٢٦) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبِئِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّلْسَانِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٧) لَمْ يَرِدْ فِي الْعَيْنِ كَسَابِقَهُ، وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالتَّلْسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٢٨) كَذَا وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (الزَّائِبِيُّ) بِالْهَمْزِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(٢٩) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالتَّيْنَابَةُ (بِتَقْدِيمِ التُّونِ عَلَى الْيَاءِ)، وَالمُثْبِتُ مِنْ م وَالتَّكْمَلَةُ وَالْقَامُوسِ.

وَزَنَمَتَا الْعَنْزِ: مِنَ الْأُذُنِ. وَهُوَ فِي الشُّفَةِ: كَالْعَلَمِ، [و] (٣٠) فِي الْفَرْجِ:
كَالْبَطْرِ.

وَالزَّنِيمُ: الدَّعِيُّ، وَكَذَلِكَ الْمُزْنَمُ.
وَعَطَاءٌ مُزْنَمٌ: أَي مُزْنَدٌ.
وَزَنَنْتُ لَهُ دِرْهَمًا: اسْتَصْغَرْتَهُ لَهُ.
وَزَنَنْتُ أُذُنَ الْبَعِيرِ حَتَّى [٢٨٨ / أ] تَدَلِّي مِنْهَا زَنْمَةً.
وَالْمُزْنَمُ: صِغَارُ الْإِبِلِ وَالغَنَمِ.
وَالزَّنَمَةُ: بَقْلَةٌ مِنْ شَرِّ الْبَقْلِ فِي الْأُودِيَةِ.
وَأَزْنَمَتِ الشَّجَرَةَ: صَارَتْ لَهَا زَنْمَةٌ وَهِيَ كَهَيْئَةِ الْجَمَّصِ.
وَالزَّنَمُ: شِدَّةُ الزَّمَانِ وَالذَّهْرِ. وَيُقَالُ [لَهَا] (٣١): الْأَزْنَمُ الْجَدْعُ.
وَالزَّنَامُ: الدَّاهِيَةُ، وَكَذَلِكَ الْأَزْنَمُ.
و« هُوَ الْعَبْدُ زَنْمَةٌ » (٣٢) وَزَنْمَةٌ: أَي بِحَقِّ.

● مزن:

المُزْنُ: السَّحَابُ، وَالقِطْعَةُ مُزْنَةٌ، وَسُمِّيَ مُزْنًا لِمُزُونِهِ أَي مَضَائِهِ.
وَالهَالِلُ: ابْنُ مُزْنَةَ.
وَالْمَازِنُ: بَيْضُ النَّمْلِ. وَالْحَوْضُ الصَّغِيرُ. وَمَاءٌ مَعْرُوفٌ.
وَكَانَتِ الْعَرَبُ تُسَمِّي عَمَانَ: مُزُونًا.
وَمَزَنَ قُرْبَتَهُ وَمَزَنَهَا: أَي مَلَأَهَا.
وَمَزَنَ فِي الْأَرْضِ مُزُونًا: ذَهَبَ فِيهَا (٣٣). وَالْمَازِنُ: الذَّاهِبُ عَلَى وَجْهِهِ،
وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ مَازِنًا.
وَالتَّمَزَنُ: الْفِرَارُ وَالنَّفَارُ، وَكَذَلِكَ الْمُزْنُ.

(٣٠) زيادة يقتضيتها السياق.

(٣١) زيادة من م.

(٣٢) هذه الجملة مثل، وتقدم تخريجه في تركيب زل م.

(٣٣) من قوله: (والمازن بيض النمل) إلى قوله هنا: (ذهب فيها) سقط من ك.

وَمَزَنَ بِهِ: أَي سَبَقَ .
وَالْتَمَزَنُ: التَّطَرُّفُ . وَأَنْ تَرَى لِنَفْسِكَ فَضْلاً عَلَى غَيْرِكَ وَلَسْتَ هُنَاكَ ، وَهُوَ
يَتَمَزَنُ: أَي يَتَعَظَّمُ .
وَمَزَنَتُ الرَّجُلَ: مَدَحْتَهُ ، وَالْمَازِنُ: الْمَادِحُ .

● زمن:

الزَّمَنُ: مِنَ الزَّمَانِ ، وَهِيَ الْأَزْمِنَةُ وَالْأَزْمَانُ . وَأَزْمَنَ الشَّيْءُ: طَالَ عَلَيْهِ
الزَّمَانُ . وَالْمُزْمِنُ: الْمُبْطِئُ . وَلَمْ أَلْقَهُ مُنْذُ زَمَنَةٍ . وَأَنَا هَذَا ذَاتَ الزُّمَيْنِ:
أَي الزَّمَانَ الْقَلِيلَ الْبَرَكَةَ .

وَالزَّمِينُ: ذُو الزَّمَانَةِ ، وَالْفِعْلُ: زَمِنَ ، وَالقَوْمُ زَمْنِي . وَالزُّمَيْنُ كَذَلِكَ .

● نزم (٣٤):

النَّزْمُ (٣٥): شِدَّةُ الْعَضِّ .
وَالْمِنْزَمُ: السُّنُّ .
وَالنَّزِيمُ: حُزْمَةٌ مِنْ بَقْلِ .

(٣٤) ورد هذا التركيب وقراته بالنون في أوله كما في الأصل في التكملة والقاموس وقالوا: هو
تصحييف، والصواب في الكل بالباء الموحدة. وهو بالباء في سائر المعجمات.
(٣٥) في الأصل وك: النزم، والتصويب من م.

[الزاي والباء] (١)

الزاي والباء والميم

● بزم:

الإبْزِيمُ: ما يكون على طرفِ المنطقَةِ ذو لسانٍ، ويُقال إبْزَامٌ أيضاً.
والبَزْمَةُ: شَرْبَةُ كُلِّ يَوْمٍ إلى مثلها من الغَدِ. وهو - أيضاً -: ما تأخذه
بأناميلِكَ، يُقال: ما نالَ بَزْمَةَ بازِمٍ .

والبَزْمُ: الحَلْبُ بأطرافِ السَّبَابَةِ والإبْهَامِ. وهو في الرَّمِي: أخذُك الوترَ
بأطرافِ أصابعِكَ. وصَرِيمَةُ الأمرِ، بَزَمَ يَبْزِمُ بَزْماً، وهو ذو مُبَارَمَةٍ.

وَبَزَمَ بالعَبءِ: إذا حَمَلَهُ فَاسْتَمَرَّ بِهِ .

وَأَبْزَمْتُ فلاناً كذا: أي أعطيتُهُ إِيَّاهُ وليس له .

وَأَبْزَمَ اليَوْمَ كذا: أي سَبَقَ بِهِ وفازَ .

وَبَزَمَهُ بَزْماً: أي كَسَرَهُ .

والبَوَازِمُ: الشَّدَائِدُ .

واستَقْبَلَنِي بِبَزْمٍ من القَوْلِ: أي بغَلِيظٍ منه .

وهو بازِمٌ على هذا الأمرِ: لا يُخَلِّيه .

والمِبْزِمُ: السِّنُّ؛ بلُغَةِ اليَمَنِ .

وَبَزَمَ على الشَّيْءِ بِمُقَدَّمٍ فِيهِ: قَبَضَ عَلَيْهِ .

(١) زيادة يقتضيها التَّبويب لم ترد في الأصول .

بَابُ

[الثُّلَاثِيَّ] (*) الْمُعْتَلِّ

(*) زيادة من م.

الزاي والطاء

(و . ا . ي)

● [زأط]^(١):

الزَّئِطُ: اللَّغَطُ العَالِي، زَأَطَ زِئَاطًا. وقيل: الجُلُجُلُ.

● طزئ :

دَرَاهِمُ طَازِيَّةٌ: أَي طَارِجَةٌ^(٢)، وليست بعَرَبِيَّة.

(١) باب الزاي والطاء مهمل في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وقد ورد التركيب (زاط) في التهذيب والعياب واللسان والقاموس.

(٢) كذا في الأصل وك، وفي م: طارحة، ولعل المراد طازجة - بفتح الزاي -.

الزاي والدال

(و . ا . ي)

● زود:

الزَادُ: الطَّعَامُ الَّذِي يُتَّخَذُ لِلسَّفَرِ وَالْحَضَرِ. وَالْمِزْوَدُ: وَعَاءٌ يُجْعَلُ فِيهِ الزَّادُ.

وَأَزْدَتُ الطَّعَامَ: بِمَعْنَى زَوَّدْتَهُ.

وَزُوَيْدَةٌ: اسْمُ امْرَأَةٍ مِنَ الْمَهَالِبَةِ.

وَالزُّوَادَةُ: بِمَعْنَى الزِّيَادَةِ.

وَقِيلَ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

وَأَسْمَاؤُهُمْ فِينَا رِقَابُ الْمَزَاوِدِ

أَي: هُمْ مِنْ مَوَالٍ، وَالْمَوَالِي يُقَالُ لَهُمْ: الْحَمْرَاءُ، وَرِقَابُ الْمَزَاوِدِ حُمُرٌ.

● زدو:

الزَّدُو: لُغَةٌ فِي السَّدْوِ؛ مِنْ (١) لَعِبِ الصَّبِيَّانِ بِالْجَوْزِ فِي الْمِزْدَاةِ (٢) وَالْمِزْدَاءِ (٣).

(١) فِي ك: وَمِنْ.

(٢) فِي الْأَصْلِ ك: فِي الْمِزْدَاةِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٣) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ فِي آخِرِهَا، وَالصَّوَابُ مَا أَنْبَتَاهُ، وَالْمِزْدَاءُ لُغَةٌ فِي الْمِزْدَاةِ.

وَالزُّدَى: بِمَعْنَى الصَّدَى.

● زِيد:

زِدْتُهُ زَيْدًا وَزِيَادَةً وَزَيْدَانًا^(٤). وَزَادَ الشَّيْءُ نَفْسَهُ.

وإِبْلٌ كَثِيرَةُ الزِّيَادَةِ: أَي كَثِيرَةُ الزِّيَادَاتِ.

وَالزُّوَائِدُ: فِي قَوَائِمِ الدَّابَّةِ.

وَالأَسَدُ ذُو زَوَائِدَ: لِتَزْيِيدِهِ فِي زَثِيرِهِ.

وَالنَّاقَةُ تَتَزَيَّدُ^(٥) فِي سَيْرِهَا، وَالإِنْسَانُ فِي كَلَامِهِ وَحَدِيثِهِ: إِذَا تَكَلَّفَ فَوْقَ

مَا يَنْبَغِي.

وَزِيَادَةُ الكَيْدِ^(٦): قُطِيعَةٌ مُعَلَّقَةٌ مِنْهَا، وَالجَمِيعُ الزِّيَائِدُ.

وَالْمَزَادَةُ - مَفْعَلَةٌ -: مِنَ الزِّيَادَةِ، وَجَمَعُهَا مَزَائِدُ.

وَالزَّادُ وَالْمَزَادُ: الطَّعَامُ وَالشَّرَابُ.

● زَاد:

الزُّادُ: الفَرْعُ وَالذُّعْرُ، زَيْدٌ^(٧) فَهُوَ مَزُودٌ.

(٤) كَذَا ضَبَطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصُولِ، وَنُصِّ فِي التَّاجِ عَلَى ضَبْطِهِ بِفَتْحٍ فَسَكُونِ.

(٥) فِي ك: تَتَزَيَّدُ.

(٦) فِي ك: الكَيْدِ.

(٧) كَذَا ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَضَبَطَ مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

الزاي والتاء

(و . ا . ي)

● زيت :

الزَيْتُ: عَصَارَةُ الزَّيْتُونِ. وَزِدْتُ^(١) رَأْسَهُ. وَازْدَدْتُ اِزْدِيَاتًا. وَازْدَدَتْ: اُدَّهَنَ بِالزَّيْتِ. وَطَعَامٌ مُزَيَّتٌ^(٢) وَمَزْيُوتٌ.

● تيز :

التَّيْزُ: الرَّجُلُ الشَّدِيدُ العَضَلِ الَّذِي يَتَّيِّزُ فِي مَشِيَّتِهِ كَأَنَّهُ يَتَّقَعُ مِنَ الأَرْضِ، وَهُوَ التَّيْزَانُ.

وَتَارَ الرَّجُلُ: إِذَا مَاتَ؛ تَيَّزَانًا.

وَأَخَذْتُهُ تَيِّزًا وَمُتَايِزَةً: أَي مَعَالِبَةً وَمُعَازَةً.

وَهُوَ يَتَّيِّزُ إِلَى كَذَا: أَي يَتَّقَلَّبُ.

وَرَجُلٌ تَيِّزٌ^(٣): شَدِيدُ الأَلْوَابِ.

(١) كذا في الأصول، وهو (زت) في المعجمات.

(٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بفتح الميم وكسر الزاي وسكون الياء المخففة في التهذيب والصحاح والأساس واللسان والقاموس.

(٣) ضبطت الكلمة في الأصل: تيز، وفي ك: تيزر. وما أثبتناه من م ونص القاموس.

● توز^(٤):

التُّوزُ: الأَصْلُ؛ بمعنَى التُّوسِ.

● [تَأَز]^(٥):

تَأَزَّ^(٦) الجُرْحُ يَتَأَزُّ: التَّأَمُّ.

وتَأَزَّ القَوْمُ فِي الصُّلْحِ: إِذَا دَنَا بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ.
وعَيْرٌ تَيْرٌ: مَعْصُوبٌ الحَلْقِ.

● زَأَتْ^(٧):

زَأَتْ فُلَانٌ فُلَانًا عَلَيَّ غَيْظًا: أَي مَلَأَهُ غَيْظًا.

● وتز^(٨):

الْوَتْرُ^(٩): ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ.

(٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك، وهو في التهذيب (تاز).

(٥) لم يرد هذا العنوان في الأصول، وإنما ورد ما بعده تابعاً لما قبله وهو تركيب توز، وقد زدناه من التكملة والقاموس.

(٦) في الأصول: وتأز.

(٧) لم يرد هذا التركيب في العين. وورد في التكملة والقاموس.

(٨) لم يرد التركيب في العين. وورد في التكملة واللسان والقاموس.

(٩) ضبطت الكلمة في الأصول بالتحريك، وضبطت بفتح فسكون في اللسان والقاموس.

الزّاي والذّال

(و . ا . ي)

مُهْمَلَاتُ .

● [زَأذ]^(١) :

يُقَالُ لِلْحَمِيرِ^(٢) : بَنَاتُ زَأْدَانَ .

(١) زيادة يقتضيها التّسوية . وقد ورد التّركيب مهموزاً كالأصل في التّكلمة و (زاذ) بلا همز في القاموس .

(٢) في الأصول : يُقال للحمار ، والتّصويب من التّكلمة والقاموس .

الزاي والراء (١)

(و. ا. ي)

● زور:

الزورُ: وَسَطُ الصَّدْرِ. والزورُ: مِيلٌ فِيهِ.
وكلُّبُ أُرورُ: لِلَّذِي اسْتَدَقَّ جَوْشُنُ زُورِهِ وَخَرَجَ كَلْكَلُهُ.
والمزورُ من الإبلِ: الَّذِي يَغْمِزُ الْمُذْمَرُ (٢) حِينَ سَلَّهُ مِنْ بَطْنِ أُمِّهِ

[٢٨٨ / ب]

وزورُ الطائرُ تزويراً: إِذَا أَكَلَ فَارْتَفَعَتْ حَوَاصِلُهُ.
والزورُ: عَسِيبُ الفَحْلِ (٣)؛ بُلْغَةُ اليمَنِ.
والأزورُ: الَّذِي يَنْظُرُ إِلَيْكَ بِمُؤَخَّرِ عَيْنِهِ.
والزوراءُ: القوسُ؛ لأنها عوجاءُ.
والزورَةُ (٤): الانحِرافُ عن الشيءِ والبُعْدُ. وهي الاسمُ من الأزورِ.
والزوراءُ: مِشْرَبَةٌ مِنْ فِضَّةٍ مُسْتَطِيلَةٌ شَبَّهُ التَّلْتَلَةُ. ودارُ بالبحيرةِ للنعمانِ بنِ
المُنْدِرِ. وكلُّ فَعَلَةٍ دَنِيَّةٍ غَيْرِ مَحْمُودَةٍ.
وفلاةُ زوراءُ: بَعِيدَةٌ.

(١) في م: الزاي والري.

(٢) كذا في الأصول، وأظنه (يغمزه المذمر) كما في اللسان والقاموس.

(٣) كذا في الأصول، وفي التكملة واللسان والتاج: عسيب النخل، وفي القاموس: النحل.

(٤) كذا الضبط في الأصول، وهي (الزورَة) في التهذيب و(الزورَة) في اللسان.

وَالزُّورُ: الأَزُورُ^(٥).

وَالزُّورُ: الكَذِبُ. وما يُعْبَدُ^(٦) من دُونِ اللَّهِ. والقُوَّةُ. والرَّأْيُ، فُلَانٌ لا زُورَ^(٧) له: أي لا غِنَاءَ عِنْدَهُ.

وَزُورَتُ الكَلَامَ: قَوَّيْتَهُ وَشَدَّدْتَهُ.

وَزُورَتُ الشَّيْءَ: عَوَّجْتَهُ وَأَمَلْتَهُ عَنِ جِهَتِهِ.

وَالزُّورُ: السَّيْرُ الشَّدِيدُ.

وَالزُّورَةُ: الشَّدِيدَةُ مِنَ النُّوقِ، وَقِيلَ: هِيَ المَهْيَةُ لِلأسْفَارِ قَدْ زُورَتْ لَهَا.

وَالتَّزْوِيرُ: التَّقْوِيمُ وَالتَّحْسِينُ، وَمِنْهُ: كَلَامٌ مُزَوَّرٌ.

وَالتَّزْوِيرُ: إِكْرَامُ الضَّيْفِ، زُورُوا ضَيْفَكُمْ^(٨).

وَرَجُلٌ مُزَوَّرٌ فِي حَسَبِهِ^(٩): أَي مَعْمُورٌ.

وَالزِّيَارَةُ: مَعْرُوفَةٌ، رَجُلٌ زَائِرٌ، وَهُمْ زُورٌ^(١٠) وَزُورٌ وَزَائِرُونَ.

وَزَارَنِي^(١١) فُلَانٌ فَزُورْتُهُ: أَي أَكْرَمْتُهُ.

وَالزِّيْرُ: الكَثِيرُ الزِّيَارَةِ.

وَالزُّوَيْرُ: رَأْسُ القَوْمِ وَصَاحِبُ أَمْرِهِمْ.

وَالأَزُورُ: السَّيْدُ.

وَالزُّورُ: صَخْرَةٌ كَانَتِ العَرَبُ تُلقِيهَا بَيْنَهُمْ فِي الحَرْبِ فيقولون: لا نَفْرٌ

حَتَّى تَفِرَّ الصَّخْرَةُ.

وَصَبَّحَ بَنِي فُلَانٍ زُورِيٌّ سَوْءٌ: إِذَا غَزَاهُمُ القَوْمُ فَأَغَارُوا^(١٢) عَلَيْهِمْ، وَهُوَ

تَصْغِيرُ الزَّائِرِ.

(٥) في ك: الاوزر.

(٦) في ك: وما يعبد.

(٧) أشار في الأصل إلى جواز فتح الزاي أيضاً في هذا المعنى.

(٨) في ك: صيفكم.

(٩) في ك: في خشبه.

(١٠) كذا الضبط في الأصول، والوارد في معظم المعجمات: زور - بفتح الزاي -.

(١١) في ك: وزارني. (١٢) في ك: فأغازوا.

وَالزَّوَارُ وَالزِّيَارُ: الْحَبْلُ الَّذِي يُجْعَلُ خَلْفَ الْكِرْكِرَةِ^(١٣) إِذَا ضَمَرَ الْبَعِيرَ، يُقَالُ: زُرْتُ الْبَعِيرَ.

وَالزَّرُورُ: الْعُقَابُ الَّذِي فِي الْبَيْرِ لَا يُقَدَّرُ عَلَيْهِ. وَفَضْلٌ مِنَ الْجَبَلِ فِي الْبَيْرِ.

وَالزَّرَاةُ: جَمَاعَةٌ مِنَ الْإِبِلِ مَا بَيْنَ الْخَمْسِينَ إِلَى السِّتِينَ. وَكَذَلِكَ مِنَ النَّاسِ وَالْبَسْتَانِ.

وَالْأَجْمَةُ: زَارَةٌ.

وَحَكَى الْخَارِزَنْجِيُّ: الزَّائِرَةُ: الشَّحْمَةُ الَّتِي تَكُونُ حَوْلَ الدَّاعِصَةِ مِنَ الدَّابَّةِ السَّمِينَةِ. وَهُوَ^(١٤) تَصْحِيفٌ عِنْدِي؛ لِأَنَّهُ هُوَ الرَّائِرَةُ^(١٥) - بِالرَّاءِ^(١٦) دُونَ الزَّايِ -.

● زِيرٌ:

الزَّيْرُ: الَّذِي يُحِبُّ مُحَادَثَةَ النِّسَاءِ. وَالقُطْنُ الْمَحْلُوجُ. وَحُبُّ الْمَاءِ - بُلْغَةٌ الشَّامِ -، وَالْجَمِيعُ أَزْيَارٌ. وَحَدِيدَةٌ يُرْمَى بِهَا.

وَالزِّيَارُ: الَّذِي يُشَدُّ بِهِ الرَّحْلُ إِلَى صُدْرَةِ الْبَعِيرِ. وَالَّذِي يُشَدُّ بِهِ الْبَيْطَارُ جَحْفَلَةُ الدَّابَّةِ.

وَالزَّيْرُ^(١٧): الْعَادَةُ، مَا زَالَ ذَلِكَ زَيْرَهُ.

● وَزَرٌ^(١٨):

الْوَزْرُ^(١٩): الْجَبَلُ يَلْجَأُ إِلَيْهِ قَوْمٌ يَمْنَعُهُمْ. وَأَوْزَرْتُ الرَّجُلَ: جَعَلْتُ لَهُ وَزْرًا.

(١٣) فِي ك: يَجْعَلُ تَحْتَ خَلْفِ الْكِرْكِرَةِ.

(١٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (هُوَ) مِنْ ك.

(١٥) فِي م: بِالرَّاءِ.

(١٦) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَضَبَطْتُ بِكسْرِ الزَّايِ فِي الْقَامُوسِ.

(١٧) سَقَطَ عِنْوَانُ التَّرْكِيبِ مِنْ ك.

(١٨) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الزَّايِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبَطَ الْمَعْجَمَاتُ كُلَّهَا وَضَبَطَ الْأَصُولَ فِي آخِرِ هَذِهِ الْفَقْرَةِ.

والمُتَزَّرُ: المُحْتَمِلُ وِزْرًا. والوِزْرُ: الحِمْلُ الثَّقِيلُ من الإِثْمِ، وَزَرَ يَزِرُ، وهو وازِرٌ، ومَوْزُورٌ: غَيْرُ مَأْجُورٍ.

والوَزِيرُ: الذي يَسْتَوِزِرُهُ المَلِكُ فَيَسْتَعِينُ بِرَأْيِهِ. ويقولون: نَحْنُ أَوْزَارُهُ أَي وُزْرَاؤُهُ.

وأَوْزَارُ الحَرْبِ: أَلْتَهَا، ولا وَاوِدَ له (٢٠).

وأَوَزَرْتُ الشَّيْءَ: مِثْلُ أَوْتَقْتُهُ.

والإِيزَارُ: الخَبءُ والإِحْرَارُ.

وأَوَزَرَ الشَّيْءَ: ذَهَبَ بِهِ، وَاسْتَوَزَرَ: نَحَوَهُ.

و (٢١) وَزَرْتُهُ: غَلَبْتُهُ.

وَوَزَرْتُ (٢٢) الثُّلْمَةَ: سَدَدْتُهَا (٢٣).

● روزه:

الرَّوْزُ: التَّجْرِبَةُ، رُزٌّ مَا عِنْدَ فُلَانٍ.

وَالرُّوْزِيُّ (٢٤): الطَّيْلَسَانُ.

وَرَازَ الرَّجُلُ صَنَعْتَهُ (٢٥): إِذَا قَامَ عَلَيْهَا وَأَصْلَحَهَا.

وَرَوَزَ فُلَانٌ رَأْيَهُ: أَي هَمَّ بِشَيْءٍ بَعْدَ شَيْءٍ.

وهو خَفِيفُ المَرَاةِ والمَرَاةِ (٢٦): أَي إِذَا رَاةً لِيَنْظُرَ خِفَّتَهُ مِنْ ثِقَلِهِ.

● راز:

الرَّازُ: رَاةُ البَنَاتَيْنِ، والجَمِيعُ الرَّازَةُ، وَحِرْفَتُهُ الرِّيَاةُ.

(٢٠) في م: ولا واحد لها.

(٢١) سقط حرف العطف من ك.

(٢٢) ضبط الفعل في الأصول بتشديد الزاي، وما أثبتناه من التكملة ونص القاموس.

(٢٣) في الأصل: شلدها، وما أثبتناه من م وك.

(٢٤) في ك: والزويزي.

(٢٥) كذا في الأصول، ومثل ذلك في اللسان. وهو (ضيعته) في الأساس والتكملة والقاموس.

(٢٦) في ك: والمزار.

والرَّازُ (٢٧): الأُسْتَاذُ الحَسَنُ التَّقْدِيرُ.

● زرى:

الإِزْرَاءُ: التَّهَاؤُنُ، أَزْرَى بِهِ.

وَزْرَى بِهِ يَزْرِي: أَي عَابَهُ، وَهُوَ زَارٍ عَلَيْهِ وَبِهِ؛ زَرِيَانًا وَزْرِيًّا وَمَزْرِيَةً.

وَإِنَّهُ لَمَزْرٍ (٢٨) إِلَى غِنَى: أَي مُتَكِيٌّ عَلَيْهِ.

وَأَزْرَى (٢٩) إِلَى كَذَا: أَي لَجَأَ إِلَيْهِ.

● زأر:

زَأَرَ الأَسَدُ يَزْزِرُ زَزِيرًا وَزَأَرًا.

وَالفَحْلُ يَزْزِرُ يَزْزِيرُ فِي هَدْيِرِهِ: إِذَا رَدَّهُ (٣١) فِي جَوْفِهِ ثُمَّ مَدَّهُ.

● أزر:

الأَزْرُ: الظَّهْرُ وَالعَوْنُ، آزَرَهُ عَلَى أَمْرِهِ.

وَالزَّرْعُ يُؤَازِرُ بَعْضُهُ بَعْضًا.

وَأَزَّرَ القَوْسَ: وَسَطَهَا.

وَالمِثْرُ: الإِزَارُ (٣٢)، وَالجَمِيعُ المَآزِرُ وَالأَزْرُ. وَشَدَّ فِلانٌ أزرَهُ: أَي مَعَقِدَ

إِزَارِهِ. وَاتَّزَرَ إِزْرَةً. وَالعَرَبُ تُؤَنِّثُ الإِزَارَ وَتُدَكِّرُهُ. وَيُقَالُ: إِزَارَةٌ.

وَهُوَ عَفِيفٌ المِثْرُ وَالإِزَارُ: أَي الفَرْجُ.

وَأَزَّرَ: اسْمُ أَبِي إِبراهيمَ (٣٣) - ﷺ (٣٤) -.

(٢٧) فِي ك: وَالزَّارِ.

(٢٨) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَنُصَّ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ عَلَى تَقْدِيمِ الرِّاءِ عَلَى الزَّايِ.

(٢٩) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَهُوَ (أَزْرًا) بِالْهَمْزِ فِي العَيْنِ، وَبِتَقْدِيمِ الرِّاءِ عَلَى الزَّايِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٠) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (زَزِيرًا وَزَأَرًا وَالفَحْلُ يَزْزِرُ) مِنْ ك.

(٣١) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: إِذَا رَدَّهُ.

(٣٢) فِي الأَصُولِ: وَالإِزَارُ، وَحَرْفُ العَطْفِ زَائِدٌ. وَفِي العَيْنِ: المِثْرُ الإِزَارُ نَفْسُهُ.

(٣٣) قَالَ الأَزْهَرِيُّ فِي التَّهْذِيبِ: «لَيْسَ بَيْنَ النِّسَابِيْنَ اِخْتِلافٌ أَنَّ اسْمَ أَبِيهِ كَانَ تَارِخًا»، وَمِثْلُ ذَلِكَ

فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ وَإِنْ اِخْتَلَفُوا فِي كَوْنِ تَارِخِ بِالْحَاءِ المَعْجَمَةِ أَوْ الْحَاءِ المِهْمَلَةِ.

(٣٤) فِي م: إِبراهيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ.

وَفَرَسٌ أَزْرٌ: وهو الأَبْيَضُ الفَخِذَيْنِ وما سِوَاهُمَا لَوْنٌ آخَرٌ.
والمُؤَزَّرَةُ مِنَ النَّعَاجِ: كَأَنَّهَا أُزِّرَتْ بِسِوَادٍ.
وَتُسَمَّى النَّعْجَةُ: الإِزَارُ، وتُدْعَى لِلحَلَبِ فَيُقَالُ: إِزَارَ إِزَارًا.
والمَأَزُورُ: مِثْلُ المَوْزُورِ الذي حُمِلَ وَزْرًا.

● رزأ:

ما رَزَاهُ شَيْئًا: أي ما أَصَابَ مِنْ مَالِهِ، وما رَزَيْتَهُ شَيْئًا: بِمَعْنَاهُ.
وَرَجُلٌ مُرَزَأٌ: الذي يُصِيبُ النَّاسَ مِنْ مَالِهِ.
وَقَوْمٌ مُرَزَوُونَ: الذين تُصِيبُهُمْ رَزَايَا فِي خِيَارِهِمْ.
والرُّزْءُ: المَصِيبَةُ، وهي الرُّزْءَةُ^(٣٥) والمَرِزْتُهٗ، والجَمِيعُ الأَرزَاءِ.

● أرز:

الأَرزُ^(٣٦): مَعْرُوفٌ، وَتَفْتَحُ الأَلْفُ.
وَالأَرزُ: شِدَّةُ التَّلَاوُمِ [٢٨٩ / أ] فِي كَزَاةٍ وَصَلَابَةٍ.
وَإِنَّهُ لَأَرزُوزٌ^(٣٧): أَي ضَيِّقٌ مُتَشَدِّدٌ شَحًّا.
وَدَابَّةٌ أَرزَةٌ الفَقَارِ - وَتَفْتَحُ الأَلْفُ^(٣٨) -: أَي شَدِيدَةٌ دَخَلَ بَعْضُهَا فِي

بَعْضٍ .

وَالحَيَّةُ تَأرِزُ: أَي تَنْقَبِضُ. وَفِي الحَدِيثِ^(٣٩): « إِنَّ الإِسْلَامَ لَيَأرِزُ إِلَى
المَدِينَةِ كَمَا تَأرِزُ الحَيَّةُ إِلَى جُحْرِهَا ».

وَأَعْيَى فَأَرَزَ^(٤٠): أَي وَقَفَ لَا يَنْضِي^(٤١).

(٣٥) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَهِيَ (الرُّزْئَةُ) فِي العَيْنِ وَالتَّهذِيبِ وَالصَّحاحِ وَالأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(٣٦) ضَبَطَتِ الكَلِمَةَ فِي الأَصُولِ بِضَمِّ فَسْكَونِ، وَهُوَ صَحِيحٌ لَوْلَا قَوْلُهُ: « وَتَفْتَحُ الأَلْفُ ».

(٣٧) فِي الأَصْلِ وَك: وَإِنَّهُ لَرَزُوزٌ. وَمَا أَثْبَتَهُ مِنْ م وَالعَيْنِ وَالمَقاييسِ وَالصَّحاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٨) كَذَا فِي الأَصْلِ، وَلَمْ تَرِدْ جَمَلَةٌ (وَتَفْتَحُ الأَلْفُ) فِي م وَك، وَلَعَلَّ المَرادَ بِذَلِكَ: أَرزَةٌ الفَقَارِ.

(٣٩) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عبيد: ٣٧/١ وَالتَّهذِيبِ وَالمَقاييسِ وَالصَّحاحِ وَالفَائِقِ: ٣٣/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤٠) فِي ك: وَأَعْنِي فَأَزَرَ.

(٤١) كَذَا فِي الأَصْلِ وَك، وَفِي م وَالعَيْنِ: لَا يَمْضِي.

وسُئِلَ شَيْئاً فَأَرَزَّ بِهِ: أَي انْقَبَضَ عَنْ أَنْ يَجُودَ بِمِثْلِهِ.
وهو مُؤَارِزٌ إِلَى كَذَا: أَي لاجِئٌ إِلَيْهِ.
والمَأْرِزُ: المَلْجَأُ. والمُتَأَخِّرُ أَيضاً.
والأَرِزَةُ: اللَّيْلَةُ البَارِدَةُ، أَرَزْتُ تَأْرِزُ: إِذَا بَرَدَتْ؛ أَرِزاً. وَأَرَزْتُ أَصَابِعَهُ مِنْ
البَرْدِ.

والأَرِزَةُ: الصَّنَوْبِرَةُ؛ فِي الحَدِيثِ (٤٢).
وَأَرَزَ فُلَانٌ يَأْرِزُ أَرِزاً وَأَرِيزاً: صَبَرَ.

(٤٢) ورد في غريب أبي عبيد: ١١٧/١ والفائق: ٤٠٠/١ واللسان والتاج.

الزاي واللام

(و . ا . ي)

● زول:

الزَّوْلُ: الفَتَى الخَفِيفُ الطَّرِيفُ، وَصِيفَةُ زَوْلَةٍ: نَافِذَةٌ، وَفَتِيَانُ أَزْوَالٌ. وَالْعَجَبُ. وَالبَلَاءُ، أَمَسُوا فِي زَوْلٍ^(١). وَالشَّخْصُ، وَجَمَعَهُ أَزْوَالٌ، وَكَذَلِكَ الزَائِلَةُ وَالزَائِلُ.

وَرَجُلٌ رَامِي الزَّوَائِلِ: أَي طَبَّ بِأَصْبَاءِ النِّسَاءِ^(٢).
وَالْمَزَاوِلَةُ: الْمُعَالَجَةُ.

وَرَجُلٌ زَوْلٌ: حَسَنُ التَّدْبِيرِ.

وَالزَّوَالُ: ذَهَابُ الشَّيْءِ. وَزَوَالَ الشَّمْسُ: كَذَلِكَ، زَالَتِ الشَّمْسُ زِيَالًا.

وَزَالَتِ الحَيْلُ بَرُكْبَانِهَا زُؤُولًا.

وَزَالَ زَوَالٌ فَلَانٍ وَزَوِيئُهُ.

وَقِيلَ فِي قَوْلِ الأَعَشَى:

مَا بِأَلْهَا بِاللَّيْلِ زَالَ زَوَالَهَا^(٣)

(١) فِي ك: فِي ذَوْل.

(٢) كَذَا وَرَدَتِ الجُمْلَةُ فِي الأَصُولِ، وَهِيَ فِي التَّهْذِيبِ: إِذَا كَانَ طَبًّا بِأَصْبَاءِ النِّسَاءِ إِلَيْهِ. وَفِي التَّكْمَلَةِ: أَي طَبَّ بِأَدْوَاءِ النِّسَاءِ.

(٣) دِيوَانُ الأَعَشَى: ٢٢، وَصَدَرَ البَيْتُ فِيهِ: هَذَا النَّهَارُ بَدَأَ لَهَا مِنْ هَمِّهَا. وَقَالَ ثَعْلَبُ شَارِحُ الدِّيَوَانِ: «أَبُو عَمْرٍو رَفَعَ زَوَالَهَا، وَرَوَى أَبُو عَيْبَةَ: زَالَ زَوَالَهَا؛ أَرَادَ: أَزَالَ زَوَالَهَا».

إِنَّهُ أَرَادَ: زَالَ اللَّهُ زَوَالَهَا.
 وَلَيْلٌ زَائِلُ النُّجُومِ طُولًا.
 وَقَوْلُهُمْ: مَا زَالَ فُلَانٌ يَفْعَلُ كَذَا وَلَمْ يَزَلْ: يُرَادُ بِهِ دَوَامُ ذَلِكَ.
 وَزَالَ الشَّيْءُ: تَحَرَّكَ عَنْ مَكَانِهِ وَلَمْ يَبْرَحْ.

● زلى (٤):

الزَّلِيَّةُ - مَعْرُوفَةٌ -: مِنْ البُسْطِ.

● زيل:

التَّرَايِلُ: التَّبَايُنُ^(٥)، زَيْلْتُ بَيْنَهُمْ: أَي فَرَّقْتُ وَمَيَّزْتُ.
 وَالزَّيْلُ: تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ الْفَخِذَيْنِ.
 وَأَزَلْتُ الضَّانَ مِنَ الْمِعْزَى وَزَيْلْتُهَا؛ وَزَلْتُهَا - فِي قَوْلٍ -: مَيَّزْتُهَا.
 وَرَجُلٌ مِزْيَالٌ^(٦) وَمِزْيَالٌ: يُزِيلُ الشَّيْءَ عَنِ الشَّيْءِ، وَازْدَالَ: مِثْلُهُ.
 وَازْدَلْتُ حَقِي مِنْهُ: أَخَذْتُهُ.
 وَالْمُتْرَايِلُ: الْمُحْتَشِمُ^(٧).

● لوز^(٨):

اللَّوْزُ: مَعْرُوفٌ.
 وَاللَّوْزَتَانِ: وَجَعٌ يَكُونُ فِي الْحَلْقِ.
 وَفِي الْوَرَكَيْنِ لَوْزَتَانِ: وَ^(٩) هُمَا خُرْبَتَاهُ.
 وَالْمَلَازُ: الْمَلْجَأُ، مَا يَلُوزُ مِنْهُ.

(٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يبنه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة والقاموس.

(٥) في ك: التنايل.

(٦) في ك: مزبال.

(٧) في ك: والمترايل المتحشم.

(٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يذكر المؤلف ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح

والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٩) لم يرد حرف العطف في ك.

وإنه عَوِزٌ لَوِزٌ.
وأنت لا تُلُوْزُ منه شَيْئاً: أي لا تَأْكُلُ.

● أزل:

الأزْلُ: شِدَّةُ الزَّمَانِ، والحَبْسُ. والأزِلُ: الرَّجُلُ في أزلٍ.
والمَأزِلُ: المَأزِقُ^(١٠).

والمَأزُولُ: المَحْبُوسُ عن المَرَعَى^(١١).

وأزَلْتُ الفَرَسَ فهو مَأزُولٌ: إذا قَصَّرْتَ حَبْلَهُ ثمَّ أَرْسَلْتَهُ في مَرَعَى، من
قَوْلِ أَبِي النُّجْمِ:

لَمْ يَرَعْ مَأزُولاً وَلَمْ يُسْتَمَهَلِ^(١٢)

وَالإزْلُ: الكَذِبُ.

وَالأزْلُ - بَفَتْحَتَيْنِ -: القِدْمُ، شَيْءٌ أزْلِيٌّ.

● لَزَأُ^(١٣):

لَزَأْتُ الإِبِلَ: إذا أَحْسَنْتَ رِعِيَّتَهَا.

وَلَزَأْتُ الإِنَاءَ: مَلَأْتَهُ.

وَتَلَزَأْتُ: امْتَلَأْتُ رِيّاً.

● أَلَزَ^(١٤):

أَلَزَ وَعَلَزَ - بِمَعْنَى -: أي قَلِقَ^(١٥).

(١٠) في الأصل وك: والمَأزِلُ المُفَارِقُ. والتصويب من م.

(١١) في ك: عن المزعى.

(١٢) لامية أبي النجم/ الطرائف الأدبية: ٦٠.

(١٣) لم يرد التركيب في العين، ولم يبنه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس والتكملة
واللسان والقاموس.

(١٤) لم يرد في العين، وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٥) في الأصول: فَلِقَ، والتصويب من التكملة والقاموس.

● ليز: (١٦):
ما أَجِدُ مَلِيْزاً: أَي مَلْجأً.
وما يُلازُ (١٧) منه: أَي لا يُتَخَلَّصُ منه.

(١٦) لم يرد التّركيب في العين. وورد في القاموس.
(١٧) في الأصل وك: وما يكون، وهو تصحيف، ولعلّ الصواب ما أثبتنا، وفعله المبني للمعلوم: يَلُوز
ويَلِيْز.

الزاي والنون

(و . ا . ي)

● زون:

الزُونُ: مَوْضِعٌ تُجْمَعُ فِيهِ الْأَصْنَامُ وَتُنْصَبُ وَتُرَيَّنُ.
وَالزُّوْنَةُ: كَالزَّيْنَةِ.

وَالزُّوْنُ و^(١) الزُّورُ: وَاحِدٌ.

وَالزُّوَانُ: حَبٌّ يَكُونُ فِي الْبَرِّ، الْوَاحِدَةُ زُوَانَةٌ.

وَالزُّوَانَةُ: الْحَوْصَلَةُ.

وَالزُّوْنَةُ^(٢): الْمَرْأَةُ الْقَصِيرَةُ، وَرَجُلٌ زَوْنٌ؛ وَكَذَلِكَ الزُّوْنِي.

● وزن:

الْوَزِينُ: الْحَنْظَلُ الْمَطْحُونُ.

وَالوَزْنُ: فِعْلٌ الْوَزَانُ مَا يَزَنُ بِالْمِيزَانِ.

وَالْمَوْزُونُ مِنَ الرَّجَالِ: الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْقَصِيرُ الْقَوَائِمُ،
وَجَمْعُهُ مَوْزُونُونَ.

وَهُوَ تَجَاهَكَ وَوَزَانَكَ: أَيُّ يُحَادِثُكَ^(٣)، وَوَزْنَكَ - مِثْلَهُ - وَوَزْنَكَ وَمِيزَانَكَ.

(١) لم يرد حرف العطف في م.

(٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الزَّايِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ وَضَبِطَ

الْأَصْلُ فِي (رَجُلٌ زَوْنٌ).

(٣) فِي م: أَيُّ بِحَدَاتِكَ.

وَأَثَرَنَ^(٤) الْعِدْلُ: اَعْتَدَلَ بِالْآخِرِ.
 وَهُوَ وَزِينُ الرَّأْيِ: أَي رَزِينُهُ، وَقَدْ وَزَنَ يُوْزَنُ^(٥) وَرَآنَةً.
 وَالْوَزْنَةُ: أَكْلَةٌ فِي كُلِّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ؛ كَالْوَزْمَةِ.
 وَأَوْزَنَ نَفْسَهُ عَلَى كَذَا: وَطَّنَهَا عَلَيْهِ.
 وَقَامَ مِيزَانُ النَّهَارِ: أَي انْتَصَفَ.
 وَهُوَ يَأْتِرُنُ الدَّرَاهِمَ وَيَتَرِنُهَا.

● زَأَنُ^(٦):

الزَّئِنِيُّ: الْقَصِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

● نَزَوُ:

النَّزْوُ: الْوَثْبَانُ.
 وَالنَّازِيَةُ: حِدَّةُ الرَّجُلِ الْمُتَنَزِّي إِلَى الشَّرِّ، وَهِيَ النَّوَازِي.
 وَقَلْبُهُ يَنْزُو إِلَى كَذَا: أَي يُنَازِعُ.
 وَقَصْعَةُ نَازِيَةٌ^(٧) الْقَعْرِ: أَي قَعِيرَةٌ.
 وَالنُّزَاءُ: النَّزْوَانُ.
 وَنَزَا الطَّعَامُ يَنْزُو نَزْوًا وَنُزْوًا: إِذَا غَلَا وَارْتَفَعَ.
 وَنَزَا الْبُرُّ فِي الْقُنْبُعِ: جَرَى فِيهِ الْمَاءُ.
 وَالنَّازِيَةُ: أَكْمَةٌ^(٨) تَرْتَفِعُ عَمَّا حَوْلَهَا.
 وَالنَّزِيَةُ: مَا فَاجَأَكَ مِنَ الْمَطَرِ وَالشَّرِّ، وَكَذَلِكَ نَزِيَةُ الشُّوقِ.
 وَالنَّزِيَةُ: مِنْ أَسْمَاءِ السَّحَابِ. وَغُرَابُ الْفَأْسِ.

(٤) كذا في الأصل وك، وفي م: وأثرن.

(٥) في م: يوزون.

(٦) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في الصحاح واللسان والقاموس.

(٧) في الأصل وك: بازية، والتصويب من م.

(٨) سقطت كلمة (أكمة) من م وك، ووردت في الأصل في الحاشية.

● زين :

الزَيْنُ: نَقِيضُ الشَّيْنِ، زَانَهُ الْحُسْنُ يَزِينُهُ زِينًا.
وَأَزْدَانَتِ الْأَرْضُ بَعْشِبِهَا وَأَزَيْتُ وَأَزَيْتُ وَتَزَيْتُ.
وَالزَّيْنَةُ: اسْمٌ جَامِعٌ لِكُلِّ مَا يُتَزَيْنُ بِهِ، وَالزَّيْنُ: جَمْعُهُ.
وَالزَّيَّانُ^(٩): نَعْتُ مَنْ الزَّيْنَةَ، فَمَنْ زَيَّانٌ: حَسَنٌ.
وَالزَّيَّانُ: مَا يُتَزَيْنُ بِهِ.
وَالعَنْزُ تَسْمَى^(١٠) زَيْنَةً، وَتُدْعَى لِلحَلَبِ فَيُقَالُ: زَيْنَ زَيْنَةَ.

● يزن، أزن :

الْيَزْنِيُّ: ضَرْبٌ مِنَ الْأَسِنَّةِ، وَكَذَلِكَ الْأَزْيِيُّ، يُقَالُ: رُمِحَ يَزْنِيٌّ وَأَزْنِيٌّ
وَيَزَانِيٌّ: مَنْسُوبٌ إِلَى ذِي يَزْنٍ مَلِكِ الْيَمَنِ.
وَجَاءَ مِنْ يَازَنْتَهُمْ^(١١): أَيِ بَجَمَاعَتِهِمْ.
وَالأَزْنَةُ: الشَّدَّةُ، وَالأَزْنُ: الشَّدَائِدُ.

● زنى :

زَنَى الزَّانِي زِنَاءً [٢٨٩ / ب] . [و]^(١٢) وَوَلَدَ زَنْيَةً . وَفِي مَثَلٍ^(١٣): « لَا حُصْنُهَا
حُصْنٌ وَلَا الزَّانَاءُ زِنَاءٌ » . وَالزَّانِي يُقْصَرُ وَيُمَدُّ . وَخَرَجَتِ الْمَرْأَةُ تُزَانِي : أَيِ تَلْتَمِسُ
ذَلِكَ .

وَالزَّوْنِيَّةُ: آخِرُ وَوَلَدِ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ . وَفِي التَّرْقِيصِ : وَابِئِي^(١٤) زَنْيَةَ أُمِّهِ .
وَيُقَالُ لِبَنِي مَالِكِ بْنِ ثَعْلَبَةَ: بَنُو الزَّوْنِيَّةِ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهِمْ: زَنْوِيٌّ .

(٩) كذا الضبط في الأصول، وضبطت بتشديد الياء في التكملة، وكلاهما صواب.

(١٠) في الأصل وك: يسمي، وما أثبتناه من م.

(١١) كذا في الأصل وكتب الناسخ فوقها كلمة (كذا) وتحتها: (بأزنتهم)، وفي م: (يازنتهم)،
وفي ك: (بأزنتهم).

(١٢) زيادة من م.

(١٣) ورد في التهذيب واللسان والتاج.

(١٤) في الأصول: واباني، ولعل الصواب ما أثبتنا.

● زنا:

زَنَا فِي الْجَبَلِ زُنُوءًا: صَعِدَ، [و] (١٥) زَنَا وَزِنَاءً.
وَالزَّنَاءُ: الضُّيْقُ (١٦).

وَزَنَا الرَّجُلُ بَوْلَهُ يَزْنُوهُ زَنَاً وَزُنُوءًا (١٧): إِذَا حَقَّنَهُ.
وَالْمَزْنُوءَةُ: الْمَضِيقُ، وَمَكَانُ زِنَاءٍ.

وَزَنَا الظِّلُّ: قَصَرَ.

وَزَنَاتٌ: اسْتَحْيَيْتُ، وَالاسْمُ: الزُّنَاءَةُ.
وَأَزْنَاتُهُ إِلَى كَذَا: أَلْجَأْتَهُ إِلَيْهِ.
وَزَنَاهُ: حَنَقَهُ.

وَأَمْرُ زِنَاءٍ: مُتَقَارِبٌ.

وَزَنَاتٌ لَهُ: دَنَوْتُ لَهُ.

وَزَنَاتٌ: طَرِبْتُ. وَأَسْرَعْتُ مِثْلَهُ. وَلَصِقْتُ بِالْأَرْضِ. وَكَذَلِكَ إِذَا أَمَمْتُ.

وَهُوَ زِنَاءُ الْمِشْيَةِ، وَفِيهِ زُنَاءٌ.

وَالزَّانِيُّ مِنَ الرَّجَالِ: الْفَائِلُ الرَّأْيِ.

وَالزَّنَانُ: الضُّيْقُ الْخُلُقِي، بَيْنَ الزَّنَاءَةِ.

وَالزَّنِيءُ - عَلَى فَعِيلٍ - : السَّقَاءُ الصَّغِيرُ.

● نَزَأُ (١٨):

نَزَأْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ: حَرَّشْتُ بَيْنَهُمْ؛ نَزُوءًا وَنَزَاءً.

وَنَزَأْتُ الرَّاحِلَةَ نَزَاءً: إِذَا حَرَّكْتُهَا.

(١٥) زيادة يقتضيهما السياق.

(١٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وهي في م وبعض المعجمات: الضُّيْقُ. وقال في

اللسان: الزَّنَاءُ الضُّيْقُ والضُّيْقُ جميعاً، وكل شيء ضَمِيْقٌ زِنَاءٌ.

(١٧) سقطت كلمة (وزنوءاً) من ك.

(١٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وهو في بعض المعجمات مهموز

كما في الأصول، وورد في بعضها في تركيب (نزا).

وَنَزَّأْنِي عَلَى كَذَا: حَمَلَنِي عَلَيْهِ.
وَأَنْزَيْتُهُ عَلَى الزُّقِّ مَنفُوحاً: أَي حَمَلْتَهُ عَلَى مَرَكَبٍ صَعْبٍ.
وَنَزَيْتُ فِي جُرْحِهِ: إِذَا تَمَادَى (١٩) بِهِ الْجُرْحُ.
وَنَزَيْتُ عَلَيْهِ: أَي قَضَيْتُ وَقَدِرَ.
وَوَقَعَ فِي الشَّاءِ نُزَاءً: وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُهَا تَنْزُومُهُ فَتَمُوتُ.

(١٩) فِي ك: تَمَارَى.

الزاي والفاء

(و . ا . ي)

● زوف:

الْعِلْمَانُ يَتَزَاوَفُونَ: وهو أن يَزُوفُوا زَوْفَةً فِي دَوْرَانِ حَوَالِي دُكَّانٍ فِي الْهَوَاءِ؛
يَتَعَلَّمُونَ بِذَلِكَ الْفُرُوسِيَّةَ.

وَمَوْتُ زُؤَافٍ^(١): أَي وَجِيٌّ، وَقَدْ يُهَمَزُ.

وَالزُّؤُفُ: زَوْفُ الْحَمَامَةِ إِذَا نَشَرَتْ جَنَاحَيْهَا وَجَرَّتْ^(٢) ذَنْبَهَا عَلَى الْأَرْضِ،
وَكَذَلِكَ الْإِنْسَانُ إِذَا مَشَى مُسْتَرْحِي الْأَعْضَاءِ، زَافٌ يَزُوفُ؛ وَيَزِيْفُ لُغَةً.

● وزف:

وَزَفٌ يَزِفُ وَزِيْفًا: أَسْرَعَ الْمَشْيَ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَأَقْبِلُوا إِلَيْهِ
يَزِفُونَ﴾^(٣) فِي رِوَايَةٍ.

وَالتَّوَزَّفُ: أَنْ يَتَخَارَجَ الْقَوْمُ فِيمَا بَيْنَهُمُ النَّفَقَةَ.

وَالوَزْفُ: الْأَسْتِعْجَالُ.

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الزَّيِّ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٢) فِي ك: وَجَرَفَ.

(٣) سُورَةُ الصَّافَّاتِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٩٤، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ بِتَشْدِيدِ الْفَاءِ.

● وفز:

الْوَفْزَةُ: أَنْ تَرَى الْإِنْسَانَ مُسْتَوْفِزاً وَقَدْ تَهَيَّأَ لِلْأَفْرِ وَالْوُتُوبِ .
وَأَوْفَرَهُ: أَعْجَلَهُ .

وَالْمُتَوَفِّزُ: الَّذِي لَا يَكَادُ يَنَامُ؛ يَتَقَلَّبُ .
وَتَوَفَّرْتُ (٤) لَكَذَا: تَهَيَّأْتُ لَهُ .
وهو على أَوْفَازٍ وَوَفَازٍ وَوَفَازٍ (٥) وَإِفَازٍ (٦) .

● فوز:

كُلُّ مَنْ أَصَابَ خَيْرًا فَقَدْ فَازَ بِهِ: أَي أُلْحَحَ .
وَالْفَوْزُ: الظَّفَرُ .

وقوله: ﴿فَلَا تَحْسَبْنَهُمْ بِمَفَازَةٍ مِنَ الْعَذَابِ﴾ (٧) أَي بِمَنْجَى .
وَفَازَ فُلَانٌ بِفَائِزَةٍ: أَي ظَفِرَ بِأَيِّ شَيْءٍ كَانَ .

وَالْمَفَازَةُ: سُمِّيَتْ لِأَنَّ النَّاسَ يُفَوِّزُونَ فِيهَا لَا يَهْتَدُونَ، مِنْ فَوَّزَ الرَّجُلُ: إِذَا مَاتَ . وَقِيلَ: سُمِّيَتْ مِنَ الْفَوْزِ (٨) وَالسَّلَامَةِ . وَفَوَّزَ الرَّجُلُ: رَكِبَ الْفَلَاةَ وَالْمَفَازَةَ وَمَضَى فِيهَا .

وَفَوَّزَ الطَّرِيقُ: بَدَأَ وَظَهَرَ . وَقِيلَ: انْقَطَعَ .

وَالتَّفْوِيزُ: الخُرُوجُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ .

وَإِذَا تَسَاهَمَ الْقَوْمُ عَلَى الْمَيْسِرِ فَكُلَّمَا خَرَجَ قَدْحٌ قِيلَ: فَازَ فَوْزاً .

وَالفَازَةُ: مِنَ أُبَيَّةِ الخِرْقِ (٩) فِي العَسْكَرِ .

(٤) فِي ك: وَتَوَفَّرَتْ .

(٥) قَالَ فِي الصَّحَاحِ: وَلَا تَقُلْ عَلَى وَفَازٍ .

(٦) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَحِ الْهَمْزَةِ أَيْضاً . وَفِي الْقَامُوسِ: أَنَا عَلَى إِفَازٍ وَوَفَازٍ كِإِشَاحٍ وَوِشَاحٍ .

(٧) سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ، آيَةٌ رَقْمٌ: ١٨٨ .

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَفِي م: سُمِّيَتْ نَظِيرًا مِنَ الْفَوْزِ، وَفِي الْعَيْنِ: سُمِّيَتْ تَطْيِيرًا مِنَ الْفَلَاةِ وَهِيَ الْمَهْلِكَةُ .

(٩) وَفِي اللِّسَانِ: الْفَازَةُ بِنَاءٌ مِنْ خِرْقٍ وَغَيْرِهَا .

● زيف:

الزَيْفُ: من وَصَفِ الدَّرْهَمَ (١٠) الزائِفِ، زافَتْ عليهم دَرَاهِمُ (١١) تَزَيْفُ زَيْوفاً. ودَرَاهِمُ أَزْيَافٌ وَزِيَّافٌ. وَزَيْفُ الدَّرَاهِمِ وَزَيْفُهَا: بمعنى .
والجَمَلُ يَزَيْفُ في مَشِيهِ زَيْفَاناً: وهو السُّرْعَةُ، وناقَةُ زِيَّافَةٌ.
والحَمَامَةُ (١٢) تَزَيْفُ للحَمَامِ الذَّكْرِ.
والزَيْفُ: الدَّرَجُ من المَرَقِي نَحْوَ الشَّرْفِ. وَالطَّنْفُ الذي يَقِي (١٣)
الحائِطُ.

● زفي:

الرَّيْحُ تَزْفِي الغُبَارَ والسَّحَابَ: إِذَا رَفَعَتْهُ وَطَرَدَتْهُ.
وَالزَّفَيَانُ: شِدَّةُ هُبُوبِ الرِّيحِ، قال:
تَزْفِيهِ وَالْمَفْرَعُ المَزْفِيُّ (١٤)

وَزَفَاهُ فَانزَفِي .

وَفَلانٌ يَزْفِي بِنَفْسِهِ: أَي يَجُودُ (١٥) بِهَا.

● أرف:

كُلُّ شَيْءٍ اقْتَرَبَ فَقَدْ أَرْفَ أَرْفاً وَأَرْوفاً. وَقَوْلُهُ: ﴿أَرْفَتِ الأَرْفَةَ﴾ (١٦) أَي
القيامةُ.

وَأَرْفَ الخُرُوجُ (١٧) وَأَرْفَ وَأَرْفَ.

(١٠) في الأصول: الدراهم.

(١١) كذا في الأصل وم، وفي ك: دارهم، ولعله: الدراهم أودراهمهم.

(١٢) في الأصول: الحمام، والسياق يقتضي ما أثبتنا.

(١٣) في ك: بقي.

(١٤) المشطور للمجاج، وقد ورد في ديوانه: ٥١٠/١، والرواية فيه: يَزْفِيهِ.

(١٥) في ك: يجور.

(١٦) سورة النجم، آية رقم: ٥٧

(١٧) كذا في الأصول، وفي العباب: الجُرْحُ. وقال: أي اندمل، ومثله في القاموس.

والأزْفِي (١٨): السَّرْعَةُ والنَّشَاطُ.
 والمَآزِفُ: العَدِرَاتُ والأَقْدَارُ، الواحِدَةُ مَآزِفَةٌ (١٩).
 والأَزْفُ: سُوءُ العَيْشِ والضَّيْقُ فيه.
 والأَزْفُ (٢٠): البَرْدُ. والشَّدَّةُ.
 والمَتَآزِفُ (٢١): المَكَانُ الضَّيْقُ. والرَّجُلُ الضَّيْقُ (٢٢) الخُلُقِ. والذي
 قَصُرَتْ عِظَامُهُ.

والمَزَادَةُ المَتَآزِفَةُ: الصَّغِيرَةُ فِي المَنْظَرِ.

● فيز:

مُهْمَلٌ عنده (٢٣).

الخارزنجي: الفِيزُ من الرِّجَالِ: الشَّدِيدُ العَضَلِ.
 والانْفِيَازُ: من قَوْلِهِمْ: انْفَازَ عَنِّي أَي انْفَرَدَ (٢٤).

● أفر: (٢٥):

الأَفْرُ: لُغَةٌ فِي الوَفْرِ؛ من العَجَلَةِ.

(١٨) كذا الضبط في الأصل وك؛ ومثله في نصّ العباب والقاموس، وضُبط بفتح الزَّاي أي بالتحريك في م ونصّ الأساس، وهو (الأزْفِي) في التكملة.

(١٩) كذا الضبط في الأصول، وضُبطت بفتح الزَّاي في المقاييس والتكملة والعباب واللسان والقاموس ونصّ التاج.

(٢٠) وفي م والتكملة والعباب: الأَزْفُ.

(٢١) في ك: والمشارق.

(٢٢) سقطت جملة (والرجل الضيق) من ك.

(٢٣) ورد التركيب في التكملة والقاموس.

(٢٤) في ك: أي انفرد.

(٢٥) لم يرد التركيب في العين وإنما ذكر الأفر في تركيب وف ز. وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

الزاي والباء

(و. ا. ي)

● بزو:

أَخَذْتُ مِنْهُ بَزْوً (١) كَذَا: أَي عِدْلَهُ (٢).
والبَزْوُ: العَلْبَةُ.

والبازي يَبْزُو فِي تَطَاوُلِهِ وَأُنْسِهِ: أَي يَعْلُو.
وَالأَبْزَى: الَّذِي فِي ظَهْرِهِ أَنْحَاءٌ عِنْدَ الْعُجْرِ، يُقَالُ: هُوَ أَبْزَى وَأَبْزَخُ،
وَعَجُوزٌ بَزَوَاءٌ، وَقَدْ بَزَيْتُ بَزَى (٣)؛ وَتَبَارَتْ أَيْضاً.

وَالأَبْزَى: الأَكْبَدُ (٤) الضَّخْمُ الوَسَطُ.

وَأَبْزَى بِقَرْنِهِ: عَلَبَهُ.

وَأَبْزَى عَنْهُ: تَأَخَّرَ.

والتَّبَازَى: سَعَةُ الخَطْوِ. وَالتَّبَخُّرُ أَيْضاً.

وَأَبْزَيْتُ بِهِ: أَي بَطَشْتُ بِهِ وَقَهَرْتُهُ.

وَاسْتَبْزَى فُلَانٌ بَرَأِيَهُ: اسْتَبَدَّ بِهِ. وَرَجُلٌ مُسْتَبْزٍ وَمُبْزٍ: أَي قَوِيٌّ.

(١) فِي الأَصْلِ: بَزْرٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَك.

(٢) فِي الأَصُولِ: أَوْ عِدْلَهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ.

(٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (بَزَى) مِنْ ك.

(٤) فِي الأَصْلِ وَك: الأَكِيدُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.

وَأَبْزَيْتَهُ عَنْ كَذَا: دَفَعْتَهُ.

وَالْبَارِيزَةُ^(٥): مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ. وَالْبَرْوَاءُ: الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ.
وَالْأَبْزِيُّ: الشَّدِيدُ.

وَبَارَأْتُ الرَّجُلَ مَبَارَاةً: إِذَا ذَكَرْتُ مَحَاسِنَهُ^(٦) [٢٩٠ / أ] فَعَارَضْتَهُ بِذِكْرِ
مَحَاسِنِكَ.

وَالْبَرْوَانُ: الْوَتْبُ وَالتَّقْلُبُ.

● زيب:

الْأَزْيَبُ: رِيحُ الْجَنُوبِ. وَالنَّشَاطُ. وَالذَّعِيُّ. وَاللَّيِّمُ.

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْمُتَقَارِبِ الْمَشِيِّ: أَزْيَبُ.

وَأَخَذَهُ الْأَزْيَبُ مِنْ فُلَانٍ: أَي الْفَرَقُ وَالْقَلْقُ^(٧).

وَلَقِيَ مِنْهُ الْأَزْيَبُ: أَي الشُّدَّةُ.

وَأَنَّهُ لِأَزْيَبٍ^(٨) الْبَطْشِ: أَي شَدِيدِهِ.

وَأَنَّهُ لِأَزْيَبِيَّةٍ^(٩): أَي بِحَيْلَةٍ مُتَشَدِّدَةٍ.

وَرَكَبُ إِزْيَبٍ: عَظِيمٌ.

● زبي:

الزُّبْيَةُ: حُفْرَةٌ يَتَزَبَّى فِيهَا الرَّجُلُ لِلصَّيْدِ. وَفِي الْمَثَلِ^(١٠): « بَلَغَ السَّيْلُ

الزُّبْيُ ».

(٥) فِي ك: وَالبارية.

(٦) فِي الْأَصْلِ: ذَكَرْتُ مَحَاسِبَةً، وَفِي ك: ذَكَرْتُ مَحَاسِنَةً، وَفِي م: ذَكَرْتُ مَحَاسِنَهُ. وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٧) فِي ك: أَي الْفَلْقُ وَالْفَرَقُ.

(٨) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُطَتْ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٩) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الْهَمْزَةِ أَيْضاً.

(١٠) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٩٦/١ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَوَرَدَ فِي

الْمُسْتَقْصَى: ١٤/٢ بِنَصِّ (بَلَغَ الْمَاءُ الزُّبْيُ) وَأَشِيرَ فِيهِ إِلَى رِوَايَةِ (السَّيْلُ).

وَالزَّيْبَانِ: نَهْرَانِ فِي الْفَرَاتِ .
 وَزَيْبٌ كَذَا أَرْبِي: أَي سُقْتُهُ وَحَمَلْتُهُ؛ أَرْبِيهِ، وَازْدَبَيْتُهُ: مِثْلُهُ، وَزَبَاهُ تَرْبِيَةً .
 وَزَبَى^(١١) لَهُ شَرًّا، وَزَبَاهُ بَشَرًّا: مِثْلُ دَهَاهُ بَشَرًّا .
 وَزَيْبٌ لَهُ: أَعَدَدْتُ لَهُ .
 وَمَا زَبَاهُمْ إِلَى بَلَدٍ كَذَا: أَي مَا دَعَاهُمْ .
 وَعَرَيْنُ الْأَسَدِ: زُبْيَةٌ .

● زَابُ:

الزَّابُ: أَنْ يُزَابَ الرَّجُلُ شَيْئًا فَيَحْمِلُهُ بَمَرَّةٍ، وَهُوَ الْاَزْدِثَابُ، وَزَابَتْ الْقِرْبَةَ
 وَغَيْرَهَا .

وَالزَّابُ: الشَّرْبُ الشَّدِيدُ .
 وَزَيْبٌ^(١٢): مِثْلُ صَبِيْتُ .
 وَالزُّوْبُ: الشَّدِيدُ الْأَكْلِ .
 وَازْدَابَ الشَّيْءَ: أَحْتَمَلَهُ .
 وَزَابَتْ الْإِبِلَ أَزَابَهَا: إِذَا سُقْتَهَا .
 وَزَابَتْ الْوِعَاءَ وَزَعَبْتُهُ: مَلَأْتَهُ .

● أَرْبُ:

الْإَرْبُ: الَّذِي تَدِقُّ مَفَاصِلُهُ وَكَأَنَّهُ ضَاوٍ^(١٣) مُحْتَلٌّ^(١٤) . وَقِيلَ: هُوَ الْقَصِيرُ،
 وَرَجُلٌ إِزْبَةٌ: قَصِيرٌ جَلْدٌ . وَجَبِيلٌ^(١٥) صَغِيرٌ، وَجَمَعَهُ آزَابٌ . وَطَائِفَةٌ مِنَ الْمَالِ .
 وَتَأَزَّبُوا الْمَالَ بَيْنَهُمْ: أَي تَقَسَّمُوهُ .

(١١) وَضَبَطَ الْفِعْلَ بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصَّ التَّاجُ .

(١٢) فِي ك: وَزَبَنْتَ، وَسَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ م .

(١٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: ضَاوِيٌّ .

(١٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ أَيْضًا، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: مُحْتَلٌّ - بِالثَّاءِ الْمِثْلَةُ - . وَالْحَتْلُ وَالْحَتْلُ مِتْقَارِبَانِ فِي الْمَعْنَى .

(١٥) فِي الْأَصْلِ وَك: حَبِيلٌ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م .

وإِبْلُ أَرْبَةٍ: أَي ضَامِرَةٌ (١٦) بِجَرَّتِهَا لَا تَجْتَرُ (١٧)، وَقَدْ أَرْبَتْ (١٨) أَرْبَاءً.
 وَالْأَرْبَةُ: الشَّدَّةُ، وَكَذَلِكَ الْأَرْبَةُ.
 وَالْأَرْبِيُّ: السَّرْعَةُ وَالنَّشَاطُ.
 وَالذَّوَاهِي وَاحِدُهَا أَرْبِيٌّ، وَجَمْعُهَا أَرْبِيٌّ.
 وَأَرْبِيُّ الْقَوْسِ: صَوْتُهَا.
 وَأَرْبِيُّ السَّيْرِ: ضُرُوبُهُ.
 وَالْمِثْرَابُ - يَهْمَزُ؛ وَجَمْعُهُ مَآزِيبٌ، وَمَنْ لَمْ يَهْمَزْ قَالَ: مَوَازِيبُ.
 وَأَرْبِيَّةٌ أَرْبَةٌ: أَي شِدَّةٌ وَضِيقٌ.
 وَأَرْبَتْ أَرْبَاءً: نَشِطَتْ.

● أَبز:

الْأَبزُ: أَنْ يَأْبَزَ (١٩) الْإِنْسَانُ فِي عَدْوِهِ وَيَسْتَرِيحَ سَاعَةً وَيَمْضِي أحيانًا.
 وَالْأَبزُ: الَّذِي يَأْبَزُ بِصَاحِبِهِ أَي يَبْغِي (٢٠) عَلَيْهِ وَيُعَرِّضُ بِهِ.
 وَالْأَبزَى: اسْمٌ مِنْ أَبَزَ يَأْبِزُ أَي قَفَزَ وَعَدَا. وَنَاقَةٌ أَبْوَزُ.

● بيز:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢١).

الْخَارِزَنْجِيُّ: الْبَائِزُ: الْعَائِشُ، فَلَانَ لَا تَبْيِزُ رَمِيَّتَهُ (٢٢).
 وَلَمْ يَبِزْ (٢٣): لَمْ يُقِلَّتْ.
 وَبَارَ يَبِيزُ: إِذَا بَادَ.

-
- (١٦) فِي الْأُصُولِ: ضَامِرَةٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمُعْجَمَاتِ.
 (١٧) فِي الْأُصُولِ: بِجَرَّتِهَا لِأَنَّهَا تَجْتَرُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
 (١٨) كَذَا صَبَّطَ الْفِعْلُ فِي الْأُصُولِ، وَهُوَ فِي الْقَامُوسِ كـ (فَرِحَ).
 (١٩) فِي ك: أَنْ بَائِزٌ.
 (٢٠) فِي ك: أَي يَبْغِي.
 (٢١) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
 (٢٢) فِي م: فَلَانَ تَوْبِنُ رَمِيَّتَهُ.
 (٢٣) وَرَدَ مِثْلُ ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ، وَعَلَّقَ عَلَيْهِ شَارِحُهُ فَقَالَ: «وَالصَّوَابُ: لَمْ يَتَزَ - بِالْفَوْقِيَّةِ -، وَقَدْ تَصَحَّفَ عَلَى الْمُصَنَّفِ».

الزاي والميم

[و. ا. ي] (١)

● وزم:

الْوَزْمُ: حُزْمَةٌ مِنْ بَقْلِ وَنَحْوِهَا، وَهِيَ الْوَزْمَةُ (٢) وَالْوَزِيمَةُ. وَالْأَكْلَةُ الْوَاحِدَةُ فِي الْيَوْمِ، وَرَمَ (٣) نَفْسَهُ. وَاللَّحْمُ الْمُحَفَّفُ. وَالْعَضَلُ. وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ. وَمِنَ الضَّبَابِ وَالْجَرَادِ: أَنْ يُطْبَخَ لَحْمُهَا ثُمَّ يُوَبَّسَ وَيُدَقَّ.

وَالْوَزْمُ: جَمْعُكَ الشَّيْءِ الْقَلِيلِ إِلَى مِثْلِهِ.

وَالْوَزِيمُ: مَا يَبْقَى فِي الْقِدْرِ مِنْ مَرَقٍ وَنَحْوِهِ.

وَيُقَالُ لَسَلِحِ الْعَقَابِ: الْوَزْمُ (٤).

وَرَجُلٌ مُتَوَزِّمٌ: شَدِيدٌ.

وَأَوْزَمَ فَلَانٌ نَفْسَهُ عَلَى كَذَا: أَيَّ وَطَّنَهَا عَلَيْهِ، وَالرَّجُلُ وَزِيمٌ.

وَالتَّوَزَّمُ: التَّحْمَلُ وَالْعَمَلُ وَالكَدُّ.

وَالْوَزَامُ: السُّرْعَةُ.

وَالْوَزْمَةُ: الْمَقْدَارُ، وَوَزَمَ فِي مَالِهِ وَزْمَةً: أَيَّ ثَلِمَ فِيهِ ثُلْمَةً.

(١) زيادة من م.

(٢) في الأصول: الوزم، والتصويب من المعجمات.

(٣) كذا ضبط الفعل في الأصول، وضبط بتشديد الزاي في اللسان ونصّ القاموس.

(٤) أشار في الأصل إلى جواز تسكين الزاي أيضاً.

وَوَزَمَهُ بِفِيهِ: أَي عَضَّهُ.

● موز:

المَوْزُ: مَعْرُوفٌ، الواحِدَةُ مَوْزَةٌ.

● زيم:

اللَّحْمُ يَتَزَيَّمُ فَيَصِيرُ زَيْمًا زَيْمًا: وَهُوَ شِدَّةُ اكْتِنَازِهِ وَاجْتِمَاعِهِ.

وَاجْتَمَعَ النَّاسُ فَصَارُوا زَيْمًا.

وقوله:

فَاشْتَدَّي زَيْمٌ^(٥)

اسْمٌ فَرَسٍ، وَهُوَ مَثَلٌ.

وَمَنْزِلُ زَيْمٍ، وَمَنْزِلُ زَيْمٍ: مُتَفَرِّقَةٌ.

وَرَمَيْتُهُ مِنْ مَزَامٍ: أَي مِنْ قُرْبٍ.

وَزَامٌ فَلَانٌ لِفُلَانٍ فَاسْكَنَتْهُ يَزَامٌ لَهُ وَيَزِيمٌ: أَي تَكَلَّمَ بِكَلِمَةٍ أَسْكَنَتْهَا بِهَا.

وَلَحْمٌ زَيْمٌ: أَي كَثِيرٌ مُجْتَمِعٌ.

وَبَعِيرٌ أَزِيمٌ: لِلَّذِي لَا يَرْعُو.

● مزى:

المَزِيُّ والمَزِيَّةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ: تَمَامُهُ وَكَمَالُهُ.

والمَزِيَّةُ: الفَضِيلَةُ.

وَمَزَى فَلَانٌ مَتَاعِي تَمَزِيَّةً: مَدَحَهُ.

والمَزِيُّ: الظَّرِيفُ مِنَ الرِّجَالِ، وَهُمُ المَزِيُونُ.

وَقَوْمٌ مَزَاةٌ: جَبَابِرَةٌ. وَمَزَا يَمْزُو: تَكَبَّرَ.

(٥) ورد هذا الجزء من المشطور في العين وأمثال أبي عبيد: ٢٨٦ والجمهرة: ٢١/٣ والتهديب والصاحح ومجمع الأمثال: ٣٥٤/٢ والتكملة واللسان والتاج، واختلفوا في رواية صدر المشطور بين (هذا أوان الشد فاشتدي زيم) و(هذا مكان الشد الخ)، كما اختلفوا في قائله بين الأحنس بن شهاب ورشيد بن رميض.

● ميز:

المَيْزُ: التَّمْيِيزُ للأشياءِ، مِزْتُ بَعْضَهُ مِنْ بَعْضٍ أَمَيَّزُهُ مَيْزاً، وَأَنْمَازَ هُوَ وَأَمْتَازَ الْقَوْمُ: تَفَرَّقُوا نَوَاحِي، وَكَذَلِكَ اسْتَمَازُوا. وَمَازَيْتُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ. وَفِي الْمَثَلِ (٦): « مَازِ رَأْسَكَ » أَي مُدَّ عُنُقَكَ لِلْقَتْلِ، وَأَصْلُهُ: مَازِنٌ؛ فَرُخِمَ.

وَرَجُلٌ مَيْزٌ (٧): شَدِيدُ الْعَضَلِ يَتَمَيَّزُ لِحْمَهُ، وَمَيْزٌ (٧) - خَفِيفٌ - وَالْمَازُ: النَّمَامُ يَمَازُ بَيْنَ النَّاسِ.

● أزم:

أَزَمْتُ فَلَاناً، وَهُوَ مَازُومٌ، وَأَنَا آزِمٌ. وَأَزَمْتُ السَّنَةَ: اسْتَدَّتْ، وَسَنَةٌ أَزْمَةٌ (٨) وَأَزُومُ. وَأَزَمْتُ أَزَامَ: مِثْلُهُ. وَرَجُلٌ مَازُومٌ.

وَالْمُتَازِمُونَ: الَّذِينَ أَصَابَتْهُمْ أَزْمَةٌ.

وَالْمَازِمُ: الْمَضِيقُ.

وَأَزَمْتُ الْعِيَانَ - فَنَا آزِمٌ وَهُوَ مَازُومٌ - إِذَا أَحْكَمْتَ ضَفْرَهُ.

وَالْأَزْمُ: إِغْلَاقُ الْبَابِ. وَالْحِمِيَّةُ، رَجُلٌ أَزُومٌ.

وَالْأَزْمَةُ: شِدَّةُ الْعَضِّ؛ كَمَا يَأْزِمُ الْفَرَسُ عَلَى فَأْسِ اللَّجَامِ.

وَأَزِمَ بِي عَلَى فَلَانٍ: أَي أَلِمَ.

وَالْأَزُومُ: اللَّزُومُ. وَأَزَمَنِي كَذَا: أَلْزَمَنِيهِ.

وَأَزَمَ عَلَى الشَّيْءِ يَأْزِمُ أَزُوماً: إِذَا وَاطَبَ عَلَيْهِ.

وَالْأَزْمَةُ: مِثْلُ الْوَزْمَةِ فِي الْأَكْلِ.

وَالْأَزْمُ: كَالْأَرْمِ لِلْأَسْنَانِ.

(٦) ورد في العين والتّهذيب والمستقصى: ٣٣٩/٢ ومجمع الأمثال: ٢٣٣/٢ واللسان والقاموس،

والنص فيها جميعاً: ماز رأسك والسيف.

(٧) كذا الضبط في الأصول في الموضعين، وفي القاموس: (مَيْزٌ)، وفي التاج: (كَهَيْنٌ وَهَيْنٌ).

(٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول وفي اللسان والقاموس، وفي التاج: « والصواب أزمة بالمد ».

وَأَزِيمٌ^(٩): اسْمُ جَبَلٍ بِالْبَادِيَةِ.

● زَام:

[٢٩٠/ب] زَيْمٌ فَلَانٌ: أَي فَزَعٌ وَذُعِرَ، وَهُوَ زَيْمٌ.

وَمَا سَمِعْتُ لَهُ زَامَةً: أَي صَوْتًا.

وَحُذِّهَا أَوَّلَ زَامَةٍ: أَي أَوَّلَ كَلِمَةٍ.

وَزَيْمَ الرَّجُلِ: إِذَا شَرِبَ.

وَالزَّامُ: شِدَّةُ الأَكْلِ.

وَالإِزْءَامُ^(١٠): التَّجْرِيعُ.

وَزَامَنِي القُرُ: أَي دَخَلَ جَوْفِي^(١١). وَزَامَ القُرُ: شِدَّتُهُ.

وَأَزَامَنِي فَلَانٌ كَذَا: أَي أَلْزَمَنِيهِ وَأَكْرَهَنِي عَلَيْهِ.

وَزَيْمَ^(١٢) الرَّجُلِ يَزَامُ: مَاتَ. وَالزُّوَامُ: المَوْتُ.

● وَمز:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٣).

الخَارِزْنَجِيُّ: المَتَوَمِّزُ مِنَ الرَّجَالِ: الَّذِي يَتَنَزَّى فِي مِشْيَتِهِ سُرْعَةً.

وَالتَّوَمُّزُ: تَحْرُكُ رَأْسِ الجُرْدَانِ عِنْدَ النَّزَاءِ. وَالتَّهْيُؤُ لِلقِيَامِ.

وَوَمَزَ بِأَنفِهِ يَمِزُ وَمَزَا: إِذَا رَمَعَ بِهِ.

(٩) كَذَا الضَّبْطُ فِي الأَصُولِ، وَهُوَ (أَزِيمٌ) فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ القَامُوسِ، وَقَالَ فِي التَّاجِ: وَيُقَالُ أَزِيمٌ كَأَحْمَدِ.

(١٠) فِي ك: وَالأَزِيمُ.

(١١) فِي ك: دَخَلَ فِي جَوْفِي.

(١٢) هَكَذَا ضَبْطُ الفِعْلِ فِي الأَصُولِ، وَهُوَ (زَامٌ) فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ القَامُوسِ.

(١٣) وَرَدَّ التَّرْكِيبُ فِي التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ.

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أوله الزاي

الزَّايُّ^(١) والزَّيُّ: لُغَتَانِ، وَتَصْغِيرُهُمَا زُيَّةٌ^(٢)، وَزَيَّيْتُ زَايًّا حَسَنَةً.
وَالزَّيُّ: حُسْنُ الْهَيْئَةِ مِنَ اللَّبَاسِ، تَزَيًّا فَلَانٌ، وَزَيَّيْتُهُ تَزَيَّةً - بَوْرُنٌ تَحِيَّةً - .
وَأَزْدَيَّيْتُ: مِنَ الزَّيِّ .

وَزَيَّيْتُ: بِمَعْنَى رَضَيْتُ؛ شَاذٌ.

وَالزَّيُّ: مَصْدَرٌ مِنْ زَوَيْتُ الشَّيْءِ عَنْ مَوْضِعِهِ: أَي نَحَيْتَهُ.

وَزَوَى عَنِّي: انْقَبَضَ.

وَأَنْزَوَتِ الْجِلْدَةُ: تَقَبَّضَتْ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ^(٣): «زُوَيْتُ لِي الْأَرْضُ» أَي

جُمِعَتْ.

وَأَنْزَوَى الْقَوْمُ: تَضَامُوا.

وَزَوَى الشَّيْءَ: أَي احْتَاذَهُ. وَالزَّاويَةُ: مِنْ ذَلِكَ، وَتَزَوَى فَلَانٌ فِي زَاوِيَةِ

الْبَيْتِ. وَهُوَ - أَيْضًا - : مَوْضِعٌ بِالْبَصْرَةِ، يُقَالُ: هُمْ مِنْ أَهْلِ الزَّاويَةِ.

وَزَوَى فَهُوَ مُزَوٍّ؛ وَأَنْزَوَى فَهُوَ مُنْزَوٍ: بِمَعْنَى .

(١) سقطت كلمة (الزَّاي) من ك .

(٢) سقطت كلمة (زِيَّة) من ك .

(٣) ورد في غريب أبي عبيد: ٣/١ والتَّهْدِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ: ١٢٨/٢
وَاللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ .

وفي وَجْهِهِ زُورِيَّةٌ: أي غُضُونٌ؛ واجِدُهَا زِيٌّ، وكذلك مَزَاوٍ واجِدُهَا مَزَوِيٌّ،
ومُنزَوِيٌّ: أي مُتَغَضِّنٌ.

والزُّورَاةُ: شِبْهُ الطَّرْدِ، زَوَزَيْتُ بِهِ وَزَأَزْتُ بِهِ. والمُزَايِي: الشَّدِيدُ العَدُو.

والزُّورَاةُ: أَوَّلُ تَرْفَعِ الظَّلِيمِ فِي عَدُوهِ.

وزَوَزِيٌّ بِهِ المَكَانُ: انْتَصَبَ بِهِ.

والزُّوزِيَاءُ وَالزُّوزِيَاءُ^(٤) - والجَمِيعُ الزِّيَايِي -: الأَكْمَةُ الصَّغِيرَةُ، ويُقال:

الزُّوزِيَاءُ وَالزُّوزِيَاءُ. وَالظَّهْرُ أَيضاً. وَأَعْلَى كُلِّ شَيْءٍ. وَرَيْشُ الظَّلِيمِ وَغَيْرِهِ.

وما تَزَأَزَّ مِنْ مَكَانِهِ: أَي ما تَزَعَزَعَ.

وَالزُّوزِيَاءُ: مِنْ قَوْلِكَ تَزَأَزَّ عَنِّي فلانٌ: إِذا هابَكَ.

وزَأَزَانِي خَوْفُهُ: أَي غَطَّانِي.

وتَزَأَزَّتِ المَرَأَةُ: اخْتَبَّتْ.

وَالزُّوزِيَاءُ: القَهْرُ والغَلْبَةُ.

وَالزُّوزِيَّةُ: القَصِيرُ العَلِيظُ التَّارُ، وَهُوَ الزُّوزَاةُ.

وَهُوَ يَزُوِي: إِذا ارْتَجَّ لِحْمُهُ واضْطَرَبَ.

وَقَدْرٌ زُوِيَّةٌ: أَي عَظِيمَةٌ، وَزُوَايَةٌ: مِثْلُهُ.

وَالزُّوزِيٌّ: المُنْتَكِيسُ المُنْتَحَذِلِقُ.

وَالزُّوزُ^(٥) - مَهْمُوزٌ -: الجِمَامُ، والقَدْرُ. زاءُ اللُّهُ عَلَيْنَا ذاك. وَزِيءٌ عَلَيْنَا:

أَي قُدِّرَ لَنَا.

وزاءُ بِهِمُ الدَّهْرُ: أَي ساءَ^(٦) وانْقَلَبَ بِهِمُ.

وَالزُّوزَاءُ: ما تَسَاقَطَ مِنَ العِنَبِ فِي أَصُولِ حَبَلَةِ الكَرَمِ.

وَإِذا نَضِجَ البُسْرُ عَلَى العِدْقِ فِي النُّحْلَةِ سُمِّيَ: الزُّوزِيٌّ.

(٤) فِي م: وَالزِّيَازَةُ، وَالأَصْلُ صَوَابٌ.

(٥) رُسِمَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ: الزُّوزُ، وَمَا أُثْبِتَتْهُ مِنَ المَعْجَمَاتِ.

(٦) فِي م وَك: شاءَ.

وَزَوَّيْتُ الْكَلَامَ: بِمَعْنَى زَوَّيْتُهُ^(٧).
 وَالرَّوُّ: سَفِينَتَانِ تُقْرَنَانِ.
 وَالرَّازُ: شِدَّةُ الْعُجْمَةِ وَالْبَعِي.
 وَالرَّازِيَّةُ: الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ، وَالرَّزِيَاءُ: مِثْلُهُ.

مَا أَوْلَهُ الْوَاوُ

الْوَزَاوُ: الرَّجُلُ الطَّائِشُ الْخَفِيفُ فِي مَشْيِهِ وَعَمَلِهِ.
 وَالْوَزْوُزُ: الْخَشْبَةُ الْعَرِيضَةُ الَّتِي يُجْرَفُ^(٨) بِهَا تُرَابُ الْأَرْضِ.
 وَوَزَاتُ اللَّحْمِ: إِذَا أَيْسَنَتْهُ.
 وَوَزَاتُ الْإِنَاءِ: مَلَأَتْهُ، وَالْمَتَاعُ: عِبَائِهِ.
 وَقَدْ تَوَزَّيْتُ^(٩): أَمْتَلَتُ رِيًّا.
 وَوَزَاتُ بِه الْأَرْضَ: [أَيْ]^(١٠) ضَرَبْتَهُ بِهَا.
 وَلَعَنَّ اللَّهُ أُمَّاً وَزَاتُ بِهِ: أَيْ وَلَدْتَهُ.
 وَوَزَأُ الْفَرَسُ بِرَأْيِهِ: صَرَعَهُ^(١١).
 وَ^(١٢) وَزَاتُ الرَّجُلِ: دَفَعْتُهُ.
 وَوَزَاتُهُ تَوَزَّيَّةٌ: أَيْ حَلَفْتَهُ بِكُلِّ يَمِينٍ.
 وَاسْتَوَزَى بِرَأْيِهِ: اسْتَبَدَّ بِهِ.
 وَإِذَا سَنَّ فِي الْجَبَلِ قَيْلٌ: اسْتَوَزَى. وَهُوَ الْمُتَّصِبُ أَيْضاً. وَمِنْهُ: رَجُلٌ
 وَزَى: أَيْ شَدِيدُ الْخَلْقِ، وَقِيلَ: هُوَ الْمُلَزُّ الْخَلْقِ وَالْقَصِيرُ السَّمِينُ.
 وَالْوَزْوَزَةُ: مَشْيُ الْقَصِيرِ.

(٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: زَوَزْتُهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مٍ وَالتَّهْذِيبُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٨) فِي ك: يَجْرَفُ، وَفِي اللَّسَانِ: يُجْرَفُ.

(٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: تَوَزَّيْتُ.

(١٠) زِيَادَةٌ مِنْ مٍ.

(١١) فِي مٍ: صَرَعْتُهُ.

(١٢) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ مٍ.

وَالْوَزِينَةُ^(١٣): الْإِوَزَةُ، وَالْجَمِيعُ الْوَزِينُ.
 وَأَوْزَى إِلَى كَذَا: لَجَأً^(١٤) إِلَيْهِ. وَأَوْزَيْتُهُ إِلَيْهِ أَنَا.
 وَأَزَيْتُ عَلَى صَنِيعِ فُلَانٍ: أَيِ أَرْبَيْتُ وَأَضْعَفْتُ.
 وَالْوَزُوزُ^(١٥): الْمَوْتُ، وَأَنْشَدَ بَيْتًا آخِرُهُ:
 وَإِنْ أَمِنَ الْوَزُوزَا

مَا أَوْلَهُ الْأَلْفُ

الْأَزُّ: ضَرْبَانٌ مِنَ الْوَجَعِ. وَهُوَ يَأْتِزُّ: أَيِ يَجِدُ أَزًّا.
 وَاتْتَرَّ الرَّجُلُ: أَيِ اسْتَعْجَلَ، فَهُوَ مُؤْتَرٌّ.
 وَالْأَزُّ: أَنْ تَوَزَّ إِنْسَانًا تَحْمِلُهُ عَلَى أَمْرٍ بَرِّقَ وَاحْتِيَالٍ. وَالشَّيْطَانُ يُوَزُّ الْإِنْسَانَ
 عَلَى الْمَعَاصِي.

وَأَزَّتِ الْقِدْرُ وَاتْتَرَّتْ أَزِيضًا وَاتْتَرَّازًا^(١٦): أَيِ نَشَتْ، وَفِي الْحَدِيثِ^(١٧): «لَهُ
 أَزِيضٌ كَأَزِيضِ الْمِرْجَلِ مِنَ الْبُكَاءِ». وَأَزِيضُ الرَّعْدِ وَالرَّحَى: مِثْلُهُ؛ وَالْبَرْدُ: شِدَّتُهُ.
 وَأَزُّ الْعُرُوقِ: اضْطِرَابُهَا.

وَالْأَزُّ: امْتِلَاءُ الْبَيْتِ مِنَ النَّاسِ.
 وَأَزَزْتُ الشَّيْءَ: ضَمَمْتُ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ. وَشَعْرٌ أَرْزٌ.
 وَالْأَزُّ: الضُّيُوقُ.

وَأَزَى الشَّيْءُ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ يَأْزِي أَزِيًّا [وَأَزِيًّا]^(١٨): أَيِ انْضَمَّ
 وَاکْتَنَزَ.

(١٣) كذا الضبط في الأصول، وضُبطت بفتح الواو في التكملة ونص التاج.

(١٤) في الأصول: ألجأ، والتصويب من التكملة والتاج.

(١٥) هكذا الضبط في الأصول، وضُبط في القاموس: (الْوَزُوز) كَجَعْفَرٍ، وَرُوي في التاج عن الصغاني ضبطه كصبور.

(١٦) سقطت كلمة (واتترأزا) من م.

(١٧) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٢٢١/١ والتّهذيب والمقاييس والصحاح والفاق: ٣٩/١ واللسان والتاج، والنص فيها جميعاً: لجوفه أزيغ إلخ.

(١٨) زيادة من م.

وفيه أُرُو: أي تَقَبُّضٌ .

وأزى الظلُّ والقميصُ: قَلَصَا، والمُتَأزِّي: مثله. وقد [٢٩١ / أ]
تَأزَى^(١٩) لَحْمُهُ: قَلَّ. وأزى لَحْمُهُ: اجْتَمَعَ؛ يَأزِي. ويَأزُو^(٢٠): اِرْتَفَعَ.

وإنَّ خَيْرَكَ لَأَزَّ عَنَّا: إذا لم يَصِلْ .

وحَبْلٌ آزٍ: مُمَرُّ القُوَى .

وأزَيْتُ عنه: كَفَفْتُ، وَأزَأْتُ: مثله .

والإِزَاءُ: وَضَعْتَ الشَّيْءَ عَلَى مَصَبِّ المَاءِ فِي مَجْرَاهِ إِلَى الحَوْضِ .

[وَأزَيْتُهُ]^(٢١) إِزَاءً .

وأزَيْتُ عَلَى صَنِيعِ فلانٍ: أَضَعَفْتُ^(٢٢) .

وأزَيْتُ الحَوْضَ: جَعَلْتُ لَهُ إِزَاءً .

والأَزِيَّةُ^(٢٣): النَّاقَةُ الَّتِي^(٢٤) تَشْرَبُ مِنْ إِزَاءِ الحَوْضِ .

وَبَنُو فلانٍ بِإِزَاءِ بَنِي فلانٍ: أَي بِحِذَائِهِمْ أَوْ كانوا لَهُمْ أَقْراناً .

وما يُوزِيهِ فِي الحِلْمِ . والمُؤَازَاةُ: المُقَاسَاةُ أَيضاً .

وإِزَاءُ المَعِيشَةِ: ما سَبَّبَ مِنْ رَعْدِهَا . وَهُوَ القِيَمُ بِالمالِ - أَيضاً - المُصْلِحُ

لَهُ . وَهُوَ إِزَاءٌ لِقَوْمِهِ وَهُمْ إِزَاءٌ: أَي بِهِمْ يَصْلِحُ أَمْرُهُمْ .

وأزَيْتُ^(٢٥) لفلانٍ آزِي لَهُ أَزِيّاً: إِذَا أَتَيْتَهُ مِنْ وَجْهِ مَأْمِنِهِ لِتَحْتِلَّهُ .

(١٩) فِي ك: تَأزَى، وَكلا الضبطين مقبول .

(٢٠) رُسِمَتِ الكَلِمَتانِ (يازِي) وَ (يازُو) بِلا هَمْزٍ فِي الأَصُولِ، وَالفِعْلُ الماضِي المَذْكُورُ يَقْتَضِي هَمْزَهُما .

(٢١) زِيَاةٌ مِنَ الصِّحاحِ وَاللِّسانِ وَالتَّاجِ يَقْتَضِيها السِّياقُ .

(٢٢) فِي الأَصْلِ وَك: أَصَعَفْتُ، وَالتَّصْرِيْبُ مِنْ مِ وَالمَعْجَماتُ .

(٢٣) ضَبِطَتِ الكَلِمَةَ فِي الأَصْلِ وَك بِتَشْدِيدِ الياءِ، وَما أَثْبَتاهُ هُوَ ضَبْطُ مِ وَالمَعْجَماتُ .

(٢٤) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (الَّتِي) مِنْ كِ .

(٢٥) ضَبِطَ الفِعْلُ (أَزَيْتُ) بِالمَدِّ فِي الأَصُولِ، وَقَدْ ضَبِطْنَاهُ بِما يَقْتَضِيهِ الفِعْلُ المَضارِعُ وَالمَصْدَرُ المَذْكُورانِ .

وَأَزَوْتُ الرَّجُلَ وَأَزَيْتُهُ (٢٦): أَي جَهَدْتَهُ، فَهُوَ مَأْزُومٌ وَمُؤْزَى.

وَالْأَوْزُ: حِسَابٌ مِنْ مَجَارِي الْقَمَرِ.

وَالْإَوْزُ: طَائِرٌ فِي الْمَاءِ، الْوَاحِدَةُ إِوْزَةٌ. وَأَرْضٌ مَوْزَةٌ - مَفْعَلَةٌ (٢٧) -، وَكَانَ

يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ (٢٨) مَأَوْزَةً (٢٩)، وَلَكِنَّهُ عَلَى مَذْهَبِ مَنْ يَقُولُ: وَزَةٌ. وَيُقَالُ:
جَمَعَهُ إِوْزُونَ.

وَرَجُلٌ إِوْزٌ (٣٠) وَامْرَأَةٌ إِوْزَةٌ: أَي غَلِيظَةٌ لَحِيْمَةٌ فِي غَيْرِ طُولٍ.

وَالْإَوْزَى: مَشَى الرَّجُلُ تَوَقُّصًا فِي جَانِبِ مَنْه.

(٢٦) وَفِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: وَأَزَيْتَهُ - بِالْمَدِّ -.

(٢٧) فِي ك: وَمَفْعَلَةٌ.

(٢٨) فِي ك: وَيَنْبَغِي أَوْ يَكُونُ.

(٢٩) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الرَّيِّ، وَكَذَلِكَ فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ
التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ؛ وَهُوَ مَقْتَضَى مَفْعَلَةٌ.

(٣٠) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَكَسْرِ الْوَاوِ لِلرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْعَيْنِ
وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

الزاي والدال

- الزَّرْدَمَةُ: مَوْضِعُ الْأَزْدِرَامِ وهو الْإِبْتِلَاعُ.
وَزَرْدَمَهُ زَرْدَمَةٌ: أَي حَنَقَهُ.
- وَزَلْدَبْتُ اللَّقْمَةَ: ابْتَلَعْتُهَا.
- الدَّلْمِزُ^(١): الْقَوْلُ الْمَاضِي، وهو الدَّلَامِزُ.
وَلُصُوصٌ دَلَامِزَةٌ: أَي حُبْنَاءٌ مُنْكَرُونَ. وقيل: الدَّلَامِزُ اللَّصُوصُ.
وَالشَّيْطَانُ.
- والدَّلِيمِزَانُ: الْغَلَامُ السَّمِينُ فِي حُمَقٍ.
- والدَّلْمَزَةُ: عِظْمُ اللَّقْمِ، وهو الدَّلْمِزُ والدَّلَامِزُ والدَّلْمَزُ.

(١) كذا الضبط والتفسير بالقول الماضي في الأصول. وفي العين: الدَّلْمِزُ الماضي القوي، ومثله في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان. وورد الدَّلْمَزُ أيضاً في التكملة ونص القاموس، والدَّلْمَزُ أيضاً في التاج مع النص على ضبطه.

الزَّاي والتَّاء

- الزَّئْتَرَةُ: الضَّيْقُ والعُسْرُ^(١).
- وَمَرٌّ يَتَزَبْتَرُ عَلَى النَّاسِ: أَي يَتَكَبَّرُ.
- وَالزَّبْتَرُ^(٢): الرَّجُلُ الدَّاهِيَةُ.
- بَعِيرٌ تُرَامِزُ^(٣): وَهُوَ الَّذِي إِذَا أَكَلَ تَحَرَّكَتْ فَرْوَةٌ هَامِيَةً.
- الزَّبْتَلُ: الْقَصِيرُ.

(١) فِي الْأَصُولِ: الضَّيْقُ وَالْعُسْرُ. وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢) كَتَبَ النَّاسِخُ فِي حَاشِيَةِ الْأَصْلِ تَعْلِيقاً عَلَى هَذِهِ الْكَلِمَةِ: (كَذَا، لَعَلَّهُ الزَّبْتَرُ)، وَيَأْتِي الزَّبْتَرُ فِي الْخَمَاسِيِّ.

(٣) فِي ك: تَرَامِزُ.

الزاي والراء (١)

- الفِرْزَلُ: المِقْرَاصُ (٢) الذي يَقْطَعُ به الحَدَّادُ الحَدِيدَ. والقَيْدُ أيضاً. ورجُلٌ فِرْزَلٌ: ضَخْمٌ.
- زَرْسَبٌ: ضَرْبٌ من الطَّيْبِ. ولَحْمُ الفَرَجِ. والزَّرْعَرَانُ. وأبْعَارُ الوَحْشِ.
- وسَفِينَةُ زُنْبُرِيَّةٌ: أي ضَخْمَةٌ.
- وزُنْبُرٌ: من أَسْمَاءِ الرِّجَالِ، وكذلك زُنْبُرٌ. وزُنْبُورٌ وزَنَايِيرٌ: مَعْرُوفٌ.
- والزُّنْبُرُ: الحَخِيفُ من الرِّجَالِ، وكذلك الزُّنْبُورُ، والجَمِيعُ الزَّنَابِرُ. وهو اللَّثِيمُ الحَسَبِ والخَلْقِ. والعَظِيمُ من كُلِّ شَيْءٍ.
- وتَزُنْبَرٌ (٣) علينا: أي تَكَبَّرَ وتَعَظَّمَ.
- البِرْزِينُ: الكُورُ الذي يُسْتَقَى به الخَمْرُ.
- فَنَزَرٌ: بُويْتُتٌ يَتَّخِذُ على رَأْسِ خَشَبَةٍ للرَّيْبَةِ (٤).
- وِزْرَفِينُ البَابِ، وِزْرَفِينٌ.
- الزَّيْرَفُونُ (٥): السَّرِيعَةُ.

(١) في ك: الزاي والراء.

(٢) في ك: المقراض، وما في الأصل هو الصواب. (٣) في ك: وتزبر.

(٤) في الأصول: للرَّيْبَةِ. والتصويب من العين والتَّهْدِيبُ والتَّكْمَلَةُ واللسان والقاموس.

(٥) كذا في الأصول، وهي (الزيرفون) في التَّكْمَلَةُ واللسان والقاموس، ووردت فيها في تركيب زفن.

الزاي واللام

- غُلامٌ بَلَنْزَى وامْرَأَةٌ بَلَنْزَاةٌ: أي ضَحْمَةٌ صُلْبَةٌ (١).
- زَنْبِيلٌ: لُغَةٌ فِي الزَّيْبِيلِ .
- الزَّنْفَلَةُ: مِنْ قَوْلِكَ: زَنْفَلٌ فِي مَشْيِهِ إِذَا مَشَى مُتَّاقِلًا (٢).
وَزَنْفَلٌ: اسْمٌ.

(١) من قوله في آخر الباب السابق: (خشبة للريثة) إلى قوله هنا: (ضحمة صلبة) سقط من ك.
(٢) في ك: متشافلاً.

بَابُ الْخَمَاسِيِّ

- سُكَّرُ طَبْرَزْدٌ وَطَبْرَزْلٌ (١) وَطَبْرَزْنٌ .
- وَيُقَالُ لِجِرِّ الْمَرْأَةِ: طَنْبِرِيْزٌ .
- الزَّنْدَبِيْلُ: الْفَيْلُ؛ لِكِبْرِهِ (٢) .
- الزَّبْتَرُ: الْقَصِيْرُ. وَالذَّاهِيَةُ الشَّدِيْدَةُ (٣) .

(١) في ك: سكر طبرزز وطبرذل .

(٢) في ك: الكبره .

(٣) من قوله: (سكر طبرزد) إلى قوله هنا: (والذاهية الشديدة) سقط من م .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الطَّاءِ

بَابُ الْمُضَاعَفِ

[الطَّاءُ وَالنَّاءُ] (١)

● طث:

الطُّثُ: لُعبَةُ الصَّبِيَّانِ يَرْمُونَ بِخَشَبَةٍ تُدْعَى المِطْثَةَ .
وَالطُّثُ: الضَّرْبُ بِبَاطِنِ الكَفِّ .
وَطَثْطَتُ الشَّيْءَ: طَرَحْتَهُ، وَطَثَّتهُ: كَذَلِكُ .

● نط:

النُّطُّ وَالنَّاطُ (٢): الَّذِي لَا لِحْيَةَ لَهُ وَلَا حَاجِبَانَ، وَالنَّطُّطُ: المَصْدَرُ، نَطَّ
يَنْطُ نَطًّا وَنُطُوطَةً وَنَطَّاطَةً [٢٩١ / ب]، وَقَوْمٌ نُطَّانٌ وَنُطَّطَةٌ وَنَطَّاطٌ .

وَالنُّطَّاءُ: الَّتِي لَا اسْتَ (٣) لَهَا .
وَدُوِّيَّةٌ تُسَمَّى: النُّطَّاءَ (٤)؛ تَلْسَعُ .
وَالنُّطُّ: السَّلْحُ .

-
- (١) زيادة يقتضيها التَّبويب لم ترد في الأصول .
(٢) وروى في العباب: وَلَا يُقالُ أَنْطُ؛ وَإِنْ كانتِ العامَّةُ قد أُولِعتْ بِهِ .
(٣) كذا في الأصول، ومثل ذلك في القاموس . وهو (إسب) في التهذيب والتكملة واللسان، وقال في التاج: « والصواب: لَا اسب لها؛ بالموحدة » .
(٤) كذا الضبط في الأصول، وهي النُّطَّاءُ في معظم المعجمات، والنُّطَّاءُ - مثالُ نُفَّاء - في التكملة وأُضَافَ: « وقيل: إِنَّمَا هي النُّطَّا » .

الطَّاء والرَّاء

● طر:

الطَّرُّ: كالشَّلِّ، يَطْرَهُم طَرًّا.
وَسِنَانٌ مَطْرُورٌ وَطَرِيرٌ: مُحَدَّدٌ^(١).
وَرَجُلٌ طَرِيرٌ: ذُو طُرَّةٍ وَهَيْئَةٍ حَسَنَةٍ، وَمُطَرَّرٌ: مِثْلُهُ.
وَفَتَى طَارًا، طَرَّ شَارِبُهُ: نَبَتَ.
وَطَرَّ النَّبَاتُ: طَلَعَ.
وَالطُّرَّةُ لِلثُّوبِ: عَلَمٌ عَلَى حَاشِيَتِهِ. وَطُرَّةُ الْمَزَادَةِ وَالْجَارِيَةِ.
وَمَا فِي السَّمَاءِ طُرَّةٌ غَيْثٌ: إِذَا لَمْ يَكُنِ السَّحَابُ مُخِيلًا.
وَطُرَّةُ النُّجْمِ: مَا انْتَشَرَ مِنْ شُعَاعِهِ.
وَطُرَّةُ الْكَلْبِ وَالْقَفِّ: نَاجِيَتُهَا، وَجَمَعُهَا أَطْرَارٌ.
وَرَأَيْتُ طُرَّةَ بَنِي فُلَانٍ مِنْ بَعِيدٍ: إِذَا رَأَيْتَ مَنَازِلَهُمْ وَبُيُوتَهُمْ مِنْ بَعِيدٍ.
وَالطُّرَّةُ: الْخُطَّةُ السُّودَاءُ عَلَى ظَهْرِ الْحِمَارِ.
وَالطُّرَّةُ: الْحَدُّ^(٢).
وَالطَّرُورُ^(٣): طُرَّةٌ تُتَّخَذُ مِنْ رَامِكٍ.

(١) فِي ك: مَجْدِد.

(٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْأَسَاسِ: جِمَارٌ ذُو طُرَّتَيْنِ، وَهَمَا جُدَّتَاهُ.

(٣) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ وَفِي التَّكْمَلَةِ، وَضَبْطُ الْكَلِمَةِ بَضْمُ الطَّاءِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ.

وَيُقَالُ لِمَا نَبَتَ مِنْ وَبَرِ الْجَمَارِ: طَرٌّ.
 وَطَرَّتْ نَاقَتِي - وَبِهَا طَرَّرٌ - أَي صَفَا لَوْنُهَا، وَطَرَّ شَعْرُهَا.
 وَهُوَ أَطْرٌ مِنْ كَذَا: أَي أَعْظَمُ.
 وَالطَّرْطُورُ مِنَ الرَّجَالِ: الْوَعْدُ الضَّعِيفُ، وَجَمَعَهُ طَرَاطِيرٌ.
 وَفِيهِ طَرْطَرَةٌ: أَي طَرْمَذَةٌ^(٤).
 وَالطَّرْطُورُ: الشَّيْءُ الْمُسْتَرْخِي الضَّعِيفُ.
 وَتَطَرَّرَ الْقَوْمُ: إِذَا مَرُّوا عَلَى وُجُوهِهِمْ مِنْ غَيْرِ اكْتِرَابٍ.
 وَالْأَطْرِيَاءُ: الْإِمْتِلَاءُ مِنْ بَطْنَةٍ أَوْ غَضَبٍ. وَالْمُطْرُ: الشَّدِيدُ الْعَضْبِ^(٥).
 وَغَضَبٌ مُطْرٌ: شَدِيدٌ، قِيلَ: جَاءَ مِنْ أَطْرَارِ الْبِلَادِ^(٦).
 وَأَطْرَ الرَّجُلُ إِطْرَارًا: أَي أَدَلَّ إِذْلَالًا. وَفِي الْمَثَلِ^(٧): «أَطْرِي فَإِنَّكَ
 نَاعِلَةٌ» أَي أَدَلِّي، وَقِيلَ: خُذِي طَرَّرَ الْوَادِي.
 وَأَطْرَ فُلَانٌ بِلَادًا كَثِيرَةً: أَي طَافَ فِيهَا. وَأَطْرَارُ الْبِلَادِ: نَوَاحِيهَا.
 وَطَرَّ فُلَانٌ مِنْ وَرَاءِ إِبِلِهِ طَرَّةً: أَي اسْتَدَارَ بِهَا^(٨).
 وَطَرَّ الرَّجُلُ مَالَهُ: أَي جَمَعَهُ.
 وَرَجُلٌ مُطْرٌ: يَأْتِي النَّاسَ كُلَّهُمْ.
 وَهُوَ عَلَى خَيْرِ مَطْرٍ مِنْهُمْ: أَي خَيْرِ أَتَوْا آلَهُ.
 وَالطَّارُ عَلَى الْقَوْمِ: مِثْلُ الطَّارِي.
 وَرَجُلٌ طَرَانِيٌّ: مَنْ طَرَّ يَطْرُ: طَلَعَ.
 وَمَا بِهَا طَرَانِيٌّ وَطُورِيٌّ وَطُرِّيٌّ: أَي أَحَدٌ.
 وَأَطْرَرْتَهُ إِطْرَارًا: إِذَا أَعْرَيْتَهُ.
 وَالْمُطْرُ: الَّذِي يَمْنَعُ فَضْلَهُ وَفَضَلَ غَيْرِهِ.

(٤) فِي ك: أَي طَرْمَذُ.
 (٥) فِي ك: الشَّد الْغَضْبُ.
 (٦) هَكَذَا وَرَدَتْ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصُولِ. وَفِي الْقَامُوسِ: «وَعَضْبٌ مُطْرٌ أَي فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ وَفِيمَا لَا يُوجِبُ غَضَبًا».
 (٧) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١١٥ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٤٤/١ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
 (٨) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (بِهَا) فِي ك.

وَمَخَايِلُ الْأَمْرِ^(٩) وَطُرُهُ: وَاحِدٌ.

وَطَرَزْتُ الْحَائِطَ طَرًّا: إِذَا مَسَحْتَهُ بِالطِّينِ. وَطِينٌ مَطْرُورٌ.

وَطَرَتِ الْإِبِلُ الْفِيفَافَ طَرًّا: أَي تَقَطَّعَهَا^(١٠) سَيْرًا.

وَطَرْتُ يَدَهُ، وَأَطَرْتُهَا، تَطَرُّ وَتَطْرُ: أَي سَقَطَتْ.

وَأَطَرَزْتُ السُّكَّيْنَ: حَدَدْتَهُ^(١١).

وَالْأَطْرَطُ^(١٢): الرَّفِيقُ الْحَاجِبِيُّ، طَرِطَ طَرَطًا. وَامْرَأَةٌ طَرَطَاءُ الْعَيْنِ: أَي

قَلِيلَةُ سُفْرَةِ الْعَيْنِ. وَفُلَانٌ أَطْرَطُ الْعَيْنِ.

و^(١٣) فَعَلَ ذَلِكَ عَنْ طَارُورَةٍ وَضَارُورَةٍ؛ وَأَطْرَارٍ وَأَضْطَرَارٍ.

وَطَرَطِرٌ بِالضَّانِ: أَي أَزْجَرُ بِهَا^(١٤).

وَطَرَطِرٌ: مَوْضِعٌ بِالشَّامِ.

وَالطَّرِيَانُ: الطَّبَقُ الَّذِي يُؤْكَلُ عَلَيْهِ.

● رط :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٥).

الْخَارِزْنَجِيُّ: الرَّطِيطُ: الْجَلْبَةُ وَالصِّيَاحُ. وَأَرْطُ الرَّجُلُ: جَلَبَ. وَمِنْهُ

الْمَثَلُ^(١٦): « أَرْطِي إِنْ خَيْرِكَ بِالرَّطِيطِ ».

وَيُقَالُ لِلَّذِي لَا يَأْتِي مَا عِنْدَهُ إِلَّا بِإِبْطَاءٍ: أَرْطَ فَإِنَّكَ ذُو إِرْطَايِ^(١٧).

وَالرَّطِيطُ: الْأَحْمَقُ، وَالرَّرَطَائِطُ جَمْعُهُ. وَأَرْطَ: فَعَلَ فِعْلَ الْحَمَقِيِّ.

وَأَرْطَ فِي مَقْعَدِهِ: إِذَا أَلَحَّ.

(٩) سقطت كلمة (الأمر) من ك . (١٠) كذا في الأصول، وفي التاج: قَطَعْتُهَا.

(١١) في ك: جددتها.

(١٢) في ك: والأطرد، وورد الفعل الآتي في ك: طرد.

(١٣) سقط حرف العطف من م .

(١٤) في م: أي أزجرها.

(١٥) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والعياب والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(١٦) ورد في مجمع الأمثال: ٣٠٨/١ والمستقصى: ١٤١/١ والعياب واللسان والقاموس.

(١٧) وفي العباب والتاج: ذُو رِطَايِ.

الطاء واللام

● طل :

الطَّلُ: المَطَرُ الضَّعِيفُ القَطْرِ الدَّائِمُ. وَطَلَّتِ الأَرْضُ وَطَلَّتْ. وَنَبَاتُ مَطْلُونٌ. وَالطَّلُّ: الطَّلُ.

وَالطَّلُّ: المَطْلُ للذِّبَاتِ وإِبْطَالُهَا. وَطَلَّ دَمُهُ فهو مَطْلُونٌ. وَالطَّلُّ - بالكسْرِ -: مِثْلُهُ. وَأَطَلَّ، وَطَلَّ الدَّمُ نَفْسُهُ. وَذَهَبَ دَمُهُ طَلًّا: أَي هَدْرًا.

وَشِيءٌ طَلٌّ^(١): أَي طَرِيءٌ نَاعِمٌ.

وَأَطَلَّتْ عَلَيْهِ: أَلْحَحَتْ.

وَالإِطْلَالُ: الإِشْرَافُ عَلَى الشَّيْءِ.

وَأَطَلَّ عَلَى حَقِّي فَذَهَبَ بِهِ: أَي أَلَمَّا عَلَيْهِ.

وَطَلَّلُ الدَّارِ: مَا شَخَّصَ مِنْ آثَارِهَا، وَالجَمِيعُ الأَطْلَالُ وَالتُّلُولُ.

وَطَلَّلُ السَّفِينَةِ: جِلَالُهَا، وَالإِنْسَانِ: شَخْصُهُ.

وَتَطَالَّتْ لِلشَّيْءِ وَتَطَاوَلَتْ: بِمَعْنَى.

وَطَلَالَةُ الرَّجُلِ: وَجْهُهُ وَعُنُقُهُ. وَهُوَ الحُسْنُ أَيْضًا.

وَالطَّلَاةُ - أَيْضًا -: الحَلَاوَةُ. وَالفَرْحُ، وَلَيْسَتْ لَهُ طَلَالَةٌ: أَي لَيْسَ لَهُ مَا

يُفْرَحُ بِهِ^(٢).

(١) وفي التكملة والقاموس: شيء طلل.

(٢) في ك: ما يفرح به.

وَالطَّلِيلُ: الحَلْوُ^(٣)؛ فِي كَلَامِ هُدَيْلٍ .
وَرَجُلٌ طَلٌّ، وَامْرَأَةٌ طَلَّةٌ: حَسَنَةٌ لَطِيفَةٌ طَرِيفَةٌ .
وَحَمْرٌ طَلَّةٌ: لَذِيذَةٌ .
وَمِيَاهُ طَلَّةٌ: عَذْبَةٌ .

وَالطَّلَّةُ: امْرَأَةُ الرَّجُلِ . وَالرَّطْبَةُ مِنَ الرِّيَّاحِ .
وَمَا ذُقْتُ عِنْدَهُ طَلًّا، وَمَا بِهَا طُلٌّ: وَهُوَ اللَّبَنُ .
وَالطَّلِيلُ: الْحَصِيرُ .

وَالطَّلَاطِلَةُ: الدَّاهِيَةُ، وَكَذَلِكَ الطَّلَطِلَةُ . وَهُوَ - أَيْضًا -: دَاءٌ فِي الْبَطْنِ،
وَقِيلَ: هِيَ الذُّبْحَةُ^(٤) فِي الْحَلْقِ .

وَالطَّلَطِلَةُ: تَحْرِيكُ الْيَدَيْنِ فِي الْمَشْيِ .
وَطُلُّ الشَّيْءِ بِالْوَرْسِ: أَيِ طُلِي بِهِ .
وَالطَّلَاءُ: الدَّمُ نَفْسُهُ، وَقِيلَ: شَبَّهُ جَلِيدَةً عَلَى وَجْهِهِ .
وَتَطَالَّتِ النَّاقَةُ لِلتَّمَامِ: وَهُوَ الدُّنُوُّ مِنَ التَّنَاجِ .
وَمَشَى عَلَى طَلَلِ الْمَاءِ: أَيِ عَلَى ظَهْرِهِ .
وَأَسْتَطَلَّ الْفَرَسُ بِذَنَبِهِ: أَيِ مَرَّ مُطَّلًّا بِهِ إِذَا نَاصَبَهُ فِي السَّمَاءِ .
وَالتَّطَالُّ^(٥): الْإِطْلَاعُ مِنْ فَوْقِ الْمَكَانِ .

● ل ط :

اللُّطُّ: الْإِزَاقُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ . وَالنَّاقَةُ تَلُطُّ بِذَنَبِهَا: إِذَا أَلْزَقَتْهُ بِفَرْجِهَا
وَأَدْخَلَتْهُ بَيْنَ فَخِذَيْهَا .

وَالتَّطُّ بِالْمِسْكِ: تَلَطَّخَ بِهِ .

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكسْرِ الْحَاءِ، وَضُبِطَتِ فِي التَّكْمِلَةِ بِضَمِّ الْحَاءِ، وَهِيَ فِي الْقَامُوسِ:
الْحَلْوُ .

(٤) فِي ك: الدَّمْحَةُ .

(٥) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالتَّطَلُّ، وَالتَّصَوُّبُ مِنْ م وَاللِّسَانِ وَالتَّنَاجِ .

وَاللُّطُّ: الْعِقْدُ الْحَسَنُ تَلْبَسُهُ النِّسَاءُ.
وَأَلْطُ قَبْرَهُ: أَلْصَقَهُ بِالْأَرْضِ.
وَلَطَطْتُ الشَّيْءَ: سَتَرْتَهُ وَأَخْفَيْتَهُ. وَالتَّطَّتِ الْمَرْأَةُ: اسْتَتَرَتْ^(٦). وَلَطَاطٍ -
فَعَالٍ -: مِنْهُ.

وَلَطٌ [٢٩٢ / أ] وَأَلْطٌ: دَفَعَ عَنِ حَقٍّ يَلْزَمُهُ. وَاللَّاطُ: الَّذِي يَلُطُّ الْحَقَّ.
وَاللُّطُّ فِي الْخَبْرِ: أَنْ تَكْتُمَهُ وَتُظْهِرَ غَيْرَهُ.
وَالْمِلْطُ: الَّذِي يُعِينُ أَحَدَ الْخَصْمَيْنِ عَلَى صَاحِبِهِ.
وَاللَّطَاطُ: حَرْفٌ مِنْ أَعْلَى الْجَبَلِ.
وَمِلْطَاطُ الْبَعِيرِ: حَرْفٌ فِي وَسْطِ رَأْسِهِ.
وَطَرِيقٌ مِلْطَاطٌ: مَنَهْجٌ مَوْطُوٌّ.
وَكُلُّ شَفِيرٍ نَهْرٍ أَوْ وادٍ: مِلْطَاطٌ وَلَطَاطٌ، وَجَمْعُهُ أَلْطَةٌ.
وَالْمِلْطَاطُ: شَاطِئُ الْفُرَاتِ. وَصَحْنُ الدَّارِ أَيْضاً. وَالْمِحْوَرُّ الَّذِي يُبْسَطُ بِهِ
الْخُبْرُ، وَجَمْعُهُ مَلَاطِيْطٌ.

وَلَطَطْتُهُ بِالْعَصَا: ضَرَبْتُهُ بِهَا.
وَالشَّجَّةُ الْمِلْطَاءُ؛ وَالْمِلْطَاطُ: وَهِيَ السَّحَاءَةُ الْبَيْضَاءُ الْمُلْبَسَةُ الْعَظْمِ.
وَاللَّاطَةُ: الَّتِي بَلَغَتْ الْمِلْطَاطُ^(٧).

وَاللُّطْلِيْطُ: الْغَلِيْظُ مِنَ الْأَسْنَانِ^(٨).
وَرَجُلٌ أَلْطٌ؛ بَيْنَ اللَّطَطِ: وَهُوَ ذَهَابُ السِّنِّ إِلَّا سِنْخَهَا.

(٦) فِي ك: اسْتَتَرْتُ.

(٧) قَوْلُهُ: « وَهِيَ السَّحَاءَةُ الْبَيْضَاءُ الْمُلْبَسَةُ الْعَظْمِ وَاللَّاطَةُ الَّتِي بَلَغَتْ الْمِلْطَاطُ » سَاقَطَ مِنْ م.

(٨) وَفِي اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ: الْغَلِيْظُ الْأَسْنَانِ.

الطاء والنون

● طن:

الطَّنُّ: ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ.
والطَّنُّ: حُزْمَةٌ مِنْ قَصَبٍ. والشَّخْصُ. والجِسْمُ. والعِلاوَةُ التي تُوضَعُ بَيْنَ
الجَوَالِقَيْنِ.

وهو يَقُومُ بَطْنٌ نَفْسِهِ: أي بِكِفَائَتِهَا.

وَطَنَّ الرَّجُلُ: إِذَا مَاتَ.

وَطَنَّتْ يَدُهُ: أَي طَرَّتْ. وَأَطْنَهَا اللَّهُ.

والطَّنِينُ: صَوْتُ الْأُذُنِ وَالطُّسْتِ وَنَحْوِهِ.

وَطَنَّ الذُّبَابُ: صَاحَ.

وَالطَّنْطَنَةُ: كَثْرَةُ الصَّوْتِ وَالكَلامِ.

وَالإِطْنَانُ: سُرْعَةُ القَطْعِ، ضَرْبُهُ فَاطْنَتُ ذِرَاعِهِ.

والطَّنُّ: أُمَّ رَأْسٍ بَعِيرٍ أَوْ قِطْعَةً لَحْمٍ تُعَلَّقُ لِصَيْدِ النَّمْرِ.

وَطَنَّتْ مِنَ العُودِ طِنَّةً: أَي شَطْبَةً^(١).

● نط:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٢).

(١) كذا في الأصول، وفي الأساس: شطيئة، ولكل من الكلمتين معنى مقبول.

(٢) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والعباب والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

الخارزنجي: النَّطِيطُ: الْفِرَارُ فِي الْأَرْضِ .
وإذا كره الرجل امرأته [قِيلَ] (٣): إِنَّهُ لَشَدِيدُ النَّطِيطِ فِيهَا .
وَالنَّطِيطُ - أَيْضاً -: كَثْرَةُ الْكَلَامِ ، رَجُلٌ نَطَّاطٌ وَنَطُوطٌ ، وَقَدْ نَطَّ نَيْطٌ .
وَالنَّطْنَاتُ: الطَّوِيلُ ، وَجَمْعُهُ نَطَانِطٌ .
وَالنَّطُّ: الْمَدُّ .

(٣) زيادة يقتضيها السياق لم ترد في الأصول.

الطاء والفاء

● طف:

طَفُّ الْفَرَاتِ^(١): الشَّاطِئُ ، وَجَمَعُهُ طُفُوفٌ ، وَإِبِلٌ طَفِيَّةٌ: تَأْكُلُ ذَلِكَ^(٢) .
وَالْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ ، وَجَمَعُهُ طِفَافٌ .

[وَالطُّفَافُ وَالطُّفَافَةُ^(٣)] وَالطُّفَافَةُ: مَا فَوْقَ الْمِكْيَالِ . وَالتَّطْفِيفُ: أَنْ
يُؤْخَذَ أَعْلَاهُ وَلَا يُتَمَّ كَيْلُهُ؛ فَهُوَ طَفَانٌ .

وِإِنَاءٌ طَفَانٌ: قَرِيبٌ مِنَ الْمَلْءِ ، وَالْأَسْمُ: الطُّفُّ .

وَطَفَّفَ بِهِ الْفَرَسُ مَكَانَ كَذَا: أَي قَرَّبَهُ مِنْهُ وَحَاذَاهُ بِهِ .

وَطَفَّفَ الطَّائِرُ: بَسَطَ جَنَاحَيْهِ .

وَأَطَفَّتِ النَّاقَةُ: أَلْقَتْ وَلَدَهَا لِعَبْرٍ تَمَامٍ .

وَأَطَفَّ لِلْأَمْرِ: طَبِنَ لَهُ وَأَرَادَ خَتْلَهُ .

وَاسْتَطَفَّ^(٤) لَهُ شَيْءٌ: إِذَا بَدَأَ لِيَأْخُذَهُ .

وَاسْتَطَفَّ سَنَامُ الْبَعِيرِ: طَالَ .

(١) في ك: طف الغراب .

(٢) كذا في الأصول، ولم نعرف المراد من قوله: « تأكل ذلك » .

(٣) زيادة من م .

(٤) في م: واسطف .

و« خُذْ مِنْهُ مَا طَفَّ لَكَ »^(٥) و« اسْتَطَفَّ » و« أَطَفَّ »: أي ما بَدَا لَكَ وَدَنَا.

وَأَطَفَّ عَلَيْهِ كَذَا^(٦): أَطَلَّ عَلَيْهِ.
وَأَطَفَّ عَلَيْهِ بِحَجَرٍ: تَنَاوَلَهُ [به]^(٧). وَاسْتَطَفَّ لَهُ مِثْلُهُ: أَهْوَى إِلَيْهِ بِهِ.
وَطَفَفْتُ الشَّيْءَ بِيَدِي أَطَفُّهُ طَفًّا: أَي رَفَعْتَهُ^(٨).
وَطَفَّهُ: مَنَعَهُ وَضَيَّقَ عَلَيْهِ. وَهُوَ فِي شِدَّةٍ يَدِ الْبَعِيرِ أَيْضًا.
وَالطَّفِيفُ: الشَّيْءُ الْخَسِيسُ الدُّونُ.
وَطَفَّ الرَّجُلُ يَطْفُ طَفَافَةً: أَي خَفَّ، فَهُوَ طَفِيفٌ.
وَالطَّفَانُ^(٩): السَّرِيعُ.
وَالتَّفِيفُ: الْوَثْبُ.
وَالطَّفِطَفَةُ: مَعْرُوفَةٌ.
وَكُلُّ لَحْمٍ مُضْطَرِبٍ: طَفِطَفَةٌ، وَيُكْسَرُ الطَّاءُ أَيْضًا.
وَالطَّفِطَافُ: وَرَقُ الْعُصُونِ. وَالرَّطْبُ النَّاعِمُ مِنَ الشَّجَرِ.
وَطَفِطَافُ الْبَحْرِ: شَطْهُ.
وَالطَّفَافُ: سَوَادُ الظُّلْمَةِ.
وَتَطْفِيفُ الشَّمْسِ: كَالتَّفِيفِ.
وَالطَّافَةُ^(١٠): مَا بَيْنَ الْجِبَالِ وَالْقِيَعَانِ.
وَطَافَةُ الْبُسْتَانِ: مَا حَوْلَيْهِ، وَيُجْمَعُ طَوَافٌ.

(٥) هذه الجملة مثلٌ، وقد ورد في المعجمات وكتب الأمثال، ونصه في أمثال أبي عبيد: ٢٣٧ « خُذْ مَا طَفَّ لَكَ وَمَا اسْتَطَفَّ لَكَ » وفي مجمع الأمثال: ٢٤٢/١ « خذ ما طَفَّ لَكَ وَاسْتَطَفَّ ».

(٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّ كَلِمَةَ (كَذَا) زَائِدَةٌ.

(٧) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٨) فِي الْأَصُولِ: دَفَعْتَهُ - بِالذَّالِ -، وَالتَّصْرِيحُ مِنَ الْعِبَابِ وَالتَّكْمِلَةُ وَالْقَامُوسُ.

(٩) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهُوَ الطَّفَانُ فِي م، وَالطَّفَافُ فِي الْقَامُوسِ.

(١٠) فِي ك: وَالطَّافَةُ.

● فط:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١١).

الخارزنجي: الفَطْفَطَةُ: السُّلْحُ.

والفَطَافِطُ: أَصْوَاتٌ عِنْدَ الرَّهْزِ وَالْجَمَاعِ.

والفَطَوَطَى: الرَّجُلُ الْأَفْرَزُ (١٢) الظُّهْرِ.

(١١) واستُدرك عليه في التهذيب والعباب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٢) في ك: الأفرز.

الطَّاءُ والبَاءُ

● طَب:

الطَّبُّ: السَّخْرُ، وَالْمَطْبُوبُ: الْمَسْحُورُ.
وَالطُّبُّ: مِنْ تَطَّبَّ الطَّيِّبُ، وَهُوَ الطُّبُّ وَالطُّبُّ. وَيَقُولُونَ^(١): «إِنْ كُنْتَ
ذَا طَبَّ فَطَبَّ لَعَيْنَيْكَ». وَفِي الْمَثَلِ^(٢): «يَا طَيِّبُ طَبِّ لِنَفْسِكَ» وَ«طَبَّ».

وَالطُّبُّ: الْبُرْءُ مِنَ الْمَرَضِ. وَالطَّبَائِبُ: الْأَدْوِيَّةُ^(٣)، وَاجِدْهَا طِبَابٌ.
وَالطُّبُّ: الْعَالِمُ بِالْأُمُورِ.
وَالطُّبُّ: الشَّهْوَةُ.

وَمَا ذَاكَ بِطَبِّي: أَيِ بَدَهْرِي وَهَمِّي.
وَالْمُطَابَّةُ: الْمُدَاوَرَةُ.

وَالطُّبَّةُ: النَّاحِيَّةُ. وَالشَّقُّ، وَكَذَلِكَ الطَّبَابَةُ. وَهِيَ مِنَ الْأَرْضِ: الْقِطْعَةُ
الَّتِي فِيهَا دِبَارٌ بَعْضُهَا عَلَى إِثْرِ بَعْضٍ.

وَالطُّبَّةُ مِنَ الرَّمْلِ: الطَّرِيقَةُ فِيهِ، وَجَمْعُهَا طِبَابٌ.

(١) هذا القول مثلٌ، وقد ورد بنص الأصل في الصحاح، وبنص: (... فطَّبَّ لعينك) في اللسان والقاموس.

(٢) ورد بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ٢٠٧ ومجمع الأمثال: ٣٧٥/٢ والأساس والتاج، وبنص: (إن كنت ذا طَبَّ فطَبَّ لنفسك) في التهذيب واللسان والتاج.

(٣) كذا في الأصول، ولعله تصحيف الأوديَّة.

وَالطَّبَابَةُ: الْحَرْزُ، طَبِيتُ السَّقَاءَ.
وَبَعِيرٌ طَبٌّ: يَتَعَاهَدُ مَوَاضِعَ حُقْفِهِ.
وَفَحْلٌ طَابٌ وَطَبٌّ وَطَبِيبٌ: أَي رَفِيقٌ بِالْفِحْلَةِ. وَفَلَانٌ يَسْتَطِبُّ الْإِبِلَ:
يَخْتَارُ لَهَا فَحْلًا طَبًّا.

وَالطَّبَّةُ: شُقَّةٌ مُسْتَطِيلَةٌ مِنَ الثُّوبِ^(٤).
وَطَبَّبَ شُعَاعَ الشَّمْسِ: الطَّرَائِقُ الَّتِي [تُرَى]^(٥) فِيهَا إِذَا طَلَعَتْ.
وَالطَّبِيبَةُ مِنَ الْكِرَاسَةِ: الْوَرَقَةُ^(٦)، وَمِنَ الثُّوبِ: الطَّرَةُ؛ وَهِيَ الْبَنِيْقَةُ.
وَالطَّبْطَبَةُ: شَيْءٌ عَرِيضٌ يُضْرَبُ بَعْضُهُ^(٧) بِالْآخَرِ.
وَالطَّبْطَابَةُ: مَعْرُوفَةٌ.
وَالطَّبْطَابُ: طَائِرٌ لَهُ أُذُنَانِ كَبِيرَتَانِ.
وَطَبَّطَبَ الْيَعْقُوبُ: صَوَّتَ.
وَالطَّبْطَبَةُ فِي الْمَاءِ: مِثْلُ الزَّمْزَمَةِ.

● بط:

بَطَّ الْجُرْحَ بَطًّا بِالْمِبْطِ.
وَالْبَطَّةُ: الدَّبَّةُ.
وَالْبَطُّ: وَاحِدَتُهُ بَطَّةٌ، وَالْبَطَاطُ - أَيْضًا - جَمْعُهُ.
وَالْبَطِيطُ: الْعَجَبُ. وَالْكَذِبُ الَّذِي يُبْطُهُ الرَّجُلُ أَي يَشْتَقُّهُ. وَالْمَرَأَةُ الَّتِي
تَبْطُ عَنِ الشَّيْءِ، وَجَمْعُهَا [٢٩٢ / ب] بَطَائِطُ.
وَالتَّبْطِيطُ: الْإِعْيَاءُ.

(٤) فِي الْأَصُولِ: مِنَ الثُّوبِ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْعَيْنِ وَالْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥) زِيَادَةٌ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ لِتَوْضِيحِ الْمَعْنَى.

(٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الْوَرَقُ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م؛ وَهُوَ الَّذِي يَقْتَضِيهِ السِّيَاقُ.

(٧) فِي الْأَصُولِ: بَعْضُهَا، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

وَجَرُّ بَطَائِطٍ^(٨): أَي ضَخْمٌ.
وَنَهْرٌ بَطٌّ: مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ.
وَالْبَطْبِطَةُ: صَوْتُ الْبَطِّ وَالْقَبِجِ.
وَالْمُبْطِطَةُ: الْحَجَلَةُ.
وَأَرْضٌ مُتَبَطِّطَةٌ: أَي بَعِيدَةٌ.

(٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْبَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ النَّاجِ.

الطاء والميم

● طم:

الطَّمُ^(١): طَمَّ الشَّيْءُ بِالتُّرَابٍ.

وَطَمَّ إِنَاءَهُ: أَي مَلَأَهُ؛ طَمَمًا^(٢).

و«جَاؤُوا مِثْلَ الطَّمِّ وَالرَّمِّ»^(٣): وَهُوَ مَا جَاءَ بِهِ الْمَاءُ، وَقِيلَ: الطَّمُّ

الرُّطْبُ؛ وَالرَّمُّ الْيَابِسُ، وَقَالَ غَيْرُهُ: الطَّمُّ الْعَجَبُ؛ وَالرَّمُّ تَأْكِيدٌ. وَهُوَ الْكَيْسُ^(٤) أَيْضًا. وَالظَّلِيمُ.

وَالرَّجُلُ يَطْمُ فِي سَيْرِهِ طَمِيمًا: وَهُوَ مَضَاؤُهُ وَخِفَّتُهُ. وَيَطْمُ رَأْسَهُ طَمًّا وَطُمُومًا.

وَطَمَمَ الطَّائِرُ تَطْمِيمًا: ارْتَفَعَ عَلَى غُصْنٍ.

وَالْبَحْرُ الْمُطْمُ: الَّذِي يُطْمُ كُلُّ شَيْءٍ أَي يَرْفَعُهُ.

وَطَمَّ الْحِصَانُ الْفَرَسَ: نَزَا عَلَيْهَا.

(١) سقطت كلمة (الطَّم) من ك.

(٢) هكذا ورد المصدر في الأصول، وورد (طَمًّا) في اللسان والتاج.

(٣) هذه الجملة مَثَلٌ، وَنَصُّهُ فِي الْعَيْنِ: (جَاؤُوا بِالطَّمِّ وَالرَّمِّ)، وَفِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٨٩ (جَاءَهُم

بِالطَّمِ وَالرَّمِّ)، وَفِي التَّهْذِيبِ: (جَاءَ فُلَانٌ بِالطَّمِّ وَالرَّمِّ)، وَفِي الْمَقَابِيسِ: (لَهُ الطَّمُّ وَالرَّمُّ)،

وَفِي الصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١/١٦٨ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: (جَاءَ بِالطَّمِّ وَالرَّمِّ).

(٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي اللِّسَانِ، وَالْمُرَادُ بِهِ التُّرَابُ الَّذِي يُكْبَسُ بِهِ الْبَشْرُ وَنَحْوَهُ. وَالكَلِمَةُ

فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: الْكَيْسُ، وَقَالَ فِي التَّاجِ: إِخَالَهُ مَصْحَفًا عَنِ الطَّمِّ بِمَعْنَى الْكَيْسِ.

والطَّائِمَةُ: الدَّاهِيَةُ تَطْمُ عَلَى مَا سِوَاهَا.
وهو أَطْمٌ مِنْهُ: أَيِ أَعْظَمُ.
وَذِرْوَةٌ كُلُّ شَيْءٍ وَطْمَتُهُ: أَعْلَاهُ.
وهو فِي طُمَّةِ الْكَلَالِ: أَيِ مُعْظَمِهِ وَخِيَارِهِ، وَجَمْعُهَا طَمْمٌ.
وَالطُّمَّةُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ.
وَالطُّمُّ: جَمَاعَةٌ مِنَ الْخَيْلِ بِأَصْحَابِهَا.
ويَقُولُونَ^(٥): تَرَمَعَ فِي طُمَّتِهِ: أَيِ تَلَطَّحَ بِسَلْحِهِ وَتَسَكَّعَ فِي ضَلَالَتِهِ.
وَأَطَامِيمُ الْبَعِيرِ: قَوَائِمُهُ.
وَالأَطَامِيمُ: السَّرَاعُ مِنَ الْإِبْلِ وَغَيْرِهَا.
وَطَمَّ الطَّائِرُ: ذَهَبَ فِي السَّمَاءِ.
وَطَمَّ طَمِيمًا: أَيِ عَدَا عَدُوًّا سَرِيعًا.
وَأَطَمَّمْتُ لَهُ بِسَهْمِي: أَيِ تَهَيَّأْتُ لَهُ، وَبِيَدِي: أَهْوَيْتُ بِهَا^(٦).
وَالطَّمْطِمِيُّ وَالطَّمْطِمَانِيُّ: الَّذِي لَا يُفْصِحُ، وَالطَّمْطِمُ.
وَالطُّمُّ: الأَمْرُ العَجِيبُ. وَيُوصَفُ بِهِ الذِّكْرُ العَظِيمُ^(٧).

● مط:

المَطُّ: سَعَةُ الخَطْوِ، مَطٌّ يَمُطُّ.
وَمَطٌّ حَاجِبُهُ: أَيِ مَدَّهُ. وَمِنْهُ المُطِيطَاءُ وَالمُطَوَّاءُ.
وَالْمَطَائِطُ: مَوَاضِعُ حُفَرِ قَوَائِمِ الدَّوَابِّ فِي الأَرْضِ.
وَالْمَطِيطَةُ: البَقِيَّةُ مِنَ المَاءِ الكَدِيرِ، وَجَمْعُهُ مَطَائِطُ.
وَالْمَطَائِطُ^(٨) مِنَ الأَلْبَانِ: الشَّدِيدُ الخُثُورَةِ الحَامِضُ.

(٥) ورد هذا القول في التهذيب واللسان والتاج ولم يسموه مثلاً.

(٦) في الأصول: أهويتها، والصواب ما أثبتناه.

(٧) في م: والعظيم.

(٨) كذا في الأصول، وهو (المطاط) في العباب والقاموس، وعُزِّي ذلك في التاج إلى ابن عباد.

والتَّمْطِيطُ: السَّبُّ والشَّتْمُ.
وَتَمَطَّطَ فِي الكَلَامِ: لَوَّنَ فِيهِ^(٩).
والمُطِيطُ - مَقْصُورٌ -: التَّبَخُّرُ؛ فِي الحَدِيثِ^(١٠).

(٩) سقطت كلمة (فيه) من ك.
(١٠) ورد الحديث وفيه (المُطِيطَاء) في غريب أبي عبيد: ٢٢٣/١ والتَّهْدِيبُ والصَّحاحُ والفَائِقُ:
٣٧١/٣ والعباب واللسان والتاج، ونُصِّ في الفائق واللسان والقاموس على أَنَّ الكَلِمَةَ «ممدودة
ومقصورة».

بَابُ
الثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ

[الطَّاءُ وَالذَّالُ] (١)

الطَّاءُ وَالذَّالُ وَالثَّاءُ (٢)

● دثط (٣):

دَثَطْتُ الْقَرْحَةَ: بَطَطْتُهَا (٤) فَاثْفَجَرَ مَا فِيهَا.

الطَّاءُ وَالذَّالُ وَالرَّاءُ

● طرد:

طَرَدْتُ الشَّيْءَ أَطْرُدُهُ طَرْدًا.

وَالطَّرْدُ: مُطَارَدَةُ الصَّيْدِ وَمُعَالَجَةُ أَخْذِهِ. وَالطَّرِيدَةُ: الصَّيْدُ.

وَمُطَارَدَةُ الْفَرَسَانِ وَطِرَادُهُمْ: حَمَلَةٌ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ فِي الْحَرْبِ.

وَالْمِطْرَدُ وَالطَّرَادُ (٥): رُمْحٌ قَصِيرٌ.

وَالرَّيْحُ تَطْرُدُ الْحَصَى (٦).

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) فِي الْأَصُولِ: الطَّاءُ وَالثَّاءُ وَالذَّالُ، وَمَا التَّرْمُ بِهِ الْمُؤَلَّفُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا.

(٣) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيْبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَقَدْ وَرَدَ فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤) فِي م: بَطَطْتَهُ.

(٥) فِي م: وَالْمِطْرَادُ، وَكَالْأَصْلِ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ.

(٦) فِي الْأَصُولِ: تَطْرُدُ كَالْحَصَى، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبُ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ.

والأَرْضُ ذاتِ الآلِ تَطْرُدُ السَّرَابَ .
 والطَّوَارِدُ: الكِلَابُ التي تَطْرُدُ الصَّيْدَ . وقيل: الجِبَالُ، الواحدُ طَارِدٌ .
 وأطْرَدَ^(٧) الماءُ . والجَدُولُ المُطْرِدُ: [السَّرِيعُ الجَرِيَّةِ . والأَمْرُ المُطْرِدُ]^(٨) :
 المُسْتَقِيمُ على جِهَتِهِ .

ومَشَى مَشياً طَرَاداً: أي مُسْتَقِماً .
 وأطْرَدْتُ فلاناً: تَرَكْتَهُ طَرِيداً شَرِيداً .
 والطَّرْدُ^(٩): مُطَارَدَةُ الفَارِسِينَ مرَّةً واحِدةً .
 والطَّرِيدَةُ: قَصَبَةٌ تُوضَعُ فيها السَّكِينُ يُبْرَى بها القِدَاحُ . والشَّقَّةُ من ثَوْبٍ
 بالطَّوْلِ . وناجِيَّةٌ من الأَرْضِ . واللُّعْبَةُ التي تُدْعَى المَسَّةُ .

وهذه طَرَائِدُ من كَلَا: أي شَيْءٌ لَيْسَ بِكَثِيرٍ .
 وثَوْبٌ طَرَائِدُ: أي خَلَقُ .

والطَّرِيدُ: الإِهَانُ اليَابِسُ من النَّخْلِ ، الواحِدَةُ طَرِيدَةٌ .
 والطَّرْدُ^(١٠): فَرْحُ النَّخْلِ^(١١) ، وَجَمْعُهُ طُرُودٌ .
 ويَوْمٌ طَرَادٌ وطَرِيدٌ: تامٌ ، ومُطْرَدٌ^(١٢): مِثْلُهُ .
 وقَضَاءٌ طَرَادٌ: واسِعٌ .
 وقَوْلُهُ:

كَاطِرَادِ المَذَاهِبِ^(١٣)

(٧) ضبط الفعل في الأصول بفتح الهمزة وسكون الطاء وفتح الراء، وما أثبتناه هو الوارد في المعجمات .

(٨) زيادة من المعجمات يقتضيها السياق .

(٩) كذا في الأصول، وهي الطَّرْدَةُ في التَّكْمَلَةِ ونصَّ القاموس .

(١٠) كذا الضبط في الأصول، وهو الطَّرْدُ في اللسان، ونصَّ على التحريك في التاج .

(١١) في ك: النخل .

(١٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي (مُطْرَدٌ) في التَّكْمَلَةِ واللسان والقاموس ونصَّ التاج .

(١٣) في م وك: كالطراد المذاهب . والشاهد المذكور جزء من بيت لقيس بن الخثيم، وقد ورد في

ديوانه: ١٩، وتمام البيت فيه:

أُتَعْرِفُ رَسْماً كاطِرَادِ المَذَاهِبِ لعمرة وحشاً غير موقوف ركب

أَي تَتَابِعِ لَمَعَانِهَا وَبَرِيقِهَا فِي الْعَيْنِ كَأَنَّهُ مَاءٌ يَجْرِي .
وَالطَّرِيدُ: الَّذِي يُؤَلَّدُ بَعْدَ آخَرَ، وَالثَّانِي (١٤) طَّرِيدٌ لِلأُولَى .
وَالْمَاءُ الطَّرِيدُ: الَّذِي تَحْوِضُهُ (١٥) الدَّوَابُّ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تَطْرُدُ فِيهِ
أَي تَتَابِعُ .

وَيَقُولُونَ: أَفْرَعْتُمْ فَإِنَّا قَدْ أَطْرَدْنَا: أَي أَنْزَلْنَا جَمِيعاً فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ .
وَالطَّوَارِدُ: الْمُتَحَلِّقَاتُ (١٦) .
وَفِي المَثَلِ (١٧): « إِنْ عَلَى أُخْتِكَ تُطْرِدِينَ » يُقَالُ لِلرَّجُلِ يَلْقَى مِثْلَهُ فِي
العِلْمِ وَالذَّهَاءِ .

وَالطَّرِيدِينَ: صَرَبٌ مِنْ أَطْعِمَةِ الأَكْرَادِ .

(١٤) فِي ك: وَالبَانِي .

(١٥) فِي ك: تَحْوِضُهُ .

(١٦) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَهِيَ (المُتَحَلِّقَاتُ) فِي الأَسَاسِ وَالتَّاجِ .

(١٧) وَرَدَ فِي المَسْتَقْصَى: ٤١٢/١ .

[الطَّاءُ وَالظَّاءُ]^(١)

الطَّاءُ وَالظَّاءُ وَالرَّاءُ

مُهْمَلَاتٌ.

● [ظرط]^(٢):

أَرْضٌ ظَرِيَّاطَةٌ^(٣) وَاحِدَةٌ: أَي طِينَةٌ وَاحِدَةٌ، وَذَرِيَّاطَةٌ: مِثْلُهُ، وَرُويَ بِالنَّاءِ.

(١) زيادة يقتضيها التَّبويب.

(٢) زيادة لم ترد في الأصول. وقد ورد هذا التركيب في العباب والتَّكْملة والقاموس.

(٣) في الأصل: ضرياطة، وفي ك: ضرباطة، وما أثبتناه من م والعباب والتَّكْملة والقاموس.

[الطَّاءُ وَالذَّالُ]^(١)

[الطَّاءُ وَالذَّالُ وَالرَّاءُ]^(١)

● [ذرط]^(٢):

[أَرْضٌ ذَرِيَّاطَةٌ : أَي طِينَةٌ وَاحِدَةٌ]^(٣).

الطَّاءُ وَالذَّالُ وَالْفَاءُ

مُهْمَلَاتٌ.

● [ذفط]^(٤):

أَهْلُ الْمَدِينَةِ إِذَا أَرَادَ أَحَدُهُمْ أَنْ يُزْرِيَ بَرَجُلٍ قَالَ : إِنَّكَ لَذَفُوطٌ^(٥)

- بِالذَّالِ - : أَي ضَعِيفٌ.

وَذَفَطَ^(٦) الطَّائِرُ : إِذَا سَفِدَ.

-
- (١) زيادة يقتضيها التَّوْبِيحُ .
 - (٢) لم يرد هذا العنوان في الأصول . وورد هذا التركيب في العباب والتَّكْمَلَة والقاموس .
 - (٣) اقتبسنا هذه الجملة ممَّا ذكره المؤلَّف في تركيب (ظ ر ط) المتقدِّم .
 - (٤) زيادة لم ترد في الأصول . وورد التركيب في الصحاح والعياب واللسان والقاموس .
 - (٥) في ك : لَذْفُوطٌ .
 - (٦) ذكر الصَّغَانِي في العباب أَنَّهُ تصحيف (ذقط) بالقاف .

الطاء والذال والميم

مُهْمَلٌ.

● [ذمط]^(٧):

ذَمَطَهُ: أَي ذَبَحَهُ؛ فَهُوَ مَذْمُوطٌ.
وَفَلَانٌ ذَمَطَةُ سُرْطَةٍ: أَي يَبْلُغُ^(٨) كُلَّ شَيْءٍ.

(٧) زيادة لم ترد في الأصول. وورد هذا التركيب في التهذيب والعياب والتكملة واللسان والقاموس.

(٨) في ك: يبلغ.

[الطَّاءُ وَالثَّاءُ] (١)

الطَّاءُ وَالثَّاءُ وَالرَّاءُ

● طرث:

الطَّرْتُوثُ: نَبَاتٌ كَالْفُطْرِ مُسْتَطِيلٌ دَقِيقٌ يُجْعَلُ فِي الْأَدْوِيَةِ. وَخَرَجَ الْقَوْمُ يَتَطَرْتُوثُونَ.

وَالعَرَبُ تُسَمِّي (٢) الكَمَرَةَ طَرْتُوثًا (٣)؛ عَلَى الشَّبِيهِ.
وَالطَّرْتُ: طَرَفُ البَطْرِ.

● طثر:

[٢٩٣ / أ] لَبَنٌ خَائِرٌ طَائِرٌ.

وَالطُّثْرَةُ: الحَمَاءُ.

وَرَجُلٌ طَثَّارَةٌ (٤): لَا يُبَالِي عَلَى مَنْ أَغَارَ (٥). وَابْنُ الطُّثْرِيَّةِ (٦): مِنْ ذَلِكَ.
وَلِأَنَّهُ لَفِي طَثْرَةٍ خَيْرٍ: أَي فِي صَفْوَتِهِ.

(١) زيادة يقتضيهما التَّبْوِيبُ.

(٢) لَمْ يَنْقُطْ حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: يَسْمِي، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م.

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الطَّاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَالتَّكْمَلَةُ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (طَبَّارَةٌ) فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٥) فِي ك: أَعَارَ.

(٦) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مُضْبُوطَةٌ بِفَتْحِ الثَّاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

وباعَ طَثَرَتَه: أي ماثِيَتَه.
وطَثَرَةُ الغنَمِ: صُوفُهَا وَسِمْنُهَا.
وأكثَرُوا وأطَثَرُوا: بمعنَى.
والطَّيْثَارُ: البَعُوضُ. والأسدُ في بَعْضِ اللُّغَاتِ.

● ثرط:

مُهْمَلٌ عِنْدَه^(٧).
الثَّرِطَةُ: القَصِيرُ الحَادِرُ. وقيل: الثَّقِيلُ.
وثرطتِ الرَّجُلُ أثْرَطَه: إذا زَرَيْتَ عَلَيْهِ وَعَيْبَتَه.
وصارتِ الأَرْضُ ثِرْيَاطَةً وَرَدَعَةً^(٨).
والبَعِيرُ يَثْرِيطُ - بوزن يَهْرِيْقُ -: إذا ثَلَطَ مُتَدَارِكًا.

● رثط:

مُهْمَلٌ عِنْدَه^(٩).
الإِرْثَاطُ فِي القِعْدَةِ^(١٠): أَنْ يَقَعَ كُلُّ شَيْءٍ مِنْ سَفَلْتِه بِالأَرْضِ، وَقَدْ أَرِثَطَ
إِرْثَاطًا وَرَثَطَ رُثُوطًا.

[و] ^(١١) المُرْثِطُ^(١٢): المُسْتَرْخِي فِي قُعُودِه وَرُكُوبِه.

الطاء والثاء واللام

● ثلط:

الثَّلْطُ: سَلَحُ الفَيْلِ وَنَحْوِه إِذَا كَانَ رَقِيْقًا.

(٧) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والعباب والتكملة واللسان والقاموس وفي تركيب ثلط في الأساس.

(٨) في ك: وردعة.

(٩) واستدرك عليه في التهذيب والعباب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٠) في ك: في العقدة.

(١١) زيادة لا بد منها.

(١٢) في م: المرط.

● طلت:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٣).

طَلَّتْ عَلَيِ الْخَمْسِينَ: زَادَ عَلَيْهَا.

● لَطَّ (١٤):

اللَّطُّ: مِثْلُ اللَّطْسِ وَهُوَ الصَّكُّ، لَطَّهَ لَطًّا. وَالضَّرْبُ بِالْيَدِ أَوْ بِالْعُودِ

الْعَرِيضِ.

وَلَطَّنِي الْأَمْرُ: غَلَّظَ وَصَعَبَ.

الطاء والثاء والنون

● نطط:

النَّطُّ: خُرُوجُ الْكَمَاةِ مِنَ الْأَرْضِ؛ وَالنَّبَاتِ.

● ططن (١٥):

الطُّنُّ (١٦): الطَّرْبُ وَالتَّنْعَمُ (١٧).

الطاء والثاء والفاء

● [نطف] (١٨):

إِنَّهُ لَفِي الثُّطْفِ: أَيِ الْخِصْبِ وَالسَّعَةِ.

(١٣) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك، ونص في التهذيب على إهماله في العين. وورد التركيب في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٥) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. وورد في التكملة والقاموس.

(١٦) ضبطت الكلمة في الأصل بفتح الثاء، وما أثبتناه من موك والتكملة والقاموس.

(١٧) في الأصول: التنعم، وما أثبتناه من التكملة والقاموس.

(١٨) زيادة لم ترد في الأصول. ولم يرد هذا التركيب في العين، ونص في التهذيب على ذلك، ولكن المؤلف لم ينبه عليه. وورد التركيب في التهذيب والعباب والتكملة واللسان والقاموس.

الطاء والثاء والباء

● ثبط:

ثَبَّطَهُ عَنِ الْأَمْرِ تَثِيبًا: شَغَلَهُ عَنْهُ، وَتَثَبَّطَ هُوَ.
وَفَرَسٌ ثَبِيطٌ: وَهُوَ الثَّقِيلُ^(١٩) النَّزْوِي، وَجَمَعَهُ ثِبَاطٌ وَأَثِبَاطٌ. وَهُوَ مِنَ الرَّجَالِ:
الْأَحْمَقُ فِي عَمَلِهِ الضَّعِيفُ، وَقَوْمٌ ثَبِيطُونَ.
وَأَثِبَاطُتُ عَنِ الْأَمْرِ: اسْتَأْخَرْتُ تَارِكًا لَهُ.

الطاء والثاء والميم

● طمٹ:

طَمَّطْتُ الْبَعِيرَ أَطْمُتُهُ^(٢٠) طَمًّا: إِذَا عَقَلْتَهُ. وَمَا طَمَّتْ هَذِهِ النَّاقَةَ حَبْلٌ قَطٌّ:
تُرِيدُ مَا مَسَّهَا.

وَطَمَّتُ الْجَارِيَةَ: أَفْتَرَعْتُهَا.

وَالطَّامِثُ: الْحَائِضُ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ^(٢١): ﴿لَمْ يَطْمُتْهُنَّ﴾^(٢٢) أَي لَمْ يَمَسَّسُهُنَّ، وَتُكْسَرُ

الميم^(٢٣) أَيْضًا.

وَالطَّمْتُ: الدَّنَسُ وَالْفَسَادُ.

● ثمط^(٢٤):

الْثَّمْطُ^(٢٥): الطَّيْنُ الرَّخْوُ وَالْعَجِينُ وَنَحْوُهُ.

(١٩) فِي الْأَصْلِ وَك: وَهُوَ ثَقِيلٌ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م.

(٢٠) ضَبَطَ الْفِعْلَ الْمَضَارِعَ بِكَسْرِ الْمِيمِ فِي التَّهْدِيدِ وَاللِّسَانِ.

(٢١) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (عَزَّ وَجَلَّ) مِنْ م.

(٢٢) سُورَةُ الرَّحْمَنِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٥٦، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ بِكَسْرِ الْمِيمِ.

(٢٣) فِي ك: وَيُكْسَرُ الْمِيمُ.

(٢٤) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبِئِ الْمَوْلَفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ

وَالْقَامُوسِ.

(٢٥) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْمِيمِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبَطَ التَّكْمَلَةَ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

● مِثْط (٢٦):

المِثْطُ: نَحْوُ النَّثْطِ وَالشَّدِّ.

(٢٦) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. وورد في العباب والتكملة واللسان والقاموس.

[الطاء والراء] (١)

الطاء والراء واللام

● رطل:

الرُّطْلُ: مِقْدَارُ نِصْفِ مَنَاءٍ^(٢)، وَرَطَلْتُ الشَّيْءَ: وَزَنْتَهُ. وَهُوَ مِنَ الرَّجَالِ: الَّذِي فِيهِ قِصَافَةٌ.

وَفَرَسٌ رَطْلٌ: خَفِيفٌ، وَالْأُنْثَى رَطْلَةٌ.

وَعُلَامٌ رَطْلٌ وَمُرْطَلٌ^(٣): لِلَّذِي لَمْ تَسْتَحْكِمَ^(٤) قُوَّتَهُ، وَجَمَعَهُ رَطْلَةٌ. وَالَّذِي لَا غَنَاءَ عِنْدَهُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْمُسْتَرْخِي الْأُذُنَيْنِ.

وَالْمُرْطَلُ: الطَّوِيلُ مِنَ الرَّجَالِ.

وَأَرْطَلَ الرَّجُلُ إِرْطَالاً: صَارَ لَهُ وَلَدٌ رَطْلٌ حَدَثٌ.

وَيُقَالُ: عَدَا وَرَطَلَ: بِمَعْنَى.

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ: مَنَى، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ رَسَمَ م وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِكَسْرِ الطَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ، وَنَصَّ عَلَى كَسْرِهَا فِي التَّاجِ.

(٤) فِي م وَكَ: لَمْ يَسْتَحْكِمَ.

الطاء والراء والنون

● رطن:

الرَّطَانَةُ: تَكَلَّمُ^(٥) العَجَمِيَّةِ. وهما يَتَرَاطَنَانِ.
والرَّطَانَةُ: الرُّفْقَةُ العَظِيمَةُ. والإبِلُ المُجْتَمِعَةُ.
وما رُطِينَاكَ هذه - بتَشْدِيدِ الطاء - وما رُطِينَاكَ - بالتَّخْفِيفِ^(٦) - وما
رُطَانَتَكَ^(٧) ورُطَانَتَكَ: من التَّرَاطُنِ.

● نظر:

النَّاطِرُ والنَّاطُورُ: الذي يَحْفَظُ لهم الزَّرْعَ. والنَّطَارَةُ: الحِفْظُ. والنُّطَارُ:
الخَيْالُ المَنْصُوبُ بَيْنَ الزَّرْعِ وَنَحْوِهِ.
والتَّنْطَرُ^(٨): الدَّاهِيَةُ.

● طرن^(٩):

الحَزُّ الطَّارُونِيُّ: ضَرَبٌ منه.
وهو يَرْمِي عَلَيَّ بالطَّرِينِ والغَرِينِ^(١٠): أي بالزَّبَدِ من العَضْبِ.
والطَّرِينُ: الطَّيْنُ الرَّقِيقُ.
وهو في طَرَانٍ من أمره: أي في اخْتِلَاطٍ. وَإِنَّكَ لَفِي طَرَانٍ ما تَدْرِي^(١١)
ما هو.

ورَكِبْتُ طَرَانِي - بوزن القرآن - : أي طريقي ولم ألو على شيء.

(٥) في ك: يكلم.

(٦) في الأصل: بتخفيفها، وفي حاشيته: (أصل: بالتخفيف)، وفي م وك: بالتخفيف.

(٧) لم يرد ضمّ الراء في المعجمات.

(٨) في ك: والنبط.

(٩) سقط عنوان التركيب من م.

(١٠) في ك: والفرين.

(١١) في ك: ما ندري.

الطاء والراء والفاء

● طرف:

الطَّرْفُ: تَحْرِيكُ الْجُفُونِ فِي النَّظْرِ، شَخَصَ بَصْرَهُ فَمَا يَطْرِفُ.
وَأَطْرَفَ الرَّجُلُ إِطْرَافًا: طَاقَ بَيْنَ جَفْنَيْهِ.
وَطَرَفَتْ عَيْنُهُ تَطْرِفُ: دَمَعَتْ.

والطَّرْفُ: اسْمٌ جَامِعٌ لِلْبَصْرِ، لَا يُثْنَى وَلَا يُجْمَعُ، وَقِيلَ: أَطْرَافٌ.
وَإِصَابَتُكَ عَيْنًا بِثَوْبٍ أَوْ شَيْءٍ، وَالاسْمُ: الطَّرْفَةُ. وَطَرَفْتُ^(١٢) عَيْنَهُ. وَطَرَفَهَا
الْحُزْنَ.

وَجَاءَ فُلَانٌ بِطَارِفَةٍ عَيْنٍ: إِذَا جَاءَ بِالْمَالِ الْكَثِيرِ، مِنْ قَوْلِهِمْ طَرَفَهُ: أَيِ
أَصَابَ طَرَفَهُ.

وَالرَّجُلُ الْمَطْرُوفُ بِالنِّسَاءِ: هُوَ^(١٣) الطَّوِيلُ الذَّكْرُ لَهِنَّ وَالنَّظَرُ إِلَيْهِنَّ.
وَالْمَرْأَةُ الْمَطْرُوفَةُ بِالرِّجَالِ: هِيَ الَّتِي تَطْمَحُ إِلَيْهِمْ^(١٤). وَهِيَ - أَيْضًا -:
الْفَاتِرَةُ الطَّرْفِ السَّاجِيَّةُ.

وَذُو الطَّرْفَيْنِ^(١٥): حَيَّةٌ لَهُ إِبْرَةٌ فِي الْأَنْفِ وَإِبْرَةٌ فِي الذَّنْبِ.
وَطَرَفًا^(١٦) الرَّجُلِ: لِسَانُهُ وَفَرْجُهُ.
وَمُنْتَهَى كُلِّ شَيْءٍ: طَرَفُهُ.
وَالأَطْرَافُ: اسْمٌ لِأَصَابِعِ.
وَأَطْرَافُ الْأَرْضِ: نَوَاحِيهَا، الْوَاحِدُ طَرَفٌ.

(١٢) هكذا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَ مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ
وَالْأَسَاسِ وَالعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(١٣) فِي م: وَهُوَ.

(١٤) فِي الْأَصْلِ وَك: إِلَيْهِنَّ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالمَعْجَمَاتِ.

(١٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ رَاءِ (الطَّرْفَيْنِ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ
وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(١٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ أَيْضًا، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ المَعْجَمَاتِ.

وَالطَّرْفُ: الطائفة من الشيء. واسم يجمع الطرفاء، الواحدة طرفة.

وَطَرَفَ عَلَيَّ الْإِبِلَ: أي رُدَّ عَلَيَّ أَطْرَافَهَا.

وَالْمُطَرَفَةُ مِنَ الضَّانِ: التي اسودَّتْ طَرَفُ أُذُنَيْهَا^(١٧).

وَفَرَسٌ أْبْلَقُ مُطَرَّفٌ: إذا كَانَ رَأْسُهُ وَذَنْبُهُ أْبْيَضَيْنِ.

وَطَرَفْتُهُ عَنْ كَذَا: صَرَفْتُهُ عَنْهُ وَمَنَعْتُهُ.

وَطَرَفَ الرَّجُلُ حَوْلَ الْعَسْكَرِ: إذا قَاتَلَ [٢٩٣ / ب] عَنْ أَفْصَاهُمْ. وبه

سُمِّيَ الرَّجُلُ مُطَرَّفًا.

وَالطَّرْفُ: الْفَرَسُ الْمُسْتَطَرَّفُ لَيْسَ مِنْ نِتَاجِ صَاحِبِهِ، وَالْأُنْثَى طَرْفَةٌ.

وَالطَّرْفُ: الرَّجُلُ الْكَرِيمُ الطَّرْفَيْنِ.

وَالْأَطْرَافُ: الْأَشْرَافُ.

وَالطَّرِيفُ فِي النَّسَبِ: أَشْرَفٌ مِنَ الْقُعْدُدِ، وَقَوْمٌ طَرِيفُونَ. وَجَمْعُ الطَّرِيفِ:

طُرُفٌ.

وَقَوْلُهُمْ^(١٨): « لَا يَدْرِي أَيُّ طَرْفِيهِ أَطْوَلُ » أَي نَسَبُ أَبِيهِ وَأُمِّهِ.

وَتَوَارَثُوا الْمَجْدَ طَرَفًا: أَي عَنْ شَرَفٍ.

وَأَطْرَافُ الرَّجُلِ: آبَاؤُهُ وَأَجْدَادُهُ.

وَالطَّرْفُ: الْمَالُ؛ وَالطَّارِفُ؛ وَهُوَ الْمُسْتَطَرَّفُ، وَالطَّرِيفُ مِثْلُهُ. وَقَدْ

طَرَفَ. وَالاسْمُ الطَّرْفَةُ.

وَأَطْرَفْتُ فَلَانًا: أَعْطَيْتُهُ شَيْئًا لَمْ يُعْطِ^(١٩) أَحَدٌ مِثْلَهُ.

وَبَعِيرٌ مُطَرَّفٌ: أَصَبَّتْهُ مِنْ إِبِلِ قَوْمٍ آخَرِينَ.

وَالْمُطَرَّفُ: الْحَزِينُ^(٢٠)، وَبِهِ سُمِّيَ طَرْفَةٌ.

(١٧) كذا في الأصول، وهو (طَرَفَ ذَنْبَهَا) فِي الصَّحَاحِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٨) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَهُوَ

مِثْلٌ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٦٤/٢.

(١٩) فِي الْأَصُولِ: يُعْطِيهِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢٠) فِي م: الْخَزِينِ.

والإبل الطَوَارِفُ: التي تَطْرِفُ (٢١) مَرَعَى، وناقَةٌ طَرْفَةٌ.
 وَرَجُلٌ طَرْفٌ: لَا يَثْبُتُ عَلَى أَمْرٍ وَاحِدٍ.
 وَالسَّبَّاعُ الطَوَارِفُ: التي (٢٢) تَسْتَلِبُ الصَّيْدَ.
 وَطَرْفُ البَعِيرِ: ذَهَبَ (٢٣) سِنُهُ. وَطَرْفَتِ الشاةُ فِيهِ مُطْرَفَةٌ.
 وَالطَّرَافُ: بَيْتٌ سَمَاوَهُ مِنْ أَدَمٍ، وَجَمَعُهُ أَطْرَفَةٌ. وَالسَّبَابُ وَالْفُحْشُ.
 وَأَتَاهُمْ خَاطِبًا فَطَرْفُوهُ: أَي رَدُّوهُ.
 وَالطَّارِفَةُ: شِقَّةٌ مُقَدَّمُ البَيْتِ، وَجَمَعُهَا طَوَارِفُ.
 وَالْمُطْرَفُ: ثَوْبٌ كَانَتِ النِّسَاءُ وَالرِّجَالُ تَلْبَسُهُ، وَالجَمِيعُ المَطَارِفُ، وَيُقَالُ
 لَهُ المِطْرَفُ.

وَالطَّرِيفَةُ: مِثْلُ النِّصِيِّ وَالصَّلِيَانِ، وَجَمَعُهَا طَرَائِفُ. وَأَطْرَفَ البَلَدُ: صَارَ
 ذَا طَرَائِفَ.

وَكُلُّ شَيْءٍ مِنْ نَبَاتِ الأَرْضِ فِي أَكْمَامِهِ فَهُوَ طِرْفٌ - وَشَجَرَةٌ طَرْفَةٌ -: أَي
 لَهُ لِينٌ فِي أَطْرَافِهِ، وَلَهُ طَرْفَةٌ وَطَرْفَةٌ.

وَالطَّرْفَةُ: سِمَةٌ لَا أَطْرَافَ لَهَا؛ إِنَّمَا هِيَ خَطٌّ. وَهُوَ مِنَ الكَوَاكِبِ: كَوَكَبَانِ
 صَغِيرَانِ قَرِيبَيْنِ (٢٤) مِنَ الجَبْهَةِ، وَقَالَ سَاجِحُهُمْ: إِذَا طَلَعَتِ الطَّرْفَةُ؛ بَكَرَتِ
 الخُرْفَةُ؛ وَكَثُرَتِ الطَّرْفَةُ.

وَضَرَبُ مِنَ العِنَبِ يُقَالُ لَهُ: أَطْرَافُ العَدَارِي.

● طفر:

الطَّفَرُ: وَثُوبٌ فِي ارْتِفَاعٍ.

(٢١) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو مفتوح الراء في العين والعباب ونص القاموس، ويؤيد فتح
 الراء قوله: (وناقَةٌ طَرْفَةٌ).. والفعل رباعي مضموم حرف المضارعة مكسور الراء في التهذيب
 واللسان.

(٢٢) في الأصول: أي، وما أثبتناه من العباب والقاموس.

(٢٣) كذا في الأصول، ولعله: (ذهبت) كما في التكملة والقاموس.

(٢٤) في م: وقريبان.

والأطفار: أن يُدخِلَ الرَّجُلُ قَدَمَيْهِ فِي رُفْعِي الفرسِ عِنْدَ الرُّكُوبِ .
والطُّفْرَةُ: مِثْلُ الطُّثْرَةِ؛ وهما ما خُثِرَ (٢٥) مِنَ اللَّبَنِ .
وَطَيْفُورٌ: طَوِيْرٌ صَغِيرٌ .

● فطر:

الفَطْرُ: ضَرَبٌ مِنَ الكَمَاةِ، الواحِدَةُ فُطْرَةٌ .
والفُطْرَةُ: شَيْءٌ قَلِيلٌ مِنَ اللَّبَنِ يُحَلَبُ سَاعَتِيذٍ .
وَفَطَرْتُ النَّاقَةَ فُطْرًا: وَهُوَ حَلْبُهَا بِأَطْرَافِ الأَصَابِعِ .
وَالفَطْرُ: المَذِي الَّذِي يَظْهَرُ عَلَى إِحْلِيلِ الذَّكْرِ، وَهُوَ مُشَبَّهٌ بِالفَطْرِ الَّذِي
يَظْهَرُ مِنَ اللَّبَنِ عَلَى إِحْلِيلِ الضَّرْعِ .
وَفَطَرْتُ العَجِينَ: وَهُوَ أَنْ تَعَجِنَهُ ثُمَّ تَحْتَبِزَهُ مِنْ سَاعَتِهِ، أَفْطَرُهُ وَأَفْطَرُهُ،
وَأَطَعِمَةُ فَطْرِي .

وَفَطَرَ اللهُ الحَلْقَ: أَي خَلَقَهُمْ . وَفَاطَرُ السَّمَاوَاتِ والأَرْضِ .
وَالفِطْرَةُ: اللَّذِيْنُ الَّذِي طُبِعَتْ عَلَيْهِ الخَلِيقَةُ . وَفِي الحَدِيثِ (٢٦): «كُلُّ
مَوْلُودٍ يُوَلَّدُ عَلَى الفِطْرَةِ» .

وَفَطَرَ نَابَ البَعِيرِ: طَلَعَ .
وَأَنْفَطَرَ الثُّوبُ: أَنْشَقَ، وَتَفَطَّرَ: كَذَلِكَ . وَتَفَطَّرَتِ الأَرْضُ وَالجِبَالُ .
وَالأَنْفِطَارُ: الأَنْصِدَاعُ فِي ظَاهِرِ الأَدِيمِ .
وَتَفَطَّرَتِ القَدَمُ: تَشَقَّقَتْ (٢٧) فِي ظَاهِرِهَا .
وَفَطَّرْتُ (٢٨) إِصْبَعَ فلانٍ: إِذَا غَمَزْتُهَا أَوْ ضَرَبْتُهَا فَأَنْفَطَرَتْ دَمًا .
وَسَيْفٌ فُطَارٌ: فِيهِ تَشَقُّقٌ .

(٢٥) فِي ك: مَا خُثِرَ .

(٢٦) وَرَدَ فِي العَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عبيد: ٢١/٢ وَالتَّهذِيبِ وَالأَسَاسِ وَالفَائِقِ: ١٢٦/٣ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢٧) فِي م: وَتَشَقَّقَتْ .

(٢٨) هَكَذَا ضَبَطَ الفِعْلُ فِي الأَصُولِ، وَلَمْ تَشَدَّدِ الطَّاءُ فِي التَّهذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ .

وَالْفِطْرُ: تَرَكَ الصَّوْمِ، أَفْطَرَ الرَّجُلُ، وَفَطَّرْتَهُ وَأَفْطَرْتَهُ^(٢٩). وَفِي الْحَدِيثِ^(٣٠): «أَفْطَرَ الْحَاجِمُ وَالْمَحْجُومُ».

وَدَبَحْنَا فِطِيرَةً وَفَطُورَةً^(٣١): أَي شَاءَ تَدْبِیحُ^(٣٢) يَوْمَ الْفِطْرِ.
وَالْفِطِيرُ: الدَّاهِيَةُ. وَالْأَمْرُ الْبَدِيعُ الْمُفْتَطَرُ.
وَجِلْدٌ فِطِيرٌ: لَمْ يُلَقَ فِي الدَّبَاغِ.
وَالْأَفَاطِيرُ: جَمْعُ أَفْطُورٍ وَهُوَ تَشَقُّقٌ يَخْرُجُ فِي أَنْفِ الشَّابِّ وَوَجْهِهِ.

● فرط:

الْفَرْطُ^(٣٣) مِنَ الزَّمَانِ: الْحَيْنُ بَعْدَ الْحَيْنِ.
وَتَفَارَطَتْهُ الْهُمُومُ: أَي لَا تُصِيبُهُ إِلَّا فِي الْفَرْطِ بَعْدَ الْفَرْطِ.
وَاللَّيَالِي الْفَرْطُ: الْغَوَايِرُ.
وَأَتَيْتَهُ فَرْطًا شَهْرًا: أَي بَعْدَ شَهْرٍ.
وَالْفَرْطُ: مَا سَبَقَ مِنْ عَمَلٍ أَوْ وُلِدَ يَكُونُ لَكَ أَجْرًا. وَفَرْطَ لَهُ وَلَدٌ يَفْرُطُ.
وَأَفْرَطَ أَوْلَادًا: قَدَّمَهُمْ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ فِي الدُّعَاءِ^(٣٤): «اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ^(٣٥) لَنَا فَرْطًا»
أَي أَجْرًا مُتَقَدِّمًا.

وَالْفَرْوُطَةُ^(٣٦): التَّقَدُّمُ، وَكَذَلِكَ الْفَرْطَةُ. وَالْفَارِطُ: الَّذِي يَسْبِقُ الْقَوْمَ إِلَى الْمَاءِ.

(٢٩) سقطت كلمة (وأفطرته) من ك.
(٣٠) ورد في العين والتهديب واللسان والتاج.
(٣١) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (فَطُورَةٌ) فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضْمِ الْفَاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ مِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ، وَنَصُّ عَلَى الْفَتْحِ فِي التَّاجِ.
(٣٢) فِي ك: يَذْبَحُ.
(٣٣) ضُبِطَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الرَّاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ مِ وَالْمَعْجَمَاتِ كَافَةً.
(٣٤) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عَيْدٍ: ٤٥/١ وَالتَّهْدِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.
(٣٥) فِي الْأَصُولِ: اجْعَلْ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ الْوَارِدُ فِي الْمَصَادِرِ الْمَذْكُورَةِ فِي الْحَاشِيَةِ السَّابِقَةِ.
(٣٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (الْفَرْطَةُ) فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

وَالْفَرَاطُ: السُّقَاةُ (٣٧).

وَفَرَسٌ فُرْطٌ: يَسْبِقُ (٣٨) الْحَيْلَ.

وَالْفَارِطَانِ: كَوَكْبَانِ أَمَامَ سَرِيرِ بَنَاتِ نَعَشٍ، شَبَّهَا بِالْفَارِطِ الَّذِي يُبْعَثُ لِحَفْرِ الْقَبْرِ، وَالْجَمِيعُ فُرَاطٌ.

وَأَفْرَاطُ الصَّبَاحِ: أَوَّلُ تَبَاشِيرِهِ، الْوَاحِدُ فَرَطٌ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْعَلْمُ الْمُسْتَقْدِمُ مِنْ أَعْلَامِ الْأَرْضِ الَّتِي يُهْتَدَى بِهَا.

وَفَرَطٌ إِلَيْنَا مِنْ فُلَانٍ خَيْرٌ أَوْ شَرٌّ.

وَالْإِفْرَاطُ: إِعْجَالُ الْإِنْسَانِ فِي أَمْرٍ.

وَالسَّحَابَةُ تُفْرِطُ الْمَاءَ فِي أَوَّلِ الْوَسْمِيِّ: إِذَا عَجَلَتْهُ.

وَالْفِرَاطَةُ: الْمَاءُ الَّذِي يَكُونُ شَرْعاً بَيْنَ أَحْيَاءٍ عَدَدٍ؛ أَيُّهُمْ سَبَقَ إِلَيْهِ فَهُوَ لَهُ.

وَمَا افْتَرَطَ مِنَ الْبِلَادِ وَأَخَذَ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَأَنَّهُمْ مُفْرَطُونَ﴾ (٣٩) مِنْ قَوْلِهِمْ أَفْرَطْتُ: تَرَكْتُ

وَنَسِيْتُ، وَيَكُونُ بِمَعْنَى قَدَّمْتُ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ. وَقِيلَ: مُثَقَّلُونَ.

وَأَفْرَطْتُ الرَّجُلَ حَتَّى فَرَطَ: أَي [٢٩٤ / أ] أَغْضَبْتَهُ حَتَّى غَضِبَ.

وَقُرِيَ: (مُفْرَطُونَ): أَي مُضَيِّعُونَ مُنَحَوْنَ.

وَالْفُرْطُ: الْأَمْرُ الَّذِي يُفْرِطُ فِيهِ، كُلُّ أَمْرٍ فُرْطٌ: أَي مُضَيِّعٌ.

وَفَرَطٌ فِي جَنْبِ اللَّهِ: أَي ضَيِّعَ حَظَّهُ (٤٠) مِنْ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ.

وَفَرَطَ اللَّهُ عَنْهُ مَا يَكْرَهُ: أَي نَحَاهُ.

وَفَرَطْتُ الشَّيْءَ تَفْرِيطاً: إِذَا أَخْرَجْتَهُ وَخَلَّفْتَهُ.

(٣٧) فِي ك: السَّقَاةُ.

(٣٨) فِي م: تَسْبِقُ.

(٣٩) سُورَةُ النَّحْلِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٦٢.

(٤٠) فِي ك: حَظَّهُ.

وقوله:

لا أفرط ريةً

أي لا أمهلها ولا أكف عنها^(٤١).
ورجل فرطاني: أي كسلان مضيع.
وكل شيء جاوز قدره فهو مُفِرط.
والفرط: الجبل الصغير.

والفرط: ما تقدم من الجبل ويكون أرفع ما فيه، وجمعه أفراط. وهو
- أيضاً -: الإكام تتقدم^(٤٢) في الطريق.

والمفاريط^(٤٣): أطراف المفارة.
ورجل فرطي: إذا كان صعباً لم يذل. ويعبر فرطي وفرطي: كذلك.
والفراط: المطاردة في الحرب.
وفرطت^(٤٤) في الحوض وأفرطته: أي ملأته، وفرطته: مثله.

الطاء والراء والباء

● طرب:

الطرب: ذهاب الحزن وحلول الفرح، طرب يطرب طرباً. وهو الشوق
أيضاً، أطربني الشيء. وخفة تعتري الإنسان في الفرح والحزن. واستطرب
القوم: طربوا.

وقوله:

كالإيل الطراب^(٤٥)

(٤١) في ك: أي ولا أكف عنها.

(٤٢) لم ينقط حرف المضارعة في الأصل، وفي م وك: يتقدم.

(٤٣) كذا في الأصول، وهي (المفاريط) في التكملة واللسان والتاج.

(٤٤) ضبط الفعل في الأصول بتشديد الراء، وهو مفتوح الراء بلا تشديد في العباب والتاج.

(٤٥) يظهر أن هذه الجملة جزء من بيت، وورد مثل ذلك في العين، ولم نقف على البيت.

أَي طَرِبَتْ لِلْحَدَاءِ .
 وَطَرَّبَ تَطْرِيبًا: غَنَى .
 وَالْأَطْرَابُ: نُقَاوَةُ الرِّيَاحِينَ .
 وَالْمَطَارِبُ: طُرُقُ ضَيْقَةٍ، وَاحِدُهَا (٤٦) مَطْرَبَةٌ . وَمِنْهُ: طَرِبْتُ: أَي عَدَلْتُ
 عَنِ الطَّرِيقِ .

وَالطُّرْبُ: الثَّدْيُ الضَّخْمُ المُسْتَرَحِي .
 وَالطَّرْبَةُ: صَوْتُ لِلْحَالِبِ بِالمَعَزِ لِيَسْكَنَهَا، يُقَالُ: طَرَّبَ بِهَا .
 وَالطُّرْبُ: الذَّكْرُ . وَطُيِّ العُنْزُ، إِنَّهَا لَطَوِيلَةُ الطُّرْبِيِّينَ .
 وَالطَّرْبَةُ (٤٧) مِنَ الشَّاءِ (٤٨): الطَّوِيلَةُ الخَلْفَيْنِ الغَرِيزَةُ (٤٩) .

● رطب:

الرُّطْبُ: نَضِيجُ البُسْرِ، الواحِدَةُ رُطْبَةٌ . وَأَرُطِبَ البُسْرُ؛ والقَوْمُ: أَرُطِبَ
 نَخْلُهُمْ . وَرَطَّبْتُهُمْ: أَطَعَمْتُهُمْ رُطْبًا .

وَالرُّطْبُ: الرَّعْيِيُّ الأَخْضَرُ مِنَ البُقُولِ والشَّجَرِ . وَأَرُضٌ مُرْطَبَةٌ: ذَاتُ
 رُطْبٍ .

وَالرُّطْبُ: الشَّيْءُ المُبْتَلُ بالماءِ، رُطْبٌ يَرُطِبُ رُطُوبَةً وَرَطَابَةً . وَخُذْ مَا
 رَطَّبْتَ يَدَاكَ: أَي حَاجَتَكَ؛ أَي مَا وَجَدْتَهُ يَدَاكَ رُطْبًا . وَالنَّاعِمُ أَيضًا، جَارِيَةٌ رُطْبَةٌ
 وَغُلَامٌ رُطْبٌ .

وَالرُّطْبُ: الفِسْفِسَةُ (٥٠) مَا دَامَتْ خَضْرَاءً، وَالجَمِيعُ رَطَابٌ .
 وَرَكِيَّةٌ مُرْطَبَةٌ: أَي عَذْبَةٌ بَيْنَ رَكَيَا وَمِلَاحٍ .

(٤٦) فِي م: وَاحِدَتِهَا .

(٤٧) كَذَا الضُّبَطُ فِي الأَصُولِ، وَضُبَّتِ البَاءُ مَخْفَفَةً فِي اللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

(٤٨) فِي الأَصُولِ: مِنَ النِّسَاءِ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ المَعْجَمَاتِ .

(٤٩) فِي الأَصْلِ: العَزِيْزَةُ، وَفِي ك: الغَرِيْزَةُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ م .

(٥٠) وَفِي العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ: الرُّطْبَةُ رَوْضَةُ الفِسْفِسَةِ .

● ربط :

الرَّبَّاطُ: الشَّيْءُ الَّذِي يُرَبِّطُ بِهِ^(٥١)، وَالْجَمِيعُ الرُّبُطُ، رَبَطَ يَرَبِّطُ وَيَرَبِّطُ رَبَّاطًا.

وَالرَّبَّاطُ: مُلَازِمَةٌ تُغْرِ الْعَدُوَّ، وَرَجُلٌ مُرَابِطٌ.

وَالْمُرَابِطَاتُ: جَمَاعَةُ الْخُيُولِ الَّذِينَ رَابَطُوا^(٥٢).

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿اصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا﴾^(٥٣) مِنْ رِبَاطِ الْجِهَادِ.

وَقِيلَ: وَاطْبُوا عَلَى الصَّلَاةِ^(٥٤) فِي مَوَاقِفِهَا، وَالرَّبَّاطُ: الْمُدَاوِمَةُ عَلَى الشَّيْءِ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ﴾^(٥٥) هِيَ الْخَمْسُ فَمَا فَوْقَهَا، وَجَمَعُهَا الرُّبُطُ^(٥٦).

وَرَبَطَ اللَّهُ وَجَعَهُ عَنْهُ: أَي أَبْرَأَهُ مِنْ مَرَضِهِ.

وَفُلَانٌ رَابِطُ الْجَاشِ. وَرَبَطَ جَاشَهُ: اشْتَدَّ^(٥٧) قَلْبُهُ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: رَبَطَ اللَّهُ^(٥٨) عَلَى قَلْبِهِ بِالصَّبْرِ.

وَإِذَا وُضِعَ التَّمْرُ فِي الْجِرَارِ فَصَبَّ عَلَيْهِ الْمَاءُ فَهُوَ: الرَّيْبُطُ.

وَالْمُتْرَابِطُ مِنَ الْمَاءِ: الَّذِي لَا يَخْرُجُ مِنْ مُجْتَمَعِهِ.

● بطر :

الْبَطْرُ: الْحَيْرَةُ وَالذَّهْشُ. وَهُوَ الْأَشْرُ وَعَمَطُ النَّعْمَةِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: بَطَرَ نِعْمَةً

اللَّهُ.

(٥١) فِي م: يَرَبِّطُ بِهِمْ.

(٥٢) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي م.

(٥٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُهُ فِي أُصُولِ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَالتَّاجِ، وَلَكِنْ مُحَقِّقُ الْعَيْنِ جَعَلَهُ «الَّتِي رَابَطَتْ» تَبَعًا لِلْسَّانِ.

(٥٤) سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ، آيَةُ رَقْمِ: ٢٠٠.

(٥٥) فِي م: عَلَى الصَّلَوَاتِ.

(٥٦) سُورَةُ الْأَنْفَالِ، آيَةُ رَقْمِ: ٦٠.

(٥٧) صُبَّطَ الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفْتَحِ الْبَاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م وَالْأَسَاسِ وَنَصَّ التَّاجِ.

(٥٨) فِي م: اسْتَدَّ.

(٥٩) فِي ك: رَبَطَ عَلَى قَلْبِهِ.

وَأَمْرًا بَطْرِيْرَةً: قَدْ بَطَّرَتْ حَتَّى تَمَادَتْ فِي الْعَيْ.
 وَأَبْطَرْتَنِي ذَرْعِي: أَي جَهَدْتَنِي حَتَّى ضَاقَ ذَرْعِي وَكَلَّفْتَنِي أَكْثَرَ مِنْ طَوْقِي.
 وَالْبَيْطَارُ: الَّذِي يُعَالِجُ الدَّوَابَّ، وَهُوَ الْبَيْطَرُ أَيْضًا.
 وَالْبَيْطَرُ (٦٠): الْخَيَاطُ، وَهُوَ الْبَيْطَارُ أَيْضًا.
 وَالْبَطْرُ: الشَّقُّ، بَطَّرْتُ الْجُرْحَ بَطْرًا.
 وَذَهَبَ دَمُهُ بَطْرًا: أَي بَاطِلًا.

● طبر (٦١):

طَبَّرَ الْحِصَانَ الْفَرَسَ: ضَرَبَهَا، وَبِالْمِيمِ أَصَحُّ.
 وَالطُّبْرُ (٦٢): رُكْنُ الْحِصْنِ وَالْقَصْرِ.
 وَالطُّبْرُ: الْغَلِيظُ، وَجَمْعُهُ طَبَايِرُ (٦٣).
 وَوَقَعَ فِي بَنَاتِ طَبَارٍ: الدَّوَاهِي.

الطَّاءُ وَالرَّاءُ وَالْمِيمُ

● طرم:

الطَّرْمُ: الشُّهُدُ. وَقِيلَ: الزُّبْدُ.
 وَطَرَمَتِ (٦٤) النَّحْلُ تَطْرِمُ طَرْمًا: إِذَا سَوَتْ مَوْضِعَهَا لِلتَّعْسِيلِ.
 وَالطَّرِيمُ: الشُّهُدُ أَيْضًا.
 وَالطَّرْمُ (٦٥): اسْمُ الْكَائُونِ.

(٦٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْبَاءِ وَسُكُونِ الْبَاءِ وَفَتْحِ الطَّاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبِطَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الصَّحَاحُ وَالْقَامُوسُ.

(٦١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٦٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُهُ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ، وَقَالَ صَاحِبُ التَّاجِ: هُوَ تَصْحِيفُ الطُّبْرِ بِالطَّاءِ الْمَشَالَةِ مَهْمُوزًا أَوْ تَصْحِيفُ الطَّبْرِ بِالرَّاءِ.

(٦٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ: طَبَايِرَةٌ.

(٦٤) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَ بِكَسْرِ الرَّاءِ فِي اللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(٦٥) كَذَا الضَّبِطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَ بِضَمِّ الطَّاءِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

وَالطَّرْمَةُ: البَثْرَةُ فِي وَسَطِ الشَّقَةِ السُّفْلَى .
 وَالطَّارِمَةُ - دَخِيلٌ - : بَيْتٌ كَالْقُبَّةِ مِنْ حَشَبٍ .
 وَالطَّرَامَةُ: الوَسْخُ عَلَى الْإِنْسَانِ . وَقِيلَ: القَّلْحُ فِي الْأَسْنَانِ ، أَطْرَمَتْ أَسْنَانُهُ
 إِطْرَامًا ، وَطَرِمَ فُلَانٌ .

وَتَطْرِيْمٌ (٦٦) الرَّجُلُ فِي كَلَامِهِ : إِذَا التَّاثَ فِيهِ .
 وَتَطْرِيْمٌ فِي الطِّينِ : تَلَوَّطَ بِهِ (٦٧) .
 وَطَرِيْمٌ الْمَاءُ : عَرْمَضَ وَخَبَثَ .
 وَكُلُّ شَيْءٍ طَبَّقَ فَقَدَ طَرِيْمٌ .
 وَطَرِيْمٌ الْوَرْدُ عَلَى الْمَاءِ : كَثُرَ .
 وَالطَّرِيْمَةُ (٦٨) : فِي الصَّخْبِ ؛ وَفِي الْغَلِيِّ ، وَهِيَ لِكُلِّ مَا فَارَ وَغَلَى .
 وَفُلَانٌ يَطِيرُ طَرِيْمُهُ : إِذَا كَانَ يَطِيرُ جِدَّةً وَفُحْشًا .
 وَالطَّرِيْمُ : السَّحَابُ الْكَثِيْفُ .
 وَالطَّرَاطِمُ : الْعَجَمُ .
 وَالطَّرْمُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ .

● رطم :

رَطَمْتُ الشَّيْءَ فَارْتَطَمَ : وَهُوَ أَنْ تُوجَلَهُ فَيُوجَلُ .
 وَالرَّاطِمُ : اللَّازِقُ بِالشَّيْءِ الثَّابِتِ .
 وَرَطَمَ الرَّجُلُ : بَقِيَ مُسْتَرَحِيًّا .
 وَأَرَطَمَ فَهُوَ مُرْطِمٌ : إِذَا سَكَتَ .
 وَالرُّطُومُ : الْأَحْمَقُ .
 وَارْتَطَمْتُ فُلَانًا وَ (٦٩) تَرَطَّمْتُهُ : أَي حَبَسْتَهُ .

(٦٦) وفي القاموس: تَطْرَمَ .

(٦٧) وفي التكملة والقاموس: تَلَوَّطَ فِيهِ .

(٦٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بفتح الطاء وكسر الراء وسكون الياء في التكملة .

(٦٩) سقط حرف العطف من م .

وَالرُّطُومُ: نَعَتْ الْكَبِيرَةَ الْمَتَاعِ الْوَاسِعَةَ.
وَوَقَعَ فِي رُطْمَةٍ وَارْتِطَامٍ: أَي فِي أَمْرٍ لَا يَعْرِفُ جِهَتَهُ.
وَرُطِمَ بِسَلْجِهِ: رَمِيَ بِهِ.

● مطر:

الْمَطَرُ [٢٩٤ / ب]: الْمَاءُ الْمُنْسَكِبُ. وَالْمَطَرُ: فِعْلُهُ. وَالْمَطْرَةُ:
الوَاحِدَةُ. وَيَوْمٌ مَطِيرٌ: مَا طِرَ. وَوَادٍ مَطِيرٌ: مَمْطُورٌ. وَمَطَرْنَا السَّمَاءَ وَأَمَطَرْنَا.
وَأَمَطَرَهُمَ اللَّهُ مَطْرًا أَوْ عَذَابًا. وَمَكَانٌ مُسْتَمَطِرٌ: مُحْتَاجٌ إِلَى الْمَطْرِ. وَنَزَلَ
بِالْمُسْتَمَطِرِ: أَي بِمَوْضِعٍ بَارِزٍ لِلْمَطْرِ. وَتَمَطَّرَ الرَّجُلُ: أَصَابَهُ الْمَطَرُ، وَكَذَلِكَ إِذَا
اسْتَمَطَرَ. وَاسْتَمَطَرْتُ^(٧٠) فِي ثَوْبِي: أَي لَيْسْتُ ثَوْبًا فَوْقَ ثِيَابِي لِيَقْبِيهَا الْمَطَرُ.
وَأَمَطَرْتُ الْمَكَانَ: وَجَدْتَهُ مَمْطُورًا. وَفِي مَثَلٍ^(٧١): « يَحْسِبُ كُلُّ مَمْطُورٍ أَنْ مُطِرَ
غَيْرُهُ ».

وَرَجُلٌ مُسْتَمَطِرٌ: طَالِبٌ خَيْرٍ. وَمَا مَطَرَنِي مِنْ فُلَانٍ خَيْرٌ: أَي مَا أَصَابَنِي.
وَجَاءَتِ الْخَيْلُ مَتَمَطَّرَةً: يَسْبِقُ بَعْضُهَا بَعْضًا.
وَتَلِكُ مِنْ فُلَانٍ مَطْرَةٌ: أَي عَادَةٌ.
وَكَلَّمْتُهُ فَأَمَطَرَ وَاسْتَمَطَرَ: أَي أَطَرَقَ.
وَأَمَطَرَ: عَرِقَ جَبِينُهُ.
وَذَهَبَ فُلَانٌ أَدْرِي مَنْ مَطَرَ بِهِ: أَي ذَهَبَ^(٧٢) بِهِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: مَطَرَ فِي
الْأَرْضِ مُطُورًا: أَي ذَهَبَ.
وَالْمَطْرُ: الْعَدُوُّ الشَّدِيدُ.
وَمَطَرَ قَرْبَتَهُ: مَلَأَهَا.

(٧٠) فِي ك: وَاسْتَمَرْتُ.
(٧١) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ، وَبِنَصِّ « يَحْسِبُ الْمَمْطُورُ أَنْ كُلًّا مُطِرَ » فِي
الْمُسْتَقْصَى: ٤٠٩/٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٨١/٢.
(٧٢) قَوْلُهُ: (فُلَانٌ أَدْرِي مَنْ مَطَرَ بِهِ أَي ذَهَبَ) سَقَطَ مِنْ ك.

والمَطْرِيُّرُ من النَّسَاءِ: السَّلِيْطَةُ؛ لِمَطْرَاتِهَا لِلشَّرِّ: أَي سُرْعَتِهَا، وَجَمْعُهَا
مَطَارِيْرٌ.

وَجِسْمٌ مَاطِرٌ: أَي نَاعِمٌ طَرِيٌّ.

● طمر:

طَمَرَ نَفْسَهُ: إِذَا حَبَاها حَيْثُ لَا يُدْرَى.

والمَطْمُورَةُ: حُفْرَةٌ قَدْ هَيَّئَتْ خَفِيًّا؛ يُطْمَرُ فِيهِ طَعَامٌ أَوْ مَاءٌ (٧٣).

وَطَمَرْتُ الشَّيْءَ: سَتَرْتَهُ.

وَمَتَاعٌ مُطْمَرٌ: مَرْصُوعٌ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ.

وَالطَّمْرُ: الثُّوبُ الخَلْقُ، وَالجَمِيعُ الأَطْمَارُ.

وَيَقُولُونَ لِلرَّجُلِ: إِنَّهُ لَمِيدْرَانٌ مِطْمَرٌ: إِذَا كَانَ كَثِيرَ الدَّرَنِ لِابْسَاءٍ لِأَطْمَارِ

الثِّيَابِ.

وَالطَّمْرُورُ: نَحْوُ الطَّمْرِ مِنَ الثِّيَابِ، وَجَمْعُهُ طَمَارِيْرٌ.

وَالطَّمُورُ: شِبْهُ الوُثُوبِ فِي السَّمَاءِ.

وَطَامِرُ بَنِ طَامِرٍ: البُرْعُوثُ.

وَأَخَذَهُ طَمَارًا: أَي نُزَاءً؛ وَطَمَرَانٌ: أَي نَزْوَانٌ.

وَنَزَا الفَرَسُ فَاطْمَرَ غَرْمُوْلَهُ فِي الحِجْرِ (٧٤): إِذَا أَوْعَبَهُ.

وَاطْمَرْتُ الفَرَسَ (٧٥): إِذَا رَكِبْتَهَا مِنْ غَيْرِ رِكَابٍ.

وَرَكِبَ فُلَانٌ بَنَاتِ طَمَارٍ: أَي ضَلَّ الطَّرِيقَ. وَفِي المَثَلِ (٧٦): «ذَهَبَ

المُحَلَّقُ فِي بَنَاتِ طَمَارٍ» لِلْمُتَمَنِّي مَا لَا يَنَالُهُ.

(٧٣) فِي م: أَي مَاء.

(٧٤) ضَبَطَتِ الكَلِمَةَ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ الجِيمِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا، وَالْحِجْرُ: الأُنْثَى مِنَ الخَيْلِ.

(٧٥) سَقَطَتِ جَمَلَةٌ (إِذَا أَوْعَبَهُ، وَاطْمَرْتُ الفَرَسَ) مِنْ ك.

(٧٦) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الأمْثَالِ: ٢٩٢/١ وَالْمُسْتَقْصَى: ٨٧/٢.

ويقولون: انصبَّ عليه من طَمَارٍ: أي من مكانٍ مُرتَفِعٍ، وقيل: طَمَارٌ (٧٧)

- بالنَّصْبِ -

والمَطَايِرُ: الأماكنُ المُرتَفِعةُ، واحِدُهَا مِطْمَارٌ.

وابنَا طَمَارٍ: جَبَلَانِ مَعْرُوفَانِ.

وَبَنَاتُ طَمَارٍ: الشُّدَّةُ. وَلَقِيْتُ مِنْهُ بَنَاتِ طَمَارٍ وَبَنَاتِ طَمَارٍ.

وَرَمَاهُ (٧٨) اللَّهُ بِإِحْدَى طَمَارٍ: يَعْنِي الْأَفْعَى، وَأَصْلُهُ الدَّاهِيَةُ.

وَالطُّمِيرُ وَالطُّمُرُورُ وَالطُّمِيرُ: نَعْتُ الْفَرَسِ الْجَوَادِ الْكَرِيمِ.

وَمَكَانٌ طِيمِرٌ، وَمَرْقَبَةٌ طِيمِرَةٌ: أَي عَالِيَةٌ مُرتَفِعةٌ. وَطُمَّرَ الشَّيْءُ تَطْمِيرًا: أَي

رَفِعَ فَارْتَفَعَ.

وَطُمَّرَ بِنَاءَهُ: أَي شَرَّفَهُ.

وَأَتَانٌ مُطْمَرَةٌ: أَي مَدِيدَةٌ (٧٩) مُوثِقَةٌ الْخَلْقِ.

وَالطُّمَّرُ: أَصْلُ الرَّجُلِ إِذَا كَانَ لَثِيمًا، يُقَالُ: عَادَ إِلَى طُمَّرِهِ.

وَطُمِرَ فِي ضِرْسِي (٨٠): إِذَا هَاجَ وَجَعَهُ.

وَطُمِرَ فِي ثُدَيِ الْمَرْأَةِ: وَرِمَ.

وَهُوَ قِبَالَتُهُ وَمِطْمَرُهُ: أَي حِيَالُهُ.

وَرَكِبَ فُلَانٌ مِطْمَارَهُ الْأَوَّلَ: أَي طَرِيقَهُ الْأَوَّلَ.

وَهُوَ يَطْمُرُ عَلَى مِطْمَارِ (٨١) أَبِيهِ: أَي يَقْتَدِي بِفَعَالِهِ.

وَالْمِطْمَارُ: الشَّاقُولُ.

وَالْمِطْمَرُ: الْإِمَامُ الَّذِي يُقَدَّرُ بِهِ الْبِنَاءُ، وَجَمَعَهُ مِطْمَارٌ.

(٧٧) فِي الْأَصُولِ « طَمَارٌ » مَضْبُوطَةٌ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ.

(٧٨) فِي ك: وَمَا رَمَاهُ.

(٧٩) فِي ك: أَي شَدِيدَةٌ، وَكَمَا أَثْبَتْنَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٨٠) فِي ك: فِي ضِرْعِي.

(٨١) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْمِيمِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبَطَ التَّهْذِيبَ وَالْأَسَاسَ وَاللِّسَانَ

وَالْقَامُوسِ.

وأَطْمَرَ^(٨٢) القَوْمُ بِيُونْتِهِمْ: [أي]^(٨٣) أرخوا سُتُورَهُمْ على أبوابِهِمْ.
والطَّامُورُ: مثلُ الطُّومَارِ، طُمِرَ وطُويَ: واحِدٌ.

● رمط:

الرَّمْطُ^(٨٤): مُجْتَمَعُ العُرْفِطِ ونَحْوِهِ من شَجَرِ العِضَاهِ.
ورَمَطَتُ الرَّجُلُ أَرْمَطُهُ^(٨٥): أي عَبَثُهُ.

● مرط:

المَرَطُ: نَتَفَكَ الشَّعْرَ والرَّيشَ عن الجَسَدِ. وتَمَرَّطَ الذُّئْبُ: سَقَطَ شَعْرُهُ،
فهو أَمْرَطُ: لا شَعْرَ^(٨٦) على جَسَدِهِ وصدْرِهِ إِلَّا القَلِيلُ، وقد مَرِطَ مَرَطاً.
والمَرَاطَةُ: ما سَقَطَ من الشَّعْرِ.

وسَهْمٌ أَمْرَطُ: قد سَقَطَ عنه قُدُّهُ، ومِرَاطُ: لا رِيشَ عليه، والجَمِيعُ مِرْطَةٌ.
وسَهْمٌ مَارِطُ: ذَهَبَ رِيشُهُ.

وأَمْرَطَتِ النَّخْلَةُ: إذا سَقَطَ بُسْرُهَا غَضًّا، وهي مُمْرِطُ.
والأَمْرَطُ: اللُّصُّ.

وأَمْتَرَطَتِ الشَّيْءَ من يَدِهِ: اِخْتَلَسْتَهُ.

وفلانٌ يَمْتَرِطُ وَيَمْرُطُ^(٨٧): أي يَجْمَعُ ما يَجِدُهُ.

والمَرِيطَاءُ: ما بَيْنَ الصَّدْرِ إلى العانَةِ.

والمَرِيطَانِ: عِرْقَانِ في الجَسَدِ.

والمَرِيطُ في رُسْغِ الفَرَسِ: بَيْنَ الثَّنَةِ وأُمِّ القِرْدَانِ.

(٨٢) كذا ورد الفعل في الأصول، وهو (طَمَرَ) في القاموس والتاج.

(٨٣) زيادة من م.

(٨٤) يرى الأزهري في التهذيب أنه تصحيف الرهط - بالهاء -.

(٨٥) هكذا ضبط الفعل المضارع في الأصول، وفي العباب: «أَرْمَطُه - بالكسر -» ومثله في التكملة
واللسان والقاموس.

(٨٦) في ك: فهو أمرط الأشعر.

(٨٧) في ك: وتمرط.

والمُرْوُوطُ: سُرْعَةُ المَشْيِ والعَدْوِ. وَالخَيْلُ يَمْرُطُنَ مَرِطاً. وَفَرَسٌ
مَرِطٌ^(٨٨)، وَيَعْدُو المَرِطُ.

وَبَاعَهُ المَرِطُ: أَي بَلَ عَهْدَةٍ.

والمِرْطُ: كِسَاءٌ مِنْ صُوفٍ أَوْ خَزٍّ، وَجَمْعُهُ مِرْوُوطٌ.

وَمَرِطَ بِسَلِجِهِ: رَمَى بِهِ.

وَمَرِطَتِ النَّاقَةُ بِالْوَلَدِ: مِثْلُ مَلَطَتْ بِهِ.

والمِرْطُ: لَبُوسٌ مِنْ أَيِّ جِنْسٍ كَانَ، وَلَا يُسَمَّى مِرْطاً حَتَّى يُقْطَعَ.

وَأَمْرَاطُهُ^(٨٩): قِصْرُ كَمِيهِ.

(٨٨) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ هُوَ ضَبْطُ العَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالأَسَاسِ وَالعِبَابِ

وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(٨٩) فِي م: وَإِنَّمَا مَرَّطُهُ.

[الطاء واللام] (١)

الطاء واللام والنون

● نطل :

النَّاطِلُ: مِكْيَالُ اللَّبَنِ^(٢) وَالْحَمْرِ، وَالْجَمِيعُ النَّوَاطِلُ، وَيُقَالُ: نَيْطَلُ وَنَيْطَلُ وَنَاطِلٌ وَنَاطِلٌ.

وما في الدَّرِّ^(٣) نَاطِلٌ: أَي جُرْعَةٌ، وَنُطْلَةٌ: مِثْلُهُ. وما بِالنَّاقَةِ طُلٌّ وَلَا نَاطِلٌ: أَي شَيْءٌ مِنَ اللَّبَنِ.

وَالنَّيْطَلُ: الدَّاهِيَةُ^(٤) الشَّنْعَاءُ، وَكَذَلِكَ النَّطْلُ^(٥).

وَالنَّيْطَلُ^(٦) وَالنَّيْطَلُ: الدَّلْوُ كَيْفَ كَانَتْ.

وَرَجُلٌ نَيْطَلٌ: طَوِيلُ الْجَرْمِ وَالْمَذَاكِيرِ.

وَرَمَاهُ اللَّهُ بِالْإِنْطِلَةِ: وَهِيَ الدَّاهِيَةُ^(٧)، وَكَذَلِكَ النُّطْلَاءُ.

(١) زيادة يقتضيهما التبويب.

(٢) في م: مكيال لبين.

(٣) كذا في الأصل وك، وله وجه مقبول، وفي م: الدن؛ ومثله في الأساس واللسان والتاج.

(٤) في ك: والذاهية.

(٥) كذا الضبط في الأصل وك، وفي م: النيطل، وفي المعجمات: النطيل.

(٦) سقطت كلمة (والنيطل) من ك، وهو مهموز في المعجمات.

(٧) في ك: الدواهي، وفي التكملة والقاموس: الدواهي.

وَالنُّظْلَةُ: مَا أَخْرَجَتْهُ بِيَدِكَ مِنْ فَمٍ (٨) السَّقَاءُ .
وَأَنْتَطَلَ مِنَ الزُّقِّ: أَي صَبَّ مِنْهُ شَيْئًا يَسِيرًا .

الطاء واللام والفاء

● لطف:

اللُّطِيفُ: اللَّهُ عَزَّ اسْمُهُ .
وَاللُّطْفُ: الْبِرُّ وَالتَّكْرِمَةُ . وَمَا أَلْطَفْتَ بِهِ أَحَاكَ مِنْ تَحْفَةٍ .
وَاللُّطِيفُ: الرَّفِيقُ الْمُدَارِي ، لَطَفَ يَلُطِفُ لَطَافَةً (٩) [٢٩٥ / أ] .
وَلَطَفَ يَلُطِفُ: أَي دَنَا يَدْنُو .
وَاللُّطْفَانُ: الْمُلَاطَفُ .
وَاللُّطْفُ: اللَّطِيفُ . وَالشَّيْءُ الْيَسِيرُ ، وَطَعِمَ طَعَامًا لَطْفًا: أَي قَلِيلًا .
وَأَلْطَفْتُ الْفَحْلَ إِلْطَافًا: إِذَا أَحَدَتْ قَضِيْبَهُ فَأَدْخَلْتَهُ (١٠) فِي حَيَاءِ النَّاقَةِ .
وَاسْتَلْطَفَ الْفَحْلُ نَفْسَهُ .

وَأَلْطَفْتُ الشَّيْءَ وَاسْتَلْطَفْتُهُ: أَلْصَقْتَهُ عَلَي جَنْبِكَ وَقَرَّبْتَهُ مِنْكَ .
وَاللُّوَاطِفُ مِنَ الْأَصْلَاعِ: مَا دَنَا مِنْ صَدْرِكَ وَفُؤَادِكَ .

● طفل:

الطُّفْلُ: الرَّحْصُ الْيَدِيْنِ وَالرَّجْلَيْنِ مِنَ النَّاسِ ، امْرَأَةٌ طِفْلَةٌ الْأَنْامِلِ . بَيْنَ
الطُّفُولَةِ وَالطُّفَالَةِ .

وَالطُّفْلُ: الصَّغِيرُ مِنْ أَوْلَادِ النَّاسِ وَالْبَقَرِ وَالطُّبَاءِ ، وَهِيَ الطُّفُولَةُ . وَأَطْفَلَتِ
الْمَرْأَةُ وَالطُّبِيَةُ: صَارَ لَهَا وَلَدٌ طِفْلٌ ، فَهِيَ مُطْفِلٌ .

وَالطُّفَيْلُ - عَلَي حِذِيمٍ -: الطُّفْلُ ، وَقَدْ سَمَّتِ الْعَرَبُ بِهِ .

(٨) فِي ك: فِي فَمٍ .
(٩) وَرَدَ فِي الْعَبَابِ: لَطَفَ يَلُطِفُ لَطَافَةً: صَغُرَ وَدَقَّ ، وَلَطَفَ - بِالْفَتْحِ - يَلُطِفُ لُطْفًا: رَفَقَ . وَوَرَدَ مِثْلَ
ذَلِكَ فِي اللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ .
(١٠) فِي ك: وَأَدْخَلْتَهُ .

وحاجة طفل: يَسِيرَةٌ قَصِيرَةٌ.

وريح طفل: لَيِّنَةٌ.

والطفل: طفل الغداة والعشي من لدن أن تهم الشمس بالذرور إلى أن يستمكن الضح من الأرض، طفلت الشمس تطفل طفولاً، وطفلت تطفيلاً. والطفل بالعشي: لطفالة الشمس وهو أن تكون طفلة.
وقوله:

إلا أن يعرجني طفل^(١١)

أراد النار ساعة تُقدح.

ويقولون: الليل طفل: أي مظلم، ومطفل: نحوه.

وأتيته طفلاً: أي بعد طلوع الشمس، وطفلاً: أي مُمسيياً.

والتطفيل: أن يأتي الرجل وليمة لم يدع إليها، وأول من فعل ذلك طفيل العرائس في الجاهلية.

وطفل الثبت وطفل: أصابه التراب فأفسده.

وطفل^(١٢) الحمر العشب تطفيلاً: إذا رعته فأنارت عليه التراب.

والتطفيل: السير الرويد.

وطفلت الكلام: أي تدبرته.

وطفيل الغنوي الشاعر: معروف.

● فلت:

لقيته فلطاً^(١٣): أي مفاجأة.

وأفلطني في معنى أفلتني: لغة قبيحة. وقيل: أعجلني، والفلت: العجلة.

(١١) جزء من بيت زهير بن أبي سلمى ورد في ديوانه: ٩٩، وتامه فيه:

لأرتحلن بالفجر ثم لأذأبن إلى الليل إلا أن يعرجني طفل

(١٢) كذا في الأصول، والسياق يقتضي: وطفلت.

(١٣) في م: لقيته فلاتاً، وكلاهما صواب، وسيأتي (الفلاط) بعد سطرين.

وجاءني ساعة الفلّاط: أي الفجاءة.

● تلف:

الطَّلَفُ: شِدَّةُ الأَخْذِ^(١٤).

وَذَهَبَ بِهِ طَلِيفًا وَطَلْفًا: أَي هَدْرًا بَاطِلًا. وَأَطْلَفَ دَمَهُ: أَهْدَرَهُ. وَأَكَلَ مَالَهُ

فِي طَلِيفٍ: أَي فِي بَاطِلٍ.

وَطَلَّفَ عَلَيَّ كَذَا: أَي زَادَ.

الطَّاء واللام والباء

● طلب:

الطَّلَبُ: مُحَاوَلَةٌ وَجَدَانِ الشَّيْءِ وَأَخْذُهُ.

وَالطَّلِبَةُ^(١٥): مَا كَانَ لَكَ عِنْدَ آخَرَ مِنْ حَقِّ تَطَالِبِهِ بِهِ.

وَالإِطْلَابُ: أَنْ تُسْعِفَ بِمَا يُطَلَّبُ إِلَيْكَ.

وَالْمُطَالَبَةُ: أَنْ تُطَالِبَ إِنْسَانًا بِحَقِّ لَكَ عِنْدَهُ.

وَالتَّطَلُّبُ: طَلَبٌ فِي مُهَلَّةٍ مِنْ مَوَاضِعَ.

وَكَلًّا مُطَلَّبٌ: بَعِيدُ الْمُطَلَّبِ. وَأَطْلَبَ الكَلًّا: تَبَاعَدَ وَطَلَبَهُ القَوْمُ.

وَهُوَ طَلَبٌ فَلَانَةٌ: لِلَّذِي يُطَلَّبُهَا.

وِطَلَبٌ نِسَاءً: مِثْلُ زَيْرٍ نِسَاءً.

وَالطَّلُوبُ: الشَّدِيدُ الطَّلَبِ، وَالطَّلَابُ: كَذَلِكَ.

وَالطَّلَبُ: الجَيْشُ يُطَلَّبُونَ أَعدَاءَهُمْ، وَجَمَعَهُ أَطْلَابٌ.

وَالْمُطَلَّبُ: ابْنُ عَبْدٍ مَنْأَفٍ.

وِبَثْرُ طَلُوبٍ: بَعِيدَةُ القَعْرِ. وَكُلُّ بَعِيدٍ: طَلُوبٌ^(١٦).

(١٤) وفي العين: شبه الأخذ.

(١٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول وبعض المعجمات، وهي (الطَّلِبَةُ) بكسر فسكون في العين

والتهديب واللسان والقاموس.

(١٦) سقطت جملة (بعيدة القعر، وكل بعيد طلوب) من ك.

● بلط :

لَرِقَ بِلَاطِ الْأَرْضِ : أي بُمُتْهِ الصَّلَابَةِ .
 وَالبَلَاطُ (١٧) : ما بُلِّطَ به الْأَرْضُ من حِجَارَةٍ أو أَجْرٍ : أي فُرِشَتْ .
 وَأَبْلَطَ المَطْرُ الْأَرْضَ : أَصَابَ بِلَاطِهَا .
 وَالبَلَاطُ : الْأَرْضُ المَلْسَاءُ . وَالجِلْدُ .
 وَالبَلُوطُ : شَجَرٌ له حَمْلٌ يُؤْكَلُ .
 وَبُلِّطَ أُذُنُهُ تَبْلِيطًا : إِذَا أَصَبَتْ (١٨) فَرَعٌ أُذُنُهُ بِطَرَفِ سَبَابَتِكَ فَتَوَجَّعَهُ - كَلِمَةٌ عِرَاقِيَّةٌ - .

وَأَبْلَطَ وَابْتَلَطَ بِي : أَي انْقَطَعَ (١٩) بِي ؛ ابْتِلَاطًا .
 وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ بُلْطَةٌ مُنْبِلِطَةٌ : أَي بُعْدٌ .
 وَبَلَّطْتُ : بِمعْنَى بَلَّدْتُ .
 وَانْقَطَعَ بَلُوطِي : أَي حَرَكْتِي . وَقِيلَ : البَلُوطُ : الفُؤَادُ وَالظَّهْرُ .
 وَبَلَّطَ الرَّجُلُ : أَعْيَا .
 وَرَجُلٌ مُبْلِطٌ : مُفْلِسٌ . وَأَبْلَطَهُمُ اللُّصُوصُ .
 وَأَبْلَطَ عَلِيٌّ : أَي أَلْحَ وَأَبْرَمَ .
 وَمَكَانٌ مُبْلِطٌ : لَيْسَ به شَجَرٌ وَلَا رِغْيٌ .
 وَأَتَيْتُهُ بُلْطَةً : أَي فُجَاءَةً .
 وَبُلْطَةٌ : مَعْرُوفٌ بِجَبَلِي طَيِّبٌ ؛ مَنْزِلُ عَمْرٍو بنِ دَرْمَاءَ .
 وَالمُبَالِطَةُ : المُجَاهَدَةُ فِي الأَمْرِ . وَالمُضَارَبَةُ .
 وَتَبَلَّطْتُ : تَلَهَّفْتُ .

● لبط :

لَبَطَ به الْأَرْضَ : أَي صَرَعَهُ صَرَعًا عَنِينًا ؛ يَلْبُطُهُ لَبْطًا . وَلَبِطَ بِفُلَانٍ : صَرَعَهُ مُفَاجَأَةً .

(١٧) أشار في الأصل وم إلى جواز فتح الباء وكسرهما .

(١٨) في ك : إِذَا أَصَبَتْهُ .

(١٩) هكذا ضبط الفعل في الأصل وك ، وهو مبني للمجهول في م .

و(٢٠) التَّلْبَطُ: التَّوَجُّهُ، تَلَبَّطْتُ مَوْضِعَ كَذَا: أَي تَوَجَّهْتُ. وهو التَّمَرُّغُ أيضاً.

والتَّبَطُّ البَعِيرُ: إِذَا خَبَطَ بِيَدَيْهِ وَهُوَ يَعْدُو، وَلَبَطَ أَيضاً.
والتَّبَطُّ الرَّجُلُ: اِحْتَالَ وَاجْتَهَدَ.
وَإِنَّهُ لَذُو لَبَطَةٍ: أَي سُرْعَةٍ.
والتَّبَطُّ القَوْمُ بِفُلَانٍ: أَطَافُوا بِهِ وَلَزِمُوهُ (٢١).
وَاللَّبَطَةُ: الزُّكَّامُ، وَرَجُلٌ مَلْبُوطٌ (٢٢)؛ لُبِطَ لَبَطاً: زُكِمَ.

● طبل:

الطَّبْلُ: مَعْرُوفٌ، وَفِعْلُهُ: التَّطْبِيلُ، وَحَرْفَتُهُ: الطَّبَالَةُ. وهو - أيضاً -: شِبْهُ رَبْعَةٍ فِيهَا طَيْبٌ. وَالخَلْقُ؛ «مَا أُدْرِي أَيُّ الطَّبْلِ هُوَ» (٢٣).
وَأَخَذَ الشَّيْءَ بَطْبَلْتِهِ: أَي بَكُلِّيَّتِهِ.
وَوَقَعَ فِي بَنَاتِ طَبْلِ: أَي دَوَاهِ.
وَالطَّبْلُ: الخِرَاجُ.
وَأُرْدِيَةُ الطَّبْلِ: بُرُودٌ تَلْبَسُهَا أَمْرَاءُ مِصْرَ؛ مِنْ بُرُودِ الِیْمَنِ.
وَالطُّوبَالَةُ: النَّعْجَةُ.

● بطل:

البُّطْلُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ البَاطِلِ، بَطَلَ يَبْطُلُ بَطْلاً وَبَاطِلاً (٢٤). وَأَبْطَلْتُهُ: جَعَلْتُهُ بَاطِلاً. وَأَبْطَلَ: جَاءَ بَاطِلاً، وَهُوَ مُبْطَلٌ.
وَبَيْنَهُمْ أَبْطُولَةٌ: أَي يَتَبَطَّلُونَ.

(٢٠) سقط حرف العطف من ك.

(٢١) في ك: ولذموه.

(٢٢) في ك: مبلوط.

(٢٣) وردت هذه الجملة - وكأنها من الأمثال - في التهذيب والصحاح والأساس واللسان والتاج، وأشير إليها في المستقصى: ٣١٠/٢.

(٢٤) كذا في الأصول، وهو البَطُولُ والبَطْلَانُ في المعجمات.

وجاءنا بالبَطَلَاتِ (٢٥): نحو التُّرَهَاتِ (٢٦).
 والتَّبْطِيلُ (٢٧): فِعْلُ البَطَالَةِ والجَهَالَةِ.
 والبَطْلُ: الشُّجَاعُ الذي تَبَطَّلَ جِرَاحَتَهُ، بَطَّلَ بَيْنَ البُطُولَةِ والبَطَالَةِ، وامْرَأَةٌ
 بَطْلَةٌ من نِسَاءِ بَطَلَاتٍ، والجَمِيعُ الأَبْطَالُ.

الطاء واللام والميم

● طلم:

الطُّلْمَةُ: الخُبْزَةُ. والتَّطْلِيمُ: ضَرْبُكُهَا لَتَنْفُضَ ما عليها من الرَّمَادِ.

● لطم:

اللُّطْمُ: ضَرْبُ الخَدِّ بِبَسْطِ اليَدِ.
 واللُّطِيمُ من الخَيْلِ: الذي بِأَحْدِ (٢٨) خَدَيْهِ بَيَاضٌ.
 والمَلْطَمُ: الخَدُّ، فَرَسٌ أَسِيلُ المَلْطَمِ [٢٩٥ / ب]، وهي المَلَاطِمُ.
 والمَلْطَمُ: اللُّثِيمُ من الناسِ.
 واللُّطِيمَةُ: سُوْقٌ فيها أَوْعِيَةُ العِطْرِ وَغَيْرِهَا.
 وَقَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ:

لَطَائِمِ المِسْكِ (٢٩)

أَي أَوْعِيَتِهِ.

واللُّطِيمُ: الرُّحْمَةُ (٣٠). والتَّاسِيعُ من الخَيْلِ، وهو المَلْطَمُ. والفَصِيْلُ الذي

(٢٥) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِضَمِّ الطَّاءِ المُشَدَّدَةِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَنَصُّ القَامُوسِ.

(٢٦) فِي ك: نَحْوِ الطَّرَهَاتِ.

(٢٧) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَمِثْلُهُ فِي التَّاجِ، وَهُوَ (التَّبَطُّلُ) فِي العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ.

(٢٨) هَكَذَا وَرَدَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ، وَمِثْلُهُ فِي الأَسَاسِ. وَفِي العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ: الَّذِي يَأْخُذُ.

(٢٩) وَرَدَ البَيْتُ فِي دِيوانِهِ ٨٥/١، وَتَمَامُهُ فِيهِ:

كَأَنَّهُ بَيْتُ عَطَّارٍ يَضُمُّنُهُ لَطَائِمِ المِسْكِ يَحْوِيهَا وَتُنْتَهَبُ
 (٣٠) فِي ك: الرُّحْمَةُ.

يُفْصَلُ عَنْ أُمِّهِ عِنْدَ طُلُوعِ سُهَيْلٍ .

وَإِذَا مَاتَ أَبَوَا (٣١) الرَّجُلِ فَهُوَ: لَطِيمٌ .
وَتُسَمَّى النَّعْجَةُ: لَطِيمَةً، وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ: لَطِيمٌ لَطِيمٌ .
وَالْمِلْطَمُ: أَدِيمٌ يُقَابَلُ بِهِ آخَرُ؛ يُفْرَشُ تَحْتَ الْعَيْبَةِ .
وَاللَّطْمُ: الْإِلْصَاقُ، وَلَطَمْتُ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ .
وَيَقُولُونَ (٣٢): « لَا أَدْرِي أَيُّ مَنْ لَطَمَهَا بَخْفٍ أَنْتَ » أَيُّ أَيُّ النَّاسِ أَنْتَ .
وَالْمَلْطَمَةُ (٣٣): اسْمُ مَاءٍ لَبَنِي عَبَسٍ .

● ملط :

المِلْطُ: الرَّجُلُ الَّذِي لَا يُرْفَعُ لَهُ شَيْءٌ إِلَّا أَلْمَى عَلَيْهِ فَذَهَبَ بِهِ، وَالْجَمِيعُ الْمُلُوطُ وَالْأَمْلَاطُ .

وَهُوَ مِلْطٌ أَمْلَاطٍ: إِذَا كَانَ يَمْتَلِطُ مَا عِنْدَكَ بِلُطْفٍ لِسَانِهِ: أَيَّ يَخْتَلِسُهُ .

وَتَمَلَّطَ مِنْ أَمْرٍ كَذَا: أَيَّ تَمَلَّسَ .

وَيَقُولُونَ: الْمَلْطِيُّ لَا عَهْدَةَ .

وَالْمُتَمَلَّطُ: السَّرِيعُ .

وَالْمَلْطُ: مِثْلُ الْمَسْطِ فِي مَاءِ الْفَحْلِ .

وَأَمْلَطَتِ النَّاقَةُ: مِثْلُ أَمْلَصَتِ . وَأَلْقَتْ وَلَدَهَا مَلِيطًا؛ وَجَمَعَهُ مُلْطٌ . فَإِذَا كَانَ

مِنْ عَادَتِهَا أَنْ تُلْقِيَ وَلَدَهَا قَبْلَ أَنْ يَنْبُتَ (٣٤) شَعْرُهُ يُقَالُ: مِمْلَاطٌ .

وَالْمِلَاطَانِ: جَانِبَا السِّنَامِ مِمَّا يَلِي مُقَدَّمَهُ .

(٣١) فِي ك: أَبُو .

(٣٢) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ .

(٣٣) هَكَذَا صُبِّحَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَهُوَ ضَبِطَ مَنْسَجَمٍ مَعَ صَيْغَةِ اسْمِ الْمَكَانِ الَّذِي يَكْتَرُ فِيهِ

الشَّيْءُ، وَهُوَ مَكْسُورُ الْمِيمِ نَصًّا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ: ١٥٠/٨ وَالتَّاجِ .

(٣٤) فِي م: تَنْبَتَ .

والمَلْطَاءُ: الشَّجَّةُ التي يُقال لها السُّمْحَاقُ، وهي المِلْطَاءُ^(٣٥) أيضاً.
والأَمْلَطُ: الذي لا شَعْرَ على جَسَدِهِ كُلِّهِ، وقد مِلَطَ مَلْطاً ومُلْطَةً. وكان
الأخْنَفُ أَمْلَطاً.

والمَلْطَى: الذي يُزَنُّ بِمالٍ وَخَيْلٍ^(٣٦)، وَجَمَعَهُ مَلْاطَى.
وَمَلَطَهُ بِالْعَصَا: ضَرَبَهُ بِهَا.
والمِلْطُ: سَمَكَةٌ في رَأْسِهَا شَوْكَاتٌ.
وَسَهْمٌ أَمْلَطٌ وَمَالِطٌ: ذَهَبَ رِيشُهُ.
والمِلْطُ: الطِّينُ يُجْعَلُ في البِنَاءِ إذا بَنَى باللِّينِ.
وهو غُلْطٌ مُلْطٌ: على الإِتِّبَاعِ.
وَمالَطَ فلانٌ فلاناً: ضَرَبَ هذا النُّصْفَ من البَيْتِ وَأَتَمَّهُ الأخرُ، وقد أَمْلَطَ
إِمْلَاطاً.

● طمل:

الطَّمْلُ: الرَّجُلُ الفَاحِشُ الذي لا يُبالي ما أتى، وَجَمَعَهُ طُمُولٌ، وهو بَيْنُ
الطُّمُولَةِ.

والتَّمْلَالُ: الفَقِيرُ السَّيِّئُ الحالِ. وَالحَفِيفُ، وَالتُّمْلُولُ مِثْلُهُ. وقيل: هو
الْحَبِيثُ الصَّغِيرُ الجِسْمِ.

والتُّمْلُولُ: الحَلْقُ من الثِّيَابِ، وَجَمَعَهُ طَمَائِلٌ.
والتَّمْلُ: الحَلْقُ؛ كالتَّطْبِلِ.
والتَّمِيلُ: المَطْلِيُّ، طَمَلَهُ بالِدَمِ. وَسَهْمٌ طَمِيلٌ: كذلك. وَقِلَادَةٌ
طَمِيلٌ: مَطْلِيَّةٌ بالطَّبِيبِ.

وَطَمَلْتُ^(٣٧) العَجِينَ أَطْمَلُهُ طَمْلًا: أي عَجَجْتُهُ.

(٣٥) في الأصل وم: المِلْطَاءَةُ، وما أثبتناه من ك، ومثله في التَهذيب والعباب والتكملة واللسان
والقاموس.

(٣٧) في ك: وأطملت.

(٣٦) كذا في الأصل وك، وفي م: وخير.

وصارَ الماءَ طَمَلَةً: أي مثلَ الطَّيْنِ الرَّقِيقِ. وماءٌ طَمِلٌ: أشدُّ خَشْراً من الكَدْرِ.

وَوَقَعَ فِي طَمَلَةٍ (٣٨): أي تَلَطَّحَ بِأَمْرِ قَبِيحٍ .
وَالطَّمَلُ: السَّيْرُ العَنيفُ .
وَأَطَمَلْتُ الدَّفْطَرَ والدَّيْوَانَ: مَحَوْتُهُ؛ فَهُوَ مُطْمَلٌ .
وَالطَّمِلُ: الذُّئْبُ الخَفِيفُ الأَعْبَرُ. والرُّثُ الهَيْئَةُ .

● مطل :

المَطْلُ: مُدْأَفَعْتُكَ الدِّينَ والعِدَّةَ، ما طَلَنِي بِحَقِّي، وَمَطَلَنِي حَقِّي، فَهُوَ مَطُولٌ (٣٩) وَمَطَالٌ. وَهُوَ - أيضاً -: مَدُّ المَطَالِ الحَدِيدَةِ الَّتِي تُذَابُ لِلسُّيُوفِ، يُقَالُ: مَطَلَهَا. واسْمُ الحَدِيدَةِ: المَطِيطَةُ .
والمَطَالِي (٤٠): من مَنَاقِعِ المَاءِ. وَأَمَاكِنُ مُرْتَفَعَةٌ مِنَ الأَرْضِ .
والمُطَلَّةُ: الشَّيْءُ الَّيْسِيرُ تَصُبُّهُ مِنَ الرِّقِّ .
والمَطَلَّةُ: بَقِيَّةُ المَاءِ الكَدْرِ .
والماطِليَّةُ: من أَجْناسِ الإِبِلِ؛ كالدَّاعِرِيَّةِ .

● لمط :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٤١).

الخارزنجي: يُقالُ لأمَّةٍ مِنَ الأَمَمِ: لِمَط (٤٢)، من قَوْلِ الرَّاجِزِ:
أَوْ كُنْتُ مِنْ نُوبَةٍ أَوْ مِنْ لِمَط (٤٣)

(٣٨) كذا الضبط في الأصول، وهي (طَمَلَةٌ) بفتح فسكونٍ ففتح في اللسان والقاموس .
(٣٩) في الأصل وك: ممتول، وما أثبتناه من م، ومثله في العين والتّهذيب والأساس واللسان والقاموس ونصّ التاج .

(٤٠) هكذا وردت الكلمة بالألف المقصورة في الأصل وك، وهي (المطالي) بالياء في م والعين .

(٤١) واستدرك عليه في التّهذيب والعباب والتكملة واللسان والقاموس .

(٤٢) كذا الضبط في الأصول، وهو مضبوط بفتح اللام في العباب والقاموس ونصّ التاج .

(٤٣) ورد المشطور - بلا عزو - في العباب والتاج، وفيهما: لو كنت .

[الطَّاءُ وَالنُّونُ] (١)

الطَّاءُ وَالنُّونُ وَالْفَاءُ

● نطف:

النُّطْفُ: التَّلَطُّحُ بِالْعَيْبِ، هُوَ يُنْطَفُ بِسُوءٍ: أَي يُلَطِّحُ بِهِ. وَاللُّؤْلُؤُ،
وَالوَاحِدَةُ نَطْفَةٌ، وَالْجَمِيعُ النُّطْفُ.

وَالنُّطْفَةُ: الْمَاءُ الصَّافِي قَلَّ أَوْ كَثُرَ، وَالْجَمِيعُ النُّطَافُ.

وَلَيْلَةٌ نَطُوفٌ: تُمَطِّرُ^(٢) حَتَّى الصَّبَاحِ.

وَالنُّطْفُ: الصَّبُّ^(٣).

وَالنُّطْفَةُ: مَا يَكُونُ مِنْهُ الْوَلَدُ.

وَنَطَفَ الشَّيْءُ: إِذَا قَطَرَ، يَنْطَفُ وَيَنْطَفُ. وَنَطَفَ الْكُوْزُ نَطُوفًا وَنَطَافًا
وَتَنَطَافًا: قَطَرَ.

وَالنُّطْفُ: عَقْرُ الْجُرْحِ، نُطَفَ: عُقِرَ.

وَالنَّاطِفُ: الْقَبِيْطُ. وَالخَمْرُ أَيضًا، سَقَانِي نَاطِفًا.

وَالنُّطْفُ: الْقِرْطَةُ، وَوَصِيْفَةٌ مُنْطَفَةٌ، وَجَمْعُهَا نَطْفَاتٌ.

وَالتَّنَطْفُ: مِثْلُ التَّقْرِزِ.

(١) زيادة يقتضيهما التَّبْوِيبُ.

(٢) فِي ك: يَمَطِّرُ.

(٣) فِي الْأَصُولِ: الضَّبُّ (بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةِ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

وَتَنْطَفُتُ الْحَبْرَ: أَي تَطْلَعُهُ.
وَنَطَفَ لِي كَذَا: أَي طَلَعَ عَلَيَّ. وَالْمَنَاطِفُ: الْمَطَالِعُ، وَالْمَنْطَفُ:
الوَاحِدُ.

وهو نَطَفَ لهذا الأمر: أَي هو صَاحِبُهُ.
وَأَكَلَ طَعَاماً نَطَفَ^(٤) مِنْهُ: أَي بِشِمِّ.
وَنَطَفَ: هَلَكَ.
وَنَصَلَ نَطَافٌ: لَطِيفُ الْعَيْرِ.
وَالنَّطَفُ^(٥): الْمُرِيبُ.
وما نَطَفْتُ لكذا: أَي ما عَمِلْتَهُ.
وَأَصَابَ فُلَانٌ كَثْرَ النُّطَفِ: وَهُوَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ لَهُ حَدِيثٌ.

● طنف:

الطَّنْفُ: نَفْسُ التُّهْمَةِ، رَجُلٌ مُطَّنَفٌ وَطَنِفٌ: أَي مُتَّهَمٌ.
وَتَطَّنَفْتُ نَفْسَهُ لِهَذِهِ^(٦) السَّرِقَةِ.
وَهُوَ يَتَطَّنَفُ لِلنَّاسِ^(٧): أَي يَغْشَاهُمْ.
وَالطَّنْفُ وَالطَّنْفُ: مَا يَكُونُ عَلَى الْحَائِطِ يَقِيهِ مِنَ الْمَطْرِ. وَالنَّادِرُ مِنَ
الْجَبَلِ. وَجَمَعَهُ أَطْنَافٌ وَطُنُوفٌ.
وَالطَّنِيفُ: الَّذِي يَأْوِي إِلَى طَنْبِ الْجَبَلِ.
وَالطَّنْفُ: السُّيُورُ.

● نطف:

النُّطْفُ وَالنَّفْطُ: مَعْرُوفٌ.

(٤) فِي م: فَنَطَفَ.
(٥) فِي ك: وَالنَّطِيفُ.
(٦) فِي الْأَصُولِ: بِهِذِهِ (بِلا نَقْطِ لِلْحَرْفِ الْأَوَّلِ)، وَقَدْ عُدِّي الْفِعْلُ بِـ (إِلَى) فِي الْعِبَابِ وَالْقَامُوسِ.
(٧) الْفِعْلُ مُتَعَدٍ بِنَفْسِهِ فِي الْقَامُوسِ بِلا حَرْفٍ جَرُّ.

وَالنَّفَاطَاتُ: سُرُجٌ يُرْمَى فِيهَا بِالنَّفِطِ.
وَالنَّفَاطَةُ: مَوْضِعُهُ.

وَالنَّفِطُ: قَرَحٌ يَخْرُجُ فِي الْيَدَيْنِ مِنَ الْعَمَلِ، نَفِطَتْ^(٨) يَدُهُ، وَأَنْفَطَهَا الْعَمَلُ.

وَالنَّفِطُ: الْجُدْرِيُّ [أَيْضاً]^(٩).
وَإِنَّهُ لَيَتَنَفَّطُ عَلَيْهِ غَضَبًا، وَيَنْفِطُ. وَرَجُلٌ نَفِطَةٌ: يَغْضَبُ سَرِيعًا.
وَالقِدْرُ تَنَافَطُ: أَي تَرْمِي بِالزَّبِيدِ. وَرُغْوَةٌ نَافِطَةٌ.
وَنَفِطَتِ اسْتُهُ: أَي فَقَعَتْ.
وَالْمَاعِزُ^(١٠) [٢٩٦ / أ] تَنْفِطُ بِأَنْوَفِهَا: أَي تَكْرِفُ.
وَ« مَالُهُ عَافِطَةٌ وَلَا نَافِطَةٌ »^(١١): هِيَ الَّتِي تَنْفِطُ بِبَوْلِهَا تَدْفَعُهُ دُفْعًا دُفْعًا.

● ظفن:

الظَّفَانِيَّةُ^(١٢): نَعْتُ سَوْءٍ فِي الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ. وَهِيَ الظُّمَانِيَّةُ أَيْضًا.
وَاطْفَانٌ خُلُقُهُ: حَسَنٌ.
وَالظَّفَانِيْنُ: مَا لَا خَيْرَ فِيهِ مِنَ الْكَلَامِ. وَهُوَ الْكَذِبُ وَالزُّورُ.

● فطن:

فَطِنٌ، بَيْنَ الْفِطْنَةِ وَالْفَطْنِ وَالْفَطَانَةِ وَالْفَطَانِيَّةِ، وَقَدْ فَطَنَ يَفْطِنُ فِطْنَةً؛ فَهُوَ فَاطِنٌ لَهُ. وَفَطِنٌ: صَارَ فِطْنًا.

(٨) ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْفَاءِ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ هُوَ ضَبَطَ الْعَيْنِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْعِبَابُ وَالْقَامُوسُ.

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(١٠) فِي ك: وَالْمَاعِنُ.

(١١) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٨٨ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٢٢/٢ وَالْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي م: الظَّفَانِيَّةُ، وَفِي ك: الظَّفَانِيَّةُ، وَهِيَ (الظُّفَانِيَّةُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

الطاء والثون والباء

● طنب:

الطُّنْبُ: حَبْلُ الْخَبَاءِ وَالسَّرَادِقِ، وَمِنْهُ أُخِذَ ابْنُ الْإِطْنَابَةِ. وَسَيْرٌ يُوصَلُ بِوَتَرِ الْقَوْسِ، وَهِيَ الْإِطْنَابَةُ، وَقَوْسٌ مُطْنَبَةٌ. وَسَيْرٌ يُعَقَدُ إِلَى الْإِبْرِيمِ. وَفِي الْمَثَلِ (١٣): «أَطْوَلُ مِنْ طُنْبِ الْخَرْقَاءِ» لِأَنَّهَا لَا تَعْرِفُ قَدْرَهُ فَتُطِيلُهُ.

وَالْإِطْنَابَةُ (١٤): الْمِظْلَةُ مِنَ الشَّعْرِ.

وَأَطْنَابُ الشَّجَرِ: عُرُوقٌ تَشَعَّبُ مِنْ أَرْوَمَتِهَا.

وَأَطْنَابُ الْجَسَدِ: عَصَبٌ (١٥) يَتَّصِلُ بِهَا الْمَفَاصِلُ وَالْعِظَامُ.

وَأَطْنَابُ الشَّعَاعِ: مَا أَمْتَدَّ مِنْهُ.

وَطَنَّبُوا بِمَوْضِعٍ كَذَا: أَقَامُوا.

وَهُوَ جَارِي مُطَانِبِي: أَطْنَابٌ خَيْمَتِهِ إِلَى أَطْنَابِ خَيْمَتِي.

وَالْإِطْنَابُ: الْبَلَاغَةُ فِي الْمَنْطِقِ. وَالْإِبْعَادُ أَيْضاً، وَهُوَ مَا أُخُوذُ مِنَ الطَّنْبِ وَهُوَ

الطُّوْلُ فِي ظَهْرِ الْفَرَسِ وَغَيْرِهِ، يُقَالُ: فَرَسٌ أَطْنَبُ.

وَجَيْشٌ مِطْنَابٌ: أَي كَثِيرٌ بَعِيدٌ مَا بَيْنَ الطَّرَفَيْنِ.

وَالْمُطْنِبُ: الْبَعِيدُ فِي ذَهَابِهِ.

وَالْمَطَانِبُ: حَبْلُ الْعَاتِقِ، وَاحِدُهَا مُطْنَبٌ (١٦).

وَحَاجَاتُ أَطَانِبُ: لَا انْقِضَاءَ لَهَا لِطَوْلِهَا وَكَثْرَتِهَا، وَاحِدَتُهُ (١٧) إِطْنَابَةٌ.

(١٣) ورد في مجمع الأمثال: ٤٥١/١ والمستقصى: ٢٢٩/١.

(١٤) من قوله: (وقوس مطنبة) إلى قوله هنا: (والإطنابة) سقط من ك.

(١٥) في ك: غضب.

(١٦) كذا الضبط في الأصول، وهو مفتوح الميم أو مكسورها أيضاً في التهذيب والصحاح واللسان

والتاج.

(١٧) في م: الواحدة.

والتَّطْيِيبُ: أن يُعَلَّقَ (١٨) السَّقَاءُ من عَمُودِ الْبَيْتِ ثُمَّ يُمَخَّضُ (١٩).
وَرَأَيْتُ إِطْنَابَةً من خَيْلٍ: أي شَيْئاً كَثِيراً يَبْهَرُكَ وَيَغْلِبُكَ.

● نطب:

النَّاطِبَةُ وَالنَّوَاتِبُ: خُرُوقٌ تُجْعَلُ فِي مِيزَلِ الشَّرَابِ؛ يُصَفَى بِهِ الشَّيْءُ.
وَنَاطَبْتُ الْقَوْمَ وَهَارَشْتُهُمْ: بِمَعْنَى.

● طبن:

طَبِنَ فُلَانٌ لِهَذَا الْأَمْرِ يَطْبِنُ طَبَانَةً وَطَبْنًا: أي فَطِنَ لَهُ.

وَالطَّبْنُ: لُغْبَةٌ لِصِيبِيَّانِ الْعَرَبِ (٢٠).

وَاطْبَانٌ: بِمَعْنَى اطْمَأَنَّ.

وَطَابَنْتُ نَفْسِي: سَكَّنْتُهَا.

و« ما أدري أيُّ الطَّبْنِ هُوَ » (٢١): بِمَعْنَى اللَّامِ.

وَأَتَانَا طَبْنٌ مِنَ النَّاسِ: أي جَمَعَ كَثِيرٌ. وَاسْتَعْمَلَ عَلَى الطَّبْنِ وَالطَّبْنِ.

وَفُلَانٌ مُطَابِنٌ عَلَى الْأَمْرِ: أي لَا يَسْتَنْكِرُهُ.

وَالْمُطَابِنَةُ: الْحَفْرُ، طَابَنْتِ الْخَيْلُ بِحَوَافِرِهَا فِي الْأَرْضِ.

وَالطَّبْنُ: الْجِيْفَةُ تُوضَعُ فَتَصَادُ عَلَيْهَا النُّسُورُ وَالسَّبَاعُ.

● بطن:

الْبَطْنُ: خِلَافُ الظَّهْرِ. وَرَجُلٌ بَطِينٌ: ضَخْمُ الْبَطْنِ، وَهُوَ الْكَثِيرُ الْمَالِ.

أَيْضاً. وَبَطْنٌ بَطْنَاً: عَظُمَ بَطْنُهُ. وَالْمِبطَانُ: الْعَظِيمُ الْبَطْنِ.

وَالْبَاطِنُ: ضِدُّ الظَّاهِرِ.

(١٨) ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْعَيْنِ وَفَتْحِ اللَّامِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٩) فِي ك: يَمَخَّضُ.

(٢٠) فِي ك: الْغَرَبِ.

(٢١) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٨٧ وَالصَّحَاحُ وَالْمُسْتَقْصَى: ٣١٠/٢ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

والبِطَانَةُ: باطنُ الثَّوبِ. ولِحَافٌ مُبَطَّنٌ.
 والبِاطِنَةُ من الكُوفَةِ والبَصْرَةِ: مُجْتَمِعُهُم في وَسَطِهِمَا.
 وبَطْنُ الرَّاحَةِ. وبِاطِنُ الإِبْطِ.
 والنَّعْمَةُ البِاطِنَةُ: التي خَصَّتْ.
 وَتَبَطَّنْتُ في الأمرِ: دَخَلْتُ فِيهِ حَتَّى عَلِمْتُ (٢٢) بِبَاطِنِهِ.
 وَتَبَطَّنْتُ الأَرْضَ وَالكَأَلَ: جَوَّلْتُ فِيهِ.
 وهو أَبْطَنُ بالأمرِ خَبْرَةً: أي أَعْلَمُ بِبَاطِنِهِ.
 والبِطْنَةُ: امْتِلَاءُ البَطْنِ مِنَ الطَّعَامِ، يُقَالُ: نَزَتْ بِهِ البِطْنَةُ. وَرَجُلٌ مَبْطُونٌ:
 بِهِ بَطْنٌ (٢٣).

وَأَلْقَتِ الدَّجَاجَةُ بَطْنَهَا (٢٤).
 وَنَثَرَتِ المَرْأَةُ لِلزَّوْجِ بَطْنَهَا (٢٥): أَكْثَرَتِ الوَلَدَ.
 وَبَطَّنْتُ الدَّابَّةَ تَبْطِينًا: ضَرَبْتُ بَطْنَهَا بِالسَّوْطِ، وَبَطَّنْتُه - أَيْضًا - مُخَفِّفٌ.
 وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ (٢٦):

إِذَا ضَرَبْتَ مُوقِرًا فابْطُنْ لَهُ

وَالأَبْطَنُ في الذَّرَاعِ مِنَ الفَرَسِ: عِرْقٌ في باطنِهَا.
 وَرَجُلٌ مَبْطَانٌ: وهو الَّذِي يَغِيبُ بالعَشِيَّاتِ عَنِ النَّاسِ في الشَّرْبِ وَغَيْرِهِ.
 وهو - أَيْضًا -: الَّذِي لا يَزَالُ يَأْكُلُ دُونَ أَصْحَابِهِ.
 وهو عَرِيضُ البِطَانِ (٢٧): أي كَثِيرُ المَالِ.

(٢٢) في ك: حتى عملت.
 (٢٣) ضبطت الكلمة في الأصول بسكون الطاء، وما أثبتناه من اللسان والقاموس.
 (٢٤) كذا في الأصول، وفي المعجمات: ذا بطنها.
 (٢٥) كذا في الأصول، وكذلك في الأساس والتاج، ولكنها في التكملة واللسان والقاموس: ذا بطنها.
 (٢٦) ورد المشطور ومعه آخر في التهذيب والصحاح، وبمفرده في المقاييس، وهو واحد من ثلاثة في اللسان والتاج، ولم ينسب لقاتل في الجميع.
 (٢٧) في م: وهو - أيضاً - عريض البطن.

والبِطَانَةُ: ما يُجْعَلُ تَحْتَ عِكْمِي البَعِيرِ، يُقال: بَطَنْتُ البَعِيرَ (٢٨) وأَبْطَنْتُهُ: شَدَدْتُ بَطَانَهُ؛ وهو بِمَنْزِلَةِ الحِرَامِ.

وَأَبْطَنْتُ الفَحْلَ، وَاسْتَبْطَنْتُهُ ثَلَاثَةَ أَبْطِنِ.

وِغَائِطُ بَطِينٍ: أَي بَعِيدٌ، وَكَذَلِكَ شَأْوُ بَطِينٍ. وَتَبَاطَنَ المَكَانُ: بَعُدَ.

وِبِطَانَةُ الرَّجُلِ: وَليجته من القوم الذين يُدَاخِلُونَهُ. وَبَطَنَ فلانٌ بِفلانٍ يَبْطِنُ (٢٩) به بَطُونًا: إِذا كانَ خاصًّا به داخِلًا في أمرِهِ. وَأَبْطَنْتُ فلانًا دُونِي: جَعَلْتَهُ أَحْصَى مِنِّي.

وَأَبْطَنْتُ السَّيْفَ كَشْحِي.

والبَطْنُ من الأَرْضِ: الغامِضُ، وَجَمَعُهُ بَطْنَانٌ.

والبَطْنُ: القَبِيلَةُ (٣٠)، وَتَصْغِيرُهُ بَطِينَةٌ.

والبَطِينُ: نَجْمٌ، يَقولُ السَّاجِعُ: إِذا طَلَعَ البَطِينُ، اقْتَضَى الدِّينَ، وَظَهَرَ الزَّيْنَ، وَاقْتَفَى العَطَارَ وَالقَيْنَ.

وَيَقولونَ: إِبطُ بَطَانٌ: زَجَرٌ لِلعَنزِ (٣١).

● نبط:

النَّبْطُ وَالنَّبِيطُ: قومٌ يَنْزِلونَ سِوَادَ العِراقِ، وَالجَمِيعُ الأَنْبَاطُ.

وَعِلْكُ الأَنْبَاطِ: شَيْءٌ يُجْعَلُ لِرُوقاً لِلجُرْحِ.

وَالنَّبْطُ: المَاءُ الَّذِي يُنْبَطُ من قَعْرِ البِئْرِ؛ نَبْطاً وَنُبُوطاً. وَقد أَنبَطْنَا (٣٢) المَاءَ وَاسْتَنْبَطْنَاهُ: إِذا انْتَهَيْنا (٣٣) إِلَيْهِ. وَكَذَلِكَ نَبْطُ الجَبَلِ ما يَتَحَلَّبُ كَأَنَّهُ عَرَقٌ يَخْرُجُ من أَعْرَاضِ الصَّخْرَةِ.

(٢٨) سقطت جملة: (يقال بطنت البعير) من ك.

(٢٩) في ك: ينطن.

(٣٠) والوارد في المعجمات أن البطن دون القبيلة، وإن ورد في الشعر بمعنى القبيلة.

(٣١) وفي القاموس: بطن عنز سوء.

(٣٢) في ك: وقد أنبطانا.

(٣٣) في ك: إذا انتهينا.

وَرَجُلٌ نُبَاطِيٌّ وَنُبَاطِيٌّ : مُنْسُوبٌ إِلَى النَّبِطِ؛ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .
وَالنُّبْطَةُ^(٣٤) فِي الْفَرَسِ : بَيَاضٌ تَحْتَ الْإِبْطِ، وَرُبَّمَا عَرُضٌ حَتَّى يَغْشَى
الْبَطْنَ .

وَشَاةٌ نَبَاطٌ : مُوَشَّحَةٌ بِسَوَادٍ وَبَيَاضٍ .

وَهُوَ يَنْتَبِطُ الْكَلَامَ : أَي يَسْتَخْرِجُهُ .

وَالْإِنْبَاطُ : التَّأْيِيرُ .

وَفِي الْوَعِيدِ : لِأَنْبِطَنَّ نَبَطَكَ .

وَلَا يُنَالُ [٢٩٦ / ب] نَبَطُهُ : أَي أَقْصَى مَا عِنْدَهُ .

وَيَقُولُ السَّاجِعُ : إِذَا طَلَعَتِ الْأَشْرَاطُ؛ نَقَصَتِ الْأَنْبَاطُ : يَعْنِي الْمِيَاهَ .

وَالنَّبِطُ - عَلَى وَزْنِ إِثْمِدٍ - : اسْمٌ مَوْضِعٍ .

الطَّاءُ وَالتُّونُ وَالْمِيمُ

● طمن :

اطْمَأَنَّ الرَّجُلُ : سَكَنَ . وَالطَّمَانِينَةُ : الْاسْمُ .

وَالْمُطْمَئِنُّ - أَيْضاً - : أَرْضٌ مُنْخَفِضَةٌ مُتَطَامِنَةٌ، وَالطَّمْنُ كَذَلِكَ؛ وَجَمَعَهُ
طُمُونٌ .

وَطَمَّانٌ ظَهْرَهُ : بِمَعْنَى طَامَنَ^(٣٥) .

وَطَامَنْتُ^(٣٦) نَفْسِي : سَكَنتُهَا .

● نمط :

النَّمَطُ : ظَهْرَارَةٌ فِرَاشٍ . وَجَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ أَمْرُهُمْ وَاحِدٌ . وَالطَّرِيقَةُ؛

(٣٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ التُّونِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ مٍ وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ
وَالصَّحَاحِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّاجِ .

(٣٥) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ بِلا هَمْزٍ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهُوَ (طَامَنَ) فِي مٍ، وَكِلَاهُمَا وَارِدٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٣٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ : وَطَامَنْتُ، وَفِي مٍ : وَطَامَنْتُ، وَمِثْلُ مٍ فِي الصَّحَاحِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْأَسَاسِ
وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

يُقَالُ: الزَّمَّ هَذَا النَّمَطَ: أَي الطَّرِيقَ. وَالنُّوعُ مِنَ الْعِلْمِ وَالْمَتَاعِ وَغَيْرِهِمَا.
وَأَنمَطَ لَهُ وَأَوْتَحَ: بِمَعْنَى.
وَمَنْ نَمَطَ لَكَ هَذَا: أَي مَنْ دَلَّكَ عَلَيْهِ.

[الطاء والفاء] (١)

الطاء والفاء والميم

● فطم:

فَطَمْتُ الصَّبِيَّ أَفْطَمُهُ: إِذَا قَطَعْتَهُ عَنِ الرَّضَاعِ؛ فَهُوَ فَطِيمٌ مَفْطُومٌ، وَالْجَارِيَةُ فَطِيمٌ مَفْطُومَةٌ. وَأَفْطَمَ: دَنَا وَقَتُّ فِطَامِهِ.

وَالْفَطِيمَةُ: الْعِنَاقُ الَّتِي تُفْطَمُ.

وَأَنْفَطَمَ النَّاسُ عَنِ فُلَانٍ: أَيِ انْتَهَوْا عَنْهُ.

(١) زيادة يقتضيها التبريد.

[الطَّاءُ وَالْبَاءُ] (١)

الطَّاءُ وَالْبَاءُ وَالْمِيمُ

● بطم: شَجَرٌ لَهُ حَبٌّ مِثْلُ الْحَبَّةِ الْخَضْرَاءِ، الْوَاحِدَةُ بَطْمَةٌ.

(١) زيادة يقتضيهما التَّبْوِيبُ.

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

الطاء والذال

(و . ا . ي)

● طود:

الطُودُ: الجبلُ العَظِيمُ، والجَمِيعُ الأطوَادُ. وهو من الرَّمْلِ: المُشْرِفُ،
والجَمِيعُ طَوْدَةٌ.

والطَّادُ: البَعِيرُ الهائجُ.

وهو طَادَ ما يُطَاقُ: أي ثَقِيلٌ في أمرِهِ.

والانطِيَادُ: الذَّهَابُ في الهَوَاءِ صُعْدًا^(١)، وبنَاءُ مُنطَادُ: مُرْتَفِعٌ.

وابنُ الطَّوْدِ: الجَلْمُودُ.

وطَوَّدَ في البِلَادِ: ذَهَبَ فيها، وتَطَوَّدَ^(٢): مثله.

والمَطَاوِدُ: المَتَالِفُ.

والتَّطْوِيدُ: الخِلافُ.

وطَرِيقُ مُطَوَّدٌ: بَعِيدٌ.

والمَطَادَةُ: المَفَازَةُ البَعِيدَةُ^(٣) ما بَيْنَ الطَّرِيقَيْنِ.

(١) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأَصُولِ بفتح العين، وهي مضمومة العين في الأساس والتَّكْمَلَةُ ونَصُّ التاجِ.

(٢) في م: وطود.

(٣) في م: البعيد.

● وطف:

وطفت الأرض أطفها طفة^(٤): إذا أثبتها بالوطف حتى تتصلب.
والمطفة: خشبة يوطد بها المكان. وتوطيد السلطان الملك: منه.

وفي شعر القطامي: الطادي^(٥): أراد الواطف - على القلب - .
والتطفة: الدعامة، وجمعها وطفائد. والأثافي أيضاً.
والتطف: الضرب الشديد.

وطفه إلى الأرض: إذا وضع يده عليه ثم حناه؛ وطفاً^(٦) وطفة.

● أطف:

يقال لعيدان العوسج: الأطف.

(٤) في ك: طفلة.

(٥) في قوله الوارد في ديوانه: ٧٨، ونصه فيه:

ولا تقضى بوادي دئينها الطادي

(٦) سقطت كلمة (وطفاً) من ك.

الطاء والذال

(و. ا. ي)

● ذأط:

الذَّأطُ: الامْتِلاءُ. والْحَنْقُ أيضاً. والذَّبْحُ.

● ذوط:

الذُّوْطُ^(١): طُولُ الحَنْكِ الأَعْلَى، والنَّعْتُ أذُوْطُ. وهو في البَعِيرِ: قِصْرُ مِشْفَرِهِ من أَسْفَلِهِ^(٢)، وقد ذُوِطَ ذَوْطاً. وهو - أيضاً -: القَصِيرُ أَحَدِ حَنْكَيْهِ عن الآخرِ، والأُنْثَى ذَوْطَاءُ.

والذُّوْطَةُ^(٣): عَنكَبُوتٌ لها قَوَائِمٌ؛ وذَنبُها مِثْلُ حَبَّةٍ من العِنَبِ؛ صَفْرَاءُ الظُّهْرِ.

(١) كذا الضبط في الأصول، وضبط بفتح الذال والواو في التهذيب والعباب واللسان.

(٢) سقط قوله: (من أسفله) من ك.

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، ومثلهما في التهذيب والعباب واللسان والقاموس. وضبطت

بضم الذال ولم تضبط الواو في م، وبضم الذال وفتح الواو في التكملة.

الطاء والثاء (١)

(و . ا . ي)

● ناط:

النَّاطَةُ: الحَمَامَةُ. وفي مَثَل (٢): « نَاطَةٌ مُدَّتْ بِمَاءٍ ». .
والتُّوَّاطُ: الزُّكَّامُ، رَجُلٌ مَثُوَّوْطٌ: أَي مَزْكُومٌ.
والتَّاطَاءُ: الحَمَقَاءُ، وَيُوصَفُ بِهَا الأُمَّةُ.
وَتَطَّ اللَّحْمُ وَتَعِطَ: إِذَا أَتَنَ.

● وطث:

الوَطْثُ: الضَّرْبُ الشَّدِيدُ بِالْخُفِّ، وَطَثَ البَعِيرُ الأَرْضَ يَطِثُهَا وَطْثاً:
بمعنى يَطِثُهَا، فَهِيَ مَوْطُوثَةٌ.

● نطى:

النَّطِيُّ (٣): إِفْرَاطُ الحُمَقِ، رَجُلٌ نَطٍ بَيْنَ النَّطِيِّ، وَالنَّطَاءُ: الأَسْمُ من

(١) في ك: باب التاء والثاء.

(٢) ورد المثل في العين وأمثال أبي عبيد: ١٢٥ والتّهذيب والصحاح ومجمع الأمثال: ١٦٠/١ والأساس والعياب واللسان والقاموس.

(٣) صُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَكَ بفتح التاء وسكون الطاء وضم الياء في آخرها، وما أثبتناه من م والعياب والتكلمة. ورُسِمَتِ فِي عِدَدٍ مِنَ المَعْجَمَاتِ (النَّطَاءُ) بِالْأَلْفِ.

ذلك . والعرب تقول للجاهل^(٤) : « ما يعرف من ثطاته ؛ لطاته من قطاته »^(٥) .

والانثطاء : الاسترخاء ، انثطى الرجل في قعوده .

والمثطى : الكسلان .

وانثطاء الخف : اتساعها واعوجاجها .

وانثطت التينة^(٦) والتمر : انشدحت .

وثنطاً بسلحه : رمى به ، وثنطى^(٧) به ثنياً أيضاً .

(٤) ورد هذا القول في العين والتهديب واللسان والتاج بنص : « فلان من ثطاته لا يعرف قطاته من

لطاته » ، ويأتي في تركيب ل ط ي أيضاً . وهو مثل في مجمع الأمثال : ٢١٨/٢ و ٢٥٨ .

(٥) في م : ما يعرف من ثطاته قطاته من لطاته ، وفي ك : ما يعرف من ثطاته من لطاته قطاته .

(٦) في ك : الطينة .

(٧) رُسم الفعل في القاموس : (ثطا) بالالف .

الطَّاء والرَّاء

(و . ا . ي)

● طراً وطرو:

طَراً علينا فلانٌ وهو يَطْرأُ طُرُوءاً: إذا خَرَجَ مُفَاجَئاً. ومنه اشْتَقَّ الطُّرَّانِيُّ: لِحَمَّامٍ تُنْسَبُ إِلَى طُرَّانِ جَبَلٍ فِيهِ حَمَّامٌ كَثِيرٌ.

ويقولون^(١): « هُم أَكْثَرُ مِنَ الطَّرَاءِ وَالثَّرَاءِ » وهو كُـلُّ شَيْءٍ عَلَى وَجْهِ الأَرْضِ مِنْ تُرَابٍ وَحَصْبَاءٍ^(٢)، وقيل: هو الخَلْقُ لا يُحْصَى عَدْدُهُ.

والطَّرَاءَةُ وَالطَّرَاوَةُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ الطَّرِيِّ، وَطَرِيٌّ يَطْرِي طَرَاوَةً. وَالْمُطْرَاءَةُ: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيِّبِ.

وَطَرَّيْتُ البِنَاءَ: طَيَّيْتُهُ.

وَالإِطْرَاءُ: المَدْحُ وَالثَّنَاءُ.

وَأَطْرَيْتُ العَسَلَ: أَعْقَدْتُهُ.

وَالأَطْرِيَّةُ^(٣): طَعَامٌ يَتَّخِذُهُ أَهْلُ الشَّامِ، لا وَاجِدَ لَهُ.

(١) ورد هذا القول في المعجمات، ولكن « الطراء والثراء » في الأصول ممدودان، وفي المعجمات: الطَّرا والثَّرَى، وفي بعضها: الطَّرِيُّ والثَّرَى.

(٢) في ك: وحصباء.

(٣) لم تضبط الهمزة في الأصل، وضُبطت بالفتح في م وك، وبالضم في العين، وبالكسر في التهذيب وعدَّت فتحها لحناً، ونصَّ على الكسر في الصحاح واللسان والقاموس مع ذكر الفتح أيضاً في الأخيرين، ونصَّ على الفتح والكسر في الأساس.

وَنَحْنُ فِي أَطْرُوانٍ مِنْ أَمْرِنَا: أَي فِي أَوَّلِهِ وَعُلُواتِهِ.
 وَرَكِبْتُ طُرْأَي: أَي طَرِيقِي لَمْ أَلِوْ عَلَى شَيْءٍ.
 وَجِئْتُ بِأَمْرِ طُرْآنٍ: أَي مُنْكَرٍ.
 وَالطُّرْأَيُّ: الْعَمَلُ الْقَبِيحُ.
 وَأَنَا بَطَّارِيَّةٌ^(٤): أَي بَدَاهِيَّةٌ.

● أطر:

الْأَطْرُ: عِوَجُكَ الشَّيْءِ، يَأْطِرُهُ فَيَنَاطِرُ.
 وَأَطْرَتْهُ: عَطَفَتْهُ، وَلَتَأْطِرْتَهُ عَلَى الْحَقِّ أَطْرًا: أَي لَتَعَطِفْتَهُ.
 وَإِنَّ بَيْنَهُمْ لَأَواطِرَ وَأَواصِرَ. وَرَحِمَ أَطُورًا.
 وَالْأَطْرَةُ: عَقَبَةٌ تُلَوِي عَلَى رِيشِ السَّهْمِ. وَرَمَادٌ وَدَمٌ يُصْلِحُ بِهِمَا كُسُورُ
 الْقَدْرِ. وَطَرَفُ الْأَبْهَرِ فِي رَأْسِ الْحَجَبَةِ مِنَ الْفَرَسِ [٢٩٧/ أ].
 وَالْإِطَارُ: إِطَارُ الدَّفِّ^(٥) وَالْمُنْخَلِ وَالشَّفَةِ؛ وَهُوَ الْحَيْدُ الشَّخِصُ مَا بَيْنَ
 مَقْصَصِ الشَّارِبِ وَطَرَفِ الشَّفَةِ.
 وَإِطَارُ الْبَيْتِ: كَالْمِنْطَقَةِ حَوْلَ الْبَيْتِ.
 وَقُضْبَانُ الْكَرْمِ: إِطَارٌ.
 وَقَوْلُ الْكَمَيْتِ:

جِينًا عَدَوًّا وَجِينًا إِطَارًا

أَي صُلْحًا.
 وَالتَّأْطُرُ: لُزُومُ الْمَرْأَةِ لَبَيْتِهَا حَتَّى لَا تَبْرَحَ. وَهُوَ التَّلْبُّبُ وَالتَّمَكُّثُ. وَالْوُقُوفُ
 أَيْضًا.

وَالْأَطِيرُ: الدَّنْبُ، لَا تَأْخُذْنِي بِأَطِيرٍ غَيْرِي.
 وَجَعَلَهُ فِي أَطِيرٍ: أَي فِي ضَيْقِي.

(٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: بَطَّارِئَةٌ - بِالْهَمْزِ -.

(٥) فِي ك: الدَّن.

وَأَسْرَهُ اللَّهُ وَأَطْرَهُ أَحْسَنَ الْأَطْرِ: أَي شَدَّهُ، وَهُوَ مَأْطُورٌ.
وَالْمَأْطُورَةُ مِنَ الْآبَارِ: الَّتِي إِلَى جَنْبِهَا بِنْتُ أُخْرَى تُضْرَبُ بِهَا.
وَالْمَأْطُورُ: الْمَاءُ يَكُونُ فِي السَّهْلِ فَيَطْوِي بِالشَّجَرِ مَخَافَةَ الْإِنْهِيَارِ.
وَالْمَأْطُورَةُ: الْعَلْبَةُ (٦).

● وطر:

الْوَطْرُ: كُلُّ حَاجَةٍ مُهِمَّةٍ، قَضِيَتْ مِنْ فُلَانٍ وَطْرِي.

● طور:

الطُّورُ: اسْمُ جَبَلٍ مَعْلُومٍ.
وَيُقَالُ لِلزَّاهِدِ فِي الْمَعْرُوفِ: طُورِيٌّ. وَلِلغَرِيبِ الَّذِي لَا يَدْخُلُ الْأَمْصَارَ.
وَمَا بِهَا طُورِيٌّ: أَي أَحَدٌ.
وَالطُّورُ: التَّارَةُ، لَقِيْتَهُ طُورًا بَعْدَ طُورٍ.
وَعَدَا طُورَهُ: أَي قَدَرَهُ.
وَالنَّاسُ أَطْوَارٌ: أَي أَخْيَافٌ عَلَى حَالَاتٍ شَتَّى.
وَالطُّورُ: الطُّوْلُ، مَا أَحْسَنَ طَوَارَ الْمَرْأَةِ: أَي قَامَتَهَا.
وَالطُّورُ: مَا كَانَ عَلَى حَذْوِ الشَّيْءِ. وَهُوَ - أَيْضًا - : مَصْدَرٌ طَارَ بِهِ يَطُورُ:
أَي يَحُومُ حَوْلَيْهِ وَيَدْنُو مِنْهُ.

وَرَكِبَ أَطُورِيَهُ وَذَهَبَ أَطُورِيَهُ: أَي مِنَ الْخِيَلِ وَالْبَغِيِّ فِيمَا أَنَاهُ (٧).
وَبَلَغْتُ مِنْهُ أَطُورِيَهُ: أَي بَلَغْتُ مِنْهُ الْجُهْدَ وَالْغَايَةَ، وَكَذَلِكَ الْأَطُورِيْنَ
وَالْأَطُورِيَّاتِ. وَمِثْلُ (٨): «بَلَغَ فِي الْعِلْمِ أَطُورِيَهُ» (٩) أَي أَقْصَاهُ. وَجَاوَزَ أَطُورِيَهُ:
أَي حَدَّهُ.

(٦) فِي ك: الْعَلِيَّة.

(٧) فِي م: فِيمَا أَنَاهُ.

(٨) وَرَدَ الْمِثْلُ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٩٩/١ وَالْمُسْتَقْصَى: ١٤/٢ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ.

(٩) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (أَطُورِيَهُ) فِي الْأَصُولِ بِكسْرِ الرَّاءِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ، وَلَمْ يَرِدْ هَذَا الضُّبْطُ فِي =

ويُقال: طَوَّطَرَنِي: أي رَماني مَرَمِي بَعْدَ مَرَمِي فَرَدَدَنِي، وهي الطَّوْطَرَةُ.
والطَّوْرَةُ: مثلُ الطَّيْرَةِ.

● طير:

الطَّيْرُ: مَعْرُوفٌ؛ اسْمٌ جَامِعٌ مُؤَنَّثٌ، الواحِدُ طائرٌ. والطَّيْرَانُ: مَصْدَرُ طارَ
يَطِيرُ. ويقولونَ: هذا طَيْرٌ حَسَنٌ، وهذه طَيْرٌ حَسَنَةٌ، يُرِيدُونَ جَمْعَ طائرٍ^(١٠).

وطائرُ الإنسانِ: عَمَلُهُ الذي قُلِّدَ، وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَكُلَّ إِنسَانٍ أَلزَمْنَاهُ
طائِرَهُ في عُنُقِهِ﴾^(١١). وهو من الزَّجْرِ في التَّشاوِمِ والتَّسْعُدِ.

والتَّطَايُرُ: التَّفَرُّقُ والذَّهَابُ؛ كَتَطَايُرِ العَصَا شِقْقًا؛ وَتَطَايُرِ شَرِّ النَّارِ.
والانطِيارُ: الانشِقاقُ.

وَفَرَسٌ مُطَارٌ: حَدِيدُ الفُؤادِ ماضٍ طيارٌ.

والمُطَيَّرَةُ: ضَرْبٌ من البُرُودِ.

وَفَجْرٌ مُسْتَطِيرٌ، وَغَبَارٌ مُسْتَطَارٌ^(١٢).

والفَحْلُ الهائِجُ: مُسْتَطِيرٌ. وَاسْتَطَارَتِ السَّنُورَةُ: أَجَعَلَتْ، وَكَذلِكَ الكَلْبَةُ.

وَلَقِيْتُ طياراً من النَّاسِ: أي جَماعَةً.

وإنَّهُ لَطَيُّورٌ: لِلسَّرِيعِ الغَضِبِ.

وَإِذا دُعِيَتِ الشَّاةُ قِيلَ: طَيْرَ طَيْرٍ^(١٣).

والمَطَارَةُ^(١٤): اسْمٌ جَبَلٍ.

= المعجمات، إنما الوارد هو فتح الرء وكسرها وسكون الياء نصاً في التهذيب واللسان والقاموس
وكتب الأمثال.

(١٠) من قوله: (والطيران مصدر) إلى قوله هنا: (جمع طائر) سقط من ك.

(١١) سورة الإسراء، آية رقم: ١٣.

(١٢) وفي اللسان والتاج: وغبار مستطير.

(١٣) كذا الضبط في الأصل وك، وفي م والتكملة: طَيْرَ طَيْرٍ.

(١٤) كذا في الأصول، وهو (ذو المطارة) في الصحاح واللسان والتاج.

● ورط:

الْوِرَاطُ: الخَدِيعَةُ فِي الغَنَمِ؛ وَهُوَ أَنْ يَجْمَعَ بَيْنَ مُتَفَرِّقٍ أَوْ يُفَرِّقَ^(١٥) بَيْنَ مُجْتَمِعٍ، وَارْطَهُ: خَادَعَهُ.

وَالْوِرَاطُ: الحُفْرُ.

وَالْوِرْطَةُ: بَلِيَّةٌ يَقَعُ فِيهَا الْإِنْسَانُ، يُقَالُ: أَوْرَطَهُ، وَالْجَمِيعُ الْوِرَاطُ.

وَاسْتَوْرَطَ فُلَانٌ فِي جِبَالَتِي: أَي نَشِبَ فِيهَا.

وَاسْتَوْرَطَ عَلَيَّ فُلَانٌ: إِذَا تَحَيَّرَ فِي الْكَلَامِ.

وَتَوْرَطَ فِي الْأَمْرِ: وَقَعَ فِيهِ.

وَالْوِرْطَةُ: الْبِئْرُ. وَالذَّاهِيَةُ أَيْضاً.

● ريط:

الرَّيْطَةُ: مُلَاءَةٌ كُلُّهَا نَسَجٌ وَاحِدٌ.

● أرط:

الْأَرْطَاةُ: شَجَرٌ تُسَمِّيهِ الْعَجَمُ: سَنَجْدُ^(١٦). وَجِلْدٌ مَارُوطٌ: مَدْبُوعٌ

بِالْأَرْطِيِّ. وَالْأَرِطُ مِنَ الْأَلْوَانِ: نَحْوُ ذَلِكَ. وَبَعِيرٌ أَرْطَوِيٌّ وَأَرْطَاوِيٌّ: لِلَّذِي

لَا يُفَارِقُ الْأَرْطِيَّ. وَآرَطَتِ الْأَرْضُ: خَرَجَتْ أَرْطَاها.

وَالْأَرِيطُ: الْعَاقِرُ مِنَ الرِّجَالِ. وَقِيلَ: الْأَحْمَقُ.

● روط^(١٧):

الرَّوْطُ: مَصْدَرُ رَاطٍ يَرُوطُ؛ وَهُوَ تَعَفُّقُ الْوَحْشِيِّ بِالْأَكْمَةِ.

وَالرَّوْطُ: الْوَادِي، وَكَأَنَّهُ فَارِسِيَّةٌ^(١٨).

(١٥) فِي لِكَ: أَي يَفْرُقُ.

(١٦) فِي لِكَ: تَسْمِيهِ الْعَرَبِ الْعَجْمِ سَنَجْدُ.

(١٧) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ

وَالْقَامُوسِ:

(١٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ.

● رطأ - مَهْمُوزٌ - (١٩):

امْرَأَةٌ رَطِيئَةٌ وَرَطَاءٌ: أي (٢٠) حَمَقَاءُ كَثِيرَةٌ مَاءِ الْقَلْبِ. وَاسْتَرَطَأَ: صَارَ رَطِيئًا (٢١). وَالْأَسْمُ الرُّطَاءُ (٢٢)، وَكَذَلِكَ الرُّطَاءَةُ.

وَرَطَأْتُ الْمَرْأَةَ: نَكَحْتُهَا.

وَرَطَأْتُ الْقَوْمَ: رَكِبْتُهُمْ بِمَا لَا يُحِبُّونَ.

وَأَرَطَأْتُ الْجَارِيَةَ: بَلَغْتُ أَنْ تُجَامَعَ (٢٣).

وَرَطَأَ بِسَلْحِهِ: رَمَى بِهِ.

وَالرُّوَاطِي: لُصُوصٌ (٢٤) مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ.

(١٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يتبّه المؤلف على ذلك. وورد في الصحاح والعباب واللسان والقاموس؛ وفي تركيب (ر ط و) في المقاييس.

(٢٠) في ك: امرأة رطئة رطأى.

(٢١) كذا في الأصل وك، وفي م: رطينا؛ ومثل ذلك في العباب والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٢) كذا الضبط والرسم في الأصول، وهو (الرُّطَأُ) في الصحاح واللسان ونص العباب والقاموس.

(٢٣) في ك: يجامع.

(٢٤) كذا في الأصول، والرواطي - في اللسان والقاموس -: موضع.

الطاء واللام

(و . ا . ي)

● طال :

طال الشيء يطول طويلاً. والأطول: نقيض الأقصر. والطوال: الأهوَجُ الطويل، وامرأة طوالة. والطول^(١): جماعة الطويل. والطيال: لغة في الطوال. وطال فلان فلاناً: فاقه في الطول. والطول: الطويل.

والطول: الحبل الطويل جداً.

والمطول: الحبل يُقيد به البعير فيرخى.

والطويلة: اسم حبل يُشدُّ بقائمة الدابة، ويقولون: طول لفرسك: أي أرخ له. وهو - أيضاً - : قَلَنْسُوةٌ طويلةٌ.

والكعبان من العاج يُقال لهما: الطويلتان.

وطال طولك: أي تماديتك في الأمر، ويقال: طيلك وطيلك^(٢) وطولك.

وطال طيله: أي دأبه وأمره.

وطوله - بضمّ الطاء - وطواله^(٣) وطِياله وطيلته وطولته^(٤): أي عمره.

(١) كذا في الأصول، وهو (الطوال) في المعجمات، وورد الطول جمعاً للطولي في اللسان والتاج.

(٢) ضُبِطت الكلمة في الأصل وك بفتح الطاء، وما أثبتناه من م والتهديب والصحاح واللسان ونصّ القاموس.

(٣) كذا الضبط في الأصول، وهو مضبوط بفتح الطاء في اللسان ونصّ القاموس.

(٤) كذا الضبط في الأصل وك، وضُبط بضمّ الطاء في م.

وَالطُّوْلُ: الْقُدْرَةُ. وَالْفَضْلُ، إِنَّهُ لَذُو طَوْلٍ يَتَطَوَّلُ عَلَيَّ بِفَضْلِهِ.
 وَالطُّوْلُ: طَوْلٌ فِي الْمِشْفَرِ الْأَعْلَى عَلَى الْأَسْفَلِ، جَمَلٌ أَطْوَلُ، وَبِهِ طَوْلٌ.
 وَالْمُطَاوَلَةُ فِي الْأَمْرِ: مَعْرُوفَةٌ، وَهِيَ التَّطْوِيلُ^(٥).
 وَالتَّطَاوُلُ: بِمَعْنَى الِاسْتِطَالَةِ عَلَى النَّاسِ.
 وَيُقَالُ لِلشَّيْءِ الْخَسِيسِ: مَا فِيهِ طَائِلٌ، وَاشْتِقَاقُهُ مِنْ [٢٩٧ / ب]

الطُّوْلُ.

وَلَا آتِيكَ طَوَالَ الدَّهْرِ: أَي مَدَى الدَّهْرِ.
 وَالطُّوَاتِلُ: الدُّحُولُ وَالتَّرَاتُ، الْوَاحِدَةُ طَائِلَةٌ.
 وَالطُّوْلُ: طَائِرٌ طَوِيلُ الرَّجْلَيْنِ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ، وَالْجَمِيعُ الطُّوَاوِلُ.
 وَالطَّائِلَةُ: الْآتَانُ مِنْ حُمْرِ الْوَحْشِ.
 وَالطَّيْلَةُ مِنَ الرِّيَاحِ: الَّتِي تُنَاوِحُ الْأُخْرَى طُوْلًا، وَالشَّمَالُ طَيْلَةُ الدَّهْنَاءِ.
 وَمِنْ أَسْمَاءِ الذَّكَرِ: الْمِطْوَلُ.

● أَطْل:

الإِطْلُ: لُغَةٌ فِي الْأَيْطَلِ^(٦) وَهُوَ قُرْبُ الْفَرَسِ، يُقَالُ: هُوَ لَاحِقُ الْأَيْطَلَيْنِ،
 وَالْجَمِيعُ الْأَيْاطِلِ، وَجَمْعُ الْإِطْلِ: أَطَالُ.
 وَمَا ذُقْتُ عِنْدَهُ أَطْلًا وَطْلًا: أَي شَيْئًا.

● طَلَى:

الطَّلَا: الْوَلَدُ الصَّغِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، حَتَّى قَالَ الْعَبَّاجُ:

طَلَا الرَّمَادِ^(٧) اسْتَرْتِمَ الطَّلِيَّ^(٨)

(٥) فِي ك: وَهُوَ الطَّوِيلُ.

(٦) فِي ك: فِي الْأَبْطَلِ.

(٧) فِي ك: طَلَا الرَّمَالِي.

(٨) دِيوَانَ الْعَبَّاجِ: ٤٨٥/١.

والأطْلَاءُ جَمْعُهُ، وكذلك الطَّلِيَانُ. وهو يَتَطَلَّى: يَفْعَلُ فِعْلَ الطَّلَا. وَأَطَلَّتِ
الطُّبْيَةُ فِيهِ مُطَلٌّ: تَبِعَهَا طَلَاها.

والطُّلَاةُ: العُنُقُ، وكذلك الطُّبْيَةُ، والجميع طُلِيٌّ وَأَطْلَاءٌ. ويقولونَ: مَالٌ
النَّعَاسُ بَطْلَاهِمِ. وَأَطْلَى الرَّجُلُ: مَالَتْ عُنُقُهُ لِلْمَوْتِ؛ فهو مُطَلٌّ.
والطُّبْيَةُ: الرَّأْسُ.

والطُّلَاءُ - مَمْدُودٌ -: ضَرَبٌ مِنَ القَطْرَانِ. وكُلُّ شَيْءٍ طُلِيٌّ بِهِ.
والطُّبْيَةُ وَالطُّبْيَةُ^(٩): خِرْقَةٌ تُطَلَّى بِهَا الإِبِلُ، وَمِثْلُ^(١٠): «هُوَ أَهْوَنُ عَلَيَّ مِنْ
طَلِيَّةٍ».

والطُّبْيَاءُ: الجَرَبَاءُ.

والطُّبْيَةُ^(١١) وَالطُّبْيَاءُ: خِرْقَةٌ الحَيْضِ وَالهِنَاءِ.

وطلَيْتُ الشَّيْءَ: حَبَسْتَهُ، فهو مَطْلِيٌّ وَطُلِيٌّ. وكذلك الجَدْيُ إِذَا رَبَطْتَهُ
بِخَيْطٍ، واسْمُ الخَيْطِ: الطُّبْيَةُ^(١٢).

والطُّبْيِيُّ: الحَمَلُ الَّذِي فِي السَّمَاءِ؛ فِي قَوْلِهِ:

وَمَجْرٌ مُتَّحِرِ الطُّبْيِيِّ

والطُّبْيَاءُ^(١٣): قَرَحَةٌ تَكُونُ فِي جَنْبِ الإِنْسَانِ كَالقُوبَاءِ^(١٤). وَالْمَلَّةُ مِنَ
الخُبَيْرِ.

(٩) كذا الضبط في الأصول بفتح الطاء، وضُبطت بالضم في اللسان ونصُّ التاج.

(١٠) ورد في مجمع الأمثال: ٣٧١/٢ والمستقصى: ٤٤٧/١ والتاج بنص: (أهون من طلياء)،
وذكر محقق المستقصى أنه في بعض النسخ: من طلية.

(١١) كذا الضبط في الأصول، ووردت مضمومة الطاء في التهذيب واللسان.

(١٢) وضُبطت الكلمة بضم الطاء وكسرها في اللسان والتاج ولم يرد الفتح.

(١٣) كذا في الأصول، وهي (الطُّبْيَا) بفتح الطاء وكسر اللام وتشديد الياء بلا مدٍّ في التكملة
واللسان والقاموس.

(١٤) في الأصل وك: كالقوبى، وما أثبتناه من م واللسان والقاموس.

وَالطَّلَوَانُ وَالطَّلِيَانُ وَالطَّلِيَاءُ: الرِّيقُ الَّذِي يَجِفُّ^(١٥) عَلَى الْأَسْنَانِ مِنْ جُوعٍ ، وَهُوَ الطَّلَاؤَةُ أَيْضًا. وَقَدْ طَلِيَ^(١٦) رِيْقَهُ وَفُوهُ.

وَالطَّلَا^(١٧): الرَّجُلُ الْمَرِيضُ ، وَهُمَا طَلِيَانٍ وَأَطْلَاءٌ. وَطَلَيْتَهُ: مَرَضْتَهُ. وَهُوَ يَتَطَلَّى: أَي يَتَضَرَّعُ.

وَقَضَى فُلَانٌ طَلَاهُ: أَي حَاجَتَهُ.

وَالْمِطْلَاءُ مِنَ الْأَرْضِ: الْمَسِيلُ السَّهْلُ لَيْسَ بِوَادٍ ، وَجَمْعُهُ مَطَالٌ. وَعُودٌ مَطْلِيٌّ: لَيْسَ بِمَقْشُورٍ.

وَلَيْلٌ طَالٍ: مُظْلِمٌ.

وَالطَّلَاءُ مِنَ الْأَشْرِيَةِ: مَا طُبِحَ حَتَّى ذَهَبَ ثُلُثَاهُ.

● طلو:

جِئْتُ بَعْدَ الْأَيْنِ وَالطَّلَوَاءِ^(١٨): وَهُوَ الْإِبْطَاءُ وَالْإِنْتِظَارُ.

وَطَلَوْتُ الْجَدْيَ وَطَلَيْتُهُ: أَي رَبَطْتُ رِجْلَهُ. وَالخَيْطُ: الطَّلْوَةُ وَالطَّلْوَةُ.

وَالطَّلَاءُ وَالطَّلَوَانُ: الرِّيقُ الَّذِي يَجِفُّ عَلَى الْأَسْنَانِ ، وَكَذَلِكَ الطَّلَاؤَةُ

وَالطَّلَوَاءُ.

وَالطَّلَاؤَةُ^(١٩): الطَّحْلُبُ عَلَى الْمَاءِ.

وَمَنْهَلٌ طَالٍ: عَلَيْهِ طُلَاؤَةٌ مِنَ الْعُبَارِ.

وَالطَّلَاءُ: جِلْدَةٌ تَكُونُ عَلَى الدَّمِ.

وَأَمْرٌ مُظْلٍ عَلِيٍّ: أَي مُشْكِلٌ.

وَفِي الْأَرْضِ طُلَاؤَةٌ: أَي شَيْءٌ قَلِيلٌ مِنَ الْكَلَالِ^(٢٠).

وَالطَّلْوُ: الذُّئْبُ. وَالْقَانِصُ اللَّطِيفُ الْجِسْمِ ، وَالْجَمِيعُ الْأَطْلَاءُ.

(١٥) فِي ك: يَخْف.

(١٦) فِي الْأَصْلِ وَك: طَلَى ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَتَهَذِيبُ وَالْمَقَامِيْسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٧) كَذَا رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ (الطَّلَى) فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٨) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ ، وَضَبْطُ بَضْمِ الطَّاءِ وَفَتْحِ اللَّامِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(١٩) فِي ك: وَالطَّلْوَاةُ.

(٢٠) فِي الْأَصْلِ وَك: مِنَ الْمَاءِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَالتَّاجِ.

وَالطَّلَاوَةُ: الْبَهْجَةُ وَالْحُسْنُ، وَكَذَلِكَ الطَّلَاوَةُ.
وَالطَّلَا مِنْ أَوْلَادِ الطَّنْبِيِّ: يُثْنَى طَلَوَانٍ أَيْضًا.

● لوط:

اللَّاطُ: الْإِلْحَاحُ فِي الْأَمْرِ، لَاطَ يَلُوطُ.
وَاللُّوْطُ: مَذْرُ الْحَوْضِ لثَلَا يَنْشَفُ الْمَاءُ، لُطْتُ الْحَوْضَ لَوُطًا. وَالتَّاطُ
حَوْضًا: إِذَا لَاطَهُ لِنَفْسِهِ. وَاللِّيَاطُ: مَا يُلَاطُ بِهِ الْمَكَانُ مِنْ طِينٍ^(٢١).

وَاللُّوْطُ: الرَّدَاءُ، لَبَسَ فَلَانَ لَوُطِيَه: أَي ثَوْبِيَه.
وَاللِّيَاطُ: أَنْ يَلْتَاطُ الْإِنْسَانُ وَوَلَدًا لَيْسَ مِنْهُ^(٢٢) فَيَدْعِيَه، وَالاسْتِلاطَةُ مِثْلُه.

وَاسْتَلَاطَتِ الْأَرْضُ بِالنَّبَاتِ: اعْتَمَّتْ بِهِ.
وَلُوطُ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^(٢٣) -

وَلَاطَ حُبُه بِقَلْبِي يَلِيطُ وَيَلُوطُ. وَهُوَ الْوُطُ بِالْقَلْبِ مِنْكَ وَالْيَطُ.
وَلَاطَ يَلُوطُ: إِذَا لَزِقَ.

وَفِي قَلْبِهِ لَوُطَةٌ: أَي مَوَدَّةٌ.

وَلَاطَهُ اللَّهُ: بِمَعْنَى لَعَنَهُ.

وَاللِّيَاطُ: السَّلْحُ.

● ليط:

اللِّيْطُ: الْقِسْرُ لِلْقَصَبِ وَالْقَنَاةُ^(٢٤) الْلاَزِقُ بِهَا^(٢٥)، وَالْقِطْعَةُ لِيْطَةٌ. وَتَلِيْطْتُ
لِيْطَةً: تَشَطَّيْتُهَا^(٢٦).

(٢١) في م: من الطين.

(٢٢) في الأصل: فه (ولم تنقط الباء)، وفي م وك: فيه، وفي العين والعباب والقاموس: ليس له،
ولعل الصواب ما أثبتنا.

(٢٣) لم ترد كلمة (وسلم) في م.

(٢٤) في م: وللقناة.

(٢٥) في م: بهما.

(٢٦) في ك: تشيبتها.

وفلانٌ لَيِّنُ اللَّيْطَ: أي السَّحْنَةَ (٢٧).
وَاللَّيْطُ: الجِلْدُ الأَعْلَى من الحَيَوَانِ، والجَمِيعُ الأَلْيَاطُ. واللُّونُ (٢٨)
- هُدْيَةٌ - .

وَلَيْطٌ: القَوْسُ العَرَبِيَّةُ (٢٩). ويُقال: عَايَكَةُ اللَّيْاطِ: [أي] (٣٠) لَازِمَةٌ
لِلَّيْطِ (٣١).

ويُقال: شَيْطَانٌ لَيْطَانٌ: أي مَلْعُونٌ.
وما يَلِيْطُ به (٣٢) النَّعِيمُ: أي لا يَلِيْقُ ولا يُوَافِقُ.
والتَّاطُ بَارِضٌ كَذَا: أي وافَقَها وأقامَ بها؛ فهو مُلتَاطٌ.
ولا يَلْتَاطُ ذاكُ بَصْفَرِي: أي لا يَلْصَقُ بِقَلْبِي. وهو أَلِيْطٌ بِالْقَلْبِ وأَلْوَطٌ.
وكانَ عُمَرُ بنُ الخَطَّابِ - رَضِيَ اللهُ عنه - يَلِيْطُ أولادَ الجاهِلِيَّةِ بأبائِهِم: أي
يُلْحِقُهُم بِهِم.

وَاللَّيْاطُ: كُلُّ شَيْءٍ أَلْصَقْتَهُ بِشَيْءٍ فَقد أَلْطَنَهُ به. وهو الرِّبَا (٣٣) أيضاً.
وَأَسْتَلَطْتُ الشَّيْءَ: اسْتَوْجَبْتَهُ واسْتَحَقَقْتَهُ.
وَاللَّيْاطُ (٣٤): الكِلْسُ والجِصُّ (٣٥).

-
- (٢٧) كذا في الأصول، وفي التهذيب واللسان والتاج: اللَّيْنُ المَجْسَمُ، وفي العباب واللسان - أيضاً -
والقاموس: اللَّيْنُ السَّجِيَّةُ.
(٢٨) في الأصول: اللُّوز، وما أثبتناه من العين والتهذيب والصحاح والعباب واللسان والقاموس.
(٢٩) كذا في الأصول وبهذا الضبط، وفي المعجمات: لَيْطُ القَوْسِ أعلاها وظاهرها.
(٣٠) زيادة من م.
(٣١) في العين واللسان: أي لازقة الليط.
(٣٢) سقطت كلمة (به) من ك.
(٣٣) في الأصل وم: الرِّبَاءُ، وفي ك: الرِّبَاءُ، وما أثبتناه من التهذيب والعباب والتكملة واللسان.
(٣٤) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصل وم وفي التكملة، ولم تشدِّد الياء في ك، وهو اللَّيْاطُ - ككِتَابٍ -
في العباب ونصَّ القاموس.
(٣٥) في م: والحلص.

● لَطُو، لَطِي:

اللَّطُوُ (٣٦): لُزُوقُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ، رَأَيْتَهُ لَاطِيًا (٣٧) بِالْأَرْضِ. وَلَطَيْتُ (٣٨) بِالْأَرْضِ وَلَطَّاتُ.

وَلَطًا يَلُطُو: إِذَا التَّجَأَ إِلَى صَخْرَةٍ أَوْ غَارٍ.

وَاللَّاطِيَةُ (٣٩): خُرَّاجٌ يَخْرُجُ بِالْإِنْسَانِ لَا يَكَاذُ يَبْرَأُ [مِنْهُ] (٤٠). وَهِيَ السَّمْحَاقُ مِنَ الشُّجَاجِ.

وَلَطَيْتُهُ (٤١) بِمَالٍ كَثِيرٍ لَطِيًّا: أَي ظَنَنْتُ عِنْدَهُ ذَاكَ، فَهُوَ مَلْطِيٌّ.

وَتَلَطَّيْتُ (٤٢) عَلَى الْقَوْمِ: إِذَا كَانَتْ لِي عِنْدَهُمْ طَلْبَةٌ وَأَخَذْتُ مِنْ مَالِهِمْ شَيْئًا فَسَبَقْتُ بِهِ.

وَفَلَانٌ يَتَلَطَّى لِأَصْحَابِهِ عَلَى الْعَدُوِّ: إِذَا كَانَ يَنْظُرُ غِرَّتَهُمْ وَيَطْلِعُ أَمْرَهُمْ. وَاللُّطَاءُ: اللُّصُوصُ.

وَقَوْمٌ يَلُطَاوُنَ: لَا يَبْرَحُونَ.

وَأَلْقَى عَلَيْهِ لَطَاتَهُ (٤٣): أَي ثَقَلَهُ (٤٤).

وَأَلْقَى بِلَطَاتِهِ: كَمَا يُقَالُ أَلْقَى بِيَدِهِ.

وَاللُّطَاءُ: الْجَبْهَةُ [٢٩٨ / أ]، وَفِي الْمَثَلِ لِلْأَحْمَقِ (٤٥): « فَلَانٌ مِنْ

(٣٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (اللُّطَاءُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (لَاطَأًا) بِالْهَمْزِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُهَا فِي التَّكْمَلَةِ مَعَ النَّصِّ عَلَى أَنَّهُ بَغِيرُ هَمْزٍ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: (لَطَيْتُ) بِالْهَمْزِ، وَأُورِدَ فِي اللِّسَانِ أَيْضًا: لَطَا يَلُطَا - بَغِيرُ هَمْزٍ -، وَفِي الْقَامُوسِ: لَطَى كَسَعَى.

(٣٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَفِي التَّكْمَلَةِ، وَهِيَ (اللَّاطِيَةُ) بِالْهَمْزِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٠) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٤١) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَضَبَطَ الْفِعْلُ بِكَسْرِ الطَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٢) فِي ك: وَتَلَطَّيْتُ.

(٤٣) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِكَسْرِ اللَّامِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٤٤) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (أَي ثَقَلَتْ) مِنْ ك.

(٤٥) تَقَدَّمَ الْمَثَلُ فِي تَرْكِيبِ (لَطَا) بِنَصِّ آخَرَ؛ وَيُرَاجَعُ تَعْلِيقُنَا هُنَاكَ وَتَخْرِيجُنَا لِلْمَثَلِ.

رَطَاتِهِ (٤٦) لَا يَعْرِفُ قَطَاتَهُ مِنْ لَطَاتِهِ « . وَقِيلَ : هِيَ الدَّائِرَةُ الَّتِي فِي وَسَطِ الْجِبْهَةِ .
وَلَطَيْتِي الْأَمْرُ : أَثَقَلَنِي .

● لَأَط - مَهْمُوزٌ (٤٧) - :

مَرَّ يَلَأُّ لَأَطًا : إِذَا مَرَّ فَرَأً مُسْتَعْجِلًا لَا يَلْتَفِتُ إِلَى شَيْءٍ .
وَلَأَطْتُ عَلَيْهِ : أَي (٤٨) اسْتَدَدْتُ (٤٩) .
وَلَأَطَنِي بِالْعَصَا : ضَرَبَنِي بِهَا .

(٤٦) فِي الْأَصْلِ : مِنْ رَطَاءَتِهِ ، وَفِي ك : مِنْ بَطَاءَتِهِ ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ م وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْمِزْهَرِ
وَالنَّجَاحِ .

(٤٧) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبُهِ الْمَوْلَفُ عَلَى ذَلِكَ . وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٤٨) لَمْ تَرِدْ (أَي) فِي ك .

(٤٩) فِي الْأَصُولِ : اسْتَدَدْتُ ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

الطاء والنون

(و. ا. ي)

● طين :

الطَّيْنُ : مَعْرُوفٌ ، طِنْتُ الْبَيْتَ وَطَيْتُهُ .

وطينتُ الْكِتَابَ وَأَطَيْتُهُ : أَي خَتَمْتَهُ ، وَهِيَ الطَّيْنَةُ .

وَالطَّيْنَةُ : حِرْفَةُ الطَّيَّانِ .

وَيَوْمٌ طَانٌ : كَثِيرُ الطَّيْنِ ، وَيُضَافُ أَيْضاً .

وَيُقَالُ لِلطَّيْنِ : طَانٌ أَيْضاً . وَأَرْضٌ طَانَةٌ : ذَاتُ طَيْنٍ . وَأَطَانُوا : نَزَلُوا أَرْضاً

ذَاتَ طَيْنٍ .

وطانته^(١) اللَّهُ عَلَى الْخَيْرِ وَهُوَ يَطِينُهُ : أَي جَبَلَهُ عَلَيْهِ . وَالطَّيْنَةُ : خَلِيقَةُ

الرَّجُلِ .

ويقولون : رُمِيَ^(٢) فِي طَيْنِهِ^(٣) - بِمَعْنَى نَيْطِهِ - : إِذَا مَاتَ .

● طنى :

الطَّنَى : لُزُوقُ الرَّثَّةِ بِالْأَضْلَاحِ ، بَعِيرٌ طَنِ ، وَقَدْ يُهَمَزُ أَيْضاً . وَالْمُطْنَى :

(١) فِي ك : وَاطَانَهُ .

(٢) فِي ك : دَمِي .

(٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ . وَفِي التَّاجِ : رُمِيَ فُلَانٌ فِي طَيْنِهِ وَفِي نَيْطِهِ إِذَا مَاتَ .

الذي يُداوي من الطَّنَى . واسمُ الرَّمَادِ الهامِدِ . والمَكَانُ الذي يكونُ مُعَلِّمًا^(٤) مَحَمَّةً لا يَطُوفُ به أَحَدٌ إِلَّا حَمًّا . ومنه إِطْنَاءُ الهَيْامِ^(٥) وهو حَمَى الإِبِلِ .

والطَّنُو: الفُجُورُ، طَنَا إِلَيْهَا .

وَقَوْمٌ طُنَاءٌ: زُنَاةٌ^(٦) .

وَأَشْوَيْتُ الرِّمِيَّةَ وَأَطْنَيْتُ: أَي أَصَبْتُ غَيْرَ المَقْتَلِ . والإِطْنَاءُ: الإِشْوَاءُ .

وهذه حَيَّةٌ لا تُطْنِي: أَي لا تُفْلِتُ السَّلِيمَ .

● طَنَا - مَهْمُوزٌ - :

الطَّنَاءُ: زُبْيَةٌ لِلسَّبَاعِ . وَزَرْبٌ مِنْ حِجَارَةٍ .

وهو بَعِيدُ الطَّنَاءِ: أَي بَعِيدُ الهَوَى .

وَإِذَا كَانَتْ لَهُ حَاجَةٌ فِي نَفْسِهِ يَكْتُمُهَا قِيلَ: إِنَّهُ لَذُو طِنٍ .

وَطَنَاتٌ طُنُوءًا: اسْتَحْيَيْتُ . وَطَنَا الرَّجُلُ يَطْنًا طِنًا^(٧): إِذَا كَانَ فِي صَدْرِهِ

شَيْءٌ يَسْتَجِي أَنْ يُخْرِجَهُ .

وهو عَلَى طِنٍ رِييَّةٌ: أَي تُهَمَّةٌ .

● وطن:

الوَطَنُ: المَوْطِنُ . وَأَوْطَانُ الأَغْنَامِ: مَرَابِضُهَا . وَأَوْطِنَ فُلَانٌ أَرْضَ كَذَا:

أَتَّخَذَهَا مَحَلًّا وَمَوْطِنًا .

و^(٨) وَأَطْنَتْهُ عَلَى الأَمْرِ: بِمَعْنَى وَأَطَاتَهُ .

(٤) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصل وك، وضُبِطت في م بفتح الميم وسكون العين وفتح اللام

المخففة، وفي التكملة بضم الميم وسكون العين وفتح اللام المخففة .

(٥) ضُبِطت الجملة في الأصول: أَطْنَاءُ الهَيْامِ، وما أثبتناه هو ضبط التكملة .

(٦) في الأصول: وقوم طناة زكاة، والتصويب من المعجمات، وضُبِطت (طناة) في الأصل وك بفتح

الطاء، وما أثبتناه من م والمعجمات، إلا إذا كان المراد بضبط الأصل (الطناة) بالتحريك .

(٧) كذا ضُبِطَ الفعل في الأصول، وهو (طْنَى) في اللسان والقاموس، ومصدره (طَنًا) في اللسان،

ورود في التاج أن مصدره (طَنًا) مع النص على الضم .

(٨) سقط حرف العطف من ك .

وَوَطَّنتُ نَفْسِي عَلَى أَمْرِ كَذَا فَتَوَطَّنتُ لَهُ .
ويقولون: أَيَّنَ مِيطَانُكَ: أَي غَايَتُكَ . وَهُوَ مَوْضِعُ إِرْسَالِ الْخَيْلِ فِي
السَّبَاقِ، وَالْفِعْلُ التَّوَطُّيْتُ .

وَفَلَانٌ لَيْثِيمُ الْمِيطَانِ: أَي الْأَصْلِ وَالْمَنْبِتِ .

● نوط:

نُطْتُ الْقِرْبَةَ بِنَيْطِهَا نَوْطًا: وَهُوَ أَنْ تُعَلِّقَهَا^(٩) مِنْ مَحْمِلٍ وَنَحْوِهِ .
[وَنَوَّطْتُهَا]^(١٠): إِذَا ثَقَلَتْهَا لِتَذْهَبُهَا .

وَالْمَنَاطُ وَالْمُتَنَاتُ: الْمَكَانُ الْبَعِيدُ . وَالنَّوْطَةُ: الْبُعْدُ . وَسُمِّيَ نَيْطُ الْمَفَازَةِ
لِبُعْدِهَا .

وَالنَّيْطُ: عِرْقٌ غَلِيظٌ مُعَلَّقٌ بِالْقَلْبِ، وَالْجَمِيعُ الْأَنْوِطَةُ . وَكَذَلِكَ النَّائِطُ .

وَالنَّوْطَةُ: الْمَكَانُ الْكَثِيرُ الطَّلْحِ، وَجَمْعُهَا نَيْطٌ .

وَالنَّوْطُ: جُلَيْلَةٌ صَغِيرَةٌ يُسْتَخَفُّ فِيهَا الزَّادُ .

وَجِلَالُ التَّمْرِ: الْأَنْوَاطُ .

وَالنَّوْطُ: الْعِلَاوَةُ بَيْنَ الْجَوَالِقَيْنِ . وَفِي الْمَثَلِ^(١١): « إِنْ أَعْيَا فَرَدَّهُ نَوْطًا » .

ويقولون^(١٢): « عَادِ^(١٣) بَغَيْرِ أَنْوَاطٍ » .

وَالنَّوْطَةُ: وَرَمٌ بِصَدْرِ الْبَعِيرِ، نَيْطُ الْبَعِيرِ .

وَالنَّوَايِطُ: الْحَوَاصِلُ، وَالنَّائِطَةُ: الْحَوْصَلَةُ .

(٩) فِي ك: يَعْلِقُهَا .

(١٠) زِيَادَةٌ مِنْ م، وَقَدْ وَرَدَتْ فِي الْعِبَابِ وَالتَّاجِ مَرْوِيَّةٌ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ .

(١١) وَرَدَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣١٠ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٦/١ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ وَالتَّاجُ،
وَبِنَصِّ (إِنْ ضَجَّ فَرَدَّهُ نَوْطًا) فِي الْأَسَاسِ .

(١٢) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٠٨ وَالْمَقَايِيسُ وَالصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ
الْأَمْثَالِ: ٤٨٤/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(١٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَصَادِرِ الْمَذْكُورَةِ فِي الْهَامِشِ السَّابِقِ: عَاطٍ . . الْخ .

وَالنَّيْطَةُ: البَعِيرُ يُرْسَلُهُ [صَاحِبُهُ] (١٤) مَعَ نَاسٍ يَمْتَارُونَ لِيُحْمَلَ لَهُ عَلَيْهِ،
وَالجَمِيعُ النَّيْطَاتُ (١٥).

وَالنَّيْطُ: المَاءُ الَّذِي يَجِيءُ مِنْ أَعْلَى الجَبَلِ .
وَالتَّنَوُّطُ: طَائِرٌ يُدَلِّي (١٦) خَيْوِطاً مِنْ شَجَرَةٍ وَيُفْرَخُ فِيهَا، وَيَقُولُونَ (١٧):
« أَصْنَعُ مِنْ تَنَوُّطٍ (١٨) » .

وَرُمِيَ فِي نَيْطِهِ: أَي مَاتَ؛ وَهُوَ نَيْطُ القَلْبِ .
وَالنَّيْطُ: كَوَكْبَانٍ بَيْنَهُمَا قَلْبُ العَقْرَبِ .
وَذَاتُ أَنْوَاطٍ: شَجَرَةٌ كَانَتْ تُعْبَدُ فِي الجَاهِلِيَّةِ .

● نطو:

النَّطَاءُ: حُمَى أَهْلِ حَيبَرَ .
وَالإِنطَاءُ: لُغَةٌ فِي الإِعطَاءِ، أَنْطِنِي كَذَا. وَفِي الحَدِيثِ (١٩): « إِنَّ اليَدَ
العُلْيَا هِيَ المُنطِيَّةُ، وَإِنَّ اليَدَ السُّفْلَى هِيَ المُنطَاةُ » .
وَفلانٌ مُنَاطِي الشَّجَرَةِ، وَقَدْ نَاطَهَا: إِذَا طَالَهَا .
وَنَاطَيْتُ (٢٠) القَوْمَ: تَمَرَّسْتُ بِهِمْ .
وَنَطَتِ المَرْأَةُ عَزْلَهَا: إِذَا سَدَّتْهُ تَسَدِيَّةً، وَهِيَ تَنْطُو نَطْوًا، فَهِيَ نَاطِيَّةٌ،
وَالعَزْلُ مَنطُوٌّ وَمَنطِيٌّ (٢١) .

(١٤) زيادة من م .

(١٥) رُسِمَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَكَ: النَيْطَاةُ .

(١٦) هَكَذَا صُبَّطَ الفِعْلُ فِي الأَصُولِ، وَهُوَ (يُدَلِّي) بِفَتْحِ الدَّالِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ فِي المَعْجَمَاتِ،
وَكَلاهُمَا صَوَابٌ .

(١٧) هَذَا القَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أمْثَالِ أَبِي عبيد: ٣٦٣ وَالأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الأمْثَالِ: ٤٢٤/١
وَالعَبَابُ .

(١٨) هَكَذَا صُبَّطَ اسْمُ الطَّائِرِ هُنَا؛ وَتَقَدَّمَ بِضَبِّ آخِرِ فِي صَدْرِ هَذِهِ الفِقْرَةِ، وَكَلَا الضَّبِطَيْنِ صَحيحٌ
مَنْصُوعٌ عَلَيْهِ .

(١٩) وَرَدَ فِي الفَائِقِ: ٤٤٢/٣ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٢٠) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَفِي اللِّسَانِ وَالقَامُوسِ: تَنَاطَيْتُ .

(٢١) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَهُوَ (مَنْطُوٌّ وَمَنطِيٌّ) فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

وَالنَّطَاءُ: البُعْدُ، وكذلك النَّطْوُ. وَالنَّطِيُّ: البَعِيدُ.

● نَاطُ (٢٢):

نَاطٌ يَنْتِطُ: بمعنى نَحَطَ وَزَفَرَ. وَالنَّثِيطُ: النَّحِيطُ، وَالتَّنَاطُ (٢٣) مِثْلُهُ.

(٢٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على إهماله فيه. وورد في التهذيب والعياب والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٣) في الأصل لك: والتَّنَاطُطُ، وما أثبتناه من م والتكملة والتَّاج.

الطاء والفاء

(و . ا . ي)

● طفو:

طَفَا الشَّيْءُ يَطْفُو فَوْقَ الْمَاءِ: عَلَا.
وَالثَّوْرُ الْوَحْشِيُّ إِذَا عَلَا زَمَلَةً يُقَالُ: طَفَا فَوْقَهَا.
وَطَفُوهُ اللَّبَنُ: مِنْ أَعْلَاهُ.
وَالطَّافِي: الشَّامِخُ بِرَأْسِهِ نَحْوُ الطَّامِحِ.
وَطَفَا الرَّجُلُ يَطْفُو: مَاتَ.
وَالطُّفِيَّةُ: حَيَّةٌ حَبِيثَةٌ لَيِّنَةٌ. وَفِي الْحَدِيثِ^(١): « أَقْتُلُوا ذَا الطُّفَيْتَيْنِ وَالْأَبْتَرَ ». .
وَالطُّفِيَّةُ: خُوصَةٌ الْمُقْلِ، وَجَمَعَهَا طُفْيٌ.
وَالطُّفَاءُ^(٢) - مَمْدُودٌ -: مَا كَانَ مِنْ سَحَابَةٍ رَقِيقَةٍ مُتَفَرِّقَةٍ لَا تُمْطِرُ.
وُخْفِي^(٣) فِي الْأَرْضِ وَطَفَا فِيهَا: أَي دَخَلَ فِيهَا إِمَّا وَاعِثًا وَإِمَّا زَاسِخًا.

● طفأ - مَهْمُوزٌ - :

طَفَيْتِ النَّارُ طُفُوءًا، وَأَطْفَاتَهَا أَنَا.

(١) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٥٥/١ والتهديب والمقاييس والصحاح والفاائق: ٣٦٣/٢ واللسان والتاج.

(٢) ضُبِطَتْ فِي الْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ بِفَتْحِ الطَّاءِ.

(٣) كَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ.

ويقال ليوم من أيام العَجُوزِ: مُطْفِئُ الجَمْرِ.
 وطفأت وجهه طفاً: لطمته.
 وجاء بمطفئة الرضف: أي بدهية.

● طوف:

الطُوفُ: قَرَبٌ يُنْفَخُ فِيهَا وَيُشَدُّ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ كَهَيْئَةِ سَطْحٍ فَوْقَ المَاءِ.
 والطوفان^(٤): مُصَدَّرٌ طَافَ يَطُوفُ. وطاف بالبيت فهو طَوافٌ. وهو طاف
 في البلاد: أي طائف. وطفت^(٥) به أطفيت: مثله.

وطاف الرجلُ واطَّافَ: إِذَا تَغَوَّطَ؛ يَطُوفُ طَوْفاً. وفي الحديث^(٦): «نهي
 عن مُتَحَدِّثِينَ عَلَى طَوْفِهِمَا».

واطَّافَ بَعِيْنَهُ: نَظَرَ.

واطَّافَ بِهَذَا الأَمْرِ: أَحَاطَ بِهِ؛ فهو مُطِيفٌ، واسْتَطَافَ بِهِ: مِثْلُهُ

[٢٩٨ / ب].

والطائفُ: العاسُ.

والطوافونَ: المَمَالِيكُ.

والطوائفُ: الأيدي والأرجلُ.

وطائفاً القوسِ^(٧): سَيِّئَاتُهَا، الواحِدُ طائفتُ.

وطائفُ الجَنِّ: مَا يَغْشَى القَلْبَ مِنْ وَسْوَاسِهِ؛ فهو طَيْفُهُ.

والطائفُ: الذي بالغورِ.

والطَيْفُ: الخَيَالُ، طَافَ بِهِ خَيَالُهَا، وَأَصْلُهُ طَيْفٌ.

(٤) لم تُضْبَطِ الطاء والواو في الأصل، وضبطت بضم الطاء وسكون الواو في ك، ومثل ك في

التهذيب وقال: هو مصدر مثل الرُّجْحَانِ والنُّقْصَانِ، وضبطت بضم الطاء وفتح الواو في م، وفتح
 الطاء والواو في العين والصحاح والعباب واللسان والقاموس.

(٥) كذا ضبط الفعل في الأصل، وضبط بكسر الطاء في م وك.

(٦) ورد في الأساس والفاثق: ٣٧٠/٢ واللسان.

(٧) في ك: وطائف القوس.

والطائفة من كُلِّ شَيْءٍ: قِطْعَةٌ.
والطائفُ: الثَّورُ الَّذِي يَكُونُ مِمَّا يَلِي طَرْفَ الْكُدْسِ.

● وطف:

الْوُطْفُ: كَثْرَةُ شَعْرِ الْحَاجِبِينَ وَالْأَشْفَارِ وَاسْتِرْحَاؤُهُ. وَسَحَابَةٌ وَطَفَاءٌ. وَظَلَامٌ
أَوْطَفُ.

وعليه وَطْفَةٌ مِنَ الشَّعْرِ: أَي شَيْءٌ قَلِيلٌ.
وهو فِي عَيْشٍ أَوْطَفَ: أَي نَاعِمٌ.

● فوط:

الْفُوطُ: ثِيَابٌ سِنْدِيَّةٌ، الْوَاحِدَةُ فُوطَةٌ.

● فطو^(٨):

الْفَطْوُ: السُّوقُ الشَّدِيدُ.

● فطأ:

بَعِيرٌ أَفْطَأَ الظَّهْرَ: أَي مُتَقَاعِسٌ جِدًّا، وَالنِّعْلُ: فَطِئَ يَفْطَأُ فَطَأً^(٩). وَهُوَ
الْأَفْطُسُ.

وَفَطَأْتُ الشَّيْءَ: شَدَخْتَهُ. وَأَنْفَطَأَ الْبَطِيخُ وَالْكُمَثْرَى.

وَفَطَأَ ظَهْرَهُ بِالْعَصَا: ضَرَبَهُ بِهَا.

وَفَطَأَ بِهِ الْأَرْضَ: صَرَعَهُ عَلَيْهَا.

وَفَطَأَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ: نَكَحَهَا.

وَفَطَأَتِ الْعَنَمُ بِأَوْلَادِهَا: إِذَا وَلَدَتْهَا. وَلَعَنَ اللَّهُ أُمَّاً فَطَأَتْ فِيهِ: أَي طَرَحَتْهُ.
وَفَطَأَ بَسَلِحِهِ.

وَفَطَأْتُ الْقَوْمَ: رَكِبْتَهُمْ بِمَا لَا يُحِبُّونَ.

وَتَفَاطَأْتُ تَفَاطُؤًا: وَهُوَ أَنْ تَهَمَّ بِالْقَوْمِ وَتَنَكَّسِرَ.

(٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة واللسان والقاموس
والتاج.

(٩) ضبط المصدر في الأصول بسكون الطاء، وضبط بفتحها في العين والتهذيب والعباب واللسان
والتاج.

الطاء والباء

(و . ا . ي)

● وبط :

وَبَطَ رَأْيُ فُلَانٍ فِي الْأَمْرِ وَبُوطًا : إِذَا لَمْ يَكُنْ ذَا أَصَالَةٍ وَاسْتِحْكَامٍ .
وَالْوَابِطُ : الضَّعِيفُ . وَاللَّازِقُ بِالْأَرْضِ ، وَرَفَعَهُ ثُمَّ وَبَطَهُ : أَي وَضَعَهُ .
وَاللَّهُمَّ لَا تَبْطِنِي بَعْدَ إِذْ رَفَعْتَنِي .

وَأَوْبَطْتُهُ : أَنْخَنْتُهُ ، وَوَبَطَ الرَّجُلُ وَوَبُطَ .
وَالْوِبَاطُ : الضَّعَافُ .

● أبط :

الْإِبْطُ : مَعْرُوفٌ . وَتَأَبَّطَ شَيْئًا : أَخَذَهُ تَحْتَ إِبْطِهِ ، وَبِهِ سُمِّيَ تَأَبَّطَ شَرًّا .
وَالْإِبْطُ يُذَكَّرُ وَيؤنَّثُ ، وَحِكْمِي : رَفَعَ السَّوْطَ (١) حَتَّى بَرَقَتْ إِبْطُهُ .

وَالْإِبْطُ مِنَ الْجَبَلِ : مَا دَنَا مِنَ الْأَرْضِ وَهُوَ سَفْحُهُ ؛ وَجَمَعَهُ آبَاطُ ، وَقِيلَ :
قُبْلُهُ ، وَقِيلَ : هُوَ مُسْتَرَقُّ الرَّمْلِ .

وَاسْتَأْبَطَ الْأَرْضَ : حَفَرَهَا .
وَائْتَبَطَ : اطمأنَّ وَاسْتَوَى .

(١) فِي ك : الشَّوْطُ .

وَنَفْسُهُ مُؤْتَبِطَةٌ: أَي مُثْقَلَةٌ خَائِرَةٌ.
وَلِبَاطٌ: مَوْضِعٌ.

● بوط:

الْبُوطَةُ: الَّتِي تُذِيبُ بِهَا الصَّاعَةَ.

● بطأ:

الْبُطْءُ: الْإِبْطَاءُ، هُوَ بَطِيءٌ وَهَمُّ بَطَاءً^(٢)، وَبَطُوٌّ يَبْطُوُّ بَطْأً. وَالتَّبَاطُؤُ: مِنْهُ.
وَلَمْ أَفْعَلْهُ بَطْءًا يَا هَذَا وَبَطَأَى^(٣): أَي لَمْ أَفْعَلْهُ الدَّهْرَ؛ فِي لُغَةِ بَنِي

يَرْبُوعٍ.

وَبَاطِيَةٌ: اسْمٌ مَجْهُولٌ أَصْلُهُ.

● وطب:

الْوَطْبُ: السَّقَاءُ لِلْبَيْنِ، وَالْجَمِيعُ الْوِطَابُ وَالْأَوْطَابُ.
وَالْوِطْبَاءُ: الْمَرْأَةُ الضَّخْمَةُ الثَّنْدِي.
وَالرَّجُلُ الْجَافِي: وَطْبٌ.

● طيب:

طَابَ الشَّيْءُ يَطِيبُ طَيْبًا، وَطَيْبَهُ اللَّهُ وَأَطَابَهُ، وَمَا أَطَيْبَهُ وَأَيْطَبَهُ، وَأَطِيبَ

به.

وَمَطَائِبُ اللَّحْمِ: أَطَائِبُهُ، الْوَاحِدُ مَطَابٌ وَمَطَابَةٌ وَمَطِيبٌ.
وَالطَّيِّبَاتُ مِنَ الْكَلَامِ: أَفْضَلُهُ وَأَحْسَنُهُ.
وَالطَّيِّبُ: الْحَلَالُ.
وَطَابَ الضَّرَابُ: أَي حَلَّ الْقِتَالَ.

(٢) هكذا ورد الجمع في الأصول ولكن بفتح الباء، ولعلَّ الصواب ما أثبتنا إلا إذا كان المراد (بطأ) كما في المعجمات.

(٣) في الأصول: وبطاء، وفي نصِّ العباب والقاموس (بَطَأَى) كِبْشَرَى، ولعلَّ الصواب ما أثبتنا.

وَالطَّيِّبُ مِنَ الرَّجَالِ: الْخَيْرُ، وَالطَّيِّبَةُ: الْأُنْثَى. وَالنَّظِيفُ أَيْضاً.
وَأَطَابَ: تَزَوَّجَ حَلَالاً.
وَالاسْتِطَابَةُ: الْاسْتِنْجَاءُ، وَكَذَلِكَ الْإِطَابَةُ.

وَيُقَالُ لِلصَّيَادِ (٤) إِذَا كَانَ لَا يَرْضَى بِالذُّونِ مِنَ الصَّيْدِ: مُسْتَطِيبٌ؛ كَأَنَّهُ
يَطْلُبُ [مِنَ الصَّيْدِ] (٥) الطَّيِّبَ.

وَطَابُوا أَنْفُسَكُمْ: أَي شَاوَرُوا فِي الْخَيْرَاتِ.
وَأَطَيْبَتِ الْمَرْأَةُ الطَّعَامَ: [أَي] (٦) أَطَابَتْهُ.
وَدَهَبَ مِنْهُ الْأَطْيَانُ: [أَي] (٧) الْأَكْلُ وَالنَّكَاحُ.
وَالطَّيَابُ (٨): جَمْعُ الطَّيِّبِ.
وَمَدِينَةُ الرَّسُولِ - ﷺ (٩) - تُسَمَّى طَيِّبَةً وَطَابَةً (١٠).
وَالطَّابُ: الطَّيِّبُ، وَقِيلَ: الطَّيِّبُ.
وَالطَّابُ: طَائِرٌ لَهُ أُذُنَانِ كَبِيرَتَانِ.
وَسِبَاءٌ طَيِّبَةٌ (١١): صَحِيحُ السَّبَاءِ.
وَطَيِّبَةُ الطَّعَامِ: خَيْرَتُهُ.

● طبي:

طَبِي فلانٌ فلاناً عن رأيه وأمره يطبي: أي صرفه.

(٤) في م: ويقال للصائد.

(٥) زيادة من م.

(٦) زيادة من م.

(٧) زيادة من م.

(٨) في ك: والطباب.

(٩) لم ترد جملة (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) في م.

(١٠) في الأصل وم وك: وطاب، وكتب الناسخ في هامش الأصل: لعله وطابة، وما أثبتناه هو الوارد في العين والتّهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(١١) في الأصول: وسبأ طيِّبَةً، وفي التّهذيب: وسبى طيِّبَةً، وفي سائر المعجمات: وسبى طيِّبَةً، ولعلّ الصواب ما أثبتناه. والمراد به: أنه حلال ليس من غدرٍ ونقضٍ عهدٍ.

وَأَطْبَاهُ وَطَبَاهُ^(١٢) : دَعَاهُ .
 وَطَبِيَّ فُلَانٌ إِلَى بَنِي فُلَانٍ : لَزِقَ بِهِمْ .
 وَقَدْ أَطْبَوْهُ : أَي قَبِلُوهُ ، وَقِيلَ : اخْتَارُوهُ^(١٣) .
 وَالطَّيْبِيُّ : وَاحِدٌ مِنْ أَطْبَاءِ الضَّرْعِ ، وَهُوَ الطَّيْبِيُّ . وَفِي الْمَثَلِ^(١٤) : « بَلَغَ
 الْحِزَامُ الطَّيْبِينَ » .

● طبو^(١٥) :

طَبَانِي يَطْبُونِي : دَعَانِي .

● طوب^(١٦) :

الطُّوبَةُ : الْأَجْرَةُ .

● بآط^(١٧) :

تَبَّأَطُ تَبَّوْطًا : وَذَلِكَ إِذَا أَمْسَى^(١٨) رَخِيَّ الْبَالِ غَيْرَ مَهْمُومٍ^(١٩) .
 وَتَبَّأَطُ فِي ضَجَعَتِهِ : بِمَعْنَاهُ .
 وَتَبَّأَطْتُهُ^(٢٠) : رَغِبْتُ عَنْهُ .

(١٢) هكذا ورد مهموزاً في الأصل وك، وهو غير مهموز في م والمعجمات .
 (١٣) هكذا وردت هذه الفقرة في الأصول، وفي الصحاح والقاموس : أطبى بنو فلان فلاناً: إذا خالوه وقتلوه، وفي اللسان: خالوه وقبلوه، وقال ابن بري: صوابه خالوه ثم قتلوه .
 (١٤) ورد في الصحاح والأساس والمستقصى: ١٣/٢ ومجمع الأمثال: ١٧٣/١ واللسان والقاموس، وفي معظمها: جاوز الحزام الطيبين .
 (١٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يثبت المؤلف على ذلك، وهو (طبي) في التهذيب والصحاح واللسان والقاموس .
 (١٦) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً، وورد في المقاييس واللسان، كما وردت المعلومة في تركيب طيب في التهذيب والصحاح والقاموس .
 (١٧) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً، وهو (باط) في التهذيب، و(بأط) في العباب والتكملة واللسان والقاموس .
 (١٨) في الأصول: إذا مشى، والتصويب من التهذيب والعباب والتكملة واللسان والقاموس .
 (١٩) في ك: غير مهموز .
 (٢٠) هكذا ورد الفعل متعدياً في الأصول وفي العباب، ولكنه في القاموس والتاج: تبأط عنه .

الطَّاء والميم

(و. ا. ي)

● طمو، طمي:

طَمَا المَاءُ يَطْمِي طَمِيًّا^(١) وَيَطْمُو طُمُوًّا وَهُوَ طَامٌ^(٢): إِذَا ارْتَفَعَ وَامْتَلَأَ الْبَحْرُ

منه.

وَطْمِي يَطْمِي طَمِيًّا: إِذَا أَسْرَعَ.

وَالطُّمُو: الرِّكِيَّةُ الَّتِي يَطْمُو مَاوَهَا قَامَتَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا.

وَطَمِيَّةٌ: اسْمُ جَبَلٍ.

وَطَمَتِ الْمَرْأَةُ بِزَوْجِهَا: نَشَزَتْ^(٣) وَارْتَفَعَتْ.

● أطم:

الْأُطْمُ: حِصْنٌ بَنَاهُ أَهْلُ الْمَدِينَةِ مِنْ حِجَارَةٍ.

وَكُلُّ بِنَاءٍ مُرْتَفِعٍ: أُطْمٌ. وَيُقَالُ: أَطَامَ مُؤَطَّمَةٌ؛ كَمَا يُقَالُ دَارٌ مُدَوَّرَةٌ.

وَتَأْطَمَ السَّيْلُ: إِذَا ارْتَفَعَتْ فِي وَجْهِهِ طَفَحَاتٌ^(٤) كَالْأَمْوَاجِ ثُمَّ تَكَسَّرَ بَعْضُهُ

على بعضٍ.

(١) هكذا ضبط المصدر في الأصول؛ وكذلك في القاموس في رواية التاج عنه، وهو (طَمِيًّا) في

التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢) فِي ك: طَالَم.

(٣) فِي الْأَصُولِ: نَشَزَتْ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ.

(٤) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: طَحَمَاتٌ.

وَالْأَطْوَمُ: السُّلْحَفَةُ الْبَحْرِيَّةُ، وَقِيلَ: الصَّدْفُ. وَسَمَكَةٌ غَلِيظَةٌ فِي الْبَحْرِ.
وَالْبَقْرَةُ.

وَالْأَطِيْمَةُ: الْأَتُونُ، وَجَمْعُهَا أَطَائِمُ.

وَتَأَطَمَتِ النَّارُ: التَّهَبَّتْ.

وَهُوَ يَتَأَطَمُ عَلَيَّ: أَي يَتَلَطَّى غَضَبًا. وَأُطِمَ عَلَيْهِ.

وَالسَّنَوْرُ يَتَأَطَمُ^(٥) [٢٩٩ / أ]: وَهُوَ خَرِيرُهُ عِنْدَ النَّوْمِ.

وَتَأَطَمُ^(٦) اللَّيْلُ: ظَلَمَتْهُ.

وَتَأَطَمَ الرَّجُلُ وَأُطِمَ^(٧) [فَهُوَ أَطِمَ]^(٨): أَي سَكَتَ؛ أُطُوْمًا.

وَأُطِمَ عَلَيْهِ: إِذَا غَمَّ^(٩).

وَأَصَابَهُ أُطَامٌ وَإِطَامٌ: وَهُوَ الْحُضْرُ^(١٠)، وَالْمَأُطُوْمُ: الَّذِي بِهِ ذَاكَ. وَهُوَ

- أَيْضًا - مِنَ الْبَعِيرِ: الَّذِي لَا يَجْتَرُ.

وَأُطِمَ فَهُوَ مُؤَطِمٌ: [إِذَا]^(١١) أَعْلَقَ عَلَيْهِ بَابَهُ إِذَا افْتَقَرَ حَتَّى يَمُوتَ.

وَأُطِمْتُ عَلَى الْبَيْتِ أُطْمًا: أُرْحِيْتُ عَلَيْهِ^(١٢) سُوْرَهُ. وَبَيْتٌ مَأُطُوْمٌ عَلَيْهِ،

وَالكَثِيْرَةُ مُؤَطِمٌ، وَقِيلَ: الْمُكْبَسُ بِالتُّرَابِ وَالجَنْدَلِ.

وَأُطِمَ الْبَيْتُ: ضَيَّقَ رَأْسَهَا.

وَقَوْسٌ أُطُوْمٌ: أَي عَضُوْضٌ لَازِقٌ وَتَرَهَا بِكَيْدِهَا.

(٥) من قوله: (علي أي يتلظى) إلى قوله هنا: (يتأطم) سقط من ك.

(٦) في ك: وتأتطم.

(٧) ضبط الفعل في الأصل وك بكسر الطاء، وما أثبتناه من م والتهديب والتكملة واللسان والتاج.

(٨) زيادة من م.

(٩) سقطت جملة (إذا غم) من ك.

(١٠) في ك: الخصر.

(١١) زيادة من م وك، وكانت قد وردت في الأصل ثم وضع الناسخ خطأ عليها.

(١٢) لم ترد كلمة (عليه) في م.

وأَطَمَ (١٣) بِيَدِهِ: عَضَّ عَلَيْهَا.

وأَطَمَ (١٤) بَسَلِحِهِ: رَمَى بِهِ.

● مطو، مطى:

مُطِيَ فِي الشَّمْسِ: مُدَّ. وَكُلُّ شَيْءٍ مَدَدَتْهُ فَقَدْ مَطَوْتُهُ. وَمِنْهُ الْمَطْوُ فِي السَّيْرِ.

وَدَهَبَ يَتَمَطَّى: أَي يَتَبَخَّرُ، وَهُوَ الْمُطْوَى وَالْمُطَيِّطَاءُ وَالْمَطَا وَالْمَطَوَاءُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الطُّوْلُ وَالِامْتِدَادُ.

وَالْمَطْوُ (١٥): الْجَرِيدَةُ يَحْزِمُونَ بِهَا حُزَمَ الْبُرِّ. وَالشَّمْرَاخُ الَّذِي عَلَيْهِ الْبُسْرُ، وَجَمْعُهُ مَطَاءٌ. وَسَنَابِلُ الدُّرَّةِ. وَالصَّدِيقُ وَالخِجْلُ.

ومَطَا به: أَي رَمَى بِهِ.

ومَطَّاهُ: نَكَحَهُ (١٦).

ومَرَّ بِي مُنْذُ مَطْوَةٍ: أَي مُنْذُ سَاعَةٍ طَوِيلَةٍ.

وَالْمَطَا: الظُّهْرُ. وَامْتَطَى الْبَعِيرَ: رَكِبَ مَطَاهُ، وَتَشْتَبِهُهُ (١٧) مَطَوَانِ.

وَالْمَطِيُّ: الْمَرَائِبُ الْمَرْكُوبَةُ الْأَمْطَاءِ.

وَالْأَمْطِيُّ: الْمُسْتَوِي الْقَامَةِ الْمَدِيدُ.

وَالْمَطَا (١٨): الْمَدَى. وَخِمْسٌ مَطٍ: بَعِيدٌ.

وَالْأَمْطِيُّ: شَجَرٌ.

(١٣) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ مِ وَالْتَهْدِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٤) ضَبَطَ هَذَا الْفِعْلَ أَيْضاً بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ مِ وَالْتَهْدِيبِ وَالْقَامُوسِ، وَضَبَطَ بِتَشْدِيدِ الطَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ.

(١٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَالْمَطَوَاءُ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ مِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَرَبِّمًا كَانَ الضَّمِيرُ زَائِدًا.

(١٧) فِي ك: وَتَشْتَبِهُهَا.

(١٨) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَضَبَطْتُ فِي مِ بَفَتْحِ الْمِيمِ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

● طِيم (١٩):
 طَامَهُ اللَّهُ عَلَى الْخَيْرِ وَطَانَهُ: أَي جَبَلَهُ (٢٠)؛ يَطِيْمُهُ طَيْمًا، فَهُوَ مَطِيْمٌ عَلَيْهِ
 وَمَطِيْمٌ. وَمِنْ طَيْمِيَّاتِهِ (٢١) الْجُودُ: أَي مِنْ سَجِيَّتِهِ - مِثَالُهُ الْكَيْمِيَاءُ (٢٢) - .

● وطم (٢٣):
 الوَطْمُ: الوَطْءُ.

● ميَط: (٢٤)
 مَيَّطَ (٢٤) بَيْنَهُمَا: أَي مَيَّرَ (٢٥).
 وَمَا طَ الْأَذَى وَمَا زَهَ: نَحَاهُ. وَمَطَّطَهُ وَأَمَطَّطَهُ: أَي نَحَيْتَهُ.
 وَمَا طَ عَلَيْهِ: جَارَ عَلَيْهِ. وَفِي حُكْمِهِ عَلَيَّ مَيَّطٌ.

● طوم (٢٦):
 الطُّومُ: المَنِيَّةُ. وَالذَّاهِيَةُ. وَالشَّدِيدَةُ مِنْ شَدَائِدِ الدَّهْرِ.
 وَالطُّومَةُ: الْأُنْثَى مِنَ السَّلَاحِفِ.

(١٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد بعنوان (طام) في التهذيب
 و(طيم) في الصحاح واللسان والقاموس والتاج.

(٢٠) في ك: حبله.

(٢١) كذا في الأصل وم، وفي ك: طمياته، وفي اللسان والتاج: الطيماء.

(٢٢) في ك: الكمياء.

(٢٣) لم يرد التركيب في أصول العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك، ولم يُرَوَّ عن العين في التهذيب
 ولم يرد فيه التركيب. وورد في التكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٢٤) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْيَاءِ الْمَخْفُفَةِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَالْعَبَابِ وَالتَّاجِ.

(٢٥) كذا في الأصول، وهو (مَيْلٌ) فِي الْعَبَابِ وَالتَّاجِ نَقْلًا عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ. وَفِي اللِّسَانِ: مَيَّطُ شَعْرَةَ أَي
 مَيْلُ شَعْرَةٍ.

(٢٦) لم يرد هذا التركيب في العين ولم يذكر المؤلف إهماله فيه. وورد في التكملة واللسان والقاموس
 والتاج.

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أوله الطاء

الطاء: حَرْفٌ، هذه طاءٌ مَكْتُوبَةٌ. وَقَصِيدَةٌ طَائِيَةٌ وَطَائِيَةٌ.
وَطَوَيْتُ الصَّحِيفَةَ أَطْوَيْهَا طَيًّا، وَطِيَّةٌ: أَي مَرَّةً وَاحِدَةً. وهو- أيضاً:-
ضَرَبٌ مِنَ الطِّيِّ^(١). وَأَنْطَوَى أَنْطَوَاءً، وَأَطْوَى يَطْوِي.

وَالطَّيَّةُ: تَكُونُ مَنَزَلًا؛ وَتَكُونُ مُنْتَوَى. مَضَى لَطِيئَةً^(٢): أَي لِنَيْتِهِ الَّتِي
انْتَوَاهَا. وَجَمْعُ الطَّيَّةِ طِوَاءٌ.

وَطَوَيْتُ فُلَانًا: طَرَقْتُهُ بِاللَّيْلِ.

وَطَوَى اللَّهُ لَكَ الْبَعْدَ: أَي قَرَّبَ.

وَطَوَيْتُ الْبِلَادَ: قَطَعْتُهَا.

وَطَوَى كَشَحَهُ: أَي مَضَى لَوَجْهِهِ^(٣).

وَأَطَوَاءُ النَّاقَةِ: طَرَائِقُ شَحْمِهَا فِي جَنْبَيْهَا وَسَنَامِهَا طَيًّا فَوْقَ طِيٍّ.

وَمَطَاوِي الْحَيَّةِ وَالْأَمْعَاءِ وَالثَّوْبِ وَالذَّرْعِ: أَطْوَاؤُهَا، وَالوَاحِدُ مَطْوَى.

(١) هذا الضَّرْبُ مِنَ الطِّيِّ هُوَ (الطَّيَّةُ) بِكسْرِ الطاءِ فِي المعجمات، وَعَلَّلَهُ الخليلُ بِأَنَّهُ مِثْلُ الجِلْسَةِ
وَالْمِشْيَةِ يُرَادُ نَوْعٌ مِنْهُ.

(٢) ضَبَطَتِ الكَلِمَةَ فِي الأَصْلِ وَكَ بفتحِ الطاءِ، وَمَا أثبتناه مِنْ مِ والمعجمات.

(٣) فِي مِ: لوجهته.

وَالطَّوِيُّ: مَصْدَرُ الطَّوَايِ الْبَطْنِ، وَالطَّيَّانُ مِثْلُهُ. وَالْمَرْأَةُ طَيًّا وَطَاوِيَّةٌ.
وَيُقَالُ: طَوِيٌّ.

وَالطَّوَاءُ: أَنْ يَنْطَوِيَ ثَدْيَا الْمَرْأَةِ فَلَا يَكْسِرُهُمَا الْحَبْلُ^(٤).
وَتُسَمَّى النَّعْجَةُ: الْأَطْوِيُّ^(٥).

وَمَرَزَتْ بَطْنِي طَاوٍ: أَيِ آمِنٍ؛ طَوِيٌّ عُنُقَهُ فَنَامَ.
وَكَانَتْ مَلَامَتُهُ طَوِيٌّ: أَيِ ثِنِيٍّ، وَطَوِيٌّ.

وَطَوِيٌّ: اسْمُ جَبَلٍ بِالشَّامِ، وَقِيلَ: وَادٍ.

وَالْمَطْوِيُّ: شَيْءٌ تَطْوِي عَلَيْهِ الْمَرْأَةُ غَزْلَهَا.

وَطِيٌّ: قَبِيلَةٌ، وَالنَّسَبُ إِلَيْهَا طَائِيٌّ.

وَمَا بِهَا طَوِيٌّ: أَيِ أَحَدٍ، وَطَاوِيٌّ وَطُووِيٌّ - عَلَى طُعُوِيٍّ - وَطُوْنِيٌّ^(٦) - عَلَى
طُوْعِيٍّ - .

وَالطَّوِيُّ: الْبَيْتُ الْمَطْوِيُّ، وَالْجَمِيعُ الْأَطْوَاءُ.

وَالطِّيُّ: طِيُّ الْحِجَارَةِ فِي الْبَيْتِ؛ وَاللَّبْنُ فِي الْبِنَاءِ.

وَالطِّيُّ: السَّقَاءُ. وَحَوْصَلَةُ الطَّائِرِ.

وَالطَّوِيُّ: الْحَزْمَةُ مِنَ الْبُرِّ.

وَأَتَيْتِكَ بَعْدَ طَوِيٍّ مِنَ اللَّيْلِ: أَيِ سَاعَةٍ.

وَالطَّايَةُ: صَخْرَةٌ عَظِيمَةٌ فِي رَمْلَةٍ وَأَرْضٍ^(٧) لَا حِجَارَةَ بِهَا. وَالسَّطْحُ أَيْضًا،

وَجَمْعُهَا طَايَاتٌ وَطَايٌ. وَتَمْرَادُ الْبُنْيَانِ. وَشِبْهُ الرَّايَةِ يُعْرَفُ بِهَا الطَّرِيقُ.
وَالدَّهْلِيْزُ. وَالنَّاحِيَةُ.

(٤) فِي ك: الْجَبَلِ.

(٥) فِي م: الْأَطْوَاءُ.

(٦) فِي الْأَصُولِ: طُووِيٌّ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٧) فِي الْأَصْلِ وَك: وَأَرْضٌ، وَكَأَنَّهُ مَعْنَى آخَرَ مِنْ مَعَانِي الطَّايَةِ. وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبْطُ م، وَفِي الْعَيْنِ

وَاللِّسَانِ: فِي رَمْلَةٍ أَوْ أَرْضٍ، وَفِي الْمَقَابِيْسِ وَالصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ: فِي أَرْضِ ذَاتِ رَمَلٍ.

وجاءت الخَيْلُ طَائِيَاتٍ (٨): أي جَمَاعَاتٍ مُتَفَرِّقَاتٍ .
 والطَّاطُ: الفَحْلُ الهَائِجُ، وكذلك الطَّائِطُ. والرَّافِعُ رَأْسَهُ، وقد يَطَّاطُ طَوَّطًا
 وطُيُوطًا: أي هَدَرَ.
 وطَّاطٌ عن الطَّرِيقِ: جَارٌ. وهو طَّاطٌ عن الحَقِّ.
 والطُّوطُ: قُطْنُ البَرْدِيِّ. والخُفَّاشُ. والحَيَّةُ. والرَّجُلُ الدَّقِيقُ القَلِيلُ
 المُرُوءَةِ (٩). والمُسْتَطِيلُ على أَصْحَابِهِ.
 والطَّاطَاءُ: من تَطَّاطَى الرَّأْسِ وَخَفَضِهِ.
 وطَّاطًا فَرَسَهُ: أَحْضَرَهُ.
 والطَّاطَاءُ: المُطْمَئِنُّ مِنَ الأَرْضِ، وكذلك الطَّيِّطَاءُ.
 والطَّاطَاءُ: الحُفْرَةُ العَمِيقَةُ (١٠).
 والطُّوطُوءُ: طَائِرٌ بِالعِرَاقِ طَوِيلُ العُنُقِ أَسْوَدٌ مَعَ بَيَاضٍ .
 والطَّيِّطُوى: اسْمٌ طَائِرٍ.
 والطَّيِّطَانُ: الكُرَّاثُ البَرِّيُّ .

ما أوله الواو

الوَطءُ: بالْقَدَمِ والقَوَائِمِ، وَطِئْتُهُ وَتَوَطَّأْتُهُ.
 والوَطِيءُ من كُلِّ شَيْءٍ: ما سَهَلَ ولَانَ. وَفَرَسٌ وَطِيءٌ بَيْنَ الطَّاءِ وَالوَطَاءِ،
 وهي وَطَاءٌ وَوَطَاءٌ.

وَوَطَّأْتُ الأَمْرَ وَالْفَرَسَ: هَيَّأْتُهُ، وَطَّاءٌ وَوَطُوءٌ يَوَطُّوا (١١) وَطَّاءً.
 وَالوَطَاءُ: الأَخْذُ.
 وَأَوَطَّأْتُهُ دَابَّتِي.

(٨) هكذا وردت الكلمة مهموزة في الأصول، وهي (طايات) بلا همز في التهذيب واللسان والتاج.

(٩) في ك: المرأة.

(١٠) في الأصل وم: المعيقة، وفي ك: المعنقة، ولعل الصواب ما أثبتنا. وفي الأساس: طاطا الحفرة عمقها.

(١١) كذا في الأصول، وفي العين والتهذيب والعباب: يوطؤ.

وَدَارٌ وَطَيْتٌ بَيْنَهُ الْوَطَاءُ (١٢).

وَوَطَيْتُ الْجَارِيَةَ.

وَأَرْضٌ مُسْتَوِيَةٌ لَا [٢٩٩ / ب] وَطَاءٌ فِيهَا: أَي لَا انْخِفَاضَ.

وَمَا زِلْتُ أُوَاطِيءُ الْأَثَرَ: أَي أَلْزَمُهُ؛ مُوَاطَأَةً.

وَيَبْنُو فُلَانٍ يَطْوُهُمُ الطَّرِيقُ: أَي هَمَّ عَلَى مَمَرِ الطَّرِيقِ.

وَالْإِيطَاءُ فِي الشَّعْرِ: اتِّفَاقُ الْقَافِيَتَيْنِ عَلَى كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ، أُخِذَ مِنَ الْمُوَاطَأَةِ

وَهِيَ الْمُوَافَقَةُ.

وَالْوَطَيْثَةُ (١٣): طَعَامٌ يُتَّخَذُ مِنَ التَّمْرِ (١٤) كَالْحَيْسِ، وَجَمْعُهَا وَطَائِيءٌ

- بِهَمْزَيْنِ - . وَهُوَ - أَيْضاً -: الْغِرَارَةُ يَكُونُ فِيهَا الْكَعْكُ وَالْقَدِيدُ مِنَ الْقَيْسِيِّ؛ أَلْذُهَا

وَأَجُودُهَا (١٥).

وَالْوُطُوطُ: خَطَايِيفُ فِي الْجِبَالِ سُودٌ طَوَالِ الْأَجْنِحَةِ. وَالْجَبَانُ مِنَ

الرَّجَالِ. وَالصِّيَاحُ أَيْضاً، شَبَّهَهَا (١٦) بِالطَّائِرِ.

وَتَوَطُّوْطُ الصَّبِيِّ: ضُغَاؤُهُ.

وَالْوُطُوطَةُ: الضَّعْفُ.

وَالْوَأْطَةُ: مِنْ لُجَجِ الْمَاءِ.

وَزُرْتُ الْقَوْمَ [وَ] (١٧) وَأَطْتَهُمْ: بِمَعْنَى وَاحِدٍ.

وَالْوَأْطُ: الْهَيْجُ.

وَالْوَأْطَةُ مِنَ الْأَرْضِ: الْمَوْضِعُ الْمُرتَفِعُ مِنْهَا.

(١٢) فِي ك: الْوَطَاءُ.

(١٣) فِي الْأَصُولِ: الْوُطَيْثَةُ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ الْعَبَابُ وَالْقَامُوسُ.

(١٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (التَّمْرِ) مِنْ ك.

(١٥) لَمْ نَعْرِفِ الْمَرَادَ مِنْ (أَلْذُهَا وَأَجُودُهَا).

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ: (شَبَّهَهَا) أَي الْجَبَانَ وَالصِّيَاحَ.

(١٧) زِيَادَةٌ مِنَ الْعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ، وَقَدْ رُوِيَ فِي الْعَبَابِ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ.

ما أوَّله الألفُ

الأطُّ والأطيطُ: صَوْتُ نَفِيضِ المَحَامِلِ . والشَّيْءُ (١٨) الثَّقِيلُ يُحْمَلُ (١٩) بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ ، يَيْطُ .

والأَطَاطُ: الصَّبِيحُ (٢٠) .

والأطيطُ من شِدَّةِ الجُوعِ : إِذَا انْحَنَى ظَهْرُهُ .

وقَوْلُهُم (٢١) : «أَهْلُ أَطِيطٍ» أَي إِبِلٌ ، لِأَنَّ أَصْلَهُ فِي الإِبِلِ .

وَأَمْرَاءُ أَطَاطَةٍ ، وَفَرَجُ أَطَاطٍ : لَهُ أَطِيطٌ مِنْ ضَيْقِهِ .

وَمَا أَطَانِي عَلَى كَذَا : أَي مَا سَاعَفَنِي .

وَلَمْ يَأْتِطْ (٢٢) السَّيْرُ بَعْدُ : أَي لَمْ يَطْمِئَنَّ وَلَمْ يَسْتَقِمَّ .

وَأَطَّتْ لَهُ مَنِي حَاسَةً - أَي رَجِمَتْ - : رَقَّتْ . وَأَطَّ لَهُ : أَي رَقَّ لَهُ

وَرَجِمَهُ (٢٣) . وَالتَّأَطُّطُ - التَّفَعُّلُ - مِنْ ذَلِكَ .

ويقولون (٢٤) : «لَا آتِيكَ مَا أَطَّتِ الإِبِلُ» أَي حَنَّتْ .

(١٨) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (الشَّيْءِ) فِي م بَكْسَرِ الْهَمْزَةِ عَطْفًا عَلَى (المَحَامِلِ) .

(١٩) فِي ك : تَحْمَلُ .

(٢٠) كَذَا الضَّبِطُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : الْأَطَاطُ الصَّبِيحُ .

(٢١) يَشِيرُ الْمُؤَلَّفُ بِذَلِكَ إِلَى مَا وَرَدَ فِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ ، وَقَدْ رُوِيَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٨٧/٢

وَالْفَائِقُ : ٤٩/٣ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٢٢) كَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ وَفِي اللِّسَانِ ، وَضُبِطَ بِتَشْدِيدِ الطَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْعَبَابِ .

(٢٣) فِي ك : وَرَجِمَهُ .

(٢٤) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٨٠ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ١٧٠/٢

وَالْأَسَاسُ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

[الطَّاءُ وَالظَّاءُ] (١)

- ذَكَرَ الْخَارِزْنَجِيُّ: صَارَتِ الْأَرْضُ مُتَظَرِّمَةً (٢): أَي رَدَعَةً. وَتَظَرَّمَطَ الرَّجُلُ فِي الطُّيْنِ: وَقَعَ فِيهِ.

[الطَّاءُ وَالذَّالُ] (٣)

- الطَّرْمَمَةُ: مِثْلُ اللَّعْمَطَةِ؛ وَهُوَ أَنْ تُورِدَ مِنَ الْكَلَامِ (٤) مَا لَا أَصْلَ لَهُ. وَالطَّرْمَاذُ: الَّذِي يَقُولُ مَا لَا يَفْعَلُ، وَهُوَ الْمُطْرَمِدُ.

(١) لم يرد هذا العنوان في الأصل وك، وورد في م بنص: (الطَّاءُ وَالظَّاءُ)، والصواب ما أثبتناه.
(٢) رُسِمَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ هُنَا وَفِي السَّطْرِ التَّالِيِ بِالضَّادِ بَدَلَ الظَّاءِ فِي الْأَصُولِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعِبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.
(٣) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا التَّوْبِيغُ.
(٤) فِي م: تَوْرَدَ عَلَيْهِ مِنَ الْكَلَامِ.

الطَّاء والثَّاء

- الثَّرْطَلَةُ: الاستِرْحَاءُ، مَرٌّ مُثْرِطَلًا: إِذَا مَرَّ يَسْحَبُ ثِيَابَهُ.
- وَهُوَ سَمِينٌ مُثْرَنْطٍ: أَي ثَقِيلٌ، وَثْرَنْطِيٌّ: مِثْلُهُ.
- الطَّنْثَرَةُ: مِنْ قَوْلِهِمْ أَكَلَ حَتَّى تَطَّنْثَرَ: أَي ثَقُلَ.
- وَالنُّطْنَرَةُ: مِثْلُهَا؛ عَلَى الْقَلْبِ.
- فَرَنْطُ فَرَنْطَةٌ: أَي اسْتَرْخَى فِي الْأَرْضِ.
- بَرَنْطُ (١) فِي قِعْدَتِهِ: إِذَا تَخَفَّضَ.
- وَوَقَعَ فِي بَرَنْطَةٍ: أَي فِي وَرْطَةٍ.
- نَعَجَةٌ بَرْمُطٌ: كَبِيرَةٌ تُثْرِمُطُ الْمَضْغَ؛ وَذَلِكَ أَنْ تَسْمَعَ لَذَلِكَ صَوْتًا.
- وَوَقَعَ فِي ثُرْمِطَةٍ: أَي طِينٍ. وَثُرْمَطَتِ الْأَرْضُ: صَارَتْ كَذَلِكَ.
- وَاثْرَمَطَ الْعَصَبُ (٢) اثْرِمَاطًا: إِذَا شَخَصَ فَانْتَفَحَ عِنْدَ ظَهْرِهِ.
- كَبَشٌ مُثْرِطٌ: انْتَهَى سِمْنَاً وَاکْتِنَازًا.
- وَالثَّرْطَمَةُ: الْإِطْرَاقُ مِنْ غَضَبٍ أَوْ تَكْبِيرٍ.
- رَجُلٌ طُرْمُوتٌ: ضَعِيفٌ رِخْوٌ.
- طِينٌ ثُلْمِطٌ (٣) وَثُلْمُوطٌ: أَي رَفِيقٌ.
- وَالثَّلْمِطَةُ: الْاسْتِرْحَاءُ.
- وَكَذَلِكَ الثَّمْطَلَةُ؛ عَلَى الْقَلْبِ.

(١) فِي ك: بَرِيط. (٢) وَفِي الْعِيَابِ وَاللِّسَانِ: الْغَضَبُ، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفٌ.
 (٣) كَذَا الضَّبِطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَ كَجَعْفَرٍ فِي الْعِيَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

الطاء والراء

● البرطيلُ: حَجْرٌ أَوْ حَدِيدٌ فِيهِ طَوْلٌ؛ صُلْبٌ؛ تُنْقَرُ بِهِ الرَّحَى. وَتُشَبَّهُ بِهِ خَطْمُ النَّجِيَّةِ.

[و] (١) البُرْطَلَةُ (٢): المِظْلَةُ الصَّيْفِيَّةُ.

وهو مُبْرَطَلُ الرَّأْسِ: مُحَدَّدُهُ.

● الطَّرْبَالُ (٣): عَلَمٌ يُبْنَى، وَفِي الْحَدِيثِ (٤): «إِذَا مَرَرْتُمْ بِطَرْبَالٍ مَائِلٍ فَاسْرِعُوا الْمَشْيَ».

والطَّرْبِيلُ: النَّوْرَجُ الَّذِي يُدْقُ بِهِ الْكُدْسُ.

وَرَجُلٌ مُطْرَبِلٌ: يَسْحَبُ ذُبُولَهُ وَيَتَمَطَّى فِي مَشْيِهِ.

● كُنَّا فِي مَرَطَلَةٍ مُنْذُ الْيَوْمِ: أَيِ أَصَابَنَا مَطَرٌ فَبَلَّانَا. وَمَرَطَلَتْ عَلَيْنَا السَّمَاءُ ثِيَابَنَا: بَلَّتْهَا.

وَمَرَطَلَتْ عِرْضَهُ: عَيْتَهُ.

وَمَرَطَلَ ثَوْبَهُ: لَطَخَهُ بِطِينٍ.

(١) سقط حرف العطف من الأصول.

(٢) لم تشدّد اللّام في العين والتّهذيب واللسان والقاموس.

(٣) في ك: الطرباط.

(٤) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ١٨/٢ والتّهذيب والفاثق: ٣٥٧/٢ واللسان والتّاج.

والمَرَطَلِيّ: الْمُخْتَلِطَةُ، وقيل: الضَّعِيفُ.

● الطَّنْبُورُ: مَعْرُوفٌ.

● الفُرْطُومَةُ (٥): مِتْقَارُ الحُفِّ إِذَا كَانَ طَوِيلًا مُحَدَّدَ الرَّأْسِ.

● البِرِّيْطِيَاءُ (٦): مَكَانٌ يُنْسَبُ إِلَيْهِ الوَشْيُ.

● البَرَطْمَةُ: عُبُوسٌ فِي انْتِفَاحٍ، رَأْيُهُ مُبَرِّطَمًا. وَهُوَ فِي النُّظَرِ:

كَالتَّخَاوُسِ.

وَبَرَّطَمَ عَلَيْنَا اللَّيْلُ بَرَطْمَةً: أَي أَظْلَمَ.

وَالْبَرَّطَمُ مِنَ الرَّجَالِ: العَيْيُ اللِّسَانِ.

(٥) هو (الْفُرْطُومُ) فِي المَعْجَمَاتِ.

(٦) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ البَاءِ الأَوَّلِيِّ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ القَامُوسِ.

الطاء واللام

- الْمُطْلَنَفِيُّ: اللَّاطِيُّ فِي الْأَرْضِ (١).
- الْبَلْنَطِيُّ: سَمَكَةٌ قَرِيبٌ مِنْ بَاعٍ، الْوَاحِدَةُ (٢) بَلْنَطَةٌ.

(١) فِي م: اللَّاطِيُّ بِالْأَرْضِ.

(٢) فِي الْأَصُولِ: الْوَاحِدُ.

بَابُ الْخُمَاسِيِّ

● كَانَ بَيْنَهُمْ طَبَنَدْرٌ: أَي شَرٌّ.

انْقَضَى الْخُمَاسِيُّ
وَلِلَّهِ الْحَمْدُ وَالْمِنَّةُ
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حَرْفُ الدَّالِ

بَابُ [١/٣٠٠]

المُضَاعَفِ الشَّائِيِّ

الدّال والظاء

● دظ:

الدُّظُّ: الشُّلُّ، دَظَّظْنَاهُمْ فِي الْحَرْبِ نَدُّظُّهُمْ دَظًّا.

الدال والثاء

● دث :

دَثُ فلانٌ دَثَةً: وهو التواءٌ في جنبه أو في بعضِ جسده.
 والتَّدْيِثُ^(١): التَّلْيِينُ، دَيَّثُ الأمرَ. ومنه الدَّيْوثُ، والجَمِيعُ الدَّيَاثَةُ.
 والدَّثَّةُ: المَطْرَةُ الخَفِيفَةُ، والجَمِيعُ الدَّثُ والدَّثَاتُ. ودَثَّتِ الأرضُ فهي
 مَدَثُوثةٌ: أي مَمْطُورَةٌ. ودَثَّتِ السَّمَاءُ تَدَثُ، ودَثَّنَا دَثِيثَةً من مَطَرٍ.
 والدَّثُ: الرَّمْيُ المَقَارِبُ من وِراءِ الثَّيَابِ. ودَثَّتَهُ بالصُّخُورِ.
 والدَّثُ: الدَّفْعُ.
 وتَدَثَّنَا^(٢) بالكلام: أي تَرَامَيْنَا.
 والدَّثَّةُ: الزُّكَّامُ، دَثِيثُ.
 ودَثُّ من خَبَرٍ: أي زَجَمٌ^(٣) منه، وجَمَعُها دَثُوثٌ.

● ثد^(٤) :

الثَّدَاءُ: نَبَتٌ، والجَمِيعُ الثَّدَادِيٌّ.
 والثَّدُّ: الثُّطُّ - بفتحِ الثَّاءِ وضمِّها -.

(١) كذا ورد المصدر والفعل في الأصول، وفي العين: التَّدْيِثُ... ودَثَّتُ الأمرَ الصَّعْبَ ودَثِيثُهُ.
 وسيأتي التَّدْيِثُ في باب الثلاثي المعتل، وربما تصحف التَّدْيِثُ على المؤلف فظنه تديثاً.

(٢) في ك: ودثائننا.

(٣) في ك: رجم (بالراء المهملة) ومثله في التكملة، وللأصل معنى مقبول.

(٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يبنه المؤلف على ذلك، كما لم يرد في سائر المعجمات.

الدَّالُّ والرَّاءُ

● در:

دَرَّ اللَّبَنُ يَدْرُ دَرًّا، وكذلك النَّاقَةُ. وَدَرَّتْ عُرْوُوقُهَا: اِمْتَلَأَتْ دَمًا.
وَدَرَّتِ السَّمَاءُ: كَثُرَ الْمَطَرُ. وَسَحَابَةٌ مِدْرَارٌ.
وِنَاقَةٌ دَرُورٌ.

وَدَرَّتْ حَلُوبَةُ الْمُسْلِمِينَ: أَي فَيْتُهُمْ وَخَرَاجُهُمْ، وَالاسْمُ: الدَّرَّةُ.
وَاسْتَدَرَّتِ الْعَنْزُ: أَرَادَتْ الْفَحْلَ.
وَالتَّدْرَةُ^(١): الدَّرُّ الْغَزِيرُ.

وَبُسُوقِنَا الْيَوْمَ دِرَّةً: أَي نَفَاقٌ.

وَإِذَا شَتَمُوا قَالُوا^(٢): « لَا دَرَّ دَرُهُ » أَي لَا كَثُرَ خَيْرُهُ.

وَلِلَّهِ دَرُكٌ: أَي عَمَلٌ.

وَالدَّرُّ: النَّفْسُ.

وَدَّرَ بِمَا عِنْدَكَ: أَي أَخْرَجَهُ.

وَالدَّرِيرُ مِنَ الدَّوَابِّ: السَّرِيعُ الْمُكْتَنِزُ الْخَلْقِ الْمُقْتَدِرُ^(٣). وَاسْتَدَّرَ فِي

عَدُوِّهِ: أَي خَفَّ وَأَسْرَعَ.

(١) في ك: والتدرة.

(٢) ورد هذا القول في جملة أمثال العرب في المستقصى: ٢٦٢/٢.

(٣) في الأصول: المقيدر، والتصويب من العين والتّهذيب واللسان والقاموس.

والإِدْرَارُ فِي الْفَرَسِ : أَنْ يَفْتَلَّ مِنْ يَدِهِ حَتَّى يُعِنِقَ فِيرَفَعَهَا^(٤).

وَالدَّرَةُ : مَعْرُوفَةٌ ، وَالْجَمِيعُ الدَّرُّ ؛ وَهُوَ عِظَامُ اللُّؤْلُؤِ .

وَالكَوْكَبُ الدَّرِيُّ : الثَّاقِبُ الْمُضِيءُ ، وَالْجَمِيعُ الدَّرَارِيُّ .

وَالدَّرَةُ : دِرَّةُ السُّلْطَانِ .

وَدَرَزْتُ^(٥) عَلَيْهِ الضَّرْبَ : أَي تَابَعْتَهُ .

وَدَرَانَةٌ^(٦) : مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ .

وَالدَّرْدُرُ : مَوْضِعٌ مَنَابِتِ الْأَسْنَانِ قَبْلَ نَبَاتِهَا وَبَعْدَ سُقُوطِهَا ، وَفِي الْمَثَلِ^(٧) :

« أَعْيَيْتَنِي بِأُشْرٍ فَكَيْفَ أَرْجُوكِ بِدُرْدُرٍ » . وَقِيلَ : طَرَفَ اللِّسَانِ .

وَدَرَزْتُ البُسْرَةَ : أَي ذَلَكْتُهَا بِدُرْدُرِي .

وَالدَّرْدُورُ : مَوْضِعٌ فِي الْبَحْرِ يَجِيشُ مَآؤُهُ .

وَالتَّدَرْدُرُ : مَشْيُ الْمَرْأَةِ الْعَظِيمَةِ الْأَلْيَتَيْنِ .

وَتَدَرَدَرَ الشَّيْءُ : تَمَرَّمَ وَتَحَرَّكَ .

وَهُوَ يُدَرِّدِرُ فِي الضَّحْكِ : أَي يُدْهِقُ^(٨) .

وَالدَّرْدَرَةُ^(٩) : حِكَايَةُ صَوْتِ الْمَاءِ .

وَدَرَزَ : دَعَاءُ الْمَعزَى إِلَى الْمَاءِ .

وَالدَّرْدَارُ : صَوْتُ الطَّبْلِ .

وَهُوَ عَلَى دَرَرِهِ وَغَرَرِهِ : أَي قَصْدِهِ . وَفُلَانٌ دَرَرَكَ : أَي تَجَاهَكَ . وَدَارِي دَرَرَ

(٤) وفي اللسان: « الإدرار في الخيل أن يقل الفرس يده حين يعنق فيرفعها »، وفيها تصحيف واضح.

(٥) هكذا ورد الفعل في الأصول، وهو (أدرزت) في الأساس والتاج.

(٦) هكذا ورد الاسم في الأصول، ومثله في التكملة والتاج، وكان في نسختين من أصول العين كذلك ولكن المحقق جعله (دراية) تبعاً لما ورد في مطبوع التهذيب واللسان.

(٧) ورد في العين وأمثال أبي عبيد: ١٢١ والتهذيب والصحاح ومجمع الأمثال: ٤٦٨/١ واللسان والقاموس، ولم ترد كلمة (أرجوك) في بعضها.

(٨) في ك: أي يدهرق، والدهداق أسوأ الضحك.

(٩) ضبطت الكلمة في الأصول بضم الدال الأولى، وما أثبتناه من التكملة واللسان.

فلان: أي بحدائمه. واخل عن درر الطريق: أي سنه.
وتدررته في طريق كذا: أي تحريته في ممره.
والدودري: الأدر.
ويقولون: هو أسفل من الدردي: لعكر النيذ.

● رد:

الرُدُّ: مَصْدَرُ رَدَدْتُ. واسمٌ لِمَا رَدَّ بَعْدَ أَخْذِهِ، وَالْجَمِيعُ الرُّدُودُ. وَيُقَالُ:
رَدَدْتُ الشَّيْءَ وَأَرَدَدْتُهُ. وليس لأمر الله مرءٌ و(١٠) لا مرءودٌ: أي رءٌ.
وكلامٌ ليست له رادةٌ ولا مرءةٌ: أي فائدةٌ ومرجوعٌ.
والرُدُّ: شبه الرِّيع، وكذلك المرءُ. ويجوز أن يكون قوله عز وجل:
﴿ وَخَيْرٌ مَرَدًا ﴾ (١١) من هذا.

والرُدُّ (١٢): ما تُرَدُّه الحَمُولَةُ مِنَ الإِبِلِ وَالظَّهْرِ.
وَأَمْرًا مَرْدُودَةً: أَي مُطْلَقَةً.
والرُدُّ: ما صارَ عِمَادًا للشَّيْءِ يَرُدُّهُ وَيُدْفَعُهُ. وَالصَّنَاعَةُ يُحْبَسُ بِهَا الْمَاءُ،
وَجَمْعُهُ رُدُودٌ.

والرُدَّةُ: مَصْدَرُ الأَرْتِدَادِ. وَالصَّوْتُ يَرْجِعُ إِلَيْكَ مِنَ الجَبَلِ. وَالْفُضَيْلَةُ
البَقِيَّةُ مِنَ الشَّيْءِ. وَتَقَاعَسُ فِي الذَّقَنِ (١٣). وَأَنْ تَشْرَبَ الإِبِلُ الْمَاءَ عِلَلًا (١٤).
وَأَنْ تَرْتَدَّ الأَلْبَانُ فِي ضُرُوعِهَا.
وَبَحْرٌ مَرْدٌ: كَثِيرُ الْمَاءِ.

(١٠) سقط حرف العطف من ك.

(١١) سورة مريم، آية رقم: ٧٦.

(١٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وفي اللسان: الرُدُّ الظهرُ والحمولة من الإبل، وفي التاج:
الرُدُّ - بالكسر - الحملوة من الإبل.

(١٣) التقاعس في الذقن هو (الرُدَّة) في العين والتهديب والمقاييس والأساس واللسان، وضبط
كالأصل بكسر الراء في التكملة والقاموس.

(١٤) في الأصل وك: عدلاً، وفي م: عبلاً، وما أثبتناه من التكملة والقاموس.

وشاةٌ مُرِدٌّ: إذا اجتمع اللبنُ في ضرعِها، أزدتْ إزداداً.
والإزدادُ: أن يرمَ ضرعُ الناقةِ عن شربِ الماء فيثقلَ بدنُها، ونوقٌ مرادٌ.
من قولهم ردَّ وجهُه: أي ورمَ.

ورجلٌ مُرِدٌّ: طالَتْ عُزُوبَتُه فترددَ^(١٥) ماءُ ظَهْرِه في صُلْبِه وكثُرَ.
وردادٌ: اسمُ رجلٍ مُجَبَّرٍ.
والرديدُ: الجفَلُ^(١٦) من السحابِ.

(١٥) في م: وتردد، وفي التهذيب واللسان والتاج: فترادٌ.

(١٦) في م وك: الحفل، وفي التكملة والتاج كالأصل.

الدَّالُّ وَاللَّامُ

● دل :

الدُّلُّ: دَلَالُ الْمَرْأَةِ إِذَا تَدَلَّتْ .

وَالرَّجُلُ يُدِلُّ عَلَى أَقْرَانِهِ فِي الْحَرْبِ؛ وَالبَازِي عَلَى الصَّيْدِ .
وَالدَّالَّةُ: شِبْهُ جُرْأَةٍ عَلَى مَنْ لَكَ عِنْدَهُ مَنزِلَةٌ أَوْ قَرَابَةٌ، وَكَذَلِكَ الدَّالُّوْلَاءُ
- عَلَى عَاشُورَاءَ - .

وَالدَّلَالُ وَالِدَالَّةُ وَالِدَالَّةُ: مَصْدَرُ الدَّلِيلِ . وَيَقُولُونَ: اقْبَلُوا هُدَى اللَّهِ
وِدَلِّيْلَاهُ^(١) . وَأَدَلَّتْ الطَّرِيقُ: اهْتَدَيْتْ إِلَيْهِ . وَهُوَ لَا يَدُلُّ^(٢) بِالطَّرِيقِ: أَي
لَا يَعْرِفُهُ . وَأَنْدَلَّ عَلَى الطَّرِيقِ .

وَيَقُولُونَ: الشَّقَاءُ^(٣) عَلَى الْأَشْقَيْنِ مُنْدَلٌّ: أَي مُنْصَبٌّ .

وَدَعَهُ عَلَى أَدْلَالِهِ: بِمَعْنَى الدَّالِ .

وَمَا أَحْسَنَ دَلَّهُ: أَي هَيْئَتَهُ .

وَالدُّدُلُّ: شَيْءٌ أَعْظَمُ مِنَ الْقُنْفُذِ، ذُو شَوْكٍ طَوَالٍ، وَهُوَ «أَسْمَعُ مِنْ

دُدُلِّ»^(٤)، وَيُقَالُ لَهَا: أُمُّ دُدُلِّ .

(١) فِي ك: وَدَلِّيْلَاهُ .

(٢) هَكَذَا ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَوَرَدَ فِي التَّاجِ أَنَّ دَلَّ مِنْ بَابِي تَعَبَ وَضُرِبَ .

(٣) فِي ك: الشَّقَاءُ .

(٤) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى: ١٧٢/١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٦٩/١ .

والتَّدْلُدُ: كالتَّهْدُلِ .
 ودُلْدُلٌ: اسْمٌ بَعْلَةٌ رَسُولِ اللَّهِ - ﷺ - .
 وَقَوْمٌ دُلْدُلٌ: يَتَدَلَّدُونَ لَا إِلَى هَوْلَاءَ وَلَا إِلَى هَوْلَاءَ، وَقَوْمٌ دَلْدَالٌ .
 وَالتَّدْلُدُ: الْمَجِيءُ وَالذَّهَابُ، دَلْدَلٌ (٥) الْقَوْمُ دَلْدَلَةٌ وَدَلْدَالًا (٦): أَي
 ضَجُّوا وَصَاحُوا [٣٠٠ / ب] . وَوَقَعُوا فِي دَلْدَالٍ .

وَدَلْدَلٌ فِي الْأَرْضِ: ذَهَبَ فِيهَا .
 وَهُوَ فِي دُوْلُولٍ: أَي أَمْرٌ عَظِيمٌ ؛ وَقِيلَ: دَاهِيَةٌ، وَالْجَمِيعُ الدَّالِيلُ .
 وَأَدَلُّ الدُّنْبُ فَهُوَ مُدِلٌّ: أَي ضَوِيٌّ .

● لد:

اللَّدُّ: فِعْلُكَ اللَّدُّودَ (٧) حِينَ تَلْدُ بِهِ إِنْسَانًا؛ وَهُوَ دَوَاءٌ يُوجَرُ فِي أَحَدِ شِقْيَيْ
 فَمِهِ، وَالْجَمِيعُ أَلْدَةٌ .

وَاللَّدِيدَانِ: صَفَقَا الْعُنُقِ مِنْ دُونَ الْأَذْنَيْنِ .
 وَجَانِبَا كُلِّ شَيْءٍ: لَدِيدَاهُ .
 وَالتَّلْدُدُ: التَّلَفُّتُ بِاللَّدِيدَيْنِ .
 وَالمْتَلَدُدُ: الْعُنُقُ .

وَاللَّدْدُ: مَصْدَرُ الْأَلْدِ الشَّدِيدِ (٨) الْخُصُومَةِ الْعَسِيرِ الْأَنْفِيَادِ، وَهُوَ الْيَلْدَنَدُ
 وَالْأَلْنَدُ . وَلَدَدْتُ الرَّجُلَ: خَصَمْتَهُ وَغَلَبْتَهُ .

وَلَدَّهُ عَنِ كَذَا: حَبَسَهُ .
 وَمَا أَجِدُ دُونَهُ مُلْتَدًا: أَي مَعْدِلًا وَبُدًّا .

(٥) فِي م: وَدَلْدَلِ .
 (٦) هَكَذَا ضَبَطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصُولِ، وَنُصِّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى كَسْرِ دَالِ الْمَصْدَرِ وَفَتْحِ الدَّالِ فِي
 اسْمِ الْمَصْدَرِ .
 (٧) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ اللَّامِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبَطَ الْمَعْجَمَاتِ وَنُصِّ الْقَامُوسِ .
 (٨) فِي م: لِلشَّدِيدِ .

والتَّدَدْتُ عنه: زِغْتُ^(٩).
وشَدِيدٌ لَدِيدٌ: على الإِتْبَاعِ .
وَلُدُّ: اسْمٌ رَمَلَةٌ بِالشَّامِ .
وَلَدْنِي فلانٌ: أَكْثَرَ مَسْأَلَتِي .
وَلَدْنِي حَقِّي: مَطْلَنِي وَمَنْعَنِي .

(٩) في م وك: رغت (بالراء المهملة)، وكالأصل في التكملة والقاموس.

الدَّالُّ والنُّونُ

● دن :

الدَّنُّ: ما عَظَمَ من الرِّوَاقِيدِ، وَجَمَعَهُ دِنَانٌ.
والدَّنِينُ والدَّنْدَنَةُ: أصواتُ النَّحْلِ والزَّنَابِيرِ والطَّسْتِ. وهَيْنَمَةُ الكَلَامِ
الذي لا يُفْهَمُ. والتَّدْوِيرُ. والاختِلَافُ.

والدَّنِيدُنُ: أُصُولُ الشَّجَرِ البالي (١).
والدَّنَادِنُ: أطْرَافُ الثُّوبِ، الواجِدُ دِنْدِنٌ. وأُصُولُ الصَّلِيَّانِ.
والدَّدَنُ: اللَّهْوُ واللَّعِبُ، وكذلك الدَّدَى (٢) والدَّدُ.
والدَّدِنُ: النَّشِيطُ.

والدَّيْدَنُ: العَادَةُ، وكذلك الدَّيْدُونُ (٣) والدَّيْدَانُ.
وسَيْفٌ دَدَانٌ: أي كَهَامٌ. وقيل: قاطِعٌ. وهو من الأضدادِ.
والأَدَنُ: المُنْحَنِي الطَّهْرُ.
والدَّنَنُ: طُمَأْنِينَةٌ في صَدْرِ الفَرَسِ. وتَطَأُطُوُّ في الإِنْسَانِ، والأُنْتَى دَنَاءٌ.
وفَرَسٌ أَدَنٌ: إذا قَدَّمَ السَّرْحَ.

(١) في الأصل وك: أُصول شجر البال. وما أثبتناه من م والعين واللسان والتاج.
(٢) هكذا رُسمت الكلمة في الأصل وم، وفي ك: الردى، ورُسمت (كدًا) في التهذيب واللسان
والقاموس.

(٣) كذا في الأصول، ولم نجد هذه الكلمة في المعجمات، ولعلَّه (الديدون) الوارد في التاج.

والدَّناءُ من النَّساءِ: القَصِيرَةُ العُنُقِ.

والإِدْنانُ بالمَكَانِ: الإِقامَةُ.

وَدَنْ: اسْمُ مَوْضِعٍ.

والدُّودِئُ: كالدُّودِمِ^(٤)؛ لِدَمِ الأَخَوَيْنِ.

والدَّئَةُ: دُوبِيَّةٌ كالتَّمَلَّةِ.

● ند:

النَّدُ: مِثْلُ الشَّيْءِ، وكذلك النَّدِيدُ، وَهُمُ الأَنْدَادُ. وَخُذْ نَدَائِدَ^(٥) إِبِلِكَ: أي أَشْبَاهَهَا. وَفُلانٌ نَدِيدَةٌ فُلانٍ: أي مِثْلُهُ في حَسَبِهِ وَفِعْلُهُ^(٦). وَالنَّدَاءُ: جَمْعُ النَّدِيدِ.

والنَّدُودُ^(٧) والنَّدَادُ: الشُّرُودُ؛ كما يَنْدُ البَعِيرُ وَيَنْفِرُ. وَيَوْمُ التَّنَادِ: يَوْمُ التَّنَافُرِ. وَأَنْدَدْتُ البَعِيرَ فَنَدَّ. وَطَيْرٌ أَنْادِيدُ: مُتَفَرِّقَةٌ.

والتَّنْدِيدُ: أَنْ تُنَدِّدَ بِأَنْسَانٍ أي تُسَمِّعَ بَعْيُوبِهِ وَشَتْمِهِ. وَنَادَدْتُ فُلانًا: أي خالَفْتَهُ.

وَيَنْدُدُ: اسْمُ مَوْضِعٍ.

والنَّدُ: ضَرْبٌ مِنَ الدُّخَنِ. وَأَكَمَّةٌ مِنَ طِينٍ لا يَبْلُغُ أَنْ يَكُونَ جَبَلًا.

(٤) سقطت كلمة (كالدودم) من ك.

(٥) في ك: وَخُذْ نداءً بـ.

(٦) سقطت كلمة (وفعله) من ك.

(٧) سقط حرف العطف من ك.

الدَّالُّ والفاء

● دف:

الدَّفُّ: الجَنْبُ لِكُلِّ شَيْءٍ، وكذلك الدَّفَّةُ. والذي يُضْرَبُ به، وهو الدَّفُّ أيضاً.

وَدَفَّتَا الْمُصْحَفِ: ضَمَامُهُ.

وَالدَّفِيفُ: أَنْ يَدْفَ (١) الطَّائِرُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ بِتَحْرِيكِ الْجَنَاحَيْنِ.
وَالدَّفَاةُ: قَوْمٌ يَسِيرُونَ سَيْرًا لَيْسَ بِالشَّدِيدِ؛ يَدْفُونَ دَفِيفًا، وَجَمْعُهُمْ دَوَافٌ.

وَدَفَّ عَلَيْنَا فُلَانٌ: أَي قَدِمَ.

وَتَدَافُ الْقَوْمُ تَدَافًا: رَكِبَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا.

وَالدَّفِيفُ: الْعَدُوُّ.

وَأَدَفَ الطَّائِرُ: بِمَعْنَى دَفَّ.

وَدَافَقْتُ عَلَى الْقَتِيلِ دِفَاقًا وَمُدَافَةً: أَي أَجْهَزْتُ عَلَيْهِ.

وَالْمُسْتَدَفُّ: بِمَنْزِلَةِ الْمُدَفَّفِ.

وَاسْتَدَفَّ أَمْرُهُمْ: اسْتَتَبَ وَتَهَيَّأَ.

وَخُذْ مَا اسْتَدَفَّ لَكَ: أَي أَشْرَفَ وَارْتَفَعَ. وَوِرَاثَةٌ مُسْتَدَفَّةٌ.

وَدَفَّ عَلَيْهِ يَدْفُ: إِذَا اقْتَلَعَهُ.

(١) هكذا ضبط الفعل المضارع في الأصول، وضبط بضم الدال في التهذيب والمقاييس واللسان.

وَدَفَادِفُ الْأَرْضِ : أَسْنَادُهَا، الْوَاحِدَةُ دَفْدَفَةٌ، وَهِيَ دُفُوفُهَا أَيْضًا.
وَذَاتُ الدَّفِّ : دُبَيْلَةٌ فِي الْجَنَّبِ.

● فد:

الْفَدِيدُ: صَوْتُ كَالْحَفِيفِ، فَدَّ يَفِدُّ، وَمِنَ الْفَدْفَدَةِ. وَالْوَعِيدُ أَيْضًا، وَظَلَّ
يَفِدُّ الْيَوْمَ: أَي يُوعِدُ.

وَفَلَاةٌ فَدْفَدٌ: لَا شَيْءَ بِهَا.

وَجَاءَ يَفِدُّ: أَي يُسْرِعُ؛ فَدِيدًا.

وَالْفَدَادُونُ: أَصْحَابُ الْإِبْلِ، وَفِي الْحَدِيثِ^(٢): «هَلَكَ الْفَدَادُونُ». وَهِيَ

فَدِيدٌ مِنَ الْإِبْلِ: أَي كَثِيرٌ.

وَالْفَدَادَةُ: الضَّفْدَعَةُ.

وَالْفَدَانُ: الْبَقْرَتَانِ الْمَحْرُوثُ عَلَيْهِمَا، وَجَمْعُهُ فَدَادِينُ.

وَالْفُدْفُدُ: الَّذِي يُسَمَّى الشِّيرَازَ^(٣).

(٢) ورد في العين والفائق: ٩٣/٣ واللسان.

(٣) في ك: الشيران، والشيراز: اللبن الرائب.

الدَّالُّ والبَاءُ

● دب:

دَبَّ النَّمْلُ يَدِبُّ دَبِيْبًا.

والشَّرَابُ يَدِبُّ.

والقَوْمُ يَدِبُّوْنَ فِي الْحَرْبِ: إِذَا مَشَوْا عَلَى هَيْئَتِهِمْ.

والمَدْبُ: مَوْضِعُ دَبِيْبِ النَّمْلِ.

والدَّابَّةُ: كُلُّ مَا دَبَّ.

والبِرْدَوْنُ: دَابَّةٌ، وَتَصْغِيرُهَا دُوَيْبَةٌ. ويُقال: دَابَّةٌ.

وسارتِ الإِبِلُ دَبَادِبِيٌّ^(١): أَي دَبِيْبًا مِنْ ثِقَلِهَا.

وجاءَ يَسُوْقُ دَبَادِبِيٌّ: أَي شَيْئًا كَثِيرًا مِنَ الْمَالِ. وجاءَ بَدَبَادِبِيَّانٍ وَبَدَبَادِبِيَّاتٍ.

وفي المَثَلِ^(٢): «أَعْيَيْتَنِي مِنْ شُبِّ إِلَى دُبِّ». ويقولون^(٣): «أَكْذَبُ مَنْ

دَبَّ وَدَرَجَ».

و«دَبَّتْ عَقَارِبُهُ»^(٤): أَي أَذَاهُ وَشَرُّهُ.

(١) في م وك: دبائى، وفي التكملة والتاج: دَبَادِبا.

(٢) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٢٢ ومجمع الأمثال: ٤٦٨/١ واللسان والقاموس.

(٣) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في التهذيب والصحاح والمستقصى: ٢٩٢/١ ومجمع الأمثال:

١١٤/٢ واللسان والقاموس.

(٤) من الأمثال الواردة في المستقصى: ٧٩/٢ مَثَلٌ نَصَّهُ: دَبَّتْ إِلَيْنَا عَقَارِبُهُمْ.

وَالدَّبَابَةُ: تُتَّخَذُ^(٥) فِي الْحُرُوبِ.
وَالدَّبَّةُ: لُزُومُ حَالِ الرَّجُلِ فِي فَعَالِهِ، رَكِبَ دَبَّةً فَلَانٍ وَأَخَذَ بِدُبَّتَيْهِ:
أَي يَعْمَلُ بِعَمَلِهِ.

وَمَا بِالذَّارِ دُبِّيُّ: أَي أَحَدٌ؛ وَدِبِّيُّ.
وَجَاءَ وَهُوَ دَاعٍ دَابٌّ.
وَمَا بِهَا دَبَابَةٌ: أَي دَابَّةٌ^(٦).
وَالدُّبُّ: ضَرْبٌ مِنَ السَّبَاعِ، وَالْأُنْثَى دُبَّةٌ، وَالْجَمِيعُ دِبْيَةٌ.
وَالدَّبَّةُ لِلزَّرِّ: مَعْرُوفَةٌ. وَالْمَوْضِعُ الْكَثِيرُ الرَّمْلِ.
وَالدَّبَبُ: شَعْرٌ وَجْهِ الْمَرْأَةِ.
وَالدَّبِيبُ مِنَ الشَّعْرِ: مَا تَرَاهُ مَسْفُورًا [٣٠١ / أ] بِهِ أَسْفَلَ الشَّعْرِ فِي
الْجَبِينِ غَيْرِ الْوَجْهِ، دَبَّيْتُ الْمَرْأَةَ قُصَّتْهَا: رَفَعْتُهَا عَنِ الْوَجْهِ.

وَالدُّبُّ مِنَ الْإِبِلِ: ذَوَاتُ الْوَبْرِ، جَمَلٌ أَدَبٌ: كَثِيرُ الْوَبْرِ.
وَمَا أَكْثَرَ دِبْيَةَ هَذِهِ الْأَرْضِ: أَي دَوَائِبَهَا.
وَالدَّبَادِبُ: الضَّخْمُ مِنَ الرِّجَالِ الْكَثِيرِ الْجَلْبَةِ.
وَالدَّبْدَبَةُ: صَوْتُ الْكَمَاءِ تَحْتَ الْأَرْضِ. وَصَوْتُ الْبَطْنِ.
وَالدَّيْدَبَانُ: حِمَارُ الْوَحْشِ. وَالرَّقِيبُ، وَكَذَلِكَ الدَّيْدَبُ.
وَالدَّيْبُوبُ: الَّذِي يَجْمَعُ بَيْنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ، وَفِي الْحَدِيثِ^(٧):
« لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ دَيْبُوبٌ ».

وَالدَّبُوبُ: النَّحْلُ.
وَالدَّبَبُ: وَلَدُ الْبَقْرَةِ أَوْلَ مَا تَلِدُهُ، وَالْإِثْنَانِ دَبْبَانِ، وَالْجَمِيعُ دِبَابٌ.
وَالدَّبَابُ: ثَنَائًا مِنَ الْأَرْضِ مَتَانٌ تَعْتَرِضُ لِلطَّرِيقِ، الْوَاحِدَةُ دَبَّةٌ.

(٥) فِي ك: يَتَّخَذُ.

(٦) سَقَطَتْ كَلِمَتَا (أَي دَابَّة) مِنْ ك.

(٧) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالْفَائِقِ: ٤٠٨/١ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

والدُّبَاءُ: اليَقِطِينُ، وفي المَثَلِ^(٨): «أَعْرَ من الدُّبَاءِ».
وَدُبَابٌ: اسْمُ مَكَانٍ.
وَدُبُّ بَنُ مَرَّةً بِنِ دُهْلٍ.

● بد:

البُدُّ: بَيَّتَ فِيهِ أَصْنَامٌ.
وقَوْلُهُمْ: لا بُدَّ: أي لا مَحَالَةَ. وقيل: هو الفِرَاقُ؛ أي لا فِرَاقَ. وقيل:
لا مَزْحَلٌ^(٩) ولا مُتَنَحَى، من قَوْلِهِمْ: بَدَّ ما بَيْنَ رِجْلَيْهِ.
والتَّبَدُّدُ: التَّفَرُّقُ. وَذَهَبَ القَوْمُ بَدَادٍ بَدَادٍ. و«أَبْدِيهِمْ تَمْرَةً تَمْرَةً»^(١٠).
ولو كانَ البَدَادُ لَمَّا أَطاقونا: أي لو بارزناهم رَجُلًا رَجُلًا.
وتَبَادَ القَوْمُ في الحَرْبِ: أَخَذُوا أَبْدَادَهُمْ أي أَقرانَهُمْ. وبَادَ القَوْمُ
أقرانَهُمْ^(١١) مُبَادَةً وبَدَادًا.

وبَدَادٍ بَدَادٍ: أي لِيَأْخُذَ كُلُّ رَجُلٍ مِنْكُمْ رَجُلًا.
وجاءتِ الحَيْلُ بَدَادَ بَدَادٍ - نَصْبٌ -.
وَذَهَبُوا أَبادِيدَ وَأَبادِيدَ.
وهذا بِدُّ هَذَا: أي قِرْنُهُ، وَجَمَعَهُ أَبْدَادًا.
وَأَبْدَهُم العَطَاءَ: أي أَعْطَى كُلَّ واحِدٍ مِنْهُمْ. وهو من إِبْدَادٍ^(١٢) اللَّقْحَةِ: إذا

(٨) ورد بهذا النص في المستقصى: ٢٦١/١، وبنص (أعْر من الدباء في الماء) في مجمع الأمثال: ١٠/٢.

(٩) في الأصول: لا مرحل (بالراء المهملة)، ولعل الصواب ما أثبتنا.
(١٠) سقطت كلمة (تمرة) الثانية من ك،. وضبط الفعل (أبديهم) بفتح الباء في الأصول، وهذه الفقرة حديث في غريب أبي عبيد: ٣٣٩/٤ والمقاييس والصحاح والأساس والفاق: ٨٨/١ واللسان والتاج.

(١١) لم ترد جملة (وباد القوم أقرانهم) في م.
(١٢) في الأصول: أبدا (بفتح الهمزة)، وهو وهم.

أَبَدَّتْ عَلَيْهَا وَلَدًا آخَرَ مَعَ وَلَدِهَا يَرْضَعُهَا، وَالاسْمُ الْبَدَادُ^(١٣) وَالْبِدَّةُ. وَجَمْعُ
الْبِدَّةِ: الْبِدْدُ، وَجَمْعُ الْبَدَادِ: بُدْدٌ.

وَالْبَدَادُ^(١٤): أَنْ يَنْعَسَ الرَّجُلُ وَهُوَ قَاعِدٌ، يُقَالُ: بَدَّدَ تَبْدِيدًا وَبَدَادًا.
وَأَبَدَّنِي الْأَمْرُ: أَي عَظَّمَنِي^(١٥).
وَأَبَدَّنِي عَنْ رَأْيِي: صَرَفَنِي.
وَأَخَذَهُ فَبَدَّهُ وَأَبَدَّهُ: أَي أَبَانَهُ.
وَلَيْسَ لَكَ بِذَاكَ بَدْدٌ: أَي قُوَّةٌ وَضَبَاطَةٌ، وَبِدَّةٌ: أَي طَاقَةٌ، وَبَدَادٌ:
نَحْوُهُ.

وَبَايَعْتُهُ بَدْدًا وَبَادَدْتُهُ مُبَادَّةً: إِذَا عَارَضْتَهُ بِالْبَيْعِ.
وَالْبَدَادُ: الْمُنَاهِدَةُ؛ وَهُوَ أَنْ يُخْرِجَ كُلُّ رَجُلٍ نَصِيْبَهُ، فَيَجْمَعُونَهُ.
وَالْبِدَّةُ^(١٦): النَّصِيْبُ، مِنْ قَوْلِهِ:
فَأَبَدَّهِنَّ حَتُوفَهُنَّ^(١٧)

وَبَدَّدَ الرَّجُلُ تَبْدِيدًا: أَعْيَا، وَالْمُبَدَّدُ: الْمُعْيِي. وَكَذَلِكَ الْبَدْبِدَّةُ.
وَمَالٌ مَبْدُودٌ: مَشْتُوتٌ؛ أَي مُبَدَّدٌ. وَطَيْرٌ أَبَادِيدٌ وَبَادِيدٌ: مُتَفَرِّقَةٌ.
وَأَسْتَبَدَّ بِالْأَمْرِ: انْفَرَدَ بِهِ.
وَأَسْتَبَدَّ الْأَمْرُ بِفُلَانٍ: غَلَبَهُ حَتَّى لَا يَضِيبُهُ، وَكَذَلِكَ السَّفَرُ.
وَالْبَدَادُ: لِبَدٌّ يَشُدُّ مَبْدُودًا عَلَى الدَّابَّةِ الدَّبْرَةَ. وَبَدٌّ عَنْ دَبْرِهَا^(١٨): أَي شَقٌّ.

(١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْلِسَانِ بِكَسْرِ الْبَاءِ.

(١٤) ضُبِطَتِ الدَّالُ فِي الْأَصُولِ بِالتَّخْفِيفِ، وَلَمْ تَرِدِ الْكَلِمَةُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَقَدْ ضَبَطْنَا بِمَا ضَبِطَتْ
بِهِ فِي آخِرِ الْفَقْرَةِ.

(١٥) فِي م: أَي اعْظَمَنِي.

(١٦) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ، وَذَهَبَ الصَّغَانِي فِي التَّكْمَلَةِ إِلَى أَنَّ الْكَسْرَ
خَطَأٌ، وَالصَّوَابُ الضَّمُّ. وَيُرَاجَعُ التَّاجُ فِي تَفْصِيلِ ذَلِكَ.

(١٧) الْجُمْلَةُ بَعْضُ بَيْتِ لَأَبِي ذُوَيْبٍ، وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ٩/١، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

فَأَبَدَّهِنَّ حَتُوفَهُنَّ فَهَارِبٌ بِذِمَائِهِ أَوْ بَارِكٌ مُتَجَمِّعٌ

(١٨) فِي الْأَصُولِ: دَبْرَهُ؛ وَضُبِطَتْ بِكَسْرِ الْبَاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

والبَدَادَانِ فِي الْقَتَبِ: بِمَنْزِلَةِ الْكَرِّ فِي الرَّحْلِ .
 وَالبَدْدُ: مَصْدَرُ الْآبَدِّ وَهُوَ الَّذِي فِي يَدِهِ (١٩) تَبَاعَدُ عَنْ جَنْبَيْهِ .
 وَبَادَاةُ: طُولُ فَخِذِهِ (٢٠) . وَالبَادَانِ مِنْ ظَهْرِ الْفَرَسِ: مَا وَقَعَ عَلَيْهِ فَخِذُ
 الْفَارِسِ .

وَفَلَاةٌ بَدْبَدٌ (٢١): لَا أَحَدَ بِهَا .
 وَأَتَانَا بَبْدَبَدَةٍ: أَي بَدَاهِيَّةٍ، وَجَمَعُهَا بَدَائِدُ .
 وَأَبَدُّ عَلَيْكَ كَذَا: أَي أَشْكَلَ وَاخْتَلَفَ .
 وَأَبَدُّ فَلَانٌ يَدُهُ إِلَى الْأَرْضِ: أَي مَدَّهَا، وَفِي الْحَدِيثِ (٢٢): « أَبَدُّ
 النَّبِيُّ - ﷺ - يَدَهُ إِلَى الْأَرْضِ يَوْمَ حُنَيْنٍ » .
 وَالْأَبْدُ: الْعَظِيمُ الْخَلْقِ، وَامْرَأَةٌ بَدَاءٌ . وَقِيلَ: الْوَاسِعُ الصَّدْرِ، وَقَوْمٌ بُدٌّ .
 وَقِيلَ: هُوَ الطَّوِيلُ .

وَالْبَدِيدَانِ: الْجُرْجَانِ (٢٣)، وَجَمَعُهُ بُدْدٌ .
 وَأَبَدَّدْتُهُ بَصْرِي: أَي أَدَمْتُ النَّظَرَ إِلَيْهِ .
 وَالبَدُّ (٢٤) فِي الْحَلْبِ: أَنْ تَحْلُبَ النَّاقَةَ بِالْيَدَيْنِ كِلْتَيْهِمَا .
 وَبَدْبَدٌ: مِثْلُ بَخْ بَخْ .

(١٩) فِي م: فِي يَدَيْهِ .
 (٢٠) كَذَا فِي الْأَصْلِ م، وَفِي ك: طُلُوعُ فَخِذِهِ . وَهُمَا (بِاطْنَا الْفَخِذُ) فِي الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ
 وَالْقَامُوسِ .

(٢١) وَهِيَ (بَدِيدٌ) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢٢) وَرَدَ فِي الْفَائِقِ: ٨٦/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي م وَك: الْخُرْجَانِ، وَهُمَا بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

(٢٤) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَك، وَبِضْمِ الْبَاءِ فِي م، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

الدال والميم

● دم:

الدَّمُ: الفعلُ من الدَّمَامِ؛ وهو كُلُّ دَوَاءٍ يُلَطَّخُ عَلَى ظَاهِرِ الْعَيْنِ.
والدَّمِيمُ: دَاءٌ مَعْرُوفٌ^(١).

والدَّمَامُ: النَّوْزُ؛ و^(٢) يُطْلَى عَلَى اللَّثَّةِ حَتَّى يَرَسَخَ. وَالشَّيْءُ السَّمِينُ كَأَنَّهُ دُمٌّ بِالشَّحْمِ دَمًّا؛ فَهُوَ مَذْمُومٌ.

وتَدْمِيمُ الكَمَاةِ: أَنْ تُسَوَّى الأَرْضُ عَلَيْهَا.

والدِّمَّةُ: دِمَّةُ الغَنَمِ؛ وَهِيَ الدِّمْنَةُ^(٣)، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا دُمَّتْ بِالبَوْلِ.

والبَعِيرِ.

وَدَمَمْتُ البَيْتَ أَدُمُهُ: إِذَا طَيَّنْتَهُ، وَالقَدْرَ: إِذَا عَالَجْتَهَا بِطَحَالٍ تَطْلِيهَا بِهِ.

وَبَاتَ الفَرَسُ يَدُمُّ الفَرَسَ حَتَّى الصَّبَاحِ: إِذَا نَزَا عَلَيْهَا دَائِبًا.

وَتَدَامَّ الجَمَلُ النَّاقَةَ: تَغَشَّاهَا.

وَدَمَمْتُ البَعِيرَ: إِذَا أَوْقَرْتَهُ؛ أَدُمُهُ.

وَدَمَمْتُهُ فِي السُّوقِ: رَجَيْتُهُ^(٤) رُؤْيَدًا.

(١) كذا في الأصول، ولم يرد ذلك في المعجمات، ولم نجده في تذكرة الحكيم الأنطاكي الطبية.

(٢) لم يرد حرف العطف في م.

(٣) في الأصل وك: وهي الدِّنَّةُ، وما أثبتناه من م واللسان والتاج.

(٤) في ك: رجيته.

وَدَمَمْتُ (٥) الْمَالَ: إِذَا أَصْلَحْتَهُ.

وَالدَّمُّ: الرَّفْقُ.

وَدَمَمْتُ رَأْسَهُ: شَجَجْتُهُ.

وَدَمَّ (٦) الْقَوْمَ يَدْمُهُمْ: أَي أَهْلَكَهُمْ.

وَالدَّمَامَةُ: مَصْدَرُ الدَّيْمِ، يَقُولُونَ: أَسَاءَ وَأَدَمَّ: أَي قَبَّحَ. وَدَمَّ يَدْمُ وَيَدْمُ (٧)، وَدَمَمْتُ يَا فُلَانُ. وَأَدَمَّتِ الْمَرْأَةُ: وَلَدَتْ دَمِيمًا. وَدَمَّتْ فَلَانَةٌ بَغْلَامًا.

وَالدَّمَامَةُ: بَيْتُ الْيَرْبُوعِ، وَيُقَالُ لَهُ: الدَّمَمَةُ وَالدَّمَّةُ. وَدَمَّ: إِذَا عَذَّبَ.

وَالدَّمَمَةُ: الْهَلَاكُ الْمُسْتَأْصِلُ.

وَالدُّوْدِمُ: شَيْءٌ يَخْرُجُ مِنَ السَّمْرِ كَالصَّمْغِ، [وَ] (٨) يُقَالُ: دُوْدِمُ.

وَالدَّنْدِيمُ (٩): الصَّلْيَانُ الْمُجِيلُ.

وَالدَّمَادِمُ (١٠) مِنَ الْأَرْضِ (١١): الرَّوَابِي السَّهْلَةُ.

وَالدَّمَّةُ: الصَّغِيرَةُ مِنَ النَّمْلِ وَالْقَمَلِ.

وَالدَّمُّ: لُغَةٌ فِي الدَّمِّ - خَفِيفٌ -.

● مد :

الْمَدُّ: الْجِذْبُ. وَكَثْرَةُ الْمَاءِ أَيَّامَ الْمَدُّودِ (١٢)، يُقَالُ: مَدَّ النَّهْرُ، وَامْتَدَّ الْحَبْلُ. وَمَدَّهُ نَهْرٌ آخَرُ.

(٥) فِي ك: أَوْدَمْتُ.

(٦) فِي الْأَصُولِ: وَأَدَمَّ. وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَرَجَّحَ لَنَا ذَلِكَ ضَبْطَ الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ.

(٧) فِي الْأَصُولِ: وَيَدْمُ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٨) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(٩) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَفِي م: وَالْدَّمِيمُ، وَكِلَاهُمَا وَارِدٌ وَصَحِيحٌ.

(١٠) ضَبَّطْتُ الْكَلِمَةَ بِضَمِّ الدَّالِ فِي اللِّسَانِ، وَوَرَدَتْ بِبَلَا ضَبْطِ فِي التَّاجِ.

(١١) سَقَطَتْ كَلِمَتَا (مِنِ الْأَرْضِ) مِنْ م.

(١٢) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَضَبَّطْتُ بِضَمِّ الْمِيمِ - وَكَأَنَّهَا جَمْعٌ - فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ.

والمَدَّدُ: ما أمددتَ به قَوْماً في الحَرْبِ. ومَدَدْتُ القَوْمَ: صيرتُ لهم مَدَدًا. وأمددناهم بغيرنا.

والمادةُ [٣٠١ / ب]: كُلُّ شَيْءٍ يَكُونُ مَدَدًا لغيره.

والدَّهْرُ مَمْدُودٌ: أي لا يَنْقَطِعُ.

والتَّمَدُّدُ: كَتَمَدُّدِ السَّقَايِ.

والإمْتِدَادُ: الطُّوْلُ، ائْتَدَّ بهم السَّيْرُ.

والمِدَادُ: الذي يُكْتَبُ به، ومُدَّنِي: أعطني مَدَّةً، ومَدَدْتُ الدَّوَاةَ؛

وأمددتها: لُغَةً^(١٣). ولُغَةٌ لِلصَّبِيَّانِ يُسْمَوْنَهَا: مِدَادَ قَيْسٍ. وَخَيْطُ البِنَاءِ.

والمِثَالُ، من قَوْلهم: بَنَوْا بُيُوتَهُمْ على مِدَادٍ وَاحِدٍ. وَسِرْفِينٌ يُصَلِّحُ به الزَّرْعُ،

يُقَالُ: مَدَّ أَرْضَكَ، وَأَرْضٌ مَمْدُودَةٌ. وما مَدَدْتُ به من السَّرَاحِ من زَيْتٍ.

والمُدَّةُ: الغَايَةُ، هو في مُدَّةٍ من عَيْشِهِ.

ومَدَّ اللهُ في عُمَرِكَ: أي جَعَلَ لِعُمَرِكَ مُدَّةً طَوِيلَةً.

والمَدَّدُ: العَدَدُ، وكذلك المِدَادُ. وَسُبْحَانَ اللهِ مَدَدَ كَلِمَاتِهِ وَمِدَادَهَا.

وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ مَدُّ النَّبْلِ: أي غَلَوَتِهِ.

وَجِئْتُكَ مَدَّ الضُّحَى: أي أَوْلَهُ.

والمُدُّ: ضَرْبٌ من المِكْيَالِ، وَجَمْعُهُ مِدَادٌ وَمَدَدَةٌ وَأَمْدَادٌ.

والمِدَّةُ: القَيْحُ. وَأَمَدَّ الجُرْحُ: صَارَتْ فِيهِ مِدَّةٌ.

وَأَمَدَّ عَوْدُ العَرَفِجِ: جَرَى فِيهِ المَاءُ.

والمَدِيدُ: حَدٌّ من العَرُوضِ بِنَاوِهِ فاعِلَاتِنُ [فاعِلُنُ]^(١٤).

والمِدَانُ: ما سَالَ من المَاءِ فَاسْتَنْقَعَ مُقَدِّمَ الحَوْضِ، وهو الإِمْدَانُ، ومِيَاهُ

مَدَادِينُ.

(١٣) لم ترد كلمة (لغة) في م .

(١٤) زيادة من م والتاج .

وَمَدَدْتُ الْإِبِلَ : سَقَيْتُهَا الْمَاءَ بِالْبَزْرِ وَالسَّمْسِمِ ؛ أَمْدُهَا^(١٥) مَدًّا ، وَالْإِسْمُ الْمَدِيدُ . وَهُوَ - أَيْضاً - : شَعِيرٌ يُنْثَرُ عَلَى الْمَاءِ فَيَمْدُ بِهِ .

وَمَدَدْتُ حَقَّهُ : مَطَّلْتَهُ ، وَهُوَ يُمَادُّهُ .
وَتَرَكَتُ فَلَانًا فِي أَمْدُودِهِ : أَي عَادَتِهِ .
وَذَهَبَ فِي مَدِّ كُلِّ قَائِمَةٍ : وَهُوَ أَشَدُّ مَا يَكُونُ مِنَ الْعَدْوِ .
وَالْأَمْدَةُ : السَّدَى سَدَى الْغَزْلِ^(١٦) .
وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ مُدَدَةٌ^(١٧) : أَي مُهَلَّةٌ .

(١٥) ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْمِيمِ وَالْدَالِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ مٍ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٦) فِي كَ : الْعَزْلُ .

(١٧) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي مٍ : مُدَوْدَةٌ ، وَلَمْ نَجِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

بَابُ
الثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ

[الدَّال والتَّاء] (١)

الدَّال والتَّاء واللام

● [تلد] (٢):

تَلَدَ بِالْمَكَانِ تُلُودًا: أَقَامَ بِهِ .
وَذَكَرَ (٣) التَّلَادَ لِلْمَالِ الْقَدِيمِ ، وَيَأْبَهُ الْمُعْتَلُّ (٤) .

الدَّال والتَّاء والميم

● متد (٥):

مَتَدَ بِالْمَكَانِ: إِذَا أَقَامَ بِهِ ، فَهُوَ مَاتِدٌ .

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ .

(٢) زيادة من م .

(٣) يعني الخليل، وقد ورد في العين: ١٧/٨ .

(٤) في الصحاح: وأصل التَّاء فيه واو .

(٥) لم يرد هذا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبِئِ الْمَوْلَفُ عَلَى ذَلِكَ . وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

[الدَّال والظاء]^(١)

الدَّال والظاء والراء

لم يُسْتَعْمَلْ مِنْهُ إِلَّا:

● [دظر]^(٢):

الدُّوْظِيْرَةُ^(٣): الْمَكَانُ الَّذِي يَكُونُ مَتَاعُ الْمَلَّاحِ فِيهِ فِي مُقَدِّمِ السُّفِينَةِ وَمُؤَخَّرِهَا. وَليست بعَرَبِيَّةٍ.

الدَّال والظاء واللام

● دلظ:

دَلَّظَهُ بِمَنْكِهٍ يَدُلُّظُهُ دَلَّظًا: أَي دَفَعَهُ. وَالدَّلَازُ: الْمُدَّالِظَةُ. وَالدَّلِيْظُ: الْمُدَفَّعُ عَنْ أَبْوَابِ الْمُلُوكِ.

وَأَقْبَلَ الْجَيْشُ يَتَدَلَّظِي^(٤): أَي يَرْكَبُ بَعْضُهُ بَعْضًا.
وَالدَّلْظُ^(٥): الضَّرْبُ أَيْضًا.

(١) زيادة يقتضها التَّبْوِيبُ.

(٢) زيادة لم ترد في الأصول. ولم يرد هذا التركيب في المعجمات.

(٣) كذا في الأصول وبهذا الضبط، وهي (الدُّوْظِيْرَةُ) بفتح فسكون فكسر ثم ياء ساكنة في التكملة واللسان والقاموس، وهي متفقة على كونها بالطاء المهملة.

(٤) كذا في الأصول، وفي التكملة: يتدلظ.

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بفتح اللام، وما أثبتناه من م والصحاح واللسان والقاموس.

[الدّال والذال]^(١)

الدّال والذال والرّاء

● [درذ]^(٢):

دَرَوْدُ^(٣): اسْمُ وَاٍ لِبَنِي سُلَيْمٍ .

(١) زيادة يقتضيها التّبويب .

(٢) زيادة لم ترد في الأصول، ولم يرد هذا التركيب في المعجمات .

(٣) كذا في الأصول، ومثل ذلك في معجم البلدان، والوارد في المعجمات: (دَرَوْدُ) وقالوا: هو اسم جبل، وقد ورد في معجم البلدان أيضاً .

[الدَّال والثَّاء] (١)

الدَّال والثَّاء والرَّاء

● دثر:

الدُّثْرُ: كَثْرَةُ الْمَالِ . وَقَوْلُ لَيْبِدٍ:

وفي المقامِ تَدَاثُرٌ^(٢)

من ذلك .

وَأَدَثَرَ الرَّجُلُ: أَقْتَنَى دَثْرًا مِنَ الْمَالِ .

وَدَثَرَ الشَّيْءُ: فَهُوَ دَاثِرٌ: أَي دَارِسٌ .

وَالدَّثَارُ: اسْمٌ مَا تَدَثَّرَ بِهِ مُدَثِّرٌ^(٣) .

وَإِذَا رَكِبَ الْفَرَسَ وَوَثَبَ عَلَيْهِ فَقَدْ تَدَثَّرَهُ .

وَرَجُلٌ دَثُورٌ الضُّحَى: أَي نَوُومٌ يَتَدَثَّرُ بِدَثَارِهِ لِلنَّوْمِ . وَقِيلَ: هُوَ الْخَامِلُ^(٤) .

وَدَثَّرَ عَلَى الْقَتِيلِ: أَي نُضِذَ عَلَيْهِ الصَّخْرُ^(٥) .

(١) زيادة يقتضيها التَّبويب .

(٢) ورد في ديوان لبيد: ٢١٧ ، وتمام البيت فيه:

على حين مَنْ تلبث عليه ذنوبه يجذُ ففقدَها وفي الذَّنَابِ تَدَاثُرُ

ووردت في الشرح رواية الأصل أيضاً .

(٣) ورد التشديد في الأصول فوق الثاء لا الدال ، والصواب ما أثبتنا أو بتشديد الدال فقط .

(٤) في ك: الحامل .

(٥) في ك: الصحن .

وَالشَّيْءُ الدَّاثِرُ: الْقَدِيمُ. وَدَثَرَ السَّيْفُ دَثْرًا وَدَثُورًا: أَي قَدَمَ.
 وَفُلَانٌ دَثْرٌ مَالٍ: إِذَا بَاشَرَهُ بِنَفْسِهِ.
 وَالدَّاثِرُ مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي لَا يَعْبَأُ بِالزَّيْنَةِ.
 ● رثد (٦):

رَثَدَ الْبَيْتُ: أَسْقَطَهُ وَ(٧) مَتَاعَهُ، وَمِنْهُ: اسْمُ مَرْتِدٍ.
 وَرَثَدْتُ الْمَتَاعَ: إِذَا نَضَدْتَ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ (٨)، فَهُوَ مَرْتُودٌ وَرَثِيدٌ.
 وَتَرَكَتُ فُلَانًا مَرْتِدًا.
 وَرَأَيْتُ رَثَدًا مِنَ النَّاسِ: أَي جَمَاعَةً، وَهِيَ ضَعْفَةُ النَّاسِ.
 وَارْتَثَدَ (٩) بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ وَلَمْ يَبْرَحَ.
 وَالرُّثْدَةُ: الْجَمَاعَةُ أَيْضًا.
 وَالْمَرْتِدُ: الْكَرِيمُ مِنَ الرِّجَالِ.
 وَخَيْرٌ رَثِيدٌ: أَي مُتْرَاكِمٌ.
 وَرَثَدَتِ الْقِصْعَةُ بِالرَّثِيدِ: جُمِعَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ وَسُوِّيَ، فَهُوَ رَثِيدٌ
 وَمَرْتُودٌ.
 وَأَرَثَدَتِ الرِّكِيَّةُ. وَرَثَدَ الْمَاءُ: إِذَا كَانَ كَدِيرًا ثُمَّ صَفَا.

● ثرد:

الثَّرِيدُ: مَعْرُوفٌ. وَالثَّرْدُ: الْفَتْ. وَهُوَ يَأْكُلُ النَّعْجَةَ بَثْرَادِهَا. وَالثَّرْدَانُ: اسْمٌ
 لِلثَّرِيدِ.
 وَأَرْضٌ مَثْرَدَةٌ: أَصَابَهَا تَثْرِيدٌ مِنْ مَطَرٍ أَيْ لَطُخٌ، وَمَثْرُودَةٌ: مِثْلُهُ. وَأَصَابَهَا
 ثُرُودٌ (١٠) مِنْ مَطَرٍ ضَعِيفٍ.

(٦) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب (مع النص على إهماله في العين) والمقاييس والصحاح والأساس والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٧) سقط حرف العطف من م.

(٨) في ك: إلى بعض.

(٩) كذا ورد الفعل في الأصول، وهو (أرثد) في اللسان والقاموس.

(١٠) كذا في الأصول، وفي التكملة والتاج: ثرود.

وَالثَّرْدُ فِي الْخِصَاءِ: أَنْ يُدْلِكَ الْخُصَيَّتَانِ مَكَانَهُمَا^(١١).
وَالثُّوبُ الْمَثْرُودُ: الْمَغْمُوسُ فِي الصَّبْغِ.

الدَّالُ وَالثَّاءُ وَاللَّامُ

● دلث :

الدَّلَاثُ: السَّرِيعُ. وَالْمُنْدَلِثُ: الْمُسْرِعُ، وَأَنْدَلِثْتُ أَنَا. وَالْمَدَالِثُ:
الْمُسْرِعُونَ.

وَالْمَدَالِثُ: مَوَاضِعُ الْقِتَالِ.

وَالشَّيْخُ يَدْلِثُ: إِذَا مَشَى مَشْيًا ضَعِيفًا؛ دَلِثًا.

وَالدُّلْثَاءُ مِنَ التُّوقِ: الَّتِي تَمُدُّ هَادِيهَا مِنْ ضَعْفِ بِهَا.

وَأَدَلَّثْتُ الْقَطِيفَةَ أَدْلَاثًا: إِذَا غَشَيْتَ بِهَا رَأْسَكَ وَجَسَدَكَ.

وَدَلَّثْتُ عَلَيْهِ بِلِسَانِي دَلْثًا.

وَأَنْدَلَّثْتُ عَلَيْهِ: أَنْصَبْتُ.

وَالدَّلْثُ: الدَّفْعُ.

وَدَلَّثْتُ لَهُ دُلْثَةً^(١٢) مِنْ مَالٍ وَمِنْ رِجَالٍ وَشَرَابٍ: أَيُّ ثَلَّةً.

وَمَدَالِثُ الْوَادِي: مَدَافِعُ سُيُولِهِ^(١٣)، وَاجِدُهُ مَدَلْثًا. وَقِيلَ: هِيَ^(١٤)
الشُّغُورُ.

وَالنَّدَلْثُ: التَّقْحُمُ وَالْأَنْدِرَاعُ.

وَأَنْدَلَّثْتُ [٣٠٢ / أ] أَنْدِلَاثًا: رَكِبَ رَأْسَهُ فَلَمْ يَثْبُتْهُ^(١٥) شَيْءٌ.

وَأَنْدَلَّثْتُ فِي الْحَدِيثِ: مَضَى فِيهِ.

(١١) كذا في الأصول، والمراد أن يكون الدلك مكان الخصاء.

(١٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الدَّالِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مِ وَالتَّكْمَلَةُ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(١٣) فِي ك: سُولُهُ.

(١٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ: هُوَ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مِ.

(١٥) ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِضَمِّ الْيَاءِ وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مِ.

● ثلذ (١٦):

لَثَدْتُ الْقَصْعَةَ بِالرَّيْدِ: مِثْلُ رَثَدْتُ. وَثَرَيْدٌ لَثِيْدٌ وَمَلْثُوْدٌ.
وَاللَّثَدَةُ (١٧): الْجَمَاعَةُ الْكَثِيْرَةُ يُقِيْمُوْنَ وَلَا يَطْعَنُوْنَ.

● ثلذ (١٨):

ثَلَدَ الْفَيْلُ وَتَلَطَّ: بِمَعْنَى.

الدَّالُّ وَالثَّاءُ وَالنُّونُ

● ثدن:

المُثَدَّنُ: الْكَثِيْرُ اللَّحْمِ، وَثَدَنَهُ كَثْرَةُ أَكْلِهِ. وَقِيلَ: هُوَ الضَّخْمُ الثَّنَادِي.
وَتَدِنَ الرَّجُلُ تَدْنًا.

والمَثْدُونُ الْيَدِ: الْمُخَدَّجُ الْيَدِ، وَكَذَلِكَ الْمُثَدَّنُ، وَقَدْ تُدِنَتْ يَدُهُ.
وَأَمْرًا تَدِينَةً: مَنْقُوصَةٌ الْخَلْقِ.

● دثن (١٩):

الدَّثْنَةُ: الْمَاءُ الْقَلِيْلُ.
وَدَثْنُ الطَّائِرِ فِي الشَّجَرِ: عَشَّشَ فِيهَا. وَكَذَلِكَ إِذَا طَارَ وَأَسْرَعَ الْوُقُوعِ.
وَالدَّثِيْنَةُ: اسْمُ قَرْيَةٍ.
وَدَثِيْنٌ: اسْمُ جَبَلٍ.
وَالدَّثِيْنَةُ: مَنْزِلُ لَبْنِي سُلَيْمٍ.
وَالدَّثِيْنَةُ وَالذَّفِيْنَةُ - وَاحِدٌ - : مَا يَدْفِنُهُ الرَّجُلُ.

(١٦) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينسبه المؤلف على ذلك. واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(١٧) ضبطت الكلمة في الأصل وك بفتح اللام وكسر الثاء، وما أثبتناه من م والمعجمات ونص القاموس.

(١٨) لم يرد هذا التركيب في العين، وفات المؤلف التنبيه على ذلك. وورد في التكملة والقاموس.

(١٩) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

● تُند:

ذَكَرَ الْخَارَزَنِيُّ: الشُّدَّةُ فِي هَذَا الْبَابِ، قَالَ: وَيُقَالُ تُنْدُوَةٌ (٢٠) - بِلا هَمْزٍ - .

الدَّالُ وَالنَّاءُ وَالْمِيمُ

● تُمد:

الْتَمَدُ: الْقَلِيلُ مِنَ الْمَاءِ يَبْقَى فِي الْأَرْضِ الْجَدِيدِ، وَكَذَلِكَ التَّمِيدُ. وَقِيلَ: مَكَانٌ غَلِيظٌ يَحْفَرُونَ فِيهِ رَكَايَا وَقَدَامَهَا حَبْسٌ لَا يُجَاوِزُهُ الْمَاءُ.

وَالْإِثْمَادُ: اسْتِخْرَاجُ الْمَاءِ الْقَلِيلِ.

وَالْإِثْمِيدُ: حَجَرُ الْكُحْلِ.

وَالْمُثْمَيْدُ: السَّمِينُ، ائْتِمَادُ الْغُلَامِ، وَتَمَدَ وَلَدُ الْأَسَدِ يَثْمُدُ (٢١) تُمُودًا: سَمِنَ وَتَحَرَّكَ.

وَتَمَدَّتْ أَثْمِيدُ: أُعْطِيَتْ. وَاسْتَمَدَنِي فَلَانُ: طَلَبَ (٢٢) مَعْرُوفِي.

وَالْتَمَدُ: الْإِلْحَافُ فِي الْمَسْأَلَةِ.

وَتَمَدَّتْهُ النَّسَاءُ: اسْتَخْرَجْنَ مَاءَ صُلْبِهِ.

وَتَمَدَّتْ النَّاقَةُ: حَلَبَتْ كُلَّ مَا فِي ضَرْعِهَا.

وَرَجُلٌ مَثْمُودٌ: أُفْنِيَ مَا عِنْدَهُ بِالسُّؤَالِ.

● دمت:

الدَّمِيْتُ: اللَّيْنُ، دَمَتْ يَدَمْتُ دَمًا.

وَالدَّمَائَةُ: اللَّيْنُ فِي الْخُلُقِ.

وَيُقَالُ لِلْمَلَّةِ: الْأَدْمُوثُ. وَدَمَّتْ لُخْبَزَتِكَ: أَيِ افْحَصْ لَهَا التُّرَابَ لِتُلْقِيَهَا

فيه.

(٢٠) سقط قوله: (في هذا الباب، قال ويقال شندوة) من ك.

(٢١) في الأصول: وَتَمَدَ وَلَدُ الْأَسَدِ تَمَدًا، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢٢) في ك: صلب.

وَدَمَّتْ لِي الْحَدِيثَ: أَيِ أَذْكَرَ أَوْلَاهُ حَتَّى أَعْرِفَ وَجْهَهُ.
وَتَدْمِيْتُ الْمَكَانِ: تَوَطَّئْتُهُ، وَفِي الْمَثَلِ (٢٣):

دَمَّتْ لِنَفْسِكَ قَبْلَ النَّوْمِ مُضْطَجِعًا

وَأَرْضُ دَمَثَاءُ: سَهْلَةٌ.

● دَثْمٌ (٢٤):

الدَّيْثِمَةُ (٢٥): الْفَارَةُ.

● ثَدْمٌ (٢٦):

امْرَأَةٌ ثَدْمَةٌ فَدَمَةٌ: ضَخْمَةٌ. وَرَجُلٌ ثَدْمٌ فَدَمٌ.

(٢٣) ورد بنصُّ الأصل في أمثال أبي عبيد: ٢١٦ وفي الأساس ومجمع الأمثال: ٢٧٦/١، وبنصُّ:

(دمث لجنبك... إلخ) في التهذيب واللسان والتاج.

(٢٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة والقاموس.

(٢٥) كذا في الأصول بتقديم الياء الساكنة على الراء المفتوحة، وهي الدَّيْثِمَةُ (كسْفِينَةٌ) في التكملة وبنصُّ القاموس.

(٢٦) أهمل الخليل هذا التركيب، ولم ينبه المؤلف على ذلك. واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والتكملة واللسان والقاموس.

[الدال والراء]^(١)

الدال والراء واللام

مُهْمَلٌ عنده.

● [درل]^(٢):

الخارزنجي: دَرَوَلِيَّةٌ: اسْمُ مَكَانٍ أَوْ بَلَدٍ.

الدال والراء والتون

● درن:

الدَّرْنُ: تَلَطُّحُ الوَسَخِ ، ثَوْبٌ دَرِنٌ وَأَدْرَن . وَإِنَّه لَمِدْرَانٌ: كَثِيرُ الدَّرَنِ .
والدَّرِينُ: اليبسُ من الحشيش . وما في الأرض من اليبس إلا
الدَّرَانَةُ^(٣) . وظبيُّ مَدَارِنٌ: يَأْكُلُ الدَّرِينَ .

والمُدَارِنُ: المقيمُ ببلدٍ لا يَتَّجِعُ غَيْرَه .
وَيُسَمَّى الأَحْمَقُ: دُرِينَةً .

وَدُرَانَةٌ: من أسماء الجوار [ي]^(٤) .

(١) زيادة يقتضيها التبويع .

(٢) زيادة لم ترد في الأصول . وورد التركيب في التهذيب واللسان والقاموس .

(٣) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِكسْرِ الدال ، وما أثبتناه من العين والتهذيب واللسان ونصَّ القاموس .

(٤) زيادة من م .

والإِدْرُونُ: أَصْلُ الرَّجُلِ اللَّثِيمِ، رَجَعَ إِلَى إِدْرُونِهِ: أَي حُلِقِهِ الَّذِي كَانَ عَلَيْهِ، وَقِيلَ: إِلَى وَطْنِهِ. وَهُوَ الدَّرَنُ أَيْضاً.

وفي المثل^(٥): « ما عمله إلاَّ دَرَنٌ بِيَدَيْنِ »، يُقال ذلك في مَوْضِعِ الخِفَةِ والسَّرْعَةِ.

والدَّرَيْنُ: ثَوْبٌ خَلَقُ.

والدَّرَانُ^(٦): الثُّغْلُبُ.

والدُّنْيَا: أُمُّ دَرْنٍ.

● ردن:

الرَّدُنُّ: مُقَدَّمٌ كَمَّ القَمِيصِ. وأرَدَنْتُ القَمِيصَ: جَعَلْتُ لَهُ ذَاكَ.

والأرْدُنُّ: أَرْضٌ بِالشَّامِ.

والرَّادِنِيُّ مِنَ الإِبِلِ: ما جُعِدَ^(٧) وَبَرُّهُ وَهُوَ كَرِيمٌ جَمِيلٌ يَضْرِبُ لَوْنَهُ إِلَى

سَوَادٍ.

وَلَيْلٌ مُرْدِنٌ: أَي مُظْلِمٌ.

وعَرَقٌ مُرْدِنٌ.

والرَّادِنُ: الزَّعْفَرَانُ، يُقال: أَحْمَرُ رَادِنِيٌّ.

وقيل: الرَّادِنِيُّ مِنَ الإِبِلِ: الحَمْرَاءُ والصَّهْبَاءُ.

وِحِمَارٌ أَرْدُنُّ: أَي أَرْمَكُ. والرَّادِنِيُّ: الخَالِصُ الرُّمَكِيُّ.

والرَّدُنُّ: الخَزُّ، وَيُقال: الحَرِيرُ، والجَمِيعُ الأَرْدَانُ.

والرَّدُنُّ^(٨): الغَرَسُ الَّذِي يَخْرُجُ مَعَ الوَلْدِ. والغَزْلُ المَنكُوتُ.

(٥) ورد بنص (ما كان إلاَّ كدَرِنٍ بكفي) في اللسان والتاج، ولم أجد في كتب الأمثال لأبي عبيد والزمخشري والميداني .

(٦) كذا الضبط في ك واللسان ونص القاموس . وقد ضبطت في الأصل بتشديد الراء .

(٧) هكذا ضبط الفعل في الأصل وك، وهو (جَعَدَ) في م والمعجمات .

(٨) ضبطت هذه الكلمة في الأصول بسكون الدال، وما أثبتناه من المقاييس والصحاح والأساس واللسان ونص القاموس .

والمِرْدُنُ: المِعْزَلُ الذي لا صِنَارَةَ له. وارتَدَّتِ المَرْأَةُ: اتَّخَذَتْ مِرْدَنًا، وهي المَرَادِنُ.

والرَّدُنُ: النَّضْدُ، وَرَدَّتْهُ بِالْحِجَارَةِ رَدْنًا: أَي رَدَّمْتُهُ. وَصَوْتُ وَقَعِ السَّلَاحِ.

وَضَرَبَ رَدُونٌ: يُسْمَعُ لَهُ صَوْتُ.

وَرَوَدَنَ فُلَانٌ: إِذَا أُعْيَا.

وَرَدِنَ جِلْدُهُ: انْقَبَضَ وَلَا نَ.

وَأَرَدَنْتَ عَلَيْهِ الحُمَّى: دَانَتْ^(٩).

وَالأَرْدُنُ: النُّعَاسُ - النُّونُ شَدِيدَةٌ -.

والمَرْدُونُ: المَوْصُولُ.

● ندر:

نَدَرَ الشَّيْءُ: سَقَطَ.

وَنَوَادِرُ الكَلَامِ تَنَدَّرُ.

وَنَوَادِرُ المِغْلَقِ: أَسْنَانُهُ، الوَاحِدَةُ نَادِرَةٌ.

وَنَدَرَ النَّبْتُ فَهُوَ نَادِرٌ. وَاسْتَنَدَرْتُ إِبْلَهُ: إِذَا طَلَبْتَ نَادِرَ النَّبْتِ وَرَطَبَهُ. و^(١٠)

نَدَرَتِ الشَّجَرَةُ: اخْضُرَّتْ.

وَاسْتَنَدَرْتُ الأَثَرَ: اقْتَفَوْتُهُ.

وَالأَنْدَرِيُّ، وَالجَمِيعُ الأَنْدَرُونَ: الفِتْيَانُ الَّذِينَ يَجْتَمِعُونَ مِنْ مَوَاضِعَ شَتَّى.

وَالأَنْدَرُ: البَيْدَرُ. وَصَبْرَةٌ مِنَ الطَّعَامِ.

وَجَرَابٌ أَنْدَرَانِيٌّ: ضَحْمٌ.

وَتَزْوُجٌ فَلانَةٌ عَلَى عَشْرِ مِنَ الإِبِلِ نَدْرًا^(١١): أَي نَقْدًا، يُنْدِرُهَا إِندَارًا.

وَنَقَدْتُهُ نَدْرِيٌّ.

(٩) كذا في الأصول، وفي اللسان والتاج: مثل أزدمت.

(١٠) سقط حرف العطف من ك.

(١١) أشير في الأصل وم إلى جواز تسكين الدال أيضاً.

وَلَقَيْتَهُ النَّدْرَى وَالنَّدْرَةَ وَالنَّدْرَةَ فِي النَّدْرَى^(١٢): إِذَا لَقَيْتَهُ بَعْدَ أَيَّامٍ .
وَقَوْلُ أَبِي كَبِيرٍ:

نَدَّرَ الْبِكَارَةَ^(١٣)

أَي سَقُوطِهَا، وَذَلِكَ أَنَّهَا تَبْطُلُ فِي الدِّيَةِ فَلَا تُؤْخَذُ، وَالْمَعْنَى: إِنَّ الْأَبْطَالَ
إِذَا قُتِلُوا فِيهَا أُنْدِرَتْ [٣٠٢ / ب] دِمَاؤُهُمْ وَأُهِدِرَتْ.

● دَنَر:

دَنَّرَ وَجْهَ فُلَانٍ: إِذَا تَلَأَّ وَأَشْرَقَ.

وَالدِّينَارُ مُدَّنَّرٌ: أَي مَضْرُوبٌ.

وَبِرْدَوْنٌ مُدَّنَّرٌ اللَّوْنِ: أَي [فِيهِ]^(١٤) سَوَادٌ مُسْتَدِيرٌ يُخَالِطُهُ شُهْبَةٌ.

وَبِرُودٌ مُدَّنَّرَاتٌ.

● رَنَد:

الرَّنَدُ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ؛ يُقَالُ: هُوَ الْأَسُّ، وَقِيلَ: الْحَنُوءُ. وَالْعُودُ الَّذِي

يَتَّبَخَّرُ بِهِ.

● نَرَد:

النَّرْدُ: الَّذِي يُلْعَبُ بِهِ.

الدَّالُّ وَالرَّاءُ وَالْفَاءُ

● رَدَف:

الرَّدْفُ: مَا تَبَعَ شَيْئًا، وَهُوَ التَّرَادُفُ، وَالْجَمِيعُ الرَّدَافِي.

وَرَدَيْفُكَ: الَّذِي تُرَدِّفُهُ خَلْفَكَ وَيَرْتَدِفُكَ. وَالرَّدَافُ: مَوْضِعُ مَرَكَبٍ

الرَّدَيْفِ.

(١٢) أُشير في الأصل أيضاً إلى جواز تسكين الدال.

(١٣) ورد ذلك في ديوان الهذليين: ١٠٨/٢، وتمام البيت فيه:

وإذا الكمأة تعاوروا طعن الكلى ندر البكارة في الجزاء المضعف

(١٤) زيادة من المعجمات يقتضيها السياق.

ودَابَّةٌ لَا تُرَادِفُ وَلَا تُرَدِّفُ: أَي لَا تَحْمِلُ رَدِيفًا.
وَالرُّدْفُ: الْكَفْلُ. وَمَلَّاحُ السَّفِينَةِ.

وَرَدِيفَتُهُ وَأَرَدَفْتُهُ: رَكِبْتَ خَلْفَهُ. وَجِئْتُ مِرْدَافًا^(١٥) لِفُلَانٍ: أَي بَعْدَهُ.
وَرَدَفْتُ لَهُ كَذَا: جِئْتَهُ بِهِ.

وَالرَّدِيفُ: كَوَكَبٌ قَرِيبٌ مِنَ النَّسْرِ الْوَاقِعِ. وَالنَّاطِرُ إِلَى النَّجْمِ الطَّالِعِ.
وَأَرْدَافُ النُّجُومِ: تَوَالِيهَا.

وَكَوَكَبُ الرُّدْفِ يُسَمِّيهِ الْمُنَجَّمُونَ: ذَنْبَ الدَّجَاجَةِ.
وَالتَّرَادُفُ: كِنَايَةٌ عَنِ فِعْلِ قَبِيحٍ.

وَالْمُتَرَادِفُ فِي الْفَوَاقِي: تَتَابُعُ حَرَكَاتٍ^(١٦).

وَتَرَادَفَ الْقَوْمُ: بِمَعْنَى تَعَاوَنُوا.

وَالرَّدَفَانِ: الْعِدَاةُ وَالْعَشِيُّ.

وَالرَّادِفُ: الَّذِي يَجِيءُ بِقَدْحِهِ بَعْدَمَا^(١٧) اقْتَسَمُوا الْجَزُورَ. وَقِيلَ: هُوَ

الَّذِي يَجِيءُ بِقَدْحِهِ بَعْدَ أَنْ فَازَ مِنَ الْأَيْسَارِ وَاحِدًا أَوْ اثْنَانِ^(١٨) فَيَسْأَلُهُمْ أَنْ يُدْخِلُوا
قَدْحَهُ فِي قِدَاحِهِمْ.

وَأَرْدَافُ الْمُلُوكِ: أَبْنَاؤُهُمَ الَّذِينَ يَرُدُّوْنَ^(١٩) آبَاءَهُمْ فِي الْمُلْكِ^(٢٠)

وَالشَّرْفِ، وَالاسْمُ: الرَّدَافَةُ. وَكَانَتْ الرَّدَافَةُ مِنْ تَمِيمٍ فِي بَنِي يَرْبُوعٍ.

وَالرَّوَادِفُ: قَوْمٌ لَا دِيُونَ لَهُمْ فَيَجِيئُونَ رَادِفَةً لِمَنْ لَهُ دِيُونَ.

وَالرَّدَافِيُّ: الْحُدَاةُ الَّذِينَ يَحْدُونَ بِالظَّنِّ.

وَجَرَادٌ رَدَافِيٌّ: إِذَا ارْتَدَفَ الْجَرَادُ^(٢١) أَرْبَعَةً أَوْ خَمْسَةً.

(١٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي م: مُرْدِفًا. وَلَعَلَّ الصَّوَابُ: مُرَادِفًا.

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ: اجْتِمَاعُ سَاكِنَيْنِ.

(١٧) سَقَطَتْ (مَ) مِنْ كَ.

(١٨) فِي م: وَاحِدٌ وَاثْنَانِ.

(١٩) كَذَا صَبَّطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَم، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ: كَدَ (سَمِعَ) وَ (نَصَرَ).

(٢٠) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (يَرُدُّونَ آبَاءَهُمْ فِي الْمُلْكِ) مِنْ كَ.

(٢١) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الصَّبْطِ، وَلَعَلَّهُ (الْجَرَادُ) بَضَمَ الدَّالَ.

وَبَهُمْ رَدْفِي: أَي وُلِدَتْ فِي الْخَرِيفِ وَالصَّيْفِ فِي آخِرِ وِلَادِ الْغَنَمِ .
 وَأَمْرٌ لَيْسَ لَهُ رَدْفٌ: أَي تَبَعَةٌ .
 وَالرَّاكُوبُ مِنَ النَّخْلِ يُسَمَّى: الرَّادُوفَ، وَجَمْعُهُ رَوَادِيفٌ وَرَوَادِفٌ .
 وَالرَّدْفُ فِي الْقَافِيَةِ سُمِّيَ رَدْفًا لِأَنَّهُ خَلَفَ الْقَافِيَةَ .

● فرد:

الْفَرْدُ: مَا كَانَ وَحْدَهُ، فَرَدَ يَفْرُدُ، وَأَنْفَرَدَ، وَأَفْرَدْتُهُ أَنَا. وَجَاءَ الْقَوْمُ فَرَادِي
 وَأَفْرَادًا؛ وَفَرَادٌ فُرَادٌ؛ وَفَرْدَانٌ وَفَرْدَانٌ: أَي وَاحِدًا وَاحِدًا. وَفَرَدَ بِالْأَمْرِ فَهُوَ فَرْدٌ بِهِ،
 [وَفَرَدَ فَهُوَ فَرْدٌ بِهِ] (٢٢) وَفَارِدٌ وَمُفَرِّدٌ. وَأَفْرَدَ بَرَأْيِهِ وَفَرَدَ (٢٣) وَاسْتَفْرَدَ وَتَفَرَّدَ. وَرَجُلٌ
 فُرْدَةٌ (٢٤): يَذْهَبُ وَحْدَهُ.

وَعُشْبٌ فَرِدٌ: مُتَفَرِّقٌ.

وَاسْتَفْرَدَهُ: وَجَدَهُ (٢٥) فَرْدًا.

وَالْمُفَرِّدُ (٢٦): التَّوُّ (٢٧).

وَالْفَرِيدُ: الشَّدْرُ، الْوَاحِدَةُ (٢٨) فَرِيدَةٌ، وَبَيَاعُهُ: فَرَادٌ.

وَالْفَارِدُ وَ (٢٩) الْفَرْدُ: التَّوُّرُ.

وَالْفَوَارِدُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي لَا تُشَبِّهُهَا فُحُولٌ.

وَالْفَارِدُ مِنَ السُّكَّرِ: أَجْوَدُهُ وَأَشَدُّهُ بَيَاضًا.

وَالْفَرِيدَةُ (٣٠) فِي الظَّهْرِ: الْمَحَالَّةُ الَّتِي تَخْرُجُ مِنَ الصَّهْوَةِ؛ أَنْفَرَدَتْ فَوَقَعَتْ

بَيْنَ آخِرِ الْمَحَالِ السَّتِّ.

(٢٢) زيادة من م.

(٢٣) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِتَخْفِيفِ الرَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِسُكُونِ الرَّاءِ، وَالْمُثْبِتُ مِنْ م وَكَ وَالتَّكْمَلَةُ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٢٥) فِي الْأَصُولِ: وَحْدَهُ (بِسُكُونِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ)، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ.

(٢٦) وَضُبِطَ بِكَسْرِ الرَّاءِ الْمَشْدُودَةِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٢٧) التَّوُّ: الْفَرْدُ (مُقَابِلُ الزَّوْجِ).

(٢٨) فِي م: وَالوَاحِدَةُ.

(٢٩) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي م.

(٣٠) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (الْفَرِيدَةُ) بِفَتْحِ الْفَاءِ وَكَسْرِ الرَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

وَالْفُرْدَاتُ (٣١): الْإِكَامُ وَالْأَشْرَافُ.

وَسَيْفٌ فَرْدٌ وَفَرِيدٌ: إِذَا كَانَ وَحْدَهُ. وَقِيلَ: الْفَرْدُ هُوَ ذُو الْفَرِيدِ، وَكَذَلِكَ الْمَفْرَدُ.

وَالْفُرُودُ: كَوَاكِبٌ صِغَارٌ.

وَفِي الْحَدِيثِ (٣٢): «لَا تُمْنَعُ سَارِحَتُكُمْ وَلَا تُعَدُّ فَارِدَتُكُمْ» وَهِيَ الشَّاةُ الْمُنْفَرِدَةُ تُحَلَبُ فِي الْمَنْزِلِ لَا تُضَافُ إِلَى مَا فِي الْمَرْعَى. وَتَمْرٌ فُرَادٌ: جَافٌ.

● رَفْدٌ:

الرَّفْدُ: الْمَعُونَةُ بِالْعَطَاءِ وَسَقْيِ اللَّبَنِ (٣٣)، وَرَفَدْتُهُ رَفْدًا، وَالوَاحِدُ مِنْهَا: الْمَرْفُدُ وَالْمَرْفُودُ. وَقَدْ حَقَّ قَصِيرُ الْجَوَانِبِ.

وَالْمَرْفُودُ: عُسٌّ ضَخْمٌ.

وَالرَّفُودُ مِنَ النُّوقِ: الَّتِي تَمَلَأُ الرَّفْدَ.

وَالرَّفْدُ - أَيْضًا -: اللَّبْنُ.

وَيَقُولُونَ: هُرَيْقٌ رِفْدٌ فَلَانٍ: أَي قَتِيلٌ.

وَارْتَفَدْتُ مَالًا: إِذَا أَصَبْتَ مِنْ كَسْبٍ.

وَالرَّوَاْفِدُ: خَشْبُ السَّقْفِ.

وَنَهْرٌ لَهُ رَافِدَانٍ: أَي نَهْرَانِ يُمِدَّانِهِ.

وَالرَّافِدَانِ: دِجْلَةُ وَالْفَرَاتُ. وَقِيلَ: الْبَصْرَةُ وَالْكُوفَةُ.

وَالرَّفَادَةُ: [شَيْءٌ] (٣٤) كَانَتْ قُرَيْشٌ تُرَافِدُ بِهِ (٣٥) فِي الْجَاهِلِيَّةِ أَيَّامَ

الْمَوْسِمِ.

(٣١) فِي م: وَالْفَرَادَاتُ. وَكَمَا أَثْبَتْنَا فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصِ التَّاجِ.

(٣٢) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْبِدٍ: ١٢٦/٣ وَ ١٩٩ وَالْفَائِقُ: ٣٣٢/٢ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ.

(٣٣) هَكَذَا ضَبَطْتَ كَلِمَةَ (سَقَى) عَطْفًا عَلَى الْعَطَاءِ، وَيُظْهِرُ مِنْ بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ أَنَّ سَقَى اللَّبَنِ

مَعْنَى مِنْ مَعَانِي الرَّفْدِ، فَإِنَّ ثَبْتَ ذَلِكَ فَحَقَّ الْإِيَاءُ أَنْ تَضُمَّ.

(٣٤) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٣٥) وَفِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: تَرَفَادٌ بِهِ.

وَمَدَّ فُلَانٌ بِأَرْفَادِي : إِذَا نَصَرَنِي وَأَعَانَنِي .
 وَفُلَانٌ رَفِيدَةٌ (٣٦) صِدْقِي لِفُلَانٍ وَرِفَادَةٌ صِدْقِي : أَي عَوْنٌ صِدْقِي .
 وَالْأَرْفَادُ (٣٧) : الْأَعْجَازُ ، وَاجِدْهَا رِفْدًا .
 وَرَفَّدَ (٣٨) بَنُو فُلَانٍ فُلَانًا : أَي سَوَّدُوهُ عَلَيْهِمْ ، فَهُوَ مَرَفَّدٌ .
 وَرَفَّدْتُ الدَّابَّةَ بِالرَّفَادَةِ ؛ فَهِيَ مَرَفُودَةٌ .
 وَالرَّفِيدَاتُ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ .

● دفر:

الدَّفْرُ : وَقُوعُ الدُّوْدِ فِي الطَّعَامِ وَاللَّحْمِ وَنَحْوِهِمَا (٣٩) .
 وَالدَّفْرَةُ (٤٠) : الْمُتَيْتَةُ .
 وَتَسْمَى الدُّنْيَا : أُمَّ دَفْرٍ وَأُمَّ دِفَارٍ .
 وَاللَّامَةُ : يَا دِفَارٍ .
 وَدَفْرَتُهُ أَذْفِرُهُ دَفْرًا : أَي دَفَعْتَهُ (٤١) فِي صَدْرِهِ وَنَحَيْتَهُ .
 وَجَيْشٌ مِدْفَرٌ وَمِصْكٌ : بِمَعْنَى .

● فدر:

فَدَرَ الْفَحْلُ (٤٢) فُدُورًا : فَتَرَ عَنِ الضَّرَابِ .
 وَالْفَادِرُ وَالْفُدُورُ (٤٣) : الْوَعِلُ الْعَاقِلُ فِي الْجِبَالِ ، وَجَمْعُهُ فُدُرٌ .
 وَفَدَرَ (٤٤) الْوَعِلُ يَفْدِرُ فُدُورًا : إِذَا أَسَنَّ .

(٣٦) كَذَا فِي الْأُصُولِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ ، وَفِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ : رَفِيدَةٌ .

(٣٧) فِي ك : وَفَادَ (وَسَقَطَ بَاقِي الْحُرُوفِ) .

(٣٨) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِتَخْفِيفِ الْفَاءِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م وَنَصَّ الصَّحَاحَ وَاللِّسَانَ وَالْقَامُوسَ .

(٣٩) فِي ك : وَنَحْوَهَا .

(٤٠) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِكَسْرِ الدَّالِ وَسُكُونِ الْفَاءِ ، وَفِي م بِكَسْرِ الدَّالِ وَفَتْحِ الْفَاءِ وَتَشْدِيدِ

الرَّاءِ . وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبَطَ الْعَيْنَ وَالْأَسَاسَ وَاللِّسَانَ وَالْقَامُوسَ .

(٤١) فِي م : دَفَعْتُ .

(٤٢) فِي الْأُصُولِ : فَدَرَ اللَّحْمَ ، وَالتَّصْوِيبَ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً .

(٤٣) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأُصُولِ بِضَمِّ الْفَاءِ ، وَالتَّصْوِيبَ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ التَّاجَ .

(٤٤) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأُصُولِ بِكَسْرِ الدَّالِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبَطَ الْمَعْجَمَاتَ .

والفَادِرَةُ: الصَّخْرَةُ الضَّخْمَةُ فِي رَأْسِ الْجَبَلِ .
 وَالْفِدْرَةُ: قِطْعَةٌ مِنَ الْجَبَلِ ؛ وَمِنَ اللَّيْلِ . وَقِطْعَةٌ مِنَ اللَّحْمِ الْمَطْبُوخِ
 الْبَارِدِ، وَهُوَ الْفَادِرُ أَيْضًا .

وَعِلَامٌ فُدْرٌ: قَارَبَ الْإِدْرَاكَ . وَقِيلَ: سَمِينٌ .
 وَجِجَارَةٌ تَفْدُرُ^(٤٥): أَي تَكْسُرُ؛ صِغَارًا أَوْ كِبَارًا .
 وَعُودٌ^(٤٦) [٣٠٣ / أ] فِدِرٌ: سَرِيعُ الْإِنْكَسَارِ .
 وَعِلَامٌ فِدِرٌ: ضَعِيفُ الْعَقْلِ وَالْقُوَّةِ .
 وَرَجُلٌ فِدْرَةٌ وَفِرْدَةٌ: يَذْهَبُ وَحْدَهُ .
 وَنَاقَةٌ فَادِرَةٌ: تَنْفِرُ وَحْدَهَا عَنِ الْإِبِلِ .
 وَالْفُدْرُ: الْفِضَّةُ .

● درف:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٤٧) .

الْخَارِزْنَجِيُّ: هَذَا مِنْ تَحْتِ دَرْفِ فُلَانٍ: أَي مِنْ كَنَفِهِ وَظِلِّهِ، وَقِيلَ: مِنْ
 نَاجِيَّتِهِ إِمَّا فِي شَرٍّ أَوْ خَيْرٍ .

الدَّالُّ وَالرَّاءُ وَالْبَاءُ

● درب:

الدَّرْبُ: بَابُ السُّكَّةِ . وَكُلُّ مَدْخَلٍ مِنْ مَدَاخِلِ الرُّومِ ، وَجَمْعُهُ دُرُوبٌ .
 وَالدَّرْبَةُ: التَّجْرِبَةُ وَالْعَادَةُ . وَرَجُلٌ مُدْرَبٌ: دَرَّبَتْهُ التُّجَارِبُ . وَدَرِبَ
 بِالشَّيْءِ: أَي عَمِلَهُ حَتَّى بَسَأَ بِهِ .

وَالدَّارِبَةُ: الْعَاقِلَةُ .

وَفُلَانٌ يَتَدْرَبِي فِي مَشِيَّتِهِ: أَي يَتَدَحَّرُجُ .

(٤٥) ضَبَطَ الْفَعْلَانَ (تَفْدُرُ) (تُكْسِرُ) مَبْنِيَيْنَ لِلْمَجْهُولِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٤٦) فِي م: أَوْ عُودِ .

(٤٧) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

وَدَرَّبَيْتُهُ: ضَرَبْتَهُ حَتَّى وَقَعَ. وَالدَّرْبَاءُ: الدَّفْعُ.
وَدَرَدَبَتِ النَّاقَةُ: رَثِمَتْ.
وَفِي الْمَثَلِ (٤٨):

دَرَدَبَ لَمَّا عَضَّهُ الثَّقَافُ

وَالدَّرْدَبَةُ: مِثْلُ عَدُوِّ الْخَائِفِ الَّذِي يَتَوَقَّعُ مِنْ وِرَائِهِ شَيْئًا.
وَقَوْمٌ مَدْرَبَةٌ - بِمَعْنَى مَتْرَبَةٌ - : ضَعْفَاءُ.
وَدَرَدَبَتِ الْعَجُوزُ: ضَعُفَتْ.
وَرَجُلٌ دَرَبَانِيٌّ وَثُوبٌ كَذَلِكَ: أَي ذُلُولٌ.
● رَدَب (٤٩):

الإِرْدَبَةُ: القَرْمِيْدَةُ.

وَالإِرْدَبُ (٥٠): مِكْيَالٌ ضَخْمٌ.

وَالتَّرْدُبُ: الرُّثْمَانُ، وَاللِّطَافَةُ، وَالتَّحِبُّبُ.

وَالرَّدْبُ: الطَّرِيقُ الَّذِي لَا يَنْفُذُ (٥١).

وَالقَنَاةُ الَّتِي (٥٢) يَجْرِي (٥٣) فِيهَا الْمَاءُ فِي بَطْنِ الْأَرْضِ: إِرْدَبَةٌ وَإِرْدَبٌ.

● بَرْد:

الْبَرْدُ (٥٤): مَطَّرٌ كَالْجَمَدِ. وَسَحَابٌ بَرْدٌ: ذَوْقٌ.

(٤٨) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣١٨ والتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٧٤/١ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٤٩) لم يرد هذا التَّركِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَبْنِهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥٠) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٥١) فِي ك: لَا تَنْفُذُ.

(٥٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَالقَنَاةُ الَّذِي، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.

(٥٣) فِي م: تَجْرِي.

(٥٤) ضُبِطَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأُصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضُبِطَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

والأَبْرَدَانِ: العَدَاةُ والعَشِيَّةُ، وقيل: الثَّرَى والظَّلُّ. وهما البَرْدَانِ.
وَبَرَّدْتُ^(٥٥) الخُبْزَ بالماء: صَبَبْتَهُ عَلَيْهِ. واسْمُ الخُبْزِ: المَبْرُودُ؛ تَطْعَمُهُ
المرأةُ لِلسُّمْنَةِ.

وقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿لَا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا﴾^(٥٦) أَي نَوْمًا.
وقَوْلُهُ^(٥٧) - ﷺ -: «الصَّوْمُ فِي الشَّتَاءِ الغَنِيمَةُ البَارِدَةُ» أَي التي تَبْرُدُ
الغَيْلِيلَ.

والبَرْدُ: ضِدُّ الحَرِّ، وَجَمَعُهُ أَبْرَدَةٌ.
وَبَرَّدْتُ الماءَ تَبْرِيدًا. والبَرَادَةُ: مَعْرُوفَةٌ.
وأَبْرَدَ القَوْمُ: صاروا فِي وَقْتِ القُرِّ من آخِرِ النِّهَارِ.
والإنسانُ يَبْتَرِدُ وَيَتَبَرَّدُ فِي الماءِ.
وَجِنَّتُكَ مُبْرِدِينَ: إِذا جَاؤُوا وَقَدْ باخَ الحَرُّ.
والبَرْدَاءُ^(٥٨): الحَمَى بِالقِرَّةِ - على فَعْلَاءٍ -.
وسَقَيْتُهُ فَأَبْرَدْتُ لَهُ: أَي سَقَيْتُهُ بَارِدًا.
وثَوْبٌ بَرُودٌ: بَارِدٌ.
وَبَرَّدَ على فِلانٍ حَقًّا: أَي لَزِمَهُ وَثَبَّتَ عَلَيْهِ، يَبْرُدُ.
وَضَرَبَهُ حَتَّى بَرَّدَ^(٥٩): أَي ماتَ. وَبَرَّدَ المَوْتَ عَلَيْهِ: اسْتَبَانَ أَثْرَهُ.
وَالسَّمُومُ البَارِدُ: الثَّابِتُ.
وهي لَكَ بَرْدَةٌ نَفْسِيها: أَي خالِصَةٌ. وهي لِبَرْدَةِ يَمِينِي: إِذا كَانَتْ مَعْلُومَةً
لَكَ.
وَبَرْدَةُ العَيْنِ: وَسَطُها.

(٥٥) ضُبطَ الفِعْلُ فِي الأَصْلِ وَكَ بِشَدِيدِ الرِّاءِ، وما أَثْبَتناه من م والمَعْجَماتِ.

(٥٦) سورة النِّبأ، آية رقم: ٢٤.

(٥٧) ورد فِي غَرِيبِ أَبِي عبيد: ١٨٤/٢ والتَّهْذِيبِ والفائِقِ: ٩١/١ والتَّكْمَلَةُ واللِّسانِ والتَّاجِ.

(٥٨) هَكَذا ضُبطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ، وَضُبطَتِ بِضَمِّ الباءِ وَفَتَحِ الرِّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصَّ القاموسِ.

(٥٩) ضُبطَ الفِعْلُ فِي الأَصْلِ وَكَ بِكسْرِ الرِّاءِ، وما أَثْبَتناه من م والمَعْجَماتِ كافَّةً.

والبرُّودُ: كُحْلٌ تُبْرَدُ بِهِ الْعَيْنُ.
والإِبْرَدَةُ: نَقِيضُ الْحَرَارَةِ فِي الْبَدَنِ.
وأِبْرَدَةٌ (٦٠) الْمَطَرِ: بَرْدُهُ. وَيُقَالُ: أِبْرَدَةُ مَطَرٍ - وَهِيَ جَمْعُ بَرِيدٍ -: أَي هِيَ
أَوَائِلُ الْمَطَرِ.

وَتَرَكَ سَيْفَهُ مُبْرَدًا: أَي بَارِزًا خَارِجًا.
وَاسْتَبْرَدْتُ عَلَيْهِ بِلِسَانِي (٦١): أَرْسَلْتُهُ عَلَيْهِ.
وَابْرُدُ ظَهْرَ دَابَّتِكَ: أَي حُلَّ عَنْهَا رَحْلَهَا وَأَرْحَهَا.
وَفِي الْحَدِيثِ (٦٢): «لَا تُبْرَدُوا عَنِ الظَّالِمِ» أَي لَا تَشْتَمُوهُ فَتُخَفَّفُوا مِنْ
عُقُوبَةِ ذَنْبِهِ.

وَالْبَرِيدُ: ضَرْبٌ مِنَ الْأَمْيَالِ. وَالرَّسُولُ الْمُبْرَدُ عَلَى دَوَابِّ الْبَرِيدِ. وَاللَّبَنُ
الْمُبْرَدُ. وَالخُبْزُ الْمَبْلُورُ.

وَالْبُرْدُ: سَحْلُ الْحَدِيدِ بِالْمِبرِدِ (٦٣).
وَالْبُرْدُ: مِنَ بُرُودِ الْعَصَبِ وَالْوَشْيِ. وَالْبُرْدَةُ: كِسَاءٌ كَانَتْ الْعَرَبُ تَلْتَحِفُ

بِهِ.

وَيَقُولُونَ (٦٤): «لَيْتَنَا فِي بُرْدَةِ أُخْمَاسٍ» أَي لَيْتَنَا تَقَارَبْنَا.
وَوَقَعَ بَيْنَهُمَا (٦٥) قَدْ بُرُودٍ يَمِينِيَّةٍ: أَي بَلَّغَا أَمْرًا كَبِيرًا؛ لِأَنَّ الْبُرْدَ غَالِي الثَّمَنِ
فَهُوَ لَا يُقَدَّرُ إِلَّا لِأَمْرٍ كَبِيرٍ.

(٦٠) كَذَا الضُّبَطُ فِي الْأَصْلِ وَكُ، وَفِي م: (إِبْرَدَةُ) بِكسر الهمزة وفتح الراء، وَفِي اللِّسَانِ: (إِبْرَدَةُ)
بِكسر الهمزة والراء.

(٦١) وَفِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ: لِسَانِي (بِلا حَرْفِ جُرِّ).

(٦٢) وَرَدَ فِي الْفَائِقِ: ١٠٤/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٦٣) فِي م: الْحَدِيدِ الْمِبرِدِ.

(٦٤) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ بِهَذَا النَّصِّ فِي الْمُسْتَفْصَى: ٣٠٣/٢، وَبِنَصِّ: (هُمَا فِي... إلخ) فِي

مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٦٣/٢ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٦٥) فِي ك: وَوَقَعَ وَبَيْنَهُمَا.

وَبُرْدَا الْجَرَادَةَ: جَنَاحَاهَا الْبَاطِنَانِ.
 وَأَصَابَهُ بُرَادٌ وَبُرُودٌ: أَي هُزَالٌ وَضَعْفٌ مِنْ دَاءٍ، وَقَدْ بَرَدَ يَبْرُدُ بُرُودًا، وَرَجُلٌ
 بَارِدٌ: أَصَابَهُ الْبُرَادُ. وَهُوَ - أَيْضًا -: ضَعْفُ الْقَوَائِمِ مِنْ جُوعٍ أَوْ إَعْيَاءٍ.
 وَالْبَارِدُ مِنَ الْإِبِلِ: الْمَهْزُؤُلُ، يُقَالُ: هُوَ بَارِدُ الْعِظَامِ. وَفِيهِ بَرْدَةٌ: أَي
 اسْتِرْحَاءٌ وَبَهْتٌ.

وَالْأَبْرَدُ: مِنْ صِفَاتِ الْوَعْلِ وَالثَّوْرِ الَّذِي فِي طَرْفِ ذَنْبِهِ بَيَاضٌ. وَكُلُّ تَوَلِّعٍ
 كَذَلِكَ. وَالْبَرْدَةُ: اللَّوْنُ.

وَالْأَبْرَدُ: مِنْ أَسْمَاءِ النَّمْرِ وَصِفَاتِهِ.
 وَضَرَبُ مِنَ اللَّبَنِ يُقَالُ لَهُ: بُرْدَةٌ (٦٦) الضَّانِ.
 وَالْبُرْدِيُّ (٦٧): ضَرَبٌ مِنْ أَجُودِ الثَّمْرِ.
 وَالْبَرْدُ (٦٨): التَّخْمَةُ.
 وَتَسْمَى النَّعْجَةُ: بَرْدَةٌ (٦٩)، وَهِيَ اسْمٌ لَهَا عَلَمٌ. وَتُدْعَى فَيُقَالُ لَهَا: بَرْدَةٌ
 بَرْدَةٌ.

وَبَرْدَيَا (٧٠): نَهْرٌ دِمَشْقِيٌّ، وَقِيلَ: اسْمٌ مَوْضِعٍ.
 وَبُرُودٌ: قَبِيلَةٌ.

● رِبْد:

الرَّبْدَةُ فِي لَوْنِ النَّعَامِ: قِطْعَةٌ كَدْرَاءٌ وَأُخْرَى سَوْدَاءٌ.
 وَرِبْدُ السَّيْفِ: فِرْنَدُهُ.

(٦٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَبَفَتْحِ الْبَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مِ وَالتَّكْمَلَةُ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.
 (٦٧) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْبَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي التَّهْذِيبِ وَنَصَّ الصَّحَاحُ
 وَاللِّسَانَ وَالْقَامُوسَ.

(٦٨) وَهِيَ (الْبَرْدَةُ) فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانَ وَالْقَامُوسِ؛ وَ(الْبَرْدَةُ) فِي الْأَسَاسِ.

(٦٩) الْكَلِمَةُ مَصْرُوفَةٌ مَنْوُوتَةٌ فِي الْأَصُولِ، وَغَيْرُ مَصْرُوفَةٌ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٧٠) نَهْرُ دِمَشْقٍ الْمَعْرُوفِ (بَرْدِيٌّ)، وَقَدْ ذَكَرَتِ الْمَعْجَمَاتُ (بَرْدَيَا) أَيْضًا.

والأزْبُدُ: ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَاتِ خَيْثٌ.
 وَإِذَا غَضِبَ الْإِنْسَانُ: تَرَبَّدَ وَجْهُهُ؛ وَهُوَ أَرْبَدٌ. وَأَرْبَدٌ أَيْضاً.
 وَإِذَا أَضْرَعَتِ الشَّاةُ قَيْلًا: رَبَّدَتْ. وَتَرَبَّدَ ضَرْعُهَا: إِذَا تَلَمَّعَ بَسْوَادٌ وَيَبَاضٌ
 خَفِيٌّ.

والأزْبُدُ: مِنْ صِفَاتِ النَّمْرِ.
 وَالْعَنْزُ تُدْعَى: رَبْدَةً. وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيَقَالُ: رَبْدَهُ رَبْدَهُ.
 وَدَاهِيَةٌ رَبْدَاءٌ: مُنْكَرَةٌ. وَعَامٌ أَرْبَدٌ.
 وَالْمِرْبَدُ: مُتَّسِعٌ بِالْبَصْرَةِ؛ وَكَذَلِكَ بِالْمَدِينَةِ.
 وَمِرْبَدُ الْخَيْلِ وَالْإِبِلِ: مَحْسِئُهَا، يُقَالُ: رَبْدَهُ [٣٠٣ / ب] أَي حَبَسَهُ.
 وَالَّذِي يَجْعَلُ فِيهِ الْجَدَادُ التَّمْرَ؛ وَهُوَ مُتَّسِعٌ مِنَ الْأَرْضِ بِمَنْزِلَةِ الْبَيْدَرِ. وَشِبْهُ
 حُجْرَةٍ فِي كُلِّ دَارٍ مِمَّا يَلِي الْمَرَافِقَ. وَخَشْبَةٌ تُجْعَلُ عَلَى بَابِ الْحَظِيرَةِ.
 وَيُقَالُ: رَبَدَ تَمْرَهُ يَرْبُدُهُ: أَي شَمَسَهُ وَيَبَسَهُ.
 وَرَبَدَ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ؛ رُبُودًا، فَهُوَ رَابِدٌ.

● دبر:

دُبْرُ كُلِّ شَيْءٍ: خِلَافُ قُبْلِهِ، مَا خَلَا قَوْلَهُمْ: جَعَلَ فُلَانٌ قَوْلَكَ دُبْرَ أُذُنِهِ:
 فَإِنَّ مَعْنَاهُ خَلَفَ أُذُنَهُ، وَيُقَالُ: دَبَّارٌ (٧١) أُذُنُهُ وَدَبَّارَ ظَهْرَهُ وَدَبَّرَ ظَهْرَهُ.

وَالْمَدَابِرُ: نَقِيضُ الْمُقَابِلِ.

وَيُقَالُ فِي الْحَرْبِ: وَلَوْهَمَ الدُّبْرَ وَالْأَدْبَارَ.

وَلَيْسَ لِهَذَا الْأَمْرِ قِبْلَةٌ وَلَا دِبْرَةٌ: أَي جِهَةٌ.

وَالْإِدْبَارُ: التَّوَلِيَةُ.

وَأَدْبَارُ السُّجُودِ: أَوَاخِرُ الصَّلَوَاتِ.

وَإِدْبَارُ النُّجُومِ: عِنْدَ الصُّبْحِ فِي آخِرِ اللَّيْلِ إِذَا تَوَلَّتْ.

(٧١) فِي م: دَبَّرَ.

والدَّابِرُ: التَّابِعُ؛ فِي قِرَاءَةِ مَنْ قَرَأَ (٧٢): ﴿وَاللَّيْلِ إِذَا دَبَرَ﴾ (٧٣).
وَقَطَعَ اللَّهُ دَابِرَهُمْ: أَي آخِرَ مَا بَقِيَ (٧٤) مِنْهُمْ.

وَعَلِيهِ الدَّبَارُ: أَي انْقِطَاعُ الْأَثَرِ.

والتَّدَابِيرُ: الْمُصَارَمَةُ وَالهِجْرَانُ؛ وَهُوَ أَنْ يُؤَلِّيه دُبْرَهُ. وَالْأَخْلَافُ (٧٥) أَيْضاً.
وَالرَّأْيُ الدَّبْرِيُّ: الَّذِي يَكُونُ مِنْ غَيْرِ فِكْرٍ وَلَا رَوِيَّةٍ.
وَأَتَيْتُهُ دَبْرِيًّا: أَي بَعْدَ حِينٍ.

وَفِي الْمَثَلِ (٧٦): «شَرُّ الرَّأْيِ الدَّبْرِيُّ».

وَرَجُلٌ أَدَابِرُ - بَضَمُّ الْأَلِفِ -: أَي لَا يَقْبَلُ قَوْلَ أَحَدٍ وَلَا يَلْوِي عَلَى شَيْءٍ.
وَرَجُلٌ مُدَابِرٌ رَجِمَ: أَي قَاطَعَهَا.

وَالدَّبُورُ: رِيحٌ تُقْبَلُ مِنْ نَحْوِ الْمَغْرِبِ ذَاهِبَةً (٧٧) نَحْوَ الْمَشْرِقِ، دَبَرَتْ
الرَّيْحُ وَأَدْبَرَتْ.

وَدَبَرَ النَّهَارُ وَأَدْبَرَ.

وَدَابِرَةُ الْإِصْبَعِ: الَّتِي مِنْ خَلْفِ.

وَدَابِرَةُ الْحَافِرِ: مَا يَلِي مُؤَخَّرَ الرُّسْغِ. وَالدَّوَابِرُ: مُقَدَّمَاتُ الْحَوَافِرِ.

وَقَوْلُهُمْ فِي الْمَثَلِ (٧٨): «مَا يَدْرِي قَيْبِلًا مِنْ دَبِيرٍ» أَي مَا قَابَلَكَ

وَمَا خَالَفَكَ. وَقِيلَ: مَا يَدْرِي أُمْقِيلٌ هُوَ أُمُّ مُدْبِرٍ. وَقِيلَ: الْقَبِيلُ مَا أَقْبَلَتْ بِهِ الْمَرْأَةُ
مِنْ غَزَلِهَا عِنْدَ الْقَتْلِ، وَالدَّبِيرُ: مَا أَدْبَرَتْ بِهِ.

(٧٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: مِنْ قَرَى، وَالْمَثْبُتُ مِنْ م.

(٧٣) سُورَةُ الْمُدَّثِّرِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٣٣، وَالْقِرَاءَةُ الْمُتَدَاوِلَةُ: ﴿وَاللَّيْلِ إِذَا دَبَرَ﴾.

(٧٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَفِي الْأَسَاسِ، وَهُوَ (آخِرُ مَنْ بَقِيَ) فِي الْعَيْنِ وَالْمَقَابِيِسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ
وَالتَّاجِ.

(٧٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (الْاِخْتِلَافُ) فِي الْأَسَاسِ.

(٧٦) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢١٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٧٢/١ وَاللِّسَانِ
وَالتَّاجِ.

(٧٧) فِي ك: رِيحٌ تَقِيلُ مِنْ نَحْوِ الْمَغْرِبِ دَاهِيَةً.

(٧٨) وَرَدَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَبِنَصِّ: (مَا يَعْرِفُ

قَبِيلًا مِنْ دَبِيرٍ) فِي الْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٣٣٧/٢ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٢٣/٢ وَاللِّسَانِ أَيْضاً.

وما لهم مَقْبَلٌ ولا مَدْبَرٌ: أي مَذْهَبٌ.
والإِدْبَارَةُ (٧٩): شَقٌّ فِي الأُذُنِ مُدْبِرًا، وَهِيَ الدَّبْرَةُ أَيْضًا.
وَنَهْيٌ (٨٠) - عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ (٨١) - أَنْ يُضْحَى (٨٢) بِمُقَابَلَةٍ أَوْ مُدَابَرَةٍ:
وَهِى مَا يُقَطَّعُ مِمَّا يَلِي العُنُقَ.

و(٨٣) فَلَانَ مُقَابَلٌ فِي الكَرَمِ وَمُدَابِرٌ، وَمُسْتَقْبَلُ المَجْدِ مُسْتَدْبِرُهُ.
والمُسْتَدْبِرُ: المُسْتَأْتِرُ.
وَدَبَارٌ: اسْمٌ لَيْلَةِ الأَرْبَعَاءِ.
وَالدَّبَارُ: الهَلَاكُ، وَكَذَلِكَ الدَّبِيرُ.
وَدَبِرَ ظَهْرُ الدَّابَّةِ: أَي قَرَحَ. وَبَعِيرٌ أَدْبِرُ وَنَاقَةٌ دَبْرَاءٌ. وَأَدْبَرَ الرَّجُلُ: دَبِرَتْ
دَابَّتُهُ، فَهُوَ مُدْبِرٌ.

وَأَدْبَرَ أَمْرُ القَوْمِ: تَوَلَّى.
وَدَبَرَ النَّهَارُ: ذَهَبَ. وَذَهَبَ كَمَا ذَهَبَ أَمْسِ الدَّابِرُ، وَهُوَ - أَيْضًا -: الفَائِزُ
بِالقِمَارِ؛ دَبِرَ يَدْبِرُ دُبُورًا. وَهُوَ مُدَابِرٌ: أَي مَقْمُورٌ.

وَدَابَرْتُ فَلَانًا: عَادَيْتَهُ.
وَدَابَرَ فَلَانٌ: إِذَا مَاتَ، فَهُوَ مُدَابِرٌ.
وَالدَّبْرَةُ وَالدَّبَارُ: الكُرْدَةُ مِنَ المَزْرَعَةِ وَالمَبْقَلَةِ.
وَالدَّبْرَانُ: نَجْمٌ مِنَ مَنَازِلِ القَمَرِ فِي بُرْجِ الثَّوْرِ.
وَالتَّدْبِيرُ: عِتْقُ المَمْلُوكِ بَعْدَ المَوْتِ. وَالنَّظَرُ فِي الأُمُورِ، وَقَدْ اسْتَدْبَرَ مِنَ
أَمْرِهِ مَا فَاتَهُ.

وَالدَّبِرُ: رَنَابِيرُ النَّحْلِ وَغَيْرُهَا.

(٧٩) فِي الأَصْلِ وَك: وَالإِدْبَارُ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالقَامُوسُ.
(٨٠) وَرَدَ النِّهْيُ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٠١/١ وَالتَّهْدِيبُ وَالفَاتِقُ: ٢٣١/٢ وَاللِّسَانُ.
(٨١) فِي م: عَلَيْهِ السَّلَامُ.
(٨٢) فِي م: عَنْ أَنْ يُضْحَى.
(٨٣) سَقَطَ حَرْفُ العَطْفِ مِنْ م.

والدَّبْرُ: المالُ الكَثِيرُ، لا يُثْنَى ولا يُجْمَعُ، ويُقال: دَبَّرَ.
وفلانٌ لَيْسَ (٨٤) من شَرَجِ فلانٍ ولا دَبُّورِهِ: أي من ضَرْبِهِ.
والدَّابِرُ: رَفْرَفُ البِنَاءِ.
والدَّابِرَةُ: الحَوْضُ.
والسَّهْمُ الدَّابِرُ: آخِرُ سَهْمٍ في الكِنَانَةِ، وقيل: السَّهْمُ الغالي، دَبَّرَ
السَّهْمُ.

والدَّابِرِيُّ: ضَرْبٌ من أُخَذِ الصَّرَاعِ.
والأُدْبِيرُ: دُويَّةٌ من الحَيَاتِ.
والدُّبْرَةُ: أَقصى الوادي.
والدَّبْرَةُ: الدَّوْلَةُ، وكذلك الدَّابِرَةُ.
وذاتُ الدَّبْرِ: ثَنِيَّةٌ.
وفي المَثَلِ: «كُلُّ عَيْرٍ خَيْرٌ من دُبَيْرٍ» ودُبَيْرٌ: اسمُ جِمَارٍ؛ مَعْرِفَةٌ.
والدَّابِرُ: آخِرُ القَوْمِ. وآخِرُ الأَمْرِ.

● بدر:

البَدْرُ (٨٥): القَمَرُ، وَسُمِّيَ لأنَّهُ يُبادِرُ (٨٦) بالغُرُوبِ طُلُوعِ الشَّمْسِ. وأبَدَرَ
القَوْمُ: طَلَعَ لَهم البَدْرُ.

وبَدْرَةُ الدَّرَاهِمِ: مَعْرُوفَةٌ، وبَدْرٌ: جَمْعٌ.
ومَسَكُ السَّخْلَةِ إذا فُطِمَ: البَدْرَةُ، وَجَمَعَهُ بَدُورٌ. والأُنثى من أولادِ المَعزِ.
وعَيْنُ بَدْرَةٍ: مُمْتَلِئَةٌ.

والبَادِرَةُ: ما يَبْدُرُ من جِدَّةِ الرَّجُلِ عِنْدَ الغَضَبِ.
والبَادِرَتَانِ: جانِبَا الكِرْكِرَتَيْنِ، ويُقال: عِرْقَانِ اِكْتَنَفَاها.

(٨٤) في ك: فلان وليس.

(٨٥) في م: والبدر.

(٨٦) في ك: لأنه يتبادر.

وبَادِرَةُ الرَّجُلِ : إِقْدَامُهُ^(٨٧)، وَالْجَمِيعُ الْبَوَادِرُ. وَهِيَ - أَيْضاً -: اللَّحْمَةُ
الَّتِي بَيْنَ الْمَنْكِبِ وَالْعُنُقِ، وَكَذَلِكَ مَا حَوْلِي اللَّثَّةِ.

وبَادِرَةُ السَّهْمِ : طَرَفُهُ مِنْ قِبَلِ النَّصْلِ.

وَالْبَادِرَةُ : وَرَقُ الْحَوَاءَةِ.

وَالْبَيْدَرُ : مَجْمَعُ الطَّعَامِ.

وَالْمُبَادَرَةُ : طَلَبُ الْعَجَلَةِ، وَالْمُسَابَقَةُ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَلَا تَأْكُلُوهَا

إِسْرَافًا وَبِدَارًا ﴾^(٨٨) أَي مُبَادَرَةً قَبْلَ أَنْ يَصِيرَ رَجُلًا.

وَضَرْبَهُ الْبَدْرِيُّ : أَي مُبَادَرَةٌ.

وَلِسَانُ بَيْدَرِيٍّ : مُسْتَوِيَةٌ.

وَالْبَدْرِيُّ^(٨٩) مِنَ الْمَطَرِ : مَا كَانَ قَبْلَ الشُّتَاءِ كَأَنَّهُ يُبَادِرُ الْوَقْتَ، وَغَيْثُ

بَدْرِيٍّ.

وَفَصِيلُ بَدْرِيٍّ^(٩٠) : سَمِينٌ.

الدَّالُّ وَالرَّاءُ وَالْمِيمُ

● درم :

الدَّرْمُ : اسْتِوَاءُ الْكَعْبَيْنِ. وَعِظْمُ الْحَاجِبِ^(٩١) وَنَحْوِهِ.

وَدَرْمٌ أَظْفَارُهُ : سَوَاهَا بَعْدَ الْقَصِّ^(٩٢).

وَدِرْعٌ دَرِمَةٌ : لَيْتَةٌ.

وَمَكَانٌ أَدْرَمٌ : مُسْتَوٍ.

(٨٧) في م : قدامه .

(٨٨) سورة النساء، آية رقم : ٦ .

(٨٩) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْبَاءِ وَسُكُونِ الدَّالِّ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٩٠) هذا هو ضبط الأصول للكلمة، وهي مضبوطة كسابقها بفتح فسكون في التكملة والقاموس .

(٩١) في م : الحواجب . وضُبِطَتْ (عِظْم) فِي الْأَصُولِ كَمَا أُثْبِتْنَاهَا وَبَضَمُ الْمِيمِ عَطْفًا عَلَى

(استواء)، ولكنها في التهذيب واللسان (عِظْم) بفتح فسكون وكأنها معطوفة على (الكعبين) .

(٩٢) في ك : الفض .

ويقال للنّمامِ : دَرَامٌ ؛ لأنّه يَدْرِمُ بالنّميمَةِ أي يَمْشِي بها .

والدَّرَمَانُ والدَّرِيمُ : مِشْيَةُ الأَرْنَبِ والفَارَةِ .

والدَّرَامَةُ : من أسماء القنفذ والأرنب، وكذلك الدرمة .

ومن نَعُوتِ المَرَأَةِ القَصِيرَةِ : دُرَامَةٌ (٩٣) ودُرُومٌ .

وأدْرَمَ البَعِيرُ للإِثْنَاءِ إِدْرَامًا : أي سَقَطَتْ ثَنِيَّتُهُ فَخَرَجَ مِنْ حَدِّ [٣٠٤ / أ]

الإِجْدَاعِ إِلَى الإِثْنَاءِ . وَإِذَا اسْتَحَقَّتْ سِنُهُ لِيَقَعَ (٩٤) قِيلَ : دَرِمَ يَدْرِمُ (٩٥) دُرُومًا .

وَأدْرَمَتِ الإِبِلُ للإِجْدَاعِ : إِذَا ذَهَبَتْ رَوَاضِعُهَا وَطَلَعَ غَيْرُهَا ، وَكَذَلِكَ الصَّبِيُّ .

والأدْرَمُ : الذي لا أسنان له . والذي لا حَجَمَ لِعِظَامِهِ .

وَنَاقَةٌ دَرِيمٌ : ذَهَبَ فُوهَا فَلَطِطَتْ .

وَدَرِمَتْ أَسْنَانُهُ : تَحَاتَّتْ .

والدَّرِيمُ : العَجُوزُ . والشَّيْخُ الكَبِيرُ .

وَبَنُو دَارِمٍ : حَيٌّ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ .

وَدَرِمٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

والدَّرَمَاءُ : نَبْتُ ، وَقِيلَ : شَجَرَةٌ .

والدَّرَمَاءُ : التي لا سَنَامَ لَهَا لِحَسَامَتِهَا وَكَثْرَةَ لَحْمِهَا .

والأَرْنَبُ : دَرَمَاءٌ ؛ سُمِّيَتْ لِدَرَمَانِهَا .

والمَدَارِيمُ : المَدَارِينُ ؛ أُخِذَ مِنَ الدَّرَنِ .

وَالدَّرْدَمَةُ : هَنَةٌ يُجْعَلُ فِيهَا المِلْحُ .

● ردم :

الرَّدْمُ : سَدُّكَ بِأَبَا كُلِّهِ ، وَقَدْ رَدَّمْتَهُ ، وَالجَمِيعُ الرُّدُومُ . والرَّدْمُ : سَدُّ يَأْجُوجَ

وماجُوجَ .

(٩٣) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ ، وَهِيَ مَفْتُوحَةُ الدَّالِ فِي المَعْجَمَاتِ .

(٩٤) كَذَا فِي الأَصُولِ ، وَالأوَّلَى أَنْ يَكُونَ : (لَتَقَعَ) .

(٩٥) ضُبِطَ الفِعْلُ المَضْرَاعُ فِي الأَصُولِ بِكسْرِ الرَّاءِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ المَعْجَمَاتِ .

والرُدَامُ والرَّدْمُ: الفَسْلُ. وهو الضَّرَاطُ أيضاً، يُقال: رَدَمَ يَرُدُّمُ (٩٦) رَدْمًا (٩٧) وِرْدَامًا.

وَرُدِمَتِ القَوْسُ: إذا أُنبِضَ عنها فَصَوَّتَتْ.
والارْتِدَامُ: الارتفاعُ في الثَّوبِ وَغَيْرِهِ.
وَأَرَدَمْتُ عليه الحَمَى: أي أَعْبَطْتُ عليه، وَرَدَمْتُ (٩٨): مِثْلُهُ.
وَأَرَدَمْتُ البَعِيرَ والرَّجُلَ: إذا غَمَزْتَهُ.
وَأَرَدَمَتِ الشَّجَرَةُ: إذا تَخَضَّبَتْ (٩٩) بَعْدَ يَبُوسَتِهَا، وَرَدَمْتُ رَدْمًا؛ فهي شَجَرَةٌ رَادِمَةٌ.

وَأَرْضٌ مَرْدَمَةٌ: قد تَرَدَّمَهَا النَّاسُ أي أَكَلُوا مَرْتَعَهَا.
وَتَرَدَّمَتُ الرَّجُلُ: تَعَقَّبَتْهُ وَأَطَّلَعَتْ عَلَيَّ ما [هو] (١٠٠) فيه.
والتَّرْدُمُ: بَعْدَ الخُصُومَةِ. والبَقِيَّةُ من كُلِّ شَيْءٍ.
والمُتَرَدِّمُ (١٠١) - في قَوْلِ عَنْتَرَةَ (١٠٢) - : بَقِيَّةٌ تَتَّبِعُ (١٠٣) من كَلامٍ وشِعْرِ.
والرُّدْمُ: الثَّيَابُ المُرَقَّعةُ، الواجِدُ رَدِيمٍ.
والرَّدْمَةُ والرَّرْمَةُ: ما يَبْقَى في الجُلَّةِ.
والرَّدِيمَةُ: ثَوْبَانِ يُخَاطُ بَعْضُهُمَا بِبَعْضٍ.
وَرَدَمَتِ المَرَأَةُ على وَلَدِهَا: أي تَعَطَّفَتْ.

(٩٦) ضُبِطَ الفِعْلُ المَضَارِعُ في الأَصُولِ بكسْرِ الدالِ، وما أُثْبِتْنَاهُ هو ضَبِطَ التَّهْذِيبِ ونَصُّ الصَّحاحِ واللِّسانِ.

(٩٧) ضُبِطَ المَصْدَرُ في الأَصُولِ بفتحِ الدالِ، وما أُثْبِتْنَاهُ هو ضَبِطَ اللِّسانِ والقَامُوسِ.

(٩٨) ضُبِطَ الفِعْلُ في الأَصُولِ بكسْرِ الدالِ، وما أُثْبِتْنَاهُ هو ضَبِطَ التَّكْمَلَةِ والقَامُوسِ.

(٩٩) في الأَصْلِ وَك: تَخَضَّبَتْ (بالضادِ المَهْمَلَةِ)، والتَّصَوِّبِ من م.

(١٠٠) زِيَادَةٌ مِنَ القَامُوسِ يَتَضَبَّطُ بِهَا السِّبَاقُ.

(١٠١) هَكَذَا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأَصُولِ وَفِي بَعْضِ مَخْطُوطَاتِ دِيوانِ عَنْتَرَةَ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الدالِ في

العَيْنِ والمَقاييسِ والصَّحاحِ واللِّسانِ والقَامُوسِ ونَصُّ التَّاجِ.

(١٠٢) يَعْني بِهِ مَطْلَعٌ مَعْلُوقَةٌ الوارِدَةُ في دِيوانِهِ: ١٨٢، ونَصُّ البَيْتِ فِيهِ:

هَلْ غادِرُ الشَّعْرَاءِ مِنْ مَتَرَدِّمٍ أم هَلْ عَرَفْتُ الدَّارَ بَعْدَ تَوْهَمِ

(١٠٣) في الأَصُولِ: يَتَّبِعُ، والسِّبَاقُ يَتَضَبَّطُ ما أُثْبِتْنَاهُ.

والأَرْدَمُونَ: المَلَّاحُونَ، واجِدُهُم أَرْدَمٌ.
وَدَارَةُ المَرْدَمَةِ: لَبْنِي مَالِكِ بنِ رَبِيعَةَ.

● مرد:

المَرْدُ: حَمْلُ الأَرَاكِ، الواجِدَةُ مَرْدَةٌ.
والمَرْدُ: دَفَعَكَ بالمَرْدِيِّ السَّفِينَةَ.
وَمَرَادٌ: حَيٌّ مِنَ اليمَنِ.

والمَرَادَةُ: مَصْدَرُ المَارِدِ. والمَرِيدُ: من شَيَاطِينِ الإنْسِ. وقد تَمَرَّدَ:
اسْتَعَصَى. وَمَرَدَ عَلَى الشَّرِّ يَمْرُدُ مَرُودًا: عَتَا وَطَغَا.

والتَّمْرَادُ: بَيْتٌ صَغِيرٌ يُجْعَلُ فِي بَيْتِ الحَمَامِ المَبْيُضَةِ^(١٠٤)، وهي
التَّمَارِيدُ. وَمَرَدٌ صَاحِبُهَا تَمْرِيدًا وَتَمْرَادًا.

والتَّمْرِيدُ: تَمْلِيسُ التَّطْيِينِ وَالتَّسْوِيَةِ.

والمَمْرَدُ: الطَّوِيلُ مِنَ النَّخْلِ وَالجِبَالِ، وَكذلك المُمْتَرَدُ. وَالتَّمْرَدُ:
الطُّولُ^(١٠٥). وَمِن أمْثَالِهِم^(١٠٦): «تَمَرَّدَ مَارِدٌ وَعَزَّ الأَبْلَقُ»، وَمَارِدٌ: حِصْنٌ.

وَالأَمْرَدُ: الشَّابُّ الَّذِي قَدْ بَلَغَ خُرُوجَ وَجْهِهِ. وَمَرِدٌ^(١٠٧) يَمْرُدُ مَرُودَةً وَمَرَدًا.

وَرَمْلَةٌ مَرْدَاءٌ: لَا تُنْبِتُ شَجَرًا.

وَشَجَرَةٌ مَرْدَاءٌ: قَلِيلَةُ الوَرَقِ.

وَأَمْرَاءُ مَرْدَاءٌ: لَمْ يُخْلَقْ لَهَا إِسْبٌ.

وَفِي المَثَلِ^(١٠٨): «مَنْ أَيْنَ لِي لِكِ أُمَيْرِدُ»، وَذلك أَنَّ أَمْرَاءَ قَالَتْ

لِزَوْجِهَا: يَا شَيْخُ، فَأَجَابَهَا بِذلك.

(١٠٤) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَفِي اللِّسَانِ وَالقَامُوسِ: بِمَبْيُضِهِ.

(١٠٥) فِي ك: الطَّوِيلِ.

(١٠٦) وَرَدَ المَثَلُ فِي أمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٩٤ وَالتَّهذِيبِ وَالصَّحاحِ وَمَجْمَعِ الأمْثَالِ: ١٣٣/١ وَاللِّسَانِ
وَالقَامُوسِ.

(١٠٧) ضَبَطَ الفِعْلُ فِي الأَصُولِ: مَرَدَ يَمْرُدُ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ العَيْنِ وَالمَقاييسِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ القَامُوسِ.

(١٠٨) وَرَدَ فِي التَّاجِ وَليست فِيهِ كَلِمَةُ (لِي).

وَمَرَدَهُ بِالسَّيْفِ: قَطَعَهُ .
 وَمَرَدَ التَّمْرَ: دَافَهُ فِي الْمَاءِ لِيَلِينُ، وَتَمْرٌ مَرِيدٌ وَمَمْرُودٌ .
 وَالْمَرِيدُ: الْكَعْكُ بِالْمَاءِ؛ كَالْمَرِيْسِ .
 وَالْمَرَادِي: رِمَالٌ بِهَجَرَ، وَاحِدُهَا مَرْدَاةٌ^(١٠٩) .
 وَالْمِرْدَاةُ: الصَّخْرَةُ، وَفِي الْمَثَلِ^(١١٠): «كُلُّ ضَبٍّ عِنْدَهُ مِرْدَاةٌ»، و^(١١١)
 هَذَا عِنْدِي مَوْضِعُهُ الْمُعْتَلُّ .

وَالْمَرَادُ: الْعُنُقُ، وَجَمْعُهُ مَرَارِيدُ .
 وَمَرْدَاءُ: اسْمٌ مَوْضِعٍ بِهَجَرَ .
 وَمَارْدُونٌ^(١١٢)، وَيُقَالُ: مَارِدِينَ .

● رمد:

الرَّمْدُ: وَجَعُ الْعَيْنِ، عَيْنٌ رَمْدَاءٌ، وَرَجُلٌ رَمِدٌ وَأَرْمَدُ^(١١٣)، وَرَمَدَتْ عَيْنُهُ
 وَأَرْمَدَتْ .

وَرَمِدَ الثُّوبُ، وَهُوَ أَرْمَدٌ وَرَمِيدٌ: أَي وَسِخٌ .
 وَالْمَاءُ الرَّمِيدُ: الْمُتَغَيَّرُ .
 وَالرَّمَادُ: دُقَاقُ الْفَحْمِ، وَكَذَلِكَ الرَّمْدُ وَالرَّمِيدُ وَالرَّمِيدُ، وَالْإِرْمَادُ،
 وَرَمَادٌ وَأَرْمَدَةٌ وَأَرْمِدَاتٌ .

وَرَمَدَ الرَّجُلُ: إِذَا فَسَدَ وَهَلَكَ فَصَارَ كَالرَّمَادِ . وَرَمَدَهُمُ الْبَلَاءُ .
 وَمَجَلِسٌ رَامِدٌ . وَالرَّمْدُ: الْهَلَاكُ، وَمِنْهُ عَامُ الرَّمَادَةِ . وَرَمَدَتِ الْغَنَمُ: إِذَا
 هَلَكَتْ مِنْ بَرْدٍ أَوْ صَقِيْعٍ . وَأَرْمَدَ النَّاسُ: جُهِدُوا . وَالْمَرْمُودُ: الْهَالِكُ .

(١٠٩) كذا في الأصول، وفي اللسان والقاموس: مَرْدَاءُ .

(١١٠) يأتي تخريجه في تركيب (ردى) في المعتل كما ذكر المؤلف .

(١١١) سقط حرف العطف من م .

(١١٢) هكذا ضُبِطَ (ماردون) في الأصول بفتح الراء، وضُبِطَ في المعجمات بكسر الراء. أما

(ماردين) فضبِطَ بفتح الراء أيضاً في الأصل وك، وبكسرهما في م والمعجمات أيضاً .

(١١٣) سقطت كلمة (وأرمد) من م .

وما تُرْكُوا^(١١٤) إِلَّا رَمْدَةً حَتَّى: أي لم يَبْقَ منهم إِلَّا ما تَدُلُّكُ به يَدَيْكَ ثُمَّ تَنْفُخُهُ^(١١٥) فِي الرِّيحِ بَعْدَما تَحْتَهُ.

والمُرْمَدُ من الشَّوَاءِ واللَّحْمِ: الَّذِي يُمَلُّ^(١١٦) فِي الجَمْرِ، رَمَدْتُهُ فَهُوَ مُرْمَدٌ. وَفِي المَثَلِ^(١١٧): «سَوَى أَحْوَكَ حَتَّى إِذَا أَنْضَجَ رَمَدٌ».

وَرَمَدَتِ النَّاقَةُ تَرْمِيداً فَهِيَ مُرْمَدَةٌ: إِذَا أَنْزَلَتْ شَيْئاً قَلِيلاً عِنْدَ التَّنَاجِ .
والتَّرْمِيدُ: أَنْ يَعْظُمَ ضَرْعُ الشَّاةِ. وَالعَرَبُ تَقُولُ^(١١٨): «إِذَا رَمَدَتِ الضَّأْنُ فَرَنَّ قَرْنَهُ، وَإِذَا رَمَدَتِ المِعْزَى فَرَبَّقَ رَبَّقاً»، وَالتَّرْنِيقُ: التَّمَكُّثُ، وَالتَّرْبِيقُ: إِعْدَادُ الأَرْبَاقِ.

وَرَمَدْتُ^(١١٩) القَوْمَ وَشَتَّمْتُهُمْ: بِمعْنَى.

وَرَمَدَ عَلَيَّ بِعَيْرِي: أَي سَعَى نَحْوِي يُرِيدُنِي.

وَأَرَمَادٌ عَلَيْهِ غَضَباً: أَي امْتَلَأَ غَضَباً^(١٢٠).

وَأَرَمَدَ وَجْهَهُ: بِمعْنَى أَرَبَدَ.

وَأَرَمَدَ^(١٢١) الظُّلَيْمُ: إِذَا أَسْرَعَ، وَكَذَلِكَ أَرَمَادٌ^(١٢٢).

(١١٤) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو مبني للمعلوم في التكملة والقاموس.

(١١٥) في ك: ثم ينفخه.

(١١٦) في ك: يمك.

(١١٧) في م: سوى أخوك.. إلخ وهو تصحيف. وقد ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٦٦٠ والتهديب

والمقاييس والصحاح والأساس ومجمع الأمثال: ٣٧٣/١ واللسان والتاج.

(١١٨) هذا القول مثل، والوارد في المعجمات وكتب الأمثال أن التربيق (بالباء) للضأن وأن التربيق

(بالنون) للمعزى. ويراجع (رنق) و(ربق) فيما تقدم من حرف القاف، ومر تخريج المثل

هناك.

(١١٩) هكذا ضبط الفعل في الأصل وك، وضبط بلا تشديد في م، ولم نجده في المعجمات.

(١٢٠) سقطت جملة (أي امتلأ غضباً) من م.

(١٢١) في الأصول: وأرمد (بتخفيف الدال)، وما أثبتناه من العين والمقاييس ونص التهديب

واللسان والتاج.

(١٢٢) وفي التكملة والقاموس: أرمادٌ (بالهمز).

وَسَحَابَةٌ رَمْدَاءٌ - وَجَمْعُهَا رُمْدٌ - : أَي تَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ، وَكَذَلِكَ نَعَامَةٌ رَمْدَاءٌ^(١٢٣).

والرَّمْدُ: ضَرْبٌ مِنَ البَعُوضِ؛ لُغْبَرَةٌ [٣٠٤ / ب] فِي لَوْنِهَا.
وَرَمَادَانُ: اسْمٌ مَوْضِعٍ.

● مدر:

المَدْرُ: قِطْعُ الطِّينِ اليَاسِ، الواجِدَةُ مَدْرَةٌ.
والمَدْرُ: تَطْيِينُكَ وَجْهَ الحَوْضِ لثَلَا يَنْشَفَ المَاءُ.
والمَمْدَرَةُ: مَوْضِعٌ فِيهِ طِينٌ، وَكَذَلِكَ المَمْدُورَةُ^(١٢٤).
وَمَدْرَةُ الرَّجُلِ: بَلَدُهُ. وَمَدْرَتُ المَكَانِ أَمْدَرُهُ.
وَرَجُلٌ أَمْدَرُ الجَنِينِ: أَي عَظِيمُهُمَا^(١٢٥)، وَبُطُونٌ مُدْرٌ. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يَتَبَدَّلُ نَفْسَهُ فِي العَمَلِ وَلَا يَقُومُ عَلَيْهَا.
وَالأَمْدَرُ مِنَ الضَّبَاعِ: الَّذِي تَرَى عَلَى جَسَدِهِ لُمَعًا مِنْ سَلِجِهِ.
وَمَدْرَ فَلَانٌ تَمْدِيرًا: سَلَحٌ.
والمَدْرَاءُ: مِنَ أَسْمَاءِ الضَّبْعِ أَيْضًا.
وَعَكْرَةٌ مَدْرَاءُ: ضَحْمَةٌ كَثِيرَةٌ.
والمَدِيرُ^(١٢٦): اسْمٌ جَبَلٍ وَوَادٍ.

● دمر:

الدَّمَارُ: اسْتِثْصَالُ الهَالِكِ، دَمَرَهُمْ وَدَمَّرَ عَلَيْهِمْ.
وَتَدْمَرُ: اسْمٌ مَدِينَةٍ بِالشَّامِ.
والتَّدْمِيرِيُّ: ضَرْبٌ مِنَ اليرَابِيعِ لَيْسَ الخِلْقَةَ غَلِيظَ اللِّحْمِ. وَيُوصَفُ الرَّجُلُ اللِّثِيمُ بِالتَّدْمِيرِيِّ.

(١٢٣) فِي الأَصُولِ: رَعْدَاءُ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٢٤) كَذَا فِي الأَصْلِ وَك، وَفِي م: المَمْدُورَةُ، وَفِي الأَسَاسِ وَالتَّاجِ: المَمْدُورَةُ.

(١٢٥) فِي م: أَي عَظِيمِهَا.

(١٢٦) فِي مَعْجَمِ البُلْدَانِ: ٤١٦/٧ « اسْمٌ جَبَلٍ أَوْ وَادٍ ».

وما بها تَدْمُرِيُّ : أي أَحَدٌ .
وما رَأَيْتُ تَدْمُرِيًّا أَحْسَنَ مِنْهَا : لِلْمَرْأَةِ الْجَمِيلَةِ .
وَأُذُنٌ تَدْمُرِيَّةٌ : صَغِيرَةٌ جِدًّا .
وَدَمَرْتُ الدَّارَ : دَخَلْتُهَا .
وَالدُّمُورُ : الدُّخُولُ عَلَى الْقَوْمِ بِلَا إِذْنٍ .
وَالتَّدْمِيرُ : تَدْخِينُ الصَّائِدِ نَامُوسَهُ لئَلَّا يَجِدَ الصَّيِّدُ رَائِحَتَهُ .
وهو خَاسِرٌ دَائِمٌ ، وَخَسِيرٌ دَمْرٌ .
وَتَمَّرٌ دَائِمٌ : فَاسِدٌ .
وَدَامَرَ فُلَانٌ اللَّيْلَ : سَهَرَهُ (١٢٧) وَكَابَدَهُ .
وَإِنَّهُ لَدَيْمُرِيٌّ : أَي حَدِيدٌ غَلِقٌ .
وَشَاةٌ دَمْرَاءٌ : قَلِيلَةُ اللَّبَنِ ، وَشِيَاهُ دُمْرٌ .

(١٢٧) فِي الْأَصُولِ : اسهَرَهُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

[الدال واللام]^(١)

الدال واللام والنون

● لدن :

لَدُنْ: فِي مَعْنَى عِنْدَ وَجِيْنٍ، وَلَدَنْ: لُغَةً - بَفَتْحِ الدال -، وَحُكَيْ: لَدُنْ - بَضَمَّتَيْنِ - وَلَدُنْ^(٢) - بَضَمَّةٍ وَاحِدَةٍ -.

وَاللَّدُنْ: كُلُّ شَيْءٍ لَانَ مِنْ حَبْلِ^(٣) أَوْ عُوْدٍ، لَدَنْ لُدُوْنَةً، وَرُمَحُ لَدُنْ، وَرِمَاحُ لَدْنَةٌ وَلَدُنْ.

وَلَدَنْ الْقَصَارُ الثُّوبَ: نَدَاهُ.

وَطَعَامٌ لَدُنْ^(٤): لَيْسَ بِجَيِّدِ الْخَبْزِ وَالطَّبْخِ.

وَتَلَدَنْتُ بِالْمَكَانِ: أَقَمْتُ بِهِ. وَمَا بِهَا مُتَلَدَنْ: أَي مَتَزَلٌ يُنَزَلُ فَيُرْتَعُ.

وَاللَّدْنَةُ^(٥): الْحَاجَةُ.

(١) زيادة يقتضيتها التثويب.

(٢) في الأصول: وَلَدْنَةٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمُعْجَمَاتِ.

(٣) فِي الْأَصْلِ م: حَبْلٌ، وَفِي ك: جَبَلٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَنُصِّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى ضَمِّ الدالِ.

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضَمِّ اللَّامِ وَسُكُونِ الدالِ وَتَخْفِيفِ النونِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَاللِّسَانِ

وَنُصِّ الْقَامُوسِ.

● نذل :

النَّذْلُ: الوَسْخُ من غَيْرِ اسْتِعْمَالٍ .
 وَتَنَذَلْتُ بِالْمِنْدِيلِ : تَمَسَّحْتُ بِهِ من وَضْرٍ .
 وَإِنَّهُ لَنَوْدَلَانِيٌّ : أَي ضَخْمُ الرَّأْسِ .
 وَجَاءَ يُنَوِّدُ : إِذَا جَاءَ يَطَأُ الْأَرْضَ وَطَأً ثَقِيلاً . وَالْمُنَوِّدُ : الشَّيْخُ إِذَا
 اضْطَرَبَ من الْكِبَرِ .

وَنَوِّدَلْتُ خُصِيَّتَهُ : اسْتَرَحْتُ .
 وَاتَنَذَلْتُ^(٦) الشَّيْءَ : اِحْتَمَلْتَهُ ؛ من عَصاً وَغَيْرِهَا .
 وَالنَّذْلُ : النَّقْلُ ، وَبِهِ سُمِّيَ الْمِنْدِيلُ .
 وَالْمِنْدَلُ^(٧) : الْخُفُّ .
 وَنَدَلَ الْمَالَ : إِذَا تَنَاوَلَهُ .
 وَنَدَلَ بِسَلْحِهِ : رَمَى بِهِ .
 وَالْمِنْدَلُ^(٨) : الذَّكْرُ الصُّلْبُ^(٩) .
 وَالْمِنْدَلُ : مَوْضِعٌ يُنْسَبُ إِلَيْهِ الْعُودُ الطَّيِّبُ .
 وَالنِّيْدَلَانُ : الْكَابُوسُ ، وَالنِّيْدَلَانُ لُغَةٌ فِيهِ .
 وَالنَّذِيلُ : الْأَمْرُ الْجَسِيمُ .

الدَّال واللام والفاء

● دلف :

دَلَفَ الشَّيْخُ يَدْلِفُ دَلِيفًا وَدَلْفًا : وَهُوَ فَوْقَ الدَّيْبِ ؛ كَمَا تَدْلِفُ الْكَتِيبَةُ فِي
 الْحَرْبِ .

(٦) في ك: وابتدلت.

(٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بفتح الميم في التكملة واللسان ونص القاموس.
 وروى صاحب التاج في تركيب (ن ق ل) كسر الميم عن ابن الأعرابي؛ ولكنه لم يرو ذلك في
 (ن د ل).

(٨) كذا الضبط في الأصل وك، وبضم الميم في م ويكسرهما في التكملة ونص القاموس.

(٩) في الأصول: من الذكر، والظاهر أن (من) زائدة، ولم ترد في المعجمات.

وَدُلْفٌ: اسْمٌ.

وَأَذْلَفْتُ لَهُ الْقَوْلَ: إِذَا أَضَخَمْتَ (١٠) لَهُ.

وَبَعِيرٌ دَلُوفٌ وَإِبِلٌ دُلْفٌ.

وَنَخْلَةٌ دَلُوفٌ: كَثِيرَةُ الْحَمْلِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: جَاءَ يَذْلِفُ بِحَمْلِهِ: أَي يَذْلِحُ

بِهِ.

وَأَنْذَلَفَ عَلَيَّ: أَي أَنْصَبَ.

● فلد (١١):

غُلَامٌ أَفْلُودٌ: نَاعِمٌ سَمِينٌ.

● دفل (١٢):

الدَّفْلُ والدَّفْلَى: وَهُوَ مِنْ أَمْرَارِ النَّبَاتِ.

الدَّالُّ وَاللَّامُ وَالْبَاءُ

● دلب:

الدُّلْبُ: شَجَرُ الْعَيْثَامِ، وَقِيلَ: هُوَ الصَّنَارُ، الْوَاحِدَةُ دُلْبَةٌ.

وَالدَّالِبُ: الْجَمْرَةُ (١٣) الَّتِي لَا تَطْفَأُ (١٤).

● بلد:

الْبَلْدُ: كُلُّ مَوْضِعٍ مُسْتَحْيِرٍ (١٥) مِنَ الْأَرْضِ عَامِرًا كَانَ أَوْ غَامِرًا، وَالطَّائِفَةُ

مِنْهُ بَلْدَةٌ، وَالْجَمِيعُ الْبِلَادُ. وَالْبُلْدَانُ: تَقَعُ عَلَى الْكُورِ.

(١٠) فِي ك: أَضَمَخْتُ.

(١١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى إِهْمَالِهِ فِيهِ. وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٢) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ أَيْضًا، وَغَفَلَ الْمُؤَلِّفُ عَنِ التَّنْبِيهِ عَلَى ذَلِكَ. وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي

التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٣) فِي ك: الْحُمْرَةُ.

(١٤) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ: لَا تَطْفِئُ، وَالصَّوَابُ مَا رَسَمْنَا بِهِ إِلَّا إِذَا كَانَ الْمُرَادُ: لَا تَنْطَفِئُ.

(١٥) فِي الْأَصُولِ: مُسْتَحْيِرٌ (بِالْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ قَبْلَ الرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ)، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ

وَالْقَامُوسِ وَنَصَّ التَّاجُ: مُسْتَحْيِزٌ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا هُوَ الْأَقْرَبُ إِلَى الْأَصْلِ.

والبَلْدُ: المَقْبَرَةُ، وقيل: التَّرَاب. وفي القُرْآنِ: مَكَّةُ نَفْسُهَا. والبالِدُ: المَقِيمُ.

وأما بَيْضَةُ البَلْدِ: بَيْضَةُ (١٦) تَتْرَكُهَا النِّعَامَةُ فِي قِيٍّ (١٧) مِنَ الأَرْضِ، وَمِثْلُ (١٨): «هُوَ أَذَلُّ مِنْ بَيْضَةِ البَلْدِ».

والحِرْبَاءُ: ابْنُ بَلَدْتِهِ (١٩)؛ لِلزُّومِ (٢٠) الأَرْضِ. والعالمُ كذلك. والبَلْدُ: الأَثْرُ، وَجَمَعَهُ أَبِلَادٌ.

والبَلْدَةُ: بَلْدَةُ النَّحْرِ وَهِيَ الثُّغْرَةُ وَمَا حَوَالَيْهَا، وَبَلَدَ الرَّجُلُ: ضَرَبَ بَلَدَتَهُ، وَبُلْدٌ فَهُوَ مَبْلُودٌ. وَمَوْضِعٌ بَيْنَ النَّعَائِمِ وَسَعْدِ الذَّابِحِ. وَبُلْجَةٌ مَا بَيْنَ العَيْنَيْنِ. وَالرَّاحَةُ. وَمَا بَيْنَ الحَاجِبَيْنِ وَهُوَ مَوْضِعُ السُّجُودِ مِنَ الرَّجُلِ.

والبَلْدَةُ: الكِرْكِرَةُ. والأبْلَدُ: الصَّدْرُ المُسْتَوِي البَلْدَةُ.

والبَلِيدُ: الَّذِي يَضْرِبُ بِأَحْدَى بَلَدَتَيْهِ عَلَى الأُخْرَى.

ويقولون (٢١): «إِنْ لَمْ تَفْعَلْ (٢٢) كَذَا فَهِيَ بَلْدَةٌ مَا بَيْنِي وَبَيْنَكَ» أَي قَطِيعَةٌ مَا بَيْنَنَا.

والبَلَادَةُ: نَقِيضُ النَّفَازِ وَالْمَضَاءِ. وَفِيهِ بَلْدٌ (٢٣) شَدِيدٌ وَبُلْدَةٌ: أَي بَلَادَةٌ.

والتَّبْلُدُ: نَقِيضُ التَّجْلُدِ؛ وَهُوَ اسْتِكَانَةٌ وَخُضُوعٌ. وَبَلَدَ الرَّجُلُ: إِذَا نُكِسَ وَضَعَفَ فِي العَمَلِ.

(١٦) فِي ك: فَبِضَةٌ. (١٧) فِي ك: فِيٍّ.

(١٨) وَرَدَ فِي العَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَالأَسَاسِ وَالمُسْتَقْصَى: ١٣٢/١ وَمَجْمَعُ الأَمْثَالِ: ٢٩٧/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٩) فِي الأَصُولِ: ابْنُ بَلَدْتِهَا، وَالتَّصَوُّبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ، وَهُوَ المُنَاسِبُ لِكَلِمَةِ (ابْنِ).

(٢٠) فِي الأَصْلِ: لِلزُّومِهَا؛ وَكُتِبَ نَاسِخًا فِي الهَامِشِ: (مِيه، أَصْل)، وَكَمَا أَثْبَتْنَا فِي م وَك وَالتَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ.

(٢١) هَذَا القَوْلُ مَثَلٌ، وَنَصُّهُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عبيد: ١٧٩ (وَاللَّهُ لئن فَعَلْتَ كَذَا وَكَذَا لَتَكُونَنَّ بَلْدَةً مَا بَيْنِي وَبَيْنَكَ)، وَنَصُّهُ فِي الأَسَاسِ: (إِنْ لَمْ تَفْعَلْ كَذَا فَهِيَ بَلْدَةٌ بَيْنِي وَبَيْنَكَ)، وَنَصُّهُ فِي مَجْمَعِ الأَمْثَالِ: ١٥٩/٢ (لئن فَعَلْتَ كَذَا لَيَكُونَنَّ بَلْدَةً مَا بَيْنِي وَبَيْنَكَ).

(٢٢) فِي الأَصْلِ وَك: أَفْعَلْ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م.

(٢٣) ضَبَطَتِ الكَلِمَةَ فِي الأَصُولِ بِسُكُونِ اللَّامِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ القَامُوسِ.

والمُبَلَّدُ: الذي لا يُعِينُكَ بِمَعْرُوفِهِ .
 وَرَجُلٌ أُنْبَدُّ: غَلِيظُ الخَلْقِ . والذي لَيْسَ بِأَقْرَنَ .
 وَعَرَفْتُ ذَاكَ فِي بُلْدَةٍ (٢٤) وَجْهَهُ: أَي فِي صُورَتِهِ وَهَيْئَتِهِ .
 وَالمُبَالَدَةُ: كالمُبَالِطَةِ بِالسُّيُوفِ وَالعِصِيِّ إِذَا اجْتَلَدُوا بِهَا عَلَى الأَرْضِ .
 وَبَلَدُوا بِهَا: لَزِمُوهَا فَفَقَاتَلُوا عَلَى الأَرْضِ .
 وَالمُبَلَّدُ: الحَوْضُ القَدِيمُ الخَرِبُ .
 وَالبَالِدُ: شِبْهُ الدَّارِسِ .
 وَبَلَدَتِ الجِبَالُ: إِذَا تَقَاصَرَتْ بِالأَرْضِ .
 وَأَبْلَدَ الجُرْحُ إِبلَاداً: إِذَا اسْتَوَى لِلبرِّءِ .
 وَأَبْلَدَ الرَّجُلُ بِإِلَاداً: إِذَا أَقَامَ .

● لَبَدُ:

لَبَدٌ يَلْبَدُ (٢٥) لُبُوداً: لَزِمَ الأَرْضَ مُتَضَائِلَ الشَّخْصِ . وَيُقَالُ لِلسَّمَانِيِّ: لَبَادَى
 البِدِيِّ (٢٦) لَا تُرْيِي، حَتَّى تُصْطَادَ .

وَاللَّبْدُ: مَعْرُوفٌ [٣٠٥ / أ] .
 وَلِبْدَةُ الأَسَدِ: شَعْرٌ كَثِيرٌ قَدْ تَلَبَّدَ عَلَى زُبُرَتِهِ .
 وَالمَلْبَادِيُّ (٢٧): ضَرَبٌ مِنَ النَّبْتِ .
 وَالمَلْبَادَةُ (٢٨): قَبَاءٌ مِنَ لُبُودِ .
 وَخُفٌّ مَلْبُودٌ وَمَلْبَدٌ: إِذَا كَانَ مِنَ لِبْدِ .

(٢٤) فِي الأَصُولِ: بِلْدَةٍ (بِفَتْحِ البَاءِ)، وَمَا أُثْبِتْنَا مِنَ التَّكْمِلَةِ وَنَصَّ القَامُوسُ .
 (٢٥) هَكَذَا ضَبَطَ الفِعْلَ المَاضِي وَالمَضَارِعَ فِي الأَصُولِ، وَضَبَطَ مَضَارِعَهُ بِضَمِّ البَاءِ فِي مَعْظَمِ
 المَعْجَمَاتِ، وَضَبَطَ المَاضِي بِكسْرِ البَاءِ فِي الأَسَاسِ وَلَمْ يَرِدِ المَضَارِعُ هُنَا وَلَكِنَّهُ وَرَدَ فِي (لَبَادَى
 البِدِيِّ) وَضَبَطَ بِكسْرِ البَاءِ أَيضاً .

(٢٦) فِي ك: البِنْدِيُّ .

(٢٧) كَذَا الضَّبَطُ فِي الأَصْلِ م، وَالبَاءُ مَخْفِفةٌ فِي ك وَالجَمْهَرَةُ .

(٢٨) فِي الأَصْلِ وَك: وَالمَلْبَادُ، وَمَا أُثْبِتْنَا مِنْ م وَالعَيْنِ وَالمَضَارِعِ وَالأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

و « مَالَهُ سَبَدٌ وَلَا لَبْدٌ » (٢٩) أي ما له ذو شعرٍ ولا صُوفٍ ووَبْرٍ .
 وألْبَدَتِ الإبِلُ إبْلَادًا: إذا أخرجَ الرِّبْعُ أَلْوَانَهَا وَأَوْبَارَهَا وَتَهَيَّأَتْ لِلسَّمَنِ .
 وكذلك إذا ضَرَبَ بَدَنِهِ عَلَى فِخْذِهِ فِي هَيَاجِهِ فَصَارَتْ لِبْدَةً (٣٠) عَلَى عَجْزِهِ مِنْ
 بَعْرِهِ وَبَوْلِهِ ، وَهُوَ فَحْلٌ مُلْبِدٌ .

وَالإِبْلَادُ فِي الْحَلْبِ : أَنْ تُدْنِي (٣١) الْعُلْبَةَ مِنَ الضَّرْعِ كِي لَا يُرْغِي اللَّبْنُ .
 وَأَلْبَدَ رَأْسُهُ : إِذَا طَاطَأَهُ . وَالْمُلْبِدُ : الْخَاشِعُ .
 وَلِبْدٌ (٣٢) : اسْمٌ آخِرٌ نُسُورٍ لِقَمَانٍ ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ لَبْدٌ فَلَا يَمُوتُ .
 وَاللَّبْدُ : اللَّازِمُ لِمَوْضِعِهِ لَا يُفَارِقُهُ .
 وَمَالٌ لَبْدٌ : لَا يُخَافُ فَنَاؤَهُ مِنْ كَثْرَتِهِ .
 وَصَارَ الْقَوْمُ لِبْدَةً وَاحِدَةً وَلِبْدًا : فِي شِدَّةِ أَرْذَامِهِمْ .
 وَاللَّبْدَةُ : دَاخِلُ الْفِخْذِ ، يُقَالُ : حَمَلَ (٣٣) اللَّهُ لِبْدَتَكَ .
 وَأَثَبَتِ اللَّهُ لِبْدَكَ ، وَثَبَتَ لِبْدُكَ : أَي أَمْرُكَ .
 وَاللَّبِيدُ : الْجَوَالِقُ وَالْوِعَاءُ ، وَقِيلَ : الْمِخْلَاةُ ، وَبِهِ سُمِّيَ لِبِيدُ بْنُ رَبِيعَةَ .
 وَأَلْبَدَتُ الْقِرْبَةَ فِيهَا مُلْبَدَةٌ : صَبَّرْتَهَا فِي لِبِيدٍ .
 وَلِبْدَتِ الإبِلُ : أَكْثَرَتْ مِنَ الْكَلَالِ فَذَغِصَتْ (٣٤) ، وَهِيَ إبِلٌ لِبَادِي .
 وَلَبَدَ الرَّجُلُ : ضَرَبَ بِنَفْسِهِ الْأَرْضَ .
 وَالْمُلْبِدُ : الْمُحْرَمُ الَّذِي لَبَدَ رَأْسَهُ بِالْخَطْمِيِّ أَوْ الصَّمْغِ لِثَلَاثًا يَقْمَلُ ، وَفِي
 الْحَدِيثِ (٣٥) : « مَنْ لَبَدَ أَوْ عَقَّصَ فَعَلَيْهِ الْحَلْقُ » .

(٢٩) هذه الجملة مثلٌ ، وقد ورد في العين وأمثال أبي عبيد : ٣٨٨ والتّهذيب والصحاح والأساس
 ومجمع الأمثال : ٢٢٤/٢ واللسان والتاج .

(٣٠) في الأصل وك : لِبْدَةٌ ، والضبط المثبت من م .

(٣١) في الأصول : تدلى (باللام) ، وما أثبتناه من التكملة والتاج .

(٣٢) ضببط الدال في الأصول بالضم ، والتنوين من المعجمات ، ونُصِّ في الصحاح على صرفه .

(٣٣) في الأصول : جعل ، وهو تصحيف ، والتصويب من الأساس والتكملة والتاج .

(٣٤) في م : فدغضت .

(٣٥) ورد في غريب أبي عبيد : ٣٨٥/٣ والتّهذيب والفتاوى : ٢٩٩/٣ واللسان والتاج .

وَاللَّبِيدَى (٣٦): قَوْمٌ مُجْتَمِعُونَ.
وَاللَّبْدُ: بَطُونٌ مِنْ تَمِيمٍ تَلَبَّدُوا عَلَى بَطْنِ مِنْهُمْ أَي تَحَالَفُوا.

● دبل:

الدُّبْلَةُ: شِبْهُ كُتْلَةٍ مِنْ شَيْءٍ مَعْجُونٍ.
وَدَبَلُ الْبَعِيرِ يَدْبُلُ (٣٧) دَبْلًا: إِذَا امْتَلَأَ مِنَ اللَّحْمِ وَالشَّحْمِ.
وَكُلُّ شَيْءٍ اجْتَمَعَ: فَهُوَ دَبْلٌ.
وَالدَّبِيلُ: الشَّحْمُ أَيْضًا. وَالْجَدْوَلُ (٣٨)، وَجَمْعُهُ دُبُولٌ؛ وَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تَدْبُلُ: أَي تُصَلِّحُ، وَأَرْضٌ مَدْبُورَةٌ: مُصْلِحَةٌ بِالسَّرَجِينَ.
وَالدَّبِيلُ: الطِّيُّ بِالْحِجَارَةِ وَالطَّيْنِ.
وَالدَّبِيلُ: الذُّكُّ مِنَ الْأَرْضِ. وَمَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ، وَجَمْعُهُ دُبُلٌ (٣٩). وَمَدِينَةٌ مِنْ مَدَائِنِ السَّنْدِ.

وَالغَضَا إِذَا كَثُرَ فِي مَوْضِعٍ: دَبِيلٌ.
وَالْمَدْبُورُ: الْكَثِيرُ اللَّحْمِ مِنَ الدَّوَابِّ.
وَالدَّبِيلُ: الدَّاهِيَةُ، دَبْلًا دَبِيلًا: أَي تُكَلَّا ثَاكِلًا.
وَمَا لَهُ دَبِيلٌ (٤٠) دَبْلُهُ - إِذَا دُعِيَ عَلَيْهِ -: أَي قَلَّ خَيْرُهُ.
وَدَبَلْتَهُمُ الدَّبِيلَةَ وَالذَّبِيلُ (٤١): وَهُوَ دَاءٌ فِي الْبَطْنِ.

(٣٦) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَبِتَشْدِيدِ الْبَاءِ فِي م وَك. وَهِيَ (اللَّبِيدَى) بضم اللام وتشديد الباء وبعدها دال - بلا ياء بينهما - فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٧) ضُبِطَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْبَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَا هُوَ ضَبِطَ الْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَنَصَّ التَّاجِ.

(٣٨) الْجَدْوَلُ هُوَ (الدَّبِيلُ) بِفَتْحٍ فَسُكُونٍ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٩) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مَضْبُوطٌ بِضَمِّ الدَّالِ وَالْبَاءِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسِ.

(٤٠) فِي الْأَصْلِ: وَمَالُهُ دَبِيلٌ؛ وَكُتِبَ النَّاسِخُ فِي الْهَامِشِ: لَعَلَّهُ دُبِيلٌ. وَفِي ك: وَمَالُهُ دَبِيلٌ دَبِيلٌ. وَالمُثَبِّتُ مِنْ م وَالتَّكْمَلَةُ وَالتَّاجِ، وَوَرَدَ فِي الْقَامُوسِ بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ: مَالُهُ دَبِيلٌ دَبْلُهُ.

(٤١) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَفِي التَّكْمَلَةِ: الدُّبْلَةُ، وَفِي اللِّسَانِ: الدَّبِيلُ الطَّاعُونَ، وَفِي الْقَامُوسِ: الدُّبَيْلَةُ وَالدَّبَيْلَةُ.

وَالدَّوْبِلُ: الْحِمَارُ الصَّغِيرُ، وَكَانَ الْأَخْطَلُ يُلْقَبُ بِهِ. وَهُوَ التَّغْلَبُ أَيْضًا.

● بدل:

الْبَدَلُ: الْخَلْفُ.

وَالتَّبْدِيلُ: التَّغْيِيرُ وَالْعَيْنُ قَائِمَةٌ. وَيُقَالُ: بَدَلُ وَبَدَلُ وَبَدِيلُ.

وَالْإِبْدَالُ: أَنْ تَأْتِيَ بِالْبَدَلِ.

وَالْأَبْدَالُ: قَوْمٌ صَالِحُونَ، وَاحِدُهُمْ بَدَلٌ.

وَالْبَادِلَةُ: اللَّحْمَةُ بَيْنَ الْإِبْطِ وَالتُّنْدُؤَةِ.

وَالْبَادِلُ: لَحْمُ الصَّدْرِ.

وَالْبَدَلُ: الْعَضُدُ، بَدَلٌ بَدَلًا: اشْتَكَى عَضُدَهُ، وَقِيلَ: يَدِيهِ وَرِجْلَيْهِ. وَهُوَ

- أَيْضًا -: مَا يُصِيبُ الْعُنُقَ مِنْ تَعَادِي الْوَسَادِ.

وَبَنُو فُلَانٍ بَدَلَاءٌ: أَي مُصَابُونَ نَاقِصَةَ عُقُولِهِمْ.

وَبَدِلَانٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ - عَلَى وَزْنِ قَطْرَانٍ -.

الدَّالُ وَاللَّامُ وَالْمِيمُ

● دلم:

الْأدْلَمُ مِنَ الرِّجَالِ: الطَّوِيلُ الْأَسْوَدُ، وَمِنَ الْجِبَالِ: كَذَلِكَ فِي مُلُوسَةَ الصَّخْرَةِ. وَالْحَيَّةُ، الْوَاحِدُ دَلَمٌ.

وَالْأدْلَمُ: الْأَرْتَدَجُ. وَاللَّيْلُ الْمُظْلِمُ.

وَيَقُولُونَ^(٤٢): «هُوَ أَشَدُّ مِنْ دَلَمٍ» يَعْنِي الْفَيْلَ لِأَنَّهُ أَدْلَمُ اللَّوْنِ.

وَالدَّيْلَمُ: جَيْلٌ مِنَ النَّاسِ. وَمُجْتَمَعُ النَّمْلِ وَالْقِرْدَانِ. وَجِنْسٌ مِنَ الْقَطَا

يَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ. وَالْأَعْدَاءُ. وَالذَّاهِيَةُ مِمَّنْ كَانُوا. وَالظُّلْمَةُ. وَذَكَرُ الدَّرَاجِ،

وَقِيلَ: ذَكَرُ الْقَطَا. وَالْجَمْعُ الْكَثِيرُ مِنَ الْجَيْشِ.

(٤٢) هذا القول مثل، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٤٠٤/١، كما ورد بنص (أشد من فيل) في

المستقصى: ١٩٤/١ ومجمع الأمثال: ٤٠١/١. وورد في التكملة واللسان والقاموس: (أشد

من الدلم) بالتحريك؛ وفُسر بأنه حيوان يشبه الحية.

وَأَذْلَامَ اللَّيْلِ: بمعنى أذلهم.

● لدم:

اللَّدْمُ: ضَرَبُ الْمَرْأَةِ صَدْرَهَا وَعَضْدَيْهَا فِي النَّيَاحَةِ. وَلَدْمُ الصَّائِدِ جُحْرًا
الضَّبْعُ. وَضَرَبَ الْحَجَرَ بِالْأَرْضِ، وَالْمَلَادِيمُ: الْأَفْهَارُ الَّتِي يُرْضَعُ بِهَا النَّوَى.
وَضَرَبْتُكَ خَبَرَ الْمَلَّةِ.

وَاللَّدِيمَةُ: وَسِطَةُ الْقِلَادَةِ.

وَلَدَمْتُ الثَّوْبَ: رَقَعْتَهُ (٤٣)، وَتَلَدَّمْتُهُ: كَذَلِكَ.

وَاللَّدِيمُ: الثَّوْبُ الْخَلْقُ.

وَإِنَّهُ لِلدَّدِيمُهُمْ: أَي أَرَذَلُهُمْ.

وَرَجُلٌ هَدَمَ لَدْمٌ (٤٤): أَي خَلَقَ. وَلُدْمَةٌ: قَدَمٌ.

وَالْمُلْدَمُ (٤٥): الثَّقِيلُ الْوَطْءِ. وَهُوَ - أَيْضًا -: الضَّعِيفُ فِي رَأْيِهِ وَعَقْلِهِ.

وَأُمٌ مِلْدَمٌ: مِنْ أَسْمَاءِ الْحُمَى. وَيُقَالُ: حُمَى لُدْمَةٌ. وَأَلْدَمْتُ عَلَيْهِ

الْحُمَى: أَدَامْتُ (٤٦).

وَاللَّدْمُ وَاللَّدْمُ: الْحَرَمَةُ بَيْنَ الْقَرَابَاتِ. وَالْعَرَبُ تَقُولُ إِذَا أَرَادُوا تَوْكِيدَ الْعَهْدِ

عِنْدَ الْمُخَالَفَةِ (٤٧): «الْهَدْمُ الْهَدْمُ» (٤٨) «اللَّدْمُ اللَّدْمُ» أَي بَيَّنَّا مَعَ بَيِّنَتِكُمْ وَحَرَمْنَا

(٤٣) فِي الْأَصُولِ: رَفَعْتَهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٤٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَضُبِّطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلِ وَكَأَيْمُنَا، وَأَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ
الدَّالِ فِيهِمَا أَيْضًا، وَضُبُّبْنَا فِي مِ بَكَسْرٍ فَسَكُونٍ فِيهِمَا. وَفِي مَعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ: قَدَمٌ تَدْمٌ لَدْمٌ،
وَلَمْ نَجِدْ (الْهَدْمُ) فِيهَا.

(٤٥) كَذَا الضُّبُّطُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (الْمُلْدَمُ) كَمُنْبَرٍ فِي نَصِّ الْقَامُوسِ.

(٤٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: دَامَتْ. وَرَوَى فِي الْأَسَاسِ: مَطَرَتِ السَّمَاءُ وَدَيَّمَتْ
وَأَدَامَتْ.

(٤٧) فِي ك: الْمُخَالَفَةُ. وَقَدْ وَرَدَتِ الْجُمْلَةُ الْآتِيَةُ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ، وَسُمِّيَتْ حَدِيثًا فِي الْفَائِقِ:
٢٥٢/١ وَاللِّسَانِ.

(٤٨) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (الْهَدْمُ) الثَّانِيَةَ مِنْ ك.

مَعَ حُرْمَتِكُمْ. وَسُمِّيَ الدَّمُّ لِأَنَّهَا (٤٩) تَلْدُمُ (٥٠) الْقَرَابَةَ أَي تُصْلِحُ وَتَصِلُ.
وَلَدَمَةٌ مِنْ خَيْرٍ (٥١): أَي زَجَمَةٌ مِنْهُ أَي كَلِمَةٌ مِنْهُ.

● دمل :

الدَّمَالُ: السَّرْقِينُ وَنَحْوُهُ. وَمَا رَمَى بِهِ الْبَحْرُ مِنْ خُشَارَةٍ مَا فِيهِ.
وَأَدَمَلْتُ الْأَرْضَ: سَرَقْتُهَا.
وَالدَّمَالُ: التَّمْرُ الْعَفِينُ. وَهُوَ مِنَ النَّبْتِ: الْبَالِي الَّذِي لَا يُنْتَفَعُ بِهِ.
وَدَمَلْتُ الشَّيْءَ: أَصْلَحْتَهُ، وَالاسْمُ الدَّمَالُ.
وَدَمَلْتُ الرَّجُلَ: دَارَيْتَهُ.
وَدَمَلَ بَيْنَهُمْ وَدَوَمَلَ: أَي أَصْلَحَ.
وَالْأَنْدِمَالُ: التَّمَائِلُ مِنَ الْمَرَضِ. وَدَمَلَ الدَّوَاءُ الْجُرْحَ فَانْدَمَلَ أَي صَلَحَ.
وَأَدَمَلَ الْعَضُّ أَيْضاً.

وَالدُّمْلُ: مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ دَمَائِمِلُ.
وَدُمَيْلِي [٣٠٥ / ب] الْيَرْبُوعُ: دَامَاؤُهُ.
وَالْيَدْمُلَةُ (٥٢): مِنْ أَسْمَاءِ أَوْدِيَةِ الْعَرَبِ.

● ملد (٥٣):

الْمَلْدُ: الشَّبَابُ النَّاعِمُ، وَشَابٌ أَمْلُودٌ.
وَالْمَلْدُ: الْعُورُ.

(٤٩) أي المحالفة.

(٥٠) ضُبطَ الفعل في الأصل وك بضم تاء المضارعة وكان ماضيه أَلْدَمَ، وَضُبطَ في م والصحاح بضم ففتح فذال مكسورة مشددة، وما أثبتناه من اللسان والقاموس.

(٥١) كذا في الأصول وفي القاموس، وهو (خير) بياء موحدة في التكملة والتاج.

(٥٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، ووردت في التاج بلا نص على ضبطها، ونص في معجم

البلدان: ٥٠٢/٨ على ضبطها « بالفتح ثم السكون والميم مضمومة ».

(٥٣) ورد التركيب في العين، ويؤيد صحة ذلك عدم تنبيه المؤلف على إهماله فيه، ولكن الأزهرى

في التهذيب ذكر أنه ممّا أهمله كتاب العين.

وَأَمْرًا مَلْدَاءُ أَمْلُودُ أَمْلُدَائِيَّةٌ .
وَمَلَدْتُ الْأَدِيمَ : مَرَّنتَهُ .
وَالْإِمْلِيدُ مِنَ الصَّحَارِي : نَحْوُ الْإِمْلَيْسِ .
وَعُصْنُ إِمْلِيدٍ : نَحْوُ الْأَمْلُودِ . وَقَدْ مَلَدَهُ الرَّيُّ تَمْلِيدًا : أَي نَعَّمَهُ .

● لمد (٥٤) :

لَمَدَهُ : بِمَعْنَى لَدَمَهُ أَي ضَرَبَهُ .
وَاللَّمْدُ : التَّوَاضُعُ وَالذُّلُّ ، يَقُولُونَ : مَا حَمَدَانُ إِلَّا لَمَدَانُ .

● مدل (٥٥) :

الْمِدْلُ مِنَ اللَّبَنِ : الْحَامِضُ ، وَمِنَ الرَّجَالِ : الْخَسِيسُ ، وَقِيلَ : هُوَ الْخَفِيُّ
الشَّخْصِ الْقَلِيلِ اللَّحْمِ .

(٥٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٥٥) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

[الدَّالُّ والنُّونُ] (١)

الدَّالُّ والنُّونُ والفاء

● دنف:

الدَّنْفُ: بُلُوغُ المَرَضِ مِنَ الإنسانِ، رَجُلٌ دَنَفَ وَدَنِفَ وَمُدَنَفٌ وَمُدِنِفٌ.
وَدَنَفَتِ (٢) الشَّمْسُ: اصْفَرَّتْ وَدَنَتَ للغُرُوبِ.
وَدِنَفَ الأَمْرُ: دَنَا مُضِيَّهُ. وَأَدْنَفْتُهُ إِدْنَافًا: إِذَا أَدْنَيْتَهُ مِنَ الفَرَاغِ.

● ندف:

النَّدْفُ: نَدَفَ القُطْنُ بِالمِنْدَفِ. وَالنَّدِيفُ: القُطْنُ المَنْدُوفُ. وَالنَّدَافُ:
الصَّارِبُ بِالعُودِ، مَا أَحْسَنَ نَدْفَهُ.

وَالدَّابَّةُ تَنْدِفُ فِي سَبْرِهَا نَدْفَانًا: وَهُوَ سُرْعَةُ رَجْعِ اليَدَيْنِ.
وَنَدَفَتِ السَّمَاءُ بِمَطَرٍ: أَي أَمَطَرَتْ.
وَأَنْدَفَتُ الكَلْبُ: إِذَا أَوْلَعْتَهُ. وَنَدَفٌ هُوَ يَنْدِفُ (٣).
وَالنَّدْفَةُ: القَلِيلُ مِنَ اللَّبَنِ.
وَهُوَ يَنْدِفُ الطَّعَامَ: يَأْكُلُهُ بِيَدِهِ.

(١) زيادة يقتضيهما التَّبْوِيبُ.

(٢) هكذا صُبِطَ الفِعْلُ فِي الأَصُولِ، وَالمُؤَرَّدُ فِي المَعْجَمَاتِ: دَنَفْتُ وَأَدْنَفْتُ، وَلَمْ نَجِدْ فِيهَا دَنَفْتُ.

(٣) مِنْ قَوْلِهِ: (فِي سَبْرِهَا نَدْفَانًا) قَبْلَ سَطْرَيْنِ إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَنَدَفٌ هُوَ يَنْدِفُ) سَقَطَ مِنْ ك.

● فند:

الفند: إنكار العقل من الهرم. وشيخ مُفند. وقوله عز وجل: ﴿لولا أن تُفندون﴾ (٤) أي تكذبون. والفند: الكذب^(٥).

وأفند الرجل: قال الفند. وإذا بلغ وقت الهرم أيضاً. والمتفند: المتقدم.

وفاندته في الأمر وتفندته: إذا طلبته منه. وفندته: عدلته^(٦).

والفند: القطعة من الجبل، ويقال: فند. ورجل من بني ربيعة يقال له: فند.

وأفناد الليل: أطرافه.

والفندة^(٧): العود التام يصنع منه قوس.

و[الفند]^(٨): الغصن. والفن أيضاً، من قولهم: جاؤوا من كل فن وفند. والجماعة من الناس. وأرض لم يصبها مطر.

وذكر الخارزنجي: فأس فنداية: أي عظيمة. وقد مر في باب القاف.

● نفد:

نفد الشيء: فني؛ نفاداً ونافداً ونفوداً^(٩). وأنفد القوم: ذهب زادهم. واستنفدوا ما عندهم وانتفدوه^(١٠).

(٤) سورة يوسف، آية رقم: ٩٤.

(٥) في الأصل وك: والتفنيذ الكذب، وما أثبتناه من م والمعجمات، ولعل الصواب في الأصول: والتفنيذ التّكذيب.

(٦) في الأصول: عدلته (بدال مهملة)، والتصويب من المعجمات.

(٧) من قوله: (القطعة من الجبل) إلى قوله هنا: (والفندة) سقط من ك.

(٨) زيادة للإيضاح.

(٩) كذا في الأصول، ولم يرد بين المصادر في المعجمات (نافد) و(نفود).

(١٠) في ك: وانتفدوهم.

وما لهم مُتَّفَدٌ: أي مَذْهَبٌ. وانتَفَدَ: ذَهَبَ.
 وفلانٌ مُتَّفَدٌ فلانٍ: أي إذا نَفَدَ ما عِنْدَهُ أَمَدَهُ بِنَفَقَةٍ.
 وانتَفَدْنَا لَبَنَها: أي احتَلَبْنَاهُ.
 وانتَفَدَ المَالُ: اتَّسَعَ^(١١). ولي فيه مُتَّفَدٌ: أي مُتَّسِعٌ.
 وما لي عنه مُتَّفَدٌ: أي بُدٌّ.
 والمُسْتَفِدُّ: المُتَمَهِّلُ.
 والمُتَّفِدُ: المُتَّحِي المُتَّقِلُ^(١٢).
 ونافَذْتُ الرَّجُلَ: خَاصَمْتَهُ وَحَاجَجْتَهُ^(١٣). وَرَجُلٌ مُنَافِذٌ: جَيِّدُ الحُجَّةِ.
 ونافَذَ عن قَوْمِهِ: نَاضَلَ. ونافَذْتَهُ إلى فلانٍ: أي نَافَرْتَهُ.

● دفن:

الدَّفْنُ: مُوَارَاةُ المَيِّتِ. وَيَثُرُّ أو حَوْضٌ سَفَتِ الرِّيحُ فِيهِ التُّرابَ حَتَّى ادْفَنَ.
 والماءُ الدَّفِينُ: الذي لا يُعْلَمُ به حَتَّى يَظْهَرَ.
 والدَّفِينَةُ: النُّوأةُ إذا دُفِنَتْ للغَرَسِ.
 وَرَكِيَّةٌ دِفَانٌ: واری التُّرابُ ماءها.
 والجِدْفَانُ: السَّقَاءُ البالي. وهو - أيضاً - الدَّفُونُ من الناسِ والإِبِلِ وهو
 الذي يَأْبَقُ وَيَذْهَبُ على وَجْهِه من غَيْرِ حَاجَةٍ ولا أمرٍ. وإنَّ فِيهِ لَدَفْنًا ودِفَانًا،
 والادِّفَانُ - أيضاً - كذلك.

وناقَةُ دَفُونٌ^(١٤): لا تَزَالُ تَعْدِلُ من الإِبِلِ يَمِينًا وَشِمَالًا.
 وَعَبْدٌ دَفُونٌ وأُمَّةٌ دَفُونٌ: أي نَوْؤمٌ، وكذلك الدَّفَانُ. وهو الخامِلُ أيضاً، من
 قَوْمٍ دَفِينٍ.

(١١) في ك: تسع.

(١٢) في م: المتنقل.

(١٣) في الأصول: ودماججته، والتصويب من المعجمات.

(١٤) في ك: وناقاة ديون.

وَرَجُلٌ دَفُنَ: لَا ذِكْرَ (١٥) لَهُ. وَدَفَنُ الْمُرُوءَةِ أَيْضًا.
 وَالدَّفُونُ مِنَ الرَّجَالِ: الَّذِي يَخْتَانُ دُونَ أَصْحَابِهِ.
 وَالدَّافِنُ: الَّذِي خَرَجَ نَابُهُ ثُمَّ أَكَلَهُ الْقِدْمُ فَخَفِيَ.
 وَنَاقَةُ دَفُونٌ: إِذَا بَرَكَتْ وَسَطَ الْإِبِلِ.
 وَالدَّفِينُ: الْحَلِيبُ يُرَوِّبُونَهُ تَحْتَ الْأَرْضِ.
 وَخَبْرَتُكَ بِقَاصِعَاءِ الْأَمْرِ وَدَافِنَائِهِ: أَيُّ مُحْفَاهُ.
 وَالدَّفِينَةُ (١٦): ثِيَابٌ مَنْسُوبَةٌ.

● فدن:

الْفَدْنُ: الْقَصْرُ، وَالْجَمِيعُ الْأَفْدَانُ. وَصَبَغُ أَحْمَرٌ.
 وَجَمَلٌ مُفَدَّنٌ وَفَدْنٌ: أَيُّ عَظِيمٌ سَمِينٌ، وَفَدَنَهُ الرَّاعِي.

الدَّالُّ وَالنُّونُ وَالْبَاءُ

● ندب:

النَّدْبُ: أَثْرُ الْجُرْحِ إِذَا أَجْلَبَ؛ وَجَمْعُهُ أَنْدَابٌ، وَأَنْدَبَ الْجُرْحُ: صَلَبَتْ
 نَدْبَتُهُ، وَجُرْحٌ نَدِيبٌ. وَالْحَطْرُ، يُقَالُ: أَنْدَبَ بِنَفْسِهِ: خَاطَرَ بِهَا.
 وَرَمَيْنَا نَدْبًا: أَيُّ رَشَقًا.
 وَأَضْرَبْتُ بِهِ الْحَاجَةَ فَأَنْدَبْتُهُ: يُرِيدُ أَثَرْتُ فِيهِ.
 وَالنَّدْبُ: الْفَرَسُ الْمَاضِي، نَدَبَ نَدَابَةً.
 وَرَجُلٌ نَدَبٌ فِي الْحَاجَةِ: خَفِيفٌ (١٧) فِيهَا.
 وَالنَّدْبَةُ مِنْ كُلِّ حَافِرٍ وَخَفٌّ: الَّذِي لَا يُثْبِتُ عَلَى سِيرَةٍ وَاحِدَةٍ.
 وَالْمَنْدَبُ (١٨): أَنْ تَنْدَبَ (١٩) النَّادِبَةُ الْمَيْتَ بِحُسْنِ الشَّنَاءِ، وَهِيَ النَّدْبَةُ.

(١٥) فِي الْأَصُولِ، وَلَا ذِكْرَ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ.

(١٦) فِي ك: وَالدَّفِينَةُ.

(١٧) فِي الْأَصُولِ، حَفِيفٌ (بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ)، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ الْقَلَمِ.

(١٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (النَّدْبُ) فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٩) فِي ك: يَنْدَبُ.

وَالنَّدْبُ: أَنْ تَنْدَبَ إِنْسَانًا فِي حَرْبٍ أَيْ تَدْعُوهُ؛ فَيَنْتَدِبُ أَي يُسْرِعُ، وَهُوَ ذُو نُدْبِيَّةٍ.

وَإِنَّهُ لَعَرَبِيٌّ نُدْبِيَّةٌ: إِذَا تَكَلَّمَ فَأَنْصَحَ.
وَأَنْتَدَبَ الْقَوْمُ لِلْأَمْرِ: تَهَيَّأُوا لَهُ.
وَالنَّدْبُ: قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ.
وَنُدْبِيَّةٌ (٢٠): اسْمُ أُمَّ خُفَافٍ.

● دبن (٢١):

الدَّبِينُ: اسْمُ حَظِيرَةِ الْغَنَمِ.

● دنب (٢٢):

دُنْبَاوُنْدُ: بَلَدَةٌ.

وَرَجُلٌ دِنْبِيٌّ وَدِنَابِيٌّ وَدِنْبُ: أَي قَصِيرٌ.

● بدن (٢٣):

الْبَدْنُ مِنَ الْجَسَدِ: مَا [٣٠٦ / أ] سِوَى الشَّوْطِ وَالرَّأْسِ. وَشِبْهُ الدَّرْعِ قَدَرَ مَا يَكُونُ عَلَى الْجَسَدِ. وَالْوَعْلُ الْمُسِنُّ. وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ الْمُسِنُّ.

وَالْبَدِينُ وَالْبَادِنُ وَالْمُبَدِّنُ: السَّمِينُ.

وَبَدْنُ الرَّجُلِ: كَبِيرٌ وَاسْتَرَخَى لَحْمُهُ.

وَبَدْنٌ (٢٤): ضَخْمٌ. وَأَبْدَنَهُ غَيْرُهُ إِبْدَانًا: أَسَمَنَهُ.

وَأَمْرَأَةٌ حَسَنَةُ الْأَبْدَانِ وَالْأَجْسَادِ.

(٢٠) كذا الضبط في الأصول، وضُبط بسكون الدال في المعجمات.

(٢١) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٢) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً، وفي رباعي الدال منه ورد ذكر (دنباوند). واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٣) سقط عنوان التركيب من ك.

(٢٤) في ك: وبدان.

والبَدَنَةُ: ناقةٌ أو بَقْرَةٌ^(٢٥) تُهْدَى إلى مَكَّةَ، والجَمِيعُ البُدُنُ.
والتَّبْدِينُ: أن تُلْبَسَ إنساناً بَدَنًا: أي دِرْعًا.

● بند:

البَنْدُ - دَخِيلٌ -: كُلُّ عَلمٍ من الأعلام للقائدِ.
وفلانٌ كثيرُ البُنودِ: أي كثيرُ العُقَدِ^(٢٦).
ويقال للذُّبِرِ: البَنُوذَةُ.
والبَنْدُ: الرِّبَاطُ الذي تُرَبِّطُ به الخِيَامُ.
وبَنْدٌ^(٢٧): اسْمُ مَوْضِعٍ.

الدَّالُّ والنُّونُ والمِيمُ

● ندم:

النَّدَمُ: التَّلهُفُ على أمرٍ قد فاتَ، وكذلك التَّنَدُّمُ. وهو نَدَمَانُ سَدَمَانُ
ونَدَامِي سَدَامِي، ونَادِمٌ سَادِمٌ ونَدَامٌ سَدَامٌ.
وَالنَّدِيمُ والنَّدَمَانُ: شَرِيبُ الرَّجُلِ، وجَمْعُهُ نَدَامِي.
وَالنَّدَامُ والنَّدَامَةُ: المُنَادِمَةُ.
وهو نَدِيمٌ خَمْرٍ: أي مُدْمِنُهَا.
وَالنَّدَمُ: الأَثَرُ؛ كَالنَّدَبِ.
وَالنَّدَمُ - كَالنَّدَبِ -: لِلكَيْسِ الخَفِيفِ.

● مدن:

المَدِينَةُ: مَدِينَةُ الرَّسُولِ - ﷺ -، والنَّسْبَةُ إليها: مَدَنِيٌّ، وفي الطَّيْرِ:
مَدِينِيٌّ.

(٢٥) في ك: أي بقرة.
(٢٦) كذا في الأصول، وهو (كثير الحِجَلِ) في الأساس واللسان والقاموس. ويراجع التاج في ذلك
ففيه شرح نافع.
(٢٧) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأصل وكبضم الدال بلا تنوين، والتنوين من م والتكلمة.

وَكُلُّ أَرْضٍ يُبْنَىٰ لَهَا حِصْنٌ فِي أَصْطَمَّتِيهَا: فَهِيَ مَدِينَتُهَا.
 وَتَمَدَّنَ فَلَانٌ: إِذَا تَمَلَّكَ وَتَنَعَّمَ.
 وَمَدَّنَ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ.
 وَالْمَدَّانُ: اسْمُ صَنَمٍ، وَإِلَيْهِ يُنْسَبُ عَبْدُ الْمَدَّانِ.

● دمن:

الدَّمْنُ: مَا تَلَبَّدَ مِنَ السَّرْقَيْنِ فَصَارَ كِرْسَاءً. وَمَا اخْتَلَطَ مِنَ الْبَعْرِ وَالطَّيْنِ
 لِلْحَوْضِ فَتَلَبَّدَ. وَاسْمُ الْمَوْضِعِ: الدَّمْنَةُ.
 وَالدَّمَانُ: السَّرْقِينُ.
 وَفِي الْحَدِيثِ (٢٨): «إِيَّاكُمْ وَخَضِرَاءَ الدَّمَنِ» وَهِيَ الْمَرْأَةُ الْحَسَنَاءُ فِي
 الْمَنْبِتِ السَّوِّءِ.

وَالْمُدْمَنُ: مَوْضِعُ الدَّمْنَةِ.
 وَإِذَا أُنْسَعَتِ (٢٩) النَّخْلَةُ عَنْ عَفْنِ قَيْلٍ: أَصَابَهُ الدَّمَانُ وَالْأَدْمَانُ (٣٠).
 وَمِنَ الْأَوَّلِ: دَمَنْتُ الْأَرْضَ أَدْمُنْتُهَا دَمْنًا فَهِيَ مَدْمُونَةٌ.
 وَدَمَنْ بِنَاءً (٣١) فَلَانٍ: [أَي] غَشِيَهُ.
 وَمَاءٌ مِدْمَانٌ: فِيهِ الدَّمْنُ، وَقَدْ دَمِنَ.
 وَفَلَانٌ مُدْمِنٌ خَمْرٍ: أَي يَدْمِنُ شُرْبَهَا.
 وَإِنَّهُ لَدَمُونٌ: أَي قَبِيحٌ.
 وَدَمُونٌ: اسْمُ مَكَانٍ بِالْيَمَنِ.

(٢٨) ورد في غريب أبي عبيد: ٩٩/٣ والتّهذيب والفاثق: ٣٧٧/١ واللسان والتاج.
 (٢٩) في الأصول: أُنْسَعَتِ (بتاءٍ وعينٍ مهملة)، وما أثبتناه من التّهذيب والصحاح واللسان والتاج،
 وروى في التّهذيب عن شمر أن الصواب: انشقت.
 (٣٠) ضبطت الكلمة في الأصول بكسر الهمزة وسكون الدال، وما أثبتناه هو ضبط التّهذيب والتكملة
 واللسان ونص القاموس.
 (٣١) كذا في الأصول، وهو (فناء) بالفاء في التّهذيب والمقاييس والأساس واللسان، و(باب) في
 القاموس.
 (٣٢) زيادة من م.

وفلان دِمْنَةٌ مالٍ : أي سائسه .
 ودِمْنَتْ عليه : أي حَقَدَتْ ، وهي الدِّمْنَةُ .
 والدُّمَيْنَةُ : اسمُ جَبَلٍ ، وبه سُمِّيَ ابنُ الدُّمَيْنَةِ الشَّاعِرُ .
 ودُمَيْنَةُ : اسمُ امْرَأَةٍ .
 والدُّمَيْنِيُّ : دَامَاءُ اليرْبُوعِ .

● دنم (٣٣) :

الدَّانِمَةُ (٣٤) : القَصِيرُ مِنَ الرَّجَالِ ، وكذلك الدَّنِمَةُ (٣٥) .
 ويُقال لِلنَّمَلَةِ الصَّغِيرَةِ : دِنْمَةٌ .
 والتَّدْنِيمُ : التَّدَالَةُ . وهو - أيضاً - : صَوْتُ الشَّيْءِ نَحْوَ الطَّسْتِ أَوْ القَوْسِ .

● مند (٣٦) :

مَنْدَدٌ : اسمُ مَكَانٍ فِي شِعْرِ ابْنِ مُقْبِلٍ (٣٧) .

(٣٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على إهماله فيه. وورد في التهذيب والمقاييس والصاح والتكملة واللسان والقاموس.

(٣٤) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِتَخْفِيفِ النُّونِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبِطُ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(٣٥) فِي م : الدِّمْنَةُ . وَضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ النُّونِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبِطُ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(٣٦) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٣٧) ورد في ديوانه : ٤١ ، ونص البيت فيه :

عفا الدار من دهماء بعد إقامة عجاج بجنسبي مند متناوح

[الدّال والفاء] (١)

الدّال والفاء والميم

● قدم:

الفَدْمُ من النَّاسِ : العَيْيُّ عن الحُجَّةِ والكلامِ ، والفِعْلُ : فَدَمَ فِدَامَةً .
وفيه فُدُومَةٌ : أي ثِقَلٌ .

والفَدَامُ : شَيْءٌ تَشُدُّهُ العَجَمُ على أفواهِها عِنْدَ السَّقْيِ ، والواحدةُ فِدَامَةٌ .

والفِدَامُ : المِصْفَاةُ . وإبريقٌ مُفَدَّمٌ ومَفْدُومٌ .

والمَفْدَمُ - أيضاً - : المَصْبُوعُ المُشْبَعُ الصَّبِغِ .

والفَدْمُ : الشَّدِيدُ الحُمْرَةَ ، دَمٌ فَدَمٌ : أي مُشْبَعٌ لَوْنُهُ .

(١) زيادة يقتضيتها التَّبْوِيبُ .

بَابُ
الثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

الدَّال والتَّاء

(و . ا . ي)

● وتد :

الْوَيْدُ : مَعْرُوفٌ .

وَأَوْتَادُ الْأَرْضِ : الْجِبَالُ .

وَوَتَدْتُ الْوَيْدَ فَهُوَ وَاتِدٌ ، وَأَوْتَدْتُهُ أَيْضاً . وَوَيْدٌ وَاتِدٌ : أَيْ ثَابِتٌ . وَقَرْنٌ وَاتِدٌ :
أَيْ مُنْتَصِبٌ مُسْتَوٍ . وَيُقَالُ : وَتَدَّ أَيْضاً - عَلَى جَبَلٍ - وَوَتَدَّ - مُسَكِّنٌ - . وَالْمَيْتَدَةُ :
مَا يُؤْتَدُّ بِهِ . وَفِي الْمَثَلِ (١) : « أَذَلُّ مِنَ الْوَيْدِ » .

وَالْوَيْدُ فِي الْعَرُوضِ : حَرْفَانِ مُتَحَرِّكَيْنِ .

وَوَتَدْتُ بِالْمَكَانِ أَيْدٌ : أَيْ ثَبْتُ .

وَالْوَيْدُ مِنَ الْأُذُنِ : الْهَيْئَةُ النَّاشِزَةُ فِي مُقَدِّمِهَا .

وَالْوَاتِدَةُ : اسْمٌ وَادٍ .

● تود (٢) :

التَّوْدِيَّةُ مِنَ الرَّجَالِ : نَحْوُ الدَّرْحَايَةِ فِي الْقَصْرِ وَالْخَلْقَةِ .

(١) ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٦٧ والأساس ومجمع الأمثال : ٢٩٥/١ والتاج .
(٢) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينبئه المؤلف على ذلك . وورد في التهذيب واللسان والقاموس .

والتَّوْدِيَةُ: الخَشْبَةُ التي تُشَدُّ على أطباءِ النَّاقَةِ لئلا يَرْضَعَهَا الفَصِيلُ،
والجَمِيعُ التَّوَادِي.

وتَوَدَّى^(٣) فلانٌ تَوَدَاةً: إذا عَدَا.

● نِيدُ^(٤):

التَّيَادُ: الضَّخْمُ العَرِيضُ، كالتَّيَّازِ^(٥).

(٣) هكذا ضُبِطَ الفعل في الأصل وك، وضُبِطَ في م بسكون الواو وتخفيف الدال.

(٤) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. وورد في التكملة واللسان والقاموس.

(٥) في م وك: كالتيان، والصواب ما أثبتنا.

الدال والظاء

(و. ا. ي)

● [دأظ]^(١):

دَأَظُ السَّقَاءِ يَدَأُظُهُ^(٢): أي مَلَأَهُ، فهو مَدْوُوظٌ.
والدَّأُظُ: الغَيْظُ، هو مَدْوُوظٌ: أي مَغِيظٌ.

(١) زيادة لم ترد في الأصول. وباب الدال والظاء بكل وجهه مهمل في العين، ولكن المؤلف لم ينبه على ذلك كعادته. وورد تركيب (دأظ) في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان والقاموس.

(٢) في ك: ويدأظه.

الدَّالُّ وَالذَّالُّ

(و . ا . ي)

● ذود:

المِذْوُودُ: اللِّسَانُ، وكُلُّ ما يُذَادُ به: أي يُمْنَعُ. وذُدْتُ عنهم أدُوْدُ ذُوْدًا
وذيادًا. وهُمُ الذُّوَادُ. وأذدْتُ الرَّجُلَ: أعتته على ذيادِ إبِله. وأذدني: أي ذُدُّ
معي.

والذُّوْدُ من الإِبِلِ: من الثَّلَاثَةِ إلى العَشْرَةِ، والجَمِيعُ الأذْوَادُ. وفي
المَثَلِ (١): « الذُّوْدُ من الذُّوْدِ إبِلٌ ».

ومِذْوُودٌ: اسْمُ جَبَلٍ.

● دذى (٢):

الدَّاذِي (٣): نَفْسُ النَّبِيذِ.

وَحَبُّ الدَّاذِي: الذي يُصَلَّبُ به.

(١) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٩٠ والتَّهْدِيبِ والصَّحاحِ ومَجْمَعِ الأمثالِ: ٢٨٨/١ واللِّسانِ والقاموسِ،

ونصُّه فيها جميعاً: الذود إلى الذود إبِل.

(٢) كذا ورد عنوان التَّركِيبِ في الأُصولِ، وهو (دوذ) في العين واللِّسانِ والقاموسِ.

(٣) ضُبُطت الياءُ في الأُصولِ في هذه الكلمة والتي تليها في السطر التالي بسكون الياءِ، وضُبُطت

بتشديد الياءِ في اللِّسانِ والقاموسِ، وفي التاجِ: « على صيغة المنسوب وليس بنسب ».

الدَّالُّ والثَّاءُ

(و . ا . ي)

● ديث^(١):

الدَّيْوثُ: الذي لا غَيْرَةَ له، وَهُمُ الدَّيَاثَةُ.
والتَّدْيِثُ: التَّلْيِينُ، وَهُوَ دَائْتُ، وَالْمَفْعُولُ [٣٠٦ / ب] مَدْيِثُ^(٢).
وَدَاثٌ يَدْيِثُ: تَرَكَ الغَيْرَةَ.
وَأَدَاثٌ فَلَانٌ فَلَانًا إِدَاثَةً وَدَيْثُهُ تَدْيِثًا: أَي لِيَنَّهُ وَذَلَّلَهُ.
وَجَمَلٌ دِيَاثِيٌّ: وَهُوَ الضَّخْمُ الجَلِيلُ.

● ثَاد:

الثَّادُ: التَّرَابُ اللَّيْنُ وَالنَّدَى وَالبَلَلُ.
وَفَخِذٌ ثَثَةٌ: أَي حَسَنَةٌ نَاعِمَةٌ.
وَأَقَمْتُ فَلَانًا عَلَى ثَادٍ^(٣): أَي أَقْلَقْتَهُ.

(١) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وعنوان التركيب (داث) في

التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان، و (ديث) في الأساس والقاموس.

(٢) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَك بضم الميم، وما أثبتناه من م، وهي في المعجمات: (مُدْيِثُ) بتشديد الياء المفتوحة.

(٣) في ك: وأقمت فلاناً إد.

● دَأْثُ :

دَأْثُ الطَّعَامِ : أَكَلَهُ . و(٤) دَأْثُ مِنَ الْمَاءِ : ثَقُلَ مِنْهُ . وَدَثُّ بِالِإِعْيَاءِ حَتَّى كَسِلَ .

وَالدَّثَانُ : الْجَائِثُ (٥) .

وَالدُّوْثُ (٦) : جَمْعُ الدَّائِئِ يَعْنِي الْأُمَّةَ .

وَمَا كُنْتُ فِي هَذَا الْأَمْرِ ابْنَ دَأْثَاءَ : أَي ابْنَ الضَّعِيفَةِ .

وَرَجُلٌ دُوْثِيٌّ : أَي دِيُوْثٌ .

وَدُوْثٌ - بِمَعْنَى دَيْثٌ - : أَي لَيْنٌ .

وَلِي قَبْلَهُ دِنْتُ - بَوَزْنِ دِعْثٍ - : أَي تِرَةٌ .

وَالدَّأْثُ : اسْمُ مَوْضِعٍ .

وَأَبْرَقُ الدَّأْثِ (٧) : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ .

● دَثَا (٨) :

الدَّثِيٌّ مِنَ الْأَمْطَارِ : مِثْلُ الدَّفْيِّ بَيْنَ الْحَمِيمِ (٩) وَالصَّيْفِ .

● ثَدَى :

الثَّدْيُ : مَعْرُوفٌ . وَامْرَأَةٌ ثَدِيَاءٌ : عَظِيمَةُ الثَّدْيَيْنِ . [وَ] (١٠) يُقَالُ : ثَدَيْ

(٤) سقط حرف العطف من م .

(٥) كذا في الأصول، ومثل ذلك في القاموس . وهو في التكملة : (الحلقوم) وصوب ذلك في التاج .

(٦) كذا في الأصل وم رسماً وضبطاً، وفي ك : الدُّوْثُ . وهي (الدَّأْثُ) في القاموس مع النص على كونها (محرّكة مخففة) .

(٧) هكذا ضبطت كلمة (الدأث) بالتشديد في الأصل، وضبطت بالتخفيف في م وك، وذكر موضعان في معجم البلدان : ٣/٤ وضبط أحدهما بالتشديد والثاني بالتخفيف .

(٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على إهماله فيه . وورد في المقاييس واللسان والقاموس .

(٩) في الأصول : الجميم (بالجيم)، والصواب ما أثبتنا .

(١٠) زيادة من م .

وئِدْيٌ وَئِدْيٌ، وَجَمَعَهُ ئِدْيٌ وَئِدْيٌ (١١) وَئِدْيَيْنُ.

والتُّدْيَةُ (١٢): وَعَاءٌ يَحْمِلُهُ الْفَارِسُ يَجْعَلُ فِيهِ الْعَقَبَ وَالرِّيشَ.
والتُّدَاءُ: نَبْتُ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ (١٣).

(١١) كذا الضبط في الأصول، ولم نجد ذلك في المعجمات، والوارد فيها (ئِدْيِي) بكسر الراء إتباعاً لما بعدها من الكسر.

(١٢) في الأصول: التُّدْيَةُ (بفتح فسكونٍ ففتح)، وما أثبتنا من الأساس والتكملة ونصّ القاموس.

(١٣) يراجع تركيب (ث د د).

الدَّالُّ والرَّاءُ

(و . ا . ي)

● دور :

الدَّوَّارِيُّ^(١) : الدَّهْرُ يَدُورُ بِالنَّاسِ حَالًا عَنْ حَالٍ .
وَالدَّوْرَانُ : مَصْدَرُ دَارَ يَدُورُ . وَالدَّوْرَةُ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ . وَدَوَّرَ الْعِمَامَةَ
وَالْحَبْلَ وَغَيْرَهُمَا ؛ عَامًّا .

وَالْمَدَارُ : يَكُونُ مَوْضِعًا لِلشَّيْءِ الَّذِي تُدِيرُّ بِهِ شَيْئًا . وَيَكُونُ [مَصْدَرًا]^(٢)
كَالدَّوْرَانِ ، [وَاسْمًا]^(٣) كَمَدَارِ الْفَلَكَ .

وَاسْتَدَارَ بِالشَّيْءِ : أَحَاطَ بِهِ .
وَالدَّائِرَةُ : شَكْلٌ^(٤) ، مَدَوَّرٌ يُحِيطُ بِهِ قَطْعٌ وَاحِدٌ .
وَدَائِرَةُ الرَّأْسِ : فِي وَسَطِهِ ، يُقَالُ : مَا تَقَشَعِرُّ دَائِرَتُهُ : إِذَا لَمْ يَجِبُنْ .
وَالدَّائِرَةُ : الشَّعْرُ الَّذِي يَسْتَدِيرُّ عَلَى الرَّأْسِ .
وَالدَّائِرَةُ وَالدَّوَارَةُ : مَوْضِعٌ مُعْظَمُ الْمَاءِ فِي الْبَحْرِ .
وَالدَّوَارَةُ : مِنْ أَدَوَاتِ الصُّنَاعِ .

(١) فِي الْأَصْلِ وَكَ : الدَّوَاتِرُ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالْعَيْنِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٢) زِيَادَةٌ مِنَ التَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ .

(٣) زِيَادَةٌ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٤) فِي ك : الشَّكْلُ .

والدُّوَارُ: ما يَأْخُذُ الْإِنْسَانَ فِي رَأْسِهِ كَهَيْئَةِ الدَّوْرَانِ، يُقَالُ: دِيرَ بِهِ وَأَدِيرَ بِهِ.
والدَّارَةُ: دَارَةُ الْقَمَرِ. وَكُلُّ مَوْضِعٍ يُدَارُ بِهِ شَيْءٌ يَحْجُزُهُ؛ كدَارَةِ الرَّمْلِ.
والمُدَارُ مِنَ الْعُرُوبِ: أَنْ يُؤْخَذَ جِلْدٌ فَتُقَوَّرَ^(٥) أَكْرَاعُهُ ثُمَّ يُدَارُ فَلَا يَكُونُ لَهُ
طَبَابٌ.

والمُدَارَةُ مِنَ الدَّلَائِ: الْعَظِيمَةُ، وَجَمْعُهَا مُدَارَاتٌ. وَهِيَ - أَيْضاً -: أُرْزٌ فِيهَا
وَشْيٌ مِثْلُ الدَّارَاتِ.

وَأَمَّا الدَّارُ فَاسْمٌ جَامِعٌ لِلْعَرَصَةِ وَالْمَحَلَّةِ وَالْبِنَاءِ، وَيَقُولُونَ: دَارَةٌ أَيْضاً. وَكُلُّ
بِنَاءٍ مُرْتَفِعٍ [دَارَةٌ]^(٦). وَجَمْعُ الدَّارِ: دِيرَةٌ وَدُورٌ وَدِيَارٌ. وَتَدِيرْتُ: أَي تَبَوَّأْتُ
دَاراً.

وَالدَّارُ: الْقَبِيلَةُ، يَقُولُونَ: مَا فِي بَنِي فَلَانٍ دَارٌ أَفْضَلُ مِنْ دُورِ بَنِي فَلَانٍ،
وَفِي الْحَدِيثِ^(٧): « أَلَا أُتَبِّئُكُمْ بِخَيْرِ دُورِ الْأَنْصَارِ دَارِ بَنِي النَّجَارِ ».

وَمَرَّتْ بِنَا دَارُ [بَنِي]^(٨) فَلَانٍ: أَي جَمَاعَتُهُمْ.

وَالدَّوَارُ: صَنْمٌ كَانَتْ الْعَرَبُ تَنْصِبُهُ^(٩)، وَتُثَقِّلُ الْوَاوُ مِنْهُ أَيْضاً. وَالْمُدَوَّرُ:
صَاحِبُ الدَّوَارِ^(١٠) لِلصَّنَمِ.

وَالتَّدْوِرَةُ: قِطْعَةٌ مِنَ الرَّمْلِ مُسْتَدِيرَةٌ.

وَالدَّيْرَةُ: الْمَكَانُ الْمُسْتَدِيرُ الْمُرْتَفِعُ، وَكَذَلِكَ الدَّيْرُ وَالِدَّوَارَةُ وَالدَّوْرَةُ.

وَالدَّائِرَةُ: مَا اسْتَدَارَ مِنَ الرَّمْلِ، وَجَمْعُهَا دَوَائِرُ.

(٥) فِي م: فَيَقُورُ.

(٦) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(٧) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالْفَائِقِ: ٤٤٣/١ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ، وَالرِّوَايَةُ فِيهَا جَمِيعاً:
(دُورِ بَنِي النَّجَارِ).

(٨) زِيَادَةٌ مِنَ الْأَسَاسِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٩) فِي ل: يَنْصِبُهُ.

(١٠) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَتَقَدَّمَ ضَبْطُهُ مَخْفُفًا، وَكِلَاهُمَا صَوَابٌ كَمَا ذَكَرَ الْمُؤَلِّفُ.

والدَّوَارُ: الحائِطُ المَبْنِيُّ المُسْتَدِيرُ^(١١).
 ودَوَارَةُ الوَرِكِ: الذي يَدُورُ فيه رَأْسُ الفَخِذِ.
 والدَّوَارُ: اسْمُ وادٍ.
 ودَوَّارَانِ^(١٢) - أيضاً - : وادٍ.
 وما بها دُورِيٌّ^(١٣): أي أَحَدٌ، ودَارِيٌّ.
 والدَّارِيٌّ: الذي يُقِيمُ أَكْثَرَ ذَهْرِهِ في مَنْزِلِهِ.
 وَأَصْحَابُ الإِبِلِ: دَارِيُونَ.
 والعَطَارُ نُسِبٌ إلى دَارِينٍ وهي بَلْدَةُ العِطْرِ. والمَلَّاحُ أيضاً.
 والدَّوْرُ: فُرْجَةٌ تَكُونُ^(١٤) بَيْنَ الكُثْبَانِ^(١٥).
 والدَّوَارَةُ: مَكَانٌ يَسْتَنْقِعُ فيه المَاءُ وَيُنْبِتُ العِضَاءَ وَيَسْتَدِيرُ.
 ويقولون: هو شَرٌّ ما أَدَارَتْ يَمِينٌ في شِمَالٍ: أي ما جَعَلَتْ.
 وفلانٌ يَدُورُ على أَرْبَعِ نِسْوَةٍ: أي يَرْعَاهُنَّ.
 ودَاوَرْتُ الرَّجُلَ على الأمرِ: أي^(١٦) زَاوَلْتُهُ. وإذا حَاوَلْتَ إلْزَامَهُ
 إِيَّاهُ.

ودَاوَرْتُ الأُمُورَ: طَلَبْتُ وَجُوهَ مَاتَاهَا^(١٧).

● دير:

الدَّيْرُ لِلنَّصَارَى^(١٨): مَعْرُوفٌ. وصاحِبُهُ الذي يَسْكُنُهُ: دَيْرَانِيٌّ ودَيَّارٌ.
 وما بها دَيَّارٌ ولا دَيُّورٌ: أي أَحَدٌ.

-
- (١١) من قوله: «المرتفع وكذلك الدَّيْرُ» إلى قوله هنا: «المبني المستدير» سقط من م.
 (١٢) لم تضبط الواو في الأصول، وما أثبتناه من معجم البلدان: ٩٦/٤.
 (١٣) ضُبِطَت الكَلِمَةُ في الأَصُولِ بفتح الواو، وَضُبِطَت بِسكون الواو في عدد من المعجمات.
 (١٤) في م: يكون.
 (١٥) في م: والكسبان.
 (١٦) لم ترد كلمة (أي) في ك.
 (١٧) في الأصول: مَاتَاهُ، والتَّصْوِيبُ مِنَ الأساسِ والتَّاجِ.
 (١٨) في م: الدور النصارى.

والتَّدِيرُ: من قَوْلِكَ تَدِيرْتُ دَاراً: أَي تَبَوَّأْتَهَا.

● أدر:

الأدرُ: المُنتَفِخُ الخُصْيَتَيْنِ، والفِعْلُ أدرَ يَأدرُ أدرًا، وهي الأدرَةُ والأدرَةُ^(١٩). والمَادِيرُ: هُمُ الأدرُ، والقِيَّاسُ مِثْدَارُ.

● درى:

درى: عَلِمَ. وفَعَلَ ذاكَ من غَيْرِ دِرْيَةٍ. ويقولون: لا أدر^(٢٠). وكانَ ذلكَ قَبْلَ دُرْيِي بكذا: أَي قَبْلَ دِرْيَتِي - على وَزْنِ صُلْيِي -.

وَأدرى الرَّجُلُ: إِذا خَتَلَ، ودرى: مِثْلُه.
والدَّرِيَّةُ: ناقةٌ أو بَقرةٌ يُسَيِّبُها الصائِدُ لِيَأْنَسَ الصَّيْدُ بها ثُمَّ يَرْمِي وَيَخْتِلُ، ودرَيْتُ الصَّيْدَ ودارَيْتُه، ومنه أُخِذَ مُداراةُ الناسِ^(٢١)، وادرَيْتُ غَفْلَتَه. وهي - أيضاً - : شَيْءٌ من آدمٍ يَتَعَلَّمُ عليه الطَّعانُ كالحَلَقَةِ.

وادرَيْتُ دَرِيَّةً من الإِبِلِ: وهي السَّيِّقَةُ والدَّرِيعةُ^(٢٢).
وقوسُ دَرِيَّةٍ أَشَدُّ الدَّرِي: أَي مُلتَوِيَّةٌ، وادرَيْتُها.
وادرى بَنُو فلانٍ بَنِي فلانٍ: اعْتَمَدُوهم بِالْعَدَاوَةِ والغارَةِ والغَزْوِ. وتَدَرَيْتُ فلاناً في طَرِيقِ كذا: أَي تَحَرَّيْتَه في مَمَرِّه.

والمُدْرِي [٣٠٧ / أ] : المُحْتَقِرُ.

والمِدرى للنِّساءِ: مَعْرُوفٌ^(٢٣)، وَيُشَبَّهُ به قُرُونُ الثَّورِ، وهي المِدرَةُ والمِدارِي، والمِدرِيَّةُ^(٢٤): لُغَةٌ فيه.

(١٩) في الأصول: الأدرُ، وما أثبتناه من المقاييس والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٠) في الأصول: لا أدري، وما أثبتناه من التهذيب والصحاح واللسان والتاج.

(٢١) في ك: مداراة الناب.

(٢٢) في ك: والدرية.

(٢٣) في م: معرفة.

(٢٤) كذا الضبط في الأصول، وبتخفيف الباء في العين والتهذيب والأساس واللسان والقاموس ونصُّ

التاج.

وَدَرَى فَلَانٌ شَعْرَهُ تَدْرِيَّةٌ: رَجَلَهُ. وَادَّرَتِ الْمَرْأَةُ تَدْرِي (٢٥): أَي سَرَّحَتْ شَعْرَهَا. وَتَدْرَى الرَّجُلُ: امْتَشَطَ.

وَالْمَدْرِيَّانِ (٢٦): طَبِيْبَا الشَّاةِ.

وَالْمِدْرَاةُ: اسْمٌ وَاِدٍ لِلْعَرَبِ.

● درأ:

الدَّرْءُ (٢٧): العِوَجُ (٢٨) فِي كُلِّ شَيْءٍ تَصَلَّبُ (٢٩) إِقَامَتُهُ، دَرَأَ الْعُودُ دُرُوءًا وَدَرَأًا.

وَبَثْرُ ذَاتُ دَرٍ: أَي ذَاتُ طَائِقٍ.

وَطَرِيْقٌ ذُو دُرُوءٍ (٣٠): أَي فِيهِ كُسُورٌ.

وَدَرَأَ كُلُّ شَيْءٍ: حَيْدَهُ (٣١).

وَفَلَانٌ ذُو تُدْرٍ فِي الْحَرْبِ: أَي ذُو مَنَعَةٍ وَقُوَّةٍ عَلَى أَعْدَائِهِ.

وَدَرَأْتُ (٣٢) فَلَانًا عَنِّي: دَفَعْتَهُ. وَاللَّهْمَّ إِنِّي أَدْرَأُ بِكَ فِي نَحْرِهِ.

وَدَرَأْتُ (٣٣) الْحَدَّ: أَسْقَطْتَهُ، وَفِي الْحَدِيثِ (٣٤): «أَدْرَأُوا الْحُدُودَ

بِالشُّبُهَاتِ».

(٢٥) ضُبِطَ الْفِعْلُ الْمَاضِي وَالْمَضَارِعُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الدَّالِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ مٍ وَنَصَّ التَّكْمَلَةَ وَاللِّسَانَ.

(٢٦) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ، وَهُمَا (الْمَدْرِيَّانِ) فِي الْمَقَائِيسِ وَ(الْمَدْرِيَّانِ) فِي التَّكْمَلَةِ.

(٢٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الدَّرَاءُ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ مٍ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٢٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّ فَتْحَ الْعَيْنِ هُوَ الْأَفْصَحُ.

(٢٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَفِي إِحْدَى رِوَايَتِي اللَّسَانَ، وَهُوَ (تَصَعَّبَ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَرِوَايَةِ اللَّسَانَ الْأُخْرَى.

(٣٠) فِي الْأَصُولِ: ذُو دُرٍ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانَ وَالْقَامُوسِ.

(٣١) فِي الْأَصْلِ وَكَ: جَيْدُهُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مٍ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانَ وَالتَّاجِ.

(٣٢) فِي الْأَصُولِ: وَدَارَاتٍ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ، وَفِيهَا: دَارَاتُ أَي دَافَعْتُ؛ وَدَرَأْتُ أَي دَفَعْتُ.

(٣٣) فِي مٍ: وَذَارَاتٍ.

(٣٤) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانَ وَالتَّاجِ.

وَكَانَ بَيْنَ الْقَوْمِ دَرَّةٌ وَتَدَارُؤُ: أَي اخْتِلَافٌ وَاعْوِجَاجٌ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَادَارَأْتُمْ فِيهَا﴾ (٣٥).

وَدَارَأْتُهُ: كَاتَمْتُهُ مَا فِي نَفْسِي.

وَهُوَ يُدَارِئُهُ: أَي يُنَازِعُهُ.

وَدَرَأَ عَلَيْنَا دَرَّةً أَوْ دُرَّةً (٣٦): أَي طَلَعَ وَخَرَجَ مُفَاجَأَةً.

وَدَرَأَتْ عَلَيْنَا الْمَاشِيَةَ: هَجَمَتْ.

وَالدَّرِيءُ: الجَرِيءُ (٣٧).

وَالدَّرِءَانُ: الَّذِي يَدْرَأُ عَلَيْكَ أَي يَطْرَأُ.

وَالدَّارِيُّ: الغَرِيبُ، وَقَوْمٌ دُرَاءٌ.

وَأَدْرَأَتِ النَّاقَةَ بَصْرِعِهَا؛ وَهِيَ مُدْرِيءٌ: إِذَا أَرْخَتْ ضَرْعَهَا عِنْدَ النَّجَاحِ.

وَدَرَأَ البَعِيرُ فَهُوَ دَارِيءٌ: إِذَا وِرِمَ ظَهْرُهُ وَظَهَرَتْ عُذَّتُهُ. وَدَرَأَتِ العُدَّةُ. وَإِبْلٌ

بِهَا دُرَّةٌ وَدُرُوءٌ (٣٨).

وَرَجُلٌ مَدْرُوءٌ: مَطْعُونٌ، وَدَارِيءٌ (٣٩): نَحْوُهُ.

وَتَقْرَأُ: ﴿كَوَكَبٌ دَرِيءٌ﴾ (٤٠) - عَلَى فِعِيلٍ -: أَي كَأَنَّهُ يُخْرِجُ نَفْسَهُ مِنْ

السَّمَاءِ، مِنْ دَرَأٌ دُرُوءًا.

وَدَرَأَتِ النَّارُ: أَضَاءَتْ.

وَالدَّرَارِيُّ: الكَوَاكِبُ اللَّاتِي تَدْرَأُ فَتَقْتَحِمُ اقْتِحَامَ القَمَرِ.

وَهُوَ دَرِيءُ القَوْمِ: أَي كَبِيرُهُمْ.

(٣٥) سورة البقرة، آية رقم: ٧٢.

(٣٦) كذا الضبط في الأصول، وضبطت بفتح الدال في القاموس، وهو (دُرُوءاً) في العين والتهديب

والصحيح واللسان والتاج.

(٣٧) في الأصل وك: والدَّرِيءُ الجَرِيءُ (بتشديد الياء بلا همز)، وما أثبتناه من م.

(٣٨) في الأصول: وَدُرَّةٌ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٣٩) في ك: ودواريء.

(٤٠) سورة النور، آية رقم: ٣٥، والقراءة المتداولة: (دُرِيءٌ).

وتُدْرَأُ: اسْمٌ مَوْضِعٍ .
 وسالَ الوادي دُرْءاً ودَرْءاً: أي من غَيْرِ مَطَرٍ أَرْضِهِ، ودُرْءاً^(٤١): كذلك .
 ودَرْءاً الوادي^(٤٢): دَفَعَ بالسَّيْلِ من مَكَانٍ آخَرَ .

والدَّارِيُّ : الوادي .
 ودَرَأْتُ الوِسَادَةَ : بَسَطْتُهَا .
 ودَرَأْتُ وَضِيْنَ النَّاقَةِ : شَدَدْتَهُ وَبَسَطْتَهُ عَلَى الْأَرْضِ .
 وَاذْرَأْتُ^(٤٣) لِلصَّيْدِ : اتَّخَذْتُ دَرِيئَةً^(٤٤) ؛ فَهَمَزُهُ .
 والدَّرِيئَةُ^(٤٥) : السُّتْرَةُ أَيْضاً .
 وَاذْرَأَ بَنُو فُلَانٍ بِفُلَانٍ : أَي نَصَبُوهُ لِلغَرَضِ وَالخُصُومَةِ .

● رَأَدُ :

رَأَدُ الضُّحَى : ارْتِفَاعُهُ ، وَقَدْ تَرَأَدَ^(٤٦) وَرَأَدَ . وَيُقَالُ : رَائِدُ الضُّحَى .
 والرَّأْدُ : أَصْلُ اللَّحْيِ ؛ وَكَذَلِكَ الرُّؤْدُ ، وَالجَمِيعُ الْأَرَادُ^(٤٧) .
 وَتَرَأَدَتِ الْحَيَّةُ : اهْتَزَّتْ فِي انْسِيَابِهَا وَارْتِفَاعِهَا . وَكَذَلِكَ الْجَارِيَةُ تَتَرَأَدُ فِي مَشِيِّهَا .

وَالرُّؤْدُ^(٤٨) : الغُصْنُ النَّاعِمُ الرَّطْبُ . وَامْرَأَةٌ رُؤْدَةٌ^(٤٩) ، وَرُؤْدٌ^(٥٠) شَبَابُهَا ، وَرَأْدَةٌ .

-
- (٤١) في الأصل وك: ودُرْءاً، وما أثبتناه من م .
 (٤٢) في م: بالوادي .
 (٤٣) في الأصول: وَاذْرَأْتُ، وما أثبتناه من الصحاح واللسان ونصّ القاموس .
 (٤٤) في الأصول: دَرِيئَةٌ (بلا ياء)، وما أثبتناه من الصحاح والأساس واللسان والقاموس .
 (٤٥) في الأصول: والدَّرِيئَةُ (بتخفيف الراء وبلا ياء)، ولعلّ الصواب ما أثبتنا .
 (٤٦) في الأصول: تَرَأَدَ، والتصويب من المعجمات .
 (٤٧) في ك: الأرداد .
 (٤٨) في الأصول: الرُّؤْدُ (بلا همز)، وهو وارد في المعجمات ولكن عنوان التّركيب مهموز .
 (٤٩) في الأصول: رُؤْدَةٌ (بلا همز أيضاً)، وهو كسابقه .
 (٥٠) في الأصل: وَرُؤْدٌ، وفي م: وَوُدٌ، وفي ك: وَرُؤْدٌ شَبَابُهَا، ولعلّ الصواب ما أثبتنا . وفي العين: وَرُؤْدٌ شَبَابُهَا .

وَتَرَأَدْتُ فِي قِيَامِي تَرَوْدًا شَدِيدًا. وكذلك إِذَا أَخَذْتَهُ رِعْدَةً.
وَذَهَبْنَا فِي رَادِ الْأَرْضِ: أَي فِي خَلَائِهَا.
وَالرَّوْدُ^(٥١): التَّرْبُ وَالصَّدِيقُ، وَالْجَمِيعُ الْأَرَادُ.

● ريد:

الرَّيْدُ: الْحَيْدُ مِنْ حُبُودِ الْجَبَلِ، وَجَمَعَهُ رِيُودٌ.
وَالرَّيْدُ: الْأَمْرُ الَّذِي تُرِيدُهُ وَتُرَاوِلُهُ. وَرَاوَدْتَهُ عَنْ هَذَا: أَي زَاوَلْتَهُ^(٥٢).
وَأَرَدْتَهُ بِكُلِّ رِيْدَةٍ: أَي بِكُلِّ إِرَادَةٍ.
وَرَادَ يَرُودُ: أَي جَاءَ وَذَهَبَ.
وهو رائدُ الوَسَادِ: أَي قَلِقٌ لَا يَطْمَئِنُّ.
وَرُوَيْدٌ: تَصْغِيرُ رُودٍ؛ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُسْتَعْمَلَ الرُّودُ، وَهُوَ بِمَعْنَى الْوَعِيدِ؛
وَيُنْصَبُ بِلَا تَنْوِينٍ. وَبِمَعْنَى الْمُهَلَّةِ؛ وَيُنْصَبُ وَيُنُونُ. وَيَقُولُونَ: أَرُودُ: فِي مَعْنَى
رُويْدٍ. وَالرُّودُ: الْأَسْمُ^(٥٣) مِنَ الْإِرْوَادِ، وَهُوَ تَكْبِيرُ رُويْدٍ.

وَالرُّويْدَاءُ: الرُّويْدُ مِنَ الْمَشْيِ.
وما فِي الْأَرْضِ^(٥٤) رُويْدَاءُ: أَي رِفْقٌ، وَلَا رُويْدِيَّةٌ: أَي هَوَادَةٌ؛ وَلَا رُودَةٌ.
وَأَرُودَنِي حَتَّى أَلْحَقَكَ: أَي أَنْتَظِرْنِي.
وَالْإِرَادَةُ: أَصْلُهَا الْوَاوُ، وَتَقُولُ^(٥٥): رَاوَدْتَهُ عَلَى فِعْلٍ كَذَا: أَي أَرَدْتَهُ.
وَالرِّيْدَةُ: مَصْدَرُ الْإِرَادَةِ وَالْإِرْتِيَادِ وَالرُّوْدِ.
وَالْإِرَادَةُ: التَّمَكُّثُ عَنْ حَاجَتِكَ حَتَّى تَكَادَ تَفُوتَكَ، وَأَصْلُهُ مِنْ أَرُودَ إِرْوَادًا:
إِذَا تَمَكَّثَ.

وَالرُّوْدُ: مَصْدَرُ الرَّائِدِ وَهُوَ الْمَبْعُوثُ فِي طَلَبِ الْكَلْبِ أَوْ غَيْرِهِ، وَكَذَلِكَ

(٥١) فِي الْأَصُولِ: وَالرَّيْدُ (بِلا هَمْزٍ)، وَعَنْوَانُ التَّرْكِيبِ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا.

(٥٢) فِي ك: تَرِيدُهُ وَتُرَاوِلُهُ... أَي رَاوَلْتَهُ.

(٥٣) فِي م: الْأَسْمَرُ.

(٥٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْأَسَاسِ: مَا فِي الْأَمْرِ.

(٥٥) فِي م: يَقُولُ.

الرَّادُ. وفي المثل (٥٦): « لا يَكْذِبُ (٥٧) الرَّادُّ أهله ».

ورائدُ الرِّحَى: يَدُها ومقبِضُها؛ سُمِّيَ لرَوْدانِها أي دَوْرانِها (٥٨).
والرَّوْدَانُ: الذَّهَابُ والمَجِيءُ، رادٌ يروُدُ رَوْداناً ومروِداً. ورادتِ المَرأةُ
تَرُودٌ: إذا كانت تَحْتَلِفُ إلى بيوتِ جارِياتِها، فهي رادةٌ ورؤودةٌ (٥٩).

والمِرْوَدُ - بالكسر - : الأريُّ؛ لأنها تروُدُ حوله.

ومراوِدُ البَكْرَةِ: حدائِدُها.

ومِرْوَدُ البازي والمُهْرِ.

ومِرْوَدُ الكُحْلِ: المُلْمُولُ.

ورائدُ العَيْنِ: عَوَارِها.

والرَّادَةُ: السَّهْلَةُ من الرِّياحِ وَغَيرِها.

ورائدُ الضُّحَى: بمعنى رادِ الضُّحَى.

ورائدُ المَوْتِ وريادُه.

● ورد:

الوَرْدُ: مَعْرُوفٌ. ونورٌ كلُّ شَجَرَةٍ: وَرْدٌ. ووَرَدَتِ الشَّجَرَةُ.
ووَرَدَتِ المَرأةُ خَدَّها: عالَجَتَه بالوَرْدِ. والوَرْدُ: صُوفَةٌ مَصْبُوعَةٌ تُلَوَّنُ بها
الخُدُودُ.

ولَيْلَةٌ وَرْدَةٌ: حَمراءُ الطَّرْفَيْنِ.

والوَرْدُ: لَوْنٌ يَضْرِبُ إلى صُفْرَةٍ حَسَنَةٍ؛ والأُنثى وَرْدَةٌ. وقد وَرَدَ

[٣٠٧ / ب] وُرُودَةٌ (٦٠)، وإيرادٌ يورادُ (٦١): لُغَةٌ.

(٥٦) ورد المثل بنصِّ الأصل في أمثال أبي عبيد: ٤٩ ومجمع الأمثال: ١٨٣/٢، وبنصِّ (الرائد

لا يكذب أهله) في العين والتَّهذِيبِ والصَّحاحِ واللَّسانِ والتَّاجِ.

(٥٧) في الأصول: لأنَّه يكذب، وهو من أخطاء النسخ.

(٥٨) لم ترد (أي دورانها) في م.

(٥٩) ضُبِطت راء (رؤودة) بالضم في الأصول، ولم نجد لذلك وجهاً.

(٦٠) ضُبِطت واو (ورودة) في أولها بالفتح في الأصول، ولم نجد لذلك وجهاً أيضاً.

(٦١) في الأصل وك: وإيرادٌ يورادُ، وما أثبتناه من م والمعجمات.

والوَرْدُ: الجَرِيءُ، رَجُلٌ وَرَدٌ وَمَتَوَرَّدٌ.
والأَسَدُ الوَرْدُ: الذي يَتَوَرَّدُ على أَقْرَانِهِ أَي يُقَدِّمُ عَلَيْهِمْ (٦٢).
وَقَوْمٌ وَرَادٌ.
وأبو الوَرْدِ: كُنْيَةُ الذَّكَرِ.
وَوَرْدٌ: حِصْنٌ مِنْ حِجَارَةٍ حُمْرٍ وَيُلْتَقِ.
والوَرْدُ: مِنْ أَسْمَاءِ الحُمَى، وَرَدَ الرَّجُلُ؛ فَهُوَ مَوْرُوْدٌ: مَحْمُومٌ. [و] (٦٣)
وَقْتُ يَوْمِ الوُورُودِ. وَأَسْمٌ مِنْ: وَرَدَ يَوْمَ الوَرْدِ (٦٤).
وما وَرَدَ مِنْ جَمَاعَةِ الطَّيْرِ فَهُوَ وَرْدٌ.
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ وَنَسُوقَ المُجْرِمِينَ إِلَى جَهَنَّمَ وَرِدًا ﴾ (٦٥) أَي عِطَاشًا.
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ فَأَرْسَلُوا وَارِدَهُمْ ﴾ (٦٦) أَي سَاقِيَهُمْ (٦٧).
وَالوَرْدَةُ: الوَرْدُ.
وَالمَوْرِدُ: القَوْمُ الوَارِدُونَ المَاءَ.
وَالوَرِيدَانِ: عِرْقَانِ مُكْتَنِفَا صَفْقِي العُنُقِ مِمَّا يَلِي مُقَدَّمَهُ. وَيُقَالُ لِلغَضْبَانِ:
أَنْتَفَخَ وَرِيدَاهُ. وَالجَمِيعُ الأَوْرِدَةُ وَالوَرْدُ (٦٨).
وَأَرْزَبَةٌ وَارِدَةٌ: إِذَا كَانَتْ مُقْبِلَةً عَلَى السَّبِيلِ.
وَشَفَّةٌ وَارِدَةٌ: مُسْتَرَحِيَةٌ.
وَفِي وَجْهِهِ مَوَارِدٌ: أَي غُضُونٌ.
وَشَعْرٌ وَارِدٌ: طَوِيلٌ، وَكُلُّ طَوِيلٍ وَارِدٌ.
وَالإِيرَادُ مِنْ سَيْرِ الخَيْلِ: مَا دُونَ الجَرِيِّ، أَوْرَدُوا خَيْلَهُمْ.

(٦٢) كذا في الأصول، وفي بعض المعجمات: يتقدم عليهم.

(٦٣) زيادة من اللسان.

(٦٤) هكذا ضبطت الجملة في الأصول، ولعله: من وُرِدَ يَوْمَ الوَرْدِ.

(٦٥) سورة مريم، آية رقم: ٨٦

(٦٦) سورة يوسف، آية رقم: ١٩

(٦٧) وفي اللسان والقاموس: سابقهم.

(٦٨) في الأصل وك: والورود، وما أثبتنا من م والعين.

وَأَسْتَوِرْدَنِي فَلَانٌ بَكْذَا: أَيِ اثْتَمَنَنِي بِهِ وَلَزِمَنِي .

● رَدَأُ:

الرَّدْءَةُ - مَهْمُوزَةٌ -: مِنْ قَوْلِهِمْ رَدَأَتْهُ بَكْذَا: أَيِ جَعَلَتْهُ قُوَّةً لَهُ وَعِمَاداً تَرُدُّهُ بِهِ . وَأَرْدَأْتُ فَلَانًا: أَعْنَتَهُ وَصِرْتُ لَهُ رِدْءًا أَيِ مُعِينًا . وَتَرَادَأُوا: تَعَاوَنُوا .

وَالرَّدْءُ (٦٩): الْعِدْلُ الثَّقِيلُ، وَجَمْعُهُ أَرْدَاءٌ - بَوْرَيْنِ أَدْرَاعٍ - .

وَأَرْدَأْتُ هَذَا الْأَمْرَ عَلَى غَيْرِهِ - مَهْمُوزٌ -: أَيِ زَادَ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَلِينُهُ .

وَأَرْدَأْتُ السُّتْرَ: أَرْخَيْتُهُ، وَالْحَائِطَ: دَعَمْتُهُ بِخَشَبٍ أَوْ بِنَائٍ، وَكَذَلِكَ رَدَأَتْهُ .

وَأَرْدَأْتُ (٧٠) الشَّيْخَ إِلَى الْوَسَادَةِ: أَسْنَدَ ظَهْرَهُ إِلَيْهِ .

وَأَرْدَأْتُ إِلَى قَوْلِهِ: سَكَنْتُ إِلَيْهِ .

وَالرَّاعِي يَرْدَأُ الْإِبِلَ: أَيِ يُحْسِنُ الْقِيَامَ عَلَيْهَا .

وَرَدَأُوا عَلَيْنَا رِدْءًا: وَهُوَ أَنْ يَتَحَمَّلَ قَوْمٌ عَلَى إِبِلٍ ثُمَّ يَرْدَأُوا عَلَى قَوْمٍ

آخَرِينَ لِيَتَحَمَّلُوا .

وَالرَّدَاءَةُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ الرَّدِيءِ، رَدُوْا يَرْدُوْا . وَهُوَ مُرْدِيٌّ : إِذَا فَعَلَ رَدِيئًا،

وَإِذَا أَصَابَ شَيْئًا رَدِيئًا .

● رَدَى:

الرَّدَى: الْهَلَاكُ، وَقَدْ رَدَى فُهِوْرِدٍ، وَأَرْدَاهُ اللَّهُ؛ مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ:

﴿ تَاللَّهِ إِنْ كِدَتْ لُتْرَدِينَ ﴾ (٧١) .

وَالرَّدَى فِي مَهْوَاةٍ: التَّهَوُّرُ فِيهَا . وَالْمُتَرَدِّةُ فِي الْقُرْآنِ: مِنْهُ .

وَرَدَى مِنْ رَأْسِ الْجَبَلِ فِي الرُّكْبَةِ: تَرَدَّى فِيهَا .

وَالرَّدَاءُ: مَعْرُوفٌ، وَمِنْ التَّرَدَّى وَالْأَرْتِدَاءِ، وَفَلَانٌ عَمَّرَ الرَّدَاءَ: أَيِ وَاسِعُ

الْمَعْرُوفِ . وَالسَّيْفُ أَيْضًا .

(٦٩) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَالرَّدَاءُ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَات .

(٧٠) فِي الْأَصْلِ: وَارْدَاءُ، وَفِي ك: وَرْدَاءُ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م .

(٧١) سُورَةُ الصَّافَاتِ، آيَةٌ رَقْم: ٥٦، وَقَدْ تَصَحَّفَتِ الْآيَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ فَكُتِبَتْ: إِنْ كُنْتُ .

والرِّدَاءُ: الدِّينُ، من قَوْلِهِمْ: فَلَانَ حَفِيفُ الرِّدَاءِ: أَي لَا دِينَ عَلَيْهِ.
 ويقولون: لَبِسْتُ رِدَاءَتِي - بالهاء - : أَي رِدَائِي، ومِرْدَاتِي أيضاً.
 وامرأةٌ هَيْفَاءُ المِرْدَى: أَي ضامِرةٌ المَوْشِحِ.
 والرِّدْيُ: الرِّدْيَانُ فِي الإِقْبَالِ والإِدْبَارِ. والخَيْلُ تَرْدِي، وأرْدَيْتُهَا أَنَا.
 والجَوَارِي يَرْدِينُ^(٧٢)، وكذلك الغُرَابُ. وَأَنْ تَرْدِي بِصَخْرَةٍ أَوْ شَيْءٍ صُلْبٍ
 حائطاً.

والمِرْدَاةُ: الصَّخْرَةُ تَنْصِبُهَا^(٧٣) عَلَامَةٌ. وهي - أيضاً - : صَخْرَةٌ يُكْسَرُ بِهَا
 الحِجَارَةُ. ومثَّل^(٧٤): «كُلُّ ضَبٍّ عِنْدَهُ مِرْدَاتُهُ».

وفلانٌ مِرْدَى حَرْبٍ: أَي بِهِ تُصَدِّمُ الحَرْبُ.

والمَرَادِي: الَّذِي يُرَادِي الحائِطَ بِمَرَادِيهِ^(٧٥) لِيُهْدَهُ.

وتُسَمَّى قَوَائِمُ الإِبِلِ: مَرَادِي؛ لِثِقَلِهَا وَشِدَّةِ وَطْئِهَا.

والمِرْدَاةُ: الناقَةُ القَوِيَّةُ.

والرِّدَاةُ: الصَّخْرَةُ، وَجَمْعُهَا رَدَى.

ورادَيْتُ عَنِ القَوْمِ: أَي ناضَلْتُ عَنْهُمْ.

ورادَيْتُهُ عَنِ الأَمْرِ: بِمَعْنَى رَاوَدْتُهُ.

والمُرَادَاةُ^(٧٦): بِمَعْنَى المُسَاهَلَةِ والمُدَارَاةِ. وهي المُصَادَاةُ أيضاً.

ورَدَّتْ غَنَمُكَ عَلَى الخَمْسِينَ تَرْدِي؛ وأرَدَّتْ^(٧٧) أيضاً: أَي زادتْ. ورَدَى

القَوْمِ مائةً رَجُلٍ: أَي زِيادَتُهُمْ.

(٧٢) ضُبَطَ الفِعْلُ فِي الأَصُولِ بِضَمِّ حَرْفِ المِضَارَعَةِ، وَالصَّوَابُ مَا أثبتنا.

(٧٣) فِي ك: يَنْصِبُهَا.

(٧٤) وَرَدَّ بِنَصِّ الأَصْلِ فِي أمثالِ أَبِي عبيد: ٣٣٥ وَالصَّحاحُ وَمَجْمَعُ الأمثالِ: ٧٩/٢ وَالتَّاجُ، وَبِنَصِّ

(عِنْدَ جحرِ كُلِّ ضَبٍّ مِرْدَاتُهُ) فِي التَّهذِيبِ وَاللِّسَانِ. وَتَقَدَّمَ ذَكَرَهُ فِي تَرْكِيبِ م ر د.

(٧٥) فِي الأَصُولِ: بِمِرْاقِيهِ، وَفِي العَيْنِ: بِمِرْدَاتِهِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابُ مَا أثبتنا.

(٧٦) فِي الأَصُولِ: وَالْمُرَادَاةُ، وَالصَّوَابُ مَا أثبتنا.

(٧٧) ضُبَطَ الفِعْلُ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ الرَّاءِ، وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النِّسْخِ.

● ردو^(٧٨):

رَدَوْتُ أَرْدُو رَدَوَانًا: فِي الْعَدُوِّ. وَرَدَّتِ الْخَيْلُ تَرْدُو.
وَرَدَّوْهُ بِالصَّخْرَةِ: ضَرَبَتْهُ بِهَا.

● ودر^(٧٩):

وَدَّرْتُهُ تَوَدِّرًا: إِذَا أُغْوِيْتَهُ^(٨٠) حَتَّى يَتَكَلَّفَ مَا يَقَعُ فِيهِ فَيُهْلِكُهُ.
وَوَدَّرْتُ^(٨١) رَسُولِي إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا: [أَيْ]^(٨٢) بَعَثْتُهُ.

(٧٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبئ المؤلف على إهماله فيه. وهو (ردى) في المقاييس والتكملة و(ردو) في القاموس.

(٧٩) لم يرد هذا التركيب في العين كسابقه. وورد في التهذيب والأساس والتكملة واللسان والقاموس.

(٨٠) وهو الإغراء لا الإغواء في بعض المعجمات.

(٨١) ضبط الفعل في الأصل وكبتخفيف الدال، وما أثبتناه من م والتهذيب والأساس واللسان والقاموس.

(٨٢) زيادة من م.

الدَّال واللام

(و. ا. ي)

● دلو:

الدَّلْوُ: مَعْرُوفَةٌ. وَأَدْلَيْتُهَا: أَرْسَلْتُهَا فِي الْبَيْرِ، وَ(١) دَلَوْتُهَا أَدْلُوها: مِثْلُهُ. وَالْجَمِيعُ الدَّلَاءُ وَالدَّلِيُّ وَالدَّلِيُّ، وَالْعَدَدُ أَدْلٌ. [و] (٢) يُقَالُ: دَلَاةٌ أَيْضًا. وَالْجِنْسُ الدَّلَاءُ. وَمِثْلُ (٣): « قَدْ عَلِقْتَ دَلْوَكَ دَلْوًا أُخْرَى »، وَفِي الْمَثَلِ (٤): « أَلْقِ دَلْوَكَ فِي الدَّلَاءِ ».

وَالدَّلْوُ: السُّوقُ الرَّفِيقُ، وَدَلَا (٥) رِكَابَهُ دَلْوًا: رَفَقَ بِهَا. وَاسْمُ أَرْبَعَةِ كَوَاكِبَ فِي السَّمَاءِ. وَالدَّاهِيَةُ. وَسِمَةٌ بِاللَّهْزِمَةِ وَالْفَخِذِ.

وَالدَّالِيَّةُ: شَيْءٌ يُتَّخَذُ مِنْ حُوصٍ وَخَشَبٍ يُسْتَقَى بِهِ. وَدَلَوْتُ حَاجَتِي أَدْلُوها: أَي طَلَبْتُهَا بِالسُّفْعَاءِ كَمَا يُجْرُ الدَّلْوُ. وَدَلَوْتُ بِهِ إِلَى فَلَانٍ: أَي مَتَّتُ بِهِ إِلَيْهِ. وَالإِنْسَانُ يُدْلِي شَيْئًا فِي مَهْوَى، وَيَتَدَلَّى هُوَ.

(١) سقط حرف العطف من ك.

(٢) زيادة من م.

(٣) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٤٤ ومجمع الأمثال: ٤٨/٢.

(٤) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٩٩ ومجمع الأمثال: ١٣٨/٢ والأساس والتاج.

(٥) ريسم الفعل في الأصل وك: دلى، وما أثبتناه من م.

وأدلى بحقه وحجته : إذا أخصرها واحتج بها .
ودالته مداً : أي داجيته وداريته .
ودلي يدلي : إذا تدله وتحير .

● لدى :

لدَى : معناه عند ، جاءني من لَدَيْكَ .
ولَدَيْكَ فلاناً : أي عَلَيْكَ به .
ويقولون في معنى لَدُنْ : لُد . واجتمعوا إلى لُد ما بينهم : أي ميعاد
ما بينهم [٣٠٨ / أ] .

ولَدَيْتَنِي^(٦) عن حَقِّي : أي مَنَعْتَنِي .
ولَدَاتُهُ - مَهْمُوزٌ - : دَفَعْتُهُ وَمَطَّلْتُهُ .
ولَدَاتُهُ بِالْعَصَا : ضَرَبْتَهُ بِهَا .
ولَدَاتُهُ بِدَاهِيَةٍ : رَمَيْتَهُ بِهَا .

● دول :

الدُّوْلَةُ والدُّوْلَةُ : لُغَتَانِ ، ومنه الإِدَالَةُ . وَإِنَّ الخُطُوبَ دَوَالٌ : أي دَوْلٌ ، وهو
وَاحِدٌ دَوَالِيكَ .

وَاسْتَدَلَّ الدَّهْرُ : أي اسْتَعْظَفَهُ .
وَبَنُو الدُّوْلِ : حَيٌّ مِنْ بَنِي حَنِيفَةَ .
وَبَنُو الدَّيْلِ : حَيٌّ مِنْ بَكْرِ بْنِ عَلِيٍّ .
وَالدُّوْلُ : [رَجُلٌ]^(٧) مِنْ بَنِي حَنِيفَةَ .
وَالدَّالَانَ : مِشِيَةٌ فِيهَا ضَعْفٌ وَعَجَلَةٌ .
وَالدَّيْلُ : النَّشِيْطُ . وَدَالَ دَالَانًا : مَشَى مَشْيَ النَّشِيْطِ .

(٦) هكذا ضبط الفعل في الأصل وك، وضبط بتخفيف الدال في م، ولم نجده في المعجمات .
(٧) زيادة من القاموس .

وهو يُدَائِلُهُ: أي يُخَاتِلُهُ . والدَّئِبُ يَدَّالُ لِلغُرَابِ (٨) .
والدَّالِي: مِشِيَةٌ بَتَبَخْتُرٍ .
وَدَالَانَ الثَّعْلَبِ يُجَمَعُ (٩) دَالِيلٌ .
وهو يَدَّالُ بِكَذَا: أي يَحْتَمِلُهُ وَيَنْقُلُهُ .
وهو يُدَاوِلُ بَيْنَ قَدَمَيْهِ: أي يُرَاوِحُ لِيَعْتَمِدَ (١٠) مَرَّةً عَلَى هَذِهِ وَمَرَّةً عَلَى هَذِهِ .

والدُّوْلُوْلُ: دَاهِيَةٌ مِنْ دَوَاهِي الدَّهْرِ وَشَدَائِدِهِ، وَالْجَمِيعُ الدَّالِيلُ .
وَأَنْدَالَ بَطْنُهُ: عَظْمٌ وَاسْتَرَحَى مِنَ الشُّحْمِ . وَأَنْدَالَ الْجُرْحُ؛ وَهُوَ مُنْدَالٌ .
وَالدُّوْلَةُ: الْحَوْصَلَةُ؛ لِأَنْدِيَالِهَا . وَشَيْءٌ مِثْلُ الْمَزَادَةِ ضَيْقَةُ الْفَمِ .
وَمَا أَعْظَمَ دَوْلَةَ بَطْنِهِ: أي سُرَّتَهُ .
وَالدُّوْلَةُ وَالِدَوْلَةُ: الدَّاهِيَةُ، جَاءَنَا بِالدُّوْلَاتِ وَالدُّوْلَاتِ (١١) .
وَالدُّوْلُ: دُوْبِيَّةٌ صَغِيرَةٌ شَبِيهَةٌ بِأَبْنِ عِرْسٍ .
وَالدُّوَيْلُ مِنَ النَّبَاتِ: الَّذِي أَتَى عَلَيْهِ عَامٌ فَجَفَّ . وَكُلُّ مَا تَكَسَّرَ مِنَ النَّبَاتِ فَهُوَ دَوَيْلٌ .

وَدُوْلَانٌ: مَوْضِعٌ .

● أدل:

الإدْلُ: ضَرَبٌ مِنَ اللَّبَنِ يَتَغَيَّرُ عَنْ مَخْضِهِ فَيَصِيرُ إِدْلًا، وَكَذَلِكَ الإِدْلَةُ؛ يُقَالُ: جَاءَ بِإِدْلَةٍ مَا تُطَاقُ حُمُوضَةً .

وَالْإِدْلُ: إِغْلَاقُ الْبَابِ، بِأَبِهِ مَأْدُولٌ، وَقَدْ أَدَلَ بِأَبِهِ .
وَالْإِدْلُ: مَا يَأْدِلُهُ الرَّجُلُ أَي يَدْلُحُ بِهِ مُثَقَلًا .

(٨) كذا في الأصول، وفي المعجمات: يدال للغزال.

(٩) في الأصل وك: تجمع، وفي ك: دالك.

(١٠) في م: يعتمد.

(١١) سقطت كلمة (والدُّوْلَاتِ) من ك.

وَأَدَلَ الْجُرْحُ يَأْدُلُ: إِذَا سَقَطَ جُلْبَهُ.
وَالْإِدْلُ: وَجَعُ الْعُنُقِ مِنْ تَعَادِي الْوَسَادِ.

● ولد:

الْوَلْدُ: مَعْرُوفٌ، يَجْمَعُ الْوَاحِدَ وَالكَثِيرَ وَالذَّكَرَ وَالْأُنْثَى. وَالْوَلِيدُ: الصَّبِيُّ.
وَالْوَلِيدَةُ: الْأُمَّةُ.

وَوُلِدَ الرَّجُلُ: وَوَلَدَهُ وَرَهْطُهُ^(١٢)، وَهُوَ وَاحِدٌ وَجَمْعٌ.
وَالْوَالِدَةُ: جَمَاعَةُ الْأَوْلَادِ.

وَفِي الْمَثَلِ^(١٣): « وَوَلَدُكَ مِنْ دَمِي عَقِيْبِكَ » أَي مَنْ وَوَلَدَتْهُ.
وَشَاةٌ وَالِدٌ، وَالْجَمِيعُ وَوَلَدٌ، بَيِّنَةُ الْوَالِدِ.

فَأَمَّا الْوَالِدَةُ فَهِيَ: وَضَعُ الْمَرْأَةِ وَوَلَدَهَا. وَالْمَوْلِدُ: الَّذِي وُلِدَ عِنْدَكَ. وَالتَّيْلِدُ:
مَا وُلِدَ عِنْدَ غَيْرِكَ.

وَالتَّيْلِدُ: الْمَالُ الْقَدِيمُ، وَكَذَلِكَ التَّلَادُ.

وَالْمَوْلِدُ مِنَ الْغَنَمِ وَالْبَقَرِ: كَالْخَلِيفَةِ مِنَ النُّوقِ.

وَالْوَالِدُ^(١٤): الَّتِي قَدِ وُلِدَتْ؛ كَالْعَائِدِ^(١٥).

وَجَارِيَةٌ مُوَلَّدَةٌ: تُوَلَدُ بَيْنَ الْعَرَبِ.

وَالتَّيْلِدَةُ: مَا تَلِدُ^(١٦) فِي مَلِكِ قَوْمٍ وَعِنْدَهُمْ أَبْوَاهَا.

وَأَوَّلِدَتِ الشَّاةُ إِيلَادًا: ضَخَمُ^(١٧) بَطْنُهَا وَوَلَدَهَا فِي مَوْلِدٍ، وَجَمْعُهَا

(١٢) فِي م: وَوَلَدَهُ مَدَهْطَةً.

(١٣) وَوَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٤٧ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٢٥/٢ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ، وَفِي بَعْضِهَا: (ابْنُكَ مِنْ... إلخ)، وَضُبُّ الضَّمِيرِ فِي (وَلَدُكَ) وَ(عَقِيْبِكَ) فِي
بَعْضِهَا بِالْكَسْرِ.

(١٤) فِي م: وَالْوَالِدُ.

(١٥) فِي م: كَالْعَائِدِ.

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي اللِّسَانِ: الَّتِي تُوَلَدُ.

(١٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: اضْخَمَ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م.

مَوَالِيدُ. وَأَوْلَدَتِ الْغَنَمُ: حَانَ وَلَادَهَا. وَإِنهَا^(١٨) لَتَوْلَدُ: إِذَا هَمَّتْ بِالْوِلَادِ.
وَوَلَّدْنَاهَا: تَتَجَنَّاهَا.

والمَوْلَدَةُ: القَابِلَةُ.

ولهم وُلْدٌ فِي بَنِي فُلَانٍ: أَي وِلَادَةٌ؛ أَهْمُهُمْ مِنْهُمْ.

وَفَعَلَ ذَلِكَ فِي وُلُودِيَّتِهِ: أَي فِي صِغَرِهِ.

وَهُوَ فَصِيحٌ قَلِيلُ الْوُلُودِيَّةِ فِي كَلَامِهِ وَالْوُلُودِيَّةِ.

وَيُقَالُ لَفَرَّخِ الْحَمَامَةِ: الْوَلَدُ.

وَكُنْيَةُ الدَّجَاجِ: أُمُّ الْوَلِيدِ.

وَمَثَلُ^(١٩): «زَيْنٌ فِي عَيْنِ الْوَالِدِ وَوَلَدُهُ». و^(٢٠) «هَذَا أَمْرٌ لَا يُنَادِي وَوَلِيدُهُ»

أَي لَا يُطَلَّبُ فِيهِ زِيَادَةٌ مِنْ كَثْرَتِهِ، وَقِيلَ: هُوَ فِي الشَّدَّةِ؛ وَفِي أَمْرٍ عَجِيبٍ أَيْضاً.

وَاللَّدَّةُ: التَّرْبُ، وَالْجَمِيعُ اللَّدُونُ وَاللَّدَاتُ.

● لود:

الْأَلُودُ: الرَّجُلُ الَّذِي لَا يَكَادُ يَمِيلُ إِلَى غَزَلٍ^(٢١)؛ وَلَا يَنْقَادُ لِأَمْرٍ، وَفَعَلَهُ لَوِدَ

يَلُودُ لَوْدًا. وَقَوْمٌ أَلُودًا.

وَعُنُقُ أَلُودٍ^(٢٢): عَظِيظٌ.

● ليد^(٢٣):

مَا تَرَكْتُ لَهُ لِيَادًا وَلَا حَيَادًا: أَي شَيْئًا.

(١٨) فِي م: فَانَّهَا.

(١٩) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٤٤ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٣٢/١.

(٢٠) وَهَذَا مَثَلٌ أَيْضاً، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٤٢ وَالتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ:

٣٥٣/٢ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ، وَفِي بَعْضِهَا: (الْقَوْمُ فِي أَمْرٍ... إلخ) أَوْ (هُمُ فِي أَمْرٍ... إلخ).

(٢١) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي نَسْخِ التَّهْذِيبِ الْمَخْطُوطَةِ، وَلَكِنَّهُ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ

وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: (إِلَى عَدْلٍ).

(٢٢) فِي الْأَصْلِ وَم: الْوَدُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك.

(٢٣) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

● ألد (٢٤):

تَأَلَّدَ فُلَانٌ وَتَلَدَّدَ: أَي تَحَيَّرَ. وَجَاءَ مُتَأَلِّدًا: أَي مُتَرَدِّدًا.
وَأُلِدَّ فِينَا فُلَانٌ: أَي وُلِدَ. وَيُقَالُ: إِلدَةُ وَوِلْدَةٌ.

(٢٤) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. وورد في التكملة واللسان والقاموس.

الدَّالُّ والنُّونُ

(و . ا . ي)

● دون :

يُقال في الإِغْرَاءِ : دُونَكَ هذا الأَمْرُ : أي عَلَيكَه .
والدُّونُ^(١) : الحَسيْسُ ، زَيْدٌ دُونَكَ .
ودُونٌ : ظَرْفٌ ، وَنَعْتُ ، لا يُسْتَقُ منه فِعْلٌ ، وهذا أدُونُ ذاك . ويكونُ دُونٌ
بمعنى غَيْرٍ ، وبمعنى فَوْقٍ ، وَتَحْتِ .
ودَانَ يَدُونُ دَوْنًا : ضَعُفَ . وأدِينَ إِدَانَةً : أضعِفَ .
ولم يَدُنْ : أي لم يَقْصُرْ .

● دين :

الدَّيْنُ : مَعْرُوفٌ ، وَجَمْعُهُ دِيُونٌ وِدْيَانٌ .
وَكُلُّ ما لَيْسَ بِحَاضِرٍ فَهُوَ دَيْنٌ .
وأَدَنْتُهُ وَأَنَا أُدِينُهُ : أي أَعْطَيْتُهُ دَيْنًا . وَمَدَيْتُونُ : رَكِبَهُ دَيْنٌ ، وَمُدَّانٌ
- خَفِيفَةٌ - . وَاذَانَ وَهُوَ مُدَّانٌ : أي مُسْتَدِينٌ . وِدَائِنٌ : عَلَيْهِ دَيْنٌ ، وَقَدْ يُقالُ لِلَّذِي
يُعْطِي الدَّيْنَ : دَائِنٌ . وَمَدِينٌ : كَثِيرُ الدَّيْنِ ، وَمُدْيَانٌ أَيضًا .
وَجِئْتُ أَطْلُبُ الدَّيْنَةَ : أي الدَّيْنَ . وَبِعْتَهُ بِدَيْنَةٍ : أي بِتَأخِيرٍ .

(١) في ك : والبدون .

وَرَأَيْتُ بِفِلَانٍ دَيْنَهُ وَدِيَانَتَهُ: أَي حَتْفَهُ (٢).
 وَدِنْتُ الرَّجُلَ: بِمَعْنَى أَقْرَضْتُهُ، فَهُوَ مَدِينٌ وَمَدْيُونٌ. وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ
 بِمَعْنَى: ذُو دَيْنٍ (٣).

وَدَايِنْتُهُ: أَي أَقْرَضْتُهُ إِلَى أَجَلٍ (٤)، أَوْ بَايَعْتُهُ (٥) إِلَى أَجَلٍ.
 وَالدَّيْنُ: مَعْرُوفٌ، وَالْجَمِيعُ الْأَدْيَانُ، وَرَجُلٌ دَيْنٌ. وَالْجَزَاءُ، وَلَا يُجْمَعُ لِأَنَّهُ
 مَصْدَرٌ [٣٠٨/ب]، وَاللَّهُ دَيَانٌ يَوْمَ الدِّينِ. وَالْقَضَاءُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ:
 ﴿وَإِنَّ الدِّينَ لَوَاقِعٌ﴾ (٦). وَالطَّاعَةُ، دَانُوا لَهُ: أَي انْقَادُوا وَأَطَاعُوا (٧)، وَقَوْلُهُ (٨):
 «كَمَا تَدِينُ تُدَانُ» أَي كَمَا تَأْتِي يُؤْتَى إِلَيْكَ. وَالْحَالُ. وَالْعَادَةُ. وَمَطَرٌ يَتَعَاهَدُ
 مَوْضِعًا لَا يَزَالُ يُرَبُّ بِهِ وَيُصِيبُهُ (٩). وَهَذَا دَيْنٌ قَلْبِكَ الَّذِي دَانَهُ. وَهُوَ الْحُكْمُ
 أَيْضًا، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ ذِكْرُهُ: ﴿مَا كَانَ لِأَخِيهِ فِي دِينِ الْمَلِكِ﴾ (١٠).

وَالعَبْدُ: المَدِينُ، وَالْأَمَةُ: المَدِينَةُ. وَقَوْلُهُ (١١) جَلَّ ذِكْرُهُ: ﴿أَنَا
 لَمَدِينُونَ﴾ (١٢) أَي مَمْلُوكُونَ بَعْدَ المَوْتِ، وَقِيلَ: مُجَارُونَ.
 وَدَيْنَتُهُ أَمْرِي: [أَي] (١٣) مَلَكَتُهُ إِيَّاهُ.

- (٢) هكذا وردت هذه الفقرة في الأصول، وجاء في بعض المعجمات: «رَأَيْتُ بِفِلَانٍ دَيْنَةً: إِذَا رَأَيْتُ
 بِهِ سَبَبَ المَوْتِ»، كَمَا وَرَدَ فِي بَعْضِهَا: «رَمَاهُ اللَّهُ بِدَيْنِهِ: أَي بِالمَوْتِ».
- (٣) المَرَادُ: هُوَ مَدِينٌ وَمَدْيُونٌ أَي ذُو دَيْنٍ.
- (٤) لَمْ تَرُدْ (إِلَى أَجَلٍ) فِي ك.
- (٥) فِي م وَك: أَي بِبَايَعْتِهِ.
- (٦) سُورَةُ الذَّارِيَاتِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٦.
- (٧) فِي م: وَأَطَاعُوهُ.
- (٨) هَذَا القَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحاحِ وَالأَسَاسِ وَالمُسْتَقْصَى: ٢٣١/٢ وَمَجْمَعِ
 الأَمْثَالِ: ١٠٠/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.
- (٩) وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ فِي التَّهْذِيبِ: لَا يُعْرَفُ الدَّيْنُ فِي بَابِ الأَمْطَارِ.
- (١٠) سُورَةُ يُونُسَ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٧٦.
- (١١) فِي م: وَقَوْلُ اللَّهِ.
- (١٢) سُورَةُ الصَّافَّاتِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٥٣، وَفِي الأَصْلِ: أَنَا.
- (١٣) زِيَادَةٌ مِنْ م.

ودانهم يدينهم : إذا قهرهم (١٤).
ودأنوا له : أي دَلُّوا وخَضَعُوا، فهُم دَائِنُونَ له، وَهُم دِينَ له.
وَدِينَ يُدَانُ : أي حَمَلَ عَلَى ما يَكْرَهُ.

● ودن :

الْوَدْنُ - مَجْرُومٌ - : حُسْنُ الْقِيَامِ عَلَى الْعُرُوسِ .
وَالْأُودُنُ : النَّاعِمُ وَالْوِدَانُ : النِّعْمَةُ ، وَهُوَ مِنْ وَدَّتُ الشَّيْءَ إِذْنَهُ : أَي
بَلَّغْتُهُ .

وَالْمُؤَدَّنُ (١٥) : الْمُتَنَفِّعُ .
وَالْمُؤَدَّنُ (١٦) مِنْ النَّاسِ : الضَّائِرُ الْقَصِيرُ الْعُنُقِ الضَّيِّقُ الْمَنْكَبَيْنِ مَعَ قَصْرِ
الْأَلْوِاحِ وَالْيَدَيْنِ .

وَوَدَّتُ الشَّيْءَ : أَي قَصَّرْتُهُ وَدَقَّقْتُهُ ، فَهُوَ مَوْدُونٌ .
وَالْمُؤَدَّنَةُ (١٧) : دُخَلَةٌ مِنَ الدَّخَاخِيلِ صَغِيرَةُ الْحَبَّةِ .
وَمَوْدُونٌ : اسْمُ فَرَسٍ كَانَ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ .
وَوَدَّتَهُ بِالْعَصَا : ضَرَبْتَهُ بِهَا .
وَالْمَيْدَانُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي تُرْسَلُ فِيهِ الْخَيْلُ ، وَهُوَ مَيْدَانٌ أَيْضاً .

● دنأ :

الدَّنَاءَةُ : مَصْدَرُ الدَّنِيءِ ، دَنُو يَدْنُو وَدَنَأَ يَدْنَأُ ، وَهُوَ الدَّقِيقُ الْخَلْقِ الْحَقِيرُ .
وَنَفْسٌ فَلَانٍ تَتَدَنَأُ : أَي تَحْمِلُهُ عَلَى الدَّنَاءَةِ . وَهُم قَوْمٌ دَنَاءٌ . وَمَا كُنْتَ دَائِنًا وَلَقَدْ
دَنَاتَ وَدَنُوتَ . وَقَوْمٌ أَدْنِيَاءُ [أَيْضاً] (١٨) .

(١٤) في ك : إذا قهر.

(١٥) في م : والمودون.

(١٦) في م : والمؤدون (بالهمز).

(١٧) وهي المؤذنة - بالذال المعجمة - في القاموس.

(١٨) زيادة من م.

وَرَجُلٌ أَدْنَا وَأَجْنَا: وهو الْمُخْفِضُ الْمَنْكِبِ.

● دنو:

دَنَا يَدْنُو؛ فهو دَانٍ: [قَرَبَ] (١٩).

وَسُمِّيَتِ الدُّنْيَا لِأَنَّهَا دَنَتْ، وَالنُّسْبَةُ إِلَيْهَا دُنْيَاوِيٌّ وَدُنْيِيٌّ وَدُنْيَوِيٌّ.

وهو ابنُ عَمِّهِ دُنْيَاً وَدُنْيَاً (٢٠) وَدُنْيَةً: أَي لِحَاً، وَدُنْيَاً - غَيْرُ مُنَوَّنٍ -.

وهو في دُنْيَاً دَانِيَّةً: أَي في نِعْمَةٍ (٢١).

وَأَدْنَيْتُ لِدَاكَ - بِالْأَلْفِ -: أَي دَنَوْتُ. وَأَدْنَتِ الشَّمْسُ لِلغُرُوبِ وَدَنَتْ.

وَالدَّنَاوَةُ: القَرَابَةُ.

وَأَدْنَبَتِ النَّاقَةُ - فِيهِ مُدْنٍ، وَنُوقٌ مَدَانٍ -: دَنَا نِتَاجُهَا وَاسْتَرَخَى بَطْنُهَا.

وَدَانَيْتُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ: قَارَبْتُ بَيْنَهُمَا.

وَالْمُدْنِيُّ: الضَّعِيفُ الدُّنْيِيُّ.

وَدُنِّي فُلَانٌ فِي مَحَلِّهِ وَمَبِيتِهِ. وَفِي الْحَدِيثِ (٢٢): « إِذَا أَكَلْتُمْ فَدُنُوا » أَي

كُلُوا مِمَّا يَلِيكُمُ وَمِنْ أَدْنَى الطَّعَامِ إِلَيْكُمُ.

وَيُنَوُّ فُلَانٌ يَتَدَنَّوْنَ بَنِي فُلَانٍ (٢٣): أَي يَأْخُذُونَ الأَدْنَى فِالأَدْنَى فِي ثَارِهِمْ.

وَدُنِّي فُلَانٌ تَدْنِيَّةً: طَلَبَ أَمْرًا دَانِيًا حَسِيْسًا، وَهُوَ مُدْنٌ.

وَالدُّنْيِيُّ: السَّاقِطُ، دُنْيِيٌّ - يَدْنُو وَدَنَا يَدْنُو (٢٤)، وَقَوْمٌ أَدْنِيَاءُ، دَنَا وَدِنَايَةٌ.

وَنَفْسُهُ تَتَدَنَّاهُ: أَي تَحْمِلُهُ عَلَى الدَّنَاءَةِ. وَالدُّنْيِيَّةُ: مِثْلُهَا. وَفِي المَثَلِ (٢٥):

« المِنيَّةُ وَلَا الدُّنْيِيَّةُ ».

(١٩) زيادة من م.

(٢٠) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ الدَّالِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ المَعْجَمَاتِ وَلَمْ يَرِدْ فِيهَا الفَتْحُ.

(٢١) أَشَارَ فِي الأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ النُّونِ أَيْضًا.

(٢٢) وَرَدَ بِنَصِّ الأَصْلِ فِي المَقَابِيِسِ وَالصِّحَاحِ وَالأَسَاسِ وَالفَاسِقَاتِ: ٤٤١/١، وَبِنَصِّ: (إِذَا طَعَمْتُمْ

فَسَمُوا وَدَنُوا)، وَبِنَصِّ: (إِذَا أَكَلْتُمْ فَسَمُوا اللهُ وَدَنُوا) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢٣) سَقَطَتِ جَمَلَةٌ (يَتَدَنَّوْنَ بَنِي فُلَانٍ) مِنْ ك.

(٢٤) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: دُنُو يَدْنُو.

(٢٥) وَرَدَ فِي أمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١١٣ وَ ١٨٣ وَ ١٩٧ وَمَجْمَعُ الأمْثَالِ: ٢٥٩/٢.

وَدَنَى يُدْنِي : إِذَا قَصَرَ عَمَّا أَرَادَ .

● نَدْو :

النَّادِي : الْمَجْلِسُ يَنْدُو الْقَوْمُ حَوْلَيْهِ ، وَهُوَ النَّدِيُّ ، وَالْأَنْدِيَّةُ جَمْعُهُ .
وَسُمِّيَتْ دَارُ النَّدْوَةِ بِمَكَّةَ لِبَنِي هَاشِمٍ : لِأَنَّهُمْ إِذَا حَزَبَهُمْ (٢٦) أَمَرَ نَدَوْا إِلَيْهَا
فَاجْتَمَعُوا لِلتَّشَاوُرِ . وَنَدَا فَلَانَ النَّاسَ : أَي دَعَاهُمْ ؛ يَنْدُوهُمْ . وَقِيلَ : دَارُ النَّدْوَةِ :
دَارُ الدَّعْوَةِ إِلَى الطَّعَامِ .

وَنَادَيْتُهُ مُنَادَاةً : أَي جَالَسْتُهُ .

وَتَنَادَى الْقَوْمُ : جَلَسُوا فِي نَادِيهِمْ ، وَانْتَدَوْا : كَذَلِكَ .
وَالنَّدْوَةُ (٢٧) : أَنْ تَنْدُو الْإِبِلَ مِنَ الْمَشْرَبِ إِلَى مَرَعَى قَرِيبٍ ثُمَّ تَعُودُ إِلَى
الْمَاءِ مِنْ يَوْمِهَا ، وَكَذَلِكَ تَنْدُو مِنَ الْحَمْضِ إِلَى الْخَلَّةِ ، وَهِيَ الْمُنْدَى أَيْضاً .
وإِبِلٌ نَادِيَةٌ . وَأَنْدَيْتُهَا فَتَدْتُ .

وَالنَّدْوَةُ - أَيْضاً - : الْمَكَانُ الَّذِي تَنْدَى فِيهِ الْإِبِلُ ، وَالنَّدَاةُ : مِثْلُهُ .

وَتَنْدِيَةُ الْخَيْلِ : أَنْ تُعَرِّقَ بِقَدْرِ مَا تَنْدَى لُبُودُهَا .

وَشَرِبَ فَلَانَ حَتَّى تَنْدَى : أَي انْتَشَى .

وَيَقُولُونَ : إِنَّ هَذِهِ النَّاقَةَ لَتَنْدُو إِلَى نُوقِي كِرَامٍ : أَي تَنْزِعُ إِلَيْهَا فِي النَّسَبِ .

وَهُوَ يُنَادِيهِ : أَي يُفَاجِرُهُ .

وَكَلِمَةُ نَادِيَّةٌ مِنْ فَلَانٍ : أَي خَارِجَةٌ مِنْهُ . وَهِيَ النَّوَادِي وَالنَّوَادِرُ .

وَنَادِيَاتُ الشَّيْءِ : أَوَائِلُهُ .

وَنَوَادِي الدَّهْرِ : حَوَادِثُهُ .

وَالنَّدَى : نَدَى الْمَاءِ وَالْخَيْرِ وَالشَّرِّ وَالصَّوْتِ وَالْحَضْرِ . وَأَرْضٌ نَدِيَّةٌ . وَيَوْمٌ

نَدِيٌّ . وَالْمَصْدَرُ : النَّدْوَةُ . وَالنَّدِيَانُ : النَّدِيُّ .

(٢٦) فِي ك : حَزَنَهُمْ .

(٢٧) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأُصُولِ ، وَمِثْلُ ذَلِكَ ضَبُّطُ الْمَقَابِيِسِ وَالتَّكْمَلَةِ ، وَبِضْمِ النَّوْنِ فِي الْعَيْنِ

وَنَصِّ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ فِي مَوْضِعِ الشَّرْبِ الْأَتِيِّ الَّذِي عَطَفَهُ الْمُؤَلِّفُ عَلَى هَذِهِ النَّدْوَةِ .

وَأَنْدَى عَلَيْنَا نَدَى كَثِيرًا مِنْ خَيْرٍ. وَمَا نَدَيْتُ كَفَى لَهُ بِشَيْءٍ. وَانْتَدَى: كَثُرَ نَدَاهُ. وَمَا نَدَيْنِي مِنْ فُلَانٍ شَيْءٌ أَكْرَهُهُ: أَي مَا نَالَنِي.

وَنَدَى الصَّوْتِ: بَعْدَ مَذْهَبِهِ وَصِحْحَةُ جَرْمِهِ.
وَالْمُنْدِيَّاتُ مِنَ الشَّرِّ: هِيَ الْبَلَايَا الْمُخْزِيَّاتُ.
وَنَدَى الْحُضْرِ: بَقَاؤُهُ وَحَدُّهُ (٢٨).

وَالنَّدَى: ضَرْبٌ مِنَ الدُّخَانِ مِنْ غَيْرِ فِعْلٍ. وَالْمَدَى وَالْغَايَةُ، وَجَمَعَهُ أُنْدِيَّةٌ.
وَأَعْطَاهُ فَأَنْدَاهُ: أَي أَصَابَهُ بِنَدَى.

وَرَجُلٌ نَدِيٌّ: سَخِيٌّ، وَنَدٍ: كَذَلِكَ.
وَفُلَانٌ لَا يُنْدِي الْوَتَرَ: أَي لَيْسَ عِنْدَهُ خَيْرٌ.
وَيُسَمَّى الشَّحْمُ: نَدَى؛ لِأَنَّهُ بِالنَّبْتِ يَكُونُ.
وَالنَّدَاءُ: الدُّعَاءُ [٣٠٩ / أ] بَرَفَعَ الصَّوْتِ، يَقُولُونَ: أُنَادِيكَ وَلَا أُنَاجِيكَ.
وَهُوَ النَّدَاءُ أَيْضًا.

وَمَا نَدَا مِنْهُمْ أَحَدٌ: أَي مَا انْفَلَتَ.
وَنَدَاهُ بِحَجَرٍ: أَصَابَهُ بِهِ.
وَمَا نَدَيْتَهُ: أَي مَا قَرَّبْتَهُ.
وَالنَّدَاءُ مِنَ الْفَرَسِ: مَا فَوْقَ السَّرَّةِ، وَقِيلَ: هِيَ الْغُرَّةُ الَّتِي بِيَاطِنِ الْفَائِلِ،
وَهُمَا نَدَاتَانِ.

وَالنَّدْوَةُ: أَقْرَبُ إِلَى الْوَادِي مِنَ الْعِدْوَةِ (٢٩)، وَهِيَ نَوَادِي الْوَادِي، الْوَاحِدُ نَادٍ.

وَالنَّادِيَّاتُ: النَّخِيلُ الْبَعِيدَةُ مِنَ الْمَاءِ.

● نَدَأُ:

النَّدَاءُ وَالنَّدَاءُ: قَوْسٌ قُرْحٌ. وَدَارَةُ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ.

(٢٨) وَفِي الْعَيْنِ: وَمُدَّهُ.

(٢٩) فِي لِكَ: وَالنَّدْوَةُ أَقْرَبُ إِلَى الْعِدْوَةِ مِنَ الْوَادِي.

وَنُدَاةُ الصَّبِيِّ : إِذَا تَنَدَّى جِلْدُهُ .
وَالنُّدَاةُ فِي لَحْمِ الْجَزُورِ : طَرِيقَةٌ مُخَالَفَةٌ لِلْوَيْنِ اللَّحْمِ .
وَنَدَاتُ اللَّحْمِ فِي الْمَلَّةِ : دَفَنَتْهُ حَتَّى يَنْضَجَ اللَّحْمُ النَّدِيءُ .
وَنَدَاتُ النَّاقَةِ بِالدَّرَجِ فِي حَيَاتِهَا : وَذَلِكَ إِذَا اسْتَعَصَتْ عِنْدَ عِطَافِهَا أَنْ تَرَامَ . وَالَّذِي يُحْسَى بِهِ : النُّدَاةُ وَالنُّدَاةُ .

وَالنُّدَاةُ (٣٠) : مِنْ مَنَابِتِ الْعُشْبِ إِذَا كَانَتْ مُتَفَرِّقَةً نَاحِيَةً كَذَا وَنَاحِيَةً كَذَا .
وَنَدَاً عَلَيْنَا فَلَانُ : أَي طَرَأَ .
وَنَدَاهُ بِحَجَرٍ : أَي رَمَاهُ بِهِ .
وَنَدَاتُ بِهِ الْأَرْضُ : أَي صَرَغَتْهُ .
وَنَدَاتُهُ (٣١) : دَعَرَتْهُ .

● نَاد :

النَّادُ : الدَّاهِيَةُ ، وَكَذَلِكَ النَّوُودُ وَالنَّادِي . وَنَادَتْهُ الدَّوَاهِي .
وَالنَّادُ : الْحَسَدُ .

● نود (٣٢) :

نَادَتِ الْيَهُودُ فِي قِرَاءَتِهَا تَنُودُ : إِذَا حَرَكْتَ رُؤُوسَهَا .
وَنَادَ نُوْدُهُ : أَي مَالَ مَيْلُهُ .
وَنَادَ مِنَ النَّعَاسِ يَنُودُ نَوْدًا وَنُوَادًا .

(٣٠) فِي الْأَصُولِ : وَالنُّدَاءُ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَمْعُ نُدَاةٍ وَنُدَاةٍ .

(٣١) فِي م : وَنَدَاتُهُ .

(٣٢) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبُئِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى إِهْمَالِهِ فِيهِ . وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

الدَّالُّ وَالْفَاءُ

(و . ا . ي)

● فود:

الفُودُ: أَحَدُ فَوْدِي الرَّأْسِ؛ وهما مُعْظَمُ شَعْرِ اللَّمَّةِ. وكذلك فَوْدًا جَنَاحِي العُقَابِ.

والفُودَانِ: الجُوالِقَانِ.

والأفُودُ: الأفُوجُ، الواحِدُ فَوْدٌ. والنَّوَاحِي أَيْضاً. والرُّكْنُ.

والفُودُ: جَمْعُ الفَيَادِ لِذِكْرِ البُومِ (١).

وإنه لَمِتَلَاَفٌ مِفُودًا: أي مُفِيدٌ.

وفادَ الرَّجُلُ يَفُودُ: إذا ماتَ.

● فاد:

الفُؤَادُ - مَهْمُوزٌ -: القَلْبُ؛ سُمِّيَ لِتَفَوُّدِهِ وَتَوَقُّدِهِ. وَفُؤِدَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَفُؤُودٌ: أَصَابَهُ دَاءٌ فِي فُؤَادِهِ، وَفُؤِدَ: مِثْلَهُ. وَفُؤِيدٌ: ذَاهِبُ الفُؤَادِ. وَفُؤِدَتْهُ: أَصَبَتْ فُؤَادَهُ.

وَافْتَادَ القَوْمُ: أَوْقَدُوا ناراً وَلَهَّوَجُوا عَلَيْهَا (٢) لَحْماً. وَالْمِفَادُ: المِسْجَرَةُ. وَفُؤِدَتْ لَحْماً: شَوِيَتْهُ. وَالأفُؤُودُ: المَوْضِعُ الَّذِي يُفَادُ فِيهِ اللَّحْمُ أي يُشْوَى.

(١) في ك: اليوم.

(٢) في الأصول: عليه، وما أثبتناه من العين؛ وهو الذي يقتضيه السياق.

● فيد:

فَيْدٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ بِالْبَادِيَةِ.
وَالْفَيْدُ: الشَّعْرُ عَلَى جَحْفَلَةِ الْفَرَسِ، وَبِهِ سُمِّيَ فَيْدُ بْنُ سَلَامَةَ.
وَالْفَيْدُ: أَنْ تَفِيدَ بِيَدِكَ الْمَلَّةَ عَنِ الْخُبْزَةِ. وَالذَّوْفُ أَيْضاً، فِدْتُ الذَّوَاءَ
وَالطَّيْبَ فِي الْمَاءِ أَفِيدُ.

وَالْفَيَادُ: ذَكَرُ الْبُومِ.
وَالْفَيَادَةُ مِنَ الرَّجَالِ: الْأَكْوَالُ الَّتِي يَلْفُ كُلُّ شَيْءٍ. وَقِيلَ: هُوَ الضَّخْمُ
الثَّقِيلُ.

وَالفَائِدَةُ: كُلُّ خَيْرٍ يَسْتَفِيدُهُ الْإِنْسَانُ وَيَسْتَحْدِثُهُ، أَفَادَ خَيْرًا وَاسْتَفَادَ. وَفَادَتْ
لَهُ مِنْ عِنْدِنَا فَائِدَةٌ. وَهُمَا يَتَفَايَدَانِ وَيَتَفَاوَدَانِ: مِنَ الْفَائِدَةِ. وَهُوَ فَيْدِي وَأَنَا فَيْدُهُ:
أَيُّ يُفِيدُكَ وَتُفِيدُهُ.

وَالتَّفَيْدُ^(٣): أَنْ تَحَذَرَ الشَّيْءَ فَتَأْخُذَ جَانِبًا.
وَهُمَا يَتَفَايَدَانِ بِالْمَالِ: أَيُّ يَفْتَخِرَانِ بِهِ.
وَفَادَ يَفِيدُ: تَبَخَّرَ.
وَفَادَ الْمَالُ يَفِيدُ: أَيُّ يَثُوبُ وَيَجِيءُ، وَالْمَالُ فَائِدٌ.

● وفد:

الْوَفْدُ: مَعْرُوفٌ، الْوَاحِدُ وَافِدٌ، وَقَوْمٌ وَفْدٌ.
وَالوَافِدُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْقَطَا: مَا سَبَقَ السَّرْبَ فِي طَيْرَانِهِ.
وَتَوَفَّدَتِ الْأَوْعَالُ فَوْقَ الْجَبَلِ: أَيُّ تَشَوَّفَتْ.
وَأَوْفَدَ إِيفَادًا: أَشْرَفَ. وَنَاقَةٌ مُوفِدَةٌ: أَيُّ مُشْرِفَةٌ عَظِيمَةٌ. وَسَنَامٌ مُوفِدٌ.
وَاسْتَوْفَدَ فُلَانٌ فِي قِعْدَتِهِ: [أَيُّ] ^(٤) اسْتَوْفَزَ وَانْتَصَبَ. وَلَقِيْتَهُ عَلَى أَوْفَادٍ:
أَيُّ أَوْفَازٍ.

(٣) فِي ك: وَالتَّفِيدُ.

(٤) زِيَادَةٌ مِنْ م.

والوَأَدَانِ : النَّاشِرَانِ مِنَ الْخَدَّيْنِ عِنْدَ الْمَضْغِ .

● ودف :

اسْتَوْدَفْتُ لَبْنًا فِي الْإِنَاءِ : إِذَا فَتَحْتَ رَأْسَهُ فَأَشْرَفَتْ عَلَيْهِ .
وَاسْتَوْدَفْتُ الشَّحْمَةَ : اسْتَقَطَّرْتُهَا .

وفي الْحَدِيثِ (٥) : « فِي الْوَدَافِ (٦) الْغُسْلُ » وَهُوَ الْقَطْرُ الْغَلِيظُ مِنَ الذَّكْرِ .
وَاسْتَيْدَافُ الْمَرْأَةِ : أَنْ تَجْمَعَ مَاءَ الرَّجْلِ فِي رَجِيمِهَا .
وَاسْتَوْدَفْتُ الْخَبَرَ : بَحَثْتُ عَنْهُ . وَهُوَ يَتَوَدَّفُ الْأَخْبَارَ : أَي يَتَوَكَّفُهَا .
وَاسْتَوْدَفَ النَّبْتُ : طَالَ .

وَالْأَرْضُ وَدَفَةٌ وَدَفَةٌ وَاحِدَةٌ خِصْبًا (٧) . وَالْوَدْفَةُ : الرَّوْضَةُ الْخَضِرَاءُ الْمَمْطُورَةُ ،
وَالنَّصِيُّ وَالصَّلْيَانُ وَغَيْرُهُمَا .

وَوَدِيفَةٌ مِنْ بَقْلِ وَعُشْبٍ .

[وَ (٨) وَدَفْتُ لَهُ الْعَطَاءُ : أَي قَلَّلْتُهُ لَهُ .

وَوَدْفَةٌ : اسْمُ رَجُلٍ . وَهِيَ الْبَطْرُ (٩) أَيْضًا .
وَالْأَدَافُ : الذَّكْرُ ، وَأَصْلُهُ الْوَاوُ .

● دفاً :

الدَّفَاءُ (١٠) : ضِدُّ حِدَّةِ الْبَرْدِ . وَالِدَّفَاءُ (١١) : الشَّيْءُ يُدْفِئُكَ ، ثَوْبٌ دَفِيءٌ .

(٥) ورد في اللسان والتاج .

(٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكسْرِ الْوَاوِ ، وَبِضْمِهَا فِي الْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ التَّاجُ .

(٧) فِي الْأَصُولِ : خِصْبَاءُ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٨) زِيَادَةٌ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصُولِ .

(٩) فِي ك : الْبَطْرُ .

(١٠) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتِ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِكسْرِ الدَّالِ ، وَلَكِنْ صَاحِبُ التَّاجِ رَوَى الْفَتْحَ أَيْضًا .

(١١) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ رِسْمًا وَضَبْطًا ، وَهُوَ (الدَّفَاءُ - مَهْمُوزٌ مَقْصُورٌ -) فِي التَّهْذِيبِ ،

وَ (الدَّفَاءُ) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ ، وَرُوِيَ فِي اللِّسَانِ أَنَّ الدَّفَاءَ - مَمْدُودٌ - مُصَدَّرٌ دَفِيءٌ .

وَرَجُلٌ دَفِيٌّ (١٢) - عَلَى فِعْلٍ - : لَيْسَ مَا يُدْفِيهِ . وَأَدْفَاتٌ وَاسْتَدْفَاتٌ . وَرَجُلٌ دَفَانٌ ، وَامْرَأَةٌ دَفَائِيٌّ وَدَفَانَةٌ . وَتَوَبُّ ذُو دِفٍّ وَدَفَاءَةٍ : أَي يُدْفِي لَابِسَهُ .

وَالْمَطَرُ الدَّفِيُّ (١٣) : يَكُونُ فِي الصَّيْفِ بَعْدَ الرَّبِيعِ .

وَنَاقَةٌ دَفَائِيَّةٌ اللَّحْحِ .

وَأَدْفَاتُ الرَّجُلِ : أَعْطَيْتَهُ عَطَاءً كَثِيرًا ، وَالاسْمُ الدَّفَاءُ .

وَأَدْفَاتُ الْقَوْمِ إِدْفَاءً فَدَفُوا : أَي جَمَعْتُهُمْ حَتَّى اجْتَمَعُوا .

وَالدَّفَاءُ : يَتَّاجُ الإِبِلِ وَأَلْبَانُهَا .

وَهُوَ فِي كَنَفِهِ وَدِفِّهِ : بِمَعْنَى .

وإِبِلٌ مُدْفَاءَةٌ : كَثِيرَةُ الأَوْبَارِ [٣٠٩ / ب] وَالشُّحُومِ . وَمُدْفِيَّةٌ : كَثِيرَةُ العَدَدِ .

وَالْمُدْفِيَّةُ : جَمَاعَةٌ مِنَ الثَّمَانِينَ إِلَى المَائَةِ .

● دَفُو :

الدَّفَا : مَصْدَرُ الأَدْفَى ؛ وَالأُنْثَى دَفْوَاءٌ . وَهُوَ مِنَ الطَّيْرِ : مَا طَالَ جَنَاحَاهُ مِنْ

اسْتِوَاءِ أَطْرَافِ قَوَادِمِهِ ، وَهُوَ أَدْفَى الجَنَاحِ .

وَالأَدْفَى مِنَ الأَوْعَالِ : مَا طَالَ قَرْنَاهُ .

وَالدَّفْوَاءُ (١٤) مِنَ النَّجَائِبِ : الطَّوِيلَةُ العُنُقِ وَالظَّهْرِ . وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي فِيهَا

مَيْلٌ مِنْ نَشَاطِهَا .

وَشَجَرَةٌ دَفْوَاءٌ : أَثْبِيَّةٌ .

وَأُذُنٌ دَفْوَاءٌ : تُقْبَلُ عَلَى الأُخْرَى .

● فَدَى :

الفِدَى : جَمْعُ فِدْيَةٍ . وَالفِدَاءُ : مَا تَفْدِي بِهِ وَتُفَادِي . وَالفِعْلُ : الأَفْتِدَاءُ .

وَفَدَاهُ تَفْدِيَةً : قَالَ لَهُ أَفْدِيكَ .

(١٢) سَقَطَ قَوْلُهُ : (وَرَجُلٌ دَفِيٌّ) مِنْ م .

(١٣) فِي الأَصْلِ وَم : الدَّفَائِي ، وَفِي ك : الدَّفَائِي ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ المَقَائِيسِ وَنَصِّ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ

وَالقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(١٤) فِي ك : وَالدَّفْوَاهُ .

وفادئته: أي جازيته.

وتَفَادَى الْقَوْمُ تَفَادِيًا: اسْتَرَبَّ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ مَخَافَةً. وهو النَّفَارُ أَيْضًا.
وتَفَدَيْتُهُ أَنْفَدَاهُ: أي فَدَيْتُهُ.

وَالْفَدَاءُ: جَمَاعَةُ الطَّعَامِ مِنَ الْبُرِّ وَالشَّعِيرِ وَغَيْرِهِمَا. وهو (١٥) الْأُنْبَارُ،
وَجَمْعُهُ أَفْدِيَةٌ. وقد أَفَدَيْنَا لَتَمْرِنَا فَدَاءً؛ وهو الْمِسْطَحُ الَّذِي يُجَفَّفُ فِيهِ التَّمْرُ.
وَحُذِّ عَلَى هِدْيَتِكَ وَفِدْيَتِكَ (١٦): أي فيما كُنْتَ فِيهِ.

● دوف:

الدَّوْفُ: خَلْطُكَ الرَّغْفَرَانَ أَوْ الدَّوَاءَ (١٧) بِمَاءٍ لِيَبْتَلَّ، ودافه يدؤفه
ويديفه، والشَّيْءُ مَدْوُوفٌ؛ وَمَدْوُوفٌ (١٨) - سَمَاعًا -
ويُقَالُ لِلْكَابُوسِ: الدَّوْفَانُ.

● ديف (١٩):

الدِّيَافِيُّ مِنَ الرَّبِيَّةِ وَالْجِمَالِ: مَنْسُوبٌ إِلَى مَوْضِعٍ بِالْجَزِيرَةِ (٢٠). وقيل:
هو الْبَعِيرُ الْمُسِنَّ الضَّخْمُ.

● أفد (٢١):

الْأَفْدُ: الْأَجَلُ وَالْأَمْدُ.

(١٥) في م: وهما.

(١٦) روي في اللسان أن (فديتك) بالقاف هو الصواب.

(١٧) في م: والدواء.

(١٨) في الأصول: ومدؤف، وتسهيل الواو هو المنصوص عليه في المعجمات.

(١٩) ورد (الديافي) في تركيب دوف في العين والصحاح، وفي تركيب داف في التهذيب. وأفرد

(ديف) بالذكر في المقاييس والعباب واللسان والقاموس والتاج.

(٢٠) في ك: بالخريزة.

(٢١) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس

والصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

[و] (٢٢) أَسْرَعُوا فَقَدْ أَفْذُتُمْ: أي أَبْطَأْتُمْ. وَخَرَجْنَا مُؤَفِّدِينَ (٢٣): أي في
آخِرِ الشَّهْرِ وَالْوَقْتِ.

و(٢٤) رَجُلٌ أَفَذٌ: وَقَعَ فِي الْأَفْدِ وَالْغَايَةِ.
وَأَفَذَ الرَّجِيلُ: قَرَّبَ.

(٢٢) زيادة من م.
(٢٣) في ك: موافدين.
(٢٤) سقط حرف العطف من م.

الدَّالُّ والبَاءُ

(و . ا . ي)

● دَبِي :

الدَّبَا: فِرَاخُ الْجَرَادِ قَبْلَ أَنْ يَطِيرَ، الْوَاحِدَةُ دَبَاءٌ. وَصِغَارُ النَّمْلِ.
وَدُبَيْتِ الْأَرْضِ فِيهَا مَدْبِيَّةٌ^(١): أَكَلَهَا الدَّبَا.
و«جَاءَنَا بِدُبِيٌّ»^(٢): إِذَا جَاءَ بِالْمَالِ كَالدَّبَا، وَ«جَاءَ بِدَبَادُبِيٍّ»^(٣).
وَدُبِيٌّ: مَوْضِعٌ.
وَالدَّبَاءُ: الْقَرْعُ، الْوَاحِدَةُ دُبَاءَةٌ.
وَأَدْبِي الرَّمْثُ إِذْبَاءً: إِذَا أَوْرَقَ.
وَدَبَّاتُ الشَّيْءِ: إِذَا غَطَّتْهُ.
وَبَهَّضَنِي الْأَمْرُ وَدَبَّانِي^(٤): بِمَعْنَى.
وَدَبَّاتُ: سَكَنْتُ.
وَوَقَعُوا فِي دُبِيٍّ: أَي دَاهِيَةٍ.

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ وَسُكُونِ الدَّالِّ وَتَخْفِيفِ الْيَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ، وَقَدْ وَرَدَ النَّصُّ فِيهَا عَلَى أَنَّ (مَدْبِيَّةً) كَثِيرَةُ الدَّبَا.

(٢) جُمْلَةٌ «جَاءَ بِدُبِيٍّ دُبِيٌّ» مَثَلٌ فِي الصَّحَاحِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٤١/٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٧٩/١ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٣) فِي الْأَصُولِ: وَجَاءَ بِكَ بَادِي، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا. وَيَرِاجِعُ الْهَامِشَ السَّابِقَ.

(٤) فِي م: وَدَبَّانِي، وَلَمْ نَجِدْ هَذَا الْفِعْلَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

● بدو:

بَدَا الشَّيْءُ يَبْدُو بُدْوًا: إِذَا ظَهَرَ. وَبَادَيْتُهُ: جَاهَرْتُهُ. وَرَكِي مُبْدٍ: بَارِزٌ
مَاوَهُ، وَبِئْرٌ مُبْدِيَةٌ.

وَبَدَيْتُ فَلَانًا أُبْدِيهِ بَرَجِيلٍ أَوْ جَرِيٍّ: إِذَا قَدَّمْتَهُ.
وَأَبْدَيْتَ فِي مَنْطِقِكَ: إِذَا جُرْتَ.

وَالْبَدَاءُ: اسْمٌ مِنْ بَدَا يَبْدُو- عَلَى وَزْنِ الْعَلَاءِ-.. وَهُوَ ذُو بَدَوَاتٍ: لِأَنَّهُ يَأْمُرُ
ثُمَّ يَنْهَى. وَبَدَا لَهُ فِي الْأَمْرِ: أَنْصَرَفَ عَنْهُ.

وَالْبَادِيَّةُ: اسْمٌ لِلْأَرْضِ الَّتِي لَا حَضَرَ فِيهَا، وَاسْمُهُ الْبَدْوُ. وَالْبِدَاوَةُ: هُمْ
أَهْلُ الْبَدْوِ. وَبَدَا الرَّجُلُ يَبْدُو: نَزَلَ الْبَادِيَّةَ؛ فَهُوَ بَادٍ، وَفِي الْحَدِيثِ^(٥): «مَنْ بَدَا
جَفَا». وَرَجُلٌ بَدَاوِيٌّ: أَي بَدَوِيٌّ.

وَالْأَبْدَاءُ: الْمَفَاصِلُ، وَاحِدُهَا بَدَاءٌ- مَقْصُورٌ-، وَهُوَ أَيْضًا: بَدْوٌ^(٦)؛ وَجَمْعُهُ
بُدُوٌّ^(٧).

وَمَا هُوَ لَكَ^(٨) بَعْدَ وَلَا يَبْدُو: أَي بِنَظِيرٍ؛ وَذَلِكَ إِذَا كَانَ يُبَادِيهِ.

وَبَادٍ بَيْنَ الْخَيْطَيْنِ: أَي قَائِسٌ بَيْنَهُمَا.

وَالْبَدَا: الْبَطْلُ مِنَ الرَّجَالِ.

وَبَدْوُ الرَّجُلِ: سَلْحُهُ، بَدَا الرَّجُلُ بَدْوًا.

وَبَدَا- مَقْصُورٌ-: اسْمٌ مَوْضِعٍ أَوْ قَرْيَةٍ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ.

وِدَارَةٌ بَدَوَتَيْنِ: لِرَبِيعَةَ بْنِ عَقِيلٍ.

وَبَدَوَتَانِ: هَضْبَتَانِ فِي أَجْوَافِهِمَا مَاءٌ.

(٥) ورد في الصحاح والفاق: ٨٧/١ واللسان والتاج.
(٦) كذا في الأصل وك، وفي م: بُدُو، وفي العين والتهديب: بَدَاءُ، وفي اللسان: بَدَاءُ، وفي التاج:
بَدَاءُ مع النصب على ضمّه.
(٧) كذا في الأصول، وفي المعجمات: بُدُوٌّ.
(٨) سقطت كلمة (لك) من ك.

● بدأ:

البَدْءُ - مَهْمُوزٌ -: مَصْدَرٌ بَدَأَ يَبْدَأُ؛ وهو أَنْ يَفْعَلَ شَيْئًا قَبْلَ غَيْرِهِ. وَاللَّهُ بَدَأَ الْخَلْقَ وَأَبْدَأَهُمْ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى (٩) - .

وَالْبِدْيَةُ: الشَّيْءُ الْمَخْلُوقُ. وَالْأَمْرُ الْعَجِيبُ.

وَيُثَرُ بَدِيءٌ: هِيَ الَّتِي ابْتَدَيْتْ حَفْرَهَا فِي الْإِسْلَامِ، وَيُثَرُ بَدْءٌ (١٠)، وَمَاءٌ بَدْءٌ - عَلَى فَعْلٍ -: بِمَعْنَاهُ.

وَبَدَيْتُ فِي الْأَمْرِ وَبَدَأْتُ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِلَّا الَّذِينَ هُمْ أَرَادْنَا بِادِيءِ الرَّأْيِ﴾ (١١) أَي ابْتِدَاءِ الرَّأْيِ.

وَفِي الْمَثَلِ (١٢): «أَبْدَأَهُمْ بِالصُّرَاخِ يَفْرَأُوا» (١٣).

وَالْبَدْءُ مِنَ الرَّجَالِ: السَّيِّدُ الَّذِي يُعَدُّ فِي أَوَّلِ مَنْ يُعَدُّ.

وَالْبُدَاةُ: الْكَرِيمُ، وَالْجَمِيعُ الْبُدَاةُ وَالْأَبْدَاءُ.

وَالْبَدْءُ مِنَ اللَّحْمِ: النَّحْضَةُ، وَيُقَالُ: عِضْوَةٌ تَامٌ.

وَرَجُلٌ مَبْدُوءٌ: أَي مَجْدُورٌ.

وَمَا يُعِيدُ وَمَا يُبْدِي: إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ (١٤) حِيلَةٌ.

وَفَعَلَ ذَلِكَ عَوْدًا وَبَدْءًا؛ وَفِي عَوْدِهِ وَبَدْئِهِ؛ وَفِي عَوْدَتِهِ وَبَدْئَاتِهِ.

وَالْبُدَاةُ (١٥) مِنْ كُلِّ شَيْءٍ: خِيَارُهُ، وَجَمْعُهُ بُدْءٌ. وَالنَّصِيبُ مِنَ أَنْصِبَاءِ

الْجَزُورِ، وَجَمْعُهُ بُدُوءٌ، وَقِيلَ: هُوَ الْعَجْزُ وَالْقَصْصُ وَالْوَرَكَانِ وَالْكَتِفَانِ

وَالْفَخِذَانِ.

(٩) لم ترد جملة (سبحانه وتعالى) في م.

(١٠) في ك: ويثر بدو.

(١١) سورة هود، آية رقم: ٢٧، والقراءة المتداولة: (بادي) بلا همز.

(١٢) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٦٨ ومجمع الأمثال: ١٠٧/١.

(١٣) في الأصل وك: يقرؤا (بالقاف)، والتصويب من م وكتب الأمثال.

(١٤) سقطت كلمة (له) من ك.

(١٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي مفتوحة الباء في المعجمات.

والبَدْءُ من القَدَاحِ : الفائزُ .
 ويُقالُ عِنْدَ المُنَاصَلَةِ : لكِ البَدْءُ والبُدْءُ - بوزنِ فُعالةٍ ؛ خَفِيفٌ - وبُدْءاءُ -
 بوزنِ فُعالةٍ - : أي لك أن تَبْدَأَ قَبْلَ غَيْرِكَ الرَّمِي .
 وكَلَّمْتُهُ في بَدْءِ اتِهِ : أي انطِلاقِهِ إلى مَكَّةَ .
 واكْتَرُ (١٦) للبَدْءِ : أي للرجْعَةِ .
 وأبْدَأُ القَوْمُ : إذا خَرَجُوا من بَلَدٍ إلى بَلَدٍ .
 وأفْعَلُ كذا بَدْءاً ما وبَدْءِ ذي بَدْءٍ : أي إثراً ما . وأبْدَأُ به أوَّلَ شَيْءٍ وبَادِيٌّ بَدْءٌ
 وبَادِيٌّ بَدِيٌّ (١٧) وبَادِيٌّ بَدِيٌّ وبَدْءُ (١٨) ذي بَدْءٍ وبَادِيٌّ بَدْءاً (١٩) : أي السَّاعَةَ
 السَّاعَةَ .

وهاتِها من ذي تُبَدِّتُ ومن ذي تُبَدِّيُّ : أي أَعِدِ الكلمةَ من أوَّلِها .
 وبَدْءُ ذي بَدْءٍ : يُهْمَزُ ولا يُهْمَزُ [٣١٠ / أ] .
 والبَدْءُ (٢٠) : تُرابٌ من الثَّرَى يَجْتَمِعُ ؛ كأنَّها الكَمُّ .

● بود (٢١) :

البُودُ : البُئْرُ .

● بيد :

البيدُ : من قولِكَ بَادٍ يَبِيدُ بَيَّاداً . وأبَادَهُ اللهُ إِبَادَةً .

ويبَدُ : بمعنَى غَيْرِ ، وبمعنَى عَلَى .

وأَتَى فلانٌ بَطْعامٍ بَيِّدٍ : أي رَدِيٍّ .

(١٦) في ك : وأكثر .

(١٧) كذا في الأصول ، وفي الأساس : وبَادِيٌّ بَدِيٌّ ، وفي القاموس ونصُّ التاج : وبَادِيٌّ بَدِيٌّ .

(١٨) في الأصول : وبَدْءَةٌ (بلا همز) ، وما أثبتناه من اللسان والقاموس .

(١٩) كذا في الأصول ، وهو (بَدْءٌ) بالمدِّ في بعض المعجمات .

(٢٠) هكذا ضُبِطَتِ الكلمةُ في الأصول ، وضُبِطَتِ بضمِّ الباءِ في اللسان ونصُّ القاموس .

(٢١) لم يرد هذا التَّركيبُ في العين ، ولم يَنْبِئِه المؤلِّفُ على ذلك . وورد في التَّكْملة واللسان

والقاموس .

والبَيْدَاءُ: مَفَازَةٌ، وَجَمْعُهَا بَيْدٌ. وَمَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ.
وَأَتَانُ بَيْدَانَةٌ: تَسْكُنُ الْبَيْدَاءَ.
وَالْبَيْدَانَةُ: الصَّحْرَاءُ.
وَبَادَتِ النَّخْلَةُ تَبِيدُ بَيْدًا: إِذَا لَمْ تَحْمِلْ.
وَبَيْدَانٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ.

● دَابُّ:

الدُّوؤُبُ: الْمُبَالِغَةُ فِي السَّيْرِ، وَأَدَابُتِ الدَّابَّةِ فَدَابَّتْ.
وَدَابُّ الْأَمْرُ: طَالَ.
وَالدَّائِبَانِ: اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ.
وَالدَّابُّ: الْعَادَةُ، وَالشَّانُ، وَالْأَصْلُ.

● وِيدُ:

الْوَيْدُ: سُوءُ الْحَالِ وَالْعَيْشِ.
وَفُلَانٌ وَيْدٌ: شَدِيدُ الْعَيْنِ يَتَوَيْدُ أَمْوَالَ النَّاسِ أَي يُصِيبُهَا بَعِيْنَهُ. وَوَيْدٌ بَنُو
فُلَانٍ: ذَهَبَتْ أَمْوَالُهُمْ وَمَاشِيَتُهُمْ.

وَالْوَيْدُ: الْجَائِعُ. وَالْأَوْبَادُ: الْمَسَاكِينُ.
وَهُوَ مُسْتَوِيدٌ بِالْمَكَانِ: أَي جَاهِلٌ بِهِ.
وَأَوْبِدُونِي: أَي أَفْرُدُونِي (٢٢).
وَوَيْدْتُ عَلَيْهِ: غَضِبْتُ عَلَيْهِ.

● أَيْدُ:

الْأَيْدَةُ (٢٣): الْغَرِيبَةُ مِنَ الْكَلَامِ.
وَدَهَبُوا أَبَايِدَ: أَي تَفَرَّقُوا.
وَأَبَادُ الدَّهْرِ: طَوَالَ الدَّهْرِ.

(٢٢) في م: أي أفردوني.

(٢٣) في الأصل وك: الإيْدَةُ، وفي م: الأَيْدَةُ، وما أثبتناه من المعجمات.

ولا آتِيكَ أَبَدُ الأَبِيدِ^(٢٤) وَأَبَدُ الأَبَادِ وَأَبَدُ الأَبِيدِينَ: أي أَبَدًا، وَأَبَدُ الأَبِيدِيَّةِ.
ويقال لِلَّذِي ذَهَبَتْ أَسْنَانُهُ مِنْ طُولِ عُمُرِهِ: إِنَّهُ لِأَبَدٌ وَهُمَا أَبَدَانِ وَهُمُ
أَبَدٌ^(٢٥). وهو - أيضاً -: العَالِمُ بالأُمُورِ.

وَأَبَدَ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ.
وَالأَوَابِدُ: الوَحْشُ. وَالطَّيْرُ الَّتِي تُقِيمُ بِأَرْضٍ شِتَاءَهَا وَصَيْفَهَا أَبَدًا.
وَأَوَابِدُ الشُّعْرِ: مَا لَا يُشَاكِلُ غَيْرَهُ مِنَ الشُّعْرِ.
وَالأَبْدَةُ^(٢٦): الدَّاهِيَةُ.
وَنَاقَةُ أَبْدَةٍ: إِذَا كَانَتْ وَوُدًّا.
وَالإِبْدُ: الجَوَارِحُ مِنَ المَالِ. وَالأَتَانُ.
وَأَبَدَ عَلَيْهِ: إِذَا غَضِبَ عَلَيْهِ.

● أدب:

الأَدَبُ: مَعْرُوفٌ؛ وَالجَمِيعُ الأَدَابُ، أَدِيبٌ وَأَدْبَاءٌ، وَأَدَبَ الرَّجُلُ يَأْدُبُ
أَدْبًا^(٢٧).

وَالأَدَبُ^(٢٨): كَثْرَةُ^(٢٩) مَاءِ البَحْرِ.
وَالْمَادْبَةُ - مَفْعَلَةٌ -: مِنَ الأَدَبِ. وَطَعَامُ الدَّعْوَةِ.
وَالأُدْبَةُ: المَادْبَةُ. وَالمُؤَدَّبُ: صَاحِبُ المَادْبَةِ، أَدَبَ إِيدَابًا.
وَالإِدْبُ: العَجَبُ؛ وَكَذَلِكَ الأَدْبُ، جَاءَ بِالأَدْبِ الأَدِيبُ^(٣٠).
وَالأَدِيبُ: المَرُوضُ مِنَ الإِبِلِ.

(٢٤) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٨٤ والمستقصى: ٢٤٣/٢ مثل نُصِّه: (لا أفعل ذلك أَبَدُ الأَبِيدِ).
(٢٥) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَاتُ فِي الأَصْلِ وَكَ، وَفِي م: إِنَّهُ لِأَبَدٌ وَهُمَا أَبَدَانِ وَهُمُ أَبَدٌ.
(٢٦) فِي الأَصُولِ: وَالأَبْدُ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالقَامُوسِ وَالتَّاجِ.
(٢٧) ضُبِطَ المَصْدَرُ فِي الأَصُولِ بِسُكُونِ الدَّالِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ المَعْجَمَاتِ.
(٢٨) ضُبِطَتِ كَلِمَةُ (الأَدَبِ) فِي الأَصُولِ بِسُكُونِ الدَّالِ أَيْضًا، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ المَعْجَمَاتِ وَنَصَّ التَّاجِ.
(٢٩) فِي ك: كَثِيرَةٌ.
(٣٠) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (الأَدَبِ) مِنْ م.

وَأَدَّبْتُ الْقَوْمَ عَلَىٰ أَمْرِ كَذَا أَدَّبُهُمْ وَأَدَّبُهُمْ أَدْبًا: أَي جَمَعْتُهُمْ (٣١) عَلَيْهِ، وَمِنْهُ
مَأْدَبَةُ الدَّعْوَةِ.

● ديب (٣٢):

الدِّيَابُودُ (٣٣) - فَارِسِيَّةٌ -: ضَرَبُ مِنَ الثِّيَابِ لِحَمَّتْهُ عَلَى طَاقَيْنِ.

(٣١) في م: اجمعتهم.

(٣٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك، ولم يرد في المعجمات، وإنما ذكرت المعلومة الواردة فيه في تركيب (د ب ذ) في الصحاح والقاموس. وتراجع التعليقة الآتية.

(٣٣) هو (الدِّيَابُودُ) في الصحاح والقاموس، وجاء فيهما: «وربما عربوه بدالٍ غير معجمة».

الدال والميم (١)

(و. ا. ي)

● دوم:

الدَّوَامُ: مَصْدَرُ دَامَ يَدُومُ.
والمِدْوَمُ والمِدْوَامُ: ما أَدَمْتَ به غَلِيَانَ القِدرِ أَي سَكَّنْتَهَا.
والمُسْتَدِيمُ: المُتَأَنِّي فِي أمرِهِ. وَاسْتَدِيمَ ذَاكَ: أَي انْتَظَرَهُ.
وَدَوِمَ (٢) الشَّيْءُ: ثَبَتَ.
والمُدِيمُ: السَّاكِتُ المُطَرِّقُ.
وَالرَّاعِفُ: مُدِيمٌ. وَأَدَامَ رَأْسَهُ: [أَي] (٣) نَكَّسَهُ.
وَيُقَالُ: دِمْتَ تَدَامُ، وَدَمْتُ تَدُومُ. وَمَصْدَرُهُ دَوَامٌ وَدُوُومٌ وَدَوَمٌ.
والمُدَامَةُ: المَكَانُ الَّذِي يُدَامُ فِيهِ الكَوْنُ لِلْعَبِّ وَغَيْرِهِ. وَيَقُولُ الصَّبِيَانُ:
خَرَجْنَا إِلَى مَدَامَتِنَا (٤): وَهُوَ أَنْ يَخْرُجُوا إِلَى قُرْبِ بُيُوتِهِمْ إِلَى شَجَرَةٍ هُوَ مَعْلَمٌ
لَهُمْ.

وَتَدَوَّمْتُ الشَّيْءَ: اسْتَدَمْتُهُ وَبَقَيْتُهُ.

(١) في الأصول: باب الدال والميم، وقد حذفنا كلمة (باب) لعدم ورودها في الأبواب السابقة.

(٢) في ك: ودرم. ولم نجد هذا الفعل في المعجمات.

(٣) زيادة من م.

(٤) كذا الضبط في الأصول، وتقدم ضبطها بضم الميم، ولم نجد لها في المعجمات.

وَالدَّيْمَةُ: مَطَرٌ يَدُومٌ يَوْمًا. وَدَيْمَتِ السَّمَاءُ: جَادَتْ بِدَيْمَةٍ، وَأَدَامَتْ.
وَدَيْمَتِ الْأَرْضُ: مُطِرَتْ بِالدَّيْمَةِ.

وَالْمُدَامَةُ: الْخَمْرَةُ، سُمِّيَتْ لِإِدَامَةِ شُرْبِهِ، وَقِيلَ: لِأَنَّهَا تَسْكُنُ فَلَا تَفُورُ.
وَالتَّدْوِيمُ: تَحْلِيقُ الطَّائِرِ فِي الْهَوَاءِ وَدَوْرَانِهِ.
وَالشَّمْسُ لَهَا تَدْوِيمٌ. وَمِنْهُ اشْتَقَّتِ الدَّوَامَةُ.
وَأَخَذَهُ دُوَامٌ: أَي دُوَارٌ، وَقَدْ دِيمَ بِهِ وَأَدِيمَ بِهِ. وَدَوَّمَ بِرَأْسِهِ.
وَالتَّدْوِيمُ فِي الْعَيْنِ: أَنْ تَدُورَ الْحَدَقَةُ كَأَنَّهَا فِي فَلَكَةٍ.
وَالدَّوْمَانُ: حَوْمَانُ الطَّائِرِ، وَطَيْرٌ مُتَدَاوِمَاتٌ.
وَيُقَالُ لِلْكِلَابِ إِذَا أَمَعَنْتَ فِي الْعَدْوِ: دَوَّمَتْ.
وَتَدْوِيمُ الزَّعْفَرَانِ: دَوْفُهُ وَإِدَارَتُهُ. وَدَوَّمْتُ الشَّيْءَ: بَلَلْتُهُ.
وَمَفَازَةٌ دَيْمُومَةٌ: دَائِمَةٌ الْبُعْدِ.

وَالدَّوْمُ: شَجَرُ الْمُقْلِ، الْوَاحِدَةُ دَوْمَةٌ.
وَالِإِدَامَةُ: تَنْفِيزٌ^(٥) السَّهْمِ عَلَى الظَّفْرِ.
وَالدَّوْمَةُ: الْخُصْيَةُ.

وَيَدُومُ: اسْمٌ وَادٍ، وَقِيلَ: جَبَلٌ.
وَالدَّامَاءُ: الْبَحْرُ.

● دَامٌ:

الدَّامُ: أَنْ تَرَفَعَ حَائِطًا فَتَدَامَهُ عَلَى شَيْءٍ بِمَرَّةٍ فِي وَهْدَةٍ.
وَتَدَاءَمَتْ عَلَيْهِ الْأَمْوَاجُ وَالْهُمُومُ.
وَتَدَامَ^(٦) الْمَاءُ الشَّيْءَ: غَمَرَهُ.
وَتَدَاءَمَتِ السَّمَاءُ: مَطِرَتْ.

(٥) فِي م وَك: تَنْفِيرٌ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ: تَنْفِيرٌ، وَكُلُّ ذَلِكَ تَصْحِيفٌ،
وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٦) فِي الْأَصُولِ: وَتَدَاءَمَ (كَتَفَاعَلَ)، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ وَنَصِّ التَّاجِ.

وَتَدَامُّ الْجَمَلِ النَّاقَةَ: تَنَوَّخَهَا وَاشْتَمَلَ عَلَيْهَا.
 وَدَامَتْ الْقَوْمَ بِنَفْسِي: رَمَيْتُ بِهَا عَلَيْهِمْ.
 وَدَامَتْ الرَّجُلَ: إِذَا خَصَمْتَهُ فَأَفْلَحْتَ. أَوْ وَثَبْتَ عَلَى فَرَسٍ فَرَكَبْتَهُ.
 وَدَيْمُهُ الشَّيْءُ: أَي دَهْمُهُ.

● دمي:

الدَّمُ: مَعْرُوفٌ، وَالْقِطْعَةُ: دَمَةٌ^(٧)، وَأَصْلُهُ دَمِي^(٨)، وَيُقَالُ: دَمًا - عَلَى
 وَزْنِ رَحَى -.

ويقولون^(٩): «الدَّمُ الدَّم» أَي أَحَالُفُكَ^(١٠) عَلَى أَنَّ دَمِي فِي دَمِكَ.
 وَفَلَانٌ دَامِي الشَّفَةِ: وَهُوَ أَنْ يَتَعَرَّضَ لِلْمَعْرُوفِ.
 وَدَمِي فَوْهُ: مِنَ الْجِرْصِ.

[و] ^(١١) يُقَالُ لِلْحَمْرِ: دَمُ الزَّقِّ.

[و] ^(١٢) الْمُسْتَدْمِي: الْمُطَاطِيُّ رَأْسَهُ يَقْطُرُ مِنْهُ الدَّمُ.
 وَالْمُدْمَاءُ^(١٣) مِنَ الْخَيْلِ: أَشَقَرُ شَدِيدُ^(١٤) الْحُمْرَةِ.

وَسَهْمٌ مُدْمِيٌّ: مُبَارَكٌ [ب / ٣١٠] يَتِيَمُنُ بِهِ؛ فِي^(١٥) الْحَدِيثِ^(١٦). وَلَعَلَّهُ

أَخِذَ مِنَ الدَّامِيَاءِ وَهِيَ الْبَرَكَةُ. وَقِدْحٌ مُدْمِيٌّ: كَثِيرُ الْفُوزِ^(١٧).

(٧) فِي الْأَصْلِ وَك: دَمَنَةٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتُ.

(٨) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَضَبْطُ بَفَتْحِ الْمِيمِ فِي م وَهُوَ الضَّبْطُ الْمَشْهُورُ، وَرُوي ضَبْطُ الْأَصْلِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٩) هَذَا الْقَوْلُ حَدِيثٌ فِي الْفَائِقِ: ٢٥٢/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَمَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٧٦/١.

(١٠) فِي ك: أَخَالَفَكَ.

(١١) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(١٢) زِيَادَةٌ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصُولِ.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي: الْمُدْمِيَّ.

(١٤) فِي م: شَدِيدَةٌ.

(١٥) فِي الْأَصْلِ وَك: وَفِي، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ، وَلَمْ يَرِدْ فِي م.

(١٦) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْبِدٍ: ٩٥/٣ وَالْفَائِقِ: ٤٣٨/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٧) فِي ك: الْفُوزِ.

وَيَقْلَةُ لَهَا زَهْرَةٌ يُقَالُ لَهَا: دِمْيَةُ الْغَزْلَانِ.

وَبَنَاتُ الدَّمِّ: [نَبْتُ] (١٨) أَحْمَرُ.

وَالدُّمِيَّةُ: الصَّنَمُ. وَالصُّورَةُ.

وَالْمُدْمِيُّ مِنَ السَّهَامِ: الَّذِي فِي طَرَفِ (١٩) الرَّيْشِ الْأَسْفَلِ مِنْهُ عَقَبَةٌ يُقَالُ لَهَا: الدُّمِيَّةُ. وَدَمِّتُ السَّهْمَ.

وَالدَّامِيَاءُ: الْبَرَكَةُ وَالْخَيْرُ، تَرَكَتْهُمْ فِي دَامِيَاءٍ.

وَاسْتَدَمَّ صَاحِبَكَ مَا دَمِيَ لَكَ: أَي خُذْ مِنْهُ مَا أَعْطَاكَ شَيْئاً بَعْدَ شَيْءٍ.

وَلتَسْتَدْمِيرٌ: مِنْ هَذَا الْأَمْرِ خَيْرٌ أَوْ شَرًّا.

وَكَلِمَةٌ: يُقَالُ أَبَشِرْ دَامِي خَيْرٍ: إِذَا أَصَابَهُ خَدَشٌ.

وَدَمِّتُ لِلرَّجُلِ: أَي طَرَقْتُ لَهُ سَبِيلاً.

● مدى:

الْمُدِّيَّةُ: الشَّفْرَةُ، وَهِيَ الْمُدِيُّ، وَيُقَالُ: مُدِيَّةٌ وَمُدِيَّةٌ.

وَمَدَى كُلُّ شَيْءٍ: غَايَتُهُ. وَأَمْرٌ لَهُ (٢٠) مُدِيَّةٌ وَتَمَادٍ وَتَمَادٌ: أَي مَدَى بَعِيدٌ.

وَأَمْدَى الرَّجُلُ: إِذَا شَاخَ وَبَلَغَ مَدَى الْحَيَاةِ.

وَالْمَدِيُّ: الْحَوْضُ الَّذِي لَا نَصَائِبَ لَهُ، وَجَمْعُهُ أَمْدِيَّةٌ. وَجَدُولٌ مِنَ الْبِئْرِ

إِلَى الْحَوْضِ. وَهُوَ مَجْرَى الْمَاءِ أَيْضاً.

وَالْمُدِّيُّ: الْقَفِيزُ. وَالْمِكْيَالُ الصَّغِيرُ، وَجَمْعُهُ أَمْدَاءٌ.

وَأَمْدَيْتُ لِفُلَانٍ: أَي أَمْلَيْتُ لَهُ، وَمَادَيْتُهُ وَمَادَدْتُهُ.

وَالْمُمْدِيُّ: الْأَمْرُ الْمُمَادُّ.

وَمَدَى (٢١): اسْمٌ وَاِدٍ.

(١٨) زيادة يقتضيهما السياق.

(١٩) في م: في طرفي.

(٢٠) في ك: وامرأة له.

(٢١) كذا في الأصول، وهو (ابن مدى) في معجم البلدان والقاموس.

● ومد:

يَوْمٌ وَمِدٌّ وَلَيْلَةٌ وَمِدَّةٌ: وهو نَدَى يَجِيءُ فِي صَمِيمِ الْحَرِّ مِنَ الْبَحْرِ. وهو - أيضاً -: سُكُونُ الرِّيحِ مَعَ شِدَّةِ الْحَرِّ.

[و] (٢٢) وَمِدَّتْ عَلَيْهِ: أَي غَضِبَتْ عَلَيْهِ.

● ميد:

المائدة: الْخَوَانُ، اسْتُتْقِتْ مِنَ الْمَيْدِ وَهُوَ الذَّهَابُ وَالْمَجِيءُ وَالْأَصْطِرَابُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ﴾ (٢٣). وقيل: تَمِيدُ الْأَكِلِينَ أَي تُمِيرُهُمْ.

وَفَعَلَ ذَلِكَ فِي مَيْدِ شَبَابِهِ: أَي عُنْفُوَانِهِ، وَمَيْدَةُ شَبَابِهِ.

وَالْمَيْدَانُ: الْعَيْشُ النَّاعِمُ. والمائد: منه.

وَمَادَ الْمَطْرُ النَّبْتُ يَمِيدُهُ (٢٤): أَي أَنْمَاهُ.

وَمَادَتِ السَّمَاءُ الرَّمْلَ حَتَّى تَلْبَدَ؛ فَهُوَ مَمِيدٌ.

وَمَادَتِ الْمَرْأَةُ: مَاسَتْ وَتَبَخَّرَتْ. ومنه ابنُ مِيَاذَةَ الشَّاعِرُ.

وَالْتَمِيمِيْدُ: التَّمِيمِيْلُ (٢٥).

وَالْمِيَاذَةُ: الْمِيَاحَةُ، مِدَّتُهُ: أَعْطَيْتُهُ خَيْرًا. وَاْمَتَّدَتْهُ (٢٦): طَلَبْتُ خَيْرَهُ.

وَمَادَهُمْ: أَي مَارَهُمْ. وَالْمُمْتَادُ: الْمُعْطِي وَالْمُعْطَى.

● أمد:

الْأَمْدُ: مُنْتَهَى كُلِّ شَيْءٍ وَآخِرُهُ. وَلَيْسَ لِهَذَا الْأَمْرِ أَمْدٌ مَأْمُودٌ: أَي مُنْتَهَى

إِلَيْهِ.

وَأَصْبَحَ سِقَاؤُكَ مُؤَمِّدًا: أَي لَيْسَ فِيهِ جُرْعَةٌ مِنْ مَاءٍ. وَالْبَقِيَّةُ: الْأَمْدَةُ.

(٢٢) زيادة لم ترد في الأصول.

(٢٣) سورة النحل، آية رقم: ١٥.

(٢٤) في ك: تميده.

(٢٥) في م: والتميد التميل.

(٢٦) في الأصل وك: وأمدته، ومثل ذلك في مخطوطة المقاييس. وما أثبتناه من م واللسان والتاج، وهو الذي يقتضيه التركيب.

والأمدُ: المملوءُ من خيرٍ وشرٍّ (٢٧)، وبه سُمِّيَ البلدُ (٢٨).
وأمدٌ عليه: أي غَضِبَ عليه (٢٩).

● ماد:

المَادُّ من النَّبَاتِ: ما ارتَوَى، وأمادُه الرِّيُّ والرَّبِيعُ. وجاريةٌ مَادَّةُ الشَّبَابِ:
أي تَارَةٌ، وهي يَمُؤُودٌ.

والمَادُّ (٣٠): النَّزُّ الذي يَظْهَرُ قَبْلَ أَنْ يَنْبَعِ المَاءُ.
والمَادُّ - بوزنِ فَعَالٍ -: مَصْدَرٌ من مَادَّ العُصْنَ.
وَأَمْتَادُ الرَّجُلِ: اكَتَسَبَ خَيْرًا.

● أدم:

الأَدَمُ: جَمَاعَةُ الأَدِيمِ.
والأَدَمَةُ: خِلَافُ البَشَرَةِ، يُقَالُ: أَدَمْتُهُ: أَخَذْتُ أَدَمْتَهُ أي قِشْرَهُ. وفلانٌ
مُؤَدِّمٌ مُبَشِّرٌ: إِذَا جَمَعَ لَيْنِ الأَدَمَةِ وخُشُونَةَ البَشَرَةِ. وما أَحْسَنَ أَدَمْتَهُ وإِدَامْتَهُ: أي
سَخَّنْتَهُ.

وأَدَمَةُ الأَرْضِ: وَجْهُهَا، وَأَدَمٌ: مُشْتَقٌّ مِنْهُ.
وباتَ أَدِيمٌ اللَّيْلَ لا يَنَامُ: أي اللَّيْلَ كُلَّهُ.
وأَدِيمٌ الضُّحَى: ارْتِفَاعُهُ.

وفلانٌ أَدَمَةٌ بَنِي أَبِيهِ: أي يُعْرِفُونَ بِهِ، أَدَمَهُمْ يَأْدِمُهُمْ أَدْمًا.
والأَدَمَةُ فِي النَّاسِ: شُرْبَةٌ مِنْ سَوَادٍ، وَفِي الإِبِلِ وَالطُّبَّاءِ: بَيَاضٌ.
والأَدَمَةُ - أَيضًا -: الوَسِيلَةُ.

ومن الأَوَّلِ: ما أَحْسَنَ إِدَامْتَهُ: أي أَدَمْتَهُ. والأَدَمَانَةُ والأَدَمَاءُ. وما كانَ
أَدَمًا؛ ولقد أَدَمَ وَاِءَدَامًا وَاِءَدَوَدَمَ.

(٢٧) كذا في الأصول، ولعل الصواب: (أو شر) كما في التكملة واللسان والقاموس.

(٢٨) في الأصل وك: الولد، والتصويب من م.

(٢٩) سقطت جملة (أي غضب عليه) من م.

(٣٠) في م: والثاد.

وَالْأَدَمُ: مَعْرُوفٌ؛ وَهُوَ الْإِدَامُ يُؤْتَدَمُ بِهِ. وَطَعَامٌ مَادُّومٌ وَأَدِيمٌ. وَاسْتَأْدَمَنِي فَادَمْتُهُ وَأَدَمْتُهُ.

وَهُوَ أَدَمٌ أَهْلُهُ: أَيِ ثِمَالِهِمْ.

وَفِي الْمَثَلِ (٣١): «سَمْنُكُمْ هُرَيْقٌ فِي أَدِيمِكُمْ» أَيِ فِي طَعَامِكُمُ الْمَادُّومِ (٣٢).

وَقَوْلُ الْمَرْأَةِ: أَطَعَمْتُكَ مَادُّومِي: أَيِ أَتَيْتُكَ بِعُذْرَتِي.

وَالْأَدَمُ: الْإِتْفَاقُ، أَدَمَ اللَّهُ بَيْنَهُمَا يَأْدِمُ أَدَمًا.

وَجَعَلْتُهُ أَدَمَةً فَلَانٍ: أَيِ أُسْوَتِهِ.

وَعَمِيدُ الْقَوْمِ وَإِدَامُهُمْ: بِمَعْنَى.

وَإِثْنَدَمَ الْعُودُ: جَرَى فِيهِ الْمَاءُ. وَشَابٌ مُؤَدَمٌ: نَاعِمٌ. وَعِنَانٌ مُؤَدَمٌ: لَيِّنٌ.

وَالْأَدَمِي - عَلَى فُعْلَى - : حِجَارَةٌ فِي أَرْضِ بَنِي قُشَيْرٍ. وَمَوْضِعٌ أَيْضًا (٣٣).

وَأَدِيمَةٌ: اسْمُ جَبَلٍ.

وَالْأَيَادِيمُ: مُتُونُ الْأَرْضِ الْغَلِيظَةُ، الْوَاحِدُ إِيدَامَةٌ.

(٣١) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣١٣ والتَّهْدِيبِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٥٠/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٢) فِي ك: وَالْمَادُّومِ.

(٣٣) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (أَيْضًا) مِنْ ك.

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أوله الدالُّ

الدَّوُّ: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ صَحْرَاءُ كَالرَّاحَةِ .
وَالدَّوِّيَّةُ: الْمَفَازَةُ الْمَلْسَاءُ، وَكَذَلِكَ الدَّوِيَّةُ .
وَرَجُلٌ دَوِيٌّ وَدَوِيٌّ^(١): مَنْسُوبٌ [٣١١ / أ] إِلَى الدَّوِّ .
وَأَرْضٌ دَوِيَّةٌ: خَالِيَةٌ .
وَيُقَالُ لِلْحَمِيرِ: بَنَاتُ الدَّوِّ .
وَدَوَى الرَّجُلُ فِي الْبِلَادِ: دَارَ فِيهَا وَجَاءَ وَذَهَبَ .
وَدَوِيَ الرَّجُلُ يَدَوِي دَوِيًّا: وَهُوَ الدَّاءُ الْبَاطِنُ، وَرَجُلٌ دَوِيٌّ وَامْرَأَةٌ دَوِيَّةٌ،
وَيَقُولُونَ: دَوِيَ فِي الْمَرْأَةِ وَالرَّجُلِ .
وَالدَّوَاءُ: الشِّفَاءُ، دَاوَيْتُهُ مُدَاوَاةٌ وَدِوَاءٌ، وَأَدَاتُ يَافِلَانَ وَأَدَوَاتُ: أَي فِي
صَدْرِكَ الدَّاءُ وَالغِشُّ .
وَالدَّوَاءُ: الْأَزْمُ . وَصَنَعَةُ الْفَرَسِ، دَاوَيْتُهُ: أَي صَنَعْتُهُ .
وَأَدَوَاتُهُ بَكْذَا وَأَدَاتُهُ: أَي أَتَهَمَّتُهُ .
وَالدَّاءُ: اسْمٌ كُلُّ مَرَضٍ ظَاهِرٍ؛ حَتَّى الْحُمُقُ دَاءٌ . وَرَجُلٌ دَاءٌ وَامْرَأَةٌ دَاءَةٌ:

(١) ضُبِطَتْ هَاتَانِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصُولِ بِتَخْفِيفِ الْوَاوِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .

دَوَا دَاءٍ . وقد دَاءَ يَدَاءُ دَاءً . وَبَرِئْتُ إِلَيْكَ مِنْ كُلِّ دَاءٍ تَدْءَاهُ (٢) الْإِبِلُ . وَشَفَّةُ دَاءَةٌ .
ودَاءٌ دَوِيٌّ : شَدِيدٌ .

ودَاءُ الذُّبِّ (٣) : الْجُوعُ .
والدَّوِيُّ : الْحُمُقُ (٤) . وَالضَّنِيُّ أَيْضاً . وَالرَّجُلُ الْأَحْمَقُ أَيْضاً .
وَالدَّأِيُّ : جَمْعُ الدَّأِيَّةِ وَهِيَ فَقَارُ الْكَاهِلِ ، وَالْجَمِيعُ الدَّأِيَّاتُ (٥) .
[وَ] (٦) يُقَالُ لِلْغُرَابِ : ابْنُ دَائِيَّةٍ (٧) ؛ لِأَنَّهُ يَحْضُنُ فِرَاحَهُ دُونَ الْأُمِّ . وَقِيلَ :
لِأَنَّهُ يَقَعُّ عَلَى دَائِيَّةِ الْبَعِيرِ الدَّبِيرِ فَيَنْقُرُهَا . وَفِي مَثَلٍ (٨) : « جَاؤُوا بِهِ غُرَيْبَ
ابْنِ دَائِيَّةٍ » لِلْخَبِيرِ الَّذِي لَا أَصْلَ [لَهُ] (٩) .

وَالدَّوَايَةُ : مَا يَغْشَى الْمَاءَ الرَّاكِدَ وَاللَّبْنَ الرَّائِبَ ، وَيُقَالُ : دِوَايَةٌ أَيْضاً .
وَاللَّبْنُ دَاوٍ وَمَدَوٌّ .

وماءٌ دَوِيٌّ : مُتَغَيِّرٌ .
وَادَوَيْتُ : أَكَلْتُ الدَّوَايَةَ (١٠) . وَدَاوَيْتُ الْفَرَسَ (١١) : سَقَيْتُهُ الدَّوَايَةَ .
وَالدَّوِيُّ : اللَّبْنُ نَفْسُهُ .
وَالدَّوَايَةُ - أَيْضاً - : مَا يَيْسَ عَلَى الْقَمْرِ مِنَ الرِّيْقِ .
وَالدَّادَاةُ : صَوْتُ وَقَعِ الْحِجَارَةِ فِي الْمَسِيلِ . وَاللُّزُوقُ بِالْأَرْضِ .

-
- (٢) كذا في الأصول، وفي العين: تَدَاوَاهُ .
(٣) في م: الزيب .
(٤) في الأصول: الأحمق، ولعل الصواب ما أثبتنا .
(٥) هكذا ضبط الجمع في الأصول، وضبط بالتحريك نصاً أي بفتح الهمزة في الصحاح واللسان
والقاموس والتاج .
(٦) زيادة لم ترد في الأصول .
(٧) كذا في الأصل وم بلا همز، وفي ك: ابن دابة . والداية هنا بمعنى الظئر . وفي المعجمات :
ابن داية (بالهمز) .
(٨) ورد في الأساس؛ والضبط فيه: غُرَيْبٌ، والمراد في الأصل تصغير غُرَابٍ .
(٩) زيادة من م وك .
(١٠) من قوله: (ما يغشى الماء الراكد) إلى قوله هنا: (أكلت الدواية) سقط من ك .
(١١) كذا في الأصول، وفي اللسان والقاموس: دَوَيْتُهُ .

وتَدَادُ الخَبْرُ: أَبْطَأَ وتَأَخَّرَ.

وتَدَادُ القَوْمُ: تَزَاحَمُوا.

والدَّادَاءُ: ما اسْتَوَى من الأَرْضِ.

وثَلَاثُ لَيَالٍ من آخِرِ الشَّهْرِ، وَجَمَعَهَا دَءَادِيٌّ. وَلَيْلَةُ دَادَاءٍ: وَهِيَ أَشَدُّ اللَّيَالِي ظُلْمَةً^(١٢). وَقِيلَ: وَاحِدُ الدَّءَادِيِّ دُوْدُوَةٌ.

وتَدَادُ الرَّجُلُ: إِذَا مَالَ عَن شَيْءٍ فَتَرَجَّحَ، يُقَالُ: تَدَادَأُ. وَدَادَاتُهُ: حَرَكَتُهُ.

والدَّوْدَاءُ^(١٣): أَرْجُوْحَةٌ^(١٤) الصَّيَّانِ، وَالْجَمِيعُ الدَّوَادِي. وَطَرِيقُ النُّعْمِ.

وَمَوْضِعُ اخْتِلَافِ النَّاسِ وَالْجَرْدِ. وَأَثَرُ النَّمْلِ.

وَدَوْدَاءُ القَوْمِ: ضَوْضَاتُهُمْ.

وَالدَّئْدَاءُ^(١٥): ضَرَبٌ مِنَ العَدْوِ.

وَالدَّوَادُ: الرَّجُلُ السَّرِيعُ، وَبِهِ كُنِيَ أَبُو دُوَادٍ. وَهُوَ - أَيْضاً -: صِعَارُ الدَّوْدِ،

وَمَثَلُ^(١٦): « أَحَقَرُ من دُوَادَةٍ ». وَفِي الْحَدِيثِ^(١٧): « إِنَّ المُوَدِّينَ لَا يَدَادُونَ » أَي لَا تَأْكُلُهُم الدَّيْدَانُ. وَدَادَ الطَّعَامُ وَأَدَادَ وَدَوَدَ.

وَالدَّدُ: اللَّهْوُ وَاللَّعِبُ، يُقَالُ: دَدَأَ وَدَدَ وَدَدِ وَدَدَنَ، وَفِي الْحَدِيثِ^(١٨): « مَا

أَنَا من دَدٍ وَلَا دَدٌ مِنِّي ». وَهُوَ - أَيْضاً -: الْحِينُ مِنَ الدَّهْرِ.

وَالدَّوَاةُ: مَعْرُوفَةٌ، وَجَمَعُهَا دُوِيٌّ^(١٩) وَدَوِيٌّ، وَثَلَاثُ دَوِيَّاتٍ. وَقَشْرَةُ

الْحَنْظَلَةِ وَالْعِنْبَةِ وَالْبَطِيخَةِ.

(١٢) فِي الأَصْلِ: طَلْمَةٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَك.

(١٣) فِي الأَصْلِ وَك: وَالدَّوْدَاءُ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م وَالمَعْجَمَاتِ، وَرُوِيَ فِي التَّاجِ الهمزُ أَيْضاً.

(١٤) فِي ك: أَرْجُوْحَةٌ.

(١٥) فِي الأَصُولِ: الدِّدَاءُ، وَالمُثَبَّتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(١٦) وَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ.

(١٧) وَرَدَ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٨) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٤٠/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَقَابِيسِ وَالصَّحاحِ وَالفَائِقِ: ٤٢٠/١ وَاللِّسَانِ

وَالتَّاجِ، كَمَا وَرَدَ فِي المَسْتَقْصَى: ٣١٤/٢.

(١٩) ضُبِّطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ الدَّالِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الصَّحاحِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

ويقولون: دَأَيْتُ (٢٠) بَيْنَ الْقَوْمِ: أي أَصْلَحْتُ (٢١).
 ودَأَيْتُ له أَدَأَى دَأِيًّا: خَتَلْتَهُ، وَحَكَيْتُ: الذُّئْبُ (٢٢) يَدَأِي لِلغَزَالِ.
 والدَّوَي من الطَّعَامِ والشَّرَابِ: الكَثِيرُ.
 والمُدْوِيَّةُ (٢٣) من العُشْبِ: [الأَرْضُ] (٢٤) الوافِرَةُ [الكَايِلَ] (٢٤) لم يُؤْكَلْ
 منها شَيْءٌ.

وَأَدْوَيْتُ ما في الإِنَاءِ أَدْوَاءً: إذا أَخَذْتَهُ بِأَجْمَعِهِ.

وأَمْرٌ مُدْوٍ (٢٥): مُظْلِمٌ.

والمُدْوِيُّ: السَّحَابُ المُرْتَجِسُ.

وَدَوَى الفَحْلُ تَدْوِيَّةً: سَمِعَتْ لَهْدِيْرِهِ دَوِيًّا.

وما بها دَوِيٌّ (٢٦): أي أَحَدٌ، وَدَوِيٌّ: مِثْلُهُ، وَدُوْوِيٌّ.

ما أوَّلُه الألفُ

أَدا يَأْدُو أَدْوَاءً: خَتَلَ، وفي مَثَلِ (٢٧): «الذُّئْبُ يَأْدُو لِلغَزَالِ يَأْكَلُهُ».

والأَدْوُ: الحَدْوُ والسَّوْقُ (٢٨). وَمَخَضُ السَّقَاءِ وَتَحْرِيكُهُ. والمَشْيُ السَّرِيْعُ.

والأَوْدُ: مَصْدَرٌ آدَ يُووِدُ، أَدَتْ العُوْدَ أُووِدُهُ فأنَادَ: أي عَجَبْتُهُ فأنعَاجَ. ومنه

(٢٠) كذا في الأصل م، وفي ك: دأيت (بلا مد).

(٢١) في الأصول: أصلحته، والسياق يقتضي ما أثبتنا إلا إذا كانت الجملة: ودأيت أمر القوم.

(٢٢) في ك: وحلى الدئت.

(٢٣) ضبطت الكلمة في الأصول بضم فسكون فواو مخففة، وقد اعتمدنا فيما ضبطنا على نص التاج.

(٢٤) زيادة من التاج في الموضوعين يقتضيها السياق.

(٢٥) ضبطت الكلمة في الأصول بضم الميم وتشديد الدال المفتوحة، وما أثبتناه من التهذيب واللسان والقاموس.

(٢٦) ضبطت كلمتا (دوي) و(دويي): بتخفيف الواو، وما أثبتناه من الصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٧) ورد في أمثال أبي عبيد: ٨٢ والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٨٨/١ واللسان والتاج، ولم يرد في أكثرها كلمة (ياكله).

(٢٨) في م: والسبوق.

التَّأْوُدُ. وَالْأَوْدُ وَالْأَوْدَاءُ - بوزن أعوج وعوجاء - .

وَأَدْنِي : أَثْقَلَنِي ؛ يُؤْوِدُنِي . وتَأْدَاهُ (٢٩) - أيضاً - : أَثْقَلَهُ .

وَسَمِعْتُ أَوِيدَ الْقَوْمِ : أَي أَزِيْرَهُمْ وَجِسَّهُمْ .

وَفَلَانٌ لَا يُؤْوِدُنِي بِخَيْرٍ وَبِشْرٍ : أَي لَا يُرِيدُنِي .

وَأُدْتُ عَلَيْهِ : عَطَفْتُ عَلَيْهِ .

وَأَدَّ النَّهَارُ : رَجَعَ فِيءُ الْعَشِيِّ . وقيل : ذَهَبَ .

وَأَوَدَ الطَّرِيقُ : عَوَجَ ، وَأَدَّ : كَذَلِكَ .

وَأُوْدُ : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ .

وَالْأَيْدُ وَالْأُدُ : الْقُوَّةُ ، وَرَجُلٌ آدٌ وَقَوْمٌ آدُونَ . وَالْأَيْدُ : الْقَوِيُّ .

وَالتَّأْيِيدُ : مَصْدَرٌ أَيْدَتْهُ ، وَأَنَا مُؤَيِّدٌ لَهُ : أَي قَوِيٌّ عَلَيْهِ .

وَأَدَيْتُهُ : أَي أَعْتَتُهُ وَسَاعَدْتُهُ . وَاسْتَأْدَيْتُ عَلَيْهِ : اسْتَعْدَيْتُ .

وَإِيَادُ كُلِّ شَيْءٍ : مَا يَقْوِي بِهِ مِنْ جَانِبِيهِ . وَإِيَادُ الْعَسْكَرِ : الْمَيْمَنَةُ وَالْمَيْسِرَةُ .

وَإِيَادُ بَنٍ مَعَدٍّ : مِنَ الْيَمَنِ .

وَإِلْيَادُ : كَالهَدَفِ وَالْأَرْضِ الْمُرْتَفِعَةِ وَالْجَبَلِ (٣٠) .

وَتَأْيَدْتُ عَنْ كَذَا : سَكَتُ عَنْهُ .

وَأَدَى فُلَانٌ مَا عَلَيْهِ تَأْدِيَّةٌ وَأَدَاءٌ . وَهُوَ آدِيٌّ لِلْأَمَانَةِ .

فَأَمَّا الْأَدَاةُ فَأَلْفُهَا أَوٌ ، وَجَمْعُهَا أَدَوَاتٌ وَأَدَاءٌ . وَرَجُلٌ مُؤَدٍ : عَامِلٌ (٣١) أَدَاةً

السَّلَاحِ .

وَالْإِدَاءُ فِي الرَّمْلِ : نَحْوُ الْوَادِي الْوَاسِعِ .

(٢٩) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو (تأداه) - على وزن تفاعله - في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٣٠) في الأصول: والحبل، والتصويب من م و ك.

(٣١) كذا في الأصول، ومثل ذلك في المقاييس. ولكنه (كامل) في العين والتهذيب والأساس واللسان والتاج.

وَالْإِدَاوَةُ: مَطْهَرَةُ الْمَاءِ، وَالْجَمِيعُ الْأَدَاوِيُّ.

وَأَدَدٌ: جَدُّ مَعَدِّ بْنِ عَدْنَانَ.

وَأَدُّ بْنُ طَابِخَةَ: جَدُّ تَمِيمٍ.

وَالْإِدُّ: الْأَمْرُ الْعَظِيمُ. وَأَدَّتْ فَلَانًا دَاهِيَةً تَوُدُّهُ أَدًّا. [وَوَاحِدٌ / ٣١١ ب]

الْإِدِدِ: إِدَّةٌ. وَوَاحِدُ الْإِدَادِ: إِدٌّ.

وَهُوَ بِإِدَائِهِ: أَيُّ بِإِرَائِهِ.

وَسِقَاءٌ أَدِيٌّ: صَغِيرٌ. وَدَلُّوْ أَدِيَّةٌ: لَا يَسِيْلُ مِنْهَا شَيْءٌ.

وَأَدَّتِ الْإِبِلُ تَوُدُّ (٣٢) أَدًّا: إِذَا حَنَّتْ إِلَى أَوْطَانِهَا.

وَهُوَ بِمِيزَاءِ ذَاكَ: أَيُّ بِجِدَائِهِ. وَقِيلَ: مُتَّهَاهُ وَقَدْرُهُ وَجِهَتُهُ.

وَالْمِيدَاءُ: مُجْتَمَعُ الطَّرِيقِ؛ كَالْمَيْتَاءِ.

وَهُمْ عَلَى أَدِيَّةٍ مِنْ أَمْرِهِمْ: أَيُّ قَصْدٍ.

وَتَادَى الْقَوْمُ تَادِيًّا: [أَيُّ] (٣٣) تَتَابَعُوا.

وَمَا يُؤَادِنِي: أَيُّ مَا يُؤَاتِنِي.

وَأَخَذَ لِلْأَمْرِ أَدِيَّةً: أَيُّ أَهْبَتَهُ، وَهُوَ مِنْ أَدَيْتُ (٣٤): أَيُّ تَهَيَّأْتُ. وَتَادَيْتُ

لِلصَّلَاةِ: تَهَيَّأْتُ [لَهَا] (٣٥)؛ وَكَأَنَّهُ أَخَذَ الْأَدَاةَ لَهَا، وَالْأَدِيَّةُ: الْمُسْتَعِدُّ الْمُنْطَلِقُ الْخَفِيفُ.

وَمَاءٌ أَدِيٌّ: أَيُّ قَلِيلٌ.

وَأَدَى السَّقَاءُ يَأْدِي أَدِيًّا: إِذَا خَثَرَ لِيَرُوبَ. وَأَدَى اللَّبْنُ يَأْدُو: خَرَجَ زُبْدُهُ؛

أَدْوًا.

وَأَدَّتِ الثَّمَرَةُ (٣٦) تَأْدُو: وَهُوَ الْيُنُوعُ وَالنُّضْجُ.

(٣٢) رُسِمَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ، وَمَا أَتْبَتَاهُ هُوَ ضَبْطُ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٣) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(٣٤) كَذَا ضَبْطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (أَدَيْتُ) فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٥) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(٣٦) فِي الْأَصُولِ: وَأَدَّتِ الثَّمَرَةُ، وَمَا أَتْبَتَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَهِيَ (الثَّمَرَةُ) فِي التَّهْذِيبِ

وَالْتَكْمَلَةِ. وَرَبَّمَا كَانَ لَمَا وَرَدَ فِي الْأَصُولِ وَجْهٌ مَقْبُولٌ.

وَالْأَدِيَّةُ مِنَ النَّسَاءِ: الرَّبْعَةُ، وَهُنَّ أَدِيَاتٌ.
وَقَطَعَ اللَّهُ أَدِيَّ فُلَانٍ وَيَدَيْهِ: بِمَعْنَى.
وَرَجُلٌ أَدِيٌّ: رَفِيقُ الْيَدِ.
وَأَدِيَاتٌ (٣٧): اسْمٌ مَوْضِعٌ.

ما أوله الواو

وَدَأْتَهُ فَتَوَدَّأً: أَي سَوَّيْتَهُ فَتَسَوَّى.
وَأَسْتَوْدَيْتُ لَهُ بِحَقِّهِ: أَي اعْتَرَفْتُ وَأَقْرَرْتُ، وَأَصْلُهُ فِي الدِّيَّةِ. وَوَدَى فُلَانٌ
فَلَانًا: أَدَى دِيَّتَهُ (٣٨). وَالْإِتْدَاءُ: أَخَذُ الدِّيَّةِ.
وَمَا أُدْرِي أَيْنَ سَكَعَ وَأَيْنَ وَدَأَ: أَي ذَهَبَ.
وَوَدَّأْتَهُ: دَفَنْتَهُ. وَتَوَدَّأْتُ عَلَيْهِ الْأَرْضُ: اشْتَمَلْتُ، وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ
اسْتَوَلَى عَلَى شَيْءٍ.

وَالْمَوْدَأَةُ: الْمَهْلَكَةُ. وَالذَّاهِيَةُ.
وَتَوَدَّأَ فِي الْبِلَادِ: تَغَيَّبَ.
وَوَدَّى خَبْرَهُ: انْقَطَعَ.
وَالْمَوْوُودَةُ: الْوَيْثُودُ، وَأَدَى يَيْدُ وَأَدَا؛ وَهُوَ دَفْنُ الْبِنْتِ حَيَّةً.
وَالْوَيْثُودُ: دَوِيٌّ يُسْمَعُ صَوْتُهُ مِنْ بَعِيدٍ، وَكَذَلِكَ الْوَادُ.
وَوَرَزُ وَأَدَى: شَدِيدٌ.
وَالْوَادُ وَالْوَيْثُودُ: الثَّقُلُ، وَمِنَ الْمَوْوُودَةِ: أَي انْقَلَبْتُ بِالتُّرَابِ. وَمِنَ اتَّيْدُ: أَي
تَرَزَّنَ.

وَالتَّوْدَةُ: التَّمَهُّلُ وَالتَّانِي، يُقَالُ: اتَّيْدُ وَتَوَادَّ.

(٣٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَمِ بَشْدِيدِ الدَّالِ وَتَخْفِيفِ الْيَاءِ، وَفِي ك: وَأَدِيَانِ، وَقَدْ ضَبَطْنَا هَا
بِمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ وَالتَّاجِ.
(٣٨) فِي ك: أَدَى وَدِيَّتَهُ.

والمُودِي: الهالك - لا يُهْمَزُ - ، يُقال: أودى به الموت. واسمُ الهالكِ:
الودي.

والتَّوْدِيَّةُ: خَشْبِيَّةٌ تُشَدُّ عَلَى أَطْبَائِ النَّاقَةِ لئَلَّا يَرْضَعَهَا الفَصِيلُ، وَدَيْتُ (٣٩)
النَّاقَةُ بِتَوْدِيَّةٍ، وَجَمَعُهَا تَوَادٍ.

والتَّوْدِيَّةُ مِنَ الرَّجَالِ: مِثْلُ الدَّرْحَايَةِ فِي القِصْرِ.
والوادي: كُلُّ مَفْرَجٍ بَيْنَ جِبَالٍ أَوْ إِكَامٍ يَكُونُ مَسْلَكًا لِلسَّيْلِ، وَالجَمِيعُ
الأوْدِيَّةُ. وَيُقَالُ: أودَاةٌ؛ للأوْدِيَّةِ. و(٤٠) فِي مِثْلِ (٤١): «حُلُّ بَوَادِيكَ» أَي ضَيِّقُ
عَلَيْكَ وَنَزَلَ بِكَ مَا تَكْرَهُ.

وَالوْدِيُّ: فَسِيلُ النُّخْلِ الَّذِي يُقْلَعُ لِلغَرَسِ، الْوَاحِدَةُ وَدِيَّةٌ، وَجَمَعُهُ وَدَايَا.
وَيُقَالُ لِلحِمَارِ إِذَا أَنْعَطَ: وَدَى؛ فَهُوَ وَادٍ، وَأَوْدَى: قَلِيلٌ. وَقِيلَ وَدَى: قَطَرَ.
وَالوْدِيُّ: الْمَاءُ (٤٢) الَّذِي يَخْرُجُ رَفِيقًا أبيضَ عَلَى أَثَرِ البَوْلِ، وَالوْدِيُّ: لُغَةٌ
فِيهِ. وَالوْدِيُّ - بوزنِ الرَّمِيِّ - : مَصْدَرٌ.

وَالوْدٌ: مَصْدَرُ الْمَوْدَةِ، وَهُوَ الْوِدَادُ وَالوُدُّ. وَالوَدَاةُ: مَصْدَرُ وَدَدْتُ أودُّ؛ مِنْ
الْأُمْنِيَّةِ. وَمِنَ الْمَوْدَةِ: يَوْدُ مَوْدَةً. وَهُوَ وَدُكٌ وَوَدِيدُكُ وَوِدُّكُ (٤٣). وَالْأوْدُ: جَمْعُ الْوُدِّ،
وَهُمُ الْأَصْدِقَاءُ أَيْضًا؛ وَاحِدُهُمْ وُدٌّ. وَالوَدَدَاءُ: جَمْعُ الْوَدِيدِ. وَإِنَّهُ لَيَتَوَدَّدُ أَنْ يَكُونَ
ذَاكَ: أَي يَوْدُ.

وَالوْدٌ: الْوَتْدُ، وَتَضْعِيضُهُ وَتَيْدٌ، وَدَدْتُ الْوَدَّ أودُّهُ وَدًّا؛ إِذَا وَتَدْتَهُ. وَصَنَمٌ كَانَ
لِقَوْمِ نُوحٍ - عَلَيْهِ السَّلَامُ (٤٤) -، وَفِيهِ ثَلَاثُ لُغَاتٍ.

وَعَبْدٌ وَوُدٌّ (٤٥): مَعْرُوفٌ فِي قُرَيْشٍ.

(٣٩) كَذَا ضَبَطَ الْفَعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَضَبَطَ بِتَخْفِيفِ الدَّالِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ.

(٤٠) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ك.

(٤١) وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ.

(٤٢) مِنْ قَوْلِهِ الْمُتَقَدِّمُ: (الَّذِي يَقْلَعُ لِلغَرَسِ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَالوْدِيُّ الْمَاءُ) سَقَطَ مِنْ ك.

(٤٣) سَقَطَ قَوْلُهُ: (وَوَدِيدُكَ وَوِدُّكَ) مِنْ ك.

(٤٤) لَمْ تَرِدْ جَمَلَةٌ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) فِي م.

(٤٥) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْوَاوُ فِي الْأَصُولِ، وَالضَّمُّ لُغَةٌ فِيهِ.

والوُدُّ: الذي في شَحْمَةِ الأُذُنِ مِمَّا يَلِي الصُّدْعَيْنِ. واسْمُ جَبَلٍ (٤٦)
مَعْرُوفٍ.

ما أوَّلُه الياء

اليَدُ: الجَارِحَةُ؛ مَعْرُوفَةٌ، وَجَمْعُهُ أَيْدٍ، وَيُقَالُ: يَدًا - بَوْرُنٍ رَحًا - وَيَدًا -
بَوْرُنٍ يَمٌ - . والنُّعْمَةُ السَّابِغَةُ، وَجَمْعُهَا أَيَادٍ وَيَدِيٌّ. وَيُشْنَى يَدْيَانٍ عَلَى الأَصْلِ.

ويَدُ القَاسِ: [نِصَابُهَا] (٤٧)، والقَوْسُ: سَيْتُهَا.
ويَدُ الدَّهْرِ: أي [مَدَى] (٤٨) زَمَانِهِ. وَأَنْصَارُ الرَّجُلِ وَجَمَاعَةُ قَوْمِهِ. وَجَاهُهُ
وَقَدْرُهُ.

ويَدُ الشَّمَالِ (٤٩): مِلْكُهَا. وهذه الضَّيْعَةُ فِي يَدِي: أي مِلْكِي.
وَيَدِي فلَانٌ من يَدِهِ: أي شَلَّتْ.

وَرَجُلٌ مِيدِيٌّ: مَقْطُوعُ اليَدِ.

وَأَيْدِيْتُ عَلَى فلَانٍ يَدًا بَيْضَاءَ: أي مِئَةٌ.

وهو ذُو مالٍ يَيْدِي بِهِ وَيَبُوعُ: أي يَبْسُطُ بِهِ يَدَيْهِ وَبَاعَهُ.

و(٥٠) « ذَهَبَ القَوْمُ أَيْدِي سَبَا » و« أَيَادِي سَبَا » (٥١): أي مُتَفَرِّقِينَ فِي كُلِّ

وَجْهِ.

وَالنَّسْبَةُ إِلَى اليَدِ: يَدِيٌّ.

(٤٦) في الأصل: حبل، والتصويب من م و ك.

(٤٧) زيادة من التكملة والقاموس يقتضيهما السياق.

(٤٨) زيادة من م، ومثل ذلك في العين.

(٤٩) لعل المؤلف يشير بذلك إلى بيت لبيد الوارد في ديوانه: ٧٧، وهو قوله:

أضلُّ صواره وتضيئفته تطوف أمرها بيد الشمال

(٥٠) هذه الجملة الآتية مثل، وقد ورد في التهذيب والصحاح والأساس والمستقصى: ٨٨/٢ ومجمع

الأمثال: ٢٨٧/١ واللسان والتاج.

(٥١) سقطت جملة (وأيدي سبا) من م.

و «تُوبُ الصَّبَا يَدِي»^(٥٢): أي واسع^(٥٣)، وقيل: جَدِيدٌ كَأَنَّمَا رُفِعَتْ عَنْهُ
الْأَيْدِي سَاعَتَيْهِ، وقيل: بل الأيدي تَتَعَاوَرُهُ.
وَتُجْمَعُ الْيَدُ أَيْدِينَ^(٥٤).

وَلَا يَدٌ لِي بِفَلَانٍ: أي لا طاقَةَ. وما لي به يَدَانِ.
وَقَوْلُهُ:

يُودِي الْكَرِيمَ فَيَحْيِي بَعْدَ إِندَاءِ

يُودِي: يَضْطَبِعُ يَدًا مِنَ الْمَعْرُوفِ، يُقَالُ: أَيْدَى يُودِي وَيَدَى يَيْدِي.
وَيَادِيْتُهُ مِيَادَاةً: أي جَارِيْتُهُ يَدًا بِيَدٍ.
فَأَمَّا قَوْلُهُ:

فَأِنَّكَ قَدْ مَلَأْتَ يَدًا وَشَامَا

يُرِيدُ: الْيَمَانَ.

وَأَخَذَ بِهِمْ يَدَ الْبَحْرِ: أي طَرِيقَهُ.

ويقولون: ابْتَعَتْهَا الْيَدَيْنِ: أي بَشْمَتَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ أَرْخَصَ وَأَغْلَى.

و^(٥٥) «لَقِيْتَهُ أَوَّلَ ذَاتِ يَدَيْنِ» أي أَوَّلَ شَيْءٍ. وَخُذْهُ آثِرَ ذِي يَدَيْنِ وَذَاتِ
يَدَيْنِ.

وفي المثل^(٥٦): «لَأَنْتَ أضعَفُ مِنْ يَدٍ فِي رَجْمٍ».

و^(٥٧) «سَقَطَ فِي يَدِهِ»: نَدِمَ.

(٥٢) هذه الجملة جزء من مشطور للعجاج ورد في ديوانه: ٤٨٧/١، وتماهه فيه:
بالدار إذ ثوب الصبا يدي

(٥٣) في ك: أو واسع.

(٥٤) في ك: على أيدين.

(٥٥) الجملة الآتية مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٧٦ ومجمع الأمثال: ١٢٧/٢ والأساس
واللسان والقاموس.

(٥٦) ورد في المستقصى: ٢١٧/١ ومجمع الأمثال: ٤٣٨/١.

(٥٧) هذه الجملة الآتية مثل أيضاً، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٣٤٤/١ والأساس واللسان والقاموس
والناتج.

وهو أطولُ يداً من فلانٍ: أي أسخى منه. ويدي لمن شاء أن يُخاطِرني .
وَأَلْقَى يَدًا فِي عَمَلٍ كَذَا: إِذَا أَخَذَ فِيهِ فَاِبْتَدَأَ^(٥٨).
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ [٣١٢/أ]: ﴿حَتَّى يُعْطُوا الْحِزْيَةَ عَنْ يَدٍ وَهُمْ
صَاغِرُونَ﴾^(٥٩) أي يُعْطُونَهَا كَمَلًا لَا يَقْطَعُونَهَا.

وَرَجُلٌ يَدِيٌّ: رَفِيقُ الْيَدَيْنِ.
وَيَدُ الْقَمِيصِ: كُمُهُ.
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ^(٦٠): ﴿فَرَدُّوا أَيْدِيَهُمْ فِي أَفْوَاهِهِمْ﴾^(٦١) أي عَضُّوا
عَلَيْهَا غَيْظًا.

وَيَدٌ وَيَدَةٌ: بِمَعْنَى .
وَهُمْ عَلَيَّ يَدٌ وَاحِدَةٌ: أَي مُجْتَمِعُونَ .
وَأَعْطَى فُلَانٌ يَدَهُ وَيَدِيَهُ: اسْتَسَلَّمَ وَذَلَّ .
وَبَايَعْتَهُ يَدًا بِيَدٍ: أَي نَقَدًا .

(٥٨) في م: وابتدأ .
(٥٩) سورة التوبة، آية رقم: ٢٩ .
(٦٠) لم ترد جملة (عز وجل) في م .
(٦١) سورة إبراهيم، آية رقم: ٩ .

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

الدَّالُ وَالتَّاءُ

- الدَّفْتَرُ: مَعْرُوفٌ، وَالْجَمِيعُ الدَّفَاتِرُ.
- وَبَكَرٌ دَرَبُوتٌ وَتَرَبُوتٌ: أَي مُذَلَّلٌ.

[الدَّالُ وَالظَّاءُ] (١)

- ادْلَنْظِي الرَّجُلَ ادْلِنْظَاءَ: إِذَا سَمِنَ وَعَلُظَ. وَالْمُدْلَنْظِي: الشَّدِيدُ اللَّحْمِ، وَنَاقَةٌ دَلْنِظَاءٌ، وَالْجَمِيعُ الدَّلَانِظُ وَالدَّلَاظِي.
- الدَّلْظِمُ وَالدَّلْظَمُ (٢): النَّاقَةُ الْهَرَمَةُ الْفَانِيَةُ الَّتِي لَا أَسْنَانَ لَهَا، وَجَمْعُهُ دَلَاظِمٌ.

(١) زيادة يقتضيها التَّوْبِيحُ.

(٢) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَالْوَارِدُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ تَخْفِيفُ الْمِيمِ كَجَعْفَرٍ؛ وَكَسْرُ الدَّالِ مَعَ تَشْدِيدِ الْمِيمِ.

[الدّال والثاء] (١)

- إِنَّهُ (٢) لَمْثَرْنِدٍ وَمُثْرَنْطٍ: أَي عَظِيمٌ ضَخْمٌ. وَالْمُثْرَنْدِيَّةُ مِنَ النِّسَاءِ: الْكَثِيرَةُ اللَّحْمِ. وَصَدْرٌ مُثْرَنْدٍ: كَثِيرُ اللَّحْمِ (٣) مُسْتَوٍ نُشُورُهُ فِي مَكَانِهِ.
- والأَثْرَنْدَاءُ: الْخِصْبُ.
- وَرَجُلٌ مُثْرَنْدٍ: حَسَنُ الْهَيْئَةِ.
- فَرْتَدَّ وَجْهُهُ فَرْتَدَّةً: كَثُرَ لَحْمُهُ وَامْتَلَأَ.
- الدَّمِثْرُ (٤): الدَّمِثُ الْوَثِيرُ. وَعَطَنُ دِمَثْرٌ وَدُمَاثِرٌ: كَذَلِكَ.
- وَالدُّمَاثِرُ: تَرَابٌ سَهْلٌ.
- ثَرَمَدَ اللَّحْمَ: إِذَا أَسَاءَ (٥) عَمَلَهُ. وَثَرَمَدَهُ بِالرَّمَادِ.
- وِثْرَمَدَاءُ: اسْمٌ بَلَدٍ.
- الدَّلْمَثُ (٦): السَّرِيعُ، وَالدُّلَامِثُ: مِثْلُهُ.

(١) زيادة يقتضيها التّوبيخ.
(٢) في الأصول: وإنه، وحرف العطف زائد.
(٣) سقطت جملة (وصدر مثرند كثير اللحم) من ك.
(٤) كذا الضبط في الأصول، وهو في اللسان والقاموس: (دَمَثْرٌ) كجعفر؛ أو (دُمِثْرٌ) بضمّ ففتح فكسر؛ أو (دِمَثْرٌ) بكسر ففتح فسكون.
(٥) في الأصل وك: إذا ساء، وما أثبتناه من م والتكلمة واللسان والقاموس.
(٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهو (الدَّلْمَثُ) أو (الدُّلْمِثُ) في التّكلمة والقاموس.

[الدال والراء] (١)

- الدَّرْبَلَةُ: ضَرَبٌ مِنْ مَشْيِ الْإِنْسَانِ فِيهِ ثِقَلٌ، جَاءَ يُدْرِبِلُ.
- المَرْدَلَةُ: أَنْ لَا يُحْكِمَ الْإِنْسَانُ مَا يَعْمَلُهُ.
- الدَّرَنُوفُ: الْجَمَلُ الضَّخْمُ الْعَظِيمُ.
- وَغَلَامٌ فَنَدْرٌ وَفُنْدُرٌ: أَي حَادِرٌ مُمْتَلِئٌ . وَقِيلَ: هُوَ الْمُنْكَسُ الْهِدَانُ.
- وَالْفِنْدِيرَةُ - وَالْجَمِيعُ فَنَادِيرٌ -: قِطْعَةٌ ضَخْمَةٌ مِنْ تَمْرٍ مُكْتَبِرٍ . وَصَخْرَةٌ ضَخْمَةٌ تَنْقَلِعُ مِنْ عَرْضِ الْجَبَلِ .
- الْفِرْنَدَاةُ: الْقَطَاةُ .
- وَفِرْنَدُ السَّيْفِ: وَشِيهُ .
- وَالْفِرْنَدَاةُ^(٢): اسْمٌ رَمَلَةٌ بِالذَّهْنِ . وَالْأَبْزَارُ^(٣)، وَجَمْعُهُ فَرَانِدٌ .
- أَدْرَنْبِيُّ الرَّجُلِ عَلَيْنَا وَأَبْرَنْدِيُّ: إِذَا انْتَفَخَ مِنْ غَضَبٍ وَنَهَيْاً لِلشَّرِّ .
- بَرْنَدُ السَّيْفِ وَفِرْنَدُهُ: وَاحِدٌ .
- وَرَجُلٌ بَنْدَرِيٌّ وَمُبْنَدِرٌ وَمُتَبْنَدِرٌ: أَي كَثِيرُ الْمَالِ .
- وَهُوَ بَنْدَرٌ مِنْ حِنْطَةٍ .
- الدَّرَابِنَةُ: التَّجَارُ وَأَصْحَابُ الْحَوَانِيَتِ فِي السُّوقِ، وَاحِدُهُمْ دَرَبَانٌ .

(١) زيادة يقتضيتها التوبيع .

(٢) كذا في الأصول، وهي (الفِرْنَدَاد) بدال مهملة في آخرها في الصحاح ومعجم ما استعجم واللسان والقاموس، وهي (الفِرْنَاد) بدال معجمة في آخرها في معجم البلدان .

(٣) الأبزار هي (الفِرْنَد) في الأساس؛ و(الفِرْنَد) في نص القاموس .

[الدال واللام]^(١)

● اِبْلَنْدَى الرَّجُلُ اِبْلِنْدَاءٌ: إِذَا كَثُرَ لَحْمُ جَنْبِيهِ. وَرَجُلٌ مُبْلَنْدٍ: إِذَا عَرُضَ وَضَحُومٌ.

وَالْبَلَنْدُ: أَصْلُ الْحِنَاءِ.

● الْمَنْدَلُ^(٢) وَالْمَنْدَلِيُّ: ضَرْبٌ مِنَ الْبُخُورِ وَالْعُودِ الْمَوْصُوفِ.

وَالْتَمَنْدَلُ: مَسَحَ الْيَدَ بِالْمِنْدِيلِ.

● بَلْدَمَ الرَّجُلُ: إِذَا أَطْرَقَ وَسَكَتَ.

وَالْبِلْدَامُ وَالْبِلْدَامَةُ وَالْبَلْدَمُ - جَمِيعًا -: الْعَيْيُ. وَقِيلَ: وَخَمٌ ثَقِيلٌ.

وَالْبَلْدَمُ: الثَّقِيلُ الْوَطِيُّ^(٣).

(١) زيادة يقتضيهما التبويع.

(٢) في الأصل وك: والمندل، وحرف العطف زائد.

(٣) هكذا رُسمت الكلمة في الأصول، وربما كانت (الثقيل الوطِيُّ) أو (الثقيل الوطِيُّ).

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ التَّاءِ

بَابُ الْمُضَاعَفِ

التَّاءُ وَالثَّاءُ

● ثت (١):

الثُّتُّ: الشَّقُّ فِي الصَّخْرَةِ. وَالْعِذْيُوطُ.

(١) التَّاءُ وَالثَّاءُ مَهْمَلٌ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ تَرْكِيْبُ (ث ت ت) فِي التَّهْذِيْبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

التاء والراء

● تر:

التَّرَاةُ: امْتِلَاءُ الْجِسْمِ وَرِيُّ الْعَظْمِ، تَرَّ يَتَرُّ تَرَارَةً وَتُرُورًا، وَرَجُلٌ تَارٌ، وَقَصْرَةٌ تَارَةٌ. وهو - أيضاً -: المُسْتَرْخِي مِنَ الْجُوعِ .

والتُّرُورُ: وَثْبَةُ النَّوَاةِ مِنَ الْحَيْسِ (١).

وَضَرَبَ يَدَهُ فَأَتَرَهَا: أَي أَنْدَرَهَا.

وَتَرَّ الْبَعِيرُ بِسَلْحِهِ يَتَرُّ وَيَتَرُّ: قَذَفَ بِهِ. وَالسَّلْحُ مَتْرُورٌ.

وَتَرَّتْ يَدُهُ تَتَرُّ وَتَتَرُّ. وَالتُّرِيُّ: الْيَدُ الْمَقْطُوعَةُ.

والتَّرْتَرَةُ: أَنْ تَقْبِضَ (٢) عَلَى يَدَيْ رَجُلٍ ثُمَّ تُتْرَتِرُهُ: أَي تُحَرِّكُهُ.

والتَّرْتَرَةُ: الْإِنْعَاظُ.

ويقولون (٣): لَأَقِيمَنَّ عَلَى التَّرِّ. ولم يُفسَّرْهُ (٤).

وَالْأَتْرُورُ: الْجِلْوَاؤُ.

والتَّارُ: الْمُفْرِدُ، تَرَّ عَنْ قَوْمِهِ وَبِلَادِهِ يَتَرُّ وَيَتَرُّ. وَأَتَرَهُ قَوْمُهُ. وَأَتَرَهُ الْقَضَاءُ.

والتَّرَاتِرُ: الشُّدَائِدُ.

(١) في ك: الحبس.

(٢) في ك: أن يقبض.

(٣) ورد هذا القول في العين والتَّهذِيبِ وَالصَّحاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤) وقد فُسِّرَ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِأَنَّهُ الْحَبْلُ الَّذِي يُمَدُّ لِمَسْحِ بِهِ الْأَرْضِ؛ وَالْخَيْطُ الَّذِي يُقَدَّرُ بِهِ الْبِنَاءُ.

● رت :

الرُّتَّةُ: عَجَلَةٌ فِي الْكَلَامِ، رَجُلٌ أَرَتْ.
والرُّتُّ^(٥): شَيْءٌ يُشَبَّهُ بِالْحِزْنِ الْبَرِّيِّ، وَجَمَعَهُ رُتُوتٌ.
والرُّتُّ^(٦): الرَّئِيسُ فِي الشَّرَفِ وَالْعَطَاءِ. وَهُوَ مَنْ رُتُوتِ النَّاسِ: أَي مِنْ
عَلِيَّتِهِمْ وَمَنْ يُعْتَمَدُ عَلَيْهِمْ^(٧). وَقَوْمٌ رُتَانٌ [٣١٢ / ب].

(٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الرَّاءِ فِي الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ، وَيُظْهِرُ مِنْ السِّيَاقِ فِي الْقَامُوسِ أَنَّهَا بِالضَّمِّ.

(٦) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَمِثْلَ ذَلِكَ نَصّاً فِي الْقَامُوسِ. وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الرَّاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ.

(٧) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (عَلَيْهِمْ) مِنْ ك.

التاء واللام

● تل :

التَّلُّ: الرَّابِيَةُ مِنَ التُّرَابِ؛ مَكْبُوسٌ، وَثَلَاثَةُ أَتَلٍّ، وَالْجَمِيعُ التَّلَالُ وَالتَّلُولُ.
وَالصَّرْعُ، تَلَّلْتَهُ أَتَلَّهُ، وَهُوَ تَلِيلٌ: أَي صَرِيحٌ. وَالدَّفْعُ. وَالْجَرْعُ.

والتَّلِيلُ: العُنُقُ؛ لِأَنَّهُ مَاجِهٌ، وَجَمَعَهُ تُلُّ وَتَلَالٌ.

والتَّلَّةُ^(١): شَيْءٌ مِنْ وَصْفِ الإِبِلِ. وَهِيَ الْبِلَّةُ بِالْفَمِ، وَالتَّلُّ: الْبَلْلُ.
وَرَأَيْتُهُ يَتَلَّةً: أَي بِحَالَةٍ شَدِيدَةٍ. وَهِيَ الضُّجْعَةُ أَيْضًا.

والمِتَلُّ: الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ، أَسَدٌ مِتَلٌّ. وَرُمَحٌ مِتَلٌّ: لَا يَهْتَزُّ.

وَإِنَّ جَبِيْنَهُ لَيَتَلُّ: أَي يَرشَحُ.

وَتَلَّلْتَهُ فِي يَدَيْهِ: أَي دَفَعْتَهُ إِلَيْهِ.

وَأَتَلَّهُ: إِذَا ارْتَبَطَهُ وَاقْتَادَهُ.

وَأَتَلَّ الدُّهْنَ فِي كَذَا: أَقْطَرَهُ.

والتَّلْتَلَةُ: الإِقْلَاقُ. وَمَشْرَبَةٌ^(٢) تُتَّخَذُ^(٣) مِنْ قَيْقَاءِ الطَّلْعِ. وَالْحَرَكََةُ؛

كَالتَّرْتَرَةِ، وَالتَّلْتَالُ - اسْمٌ - مِنْهُ.

(١) ضُبِطَتِ التَّلَّةُ مِنْ وَصْفِ الإِبِلِ فِي اللِّسَانِ بِفَتْحِ التَّاءِ وَبِمَعْنَى الْبِلَّةِ بِالْكَسْرِ.

(٢) الْمَعْرُوفُ فِي (الْمَشْرَبَةِ) كَسْرُ الْمِيمِ، وَلَكِنَّهَا ضُبِطَتْ بِالْفَتْحِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَرُويَ الْفَتْحُ فِي النَّجَاحِ.

(٣) فِي ك: يَتَّخِذُ.

والتَّلَاتِلُ مِنَ الرَّجَالِ: التَّارُ الْعَلِيظُ، وَقِيلَ: الشَّدِيدُ، وَجَمَعَهُ تَلَاتِلٌ.
 وَالثُّورُ الْمُتَلَوُّ: الْمُذْمَجُ الْخَلْقِ.
 وَتَلَّتُهُ: حَيَّسْتَهُ وَذَلَّلْتَهُ.
 وَالتَّلَاتِلُ: الشَّدَائِدُ.
 وَالتَّلْتَلَةُ فِي السَّيْرِ: سَيْرٌ شَدِيدٌ.
 وَالأْتَالُ: ضُرُوبٌ مِنَ الثِّيَابِ، وَاجْدُهَا تَلٌّ. وَقِيلَ: الوَسَائِدُ.
 وَضَالٌ تَالٌ. وَجَاءَ بِالضَّلَالَةِ وَالتَّلَالَةِ. وَالضُّلُّ وَالتُّلُّ. وَهُوَ الضُّلُّ بْنُ^(٤)
 التُّلُّ.

وَرَجُلٌ مُتَلَوٌّ: مَجْرُوحٌ. وَبِهِ تَلَّةٌ: أَيِ أَثَرُ ضَرْبَةٍ أَوْ مَرَضٍ.

● ل ت :

اللَّتُّ: الْفِعْلُ مِنَ اللَّتَابِ^(٥) وَهُوَ كُلُّ شَيْءٍ يُلَّتُ بِهِ سَوِيْقٌ أَوْ غَيْرُهُ.
 وَلَتَّتُ الشَّيْءَ: إِذَا أَوْثَقْتَهُ.
 وَاللَّتُّ: الْجَمْعُ.
 وَلَتَّ الْحَصَى: رَمَى بِهَا.
 وَأَصَابْنَا مَطَرًا مِنْ صَبِيرٍ لَتَّ ثِيَابَنَا لَتًّا فَأَرَوْصَتْ مِنْهُ الأَرْضُ: أَيِ بَلَّهَا.

(٤) فِي ك: ابْن.

(٥) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الأَصْلِ وَكَ بِكسر الأَم، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبَطَ الْعَيْنَ وَالتَّهْذِيبَ وَالتَّكْمِلَةَ وَاللِّسَانَ وَنَصَّ الْقَامُوسَ.

التاء والنون

● تن:

التَّنُّ: التَّرْبُ، وَصِبْيَةٌ أَتْنَانُ قَيْلٍ، وَجَمْعُهُ تِنَنَةٌ كَقِرْدٍ وَقِرْدَةٍ.
 وَتَانٌ بَيْنَ الْخَيْطَيْنِ مُتَانَةٌ: أَي قَائِسٌ بَيْنَهُمَا.
 وَالتَّيْنَانُ: مِثَالُ الشَّيْءِ وَشَخْصُهُ - عَلَى فِعَالٍ - . وَقِيلَ: هُوَ الذُّئْبُ.
 وَالتَّيْنِيُّ: التَّنُّ أَيْضاً وَهُوَ الشَّبَهُ.
 وَأَتْنَهُ الْمَرَضُ: أَي قَصَعَهُ فَلَا يَشْبُ.
 وَيَقُولُونَ: أَتْنٌ فَأَبْنٌ: أَي بَعُدَ عَنِ قَوْمِهِ فَأَقَامَ.
 وَالتَّيْنِيُّ: ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَاتِ مِنْ أَعْظَمِهَا. وَنَجْمٌ مِنْ نُجُومِ الْحِسَابِ.

● نت:

النَّتْنُ: مَعْرُوفٌ، نَتْنُ الشَّيْءِ نَتْنًا، وَأَتْنَنُ إِتْنَانًا، وَهُوَ مُتَيْنٌ وَمِئْتَيْنٌ وَمُتْنٌ.
 وَنَتْنُهُ: جَعَلَهُ مِئْتِنًا. وَهُمْ مَنَاتَيْنٌ وَأَتْنَانٌ: أَي مُتَيْنُونَ. وَفِي الْحَدِيثِ (١): «إِذَا رَأَى
 أَحَدُكُمْ امْرَأَةً فَأَعَجَبْتَهُ فَلْيَذْكُرْ مَنَاتِنَهَا» .
 وَالتَّيْتُ وَالكَتَيْتُ: وَاحِدٌ.
 وَالتَّتْنَةُ: مِنْ نَبْتِ الْجَبَلِ وَهِيَ شَجَرَةٌ خَبِيثَةٌ الرَّائِحَةِ لَا شَوْكَ لَهَا (٢).
 وَيُقَالُ لِلسَّيْفِ الْكَهَامُ: مَتْنٌ وَدَدَانٌ.

(١) ورد في الأساس.

(٢) سقطت كلمة (لها) من ك.

التاء والفاء

● فت :

الْفُتَاتُ: ما يَتَفَتَّتُ من الحُبْرِ.
وَالْفَتِيْتُ: الشَّيْءُ الْمَفْتُوتُ. و^(١) الْمَتَقَطُّعُ، وَالْفَتُوتُ أَيْضاً.
وَالْفَتَّةُ: بَعْرَةٌ أَوْ رَوْثَةٌ^(٢) مَفْتُوتَةٌ، وَهِيَ الْفِتَّةُ^(٣) أَيْضاً. وَفِي الْمَثَلِ: « هُوَ
أَشْبَهُ بِهِ مِنَ الْفِتَّةِ بِالْفِتَّةِ »^(٤).

وَفَتْ فِي عَضُدِهِ: كَقَوْلِهِمْ رَتَا فِي ذَرْعِهِ.
وَمَا فِي يَدَيِ مَنْكَ حَتْ وَلَا فَتٌ: أَيِ شَيْءٍ.
وَتَرَكَ اللَّهُ حَتًّا فَتًّا^(٥): لَا يَمَلَأُ كَفًّا.
وَالْفَتْفَتَّةُ: أَنْ تَشْرَبَ الْإِبِلُ دُونَ رِيْهَا. وَالسَّرَارُ، يُقَالُ: كَانَ بَيْنَ الْقَوْمِ
فَتَاتُ: فِي السَّرِّ الَّذِي يُسْمَعُ^(٦) وَلَا يُفْهَمُ.

(١) لم يرد حرف العطف في ك.

(٢) في ك: بعرة أوردته.

(٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ الْفَتْحُ وَالضَّمُّ وَلَمْ نَجِدِ الْكَسْرَ.

(٤) سقطت كلمة (بالفتة) من م. ونصُّ المثل في المستقصى: ١٨٩/١: « أشبه من الفتة بالفتة »
بالقاف.

(٥) في الأصل وك: وتركه الله حتى أنفت، وما أثبتناه من م وهو الصواب.

(٦) في التكملة والقاموس: لَا يُسْمَعُ.

● تف:

التُّفُّ: وَسَخُ الْأَظْفَارِ.

والتَّتْفِيفُ^(٧) من التُّفِّ: كالتَّأْفِيفِ من الأَفِّ؛ وهو البُعْدُ، وَجَمْعُ التُّفِّ تَفَفَّةٌ.

والتَّفْتَاؤُ والتَّمْتَفِيفُ: اللَّذَانِ يَلْتَقِطَانِ أَحَادِيثَ النِّسَاءِ، وَجَمْعُهُ تَفْتَاؤُونَ وَتَفْتَايِفُ.

والتَّفَاتِيفُ من الكلام: شِبْهُ الْمُقَطَّعَاتِ مِنَ الشُّعْرِ.

وَأَتَيْتُكَ بِتَفَانٍ ذَاكَ وَتَفِئَةٍ^(٨) ذَاكَ: أَي بَعْدَانِهِ، وَعَلَى تَفَانِهِ: أَي عَلَى^(٩) حِينِهِ.

(٧) في الأصول: والتفيف، وما أثبتناه من العين والتهديب والتكملة واللسان والقاموس.

(٨) كذا في الأصول، والوارد في المعجمات: تفيئة.

(٩) لم ترد كلمة (على) في م.

التاء والباء

● بت:

الْبَتْ: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيَالِسَةِ مُرَبَّعٌ، وَالْجَمِيعُ الْبُتُوتُ. وَالْقَطْعُ الْمُسْتَأْصِلُ،
بَتَّتْ الْحَبْلَ فَانْبَتَّ.

وَأَعْطَيْتُهُ الْقَطِيعَةَ بَتًّا وَبَتْلًا: أَي مُمْضِيًّا لَا يُرْجَعُ فِيهِ.
وَأَبَتْ الطَّلَاقَ: أَي طَلَّقَهَا بَاتًا مُصِرًّا. وَالْإِبْتَاتُ: الْعَزِيمَةُ.
وَالْبَتْ: إِدَارَةُ الرَّحَى عَلَى الْيَسَارِ. وَالْحَيْطُ الطَّاقُ الْفَرْدُ.
وَسَكَرَانَ لَا يُبْتُ: أَي لَا يَقْطَعُ أَمْرًا.
وَبَتْ عَلَيْهِ الْقَضَاءُ وَأَبَتْهُ.

وَالْبَتَاتُ: مَتَاعُ الْبَيْتِ. وَقِيلَ: هُوَ الزَّادُ، تَبَّتَتْهُ أَهْلُهُ تَبَّتْنَا وَبَتَّتُوهُ تَبَّتِينَا: أَي
تَزَوَّيدًا.

وَالْمُنْبَتُّ فِي الْحَدِيثِ (١): الَّذِي قَدْ أَتَعَبَ دَابَّتَهُ حَتَّى عَطِبَ ظَهْرُهُ. وَهُوَ فِي
غَيْرِ هَذَا: الَّذِي انْقَطَعَ مَاءُ ظَهْرِهِ مِنَ الْكِبَرِ.

وَجَاءَهُ يَبْتُ: أَي يُتَعَبُهُ.
وَجَمَلُ بَاتٍ: مَهْزُولٌ؛ يَبْتُ (٢) بَتًّا.

(١) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٢٧/٢ والمقاييس والفاائق: ٧٢/٤ واللسان والتاج.

(٢) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وضبط بكسر الباء في اللسان والقاموس ونص التاج.

وَأَحْمَقُ بَاتٌ : شَدِيدُ الْحُمَقِ .

● تب :

التَّبُّ : الخَسَارَةُ ، تَبًّا لَه ، وَتَبَّتَهُ (٣) : قُلْتُ لَه ذَلِكَ .
والتَّبَابُ : الهَلَاكُ . وَوَقَعُوا فِي تَبُوبٍ مُنْكَرَةٍ : أَي فِي مَهْلَكَةٍ . وَتَبَّ تَبُوبَةً
وَتَبَابًا وَتَبُوبَةً وَتَبَابًا وَتَبِيًّا .

وَاتَّخَذَهُ فُلَانٌ تَرْتَبَةً وَتَبَّةً : أَي شِبْهَ الطَّرِيقِ يَطَّاهُ .

وَاسْتَتَبَّنِي : اسْتَضَعَفَنِي .

وَأَتَبَّ اللَّهُ قُوَّتَهَا : أَي أَوْهَنَهَا .

وَرَجُلٌ تَابٌ : ضَعِيفٌ ، وَجَمَعَهُ أَتْبَابٌ ، تَبَّ يَتَبُّ . وَالتَّابَةُ : الكَيْبَرَةُ .

وَاسْتَتَبَّ الأَمْرُ : تَهَيَّأَ لَه .

وَطَرِيقٌ مُسْتَتَبٌّ : مُذَلَّلٌ .

وَرَأَيْتُهُ بَتْبَةً (٤) : أَي بِحَالٍ شَدِيدَةٍ .

والتَّبِيُّ (٥) : ضَرَبٌ مِنْ [٣١٣ / أ] التَّمْرِ بِالبَحْرَيْنِ . وَضَرَبٌ مِنَ السَّمَكِ .

والتَّابُوتُ : مَا انطَوَتْ عَلَيْهِ الأَضْلَاحُ كَالصَّدْرِ وَالقَلْبِ ، وَهُوَ التَّبُوتُ (٦)

أَيْضًا .

(٣) فِي م : وَتَبَّتَهُ .

(٤) كَذَا الضَّبْطُ فِي الأَصُولِ ، وَضُبْطَتْ بِكسْرِ التَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصَّ القَامُوسُ .

(٥) ضُبْطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِضَمِّ التَّاءِ ، وَضُبْطَتْ بِفَتْحِهَا فِي التَّهْدِيدِ وَالتَّكْمَلَةِ ، وَبِالْفَتْحِ وَالكسْرِ

فِي اللِّسَانِ وَنَصَّ القَامُوسُ .

(٦) هَكَذَا ضُبْطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ ، وَنَصَّ فِي القَامُوسِ عَلَيَّ أَنَّهَا كَصُبُورِ .

التاء والميم

● تم :

تَمَّ الشَّيْءُ يَتِمُّ تَمَامًا، وَتَمَّمَهُ اللَّهُ تَمِيمَةً، وَأَتَمَّهُ أَيْضًا. وَالتَّمُّ: الشَّيْءُ التَّامُّ. وَالتَّمُّ: مِنْ قَوْلِهِمْ أَبِي قَائِلُهَا إِلَّا تَمًّا وَتَمًّا وَتَمًّا: أَي تَمَامًا^(١).

والتَّمُّ: التَّامُ الخَلْقُ، وَكَذَلِكَ التَّمِيمُ. وَهُوَ الشَّدِيدُ الخَلْقِ أَيْضًا. وَالتَّمِيمَةُ: التَّمَامُ: أَطْوَلُ لَيْلَةٍ فِي السَّنَةِ. وَقِيلَ: لَيْلَةُ ثَلَاثِ عَشْرَةَ لَا يُسْتَبَانُ نُقْصَانُهَا مِنْ زِيَادَتِهَا. وَقِيلَ: لَيْلَةُ أَرْبَعِ عَشْرَةَ.

وَحَمَلَتْهُ الْمَرْأَةُ لِتَمَامٍ وَلِتَمَامٍ.

وَالْمُتِمُّ: الَّتِي^(٢) تَمَّتْ أَيَّامَ حَمْلِهَا، أَتَمَّتْ إِتْمَامًا.

وَالتَّمِيمَةُ: قِلَادَةٌ مِنْ سُيُورٍ لِلصَّبِيَّانِ، وَجَمَعُهَا تَمَائِمٌ. وَتَمَّمْتُ عَنْ فُلَانٍ الْعَيْنَ أُتَمَّمُهَا^(٣): إِذَا عَلَّقْتَ عَلَيْهِ تَمِيمَةً، وَهُوَ مُتَمَّمٌ.

وَتَتَامَمْتُ الشَّيْءَ أَتَتَامَمُهُ: إِذَا رَجَيْتَهُ وَتَبَلَّغْتَ بِهِ. وَبَقِيَتْ فِيهِ تُمَامَةٌ وَتُمَةٌ.

وَالتَّمُّ^(٤): الْمِسْحَاةُ. وَقِيلَ: الْفَأْسُ، وَجَمَعُهَا تِمَمَةٌ.

(١) فِي الْأَصْلِ وَكَ: أَي تَمَامًا، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ مِ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٢) فِي مِ: الَّذِي.

(٣) فِي الْأَصُولِ: أَتَمَّهَا. وَكَانَ مِنَ الْمُمْكِنِ قَبُولِهَا وَتَصَوُّبِ الْفِعْلِ الْمَاضِي بِحَذْفِ التَّشْدِيدِ لَوْلَا قَوْلُ

الْمُؤَلِّفِ: وَهُوَ مُتَمَّمٌ.

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ التَّاءِ، وَضُبِطَتْ بِالْكَسْرِ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

وَتَمَّ الشَّيْءُ: أَي كُسِرَ. وَالتَّمَمُّ (٥): التَّكْسُرُ.
 وَتَمَّمَ عَلَى الْجَرِيحِ: إِذَا أَجْهَزَ عَلَيْهِ.
 وَالتَّمَّةُ وَالتُّمَى: مَا تَطَلَّبُهُ الْمَرْأَةُ مِنْ صُوفٍ أَوْ شَعْرٍ لَتَتِمَّ بِهِ نَسَجَهَا. وَهِيَ
 الْمُسْتَتِمَّةُ. وَيَقُولُونَ: أَتَمُّونَا مِنْ جِزَازِ غَنَمِكُمْ. وَيُسَمَّى الْجِزَازُ التُّمَى
 وَالتَّمِيمَةَ (٦).

وَتُمَى: اسْمُ امْرَأَةٍ؛ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ.
 وَالتَّمُّ فِي الْبَطْنِ: مُنْقَطِعُ عِرْقِ السَّرَّةِ.
 وَالصَّالِغُ مِنَ الشَّاءِ يُقَالُ لَهُ: التَّمُّ، وَجَمَعُهُ أَتَمَامٌ. وَهُوَ فِي الْخَيْلِ: بَعْدَ
 الْقُرُوحِ.

وَالْمَتَمُّ: الَّذِي يُتَمَّمُ لِلْقَوْمِ ثَمَنَ جِزْوَرِهِمْ. وَهُوَ - أَيْضاً -: أَنْ يُطْعِمَ فَوْزَ
 قَدْحِهِ تَاماً.

● مت :

مَتٌ: اسْمٌ أَعْجَمِيٌّ.
 وَالمَتُّ: المَدُّ. وَتَوَصَّلُ بِقَرَابَةٍ أَوْ دَالَّةٍ يَمْتُ بِهَا الرَّجُلُ.
 وَمَاتَتْ فَلَاناً، أَمَاتَهُ مُمَاتَةً: أَي أَشَادَهُ.
 وَمَاتَتْهُ بِالرَّجْمِ: سَأَلَتْهُ بِهَا.
 وَالمَتُّ فِي القَدْحِ (٧): مِثْلُ القَتْلِ، وَفِي الغَزْلِ: سُرْعَةٌ تَتَابِعُهُ.
 وَمَتَى: اسْمٌ [وَالدِّ] (٨) يُؤَنَسُ عَلَيْهِ السَّلَامُ.
 وَمَتَى: لُغَةٌ فِي مَتَى.
 وَالمَتَوْتُ مِنَ السَّمَكِ: الحَسَّاسُ.

(٥) فِي ك: وَالتَّمَمُّ.

(٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (التَّمَّةُ) فِي المَعْجَمَاتِ.

(٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَمْ يَتَضَحَّ المَرَادُ.

(٨) زِيَادَةٌ مِنَ العَيْنِ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ: اسْمُ أَبِي يُونُسَ.

بَابُ
الثَّلَاثِي الصَّحِيحِ

[التاء والثاء]^(١)

التاء والثاء واللام

● [ثتل]^(٢):

الثَّيْتُلُ: العَيْنُ. وَالتَّيْسُ الجَبَلِيُّ، وَجَمَعَهُ ثَيَاتِلُ.

التاء والثاء والنون

● ثنت^(٣):

ثَنَتَ اللَّحْمُ: إِذَا تَغَيَّرَ، وَنَثَتْ^(٤): مِثْلُهُ، وَثَنَ^(٥): لُغَةٌ.

وَرَجُلٌ ثُنْتَايَةٌ^(٦): أَي فَحَاشَةٌ سَمِيءُ الخُلُقِ.

● ثتن:

ثَتِنَ اللَّحْمُ ثَتْنًا: أَثْتَنَ^(٧).

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) لم يرد عنوان التَّرْكِيبِ فِي الْأَصُولِ.

(٣) فِي الْأَصُولِ: ثَنَتَ (بِئَاءِ فَنُونِ فِئَاءِ مِثْلَةٌ) وَكَذَلِكَ: (ثَنَتَ اللَّحْمُ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

وَلَمْ يَرِدْ تَرْكِيبُ (ثَنَتَ) فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ، وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤) لَمْ يَفْرُدِ الْمُؤَلَّفُ هَذَا التَّرْكِيبَ بِالذِّكْرِ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥) فِي الْأَصُولِ: ثَتْنُ (بِئَاءِ فَنُونِ) وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

(٦) فِي الْأَصْلِ وَم: ثُنْتَايَةٌ، وَفِي ك: ثُنَابَةٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْقَامُوسِ.

(٧) فِي ك: أَثْتَنُ.

وَلِثَّةٌ ثَبَّتَتْ: مُسْتَرْخِيَةٌ، وَنِثَّةٌ (٨).
وَالْبَيْضَةُ الثَّبَتَةُ: الْمَذْرُوعَةُ الْفَاسِدَةُ.

التاء والثاء والفاء

● تفت (٩):

التَّفْتُ: أَعْمَالُ الْحَجِّ وَهِيَ الْأَخْذُ مِنَ الشَّارِبِ وَغَيْرِ ذَلِكَ؛ عِنْدَ الْخُرُوجِ مِنَ الْإِحْرَامِ.

التاء والثاء والباء

● ثبت (١٠):

ثَبَّتُ الْجَنَانَ (١١): مَاضٍ فِي الْأَمْرِ وَالْحَرْبِ.
وَأَثَبْتُ حُجَّتَهُ: أَقَامَهَا. وَثَبَّتَ الْقَوْلُ وَالْأَمْرُ: وَضَحَ.
وَرَجُلٌ ثَبَّتَ (١٢): أَي حُجَّةً.
وَالثَّابِتُ: اللَّازِمُ الْوَاقِفُ.
وَالثَّبْتُ: الْمَثْبُتُ فِي الْأُمُورِ (١٣).
وَأَثَبَتَ اللَّهُ لِبَدِكَ، وَثَبَّتَ لِبَدِكَ: أَي دَامَ أَمْرُكَ.
وَدَاءٌ ثَبَاتٌ: يُثَبِّتُ الْإِنْسَانَ حَتَّى [لَا] (١٤) يَتَحَرَّكَ.

(٨) في الأصول: ونثتة (بنونٍ فثاء مثلثة)، والتصويب من اللسان والتاج.
(٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يثبته المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والأساس والتكملة واللسان والقاموس.
(١٠) سقط هذا التركيب من العين، وقد روى عنه الأزهري في التهذيب، ولم يذكر المؤلف هنا كعادته إهماله فيه.

(١١) في ك: الجنات.

(١٢) ضبطت هذه الكلمة في الأصل بسكون الباء، وما أثبتناه من م، ويأتي من المؤلف ذلك بعد سطرين.

(١٣) من قوله: «وأثبت حجته أقامها» إلى قوله هنا: «المثبت في الأمور» سقط من ك.

(١٤) زيادة من التكملة والتاج.

وَالثَّبَاتُ: الْإِتْحَانُ فِي الْقَتْلِ .
وَمَرِيضٌ مُثْبِتٌ: لَيْسَ بِهِ حَرَكَتٌ .
وِثَابٌ: اسْمٌ .

وَالثَّبَاتُ: السَّيْرُ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ الشَّيْءُ، أُثْبِتَ بِهِ إِثْبَاتًا، وَجَمَعَهُ ثُبْتُ . وَهُوَ - أَيْضًا - : شِبَامُ الْبُرْقِعِ وَهِيَ خِيُوطُهُ .

وَالثَّيْبُ: ضِدُّ الْهَيْبَةِ؛ وَهُوَ الْعَاقِلُ الْمْتَمَسِّكُ .
وَالثَّبْتَةُ: الثَّبَاتُ .

وَيَوْمٌ إِثْبِيتٌ: يَوْمٌ مَعْرُوفٌ، وَ(١٥) كَانَ لَكَلْبٍ عَلَى بَنِي نَمِيرٍ .
وَإِثْبِيتٌ (١٦): اسْمٌ مَوْضِعٍ .

التاء والثاء والميم

● تَم (١٧):

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٨) .

تَمَّ بِمَا فِي بَطْنِهِ: رَمَى بِهِ، وَمَصْدَرُهُ التُّتْمُ (١٩) .

وَالِإِثْتَامُ (٢٠): الْإِنْفِجَارُ بِالْقَوْلِ الْقَيْحِ، وَكَذَلِكَ التَّثْتُمُ . وَهُوَ أَنْخِرَامُ
الْخُرْزَةِ إِلَى الْخُرْزَةِ .

وَتَثْتَمُ الثُّوبُ: تَقَطَّعَ، وَاللَّحْمُ: تَهَرَّأَ (٢١)، وَالْحِجْسِيُّ: تَهَدَّمَ .

(١٥) لم يرد حرف العطف في م، وربما كان زائداً .
(١٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ، وَمَا أُثْبِتْنَا مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ .

(١٧) فِي الْأَصُولِ: تَمَّ (بِنَاءِ فَنَاءٍ مَثَلَةٌ فَمِيمٌ)، وَهُوَ تَصْحِيفٌ مِنَ النَّاسِخِينَ .

(١٨) وَوَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي الصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٩) فِي الْأَصُولِ: تَمَّ بِمَا فِي بَطْنِهِ . . . التُّتْمُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ كَمَا أَسْلَفْنَا .

(٢٠) فِي الْأَصُولِ: وَالِإِثْتَامُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ أَيْضًا .

(٢١) فِي ك: تَهَرَّأَ .

[التاء والراء]^(١)

التاء والراء واللام

● رتل :

الرَّئِلُ : تَنْسُقُ الشَّيْءَ ، تُغَرُّرَتْلُ : حَسَنُ التَّنْضِيدِ ؛ وَرَتْلُ .
وَرَتَّلْتُ الْقِرَاءَةَ : مَهَلْتُ فِيهَا .

وَرَجُلٌ أَرْتَلُ فِي لِسَانِهِ : وَهُوَ نَحْوُ الْأَرْتِّ ، وَأَمْرَأَةٌ رَتْلَاءُ .
وَالرُّتَيْلَاءُ وَالرُّتَيْلِيُّ وَالرُّتَيْلُ^(٢) : مِنَ الْحَشْرَاتِ .

● ترل^(٣) :

وَقَعَ فِي التَّوْرَلِيِّ وَالتَّوْرَلَاءِ : أَي فِي دَاهِيَةٍ .

التاء والراء والنون

● رتن :

الْمُرْتَنَةُ : الْخُبْزَةُ الْمُشْحَمَةُ .

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِبُ .

(٢) هكذا ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (الرَّئِيلِ) فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَبِتَشْدِيدِ التَّاءِ فِي م، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٣) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ . وَوَرَدَ بِالرَّاءِ فِي الْقَامُوسِ، وَبِالرَّاءِ كَالْأَصْلِ فِي التَّكْمَلَةِ، وَرُوي فِي التَّاجِ أَنَّهُ بِالرَّاءِ أَيْضاً فِي الْعَبَابِ .

والتَّرْتِينُ^(٤): خَلَطُ الشَّحْمِ بِالْعَجِينِ.
وَالرَّائِيْنُ: صَمَغٌ مَعَ الصَّفَارِيْنِ لِلإِلْحَامِ، دَخِيْلٌ.

● نتر:

التَّنُوْرُ: مَعْرُوْفٌ، وَصَاحِبُهُ تَنَارٌ. وَهُوَ وَجْهُ الأَرْضِ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ:
﴿ وَفَارَ التَّنُوْرُ ﴾^(٥)، وَقِيلَ: هُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي يَنْبُعُ مِنْهُ الْمَاءُ مِنَ الْعَيْنِ.
وَذَاتُ التَّنَائِيْرِ: اسْمٌ مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ.

● نتر:

التَّتْرُ: جَذِبٌ فِيهِ جَفْوَةٌ. وَالشَّقُّ أَيْضاً.
وَالإِنْسَانُ يَنْتَتِرُ فِي مَشِيهِ: كَأَنَّمَا يَجْذِبُ^(٦) جَذْباً.
وَالنَّوَاتِيْرُ: الْقِسِيُّ الَّتِي قَدْ انْقَطَعَتْ أَوْتَارُهَا. وَالتَّتْرُ: غَايَةُ النَّزْعِ فِي
الْقَوْسِ.

وَطَعَنَ تَتْرًا: مِثْلُ خَلَسَ.
وَالتَّتْرُ^(٧): الْفَسَادُ وَالضِّيَاعُ.
وَتَرَهُ بِكَلَامٍ يَنْتَرُهُ: أَي شَدَدَهُ وَعَغَلَّظَهُ. وَكَلَّمْتَهُ مُنَاتَرَةً.

● ترن^(٨):

أَبْنُ تُرْنَا [٣١٣ / ب]: مِنْ أَسْمَاءِ الْعَبِيدِ.
وَيُقَالُ لِلأَمَةِ: تُرْنَا^(٩).

(٤) فِي الأَصُولِ: وَالرَّتِيْنِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي التَّكْمَلَةِ. وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَمِنْ (الْمُرْتَنَةِ) فِي الْفَقْرَةِ السَّابِقَةِ.

(٥) سُورَةُ هُودٍ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٤٠.

(٦) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ. وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْقَامُوسِ: يَنْجَذِبُ.

(٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ التَّاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ مِ وَالْمَقَائِيْسِ وَنَصُّ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٨) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٩) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ (تُرْنَى) فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

التاء والراء والفاء

● ترف:

التَّرْفُ: التَّنَعِيمُ فِي الْغِذَاءِ، صَبِيٌّ مُتَرَفٌّ وَمَتْرُوفٌ: مُوسَّعٌ عَلَيْهِ عَيْشُهُ.

وَأَسْتَتَرَفَ الْقَوْمُ: طَعَنُوا، وَهُوَ مِنَ الْأَوَّلِ.

وَالتَّرْفَةُ^(١٠): هَنَةٌ فِي وَسْطِ الشَّفَةِ الْعُلْيَا خِلْقَةً، وَصَاحِبُهَا أَتْرَفٌ.

● فتر:

فَتَرَ الشَّيْءُ يَفْتُرُ فُتُورًا: سَكَنَ عَنْ حِدَّتِهِ.

وَطَرَفٌ فَاتِرٌ: فِيهِ فُتُورٌ.

وَالفَتْرَةُ: الضَّعْفَةُ.

وَاسْتَفْتَرَ الْفَرَسُ: اسْتَجَمَّ، وَفَتَرَ.

وَفَتَّرَ^(١١) السَّحَابُ تَفْتِيرًا: تَحَيَّرَ وَسَكَنَ وَتَهَيَّأَ لِلْمَطَرِ.

وَالفِتْرُ: مَا بَيْنَ طَرَفِ الْإِبْهَامِ وَطَرَفِ الْمُشِيرَةِ^(١٢). وَفَتَّرْتُهُ بِفِتْرِي^(١٣)؛ كَمَا

تَقُولُ: شَبَّرْتُهُ، وَجَمَعُ الْفِتْرَ أَفْتَارًا^(١٤).

وَفِي نَسُورِ حَوَافِرِ الْخَيْلِ فُتُورٌ: وَهُوَ مَا لَانَ مِنْ أَطْرَافِ النَّسُورِ وَتَشَرَّتْ.

وَالفُتْرُ: الَّذِي يَعْمَلُ مِنْ حَوْصٍ يُنْحَلُ^(١٥) عَلَيْهِ الدَّقِيقُ كَالسُّفْرَةِ.

وَالفِتْرُ^(١٦) - مُشَدَّدُ التَّاءِ -: سَمَكَةٌ رَقْطَاءٌ يَعْلُوهَا سَوَادٌ. وَكَذَلِكَ الْفَتْرَةُ:

سَمَكَةٌ إِذَا وَطَّئَهَا الرَّجُلُ أَخَذَتْهُ الْفَتْرَةُ فِي رِجْلَيْهِ حَتَّى يَغْرَقَ.

(١٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ التَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَنَصُّ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ. وَرُوِيَ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْمَقَائِيسِ وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ: هَذَا غَلَطٌ؛ إِنَّمَا هِيَ الْتَفْرَةُ.

(١١) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَفَتَرَ) مِنْ ك.

(١٢) فِي ك: الْمِثْرَةُ.

(١٣) فِي م: يَفْتَرِي.

(١٤) فِي م: وَجَمَعَ الْأَفْتَارَ أَفْتَارًا.

(١٥) فِي ك: يَنْحَلُ.

(١٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك بِكَسْرِ التَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالتَّكْمَلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

● رفت :

رَفَّتْ الشَّيْءَ بِيَدِي أَرْفُتُهُ؛ كَمَا يُرْفَتُ الْمَدْرُ وَالْعَظْمُ؛ فَيَصِيرُ رُفَاتًا. وَفَلَانٌ رَفَّتْ طَحْنٌ: يَرْفَتُ كُلَّ شَيْءٍ وَيَكْسِرُهُ. وَضَرْبٌ رَفْتُ.

ورُفَاتُ الْمِسْكِ: فُتَاتُهُ.

وَفِي مَثَلٍ (١٧): « الضَّبْعُ تَرَفَّتْ الْعِظَامَ وَلَا تَعْرِفُ قَدْرَ اسْتِهَا ».

● فرت :

الماءُ الْفَرَاتُ: الْعَذْبُ، وَلَا يُتَنَّى وَلَا يُجْمَعُ، وَالْمَصْدَرُ الْفُرُوتَةُ. وَالْفَرَاتُ: نَهْرٌ مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ فِرَتَانٌ. وَقِيلَ: الْفَرَاتُ الْبَحْرُ نَفْسُهُ.

● تفر :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٨).

الخارزنجيُّ: التَّفِرَةُ: الْفَرَضُ الَّذِي (١٩) فِي ظَاهِرِ الشَّفَةِ، وَقِيلَ: هِيَ أَسْفَلُ مِنْ وَتَرَةِ الْأَنْفِ.

والتَّفِرَةُ مِنَ النَّبَاتِ: مَا لَمْ يَكُنْ مِنَ الْجَنَبَةِ. وَهُوَ - أَيْضًا -: الْعُشْبُ إِذَا جَفَّ. وَمَا نَبَتَ تَحْتَ الشَّجَرِ.

وَأَنْفَرَ الطَّلْحُ: نَبَتَتْ فِيهِ نَشَاتُهُ؛ فَهُوَ مُتْفِرٌ. وَأَرْضٌ مُتْفِرَةٌ وَتَفِرَةٌ: إِذَا كَانَ كَلَاهَا قَصِيرًا.

التَّاءُ وَالرَّاءُ وَالْبَاءُ

● [رتب] (٢٠):

رَتَبَ الرَّجُلُ يَرْتُبُ: إِذَا انْتَصَبَ قَائِمًا كَمَا يَرْتُبُ الْمُصَلِّي. وَكَذَلِكَ الْكَعْبُ، وَأَرْتَبَهُ الصَّبِيُّ إِرْتَابًا.

(١٧) ورد في الأساس والتاج.

(١٨) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٩) في م: الفرض التي.

(٢٠) سقط العنوان من الأصل وك، وورد في م.

وما أرتب فخذ فلان: أي ما أشد لحمه. وإن ساقفه لرايبان: يعني عضلها ولحمها.

والرُتَبُ (٢١): ما أشرف من الأرض كالدرج، والرُتَبَةُ: مثله.
والمَرَاتِبُ في الجبل والصحاري: الأعلام التي يرتب عليها العيون.
و« ما في عيشه رتب » (٢٢): أي هو سهل.
والرُتَبُ: ما بين السبابة إلى الوسطى، وقيل: ما بين الخنصر والبصير.
والمَرْتَبَةُ: المنزلة عند الملوك، والرُتَبَةُ أيضاً.
والتُرْتَبُ: الأبد.

وجاء الناس تُرتباً: أي جميعاً.
والتُرْتَبُ: الدائم الثابت.

وفي المثل: « هو أثبت من رويتب الأطل » (٢٣) وهو القراد إذا صار في أطل الناقة.

وأتخذ تُرتبَةً - مُشدّد الباء -: أي شبه طريق يطأه.
ورتب الرجل ثيابه: شدّها عليه.
ورتب الأمر: دام، وهو راتب.

● توب:

التُّرْبُ والتُّرَابُ: واحد. وأرض طيبة التُّرْبَةُ. ولحم توب: لطح بالتُّرَابِ.
وتربت الكتاب تتريباً. والتُّرْبَاءُ: نفس الأرض. وريح تربة: حملت تراباً.
والتُّورْبُ والتُّورَابُ والتُّيرْبُ: التُّرَابُ. وجمع التُّرَابِ أتربة وتربان (٢٤). وهو التُّرَيْبُ أيضاً.

(٢١) في الأصل وك: والرَّيْبُ، وما أثبتناه من م والمعجمات.

(٢٢) يشير إلى قول ذي الرمة الوارد في ديوانه: ٧٥/١، وتمام البيت فيه:

تقيظ الرمل حتى هز خلفته تروح البرد ما في عيشه رتب

(٢٣) في ك: من رويتب الأطل.

(٢٤) هكذا ضبط الجمع في الأصول، وهو مضبوط بكسر التاء في الصحاح واللسان والقاموس، وقال في التاج: وحكي الضم فيه.

ورأى رَجُلٌ آخَرَ يَنْظُرُ إِلَى إِبِلِهِ وَهُوَ يَفُوقُ فَقَالَ: فُقُ بِلَحْمِ حِرْبَاءٍ لَا بِلَحْمِ (٢٥) تَرْبَاءٍ.

وَتَرِبَتْ يَدُهُ: أَي خَسِرَتْ فَلَمْ تَنْظُرْ بِشَيْءٍ.

وَتَرِبَ: لَصِقَ بِالتُّرَابِ.

والتَّرْبَةُ: بَقْلَةٌ خَضْرَاءٌ مَلَأَى تُرَابًا. وَشَجَرَةٌ شَاكَةٌ ثَمَرَتُهَا كَأَنَّهَا بُسْرَةٌ.
وَأَتْرَبَ الرَّجُلُ: اسْتَعْنَى؛ وَهُوَ مُتَرِبٌ وَتَارِبٌ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿أَوْ مِسْكِينًا
ذَا مَتْرَبَةٍ﴾ (٢٦) [مِنْ ذَلِكَ] (٢٧)، وَقِيلَ: مَضْعَفَةٌ وَمَذْلَّةٌ.

والتَّرْبَةُ: الضَّعْفَةُ وَشِدَّةُ الْحَالِ.

والتَّرْبُ: اللِّدَّةُ (٢٨)، وَجَمَعَهُ أَتْرَابٌ. وَالمُتَارِبَةُ: مُصَاحِبَةُ الأَتْرَابِ.
والتَّرِيْبَةُ: مَا بَيْنَ التَّنْدَوَاتَيْنِ إِلَى التَّرْقُوتَيْنِ. وَلِكُلِّ عَظْمٍ تَرِيْبَةٌ. وَالجَمِيعُ
تَرَائِبٌ.

وَجَمَلٌ تَرَبُوتٌ: أَي ذَلُولٌ مُنْقَادٌ، وَجَمَعُهُ تَرَائِبَتْ.

وَتُرْبَةٌ: وادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ اليَمَنِ.

وَيَتَرَّبُ (٢٩): مَوْضِعٌ بِنَاحِيَةِ اليَمَامَةِ.

● تَبِرٌ:

التَّبِيرُ: الذَّهَبُ وَالفِضَّةُ قَبْلَ أَنْ يُعْمَلَا. وَهُوَ - أَيْضًا -: كُلُّ جَوْهَرٍ كَالنَّحَاسِ
وَالصُّفْرِ. وَالتَّبِيرَةُ: القِطْعَةُ مِنَ الذَّهَبِ.

والتَّبَارُ: الهَلَاكُ، تَبَرَ الشَّيْءُ يَتَبَرُ تَبَارًا. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَكُلًّا تَبَّرْنَا

(٢٥) قوله: (حرباء لا بلحم) سقط من م، والأصل بنصه وارد في الأساس والتاج.

(٢٦) سورة البلد، آية رقم: ١٦.

(٢٧) زيادة من م.

(٢٨) في ك: اللدّة.

(٢٩) في الأصل وك: وتيرب (بتقديم التاء على الياء)، والتصويب من م والصحاح واللسان ونص

القاموس.

تَتَبِيرًا ﴿٣٠﴾ أَي أَهْلَكْنَا هُمْ . وَالتَّبْرَةُ: الْهَلَاكُ .

والتَّبْرَةُ: مِثْلُ الْهَبْرَةِ (٣١) فِي الرَّأْسِ .
والتَّتَبِيرُ - فِي لُغَةِ حَمِيرَ - : التَّكْسِيرُ وَالتَّقْطِيعُ .

● بتر:

البترُ: قَطَعَ الذَّنْبَ وَنَحْوَهُ إِذَا اسْتَأْصَلْتَهُ، بَتَرْتُهُ فَانْبَتَرَ، وَأَبْتَرْتُهُ فَبِتَرَ، وَصَاحِبُهُ
أَبْتَرٌ.

وَسَيْفٌ بَاتَرَ: يَبْتُرُ الضَّرْبِيَّةَ .

وَخَلَفَ لَهُ بَتْرَاءٌ: أَي لَيْسَ بَعْدَهَا شَيْءٌ .

وَالْأَبْتَرُ: الَّذِي لَا عَقَبَ لَهُ . وَالخَاسِرُ أَيْضاً .

وَرَجُلٌ أَبَاتَرَ: يَبْتُرُ رَجْمَهُ، وَأَبْتَرٌ: مِثْلُهُ .

وَالْبِتْرَةُ: الْقِطْعَةُ مِنَ الثَّوْبِ وَالزَّمَانِ .

وَالْبَتِيرَاءُ: الشَّمْسُ؛ فِي الْحَدِيثِ (٣٢) .

وَالْأَبْتَارُ: الْعَدُوُّ .

وَهُوَ مُبْتَرٌ: أَي ثَقِيلٌ بَطِيءٌ .

وَالْأَبْتَرَانِ: الْعَبْدُ وَالْعَيْرُ؛ لِقَلَّةِ خَيْرِهِمَا [٣١٤ / أ] .

● برت:

الْبُرْتُ: الْفَأْسُ، وَجَمْعُهُ أَبْرَاتٌ . وَقِيلَ: خُرْتُهُ .

وَالْمُبْرَتُ: السُّكْرُ الطَّبْرَزْدُ .

وَالْبُرِّيْتُ (٣٣): الْمَفَازَةُ؛ وَالْبُرِّيَّةُ، وَالْجَمِيعُ الْبَرَارِيْتُ . وَقِيلَ: الدَّلِيلُ، وَهُوَ

الْبُرْتُ أَيْضاً، وَالْجَمِيعُ أَبْرَاتٌ .

(٣٠) سورة الفرقان، آية رقم: ٣٩، وكانت الآية في الأصول: ﴿ تَبْرَنَاهُمْ تَتَبِيرًا ﴾ وهو من أخطاء النسخ.

(٣١) كذا في الأصول بالهمز، وهي (التبرية) و(الهبرية) بالياء في الصحاح واللسان والقاموس.

(٣٢) ورد في التهذيب والصحاح والفاق: ٧٢/١ والتكملة واللسان والتاج.

(٣٣) في الأصول: والبرية، وما أثبتناه في رسم الكلمة من التكملة واللسان ونصّ القاموس.

وَبَرَّتَ الشَّيْءَ يَبْرُتُهُ: أَي قَطَعَهُ، فَهُوَ مَبْرُوتٌ.
 وَالْبُرُوتُ: صِفَاحُ الْأَقْتَابِ، الْوَاحِدُ بُرْتُ.
 وَالْبَرَّتُ: مِنْ أَدَاةِ الْبَيْتِ؛ وَاحِدَتُهُ بَرَّتَةٌ، وَهُوَ زِرٌّ مِنْ خَشَبٍ يُحْفَرُ وَسَطُهُ
 وَيُثَبَّتُ فِي مَوَاضِعِ عَمَدِ الْبَيْتِ.

● ربت:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣٤).

الْخَارِزْنَجِيُّ: التَّرْبِيتُ: التَّرْبِيَةُ، رَبَّتَ الصَّبِيَّ: أَي رَبَّيَهُ. وَضَرَبُ الْمَرْأَةِ
 بِيَدِهَا قَلِيلًا قَلِيلًا (٣٥) عَلَى جَنْبِ الصَّبِيِّ لِيَنَامَ.
 وَالرَّبَّتُ: الْإِسْتِغْلَاقُ، يُقَالُ: لَيْسَ عَلَيْكَ غَلْتُ وَلَا رَبَّتُ.

التاء والراء والميم

● رتم:

الرَّتْمُ: حَيْطٌ يُعْقَدُ عَلَى الْإِصْبَعِ لِلْعَلَامَةِ، وَهِيَ الرَّتِيمَةُ، وَالْجَمِيعُ الرَّتَائِمُ.
 وَارْتَمَ الرَّجُلُ ارْتِمَاءً: شَدَّ الرَّتِيمَةَ.

وَالرَّتْمَةُ: نَبَاتٌ مِنْ دِقِّ الشَّجَرِ؛ شُبَّهَ لِدِقَّتِهِ بِالرَّتْمِ. وَالْحَمَامَةُ تَرْتِمُ: أَي
 تَلْقُطُ ذَاكَ. وَرَتَمَتِ الْمِعْزَى. وَرَتَمَ الْإِنْسَانُ: إِذَا أَخَذَهُ غَشِيٌّ مِنْ أَكْلِ الرَّتْمِ،
 وَقَوْمٌ رَتَامِيٌّ.

وَرَتَمَ فُلَانٌ فِي بَنِي فُلَانٍ: أَي نَشَأَ.

وَعُلَامٌ مَا رَتَمَ بَعْدُ: مَا أَبَانَ الْكَلَامَ.

وَأَرْتَمَ الْفَصِيلُ فَهُوَ مُرْتِمٌ: إِذَا أَجْدَى فِي سَنَامِهِ.

وَرَتَمْتُ الشَّيْءَ: كَسَرْتَهُ. وَرَتَمَ اللَّهُ أَنْفَهُ. وَشَيْءٌ رَتَامٌ: رُفَاتٌ، وَمُرْتِمٌ:

مِثْلُهُ.

(٣٤) وَاسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٥) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (قَلِيلًا) الثَّانِيَةَ مِنْ م.

وما زِلْتُ رَاتِمًا عَلَى الْأَمْرِ: أَي مُقِيمًا.
وَشَرُّ تَرْتَمٍ وَتُرْتَمٌ: دَائِمٌ.

● مرت:

أَرْضٌ مَرَّتٌ، وَمَكَانٌ مَرَّتٌ: أَمْلَسٌ، وَجَمْعُهُ مُرُوتٌ. وَمَرَّتَ الشَّيْءُ
يَمُرُّهُ^(٣٦): أَي مَلَّسَهُ.

وَهُوَ مَرَّتُ الْحَاجِبِينَ وَالْجَسَدِ: أَي لَا شَعَرَ عَلَيْهِ.
وَالْمَرْمَرِيَّتُ: الْمَكَانُ الْأَمْلَسُ؛ نَحْوُ الْمَرَّتِ.

● متر:

مَتْرُهُ: قَطْعَتُهُ، وَالْمَتْرُ: الْقَطْعُ.
وَرَأَيْتُهَا تَتَمَاتِرُ: أَي تَتَجَاذِبُ.
وَمَتَرَتْ بِهِ أُمُّهُ: أَي رَمَتْ بِهِ. وَمَتَرَ بِسَلْحِهِ.
وَمَتَرْتُ الْحَبْلَ مَتْرًا: مَدَدْتَهُ.

● تمر:

التَّمْرُ: مَعْرُوفٌ، وَأَتَمَرَتِ النَّخْلَةُ. وَرَجُلٌ تَامِرٌ: ذُو تَمْرٍ، وَتَمَرَنِي. وَجَمْعُ
التَّمْرِ تَمْرَانٌ.

وَلَحْمٌ مَتْمَرٌ: جُعِلَ عَلَى قَدْرِ التَّمْرِ. وَهُوَ الْمَيْسُ أَيْضًا.
وَأَتَمَرَ الْقَوْمُ: كَثُرَ عِنْدَهُمُ التَّمْرُ.

وَفِي الْمَثَلِ^(٣٧): « وَجَدَ عِنْدَهُ تَمْرَةَ الْغُرَابِ » أَي كُلُّ مَا أَرَادَ. وَ^(٣٨) « هُوَ
أَشْبَهُ بِهِ مِنَ التَّمْرَةِ بِالتَّمْرَةِ ». وَ^(٣٩) « التَّمْرَةُ إِلَى التَّمْرَةِ تَمْرٌ ». وَ^(٤٠) « كِلَاهُمَا
وَتَمْرًا ».

(٣٦) هكذا ضُبطَ الفعل المضارع فِي الْأَصُولِ، وَضُبطَ بِكسر الرَّاءِ فِي الْأَسَاسِ وَالْقَامُوسِ.
(٣٧) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٨٧ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٢٥/٢ وَالْأَسَاسِ وَالتَّاجِ.
(٣٨) هَذَا مِثْلٌ آخَرَ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى: ١٨٨/١ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٥/١.
(٣٩) هَذَا مِثْلٌ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٩٠ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٤٤/١.
(٤٠) وَهَذَا مِثْلٌ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٠٠ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٩٧/٢.

والتَّمِيمُ: التَّقْدِيدُ^(٤١).
 والتَّمْرُ: طائرٌ صَغِيرٌ أَصْغَرُ مِنَ العُصْفُورِ.
 والتَّمَارِي: شَجِيرَةٌ تَنْبُتُ فِيهَا مُصْعٌ كَأَنَّهَا^(٤٢) مُصْعُ العَوْسَجِ .
 وبارَكَ اللهُ فِيهِ وَأَتَمَرَ: بِمعْنَى .
 وَنَفْسُهُ تَمِرَةٌ: أَي طَيِّبَةٌ .
 والتَّمْرَةُ: عَجِيَّةٌ تَكُونُ عِنْدَ أَصْلِ الفُوقِ .
 والمُتَمِيمُ: الصُّلْبُ الشَّدِيدُ فِي وَصْفِ الجُرْدَانِ^(٤٣) .
 والتَّامُورُ: القَدْحُ . وَقِيلَ: الإِبْرِيْقُ .
 والتَّامُورَةُ: الحَقَّةُ لِلسُّوَيْقَةِ . وَغَيْلُ الأَسَدِ . وَكُلُّ شَيْءٍ غَيْبٌ شَيْئاً وَوَارَاهُ .
 والصُّومَعَةُ . وَالنَّفْسُ . وَدَمُ القَلْبِ . وَالرَّعْفَرَانُ .
 وما بَقِيَ فِي الرُّكْبَةِ تَامُورٌ: أَي شَيْءٌ مِنَ المَاءِ .
 وما بِهَا تَامُورٌ: أَي أَحَدٌ ، وَكَذَلِكَ تُؤْمَرِيٌّ وَتُؤْمُورٌ .
 وَالتُّؤْمَرِيُّ^(٤٤): المَرْأَةُ الجَمِيلَةُ .

● ترم:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٤٥) .

التَّرْمُ: وَجَعُ الخُورَانِ .

(٤١) فِي الأَصُولِ: التَّقْدِيرُ ، وَرَبِّمَا كَانَ لَهُ وَجْهٌ مِنَ الصِّحَّةِ . وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ .
 (٤٢) سَقَطَ قَوْلُهُ: (مُصْعٌ كَأَنَّهَا) مِنْ ك .
 (٤٣) فِي الأَصْلِ وَك: الجُرْدَانُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالقَامُوسُ .
 (٤٤) كَذَا فِي الأَصُولِ بِالهِمَزِ وَبِفَتْحِ المِيمِ ، وَهِيَ (التُّؤْمَرِيٌّ) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .
 (٤٥) وَاسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصِّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

[التَّاءُ وَاللَّامُ] (١)

● نَتَلُ :

النَّتْلُ : بَيَضُ النَّعَامِ ، وَقِيلَ : نَتَلُ . وَجَذَبُ (٢) إِلَى قَدَمٍ ، يُقَالُ : اسْتَنْتَلَ الرَّجُلُ مِنْ بَيْنِ أَصْحَابِهِ : أَي تَقَدَّمَ .

وَفُلَانٌ نَتِيلٌ وَنَاتِلٌ وَمُسْتَنْتِلٌ : أَي عَجِلُ إِلَى الشَّرِّ .
وَاسْتَنْتَلَ بَرَأِيَهُ : تَفَرَّدَ بِهِ .

وَاسْتَنْتَلَ لِلْأَمْرِ : اسْتَعَدَّ لَهُ .

وَنَتَلَ فِي عَدْوِهِ : أَسْرَعَ ، وَ [هُوَ] (٣) التَّنَالُ .

وَرَجُلٌ تَنْتِيلٌ وَتَنْتِيلٌ : قَصِيرٌ ، وَكَذَلِكَ التَّنَائِلَةُ ؛ كَذَا حَكَى الْخَارِزْمِيُّ .
وَالنَّتْلُ : الْعَبْدُ الضَّخْمُ .

وَالنَّتْلُ : الرَّجْرُ وَالنَّهْيُ .

وَتَنَاتَلَ النَّبْتُ : إِذَا صَارَ بَعْضُهُ أَطْوَلَ مِنْ بَعْضٍ .

وَالنَّيْلَةُ : الْوَسِيلَةُ .

وَنَتَلَ الْحِصَانُ الْفَرَسَ يَنْتُلُهَا : إِذَا عَلَاهَا .

(١) زيادة يقتضيهما التَّوْبِيحُ .

(٢) فِي ك : وَجَدَبُ .

(٣) زيادة يقتضيهما السِّيَاقُ .

وَتَلَّتْ الْجِرَابَ^(٤): بمعنى نثّلته.

● تلن^(٥):

لي فيها تَلُونَةٌ وتُلُونَةٌ^(٦) وتَلْنَةٌ وتُلْنَةٌ وتَلَانَةٌ: أي حاجةٌ.
والتُّلْنَةُ: اللَّبْتُ والمَكْتُ.

وهي لك هِبَةٌ لا تَلْنَةٌ فيها: أي لا رُجُوعَ.

ويقال تَلَانٌ: بمعنى الآن؛ في قولِ القائلِ:

كما زَعَمْتَ تَلَانًا^(٧)

التاء واللام والفاء

● تلف:

التَّلْفُ: عَطَبٌ وهَلَاكٌ، تَلَفَ يَتَلَفُ تَلْفًا، وَأَتَلَفَ مَالَهُ. وَالمَتَلَفَةُ^(٨): مَهْوَاةٌ

مُشْرِفَةٌ عَلَى التَّلْفِ، وَجَمَعُهَا مَتَالِفٌ.

وقَوْلُ الفَرَزْدَقِ:

فَاتَلَفْنَا المَنَايا وَأَتَلَفُوا^(٩)

أَي جَعَلْنَاهَا تَلْفًا لَهُمْ وَجَعَلُوهَا تَلْفًا لَنَا، وَقِيلَ: صَادَفْنَاهَا تُتَلَفُنَا وَصَادَفُوهَا

كَذَلِكَ.

(٤) في م: الجراد.

(٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبئه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٦) سقطت كلمة (وتُلُونَةٌ) من م.

(٧) بعض من بيتٍ لجميل بن معمر ورد في اللسان والتاج، وبلا عزوٍ في المخصص: ١١٩/١٦،
وتمامه:

نُوِّلي قبل نأَي دارِي جُمانا وصِلينا كما زَعَمَتِ تَلانا

(٨) في ك: والتلقة.

(٩) جزءٌ من بيتٍ للفرزدق ورد في ديوانه: ٥٦١/٢، وتمامه فيه:

وأضياف ليلٍ قد نقلنا قراهم إليهم فاتلَفنا المنايا وأتلَفوا

● لفت :

اللَّفْتُ: لِيْ بِالشَّيْءِ عَلَى غَيْرِ جِهَتِهِ^(١٠)؛ كَلَفَتِ العُنُقَ، وَعُنِقَ لَفْتَاءً.
وَلَفْتُ فُلَانًا عَنْ رَأْيِهِ: أَي صَرَفْتَهُ عَنْهُ، وَمِنْهُ الِالْتِمَاتُ.
وَلِفْتَاهُ: شِقَاهُ.

وَاللَّفْتُ^(١١) مِنَ التُّيُوسِ: الَّذِي اعْوَجَّ قَرْنَاهُ وَالتَّوَيَا، وَعَنْزُ لَفْتَاءً.
وَالأَحْوَلُ، وَاللَّفْتَاءُ: الحَوْلَاءُ. وَالأَحْمَقُ. وَ^(١٢) الأَضْبَطُ العَامِلُ يَعْمَلُ بِيَدَيْهِ
جَمِيعًا.

وَاللَّفُوتُ: العَسِيرُ الخُلُقِ. وَالمَرَأَةُ الَّتِي تَلْتَفَتْ إِلَى زَوْجِهَا الأَوَّلِ. وَالعَيْيُ
اللِّسَانِ.

وَاللَّفْتُ: الحَمَقَاءُ^(١٣).

وَاللَّفُوتُ: النَّاقَةُ الَّتِي [٣١٤ / ب] تَلْتَفَتْ أَنْتَ إِلَى صَاحِبِهَا إِذَا غَبَطْتَهَا
فَتَقُولُ^(١٤): لَا شَيْءَ بِهَا مِنَ السَّمَنِ.

وَاللَّفْتُ: السَّلْجَمُ.

وَاللَّفِيَّةُ^(١٥): مَرَقَةٌ كَالْحَيْسِ^(١٦)، وَقِيلَ: عَصِيدَةٌ مِنْ تَمْرٍ. وَقِيلَ: طَعَامٌ
مِنْ هَبِيدٍ^(١٧).

وَلَفْتُ بِهِ الأَرْضَ: ضَرَبْتَهُ بِهَا. وَلَفْتَهُ بِالعَصَا.
وَيُقَالُ لِلْبَقْرَةِ: اللَّفْتُ، وَلَيْسَ بِثَبَّتٍ.

(١٠) فِي الأَصْلِ ك: جِهَةٌ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَالعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١١) فِي م: وَالأَلْفَةُ.

(١٢) سَقَطَ حَرْفُ العَطْفِ مِنْ ك.

(١٣) يَعْنِي بِهِ النِّبْتُ المَعْرُوفُ بِـ «البَقْلَةُ الحَمَقَاءُ».

(١٤) فِي الأَصُولِ: فَيَقُولُ، وَلَعَلَّ الصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٥) فِي الأَصُولِ: اللَّفِّيَّةُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ المَعْجَمَاتِ كَافَةً، وَوَرَدَتْ (اللَّفِّيَّةُ) فِي الأَسَاسِ وَذَكَرَ أَنَّهَا

نَسَبَةٌ إِلَى اللَّفْتِ، وَهِيَ غَيْرُ اللَّفِّيَّةِ.

(١٦) فِي ك: كَالْحَيْسِ.

(١٧) وَرَدَ قَوْلُهُ: (وَقِيلَ طَعَامٌ مِنْ هَبِيدٍ) فِي الأَصُولِ بَعْدَ قَوْلِهِ الأَتَى: (وَلَفْتَهُ بِالعَصَا)، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

● فلت:

الْفَلْتَةُ: آخِرُ يَوْمٍ مِنَ الشَّهْرِ الَّذِي بَعْدَهُ الشَّهْرُ الْحَرَامُ. وَالْأَمْرُ الَّذِي يَقَعُ
عَنْ غَيْرِ إِحْكَامٍ.

وَأَفَلَّتَ الرَّجُلُ وَأَنْفَلَتْ. وَأَفَلَتْ فُلَانٌ فُلَانًا: خَلَّصَهُ (١٨).

وَتَفَلَّتَ إِلَى الْأَمْرِ: نَازَعَ إِلَيْهِ.

وَأَفْتَلَّتْ: اخْتَلَسَتْ.

وَأَفْتَلَّتَ الرَّجُلُ: مَاتَ فَجَاءَةً.

وَأَفْتَلَّتَ الْكَلَامَ: ارْتَجَلَهُ.

وَجَاءَ وَقْتُ الْفِلَاتِ: أَي سَاعَةَ الْفُجَاءَةِ.

وَفَرَسٌ فَلَاتَانٌ: إِذَا كَانَ نَشِيطًا حَدِيدَ الْفُؤَادِ، وَفَلَاتَانٌ: مِثْلُهُ.

وَتَوَبُّ فُلُوتٌ: لَا يَنْضَمُّ طَرْفَاهُ مِنْ صِغَرِهِ يُفْلِتُ مِنَ الْيَدِ (١٩).

وَفَلَّتْ كُلَّتْ؛ وَفَلَّتْ: أَي سَرِيعٌ.

وَالْفَلَاتَانُ مِنَ الرَّجَالِ: التَّارُ الْغَلِيظُ الرَّبْعَةُ.

وَبُرْدَةٌ فَلْتَةٌ: قَصِيرَةٌ.

● تفل:

التَّفْلُ والتُّفْلُ والتُّفْلُ والتَّفْلُ: وَلَدُ الثَّعَلِ.

والتَّفْلُ: شُجَيْرَةٌ يُقَالُ لَهَا: مُشْطُ الذُّبِّ، لَهَا جِرَاءٌ كَجِرَاءِ (٢٠) الْقِثَاءِ.

والتَّفْلُ: رَمِيكَ بِالْبُرَاقِ. وَالبُرَاقُ: التَّفْلُ (٢١).

(١٨) فِي الْأَصُولِ: تَخَلَّصَهُ، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٩) فِي ك: يَفْلِتُ مِنْ صِغَرِهِ يَفْلِتُ مِنَ الْيَدِ.

(٢٠) فِي م: لَهَا جِرَاءُ الْجِرَاءِ.

(٢١) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصُولِ، وَضَبَطَ بِضَمِّ التَّاءِ وَسُكُونِ الْفَاءِ فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ، وَرُوِيَ

التَّحْرِيكَ فِي التَّاجِ.

والتَّفَلُّ: سُوءُ الرِّيحِ وَقَدْرُ الْجِلْدِ، رَجُلٌ تَفَلٌّ، وَامْرَأَةٌ تَفَلَةٌ مِتْفَالٌ (٢٢)، وَقَدْ تَفَلَّ وَتَفَلَّ.

والتَّفَالَةُ (٢٣): دَابَّةٌ فِيهَا نَقَطٌ بَيْضٌ، وَجَمَعُهَا تَفَائِلٌ.

● فتل:

الْفَتْلُ: لَيُّ الْحَبْلِ.

وَالْفَتِيلَةُ: عَنَزٌ فَتْلَاءٌ؛ فِي مَعْنَى لَفْتَاءٍ (٢٤).

وَيَقُولُونَ: فَتَلْتُ ذُوَابَتَهُ: أَي (٢٥) أُزِيلَ عَنْ رَأْيِهِ. وَفَتَلَ فِي ذُرْوَتِهِ وَغَارِبِهِ (٢٦).

وَالْفَتِيلُ: سِحَاءَةٌ فِي مَشَقِّ النَّوَاةِ. وَمَا فَتَلْتَهُ بَيْنَ أَصَابِعِكَ مِنْ خَيْطٍ وَغَيْرِهِ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَلَا يُظْلَمُونَ فَتِيلًا﴾ (٢٧) أَي قَدَرَ ذَلِكَ.

وَفَتَلْتُهُ عَنْ حَاجَتِهِ: صَرَفْتُهُ عَنْهَا.

وَأَنْفَتَلَ مِنْ صَلَاتِهِ: التَّوَى مُلْتَفِتًا.

وَنَاقَةٌ فَتْلَاءٌ: إِذَا كَانَ فِي ذِرَاعِهَا فَتْلٌ وَيُونٌ عَنِ الْجَنْبِ.

وَالْفَتْلَةُ: حَمْلُ السَّمْرِ وَالْعُرْفُطِ، يُقَالُ: أَفْتَلَتِ السَّمْرَةَ إِفْتَالًا.

وَمَا أَغْنَى عَنْهُ فَتْلَةٌ: أَي شَيْئًا.

وَالْفَتَالُ: الْبُلْبُلُ.

التَّاءُ وَاللَّامُ وَالْبَاءُ

● تبل:

التَّبِيلُ: عَدَاوَةٌ يُطَلَّبُ بِهَا، تَبَلَنِي، وَلِي عِنْدَهُ تَبَلٌ، وَالْجَمِيعُ التَّبْوُلُ

وَالتَّبَائِلُ.

(٢٢) فِي ك: مِتْفَالٌ.

(٢٣) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ م، وَلَمْ تَشْدُدِ الْفَاءُ فِي ك، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٤) فِي ك: فِي مَعْنَاهُ لَفْتَاءٌ. (٢٥) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (أَي) فِي ك.

(٢٦) مِنَ الْأَمْثَالِ قَوْلُهُمْ: «مَا زَالَ فُلَانٌ يَفْتَلُ مِنْ فُلَانٍ فِي الذَّرْوَةِ وَالْغَارِبِ» أَوْ «فُلَانٌ يَفْتَلُ فِي ذُرْوَةِ

فُلَانٍ» أَوْ «فُتِلَ مِنْهُ فِي الذَّرْوَةِ وَالْغَارِبِ»، وَقَدْ وَرَدَ ذَلِكَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٨١ وَالْمَقَامِيْسِ

وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٥/٢ وَالْقَامُوسِ.

(٢٧) سُورَةُ النِّسَاءِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٤٩.

وَتَبَلَّهُمُ الدَّهْرُ: رَمَاهُمْ بِصُرُوفِهِ .
 وَتُبِلَ فَوَادُهُ عَشْقًا . وَتَبَلَهُ الحُبُّ وَأَتَبَلَهُ .
 وَأَتَبَلَ قَلْبَهُ - أَيْضًا - : فَسَدَ .
 وَتَبَالَةٌ: بِلَادٌ مُخَصَّبَةٌ بِالْيَمَنِ . وَفِي المَثَلِ (٢٨) : « مَا حَلَلَتْ بَطْنَ تَبَالَةٍ لِتَحْرِمَ
 الأَصْيَافَ » أَي لَمْ تَبْتَدِئِي فِي أَمْرِكَ بِالْجُودِ وَأَنْتِ تُرِيدُ تَرْكَهُ .
 وَالتَّبَالُ وَالتَّوَابِلُ: أَبْزَارُ القَدْرِ، تَوَابَلَتِ القَدْرُ وَتَبَلَّتْهَا وَتَابَلَتْهَا: بَزَرَتْهَا (٢٩) .
 وَالتَّبَالُ: صَاحِبُ التَّوَابِلِ .

● بتل :

البَتْلُ: تَمْيِيزُ الشَّيْءِ مِنَ الشَّيْءِ .
 وَأَعْطَيْتُهُ بَتًّا بَتْلًا، وَأَصْلُهُ القَطْعُ . وَفِي الصَّدَقَةِ: بَتَّةٌ بَتْلَةٌ .
 وَعُمْرَةٌ بَتْلَاءٌ . وَالبَتْلَةُ: الوَاجِبَةُ .
 وَرَمَلُ بَتْلٍ وَبَتْلٌ: مُنْقَطِعٌ مِنَ الرَّمَالِ . وَكَثِيبٌ بَتْلٌ .
 وَالبَتُولُ: كُلُّ امْرَأَةٍ تَنْقَبِضُ عَنِ الرِّجَالِ وَلَا شَهْوَةَ لَهَا فِيهِمْ . وَمِنْهُ التَّبْتُلُ
 وَهُوَ تَرْكُ النِّكَاحِ . وَمِنْهُ قِيلَ لِمَرْيَمَ - عَلَيْهَا السَّلَامُ (٣٠) -: البَتُولُ .
 فَأَمَّا قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ وَتَبَّتْ إِليهِ تَبْتِيلًا ﴾ (٣١) أَي أَخْلِصْ لَهُ إِخْلَاصًا .
 وَالبَتِيلُ: الأَنْقِطَاعُ وَالبَتْلَاءُ .
 وَمَرَّ عَلَى بَتِيلَةٍ وَبَتْلَاءً مِنْ رَأْيِهِ: أَي عَلَى عَزِيمَةٍ لَا تُرَدُّ، وَمُنْبَتِلَةٍ مِنْ رَأْيِهِ:
 مِثْلُهُ .

والبَتِيلَةُ: كُلُّ عَضْوٍ بَلَحِمِهِ مِنْ أَعْضَاءِ اللِّحْمِ ؛ مُكْتَنَزَةٌ عَلَى حِيَالِهَا (٣٢) ،
 وَجَمَعُهَا بَتَائِلٌ .

(٢٨) ورد بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ١٦٩ ومجمع الأمثال: ٢١٤/٢ والأساس، وبنص: « ما حللت تبالة... الخ » في التهذيب واللسان والتاج .

(٢٩) سقطت كلمة (بزرتها) من م .

(٣٠) لم ترد جملة (عليها السلام) في م . (٣١) سورة المزمل، آية رقم: ٨ .

(٣٢) في الأصول: كل عضو بلحمه مكتنزة من أعضاء اللحم على حياها . والسياق يقتضي ما أثبتنا .

وَأَمْرًا مُبْتَلَةً: تَامَةُ الْأَعْضَاءِ وَالْخَلْقِ، وَجَمَلٌ مُبْتَلٌ. وَالْبَتْلُ فِي النِّسَاءِ (٣٣):
انْفِرَادٌ كُلُّ شَيْءٍ مِنْهَا بِحُسْنِهِ.

وَرَجُلٌ أَبْتَلُ: بَعِيدٌ مَا بَيْنَ الْوَرَكَيْنِ (٣٤).

وَخَصْرٌ بَيْتِلٌ: مَنْخَزِلٌ.

وَالْتَبْتَلُ: التَّجَرُّدُ فِي الشَّرِّ وَالْعَدْلِ.

وَأَبْتَلَ فِي السَّيْرِ: مَضَى وَجَدَّ.

وَالْبُتْلُ: أَسْفَلُ الْجَبَلِ كَهَيْئَاتِ الْمَسَائِلِ، الْوَاحِدُ بَيْتِلٌ.

وَالْبَتُولُ: الْفَسِيلَةُ مِنَ النَّخْلِ. وَالْمُبْتَلُ: الْمُتَدَلِّي كَبَائِسُهُ. وَكَذَلِكَ الْبَيْتِلَةُ.

● بِلت:

الْمُبْلَتُ (٣٥): الْمَهْرُ الْمَضْمُونُ.

وَتَبًّا لِفُلَانٍ وَبَلْتًا.

وَبَلَّتُ الشَّيْءَ: إِذَا قَطَعْتَهُ.

وَبَلَّتَ لِسَانُهُ بِلَاتَةً؛ فَهُوَ بَلِيْتُ: أَي طَلِيْقٌ.

وَبَلَّتَ الرَّجُلُ يَبْلُتُ: فَصَلَ وَيَنَّ. وَالْبَلِيْتُ (٣٦): الْأَرِيْبُ وَاللَّيْبُ، وَقِيلَ:

الْفَصِيْحُ مِنَ الرَّجَالِ.

وَبَلَّتَ يَبْلُتُ: إِذَا انْقَطَعَ كَلَامُهُ وَلَمْ يَتَحَرَّكْ، وَبَلَّتَ تَبْلِيْتًا: مِثْلُهُ.

وَبَلَّتِيْتُ اللَّحْمَ بِلْتَاءً: قَطَعْتَهُ.

(٣٣) فِي الْأُصُولِ: وَالْبَتْلُ فِي الْقُرْآنِ. وَلَيْسَ ذَلِكَ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا. وَوَرَدَ

فِي التَّاجِ فِي شَرْحِ مَعْنَى الْمُبْتَلَةِ: « قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: هِيَ الْحَسَنَةُ الْخَلْقُ لَا يَقْصُرُ شَيْءٌ عَنْ شَيْءٍ؛ لَا تَكُونُ حَسَنَةً الْعَيْنِ سَمِجَةَ الْأَنْفِ وَلَا حَسَنَةَ الْأَنْفِ سَمِجَةَ الْعَيْنِ؛ وَلَكِنْ تَكُونُ تَامَةً. »

(٣٤) كَذَا فِي الْأُصُولِ، وَهُوَ « بَعِيدٌ مَا بَيْنَ الْمَنْكَبَيْنِ » فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٥) فِي الْأُصُولِ: الْبَلْتُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالْمَقَائِيْسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَالشَّاهِدُ الْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ دَلِيلٌ عَلَى صَوَابِ مَا فِيهَا.

(٣٦) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأُصُولِ، وَهُوَ (الْبَلِيْتُ) بِكسْرِ الْبَاءِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ الْمَكْسُورَةِ فِي التَّهْذِيبِ وَنَصِّ التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

● تلب:

التَّلْبُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

أَهْلُ التَّلْبِ كُلُّهُمْ مَهْجُورَةٌ

اسْمٌ مَوْضِعٌ (٣٧).

والتَّالِبُ (٣٨): القَصِيرُ، وقيل: الغَلِيظُ الْمُجْتَمِعُ. وهو من النَّسَاءِ:

النَّصْفُ، ومن الدَّوَابِّ: الثَّيْبُ. وشَجَرٌ تُتَّخَذُ مِنْهُ القِسيُّ.

والتَّوَلَّبُ: الحِمَارُ الصَّغِيرُ (٣٩). والصَّيْبُ الطُّفْلُ، والجَمِيعُ التَّوَالِبُ. وقيل:

هو السائِسُ والتَّابِعُ.

والتَّلَابِيئَةُ (٤٠): من اتَّلَبَ الشَّيْءَ أَي امْتَدَّ وَاسْتَوَى.

والمُتَلَبُّ - أيضاً -: السَّاقِطُ عَنِ المَنْزِلَةِ الَّتِي كَانَ عَلَيْهَا.

● لتب:

اللتَّبُ: اللُّبْسُ، لَتَبَ عَلَيْهِ ثَوْبَهُ.

وَلَتَبَ فِي سَبَلَةِ النَّاقَةِ: وَجَأَ فِيهَا.

وَلَتَبَ عَلَى الأَمْرِ وَثَبَتْ: وَاحِدٌ.

وَلَتَبَ (٤١) به: أَي لَزِقَ بِهِ.

وَأَلْتَبْتُ (٤٢) الجُلَّ عَلَى الدَّابَّةِ [٣١٥ / أ]: أَثْبَتَهُ عَلَيْهِ.

وَأَلْتَبْتُ الشَّيْءَ: أَدْمَتُهُ.

(٣٧) لا علاقة للموضع بالمشطور الذي استشهد به المؤلف، فقد جاء في اللسان: « التَّلْبُ رجل من بني العنبر » ثم أورد شاهداً على ذلك خمسة مشاطير بلا عزوٍ لقاتل، ونصُّ ثانيها: « رهط التَّلْبُ هؤلاء مقصورة »، ومثل ذلك في التاج.

(٣٨) في الأصل وك: والتَّالِبُ (بلا همزٍ ويكسر اللام)، وما أثبتناه من م والمعجمات.

(٣٩) في الأصل وك: الحِمَارُ القَصِيرُ، وما أثبتناه من م. وفي الصحاح واللسان والقاموس: الجحش، وفي اللسان - أيضاً - والتاج: ولد الأتان.

(٤٠) في الأصول: التَّلَابِيئَةُ (بفتح التاء وبلا همزٍ)، وما أثبتناه من الصحاح والقاموس ونصُّ اللسان والتاج.

(٤١) في الأصل وم: ولبت (بتقديم الباء على التاء)، وما أثبتناه من ك.

(٤٢) في ك: والنتب.

التاء واللام والميم

● تلم :

التَّلْمُ: مَشَقُّ الْكِرَابِ مِنَ الْأَرْضِ؛ بَلَّغَةَ الْيَمَنِ. وَأَثَرُ اللُّؤْمَةِ وَالْفَدَانِ،
وَالْجَمِيعُ الْأَنْلَامُ. وَهُمْ يَتَلِمُونَ الْأَرْضَ تَلْمًا. وَالتَّلَامُ: الْأَكْرَةُ يَتَلِمُونَ الْأَرْضَ.

والتَّلَامُ: الصَّاعَةُ، الْوَاحِدُ تَلْمٌ (٤٣). وَقِيلَ: الْجَمَلُاجُ الَّذِي يُنْفَخُ فِيهِ وَهُوَ
التَّلْمُودُ (٤٤).

والتَّلَامُ (٤٥): التَّلَامِيذُ، فَرُخَمَ، وَكَذَلِكَ التَّلْمُ.

● لتم :

التَّلْمُ: طَعَنُ فِي نَحْرِ الْبَعِيرِ بِالشَّفْرَةِ وَنَحْوِهَا.

وَلْتَمَ رَأْسَهُ بِصَخْرَةٍ: رَضَّخَهُ بِهَا.

وَلْتَمَ وَجْهَهُ وَلَطَمَهُ: وَاحِدٌ.

وَلْتَمَ بِخَرْتِهِ: رَمَى بِهِ.

● تمل :

التَّمِيلَةُ: دُوَيْبَةُ مِثْلُ الْهَرَّةِ، وَالْجَمِيعُ التَّمْلَانُ (٤٦).

والتَّمْلُولُ: الْقَنْابِرِيُّ - بِالنَّبْطِيَّةِ -.

وَأَتَمَّالُ السَّنَامُ: انْتَصَبَ وَطَالَ.

وَأَبُو تَمِيلَةَ: ذَكَرُ عَنَاقِ الْأَرْضِ. وَالتَّمِيلَةُ: عَنَاقُ الْأَرْضِ.

(٤٣) في الأصول: متلم، وما أثبتناه من العين والتهديب والتكملة واللسان ونص القاموس. ولم نجد كلمة (متلم) في المعجمات.

(٤٤) كذا في الأصول بالبدال المهملة، وهي بالذال المعجمة في التهديب واللسان.

(٤٥) كذا في الأصول، ومثل ذلك في المعجمات، وحق الترخيم الذي ذكره المؤلف أن تكون الكلمة (التلامي) كما روي في التهديب واللسان والتاج.

(٤٦) ضبط الجمع في الأصول بضم التاء، وما أثبتناه من العين واللسان والقاموس ونص التاج، وقد تجمع (تميلة) على التميلات بضم التاء.

● ملت (٤٧):

الأماليُّ: الإبلُ السَّراعُ؛ كالأماليسِ .
والمليُّ: سنُّ المَرخِ .

(٤٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

[التاء والنون]^(١)

التاء والنون والفاء

● نتف:

النَّتْفُ: نَزَعُ الشَّعْرِ والرِّيشِ . والتُّتَافُ: ما اُنْتَتَفَ^(٢) من ذلك .
وفلانٌ نَتْفَةٌ، وقد نَتَفَ من كُلِّ شَيْءٍ طَرَفًا، وَقَوْمٌ نَتْفُونَ .
ونَتَفَ في القَوْسِ: نَزَعَ فيها خَفِيفًا، وهو نَتِيفٌ^(٣) .
وكانَ بَيْنَهُم نَتْفَةٌ: أي شَيْءٌ هَيِّنٌ .
وَعُرَابٌ نَتِفُ الجَنَاحِ: مُتَتِيفُهُ .

● نفت:

القِدْرُ تَنَفَتْ نَفْتَانًا: إذا غَلَى المَرَقُ فَلَزِقَ بِجَوَانِبِ القِدْرِ فَيَسَّ عليه .
والنَّفِيتَةُ: أَغْلَظُ من السَّخِينَةِ .
والقِدْرُ تَنَافَتْ: أي تَرَمَى بِمِثْلِ السَّهَامِ من الغَلِيِّ .
وَرَجُلٌ نَفَاتُ الصَّدْرِ: يَجِيئُ صَدْرُهُ بِالغِشِّ والعَدَاوَةِ، يَنْفِتُ عليه غَضَبًا .

(١) زيادة يقتضيهما التَّبْوِيبُ .

(٢) في ك: ما انتف. وَضَبَطَ الفَعْلُ في العَيْنِ مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ .

(٣) في ك: نَتِيفًا .

● تنف:

التَّنُوفَةُ: القَفْرُ مِنَ الْأَرْضِ، وَالْجَمِيعُ التَّنَائِفُ. وَيُقَالُ: تَنَائَفُ تَنْفٌ: أَي وَاسِعَةٌ بَعِيدَةُ الْأَطْرَافِ.

● فتن:

فَتْنٌ يَفْتِنُ فُتُونًا، وَهُوَ فَاتِنٌ مُفْتِنٌ.
وَالْفِتْنَةُ: الْعَذَابُ. وَالْبَلَاءُ. وَمَا يَقَعُ بَيْنَ النَّاسِ مِنَ الْحُرُوبِ.
وَالْفِتَانَانِ: الدَّرْهَمُ وَالِدِّينَارُ.
وَفِي الْعِشْقِ: فُتِنَ بِهَا. وَفَتَّتَهُ وَأَفْتَتَهُ: بِمَعْنَى.
وَالْفَتْنُ: إِحْرَاقُ الشَّيْءِ بِالنَّارِ كَالْوَرَقِ. وَالْفَتَيْنُ: الْمُحْتَرِقُ^(٤). وَمِنْهُ قَوْلُهُ
عَزَّ وَجَلَّ: ﴿يَوْمَ هُمْ عَلَى النَّارِ يُفْتَنُونَ﴾^(٥). وَدِّينَارٌ مَفْتُونٌ: أُدْخِلَ النَّارَ.
وقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ بِفَاتِنِينَ﴾^(٦) أَي بِمُضِلِّينَ.
وَالْفِتَانُ: مِنَ أَحْلَاسِ الرَّحْلِ.
وَالْفَتْنُ: الضَّرْبُ وَاللُّوْنُ، وَالْعَيْشُ فِتْنَانٌ: أَي لَوْنَانِ، وَجَمَعَهُ أَفْتَنٌ.
وَمَضَى فِتْنٌ مِنَ الذَّهْرِ: أَي حِينَ مِنْهُ.
وَالْفِتْنَانِ: الْغَدْوَةُ وَالْعَشِيَّةُ.
وَالْفَتَيْنُ: الْحَرَّةُ مِنَ الْأَرْضِ، وَجَمَعَهُ فَتَائِنٌ وَفُتُنٌ.

التَّاءُ وَالنُّونُ وَالْبَاءُ

● تبن:

التَّبْنُ: مَعْرُوفٌ، وَالتَّبِينُ: لُغَةٌ. وَالْعُسُّ الْكَبِيرُ. وَهُوَ مِنَ الرَّجَالِ: السَّمْحُ
السَّيِّدُ. وَالشَّرِيفُ. وَاسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الذُّنَابِ.

(٤) كذا في الأصل وك، وهو سليم لا شائبة فيه، ولكنه في م: كالورق الفتين المحترق، وكذلك هو في الصحاح واللسان والتاج.

(٥) سورة الدَّارِيَاتِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ١٣.

(٦) سورة الصَّافَّاتِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ١٦٢.

وَفَرَسٌ مَتَّبُونٌ: مَعْلُوفٌ بِالتَّبِينِ.
 وَرَجُلٌ تَبِنٌ طِينٌ: ذُو تَبَانَةٍ وَتَبِينٍ. وَتَبِنْتُ: دَقَقْتُ النَّظَرَ فِي الْأُمُورِ.
 وَالتَّبَانِيَةُ: كَالطَّبَانِيَةِ. وَتَكَلَّمَ مِنْ غَيْرِ تَبْنَةٍ: أَي مِنْ غَيْرِ فِطْنَةٍ.
 وَالتَّبَانُ: شِبْهُ السَّرَاوِيلِ، وَجَمَعُهُ تَبَائِينٌ.
 وَاتَّبَنَ الثَّوْبَ اتَّبَانًا: لَبَسَهُ.

● نبت:

النَّبْتُ: الْحَشِيشُ وَمَا يَنْبُتُ مِنَ الْأَرْضِ^(٧). وَالنَّبَاتُ: فِعْلُهُ، يُقَالُ: أُنبِتَ
 اللَّهُ النَّبَاتَ إِنْبَاتًا^(٨) وَنَبَاتًا. وَنَبْتُ الْحَبَّ تَنْبِيئًا. وَهِيَ النَّبَاتُ. وَالنَّبْتَةُ^(٩): ضَرْبٌ
 مِنَ فِعْلِ النَّبَاتِ.

وَالنَّبِيْتُ: الْأَصْلُ.
 وَالْمَنْبِيُّ: الْمَوْضِعُ الَّذِي يَنْبُتُ مِنْهُ^(١٠) الشَّيْءُ.
 وَأُنْبِتَ الْبَقْلُ: بِمَعْنَى نَبَتَ.
 وَالنَّابِيَةُ: قَوْمٌ مِنَ الْحَشَوِيَّةِ لَا رَأْيَ لَهُمْ.
 وَالْيَبُوتَةُ: شَجَرُ الْخَشْخَاشِ.
 وَهُوَ خَيْبٌ نَبِيْتُ: بِمَعْنَى الثَّاءِ.

● بنت:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١١).
 الْخَارِزْنَجِيُّ: شَرَحَ الْأَمْرَ فَبَنَّتْهُ تَبْنِيئًا: أَي بَيْنَهُ تَبْيِينًا.
 وَحَدِيثٌ مُبْنِتٌ: أَي مَقْصُوصٌ.

(٧) فِي م: الْحَشِيشُ وَجَمَعَهُ مَا يَنْبُتُ مِنَ الْأَرْضِ.

(٨) فِي ك: اِنْبَاتًا.

(٩) فِي م: وَالنَّبِيَّةُ.

(١٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: يَنْبِتُ فِيهِ.

(١١) هَكَذَا نَصَّ الْمَوْلَفُ عَلَى إِهْمَالِ هَذَا التَّرْكِيبِ عِنْدَ الْخَلِيلِ، وَلَكِنَّهُ وَارَدَ فِي الْعَيْنِ الْمَطْبُوعِ، غَيْرَ أَنَّ الْمَفْرَدَاتِ الْوَارِدَةَ فِيهِ كُلِّهَا مِنَ الْمَعْتَلِّ، وَلَمْ يَنْتَبِهْ الْمَحْقِقَانِ إِلَيْهِ.

وَبَنَّتْ بِكَذَا: أَي بَكَتْهُ بِهِ.
وَبَنَّتَ كَلَامَهُ: أَي وَضَعَهُ مَوْضِعَهُ.
وَالْمُبْنِتُ: الْمُسْتَخِيرُ.

● نَتَب:

مُهْمَلٌ أَيْضاً (١٢):

التُّوبُ: التَّوُّ والنُّهُودُ، نَتَبَ التُّدِي.

التَّاءُ وَالنُّونُ وَالْمِيمُ (١٣)

● نَم:

النُّومُ (١٤): شَجَرٌ لَهُ حَمَلٌ صِغَارٌ تَزُولُ مَعَ الشَّمْسِ.
وَيُقَالُ: كَانَ وَجْهَهُ تَنُومَةً: يَعْنِي بِهِ الْخُضْرَةَ (١٥).

● مَتَن:

الْمَتْنُ: يُذَكَّرُ وَيؤنَّثُ، وَيُقَالُ: مَتَّنَهُ. وَالْمَتْنَانِ: لَحْمَتَانِ مَعْصُوبَتَانِ (١٦)
بَيْنَهُمَا صُلْبُ الظَّهْرِ، مَعْلُوبَانِ بَعْقِبِ، وَالْجَمِيعُ الْمُتُونُ. وَمَتَّنْتَهُ: ضَرَبْتُ مَتْنَهُ
بِالسُّوْطِ.

وَالْمَمْتُونُ (١٧): الْمَمْدُودُ.

وَمَتَّنَ فِي الْأَرْضِ: ذَهَبَ فِيهَا.

وَمَتَّنَ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ.

وَالْمَتِينُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ: الْقَوِيُّ، مَتْنٌ مَتَانَةٌ.

(١٢) واستدرك عليه في المقاييس والصحاح واللسان والقاموس.

(١٣) في الأصل وك: التاء والميم والنون، وما أثبتناه من م.

(١٤) في الأصول: التَّوْمُ، وما أثبتناه من العين والصحاح واللسان والقاموس.

(١٥) في الأصل: الحضرة (بحاء مهمله)، وما أثبتناه من م وك.

(١٦) في الأصول: معصوبان، وما أثبتناه من اللسان والتاج.

(١٧) في ك: والممنون.

وَالْمَتْنُ مِنَ الْأَرْضِ : مَا ظَهَرَ وَارْتَفَعَ وَصَلَبَ، وَالْجَمِيعُ الْمِتَانُ. وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ كَالسَّيْفِ وَالْمَزَادَةُ.

وَرَجُلٌ مَتْنٌ : صُلِبَ.

وَالْمُمَاتِنَةُ : الْمُبَاعَدَةُ فِي الْغَايَةِ.

وَمَتْنٌ بِمَا فِي بَطْنِهِ : خَذَفَ (١٨) بِهِ.

وَسَارَ سَيْرًا مُمَاتِنًا : أَي صَابِرًا عَلَى الْعَدُوِّ. وَهُوَ فِي الشُّعْرِ : الْمُغَالِبَةُ.

وَالْمَتْنُ : اسْتِخْرَاجُ أَنْثِيَةِ الدَّابَّةِ بِعُرْوَقَيْهِمَا (١٩)، مَتْنَتْهُ فَهُوَ مَمْتُونٌ.

وَالْمَتْنَانُ (٢٠) : النَّبْتُ الَّذِي يُسَمَّى الْكُرَّةَ.

وَالْتَمَاتَيْنُ فِي الْمِظْلَةِ : التُّضْرِبُ فِي الْبَيْتِ لِيَسْتَقِيمَ، يُقَالُ [٣١٥ / ب]

لِلْمَرْأَةِ : مَتْنِي بَيْتِكَ.

وَالْمَتْنُ : مَا بَيْنَ كُلِّ طَرِيقَيْنِ مِنَ الْمِظْلَةِ.

وَالْتَمَتَيْنُ : أَنْ تَقُولَ (٢١) لِمَنْ يُسَابِقُكَ : تَقَدَّمْنِي إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا ثُمَّ الْحَقُّكَ.

وَمَتْنٌ بِهِ مَتْنًا : إِذَا مَضَى بِهِ يَوْمَهُ أَجْمَعَ (٢٢).

وَمَتْنٌ عَلَيْنَا بِالزِّيَارَةِ (٢٣) : أَي أَلْحَ عَلَيْنَا.

وَمَتْنٌ لِي بِاللَّهِ : أَي حَلَفَ.

وَالْمَتْنُ : النِّكَاحُ.

● نمت (٢٤) :

النَّمْتُ : ضَرَبُ مِنَ النَّبْتِ، يُؤْكَلُ ثَمَرُهَا.

(١٨) في م : حذف، وكلاهما صواب.

(١٩) في ك : بعروقتها.

(٢٠) لم يرد هذا النبت في المعجمات، ولعله تصحيف (المكثان).

(٢١) في ك : يقول.

(٢٢) في م : وأجمع.

(٢٣) في ك : بالزيادة.

(٢٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في اللسان والقاموس.

[التَّاءُ وَالْبَاءُ] (١)

التَّاءُ وَالْبَاءُ وَالْمِيمُ

● يتم:
الْبُتْمُ: حِصْنٌ بِيَلَادِ فَرْغَانَةَ.

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

بَابُ
الثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

التاء والظاء

(و . ا . ي)

● [ظَأْت]^(١):

ظَأْتَهُ وَذَأْتَهُ: خَنَقَهُ . وَالذُّأْتُ: أَشَدُّ الْخَنْقِ^(٢).

(١) زيادة لم ترد في الأصول، و(التاء والظاء) مهمل في العين بكلِّ وجوهه، ولكنَّ المؤلف لم ينبه على ذلك.

(٢) في الأصول: الخنق (بالحاء المهملة)، والصواب ما أثبتنا.

التاء والتاء

(و . ا . ي)

● [تثا] (١):

التَّثَا: سَوِيْقُ الْمُقْلِ .
وَتَثَاةٌ وَتَثَى: قُشُورُ التَّمْرِ وَرَدِيئُهُ .

● توث:

التُّوثُ: الْفِرْصَادُ، وَيُقَالُ: تُوْتُ .

(١) زيادة لم ترد في الأصول، والتاء والتاء بكل وجهها مهملة في العين، وسويق المقل هو (التثى) بتقديم التاء المثناة في بعض المعجمات.

التاء والراء

(و . ا . ي)

● وتر:

الْوَتْرُ: لُغَةٌ فِي الْوَتْرِ^(١) وَهُوَ الْفَرْدُ، وَمِنْهُ: صَلَاةُ الْوَتْرِ، وَالْفِعْلُ أَوْتَرَ إِيْتَارًا.
وَالْوَاتِرُ وَالْمُوتِرُ: الْفَرْدُ.

وَالْوِتْرُ: ظِلَامَةٌ فِي دَمٍ. وَإِذَا أَدْرَكَهُ بِمَكْرُوهِ فَقَدْ وَتَرَهُ. وَأَنَا مَوْتُورٌ وَهُوَ وَاتِرٌ.
وَالْوَيْتِرُ: الْوَتْرُ. وَيُقَالُ: وَتَرَ أَيضًا. وَفِي الْحَدِيثِ^(٢): « قَلَدُوا الْخَيْلَ وَلَا تُقَلِّدُوهَا
الْأَوْتَارَ » وَفُسِّرَ عَلَى الدُّحُولِ، وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ^(٣): « مَنْ فَاتَتْهُ صَلَاةُ الْعَصْرِ فَكَأَنَّمَا
وُتِرَ أَهْلُهُ وَمَالُهُ ».

وَالْوَيْتِيرَةُ: الْغَمِيْمَةُ فِي الْأَمْرِ. وَالْفُرْضَةُ فِي وَسْطِ الشَّفَةِ. وَالْمُنْقَادُ مِنَ
الْأَرْضِ الْمُرْتَفِعُ. وَقِطْعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ مُطْرِدَةٌ. وَالطَّرِيقَةُ. وَالسَّجِيَّةُ. وَالْوَرْدَةُ
الْبَيْضَاءُ. وَغُرَّةُ الْفَرَسِ إِذَا كَانَتْ مُسْتَدِيرَةً. وَحَلَقَةٌ يَتَعَلَّمُ عَلَيْهَا الطَّعْنُ. وَالْفَتْرَةُ
عَنِ الْعَمَلِ وَالْمَشْيِ. وَالْمُدَاوِمَةُ عَلَى الشَّيْءِ؛ مَاخُودٌ مِنَ التَّوَاتُرِ.

وَالْمَوَاتِرَةُ^(٤): الْمُتَابَعَةُ.

(١) سقطت جملة (لغة في الوتر) من ك.

(٢) ورد في غريب أبي عبيد: ١/٢ والتهذيب والفاثق: ٤٠/٤ واللسان والتاج.

(٣) ورد في غريب أبي عبيد: ٣٠٦/١ والتهذيب والفاثق: ٣٩/٤ والاساس واللسان.

(٤) في ك: والمتواترة.

وَتَوَاتَرَتِ الْقَطَاةُ وَالْإِبِلُ: جَاءَ بَعْضُهَا فِي إِثْرِ بَعْضٍ وَلَمْ يَجِئْنَ مُصْطَفَاتٍ .
ومنه: وَاتَرَ كُتِبَكَ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ثُمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا تَتْرَى﴾ (٥) من ذلك؛
ومعناه: وَتَرَى، وَيُقْرَأُ: تَتْرَأُ - بالتَّنْوِينِ -؛ ومعناه: بَعَثًا.

وَالْمَوَاتِرَةُ مِنَ النَّوْقِ: الَّتِي إِذَا بَرَكَتْ وَضَعَتْ إِحْدَى يَدَيْهَا؛ فَإِذَا اطْمَأَنَّتْ
وَضَعَتْهُمَا جَمِيعًا؛ ثُمَّ تَضَعُ وَرَكَيْهَا قَلِيلًا قَلِيلًا.

وَفُلَانٌ مَا يُوَاتِرُهُ الْهَمُّ: أَي يُفَارِقُهُ وَلَا يُغْبَهُ (٦).

وَالْوَتْرُ: وَتَرَ الْقَوْسَ، وَجَمَعَهُ أَوْتَارٌ. وَوَتَّرَ قَوْسَهُ وَأَوْتَرَهَا.

وَالتَّوْتِيرُ (٧) فِي قَوَائِمِ الْفَرَسِ: كَالشَّنَجِ.

وَالْوَتْرَةُ: جُلَيْدَةٌ بَيْنَ الْإِبْهَامِ وَالسَّبَابَةِ. وَالْحَاجِزُ بَيْنَ الْمَنْخَرَيْنِ: وَتْرَةٌ.

وَوَتِيرَةٌ أَيْضًا - فِيهِمَا جَمِيعًا -.

وَأَسَافِلُ مَا بَيْنَ كُلِّ إِصْبَعَيْنِ: وَتِيرَةٌ.

وَالْوَتَاتِيرُ: اللَّحْمَاتُ الَّتِي بَيْنَ مَخَالِبِ الضُّبُعِ وَغَيْرِهَا مِنَ السَّبُعِ.

وَالْوَتْرَةُ: إِطَارُ الْكَمْرَةِ.

وَوَتْرَةُ الْفَخْدِ: عَصَبَةٌ بَاطِنِهَا.

وَوَتْرَةُ الْبَيْتِ: مَا يُوتَرُ بِالْأَعْمِدَةِ.

وَالْوَتْرَةُ: الْفَتْرَةُ فِي السَّيْرِ.

● رتو:

الرَّتْوُ: الْمَشْيُ وَالخَطْوُ. وَكُلُّ خَطْوَةٍ: رَتْوَةٌ. وَهُوَ يَتَرْتِي فِي مَشْيَتِهِ.

وَالرَّتَّانُ: كَالرَّتَّكَانِ.

وَالرَّتْوَةُ: الْمَرْحَلَةُ أَيْضًا. وَالْفَضَاءُ مِنَ الْأَرْضِ. وَالْمُشْرِفُ مِنْهَا. وَالْمَنْزِلَةُ

عِنْدَ السُّلْطَانِ. وَالرَّمِيَّةُ.

(٥) سورة المؤمنون، آية رقم: ٢٤.

(٦) هكذا وردت الفقرة في الأصول، ولم نجد لها في المعجمات، والسياق يقتضي: أي لا يفارقه.

(٧) في الأصل وك: والوتير، وما أثبتناه من م والأساس والتاج.

وَمَشَى رَتَوَةً: أَي قَلِيلًا.

[وَالرَّتْوُ]^(٨): شَدُّ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ.

وَرَتَا^(٩) فِي ذَرَعِهِ: كَقَوْلِهِمْ فَتَّ فِي عَضِدِهِ.

وَلَا يَرْتُو لَبَنَهُ شَيْءٌ: أَي لَا يَمَلَأُ صَدْرَهُ.

وَرَتَوْتُ القَوْسَ: شَدَدْتُ وَتَرَّهَا. وَكَذَلِكَ إِذَا أَرْخَيْتَهَا، وَهُوَ مِنَ الأَضْدَادِ.

وَرَتَا الدَّلْوُ يَرْتُو رَتْوًا: أَي مُدًّا مَدًّا رَفِيقًا^(١٠).

وَرَتَا بِرَأْسِهِ: أَوْمَأَ بِهِ.

وَقَوْلُهُ:

تُرْتَى بِالْعُرَى^(١١)

تَشُدُّ. وَيُرْوَى: تَرْتُو: تَقْطُرُ. وَالرَّتْوَةُ: القَطْرَةُ.

وَرَتَوْتُ^(١٢) الشَّيْءَ: أَصْلَحْتَهُ.

وَقَوْلُهُ^(١٣) - ﷺ^(١٤) - فِي الحَسَاءِ: «يَرْتُو فُوَادَ الحَزِينِ» أَي يُقَوِّيه

وَيُسَكِّنُهُ.

وَمَا رَتَا^(١٥) شَيْئًا مِنَ الطَّعَامِ: أَي مَا أَكَلَهُ.

وَأَرْتَأْتُ^(١٦) الضَّحِكَ إِرْتَاءً: إِذَا ضَحِكْتَ ضَحْكًا فِي فُتُورٍ.

(٨) زيادة يقتضيهما السياق.

(٩) رُبِيعُ الفِعْلِ فِي الأَصُولِ: رَتَى، وَضُبِطَ مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(١٠) هَكَذَا ضُبِطَتِ الفِقْرَةُ فِي الأَصُولِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ: رَتَا الدَّلْوُ... مَدَّهَا.

(١١) جِزءٌ مِنَ بَيْتٍ لِلْبَيْدِ وَرَدَ فِي دِيوانِهِ: ١٩١، وَتَمَامُ البَيْتِ فِيهِ:

فخمة ذفراء تترى بالعرى قردمانياً وتركاً كالبصل

(١٢) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (القَطْرَةُ) فِي الفِقْرَةَ السَّابِقَةَ وَ(وَرَتَوْتُ) هَذِهِ مِنَ ك.

(١٣) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عبيد: ٩١/١ وَالتَّهذِيبِ وَالصَّحاحِ وَالفَائِقِ: ٣٤/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٤) فِي م: وَقَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ.

(١٥) هَكَذَا وَرَدَ الفِعْلُ فِي الأَصُولِ، وَهُوَ مَهْمُوزٌ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٦) حَقُّ هَذِهِ الفِقْرَةَ أَنَّ تَدْرُجَ تَحْتَ التَّرْكِيبِ الأَتِي.

● رتأ (١٧):

رَتَّاتُ بِالْمَكَانِ رُتُوءًا: أَقَمْتُ بِهِ.

وَرَتَّاهُ: أَي خَنَفَهُ.

وَرَتَّاتٌ فِي ذَرْعِهِ (١٨) - مَهْمُوزٌ -: أَي مَلَّتْ صَدْرَهُ.

● تور:

التَّورُ: تُذَكِّرُهُ الْعَرَبُ.

وتارة: أَلْفُهَا وَوُ، وَالْجَمْعُ تَارَاتٌ وَتَيْرٌ.

والتَّورُ: الرَّسُولُ. وَالتَّورَةُ: الْجَارِيَةُ الَّتِي تَتَرَسَّلُ بَيْنَ الْعُشَاقِ.

والتَّوْرُورُ: اتِّبَاعُ الشَّرْطِ (١٩).

وهو يُتَارُ عَلَى كَذَا: أَي يُدَارُ عَلَيْهِ. وَمِنْهُ فَرَاءٌ مُتَارٌ: أَي يُرْمَى بِالْأَبْصَارِ.

وَأَثَرُهُ بَصْرِي: بِمَعْنَى أَثَارَتِهِ. وَيَقُولُونَ: أَفْرَدُونِي وَأَتَارُونِي.

وَأَثَرْتُ الشَّيْءَ: فَعَلْتَهُ تَارَةً بَعْدَ تَارَةٍ.

وَيُقَالُ: تَاوَرْتُهُ، وَهِيَ يَتَتَاوَرَانِ.

وَذَكَرَ الْخَارِزْمِيُّ: تَوْرَيْتُ (٢٠) الْكِتَابَ، وَالتَّوْرِيَّةُ (٢١): الْكِتَابُ، وَجَعَلَ

النَّاءُ أَصْلِيَّةً. وَحُكْمُهُ أَنْ يَكُونَ فِي بَابِ «وَرَى» (٢٢) فِي لَفَيْفِ الرَّاءِ.

● تار:

التَّارُ: الْإِنْتِهَارُ (٢٣).

(١٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(١٨) في ك: درعه.

(١٩) كذا في الأصول، وفي المعجمات: التَّوْرُورُ اتِّبَاعُ الشَّرْطِ.

(٢٠) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ النَّاءِ وَالْوَاوِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ، وَلَعَلَّ الصُّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢١) فِي الْأَصْلِ وَم: التَّوْرِيَّةُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ك. وَكَأَنَّهُ يَعْنِي بِذَلِكَ: التَّوْرَةَ، وَسِبْأَتِي فِي لَفَيْفِ الرَّاءِ أَنْ التَّوْرَةَ أَصْلُهَا التَّوْرِيَّةُ كَمَا قِيلَ لِلنَّاصِيَةِ نَاصَاةً.

(٢٢) فِي ك: وَرَوَى.

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ: التَّارُ الْإِنْتِهَارُ، وَفِي الْقَامُوسِ: تَارٌ - كَمَنَعٌ - ابْتَهَرَ.

وَأَتَارَنِي بِالْعَصَا: ضَرَبَنِي بِهَا.
وَأَتَارَنِي بِعَيْنِهِ إِتَارًا: حَدَّقَ إِلَيَّ.

● روت:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٤).

أَهْلُ الْيَمَنِ يُسْمُونَ التَّبْنَ (٢٥): الرَّاتَ (٢٦)، وَجَمَعَهُ رُواتٌ.

● تير (٢٧):

التَّيرُ (٢٨): التَّيَّةُ، وَمَا أَتِيرَهُ، وَرَجُلٌ تَيَّارٌ: إِذَا كَانَ تَيَّاهًا.

● أتر (٢٩):

أَتَرْتُ [٣١٦ / أ] الْقَوْسَ وَوَتَّرْتُهَا: وَاجِدٌ.

(٢٤) وورد التركيب في التكملة والقاموس.

(٢٥) في الأصول: التين (بالياء المثناة)، وما أثبتناه من التكملة والقاموس.

(٢٦) في الأصل وك: الرات، وفي م: الرأت، وما أثبتناه من التكملة والقاموس.

(٢٧) وهذا مهمل كسابقه في العين، ولكن المؤلف لم ينبه على ذلك. وورد في المقاييس والصحاح

والأساس والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٨) ضبطت الكلمة في الأصول بفتح التاء، وما أثبتناه من التكملة ونص القاموس.

(٢٩) وهذا التركيب مهمل في العين أيضاً. وورد في التكملة والقاموس.

التاء واللام

(و. ا. ي)

● تلو:

تَلَا يَتْلُو تِلَاوَةً: أي قرأ. والمُتَلِّي: المُرَدَّدُ للتَّلَاوَةِ.

وتَلَاهُ: أي رَوَاهُ.

وتَلَا الشَّيْءُ يَتْلُو تُلُوءًا: تَبِعَ، فهو تَالٍ: تَابِعٌ.

والمَتَالِي: الأُمَّهَاتُ تَلَاهُنَّ الأولَادُ، الواحدَةُ مُتَلٍ. وناقَةُ مُتَلِيَّةٌ: تُتَجَّجُ فِي

أَخِيرِ النَّجَاجِ. وَأَتَلَى القَوْمُ فهم مُتَلُونَ: صَارَتْ لَهُمْ إِبِلٌ مَّتَالٍ.

ويقولون^(١): «لا دَرَيْتَ ولا أَتَلَيْتَ»^(٢) أي لا اسْتَطَعْتُ.

والتَّلَى: الأعْجَازُ، واجدُهَا تِلْوَةٌ.

والتَّلُوءُ: وَلَدُ الشَّاةِ، وَجَمْعُهُ تِلَاءٌ^(٣). والتَّلُوءُ: الأُنْثَى؛ وهي التي

اسْتَكْرَشَتْ.

وهذه تِلْيَةٌ^(٤) ما تَقَدَّمَ: أي تَالِيَةٌ.

(١) سُمِّيَ هَذَا القَوْلُ حَدِيثًا فِي التَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ: ١٥٢/١ وَاللسانِ وَالتَّاجِ.

(٢) فِي ك: وَلا أْبَلَيْتَ، وَفِي بَعْضِ المَعْجَمَاتِ: وَلا أَتَلَيْتَ (بِتَشْدِيدِ التَّاءِ)، وَرواهُ فِي الفَائِقِ: «تَلَيْتَ» وَ«أَتَلَيْتَ» وَ«أَتَلَيْتَ».

(٣) الجَمْعُ فِي اللِّسَانِ وَالقاموسِ: أَتْلَاءُ.

(٤) ضَبَطَتِ الكَلِمَةَ فِي الأَصْلِ وَكَ بَضْمِ التَّاءِ، وَما أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالأساسِ وَاللسانِ وَنَصَّ التَّاجِ.

والتَّلَاءُ: الذَّمَّةُ والجَوَارُ؛ وهو أن يَكْتُبَ على سَهْمٍ: فلانٌ جاري، يُقال: أَتَلِهَ سَهْمًا. واستَتَلَيْتُهُ^(٥) فأَتَلَانِي.

والتَّلَاءُ: الحَوَالَةُ، أَتَلَيْتُ فلانًا على فلانٍ: أَحَلَّته عليه.

وتَلَا القَوْمُ عَنِّي يَتَلُونَ: أي تَرَكَونِي وخذَلُونِي.

وتَلَوْتُ القَوْمَ: طَرَدْتَهُمْ وسُقْتَهُمْ.

وتَلَوْتُهُ: صَرَعْتُهُ.

وتَلَا سِهَامًا: أَمَرَهَا على يَدِهِ.

وتَلَيْ من الشَّهْرِ كذا: أي بَقِيَ؛ يَتَلَى تَلَى.

وتَلَيْتُ له^(٦) عِنْدِي تُلَاوَةٌ: أي بَقِيَّةٌ.

وتَتَلَيْتُ حَقِّي: أي تَتَبَعْتُهُ.

واتَلَيْتُ حَقِّي: اقْتَضَيْتُ.

وذَهَبَتْ تَلِيَّةُ الشَّبَابِ: أي بَقِيَّتُهُ.

والتَّتَلِيَّةُ: قِضَاءُ بَعْضِ الصَّلَاةِ. والرَّجُلُ مُتَلٌ.

وتَلَى يَتَلَى تَتَلِيَّةً: إذا كانَ بِأَجْرِ رَمَقِي.

وهو أَنْكَدُ من تالِي النِّجْمِ^(٧): يَعْنُونَ الدَّبْرَانَ.

والتَّلْوَةُ: النَّمِرَةُ.

والتَّلِيُّ: القَدْحُ الصَّغِيرُ. والعُسُّ الضَّخْمُ.

والتَّلْيَانِ^(٨): ماءانِ لَبْنِي الأَضْبَطِ؛ واحِدُهُما تَلِيٌّ، وهما من الأَبَارِ التي يُسْتَقْفَى منها بالدَّلَاءِ والأُرْشِيَّةِ.

وما زِلْتُ أَتَلُو زَيْدًا حَتَّى أَتَلَيْتُهُ: أي سَبَقْتُهُ فَجَعَلْتُهُ خَلْفِي^(٩) يَتَلُونِي.

(٥) في ك: واستلته.

(٦) في م: وتليت لي.

(٧) في م: تالي النجوم.

(٨) ضبطت الكلمة والواحد الآتي في الأصول بضم التاء وتشديد اللام المكسورة وتشديد الياء. وقد

ضبطناها بما ضبطنا به في التكملة ونصَّ معجم البلدان والقاموس.

(٩) في ك: خلقي.

● تول .

التَّوَلَةٌ والتَّوَلَتْ: شَيْءٌ يُشْبِهُ السَّحَرَ يُحِبُّ الْمَرْأَةَ إِلَى زَوْجِهَا .
 والتَّوَلَاتُ: الدَّوَاهِي ، الواحِدَةُ تَوَلَّتْ .
 وتَالَ الرَّجُلُ يَتَوَلُّ: عَالَجَ التَّوَلَّةَ .
 ويقولون: كَيْفَ تَالِكَ الْمَرْأَةُ: بِمَعْنَى تِلْكَ ، وَهِيَ تَأْنِيثُ ذَلِكَ .
 والتَّالٌ: ضَرْبٌ مِنْ ضُرُوبِ النَّخْلِ .
 والتَّائِيلَةُ^(١٠): نَبْتُ يَنْبُتُ فِي أَلْوِيَةِ الرَّمْلِ .

● لیت :

لَيْتَ: كَلِمَةٌ تَمَنَّ ، يقولون: لَيْتِي وَلَيْتِي .
 وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ لَا يَلْتَكُمُ مِنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْئًا ﴾^(١١) مِنْ قَوْلِهِ: الْآتِنِي حَقِّي وَالْآتِنِي عَنْ وَجْهِي .

ولآتني - أيضاً - : صرَفَنِي .

ولآتَ الخَبَرَ عَلَيْهِ: أَي عَمَاهُ وَخَلَطَهُ ؛ يَلِيْتُهُ .
 ولآتُهُ حَقَّهُ يَلِيْتُهُ وَيَلُوتُهُ .

ويقولون: الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَا يُفَاتُ وَلَا يُلَاتُ: أَي لَا يُسْتَبَدُّ^(١٢) عَلَيْهِ بِأَمْرٍ وَلَا يُمْنَعُ مِمَّا يُرِيدُ .

ويُقَالُ: اللَّاتُ: بِمَعْنَى اللَّيْلِ ، وَأَنْشَدُوا:

كَأَنَّ طَعْمَ رَيْقِهَا بِاللَّاتِ قُبَيْلَ أَنْ تَقُومَ لِلصَّلَاةِ

ولآت في النَّاسِ مِثْلُهُ: أَي لَيْسَ .

وَقَوْلُهُ: ﴿ وَلَا تَجِيَنَّ مَنَاصِ ﴾^(١٣) بِمَعْنَى لَيْسَ .

(١٠) كذا في الأصول، وهي (التاويلة) مهموزة في المعجمات .

(١١) سورة الحجرات، آية رقم: ١٤ .

(١٢) في ك: أي يستبد (بسقوط: لا) .

(١٣) سورة ص، آية رقم: ٣ .

وَلَتَ أَنْكَ فَعَلْتَ كَذَا: أَي لَيْتَ .
وَاللَّيْتُ: صَفْحَةُ الْعُنُقِ، وَهِيَ لَيْتَانِ، وَالْجَمْعُ اللَّيْتَةُ .
وَاللَّاتُ: اسْمُ صَنَمٍ كَانَ يُعْبَدُ .

● أتل:

الأتلُ: سَوَادُ الْبُرْمَةِ .
وَأَتَلَ الرَّجُلُ: اْمْتَلَأَ غَضَبًا فَفَقَصَرَ فِي مَشِيَّتِهِ وَقَارَبَ خَطْوَهُ، وَهُوَ الْأَتْلَانُ .
وَشَرِبَ حَتَّى أَتَلَ: أَي اْمْتَلَأَ . وَقَوْمٌ أَتَلُوا وَوُتِلُوا: شِبَاعٌ . وَالْأَوْتَلُ: الشَّبَعَانُ .

● لتأ (١٤):

لَتَأْتُ الْمَرْأَةَ لَتَاءً: نَكَحْتُهَا .
وَلَتَأْتُ أَنْفَهُ: كَسَرْتَهُ .
وَلَتَأْتُ إِلَيْهِ بَبْصَرِي: حَدَدْتُ إِلَيْهِ النَّظَرَ .
وَلَعَنَ اللَّهُ أُمَّ لَتَأْتُ بِهِ: أَي رَمَتْ [بِهِ] (١٥) .
وَلَتَأْتُ بَسَلِحِهِ: مَصَعَ بِهِ .

● ألت:

أَلْتُ يَأَلْتُ: أَي نَقَصَ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ وَمَا أَلْتَنَاهُمْ مِنْ عَمَلِهِمْ مِنْ شَيْءٍ ﴾ (١٦) .

وَأَلَّتْهُ (١٧) بِيَمِينِ شَدِيدَةٍ: أَي شَدَّدَ عَلَيْهِ .
وَالْأَلْتُ: الْقَسْمُ . وَالظُّلْمُ وَالْجَوْرُ، وَيَقُولُونَ: وَلَتَ وَأَلَّتْ: أَي ظَلَمَ .

(١٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(١٥) زيادة من م.

(١٦) سورة الطور، آية رقم: ٢١.

(١٧) كذا في الأصول، وهو (ألته) بهمز بلا مد في التهذيب واللسان والقاموس.

● لوت :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٨).

اللُّوتُ : الْكَيْتْمَانُ ، لَاتَ السَّرُّ يَلُوتُهُ .

وَلَاتُهُ حَقَّهُ يَلُوتُهُ وَيَلِيْتُهُ : أَي حَبَسَهُ .

وَمَا يَلُوتُكَ عَنِّي : أَي مَا يَحْبِسُكَ عَنِّي .

وَلَاتَ قَوْسَهُ يَلُوتُهَا : أَي خَطَمَهَا .

وَهِيَ اللَّتُّ فَعَلَتْ كَذَا : بِمَعْنَى اللَّذِّ (١٩) . وَهِنَّ اللَّاتِ وَاللَّاتِي وَاللَّوَاتِ .

(١٨) وَاسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٩) فِي م : مِثْلُ اللَّذِّ .

التاء والنون

(و . ا . ي)

● تين :

التَّيْنُ: من الفَوَاكِه، الواحِدَةُ تَيْنَةٌ.
والتَّيْنَةُ: الدُّبُرُ.

● يتن :

الْيَتْنُ: الْوِلَادُ الْمُنْكَوسُ؛ فَالْوَلَدُ مُوْتَنٌ، وَأَيَّتَبِ الْمَرْأَةُ تُوْتِنُ إِتْيَانًا.

● وتن :

الْوَتْنُ: عِرْقٌ يَسْقِي الْكَبِدَ، وَثَلَاثَةُ أَوْتِنَةٍ، وَالْجَمِيعُ الْوُتْنُ. وَرَجُلٌ مَوْتُونٌ:
إِذَا انْقَطَعَ وَتَيْنُهُ.

وَأَسْتَوْتَنَتَ عَنِّي الْخَبِيرَ: حَبَسَتْهُ عَنِّي.

وَوَاتَنَهُ مَوَاتِنَةً: أَي لَزِمَهُ. وَهِيَ الْمُقَارَبَةُ^(١) أَيْضًا.

وَالْوَاتِنُ مِنَ الْمِيَاهِ: الدَّائِمُ الْعَفِينُ.

وَوَتَنَ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ؛ وَتُونًا.

وَوَاتَنَهُ مَوَاتِنَةً: إِذَا فَعَلْتَ مِثْلَ فِعْلِهِ.

وَالْوَتْنُ: لُغَةٌ فِي الْيَتْنِ، وَقَدْ أَوْتَنَتِ الْمَرْأَةُ وَأَيَّتَنَتِ.

(١) في الأساس: المقارنة (بالنون).

● أتن :

- الْأَتَانُ : الْجِمَارُ، وَالْأَتْنُ وَالْأَتْنُ (٢) جَمْعُهُ .
 وَأَتَانُ الضَّحَلِ (٣) : صَخْرَةٌ فِي الْمَاءِ .
 وَأَتْنٌ يَأْتُنُ - بِمَعْنَى أَتَلَ - : قَارَبَ (٤) خَطْوَهُ .
 وَالْأَتَانُ : قَاعِدَةُ الْهُودَجِ . وَمَقَامُ الْمُسْتَقِيِّ .
 وَفِي الْمَثَلِ (٥) : « كَانَ جِمَارًا فَاسْتَأْتَنَ » .
 وَالْمَأْتُونَاءُ : الْأَتْنُ .
 وَالْأَتُونُ : الثَّبَاتُ فِي الْمَوْضِعِ ، يُقَالُ : أَتَنَ وَوَتَنَ .
 وَالْأَتُونُ : مَعْرُوفٌ .
 وَالْأَتْنُ وَالْوَتْنُ : بِمَعْنَى اللَّيْتِنِ فِي الْوِلَادِ ، وَقَدْ آتَنَتْ وَأَوْتَنَتْ وَأَيْتَنَتْ .
 وَالْأَتْنُ (٦) : الْمُرْتَفِعَةُ مِنَ الْأَرْضِ .
 وَأَتَنَ الرَّجُلُ : اِمْتَلَأَ غَضَبًا وَقَارَبَ خَطْوَهُ .

● نتأ :

- النُّتُوءُ : خُرُوجُ الشَّيْءِ مِنْ مَوْضِعِهِ مِنْ غَيْرِ بَيْنُونَةٍ (٧) ، وَهُوَ نَاتِيٌّ .
 وَتَتَّى فُلَانٌ إِلَيَّ وَتَنَزَى : بِمَعْنَى .
 وَاسْتَتَى الدَّمْلُ : أَي اسْتَقْرَنَ ، وَنَتَأَ - بِالْهَمْزِ - : مِثْلُهُ .
 وَنَتَّى مِنْ فُلَانٍ [٣١٦ / ب] لِفُلَانٍ : إِذَا خَافَ مِنْهُ وَفَرَّغَ .
 وَفِي الْمَثَلِ (٨) : « تَحَقَّرَهُ وَيَتَأُّ » .

(٢) سقطت كلمة (والأتن) من م .

(٣) في م : الضحك .

(٤) في ك : وقارب .

(٥) ورد في أمثال أبي عبيد : ١١٨ والصحاح ومجمع الأمثال : ٧٧/٢ واللسان والتاج .

(٦) كذا الضبط في الأصول، وضبط بضميتين في التكملة ونص القاموس .

(٧) في م : بيتونة .

(٨) ورد في أمثال أبي عبيد : ١١٤ والتّهذيب والمقاييس والصحاح والأساس ومجمع الأمثال :

١٣٣/١ واللسان والتاج .

وَأَنْتَى الرَّجُلُ: إِذَا تَأَخَّرَ.

● أنت:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٩).

الْمَأْنُوتُ: الَّذِي يَأْتِيهِ (١٠) النَّاسُ أَي يَحْسُدُونَهُ.

وَأَنْتَه - أَيضاً - : إِذَا عَانَهُ، وَمَأْنُوتٌ (١١): أَي مَعْيُونٌ. وَمِثْلُهُ: تَأَنَّتَ لَهُ.

وَالْأَيْبُتُ: كَالزَّجِيرِ وَالْأَيْبِنِ (١٢).

وَيَقُولُونَ: يَا أَنْتَ: بِمَعْنَى يَا هَذَا.

● تون:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٣):

التَّوَانُ: اِحْتِيَالٌ (١٤) كَأَنَّهُ خَدِيعَةٌ، يُسْتَعْمَلُ ذَلِكَ فِي الصَّيْدِ وَغَيْرِهِ.

وَالتَّانُ: غَزْلٌ يُثْبِتُ بِهِ الْخِيَاطُ الْقُطْنَ عَلَى الثَّوْبِ.

● نأت:

مُهْمَلٌ أَيضاً (١٥):

نَأَتْ يَنَأُ: أَي حَسَدَ. وَكَذَلِكَ إِذْ أَنْ أَيْبِنًا.

وَالنَّيْتُ: اعْتِمَادُ الصَّدْرِ بِالزَّفِيرِ (١٦).

وَنَأَتِ الْجَمَارُ: نَهَقَ وَصَاحَ.

وَالنَّاتُ: نَحْوُ النَّهَاتِ.

(٩) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠) فِي ك: الَّذِي يَأْتِيهِ.

(١١) فِي م: أَي مَأْنُوتٌ.

(١٢) فِي ك: وَالْأَيْبِنِ.

(١٣) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٤) فِي ك: اِحْتِيَالٌ.

(١٥) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(١٦) فِي ك: بِالزَّفِيرِ.

ونَاتٌ يَنْوُتُ نَوْتًا: أَي تَمَائِلٌ مِنَ النَّعَاسِ .
وَالنُّوْتِيُّ (١٧): المَلَّاحُ .
وَيُقَالُ لِلنَّاسِ: النَّاتُ (١٨) .

● تَنَا (١٩):

تَنَّتُ بِالْبَلَدِ تَنْوَاءً: قَطَنَتْهُ (٢٠) .
وَتَنَّا عَلَى كَذَا: لَزِمَهُ، وَمِنهُ التَّنَاءُ لَجَمْعِ التَّانِيءِ: المَوْئُودِ بِالْبَلَدِ .

(١٧) كذا في الأصول، وقد وردت الكلمة بلا همز في المعجمات .

(١٨) وهذه الكلمة غير مهموزة في المعجمات .

(١٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على إهماله فيه . وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والأساس واللسان والقاموس والتاج .

(٢٠) في الأصول: أوطيته . والتصويب الذي أثبتناه من الصحاح واللسان والتاج .

التاء والفاء

(و . ا . ي)

● فوت :

فَاتَ يَفُوتُ فَوْتًا؛ فهو فَائِتٌ وَمَفُوتٌ. وَبَيْنَهُمَا فَوْتُ فَائِتٌ: أي بَوْنٌ، وَتَفَاوُتٌ. وَإِنَّهُ لَا يُفْتَاتُ: أي لَا يُسْبِقُ^(١) إِلَيْهِ.

وَيُقَالُ لِلخَلَلِ الَّذِي بَيْنَ الأصَابِعِ: فَوْتُ، وَجَمَعَهُ أَفْوَاتٌ.
وَجَعَلَ اللَّهُ رِزْقَهُ قَوْتَ فَمِهِ: أي قَدَرَ مَا يَفُوتُ فَمَهُ وَلَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ.
وَأَفْلَتْنَا فَوْتَ الْيَدِ وَفَوَيْتَ^(٢) الظُّفْرَ.
وَأَفْتَاتَ كَلَامًا: ابْتَدَعَهُ.

وَأَفْتَتَ عَلَى فُلَانٍ فِي ابْنَتِهِ: أي زُوِّجَتْ مِنْ غَيْرِ أَمْرِهِ، وَقِيلَ: غَيْرَ مَهْمُوزٍ أَيْضًا.

وَتَفَوَّتَ عَلَى أَبِيهِ فِي مَالِهِ: أي فَاتَ أَبَاهُ بِمَالِهِ.
وَأَفْتَاتَ الأَمْرُ: بِمَعْنَى فَاتَ.
وَمَوْتُ الفُؤَاتِ: مَوْتُ الفُجَاءَةِ.
وَأَفْتَاتَ^(٣) عَلَيْنَا فُلَانٌ وَأَفْتَرَى: بِمَعْنَى.

(١) فِي الأَصُولِ: لَا اسْبِقَ، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النَّاسِخِينَ.
(٢) ضَبَطَتِ الكَلِمَةَ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ الفَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الأَسَاسِ.
(٣) هَكَذَا وَرَدَ الفِعْلُ بِلَا هَمْزٍ فِي الأَصُولِ، وَهُوَ مَهْمُوزٌ فِي القَامُوسِ.

وَأُفْتَتَ (٤) بِأَمْرِهِ: اسْتَبَدَّ بِهِ؛ أُفْتِتَاتًا؛ وَمَضَى عَلَى رَأْيِهِ. وَرَجُلٌ فُؤَيْتٌ: لَا يُشَاوِرُ أَحَدًا.

وَأُفْتِتَ فُلَانٌ: مَاتَ فُجَاءَةً.

● فتأ (٥):

فَتِيٌّ فُلَانٌ يَفْعَلُ كَذَا: أَي طَفِقَ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿تَفْتُو تَذْكُرُ يُوَسِّفُ﴾ (٦).

وَفَتَاتٌ بِهِ: رَفَقَتْ بِهِ.

وَفَتَاتُهُ عَنْ رَأْيِهِ: صَرَفَتْهُ عَنْهُ.

وَفَتَيْتُ (٧) عَنِ الْأَمْرِ: إِذَا انْقَدَعَتْ عَنْهُ وَنَسِيَتْهُ.

● تفاع (٨):

أُتِيَّتْهُمْ عَلَى تَفَعُّفٍ ذَاكَ: أَي إِبَانِهِ وَحِجْنِهِ، وَكَذَلِكَ: تَفَعُّفٌ (٩) ذَاكَ: بِمَعْنَاهُ - عَلَى الْقَلْبِ -، وَتَفَعُّفٌ - بَوْرَانٌ فَعِيلَةٌ -، وَتَفَعُّفٌ - بَوْرَانٌ تَعَفُّفٌ -.

● فتى:

الْفَتَى وَالْفَتَاةُ: الشَّابُّ وَالشَّابَّةُ، فَتِيٌّ يَفْتِي. وَفَعَلَ ذَاكَ فِي فِتَائِهِ - مَمْدُودٌ - وَجَمَعَهُ فُتَيْةً وَفُتِيَانٌ وَفُتُوٌّ وَفُتِيَاتٌ وَأَفْتَاءٌ وَفُتِيَاءٌ (١٠). وَفُتِيٌّ (١١): جَمْعُ الْفَتَى.

(٤) ورد الفعل غير مهموز في الأصول، وقد همزناه لهمز مصدره.

(٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يبنه المؤلف على ذلك. وهو مذكور في (فتا) في التهذيب، وفي (فتى) في المقاييس، وأُفْرِدَ بالذكر في الصحاح والأساس والتكملة واللسان والقاموس.

(٦) سورة يوسف، آية رقم: ٨٥.

(٧) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْفَاءِ مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّرَ الْقَامُوسَ.

(٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يبنه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(٩) في الأصل: لُكْ: تَأَفُّفٌ، وَفِي م: تَأَفُّفٌ. وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَمْ نَجِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١١) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ الْفَاءِ وَكَسَرَ التَّاءِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ فِي الصَّحاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

وَأَقَمْتُ عِنْدَهُ فَتَىٰ مِنَ النَّهَارِ: أَي سَاعَةً مِنْهُ .

وَالْفَتَيَانِ: اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ .

وَقِيلَ فِي تَصْغِيرِ الْفِتْيَةِ: أُفَيْتِيَّةٌ . وَلِلْفَتَيَانِ: فَتَيْنٌ^(١٢) .

وَأَفْتَى الْفَقِيهُ يُفْتِي إِفْتَاءً: إِذَا بَيَّنَّ الْمُبْهَمَ، وَهِيَ الْفُتْيَا؛ وَفِي لُغَةٍ: الْفُتْوَى .

وَفُتُوَتِ الْقَوْمُ أَفْتُوَهُمْ: أَي غَلَبَتْهُمْ بِالْفُتُوَّةِ .

وَالْفُتْيُ: قَدْحُ الشُّطَارِ مِنَ الْأَعْرَابِ . وَأَفْتَى الرَّجُلُ: شَرِبَ بِالْفُتْيِ .

وَالْفَيْتَيْنُ: الْحِرَارُ^(١٣)، وَاحِدُهَا فَيْتَةٌ، كَعِزَّةٍ وَعِزِينِ .

● توف:

مُهْمَلٌ^(١٤) .

الخارزنجيُّ: فِي سِيرِهِ تُوفَةٌ: أَي إِبْطَاءٌ .

وَمَا تَرَكَتْ لَهُ تُوفَةٌ: أَي حَاجَةٌ .

وَتَافَ - فَهُوَ تَائِفٌ -: أَي أَبْطَأَ .

والتُّوفَةُ - أَيْضاً -: العَيْبُ وَالْمَطْعَنُ . وَالغِرَّةُ^(١٥) . وَإِنَّهُ لَدُو تَوْفَاتٍ: أَي

كَذِبٍ وَخِيَانَةٍ وَذَنْبٍ .

وَتَافَ بَصَرُ الرَّجُلِ: أَي تَاهَ .

وَجَاءَ عَلَى تَيْفَةٍ ذَاكَ وَتَيْفَةٌ^(١٦) ذَاكَ: أَي عَلَى حِينِهِ وَإِبَانِهِ .

وَمَا فِيهِ تُوفَةٌ^(١٧): أَي مَزِيدٌ .

وَطَلَبَ عَلَيَّ تَوْفَةً: أَي عَثْرَةً .

(١٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَمْ نَجِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(١٣) فِي الْأَصُولِ: الْحِرَارُ (بِالْحَيْمِ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسُ وَفِيهِمَا (الْجَمْعُ الْفُتُونُ) .

(١٤) وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(١٥) فِي التَّاجِ: الْغَيْرَةُ، وَلَعَلَّهُ مِنْ أخطاءِ الطَّبَعِ .

(١٦) فِي ك: وَتَيْفَةٌ .

(١٧) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ وَمَ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ التَّاءِ أَيْضاً .

وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ الْمَحْقُورَةِ الْخَامِلَةِ (١٨) : تُفَعُّ (١٩) .
والتُّفَعُ : عَنَاقُ الْأَرْضِ ، وَقِيلَ : دُوبِيَّةٌ تَأْكُلُ اللَّحْمَ ، وَمِنْهُ (٢٠) : « أَغْنَى مِنْ
التُّفَعَةِ عَنِ الرَّفَةِ » .

● أفت (٢١) :

الْأَفْتُ : الْجَمَلُ السَّرِيعُ الَّذِي يَفْتَتُّ (٢٢) عَلَى الْإِبِلِ فِي السَّيْرِ ؛ وَهُوَ غَلَبَتْهُ
إِيَّاهَا . وَقِيلَ : هُوَ الْكَرِيمُ مِنَ الْإِبِلِ .

وَهُوَ أَفْتُ مِنَ الْأَفْتَاتِ : أَي دَاهِيَةٌ مِنَ الرِّجَالِ . وَقِيلَ : هُوَ الْعَجَبُ .
وَالْإِفْتُ : الْإِفْكَ .
وَأَفْتُ : حَيٌّ مِنْ هُذَيْلٍ .

(١٨) فِي ك : الْحَامِلَةُ .

(١٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ (التُّفَعَةُ) بِتَشْدِيدِ الْفَاءِ فِي الْعِبَابِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ .

(٢٠) هَذَا مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى : ٢٦٤/١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٩/٢ وَالْعِبَابُ وَالْقَامُوسُ .

(٢١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ . وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ :

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : يَفْتَاتُ (وَتَرْكِيبُهُ فَوْتُ) .

التاء والباء

(و . ا . ي)

● توب:

تَابَ إِلَى اللَّهِ تَوْبَةً وَمَتَاباً. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَقَابِلِ التَّوْبِ﴾^(١) أَرَادَ التَّوْبَةَ.

والتَّوْبَةُ: الإِسْلَامُ، يُقَالُ: أَدْرَكَ فُلَانٌ زَمَنَ التَّوْبَةِ.
والتَّابَةُ: التَّوْبَةُ.

● بيت:

بَيْتُ اللَّهِ: الكَعْبَةُ.

والبَيْتُ: من أَيْبَاتِ الشَّعْرِ؛ ومن بِيُوتِ النَّاسِ.

وَبِيُوتَاتُ العَرَبِ: أَحْيَاؤُهَا.

وَبَيْتُ فُلَانٍ أَيْبَاتاً تَبِيئَتاً^(٢): بَنَاهَا.

والبَيْتُوتَةُ: دُخُولُكَ فِي اللَّيْلِ^(٣). وَبَيْتٌ أَفْعَلٌ كَذَا: بِاللَّيْلِ، وَبِئْتَعْمَلُ فِي

النَّهَارِ أَيْضاً.

وَبَاتَ بِيَاتٌ وَبِيئْتُ. وَأَبَاتَهُمُ اللَّهُ إِبَاتَةً حَسَنَةً؛ وَبِيئْتُهُ.

(١) سورة غافر، آية رقم: ٣.

(٢) في الأصول: وتبيئتها، وحرف العطف زائد.

(٣) في الأصول: دخولك في البيت، وما أثبتناه من العين والتهديب واللسان والتاج.

وَأَبَاتَهُمُ اللَّيْلُ بَيَاتًا^(٤).

وما عنده بَيْتٌ لَيْلَةٌ وَبَيْتَةٌ لَيْلَةٌ: أي قُوَّتُهَا.

وَأَمْرَاءُ الرَّجُلِ وَبَيْتُهُ: وَاحِدٌ. وَالْبُيُوتُ: النِّسَاءُ، وَقِيلَ: النِّكَاحُ، وَبَاتَ بَيْتٌ بَيْتًا. وَبَنَى عَلَيْهِ بَيْتًا: إِذَا تَزَوَّجَ.

وَالْبَيْتُ: الْفَرْشُ.

وَلَبَنٌ وَمَاءٌ بَيْوْتُ: إِذَا مَضَى عَلَيْهِ لَيْلٌ فَبَرَدَ وَصَفَا.

وَحَوْضٌ بَيْوْتُ: مُلِئٌ بِالْأَمْسِ.

وَبُيُوتُ الْهَمِّ: الَّذِي بَاتَ فِي الصَّدْرِ.

وَسِنْ بَيْوْتَةٌ: لَا تَسْقُطُ^(٥).

وَتَبَّيْتُ^(٦) الطَّعَامَ تَبْيِيتًا؛ وَالْقَوْمَ. وَبَيْتُهُمْ: إِذَا طَرَقْتَهُمْ لَيْلًا.

وَتَبَّيْتُهُ^(٧) عَنْ كَذَا: أَي [٣١٧ / أ] أَحْتَبَسْتُهُ فَأَبْتُهُ عِنْدِي.

وَيَقُولُونَ: بَيْتَكَ اللَّهُ فِي عَافِيَةٍ، وَلَا يَقُولُونَ أَبَاتَكَ.

وَالْمُسْتَبِيْتُ: الْفَقِيرُ.

وَابْتَاتَ بَيْتَاتٌ: بِمَعْنَى بَيْتٌ.

وَبَيْتَ فُلَانٌ قَوْلَ فُلَانٍ: أَي غَيْرَهُ.

وَسُمِّيَ بَيْتُ الشَّعْرِ بَيْتًا لِأَنَّهُ مُقَدَّرٌ بوزنٍ مَعْلُومٍ. وَبُيِّتَ: قُدِّرَ^(٨)، مِنْ قَوْلِهِ

عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ إِذْ يُبَيِّتُونَ مَا لَا يَرْضَى مِنَ الْقَوْلِ ﴾^(٩).

وَالْتَبْيِيتُ فِي النَّحْلِ^(١٠): أَنْ يُشَدِّبَهَا مِنْ شَوْكِهَا وَسَعَفِهَا.

(٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَالْجُمْلَةُ مُحَرَّفَةٌ وَمُصَحَّفَةٌ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ فِيهَا: (وَأَتَاهُمُ الْأَمْرُ بَيَاتًا) كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ.

(٥) فِي ك: لَا يَسْقُطُ.

(٦) فِي الْأَصُولِ: وَتَبْيِيتٌ (بِبَاءِ زَيْنٍ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْأَسَاسِ.

(٧) فِي الْأَصُولِ: وَتَبْيِيتُهُ (بِبَاءِ زَيْنٍ أَيْضًا)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٨) فِي م: وَقَدَّرَ.

(٩) سُورَةُ النِّسَاءِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ١٠٨.

(١٠) فِي الْأَصْلِ وَكَ: النَّحْلُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.

● أتب:

الإتْبُ: شَيْءٌ لَا رِبَاطَ لَهُ كَالْتَكَّةِ؛ وَهُوَ قَمِيصٌ غَيْرُ مَخِيطِ الْجَانِبَيْنِ، وَهُوَ الْمِثْبَةُ أَيْضاً. وَقِيلَ: الإِتْبُ الدَّرْعُ، وَجَمَعَهُ آتَابٌ وَأَتُوبٌ. وَاتْتَبَتِ الْمَرْأَةُ: لَبَسَتِ الإِتْبَ. وَأَتَبْتُهَا: دَرَعْتُهَا.

والتَّاتِبُ: الاستعدادُ.

وَتَاتَبَ قَوْسَهُ: وَهُوَ أَنْ يُخْرِجَ مِنْكِيهِ مِنْ حَمَالَةٍ قَوْسِهِ.

والمُؤْتَبُ الظُّهْرُ^(١١): الأَحْنَفُ المَائِلُ.

وَتَاتَبَ السَّلَاحَ: تَقَلَّدَهُ وَقَوِيَ عَلَى احْتِمَالِهِ.

وَتَاتَبَ^(١٢): تَصَلَّبَ وَتَشَدَّدَ.

● أبت^(١٣):

يَوْمٌ أَبْتُ وَلَيْلَةٌ أَبْتَةٌ: أَي شَدِيدُ الْحَرِّ مَعَ سُكُونِ رِيحٍ.

وَأَبْتٌ مِنَ الشَّرَابِ يَأْبْتُ^(١٤): أَي شَرِبَ حَتَّى يَنْتَفِخَ.

والمَأْبُوتُ: الَّذِي أَصَابَهُ الْحَرُّ.

● تثب:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٥).

الخارزنجيُّ: التِّيَابُ: الشَّدِيدُ الضَّخْمُ مِنَ الدَّوَابِّ. وَجَرِي تِيَابٌ: أَي

سَرِيعٌ. وَسِقَاءٌ تِيَابِيٌّ: ضَخْمٌ. [ذَكَرَهُ]^(١٦) فِي هَذَا الْبَابِ، وَلَوْ ذَكَرَهُ فِي اللَّفِيْفِ

مِنَ الْبَاءِ لَكَانَ أَوْلَى.

(١١) كذا في الأصول، وفي القاموس: الظفر وهو المعوج.

(١٢) في ك: وتلبت.

(١٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يبنه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(١٤) ضُبط الفعل المضارع في الأصل وك بكسر الباء، وما أثبتناه من م ونص القاموس.

(١٥) ورد التركيب في اللسان والقاموس.

(١٦) لم ترد كلمة (ذكرة) في الأصول، وقد ورد في هامش الأصل: (لعله: ذكره)، وكأنها زيادة من الناسخ.

وَذَكَرَ التَّيْبَانَةَ: الْقَصِيرُ الْجِسْمُ (١٧) الَّذِي إِذَا مَشَى رَمَى بِيَدَيْهِ.

● وَبِت (١٨):

وَبَّتْ بِالْمَكَانِ يَبْتُ وَبْتًا: إِذَا ثَبَّتْ بِهِ.

● وَتَب (١٩):

وَتَبَّتْ الثُّوبَ (٢٠) تَوْتِيًا: بِمَعْنَى الْإِثْبِ.

● تَاب (٢١):

ذَكَرَ أَيْضًا: التَّوَابُ: الْقَصِيرُ مِنَ الْخَيْلِ الْغَلِيظُ اللَّحْمِ الْفَسِيحُ الْقَدْرِ،
وَالْأُنْثَى تَوَابَةٌ.

وَالتَّوَابَانِيُّ: خِلْفُ النَّاقَةِ.

وَهُوَ بَابُ اللَّفِيفِ مِنْ كِتَابِ الْبَاءِ أَوْلَى (٢٢)، لِأَنَّ أَصْلَهُ مِنْ وَأَب.

(١٧) فِي م: الْقَصِيرُ الْجَرْمِ.

(١٨) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٩) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٠) فِي الْأَصُولِ: وَتَبَّتْ إِلَيْهِ. وَالتَّصْوِيبُ مِنْ تَرْكِيبِ أَت ب فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٢١) فِي الْأَصُولِ: تَوَّبَ، وَقَدْ تَقَدَّمَ مِنَ الْمُؤَلِّفِ تَرْكِيبُ تَوَّبَ فِي صَدْرِ (التَّاءِ وَالْبَاءِ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ. وَتَقَدَّمَ مِنَ الْمُؤَلِّفِ فِي هَذَا الْبَابِ تَرْكِيبُ (تَبَّ).

(٢٢) فِي الْأَصُولِ: وَهُوَ بَابُ الْفَيْفِ أَوْلَى مِنْ كِتَابِ الْبَاءِ. وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا.

التاء والميم

(و . ا . ي)

● نوم:

التُّومَةُ: القُرْطُ. والذَّرَّةُ، وجمَعُها تُومٌ. والمُتَّومُ: المُقْلَدُ ذاك. وقيل: هي حَبَّةٌ تُتَّخَذُ^(١) من فِضَّةٍ كالذَّرَّةِ.

والتُّومُ: البَيْضُ.

ويقال للصدقة^(٢): أمُّ تُوْمَةٍ.

والتُّوَامُ: اسمُ الثاني من القِدَاحِ . وكَوَكَبٌ من كَوَاكِبِ الجَوَازِءِ .

والتُّوَامِيَّةُ: الذَّرَّةُ؛ نُسِبَتْ إلى تُوَامٍ قَصَبَةٍ عُمانَ .

وتَوَائِمُ النُّجُومِ: السَّمَاكِينِ والفرَقَدَانِ والنُّسْرَانِ .

وقصيدةٌ مئةَ مئةٍ^(٣): وهي التي على اثنتين أي قافيتها على حرفين .

والتُّوَامَانِ: ولَدَانِ في بَطْنِ، أَتَامَتِ المَرَأَةُ وهي مُتَّمٌ . والتُّوُومُ من النِّسَاءِ:

التي تَلِدُ^(٤) التُّوَامَ، وهي المِيتَامُ أيضاً .

(١) في ك: يتخذ .

(٢) في الأصول: الصدقة (بالقاف) وهو تصحيف، والتصويب من الأساس والقاموس .

(٣) ضبطت الكلمة في الأصول (مئةً)، وما أثبتناه من المعجمات .

(٤) في ك: يلد .

والتَّوَامَانُ: بَقْلَةٌ لَهَا ثَمَرَةٌ مِثْلُ الكَمُّونِ؛ كَثِيرَةُ الوَرَقِ واللَّبَنِ، الوَاحِدَةُ تَوَامَانَةٌ.

والتَّوَامَاتُ: [من]^(٥) مَرَائِبِ النِّسَاءِ.

والمُتَائِمُ: الَّذِي يَجِيءُ بَعْدَ تَوَامٍ^(٦).

والمُتَاءَمَةُ فِي النُّسْجِ: المُبْرَمُ عَلَى خَيْطَيْنِ. وَقِيلَ: غَزَلُ مُتَاوَمٍ^(٧) أَيْضاً.

وَقَالُوا: هُمَا تَوَامَانٌ - بَغَيْرِ هَمْزٍ -، وَنِسَاءٌ مَتَاوِيمٌ.

وَيُقَالُ لِلْفَلَاةِ البَّعِيدَةِ: مِتَامٌ؛ أَيْ تُهْلِكُ سَائِلَهَا جَمَاعَاتٍ جَمَاعَاتٍ^(٨).

وَقِيلَ: تُرِي الشَّخْصَ شَخْصَيْنِ مِنْ اضْطِرَابِ السَّرَابِ.

والتَّوَيْمَةُ: اسْمُ مَاءٍ مِنْ مِيَاهِ بَنِي سُلَيْمٍ.

● تَيْم:

تَيْمٌ: قَبِيلَةٌ.

والتَّيْمَةُ: الشَّاةُ الرَّيْبِيَّةُ، وَاتَامَ الرَّجُلُ وَاتَامَتِ الْمَرْأَةُ: ذَبَحَا ذَلِكَ. وَهِيَ

- أَيْضاً -: الشَّاةُ الزَّائِدَةُ عَلَى الأَرْبَعِينَ.

والتَّيْمُ: العَبْدُ، وَمِنْهُ سُمِّيَ تَيْمٌ اللَّاتِ أَيْ عَبْدُ اللَّاتِ.

وَتَيْمَةُ الحُبِّ: أَيْ عَبْدُهُ وَاسْتَعْبَدَهُ. وَقِيلَ: هُوَ المُضَلَّلُ، وَمِنْهُ أَرْضُ تَيْمَاءَ:

أَيْ تُضَلَّلُ مَنْ يَدْخُلُهَا.

وَاتَامَتْ فُوَادِكُ: أَيْ عَلِقَتْهُ. وَمِنْهُ التَّيْمَةُ: لِتَيِّ تَعَلَّقَ عَلَى الصَّبِيِّ.

والتَّيْمَاءُ^(٩): المَفَازَةُ الَّتِي تُتَيْمُ النَّاسُ أَيْ تَذْهَبُ بِهِمْ.

(٥) زيادة من اللسان والقاموس.

(٦) وردت الكلمة في الأصول بلا همز، وهي مهموزة في المعجمات.

(٧) كذا في الأصول، وهو (مُتَاءَمٌ) في المعجمات.

(٨) سقطت كلمة (جماعات) الثانية من ك.

(٩) كذا في الأصل وهو الصواب، وكتب ناسخه في الهامش: (في الأصل: التَّيْمَاءُ)، وفي ك:

التَّيْمَاءُ.

● يتم :

الْيَتِيمُ : فَقْدَانُ الْآبِ، يَتِمُّ يَتِيمٌ يَتَمًا، وَأَيْتَمَهُ اللَّهُ، وَيَتَمُّ (١٠) يُتَمًا.
وَالْمَيْتَمَةُ : الْيَتَامَى . وَأَيْتَمَتِ الْمَرْأَةُ، وَأَمْرَأَةٌ مُوتَمٌ : لَهَا أَيْتَامٌ.

وَالْيَتِيمَةُ مِنَ الرَّمْلِ : الصَّرِيمَةُ الْمُتَقَطَّعَةُ الْمُنْفَرِدَةُ . وَالْيَتِيمُ : الْإِنْفِرَادُ.
وَالْيَتِيمُ : الْبَطِيءُ مِنَ الْخَيْلِ، مِنْ قَوْلِهِمْ : فِي سَيْرِهِ يَتِمُّ وَأَتَمُّ (١١) : أَي
بُطْءٌ . وَيَتِمُّ يَتِيمٌ : أَبْطَأَ .

وَالْيَتِيمُ (١٢) : الْهَمُّ .

وَالدَّرَةُ الْيَتِيمَةُ : مَعْرُوفَةٌ .

وَالْيَتَائِمُ : اسْمُ جَبَلٍ مِنْ جِبَالِ بَنِي سُلَيْمٍ .

● موت :

مَاتَ يَمُوتُ . وَمَيَّتَ أَصْلُهُ مَيِّوتٌ، وَيَقُولُونَ : مَيِّتٌ .

وَالْمَيْتَةُ : مَا لَمْ تُدْرِكْ ذَكَاتَهُ .

وَالْمَيْتَةُ : الْمَوْتُ . وَالْمَوْتَةُ : الْوَاحِدَةُ مِنْهُ، وَالْمَوْتَانُ وَالْمَوَاتُ كَذَلِكَ .

وَمَوْتَانُ الْأَرْضِ (١٣) : الَّتِي لَمْ تُعْمَرَ بَعْدُ .

وَالْمَوَاتُ : مَا لَمْ يَكُنْ ذَا رُوحٍ . وَالْمَوْتَانُ مِثْلُ الْمَوَاتِ فِي الْأَرْضِ .

وَالْمَوْتَةُ : الْجُنُونُ .

وَمَوْتَةٌ : اسْمُ أَرْضٍ .

وَهُوَ مُسْتَمِيَّتٌ إِلَى كَذَا : أَي يَظُنُّ أَنَّهُ إِنْ لَمْ يَصِلْ إِلَيْهِ مَاتَ . وَقِيلَ : هُوَ

(١٠) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ التَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ .

(١١) ضَبَطْتُ كَلِمَتَا (يَتِمُّ) وَ(أَتَمُّ) فِي الْأَصْلِ وَكَبَفَتْحٍ فَسَكُونٌ، وَالتَّحْرِيكُ مِنْ مٍ وَالْمَعْجَمَاتُ وَنَصَّ الصَّحَاحُ وَالتَّاجُ .

(١٢) هَكَذَا ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مُضْبُوطَةٌ بِسَكُونِ التَّاءِ فِي الْقَامُوسِ وَنَصَّ التَّاجُ . وَرُوي فِي التَّاجِ أَيْضًا : وَالْيَتِيمُ - مُحَرَّكَةٌ - الْحَاجَةُ .

(١٣) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصُولِ . وَفِي التَّاجِ : فِيهِ لَعْنَانٌ سَكُونِ الْوَاوِ وَفَتْحَهَا مَعَ فَتْحِ الْمِيمِ .

الخاضِعُ الذَّلِيلُ، واسْتَمَاتَ الشَّيْءُ: اسْتَرْخَى. وقيل: هو الذي يَتَجَانُّ وليس
بِمَجْنُونٍ. والمُسْتَقْتَلُ في الحَرْبِ.

والمُوتَةُ في الكلامِ: فُتُورٌ وِضعُفٌ؛ منه.
وَرَجُلٌ مَوْتَانُ الفُؤَادِ: إذا لم يَكُنْ حَرِكاً.
والمُماوِئَةُ: المُصَابِرَةُ في الحَرْبِ.
وَناقَةُ مُمِيَّتٍ ومُمِيئَةٍ: تَمُوتُ (١٤) أولادها.
وأَمَاتَ فلانٌ بَيْنينَ: أي ماتَ له بَنُونَ.
وأَمَاتَ الناسُ: وَقَعَ المَوْتُ في إِبِلِهِم.
ومَوْتُ مائتٍ: شَدِيدٌ.
وهو يَمَاتُ من الوَجَعِ: إذا اشْتَدَّ وَجَعُهُ.

● أمت:

الأُمَّتُ: العِوَجُ. والعَيْبُ. والحَزْرُ [٣١٧/ب] والتَّقْدِيرُ. والتَّقْصِيرُ.
والتَّهْوِينُ. والطَّرِيقَةُ الحَسَنَةُ. والأَكْمَةُ المُحَدَّدَةُ. والنَّاشِزُ من الأَرْضِ المُرتَفِعُ.

وشَيْءٌ مَأْمُوتٌ: مَعْرُوفٌ؛ في شِعْرِ رُؤْبَةَ (١٥).
وَرَجُلٌ مَأْمُوتٌ: مَذْمُومُ الخُلُقِ لا يَدُومُ على شَيْءٍ.
والمُؤمَّتُ: الشَّيْءُ المَمْلُوءُ. ومَلَأَ قَرْبَتَهُ فلم يَتْرُكْ فيها أَمْتاً: أي هَزَمَةً.
والمَأْمُوتُ: المَوْقُوتُ، كُلُّ إلى أَجَلٍ مَأْمُوتٍ، وأَمَتَ له وَقْتاً يَأْمِتُهُ،
وَأَمِيتُ (١٦) لنا، وَقَوْمٌ مَأْمُوتُونَ.
وماءٌ مَأْمُوتٌ: مَطْلُوبٌ.

(١٤) في الأصل: تميت، وكتب الناسخ في الهامش: (أصله: تموت)، وفي م وك كما أثبتنا، ومثل ذلك في المعجمات. وضبطت دال الأولاد في الأصل بالفتح ظناً بأنها مفعول تميت.

(١٥) لعله يعني قوله الوارد في ديوانه: ٢٥، ونص المشطور فيه:

هيهات منها ماؤها المأموت

(١٦) ضبط الفعل في الأصول بفتح الميم، ومقتضى ضبط الفعل المضارع أن يكون الأمر منه كما أثبتنا.

● أتم :

ما في سَيْرِهِ أتمّ : أي بَطَّء .

وَأتمَّ يَأتمُّ أتمًّا : عَجَزَ (١٧) ؛ وهو آتَمٌ . وَالآتِمَاتُ فِي الشُّعْرِ (١٨) : الإِبِلُ الكَالَّةُ الْمُعْيِيَّةُ (١٩) .

وَأتمَّ بِالْمَكَانِ يَأتمُّ آتُومًا : ثَبَّتَ .

وَالأتمُّ : أَنْ تَنْفَتِقَ (٢٠) حُرُزَتَانِ مِنَ السَّقَاءِ . وَمِنه الأتومُ : لِلْمَرْأَةِ الْمُفْضَاةِ ، وَالْمَاتُومُ (٢١) وَالْمُؤْتَمَةُ (٢٢) مِثْلُهُ ، وَأتمَّهَا إِيْتَامًا : جَعَلَهَا آتُومًا ، وَأتمَّهَا (٢٣) : مِثْلُهُ .

وَالأتمُّ : التَّوَانِي .

وَالأتمُّ : القَطْعُ . وَمِنه المَاتَمُ : لَجَمَاعَةِ النِّسَاءِ يَجْتَمِعْنَ لَفَرَحٍ أَوْ شُرُورٍ (٢٤) .

وَالإِتمُّ (٢٥) : اسْمٌ وَاِدٍ .

● وتم (٢٦) :

وَتَمَّ بِالْمَكَانِ يَوْتَمُّ : أَقَامَ بِهِ .

(١٧) فِي الأَصْلِ : عَجَرَ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَك .

(١٨) لَعَلَّهُ يَشِيرُ بِذَلِكَ إِلَى قَوْلِ الأَعَشِيِّ الوَارِدِ فِي دِيوَانِهِ : ٧٠ ، وَالبَيْتُ بِتَمَامِهِ :

جَمَالِيَّةٌ تَغْتَلِي بِالرِّدَافِ إِذَا كَذَّبَ الأَتِمَاتُ الهَجِيرَا

وَالرِّوَايَةُ فِي الدِّيْوَانِ : « الأَتِمَاتُ » بِالتَّاءِ المِثْلُتَةُ .

(١٩) فِي ك : المَعْيِيَّةُ .

(٢٠) فِي الأَصُولِ : أَنْ تَنْفَتِقَ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ المَعْجَمَاتِ .

(٢١) كَذَا فِي الأَصُولِ ، وَرَبِّمًا كَانَ المَرَادُ بِهِ السَّقَاءُ المُنْفَتِقَ ، وَينْبَغِي أَنْ يَهْمَزَ .

(٢٢) لَمْ تَهْمَزِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ ، وَالصَّوَابُ هَمْزُهَا .

(٢٣) وَوَضِعَ التَّشْدِيدُ عَلَى المِيمِ فِي الأَصْلِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ ك وَنَصَّ التَّكْمَلَةُ وَالقَامُوسُ .

(٢٤) فِي الأَصُولِ : أَوْ سُرُورٍ (بِالسِّينِ المَهْمَلَةِ) ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أُثْبِتْنَا ، وَفِي المَعْجَمَاتِ : فِي حَزْنٍ

أَوْ فَرَحٍ ، أَوْ : فِي الخَيْرِ وَالشَّرِّ .

(٢٥) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِسُكُونِ التَّاءِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ نَصُّ مَعْجَمِ البُلْدَانِ وَالتَّاجِ .

(٢٦) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي العَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبِئِهُ المَوْأَلَفُ عَلَى ذَلِكَ . وَوَرَدَ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

● متو (٢٧) :

مَتَى: كَلِمَةٌ [اسْتِفْهَام] (٢٨). وَتَجِيءُ بِمَعْنَى مَنْ؛ كَقَوْلِهِ (٢٩): مَتَى لَجَجَ (٣٠). وَتَجِيءُ بِمَعْنَى وَسَطٍ كَقَوْلِهِمْ: وَضَعْتُهُ (٣١) مَتَى (٣٢) كُمَي.

والتَّمَّتِي فِي النَّزْعِ: أَنْ يَمُدَّ الرَّجُلُ صُلْبَهُ وَيَدَهُ وَلَا يَدَعُ جَهْدًا.
وَمَتَوْتُ الشَّيْءَ: مَدَدْتُهُ؛ فَتَمَّتِي.

وَمَتَوْتُ فِي الْأَرْضِ مَتَوًّا: أَي مَطَوْتُ (٣٣) فِيهَا.
وَأَمْتِي الرَّجُلُ: أَمْتَدَ رِزْقَهُ وَكَثُرَ.

● متأ (٣٤) :

مَتَاتَهُ بِالْعَصَا: ضَرَبْتُهُ.

(٢٧) لم يرد هذا التركيب أيضاً في العين، وقد أغفل المؤلف التنبيه على ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٨) زيادة من اللسان والقاموس والتاج.

(٢٩) في م: قوله.

(٣٠) جزء من بيت لأبي ذؤيب الهذلي ورد في المقاييس واللسان والتاج، وتمام البيت فيها:
شربن بماء البحر ثم ترفعت متى لَجَجَ خضِرٍ لهنَّ نثيجُ
ولم يرد محل الشاهد في رواية البيت في ديوان الهذليين: ٥١/١.

(٣١) في الأصل وك: وضعه، وما أثبتناه من م والمعجمات.

(٣٢) سقطت كلمة (متى) من ك.

(٣٣) في ك: مطرت.

(٣٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وقد ورد في الصحاح واللسان والقاموس، وفي تركيب (متى) في التهذيب.

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أوله التاء (١)

تَا: من حُرُوفِ الْمُعْجَمِ ؛ لَا يُعْرَبُ .
تَا وَتِهْ وَتِي: فِي مَعْنَى ذَا وَذِهِ . وَتَا^(٢) فَلَانَةٌ وَتِيكَ وَتِلْكَ وَتَالِكَ . فَإِذَا
صَغُرُوا قَالُوا: تَيَّا . وَإِذَا تَنَوَّأُوا قَالُوا: تَانٍ وَتَانِكَ .

وَالَّتِي: هِيَ مَعْرِفَةٌ^(٣) تِي ، وَالْجَمِيعُ اللَّاتِي وَاللَّوَاتِي . وَتَصْغِيرُهُ اللَّتِيَا ،
وَجَمْعُهُ اللَّتِيَاتُ . وَيَقُولُونَ^(٤): « بَعْدَ اللَّتِيَا وَالَّتِي » أَي بَعْدَ الشَّدَّةِ .

وَقِيلَ: هُمَا كَتَيْنِ: أَي كِإِصْبَعَيْنِ .
وَسُمِعَ بَعْضُهُمْ يَقُولُ^(٥): تِ فَلَانًا: بِمَعْنَى اثْتِ ، فَإِذَا أَفْرَدَتْ قُلْتُ: تِهْ .
وَالتَوُّ: الْحَبْلُ يُفْتَلُ طَاقًا وَاحِدًا ، وَالْجَمِيعُ الْأَتْوَاءُ . وَالوَاحِدُ مِنَ الْخَيْلِ .
وَأَتَوَى الرَّجُلُ: جَاءَ تَوًّا وَحَدَهْ . وَأَتَيْتُكَ تَيًّا: بِمَعْنَى الْوَاوِ .
وَالتَوُّ: الْفَارِغُ مِنْ شُغْلِ الدُّنْيَا .

(١) في م: ما أوله تا .

(٢) في ك: وتاء .

(٣) في ك: معروفة .

(٤) هذا القول مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٥٦ ومجمع الأمثال: ٩٧/١ .

(٥) في ك: تقول .

وجاء يَمْشِي تَوًّا: أي مُسْتَقِيمًا مُنْتَصِبًا.
وتَوَّى الخَطَامَ على رَأْسِ الحَبْلِ (٦) تَيًّا: لَوَاهَا بَطَاقٍ وَاحِدٍ.
والتَّوُّ (٧): الحَيْنُ والسَّاعَةُ.
والتَّوَاءُ - مَمْدُودٌ -: ذَهَابُ مالٍ لا يُرْجَى، أَتَوَّى فلانٌ ماله فَتَوَّى (٨):
أَذْهَبَ بِهِ.

والتَّائَةُ: حِكَايَةُ مِنَ الصَّوْتِ، تَأْتَتْ بِالتَّيْسِ عِنْدَ السَّفَادِ.
وما به قَلْبَةٌ ولا تَأْتَاءٌ ولا تَيْتَاءٌ: أي كَدَمَةٌ.
والتَّائَةُ: لَفَّفَ فِي اللِّسَانِ، وَرَجُلٌ تَأْتَاءٌ.
والتَّيْتَاءُ (٩): الَّذِي يُنْزَلُ قَبْلَ أَنْ يُوَلِّجَ. وَقِيلَ: هُوَ العِذْيُوطُ.
والتَّائَةُ (١٠): التَّبَخُّرُ فِي الحَرْبِ.
والتَّوْتَاءُ مِنَ الرَّجَالِ: القَصِيرُ جَدًّا (١١)، وَجَمَعَهُ تَوَاتٍ.
والتَّوَاءُ: سِمَةٌ بِفِخْذِ البَعِيرِ وَعُنُقِهِ، بَعِيرٌ مَتَوَّى (١٢)، وَقَدْ تَوَيْتُهُ تَيًّا، وَإِبِلٌ
مَتَوَّاءَةٌ، وَبِهِ تَوَاءٌ وَتَوَاءَانِ (١٣) وَأَتَوِيَةٌ. وَقِيلَ: التَّوَاءُ سِمَةٌ فِي مَوْضِعِ اللِّحَاطِ إِلَى
نَاحِيَةِ الخَدِّ.

وَرَجُلٌ تَاوِيٌّ - بِمَعْنَى أَتَاوِيٍّ -: لِلغَرِيبِ.
والتَّوْتُ - بَتَاءَيْنِ -: الفِرْصَادُ.

-
- (٦) فِي م: الحَبْلُ.
(٧) ضَبَطَتِ الكَلِمَةَ فِي الأَصْلِ وَكَ بَضَمِّ التَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ
وَالقَامُوسِ.
(٨) الفِعْلُ فِي مَعْظَمِ المَعْجَمَاتِ: (تَوَّى)، وَرُوِيَ (تَوَّى) أَيْضاً فِي التَّاجِ.
(٩) كَذَا الضَّبْطُ فِي الأَصْلِ وَكَ، وَضَبَطَتْ بِالكَسْرِ فِي م، وَكِلَاهِمَا وَارَدَ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.
(١٠) وَهِيَ التَّائَةُ فِي القَامُوسِ.
(١١) فِي الأَصْلِ وَكَ: حَدًّا، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.
(١٢) ضَبَطَتِ الكَلِمَةَ فِي الأَصُولِ بِضَمِّ المِيمِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ المَعْجَمَاتِ.
(١٣) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (تَوَاءَانِ) مِنْ ك.

ما أوله الألف

أَتَانِي أَتِيًا وَإِتْيَانًا؛ وَأْتِيَةً وَاحِدَةً؛ وَإِتْيَانَةً^(١٤): صَارَ إِلَيْهِ، وَأْتِيَ فُلَانٌ: أَي
وَرَدَ عَلَيْهِ مِنَ الْمَكْرُوهِ مَا لَمْ يَحْتَسِبْهُ. وَأَتَوْتُهُ: بِمَعْنَى أَتَيْتُهُ.

وَأْتَيْتُ الْأَمْرَ^(١٥) مِنْ مَأْتَاتِهِ وَمِنْ مَأْتَاهِ.

وَاسْتَأْتَيْتُنَا فُلَانًا: اسْتَبْطَأْنَاهُ وَسَأَلْنَاهُ الْإِتْيَانَ.

وَرَجُلٌ أَتِيٌّ: نَافِذٌ.

وَتَأْتِي فُلَانٍ أَمْرُهُ. وَأَتَاهُ^(١٦) اللَّهُ لَهُ تَأْتِيَةٌ.

وَقَوْلُ لَبِيدٍ:

تَأْتَالُهُ إِبْهَامُهَا^(١٧)

أَي تَصْلِحُهُ بِلَا فِعْلٍ.

وَتَأْتَيْتُ لَهُ بِسَهْمٍ: قَصَدْتَهُ وَتَعَمَّدْتَهُ.

وَأْتَيْتُهُ لَهُ فَتَاتِي: أَي هَيَّأْتُهُ^(١٨) لَهُ فَتَهِيًّا.

وَالْإِيتَاءُ: الْإِعْطَاءُ، أَتَى يُؤْتِي^(١٩) إِيْتَاءً.

وَالْمُؤَاتَاةُ: حُسْنُ الْمُطَاوَعَةِ. وَأْتَيْتُهُ عَلَى أَمْرِهِ مُؤَاتَاةً.

وَالْأَتُو: الْاسْتِقَامَةُ فِي سُرْعَةٍ. وَالْبَعِيرُ يَأْتُو أَتْوًا. وَمَا أَحْسَنَ أَتْوَ يَدَيْهَا:

أَي رَجَعَهَا.

وَالْأَتِيُّ: السَّيْلُ، وَهُوَ الْأَتِيُّ^(٢٠)، وَالْأَتِيُّ جَمْعٌ، وَكَذَا الْآتَاءُ وَالْأَتَاوِيُّ؛

(١٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (إِيتَانَةٌ) فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١٥) فِي الْأَصُولِ: وَأْتَيْتُ الْأَرْضَ. وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(١٦) فِي الْأَصُولِ: وَأَتَاهُ (بِمَدِّ الْأَلْفِ وَتَخْفِيفِ النَّاءِ)، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ

وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَيَدُلُّ عَلَى صِحَّةِ الْمَصْدَرِ الْأَتِيُّ.

(١٧) جِزْءٌ مِنْ شَطْرِ بَيْتِ اللَّبِيدِ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ٣١٤، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

وَصَبُوحٌ صَافِيَةٌ وَجَذْبٌ كَرِينَةٌ بِمَوْتَرٍ تَأْتَالُهُ إِبْهَامُهَا

(١٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ: هَيَّأْتُ، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنْ م.

(١٩) فِي الْأَصُولِ: أَتَى يُؤْتِي، وَالصَّوَابُ مَا أُبْتِنَاهُ.

(٢٠) سَقَطَ قَوْلُهُ: (وَالْأَتِيُّ السَّيْلُ وَهُوَ الْأَتِيُّ) مِنْ م.

وهو ما وَقَعَ في النَّهْرِ من خَشَبٍ أو وَرَقٍ يَحْبِسُ المَاءَ^(٢١). وقيل: هو النَّهْرُ الذي يَجْرِي فيه المَاءُ إلى الحَوْضِ، وأُتِيَتْ للماءِ تَأْتِيَةٌ وتَأْتِيَاءٌ^(٢٢): إذا وَجَّهَتْ له مَجْرَى.

وَرَجُلٌ أُتِيَ: إذا كَانَ في قَوْمٍ ليس منهم، وَأَتَاوِيٌّ، [وَأَتَاوِيُونَ]^(٢٣): غُرَبَاءُ، وإِبِلٌ أَتَاوِيَاتٌ.

والإِتَاوَةُ: الخَرَاجُ وكُلُّ قِسْمَةٍ على قَوْمٍ تُجْبَى منهم، أَتَوُّهُ أَتَوًّا، وفي لُغَةٍ: أُتِيَتْهُ أَتِيَاءً.

والإِتَاوَةُ: الرِّشْوَةُ.

والإِتَاءُ^(٢٤): نَمَاءُ الزَّرْعِ والنَّخْلِ.

وَأَتَتْ الماشِيَةَ أَتَاءً وإِتَاءً: كَثُرَتْ.

وَنَعَجَةٌ أَتَوَى - على فَعْلَى - : لِلتِّي اسْتَأْتَتْ أي اسْتَحْرَمَتْ وَأَزَادَتْ الفَحْلَ.

وَفَرَسٌ أُتِيَ وَمُسْتَأْتٍ وَمُسْتَوْتٍ.

وَأَتَتْ القَرَحَةَ: أي أَمَدَّتْ. والآيَةُ: المِدَّةُ.

وَدَارِي بِمِيتَاءِ دارِ فلانٍ: أي بِجِذائِهِ^(٢٥).

والمِيتَاءُ: الطَّرِيقُ [٣١٨/أ] العَامِرُ. والمَكَانُ الذي يُوقَفُ فيه الخَيْلُ ثُمَّ

يُرْسَلْنَ منه.

ولم أَدْرِ ما مِيدَاوُهُ^(٢٦): أي قَدْرُهُ، ودارِي بِإِذَاءِ دارِهِ: أي بِمعْنَى المِيتَاءِ.

(٢١) وفي مطبوع العين: ممَّا لا يحبس الماء.

(٢٢) ضُبِطَ هذا المِصْدَرُ في الأَصُولِ بفتح التَّاءِ الأولى وسكون الهمزة وأهمل ضبط باقي الحروف، ولعلَّ المراد ما أثبتنا. وضُبِطَ بتشديد التَّاءِ الثانيةِ وتخفيف الياءِ في العين والصَّحاحِ واللسانِ والقاموسِ.

(٢٣) زيادة يقتضيهما السياق.

(٢٤) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ بالفتحِ في الأَصُولِ، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات ونصُّ اللسانِ والقاموسِ.

(٢٥) في ك: بِجِذائِهِ.

(٢٦) من قوله: (الطريق العامر) إلى قوله هنا: (ولم أدْرِ ما مِيدَاوُهُ) ساقط من ك.

ومن العَرَبِ مَنْ يَقُولُ: أَقِمْ أَتَى آتَيْكَ: بِمَعْنَى حَتَّى.
وَأْتَهُ (٢٧) يُوْتُهُ أَتًا: إِذَا بَكَتَهُ بِالْحُجَّةِ.

ما أوله الواو

وَتَوَتَ فِي أُذُنِهِ وَتَوَتَهُ: وَهُوَ كَلَامٌ خَفِيٌّ (٢٨).

وَالْوَتَاوْتُ: الْوَسَاوِسُ.

وَالْوَتُّ: صِيْحُ الْوَرَشَانِ.

(٢٧) فِي ك: وانه.

(٢٨) فِي ك: خفي.

بَابُ الرَّبَاعِي

التَّاءُ وَالثَّاءُ

- رَجُلٌ مُثْرِنٌ: أَي حَسَنُ الْهَيْئَةِ مُخَصَّبٌ^(١).
- الثَّرْتُمُ: مَا يَبْقَى فِي أَسْفَلِ الْإِنَاءِ مِنَ الْمَاءِ وَالثَّرِيدِ وَغَيْرِهِمَا.
- الثَّنْتَلُ^(٢): الْقَدِيرُ الْفَاجِرُ^(٣) مِنَ الرِّجَالِ. وَقِيلَ: هُوَ الضَّخْمُ الَّذِي يُرَى أَنَّ فِيهِ خَيْرًا وَلَيْسَ فِيهِ خَيْرٌ^(٤).

(١) فِي ك: مَخْضَبٌ.

(٢) فِي الْأَصُولِ: وَالثَّنْتَلُ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ.

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَهُوَ (الْقَدِيرُ الْعَاجِزُ) فِي م وَالتَّاجِ.

(٤) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: الثَّنْتَلُ الضَّخْمُ مِنَ الرِّجَالِ الَّذِي تَظُنُّ أَنَّ فِيهِ خَيْرًا. وَفِي اللِّسَانِ: رَجُلٌ ثَّنْتَلٌ قَدِيرٌ. وَفِي التَّكْمَلَةِ: ثَّنْتَلٌ إِذَا تَقَدَّرَ بَعْدَ تَنْظُفٍ. وَوَرَدَ فِي التَّاجِ الثَّنْتَلُ وَفُسِّرَ كَمَا فِي الْأَصْلِ ثُمَّ قَالَ الْمُؤَلِّفُ: وَالصَّوَابُ فِيهِ التَّنْبِلُ.

التاء والراء

- الفَرْتَنَةُ في المَشْيِ : التَّقَارُبُ .
- والفَرْتَنَى : ابْنُ الضَّبْعِ ، وَجَمْعُهُ فَرَاتِنُ .
- وفَرْتَنَى : اسْمُ الأَمَةِ . وقيل : هي العَاهِرَةُ المُوَسَّسَةُ .
- رَجُلٌ عِفْرِيْتُ نِفْرِيْتُ وَعِفْرِيَّةٌ نِفْرِيَّةٌ : أَي خَبِيثٌ .
- اِبْرَنْتِيْتُ^(١) للأَمْرِ اِبْرَنْتَاءٌ : إِذَا اسْتَعَدَدْتَ لَهُ وَتَهَيَّأْتَ .
- والمُبْرَنْتِيُّ^(٢) : الَّذِي لَا يَنْظُرُ إِلَى أَحَدٍ . وقيل : هُوَ المُتَنَصِّبُ من غَضَبٍ .
- وقيل : القَصِيرُ المُخْتَالُ .
- والبَرَنْتِيُّ : السَّيِّئُ الخُلُقِ .

(١) في الأصول: وابرنيت، وحرف العطف زائد.
(٢) كذا الرسم في الأصول، ورُسِمَتِ الكَلِمَةُ بلا همز في اللسان والقاموس.

التاء واللام

- النَّبْتُ: القَصِيرُ. وقيل: الصُّلْبُ الشَّدِيدُ.
- التَّنْبَالَةُ: القَصِيرُ الذي يُضَاحِكُ النَّاسَ. وقيل: هو العَظِيمُ السَّمِجُ.
- [و] (١) التَّنَائِيلُ: الأُمُورُ القَبِيحَةُ، واحِدُهُم تَبَالٌ. والتَّنْبِيلُ مِثْلُهُ.
- البَلْتَمُ: الخَلْقُ والنَّاسُ. وهو- أيضاً-: العَيْيُ الثَّقِيلُ اللِّسَانِ؛ كالبَلْدَمِ.

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ (٢)

(١) زيادة يقتضيهما السياق. ولم ترد هذه الفقرة في المعجمات.
(٢) في م: وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى نَبِيِّهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ. وفي ك: وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ.

[بهذا ينتهي الجزء التاسع من تجزئتنا للكتاب، ويليه الجزء
العاشر - إن شاء الله تعالى -، ويبدأ بـ « حرف الظاء »].

فهرس
المواد اللغوية



[أ]

١١٤
٩٩
٩٠
١٠٧
٩٤
١١٦
١١٤
٢٠٠
٢٠٥
٢٤١
٢١١
٢٣٠
٤٧٢
٣٧٠
١٠٠
٤٦٣
٣٥٨
٩٠
٤٨٠
٣٨٣
٤٦٧
٣٩٣
١١٦
٣٩٣

أزز	
أزف	٤٧٥
أزل	٣٧٦
أزم	١٠٤
أزن	٢٢٦
أزو	٤٧٥
أزي	٤٨٩
أطد	٤٥٩
أطر	٤٦٣
أطط	٤٨١
أطل	٤٦٦
أطم	٤٨٧
أفت	٤٨٧
أفد	٣٧٧
أفز	٣٩٤
ألت	٣٤٣
ألد	٣٥٥
ألز	٣٨٤
أمت	٣٩٢
أمد	٣٩٣
أنت	٨٦
أود	٢٠٨
أوز	١٠٣
أيد	٨٥

أبت
أبد
أبز
أبط
أتب
أنت
أتر
أتل
أتم
أتن
أتو
أتي
أدب
أدد
أدر
أدل
أدم
أدو
أدى
أرز
أرط
أزب
أزر

[ب]

بأط
بتت
بتر
بتل
بتم
بدأ
بدد
بدر
بدل
بدن
بدو
بربط
برت
برئط
برد
برز
برزن
برطل
برطم
برنت
برند
بزر
بزز
بزل
بزم
بزن
بزو
بطأ
بطر
بطط
بطلل
بطم
بطن

بلت
بلم
بلد
بلدم
بلز
بلط
بلند
بلنز
بلنط
بنت
بند
بندر
بود
بوط
بيت
بيد
بيز
٤٧
١٢١
٢٤٤
٢٤٥
٤٩١
٤٠٢
٤٤
١٩
٥٧
٧١
٦٨
١٠١
٢٢٧
١٦٨
١٤٠
١٨١
١٩٦
١٩٠

[ت]

٤٤٠
٤٩٢
٣١٣
٤٠٣
٥٩
١٨٠
٤٠٣
١٢٢
٢٤٦
٤٤٦
٣٢٧
٤٠٢
٣٧٥
٢٢٧
٤٧٣
٣٧٥
١٠٤

٤٧٦ و ٤٧٥

٤٨٦
٤٥٨
٥٩
٤١٦
٤١٦
٤٢٩
٤٣٨
٤٤٥
٤٥٤
٤٢٨
٤٠٠
٤٠٨
٣٤
٤٢٦
٤٢٤

تأب
تأتا
تأر
تأز
تأب
تأبت
تأبر
تأبل
تأبن
تأتا
تأوب
تأوبت
تأور
تأوز
تأوف
تأول

٤٨٥
٤٨٦
٣٣٤
٤٥٩
٧٨
٤٧٨
٤٦٥

[ث]

٣٣٧
٢٠٢
٤٢٢
١٥٦
٤٠٧
٤٢١
٤٢٣
٤٢١
٢٥٤
٢٨٥
٢٨٣
٣٣٨
٤٩٠
٢٨١
١٥٤
٢٤٣
٢٤٣
٤٠١
٢٤٣
٤٩٠
٤٠١
٤٠١ و ٢٤٣
٢٠٣
١٢٧
١٥٥
٢٠٢

توو ٤٣٣
توى ١٢٠
تيد ٤٢٥
تير ٤٧٠
تيز ٤٢٢
تيم ٤٢٧
تئين ٤١٤
٤٣٧
٤٤١
ثاد ٢٧٧
ثاط ٤٣٥
ثبيت ٤١٠
ثبط ٤٤٢
ثنت ٤٣٥
ثتل ٤٦٠
ثتم ٤٣٢
ثتن ٣٦
ثدد ٤٤٢
ثدم ٤١٧
ثدن ٤٦٨
ثدى ٤٩٢
ثرم ٤٢٥
ثرد ٤٤٥
ثرط ٤٤٧
ثرطل ٤١٢
ثرطم ٤٧٣
ثرمد ٤٨٦
ثرمط ٤٥٤
ثرنت ٣٣٣
ثرند ٤٥٨
ثرنط ٧٩
ثطأ ٤٧١
ثطط ٤٦٢
ثطف ٤٧٧
ثطى ٤٦٧

ترم
ترمز
ترون
تفأ
تفت
تفر
تفف
تفل
تلب
تلد
تلف
تلل
تلم
تلن
تلو
تمر
تمز
تمل
تمم
تنأ
تنبل
تتر
تنف
تنم
تنن
توب
توت
توث
تود
تور
توز
توف
تول
توم
تون

۲۷۹
۲۵۵
۳۰
۲۹۴
۲۸۶
۳۰۳
۲۸۶
۴۰۲
۴۰۲
۳۴۳
۲۷۸
۲۵۳
۳۶۸
۴۰۰
۲۹۳
۲۶۴
۳۱۳
۳۲۴
۳۶۹
۳۱۳
۲۸۲
۲۷۸
۴۰۰
۳۱۲
۲۵۹
۳۱۸
۴۰۱
۱۱۹
۴۰۰
۳۵۳
۲۸۵
۴۰۱
۳۰۹
۳۲۰
۲۷۱

درذ ۲۸۳
درر ۱۵۴
درز ۲۴۳
درف ۲۸۴
درل ۱۵۶
درم ۲۴۳
درن ۴۲۱
درنب ۴۹۰
درنف ۲۸۴
دری
دظر
دظظ ۳۷۶
دفا ۳۳۸
دفتر ۳۹۰
دفر ۳۳۵
دفف ۳۸۰
دفل ۳۹۰
دفن ۲۶۶
دفو ۲۹۹
دلب ۳۱۷
دلث ۳۲۶
دلظ ۳۷۲
دلظم ۳۳۸
دلف ۲۵۴
دلل ۲۸۰
دللم ۱۴۷
دللمث ۲۸۵
دللمز ۲۸۳
دلنظ ۳۳۶
دلو ۳۴۴
دمث ۲۹۴
دمثر ۴۰۰
دمر ۴۰۲
دمل ۴۰۲
دمم ۲۵۷

[د]

ثلد
ثلط
ثلمط
ثمد
ثمط
ثمطل
ثنت
ثنتل
ثند

داب
دأث
دأدا
دأظ
دأم
دأى
دبب
دبر
دبيل
دبن
دبى
دثأ
دثث
دثر
دثظ
دثم
دثن
دذى
درا
درب
دريت
دربل
دربن
درد

۸۴
۴۳۱
۲۹۸
۴۸
۱۶۸
۴۵۸
۴۲۷
۴۰۹
۴۲۴
۴۳۱
۴۲۴
۴۵۶
۲۸۱
۱۵۴
۳۵۰
۲۹۵
۲۵۷
۲۸۹
۳۰۴
۲۸۷
۳۵۲
۳۵۰
۸۶
۴۷
۹
۴۳
۴۸
۳۸
۲۰۹
۱۶۷
۲۷
۱۳۰
۱۵۸
۱۷۰
۱۵۹

رأز ۳۲۸
ریت ۳۸۱
رید ۳۶۱
ریز ۳۲۶
ریط ۲۸۹
رتأ ۳۲۲
رتب ۳۲۹
رتت ۲۶۲
رتل ۳۶۲
رتم ۳۸۹
رتن ۳۹۱
رتو ۳۴۰
رثد ۳۷۰
رثط ۳۵۴
ردأ ۳۷۹
ردب ۳۵۹
ردد ۳۸۹
ردف ۳۸۹
ردم ۳۷۸
ردن ۳۳۷
ردو ۳۴۲
ردی ۳۷۰
رزأ ۳۵۹
ررب ۰
رزز ۰
رزف ۴۵۳
رزم ۲۰۱
رزن ۱۵۱
رطأ ۱۵۱
رطب ۱۵۲
رطرز ۳۳۶
رطط ۲۰۱
رطل ۰
رطم ۰
رطن ۳۴۶

[ذ]

[ر]

دمن
دمی
دنا
دنب
دئر
دنف
دئم
دئن
دنو
دوا
دود
دور
دوف
دول
دوم
دون
دوو
دوی
دیب
دیث
دیر
دیف
دین

ذات
ذأط
ذرط
ذفط
ذمط
ذود
ذوط

راد

۳۵	زتن	۴۲۷	رفت
۳۲	زذب	۲۹۲	رفد
۳۰	زدر	۴۳	رفز
۳۱	زدف	۳۰۷	رمد
۷۶	زدو	۵۱	رمز
۳۷	زذب	۱۷۴	رمد
۴۶	زرب	۲۸۹	رند
۲۹	زرد	۳۹	رنز
۱۱۹	زردم	۴۵۹	روت
۸	ززر	۸۴	روز
۲۷	زروط	۲۰۸	روط
۴۰	زرف	۳۴۷	رید
۱۲۱	زرفن	۲۰۸	ریط
۵۰	زرم		
۴۰	زرن		
۱۲۱	زرنب	۱۰۳	زآب
۸۵	زری	۷۹	زآت
۷	زطط	۷۷	زآد
۳۵	زفت	۸۰	زآذ
۴۲	زفر	۸۵	زآر
۱۶	زقف	۱۱۲	زآزآ
۵۷	زفل	۷۵	زآط
۶۵	زفن	۱۰۸	زآم
۹۹	زفی	۹۳	زآن
۵۹	زلب	۱۸	زبب
۱۱۹	زلدب	۱۲۰	زبتر
۱۲	زلز	۱۲۰	زبتل
۲۷	زلط	۳۲	زبد
۵۶	زلف	۳۷	زبذ
۱۱	زلل	۴۵	زبر
۶۰	زلم	۲۸	زبط
۸۹	زلی	۵۸	زبل
۳۵	زمت	۶۶	زبن
۵۲	زمر	۱۲۳ و ۱۲۰	زبتر
۶۲	زمل	۱۰۲	زبی

[ز]

[ط]

۲۳۹
۲۳۹
۱۳۹
۱۶۹
۱۲۳
۱۲۳
۱۲۳
۲۸
۱۸۱
۱۹۰
۲۴۷
۲۲۹
۲۲۸
۱۲۷
۱۵۳
۱۵۵
۲۰۴
۱۶۶
۲۴۴
۱۵۳
۱۴۷
۱۲۸
۲۷
۱۳۰
۱۶۰
۱۶۹
۲۴۳
۲۴۲
۱۵۹
۲۰۴
۷۵
۲۲۳
۱۶۲

طائفا ۲۱
طای ۷۰
طای ۹۵
طای ۶۸
طب ۱۲۱
طبر ۱۲۲
طبرزد ۱۲۰
طبرزل ۳۰
طبرزن ۱۲۳
طبر ۳۸
طبل ۲۸
طبن ۶۶
طبنندر ۱۲۲
طبو ۶۸
طبی ۱۵
طث ۹۴
طثر ۱۱۲
طثن ۷۶
طراً ۸۱
طرب ۱۱۲
طربیل ۹۷
طرث ۸۸
طرد ۹۲
طرد ۱۱۳
طرز ۱۱۱
طوط ۱۰۲
طرف ۷۸
طرم ۷۷
طرمث ۸۳
طرمذ ۱۱۲
طرن ۹۹
طرو ۸۹
طنزی ۱۰۶
طفأ ۹۴
طفر ۱۱۱

زمم
زمن
زنا
زنب
زنبز
زنبل
زنتز
زند
زندبل
زبز
زنط
زنف
زنفل
زئم
زئن
زئی
زوا
زود
زور
زوز
زوف
زول
زون
زوو
زوی
زیب
زیت
زید
زیر
زیز
زیف
زیل
زیم
زین
زئی

۲۳۳
۲۳۷
۲۳۸
۲۲۷
۲۰۷
۲۳۹
۲۳۳
۲۱۸

[ظ]

۴۵۳
۱۵۰
۲۴۲

[ف]

۳۶۶
۴۷۰
۴۱۳
۴۲۶
۴۳۸
۴۴۵
۴۷۰
۲۶۵
۲۹۳
۳۳۰
۳۲۵
۳۶۹
۴۲۷
۴۹۱
۴۰۱
۲۴۳
۲۹۱
۴۱
۱۲۱

طوم ۱۳۶
طوی ۱۷۷
طیاً ۱۸۸
طیب ۲۲۳
طیر ۱۷۹
طیط ۱۵۵
طیم ۱۷۹
طین ۱۳۱

۱۸۲
۲۴۶
ظات ۲۱۳
ظی ۲۱۱
ظوط ۱۵۶
ظرمط ۱۷۲

۱۸۴
۱۴۲
فاد ۱۹۳
فتأ ۲۳۰
فتت ۲۳۰
فتر ۲۱۹
قتل ۱۸۹
فتن ۲۴۵
فتی ۱۲۳
فدد ۲۴۳
فدر ۲۸
فدم ۱۸۷
فدن ۱۳۴
فدی ۲۱۸
فرت ۲۲۹
فرتن ۱۹۹
فوثد ۲۰۶
فوط ۲۳۹
فوز ۲۲۴
فوزل ۲۱۰

طفف
طفل
ظفن
ظفو
ظلب
ظلث
ظلف
ظلل
ظلم
ظلنف
ظلو
ظلی
ظمٹ
ظمر
ظمل
ظمم
ظمن
ظمو
ظمی
ظناً
ظنب
ظنبر
ظنبرز
ظنثر
ظنتر
ظنف
ظنن
ظنی
ظوب
ظود
ظور
ظوط
ظوف
ظول

۳۴
۴۴۲
۲۸۳
۳۵۴
۲۶۰
۳۱۹
۳۱۱
۳۵۴
۹۰
۵۷
۱۳
۵۹
۵۴
۱۵۵
۱۳۲
۱۷۷
۱۸۲
۲۱۶
۲۱۶
۴۳۶
۳۲۱
۶۱
۱۸۵
۴۶۴
۳۵۷
۸۹
۲۱۴
۴۶۲
۳۵۷
۹۱
۲۱۴
۳۸۴
۴۸۲

[م]

لتر ۱۶۴
لتم ۲۴۵
لثد ۴۰۲
لدأ ۳۱
لدد ۴۱
لدم ۱۷
لدن ۲۲۵
لدی ۱۶۳
لزا ۲۸
لرب ۱۳۸
لرز ۱۹۵
لزم ۱۸۸
لزن ۲۲۵
لطث ۴۳۷
لطط ۳۱۳
لطف ۵۶
لطم ۱۷۸
لطو ۳۲۳
لطي ۴۰۲
لفت ۱۲۱
لمد ۴۶۹
لمز ۳۶۶
لمط ۹۸
لوت ۲۲۵
لود ۳۶۷
لوز ۱۰۰
لوط
لیت ۲۱۷
لید ۳۱۵
لیز ۵۹
لیط ۱۸۰
لتأ ۴۶۳
مأد ۴۴۱
متأ ۴۱۱

[ل]

فرط
فرطم
فوند
فزد
فزر
فزز
فظأ
فطر
فطرز
فطط
فطم
فطن
فطو
فلت
فلد
فلز
فلط
فند
فندر
فتزر
فوت
فود
فوز
فوط
فید
فیز
لاط
لبد
لبز
لیط
لتأ
لتب
لنت

١٠٦
٣٨٣
١٠٧
٢٣٣

[ن]

٤٦٧
٣٦٥
٢٢٢
٤٤٦
٤٩٢
٦٨
١٩٢
٤٦٦
٤٤٧
٤١٢
٤٢٥
٤٤٤
٤٣٤
٤١٢
١٥٥
٣٦٤
٣٢٥
٢٦٣
٢٨٨
٣٢٢
٣١٢
٣٢٧
٣٦٣
٢٨٩
٤٠
٩٥
٦٧
٣٩
١٤

موز ٤١٨
ميد ٢٧٧
ميز ٤٣٢
ميظ ٤٤٧
٤٨٢
١٥٧
نأت ٢٧٢
نَاد ٣٠٩
نَاط ٣٢١
نبت ٣٢٧
نبتل ٣٨٢
نبز ٤٣٢
نبط ٣٠٦
ننأ ٤٠٢
نتب ٥٣
نتت ١٧٤
نتر ٢٤٤
نتف ٣٣
نتل ٥٣
نتن ٢٢
ننظ ٦٩
ندأ ١٠٦
ندب ١٧١
ندد ٢٨
ندر ١٤٣
ندف ١٨٥
ندل ٢٣٢
ندم ٢٣٢
ندو ٤٤٣
نرد ٣٢٠
نرز ٦٣
نزأ ١٨٣
نزب ٣٢٩
نزر ٤٠٣
نزز ٤٧٩

متت
متد
متر
متن
متو
مئط
مدد
مدر
مدل
مدن
مدى
مرت
مرد
مردل
مرز
مرط
مرطل
مزد
مزر
مزز
مزن
مزی
مطر
مطرز
مطط
مطل
مطو
مطى
ملت
ملد
ملز
ملط
مند
مندل
موت

٤٦٥
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٥٢
 ٣٦٨
 ٣٦١
 ٣٩٥
 ٣٤٨
 ٢٠٨
 ١١٣
 ٨٣
 ١١٣
 ٩٧
 ١٠٥
 ١١٤ و ٩٢
 ١١٣
 ٢٣٩
 ٢٢٧
 ٢٠٢
 ٢٠٠
 ٢٠٦
 ٢٤٠
 ٢٢٥
 ٢٣٣
 ٢١٩
 ٣٦٧
 ٩٨
 ٣٥٦
 ٣٨٣
 ١٠٨
 ٤٧٩
 ٤٦٥
 ٣٩٧
 ٩٤

[ي]

وٲن ٦٤
 وءأ ٥٤
 وءء ٧٠
 وءر ٩٣
 وءف ١٩٠
 وءن ٢٤٣
 وءى ١٥٩
 وءء ١٣٤
 وءط ١٨٦
 وءأ ١٧٦
 وءرر ٢٢١
 وءز ٤٤٤
 وءف ٣٢٣
 وءم ٤٩١
 وءن ٦٥
 وءى ١٨٧
 وءأ ٤٤٨
 وءب ١٩٣
 وءط ٣٦٥
 وءء ٢٢٠
 وءر ٢٢١
 وءط ٤٧٦
 وءن ٣٩٥
 وءء ٢٤٠
 وءف ٤٧٦
 وءء ٣٧٦
 وءء ٢٢٦
 وءء ٤٧٦
 وءء ٤٨٩
 وءء ٣٣٣
 وءن ٤٥٥
 وءى ٧٩
 وءن ٤٨١

[و]

نءف
 نءل
 نءم
 نءو
 نءب
 نءئر
 نءر
 نءط
 نءف
 نءل
 نءو
 نءف
 نءء
 نءف
 نءز
 نءف
 نءم
 نءط
 نوء
 نوءط
 نءط
 وءب
 وءء
 وءط
 وءب
 وءء
 وءب
 وءء
 وءء
 وءر
 وءز
 وءم

ملاحظة : سيكون للفهارس المفصلة الشاملة للكتاب جزء خاص بها في آخر المعجم،
إن شاء الله تعالى .







المحيط في اللغة

تأليف

كافي الكفاة، الصاحب، إسماعيل بن عباد

٣٢٦ - ٣٨٥ هـ

بتحقيق

الشيخ محمد حسن آل ياسين

الجزء العاشر

عالم الكتب

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للمدار

الطبعة الأولى

١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م

المحيط في اللغة

الجزء العاشر



بجروت - المزرعة، بناية الإيمان - الطابق الأول - ص ب ٨٧٢٣-١١
تلفون: ٢٠٦١٦٦-٣١٥١٤٢-٨١٩٦٨٤-برقيا: نابعلبيكي - نلكسن: ٢٣٢٩٠ALAMKO



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حَرْفُ الظَّاءِ

المُضَاعَفُ الثَّنَائِيُّ

الظَّاءُ وَالرَّاءُ

● ظر:

الظَّرَّةُ: حَجَّرَ لَهُ حَدًّا، وَالْجَمِيعُ الظَّرَانُ؛ وَهُوَ أَشَدُّ مِنَ الْمَرِّ مِنْ حِجَارَةٍ الْقَدَاحِ وَأَشَدُّ بَيَاضاً وَأَرْقُ.

وظَرَرْتُ الذَّبِيحَةَ أَظَرُّهَا ظَرًّا: ذَبَحْتُهَا بِالظَّرَانِ.

وَأَظَرَ الْقَوْمُ: وَقَعُوا فِي الظَّرَانِ.

وَالْأَظْرَةُ: مِنَ الْأَعْلَامِ الَّتِي يُهْتَدَى بِهَا.

وَالظَّرِيرُ: نَعْتُ الْمَكَانِ الْحَرِيرِ^(١).

وظَرَرْتُ مَظْرَةً^(٢): وَهُوَ أَنْ يَأْخُذَ^(٣) النَّاقَةَ دَاءً فِي حَلْقَةِ الرَّجْمِ فَيَضِيقُ

فِيَأْخُذَ الرَّاعِي لَهُ مَظْرَةً^(٤) يَقَطُّعُ بِهَا هَنَةً مِنْ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ كَالثُّؤُلُوفِ.

وَالْأَظْرُورُ: جَمْعُهُ^(٥) أَظَارِيرُ؛ وَهِيَ - أَيْضاً^(٦) -: الْحِجَارَةُ الْمُحَدَّدَةُ، وَيُقَالُ

(١) هكذا وردت كلمة (الحريز) في الأصول، وفي مطبوع العين: الظير نعت كالحزين والجزان،

وفي الصحاح واللسان والتاج: الظير نعت للمكان الحزن.

(٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي مضبوطة بفتح الميم والظاء في معظم المعجمات؛

وبكسر الميم وفتح الظاء في التكملة.

(٣) في الأصول: تأخذ.

(٤) رُسمت الكلمة في الأصل وك بالضاد، وما أثبتناه من م.

(٥) في الأصول: جمع، ولعل الصواب ما أثبتنا.

(٦) كذا في الأصول، والسياق يأبى كلمة (أيضاً) إلا إذا كان مكانها بعد (الظرطور) الآتي.

لها: الظَّرْطُورُ، وَجَمَعَهُ ظَرَاطِيرُ.

وَرُويَ المَثَلُ: « أَطْرِي فَإِنَّكَ نَاعِلَةٌ » بالظاء^(٧): أي اركبي الظَّرَرَ.
وَوَقَعُوا فِي الظَّرَانِ. وَهُمْ مُظْرُونَ.
وَالظَّرُورِي: الكَيْسُ مِنَ الرِّجَالِ.
وَاطْرُورِي: انْتَفَخَ غَضَبًا.
وَظَرٌّ: مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ هَذَيْلٍ.

(٧) ورد بالظاء المعجمة في المقاييس والتكملة واللسان والقاموس، وبالظاء المهملة في أمثال أبي عبيد: ١١٥ ومجمع الأمثال: ٤٤٤/١، وأشير في المجمع إلى رواية الظاء المعجمة.

الظاء واللام

● ظل :

ظَلَّ (١) يَظُلُّ : لا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا لِكُلِّ عَمَلٍ بِالنَّهَارِ، وَرُبَّمَا جَاءَ بِاللَّيْلِ فِي الشَّعْرِ نَادِرًا. وَظَلَّيْتُ وَظَلَّتْ وَظَلْتُ (٢)، وَالْمَصْدَرُ الظُّلُومُ، وَيُقَالُ: ظَلَلْتُ أَيْضًا.

وَالظُّلُّ: ضِدُّ الضَّحِّ (٣)، وَالْجَمِيعُ الظَّلَالُ وَالظُّلُومُ. وَسَوَادُ اللَّيْلِ: ظِلٌّ. وَمَكَانٌ ظَلِيلٌ: دَائِمُ الظِّلِّ، وَقَدْ دَامَتْ ظِلَالَتُهُ. وَكُلُّ مَوْضِعٍ يَكُونُ فِيهِ الشَّمْسُ فَرَأَتْ عَنْهُ فَهُوَ: ظِلٌّ وَفِيءٌ.

وَالظُّلُّ الظَّلِيلُ: الْجَنَّةُ.

وَالظُّلُّ: الْخَيَالُ يُرَى مِنَ الْجِنِّ وَغَيْرِهِ.

وَالظُّلَّةُ: الظَّلَالُ.

وَالظُّلَّةُ: مَا سَتَرَكَ مِنْ فَوْقُ.

وَتَوْبٌ لَيْسَ عَلَيْهِ ظِلٌّ: أَي زَيْبٌ.

وَهُوَ فِي ظِلِّهِ: أَي كَنَفِهِ.

وَوَجْهُهُ كظِلِّ الْحَجَرِ: أَي أَسْوَدُ.

(١) سقطت كلمة (ظَلَّ) من م.

(٢) سقطت كلمة (وَضَلَّتْ) من م.

(٣) في ك: الضحج.

وفي مثل^(٤): « تَرَكَ الظُّبِي ظِلَّهُ » إذا نَفَرَ .
والظُّلَّةُ : كهَيْئَةِ الصُّفَّةِ فِي التَّفْسِيرِ .
والمَظْلَّةُ : البُرْطُلَّةُ . وما يُتَّخَذُ مِنْ خَشَبٍ يُسْتَضَلُّ بِهِ .
وَالظِّلِيلَةُ : الرُّوْضَةُ .
وَالإِظْلَالُ : الدُّنُو ، أَظْلَلَكِ فُلَانٌ : بِمَعْنَى دَنَا كَأَنَّهُ أَلْقَى عَلَيْهِ ظِلَّهُ .
وَمُلاعِبُ ظِلِّهِ : طَائِرٌ ، وَمُلاعِبَا ظِلِّهِمَا ، وَمُلاعِبَاتُ ظِلِّهِنَّ .
وَالأَظْلُ : باطنُ مَنْسِمِ البَعِيرِ ، وَالجَمِيعُ الأَظْلَالُ وَالظُّلُّ . وفي الإنسان :
أُصُولُ بَطُونِ الأَصَابِعِ مِمَّا يَلِي صَدْرَ القَدَمِ .
وَالظُّلُّ : المَاءُ الَّذِي يَكُونُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ وَ(٥) لا تُصَيِّبُهُ الشَّمْسُ .
وَالظِّلِيلَةُ : مُسْتَنْقَعُ ماءٍ قَلِيلٍ فِي مَسِيلٍ وَنَحْوِهِ .
وَكانَ ذلِكَ فِي ظِلِّ الشَّبَابِ^(٦) : أَي أَوَّلِهِ^(٧) .
وَالظَّلَالَةُ^(٨) : غَيَابَةُ^(٩) مِنَ الطَّيْرِ أَي جَماعَةٌ .
وَظَلَّلْتُ بالسُّوْطِ : أَي أَشْرْتُ بِهِ تَخَوِيفاً .
وَظَلالَةُ البَعِيرِ : شَخْصُهُ [٣١٨ / ب] .
وَالظِّلِيلُ : الحَصِيرُ مِنْ ظُهُورِ السَّعْفِ ، وَتُجْمَعُ أَظْلَلَةً .
وَاسْتَضَلَّتْ عَيْنُ النَّاقَةِ : إِذا غَارَتْ ، فَهِيَ مُسْتَضَلَّةٌ .

(٤) ورد بنصُّ الأصل في التهذيب والصحاح ومجمع الأمثال: ١٢٨/١ واللسان والقاموس، وبنصِّ (تركته ترك ظبي ظله) في أمثال أبي عبيد: ١٧٩ .

(٥) لم يرد حرف العطف في م .

(٦) كذا في الأصول، ومثل ذلك في القاموس، وهو (ظلُّ الشتاء) في التهذيب والأساس والتكملة واللسان .

(٧) في ك: أو أوله .

(٨) كذا الضبط في الأصول، ونصُّ في التاج على كسر الظاء .

(٩) في ك: غيابة .

● لظ:

الإلظاظُ: الإلحاحُ على الشيءِ، أَلِظَ على الشيءِ وألِظَ به. ومنه المُلَاطَةُ في الحربِ.

ورَجُلٌ مُلْظَاطٌ مُلِظٌ^(١٠): شَدِيدُ الإيْلَاحِ بالشيءِ. وفي الحَدِيثِ^(١١): «أَلِظُوا بِيَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ» أي دَاوَمُوا^(١٢) السُّؤَالَ بِهَا.

وهو مُلِظٌ به: إِذَا رَأَيْتَهُ يَطْرُدُهُ، وَاللِّظُّ: الطَّرْدُ، وَمَرَّتِ الْفُرْسَانُ تَلَاظًا. وَالإِلْظَاطُ: الطَّلَبُ بِاللِّسَانِ. وَالْمِلْظَاطُ: الْمِلْحَاحُ. وَرِسَالَةٌ مُلِظَةٌ. وَرَجُلٌ لَظٌ: عَسِرٌ مُتَشَدِّدٌ.

وَاللُّظْلَظَةُ: مِنْ قَوْلِكَ: الْحَيَّةُ تُلْظِلِظُ: وَهُوَ تَحْرِيكُ رَأْسِهَا مِنْ شِدَّةِ اغْتِيَاظِهَا.

وَإِنَّهُ لِحَدِيدٌ لُظْلَاطٌ: أَي عَسِرُ الْخُلُقِ^(١٣).
وَالْمِلْظُ: الشَّدِيدُ الطَّلَبِ الْمُلِحُّ عَلَى الشَّيْءِ.
وَأَلِظَ عَلَى كَذَا وَبِهِ: لَزِمَهُ.

(١٠) كذا الضبط في الأصول، وضبطت بكسر الميم وفتح اللام في التهذيب والصحاح واللسان.
(١١) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ١٩٥/٢ والتهذيب والمقاييس والصحاح والفاثق: ٣١٧/٣ والأساس واللسان والتاج.

(١٢) في م: أي اداوموا، وفي ك: دارموا.

(١٣) كذا في الأصل وك، وفي م: أي زَعَرُ الْخُلُقِ، ومثل م في التاج معزواً إلى ابن عباد.

الظَّاءُ وَالنُّونُ

● ظن:

الظَّنُّ: فِي مَعْنَى الشَّكِّ وَالْيَقِينِ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وظنُّوا أَن لا مَلْجَأَ مِنَ اللَّهِ إِلاَّ إِلَيْهِ﴾ (١) يَقِينٌ وَعِلْمٌ. وَظَنَنْتُهُ ظَنًّا. وَظَنَّهُ بِي حَسَنٌ. وَهُوَ مَوْضِعُ ظَنَّتِي وَظَنِّي.

وَالظُّنُونُ: السَّيِّئُ الظَّنِّ. وَهُوَ - أَيْضاً -: القَلِيلُ الخَيْرِ لا يُوثِقُ بِمَا عِنْدَهُ، وَقَوْمٌ ظَنُّوا.

والتَّظَنِّي: فِي مَوْضِعِ التَّظَنِّ.

وَالظُّنُونُ: البِئْرُ الَّتِي يُظَنُّ بِهَا مَاءٌ وَلا يَكُونُ.

وَخَبِرَ ظَنُونٌ: لا يُدْرِي أَحَقُّ هُوَ أَمْ باطِلٌ.

وَاطْنَنْتُ (٢) ذَاكَ: بِمَعْنَى ظَنَنْتُ.

وَفِي المَثَلِ (٣): «رُبَّمَا دَلَّ عَلَى الرَّأْيِ الظُّنُونُ».

وَوَدَّيْنِ ظَنُونٌ: لا يُدْرِي (٤) أَيُّقْضَى أَمْ لا.

وَالظُّنَيْنُ: المْتَهَمُ الَّذِي تُظَنُّ بِهِ التُّهْمَةُ، وَمَصْدَرُهُ: الظُّنَّةُ، وَاطْنَنْتُهُ، وَيُقْرَأُ:

(١) سورة التوبة، آية رقم: ١٨.

(٢) صُبَّطَ الفِعْلُ فِي اللِّسَانِ بِتَشْدِيدِ الظَّاءِ.

(٣) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الأَمْثَالِ: ٣٢٣/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤) فِي م: لا تَدْرِي.

﴿ وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِظَنِينٍ ﴾^(٥) أَي بِمُتَّهِمٍ . وَأُظْنِنْتَ بِي : أَي عَرَضْتَنِي
لِلتُّهْمَةِ .

وإنه لَمَوْضِعُ كَذَا [و]^(٦) مَظَنَّةٌ : أَي حَرِيٌّ أَنْ يَكُونَ مَأْلَفَهُ وَمَوْطِئَهُ . وَهُوَ
مَظَنَّةٌ أَنْ يَفْعَلَ ذَاكَ . وَاطْلُبِ الدُّنْيَا مَظَانَّ حَلَالِهَا : أَي حَيْثُ تَظُنُّ أَنَّهَا تَجِلُّ لَكَ .

(٥) سورة التَّكْوِيرِ ، آيَةٌ رَقْمٌ : ٤ ، والقراءة المتداولة : (بَضَيْنِ) بِالضَّادِ .
(٦) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ ، وَضُبِطَتْ كَلِمَتَا (مَأْلَفَهُ) وَ(مَوْطِئَهُ) فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْفَاءِ وَالْهَمْزَةِ ، وَهُوَ
غَرِيبٌ .

الظاء والفاء

● فظ:

رَجُلٌ فَظٌّ ذُو فِظَاظَةٍ: أَي غَلِظَ فِي مَنطِقِهِ وَتَجَهَّمُ . وَالْفِظَاظَةُ وَالْفِظْظُ: حُشُونَةٌ
الكلام.

والفِظُّ: ماء الكَرِشِ، أَفْظُ ماؤِها، وَجَمَعَهُ فُظُوظٌ.
والفِظِيظُ: ماء الرُّجْلِ والكَرِشِ، الواحِدَةُ فِظِيظَةٌ.
وَرَجُلٌ فَظٌّ بَظٌّ - إِتِّبَاعٌ -: لِلغَلِيظِ المَنْطِقِي.

● ظف:

مُهَمَّلٌ عِنْدَهُ (١).

الخارزنجي: ظَفَفْتُ قَوَائِمَ البَعِيرِ أَظْفُها ظَفًّا: إِذا شَدَدْتَ قَوَائِمَهُ كُلَّها
وَجَمَعْتَهَا.
وَاسْتَظَفَّ آثَارَ القَوْمِ: تَتَبَعَهَا.

(١) واستدرك عليه في التهذيب والعباب والتكملة واللسان والقاموس.

الظاء والباء

● ظب:

ما به ظَبَّاطٌ: أي داء، وقيل: هي البثرة التي في جفن العين، وقيل: وجع القلب. وداء يُصِيبُ الإبلَ. وبثرة تَخْرُجُ في وجوه الملاح.

والظَّابَانِ^(١): هُما السِّلْفَانِ.

وَسَمِعْتُ ظاباً^(٢) تيس بني فلان: أي صوته. ويُقال: ظَبَّطَ وَبَلَّبَ.

وُظْبِطَ الرَّجُلُ: إذا حُمَّ.

وُظْبِطَ: صاح، ومنه قولهم:

مُواغِدٌ جاء له ظَبَّاطٌ^(٣)

وتَظْبِطَ الشَّيْءُ: إذا كان له وَقَعٌ يَسِيرٌ.

والظَّبَّاطِطُ: أصوات أجواف الإبل من العطش، وقيل: الحيات.

وُظْبِطَ: اسمُ مَلِكٍ من مُلُوكِ اليَمَنِ.

(١) الكلمة مهموزة في القاموس، وسيذكرها المؤلف في تركيب (ظاب).

(٢) وردت الكلمة مخففة الباء في المعجمات وفي تركيب (ظوب)، وقد ترد مهموزة أيضاً.

(٣) ورد المشطور بنص الأصل - بلا عزو - في التهذيب والتكملة واللسان والتاج، وورد في اللسان

(وغد) بنص: «مواغد جاء له ظباطب».

● بظ :
بَظٌّ يَبْظُ بَظًّا : وهو تَحْرِيكُ الضَّارِبِ أَوْ تَارَهُ لِيُهَيِّئَهَا لِلضَّرْبِ .
وَبَظٌّ عَلَى كَذَا (٤) : أَلْحَ عَلَيْهِ .
وَأِنَّهُ لَفَظٌ بَظٌّ : أَي غَلِيظٌ جَهْمٌ .
وَالْبَظِيظُ : السَّمِينُ النَّاعِمُ . وَأَبْظٌ إِبْطَاطًا : سَمِينٌ .

(٤) روي في اللسان أن ذلك تصحيف، وصوابه: أُلْظُّ عَلَى كَذَا.

الظاء والميم

● مَظ:

المَظُّ: الرُّمَانُ البَرِّيُّ.

وماظطت الرجل أماظه مَماظَةً ومِظاظاً: إذا شاررته ونازعته.
ومَظَظتُه: لُمتَه.

وتَماظُوا: تَلاَحَوْا^(١).

والمَظْمَظَةُ: الدُّنْدَنَةُ^(٢).

وإنَّ فيه لَمَظَاظَةٌ: إذا كانَ شَديداً الخَلقِ.

(١) في ك: بلاحوا.

(٢) كذا في الأصول، وفي التكملة والقاموس: المظمظة الذبذبة.

بَابُ
الثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ

[الظَّاء والرَّاء] (١)

الظَّاء والرَّاء والنُّون

● نظر:

النَّظَرُ: مَعْرُوفٌ؛ مِنْ نَظَرَ الْعَيْنَ وَنَظَرَ الْقَلْبَ. وَالنَّظْرَةُ: الصَّادِقَةُ النَّظَرِ، وَكَذَلِكَ النُّظْرَةُ. وَنَظَرْتُ أَنْظُرُ وَأَنْظُرُ وَأَنْظُرُ.

وَنَظَرَ الدَّهْرُ إِلَيْهِمْ: أَي أَهْلَكَهُمْ.
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ﴾ (٢) أَي لَا يَرْحَمُهُمْ.
وَنَظَرْتُهُ وَأَنْظَرْتُهُ: بِمَعْنَى .
وَأَنْظِرُنِي: أَي اسْتَمِعْ إِلَيَّ .
وَالْتَنْظُرُ: تَوَقُّعُ أَمْرٍ تَنْتَظِرُهُ .
وَالنَّظُورُ: الَّذِي لَا يَغْفُلُ عَنِ النَّظَرِ إِلَى مَا أَمَّهُ .
وَرَأَهُ نَظَارًا: أَي بِالنَّظَرِ .
وَالْإِنْظَارُ وَالنَّظْرَةُ: النَّسِيئَةُ، وَكَذَلِكَ الْاسْتِنْظَارُ .
وَتَنْظَرْتُ الْقَوْمَ: أَنْتَظَرْتَهُمْ .
وَالنَّظَارُ: الْفِرَاسَةُ .

(١) زيادة يقتضيتها التَّبْوِيبُ .

(٢) سورة آل عمران، آية رقم ٧٧ .

والمَنْظَرُ: المِرْآةُ التي يُنْظَرُ فيها إلى الوَجْهِ .
والمُنَاطِرَةُ: أنْ تُنَاطِرَ أَحَاكَ في أمرٍ تَنْظُرُ أَنْتِ وَتَنْظَرُ هُوَ فيه .
وهذا الجَيْشُ يُنَاطِرُ أَلْفًا: أي يُنَاهِزُهُ .
والمَنْظَرَةُ: مَوْضِعٌ في رَأْسِ جَبَلٍ فيه رَقِيبٌ . والنَّظُورَةُ والنَّظِيرَةُ: الطَّلِيعَةُ .
والمَنْظَرُ: الشَّيْءُ الذي يُعْجَبُ بالنَّظَرِ إليه .
وهو عن هذا بَمَنْظَرٍ: أي بَمَعْرَلٍ .
وهو في مَنْظَرٍ مُسْتَمَعٍ .
والتَّنْظَرَةُ: من الجِنِّ تُصِيبُ الإنسانَ . وبه نَظْرَةٌ [٣١٩ / أ]: أي سُوءُ هَيْئَةٍ
وَقُبْحٍ (٣) . وَنَظَرٌ: أَصَابَتْهُ نَظْرَةٌ، وهو مَنْظُورٌ .
وَنَظَارٍ: كَقَوْلِكَ أَنْتَظِرُ .
وَنَاطِرُ العَيْنِ: التَّنْقِطَةُ السُّودَاءُ الخَالِصَةُ التي فيها يُرَى إنْسَانُ العَيْنِ .
والتَّنَاطِرُ: عِرْقٌ (٤) في عُرْضِ الأنْفِ يَسْقِي العَيْنَ، وهما نَاطِرَانِ .
وَفَلَانٌ شَدِيدٌ (٥) النَّاطِرِ: أي بَرِيءٌ السَّاحَةِ مِمَّا قُدِفَ به (٦) .
والتَّنَاطِرُ: عَظْمٌ يَجْرِي من الجَبْهَةِ إلى الخِيَاشِيمِ .
وَبَعِيرٌ مُرْتَفِعُ النَّاطِرَيْنِ: أي الرَّأْسِ .
وَنَظِيرُ الإنسانِ: المُسَاوِي له؛ لأنَّهُ إذا نَظَرَ إليهما كانَا سَوَاءً . وَنَاطِرُتُهُ:
صِرَتْ له نَظِيرًا . وَنَاطِرُتُ به: جَعَلْتَهُ نَظِيرًا له .
وهو مَنْظُورٌ إليه: أي يُرْجَى خَيْرُهُ . وَهُوَ خِيَارُ المَالِ .
وَمَنْظُورٌ: اسْمُ رَجُلٍ .

(٣) في الأصل لك: أي سوء نظرة وقبح، وما أثبتناه من م، ومثله في العين واللسان والقاموس.

(٤) في ك: عرف.

(٥) كذا في الأصول بالشين المعجمة، ومثل ذلك في الأساس، وهو (سديد) بالمهملة في اللسان والقاموس.

(٦) في الأساس: مما قُرب به.

وقالت امرأة لزوجها: مُرَّبي على النَّظْرِي ولا تَمُرَّ بي على النَّقْرِي^(٧):
أي الَّذِينَ^(٨) يَنْظُرُونَ إِلَيَّ.

وَأَنْظَرَتِ الْأَرْضُ بَعَيْنِي: إِذَا ظَهَرَ أَوَّلُ نَبَاتِهَا، فَإِذَا زَادَ قِيلَ: نَظَرَتْ بَعَيْنِي.
وَحَيُّ جِلَالٌ وَنَظْرٌ: أَي مُتَنَاظِرُونَ مُتَجَاوِرُونَ^(٩). وِدَارِي تَنْظُرُ إِلَى دَارِ
فُلَانٍ: أَي تُقَابِلُهَا، وَدُورُنَا تَنَاظَرُ. وَنَظَرَ إِلَيْكَ الْجَبَلُ: أَي قَابَلَكَ.

وَالْمَنْظُورَةُ: الدَّاهِيَةُ.

وَضُرِبَ الْقَوْمُ نَظْرًا: أَي أُغِيرَ عَلَيْهِمْ مِنْ حَيْثُ تَنْظُرُ إِلَيْهِمُ الْعَيْنُ.

وَضَرَبْنَاَهُمْ مِنْ نَظْرٍ: أَي رَأَيْنَاهُمْ.

وهذه شاةٌ تَنْظُرُ فِي سَوَادٍ: أَي حَدَقَتْهَا سَوْدَاءً.

وَانظُرْهُ لِي نَظْرًا حَسَنًا: أَي اظْلُبْهُ.

وَفَرَسٌ نَظَارٌ: طَامِحُ الطَّرْفِ.

وَالنَّظَارُ: اسْمُ فَحْلٍ مِنْ فُحُولِ الإِبِلِ.

وَنَوَاطِرٌ: إِكَامٌ مَعْرُوفَةٌ فِي أَرْضِ بَاهِلَةَ، وَاجِدَتْهَا نَاطِرَةٌ.

الظاء والراء والفاء

● ظرف:

الظَّرْفُ: مَصْدَرُ الظَّرِيفِ، ظَرْفٌ يَظْرُفُ، وَفِتْيَةٌ ظَرْفَاءُ وَظُرُوفٌ وَظَرَاةٌ
وَظَرَانِفٌ وَأَظْرَافٌ. وَهُوَ الْبِرَاعَةُ^(١٠) وَذَكَاءُ الْقَلْبِ، وَرَجُلٌ ظَرَّافٌ: أَي ظَرِيفٌ،
وَهُوَ الْجَيِّدُ الْكَلَامِ الْبَلِيغُ. وَقِيلَ: الظَّرْفُ فِي اللِّسَانِ، وَفِي الْحَدِيثِ^(١١): «لَوْ

(٧) الوارد في المعجمات: مُرَّبي على بني نَظْرِي ولا تَمُرَّ بي على بنات نَقْرِي.

(٨) في الأصل وك: أي الذي، والمُثَبَّت من م.

(٩) في ك: متجاوزون.

(١٠) وردت (البراعة) بالراء في الأصول وفي الفائق، وبالزاي في العباب والقاموس ونص التاج،
وكلاهما صواب.

(١١) ورد في التهذيب والأساس والفائق: ٣٧٦/٢ والعباب واللسان والتاج.

كان اللَّصُّ ظَرْبًا لَمْ يُقَطَّعْ « أَي بَلِيغًا. وقيل: هو في الوَجْهِ واللِّسَانِ.

والظَّرْفُ: وَعَاءٌ كُلُّ شَيْءٍ.

والظَّرُوفُ في النُّحْوِ: التي تَكُونُ مَوَاضِعَ لغيرِها.

وَرَأَيْتُ فُلَانًا بَطَّرِفَهُ: أَي بَنَفْسِهِ.

● ظفر:

الظُّفْرُ: ظُفْرُ الإصْبَعِ وَظُفْرُ الطَّائِرِ؛ وَجَمْعُهُ أَظْفَارٌ، وَأُظْفُورٌ وَأُظَافِيرٌ.

ويُقال: ظَفَّرَ أَيْضًا.

وَالرَّجُلُ الْقَلِيلُ الأذَى: كَثِيلُ الظُّفْرِ.

وَمَقْلُومُ الأظْفَارِ: مَهِينٌ ذَلِيلٌ.

وَظَفَّرَ فُلَانٌ فِي وَجْهِ فُلَانٍ: غَرَزَ^(١٢) أَظْفَارَهُ فِي لَحْمِهِ فَعَقَرَهُ. وكذلك في

القِتَاءِ وَنَحْوِهِ.

ويقولون: أفرحتَه من سُفْرِهِ إلى ظُفْرِهِ: أَي من رَأْسِهِ إلى قَدَمِهِ.

وَرَأَيْتَهُ بَطَّرِفَهُ: أَي بَنَفْسِهِ.

و« ما بها سُفْرٌ ولا ظُفْرٌ »^(١٣): أَي أَحَدٌ.

وَرَجُلٌ أَظْفَرٌ: طَوِيلُ الظُّفْرِ، وَظَفِرٌ^(١٤): حَدِيدُ الظُّفْرِ.

وَالأظْفَارُ: شَيْءٌ مِنَ العِطْرِ أَسْوَدَ شَبِيهٍ بِالظُّفْرِ.

وَالظَّفَرَةُ: جِلْدَةٌ تَغْشَى البَصَرَ تَنْبُتُ فِي تِلْقَاءِ المَاقِي، ظُفِرَ فَهُوَ مَظْفُورٌ،

وَعَيْنٌ ظَفِرَةٌ. وهي الظَّفَارَةُ أَيْضًا.

(١٢) هكذا ضُبُطَ الفِعْلُ فِي الأَصُولِ، وَتَشْدِيدُ الرَّاءِ مَقْبُولٌ، وَلَكِنَّهُ وَرَدَ فِي المَعْجَمَاتِ ثَلَاثِيًا مَخْفَفَ الرَّاءِ.

(١٣) هَذِهِ الجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الأَسَاسِ وَالقَامُوسِ، وَوَرَدَ بِنَصِّ: « ما بالدار سُفْرٌ » فِي أمْثَالِ أَبِي عبيد: ٣٨٤ وَمَجْمَعُ الأمْثَالِ: ٢١٨/٢.

(١٤) فِي الأَصْلِ وَك: وَصَفْرٌ، وَالظَّاهِرُ أَنَّهُ تَصْخِيفٌ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م، وَمِثْلُهُ فِي الأَسَاسِ وَالتَّاجِ.

وما ظَفِرَتْكَ (١٥) عَيْنِي مُذْ جِئِنِ : أي ما عَجَمَتْكَ .
والظَّفَرُ: الفَوْزُ بما طَلَبْتَ (١٦) . وظَفَرَ اللهُ فلاناً، وأظْفَرَنِي به . وهو مُظْفَرٌ .
وظَفِرْتُ الرَّجُلَ وظَفِرْتُ به : واجدٌ . والظَّفِيرُ: الذي يَظْفَرُ بما يَقْصِدُهُ ؛
أي ذو الظَّفِيرِ .

وظَفَرَ الأَرْضِي والنَّبْتُ تَظْفِيرًا : وهو أَوَّلُ ما يَطْلُعُ .
وبالجَمَلِ ظَفَرٌ من سُقْمٍ : أي طَرَفٌ منه .
ويقال لِكِبَارِ القِرْدَانِ : الأظْفَارُ .
وظَفِرُ سِيَةِ القَوْسِ : ما وَرَاءَ مَعْقِدِ الوَتْرِ إلى طَرَفِ القَوْسِ . وقَوْسٌ مُظْفَرَةٌ :
قُطِعَ من طَرَفَيْهَا شَيْءٌ .

وظَفِرَتِ النَّاقَةُ لِقَحًا : أي قَبَلَتْه .
وقَدَامُ النَّسْرِ كَوَاكِبٌ يُقال لها : الأظْفَارُ .
وتَظَافَرُوا عليه - بِمَعْنَى الضَّادِ - : أي تَعَاوَنُوا .
وعُوذُ ظَفَارِيٌّ ؛ وَجَزَعٌ كَذَلِكَ : مَنسُوبٌ إلى ظَفَارِ مَدِينَةِ البَلِيمَنِ ، ومنه
قيل (١٧) : « مَنْ دَخَلَ ظَفَارِ حَمَرَ » أي تَكَلَّمَ بِلُغَةِ جَمِيرٍ .
وكُلُّ أَرْضٍ ذاتُ مَغْرَةٍ فِيهَا : ظَفَارٌ .

(١٥) هكذا ضُبِطَ الفعل في الأصول وفي الصحاح والأساس، وضبط بفتح الفاء في التهذيب واللسان ونص التاج.

(١٦) ورد ما في الأصل من قوله: (ظفر فهو مظفور) إلى قوله هنا: (بما طلبت) في صلب الكتاب في م، ولم يرد في ك، وورد في الأصل في هامش النسخة وعلق عليه الناسخ قائلًا: «ليس هذا المخرج في الأصل المقابل به» ولم يقل في الأصل المنقول منه، وقد يفهم من ذلك وجود أصليين عند الناسخ نقل من أحدهما ثم قابله بالثاني.

(١٧) هذا القول مثل، وقد ورد في التهذيب والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٦٢/٢ والمستقصى: ٣٥٥/٢ والتكملة واللسان والتاج.

الظاء والراء والباء

● ظرب:

الظَرْبُ: ما كان من الحِجَارَةِ أَصْلُهُ نَابِتٌ فِي جَبَلٍ وَكَانَ طَرْفُهُ مُحَدِّدًا، وَالْجَمِيعُ الظَّرَابُ. وَالْمُظْرَبُ: الَّذِي كَدَحَتْهُ الظَّرَابُ.

وظُرِبَتْ حَوَافِرُ الدَّابَّةِ تَظْرِيًّا: اشْتَدَّتْ وَصَلَبَتْ.

وعامِرُ بْنُ ظَرْبٍ^(١٨): مِنْ فُرْسَانَ قَيْسٍ.

وَالظَّرْبَانُ^(١٩) وَالظَّرَابِيُّ: شَيْءٌ أَعْظَمُ مِنَ الْجُرَذِ عَلَى خِلْقَةِ الْكَلْبِ مُتَيْنُ الرِّيحِ. وَيُقَالُ لِلْقَوْمِ الْمُجْتَمِعِينَ إِذَا تَفَرَّقُوا: «فَسَا بَيْنَهُمْ ظَرْبَانُ»^(٢٠)، وَجَمَعَهُ ظَرْبِي^(٢١).

وَالظَّرْبَاءُ^(٢٢): دَابَّةٌ شَبَهُ الْقِرْدِ.

وَالظَّرْبِيُّ - مَقْصُورٌ - وَالظَّرْبُ: الْقَصِيرُ اللَّحِيمُ.

وَفَلَانٌ مُظْرَبُ الْبَطْنِ: أَي مُمْتَلِئٌ عَدَاوَةً.

وَالأَطْرَابُ: أَسْنَاخُ الْأَسْنَانِ، الْوَاحِدُ ظَرْبٌ.

وَأَطْرَابُ اللَّجَامِ: الْعَقْدُ الَّتِي فِيهِ.

● بظر:

أَمَةٌ بَظْرَاءٌ وَنِسْوَةٌ بُظْرٌ: لَمْ تُخْتَنَنَّ.

وَأَمْرَاءَةٌ بِظْرِيْرَةٌ: صَحَابَةٌ طَوِيلَةُ اللِّسَانِ. وَقِيلَ: شُبَّهَ لِسَانُهَا بِالْبُظْرِ.

(١٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً.

(١٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ وَبِفَتْحِ الظَّاءِ وَكَسْرِهَا، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٠) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ١٨٠/٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٠/٢ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٢١) هَكَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الظَّاءِ وَكَسْرِ الرَّاءِ وَكَالْأَصْلِ أَيْضًا فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ. وَأَشَارَ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الظَّاءِ أَيْضًا.

(٢٢) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَالْكَلِمَةُ مُضْبُوتَةٌ بِفَتْحِ الظَّاءِ وَكَسْرِ الرَّاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ.

وَرَجُلٌ أَبْطَرُ: فِي شَفْتِهِ الْعُلْيَا طَوْلٌ مَعَ نُتُوٍّ وَسَطِهَا. وَمِنْهُ قِيلَ لِلصَّخَابِ:
أَبْطَرُ.

وَالأَبْطَرُ: الأَقْلَفُ مِنَ الرَّجَالِ. وَتُسَمَّى الحَتَانَةُ (٢٣): المُبْطَرَةُ.
وَالْبَيْطَرُ وَالْبَنْطَرُ (٢٤): البَطْرُ (٢٥).
وَالْبَطْرُ - بَلْعَةٌ حَمِيرٌ - : مَوْضِعُ الخَاتَمِ مِنَ الخِنْصِيرِ.
وَالْبَطَارَةُ [٣١٩ / ب] مِنْ حَيَاءِ النَّاقَةِ: حَيْثُ مَجْرَى البَوْلِ مِنْ أَسْفَلِ
حَيَاتِهَا، وَالجَمِيعُ بَطَارَاتٌ وَبِطَارٌ.

الظاء والراء والميم

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ .

● [مظر] (٢٦):

الخارزنجي: المَطَارِيرُ مِنَ الحِجَارَةِ: الحِدَادُ؛ يُذْبَحُ بِهَا، الوَاحِدُ
مُظْرُورٌ (٢٧).

(٢٣) فِي ك: الحِنَانَةُ .

(٢٤) هَكَذَا صُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ هُنَا وَفِي الرَّبَاعِيِّ الآتِي، وَلَكِنهَا مُضَبَّوطة بِضَمِّ البَاءِ وَالظَّاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ القَامُوسِ .

(٢٥) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (البَطْرُ) مِنْ ك .

(٢٦) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا التَّنْوِيبُ لَمْ تَرُدْ فِي الأَصُولِ .

(٢٧) وَرَدَتِ هَذِهِ الفِقْرَةُ فِي تَرْكِيبِ (ظُرر) فِي التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ، وَلَمْ يَرِدْ (مظر) فِي المَعْجَمَاتِ .

[الظاء واللام]^(١)

الطاء واللام والفاء

● ظلف:

الظَّلْفُ: ظَلْفُ البَقَرَةِ وَغَيْرِهَا؛ وَهُوَ ظَفْرُهَا. وَظَلَفْتُ الصَّيْدَ: أَصَبْتُ ظِلْفَهُ.
وَجَاءَتِ الإِبِلُ عَلَى ظَلْفٍ وَاحِدٍ: أَي مُتَتَابِعَةً.
وَالأُظْلُوفَةُ: أَرْضٌ فِيهَا حِجَارَةٌ حِدَادٌ خِلْقَةٌ، وَالْجَمِيعُ الأُظْلَيفُ.
وَأَرْضٌ ظَلِيفَةٌ: لَا تُؤَدِّي أَثْرًا.
وَمَكَانٌ ظَلَفٌ وَظَلِيفٌ: [أَي]^(٢) مُرْتَفِعٌ عَنِ المَاءِ وَالطِّينِ.
وَظَلَفْتُ الأَثَرَ وَأُظْلَفْتُهُ: أَي سَتَرْتُهُ.
وَظَلَفَ الصَّيْدُ: أَخَذَ فِي الظَّلْفِ.
وَمَكَانٌ ظَلِيفٌ: حَشِينٌ فِيهِ رَمْلٌ كَثِيرٌ، الوَاحِدُ أُظْلُوفَةٌ. وَالظَّلْفُ مِنَ
الأَرْضِ: العَلِيقَةُ الَّتِي لَا مَاءَ بِهَا وَلَا شَجَرَ.
وَأَمْرٌ ظَلِيفٌ: شَدِيدٌ.
وَالظَّلِيفَةُ: طَرَفُ حَنَوٍ^(٣) القَتَبِ.

(١) زيادة يقتضيهما التَّوْبِيحُ.

(٢) زيادة من م.

(٣) فِي الأَصُولِ: حَتْوٌ، وَالتَّاءُ تَصْحِيفٌ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتْنَا. وَنُصِّ فِي القَامُوسِ عَلَى جَوَازِ فَتْحِ الحَاءِ
وَكَسْرِهَا، وَهِيَ مَفْتُوحَةٌ فِي الأَصُولِ؛ وَمَكْسُورَةٌ فِي مَعْظَمِ المَعْجَمَاتِ.

وَقَامَ الْقَوْمُ عَلَى ظَلْفَاتِهِمْ^(٤): أي على أطرافهم .
وَالظَّلْفُ: كَفَكَ النَّفْسَ عَنِ الطَّمَعِ . وَظَلَفْتُ نَفْسِي وَأظْلَفْتُهَا عَنِ كَذَا:
مَنَعْتُهَا .

وَالظَّلِيفُ: الدَّلِيلُ السَّمِيُّ الحَالِ فِي مَعِيشَتِهِ .
وَأَخَذْتُ الجَزُورَ بِظَلِيفَتِهَا: أي بِكُلِّيَّتِهَا^(٥) .
وَذَهَبَ المَالُ ظَلِيفًا وَظَلِيفًا: أي بِاطِلًا .
وَدَمَّ ظَلَفٌ: هَدَرٌ .
وَإِنَّهُ لَفِي ظَلْفَةٍ خَيْرٍ: بِمَعْنَى ضَرَّةٍ خَيْرٍ .
وَالظَّلْفَةُ: سِمَةٌ مِنْ سِمَاتِ الإِبِلِ .
وَوَجَدَ فُلَانٌ ظَلْفَهُ: أي وَجَدَ مَا كَانَ يَهْوَى وَيُحِبُّهُ . وَفِي المَثَلِ^(٦):
« وَجَدَتِ الدَّابَّةُ ظَلْفَهَا » .

● لفظ:

اللَّفْظُ: الكَلَامُ . والرَّمْيُ بِشَيْءٍ فِي فَيْكٍ، لَفْظُهُ يَلْفِظُهُ .
وَالأَرْضُ تَلْفِظُ بِالمَيِّتِ: إِذَا لَمْ تَقْبَلْهُ .
وَالدُّنْيَا لَافِظَةٌ .

وَفِي المَثَلِ^(٧): « أَسْحَى مِنْ لَافِظَةٍ » وَهِيَ الدُّبُكُ . وَقِيلَ: الرَّحَى . وَقِيلَ:
العَنْزُ، وَجُودُهَا أَنهَا تُدْعَى لِلحَلَبِ فَتُلْقِي العَلْفَ مِنْ فِيهَا وَتُجِيبُ الحَالِبَ .
وَيَقُولُونَ: لَفَظٌ يَلْفِظُ، وَلَفِظٌ يَلْفِظُ .

(٤) كذا الضبط في الأصول، وضبطت بكسر اللام في الأساس واللسان، ولعله الأرجح .

(٥) في م: أي كليتها .

(٦) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ١٨٦ والتهذيب ومجمع الأمثال: ٣٢٥/٢ والأساس والعياب واللسان والتاج، ونصه في القاموس: وجدت الشاة ظلفها، وضبطت كلمة (ظلفها) في جميع هذه المصادر بكسر الظاء وسكون اللام، وأشار في الأصل إلى جواز كسر اللام مع فتح الظاء .

(٧) ورد بنص الأصل في العين والتهذيب واللسان والتاج، وبنص « أسمح من لافظة » في أمثال أبي عبيد: ٣٦٤ والصحاح ومجمع الأمثال: ٣٦٦/١ واللسان والقاموس، وروى أبو عبيد أيضاً « أجود من .. الخ » .

وَلَفَظَ فُلَانٌ : إِذَا مَاتَ .
 و « جَاءَ وَقَدْ لَفَظَ لِجَامِهِ » (٨) : أَي جَاءَ وَهُوَ مَجْهُودٌ مِنَ الْعَطَشِ وَالْإِعْيَاءِ .
 وَبَقِيَ عَلَيْهِمْ لُفَاظَةٌ : أَي بَقِيَّةٌ .

الظاء واللام والميم

● لمظ :

اللَّمْظُ : مَا تَلْمُظُ بِلِسَانِكَ عَلَى أَثَرِ الْأَكْلِ . وَمَا بَقِيَ فِي الْفَمِ : اللَّمَازَةُ .
 وَمَا ذَاقَ لَمَازًا : أَي شَيْئًا .
 وَأَلْقَى لَمَازَةً مِنْ فِيهِ .
 وَيُقَالُ : لَمَازَةٌ كَأَحْلَامٍ (٩) نَائِمٍ (١٠) .
 وَالتَّمْظُ الشَّيْءَ (١١) : أَكَلَهُ . وَلَمَّظَ كَذَا وَالتَّمَّظَهُ : طَرَحَهُ فِي فِيهِ سَرِيعًا .
 وَاللُّمَّظَةُ : الشَّيْءُ الْيَسِيرُ مِنَ السَّمَنِ تَأْخُذُهُ بِإِصْبَعِكَ .
 وَهُوَ حَسَنُ الْمُتَلَمَّظِ : أَي الْمُبْتَسِمِ .
 وَاللُّمَّظَةُ : النُّقْطَةُ السُّودَاءُ فِي الْقَلْبِ .
 وَالْأَلْمَظُ : الْفَرَسُ الَّذِي فِي جِحْفَلَتِهِ بَيَاضٌ لَا يُجَاوِزُ مَضْمَ الْجِحْفَلَةِ .
 وَاللُّمَّظَةُ - أَيْضًا - : هُنَيْئَةٌ (١٢) مِنَ الْبَيَاضِ بِيَدِ الْفَرَسِ أَوْ بِرِجْلِهِ عَلَى
 الْأَشْعَرِ .

وَرَجُلٌ تِلْمَازٌ : لَا يَثْبُتُ عَلَى مَوَدَّةٍ وَاحِدَةٍ .

(٨) هذه الجملة من الأمثال، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٥٥ ومجمع الأمثال: ١٦٩/١ .

(٩) في ك: كلاحلام .

(١٠) لعل المؤلف يشير بهذه الجملة إلى قول الشاعر:

لماظة أيام كاحلام نائم
 يذعزع من لذاتها المتبرض

وقد ورد البيت بتمامه في الأساس؛ وصدره فقط في العين والصحاح واللسان والتاج، ولم ينسب

فيها لقائل .

(١١) في ك: والشَّيْءَ .

(١٢) في الأصول: هُنَيْئَةٌ، و لعل الصواب ما أثبتنا، وفي التكملة والقاموس: هَنَةٌ .

والتَّلْمَظَةُ^(١٣) من النَّسَاءِ: الثَّرَاةُ المِهْدَارُ.

والتَّمْظَ بِحَقِّي: ذَهَبَ بِهِ.

وَقَيْدَ بَعِيرِهِ الْمُتَلَمَّظَةَ: وهو أن يَقْرِنَ بَيْنَ يَدَيْهِ حَتَّى يَمَسَّ الوَظِيفُ الوَظِيفَ^(١٤).

وَأَلْمَظْتُ عَلَيْهِ: أَي مَلَّاتِهِ غَيْظًا.

وَالِائْتِمَاطُ: الْإِلْتِفَاتُ^(١٥).

● ظلم:

لَقَيْتُهُ أَوْلَ ذِي ظُلْمَةٍ: أَي أَوْلَ شَيْءٍ سَدَّ بَصْرَكَ^(١٦) فِي الرُّؤْيَةِ.
وَقَدِمَ فَلَانٌ وَ «الْيَوْمُ ظَلَمَ»^(١٧): أَي قَدِمَ حَقًّا، وَقِيلَ: مَعْنَاهُ الْيَوْمُ يَوْمٌ عَجَلِيَّةٌ، وَقِيلَ: الْيَوْمُ أَدْنَى ذَاكَ.

وَمَا كَانَ مَقَامِي هَاهُنَا إِلَّا ظِلَامًا: أَي يَسِيرًا.
وَيَقُولُونَ: أَخْبِرْكَ الْيَوْمَ ظَلَمَنِي: يَقُولُ: ضَعُفْتُ بَعْدَ قُوَّةٍ فَالْيَوْمَ أَفْعَلُ مَا لَمْ أَكُنْ أَفْعَلُهُ.

وَرَأَيْتُهُ أَدْنَى ظَلَمٍ^(١٨): أَي أَدْنَى شَبَحٍ.

وَوَظَمَ الشَّيْءُ: وَجَبَ.

وَالظُّلْمُ: الثَّلْجُ، وَمَاءُ الْأَسْنَانِ وَشِدَّةُ ضَوْئِهَا، وَأَظْلَمَ الرَّجُلُ: أَصَابَ ظُلْمًا فِي الْأَسْنَانِ، وَجَمَعَهُ ظُلُومٌ.

(١٣) فِي ك: وَالتَّلْمَظَةُ.

(١٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْوَظِيفُ) الثَّانِيَةَ مِنْ ك.

(١٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (الِائْتِفَافُ) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٦) فِي ك: يَبْتَدُ بِبَصْرِكَ.

(١٧) جُمْلَةٌ «الْيَوْمُ ظَلَمَ» مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٦٠ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٨٠/٢ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ.

(١٨) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٧٦ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٥٧/٢ مَثَلٌ نَصَّهُ: «لَقَيْتُهُ أَدْنَى ظَلَمٍ»، وَلَعَلَّ الْمُؤَلِّفَ يَعْنِيهِ.

وَالظُّلْمُ: الدُّكْرُ مِنَ النَّعَامِ، وَالْجَمِيعُ الظُّلْمَانُ وَالظُّلْمَانُ، وَالْعَدَدُ أَظْلَمَةٌ.
وَالظُّلْمُ: أَخَذَكَ حَقَّ غَيْرِكَ، وَأَصْلُهُ: وَضَعُ الشَّيْءِ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ، وَفِي
الْمَثَلِ (١٩): «مَنْ أَشْبَهَ أَبَاهُ فَمَا ظَلَمَ».

وَالظُّلْمُ: الشَّرْكُ بِاللَّهِ.
وَسِقَاءُ مَظْلُومٍ: شَرِبَ مَا فِيهِ قَبْلَ إِدْرَاكِهِ. وَاللَّبْنُ ظَلِيمٌ وَمَظْلُومٌ. وَظَلَمْتُ
الْقَوْمَ: سَقَيْتَهُمْ ذَاكَ. وَفِي الْمَثَلِ (٢٠): «أَهْوَنُ مَظْلُومٍ سِقَاءُ مُرَوِّبٍ».

وَالأَرْضُ الْمَظْلُومَةُ: الَّتِي لَمْ تُحْفَرْ قَطُّ، وَالتُّرَابُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهُ: ظَلِيمٌ.
وَالنَّاقَةُ إِذَا نُجِرَتْ مِنْ غَيْرِ دَاءٍ وَلَا كَسْرٍ.

وَالدَّمُ الَّذِي يَخْرُجُ عَلَى الْوَجْهِ: مَظْلُومٌ.

وَالظُّلَامَةُ: اسْمٌ مَظْلَمَتِكَ تَطْلُبُهَا عِنْدَ الظَّالِمِ.

وَظَلَمْتُهُ (٢١): قُلْتُ إِنَّهُ ظَالِمٌ.

وَظَلِمَ فَاظْلَمَ (٢٢): أَيِ احْتَمَلَ الظُّلْمَ، وَانْظَلَمَ: مِثْلُهُ.

وَظَلَمَ السَّيْلُ الأَرْضَ وَالوَادِي: إِذَا مَلَأَهُ.

وَالْمُظْلَمُ مِنَ العُشْبِ: الْمُنْبَتُ فِي أَرْضٍ لَمْ يُصِيبْهَا المَطَرُ قَبْلَ ذَلِكَ.

وَظَلَمَ الحِمَارُ الأَتَانَ: سَفِدَهَا وَهِيَ حَامِلٌ.

وَمَا ظَلَمَكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا: أَيِ مَا مَنَعَكَ وَصَرَفَكَ.

وَظَلَمْتُ الشَّيْءَ: نَقَضْتُهُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَلَمْ تَظْلِمِ مِنْهُ

شَيْئاً﴾ (٢٣).

(١٩) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ١٤٥ و ٢٦٠ والتَّهْدِيبُ وَالْمَقَابِيسُ وَالصَّحاحُ وَمَجْمَعُ الأَمْثَالِ:
٢٥٦/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٢٠) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٢٣ وَمَجْمَعُ الأَمْثَالِ: ٣٧٠/٢ وَاللِّسَانُ.

(٢١) ضَبَطَ الفِعْلَ فِي الأَصْلِ وَكَ بِتَخْفِيفِ الأَمِّ المَفْتُوحَةِ، وَالمُثَبِّتِ مِنْ م وَنَصَّ عَدِيدٌ مِنَ المَعْجَمَاتِ.

(٢٢) فِي الأَصْلِ وَكَ: فَاظْلَمَ (بِسُكُونِ الظَّاءِ وَفَتْحِ الأَمِّ)، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَنَصَّ بَعْضُ المَعْجَمَاتِ
وَضَبَطَ البَاقِي.

(٢٣) سُورَةُ الكَهْفِ، آيَةُ رَقْمِ: ٣٣.

وَوَجَدْنَا أَرْضًا تَظَالِمُ مِعْزَاهَا^(٢٤): أَي يَنْطَحُ بَعْضُهَا بَعْضًا مِنْ نَشَاطِهَا.
وِظْلَمَهُ ظَلِيمَةً وَظِلَامَةً. وَالظَّلَامُ: الظُّلْمُ. وَالظَّلَامُ: جَمْعُ الظُّلَامَةِ.
وَنَظَرَ إِلَيَّ ظِلَامًا: أَي شَرًّا.

وَالْمُتَظَلِّمُ: الظَّالِمُ [٣٢٠ / أ]. وَالْمَظْلُومُ أَيْضًا.
وَتَظَلَّمَ الرَّجُلُ إِلَى الْحَاكِمِ فَظَلَّمَهُ تَظْلِيمًا: أَي أَنْصَفَهُ مِنْ ظَالِمِهِ.
وَالظُّلْمَةُ: ذَهَابُ النُّورِ، وَيُقَالُ: ظُلْمَةٌ - بَضَمْتَيْنِ - ، وَجَمَاعَةُ الظُّلْمِ^(٢٥)،
وَالظَّلَامُ: اسْمٌ لَهُ.

وَالْمُظْلِمَةُ: الْمَرْأَةُ الَّتِي قَدْ أَظْلَمَ عَلَيْهَا، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ فَإِذَا هُمْ
مُظْلِمُونَ ﴾^(٢٦).

وِظْلِمَ اللَّيْلُ وَأَظْلَمَ: بِمَعْنَى .
وَالظُّلْمُ: ثَلَاثُ لَيَالٍ مِنْ لَيَالِي الشَّهْرِ؛ سُمِّيَتْ لِإِظْلَامِهَا.
وَفِي الْمَثَلِ^(٢٧): « أَقْوَدُ مِنْ ظُلْمَةٍ » يَعْنِي ظُلْمَةَ اللَّيْلِ، وَيُرْوَى: « ظُلْمَةٌ »
وَهِيَ امْرَأَةٌ كَانَتْ تَفْجُرُ حَتَّى عَجَزَتْ.

وَمِنْ غَرِيبِ^(٢٨) الشَّجَرِ: الظُّلْمُ؛ وَاجِدَتْهَا ظُلْمَةً، وَهُوَ الظَّلَامُ، وَهُوَ شَجَرٌ
طَوِيلٌ لَهُ عَسَالِيحٌ تَطُولُ وَتَنْبَسِطُ.
وَأَظْلَمَ: اسْمٌ جَبَلٍ لِبَنِي سُلَيْمٍ، وَقِيلَ: مَوْضِعٌ.

(٢٤) وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٢٣/١ مَثَلٌ نَصَّهُ: رَأَيْتُ أَرْضًا تَتَظَالَمُ مِعْزَاهَا.

(٢٥) فِي الْأَصُولِ: وَجَمَاعَةُ الظُّلْمِ، وَلَعَلَّ الصَّرَابَ مَا أَنْبَتْنَا.

(٢٦) سُورَةُ يَسِّ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٣٧.

(٢٧) وَرَدَّ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٢٨٧/١ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٧٠/٢ وَالتَّكْمَلَةُ وَالْقَامُوسُ.

(٢٨) فِي م: عَرِيبٌ، وَفِي ك: غَرِيبٌ.

[الظاء والنون]^(١)

الظاء والنون والفاء

● نطف:

النُّطْفَةُ: مَصْدَرُ النُّطْفِ، نَطَفَ نَطَافَةً، وَنَطَفَ الشَّيْءَ تَنْطِيفًا.
وَاسْتَنْطَفَ الْوَالِي الْخِرَاجَ.
والتَّنْطُفُ: التَّقَرُّرُ.

الظاء والنون والباء

● ظنب:

الظُّنْبُوبُ: حَرْفُ الْعَظْمِ الْيَاسِ مِنْ قَدَمِ الْإِنْسَانِ. وَمُسْمَارٌ يَكُونُ فِي
جُبَّةِ^(٢) السَّنَانِ.

ويقولون^(٣): « قَرَعَ فُلَانٌ لِلْأَمْرِ ظُنْبُوبَهُ »: أَي أَخَذَ لَهُ أَهْبَتَهُ.
وقيل في قَوْلِهِ:

كَانَ الصُّرَاخُ لَهُ قَرَعَ الظَّنَائِبِ^(٤)

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِبُ.

(٢) في ك: حبة.

(٣) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في التَّهْذِيبِ والمَقَائِيسِ ومَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٠/٢ والمستقصى:
١٩٦/٢ والأساس واللسان والقاموس والتاج.

(٤) عجز بيت لسلامة بن جندل ورد في ديوانه: ١٢٥، وصدده فيه: (كنا إذا ما أتنا صارخ فرع).

إِنَّهُمْ كَانُوا إِذَا فَزَعُوا لِحَرْبٍ قَرَعُوا ظَنَائِبَ الْإِبِلِ لِيَرْكَبُوهَا؛ وَيَجْتَبُونَ
الْخَيْلَ. وَقِيلَ: يَعْنِي قَرَعَ الْأَسِنَّةَ إِذَا رُكِبَتْ فِي ظَنَائِبِ الْقَنَا.

● بنظ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٥).

الْخَارِزْنَجِيُّ: أَمْرَاءُ عِنْطِيَانٍ بِنْطِيَانٍ: إِذَا كَانَتْ سَيِّئَةَ الْخُلُقِ صَحَابَةً.
وَعِظَاهُ اللَّهُ وَبَطَاهُ: أَي صَرَفَهُ عَنِ الْخَيْرِ (٦).

الظاء والنون والميم

● نظم:

النَّظْمُ: نَظْمُ الْخَرَزِ فِي نِظَامٍ وَاحِدٍ. وَجَمْعُ النِّظَامِ: نَظْمٌ.
وَلَيْسَ لِأَمْرِهِ نِظَامٌ: أَي اتَّسَقٌ.
وَطَعَنَهُ فَانْتَضَمَ سَاقِيهِ.

وَلَوْلَوْ مَنْظَمٌ: مَنْظُومٌ. وَالنَّظْمُ: الدَّرُّ.

وَالْإِنِّظَامُ: بَيَّضُ الضَّبِّ كَأَنَّهُ مَنْظُومٌ بِخَيْطٍ، وَفِي بَطْنِهَا إِنِّظَامَانِ، وَالْجَمِيعُ
الْأَنَّاظِيمُ. وَكَذَلِكَ مِنَ الْخَرَزِ. وَقَدْ نَظَمَتِ الضَّبَّةُ وَهِيَ مَنْظَمٌ (٧)؛ وَنَظَمَتْ فَهِيَ
نَاظِمٌ: إِذَا امْتَلَأَ بَطْنُهَا بَيِّضًا، وَكَذَلِكَ الدَّجَاجَةُ.

وَكُلُّ وَصَلٍ: نِظَامٌ.

وَالنِّظَامَانِ مِنَ الضَّبِّ: كُشَيْتَانِ مِنَ الْجَانِبَيْنِ مَنْظُومَانِ بَيِّضًا.
وَنَظَمَتِ النَّخْلَةَ: قَبَلَتِ اللَّقَاحَ.
وَنَظَمَ الطَّرِيقَ: لَقَمَهُ.

(٥) ورد التركيب في التكملة والقاموس.

(٦) في ك: عن الخبر.

(٧) هكذا ضبط الفعل واسم الفاعل في الأصول، وأحدهما غير صحيح، وفي القاموس: نَظَمَتْ
وَنَظَمَتْ وَأَنْظَمَتْ وَهِيَ نَاظِمٌ وَمُنْظَمٌ وَمُنْظَمٌ.

وجاءنا نِظَامٌ من (٨) جَرَادٍ: وهو الكَثِيرُ، الواحدُ نَظْمٌ.
 والنَّظْمُ: اسْمٌ لِبَعْضِ كَوَاكِبِ الثَّرَيَا.
 والنَّظْمُ (٩) من الأَرْضِ: ما كَانَ من عُذْرَانِ صِغَارٍ وَصَلَ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ
 فَصَارَتْ مَنْظُومَةً، وكذلك النَّظِيمُ والنَّظَامُ من الأَرْضِ: مِثْلُ الأُودِيَةِ.
 والنَّظِيمُ: اسْمٌ مِيَاهِ (١٠) العَرَبِ، ومنه: يَوْمُ النَّظِيمِ.
 والنَّظِيمَةُ فِي قَوْلِ عَدِيِّ (١١): اسْمٌ مَكَانٍ.

● مِظَن:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٢).

الخارزنجي: مَوْضِعٌ كَذَا مَعَانُ وَمَظَانٌ - وَجَمَعَهُ مُظْنٌ -: أَي مَعْلَمٌ مِنْهُ.
 والمَعْرُوفُ فِي هَذَا تَشْدِيدُ النُّونِ، وَقَدْ ذَكَرَ فِي بَابِ الْمُضَاعَفِ.

(٨) سقطت كلمة (من) من ك.

(٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وفي م: والنَّظْمُ (بالتحريك)، وفي التهذيب والتكملة
 والناج: النَّظْمُ (بضمّتين) وكأنه جمع نظام.

(١٠) كذا في الأصول، وهو مِيَاهٌ متعدّدة كما في معجم البلدان، ولذلك عدّه المؤلّف «اسم مياہ العرب»
 ولم يقل: من مياہ العرب.

(١١) هو عدّي بن الرقاع، وقد ورد في ديوانه: ٢٥٧، ونصّ البيت فيه:

وعون يياكرون النظمية مربعاً جزان فلا يشربن إلا النقايعا

(١٢) لم ترد كلمة (عنده) في م.

بَابُ
الثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

الظاء والراء

(و . ا . ي)

● ظَارُ:

الظُّرُّ: لِلذَّكْرِ وَالْأُنْثَى سَوَاءً، وَجَمْعُهُ ظُثْرَانٌ وَأُظَارٌ وَظُورٌ. وَظَاءَرَتْ
فَلَانَةٌ: إِذَا أَخَذَتْ وَلَدًا^(١) تُرْضِعُهُ؛ مُظَاءَرَةً. وَأُظَارَتْ لَوْلَدِي ظُثْرًا: اتَّخَذَتْهُ.
وَالظُّوُورُ وَالظُّيُورُ مِنَ النُّوقِ: الَّتِي تُعْطَفُ عَلَى وَلَدٍ غَيْرِهَا، فَهِيَ ظُوُورٌ
وَمَظُوُورَةٌ.

وِظَاءَرَنِي عَلَى أَمْرٍ كَذَا فَأُظَارْتُ: أَي رَاوَدَنِي.
وَأُظَارْتَهُ عَلَى الْأَمْرِ: أَكْرَهْتَهُ عَلَيْهِ.
وَالظُّوَارُ: تُوصَفُ بِهِ الْأَنْفِيُّ لِتَعْطُفِهَا حَوْلَ الرَّمَادِ.
وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ: «الطُّعْنُ ظَارَهَا»^(٢) أَي عَطَفَهَا.
وَالظُّثَارُ: أَنْ تُعَالَجَ النَّاقَةُ بِالْغِمَامَةِ؛ وَهُوَ عَطَفُهَا عَلَى الْبَوِّ.
وَعَدُوُّ ظَارٌ: أَي مَعَهُ مِثْلُهُ.
وَعَطَفْتُ عَلَيْهِ وَظَارْتُ: بِمَعْنَى.

(١) فِي م وَك: إِذَا أَخَذَتْ لَهُ وَلَدًا. وَكَلِمَةٌ (لَهُ) زَائِدَةٌ.

(٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَنَصُّ الْمَثَلِ: (الطُّعْنُ يَظَارُ) فِي أَمْثَالِ أَبِي عَيْدٍ: ٣٠٩ وَالتَّهْدِيبِ وَالْمُقَابِيسِ
وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٤٦/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

● ظرو (٣):

اَظْرُورِي الرَّجُلُ اَظْرِيْرَاءً: إِذَا غَلَبَ عَلَيْهِ وَعَلَى قَلْبِهِ الدَّسَمُ.

(٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبئ المؤلف على إهماله فيه، وورد الفعل اظروري في تركيب (ظري) في عدد من المعجمات.

الظاء واللام

(و. ا. ي)

● لظى:

اللَّظَى: اللَّهَبُ^(١) الخَالِصُ.
وَلَظَى - غَيْرُ مَصْرُوفَةٍ -: من أسماء جَهَنَّمَ.
وَلَظَيْتِ النَّارُ تَلْظَى لَظَىً.
وَالْحَرُّ يَتَلْظَى: أي يَتَلَهَّبُ^(٢)، وَيَلْتَظِي.
وَتَلْظَى الرَّجُلُ تَلْظِيًا: غَضِبَ، وَلَظَاهُ فُلَانٌ.

● لأظ^(٣):

لَأَظَّتْهُ فِي التَّقَاضِي لِأُظًا: أي شَدَّدَتْ عَلَيْهِ فِيهِ وَكَدَّدَتْهُ.
وَلَأَظَّهُ: أي طَرَدَهُ وَقَدْ دَنَا مِنْهُ، وَكَذَلِكَ إِذَا عَارَضَهُ، وَلَاظُهُ يَلُوظُهُ: مِثْلُهُ.
وَالْمِلْوَظُ - مِفْعَلٌ -: من اللُّوْظِ وَالْمُعَارَضَةِ.
وَالنَّاطَتْ عَلَيْهِ الْحَاجَّةُ: تَعَذَّرَتْ.

(١) في الأصول: الذهب، وهو تصحيف، والتصويب من العين والتهديب واللسان والتاج.

(٢) في م: أي يلتهب.

(٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك كعادته. وورد في التكملة والقاموس.

● [لظاً]^(٤):

واللُّظاً^(٥) - بوزن المَلَأَ - : الشَّيْءُ القَلِيلُ .

(٤) زيادة يقتضيها التَّبويب، وقد ورد هذا التَّركيب في العباب والتَّكملة والقاموس .
(٥) ربَّما ظنَّ المؤلِّف أنَّ اللُّظاً قلب اللَّظ فآورد المعلومة في تركيب لأظ واستعمل حرف العطف .

الظاء والفاء

(و . ا . ي)

● وظف:

الْوَضِيفَةُ: ما يُقَدَّرُ فِي كُلِّ يَوْمٍ ، وَالْجَمِيعُ الْوَضَائِفُ وَالْوُضُفُ . وهو - أيضاً - :
العَهْدُ وَالشَّرْطُ .

وَالْوَضِيفُ: لِكُلِّ ذِي أَرْبَعٍ قَوَائِمَ فَوْقَ الرُّسْغِ إِلَى السَّاقِ ، وَأَوْضِيفَةً وَوُضُفًا .
وَجَاءَتِ الْإِبِلُ عَلَى وَضِيفٍ وَاحِدٍ: إِذَا تَبَعَ بَعْضُهَا بَعْضًا .

وَالْمُؤَاطَفَةُ: مِثْلُ الْمُؤَافَقَةِ وَالْمُؤَازَرَةِ ، وَأُضِفْتُ فَلَانًا [٣٢٠ / ب]
إِلَى الْقَاضِي: إِذَا لَازَمْتَهُ عِنْدَهُ .

● فيظ:

الْفَيْظُ وَالْفَيْظُوطَةُ: مَصْدَرٌ فَاطَتْ نَفْسَهُ تَفَيْظُ؛ وَتَفُوظٌ فَوْظًا ، وَأَفَاطَهَا غَيْرُهُ .
وَحَانَ^(١) فَوْظُهُ: أَي مَاتَ . وَهُوَ يَفَيْظُ بِنَفْسِهِ . وَأَفَاطَهُ اللَّهُ نَفْسَهُ . وَالْفَيْظَانُ
وَالْفَيْظُوطُ: مَصْدَرٌ ذَلِكَ .

(١) فِي الْأَصْلِ وَ ك: وَحَالٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

● ظوف (٢):

أَخَذَتْهُ بظُوفِ رَقَبَتِهِ: أي بأصلِها.
وَتَرَكَتْهُ بظُوفِ رَقَبَتِهِ: أي وَحَدَّهُ، وكذلك: بظُوفِ قَفَاهُ.
وَجَاءَ يظَافُهُ وَيظُوفُهُ: أي يَطْرُدُهُ.

● أفض:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣).
الخارزنجي: الاثْتِفَاطُ: الأَخْذُ.
والمُؤْتَفِطُ: اللَازِمُ.

● فظو (٤):

الفَظَاءُ: الرَّجِيمُ؛ في قَوْلِهِ:

كَمَا قَدْ يَحْمِلُ البَيْظُ (٥) الفَظَاءُ

ويُثْنِي: فَظَوَانِ.

وأَفْظَى الرَّجُلُ: سَاءَ حُلُقُهُ.

(٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والصحاح والتكملة والعباب واللسان والقاموس.

(٣) ورد التركيب في التكملة والقاموس.

(٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٥) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (البَيْظُ) فِي الْأَصُولِ بِكسْرِ البَاءِ، وَالصَّوَابُ فَتَحَهَا كَمَا يَأْتِي مِنَ الْمُؤَلَّفِ فِي تَرْكِيبِ (بَيْظُ).

الظاء والباء

(و . ا . ي)

● وظب:

المُواظِبَةُ عَلَى الشَّيْءِ: المَدَاوِمَةُ والتَّعَاهُدُ، وَظَبَ يَظِبُ وَظُوبًا.
وَالرَّوْضَةُ إِذَا تَدُوِلَتْ^(١) بِالرَّعِي قِيلَ: هِيَ مَوْظُوبَةٌ، وَلَشَدَّ مَا وُظِبَتْ. وَوَادٍ
مَوْظُوبٌ: مَأْكُولٌ.
وَوَظَبَ: ثَبَّتَ عَلَيْهِ.

وَوَظِبْتُ فَلَانًا إِلَى الْحَاكِمِ: أَي لَازِمْتُهُ عِنْدَهُ.
وَالوَظِبُ: الوَظْءُ والدَّقُّ. وَالْمِظْبُ: الْحَجَرُ الَّذِي يُدَقُّ بِهِ.
وَمَوْظِبٌ^(٢): اسْمٌ مَوْضِعٍ كَثِيرٍ^(٣) الْقِرْدَانِ.

● ظبي:

الظَّبِيُّ: مِنْ شَاءِ الْبَرِّ، وَالْأُنثَى ظَبِيَّةٌ، وَثَلَاثَةُ أَظْبٍ، وَالْجَمِيعُ الظَّبَاءُ. وَفِي

(١) فِي الْأَصْلِ وَكَ: تَدُوِلَتْ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ.
(٢) هَكَذَا صُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَصُبِطَتْ بَفَتْحِ الظَّاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَنُصِّ عَلَى فَتْحِهَا فِي
التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَقَالَا: وَقِيَاسُهُ مَوْظِبٌ وَهُوَ نَادِرٌ.
(٣) فِي ك: كَثِيرَةٌ.

المثل^(٤): « به داء الظبي »؛ ومعناه: ليس به داء كما لا داء بالظبي، وقيل:
الظبي^(٥) إذا أراد أن يثب مكث ساعة ثم وثب.

ويقولون^(٦): « لَأَتْرُكَنَّكَ تَرَكَ ظَبِي ظَلَّهُ » يعني كِنَاسَهُ، لأنه لا يرجع إليه
أبدأ.

وأُتِيَتْهُ حِينَ شَدَّ الظَّبِي ظَلَّهُ - بَنَصَبِ الظَّبِي -: وذلك إذا حَبَسَهُ ظَلَّهُ من أن
يَخْرُجَ من شِدَّةِ الحَرِّ.

وفي الحديث^(٧): « إذا أُتِيَتْهُم فَارْبِضْ فِي دَارِهِمْ ظَبِيًّا » أي أقم ولا تُحَدِّثْ
شَيْئًا.

وَأَرْضٌ مَظْبَاءٌ: كَثِيرَةُ الظَّبَاءِ.

والظبي: اسمُ رَمْلَةٍ، ووَادٍ، وبلَدٍ، ورجُلٍ، وسمية تكونُ بالفرسِ.

والظبية: جَهَازُ المَرَأَةِ والنَّاقَةِ. والمِزْوَدُ الصَّغِيرُ، وجمعه ظبيات. وكذلك
الجِرَابُ الصَّغِيرُ. وكيسٌ من آدمٍ. وظرفٌ يُجْعَلُ فيه اللَّبَنُ والخَمْرُ، وجمعه
ظبَاءٌ.

والظبيان: شَجَرَةٌ شَبِيهَةٌ بالقتادِ.

واسمُ فلانٍ: ابنُ ظبيان^(٨).

(٤) ورد في أمثال أبي عبيد: ١١٥ والتهذيب والمقاييس ومجمع الأمثال: ٩٨/١ والأساس واللسان
والتاج، وفي بعضها: « .. داء ظبي ».

(٥) في ك: وقيل ويقول الظبي.

(٦) هذا القول مثلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٧٩ (بنص: تركته ترك الخ) والتهذيب ومجمع
الأمثال: ١٢٨/١ (بنص: ترك الظبي ظله) والأساس واللسان والتاج.

(٧) ورد في التهذيب والمقاييس والأساس والفاثق: ٢٧/٢ والتكملة واللسان والتاج.

(٨) كذا الضبط في الأصول، ومثله في الصحاح واللسان، وروي في التاج أن ابن ماكولا ضبطه
بكسر الظاء.

● ظبو^(٩):

الظُّبَةُ: حَدُّ السَّيْفِ وَحَرْفُهُ^(١٠)، وَالْجَمِيعُ الظُّبَاءُ^(١١) وَالظُّبِيُّ وَالظُّبَيْنُ، وَهُوَ مِنْ ظَبُوتٍ^(١٢) فِي قَوْلٍ؛ وَفِي قَوْلٍ: الظُّبُونُ.

● بظى:

يَقُولُونَ: حَظًا بَظًا؛ صِلَةٌ لَهُ. وَخَطَيْتُ^(١٣) وَبَظَيْتُ. وَلَحْمُهُ خَظٍ بَظٍ. وَأَخْظَاهُ اللَّهُ وَأَبْظَاهُ: أَيِ أَضْخَمَهُ وَأَعْظَمَهُ. وَالخَظِيُّ: الَّذِي قَدْ تَعَضَّلَ لَحْمَهُ، وَكَذَلِكَ الْبَظِيُّ.

وَعَظَاهُ اللَّهُ وَبَظَاهُ: أَيِ صَرَفَهُ عَنِ الْخَيْرِ.

● ظأب:

الظَّأْبَانُ: السُّلْفَانُ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: ظَائِبٌ، وَثَلَاثُ أَظْؤِبٍ، وَجَمْعُهُ ظُؤُؤِبٌ. وَتَظَاءَبَ الرَّجُلَانِ.

وَسَمِعْتُ ظَأَبَ تَيْسٍ^(١٤) بَنِي فُلَانٍ: وَهُوَ صَوْتُهُ، وَظَأَبٌ يَظَأُبُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْجَلْبَةُ وَالْكَلامُ.

وَالظَّأْبُ: الطَّرْدُ.

وَظَأَبَتُ الْمَرْأَةُ: نَكَحَتْهَا.

● بيظ:

الْبَيْظُ: مَاءُ الرَّجُلِ، وَجَمْعُهُ بِيؤُظُ. وَرَجِمُ الْمَرْأَةُ أَيْضاً، وَيُقَالُ: الْبَيْظَةُ - بِالْهَاءِ -.

(٩) لم يرد هذا التركيب إلا في القاموس، ووردت (الظبة) في المعجمات الأخرى في تركيب (ظبي).

(١٠) في ك: وجرفه.

(١١) هكذا رُسم الجمع في الأصول، ورُسم في بعض المعجمات بالناء الطويلة، وقال الزبيدي في التاج: «ظبات بالضم والناء مطولة... وأيضاً مقصورة وهو الصحيح».

(١٢) كذا في الأصول، ومثله في المقاييس. وجاء في العين: «يقال هو من ظبوة كما أن برة من برة»، وفي اللسان والتاج: أصل الظبة ظبو.

(١٣) في ك: خطا... وخطيت.

(١٤) في الأصول: قيس، والتصويب من التهذيب واللسان ومما يأتي من المؤلف في تركيب ظام.

الظاء والميم

(و . ا . ي)

● ظمى :

الظَّمَى: قِلَّةُ دَمِ اللَّثَّةِ، والنَّعْتُ: رَجُلٌ (١) أَظْمَى وامرأةٌ ظَمِيَاءٌ، والجَمِيعُ الظَّمِيُّ.

وعَيْنُ ظَمَأَى وِظْمِيَاءٌ: رَقِيقَةُ الجَفَنِ.

وساقُ ظَمِيَاءٌ: مُعْتَرِفَةُ اللَّحْمِ (٢).

ورُمحُ أَظْمَى: أَي دَقِيقُ أَسْمَرُ.

وإِبِلُ ظُمِيٍّ: سُودٌ.

والظَّمُ (٣): لُغَةٌ فِي الظَّمِّ - مَهْمُوزٌ -.

● ظمأ - مَهْمُوزٌ -:

ظَمِيٌّ يَظْمَأُ ظَمَأً وِظْمَاءَةً: أَي عَطَشَ، والنَّعْتُ ظَمَانٌ وِظْمَأَى، وِرِجَالٌ

ظَمَاءٌ، ونِسَاءٌ ظَمَائِيَّاتٌ وِظْمَاءٌ. وما زِلْتُ أَتَظْمَأُ اليَوْمَ: أَي أَتَصَبَّرُ (٤) عَلَى الظَّمَا

وَالعَطَشِ.

(١) في ك: الرجل.

(٢) في ك: معترفة ظمان اللحم.

(٣) كذا في الأصول، وهو (الظَّمُ) في اللسان ونص التاج.

(٤) في م: أي لا تصبر.

والظَّمءُ - والجَمِيعُ الأظْمَاءُ -: حَبَسُ الإِبِلِ عَنِ المَاءِ إِلَى غَايَةِ الوُرُودِ؛
فَمَا بَيْنَ الشَّرْبَيْنِ: ظَمءٌ.

وظَمءُ الحَيَاةِ: مَنْ سَقُوطِ الوَلَدِ إِلَى وَقْتِ مَوْتِهِ.
وَرَجُلٌ ظَمءٌ: وَهُوَ الَّذِي لَا تَلْقَاهُ إِلَّا وَهُوَ يَرَى^(٥) أَنْ إِبْلَهُ لَا تَرَوِي.
وَفِي المَثَلِ^(٦): « مَا بَقِيَ مِنَ الأَمْرِ إِلَّا ظَمءٌ حِمَارٍ » أَي شَيْءٌ يَسِيرٌ.
وَالظَّمَانُ مِنْ صِفَةِ الوَجْهِ: المَعْرَقُ^(٧) القَلِيلُ اللَّحْمِ.
وَالعَيْنُ الظَّمْأَى: الَّتِي لَيْسَ عَلَى جُفُونِهَا لَحْمٌ.
وَالفَرَسُ إِذَا أُضْمِرَ يُقَالُ: أُظْمِئَ إِظْمَاءً وَظُمِئَ تَظْمِئَةً، فَهُوَ مُظْمَأٌ.
وَرِيحٌ ظَمْأَى: حَارَّةٌ لَيْسَ فِيهَا نَدَى.
وِظْمَاءَةٌ^(٨) الرَّجُلِ: سُوءُ خُلُقِهِ وَوَلْمُ ضَرِيئَتِهِ.
وَجَاءَ فِي الحَدِيثِ^(٩): « المَسْقَوِيُّ » « المَظْمِئِيُّ » وَهُوَ مِنَ الأَرْضِ: الَّتِي
تَسْقِيهِ السَّمَاءُ، وَالمَسْقَوِيُّ: الَّذِي يُسْقَى بِالسَّيْحِ.

● ظَامٌ (١٠):

ظَامٌ التَّيْسُ وَظَابُهُ: صَوْتُهُ^(١١).

وَالظَّامُ وَالظَّابُّ: السَّلِيفُ^(١٢).

وَظَامَتُ المَرَأَةُ: نَكَحَتْهَا.

(٥) كَذَا الضَّبَطُ فِي الأَصْلِ وَكُ، وَضَبَطَ فِي م بِضَمِّ البَاءِ مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ.
(٦) وَرَدَ فِي أمْثَالِ أَبِي عبيد: ١١٩ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحاحِ وَمَجْمَعِ الأمْثَالِ: ٢٢٢/٢ وَالعِبابِ وَاللِّسَانِ
وَالقَامُوسِ، وَفِي بَعْضِهَا: مَا بَقِيَ مِنْهُ إِلا قَدْرَ ظَمءِ الحِمَارِ، وَفِي الأَسَاسِ: أَقْصَرَ مِنْ ظَمءِ
الحِمَارِ.

(٧) فِي م: المَعْرُوفِ.

(٨) فِي الأَصْلِ وَكُ: وَظْمَاءَةٌ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ م وَالمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ وَالعِبابِ.

(٩) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عبيد: ١٣٩/٤ وَالفَائِقِ: ٣٩٧/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٠) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي العَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ المَوْءَلَفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي المِقَابِيسِ وَالصَّحاحِ
وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(١١) فِي م: صَوْبِهِ.

(١٢) ضَبَطَتِ الكَلِمَةَ فِيمَا تَقَدَّمَ فِي تَرْكِيبِ (ظَابُّ) بِكَسْرِ فَسْكَونِ، وَهنا بِفَتْحِ فَكَسْرٍ، وَكِلَاهِمَا
صَوَابٌ.

بَابُ اللَّفِيفِ

الظَّيَّانُ: شَيْءٌ مِنَ الْعَسَلِ، وَتَصْغِيرُهُ ظُيَّانٌ وَظُويَانٌ. وَيَاسَمِينُ الْبَرِّ، وَقَدْ يُهَمَزُ.

وَالظَّيَّانُ - أَيْضاً -: نَبَاتٌ يَكُونُ مِنْ نَاحِيَةِ الْيَمَنِ. وَالْأَرْضُ الَّتِي [٣٢١ / أ] يَنْبُتُ بِهَا: مَظْيَاةٌ وَمَظْوَاةٌ، الْوَاحِدَةُ ظَيَّانَةٌ. وَأَدِيمٌ مُظْيَاةٌ: دُبْعٌ بِذَلِكَ.

وَالظَّاءُ: حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْهَجَاءِ. وَكَلِمَةٌ مُظْيَاةٌ، وَتَصْغِيرُهَا ظُيَّانَةٌ.

وَالظَّاطَاةُ: حِكَايَةٌ بَعْضِ كَلَامِ الْأَعْلَمِ الشَّفَةِ وَالْأَهْتَمِ الشُّنَايَا.

وَالظَّاطَاةُ: صَوْتُ التَّيْسِ إِذَا نَبَّ.

وَيَقُولُونَ: أَخَذَ بِكَظْمِي وَظَيَّا^(١) بَعِيشِي: أَيِ آذَانِي.

وَالظُّيَّةُ^(٢): الْحَيْفَةُ^(٣) أَوَّلُ مَا تَتَفَقَّأُ.

(١) كَذَا فِي الْأَصُولِ. وَفِي الْقَامُوسِ: ظَيَّاهُ تَطْيِيئًا غَمَّةً.

(٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الظَّاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبِطُ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(٣) فِي الْأَصْلِ وَمِ: الْحَيْفَةُ، وَفِي ك: الْحَيْفَةُ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

بَابُ الرَّبَاعِيِّ (١)

- البَنْظَرُ (٢) والبَيْظَرُ والبَطْرُ (٣) : واجدٌ.
- والتَّبْظَرُ (٤) : الانتفاحُ . وَأَنْ يَضَعَ الرَّجُلُ لِسَانَهُ تَحْتَ الشَّفَةِ الْعُلْيَا .

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَحْدَهُ (٥)

-
- (١) لم يرد (باب الرباعي) في العين، ولم ينبئه المؤلف على ذلك.
 - (٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وتقدمت في (بظر)، ويراجع ما علقناه على هذا الضبط.
 - (٣) سقطت كلمة (البظر) من ك.
 - (٤) كذا في الأصول، ولم يرد ذلك في المعجمات، والمذكور فيها البرطمة - بالطاء المهملة - بمعنى الانتفاح غضباً، والتبرطم والابرنظام بمعنى التغضب.
 - (٥) كذا في الأصل وك، وفي م: « الحمد لله، وصلواته على رسوله محمد وآله وأصحابه ».

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الذَّالِّ

بَابُ الْمُضَاعَفِ

الذال والراء

● ذر:

الذَّرُّ: صِغَارُ النَّمْلِ، و(١) الواجِدَةُ ذَرَّةٌ. وَمَصْدَرٌ ذَرَزْتُ الْمِلْحَ عَلَى الْخُبْزِ؛
وَالدَّوَاءُ الْيَابِسَ فِي الْعَيْنِ، وَاسْمٌ ذَلِكَ الدَّوَاءِ: الدَّرُورُ.

وَالذَّرَارَةُ: مَا تَنَاطَرَ مِنَ الشَّيْءِ الَّذِي تَذَرُهُ.

وَالذَّرِيرَةُ - فَتَاتُ قَصَبٍ مِنْ قَصَبِ الطَّيْبِ.

وَالذَّرِيَّةُ - فُعْلِيَّةٌ -: مِنْ ذَرَزْتُ، لِأَنَّ اللَّهَ ذَرَّهُمْ فِي الْأَرْضِ ذَرًّا، وَالْجَمِيعُ

الذَّرَارِيُّ، وَيُقَالُ: ذَرِيَّةٌ (٢)، وَقُرِيَ: ﴿ذَرِيَّةٌ مِّنْ حَمَلِنَا مَعَ نُوحٍ﴾ (٣)
وَتَخْفِيفٌ (٤) الرِّاءِ، وَذَرِيَّةٌ.

وَدَرِّي السَّيْفِ: فِرْنَدُهُ.

وَالدَّرِيُّ: السَّيْفُ الْكَثِيرُ الْمَاءِ.

وَالدَّرُورُ: ذُرُورُ الشَّمْسِ وَهُوَ أَوَّلُ طُلُوعِهَا وَسُقُوطِ ضَوْئِهَا عَلَى الْأَرْضِ.

وَدَرَّ قَرْنُ الشَّمْسِ: طَلَعَ.

(١) لم يرد حرف العطف في ك.

(٢) لم تشدد الراء في الأصل وك، والتشديد من م والقاموس.

(٣) سورة الإسراء، آية رقم: ٣، والقراءة المتداولة بضمّ الذال من (ذَرِيَّةٌ).

(٤) كذا في الأصول، ولعله: «بتخفيف»؛ أو أنّ القراءة المتقدمة بتشديد الراء وهناك قراءة أخرى بتخفيفها.

وَرَجُلٌ ذَرَذَارٌ وَثَرَثَارٌ - فِي كَثْرَةِ الْكَلَامِ - : بِمَعْنَى .
وَذَارَتْ الْإِبِلُ عَنِ الْمَاءِ ذِرَارًا وَمُدَارَةً : إِذَا أَبَتْ أَنْ تَشْرَبَهُ .
وَأَذْرُورِي بَطْنُهُ : وَهُوَ أَنْ يَمْتَدَّ صِفَاقُهُ وَتَنَحَدِرَ (٥) سُرَّتُهُ .

● رذ:

الرَّذَاذُ: مَطَرٌ كَالْغُبَارِ، وَاجِدَتْهَا رَذَاذَةٌ. وَيَوْمٌ مُرْدٌ. وَأَرَذَّتِ السَّمَاءُ تُرِذُّ
إِرْذَاذًا.

وَأَرَذَّتِ الْعَيْنُ بِمَائِهَا: أَيِ أَسَالَتْهُ، وَكَذَلِكَ السَّقَاءُ.

(٥) فِي م: وَيَنْحَدِرُ.

الذال واللام

● ذل:

الذَّلُ: مَصْدَرُ الذُّوْلِ، ذَلَّ يَذِلُّ ذِلاً؛ وهو المُنْقَادُ لَكَ مِنَ الدَّوَابِّ.
وَذَلُّ الطَّرِيقِ: مَا وُطِئَ مِنْهُ.
وَالكِرْمُ إِذَا دَلَّيْتَ عَنَاقِيدَهُ: قَدْ ذُلَّ تَذَلُّلاً، وَكَذَلِكَ إِذَا سَوَّيْتَ عُدُوقَهُ.
وَالذَّلُ وَالذَّلَّةُ: مَصْدَرُ الذَّلِيلِ، ذَلَّ يَذِلُّ. وَالذَّلَانُ: الذَّلِيلُ. وَالقَوْمُ ذَلَّةً
وَأَذَلَّةً وَأَذَلَاءً.

وَرَجُلٌ ذَلُولِيٌّ: حَسَنُ الخُلُقِ دَمِيثٌ، وَجَمَعَهُ ذَلُولِيُونَ.
وَالذَّلِيلُ: أَسْفَلُ القَمِيصِ والقَبَاءِ وَنَحْوِهِ، وَهُوَ الذَّلْدَلُ أَيضاً، وَالجَمِيعُ
الذَّلَازِلُ.

وَجَاءَتِ الأُمُورُ عَلَيَّ أَذْلَالِهَا^(١): أَي عَلَيَّ وَجُوهَهَا وَمَجَارِيهَا.
وَدَعَهُ عَلَيَّ أَذْلَالِهِ: أَي عَلَيَّ حَالَهُ.
وَاطْوَى الثَّوْبَ عَلَيَّ أَذْلَالَهُ: أَي عَلَيَّ مُنَجَّرَهُ أَي غَرَّهُ.
وَأَذْلَالٌ مِنَ النَّاسِ وَذِلَالَةٌ مِنْهُمْ وَذُلْدِلَاتٌ وَذُلْدَلَاتٌ: أَي أَوَاحِرُ قَلِيلٌ مِنَ
النَّاسِ.

(١) لعل المؤلف يعني المثل: (أجر الأمور على أذلالها) الوارد في أمثال أبي عبيد: ٢٢٧ ومجمع
الأمثال: ١٨٢/١.

والتَّذَلُّدُ: الاضْطِرَابُ والاسْتِرْحَاءُ.
واذْطَلُوهُ: أَسْرَعُ.

● لذ:

اللَّذُّ واللَّذِيذُ: فِي الشَّرَابِ، يَلْذُهُ لَذَاذَةً. واللَّذَاتُ: جَمْعُ اللَّذَةِ.
واللَّذُ^(٢): النَّوْمُ.
واللَّذَّةُ: الَّذِينَ يَأْخُذُونَ لَذَّتَهُمْ.
واللَّذْلَازُ: الخَفِيفُ السَّرِيعُ.

(٢) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ اللَّامِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ المَعْجَمَاتِ.

الذال والنون

● ذن:

ذَنُّ الْفَحْلُ يَذْنُ ذَنْبًا: إِذَا سَالَ مِنْ أَنْفِهِ مَاءٌ خَائِرٌ. وَرَجُلٌ أَذَنُ: يَسِيلُ أَنْفُهُ.
وهو ذُنَانُ الْأَنْفِ وَذَنْبُهُ. وَالذَّنَائِيُّ: الرَّجُلُ الَّذِي يَسِيلُ مِنْهُ الذَّنَانُ.

والذَّنَاءُ: الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا يَنْقَطِعُ حَيْضُهَا.

وَجُرْحٌ لَا يَزَالُ يَذْنُ.

وَالذُّؤُنُونُ: نَبَاتٌ يَنْبُتُ أَمْثَالَ الْعَرَاجِينِ؛ مِنْ نَبَاتِ الْفُطْرِ، الْوَاحِدَةُ ذُّؤُونَةٌ.
وَوَجَرَ الْقَوْمُ يَتَذَانُونُ: أَي يَأْخُذُونَ الذَّايِينَ^(١).

وَالذَّنَانَةُ: الْحَاجَةُ وَالطَّلْبَةُ، وَ^(٢) مَا ذُنَانْتُكَ.

وعليه ذُنَانَاتٌ مِنْ دَيْنٍ: أَي ذُبَابَاتٌ^(٣) [٣٢١ / ب].

وَذَنْبِنَةٌ مِنْ خَيْرٍ وَذُنَانَةٌ وَذَانَةٌ: أَي بَقِيَّةٌ.

وَقَطَعَ اللَّهُ ذَانٌ فَلَانٍ وَذَانْتَهُ: أَي مَا ذَنُّ مِنْهُ وَسَالَ مِنْ عَرَقِهِ أَوْ مِنْ ذَكَرِهِ مِنْ

مَنْيٍّ.

وَالذَّنَيْنِيُّ: مَا يَسِيلُ مِنْ قَضِيبِ الْحِمَارِ.

(١) في ك: يتدانون... الدانين (بالذال المهملة).

(٢) لم يرد حرف العطف في م.

(٣) في ك: أي ذبات.

والمُدَانَةُ: العَوْدُ فِي تَنَجُّزِ قَضَاءِ الْحَاجَةِ وَالتَّرَدُّدِ فِيهِ، وَقَدْ ذَانَّتْهُ، وَذَنَّ فِي
الْأَمْرِ يَذْنُ.

وَالذَّنَازِنُ: أَسْفَلَ الْقَمِيصِ كَالذَّلَازِلِ، وَاحِدُهَا ذَنْدِنٌ.

الذال والفاء

● ذف:

الذَفِيفُ: الحَفِيفُ^(١)، ذَفَّ يَذِفُ ذَفَافَةً، وَحِفَافٌ ذِفَافٌ^(٢).
وماءٌ ذَفَفٌ وَذِفَافٌ^(٣) - وَالْجَمِيعُ أذِفَةٌ -: أَي قَلِيلٌ.
وَالذَّفَافُ: الشَّيْءُ الْيَسِيرُ مِنَ الْبَلَلِ أَوَّلَ مَا يَرْضَعُ^(٤) الْمَوْلُودُ، وَهُوَ الْغِيَاثُ
أَيْضاً. وَمَا ذُقْتُ ذِفَافاً وَذِفَاناً.

وَذَفَّفْتُ عَلَى الرَّجُلِ تَذْفِيفاً: إِذَا أَجْهَزْتَ عَلَيْهِ بِقَتْلِ، وَذَافَفْتُهُ^(٥): مِثْلُهُ.
وَذَفَّفَ جَهَازَ رَاحِلَتِكَ: أَي حَفَّفَ.
وَسَهْمٌ مُذَفَّفٌ: أَي مُقَرَّرٌ.
وَاسْتَدَفَّ أَمْرُنَا اسْتِدْفَافاً وَذَفَّ ذَفِيفاً: إِذَا تَهَيَّأَ وَاتَّلَابَ.
وَذَفَّتِ الْغَنَمُ ذَفَاً: أَصَابَهَا دَاءٌ.
وَيُقَالُ لِلسَّمِّ الْقَاتِلِ: ذِفَافٌ.

-
- (١) فِي الْأَصْلِ: الْحَفِيفُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَك.
(٢) هَكَذَا صُبِّطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلِ وَك، وَصُبِّطْنَا بِالضَّمِّ فِي م وَالْمَعْجَمَاتِ، وَالْكَسْرُ يُرَادُ بِهِ الْجَمْعُ وَالضَّمُّ يَعْنِي الْمَبَالِغَةَ.
(٣) هَكَذَا صُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَقَدْ صُبِّطَتِهَا الْمَعْجَمَاتُ بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ وَلَمْ يَرِدْ فِيهَا الْفَتْحُ.
(٤) لَمْ تَضْطَبْ يَاءُ الْمُضَارَعَةِ فِي الْأَصُولِ، وَيُمْكِنُ أَنْ تَكُونَ مَبْنِيَةً لِلْمَعْلُومِ أَوْ الْمَجْهُولِ.
(٥) فِي ك: إِذَا أَحْمَزْتَ عَلَيْهِ بِقَتْلِ وَذَافَفْتُهُ.

● فذ:

الفَذُّ: اسْمُ أَوَّلِ سَهْمِ الْقِدَاحِ . وَالْفَرْدُ، كَلِمَةٌ فَذَّةٌ وَفَاذَةٌ: أَي شَاذَةٌ .

وَشَاةٌ مُفِيدٌ: لَا تَلِدُ إِلَّا وَاحِدًا، وَهِيَ مِفْدَاذٌ أَيْضًا .

وَاسْتَفَذَّ عَلَيَّ بِالْأَمْرِ: اسْتَبَدَّ بِهِ دُونِي .

وَتَفَذَّ بِهِ: خَلَا بِهِ .

وَأَكَلْنَا فُذَاذِي: أَي فُرَادِي، وَفُذَاذًا: أَي مُتَفَذِّذِينَ، وَأَفْذَاذًا: أَي مُتَفَرِّقِينَ .

وَجَاءَ الْقَوْمُ فُذَانًا^(٦) وَشُدَانًا: أَي مُتَفَرِّقِينَ .

وَرَأَيْتُ فُذًا مِنَ النَّاسِ: كَقَوْلِهِمْ خَيْطَانًا . وَالْجَمِيعُ فُذُودٌ .

وَتَمَرٌ فُذٌ وَفُذَاذٌ .

(٦) كذا في الأصول، وفي القاموس: فُذَاذًا .

الذال والباء

● بذ:

بَذَهُ يَبْذُوهُ: إِذَا سَبَقَهُ فِي الْحُسْنِ فِيمَا كَانَ.
وَبَادَذْتُهُ^(١) الشَّيْءَ: أَي بَادَرْتُهُ^(٢).
وَابْتَدَذْتُ حَقِّي مِنْهُ: أَخَذْتُهُ.
وَأَخَذْتُ مِنْهُ بَدِيدِي وَبَدِي: أَي نَصِيبِي وَحَقِّي.
وَفَلَانٌ بَدِيدِي: أَي مِثْلِي، وَبَدِي وَبَدِي: مِثْلُهُ.
وَالْبَدَاذَةُ: سُوءُ الْهَيْئَةِ، فِي هَيْئَةِ بَدَاذَةٍ وَبَدَّةً، وَرَجُلٌ بَدِيدٌ وَبَادٌ وَبَدٌّ،
وَبَدَذْتُ يَا فُلَانٌ.

وَرَجُلٌ فَذٌّ بَدٌّ: أَي فَرْدٌ، وَأَحَدٌ أَبَدٌ. وَخَصْلَةٌ حَدَاءٌ بَدَاءٌ: فَرْدَةٌ.
وَاسْتَبَدَّ^(٣) بِرَأْيِهِ: أَي اسْتَبَدَّ بِهِ^(٤).
وَالنَّاسُ هَذَاذِيكَ وَبَذَاذِيكَ: أَي هَاهُنَا وَهَاهُنَا.
وَتَمَرٌ بَدٌّ وَبَتْ: مُتَفَرِّقٌ.
وَبَدَّهُ بَيَّصَرِهِ: يُقَالُ^(٥) فِي شِدَّةِ النَّظَرِ.

(١) فِي ك: وَبَادَرْتُهُ.

(٢) فِي م: بَادَرْتُهُ.

(٣) فِي الْأَصُولِ: وَاسْتَفَذَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٤) فِي ك: أَي اسْتَدَّ بِهِ.

(٥) فِي م: وَيُقَالُ.

● ذب:

ذَبَّ يَذِبُ^(٦) ذَبًا وَذُبُوبًا: وهو يُسُّ الشَّقَّةَ، وَذَبَّتْ شَفَتَاهُ وَذَبَّتْ.
وَذَبَّ لَوْنُهُ: تَغَيَّرَ.

وَيَوْمَ ذَبَابٍ: شَدِيدُ الْوَمَدِ وَالْحَرِّ.

وبه ظمًا ذَبٌّ: أي لا يجدُ صاحبه قراراً من شِدَّةِ الْعَطَشِ.

وَالرَّجُلُ يَذِبُ فِي الْحَرْبِ عَنْ حَرِيمِهِ: أي يَدْفَعُ عَنْهُمْ ذَبًّا وَيَمْنَعُ.

وَالذَّبُّ: الْخَفِيفُ الْحَرَكَةِ، هُوَ ذَبُّ الرِّيَادِ: أي زَوَارٌ لِلنِّسَاءِ، وَالْأَذْبُ:

مِثْلُهُ.

وَرَجُلٌ ذَبَّ النَّهَارِ: أي تَعَبُ.

وَبَعِيرٌ ذَبٌّ: لا يَقْرُ في الْمَكَانِ.

وَالْمِذْبَةُ: ما يُذَبُّ به الذُّبَابُ. وَالْمَذْبُوبُ: الذي آذاه الذُّبَابُ.

وَجَمَلٌ أَذْبٌ - وَجَمَالٌ ذُبٌّ -: إذا كَانَ هَدِلًا^(٧) الْمَشَافِرِ فَرَأَيْتَ الذُّبَانَ يَقَعْنَ

عليها.

ويقولون: «أَخْطَأُ مِنْ ذُبَابٍ»^(٨) و«أَجْرَأُ مِنْ ذُبَابٍ»^(٩). وَأَرْضٌ مَذْبَةٌ

وَمَذْبُوبَةٌ.

وَذُبَابُ السَّيْفِ وَالسَّكِّينِ: حَدُّهُ وَطَرْفُهُ. وَالْأَذْبُ: الْحَدِيدُ الذُّبَابِ.

وَذُبَابُ الْعَيْنِ: إِنْسَانُهَا، وَالْجَمِيعُ أَذْبَةٌ وَذِبَانٌ.

وَالذُّبَابَانِ فِي أُذُنِي الْفَرَسِ: فَرَعَاهُمَا. وَهُوَ مِنْ أَدْوَاءِ الْإِبِلِ يَأْخُذَانِ

بِالْعُنُقِ، وَنَاقَةٌ مَذْبُوبَةٌ. وَقِيلَ: هُوَ الطَّاعُونُ. وَالشَّرُّ أَيْضاً.

وإنَّ فِيهِ لَذُبَابًا: أي سُوءَ خُلُقٍ وَشُومًا. وَفُلَانٌ ذُبَابِيٌّ: أي مَشُورٌ.

(٦) أشار في الأصل إلى جواز فتح الذال أيضاً.

(٧) ضُبِطت الكلمة في الأصول بضم الهاء وسكون الدال، ولعل الصواب ما ضبطناها به.

(٨) هذه الجملة مثل، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٢٧١/١ والمستقصى: ١٠١/١.

(٩) هذه الجملة مثل أيضاً، وقد ورد في مجمع الأمثال: ١٩٠/١ والمستقصى: ٤٦/١.

وَالذُّبَابَةُ: الْبَقِيَّةُ مِنَ الشَّيْءِ.

وبه ذُبَابٌ مِنْ سُلَالٍ: أَي شَيْءٍ يَسِيرٌ.

وَالذُّبْدَبَةُ: تَحْرِيكُ الشَّيْءِ الْمُعْلَقِ. وَقَلَّةُ الْاسْتِقْرَارِ.

وَالذُّبَاذِبُ: أَشْيَاءٌ تُعَلَّقُ مِنْ هَوْدَجٍ، الْوَاحِدُ ذُبْدَبٌ^(١٠).

وَالرَّجُلُ الْمُتَذَبِّذُ: الْمُتَرَدِّدُ بَيْنَ أَمْرَيْنِ.

وَالْمَذْبُوبُ: الْأَحْمَقُ.

وَالذُّبْدَبُ: ذَكَرَ الرَّجُلُ، وَفِي الْحَدِيثِ^(١١): « مَنْ وُقِيَ شَرُّ ذُبْدَبِهِ فَقَدْ

وُقِيَ ».

وَفَلَاةٌ مُذْبَذِبَةٌ^(١٢): بَعِيدَةٌ. وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي لَا تَسْتَقِيمُ وَجْهَتُهُ لِمَنْ يَسِيرُ

فِيهَا. وَهُوَ - أَيْضًا -: الَّذِي يُذْبَذِبُ الْقَوْمَ بِالْعَطَشِ وَالشَّدَّةِ مِنْ أَمْرِهِمْ.

وَالْمُذْبَذِبُ^(١٣): الْمَاءُ الْبَعِيدُ. وَالْبَعِيرُ الدَّائِبُ^(١٤) السَّيْرُ، وَالتَّذْيِيبُ مِثْلُهُ.

وَرَاكِبٌ مُذَبَّبٌ: مُنْفَرِدٌ.

وَذُبَابٌ: جَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ.

(١٠) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ الذَّالِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ التَّاجُ.

(١١) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَهُوَ مِثْلٌ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٤٢ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٥٥/٢.

(١٢) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِفَتْحِ الذَّالِ الثَّانِيَةِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبَطَ مَ، وَهُوَ مُقْتَضَى بَعْضِ مَعَانِيهَا الَّتِي ذَكَرَهَا الْمُؤَلِّفُ.

(١٣) وَضُبِطَتْ فِي مَ بِكَسْرِ الذَّالِ الثَّانِيَةِ بِصِيغَةِ اسْمِ الْفَاعِلِ.

(١٤) فِي لُك: الذَّائِبُ.

الذال والميم

● ذم:

الذَّمُّ: اللُّومُ في إِسَاءَةٍ، ومنه التَّذمُّ. وقَضَيْتُ مَذَمَّتَهُ: أَي أَحْسَنْتُ أَنْ لَا أُذِمَّ^(١). والذَّمُّ: المَذْمُومُ الذَّمِيمُ. و« أَفْعَلُ ذَاكَ وَخَلَاكَ ذَمًّا »^(٢). وأذَمَّ الرَّجُلُ: أَتَى مَا يُذَمُّ عَلَيْهِ.

وَذَمَّ: نَقَصَ.

والمَذْمُومَةُ في الرِّضَاعِ: شَيْءٌ يُعْطَاهُ الظُّرُّ بِالذَّمَامِ، وَذَمَمْتُهُ مَذَمَةً وَمَذَمَةً. وَرَجُلٌ ذَمٌّ وَحَمْدٌ: أَي مَذْمُومٌ. وَالذَّمَامُ وَالدَّمَامَةُ: كُلُّ حُرْمَةٍ تَلْزُمُكَ مَذَمَةً إِذَا ضَيَّعْتَهَا، وَأَهْلُ الذَّمِّ من ذَلِكَ. وَرَعَيْتُ ذِمَّ فُلَانٍ: أَي ذِمَّتَهُ. وَوَفَى فُلَانٌ بِمَا أُذِمَّ: أَي مَا أُعْطِيَ مِنَ الذَّمَامِ.

وَرَكِيَّةٌ [٣٢٢ / أ] ذَمَّةٌ - وَرَكَيَا ذِمَامٌ -: قَلِيلَةُ المَاءِ. وَالدَّمِيمُ: بَثْرٌ أَمْثَالُ بَيْضِ النَّمْلِ يَخْرُجُ عَلَى الأنْفِ من حَرٍّ أَوْ نَحْوِهِ. وَالتَّذمُّمُ: الحَيَاءُ. وَثَوْبٌ مُذِمٌّ: إِذَا كَانَ مُنْهَجًا مَعْيُوبًا.

(١) عبارة القاموس أوضح في بيان المراد؛ وهو: أحسنتُ إليه لثلاً أُذِمَّ.
(٢) هذه الجملة مثَّل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٢٩ والمقاييس والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٧/٢ واللسان والقاموس.

وَأَذَمَّ الْمَكَانُ: أَجْدَب. وَبَلَدٌ مُدِيمٌ وَدَمِيمٌ.
 وَرَجُلٌ مُدِيمٌ: لَا حَرَكَ بِهِ.
 وَذَامَمْتُ الشَّيْءَ إِذَا مَهْ مُذَامَمَةٌ: إِذَا زَجَّيْتَهُ وَتَبَلَّغْتَ بِهِ. وَبَقِيَتْ مِنْهُ ذُمَامَةٌ.
 وَأَذَمْتُ رِكَابَ الْقَوْمِ إِذْمَامًا: تَأَخَّرْتُ عَنْ جَمَاعَةِ الْإِبِلِ كَلَالًا.
 وَالذَّمَامَةُ: الْهُزَالُ، وَالذَّمِيمَةُ: الْمَهْزُؤَةُ.
 وَذَمَّ أَنْفَهُ: أَي قَطَرَ.
 وَالذَّمِيمُ: الْبَوْلُ الَّذِي يَذُمُّ.
 ● مذ(٣):

الْمَذْمَاذُ: الْخَفِيفُ الظَّرِيفُ الْمُحْتَالُ^(٤)، وَهُوَ الْمَذْمَدِيُّ. وَقِيلَ: هُوَ
 الصَّيَّاحُ الْكَثِيرُ الْكَلَامِ.

(٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على إهماله فيه. وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٤) كذا في الأصول بالحاء المهملة، وهو (المختال) بالحاء المعجمة في التهذيب واللسان، وهو الكذاب في التكملة والقاموس.

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ

[الذال والراء] (١)

الذال والراء واللام

● رذل:

الرَّذُلُ: الدُّونُ من النَّاسِ في حَالَاتِهِ، رَذُلٌ رَذَالَةٌ؛ ورَذِلَ.
وثَوْبٌ رَذُلٌ: وَسِخٌ، ورَذِيْلٌ: رَدِيءٌ. ورَذَلَهُ فهو مرذُولٌ (٢).
وأرذَلَ من غَنَمِهِ كذا: أي نَفَاها.
والمُرذَلُ: الذي أَصْحَابُهُ أرذَالٌ أو دَابَّتُهُ رَذَلَةٌ.
والرُّذَالَةُ: التُّفَايَةُ.
ورُدَّ إلى أرذَلَ العُمَرِ: أي أَسَوَّه.

الذال و الراء والنون

● نذر:

النَّذْرُ: ما يَنْذِرُهُ الْإِنْسَانُ فيَجْعَلُهُ نَحْبًا؛ كَأَرَشِ الجُرْحِ. واسمٌ لِلإِنذَارِ،
أَنْذَرْتَهُ إِنْذَارًا ونُذِرًا ونُذْرًا (٣)، والنَّذْرُ: جَمَاعَةُ النَّذِيرِ، والتَّنَادُرُ: إِنْذَارٌ بَعْضُهُم بَعْضًا.
والنَّذِيرَةُ: اسمُ الشَّيْءِ الذي تُعْطَى، والجَمِيعُ النَّذَائِرُ.

(١) زيادة يقتضيهما التَّبْوِيبُ.

(٢) في ك: مرزول.

(٣) سقطت كلمة (ونُذْرًا) من ك.

وَنَذَرَ الْقَوْمَ بِالْعَدُوِّ: عَلِمُوا بِمَسِيرِهِ^(٤). وَنَذِيرَةُ الْجَيْشِ: طَلِيعَتُهُمُ الَّذِي يُنذِرُهُمْ.

ويقولون: عُدْرَاكَ لَا نُذْرَاكَ^(٥): أَيِ اعْتَذِرْ^(٦) وَلَا تُنذِرْ.
وَمُنَادِرٌ: اسْمٌ رَجُلٍ، وَمُنذِرٌ أَيْضًا. وَأَبُو الْمَنَادِرِ: كُنْيَةٌ.
وَالنُّذْرُ: جِلْدُ الْمُقْلِ.

● رذن^(٧):

الرَّوْدَنَةُ فِي الْكَلَامِ: الْبُطْءُ، يُقَالُ: مَا لِي أَرَاكَ مُرَوِّدِنًا: أَيِ مُبْلَدًا.
وَرَوِّدَنَ فُلَانٌ: أَعْيَا.
وَالرَّادَانَاتُ: الرَّسَائِيقُ وَالْقُرَى.

الذال والراء والفاء

● ذرف:

الذَّرْفُ: صَبُّ الدَّمْعِ، ذَرَفَتْ عَيْنُهُ ذَرْفًا وَذَرَفَانًا. وَدَمَعُ ذُرُوفٌ^(٨):
أَيِ مَذْرُوفٌ. وَذَرَفْتَهُ^(٩) تَذْرَافًا وَتَذْرِيفًا وَتَذْرِفَةً. وَقِيلَ: الذُّرُوفُ: دَمْعٌ بِلَا بُكَاءٍ.

وَمَذَارِفُ الْعَيْنِ: مَدَامِعُهَا.

وَذَرَفَ عَلَى الْخَمْسِينَ تَذْرِيفًا: أَيِ زَادَ عَلَيْهَا.
وَلَاذَرَفْنَاكَ كَذَا: أَيِ لَأَشْرِفَنَّ^(١٠).

(٤) فِي ك: وَعَلِمُوهُ بِمَسِيرِهِمْ.

(٥) فِي الْأَصُولِ: نَذْرَاكَ لَا عُدْرَاكَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ؛ وَهُوَ مَقْتَضَى تَفْسِيرِ الْمُؤَلَّفِ لِهَذَا الْقَوْلِ.

(٦) فِي الْأَصُولِ: اعْتَذِرْ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٧) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (ذَرِيفٌ) فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٩) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِتَخْفِيفِ الرَّاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَهُوَ مَقْتَضَى التَّذْرِيفِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُؤَلَّفُ.

(١٠) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْقَامُوسِ.

● ذفر:

الذَّفْرُ: مَصْدَرُ الْأَذْفَرِ^(١١)؛ وَهُوَ سُوءُ رِيحِ الْإِبْطِ، وَهِيَ الذَّفْرَةُ^(١٢). وَقِيلَ فِي الطَّيْبِ أَيْضاً. وَرِيحُ السَّلَاحِ^(١٣)، وَمِنْهُ:

فَخَمَةُ ذَفْرَاءُ^(١٤)

والمِسْكُ الْأَذْفَرُ: أَجْوَدُهُ.

وَالذَّفْرَاءُ: بَقْلَةٌ مِنْ بَقْلِ الرَّبِيعِ تَبْقَى خَضِرَاءً، وَاحِدُهَا ذَفْرَاءَةٌ^(١٥)، وَقِيلَ: هُوَ الْمَرَزَجُوشُ. وَرَوْضَةٌ مَذْفُورَاءُ: كَثِيرَةُ الذَّفْرَاءِ.

وَالذَّفْرِيُّ مِنَ الْقَفَا: الْمَوْضِعُ الَّذِي يَغْرَقُ مِنَ الْبَعِيرِ. وَهُمَا ذِفْرِيَانِ فِي الْإِنْسَانِ: مَا عَنِ يَمِينِ النُّقْرَةِ وَشِمَالِهَا. وَيَقُولُونَ: ذِفْرِيٌّ وَيَجْمَعُونَهَا عَلَى الذَّفَارِيِّ، وَذِفْرَاءٌ أَيْضاً، وَذَافِرٌ.

وَالذَّفْرَةُ: النَّجِيَّةُ الْغَلِيظَةُ الرَّقَبَةِ. وَقِيلَ: الْعَظِيمَةُ الرَّأْسِ. وَذَفْرُ الْفَحْلِ: مَاؤُهُ.

الذال والراء والباء

● ذبر:

الذَّبْرُ: كُلُّ قِرَاءَةٍ خَفِيفَةٍ^(١٦)، ذَبَرَهَا يَذْبُرُهَا وَيَذْبُرُهَا ذَبْرًا. وَقِيلَ: هِيَ الْكِتَابَةُ.

(١١) فِي ك: مَصْدَرُ الْأَفْرِ.

(١٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْفَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا ضَبْطَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ التَّاجَ.

(١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ السَّيْنِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا بِقَرِينَةِ الشَّاهِدِ الْآتِي.

(١٤) فِقْرَةٌ مِنْ بَيْتِ اللَّيْدِ، وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ١١٩، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

فَخَمَةُ ذَفْرَاءُ تُرْتَى بِالْعُرَى قُرْدْمَانِيًّا وَتَرْكَأُ كَالْبَصَلِّ

(١٥) فِي الْأَصُولِ: ذَفْرَاءُ، وَالْمُثَبَّتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْأَسَاسِ: (بِخَفَّةٍ) وَهُوَ تَأْكِيدٌ لَمَّا وَرَدَ فِي الْأَصُولِ، وَلَكِنَّهَا (خَفِيَّةٌ) فِي

الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

وَالذُّبُورُ: الْفِقْهُ بِالشَّيْءِ وَالْعِلْمُ بِهِ .
وَكِتَابٌ ذَبْرٌ: سَهْلُ الْقِرَاءَةِ .
وَالذَّبَارُ: الْكُتُبُ .
وَذَبْرٌ يَذْبُرُ: إِذَا نَظَرَ فَأَحْسَنَ النَّظَرَ .

● بذر:

الْبَذْرُ: مَا عُرِلَ لِلزَّرْعِ مِنَ الْحُبُوبِ كُلِّهَا، وَالْجَمِيعُ الْبُذُورُ. وَمَصْدَرُ
بَذَرْتُ: أَي نَثَرْتُ .

وَالْبَذْرُ: النَّسْلُ (١٧) .

وَأَوَّلُ مَا يَخْرُجُ الْبَقْلُ وَالْعُشْبُ فَهُوَ: الْبَذْرُ .

وَبَذَرَ (١٨) اللَّهُ الْخَلْقَ: أَي بَثَّهُمْ وَفَرَّقَهُمْ .

وَذَهَبَتْ عَنْكَ بَذْرٌ (١٩) وَبَذَرَ (٢٠): أَي تَفَرَّقَتْ . وَبَذَرَ مِنْ يَدِي .

وَالْتَبَذِيرُ: التَّجْرِبَةُ .

وَالْبَذِيرُ مِنَ النَّاسِ: الَّذِي لَا يَسْتَطِيعُ إِمْسَاكَ سِرٍّ، وَكَذَلِكَ الْبَذُورُ (٢١) ،

وَقَوْمٌ بُذْرٌ: مَذَابِيعٌ، وَبَذَرَ (٢٢) بَدَارَةً .

وَالْتَبَذِيرُ وَالتَّبَذِيرَةُ (٢٣): إِفْسَادُ الْمَالِ وَإِنْفَاقُهُ فِي السَّرْفِ . وَرَجُلٌ بَذْرٌ:

مُبَذَّرٌ، وَبِيدَارَةٌ وَتَبَذَارَةٌ .

(١٧) فِي الْأَصُولِ: النَّسَكُ، وَالتَّصَوُّبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبُ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ .

(١٨) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَم، وَضُبِطَ فِي ك بِتَخْفِيفِ الذَّالِ، وَكِلَاهُمَا وَارِدٌ .

(١٩) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَأَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ تَسْكِينِ الذَّالِ أَيْضاً، وَقَدْ ضُبِطَتْ

فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ بِكَسْرِ الْبَاءِ وَفَتْحِ الذَّالِ .

(٢٠) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَبَذَرَ) مِنْ ك .

(٢١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْبَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا ضُبُطَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ التَّاجِ .

(٢٢) فِي م: وَبَذُورٌ .

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ حُرُوفاً وَضُبِطاً، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي م وَلَكِنْ بَفَتْحِ الذَّالِ . وَهِيَ الْبِيدَرَةُ وَالتَّبَذَرَةُ فِي

التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ، وَهِيَ (التَّبَذَرَةُ) بِالنُّونِ نَصّاً فِي الْقَامُوسِ (بَذْرٌ) وَ(نَبَذْرٌ) .

وَمَبْدَأٌ وَمِهْدَارٌ: بِمَعْنَى .
وَالْبِدَارَةُ: النَّزْلُ وَالرَّيْعُ، وَهُوَ بَدْرٌ: نَزْلٌ، وَمَالٌ مَبْدُورٌ: أَي كَثِيرٌ مُبَارَكٌ فِيهِ،
وَكَثِيرٌ بَدِيرٌ: إِتْبَاعٌ.

وَالْمُتَبَدِّرُ مِنَ الْمِيَاهِ: الْمُتَغَيِّرُ الْأَصْفَرُ.
وَبَدَّرُ: اسْمٌ مَوْضِعٍ مَعْرُوفٍ.

● برذ (٢٤):

الْبِرْدُونُ: مَعْرُوفٌ، وَسِيرَتُهُ بَرْدَنَةٌ.
وَبَرْدَنَ الْفَرَسُ (٢٥): مَشَى مَشْيَ الْبِرْدُونِ.

● ربذ:

رَبْدَةٌ: مَوْضِعٌ.
وَالرَّبْدُ: خِفَّةُ الْقَوَائِمِ فِي الْمَشْيِ؛ وَالْأَصَابِعِ فِي الْعَمَلِ، إِنَّهُ لَرَبْدٌ.
وَلَيْتَةُ رَبْدَةٌ: خَفِيفَةُ اللَّحْمِ قَلِيلَتُهُ، وَلِثَاتُ (٢٦) رَبْدَاتٌ.
وَالرَّبْدَةُ: صُوفٌ يُؤْخَذُ بِهَا الْقَطِرَانُ لِلْهِنَاءِ، وَالْجَمِيعُ الرَّبْدُ. وَخِرْقَةٌ
الْحَائِضِ وَالصَّائِعِ الَّتِي (٢٧) يَجْلُو بِهَا، وَالْمِرْبَادُ مِثْلُهُ [٣٢٢ / ب].

وَمَا هُوَ إِلَّا رَبْدَةٌ مِنَ الرَّبْدِ: أَي قَدِيرٌ.
وَإِنَّهُ لَدُورُ رَبْدَاتٍ (٢٨): أَي سَقَطَ فِي الْكَلَامِ.
وَالْإِرْبَادُ: الْإِفْسَادُ.
وَشَيْءٌ رَيْبِدٌ: بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ.

(٢٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يثبت المؤلف على ذلك. وورد ثلاثياً كالأصل في الأساس ورباعياً في الصحاح واللسان والقاموس.

(٢٥) في ك: وبرذن الرجل الفرس.

(٢٦) في ك: وليثات.

(٢٧) في الأصول: الذي، والتصويب من الصحاح واللسان.

(٢٨) كذا الضبط في الأصول، وضبطت بكسر الباء في المقاييس والصحاح والأساس واللسان والقاموس.

والرَيْدُ: العُهُونُ التي تُرِيدُ بها البراذعُ.
 وَرَجُلٌ رَيْدٌ: مُضْطَرِبُ الخَلْقِ رِخْوًا.
 وهو مُرِيدٌ من كذا: أي مُعَوِّزٌ.
 والرَيْدَةُ: العَدْبَةُ للسُّوطِ.
 وأرْبَدْتُ الثَّوبَ: قَطَعْتَهُ، وكذلك الحَبْلُ.

● ذرب:

الذَّرِبُ: الحادُّ من كُلِّ شَيْءٍ، سَيْفٌ ذَرِبٌ ومَذْرُوبٌ ومُذَرَّبٌ، وَذَرِبَ ذَرَابَةً
 وَذَرِبًا، وَقَوْمٌ ذُرْبٌ، بَيْنَ الذَّرْبِيَّةِ، وفلانٌ ذَرِبَةٌ من الذَّرِبِ.

وسَمُّ ذَرِبٍ.

وفيهم أذْرَابٌ: أي فسادُ طَبِيعِ وخُلُقِ.

وَذَرَّبْتُهُ: هَيَّجْتُهُ.

والمَذْرُوبُ من الرِّجَالِ: المَشْهُومُ. وَذَرَبَهُ يَذْرِبُهُ. وَشَيْءٌ مُذَرَّبٌ: مَكْرُوهٌ.

وَذَرِبَ الجُرْحُ: إذا اذْدَادَ اتِّسَاعًا ولا يَقْبَلُ البُرءَ.

وَذَرِبَ المَعِدَةُ: فَسَادُهَا.

والذَّرْبِيَّةُ: العُدَّةُ، والجَمْعُ ذَرِبٌ (٢٩).

والذَّرِبُ: السَّلْعُ في الرِّقَبَةِ.

وَلَقِيْتُ (٣٠) فِيهِ الذَّرْبِيَّةَ وَالذَّرْبِيَّ وَالذَّرْبِيْنَ: إذا عَابَهُ وَوَقَعَ فِيهِ. وَقِيلَ:

التُّهْمَةُ وَالْفَسَادُ. وَالدَّاهِيَةُ.

وَالسَّمُّ - أَيْضًا -: ذَرْبِيٌّ. وَالمَذْرُوبُ: المَسْمُومُ. وَالدُّرَابُ: السَّمُّ أَيْضًا.

وَنَصَلَ مَذْرُوبٌ وَمُذَرَّبٌ.

(٢٩) فِي الأُصُولِ: الذَّرْبِيَّةُ العُدَّةُ وإِجْدَاهَا ذَرِبٌ. وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(٣٠) فِي ك: وَلَقْتُ.

والذَّرْبُ^(٣١): إِزْمِيلُ الْإِسْكَافِ.
وَذَرَبْتَ ثَبِيَّتَا الْبَعِيرِ: إِذَا طَالَتَا، وَالذَّرْبُ: الطُّوْلُ.

الذَّال والراء والميم

● رذم:

الرَّذُومُ: الْقِصْعَةُ الَّتِي امْتَلَأَتْ حَتَّى^(٣٢) تَتَصَبَّبَ^(٣٣)، وَالْفِعْلُ: رَذَمْتُ
تَرَذَمْتُ. وَالرَّذْمُ: الْاِمْتِلَاءُ.

وَكُلُّ رَاذِمٍ: قَاطِرٌ.

وَرَذَمَ يَرَذِمُ^(٣٤): إِذَا ضَرَطَ، وَهُوَ الرَّذَامُ.

وَالرَّوْذَمَةُ: مَشْيُ الْبِرْذَوْنِ بِسُرْعَةٍ.

وَرَأَيْتُ رَذَمًا مِنَ النَّاسِ: أَي مُتَفَرِّقِينَ. وَهُوَ فِي رَذَمَانٍ مِنَ النَّاسِ: لَيْسَ

بِكَثِيرٍ.

● ذمر:

الذَّمْرُ: اللُّومُ وَالْحَضُّ وَالْإِعْرَاءُ.

وَالذَّمْرُ: أَنْ لَا يَنْكَأَ فِي الْعَدُوِّ فَهُوَ يَلُومُ نَفْسَهُ. وَهُمْ يَتَذَامَرُونَ فِي الْحَرْبِ.

وَالذَّمْرُ: الزَّجْرُ وَالْجِدُّ.

وَذَمَرَ الْأَسَدُ: أَي زَارَ؛ يَذْمُرُ ذَمْرَةً^(٣٥). وَالْمَتَذَمَّرُ: الْمُصَوْتُ.

وَذَمَرْنَا الطَّرِيقَ: طَلَبْنَا أَنْفَازَهَا.

(٣١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ نَصِّ الْقَامُوسِ.

(٣٢) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (حَتَّى) مِنْ ك.

(٣٣) فِي م: تَتَصَبَّبَتْ.

(٣٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ وَيَضْبِطُ الْفِعْلُ كَمَنْعَ، وَهُوَ بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ فِي الْمَعْجَمَاتِ
وَكَنْصَرَ.

(٣٥) كَذَا الضَّبِطُ فِي الْأَصُولِ، وَالْكَلِمَةُ مَضْبُوطَةٌ بِكَسْرِ الْمِيمِ فِي الْمَقَائِيسِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ.

والذَّمَارُ (٣٦): ما يَلْزَمُكَ حِمَاهُ (٣٧) والذَّبُّ عنه. واللَّوَاءُ، ذَمَّرَ ذِمَارًا.
 والتَّدْمِيرُ: مُعَالَجَةُ الْمُذْمَرِ النَّاقَةِ وَوَلَدَهَا إِذَا نَتَجَتْ (٣٨)؛ يَلْمَسُ الْوَالِدَ
 فَيَقْبِضُ عَلَى عِلْبَاوَيْهِ، ولذلك قيل للكاهلِ والعُتْقِ وما حَوَّلَهُ: المُذْمَرُ، يُقال ذَمَّرَ
 يَذْمَرُ؛ وَذَمَّرَ يُذْمَرُ.

ويقولون: قد بَلَغَ الأَمْرُ المُذْمَرَ: إِذَا اشْتَدَّ.

وَذَمَّرْتُ الأَمْرَ والأَثَرَ: إِذَا قَدَّرْتَهُ.

وَذَمَّرَ (٣٩) الرَّجُلُ: إِذَا غَضِبَ.

وَذَمَّرَ يَذْمَرُ: إِذَا حَرَّضَ وَحَضَّ، وَذَمَّرَ يُذْمَرُ مِثْلَهُ.

والذَّمَرُ والذَّمَائِرُ (٤٠): من أسماء الدَّوَاهِي.

وَرَجُلٌ ذَمِيرٌ من قَوْمٍ ذُمَرَاءَ؛ وَذَمَّرَ من قَوْمٍ أَذْمَارٍ: وَهُمُ الشُّجْعَانُ، وَقِيلَ:

هُوَ الصَّغِيرُ الشَّخْصِ. وَهُوَ الذَّمَرُ أَيْضًا.

وَيُقَالُ لِلْحَدِيدِ الغَلِقِ (٤١): إِنَّهُ لَذَمِيرِيٌّ (٤٢).

والذَّمِيرُ: الحَسَنُ من الرِّجَالِ.

● مذر:

مَذَرَتِ البَيْضَةُ: فَسَدَتْ، وَأَمَذَرَتْهَا الدَّجَاجَةُ. وَكَذَلِكَ الجَوْزَةُ (٤٣)؛ فَهِيَ

مَذِرَةٌ: أَي فَاسِدَةٌ (٤٤).

(٣٦) فِي الأَصُولِ: المِذْمَارُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ المَعْجَمَاتِ وَمِمَّا يَأْتِي فِي آخِرِ الفِقْرَةِ هَذِهِ.

(٣٧) ضَبِطَتْ حَاءَ (حِماهِ) بِالفَتْحِ، وَلَمْ نَجِدْ ذَلِكَ فِي المَعْجَمَاتِ.

(٣٨) فِي ك: إِذَا تَبَجَّتْ.

(٣٩) ضَبِطَ الفِعْلُ فِي اللِّسَانِ بِفَتْحِ المِيمِ.

(٤٠) كَذَا الضَّبِطُ فِي الأَصُولِ، وَنَصَّ فِي القَامُوسِ عَلَى ضَمِّ ذالِ (الذَّمَائِرِ).

(٤١) هَكَذَا وَرَدَتْ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِالغَيْنِ المَعْجَمَةَ، وَفِي القَامُوسِ بِالعَيْنِ المَهْمَلَةَ، وَزَادَ فِي

التَّاجِ: «يَتَعَلَّقُ بِالأُمُورِ وَيَعَانِيهَا»، وَلِكُلِّ مِنْهُمَا مَعْنَى وَوَجْهٌ مَقْبُولٌ.

(٤٢) ضَبِطَتْ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ المِيمِ، وَفِي القَامُوسِ بِضَمِّهَا، وَنَصَّ عَلَى الضَّمِّ فِي التَّاجِ.

(٤٣) فِي ك: الحَوْزَةُ.

(٤٤) فِي الأَصُولِ: «أَي خَاوِيَةٌ فَاسِدَةٌ» ثُمَّ وَضَعَ النَّاخِصُ خَطًّا عَلَى «خَاوِيَةٌ»، وَلَكِنهَا وَرَدَتْ فِي م

وَكْ وَلَمْ يَوْضِعْ عَلَيْهَا خَطًّا أَوْ إِشَارَةً إِلَى زِيادَتِهَا.

والتَّمَذُّرُ: حُبْتُ النَّفْسِ، مَذِرْتُ نَفْسَهُ.
وَتَمَذَّرَ اللَّبْنُ: إِذَا تَقَطَّعَ فِي السَّقَاءِ (٤٥).

والتَّمَذُّرُ: الامْتِلَاءُ.

وَتَفَرَّقُوا وَتَمَذَّرُوا: بِمَعْنَى. وَذَهَبُوا شِذَرَ مِذْرَ (٤٦)؛ وَيُنَوَّنَانِ؛ وَشَذَرَ مَذَرَ؛
وَشِذَرَ مِذْرًا: أَي تَبَدَّدُوا.

وَأَمْرًا مِذَارًا: أَي نَمُومًا.

وَالْتَمَازُ: الصَّخْبُ.

● مرذ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٤٧).

الْحَارِزْنَجِيُّ: مَرَذْتُ التَّمَرَ مَرَذًا: أَي مِثَّتُهُ، وَكَذَلِكَ الْخُبْزُ.

● ذرم:

أَيْضًا مُهْمَلٌ (٤٨).

الدَّرْمُ: الْوِلَادَةُ، دَرَمْتُ بِهِ أُمَّهُ: أَي رَمْتُ بِهِ.

(٤٥) من قوله: (التمزدر حبث النفس) إلى قوله هنا: (في السقاء) سقط من ك.

(٤٦) سقطت كلمة (مذر) من ك.

(٤٧) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٤٨) ورد التركيب في التكملة والقاموس.

[الذال واللام]^(١)

الذال واللام مع النون

● نذل :

النَّذِيلُ النَّذْلُ: المَزْدَرِيُّ فِي خِلْقَتِهِ وَعَقْلِهِ، وَهُمُ الْأَنْذَالُ، وَقَوْمٌ نَذَلَاءُ.

● لذن^(٢) :

دَوَاءٌ يُسَمَّى: اللَّاذَنَّةُ.

الذال واللام والفاء

● فلذ :

الْفَلْذُ: كَسْرُكَ قِطْعَةً مِنْ كَيْدٍ أَوْ فِضَّةٍ أَوْ ذَهَبٍ. وَالْفِلْذَةُ: الْقِطْعَةُ. وَفِي الْحَدِيثِ^(٣): « تَرْمِي بِأَفْلَازٍ كَبِيدِهَا » يَعْنِي بِمَا فِيهَا مِنَ الْكُنُوزِ.

والفِلْذَةُ: قِطْعَةٌ مِنَ الْجَبَلِ.

وَفَلْذٌ لَهُ مِنَ الْعَطَاءِ: إِذَا أَعْطَاهُ قِطْعَةً.

وَالْفِلْذُ مِنَ النَّاسِ: صَاحِبُ مُطَارِحَةٍ وَمُفَالَذَةٍ؛ يُفَالِذُ النِّسَاءَ.

(١) زيادة يقتضيهما التَّبْوِيبُ.

(٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينسبه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة واللسان والقاموس.

(٣) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٣٩٤/٤ والتَهْدِيبُ والفائق: ١٤١/٣ والأساس واللسان والتاج.

وسَيْفٌ مَفْلُودٌ: من الفُولَادِ.
وَفَلَذْتُ الشَّيْءَ تَفْلِيذًا: قَطَعْتَهُ.
وَأَفْتَلَذْتُ حَقِي مِنْهُ: أَنْتَزَعْتَهُ.
وَالْفِلْدُ: ثِيَابُ الْعَطِيَّةِ.

● ذلف:

الذَّلْفُ: الغِلْظُ والاستِواءُ في طَرَفِ الأنْفِ؛ يَعْتَرِي المَلَاحَةَ.

● ذفل:

مُهْمَلٌ عَنْدهُ^(٤).

الذَّفْلُ: القَطِرَانُ، وَاسْتَشْهَدَ بَيْتِ لَابِنِ مُقْبِلٍ^(٥).

الذال واللام والباء

● ذبل:

الذَّبْلُ: جِلْدُ السُّلْحَفِيِّ البَحْرِيِّ. وَمَيْعَةُ الشَّبَابِ، يُقَالُ: مَا لَهُ ذَبَلٌ ذَبْلُهُ
وَذَبَلَتْ ذَبَائِلُهُ؛ وَذَلِكَ دَعْوَى تَعَجُّبٍ؛ وَقِيلَ: لَحْمُهُ وَجِسْمُهُ^(٦)، يُقَالُ فِي الشَّتْمِ:
ذَبَلًا ذَبِيلًا: أَي شَدِيدًا.

والذَّبِيلُ^(٧): الثُّكْلُ.

والذَّبُولُ: مَصْدَرُ الذَّابِلِ، وَهُوَ الدَّقَّةُ.

والتَّذْبِيلُ: مَشْيُ النِّسَاءِ إِذَا مَشَتْ مِشْيَةً [٣٢٣ / أ] الرِّجَالِ.

(٤) واستُدْرِكَ عَلَيْهِ فِي المَقَائِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(٥) وَرَدَ البَيْتُ فِي دِيوانِهِ: ٤٠٩، وَنَصُّ البَيْتِ:

تَمَشَّى بِه الظَّلْمَانُ كَالدَّهْمِ قَارَفْتُ بَزِيَتِ الرِّهَاءِ الجَوْنِ وَالذَّفْلِ طَالِيَا

(٦) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابُ: أَي قَلَّ لَحْمُهُ وَجِسْمُهُ، وَتَرَاجَعَ التَّكْمَلَةُ وَالتَّاجُ فِي ذَلِكَ.

(٧) كَذَا الضَّبْطُ فِي الأَصُولِ، وَضَبَطَتِ الكَلِمَةَ بِكسْرِ الذَّالِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ

القَامُوسِ.

والذَّابِلُ من أسماء القَنَا: الدَّقِيقُ^(٨)، والجَمِيعُ الذُّبُلُ.
والذَّبْلَاءُ من النَّسَاءِ: اليَابِسَةُ الشَّقْفَةُ.
والذَّبَالَةُ في الفَتِيلَةِ: التي تُسْرَجُ، وهو الذَّبَالُ أيضاً.
والذَّبْلَةُ: كُلُّ رِيحٍ؛ لأنها تَذْبُلُ بالأشْيَاءَ أي تَلْوِي بها.
وتَذْبَلَتِ النَّاقَةُ بِذَنْبِهَا: وهو التَّبَخُّرُ - أيضاً - في المَشْيِ.
وَأَنَانًا بِالذُّبِيلِ: أي الدَّاهِيَةِ؛ وبالذُّبِيلِ: مثله.
والذَّبْلَةُ: البَعْرَةُ.
وَأَذْبُلُ وَيَذْبُلُ: جَبَلٌ بَيْنَ اليمَامَةِ وطَرِيقِ البَصْرَةِ.
والتَّذْبُلُ: أن يُلقَى^(٩) الرَّجُلُ ثِيَابَهُ إِلَّا واحِداً.

● بذل:

البَذْلُ: نَقِيضُ المَنْعِ، وهو بَذْلٌ بما عِنْدَهُ وبِإِذِلٍّ، وبِذَلْتُهُ أَبْذَلْتُهُ وَأَبْذَلْتُهُ.
والبِذْلَةُ من الثِّيَابِ: ما لا يُصَانُ. والمَبْأِذِلُ: الخُلُقَانُ، واجِدَتْهَا مِبْذَلَةٌ.
وَالرَّجُلُ المُتَبَذَّلُ: الذي يَلِي الأَعْمَالَ بِنَفْسِهِ.
وَفَرَسٌ لَهُ بَذْلٌ وَصَوْنٌ: من جَرِيهِ^(١٠).
وَقَوْلٌ لَبِيدٌ:

صَدَقَ المُتَبَذَّلُ^(١١)

أي السَّيْفُ، أَرَادَ: صَدَقَ مُتَبَذَّلُهُ.

● لذب:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٢).

(٨) وهو (الرَّقِيقُ) في القاموس.

(٩) في ك: تلقى.

(١٠) في ك: من حريه.

(١١) فقرة من بيت ورد في ديوان لبيد: ١٨١، وتام البيت فيه:

ومجود من صبابات الكرى عاطف النمرك صدق المتبذل

(١٢) ورد التركيب في التكملة واللسان والقاموس.

لَذَبَ بِالْمَكَانِ لُذُوبًا: أَقَامَ بِهِ.

الذال واللام والميم

● لذم:

اللَّذِمُّ: المَوْعُعُ بالشَّيْءِ، لَذِمَ بِهِ: أَي لَهَجَ بِهِ، وَالذِّمَّ بِهِ.
وَالذَّمَّتُهُ الطَّرِيقَ: أَلْزَمْتَهُ.

وَاللَّذْمَةُ: المَلَاذِمُ للشَّيْءِ لَا يُفَارِقُهُ.

وَيُقَالُ لِلأَرْزَبِ: حُدْمَةٌ لُذْمَةٌ؛ تَسْبِقُ الجَمْعَ بالأَكْمَةِ.
وَلذِمَهُ: أَي لَثِمَهُ.

● ذمل:

الذَّمِيلُ: ضَرَبٌ مِنْ عَدُوِّ الإِبِلِ، ذَمَلَّ يَذْمُلُ. وَذَمَلْتُ النَّاقَةَ تَذْمِيلًا:
حَمَلْتُهَا عَلَى الذَّمِيلِ مِنَ السَّيْرِ.

● مذل:

المَذَلُّ: الغَرَضُ وَالضَّجْرُ، مَا زَالَ مَذِلًّا بِمَالِهِ^(١٣).
والمَذِيلُ: المَرِيضُ [لَا]^(١٤) يَتَقَارُ؛ يَتْرُكُ الفِرَاشَ. وَالجَوَادُ^(١٥)، وَمَذَلْتُ
بِهِ نَفْسِي؛ فَأَنَا مَذِلٌّ بِهِ: طَيَّبَ النَّفْسَ، وَمَذَلَّ مَذَالَةً وَمَذَلَّ مَذَلًّا.

والمَذِلُّ: القَلْبُ^(١٦)، مَذَلَّ بِسِرِّهِ.

والمَاذِلُّ: الَّذِي تَطَيَّبَ نَفْسَهُ عَنِ الشَّيْءِ؛ يَتْرُكُهُ وَيَسْتَرْخِي عَنْهُ.

والمُمَاذِلُّ: الَّذِي يَقُودُ عَلَى أَهْلِهِ.

والمُمَذِّلُّ: الخَاثِرُ النَّفْسِ.

(١٣) كذا في الأصول، ولا تتسجم هذه الجملة مع الضجر، بل ينبغي أن تكون بعد قوله الآتي في السطر التالي: (الجواد).

(١٤) زيادة من العين والمقاييس والصحاح واللسان والقاموس.

(١٥) في الأصول: «المريض يتقار والجواد بترك الفراش»، ولعل الصواب ما أثبتنا.

(١٦) في ك: الفلق.

وَأَمْدَأَلَتْ (١٧) يَدُهُ : خَدِرَتْ .
وَأَمْدَلَتْ مَفَاصِلَهُ : فَتَرَتْ .
وَالْمِذْلُ : الْحَسِيسُ مِنَ النَّاسِ .

● ملذ :

الْمَلَاذُ وَالْمَلْدَانِيُّ وَالْمَلْدَانُ : الَّذِي يُظْهِرُ النُّصْحَ وَيُضْمِرُ الْغِشَّ .
وَأَمْتَلَذْتُ مِنْ فُلَانٍ كَذَا : أَيِ أَخَذْتُ مِنْهُ عَطِيَّةً .
وَمَلَذَهُ بِالرُّمْحِ : طَعَنَهُ بِهِ .
وَالْمَلْدُ فِي الْعَمَلِ : أَنْ لَا تُحْكِمَهُ ، وَفِي حُضْرِ الْفَرَسِ : كَأَنَّهُ يُخَادِعُ .
وَمَلَذَ عَلَيَّ بِيَدِهِ (١٨) : مَسَحَ .
وَأَتَيْتَهُ مَلْدَ الظُّلَامِ : بِمَعْنَى مَلَّئِهِ .

(١٧) كذا في الأصول بالهمز، وفي اللسان: أمْدَأَلَتْ، ونص في التاج: كاحمَارَتْ .
(١٨) كذا في الأصل وك، وفي م: ومَلَذَ عَلَيَّ يَدِهِ، ومثل ذلك في التكملة والقاموس .

[الذال والنون]^(١)

الذال والنون والفاء

● نفذ:

نَفَذَ السَّهْمُ فِي الرَّمِيَّةِ نَفَاذًا، وَأَنْفَذْتَهُ أَنَا. وَطَعَنَتْ لَهَا نَفَذًا وَمَنْفَذًا.
وَالنَّفَذُ: الْمَخْرُجُ مِنَ الْأَمْرِ.
وَنَفَذَهُمُ الْبَصْرُ يَنْفُذُهُمْ: إِذَا خَرَقَهُمْ.
وَالرَّجُلُ النَّافِذُ فِي أَمْرِهِ: الْمَاضِي.
وَنَفَذَ الْكِتَابُ: إِنْفَازُ مَا فِيهِ.
وَالنَّفَاذُ: الْجَوَازُ^(٢). وَالخُلُوصُ مِنَ الشَّيْءِ.
وَالطَّرِيقُ النَّافِذُ: يَسْلُكُهُ النَّاسُ.
وَالنَّافِذَةُ مِنَ دَوَائِرِ الْفَرَسِ: الْهَقْعَةُ؛ وَهِيَ فِي شِقِّ وَاحِدٍ.
وَالنَّافِذَانِ: سَمَا الْأَنْفِ.

● فنذ^(٣):

فَانِيذُ: فَارِسِيَّةٌ.

(١) زيادة يقتضيهما التوبين.

(٢) في ك: الجوار.

(٣) ورد هذا التركيب في هذا الباب من العين، ولكن المحققين أسقطاه بدعوى أن هذا الباب ليس موضعه « العين » ١٨٩/٨، الهامش ذو الرقم ٢٦.

الذال والنون والباء

● ذنب:

الذَّنْبُ: الإثمُ والمعصية، والجَمِيعُ الذُّنُوبُ. والتَّذَنُّبُ: التَّجَنُّبُ.
والذَّنْبُ: جَمْعُهُ أَذْنَابٌ. وَضَبُ أَذْنَبُ: طَوِيلُ الذَّنْبِ. وَأَذْنَبْتُهُ: قَبَضْتُ
عَلَى ذَنْبِهِ.

وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ ذَنْبُ الضَّبِّ: أَي عَدَاوَةٌ.
وَأَذْنَابُ النَّاسِ: سَفَلَتُهُمْ وَأَتْبَاعُهُمْ.
وَالذَّنَابُ: التَّالِي الشَّيْءِ عَلَى إِثْرِهِ. وَمَرَّ يَذْنِبُهُ: أَي مَرَّ خَلْفَهُ. وَفُلَانٌ
مَذْنُوبٌ: أَي مَتَّبُوعٌ.

وَجَيْشٌ مُتَذَانِبٌ: مُضْطَرَبٌ.
وَالْمُسْتَذْنِبُ: الَّذِي يَتْلُو الذَّنْبَ. وَالذُّنُوبُ مِنَ الْفَرَسِ: الْوَافِرُ الذَّنْبِ.
وَالذَّنَابِيُّ: مَوْضِعُ مَنِيَةِ الذَّنْبِ.

وَذَنْبُ الثُّعْلَبِ وَالضَّبِّ وَنَحْوَهُمَا: إِذَا أَرَادَتِ التَّعَاطُلَ وَالسَّفَادَ.
وَالتَّذَنُوبُ: الْبُسْرَةُ الْمُدْنَبَةُ الَّتِي قَدْ أُرْطِبَتْ مِنْ قَبْلِ ذَنْبِهَا.
وَرَكِبَ فُلَانٌ ذَنْبَ أَمْرٍ مُدْبِرٍ: إِذَا تَلَهَّفَ عَلَيْهِ.
وَالْمِذْنَبُ: مَسِيلُ مَاءٍ بِحَضِيضٍ مِنَ الْأَرْضِ وَلَيْسَ بِجَدٍّ وَاسِعٍ.
وَالذَّنَابُ^(٤): مِنْ مَذَانِبِ الْمَسَائِلِ، وَجَمْعُهُ الذَّنَائِبُ. وَذَنْبُ التَّلْعَةِ: مَسِيلُ مَا بَيْنَ
التَّلْعَتَيْنِ.

وَالذَّنَابَةُ: ذَنْبُ الْوَادِي وَالطَّرِيقِ.
وَالذُّنُوبُ: مِلْءٌ دَلْوٍ مِنْ مَاءٍ، وَكَذَلِكَ الذَّنَابُ، وَجَمْعُهُ أَذْنَبَةٌ. وَالنَّصِيبُ مِنْ
كُلِّ شَيْءٍ.
وَيَوْمٌ ذُنُوبٌ: لَا يَنْقُضِي شَرَّهُ لَطْوُهُ.

(٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بكسر الذال في بعض المعجمات.

وَالذُّنُوبَانِ فِي الصُّلْبِ: هُمَا الْمَتْنَانِ يَكْتَنِفَانِ نَاحِيَتَيْ الصُّلْبِ، الْوَاحِدُ ذُنُوبٌ.

وَالذَّنْبَانُ: نَبَاتٌ، الْوَاحِدَةُ ذَنْبَانَةٌ.

وَفَرَسٌ مُذَانِبٌ: إِذَا قَدَّرَتْ رَحْمُهُ وَدَنَا خُرُوجُ السَّقْيِ. وَذَانَبَتِ الْفَرَسُ: وَقَعَ الْوَلَدُ فِي الْقُحْقُحِ.

وَنَاقَةٌ ذَانِبٌ: لَا تَدِيرُ.

وَالذَّنْبَانَةُ: مُؤَخَّرٌ^(٥) الْعَيْنِ؛ وَجَمَعُهَا ذَنَابٌ، وَكَذَلِكَ الذَّنَابَةُ.

وَالذَّنْبُ وَالذَّنَابُ: حَيْطٌ يُشَدُّ بِهِ ذَنْبُ الْبَعِيرِ إِلَى حَقْبِهِ^(٦) لئَلَّا يَخْطِرَ. وَذُنْبَا الطَّائِرِ: ذُنَابَاهُ.

وَالذَّنْبُ: الذِّكْرُ.

وَاسْتَذَنَبَ لِي الْأَمْرُ: أَيِ اسْتَتَبَ.

وَالْمَذَانِبُ: الْمَغَارِفُ، وَاحِدُهَا مِذْنَبٌ [٣٢٣ / ب].

وَقَالَ السَّاجِعُ: إِذَا طَلَعَتِ الْعَقْرَبُ؛ جَمَسَ^(٧) الْمِذْنَبُ: أَيِ جَمَدَ الْمَاءُ. وَالذَّنْبِيَّةُ: بَرُودٌ مَنْسُوءَةٌ.

وَالنَّاقَةُ الَّتِي طَرَّقَتْ بَوْلِهَا: مُذَانِبٌ، لِأَنَّهَا رَفَعَتْ ذَنْبَهَا لِلتَّنَاجِ.

● نَبَذَ:

النَّبَذُ: طَرَحَكَ الشَّيْءُ مِنْ يَدِكَ أَمَامَكَ أَوْ خَلْفَكَ^(٨). وَالنَّبَذَةُ: مَا تَنَبَذَهُ.

وَالْمُنَابَذَةُ: فِي الْحَرْبِ، نَبَذْنَا إِلَيْهِمْ عَلَى سَوَاءٍ: أَيِ نَابَذْنَا هُمْ الْحَرْبَ. وَهِيَ الْمُلَامَسَةُ فِي الْحَدِيثِ^(٩)؛ وَهُوَ أَنْ يَقُولَ الرَّجُلُ لِصَاحِبِهِ: انْبِذْ إِلَيَّ الشُّوبَ

(٥) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَيَكْسِرُ الْخَاءَ الْمَشْدَدَةَ فِي م، وَكَالْأَصْلِ فِي اللِّسَانِ، وَالْمَعْرُوفُ أَنَّهُ (الْمُؤَخَّرُ) لِلْعَيْنِ خَاصَةً.

(٦) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ الْقَافِ، وَالْمُثَبِتُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتُ.

(٧) ضَبَطَ هَذَا الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْمِيمِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٨) فِي م: وَخَلْفَكَ.

(٩) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٣٤/١ وَالْفَائِقُ: ٣٩٩/٣ وَاللِّسَانُ وَالتَّنَاجِ.

أَوْ أَنْبَدُهُ إِلَيْكَ، وَقَدْ وَجَبَ الْبَيْعُ .

وَالْمَنْبُودُونَ: أَوْلَادُ الزَّيْنِ الْمَطْرُوحُونَ .

وَالنَّبْدُ: الْمَتَفَرِّقُ .

وَالنَّبِيذَةُ وَالنَّبَائِدُ: الْمَنْبُودُونَ .

وَالْمِنْبَذَةُ: الْوِسَادَةُ، وَجَمْعُهَا مَنَابِذُ .

وَالنَّبِيذُ: مَعْرُوفٌ، وَهِيَ الْأَنْبَذَةُ . أَنْبَذْتَهُ وَنَبَذْتَهُ . وَالْمِنْبَذُ: حَيْثُ يُنْبَذُ فِيهِ
النَّبِيذُ .

وَالنَّبِيذَةُ: تُرَابُ الْبِئْرِ وَالْمَقْبَرَةِ (١٠)، نَبَذَ التُّرَابَ: فَحَصَّهُ .

وَنَبَذَ عِرْقَهُ: بِمَعْنَى نَبَضَ .

وَنَبَذَ الدَّارَ وَمُنْتَبِذُهَا: نَازَحُهَا .

وَهُوَ يَنْبِذُ عَلَيَّ: أَيِ يَغْلِي غَيْظًا .

وَبَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ نَبْذَةٌ: أَيِ هُمْ قَرِيبٌ .

وَجَلَسَ نُبْذَةً وَنَبْذَةً: أَيِ نَاحِيَةً .

وَالنَّبْدُ وَالنَّبِيذَةُ: الشَّيْءُ الْيَسِيرُ، وَجَمْعُهُ أَنْبَادٌ .

● بَدَن:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١١) .

الْحَارِزُ زَنْجِيٌّ: الْبَادِئَةُ: الْاسْتِخْدَاءُ . وَهُوَ - أَيْضًا -: الْإِقْرَارُ بِالْأَمْرِ وَالْمَعْرِفَةُ

بِهِ، بَادَنَ يُبَادِنُ .

(١٠) فِي م: تُرَابُ الْبِئْرِ وَالْقَبْرِ .

(١١) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

الذال والتون والميم

● منذ:

مُنْدُ: التُّونُ فيها أَصْلِيَّةٌ، وقد تُحْدَفُ^(١٢) في لُغَةٍ. وهو من أَصْلِ «مِنْ»
و«إِذْ»، فإذا قيل: مُنْدُ كَانَ ذَاكَ؛ فَمَعْنَاهُ: مِنْ إِذْ كَانَ ذَاكَ. ويُقالُ: مُنْدُ - أَيضاً -
بالكسْرِ.

(١٢) في م: وقد يحذف.

[الذال والباء]^(١)

الذال والباء والميم

● بزم:

البُذْمُ: مَصْدَرُ البَذِيمِ وهو العاقلُ السَّرِيعُ الغَضَبِ، بُذِمَ بَذَامَةً وبُذِمًا.
وأبْذَمَتِ النَّاقَةُ - مِثْلُ أْبَلَمَتِ -: إِذَا وِرِمَ حَيَاؤُهَا مِنْ شِدَّةِ الضُّبَعِ، وَنَاقَةٌ
مُبْذِمٌ.

وما بِهِ بُذِمَ: أَي قُوَّةٌ، وَقِيلَ: نَفْسٌ.

والبُذْمُ: الاحْتِمَالُ لِمَا حُمِلَ. وَفِي المَثَلِ^(٢): « مَا لَهُ^(٣) بُذْمٌ وَلَا أَكْلٌ
وَلَا صَيُورٌ » بِمَعْنَى.

وَرَجُلٌ بَذِيمٌ وَبُذْمٌ: أَي قَوِيٌّ شَدِيدٌ.

والبَذِيمُ: المَتَغَيِّرُ مِنَ الأَفْوَاهِ.

وَيَقُولُونَ: إِنَّ بَكَ لَبُذْمٌ أَنْ تَأْكُلَ: أَي لِقُوَّةِ ذَلِكَ.

(١) زيادة يقتضيتها التوبيخ.

(٢) في أمثال أبي عبيد: ١٢٨ ثلاثة أمثال هي: « ماله بزم » و« ماله صيور » و« ماله أكل »، وقد وردت هذه الثلاثة في المستقصى أيضاً: ٣٣٠/٢ و ٣٣٢، وورد المثل « ماله بزم » في مجمع الأمثال: ٢٥١/٢.

(٣) في ك: وماله.

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

[الذال والراء]^(١)

[و. ا. ي]^(١)

● [ذراً]^(١):

ذَرَأَ اللَّهُ الْخَلْقَ يَذَرُوهُمْ: أي خَلَفَهُمْ، وَالذَّرِيَّةُ: من ذلك؛ إِلَّا أَنَّهُمْ تَرَكَوا
الهِمَزَ.

وَالذَّرَاءُ: شَيْبٌ يَبْدُو فِي فَوْدِي الرَّأْسِ قَبْلَ^(٢) سَائِرِهِ، ذَرِيٌّ فُلَانٌ ذَرَاءً^(٣)
فَهُوَ أَذْرَأُ؛ وَالْمَرْأَةُ ذَرَاءٌ.

وَشَاةٌ ذَرَاءٌ بَيْنَهُ الذَّرِيُّ: إِذَا كَانَ فِي أُذُنِهَا بَيَاضٌ، وَذَرَأَى: مِثْلُهُ، وَجَمَعُهَا
الذَّرِيُّ - عَلَى مِثَالِ الذَّرْعِ -.

وَأَذْرَأْتُ الدَّمَعَ وَأَذْرَيْتُهُ.

وَأَذْرَأْتَهُ بِالشَّيْءِ^(٤): أَوْلَعْتَهُ وَحَرَّشْتَهُ.

وَذَرَأْنَا الْأَرْضَ: أَي بَدَرْنَاها. وَزَرَعُ ذَرِيٍّ.

(١) زيادات يقتضيهما التبويب.

(٢) في ك: قيل.

(٣) ضبط المصدر في الأصول بسكون الراء، والصواب ما أثبتناه لأنه المنسجم مع الفعل (ذري) الذي اختاره المصنف، ولو اختار (ذراً) وهو وارد أيضاً لكان ضبط الأصول للمصدر صحيحاً.

(٤) سقطت كلمة (بالشيء) من ك.

وَالْعَنْزُ تُسَمَّى : ذُرَّاءَ^(٥)، وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ : ذِرَّةٌ ذِرَّةً^(٦).

● ذرّو :

الذُّرْوُ : ذَرُّو الرِّيحِ التُّرَابَ ؛ وَهُوَ حَمْلُهَا لَهُ .
والتُّدْرِيةُ : مَصْدَرُ المُدْرِي الحُبُوبِ . وَالمِدْرَاةُ : الحَشْبَةُ الَّتِي يُدْرَى بِهَا .
وَدَرَيْتُ الطَّعَامَ وَدَرَوْتُهُ^(٧) . وَالدَّرَى : اسْمٌ مَا تَدْرُوهُ الرِّيحُ .
وَتَدْرَيْتُ مِنْ بَرْدِ الشَّمَالِ بِحَائِطٍ : أَي اسْتَرْتُ^(٨) .
وَهُوَ بِمَدْرَى الرِّيحِ : أَي بِمَدْرَجِهَا .
وَهَذَا ذَرَى ذَرِيٍّ وَدِفَاءٌ دَفِيٍّ .
وَمَوْضِعُهُ بِمَدْرَى الفُلْفُلِ : أَي بُعْدًا .
وَالذَّرَّةُ : حَبٌّ مَعْرُوفٌ .
وَالذَّرْوَةُ^(٩) وَالدَّرْوَةُ : أَعْلَى السَّنَامِ وَأَعْلَى كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى الحَسَبِ ،
وَجَمْعُهَا دَرَى ، وَالعَدْدُ ذِرْوَاتٌ وَدُرْوَاتٌ^(١٠) .

وَيَقُولُونَ : أَثْرَى وَأَذْرَى : أَي طَالَتْ ذِرْوَتُهُ فَصَارَ عَزِيزًا مَنِيعًا .
وَتَدْرَيْتُ الشَّيْءَ : عَلَوْتُ ذِرْوَتَهُ . وَتَدْرَيْتُ فِي بَنِي فُلَانٍ : تَزَوَّجْتُ فِي

ذِرْوَتِهِمْ .

وَجَزَزْتُ الكَبْشَ فَأَذْرَيْتُهُ : أَي تَرَكْتُ عَلَى ظَهْرِهِ مِنْ صُوفِهِ مِثْلَ الذَّرْوَةِ .
وَذِرْوَةٌ : اسْمٌ مَوْضِعٍ بِالبَادِيَةِ .

(٥) كذا الضبط في الأصول، وأشار في الأصل إلى جواز فتح الراء أيضاً، وضبط بكسر الذال وسكون الراء في التكملة والعياب ونص القاموس.

(٦) في الأصول: ذرأ ذرأء، وما أثبتناه من التكملة والعياب والقاموس.

(٧) كذا الضبط في الأصول بتشديد الراء، وهو (دَرَوْتُهُ) بتخفيف الراء في التهذيب واللسان والقاموس.

(٨) في ك: أي استرت.

(٩) سقطت كلمة (والذروة) من ك.

(١٠) في ك: وذوات.

وَالذَّرْوُ: طَرَفٌ مِنَ الْخَبْرِ، وَعَرَفْتُ ذَاكَ فِي ذَرْوِ كَلَامِهِ: أَي فِي فَحْوَاهُ.
وَعَدَدُ الذَّرْيَةِ، يُقَالُ: أَنْمَى اللَّهُ ذَرْوَكَ.

وَذَرَا الْفَرَسُ يَذُرُو: إِذَا أَسْرَعَ.
وَالْمِذْرَوَانِ: فَرَعَا الْأَلْيَتَيْنِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ^(١١): «جَاءَ يَنْفُضُ مِذْرَوَيْهِ» أَي
جَاءَ مُتَهَدِّدًا. وَقِيلَ: جَانِبَا الرَّأْسِ.

وَفَرَعَا الْقَوْسَ الَّذِي يَقَعُ عَلَيْهِمَا الْوَتْرُ: مِذْرَوَاهَا.
وَالْمِذْرَوِيَّةُ: اسْمُ الدُّبْرِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: أَذْرَى فَلَانٌ: إِذَا خَرَجَتْ مِنْهُ رِيحٌ.
وَذَرَا فُوهُ يَذُرُو: إِذَا سَقَطَتْ أَسْنَانُهُ. وَذَرَا نَابَهُ.
وَذَرَا أَرْضَهُ يَذُرُوهَا: إِذَا بَدَرَهَا، وَقَدْ يُهْمَزُ.
وَالذَّرَا^(١٢): الْكَنْفُ وَالْكِنُّ، اسْتَذَرَيْتُ بِهِ: لَجَأْتُ إِلَى ذَرَاهُ. وَالْمُتَذَرِي:
الْمُتَحَرِّزُ.

وَالذَّرَا: الْحَدُّ أَيْضًا^(١٣). وَالخَلْقُ^(١٤) كَالْبَرِي.
وَذَهَبَتْ الْإِبِلُ ذَرَى: مُتَفَرِّقَةً.
وَهُوَ ذُو ذَرْوَةٍ مِنَ الْمَالِ: أَي ثَرْوَةٍ.

● ذرى:

الإِذْرَاءُ: ضَرْبُكَ الشَّيْءِ تَرْمِي بِهِ أَوْ تَصْرَعُهُ^(١٥). يُقَالُ: ضَرَبْتُهُ بِالسَّيْفِ
فَأَذَرَيْتُ رَأْسَهُ، وَطَعَنْتُهُ فَأَذَرَيْتُهُ عَنْ فَرَسِهِ: أَي صَرَعْتَهُ. وَالسَّيْفُ يُذْرِي ضَرِيَّتَهُ:
أَي يَرْمِي بِهِ.

(١١) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٢٣ والصحاح والأساس ومجمع الأمثال:
١٧٩/١ واللسان والقاموس.

(١٢) في الأصول: والذَّرَا، وما أثبتناه من المعجمات ومن قول المؤلف: «لجأت إلى ذراه» وقوله بعد
ذلك: «والذَّرَا: الحد-أيضاً».

(١٣) كذا في الأصل، وفي م: والذرا الجد أيضاً، وفي ك: والذر الجد أيضاً.

(١٤) في الأصل وك: الحلق، والتصويب من م والتكملة واللسان والتاج.

(١٥) في ك: أي تصرعه.

والذري^(١٦) من الدَّمْعِ : ما انصبَّ، أذرتِ العَيْنُ دَمْعَهَا تُذْري إِذْرَاءً .
 وَذَرَيْتُ الشَّاةَ تَذْرِيبَةً فِيهَا مُذْرَاءٌ : إِذَا جَزَزْتَ^(١٧) صُوفَهَا فَتَرَكَتْ عَلَى ظَهْرِهَا
 شَيْئًا لَتُعْرَفَ بِهِ ، وَلَا تَكُونُ فِي الْمِعْزَى وَلَكِنْ فِي الْإِبِلِ وَالضَّأْنِ خَاصَّةً .
 وَذَرَيْتُ فَلَانًا : إِذَا مَدَحْتَهُ . وَإِذَا أَعْنَتَهُ .
 وَذَرِي فَوْهُ يَذْرِي : [أَي]^(١٨) سَقَطَتْ أُسْنَانُهُ .

● وذر :

الْوَذْرَةُ : قِطْعَةٌ لَحْمٍ [٣٢٤ / أ] لَا عَظْمَ فِيهِ .
 وَفِي الشُّتْمِ : يَا ابْنَ شَامَةَ الْوَذْرَةَ .
 وَرَجُلٌ وَذْرٌ بَيْنَ الْوَذْرِ : أَي كَثِيرُ اللَّحْمِ وَالْبَضْعِ .
 وَالْعَرَبُ قَدْ أَمَاتَتِ الْمَصْدَرَ مِنْ « يَذُرُّ » [وَالْفِعْلُ]^(١٩) فِي الْمَاضِي ؛
 وَاسْتَعْمَلْتَهُ فِي الْغَائِبِ وَالْأَمْرِ ، يَقُولُونَ : « ذَرٌّ تَرَكَأ ، وَقَدْ قِيلَ : وَذَرْتُهُ^(٢٠) :
 وَدَعْتُهُ^(٢١) ، وَهُوَ شَاذٌ ، وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ : « ذَرُونِي مَا وَذَرْتُكُمْ »^(٢٢) .
 وَوَذَرْتُ الشَّيْءَ : قَطَعْتُهُ .
 وَوَذَرَهُ : إِذَا جَرَحَهُ بِالْقَوْلِ .
 وَالْوَذَارَةُ^(٢٣) : قُوَارَةُ الْحَيَاطِ ، وَجَمْعُهَا وَذَائِرٌ .

(١٦) فِي الْأَصُولِ : وَالذَّرَاءُ ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الصَّحَاحِ . وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَاللِّسَانِ : الذَّرِيُّ .
 وَرَجَحَ فِي التَّاجِ : الذَّرِيُّ كَغَنِيٍّ .
 (١٧) فِي ك : حَزَزْتُ .
 (١٨) زِيَادَةٌ مِنْ م .
 (١٩) زِيَادَةٌ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ .
 (٢٠) هَكَذَا ضُبِّطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ وَفِي الْأَسَاسِ ، وَوَرَدَ النَّصُّ عَلَى كَسْرِ الذَّالِ فِي الصَّحَاحِ
 وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .
 (٢١) فِي ك : وَرَعْتَهُ .
 (٢٢) لَمْ أَجِدْ هَذَا النَّصَّ ، وَفِي الْمَعْجَمِ الْمَفْهَرَسِ لِأَلْفَاظِ الْحَدِيثِ : ١٨١/٧ حَدِيثُ نَصِّهِ : « ذَرُونِي
 مَا تَرَكَتُكُمْ » .
 (٢٣) ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْوَاوِ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ بِفَتْحِهَا ، وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى ضَمِّهَا .

وَالوَدْرَتَانِ : هَمَا الشَّفَتَانِ .

● رذى :

الرَّذِيُّ : المَهْزُؤُلُ مِنَ الإِبِلِ لَا (٢٤) يَسْتَطِيعُ بَرَاحًا ، وَالْأُنْثَى رَذِيَّةٌ ، وَالْجَمِيعُ رُدَاةٌ وَرَدَايَا ، وَأَرَذِيَّتُهُ .

وَأَتَيْتُهُ فَمَا أَعْشَبَنِي وَلَا أَرَذَانِي .

والمُرْدِي : الَّذِي إِبْلُهُ وَخَيْلُهُ رَدَايَا .

والمَرَادِي : المَهَالِكُ الَّتِي يَرْدِي فِيهَا الحَسْرَى مِنَ الدَّوَابِّ ، قَالَ :

طَلَائِحُ يَرْدِينَ فِي المَرَادِي

● ذير (٢٥) :

الذَّيَارُ : أَنْ يُطْلَى عَلَى أَطْبَاءِ النَّاقَةِ سَرَقِينَ [يُخَلَطُ بِالتُّرَابِ] (٢٦) لثَلَا يَرْضَعَهَا الفَصِيلُ ، وَالفِعْلُ ذَيْرُ . وَالسَّرَقِينَ المَخْلُوطُ : ذِيرَةٌ .

● ذار :

الذَّارُ (٢٧) : مَصْدَرُ ذَيْرَ ، أَسَدُ ذَيْرُ : أَي مُغْتَاظٌ (٢٨) ، وَأَمْرَأَةٌ ذَيْرَةٌ . وَفِي الحَدِيثِ (٢٩) : « ذَيْرُ النِّسَاءِ عَلَى أَرْوَاجِهِنَّ » يَعْنِي نَشْرَنَ . وَأَمْرَأَةٌ ذَائِرٌ : بِمَعْنَاهُ .

وَنَاقَةٌ مَذَائِرٌ : تَرَامُ بِأَنْفِهَا وَلَا يَصْدُقُ حُبُّهَا .
وَالذُّوُورُ : العَلُوقُ .

(٢٤) سقطت « لا » من ك .

(٢٥) سقط هذا التركيب من العين ، وقد وردت الرواية عنه في التهذيب ، ولم ينه المؤلف على إهماله فيه .

(٢٦) زيادة من م وك .

(٢٧) ضبط هذا المصدر في الأصول بسكون الهمزة ، والمثبت من العين واللسان ومقتضى الفعل ذئر .

(٢٨) في ك : أي مغتاظ .

(٢٩) ورد في غريب أبي عبيد : ٨٥/١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والفايق : ٣/٢ واللسان والتاج .

وَيُقَالُ لِلْحَائِدِ عَنِ الشَّيْءِ: الْمُدَائِرُ^(٣٠).

وَاسْتَدَارَ بِي (٣١) فَلَانَ: ضَرَبِي.

وَذَيَّرْتُ لَكَذَا: غَضِبْتُ.

وَأَذَارَتُ الرَّجُلَ بِصَاحِبِهِ: حَرَّشْتَهُ عَلَيْهِ. وَيَقُولُونَ: سُوءُ حَمَلِ الْفَاقَةِ يُحْرِضُ الْحَسَبَ وَيُذَيِّرُ الْعَدُوَّ.

وَرَجُلٌ ذَائِرٌ: لَمْ يَعْطِفْ عَلَيْكَ.

● ذور (٣٢):

الذُّورَةُ: قَدَامٌ حَوْصَلَةِ الطَّائِرِ يَحْمِلُ فِيهِ الْمَاءَ، وَجَمْعُهَا ذَوَائِرُ^(٣٣).

وَالذُّورُ: التُّرَابُ.

وَرَجُلٌ مَذُورٌ، ذُرْتُهُ أَذُورُهُ: أَي ذَعَرْتَهُ، وَالْأَصْلُ الْهَمْزُ، وَأَذَرْتُهُ أَذِيرُهُ أَيْضاً.

وَذَوْرَةٌ: اسْمٌ مَكَانٍ.

(٣٠) في م: مذائر.

(٣١) في م: واستدأرنى.

(٣٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة والقاموس.

(٣٣) هكذا ورد الجمع في الأصل وك، وهو (ذُورٌ) بضمّ ففتح في القاموس.

+ ومما تجدر الإشارة إليه هنا: أنّ النسخة (م) - كما ذكرنا في المقدمة - قد سقطت منها أوراق في أثناء بعض الحروف وفي آخرها، وعندما نقول: (في الأصل وك) أو (في الأصليين) فهو تنبيه على سقوط ذلك من م.

الذال واللام

(و . ا . ي)

● ذيل :

الذَّيْلُ : ذَيْلُ الْإِنْسَانِ وَهُوَ مَا انْسَبَلَ مِنَ الْإِزَارِ فَأَصَابَ الْأَرْضَ ، وَذَيْلُ الْمَرْأَةِ .

وَذَيْلُ الرِّيحِ : مَا جَرَّ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنَ التُّرَابِ ، وَالْجَمِيعُ الذُّيُولُ وَالْأَذْيَالُ .

وَالذَّنْبُ إِذَا طَالَ : ذَيْلٌ . وَفَرَسٌ ذِيَالٌ : تَذَيْلٌ فِي مِشِيَّتِهِ .
وَأَذْيَالُ الْفَرَسِ : أَي أَسْيَاءٌ إِلَيْهِ حَتَّى يُهْزَلَ ؛ فَهُوَ مُذَالٌ . وَهُوَ الْمُهَانَ أَيْضاً ،
أَذَلَّتْهُ .

وَيُقَالُ لِلْحَلَقَةِ الدَّقِيقَةِ^(١) اللَّطِيفَةِ مِنْ حَلَقِ الدَّرْعِ وَغَيْرِهِ : مُدَالَةٌ .
وَالْمُدَالُ فِي الْعَرُوضِ : زِيَادَةٌ سَبَبٌ فِي الضَّرْبِ عَلَى الْجُزْءِ .
وَاطْوَى الثَّوبَ عَلَى أَذْيَالِهِ وَمُنْدَالَهُ وَذَائِلَهُ وَمُنْدَثَّلَهُ : أَي مُنْجَرَّهُ وَأَسْفَلِهِ .
وَأَذْيَالٌ مِنْ نَاسٍ وَذُيُولٌ وَذَيْلٌ وَمُنْدَيْلَةٌ : أَي أَوَاخِرُ قَلِيلٍ مِنْهُمْ .
وَتَذَايَلَتْ حَالٌ فَلَانَ تَذَايَلًا وَذَالَتْ تَذَيْلًا : أَي تَوَاضَعَتْ .
وَتَذَيْلَ الرَّجُلُ : تَبَخَّرَ .

(١) وفي اللسان والقاموس : الرقيقة .

وَذَاكَ النَّاقَةُ تَذِيلُ : إِذَا مَشَتْ مَائِلَةً مِنْ نَشَاطِهَا .
 وَتَذِيلُ الرَّجُلُ فِي الْكَلَامِ : تَبَسَّطَ فِيهِ .
 وَالنَّاسُ ذَائِلُونَ إِلَى بَلَدٍ كَذَا وَمُتَذِيلُونَ : مِنَ الْإِنْسِاطِ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ .
 وَأَرْضٌ مُتَذِيلَةٌ (٢) : أَصَابَهَا لَطْخٌ مِنْ مَطَرٍ ضَعِيفٍ ، وَقَدْ ذُيِّلَتْ .
 وَفِي الْمَثَلِ (٣) : « مَنْ يَطْلُ ذَيْلَهُ يَنْتَطِقُ بِهِ » ، وَ« كُلُّ ذَاتِ ذَيْلٍ
 تَحْتَالُ » (٤) ، وَ« شَمَّرَ لَهُ ذَيْلًا وَأَدْرَعَ لَيْلًا » (٥) .
 وَيَقُولُونَ : إِذَا أَدْلَتْ (٦) الْمَرْأَةُ ذَاكَ : أَي إِذَا هَزَلَتْهَا هَزَلَتْ .
 وَمِثْلُ (٧) : « إِنَّهُ لِأَخْيَلُ مِنْ مُدَالَةٍ » وَهِيَ الْأَمَةُ ؛ لِأَنَّهَا مُهَانَةٌ .

● ذَالُ :

ذُوَالَةٌ : الذُّبُّ - لَا يَنْصَرِفُ - .
 وَالذُّوَالَانُ : ابْنُ آوَى .
 وَالذَّالَانُ : مَشِيَّةٌ فِي سُرْعَةٍ وَمَيْسٍ .
 وَتَذَاءَلَ (٨) الرَّجُلُ : تَصَاعَرَ .
 وَالْمِذَالُ : الْخَفِيفُ السَّرِيعُ .

● وَذَلُ :

الْوَذِيلَةُ : قِطْعَةٌ مِنَ السَّنَامِ وَالْفِضَّةِ ، وَهِيَ الْوَذَائِلُ . وَالْمِرْأَةُ الْمَجْلُوءَةُ .
 وَالْأَمَةُ اللَّسْنَاءُ الْقَصِيرَةُ الْأَلْيَتَيْنِ .

- (٢) كَذَا الضبط في الأصل وك، ومثله في التكملة، ولكنها مبنية للمفعول بنص القاموس، وهو ما يقتضيه ضبط الفعل التالي مبنياً للمجهول.
 (٣) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٩٨ والمقاييس ومجمع الأمثال: ٢/٢٥٦.
 (٤) هذه الجملة مثل أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٩٨ ومجمع الأمثال: ٢/٨٠. وفي ك:
 وكل ذلك ذيل إلخ.
 (٥) هذه الجملة مثل أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٣١ ومجمع الأمثال: ١/٣٧٦ والأساس.
 (٦) في ك: إذا أزلت.
 (٧) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٨ والصحاح والأساس ومجمع الأمثال: ١/٢٢ واللسان والقاموس.
 (٨) في الأصل: وتذأل، وفي ك: وتذأل، وما أثبتناه من التكملة والقاموس.

وَالْوَذِيْلَةُ: النَّشِيْطَةُ الرَّشِيْقَةُ. وَرَجُلٌ وَذِلٌّ.

● لُوذُ:

اللُّوْذُ: مَصْدَرٌ لَّا ذِي لُوْذٍ لِّوَاذًا وَلِيَاذًا وَلَوْذًا؛ وَالْأَذُّ بِهِ: وَهُوَ أَنْ يَسْتَتِرَ بِشَيْءٍ مَخَافَةً مَنْ يَرَاهُ^(٩) أَوْ يَأْخُذُهُ. وَالْمَلُوْذَةُ: الْمَوْضِعُ يُلَاذُّ بِهِ وَيُجْتَمَعُ إِلَيْهِ.

وَأَخَذْتَهُ بِاللُّوْذَانِيَّةِ^(١٠): وَهِيَ الْمُرَاوَعَةُ^(١١).

وَالْأَذُّ^(١٢) الطَّرِيقُ بِالْدَّارِ: أَحَاطَ بِهَا.

وَخَيْرُهُ مُلَاوِذٌ: لَا يَجِيءُ إِلَّا مَعَ كَدٍّ.

وَاللَّادَةُ: ثِيَابٌ مِنْ حَرِيرٍ صِيْنِيٍّ.

وَالْوَاذُ الرَّجُلُ يَلُوْذُ الْوَاذًا: إِذَا انْتَنَى وَأَحْجَمَ.

وَنَاقَةٌ مُلُوْذٌ: حَدِيثَةُ النَّتَاجِ.

وَهُوَ بِالْوَاذِ الْبِلَادِ: أَي بِنَاحِيَّتِهَا.

وَاللُّوْذُ: حِصْنُ الْجَبَلِ. وَلَوْذُ الْوَادِي: مَعْطَفُهُ^(١٣) وَمُنْحَنَاهُ. وَهُوَ بَلُوْذَانٍ

كَذَا: أَي نَاحِيَّتِهِ.

وَلَهُ مَائَةٌ مِنَ الْإِبِلِ أَوْ لِيَاذِهَا^(١٤): أَي أَوْ أَكْثَرَ بَوَاحِدٍ أَوْ اثْنَيْنِ. وَقَوْمٌ أَلْوَاذُ

مَائَةٌ: أَي زُرَاهَا.

● ذَوْلُ:

الذَّالُ: حَرْفٌ هِجَاءٍ، وَتَصْغِيرُهُ ذُوَيْلَةٌ.

(٩) فِي ك: مِنْ بَرَاهِ.

(١٠) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَكُ، وَضُبْطَتْ بِفَتْحِ الْوَاوِ فِي الْقَامُوسِ وَنَصَّ النَّجَّاشِيُّ.

(١١) فِي ك: الْمُرَاوَعَةُ.

(١٢) فِي الْأَصْلِ وَكُ: وَالْأَذُّ (بِالْهَمْزِ)، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ كَمَا أَثْبَتْنَا.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكُ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: مَعْطَفُهُ.

(١٤) ضُبْطَتْ كَلِمَةُ (لِوَاذِهَا) فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ اللَّامِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ كُ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ.

● لَذِي (١٥):

لَذِي بِهِ وَسَدِكَ بِهِ: وَاحِدٌ.

● ذَلِي:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٦).

الْخَارِزْنَجِيُّ: ظَلَّ يَذَلِي (١٧) الرُّطْبَ: أَي يَجْنِيهِ فَيَنْذَلِي مَعَهُ أَنْذِلَاءً كَيْفَ شَاءَ. وَيَذَلِي الطَّعَامَ ذَلِيًّا: أَي زَرَدَهُ، وَيُهْمَزُ أَيْضًا.

وَأَرْضٌ مُنْذَلِيَّةٌ: قَدْ أَدْرَكَ رِعِيهَا أَقْصَى مَدَاهَا، وَمُنْذَلِيَّةٌ: مِثْلُهُ.

وَالْمَذَلُولِيُّ: الْمُسْتَخْفِيُّ الْمَوْلِيُّ. وَأَذَلُولِيٌّ: مَضَى لَوَجْهَهُ مُسْرِعًا.

وَأَذَلُولِيَّتِ الرِّيحُ: مَرَّتْ مَرًّا سَهْلًا.

وَالْأَذَلِيَاءُ: الْاسْتِرْحَاءُ [٣٢٤ / ب].

● وَلَذِ (١٨):

الْوَلَاذُ: نَحْوُ الْمَلَاذِ، وَلَذَّ يَلِذُ وَلَذًا: وَهُوَ سُرْعَةُ الْمَشْيِ وَالْحَرَكَةِ.

(١٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة والقاموس.

(١٦) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(١٧) لم يضبط حرف المضارعة هنا ولكنه ضبط بالفتح في السطر الآتي، ونص في القاموس على أنه

كسعى، وروي في التاج أن الصغاني ضبطه رباعياً، وهو كذلك في التكملة بلا نص عليه.

(١٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في المقاييس والتكملة

واللسان والقاموس.

الذال والنون

(و . ا . ي)

● أذن :

الأذنُ : مَوْضِعُ السَّمْعِ . وَأَذْنُهُ أَذْنًا : ضَرَبَتْ أُذُنَهُ . وَرَجُلٌ أُذُنٌ وَامْرَأَةٌ كَذَلِكَ : إِذَا اسْتَمَعَ مِنْ كُلِّ أَحَدٍ .

والأذنُ : عُرْوَةُ الْكُوزِ وَنَحْوِهِ .

وَسَمِعَ مِنَ الْعَرَبِ : أُذْنَةٌ ؛ فِي الْأُذُنِ .

وَرَجُلٌ أُذَانِيٌّ : عَظِيمُ الْأُذُنِ . وَكَبَشُ أَذُنٌ وَنَعَجَةٌ أُذْنَاءُ .

وَفِي الْقَلْبِ أُذْنَانِ : وَهُمَا زَنْمَتَانِ^(١) فِي أَعْلَاهُ .

وَجَاءَ نَاشِرًا أُذُنِيهِ : إِذَا جَاءَ طَامِعًا .

وَفِي مَثَلٍ^(٢) : « أَنَا أَعْرِفُ الْأَرْزَبَ وَأُذُنِيهَا » .

وَالْأُذُنُ : مَصْدَرٌ قَوْلِكَ أَذْنْتُ لِلشَّيْءِ أَذْنًا : إِذَا^(٣) تَسَمَّعْتَ لَهُ وَأَصْغَيْتَ

إِلَيْهِ .

وَأُذْنْتُ - أَيْضًا - : عَلِمْتُ ، وَمَا أَذْنَنِي : أَيِ مَا أَعْلَمَنِي ، وَفَعَلَهُ بِأُذْنِي^(٤) .

(١) فِي الْأَصْلِ وَكَ : زَنْمَانُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٢) وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ .

(٣) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (إِذَا) فِي ك .

(٤) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : بِأُذْنِي ، وَكِلَاهِمَا وَارِدٌ .

وإذا أذنت له في الدُّخُول، والأذِن: الحاجِبُ.

والأَذَانُ: اسْمُ التَّأذِينِ. والمِئذِنَةُ: المَنَارَةُ.

والتَّأذِنُ: من قَوْلِكَ لَأَفْعَلَنَّ كَذَا، من قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ﴾ (٥).

والأَذَنَةُ: نَسَلُ المَالِ وَصِغَارُ المَاشِيَةِ وَالصَّبِيَّانُ مَا دَامُوا يَرْضَعُونَ.

وَأَذَنَةٌ مِنْ تُمَامٍ (٦): غَضُّ النَّبْتِ.

وَفِي المَثَلِ (٧): «لِكُلِّ جَابِهِ جَوْزَةٌ» (٨) ثُمَّ يُؤذَنُ «أَي يُمْنَعُ، وَيُرَوَّى: يُؤذَنُ.

وَتَأَذَنَ القَوْمُ بِإِرْسَالِ إِبِلِهِمْ: أَي تَكَلَّمُوا بِهِ، وَهُوَ التَّأذِينُ. وَأَذَنُوا بِهِ أَيْضاً.

وَكُلُّ مَنْ تَقَدَّمَ: فَقَدْ تَأَذَّنَ.

وَالأَذِينُ: الزَّعِيمُ.

وَأَذِينَةٌ (٩): اسْمُ مَلِكٍ (١٠) العَمَالِيْقِي.

● ذين:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١١).

الخارزنجي: ذَانَهُ يَذِينُهُ: إِذَا عَابَهُ. وَهُوَ الذَّانُ وَالدَّامُ.

● ذون:

أَيْضاً مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٢).

(٥) سورة إبراهيم، آية رقم: ٧.

(٦) في ك: تمام.

(٧) ورد في اللسان والتاج.

(٨) في ك: حوزة.

(٩) ضبطت الكلمة في الأصل وك بفتح الهمزة وكسر الذال، وما أثبتناه من التهذيب والتكملة

واللسان ونصّ القاموس.

(١٠) في ك: الملك.

(١١) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٢) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

الدُّونُونُ: نَبَتْ مُسْتَطِيلٌ، وَجَمَعَهُ ذَائِنٌ^(١٣). وَخَرَجُوا يَتَذَانُونًا. وَمِنْ
أَمْثَالِهِمْ: «أَطْرُنُوثٌ وَلَا رَمَلَةٌ، أَدُونُونٌ وَلَا شَوْكٌ لَهُ»^(١٤)، وَهَذَا حَدِيثٌ.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَتَقَدَّمَ مِنَ الْمُؤَلَّفِ مَهْمُوزًا فِي تَرْكِيْبِ (ذَنْنِ)، وَالْجَمْعُ ذَوَائِنٌ فِي اللِّسَانِ
وَالتَّاجِ.

(١٤) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلَانِ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ؛ أَحَدُهُمَا فِي ٤٤٧/١ وَنَصُّهُ: «طَرَائِنُوثٌ لَا أَرَطَى لَهَا»،
وَالثَّانِيهِمَا فِي ٢٩٢/١ وَنَصُّهُ: «ذَائِنٌ لَا رَمَثَ لَهَا».

الذال والفاء

(و . ا . ي)

● وذف:

التَّوَدَّفُ: التَّبَخُّرُ. والإِسْرَاعُ أيضاً. والاستِرَاحَةُ نَحْوُهُ.
وتَوَدَّفَتِ الفَرَسُ بِفُلَانٍ: مَضَتْ بِهِ^(١).
والمُتَوَدِّفَةُ مِنَ النِّسَاءِ فِي المَشْيِ: هِيَ المُتَمَزِّمَةُ يَعْنِي تَحْرِيكَهَا الوَاحِهَا.
وَوَدَّفَ الإِنَاءُ: قَطَرَ.
ويُقَالُ لفرَجِ الرَّجُلِ: الأَذَافُ والأَذَافُ^(٢).

● ذأف:

الدَّذْفَانُ والدَّذِيفَانُ والدَّذِيفَانُ: السَّمُّ.
والذَّأْفُ: سُرْعَةُ المَوْتِ، وكذالك الذُّوَأْفُ.
وَأَذَافٌ: انْقَطَعَ فُوَادُهُ.
والذَّأْفَانُ^(٣) والدَّذْفَانُ: المَوْتُ.

(١) سقطت كلمة (به) من ك.

(٢) هكذا ضبطت هاتان الكلمتان في الأصل، وفي ك: الأذاف والأذاف. ولعل الصواب فيهما: (الأذاف والوذاف) كما في المعجمات وكما هو مقتضى التركيب (وذف).

(٣) هكذا ضبط بسكون الهمزة في الأصل وك، ومثل ذلك في العباب والقاموس، والهمزة مفتوحة في التكملة، وصوب التحريك في التاج.

الذال والباء

(و . ا . ي)

● ذاب :

الذَّبُّ: مَعْرُوفٌ، وَالْأُنْتَى ذِبْتَةٌ. وَأَرْضٌ مَذَابِيَةٌ^(١): كَثِيرَةُ الذُّنَابِ.
وَالْمَذُؤُوبُ: الَّذِي وَقَعَ الذَّبُّ فِي غَنِمِهِ، وَإِذَا أَفْرَعَتْهُ الذُّنَابُ.

وَالذَّابُ: الْخَوْفُ وَالْفَزَعُ. وَالْمَذُؤُوبُ: الْمَذْعُورُ.

وَالإِذْءَابُ: الْفِرَارُ.

وَذُؤَبَ الرَّجُلُ: صَارَ كَالذَّبِّ خُبْنًا. وَأَذَابَتِ الْأَرْضُ: كَثُرَ ذُنَابُهَا.

وَالذُّؤَبَانُ: جَمْعُ الذَّبِّ.

وَذُؤِبَانُ الْعَرَبِ: صَعَالِيكُهُمْ.

وَتَذَاءَبَتْ لِلنَّاقَةِ: وَهُوَ أَنْ تَسْتَخْفِي لَهَا إِذَا ظَارَتْهَا فَتَشَبَّهَتْ لَهَا بِالذَّبِّ

لِيَكُونَ أَرَامَ لَهَا.

وَالذُّبَةُ مِنَ الْقَتَبِ وَالْإِكَافِ: تَحْتَ مُقَدِّمِ مُلْتَقَى الْجِنُونِ، وَجَمْعُهَا ذِبْبٌ.

وَمَا أَحْسَنَ مَا ذَابَهُ: إِذَا أَحَادَ صَنَعَتَهُ.

وَيُقَالُ لِلسَّنةِ الشَّدِيدَةِ: سَنَةٌ ذِبْبٌ وَسَنَةٌ ضَبْعٌ.

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضْمِ الْمِيمِ، وَمَا أُبْتِنَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً.

وَرَمَاهُ اللَّهُ بَدَاءَ الذُّبِّ: أَي الْجُوعِ .
 وَهُوَ « أَحْفُ رَأْسًا مِنَ الذُّبِّ »^(٢)، وَ « أَكْسَبُ مِنَ الذُّبِّ »^(٣) .
 وَالذُّبَّةُ: دَاءٌ يَأْخُذُ الدَّابَّةَ، يَرْدُونَ مَدْوُوبٌ .
 وَتَذَابَّتْهُ الْجِنُّ: أَفْرَعَتْهُ .
 وَتَذَاءَبَتْهُ الرِّيحُ: تَدَاوَلَتْهُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ .
 وَذَابَّتْهُ ذَابًا: أَي سُقَّتْهُ سَوْقًا^(٤) شَدِيدًا . وَهُوَ الزَّجْرُ . وَالصَّوْتُ الشَّدِيدُ .
 وَالرُّعْبُ . وَالطَّرْدُ، وَحَادٍ ذُو ذَابٍ .
 وَتَذَابَّ^(٥) الْقَوْمُ: تَفَرَّقُوا .
 وَذَابَّتْهُ: حَقَّرَتْهُ^(٦)، وَضَرَبَتْهُ، فَهُوَ مَدْوُوبٌ .
 وَالذُّوَابَةُ: مَضْفُورَةٌ مِنْ شَعْرِ، وَكَذَلِكَ ذُوَابَةُ الْعِزِّ وَالشَّرَفِ، وَالْجَمِيعُ
 الذُّوَابُ، وَالْقِيَاسُ ذَائِبٌ .
 وَيُقَالُ لِلْعِنَاصِيِّ^(٧): الذُّوَابَانُ؛ وَهِيَ الْبَقَايَا^(٨) مِنْ أَصُولِ الشَّعْرِ، وَكَذَلِكَ
 الذُّبَّانُ .

وَالذُّبَّانُ: الْوَبْرُ عَلَى الْمَنَكِبَيْنِ وَعُنُقِ الْبَعِيرِ وَمِشْفَرِهِ .
 وَالتَّدْوِبُ^(٩): النَّوْسَانُ وَالْأَضْطِرَابُ .
 وَذُوَابَةُ النَّعْلِ: مَا أَصَابَ الْأَرْضَ مِنَ الْمُرْسَلِ عَلَى الْقَدَمِ .
 وَذُوَابَةُ السَّيْفِ: مَا تَعَلَّقَ مِنْ قَائِمِهِ .

-
- (٢) هذه الجملة مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦١ ومجمع الأمثال: ٢٦٤/١ .
 (٣) وهذه الجملة مثل أيضاً، وقد ورد في المستقصى: ٢٩٤/١ ومجمع الأمثال: ١١٥/٢ .
 (٤) في ك: سفته سَوْقًا .
 (٥) كذا في الأصل وك مع تسكين الذال أيضاً، ولم نجد ذلك في المعجمات .
 (٦) في ك: حفرته .
 (٧) في الأصل وك: العناصر، وهو تصحيف .
 (٨) في ك: النقابا .
 (٩) كذا في الأصل، وفي ك: والتذائب .

وَعَلَامٌ مُذَابٌ: لَهُ ذَوَابَةٌ.
 وَجَاءَنَا وَقَدْ قُتِلَتْ (١٠) ذَوَابَتُهُ: أَي أُزِيلَ عَنْ رَأْيِهِ. وَيُقَالُ فِي التَّهْدِيدِ أَيْضاً.
 وَالذَّابُّ: كَهَيْئَةِ الثَّالِيلِ فِي دَاخِلِ الشُّشْقَةِ.
 وَهُوَ سَرِيعٌ ذَيْبٌ: بِمَعْنَى وَاحِدٍ.
 وَالْأَذْيَبُ: النَّشَاطُ. وَالْفَزَعُ أَيْضاً.
 وَالذُّبَانُ: كَوَكْبَانِ أَبِيضَانِ بَيْنَ الْعَوَائِدِ وَالْفَرْقَدَيْنِ، وَقَدَامَهُمَا كَوَاكِبُ صِبْغَارُ
 تُسَمَّى أَظْفَارَ الذُّبِّ.
 وَدَارَةُ الذُّوَيْبِ (١١): لِبَنِي الْأَضْبَطِ بْنِ كِلَابٍ، وَهِيَ دَارَتَانِ.
 وَالذُّوَيْبَانُ: مَاءَانِ لَهُمْ.

● ذوب:

الذُّوبُ مِنَ الْعَسَلِ: مَا خَلَصَ مِنْ شَمْعِهِ.
 وَالذُّوَيْبَانُ: مَصْدَرُ ذَابَ يَذُوبُ.
 وَالْحُفْرَةُ الَّتِي تُصَفَّى فِيهَا الْفِضَّةُ: مَذَابَةٌ.
 وَالْمِذُوبُ: الْمِغْرَقَةُ.
 وَالْمِذُوبَةُ: الْقِدْرُ.
 وَالْإِذْوَابَةُ: قِطْعَةٌ مِنْ عَجِينٍ يُسْتَخْلَصُ بِهَا السَّمْنُ، وَقِيلَ: هِيَ الزُّبْدُ،
 وَالْجَمِيعُ الْأَذْوَيْبُ.

وَهُوَ ذَائِبُ النَّفْسِ: أَي خَائِرُهَا.
 وَذَابَتْ حَدَقَتُهُ: هَمَعَتْ وَسَالَتْ.
 وَالْإِذَابَةُ: الْإِنْتِهَابُ وَالْغَارَةُ، أَذَابَ عَلَيْهِمُ الْعَدُوُّ.

(١٠) فِي ك: قَتَلَتْ.

(١١) فِي ك: وَدَارَةُ الذُّوَيْبِ.

وفي المثل (١٢): « ما يَدْرِي أَيُخَيْرُ أَمْ يُذِيبُ »، وأصله في الزُّبْدِ (١٣).
ويقال للرجُل إذا أنْضَجَ حاجته: قد أذَابَهَا واستَدَابَهَا.
وذَابَتِ الشَّمْسُ: اشتدَّ حرُّها فترى كأنما يسيلُ منها لُعَابٌ (١٤). وهاجِرَةٌ
ذَوَابَةٌ.

وذَابَ له عَلَيَّ حَقٌّ: أي وَجِبَ.
والذَّابُّ (١٥) والذُّامُ: العَيْبُ، وكذلك الذَّيْبُ؛ ذابَه يَذِيبُه.

● بذي:

بُذِيٌّ (١٦) الرَّجُلُ: إذا اُزْدُرِيَ [٣٢٥ / أ].
وامرأةٌ بذيئةٌ ورجُلٌ بذيءٌ (١٧) بَيْنَ البَدَاءَةِ (١٨)، وقد بَدُوْا ويَذِيْءُ وبَدَأَ أيضاً -
ثلاثُ لغاتٍ -، وقومٌ أبدياءٌ.

وبذيتُ (١٩) عَيْني أرضٌ كذا: إذا أُطْرِبَتْ (٢٠) فلم أرها كذلك، [فإذا
رأيتها] (٢١) كما وُصِفَتْ قُلْتُ: ما تَبَدُّوْها عَيْني. وبَدَأْتُ الأَرْضَ: دَمَمْتُ مرعاها،
وهي أرضٌ بذيئةٌ - على فَعِيلَةٍ -.

وبدوتُه (٢٢) وبذيتُه: أي دَمَمْتِه. وبَدَأْتِه: كَرِهْتِه.
والمبَادِي: الذي يُبَادِي غَيْرَه يُبَارِيه في البَدَاءِ وقَوْلِ الفُحْشِ.

(١٢) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٩٨ والصحاح ومجمع الأمثال: ٢/ ٢٣٥ واللسان والتاج.

(١٣) في ك: أيختر أم يذنب وأصله والزيد.

(١٤) في ك: العاب.

(١٥) في ك: والذواب. وهو الذاب في الصحاح واللسان والقاموس، وورد مهموزاً كالأصل أيضاً.

(١٦) ضبط الفعل مبنياً للمعلوم في الأصل وك، وما أثبتناه من التهذيب والأساس.

(١٧) في الأصل وك: بذيئة... بذيء. والصواب ما أثبتنا.

(١٨) في الأصل وك: البدأة، والصواب ما أثبتنا.

(١٩) هكذا ضبط الفعل في الأصل وك، وهو (بدأت) في التهذيب والأساس واللسان.

(٢٠) في ك: اطربت.

(٢١) زيادة من التهذيب واللسان يقتضيها السياق.

(٢٢) كذا في الأصل وك، وهو مهموز في التهذيب والعباب واللسان والقاموس.

وَبَدْوَةٌ: اسْمُ فَرَسٍ لِأَبِي سُورَجٍ (٢٣) الضَّبِّيِّ .

● بوذ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٤) .

بَاذٌ يَبُوذُ: إِذَا تَعَدَّى عَلَى النَّاسِ .

● وذب:

أَيْضاً مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٥) .

الْوَذَابُ - نَحْوُ الْوَذَامِ - : لِلْكُرُوشِ .

(٢٣) في الأصل وك: لأبي سُورَجٍ؛ ومثلهما في اللسان مع الضبط بكسر السين. وقد أثبتنا ما نصَّ عليه

في التَّكْمَلَة وفي تعليقات ابن بري في اللسان وما ورد في القاموس.

(٢٤) واستدرك عليه في التَّهْدِيبِ والتَّكْمَلَة واللسان والقاموس.

(٢٥) ورد التَّركِيبُ في التَّكْمَلَة واللسان والقاموس.

الذال والميم

(و. ا. ي)

● ذام:

الذَّامُ: العَيْبُ، وكذلك الذَّمُّ، ومَصْدَرُهُ الذَّمُّ. وفي المَثَلِ (١): « لا تَعْدَمُ الحَسَناءُ (٢) ذاماً»، ويُهْمَزُ أيضاً.

● ذأم:

الذَّامُ: الطَّرْدُ والاحتِفَارُ، ذَامَتْهُ فهو مَذُومٌ.
والإِذَامُ: الرُّعْبُ والزُّؤُدُ.
وما سَمِعْتُ له ذَامَةً: أي صَوْتاً وكَلِمَةً.

● ذمي:

الذَّمَاءُ: حُشاشَةُ النَّفْسِ، وقيل: قُوَّةُ القَلْبِ. والحَرَكََةُ.
وَذَمِي العَلِيلُ يَذْمِي ذَمَاءً: طَالَ عَلَيْهِ عِلْزُ المَوْتِ، وَذَمِي يَذْمِي: مِثْلُهُ.
وَذَمَّتْهُ الرِّيحُ تَذْمِيهِ ذَمِيًّا: أي قَتَلَتْهُ (٣).

(١) ورد في أمثال أبي عبيد: ٥١ والصحاح ومجمع الأمثال: ١٦٣/٢ والأساس واللسان والتاج.
(٢) في الأصل: الخنساء، وفي ك: الجنساء، والتصويب من المصادر المتقدمة الذكر.
(٣) في ك: فتلته.

والذمي^(٤) - مَقْصُورٌ - : الرَّائِحَةُ الْمُتَبَتَّةُ .
 وَضَرْبُهُ فَأَذْمَاهُ : أَي وَقَدَّهُ^(٥) .
 وَذَمِيَّتُ الشَّيْءِ وَأَذْمِيَّتُهُ : أَي زَجِيَّتُهُ تَزْجِيَةٌ .
 وَرَمَاهُ فَأَذْمَاهُ : أَي أَخْطَاهُ .
 وَالْمُذْمَأَةُ^(٦) : الرَّيْمِيَّةُ تُصَابُ فَيُسَوِّقُهَا صَاحِبُهَا فَتَنْسَاقُ مَعَهُ بِذَمَائِهَا .
 وَالذَّمْيَانُ : الإِسْرَاعُ ، ذَمِي^(٧) يَذْمِي . وَالذَّمَاءُ - مَمْدُودٌ - : ضَرْبٌ مِنَ
 الْمَشْيِ .

وَذَامِيَّةٌ مِنَ النَّاسِ : كَالهَمَلَةِ .
 وَالذَّامِيَّةُ : الشَّاءُ الَّتِي تَتَّبِعُ الْغَنَمَ وَهِيَ مَرِيضَةٌ .
 وَذَمِيٌّ فِي أَنْفِهِ نَتْنٌ : إِذَا اشْتَدَّ فَأَذَاهُ .
 وَاسْتَذْمَيْتُ إِلَى الْقَوْمِ : التَّمَسْتُ خَيْرَهُمْ فَأَصَبْتُهُ فِي رَفْقٍ . وَيَقُولُونَ :
 هَلَّا اسْتَذْمَيْتُ مَا ذَمِي لَكَ مِنْهُ : أَي هَلَّا [اسْتَخْرَجْتُ]^(٨) مَا طَمِعْتُ فِيهِ ، وَقِيلَ :
 بِالذَّالِ .

● وذم:

الْوِذَامُ وَالْوِذْمَةُ : مِنَ السِّيُورِ الَّتِي تُشَدُّ بِهَا عُرْوَةُ الدَّلْوِ . وَوِذِمَتِ الدَّلْوُ تَوِذَمٌ :
 انْقَطَعَتْ أَوْذَامُهَا . وَدَلَّوْ وَذِمَّةٌ وَمُؤْذَمَةٌ : جُعِلَ لَهَا وَذَمٌ .
 وَأَوْذَمَ النَّاقَةَ إِذْمَامًا : شَدَّ آلاَتِهَا لِتَسْنُوَ .

(٤) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ: الذَّمَا، وَقَدْ أَثْبَتْنَا رِسْمَ الْمَعْجَمَاتِ، وَنَصَّ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ عَلَى كِتَابَتِهَا بِالْيَاءِ .

(٥) فِي ك: وَفَدَهُ .

(٦) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَضَبُطَتْ بِفَتْحِ الْمِيمِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: (أذمي) مَعَ فَتْحِ يَاءِ الْمُضَارَعَةِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسِ .

(٨) زِيَادَةٌ مِنَ (ذمي) بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ فِي الْقَامُوسِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ .

وَالْوَدَمَةُ^(٩): الْحَرْجُ فِي عُتْقِ الْكِلَابِ .
وَفِي الْمَثَلِ^(١٠): « أَمْرٌ دُونَ عَيْبَةِ الْوَدَمِ » أَي أَحْكَمَ دُونَهُ الْأَمْرُ . وَ« انْتَنَى
دُونَهُ مِرَّةً الْوَدَمِ » إِذَا حِيلَ بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ .

وَالْوَدَمَةُ - أَيْضاً - : الْحُزَّةُ مِنَ الْكِرْشِ الْمُعْلَقَةِ ، وَجَمْعُهَا وَدَمٌ^(١١) .
وَوَدَمْتُ عَلَى الْخَمْسِينَ : أَي زِدْتِ عَلَيْهَا . وَالْوَدَمُ : الزِّيَادَةُ وَالْفَضْلُ .
وَالْإِيذَامُ : مِنْ قَوْلِكَ أَوْدَمْتُ وَهُوَ كَلْزُومٌ^(١٢) الشَّيْءِ وَإِنْجَابِهِ عَلَيْكَ .
وَالْوَدَائِمُ : الْهَدَايَا إِلَى بَيْتِ اللَّهِ عَزَّ وَعَلَا ، الْوَاحِدَةُ وَذِيْمَةٌ . وَنَاقَةٌ مُؤَدَمَةٌ :
مُشَعَّرَةٌ لِلنَّحْرِ .

[وَ^(١٣)] وَدَمٌ^(١٤) مَالُهُ وَدَائِمٌ : أَي قَطَعَهُ قِطْعاً . وَوَدَمْتُ اللَّحْمَ وَدَاماً :
أَي قِطْعاً ، الْوَاحِدُ وَدَمٌ .

وَأَوْدَمْتُ طَائِفَةً مِنْ إِبِلِي إِيْذَاماً : إِذَا عَزَلْتَهَا وَعُرِفَ أَنَّهَا لِلْبَيْعِ .
وَوَدَمْتُ التُّؤُلُوقَ تَوْدِيْمًا : شَدَدْتَهُ بِشَعْرَةٍ أَوْ عَقَبَةٍ . وَاسْمُ التُّؤُلُوقِ : الْوَدَمُ .
وَالْوَدَمُ : ذَكَرَ الرَّجُلِ وَالْخُصِيَّتَيْنِ جَمِيعاً .

● مِيزٌ^(١٥) :

الْمِيْذُ : جَيْلٌ مِنَ الْهِنْدِ .

(٩) ضُبِطَتْ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ الذَّالِ ، وَالتَّحْرِيكُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّجَاجِ .

(١٠) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢ / ٢٤٠ .

(١١) هَكَذَا وَرَدَ الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ وَكَ . وَهُوَ (وَدَامَ) فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٢) فِي كَ : كَلُومٌ .

(١٣) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنَ الْأَصْلِيِّينَ فزَدْنَاهُ .

(١٤) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ مَخْفَفٌ الذَّالِ فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَهُوَ مُشَدَّدٌ الذَّالِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٥) هَذَا التَّرْكِيبُ (مَاذُ) فِي الْعَيْنِ ، وَالْجَيْلُ هُوَ (الْمِيْذُ) . وَهُوَ مِيزٌ كَالْأَصْلِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ

وَالْقَامُوسِ .

● مذى :

المَذِيُّ - على فَعِيلٍ - : أَرَقُّ ما يَكُونُ من النُّطْفَةِ، والفِعْلُ أَمَذَيْتُ، وهو المَذِيُّ - بوزن العَمِي - والمَذِيُّ - بوزن الرَّمِي - .

وأَمَذَيْتُ فَرَسِي وَمَذَيْتُهُ : أي أَرْسَلْتَهُ يَرْعَى .

وَمَذَيْتُ بِهِ : أي خَلَّيْتُ عَنْهُ .

وَأَمَذِ (١٦) بَعْنَانٍ فَرَسِكَ : أي أَتْرَكْتُهُ .

والمِذَاءُ : أن تَجْمَعَ بَيْنَ رِجَالٍ وَنِسَاءٍ تُخَلِّيهِمْ حَتَّى يُمَازِي (١٧) بَعْضُهُمْ

بَعْضًا، أي يَقُودُ. والمِذَاءُ : خِلَافُ الغَيْرَةِ .

والمَازِي : من أَسْمَاءِ الدَّرْعِ والحَدِيدِ كُلِّهِ مِنَ السَّلَاحِ ، سَيْفٌ مَازِيٌّ وِدْرَعٌ

مَازِيَّةٌ .

والمَذِيَّةُ : المِرْأَةُ ، مَذِيَّةٌ وَمَذِيٌّ (١٨) ، وقد يُقال : مَذِيَّةٌ وَمَذِيَّاتٌ وَمِذَاءٌ (١٩) .

وَمَذَيْتُ الشَّرَابَ : إذا أَكْثَرْتَ ماءَهُ ، وَأَمَذَيْتُهُ : مِثْلُهُ .

والمَازِيَّةُ : من أَسْمَاءِ الخَمْرِ .

وَعَسَلٌ مَازِيٌّ : أبيضٌ .

والمَازُ : الحَسَنُ الخُلُقِ الفِكهُ النَّفْسِ .

(١٦) نص في التاج على أن الهمزة همزة قطع .

(١٧) في الأصل وك : يُمَازِي (بالهمز) ، وما أثبتناه هو الوارد في المعجمات .

(١٨) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأصلين ، وهي مَذِيٌّ وَمِذِيٌّ في التَهْذِيبِ واللِّسانِ ، وَمَذِيٌّ في التَّكْمَلَةِ ،

ومذى - بلا ضبط - في التاج .

(١٩) في الأصل : وَمَذَاءٌ ، وفي ك : وَمَذَاءٌ ، وما أثبتناه من التَهْذِيبِ واللِّسانِ والقاموسِ ونَصُّ التاجِ .

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أوله الذال

ذُو: اسمٌ ناقصٌ، وتفسيرُهُ: صاحبُ ذاك، والتَّشْبِيهُ ذَوَان، و [الجمْع] (١)

ذُووَن، والأُنثَى ذات وذَوَات، وَيَجُوزُ ذَاتَا فِي الشُّعْرِ.

وَالذُّوُونَ: هُمُ الْأَذْنُونَ الْأُوَلُونَ.

وَلَقِيَّتْهُ ذَا صَبَاحٍ وَذَاتِ صَبَاحٍ.

وَعَرَفَهُ مِنْ ذَاتِ نَفْسِهِ: يَعْنِي سَرِيرَتَهُ الْمُضْمَرَةَ.

وَتَقُولُ (٢): «لَقِيَّتْهُ أَوْلَ ذَاتِ يَدَيْنِ» أَي أَوْلَ إِنْسَانٍ.

وَأَتَيْنَا ذَا يَمَنِ: أَي الْيَمَنِ وَ«ذَا» زَائِدَةٌ، وَلَا ذَا جَرَمَ - مِثْلُهُ - تَقْدِيرُهُ:

لَا جَرَمَ.

وَيَقُولُونَ: لَا بِيْذِي تَسْلَمُ، كَأَنَّهُ قَالَ لَهُ [٣٢٥/ب]: أَفْعَلْ كَذَا، فَقُلْتَ:

لَا بِسَلَامَتِكَ؛ تَفْسِيرُهُ: لَا تَعْنَهُ (٣) وَتَدْعُو لَهُ أَي سَلِمْتَ.

وَذَاتٌ: نَاقِصَةٌ؛ تَمَامُهَا ذَوَات، وَتَصْغِيرُهَا ذَوِيَّةٌ.

(١) زيادة يقتضيها السياق.

(٢) هذا القول مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٧٦ ومجمع الأمثال: ١٢٧/٢.

(٣) كذا في الأصل وك، والمراد: لا تعن؛ من العناء.

ويُقال من الأولِ لِلأَثْنَيْنِ: لا بِيَدِي تَسْلَمَانِ، وللجَمِيعِ: لا بِيَدِي تَسْلَمُونَ: أي لا بالذي يُسَلِّمُكَ.

فأما ذا وذو في هذا وهذه فاسْمَانِ مَكْنِيَّانِ، وليَسَ فيهما من نَفْسِ البِنَاءِ غَيْرُ الذَّالِ. وتَصْغِيرُهَا: ذَيَا.

والذي: تَعْرِيفُ ذَا، ويُقال: اللَّذُ؛ واللَّذُونُ واللَّذِينِ، واللَّذَا فَعَلَ (٤) ذَاكَ. واللَّذِيَا: تَصْغِيرُ الذي، فإذا جَمَعْتَهُ قُلْتَ: اللَّذِيُونَ (٥). واللَّذِيُ - بتَشْدِيدِ الياءِ - لُغَةٌ في الذي. واللَّذَانُ: مُثَقَّلٌ بِمَعْنَى المُخَفَّفِ.

ويقولون: هذا ذُو قَالَ ذَاكَ - لا يُثْنِي ولا يُجْمَعُ -: بِمَعْنَى الذي.

وسَمِعْتُ ذَا فيه: أي كَلَامَهُ، وذَاتَ فيه.

(٦) وَضَعَتِ المَرْأَةُ ذَاتَ بَطْنِهَا: أي حَمَلَهَا.

ورَمَى بِيَدِي بَطْنِهِ: أي بَعْدَرْتَهُ، وقيل: قَتَيْتَهُ (٧).

وجاء القَوْمُ من ذِي أَنفُسِهِم ومن ذَاتِ أَنفُسِهِم: أي من هَمَّتْهَا ورَأَيْهَا إذا جاؤُوا طَائِعِينَ.

وقُلْتَ ذَاتُ يَدِهِ: أي مِلْكِهِ.

وجَعَلَ اللهُ ما بَيْنَنَا في ذَاتِهِ: أي في سُبُلِهِ ومَرَضَاتِهِ.

وأَتَيْنَا ذَا يَمَنِ: أي اليَمَنِ (٨).

وكانَ من الأمرِ ذَيَا وذَيَاءً - بالمَدِّ - وذَيَّةً وذَيَّةً وذَيَّةً وذَيَّةً؛ وذَيَّتَ وذَيَّتَ؛

ويُكْسَرانِ: بِمَعْنَى كَيْتَ وكَيْتَ (٩).

(٤) كذا في الأصلين، ولعله: فَعَلَا.

(٥) ضبط هذا الجمع في الأصلين بكسر الذال، وما أثبتناه هو ضبط العين والتهديب والصحاح واللسان.

(٦) سقط حرف العطف من ك.

(٧) في ك: وقيل فته.

(٨) تقدمت هذه الفقرة في صدر الباب، وهي هنا تكرر لما تقدم.

(٩) سقطت كلمة (وكيت) من ك.

وَتُوضَعُ «الذي» مَوْضِعَ الْجَمِيعِ فَيُقَالُ: هُمُ الَّذِي كَانُوا كَذَا: أَيِ الَّذِينَ .
 وَيُقَالُ فِي تَصْغِيرِ ذَاكَ: ذِيَاكَ، وَفِي ذَلِكَ: ذِيَالِكَ، وَفِي ذَانِكَ: ذِيَانِكَ .
 وَيُوضَعُ ذَلِكَ فِي مَوْضِعِ هَذَا؛ وَمَعْنَاهُ: ذِيَانِكَ .
 وَيَقُولُونَ: أَتَنْطَلِقُ أَمْ كَذَاكَ: أَيِ أَمْ تَرَى رَأْيِكَ .
 وَهُوَ رَجُلٌ كَذَاكَ: أَيِ دُونُ .
 وَذَائِي يَذَائِي ذَائِيًّا: وَهُوَ ضَرْبٌ مِنْ عَدُوِّ الْإِبِلِ . وَيُوصَفُ بِهِ حِمَارُ الْوَحْشِ .
 يُقَالُ: حِمَارٌ مِذَائِيٌّ - مَهْمُوزٌ مَقْصُورٌ - .

وَذَايْتُهُ ذَائِيًّا^(١٠) وَذَاوْتُهُ: أَيِ طَرْدَتْهُ وَسُقْتَهُ . وَالذَّأْوُ: السُّوقُ، وَحَادٍ مِذَائِيٌّ .
 وَذِيَاتُ اللَّحْمِ وَقَدْ تَذِيًّا: إِذَا انْفَصَلَ عَنِ الْعَظْمِ^(١١) بَفَسَادٍ أَوْ طَبَخَ .
 وَتَذِيًّا وَجْهَهُ: إِذَا وَرِمَ وَانْتَفَخَ^(١٢) ثُمَّ تَشَقَّقَ، وَكَذَلِكَ الثُّوبُ إِذَا تَمَزَّقَ .
 وَذَوِي النَّبْتِ يَذَوِي ذِيًّا: ذَبَلُ وَلَا نَ وَضَعْفٌ، وَقِيلَ: ذَائِيٌّ^(١٣) الْعُودُ . وَذَوِي
 الْبَقْلِ يَذَوِي: لَعَةً غَيْرَ فَصِيحَةٍ .

وَالذَّأْوَةُ: الْمَهْزُورَةُ مِنَ الْغَنَمِ، وَالْجَمِيعُ الذَّأَوَاتُ .
 وَالذَّأَاةُ: مِنْ قَوْلِكَ مَرًّا^(١٤) يَتَذَاذَأُ: أَيِ يَضْطَرِبُ فِي الْمَشْيِ .
 وَالذَّوَاةُ: قِشْرُ الْحَنْظَلَةِ أَوْ الْعِنْبَةِ . وَقِيلَ بِالذَّالِ أَيْضًا .
 وَذَاوَتُ الْمَرْأَةِ: إِذَا نَكَحَتْهَا .

مَا أَوْلَهُ الْوَاوُ

وَذَاتِ الْعَيْنِ عَنِ الشَّيْءِ تَذَأُ وَذَعَاءُ: إِذَا نَبَتَ عَنْهُ . وَوَذَاتُهُ عَيْنِي .

(١٠) فِي ك: وَذَابْتَهُ ذَابًا .

(١١) فِي الْأَصْلِينَ: عَنِ اللَّحْمِ، وَالتَّصْوِيبِ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً .

(١٢) فِي ك: وَانْتَفَخَ .

(١٣) فِي الْأَصْلِ: ذَأٌ، وَفِي ك: ذَاءٌ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(١٤) فِي ك: مِنْ قَوْلِكَ مِنْ يَتَذَاذَأُ .

وَوَدَّأْتُهُ فَاتِّدَأُ: أَي زَجَرْتَهُ فَانزَجَرَ. وكذلك إِذَا (١٥) عِبْتَهُ أَوْ شَتَمْتَهُ. وَالْوَدَّءُ: الشَّتْمُ.

وما به وَدِيَّةٌ: أَي عِلَّةٌ وَوَجَعٌ، وَقِيلَ: عَيْبٌ. وَبَرَدٌ أَيْضاً.
وما به أَدِيَّةٌ وَوَدِيَّةٌ: أَي شَيْءٌ يَتَأَدَّى بِهِ. وما به وَدَاةٌ.
وَالْوَدِيَّةُ: الْمَاءُ الْقَلِيلُ.
وَالْوَدْوَدَةُ: الْمَرْأَةُ الْخَفِيفَةُ الطَّيَاشَةُ. وَذَنْبٌ وَذَوَاذُ: خَفِيفٌ.

ما أوله الألف

إِذٌ: لِمَا مَضَى.
وَإِذَا: لِمَا يُسْتَقْبَلُ؛ لِوَقْتَيْنِ مِنَ الزَّمَانِ. وَقَدْ يُجْعَلُ أَحَدُهُمَا بَدَلُ صَاحِبِهِ.
وَتَجِيءُ إِذٌ (١٦) بِمَعْنَى إِنْ.
وَإِذَنْ: جَوَابُ تَوْكِيدِ الشَّرْطِ.
وَإِذَا أُضِيْفَتْ إِلَى « إِذٌ » كَلِمَةٌ جُعِلَتْ غَايَةً لِلْوَقْتِ وَنُونٌ وَجُرَتْ؛ كَقَوْلِكَ:
يَوْمَئِذٍ وَعَشِيئَئِذٍ.

وَأَنْتَ إِذٌ: أَي أَنْتَ إِذْ صَبِيٌّ (١٧).
وَالْأَدَى: مَا تَأَدَّى بِهِ. وَرَجُلٌ أَذٌ: شَدِيدُ التَّأَدِّي، أَذِي يَأْدِي. وما بِهِ أَدِيَّةٌ:
أَي مَا يُؤَدِّيهِ.

وَبِعَيْرٍ أَذٌ وَنَاقَةٌ أَذِيَّةٌ: إِذَا كَانَ لَا يَقْرَأُ فِي مَكَانٍ (١٨) مِنْ غَيْرِ وَجَعٍ.
وَأَذُهُ يُؤَدُّهُ: إِذَا قَطَعَهُ. وَشَفْرَةٌ أَذُوذٌ.
وَأَذَاتُهُ إِلَى كَذَا: أَلْجَأَتْهُ إِلَيْهِ.
وَأَذَا: لُغَةٌ فِي هَذَا.

(١٥) فِي ك: وَإِذَا.

(١٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: إِذَا، وَمَثَلٌ لذلِكَ فِيهِمَا: « أَكْرَمَكَ إِذَا أَكْرَمْتَنِي: مَعْنَاهُ إِنْ أَكْرَمْتَنِي ».

(١٧) وَفِي اللِّسَانِ: « قَالَ الْفَرَّاءُ: وَمَنْ الْعَرَبُ مِنْ يَقُولُ: كَانَ كَذَا وَكَذَا وَهُوَ إِذْ صَبِيٌّ: أَي هُوَ إِذَا ذَاكَ صَبِيٌّ ».

(١٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (مَكَانٍ) مِنْ ك.

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

- دَرَمَلُ الرَّجُلِ: سَلَحٌ؛ دَرَمَلَةٌ.
- التَّبَاذِيرُ: المَتَفَرِّقُونَ، الواحدُ تَبْدَارٌ.
- الدَّرْنَبُ: نَبَاتٌ طَيِّبُ الرَّيْحِ. وهو بالزَّايِ أُعْرِفُ.
- بَرَدَنُ فُلَانٌ: أَعْيَا. وَسُمِّيَ البِرْدَوْنُ بِهِ.
- ودَائِبَةُ مُبَرِّذَنٌ^(١): مَخْلُوقٌ عَلَى خِلْقَةِ البِرْدَوْنِ.
- والمُبَرِّذَنُ: صَاحِبُ البِرْدَوْنِ.
- والبَرْدَنَةُ: الغَلْبَةُ والقَهْرُ.
- البَلْدَمُ: الحُلُقُومُ، وَجَمْعُهُ بِلَادِمٌ.

(١) أشار في الأصل إلى جواز كسر الذال أيضاً.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ [أ/٣٢٦]

حَرْفُ التَّاءِ

بَابُ الْمُضَاعَفِ

الثَّاءُ وَالرَّاءُ

● ثر:

يُقَالُ: عَيْنٌ ثَرَّةٌ: أَي غَزِيرَةٌ^(١).

وَطَعْنَةٌ ثَرَّةٌ وَثُرُورٌ: وَاسِعَةٌ.

وَنَاقَةٌ^(٢) ثَرَّةٌ وَثُرُورٌ: كَثِيرَةُ اللَّبَنِ.

وَيَرْدُونُ ثَرٌّ وَمُتَثَّرٌ: سَرِيعُ الرُّكُضِ.

وَالثَّرَاءُ مِنَ الْمَالِ: الَّتِي تَنْحَلِبُ مِنْ غَيْرِ حَلَبٍ.

وَفَرَزْتُ^(٣) الشَّيْءَ: فَرَّقْتَهُ.

وَالثَّرْنَارُ: نَحْوُ الثَّرِّ.

وَالثَّرْتَرَةُ فِي الْكَلَامِ: الْكَثْرَةُ، وَفِي الْأَكْلِ: الْإِكْتَارُ^(٤) فِي تَخْلِيطٍ. وَرَجُلٌ

ثَرْنَارٌ وَامْرَأَةٌ ثَرْنَارَةٌ وَقَوْمٌ ثَرْنَارُونَ، وَالثَّرْنُورُ: مِثْلُهُ.

وَالْإِثْرَارُ: مِنْ نَبْتِ الْجَبَلِ، الْوَاحِدَةُ إِثْرَارَةٌ، وَهُوَ مِثْلُ الْعَوْسَجِ تَتَّخِذُ مِنْهُ

الْقَيْسِيُّ.

وَالثَّرْنَارُ: اسْمُ مَاءٍ.

(١) فِي ك: عَزِيْزَةٌ.

(٢) سَقَطَ قَوْلُهُ: (ثَرَّةٌ وَثُرُورٌ وَاسِعَةٌ وَنَاقَةٌ) مِنْ ك.

(٣) فِي ك: وَسَرَرْتُ.

(٤) فِي ك: وَالْإِكْتَارُ.

● رث:

الرَّثُ: الخَلْقُ البالي^(٥)، وكذلك الأَرثُ، ورَثَ الشَّيْءُ وأَرَثَ: أي خَلَقَ.

ورَجُلٌ رَثٌ الهَيْبَةُ، رَثٌ يَرِثُ وَيَرِثُ رَثَانَةً ورُثُونَةً.
والرَّثَّةُ^(٦): أَسْقَاطُ البَيْتِ، والجَمِيعُ الرِّثُ.
وسُقَاطُ النَّاسِ: رِثَةٌ.

ورَثَّته: إذا لَفَفْتَهُ، وارَثَّته: مِثْلُهُ.

والمَرِثُ: الذي رَثَ حَبْلُهُ. والذي يُجَاوِزُ فَعَلَهُ.

ورَثُوا الحَوْضَ: رَمَوْهُ بالحِجَارَةِ.

وارَثَتْ الرَّجُلُ: إذا ضَرَبَ فأنْخَنَ فحَمِلَ من مَوْضِعِهِ حَيًّا ثُمَّ يَمُوتُ.

وارَثَتْ أَمْرَ القَوْمِ: تَفَرَّقَ.

والأَرِثَاتُ: الأَحْتِمَالُ.

ويُقَالُ للضَّعِيفِ: رِثَةٌ. وهو من النِّسَاءِ^(٧): الخَرْقَاءُ^(٨) العَاجِزَةُ.

وكَلَامٌ عَثَّ رَثٌ: أي سَخِيفٌ.

(٥) في ك: الباري.

(٦) ضبطت الكلمة في الأصل وك بفتح الراء، وما أثبتناه من المعجمات ونصَّ القاموس، وهو مقتضى الجمع الذي ذكره المؤلف.

(٧) في الأصلين: (من الشاء) وهو تصحيف، والتَّصْوِيبُ من المَقاييسِ والصَّحاحِ واللسانِ والتاجِ.

(٨) في ك: الحرقاء.

الثاء واللام

● لث:

أَلَثَ السَّحَابُ^(١) إِلْثَاثًا: وهو دَوَامُهُ بِالْمَكَانِ .
وَالْإِلْثَاثُ: الإِقَامَةُ، وفي الْحَدِيثِ^(٢): « لا تُلْثُوا بِدَارِ مَعْجَزَةٍ » .
وَلَثَّتْ السَّحَابُ: إِذَا تَرَدَّدَ فِي مَكَانٍ . وكذلك الرَّجُلُ إِذَا تَقَاعَسَ فِي
الْحَاجَةِ؛ وكذلك فِي الإِقَامَةِ .

وَلَثَلُوا بِنَا سَاعَةً: أَي رَوَّحُوا بِنَا قَلِيلًا .
وَلَثَثُهُ عَنْ حَاجَتِهِ: حَبَسْتَهُ عَنْهَا .
وَتَلَثَّتْ عَنِّي: أَبْطَأَ .
وَلَثَّتْ فِي كَلَامِهِ: وَهُوَ أَنْ لَا يُبَيِّنَهُ^(٣)، وَرَجُلٌ لَثَلَتْ .
وَلَثَلْتُ الْبَعِيرَ: كَرَدْتَهُ^(٤) .

● ثل:

الثَّلَاثَةُ: مِنَ الْعَدَدِ، ثَلَّثْتُ الْقَوْمَ أَثْلَثْتُهُمْ: أَي صِرتُ ثَالِثَهُمْ؛ وَكَذَلِكَ إِذَا
صَيَّرْتَهُمْ تَمَامَ ثَلَاثِينَ .

(١) فِي ك: اللَّثَّ السَّحَابِ .

(٢) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٢٥/٣ وَالصَّحاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ: ١٠٦/٣ وَاللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ .

(٣) فِي ك: وَهُوَ أَنْ لَا أَنْ بَيْنَهُ .

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَفِي التَّكْمِلَةِ: كَدَدْتَهُ، وَفِي الْقَامُوسِ: لَدَدْتَهُ، وَفِي النَّجَاحِ: الصَّوَابُ كَدَدْتَهُ .

وَلِكُلِّ مِنَ الْكِرْدِ وَالْكَدِّ مَعْنَى مَقْبُولٍ .

وَرَمَيْتَاهُم بِثَالِثَةِ الْأَثَافِي : أَي بَدَاهِيَةِ ، وَهُوَ رُكْنُ الْجَبَلِ .
وَيُقَالُ لِلْوَضِيحَيْنِ : ذُو ثَلَاثٍ .

وَمِنَ الْأَجْزَاءِ : الثُّلُثُ وَالثَّلِيثُ وَالمِثْلُثُ وَالمِثْلَاثُ .
وَثَلَاثٌ : لَا يُدْخَلُ عَلَيْهِ الْأَلْفُ وَاللَّامُ وَلَا يُصْرَفُ .
وَالمِثْلُثُ : الشَّيْءُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَثْنَاءِ (٥) .
وَالمِثْلُوْتُ : مَا أُخِذَ ثُلُثُهُ .

وَهُوَ مِثْلَاثُ الثُّلُثِ : أَي وَاحِدٌ مِنَ الثَّلَاثَةِ .
وَالثَّلَاثِيُّ : مَنْسُوبٌ إِلَى ثَلَاثَةِ أَشْيَاءَ ، أَوْ كَانَ طُولُهُ ثَلَاثَ أَذْرُعٍ .
وَالثَّلَاثَاءُ : اسْمُ الْيَوْمِ ، جُعِلَ اسْمًا ، وَمَدَّتْهُ هَاءٌ .
وَالثَّلُوثُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي يَبْسُ ثَلَاثَةَ أَحْلَافٍ مِنْ أَحْلَافِهَا . وَالمِثْلُثَةُ : الَّتِي
لَهَا ثَلَاثَةُ أَحْلَافٍ .

وَالنَّاقَةُ تَثْلُثُ ثَلَاثًا : إِذَا صَفَّتْ بَيْنَ إِنَاءَيْنِ وَثَلَاثَةِ آيِنَةٍ (٦) . وَهِيَ الثُّلُثُ .
وَهَذَا ثَلْثٌ فَلَانَةٌ : أَي ثَالِثٌ وَلَدِهَا .
وَمَزَادَةٌ مِثْلُوْتَةٌ : مِنْ ثَلَاثَةِ آدَمَةٍ .

وَنَخَلُ آلِ فُلَانٍ تُسْقَى الثَّلِيثُ وَالثُّلُثُ : أَي فِي كُلِّ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ .
وَالمِثْلُثُ : النَّاقَةُ تَتَفَرَّجُ فِي بُرُوكِهَا حَتَّى تُصِيبَ ضَرْتَهَا الْأَرْضَ .
وَفِي المِثْلِ (٧) : « فُلَانٌ لَا يَثْنِي وَلَا يَثْلُثُ » أَي لَا يَنْهَضُ كِبْرًا .
وَفِي المِثْلِ (٨) : « لَا تَعْدَمُ صِنَاعُ ثَلَّةً » (٩) أَي صُوفًا .

(٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ : « ثَلَاثَةُ أَشْيَاءَ » وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٦) آيِنَةٌ : جَمْعُ إِنَاءٍ .

(٧) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ١٩٣/٢ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

(٨) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٠٤ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ١٦٤/٢ وَالتَّاجِ .

(٩) صُحِّفَتْ كَلِمَةُ (ثَلَّةٌ) فِي الْأَصْلِيِّينَ فَكُتِبَتْ (ثَلَّةٌ) مَعَ تَشْدِيدِ الشَّاءِ الثَّانِيَةِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ
المَعْجَمَاتِ .

والمُثْلُونَ: أصحابُ ثلَّةٍ من الغنمِ . والثلَّةُ: قِطِيعٌ من الغنمِ غيرُ كثيرٍ،
وجمعه ثلَّلٌ .

وقيل في قولٍ لبيدٍ:

وَصُدَاءِ الْحَقَّتْهُمُ بِالثَّلَلِ^(١٠)

هي الثَّلَالُ؛ يَعْنِي أَعْنَامًا يَرَعَوْنَهَا، وَقِيلَ: هِيَ الْهَلَاكُ .

وَفِي أَظْمَاءِ الْإِبِلِ: الثَّلَثُ .

وَتَلَّ عَرَشُ فُلَانٍ: أَي زَالَ قِوَامُ أَمْرِهِ، وَأَتَلَّهُ اللَّهُ، وَكَذَلِكَ عَرِيشُ الْكَرَمِ

وغيره: إِذَا انْهَدَمَ .

وَأَتَلَّتْ الشَّيْءَ: أَصْلَحَتْهُ . وَتَلَّتْهُ: هَدَمَتْهُ .

وَالثَّلَّةُ: ثَلَّةُ الْبَيْرِ، وَكَذَلِكَ الثَّلَّةُ - بِالْفَتْحِ -، وَفِي الْحَدِيثِ^(١١): «لَا حِمَى

فِي ثَلَّةِ الْبَيْرِ» .

وَالثَّلَّةُ: جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ كَثِيرَةٌ، وَكَذَلِكَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَالثَّلَّةُ فِي مَوَارِدِ الْإِبِلِ: ظِمٌّ يَوْمِنِ بَيْنَ شُرْبَيْنِ .

وَالثَّلَالُ: ضَرْبٌ مِنَ الْحَمْضِ .

وَفِي الْمَثَلِ^(١٢): «لَكِنْ بِالْأَثَلِ لَحْمٌ لَا يُظَلَّلُ» فِي التَّحْزَنِ لِلْأَقَارِبِ .

وَالْمَثَلَةُ^(١٣): ضَرْبٌ مِنَ الْبُضْعِ .

(١٠) ديوان لبيد: ١٩٣، وصدوره فيه:

فصلقنا في مرادٍ صلقةً

(١١) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٧٦/٢ والتَّهْدِيبِ وَالْفَاتِقُ: ١٧٢/١ واللسان والتاج، والنص فيها جميعاً: لَا حِمَى إِلَّا فِي ثَلَاثِ ثَلَّةِ الْبَيْرِ . إلخ .

(١٢) ورد المثل في الأصل وك بتشديد نون (لكن) وبالطاء المهملة في (لا يظلل)، وورد في أمثال أبي عبيد: ١٣٩ ومجمع الأمثال: ١٥٩/٢ بنص: (لكن بالأنثلات لحم لا يُظَلَّلُ)، والأنثلات: جمع أنثلة، ولم يتضح المراد من الأنثلات - بالثاء المثناة - ولعلها تصحيف .

(١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصولين وأهمل ضبط الميم واللام، ولم نجد لها في المعجمات .

والتَّلَّةُ: شَيْءٌ كَهَيْئَةِ الْمَنَارَةِ فِي الصَّحْرَاءِ يُسْتَظَلُّ تَحْتَهَا.
وَتَلَّلْتُ الْوِعَاءَ أَثَلُّهُ وَأَتَلَّلْتُهُ: أَخَذْتُ مَا فِيهِ.
وَتَلَّلُ (١٤) مِنَ تَمْرٍ: أَي صَبَرْتُ مِنْهُ.
وَتَلَّ الدَّرَاهِمَ: أَي صَبَّهَا، فَاتَّلَّتْ.
وَتَلَّ الْبِرْدُونَ: رَمَى بِرَوْثِهِ.
وَاتَّلَّ النَّاسُ عَلَيْنَا: أَنْصَبُوا.
وَالتَّلُّ: الْهَلَاكُ، يُقَالُ: تَلَّ تَلًّا، وَأَتَلَّهُ: مِثْلَهُ. وَكَذَلِكَ التَّلَالُ.
وَاتَّلَّ الْقَوْمُ: بِمَعْنَى اتَّالُوا.
وَالْمُتَّلُّ: الْجَامِعُ لِلْمَالِ الْمُصْلِحِ لَهُ.

(١٤) ضَبَطَ هَذَا الْجَمْعَ فِي الْأَصْلِ وَكَبَفَتْحِ التَّاءِ، وَالصَّوَابُ مَا أَتَيْتَنَا، وَهُوَ الْمَنْصُوعُ عَلَيْهِ فِي التَّاجِ.

الثاء والنون

● نث:

النُّث: نَشْرَكَ الحَدِيثَ الَّذِي كِتْمَانُهُ أَحَقُّ بِهِ، يُقَالُ: نَثَّ يَنْثُ (١) نَيْثًا.

وَنَثَّ يَنْثُ: إِذَا عَرِقَ مِنْ سِمَنِهِ.

وَنَثَّ مَنْخَرَاهُ: انْتَفَخَا (٢) مِنَ الغَضَبِ.

وَالنَّثَاثُ: الدُّهْنُ الَّذِي يُدْهَنُ بِهِ الجُرُوحُ. وَنَثَّ الجُرْحَ (٣): دَهَنَهُ.

وَالْمِئْتَةُ: الصُّوفَةُ الَّتِي يُنْثُ بِهَا.

وَالنَّيْثَةُ: الرَّشْحُ (٤) مِنْ زِقِّ أَوْ نَحْيٍ.

وَنَثَثْتُ يَدِي: أَي مَسَحْتُهَا.

● ثن:

الثَّنَّةُ: شَعْرَاتٌ مُشْرِفَاتٌ عَلَى [٣٢٦ / ب] رُسْغِ الدَّابَّةِ مِنْ خَلْفِ.

وَمَا دُونَ السَّرَّةِ مِنْ أَسْفَلِ البَطْنِ فَوْقَ العَانَةِ، وَجَمَعُهَا ثُنُنٌ.

وَكُنَّا فِي ثُنَّةٍ مِنَ الكَلَالِ وَغَنَّةٍ: أَي فِي كَلَالٍ كَثِيرٍ.

(١) ضَبَطَ الفِعْلَ المَضَارِعَ فِي الأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ النُّونِ، وَالوَاردُ فِي المَعْجَمَاتِ كَسْرَ النُّونِ وَضَمُّهَا.

(٢) فِي ك: وَنَثَّ مَنْخَرَاهُ انْتَفَخَا.

(٣) فِي ك: الجُرُوحِ.

(٤) فِي الأَصْلِينَ: الوَشْحُ (بِالوَو)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

والثَّنُّ: البالي من الحَشِيثِ العَفِينُ. وإذا تَكَسَّرَ يَيْسُ النَّبْتِ فهو الحُطَامُ،
فإذا رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضاً فهو الثَّنُّ.

وأثْنُ الهَرْمُ: بَلِيءٌ؛ إثناناً.
وما اسْوَدَّ من كُلِّ العِيدَانِ: ثِنٌّ.

الثاء والفاء

● فث:

الفثُ: نَبْتُ له ثَمْرٌ صِغَارٌ، والوَاحِدَةُ فَثَّةٌ، وَيُخْبِزُ^(١) منها، وَرَجُلٌ فَثَّاتٌ: يَجْنِي الفَثَّ. وهي - أيضاً^(٢) -: شَجِيرَةٌ على الأَرْضِ لَيْسَتْ بِضَخْمَةٍ، وَقِيلَ: حَبٌّ مِثْلُ الجَاوِرْسِ.

وَفَنِّي فلانٌ عن كذا فثاً؛ فأنفثتُ: أي أنكسرتُ.

وفثثته عن الأمر: كَشَفْتَهُ.

وفثَّ جُلَّتْه: إذا نثرها.

وَوُجِدَ لَبْنِي فلانٍ مَفَثَةٌ: أي كَثْرَةٌ.

وَتَمْرٌ فَثٌ: أي مُتَشِيرٌ^(٣).

(١) في ك: وتحبر.

(٢) سقطت كلمة (أيضاً) من ك.

(٣) كذا في الأصل وك، وفي اللسان والتاج: منتشر.

الثاء والباء

● بث:

بَثَّ الشَّيْءُ يَبُثُّ بَثًّا: إِذَا فَرَّقَهُ. وَبَثُوا الْخَيْلَ وَالغَارَةَ^(١). وَتَمَرَّ بَثًّا.
وَالْبَثُّ: الشُّكْوَى لِلْحُزَنِ.
وَأَبْشَثُهُ سِرِّي: أَعْلَنَتْهُ لَهُ.
وَبَثَّبْتُ الْمَتَاعَ: إِذَا قَلَبْتَهُ وَبَحَثْتَهُ، وَالرَّجُلَ: إِذَا كَشَفْتَهُ وَخَبَّرْتَ مَا عِنْدَهُ.
وَضَرَبْتُهُ فَوْقَ مَبْثَثًا^(٢): مَغْشِيًّا عَلَيْهِ.

● ثب:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ^(٣).
الْخَارِزْنَجِيُّ: ثَبَّتَبَ الرَّجُلُ: إِذَا جَلَسَ مُتَمَكِّنًا.

(١) هكذا وردت الجملة في الأصل وك، وهي «بشوا الخيل في الغارة» في التهذيب والمقاييس والأساس واللسان.

(٢) كذا في الأصلين وفي التكملة أيضاً، وفي القاموس: مُبْثَثًا.

(٣) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان والقاموس.

الثاء والميم

● مث :

المَثُّ : مَسْحُكَ أَصَابِعِكَ بِمِنْدِيلٍ وَنَحْوِهِ مِنْ دَسَمٍ .
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْأَكُولِ : إِنَّهُ لَيَمُثُّ كَأَنَّهُ زَقٌّ مِنْ سِمِينِهِ .
وَهُوَ مَثٌّ مِنَ الرَّجَالِ : أَي لَيِّنٌ .
والمِثَاثُ : الدَّهْنُ الَّذِي يُدْهَنُ بِهِ الْجُرْحُ . وَالمِثْمَةُ : تِلْكَ الصُّوفَةُ .
وَمِثَّتْ الدَّمْعُ : مَسَحَتْهُ .
والمِثْمَةُ : الرَّشْحُ مِنْ زَقٍّ أَوْ نَحْيٍ .
وَمِثْمَتُهُ فِي الْمَاءِ : غَطَطْتُهُ .
والمِثْمَةُ : التَّخْلِيْطُ . وَأَنْ لَا يُجَادَ الْعَمَلُ .
وَمِثْمَتٌ عَنِّي : أَبْطَأَ .
والمِثْمَةُ : المَقَامُ وَالتَّلْبُثُ .

● ثم :

ثَمَّ : مَعْنَاهُ هُنَاكَ ؛ لِلتَّبَعِيدِ .
وُثْمٌ : حَرْفٌ عَطْفِيٌّ ؛ وَهُوَ لِلتَّرَاخِي ، وَيُقَالُ : ثُمْتَ .
وَالثَّمَةُ : قَبْضَةٌ مِنْ حَشِيْشٍ . وَأَطْرَافُ الشَّجَرِ بِوَرَقِهِ يُغَسَلُ بِهِ .
وُثْمٌ الشَّيْءُ : حُشِي .
وَمِثْمَتُ الْوُطْبِ تَمِيمًا : إِذَا جَعَلْتَ تَحْتَهُ ثَمَّةً . وَالثَّمَةُ : الْوَضْمُ .

والتَّمَامُ: ما كُسِرَ من أَعْصَانِ الشَّجَرِ فَوُضِعَ نَصَدَ الثِّيَابِ، وهو التَّمُّ أيضاً.
ويقال: هو شَجَرٌ، والوَاحِدَةُ تُمَامَةٌ. وَتَمَمْتُ السَّقَاءَ: غَطَيْتَهُ بِالتَّمَامِ. وَالتَّمْمُومُ:
التَّمَامُ.

ويقولون^(١): «هُوَ لَكَ عَلَى طَرَفِ التَّمَامِ»: أَي هُوَ لَكَ مُمَكِّنٌ لَكَ،
وقيل: ظَاهِرٌ وَاضِحٌ. وَ«هُوَ عَلَى التَّمَّةِ»^(٢) مِثْلُهُ.

والتَّمُّ: إِصْلَاحُ الشَّيْءِ وَإِحْكَامُهُ، تَمَّمْتُهُ أَنَّمَهُ: أَي رَمَمْتَهُ، وَهُوَ مَعَهُمَ لَهُمْ
مِثْمٌ، وَمِنَ الْحَدِيثِ^(٣): «كُنَّا أَهْلَ تَمَّةٍ وَرَمَّةٍ».

وَأَنْتُمْ الشَّيْخُ أَنْتِمَا: إِذَا كَبِرَ وَتَوَلَّى. وَالتَّمَّةُ: الشَّيْخُ الْبَالِي.
وَالتَّمْمَةُ: التَّعْتَةُ^(٤) وَالتَّرْدُدُ. وَتَمَّمْتُمْ عَنِ الشَّيْءِ: تَوَقَّفْتُمْ وَتَحَبَّسْتُمْ.
وَالتَّمْمَةُ: أَنْ لَا يُجَادَ الْعَمَلُ. وَأَنْ تُشْنَقَ الْقِرْبَةُ إِلَى الْعُمُودِ لِيُحَقَّنَ فِيهَا
اللَّبْنُ.

وَالقَوْمُ فِي تَمْمَةٍ: أَي فِي قِتَالٍ وَتَخْلِيْطٍ.
وَالتَّمْتَامُ: الَّذِي إِذَا أَخَذَ شَيْئًا تَمَّمْتَهُ: أَي قَهَرَهُ وَكَسَرَهُ.
وَالتَّمْمُومُ مِنَ الشَّاءِ: الَّتِي تَقْلَعُ الشَّيْءَ بِفِيهَا. وَالتَّمُّ: الْأَكْلُ الْجَيِّدُ.
وَالمِثْمَةُ: الْمِكْنَسَةُ^(٥).

وَلَيْسَ لَهُ تَمٌّ وَلَا رَمٌّ: التَّمُّ: الْقَمَاشُ.
وَالتَّمْمُومُ: الْكَلْبُ السَّلُوقِيُّ.
وَتَمَّمْتُمَا بِنَا سَاعَةً وَمَثْمُوتَا: أَي تَلَبَّثْتُمَا وَرَوَّحْتُمَا.

(١) هذا القول مثل، وقد ورد في التهذيب ومجمع الأمثال: ٣٦١/٢ والأساس والتكملة واللسان والقاموس.

(٢) هذه الجملة مثل بالنص في اللسان والتاج، واللفظ فيهما: «هو على رأس التمة» و«ذلك على التمة».

(٣) ورد في غريب أبي عبيد: ٤٠٣/٤ والتهذيب والمقاييس والصحاح والأساس والفاائق: ١٧٥/١ واللسان والتاج. وضبطت كلمتا «تمة» و«رمة» بكسر التاء والراء، والوارد في المصادر المتقدمة ضمهما وفتحهما مع ترجيح الفتح. وأورد المؤلف الحديث شاهداً على الشم بالفتح.

(٤) في ك: النعتة. (٥) في ك: المكنسة.

بَابُ
الثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ

[الثاء والراء] (١)

الثاء والراء والنون

● نشر:

- النَّثْرُ: نَثَرْتُ الشَّيْءَ بِيَدِكَ تَرْمِي بِهِ مُتَّفَرِّقًا.
وَالنَّثَارَةُ: فُتَاتُ مَا يَتَنَاطَرُ حَوَالِي الْخِوَانِ.
وَالنَّثْرُ: اسْمٌ مَا يُنْثَرُ. وَالنَّثَارُ(٢): الْفِعْلُ.
وَالْمِثْرَارُ مِنَ النَّخْلِ: الَّتِي(٣) يَتَنَاطَرُ(٤) بُسْرُهَا.
وَالنِّيْثْرَانُ: الْكَثِيرُ الْكَلَامِ يَنْثُرُ كَلَامَهُ نَثْرًا، وَهُوَ النَّيْثَرُ أَيْضًا وَالنَّثْرُ(٥).
وَنَثَرَ فُلَانٌ قِرَاءَتَهُ(٦) نَثْرًا: أَسْرَعَ فِيهَا.
وَرَجُلٌ نَثِرٌ: لَا يَكْتُمُ سِرًّا.
وَالدَّرْعُ يَنْثُرُ الدَّرْعَ عَلَى نَفْسِهِ. وَالدَّرْعُ: النَّثْرَةُ.
وَطَعَنَهُ فَأَنْثَرَهُ: أَي أَرْعَفَهُ.

(١) زيادة يقتضيهما التبويب.

(٢) في ك: واليثار.

(٣) في الأصل وك: الذي، وما أثبتناه من المعجمات.

(٤) في ك: يتناسر.

(٥) كذا في الأصلين، والوارد في المعجمات: الميثر.

(٦) في ك: قرانه.

والنثرة: الفرجة بين الشاربين حيال وترة الأنف. وكوكب في السماء يُسمى نثرة الأسد؛ وهو من منازل القمر.

والنثير للدواب: شبه العطاس للناس.
والإنسان يستنير: إذا استنشق الماء ثم استخرج ذلك بنفس الأنف.
وشاة نائر^(٧): ينثر من أنفها إذا سعلت. والنثور من الإبل: التي تنثر جرتها، وهي من النساء: الكثيرة الولد؛ يقال: نثرت بطنها.
والمنثر: الضعيف الذي لا خير فيه.

● رثن^(٨):

الرثن^(٩) من المطر: [القطار] ^(١٠) المتتابعة يفصل بينهما سُكُونٌ. وأرض مرثونة ومرثنة: أصابتها رثنة. وقيل: الرثن شبه الرذاذ.

الثاء والراء والفاء

● رفث:

الرفث: الجماع، رفث إليها^(١١) وترفث.
والرفث: الفحش، ورفث في كلامه وأرفث.

● فرث:

الفرث: السرقين [٣٢٧ / أ] ما دام في الكرش. وفرثته: فثته. وأفرثت الكرش: إذا نثرت فرثها.

(٧) في الأصل وك: نافر، والتصويب من الصحاح واللسان والتاج.

(٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(٩) كذا الضبط في الأصلين، وفي المعجمات بفتح الراء، وروي في التاج أنه وقع في نسخ الصحاح مضبوطاً بالكسر.

(١٠) زيادة من المعجمات يقتضيها السياق.

(١١) في ك: رفث البهاء.

وَأَنْفَرَتْ كَبِيدُهُ : أَنْفَضَخَ (١٢) .
 وَأَفْرُتُ الْجُلَّةُ : نَثَرَتْ تَمْرَهَا .
 وَالرَّجُلُ يَفْرُتُ الرَّجُلَ : إِذَا ضَرَبَهُ فَقَطَّعَهُ .
 وَأَفْرَتْ فَلَانُ أَصْحَابِهِ : إِذَا سَعَى بِهِمْ فَأَلْفَاهُمْ فِي بَلِيَّةٍ .
 وَفِرَتْ الْقَوْمُ : تَفَرَّقُوا .
 وَأَرْضٌ فَرْتَةٌ : فَرِقَ مَرْتَعُهَا . وَمَكَانٌ فَرِتٌ : لَا سَهْلٌ وَلَا جَبَلٌ .
 وَحَشِيشٌ مُتَفَرَّتٌ : رَطْبٌ .
 وَأَنْفَرَتْ : أَي أَنْقَصَفَ .
 وَالْفَرْتُ : الشُّبْعُ ، إِبِلٌ فَرْتَةٌ .
 وَبِالْمَرْأَةِ فَرَتْ (١٣) : وَذَلِكَ فِي أَوَّلِ حَمَلِهَا تَبْرُقُ وَتَحْبُثُ نَفْسُهَا .

● ثفر :

الثُّفْرُ مِنَ السَّبَاعِ : بِمَنْزِلَةِ الْحَيَاءِ مِنَ الشَّاءِ ، وَكَذَلِكَ الثُّفْرَةُ . وَأَنْفَرَتِ الْعُنْزُ :
 بَيَّنَّتِ الْوِلَادَ . وَالثُّفْرُ أَيْضًا .

وَالثُّفْرُ : السَّيْرُ فِي مُؤَخَّرِ السَّرَجِ يَلِي الذَّنْبَ .
 وَالْمِثْفَارُ (١٤) مِنَ الدَّوَابِّ : الَّتِي تَرْمِي بِسَرَجِهَا إِلَى مُؤَخَّرِهَا .
 وَالْإِسْتِيفَارُ : إِدْخَالُ الْكَلْبِ ذَنْبَهُ بَيْنَ فَخِذَيْهِ حَتَّى يُلْزِقَهُ (١٥) بِيَطْنِهِ .
 وَالرَّجُلُ يَسْتِيفِرُ بِأَزَارٍ عِنْدَ الصَّرَاعِ .
 وَفِي الْحَدِيثِ (١٦) : « اسْتِيفِرِي وَتَلَجِّمِي » لِلْمُسْتَحَاضَةِ .
 وَأَنْفَرْتَهُ بَيْعَةً سَوْءٍ : أَي أَلْزَقْتَهَا بِأَسْتِهِ .

(١٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ : أَنْفَضَخَ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .
 (١٣) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَضُبُطَتْ بِسُكُونِ الرَّاءِ فِي التَّهْدِيدِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
 (١٤) فِي ك : وَالْمِثْفَارُ .
 (١٥) فِي ك : تَلْزِقَهُ .
 (١٦) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٧٩/١ وَالْفَائِقُ : ١٦٨/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّلَاجُ .

وفلان يُثْفِرُ فلاناً: أي يسوقه من خلفه.

● فثر:

الفائور: الطستخان. وخواون من رخام، وهم على فائور واحد: أي بساط واحد. وهي - أيضاً -: الجماعة في الثغر يذهبون خلف العدو في الطلب. والجاسوس أيضاً. وعين الشمس وقصها.

وفائور: اسم موضع في شعر ابن مقبل^(١٧).

الثاء والراء والباء

● ثرب:

الثرب: شحم رقيق قد غشى^(١٨) الكرش والأمعاء، والجميع الثروب. وثربت المريض أثره: إذا نزلت عنه ثوبه. وثربتها: طويتها.

وثربت على فلان: إذا هيجت عليه قوماً يحاربونه ويخاصمونه^(١٩). والتثريب: اللوم.

وثربت عليه: خالفت عليه.

وقوله عز وجل: ﴿ لا تثريب عليكم اليوم ﴾^(٢٠) أي لا تخليط ولا إفساد، وقيل: لا تعيير^(٢١).

والثريات^(٢٢): الأصابع وأطرافها.

(١٧) لعل المؤلف يعني قوله الوارد في ديوانه: ١٦٨، ونص البيت فيه:

حي محاسرهم شتى ويجمعهم
دوم الإياد وفائور إذا انتجعوا
(١٨) في ك: قد غش.

(١٩) في ك: ويخاصمونه.

(٢٠) سورة يوسف، آية رقم: ٩٢.

(٢١) في الأصل وك: لا تغيير (بالغين المعجمة)، والتصويب من المعجمات.

(٢٢) كذا الضبط في الأصلين، وهو بالتحريك في اللسان ونص القاموس. ووردت (الثريات) جمع تربة - بالثاء المثناة وبكسر الراء - بمعنى الأنامل في اللسان والقاموس.

وَأَثَرِبُ: مَوْضِعٌ بِالشَّامِ.
وَأَثَرِبٌ وَيَثَرِبُ: اسْمٌ مَوْضِعٍ.

● ثبر:

الثَّبْرَةُ: أَرْضٌ حِجَارَتُهَا كَحِجَارَةِ الْحَرَّةِ إِلَّا أَنَّهَا بِيضٌ. وَالنُّقْرَةُ فِي الْجَبَلِ،
وَهِيَ الثَّبْرَاءُ أَيْضاً. وَهِيَ - أَيْضاً - : مَنَاقِعُ (٢٣) الْمَاءِ فِي الْفَيْعَانِ وَالشُّهُولِ،
وَجَمْعُهَا ثَبْرَاتٌ وَثَبَارٌ، وَهِيَ الثَّبْرَةُ أَيْضاً بِمَنْزِلَةِ الْحُفْرَةِ وَالنُّقْرَةِ فِي الْجَبَلِ، ثَبْرَتُهُ
ثَبْرًا: حَبَسْتَهُ، وَمَا ثَبَرَكَ عَنِّي: أَي مَا حَبَسَكَ.

وَالْمَثْبُورُ: الْمَمْنُوعُ مِنَ الْخَيْرِ، وَقِيلَ: هُوَ الْمَلْعُونُ. وَالْمُثْبَرُ: الْمَحْدُودُ
الْمَحْرُومُ، وَثَبْرَتُهُ عَن كَذَا: عَوَّقْتَهُ عَنْهُ.

وَأَثْبَارَتُ عَنِ الْأَمْرِ: تَشَاوَلَتْ عَنْهُ.
وَالثُّبُورُ: الْهَلَاكُ، ثَبْرَهُ اللَّهُ، وَثَبَرَ الرَّجُلُ: إِذَا هَلَكَ.
وَأَمْرًا ثَبْرِي: عَبْرِي (٢٤).

وَأَمْرٌ مَثْبُورٌ: عَوَارٌ.
وَالْمَثَابِرُ: الْمُدَاوِمُ، وَثَابَرَ عَلَى أَمْرِهِ.
وَوَثَبَتِ الْقَرْحَةُ: انْفَتَحَتْ.
وَالتَّثِيرُ: الزَّجِيرُ (٢٥).

وَالْمَثِيرُ: مَنِيحُ النَّاقَةِ. وَمَثِيرُ الْجَزُورِ: مَنَحَرُهَا (٢٦). وَدَفَعَهُ مِنَ الدَّمِ يَخْرُجُ
عَلَى إِثْرِ الْوَالِدِ.

وَالثَّابِرَةُ: الزَّاجِرَةُ (٢٧).

(٢٣) فِي ك: مَنَافِعُ.

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَهِيَ (غَيْرِي) فِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ.

(٢٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: الزَّجِيرِ، وَلَمْ يَرِدْ فِي الْمَعْجَمَاتِ. وَتَأْتِي (الزَّاجِرَةُ) بَعْدَ سَطُورِ.

(٢٦) فِي ك: مَنَحَرُهَا.

(٢٧) فِي ك: الزَّاجِرَةُ. وَتَقْدَمُ (الزَّجِيرُ) قَبْلَ سَطُورِ، وَلَمْ يَرِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

وُثْبَرَةٌ مِنْ حِنْطَةٍ: أَي صُبْرَةٌ.

وُثْبِرٌ: جَبَلٌ. وَيَقُولُونَ: لَا أَفْعَلُ وَرَبُّ أُثْبِرَةِ الْعُبَيْرِ^(٢٨): جَمْعُ ثَبِيرٍ - وَلَمْ يَصْرِفْهُ -، وَهِيَ أَرْبَعَةُ أُثْبِرَةٍ؛ مِنْهَا: ثَبِيرٌ غَيْنَاءٌ. وَقِيلَ^(٢٩): «أَشْرَقَ ثَبِيرٌ كَيْمَا نُغَيْرَ».

وَالثَّبْرَاءُ: اسْمُ شَجَرٍ، وَقِيلَ: جَبَلٌ.

● بثر:

الْبَثْرُ: خُرَاجُ صِغَارٍ، الْوَاحِدَةُ بَثْرَةٌ، يَبْثِرُ جِلْدَهُ. وَغَدِيرٌ بَثْرٌ: إِذَا نَشَّ عَنْهُ الْمَاءُ وَغَشِيَ وَجْهَ الْأَرْضِ شِبْهُ عَرْمَضٍ. وَمَاءٌ بَثْرٌ: كَثِيرٌ.

وَعَطَاءٌ بَثْرٌ: قَلِيلٌ، وَكَثِيرٌ. وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ.

وَيَقُولُونَ: كَثِيرٌ بَيْثِرٌ - إِتْبَاعٌ -.

وَمَاءٌ بَاثِرٌ: أَي بَادٍ مِنْ غَيْرِ حَفْرِ.

وَابْثَارَتِ^(٣٠) الْخَيْلُ: إِذَا رَكَضَتْ تُبَادِرُ شَيْئًا تَطْلُبُهُ.

وَبَثْرَ رَيْشُهُ يَبْثِرُ بَثْرًا: إِذَا نَبَتَ.

وَالنَّفْسُ الْبَاثِرَةُ: هِيَ الْحَسُودُ.

● برث:

الْبَرْثُ: أَسْهَلُ الْأَرْضِ وَأَحْسَنُهَا. وَقِيلَ: هُوَ شِبْهُ جَبَلٍ مِنْ رَمَلٍ إِلَّا أَنَّ

تُرْبَهُ صُلْبٌ، وَجَمْعُهُ بَرُوثٌ. وَأَرْضٌ بَرِثَةٌ: لَيِّنَةٌ. وَالْبَرِثَانُ: جَمْعُ الْبَرِثِ.

وَالْبَرِثَةُ الطَّيِّبَةُ: لِلتُّرْبَةِ^(٣١) وَالنَّبَاتِ.

(٢٨) فِي ك: اثْبِرَةُ الْعُبَيْرِ، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النَّسْخِ. وَفِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ: وَرَبُّ الْاِثْبِرَةِ الْعُبَيْرِ.

(٢٩) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٧٦/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٠) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِالْأَلْفِ بِلَا هَمْزٍ. وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ وَنَصِّ التَّاجِ.

(٣١) فِي ك: التُّرْبَةُ.

والبَرَارِثُ: البُرُق، الواحدة بُرِّيثة^(٣٢)، وهذا الجَمْعُ على غيرِ قِيَاسٍ.

● ربث:

الرَّبْثُ: حَبَسَكَ الْإِنْسَانَ عَنْ حَاجَتِهِ وَأَمْرِهِ. وَرَبَّثَهُ عَنْ أَمْرِهِ. وَالرَّبِّيْثَةُ مِنْ ذَلِكَ. وَأَمْرٌ رَبِيْثٌ وَمَرْبُوثٌ. وَالاسْمُ الرَّبِيْثِيُّ.

وَارْبَيْتَ الْغَنَمَ: تَفَرَّقْتَ وَأَنْتَشَرْتَ، وَكَذَلِكَ النَّاسُ. وَارْبَيْتَ أَمْرَهُمْ.
وَارْبَاتٌ عَلَيْهِ رَأْيُهُ: أَيِ اخْتَلَطَ.
وَارْبَشْتُ عَنْ الْأَمْرِ: اسْتَأْخَرْتُ.

الثَّاءُ وَالرَّاءُ وَالْمِيمُ

● ثمر:

الثَّمَرُ: حَمْلُ الشَّجَرِ، الْوَاحِدَةُ ثَمْرَةٌ.

وَالثَّمَرُ: أَنْوَاعُ الْمَالِ.

وَأَثَمَرَتِ الشَّجَرَةُ فِيهِ مَثْمَرَةٌ. وَمَكَانٌ مَثْمُورٌ: فِيهِ ثَمَرٌ. وَيُقَالُ لِلثَّمَارِ: ثَيْمَارٌ^(٣٣).

وَتَمَّرَ اللَّهُ مَالَهُ: كَثَرَهُ.

وَمَالَ ثَمِرٌ مَثْمُورٌ: كَثِيرٌ، وَقَوْمٌ مَثْمُورُونَ. وَتَمَّرَهُمُ اللَّهُ: أَنْمَاهُمْ. وَالثَّمَارُ:

النَّمَاءُ. وَالثَّمَرُ: الْمَالُ الْكَثِيرُ. وَتَمَّرَ الرَّجُلُ [٣٢٧ / ب]: تَمَوَّلَ. وَأَثَمَرَ الرَّجُلُ: كَثُرَ مَالُهُ.

وَتَمَرَةُ الذَّكَرِ: قُلْفَتُهُ^(٣٤)، وَجَمْعُهَا ثَيْمَارٌ.

وَتَمَرُ السُّوْطِ: عَذْبَتُهُ، وَالْجَمِيعُ الْأَثْمَارُ.

وَطَرَفُ اللِّسَانِ: ثَمَرَتُهُ.

وَتَمَرَةٌ مِنْ سَحَابٍ وَتَمَرٌ: لَطَخَ مِنْهُ.

(٣٢) هكذا ضبطت الكلمة بكسر الباء في الأصلين، وضبطت بفتح الباء في اللسان.

(٣٣) كذا الضبط بكسر الثاء في الأصل وك، وضبطت بفتح الثاء في اللسان ونصّ التاج.

(٣٤) في ك: قلفة.

والتَّامِرُ: نَوْرٌ بَقْلَةٌ تُسَمَّى الحُمَاصُ ؛ وهو أَحْمَرُ.

والتَّمْرَاءُ: جَبَلٌ، ويُقال: شَجَرٌ.

والمُثْمِرُ: اللَّبَنُ إِذَا مُخِضَ فَيُرَى عَلَيْهِ أَمْثَالُ الحَصْفِ فِي الجِلْدِ ثُمَّ يَجْتَمِعُ^(٣٥) فَيَصِيرُ زُبْدًا. يُقالُ: ثَمَرَ اللَّبَنُ والسَّقَاءُ ؛ وأثْمَرَ أَيضًا. وهي التَّمِيرَةُ. والتَّمِيرُ: الذي لم يُخْرَجْ زُبْدُهُ بَعْدُ.

ويقولون: لا أَفْعَلُهُ ما ثَمَرَ ابنُ ثَمِيرٍ: وهو اللَّيْلُ المُقْمِرُ.

● ثرم:

الثَّرْمُ: مَصْدَرُ الأَثْرَمِ ، أَثْرَمْتُ الرَّجُلَ فَثَرِمَ ، وَثَرَمْتُهُ أَيضًا.

وَوَثَرَمْتُ ثَنِيَّتَهُ فَانْثَرَمَتْ: أَي انْكَسَرَتْ.

والتَّرَامُ: التَّلْمَةُ فِي الشَّيْءِ.

والتَّرْمُ: نَحْوُ التَّلْمِ.

● رثم:

الرَّثْمُ: بَيَاضٌ عَلَى أَنْفِ الفَرَسِ ، وهو أَرْثَمٌ.

وَشَفَّةُ رَثْمَاءَ: فِي أَغْلَاهَا بَيَاضٌ ، وهي الرُّثْمَةُ.

والمَرَّثِمُ: الأنْفُ ، وَجَمْعُهُ مَرَائِمٌ.

وَرَثِيمُ الحَصَى: ما دُقَّ^(٣٦) مِنْهُ بالأخْفَافِ.

وَمَنْسِمٌ أَرْثَمٌ: أَدَمْتَهُ الحِجَارَةُ.

وَالرَّثِمُ: تَخْدِيشٌ وَشَقٌّ مِنْ طَرَفِ الأنْفِ حَتَّى يَخْرُجَ الدَّمُ ، رَثِمَ مَنْسِمَهُ

وَأَنْفَهُ. وَلَطَخَ المِسْكَ: مِثْلَهُ.

وَالرُّثْمَةُ: الرُّكُّ مِنَ المَطَرِ ، وهي الرِّثَامُ. وَأَرْضٌ مُرَّثَمَةٌ^(٣٧).

(٣٥) فِي ك: ثُمَّ تَجْمَعُ.

(٣٦) فِي ك: مَاذَقِي.

(٣٧) كَذَا الضَّبَطُ فِي الأَصْلِ ، وَفِي ك: مُرَّثَمَةٌ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَنَصُّ القَامُوسِ: مُرَّثَمَةٌ. وَزَادَ فِي

ك بَعْدَهَا: أَصَابَهَا.

وَرَنْمَةٌ مِنْ خَبِيرٍ: أَي غَيْرُ مُسْتَيْقِنٍ.

● مرث:

الْمَرْتُ: مَرَسَكَ الشَّيْءَ تَمَرَّتُهُ (٣٨) فِي مَاءٍ حَتَّى يَتَفَرَّقَ فِيهِ كَالدَّوَاءِ وَنَحْوِهِ.

وَأَرْضٌ مُمَرَّتَةٌ: أَصَابَهَا مَطَرٌ ضَعِيفٌ.

وَمَرَّتُهُ بِالْعَصَا: ضَرَبْتَهُ بِهَا.

وَالْتَمَرِيْتُ: تَمَرِيْتُ الْعِنَاقَ وَهُوَ أَنْ تُمَسَّحَ بِالْأَيْدِي وَفِيهَا غَمْرٌ فَلَا تَرَأُهَا

أُمَهَا (٣٩).

وَالصَّبِيُّ يَمُرُّ النَّذِي (٤٠) وَيَلُوكُهُ. وَجِلْمُهُ جِلْمٌ مَارِي.

● رمث:

الرَّمْثُ: ضَرَبٌ مِنْ حَطَبٍ؛ وَهُوَ شَجَرٌ مِنْ مَرَاعِي الإِبِلِ ضُرُوبٌ كُلُّهَا

تُسَمَّى رِمْثًا، الْوَاحِدَةُ رِمْثَةٌ. وَإِبِلٌ رِمَائِي: أَكَلَتِ الرَّمْثَ فَمَرِضَتْ عَنْهَا؛ فَهِيَ

رِمْثَةٌ. وَرِمِثَ الْبَعِيرُ: اشْتَكَى عَنْ أَكْلِ الرَّمْثِ، وَهُوَ الرَّمْثُ.

وَالرَّمْثُ: شِبْهُ طَوْفٍ فِي الْمَاءِ؛ وَجَمَعُهُ أَرْمَاثٌ، وَهِيَ خَشَبٌ يُضْمُ بَعْضُهُ

إِلَى بَعْضٍ. وَالرَّمَاثُ: صَاحِبُ الرَّمْثِ.

وَالرَّمْثُ: بَقِيَّةُ اللَّبَنِ فِي الضَّرْعِ، رَمَثٌ فِي الضَّرْعِ وَأَرْمَثُهُ إِزْمَاثًا.

وَفِي الْمَثَلِ: «إِنْ تَحَرَّضَ فَلَابُنَيْكَ» (٤١)، وَإِنْ تَرَمَّثَ فَلِعَزْبِكَ» (٤٢).

وَاسْتَرَمَّثُ النَّاقَةَ: تَرَكْتُهَا وَقَلْتُ لَعَلَّهَا تُفِيقُ بِاللَّبَنِ.

(٣٨) فِي ك: ثمرته.

(٣٩) كَتَبَ نَاسِخَ الْأَصْلِ فِي الْهَامِشِ: (أَصْل: أُمَةٌ)، وَفِي ك: امه، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا لِأَنَّ الْعِنَاقَ

هِيَ الْأُنثَى مِنْ أَوْلَادِ الْمَعَزِ.

(٤٠) فِي ك: الثيدي.

(٤١) فِي ك: فلايتك.

(٤٢) لَمْ نَجِدْ هَذَا الْمَثَلَ فِي كَتَبِ الْأَمْثَالِ الْمَعْرُوفَةِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا الضَّبْطَ الَّذِي ضُبَّطَ بِهِ فِي الْأَصْلَيْنِ،

وَكَانَ الْمَفْرُوضُ أَنْ يُضْبَطَ الْفِعْلُ (تَرَمَّثَ) بِضَمِّ أَوَّلِهِ إِذَا أُرِيدَ بِهِ بَقِيَّةُ اللَّبَنِ فِي الضَّرْعِ.

واسترَمَّتُ الرَّجُلَ فِي مَالِهِ وَأَزَمْتُ لَهُ: أَي أَبْقَيْتُ لَهُ.
 وَالرَّمْتُ: دَاعِيَةُ اللَّبَنِ.
 وَحَبْلٌ أَرَمْتُ وَرَمْتُ: أَي خَلَقْتُ.
 وَأَزَمْتُ الْحَبْلَ (٤٣): لَيْتَهُ.
 وَرَجُلٌ رَمْتُ وَنَكَتُ: خَلَقْتُ الثِّيَابَ. وَضَعِيفُ الْعَقْلِ وَالْمَتْنِ أَيْضاً.
 وَرَمَّمْتُ الْخَلْقَ: أَصْلَحْتَهُ.
 وَرَمَّمْتُ فَلَانٌ عَلَى الْخَمْسِينَ: أَي أَرَمْتُ عَلَيْهَا.
 وَهِيَ رَمَّمْتُ (٤٤) عَلَى كَذَا: أَي زِيَادَةً.
 وَأَزَمْتُ عَلَيْهِ فِي الْمَنْطِقِ: أَرَبَيْتُ عَلَيْهِ.
 وَبِئْرٌ مَرْمُوتَةٌ: لَهَا مَقَامٌ مِنْ خَشَبٍ.
 وَرَمِمْتُ أَمْرَهُمْ: أَي اخْتَلَطْتُ. وَهُمْ فِي مَرْمُوتَاءَ مِنْ أَمْرِهِمْ.
 وَيُقَالُ لِلنَّعْجَةِ مِنْ بَقَرِ الْوَحْشِ: رَمَائَةٌ.

(٤٣) فِي ك: الْجَبَلِ.

(٤٤) كَذَا الضَّبُّ فِي الْأَصْلِ وَكُ، وَضَبُّ. بِالتَّحْرِيكِ فِي الْقَامُوسِ.

[الثاء واللام] (١)

الثاء واللام والنون

● نثل:

النَّثْلُ: إِخْرَاجُ التُّرَابِ مِنْ نَهْرٍ إِذَا حُفِرَ. وَالنَّثَالَةُ: مَا يُخْرَجُ مِنْهُ، وَالنَّثِيلَةُ أَيْضاً. وَنَثَلْتُ الْبَيْتَ أَنْثَلْتُهَا (٢) نَثَلًا. وَأَنْثَلْتُ الرِّكِيَّةَ: اسْتَخْرَجْتُ مَا فِيهَا. وَالْمِثْلُ: الْمِشَاءُ الَّتِي يُخْرَجُ بِهَا تُرَابُهَا. وَبَيْتٌ نَثِيلٌ مَثْوَلَةٌ وَنُثُولٌ، وَأَبَارٌ نُثُلٌ.

وَالنَّيْلُ: رَوْثُ الدَّابَّةِ.

وَأَخَذَ دِرْعَهُ فَنَثَلَهَا: أَي صَبَّهَا. وَالدَّرْعُ نَثْلَةٌ وَنَيْلٌ.

وَالنَّيْلَةُ: اللَّحْمُ وَالسَّمْنُ.

وَأَنْثَلْتُ الشَّيْءَ: أَنْتَزَعْتَهُ مِنْ بَيْنِ شَيْءٍ.

وَالنَّثَلَةُ: النُّقْرَةُ الَّتِي بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ حِيَالِ (٣) وَتَرَةِ الْأَنْفِ.

وَالْأَنْثَالُ (٤): النَّثَالُ.

(١) زيادة يقتضيهما التثويب.

(٢) ضُبط الفعل المضارع في الأصل وك بضم الثاء، وبكسرها في التهذيب واللسان والقاموس.

(٣) في ك: خيال.

(٤) ضُبطت هذه الكلمة في الأصلين بكسر الهمزة، ولم نجد لها في المعجمات، وربما كانت جَمْعٌ

النَّثْل - بالتحريك - أي التراب المستخرج المجموع، وتكون حينذاك بفتح الهمزة.

الثاء واللام والفاء

● ثفل :

الثَّفَلُ : نَثَرَ الشَّيْءَ كُلَّهُ .
 وَوَجَدْتُ بَنِي فَلَانٍ مُثَافِلِينَ : أَي يَأْكُلُونَ الثُّفْلَ وَذَلِكَ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُمْ لَبِنٌ .
 وَأَثْفَلَ الْمَاءُ : إِذَا رَسَبَ ثُفْلُهُ .
 وَرَجُلٌ ثُفْلٌ : يَأْكُلُ الثُّفْلَ . وَالثُّفْلُ : مَا رَسَبَ^(٥) خُثَارَتُهُ وَعَلَا صَفْوُهُ .
 وَثُفْلَةٌ^(٦) مِنْ حِنْطَةٍ : كَوْمَةٌ مِنْهَا .
 وَالثُّفْلُ وَالثُّفَالُ : الْبَعِيرُ الْبَطِيءُ .
 وَالثُّفْلُ : الْمُتَخَلِّفُ عَنِ الْقَوْمِ .
 وَالثُّفَالُ : قِطْعَةٌ فَرَوَةٍ تُوضَعُ إِلَى جَنْبِ الرَّحَى يَقَعُ عَلَيْهِ الطَّحِينُ . وَجَمَعَ مِنَ النَّاسِ .

وَتَثْفَلُهُ عِرْقٌ سَوِيءٌ ؛ وَهُوَ مُتَثْفَلٌ بِعُرُوقِ السَّوِيءِ : إِذَا قَصَّرَتْ بِهِ عَنِ الْمَكَارِمِ .
 وَتَثْفَلْتُهُ : عَلَوْتُهُ .
 وَثَافَلْتُهُ^(٧) : بِمَعْنَى ثَافَنْتُهُ .
 وَثُفَلْتُ عَنِ اللَّبَنِ بِالطَّعَامِ : أَي أَكَلْتُ الطَّعَامَ مَعَ اللَّبَنِ .

● لفت^(٨) :

اسْتَلْفَتُ مَا عِنْدَ فَلَانٍ : أَي اسْتَنْبَطْتُهُ^(٩) وَاسْتَقْصَيْتُهُ .
 وَاسْتَلْفَتَ فَلَانٌ الْخَبَرَ : كَتَمَهُ .
 وَالْأَلْفْتُ : الْأَحْمَقُ .

(٥) فِي الْأَصْلِ لَوْكَ : مَا رَسَبَتْ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَلَعَلَّهُ : مَا رَسَبَتْ .
 (٦) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَوَرَدَ فِي التَّاجِ : « فِي الْغَرَارَةِ ثُفْلَةٌ مِنْ تَمْرٍ - بِالْتَحْرِيكِ - » .
 (٧) فِي ك : وَثَافَلْتُهُ .
 (٨) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ . وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .
 (٩) فِي ك : أَي اسْتَنْبَطْتُهُ .

الثاء واللام والباء

● لبث:

اللَّبْثُ: المُكْثُ، لَبِثَ يَلْبُثُ.
وَأَلْبِثُ عَنْ فُلَانٍ: أَي أَنْتَظِرُهُ حَتَّى يُبَدِيَ أَنْتَظَارَكَ إِيَّاهُ خَطَأً رَأِيَهُ.
وَإِنَّهُ لَخَبِيثٌ لَبِيثٌ نَبِيثٌ: تَأْكِيدٌ وَاتِّبَاعٌ.

● ثلب:

الثَّلْبُ: البَعِيرُ الهَرْمُ. والشَّيْخُ، والثَّلْبَةُ جَمْعُهُ؛ والأَثْلَابُ أَيضاً.
وَتَلَّبَ البَعِيرُ: صَارَ ثَلْباً.
وَتَلَّبَ [٣٢٨ / أ] الرَّجُلُ: سَاءَ جِسْمُهُ وَعَرِيَ مِنَ اللَّحْمِ.
وَالثَّلْبُ مِنَ الجِمَالِ: كالثَّلْبِ.
وَالأَثْلَبُ: التَّرَابُ، «بِفِيهِ الأَثْلَبُ» و«الإِثْلَبُ»^(١٠)، وقيل: فُتَاتَةٌ^(١١) الحِجَارَةُ.
وَتَلَّبَ جِلْدُهُ: تَقَبَّضَ.
وَالثَّلْبُ: شِدَّةُ اللُّومِ. والأَخْذُ بِاللِّسَانِ، وَهُوَ المَثْلَبُ.
والمَثَالِبُ: المَعَايِبُ، الواجِدَةُ مَثَلِبَةً.
وَحَكَى الخَارِزْنَجِيُّ: الثَّلِيبُ: كَلَامٌ عَامِّينَ أَسْوَدَ - بِتَقْدِيمِ الثَّاءِ -، وَرَوَاهُ
الخَلِيلُ بِتَقْدِيمِ البَاءِ^(١٢)، وَاسْتَشْهَدَ هَذَا بِمَا اسْتَشْهَدَ بِهِ ذَاكَ، وَلَسْتُ أَدْرِي أَهْمَا
لَعَتَانِ أَمْ تَصْحِيفٌ وَقَعَ. وَقَالَ: بِرَدَّوْنَ مُثَالِبٍ: يَأْكُلُ الثَّلِيبَ.
وَقَالَ: الثَّلِيبُ مِنَ الحَمَضِ: الأَخْضَرُ الأَكْدَرُ مِنْهُ.
وَالثَّلْبُ: الرُّمْحُ المَتَشَلِّمُ.
وَتَلَّبَ كَفَّهُ: خَشَّنَ.

(١٠) هذه الجملة مثل، وقد ورد في الصحاح والمستقصى: ١١/٢ واللسان والتاج، وفي بعضها: فيك إلخ.

(١١) في ك: فتانة.

(١٢) سقطت هذه المعلومة من العين المطبوع.

والمثلَّبُ: الكثيرُ الكلامِ .

● بِلث :

البليثُ: كَلأُ عامين أسود كالدرين .

ودميثُ بليثُ: على الإتياع .

الثاء واللام والميم

● مثل :

المثلُ: الذي تَضْرِبُهُ العَرَبُ . والصَّفَّةُ، من قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ مَثَلُ الْجَنَّةِ التي وَعَدَ الْمُتَّقُونَ ﴾ (١٣) أي صِفَتُهَا . والحُجَّةُ أيضاً . والحَدِيثُ نَفْسُهُ، وَرَجُلٌ مِمثالُ .

ومثَلتهُ أَيْبَاتاً: أي غَنِيتهُ بها، وَجَارِيَةٌ مُمَثَّلَةٌ . وَالتَّمَثُّلُ: الغِنَاءُ، وَكذلك الأَمَائِلُ؛ وَاحِدُهَا أُمُوثَةٌ .

والمِثْلُ: شِبْهُ الشَّيْءِ في المِثَالِ والقَدْرِ والحَلْقَةِ، وَهُوَ المِثْلُ أيضاً .

والمِثَالُ: المِقدَارُ، وَالجَمِيعُ المِثْلُ، وَثَلَاثَةٌ أُمِثْلَةٌ .

والمِثَالَاتُ: الأَشْبَاهُ والنِّظَائِرُ .

والتَّمْثِيلُ: تَصْوِيرُ الشَّيْءِ . وَالتَّمْثَالُ: الأَسْمُ .

وَظِلُّ كُلِّ شَيْءٍ: تِمثالُهُ .

وهذا أَمثلُ من ذاك: أي أَفْضَلُ .

وَتَمائِلُ العَلِيلُ: بَرَأُ .

والمِثَالَةُ: الفِضْلُ، مِثْلُ بَيْنِ المِثَالَةِ . وَمِثْلَاءُ القَوْمِ: حِيَارُهُم .

ويقولون^(١٤): « زَادَكَ^(١٥) اللهُ رَعَالَهُ؛ كُلَّمَا ازْدَدَتْ مِثَالَهُ . » والرَّعَالَةُ:

الحُمُقُ .

(١٣) سورة الرعد، آية رقم: ٣٥ .

(١٤) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٣٣٤/١ والمستقصى: ١٠٩/٢ والأساس واللسان

والتاج .

(١٥) في ك: زادك .

والمُثَلُّ : مَصْدَرٌ كَالْمَثَالَةِ .

وَأَمْتَثَلْتُ أَمْرَهُ .

وَمَثَلْتُهُ بِفُلَانٍ ، وَمَثَلْتُهُ فُلَانًا . وَمَثَلْتُ مِثَالًا - بِاللِّتَخْفِيفِ - : فِي مَعْنَى

التَّشْدِيدِ ؛ أَيْ صَوَّرْتَهُ .

وَمَثَلَّ الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ : سَوَّى بِهِ . وَالْمِثَالُ وَالْمُمَاثَلَةُ : الْمُسَاوَاةُ .

وَالْمَثُولُ : الْإِنْتِصَابُ قَائِمًا ، مَثَلٌ يَمِثُلُ . وَالْمَائِلُ : الْمُتَّصِبُ ، [و] (١٦)

اللَّاطِيءُ بِالْأَرْضِ ، مِنْ الْأَصْدَادِ .

وَالْمِثْلَةُ وَالْمَثَلَاتُ وَالْمَثَلُ : الْعُقُوبَةُ وَالتَّنْكِيلُ ، وَمَثَلْتُ بِهِ أَمِثْلُ ، وَمِنْهُ

قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَقَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِمُ الْمَثَلَاتُ ﴾ (١٧) ، وَقُرِئَ : (الْمَثَلَاتُ) بِضَمِّ

الْمِيمِ وَ (الْمَثَلَاتُ) بِتَسْكِينِ الثَّاءِ .

وَأَمْتَثَلْتُ مِنْ فُلَانٍ : أَقْتَصَصْتُ مِنْهُ . وَأَمْتَثَلْنِي (١٨) مِنْ فُلَانٍ . وَالْمَثَلُ : أَنْ

يُقْتَلَ مِثْلُ بِمِثْلٍ . وَفِي الْحَدِيثِ (١٩) : « لَا تُمَثِّلُوا بِنَامِيَةِ اللَّهِ » يَقُولُ : لَا تَقْتَتِّصُوا مِنْ

خَلْقِ اللَّهِ بِالْقَتْلِ فَتَقْتُلُوا الْمِثْلَ بِالْمِثْلِ .

وَهُوَ مُثْلَةٌ فِي الْخَيْرِ وَالشَّرِّ : أَيْ عَجَبٌ وَأَفَةٌ ، وَجَمْعُهُ مِثَلَاتٌ .

وَالْمِثَالُ : الْفِرَاشُ ، وَجَمْعُهُ مِثْلٌ . وَهُوَ مِنَ الْإِبِلِ : الْفَحْلُ ، وَجَمْعُهُ أَمِثْلَةٌ .

وَيُكْنَى عَنْ قَضِيْبِ الْإِنْسَانِ بِالْمِثَالِ .

وَالْأُمَثَالُ : أَرْضٌ ذَاتُ جِبَالٍ مِنْ أَرْضِ الْبَصْرَةِ ؛ وَهِيَ أَرْضٌ سَهْلَةٌ ،

وَاحِدُهَا مِثْلٌ .

وَرَحَا الْمِثْلِ (٢٠) : مَوْضِعٌ .

(١٦) زيادة يقتضيها السياق .

(١٧) سورة الرعد ، آية رقم : ٦ .

(١٨) وفي التهذيب والمقاييس واللسان والتاج : أمثلني من فلان .

(١٩) ورد في الفائق : ٣/٣٤٥ والأساس واللسان .

(٢٠) هكذا ضبطت الميم في الأصلين وفي كتب البلدان ، وضبطت بالضم في القاموس .

● ثمل :

الثَّمِيلَةُ والثَّمَائِلُ : الماء القليلُ في الحَوْضِ . وكُلُّ بَقِيَّةٍ من طَعَامٍ أو غَيْرِهِ : ثَمِيلَةٌ وَثَمَلَةٌ .

وَأَتَانُ الثَّمِيلَةِ : الصَّخْرَةُ فِي الوَادِي يَجْرِي عَلَيْهَا المَاءُ . وَالمَثْمَلَةُ : المَصْنَعَةُ .

وَالثُّمْلَةُ : مَا أَخْرَجْتَهُ من أَسْفَلِ البِئْرِ من الطِّينِ وَالحَمَاءِ .
وَالثُّمْلَةُ : الحَبُّ وَالسُّوْبُقُ وَالثَّمْرُ فِي الوِعَاءِ ، وَجَمَعُهُ ثُمْلٌ . وَكذلك ثُمْلَةٌ من حِنْطَةٍ .

وَتَمَلَّتْ الحَبُّ : أَخْرَجَتْ ثَمَالَته من أَسْفَلِهِ ، وَأَثْمَلْتُهُ أَيْضاً .
وَالْمَثْمِيلُ : قَرَارٌ من الأَرْضِ فِي هُبُوطٍ .
وَالثَّمْلُ : الظِّلُّ . وَالسُّكْرُ ، يُقَالُ منه : ثَمِلَ .
وَالوَطْبُ الثَّمِيلُ : المَلَانُ .
وَالثَّمْلُ : الاستِرْحَاءُ وَضَعْفُ التَّماسِكِ .
وَالثُّمْلَةُ : الصُّوفَةُ الَّتِي تُجْعَلُ فِي الهِنَاءِ ثُمَّ يُطْلَى بِهَا البَعِيرُ ، وَيُقَالُ : ثَمَلَتْ - أَيْضاً - وَمِثْمَلَةٌ (٢١) .

وَالثَّمْلَةُ : خِرْقَةٌ الحائِضِ . وَالَّذِي تُنْزَلُ بِهِ القِدْرُ .
وَالثَّمَالَةُ وَالثَّمَالُ : الرُّغْوَةُ . وَالثَّمِيلُ : اللَّبَنُ الحَامِضُ .
وَتَشْمَلُ مَا فِي العُلبَةِ : حَسَاها .
وَمَا ثَمَلْتُ بِشَيْءٍ من طَعَامٍ : أَي ما أَكَلْتُ طَعَاماً قَبْلَ أَنْ أَشْرَبَ .
وَالثَّمِيلُ : الخُبْزُ الَّذِي يُمَسِكُ المَاءُ .
وَالْمِثْمَلَةُ : خَصَفَةٌ يُجْعَلُ فِيهَا المَصْلُ . وَهي - أَيْضاً - : خَرِيطَةٌ فِي مَنْكِبِ الرَّاعِي لَيْسَتْ بِصَغِيرَةٍ وَلَا كَبِيرَةٍ .

(٢١) من قوله : (والثملة الصوفة) إلى قوله هنا : (ومثملة) سقط من ك .

وَبَلَدٌ مُثْمِلٌ وَثَامِلٌ: أَي يَحْمِلُ الْمُقَامَ بِهِ. وَثَمَلْنَا بِمَوْضِعٍ كَذَا: أَي أَقَمْنَا.
وَالثَّمْلُ: الثَّمَلُ: الْمَنْزِلُ.

وَأَنَا ثَمِلٌ إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا: أَي مُجِبٌّ لَهُ. وَهُوَ يَثْمَلُ إِلَيْهِ: أَي يَطْمِئِنُّ.
وَلَيْسَتْ دَارُكَ بَدَارِ ثَمَلٍ: أَي بَدَارِ إِقَامَةٍ، وَقِيلَ: دَارِ خَفْضٍ وَدَعَةٍ.
وَالْمَثْمِلُ: الْخَفْضُ. وَفُسِّرَ قَوْلُ زُهَيْرٍ:

وَأَعْلَامُهَا ثَمَلٌ (٢٢)

عَلَى ذَلِكَ، وَيُرْوَى: «ثَمَلٌ» وَهُوَ جَمْعُ ثِمَالٍ أَي غِيَاثٍ؛ مِنْ قَوْلِهِمْ: هُوَ
ثِمَالٌ لِبَنِي فُلَانٍ: أَي يَقُومُ بِأَمْرِهِمْ. وَثِمَالُ الْيَتَامَى وَثِمَالَتُهُمْ: إِذَا كَانَ يُعْطِيهِمْ.
وَالثَّمَلُ: كُلُّ عِصْمَةٍ اعْتَصَمَتْ بِهَا. وَالْمِثْمَلُ: الَّذِي يَثْمَلُ النَّاسُ أَي يُغِيثُهُمْ.
وَالثَّامِلُ مِنَ السُّيُوفِ: الَّذِي طَالَ مَكْتُهُ مَعَ أَصْحَابِهِ زَمَانًا، وَقِيلَ
[٣٢٨/ب]: طَالَ عَهْدُهُ بِالصَّقَالِ.

وَالسَّمُّ الْمَثْمَلُ: الَّذِي قَدْ (٢٣) ثَمَلَ أَي أَنْقَعَ فَبَقِيَ مَتْرُوكًا فِي مَكَانِهِ حَتَّى
يَخْتِمَ. وَالثَّمَالُ (٢٤): السَّمُّ.

وَالثَّمِيلُ: مَا يَسْتَقِرُّ فِيهِ الْعَلْفُ مِنْ جَوْفِ (٢٥) الدَّابَّةِ. وَقِيلَ: بَقِيَّةُ الْعَلْفِ.
وَالْمَثْمَلُ: مِنْ نَعَتِ أَصْوَاتِ الْحَمَامِ (٢٦) فَوْقَ التَّغْرِيدِ.
وَتَمَلَّتِ الْأَرْضُ: أَكَلَتْ.

(٢٢) فقرة من بيت لزهير ورد في ديوانه: ١٠٩، وتمام البيت فيه:

بلاد بها عزوا معدداً وغيرها مشاربها عذبٌ وأعلامها ثَمَلٌ

(٢٣) لم ترد كلمة (قد) في ك.

(٢٤) ضبطت الكلمة في الأصلين بالكسر، والضم هو ضبط المعجمات مع النص عليه في الصحاح
واللسان والقاموس.

(٢٥) في ك: من خوف.

(٢٦) في الأصل وك: «الحمار» وذلك بأبي التفرید الآتي، والتصويب من الأساس والتكملة. وهو
(الحمار) في القاموس بلا ذكر (فوق التفرید)، ولم يعلق على ذلك في التاج.

● لثم :

اللَّثْمُ : لَثَمْتُ فِيكَ عَلَىٰ فِي آخَرَ . ومنه اللَّثَامُ : وهو سَدُّ (٢٧) الفَمِّ بِالْمِقْنَعَةِ .
وَاللُّثَيْمِيُّ (٢٨) : لُبَسَةُ سَرِيْعَةً .
وَلَثَمَ أَنْفَهُ يَلْثِمُهُ لَثْمًا : بِمَعْنَى لَكَمَهُ .

● ثلم :

الثُّلْمَةُ : ثُلْمَةُ الْإِنَاءِ وَالْحَائِطِ وَنَحْوِهِ .
وَاتَثَلَمْنَا عَلَيْهِ : أَي أَنْصَبْنَاهُ (٢٩) .
وَالْأَثْلُمُ مِنْ أَجْزَاءِ الْعَرُوضِ : مَا سَقَطَ مِنْ وَرَنِ الْبَيْتِ وَأَوْ .

● ملث :

مَلَثَ الظَّلَامِ : اخْتِلَاطُ السَّوَادِ . وَصَلَاةُ الْمَغْرِبِ : صَلَاةُ الْمَلْثِ .
وَمَلَّثَهُ بِالْعَصَا : إِذَا ضَرَبَهُ ضَرْبًا خَفِيفًا . وَهُوَ مَلِثٌ بِالْعَصَا .
وَالْمَلِثُ : الَّذِي لَا يَشْبَعُ مِنَ الْجَمَاعِ .
وَمَالَّثَهُ بِالْكَلامِ : أَي ذَاهَتَهُ ؛ مُمَالَّةً .
وَمَلَّتِ السَّبْعُ وَالْأَرْزَبُ مَلْثًا : أَي ضَعُفَا عَنِ الْجَرِيِّ .
وَمَلَّثَهُ الشَّرُّ : إِذَا لَطَخَهُ .
وَالْوَعْدُ الْكَاذِبُ : مُمَالَّةً .

(٢٧) وفي العين واللسان والقاموس : (شَدَّ) بالشين المعجمة .
(٢٨) كذا في الأصل وبهذا الضبط، وفي ك: اللثمية، وفي التكملة والقاموس: اللثيمية، وفي هامش
القاموس عن نسخة من نسخ المؤلف: اللثيمية .
(٢٩) كذا في الأصلين، وكان المراد بـ « أنصيناه » قبضنا بناصيته . وفي التاج: أنصببنا .

[الثاء والنون] (١)

الثاء والنون والفاء

● ثفن (٢):

الثَّفِنَةُ - والجَمِيعُ الثَّفِنَاتُ - : ما يلي الأرض من رُكْبَةِ البَعِيرِ ومن صَدْرِهِ ومن مِرْفَقَيْهِ . وَجَمَلٌ مِثْفَانٌ : أَصَابَتْ ثِفْنَتَهُ جَنْبَهُ أَوْ مِرَاقًا بَطْنِهِ .

وَتَفَنَّتِ القَوْمَ : طَرَدَتْهُمْ . وَتَبِعْتَهُمْ - أَيضاً - ، أَثْفِنُهُمْ وَأَثْفِنُهُمْ .

والتَّفْنُ : الدَّفْعُ ، تَفَنَّتِ المَرَأَةُ وَلَدَهَا : دَفَعَتْهُ .

وَتَافَنَّتِ الرَّجُلُ مُتَافِنَةً : وَهُوَ أَنْ تَصَحَبَهُ حَتَّى تَعْلَمَ أَمْرَهُ . وَالمُتَافِنَةُ : المُقَارَبَةُ .

وَتَفَنَّتْ يَدُهُ : أَي أَكْبَبَتْ (٣) مِنَ العَمَلِ .

والتَّفْنُ : دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الثَّفِنَةِ فَتَرْمُ وَتُمِدُّ .

وَتَفِنَاتُ المَرَادَةِ : خُرُوقُهَا ، الوَاحِدَةُ ثِفْنَةٌ .

(١) زيادة يقتضيها التَّبويب .

(٢) لم يرد هذا التركيب في العين، والأرجح أنه قد سقط منه، لأن المؤلف لم ينبه على إهماله فيه، ولأن ابن فارس قد روى عن الخليل في هذا التركيب من المقاييس .

(٣) في ك: أكبت .

● نَفَثَ :

النَّفَثُ: النَّفْحُ كما يَنْفِثُ الرَّاقِي . والنَّافِثَةُ: السَّاجِرَةُ، وَهِنَّ النَّوَافِثُ
وَالنَّافِثَاتُ .

وَأَرَادَ فَلَانَ الْإِقْرَارَ بِحَقِّي فَنَفَثَ فِي ذُؤَابَتِهِ إِنْسَانَ: أَي مَنَعَهُ وَأَفْسَدَهُ .
وَأَنَافِثُ^(٤) : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .

وَنَفَاثَةٌ: اسْمُ رَجُلٍ؛ مَاخُوذٌ مِنَ النَّفَاثَةِ الَّتِي تُنْفِثُ مِنَ الفَمِ .

الثَّاءُ وَالتُّونُ وَالبَاءُ

● نَبَثَ :

النَّبِيَّةُ: التُّرَابُ الَّذِي يُخْرَجُ مِنَ البِئْرِ وَالنَّهْرِ، وَالجَمِيعُ النَّبَائِثُ . وَنَبَثَ:
حَفَرَ .

وَنَبَثُوا عَنِ الأَمْرِ: بَحَثُوا عَنْهُ . وَأَبْدَى نَبِيَّةَ القَوْمِ: أَي سِرَّهُمْ .

وَأَنْتَبَثَ^(٥) السَّوِيقُ فِي المَاءِ: رَبَا .

وَالنَّبْثُ^(٦) فِي الأَكْلِ: مِثْلُ الحَفْرِ .

وَالنَّبِيَّةُ: الرِّكِيَّةُ يُخْرَجُ نَبِيَّتُهَا .

وَأَمْرَاءٌ مُنْتَبِثَةٌ: أَي ضَحْمَةٌ .

وَأَنْتَبَثَ الفَرَسُ: أَنْعَقَدَ^(٧) .

وَالْمُنْتَبِثُ: المُقْلَصُ^(٨) عَلَى الأَرْضِ فِي قُعودِهِ .

وَنَبَثَ^(٩) الرَّجُلُ يَنْبِثُ نَبْثًا: أَي غَضِبَ . وَالنَّبَائِثُ: العِدَاوَةُ وَالحِقْدُ .

(٤) قال الزبيدي في التاج: « الصواب أنه أياث بالتحتية » .

(٥) في ك: وانثبت .

(٦) في ك: والنبت .

(٧) كذا في الأصلين، ولم ترد هذه المعلومة في المعجمات، ولعل أنعقد بمعنى غلظ .

(٨) في الأصلين: « المفلس » بالفاء، والتصويب من التكملة والقاموس . والمقلص: المرتفع .

(٩) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وهو (نَبَثَ) بفتح الباء في التكملة؛ ومصدره (النَّبْثُ) في

القاموس .

والإْتْبَاتُ: اِحْتِمَالُكَ الشَّيْءِ وَنُهُوضُكَ بِهِ.

وَأْتَبَّثْتُ الْعَصَا: تَنَاوَلْتُهَا.

وَحَبِثْتُ نَيْبْتُ: عَلَى الْإِتْبَاعِ.

وَالنَّبْتُ: الْأَثْرُ، وَجَمْعُهُ أَنْبَاتٌ.

● ثَبِنَ:

تَبَّنْتُ ثَبَانًا: إِذَا جَعَلْتَ فِي الْوَعَاءِ شَيْئًا ثُمَّ حَمَلْتَهُ بَيْنَ يَدَيْكَ، وَالشَّيْنُ مِثْلُهُ.

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ (١٠): «كُلُّ وَلَا تَتَّخِذُ ثَبِينًا»، وَجَمْعُهُ ثَبِنٌ، وَتَشَبَّثْتُ ثَبَانًا.

وَتَبَّنْتُ الثُّوبَ وَكَبَّنْتُهُ: أَي ثَبَيْتُهُ لِأَكْفِهِ.

● بَثَنَ:

بُثِنَتْ: اسْمُ امْرَأَةٍ.

وَيُقَالُ لِلرَّوْضَةِ: بَثْنَةٌ، وَجَمْعُهَا بَثَانٌ. وَهِيَ الزُّبْدَةُ أَيْضًا. وَقِيلَ: هِيَ الرَّمْلَةُ

الليِّنة.

وَالْبَثْنِيَّةُ: حِنْطَةٌ مَنْسُوبَةٌ إِلَى بِلَادٍ مَعْرُوفَةٍ بِالشَّامِ.

الثَّاءُ وَالنُّونُ وَالْمِيمُ (١١)

● نَشِمَ:

الانْتِشَامُ - افْتِعَالَ - وَهُوَ افْتِخَارٌ بِالْقَوْلِ (١٢).

● ثَمَنَ:

الثَّمَنُ: مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ أَثْمَانٌ. وَتَوَبُّ ثَمِينٌ: كَثِيرُ الثَّمَنِ.

وَقَوْلُ الشَّمَاخِ:

(١٠) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٦١/٣ والتَّهْذِيبُ والمَقَائِيسُ والفَائِقُ: ١٦١/١ واللسان والتاج، والنص فيها جميعاً: فليأكل ولا يتخذ ثباناً.

(١١) سقط هذا الباب بكل تراكيبه من العين ولم يلتفت محققاه إلى ذلك مع ورود الرواية عن العين في تركيب (ثمن) في التَّهْذِيبِ. ويؤكد وروده في أصل العين عدم ذكر المؤلف لإهماله فيه.

(١٢) كذا في الأصل وك. وفي اللسان والقاموس والتاج: الانفجار بقول قبيح.

إلى رُبْعِ الرَّهَانِ وَلَا الثَّمِينِ (١٣)

أَرَادَ: الثَّمَانِينَ.

والمُثْمِنُ: الذي يُورِدُ إبِلَهُ ثِمْنًا. والقَوْمُ مُثْمِنُونَ: إِبِلُهُمْ ثَوَامِنٌ.

وفي المَثَلِ (١٤): «أَحْمَقُ مِنْ رَاعِي ضَانٍ ثَمَانِينَ».

وَأَثْمَنَ البَيْعَ: جَعَلَ لَهُ ثِمْنًا.

وَالثَّمْنُ وَالثَّمِينُ: جُزْءٌ مِنْ ثَمَانِيَةٍ.

وَكِسَاءٌ ذُو ثَمَانٍ: أَي عُمِلَ مِنْ ثَمَانِي جَزَائٍ (١٥) مِنَ الصُّوفِ.

والمِثْمِنَةُ: أَعْظَمُ مِنَ المِخْلَافَةِ يَجْعَلُ فِيهَا الرَّاعِي طَعَامَهُ.

وَالثَّمَانِي: نَبْتُ. وَأَرْضٌ أَيْضًا. وَهَضَبَاتٌ غَيْرُ مُشْرِفَاتٍ.

والمُثْمِنُ: المَسْمُومُ.

والمَثَامِينُ: جِوَاءٌ لِبَنِي ظَالِمٍ مِنْ نُمَيْرٍ.

وَالثَّمِينَةُ: اسْمُ أَرْضٍ؛ فِي قَوْلِ سَاعِدَةَ (١٦).

● مثن:

رَجُلٌ مَمْتُونٌ: يَشْتَكِي مَثَانَتَهُ وَهِيَ وَعَاءُ البَوْلِ. وَمَثْنَتُهُ: ضَرَبَتْ مَثَانَتَهُ.

والمَثْنُ (١٧): البُظُورُ.

وَالأَمْتُنُ: الَّذِي لَا يَسْتَمْسِكُ بَوْلُهُ فِي مَثَانَتِهِ، وَالمَرَأَةُ مَثْنَاءُ، وَقَدْ مِثْنُ (١٨)

مَثْنًا.

والمَثْنَاءُ - أَيْضًا -: الَّتِي تَشْتَكِي مَثَانَتَهَا، وَرَجُلٌ أَمْتُنٌ: كَذَلِكَ.

(١٣) ديوان الشعاع: ٣٤٠، وصدر البيت فيه:

ومثل سِراة قومك لم يجاروا

(١٤) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٥ والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٣٤/١ واللسان والقاموس والتاج،

وفي بعضها: من صاحب ضان.

(١٥) كذا الضبط في الأصلين، والمراد المرء من الجز. أمّا الاسم فـ «الجزء» بالكسر.

(١٦) ورد في ديوان الهذليين: ٢٤٠/١، ونص البيت فيه:

بأصدق بأساً من خليل ثمينه وأمضى إذا ما أفلط القائم اليد

(١٧) ضُبطت الكلمة في الأصل وك بسكون الشاء، وقد أثبتنا ما ضُبطت به في التكملة ونص القاموس.

(١٨) ضُبط الفعل ومصدره في الأصل: مَثْنٌ مَثْنًا، وفي ك: مَثْنٌ مَثْنًا، وما أثبتناه هو ضبط الصحاح

واللسان ونص القاموس.

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ



الثاء والراء

(و . ا . ي)

● رثى :

الرَّثِيَّةُ: وَجَعٌ يَأْخُذُ فِي الرُّكْبَتَيْنِ، والرَّثِيَّاتُ جَمْعُ، وهي الرَّثِيَّةُ - بِتَشْدِيدِ الياءِ - . وَرَجُلٌ أَرْتَى: بهِ رَثِيَّةٌ، وهو - أيضاً - : الذي لا يُبْرِمُ شَيْئاً. وَنَاقَةٌ رَثِيَاءٌ: تَشْتَكِي رَثِيَّتِهَا.

والرَّثَى: وَجَعُ المَفَاصِلِ، وَجَمَلَ أَرْتَى وَنَاقَةٌ رَثِيَاءٌ.

وَأَصَابَ الأَرْضَ رَثِيَّةٌ مِنْ مَطَرٍ: أي قَلِيلٌ مِنْهُ [٣٢٩ / أ].
ورَثِيَّةٌ مِنْ خَبِرٍ: أي نَغِيَّةٌ^(١)؛ لَمْ يُسْتَيْقَنَ.

ورَثَيْتُ عَنْهُ حَدِيثاً أَرْتَى رِثَايَةً: إِذَا رَوَيْتَهُ عَنْهُ. ورَثِينَا بَيْنَنَا حَدِيثاً وَتَنَائِيَاهُ: بِمَعْنَى.

ورَثَيْتُ الرَّجُلَ مَرَثِيَّةً وَمَرثَاةً وَرِثَايَةً وَرِثِيَاءً.

والتَّرَثَى: الصَّوْتُ بِالنُّدْبَةِ، وَأَنْ يَتَوَجَّعَ مِنَ المَفَاصِلِ . وَالمُتَرَثَى: المُتَوَجَّعُ المَفْجُوعُ^(٢) بِذَلِكَ.

(١) في الأصل وك: نغية، وهو تصحيف، والصواب ما أثبتنا، والنغية: أول الخبر قبل أن تستبته.

(٢) في ك: المنجوع.

● روث:

الرَّوْثَةُ: طَرَفُ الْأَرْنَبَةِ. وَرَجُلٌ مُرَوِّثُ الْأَنْفِ: أَي ضَخْمُهُ.
وَإِذَا نَخَلْتَ الْبُرَّ فَمَا بَقِيَ فِي الْغُرْبَالِ مِنْ قَصْبِهِ فَهِيَ: الرَّوْثَةُ.
وَالرَّوْثُ لِدَوَاتِ الْحَوَافِرِ: مَعْرُوفٌ، رَاثٌ يَرُوِّثُ.

● وراث:

الْمِيرَاثُ: مَا يُورَثُ، وَرِثٌ (٣) يَرِثُ، وَوَرَّثَهُ وَأَوْرَثَهُ. وَأَوْرَثْتُهُ هَمًّا.
وَالْإِرْثُ: أَصْلُهُ وَرِثٌ. وَالتَّرَاثُ - تَاوَهُ وَأَوْ-: تَرِكَةُ الْمِيرَاثِ، وَلَا يُجْمَعُ كَجَمْعِ
الْمَوَارِيثِ.

وَفِي الدُّعَاءِ (٤): «اللَّهُمَّ أَمْتِعْنِي بِسَمْعِي وَبَصَرِي وَاجْعَلْهُمَا الْوَارِثَ مِنِّي»،
أَرَادَ: أَبْقِهُمَا مَعِيَ حَتَّى أَمُوتَ.

وَالْمُورِثُ (٥): الْمُبْقِيُّ، وَالْوَارِثُ: الْبَاقِي.

وَوَرِثَ: يَكُونُ لَازِمًا وَمُتَعَدِّيًا.

وَفَلَانٌ فِي إِرْثٍ مَجْدٍ.

وَالْوَرِثُ: الطَّرِيقُ مِنَ الْأَشْيَاءِ.

وَوَرِثَانٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ.

● ثور:

الثَّوْرُ: الذَّكَرُ مِنَ الْبَقَرِ، وَالْجَمِيعُ الثِّيْرَانُ. وَالْقِطْعَةُ مِنَ الْأَقِطِ، وَالْجَمِيعُ
الْأَثْوَارُ وَالثَّوْرَةُ. وَبُرُجٌ مِنْ بُرُوجِ السَّمَاءِ. وَالسَّيِّدُ، وَبِهِ كُنْيَةُ عَمْرُو بْنِ مَعْدِي
كَرَبَ أَبَا ثَوْرٍ. وَالرَّجُلُ الْبَلِيدُ. وَالْعَرْمَضُ عَلَى وَجْهِ الْمَاءِ فِي قَوْلِهِمْ:

(٣) فِي ك: وَوَرِثَ، وَحَرَفِ الْعَطْفِ زَائِدٌ.

(٤) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥) فِي ك: وَالْمَوَارِثُ، وَكَانَتْ فِي الْأَصْلِ كَذَلِكَ غَيْرَ أَنَّ النَّاسِخَ قَدْ نَبَهَ عَلَى زِيَادَةِ الْأَلْفِ.

كَالثَّوْرِ يُضْرَبُ لَمَّا عَافَتْ الْبَقْرُ^(٦)

وَالْبَثْرُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنَ الْفَمِ . وَحَيٌّ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ . وَأَكْمَةٌ بَيْضَاءُ .
وَمَصْدَرٌ^(٧) ثَارَ يَثُورُ ثَوْرًا وَثَوْرَانًا .

وِثَارَ الدُّخَانِ وَالْغُبَارِ وَالِدَّمِّ : إِذَا تَفَشَّى فِيهِ وَظَهَرَ .

وِثَارَ الشَّعْرِ : قَامَ . وَهُوَ نَائِرُ الرَّأْسِ .

وِثَارَ فَرِيضِ رَقَبَتِهِ^(٨) : إِذَا انْتَفَخَ مِنَ الْعَضْبِ .

وِثُورُ الشَّفَقِ : مَا ثَارَ مِنْهُ .

وَالْبَقْرَةُ : الثَّوْرَةُ ؛ فِي قَوْلِهِ :

ثَفَرَ الثَّوْرَةَ الْمُتَضَاخِمَ^(٩)

وَيُقَالُ فِي جَمْعِ الثَّوْرِ : ثَوْرَةٌ وَثِيْرَةٌ وَأَثْوَارٌ وَثِيْرَانٌ وَثِيْرَةٌ .

وَأَسْتَثَرْتُ صَيْدًا : أَثَرْتَهُ . وَأَثَرْتُ الْأَسَدَ وَالرَّجُلَ . وَثَاوَرْتُ فَلَانًا :

أَي سَاوَرْتَهُ .

وَيُقَالُ لِلْبَقْرَةِ : مُثِيْرَةٌ ؛ لِأَنَّهَا تُثِيْرُ الْأَرْضَ تَقْلِبُهَا لِلزَّرَاعَةِ .

وِثَارَتْ نَفْسُهُ : إِذَا جَاشَتْ .

وَالثَّوَارَتَانِ : الْحَرَقَانِ النَّافِذَانِ فِي أَوْسَاطِ الْوَرَكَيْنِ .

وَالثَّوَارَةُ : الْخَوْرَانُ .

(٦) عجز بيت من الشعر عدُّ مثلاً في أمثال أبي عبيد : ٢٧٤ ومجمع الأمثال : ٨٨/٢ ، وهو معزوق لأنس بن مدرك الخثعمي ، صدره : (إني وعقلي سليكاً بعد مقتله) في العين واللسان ، و (إني وقتلي سليكاً ثم أعقله) في كتابي الأمثال المتقدمين والمقاييس والصحاح واللسان والتاج .

(٧) في الأصلين : ومصدره ، والضمير زائد .

(٨) في ك : وثار فريض رقبة .

(٩) جزء من بيت للأخطل ، وفي الأصلين : (المتضاحم) بالخاء كما أثبتنا ، وقد ورد بالجيم في

اللسان وفي ديوانه : ٢٧٧ ، وتماه فيه :

جزى الله فيها الأعورين مذممةً وَعَبْدَةُ ثَفَرَ الثَّوْرَةَ الْمُتَضَاخِمَ

وفلانٌ في ثَوَارٍ (١٠) شَرٌّ: وهو الكَثِيرُ.
وشارَ ثَوْرَهُمُ وَثَوَارَهُمُ وَثَوْرَهُمُ: أي شارَ (١١) شَرَّهُمُ. وكذلك ثَوْرَهُمُ
وثاثرَهُمُ: إذا كَثُرُوا وزادُوا وَضَحَمَ أمرُهُمُ.

والتَّوْرَةُ: العَدَدُ الكَثِيرُ.

والتَّوَارُ: الثَّارُ.

● ثِير (١٢):

الثَّيرُ: غِطَاءُ العَيْنِ.

● ثَرَوُ:

الثَّرْوَةُ: كَثْرَةُ العَدَدِ.

والتَّرَاءُ: عَدَدُ المَالِ الكَثِيرِ. وَثَرَى (١٣) الرَّجُلُ وَثَرَى. وَالمُثْرِي وَالثَّرِيُّ:
الرَّجُلُ الكَثِيرُ الثَّرَاءِ.

وَتَرَاهُمْ (١٤) اللُّهُ: أي كَثَرَهُمْ. وَثَرَا بَنُو فُلَانٍ بَنِي فُلَانٍ يَثْرُونَهِمْ ثَرْوَةً: إذا
كَثَرُواهُمْ. وَثَارَانِي فَثَرَوْتُهُ: أي غَلَبْتَهُ في الثَّرْوَةِ. وَمَا كُنْتُ أَحِبُّ أَنْ أَثْرُوهُ. وَثَرِي:
غَلِبَ في الثَّرْوَةِ. وَثَرَيْتُ (١٥) بِكَ.

وَتَثَرَى فُلَانًا القَوْمُ: إذا اجْتَمَعُوا عليه.

وَمَالٌ ثَرِيٌّ.

وَفَعَلْتُ ذَاكَ مِنْ بَيْنِ اثْرِي وَأَقْتَرْتُ: أي مِنْ بَيْنِ النَّاسِ كُلِّهِمْ.

(١٠) كذا الضبط في الأصلين بتشديد الواو، وهي مخففة في ضبط التكملة ونص القاموس.
(١١) في ك: أي شار. وقد ضبطنا كلمات هذه الفقرة بما ضبطت به في الأصلين، ولم يرد بعضها في
المعجمات.

(١٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على إهماله فيه. ووردت معلومة (الثير) في
تركيب (ثور) في التكملة والقاموس.

(١٣) كذا الرسم والضبط في الأصلين، وهو (ثرا) في اللسان؛ و(ثري) في القاموس.

(١٤) كذا الضبط بتشديد الراء في الأصل وك، وبتخفيف الراء في الصحاح واللسان.

(١٥) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وضبط بكسر الراء في التهذيب والصحاح ونص اللسان والتاج.

وَسُمِّيَتِ الثَّرِيًّا لِكَثْرَةِ كَوَاجِبِهَا .
وَالثَّرِيَاءُ: مِثْلُ الثَّرَى مِنَ الْمَالِ .
وَتَرَوَانُ: اسْمُ جَبَلٍ مِنْ جِبَالِ بَنِي سُلَيْمٍ .

● وثر:

الْوَثِيرُ: الْفِرَاشُ الْوَطِيءُ، وَتُرَّ^(١٦) يُوَثِّرُ وَثَارَةً. وَالْوِثْرُ: الْوَثِيرُ.
وَمَا يُوْطَأُ بِهِ الْمَرْكَبُ: وَثْرٌ، وَمِنْهُ: الْمِثْرَةُ لِلسَّرَجِ، وَجَمْعُهَا مِثَائِرٌ وَمَوَائِرُ.
وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ السَّمِينَةِ الْمُوَافِقَةِ: وَثِيرَةٌ. وَإِذَا كَانَتْ ضَخْمَةً الْعَجِزِ كَذَلِكَ،
وَجَمْعُهُ أَوْثَارٌ وَوِثَارٌ.

وَالْوِثَارَةُ: الضَّخْمُ.

وَالْوِثْرُ: النَّزْوُ، وَثَرَهَا يَثْرِهَا. وَفَحْلٌ مِثَارٌ: إِذَا ضَرَبَهَا عَلَى غَيْرِ ضَبْعَةٍ.
وَالْوِثْرُ: الثَّابِتُ عَلَى الشَّيْءِ الدَّائِبُ.

وَفِي النِّكَاحِ قِيلَ: مَا أَعْجَبُ الْأَشْيَاءِ إِلَيْكَ؟ فَقَالَ: وَثْرٌ عَلَى وَثْرٍ^(١٧):
أَي نِكَاحٌ عَلَى فِرَاشٍ وَوِثْرٍ.

وَأَسْتَوَثَّرَ مِنَ الْمَالِ: اسْتَكْتَرَ مِنْهُ. وَيَقُولُونَ: تَوَثَّرْتُ وَتَحَمَدْتُ: بِمَعْنَى تَوَفَّرْتُ.

وَالْوِثْرُ وَالرَّهْطُ: مِثْلُ السَّرَاوِيلِ لَا سَاقَيْنِ لِهَمَا. وَقِيلَ: هُوَ شِبْهُ صِدَارٍ.
وَقِيلَ: حَوْفٌ^(١٨) مِنْ أَدِيمٍ تَشُدُّهُ الْمَرْأَةُ عَلَى حَقْوَيْهَا.

وَالْوِثْرُ وَالْأَثْرُ^(١٩): الَّذِي يُوَثَّرُ تَحْتَ حُفِّ الْبَعِيرِ.

وَالْأَوْثْرُ: الْعِدَاوَةُ، لِأَحْرَكَنَّ أَوْثَرَكَ: أَي لَأَلْقِينَنَّكَ فِي أَمْرِ أَرْعِزُكَ فِيهِ.

(١٦) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بفتح الثاء، وقد أثبتنا ما ضبط به في التهذيب والصحاح والأساس
واللسان ونصّ القاموس.

(١٧) فِي ك: وَثْرٌ عَلَى وَثْرٍ.

(١٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ: (جَوْفٌ) بِالْجِيمِ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ.

(١٩) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَيَأْتِي مِثْلُهُ فِي تَرْكِيبِ (أَثْرٌ)، وَهُوَ الْأَثْرُ - عَلَى زِنَةِ فَاعِلٍ - فِي الْمَعْجَمَاتِ.

● أثر:

أَثَرْتُ بِأَنْ أَفْعَلَ كَذَا - وَهُوَ هَمٌّ فِي عَزْمٍ -: أَيِ اخْتَرْتُ .
وَأَفْعَلُ هَذَا آثِرًا مَا (٢٠) وَإِثْرًا مَا وَإِثْرَ ذِي أُثِيرَ: أَيِ إِنْ أَخَرْتُ (٢١) ذَلِكَ
الْفِعْلَ فَاَفْعَلُ هَذَا إِثْرًا مَا لَا؛ وَقِيلَ: إِثْرًا مَا: أَيِ قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ . وَيُقَالُ: أُثِيرَةُ ذِي
أُثِيرٍ وَإِثْرَةُ ذِي أُثِيرٍ: أَيِ أَفْعَلُهُ مُؤَثِّرًا لَهُ عَلَى غَيْرِهِ .

وهذا أمرٌ يُؤَثِّرُ بِهِ الدَّهْرُ: أَيِ يُصْلِحُ بِهِ، وَهُوَ فِي الكَذِبِ وَمَا
شَابَهَهُ (٢٢).

وَالْأَثْرُ: بَقِيَّةُ مَا تَرَى مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
وَأَثْرُ السَّيْفِ: ضَرْبَتُهُ . وَأَثْرُهُ: فِرْنَدُهُ وَوَشِيَّهُ، وَالسَّيْفُ مَأْثُورٌ، وَيَجُوزُ أَنْ
يَكُونَ الَّذِي يَأْتِرُهُ قَرْنٌ عَنْ قَرْنٍ .

وَأَثْرُ الْحَدِيثِ: أَنْ يَأْتِرَهُ قَوْمٌ عَنْ قَوْمٍ؛ أَيِ يُحَدِّثُ بِهِ فِي آثَارِهِمْ أَيِ مِنْ
بَعْدِهِمْ . وَالْمَصْدَرُ: الْأَثَارَةُ . وَالْأَثْرُ (٢٣): الْحَاكِي لِلْحَدِيثِ .
وَمَرَرْتُ بِالْأَرْنَبِ فَاسْتَثَرْتُهَا (٢٤)، وَكَذَلِكَ الصَّيْدُ .

وَالْإِثْرُ: الْاسْتَيْقَاءُ وَالِاتِّبَاعُ، وَالْأَثْرُ أَيْضًا، ذَهَبْتُ فِي إِثْرِهِ، وَهَذَا أَثْرُهُ
[٣٢٩ / ب] .

وَأَغْضَبَنِي عَلَى أَثَارَةِ غَضَبٍ: أَيِ عَلَى أَثْرِ غَضَبٍ كَانَ .
وَسَمِنَتِ الْإِبِلُ عَلَى أَثَارَةِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿أَوْ أَثَارَةَ مِنْ عِلْمٍ﴾ (٢٥)
أَيِ بَقِيَّةٍ مِنْهُ، وَجَمَعَهَا أَثَارَاتٌ .

(٢٠) ورد في مجمع الأمثال: ٢٢/٢ مثلُ نَصِهِ: افعل ذلك آثِرًا مَا .

(٢١) وفي المقاييس والتهذيب: إِنْ اخْتَرْتُ .

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَلَمْ يُتَّضِحْ لَنَا الْمُرَادُ مِنْ هَذِهِ الْفَقْرَةِ .

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ (الْأَثْرُ) فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢٤) تَقَدَّمَ هَذِهِ الْمَعْلُومَةُ فِي تَرْكِيبِ (ثَوْر) وَهُوَ الصَّوَابُ .

(٢٥) سُورَةُ الْأَحْقَافِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٤ .

والآثارُ: الأثرُ- بوزنِ فلاحٍ وفلحٍ - . والإثارُ: جَمْعُ أثرٍ.
والمآثرةُ: المَكْرَمَةُ التي يَأْتِرها قَوْمٌ عن آبائهم وَيَتَوَارَثُونَهَا، والجَمِيعُ
المآثرُ، وهي المآثرةُ أيضاً.

والأثيرُ: الكَرِيمُ عليك الذي تُؤثِرُهُ بِفَضْلِكَ وَصِلَتِكَ، والمَرأةُ أثيرَةٌ،
والمَصْدَرُ الأثرَةُ.

والأثرَةُ - أيضاً -: الحاجةُ .

وإنَّ عليهم لَأثرَةٌ ذاك: أي سِيَمَاه .

ودارُ أثرَةٍ: كَثِيرَةُ الآثارِ .

والأثيرَةُ من الدَوَابِّ: العَظِيمَةُ الأثرِ في الأَرْضِ بِحافِرِها .

وأثرَ فلانٌ فَعَلَ أبِيه: اقْتَفَاه؛ يَأْتِرُهُ أَثُوراً .

وأستأثرَ اللهُ بفلانٍ: إذا مات .

ورَجُلٌ أثرٌ (٢٦): يَسْتَأْتِرُ على أَصْحابِهِ، وهي الإِثْرَةُ . وأخَذَتْه بلا أَثرِي عليك

ولا أثرَةٌ: أي لم أَسْتَأْتِرْ عليك .

وما تَأْتَرُ فلانٌ إليَّ أَثراً: أي لم يَصْطَنِعْ عِندي صَنِيعَةً .

والمِثْرَةُ - مَهْمُوزَةٌ -: سَكِينٌ يُؤْتِرُ بها في بَطْنِ فَرَسٍ البَعِيرِ .

والأثُورُ: جَمْعُ أثرٍ وهي سِمَةٌ في باطنِ حُفِّ البَعِيرِ يُقْتَفَرُ بها أَثْرُهُ .

والأثيرُ والواثيرُ: الذي يُؤْتِرُ تَحْتَ حُفِّ البَعِيرِ؛ الرَّفِيقُ بِذلك .

والإِثْرُ: خِلاصُ الزُّبَيْدِ والسَّمَنِ، وَجَمْعُهُ أَثُورٌ .

والإِثارُ: عِصَابَةٌ يُشَدُّ بها ضَرْعُ الشَّاةِ إذا كانَ عَظِيماً طَوِيلًا، يُقالُ: عَنَزَ

مأثُورَةٌ .

وأَرْضٌ مأثُورَةٌ: إذا كانَ المَالُ يَرعاها .

(٢٦) كذا الضبط في الأصل وك، والوارد في المعجمات ضبطاً أو نصاً: أثرٌ - بضم الناء -، وأثيرٌ -
بكسرهما -، وأثرٌ - بسكونها -، ولم نجد فتحها فيها .

وَيُرْسَمُ مَأْتُورَةً: قد اخْتَفَيْتَ قَبْلَكَ (٢٧) فَاذْفَنْتَ ثُمَّ أَثَرْتَهَا أَنْتَ .
والتُّؤُورُ: سِمَةٌ تَكُونُ فِي بَاطِنِ الْخُفِّ، وَالْحَدِيدَةُ الَّتِي يُعْلَمُ بِهَا: الْمِثْرَةُ؛
وَيُرْسَمُ بِهَا الطَّعَامُ فِي الْبَيْدِرِ . وهو - أيضاً - : الْجَلَوَازُ (٢٨) .

● ريث :

الرَّيْثُ: البُطءُ، رَأَتْ يَرِيْثُ رَيْثًا . وَاسْتَرَيْتُ (٢٩) فَلَانًا: اسْتَبْطَأْتَهُ . وَالرَّيْثُ:
الْبِطْيِيُّ .

وما قَعَدَ إِلَّا رَيْثًا قَامَ .
وَرَيْتَ الْفَرَسُ وَالرَّجُلُ: إِذَا أَعْيَا أَوْ كَادَا (٣٠) .
والتَّرِيْثُ: التَّلْيِينُ .

● رثاً - مَهْمُورٌ - :

الرَّثِيْثَةُ: اللَّبَنُ الْحَامِضُ يُحَلَبُ عَلَيْهِ فَيُخْتَرُ، رَثَاتُ اللَّبَنِ أَرْثُوهُ رَثًا (٣١) .
وَأَرْثًا عَلَيْهِمْ أَمْرُهُمْ: اخْتَلَطَ .
وما رَثَاتُ كَبِدِي مِنْذُ الْيَوْمِ طَعَامًا: أَي مَا ذَاقْتُ .
وَرَثَاتُ الرَّجُلِ عَنِّي وَفَاتَهُ (٣٢) .
وَأَرْثَاتُ: فَتَرَتْ .
وَرَثَاتُ الرَّجُلِ: بِمَعْنَى رَثِيْتَهُ . وَالرَّثَاءَةُ: النَّائِحَةُ (٣٣) .

● ثار :

الثَّارُ: الطَّلَبُ بِالْدَمِ، ثَارَ بِقَيْتِيْلِهِ: أَي قَتَلَ بِهِ؛ فَهُوَ ثَائِرٌ . وَالثَّائِرُ: صَاحِبُ

(٢٧) في ك: قتلك .

(٢٨) في الأصلين: الجلوان، والتصويب من التكملة واللسان والقاموس .

(٢٩) في ك: واسترست .

(٣٠) في ك: أو كاد .

(٣١) في الأصل وك: رثأت اللبَنِ أرثاه رثاء، والصواب ما أثبتنا .

(٣٢) في ك: وفاتاه .

(٣٣) في ك: الناحية .

الثَّارِ. وَالْمَثْوُورُ بِهِ: الْمَقْتُولُ الْأَوَّلُ. وَالثَّارُ: الْمَطْلُوبُ بِالذَّمِّ.

وَالثَّارُ الْمُنِيْمُ: الَّذِي يُرْضَى بِهِ (٣٤).

وَقَوْلُهُمْ: يَا ثَارَاتِ فُلَانٍ: يُعْنَى بِهِ أَوْلِيَآؤُهُ الَّذِينَ يَطْلُبُونَ بَثَارَهُ.

وَفِي الدَّعَاءِ: لَا ثَارَتْ فُلَانًا يَدَاهُ: أَي لَا نَفَعَتَاهُ.

وَاسْتَثَارَ الرَّجُلُ - بِالْهَمْزِ -: إِذَا اسْتَعَاثَ؛ فَهُوَ مُسْتَثَرٌ. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي

يَسْتَعِينُ عَلَى طَلَبِ ثَارِهِ.

● أَرِثُ (٣٥):

أَرِثْتُ النَّارَ أُورِثُهَا تَارِثًا: إِذَا أَوْقَدْتَهَا، وَتَارَتْ هِيَ تَارِتًا، وَأَرِثْتُ تَارِثًا.

وَالْأَرَاثُ (٣٦): النَّارُ. وَالْإِرَاثُ: مَا تُوِرْتُ مِنْهُ النَّارُ.

وَالتَّارُثُ: الدَّوَامُ، تَارَتْ النَّارُ. وَأَرِثْتُهَا: وَهُوَ أَنْ تُمَسِكَهَا بِفَحْمٍ أَوْ غَيْرِهِ.

وَالْأَرِثَةُ: عُوْدٌ أَوْ سِرْقِيْنٌ يُدْفَنُ فِي الرَّمَادِ عُدَّةً لِتَارِثِ النَّارِ، وَهِيَ الْمَارُوْتُ

أَيْضًا.

وَنَارٌ أَرِثَةٌ: مُتَقَدَّةٌ. وَأَرِثَتِ النَّارُ أَرِثًا وَأَرِثًا: أَي وَقَدَتْ. وَنَارٌ أَرِثَةٌ مُؤَرِثَةٌ:

مُوجَّجَةٌ، وَأَرِثَةٌ.

وَأَرِثْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ: هَيَّجْتُ بَيْنَهُمْ.

وَالنَّعْجَةُ الْأَرِثَاءُ: كَالرَّقَطَاءِ بِيَاضٍ وَسَوَادٍ، وَالاسْمُ الْأَرِثَةُ، وَالذِّكْرُ أَرِثٌ.

وَعَزَّ أَرِثَاءُ: وَهِيَ الَّتِي بَيَاضُهَا فِي مَنْكِبَيْهَا وَلَبَانِهَا.

وَالْأَرِثَةُ: الْحَدُّ بَيْنَ أَرْضَيْنِ؛ كَالْأَرْفَةِ. وَهِيَ الْأَكْمَةُ الْحَمْرَاءُ. وَقِيلَ: هِيَ

الْأَرْضُ السَّهْلَةُ الَّتِي تُنْبِتُ البَقْلَ وَالصَّلِيَانَ.

(٣٤) فِي ك: الَّذِي يُرْضَى الْمَرَضَى بِهِ. وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النَّسْخِ.

(٣٥) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَرَبَّمَا سَقَطَ مِنَ الْمَطْبُوعِ لِرُؤُودِ الرَّوَايَةِ عَنِ الْخَلِيلِ فِي هَذَا

التَّرْكِيبِ مِنَ الْمَقَايِيسِ وَلِعَدَمِ تَنْبِيهِ الْمَوْلَفِ عَلَى إِهْمَالِهِ فِي الْعَيْنِ.

(٣٦) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَضُبْطُ بَكْسَرِ الْهَمْزَةِ فِي اللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

وأصل الرَّجُلِ مَحْكَدُهُ وَإِرْتُهُ: وَاحِدٌ. وَهُوَ الْحَسَبُ الْقَدِيمُ أَيْضاً، هُوَ فِي إِرْثِ صِدْقٍ، وَجَمْعُهُ أَرَاثٌ.

● رثو (٣٧):

الْمَرْثُو: الْمُنْكَسِرُ (٣٨) الَّذِي بِهِ عِلَّةٌ. وَرَثَوْتُ حَدِيثًا: أَي حَفِظْتَهُ. وَكَذَلِكَ إِذَا رَوَيْتَهُ. وَعَمَّنْ تَرَثُوْهُ هَذَا الْحَدِيثُ: أَي عَمَّنْ تَذْكُرُهُ.

وَرَثَوْتُ الرَّجُلَ (٣٩): أَي رَثَيْتَهُ، وَرَثَاتُهُ أَيْضاً. وَالرَّثَايَةُ: النَّائِحَةُ.

● ثرى (٤٠):

الثَّرَى - مَقْصُورٌ -: التُّرَابُ الْمُبْتَلُّ. وَدِعْصٌ مَثْرِيٌّ. وَيَقُولُونَ عِنْدَ تَتَابِعِ الْأَمْطَارِ (٤١): «التَّقَى الثَّرِيَانِ»؛ وَهُوَ مِثْلُ يُضْرَبُ فِي سُرْعَةِ اتِّفَاقِ الْأَخْوَيْنِ فِي الْمَوَدَّةِ.

وَأَرْضٌ مُثْرِيَّةٌ: لَمْ يَجِفَّ ثَرَاهَا.

وَالثَّرِيَاءُ: لُغَةٌ فِي الثَّرَى. وَهِيَ - أَيْضاً - مِنَ الْأَرْضِيْنَ: الْكَثِيرَةُ الثَّرَى.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَمَا تَحْتَ الثَّرَى﴾ (٤٢) يَعْنِي الْأَرْضَ السُّفْلَى.

وَيَقُولُونَ: هُوَ ابْنُ ثَرَاهَا: أَي الْعَالِمُ بِهَا.

وَتَرَيْتُ الْأَقْطَ: صَبَبْتُ عَلَيْهِ مَاءً.

(٣٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. ووردت المعلومات المذكورة في تركيب (رثى) في التهذيب؛ وفي (رثا) في التكملة واللسان، وفي (رثو) في القاموس. (٣٨) في ك: المنكسر.

(٣٩) سقطت كلمة (الرجل) من ك.

(٤٠) لم يرد هذا التركيب في العين مكثفياً بـ (ثرو) الجامع لكل ذلك، ومثله في التهذيب واللسان، وورد تحت عنوان (ثرى) في القاموس.

(٤١) هذا القول مُثَلٌّ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٧٧ والتهذيب والمقاييس والصحاح ومجمع الأمثال: ١٣٢/٢ والأساس واللسان والقاموس.

(٤٢) سورة طه، آية رقم: ٦.

وَتَرِيتُ بِهِ أَثْرِي: أَي فَرِحْتُ بِهِ .
وَأِنِّي لَأَرَى ثَرِيَّ الْغَضَبِ فِي وَجْهِهِ: أَي أَثْرَهُ .
وَبَدَأَ مِنْهُ ثَرِيَّ الْمَاءِ: إِذَا عَرِقَ؛ فِي شِعْرِ طُفَيْلٍ^(٤٣) .
وَبَلَغَتْ ثَرِيَّ فَلَانٍ: إِذَا أَدْرَكَتْ مَا تَطْلُبُ مِنْهُ .
وَتَرَى الْقَوْمَ: أَصْلُهُمْ .
وَفِي الْمَثَلِ^(٤٤): «إِنَّهُ لَقَرِيبُ الثَّرِيِّ بَعِيدُ النَّبْطِ»^(٤٥): لِلَّذِي يُعْطِي
بِلِسَانِهِ وَلَا يَفِي بِقَوْلِهِ .
وَيَقُولُونَ^(٤٦): شَهْرٌ ثَرِيٌّ، وَشَهْرٌ مَرْعِيٌّ [٣٣٠ / أ]: أَي أَوَّلُ مَا يَكُونُ مِنْ
الْمَطَرِ فَيَبْتَلُ التُّرَابُ ثُمَّ يَطْلُعُ النَّبَاتُ .
وَتَرَاهُ يَثْرِيهِ فَانَثَرِي: إِذَا مَاتَهُ^(٤٧) .
وَمَا يَثْرِيهِ شَيْءٌ وَلَا يَثْرِيهِ [شَيْءٌ]^(٤٨) وَلَا يَثْرِي^(٤٩) فِيهِ: أَي لَا يَنْجَعُ .
وَفِي الْحَدِيثِ^(٥٠): «يُقْعَى وَيُثْرِي فِي الصَّلَاةِ» هُوَ مِنَ الثَّرِيِّ .

-
- (٤٣) فِي قَوْلِهِ الْوَارِدِ فِي دِيْوَانِهِ: ٣٠، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:
يَسْذَدْنَ ذِيَادَ الْخَامِسَاتِ وَقَدْ بَدَأَ ثَرِيَّ الْمَاءِ مِنْ أَعْطَافِهَا الْمُتَحَلِّبِ
(٤٤) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .
(٤٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ: النَّطْطُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَصَادِرِ الْأَرْبَعَةِ الْمُتَقَدِّمَةِ .
(٤٦) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ؛ وَنَصُّهُ فِيهِمَا: «شَهْرٌ ثَرِيٌّ وَشَهْرٌ مَرْعِيٌّ وَشَهْرٌ مَرْعِيٌّ»،
وَزَادَ عَلَى ذَلِكَ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: «وَشَهْرٌ اسْتَوَى» .
(٤٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: (مَاتَهُ) بِالتَّاءِ الْمُشْتَبِةِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا .
(٤٨) زِيَادَةٌ مِنْ كَ .
(٤٩) وَفِي الْأَسَاسِ: وَلَا يَثْرِي فِيهِ - بِفَتْحِ حَرْفِ الْمَضَارَعَةِ - .
(٥٠) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالفَائِقِ: ١٦٥/١ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

الثاء واللام

(و . ا . ي)

● ثيل:

الثَّيْلُ: جِرَابٌ قُنْبِ البَعِيرِ؛ وقيل: قَضِيْبُهُ، والثَّيْلُ لُغَةٌ فِيهِ، وَجَمَعَهُ أَثْيَالٌ. وَفِي المَثَلِ^(١): «أَخْلَفُ مِنْ ثَيْلِ الجَمَلِ» وذلك لِأَنَّهُ يُؤُولُ إِلَى خَلْفٍ. وَالأَثْيَالُ: البَعِيرُ العَظِيمُ الثَّيْلُ. وَالثَّيْلُ: نَبَاتٌ يُشَبَّكُ الأَرْضَ.

● ثول:

الثَّوْلُ: الذَّكَرُ مِنَ النَّحْلِ^(٢). وَالرَّدِيءُ مِنَ العَسَلِ. وَالثَّوْلُ^(٣): شِبْهُ جُنُونٍ فِي الشَّاءِ، وَالذَّكَرُ أَثْوَلُ وَالأُنثَى ثَوْلَاءٌ. وَقِيلَ: هُوَ الثَّوَاءُ فِي عُنُقِهَا، يُقَالُ: ثَوْلَتْ ثَوْلًا. وَثَوِيلَةٌ مِنَ النَّاسِ: جَمَاعَاتٌ مِنْ بِيُوتٍ وَصِيَّانٍ وَمَالٍ، وَكَذَلِكَ الثَّوَلَةُ. وَقَدْ تَثَوَّلُوا وَانثَالُوا: أَي اجْتَمَعُوا. وَالثَّوَالَةُ: جَمَاعَةٌ مِنَ الطَّيْرِ وَالجَرَادِ.

(١) ورد في مجمع الأمثال: ٢٦٤/١ والمستقصى: ١٠٥/١ والتاج.

(٢) في ك: النخل.

(٣) في ك: والشول.

وَتُلْتُ (٤) الوِعَاءُ أَتَوْلُهُ: إِذَا صَبَبْتَ (٥) مَا فِيهِ .
وَأَشْيَاخُ أَتَاوَلَهُ: أَيِ بَطَاءً .

● نَالُ:

التُّؤُلُؤُ: خُرَاجُ، تَشَالَلُ جَسَدَهُ، وَتُؤَلِّلُ الرَّجُلُ .

● لَيْثُ:

اللَّيْثُ: الْأَسَدُ، وَهِيَ اللَّيْثُ، لَيْثٌ بَيْنَ اللَّيْثَةِ . وَنَجْمٌ فِي السَّمَاءِ .
وَبَنُو لَيْثٍ: حَيٌّ مِنْ كِنَانَةَ .
وَتَلَيْثٌ فَلَانٌ وَلَيْثٌ: صَارَ لَيْثِيَّ الْهَوَى .
وَلَايْثُتُ فَلَانًا: أَيِ زَاوَلْتَهُ مُزَاوَلَةَ اللَّيْثِ . وَالْمَلَاثُ: الشُّجَاعُ اللَّازِمُ لَا يَتْرَحُ
مَكَانَهُ .

وَاللَّيْثُ: ضَرَبٌ مِنَ الْعَنَاكِبِ يَصِيدُ الذُّبَابَ وَثِيًّا (٦) .

وَالْمَلَيْثُ (٧): الشَّدِيدُ مِنَ الْإِيلِ .

وَالْمَلَيْثُ (٨) - عَلَى مِثَالِ عُصْفِيرٍ - : الْخَذَلُ الْكَثِيرُ الْوَبِرِ .

وَالْمَلَيْثُ: السَّمِينُ الْمُدَّلُّ .

● لَثَى:

اللَّثَى (٩): شَيْءٌ أَبْيَضٌ مِنْ مَاءِ الشَّجَرَةِ كَالصَّمْغِ يَسِيلُ مِنْ سَاقِهَا خَائِرًا ،

وَالوَاحِدَةُ لَثَاءٌ . وَلَثَيْتِ الشَّجَرَةَ لَثَى وَأَلْثَتْ (١٠) مَا حَوْلَهَا: إِذَا سَقَطَ مِنْهَا مَاءٌ .

(٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَتُلْتُ، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النَّسْخِ .

(٥) فِي ك: إِذَا صَبَبْتَ .

(٦) فِي ك: وَثِيًّا .

(٧) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَبِفَتْحِ الْيَاءِ الْمَشْدُودَةِ فِي الْأَسَاسِ، وَكَمْتِيرٍ - نَصًّا - فِي الْقَامُوسِ .

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: وَالْمَلَيْثُ، وَفِي الْقَامُوسِ: الْمَلَيْثُ .

(٩) فِي الْأَصْلِينَ: (اللَّثَى) بِسُكُونِ التَّاءِ وَضَمِّ الْيَاءِ، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ ضَبْطًا وَمِنْ نَصِّ

الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(١٠) فِي ك: وَالشَّتْ .

وَحَرَجْنَا نَلْتَشِي وَتَلْتَشِي: نَأْخُذُ لَثِي الثَّمَامِ وَالْعُرْفُطِ.

وَتُعَيِّرُ الْمَرَأَةَ بِالْعَرَقِ فِي قَبْلِهَا فَيُقَالُ: يَا لَثِيَاءُ. وَفِي الشَّتَمِ: يَا ابْنَ اللَّثِيَّةِ.
وَاللَّثِي: وَطءُ الْأَخْفَافِ فِي مَاءٍ أَوْ دَمٍ. وَمَا يَلْزَقُ بِالسَّقَاءِ وَالْإِنَاءِ مِنْ لَثِي
وَبَلَلٍ وَوَسَخٍ.

وَاللَّثَةُ: مَا انْحَدَرَ مِنَ الْأَسْنَانِ، وَالْجَمِيعُ لِثَاتٌ^(١١) وَلِثِيٌّ.

● لثاً^(١٢):

لَثَاتٌ أَنْفَهُ لَثًا: إِذَا كَسَرْتَهُ.

● لوث:

اللَّوْثُ: إِدَارَةُ الْإِزَارِ مَرَّتَيْنِ. وَيُقَالُ: لَآثٌ وَلاِثٌ - عَلَى الْقَلْبِ -.
وَلَاثٌ بِهِ: بِمَعْنَى لَآذٌ بِهِ، وَكَذَلِكَ تَلَوَّثُ بِهِ، وَهُوَ يَلُوْثُ بِهِ وَيَلُوْذُ. وَيُقَالُ
لِلْأَشْرَافِ: مَلَاوِثٌ؛ لِذَلِكَ، وَمَلَاوِثَةٌ^(١٣): مِثْلُهُ.

وَكَانَ يُقَالُ لِحَمْرَةَ - رَحِمَهُ اللَّهُ -: ابْنُ الْمَلَاوِثِ؛ وَالوَاحِدُ مَلَاثٌ^(١٤). وَهُوَ
مِنَ الرَّجَالِ: الصَّنْدِيدُ. وَيُقَالُ: تَلَوَّثْتُ بِهِ أَيْضًا^(١٥).

وَنَاقَةٌ ذَاتُ لَوْثٍ: أَي ضَخْمَةٌ لَا يَمْنَعُهَا ذَاكٌ مِنْ سُرْعَةٍ.

وَرَجُلٌ أَلَوْثٌ: قَوِيٌّ.

وَالثَّاتُ الْبَعِيرُ: سَمِينٌ.

وَالْأَلَوْثُ: الضَّعِيفُ أَيْضًا، مِنَ الْأَضْدَادِ.

(١١) رُسِمَ الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ وَكَ: لِثَاةٌ.

(١٢) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ كَمَا التَزَمَ. وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْعَبَابِ
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٤) فِي الْأَصْلَيْنِ: ابْنُ الْمَلَاوِثِ وَالوَاحِدُ مَلَاوِثٌ. وَتَصَوَّبَ الضُّبُطُ وَلَفْظُ الْوَاحِدِ مِنَ الصَّحَاحِ
وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٥) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهُوَ تَكَرَّرَ لَمَّا تَقَدَّمَ مِنْ قَوْلِ الْمُؤَلَّفِ: (وَكَذَلِكَ تَلَوَّثْتُ بِهِ).

وَدِيمَةٌ لَوْتَاءُ: تُلَوِّثُ النَّبَاتَ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ. وَاللَّائِثُ مِنَ الشَّجَرِ
وَالنَّبَاتِ: مَا التَّبَسَّ وَاخْتَلَطَ.

وَالثَّاتُ فَلَانٌ فِي عَمَلِهِ: أَي أَبْطَأَ فِيهِ، وَفِي كَلَامِهِ: إِذَا أَفْحَمَ^(١٦).
وَلَاثٌ لِسَانُهُ: أَي لَأَكَّهَا.

وَاللُّوْثَةُ: الْحُبْسَةُ فِي اللِّسَانِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْاسْتِرْحَاءُ وَالضَّعْفُ.
وَاللُّوْثَةُ^(١٧): الْأَحْمَقُ فِي فَعَالِهِ.

وَاللُّوْثُ: الْعَيْيُ. وَالثَّقِيلُ أَيْضاً، فَرَسٌ أَلُوْثٌ.

وَهُمْ لَوَاثَةُ الْمَائَةِ وَلَوْثُهَا: أَي قَرِيبٌ مِنَ الْمَائَةِ أَوْ أَكْثَرُ قَلِيلاً.

وَاللُّوْثَةُ: جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ مِنْ قَبَائِلِ شَتَّى. وَفَلَانٌ فِي لَوَيْثَةٍ وَلَوَاثَةٍ.

وَفَلَانٌ لَوَاثَةٌ: يَتَلَوَّثُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَيَتَلَطَّخُ.

وَأَثَّتْ بِهِ مَالِي: إِذَا اسْتَوْدَعْتَهُ إِيَّاهُ؛ الْإِثَّةُ. وَاللَّائَةُ: الْمَالُ. وَلَاوْثُهُ يُلَاوِثُهُ:

أَي خَالَطَهُ فِي الشَّرَى وَالْبَيْعِ.

وَلَاثَنِي فَلَانٌ وَالثَّانِي وَلَوْنِي عَنْ كَذَا: أَي حَبَسَنِي، وَلِثْتُهُ: أَي حَبَسْتَهُ.

وَلَمْ يُلِثْ أَنْ فَعَلَ كَذَا: أَي لَمْ يَلْبَثْ وَلَمْ يُبِطِطِ، وَمَا أَلَاثَ - بِمَعْنَاهُ -

إِلَّائَةَ.

وَلَاثٌ بِالْحَبْرِ: أَي كَتَمَهُ. وَلَاثٌ كَلَامُهُ: لَمْ يُصَرِّحْ بِهِ.

وَاللَّيْثُ مِنَ النَّبَاتِ: بِمَنْزِلَةِ الْخَلِيسِ مِنَ الشَّعْرِ وَهُوَ الْمُخْتَلِطُ بِإِسْهُ بَرَطِبِهِ.

وَالثَّاتُ رَأْسُهُ. وَالثَّاتُ الْكَلَاءُ وَاللُّوْثُ الْإِوَاثُ. وَاللُّوْثُ الْأَرْضُ: أَنْبَتِ الرُّطْبُ فِي

الْيَابِسِ.

وَاللُّوْثَاتُ: خِرْقَةٌ تُجْمَعُ وَيُلْعَبُ بِهَا، وَهِيَ اللُّوْثَةُ^(١٨).

(١٦) فِي ك: أَفْحَمَ.

(١٧) أَهْمِلُ ضَبَطَ الْوَاوَ فِي الْأَصْلِ، وَاللُّوْثَةُ - بِالضَّمِّ وَتَسْكِينِ الْوَاوِ - فِي الْمَعْجَمَاتِ: الْحَمَقُ، وَلَعَلَّ
الصَّوَابَ فَتَحَ الْوَاوَ.

(١٨) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلِ، وَبِالْفَتْحِ وَتَسْكُونِ الْوَاوِ فِي كُ، وَبِالضَّمِّ وَتَسْكُونِ الْوَاوِ فِي التَّكْمَلَةِ
وَالْقَامُوسِ.

● ولث :

الْوَلْثُ: عَقْدُ الْعَهْدِ بَيْنَ الْقَوْمِ . وَوَجَعَ مُقَارِبٌ، وَلَثَ يَوْلُثُ وَلَثًا^(١٩) . وَأَثْرٌ رَمَدٌ فِي الْعَيْنِ .

[و]^(٢٠) وَلَثْتُهُ أَلْتُهُ : أَي ضَرَبْتُهُ ، وَوَلَثَ يَوْلُثُ .

وَوَلَثْتُ لَهُ : وَعَدْتُهُ عِدَّةً ضَعِيفَةً .

وَوَلَثَ مِنْ مَطَرٍ : قَلِيلٌ مِنْهُ .

وَوَلَثَ لَهُ وَلَثًا : أَعْطَاهُ شَيْئًا يَسِيرًا .

وَوَلَثَةٌ مِنْ خَيْرٍ : أَي طَرَفٌ لَيْسَ بِصَحِيحٍ .

وَدَيْنٌ وَالِثٌ : مُثْقَلٌ^(٢١) .

● وثل :

وَإِثْلَةٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَالْوَيْثِيلُ : الضَّعِيفُ .

وَوَثَالٌ^(٢٢) : اسْمٌ أَيْضًا .

وَالْوَيْثِيلُ : اللَّيْفُ نَفْسُهُ .

وَالْوَيْثِيلُ : مَا خَلَقَ مِنَ الْأَرْضِيَّةِ فَيُؤَخَذُ خَلْقَ آخِرٍ فَيُوصَلُ بِهِ ، وَجَمَعُهُ وَثِيلٌ .

وقيل : هو الحبل من الشريط .

وَوَثَلْتُ الشَّيْءَ تَوَيْثِيلًا : أَي أَصَلْتُهُ .

وَالْمَوْثِلُ وَالْمَوْثُولُ : الْمَوْصُولُ .

(١٩) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وهو أحد ضبطه في اللسان؛ والثاني وَلَثَ وَلَثًا .

(٢٠) زيادة يقتضيهما السياق .

(٢١) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح القاف، وما أثبتناه هو ضبط التكملة والقاموس .

(٢٢) الثاء في الأصلين مخففة، والتشديد من التكملة واللسان ونصّ القاموس .

● أثل :

الأَثْلُ (٢٣) : شَجَرَةٌ كَالطَّرْفَاءِ إِلَّا أَنَّهُ أَعْظَمُ مِنْهُ ؛ تُصْنَعُ مِنْهُ الْأَقْدَاحُ .

والأَثْلَةُ مِنَ النَّبَاتِ : كَالْحِذْرَافِ .

وَأَثَلَ فَلَانٌ تَأْثِيلًا وَتَأَثَلَ : كَثُرَ مَالُهُ .

وَأَثَلَ اللَّهُ مُلْكَهُ : أَي عَظَّمَهُ ، وَتَأَثَلَ الْمَلِكُ ، وَأَثَلَ - أَيْضًا - يَأْثِلُ أَثُولًا

[٣٣٠ / ب] .

والأَثَالُ : الْمَالُ .

وَأَثَلَهُ كُلُّ شَيْءٍ ؛ أَصْلُهُ . وَمَالٌ أَثِيلٌ : أَصِيلٌ .

وَالأَسْتِيثَالُ : أَخَذَ الْمَالَ قَهْرًا وَظُلْمًا .

وَمَجْدٌ مُؤَثَّلٌ : قَدِيمٌ ، وَأَثَلٌ : مِثْلُهُ . وَالْأَثَالُ : الْمَجْدُ .

وَتَأَثَلْتُ (٢٤) الْبَيْرَ : إِذَا حَفَرْتَهَا .

وَالْمُتَأَثَلُ مِنْ فُرُوعِ الْأَشْجَارِ : الْأَثِيثُ .

وَشَعْرٌ أَثِيلٌ : أَثِيثٌ (٢٥) .

وَتَأَثَلْتُ أُمُورَهُ : أَي اجْتَمَعْتُ . وَفَلَانٌ أَثَلَ مَالَهُ : أَي يَجْمَعُهُ .

وَأَخَذْتُ أَثْلَةَ الشِّتَاءِ : أَي أَهْبَتَهُ .

وَأَثَلْتُ عَلَيْهِ الدُّيُونَ : أَي جَمَعْتُهَا عَلَيْهِ .

وَأُثَالٌ : جَبَلٌ .

● ثلى :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٦) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : يُقَالُ لِلثَّلَاثِ ثَالٍ ؛ كَمَا يُقَالُ لِلسَّادِسِ : سَادٍ .

(٢٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِفَتْحِ الثَّاءِ فِي الْأَصْلِينَ ، وَسُكُونِهَا مَحَلَّ إِجْمَاعِ الْمَعْجَمَاتِ .

(٢٤) فِي ك : وَتَأَصَّلَتْ .

(٢٥) فِي الْأَصْلِينَ : لَيْثٌ ، وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النِّسْخِ .

(٢٦) وَرَدَّ تَرْكِيْبُ (ثَلَا) فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

الثاء والنون

(و . ا . ي)

● نثو :

النَّثَا: ما أَخْبِرْتَ عَنْ رَجُلٍ مِنْ صَالِحِ فَعَالِهِ وَسُوءِ عَمَلِهِ، وَلَا يُشْتَقُّ مِنْهُ فِعْلٌ؛ فَإِنْ كَانَ فَ: نَثَا عَلَيْهِ قَوْلًا قَبِيحًا يَنْثُو. وَإِنَّهُمْ لَيَتَنَاثُونَ الْحَدِيثَ بَيْنَهُمْ. وَقِيلَ: نَثَوْتُ الْخَبَرَ وَنَثَيْتُهُ. وَتَنَاثَى الْقَوْمُ تَنَاثِيًا: فِي الْكَلَامِ الْقَبِيحِ خَاصَّةً.

وَنُثِيَ الشَّيْءُ: بِمَعْنَى نُثِرَ.

وَنُثِيَ الدَّلِيلُ: بِمَعْنَى نَفِيَّهَا^(١).

وَنَثَاءُ الْجُرْحِ: نِثَاتُهُ.

● نثي :

النَّثَاءُ: تَعَمُّدُكَ لِتُنْثِيَ عَلَيْهِ بِحَسَنِ أَوْ قَبِيحٍ.

وَالنَّثَاءُ: نِثَاءُ عِقَالِ الْبَعِيرِ وَنَحْوِهِ إِذَا عَقَلْتَهُ بِحَبْلِ مَثْنِيٍّ، يُقَالُ: عَقَلْتَهُ

بِثَنَائِيْنِ وَثَنَائِيْنِ.

وَالنَّثَايَةُ فِي الْعِصْمِ^(٢): خَشْبَةٌ تُشَدُّ بِالْحَبْلِ إِلَيْهِ.

(١) ضُبِطَتْ كَلِمَتَا (نُثِيَ) وَ(نُثِيَ) فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ النُّونِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.
(٢) فِي ك: فِي الْعِلْمِ. وَضُبِطَتْ عَيْنُ (الْعِصْمِ) فِي الْأَصْلِ بِالْفَتْحِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

والمِثْنَةُ: حَبْلُ الْفَرَسِ ؛ وكذلك الثَّانِيَةُ، والمَثَانِي: الجِبَالُ^(٣). وَطَرَفُ
الرِّمَامِ الدَّقِيقُ. وَتَفْتَحُ المِيمُ أيضاً.

والتَّيُّ من كُلِّ شَيْءٍ: يُثْنِي بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ أَطْوَاءً؛ فَكُلُّ وَاحِدَةٍ: ثِنْيٌ،
حَتَّى يُقَالَ: أَثْنَاءُ الحَيَّةِ: مَطَاوِيهَا.

وَيُقَالُ: ثَنَيْتُ الشَّيْءَ أَثْنِيَهُ. وَثَنَيْتُهُ عَنْ وَجْهِهِ: إِذَا رَدَدْتَ عَوْدَهُ عَلَى بَدَنِهِ.
وَأَثْنَيْتُهُ^(٤): مِثْلُهُ.

والتَّثْنِي: التَّلْوِي فِي المَشْيِ.

وثنى فلانٌ: فَعَلَ فِعْلاً ثَانِيًا.

والتَّثْنِي: ضَمُّ وَاحِدٍ إِلَى آخَرَ، وَالتَّثْنِي: الاسمُ.

وثنى^(٥) عِانَهُ عَنِي: أَعْرَضَ. وَ«جَاءَ ثَانِيًا مِنْ عِانِهِ»^(٦): أَي جَاءَ وَإِدْعَاءً.

وَفَلَانٌ لَا تُثْنِي بِهِ الخَنَاصِرُ: أَي لَا يُعَدُّ ثَانِيًا^(٧).

وثنى تثنيةً: إِذَا فَعَلَ أَمْرًا ثُمَّ ضَمَّ إِلَيْهِ آخَرَ. وَثَنَيْتُ الرَّجُلَيْنِ أَثْنَيْتُهُمَا، وَأَنَا

ثَانِيَهُمَا. وَأَثْنَتَانِ: عَلَى تَقْدِيرِ ضَمِّ إِثْنَةٍ إِلَى إِثْنَةٍ^(٨)؛ لَا تُفْرَدَانِ. وَجَاءَ القَوْمُ مَثْنِي
مَثْنِي وَثْنَاءً ثْنَاءً^(٩).

والمَثْنِي: مِنْ أَوْتَارِ العُودِ. وَقِيلَ: مَا دُونَ المِثْنَيْنِ مِنَ السُّورِ. وَمَا فَوْقَ

المُفْصَلِ.

(٣) فِي ك: الجِبَالِ.

(٤) وَيَجُوزُ فِيهِ أَثْنَيْتُهُ بِتَشْدِيدِ التَّاءِ كَمَا فِي القَامُوسِ.

(٥) رُبِمَ الفِعْلُ فِي الأَصْلِيينَ: ثَنَاءً، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٦) فِي الأَصْلِ وَك: (مِنْ عِانَتِهِ) وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَهَذِهِ الجُمْلَةُ مِثْلٌ؛ وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ:

٢٥٦ وَمَجْمَعُ الأَمْثَالِ: ١٧٢/١ وَالأَسَاسُ وَاللِّسَانُ، وَفُسِّرَ فِي الأَسَاسِ بِمَعْنَى: إِذَا جَاءَ ظَافِرًا

بِبَغْيَتِهِ.

(٧) كَذَا فِي الأَصْلِيينَ. وَفِي الأَسَاسِ: فَلَانٌ لَا تُثْنِي بِهِ الخَنَاصِرُ أَي لَا يُؤْتَبَرُ بِهِ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ

وَالنَّجَاحِ: فَلَانٌ بِهِ تُثْنِي الخَنَاصِرُ أَي تُحْنِي فِي أَوَّلِ مَنْ يُعَدُّ أَوْ يُذَكَّرُ.

(٨) فِي ك: إِلَى ثَنَةٍ.

(٩) فِي ك: وَثْنَانًا.

والمَثَانِي: آياتُ سُورَةِ فَاتِحَةِ الْكِتَابِ. وقيل: من سُورَةِ الْبَقَرَةِ إِلَى بَرَاءَةٍ.
وقيل: الْقُرْآنُ كُلُّهُ؛ لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿كِتَابًا مُتَشَابِهًا مَثَانِي﴾^(١٠)، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّ
الْقَصَصَ وَالْأَنْبَاءَ تُنِيَتْ فِيهِ.

وَقَوْلُهُ^(١١): غَيْرُ مَا يُنِي وَلَا يَكُر: أَي لَيْسَ بِأَوَّلِ مَرَّةٍ وَلَا ثِنِي ثَانِيَةً.
وَالثَّنَاوَةُ: بِمَعْنَى أَنْ يَكُونَ الرَّجُلُ ثَانِيًا.
وَفَلَانٌ يَثْنِي وَ[لَا] يَثْلُثُ^(١٢): أَي يَعُدُّ مِنَ الْخُلَفَاءِ اثْنَيْنِ وَيُنْكِرُ غَيْرَهُمَا.
وَنَاقَةٌ ثِنِي^(١٣): وَوَلَدَتْ بَطْنَيْنِ. وَأَثْنَتِ الْحَامِلُ: وَضَعَتِ الثَّانِي، وَكَذَلِكَ إِذْ
حُلِبَتْ قَعْبَيْنِ.

وَالثَّنِيَّةُ: أَعْلَى مَسِيلٍ فِي رَأْسِ جَبَلٍ يُرَى مِنْ بَعِيدٍ فَيُعْرَفُ. وَهِيَ الْعَقَبَةُ
أَيْضًا، وَجَمَعُهَا ثَنَائِيًا.

وَأَثْنَاءُ الْوَادِي: أَحْنَآؤُهُ. وَمَثَانِيهِ: مَحَانِيهِ.
وَالثَّنِيَّةُ: أَحَبُّ الْأَوْلَادِ إِلَى الْأُمِّ.
وَالثَّنِيَّةُ: سِنٌّ وَاحِدَةٌ مِنَ الثَّنَائِيَا. [وَالثَّنِيُّ مِنْ غَيْرِ النَّاسِ]^(١٤): مَا سَقَطَتْ
ثَنِيَّتَاهُ الرَّاضِعَتَانِ وَنَبَتَتْ لَهُ ثَنِيَّتَانِ أُخْرَيَانِ، يُقَالُ: أَثْنَى الْفَرَسُ.

وَفَلَانٌ ثَنِيَّتِي: أَي خَاصَّتِي، وَهُمْ ثَنَائِيَايَ.
وَالثَّنِيُّ - بوزنِ الْعُمِي - : جَمْعُ الثَّنِيِّ مِنَ الْإِبِلِ. وَالثَّنِيَانُ جَمْعُ.
وَهُوَ يَرْكَبُ النَّاسَ بِثَنِيَّتِهِ: أَي بِنَاحِيَّتِهِ.
وَالثَّنَاءُ: الْفِنَاءُ، وَجَمَعُهُ أَثْنِيَّةٌ.

(١٠) سورة الزمر، آية رقم: ٢٣.

(١١) لعل المؤلف يريد بذلك شاهد العين الذي ورد فيه بلا عزو، وهو:

أبادوا بها الحيين كعباً ومذحجاً وبالبيض فتكأ غير ثنني ولا يكر
وفي الأساس: وليس هذا من فعلاته يكر ولا ثنني.

(١٢) زيادة يقتضيها السياق.

(١٣) من قوله: (ولا بكر أي ليس) إلى قوله هنا: (وناقة ثني) سقط من ك.

(١٤) زيادة من العين والصحاح.

والتَّيْنِ - مَقْصُورٌ - : الذي بَعَدَ السَّيِّدِ، وَالتُّيَّانُ مِثْلُهُ؛ فَلانٌ تُنْيَانُ بَنِي
فَلانٍ: أَي يَلِي سَيِّدَهُمْ. وَجَمَعَ التَّيْنُ تُنْيَةً.

وَأَمْرٌ تَيْنِيٌّ: أَي تانٍ^(١٥). وَحَلَبْتُ النَّاقَةَ تَيْنِيًّا. وَيَوْمُ التَّيْنِ: يَوْمُ الاثْنَيْنِ. وَفِي
الْحَدِيثِ^(١٦): «لَا تَيْنِي فِي الصَّدَقَةِ» أَي لَا يُؤْخَذُ مَرَّتَيْنِ فِي السَّنَةِ.

وَجَمَعَ الاثْنَيْنِ مِنَ الْأَيَّامِ: اثْنانٍ وَاثْنَيْنِ.
وَالثَّنْيَاةُ: النَّحَّاسُ^(١٧) الَّذِي يُجْعَلُ فِي الْبَكْرَةِ إِذَا اتَّسَعَتْ.
وَالثُّنْيَا مِنَ الْجَزُورِ: الرَّأْسُ وَالْقَوَائِمُ؛ لِأَنَّ الْجَزَارَ^(١٨) يَسْتَثْنِيهَا لِنَفْسِهِ.
وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ:

مُذَكَّرَةُ الثُّنْيَا^(١٩)

قَوَائِمُهَا وَرَأْسُهَا. وَقِيلَ: هِيَ النَّظْرَةُ الثَّانِيَّةُ؛ أَي إِنَّ النَّظْرَةَ الْأُولَى تُحِيلُ^(٢٠)
وَالثَّانِيَّةُ تُحَقِّقُ.

وَفِي الْحَدِيثِ^(٢١): «نَهَى النَّبِيُّ ﷺ - عَنِ الثُّنْيَا» وَذَلِكَ أَنْ يَبِيعَ الرَّجُلُ
الشَّيْءَ جِزَافًا فَلَا يَجُوزُ لَهُ أَنْ يَسْتَثْنِي مِنْهَا شَيْئًا قَلًّا أَوْ كَثُرًا؛ لِأَنَّهُ لَا يَدْرِي كَمْ يَبْقَى
مِنْهُ. وَهِيَ فِي الْمُرَارَعَةِ: أَنْ يَسْتَثْنِي بَعْدَ النُّصْفِ أَوِ الرَّبْعِ أَوِ الثُّلُثِ كَيْلًا مَعْلُومًا،
وَهِى الثُّنْيَى.

(١٥) فِي ك: أوثانٍ.

(١٦) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْدٍ: ٩٨/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحاحِ وَالْفَائِقِ: ١٧٧/١ وَالتَّكْمَلَةُ
وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(١٧) فِي ك: النَّحَّاسُ.

(١٨) فِي الْأَصْلِ: الْجِزَارُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك.

(١٩) يَرِيدُ الْمُؤَلِّفُ بِذَلِكَ قَوْلَ الشَّاعِرِ الَّذِي لَمْ يُذَكَّرْ اسْمُهُ، وَقَدْ وَرَدَ فِي اللِّسَانِ بِهَذَا النَّصِّ:
مُذَكَّرَةُ الثُّنْيَا مَسَانِدَةُ الْقُرَى جَمَالِيَّةٌ تَخْتَبُ ثُمَّ تُنْيَبُ
وَقَدْ يَرُوى: «جَمَالِيَّةُ الثُّنْيَا» وَ«عَذافِرَةٌ تَخْتَبُ». وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ أَيْضًا.

(٢٠) فِي ك: تَحِيلُ.

(٢١) وَرَدَ النَّهْيُ النَّبَوِيُّ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

والاستثناء في اليمين أصله من ثنيت الشيء: أي زويته.
ومثني الأيدي: الأنصباء التي كانت تفضل من الجزور في الميسر عن
السهام؛ فكان الجواد يشتريها فيطعمها الأبرام. وهو أن يعيد معروفه مرتين.
ومثاني الدابة: مرفقاه وركبته.

● أنث:

الأُنْثَى: خِلافُ الذَّكَرِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. والمؤنث: ذَكَرٌ فِي خَلْقِ أَنْثَى.
والإناث: جَمَاعَةُ أَنْثَى، وَيَجِيءُ فِي الشَّعْرِ: أَنَاثَى (٢٢).
والأنثيان: الخُصِيَّتَانِ. وَمِنْ أَحْيَاءِ الْعَرَبِ: بَجِيلَةٌ وَقُضَاعَةٌ. وَالْعُنُقُ أَيْضاً؛
مِنْ قَوْلِهِمْ (٢٣):

ضَرَبَنَاهُ تَحْتَ الْأَنْثِيَيْنِ عَلَى الْكَرْدِ (٢٤)

وَالْأَنْثَى: السِّيفُ الَّذِي عَمِلَ مِنْ حَدِيدٍ غَيْرِ ذَكَرٍ [٣٣١/أ]. وَسَيْفٌ
مِثْلَانَةٌ - بِالْهَاءِ فِيهِ -: أَي (٢٥) حَدِيدَتُهُ أَنْثَى.

وَأَرْضٌ أَنْثَى: حَسَنَةُ النَّبَاتِ، بَيْنَةُ الْإِنَاثَةِ (٢٦). وَمَكَانٌ أَنْثَى: أَسْرَعُ نَبَاتِهِ.
وَأَنْثٌ فِي أَمْرِكَ تَأْنِيثًا: أَي لَيِّنٌ (٢٧) فِيهِ وَلَا تَشَدُّدٌ.

وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا إِنَاثًا﴾ (٢٨): أَي مَوَاتَاً
مِثْلَ الْحَجَرِ وَالْحَشْبِ وَغَيْرِهِمَا.

(٢٢) فِي الْأَصْلِ: أَنَاثَى، وَفِي ك: أَنَاثَى، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ: (قَوْلُهُ) أَي الشَّاعِرُ.

(٢٤) الْبَيْتُ لِلْفَرَزْدَقِ فِي دِيْوَانِهِ: ٢١٠/١، وَنَصُّ الْبَيْتِ بِتَمَامِهِ فِيهِ:

وَكُنَّا إِذَا الْقَيْسِيَّ هَبَّ عَتُودُهُ ضَرَبْنَاهُ فَوْقَ الْأَنْثِيَيْنِ عَلَى الْكَرْدِ

وَرَوَايَةٌ عَجَزَ الْبَيْتِ فِي الْأَصْلِ مَقُولَةٌ نَصًّا مِنَ الْعَيْنِ.

(٢٥) فِي ك: وَآي.

(٢٦) هَكَذَا ضُبِطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ مَفْتُوحٌ الْهَمْزَةُ فِي الْأَسَاسِ.

(٢٧) فِي الْأَصْلِينَ: لَبَّثٌ، وَالتَّصَوُّبُ مِنَ التَّهْدِيدِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٨) سُورَةُ النَّسَاءِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ١١٧

● وثن :

الْوَثْنُ: الصَّنَمُ، وَالْجَمِيعُ الْأَوْثَانُ وَالْوُثْنُ، وَقُرِيَّ قَوْلُهُ عَزَّوَجَلَّ: ﴿إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا وُثْنًا﴾ (٢٩) لَجَمْعِ الْوَثْنِ.

والواثِنُ (٣٠): الشَّيْءُ الْمُقِيمُ الرَّائِدُ فِي مَكَانِهِ؛ كَالْوَاتِنِ (٣١).

وَأَمْرًا وَثِيئَةً: أَي وَثِيرَةً وَطِيئَةً (٣٢).

وَأَسْتَوْتَنَ مِنَ الطَّعَامِ: اسْتَكْثَرَ مِنْهُ.

وَأَسْتَوْتَنَتِ النَّحْلُ (٣٣): صَارَتْ فِرْقَتَيْنِ صِغَارًا وَكِبَارًا، وَكَذَلِكَ إِذَا نَشَأَتْ

أَوْلَادَهَا.

وَالْوَثْنُ: امْرَأَةُ الرَّجُلِ.

● أثن (٣٤):

الْأَثْنَةُ: الْحَرَجَةُ مِنْ جِرَاحِ الطَّلْحِ وَالْأَثَلِ، وَجَمَعُهَا أَثْنٌ.

وَيُقْرَأُ: ﴿إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا أَثْنًا﴾ (٣٥) أَرَادَ: وَثْنًا.

● نأث (٣٦):

نَأَثَ يَنَأَثُ نَأْثًا: إِذَا اجْتَهَدَ فِي السَّعْيِ.

● ثين (٣٧):

الثَّيْنُ (٣٨): الَّذِي يَثْقُبُ اللَّؤْلُؤَ.

(٢٩) والقراءة الشائعة المتداولة: ﴿إِلَّا إِنْثَانًا﴾. كما تقدّم.

(٣٠) في ك: والواسن.

(٣١) في ك: كالواتن.

(٣٢) في ك: وَطَيْئَةٌ.

(٣٣) في ك: النخل.

(٣٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في المقاييس واللسان

والقاموس والتاج.

(٣٥) القراءة المتداولة: ﴿إِلَّا إِنْثَانًا﴾. كما تقدّم.

(٣٦) لم يرد هذا التركيب في العين. وورد في التكملة واللسان والقاموس.

(٣٧) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. وورد في التكملة والقاموس.

(٣٨) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ بِفَتْحِ النَّاءِ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَبِكَسْرِهَا فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

الثاء والفاء

(و . ا . ي)

● ثفاً:

الثَّفَاءُ: الخَرْدَلُ الْمُعَالِجُ بِالصَّبَاغِ^(١)، الواحِدَةُ ثَفَاءَةٌ، وَالهِمَزَةُ أَصْلِيَّةٌ.

● فثاً:

الفَثَاءُ: من قَوْلِكَ فَثَاءَهُ الشَّمْسُ والنَّارُ: أَي كَسَرْتَهُ.

وَفَثَاتُ فُلَانًا عَنْكَ وَفَثَاتُهُ عَنْ رَأْيِهِ: صَرَفْتَهُ.

وَأَفَثَاوَا بِالْمَكَانِ: أَقَامُوا بِهِ.

وَفَثَاتُ عَنِ الْقَوْمِ: رَدَدْتُ عَنْهُمْ.

وَمَا فَثَاكَ عَنَّا: أَي مَا حَبَسَكَ. وَفِي مَثَلٍ^(٢): «إِنَّ الرِّثِيَّةَ تَفَثَا مِمَّا يَفَثَا

الغَضَبِ». وَفَثَاتِ الْقِدْرُ: سَكَنَ عَلَيَانُهَا.

● فثى^(٣):

فَثَيْتُهُ عَنْ كَذَا وَفَثَيْتُهُ^(٤): أَي دَفَعْتُ عَنْهُ.

(١) فِي ك: بِالضَّبَاغِ.

(٢) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٦٦ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٢/١ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ، وَالنُّصُّ فِي الْجَمِيعِ: «إِنَّ الرِّثِيَّةَ تَفَثَا الْغَضَبِ» وَلَمْ تَرُدْ فِيهَا كَلِمَةً (مِمَّا).

(٣) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي مَعْجَمِ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ الْمَعْرُوفَةِ.

(٤) لَمْ تَضْبَطِ الثَّاءُ فِي الْأَصْلِينَ، فَإِنْ كَانَتْ مُشَدَّدَةً لَزِمَ رَسْمُهَا: فَثَيْتُهُ.

وَأَنْفَيْتُ عَنْهُ: ارْتَدَدْتُ عَنْهُ وَتَرَكْتَهُ.

● أنف:

الْأَنْفِيَّةُ - وَالْجَمِيعُ الْأَنْفِيَّ - : الْحِجَارَةُ الَّتِي تُنْصَبُ عَلَيْهَا الْقُدُورُ، وَهِيَ أَفْعُولَةٌ مِنْ نَفَيْتُ^(٥)، وَيُقَالُ: إِنْفَيْتُهُ أَيْضًا - بِالْكَسْرِ - . وَقَدْرٌ مُنْفَأَةٌ؛ وَيُقَالُ مُؤَنَّفَاءٌ. وَأَنْفَتْ^(٦) الْقَدْرَ فَتَأَنَّفَتْ: أَي صَارَتْ لَهَا أَنْفِيَّةٌ.

و«رَمَيْنَاهُمْ بِثَلَاثَةِ الْأَنْفِيَّةِ»^(٧): يَعْنُونَ الْجِبَلَ.

وَأَنْتَ إِحْدَى الْأَنْفِيَّةِ: أَي أَنْتَ عَدُوٌّ.

وَأَنْفَتُ الرَّجُلَ آفَتْهُ: أَي تَبِعْتَهُ. وَكَذَلِكَ إِذَا طَرَدْتَهُ.

وَالْمُؤَنَّفُ^(٨): الْقَصِيرُ النَّارُ.

وَتَأَنَّفْنَا بِمَكَانٍ كَذَا: أَي أَقَمْنَا بِهِ وَلَمْ نَبْرَحْهُ. وَالْأَنْفُ: الثَّابِتُ.

وَتَأَنَّفَ الْقَوْمُ: اجْتَمَعُوا.

● نفى ونفو:

الْمُنْفَاءُ: الْمَرْأَةُ الَّتِي لَزَّوْجَهَا امْرَأَتَانِ سِوَاهَا، وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي يَمُوتُ لَهَا أَرْوَاحٌ ثَلَاثَةٌ. وَرَجُلٌ مُنْفَى: يَمُوتُ عَنْهُ نِسَاؤُهُ.

وَمُنْفِيَّةٌ: إِذَا كَانَتْ مُنْفِيَّةً لِبُرْمَتِهَا.

وَتَشْفَى فَلَانًا عِرْقٌ سَوْءٌ^(٩): إِذَا قَصَرَ بِهِ عَنِ الْمَكَارِمِ، وَهُوَ مُتَشْفَى بِعُرُوقِ

السَّوِّءِ.

وَمَاءٌ مُتَشْفَى: أَي قَدْ تَشَفَّاهُ النَّاسُ مِنْ أَقْطَارِهِ كُلِّهَا.

(٥) هكذا ضبط الفعل في الأصلين هنا وفي تركيب (نفى) الآتي، وهو مشدّد الفاء في المعجمات.

(٦) في الأصل وك: وانففت، وما أثبتناه من العين والصحاح والأساس والعباب واللسان والقاموس.

(٧) هذه الجملة مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٧٥ ومجمع الأمثال: ٢٩٩/١ والأساس والعباب واللسان والقاموس.

(٨) كذا الضبط في الأصلين، وهو (الْمُؤَنَّفُ) بفتح الثاء المشدّدة في العباب والقاموس.

(٩) في الأصلين: وَتَشْفَى فَلَانَ عِرْقٌ سَوْءٌ، وما أثبتناه من التكملة والقاموس وهو الذي يقتضيه السياق.

وَتَفَاتُ الْقَدْرِ: بِمَعْنَى فَتَاتُهَا.
وَتَفَيْتُ الْقَوْمَ: طَرَدْتَهُمْ. وَمَرَّيْتُهُ وَيَتَفَوْه: أَي يَتَّبِعُهُ وَرَاءَهُ.
وَهُمْ أَتْفِيَةٌ عَلَى الْأَمْرِ: أَي جَمَاعَةٌ مُجْتَمِعَةٌ.
وَالْأَتْفِيَّةُ: يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ هَذَا الْبَابِ، وَهِيَ أَفْعُولَةٌ مِنْ تَفَى^(١٠)،
وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ أَتَفَ، وَهِيَ فُعْلِيَّةٌ^(١١) مِنْ أَتَفَ. وَيُقَالُ إِنْفِيَةٌ فِيهَا.
وَالْمُتَّفَأُ: سِمَةٌ مِنْ سِمَاتِ الْإِبِلِ كَالْأَنْفِ.
وَرَجُلٌ مُتَفَى: إِذَا كَانَ قَصِيْرًا حَادِرًا^(١٢).
وَأَتْفِيَاتٌ: اسْمُ مَوْضِعٍ^(١٣).

(١٠) كذا الضبط في الأصلين، وقد تقدّم ذلك من المؤلف في تركيب (أف) أيضاً، ويراجع ما علّقناه هناك.

(١١) كذا في الأصلين، وفي الأساس: فُعْلُوَةٌ، وفي اللسان والتاج: فُعْلُوِيَّةٌ.

(١٢) في الأصل: حاذراً (بالذال المعجمة)، والصواب ما أثبتنا، وسقطت كلمة (حاذراً) من ك.

(١٣) سقطت جملة (واتفيات اسم موضع) من ك.

الثاء والباء

(و . ا . ي)

● ثبي :

الثُّبَةُ: عُصْبَةٌ مِنَ الْفُرْسَانِ، وَالْجَمِيعُ الثُّبَاتُ وَالثُّبُونُ^(١).
وُثْبَةُ الْحَوْضِ: وَسْطُهُ الَّذِي يُثُوبُ إِلَيْهِ بَقِيَّةُ الْمَاءِ، وَتَصْغِيرُهَا تُؤَيَّبَةٌ.

وَالثُّبَةُ مِنَ الْخَيْلِ: تَصْغِيرُهَا تُثِيَّةٌ.

وَالثُّبِيَّةُ: الثَّنَاءُ عَلَى الْإِنْسَانِ فِي حَيَاتِهِ. وَالذَّوَامُ عَلَى الشَّيْءِ. وَالزِّيَادَةُ فِيهِ، وَثَبَّتُ مَعْرُوفِي عِنْدَهُ ثَثِيَّةً: أَي رَيْبَتَهُ. وَيَقُولُونَ: مَا يَعْدِلُهُ عِنْدِي مَالٌ مُثَبِّيٌ وَلَا وَلَدٌ مُرَبِّيٌّ: أَي مَالٌ دَائِمٌ نَامٍ.

وَالثُّبِيَّةُ: أَنْ تَسِيرَ بِسِيرَةِ أَبِيكَ وَتَفْعَلَ فَعْلَهُ.

وَفَلَانٌ لَا يُثَبِّيُ عَلَى الذُّنُوبِ: إِذَا كَانَ يُحْيِيهَا بِذِكْرِهِ^(٢).
وَتَبَّى عَلِيٌّ: أَي قَرَفَ عَلِيٌّ.

وَالشُّبِيُّ: الضَّغِينَةُ^(٣) وَالذَّحْلُ؛ فِي قَوْلِ الْأَفْوَاهِ:

(١) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَالشَّيْنِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثَبْنَا لِأَنَّهُ جَمَعَ مَذَكَّرٍ سَالِمٍ.
(٢) هَكَذَا وَرَدَتْ هَذِهِ الْمَعْلُومَةُ، وَلَمْ يَبْضَحْ مَعْنَى الثُّبِيَّةِ هُنَا وَإِنْ كَانَ السِّيَاقُ يَقْتَضِي أَنْ يُرَادَ بِهَا التَّسْتُرُ وَالتَّغْطِيَةُ، وَلَمْ يَرِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.
(٣) فِي ك: الضَّغْنَةُ.

وقد عَظَمَ الثُّبِيُّ (٤)

وقيل: الرَّمَادُ (٥).

ومَرَّ يَثْبِي ما لا يَفْعَلُ: أي لا يَذْكُرُ من نَفْسِهِ ما لا يَفْعَلُ (٦).

وأثْبِيَّةٌ من النَّاسِ: أي جَمَاعَةٌ.

والأَثْبِيُّ: جَمَاعَةٌ الخَيْلِ؛ كالثُّبَيْنِ.

● ثوب:

الثَّيْبُ: التي قد تَزَوَّجَتْ فثَابَتْ بوجهِ مَا كَانَ، والجَمِيعُ الثَّيَابُ والثَّيْبَاتُ. وهي - أيضاً - التي ثَابَ إليها عَقْلُهَا. وثَبَّتَ (٧) المَرَأَةُ: صارتُ ثَيِّبًا.

وأما ثَابَ يَثُوبُ ثُؤُوبًا: فهو رُجُوعُ الشَّيْءِ بَعْدَ ذَهَابِهِ وَقُوَّتِهِ، ثَابَ إليه عَقْلُهُ وَجِلْمُهُ وَأَصْحَابُهُ. واستَثَابَ: استَرَجَعَ.

ويقال للجنوبِ والصَّبَا: مُسْتَثَابَةٌ؛ لأنَّهما إذا هَبَّتَا رَجَا (٨) النَّاسُ المَطَرَ.

وأثَابَ الرَّجُلُ: ثَابَ إليه جِسْمُهُ.

والمَثَابَةُ: الذي يَثُوبُ إليه النَّاسُ. وقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مَثَابَةٌ لِّلنَّاسِ﴾ (٩) أي مُجْتَمَعًا بَعْدَ التَّفَرُّقِ وَمَعَادًا.

والمَثَابَةُ: أَنْ يَكُونَ فِي البِئْرِ شَيْءٌ غَلِيظٌ لَا يُقَدَّرُ عَلَى حَفْرِهِ.

(٤) جزء من بيت للأفوه الأودي ورد في مجموع شعره المنشور في الطرائف الأدبية: ٦، وتام البيت فيه:

وبروضة السُّلَّانِ مَنَّا مشهدٌ والخيلِ شاحيةٌ وقد عَظَمَ الثُّبِيُّ

(٥) الرَّمَادُ - في اللسان والقاموس - هو البِئْرُ كَالِي، جَمْعُ بَيْتَةٍ.

(٦) هكذا وردت هذه المعلومة، ولم نجد لها في المعجمات، ويراجع ما علقناه في التعليقة (٢) المتقدمة.

(٧) هكذا صُبطَ الفعل في الأصلين، وهو مبنيٌّ للمجهول في اللسان والقاموس.

(٨) في ك: رجاء.

(٩) سورة البقرة، آية رقم: ١٢٥.

وَمَثَابُ الْبِئْرِ: إِذَا اسْتَفْرَغَ مَاؤُهُ ثَابَ إِلَى وَسْطِ الْبِئْرِ. وَقِيلَ: هُوَ مَقَامُ السَّاقِي (١٠) عَلَى رَأْسِ الْبِئْرِ.

وَتَابَ الْحَوْضُ يَثُوبُ ثُوبًا: إِذَا [٣٣١/ب] اِمْتَلَأَ أَوْ كَادَ يَمْتَلِئُ، وَهُوَ الثَّوْبَانُ.

وَبِئْرٌ لَهَا ثَائِبٌ: إِذَا كَانَ مَاؤُهَا يَنْقَطِعُ أحيانًا ثُمَّ يَعُودُ.
وَعَدَدُ ثَائِبٍ: كَثِيرٌ. وَالثَّائِبُ: جَمَاعَةٌ بَعْدَ جَمَاعَةٍ، وَالْعِبَارُ الْكَثِيرُ.
وَتَابَ لَهُ مَالٌ: أَي اجْتَمَعَ. وَثُوبَ الرَّجُلُ بَعْدَ خِصَاصَةٍ.
وَتَوَبْتُ مَعْرُوفِي عِنْدَهُ: أَنْمَيْتَهُ.

وَالثَّوَابُ: مَاءٌ يَثُوبُ فِي الْوَادِي أَي يَجْتَمِعُ؛ فِي قَوْلِ سَاعِدَةَ:

ثَوَابٌ يَزْعَبُ (١١)

وقيل: مَا يَثُوبُ مِنَ الْعَسَلِ دُفْعَةً دُفْعَةً. وَقِيلَ: النَّحْلُ (١٢)، الْوَاحِدَةُ ثَوَابَةٌ، وَالْجَمْعُ ثُوبٌ أَيْضًا.

وَالْمَثَابُ: بَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ.

وَتَوَّبَ فِي الدُّعَاءِ: دَعَا بَدْعَاءٍ بَعْدَ دُعَاءٍ، وَكَذَلِكَ فِي الصَّلَاةِ وَفِي الْأَذَانِ وَالْإِقَامَةِ.

وَالتَّوْبُوبُ (١٣) - أَيْضًا -: الْجَزَاءُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ هَلْ تُؤبَبُ الْكُفَّارُ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴾ (١٤).

وَالثَّوَابُ: الْجَزَاءُ، أَثَابَهُ اللَّهُ يُثِيبُهُ إِثَابَةً. وَالْمَثُوبَةُ - مَفْعَلَةٌ -: وَهِيَ

(١٠) فِي ك: التَّاقِي .

(١١) جِزْءٌ مِنْ بَيْتٍ لِسَاعِدَةَ بْنِ جُوَيْبَةَ الْهَذَلِيِّ وَرَدَّ فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ١٧٧/١، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

مِنْ كُلِّ مَعْنَقَةٍ وَكُلِّ عَطَافَةٍ مِمَّا يَصَدَّقُهَا ثَوَابٌ يَزْعَبُ

(١٢) فِي ك: النَّحْلُ.

(١٣) فِي ك: وَالتَّوْبُوبُ.

(١٤) سُورَةُ الْمَطْفُفِينَ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٣٦.

المَعْوِضَةُ. والثَّوَابُ: العِوَضُ. وَيَقُولُونَ: أَتَوَبَهُ اللَّهُ مُثَوِّبَةً حَسَنَةً، فَأَظْهَرَ الْوَاوَ عَلَى الْأَصْلِ.

وَالثَّوْبُ: وَاحِدُ الثِّيَابِ، وَالْعَدَدُ أَثْوَابٌ وَأَثْوَبٌ. وَأَثَبْتُ الثَّوْبَ إِثَابَةً: إِذَا كَفَفْتَ مَخَائِطَهُ.

وَالْإِثَابَةُ: الْإِصْلَاحُ وَالتَّقْوِيمُ، وَمِنْهُ قَوْلُ أُمِّ سَلَمَةَ (١٥) لِعَائِشَةَ: «إِنَّ عَمُودَ الدِّينِ لَا يُثَابُ بِالنِّسَاءِ».

وَالعَرَبُ تَكْنِي بِالثِّيَابِ عَنِ الْأَبْدَانِ وَالْأَنْفُسِ؛ يَقُولُونَ (١٦):

ثِيَابُ بَنِي عَوْفٍ طَهَارِي نَقِيَّةٌ (١٧)

يُرِيدُونَ: أَبْدَانَهُمْ.

وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وِثْيَابِكَ فَطَهَّرْ﴾ (١٨): أَرَادَ نَفْسَكَ. وَفِلَانٌ نَقِيٌّ (١٩) الثَّوْبُ: أَيِ بَرِيءٌ مِنَ الْعَيْبِ.

وَيُقَالُ لِلْمَرَأَةِ تَطَلَّقَتْ: سَلَّى (٢٠) ثِيَابِي مِنْ ثِيَابِكَ، وَقِيلَ: ثِيَابِي عَهْدِي. وَهِيَ أَخْلَاقُهُ وَشِمَائِلُهُ.

وَيَقُولُونَ: لِلَّهِ ثَوْبًا فِلَانٍ: أَيِ لِلَّهِ ذَرَّةٌ (٢١).

وَأَمَّا قَوْلُ الرَّاعِي:

تَشَّقُّ الطَّيْرُ ثَوْبَ الْمَاءِ عَنْهُ (٢٢)

(١٥) ورد هذا القول في التهذيب والفاثق: ١٦٨/٢ واللسان والتاج.

(١٦) في ك: فتقول.

(١٧) صدر بيت لامرئ القيس ورد في ديوانه: ٨٣، وعجزه فيه: وأوجههم عند المشاهد غرآن.

(١٨) سورة المدثر، آية رقم: ٤.

(١٩) في ك: نقى.

(٢٠) في ك: بيلي.

(٢١) في ك: ذره.

(٢٢) ديوان الراعي: ٢٦٩، وعجز البيت فيه: بُعِيدَ حَيَاتِهِ إِلَّا الْوَتِينَا.

فإِنَّهُ يَعْنِي السَّلَى وَالغِرْسَ (٢٣).

وَتَوْبَانُ: اسْمُ رَجُلٍ .

وَالثِّيَابُ: اسْمُ كُوْرَةٍ .

● ثَاب:

الثُّوبَاءُ (٢٤): اسْمٌ مِنَ الثَّوَابِ عِنْدَ التَّمْطِيِّ وَالْفَتْرَةِ، وَفِي الْمَثَلِ (٢٥):

« أَسْرَعُ مِنْ عَدُوِّي (٢٦) الثُّوبَاءُ » .

وَالثَّابُ (٢٧): أَنْ يَأْكُلَ الْإِنْسَانُ شَيْئًا فَتَغْشَاهُ لَهُ ثِقَلَةٌ وَفَتْرَةٌ كَالنُّعَاسِ مِنْ غَيْرِ

غَشْيٍ ، تُثَبُّ فُلَانٌ وَتُثَبُّ .

وَهُوَ يَتَثَابُ الْخَبَرَ: أَي يَتَجَسَّسُهُ (٢٨).

وَالْأَثَابُ: شَجَرَةٌ تَنْبُتُ (٢٩) فِي أَوْدِيَةِ الْبَادِيَةِ، وَالوَاحِدَةُ أَثَابَةٌ .

● وَثَب:

الْوَثْبُ: الطَّفَرُ (٣٠)، وَثَبَ يَثِبُ وَثْبًا وَوَثْبَانًا وَوُثُوبًا . وَفِي لُغَةِ حَمِيرٍ: الْقُعُودُ .

وَالْوِثَابُ: الْوِسَادَةُ . وَمَقْعَدٌ مِنْ مَقَاعِدِ الْفَرَسِ . وَقِيلَ: هُوَ السَّرِيرُ ،

وَيُسَمُّونَ الْمَلِيكَ: مَوْثِبَانًا ؛ لِأَنَّهُ عَلَى السَّرِيرِ .

(٢٣) فِي الْأَصْلِ: السَّلَا وَالْفِرْسَ، وَفِي ك: السَّلَاءُ وَالْفِرْسَ . وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .

(٢٤) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ، وَقَدْ ضَبَطَهَا الْمَعْجَمَاتُ بِضَمِّ الثَّاءِ وَفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَرُوِيَ فِي

النَّجَاحِ تَسْكِينِ الْهَمْزَةِ، وَيَأْتِي بَعْدَ قَلِيلٍ ضَبَطَهَا فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَرَبَّمَا كَانَ ذَلِكَ تَنْبِيهًا

عَلَى جَوَازِ الْوَجْهِينَ .

(٢٥) وَرَدَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَيْيِدٍ: ٣٧٤ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٦٣/١، وَبِنَصِّ: (أَعْدَى مِنْ

الثُّوبَاءِ) فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ .

(٢٦) فِي ك: مِنْ عَدُوِّ .

(٢٧) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ بِضَمِّ الثَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ نَصُّ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٨) فِي ك: أَي تَجَسَّسَهُ .

(٢٩) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي: شَجَرٌ يَنْبُتُ .

(٣٠) فِي الْأَصْلِينَ: (الطَّفَرُ) بِالطَّاءِ الْمَعْجَمَةُ وَبِالتَّحْرِيكِ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ

الْمَعْجَمَاتِ .

وَالْوُثْبَةُ: سُورَةُ الْمَجْدِ وَالشَّرَفِ. وَهِيَ الرَّثْبَةُ، وَجَمْعُهَا وَثْبٌ.
وَوُثْبٌ (٣١): اِرْتَفَعَ. وَالْمَيْثِبُ مِنَ الْأَرْضِ: مُرْتَفِعٌ مِنْهَا، وَجَمْعُهَا مَائِبٌ
وَمَوَائِبٌ.

وَالْوَثْبِيُّ: الْوَتَابَةُ السَّرِيعَةُ الْوَثْبِ.
وَفِي الْوَعِيدِ: لِأَجْعَلَنَّ نَوْمَكَ تَوْتَاباً: أَي تَفْرَعُ فِي مَنَامِكَ فَتَيْبٌ.
وَالْوُثْبِيُّ: لُغَةٌ فِي الْوُثُوبِ.

● بِثَا (٣٢):

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣٣).

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْبِنَاءُ: حُشَالَةُ التَّمْرِ وَمَا سَقَطَ مِنْ قَشُورِهِ (٣٤). وَالْمَكَانُ
السَّهْلُ، الْوَاحِدَةُ بِنَاءً. وَأَرْضُ لَبْنِي سُلَيْمٍ.

وَأَبْيْتُ الْأَرْضِ وَأَحْيَيْتُهَا؛ فَهِيَ مُبْنَاءٌ: أَي مُبَانَةٌ.
وَأَنْبَيْ (٣٥) الْمَوْجُ: إِذَا تَارَ.

● أَبِث (٣٦):

أَبِثْتُ (٣٧): أَي شَبِعْتُ وَتَمَلَّأْتُ (٣٨).

وَالْأَبْثُ: أَنْ يَشْرَبَ اللَّبْنَ حَتَّى يَكَادَ يَسْكُرُ مِنْهُ، أَبِثَ الرَّجُلُ.
وَالْمُؤْتَبَةُ: السَّقَاءُ يُمَلَأُ لَبْنًا ثُمَّ يُتْرَكُ فَيَنْتَفِخُ.

(٣١) كَذَا الضبط في الأصلين، وكأنه معدود من قبيل: شَرَفٌ وَكَرَمٌ.

(٣٢) هكذا ورد التركيب مهموزاً في الأصلين، ولعل حذف الهمزة هو الصواب.

(٣٣) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان والقاموس.

(٣٤) قشور التمر وحسافته ورديته هو الشتى في القاموس والتاج.

(٣٥) في ك: وانبت.

(٣٦) لم يرد هذا التركيب في العين، وهو مهملٌ فيه بنص المقاييس، ولكن المؤلف لم يبنه على ذلك.

وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(٣٧) ضبط الفعل بفتح الباء في الأصلين، وبكسر الباء في المعجمات.

(٣٨) سقطت كلمة (وتملأت) من ك.

وَأَبَتْ: أَشْرَ وَبَطَرَ.
وَأَبَتْ الرَّجُلُ عَلَى الرَّجُلِ عِنْدَ السُّلْطَانِ: أَي وَقَعَ فِيهِ وَسَبَعَهُ.

● بوث (٣٩):

اسْتَبْتُ الشَّيْءَ: أَي اسْتَخْرَجْتَهُ؛ مِثْلُ تَرَابِ الْبَيْرِ. وَاسْتَبَّأُوا عَنِ الْأَمْرِ:
بَحَثُوا عَنْهُ.

وَالِإِبَاتَةُ: طَلَبُ الشَّيْءِ إِذَا هَلَكَ.

وَأَبْتَتْ (٤٠) إِبْتِيَاءً: بَحَثَتْ.

وَأَرْضٌ مُبَاتَةٌ: مُثَارَةٌ.

وَتَرَكَتْهُمْ حَاثٍ بَاثٍ وَحُوثًا بُوثًا (٤١): أَي فِي تَخْلِيْطٍ، وَحُوثًا بُوثًا وَحَيْثُ
بَيْتٍ: أَي فَرَّقْتَهُمْ.

وَحَلِيٌّ مُبَاتٌ: أَي مُفَرَّقٌ مُبَدَّدٌ.

● أئب (٤٢):

الْأَيْبُ: شَجَرَةٌ يُدْبَغُ بِهَا الْأَدِيمُ. وَهُوَ مِنَ الطَّلْحِ أَيْضًا.
وَقَوْلُهُ:

قُلْ لِبَنِي قَيْسٍ حَفِيفِ الْأَيْبَةِ (٤٣)

(٣٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس
والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(٤٠) في الأصلين: وأبشت، والتصويب من التكملة والقاموس.

(٤١) كذا في الأصلين، ولم يرد الضم في المعجمات.

(٤٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة واللسان
والقاموس.

(٤٣) هكذا ورد المشطور في الأصلين وضبطت فيه الأئبة بسكون الناء، وورد في اللسان والتاج غير
منسوب؛ ونصه فهما: (قل لأبي قيس خفيف الأئبة)، ولعل شرح المؤلف التالي للمشطور
يرجع (حفيف) بالحاء المهملة.

أَيُّ لَه صَوْتُ شَدِيدٌ وَلَيْسَ عِنْدَهُ شَيْءٌ .
وَرَأَيْتُ أَثَابَةً مِنَ النَّاسِ : أَي جَمَاعَةً .
وَالْمِثْبُ : الْجَدُولُ ، وَجَمْعُهُ مَائِبُ .

الثاء والميم

(و . ا . ي)

● أئثم:

أئثم: وَقَعَ فِي الْإِثْمِ . وَتَأْتِمُ: تَحَرَّجَ مِنْهُ وَكَفَّ عَنْهُ . وَالْأَثَامُ: عُقُوبَةُ الْإِثْمِ ، وَالْأَثَامُ جَمْعُهُ . وَفُلَانٌ مُؤْتِمٌ: أَي ادَّعَى الْإِثْمَ . وَالْأَيْثِمُ وَالْأَيْثِمَةُ: فِي كَثْرَةِ رُكُوبِ الْإِثْمِ . وَالْأَيْثِمُ: الْفَاعِلُ . وَيَقُولُونَ: لَا يَأْتِمُنِي اللَّهُ فِي كَذَا وَلَا يُؤْتِمُنِي - بِمَعْنَى وَاحِدٍ -: أَي (١) لَا يَجْزِينِي الْأَثَامَ .

وَالْإِثْمُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْخَمْرِ؛ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَّنَ وَالْإِثْمُ ﴾ (٢) .

وَالْمُؤَاتِمُ: الَّذِي يَكْذِبُ فِي السَّيْرِ .

● ثوم:

الثُّومُ: مَعْرُوفٌ . وَهُوَ الْجِنَّةُ - أَيْضاً - كَالْفُومِ .

● ثمأ:

الثَّمُءُ: طَرْحَكَ الْكَمَاءَ فِي السَّمَنِ ، ثَمَأَتْ الْكَمَاءُ أَثْمَوْهَا . وَثَمَأَ بِمَا فِي بَطْنِهِ: رَمَى بِهِ .

(١) لم ترد كلمة (أي) في ك .

(٢) سورة الأعراف، آية رقم: ٣٣ .

وَتَمَاتُ رَأْسَهُ : أَي شَدَخْتَهُ . وَالْإِثْمَاءُ : الْإِنْشِدَاخُ .
وَالثَّمْمُ : إِشْبَاعُ الصَّبْغِ ، تَمَاتُ الثَّوْبُ ، وَتَمًّا لِحَيْتِهِ .
وَتَمَاتُ الْقَوْمَ : أَطْعَمْتَهُمُ الدَّسَمَ ؛ تَمًّا .

● ميث :

مَاتَ يَمِئْتُ وَيَمُوتُ مَيْثًا : أَي ذَابَ (٣) . وَأَنَمَاتَ الْمِلْحُ فِي الْمَاءِ

[٣٣٢ / أ] .

وَتَمِئْتُ فَلَانَ : اسْتَرْخَى .

وَرَجُلٌ مِئْتُ الْقَلْبِ : أَي لَيْئَهُ .

وَأَمَمَاتَ الرَّجُلُ امْتِيَانًا : أَصَابَ لَيْنَ الْمَعَاشِ وَالرَّفَاهِيَةِ .

وَالْمَيْثَاءُ (٤) : الرَّمْلَةُ اللَّيْنَةُ ، وَالْجَمِيعُ الْمِئْتُ .

● مئا - مَهْمُوزٌ - :

مَهْمَلٌ عِنْدَهُ .

الْخَارِزْنَجِيُّ : مِثَاءُ الْجُرْحِ وَمِثَائِهِ : وَاجِدٌ .

وَتَمَمَّا الثَّوْبُ : تَحْرَقَ (٥) ، وَمِثَائُهُ أَنَا .

● وثم :

الْوَيْثِيمُ : الْمُكْتَنَزُ لِحَمَاءٍ ، وَالْفِعْلُ وَثِمٌ وَثَامَةٌ .

وَوَثِمَ الْفَرَسُ يِثْمُ : أَي كَسَرَ بِحَافِرِهِ الْحِجَارَةَ . وَالْمُؤَاثِمَةُ فِي الْعَدُوِّ :

الْمُضَابَرَةُ (٦) كَأَنَّهُ يَرْمِي بِنَفْسِهِ .

وَالْوَيْثِمَةُ - عَلَى فِعْيَلَةٍ - : الْجَمَاعَةُ مِنَ الْحَشِيشِ وَالطَّعَامِ .

وَالْوِثْمُ : الْجَمْعُ ، وَالْمَوْثُومُ : الْمَجْمُوعُ .

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَعَلَّهُ : (أَذَابٌ) لِأَنَّ الْفِعْلَ (مَاتَ) مُتَعَدٌّ .

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِكَسْرِ الْمِيمِ ، وَمَا أَتَيْتَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً .

(٥) فِي كَ : تَحْرَقُ .

(٦) فِي كَ : وَالْمُضَابَرَةُ .

وَوَثَمَتْ أَرْضُنَا وَثَمًا؛ وما أَوْثَمَهَا: أي هي قَلِيلَةُ الرَّعِي . والوَثْمُ^(٧): القِلَّةُ .
والوَثِيمَةُ: الحَجْرُ، ومن أَيْمَانِهِمْ: لا والذي أَخْرَجَ المَاءَ^(٨) من الوَثِيمَةِ .
وقيل: هي فَعِيلَةٌ من الوَثْمِ وهو الدَّقُّ والكَسْرُ .

(٧) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِينَ بِسُكُونِ التَّاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ التَّكْمِلَةَ وَنَصُّ القَامُوسِ .
(٨) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: لا وَالَّذِي أَخْرَجَ النَّارَ .

بَابُ اللَّفِيفِ

ما أوله الألف

أَثُ الشَّعْرُ يُوْتُ أَثَاةً؛ وهو أَثِيْتُ: أي مُلْتَفٌ كَثِيرٌ، وكذلك النَّبَاتُ.
وَشَجَرَةٌ أَثَّةٌ وَأَيْثَةٌ: جَثَلَةٌ. وَرَوْضَةٌ أَثَاةٌ وَمَأْثُوَةٌ.

وَتَأَثَّتَ فُلَانٌ: أَصَابَ رِيَاشًا وَخَيْرًا.

وَالْأَثَاةُ: أَنْوَاعُ الْمَتَاعِ، وَجَمَعُهُ أَثَاةٌ وَأَيْثَةٌ^(١) وَأُثْتُ. وَقِيلَ: كَثْرَةُ

المالِ.

وَكُلُّ شَيْءٍ وَطَّأَتْهُ فَقَدْ أَثَثَتْهُ تَأْثِيثًا.

وَأُثِيَ فُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ يَأْثِي إِثَاوَةً وَأَثَاءً: إِذَا نَمَّ عَلَيْهِ وَسَعَى بِهِ.

وَالْمُؤَاثِي: الْمُخَاصِمُ.

وَالْإِثَايَةُ: السَّعَايَةُ، وَكَذَلِكَ الْإِثَاوَةُ.

وَالْإِثْيَاءُ: الْعَطْشُ. [و] ^(٢) الْمُؤْتَيْ: الَّذِي يَأْكُلُ فَيُكْثِرُ ثُمَّ يَعْطَشُ

فَلَا يَرَوِي.

وَالْأَيْثَةُ^(٣): جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ.

(١) هكذا ورد الجمع في الأصلين، وهو (أثة) في اللسان والتاج.

(٢) زيادة يقتضيهما السياق.

(٣) كذا الضبط في الأصلين، وهم (الأئيثة) نصاً كائنيّة في القاموس: أثا؛ وفي التاج: ثاى. غير أنه =

والإثاء: الحجارة.
والأثافي: الأثافي.

ما أوله الثاء

الثأى: آثار الجرح. وخرم مواضع الخرز، يقال: أثأيت خرزة الأديم أثيها.

وعظم الثأى بينهم.

والثأو: الضعف والركاكة.

والثأى من الأورام: شر من الضوأة^(٤).

والثأوة: بقية قليلة من كثير.

والثأوة: النعجة الهرمة.

والثوأة^(٥): طول الإقامة، ثوى يثوي. والمقبور يقال: ثوى^(٦).

والمثوى: الموضع. وأنزلني فأثواني ثوأة حسناً. والثيئة: الثوأة - بمنزلة

الطيئة -، وكذلك الثوائة.

وأكرمي مئوأة: أي مقامه. ورب البيت: أبو مئوأي، وأم مئوأي: للربة.

والثوية: امرأة الرجل الذي يثوي إليها.

والثوي: البيت في جوف البيت. [وقيل: البيت المهيأ للضيف]^(٧).

وقيل: الضيف نفسه.

والثوية: موضع إلى جانب الكوفة.

= ورد في التاج: أئى « الأئية كعلية: الجماعة » فإن أراد بعلية العلم فذلك ضبط الأصل، وإن أراد به العلية - أي الغرفة - فذلك قريب من ضبط القاموس المتقدم.

(٤) في الأصلين: الضوأة، وما أثبتناه من التكملة والقاموس.

(٥) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم الثاء، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات.

(٦) في الأصلين: ثوي، والتصويب من المعجمات، وفي بعضها: ثوى وئوي.

(٧) زيادة من العين والتهديب واللسان والقاموس يقتضيها السياق.

وَأَيُّهُ (٨) الْجَزُورِ: مَنْحَرُهَا (٩). وقيل: هو البَيْتُ الذي يُوَلَّدُ فيه الغنمُ
ويُجْمَعُ فيه البهْمُ. وقيل: المَحَلَّةُ التي يَكُونُ فيها مَتَاعُ السَّفَرِ والصَّيَّادُونَ يَأْوُونَها.
وقيل: المَثْوَى الحَيِّثُ، ومنه نَأْيَةُ الضَّعِجِ، وَيَقُولُونَ: قَبِحَ اللَّهُ نَأْيَتَكَ.

ولفلانٍ نَأْيَةٌ: أي غنمٌ صالِحَةٌ لَيْسَتْ بِقَلِيلَةٍ، وَجَمَعُها نَأْيٌ (١٠).
والنَّأْيَةُ - أيضاً -: حِجَارَةٌ قَدْرُ قَعْدَةِ الرَّجُلِ.
والنُّوَّةُ: مِثْلُ الصُّوَّةِ وهي العَلَمُ في الأَرْضِ. وواحدةُ الثَّوِي وهي خِرْقٌ
تُجْمَعُ كَهَيْئَةِ الكَبَّةِ على الوَيْدِ فَيُمَخَّضُ عليها السَّقَاءُ. وَخِرْقُ القَدْرِ أيضاً.

والثَّائِةُ: الحَبْسُ والإِبْطَاءُ.

وَأَثَاتٌ غَضَبُهُ: أَطْفَاتُهُ.

وَأَثَاتٌ عَنِ القَوْمِ: دَفَعَتْ عَنْهُمْ.

وفي دُعَاءِ التَّيْسِ لِيَنْزَوْ: تَأْتًا.

ما أوله الواو

إذا أصابَ العَظْمَ وَصَمَّ (١١) دُونَ الكَسْرِ قيل: أصابَهُ وَثٌ ووَثَاءَةٌ. ووَثَّتْ
يَدُهُ فِيهِ مَوْتُوَةٌ.

وأوْثِي الرَّجُلُ: إذا انكَسَرَ به مَرَكَبُهُ من حَيوانٍ أو سَفِينَةٍ.

والوْثِيُّ (١٢): الأَوْجَاعُ.

والمِثْيَاءَةُ: المِرْزَبَةُ؛ لأنَّها تَثَأُ رَأْسَ الوَلَدِ أي تُشَعِّثُهُ.

وَالوْثَوَاتُ: العَاجِزُ الضَّعِيفُ. وَالوْثُوَّةُ: الضَّعْفُ.

وَوِثَاءُ الجُرْحِ وَمِثَاوُهُ: واحِدٌ.

(٨) كذا في الأصلين بالهمز، وهي غير مهموزة في الأساس واللسان، ولعل كليهما صواب.

(٩) في ك: منخرها.

(١٠) الكلمة مهموزة في الأصلين، وما أثبتناه من التاج وهو مقتضى مفرد هذا الجمع.

(١١) في ك: وضم.

(١٢) ضبطت الكلمة في الأصلين بكسر الواو، وما أثبتناه هو نص القاموس.

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

- الثُّرْمَلَةُ^(١): من أسماء الثَّعْلَبِ .
وَشَرِبَ الرَّجُلُ فَتَرْمَلَ: إِذَا تَرَكَ فِي الْإِنَاءِ ثُرْمَلَةً: أَي بَقِيَّةً مِنْ شَرَابٍ
وَطَعَامٍ وَعَبَّرَ ذَلِكَ . وَهُوَ يُتْرَمَلُ الْأَكْلَ .
وَتَرْمَلَ الطَّعَامَ: إِذَا لَمْ يُنْضِجْهُ .
وَالثُّرْمَلَةُ: النَّقْرَةُ فِي ظَاهِرِ الشَّفَةِ .
وَأُمُّ تُرْمَلٍ: كُنْيَةٌ لِلضَّبُعِ .
- الْبُرْتُنُ وَالْجَمِيعُ الْبِرَائِنُ: أَظْفَارُ مَخَالِبِ الْأَسَدِ .
[وَ]^(٢) الْبِرْتَانُ: سِمَةٌ مِنْ سِمَاتِ الْإِبِلِ مِثْلُ بُرْتُنِ الطَّائِرِ . وَإِبِلٌ مُبْرَثَنَةٌ .
وَبَعِيرٌ بِهِ الْبُرْتُنُ: وَهُوَ سِمَةٌ يُقَالُ لَهَا بُرْتُنُ الْأَسَدِ .

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْمِيمِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ
وَنَصَّ الْقَامُوسَ .

(٢) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ [٣٣٢ / ب]

حَرْفُ الرَّاءِ

[بَابُ الْمُضَاعَفِ] (١)

الرَّاءُ وَالتَّنُونُ

● رن :

الرَّنَّةُ: الصَّيْحَةُ^(٢) الْحَزِينَةُ، يُقَالُ: عُوِدَ ذُو رَنَّةٍ. وَالرَّيْنُ: الصِّيَاحُ عِنْدَ الْبُكَاءِ.

وَالرَّانُ: الصَّوْتُ الشَّدِيدُ كِلِرَّانِ الْحِمَارِ. وَأَرَنْتِ الْقَوْسُ فِي إِبْصَاهَا، وَالنَّسَاءُ فِي نِيَاحَتِهَا. وَسَحَابَةٌ مِرْنَانَةٌ.

وَأَرَنْ فُلَانٌ لَكَذَا: أَصْغَى إِلَيْهِ.

وَالرُّنْنُ^(٣): دَوْبَةٌ تَكُونُ فِي الْمَاءِ تَصْبِيحُ أَيَّامِ الصَّيْفِ.

وَيُقَالُ لِحِمَادِي الْأُولَى^(٤): رُنِّي، وَجَمَعَهُ رُنْنٌ.

(١) فِي الْأَصْلِينَ: الرَّاءُ وَالتَّنُونُ فِي الْمُضَاعَفِ، وَقَدْ وَضَعْنَا الْعِنَوَانَ كَمَا أَثْبَتْنَا رِعَايَةَ لِلتَّبْوِيبِ.

(٢) فِي ك: الصَّنْحَةُ.

(٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الرَّاءِ فِي الْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ جُمَادَى الْآخِرَةُ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

الرَّاءُ وَالْفَاءُ

● رِف:

الرَّفُّ: شِبْهُ الْمَصْرِ، رَفَّتْ أَرْفُ رَفًّا وَرَفِيفًا. وَالْمَرْفُ: الْمَأْكَلُ، وَ« مَالَهُ حَافٌ وَلَا رَافٌ »^(١) أَي مَنْ يُطْعِمُهُ، وَمِنْهُ: « مَنْ حَفَّنَا أَوْ رَفَّنَا فَلْيَتْرِكْ »^(٢).

وهو يَحْفُ وَيَرْفُ: أَي يَجْمَعُ وَيَكْسِبُ.

والرَّفُّ: جَمَاعَةٌ مِنَ الضَّانِ. وَقَطِيعٌ مِنَ الشَّاءِ، وَالْجَمِيعُ الرَّفَافُ. وَقِيلَ: حَظِيرَةُ الشَّاءِ وَالْبَهْمِ. وَسَطَرٌ مِنَ الطَّيْرِ. وَجَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ.

والرَّفُّ: اخْتِلَاجُ الْعَيْنِ وَالْحَاجِبِ.

وَالرَّفْرَفَةُ: تَحْرِيكُ الطَّائِرِ جَنَاحِيهِ فِي الْهَوَاءِ.

وَالرَّفْرَافُ: الظَّلِيمُ.

وَيُقَالُ لِلنَّبَاتِ الَّذِي يَهْتَرُ خُضْرَةً وَتَلَالُؤًا: رَفِيفٌ، مِنْ قَوْلِكَ: رَفَّ الشَّيْءُ رَفِيفًا: إِذَا بَرَقَ لَوْنُهُ وَتَلَالَأَ. وَرَفَّتْ عُرْوِيهِ. وَهُوَ يَرْتَفُ وَيَرْفُ: أَي يَسْرِقُ. وَمَا أَحْسَنَ رَفَّتَهُ.

(١) وردت هذه الجملة في الصحاح والأساس واللسان والتاج ولم يُسَمَّ فيها مَثَلًا.

(٢) هذه الجملة مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٤٥ والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٦٦/٢ والعباب واللسان والتاج، وفي بعضها: « فليقتصد » بدل « فليترك ».

وَالرَّفَافُ: الثَّغْرُ الَّذِي يَرْفُ.

وَالرَّفْرَفُ: كِسْرُ الْجَبَاءِ وَنَحْوِهِ. وَخِرْقَةٌ تُخَاطُ فِي أَسْفَلِ السَّرَادِقِ
وَالفِسْطَاطِ، وَهُوَ الرَّفِيفُ أَيْضاً. وَضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ خُضِرٌ يُبْسَطُ، الْوَاحِدَةُ رَفْرَفَةٌ.
وَضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ.

وَرَفْرَفُ الشَّجَرِ: مَا تَهْدَلُ مِنْ عُصُونِهِ. وَالْبَطْرُ، وَأَمْرَةٌ رَفْرَفَةٌ: ضَخْمَةٌ
الْبَطْرُ، وَجَمْعُهَا رَفَارِفُ.

وَالرَّفُّ: أَنْ تَأْتِيَ (٣) الْمَرْأَةُ بَيْتَهَا إِذَا كَانَ مُشْمَرًا فَتَزِيدُ فِي أَسْفَلِهِ خِرْقَةً مِنْ
بُيُوتِ الشَّعْرِ وَالْوَبَرِ، وَجَمْعُهُ رُفُوفٌ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مُتَكَبِّرِينَ عَلَى رَفْرِفِ خُضْرٍ﴾ (٤) قِيلَ: رِيَاضُ الْجَنَّةِ،
وقيل: الْمَجَالِسُ.

وَالرَّفْرَفَةُ: الصَّوْتُ.

وَرَفٌّ فُوَادِي لَكَذَا: إِذَا اهْتَجَّ لَهُ.

وَرَفْرَفُ الدَّرْعِ: مَا فَضَلَ مِنْ ذَيْلِهَا.

وَرَفٌّ لَهُ: أَي هَشٌّ فِي تَخَلُّبِ (٥) وَخُضُوعٍ.

وَالرَّفِيفُ: الْخِضْبُ. وَسُقْنٌ يُعْبَرُ فِيهَا. وَالسُّوسَنُ.

وَرَفِيفُ السَّحَابِ: هَيْدَبُهُ.

وَالرَّفْفُ: الرِّقَّةُ فِي الثَّوْبِ.

وَالرَّفَارِفُ: السَّرِيعُ.

وَرَفَفَتْ لَهُ أَرْفُ رُفُوفًا وَرَفِيفًا: وَهُوَ السَّعْيُ لَهُ بِمَا عَزَّ وَهَانَ مِنْ خِدْمَةٍ.

وَرَفُّوا بِهِ: أَحَدَقُوا بِهِ.

وَأَخَذَتْهُ الْحُمَى رِفًا: أَي كُلَّ يَوْمٍ.

(٣) فِي ك: أَنْ يَأْتِيَ.

(٤) سُورَةُ الرَّحْمَنِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٧٦.

(٥) فِي التَّاجِ: فِي تَجِبٍ.

والدَّجَاجَةُ تُرْفُ عَلَى بَيْضِهَا: أَي تَبْسُطُ عَلَيْهِ جَنَاحَهَا.
 وِدَارَةٌ رَفْرَفٍ: فِي بَنِي نُمَيْرٍ.
 وَذَاتُ رَفْرَفٍ: اسْمُ وَاِدٍ لِبَنِي سُلَيْمٍ.
 وَالرُّفَا(٦): السَّاكِنَةُ مِنَ التُّوقِ.

● فر:

الْفِرَارُ وَالْمَفْرُ: لُغَتَانِ. وَالْفَرُّ: الْفُرَارُ، يَسْتَوِي فِيهِ الذَّكْرُ وَالْأُنْثَى. وَرَجُلٌ
 فَرُورٌ وَفَرُورَةٌ.

وَالْفَرِيرُ: وَوَلَدُ الْبَقْرَةِ.

وَالْفَرَارُ مِنْ أَوْلَادِ الْمَعَزِ: مَا صَغَرَ جِسْمُهُ(٧)، وَالْفَرَارُ(٨) وَالْفَرَارَةُ وَالْفُرْفُورُ
 نَحْوُهُ. وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ(٩): «فَرَارَةٌ اسْتَجْهَلَتْ فُرَاراً»، وَذَلِكَ أَنَّ الْفَرَارَ إِذَا رَأَى
 الْعَنَمَ قَصَدَ إِلَيْهَا فَتَبِعَهَا الْبَقِيَّةُ. وَيَقُولُونَ(١٠): «نَزَوُ الْفَرَارِ اسْتَجْهَلَ الْفَرَارَ».

وَالْفَرِيرُ: مَوْضِعُ الْمَجَسَّةِ مِنْ مَعْرِفَةِ الْفَرَسِ.

وَالْفَرُّ: مَصْدَرُ فَرَزْتُ عَنْ أَسْنَانِ الدَّابَّةِ.

وَالْفَرِيرُ: الْقَمُّ. وَافْتَرَّ عَنْ أَسْنَانِهِ: إِذَا تَبَسَّمَ. وَأَمْرًا عَرَاءً قَرَاءً: أَي بَيْضَاءُ
 حَسَنَةَ الشَّعْرِ وَالْمُقْتَرَّ(١١). وَإِنَّهَا لِحَسَنَةُ الْفِرَّةِ.

وَفَارَزْتَهُ مُقَارَةً وَفَرَاراً: إِذَا فَتَشَّتْ عَنْهُ وَفَتَشَّ عَنْكَ. وَفِي الْمَثَلِ(١٢): «عَيْنُهُ
 فَرَارُهُ».

(٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ رَسْمًا وَضَبْطًا، وَلَمْ نَجِدْ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٧) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ: (وَالْفَرَارُ مِنْ أَوْلَادِ الْمَعَزِ مَا صَغَرَ جِسْمُهُ) مِنْ ك.

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ تَكَرَّرَ لِمَا تَقَدَّمَ فِي صَدْرِ الْمَعْلُومَةِ، وَلَعَلَّ صَوَابَهُ: وَالْفَرُورُ.

(٩) نَصُّ الْمَثَلِ فِي الْمُسْتَقْصَى: ١٩٥/٢ (قَرَارَةٌ تَسْفَهَتْ قَرَاراً) بِالْقَافِ، وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٤/٢

(قَرَارَةٌ تَسْفَهَتْ قَرَارَةً) بِالْقَافِ أَيْضاً وَقَالَ: «وَقَالَ الْمُنْذَرِيُّ: فَرَارَةٌ - بِالْفَاءِ -».

(١٠) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٢٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ:

٢٩٧/٢ وَالْقَامُوسِ، وَوَرَدَ عَلَى شَكْلِ مَشْطُورٍ فِي اللِّسَانِ.

(١١) فِي ك: وَالْمُقْتَرَّ.

(١٢) وَرَدَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٥٤ وَالْقَامُوسِ، وَبِنَصِّ: (أَنَّ الْجَوَادَ عَيْنُهُ فَرَارُهُ) فِي =

وما فُرَّةٌ مَالِكٌ: أي ما سِنَّهُ. وَفُرَّةٌ الْمَالِ: غُرَّتُهُ وَخِيَارُهُ.

وَتَفَرَّرَ بِي: أَي ضَحِكَ.

وَأَفَرَّتِ الْإِبِلُ لِلْإِثْنَاءِ إِفْرَارًا.

وقيل: الْأَيَّامُ الْمُفِرَّاتُ هِيَ الَّتِي تُخْرِجُ الْأَخْبَارَ.

وَالْأَمْرُ إِذَا عَاوَدَهُ الْإِنْسَانُ قِيلَ: فُرَّ جَدْعًا.

وَالْمَفْرُورُ: الرَّجُلُ الْمُسِنُّ الْمَجْرَبُ، وَالْمُفَرَّرُ: مِثْلُهُ.

وَالْفَرْفَرَةُ: مِنَ الطَّيْشِ وَالْحِفَّةِ. وَرَجُلٌ فَرْفَارٌ وَأَمْرَأَةٌ فَرْفَارَةٌ.

وما زالَ فِي أَفْرَةٍ شَرًّا.

وَأَفْرَةُ الشِّتَاءِ: شِدَّتُهُ وَأَوَّلُهُ.

وَتَرَكْتُ الْقَوْمَ فِي أَفْرَةٍ: أَي فِي خُصُومَةٍ وَصَحْبٍ، وَيُقَالُ: فُرَّةٌ أَيْضًا.

وَرَجُلٌ أَفْرَةٌ وَأَفْرَةٌ (١٣).

وَالْفَرْفُورُ وَالْفَرْفَرُ: الصَّغِيرُ مِنَ الْعَصَافِيرِ. وَالْحَمْلُ إِذَا أَكَلَ وَاجْتَرَّ. وَالغُلَامُ

الشَّابُّ.

وَرَجُلٌ فَرْافِرٌ: أَي قَوِيٌّ.

وَفَرْفَرْتُ (١٤) الشَّيْءَ: إِذَا ذَلَّلْتَهُ. وَكَذَلِكَ إِذَا حَرَكْتَهُ.

وَالذُّبُّ يُفَرِّرُ الشَّاةَ: أَي يَمَزَّقُهَا.

وَفَرَفَرَ الْفَرَسُ وَالْجَمَلُ: نَفَضَ رَأْسَهُ. وَالْفَرَسُ يُفَرِّرُ فَأْسَ اللَّجَامِ (١٥):

أَي يُحَرِّكُهُ لِيُخَلِّعَهُ.

وَالْفَرَّافِرَةُ مِنَ الْأَسْوَدِ: الَّذِي يَكْسِرُ كُلَّ شَيْءٍ.

= التَّهْدِيبُ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٢/١ وَاللِّسَانُ، وَبِنَصِّ: (هُوَ الْجِرَادُ عَيْنُهُ فِرَارُهُ) فِي الْمَقَائِيسِ.

(١٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَافِرَةٌ) مِنْ ك.

(١٤) فِي ك: وَفَرَّتْ.

(١٥) فِي ك: اللَّحَامُ.

وَفَرَّقَتْ فُلَانًا: نَلَّتْ مِنْ عَرَضِهِ .
وَيُقَالُ: أَفْرَزْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ: أَي شَقَقْتَهُ . وَأَفَرَّ اللَّهُ يَدَهَا: بِمَعْنَى أَثَرَهَا .
وَالْفَرُّورُ مِنَ النُّوقِ: الَّتِي لَا تُمَكِّنُ مِنَ الزَّمَامِ .
وَالْفَرْفَارُ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ يُتَّخَذُ [٣٣٣ / أ] مِنْهُ الْقِصَاعُ .

الرَّاءُ والبَاءُ

● رب :

الرَّبِّيُّ والرَّبَائِيُّونَ : نُسِبُوا إِلَى الرَّبِّ تَبَارَكَ وَتَعَالَى ؛ وَإِلَى التَّائِلَةِ وَالْعِبَادَةِ .
وَكُلُّ مَنْ مَلَكَ شَيْئاً فَهُوَ رَبُّهُ وَرَبِّيُّهُ . وَإِنَّهُ لَمَرْبُوبٌ بَيْنَ الرَّبُوبَةِ : أَي مَمْلُوكٌ .
وَرَبَّنِي يُرَبِّنِي رَبّاً : أَي تَوَلَّى أَمْرِي وَمَلَكَهُ . وَجَمَعَ الرَّبُّ أَرْبَابٌ وَرُبُوبٌ .

والمَرْبُوبُ : المَحْظُورُ عَلَيْهِ .

وَالرَّبُّ : السَّيِّدُ أَيْضاً ، رَبِّيهِ عَلَى نَفْسِهِ .

وَفُلَانٌ مَرْبُوبٌ الْمَنْزِلِ : أَي مَحْفُوظُ الْمَنْزِلِ .

وَالرَّبَّانُ : رَبُّ السَّفِينَةِ وَسَيِّدُهَا ، وَالْجَمِيعُ الرَّبَائِنَةُ .

وَالرَّبَّابُ^(١) : اسْمٌ لِأَحْيَاءِ ضَبَّةً ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهِمْ رِبَائِيٌّ^(٢) ، وَسُمُّوا بِذَلِكَ

لأنَّهُمْ تَرَبَّبُوا أَي تَجَمَّعُوا . وَالْمَرْبُ : الْمَجْمَعُ .

وَرَجُلٌ رِبِّيٌّ : حَسَنُ الْقِيَامِ عَلَى الْيَتِيمِ . وَهُوَ الْعَالِمُ أَيْضاً .

وَتَرَبَّبَ أَرْضٌ كَذَا : أَي زَعَمَ أَنَّهُ رَبُّهَا .

وَأَرْضٌ تَرْتَبُّ الثَّرَى : أَي تُمَسِّكُهُ .

(١) من قوله : (والربُّ السيد أيضاً) إلى قوله هنا : (والرباب) سقط من ك . وضبطت كلمة الرباب في الأصل بفتح الرَّاء ، والصواب الكسر كما في المعجمات وكما نُصِّحَ عليه في الصحاح واللسان والقاموس .

(٢) وفي الصحاح واللسان والتاج : النسبة إليهم رِبِّيٌّ .

وَالرَّبِّبُ وَالرَّبَابُ^(٣): السَّحَابُ الَّذِي فِيهِ مَاءٌ، الْوَاحِدَةُ رِبَابَةٌ. وَأَرَبَّتِ
السَّحَابُ: دَامَ مَطَرُهَا. وَأَرْضُ مَرَبٌ: لَا يَزَالُ بِهَا مَطَرٌ، وَمِرْبَابٌ: كَذَلِكَ.

وَمَالَ عَلَيْهِ رُبَّةُ الرَّبِيعِ: أَي مَسَحَتْهُ.

وَأَرْضُ رَبَّةٌ وَمَرَبٌ^(٤) وَرَابَةٌ: أَي مُمَسِكَةٌ لِلشَّرَى^(٥).

وَرَبُّ الْمَرْعَى الْمَاشِيَّةِ: أَي أَعْجَبَهَا وَوَأَفَقَهَا. وَالْمَكَانُ رَابٌ لَهَا، وَهِيَ مُرَبَّةٌ

بِهِ، أَوْ مُرَبٌّ بِهِ: أَي سَدِكَ بِهِ^(٦).

وَمَرَبٌ مِنَ النَّاسِ وَالْوَحُوشِ: مَسَكْنُهَا. وَأَرَبٌ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ. وَالْمَكَانُ

مِرْبَابٌ وَمَرَبٌ.

وَرَبٌّ^(٧) مِنْ مَطَرٍ وَرُبٌّ: لَيْسَ بِكَثِيرٍ.

وَرَبَبْتُ يَعْصِمُنِي عِنْدَهُ رَبًّا: إِذَا زِدْتُ فِيهَا.

وَرَبَبْتُ الْمُهْرَ وَالصَّبِيَّ، وَيُثَقَّلُ أَيْضاً. وَالرَّبِيبَةُ: الْحَاضِنَةُ.

وَرَبِيبَةُ الرَّجُلِ: ابْنَةُ امْرَأَتِهِ، وَأَبْنَاهُ أَيْضاً.

وَالرَّابُّ: زَوْجُ الْمَرْأَةِ، وَيُخَفَّفُ أَيْضاً.

وَالرَّابُّ - أَيْضاً -: ابْنُ امْرَأَةِ الرَّجُلِ، وَكَذَلِكَ الرَّبُّ - مُخَفَّفٌ - بِمَعْنَى

المُشَدَّدِ.

وَأَرَبْتُ فَلَانَ فَلَانًا: أَي جَعَلْتُ رَبِيبًا لَهُ؛ إِزْبَابًا. وَتَرَبَّيْتُه وَأَرَبَّيْتُه: بِمَعْنَى

رَبَّيْتُهُ. وَرَبَبْتُ فِي بَنِي فَلَانٍ أَرَبُّ رِبَابَةً: أَي نَشَأْتُ.

وَرَبِيبُ الْفَلَاةِ: الظَّبْيُ وَالْوَحْشُ.

وَالرَّبِيبُ وَالرَّبِيبُ: التَّلْمِيزُ.

(٣) فِي الْأَصْلِينَ: الرَّبَابُ (بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ)، وَالْمَعْجَمَاتُ مَتَّفِقَةٌ عَلَى تَخْفِيفِهَا.

(٤) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ ضَمِّ الْمِيمِ أَيْضاً.

(٥) فِي ك: لِلشَّرَى.

(٦) فِي ك: أَي يَبْدُكُ بِهِ.

(٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَرَبٌّ) مِنْ ك.

والتَّرْيِيبُ: أَنْ تُرَبِّبَ شَيْئًا بَعَسَلٍ وَبَخْلٍ . وَدُهْنٌ مُرَبَّبٌ: مَطْبُوخٌ .
وَرَبِيتُ أَمْرِي أَرَبُهُ رَبَابَةً: أَي أَصْلَحْتَهُ . وَتَرَكْتُهُ فِي رَبَابَةِ أَمْرِهِمْ: أَي فِي
إِصْلَاحِهِ . وَالرَّبُوبُ: مَا يُصْلِحُ بِهِ .

وَالرَّبُوبُ مِنَ الْغَنَمِ: الَّتِي تَرْضَعُهَا فِيهَا^(٨) .
وَالرَّبْرَبُ: الْقَطِيعُ مِنْ بَقَرِ الْوَحْشِ .
وَالرُّبِيُّ: الشَّاةُ الْحَدِيثَةُ التَّاجِ ، وَالْجَمِيعُ رُبَابٌ وَرَبَابٌ . وَهِيَ فِي رَبَابِهَا
مَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ عِشْرِينَ يَوْمًا . وَرَبَّتِ النَّعْجَةُ وَالشَّاةُ تَرُبُّ رَبًّا: إِذَا وَضَعَتْ .
وَالرُّبِيُّ: أَوَّلُ الشَّبَابِ .

وَالْعَيْشُ بُرْبَانُهُ: أَي بِحَدَثَانِهِ . وَأَتَيْتُهُ عَلَى رُبَانٍ ذَاكَ: أَي حِينَهُ .
وَفِي الْمَثَلِ^(٩): « إِنْ كُنْتَ بِي تَشْدُ أَرْكَ فَارْخِ بُرْبَانِ أَرْكَ » .
وَرُبِّي: اسْمُ جُمَادَى الْأُولَى فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ بِالنُّونِ .
وَالرَّبَّةُ: نَبَاتٌ يَنْبُتُ فِي الصَّيْفِ ، وَالْجَمِيعُ الرَّبُّ .
وَالرُّبُ: سُلَافُ الْخَائِرِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَرَبِيتُ الطَّعَامَ وَهُوَ مَرَبُوبٌ:
جَعَلْتُ^(١٠) فِيهِ الرُّبَّ .

وَالرَّبَابَةُ: جَمِيعُ الْقِدَاحِ ، وَقِيلَ: حِرْقَةُ الْقِدَاحِ ، وَالْكِنَانَةُ أَيْضًا .
وَالرَّبَابُ^(١١): صَاحِبُ الرَّبَابَةِ .
وَالرَّبَابُ: الْوِعَاءُ . وَالْعُشُورُ . وَالْعَهْدُ وَالْمِيثَاقُ ، وَجَمَعُهُ أَرِبَةٌ .

(٨) كذا في الأصلين .

(٩) نصُّ المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٤٧ (إِنْ كَانَ بِي تَشْدُ أَرْكَ فَارْخِ) ، وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ:

٢٣/١ (إِنْ كُنْتَ بِي تَشْدُ أَرْكَ فَارْخِ) ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ: (إِنْ كُنْتَ بِي تَشْدُ

ظَهَرَكَ فَارْخِ مِنْ رُبِّي أَرْكَ) ، وَفِي اللِّسَانِ كَالْتَّهْذِيبِ وَفِيهِ: (فَارْخِ بُرْبَانِ أَرْكَ) .

(١٠) فِي م: وَجَعَلْتُ .

(١١) هَكَذَا صُبَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَرَبَّمَا كَانَ الصَّوَابُ: الرَّبَابُ .

وَرُبٌّ: كَلِمَةٌ تُفْرِدُ وَاحِدًا مِنْ جَمِيعِ (١٢)، وَتُخَفَّفُ (١٣). وَيَقُولُونَ: رُبَّةٌ مَا كَانَ ذَاكَ؛ وَرُبَّةٌ (١٤) - مُشَدَّدٌ وَمُخَفَّفٌ - . وَتُفْتَحُ الرَّاءُ مِنْ رُبٍّ. وَيَقُولُونَ: لَرُبَّتِي أَجْرًا مِنْ فُلَانٍ: أَي رُبَّمَا كُنْتُ كَذَلِكَ. وَرُبَّةٌ (١٥) رَجُلًا قَائِمًا.
 وَمَاءٌ رَبَبٌ: أَي كَثِيرٌ. وَقَوْمٌ مُرْبُونَ: كَثُرُوا وَكَثُرَتْ أَمْوَالُهُمْ.
 وَالرَّبَّةُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ، وَجَمْعُهَا الرَّبَابُ. وَالرَّبَابَةُ: نَحْوُ الرَّبَّةِ.
 وَالرَّبَابَةُ: الْإِحْسَانُ. وَالتَّعَهُدُ. وَحُسْنُ السِّيَاسَةِ. وَقِيلَ: الْمَمْلَكَةُ.
 وَالرَّبَانُ: رُكْنٌ ضَخْمٌ مِنْ أَجَاٍ وَسَلْمَى؛ سُمِّيَ رُبَانًا لِارْتِفَاعِهِ.

● بر:

الْبَرُّ: خِلَافُ الْبَحْرِ. وَإِنَّهُ لَمُبْحَرٌ مُبْرٌ. وَأَبْرٌ وَأَبْحَرٌ: رَكِبَ الْبَرَّ وَالْبَحْرَ.
 وَالْبَرِّيَّةُ: الصَّحْرَاءُ. وَخَرَجَتْ بَرًّا: وَهُوَ ضِدُّ الْكِنِّ.
 وَيَقُولُونَ (١٦): « مَنْ أَصْلَحَ جَوَانِيهِ أَصْلَحَ اللَّهُ بَرَانِيهِ » أَي مَنْ أَصْلَحَ سِرِّيَرَتَهُ أَصْلَحَ اللَّهُ عَلَانِيَتَهُ.
 وَالْبَرُّ: الْبَارُّ بِذَوِي قَرَابَتِهِ، وَقَوْمٌ بَرَّةٌ وَأَبْرَارٌ، وَالْمَصْدَرُ: الْبِرُّ.
 وَصَدَقَتْ وَبَرَّرَتْ، وَبَرَّتْ يَمِينُهُ، وَأَبْرَهَا اللَّهُ: أَي أَمْضَاهَا عَلَى الصِّدْقِ.
 وَبُرٌّ حَجَّكٌ فَهُوَ مَبْرُورٌ. وَهُوَ يَبْرُ رَبَّهُ: أَي يُطِيعُهُ.
 وَالْبِرُّ: الْحَجُّ؛ فِي قَوْلِهِ:
 عَلَيْنَهُنَّ شُعْتُ عَامِدُونَ لِبِرِّهِمْ (١٧)
 وَبِرَّةٌ: اسْمٌ لِلْبِرِّ - مَعْرِفَةٌ - .

(١٢) فِي الْأَصْلِ لَك: مِنْ جَمْعٍ، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنْ م وَالْعَيْنِ.

(١٣) فِي م: وَيُخَفَّفُ، وَفِي ك: وَتُخَفَّفُ.

(١٤) هَكَذَا رَسَمْتُ (رَبَّة) مُشَدَّدَةً وَمُخَفَّفَةً فِي الْأَصُولِ وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ، وَرُسِمَتْ (رُبَّت) بِالْتَاءِ الطَّوِيلَةِ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٥) فِي الْأَصُولِ: وَرَابَةٌ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٦) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَاسِقِ: ٢٤٧/١ وَالتَّكْمِلَةِ (وَعَزَاهُ لِسُلَيْمَانَ الْفَارِسِيِّ) وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(١٧) صَدَرَ بَيْتٌ لِلنَّابِغَةِ الذُّبْيَانِيِّ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ٧٠، وَعَجَزَهُ: (فَهِنَّ كَأَطْرَافِ الْحَنِيِّ خَوَاضِعُ).

والْبُرُّ: الحِنْطَةُ، الواحِدَةُ بُرَّةٌ، ويُقالُ لِلْحُبْزِ: ابْنُ بُرَّةَ. وَيَقُولُونَ^(١٨): هو « أَقْصَرُ مِنْ بُرَّةَ ».

والبَرِيرُ: ثَمَرُ الأَرَاكِ، الواحِدَةُ بَرِيرَةٌ.
والإِبْرَارُ: الغَلْبَةُ، أَبَرَّ عَلَيْهِم. والأَبْرُّ: بِمَعْنَى الأَبْل^(١٩).
وإِبْتَرَّ الرَّجُلُ: انْتَصَبَ مُنْفَرِداً مِنْ أَصْحَابِهِ.
والمُبَرَّرُ مِنَ الضَّانِ: كالمُرْمَدِ؛ وهو أَنْ يَكُونَ فِي ضَرْعِهَا لَمَعٌ عِنْدَ الإِقْرَابِ
والتَّاجِ.

والبَرَبْرَةُ: كَثْرَةُ الكَلَامِ والجَلْبَةُ باللسانِ. وصَوْتُ المَعْزِ.
والبَرَبْرُورُ^(٢٠): الجَشِيشُ^(٢١) مِنَ البُرِّ.
والبَرَبْرِيُّ: الجِدَاءُ، واحِدُها بَرَبْرِيٌّ^(٢٢) [٣٣٣ / ب].
وقَوْلُهُ^(٢٣): « ما يَعْرِفُ هِراً مِنْ بَرٍّ » أَي ما يَعْرِفُ الهَرَهْرَةَ مِنَ البَرَبْرَةِ،
وقيل: البِرُّ سَوْقُ الغَنَمِ، وقيل: ضِدُّ العُقُوقِ.
والبِرُّ: الفَأْرَةُ. والفُؤَادُ أيضاً، يُقال: هو مُطْمَئِنُّ البِرِّ.
وَبَرَبْرٌ^(٢٤): جَيْلٌ مِنَ النَّاسِ.
والبَرَبْرِيُّ: مِنَ أَسْمَاءِ جِبَالِ بَنِي سُلَيْمٍ.
وَرَجُلٌ بَرَبْرًا: لِلْمَأْفُونِ^(٢٥) الَّذِي إِذَا مَشَى حَرَّكَ كُلَّ شَيْءٍ مِنْهُ. وقيل:
صَيَّاحٌ.

(١٨) هذا القول مثل، وقد ورد بنص الأصل في المقاييس والأساس والتاج، وبنص: « أقصر من حبة » في المستقصى: ٢٨٣/١، ومجمع الأمثال: ٧٤/٢.

(١٩) في ك: الأيل.

(٢٠) ضبطت الكلمة في الأصل وك بفتح الباء، وما أثبتناه من م والمعجمات ونص القاموس.

(٢١) في الأصل وك: الحشيش، وما أثبتناه من م والمعجمات.

(٢٢) كذا الضبط في الأصول، وفي المقاييس: بربر.

(٢٣) هذا القول مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٩٢ (وفيه: ما يدري إلخ) وألتهذيب

والمقاييس والصحاح والأساس ومجمع الأمثال: ٢٢٣/٢ واللسان والقاموس والتاج.

(٢٤) كذا في الأصول بلا تنوين، وضبط بالتنوين في اللسان والقاموس.

(٢٥) في ك: للمافوز.

الرّاء والميم

● رم (١):

الرَّمُّ: إصلاح الشّيء الذي فسَدَ بَعْضُهُ من نَحْوِ حَبْلِ أَوْ دَارٍ، وَهِيَ الْمَرْمَةُ.

وَحَبْلٌ مَرْمُومٌ وَأَرْمَامٌ: أَخْلَاقٌ. وَالرَّمَّةُ: الْقِطْعَةُ (٢) مِنَ الْحَبْلِ، وَبِهِ سُمِّيَ ذَا الرَّمَّةِ.

وَدَفَعْتَهُ إِلَيْهِ بِرُمَّتِهِ: أَي بَبْقِيَّةِ حَبْلِ عَلَى عُنُقِهِ (٣)، ثُمَّ اسْتُعْمِلَ فِي إِتْمَامِ الشَّيْءِ.

و « ما عنهُ (٤) حُمٌّ وَلَا رُمٌّ » (٥) - إِتْبَاعٌ - : أَي شَيْءٌ.

وَالرُّمَمُ: جَمْعُ الرَّمَّةِ وَهِيَ مَا يُرْمُ بِهِ أَمْرُ الْعِيَالِ.

وَرَمَمْنَا بِإِبِلِنَا رَمًا: إِذَا كَانَتْ مُقَيَّدَةً بِقَيْدِ مُرْحَى. وَالرُّمَمُ (٦): الْعَقْلُ.

وَرَمَّ الْعَظْمُ: إِذَا انْتَشَرَ فَصَارَ رَمِيمًا.

(١) سقط عنوان التركيب من ك.

(٢) في ك: القطيعة.

(٣) سقطت كلمة (عنقه) من ك.

(٤) كذا في الأصول، ولعل الصواب: « ما عنده » أو « ما له ».

(٥) وردت هذه الجملة في العين والتّهذيب والمقاييس والصحاح واللسان والتاج، ولعلها مثل.

(٦) كذا في الأصول، ولم نجده في المعجمات.

و« جاءَ بالطَّمِّ والرَّمِّ »^(٧): أي بالكثرة، وهو ما على وجه الأرض من فئات الأشياء، وقيل: الرَّمُّ: التراب والحشيش.

والرَّمَامُ^(٨): بمعنى الرَّمِيمِ.

ورَمَمْتُ العَظْمَ وترَمَّمْتُهُ: إذا تعرَّفته.

وشَيْخُ رَمَّةٍ: هم.

وأرَمَّتِ السَّنةُ النَّاسَ إِرْمَامًا: حَطَمَتَهُمْ.

ويَقُولُونَ^(٩): « كُنَّا أَهْلُ ثَمَّةٍ وَرَمَّةٍ » وَيُضَمَّانِ، والثَّمُّ: الإِصْلَاحُ، والرَّمُّ:

من المَطْعَمِ.

والشَّاةُ تَرُمُّ الحَشِيشَ بِرَمَمَتِهَا تَرْمُهُ من وَجِهِ الأَرْضِ.

وترَمَرَمَ القَوْمُ: حَرَّكُوا أَفْوَاهَهُمْ بِالكَلَامِ وَلَمَّا يَتَكَلَّمُوا.

والرَّمُّ: الأكلُ.

والرَّمَامُ من النَّبَاتِ - الواحِدَةُ رَمَامَةٌ -: جِئِن تَنَبَّتْ^(١٠) رُوُوسُهَا فُتْرُمُ وتُوكَلُّ.

والرَّمَّةُ والقِمْةُ: مُقَدَّمُ فَمِ الشَّاةِ. والمِرْمَةُ^(١١): فَمُهَا.

وأرَمَّ الرَّجُلُ: سَكَتَ عَلى أَمْرٍ في نَفْسِهِ.

والرَّمَرَامُ: حَشِيشُ الرَّبِيعِ، والواحِدَةُ رَمَرَامَةٌ.

والرَّمُّ: النَّقِيُّ^(١٢) والمُخُّ. والمُرِمُّ: صَاحِبُ الرَّمِّ. وأرَمَّتِ النَّاقَةُ:

(٧) هذه الجملة مثل، وقد ورد في العين وأمثال أبي عبيد: ١٨٩ والتَّهْدِيبُ والمَقاييسُ والصَّحاحُ ومَجْمَعُ الأَمْثالِ: ١٦٨/١ والأساسُ واللِّسانُ والقاموسُ.

(٨) كذا الضبط في الأصول، وضبط بالضم في الأساس ونصَّ اللسان والقاموس. وورد في القاموس حَبِيلُ رَمَامٍ - ككِتَابٍ وَعَنْبٍ -: بالِ.

(٩) ورد هذا القول في تركيب (ر م م) في التَّهْدِيبِ والصَّحاحِ واللِّسانِ والتَّاجِ، وتقدَّم من المؤلف في تركيب (ث م م).

(١٠) في م: يَنْبِتُ.

(١١) كذا الضبط في الأصول، وهي بفتح الميم وكسر الرَّاءِ في إحدَى رواياتِها في نصِّ القاموسِ.

(١٢) ضَبَطَتْ هذه الكلمة بفتح النون وكسر القاف وتشديد الياء في الأصول، وما أثبتناه من المعجمات.

أَمَحَّتْ (١٣). وَرَمَّتْ: بَلَّيَتْ.

والمَرَامِيمُ: المَرَامِي وهي السَّهَامُ المَرْمُومَةُ بالرَّيشِ المُصْلَحَةِ، الواحِدُ مَرْمُومٌ. والرَّمُّ: الرَّيشُ الَّذِي قَدِ بَلَّيَ.

وَرَمَّ سَهْمَهُ بَعَيْنِهِ: أَي نَظَرَ فِيهِ لِيَسْوِيَهُ.

وَرُمَامَةٌ مِنْ عَيْشٍ: أَي عُلقَةٌ.

وَالرُّمَّةُ (١٤): قَاعٌ عَظِيمٌ بَنَجْدٍ تَنْصَبُ فِيهِ أودِيَةٌ. وهي الجَبْهَةُ - أَيْضاً - فِي شِعْرِ امْرِئِ القَيْسِ:

لَهَا رُمَّةٌ مِثْلُ المَدَاكِ (١٥)

وَالرُّمَّةُ: الأَرْضَةُ.

وَأَخَذْتُ مِنْهُ رُمَاماً وَرُمَامَةً: أَي شَيْئاً رَمَمْتُ مِنْهُ؛ حَدِيثاً كَانَ أَوْ غَيْرَهُ.

● مر:

المَرُّ والمُرُورُ، والمَرَّةُ الأُولَى والمَرُّ الأَوَّلُ. والدَّهْرُ أَيْضاً. وَالَّذِي يُعْمَلُ بِهِ فِي الطَّيْنِ.

وَيَقُولُونَ فِي «مَرَّ فُلَانٌ عَلَيْنَا»: مَرٌّ - بكَسْرِ المِيمِ -؛ وهي لُغَةٌ بَنِي يَرْبُوعٍ.

وَحَمَلَتِ المَرَأَةَ (١٦) حَمَلاً فَاسْتَمَرَّتْ بِهِ: أَي قَوِيَتْ عَلَى حَمْلِهِ وَاسْتَقَلَّتْ

بِهِ، وَمِنْهُ: ﴿فِي يَوْمٍ نَحْسٍ مُسْتَمِرٍّ﴾ (١٧) أَي ثَقِيلٍ شَدِيدٍ، وَمَرَّتْ بِهِ: مِنَ المُرُورِ وَالاخْتِلَافِ.

(١٣) فِي ك: انحت.

(١٤) ضَبَطَتْ هَذِهِ الكَلِمَةَ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ الرَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَمِنْ نَصِّ التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ وَمِنْ ضَبَطِ الشَّاهِدِ الآتِي.

(١٥) لَمْ نَجِدْ هَذَا الشَّاهِدَ فِي دِيوانِ امْرِئِ القَيْسِ، وَلَمْ يوردهُ أَي مَعْجَمٍ.

(١٦) فِي ك: وَحَمَلَتِ الأَمْرَ المَرَأَةَ.

(١٧) سُورَةُ القَمَرِ، الآيَةُ: ١٩.

وَمَرَّ عَلَى فُلَانٍ مُرُورًا (١٨): أَي مَكَارَهُ.
وَمَارَرْتُ الْبَعِيرَ: إِذَا أَخَذْتَ بَدَنِيهِ مِنْ ذَا الْجَانِبِ مَرَّةً وَمِنْ ذَا أُخْرَى يَتَرَجَّحُ
بَدَنِيهِ.

وَالْمُرُّ: دَوَاءٌ. وَشَيْءٌ مُرٌّ: نَقِيضُ الْحُلُوبِ. وَمَرَّ عَيْشُهُ وَأَمَّرَ. وَ« مَا أَمَّرَ
وَلَا أَحْلَى » (١٩). وَشَيْءٌ مَرِيئٌ: أَي مُرٌّ. وَمَرَّ يَمُرُّ (٢٠) وَيَمُرُّ، وَأَمَّرَ وَأَسْتَمَّرَ، وَفَسَّرَ
قَوْلَهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ فِي يَوْمٍ نَحَسَّ مُسْتَمِرًّا ﴾ عَلَى ذَلِكَ، وَقِيلَ: اسْتَمَّرَ عَلَيْهِمْ
بُنْحُوسِهِ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ: أَي سَيَذْهَبُ وَيَبْطُلُ (٢١).

(٢٢) وَالْإِسْتِمْرَارُ: الْمُضِيُّ وَالْإِنْقِيَادُ. وَاسْتَمَّرْتُ مَرِيرَتَهُ: أَي مَضَّتْ
عَزِيمَتَهُ، وَكَذَلِكَ الْمِرَّةُ.

وهذه البقلة من أمرار البقل: أي فيه مرارة.
وفي الحديث (٢٣): «هُمَا الْمُرِّيَانِ: الْإِمْسَاكُ فِي الْحَيَاةِ وَالتَّبْدِيرُ عِنْدَ
الْمَوْتِ»، وَالْمُرِّي: الْخَصْلَةُ الْمِرَّةُ.

وَالْأَمْرَانِ: الصَّبْرُ وَالثَّفَاءُ، وَقِيلَ: الصَّبْرُ وَالْحُضْضُ.
وَالْمُرَارُ: نَبْتُ مُرٍّ. وَكَانَ الْحَرْتُ (٢٤) بِنِ أَكَلِ الْمُرَارِ مِنْ مُلُوكِ الْيَمَنِ.
وَمِرَّةٌ: اسْمُ شَجَرٍ، وَبِهِ سُمِّيَ ابْنُ مِرَّةَ.
وَالْمُرِّيَاءُ: حَبَّةٌ سَوْدَاءُ فِي الْحِنْطَةِ مِرَّةً.
وَالْمَرَارَةُ: لِكُلِّ ذِي رُوحٍ؛ إِلَّا الْبَعِيرَ فَإِنَّهُ لَا مَرَارَةَ لَهُ، وَجَمَعَهُ مَرَارًا
وَمَرَارَاتٌ.

(١٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي التَّاجِ: مَرَّتْ عَلَيْهِ أَمْرَارٌ.
(١٩) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٣١٣/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ.
(٢٠) ضَبَطَ هَذَا الْفِعْلَ الْمَضَارِعَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِكسْرِ المِيمِ، وَالفَتْحِ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
(٢١) وَرَدَ قَوْلُ الْفَرَّاءِ هَذَا فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ: ١٠٤/٣ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ وَيَقُولُوا سَحَرٌ
مُسْتَمِرٌّ ﴾ سُورَةُ الْقَمَرِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٢.

(٢٢) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ك.

(٢٣) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٩٧/٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالْفَاتِقِ: ٣٦١/٣ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ الْحَارِثُ فِي الْعَيْنِ.

والمِرَّةُ: مِرَاجٌ من أَمْرِجَةِ الجَسَدِ.
والمِرَّةُ: الحَالُ؛ في قَوْلِهِ:

وَالدَّهْرُ يُحَدِّثُ بَعْدَ المِرَّةِ الحَالَا

وَالنَّوَى والبُعْدُ. والقُوَّةُ أَيضاً.
والمِرَّةُ: شِدَّةُ القَتْلِ. وشِدَّةُ أَسْرِ الخَلْقِ، وفي الحَدِيثِ (٢٥): « لا تَحِلُّ
الصَّدَقَةُ لَغَنِيِّ ولا لذي مِرَّةٍ سَوِيٍّ»، وَجَمَعُهَا مِرَرٌ.

والمِرِيرُ: الحَبْلُ المَفْتُولُ، أَمَرَّتُهُ إِمْرَاراً، وَأَمَرُّ مَمَرٌ، وَرَجُلٌ مُمَرُّ الخَلْقِ.

والمِرِيرَةُ (٢٦): عِزَّةُ النَّفْسِ.
وَأَمَرَّتْ عَلَيَّ البَعِيرِ وَمَرَّرْتُ: شَدَّدْتَ عَلَيْهِ المِرَارَ مِنَ اللِّيفِ. وَالمِرَارُ:
الحَبْلُ، وَكَذَلِكَ المَرُّ.

وَأبو مِرَّةَ: كُنْيَةُ إبْلِيسَ.

وَمَرَّانٌ: مَوْضِعٌ بِالحِجَازِ.

وَمَرَّارٌ: اسْمُ شاعِرٍ.

والمَرَّارُ: الكُفَّانُ.

وَالقَوْمُ فِي مُرَامِرٍ: أَي فِي باطِلٍ.

وَالأَمَرُّ: المَصَارِينُ.

وَلَقِيْتُ مِنْهُ الأَمْرَيْنِ: أَي الدَّوَاهِي. وَيَقُولُونَ: هَذِهِ الأَمْرُونَ.

والمَرْمَرُ: الرُّخَامُ. وَضَرَبَ مِنْ تَقْطِيعِ (٢٧) ثِيَابِ النِّسَاءِ.

وَأَمْرَاءُ مَرْمَارَةَ الخَلْقِ وَمَرْمُورَةٌ (٢٨): إِذَا مَشَتْ تَمَرَمَرُ فِي خَلْقِهَا.

(٢٥) ورد في الفائق: ٣٦٢/٣ واللسان.

(٢٦) في ك: والمير، وكلاهما وارد.

(٢٧) في ك: يقطع.

(٢٨) كذا الضبط في الأصل وك، وبضم الميم الأولى نصاً في القاموس.

وَكُلُّ شَيْءٍ انْقَادَتْ طَرِيقَتُهُ فَهُوَ: مُسْتَمِرٌّ.
 وَتَمَرَمَرَ فُلَانٌ: أَي تَأَمَّرَ عَلَى أَصْحَابِهِ.
 وَالْمَرَمَارُ: ضَرْبٌ مِنَ الرُّمَانِ لَا شَحْمَ لَهُ كَثِيرٌ الْمَاءِ.
 وَيُقَالُ لِلْمَطَرِ الْقَلِيلِ (٢٩): الْمَرْمَرَةُ.
 وَذَكَرَ الْخَارِزْنَجِيُّ الْمَرَوْرَةَ: الْمَفَازَةَ، وَجَمَعُهَا مَرَوْرِيَّاتٌ [٣٣٤ / أ] فِي
 هَذَا الْبَابِ. وَالْمَرَارِي: جَمْعُ الْمَرَوْرَةِ؛ إِنْ لَمْ يَكُنْ مِنَ الْبَابِ فِي قَوْلٍ.
 وَمُرَامِرُ بْنُ مَرَوَةَ: أَوَّلُ مَنْ تَكَلَّمَ بِالنَّحْوِ.
 وَجَبَلُ الْأَمْرَارِ: جَبَلٌ فِيهِ مِيَاهٌ مِلْحَةٌ وَمُرَّةٌ.
 وَالْمُرَيْرَاءُ (٣٠): اسْمُ مَاءٍ مِنْ مِيَاهِ بَنِي سُلَيْمٍ.
 وَالْمُرَيْرَةُ: اسْمُ مَاءٍ - أَيْضاً - فِي دَارِ بَنِي عَمْرٍو بْنِ كِلَابٍ.

(٢٩) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ (الْمَطَرُ الْكَثِيرُ) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.
 (٣٠) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهُوَ (الْمُرَيْرُ) فِي الْمَعْجَمَاتِ وَكُتِبَ الْبِلْدَانِ.

بَابُ
الثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ

[الرَاء وَاللَّام] (١)

الراء واللام والفاء

● رفل :

الرَّفْلُ : جَرُّ الدَّيْلِ وَرَكُضُهُ بِالرَّجْلِ .

والرَّفْلُ : الدَّيْلُ .

وامرأة رِفْلَةٌ (٢) : تَتَرَفَّلُ فِي مَشِيهَا، وَرَفْلَاءُ : لَا تُحْسِنُ (٣) الْمَشْيَ فِي

الثِّيَابِ، وَمِرْفَالٌ : كَثِيرَةُ الرُّفُولِ .

وقوله :

تَرَفَّلُ المَرَاِفِلَا (٤)

أَي تَمَشِي كُلَّ ضَرْبٍ مِنَ الرَّفْلِ .

وَقَرَسٌ وَتَوَّرَ رِفْلٌ : طَوِيلُ الأَذْنَابِ (٥) .

(١) زيادة يقتضيتها التَّبْوِبُ .

(٢) كَذَا الضَّبْطُ فِي الأَصْلِينَ، وَهِيَ رِفْلَةٌ - كَفَرِحَةٌ - فِي ضَبْطِ المَعْجَمَاتِ وَنَصِّ القَامُوسِ .

(٣) فِي ك : وَلَا تُحْسِنُ .

(٤) كَذَا فِي الأَصْلِينَ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ وَذَكَرَ أَنَّهُ « قَوْلُ الشَّاعِرِ » وَلَمْ يَسْمَهُ، وَوَرَدَ ذَلِكَ فِي الأَسَاسِ نَشْرًا، وَفِي دِيوَانِ رُوَيْبَةَ : ١٢٣ مَشْطُورٌ نَصُّهُ : (أَوْزِيرٌ بِيضٌ تَرَفَّلُ المَرَاِفِلَا)، وَلَعَلَّهُ المَرَادُ .

(٥) كَذَا فِي الأَصْلِينَ، وَالسِّيَاقُ يُقْتَضِي : طَوِيلُ الذَّنْبِ .

وَبَعِيرٌ رَفْلٌ: وَاسِعُ الْجِلْدِ.
 وَشَعْرٌ رَفَالٌ: طَوِيلٌ.
 وَمَعِيشَةٌ رِفْلَةٌ: أَي وَاسِعَةٌ سَابِغَةٌ.
 وَثَوْبٌ مِرْفَلٌ: سَابِغٌ. وَالْمِرْفَلَةُ: حُلَّةٌ طَوِيلَةٌ يُرْفَلُ فِيهَا. وَثَوْبٌ رَفَالٌ:
 طَوِيلٌ.

وَهُوَ يَرْفَلُ وَيُرْفَلُ فِي مِشِيَّتِهِ. وَأَرْفَلَ الرَّجُلُ وَرَفَلَ: وَاحِدٌ.
 وَالتَّرْفِيلُ^(٦): الَّذِي يَرْفَلُ فِي ثِيَابِهِ.
 وَالتَّرْفِيلُ: التَّسْوِيدُ، رَفَلَ الْمَلِكُ فَلَانًا: أَي سَوَّدَهُ عَلَى قَوْمِهِ وَمَلَكَه.
 وَرَفَلْتُ الرَّكِيَّةَ: أَجَمَمْتُهَا. وَرَفَلَ الرَّكِيَّةَ: جَمَمْتُهَا.
 وَهُوَ رَفْلٌ فِي الْعَمَلِ: أَي أَخْرَقَ.
 وَرَفَلْتُ الرَّجُلَ: أَعْظَمْتَهُ.
 وَالْمِرْفَلُ فِي عَرْوُضِ الْكَامِلِ: زِيَادَةٌ سَبَبَ عَلَى جُزْءِ الضَّرْبِ.
 وَنَاقَةٌ مِرْفَلَةٌ: تُصَرُّ بِخِرْقَةٍ ثُمَّ تُرْسَلُ عَلَى أَخْلَافِهَا فَتُغَطَّى بِهَا، وَهُوَ بِمَنْزِلَةِ
 رَفَالِ التَّيْسِ.

وَالنَّعْجَةُ تُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ: رَفَلَ رَفْلٌ.

الرَّاءُ وَاللَّامُ وَالْبَاءُ

● ربل:

الرَّبْلَةُ: بَاطِنُ الْفَخِذِ مِمَّا يَلِي الْقَبْلَ إِلَى مُؤَخَّرِ الْعَجِيْزَةِ. وَامْرَأَةٌ
 [رَبْلَةٌ] ^(٧): ضَخْمَةٌ الرَّبْلَاتِ. وَامْرَأَةٌ رَبْلَاءُ: رَفْعَاءُ^(٨).
 وَالرَّابِلَةُ: لَحْمُ الْكَتِفِ.

(٦) كذا الضبط في الأصلين بكسر التاء، وهي مفتوحة في اللسان ونصّ القاموس.

(٧) زيادة من المعجمات يقتضيهما السياق.

(٨) في ك: رفعا.

وَأَمْرًا رَيْبِلٌ^(٩): كَثِيرَةُ اللَّحْمِ نَاعِمَةٌ - عَلَى وَزْنِ هَيْثِمٍ -، وَرَجُلٌ رَائِبِلٌ
وَالرَّيْبِلَةُ: السَّمْنُ وَالنَّعْمَةُ. وَالرَّيْبَالَةُ: كَثْرَةُ اللَّحْمِ. وَالرَّيْبُلُ: الَّذِي فِي رَيْبِلَةٍ مِنْ
العَيْشِ. وَرَجُلٌ رَيْبِلٌ: جَسِيمٌ.

وَالرَّيْبُلُ: مَا اخْضَرَ مِنَ الشَّجَرِ مِنْ دِقَّةٍ وَجِلَّةٍ. وَأَرْبَلَتِ الْأَرْضُ فَهِيَ مَرْبَالٌ:
لَا يَزَالُ بِهَا رَبْلٌ. وَتَرْبَلُ الطَّيْبِيُّ: أَكَلَ الرَّبْلُ فَسَمِنَ.

وَرَبِلَ مَالٌ فَلَانٍ: كَثُرَ؛ رُبُولًا، وَأَرْتَبَلَ مَالُهُ ارْتِبَالًا.

وَالْمُتَرْبَلُ: الَّذِي يَتَّبِعُ الرَّبْلَ.

وَرَبِلَ النَّبْتُ: اتَّصَلَ.

وَالرُّبَيْالُ^(١٠): مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ. وَذُنْبُ رَيْبَالٍ: جَرِيءٌ. وَ[قَدْ] ^(١١) فَعَلَ
ذَلِكَ مِنْ رَابِلَتِهِ: أَي خُبَيْتِهِ. وَقِيلَ: الرَّبَيْالُ الَّذِي تَلِدُهُ أُمُّهُ وَحْدَهُ، وَبِهِ سُمِّيَتْ
رَيْبِيلٌ^(١٢) الْعَرَبِ الَّذِينَ كَانُوا يَغْزُونَ عَلَى أَرْجُلِهِمْ.

وَالرُّبَيْالُ: النَّبَاتُ الْمُتَلَفُّ الطَّوِيلُ. وَالرَّجْلُ الَّذِي يُغَيِّرُ وَحْدَهُ، وَخَرَجَ الْقَوْمُ
يَتْرَابِلُونَ: إِذَا خَرَجُوا لِلْغَارَةِ^(١٣) وَالسَّرَقِ.

● بِلر ^(١٤):

الْبِلُّورُ: الْمَهَا، الْوَاحِدَةُ بِلُّورَةٌ.

● برل:

الْبَرُولَةُ - وَالْجَمِيعُ الْبَرَائِلُ^(١٥) -: رَيْشٌ عُقِقَ الدَّيْكَ وَنَحْوَهُ، فِإِذَا نَفَسَهُ

(٩) فِي الْأَصْلِينَ: رَيْبِلٌ (بِتَقْدِيمِ الْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ عَلَى الْيَاءِ) وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النَّسْخِ.

(١٠) فِي ك: وَالرَّيْبَالُ.

(١١) زِيَادَةٌ مِنْ ك.

(١٢) فِي الْأَصْلِينَ: رَيْبِيلٌ (بِبَاءٍ مَوْحَدَةٍ بَعْدَ الرَّاءِ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٣) فِي ك: لِلْفَارَةِ.

(١٤) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبُءِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ كَعَادَتِهِ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٥) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ رَسْمًا وَضَبْطًا. وَفِي الْعَيْنِ: الْبُرُّوْلَةُ وَالْبَرَائِلُ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالصِّحَاحِ
وَاللِّسَانِ: الْبُرُّوْلَةُ وَالْبَرَائِلُ، وَوَرَدَ الْجَمْعُ بَرَائِلٌ فِي الْقَامُوسِ وَلَمْ يَرِدْ الْمَفْرُودُ.

لِلْقِتَالِ قِيلَ: بَرَأَلَ الدَّيْكَ وَابْرَأَلَ، وَتَبْرَأَلَ رَيْشُهُ. وَهِيَ الْبُرَائِلُ وَالْبُرَائِلَاءُ^(١٦)، يُقَالُ: نَفَضَ بُرَائِلَاهُ. وَيُقَالُ لِلدَّيْكَ: أَبُو بُرَائِلَ.

وَأُخْرِجَتِ الْأَرْضُ زَهْرَتَهَا وَأَخَالَتْ بُرَائِلِيهَا^(١٧): أَي فِي كَثْرَةِ عُشْبِهَا وَطَيْبِهِ.

الرَّاءُ وَاللَّامُ وَالْمِيمُ

● رمل:

الرَّمْلُ: مَعْرُوفٌ، وَالْجَمِيعُ الرَّمَالُ، وَالْقِطْعَةُ رَمَلَةٌ. وَرَمَلْتُ الطَّعَامَ: جَعَلْتُ فِيهِ رَمَلًا.

وَأَرْمَلَ الْقَوْمُ: فَنِيَ زَادَهُمْ؛ فَهَمُ مُرْمِلُونَ. وَالْأَرْمَلُ: الْفَقِيرُ الَّذِي لَا زَادَ لَهُ. وَأَرْمَلَتِ الْمَرْأَةُ إِرْمَالًا: صَارَتْ أَرْمَلَةً، وَرَمَلْتُ^(١٨) أَيْضًا. وَرَمِلَ الرَّجُلُ: إِذَا مَاتَتِ امْرَأَتُهُ، وَهُوَ أَرْمَلٌ. وَالنَّبِيُّ - ﷺ -: أَبُو الْأَرَامِلِ. وَعَجُوزُ أَرْمَلَةٌ، وَغُلَامٌ أَرْمُولَةٌ.

وَرَمَلْتُ الثَّوْبَ بِالْدَّمِ: لَطَخْتَهُ بِهِ لَطْخًا شَدِيدًا. وَأَرْمَلَ السَّهْمُ إِرْمَالًا: أَصَابَهُ الدَّمُ فَبَقِيَ أَثْرُهُ. وَالتَّرْمِيمُ: أَنْ لَا يَكُونَ الْكَلَامُ صَحِيحًا؛ مِثْلُ التَّرْزِيفِ، وَكَذَلِكَ فِي الْحَدِيثِ.

وَأَرْمَلْتُ النَّسِجَ: إِذَا سَخَفْتَهُ وَرَقَّقْتَهُ.

وَرَمَلْتُ^(١٩) الْحَصِيرَ وَالسَّرِيرَ^(٢٠): إِذَا زَيْتَتْهُمَا بِالْجَوْهَرِ. وَالرَّوَامِلُ: نَوَاسِجُ

(١٦) كَذَا بِالْمَدِّ فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ (الْبُرَائِلُ) بِالْفَصْرِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(١٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: الْبُرَائِلُ.

(١٨) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ، وَضُبِطَ بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ وَمِنْهَا الْقَامُوسُ.

(١٩) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ رَمَلْتُ وَأَرْمَلْتُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٠) فِي الْأَصْلِينَ: السُّورِ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

الْحُصْرِ [وَالسُّرْرِ] (٢١) وَغَيْرِهِمَا.

وَالرَّمْلَانُ وَالرَّمْلُ: السَّيْرُ بَيْنَ الرُّكْبَيْنِ (٢٢).

وَأرْمَلْتُ لَهُ الْحَبْلَ وَالْقَيْدَ: أَي طَوَّلْتَهُ وَوَسَّعْتَهُ. وَأرْمِلَ لَهُ فِي قَيْدِهِ. وَإِبْلُ مَرَامِيلُ، وَيَعِيرُ مَرْمِلٌ وَمُرْمِلٌ لَهُ.

وهذا على هذا رَمَلٌ: أَي زِيَادَةٌ.

وَالرَّمْلُ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّعْرِ.

وَالرَّمْلَاءُ مِنَ الشَّاءِ: السَّوْدَاءُ الْقَوَائِمِ وَسَائِرُهَا أَبْيَضُ، وَمِنَ الضَّانِ كَذَلِكَ. وَالرَّمْلُ: خُطُوطٌ سُودٌ فِي قَوَائِمِ بَقَرِ الْوَحْشِ؛ الْوَاحِدَةُ رَمْلَةٌ، وَيُقَالُ لَهَا: أَرْمَالٌ أَيْضًا.

وَعَامٌ أَرْمَلٌ: أَبْقَعُ (٢٣)، وَهُمَا فِي قِلَّةِ الْمَطَرِ؛ وَهُوَ أَنْ يُصِيبَ مَوْضِعًا دُونَ مَوْضِعٍ. وَسَنَةٌ رَمْلَاءٌ.

وَالرَّمِيْلَةُ: الْأَرْضُ الْمَمْطُورَةُ بِالرَّمْلِ (٢٤) وَهُوَ الْقَلِيلُ مِنَ الْمَطَرِ [٣٣٤ / ب].

وَبِهَا أَرْمَالٌ مِنَ الْإِبْلِ: أَي رَفَضٌ مُتَّفَرِّقَةٌ (٢٥).

وَأَرْمِلُ الْعَرَفَجِ: أَصُولُهُ.

(٢١) زيادة يقتضيهما السياق.

(٢٢) في ك: بين الركبتين.

(٢٣) لم يُنْقَطِ الحرف الثاني من هذه الكلمة في الأصل، وفي ك: انقع، والسياق يقتضي ما أثبتنا.

(٢٤) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِسُكُونِ الْمِيمِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٥) فِي الْأَصْلَيْنِ: أَي رَوْضٌ مُتَعَرِّقَةٌ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّاجِ.

[الرَّاءُ وَالنُّونُ] (١)

الراءُ والنونُ والفاءُ

● نفر:

النَّفَرُ: عِدَّةُ رِجَالٍ، وَهُمْ الرَّهْطُ وَالْقَوْمُ الَّذِينَ أَنْتَ مِنْهُمْ.

وَنَافِرَةُ الرَّجُلِ: عَصَبَتُهُ الَّذِينَ يَغْضَبُونَ لِعَصَبِهِ.

وَالنَّفَرُ: النَّفِيرُ، وَالْجَمَاعَةُ الْأَنْفَارُ، وَهُمْ مَا بَيْنَ الثَّلَاثَةِ إِلَى الْعَشْرَةِ. وَجَمْعُ

النَّفِيرِ نَفَرَاءٌ، وَهُمْ الَّذِينَ إِذَا حَزَبَهُمْ (٢) أَمُرُّ اجْتَمَعُوا وَنَفَرُوا إِلَى عَدُوِّهِمْ، وَلِذَلِكَ

قَالُوا (٣): « لَا فِي الْعَيْرِ وَلَا فِي النَّفِيرِ ».

وَجَاءَتْ نَفْرَةٌ بَنِي فَلَانٍ: أَي نَفِيرُهُمْ وَجَمَاعَتُهُمْ. وَهُوَ فِي نَفْرَتِهِ وَنَفْرَتِهِ: أَي

فِي صَحَابَتِهِ، وَكَذَلِكَ النُّفُورَةُ. وَجَاءَ الْقَوْمُ أَنْفِرَةً: أَي نَفِيرًا نَفِيرًا. وَالنَّفَرَاءُ جَمْعٌ.

وَنَفْرُ الْحُجَّاجِ: يَوْمُ الثَّانِي وَالثَّالِثِ، وَهُوَ يَوْمُ النَّفْرِ وَالنَّفْرِ وَالنُّفُورِ وَالنَّفِيرِ.

وَكَأَنَّ شَيْءًا فَرَعَ فَأَنْقَبَضَ فَقَدْ نَفَرَ. وَنَفَرَتِ الدَّابَّةُ فَهِيَ نَافِرَةٌ؛ تَنْفِرُ وَتَنْفُرُ.

(١) زيادة يقتضيتها التَّبْوِيبُ.

(٢) فِي ك: حَزَبَهُمْ.

(٣) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٧٢/٢ وَالْمُسْتَقْصَى: ٢٦٤/٢ وَاللِّسَانُ

وَالنَّجَاحُ.

وَنَفْرٌ^(٤) الزَّرْعُ : أُخِيلَتْهُ الَّتِي تُنْفَرُ بِهَا الضُّوَارِي مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا .
وَأَسْتَنْفَرَ الْجِمَارُ فَهُوَ مُسْتَنْفَرٌ : بِمَعْنَى نَفَرَ هَارِبًا . وَأَنْفَرْنَا : نَفَرْتِ إِبِلُنَا .
وَأَسْتَنْفَرَ بِكَذَا : أَي ذَهَبَ بِهِ .

وَالْمُنْفَرَةُ : هِيَ الْمُحَاكِمَةُ إِلَى مَنْ يَقْضِي فِي خُصُومَةٍ أَوْ مُفَاخَرَةٍ . وَالنَّافِرُ :
الْغَالِبُ فِي الْمُفَاخَرَةِ . وَالْمَنْفُورُ : الْمَغْلُوبُ . وَالنُّفْرَةُ : الْحُكْمُ ، وَالنُّفَارَةُ^(٥) : مِثْلُهُ ،
وَكَذَلِكَ النُّفُورَةُ .

وَهُوَ نَفِيرٌ فَلَانٍ : أَي نَظِيرُهُ وَكُفُوُهُ .
وَالنَّفْرُ : الْوَرَمُ ، نَفَرَ فَمَهُ يَنْفَرُ . وَنَفَرَتِ الْعَيْنُ : هَاجَتْ .
وَالنَّافِرُ : الشَّاةُ تَسْعَلُ فَيَنْتَثِرُ مِنْ أَنْفِهَا شَيْءٌ .
و« لَقَيْتُهُ قَبْلَ كُلِّ صَيْحٍ وَنَفْرٍ »^(٦) : أَي تَفَرُّقٍ .
وَفَرَّ فَلَانٌ مِنْ غَيْرِ صَيْحٍ وَلَا نَفْرٍ : أَي مِنْ غَيْرِ قَلِيلٍ وَلَا كَثِيرٍ ، وَقِيلَ : لَا مِنْ
شَيْءٍ أَفْرَعَهُ^(٧) .

وَالنُّفَرَاتُ : جَمْعُ النُّفْرَةِ وَهِيَ مَا تُعَلِّقُهُ الْعَرَبُ عَلَى الصَّبِيِّ إِذَا خَافَتْ عَلَيْهِ
النُّظْرَةَ .

وَالْجَفْرِيَّةُ وَالنَّفْرِيَّةُ : الْمُنْكَرُ الْخَبِيثُ .

● فرن :

الْفُرْنِيُّ^(٨) : طَعَامٌ ، الْوَاحِدَةُ فُرْنِيَّةٌ ؛ وَهِيَ الْمَرْوِيُّ سَمْنَاً ، مَنَسُوبٌ
إِلَى الْفُرْنِ وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي يُخْبَزُ فِيهِ .

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِسُكُونِ الْفَاءِ ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَوَرَدَ فِي الْقَامُوسِ أَنَّ
النُّفْرَةَ - بِالضَّمِّ وَكُتُوبَةً - شَيْءٌ يَلْعَقُ عَلَى الصَّبِيِّ لِحُوفِ النَّظْرَةِ . وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا .

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِتَشْدِيدِ الْفَاءِ ، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنْ كِ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ .

(٦) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٧٨ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ١٣٠ / ٢ وَالْأَسَاسُ
وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٧) فِي كِ : أَفْرَعَهُ .

(٨) فِي الْأَصْلِينَ : الْفُرْنِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِمَّا ذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ مِنْ وَاحِدَتِهِ وَمِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

والفَرْنَاةُ^(٩): التَّقْطِيعُ والفَرَسُ^(١٠).
والفُرْنِيُّ: الكَلْبُ الضَّخْمُ.

● رنف:

الرَّانِفُ: جُلَيْدَةُ طَرْفِ الرَّوْتَةِ. وَطَرْفُ غُضْرُوفِ الْأَذْنِ. وما اسْتَرَحَى مِنْ
أَلْيَةِ الْإِنْسَانِ. وهي - أيضاً -: أَلْيَةُ الْيَدِ.

ورانِفَةُ الكَبِيدِ: ما رَقَّ مِنْهَا.

ورانِفُ كُلِّ شَيْءٍ: نَاجِيَتُهُ.

والرَّنْفُ: نَبْتُ مَنْ نَبَاتِ الْجَبَلِ، وقيل: بَهْرَمَجُ الْبَرِّ.

ورَوانِفُ الْإِكَامِ^(١١): رُوؤُسُهَا.

والرَّوَانِفُ: أَكْسِيَّةٌ تُعَلَّقُ إِلَى شِقَاقِ بُيُوتِ الْأَعْرَابِ حَتَّى تَلْحَقَ بِالْأَرْضِ،
الوَاحِدَةُ رانِفَةٌ.

وأرَنَفَ البَعِيرُ إرْنافاً: إذا سارَ فَحَرَكَ رَأْسَهُ فَتَقَدَّمتْ جِلْدَةُ هامَتِهِ.
وجاءني الرَّجُلُ مُرْنافاً: أي مُسْرِعاً.

● رفن:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٢).

الخارزنجيُّ: أرْفاً الرَّجُلُ: سَكَنَ؛ أرْفاً نائماً. وأرْفاً نُنْتُ عن الأمرِ.

وأرْفاً: إذا ضَعُفَ واسْتَرَحَى.

والرُّفانِيَّةُ^(١٣): غَضارَةُ العَيْشِ. وأرْفاً في خَيْرِهِ: أي بَقِيَ مُتَحَيِّزاً فِيهِ.

(٩) كذا الضبط في الأصلين، وفي التكملة: الفَرْنَاةُ، وفي القاموس: الفَرْنَاةُ.

(١٠) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الْفَاءِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(١١) كذا في الأصلين، ومثل ذلك في الأساس، وهي (الأكمام) في التكملة والعياب والقاموس.

(١٢) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(١٣) وردت الكلمة في الأصلين بلا همز، وكذلك الفعل الآتي: (وأرْفاً في خيرِهِ). والهمز من

القاموس وقد نصَّ على أَنَّهُ كالتَّطْمَائِنَةِ.

وَالرَّافِنَةُ: الْمُتَبَخِّرَةُ.
وَيَعِيرُ رَفْنٌ: سَابِغُ الذَّنْبِ.
وَالرَّفَانُ: شَبِيهُ بِالرَّدَاذِ مِنَ الْمَطْرِ.

الرَّاءُ وَالنُّونُ وَالْبَاءُ

● رنب:

الْأَرْنَبُ: الْأَنْثَى، وَالذَّكَرُ الْخُرْزُ. وَكِسَاءُ مَرْبَانِيٍّ: لَوْنُهُ لَوْنُ الْأَرْنَبِ،
وَمُؤَرَّنَبٌ: خُلِطَ فِي عَزْلِهِ مِنْ وَبَرِهِ. وَأَرْضٌ مَرْبَنَةٌ^(١٤): كَثِيرَةُ الْأَرَانِبِ.
وَالأَرْنَبَانِيُّ: الْحَزُّ الْأَذْكُنُ الشَّدِيدُ الدُّكْنَةُ.
وَالْمَرَانِبُ: ثِيَابٌ يُقَالُ لَهَا الْمَرْبَانِيَّةُ؛ إِلَى السَّوَادِ مَا هِيَ.
وَفِي الْمَثَلِ:

لَا تَفْرَعُ الْأَرْنَبَ أَهْوَالَهَا^(١٥)

أَي لَيْسَ بِهَا أَرْنَبٌ فَتَفْرَعُ مِنْهَا.
وَيَقُولُونَ: هُوَ أَذَلُّ مِنَ الْأَرْنَبِ.
وَالأَرْنَبَةُ: طَرْفُ الْأَنْفِ.
وَالأَرَانِبُ: أَحْقَافٌ مِنَ الرَّمْلِ مُنْحَنِيَّةٌ^(١٦).
وَالأَرْنَبَةُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ لَا يَكَادُ يَطُولُ.
وَأَرْنَبٌ وَنَخْلٌ: ضَرْبَانِ مِنَ الْحُلِيِّ.

● نرب:

نَيْرَبُ الرَّجُلِ فِي كَلَامِهِ نَيْرَبَةٌ. وَرَجُلٌ نَيْرَبٌ ذُو نَيْرَبٍ: أَي ذُو نَمِيمَةٍ وَخَلْطٍ

(١٤) وردت الكلمة في الأصلين بضم الميم، والصواب ما أثبتناه، ويجوز (مُرْبِنَةٌ) أيضاً بكسر النون.

(١٥) صدر بيت لابن أحمر ورد في مجموع شعره: ٦٧، وعجزه فيه: (ولا ترى الضبُّ بها ينجحز).

وقد سماه المؤلف مثلاً ولم أجده في كتب الأمثال المشهورة.

(١٦) في ك: منخنة.

لِلْقَوْلِ بَعْضُهُ بِيَعُضٍ كَمَا تُنْبِرُ الرِّيحُ التُّرَابَ عَلَى الْأَرْضِ فَتَسْجُهُ.

والتَّيْرِيُّ: الدَّاهِيَةُ.

والتَّيْرُبُ: الرَّجُلُ الْجَلْدُ^(١٧).

● نبر:

النَّبْرُ بِالْكَلامِ: الهَمْزُ، وَقَالَ رَجُلٌ: يَا نَبِيَّ اللَّهِ، فَقَالَ^(١٨) -
عَلَيْهِ السَّلَامُ -: « لَا تَنْبِرُ^(١٩) بِاسْمِي ».

وَرَجُلٌ نَبَارٌ بِالْكَلامِ: فَصِيحٌ بَلِيغٌ.

والتَّيْرُبُ: الانْتِهَارُ وَالزَّجْرُ.

وَأَنْبَرَ الْجُرْحُ. وَالتَّبْرَةُ: شِبْهُ وَرَمٍ فِي الْجَسَدِ.

والتَّبْرَةُ: وَسَطُ الثَّرَةِ لِلنَّقْرَةِ فِي ظَاهِرِ الشَّفَةِ.

والتَّبْرُ: مَا يُنْبَرُ مِنْ طَعَامٍ أَوْ فَاكِهَةٍ، وَالْجَمِيعُ الْأَنْبَارُ وَالْأَنْبِيرُ. وَأَنْبَرْتُ

الْأَنْبَارُ.

وَالْأَنْبَارُ: مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ.

وَكُلُّ شَيْءٍ ارْتَفَعَ فَهُوَ نَبْرَةٌ؛ كَمَا يَنْبِرُ الْخَطِيبُ عَلَى الْمِنْبَرِ. وَسُمِّيَ مِنْبَرًا
لأنَّهُ نَبْرٌ عَلَى مَنْ حَوْلَهُ. وَكُلُّ شَيْءٍ رَفَعَ شَيْئًا فَقَدْ نَبَرَهُ.

والتَّبْرُ: ضَرْبٌ مِنَ السَّبَاعِ. وَالقُرَادُ، وَجَمْعُهُ أَنْبَارٌ وَنَبَارٌ. وَهُوَ مِنَ الرَّجَالِ:

الْقَصِيرُ الْفَاحِشُ اللَّئِيمُ.

● ربن:

أَرَبَنْتُ الرَّجُلَ: أَعْطَيْتَهُ رِبُونًا^(٢٠) - وَهُوَ دَخِيلٌ^(٢١) -، وَهُوَ الْأَرْبَانُ.

(١٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِكسْرِ اللَّامِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا؛ إِلَّا إِذَا كَانَ الْمُرَادُ (الْجَلِيدُ) فَوَهْمُ
النَّسَاجِ فِي ذَلِكَ فَاسْقَطُوا الْيَاءَ. وَهُوَ (الْجَلِيدُ) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٨) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي الْعَيْنِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ: ٤٠١/٣ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٩) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ بِضَمِّ الْبَاءِ فِي الْأَصْلِينَ وَفِي الْقَامُوسِ، وَهُوَ مَكْسُورُ الْبَاءِ نَصًّا فِي التَّاجِ.

(٢٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِضَمِّ الرَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَا هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٢١) سَقَطَتِ جَمَلَةٌ (وَهُوَ دَخِيلٌ) مِنْ ك.

وَأَرْبَنْتُ: أَسَلَفْتُ.

وَالْمُرْبَنْ: الَّذِي عَلَيْهِ الرَّابِنَانُ (٢٢) وَهُوَ كَهَيْئَةِ السَّرَاوِيلِ.
وَيُسَمَّى (٢٣) سُكَّانُ السَّفِينَةِ رُبَانًا (٢٤)، وَجَمَعَهُ رَبَابِنَةٌ.
وَالرُّبَانُ (٢٥): رُكْنٌ ضَخَامٌ مِنْ أَجْبَاءِ وَسَلْمَى؛ سُمِّيَ بِهِ لِارْتِفَاعِهِ
[٣٣٥ / أ].

وَالإِرْبِيَانُ: سَمَكَةٌ حَمْرَاءُ نَحْوُ الإِصْبَعِ المَعْقُوفَةِ (٢٦).

● برن:

الْبَرْنِيُّ: ضَرَبٌ مِنَ التَّمْرِ أَحْمَرٌ مُشْرَبٌ صُفْرَةً.
وَالْبَرَانِيُّ - بَلُغَةُ العِرَاقِيِّينَ -: الدِّيَكَةُ الصَّغَارُ، وَالوَاحِدَةُ بَرْنِيَّةٌ.
وَالْبَرْنِيَّةُ: شِبْهُ فَخَّارَةٍ خَضْرَاءَ.

الرَّاءُ وَالتُّونُ وَالْمِيمُ

● رنم:

التَّرْنِيمُ: تَطْيِيبٌ (٢٧) الصَّوْتِ كَتَرْنِيمِ الحَمَامِ وَالمُكَّاءِ وَالقَوْسِ.
والتَّرْنَمُوتُ: التَّرْنُمُ. وَالرَّنْمَةُ: الصَّوْتُ الحَسَنُ.
وَفَرَسٌ (٢٨) تَرْنَمُوتٌ: إِذَا كَانَتْ مُصَوِّتَةً (٢٩).

(٢٢) كَذَا فِي الأَصْلِينَ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَلَمْ يَتَضَحَّ المَرَادُ، وَفِي القَامُوسِ: «مَوْضِعُ الرَّابِنِ مِنْكَ هُوَ مَوْضِعُ الرَّانِ» أَي الحُفْتُ الَّذِي لَا قَدَمَ لَهُ وَهُوَ أَطْوَلُ مِنَ الحُفِّ.

(٢٣) فِي الأَصْلِينَ: تَسْمَى، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢٤) كَذَا فِي الأَصْلِينَ، وَالسُّكَّانُ: ذَنْبُ السَّفِينَةِ. وَالمَعْرُوفُ فِي المَعْجَمَاتِ أَنَّ الرَّبَانَ هُوَ الَّذِي يُجْرِي السَّفِينَةَ.

(٢٥) وَفِي التَّاجِ: هُوَ تَصْحِيفُ رَبَّانٍ. وَتَقَدَّمَ الرَّبَانُ مِنَ المَوْئَلَّفِ فِي تَرْكِيبِ رَبِّبٍ.

(٢٦) فِي ك: المَعْقُوفَةُ.

(٢٧) فِي ك: تَطْيِيبٌ.

(٢٨) كَذَا فِي الأَصْلِينَ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَهُوَ القَوْسُ فِي اللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(٢٩) فِي ك: مُصَوِّبَةٌ.

وَعُودٌ رَنْمٌ .
وَرَنْوَمٌ : اسْمٌ مَوْضِعٍ .

● رمن :

الرُّمَانُ : الواحِدَةُ رُمَانَةٌ ؛ مَعْرُوفَةٌ .
وَرُمَانَةُ القَبَانِ (٣٠) .

وَرُمَانَةُ البَطْنِ : السَّرَّةُ وما حَوْلَهَا ، وفي جَوْفِ الفَرَسِ : التي فيها العَلْفُ .
وَرُمَانٌ : اسْمٌ مَوْضِعٍ يُعْرَفُ بِرُمَانَتَيْنِ .

● مرن :

مَرْنٌ يَمْرُنُ مَرُونًا : إذا اسْتَمَرَ على الشَّيْءِ . وهو لِينٌ (٣١) في صَلَابَةٍ ،
ورُمْحٌ مارِنٌ ، ومَرَنْتَ يَدَهُ على العَمَلِ : أي صَلَبْتَهُ ، وهو (٣٢) مُمَرَّنٌ (٣٣) الوجه .

ومَرَنْتَ النَّاقَةَ امرُنْها مَرْنًا : إذا دَهَنْتَ أسْفَلَ حُفْها بدهنٍ من حَفَى .
والمارِنُ : ما لَانَ من الأنفِ وفَضَلَ عن القَصَبَةِ .
والمَرَانُ من الرِّمَاحِ : اللُّدْنُ .

وئِيَابُ مَرْنٍ : ثِيَابٌ لِينٌ .

ومارَنْتِ النَّاقَةَ ، وتَمَارَنْها : انْقِطَاعُ لَبِنِها ، وناقَةٌ مُمارِنٌ .

والمُمارِنَةُ : ضِرَابُ الفَحْلِ النَّاقَةَ مِرارًا كَثِيرًا فلا تَلْقَحُ .

ورَجُلٌ مَرْنٌ : لا يَقُومُ ذَكَرُهُ إلا بِيَدِهِ .

وظَبْيٌ مُمارِنٌ : مُقِيمٌ ببلدٍ لا يَنْتَجِعُ غَيْرَهُ (٣٤) .

والمَرِنُ : الحَالُ ، وهُم على مَرِنٍ واحِدٍ : إذا اسْتَوَتْ أخلاقُهُم .

(٣٠) سقطت جملة (ورمانة القبان) من ك .

(٣١) في ك: ولين (بلا: هو) .

(٣٢) سقطت كلمة (وهو) من ك .

(٣٣) ضُبِطت الكلمة في الأصلين بتخفيف الراء، والتشديد هو ضبط المعجمات ونص القاموس .

(٣٤) سقطت كلمة (غيره) من ك .

وإذا قال: لأضربن فلاناً ولأقتلنّه، [قُلْتَ أَنْتَ] (٣٥): «أو مرّناً
مَا أُخْرَى» (٣٦): أي عسى أن يكون غير ما تقول أو يجيء أمر آخر.
وهذا مرّنة: أي دأبك وديدُنك، ومرّنة: مثله. وكنت مرّناً من الدهر
كذا: أي زماناً.

وَدَارُ بَنِي فَلَانٍ مَرِينًا (٣٧): اسْمٌ مُسَمَّى بهذا.
والأمران: عصب تكون في ظهور الذراعين. وهي القوائم أيضاً، واحدها
مرّنة.

والأمران: الجبال (٣٨)؛ كالأمراس.
والمَرِنان (٣٩): المنخران.
والمَرْن: الفرو والنيم. والثياب القويّة.
والأديم الممرن: الملين. ويقولون: لا أدري أي من مرّن الجلد هو:
أي أي الخلق هو.

والمَرانة: خشبة قدر قامتين يصاد بها النعام.
والمَرْن: خشبتان وسط الجذع؛ ينام عليه (٤٠) الناظور (٤١) مخافة الأسد.

(٣٥) زيادة من اللسان يقتضيها السياق.
(٣٦) هذه الجملة مثل، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٥٣/١ والمستقصى: ٤٤٠/١ واللسان والتاج،
وفيها جميعاً: «أو مرناً».
(٣٧) كذا في الأصلين، وصحفت (مرينا) في ك إلى (مرّنا)، وكأن المؤلف يشير بذلك إلى قول
امرئ القيس الوارد في ديوانه: ٢٠٠، ونص البيت فيه:
فلو في يوم معركة أصيبوا ولكن في ديار بني مرّينا
وقال في اللسان: «بنو مرينا الذين ذكرهم امرؤ القيس... هم قوم من أهل الحيرة من العباد،
وليس مرينا بكلمة عربية».

(٣٨) في ك: الجبال.
(٣٩) في ك: والمزنان.
(٤٠) كذا في الأصلين، والضمير يعود على المَرْن. وفي التكملة: عليها، وفي القاموس: عليهما.
(٤١) في ك: الناظور.

وقد تَمَرَّنَ: ارْتَفَعَ إِلَيْهِ.

والمَرَانَةُ: المَعْرِفَةُ، مَرَنْتُ حاله. واسمُ هَضْبَةٍ من هَضْبَاتِ بني العَجَلَانِ؛ وهي ماءٌ لهم.

والمَرَانَةُ في قَوْلِهِ:

إِلَّا المَرَانَةَ حَتَّى تَعْرِفَ الدِّينَا(٤٢)

النَّاقَةُ؛ وَكَانَتْ تَعْرِفُ ذَلِكَ المَوْضِعَ.

● نمر:

النَّمِرُ: سَبْعٌ خَبِيثٌ، وَجَمْعُهُ نَمْرٌ. وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ السَّيِّئِ الخُلُقِ: قَد نَمِرَ وَتَمَرَّ. وَلَوْنُ النَّمِرِ: أَمْرٌ. وَفِيهِ نَمْرَةٌ حَمْرَاءُ وَبَيضَاءُ وَسَوْدَاءُ. وَالجَمِيعُ النَّمُورُ.

وَسَحَابٌ نَمِرٌ. وَيَقُولُونَ(٤٣): «أَرِنِيهَا نَمِرَهُ أَرَكَهَا مَطْرَهُ»، وَبُنِي وَبُجْمَعُ. وَمَا فِي السَّمَاءِ نَمْرَةٌ وَنَمْرَةٌ: أَي سَحَابٌ.

وَشَاةٌ نَمْرَاءُ: فِيهَا سَوَادٌ وَبَيَاضٌ.

وَالنَّمْرُ: التَّمَدُّدُ فِي الصَّوْتِ عِنْدَ الوَعِيدِ. وَهُوَ التَّنَكُّرُ أَيْضاً.

وَالنَّمِيرُ مِنَ المَاءِ: عَذْبٌ يُسْمِنُ.

وَهُوَ حَسْبٌ(٤٤) نَمِرٌ وَنَمِيرٌ: أَي زَاكٍ.

وَأَنْمَرَ القَوْمُ: صَادَفُوا مَاءً نَمِيراً.

وَالْأَنْمَارُ: خُطُوطٌ عَلَى قَوَائِمِ الثَّوْرِ وَنَحْوِهِ.

(٤٢) هذا عجز بيت لابن مقبل، وقد ورد في ديوانه: ٣١٧، وصدده فيه: (يا دار ليلي خلاء لا أكلفها)، وفي الأصلين: «حتى يعرف» وهو من سهو النسخ.

(٤٣) هذا القول مثل، وقد ورد في الصحاح والمستقصى: ١٤٤/١ ومجمع الأمثال: ٣٠٦/١ واللسان والقاموس. وفي الأصول: «أريكها»، والتصويب من المصادر المذكورة.

(٤٤) في الأصول: حَسْبٌ، والتصويب من المقاييس والصحاح والأساس والتكملة واللسان والقاموس.

وَأَنْمَارُ: حَيٌّ مِنْ خُرَاعَةَ.

وَنَمِرٌ: قَبِيلَةٌ.

وَالنَّامِرَةُ: مَصِيدَةٌ تُرْبَطُ فِيهَا شَاةٌ لِلذُّئْبِ.

وَالنَّمَارُ: بُرُودٌ مِنْ صُوفٍ يَلْبَسُهَا الْإِمَاءُ وَالسَّفَلُ؛ الْوَاحِدَةُ نَمِرَةٌ، وَذَاتُ

النَّمَارِ: الْإِمَاءُ. وَهِيَ - أَيْضاً - أَكْسِيَّةُ الْأَعْرَابِ (٤٥).

وَالنَّمَارُ (٤٦): مِنْ أَسْمَاءِ جِبَالِ بَنِي سُلَيْمٍ.

وَنَمَرَ فِي الْجَبَلِ: صَعَدَ؛ يَنْمُرُ نَمْرًا، وَنَمِرًا أَيْضاً.

وَنَمِيرٌ: اسْمُ قَبِيلَةٍ، وَيَقُولُونَ: «أَبْلَغُ نَمِيرًا وَمَا نَمَرُوا» (٤٨): أَي مَا جَمَعُوا.

(٤٥) فِي ك: الْأَعْرَابِ.

(٤٦) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ اسْمُ جَبَلٍ فِي بِلَادِ هَذِيلٍ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَكَتَبَ الْبِلْدَانَ. أَمَّا جَبَلُ

بَنِي سُلَيْمٍ فِيهَا فَهُوَ (النَّمَارُ) بِالْكَسْرِ.

(٤٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (جِبَالِ) مِنْ م.

(٤٨) لَعَلَّهُ يَشِيرُ بِذَلِكَ إِلَى بَيْتِ دَرِيدِ الْوَارِدِ فِي الْأَسَاسِ، وَهُوَ قَوْلُهُ:

فَأَبْلَغُ سُلَيْمًا وَأَلْفَاقَهَا وَأَبْلَغُ نَمِيرًا وَمَا نَمَرُوا

[الرّاء والفاء] (١)

الرّاء والفاء والميم

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ (٢).

● فرم:

الخارزنجي: المَفْرَمُ: المَمْلُوءُ، أَفْرَمْتُ القِرْبَةَ إِفْرَاماً.
وَعَدَدُ مُفْرَمٍ: تَامٌ.

وَأَفْرَمَتِ المَرْأَةُ: أَحْتَشَّتْ بِالخِرْقِ والمُشَاقَّةِ عِنْدَ الحَيْضِ. والمِخْشَاءُ:
الفِرَامُ والمِفْرَمُ، وَجَمْعُهُ مَفَارِمٌ. وَيُقَالُ: فَرَمْتُهُ وَأَفْرَمْتُهُ (٣). والفَرَمُ (٤): الخِرْقَةُ.
وَأَسْتَفْرَمَتِ المَرْأَةُ: اتَّخَذَتْ (٥) فَرَمَةً.
وَقَوْلُهُ:

مُسْتَفْرَمَاتٌ بِالْحَصَى (٦)

-
- (١) زيادة يقتضيها التبويع.
 - (٢) وأفجم تركيب (فرم) في مطبوع العين نقلاً من مختصر العين، وليس من أصل الكتاب كما نصّ المؤلف.
 - (٣) سقطت كلمة (وأفرمته) من ك.
 - (٤) كذا الضبط في الأصول؛ ومثل ذلك في الأساس والقاموس، وبالتحريك ضبطاً في التهذيب واللسان ونصاً في التاج. ويأتي من المؤلف ضبط واحده بالتحريك.
 - (٥) في ك: اخذت.
 - (٦) جزء من مشطور لامرئ القيس في ديوانه: ١٣٥، ونصه بتمامه فيه: « مستفرمات بالحصى جوافلا ».

أي من شِدَّةِ عَذْوِهَا جَعَلَتِ الْحَصَى فِي فُرُوجِهَا.
وَالْفَرْمُ: سَبٌّ وَعَيْبٌ، وَهُوَ يَفْرُمُهُ.
وَرَجُلٌ أَفْرَمٌ وَامْرَأَةٌ فَرَمَاءٌ: أَي مُتَحَطِّمَةُ الْأَسْنَانِ مُتَكَسِّرَةٌ.
وَفَرَمِيٌّ (٧): اسْمٌ مَوْضِعٍ - مَقْصُورٌ - .

(٧) هكذا رُسمت الكلمة وضُبِطت في الأصول، وهي الفَرَمَاءُ أو الفَرَمَاءُ - بالتحريك - في المعجمات وكتب البلدان، وورد في اللسان: الفَرَمِيُّ - بكسر فسكون - وقال: اسم موضع.

[الرّاء والباء]^(١)

الرّاء والباء والميم

● برم:

البرم: الذي لا يدخل مع القوم في الميسر، وهي البرمة أيضاً، وبرمة: لغة في البرمة. والذي لا يصبر على النوائب. والذي لا يتناع اللحم. وفي المثل^(٢): «أبرماً قرُوناً» أي يقرن بين البضعتين. وثمر الأراك.

وأبرمت العضاه إبراماً: أثمرت. وطلح مبرم.

والبرمة: قدر من حجارة.

والبريم: شيء تشده الجارية في وسطها منظم^(٣) بخرز. والحبل المفتول

من لونين.

والبريمة: سير ينوطون عليه التمامم والخرز ويتبرمون على أحقابهم^(٤).

والبريمان [٣٣٥ / ب]: النوعان من كل ذي خلطين كسواد الليل

وبياض النهار. وكذلك الدمع مع الإثمد: بريم.

(١) زيادة يقتضيها التثويب.

(٢) ورد في الصحاح ومجمع الأمثال: ١٠٩/١ والمستقصى: ١٧/١ واللسان والقاموس.

(٣) في الأصل وك: منظم - بالطاء المهملة -، والتصويب من م.

(٤) كذا في الأصول، وربما كان له معنى مقبول، وأرجح أن يكون: «على أحقابهم» جمع حقو.

وهؤلاء برِيمٌ قَوْمٌ : أي لَفَيْفُ قَوْمٍ مُخْتَلِفُونَ .
 وكُلُّ شَيْءٍ خَلَطَتْ بَعْضَهُ بَبَعْضٍ فَقَدْ بَرَمْتَهُ ، [وهو بَرِيمٌ]^(٥) .
 وأشوَلْنَا من بَرِيمِي جَزُورِكَ - مُثْنِيٌّ :- يَعْنِي الكَيْدَ والسَّنَامَ .
 وأَبْرَمْتُ الأَمْرَ إِبرَاماً : أَحْكَمْتَهُ .
 والبَرِمَةُ : اسْمٌ من إِبرَامِ الحَبْلِ . وَبَرَمْتُ الحَبْلَ وَأَبْرَمْتَهُ . والمِبرِمُ : شَيْءٌ
 كالمِغزَلِ .

وَبَرِمَ الشَّرُّ بَيْنَهُمْ : أي نَشِبَ [بَيْنَهُمْ]^(٦) .
 وَبَرِمَ بِحُجَّتِهِ يَبْرِمُ : إِذَا نَوَاهَا فَلَمْ تَحْضُرْهُ . وَرَجُلٌ بَرَمَةٌ .
 وَبَرِمْتُ بِكَذَا : ضَجِرْتُ بِهِ ؛ بَرَمًا . وَمِنه التَّبْرِمُ . وَرَجُلٌ بَرَمَةٌ : يَتَبَرَّمُ
 بالنَّاسِ .

والبُرَامُ : القَرَادُ ، وَفِي المَثَلِ^(٧) : « أَلْزَقَ من بُرَامٍ » .
 وَبَرِمَةٌ : من أسماءِ جِبَالِ بَنِي سُلَيْمٍ .
 وَبَرِيمَةٌ : اسْمٌ رَاعٍ فِي قَوْلِ الرَّاعِي :

وَأَصْبَحَ رَاعِيْنَا بَرِيمَةً^(٨)

والبَرِمُ : الكُحْلُ ، وَلَيْسَ بِثِقَةٍ^(٩) .
 وَنَاقَةٌ يُقَالُ لَهَا البَرِمُ قَيْلٌ^(١٠) فِيهَا : إِذَا دَرَّتِ اللَّقَاحُ فَلَا دَرَّتِ البَرِمُ .

(٥) زيادة من م .

(٦) زيادة من ك .

(٧) ورد في المقاييس والمستقصى : ٣٢٣/١ ومجمع الأمثال : ٢٠٠/٢ .

(٨) جزء من صدر بيتٍ للراعي ورد في ديوانه : ٥ ، وتام البيت فيه :

وأصبح راعينا بريمة عندنا بستين أنقثها الأخلّة والخلا
 وضبط اسم الراعي في الديوان : (بَرِيمَةٌ) كجُهينة ، وورد في المعجمات أن اسم العلم كجُهينة .

(٩) في ك : وليس شقة .

(١٠) سقطت كلمة (قيل) من ك .

بَابُ
الثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

الرَّاءِ وَاللَّامِ

(و . ا . ي)

● ورل :

الْوَرَلُ: شَيْءٌ عَلَى خِلْقَةِ الضَّبِّ إِلَّا أَنَّهُ أَعْظَمُ، وَالْجَمِيعُ الْوِرْلَانُ، وَالْعَدْدُ أَوْرَالٌ. وَفِي الْمَثَلِ (١): « أَضْلُ مِنْ وَرَلٍ » لِأَنَّهُ لَا يَهْتَدِي إِلَى جُحْرِهِ، وَ« أَشْرَدُ مِنْ وَرَلٍ » (٢).

● رول :

الرُّوَالُ: بُزَاقُ الدَّابَّةِ، تَرَوَّلَ فِي مِخْلَابِهِ (٣).
وَالرَّائِلُ وَالرَّائِلَةُ: سِنَّ يَنْبُتُ لِلدَّابَّةِ يَمْنَعُهُ مِنَ الشَّرَابِ وَالْقَضِيمِ.
وَالتَّرْوَيْلُ: إِنْزَالُ الرَّجُلِ دُونَ الْوُصُولِ إِلَى الْمَرَاةِ. وَقَدْ رَوَّلَ ذَكَرَهُ: وَهُوَ أَنْ يَمْتَدَّ فَلَا يَشْتَدَّ.
وَرَوَّلَ الْفَرَسُ: أَذْلَى لِيَبُولَ.

(١) ورد في مجمع الأمثال: ٤٤٠/١ والمستقصى: ٢١٨/١.
(٢) وهذا مثل أيضاً، وقد ورد بهذا النص في مجمع الأمثال: ٤٠٠/١، وبنص: « أشرد من ورل الحضيض » في المستقصى: ١٩٦/١.
(٣) في ك: في نحلاته.

والمُرْوَلُ^(٤): المُسْتَرَحِي ذَكَرَهُ.
والمُرْوَلُ من الأَطْعِمَةِ: المُرْوَى بالأدَمِ. وهو المُخْلَطُ أيضاً.
وَذُورَوْلَانٌ: وادٍ لَبْنِي سُلَيْمٍ.

● رَأَل:

الرَّأَلُ^(٥): فَرَحُ النَّعَامِ، وَقِيلَ: النَّعَامُ، وَالْجَمِيعُ الرَّئَالُ.
والمُسْتَرْتَلُ من النَّبَاتِ: الطَّوِيلُ.
وَمَرَّ مَرَاتِلًا: يَعْنِي مُسْرِعًا يَعْدُو.
وَأَسْتَرَأَلْتُ فِرَاحَ النَّعَامِ: صَارَتْ رِثَالًا^(٦).
وَفِي الْمَثَلِ^(٧): « زَفَّ^(٨) رَأْلَهُمْ » أَي هَلَكُوا.
وَكُلُّ سِنَّ رَدِيفٌ لِسِنَّ أُخْرَى: فَهُوَ رَأْوُولٌ^(٩)، وَجَمَعَهُ رَوَائِلُ. وَهُوَ-
أَيْضًا -: لُعَابُ الدَّوَابِّ.

● رَيْل:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٠).
الْخَارِزَنْجِيُّ: رَالَ الصَّبِيَّ يَرِيْلُ، وَهُوَ الرَّيَالُ: يَعْنِي اللَّعَابَ - بَغَيْرِ هَمْزٍ -.

-
- (٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ: الْمِرْوَلُ - كَمِئْتِرٍ -، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبَطَ التَّهْدِيبَ وَاللِّسَانَ وَنَصُّ التَّاجِ.
(٥) فِي ك: رَالِ.
(٦) فِي م: فِرَاحُ النَّعَامِ وَقِيلَ النَّعَامُ صَارَتْ رِثَالًا.
(٧) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٢٣/١ وَالْأَسَاسُ وَالتَّكْمِلَةُ وَالتَّاجِ.
(٨) فِي الْأَصْلِ: رَقَ، وَفِي م وَك: رَقَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَصَادِرِ الْمُتَقَدِّمَةِ.
(٩) وَفِي الصَّحَاحِ: لَا تَهْمِزُ الْعَرَبُ فَاعُولًا، وَلَكِنْ الْهَمْزُ وَارِدٌ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانَ وَالْقَامُوسِ.
(١٠) وَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

الرَّاءُ وَالنُّونُ

(و . ا . ي)

● رُون :

يَوْمٌ أَرْوَانٌ : شَدِيدٌ صَعْبٌ ، وَلَيْلَةٌ أَرْوَانَةٌ ، وَيُضَافَانِ .
وَالأَرْوَانُ : الصَّوْتُ وَالرَّجْلُ (١) .

وَيَوْمٌ أَرْوَانِيٌّ وَأَرْوَانِيٌّ وَذُو أَرْوَانٍ - وَوَزْنُهُ أَفْعَلَانُ - : مِنَ الرَّوْنِ (٢) وَهِيَ الشَّدَائِدُ وَالْعِظَائِمُ مِنَ الأُمُورِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : فَلَانٌ مَرُونٌ بِهِ وَمَرِينٌ بِهِ : إِذَا كَانَ مَغْلُوبًا مَقْهُورًا ، وَقَدْ رَيْنَ بِهِ رَوْنًا وَرَيْنًا . وَقِيلَ : هُوَ مِنَ الرَّنَّةِ (٣) ؛ وَمِنَ الأَرْنَةِ (٤) .

● رَيْن :

الرَّيْنُ : الطَّبْعُ ، رَانَ عَلَى قَلْبِهِ يَرِينُ .
وَرَانَ النُّعَاسُ وَالخَمْرُ فِي الرَّأْسِ : إِذَا رَسَخَ فِيهِ ؛ رِيُونًا ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ
عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ ﴾ (٥) .

(١) فِي الأَصُولِ : وَالرَّجُلُ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .
(٢) كَذَا فِي الأَصُولِ ، وَهُوَ مُفْرَدٌ بِمَعْنَى الشَّدَةِ ، وَالجَمْعُ رُؤُونٌ فِي اللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .
(٣) ضَبَطَتْ (الرَّنَّةُ) بِضَمِّ الرَّاءِ فِي الأَصْلِ وَكَوْكَ وَبَكَسْرِهَا فِي م ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا .
(٤) كَذَا فِي الأَصُولِ ، وَلَمْ نَجِدْ (الأَرْنَةَ) بِهَذَا المَعْنَى فِي المَعْجَمَاتِ ، وَالوَاردُ هُوَ (الأَرْنُ) بِمَعْنَى العَضِّ .

(٥) سُورَةُ المَطْفِفِينَ ، آيَةٌ رَقْمٌ : ١٤ .

وَأَصْبَحَ قَدْ رَيْنَ بِهِ: أَي ذَهَبَ بِهِ الْمَوْتُ، وَإِذَا وَقَعَ فِيمَا لَا يَسْتَطِيعُ الْخُرُوجَ مِنْهُ. وَرَيْنَ بِهِ: انْقَطَعَ بِهِ.

وَالرَّانُ: مِثْلُ الرَّيْنِ.
وَأَرَانَ الْقَوْمَ فَهَمُّ مُرِينُونَ: هَلَكْتَ مَوَاشِيَهُمْ أَوْ هُزِلْتَ مِنْ شِدَّةِ أَصَابَتِهِمْ.

● يرن:

اليرُونُ: دِمَاعُ الْفِيلِ. وَقِيلَ: عَرَقُ الدَّابَّةِ. وَمَاءُ الْفَحْلِ.
وَاليَرَانُ: الْجِنَاءُ.

● نور:

النُّورُ: نَوْرُ الشَّجَرِ، وَالْفِعْلُ: التَّنْوِيرُ، وَالنُّوَارُ أَيْضاً^(٦). وَإِذَا خُلِقَ النَّوَى فِي التَّمْرِ. وَهُوَ الْمُنَوَّرُ.

وَالنُّورُ: الضِّيَاءُ، نَارٌ وَأَنَارَ وَأَسْتَنَارَ وَنَوَّرَ. وَالْمَنَارَةُ: الشَّمْعَةُ، وَالَّتِي يُوَضَعُ عَلَيْهَا الْمِسْرَجَةُ. وَتَنَوَّرَ السَّرَاجُ: أَنَارَ. وَوَقْتُ الصُّبْحِ: التَّنْوِيرُ.

وَالنُّوُورُ: دُخَانُ الْفَيْتِيلَةِ يُتَّخَذُ كُحْلًا أَوْ وَشْمًا. وَالتَّنْوِيرُ: اسْتِعْمَالُ النُّوُورِ فِي الْيَدِ.

وَالنُّورَةُ: يُطْلَى^(٧) بِهَا، يُقَالُ: ائْتَارَ الرَّجُلُ وَانْتَوَرَ، وَلَا يُقَالُ تَنَوَّرَ إِلَّا فِي النَّارِ.

وَكَيْةُ التَّنْوِيرِ: هِيَ الْمُسْتَدْرَكَةُ.

وَبَغَاهُ اللَّهُ نَيْرَةً وَنَائِرَةً وَذَاتَ مَنْوَرٍ: أَي ضَرْبَةً أَوْ رَمِيَةً^(٨) تُنِيرُ وَتَضِيحُ فَلَا يَخْفَى عَلَى أَحَدٍ.

(٦) فِي الْأَصُولِ بَعْدَ قَوْلِهِ: (أَيْضاً): وَالنُّورُ نَوْرُ الشَّجَرِ، وَهُوَ تَكَرَّرَ لِمَا تَقَدَّمَ.

(٧) لَمْ تَضِبْطِ الطَّاءُ فِي الْأَصُولِ، وَ(يُطْلَى) وَ(يُطْلَى) صَوَابٌ.

(٨) فِي ك: أَي ضَرْبَةٌ أَوْ رَمِيَةٌ.

وَأَمْرًا نَوَارًا: نَافِرَةٌ مِنَ الشَّرِّ عَفِيفَةٌ تَكْرَهُ الرِّجَالَ، وَالْجَمِيعُ نُورٌ^(٩).
 وَبَقْرَةٌ نَوَارًا: تَنْفِرُ مِنَ الْفَحْلِ، نَارَتْ: نَفَرَتْ؛ تَنْوُرُ: وَنُرْتُهُ: إِذَا نَفَرْتَهُ،
 وَمِنْهُ سُمِّيَتْ نَوَارًا، وَمَصْدَرُهُ النَّوْرُ، وَنَارَهُ وَأَنَارَهُ - جَمِيعًا -: نَفَرُهُ، يُقَالُ: مَا يَنْبِيرُكَ
 عَنِّي: أَي مَا يُنْفِرُكَ.

وَنَاوَرْتُ الْقَوْمَ: أَي شَانَمْتَهُمْ.
 وَالنَّائِرَةُ: الْكَائِنَةُ تَقَعُ بَيْنَ الْقَوْمِ، نُرْتُ عَلَيْهِمْ نَائِرَةً؛ أَنْوُرُ.
 وَنَارًا، وَأَنْوَارًا وَنِيرَانًا: جَمْعَاهَا.
 وَنَارُ الْحَرْبِ وَنَائِرَتُهَا: شَرُّهَا وَهَيْجُهَا.
 وَتَنَوَّرْتُ نَارًا: قَصَدْتُهَا. وَكَذَلِكَ إِذَا نَظَرْتَ إِلَيْهَا.
 وَلِلْعَرَبِ نِيرَانٌ كَثِيرَةٌ نَحْوُ: نَارِ الْمُهَوَّلِ تُوقَدُ عِنْدَ التَّحَالُفِ. وَنَارِ الْمَسَافِرِ
 تُوقَدُ خَلْفَ مَنْ لَا يُحِبُّ رُجُوعَهُ. وَنَارِ الْحَرَّتَيْنِ كَانَتْ بِلَادِ بَنِي عَبَسٍ. وَنَارِ
 السَّعَالِي وَهِيَ الْجِنُّ. وَنَارِ الْحُبَّاحِبِ. وَنَارِ الْيَرَاعَةِ. وَنَارِ الْحَرْبِ. وَنَارِ السَّلِيمِ
 وَالْمَجْرُوحِ.

وَنَارٌ [٣٣٦/أ] الْمُشْرِكِينَ: يَعْنِي الرَّأْيَ هَهُنَا.
 وَيُقَالُ: نَارَةٌ وَنُورٌ - كَقَارَةٍ^(١٠) وَقُورٍ -، وَنَارٌ وَأَنْوُرٌ^(١١)، وَرَبِّمَا جُمِعَتْ عَلَى
 نُورٍ وَنِيرَانٍ.

وَيَقُولُونَ: لَيْسَ لَكَ فِيهِ نَارٌ وَحَظُّ نَارٍ: أَي رِزْقٌ.
 وَالنَّارُ: السُّمَّةُ، وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ^(١٢): «نَجَارُهَا نَارُهَا» أَي مِيسَمُهَا يَدُلُّ عَلَى
 جَوْهَرِهَا، وَجَمْعُهَا نِيرَانٌ.

(٩) ضُيِّطَ هَذَا الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ النَّوْنِ مَعَ إِهْمَالِ ضَبْطِ الْوَاوِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م، وَهُوَ مَضْمُومُ
 النَّوْنِ فِي ضَبْطِ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ.

(١٠) فِي ك: كَفَارَةٌ.

(١١) كَذَا بِالْهَمْزِ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (أَنْوُرٌ) بِلَا هَمْزٍ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٢) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢١٠ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٠٠/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

وَمَنَارُ الْأَرْضِ : عَلَامَةٌ تُجَعَلُ بَيْنَ الْحَدِيثِ .
وَمَنَارُ الْإِسْلَامِ : مَعْلَمُهُ . وَمَنَارَةُ الْمَسْجِدِ : كَذَلِكَ .

● نِير :

النَّيْرُ : الْحَشَبَةُ الَّتِي عَلَى عُنُقِ الثَّوْرِ بِأَدَاتِهَا ، وَالْجَمِيعُ أُنْيَارٌ وَنَيْرَانٌ . وَنَرْتُ
الثَّوْرِ (١٣) أُنْيَرُهُ وَأَنْرَتْهُ أُنْيَرُهُ .

وَأَنْرَتْ الثَّوْبَ : أَلْحَمَّتْهُ (١٤) ، وَكَذَلِكَ إِذَا أَعْلَمْتَهُ . وَفِي الْمَثَلِ (١٥) :
« مَا أَنْتَ بِنَيْرَةٍ وَلَا حَفَّةٍ » . وَعَلِمَ الثَّوْبَ : نَيْرُهُ .

وَنَيْرُ الطَّرِيقِ : أُخْدُوذُهُ الْوَاضِحُ .

وَالْمُنَيْرُ : الْجِلْدُ الْغَلِيظُ كَأَنَّهُ عَلَى نَيْرَيْنِ .
وَنَاقَةٌ ذَاتُ أُنْيَارٍ : أَي كَثِيفَةُ اللَّحْمِ مُتَظَاهِرَةٌ .

وَحَرْبٌ ذَاتُ نَيْرَيْنِ : أَي شَدِيدَةٌ .
وَبَيْنَ الْقَوْمِ مَنَائِرَةٌ وَنَائِرَةٌ وَنَيْرَةٌ : أَي شَرٌّ وَمُنَافَرَةٌ .

وَأَنَارَ فُلَانٌ بِفُلَانٍ : بِمَعْنَى صَاتَ بِهِ .
وَهَذَا أُنْيَرٌ مِنْ هَذَا : أَي أَوْضَحَ مِنْهُ .

● أَرَن :

الْأَرَنُ : النَّشَاطُ ، أَرَنَ يَأْرَنُ أَرْنًا ، وَالْجَمِيعُ الْإِرَانُ .

وَالْإِرَانُ : سَرِيرُ الْمَيِّتِ . وَالْكَنَاسُ أَيْضًا . وَالسَّيْفُ ؛ فِي بَيْتِ الْجَعْدِيِّ :

كَالْإِرَانِ الْمَنْقُوفِ مِنْ خَلَلِ الْجَفْنِ

وَفِي صِفَةِ الْفَرَسِ : هُوَ كَشَاةُ الْإِرَانِ : يُرِيدُ بِهِ الثَّوْرَ الَّذِي يَأْلَفُ الْأَرَانِيَّ

(١٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ : الثَّوْبَ ، وَالتَّصْوِبُ مِنْ م .

(١٤) فِي ك : أَلْحَمَّتَهُ .

(١٥) وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى : ٣١٤/٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٣٢/٢ .

وقيل: الكِنَاس، وجمعه آرنة^(١٦) وأرن.

والمِثْرَانُ - بالهمز - : مثلُ الإِرَانِ، وجمعه مَارَيْنُ: للكُنسِ. وقيل:
الإِرَانُ^(١٧) الطَّبِيُّ أيضاً.

وسُمِّيَ الثَّوْرُ إِرَانًا: لأنه يُؤَارِنُ البَقْرَةَ يَطْلُبُهَا للضَّرَابِ، وهو من الأَرِنِ
والنَّشَاطِ. وقيل: أَرَنَهُ أي كَدَمَهُ وَعَضَّهُ.

والأَرَيْنُ: المَكَانُ والمَرْتَعُ للإِبِلِ؛ نحو الإِرَانِ.
والأَرَانِي^(١٨): جَنَاةُ الضَّعَةِ؛ وهي بَيْضَاءُ فيها ثَمَرَةٌ سَوْدَاءُ تُؤَكَلُ. وقيل:
حَبُّ بَقْلِ يُطْرَحُ فِي اللَّبَنِ فَيُجَبِّنُهُ.
ويقال للرجُلِ إذا كانَ رِخْوًا: أنتَ كالأَرَنَةِ وهي الجُبْنَةُ الرُّطْبَةُ، وجمَعُها
أَرَنٌ.

والأَرَنَةُ^(١٩) في قولِ ابنِ أَحْمَرَ في صِفَةِ الحِرْبَاءِ:

وتَقَنَّعَ الحِرْبَاءُ أَرَنَتَهُ^(٢٠)

هي ما لَفَّ على رَأْسِهِ، ولم يُسَمَّعْ بهذه الكَلِمَةِ إلا في شِعْرِهِ.
وذكرَ الخارزنجيُّ: الأَرُونانَ^(٢١) للكَرْيَهَةِ والشَّدَةِ؛ في هذا الباب، وقالَ
قَوْمٌ: هو مِنْ أَرَنَهُ يَأْرَنُهُ^(٢٢) إذا عَضَّهُ وكَدَمَهُ.

(١٦) في الأصل لك: أرنة، وما أثبتناه من م؛ ولعله الصواب.

(١٧) سقطت كلمة (الاران) من ك.

(١٨) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأَصُولِ بفتحِ الهمزة، والضمُّ من المعجمات ونصُّ القاموسِ ومما تقدَّم من
المؤلِّفِ في شرحِ بيتِ الجعدي.

(١٩) ضُبِطَتِ هذه الكَلِمَةُ في الأَصُولِ بفتحِ الهمزة، والضمُّ من المعجمات ونصُّ التاجِ وضبط
الأصولِ للشاهدِ الآتي.

(٢٠) صدر بيت لابنِ أَحْمَرَ ورد في مجموع شعره: ٨٨، وعجزه فيه: مُتَشَاوِسًا لوریده نقرُ.

(٢١) كذا الضبط في الأصول، وكتب ناسخ الأصل فوق كلمة الأَرُونانَ (كذا)؛ وكأنَّه يُشيرُ بذلك إلى

ضبطها، وهي مضبوطة في المعجمات بفتحِ الهمزة وسكونِ الرَّاءِ وفتحِ الواو.

(٢٢) هكذا ضُبِطَ الفعلُ في الأصول، وظاهر القاموسِ أنَّ المضارعَ مضمومِ الرَّاءِ.

والمؤارثة: المباراة في السير وغيره، آرته يؤارته.
 وذكر الأريان (٢٣): الخراج والإتاوة؛ في هذا الباب فقال: أصله فُعْيَالٌ.
 والأراني: الأرنب؛ كالثعالي.
 وأرن (٢٤): اسم قرية من قرى بني سليم.

● رناً:

رَنَاتِ الطَّبِيَّةِ إِلَى وَلَدِهَا تَرَنًا: نَظَرْتُ - مَهْمُوزٌ -.

● رنو:

رَنَا إِلَيْهَا يَرْنُو رُنُوًّا وَرَنًا (٢٥): إِذَا نَظَرَ إِلَيْهَا. وَفَلَانٌ رَنُوًّا فَلَانَةٌ: إِذَا كَانَ يُدِيمُ
 النَّظَرَ إِلَيْهَا. وَرَنُوًّا الْأَمَانِي: أَي صَاحِبُ أَمْنِيَّةٍ يَتَوَقَّعُهَا. وَظَلَّ رَانِيًّا إِلَى فَلَانٍ.
 وَأَرَنَانِي حُسْنٌ مَا رَأَيْتُ: أَي أَعْجَبَنِي. وَالرَّنَا - مَقْصُورٌ -: مَا أَعْجَبَكَ.
 وَرَنَوْتُ إِلَيْهِ. وَهُوَ رَنًا (٢٦) لِلْعَيْنِ.

وَتَرَنَى الرَّجُلُ: إِذَا أَدَامَ (٢٧) نَظْرَهُ إِلَى مَنْ يُحِبُّهُ. وَمِنْهُ كَأَسُّ رَنُونَاةٌ: أَي
 دَائِمَةُ الدَّوْرِ عَلَى الشَّرْبِ. وَالرَّنُونِي: الدَّائِمُ النَّظْرِ.

والراني: الطرب (٢٨) أيضاً، رَنَوْتُ (٢٩) لَصَوْتِهَا: أَي طَرِبْتُ.
 والرَنَوَاةُ: الخمرُ التي تُلهي، أَرَنَاهُ كَذَا: إِذَا أَلْهَاهُ، وَرَنَاهُ تَرْنِيَةً.
 وَاسْتَرَنِي فَلَانٌ لَكَذَا (٣٠) فَرَنًا (٣١) لَهُ، وَأَرَنَاهُ: أَي أَلْهَاهُ.

(٢٣) كذا في الأصول، وضُبطت الهمزة بالفتح في اللسان.
 (٢٤) كذا الضبط في الأصول، ونص في معجم البلدان على كسر أوله وفتح ثانيه؛ ثم روى عن أحدهم

ضبطها بكسرتين كإيل.

(٢٥) في الأصول: وَرَنَاءٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٦) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ: رَنَى، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢٧) فِي ك: إِذَا دَامَ.

(٢٨) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ الطَّرْبِ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الرَّاءِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢٩) فِي م: وَرَنَوْتُ.

(٣٠) فِي م: بِكَذَا.

(٣١) فِي الْأَصُولِ: فَرَنَى، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

وَرَنَوْتُ عَنْهُ : تَغَافَلْتُ .
وَالْمُرْتَبِي : الْمُرْتَبِي . وَقِيلَ : الَّذِي يَجِنُّ فَيَكُونُ لَهُ صَوْتُ .
وَالرُّنَاءُ : الصَّوْتُ وَالصِّيَاحُ ، وَجَمَعُهُ أُرْنِيَّةٌ .
وَالْمُرَانَاةُ : الْمُدَارَاةُ .

● ورن :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣٢) .

الخارزنجيُّ : كَانَتْ عَادَةٌ تُسَمَّى شَهْرَ ذِي الْقَعْدَةِ : وَرْنَةٌ .
وَرْنَةٌ (٣٣) وَرِنَاتٌ - خَفِيفَةٌ - : جَمْعُ الرَّانِي .
وَالْوَرَانِيَّةُ : الْأَسْتُ (٣٤) .

(٣٢) ورد التركيب في التكملة واللسان والقاموس .

(٣٣) سقطت كلمة (ورنة) من ك .

(٣٤) في الأصول بعد هذا ما نصّه : (رون : مهمل عنده . الرّون : الشدائد؛ واحدها رُونَة، وقيل : معظم الأمر . ورين به فهو مَرُونٌ به : أي ذهب به الموت) ، وقد تقدّم من المؤلف هذا التركيب في صدر باب الرّاء والنون ، ولم نجد وجهاً للتكرار إلا إذا كان المؤلف يريد (رأن) المهموز ، ولكنه مهمل في جميع المعجمات .

الراء والفاء

(و . ا . ي)

● رَأَفُ:

الرَّأْفَةُ: الرَّحْمَةُ، رَوَّفَ يَرُوِّفُ رَأْفَةً، وهو رَائِفٌ بي: أي رَافِقٌ؛ ورَأْفٌ كذلك، وهو رَوُّوفٌ ورَوُّوفٌ^(١)، ورَثِفْتُ به ورَأَفْتُ. واللَّهُ رَثِفٌ بعبادِهِ ورَوُّوفٌ ورَأْفٌ. ورَأَفَ بنا يرَافُ - بغيرِ هَمْزٍ -.

والرَّأْفُ: اسْمٌ لِلخَمْرِ، وَلَيْسَ بَثْبِثٍ وَثِقَةٍ.

● رِيفُ:

الرَّيْفُ: الخِصْبُ والسَّعَةُ، وأرَيْفَتِ الأَرْضَ إرْيَافاً، وأَرْضٌ رَيْفَةٌ. ورَأَفَ يرِيْفُ: رَعَى الرِّيفَ. وقائِصٌ^(٢) رِيْفِيٌّ.

ورَأَيْفَ لِلظَّنَّةِ: [أي]^(٣) قارَفَها وظَنَّفَ لها^(٤).

● ورف:

وَرَفَ النَّبْتُ يرِفُ ورِيْفاً: إذا رَأَيْتَ له بَهْجَةً من رِيِّه ونَعَمَتِهِ.

(١) سقطت كلمة (ورؤوف) من م .

(٢) في ك: وقائص .

(٣) زيادة من م .

(٤) في ك: ورايف للظنة قارفها وظنّف لها .

والوارف: الواسع.
وأورف الظل والنبت: إذا طال وأمتد.
والرقة - بوزن العدة -: الناصر من النبت. وهذه رقة ترف.

● فرو:

الفرو: معروف، وهي الفراء. والمفترى: اللابس للفرو. وجبة مفراة.
وقروة الرأس: جلده بشعرها.
وهو ذو قروة وثروة: واحد.
والفروة: الخمار، ومنه حديث عمر^(٥) - رضي الله عنه^(٦) -: «إن
[٣٣٦ / ب] الأمة ألفت فروة رأسها وراء الجدار».

ويقال لهامة الرأس: أم فروة.
وفروت رأسه بالسيف - بمعنى فريته -: أي شققته.
والفروة: الوفضة يجعل فيها السائل صدقته. والسائل يدعى: ذا الفروة.
والفروة: نصف كساء يتخذ من أوبار الإبل. وهي - أيضاً -: جبة شمر
كماها.

● فرى:

الفرى: الشق، فرئت الأديم للإصلاح، وأفرئت بالسيف وفرئت -
واحد -: للإفساد.

ويقال: ما يفري فرية - مخفف -: للرجل الشجاع.
وأفرئت الشيء: خرقته.
وفلان يفري ويقد: إذا جد في العمل.
وأفرئت عني الليل: شققته.

(٥) ورد في الفائق: ١٠٥/٣ والأساس والتكملة واللسان والتاج.

(٦) لم ترد جملة (رضي الله عنه) في م.

وَفَرَى الْبَرْقُ يَفْرِي : إِذَا تَلَّأَ .
وَفَرَى كَذِبًا يَفْرِي وَيَفْتَرِي : إِذَا اخْتَلَفَهُ . وَالْفِرْيَةُ : الْكَذِبُ وَالْقَذْفُ .
وَفِرْيَةٌ : قِرْبَةٌ وَاسِعَةٌ ، وَمَفْرِيَةٌ^(٧) : مَشْقُوقَةٌ قَدْ تَفَرَّى حَرْزُهَا .
وَتَفَرَّتِ الْأَرْضُ بِالْعُيُونِ : تَبَجَّسَتْ .
وَالْفُرْيَةُ : مَا يُعْمَلُ بِهِ مِنْ خَيْطٍ أَوْ إِسْفَى وَغَيْرِهَا .
وَالْفِرْيَةُ : الْحَلْبَةُ^(٨) ؛ فِي لُغَةٍ .
وَفَرِي يَفْرِي^(٩) فَرَى : إِذَا دُهِشَ وَتَحَيَّرَ . وَكَذَلِكَ إِذَا بَطَرَ .
وَالْفَرَى : الْعَجَبُ ، فَرِي يَفْرِي . وَالْفَرِي : الْأَمْرُ الْعَظِيمُ الْعَجَبُ . وَتَرَكَتْهُ
يَفْرِي الْفَرِي : أَي أَجَادَ فِي عَمَلٍ يَعْمَلُهُ .
وَالْفَرِي : الْعَدُوُّ الشَّدِيدُ ، أَقْبَلَ الْفَرَسُ يَفْرِي الْأَرْضَ .
وَيَقُولُونَ : الْفَرِي الْفَرِي : الْعَجَلَةُ الْعَجَلَةَ .

● فرأ :

الْفَرَأُ : الْفَتِيُّ مِنْ حُمْرِ الْوَحْشِ ، وَجَمَعُهُ أَفْرَاءٌ وَفِرَاءٌ وَفُرِيٌّ . وَالرَّجُلُ
الْجَبَانُ^(١٠) .

وَفِي أَمْثَالِهِمْ^(١١) : « أَنْكَحْنَا الْفَرِي^(١٢) فَسَنَرِي » أَي سَنَنْظُرُ إِلَى عَاقِبَةِ
الْأَمْرِ .

(٧) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .

(٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَرُبَّمَا كَانَتْ عَلَى الْحَاءِ نَقْطَةً فِي الْأَصْلِ وَإِنْ لَمْ تَكُنْ وَاضِحَةً الرَّسْمِ . وَهِيَ
بِالْمَهْمَلَةِ فِي نَسْخَةِ الْقَامُوسِ الْمَقْرُوءَةِ عَلَى الْمُؤَلَّفِ كَمَا فِي هَامِشِ (فَرَى) مِنَ الْمَطْبُوعِ ، وَهِيَ
الْجَلْبَةُ - بِالْجِيمِ - فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٩) رُيِّسَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ فِي الْأَصُولِ : يَفْرَأُ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .

(١٠) الْجَبَانُ هُوَ (الْفَرَى) فِي الْمَقَائِيسِ ؛ وَ(الْفَرَأُ) فِي التَّكْمَلَةِ ، أَي بَلَا هَمْزٍ فِيهِمَا .

(١١) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمُسْتَقْصَى : ٤٠٠/١ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢٩٨/٢ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ
وَالتَّاجِ .

(١٢) كَذَا الرَّسْمُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ (الْفَرَأُ) فِي مَصَادِرِ الْمَثَلِ الْمُتَقَدِّمَةِ .

● رَفَأَ:

رَفَأْتُ الثَّوْبَ أَرْفُوهُ رَفْأً. والرَّفَاءُ: الذي يَرْفُوهُ^(١٣). وَثَوْبٌ مَرْفُوءٌ. والصَّنْعَةُ الرَّفَاءَةُ. ويُقال: رَفَيْتُهُ أَرْفِيهِ رَفِيًّا - بلا هَمْزٍ -.

والرَّفَاءُ: البرَكَّةُ والزِّيَادَةُ، ورَفَأْتُ^(١٤) العَرُوسَ: قُلْتُ لها بالرَّفَاءِ والبَيْنِ. وهو - أيضاً -: الاتِّفَاقُ وحُسْنُ الاجْتِمَاعِ. ويكونُ من الهُدُوِّ والسُّكُونِ، رَفَاتِهِ أَرْفُوهُ رَفْأً.

ورَفَأْتُ فلاناً في البَيْعِ: إذا زِدْتَهُ في الذي اشْتَرَاهُ مُحَابَاةً، ومُرَافَاةً. وكذلك إذا دَاهَنْتَهُ ودَاجَيْتَهُ.

وتَرَفَأُوا عليه: تَعَاوَنُوا.

ورَفَأْتُ عليهم الأيادي: أي ظَاهَرْتُ وتَابَعْتُ.

وأَرْفَأْتُ إليه: جَنَحْتُ.

والرِّفْيِيُّ: الظِّلِيمُ. وراعي الغنمِ. والنَّافِرُ. والفَزْعُ. والمُتَقَارِبُ الخَلْقِ من النَّاسِ كخَلْقَةِ الظِّلِيمِ. والتَّيْسُ الأَحْمَرُ. والخَفِيفُ النَّشِيطُ.

وأَرْفَأْتُ السَّفِينَةَ إِرْفَاءً: قَرَّبْتُهَا إلى الشَّطِّ. ومُرَافَاةً^(١٥) السَّفِينَةَ: مَوْضِعُهَا من الشَّطِّ، يُقال: أَرْفَيْتُهَا - بلا هَمْزٍ -.

والإِرْفَاءُ: التَّرَجُّلُ والامْتِشَاطُ.

وأَرْفَيْتُ بفلانٍ: نَزَلْتُ به، ويُهْمَزُ أيضاً.

● رَفَوُ:

الأَرْفِيُّ - مِثْلُ الأَخْذِيِّ -: العَظِيمُ الأذُنَيْنِ في اسْتِرخَاءِ، والأَنْثَى رَفُوءًا.

(١٣) في ك: الذي يرفأ.

(١٤) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وضبط بتشديد الفاء في الأساس والعباب واللسان والقاموس،

وفي بعضها النص على التشديد.

(١٥) كذا في الأصول، وقد اشتقها المؤلف من أَرْفَيْتُ. والمتَّفَقُ عليه في المعجمات أنه مَرْفَأُ

السفينة، ولم نجد فيها المرفاة.

ورَفَوْتُهُ: أي سَكَّنْتَهُ؛ في لُغَةِ هَذَا.
 والرَّفَّةُ: عَنَاقُ الْأَرْضِ تَصِيدُ كَمَا يَصِيدُ الْفَهْدُ وَالتَّبَنُّ (١٦).

● أرف:

أَرْفَتُ الدَّارَ تَأْرِيفًا: إِذَا قَسَمْتَهَا وَحَدَدْتَهَا، وَهِيَ الْأَرْفَةُ (١٧) وَالْأَرْفُ. وَفَلَانٌ مُؤَارِفِي: أَي مُتَاخِمِي. وَفِي الْحَدِيثِ (١٨): « الْأَرْفُ تَقْطَعُ كُلَّ شُفْعَةٍ » وَهِيَ الْمَعَالِمُ وَالْحُدُودُ.

● وفر:

الْوَفْرُ: الْمَالُ الْكَثِيرُ. وَالْوَاوِفْرُ: الَّذِي لَمْ يَنْقُصْ مِنْهُ شَيْءٌ، وَهُوَ مَوْفُورٌ، وَ(١٩) وَفْرَانَهُ فِرَةٌ وَوُفُورًا، وَوَفْرَانَهُ تَوْفِيرًا. وَسِقَاءٌ وَفْرٌ: لَمْ يَنْقُصْ مِنْ أُدِيمِهِ شَيْءٌ. وَأَرْضٌ فِي شَجَرِهَا وَفْرَةٌ وَفِرَةٌ: أَي هُوَ وَافِرٌ لَمْ يُرْعَ. وَوَفْرَتُ عَرْضُهُ وَفْرًا: إِذَا أَثْنَيْتَ عَلَيْهِ ثَنَاءً جَمِيلًا. وَتَرَكَتُهُ عَلَى أَحْسَنِ مَوْفِرٍ: أَي حَالٍ. وَيُقَالُ لِلدُّنْيَا: أُمٌّ وَافِرَةٌ. وَالْوُفْرَةُ مِنَ الشَّعْرِ: مَا بَلَغَ الْأُذُنَيْنِ، وَهُوَ مَوْفَرُ الشَّعْرِ. وَالْوَاوِفْرُ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّعْرِ. وَالْوَاوِفْرَةُ: أَلْيَةُ الْكَبْشِ إِذَا عَظُمَتْ.

● فأر:

الْفَأْرُ - مَهْمُوزٌ -، وَجَمْعُهُ فَيْرَانٌ. وَأَرْضٌ مَفَارَةٌ: كَثِيرَةُ الْفَأْرِ.

(١٦) فِي الْأَصُولِ: التَّبْرُ، وَالتَّبَنُّ هُوَ الذَّبُّ، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفُ التَّبْرِ.

(١٧) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا، وَالْجَمْعُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ دَلِيلٌ ذَلِكَ.

(١٨) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٤١٧/٣ وَالتَّهْدِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ: ٩١/٣ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٩) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي ك.

وَفَأْرَةُ الْمِسْكِ : نَافِقَتُهُ (٢٠).

وَالْفُؤْرَةُ وَالْفَأْرُ وَالْفُؤُورُ : رِيحٌ تَكُونُ فِي رُسْغِ الْفَرَسِ تَجْتَمِعُ فِيهِ.
وَالْفُؤُورُ : الْمِسْكُ .

وَفَأْرَةُ التَّمْرِ : خَرِيْطَةٌ تُنْسَجُ مِنَ السَّعْفِ ، وَقِيلَ : الدَّوْحَلَةُ .
وَفَأْرَتُ الشَّيْءِ : حَبَابَتُهُ (٢١) وَدَفَنْتُ .

وَالْفَأْرُ : الْعِضْلُ مِنَ اللَّحْمِ .
وَالْفَأْرُ : مِقْدَارٌ مَعْلُومٌ مِنَ الطَّعَامِ ، دَخِيلٌ .

● فور :

الْفُورُ : فُورُ الْقِدْرِ وَالنَّارِ وَالْمَاءِ وَالْغَضَبِ ، فَارَتْ تَفُورُ فُورًا وَفُورَانًا . وَفُورَةٌ الْقِدْرِ : مَا يَفُورُ مِنْ حَرِّهَا . وَمَقَاوِيرُهَا : مَا يَفُورُ مِنْهَا .

وَجَاؤُوا مِنْ فُورِهِمْ : أَي جَاشُوا لِلْحَرْبِ .
وَفَارَ الْعِرْقُ : اتَّسَعَ (٢٢) .

وَفُورَةُ الْحَمْرِ : صَفَاوَتُهَا (٢٣) .
وَفَارَ فَائِرُهُ : إِذَا هَاجَ غَضْبُهُ . وَإِنَّهُ لَفَيُورُ : أَي حَدِيدٌ سَرِيْعُ الرَّجْعَةِ وَالْفَيْئَةُ .
وَأَخَذْتُهُ بِفُورِيَّتِهِ : أَي بِحَدَائِثِهِ .

وَالْفَائِرُ : الْمُتَسَيِّرُ الْعَصَبِ مِنَ الدَّوَابِّ .
وَالْفَيْرَةُ : حُلْبَةٌ تُطْبَخُ فَإِذَا فَارَتْ فُورَاتُهَا أُلْقِيَتْ فِي مِعْصَرٍ ثُمَّ صُنِّفَتْ
فَتَتَحَسَّاهُ الْمَرْأَةُ النَّفْسَاءُ .

وَفُورَاتُ الْكَرْشِ فِي بَاطِنِهَا (٢٤) : غُدَّتَانِ مِنْ كُلِّ ذِي لَحْمٍ .

(٢٠) فِي الْأَصُولِ : نَافِقَتُهَا ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا لِأَنَّ الضَّمِيرَ يَعودُ عَلَى الْمِسْكِ . وَالنَّافِقَةُ : النَّافِجَةُ .

(٢١) فِي ك : جِنَاتٌ .

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي الْعَيْنِ : انْتَفَخَ ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : هَاجَ وَبَنَعَ .

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ (طُفَاوَاتُهَا) فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .

(٢٤) فِي الْأَصْلِ م : بَاطِنُهُمَا ، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنْ ك ، وَالضَّمِيرُ يَعودُ عَلَى الْكَرْشِ وَهِيَ مُؤَنَّثَةٌ .

وَالْفَوَارِتَانِ: سِكَتَانِ بَيْنَ الْوَرِكَيْنِ وَبَيْنَ الْقُحْفَحِ مِنْ نَاجِيَتِي الْقُحْفَحِ إِلَى
عُرْضِ الْوَرِكِ.

وَالْفُورُ: الطَّبَاءُ^(٢٥)، وَلَا وَاحِدَ لَهَا. وَيَقُولُونَ^(٢٦): « لَا أَفْعَلُ [٣٣٧ / أ]
ذَلِكَ مَا لِأَلَاتِ الْفُورِ بِأَذْنَابِهَا » أَي أَبْدَأُ. وَهِيَ تَضْرِبُ إِلَى حُمْرَةِ خَفِيَّةٍ.

● أفر:

أَفْرَتِ الْقِدْرُ تَأْفِرُ أَفْرًا: إِذَا جَاشَ عَلَيَانِهَا كَأَنَّمَا تَنْزُو نَزْوًا.
وَالْإِنْسَانُ يَأْفِرُ: إِذَا وَثَبَ وَمَضَى عَدْوًا. وَأَفْرَتِ الْقَوْمَ: أَي طَرَدَتْهُمْ.
وَأَفِرَ الْبَعِيرُ: نَشِطَ وَسَمِنَ بَعْدَ الْجَهْدِ. وَاسْتَأْفَرْتُ اسْتَيْفَارًا: كَذَلِكَ. وَإِنَّهُ
لَأَشْرُ أَفْرٌ وَأَشْرَانُ أَفْرَانُ.

وَجَاءَ الْقَوْمُ فِي أَفْرَةٍ: أَي فِي جَمَاعَةٍ لَهُمْ جَلَبَةٌ وَعَجَلَةٌ، وَقِيلَ: فِي شِدَّةٍ
مِنْ عِلَاجٍ. وَوَقَعُوا فِي أَفْرَةٍ^(٢٧): أَي تَخَلَّطُوا وَشِدَّةٍ.
وَأَفْرَةُ الْحَرِّ وَالْبَرْدِ: شِدَّتُهُمَا^(٢٨)، وَقَدْ تَفْتَحُ الْأَلْفُ.
وَكَانَ ذَلِكَ^(٢٩) عَلَى أَفْرَةِ الدَّهْرِ: كَقَوْلِهِمْ عَلَى أُسِّهِ.
وَالْمِثْفَرُ مِنَ الرَّجَالِ: الَّذِي يَسْعَى بَيْنَ يَدَيْهِ يُعِينُهُ^(٣٠) وَيَخْدُمُهُ بِطَعَامِهِ
وَشَرَابِهِ، وَفِي الْمَثَلِ^(٣١): « أَصْغَرُ الْقَوْمِ مِثْفَرُهُمْ »^(٣٢) أَي خَادِمُهُمْ.
وَمَزَائِدُ أَفْرٍ: بِمَعْنَى وَفِرٍ.

(٢٥) فِي ك: الظَّمَاءُ.

(٢٦) هَذَا الْقَوْلُ مِثْلُ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٢٥٠/٢ وَمَجْمَعِ
الْأَمْثَالِ: ١٧٦/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْفَاءِ وَتَخْفِيفِ الرَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ.

(٢٨) فِي ك: شِدَّتِهَا.

(٢٩) فِي م: وَكَانَ ذَلِكَ.

(٣٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي: يَسْعَى بَيْنَ يَدَيْ الرَّجُلِ يُعِينُهُ.. إلخ.

(٣١) نَصُّ الْمَثَلِ فِي كِتَابِ الْأَمْثَالِ الْمَعْرُوفَةِ: (أَصْغَرُ الْقَوْمِ شَفْرَتُهُمْ)، وَالشَّفْرَةُ: الْخَادِمُ.

(٣٢) فِي ك: مِثْفَرُهُمْ.

● فير (٣٣):

الْفِيَارَانِ: اللَّذَانِ يَكْتَتِفَانِ لِسَانَ الْمِيزَانِ، الْوَاحِدُ فَيَارٌ. وَهُمَا اسْمَا
عُضَادَتِي الْبَابِ (٣٤)، وَجَمَعُهُ فِيرٌ.

(٣٣) لم يرد هذا التركيب في المعجمات، وذكُر (الفياران) فيها في تركيب « فور » .
(٣٤) في ك: اسما عضادة في الباب .

الرَّاءُ والبَاءُ

(و. ا. ي)

● روب:

الرُّوبُ: اللَّبْنُ الرَّائِبُ، رَابَ يَرُوبُ رَوْبًا: إِذَا كَثُفَتْ دَوَائِهُ وَتَكَبَّدَ لَبْنُهُ وَأَنِي مَخْضُهُ. وَقِيلَ: هُوَ الْمُرُوبُ، وَأَمَّا الرَّائِبُ فَهُوَ الْمَخِيضُ^(١) الَّذِي أُخِذَ رَائِبُهُ وَرُزِبْدُهُ. وَرَوَّبْتُهُ: صَيَّرْتَهُ رَائِبًا. وَالْمُرُوبُ^(٢): إِنَاءٌ يُرُوبُ فِيهِ اللَّبْنُ. وَالرُّوْبَةُ: بَقِيَّةٌ مِنْ لَبَنِ رَائِبٍ يُتْرَكُ فِي الْمُرُوبِ. وَرَوَابَةٌ^(٣) السَّقَاءُ: لُطَاخَةٌ شَبَهُ رُوْبَةٍ مِنَ اللَّبَنِ. وَفِي الْمَثَلِ^(٤): «أَهْوَنُ مَظْلُومٍ سِقَاءُ مُرُوبٍ».

وَفِي وَصِيَّةِ أَبِي بَكْرٍ^(٥) لِعَمَرَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا^(٦) -: «عَلَيْكَ بِالرَّائِبِ مِنَ الْأُمُورِ، وَإِيَّاكَ وَالرَّائِبَ مِنْهَا» قَالَ: الرَّائِبُ الْأَوَّلُ: الْأَمْرُ الْحَقُّ الَّذِي لَا شُبْهَةَ فِيهِ كَالرَّائِبِ مِنَ الْأَلْبَانِ، وَالثَّانِي: هُوَ الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ شُبْهَةٌ فَيَرِيئِكَ.

(١) فِي م: وَأَمَّا الرَّائِبُ فَالْمَخِيضُ.

(٢) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالْمُرِيْبُ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٣) وَرَدَتْ بِالْهَمْزِ فِي الْأَصْلِ وَم، وَبِلا هَمْزٍ فِي ك وَلَكِنْ بِتَشْدِيدِ الْوَاوِ. وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أُثْبِتْنَا.

(٤) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٢٣ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٧٠/٢ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٥) وَرَدَتْ الْوَصِيَّةُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٦) فِي م: رَحِمَهُمَا اللَّهُ.

وَرَابَ دَمُهُ: أَي حَانَ (٧) هَلَاكُهُ.

وَيُقَالُ لِلنَّعْجَةِ إِذَا دُعِيَتْ لِلْحَلَبِ: رَوَيْ رَوَيْ.

وَالرَّوْبُ: أَنْ يَرُوبَ الْإِنْسَانُ مِنْ كَثْرَةِ النَّوْمِ حَتَّى يُرَى ذَاكَ فِي وَجْهِهِ.

وَقَوْمٌ رَوَيْ: خُثِرَاءُ الْأَنْفُسِ مُخْتَلِطُونَ. وَقِيلَ: بَلِ شَرِبُوا مِنَ الرَّائِبِ حَتَّى

سَكِرُوا، وَالوَاحِدُ رَائِبٌ.

وَإِنَّهُ لَرَوْبٌ شَوْبٌ: أَي مُخْتَلِطٌ فِي أَمْرِهِ. وَفِي الْمَثَلِ (٨): «هُوَ يَشُوبُ

وَيَرُوبُ». وَفِي الْخَبْرِ (٩): «لَا شَوْبَ وَلَا رَوْبَ فِي الْبَيْعِ وَالشَّرْيِ» أَي لَا غِشَّ.

وَالرَّوْبُ: الْمِكْتَلُ. وَقِيلَ: الْجِرَابُ.

وَالرُّوْبَةُ فِي الْقَدَحِ: الْأَبْنَةُ، رُبْتُ الْقَدَحَ، وَكَذَلِكَ الرُّبَةُ.

وَرُبَّةُ الْحِمَارِ: جُفْرَتُهُ مِنْ بَطْنِهِ.

وَالرُّوْبَةُ مِنَ الْأَرْضِ: الْمَكْرُمَةُ لِلنَّبَاتِ، وَجَمَعُهَا رُؤْبٌ، وَبِهِ سُمِّيَ رُؤْبَةُ بَنِ

الْعَجَاجِ.

وَرُؤْبَةٌ (١٠) اللَّيْلِ: طَائِفَةٌ مِنْهُ.

وَفَلَانٌ «لَا يَقُومُ بِرُؤْبَةِ أَهْلِهِ» (١١): أَي بِمَا أَسْتَدُوا (١٢) إِلَيْهِ مِنْ حَوَائِجِهِمْ.

وَرُؤْبَتُهُ: كَسَبُهُ عَلَى عِيَالِهِ.

وَرُؤْبَةُ الْفَحْلِ: طَرْقُهُ فِي جَمَامِهِ.

وَرُؤِبَتٌ إِبِلُ بَنِي فَلَانٍ تَرُؤِيًا: أَي أَعْيَتْ. وَرَجُلٌ رَائِبٌ: مُعْيٍ.

وَمَالٌ رَوَيْ: أَي هَزَلِيٌّ.

(٧) فِي لِكَ: أَي حَارَ.

(٨) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٥٢ وَ ٣٠٤ وَالتَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢/٣٦٤ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٩) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالفَائِقِ: ٢/٢٦٩ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ رُؤْبَةٌ - بِلَا هَمْزٍ - فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١١) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢/٢٤٧.

(١٢) فِي م: بِمَا اسْتَدُوا.

● رَابُ:

رَابُ الشَّعَابِ^(١٣) الصَّدَعُ: شَعَبَهُ. وَالْمِرَابُ: الْمِشْعَبُ. وَالرُّؤْبَةُ: الْخَشْبَةُ
الَّتِي يُوَصَّلُ بِهَا الشَّيْءُ الْمَكْسُورُ. وَرُؤْبَةُ: ابْنُ الْعَجَاجِ - مَهْمُوزٌ - وَقَدْ يُلَيْنُ.

وَالرَّابُّ: السَّيِّدُ الضَّخْمُ؛ وَسُمِّيَ لِأَنَّهُ يَرَابُ الْأُمُورَ. وَهُوَ رِثَابُ بَنِي فُلَانٍ:
أَي مُصْلِحُ أُمُورِهِمْ.

وَالرَّثَابُ - أَيْضاً -: مَا يُرَابُ بِهِ الشَّيْءُ، وَرَجُلٌ مِرَابٌ.
وَارْتَابَهُ^(١٤): بِمَعْنَى رَابَهُ. وَالْمُرْتَابُ^(١٥): الْمُعْتَفَرُ.

● رَيْبُ:

الرَّيْبُ: الشُّكُّ. وَصَرَفُ الدَّهْرِ. وَالْحَاجَةُ. وَمَا رَابَكَ مِنْ أَمْرٍ تَخَوَّفْتَ
عَاقِبَتَهُ.

وَرَابَنِي الْأَمْرُ يَرِيْبُنِي: إِذَا أَدْخَلَ عَلَيْكَ الشُّكَّ وَالْحَوْفَ، وَفِي لُغَةِ: أَرَابَنِي.
وَأَرَابَ الْأَمْرُ: صَارَ ذَا رَيْبٍ. وَأَرَابَ الرَّجُلَ الْمُرِيْبُ: صَارَ ذَا رَيْبَةٍ. وَارْتَبْتُ بِهِ:
أَي ظَنَنْتُ بِهِ.

وَأَصْلُ الرَّيْبَةِ: الْقَلْقُ، رَابَنِي الشَّيْءُ: أَقْلَقَنِي. وَتَرَيْبَ الرَّجُلِ: رَابَهُ
شَيْءٌ. وَأَرَابَكَ اللَّهُ: [أَي] ^(١٦) جَعَلَكَ تَرْتَابًا، وَمِنْهُ قَوْلُ عُمَرَ^(١٧) - رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ^(١٨) -: «أَرَبْتَ مِنْ يَدَيْكَ» دَعَا عَلَيْهِ أَنْ يُخِيلَ^(١٩) اللَّهُ يَدَيْهِ فَيَرْتَابَ بِهَا.

● أُرْبُ:

قَطَّعْتُ اللَّحْمَ إِرْبًا إِرْبًا: أَي قِطْعًا.

(١٣) فِي ك: الشَّقَابُ.

(١٤) فِي ك: وَارْتَابَهُ.

(١٥) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٦) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(١٧) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣/٣٤٩ وَالتَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ: ١/٣٤ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ.

(١٨) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةٌ (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) فِي م.

(١٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ.

وأرْبِتَ من يَدَيْكَ^(٢٠): أي قَطَعَهَا اللهُ، وقيل: سَقَطَتْ آرَابُهُ. والآرَابُ: الأَعْضَاءُ، أَرَبَ الرَّجُلُ أَرَبًا: سَقَطَتْ آرَابُهُ.

والأَرَبُ: الحَاجَةُ المُهَمَّةُ، وَجَمَعُهَا آرَابٌ، وما^(٢١) أَرُبَكَ إلى كَذَا، والإِرْبُ لُغَةٌ فِيهِ.

والمَأْرَبَةُ: الحَاجَةُ؛ والمَأْرَبَةُ. والأَرَبُ: ذُو المَأْرَبَةِ. وَأَرَبَ يَأْرُبُ أَرَبًا وإِرْبَةً: أي احتَاجَ وصَارَ ذَا مَأْرَبَةٍ.

وقَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ:

أَرِبْتُ لِإِرْبَتِهِ^(٢٢)

أي كَانَتْ لَهُ إِرْبَةٌ فِي الغَزْوِ؛ وَأَرِبْتُ أَنَا أَيْضًا. وَأَرَبُ من فلَانٍ: أي آتَى^(٢٣) وَأَشَدُّ حَاجَةً. والإِرْبُ: مَصْدَرُ الأَرِيبِ العَاقِلِ، وكذَلِكَ الإِرْبَةُ، والفِعْلُ: أَرَبَ يَأْرُبُ أَرَابَةً.

والأَرَبُ: الرَّجُلُ ذُو الخَبْرَةِ بالأَشْيَاءِ والعِلْمِ بِهَا.

والأَرَبُ: الكَلِيفُ بالشَّيْءِ.

وَأَرِبْتُ لِإِرْبَتِكَ: أي عُنَيْتُ بِمَا عُنَيْتَ وَأَهَمَّنِي مَا أَهَمَّكَ.

وَأَرَبَ فِي الأَمْرِ: بَلَغَ جُهْدَهُ وَغَايَتَهُ، وتَأْرَبَ: مِثْلُهُ.

والأَرَبُ: الرَّفِيقُ [٣٣٧ / ب] الصَّنْعُ، وَأَرِبْتُ بالشَّيْءِ: صِرْتُ بِهِ مَاهِرًا.

وَرَجُلٌ إِرْبٌ جِرْبٌ^(٢٤) - وامرأةٌ إِرْبَةٌ جِرٌّ [بة]^(٢٥) -: إذا كان مُحْكِمًا لِأَمْرِهِ.

(٢٠) في ك: من يدك.

(٢١) سقطت كلمة (ما) من ك.

(٢٢) ورد البيت في شعر أبي ذؤيب في ديوان الهذليين: ١٣٦/١، وتمام البيت فيه:

أَرِبْتُ لِإِرْبَتِهِ فأنطَلَقْتُ سَتَ أُرْجِي لِحَبِّ الإِيَابِ السَنِحِثَا

(٢٣) في الأصول: أَرَبُ... آتَى، والصواب ما أثبتناه.

(٢٤) كذا في الأصول وبهذا الضبط، وليس في تركيبِي (أَرَب) و(جرب) في المعجمات، وفي

المقاييس: رَجُلٌ أَرِبٌ إذا كان مُحْكِمَ الأَمْرِ.

(٢٥) في الأصل: وامرأةٌ حرٌّ، ولم يرد (حر) في م وك، ولعل ما أثبتناه هو مراد المؤلف.

والمُؤَارَبَةُ: المُدَاهَاةُ والمُخَاتَلَةُ، وفي الحَدِيثِ (٢٦): «مُؤَارَبَةُ الأَرِيْبِ جَهْلٌ وَعَنَاءٌ»
 والتَّارِيْبُ (٢٧): التَّحْرِيْشُ، أَرَبْتُ بَيْنَهُمْ.
 وتَأَرَّبَ عَلَيْنَا: التَّوَى وَتَعَسَّرَ. وتَأَرَّبَ الشَّرُّ: اشْتَدَّ، وكذلك أَرَبَ الدَّهْرُ وَأَرَبَ.
 وَأَرَبْتُ مَعِدَّتَهُ: فَسَدْتُ، وَنَبَلُهُ: اعْوَجَّتْ. واستَأَرَبَ فهو مُسْتَأَرَبٌ: أي مُعْوَجٌّ.

والمُسْتَأَرَبُ من الأوتار: الجيِّدُ.
 وتَأَرَّبَ الشَّيْءُ: تَصَلَّبَ.

واستَأَرَبَ الرَّجُلُ: اشْتَدَّ غَضَبُهُ.

والأَرْبَةُ: الأَخِيَّةُ وهي حَلَقَةٌ من حَبْلِ تُجَعَلُ في أَرْضٍ أو حَائِطٍ يُرْبَطُ بها الفَرَسُ، وَجَمَعُهَا أَرْبٌ. وَأَرْبَةُ الكَلْبِ: قِلَادَتُهُ، وَجَمَعُهَا أَرْبٌ. وَحَلَقَةُ القَوْسِ. والعَقَبَةُ التي تُشَدُّ على الوترِ بِمَوْقِعِ الفُوقِ. واسمُ ما يُزَادُ (٢٨) في الخَلِيَّةِ للنَّحْلِ حَتَّى تَصِيرَ أَرِيْبَةً أي واسِعَةً، ويُقال قَدِرُ أَرِيْبَةٌ: أي قَعِيْرَةٌ (٢٩). والنَّصِيْبُ الذي يَخْرُجُ به قَدْحُ الرَّجُلِ وَيَفُوْزُ به، والمُؤَرَّبُ: الوافرُ، وَأَرَبْتُ له النَّصِيْبَ تَأْرِيْبًا: أَعْطَيْتَهُ تَأْمًا.

وَأَرْبَةُ الرَّجُلِ: شُحُّهُ وَعَسْرُهُ. والتَّارِبُ: التَّعَسَّرُ والتَّعَقُّدُ (٣٠).

والمُؤَرَّبُ (٣١): الذي يُصِيبُ الأَرْبَةَ من الجَزْوَرِ. والذي يُفَطِّنُ صاحِبَهُ وَيُعَلِّمُهُ على الآخرِ. والذي يَأْخُذُ الشَّيْءَ بآرَابِهِ أي بِجَمِيعِهِ نحو آرَابِ الجَزْوَرِ.

(٢٦) ورد في العين والتَّهذِيبِ والمقاييسِ والأساسِ والفاقِقِ: ٣٨/١ والتَّكْمَلَةُ واللِّسانِ والتَّاجِ، وسُمِّيَ في بعضها قولاً لبعضِ الحكماءِ.

(٢٧) ويرى الأزهري في التَّهذِيبِ أنَّ ذلكَ تصحيفٌ؛ وأنَّ الصَّوابَ التَّارِيْبُ بالثَّاءِ المثلثةِ.

(٢٨) في الأصلِ: اسمُ ماءٍ يَزَادُ، وفي ك: اسمُ ماءٍ نَرادُ، وما أثبتناه من م.

(٢٩) في م: قَعِيْرَةٌ.

(٣٠) في ك: والتَّعَقُّدُ.

(٣١) ضُبِطَتِ هذه الكلمة في الأصلِ وك بفتحِ الرَّاءِ المُشَدَّدةِ، وما أثبتناه من م؛ وهو الذي يقتضيه السياقُ.

والمَوْتُ مُؤَرَّبٌ؛ لَأَنَّهُ يُعْمُ الْجَمِيعَ.
وَأَرَبْتُ عَلَى الْقَوْمِ: إِذَا فُزْتَ عَلَيْهِمْ وَفَلَجْتَ. وَقَدَحُ أَرِيبٌ وَمُؤَرَّبٌ (٣٢).
وَالْأَرَبَةُ: الْمَكِيدَةُ، وَقَدْ تَأَرَبَ: أَي تَكَيَّدَ (٣٣). وَهِيَ الدَّاهِيَةُ أَيْضاً،
وَجَمَعُهَا أَرَبٌ، وَالْأَرَبِيُّ (٣٤) نَحْوُهَا، وَكَذَلِكَ الْمَأْرَبَةُ، وَجَمَعُهَا مَأْرَبٌ، وَرَجُلٌ
أَرَبٌ.

وَالْإَرَبُ: الدَّهَاءُ.
وَأَرَبْتُ عَلَى الشَّيْءِ: قَوَيْتُ عَلَيْهِ.
وَأَرَبِ السُّكَّيْنِ وَالشُّفْرَةَ: أَي حَدَّدْهُمَا.
وَالْأَرَبُ: مَا بَيْنَ السَّبَابَةِ وَالْوَسْطَى، وَالْوَرَبُ: مَا بَيْنَ السَّبَابَةِ وَالْإِبْهَامِ.
وَالْمَأْرَبَةُ مِنَ الْأَرْضِ: الْأَرِيضَةُ (٣٥) السَّهْلَةُ. وَالْأَرَبَةُ: الَّتِي تَنْبِتُ (٣٦)
الشَّجَرَ، وَجَمَعُهَا أَرَبٌ.

وَأَرَابٌ (٣٧): مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ الْعَرَبِ.
وَالْأَرَبِيَّةُ: مَعْرُوفَةٌ.
وَأَرَبْتُ عَلَيَّ فِي سِلْعَتِكَ: أَغْلَيْتُ بِهَا.

● بَارُ:

بَارْتُ الشَّيْءَ وَأَبْتَارْتُهُ: أَي حَبَّأْتَهُ (٣٨).
وَبَارْتُ الْمَتَاعَ أَبَارُهُ: إِذَا ذَخَرْتَهُ، وَهِيَ الْبَيْتِيرَةُ. وَكَذَلِكَ إِذَا قَدَمْتَ عَمَلًا

(٣٢) فِي الْأَصْلِ ك: وَمُؤَرَّبٌ - بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ -، وَفِي م: بِكسرها مشددة، وما أثبتناه من شاهد اللسان، وهو الذي يقتضيه الفعل الذي ذكره المؤلف.

(٣٣) فِي ك: أَي تَكِيدُ.

(٣٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ نَصُّ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٣٥) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ، وَالْمُرَادُ بِذَلِكَ تَصْغِيرَ الْأَرْضِ وَهِيَ الْأَرْضُ فِيهَا كَلٌّ كَثِيرٌ. وَضُبِطَتِ فِي م وَك بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَكسرها الرَّاءِ.

(٣٦) فِي ك: الَّتِي تَنْبِتُ.

(٣٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي م بِكسرها الْهَمْزَةَ، وَكِلَاهُمَا مَنْصُوصٌ.

(٣٨) فِي ك: أَي جَنَاتِهِ.

صَالِحاً تَقُولُ: بَأَزْتُ بَأْرًا، وَفِي الْحَدِيثِ (٣٩): « آتَاهُ اللَّهُ مَالًا فَلَمْ يَبْتَثِرْ خَيْرًا ».

وَبَأَزْتُ بُؤْرَةً: وَهِيَ حَفِيرَةٌ صَغِيرَةٌ يُوقَدُ فِيهَا؛ أَبْأَرُهَا بَأْرًا.
وَقَوْلُ الْكُمَيْتِ:

إِمَّا ابْتِهَارًا وَإِمَّا ابْتِثَارًا (٤٠)

وَهُوَ أَنْ يَقُولَ: قَدْ فَعَلْتُ؛ وَقَدْ فَعَلَ. وَالْإِبْتِهَارُ: ضِدُّهُ.

وَالْبُؤْرَةُ: الْمَكَانُ الْمُطْمَئِنُّ.

وَالْبِشْرُ: مَعْرُوفَةٌ، وَحَافِرُهَا بَأْرٌ (٤١)، وَهِيَ الْأَبَارُ وَالْبِئَارُ. وَبَأَزْتُ بِشْرًا:

حَفَرْتُهَا.

● بـور:

الْبَوَارُ: الْهَلَاكُ، بَارَوْا.

وَهُمْ بُورٌ: أَي فُقَرَاءٌ.

وَالْبَائِرُ: الْكَاسِدُ، وَبَارَتِ الْبِيَاعَاتُ (٤٢).

وَإِنَّهُ لَفِي حُورٍ وَبُورٍ: أَي فِي ضَيْعَةٍ وَهَلَاكٍ. وَتَرَكَتُهُ فِي حُورٍ بُورٍ وَحِيرٍ بِيرٍ -

وَيُقَالُ بَغَيْرِ تَنْوِينٍ -: وَهِيَ الْهَلَاكُ.

وَأَرْضُونَ بُورٌ: خَرَابَاتٌ. وَالْبُورُ وَالْبُورُ (٤٣) مِنَ الْأَرْضِ: الَّتِي لَمْ تُزْرَعْ.

وَشَيْءٌ بَائِرٌ وَبَأْرٌ [وَبُورٌ] (٤٤) وَبُورٌ: أَي فَاسِدٌ.

(٣٩) ورد في العين - مع بعض الاختلاف في الألفاظ - وغريب أبي عبيد: ١٤٦/١ والتّهذيب

والفائق: ٧٠/١ واللسان والتاج.

(٤٠) ورد في شعر الكميت: ٢٠٢/١، وصدده فيه: (قبيح بمثلي نعت الفتاة) ورُسِمَتِ الْقَافِيَةُ فِيهِ: (ابتياراً).

(٤١) في ك: وحافرها بأرها.

(٤٢) في الأصول: وبأزت - بالهمز -، وعنوان التركيب يقتضي ما أثبتنا.

(٤٣) سقطت كلمة (والبور) من ك.

(٤٤) زيادة من م.

وَنَزَلَتْ بَوَارِ عَلَى النَّاسِ : أَي بَلَاءٌ وَهَلَاكٌ .
وَبُرْتُ النَّاقَةَ أَبُوْرُهَا : إِذَا أَذْنَيْتَهَا مِنَ الْفَحْلِ لِتَنْظُرَ أَحَامِلُ أُمِّ حَائِلٍ . وَذَلِكَ
الْفَحْلُ : مَبُورَةٌ .

وَالْبُورُ : التَّجْرِبَةُ ، بُرْتُهُ وَبُرْتُ مَا عِنْدَهُ .
وَالْأَبْيَارُ : النُّكَاحُ - بَغْيِرِ هَمْزٍ - ، مِنْ قَوْلِهِمْ : ابْتَارَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ وَبَارَهَا :
إِذَا ضَرَبَهَا .

وَالْبُورِيُّ وَالْبُورِيَاءُ : مَعْرُوفٌ .

● أْبْر :

الْأَبْرُ (٤٥) : ضَرَبُ الْعَقْرَبِ بِأَبْرَتِهَا ، وَهُوَ الْمِثْبَرُ .
وَالْمِثْبَرَةُ : مِسْلَةُ الْحَدِيدِ . وَهُوَ - أَيْضاً - : الْمُسْتَطِيلُ مِنَ الرَّمْلِ .
وَالْأَبَارُ : الْبُرْعُوْتُ ؛ لِأَنَّهُ يَأْبُرُ بِأَبْرَتِهِ .
وَطَرَفُ الرَّوْقِ : إِبْرَةٌ .
وَالْأَبْرُ : لِقَاحُ النَّخْلِ ، أَبْرَهَا أَبْرًا وَأَبْرَهَا تَأْبِيرًا ، وَهُوَ الْإِبَارُ . وَهُوَ عِلَاجُ
الزَّرْعِ - أَيْضاً - بِمَا يُصْلِحُهُ ، وَالْأَبْرُ : الْمُصْلِحُ لِلشَّيْءِ . وَنَخْلَةٌ لَا تَأْبِرُ :
أَي لَا تَقْبَلُ (٤٦) الْإِبَارَ .

وَفِي الْحَدِيثِ (٤٧) : « سِكَّةٌ مَأْبُورَةٌ » يُرِيدُ : طَرِيقَةٌ مُسْتَقِيمَةٌ .
وَالْمَأْبِرُ : النَّمَائِمُ ؛ الْوَاحِدُ مِثْبَرٌ ، وَهُوَ ذُو مِثْبَرٍ . وَالْمِثْبَرُ : الْحُبْتُ وَالشَّرُّ . وَأَبْرَ
الرَّجُلُ : اغْتَابَ وَأَذَى .

وَالْإِبْرَةُ الَّتِي يُحَاطُ بِهَا : مَعْرُوفَةٌ ، وَالْجَمِيعُ الْإِبَارُ وَالْإِبْرُ . وَشَاةٌ مَأْبُورَةٌ :
أَكَلَتْ فِي الْعَلْفِ إِبْرَةً .

(٤٥) فِي م : الْآرِبُ .

(٤٦) فِي ك : لَا تَقْتُلُ .

(٤٧) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٤٩/١ وَالتَّهذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ : ١٨٩/٢ وَاللِّسَانِ
وَالتَّاجِ .

والإبرة: عَظِيمٌ مُسْتَوٍ مَعَ طَرَفِ الزُّنْدِ مِنَ الدَّرَاعِ (٤٨) إِلَى طَرَفِ الإصْبَعِ .

وَرَمْلٌ أْبْرَيْنَ وَيَبْرَيْنَ (٤٩): مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ .

● وبر:

الوَبْرُ: صُوفُ الإِبِلِ وَالْأَرَانِبِ . وَبَعِيرٌ أَوْبَرٌ: كَثِيرُ الوَبْرِ، وَنَاقَةٌ وَبْرَاءٌ .
وَأَخَذَ الشَّيْءُ بَوْبِرِهِ: أَي بَكَمَالِهِ .
وَالوَبْرُ - وَالْأَثْنَى وَبْرَةٌ - : دُوْبِيَّةٌ غَبْرَاءٌ عَلَى قَدْرِ السَّنَوْرِ، وَالوَبَارُ جَمْعُ الوَبْرِ .
وَأَسْمُ اليَوْمِ الثَّلَاثِ مِنْ أَيَّامِ بَرْدِ العَجُوزِ .

(٥٠) وَبَارٌ (٥١): أَرْضٌ كَانَتْ مَحَلَّةً عَادٍ .

وَأَوْبَرٌ وَبَنَاتٌ أَوْبَرٌ: شَبَهُ كَمَاءِ صِغَارٍ، الْوَاحِدَةُ بِنْتُ أَوْبَرٍ وَابْنُ أَوْبَرٍ .
وَلَقِيْتُ مِنْهُ (٥٢) بَنَاتٌ أَوْبَرٌ: أَي الدَّاهِيَةَ .

و « ما بالدارِ وإبرٍ » (٥٣): أَي أَحَدٌ، وَلَا تَرَكَ اللَّهُ مِنْهُم وإبراً [٣٣٨ / أ] .
وَوَبَّرَ الرَّجُلُ فِي مَنْزِلِهِ وَبْرًا وَ (٥٤) وَبَّرَ تَوْبِيرًا: إِذَا أَقَامَ فِي مَنْزِلِهِ حِينًا لَا يَبْرُحُ .

وَوَبَّرَتِ الْأَرْزَبُ تَوْبِيرًا: إِذَا أَعْيَتْ، وَقِيلَ: إِذَا وَضَعَتْ يَدَهَا عَلَى رِجْلِهَا
لِتُخْفِيَ أَثَرَهَا، وَقِيلَ: إِذَا مَشَتْ الحَزُونَةُ (٥٥) حَتَّى لَا يُرَى أَثَرُهَا .
وَوَبَّرَ أَمْرَهُ تَوْبِيرًا: إِذَا عَمَاهُ .

(٤٨) فِي ك: مِنَ الزَّرَاعِ .

(٤٩) فِي الْأَصُولِ: يَبْرَيْنَ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .

(٥٠) سَقَطَ حَرْفُ العَطْفِ مِنْ م .

(٥١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الرَّاءِ، وَفِي الْقَامُوسِ: كَقَطَامٍ وَقَدْ يُصْرَفُ .

(٥٢) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (مِنْهُ) مِنْ ك .

(٥٣) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عِيَدٍ: ٣٨٥ - ٣٨٦ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢/٢٤٧ مَثَلٌ نَصَّهُ: (مَا بِهَا وَإِبْرٌ) .

(٥٤) سَقَطَ حَرْفُ العَطْفِ مِنْ ك .

(٥٥) فِي ك: الحَزُونَةُ .

وَالْوَبْرَاءُ: عُشْبَةٌ غَبْرَاءٌ مُرْغَبَةٌ^(٥٦) ذَاتُ قَصَبٍ وَوَرَقٍ.
وَالْوَبَارُ: شَجَرَةٌ حَامِضَةٌ تَكُونُ بِنَابَلَةَ^(٥٧).
وَوَبَّرَتِ النَّخْلَةَ تَوْبِيرًا: وَذَلِكَ إِذَا تَرَوَى قُلُوبَهَا حَتَّى لَا تُنْمِقَ، وَإِذَا أَنْمَقَتْ
لَمْ تَنْضَجْ.

وَوَبَارٍ: قَوْمٌ هَلَكُوا - عَلَى حَذَامٍ - .

● برى:

بَرَى الْعُودَ يَبْرِى بَرِيًّا، وَكَذَلِكَ الْقَلَمَ. وَالْبَرِيُّ^(٥٨): السَّهْمُ الَّذِي قَدْ أُتِمَّ
بَرِيَّهُ وَلَمْ يُرْسَ. وَالْبُرَايَةُ: النَّحَاتَةُ.

وَبَرَاهِ الْمَرَضُ يَبْرِيه: أَي هَزَلَهُ.

وَالْمِبرَاءُ: الْقَرْنُ، وَأَصْلُهُ الَّتِي يُبْرِى بِهَا الْقَوْسُ.

وَالْبَارِيَّةُ وَالْبُورِيَّةُ^(٥٩): وَاحِدٌ.

وَالْمُبَارَاةُ: أَنْ يُبَارِيَ الرَّجُلُ آخَرَ وَيَصْنَعُ صَنِيعَهُ. وَمِنْهُ: فَلَانٌ يُبَارِي الرِّيحَ:
أَي يُعْطِي كُلَّمَا هَبَّتْ.

وَبَرَى لِفُلَانٍ: إِذَا عَرَضَ لَهُ؛ يَبْرِى بَرِيًّا. [وَبَرَيْتُ فَلَانًا: قَصَدْتَهُ. وَتَبَرَيْتُ:
بِمَعْنَى أَنْبَرَيْتُ]^(٦٠). وَتَبَرَيْتُ لِمَعْرُوفِهِ: أَي تَعَرَّضْتُ.

وَالْبَرَى: التُّرَابُ، بَفِيهِ الْبَرَى. وَمِنْهُ الْبَرِيَّةُ: أَي خُلِقَ مِنَ التُّرَابِ.

وَالْبَرَى: الْخَلْقُ، مَا أَذْرِي أَيُّ الْبَرَى هُوَ.

وَإِنَّهُ لَذُو بُرَايَةٍ: إِذَا كَانَ ذَا بَقِيَّةٍ بَعْدَ بَرَى السَّفَرِ إِيَّاهُ.

وَمَطَرٌ ذُو بُرَايَةٍ: أَي يَبْرِى الْأَرْضَ وَيَقْشِرُهَا.

(٥٦) كذا الضبط في الأصل وم، وفي ك: مرغبة، وفي التكملة: مُرْغَبَةٌ.

(٥٧) في الأصول: تَكُونُ بِنَابَلَةً، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٥٨) في الأصل وك: وَالْبَرِيُّ، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٥٩) لَمْ تَشُدُّدْ يَاءَ هَاتَيْنِ الْكَلِمَتَيْنِ فِي الْأَصُولِ، وَالتَّشْدِيدُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٦٠) زِيَادَةٌ مِنْ م.

وإبرية الرأس^(٦١) وهبريته - غير مهموزين - : نخالته^(٦٢)، وكذلك إبرية الرأس هو الحزاز، شبه ببرية الحشب.

● برأ:

البرء - مهموز -: الخلق، برأ الله الخلق يبروهم برءاً، وهو الباري^{٦٣} والبرئة^(٦٣): الخلق - يهمز ويلين -.

والبرء: السلامة من السقم، يبرأ ويبرؤ، وبرئت وبرأت وبرؤت برءاً. والبرأة: ما هنأت به البعير بكفك ليبراً من الجرب.

والبرأة: من العيب والمكروه، برى يبرأ فهو بريء، وامرأة برئة^(٦٤) ونسوة برء، وبرءاء وبرءاء. وبارأت الرجل: برئت إليه وبرى إلي.

وبارأت المرأة: صالحتها على المفارقة. وكذلك الكري إذا فصلته. ويقولون: أنا الخلاء البراء^(٦٥) من هذا الأمر: أي أنا بريء، والذكر والأنثى والجميع فيه سواء.

وأبرأت الرجل من الدين والضمان، وبرأته منه. وبرأت الرجل: صححت عليه البراءة من ذنب. وأبرأته: تولى ذلك منه حتى صار بريئاً.

واستبرأت الشيء: طلبت [آخره] ^(٦٦) لأقطع فيه الشبهة عن نفسي. واستبرأت براءة ذلك الأمر.

(٦١) في الأصول: وإبرية الناس، وهو تصحيف، والصواب ما أثبتنا. وربما فهم المؤلف ذلك من قول اللغويين: «الهبرية كشرذمة» فظنهم يريدون المعنى، وإنما أرادوا وزن الكلمة.

(٦٢) في ك: تخالطته.

(٦٣) كذا الضبط في الأصل وك، وفي م: البرئة، وفي المعجمات: البرئة والبرئة.

(٦٤) كذا في الأصول، وهي البرئة في المعجمات.

(٦٥) في الأصول: الخلا البرأ، وما أثبتناه من المعجمات كافة.

(٦٦) زيادة من الأساس يقتضيها السياق.

والاستبراء: أن يستبري (٦٧) الرجل جاريته لا يقربها حتى تحيض. وأن ينقي (٦٨) الرجل ذكره عند البول.

والبراءة: فترة (٦٩) الصائد، وجمعها برأ (٧٠).
والبراء: أول يوم من الشهر، وقيل: آخر ليلة منه. ويقال له: ابن البراء.
والإبرئة: حزاز الرأس.

● ربو:

رَبَا الجُرْحُ والأَرْضُ يَرْبُو: إذا ازداد. وهذا أربى من هذا: أي أكثر.
وأربى فلان لكذا: أشرف له؛ كأنه في رباء من الأرض.
وأربى عليه: زاد.
والرباء: الكثرة والنماء.
والأرباء: الجماعات، واحدها ربو وربو. والأربيئة - على أفعولية -:
الجماعة (٧١) أيضاً.

وأربيئة الفخذ: معظمها وأصلها.
وهو في ربوة قومه: أي في عددهم وعزهم.
والأربيئة: الشرف والارتقاء، وأصل الرجل ومحتده. وهو في رباوة قومه
ورباوتهم.

وأربي الغنم: ما غلظ منها. وأصله كله من ربا يربو: إذا ارتفع.
وربا فلان: إذا أصابه نفس في جوفه، ودابة بها ربو، وامرأة ربوا. وطلبنا
الصيّد حتى تربيئناه: أي بهرناه؛ من الربو. وأربيئته بالمسألة: أي أوقدته.

(٦٧) وفي العين ومعجمات أخرى: أن يشتري.

(٦٨) في ك: وأن يبقي.

(٦٩) في ك: فترة.

(٧٠) في الأصول: برء، وما أثبتناه من المعجمات.

(٧١) في ك: الجماعات.

والرَّابِيَةُ: ما اِرْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ ، وكذلك الرُّبُوعَةُ والرَّبُوعَةُ والرَّبَاوَةُ والرُّبُوعَةُ،
والجَمِيعُ الرُّبِيُّ والرَّبِيُّ^(٧٢) والرَّبَوَاتُ. والمُرْتَبِيُّ: الذي يَعْلو الرَّابِيَةَ. وَمَكَانٌ
رَبَاءٌ: مُرْتَفَعٌ.

وقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَأَوَيْنَاهُمَا إِلَى رُبُوعٍ﴾^(٧٣) قيل: هي المَقَابِرُ ويُقال لها
الرُّبُوعَةُ بِفِلَسْطِينَ.

وَأَرْضٌ لَا رَبَاءَ وَلَا وَطَاءَ فِيهَا: أَي مُسْتَوِيَةٌ لَا يَفْرُقُ بَعْضُهَا بَعْضًا.
والرُّبُوعَةُ: جَمَاعَةٌ عَظِيمَةٌ نَحْوَ عَشْرَةِ آلَافِ رَجُلٍ، والرُّبِيُّ جَمْعُهَا.
وَالرُّبَيْتَانِ: غُنْدَبَتَانِ فِي بَاطِنِ الفَخِذَيْنِ.
وَرَبَوْتُ فِي حَجَرٍ فَلَانٍ: بِمَعْنَى رَبَيْتُ.
وَلَيْسَ عَلَيْهِم رُبِيَّةٌ^(٧٤) وَلَا دَمٌ - وَأَصْلُهُ رُبُوعَةٌ؛ مِنَ الرَّبَا^(٧٥) -، والرُّبِيَّةُ
وَالرُّبِيَّةُ: مَا عَمِلُوا فِي الجَاهِلِيَّةِ مِنَ الدِّمَاءِ وَغَيْرِ ذَلِكَ.

وَالرَّبَا: مَعْرُوفٌ، وَصَاحِبُهُ مُرَبٌّ، وَقَرَأَ قَعْنَبٌ: ﴿وَذَرُوا مَا بَقِيَ مِنَ
الرُّبُوعِ﴾^(٧٦) عَلَى فِعُولٍ؛ جَعَلَهُ جَمْعَ رَبَاً^(٧٧). وَتَثْنِيَةُ الرَّبَا: رَبَيَانٍ، وَالْقِيَاسُ
رَبَوَانٍ^(٧٨).

وَرُبَّةُ الحِمَارِ: جُفْرَتُهُ مِنْ بَطْنِهِ. وَهِيَ - أَيْضًا -: العُقْدَةُ وَمَا نَتَأَ مِنْهَا.

● ربي:

رَبِيَّتُهُ وَتَرَبِّيَّتُهُ، وَهُوَ تَرَبِّيَّتِي. وَرَبَيْتُ بِكُورَةٍ كَذَا: إِذَا نَشَأَتْ بِهَا.

(٧٢) وفي اللسان والتاج: الرُّبِيُّ.

(٧٣) سورة المؤمنون، آية رقم: ٥٠.

(٧٤) في الأصل وك: وليس عليهم رُوبة، والتصويب من م والتَّهْدِيبُ واللِّسَانُ وَمِمَّا يَأْتِي مِنَ الْمُؤَلَّفِ
في تركيب (ربي).

(٧٥) في ك: من الري، ورُبيمت الكلمة في الأصل وم: الرُّبِيُّ.

(٧٦) سورة البقرة، آية رقم: ٢٧٨، والقراءة المتداولة: (من الرُّبَا).

(٧٧) في الأصل وك: رُبِيٌّ، والمُثْبِتُ من م. وتكرر من الناسخين رسم الربا بالياء.

(٧٨) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ بِفَتْحِ الرَّاءِ فِي الْأَصُولِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ المَعْجَمَاتِ وَنَصَّ التَّاجُ.

وفلانٌ مُرَبٌّ لفلانٍ على سِوَايَةٍ: أي مُضْمِرٌ له ذاك. وهو الإِرْبَاءُ.
والرُّبِيَّةُ من الحَشْرَاتِ: بَيْنَ الفَأْرِ وَأُمِّ حُبَيْبٍ، والجَمِيعُ^(٧٩) الرُّبِيُّ.
والإِرْبِيَانُ: سَمَكَةٌ حَمْرَاءُ نَحْوِ الإِصْبَعِ المَعْقُوفَةِ.
ورَبَّيْتُ عن فلانٍ: أي نَفَّسْتُ من خُنَاقِهِ [٣٣٨ / ب].
ورَابَيْتُهُ مُرَابَاةً: أي صَادَيْتُهُ ودارَيْتُهُ.
وفي صَلْحِ نَجْرَانَ^(٨٠): « لَيْسَ عَلَيْهِم رُبِيَّةٌ وَلَا دَمٌ »، وهي من الرِّبَا،
وأصلُهُ رُبُوءٌ، ويُروى: رُبِيَّةٌ^(٨١).

● رِبَاٌ:

الرُّبِيَّةُ: عَيْنُ القَوْمِ الذي يَرَبُّا لَهُم فَوْقَ مَرَبِّا، وَيَرْتَبِيُّ: يَقُومُ هُنَالِكَ.
ومَرَبَّاءُ البازي: مَنَارٌ يَرَبُّا عَلَيْهَا.
وأَرْضٌ لا رِبَاءَ فِيهَا ولا وَطَاءَ: أي هي مُسْتَوِيَّةٌ.
ورَابَاتُهُ مُرَابَاةٌ: إِذَا اتَّقَيْتَهُ وَاتَّقَاكَ. والمُرَابَاةُ: أَنْ تَسْعِدَ للأمرِ تَخَافَهُ.
ورَابَأْتُ فلاناً: إِذَا حَارَسْتَهُ.
ورَبَّأْتُ عَنْهُ: نَفَّسْتُ من خُنَاقِهِ وَعَمَّهُ.
وإِنِّي لأَرَبُّا بِكَ عن كذا: أي أَرْفَعُكَ.
وما رَبَّأْتُ بِكذا رِبَاءً: أي لم أَكْثَرْتُ لَهُ. وما رَبَّأْتُ رَبَّاءً: أي ما ظَنَنْتُهُ،
وقيل: ما تَهَيَّأْتُ لَهُ ولا شَعَرْتُ بِهِ.
وارَبَّأْتُ لِمَا رَبَّأَهُم: أي اعْلَمَ لِمَا عَلِمَهُم.
ورَبَّأْتُ فِي الأَمْرِ^(٨٢): فَكَّرْتُ بِهِ. وَرَمَقْتُهُ أَيضاً.
ورَبَّأْتُ المَالَ: أَصْلَحْتُهُ؛ أَرَبُّوهُ رَبَّاءً.

(٧٩) في ك: والجمع.

(٨٠) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٣٦/١ والتَّهْذِيبُ والصَّحاحُ والفائق: ٢٣/٢ واللسان.

(٨١) والضبط في معظم المصادر المتقدمة: رُبِيَّةٌ.

(٨٢) في م: في الأَرْضِ.

● ورب:

إِنَّهُ لَذُو عِرْقٍ وَّرَبٍّ: أَي فاسِدٍ، وَّوَرَبَ الشَّيْءِ: فَسَدَ.

وَكَلَامٌ وَّرَبٌّ: أَي مُعَوَّجٌ لَيْسَ فِيهِ صِدْقٌ.

وَسَحَابٌ وَّرَبٌّ: وَاهٍ مُسْتَرْخٍ.

وَالوَرَبُّ: الْفِثْرُ بَيْنَ السَّبَابَةِ وَالْإِبْهَامِ. وَمَا بَيْنَ الضَّلْعَيْنِ. وَفَمُّ جُحْرِ الْفَأْرَةِ

وَالعُقْرَبِ.

وَيُقَالُ لِلآسِتِ: الْوَرَبَةُ.

الرَّاءُ وَالْمِيمُ

(و . ا . ي)

● رمى :

الرَّمِيُّ : مَعْرُوفٌ . وَالرَّمِيَّةُ : الصَّيْدُ تَرْمِيهِ فَتَصْرَعُهُ ذَكَرًا كَانَ أَوْ أُنْثَى .
وَالْمِرْمَاةُ : سَهْمٌ يُتَعَلَّمُ بِهِ الرَّمِيُّ ، وَالْجَمِيعُ الْمَرَامِي . وَالْأَرْتِمَاءُ : الشَّيْءُ الَّذِي
يَتَرَامَى بَيْنَ الشُّبَّانِ . وَالرَّمِيًّا^(١) - عَلَى خِلْفِي - : مِنَ الرَّمِيِّ . وَهُوَ رَمِيٌّ فَلَانٍ :
أَيُّ الْمَرَامِي دُونَهُ .

وَإِذَا أُلْقِيَتِ الرَّجُلَ مِنْ دَابَّةٍ أَوْ جَبَلٍ قُلْتُ : أَرْمَيْتَهُ ، وَرَمَيْتَهُ بِالْيَدِ .
وَخَرَجْتُ أَرَمِّي : إِذَا خَرَجْتُ تَرْمِي فِي الْأَغْرَاضِ ، وَأَرَمْتِي : إِذَا خَرَجْتُ
تَرْمِي فِي الْقَنْصِ .

وَالْأَرْمِيَّةُ : السَّحَابَاتُ الَّتِي تَرْمِي بِالْمَطَرِ .
وَالرَّمِيُّ - أَيْضاً - : قَطْعُ صِغَارٍ مِنَ السَّحَابِ رِقَاقٌ قَدْرُ الْكَفِّ ؛ وَالْجَمِيعُ^(٢)
الْأَرْمَاءُ ، وَهُوَ الرَّمِيُّ أَيْضاً - بَتَّخْفِيفِ الْبَاءِ^(٣) - .
وَأَرَمِيٌّ عَلَى الْخَمْسِينَ وَرَمِيٌّ : زَادَ عَلَيْهَا .

(١) فِي ك : وَالرَّمِيَاءُ .

(٢) فِي ك : وَالْجَمْعُ .

(٣) فِي م : الْبَاءُ .

والرَّمَاءُ: الرِّبَا، يُقَالُ: أَرَمَيْتُ وَرَمَيْتُ: أَي أَكَلْتُ الرِّبَا. وَرَمَى الْقَوْمَ مَائَةً رَجُلًا: أَي زِيَادَتُهُمْ - مَقْصُورٌ -، وَيُنَوَّنُ أَيْضًا. وَهُوَ صَاحِبُ رَمِيَّةٍ: أَي يَزِيدُ فِي الْحَدِيثِ؛ مِنَ الرَّمَاءِ وَالزِّيَادَةِ. وَارْتَمَى الْمَالَ: كَثُرَ.

وَهُوَ مُرْتَمٍ لِلْقَوْمِ: إِذَا كَانَ مُسْتَطِيلًا فِي شَرَفٍ.
وَفِي هَذَا رَمَى عَلَى ذَاكَ: أَي فَضَّلَ - مُسَكَّنُ الْمِيمِ -.
وَفِي الْحَدِيثِ^(٤): «لَوْ أَنَّ أَحَدَكُمْ دُعِيَ إِلَى مِرْمَاتَيْنِ لِأَجَابٍ؛ وَهُوَ لَا يُجِيبُ الصَّلَاةَ» وَهُمَا مَا^(٥) بَيْنَ ظِلْفَيْ الشَّاةِ، وَيُقَالُ: مَرَمَاءٌ أَيْضًا.

● رَمًا - مَهْمُورٌ -:

رَمًا بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ، وَهُوَ رَامِيٌّ. وَرَمَاتِ الْإِبِلِ فِي الْعُشْبِ رَمًا وَرُمُوءًا.
وَرَمَاتُ^(٦) إِلَيْهِ: دَنَوْتُ إِلَيْهِ.
وَأَتَانَا بِمِرْمَاتِ^(٧) الْأَخْبَارِ: أَي بِأَبَاطِيلِهَا.
وَأَرَمَاتُ عَلَى الْخَمْسِينَ: أَي زِدْتُ - بِالْهَمْزِ -، وَهِيَ قَلِيلَةٌ.

● مرأ:

الْمَرِيءُ: رَأْسُ الْمَعْدَةِ وَالْكَرْشِ اللَّازِقُ بِالْحُلُقُومِ، وَمَرِيءُ النَّعَامِ أَضِيقُ مِنَ الْحُلُقُومِ، وَالْجَمِيعُ الْأَمْرِيَّةُ وَالْمَرِيءُ.
وَأَمْرَاءُ: تَأْنِيثُ امْرِيءٍ، وَيُقَالُ: مَرَأَةٌ - بِلَا أَلِفٍ - . وَفِي الْمَثَلِ^(٨): «كُلُّ امْرِيءٍ سَيَعُودُ مَرِيئًا» أَي يُضَعِّضُهُ الدَّهْرُ؛ وَهُوَ تَصْغِيرُ الْمَرءِ. وَمَرِيءُ الرَّجُلِ: صَارَ كَالْمَرَأَةِ حَدِيثًا وَهَيْئَةً^(٩).

(٤) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٢٠٢/٣ والتّهذيب والمقاييس والصحاح والفتاوى: ٨٤/٢ واللسان والتاج.

(٥) سقطت كلمة (ما) من ك.

(٦) كذا في الأصول، وهو (أرَمَات) في العباب والقاموس.

(٧) في الأصول: (بمرمأة) وكان المراد الواحدة، والسياق يقتضي الجمع.

(٨) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٣٥ ومجمع الأمثال: ٧٩/٢.

(٩) في ك: وهنيئة.

وهذا المَرءُ والمُرءُ والمِرءُ، وهذا امرؤٌ ومَررْتُ بامرئٍ ورأيتُ امرءاً، ومنهم مَنْ يَقُولُ: هذا امرأٌ - بفتح الراءِ - .

والمَرءَةُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ المَرِيءِ^(١٠) الذي يُسْتَمَرُّ، وقد مَررْتُ الشَّيْءَ يَمُرُّ، واسْتَمَرَّته أَنَا .

ومَرَّاتُ المَرءَةِ: إِذَا نَكَحَتْهَا .

والمُروءَةُ^(١١): كَمَالُ الرُّجُلِيَّةِ^(١٢)، وَلَا فِعْلَ لَهُ . وَمَا كَانَ مَرِيئاً وَلَقَدْ مَررْتُ

يَمُرُّ^(١٣) مُروءَةً، وَقَوْمٌ مِرَاءٌ . وَفُلَانٌ يَتَمَرُّ بِنَا: أَي يَطْلُبُ المُروءَةَ بِنَقِصِنَا .

وَفَعَلْتُ كَذَا مَرءَةً بَعْدَ مَرءَةٍ: أَي مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ .

ومَرءَةٌ^(١٤): اسْمُ قَرْيَةٍ .

● مرو^(١٥):

المَرؤُ: نَبْتُ .

والمُروءَةُ: حِجَارَةٌ صُلْبَةٌ .

ومَثَلُ: « لَأَفْرَعَنَّ^(١٦) مَرؤَتَكَ » أَي لَأُبْدِيَنَّ عَيْبَكَ؛ فِي الوَعِيدِ .

● مري:

المَرِيُّ: النَّاقَةُ الكَثِيرَةُ اللَّبَنِ .

والمَرِيُّ - حَفِيفٌ - : مَسْحُكَ ضَرَعَ النَّاقَةِ تَمْرِيهَا بِيَدَيْكَ^(١٧) لَكِي تَسْكُنَ

(١٠) فِي الأَصْلِ وَكَ: المَرِيئِي، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مٍ وَالمَعْجَمَاتُ .

(١١) فِي ك: وَالمُرءَةُ .

(١٢) وَهِيَ (الرُّجُولِيَّةُ) فِي المَعْجَمَاتُ .

(١٣) فِي ك: وَيَمُرُّ .

(١٤) فِي الأَصُولِ: مَرءَةٌ، فَإِنْ كَانَ المَرَادُ مَا أَثْبَتْنَا فَهُوَ صَحِيحٌ، وَإِنْ كَانَ المَرَادُ (مَرءَةً) بِالمَدِّ فَهُوَ اسْمٌ مَأْرِبٌ كَمَا فِي القَامُوسِ .

(١٥) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي العَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ المَوْئَلَفُ عَلَى ذَلِكَ . وَوَرَدَ فِي القَامُوسِ .

(١٦) فِي ك: لَأَفْرَعَنَّ .

(١٧) فِي م: بِيَدَيْكَ .

لِلْحَلْبِ . وَالرَّيْحُ تَمْرِي السَّحَابَ مَرِيًّا .

وَمَرَيْتُ فَلَانًا بِكَذَا : أَي زَكَيْتَهُ بِقَوْلٍ حَسَنٍ وَمَسَحْتَهُ .

وَتَمْرَى بِكَذَا : أَي تَزَيَّنَ بِهِ .

وَالنَّاقَةُ تَمْرَى فِي السَّيْرِ تَمْرِيًّا : وَهُوَ سُرْعَتُهَا ، وَتَمَرَّتْ بِرَحْلِي : مَضَتْ بِهِ ، وَتَمْرِي - أَيْضًا - : تُسْرِعُ ، وَتُوَقُّ مَوَارٍ .

وَالْمِرْيَةُ وَالْمُرْيَةُ : الشُّكُّ فِي الْأَمْرِ ، وَمِنَ الْإِمْتِرَاءِ وَالتَّمَارِي (١٨) ، وَكَذَلِكَ الْمُمَارَاةُ بَيْنَ النَّاسِ ، وَالْمَصْدَرُ الْمِرَاءُ . وَمَرَى فِي الْأَمْرِ وَامْتَرَى : شَكُّ .

وَأَمْرَيْتُ فَلَانًا : إِذَا كَذَّبْتَهُ .

وَالْمَارِيُّ : كِسَاءٌ صَغِيرٌ لَهُ خِيُوطٌ مُرْسَلَةٌ . وَإِزَارُ السَّاقِي مِنَ الصُّوفِ وَفِيهِ خِيُوطٌ سُودٌ وَبَيْضٌ . وَقِيلَ : صَائِدُ الْقَطَا . وَقِيلَ : الرَّبْقُ . وَثَوْبٌ خَلَقَ إِلَى الْمَأْكَمَتَيْنِ .

وَالْمَارِيَّةُ - خَفِيفَةُ الْيَاءِ - : الْبَقْرَةُ الْوَحْشِيَّةُ ، وَهِيَ الْمُرْيَةُ ؛ اسْمٌ لَهَا . وَهِيَ - أَيْضًا - : الَّتِي (١٩) تَدْرُ عَلَى الْمَسْحِ . وَكَذَلِكَ إِذَا دَرَّتْ عَلَى غَيْرِ وَلَدٍ قِيلَ : أَمَرْتُ إِمْرَاءً .

وَمُرْيَةُ النَّاقَةِ : مَا امْتَرَى مِنْ لَبْنِهَا وَاسْتُخْرِجَ ، وَتُكْسَرُ الْمِيمُ .

وَالْأَمْرُ [٣٣٩ / أ] الْمُمْرِي : هُوَ الْمُسْتَقِيمُ ، وَهُوَ مِنْ أَمَرَتِ النَّاقَةُ : أَي سَهَلَتْ فِي اللَّبَنِ .

وَضَرْبٌ مِنَ السَّقْيِ يُقَالُ لَهُ : الْمُمَارِيَّةُ ، وَهِيَ وَرْدُ انْتِصَافِ النَّهَارِ ، وَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُمَارَى فِيهَا .

وَمَرَيْتُ فَلَانًا : جَحَدْتَهُ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ أَفْتَمْرُونَهُ عَلَيَّ

(١٨) فِي ك : وَالنَّمَارَى .

(١٩) فِي الْأَصْلِ وَك : الَّذِي ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م .

ما يَرى ﴿٢٠﴾، وقُرئَ : ﴿أَفْتَمَارُونَهُ﴾ أي تُجَاهِدُونَهُ .

ومارى فلان فلاناً: اسْتَخْرَجَ ما عِنْدَهُ من الكَلَامِ والحُجَّةِ .
وفي المَثَل (٢١) في الحَثِّ على تَحْصِيلِ الطَّلِبَةِ بما يُقَدَّرُ عليه: « خُذْهَا
ولو بقرطبي مارية » وهي اسمُ امرأةٍ عَزِيزَةٍ في قَوْمِهَا، وقيل: هي أمُّ وُلْدِ
جَفَنَةَ (٢٢) .

والمَرِي (٢٣): مَعْرُوفٌ .

● أمر:

الأمر: نَقِيضُ النَّهْيِ ، والجَمِيعُ (٢٤) الأُمُورُ .
وَأَتَمَرَ الرَّجُلُ اتِّمَاراً: اسْتَبَدَّ بِرَأْيِهِ . ولا يَأْتِمِرُ رُشْداً: أي لا يَأْتِيهِ .
وأَمَرْتُ فلاناً أمره: أي أَمَرْتُهُ بما يَنْبَغِي . وإِنَّه لَأُمُورٌ بِالْمَعْرُوفِ من قَوْمِ
أَمْرٍ .

والأَمْرَةُ: البَرَكَةُ والنَّمَاءُ . وأمرأةٌ أَمْرَةٌ: مُبَارَكَةٌ على زَوْجِهَا .
وأَمَرَ الشَّيْءُ والقَوْمُ: كَثُرُوا؛ أَمَارَةٌ وأَمْرًا؛ فهو أَمْرٌ، وكذلك إذا وُلِدَتْ
نَعْمُهُمْ . وأَمَرْتُهُ: أَكْثَرْتُهُ؛ وأَمَرْتُهُ: مِثْلُهُ . ومالَهُمْ أَمَارَةٌ كَثِيرَةٌ (٢٥) . وَزَرَعَ إِمْرًا:
كَثِيرًا؛ وإمْرًا - بالتَّخْفِيفِ -؛ وإمْرًا - بوزن كَيْدٍ (٢٦) - . و« في وَجْهِ مالِكٍ تَعْرِفُ

(٢٠) سورة النُّجْم، آية رقم: ١٢، والقراءة المتداولة: (أفتمارونه)، وسيذكرها المؤلف فيما يلي هذه الآية .

(٢١) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٣٢ والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٤٢/١ والأساس واللسان والقاموس .

(٢٢) في ك: جعنة .

(٢٣) كذا في الأصول وبهذا الضبط، ولعل المراد (المري) الوارد في تركيب (مرا) في اللسان والتاج، وهو لغة في المريء .

(٢٤) في ك: والجمع .

(٢٥) في ك: كثرة .

(٢٦) في ك: كيد .

أَمْرَتَهُ «(٢٧): أي زِيَادَتَهُ وَخَيْرَهُ، وفي الدُّعَاءِ إِذَا أَرَادُوا بِالرَّجُلِ خَيْرًا: أَلْقَى اللَّهُ فِي مَالِكِ الْأَمْرَةَ. وَأَمَرَ اللَّهُ مَالَهُ فَهُوَ مَأْمُورٌ وَأَمْرَهُ فَهُوَ مُؤَمَّرٌ: أي كَثَرَهُ. وفي الْحَدِيثِ (٢٨): « خَيْرُ الْمَالِ سِكَّةٌ مَأْبُورَةٌ أَوْ مَهْرَةٌ مَأْمُورَةٌ » وهي الْكَثِيرَةُ النَّتَاجِ. وَمِثْلُ (٢٩): « مَنْ أَمَرَ فَلَّ » أي مَنْ كَثُرَ غَلَبَ.

وَالْأَمْرَةُ: بِنَاءٌ كَالرَّابِيَةِ، وَالْجَمِيعُ (٣٠) الْأَمْرُ.
وَالْإِمْرَةُ: الْإِمَارَةُ، وَأَمِيرٌ مُؤَمَّرٌ، وَأَمَرَ عَلَيْنَا فَلَانٌ: وَلِيٌّ، وَلَكَ عَلَيَّ أَمْرَةٌ مُطَاعَةٌ.

وَالْأَمَارُ: الْمَوْعِدُ.
وَالْأَمَارَةُ: الْعَلَامَةُ، وَالْأَمْرَةُ: مِثْلُهُ. وَأَمَرَ أَمْرَةً وَأَمَارَةً: أَي صَيَّرَ عِلْمًا، وَأَمَرَ تَأْمِيرًا (٣١) مِثْلُهُ.

وَالْإِمْرُ: الْعَجِيبُ مِنَ الْأُمُورِ.
وَالْإِمْرُ: الصَّغِيرُ مِنْ أَوْلَادِ الضَّانِ، وَالْأُنْثَى إِمْرَةٌ. وَقِيلَ: الْإِمْرَةُ الرَّجُلُ الَّذِي لَا عَقْلَ لَهُ وَلَا رَأْيَ، وَمِنْهُ قَوْلُ السَّاجِعِ: إِذَا طَلَعَتِ الشَّعْرَى سَفْرًا؛ فَلَا تُرْسَلُ فِيهَا إِمْرَةٌ وَلَا إِمْرًا. وَقِيلَ: هُوَ الْأُنْثَى مِنَ الْحِمْلَانِ.

وَسِنَانٌ مُؤَمَّرٌ: أَي مُحَدَّدٌ (٣٢).
وَالْمُؤَامَرَةُ: الْمُشَاوَرَةُ، أَمَرْتُ الرَّجُلَ، وَمُرْنِي: أَي أُشِرَ عَلَيَّ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ

(٢٧) في الأصول: (إمْرته) بتشديد الميم وسكون الراء، والصواب ما أثبتنا. وهذه الجملة مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٠١ والتهديب والصحاح ومجمع الأمثال: ١٥/٢ واللسان.

(٢٨) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٤٩/١ والتهديب والمقاييس والصحاح والفاثق: ١٨٩/٢ واللسان والقاموس.

(٢٩) ورد في أمثال أبي عبيد: ٩٤ و١٢٣ والمقاييس ومجمع الأمثال: ٢٦٦/٢ والأساس والتاج.

(٣٠) في ك: والجمع.

(٣١) في الأصول: وأمْرنا يبرأ، والصواب ما أثبتنا.

(٣٢) في ك: مجدد.

عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ إِنَّ الْمَلَائِكَةَ يَاتِمُونَ بِكَ ﴾ (٣٣).

والمِثْمَرَةُ: المَشْوَرَةُ (٣٤).

والمُؤْتِمِرُ من أسماءِ الشُّهُورِ: المُحَرَّمُ، وَجَمْعُهُ مُؤْتِمِرَاتٌ.
وَالْأَمْرُ: اسمٌ أَوَّلِ يَوْمٍ من أَيَّامِ العَجُوزِ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَأْمُرُ النَّاسَ
بِالْحَدَرِ مِنْهُ. وَالْمُؤْتِمِرُ: اليَوْمُ الثَّانِي؛ لِأَنَّهُ يَأْتِمِرُ بِالنَّاسِ أَي يُؤْذِيهِمْ بِبَرْدِهِ.

● مَأْر:

المِثْرَةُ: العِدَاوَةُ. وَأَمْتَارٌ فَلَانٌ عَلَى فَلَانٍ: احْتَقَدَ عَلَيْهِ.

وَمَاعَزْتُ الرَّجُلَ: إِذَا فَاخَرْتَهُ؛ مُمَاعَزَةٌ (٣٥). وَكَذَلِكَ مِنَ الحِقْدِ.

وَتَمَاعَرُوا: مِنَ الخِيَلَاءِ. وَهِيَ المُبَارَاةُ أَيضاً.

وَأَمْرٌ مَيِّرٌ (٣٦): شَدِيدٌ.

وَمَيِّرٌ جُرْحُهُ: انْتَقَضَ.

وَأَمَّارٌ مَالَهُ: أَي أَسَافَهُ (٣٧) وَأَفْسَدَهُ. وَقُرِيءَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ أَمَّا رَنَا

مُتْرِفِيهَا ﴾ (٣٨) أَي أَفْسَدْنَا هُمْ.

وَمَأَّرْتُ بَيْنَ القَوْمِ: حَرَّشْتُ.

● مِير:

المِيرَةُ - بلا هَمْزٍ -: جَلَبُ الطَّعَامِ لِلبَيْعِ وَلِلْعِيَالِ (٣٩)، وَهُمْ يَمِيرُونَ غَيْرَهُمْ

وَيَمْتَارُونَ لِأَنفُسِهِمْ.

(٣٣) سورة القصص، آية رقم: ٢٠.

(٣٤) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ، وَضُبِطَتِ بِضَمِّ الشَّيْنِ وَسُكُونِ الواوِ فِي المَعْجَمَاتِ.

(٣٥) فِي م: « وَمَارَتْ » « مُمَارَةٌ ».

(٣٦) ضُبِطَتِ كَلِمَةُ (مِثْر) فِي الأَصُولِ بِكسْرِ المِيمِ وَسُكُونِ الهَمْزَةِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ

والمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ القَامُوسِ.

(٣٧) فِي الأَصُولِ: أَسَافَهُ - بِالقَافِ -، وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

(٣٨) سورة الإسراء، آية رقم: ١٦، والقراءة المتداولة: أَمَّرْنَا.

(٣٩) فِي م: وَالْعِيَالِ.

وأمرتُ الدُّهْنَ في رَأْسِي أُمِيرُهُ إِمَارَةً: أي مَسَحْتَهُ.
ومايَرْتُهُ مُمَايَرَةً: إذا بَارَيْتَهُ في صَنِيعِهِ.
وما عِنْدَهُمْ خَيْرٌ وَلَا مَيْرٌ: من الِامْتِيَارِ.

● مور:

المَوْرُ: المَوْجُ. وَمَصْدَرُ مَارَ الشَّيْءُ: إذا تَرَدَّدَ في عَرَضٍ؛ يَمُورُ،
كَالدَّاعِصَةِ في الرُّكْبَةِ. وَالطُّفِيَّةُ^(٤٠) تَمُورُ. وَكَذَلِكَ الدِّمَاءُ إِذَا انْصَبَّتْ فَتَرَدَّدَتْ.
وَأَمْرَتْ دَمَهُ فَمَارَ: أي هَرَقْتَهُ فَسَالَ.

وَأَمَارَتْ لِبَدَةَ الفَحْلِ: إِذَا سَقَطَتْ عَنْهُ أَيَّامَ الرَّبِيعِ. وَكُلُّ طَائِفَةٍ مِنْهُ:
مُورَةٌ.

والمُورَةُ: تُرَابٌ وَجَوْلَانٌ تَمُورُ بِهِ الرِّيحُ.
وَنَاقَةٌ مُورَةٌ فِي سَبْرِهَا: سَرِيعَةٌ. وَفَرَسٌ مُورَةٌ الظَّهْرِ.
وَقَوْلُهُمْ^(٤١): «لَا أَبَالِي أَغَارَ أُمِّ مَارَ» قِيلَ: هُوَ مِنَ المَوْرِ وَهُوَ المَرُّ
السَّرِيعُ، وَقِيلَ: ذَهَبَ فِي الغَوْرِ^(٤٢) أُم مَارَ إِلَى نَجْدٍ.

والمُورَةُ: شَحْمٌ مَارَ فِيهَا أَي جَرَى وَلَمْ يَسْتَحْكَمْ بَعْدُ.
والمَوْرُ: الطَّرِيقُ. وَالنُّزْعُ. وَالتَّنْفُ.
وَأَمْتَارُ السَّيْفِ: اسْتَلَّهُ.

وَمُرْتُ الصُّوفِ: نَتَفْتَهُ؛ فَانْمَارًا.
وَلَا أُدْرِي مَا سَائِرٌ مِنْ مَائِرٍ: المَائِرُ: السَّيْفُ القَاطِعُ يَمُورُ فِي اللَّحْمِ مَوْرًا،
وَكَذَلِكَ السَّنَانُ.

(٤٠) وفي التهذيب واللسان والتاج: الطعنة تمور. ولعل المؤلف يريد بذلك الحية الخبيثة التي تسمى الطفية.

(٤١) ورد هذا القول - وهو مثل - في المقاييس والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٤٩/٢ واللسان والتاج، والنص فيها: «لا أدري» أو «ما أدري» إلخ.

(٤٢) في الأصل وك: في الفور، والتصويب من م والمقاييس والصحاح واللسان والتاج.

وَالْيَأْمُورُ: مِنْ دَوَابِّ الْبَرِّ، يَجْرِي عَلَيْهِ الْحُكْمُ فِي الْحَرَمِ إِذَا صِيدَ.
وَيُقَالُ لِلجَارِ: الْمَارُ.

● روم:

الرُّومُ: طَلَبُ الشَّيْءِ. وَالْمَرَامُ: الطَّلَبُ (٤٣).
وَالرَّيْمُ: اسْمٌ لِمَا تَرُومُ مِنَ الْأَشْيَاءِ كُلِّهَا.
وَرُومَ فُلَانٍ رَأْيَهُ: أَي هَمَّ بِشَيْءٍ بَعْدَ شَيْءٍ.
وَرُومْنَا قَلِيلًا: أَي لَبِثْنَا.
وَرُومْتُ فُلَانًا وَبِفُلَانٍ: أَي جَعَلْتَهُ يَرُومُ الشَّيْءَ وَيَطْلُبُهُ.
وَالتَّرُومُ: التَّهْزِي.
وَالرُّومُ (٤٤): اللَّعَابُ.
وَالرُّومُ: شَحْمَةُ الْأُذُنِ.

● رام:

الرَّامُ: البَوُّ. وَوَلَدٌ تُعْطَفُ عَلَيْهِ غَيْرُ أُمِّهِ، وَرَيْمَتُهُ النَّاقَةُ رَيْمَانًا (٤٥)،
وَأَرَامَنَا [٣٣٩ / ب]: عَطَفْنَاهَا عَلَى رَامٍ، وَنَاقَةُ رُومٍ وَرَائِمَةٌ.
وَكُلُّ مَنْ أَحَبَّ شَيْئًا وَالْفَه: فَقَدَ رَيْمَهُ وَتَرَامَهُ.
وَالرُّومُ مِنَ الْغَنَمِ: الَّتِي تَلْحَسُ ثِيَابَ (٤٦) مَنْ مَرَّ بِهَا.
وَمَثَلُ (٤٧): « الثُّكُلُ أَرَامَهَا ».
وَتَرَامْتُ الصَّبِيَّ: أَي تَرَحَّمْتُ عَلَيْهِ، وَرَيْمَتُهُ: مِثْلُهُ، وَرَيْمَتُهُ أَيْضًا.
وَالأَرَامُ: الطَّبَّاءُ الْبَيْضُ، وَاحِدُهَا رَيْمٌ، وَالْأُنثَى رَيْمَةٌ.

(٤٣) كذا في الأصل وك، وهو (المطلب) في الصحاح واللسان والقاموس.
(٤٤) في الأصل وك: الرُّوم - بالهمز -، وكلاهما وارد، وما أثبتناه هو الذي يقتضيه التركيب.
(٤٥) في الأصلين: رَيْمَانًا، والوارد في المعجمات الرُّمَانُ والرُّمَان.
(٤٦) في ك: تلحس لسان ثياب.
(٤٧) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٤٠ ومجمع الأمثال: ١٥٩/١ بنص: « ثكل أرامها ولدًا ».

وَالرَّوَائِمُ فِي وَصْفِ الدِّيَارِ: هِيَ الْأَثَافِيُّ قَدْ رَثِمَتِ الرَّمَادَ.
وَرَامٌ^(٤٨) الْجُرْحُ رِثْمَانًا: انْضَمَّ فُوهُ لِلْبُرِّ، وَأَرَامَتْهُ أَنَا.

وَرَأَمْتُ القَدَحَ: شَعَبْتَهُ، وَقَدَحَ مَرُؤُومٌ.

وَرَأَمْتُ الحَبْلَ: فَتَلْتَهُ.

وَالرَّامَةُ مِنَ الحَرَزِ: الَّذِي تُعَلِّقُهُ النِّسَاءُ طَلَبَ مَحَبَّةَ أَزْوَاجِهِنَّ، أُخِذَ مِنَ
الرَّثْمَانِ.

وَالرُّؤْمَةُ: الْغِرَاءُ يُرَاشُ بِهِ السَّهْمُ.

● ومر:

ما بها وَايمِرُ ووَإِيرُ: أَي أَحَدٌ.

● ريم:

الرَّيْمُ: البَرَاخُ، لَا يَرِيْمُ يَفْعَلُ ذَاكَ. وَرَامَ مِنْ مَكَانِهِ رَيْمًا وَرَيْمُومَةً وَرِيُومًا:

بَرِيحٌ.

وَالرَّيْمُ: أَنْ تَقْسِمَ الجَزُورَ عَلَى أَجْزَاءٍ تُسَوِّي^(٤٩) بَيْنَهَا؛ فَرُبَّمَا فَضَلَ شَيْءٌ

مِنْ عَظْمٍ أَوْ لَحْمٍ؛ فَذَاكَ الرَّيْمُ.

وَنَهَارَ رَيْمٍ: طَوِيلٌ.

وَرَيْمَ ذَا عَلَى ذَا: أَي زَادَ.

وَالرَّيْمُ: القَبْرُ أَيْضًا.

وَرَيْمَ بِالْمَكَانِ تَرِيْمًا^(٥٠): أَقَامَ بِهِ. وَرَيْمَتِ السَّحَابَةُ: أَعْضَتِ^(٥١). وَرَيْمَ

عَلَيْهِمُ البَلَاءُ: أَي أَظْلَهُمُ.

(٤٨) هكذا ضبط الفعل في الأصلين وفي المقاييس، وهو (رَيْمٌ) كَسَمِعَ فِي سَائِرِ المَعْجَمَاتِ.

(٤٩) فِي ك: يَسْوِي.

(٥٠) فِي ك: تَرِيْمًا.

(٥١) فِي الأَصْلِ: أَعْضَنْتِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ك.

والمَرِيمُ^(٥٢) من النَّسَاءِ: التي تُحِبُّ حَدِيثَ الرَّجَالِ وَلَا تَفْجُرُ.

● ورم:

الْوَرَمُ: مَعْرُوفٌ، وَرِمَ يَرِمُ^(٥٣).

وَمُورَمٌ^(٥٤) الأضراسِ: أَصُولُ مَنَابِتِهَا.

وَالْأُورَمُ: الْجَمَاعَةُ، وما في الأورامِ مثله: أي في الناسِ، و« ما أدري أي الأورم هو »^(٥٥).

وَشَجَرٌ وَارِمٌ: كَثِيرٌ مُجْتَمِعٌ.

وَأُورَمَتِ النَّاقَةُ: وَرِمَ ضَرْعُهَا.

● أرم:

الأَرَمُ^(٥٦): مُلْتَقَى قَبَائِلِ الرَّأْسِ. وَيُسَمَّى الرَّأْسُ الضَّخْمُ: مُورَمًا.

وَبَيْضَةُ مُورَمَةً: وَاسِعَةُ الأَعْلَى.

وَجَمْعُ إِرْمٍ^(٥٧) الرَّأْسِ: أَرُومٌ.

وَالإِرْمُ: من أعلامِ قومٍ عادٍ كَهَيْئَةِ القُبُورِ، وكذلك الأرومُ، والأيرمُ مثله.

وَالأَيْرِمِيُّ: مِثْلُ الصُّوَّةِ فِي الجِبَالِ، وهي الأيارمُ. ويقال للهِجَارَةِ

المُجْتَمِعَةِ: يَرِمِيٌّ وَأَرِمِيٌّ.

و« ما بها أرم »^(٥٨): أي أحدٌ؛ وإرْمٌ - بكسر الألفِ وسكونِ الرَّاءِ - وأرْمٌ -

(٥٢) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِينَ بِضَمِّ المِيمِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَكسْرِ الياءِ المُشَدَّدَةِ، وما أثبتناه من المعجمات ونصّ القاموس.

(٥٣) هذا هو الضبط الصحيح للفعل في ماضيه ومضارعه، وكان قياس المضارع: يورم، ولكنه ورد هكذا وهو من النواذر. وضبط الماضي في الأصلين بفتح الرَّاءِ، وهو من أوهام النسخ.

(٥٤) كذا الضبط في الأصلين، وهو (مورم) في العين واللسان ونصّ القاموس.

(٥٥) هذه الجملة مثلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٨٧ والمستقصى: ٣١٠/٢.

(٥٦) كذا في الأصلين، ومثل ذلك في المقاييس، وهو (الأرام) في العين واللسان ونصّ القاموس.

(٥٧) كذا في الأصلين وبهذا الضبط، وتقدم في أول التركيب بفتح الهمزة، وذكر في التاج أنه جمع أرمة.

(٥٨) هذه الجملة مثلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٨٦ والمستقصى: ٣١٥/٢.

بفتح الألف - بمعناه، وآرِمٌ أيضاً، وكذلك أَيْرَمٌ. ولا أَيْرِمِيٌّ وإِرِمِيٌّ وأِرِيمٌ.
والأَرْوَمَةُ: أصلُ كُلِّ شَجَرَةٍ. وأصلُ الحَسَبِ: أَرْوَمَتُهُ، والجَمِيعُ الأَرْوَمُ
والأَرْوَمَاتُ. وأرَمْتُ الشَّيْءَ: ذَهَبْتُ بِأَرْوَمَتِهِ وَقَلَعْتُهُ.

والأَرَمُ: الحِجَارَةُ. والأَضْرَاسُ في قولهم^(٥٩): «فَلانٌ يَحْرُقُ عَلَيتِكَ
الأَرَمَ».

والأَرَمُ: الغَيْظُ. وقيل: الأَكْلُ. وَسُمِّيَتْ لَأَنَّها تَأْرِمُ الشَّيْءَ: أي تَكْسِرُهُ.
وما في فَمِهِ إرَمٌ: أي ما يَعْضُ عليه من السِّنِّ، وجَمَعَهُ أَرْوَمٌ.

والأَرَمُ: الجَدَلُ والْفَتْلُ، زِمَامٌ^(٦٠) مَأْرُومٌ.

والأَرَمُ: نَحْوُ السُّيُورِ مِنَ العَهْنِ، واحِدَتُها أَرَمَةٌ.
وجاريةٌ مَأْرُومَةٌ: أي مَجْدُولَةٌ.

وكُلُّ شَيْءٍ لَزٌّ^(٦١) بِشَيْءٍ وَأُحْكِمَ فهو: مَأْرُومٌ.

وَبَنُو فِلانٍ أَشَدُّ أَرَمَةً مِنَ العَرَبِ: أي قَبِيلَةٌ.

وهذه سَنَةٌ أَرَمَةٌ وَأَرْوَمٌ وإِرَمَةٌ: أي شَدِيدَةٌ. وأرَمَتِ السَّنَةُ النَّاسَ:
أي هَزَلَتَهُم. والأَوَارِمُ: السَّنُونُ التي أَكَلَتِ المَالَ.

وهذه لُمعةٌ مِنَ الكَلالِ لا تُؤرَمُ: أي لا تُسْتَأْصَلُ. وأرَمَ المَالَ والنَّاسُ: فَنَوا.

وأَرْضٌ أَرَمَةٌ: لا تُنْبِتُ شَيْئاً. ومن كَلامِ الرُّوَادِ: وَجَدْتُ أَرْضاً أَرَماءَ
عَشَماءَ، والأَرَماءُ: التي أَرَمَتْ فَلَيْسَ بِها أَصْلُ شَجَرٍ.

ويَقُولونَ: أَرَمِي^(٦٢) واللَّهِ لَأَفْعَلَنَّ: بِمَعْنَى أَمَّا واللَّهِ، وأَرَمَ^(٦٣) واللَّهِ: مِثْلُهُ.

والأَرَامُ: الأَسْنِمَةُ، واحِدُها إِرَمٌ^(٦٤)

(٥٩) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٥٣ ومجمع الأمثال: ٣٨/١، وورد في
المعجمات أيضاً ولكن لم يُسَمَّ مثلاً.

(٦٠) في ك: رمام.

(٦١) في الأصلين: أَرَمٌ، وهو تصحيف، والصواب ما أثبتنا.

(٦٢) هكذا رُسمت الكلمة في الأصل وك، ورُسمت في التكملة والقاموس: أَرَمًا.

(٦٣) كذا الضبط في الأصلين، وضُبطت بالتحريك (أَرَمَ) في القاموس.

(٦٤) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصل، ويوزن كَيْفَ في ك، وكلاهما نَصّاً في القاموس.

بَابُ اللَّفِيفِ

مَا أَوْلَهُ الْوَاوُ

الْوَرَاءُ: وَلَدُ الْوَلَدِ؛ لِقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ وَمِنْ وَرَاءِ إِسْحَاقَ يَعْقُوبُ ﴾ (١).
وَالرِّثَةُ: مَحْذُوفَةٌ مِنْ وَرَأْتُ (٢).
وَالْوَارِيَةُ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الرِّثَةِ، وَرِيٌّ الرَّجُلُ فَهُوَ مَوْزُوءٌ (٣) وَمَوْرِيٌّ (٤).
وَرَاءَهُ اللَّهُ، (٥): أَصَابَهُ فِي رِثَتِهِ. وَالثَّوْرُ يَرِي الْكَلْبَ: إِذَا طَعَنَهُ فِي رِثَتِهِ (٦). وَفِي
الْحَدِيثِ (٧): «لَأَنْ يَمْتَلِيَّ جَوْفُ أَحَدِكُمْ قَيْحًا حَتَّى يَرِيَهُ خَيْرٌ لَهُ مِنْ أَنْ يَمْتَلِيَّ
جَوْفَهُ شِعْرًا» مِنَ الْوَرِيِّ (٨) وَالرِّثَةُ (٩). [وَيُقَالُ] (١٠): بِهِ الْوَرِيُّ وَحُمَى خَيْبَرِيٌّ.

- (١) سورة هود، آية رقم: ٧١.
- (٢) كذا في الأصل وك:، وفي التهذيب واللسان والتاج: الرِّثَةُ محذوفة من وري.
- (٣) كذا في الأصلين بالهمز في الفعل واسم المفعول، والفعل في العين والتهذيب واللسان والتاج: وُورِي - غير مهموز -، واسم المفعول فيها: مَوْزُوءٌ.
- (٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.
- (٥) كذا في الأصلين، وفي اللسان والقاموس: رء آه الله، ويأتي من المؤلف قوله: رَأَيْتُهُ أَي أَصَبْتُ رِثَتَهُ.
- (٦) سقط قوله: (والتور يري الكلب إذا طعنه في رثته) من ك.
- (٧) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٣٤/١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والفائق: ٢٣٨/٣ واللسان والتاج.
- (٨) ضُبِطَتِ كَلِمَةُ الْوَرِيِّ فِي الْأَصْلِ وَكَ بفتح الواو وكسر الراء وتشديد الياء، ونص في العين والتهذيب واللسان على كونه على مثال الرَّمِي.
- (٩) كذا في الأصلين وضبط فيهما آخر الرثة بالضم، ولم يتضح المراد.
- (١٠) زيادة يقتضيهما السياق.

والرَّئَةُ فِي الْبَطْنِ: مَوْضِعُ الرِّيحِ وَالنَّفْسِ، وَالْجَمِيعُ الرَّئَاتُ وَالرَّئُونَ^(١١)،
وَتَصْغِيرُهَا رُؤِيَةٌ؛ وَمَنْ هَمَزَ قَالَ: رُؤِيَةٌ^(١٢). وَرَأَيْتُهُ: أَصَبْتُ رَيْتَهُ، فَأَنَا رَائٍ،
وَالرَّجُلُ مَرَّيٌّ^(١٣).

وَالرَّئَتَانِ: السَّحْرُ وَالرَّئَةُ.

وَالتَّوْرِيَّةُ: إِخْفَاءُ الْخَيْرِ وَإِظْهَارُ الشَّرِّ، وَرَيْتُهُ أُورِيهِ تَوْرِيَّةً. وَفِي
الْحَدِيثِ^(١٤): «كَانَ إِذَا أَرَادَ سَفْرًا وَرَى بَعِيْرَهُ»، وَأُورِيْتُ الشَّيْءَ: أَخْفَيْتَهُ.

وَالوَرَاءُ: كُلُّ مَا يَسْتَتِرُ بِهِ^(١٥) الْإِنْسَانُ - بِكَسْرِ الْوَاوِ - . وَتَوْرَيْتُ عَنْهُ:
بِمَعْنَى تَوَارَيْتُ.

وَأَرَّتْ إِرَةً - وَإِرَةٌ [٣٤٠ / أ] مَوْوُورَةٌ -: وَهِيَ مُسْتَوْقَدُ النَّارِ. وَإِذَا حَفَرْتَ
حَفِيرَةً لِلنَّارِ قُلْتَ: وَأَرَّتْهَا أُثْرَهَا وَأَرًّا وَإِرَةً، وَالْجَمِيعُ الْإِرَاتُ وَالْإِرُونَ^(١٦).
وَقَوْلُ لَيْبِدٍ:

تَسَلَّبُ الْكَائِسَ لَمْ يُورَأُ بِهَا^(١٧)

مَنْ هَمَزَهَا جَعَلَهَا مِنَ الرَّئَةِ؛ لِأَنَّ الْفَرَغَ يَضْطَرِبُ بِجَنَانِ رَيْتِهِ. وَمَنْ
لَمْ يَهْمَزْهَا^(١٨) يَقُولُ: لَا يُشْعَرُ بِهَا فَاجَأَتْهُ بَعْتَةٌ. وَمَنْ رَوَى: «لَمْ يُورَأُ^(١٩) بِهَا»

(١١) فِي الْأَصْلَيْنِ: وَالرَّئِيْنَ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٢) فِي الْأَصُولِ: «وَرِيَّةٌ» وَ«أَرِيَّةٌ»، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ.

(١٣) ضَبِطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ، إِلَّا إِذَا كَانَ الْمُرَادُ
مُرَائِي - بِالْقَصْرِ - .

(١٤) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْبِدٍ: ١٩٧/١ وَالتَّهْذِيبُ وَالْأَسَاسُ وَالْفَائِقُ: ٥٣/٤ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(١٥) فِي م: كُلُّ مَا تَسْتَتِرُ بِهِ.

(١٦) فِي الْأَصُولِ: الْإِرَاةُ وَالْإَرِينِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٧) صَدَرَ بَيْتٌ لِلْبَيْدِ وَرَدَ فِي دِيَوَانِهِ: ١٧٥، وَعَجَزَهُ فِيهِ: شَعْبَةُ السَّاقِ إِذَا الظِّلُّ عَقَلَ.

(١٨) أَيِ يَرُويهَا: لَمْ يُورَأُ بِهَا.

(١٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَلَكِنْ يَفْتَحُ الْيَاءَ مَبْنِيَةً لِلْمَعْلُومِ، وَمَا أَثْبَتْنَا هُوَ الصَّوَابُ، وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ:
لَمْ يُورَأُ.

جَعَلَهَا مِنَ الْأَرِيِّ وَهُوَ لَطَخَ مِنْ حِقْدٍ؛ أَي لَمْ يَلصَقْ بِصَدْرِهِ الْأَرِيَّ .

وَالْوَرَى - مَقْصُورٌ - : الْأَنَامُ الَّذِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .
وَوَرَاءُ (٢٠) - مَمْدُودٌ - : خِلَافُ قُدَامٍ ، وَتَصْغِيرُهُ وَرِيَّةٌ . وَ (٢١) يَكُونُ بِمَعْنَى

قُدَامٍ .

وَالْوَارِي : الشَّحْمُ (٢٢) السَّمِينُ ، وَالْوَرِيُّ : السَّمْنُ ، وَوَرَى النَّقِيُّ يَرِي
وَرِيًّا : كَثُرَ وَدَكَّهُ . وَالزَّنْدُ الَّذِي يُورِي النَّارَ سَرِيعًا ، وَوَرَى الزَّنْدُ يَرِي وَرِيًّا ؛
وَوَرِي : مِثْلُهُ ، وَأُورِي فَلَانٌ زَنْدًا .

وَرَجُلٌ وَاوَرِي الزَّنَادِ : أَي كَرِيمٌ . وَوَرِيْتُ (٢٣) بَكَ زَنَادِي : أَي رَأَيْتُ مِنْكَ
مَا أَحْبَبْتُ ، وَوَرْتُ : مِثْلُهُ .

وَأُورَيْتُ النَّارَ ؛ فَأَنَا وَاوَرٍ : أَي مُورٍ . وَنَارٌ وَرِيَّةٌ .

وَالرِّيَّةُ : الْعُودُ أَوْ الْبَعْرَةُ تُورِي (٢٤) بِهِ النَّارُ .

وَالْوَرِيُّ : الْجَارُ الَّذِي يُورِي لَكَ النَّارَ وَتُورِي لَهُ (٢٥) .

وَوَرَيْتُ النَّارَ : اسْتَخْرَجْتُهَا ؛ تَوْرِيَّةٌ . وَمِنْهُ أُخِذَتِ التَّوْرَةُ - كَمَا قِيلَ لِلنَّاصِيَةِ :

نَاصَاةٌ - ، كَأَنَّهَا ضِيَاءٌ يُهْتَدَى بِهِ ؛ كَمَا سُمِّيَ الْقُرْآنُ (٢٦) ضِيَاءً .

وَاسْتَوْرَيْتُ فَلَانًا رَأِيًّا : سَأَلْتَهُ أَنْ يَسْتَخْرِجَ لِي رَأِيًّا .

وَوَرَّأْتُ عَنْهُمْ : نَهَنْهْتُ وَنَهَيْتُ .

وَالْمُورُّ مِنَ الرَّجَالِ - بِالْهَمْزِ - : هُوَ الْقَصِيرُ الضُّلُوعِ الْعَظِيمِ الْبَطْنِ .

(٢٠) هكذا ضبط آخر الكلمة في الأصول، ونص في القاموس على كونها مثلثة الآخر.

(٢١) لم يرد حرف العطف في م.

(٢٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول وفي القاموس، وفي بعض المعجمات: الشَّحْمُ.

(٢٣) في العين: وَرَيْتُ، وفي الأساس: وَرَيْتُ.

(٢٤) في الأصل وك: يُورِي، والمثبت من م.

(٢٥) سقطت كلمة (له) من م.

(٢٦) في الأصل: كما قيل للقرآن. وكتب الناسخ في الهامش: (أصل: سُمِّي). وما أثبتناه من م

وك.

وَوَرَّيْتُ عَنْ الشَّيْءِ: كَفَفْتَهُ وَرَدَدْتَهُ، وَوَرَّيْتُهُ عَنْكَ.
وَعَجُوزٌ وَرَوْرَةٌ: هِيَ الَّتِي تَدَانِي خَلْقُهَا وَاسْتَحْلَطَتْ كَلَامُهَا، وَقِيلَ: هِيَ
اللَّجَلَجَةُ^(٢٧). وَهِيَ وَرَوْرَةٌ الْكَلَامِ: أَي سَرِيعَتُهُ.

وَالْوَرَوْرِيُّ: الضَّعِيفُ الْبَصِيرُ. وَقِيلَ: وَرَوْرَ بَعَيْنِهِ: إِذَا نَظَرَ نَظْرًا شَدِيدًا
بِتَحْدِيقٍ.

وَالتَّوْرِيَّةُ وَالْإِيرَا [ء] ^(٢٨): قِصْرُ الرَّأْسِ وَالْعُنُقِ، يُقَالُ: رَأْسٌ مُورَأٌ؛ وَبِغَيْرِ
هَمْزٍ أَيْضًا.

وَوَرَّى بِالْمَكَانِ تَوْرِيَّةً: أَي ثَبَّتَ ^(٢٩) بِهِ.
وَأَوْرَيْتُ أَنْ أَفْعَلَ كَذَا: أَي أَلَمَمْتُ وَكِدْتُ.
وَوَارَّ فُلَانٌ فُلَانًا - عَلَى مِثَالِ فَعَّلَ - تَوَثَّرًا: وَهُوَ أَنْ يُلْقِيَهُ فِي شَرٍّ.
وَوَارَّهُ: أَفْزَعَهُ، فَاسْتَوَارَ هُوَ.
وَاسْتَوَارَتِ الْإِبِلُ: تَتَابَعَتْ.
وَالوِثَارُ: مَحَافِرُ الطِّينِ ^(٣٠). وَأَرْضٌ وَثِرَةٌ وَوَرِيَّةٌ ^(٣١).
وَأَوْرِنِي كَذَا: بِمَعْنَى أَرِنِي أَي أَبْرِزْهُ لِي.

مَا أَوْلُهُ الْأَلْفُ

الْأَرِيُّ: اللَّطِخُ مِنْ حِقْدٍ، أَوْرِي صَدْرَهُ عَلَيَّ. وَأَرِي الْعَدَاوَةَ: أَشَدُّهَا
وَأَلَزَقَهَا.

وَأَرِي النَّدَى: مَا وَقَعَ عَلَى مِثْلِ الشَّجَرِ وَالصَّخْرِ وَالْعُشْبِ.

(٢٧) فِي الْأَصُولِ: اللَّجَلَجَةُ، وَالصُّوَابُ مَا أُثْبِتْنَا.

(٢٨) سَقَطَتِ الْهَمْزَةُ مِنَ الْأَصُولِ.

(٢٩) فِي ك: أَوْثِبْتُ.

(٣٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ. وَهُوَ (مَخَاضُ الطِّينِ) فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ.

(٣١) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَلَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (وَرِيَّةٌ) فِي ك.

وَأَرَى الْقِدْرَ: مَا التَّرَقَّ بِجَوَانِبِهَا مِنَ الْمَرَقِ.
وَأَرَى الْجَنُوبَ.

و [الْأَرِي] (٣٢): الْعَسَلُ. وَمَا التَّرَقَّ بِجَوَانِبِ الْعَسَالَةِ. وَعَمَلُ الْعَسَلِ.
وَبِهِ سُمِّيَ الْعَسَلُ أَرِيًّا. وَالتَّرَاقُ: اثْتِرَاؤُهُ (٣٣).

وَأَرَبَ الْقِدْرُ تَأْرِي:

وَالتَّأْرِي: التَّوَقُّعُ لِمَا فِي الْقِدْرِ.

وَتَأْرَيْتُ بِالْمَكَانِ: تَحَبَّسْتُ.

وَتَأْرَيْتُ لِلْأَمْرِ: أَي تَحَرَّيْتُهُ فَلَمْ أَصِبْ خَيْرًا. وَبِهِ سُمِّيَ آرِي الدَّوَابُّ،
وَالْأَرِيُّ وَالْمُؤْرِي: مَا حَفِرَ (٣٤) وَأُدْخِلَ فِي الْأَرْضِ فَتَشَدُّ إِلَيْهِ الدَّابَّةُ.

وَفَلَانٌ لَا يَتَأْرَى مِنَ اللَّهِ بَجُنَّةٍ: أَي لَا يَسْتَتِرُ مِنَ اللَّهِ بِسِتْرِ.

وَالدَّابَّةُ تَأْرَى (٣٥) إِلَى الدَّابَّةِ: إِذَا أَلْفَتْ مَعَهَا مَعْلَفًا وَاحِدًا. وَارٌّ لِفَرَسِكَ.

وَإِذَا أَخَذَ صَرْعُ النَّاقَةِ يَنْبُتُ قَبْلَ الْوِلَادَةِ قِيلَ: أَرَى يَأْرِي أَرِيًّا.

وَنَجَمَ الْقَرْنُ وَأَرَى: فِي أَوَّلِ مَا يَبْدُو.

وَإِنَّهُ لَأَرِيٌّ (٣٦): أَي عَظِيمٌ.

وَالْمُسْتَأْوَرُ: الْفَرْعُ. وَالْعَجَلُ إِلَى الظُّلْمَةِ.

وَاسْتَأْوَرَتِ الْإِبِلُ: نَفَرَتْ فَكَانَ نِفَارُهَا فِي السَّهْلِ، وَاسْتَوَّارَتْ: إِذَا نَفَرَتْ

فَصَعِدَتِ الْجَبَلَ، كَلَامُ بَنِي عُقَيْلٍ.

وَاسْتَأْوَرَ الْقَوْمُ غَضَبًا: اشْتَدَّ غَضَبُهُمْ، وَالْبَعِيرُ: إِذَا تَهَيَّأَ لِلْوُتُوبِ وَهُوَ بَارِكٌ.

وَإَيْرٌ: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ.

(٣٢) زيادة يقتضيهما السياق.

(٣٣) كذا في الأصول، ومثل ذلك في المقاييس واللسان والتاج، وفي التهذيب: اثتراره.

(٣٤) في م: ما في حفر.

(٣٥) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو (تأري) في العين والصحاح واللسان والتاج.

(٣٦) هكذا ضبطت الكلمة بالمد في الأصل، و (لأري) بلا مد في م وك، ولم نجد لها في

المعجمات.

والإيثر: رِيحٌ حَارَّةٌ ذَاتُ أَوَارٍ، وَقِيلَ: أَيِّرٌ، وَتَصْغِيرُهُ: أَوَيْرٌ. وَهِيَ الشَّمَالُ
الْبَارِدَةُ أَيْضًا، وَيُقَالُ: أَيِّرٌ وَإَيْرٌ - كَهَيْرٍ وَهَيْرٍ -، وَجَمَعَهُ أَيُّورٌ، وَلُغَةٌ أُخْرَى: أَوْرٌ.

والإيثر: القُطْنُ. وَنَحَاتَةُ الفِضَّةِ.

والأَرُ: العَارُ.

والإيَّارُ: الهَوَاءُ بَيْنَ السَّمَاءِ والأَرْضِ، وَجَمَعَهُ أَيَّائِرٌ.

والإِرَارُ: شِبْهُ طُرَّةٍ (٣٧) يُؤرُّ بِهَا الرَّاعِي رَجِمَ النَّاقَةَ إِذَا انْقَطَعَ وِلَادُهَا،
وَالفِعْلُ: أَرَّهَا يُؤرُّهَا.

والأَيِّرُ: حِكَايَةُ صَوْتِ المَاجِنِ عِنْدَ القَمَارِ والغَلْبَةِ.

والأَرُ: النِّكَاحُ، أَرَزْتُهَا أَوْرُهَا أَرًا. وَذَكَرَ مِثْرًا: أَي قَوِيٌّ صُلْبٌ عَلَى الأَرِّ.
وَكَذَلِكَ آرَهَا يَيْثُرُهَا (٣٨)، وَالمَفْعُولَةُ مَيْثِرَةٌ.

وَأَرَّهُ يُؤرُّهُ: أَي طَرَدَهُ وَسَاقَهُ، وَأَرَزْتُ الغَنَمَ: مِثْلُهُ.

وَأَرَّتْ الرُّجْلُ أَثِيرًا: اسْتَعْجَلَتْ.

وَأَرَّ بِسَلْجِهِ وَأَثَرٌ: أَي اسْتَطَلَقَ بَطْنُهُ.

والأَيِّرُ: جَمَعُهُ أَيُّورٌ. وَرَجُلٌ أَيَّارِيٌّ: عَظِيمُ الأَيْرِ. وَطَالَ أَيْرُهُ: كَثُرَ وَوَلَدُهُ،
وَقَالَ عَلِيُّ (٣٩) - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ (٤٠) -: « مَنْ يَطْلُ أَيْرٌ أَبِيهِ يَنْتَطِقُ بِهِ » أَي مَنْ
كَثُرَتْ إِخْوَتُهُ عَزَّ بِهِمْ (٤١).

وَالأَرْوَى: الأَنْثَى مِنَ الأَوْعَالِ، وَهُوَ الأَرْوِيَّةُ.

وَأَرْوَى: اسْمُ امْرَأَةٍ.

وَأَرَّ نَارَكَ تَأْرِيَةً: أَي عَظَّمَهَا، وَأَرَّيْتُهَا.

(٣٧) كَذَا فِي الأَصُولِ، وَفِي العَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: شِبْهُ طُرَّةٍ، وَفِي التَّكْمَلَةِ: شِبْهُ طُرَّةٍ.

(٣٨) فِي ك: يَثُرُهَا.

(٣٩) وَرَدَ حَدِيثُهُ هَذَا فِي التَّهْدِيبِ وَالفَائِقِ: ٦٨/١ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤٠) فِي م: عَلِيٌّ عَلَيْهِ السَّلَامُ.

(٤١) فِي ك: عَزَمَ بِهِمْ.

وإنه لَيَأْرِي: أي يَجْمَعُ [٣٤٠ / ب].
 وَأْرِي به وَغْرِي به: وَاحِدٌ، وكذلك أُرِي به. وفي الدُّعَاءِ^(٤٢): «اللَّهُمَّ أَرِّ
 بَيْنَهُمَا» أي أَلْفٌ وَحَبٌّ بَعْضُهُمَا إِلَى بَعْضٍ.
 وَطَبَخَتْ فَأْرَيْتَ: أي أَحْرَقَتْ حَتَّى اتَّصَقَ الْمَرْقُ بِجَوَانِبِ الْقَدْرِ
 فَلَا يُفَارِقُهَا.
 وَأَوَّارُ الشَّمْسِ: حَرُّهَا. وَيَوْمٌ أَوْرٌ^(٤٣): شَدِيدُ الْأَوَّارِ. وَرَجُلٌ أَوَّارِيٌّ: به
 عَطَشٌ شَدِيدٌ.

وَالْأَوْرَةُ: الْحَوْقَةُ^(٤٤)؛ وَهُمَا الْحُفْرَةُ يَجْتَمِعُ فِيهَا الْمَاءُ.
 وَيُقَالُ لِمَوْضِعٍ فِيهِ أُوقَتَانِ: الْأَوْرَتَانِ، وَهُوَ فِي شِعْرِ الْفَرَزْدَقِ^(٤٥).
 وَالْأَرْيَانُ^(٤٦): الْخَرَّاجُ وَالْإِتَاوَةُ.

مَا أَوْلُهُ رَاءٌ

الرَّارُ وَالرَّرِيُّ - لُغَتَانِ -: الْمُخُّ الَّذِي قَدْ ذَابَ فِي الْعَظْمِ وَرَقٌّ.
 وَالرَّرِيُّ: الْمَاءُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنْ فَمِ الصَّبِيِّ كَأَنَّهُ خِيوُطٌ.
 وَأَرَّارَ اللَّهُ مُخَّهُ. وَمُرَّارَ اللَّحْمِ وَرَائِرُهُ: الْمَهْزُولُ. وَشَاءَ رَأْرًا وَغَنَمَ رَأْرًا:
 ذَابَ مُخَّهَا مِنَ الْهَزَالِ.
 وَالرَّرَّارَةُ^(٤٧): تَحْدِيقُ النَّظْرِ وَالْحَدَقَتَيْنِ، وَرَجُلٌ رَأْرًا وَرَأْرَاءُ^(٤٨) - مَمْدُودٌ

(٤٢) ورد في غريب أبي عبيد: ١٩٦/٣ والتَّهْدِيبُ وَالْفَائِقُ: ٣٣/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٤٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ وَبِهَذَا الضَّبْطِ.

(٤٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: الْأَوْرَةُ الْحَوْقَةُ. وَهِيَ الْأَوْرَةُ فِي التَّهْدِيبِ لِحُفْرَةِ الْمَاءِ. وَفِي اللِّسَانِ:

الْأَوْرَةُ الْأَوْقَةُ. وَيَأْتِي مِنَ الْمُؤَلَّفِ فِي السُّطْرِ التَّالِي أَنْ الْأَوْرَةَ الْأَوْقَةَ - وَلَمْ تَضْبَطِ الْهَمْزَةَ -.

(٤٥) يَشِيرُ إِلَى قَوْلِهِ الْوَارِدِ فِي دِيْوَانِهِ: ٣٠٣/١، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:

أَلَا رَبُّمَا إِنْ حَالَ لِقْمَانُ دُونَهَا تَرَبُّعٌ بَيْنَ الْأَوْرَتَيْنِ أَمِيرُهَا

(٤٦) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَنَصُّ عَلَى فَتْحِ الْهَمْزَةِ فِي التَّاجِ.

(٤٧) فِي الْأَصْلِينَ: وَالرَّرَاةُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٤٨) فِي الْأَصْلِينَ: وَرَجُلٌ رَأْرَاءُ وَرَأْرَاءُ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

وَمَقْصُورٌ، وَأَمْرًا رَأَى أَيْضًا.

وَرَأَاتُ بِكَنْهَا: قَلْبَتْهَا.

وَرَأَى السَّحَابُ (٤٩): لَمَحَ.

وَرَأَاتُ عَيْنَاهُ: ضَرَبَتْهَا. وَكَذَلِكَ إِذَا كَانَتْ تُدِيرُ حَدَقَتَهَا كَالْمُتَعَرِّضَةِ

لِلْمُعَارَظَةِ.

وَرَأَاتُ بِالضَّانِ رَأَاةً: دَعَوَتْهَا إِلَى الْمَاءِ.

وَالرَّأْيُ: رَأَى الْقَلْبُ، وَالْجَمِيعُ (٥٠) الْأَرَاءُ. وَيَقُولُونَ: لَا أَفْعَلُ كَذَا حَتَّى

يُرِينِي حِينَ بَرَأَيْهِ: أَي حَتَّى أَرَى الطَّرِيقَ الْوَاضِحَ. وَمَا رَأَيْتُ أَرَأَى مِنْهُ (٥١): أَي

أَجُودَ رَأْيًا. وَهُوَ يَتَرَأَى بِفُلَانٍ (٥٢).

وَرَأَيْتُ بَعَيْنِي رُؤْيَةً. وَرَأَيْتُهُ رَأَى الْعَيْنُ: أَي حَيْثُ يَقَعُ الْبَصَرُ عَلَيْهِ،

وَأَرْتَأَيْتُ أَيْضًا. وَتَرَأَى الْقَوْمُ: رَأَى بَعْضُهُمْ بَعْضًا. وَتَرَأَى لِي فُلَانٌ: تَصَدَّقَ

لِي لِأَرَاهُ.

وَالرُّئْيُ: مَا رَأَتْ الْعَيْنُ مِنْ حَالٍ حَسَنَةٍ وَلِبَاسٍ (٥٣). وَجِنِّي يَتَعَرَّضُ يُرِيهِ

كَهَانَةً (٥٤)، وَمَعَهُ رُئْيٌ مِنَ الْجِنِّ.

وَقَوْلُهُمْ مِنْ رَأَيْتُ: يَرَى؛ هُوَ فِي الْأَصْلِ: يَرَأَى؛ وَلَكِنَّهُ خُفِّفَ. وَأَرَيْتُهُ

فُلَانًا. وَرَأَيْتُهُ رَأْيَةً وَاحِدَةً: أَي مَرَّةً. وَالْمُرِّي (٥٥): الَّذِي يُرِيكَ الشَّيْءَ. وَأَرِنِي

(٤٩) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ؛ وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ، وَفِي عِدَدٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ: السَّرَابُ، وَكِلَاهُمَا فِي الْقَامُوسِ.

(٥٠) فِي ك: وَالْجَمْعُ.

(٥١) فِي ك: وَمَا رَأَيْتُ أَرَأَيْتَهُ.

(٥٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ. وَفِي مَعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ: هُوَ يَتَرَأَى بِفُلَانٍ إِذَا كَانَ يَرَى رَأْيَهُ.

(٥٣) الْحَالُ الْحَسَنَةُ هِيَ الرُّئْيُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَفِي الْقَامُوسِ: (الرُّئْيُ) مَنْصُوصًا عَلَى طَلِكِ، وَوَرَدَ فِي

التَّاجِ تَعْلِيقًا عَلَى ذَلِكَ: «وَقَعَ فِي الْمَحْكَمِ مَضْبُوطًا بِخَطِّ يُوثِقُ بِهِ بِكسْرِ الرَّاءِ».

(٥٤) فِي الْأَصْلِينَ: يَتَعَرَّضُ بِرُؤْيِهِ كَهَانَةً، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ.

(٥٥) فِي الْأَصْلِينَ: وَالْمُرِّيُّ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا، وَرَبْمَا كَانَ: الْمُرِّيُّ.

تَوْبًا وَأَرْبِي، وَقُرِي: ﴿أَرْنَا اللَّذِينَ أَضَلَّانَا﴾ (٥٦).

وفي وَجْهِ رَأَوَهُ (٥٧) الْحُمُقِي: إِذَا اسْتَبْتَهُ فِيهِ (٥٨). وَالرُّأْوَةُ (٥٩): الْقُبْحُ وَالذَّمَامَةُ.
وَالرُّؤْيَا: فِي الْمَنَامِ - يُهَمَزُ وَيُلَيَّنُ -، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: رَيْثًا (٦٠)، وَجَمْعُهُ رُؤْيَى.

وَالرُّوَاءُ: حُسْنُ الْمَنْظَرِ فِي الْبَهَاءِ وَالْجَمَالِ.
وَالْمَرَاةُ وَالْمَرَأَى: كَالْمَنْظَرَةِ وَالْمَنْظَرِ.

وَالْمِرَاةُ: الَّتِي يُنْظَرُ فِيهَا، وَالْجَمِيعُ (٦١) الْمَرَائِي؛ وَيُقَالُ: مَرَايَا. وَتَرَاءَيْتُ
الْمِرَاةَ (٦٢): نَظَرْتُ فِيهَا، وَاسْتَرَأَيْتُ بِهَا. وَرَأَيْتُ فَلَانًا تَرِيئَةً: إِذَا رَأَيْتَهُ الْمِرَاةَ
لِيُنْظَرَ فِيهَا.

وَبَقَرَةٌ مُرِّيَّةٌ: إِذَا كَانَ وَلَدُهَا بَعَيْنَهَا تَنْظُرُ إِلَيْهِ، وَجَمْعُهَا مَرَاءٍ - بوزن

مَرَاعٍ -.

وَالْتَرِيئَةُ - مَهْمُوزَةٌ مَمْدُودَةٌ - وَالتَّرِيئَةُ - مُشَدَّدَةٌ لَيِّنَةٌ وَإِنْ شِئْتَ هَمَزَتْ -
وَالْتَرِيئَةُ (٦٣) وَالتَّرِيئَةُ (٦٤): مَا تَرَى الْمَرَاةَ مِنَ الْمَحِيضِ صُفْرَةً أَوْ بَيَاضًا.

وَأَرَى الْقَرْنَ: أَي نَجَمَ.

وَأَرَبَ الْأَرْضُ: فِي أَوَّلِ مَا يَتَبَيَّنُ النَّبَاتُ.

و «أَجْنُ رِيئِي رِيئًا» مَثَلٌ (٦٥)، وَذَلِكَ تَتَابُعُ الظَّلَامِ وَاختِلَاطُهُ.

(٥٦) سورة فصلت، آية رقم: ٢٩، والقراءة المتداولة بكسر الزاء.

(٥٧) كذا بالمد في الأصل وك، وفي المعجمات: رأوة؛ ومنها الأساس ولكنه قال: وهذا نحو جبيت الخراج جباوة.

(٥٨) سقطت كلمة (فيه) من ك.

(٥٩) ونص في التاج على كونه كئمامة.

(٦٠) كذا في الأصلين، وفي اللسان والتاج: رياء.

(٦١) في ك: والجمع.

(٦٢) كذا في الأصلين، وعُدِّي الفعل بـ «في» في المعجمات.

(٦٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِتَخْفِيفِ الْيَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٦٤) سقطت كلمة (والترية) من ك.

(٦٥) لم نجده في كتب الأمثال، وكذا جاء نصه في الأصلين، وفي الأساس: جاء حين أجن رؤي رؤيا، وفي القاموس: جاء حين جن رؤي ورؤيا مضمومتين ومفتوحتين.

وَحَيُّ جِلَالٍ وَرِثَاءٌ وَنَظْرٌ: مُتَجَاوِرُونَ. وَمَنَازِلُهُمْ رِثَاءٌ: أَي بِحَيْثُ تُرَى.
 وَدَارِي تَرَى دَارَ فُلَانٍ، وَدَارَاهُمَا^(٦٦) تَتَرَاءِيَانِ^(٦٧): أَي تَتَقَابَلَانِ، وَدَارِي مِمَّا
 رَأَتْ دَارَ فُلَانٍ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَتَرَاهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ وَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ﴾^(٦٨)
 أَي يُوَاجِهُونَكَ.

وَفِي الْحَدِيثِ^(٦٩): «لَا تَرَأَى نَارَاهُمَا» أَي لَا يَجِلُّ لِمُسْلِمٍ أَنْ يَسْكُنَ
 بِلَادَ الْمُشْرِكِينَ حَتَّى يَرَى كُلُّ وَاحِدٍ نَارَ صَاحِبِهِ، وَقِيلَ: أَرَادَ نَارَ الْحَرْبِ؛ مِنْ
 قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿كُلَّمَا أَوْقَدُوا نَارًا لِلْحَرْبِ أَطْفَأَهَا اللَّهُ﴾^(٧٠) أَي نَارَاهُمَا
 مُخْتَلِفَانِ^(٧١).

وَأَرَابُ النَّاقَةِ وَالشَّاةُ: إِذَا تَرَبَّدَ ضَرْعُهَا وَعُورِفَ أَنَّهَا قَدْ أَقْرَبَتْ، وَهِيَ مُرَّةٌ.
 وَرَأْسُ مُرَأَى: طَوِيلُ الْخَطْمِ فِيهِ تَصْوِيبٌ وَاعْوِجَاجٌ، وَكَذَلِكَ نَاقَةٌ مُرَّةٌ آةٌ؛
 وَجَمَلُ مُرَأَى: مَائِلُ الرَّأْسِ.

وَالرُّوْيَةُ - غَيْرُ مَهْمُوزٍ - مِنْ قَوْلِكَ: رَوَّأْتُ فِي الْأَمْرِ: إِذَا أَثْبَتَ النَّظَرَ.
 وَرِيَّاتٌ فِيهِ: فَكَّرَتْ.

وَهُوَ رَيُّْ قَوْمِهِ وَرَيُّْ قَوْمِهِ وَرَأْيُ قَوْمِهِ: يَعْني وَجْهَهُمْ وَصَاحِبَ رَأْيِهِمْ.
 وَأَمْرَاةٌ سَمْعَةٌ رَيْئَةٌ: مِنَ الرُّوْيَةِ.
 وَلَنَا عِنْدَهُ رَوْيَةٌ: أَي حَاجَةٌ. وَهِيَ الْهَمَّةُ أَيْضًا.

(٦٦) مِنْ قَوْلِهِ: (تَتَابِعِ الظَّلَامَ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَدَارَاهُمَا) سَقَطَ مِنْ ك.

(٦٧) فِي الْأَصْلِينَ: تَتَرَايَانِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٦٨) سُورَةُ الْأَعْرَافِ، آيَةٌ رَقْمُ ١٩٨.

(٦٩) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْبِدٍ: ٨٨/٢ وَالتَّهْدِيبِ وَالفَاتِقِ: ٢١/٢ وَالتَّكْمَلَةَ وَاللِّسَانَ وَالقَامُوسَ. وَعُدُّ

النَّصِّ مَثَلًا فِي أَمْشَالِ أَبِي عَيْبِدٍ: ٣٨ وَ ٢٧٩ وَمَجْمَعُ الْأَمْشَالِ: ١٨٠/٢. وَكَانَ قَدْ وَرَدَ فِي

الْأَصْلِينَ: (لَا تَرَأَى)، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ نَصُّ الْمَصَادِرِ الْمَذْكُورَةِ.

(٧٠) سُورَةُ الْمَائِدَةِ، آيَةٌ رَقْمُ: ٦٤.

(٧١) فِي الْأَصْلِ: نَارَاهُمَا مُخْتَلِفَانِ، وَفِي ك: نَارَاهُمَا مُخْتَلِفَانِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

والتَّروِيَةُ - خَفِيَّةٌ - : يَوْمٌ قَبْلَ عَرَفَةَ ؛ لِأَنَّ الْقَوْمَ يَتَرَوُونَ مِنْ مَكَّةَ وَيَتَزَوَّدُونَ رِيًّا إِلَى الْمَاءِ .

وَالرِّيُّ : مَصْدَرُ رَوِيَ يَرْوِي ، وَهُوَ رِيَانٌ وَرِيَا ، وَالْجَمِيعُ (٧٢) رَوَاءٌ .
وَالرَّوَاءُ : الْمَاءُ فِيهِ لِلوَارِدِ رِيٌّ ، وَكَذَلِكَ الرَّوِيُّ . وَرَوَى مِنَ الْمَاءِ أَيْضاً ، وَشَبِعْتُ
مِنَ الْمَاءِ وَرَوَيْتُ : مِثْلُهُ .

وَالرَّوَاءُ مِنَ الْغَيْمِ : الَّتِي فِيهَا مَاءٌ كَثِيرٌ . وَالرَّوِيُّ : كَالرَّمِيٍّ مِنَ السَّحَابِ .
وَالرِّيَوَانُ : الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ .

وَالرَّوَايَةُ : الْإِبِلُ الَّتِي تَحْمِلُ الْمَاءَ . وَبِهِ سُمِّيَ الرَّوَايَةُ لِلسَّقَاءِ ، وَالْجَمِيعُ (٧٣)
الرَّوَايَا . وَارْتَوَى الرَّجُلُ : اسْتَقَى ؛ فَهُوَ مُرْتَوٍ . وَارْتَوَيْتُ قَلُوصاً : أَي جَعَلْتَهَا رَاوِيَةً .
وَرَوَى الْبَعِيرُ : صَارَ رَاوِيَةً . وَالرَّوَاةُ : الْمُسْتَقُونَ .

وَالرَّوَايَا : الْقَوْمُ الَّذِينَ يَحْمِلُونَ [٣٤١ / أ] الدِّيَابِ .
وَارْتَوَيْتُ مَفَاصِلَهُ : اعْتَدَلْتُ وَغَلَطْتُ ، وَكَذَلِكَ النَّخْلَةُ .
وَأَرَوَيْتُ السَّوِيقَ وَرَوَيْتُهُ .

وَرُطِبَ رَوَى وَمَرَوْ : إِذَا أُرْطِبَ فِي غَيْرِ النَّخْلَةِ .
وَوَجَّهُ رِيَانٌ : كَثِيرُ اللَّحْمِ .

وَارْتَوَاءُ الْحَبْلِ (٧٤) : أَنْ تَكْثُرَ قُوَاهُ وَيَغْلُظَ فِي شِدَّةِ الْفَتْلِ . وَالرَّوَاءُ : الْحَبْلُ
يُقْرَنُ بِهِ الْبَعِيرُ .

وَرَوَيْتُ الْحَبْلَ : فَتَلْتَهُ ؛ رِيًّا . وَرَوَيْتُ بَعِيرِي : شَدَدْتُ عَلَيْهِ الرَّوَاءَ ، وَأَرَوَيْتُهُ
أَيْضاً . وَالْأَرَوِيَّةُ : جَمْعُ الرَّوَاءِ ، وَكَذَلِكَ الْأَرَوَاةُ . وَرَاوَيْتُ صَاحِبِي مُرَاوَةً .

وَالرِّيَا : رِيحٌ طَيِّبَةٌ .

(٧٢) فِي ك : وَالْجَمْعُ .

(٧٣) فِي ك : وَالْجَمْعُ .

(٧٤) فِي ك : وَارْتَوَى الْحَبْلُ .

والرَوَايَةُ: في الأحاديثِ والشُّعْرِ. وَرَجُلٌ رَاوِيَةٌ وَقَوْمٌ رَوَاءٌ، وَقَدْ رَوَى يَرُوِي رَوَايَةً.

والرَّوَايُ: الذي يَقُومُ عَلَى الخَيْلِ، وَالجَمِيعُ (٧٥) الرَّوَاةُ.
وَالرَّايَةُ: من أَعْلَامِ الحَرْبِ. وَمَا يُجْعَلُ فِي عُنُقِ العُغْلَامِ الأَبْيَقِ، وَتَصَغِيرُهَا رُيَيْةٌ، وَالفِعْلُ: رَيَيْتُ تَرِييَةً. وَرَأَيْتُ الرَّايَةَ (٧٦) وَأَرَأَيْتُهَا: أَي رَكَزْتُهَا.

وَالرَّاءُ - مَمْدُودَةٌ، الواجِدُهُ رَاءَةٌ -: شَجَرٌ لَهَا ثَمَرَاتٌ بِيضٌ صِغَارٌ؛ وَتَصَغِيرُهَا رُويَّةٌ (٧٧)، وَقِيلَ: هِيَ من نَبَاتِ السَّهْلِ كَاليَنَمَةِ وَنَحْوِهَا.

وَأَمَّا التَّرَائِي فِي الظَّنِّ: فَهُوَ فِعْلٌ قَدْ تَعَدَّى إِلَيْكَ مِنْ غَيْرِكَ، فَإِذَا جَعَلْتَهُ فِي المَاضِي قُلْتَ: رُيَيْتُ؛ وَرَأَيْتُ أَيْضاً وَهُوَ خَلْفٌ (٧٨). وَرُيَيْتُ: أَي خُيِّلَ إِلَيَّ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَأَرِنَا مَنَاسِكَنَا﴾ (٧٩) أَي أَعْلِمْنَا وَعَرَّفْنَا. وَأَرِنِي بِرَأْيِكَ: أَي وَجْهَ الرَّأْيِ (٨٠)، وَأَشِرْ عَلَيَّ بِرَأْيِكَ.

وَقَوْلُهُ (٨١): «مَنْ يَرِ يَوْمًا يَرِ بِهِ».

وَأَرَى اللّهُ بفلانٍ: أَي نَكَّلَ بِهِ.

وَالرَّوِيُّ: حَرْفٌ قَوَافِي الشُّعْرِ اللَّازِمَةِ.

وَالْمَرْوِيُّ: مَوْضِعٌ بِالبَاديَةِ.

وَمَرَوْرِيٌّ: مَوْضِعٌ.

وَرَيَانٌ: اسْمٌ جَبَلٍ كَثِيرِ المَاءِ.

(٧٥) فِي ك: وَالجَمْعُ.

(٧٦) فِي الأَصْلين: وَرَأَيْتُ الدَابَّةَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(٧٧) فِي ك: رُويَّةٌ.

(٧٨) كَذَا فِي الأَصْلين.

(٧٩) سُورَةُ البَقَرَةِ، آيَةُ رَقْمِ: ١٢٨.

(٨٠) فِي ك: أَي وَجْهَكَ الرَّايِ.

(٨١) هَذَا القَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أمثالِ أَبِي عبيد: ٣٣٤ وَمَجْمَعُ الأمثالِ: ٢/٢٦٠.

والرَّائِرَتَانِ: شَحْمَتَانِ فِي عَيْنِ الرُّكْبَةِ؛ وَجَمْعُهَا رَوَائِرُ، وَقِيلَ: فِي أَطْرَافِ
الدَّاعِصَةِ، وَيُقَالُ لِهَمَا: الرَّيْرَتَانِ.

وَرَيَّرَ الْقَوْمَ وَالْمَالَ: غَلَبَهُمُ السَّمْنُ، وَأَوْلَادُ الْمَالِ الصَّغَارُ: [سَمِنُوا] (٨٢)
حَتَّى لَا يَقْدِرُوا أَنْ يَتَحَرَّكُوا.

وَرَيَّرَتِ الْبِلَادُ: أَخْصَبَتْ. وَيُقَالُ: رَيَّرَ الْقَوْمَ وَرَيَّرُوا: بِهَذَا الْمَعْنَى.
وَيَقُولُونَ: إِنَّهُ لَحَبِيبٌ وَلَوْ تَرَ مَا فُلَانٌ وَلَا تَرَ مَا وَلَا تَرَى مَا - لُغَاتٌ -: أَي
لَا سِيِّمًا، وَأَوْتَرَ مَا فُلَانٌ وَلَمْ تَرَ مَا فُلَانٌ - بِالْجَزْمِ -.

مَا أَوْلَهُ الْيَاءُ

الْبَيْرُ: مَصْدَرُ الْبَيْرِ وَهُوَ الْحَجَرُ الصُّلْبُ.
وَإِنَّهُ لِحَارٌّ يَارٌّ: إِتْبَاعٌ.
وَوَقَعَ فِي الشَّرِّ وَالْبَيْرِ.

(٨٢) زيادة من القاموس يقتضيها السياق.

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

● الْفِرْنَبُ^(١): الْقَارَةُ، وَجَمْعُهُ فَرَانِب.

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِفَتْحِ الْفَاءِ وَالنُّونِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ اللَّامِ

بَابُ الْمُضَاعَفِ

اللام والفاء

● لف:

الْلَفْفُ: كَثْرَةُ لَحْمِ الْفَخِذَيْنِ، وَرَجُلٌ أَلْفٌ وَامْرَأَةٌ لَفَاءٌ.
وَاللَّفِيفُ: مَا اجْتَمَعَ مِنَ النَّاسِ مِنْ قِبَائِلٍ شَتَى، وَجَاؤُوا بَلْفَهُمْ وَلَفَّهُمْ،
وَالْجَمِيعُ^(١) الْأَلْفَاؤُ وَاللَّفُوفُ. وَلَفَّفَ مِنَ النَّاسِ وَلَفَّةً وَلَفَّةً.

ويقولون: أنا أكره هذا وما^(٢) لَفَّ لِفَهُ وَلَفِيفَهُ: أي ما كان مثله.
وَحَدِيثَةً لَفَّةً وَلَفَّةً - وَالْجَمِيعُ أَلْفَاؤُ -: لِلْمُلْتَفَةِ الشَّجَرِ.
وَالْأَلْفُ: الْمُلْتَفُ مِنَ النَّبَاتِ، وَرَوْضَةٌ لَفَاءٌ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَجَنَاتٍ
أَلْفَاؤًا﴾^(٣) وَهِيَ جَمْعُ لِفٍّ وَلَفٍّ.

وَاللَّفِيفُ مِنَ الْكَلَامِ: مَا قَلَّ صَحِيحُهُ.
وَلَفَّفَ فِي الْأَكْلِ يَلْفُفُ.
وَاللَّفَافَةُ لِلرَّجُلِ: مَا يُصَانُ بِهِ الْفَاخِرُ مِنَ الثِّيَابِ.
وَالشَّحْمَةُ الَّتِي عَلَى الْقَلْبِ تُسَمَّى: لِفَافَةً.
وَالْأَلْفَةُ: الْأَسْلَاءُ الَّتِي لُفَّتَ فِيهَا الْأَوْلَادُ.
وَأَلَفَ الرَّجُلُ ثَوْبَهُ كَمَا يُلَفُّ الطَّائِرُ رَأْسَهُ: أَي جَعَلَهُ تَحْتَ جَنَاحِهِ.

(١) في ك: والجمع.

(٢) سقطت كلمة (وما) من ك.

(٣) سورة النبأ، آية رقم: ١٦.

والألفُ: عِرْقُ في الوَظِيفِ. والألفانِ: عِرْقَانِ بَيْنَ العَضَلَةِ والنَّقْوِ. وقيل:
هو الصَّافِنُ.

والألفُ: العَاجِزُ. والعَيْيُ، ألفُ اللِّسَانِ؛ بَيْنَ اللَّفْفِ، وكذلك اللَّفْلَفَةُ.
وَرَجُلٌ لَفْلَافٌ وَلَفْلَفٌ: ضَعِيفٌ.

واللَّفَفُ: إِدْخَالُ حَرْفٍ فِي حَرْفٍ كَأَنَّهُ لَفَّ أَحَدُهُمَا بِالْآخِرِ.
وَشَجَرَةٌ لَفَاءٌ. وَخَيْسَةٌ لَفِيفَةٌ.

وفي الأَرْضِ تَلَايِفٌ مِنَ النَّبَاتِ: وَهِيَ القَلِيلَةُ الِيسِيرَةُ، وَلَا وَاحِدَ لَهَا.
وَأَرْسَلْتُ الصَّقْرَ عَلَى الصَّيْدِ فَلَافَهُ: أَي التَّفَّ عَلَيْهِ.
وَتَلَفَّفُوا عَلَيْهِ^(٤): اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ.

والمَلْفَقَةُ [٣٤١ / ب] مِنَ الأَعْنَاقِ: المُدْمَجَةُ^(٥) المُسْتَدِيرَةُ القَصِيرَةُ.
وَالشَّحْمَةُ.

والتَّفَّ وَجْهُ العُلامِ التِّفَافَا: إِذَا اتَّصَلَتْ لِحِيَّتِهِ.
وَلَفَّفْتُهُ حَقَّهُ: مَعَكَتِهِ.

وَلَفْلَفٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ فِي شِعْرِ الهُدَلِيِّ^(٦).

● فل :

الفُلُّ: المُنْهَزَمُ، والجَمِيعُ^(٧) الفِلالُ. والصُّوفُ الأَبْيَضُ الذي قد رَقَّ.
والتَّفْلِيلُ: التَّفْلُلُ فِي حَدِّ السِّنَانِ؛ وَفِي غُرُوبِ الأَسنانِ.
وَالقَلِيلُ: نَابُ البَعِيرِ إِذَا تَكَسَّرَ مِنْهُ شَيْءٌ. والشَّعْرُ، وإِنَّهُ لَعَظِيمٌ فَلَائِلُ
اللَّحِيَةِ.

وما ارْتَكَبَ عَلَى زُبْرَةِ الأَسَدِ: قَلِيلٌ، والجَمِيعُ^(٨) الفَلَائِلُ.

(٤) سقطت جملة (وتلففوا عليه) من ك.

(٥) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الدال وتشديد الميم، ولم يرد ذلك في المعجمات.

(٦) هو مَلَيْحُ بنِ الحَكَمِ الهُدَلِيِّ، وقد ورد ذلك في شرح أشعار الهدليين: ١٠٤٢/٣، ونص البيت فيه:

وأعملت من طود الحجاز تحوزه إلى الغور ما احتاز الفقير فلفلقت
(٧) و(٨) في ك: والجمع.

والفُلُولُ: الجَمَاعَةُ، والوَاحِدُ فُلٌ.
والفُلُولُ والاسْتِفْلَالُ: أَنْ تُصِيبَ مِنَ الْمَوْضِعِ الْعَسِرِ شَيْئًا قَلِيلًا.
وسَيْفٌ أَفْلٌ: أَي قَاطِعٌ فِيهِ فُلُولٌ لكَثْرَةِ الضَّرِيئَةِ بِهِ. وَالْأَفْلُ: اسْمُ سَيْفٍ
عَدِيٍّ بِنِ حَاتِمٍ.

وَأَرْضٌ فِلٌّ وَفَلِيَّةٌ: لَمْ يُصَبِّهَا مَطَرٌ، وَالْجَمِيعُ (٩) أَفَالٌ وَفِلَانٌ. وَأَفَلْنَا:
وَطَنْنَا أَرْضًا فَلًّا؛ فَنَحْنُ مُفَلُّونٌ. وَقِيلَ: هِيَ الْأَرْضُ الَّتِي لَا نَبَاتَ بِهَا وَفِيهَا وَهَادٌ.

وَالْفِيلُ: الْقَلِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.
وَاسْتَفَلَّتْ مِنْهُ شَيْئًا: أَي أَصَبَتْ.
وَأَفَلَ الرَّجُلُ: ذَهَبَ مَالُهُ. وَعَدَا فِلَانٌ فَلًّا (١٠) مِنَ الطَّعَامِ: أَي خَالِيًا مِنْهُ.
وَخَيْرُهُ فِلٌّ وَفَلٌّ: أَي قَلِيلٌ.

وَالْفُلْفُلُ: مَعْرُوفٌ. وَثَوْبٌ مُفْلَفَلٌ: عَلَيْهِ وَشْيٌ كَالْفُلْفُلِ.
وَالْفُلْفُلُ: اللَّيْفُ.

وَفِلَانٌ يَتَفَلْفَلُ: إِذَا قَارَبَ بَيْنَ خُطَاهُ. وَجَاءَنَا مُتَفَلْفِلًا: أَي مُتَبَخِّرًا.

وَأَدِيمٌ مُفْلَفَلٌ: نَهَكَه الدَّبَاغُ.

وَشَرَابٌ مُفْلَفَلٌ: لَدَاعَةٌ لِللسَانِ.

وَإِذَا غَرَزَتِ النَّاقَةُ وَبَقِيَتْ جِلْدَةٌ ضَرَعِيهَا تَضْرِبُ فِي أَسْفَلِ بَطْنِهَا سُمِّيَتْ
الْأَطْبَاءُ: فَلَا فِلَ. وَتَفْلَفَلَتْ (١١) حَلَمَاتُ الضَّرْعِ: إِذَا اسْوَدَّتْ وَظَهَرَتْ لِلْإِقْرَابِ.

وَرَجُلٌ مُفْلَفَلٌ الشَّعْرُ: إِذَا أَفْرَطَتْ جُعُودَتُهُ.

(٩) فِي ك: وَالْجَمْعُ.

(١٠) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَضُبْطَتْ بِكسْرِ الْفَاءِ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَنَصُّ النَّاجِ.

(١١) فِي الْأَصْلِينَ: وَتَفْلَفَلَتْ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْأَسَاسِ.

اللام والباء

● لب:

لُبُّ كُلِّ شَيْءٍ: دَاخِلُهُ، وَلُبَّاهُ أَيْضًا. وَكَذَلِكَ الْخَالِصُ الْخِيَارُ^(١) مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

وَلَبَّ الرَّجُلُ يَلْبُ لَبًّا: إِذَا كَسَرَ الْجَوْزَ فَأَخْرَجَ لُبَّهُ. وَأَلَبَّ الزَّرْعُ: وَقَعَ فِيهِ اللَّبُّ. وَطَعَامٌ مَلْبُوبٌ: أُخِذَ مِنَ اللَّبَابِ.

وَاللُّبَابُ: سَمَكَةٌ ضَخْمَةٌ رَقَطَاءٌ طَوِيلَةٌ.

وَلُبُّ الرَّجُلِ: عَقْلُهُ.

وَاللَّبَابَةُ: مَصْدَرُ اللَّيْبِ، لَبٌّ يَلْبُ وَيَلْبُ وَيَلْبُ، وَرَجُلٌ مَلْبُوبٌ وَقَوْمٌ أَلْبَاءُ.

وَلِبَابَةٌ: مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ؛ مِنْ ذَلِكَ.

وفي المثل^(٢):

قَدْ عَلِمْتَ ذَاكَ بَنَاتُ أَلْبِيَّةِ^(٣)

بِإِظْهَارِ التَّضْعِيفِ: أَي وَقَعَ فِي خَلْدِهِ^(٤).

(١) في ك: الخياء.

(٢) نص المثل في مجمع الأمثال: ١٤٠/١ « تأبى له ذلك بنات ألبى ».

(٣) ورد المشطور - بلا عزو - في الصحاح بنص: « قد علمت منه بنات ألبى » وضبطه بفتح الباء

وروى عن المبرد قوله: « يريد بنات أعقل هذا الحي »، ومثل ذلك في اللسان والتاج.

(٤) في القاموس: « بنات ألبى - بضم الباء وفتحها المبرد - عروق في القلب تكون منها الرقة ».

وَأَلْقَى عَلَيْهِ شَرَاشِرَهُ وَالْبَبَّةَ: أَي شَفَقَتَهُ. وَأَقْبَلَ عَلَيْهِ بَيِّنَاتِ الْبَبَّةِ: إِذَا أَحَبَّهُ بِقَلْبِهِ وَبَبَّهُ.

وَاللَّبَابَةُ: الْعَقْلُ.

وَيُقَالُ لِسَمِّ الْحَيَّةِ (٥): لُبٌّ. وَمِنْهُ سِنَانٌ مُسْتَلَبٌ الْغِرَارِ: أَي مَسْمُومٌ. وَاللَّبَبُ: الْبَالُ، جَعَلْتُ الْأَمْرَ فِي لَبِّ رَجِيٍّ. وَهُوَ مِنَ الرَّمْلِ: شِبْهُ حِقْفِ بَيْنَ مُعْظَمِ الرَّمْلِ وَجَدِّ الْأَرْضِ. وَلَبَّبَ الرَّجُلُ: أَخَذَ فِي لَبِّ الْوَادِي وَلَبَّبِ الرَّمْلُ.

وَكُلُّ مَنْ جَمَعَ نِيَابَهُ وَتَحَزَّمَ: فَقَدْ تَلَبَّبَ.

وَالْمُتَلَبَّبُ فِي شِعْرِ أَبِي ذُوَيْبٍ (٦): الْمُتَسَلِّحُ. وَاللَّبَابَةُ: التَّوَشُّحُ بِالسَّيْفِ.

وَأَخَذَ بِتَلْيِيهِ، وَلَبَّبَهُ: جَعَلَ فِي عُنُقِهِ حَبْلًا.

وَاللَّبُّ: اللَّازِمُ لِلشَّيْءِ لَا يُفَارِقُهُ.

وَأَمْرًا لَبَّةً: قَرِيبَةً مِنَ النَّاسِ لَطِيفَةً مُشْفِقَةً.

وَأَلَّبَ لِي كَذَا: أَي عَنَ (٧) وَعَرَضَ. وَأَلَّبَتْ لَهُ الْحَمَى.

وَاللَّبَّةُ مِنَ الصَّدْرِ: مَوْضِعُ اللَّبَّةِ مِنَ الْقِلَادَةِ وَهِيَ وَاسِطَةٌ حَوَالَيْهَا لَوْلُو،

وَالجَمِيعُ الْأَلْبَابُ. وَالْمُتَلَبَّبُ: مُجْتَمِعٌ ذَاكَ. وَاللَّبَبُ: الصَّدْرُ. وَالْمَلْبَبُ: مَوْضِعُ اللَّبِّ.

وَصَرَخَ إِلَيْهِمْ وَلَبَّبَ: أَي جَعَلَ كِنَانَتَهُ فِي عُنُقِهِ ثُمَّ قَبَضَ عَلَى تَلْيِيْبِ نَفْسِهِ

وَصَرَخَ. وَقِيلَ: التَّلْيِيْبُ: التَّرَدُّدُ وَالتَّلْوِيْحُ بِالثَّوْبِ.

وَيَقُولُونَ: لَبَابِ لَبَابٍ: أَي لَا بَأْسَ عَلَيْكَ.

(٥) فِي الْأَصْلِينَ: وَيُقَالُ اسْمُ اللَّحْمَةِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالسِّيَاقِ الْأَنِي.

(٦) يَرِيدُ قَوْلَهُ الْوَارِدُ فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ٧/١، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:

وَنَمِيمَةٌ مِنْ قَانِصٍ مُتَلَبَّبٍ فِي كَفِّهِ جَشْرٌ أَجَشْرٌ وَأَقْطَعُ

(٧) فِي ك: أَي عَزَّ.

وَاللَّبَابَةُ^(٨) وَالإِنْتَبُ: وَاحِدٌ، وَجَمْعُهَا لَبَائِبُ.
وَاللَّبَبَةُ: فِعْلٌ الشَّاةُ بَوْلِدُهَا إِذَا لَحَسَتْهُ شَفَقَةً وَحُبًّا.

وَجَلَبَةُ الْغَنَمِ: لَبَابٌ.

وَلَبَابُ الْقَلْبِ: مَا حَوْلَهُ مِمَّا عُلِقَ بِهِ، وَهُوَ يُجِبُّه بَلْبَابٌ قَلْبِهِ.

وَاللَّبَابُ: حَشِيْشَةٌ يَتَدَاوَى^(٩) بِهَا.

وَلَبٌّ بِالْمَكَانِ وَاللَّبُّ بِهِ: أَقَامَ بِهِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: لَبَّيْكَ: أَي أَنَا مُقِيمٌ عَلَى طَاعَتِكَ وَإِجَابَتِكَ، وَقِيلَ: اتَّجَاهِي إِلَيْكَ، مِنْ قَوْلِهِمْ: دَارِي تَلْبُ دَارَكَ: أَي تَوَاجَهْهَا. وَهُوَ يَلْبِبُ الْوَادِي: أَي بِحَدَائِهِ.

وَاللَّبِيبُ - بَوَزْنِ فَعِيلٍ -: الْمُلْبِي الَّذِي يَقُولُ: لَبَّيْكَ.

وَالْمَلْبُ: الْمَمْشِيُّ فِي الطَّرِيقِ الَّذِي يَلْبُ الْجَبَلَ.

وَهُوَ لَبٌّ بِكَذَا: أَي حَادِقٌ، وَقَوْمٌ لُبُونٌ^(١٠). وَهُوَ طَبُّ لَبٌّ.

● بل:

الْبَلُّ: الرُّطُوبَةُ، وَكَذَلِكَ الْبِلَالُ، وَجَمْعُهُ أَبْلَالٌ. وَالْبِلَّةُ: الدُّوْنُ مِنَ الْبَلِّ. وَمَا فِي السَّقَاءِ بِلَالٌ: أَي مَاءٌ. وَمَا فِي الْبِثْرِ بِالْوَلِّ.

وَإِذَا حَسُنَتْ حَالُ الرَّجُلِ قِيلَ: ابْتَلَّ وَابْتَلَّتْ حَالُهُ وَتَبَلَّلَ. وَإِنَّهُ لِحَسَنُ الْبُلَّةِ: يَعْنِي الزِّيَّ وَالْهَيْئَةَ.

وَطَوَيْتُهُ عَلَى بُلُّلَتِهِ وَبُلُّوْلِهِ وَبِلَالِهِ^(١١) وَبِلَّتِهِ^(١٢): أَي عَلَى مَا بَدَأَ لِي مِنْهُ مِمَّا لَا أَشْتَهِي، وَقِيلَ: أَحْتَمَلْتُهُ عَلَى مَا فِيهِ مِنْ عَيْبٍ.

(٨) فِي ك: وَاللَّبَاتَةُ.

(٩) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (حَشِيْشَةٌ يَتَدَاوَى) مِنْ ك.

(١٠) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَمَقْتَضَى ضَبَطَ الْمَفْرَدِ فَتَحَ اللَّامَ فِي الْجَمْعِ.

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَرَبِمَا كَانَ الصَّوَابُ: (وَبِلَالَتِهِ) أَوْ (وَبِلَالِهِ).

(١٢) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٥٢ مَثَلٌ نَصَّهُ: «طَوَيْتُ فَلَانًا عَلَى بِلَالِهِ، وَطَوَيْتُهُ عَلَى بُلُّوْلِهِ وَبُلُّلَتِهِ» وَنَصَّهُ

فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٤٢/١ «طَوَيْتُهُ عَلَى بِلَالِهِ وَعَلَى بِلَلَتِهِ».

وَبَلَّ فُلَانٌ فُلَانًا بَشَاءً حَسَنٍ؛ يَبْلُهُ: أَي أَطْرَاهُ.
وَبِلَّةُ الشَّبَابِ: طَرَاءَتُهُ.

وَكَيْفَ بُلَّتْكَ: أَي حَالُكَ، وَكَذَلِكَ الْبُلُوْلَةُ.

وَفِيهِ بُلَّةٌ [٣٤٢ / أ]: أَي بَقِيَّةٌ مِنْ وَدٍّ، وَبِلَّةٌ أَيْضًا. وَيُقَالُ: مَا فِيهِ بَلَالَةٌ
وَلَا عُلَالَةٌ: أَي بَقِيَّةٌ.

وَاطْوِرِ السَّقَاءَ عَلَى بُلَّتَيْهِ وَبُلَّتَيْهِ (١٣): أَي اطْوِرْهُ وَهُوَ نَدِيٌّ، وَبِلَالَتُهُ: مِثْلُهُ،
وَكَذَلِكَ بُلُّهُ وَبُلُّهُ وَبِلَالُهُ.

وَبِلَّةٌ (١٤) الْإِنْسَانِ (١٥): وَقُوعُهُ عَلَى مَوَاضِعِ الْحُرُوفِ وَاسْتِمْرَارُهُ فِي
الْمَنْطِقِ، مَا أَحْسَنَ بِلَّةً لِسَانِهِ.

وَلَا تَبْلُكَ (١٦) عِنْدِي بَالَةٌ وَبِلَالٌ - عَلَى حَذَامٍ -: أَي خَيْرٌ وَنَدِيٌّ. وَمَا جَاءَنَا
بِهَلَّةٍ وَلَا بِلَّةٍ: أَي مَنْفَعَةٍ. وَأَبْلَلْتُ عَلَيْهِمْ: أَفْضَلْتُ، وَبَلَّلْتُ: مِثْلُهُ.

وَبِلَّةٌ (١٧) الشَّجَرِ: ثَمَرَتُهَا، وَهِيَ الْبُلَّةُ أَيْضًا. فَأَمَّا بِلَّتُهُ فَهُوَ مَاؤُهُ وَرُطُوبَتُهُ.
وَأَبْلَتِ (١٨) السَّمْرَةَ إِبْلَالًا: أَثْمَرَتْ. وَأَبَلَّ الْعُودَ: جَرَى فِيهِ نَبْتُ الْغَيْثِ.

وَالْبَلَّلُ (١٩): الْبَدْرُ، بَلَّوْا الْأَرْضَ: بَدَّرُوهَا.

وَفُلَانٌ لَا يَبْلُهُ شَيْءٌ: أَي هُوَ رَغِيْبٌ لَا يَنْجِعُ فِيهِ شَيْءٌ.

(١٣) سقطت كلمة (وبلته) من ك.

(١٤) ضبطت هذه الكلمة في الأصلين بفتح الباء؛ ثم وردت فيهما بضم الباء في ذيل هذه الفقرة،
ولعلها عند المؤلف مما يجوز فيها الوجهان. وقد ضبطناها بما اتفقت المعجمات على ضبطها
به.

(١٥) كذا في الأصلين، وهي بلة اللسان في المعجمات.

(١٦) في الأصلين: ولا تبلل - بلائمين -، والتصويب من المعجمات.

(١٧) كذا الضبط في الأصلين، وضبطت بفتح الباء في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس. وجاء في
الأصلين فيما تلا ذلك: «ثمرتها»، وحقه أن يكون «ثمرته» وهو مقتضى السياق.

(١٨) في الأصلين: وأبل، والصواب ما أثبتناه.

(١٩) كذا الضبط في الأصلين، وضبطت بضم الباء في التهذيب والتكملة واللسان ونصَّ القاموس.

وَبِلَالٌ: اسْمُ رَجُلٍ .
 وَبَلِيلٌ: الرِّيحُ البَارِدَةُ .
 وَبَلٌّ مِنْ مَرَضِهِ وَأَبْلٌ وَاسْتَبَلَّ: إِذَا بَرَأَ، وَالاسْمُ الْبِلُّ؛ يَبِلُّ بُلُولًا. وَبَلِيلَةٌ:
 الصَّحَّةُ .
 وَبَلِيلٌ: الْمُبَاحُ، وَفِي الْحَدِيثِ (٢٠): « وَهِيَ لَشَارِبٍ حِلٌّ وَبِلٌّ ». وَقَدْ أَبْلَلْتَهُ
 لَكَ: أَي أَحَلَلْتَهُ .

وَبَلَّلَكَ (٢١) اللَّهُ بِأَبْنٍ: أَي رَزَقَكَ . وَبَلَّلَ حَجْرُهُ: مِثْلُهُ .
 وَبَلَّلَةٌ: الْوَلِيمَةُ . وَالْعَافِيَةُ أَيْضًا .
 وَبَلٌّ فِي الْأَرْضِ وَأَبْلٌ: ذَهَبٌ فِيهَا، وَهُوَ بَلَالٌ فِي الْبِلَادِ .
 وَبَلٌّ فَلَانٌ بَرَجُلٌ: إِذَا وَقَعَ فِي يَدِهِ .
 وَبَلَّلْتُ فِي حَاجَةِ فَلَانٍ: بَالَعْتُ فِيهَا . وَبَلَّلَ لِي فِي الْقَوْلِ: غَلَّظَ .
 وَأَبَلَّ الرَّجُلُ: فِي مَعْنَى أَبْرَأَ أَي غَلَبَ .
 وَقَوْلُ لَبِيدٍ:

عَدُو جَوْنٍ قَدْ أَبَلَّ (٢٢)

أَي أَعْيَا الرُّمَامَةَ وَالْحَيْلَ فَلَا يُدْرِكُ، وَقِيلَ: اجْتَرَأَ بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ .
 وَالْأَبَلُّ: الْفَاجِرُ، وَقِيلَ: اللَّئِيمُ . وَبَلَّلُ: مَصْدَرُ الْأَبَلِّ مِنَ الرَّجَالِ: الَّذِي
 لَا يَسْتَحْيِي وَلَا يُبَالِي .

وَفَلَانٌ بَلٌّ (٢٣) أَبْلَالٌ: أَي دَاهِيَةٌ .

(٢٠) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٢٨٠/٢ والتّهذيب والصّحاح والفتاوى: ١٢٩/١ واللسان والتّاج .

(٢١) في الأصل: وبلل، وفي ك: وبل، وما أثبتناه من المعجمات .

(٢٢) ورد في ديوان لبيد: ١٧٦، وتمام البيت فيه:

وَإِذَا حَرَّكَتْ غَرَزِي أَجْمَرْتُ أَوْ قَرَابِي عَدُو جَوْنٍ قَدْ أَبَلُّ

(٢٣) كذا الضبط في الأصلين، وضبطت بكسر الباء في التّكملة ونصّ القاموس .

وَبَلَّتْ به: أي مُنِيَتْ به .
وهو بَلٌّ به: أي صَبٌّ، بَلٌّ يَبُلُّ بِلَالَةً. وكذلك إذا واطَبَ عليه.
وَبَلَّتْ بكذا وَبَلَّتْ أَبْلٌ وَأَبْلٌ: أي ظَفِرَتْ (٢٤).
وفي الْحَدِيثِ (٢٥): «كَانَ النَّاسُ بَدِي بِلِيٍّ وَبَدِي بِلْيَانٍ» أي تَفَرَّقُوا
وَتَشَتَّتْ أُمُورُهُمْ.

وَتَرَكَ ضَيْفَهُ بَدِي بِلْيَانٍ: أي فِي الْهَلَاكِ وَالضَّلَالِ .
وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ بِلَالٌ: أي رَجَمٌ، بَلٌّ رَجَمَهُ يَبُلُّهَا: أي وَصَلَهَا، وفي
الْحَدِيثِ (٢٦): «بَلُّوا أَرْحَامَكُمْ وَلَوْ بِالسَّلَامِ» .

[و] (٢٧) بَلٌّ: حَرْفٌ تَدَارِكُ يُرْفَعُ بِهِ الْأِسْمُ. وَيَكُونُ لِلْعَطْفِ أَيْضاً.
وَالْبُلْبُلُ: طَائِرٌ. وَالْمِعْوَانُ مِنَ الرَّجَالِ، وَجَمْعُهُ بِلَابِلٌ.
وَالْبُلْبُلَةُ: كُوْزٌ فِي جَنْبِهِ بُلْبُلٌ.
وَرَجُلٌ بِلَابِلٌ: نَدَسٌ لَا يَخْفَى عَلَيْهِ شَيْءٌ، وَبُلْبُلِيٌّ.
وَالْبُلْبُلَةُ: وَسْوَاسُ الْهُمُومِ فِي الصَّدْرِ، وَهُوَ الْبَلْبَالُ وَالْبِلَابِلُ.
وَبُلْبُلَةُ الْأَلْسِنِ: الْمُخْتَلِطَةُ. وَالتَّبْلِيلُ: التَّبْحُجُ. وَالبَلْبَالُ: الْحَرَكَةُ
وَالضَّجَّةُ.

وَيُقَالُ لِلذَّبِّ: الْبَلْبَالُ؛ لِأَنَّهُ يُبْلِلُ الْغَنَمَ وَيُفَرِّقُهَا، وَجَمْعُهُ بِلَابِلٌ.
وَالْبُلْبُلُ: مِنَ السَّمَكِ؛ قَدْرُ الْكَفِّ.
وَالْبِلَابِلُ: جَمْعُ الْبُلْبُلَةِ؛ وَهِيَ خَرَزَةٌ سَوْدَاءٌ فِي الصَّدْفِ.
وَبُلْبُولٌ (٢٨): اسْمٌ بَلَدٍ.

(٢٤) فِي ك: طَفِرَتْ.

(٢٥) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عَيْبِدٍ: ٣٠/٤ وَالصَّحاحُ وَالْفَائِقُ: ١٣١/١ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٢٦) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْبِدٍ: ٣٤٧/١ وَالتَّهذِيبُ وَالْمَقَابِيسُ وَالصَّحاحُ وَالْفَائِقُ: ١٢٧/١ وَاللِّسَانُ
وَالتَّاجُ.

(٢٧) زِيَادَةٌ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصْلِينَ.

(٢٨) هَكَذَا صَبَّطَ آخِرَ الْكَلِمَةِ فِي الْأَصْلِينَ وَفِي مَعْجَمِ مَا اسْتَعْجَمَ، وَهِيَ مَنُونَةٌ فِي الْقَامُوسِ.

والأُبْلَةُ: الفِدْرَةُ من التَّمْرِ، ومنه اشتقَّ اسْمُ الأُبْلَةِ بالبَصْرَةِ. وهي - أيضاً -:
فُعْلَةٌ من البَلَلِ.

والحَمَامُ المُبَلَّلُ: الدَّائِمُ الهَدِيرِ.

والبَلِيلُ: الصَّوْتُ.

وجاءَ في أُبْلَتِهِ وإِبَالَتِهِ (٢٩): أي في قَبِيلَتِهِ وَجَمِيعِ أَصْحَابِهِ. والإِبْوَةُ:
الجَمَاعَةُ، وَجَمْعُهُ أَبَايِلُ.

وَتَبَلَّلَ الأَسَدُ: أَثَارَ بِمَخَالِيهِ الأَرْضَ وهو يَزُرُّ.

وهو قَلِيلٌ بَلِيلٌ: على الإِتِّبَاعِ.

(٢٩) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِينَ بِتَشْدِيدِ البَاءِ، وَهِيَ مَخْفَفَةٌ فِي المَعْجَمَاتِ.

اللام والميم

● لم :

لَمْ: حَرْفٌ لِلجَزْمِ ؛ بُيِّنَتْ كَذَلِكَ .
وَلِمَ : لَامٌ ضُمَّتْ إِلَيْهَا « مَا » ثُمَّ حُذِفَتِ الألفُ .
وَلَمَّا : من جَمْعِ بَيْنَ « ما » و « لَمْ » ، وقيل : هو مأخوذٌ من لَمَمْتُ ؛ والآخِرَةُ زائدةٌ .

وَاللَّمَمُ : الجُنُونُ وَمَسَّهُ .
وَاللَّامَةُ : ما يُخَافُ من فَرْعَةٍ . وَعَيْنٌ لَامَةٌ : تُصِيبُ الإنسانَ ، لَمَّتْهُ عَيْنُهُ^(١) .
وَرَجُلٌ مَلْمُومٌ : مَجْنُونٌ .
وَاللَّمُّ : الجَمْعُ الكَثِيرُ ، وَكَتِيبَةٌ مَلْمُومَةٌ ، وَحَجَرٌ مَلْمُومٌ . وَلَمَّ الثَّرِيدُ يَلْمُهُ .
وَأَتَمَّ الفَرَسُ : إِذَا تَهَيَّأَ لِلعَدُوِّ وَاسْتَجَمَعَ جَرِيًّا .
وَاللَّمَمُ : الإلْمَامُ بِالذَّنْبِ .
وَكَانَ هَذَا مَدُّ شَهْرَانٍ أَوْ لَمَمُهُ : أَي قُرَابُهُ .
وَالإلْمَامُ : الزِّيَارَةُ غَيْبًا ، أَلَمَمْتُ بِهِ وَعَلِيهِ .
وَأَلَمَمْتُ أَنْ أَفْعَلَ كَذَا : أَي كِدْتُ ، وَفِي الحَدِيثِ^(٢) : « أُوَيْلِمُ » بِهَذَا المَعْنَى .

(١) جاء في العين: ولا يقولون لَمَّتْهُ العينُ؛ ولكنه نعتٌ من اللمم.

(٢) ورد في غريب أبي عبيد: ٨٩/١ والتّهذيب والصّاح والفائق: ١٤٠/٢ واللسان والقاموس.

وَنَاقَةٌ أَلَمَّتْ لِلْكَبِيرِ: أَي قَارَبَتْ أَنْ تَهْرَمَ.
وَالْمِلْمَةُ مِنَ النَّخْلِ (٣): الَّتِي قَارَبَتْ أَنْ تَحْمِلَ.
وَالْإِتِمَامُ: نَحْوُ الْإِلْمَامِ بِالشَّيْءِ.
وَالْمِلْمَةُ: الشَّدِيدَةُ مِنْ شَدَائِدِ الدَّهْرِ. وَاللَّمَّةُ: الدَّهْرُ.
وَاللَّمَّةُ: شَعْرُ الرَّأْسِ إِذَا كَانَ فَوْقَ الْوَفْرَةِ.
وَلِمَّةٌ الْوَتِيدُ: مَا تَشَعَّتْ مِنْ رَأْسِهِ.
وَاللَّمْلَمَةُ: اسْتِدَارَةُ الْحَجَرِ وَالطِّينِ.
وَاللُّمْلُومُ: الْجَمَاعَةُ الْمُجْتَمِعَةُ عَلَى أَيِّ ضَرْبٍ كَانَ، وَجَمْعُهُ لَمَائِمٌ. وَحَيٌّ
لَمَلَمٌ: كَثِيرٌ مُجْتَمِعٌ.

وَيَلْمَلَمُ: اسْمٌ مِيقَاتِ أَهْلِ الْيَمَنِ، وَيُقَالُ: أَلْمَلَمُ.
وَأَلَّمَ: بِمَعْنَى هَلَّمَ.

● مل:

الْمَلَّةُ: الرَّمَادُ. وَالْجَمْرُ. وَمَلَّتْ الْخُبْزَةَ أَمْلُهَا؛ فَهِيَ مَمْلُوءَةٌ.
وَالْمَلِيلُ: التُّرَابُ الْحَارُّ. وَقَدْ أَمْلَلْتَهُ: أَي أَحْرَقْتَهُ.
وَطَرِيقٌ مَمْلٌ: أَي مَسْلُوكٌ حَتَّى صَارَ مُعْلَمًا (٤)، وَمَلِيلٌ: مِثْلُهُ. وَأَمِلَّ
الطَّرِيقُ.

وَمِلَّةٌ رَسُولُ اللَّهِ - ﷺ -: الْأَمْرُ الَّذِي أَوْصَحَهُ. وَالطَّرِيقَةُ: وَالسَّنَةُ
[٣٤٢/ب]. وَأَمْتَلَّ الرَّجُلُ: أَخَذَ فِي مِلَّةِ الْإِسْلَامِ. وَهُوَ يَمِلُّ مِلَّتَهُ.
وَالْمِلَّةُ: الدِّيَّةُ، وَجَمْعُهَا مِلَلٌ.
وَالْمَلَلُ وَالْمَالَّةُ وَالْمَلَالُ: السَّامَةُ. وَرَجُلٌ مَلُولَةٌ (٥)؛ وَأَمْرَأَةٌ كَذَلِكَ.

(٣) فِي الْأَصْلِينَ: النَّحْلُ، وَوَضَعَ نَاسِخَ الْأَصْلِ حَاءً صَغِيرَةً تَحْتَ الْحَاءِ لَزِيادَةِ التَّأْكِيدِ. وَالصَّوَابُ
مَا أَثْبَتْنَا.

(٤) ضَبَطْتَ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْمِيمِ، وَلَعَلَّ مَا أَثْبَتْنَا هُوَ الْأَوَّلِيُّ.

(٥) فِي الْأَصْلِينَ: مَمْلُولَةٌ، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

وَأَمَلَنِي فَمَلَّئْتَهُ . وَرَجُلٌ مَأْتُولَةٌ وَمَلٌّ : أَي مَمْلُوءٌ (٦) ، وَذُو مَلَّةٍ : أَي ضَجْرٌ .
وَجَمَلٌ مُمَلٌّ : وَهُوَ النَّضْوُ الَّذِي كَثُرَ رُكُوبُهُ حَتَّى تَرِكَ لَا حَرَكَ بِهِ ، وَنَاقَةٌ
مُمَلَّةٌ وَمُمِلَّةٌ .

وَأَمِلَّ عَلَى فُلَانٍ : أَي شَقَّ عَلَيْهِ .
وَأَمَلَّ (٧) عَلَيْهِ الْمَلَوَانِ : أَي اخْتَلَفَ عَلَيْهِ الدَّهْرُ .
وَفُلَانٌ ذُو أَمَالِيلٍ : أَي يُمِلُّ إِخْوَانَهُ بَشْرَهُ ، وَاحِدُهَا إِمْلَالٌ وَإِمْلَالَةٌ وَأَمْلُوءَةٌ .
وَأَذْرَكَنِي مِلَّةٌ : أَي مَلَالَةٌ ، وَأَذْرَكْتُهُ كِلَّةً وَمِلَّةً : أَي كَلَالٌ وَمَلَالٌ .

وَمَلَّلٌ : اسْمٌ مَوْضِعٍ مِنْ طَرِيقِ مَكَّةَ .
وَالْمَلَّةُ (٨) : الْخِيَاطَةُ الْأُولَى ، مَلٌّ ثَوْبَةٌ يَمْلُهُ ، وَهُوَ مَمْلُوءٌ .
وَالْإِمْلَالُ : إِمْلَاءُ الْكِتَابِ لِيُكْتَبَ .
وَالْمَمْلَمَلَةُ : أَنْ يَصِيرَ الْإِنْسَانُ مِنْ جَزَعٍ يَتَمَلَّمَلُ . وَالْمَلَامِلُ (٩) : الْمُقْلِقُ .
وَعَبِيرٌ مَلَامِلٌ (١٠) : سَرِيعٌ . وَنَاقَةٌ مَلْمَلِيٌّ : سَرِيعَةٌ . وَمَلٌّ يَمَلُّ مَلًّا : إِذَا أَسْرَعَ ،
وَأَمْتَلَّ : مِثْلُهُ .

وَالْمَمْلُوءُ : الْمِكْحَالُ .
وَالْمَلِيلَةُ : مِنَ الْحُمَى ، وَكَذَلِكَ الْمَلَالُ .
وَالْمَلَلُ (١١) : سِمَةٌ عَلَى حُرَّةِ الذَّفَرِيِّ خَلْفَ الْأَذَنِ .
وَالْمَلِيلُ : اسْمُ الْغُرَابِ ، وَمِنْهُ : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَلِيلٍ .
وَالْمَلَالُ : خَشَبَةٌ قَائِمُ السَّيْفِ ، وَقِيلَ : ظَهَرُ الْقَوْسِ .

-
- (٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ فِيهِ « مَلُولٌ » كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
(٧) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ بِنَاءِ هَذَا الْفِعْلِ لِلْمَجْهُولِ أَيْضًا .
(٨) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَنُصِّصَ عَلَى ضَمِّ الْمِيمِ فِي الْقَامُوسِ .
(٩) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَمْ نَجِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَالْأَرْجَحُ ضَمُّ الْمِيمِ الْأُولَى .
(١٠) ضَبَطْتُ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْمِيمِ الْأُولَى ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ
وَاللِّسَانِ وَنُصِّصَ الْقَامُوسِ .
(١١) فِي الْأَصْلِينَ : وَالْمَلَّ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ

[اللّام والنون] (١)

اللّام والنون والفاء

● نفل:

النَّفْلُ (٢): الغنم، والجَمِيعُ الأنفالُ. ونَفَلْتُهُ: أعطيتُهُ نَفْلاً.
والنَّافِلَةُ: العَطِيَّةُ تُعْطِيهَا تَطَوُّعاً مِنْ صَدَقَةٍ أَوْ صَلَاةٍ.
وَالنَّوْفَلُ: السَّيِّدُ مِنَ الرِّجَالِ الْكَثِيرِ الْعَطَاءِ. وَذَكَرَ الضَّبَاعِ. وَقِيلَ: ابْنُ
أَوْى. وَالبَحْرُ. وَالشَّابُّ الْجَمِيلُ.

وَالنَّفْلُ: الزِّيَادَةُ، وَنَفَلَ لِي عَلَيْهِ شَيْءٌ: أَي فَضَلَ.

وَالْمُتَنَفَّلُ: الْمُتَمَهَّلُ فِي الرَّهَانِ.

وَنَافِلَةُ الضَّانِ: رَيْعُهَا (٣) وَسِمْنُهَا.

وَالنَّافِلَةُ: وَلَدُ الْوَلَدِ.

وَيُقَالُ لِلثَّلَاثِ الَّذِي (٤) بَعَدَ الْغُرْرِ مِنَ الشَّهْرِ: نَفْلٌ (٥).

(١) زيادة يقتضيها التّوبؤب.

(٢) ضبّطت هذه الكلمة في الأصل وك بسكون الفاء، والتّحرك من المعجمات؛ وقد نصّ عليه في الصحاح واللسان والقاموس.

(٣) في ك: ربعها.

(٤) كذا في الأصليين، والسياق يقتضي: التي.

(٥) ضبّطت الكلمة في الأصليين بفتح النون، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات ونصّ القاموس.

وَنَفَلَ الرَّجُلُ وَانْتَفَلَ: حَلَفَ. وَانْفَلَ عَنِ نَفْسِكَ: أَي كَذَّبَ.
وَالنَّفْلُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ مِنْ دِقِّ الشَّجَرِ، وَهِيَ النَّفْلَةُ أَيْضاً، وَفِي كَلَامِ
أَبِي الْمُجِيبِ: وَأَقَلَّتْ نَفَلْتُهَا: أَي صَارَتْ ذَاتَ جِرَاءٍ. وَالْبَرْدُ أَيْضاً^(٦).

وَالانْتِفَالُ: شِبْهُ الْانْتِفَاءِ وَالتَّصْلُ مِنَ الْأَمْرِ، وَانْتَفَلْتُ مِنْهُ: أَنْكَرْتُهُ، وَنَفَلَ
يَنْفَلُ: مِثْلُهُ.

وَالنَّوْفَلَةُ: الْخِرْقَةُ الْمَخِيظَةُ شِبْهُ الْهَمِيَانِ تَضَعُهَا الْمَرْأَةُ عَلَى رَأْسِهَا، وَجَمْعُهَا
نَوَافِلُ.

وَالنَّوْفِيَّةُ مِنَ الشَّعْرِ فِي الْقَفَاءِ: كَالنُّونَةِ فِي وَسَطِ رَأْسِهَا. وَهِيَ - أَيْضاً -:
ضَرْبٌ مِنَ الْمِشْطَةِ.

وَالنَّوْفُلُ: الشَّدَّةُ وَالْقَتْلُ.

● فلن:

فُلَانٌ: تَقْدِيرُهُ^(٧) فُعْلَالٌ^(٨) - وَتَصْغِيرُهُ فُلَيْنٌ - وَقِيلَ: فُعْلَانٌ؛ حُدِثَتْ مِنْهُ وَأَوْ
أَوْيَاءٌ؛ وَتَصْغِيرُهُ فُلَيْيَانٌ. وَيَقُولُونَ: فُلٌ بِنُ فُلٍ^(٩). وَلَقِيْتُ فُلَانًا وَفُلَانَةً لِلأَدَمِيِّينَ؛
وَالفُلَانُ وَالفُلَانَةُ لِلْبَهَائِمِ.

اللام والتون والباء

● نبيل:

النَّبِيلُ: فِي الْفَضْلِ وَالْفَضِيلَةِ، وَالنَّبَالَةُ أَعْمٌ. وَهُوَ - أَيْضاً -: مَصْدَرُ الشَّيْءِ

(٦) فِي الْقَامُوسِ: النَّفْلُ الْبَرْدُ، وَضُبِطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِيهِ بِسُكُونِ الْفَاءِ وَالرَّاءِ.

(٧) فِي الْأَصْلِيِّينَ: تَقْدِيرٌ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِيِّينَ، وَهُوَ مَنْسَجٌ مَعَ احْتِمَالِ فُعْلَانٍ، وَلَكِنَّهُ (فُعَالٌ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ
وَالتَّاجِ.

(٩) فِي الْأَصْلِيِّينَ: فُلٌ بِنُ فُلٍ - بِتَشْدِيدِ اللَّامِ -، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ، وَيَأْتِي فِي (فَلُو)
بِلا تَشْدِيدِ.

النَّبِيلِ الْجَسِيمِ . والنَّبِيلُ: النَّبِيلُ، وَقَوْمٌ نِبَالٌ وَنُبْلَاءٌ. وَتَنَبَّلَ الرَّجُلُ: تَخَيَّرَ وَأَخَذَ
الْأَنْبِلَ فَالْأَنْبِلُ، وَكَذَلِكَ انْتَبَلَ وَنَبَلَ.

وَنَبْلَةٌ^(١٠) كُلُّ شَيْءٍ: خِيَارُهُ، وَجَمْعُهَا نَبَلَاتٌ.
وَأَتَانِي فَلَانٌ فَمَا انْتَبَلْتُ نَبْلَهُ وَنَبْلَهُ وَنِبَالَتَهُ^(١١): أَي لَمْ أَكْتَرِثْ لَهُ.
وَنَبَلْتُ لِلْأَمْرِ نِبَالَهُ^(١٢) وَنَبْلَهُ: أَي عُدَّتَهُ وَأَعْتَادَهُ.
وَلَا نِبْلَانَ نِبَالِكَ: أَي لِأَجْزِيَتِكَ جِزَاءَكَ. وَالنُّبْلَةُ: الثَّوَابُ وَالْجِزَاءُ.
وَأَنْبَلَ فَلَانٌ قِدَاحَهُ: إِذَا جَاءَ بِهَا عِظَامًا جَافِيَةً نَبِيلَةً.
وَالنَّبِيلُ: عِظَامُ الْمَدْرِ وَالْحِجَارَةِ، الْوَاحِدَةُ نَبْلَةٌ. وَيُقَالُ لِلصَّغَارِ أَيضًا: نَبَلٌ.
وَفِي الْحَدِيثِ^(١٣): « وَأَعِدُّوا النَّبْلَ » بَضَمَ النُّونِ: وَهِيَ جَمْعُ نُبْلَةٍ وَهِيَ
الْحِجَارَةُ الَّتِي تُتَنَاوَلُ وَتُنْتَبَلُ مِنَ الْأَرْضِ لِلْاِسْتِنْجَاءِ.

وَالنَّبِيلُ: اسْمٌ لِلسَّهَامِ الْعَرَبِيِّ، وَصَاحِبُهَا نَابِلٌ وَنِبَالٌ، وَحِرْفَتُهُ النَّبَالَةُ.
وَالنُّبَيْلُ وَالنَّابِلُ: الْحَادِقُ بِالنَّبْلِ وَغَيْرِهِ. وَتَنَبَّلَ: أَي تَحَدَّقَ. وَتَنَابَلَا فَنَبَلَهُ
فَلَانٌ: أَي تَفَاخَرَا أَيُّهُمَا أَجْوَدُ نِبَالًا.

وَمِثْلُ^(١٤): « التَّبَسَّ الْحَابِلُ بِالنَّابِلِ » فِي مَوْضِعِ الْاِخْتِلَاطِ.
وَنَبْلَتُهُ: نَاوَلْتُهُ النَّبْلَ، وَأَنْبَلْتُهُ: مِثْلُهُ. وَاسْتَنْبَلَنِي فَأَنْبَلْتُهُ. وَهُوَ مُتَنَبِّلٌ نَبْلَهُ: أَي
مَعَهُ ذَاكَ.

وَالنَّبِيلُ: السَّوْقُ الشَّدِيدُ. وَالرَّفْقُ أَيضًا، كَأَنَّهُ مِنَ الْأَضْدَادِ. وَهُوَ اللَّقْمُ
أَيضًا، وَالنُّبْلَةُ: اللَّقْمَةُ.

(١٠) كذا الضبط في الأصلين، وضبطت الكلمة بضم النون في اللسان ونص التاج.

(١١) وهي (نِبَالَتَهُ) في القاموس.

(١٢) وهي (نِبَالَتَهُ) في التكملة والقاموس.

(١٣) ورد في غريب أبي عبيد: ٧٩/١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والفاق: ٣١٨/٣ والأساس
واللسان والتاج.

(١٤) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٩٨ والمستقصى: ٩٤/١، ونصه فيهما: « اختلط الحابل بالنابل ».

وأنا في نُبْلَةٍ هذا الأمر: أي في رَفِقِهِ، وهو النَّبْلُ أيضاً.
وَنَبْلُهُ بَطْعَامٌ أَتْبَلُهُ^(١٥) نَبْلًا: اذا ناولته شيئاً بعدَ شيءٍ.
وانتَبَلْتُ الشيءَ: احتَمَلْتَهُ بمرَّةٍ حملاً سريعاً.
وتَبَّلَ الخَطْبُ: عَظُمَ.
وانتَبَلَ أرضه: نقل ما فيها من حِجَارَةٍ. والنَّبْلُ: النَّقْلُ^(١٦).
وتَبَّلَ الرَّجُلُ: مات، وكذلك الإِبِلُ. ووَعِلَ نَيْلٌ: أي مَيَّت. وكُلُّ ما مات
ولم يُدَكْ فهو نَيْلَةٌ، وقيل: هي الحِيفَةُ.
والتَّبَالُ والتَّنْبَالَةُ: القَصِيرُ [٣٤٣/ أ] الرَّذُلُ من الرَّجَالِ.

● لبن:

اللَّبْنُ: خُلَاصُ^(١٧) الجَسَدِ ومُسْتَخْلَصُهُ من بَيْنِ الفَرثِ والدَّمِ، والطَّائِفَةُ
لَبْنَةٌ، وجمْعُها لَبَانٌ ولَبَنَاتٌ. ولَبِينَةٌ^(١٨): ذاتُ لَبْنٍ، وناقَةٌ لَبُونٌ ومُلبِنٌ، وقد
أَلْبَنَتْ: نَزَلَتْ لَبْنُها في ضَرْعِها وإذا كانت ذاتُ لَبْنٍ في كُلِّ أَحَابِيئِها^(١٩). والوَلَدُ
ابْنُ لَبُونٍ. واللَّبَانُ: اللَّبْنُ. وْفَرَسٌ مَلْبُونٌ ولَبِيْنٌ: يُسْقَى اللَّبْنَ. ورجُلٌ لابِنٌ:
ذُو لَبْنٍ وشارِبُهُ.

والتَّلْبِيْنُ: مَرَقٌ يُتَخَذُ من ماءِ النُّخَالَةِ^(٢٠) يُجْعَلُ فِيهِ اللَّبْنُ؛ وهي التَّلْبِيْنَةُ،
وَأَلْبَنَتِ المَرْأَةُ: اتَّخَذَتْ من ذلك. وفي الحَدِيثِ^(٢١): «عليكم^(٢٢) بالتَّلْبِيْنَةِ»

(١٥) ضَبَطَ الفِعْلَ المَضَارِعَ فِي الأَصْلِيْنَ بِكسْرِ الباءِ، وما أثبتناه هو ضَبَطَ اللسانِ والقاموسِ.
(١٦) من قولهِ: (وتبيل الخطب) إلى قولهِ هنا: (النقل) سقط من ك.
(١٧) كذا فِي الأَصْلِيْنَ وبهذا الضبط، والوارد فِي المعجمات: «خُلَاصٌ» و«خُلَاصَةٌ».
(١٨) كذا فِي الأَصْلِيْنَ، ومثله فِي بعض نسخ القاموس كما فِي هامش المطبوع، وفي المطبوع:
لَبِيْنَةٌ، وأكدها صاحب التاج بقوله: «بياء النسبة».
(١٩) فِي الأَصْلِيْنَ: أَحابِيئِها، والتَّصْوِيبُ من المعجمات.
(٢٠) فِي الأَصْلِيْنَ: النُّخَالَةُ - بحاء مَهْمَلَةٌ -، والتَّصْوِيبُ من المعجمات.
(٢١) ورد فِي التَّهْذِيبِ والفائق: ٢٦٤/٢ واللسان والتاج.
(٢٢) سقطت كلمة (عليكم) من ك.

وهي حَسَاءٌ من دَقِيقٍ ورُبَّمَا يُجْعَلُ فِيهَا شَيْءٌ من السُّكَّرِ والعَسَلِ .

وَبَنَاتُ اللَّبَنِ : من أمعَاءِ البَطْنِ .

ومن أمثالهم (٢٣) : « في الصَّيْفِ ضَيَّعَتِ اللَّبَنُ » .

وَكَمْ لَبْنٌ غَنِمَكَ وَلَبْنُهَا : أي كم ذَوَاتُ الألبَانِ منها . وَعَنَمَ لَبَانٌ وَلَبْنٌ ،
الوَاحِدَةُ لَبُونٌ . وهي العنزُ حينَ يذْهَبُ رَبَابُهَا . وشاةٌ لَبُونٌ من شاءَ لَبْنٍ ، ومُلبِنٌ
أيضاً .

والمِلبِنُ : المِحلَّبُ . وهما - أيضاً - : حَشْبَتَانِ تَضْمَانِ على المَحَالَةِ
للاِسْتِقَاءِ .

والمَحَامِلُ : تُسَمَّى المَلَابِنُ .

والمِلبِنَةُ : مِلْعَقَةٌ للحَرِيرَةِ .

وَأَلْبَنَ الرَّجُلُ فهو مُلبِنٌ : صارَ ذا لَبْنٍ . واللَّابِنُ : مِثْلُ المُلبِنِ .

وَلَبَانُ الفَحْلِ الذي يُحْرَمُ منه : ما أَرْضَعَتْ أُمُّه بِلَبَانٍ ما وَلَدَتْ له ، يُقالُ :
هو أخوه بِلَبَانٍ أُمُّه وَلَبَانٍ أُمُّه (٢٤) .

وَقَوْمٌ مَلْبُونُونَ : ظَهَرَ منهم سَفَهٌ وَجَهْلٌ يُصَيِّهُمُ من اللَّبَنِ . واستَلَبَنِ : طَلَبَ
اللَّبَنَ . وَيَقُولُونَ (٢٥) : « أَيْمَنُ من اللَّبَنِ » لأنَّهُ مُبَارَكٌ .

وَكُلُّ شَجَرَةٍ لها ماءٌ أبيضٌ فهو : لَبْنُهَا . واللَّبْنِيُّ : شَجَرٌ له لَبْنٌ كالعَسَلِ .
وَاللَّبَانُ : الكُنْدُرُ .

وَلُبَيْنَى : اسْمُ امْرَأَةٍ .

وَاللَّبَانَةُ : الحَاجَةُ لا من فاقَةٍ بل من هِمَّةٍ . وتَلَبَّنَ لي في بَنِي فلانٍ : أي
كانت لي فيهم لُبَانَةٌ ، وكذلك اللَّبِنَةُ .

وَاللَّبَانُ : الصَّدْرُ .

(٢٣) ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٤٧ ومجمع الأمثال : ١٤/٢ ، ولم ترد (في) في أولهما .

(٢٤) لم ترد جملة (ولبان أمه) في ك .

(٢٥) ورد هذا القول في الأساس .

وَاللَّبِينَةُ: الْحَاجَةُ.

وَاللَّبْنَةُ: وَاحِدٌ مِنَ اللَّبَنِ وَنَحْوِهِ، وَالتَّلْبِينُ: فِعْلُكَ حِينَ (٢٦) تَضْرِبُهُ، وَهِيَ اللَّبْنَةُ أَيْضاً؛ وَاللَّبِينُ - بوزن إبلٍ - وَاللَّبِينُ - بوزن كبدٍ -.

وظَلُّوا يَرْتَمُونَ بِنَاتِ اللَّبُونِ وَيُمَثِّلُ بِنَاتِ اللَّبُونِ: إِذَا ارْتَمَوْا بِحِجَارَةٍ كِبَارٍ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا كَأَنَّ ابْنَ لَبُونٍ، وَجَمَعَ ابْنِ لَبُونٍ: بِنَاتُ لَبُونٍ.

وَاللَّبْنَةُ: رُقْعَةٌ فِي الْجَبِّ.

وَلَبِنَ الرَّجُلُ يَلْبِنُ لَبْنًا: اشْتَكَى عُنُقَهُ مِنْ تَعَادِي الْوِسَادَةِ.

وَلَبَنَتْهُ بِالْعَصَا: ضَرَبَتْهُ بِهَا، وَهُوَ اللَّبْنُ كَالضَّرْبِ.

وَتَلَبَّنْتُ بِالْمَوْضِعِ: أَي تَمَكَّثْتُ.

وَاللَّبْنَةُ (٢٧): حَدِيدَةٌ عَرِيضَةٌ تُوَضَّعُ عَلَى الْغَلَامِ إِذَا هَرَبَ.

وَلَوَى لَبْنٍ: اسْمُ رَمَلَةٍ.

وَيَلْبِنُ: اسْمُ جَبَلٍ.

وَلَبْنٌ - أَيْضاً -: جَبَلٌ (٢٨).

اللام والنون والميم

● نمل:

النَّمْلُ، وَالنَّمَالُ جَمْعٌ، وَالوَاحِدَةُ نَمْلَةٌ. وَرَجُلٌ مَنَّمَلٌ: أُلْقِيَ فِي يَدِهِ نَمْلَةٌ. وَالنَّمْلُ مِنَ الصَّبْيَانِ: الَّذِي يُجْعَلُ فِي يَدِهِ نَمْلَةٌ إِذَا وُلِدَ فَيَقُولُونَ: يَخْرُجُ كَيْسًا ذَكِيًّا. وَيَقُولُونَ: «أَضْبَطْ مِنْ نَمْلَةٍ» (٢٩)، وَجَاؤُوا مِثْلَ النَّمْلِ وَالذَّبَابِ.

وَرَجُلٌ نَمَلٌ: نَمَامٌ، وَالنَّمِيلَةُ وَالنَّمْلَةُ وَالنَّمْلَةُ: النَّمِيمَةُ، نَمَلٌ يَنْمَلُ

(٢٦) فِي الْأَصْلِينَ: حَتَّى، وَمَا أُنْبِتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ.

(٢٧) فِي التَّكْمَلَةِ: اللَّبِينَةُ.

(٢٨) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (وَلَبِنٌ أَيْضاً جَبَلٌ) مِنْ ك.

(٢٩) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٤١/١ وَالْأَسَاسُ وَالتَّاجِ.

وَنَمَلٌ (٣٠) يَنْمَلُ وَأَنْمَلُ يُنْمَلُ .

وَالنَّمْلَةُ (٣١) : الكَذِبُ أَيْضاً .

وَيُتْرَ نَمَالَةٌ وَحِسِيٌّ (٣٢) نَمِلٌ : يَنْبَعُ مَاؤُهَا دَائِماً .

وَرَجُلٌ نَمِلُ الْأَصَابِعِ : خَفِيفُهَا فِي الْعَمَلِ .

وَفَرَسٌ نَمِلُ الْقَوَائِمِ : لَا يَكَادُ يَسْتَقِرُّ .

وَنَمِلَتْ يَدُهُ نَمَلًا . وَالنَّمِيلُ : الَّذِي لَا يَنْظُرُ إِلَى شَيْءٍ إِلَّا عَمَلَهُ .

وَالْأَنْمَلَةُ : الْمَفْصَلُ الْأَعْلَى الَّذِي فِيهِ الظُّفْرُ مِنَ الْإِصْبَعِ . وَرَجُلٌ مُؤْنَمَلٌ

الْأَصَابِعِ : أَيِ غَلِيظُ أَطْرَافِهَا فِي قِصَرٍ، وَنَمِلٌ أَيْضاً . وَيُقَالُ : أَنْمَلَةً وَأَنْمَلُ لَوَاحِدِ

الْأَنَامِلِ .

وَالنَّمْلَةُ فِي حَافِرِ الدَّابَّةِ : مِشْقٌ (٣٣) وَقُرُوحٌ تَخْرُجُ فِي الْجَنْبِ . وَفِي

الْحَدِيثِ (٣٤) : « لَا رُقِيَةَ إِلَّا مِنْ نَمْلَةٍ » .

وَتَنَمَلُ الرَّجُلُ : إِذَا مَاتَ .

وَكِتَابٌ مُنْمَلٌ : مَكْتُوبٌ، وَمُنْمَلٌ : مِثْلُهُ .

وَالنَّامِلَةُ : مَشْيُ الْمُقَيَّدِ، يُنَامِلُ (٣٥) فِي قَيْدِهِ نَامِلَةً . وَالنَّمْلَةُ : مِشْيَةُ

مُقَارِبَةٌ (٣٦) .

وَنَمَلٌ فِي الْجَبَلِ : عَلَا فِيهِ؛ نُمُولًا .

(٣٠) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ بِكَسْرِ الْمِيمِ، وَالتَّصْوِيبِ مِنَ الْمُقَابِيسِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(٣١) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ النُّونِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ .

(٣٢) فِي كَ : وَحِيبِي .

(٣٣) كَذَا الضُّبُطُ بِكَسْرِ الْمِيمِ فِي الْأَصْلِينَ، وَبِفَتْحِهَا فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ، وَهِيَ (شَقٌّ) فِي بَاقِي

الْمَعْجَمَاتِ .

(٣٤) وَرَدَ مَضمُونُ الْحَدِيثِ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٨٣/١ وَالفَاتِقُ : ٢٦/٤ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

(٣٥) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ حُرْفِ الْمُضَارَعَةِ وَسُكُونِ النُّونِ وَفَتْحِ الْهَمْزَةِ عَلَى زَنَةِ (يَنْفَعِلُ)،

فَإِنْ صَحَّ ذَلِكَ فَحَقُّهُ أَنْ يَذَكَرَ فِي (أَمَلٍ)، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ هُوَ ضَبُطُ الْعَيْنِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ

وَالْقَامُوسِ .

(٣٦) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ الرَّاءِ وَفَتْحِهَا .

والإنمَالُ: أن لا يَنَامَ وَيَسْرِي ولا يُنِيمَ .
والنَّمْلَانُ: الإِشْرَافُ فَوْقَ الشَّيْءِ .
وَأَنْقَطَعَتِ النَّامِلَةُ: أَي السَّابِلَةُ .
وَتَنَمَّلَ الْقَوْمُ: تَحَرَّكُوا وَدَخَلَ بَعْضُهُمْ فِي بَعْضٍ .
وَجَارِيَةٌ مُنَمَّلَةٌ: كَثِيرَةُ الْحَرَكَةِ .
وَرَوَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ قَوْلَهُ:

وَأَنَا لَا نَحْطُ عَلَى النَّمْلِ (٣٧)

بالحاء، وَيَعْنِي بِالنَّمْلِ هَذَا الْحَيَوَانَ، وَالْمَعْنَى: أَنَا كِرَامٌ لَا نَأْتِي فِي
الْجَدْبِ بَيُوتِ النَّمْلِ فَنَحْفِرُ عَمَّا جَمَعَتْ فَنَأْكُلُهُ .

(٣٧) فقرة من بيت مجهول القائل، ونصه في التهذيب:

ولا عيب فينا غير عرقٍ لمعشرٍ كرامٍ وأنا لا نخط على النملِ
وورد أيضاً في الصحاح واللسان والتاج، ووردت فيها رواية الحاء المهملة منسوبة إلى
ابن الأعرابي .

[اللّام والفاء] (١)

اللّام والفاء والميم

● لفم:

اللَّفَامُ: النَّقَابُ عَلَى طَرَفِ الْأَنْفِ، لَفَمَتْ فَاها بِلِفَامِها، وَلِفِمَ يَلْفَمُ (٢).

● فلم:

الْفَيْلَمُ: الْمَشْطُ الْكَبِيرُ. وَالرَّجُلُ الْعَظِيمُ الرَّأْسِ الضَّخْمُ. وَالبَيْتُ الْوَاسِعُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ، وَيُقَالُ: فَيْلَمِيَّةٌ.

وَعَكَرَةٌ (٣) فَيْلَمٌ: كَثِيرَةٌ.

وَرَجُلٌ فَيْلَمَانِيٌّ: هِلْبَاجَةٌ سَمِجُ الْجِنْسِ.

(١) زيادة يقتضيها التّبويب.

(٢) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وكـ «ضَرَبَ» في اللسان والقاموس.

(٣) ضبطت هذه الكلمة في الأصلين بكسر الكاف، والصواب ما أثبتنا.

[اللّام والباء] (١)

اللّام والباء والميم

● بلم :

البَيْلَمُ : قُطْنُ الْقَصَبِ .

والبَلْمُ : دَاءٌ يَأْخُذُ النَّاقَةَ فِي حَلَقَةِ رَحِمِهَا فَيَضِيقُ لَدَيْهَا ، أُبْلِمَتِ النَّاقَةُ .
وَأُبْلِمَتْ : إِذَا ضَبِعَتْ وَوَرِمَ حَيَاؤُهَا .

وَأُبْلِمَ الرَّجُلُ : إِذَا زَمَرَ . وَهُوَ - أَيْضاً - : مِنْ انْتِفَاحِ لِهَزْمَتَيْهِ .

والبَلْمَةُ : النَّاقَةُ الْمُبْلِمَةُ ، وَمِنْهُ يُقَالُ : لَا تُبْلِمُ عَلَيْنَا : أَي لَا [٣٤٣ / ب]
تَقَّحِحْ ، وَنَاقَةٌ بَلْمَةٌ وَنُوقٌ بَلْمٌ ، وَأُبْلِمَ عَلَيْهِ إِبْلَاماً وَبَلْمٌ تَبْلِيمًا : أَي قَبَحَ .

وَالأُبْلُمُ : خُوصُ شَجَرِ الْمُقْلِ ؛ وَالوَاحِدَةُ أُبْلُمَةٌ ، وَفِي الْمَثَلِ (٢) : « الْمَالُ
بَيْنِي وَبَيْنَكَ شَقُّ الأُبْلُمَةِ » أَي مُنَاصَفَةٌ . وَالنَّوَاءُ أَيْضاً .

وَأُبْلِمَ الرَّجُلُ : سَكَتَ ؛ إِبْلَاماً .

وَيُبْلِمَتْ شَفْتُهُ بَلْمًا - وَهُوَ أُبْلُمٌ الشَّفَةِ - : أَي غَلَطَ وَسَطَطَهَا جِدًّا ، وَمُبْلِمٌ (٣)
الشَّفَةِ أَيْضاً .

(١) زيادة يقتضيتها التَّبْوِيبُ .

(٢) ورد في المقاييس والصحاح والاساس والمستقصى : ٣٤٥/١ ومجمع الأمثال : ٢٣٠/٢ واللسان والقاموس .

(٣) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِكَسْرِ اللَّامِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبَطَ الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ .

والإبْلِيمُ : العَنْبَرُ .
وإِبْلِمَةٌ وإِبْلِيمٌ : ثَمَرٌ وليس بِخُوصٍ .
والبَلَامُ : من الحَمَضِ ؛ مِثْلُ العِظَامِ ؛ أخْضَرُ .
والبَيْلَمَانِيَّةُ : سَيْوْفٌ مَنْسُوبَةٌ إِلَى بَيْلَمَانَ وهو بَلَدٌ أو رَجُلٌ .

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

اللام والنون

(و . ا . ي)

● لون :

اللُّونُ: مَعْرُوفٌ، وَالْجَمِيعُ أَلْوَانٌ، وَالْفِعْلُ التَّلْوِينُ وَالتَّلْوَانُ.
وَاللُّونُ: الدَّقْلُ مِنَ التَّمْرِ خَاصَّةً، وَجَمَعُهُ أَلْوَانٌ.
وَلَوْنُ النَّخْلِ وَالْوَنُّ - بوزن اسودَّ - : أَي تَلَوَّنَ.
وَلَوْنُ الشَّيْبِ فِيهِ .
وَلَأَنَّ الرَّجُلَ يَقُولُ ذَلِكَ : أَي لَعَلَّهُ وَلَعَنَهُ .
وَحِينَ صَارَتِ الْأَلْوَانُ كَالتَّلْوِينِ : وَهُوَ تَغْيِيرُ اللَّوْنِ بَعْدَ الْمَغْرَبِ .

● لين :

اللَّيْنَةُ: كُلُّ لَوْنٍ مِنَ النَّخْلِ وَالتَّمْرِ، وَجَمَعُهَا لَيَانٌ وَلَيِّنٌ، وَاللُّونَةُ: لُغَةٌ فِيهِ؛
وَالْجَمِيعُ لُونٌ^(١) .

وَالشَّيْءُ اللَّيِّنُ: لِأَنَّ يَلِيْنُ لِيْنًا وَلِيَانًا، وَرَجُلٌ هَيِّنٌ لَيِّنٌ؛ وَهَيِّنٌ لَيِّنٌ .
وَنَزَلُوا بَلْيَانِ الْأَرْضِ وَلِيْنِهَا .
وَفَلَانٌ ذُو مَلِيْنَةٍ: لَيِّنُ الْجَانِبِ .

(١) ضَبَطَ الْجَمْعَ فِي التَّكْمِلَةِ بِضَمِّ فَفْتَحَ .

وَلَايِنَّةٌ مِنَ الْعَيْشِ وَلِيِنَّةٌ: أَي لَيَانٌ (٢) وَقُرَّةٌ.

● نول:

النَّوَالُ وَالنَّيْلُ وَالنَّوَلُ: مَا نِلْتَ مِنْ مَعْرُوفٍ إِنْسَانٍ. وَأَنَالَهُ مَعْرُوفَهُ وَنَوَّلَهُ: أَعْطَاهُ نَوَالًا. وَهَمَا يَتَنَاوَلَانِ وَيَتَنَايَلَانِ.

وَأَنَالَ الْمَعْدِنُ: أَصَبَتْ فِيهِ شَيْئًا.

وَمَا عِنْدَهُ نَائِلٌ وَلَا طَائِلٌ: أَي عَطَاءٌ وَبُلْعَةٌ. وَرَجُلٌ نَالٌ: يَنْوُلُ وَيُعْطِي، وَامْرَأَةٌ نَالَةٌ. وَنُلْتُ لَهُ بِكَذَا: جُدْتُ.

وَتَنَوَّلْتُ مِنْ فُلَانٍ شَيْئًا: أَخَذْتَهُ، وَأَنْلَيْتُكَ نَائِلًا وَنَلَيْتُكَ (٣)، وَتَنَوَّلْتُ لَكَ وَنَوَّلْتُ لَكَ وَنَوَّلْتُكَ: أَي أَعْطَيْتُكَ. وَنَوَالٌ نَائِلٌ: كَقَوْلِكَ: شِعْرٌ شَاعِرٌ.

وَالنَّوَالُ: الصَّوَابُ.

وَنَوَّلْتُكَ أَنْ تَفْعَلَ ذَاكَ: أَي حَقُّكَ وَحَظُّكَ، مِنْ قَوْلِهِمْ: نُلْتُهُ أَي نَفَعْتُهُ.

وَمَا كَانَ نَوَّلُكَ ذَاكَ: أَي مَا كَانَ يَنْبَغِي لَكَ، وَنَوَالُكَ وَمِنَوَالُكَ: مِثْلُهُ. وَيَقُولُونَ: نَالَ لَكَ أَنْ تَفْعَلَهُ وَأَنَالَ لَكَ: أَي لَيْسَ ذَلِكَ مِمَّا يَنْبَغِي لَكَ أَنْ تَفْعَلَهُ، وَقِيلَ: أَنْ لَكَ فِعْلُهُ وَحَانَ.

وَالنَّوَلُ: خَشْبَةُ الْحَائِكِ، وَجَمَعُهُ أَنْوَالٌ، وَأَدَاتُهُ الْمَنْصُوبَةُ: الْمِنَوَالُ. وَقَصَبَةُ السَّبْقِ.

وَأَخَذْتُ عَلَى مِثْوَالِ ذَاكَ: أَي عَلَى غِرَارِهِ وَمِثَالِهِ. وَهُمْ عَلَى مِثْوَالِ وَاحِدٍ: أَي عَلَى حَالٍ وَاحِدَةٍ. وَلَيْسَ لِأَمْرِهِ مِثْوَالٌ: أَي قَدْرٌ.

وَنَيْلٌ مِنَ الْقَوْمِ رَجُلٌ: أَي قُتِلَ.

وَنَالَةُ الْحَرَمِ: بَاحَتُهَا.

(٢) فِي ك: أُولِيَانِ.

(٣) هَكَذَا ضُبُّطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصْلِينَ، وَضُبُّطُ بَكْسَرِ النُّونِ وَيُضْمِهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ وَلَمْ يَرِدِ الْفَتْحُ.

● نيل:

النَّيْلُ: نَهْرٌ. وَشَيْءٌ يُصْبَغُ بِهِ؛ لَيْسَ بِعَرَبِيٍّ.
وهما^(٤) يَتَنَاوِلَانِ العَطَاءَ وَيَتَنَاوِلَانِ: بِمَعْنَى.

● نأل:

النَّالَانُ فِي المَشْيِ: كَأَنَّهُ يَنْهَضُ بِرَأْسِهِ يُحَرِّكُهُ إِلَى فَوْقَ، وَهُوَ يَنْأَلُ فِي

مِشْيَتِهِ.

وَالنُّوُولُ: الَّتِي تَنْقُلُ كُلَّ شَيْءٍ.

(٤) سقطت كلمة (هما) من ك.

اللام والفاء

(و . ا . ي)

● فلو:

الفَلَاةُ: المَفَاةُ؛ والجَمِيعُ فَلَواتٌ وفَلَاءٌ^(١)، وَسُمِّيَتِ الفَلَاةُ فَلَاءً لَأَنَّها فُلِيَتْ عن مائِها: أَي فُطِمَتْ عنه لُبْعِدِه. وَأَرْضُ فَلَاةٍ: بَعْدَ ماؤِها. وَأفْلِينا إِفْلَاءً: صِرْنا في الفَلَاةِ. ويُقال: فَلَاةٌ وفَلًا وفَلِيٌّ وفَلِيٌّ.

وأَرْضُ فَلِيَّةٍ: لَم يُصِبْها مَطْرٌ.

والفَلَوُ^(٢) والفَلُوُّ: الجَحْشُ والمُهْرُ، ويُقال: فِلَوٌ وفَلَوٌ. وفَلَوْتُهُ عن أُمِّه: فَطَمْتُهُ. وَقَوْلُهُ:

قَد أَفْلَيْنَ أَمْهَارا^(٣)

أَي بَلَغَ ولأَدُهِنَّ حَتَّى صارتُ أَفْلَاءً^(٤).

(١) كذا في الأصلين، والوارد في المعجمات في جمع الفلَاة: الفَلَوَاتُ والفَلَا، أَمَّا (فَلَاء) فقد ذَكَرْتُهُ المعجمات مصدرًا بِمعنى الفِطام.

(٢) أوردت المعجمات الفِلَوُ والفَلَوُ والفَلُوُّ، وورد في بعضها الفُلُوُّ جمعًا لِقَلَوُ، وما عدا ذلك ممَّا انفرد به المؤلِّف.

(٣) البيت الذي عناه المؤلِّف من شعر عديِّ بن زيد العبادي، وقد ورد في ديوانه: ٥١، ونصُّ البيت فيه:

وذِي تِناوِيرٍ مِمَعونٍ لَه صَبَحٌ يَغْذُو أَوابِدَ قَد أَفْلَيْنَ أَمْهَارا

(٤) في الأصلين: فَلَاءٌ، والصواب ما أثبتناه وهو جمع فلو.

وَأَفْتَلَيْتَهُ لِنَفْسِي . وَجَمَعُهُ أَفْلَاءٌ وَفَلَاءٌ . وَفَرَسٌ مُفْلٍ وَمُفْلِيَةٌ : ذَاتُ فُلُوٍّ .
وَأَفْلَى الْمُهْرُ : بَلَغَ وَقَتَ الْفَلَاءِ^(٥) أَي الْفِطَامِ .
وَفَلَوْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ : عَلَوْتَهُ بِهِ ؛ فُلِيًّا وَفَلَايَةً^(٦) . وَفَلَوْتُ الْقَوْمَ : شَقَقْتُ
وَسَطْتَهُمْ .

وَفَلَوْتُ الشَّيْءَ وَفَلَيْتُهُ : اخْتَرْتَهُ^(٧) ؛ أَفْلُوهُ وَأَفْلِيهِ .
ويقولون : قُمْ يَا فُلٌ وَيَا فُلَاةً . وَفَلَانٌ نُقْصَانُهُ يَاءٌ أَوْ وَاوٌ مِنْ آخِرِهِ ، وَالْأَلْفُ
وَالنُّونُ زَائِدَتَانِ ؛ لِأَنَّكَ تَقُولُ فِي تَصْغِيرِهِ : فُلْيَانٌ .

● فَلَاءٌ^(٨) :

فَلَاءٌ مَالُهُ وَحَافِرُهُ فَلَاءٌ : أَفْسَدَهُ .

● فلي :

الْفَلَايَةُ : فُلِي الرُّأْسِ^(٩) . وَالتَّفْلِي : التَّكْلُفُ .

وَالْحُمُرُ تَتَفَالَى : أَي تَتَحَكَّكُ .

وَالْفَالِيَةُ : خُنْفَسَاءٌ بَرٌّ رَقِطَاءٌ ضَخْمَةٌ ، وَهِيَ الْفَالَاةُ أَيْضاً .

وَالْمُدْبِيَةُ يُقَالُ لَهَا : الْفَالِيَةُ .

وَالْفَالَاةُ : دَابَّةٌ فِي جِحْرَةِ الْحَيَاتِ الْمُنْقَطَةِ بِسَوَادٍ وَبَيَاضٍ يُقَالُ لَهَا : فَالَاةٌ

الْخَشَّاشِ .

وَفَلَيْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ : لُعَّةٌ فِي فَلَوتُ .

وَأَفْتَلَيْتُ الْقَوْمَ بَعَيْنِي وَفَلَيْتُهُمْ : أَدْرَكْتُ خَيْرَتَهُمْ .

وَفَلَيْتُ الْأَمْرَ : نَظَرْتُ فِيهِ .

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِكَسْرِ الْفَاءِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .

(٦) سَقَطَ قَوْلُهُ : (وَفَلَوْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ عَلَوْتَهُ بِهِ فُلِيًّا وَفَلَايَةً) مِنْ ك .

(٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَالْمُسْتَفَادُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ أَنَّ الصَّوَابَ : اخْتَبَرْتَهُ .

(٨) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى إِهْمَالِهِ فِيهِ . وَوَرَدَ فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ
وَالْقَامُوسِ .

(٩) سَقَطَ حَرْفُ السِّينِ بِمُفْرَدِهِ مِنْ ك .

وَفَلَيْتُ بِهِ الْأَرْضَ: ضَرَبْتَهُ بِهَا.
وَأَفْلَى الرَّجُلِ إِفْلَاءً: إِذَا تَبَاعَدَ فِي سَفَرِهِ [٣٤٤ / أ].

● لَفَأَ:

الْإِفْءَاءُ - مَمْدُودٌ -: التُّرَابُ وَالْقَمَاشُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .
وَلَفَأَتِ الرِّيحُ السَّحَابَ: كَشَفَتْهُ . وَلَفَأَتِ الشُّحْمَ عَنِ الْعَظْمِ وَالتَّفَاتِ،
وَالْقِطْعَةَ لَفَاءً .

وَلَفَأَ حَقَّهُ: إِذَا انْتَقَصَهُ . وَقِيلَ: أَعْطَاهُ كُلَّهُ .

وَلَفَأَهُ بِالْعَصَا: ضَرَبَهُ بِهَا .

وَعَلِيهِ الْعَفَاءُ وَاللَّفَاءُ^(١٠): أَي ذَهَبَ بِهِ .

وَلَفَأَتِ الْعُودُ: إِذَا قَشَرَتْهُ أَوْ قَطَعَتْهُ .

وَاللَّفْيُ وَاللَّفْيَةُ^(١١): الْعِضْلُ مِنَ اللَّحْمِ فِي الْمَتْنِ، وَجَمْعُهَا لَفَائِيٌّ^(١٢)،

وَاللَّفَاءُ^(١٣) مِنَ اللَّحْمِ: مِثْلُهُ .

وَلَفَيْتُ عَلَيْهِ شَيْئًا: أَي بَقِيَتِي، وَمَا أَحْسَنَ لَفَاءَهُ: أَي بَقَاءَهُ .

● فَوَل:

الْفُؤْلُ: حَبُّ الْبَاقِلِيَّاتِ .

● فَال:

الْفَالُ: مِنَ قَوْلِكَ تَفَاءَلْتُ بِهِ: أَي تَطَيَّرْتُ، وَجَمْعُهُ أَفْوَالٌ وَفُؤُولٌ .

وَيَقُولُونَ: لَا فَالَ عَلَيْكَ: بِمَعْنَى لَا ضَيْرَ .

(١٠) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١/ ٥٠٠ مِثْلُ نَصِّهِ: عَلَيْهِ الْعَفَاءُ وَالذُّنْبُ الْعَوَاءُ .

(١١) فِي ك: وَاللَّفْيَةُ .

(١٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ عَلَى زِنَةِ فَعَائِلٍ، وَفِي ك: لَفَائِيٌّ، وَفِي التَّهْدِيدِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: لَفَايَا، وَمِثْلُوا لَهُ بِخَطِيئَةٍ وَخَطَايَا .

(١٣) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ بِالْمَدِّ، وَهُوَ (الْفَا) بِالْقَصْرِ فِي التَّاجِ إِنْ لَمْ يَكُنْ مِنْ أَغْلَاطِ الطَّبَعِ .

وَفَيْلٌ^(١٤) اللَّحْمُ : كَثِيرُهُ .

● فيل :

الفَيْلُ : مَعْرُوفٌ . وهو من الرِّجَالِ : الثَّقِيلُ الخَسِيسُ الفَائِلُ الرَّأْيِ ،
وَجَمْعُهُ أَفْيَالٌ . واستَفَيْلَ الجَمَلُ : عَظُمَ حَتَّى صَارَ كالفَيْلِ . وأولَادُ الفَيْلِ :
المَفْيُولَاءُ .

ويقال لمدينة خوارزم : فَيْلٌ ؛ اسمٌ مَعْرِفَةٌ .

والتَّفَيْلُ : زِيَادَةُ الشَّبَابِ وَمَهَكَّتُهُ .

ورَجُلٌ فَيْلٌ اللَّحْمِ : أي كَثِيرُهُ .

وتَفَيْلَ رَأْيِي فلانٍ : أخطأ في فِرَاسَتِهِ ، ورَأْيِي فائلٌ^(١٥) ، ورجُلٌ فالٌ الرَّأْيِ .
وفَيْلُهُ وفَيْلُهُ . وقيل : الفَيْلُ العَاجِزُ الجَبَانُ ؛ وكذلك الفَإِلُ ، والفَيْيَالُ : المَعِينُ لَهُ على
العَجزِ .

والمُفَايِلَةُ : لُعْبَةٌ يَلْعَبُ بِهَا فِتْيَانُ الأعرَابِ . واللَّاعِبُ : المُفَايِلُ .

وَالفَائِلَانِ : عِرْقَانِ مُسْتَبِطِنَا الفَخِذَيْنِ . وقيل : الفَائِلُ والفَالُ^(١٦) : عِرْقٌ يَخْرُجُ

من فَوَارَةِ الوَرِكِ .

وَالفَائِلَانِ^(١٧) : مُضِيغَتَانِ^(١٨) من اللَّحْمِ أسْفَلَهُمَا على الصَّلَوَيْنِ من لُدُنْ

أذْنِي الحَجَبَتَيْنِ إلى العَجَبِ .

(١٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وكأنها همز (فَيْل) ، وهي (فَيْل) في التكملة ونصّ

القاموس ، و(فَيْل) في اللسان ، و(فَيْل) فيما يأتي من المؤلف في تركيب فيل .

(١٥) من قوله : « ورجل فيل اللحم » إلى قوله هنا : « ورأي فائل » سقط من ك .

(١٦) هكذا وردت الكلمة مهموزة في الأصلين ، وهي (الفال) بلا همز في التكملة واللسان

والقاموس .

(١٧) وفي القاموس : الفائلتان .

(١٨) كذا في الأصل وبهذا الضبط ، وفي ك : « مضيفتان » وهو تصحيف ، وفي اللسان : مُضِيغَتَانِ -

بالتصغير - ، وفي القاموس : مُضِيغَتَانِ .

● أفل :

أَفَلَتِ الشَّمْسُ تَأْفِلُ أَفُولًا : غَابَتْ .
وإذا اسْتَقَرَّ اللَّقَاحُ فِي قَرَارِ الرَّجْمِ قِيلَ : أَفَلَ . وَلَبَّوْهُ أَفِلٌ وَأَفِلَةٌ ، وَالْجَمِيعُ
أَفَلَاتٌ .

وَالْأَفِيلُ : الْفَصِيلُ ، وَهِيَ الْإِفَالُ .
وَأَفَلَ الرَّجُلُ : أَي نَشِطَ ، وَالْأَفْلُ : النَّشَاطُ .
وَأَفَلَ الشَّيْءُ : ذَهَبَ .
وَتَأْفَلُ عَلَيْهِ : أَي تَكْبَرُ وَتَدَلُّلُ .
وَالْمُؤْفَلُ : الضَّعِيفُ ، أَفَلَ تَأْفِيلًا . وَالْمَأْفُولُ : كَالْمَأْفُونِ .
وَأَفَلَتُ الشَّيْءَ وَوَفَلْتَهُ : أَي وَفَرْتَهُ وَتَمَّمْتَهُ .

● ألفت :

الْأَلْفُ : مَعْرُوفٌ ، وَهِيَ الْأَلَفُ ، وَأَلَفَتِ الْإِبِلُ : صَارَتْ أَلْفًا ،
وَالْمُؤَلَّفُ (١٩) : الَّذِي لَهُ أَلْفٌ أَوْ أَلْفٌ مِنَ الْإِبِلِ .
وَالْأَلْفَانُ : مَصْدَرُ أَلَفْتُ الشَّيْءَ أَلْفَهُ ، وَهِيَ الْأَلْفَةُ وَالْإِثْلَافُ ، وَالْإِلْفُ
وَالْأَلَيْفُ .

وَأَوَّالِفُ (٢٠) الطَّيْرِ : الَّتِي أَلَفَتْ مَكَّةَ ، وَهِيَ مُؤَلَّفَاتٌ .
وَكُلُّ شَيْءٍ ضَمَمْتَ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ : فَقَدْ أَلَفْتَهُ ، وَمِنْهُ تَأْلِيفُ الْكُتُبِ .
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ لِإِيلَافِ قُرَيْشٍ ﴾ (٢١) مِنْ ذَلِكَ .
وَأَلَفْتُ (٢٢) رِحْلَةَ الشِّتَاءِ : أَي آمَنْتُ بِهِ إِيمَانًا (٢٣) ، وَأَلَفْتُهَا إِلَّافًا .

(١٩) كذا الضبط في الأصلين ، وفي التاج : هو من المؤلفين - بالفتح - أي أصحاب الألوف .

(٢٠) في ك : ووالف .

(٢١) سورة قريش ، آية رقم : ١ .

(٢٢) في ك : وألفت ، والأصل هو الموافق للإيلاف .

(٢٣) هكذا وردت الجملة في الأصلين رسماً وضبطاً ، ولعل الصواب ضمها إلى الإيلاف المتقدم
عليها وقراءتها على النحو الآتي : وألفت رحلة الشتاء أي أبنت به أماناً .

وَالْأَلْفُ وَالْأَلَيْفُ: الْحَرْفُ.

● ولف:

الْوَلْفُ وَالْوَلَيْفُ: ضَرْبٌ مِنَ الْعَدْوِ، وَوَلَفَ الْفَرَسُ يَلْفُ.
وَالْوِلَافُ: أَنْ تَقَعَ الْحَوَافِرُ مَعًا. وَهُوَ السُّلَاءُ وَالتَّبَاعُ، وَوَلَفْتُ بِهِمْ. وَشَدُّ
مُؤَالَفٍ.

وَوَالَفْتُ الشَّيْءَ مُؤَالَفَةً وَوِلَافًا: إِذَا أَلْفْتَهُ.
وَالْوَلَيْفُ مِنَ الْبُرُوقِ: الَّذِي يَلْمَعُ لَمَعَتَيْنِ.
وَالْفَوْلْفُ: غِطَاءٌ يُغَطِّي بِهِ الثِّيَابُ.
وَالسَّرَابُ: فَوَلْفُ.

● لفو(٢٤):

الْمَلْفَافِيُّ: الْأَحْمَقُ مِنَ الرَّجَالِ.

● ليف:

اللَّيْفُ: مَعْرُوفٌ، وَالْقِطْعَةُ لَيْفَةٌ.
وَرَجُلٌ لَيْفَانِيٌّ: كَثِيرٌ شَعْرَ اللَّحْيَةِ.
وَلَفْتُ الطَّعَامَ أَلَيْفَهُ لَيْفًا: إِذَا أَكَلْتَهُ.

● لوف(٢٥):

اللُّوْفُ(٢٦): شَجَرٌ، الْوَاحِدَةُ لُوفَةٌ.
وَيَقُولُونَ: لُفْتُ الطَّعَامَ أَلُوفَهُ لُوفًا: بِمَعْنَى الْبِئْسَ.

(٢٤) لم يرد هذا التركيب في أي معجم من المعجمات، ولم نجد كلمة (الملفافي) في أي تركيب من التراكيب التي يحتمل ورودها فيه.

(٢٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على إهماله فيه. وورد في العباب والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٦) ضبِطت هذه الكلمة في الأصلين بالفتح، وما أثبتناه هو نصُّ العباب والتكملة واللسان والقاموس.

وَاللَّوْفُ: الْمَضْغُ. وَالْعَجِينُ الَّذِي يُسَطُّ عَلَى الْخَوَانِ لثَلًّا يَلْتَصِقُ بِهِ
الْعَجِينُ: اللَّوْفُ.

وَاللَّوْفُ مِنَ الْكَلَامِ وَالْمَضْغِ: مَا لَا يُشْتَهَى.
وَالْمَالُ يَلُوفُ الْكَلَاءَ: إِذَا ظَلَّ [يَأْكُلُهُ] (٢٧) يَابِسًا. وَاللَّيْفُ (٢٨): الْيَابِسُ مِنَ
الْكَلَاءِ.

وَكَلًّا مَلُوفٌ: قَدْ غَسَلَهُ الْمَطْرُ.

● وفل:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٩).

الْخَارِزْنَجِيُّ: شَيْءٌ وَافِلٌ: أَي وَافِرٌ. وَوَفَلْتُهُ: وَفَّرْتُهُ (٣٠).
وَالْوَفْلُ: الْقَلِيلُ مِنَ الْأَشْيَاءِ، وَلَعَلَّهُ مِنَ الْأَضْدَادِ.
وَالتَّوْفِيلُ مِنَ التَّنْبِتِ: الَّذِي يُسَمَّى الْمَرَوَ.

(٢٧) زيادة من العباب منقولة من هذا الكتاب يقتضيتها السياق.
(٢٨) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِسُكُونِ الْيَاءِ وَلَمْ تَضْبُطِ اللَّامُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْعَبَابِ وَنَصُّ
التَّاجِ.

(٢٩) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي الْمَقَابِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٠) فِي الْأَصْلِ: وَوَفَّرْتُهُ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ، وَلَمْ يَرِدْ فِي ك.

اللام والباء

(و . ا . ي)

● لوب :

اللُّوَابُ: العَطَشُ، لَابٌ يَلُوبُ وهو لَائِبٌ، وَقَوْمٌ لُوبٌ وَلَوَائِبُ، وكذلك الإِبِلُ. ولَابَتِ الدَّابَّةُ: حَرَّكَتْ لِسَانَهَا مِنَ العَطَشِ.

والمُليَّبُ: الذي تَلُوبُ^(١) إبله أي تَدُورُ حَوْلَ المَاءِ. واللُّوَانُ: شِدَّةُ الحَوْمَانِ عَلَى المَاءِ؛ وشِدَّةُ الحَرِّ، وكذلك اللُّوَابُ.

والمُلوَّبُ: البَضْعَةُ التي تَلُوبُ وتَدُورُ فِي القَدْرِ.
واللَّابَةُ: الشَّقِيقَةُ.

واللَّابُ: جَمَاعَةُ النَّاسِ. والجَرَارُ، والوَاحِدَةُ لَابَةٌ، والجَمْعُ لَابَاتٌ ولُوبٌ. والإِبِلُ إِذَا اجْتَمَعَتْ فَكَانَتْ سُودًا: لَابَةٌ.

وَلَوَبَتِ الشَّيْءَ تَلَوِيًّا: أَي خَلَطَتْهُ؛ كَالطَّيِّبِ وَأَشْبَاهِهِ. والمُلوَّبُ: الخَلُوقُ^(٢) المُطَيَّبُ، ومنه المَلَابُ^(٣).

(١) في ك: يلوب.

(٢) في ك: والملوب حرير الخلق.

(٣) ضببت الكلمة في الأصلين بضم الميم، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات وقد ورد فيها في تركيب

(ملب).

والْحَدِيدُ الْمُلَوَّبُ: المَلْوِيُّ.
وَاللُّوْبِيَاءُ: يُقَالُ لَهَا اللُّوْبَاءُ^(٤).
وَاللُّوَابُ: اللُّعَابُ.

● يلب:

الْيَلْبُ وَالْأَلْبُ: الْبَيْضُ^(٥) مِنْ جُلُودِ الْإِبِلِ، وَالْجَمِيعُ يَلْبُ. وَقِيلَ: هُوَ التَّرْسُ. وَقِيلَ: هُوَ الْفُلُودُ مِنَ الْحَدِيدِ^(٦). وَقِيلَ: هِيَ جُنْ تَتَّخَذُ مِنْ لُبُودِ حَشْوِهَا الرَّمْلَ وَالشَّعْرَ تُلَبَّدُ وَتُلَبَسُ.

● ألب:

الْإَلْبُ^(٧): الصَّغُو، إِلْبُهُ مَعَهُ.
وَصَارَ النَّاسُ عَلَيْهِ إَلْبًا وَاحِدًا وَإَلْبًا - وَجَمَعَهُ الْوَبُ -: فِي الْعِدَاوَةِ وَالشَّرِّ.
وَالْإَلْبَةُ^(٨): الْمَجَاعَةُ.
وَالْبُوعَلِينَا، وَتَالَبُوا: اجْتَمَعُوا، وَالْبُوعَلُوا - مُخَفَّفٌ -.
وَالْبَتُّ بِلِسَانِي [٣٤٤ / ب]: نَلْتُ مِنْهُ.
وَالْبُ يَأَلْبُ: إِذَا أَسْرَعَ. وَفَرَسٌ مِثْلَبٌ: سَرِيعٌ.
وَالْإَلْبُ^(٩): الْفِتْرُ فِي الْيَدِ. وَمَسْكُ السَّخْلَةِ. وَشِدَّةُ الْحُمَى وَالْحَرَّ أَيْضًا.
وَالطَّرْدُ الشَّدِيدُ. وَالسَّمُّ الْقَاتِلُ.
وَالْأَلُوبُ: الَّذِي يَضُمُّ بَعْضَ دِلَائِهِ إِلَى بَعْضٍ وَيُسْرِعُ السَّقْيَ.

(٤) كذا في الأصلين، وهي اللوباء في التكملة واللسان والقاموس.

(٥) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِكَسْرِ الْبَاءِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٦) فِي ك: فِي الْحَدِيدِ.

(٧) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَرُويَ ذَلِكَ فِي الْمَقَائِيسِ. وَضُبِطَ بِالْفَتْحِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ.

(٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ وَفِي الْمَقَائِيسِ، وَضُبِطَتِ بِالضَّمِّ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ التَّكْمِلَةَ وَالْقَامُوسَ.

(٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَالكسر هو ضبط المعجمات.

وَأَلْبَ الْجُرْحُ يَأْلِبُ أَلْبًا: إِذَا بَرَأَ أَعْلَاهُ وَأَسْفَلُهُ نَعْلًا^(١٠).
 وَأَلْبَتِ السَّمَاءُ^(١١): اشْتَدَّ مَطَرُهَا، وَهِيَ أَلْبَةٌ.
 وَالْأَلُوبُ: الرِّيحُ الشَّدِيدَةُ الْهُبُوبِ.
 وَالْإَلْبُ^(١٢): شَجَرَةٌ مِنْ شَجَرِ الْجِبَالِ.

● ولب:

الْوَالِيَّةُ: الزَّرْعَةُ الَّتِي تَنْبُتُ مِنْ عِرْقِ الزَّرْعَةِ الْأُولَى، وَالْجَمِيعُ الْأَوَالِبُ.
 وَوَلَبَ الزَّرْعُ وَوَلُوبًا: طَالَ وَاسْتَعْلَطَ.

وَالْوَالِيَّةُ: صِغَارُ الْمَاشِيَةِ وَالصَّبِيَّانِ مَا دَامُوا يَرْضَعُونَ. وَقَدْ أَوْلَبَتِ الْمَاشِيَةُ
 إِيْلَابًا.

وَالْوَالِبُ: الذَّاهِبُ فِي الْأَرْضِ عَلَى وَجْهِهِ. وَهُوَ الْوَالِجُ فِي الْبُيُوتِ أَيْضًا.
 وَوَلَبَ فِي الطَّعَامِ: أَلَحَّ عَلَيْهِ سَاعَةً؛ يَلِبُ.
 وَوَلَبَ إِلَى الشَّيْءِ يَلِبُ: أَي وَصَلَ. وَيَلِبُ: يَكْسِبُ.
 وَهُوَ مِثْلُ الشَّدِّ: أَي سَرِيعِهِ، مِنْ وَلَبَ يَلِبُ: أَي أَسْرَعَ.
 وَالْقَتِيرُ الْمُؤَلَّبُ - فِي قَوْلِ سَاعِدَةَ^(١٣) -: الَّذِي أُوَلِبَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ
 أَي ضَمَّ. وَالْمُؤَلَّبُ: الْمَلُورِيُّ الْمَفْتُولُ.

● أبل:

الْإِبْلُ: مَعْرُوفَةٌ، وَجَمَعُهَا آبَالٌ. وَإِبْلٌ مُؤَبَّلَةٌ: جُعِلَتْ قَطِيعًا قَطِيعًا^(١٤).

(١٠) فِي ك: نَفَلِ.

(١١) فِي الْأَصْلِ: وَبَاتَتِ السَّمَاءُ، وَفِي ك: وَبَاتِ السَّمَاءُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٢) ضَبَطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَالْهَمْزَةُ مَكْسُورَةٌ فِي نَصِّ التَّكْمَلَةِ وَفِي اللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ.

(١٣) وَرَدَ فِي شِعْرِ سَاعِدَةَ بْنِ جَوْيَةِ الْهَذَلِيِّ فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ١/١٨٥، وَنَصَّ الْبَيْتَ فِيهِ:
 بَيْنَا هُمْ يَوْمًا كَذَلِكَ رَاعَهُمْ ضَبْرٌ لِبَاسُهُمُ الْحَدِيدِ مُؤَلَّبٌ

وَقَالَ صَانِعُ الدِّيْوَانِ: « وَيُرْوَى: الْقَتِيرُ مُؤَلَّبٌ ».

(١٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (قَطِيعًا) الثَّانِيَةَ مِنْ ك.

والإبلُ: ذو الإبلِ . والأبلُ - مَقْصُورٌ - : الحاذِقُ بِرِعْيَةِ الإبلِ الرَّفِيقُ بِسِيَّاسَتِهَا، وهو صاحبُ الإبلِ أيضاً.

والأبلُ^(١٥) - أيضاً - والأبلُ: الحاذِقُ، أبلٌ يَأْبُلُ^(١٦) إبالةً وإبالاً .
ولا يَأْتَبِلُ: لا يَثْبُتُ على الإبلِ . ولا يَتَأْبَلُ: لا يُحَسِّنُ رِعْيَتَهَا^(١٧) .
وهو «أبلٌ من حُنَيْفِ الحَنَاتِمِ»^(١٨): وهو رَجُلٌ من بني تَمِيمٍ .
وتَأْبَلُ إبلاً: اتَّخَذَهَا . وَأَبَلٌ تَأْبِلاً: كَثُرَ إبْلُهُ .
وإذا أُهْمِلَتِ الإبلُ قِيلَ: أْبَلْتُ أُبُولاً وأُبَلْتُ تَأْبِلاً . وهي إبلٌ أُبِلُ .

ولفُلانٍ إِبِلٌ: أي له مائةٌ من الإبلِ ، وإِبِلَانٍ: مائتان . وفي الحَدِيثِ^(١٩):
«تَجِدُونَ النَّاسَ كإِبِلٍ مائةٍ ليس فيها رَاحِلَةٌ»، وقيل: هي الرَّاعِيَةُ التي تَجْتَمِعُ .

والإبلُ: السَّحَابُ؛ في قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ﴾^(٢٠) .

والأبُولُ: طَوْلُ الإِقَامَةِ في المَرْعَى والمَوْضِعِ ، وَحِمَارٌ آبِلٌ: مُقِيمٌ لا يَبْرَحُ
يَجْتَرِي^(٢١) عن الماءِ .

وتَأْبَلُ الرَّجُلُ عن امْرَأَتِهِ: كذلك؛ أي تَرَكَ نِكَاحَهَا .
والأبِلُ: الرُّطْبُ، وقيل: اليَبِيسُ، أْبَلْتُ تَأْبِلُ وتَأْبِلُ^(٢٢) أْبِلاً وأْبُولاً؛ فهي

(١٥) ضُبِطَت هذه الكلمة في الأصلين بكسر الهمزة وسكون الباء، فإن صَحَّ ذلك ولم يكن فيه سهو فربَّما كان عطفاً على صدر الكلام؛ أي إنَّ الإِبِلَ لغة في الإِبِلِ .

(١٦) ضُبِطَ الفعل المضارع في الأصلين بكسر الباء، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات .

(١٧) من قوله: (وهو صاحب الإبل أيضاً) إلى قوله هنا: (لا يحسن رعيته) سقط من ك .

(١٨) هذه الجملة مَثَلٌ، وقد ورد في المقاييس ومجمع الأمثال: ٨٨/١ والمستقصى: ١/١ والأساس والتاج . وفي الأصلين ضُبِطَت (أبل) بكسر الباء، وما أثبتناه هو ضبط المصادر المتقدمة .

(١٩) ورد في المقاييس واللسان بنصَّ الأصل، وبنصَّ «كالإبل المائة» في الفائق: ٤٨/٢ . وهو مَثَلٌ في مجمع الأمثال: ٣٠٢/٢ ولفظه فيه: «الناس كإبل مائة لا تجد فيها راحلة» .

(٢٠) سورة الغاشية، آية رقم: ١٧ .

(٢١) في ك: لا يبرح يجتريء .

(٢٢) في ك: أْبَلْتُ تَأْبِلُ، وسقطت (تَأْبِلُ) .

أَبْلٌ وَأَوَابِلٌ، وهو الأبلُ أيضاً. وهي من الطَّرِيفَةِ (٢٣) والصَّلِيَانِ إِذَا يَسَا.
وَأَبَلَ الشَّجَرُ يَأْبُلُ أَبُولاً: إِذَا نَبَتَ فِي يَبَيْسِهِ خُضْرَةٌ تَخْتَلِطُ بِهِ (٢٤) فَيَسْمَنُ
المالُ عليه.

وَأَبَلَ الرَّجُلُ يَأْبُلُ أَبَلاً: غَلَبَ وَامْتَنَعَ.
وَأَبَلَ يَأْبُلُ أَبَالَةً: نَسَكَ وَتَرَهَّبَ.
وَالْأَيْبِلُ: من رُوُوسِ النَّصَارَى، وهو الأَيْبِلِيُّ، ويُقال له: أَيْبِلٌ وَأَيْبِلٌ
وَأَيْبِلِيٌّ.

وَالْأَيْبِلُ: قَرْيَةٌ بِالسَّنْدِ (٢٥).
وَالْأَيْبِلِيُّ: الذي يَضْرِبُ بِالنَّاقُوسِ.
وَطَيْرٌ أَبَائِلٌ: يَتَّبِعُ بَعْضُهَا بَعْضاً إِيَّالاً وَإِيَّالَةً إِبَالَةً، وَخَيْلٌ كَذَلِكَ،
وَاجِدُهَا إِبُولٌ.

وَأَبْلَتْهُ تَأْبِيلًا: إِذَا أَثْنَيْتَ عَلَيْهِ بَعْدَ مَوْتِهِ.
وَجَاءَ فِي إِبَالَتِهِ وَأَبْلَتْهُ: أَي فِي أَصْحَابِهِ وَقَبِيلَتِهِ. وهو من إِبْلَةٍ سَوْءٍ وَأَبْلَتْهُ
وَإِبْلَاءٍ سَوْءٍ وَإِبَالَتِهِ.

وَبَعِيرٌ أَيْبِلٌ: كَثِيرُ اللَّحْمِ.
وِنَاقَةٌ أَيْبَلَةٌ: مُبَارَكَةٌ فِي الْوَلَدِ.
وَالْأَيْبَلَةُ (٢٦): الْحَاجَةُ. وَقِيلَ: التَّبِعَةُ وَالْمَدْمَةُ، وَقِيلَ: الْعَارُ وَالْعَيْبُ.
وَيَبْنِي وَيَبْنِيهِ أَيْبَلَةٌ: أَي حِقْدٌ، وَجَمَعُهَا أَيْبَلَاتٌ.
وَأَيْبَلَةٌ بِالْعَصَا: ضَرَبَهُ بِهَا.

(٢٣) في الأصلين: الطريقة، وهو تصحيف.

(٢٤) سقطت كلمة (به) من ك.

(٢٥) قال الصغاني في التكملة: « هذه القرية هي الذئبل لا الأيبل ».

(٢٦) كذا في الأصلين ضبطاً للكلمة وبياناً لمعناها. والحاجة هي الأيبله - كَفَرِحَةٍ - فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ، وَالْمَذْمَةُ وَالْعَيْبُ هِيَ الْأَيْبَلَةُ - بِالتَّحْرِيكِ - فِي اللِّسَانِ وَنَصُّ التَّاجِ.

والإِبَالَةُ: شَيْءٌ يُصَدَّرُ^(٢٧) به البِئْرُ، أَبْلَتْ البِئْرُ فهي مَأْبُولَةٌ؛ وهو نَحْوُ الطِّيِّ.

والإِبَالَةُ: الحُزْمَةُ من الحَثِيثِ والحَطَبِ. ومثْلُ^(٢٨): « صِغَتْ على إِبَالَةٍ » و« إِيْبَالَةٍ »^(٢٩): أي بِلِيَّةٍ على أُخْرَى.

وفي الحَدِيثِ^(٣٠): « أَيُّ مالٍ أُدِّيتْ زَكَاتُهُ فقد ذَهَبَتْ أُبْلَتُهُ » أي وَبَلَّتُهُ، وهي الوَخَامَةُ.

● وبل:

الْوَابِلُ: المَطَرُ الغَلِيظُ القَطْرِ الكَثِيرُ، وَسَحَابٌ وَاِبِلٌ، والْوَابِلُ: المَطَرُ نَفْسُهُ. وَقَوْلُ الشاعِرِ:

بَعْدَ الوَابِلِينَا^(٣١)

يَعْنِي الرِّجَالَ المَمْدُوجِينَ بِسَعَةِ العَطَاءِ؛ تَشْبِيهاً بالْوَابِلِ من المَطَرِ. وقيل: وَاِبِلًا بَعْدَ وَاِبِلٍ؛ فيكونُ جَمْعاً لم يُقْصَدْ به قِصْدٌ كَثْرَةً ولا قِلَّةً.

والوَابِلُ من المَرَعَى: الوَخِيمُ^(٣٢) الذي لا يُسْتَمْرَأُ. وكَلًّا مُسْتَوْبَلًا،

(٢٧) كذا في الأصلين، وفي المعجمات: تصدَّر.

(٢٨) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٦٤ والتَّهْذِيبُ والصَّحاحُ ومَجْمَعُ الأمثالِ: ٤٣٢/١ واللِّسانُ والقاموسُ والتَّاجُ.

(٢٩) قال الجوهري في الصحاح: « ولا تقل إيبالة، لأنَّ الاسم إذا كان على فِعَالَةٍ بالهاء لا يُبَدَّلُ من أحدٍ حرفي تَضْعِيفِهِ ياءً مثل صِنارةٍ ودِنامةٍ، وإنَّما يبدل إذا كان بلا هاء مثل دينارٍ وقيراطٍ. وبعضهم يقول: إِبالةٌ - مخففاً - » ومنهم المؤلِّف، وبذلك يندفع الإشكال المذكور.

(٣٠) ورد في العين وغيره أبي عبيد: ٣٩٦/٤ والتَّهْذِيبُ والمَقاييسُ والصَّحاحُ والفائق: ١٩/١ واللِّسانُ والتَّاجُ، وفي بعضها: أيما مال، وفي بعض: كل مالٍ.

(٣١) يعني البيت الوارد بلا عزو في الأساس واللِّسانُ والتَّاجُ، ونصُّه في رواية الزمخشري عن الفراء: فأصبحت المنازل قد أذاعتُ بها الإِعْصارُ بعد الوابِلِينَا

ورواية اللِّسانُ والتَّاجُ: وأصبحت المذاهب... إلخ.

(٣٢) في ك: الوجم.

وَأَسْتَوْبَلْتُ الْأَرْضَ . وَيَقُولُونَ : أَمَا وَاللَّهِ لَتَوْبَلَّنَّ وَلَتَسْتَوْبَلَّنَّهُ : أَي لَتَتَخِمَنَّه (٣٣) .

وَأَخَذُ (٣٤) وَيَبِلُ : شَدِيدٌ . وَالْوَبَالُ : اسْتِثْقَاةٌ مِنَ الشَّدَةِ وَسُوءُ الْعَاقِبَةِ .
وَالْمَوْبَلُ (٣٥) : مِنَ الْوَبَالِ .

وَالْوَابِلَةُ : طَرَفُ الْفَخِذِ فِي الْوَرِكِ . وَطَرَفُ الْعَضِدِ فِي الْكَتِفِ ، وَالْجَمِيعُ الْأَوَابِلُ .

وَالْوَيْبِلُ : خَشَبَةُ الْقَصَارِ . وَخَشَبَةٌ صَغِيرَةٌ يُضْرَبُ بِهَا النَّاقُوسُ ، وَهِيَ الْمَوْبِلُ
وَالْمَيْبِلُ (٣٦) وَالْمَيْبَالَةُ .

وَوَبَلْتُهُ بِالْعَصَا وَالسَّوِطِ : تَابَعْتُ عَلَيْهِ الضَّرْبَ .

وَالْمَيْبِلُ : صَفِيرَةٌ مِنْ قِدٍّ مُرَكَّبَةٌ فِي عُوْدٍ يُضْرَبُ بِهِ وَتُسَاقُ (٣٧) الْإِبِلُ عَلَيْهِ .

وَالْمَوْبِلُ : الْحُزْمَةُ مِنَ الْحَطَبِ ، وَيُقَالُ لَهَا : الْإِيْبَالَةُ أَيْضاً .

وَالْمَيْبِلَةُ : الدَّرَّةُ .

وَوَبَلْتُ الصَّيْدَ وَبِلَاءً : طَرَدْتَهُ .

وَوَابِلَ عَلَى الْأَمْرِ مُوَابِلَةً : إِذَا وَاطَبَ .

وَأَسْتَوْبَلْتُ الضَّأْنَ اسْتِيْبَالاً : إِذَا [٣٤٥ / أ] أَرَادَتْ الْفَحْلَ ، وَبِهَا وَبَلَةٌ (٣٨)

شَدِيدَةٌ .

● بلي :

بَلِيَ الشَّيْءُ يَبِلُ بِلْيً ، وَهُوَ بَالٍ . وَالْبِلَاءُ : لُغَةٌ فِي الْبِلْيِ .

(٣٣) هكذا وردت هذه الجملة في الأصلين وبهذا الضبط، وكتب الناسخ حرف (ص) تحت الباء من

(لستوبلنه) تأكيداً لصحة فتحها وهو غريب جداً، والصحيح فيها الكسر كما ضبطت في

الأساس. أمّا (لستخمنه) فالصواب فيها: لَتَوخِمنَه.

(٣٤) في الأصل: وأخذ، والتصويب من ك والمعجمات.

(٣٥) في الأصلين: والمؤبل - بالهمز-، وعنوان التركيب يقتضي ما أثبتنا، وهو كذلك في العين.

(٣٦) كذا في الأصلين، وهو الميبل - بالياء - في القاموس.

(٣٧) في ك: وتشاق.

(٣٨) كذا الضبط في الأصلين، ومثله في التكملة. وضبط بالتحريك في الصحاح واللسان والقاموس.

والبليَّةُ: الدَّابَّةُ التي كانت تُشدُّ في الجاهليَّةِ عندَ قَبْرِ صاحبِها حتَّى تموتَ.
 وبليَ الإنسانُ وأبتليَ.
 والبلاءُ: في الحَيرِ والشَّرِّ. وأبتلاه اللهُ ابتلاءً. والاسمُ البِلْوَةُ^(٣٩) والبليَّةُ
 والبَلْوَى. ونزلتْ عليهم بلاءٌ - على حَذامٍ - .
 وأبليتُهُ عُدْرًا: أي بيَّنته فيما بيني وبينه.
 والبَلْوَى: البليَّةُ. وهي التَّجربةُ أيضًا.
 وأبليتُ عن كذا: أي أخبرتُ عنه.
 وأبليتُ عليه: حَلَفْتُ عَلَيْهِ، وأبليتُهُ يَمِينًا، وأبلى اللهُ فلانًا يَمِينًا: حَلَفَ
 به. وَقَوْلُ أَوْسٍ:

كَأَنَّ جَدِيدَ الدَّارِ يُبْلِكُ عَنْهُمْ^(٤٠)

أَي يَحْلِفُ لَكَ. وَأَبْتَلَى الرَّجُلُ الْيَمِينَ وَأَبْلَى: حَلَفَ، وَقِيلَ: أَبْتَلَى
 اسْتَحْلَفَ.
 وَقَوْلُ زُهَيْرٍ:

فَأَبْلَاهُمَا خَيْرَ الْبَلَاءِ الَّذِي يَبْلُو^(٤١)

أَي أَعْطَاهُمَا خَيْرَ الْعَطَاءِ الَّذِي يَبْلُو بِهِ عِبَادَهُ.
 وَأَبْلَى فُلَانٌ وَبَالَى: اجْتَهَدَ فِي وَصْفِ حَرْبٍ وَكَرَمٍ وَمَسْعَاةٍ.
 وَهُمَا يَتَّالِيَانِ: أَي يَتَّبَارِيَانِ. وَالْمَبَالَاةُ: الْمُطَاوَلَةُ، بَلَّيْتُ فُلَانًا وَبَلَّى بِي
 فُلَانٌ: إِذَا طَاوَلَكَ بِشِدَّةٍ.
 وَالنَّاسُ بَدَى بِلَى وَذِي بِلَى: أَي مُتَفَرِّقِينَ.

(٣٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْبَاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّرَ الصَّحَاحُ
 وَالْقَامُوسَ.

(٤٠) دِيوَانُ أَوْسِ بْنِ حَجْرٍ: ٦٣، وَعَجَزَ الْبَيْتُ فِيهِ: تَقَى الْيَمِينَ بَعْدَ عَهْدِكَ حَالِفٌ.

(٤١) دِيوَانُ زُهَيْرٍ: ١٠٩، وَصَدَرَ الْبَيْتُ فِيهِ: رَأَى اللَّهُ بِالْإِحْسَانِ مَا فَعَلَا بِكُمْ.

وَأَمَّا بَلَىٰ: فَجَوَابُ الاسْتِفْهَامِ ، يَقُولُونَ: بَلَاكَ وَاللَّهِ أَيُّ بَلَىٰ وَاللَّهِ .
وَالْبَالُ: الْحَالُ .

وَالْبَالُ: بَالُ النَّفْسِ وَهُوَ الْاِكْتِرَاثُ ، وَمِنْهُ: مَا بَالَيْتُ بِهِ وَلَمْ يَخْطُرْ بِبَالِي ،
وَالْمَصْدَرُ: الْبَالَةُ وَالْمُبَالَاةُ ، وَلَمْ أُبَلِّ وَلَمْ أُبَالِ ، وَمَا بَالَيْتُ بِهِ بِلَاءً (٤٢) .

وَالْبَالُ: رِخَاءُ الْعَيْشِ ، وَهُوَ رِخِيُّ الْبَالِ .
وَالْبَالَةُ: الرَّائِحَةُ - غَيْرُ مَهْمُوزَةٍ - . وَسَمَكَةٌ طَوِيلَةٌ .
وَأَمْرٌ دُوُّ بَالٍ: أَيُّ ذُو جَلَالٍ وَخَطَرٍ . وَمَا أَلْقَى لِقَوْلِهِ بِالًا: أَيُّ مَا أَسْتَمِعُ لَهُ
وَلَا أَكْتَرْتُ .

وَهُوَ بِلَى (٤٣) شَرٌّ وَسَفَرٌ: بِمَعْنَى الْوَاوِ .

● بلو:

بَلَى: حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ ، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهِ بَلَوِيٌّ .
وَنَاقَةٌ بَلْوٌ: مِثْلُ نَضْوٍ قَدْ أَبْلَاهَا السَّفَرُ .
وَبَلْوٌ شَرٌّ: أَيُّ سُورٌ شَرٌّ وَصَاحِبُهُ . وَالرَّاعِي الْحَسَنُ الرَّعِيَّةِ ، يُقَالُ: إِنَّهُ بَلْوٌ
مِنْ أَبْلَائِهَا .

وَبَلَوْتُ الشَّيْءَ: شَمِمْتُهُ . وَالْبَلْوَةُ (٤٤): الرَّائِحَةُ .

● بول:

الْبَوْلُ: مَعْرُوفٌ ، وَبَوْلُ الرَّجُلِ: وَوَلَدُهُ . وَالْأَنْفِجَارُ . وَالْأَنْسِكَابُ ، زَقٌّ
بَوَالٌ .

وَبَالَ الشَّحْمُ يَبْوُلُ: إِذَا ذَابَ .
وَيُقَالُ لِنُطْفِ الْبِغَالِ: أَبْوَالُ الْبِغَالِ ، وَكَذَلِكَ السَّرَابُ ؛ لِكَذِبِهِ ؛ كَمَا أَنَّ
بَوْلَ الْبِغَالِ كَاذِبٌ لَا يُلْقِحُ .

(٤٢) وفي التاج نص علي كسر الباء .

(٤٣) في الأصلين: مَبْلِيٌّ ، والصواب ما أثبتنا ، وهو الذي يقتضيه قوله: «بمعنى الواو» أي البلو كما
يأتي في تركيب (ب ل و) .

(٤٤) ضبطت الكلمة في الأصل بفتح الباء ، وفي ك بكسرها .

وَالْبَيْلَةُ: الْبَوْلُ.

وَاسْتَبَالُوا الْخَيْلَ: وَقَفُّوا لَتَبْوَلٍ.

وَقَاعٌ بَوْلَانٌ: مَوْضِعٌ تَسْرِقُ الْعَرَبُ فِيهِ مَتَاعَ الْحَاجِّ.

وَفِي مَثَلٍ (٤٥): «بَالَ حِمَارٌ فَاسْتَبَالَ أَحْمِرَهُ».

● بَالٌ:

الْبَيْلُ: الصَّغِيرُ الضَّعِيفُ، بَوْلٌ بَالَةٌ وَبَالَةٌ، وَالْبُؤُولَةُ: الضُّوُولَةُ.

وَالْبَالَةُ: تَشْتَّتُ فِي فَمِ الْبَعِيرِ، إِنَّهُ لِبَيْتَالُ الْفَمِ.

وَالْبَالَةُ - مَهْمُوزَةٌ -: فَارَةٌ الْمِسْكِ.

وَكُلٌّ وَعَاءٌ: بَالَةٌ.

● لِبَاءٌ:

الْلَبَاءُ: أَوَّلُ حَلَبٍ عِنْدَ وَضْعِ الْمُلْبِنِ (٤٦). وَلَبَاتِ الشَّاةُ وَلَدَهَا: أَرْضَعَتْهُ

الْلَبَاءُ تَلْبُؤُهُ، وَالتَّبَاهُ وَلَدَهَا: رَضِعَ لِبَاهَا. وَلَبَاتِ الْقَوْمِ: سَقَيْتُهُمْ لِبَاءً، وَالتَّبَاتُ أَنَا.

وَلَبَاتِ الْفَسِيلِ الْبُؤُهُ: إِذَا سَقَيْتَهُ حِينَ تَعْرِسُهُ.

وَالْمُسْتَلْبِيُّ: الَّذِي يَشْرَبُ اللَّبَاءَ.

وَلَبَاتِ الشَّاةُ: حَفَلَتْ قَبْلَ أَنْ تَلِدَ، وَشَاءُ مُلْبِيٌّ: فِيهَا لِبَاهَا. وَنَاقَةٌ مُلْبِيٌّ:

دَنَا نِتَاجُهَا. وَلَبَاتِ النَّاقَةِ - بِالْتَّخْفِيفِ -: بِمَعْنَى لِبَاتِهَا أَي أَحَذَّتْ لِبَاهَا.

وَالْتَّبَاتُ لِبَاءُ فُلَانٍ: إِذَا كُنْتَ أَوَّلَ مَنْ ابْتَكَرَ خَيْرَهُ (٤٧).

وَأَلْبَاتُ السَّخْلَةَ وَالْحَوَارَ: أَرْضَعَتْهُ اللَّبَاءُ.

(٤٥) ورد في المستقصى: ٥/٢ ومجمع الأمثال: ١٠٣/١.

(٤٦) وفي التهذيب واللسان والتاج: عند وضع الملبىء.

(٤٧) كذا في الأصلين، وفي الأساس: خيره.

وَاللَّبَّاءُ (٤٨): لُغَةٌ فِي اللَّبْوَةِ (٤٨) لِلأُنثَى مِنَ الأَسْوَدِ، وَهِيَ اللَّبْوَةُ وَاللَّبَّاءُ (٤٩) وَاللَّبْوَةُ وَاللَّبْوَةُ وَاللَّبَّاءُ - بوزن التُّخَمَةِ - وَاللَّبَّةُ .
وَلَبَّاتٌ (٥٠) بِالْحَجِّ : مَهْمُوزٌ، وَالأَصْلُ لَبَّيْتُ .

● لَبِي :

التَّلبِيَةُ : إِجَابَةٌ . وَقَوْلُهُمْ : لَبَّيْكَ : مَعْنَاهُ طَاعَةٌ لَكَ وَقُرْبًا مِنْكَ ، لِأَنَّ الإِلبَابَ : القُرْبُ ، أَلْبَيْتُ (٥١) بِالْمَكَانِ وَلَبَّيْتُ (٥١) .

وَاللَّبَّايَةُ (٥٢) : القَلِيلُ مِنَ النَّبَاتِ .

وَلَبِي مِنَ هَذَا الطَّعَامِ : أَكْثَرَ مِنْهُ .

وَأَلْتَبْتُ إِبْلِكَ العَامَ ، وَالتَّبَاؤُهَا : رُكُوبُ الشَّحْمِ .

وَتَلَّبَى عَلَيَّ فُلَانٌ : أَشْفَقَ عَلَيهِ ، وَقِيلَ : يُقَدِّهِ وَيُلْطِفُهُ .

● لَبُو (٥٣) :

لَبَوَانُ : اسْمُ جَبَلٍ فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ (٥٤) .

● لَيْب (٥٥) :

الليَابُ : قَدْرٌ لَعْفَةٍ مِنَ الطَّعَامِ يَلُوكُهَا الرَّجُلُ دُونَ مَلءِ الفَمِ .

(٤٨) هكذا ضبطت الكلمتان في الأصلين، ولم يرد هذا الضبط في المعجمات، ولعل الصواب في الأولى: « اللبَّاء »؛ وفي الثانية: « اللبَّوة ».

(٤٩) في الأصل: واللَّبَّاءُ، وفي ك: واللَّبَّاءُ، ولعل الصواب ما أثبتنا.

(٥٠) ورد الفعل في الأصلين مخفف الباء، والتشديد من نص الصحاح والعياب واللسان والقاموس.

(٥١) في الأصلين: « ألبيت » و« لبَّيت » بالياء فيهما، والتصويب من الصحاح واللسان والتاج.

(٥٢) في الأصلين: اللبابة، وهو تصحيف، والتصويب من المعجمات.

(٥٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يبنه المؤلف على ذلك. وورد في القاموس.

(٥٤) يعني قوله الوارد في معجم البلدان: ٣٢١/٧، ونصه فيه:

وطبَّق لبوان القبائل بعدما كسي الرزن من صفوان صفواً وأكدرًا

ورواية الديوان: ١٣٠ (وطبق لوزان).

(٥٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يبنه المؤلف على ذلك، كما لم يرد في أي معجم آخر،

أما المعلومة التي أوردها المؤلف عن (اللياب) فقد وردت في تركيب (لوب) في التكملة

واللسان والقاموس.

اللام والميم

(و . ا . ي)

● أمل:

الأمل: الرجاء، أملتُه أوَمَلُهُ تَأْمِيلاً، وأملَ يَأْمُلُ أملاً.
والتأمل: التثبت في النظر.

والثامن من الخيل في الحلبة: المؤمل.
والأميل: جبل^(١) من الرمل مُعْتَزِلٌ عن مُعْظَمِ الرَّمْلِ.

● مول:

المولة: العنكبوت. واسم عين تبوك.

والمال: معروف، وهو عند العرب: الإبل. ورجل مال: أي ذو مال.
وقد تمول، ومولته أنا، وملت تمول، ومِلتَ تَمال. واستمال: كثر ماله، ومالَ يَمال: مثله. ورجل ميل ومول: كثير المال. وأملته إمالة: بمعنى مولته.

● مال^(٢):

المالة: الروضة. والرحى، وجمعه مئال.

(١) كذا في الأصلين، وفي المعجمات كافة: حبل (بالحاء المهملة).

(٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يبنه المؤلف على ذلك كعادته. واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

والمَّالُ: الرَّجُلُ السَّمِينُ، وَجَارِيَةٌ مَأْلَةٌ، وَقَدْ مَالَ يَمَالُ مَوْوَلَةً وَمَأْلَةً.
 وَجَاءَنِي أَمْرٌ مَا مَأَلْتُ مَأْلَهُ: أَي لَمْ أَطْلُبْهُ وَلَمْ أُسْتَعِدَّ لَهُ، وَمَا [٣٤٥ / ب]
 مَأَلْتُ لَهُ (٣) مَأَلًا: مِثْلَهُ.

● ميل:

المَيْلُ: مَعْرُوفٌ (٤).

والمَيْلُ: مَصْدَرُ الأَمِيلِ المائلِ.

والمَيْلَاءُ مِنَ الرَّمْلِ: عُقْدَةٌ ضَخْمَةٌ مُعْتَزَلَةٌ.

والمَيْلُ: قِطْعَةٌ مِنَ الجَبَلِ، وَجَمْعُهُ مَيْوَلٌ.

والمَيْلُ مِنَ الأَرْضِ: قَدْرٌ مَدُّ البَصْرِ. وَالمَنَارُ يُبْنَى لِلْمُسَافِرِ فِي أَنْشَازِ
 الأَرْضِ.

والمَيْلُ مِنَ الرَّجَالِ: الجَبَانُ (٥). وَالَّذِي لَا رُفْحَ مَعَهُ فِي الحَرْبِ وَلَا
 تَرْسَ، وَجَمْعُهُ مَيْلٌ.

والمِشْطَةُ: الأَكْتِيَالُ بِالكَفِّينِ وَالدَّرَاعَيْنِ.

والمِشْطَةُ المَيْلَاءُ: مَعْرُوفَةٌ مَكْرُوهَةٌ. وَمِنْهُ: امْرَأَةٌ مَائِلَةٌ الذَّوَابِ. وَفِي

الحَدِيثِ (٦): « المَائِلَاتُ المُمَيْلَاتُ » فَسَّرَ عَلِيُّ المِشْطَةِ المَيْلَاءُ؛ وَعَلَى أَنْ يَمْلَنَ
 مِنَ الخَيْلَاءِ.

والمَيْلَاءُ: النَّاقَةُ المَائِلَةُ السَّنَامِ.

والمَائِلَاتُ: المُتَبَرِّجَاتُ يُمْلَنُ [المَقَانِعَ عَنْ] (٧) رُوُوسِهِنَّ.

(٣) سقطت كلمة (له) من ك.

(٤) وهو مَيْلُ الكحلِّ ومَيْلُ الجراحة؛ ويسمى المُمُولُ.

(٥) كذا في الأصلين، ومثل ذلك في مطبوع العين واللسان والقاموس. وهو (الجَبَار) فِي التَّهْدِيدِ
 وَفِي التَّكْمَلَةِ مَرْوِيًّا عَنِ العَيْنِ.

(٦) ورد في التَّهْدِيدِ وَالفَائِقِ: ٢٦٠/٣ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللسانِ وَالقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٧) زيادة من التَّكْمَلَةِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

وَبَيْنَ الْقَوْمِ تَمَايُلٌ: أَي هَيَجَانٌ وَحَرَبٌ .
 ويقولون: الدَّهْرُ مَيْلٌ^(٨). وَكَانَ هَذَا فِي مَيْلَةٍ مِنْ مَيْلِ الدَّهْرِ: أَي فِي حِينٍ مِنْ أَحْيَانِهِ .

وَفُلَانٌ يَتَمَيَّلُ فِي ظِلَالِهِ: إِذَا كَانَ النَّاسُ يَتَعَرَّضُونَ لَهُ عُجْبًا بِهِ .
 وَفُلَانٌ لَا تَمِيلُ عَلَيْهِ الْمِرْبَعَةُ: أَي هُوَ قَوِيٌّ .
 وَأَمَلْتُهُ إِمَالَةً: أَي مَوْلْتُهُ .

● لَامٌ:

اللُّؤْمُ: البُخْلُ، وَكَذَلِكَ اللَّامَةُ، وَالفِعْلُ: لَوَّمٌ؛ فَهُوَ لَيْئِمٌ وَلَيْئِمٌ .
 وَاللَّامَةُ^(٩): النَّقِيصَةُ . وَالْعَارُ . وَالْأَمْرُ تَلَامٌ عَلَيْهِ .
 وَلَيْئِمٌ مُلْتِمٌ: أَي يُلْتَمُ غَيْرَهُ . وَالْمِلَامُ: الَّذِي يَعْدِرُ اللَّثَامَ وَيَقُومُ بَعْدَرِهِمْ .
 وَاسْتَلَامٌ: تَزَوَّجَ فِي اللَّثَامِ . وَقَوْمٌ لَوْمَانٌ^(١٠) وَلَوْمَاءٌ .
 وَاللَّامَةُ: الدَّرْعُ، وَاسْتَلَامَ الرَّجُلُ: لَبَسَهَا، وَجَمَعَ اللَّامَةُ: لُوِّمَ^(١١) وَالْأَمُّ .
 وَاللَّامُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ: الشَّدِيدُ؛ حَتَّى الْفَرَسِ الْمَلَزَزِ الْخَلْقِ^(١٢) .
 وَالْأَمُّ الْإِنْسَانِ: شَخْصُهُ .
 وَالتَّامُ الشَّيْثَانُ: اتَّفَقَا . وَاللُّؤْمُ: الْمَلَاءَمَةُ وَالْمُؤَافَقَةُ .
 وَلَامَتُ الْجُرْحَ بِالْذَّوَاءِ: إِذَا سَدَدَتْ صُدُوعَهُ .
 وَلَا تَطْمَعُ فِي لَيْئِمِ الْقَوْمِ: أَي فِي صِلَاحِهِمْ وَتِلَاوَمِ أَمْرِهِمْ .
 وَاللَّثْمُ^(١٣): الْعَسَلُ؛ لِأَنَّهُ يُلَاثِمُ كُلَّ أَحَدٍ .

(٨) ضُبِطَتْ كَلِمَةٌ (مَيْلٌ) فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحٍ فَسَكُونٌ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ الْأَسَاسِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(٩) الْكَلِمَةُ غَيْرُ مَهْمُوزَةٍ فِي الْأَصْلِينَ، وَحَقَّقَهَا أَنْ تَذَكَرَ فِي تَرْكِيبِ لٍ وَم .

(١٠) فِي ك: لَوْامَانُ .

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: لُوِّمٌ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: لُوِّمٌ؛ وَهُوَ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ كَمَا فِي الْمَقَائِيسِ .

(١٢) فِي ك: الْحَلْقُ .

(١٣) فِي ك: وَاللَّثِيمُ .

وَرِيْشٌ لُّوَامٌ: إِذَا رِيْشَ بِهِ السَّهْمُ فَالتَّامَتِ الظُّهْرَانُ وَرَافَقَ بَعْضُهَا بَعْضًا.
 وَاللَّامُ: السَّهْمُ المَرِيْشُ بِالرِّيْشِ اللُّوَامِ.
 وَاللُّوَامَةُ: الْحَاجَّةُ، وَجَمْعُهَا لُوَامَاتٌ.
 وَمَا التَّامَتْ عَلَيْهِ عَيْنِي حَتَّى فَعَلَ كَذَا: أَي مَا ثَقَفَهُ بَصْرِي.
 وَرَجُلٌ لُّوْمَةٌ: يَحْكِي مَا يَصْنَعُ غَيْرَهُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ^(١٤): «لَوْلَا اللُّوَامُ هَلَكَتْ
 جُدَامٌ» أَي المَلَاءَمَةُ.

● لوم:

اللُّوْمُ: المَلَاءَمَةُ^(١٥)، وَرَجُلٌ مُلِيمٌ. وَالمُلِيمُ: الَّذِي اسْتَحَقَّ اللُّوْمَ.
 وَالمُؤْمَاءُ: المَلَاءَمَةُ. وَالمَلَاءَمَةُ: أَمْرٌ تَلَامٌ عَلَيْهِ.
 وَتَلَوَّمْتُ نَفْسِي: اسْتَرَدْتُهَا.
 وَلا مَنِي فَالتَّمْتُ: أَي قَبِلْتُ.
 وَاسْتَلَامَ إِلَيَّ: أَي صَنَعَ مَا يَنْبَغِي أَنْ أُوْمَهُ. وَالمُسْتَلِيمُ: المُسْتَوْجِبُ
 لِلُّوْمِ.
 وَوَلْمَتُهُ وَالمَمْتَةُ. وَقَوْلُ أَكْثَمَ^(١٦): «رُبَّ لَائِمٍ مُلِيمٍ» أَي اللُّوْمُ عَلَى مَنْ يَلُوْمُ
 المُمْسِكَ لِمَالِهِ.

وَيُقَالُ فِي المَلُومِ: مُلِيمٌ.
 وَالمُؤْمَاءُ: النَّفْسُ الكَذُوبُ.
 وَالمَلَامُ: القُرْبُ. وَالحَرْفُ أَيضًا. وَشَخْصُ الإِنْسَانِ - غَيْرُ مَهْمُوزٍ - وَالظَّلُّ.
 وَالمُؤْمَةُ: الْحَاجَّةُ. وَمِنْهُ التَّلُوْمُ: وَهُوَ انْتِظَارُ قَضَاءِ اللُّوْمَةِ.
 وَالمُؤْمَةُ: جَمِيعُ أَدَاةِ الفَدَانِ.

(١٤) هَذَا القَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أمْثَالِ أَبِي عبيد: ١٥٦ وَمَجْمَعُ الأمْثَالِ: ١٢٤/٢ بَنَصْنِ أَحَدُهُمَا:
 «لَوْلَا الوِثَامُ هَلَكَ اللِّثَامُ» وَالأخْرَى: «لَوْلَا الوِثَامُ هَلَكَ الأَنَامُ».
 (١٥) مِنْ قَوْلِهِ: (وَرَجُلٌ لُّوْمَةٌ يَحْكِي) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (اللُّوْمُ المَلَاءَمَةُ) سَقَطَ مِنْ ك.
 (١٦) هَذَا القَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أمْثَالِ أَبِي عبيد: ١٩١ وَمَجْمَعُ الأمْثَالِ: ٣١٠/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

واللُّمَّةُ من النَّاسِ: الجَمَاعَةُ، والجَمِيعُ اللُّمُونُ. وَهُمُ الْأَصْحَابُ أَيْضاً. وهو لَمْتِي: أي مُوَاَفِقٌ لي. وَلُمَّةُ الرَّجُلِ من النَّسَاءِ: مِثْلُهُ في السَّنِّ. وهي الإِسْوَةُ أَيْضاً، وَجَمَعُهُ لُمَاتٌ.

واللُّمَّةُ في المِخْرَاطِ: ما يَجْرُهُ الثَّوْرُ.
 واللَّيْمُ - بوزنِ الفِيلِ - : شَبِيهُ الرَّجُلِ في قَدِّهِ وَخَلْقِهِ.
 واللَّيْمُ: الصُّلْحُ أَيْضاً، وكذالكِ اللُّومُ.
 واستَلَمْتُ الحَجَرَ: بِمَعْنَى اسْتَلَمْتُ - بِالْهَمْزِ - ؛ لِأَنَّهُ من المُلَاءَمَةِ^(١٧).
 وتَلَوَّمَ الإنسانُ: أَسْرَعَ وَجَاوَزَ الحَدَّ.
 والمُتَلَوِّمُ - أَيْضاً - : المُتَشَبِّهُ المُتَمَكِّثُ، ولَعَلَّهُ من الأضْدَادِ.
 وكَوَيْتُهُ المُتَلَوِّمَةُ: إِذَا أَصَابَ مَكَانَ الدَّاءِ بِالتَّلْمِيسِ.

● أَلَمٌ :

الأَلَمُ: الوَجَعُ، أَلِمَ يَأْلَمُ. والأَلِيمُ: الوَجِيعُ، وهو المُوَلِّمُ؛ أَلَمَ يُؤْلِمُ. وَعَذَابُ أَلِيمٍ: مُؤْلِمٌ.

وما سَمِعْتُ له أَيْلَمَةٌ^(١٨): أي كَلِمَةٌ وَحَرَكََةٌ.

والأَيْلَمَةُ: الأَلَمُ.

والأَلْوَمَةُ: اللُّومُ.

والْوَمَةُ: اسْمٌ مَوْضِعٍ أَوْ بَلَدٍ من بِلَادِ هُدَيْلٍ.

● وَلِمٌ :

الوَلِيمَةُ: طَعَامٌ يُتَّخَذُ على عُرْسٍ، والفِعْلُ: أَوْلِمَ إِيْلَامًا.
 والوَلِيمُ: الشُّكَالُ؛ وهو خَيْطٌ يُرَبِّطُ من الحَقَبِ إلى التَّصْدِيرِ.
 والوَلِيمَةُ^(١٩): الدَّاهِيَةُ؛ وهي مُرْكَبَةٌ من وَيْلٍ أُمِّه.

(١٧) في ك: من الملامة.

(١٨) في ك: ايملمة.

(١٩) كذا في الأصلين، وفي المعجمات: رَجُلٌ وَوَيْلُهُ أي داو.

● مَلَأَ :

المَلَأَ: الجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ يَجْتَمِعُونَ لِلتَّشَاوُرِ، وَالْجَمِيعُ الْأَمْلَاءُ. وَالخُلُقُ، وَجَمَعَهُ أَمْلَاءً، يُقَالُ: أَحْسِنُوا أَمْلَاءَكُمْ: أَي أَخْلَاقَكُمْ.

وَكِرَامُ الْقَوْمِ: مَلَأَ.

وَقَوْلُهُ:

أَحْسِنِي مَلَأٌ جُهَيْنًا (٢٠)

أَي ظَنًّا.

وَوَقَعَ ذَلِكَ فِي مَلَايِي: أَي فِي خَلْدِي.

وَمَالَاتُ فَلَانًا عَلَى الْأَمْرِ: أَي كُنْتُ مَعَهُ فِي مَشُورَتِهِ. وَالْمَمَالَأَةُ: الْمُعَاوَنَةُ، مَالَاتٌ عَلَيْهِ: عَاوَنْتُ، وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ (٢١) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -: « وَاللَّهِ مَا قَتَلْتُ عُثْمَانَ وَلَا مَالَاتٌ فِي قَتْلِهِ ». وَالْمَلَأُ - أَيْضًا -: التَّمَالُؤُ وَالْتِعَاوُنُ.

وَالْمَلَأُ: الْوُجُوهُ وَالْأَشْرَافُ. وَالْجَزَعُ عَلَى الشَّيْءِ يَفُوتُكَ.

وَالْمَلَأُ: مِنَ الْإِمْتِلَاءِ؛ وَهُوَ مَصْدَرٌ مَلَأْتَهُ مَلَأً، وَهُوَ مَمْلُوءٌ مُمْتَلِئٌ. وَالْأَمْلِيَّةُ: جَمْعُ الْمَلَأِ فِي الْإِنَاءِ، وَجَمْعُ مِلءٍ [٣٤٦ / أ] الْأَكْفُ. وَشَرِبْتُ مِلءَ الْقَدَحِ وَمِلَأِيهِ وَثَلَاثَةَ أَمْلَاتِهِ. وَقَرَبَةُ مِلْيَانَةٌ (٢٢): بِمَعْنَى مَلَأَنَةٌ.

وَشَابَ مَالِيٌّ لِلْعَيْنِ حُسْنًا.

وَأَفْرَطْتُ فِي الْقَوْمِ وَأَمْلَاتُ: بِمَعْنَى.

وَأَمْلَأُ النَّزْعَ فِي قَوْسِهِ إِمْلَاءً: أَسْرَعَ النَّزْعَ.

(٢٠) جزء من بيت ورد بلا عزو في التهذيب والمقاييس والصحاح، وعُزِي لِعَبْدِ الشَّارِقِ بْنِ عَبْدِ الْعَزْزِيِّ الْجُهَيْنِيِّ فِي الْعَبَابِ؛ وَلِلْجُهَيْنِيِّ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَنَصَهُ بِتَمَامِهِ فِي رِوَايَةِ الصَّغَانِيِّ بِخَطِّهِ:

فنادوا يا لبُهثة إذ رأونا فقلنا: أحسنني مَلَأٌ جُهَيْنًا

(٢١) ورد في الصحاح والعباب واللسان والتاج.

(٢٢) كذا في الأصلين وبهذا الضبط.

والمَلَأَةُ^(٢٣): ثِقَلٌ يَأْخُذُ فِي الرَّأْسِ كَالزُّكَامِ . وَالرَّجُلُ مَمْلُوءٌ وَمَمْلُوءَةٌ .
والمَلَاءُ - أَيضاً - : الزُّكَامُ .

والمَلَأَةُ: كِبَظَةٌ مِنَ الْأَكْلِ الْكَثِيرِ .
والمُمْلِيُّ مِنَ الشَّاءِ: الَّتِي يَكُونُ فِي بَطْنِهَا مَاءٌ وَأَغْرَاسٌ فَيُخَيَّلُ إِلَى النَّاسِ
أَنَّ بِهَا حَمَلًا .

والمَلَاءَةُ: الرِّيْظَةُ، وَالْجَمِيعُ مَلَاءٌ .

والمَلَاءَةُ: مَصْدَرُ الْمَلِيءِ، وَقَوْمٌ مِلَاءٌ وَمَلَاءٌ وَمَلَاءٌ^(٢٤) .
وَعِشْنَا مَلَاءَةً مِنَ الدَّهْرِ: أَي حِينًا .
وَتَمَلَّاتُ مَلَاءَةً^(٢٥): لَبِسْتُهَا .

والمَلَاءُ^(٢٦) - بِالْمَدِّ - : اسْمُ سَيْفٍ كَانَ لِعُمَرَ بْنِ سَعْدٍ .
وَمَلَّاتُ بَرَكَهَا بِالْأَرْضِ: إِذَا وَقَفَتْ؛ فِي قَوْلِ الْجَعْدِيِّ .

● ملو وملى:

المَلَاوَةُ: مَلَاوَةُ الْعَيْشِ؛ أَي قَدْ أَمْلِيَ لَه، وَمِنْهُ: تَمَلَّى فَلَانَ الْعَيْشَ: أَي
طَالَ أَمَدَهُ . وَمَلَيْتُ الشَّيْءَ أَمْلُوهُ: أَي تَمَلَّيْتَهُ؛ مِنْ ذَلِكَ .
وَلَا أَمْلَأُ: أَي لَا أَمْلُهُ .

وَمِلْيَةُ الرَّجُلِ فَهُوَ مَمْلُوءٌ - بغيرِ هَمْزٍ - : أَي زَكِيمٌ، وَقَدْ ذُكِرَ فِي بَابِ الْهَمْزِ .
وَالْمَلِيُّ: الْهَوِيُّ مِنَ الدَّهْرِ فِي حِينٍ طَوِيلٍ . وَالْمَلَوَانُ: اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ،
الْوَاحِدُ مَلَاءٌ . وَالْمَلَاوَةُ: الْحِينُ، وَكَذَلِكَ الْمِلَاوَةُ وَالْمَلَاوَةُ - ثَلَاثُ لُغَاتٍ - .

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: وَالْمَلَاءَةُ، وَكِلَاهِمَا صَوَابٌ وَمَأْثُورٌ .
(٢٤) كَلِمَةٌ (وَمَلَاءٌ) سَقَطَتْ مِنْ ك، وَضُبَّتْ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْمِيمِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .
(٢٥) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ (مَلَاءَةٌ) فِي الْأَسَاسِ وَالنَّجَاحِ .
(٢٦) ضُبَّتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْمِيمِ، وَالْمِيمُ مَضْمُومَةٌ فِي الْعِبَابِ وَنَصُّ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ،
وَفِيهَا: إِنَّهُ اسْمُ سَيْفٍ سَعَدَ بِنِ أَبِي وَقَاصٍ .

والمَلَاةُ: فَلَاةٌ ذَاتُ حَرٍّ وَسَرَابٍ، وَالوَاجِدُ مَلِيٌّ - مَقْصُورٌ. - وَالْمُسْتَوِيُّ مِنَ الْأَرْضِ.

وَالْمَلُوءُ: ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ، مَلَّتِ الْإِبِلُ تَمَلُّو. وَهُوَ الْعَدُوُّ أَيْضاً.
وَفَلَانٌ يَمَلُّو بِالْيَدَيْنِ مَلُوءاً: أَي رَفَعَ يَدَهُ فَوْقَ سَاقِهِ وَحَرَّكَه.
وَقَوْلُهُ:

حَتَّى تَعَزِّينَ وَمَا تَمَلِّينَ

أَي بِالْغَنِّ وَأَصْبَنَ حَاجَتَهُنَّ (٢٧).
وَأَمَلَيْتُ الْكِتَابَ أُمَلِي، وَأَمَلَيْتُ عَلَيْهِ لَوْماً: مِثْلُ أَمَلَّتُ (٢٨) عَلَيْهِ.
وَأَمَلَيْتُ لِلنَّاقَةِ الْقَيْدَ: إِذَا أَرْخَيْتُ.

● لَمِي:

أَلْمَى اللَّصُّ عَلَى الشَّيْءِ فَذَهَبَ بِهِ.
وَتَلَمَى الشَّيْءُ يَتَلَمَى (٢٩): إِذَا اسْتَبَانَ وَأَخِيلَ مِنْ بَعِيدٍ.
وَاللَّمَى - مَقْصُورٌ -: نَعْتُ الشَّفَةِ اللَّمِيَاءِ الْقَلِيلَةِ الدَّمِ. وَهُوَ سُمْرَةٌ فِي الشَّفَتَيْنِ، رَجُلٌ أَلْمَى وَامْرَأَةٌ لَمِيَاءٌ، وَكَذَلِكَ اللَّثَةُ اللَّمِيَاءُ (٣٠).
وَشَجَرَةٌ لَمِيَاءٌ الظِّلُّ وَ [شَجَرٌ] (٣١) أَلْمَى الظَّلَالِ: إِذَا كَانَتْ كَثِيفَةً الْوَرَقِ سَوْدَاءً.

وَقَوْلُ أَوْسٍ:

تَنَكَّرَ مِنَّا بَعْدَ مَعْرِفَةِ لَمِيٍّ (٣٢)

(٢٧) كذا ورد الشاهد وشرحه في الأصلين، ولعلَّ فيهما نقصاً أو تصحيفاً.

(٢٨) في الأصلين: مثل أمليتُ، ولعلَّ الصواب ما أثبتنا.

(٢٩) في ك: وتلمى الشيء يتملى.

(٣٠) لم ترد كلمة (اللمياء) في ك.

(٣١) زيادة من الصحاح والأساس واللسان والقاموس يقتضيها السياق.

(٣٢) مطلع قصيدة لأوس بن حجر في ديوانه: ١١٧، ونصُّ البيت بتمامه فيه:

تَنَكَّرَتْ مِنَّا بَعْدَ مَعْرِفَةِ لَمِيٍّ وَبَعْدَ النَّصَابِيِّ وَالشَّبَابِ الْمُكْرَمِ

يُرِيدُ: لَمِيسَ؛ فَرَخَمَ.
وَالأَرْضُ إِذَا عَهِدَتْ فِيهَا حَفْرًا ثُمَّ رَأَيْتَهَا قَدْ اسْتَوَتْ قِيلَ: تَلَمَّاتٌ.
وَلَمَّاتٌ عَلَيْهِ وَلَمَّاتُهُ: إِذَا ضَرَبَتْ عَلَيْهِ يَدَكَ مُجَاهِرَةً وَسِرًّا، وَهُوَ اللَّئِمُّ.
وَالْمَلْمُوءَةُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي يُلْمَأُ فِيهِ الشَّيْءُ: أَي يُؤْخَذُ، وَكَذَلِكَ لَمَّا يَلْمُو
لَمَوًّا: أَي أَخَذَ الشَّيْءَ.

وَلَمَّاتٌ لَمًّا وَالْمَأْتُ: أَي سَرَقْتُ. وَذَهَبَ ثَوْبِي فَلَا أُدْرِي مَنْ أَلَمَّاءُ عَلَيْهِ.
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا مَاتَ: قَدْ أَلَمَّاءُ عَلَيْهِ الأَرْضُ.
وَالْتُمِيءُ (٣٣) لَوْنُهُ: أَي تَغَيَّرَ.
وَمَا يَلْمُو (٣٤) فَمُ فُلَانٍ كَلِمَةً: أَي لَا يَسْتَعْظِمُ شَيْئًا يَتَكَلَّمُ بِهِ.
وَمَا يَلْمِي (٣٥) فَمُهُ وَلَا يَجْأِي: بِمَعْنَى.

(٣٣) هكذا ورد مهموزاً في الأصل، وفي ك: والتمي (بلا همز)، وكلاهما وارد وصواب.

(٣٤) كذا في الأصلين، وفي المعجمات: ما يَلْمَأُ.

(٣٥) وفي التهذيب واللسان: ما يَلْمَأُ فَمُهُ بكلمة وما يَجْأِي.

بَابُ اللَّفِيفِ

مَا أَوَّلُهُ اللَّامُ

لَوْ: حَرْفٌ أُمْنِيَّةٌ. وَتَكُونُ مَوْقُوفَةً بَيْنَ نَفْيِ وَأُمْنِيَّةٍ. وَتُجْعَلُ «لَوْ» مَكَانَ «لَعَلَّ»؛ يَقُولُونَ: لَوْ أَنَّكَ مُرِيبٌ: أَي لَعَلَّكَ.

و«لا»: حَرْفٌ يُجْحَدُ وَيُنْفَى بِهِ. وَتَكُونُ زَائِدَةً. وَهَذِهِ لِأَنَّ مَكْتُوبَةَ - يَمْدُونَهَا -، وَتَصْغِيرُهَا لُيِّيَّةٌ^(١). وَلَوِيْتُ لِأَنَّ حَسَنَةً، وَلَاءٌ مُلَوَّاةٌ. وَقَوْلُهُمْ: كَلَّا وَلَا: مَعْنَاهُ السَّرْعَةُ. وَ«لا» يَكُونُ بِمَعْنَى «لَمْ» نَحْوَ قَوْلِكَ: لَا خَرَجَ زَيْدٌ: أَي لَمْ يَخْرُجْ زَيْدٌ.

و«لَنْ»: أَصْلُهُ «لَا أَنْ» وَوَصِلَتْ لِكَثْرَتِهَا فِي الْكَلَامِ. وَ«لَوْلَا» مَعْنَيَانِ: أَحَدُهُمَا «هَلَّا» وَالْآخَرُ «لَوْلَمْ يَكُنْ»^(٢). وَوَقَعَ الْقَوْمُ فِي لَوْلَاءٍ شَدِيدَةٍ: إِذَا تَلَاوَمُوا فَقَالُوا: لَوْلَا وَلَوْلَا.

و«لي»: حَرْفَانِ مُتَبَايِنَانِ قُرْنَا؛ وَاللَّامُ لِأَنَّ إِضَافَةَ. وَ«لات»: يُنْفَى بِهَا كَمَا يُنْفَى بِ«لا»؛ إِلَّا أَنَّهَا لَا تُوقَعُ إِلَّا عَلَى الزَّمَانِ، كَقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَلَاتِ حِينَ مَنَاصٍ﴾^(٣).

(١) وفي العين والتَّهْدِيبِ: لَوِيَّةٌ.

(٢) سقطت كلمة (يكن) من ك.

(٣) سورة ص، آية رقم: ٣.

وَاللَّوِيَّةُ: مَا ذَخَرَتِ الْمَرْأَةُ مِنْ طَعَامِهَا مِمَّا يُؤْكَلُ فِي شِتَاءٍ أَوْ غَيْرِهِ، وَالْجَمِيعُ
اللَّوِيَّاتُ وَاللَّوَايَا. وَلَوَتِ الْمَرْأَةُ تَلْوِي لَيًّا وَلَوِيًّا: ادَّخَرَتِ اللَّوِيَّةُ. وَهِيَ اللَّوَايَةُ
أَيْضًا، وَجَمَعَهَا لَوَايَاتُ.

وَاللَّوَيْتُكَ عَلَى نَفْسِي: إِذَا آثَرْتَهُ.

وَاللَّوِيَّةُ - أَيْضًا -: الْبَقِيَّةُ مِنَ الشَّيْءِ.

وَاللَّائِي - بوزن اللَّعَاءِ -: الثَّوْرُ السَّوْحَشِيُّ، وَالْجَمِيعُ الْأَلَاءُ - عَلَى وَزْنِ
الْأَلْعَاءِ -.

وَالْبَقْرَةُ: لَائِي^(٤) - بوزن نَعِي -.

وَاللَّوَاءُ: مِنْ شَدَائِدِ الدَّهْرِ، يُجْمَعُ عَلَى فُعْلَاوَاتٍ^(٥)، وَكَذَلِكَ اللَّوَلَاءُ.

وَاللَّائِي - بوزن اللَّعِي -: الْبُطْءُ وَاللَّتَوَاءُ فِي الْأَمْرِ، يَقُولُونَ: بَعْدَ لَائِي:
أَي بَعْدَ جَهْدٍ وَمَشَقَّةٍ.

وَاللَّائِي الرَّجُلُ: بِمَعْنَى أَفْلَسٍ، فَهُوَ مُلْءٌ.

وَاللَّاتُ عَلَيْهِ بِضَاعَتُهُ: أَي ضَاقَ عَلَيْهِ عَيْشُهُ.

وَاللَّائِي اللَّائِي: أَي لَبِثْتُ - بوزن لَعَيْتُ اللَّعِي -.

وَاللُّوَلُؤُ: مَعْرُوفٌ، وَصَاحِبُهُ اللَّوَالُ. وَاللَّثَالَةُ: حِرْفَةُ اللَّوَالِ وَصَنَعَتُهُ. وَلَوْنُ
لُؤْلُؤَانَ: يُشَبِّهُ اللَّوَلُؤُ. وَقَوْلُهُ:

يَلَالِيْنَ الدُّمُوعَ عَلَى عَدِيٍّ

أَي يُحَدِّرُنَهَا^(٦) كَاللَّالِي.

وَاللُّوَلُؤَةُ [٣٤٦ / ب]: الْبَقْرَةُ السَّوْحَشِيَّةُ.

وَاللَّاتُ النَّارُ: لِأَنَّهَا لَهَيْبُهَا. وَاللَّالَاءُ: النَّوْرُ.

(٤) وَنَصَّ فِي التَّاجِ عَلَى أَنَّ الصَّوَابَ: بِالتَّحْرِيكِ مَقْصُورًا.

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ بِضَمِّ الْفَاءِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ فِيهَا الْفَتْحَ.

(٦) هَكَذَا ضَبَطَ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ فِي الْأَصْلِينَ، وَقَدْ يَكُونُ لَهُ وَجْهٌ مِنَ الصَّحَّةِ.

وفي المثل (٧): « لا أَكَلُمَكَ ما لَأَلَاتِ الفُورِ^(٨) بأَذَنابِها » يَعْنِي النَّفْرَ مِنَ الوَحْشِ إِذَا حَرَكْتَ أَذَنابِها.

ويقولون للذَّكْرِ مِنَ الكَرَوَانِ: اللَّيْلُ.
واللَّيْلُ: ضِدُّ النَّهَارِ، وَظِلَامُ اللَّيْلِ، وَتَصْغِيرُها لِيَيْلَةً. وَلَيْلَةٌ لَيْلَاءٌ وَلَيْلٌ أَيْلٌ
وَدُوٌّ لَيْلٍ: شَدِيدُ الظُّلْمَةِ؛ وَاللَّيْلُ: الظُّلْمَةُ. وَجَمْعُ اللَّيْلَةِ: لَيَائِلٌ وَلَيَالٍ - عَلَى
القَلْبِ -، وَجَمْعُ عَلَى اللَّيُولِ أَيْضاً. وَرَجُلٌ لَائِلٌ: يَسِيرُ بِاللَّيْلِ؛ وَلَيْلِيٌّ.
وَعَامَلْتَهُ مَلَايِلَةً. وَالْبَسَ^(٩) لَيْلٌ لَيْلَاءٌ: أَي رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضاً. وَفِي المَثَلِ: « لَيْسَ
لِوَلَدَانِكَ لَيْلٌ فَاعْتَمِدْ » أَي ارْكَبْ لَيْتَكَ واجْعَلْها غِمْداً، وَ« اللَّيْلُ أَخْفَى
لِلوَيْلِ »^(١٠)، وَيَقُولُونَ: لا تُخَلِّفْنِي كَمَا فَعَلْتَ لَيْلَةً ذِي لَيْلَةٍ؛ وَلَيْلَةٌ لَيْلَةٌ، وَاللَّصُّ
ابْنُ اللَّيْلِ.

والتَّاتٌ عَلَيْنَا الحَاجَةُ: أَي التَّوتُ.
وَلَوَى وَيَلْوِي^(١١) لَيْأً. وَلَوَيْتُ الحَبْلَ وَالدَّيْنَ لَيَاناً. وَالأَلْوِينَ دَيْنَكَ مَلْوَى
شَدِيداً.

وَأَمْرَأَةٌ لَوَاءٌ العُنُقِ وَلَيَاؤُها.
وَالأَلْوَى^(١٢): وَتَرُّ القَوْسِ المَلْوِي طاقاته.
وَالإِلْوَاءُ: أَنْ تَرَفَعَ بِشَيْءٍ فَتُشِيرَ بِهِ، أَلْوَى بِشَوْبهِ صَرِيحاً^(١٣).
وَاللَوْتِ المَرَأَةُ بَيْدِها؛ وَالْحَرْبُ بِالسَّوَامِ: أَي ذَهَبَتْ بِها^(١٤) وَصَاحِبُها يَنْظُرُ
إِلَيْها.

-
- (٧) تقدم هذا المثل في تركيب (ف ور) من حرف الراء، وتقدم تخريجه هناك.
(٨) ضبطت هذه الكلمة في الأصل بفتح الواو المشددة، وفي ك: الغور، والصواب ما أثبتنا.
(٩) في ك: واليس.
(١٠) هذه الجملة مثل أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٦١ ومجمع الأمثال: ١٤٢/٢.
(١١) في الأصلين: (يَلْوَى) بالقصر، والتصويب من المعجمات.
(١٢) رُسِمَتِ الكلمة في الأصلين: والألوا.
(١٣) في الأصلين: (صريحاً) بالحاء المهملة، والتصويب من العين والتهديب واللسان والتاج.
(١٤) في الأصلين: ذهبته، والتصويب من العين والتهديب واللسان وهو الذي يقتضيه السياق.

والإلّواء: أن تُخَالِفَ بالكلام عن جهته.
والرَّجُلُ الأَلْوَى: المُجْتَنِبُ المُعْتَرِلُ. والذي لا يُدْرِكُ ما وراءَ ظَهْرِهِ، «إنَّه
لَأَلْوَى بَعِيدُ المُسْتَمَرِّ»^(١٥)، والأَنْثَى لِيَاءٍ وَنِسْوَةٌ لِيَانٌ وَإِنْ شِئْتَ^(١٦) لِيَاوَاتٌ، وقد
لَوِيَ يَلْوِي لَوًى، وقيل: لَوَاءٌ وَلَوَةٌ كَحَوَاءٍ وَحُوَّةٍ.

وَلَوَيْتُ^(١٧) عَنِ الشَّيْءِ وَالتَّوَيْتُ عَنْهُ.
وَلَوَيْتُ عَنْهُ^(١٨) الخَبَرَ: طَوَيْتُهُ. وَلَوَى الطَّائِرُ بِيضَهُ: كَتَمَهُ وَخَبَأَهُ.
وَإِنِّي «لَأَعْرِفُ الحَيَّ مِنَ اللَّيِّ» الحَيُّ: الكَلَامُ الظَّاهِرُ؛ واللِّيُّ: الخَفِيُّ،
و«الحَوُّ مِنَ اللُّوِّ»^(١٩) وهو الباطلُ.

وَلَوِيَ الفَرَسُ يَلْوِي لَوًى: إِذَا اعْوَجَّ ظَهْرُهُ؛ وَالتَّوَى. وَالأَلْوَى: المُلتَوِي.
وَلَوَيْتُ عَقِبَ الخَفِّ: اعْوَجَّتُ.
وَلَوَيْتُ عَلَيْهِ الأَمْرَ: عَوَّضْتَهُ.
وَلَوَيْتُ عَلَيْهِ - مُخَفَّفٌ -: انْتَضَرْتُهُ وَأَقَمْتُ عَلَيْهِ؛ لِيَاءً.
وَلَوَاتُ بِهِ: أَي عَذَّبْتَهُ.
وَلَوَى اللّهُ بِهِ: أَي شَوَّهَهُ.
وَلَوَى بِوَجْهِهِ: أَعْرَضَ.
وَلَوَاتُ بِهِ الأَرْضَ: ضَرَبْتَهُ.
وَاسْتَلَوَى فُلَانٌ بِكَذَا: ذَهَبَ.
وَاللَّوَى - مَقْصُورٌ -: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي المَعْدَةِ، لَوِيَ يَلْوِي لَوًى.

(١٥) هذه الجملة مثلٌ، وقد ورد في التهذيب والأساس واللسان والتاج، ونصّه في أمثال أبي عبيد:

٩٥ ومجمع الأمثال: ١٤١/٢ «لتجدنّ فلاناً ألوى... إلخ».

(١٦) من قوله: «عن جهته» إلى قوله هنا: «وإن شئت» سقط من ك.

(١٧) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وضبط بكسر الواو في العين واللسان ونصّ التاج.

(١٨) سقطت جملة (ولويت عنه) من ك.

(١٩) هذه الجملة من أمثال العرب، وقد ورد بنصّ (ما يعرف فلان الحو من اللو) و(ما يعرف الحي

من اللّي) في أمثال أبي عبيد: ٣٩٢ ومجمع الأمثال: ٢٤٠/٢ واللسان والتاج. وفي المقاييس:

ويقولون: أكثرت من الحيّ واللّيّ.

وَاللَّوَاءُ - مَمْدُودٌ - : لِيَوَاءِ الْوَالِي . وَاللَّوِيُّ الْأَمِيرُ لَهُ لِيَوَاءٌ : عَقَدَهُ لَهُ .

وَلِيَوِي الرَّمْلِ - مَقْصُورٌ - : مَا يَلِي الْجَدَّ ، وَمَا كَانَ مِنْ نَوَاحِي الرَّمْلِ حَيْثُ يَنْقَطِعُ . وَاللَّوِيُّ الْقَوْمُ فَهْمٌ مُلَوَّنٌ : بَلَّغُوا لِيَوِي الرَّمْلِ ، وَقَدْ أَلَوَيْتُمْ فَأَنْزَلُوا . وَالْأَلَوَاءُ وَالْأَلَوِيَّةُ : جَمْعُ لِيَوِي الرَّمْلِ .

وَاللَّوَاءُ الْبِلَادُ : نَوَاحِيهَا . وَاللَّوَاءُ الْوَادِي : أَحْنَاؤُهُ .

وَاللَّوِيُّ (٢٠) : اسْمٌ وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ بَنِي سُلَيْمٍ .

وَالْمَلَوَاءُ : الثَّيْبَةُ ، وَجَمْعُهَا مَلَاوٍ .

وَاللَّوِيُّ : الْيَابِسُ مِنَ الْبَقْلِ ، أَلَوِيَ الْبَقْلُ إِلْوَاءً : صَارَ لَوِيًّا .

وَلَوِيٌّ (٢١) : بَنُ غَالِبٍ : أَكْرَمُ قُرَيْشٍ .

وَلَاوِيٌّ بَنُ يَعْقُوبَ النَّبِيِّ - عَلَيْهِمَا السَّلَامُ - .

وَاللِّيَاءُ : شَيْءٌ أَبْيَضٌ شَدِيدُ الْبَيَاضِ ؛ يُؤْكَلُ ؛ مِثْلُ الْحَمَّصِ ، وَيُقَالُ

لِلْمَرْأَةِ الْبَيْضَاءُ : كَانَتْهَا اللَّيَاءُ . وَسَمَكَةٌ فِي الْبَحْرِ يُتَّخَذُ مِنْهَا التَّرْسَةُ الْجَيِّدَةُ .

وَيَقُولُونَ : بَعَثُوا إِلَيْنَا بِالْهِيَاءِ وَاللِّيَاءِ ؛ وَالسِّيَاءِ وَاللِّيَاءِ (٢٢) ؛ وَالسَّوَاءِ وَاللَّوَاءِ :

أَيُّ بَعَثُوا يَسْتَعِينُونَ . وَيَا لِيَاءُ : أَيُّ يَا غَوَّاهُ .

وَاللَّوَايَةُ فِي الْعِصْمِ : خَشْبَةٌ تُشَدُّ بِالْحَبْلِ إِلَيْهِ .

وَاللِّيَاءُ : الْأَرْضُ الَّتِي بَعْدَ مَائِهَا وَاشْتَدَّ السَّيْرُ فِيهَا .

وَاللِّيَّةُ وَاللُّوَّةُ : لُغَتَانِ فِي الْأَلْوَةِ الَّتِي هِيَ الْعُودُ .

وَلِيَّةُ الرَّجُلِ : مَنْ يَلِيهِ مِنْ أَهْلِهِ ، وَيُقَالُ : لَيْتَهُ - بِالْهَمْزِ - .

وَأُمَّ لَيْلَى : كُنْيَةُ الْحَمْرِ . وَلَيْلَى : هِيَ النَّشْوَةُ .

(٢٠) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ : وَاللَّوَاءُ ، وَفِي ك : وَاللَّوَاءُ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .

(٢١) هَكَذَا رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ بِلا هَمْزٍ فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : لَوِيٌّ ؛ وَقَالَ : « وَعَوَامُّ النَّاسِ

لَا يَهْمَزُونَ » .

(٢٢) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَاللِّيَاءِ) مِنْ ك .

ما أوله الألف

قَوْلُهُمْ: إِمَّا لَا فَاَفْعَلْ كَذَا: أَيِ إِنْ لَمْ تَفْعَلْ ذَاكَ فَاَفْعَلْ ذَا. وَالتَّقْيُ زَيْدًا
وَإِلَّا فَلَا: أَيِ وَإِنْ لَا تَلَقَّ زَيْدًا فَدَعُ.

و«أَلَا» مَعْنَاهَا هَلَا فِي حَالِ تَنْبِيهِ، وَقَدْ يُرَدَّفُ بِ«لَا» أُخْرَى فَيُقَالُ:

أَلَا مِنْ سَبِيلٍ إِلَى هِنْدٍ (٢٣)

جَعَلَ «أَلَا» تَنْبِيْهَا وَ«لَا» نَفْيًا.

و«أَلَا» - ثَقِيْلَةٌ -: مِنْ جَمْعِ «أَنْ» «لَا»، وَكَذَلِكَ: لِثَلَا. وَهُوَ بِمَعْنَى
هَلَا أَيْضًا.

و«إِلَّا»: اسْتِثْنَاءٌ. وَإِجَابٌ أَيْضًا.

و«إِلَى»: مِنْ حُرُوفِ الصِّفَاتِ. وَتَكُونُ بِمَعْنَى عَلَيَّ كَقَوْلِهِمْ: جَزَعْتُ
إِلَيْهِمْ: أَيِ عَلَيْهِمْ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿هَذَا صِرَاطٌ عَلَيَّ مُسْتَقِيمٌ﴾ (٢٤) أَيِ إِلَيَّ.
وَتَرَكْتُ الطَّعَامَ مِنْ ذِي إِلَيْنَا: أَيِ مِنْ ذَاتِ أَنْفُسِنَا. وَنَفَدَ مَا إِلَيْهِ: أَيِ مَا عِنْدَهُ.
وَمَا سَكِرْتُ وَلَا إِلَيْهِ: أَيِ وَلَا قَارِبَتَهُ أَيْضًا.

وَالْأَلَاءُ: شَجَرٌ وَرَقُهُ وَحَمْلُهُ دِبَاغٌ؛ وَهُوَ شِتَاءٌ وَصَيْفًا أَخْضَرُ، وَالوَاحِدَةُ الْآءَةُ.
وَأَرْضٌ مَالِآةٌ. وَأَدِيمٌ مَالُوٌّ: مَذْبُوعٌ بِهِ؛ وَمَالِيٌّ: مِثْلُهُ.

وَالْإِلَى: النِّعْمَةُ، وَجَمْعُهُ الْإِلَاءُ وَالْأَلَاءُ.

وَالْأَلَاءُ: الْخِصَالُ الصَّالِحَةُ، الْوَاحِدُ إِلَى وَالْيُ. وَكَيْفَ الْآءُ فَرَسِكَ:
أَيِ مَا يُؤَلِّقُكَ مِنْ جِرَائِهِ وَكِفَايَتِهِ.

وَالْأَلْوُ: الضَّرْبُ وَاللُّطْمُ. وَالْعَطِيَّةُ أَيْضًا.

(٢٣) جزء من بيت ورد - بلا عزو - في العين والتهديب، ونصه بتمامه فيهما:

فقام يذود الناس عنها بسيفه وقال: ألا من سبيل إلى هندی

(٢٤) سورة الحجر، آية رقم: ٤١.

وَعُودُ الْوَوَّةِ: أَجْوَدُ مَا يُتَبَخَّرُ بِهِ؛ وَالْوَوَّةُ: لُغَةٌ؛ وَلِيَّةٌ وَوَوَّةٌ، وَالْأَوِيَّةُ (٢٥)
[٣٤٧/أ]: جَمْعُ الْوَوَّةِ، وَفِي الْحَدِيثِ (٢٦): «مَجَامِرُهُمُ الْأَلْوَةُ» وَ«الْأَلِيَّةُ»
وَ«الْأَلْوَةُ» وَ«الْأَلْوَةُ».

وَالْأَلِيَّةُ: الْيَمِينُ، وَالْأَلِيَّةُ: مِثْلُهَا. وَآلِيَّتُ إِيْلَاءٌ وَاتَّيَلَيْتُ اتِّتِلَاءً، وَتَأَلَّى تَأَلَّى،
وَهُوَ بَرُّ الْمُؤْتَلَى. وَالْإِيْلَاءُ: أَنْ يَحْلِفَ الرَّجُلُ بِاللَّهِ لَا يَقْرَبُ امْرَأَتَهُ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ.

وَأَلَيْتُ عَنْ حَاجَتِي وَأَلَيْتُ: أَي تَمَكَّثْتُ عَنْهَا حَتَّى تَكَادَ تَفُوتُ.

وَأَلَيْتُ تَأَلِيَّةً: أَبْطَأْتُ؛ مِثْلُ الْوَوْتُ.

وَالْمُؤْتَلَى: الْمُطِيقُ.

وَالْمُؤَلَى: الْمُعْوِزُ.

وَمَا الْوَوْتُ عَنِ الْجَهْدِ فِي حَاجَتِكَ (٢٧). وَمَا الْوَوْتُ نُصْحًا. وَمِنَ الْإِلْيُ

وَالْإِلْيُ (٢٨) وَالْأَلْوُ، وَلَا يَأَلُو الْإِيًّا وَلَا يَأْتَلِي.

وَلَا أَلُو كَذَا: أَي لَا اسْتَطِيعُهُ. وَمِثْلُ: «فَلَا تَأَلُ أَنْ تَتَوَدَّدَ إِلَى النَّاسِ».

وَفِي الدُّعَاءِ عَلَيْهِ (٢٩): «لَا دَرَيْتَ وَلَا اتَّيَلَيْتَ».

وَأَلَى الرَّجُلُ: إِذَا تَمَكَّثَ فِي الْأَمْرِ.

وَأَلَّ عَلَيْهِ: أَشْبَلَ وَعَطَفَ.

وَالْأَلُّ: الطَّرْدُ، اللَّهُ يُوْلُهُ.

وَالْإِلُّ: الرُّبُوبِيَّةُ. وَقُرْبَى الرَّجْمِ. وَالْأَصْلُ الْجَيْدُ. وَالْمَعْدِنُ. وَجَمْعُ

إِلِّ الْقَرَابَةِ: الْأَوْلُ، وَهِيَ الْأَلَالُ أَيْضًا، وَتَأَلَّتُ إِلَيْهِ: أَي تَوَسَّلْتُ.

(٢٥) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ، وَالتَّخْفِيفِ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ.

(٢٦) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٥٤/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ: ٣٣٣/٣ وَاللِّسَانِ.

(٢٧) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (وَمَا الْوَوْتُ عَنِ الْجَهْدِ فِي حَاجَتِكَ) مِنْ ك.

(٢٨) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (وَالْإِلْيُ) مِنْ ك.

(٢٩) وَرَدَ الدُّعَاءُ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ. وَهُوَ مِثْلُ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٨٦/٢.

والإل^(٣٠): جَبَلٌ بَعْرَفَاتٍ؛ مَعْرِفَةٌ.

وهو الضَّلَالُ ابْنُ الأَلَالِ، وهو ابنُ ضَالٍّ؛ مثله، وهو ضَالٌّ أَل^(٣١).
والأَيْلِيلُ: الشَّدَّةُ.

والأَيْلِيلَةُ: ما يَجِدُ الإنسانُ من وَجَعِ الحُمَى ونَحْوِها في جَسَدِهِ دُونَ الأَيْبِنِ، يُقال: أَلَّ يَيْلُ أَيْلِيلًا.

والأَلَلُ والأَيْلِيلُ: الصَّوْتُ.

وَأَلَّ الرَّجُلُ في الدُّعَاءِ: جَأَرَ فيه، وفي الحَدِيثِ^(٣٢): «عَجِبَ رَبُّكُمْ من الكُمِّ وقُنُوطِكُمْ».

وَأَيْلِيلُ المَاءِ: صَلِيلُهُ. والأَلَالُ: الصَّلَالُ.

وَأَلَّ الرَّجُلُ في السَّيْرِ: إذا أَسْرَعَ؛ يُوَلُّ الأَلَّ. وفَرَسٌ مِثْلُ^(٣٣): سَرِيعٌ.

وَأَلَّ لَوْنُهُ: إذا صَفَا وَبَرَقَ؛ يُوَلُّ وَيَيْلُ.

وَأَلَّ السَّيْفُ: رَقَّتْ حَدِيدَتُهُ.

وفي أَسْنَانِهِ أَلَّلٌ - بالأَلِفِ -: أي قِصْرٌ.

وثَوْبٌ مَأْلُولٌ: إذا خِيطَ خِيَاطَتَهُ الأُولَى^(٣٤) قَبْلَ الكَفِّ، وقد أَلَّتْهُ أُوْلُهُ الأَلَّ.

والآلَةُ: أَدَاةُ الحَرْبِ من السَّلَاحِ وَغَيْرِها. وسائِرُ الأَدَوَاتِ: آلَةٌ.

والآلَةُ: حَشْبَةٌ يَبْنِي عليها، وَجَمْعُها آلَاتٌ. والحَرْبَةُ؛ وَجَمْعُها إِلَالٌ،

(٣٠) كذا في الأصلين وبهذا الضبط، وهو (الألال) في التهذيب والصحاح ونصّ اللسان، وفي القاموس: «كسحاب وكتاب... وهم من قال الإل كالخيل»، وعلق على ذلك شارح القاموس فقال: «وهذا الذي وهمه قد قال به غير واحد من الأئمة».

(٣١) كذا في الأصلين، والوارد في المعجمات: «ضَلَّ»، وورد في مجمع الأمثال: ٢٩٢/١ قولهم: «ذَهَبَ في ضَلِّ بنِ أَلٍّ» و«ذهب في الضلال والألال».

(٣٢) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٦٩/٢ والتهذيب والمقاييس والأساس والفاق: ٥٢/١ واللسان والقاموس.

(٣٣) رُسمت الكلمة في الأصلين: «مَأَلَّ»، والصواب ما أثبتنا.

(٣٤) في الأصلين: والأولى، وحرف العطف زائد.

وَالْجِنْسُ الْأَلُّ، وَسُمِّيَتْ أَلَّةً لِذِقِّهَا. وَاللَّهُ يُؤَلُّهُ: أَي طَعَنَهُ بِهَا، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ (٣٥):
« مَا لَهُ أَلٌّ وَغُلٌّ (٣٦) ».

وَالتَّلَائِلُ: تَحْرِيفُكَ الشَّيْءِ كَمَا تُحَرِّفُ رَأْسَ الْقَلَمِ، وَهُوَ مُؤَلَّلٌ.
وَأُذُنٌ مُؤَلَّلَةٌ: مُحَدَّدَةٌ؛ وَمَالُوْلَةٌ، أَلَّتْ أُذُنُهُ وَأَلَّتْ.
وَفَوْقُ مُؤَلَّلٌ: صَغِيرٌ.

وَتَوْرٌ مُؤَلَّلٌ: فِي لَوْنِهِ شَيْءٌ مِنْ سَوَادٍ وَسَائِرِهِ أَبْيَضٌ. وَفِي الظَّنْبِيِّ (٣٧) أَلَّلٌ
وَأَلَّلٌ، وَهُوَ جَمْعُ أَلَّةٍ. وَالْأَلَّلُ: الْجُدَّةُ مِنَ السَّوَادِ فِي الْبَيَاضِ.

وَرَجُلٌ مُؤَلَّلُ الْوَجْهِ: مَسْنُونُهُ.

وَالْأَلَّلُ وَالْأَلَلَانُ: وَجْهًا السَّكِينِ وَغَيْرِهَا حَتَّى الْقَدَحِ. وَكُلُّ شَيْءٍ
عَرِيضٌ: لَهُ الْأَلَانُ، وَالْجَمِيعُ الْإِلَالُ. وَهُوَ - أَيْضًا -: أَنْ يَقَعَ التَّسْرُّرُ بَيْنَ لَحْمَةٍ
تَحْلِيئَةِ السَّقَاءِ وَأَدَمَتِهِ فَيَفْسُدُ، يُقَالُ: أَلَّلَ السَّقَاءُ يَأَلُّ، وَكَذَلِكَ إِذَا تَخَرَّقَ (٣٨).
وَسِقَاءٌ قَدْ مَشَى أَلَّاهُ.

وَالْمِثْلَاءُ (٣٩): خَرْقَةٌ تَكُونُ مَعَ النَّادِبَةِ فِي الْمَنَاحَةِ تَخْتَصِرُ بِهَا، وَالْجَمِيعُ
الْمَالِي، وَأَلَّتْ إِيْلَاءً: اتَّخَذَتْ (٤٠) مِثْلَاءً.

وَالْمُتَأَلِّئَةُ مِنَ النَّسَاءِ: الْمُسَلَّبَةُ الَّتِي لَبَسَتْ السَّلَابَ وَالسَّوَادَ.
وَأَيْلَةٌ: اسْمٌ بَلَدَةٍ.

وَأَيْلِيَاءُ: مَدِينَةٌ بِنَيْبِ الْمَقْدِسِ.

وَأَيْلُولٌ: اسْمٌ شَهْرٍ مِنْ شُهُورِ الرُّومِ.

وَأَوَالٌ: قَرْيَةٌ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ.

(٣٥) ورد هذا القول في المقاييس والصحاح والأساس واللسان والتاج.

(٣٦) في الأصلين: « ما له أَلٌّ وَغُلٌّ »، والضبط الذي أُنبتاه هو ضبط المعجمات المتقدمة الذكر.

(٣٧) في الأصل: الطيبي (بالطاء المهملة)، والتصويب من ك والتكملة والتاج.

(٣٨) في ك: إذا تحرك.

(٣٩) في الأصلين: والميلاء (بالياء)، ونُصِّ في اللسان على همزها.

(٤٠) في الأصلين: « وَأَلَّتْ إِيْلَاءً اتَّخَذَتْ »، وما أُنبتاه هو ضبط اللسان ومقتضى السياق.

وَالْأَيْلُ^(٤١): الذَّكْرُ مِنَ الْأَوْعَالِ، وَالْجَمِيعُ الْأَيَّالُ، وَهُوَ الْإَيْلُ وَالْأَيْلُ
أَيْضاً، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُؤْوِلُ إِلَى الْجِبَالِ يَتَحَصَّنُ بِهَا.

وَالْأَيْلُ: أَلْبَانُ الْأَيَّالِ^(٤٢).

وَالْإِيَالُ: وَعَاءٌ يُؤَالُ^(٤٣) شَرَاباً وَنَحْوَهُ، أَلَتْ الشَّرَابَ أُؤُولُ^(٤٤) أَوَّلًا.

وَأَلَّ الرَّجُلُ: فَرَّ وَنَجَا، وَالْأَيْلُ: النَّاجِي.

وَلَا يُؤْوِلُ مِنْ فُلَانٍ شَيْءٌ: أَي لَيْسَ لَهُ صَيُّورٌ.

وَأَلَّ عَنِ الشَّيْءِ: ارْتَدَّ عَنْهُ.

وَأَلَّ عَلَيْهِ: أَي أَشْبَلَ وَعَطَفَ.

وَأَلَّ اللَّبَنُ يُؤْوِلُ أَوَّلًا وَأَوْوَلًا: إِذَا خَثَرَ، وَكَذَلِكَ الْبَوْلُ.

وَأَلَّ لَحْمُ النَّاقَةِ: ضَمُرَتْ وَأَنْحَسَرَ لَحْمُهَا.

وَرَدَّدَتْهُ إِلَى إِيْلَتِهِ: أَي طَبِيعَتِهِ وَسُوْبِهِ.

وَأَلَّتْ: سُسَّتْهُ. وَالْإِيَالَةُ: السِّيَاسَةُ، أَلَّهُ يُؤْوِلُهُ، وَمِنْهُ: آئِلٌ مَالٍ^(٤٥). وَفِي

الْمَثَلِ^(٤٦): « أَلْنَا وَإِيْلَ عَلَيْنَا »، وَائْتَالُهُ ائْتِيَالًا: بِمَعْنَاهُ.

وَقَدْ تَكُونُ الْإِيْلَةُ: الْأَقْرِبَاءَ الَّذِينَ يُؤْوِلُ إِلَيْهِمْ فِي النَّسَبِ.

وَالْمَوْئِلُ: الْمَلْجَأُ مِنْ أَلْتِ، وَكَذَلِكَ الْمَالُ^(٤٨).

(٤١) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ ضَبْطاً فِي بَعْضِهَا وَنَصاً
فِي بَعْضٍ آخَرَ.

(٤٢) مِنْ قَوْلِهِ: (وَهُوَ الْإَيْلُ وَالْأَيْلُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (الْبَانُ الْأَيَّالُ) سَقَطَ مِنْ ك.

(٤٣) فِي الْأَصْلِينَ: يُؤْوِلُ، وَفِي التَّكْمِلَةِ: يُؤَالُ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤٤) فِي الْأَصْلِينَ: أُؤُلُ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ: أُؤُوْلُهُ.

(٤٥) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (آئِلٌ مَالٌ) مِنْ ك.

(٤٦) وَرَدَّ فِي أَمْشَالِ أَبِي عَيْبِدٍ: ١٠٦ وَالتَّهْذِيبِ وَالمُقَايِيسِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْشَالِ: ٥١/٢
وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَفِي بَعْضِهَا: قَدْ أَلْنَا... إلخ.

(٤٧) فِي الْأَصْلِينَ: وَقَدْ تَكُونُ الْإِيْلَةُ الْإِقْرَارَ بِالذِّينِ... إلخ، وَالجَمَلَةُ مَصْحَفَةٌ فِي أَكْثَرِ مِنْ كَلِمَةٍ، وَلَعَلَّ
الصَّوَابَ مَا أُثْبِتْنَا، وَقَدْ وَرَدَّ مِثْلُهُ فِي التَّاجِ.

(٤٨) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: الْمَوْئِلُ مِنْ وَأَلَّتْ؛ وَالمَالُ مِنْ أَلْتِ.

وَأَلِ الشَّيْءِ: رَجَعَ، وَالْأَوَّلُ: الْمُرَاجَعَةُ. وَأَوَّلِ الْحُكْمِ: أَي أَرْجِعُهُ إِلَى أَهْلِهِ، وَفِي الدُّعَاءِ: أَوَّلَ اللَّهُ عَلَيْكَ.

وَالْأَلُ: السَّرَابُ.

وَأَلِ الرَّجُلِ: قَرَابَتُهُ وَأَهْلُ بَيْتِهِ، وَتَصْغِيرُهُ: أَهْيَلٌ.

وَأَلِ الْبَعِيرِ: أَلْوَاخُهُ وَمَا أَشْرَفَ مِنْ أَقْطَارِ جِسْمِهِ.

وَأَلِ الْخَيْمَةِ: عَمْدُهَا، وَالْجَبَلِ: أَطْرَافُهُ وَنَوَاحِيهِ.

وَقَوْلُهُ: يَا لَبْكَرُ: أَي يَا آلَ بَكْرٍ، وَهَذِهِ لَأَمُّ الْاسْتِغَاثَةِ.

وَأَلِيَّةُ (٤٩) الرَّجُلِ الدُّنْيَا: آلُهُ الْأَذْنُونَ. وَلِيَّتُهُ (٤٩): مَنْ يَلِيهِ.

وَالْأَلَةُ: شَدِيدَةٌ مِنْ شَدَائِدِ الدَّهْرِ. وَالْحَالَةُ، هُوَ بِأَلَةٍ سَوْءٍ. وَالطَّرِيقَةُ.

وَالنَّعْشُ لِلْمَيِّتِ. وَأَدَاةُ الصَّانِعِ الَّتِي يُؤْوَلُ إِلَيْهَا وَيَسُوسُهَا.

وَالْأَيْلُ مِنَ النَّبَاتِ: حِينَ يُعْرَفُ كَثْرَتُهُ مِنْ قَلَّتِهِ، آلٌ يُؤْوَلُ أَوْوَلًا.

وَأَلِيَّةُ الشَّاةِ وَالْإِنْسَانِ، وَكَبِشُ آلِي وَالْيَانِ، وَنَعَجَةٌ (٥٠) أَلْيَانَةٌ وَآلِي وَالْيَاءِ

[٣٤٧/ ب]. وَرَجُلٌ أَلَاءٌ: يَبِيعُ الْأَلِيَّةَ.

وَأَلِيَّةُ الْخِنْصِرِ (٥١): اللَّحْمَةُ الَّتِي تَحْتَهَا.

وَأَلِيَّةُ الْحَافِرِ: مُؤَخَّرُهُ.

وَأَمْرَاءُ أَلْيَانَةٍ؛ مِنْ نِسَاءِ أَلَاءِ (٥٢) وَالْيَانَاتِ.

وَأَلِيَّةُ الْوَادِي: ذَنْبُهُ.

وَأَلِيَّةُ: مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ بَنِي سُلَيْمٍ.

وَالْأَوَائِلُ: مِنَ الْأَوَّلِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: أَوَّلُ: تَأْسِيسُ بِنَائِهِ مِنْ هَمْزَةٍ وَوَاوٍ

(٤٩) هكذا وردت الكلمتان في الأصلين وبهذا الضبط، وفي اللسان: أَلِيَّةُ الرَّجُلِ قَرَابَاتُهُ وَكَذَلِكَ لِيَّتُهُ،

ثُمَّ ذَكَرَ فِي الْأَلِ: اللَّيَّةُ قَرَابَةُ الرَّجُلِ. وَفِي الْقَامُوسِ (لُؤَى): اللَّيَّةُ الْقَرَابَاتُ.

(٥٠) فِي ك: وَنَفْحَةٌ.

(٥١) فِي الْأَصْلِينَ: الْخِنْصِرُ (بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبُ وَاللِّسَانُ.

(٥٢) ضَبَطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبَطَ الْمَعْجَمَاتُ.

ولام ، ومنهم من يقول: هو مِنْ وَأَوَيْنَ بَعْدَهُمَا لَامٌ. وَالْأَوَّلُ وَالْأَوَّلَى: بِمَنْزِلَةِ أَفْعَلَ وَقُفْعَى، وَالْجَمِيعُ الْأَوَّلِيَّاتُ. وَرَأَيْتَهُ عَامَاً أَوَّلًا، وَمَنْ نَوَّنَ حَمَلَهُ عَلَى النُّكْرَةِ. وَلَقَيْتَهُ غَدَاةَ الْأَوَّلِ، وَأَوَّلَى ثَلَاثَ لَيَالٍ.

وَنَاقَةٌ أَوْلَةٌ وَجَمَلٌ أَوَّلٌ: إِذَا تَقَدَّمَ الْإِبِلَ.

وَأَفْعَلُ ذَاكَ أَوَّلٌ ذِي أَوَيْلٍ: أَيُّ أَوْلَاً.

وَأَوَّلٌ (٥٣) الرَّجُلُ: صَارَ أَوْلَاً.

وَالْأَوَّلُ: اسْمٌ يَوْمِ الْأَحَدِ.

وَفَلَانٌ أَوْلَى بِأَوْلَى: أَيُّ قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ.

وَالْأُلُّ: لُغَةٌ فِي الْأَوَّلِ.

وَالتَّأَوَّلُ وَالتَّأَوِيلُ: تَفْسِيرُ الْكَلَامِ الَّذِي تَخْتَلِفُ مَعَانِيهِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: أَنْ

تَنْظُرَ فِي وُجُوهِ الْقَوْمِ أَيُّهُمْ تَنْتَقِرُ لِأَمْرٍ، وَمِنْهُ: تَأَوَّلْتُ فِي فَلَانٍ الْأَجْرَ: إِذَا طَلَبْتَهُ وَتَحَرَّيْتَهُ.

وَقِيلَ فِي قَوْلِ الْأَعْشى:

وَلَكِنَّهَا كَانَتْ تَأَوَّلُ حُبَّهَا (٥٤)

أَيُّ مَرَجَعُهُ وَعَاقِبَتُهُ.

وَالتَّأَوِيلَةُ: بَقْلَةٌ طَيِّبَةُ الرِّيحِ تَنْبُتُ فِي الْوَيْةِ الرَّمْلِ.

وَيُقَالُ مِنَ الْإِيْلَاءِ: تَأَلَّى وَاتْتَلَى: إِذَا حَلَفَ عَلَى أَمْرٍ غَيْبٍ.

وَالْأَى (٥٥): فِي لُغَةٍ يُقْصَرُ، وَأَهْلُ الْحِجَازِ يَمْدُونُ: الْأَى. وَالْهَاءُ فِي أَوْلِهِ

زِيَادَةٌ إِذَا قَالَ هَأَوْلُكَ فِي الْمُخَاطَبَةِ. وَيَقُولُونَ: الْأَلِيكَ فَعَلُوا: بِمَعْنَى أَوْلَيْتُكَ.

وَهُمُ اللَّائِينَ فَعَلُوا ذَاكَ وَاللَّأْوُونَ: بِمَعْنَى الَّذِينَ.

(٥٣) ضَبَطَ هَذَا الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْوَاوِ، وَضَبَطَ بِكسْرِ الْوَاوِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ وَفَسَّرَ فِيهِمَا: سَبَقَ.

(٥٤) صدر بيت للأعشى ورد في ديوانه: ٨٨، ونص البيت بتمامه فيه:

على أنها كانت تأوَّلُ حُبَّهَا تأوَّلُ ربيعي السقَابِ فَاضْحَبَا

(٥٥) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ: وَأَوْلَى، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبَطَ الْمَعْجَمَاتِ.

[و] (٥٦) أَوْلَى: كَلِمَةٌ تَلْهَفُ وَوَعِيدٌ.
 [و] (٥٦) أَوْلُو، وَالْمُؤَنَّثُ أَوْلَاتٌ، وَالوَاحِدُ: دُو.
 ويقولون (٥٧): « لا آتِيكَ أَلْوَةٌ بَنَ هُبَيْرَةَ » أَي أَبْدَأُ. وَالْوَةُ: اسْمُ رَجُلٍ.

ما أوله الياء

الْيَلْلُ: قَصْرٌ فِي الْأَسْنَانِ وَالْتِزَاقُهَا مَعَ اخْتِلَافِ نِبْتَةٍ، رَجُلٌ أَيْلٌ وَامْرَأَةٌ يَلَاءٌ،
 وَقَدْ يَلَلْتُ، وَقَوْمٌ يَلُّ.

وَقَفَّ أَيْلٌ: أَي غَلِيظٌ مُرْتَفِعٌ.
 وَحَافِرٌ أَيْلٌ: قَصِيرُ السُّنْبِكِ.
 وَيَلِيلٌ: اسْمُ جَبَلٍ، وَقِيلَ: مَوْضِعٌ، قَالَ جَرِيرٌ:
 قَطَعْتُ حَبَائِلَهَا بِأَعْلَى يَلِيلٍ (٥٨)

ما أوله الواو

وَلِيَ الْوَالِي يَلِي وَوَلَايَةٌ، وَوَلَى الشَّيْءَ يَلِيهِ: بِمَعْنَى وَلِيَهُ. وَالْوَلَايَةُ: مَصْدَرٌ
 الْمَوْلَى مِنْ فَوْقَ، وَالْمَوْلَاةُ: اتَّخَذَ الْمَوْلَى (٥٩). وَالْوَلَاءُ: مَصْدَرُ الْمَوْلَى مِنْ
 تَحْتِ. وَالْوَلَاءُ: الْقَوْمُ إِذَا كَانُوا يَدَأُ وَاحِدَةً. وَبَنُو فُلَانٍ وَوَلَاءُ عَلِيٍّ بَنِي فُلَانٍ:
 أَي يَعْضُدُونَهُمْ، وَ« الْوَلَاءُ لِلْكَبِيرِ » (٦٠). وَهُمْ وَوَلَايَةُ عَلِيٍّ: أَي مُتَوَالُونَ
 مُجْتَمِعُونَ. وَيُقَالُ لِلْوَلَاةِ (٦١): الْوَلِيُّ.

(٥٦) زيادة يقتضيهما السياق في الموضعين.
 (٥٧) هكذا ورد القول في الأصلين، وقد ورد في المستقصى: ٢٥١/٢ مثل نصه: « لا أفعل ذلك
 هبيرة بن سعد والوة بن هبيرة ».

(٥٨) عجز بيتٍ لجرير ورد في ديوانه: ٤٤٣، ونص البيت بتمامه فيه:
 نظرت إليك بمثل عيني مغزلٍ قطعت حبالها بأعلى يليلٍ

(٥٩) سقطت كلمة (المولى) من ك.

(٦٠) ورد في اللسان أن هذه الجملة حديث.

(٦١) في ك: ويقال للولاية.

وَالْوَلِيُّ: وَلِيُّ الْيَتِيمِ وَنَحْوِهِ. وَالْأَوْلِيَّةُ: جَمْعُ الْوَلِيِّ؛ بِمَنْزِلَةِ الْأَوْلِيَاءِ.
وَالْوَلَايَا: الْمَوَالِي، وَكَذَلِكَ الْمَوَالِينُ (٦٢).

وَالْمَوْلَى: ابْنُ الْعَمِّ. وَتَكُونُ بِمَعْنَى الْأَوْلَى؛ كَقَوْلِهِ عَزَّ ذِكْرُهُ: ﴿ هِيَ
مَوْلَاكُمْ ﴾ (٦٣) أَي هِيَ أَوْلَى بِكُمْ.

وَالْمَوْلَى: الْوَلِيُّ، وَاللَّهُ تَعَالَى مَوْلَاهُ: أَي وَليُّهُ.
وَالْمَوَالَاةُ: أَنْ تُوَالِيَ بَيْنَ رَمَيْتَيْنِ (٦٤) أَوْ فِعْلَيْنِ مَهْمَا كَانَ. وَأَصْبَتْهُ بِثَلَاثَةِ
أَسْهُمٍ وَلَاءٌ: عَلَى الْوِلَاةِ.

وَالْمَوَالَاةُ: التَّمْيِيزُ (٦٥) وَالتَّفْرِيقُ، وَهُوَ الْوِلَاةُ أَيْضاً. وَوَالِيَ غَنَمَهُ: أَي
عَزَلَهُنَّ، وَتُوَالَى بَنُو فُلَانٍ عَنِ بَنِي فُلَانٍ: أَي عَزَلَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ إِبْلَهُ عَلَى حِدَةٍ.

وَالْوَلِيُّ: الْمَطْرُ الَّذِي يَلِي الْوَسْمِيَّ، وَوَلِيَتْ (٦٦) الْأَرْضُ وَلياً فَهِيَ مَوْلِيَةٌ.
وَالْوَلِيَّةُ: الْحِلْسُ، وَالْجَمِيعُ الْوَلَايَا.
وَقِيلَ فِي قَوْلِ النَّمِرِ:

عَنْ ذَاتِ أَوْلِيَّةٍ (٦٧)

إِنَّهُ عَنِي سَنَاماً شَبَّهَهُ بِالْوَلِيَّةِ وَهِيَ الْبَرْدَعَةُ، وَقِيلَ: جَمْعُ وَلِيٍّ لِلْأَوْلِيَاءِ،
وَقِيلَ: أَكَلْتُ وَلياً مِنَ الْمَطْرِ.

وَالْوَلَايَا: الْقَبَائِلُ؛ كُلُّ قَبِيلَةٍ: وَليَّةٌ.
وَوَلِيَ الرَّجُلُ: إِذَا أَدْبَرَ، وَتَوَلَّى: أَجْمَعُ.

(٦٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَحَقُّهُ أَنْ يَكُونَ: الْمَوَالُونَ.

(٦٣) سُورَةُ الْحَدِيدِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ١٥.

(٦٤) فِي ك: بَيْنَ وَمِيتَيْنِ. وَقَدْ ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ الَّتِي تَلِيهَا،
وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا.

(٦٥) فِي ك: التَّمْيِيزُ.

(٦٦) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ مَبْنِياً لِلْمَعْلُومِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٦٧) جُزْءٌ مِنْ بَيْتٍ لِلنَّمْرِ بْنِ تَوْلَبٍ وَرَدَ فِي مَجْمُوعِ شِعْرِهِ: ٦٣، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

عَنْ ذَاتِ أَوْلِيَّةٍ أَسَاوِدَ رِيثَا وَكَانَ لَوْنُ الْمَلْحِ فَوْقَ شِفَارِهَا

وَأَسْتَوْلِي عَلَى الشَّيْءِ: صَارَ فِي يَدِهِ.
وَالْوَلِيُّ: الْقَرَبُ. وَأَوْلَيْتُ أَنْ أَفْعَلَ كَذَا: أَي دَنَوْتُ أَنْ أَفْعَلَهُ، وَأَقْرَبْتُ:

مِثْلَهُ.

وَأَوْلَى لَهُ: أَي قَارَبَ الْهَلَاكَ وَالْمَكْرُوهَ؛ وَهُوَ وَعَيْدٌ. وَيَكُونُ بِمَعْنَى اسْمٍ
لِلتَّفْضِيلِ: أَي أَذْنِي لَكَ وَأَقْرَبُ؛ مِنَ الْوَلِيِّ أَيْضاً، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: شَطَّ وَلِيُّ
النُّوَى^(٦٨).

وَالْوَلِيُّ: الْقَصْدُ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلقَرَابَةِ: الْوَلَاءُ وَالْوَلَايَةُ^(٦٩).

وَهُمْ وَالْيَتْنَا: أَي جِيرَانُنَا الَّذِينَ يَلُونَنَا.

وَالْوَيْلُ: حُلُولُ الشَّرِّ.

وَالْوَيْلَةُ: الْفَضِيحَةُ وَالْبَلِيَّةُ، وَالْجَمِيعُ الْوَيْلَاتُ. وَوَيْلْتُ فَلَانًا: أَكْثَرْتُ لَهُ
مِنْ ذِكْرِ الْوَيْلِ. وَهِيَ تَتَوَايَلَانُ. وَوَيْلٌ وَائِلٌ: كَقَوْلِهِمْ شَغُلٌ شَاغِلٌ، وَيُنْصَبُ.
وَقِيلَ: الْوَيْلُ بَابٌ مِنْ أَبْوَابِ جَهَنَّمَ.

وَتَوَيْلَ فَلَانٌ: قَالَ يَا وَيْلَاهُ. وَوَلَوْتَ الْمَرْأَةَ: قَالَتْ يَا وَيْلَهَا، وَتَوَلَوْتَ:

مِثْلَهُ.

وَقِيلَ: الْوَلُولُ ذَكَرُ الْهَامِ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُوَلُّوْلُ أَبَدًا.

وَكَانَ يُقَالُ لِسَيْفِ عَتَابِ بْنِ أَسِيدٍ: وَلُولُ.

وَالْوَائِلُ: الْمَلْجَأُ، وَكَذَلِكَ الْمَوْئِلُ. وَوَأَلْتُ إِلَيْهِ: لَجَأْتُ؛ أَيْلُ. وَالْوَائِلُ:

اللَّاجِي. وَوَأْتَلْتُ عَلَى فَلَانٍ: أَي اعْتَمَدْتُ عَلَيْهِ.

وَالْمُسْتَوَيْلُ مِنَ الْحُمْرِ: الَّذِي يَلْتَجِيءُ إِلَى جِرْزٍ^(٧٠)، وَكَذَلِكَ اسْتَوْلَى.

وَدَهَبَ وَالْيَ إِلَى كَذَا: أَي وَهَمِي.

وَالْوَالَةُ: أَبْعَارُ الْغَنَمِ قَدْ اخْتَلَطَتْ بِأَبْوَالِهَا فِي مَرَابِضِهَا. وَالْمَوْئِلُ: الْمَكَانُ

الْكَثِيرُ الْوَالَةُ [٣٤٨ / أ]. وَأَوَّالُ الْمَكَانُ.

(٦٨) لعل المؤلف يشير إلى قول الكميّ الوارد في مجموع شعره: ١٢٥/٢، ونص البيت فيه:

وشطَّ ولسي النوى أن النوى قذف تياحة غربة بالدار أحيانا

(٦٩) في ك: قيل للقرابة لاء والولاية.

(٧٠) في الأصلين: إلى جِرْزٍ، وهو تصحيف، ولعل الصواب ما أثبتنا.

والمَوَاءَلَةُ: مُلَاوِذَةُ الطَّائِرِ بِشَيْءٍ مَخَافَةَ الصَّيْدِ.
وإِلَاءَةُ الرَّجُلِ - بَوَازِنُ صِلَةٍ -: هم الذين يَثُلُ إليهم وَيَثُلُونَ إليه، وهؤلاءِ
إِلْتُكٌ: أي الذين وَاَلَّتْ إليهم.
والوائلُ: الذي يَرَأُبُ الصَّدْعَ والقَدْحَ. وَيُصْلِحُ بَيْنَ النَّاسِ، ووَالٌ بَيْنَهُمْ،
ومنه وائلُ بنُ بَكْرٍ؛ وقيل: بَكْرُ بنُ وائلٍ.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حرف النون

بَابُ الْمُضَاعَفِ

النُّونُ وَالْفَاءُ

● نف:

النَّفَنُ: الهَوَاءُ بَيْنَ شَيْئَيْنِ. وَهُوَ الْمَفَارَةُ أَيْضاً، وَيُقَالُ: نَفَنَافٌ.
وَالنَّفَائِفُ: النَّوَاحِي.

وَالنَّفْنَفُ فِي الرَّكِيَّةِ: مِنْ أَعْلَاهَا إِلَى أَسْفَلِهَا.

وَنَفُّوا الْأَرْضَ يَنْفُوهَا: إِذَا بَدَرُوهَا لِلزَّرْعِ (١).

وَالنَّفَى (٢): اسْمٌ مَا يُعْرَبَلُ عَلَيْهِ بِيَاغِ السَّوِيْقِ، وَتُجْمَعُ نَفَائِيًّا.

● فن:

الْفَنُّ: الْحَالُ.

وَالْفُنُونُ: الضَّرْبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَالرَّجُلُ يَفْتَنُ: أَي يَشْتَقُ فِي فَنٍّ بَعْدَ
فَنٍّ. وَالتَّفْنِينُ (٣): فَعَلَكَ بِهِ.

وَالْمِفْنُ: الَّذِي يَأْتِي بِكُلِّ فَنٍّ مِنَ الْجَرِيِّ، وَرَجُلٌ مِفْنٌ: شَدِيدُ الْعَدُوِّ ذُو
فُنُونٍ مِنْهُ، وَافْتَنَّ فِي الْعَدُوِّ: أَنْكَفَتَ فِيهِ وَأَنْصَبَّ.

وَرَجُلٌ مِفْنٌ وَمُفْتَنٌّ: إِذَا كَانَ كَثِيرَ الْخَطَا وَالْإِخْتِلَاطِ. وَفَتَّنَ فُلَانٌ رَأْيَهُ: إِذَا
لَمْ يَسْتَقِيمَ عَلَى رَأْيٍ وَاحِدٍ.

(١) فِي ك: لِلذَّرْعِ.

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ (النَّفَى) فِي التَّكْمِلَةِ؛ وَ (النَّفَى) فِي الْعِبَابِ وَالْقَامُوسِ.

(٣) وَهُوَ (التَّفْنُنُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

والفَنُّ: العنَاءُ، فَنَّتْهُ فَنًّا. وهو الطَّرْدُ أيضاً؛ فَتَتْه الكِلَابُ: طَرَدَتْه؛ والفَانُ: الطَّارِدُ، والأفْتَانُ: مثله.

والتَّفْنُنُ^(٤): فَعَلَ الثُّوبُ إِذَا بَلِيَ وَتَفَزَّرَ^(٥)، وكذلك الحَشَبُ.
والفَنُّ: الغُصْنُ المُسْتَقِيمُ طَوَّلاً أَوْ عَرَضاً، وهي الأفْنَانُ، وشَجَرَةُ فَيْنَانَةَ.
وَعُصْنٌ وَشَعْرٌ فَيْنَانٌ: كَثِيرٌ.

وتَفَنَّنَ العِصَاءُ: اخْضَرَ بَعْدَ الحُمْرَةِ.
والأفْنَانُ: خُصَلُ الشَّعْرِ، وَكُلُّ خُصَلَةٍ: فَنٌّ، وَيُجْمَعُ أَفَانِينَ.
والمُفَنُّونَةُ: جَمْعُ الفَنِّ مِنَ الأَغْصَانِ.
والأفَانِينُ: ضَرَبٌ مِنَ النَّبْتِ، الوَاحِدَةُ أَفَانِيَةٌ.
والأفُنُونُ: وَاحِدُ الأفَانِينِ وهي الضُّرُوبُ، ومنه: اسْمُ أفُنُونِ الشَّاعِرِ.
وَالفَيْنِينُ: خِرَاجٌ طَوِيلٌ بَيْنَ المَنْكِبِ وَاللَّبَّةِ، بَعِيرٌ مَفْنُونٌ، وَقَدْ فُنَّ.
وَأَمْرَأَةٌ أَفُنُونٌ: أَي عَجُوزٌ، وَقِيلَ: هي المُتَلَوِّنَةُ لَا تَدُومُ عَلَى حَالٍ.
والمُفَنَّنَةُ: الكَبِيرَةُ مِنَ النِّسَاءِ السَّيِّئَةِ الخُلُقِ.
وَنُوقٌ مُفَنَّنَةٌ: يُخِيلُ إِلَيْكَ أَنَّهَا عُشْرَاءٌ ثُمَّ تَتَكَشَّفُ؛ أَي مِنَ كِشَافِ النَّاقَةِ،
وَنَاقَةٌ مُفَنَّنٌ - بَعِيرٌ هَاءً -.

وما ألقاه إلا الفنة والفن والفينة: بمعنى.
وكنا في فنة من الكلا وثنة: أي في شيء كثير.
ومدحت الرجل وفنتته: أي زينته.
وهو فن علم: أي يحسن القيام به.
وفنيان^(٦): اسم جبل.

(٤) وهو (التفنين) في العين والتهديب واللسان والقاموس.

(٥) في ك: وتفرر.

(٦) لم نجد هذه الكلمة في المعجمات، ولم تذكرها كتب البلدان. وورد في معجم ما استعجم

(فَنَّان) وهو موضع، وورد في معجم البلدان (الفنين) وهو وادٍ بنجد.

النُّونُ والبَاءُ

● نَب:

نَبَّ التَّيْسُ يَنْبُ نَيْبًا وَنَبَابًا^(١).

وما بهذا الْمَكَانِ هَابٌ وَلَا نَابٌ: أَي لَيْسَ بِهِ غَيْرُ الْوَحْشِ.

وَنَبَّ الرَّجُلُ: طَلَبَ النِّكَاحَ، وَأَنَّهُ طُوِلَ الْعُرْبَةُ. وَنَبَّبَ: حَمَمَ عِنْدَ

الْجَمَاعِ.

وَنَبَّبَ الشَّجَرُ وَكَعَبَ: فِي أَوَّلِ مَا يَنْبُتُ مِنْ أَصْنَافِ نَبَاتِهِ، وَهُوَ مِنْ أَنْبُوبِ

الشَّجَرِ وَكُعُوبِهِ. وَالْأَنْبُوبُ: مِثْلُ الْأَنْبُوبِ.

وَالْأَنْبُوبُ: الطَّرِيقُ، وَكُلُّ طَرِيقَةٍ: أَنْبُوبٌ. وَهُوَ مِنَ الشَّجَرِ: كَالسَّكَّةِ مِنْ

النَّخْلِ.

وَتَنَبَّبَ الْمَاءُ مِنْ كَذَا: أَي تَسَايَلَ مِنْهُ.

● بَن:

الْبَنَّةُ: رِيحٌ مَرَابِضِ الْغَنَمِ وَالْبَقَرِ وَالطَّبَّاءِ، وَجَمَعَهُ بَنَانٌ. وَكَذَلِكَ رِيحُ

التَّفَاحِ وَالسَّفَرَجَلِ. وَالْمُبْنُ: الَّذِي لَهُ بَنَّةٌ، وَأَبْنَتْ دِيَارَهُمْ: صَارَتْ ذَاتَ بَنَّةٍ.

وَالْبِنُّ: الْمَوْضِعُ الْمُتَيْنُ الرَّائِحَةُ.

وَالْإِبْنَانُ: اللَّزُومُ، أَبْنَتِ السَّحَابَةُ: دَامَتْ، وَأَبْنِ الْقَوْمِ مَحَلَّةٌ فَأَقَامُوا.

(١) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِكَسْرِ النُّونِ، وَضُبِطَتْ بِالضَّمِّ فِي اللِّسَانِ وَنَصَّرَ الْقَامُوسُ.

وَمَوْضِعٌ كَذَا مَبْنَةٌ مِنْ فُلَانٍ: أَي مَثْبُتٌ وَمَلْزَمٌ.

وإِنَّهُ لَيَبِينُ بِالْأَمْرِ: أَي يُظَنُّ بِهِ.

وَالْبَنَانُ: أَطْرَافُ أَصَابِعِ الْيَدَيْنِ. وَهُوَ فِي كِتَابِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ^(٢): الشَّوِيُّ لِلْيَدَيْنِ وَالرَّجْلَيْنِ. وَالْبَنَانَةُ: الإِصْبَعُ الْوَاحِدَةُ.

وَبَنَانَةٌ: حَيٌّ.

وَالْبَنَانَةُ: الرُّوْضَةُ الْمُعْشِبَةُ الْحَالِيَّةُ^(٣)، وَالْبَنَانِيُّ: مَنْسُوبٌ إِلَيْهَا.

وَالْبَنَانُ: الرَّدِيُّءُ مِنَ الْمَنْطِقِ الْخَسِيسُ مِنَ الْكَلَامِ. وَإِنَّهُ لَفِي بَنَانٍ سَوْءٍ:

أَي فِي عَمَلٍ رَدِيءٍ.

وَالْبُنْيَةُ: سَمَكَةٌ سَوْدَاءُ ذَاتُ شَوْكٍ قَدْرُ ذِرَاعٍ وَأَكْبَرُ، وَجَمْعُهُ بَنَائِيٌّ.

وَبَنَّ الرَّجُلُ فَهُوَ مُبَنَّ: وَهُوَ أَنْ يَرْتَبِطَ الشَّاةُ لِيُسَمَّنَهَا. وَالذَّابَةُ إِذَا سَمِنَتْ

قِيلَ: رَكِبَهَا بِنٌّ عَلَى بِنٍّ^(٤): أَي طَرَقَ عَلَى طَرَقٍ.

وَالْبَيْنُنُ: الْمُتَثَبَّتُ الْعَاقِلُ.

وَالْبَنَّةُ: الْفَهْدَةُ. وَالذُّبَّةُ أَيْضاً، وَبِهَمَا كُنِيَ أَبُو بَنَّةٍ^(٥).

وَبَنَانَتْ الطَّرِيقَ: أَي التَّمَسَّتْهُ.

(٢) ورد ذكر البنان في سورة الأنفال، آية رقم: ١٢؛ وسورة القيامة، آية رقم: ٤.

(٣) في الأصلين: الخالية (بالحاء المعجمة)، وفي المقاييس والتاج: الحالِيَّة (بالمهملة) وهو الصواب إلا إذا أريد بها ذات الخَلْي وهو الرطب من النبات.

(٤) ضُبِطَتْ كَلِمَتَا (بِن) فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ الْبَاءِ، وَالْكَسْرِ هُوَ ضُبِطَ التَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٥) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ بِكَسْرِ الْبَاءِ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَكَانَتْ قَدْ ضُبِطَتْ فِي أَوَّلِ الْفَقْرَةِ بِفَتْحِهَا.

النون والميم

● نم:

النَّمِيمَةُ والنَّمِيمُ: الاسم، والنَّعْتُ: نَمَامٌ، نَمَّ يَنْمُ وَيَنْمُ. وَرَجُلٌ نَمٌّ وَامْرَأَةٌ نَمَّةٌ: أي نَمَامٌ [٣٤٨ / ب]، وَقَوْمٌ نَمُونُ وَأَنْمَاءٌ.

وما بالذَّارِ نُمِّيُّ: أي أَحَدٌ.

وَأَسَكَتَ اللَّهُ نَامَتَهُ: أي كَلَامَهُ؛ وهو ما يَنْمُ عَلَيْهِ من حَرَكَتِهِ وَجِسِّهِ. وَالنَّامَةُ: حَيَاةُ النَّفْسِ، وكذلك النَّمَامَةُ.

وَالنَّمِيمَةُ: صَوْتُ الكِنَانَةِ^(١). وقيل: هو وَسْوَاسٌ هَمَسَ الكَلَامِ. وهي

الحَرَكََةُ أَيْضاً، ومنه يُقَالُ لِلنَّمْلَةِ: نَمَّةٌ^(٢).

وَالنَّمْنَمَةُ: خُطُوطٌ مُتَقَارِبَةٌ قِصَارٌ شَبَهُ مَا تُنْمِنُ الرِّيحُ دُقَاقَ التُّرَابِ.

وَالنَّمْنِمُ: البَيَاضُ الذي يَكُونُ عَلَى الأَظْفَارِ، الواحِدَةُ نَمْنِمَةٌ، وَتُضَمُّ النُّونَانِ

أَيْضاً.

وَالنُّمِّيُّ: هي الفُلُوسُ من الرِّصَاصِ، الواحِدَةُ نُمِيَّةٌ.

وَالنُّمِيُّ: صَنْجَةٌ المِيزَانِ. وَالحِيَانَةُ. وَالعَيْبُ، وَبَدَأَ نُمِيَّ القَوْمِ. وقيل:

العِدَاوَةُ. وهي الطَّبِيعَةُ أَيْضاً.

(١) كذا في الأصلين، وورد مثله في نسخة مؤلف القاموس كما في هامش المطبوع؛ وفي التاج أيضاً. وهي (الكتابة) في العين والتهديب واللسان ومطبوع القاموس.

(٢) كذا الضبط في الأصلين، وضبطت بكسر النون في التهديب واللسان ونص القاموس.

وَالنَّمَامُ: ضَرْبٌ مِنَ الرِّيَّاحِينَ.
 وَجُلُودٌ نَمَّةٌ: لَا تُمَسِّكُ الْمَاءَ. وَإِبِلٌ لَا تَنِمُّ جُلُودُهَا: أَي لَا تَعْرَقُ.
 وَالنُّمِيَّةُ: الْفَاحِشَةُ، تَقُولُ: «أَكْذَبُ مِنْ نُمِيَّةٍ»^(٣).

● من:

الْمَنْ: شَيْءٌ كَالْعَسَلِ الْجَامِدِ. وَلُغَةٌ فِي الْمَنَّا الَّذِي يُوزَنُ بِهِ، وَجَمْعُهُ
 أَمْنَانٌ. وَفِي الْحَدِيثِ^(٤): «الْكَمَامَةُ مِنَ الْمَنْ» أَي مَا مَنَّ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ بِهِ عَلَى
 خَلْقِهِ، وَقِيلَ: الطَّرَنْجَبِينُ^(٥). وَقَطَعَ الْخَيْرِ، وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ
 مَمْنُونٍ﴾^(٦) أَي مَقْطُوعٍ.

وَجَبَلٌ مَيِّنٌ: ضَعِيفٌ، وَجَمْعُهُ مُنُنٌ. وَرَجُلٌ مَيِّنٌ: مِثْلُهُ.
 وَالْمَيِّنُ: الْغُبَارُ. وَالثَّوْبُ الْخَلْقُ. وَالْإِحْسَانُ الَّذِي تَمُنُّ بِهِ عَلَى مَنْ
 لَا تَسْتَشِيهُ^(٧)، وَالاسْمُ الْمِنَّةُ، وَاللَّهُ الْمَنَّانُ.

وَالْمَيِّنِيُّ - عَلَى هَجِّيرَى -: اسْمٌ مِنَ الْمَنَّ وَالْإِمْتِنَانِ. وَالْمُنُونَةُ: الْكَثِيرُ
 الْإِمْتِنَانِ.

وَالْمِنَّةُ: مِنَّةُ الْقَلْبِ وَهِيَ قُوَّتُهُ.
 وَالْمِنَّةُ: الضَّعْفُ أَيْضاً، وَهِيَ مِنَ الْأَضْدَادِ.
 وَمَانَتَهُ مَمَانَةً: أَي تَرَدَّدَتْ فِي قَضَاءِ حَقِّهِ وَتَنَجَّرَ حَاجَتِهِ.
 وَأَمْتَنَنْتُ فَلَانًا: بَلَغْتَ مَمْنُونَهُ وَهُوَ أَقْصَى مَا عِنْدَهُ.
 وَأَمَّنِّي السَّيْرُ وَمَنِّي وَتَمَنَّنِي: أَي أَنْصَانِي. وَمَنْتَهُ: أَي أَذْهَبْتُ مُنْتَهُ.
 وَالْمِنَّةُ: جَهَازُ الْمَرْأَةِ.

(٣) وردت هذه الجملة مثلاً في المستقصى: ٢٩٣/١.

(٤) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ١٧٣/٢ والتهديب والصحاح والفاثق: ٣٩٠/٣ واللسان
 والتاج.

(٥) في ك: الترنجين، ومثله في القاموس. وكما أثبتناه في الأصل ورد في الصحاح واللسان.

(٦) سورة فصلت، آية رقم: ٨.

(٧) كذا في الأصلين، وفي العين واللسان والتاج: على مَنْ لَا يَسْتَشِيهِ.

والمُنُونُ: المَوْتُ - مُؤَنَّةٌ؛ لأنها تَمُنُّ الأشياءَ أي تَنقُصُها، والمُنُونُ واحدٌ
وجَمْعٌ. وهو الدَّهْرُ أيضاً.

والمِنَنَةُ: الأُنثى من القَنَافِدِ. وقيل: العَنكَبُوتُ.

والمَنَةُ: البَطَّةُ. وقيل: القِرْدَةُ.

و«مَنْ» و«مِنْ»: حَرْفَانِ من أدَوَاتِ الكَلَامِ.

بَابُ الثَّلَاثِي الصَّحِيحِ

لم يَذْكُرِ الخَلِيلُ شَيْئاً في البَابِ .
وَذَكَرَ الخَارِزْمِيُّ قَوْلَهُمْ : هَذَا ابْنُمُ وَاِبْنَمَانِ وَاِبْنَمُونُ^(١) ؛ وَتَصَارِيفَ هَذِهِ
الكَلِمَةِ ، وَطَوَّلَ . وَلَيْسَ الحَرْفُ مِنَ الثَّلَاثِي الصَّحِيحِ ، وَالْمِيمُ فِي جَمِيعِ ذَلِكَ
زَائِدَةٌ .

(١) قال الأزهري في تركيب (ابن) من التهذيب : « أُعْرِبَ مِنْ مَكَانَيْنِ فَقِيلَ : هَذَا ابْنُكُمْ وَمَرَرْتُ
بَابَيْنِكُمْ وَرَأَيْتُ ابْنَكُمْ . . . وَمِنْهُمْ مَنْ يَعْرِبُهُ مِنْ مَكَانٍ وَاحِدٍ فَيُعْرِبُ المِيمَ . . . وَيَدْعُ النُّونَ مَفْتُوحَةً
عَلَى كُلِّ حَالٍ » .

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

النون والفاء

(و . ا . ي)

● فين (١):

الْفَيْنَةُ بَعْدَ الْفَيْنَةِ: يُرِيدُ الْحَيْنَ بَعْدَ الْحَيْنِ. وَمَضَى فَيْنٌ مِنَ الدَّهْرِ: مِثْلُهُ،
وَكَانَ ذَلِكَ فِي فَيْنٍ مِنْ فَيْنِ الدَّهْرِ، وَجَمَعَهُ فَيْنَاتٌ.

وَفَانَ الرَّجُلُ يَفِينُ: أَي ذَهَبَ.

وَقَدْ فَنَّتْهُ وَفَانَنِي: أَي جِئْتُهُ وَجَاءَنِي.

● أفن:

أُفِنَ الرَّجُلُ أَفْنًا؛ وَهُوَ مَأْفُونٌ: ذَاهِبُ الْعَقْلِ، وَأَفِنَ: مِثْلُهُ.

وَأَفِنَ الطَّعَامُ وَهُوَ مَأْفُونٌ: يُعْجِبُكَ وَلَا خَيْرَ [فِيهِ . وَ] (٢) هُوَ الَّذِي قَلَّتْ

بَرَكَتُهُ.

وَهُوَ يَتَأَفَّنُ: أَي يَتَخَلَّقُ بِمَا لَيْسَ مِنْ خُلُقِهِ وَيَتَدَهَّمِي. وَهُوَ - أَيْضًا -: الَّذِي

يَتَأَفَّنُ آخِرَ الْأُمُورِ أَي يَتَّبِعُهَا.

(١) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس
والصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٢) زدنا كلمة (فيه) من التكملة والقاموس، وأضفنا حرف العطف، وكلاهما مما يقتضيه السياق.

وَأَفْنَ الرَّاعِي الغَنَمَ أَلْبَانَهَا: إِذَا حَلَبَهَا وَلَمْ يُؤَفِّرْ أَلْبَانَهَا. وَالْأَفْنُ: اسْتِخْرَاجُ مَا فِي الضَّرْعِ أَجْمَعُ، أُفْنِتِ النَّاقَةَ أَفْنًا. وَنَاقَةٌ مُؤَفَّنَةٌ: تُحَلَبُ فِي اليَوْمِ مَرَّتَيْنِ.

وما فيه أَفْنَةٌ: أَي عَيْبٌ، وَجَمَعُهَا أَوْافِنُ.

وَالْمُتَأَفِّنُ: الْمُتَنَقِّصُ.

وَالْأَفْنُ وَالْأَفَانِي (٣): نَبْتُ يُقَالُ لَهَا الْأَفَانِيَّةُ (٤)، وَتَصْغِيرُهَا أَفِينَاءُ.

وَالْأَفَانِينُ: نَبْتُ، الْوَاحِدَةُ أَفَانِيَّةٌ.

وَأَفَانِينُ الشَّبَابِ: أَوْائِلُهُ.

وَأَفْنُونٌ: اسْمُ امْرَأَةٍ. وَاسْمُ رَجُلٍ شَاعِرٍ.

● يفن:

الْيَفْنُ: الشَّيْخُ الْهَيْمُ، وَالْجَمِيعُ الْأَيْفَانُ. وَالْعَجَلُ إِذَا أُرْبِعَ.

وَالْيَفْنَةُ: الْبَقْرَةُ.

وَالْيَفْنُ: الْمُتَفَنُّ.

● نيف:

النَّيْفُ: الزِّيَادَةُ، عَشْرٌ وَنَيْفٌ، وَأَنَافَتْ هَذِهِ الدَّرَاهِمُ عَلَى الْمِائَةِ، [و] (٥)

أَنَافَ الْبِنَاءُ عَلَى الْجَبَلِ، وَجَبَلٌ نَيْفٌ عَلَى آخَرَ: أَي مُنَيْفٌ.

وَنَاقَةٌ نَيْفٌ وَجَمَلٌ نَيْفٌ: وَهُوَ الطَّوِيلُ فِي ارْتِفَاعٍ.

● نأف:

نَيْفَتُ الشَّيْءِ نَأْفًا: أَي أَكَلْتَهُ أَكْلًا شَدِيدًا. وَالنَّأْفُ فِي الشَّرْبِ أَيْضًا.

(٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِكَسْرِ النُّونِ وَيَاءٍ فِي آخِرِهَا، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ (فَنِي)، وَنُصِّ فِي الْقَامُوسِ (أَفْنُ) عَلَى أَنَّهَا كَسْكَارِي.

(٤) فِي الْأَصْلِينَ: الْأَفَانَةُ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ الْمُتَفَنُّ عَلَيْهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٥) زِيَادَةُ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

● أنف:

الأنف: الحميّة، ورجل حمي الأنف. والمؤنف: الذي يحملك على الأنفة.

والأنف: معروف. وبعير مؤنف: يساق بأنفه. ورجل أنافي: عظيم الأنف.

والأنفان: حرفا المنخرين.

وفلان يتبع أنفه: أي يتشمم الروائح.

وأنفه الماء فهو مؤنف: إذا بلغ الماء أنفه، وأنفه: أصاب أنفه^(٦)؛ يأنفه^(٧) ويأنفه.

والأنوف: الطيبة ريح الأنف من النساء [٣٤٩/أ]. والتي تأنف مما لا خير فيه.

والمأنوف: البعير المحزوز الأنف.

والأنف: الذي يشتكي أنفه ولا يمتنع على قائده.

وقيل في قوله:

حتى أنفتها نصالها^(٨)

أي أوجعت أنوفها، وقيل: جعلتها تشتكي أنوفها، وقيل: تكرهها.

وهم أنف الناس: أي هم الكرام.

وبنو أنف الناقة: قبيلة، والنسبة إليهم: أنفي^(٩).

والأنف والأنفة: الاستتكاف، أنف يأنف؛ كأنه يخزي منه. والأنف من

(٦) من قوله: (أي يتشمم الروائح) إلى قوله هنا: (أصاب أنفه) سقط من ك.

(٧) ضبط هذا الفعل المضارع في الأصلين بفتح النون، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات.

(٨) جزء من بيت لذي الرمة ورد في ديوانه: ٥١٩/١، وتمام البيت فيه:

رعت بارض البهيمى جميماً وبسرة وصمعاء حتى أنفتها نصالها

(٩) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح النون، وفي المعجمات بسكونها.

الْبَعِيرِ: الذُّلُولُ الَّذِي يَأْنَفُ مِنَ الرَّجْرِ وَالْهُوَانِ.

وَالْأَنْفُ: الَّذِي عَقَرَهُ الْخِشَاشُ.

وَالْمُؤَنَّفُ: الَّذِي يَحْمِلُ غَيْرَهُ عَلَى الْأَنْفَةِ وَالْحَمِيَّةِ.

وَأَنْفَتُهُ فَأَنْفَ: أَيِ أَعْضَبْتُهُ فَعَضِبَ.

وَالْأُنْفُ مِنَ الْمَرْعَى وَالْمَسَالِكِ: مَا لَا يُسْبِقُ إِلَيْهِ، كَلَأُ أَنْفٌ وَمَنْهَلٌ أَنْفٌ.

وَأَنْفُ اللَّحِيَّةِ: طَرْفُهَا.

وَأَنْفُ الدَّهْرِ: أَوْلُهُ.

وَأَنْفُ الْجَبَلِ: أَوْلُهُ وَمَا بَدَأَ لَكَ مِنْهُ.

وَالْأَنْفُ: [الَّذِي] (١٠) يَتَّبِعُ الْأَنْفَ مِنَ الْأَشْيَاءِ.

وَأَنْتَفَتْ فِي الْعَمَلِ إِثْنَانًا: أَوْلَ مَا تَبْتَدِيءُ. وَالْمُسْتَأْنَفُ: الْكَلَامُ، وَالْأَمْرُ.

وَالْأَنْفُ: الْمُؤْتَنَفُ مِنَ الْأَمْرِ.

وَأَنْفَةُ الصَّبَا: مِيعَتُهُ.

وَكَانَ ذَلِكَ مِنْ ذِي أَنْفٍ (١١).

وَالْمُؤْتَنَفُ: الَّذِي لَمْ يُؤْكَلْ مِنْهُ شَيْءٌ.

وَجَارِيَةٌ أَنْفٌ: مُؤْتَنَفَةٌ السَّبَابِ مُقْتَبَلَتُهُ (١٢).

وَالْمُتَأْنَفُ: الْمُسْتَأْنَفُ مِنَ الْأَمَاكِنِ لَمْ تُؤْكَلْ قَبْلَهُ. وَرَجُلٌ مُتَأْنَفٌ: يَقْرَأُ

الْأَرْضَ مُنْتَجِعًا، وَالسَّائِرُ فِي أَنْفِ النَّهَارِ.

وَالْمُؤْنَفُ: الَّذِي لَمْ يَرَعَهُ أَحَدٌ؛ بِمَنْزِلَةِ الْأَنْفِ.

وَأَرْضٌ أَنْفَةٌ وَأَنْفَةٌ: أَسْرَعَتِ النَّبَاتُ. وَجَبَلٌ أَيْفٌ: يَنْبُتُ قَبْلَ سَائِرِ

الْجِبَالِ (١٣).

(١٠) زيادة يقتضيهما السياق.

(١١) كذا في الأصلين وله وجه، وفي الصحاح واللسان والقاموس: من ذِي أَنْفٍ.

(١٢) في الأصلين: مقبلته، وما أثبتناه من العباب والقاموس.

(١٣) وفي العباب نقلاً عن ابن عباد: « قبل سائر البلاد ».

وفلانٌ يَتَأَنَّفُ الإِخْوَانَ (١٤).

وَأَمْرًا مُتَأَنِّفَةً: إِذَا كَانَتْ تَتَشَهَّى عَلَى أَهْلِهَا الأَطْعِمَةَ عِنْدَ حَمْلِهَا، وَأَنْفَتِ المَرَأَةَ تَأَنَّفٌ: إِذَا حَمَلَتْ وَلَمْ تَشْتِهِ شَيْئًا.

وَأَنْفٌ كُلُّ شَيْءٍ: حَدُّهُ وَجِدَّتُهُ، وَنَصَلَ مُؤَنَّفٌ: أَي مُحَدَّدٌ؛ وَقَدْ أَنْفَ تَأْنِيفًا. وَهُوَ فِي العُرْقُوبِ: تَحْدِيدُ طَرَفِهِ.

وَأَنْفَ أَمْرَهُ (١٥) إِينَافًا: أَعْجَلَهُ.

وَقَوْلُهُ: أَضَاعَ مَطْلَبَ أَنْفِهِ: قِيلَ فَرَجَ أُمَّهُ.

وَالْأَنْفُ: المِشْيَةُ الحَسَنَةُ.

وَالْأَنْيْفُ مِنَ الحَدِيدِ: مِثْلُ الأَنْيْبِ.

● نَفَى:

نَفَى الشَّيْءَ يَنْفِي نَفْيًا: أَي نَحَى.

وَالْإِنْفَاءُ مِنَ الوَلَدِ: مَعْرُوفٌ.

وَنَفَى الرَّجُلُ مِنَ الأَرْضِ، وَنَفَيْتُهُ.

وَالنَّفْيَةُ وَالنَّفْوَةُ: اسْمٌ لِنَفْيِ الشَّيْءِ إِذَا نَفَيْتُهُ.

وَنَفَى شَعْرَهُ: ذَهَبَ، وَأَنْتَفَى: تَسَاقَطَ.

وَالنَّفَايَةُ وَالنَّفَاءُ (١٦) مِنَ الدَّرَاهِمِ وَغَيْرِهَا: الرَّدِيُّءُ. وَنَفَى الطَّعَامِ وَنَفَايَا

وَنَفَايَاتٌ: وَاحِدٌ، وَهِيَ النَّفَاةُ أَيْضًا.

وَنَفَى الرِّيحِ: مَا بَقِيَ (١٧) مِنَ التُّرَابِ فِي أُصُولِ الحِيطَانِ، وَكَذَلِكَ نَفَى

(١٤) وَفُسِّرَ ذَلِكَ فِي الأَسَاسِ: «أَي يَطْلِبُهُم آيْفِينَ لَمْ يُعَاشِرُوا أَحَدًا».

(١٥) فِي الأَصْلِينَ: أَمْرُهُ (بِضْمِ الرَاءِ)، وَوَرَدَتْ الفِقْرَةُ فِي القَامُوسِ وَلَمْ تَضْبِطْ فِيهِ الرَاءَ، وَلَعَلَّ مَا أَثْبَتْنَا هُوَ الصَّوَابُ.

(١٦) كَذَا الضَّبْطُ فِي الأَصْلِينَ، وَفِي القَامُوسِ النُّصُّ عَلَى فَتْحِ نُونِ النِّفَاءِ.

(١٧) كَذَا فِي الأَصْلِينَ، وَفِي الأَسَاسِ: مَا يَبْقَى، وَفِي العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: مَا نُفِيَ، وَفِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ أَيْضًا: مَا تَنَفَى.

المَطَرِ والقَدْرِ، والماءُ إذا وَقَعَ من الرِّشَاءِ على ظَهْرِ الماتِحِ (١٨).

والنَّفْيَةُ (١٩): النُّفَايَةُ.

والنَّفْيَانُ من المَطَرِ: ما فاضَ من مُجْتَمِعِهِ، وما نَفَاهُ السَّحَابُ وَأَسَالَهُ.

والنَّفْيَةُ: شَيْءٌ يُعْمَلُ من خُوصٍ شَبَّهُ طَبَقِ عَرِيضٍ على وَجْهِ الأَرْضِ، وهي النُّفْيَةُ.

والنَّفَايَةُ في الرَّأْسِ: الهَبْرِيَّةُ (٢٠).

وَأَتَانِي نَفِيكُم (٢١): أَي وَعِيدُكُمْ.

● فنو (٢٢):

الفَنَا: شَجَرَةٌ [عِنَبٍ] (٢٣) الثُّغْلَبِ لها حَبٌّ كالعِنَبِ.

والفَنَاءُ: البَقْرَةُ الوَحْشِيَّةُ، وَجَمْعُهَا فَنَوَاتٌ.

وَشَجَرَةٌ فَنَوَاءٌ: ذَهَبَ أَفْنَانُهَا (٢٤).

● فناء:

أَتَانَا فَنَاءٌ من النَّاسِ: أَي جَمَاعَةٌ، وَجَمْعُهُ أَفْنَاءٌ. ولا أُدْرِي من أَيِّ أَفْنَاءِ

النَّاسِ هُوَ.

● فنى:

الفَنَاءُ: نَقِيضُ البَقَاءِ، فَنِي يَفْنِي؛ وَفَنَى أَيضاً.

(١٨) كذا في الأصلين، ولعله (الماتح)، لأن المَئِجَ دخول البئر لملء الدلو لقلته مائها.

(١٩) أشار في الأصل إلى جواز فتح النون أيضاً.

(٢٠) في الأصلين: الهبرية، وما أثبتناه هو المعروف في المعجمات.

(٢١) ضبطت كلمة (نفيكم) في الأصلين بفتح فسكون، وما أثبتناه هو ضبط الصحاح واللسان والقاموس.

(٢٢) هذا التركيب (فنو) وكذلك (فناء) التالي و (فنى) الذي يليه؛ تركيب واحد هو (فنى) في العين والمقاييس واللسان؛ وهو (فنا) في التهذيب والتكملة.

(٢٣) زيادة من المعجمات.

(٢٤) كذا في الأصلين، وفي التهذيب والصحاح واللسان: ذات أفنان، وفي المقاييس: ذهبت أفنانها في كل شيء، وفي الأساس: كثيرة الأفنان طويلة.

وَالْفِنَاءُ: سَعَةٌ أَمَامَ الدَّارِ، وَالْجَمِيعُ الْأَفْنِيَّةُ.
وَفَانِيَّتُهُ مَفَانَاةٌ: أَي دَارِيَّتُهُ، وَكَذَلِكَ إِذَا سَكَّتْهُ. وَهِيَ الْمُمَانَاةُ أَيْضاً؛ وَهُوَ
أَنْ تَصْنَعَ كَمَا يَصْنَعُ.

وَالْفَيْئُ - بَوَزْنِ الْعِصِيِّ -: جَمْعُ الْفِنَاءِ.

● وفن:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٥).

الْخَارِزْنَجِيُّ: وَفَنَتُ الشَّيْءِ: بِمَعْنَى وَفَّرْتَهُ.
وَجِئْتُ عَلَى وَفْنٍ (٢٦) فَلَانٍ: أَي عَلَى أَثَرِهِ.
وَتَرَكَتُهُ عَلَى أَحْسَنِ مَوْفِنٍ: أَي أَحْسَنِ حَالٍ.
وَالْوُفَيْئَةُ: طَائِرٌ أَصْغَرُ مِنَ الْبَاشِقِ عَلَى خِلْقَةِ الشَّاهِبِينَ.

● نفو:

النُّفَايَةُ: الرَّدِّيُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَهِيَ النُّفُوءُ أَيْضاً.

● نوف (٢٧):

النُّوْفُ: السَّنَامُ، وَجَمْعُهُ أَنْوَافٌ، وَنَاقَةٌ ذَاتُ نَوْفٍ. وَأَصْلُهُ مِنْ نَافٍ يَنْوُفُ
فَهُوَ نَيْفٌ: إِذَا ارْتَفَعَ.

وَالنُّوْفُ: الْبَطْرُ. وَالصَّوْتُ أَيْضاً، نَافَتِ الضَّبْعَةُ تَنْوُفُ نَوْفًا.

وَالنُّوْفَةُ: الرَّايَةُ.

وَالْمَنَافُ: الْمُرْتَقَى.

وَالنَّسْبَةُ إِلَى عَبْدٍ مَنَافٍ: مَنَافِيٌّ.

(٢٥) وَاسْتُدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٢٦) فِي ك: عَلَى وَفْرٍ.

(٢٧) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالأَسَاسِ
وَالعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

● نفاً (٢٨):

النُّفَا (٢٩): جَمْعُ النُّفَاةِ - مَقْصُورٌ مَهْمُوزٌ-؛ وَهِيَ مَنَابِتُ العُشْبِ إِذَا كَانَتْ مُتَفَرِّقَةً نَاحِيَةً كَذَا وَنَاحِيَةً كَذَا. وَالحِجَارَةُ الَّتِي تَرْتَفِعُ فَوْقَ المَاءِ. وَالنُّفَا (٣٠): بِمَعْنَى النُّفَايَةِ.

(٢٨) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. وورد في الصحاح والعياب واللسان والقاموس.
(٢٩) في ك: النفاء.
(٣٠) في ك: والنفاء.

النون والباء

(و . ا . ي)

● نبو:

نَبَا بَصْرَهُ^(١) عن الشَّيْءِ نُبُوًّا وَنَبَوًّا. وَالسَّيْفُ يَنْبُو عَنِ الضَّرِيَّةِ. وَنَبَا
فَلَانٌ^(٢) عَلَى فَلَانٍ: إِذَا لَمْ يَنْقُدْ لَهُ. وَنَبَا بِهِ مَنْزِلُهُ: أَي لَمْ يُوَافِقْهُ.

وَالنَّبْوَةُ: الصَّوْتُ؛ بِمَعْنَى النَّبَاةِ.

وَتَبَّيْتُهُ تَنْبِيَةً: بِمَعْنَى نَبَاتِهِ.

وَالنَّبْوَةُ وَالنَّبَوَةُ: الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ. وَالنَّبْوَانُ: الشَّدِيدُ الصُّلْبُ مِنَ الْأَرْضِ
فِيهِ ارْتِفَاعٌ، وَكَذَلِكَ النَّبَاوَةُ. وَالنَّبَاةُ وَالنَّبِيُّ^(٣): رَوَابٍ سَهْلَةٌ.

وَالنَّبِيُّ: رَمْلَةٌ مَعْرُوفَةٌ. وَهُوَ الطَّرِيقُ أَيْضًا. وَالْعَلْمُ.

وَالنَّبِيَّةُ: شَيْءٌ مِنْ خُوصٍ يُصَلَّى عَلَيْهِ.

وَفَرَسٌ نَبَاةٌ: أَي مُشْرِفَةٌ.

وَالنَّابِي: السَّمِينُ.

وَالنَّبِيُّ: مَا نَبَا مِنَ الشَّجَرِ.

(١) في ك: نَبَو بصره.

(٢) في الأصلين: ونبا فلانة، والتصويب من العين والتهديب واللسان والتاج.

(٣) ضبطت الكلمة في الأصل بضم النون، وما أثبتناه هو ضبط ك والصحاح واللسان والقاموس ونص
التاج.

ورمى ولم يُنبِ: أي لم يَخْدِشُ.
وَأَتَتْهُ النَّبَاؤُ: أي النَّبُوءَةُ.

● نَبَأُ:

النَّبَأُ - مَهْمُوزٌ -: الْخَبْرُ، أَنْبَاءٌ [٣٤٩ / ب] وَنَبَأَهُ: خَبَّرَهُ، وَاسْتَنْبَأْتَهُ،
وَالْجَمِيعُ الْأَنْبَاءُ.

وَالنَّبِئَةُ: الطَّارِئَةُ تَنْبَأُ عَلَيْكَ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ.
وَأَنْبَأَ: صَادَفَ نَبَأً.

وَالنَّبِئِيُّ: مَنْ هَمَزَهُ مِنْ ذَلِكَ؛ لِأَنَّهُ أَنْبَأَ عَنِ اللَّهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى، وَمَنْ خَفَّفَهُ
فَهُوَ مِنَ النَّبُوءَةِ لِلْمَكَانِ الْمُرْتَفِعِ.

وَالنَّبِئِيُّ: التَّلُّ مِنَ الرَّمْلِ. وَالطَّرِيقُ الْوَاضِحُ يَأْخُذُ بِكَ إِلَى حَيْثُ تُرِيدُ.
وَالثَّوْرُ النَّابِيُّ: الَّذِي يَنْبَأُ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ (٤).
وَالنَّبَأَةُ (٥): صَوْتُ الْكِلَابِ، نَبَأَ بِهِ نَبَأً وَنَبَأَةً.
وَالْإِنْبَاءُ: أَنْ يَرْمِي فَلَا يُنْفِذُ (٦).
وَنَابَأْتُ الرَّجُلَ: أَي ذَاكَرْتُهُ مَا فِي نَفْسِهِ وَنَفْسِي (٧).

● بَنَى:

بَنَى الْبِنَاءَ بِنَاءً وَبُنِيَ (٨)؛ وَبِنِيَّةً وَبُنِيَّةً. وَبَانَ حَسَنُ الْبِنَايَةِ (٩). وَالْأَبْنَاءُ جَمْعُ

(٤) سقطت كلمتا (إلى أرض) من ك .

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْبَاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبْطُكَ وَالْعَيْنِ وَالْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٦) ضَبِطَ الْفِعْلُ (يَنْفِذُ) بِفَتْحِ الْبَاءِ وَضَمِّ الْفَاءِ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَالْمُثْبِتُ هُوَ ضَبْطُ التَّكْمَلَةِ وَالْعِبَابِ وَالْقَامُوسِ .

(٧) هَكَذَا وَرَدَتْ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي أَنْ تَكُونَ: أَي ذَاكَرَنِي وَذَاكَرْتَهُ مَا فِي نَفْسِهِ وَنَفْسِي .

(٨) كَذَا ضَبِطَتِ (بُنِيَ) فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهُوَ جَمْعُ بُنِيَّةٍ وَبُنِيَّةٍ وَبُنِيَّةٍ، أَمَّا الْمَصْدَرُ فَهُوَ (بِنَى) بِالْكَسْرِ كَمَا فِي التَّاجِ .

(٩) فِي الْأَصْلَيْنِ: وَبَانَ حَسَنُ الْبِنَايَةِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا .

الباني، وفي المثل (١٠): «أجناؤها أبناءها». وبنيت الأبيّة: أي بُنيت - بلغة طمىء - وبنيانة واحدة وبنيان كثير. وأبنت فلاناً بيتاً: أي جعلته له بناءً. وفي المثل (١١): «المعزى تبهى ولا تُبني».

واستبنت الدار: تهدمت فأحوجت إلى بنائها.
والمبناة: كهيئة الستر غير أنه واسع يُلقى على مُقدّم الطراف يزل المطر عنها زليلاً. وقيل: هي النطع.

ورجل مُبنيّ: سمين عظيم، وبناه (١٢) اللحم.
والباني: الراهب الذي لزم الصومعة.
والبيّة: الكعبة.
وقوسٌ بانيةٌ - بتقدّم النون - التي قرب وترها حتى يكاد يلتصق به،

ومنه:

غير باناتٍ على وتره (١٣)

أي: غير بانيةٍ، وقيل: «بانية» من صفة الرجل إذا انحنى على قوسه ووتره إذا رمى؛ من: بنت يبتت بنوتاً (١٤).

● بنو:

البنوة: مصدر الابن، تبنّيته: ادّعت بنوته، والنسبة إلى الأبناء: بنوي وأبناوي. وابن: تأنيته ابنه، وهم البنون والبنات. وبني فلان عمراً تبنّيته: أي جعل ابنه. وأبنيّ: تصغير بين.

(١٠) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٠٢ ومجمع الأمثال: ١٧٤/١ واللسان والتاج.

(١١) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٢٩ والتّهذيب والصّاح ومجمع الأمثال: ٢٢٢/٢ والأساس واللسان والتاج.

(١٢) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وهو مخفّف بلا تشديد في التكملة والقاموس.

(١٣) عجز بيت لامرئ القيس ورد في ديوانه: ١٢٣، وصدّره فيه: «عارض زوراء من نشم». وقد

سقطت كلمة (غير) الواردة في عجز البيت من ك.

(١٤) في ك: نبت يبتت بنوتاً.

ويقال للصُّبح : ابنُ ذُكَاء .
وللعَرَبِ في الابْنِ والبناتِ كَلَامٌ كَثِيرٌ قد فُرِّقَ في أَبْوَابِ الكِتَابِ .

● ابن :

الأبْنُ : منه المأبُونُ ، فلان يُؤبِنُ بخَيْرٍ أو بشرٍّ ، ويؤبِنُ : أي يُزِنُ به ، وأبْنُه يَأْبِنُه ويأْبِنُه . والمأبُونُ : المَعِيْبُ .

والأبْنَةُ : العُقْدَةُ في العَصَا . والعَيْبُ في الحَسَبِ . والضَّغِينَةُ والحِقْدُ .
وفلانُ أبْنَةٌ من الرِّجالِ : أي حَصِيْفٌ (١٥) .

وما في عَظْمِه أبْنَةٌ : أي ما في أصلِه مَغْمَزٌ .
وعوْدُ مأبُونٌ : فيه أبْنَةٌ ، وقد تَأْبَنَ . والأبَانُ والأبِنُ : العُقْدُ ، وعوْدُ أبِنٍ .

والأبِنُ : أسافلُ عَرِيشِ الهَوْدَجِ ، الواحِدَةُ أبْنَةٌ .
والإبَانُ : الوَقْتُ والحِجِينُ .

والتَّأْبِينُ : مَدْحُ المَيِّتِ ، وقد يُسْتَعْمَلُ في الحَيِّ .
وأبَانانِ (١٦) : رأسا جَبَلٍ .

وأبَانُ : جَبَلٌ . واسمُ رَجُلٍ .
وتأبَّنتُ الأثرَ والطَّرِيقَ : التَّمَسَّتُه وتَعَرَّفْتُه . والتَّأْبِينُ : اِقْتِفَارُ الأثرِ .

والأبِنُ من الطَّعامِ : الياپِسُ الغَلِيظُ .
وأبِنَ الدَّمُ في الجُرْحِ يَأْبِنُ (١٧) أبوناً : إذا اسوَدَّ .
وجاءَ في إِبَانَتِه (١٨) : أي في كُلِّ أَصْحَابِه وقَبِيْلَتِه .

(١٥) كذا في الأصلين ، وهو (الخَيْضَف) في القاموس . ووضع ناسخ الأصل صاداً صغيرة فوق صاد الحصيف تأكيداً لصحته .

(١٦) في الأصلين : وأبَانَيْنِ ، والصواب ما أثبتنا .

(١٧) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، وظاهر القاموس أنه من باب نَصَرَ .

(١٨) ضُبِطت الكلمة بتخفيف الباء نصّاً في القاموس .

● بين:

بَانَ يَبِينُ بَيُونَةً وَبَيَانًا وَبَيُونًا: أَي انْقَطَعَ.
وَالْبَيِّنُ: الْفِرَاقُ. وَغُرَابُ الْبَيِّنِ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ إِذَا قَصَدَ أَهْلَ الدَّارِ
لِلنُّجْعَةِ (١٩) وَقَعَ فِي بَيُونَتِهِمْ يَتَقَمِّمُ، وَقِيلَ: لِأَنَّهُ بَانَ عَنْ نُوْحٍ - ﷺ - .
وَالْبَيِّنُ: الْوَصْلُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ﴾ (٢٠).
وَبَانَتْ يَدُ النَّاقَةِ عَنْ جَنْبِهَا بَيُونَةً وَبَيُونًا.
وَقَوْلُهُ: بَيْنَا فُلَانٌ: مَعْنَاهُ بَيْنَمَا.
وَقَوْسٌ بَائِنٌ: لِلَّتِي بَانَ وَتَرَاهَا عَنْ كَبِدِهَا.
وَالْبَائِنَةُ: النَّخْلَةُ الطَّوِيلَةُ الْعُذُوقِي.
وَالْبَيُونُ مِنَ الْأَبَارِ: الَّتِي بَانَ مَوْقِفُ الشَّارِبَةِ (٢١) عَنْ جَرَابِهَا لِأَعْوَجَاجِهَا.
وَقِيلَ: هِيَ الْوَاسِعَةُ الرَّأْسِ الضِّيْقَةُ الْأَسْفَلِ فَتَبِينُ أَشْطَانُهَا مِنْ بُعْدِهَا.
وَطَلَبَ الرَّجُلُ الْبَائِنَةَ إِلَى أَبِيهِ: أَي [أَنْ] (٢٢) يُبَيِّنَاهُ بِمَالٍ يَتَفَرَّدُ بِهِ، وَأَبَانَهُ
أَبَوَاهُ إِبَانَةً. وَعِنْدَهُ مِنَ الْمَالِ مَا يُبَيِّنُهُ (٢٣).
وَأَبَانَ فُلَانٌ بِنْتَهُ وَبَيَّنَهَا: أَي زَوَّجَهَا. وَبَانَتْ الْجَارِيَةُ: تَزَوَّجَتْ.
وَيُقَالُ لِلطَّيْبِينَ اللَّذِينَ مِنَ الشَّقِّ الْأَيْمَنِ: الْبَائِنَانِ. وَالْبَائِنُ: الَّذِي يَحْلُبُ
النَّاقَةَ مِنْ شِقِّهَا الْأَيْمَنِ؛ مِنْ قَوْلِهِمْ: بَانَ فُلَانٌ يَبِينُ: أَي يَأْخُذُ عَلَى يَمِينِهِ، وَقِيلَ:
الْبَائِنُ: الَّذِي يُمَسِّكُ الْعَلْبَةَ.
وَهُوَ خِيَارُ الْمَالِ وَمُبَيِّنُهُ: بِمَعْنَى وَاحِدٍ.
[و] (٢٤) الْبَيَانُ: مَعْرُوفٌ، بَانَ الشَّيْءُ، وَأَبَانَ إِبَانَةً، وَبَيَّنَ وَتَبَيَّنَ وَاسْتَبَانَ،

(١٩) فِي ك: لِلْبُجْعَةِ.

(٢٠) سُورَةُ الْأَنْعَامِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٩٤.

(٢١) فِي ك: الشَّارِبَةُ.

(٢٢) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا إِعْرَابُ الْفِعْلِ التَّالِيِ لَهَا.

(٢٣) فِي ك: مَا بَيْنَهُ.

(٢٤) زِيَادَةٌ لَمْ تَرُدْ فِي الْأَصْلِيِّينَ.

وفي المثل^(٢٥): « قَد بَيَّنَّ الصُّبْحُ لِيذِي عَيْنَيْنِ ».

والبَيَّنُّ من الرِّجَالِ: الفَصِيحُ.

والبَيِّنَةُ: البَيَانُ. وَقَوْمٌ أَيْبَاءُ.

وَتَبَيَّنَّ فِي أَمْرِكَ: أَي تَثَبَّتْ.

والبَيِّنُ - بَكَسْرِ البَاءِ - من الأَرْضِ: الذي لا يُدْرِكُ طَرْفَاهُ. وهي النَّاحِيَةُ أيضاً.

وَمَبَايِنُ الحَقِّ: مَوَاضِحُهُ.

وَالأَبْيَنُ: الغَرِيبُ.

وَرَجُلٌ أَبْيَنُ المَرَاقِي: أَي أَبْدُ، وَقَوْمٌ بَيْنُ المَرَاقِي، وَمِن الإِبِلِ كَذَلِكَ.

وَعَدَنُ أَيْبَنَ وَيَبِيَنَّ.

وَبَيْنَ الشَّجَرِ وَعَيْنَ: أَوَّلُ مَا يَنْبُتُ فَيُظْهِرُ مِنْ أُصُولِ وَرَقِهِ^(٢٦).

وَبَيْنَ القَرْنِ: نَجَمٌ.

● بون:

البُونُ: من أعمدة الخِباءِ عِنْدَ البَابِ، والجَمِيعُ الأَبْوَنَةُ^(٢٧)، والبَوَائِنُ فَعَائِلٌ.

والبَانَةُ: شَجَرَةٌ.

والبُونُ: البُعْدُ؛ مِثْلُ البَوْنِ، بَيْنَهُم بُونٌ وَبَوْنٌ وَيَبِيَنَّ: أَي بُعْدٌ.

وجاءَ فِي بَوَائِنِهِ: أَي فِي قَبِيلَتِهِ وَأَصْحَابِهِ.

والبَوَانِي: أَضْلاعُ الزَّوْرِ. وَإِذَا أَقَامَ الرَّجُلُ ببلَدَةٍ قِيلَ: ألقى بَوَانِيَهُ. وَبَوَانِي

البِنَاءِ: آسَاسُهُ. وَالبَوَانِي: ثَفَنَاتُ البَعِيرِ [٣٥٠ / أ].

(٢٥) ورد في أمثال أبي عبيد: ٥٩ والتَّهْدِيبُ والصَّحاحُ ومجمع الأمثال: ٤٥/٢ واللسان والتاج.

(٢٦) سقط هذا السطر بتمامه من ك.

(٢٧) ضُبطَ هذا الجمعُ فِي الأَصْلين بِضمِّ الهمزةِ والباءِ وسكونِ الواوِ، وما أثبتناه هو ضبطُ العيينِ واللسانِ والقاموسِ.

وَبَانَهُ يَبِينُهُ وَيَبُونُهُ: بِمَعْنَى .

وَالْتَبَنَى: نَشْرُ الْبَوَانِي .

● نيب:

السَّنُّ الَّتِي خَلَفَ الرَّبَاعِيَّةَ: النَّابُ، وَجَمَعُهُ أَنْيَابٌ وَنُيُوبٌ .

وَنَابُ الْقَوْمِ: سَيِّدُهُمْ وَالذَّافِعُ عَنْهُمْ .

وَالنَّابُ: النَّاقَةُ الْهَرَمَةُ، وَالتَّصْغِيرُ: نُيَيْبٌ، وَجَمَعُهُ نَيْبٌ وَنُيُوبٌ، وَقَدْ

نُيَيْبَتْ: صَارَتْ نَابًا. وَ «لَا أَفْعَلُهُ مَا حَنْتِ النَّيْبُ» (٢٨).

وَفَلَانٌ يُنَيْبُ الْجَمَلَ: أَي يَعْطِفُهُ؛ فَهُوَ مُنَيْبٌ .

● نوب:

النَّائِبَةُ: النَّازِلَةُ، وَنَابَ الْأَمْرُ يُنُوبُ نَوْبَةً وَنَوْبًا، وَهِيَ النَّوَائِبُ .

وَالنُّوبُ مِنَ الْوَرْدِ: مَا كَانَ مِنْكَ مَسِيرَةَ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ. وَهُوَ الْقُرْبُ أَيْضًا (٢٩).

وَأَصْبَحْتُ وَلَا نُوبَ لِي: أَي وَلَا قُوَّةَ لِي .

وَهُوَ مَنِّي مَنَابٌ: أَي قَرِيبٌ لَيْسَ كُلُّ الْقُرْبِ (٣٠).

وَالْمَنَابُ: الطَّرِيقُ إِلَى الْمَاءِ. وَنُوبَ فَلَانٌ: جُعِلَ لَهُ نَوْبَةٌ مِنَ الْمَاءِ .

وَأَنَابَ إِبِلَهُ إِنَابَةً: سَاقَهَا .

وَالْإِنَابَةُ: الطَّاعَةُ وَالرُّجُوعُ، أَنَابُوا إِلَى اللَّهِ .

وَمَا أَتَيْتُ (٣١) إِلَيْهِ: أَي لَمْ أَحْفَلْ بِهِ .

وَالْمُنَيْبُ: الْمُتَقَدِّمُ. وَقِيلَ: الرَّاجِعُ .

وَأَنْتَابَ الرَّجُلُ الْقَوْمَ: أَتَاهُمْ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ، وَتَنَاوَبَهُمْ: كَذَلِكَ، وَنَابَهُ الشَّيْءُ

يُنُوبُهُ نَوَابًا وَنَوْبَةً .

(٢٨) هذه الجملة مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٨٠ والصحاح والأساس ومجمع الأمثال:

١٧٠/٢ واللسان والتاج، والنصر في بعضها: لا آتيك ما حنت . . . إلخ .

(٢٩) سقطت كلمة (أيضاً) من ك .

(٣٠) من قوله: (وأصبحت ولا نوب لي) إلى قوله هنا: (كل القرب) سقط من ك .

(٣١) من قوله: (له نوبة من الماء) إلى قوله هنا: (وما أتيت) سقط من ك .

وَنَاوَبَهُ مُنَاوَبَةً: أَي كَافَاهُ .
وَعِنْدَهُ خَيْرٌ نَائِبٌ^(٣٢): أَي كَثِيرٌ .
وَالنُّوْبُ: النُّحْلُ الَّتِي تَرَعَى ثُمَّ تَنْوُبُ إِلَى مَوْضِعِهَا .
وَالنُّوْبَةُ وَالنُّوْبُ: ضَرْبٌ مِنَ السُّودَانِ .

● أَنْبُ:

الْأَنْبُوبُ: مَا بَيْنَ الْعُقَدَتَيْنِ فِي الْقَصَبِ وَالقَنَاةِ، وَالْيَنَائِبُ لُغَةٌ فِيهِ .
وَأَنْبُوبُ الْقَرْنِ: مَا فَوْقَ الْعَقَبِ^(٣٣) إِلَى الطَّرْفِ .
وَأَشْرَافُ الْأَرْضِ إِذَا كَانَتْ دِقَاقًا^(٣٤) مُرْتَفِعَةً: أَنْيَابٌ .
وَالتَّائِبُ^(٣٥): التَّوْبِيخُ وَاللَّوْمُ .
وَالْأَنَابُ: الْمِسْكُ .

● وَبِنُ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٣٦) .
الْخَارِزْنَجِيُّ: « مَا بِهَا وَابِنٌ »^(٣٧): أَي أَحَدٌ .

(٣٢) فِي الْأَصْلِ: (تَائِب) وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .
(٣٣) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ (مَا فَوْقَ الْعُقْدِ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .
(٣٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ بِالذَّالِ، وَهِيَ (رِقَاقًا) بِالرَّاءِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ؛ وَ(رَقِيقَةٌ) فِي التَّاجِ .

(٣٥) فِي لُكْ: وَالتَّائِبِ .
(٣٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
(٣٧) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مِنَ الْأَمْثَالِ، وَقَدْ وَرَدَتْ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٣١٧/٢ .

النُّون والميم

(و . ا . ي)

● أنم: ما على ظَهْرِ الأَرْضِ مِنْ جَمِيعِ الخَلْقِ، وَيَجُوزُ أُنَيْمٌ^(١)، وَالْجَمِيعُ الأَنَامُ: الشَّجَرِ.

● نيم^(٢): النَّيْمُ: الفَرُّو الرَّقِيقُ. والدَّرَجُ فِي الرَّمْلِ إِذَا جَرَتِ الرِّيحُ. وَضَرَبُ مِنَ الشَّجَرِ.

وفلانٌ نِيْمِي: أَي أُسْتَيْبِمُ إِلَيْهِ وَأَنْسُ بِهِ.
وَالنَّيْمَةُ فِي النَّيْمِ طَيِّبَةٌ: أَي النَّوْمُ فِي الفَرِّو^(٣).

● نأم: سَمِعْتُ لَهُ نَأْمَةً وَنَأْمَةً وَنَيْبَةً: أَي صَوْتًا.
وَنَأَمْتُ إِلَيْهِ نَأْمَةً^(٤): أَي كَلَّمْتُهُ تَكْلِيمَةً.

(١) سقطت كلمة (أنيم) من ك.

(٢) في ك: نام.

(٣) وضعت في الأصل جملة (أي النوم في الفرو) بعد قوله الآتي: (سمعت له نأمة)، وهو من أوهام النسخ.

(٤) من قوله: (أي النوم في الفرو) إلى قوله هنا: (إليه نأمة) سقط من ك.

ونَاءَمْتُهُ مُنَاءَمَةً: من النَّئِيمِ .
وما يَعْصِيهِ زَأَمَةٌ ولا نَأَمَةٌ .

● نوم:

الْمَنَامُ: مَعْرُوفٌ، نَامَ يَنَامُ، وَرَجُلٌ نَوْمَةٌ وَنَوِيْمٌ وَنَوْمَانٌ: كَثِيرُ النَّوْمِ، وَامْرَأَةٌ نَوْمِي، وَقَوْمٌ نِيَامٌ وَنَوْمٌ وَنِيْمٌ. وَاسْتَنَامَ: أَي تَنَوَّمَ شَهْوَةً لِلنَّوْمِ، وَكَذَلِكَ إِذَا اسْتَأْنَسَ.

وَالْمَنَامَةُ: الْقَطِيفَةُ. وَشِبْهُهُ دُكَّانٌ.

وَنَامَ الرَّجُلُ: مَاتَ.

وَنَامَ الثَّوْبُ: إِذَا أَحْلَقَ وَتَقَطَّعَ.

وَأَنَامَتِ النَّاسَ السَّنَةُ: هَزَمَتْهُمْ (٥).

وَطَعَامٌ مَنَوْمَةٌ: يَبْعَثُ عَلَى النَّوْمِ الْكَثِيرِ. وَهُوَ حَسَنُ النَّيْمَةِ: أَي النَّوْمِ وَالْحَالِ الَّتِي يَنَامُ عَلَيْهَا. وَأَخَذَهُ نَوْمًا شَدِيدًا.

وما يَنَامُ ولا يُنِيْمُ: أَي لا يَأْتِي بِسُرُورٍ يَنَامُ لَهُ.

وَأَنَمْتُهُ: وَجَدْتُهُ نَائِمًا.

وَتَنَوَّمْتُ: احْتَلَمْتُ.

وَكُلُّ مَكَانٍ مُطْمَئِنٌّ يَقِفُ فِيهِ الْمَاءُ فَهُوَ: مُسْتَنَامٌ.

وَرَاعٍ مُنِيْمٌ: يَطْمَئِنُّ إِلَيْهِ مَوْلَاهُ.

● يمين:

يُمِينُ الرَّجُلُ فَهُوَ مِيْمُونٌ. وَالْمِيْمَانُ (٦): الَّذِي يَأْتِي بِالْيَمِينِ وَالْبَرَكَاتِ.

وَالْيَمِينُ: مَا كَانَ عَلَى يَمِينِ الْقِبْلَةِ مِنْ بِلَادِ الْعُورِ. وَالْيَمِينُ: نَعَتْ؛ وَهُوَ

الَّذِي جَاءَ مِنْ نَاحِيَةِ الْيَمِينِ.

(٥) كذا في الأصلين، وفي الأساس والتاج: هَزَمْتَهُمْ، وفي القاموس: هَشَمْتَهُمْ.

(٦) كذا الضبط في الأصلين على بناء اسم الفاعل، وهو اسم مفعولٍ في العين والتكملة ونصُّ

القاموس.

وَأَخَذْنَا يَمَنَةً وَيَمَنًا^(٧)، وَنَحْنُ يَمَنٌ وَشَأْمٌ، وَهُمْ الْيَامِنُونَ وَالْيَاسِرُونَ، وَثَلَاثُ
أَيْمَنِ وَأَشْمَلٍ . وَالْيَمِينُ خِلَافُ الشَّمَالِ .

وَالتَّيْمَنُ: المَوْتُ؛ لِأَنَّ المَيِّتَ يُوسَدُ يَمِينَهُ، وَمِنْهُ قِيلَ:

التَّيْمَنُ أَرْوَحُ^(٨)

وهو الأَيْمَنُ: الذي شِمَالُهُ كَيْمِينُهُ فِي القُوَّةِ، وَجَمَعَهُ يَمَنٌ .

وَالْيَمِينُ: القُوَّةُ؛ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ ضَرْبًا بِالْيَمِينِ ﴾^(٩) .

وَالْيَمِينَةُ: ضَرْبٌ مِنْ بُرُودِ اليَمَنِ .

وَالْيَمِينُ: الحَلْفُ، وَالجَمِيعُ الأَيْمَانُ . وَأَيْمَنُ: حَرَفٌ وَضِعَ لِلقَسَمِ،

تَقُولُ: أَيُّمُ اللّهِ وَأَيْمَنُ اللّهِ؛ وَلَيْمَنُكَ وَأَيْمُنُكَ .

وهو عِنْدَنَا بِالْيَمِينِ: أَي بِمَنْزِلَةِ حَسَنَةٍ .

وَاسْتَيْمَنْتُ فُلَانًا: اسْتَحْلَفْتُهُ .

وَمَلِكُ اليَمِينِ^(١٠) فِي الشَّرَى: أَنْ يَضْفِقَ بِيَمِينِهِ .

وَالْيَمَانِيَّةُ: شَعِيرَةٌ حَمْرَاءُ السُّنْبَلَةِ .

وَيُقَالُ لِلذَّكْرِ: مَيْمُونٌ .

● أَمِنُ:

الأَمَنَةُ: مِنَ الأَمَنِ . وَالأَمَانُ: إِعْطَاءُ الأَمَنِ^(١١) .

وَالأَمَانَةُ^(١٢): نَقِيضُ الخِيَانَةِ، وَهُوَ مَأْمُونٌ وَأَمِينٌ وَمُؤْتَمَنٌ . وَالأَمَانُ:

الأَمِينُ، وَقِيلَ: الأَمِيُّ الَّذِي لَا يَكْتُبُ .

(٧) كَذَا الضَّبْطُ فِي الأَصْلِينَ، وَلَعَلَّ المَرَادُ بِهِ المَصْدَرُ، وَضَبَّطَ بِالتَّحْرِيكِ فِي اللِّسَانِ وَنَصَّ القَامُوسُ .

(٨) جِزْءٌ مِنَ بَيْتٍ لِلنَّبَاغَةِ الجَعْدِيِّ وَرَدَ فِي مَجْمُوعِ شِعْرِهِ: ٢١٨، وَتَمَامُ البَيْتِ فِيهِ:

إِذَا المَرْءُ عَلَبَنِي ثُمَّ أَصْبَحَ جِلْدُهُ كَرَحَضٍ غَسِيلٍ فَالتَّيْمَنُ أَرْوَحُ

(٩) سُورَةُ الصَّافَّاتِ، آيَةُ رَقْمِ: ٩٣ .

(١٠) فِي ك: وَمَلِكُ اليَمَنِ .

(١١) فِي ك: أَعْطَاهُ الأَيْمَنَةَ .

(١٢) فِي ك: وَالأَمَانُ .

وَالْبَلَدُ الْأَمِينُ: مَكَّةُ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِنَّا جَعَلْنَا حَرَمًا آمِنًا﴾ (١٣) أَي مَأْمُونًا فِيهِ.

وَالْإِيمَانُ: التَّصَدِيقُ؛ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَنَا﴾ (١٤) أَي بِمُصَدِّقٍ. وَهُوَ فِي صِفَاتِ اللَّهِ عَزَّ أَسْمُهُ: الَّذِي لَا يُخَافُ ظُلْمَهُ، وَقِيلَ: أَمِنَ أَوْلِيَائِهِ عَذَابَهُ.

وَالتَّأَمِينُ: مِنْ قَوْلِكَ آمِينَ. وَمَعْنَى آمِينَ: اللَّهُمَّ افْعَلْ، وَقِيلَ: افْعَلْ هَكَذَا، وَقِيلَ: أَجَلٌ (١٥).

وَأَمِينٌ - أَيْضاً -: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ.
وَنَاقَةُ أُمُونٌ وَأَمِينَةٌ: وَثِيقَةٌ.
وَأَعْطَيْتُهُ مِنْ أَمْنٍ (١٦) مَالِي: أَي أَعْزَّهُ عَلَيَّ.

● مِين:

الْمَيْنُ: الكَذِبُ، مِنْتُ أَمِينٌ، وَرَجُلٌ مَيُونٌ (١٧): كَذَابٌ.
وَالْمَيْنَاءُ: الجَوْهَرُ، وَيُقْصَرُ أَيْضاً.
وَالْمُتَمَائِنُ (١٨): القَدِيمُ، دَيْنٌ وَوُدٌّ مُتَمَائِنٌ.
وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ:

وَلَكِنْ وَدُّهُمْ مُتَمَائِنٌ (١٩)

(١٣) سورة العنكبوت، آية رقم: ٦٧.

(١٤) سورة يوسف، آية رقم: ١٧.

(١٥) في ك: وقيل أجد.

(١٦) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ وَفِي اللِّسَانِ وَاحِدِي رَوَاتِي التَّاجِ، وَرُوِيَ فِي التَّاجِ أَيْضاً: أَنَّهَا كَصَاحِبٍ، وَلَكِنَّهَا مُضْبُوتَةٌ فِي مَطْبُوعِ القَامُوسِ: (أَمِنَ) بفتح الميم.

(١٧) كذا الضبط في المعجمات، وضُبِطَتِ فِي الْأَصْلِينَ بِتَشْدِيدِ البَاءِ.

(١٨) وهو المتماثلان في القاموس (مأن).

(١٩) جزءٌ من بَيْتٍ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ بِلَا عَزْوٍ، وَالبَيْتُ بِتَمَامِهِ فِيهِمَا:

رَوِيْدٌ عَلِيًّا جَدًّا مَا تُدِي أَمَهُمُ إِلَيْنَا وَلَكِنْ وَدُّهُمْ مُتَمَائِنٌ

من المَيِّن الذي [٣٥٠ / ب] هو الكَذِبُ.
والمَيِّنَاءُ - مَمْدُودٌ - : المَوْضِعُ الذي تُرْفَأُ إليه السُّفُنُ في البَحْرِ.

● مون ومأن :

المُونُ : من المَوْؤِنَةِ ، مانهم يَمُونُهُم : أي يَتَكَلَّفُ مَوْؤِنَتَهُم . والمائِنَةُ : اسمُ ما يَمُونُ (٢٠) .

وَأَتَانِي وما مَأْنَتْ مَأْنُهُ : أي لم أَكْثَرْتُ له ، وقيل : ما تَهَيَّأْتُ له ولا عَلِمْتُهُ .
وَأَمَانٌ مَأْنِكَ : أي اَعْمَلْ ما تُحْسِنُهُ .

وماءَنْتُ في الأَمْرِ : أي رَوَّأْتُ فيه ؛ مُمَاءَنْتُهُ ، وَمَأْنْتُ تَمَيَّنْتُ : بِمَعْنَاهُ .

وما مَأْنْتُ مِنْكَ هذا الأَمْرَ : أي ما رَجَوْتُهُ .

ومَأْنْتُ : حَذِرْتُ وَاتَّقَيْتُ .

والمَأْنَةُ : الطَّفِظَةُ والرَّهَابَةُ .

ومَأْنَةُ الصَّدْرِ : لَحْمَةٌ سَمِينَةٌ في أَسْفَلِهِ . وهي السُّرَّةُ أَيْضاً . وقيل : المَأْنَةُ تكونُ في أَسْفَلِ شَطِّ السَّنَامِ ؛ وَلِكُلِّ سَنَامٍ مَأْنَتَانِ .

والمَوْؤُونُ : حَوَايَا البَطْنِ ، الواجِدَةُ مَأْنَةً .

وَكُلُّ شَيْءٍ دَلَّكَ عَلَى شَيْءٍ فَهُوَ مَمَأْنَةٌ (٢١) له ؛ نَحْوُ مَخْلَقَةٍ .

والمَمَأْنَةُ : شِبْهُ العَلَامَةِ .

والمَأْنُ : الذي تُحْرَثُ (٢٢) به الأَرْضُ ، وهي السَّنَةُ .

● منى ومنو :

الْمَنَى : المَوْتُ ، وكذلك المَنِيَّةُ . والقَدْرُ ، مَنَى لَكَ المَانِي ، وَمَنِي بِكَذَا :

أي بُلِيَ به . وَمَنَاهُ اللَّهُ بِحُبِّهَا يَمْنُوهُ وَيَمْنِيهِ .

(٢٠) كذا ضبط الفعل في الأصلين ، وفي العين والتهديب واللسان : اسمُ ما يَمُونُ أي يَتَكَلَّفُ من مؤونتهم .

(٢١) سقطت كلمة (ممانه) من ك .

(٢٢) في ك : يحرث .

والمَنَا: الذي يُوزَنُ به، والجَمِيعُ أَمْنَاءُ.
والمُنَوَّةُ: لُغَةٌ فِي المُنِيَّةِ (٢٣).

وداري بَمَنَى دَارِكٌ: أي بِحِذَائِهَا.
وهو بَمَنَى مِنْهُ: أي حَرَى (٢٤).

والمَنَا: المَنَارِلُ.

والمَنَى: جَمْعُ مُنِيَّةٍ وَهِيَ مَا يَتَمَنَّاها الرَّجُلُ، والأَمْنِيَّةُ أَفْعُولَةٌ، وَهِيَ الأَمَانِيُّ.

وَمُنِيَّةُ النَّاقَةِ: أَيامُهَا بَعْدَ ضِرَابِ الفَحْلِ إِيَّاهَا إِلَى عَشْرَةِ أَيامٍ؛ وَهِيَ الأَيامُ (٢٥) الَّتِي يُمْتَنَى فِيهَا لِقَاحُهَا؛ وَتُسْتَبْرَى. وَأَمْنَتَ نَاقَتَكَ، وَأَمْتَنَّاها الفَحْلُ.

والمَنِيُّ: المَاءُ الَّذِي يَكُونُ مِنْهُ الوَلَدُ، وَالفِعْلُ أَمْنَيْتُ وَمَنَيْتُ (٢٦).

والمُنِيَّةُ (٢٧): المَنِيُّ، وَماءُ الوَلَدِ فِي المَشِيمَةِ. وَالمَنِيُّ: المَنِيُّ.

وَتَمَنَى كِتَابَ اللَّهِ: إِذَا تَلَاهُ.

وَاسْتَمْنَيْتُ النَّاقَةَ: أَي نَظَرْتُ (٢٨) أَلْقَحْتَ أُمَّ حَالَتِ. وَأَمْنَتَ نَاقَتَكَ: دَخَلْتَ

فِي هَذِهِ الأَيامِ.

وَمَمَوْتُ الرَّجُلَ وَمَنَيْتُهُ: اخْتَبَرْتُهُ.

وَمَانِيَّتُهُ: جَارِيَّتُهُ (٢٩)، وَهِيَ المَمَانَاةُ، وَالمِنَاوَةُ مِثْلُهُ؛ يُقَالُ: لَأَمْنُونُكَ

مِنَاوَتَكَ، وَقِيلَ: مَعْنَاهُ لَأَصْنَعَنَّ بِكَ مَا تَسْتَوْجِبُ.

(٢٣) المراد: مُنِيَّةُ النَّاقَةِ.

(٢٤) فِي ك: أَي جَرَى.

(٢٥) مِنْ قَوْلِهِ: (وَمُنِيَّةُ النَّاقَةِ) إِلَى قَوْلِهِ: (وَهِى الأَيامُ) سَقَطَ مِنْ ك.

(٢٦) ضَبَطَ الفِعْلَ فِي الأَصْلِينَ بِكسْرِ النونِ، وَمَا أثبتناه هُوَ ضَبَطَ المَعْجَمَاتِ.

(٢٧) وَضَبَطَتِ الكَلِمَةَ فِي نَصِّ القَامُوسِ بِفَتْحِ الميمِ.

(٢٨) فِي ك: أَي بَطَرَتْ.

(٢٩) فِي الأَصْلِينَ: (جَارِيَّتُهُ) بِالرَّاءِ المَهْمَلَةِ، وَالتَّصْوِيبِ مِنَ اللسانِ وَالقَامُوسِ، وَهُوَ الَّذِي يَقْتَضِيهِ السِّيَاقُ.

والمُمَانَةُ: المُطَاوَلَةُ والانتِظَارُ. وَقَلَّةُ الغَيْرَةِ عَلَى الحُرْمِ. وقيل: المُمَانَةُ: المِعَاجَلَةُ. وقيل: المُدَاجَاةُ. وهي فِي القُرْعَةِ: أَنْ تَقُولَ: مِنِّي أومَنَكَ.

ومَنَانِي حَقِّي: مَا طَلَّنِي .

وَتَمَنَّى الحَدِيثُ: اخْتَلَقَهُ، وَهُوَ ذُو أَمَانِي يَفْتَعِلُهَا.

وَمَنَاةُ: اسْمُ صَنَمٍ كَانَ (٣٠) لِقُرَيْشٍ .

وَمِنَى مَكَّةَ: سُمِّيَتْ لِأَنَّهَا تَتَسَبَّعُ لِلنَّاسِ، وَقِيلَ: لِأَنَّهَا يُعْنَى فِيهَا لِلأَصْحَابِي الذَّبِيحُ: أَي يُقَدَّرُ.

والمَمْنَةُ (٣١) مِنَ الأَرْضِ: السُّودَاءُ.

وَأَمْتِي الرَّجُلُ: نَزَلَ مِنِّي .

● منأ:

يُقَالُ: مَنَأُ الأَدِيمَ فِي الدَّبَاغِ أَمْنَاهُ مَنَأً: إِذَا أَنْقَعَتِ الجِلْدَ فِي الدَّبَاغِ (٣٢)، وَهِيَ المَنْيئةُ (٣٣).

● نمو، نَمَى:

نَمَا الشَّيْءُ: زَادَ، وَنَمَوُ: لُغَةٌ.

وَنَمَاهُ يَنْمِيهِ وَيَنْمُوهُ نِمَاءً (٣٤) وَنَمَاءَةً؛ وَأَنَمَاهُ: رَفَعَهُ.

وَنَمَا الخِضَابُ يَنْمُو وَيَنْمِي: إِذَا ازدَادَ حُمْرَةً وَسَوَاداً.

وَأَنَمَيْتُهُ فِي الحَسَبِ، وَنَمَيْتُهُ نَمِيًّا وَنَمِيًّا، وَهُوَ يَنْتَمِي: أَي يَنْتَسِبُ، وَأَنْتَمَى إِلَيْهِ نِمَوةً وَنَمِيَّةً.

(٣٠) لم ترد كلمة (كان) في ك.

(٣١) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِينَ بِضَمِّ المِيمِ الأُولَى، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ هُوَ ضَبْطُ التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(٣٢) سَقَطَتِ جَمَلَةٌ (أَمْنَاهُ مَنَأً إِذَا أَنْقَعَتِ الجِلْدَ فِي الدَّبَاغِ) مِنْ ك.

(٣٣) فِي الأَصْلِينَ: المَنْتَةُ، وَالمَثْبُتُ هُوَ الوَارِدُ فِي المَعْجَمَاتِ.

(٣٤) كَذَا الضَّبْطُ فِي الأَصْلِينَ، وَضُبِطَ بِفَتْحِ النُّونِ فِي المَعْجَمَاتِ.

وفي الحديث^(٣٥): « كُلُّ مَا أَصْمَيْتَ وَدَعَّ^(٣٦) مَا أَنْمَيْتَ » أي ما غاب عنك.

وَالطَّيْرُ إِذَا ارْتَفَعَ يُقَالُ: تَنَمَّى.

وَالنَّامِي مِنَ الشَّجَرِ وَالنَّبَاتِ: مَا طَالَ وَنَمَا، وَالنَّوَامِي: مَا طَالَ مِنْ قُضْبَانِ الْحُبْلَةِ. وَهُوَ السَّمِينُ أَيْضًا، نَمَى الرَّجُلُ يَنْمِي^(٣٧). وَالنَّاجِي أَيْضًا.

وَنَمَاهُ بِأَمْرِ قَبِيحٍ: أَي رَمَاهُ بِهِ.

وَالْأَنْمِيُّ: حَشِيَّةٌ فِيهَا تَيْنٌ.

وَنَمَيْتُ الْقِدْرَ تَنْمِيَةً: إِذَا ذَكَيْتَ النَّارَ تَحْتَهَا.

وَنَمَيْتُ الْحَدِيثَ تَنْمِيَةً: إِذَا بَلَغْتَهُ عَلَى جِهَةِ الْإِفْسَادِ. وَنَمَيْتُهُ نَمِيًّا: عَلَى

جِهَةِ الْإِصْلَاحِ.

وَمَا أَحْسَنَ نَمِيَّةَ أَمْوَالِكُمْ: أَي نُمُوها.

وَهَذِهِ مَنَمَةٌ إِبِلِنَا: أَي مُتَّهَاتُهَا وَمَرْتَعُهَا.

وفي الحديث^(٣٨): « لَا تُمَثِّلُوا بِنَامِيَةِ اللَّهِ » أَي بِخَلْقِهِ النَّامِي. وَأَنْمَيْتُ لَهُ.

وَالْقَمَلَةُ الصَّغِيرَةُ تُسَمَّى: النَّمَاءَ، وَالْجَمِيعُ نَمِيًّا، وَثَلَاثُ نَمِيَّاتٍ.

● نِم:

النِّيمُ - الْوَاحِدَةُ نَيْمَةٌ -: نَبْتُ فِي السَّهْلِ؛ مِنْ أَحْرَارِ الْبُقُولِ، يُقَالُ: نَيْمَةٌ

خَذَوَاءُ^(٣٩) كَأَنَّهَا آذَانُ الْحُمْرِ، وَقِيلَ: هِيَ بَزْرُ قَطُونَا.

● وَنَم:

الْوَيْنَمُ: سَلْحُ الذُّبَابِ، وَنَمَ الذُّبَابُ يَنْمُ.

(٣٥) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٢١٦/٤ - ٢١٧ والتَّهْذِيبُ وَالْمَقَابِيسُ وَالصَّحَاحُ وَالْفَائِقُ:

٣١٥/٢ وَاللِّسَانُ وَالنَّجَاحُ.

(٣٦) فِي ك: رَدَعُ.

(٣٧) فِي ك: تَنَمَى.

(٣٨) ورد في التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ، وَتَقَدَّمَ اسْتِشْهَادُ الْمُؤَلَّفِ بِهِ فِي تَرْكِيبِ

(مِثْلُ).

(٣٩) فِي ك: خَذَوَاءُ.

بَابُ اللَّفِيفِ

مَا أَوَّلَهُ النُّونُ

النُّوءُ^(١): من أنواء النجوم؛ وهو سُقُوطُ نَجْمٍ بِالْغَدَاةِ مَعَ طُلُوعِ الْفَجْرِ وَطُلُوعِ آخَرَ فِي حِيَالِهِ فِي تِلْكَ السَّاعَةِ. وَنَاءُ الشَّيْءِ يَنْوُءُ: أَي مَالَ إِلَى السُّقُوطِ. وَالنُّونُ: جَمْعُ الْأَنْوَاءِ. وَمَا بِالْبَادِيَةِ أَنْوَأُ مِنْ فُلَانٍ: أَي أَعْلَمُ بِالْأَنْوَاءِ مِنْهُ.

وَإِذَا نَهَضَ [بِجَمَلِهِ]^(٢) فِي تَشَاوُلٍ يُقَالُ: نَاءَ بِهِ إِذَا أَطَاقَهُ. وَالْمَرَأَةُ تَنْوُءُ بِهَا عَجِيزَتُهَا.

وَنَوَاتُ الْعَدُوِّ: وَهُوَ أَنْ تَنْوَأَ إِلَيْهِ وَيَنْوَأَ إِلَيْكَ.

وَنُوتُ بِهِ أَشَدُّ النُّونِ: أَي صِرْتُ أَثْقَلَ مِنْهُ [٣٥١ / أ].

وَالنِّيءُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ النَّيِّءِ الَّذِي لَمْ يَنْضَجْ^(٣) - مَهْمُوزٌ -، لَحْمٌ نَيْءٌ؛ بَيْنَ النِّيَاءَةِ وَالنِّيُوءَةِ. وَنَاءُ الشَّيْءِ يَنْأُ - عَلَى مِثَالِ جَاءَ يَجَاءُ - . وَأَنَاءُ اللَّحْمِ إِنَاءٌ: إِذَا لَمْ تَنْضَجْهُ، وَلَحْمٌ مُنَائٌ وَمُنَاءٌ.

وَالنِّيءُ: اللَّبَنُ الَّذِي لَمْ يَأْخُذْ طَعْمَهُ، وَكَذَلِكَ اللَّحْمُ وَالخَمْرُ. وَبَضْعَةٌ فِيهَا نِيُوءٌ.

وَنِيَأْتُ الْأَمْرِ: إِذَا لَمْ تُحْكَمْهُ.

وَالنَّيْءُ: الْبُعْدُ، وَالنَّائِي: الْبَعِيدُ، نَأَى يَنْأَى نَائِيًا، وَأَنْأَيْتَهُ إِنْأَاءً. وَالانْتِيَاءُ:

(١) فِي ك: النُّوءُ.

(٢) زِيَادَةٌ مِنَ التَّهْدِيدِ بِقِتْضِيهَا السِّيَاقِ.

(٣) فِي ك: لَمْ تَنْضَجْ.

الافْتِعَالُ فِي النَّيِّ (٤). وَالْمُنْتَأَى (٥): الْمَوْضِعُ الْبَعِيدُ. وَنَاوَتْ: لَعَنَتْ فِي نَائِتٍ. وَنَائِتُهُ: بِمَعْنَى نَائِتُ عَنْهُ، وَالْإِنْتِيَاءُ - افْتِعَالٌ -: مِنْهُ.

وَالنُّؤْيُ: حَفِيرَةٌ تُحْفَرُ حَوْلَ الْخِيبَاءِ تَدْفَعُ عَنْهُ السَّيْلَ وَمَاءَ الْمَطَرِ، وَانْتَسَاتِ الْمَرْأَةُ حَوْلَ بَيْتِهَا، وَالْجَمِيعُ الْإِنَاءُ وَالنُّيُّ. وَالْمُنْتَأَى: الْمَوْضِعُ، وَالنَّيُّ وَالنُّؤْيُ وَالنُّيُّ - عَلَى مِثَالِ نَعْيٍ - أَيْضاً. وَنَائِتٌ نُؤْيًا: حَفَرْتَهُ؛ وَانْتَأَيْتُ وَأَنْتَأَيْتُ - ثَلَاثُ لُغَاتٍ -.

وَيَقُولُونَ: فَعَلَّ كَذَا عَلَى مَا سَاءَهُ وَنَاءَهُ، وَيَسُوؤُهُ وَيُنُوؤُهُ (٦).

وَالنُّوَى وَالنَّوَاةُ: التَّحَوُّلُ مِنْ دَارٍ إِلَى دَارٍ، وَالْمَصْدَرُ: النِّيَّةُ، وَالْفِعْلُ: الْإِنْتِوَاءُ. وَنِيَّةٌ قَذْفٌ، وَقَدْ يُخَفَّفُ. وَنَوَى (٧) الْقَوْمُ: انْتَوَوْا. وَأَنْوَيْتُهُ: تَبِعْتُهُ فِي نَيْتِهِ. وَأَنَا نَوَيْتُهُ: أَي أَجْرِي مَعَهُ فِي هَوَاهُ. وَالنَّوَايُ: الَّذِي يُنَوِي بِالْأَطْعَانِ (٨) إِلَى حَيْثُ يُرِيدُ. وَالنُّوِيُّ: الَّذِي يُنَاوِي صَاحِبَهُ أَي يُوَافِقُهُ حَيْثُ يُنَوِي.

وَالنَّوَاةُ: الْحَاجَةُ، قَضَى اللَّهُ نَوَاتِكَ. وَجَاءَنِي فِي حَاجَةٍ فَنَوَيْتُهُ بِنَوَاتِهِ وَأَنْوَيْتُهُ: أَي قَضَيْتُ حَاجَتَهُ. وَالنِّيَّةُ: الْحَاجَةُ أَيْضاً.

وَنَوَاكَ اللَّهُ: أَي حَفِظَكَ اللَّهُ وَصَحَبَكَ.

وَنَوَيْتُ كَذَا: أَي قَصَدْتَهُ. وَنَاوَأْتُ وَنَاوَيْتُ فِي الْقَصْدِ: وَاحِدٌ.

وَأَنْوَى: إِذَا تَبَاعَدَ فِي النَّوَى وَالسَّفَرِ. وَفِي الْمَثَلِ (٩): « مَا أَمْرُ الْعَذْرَاءِ فِي

نَوَى الْقَوْمِ » أَي إِنَّهَا لَا تُسْتَأْمَرُ فِي الشُّخُوصِ. وَيَقُولُونَ (١٠): « عِنْدَ النَّوَى يَكْذِبُكَ الصَّادِقُ ».

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: مِنَ النَّيِّ.

(٥) فِي ك: وَالْمِنَايُ.

(٦) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٤٧/١ مَثَلٌ نَصُّهُ: تَرَكَ مَا يَسُوؤُهُ وَيُنُوؤُهُ.

(٧) رُبِمَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ: نَوَا.

(٨) فِي ك: بِالْأَضْغَانِ.

(٩) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٢٧/٢.

(١٠) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٥٦ وَالتَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٨٣/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

وَالنَّوَاءُ فِي الْحَدِيثِ (١١): خَمْسَةٌ دَرَاهِمَ .
وَحَبُّ الْعِنَبِ: النَّوَى. فَأَمَّا نَوَى التَّمْرِ فَجَمْعُهُ نُويٌّ، وَثَلَاثُ نَوَايَاتٍ .
وَأَنوَى الرَّجُلُ: أَلْقَى النَّوَى، وَنَوَى: مِثْلُهُ، وَاسْتَنَوَيْتُهُ: كَذَلِكَ. وَالْأَنوَاءُ: مَا نَبَتَ
فِي الرُّطْبَةِ (١٢) مِنَ النَّوَى.

وَالنَّوَاءُ: جَمْعُ النَّوَايَةِ مِنَ الْإِبِلِ وَهِيَ السَّمِينَةُ. وَنَوَتِ النَّاقَةُ تَنوِي نَوَايَةً
وَنَوَايَةً: سَمِنَتْ. وَالنَّيُّ: الشَّحْمُ. وَجَزُورٌ نَوَايَةٌ: لَمْ يَتَّه سِمْنُهَا، وَقِيلَ: هِيَ
الْمُنْتَهِيَةُ (١٣) مِنْهَا، هُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ.

وَالنُّونَةُ: شَعْرُ الْمَرْأَةِ تَجْمَعُهُ عَلَى وَسَطِ رَأْسِهَا، وَكَذَلِكَ النُّونَةُ (١٤). وَنَوَّنَتِ
الْمَرْأَةُ رَأْسَهَا.

وَالنُّونُؤُ: الضَّعِيفُ مِنَ الرِّجَالِ؛ كَالنَّانَا وَالنَّانَاءِ.
وَنَانَاتُ عَنِ الْأَمْرِ: كِعَتَ عَنْهُ. وَإِذَا نَهَيْتَ أَيْضاً.
وَأَمْرٌ مُنَانًا: ضَعِيفٌ.
وَنَانَاتُ: تَرَفَّعَتْ.

وَنَانَاتٌ وَلَدِي: عَذَوْتَهُمْ أَحْسَنَ الْغَدَاءِ.

مَا أَوْلَهُ الْأَلْفُ

الْأَنَاءُ: الْجِلْمُ، وَتَأَنَى الرَّجُلُ تَأَنِيًا.
وَالْأَنَى: التُّودَةُ، أَنَى يَأْنِي أُنْيًا فَهُوَ آنٍ، وَتَأَنَيْتُهُ، وَاسْتَأْنَيْتُ فَلَانًا: أَي لَمْ
أُعْجَلُهُ.

وَالْمَرْأَةُ الْحَلِيمَةُ: أَنَاءُ، وَالْجَمِيعُ أُنَوَاتُ.

(١١) ورد في غريب أبي عبيد: ١٩٠/٢ والتَّهْدِيبُ والفائق: ١٨٧/١ واللسان والتاج.

(١٢) كذا في الأصلين، والسياق يقتضي: الرُّطْبُ.

(١٣) في ك: المبتهية.

(١٤) في ك: النُّونَةُ.

وَأَنْتِ: أَبْطَأْتُ وَأَخْرْتُ، وَفِي الْحَدِيثِ (١٥): «رَأَيْتُكَ آذَيْتَ وَأَنْتِ» .
وَالفِعْلُ: أَنِّي يَأْنِي أَيْبَاءً فَهُوَ آيْنٌ. وَلَا تُؤْنُ فُرْصَتَكَ: أَي لَا تُؤَخِّرْهَا عَنِهَا.
وَخَيْرُهُ بَطِيءٌ أَيْبَاءً (١٦). وَالْأَنْاءُ: الْإِبْطَاءُ.

وَالْأَيْبَاءُ (١٧) مِنَ النَّسَاءِ: الْبَطِيئَةُ الْقِيَامِ، وَهِيَ الْأَنْاءُ.
وَالْإِنْيُ - مَقْصُورٌ -: إِدْرَاكُ الشَّيْءِ حَتَّى اللَّحْمِ الْمَشْوِيِّ. ﴿حَمِيمٌ
أَي﴾ (١٨): أَنْتَهَى حَرَّهُ، وَالْفِعْلُ: أَنِّي يَأْنِي.

وَعَيْنُ أَيْبَاءٍ: مُسَخَّنَةٌ.
وَأَسْتَأْنَيْتُ الطَّعَامَ: أَنْتَظَرْتُ إِدْرَاكَه. وَالْمَأْنَى - مَفْعَلٌ -: مِنْ أَنِّي يَأْنِي: إِذَا
أَدْرَكَ.

وَالْإِنْيُ وَالْإِنْيُ وَالْإِنْيُ: سَاعَةٌ مِنْ سَاعَاتِ اللَّيْلِ. وَأَيْبَتْهُ إِنْيَاءً بَعْدَ إِنْيٍ:
أَي سَاعَةٌ بَعْدَ سَاعَةٍ.

وَمَا أَنِّي (١٩) لَكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا وَمَا آيْنٌ - بِمَعْنَى -: أَي مَا حَانَ. وَأَنْي لَكَ:
بِمَعْنَى أَنِّي.

وَأَصَابَتْهُمْ أَنْاءٌ مِنْ مَطَرٍ: أَي قَلِيلٌ.
وَالْإِنْيَاءُ - مَمْدُودٌ -: مِنَ الْإِنْيَةِ، وَالْأَوَانِي: جَمَاعَةٌ جَمْعٌ. وَسَقَيْتَهُ إِنْيَاءً:
أَي إِنْيَاءً.

وَأَتَوْا مِنْ أَنَا وَأَنَا: بِمَعْنَى هُنَا وَهُنَا، وَمِنْ أَنَا مَرَّةً وَمِنْ أَن مَرَّةً.
«إِنْ» - خَفِيفَةٌ -: حَرْفٌ مُجَازَاةٌ فِي الشَّرْطِ. وَيَكُونُ جُحُوداً بِمَنْزِلَةِ مَا؛
كَقَوْلِكَ: إِنْ لَقِيتُ إِلَّا زَيْدًا.

(١٥) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٧٥/١ والتّهذيب والمقاييس والفاائق: ٦٠/١ واللسان والتاج.

(١٦) كذا في الأصلين، و(بطيئٌ أني) في المقاييس واللسان والقاموس ونص التاج.

(١٧) كذا في الأصلين، وهي (الأيبة) في اللسان.

(١٨) سورة الرّحمن، آية رقم: ٤٤.

(١٩) في لك: وما أني.

و« أَنْ » - خَفِيفَةٌ - : نِصْفُ اسْمٍ ؛ وَتَمَامُهُ يَفْعَلُ ؛ كَقَوْلِكَ : أُحِبُّ أَنْ أُلْقَاكَ ؛ فَصَارَ « أَنْ » وَ« أَلْقَاكَ » فِي مِيزَانِ اسْمٍ وَاحِدٍ .

و« إِنْ » وَ« أَنْ » : حَرْفَانِ يَنْصَبَانِ . وَلِلْعَرَبِ فِي « إِنْ » لُغَتَانِ : الشَّقِيلُ وَالتَّخْفِيفُ ، فَمَنْ خَفَّفَ رَفَعَ بِهَا ، إِلَّا أَنْ نَاسًا مِنْ أَهْلِ الْحِجَازِ يُخَفِّفُونَ وَيَنْصِبُونَ عَلَى نِيَّةِ الشَّقِيلِ ؛ فَإِنَّهُمْ قَرَأُوا : ﴿ وَإِنْ كَلَّا ﴾ (٢٠) . فَأَمَّا قَوْلُهُ عَزَّ اسْمُهُ : ﴿ إِنْ هَذَا لَسَاحِرَانِ ﴾ (٢١) فَمِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُ اللَّامَ فِي مَوْضِعِ « إِلَّا » وَيَجْعَلُ « إِنْ » جُحُودًا عَلَى تَفْسِيرِ : مَا هَذَا إِلَّا سَاحِرَانِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ : « إِنْ » فِي مَعْنَى « أَجَلٌ » ؛ فَإِذَا وَقَفُوا عَلَيْهِ قَالُوا : إِنَّهُ ، وَيَحْتَجُونَ بِقَوْلِهِ : إِنْ وَرَاكِبَهَا . وَقِيلَ : هُوَ - هُنْهَا - فِي مَعْنَى الدُّعَاءِ .

و« أَنَّى » : فِي مَعْنَى كَيْفٍ ، وَمِنْ أَنَّى شِئْتَ : أَي مِنْ حَيْثُ وَأَيْنَ .
و« أَنَا » : فِيهَا لُغَتَانِ : حَذَفُ الْأَلِفِ الْأَخِيرَةِ ، وَإِثْبَاتُهَا [٣٥١ / ب] وَهُوَ الْأَحْسَنُ فِي الْوُقُوفِ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي ﴾ (٢٢) أَي لَكِن أَنَا .
وَالآنَ : بِمَعْنَى السَّاعَةِ الَّتِي يَكُونُ فِيهَا الْكَلَامُ وَالْأَمْرُ رَيْثَمَا تَبَدَّى (٢٣) وَتَسَكَّتْ ، وَهِيَ مَنْصُوبَةٌ فِي كُلِّ حَالٍ .

وَأَيْنَ : وَقْتُ مِنَ الْأَمْكِنَةِ (٢٤) .
وَالْأَيْنُ : الْإِعْيَاءُ وَالْكَوَالُ ، وَلَا يُشْتَقُّ مِنْهُ فِعْلٌ ، وَقِيلَ : أَنْ يَبِينُ أَيْنًا .
وَالْأَيْنُ : الْحَيَّةُ .
وَأَنَّ الرَّجُلَ يَبِينُ أَيْنًا : مِنَ الْمَرَضِ ؛ وَأَنَا وَأَنْتَ . وَرَجُلٌ أَنَانُ : كَثِيرُ الْأَيْنِ .
وَرَجُلٌ أَنْتَنَةٌ : وَهُوَ الْقَوَالَةُ الْبَلِيغُ ، وَالْجَمِيعُ الْأَنْتَنُ .

(٢٠) سورة هود، آية رقم: ١١١ .

(٢١) سورة طه، آية رقم: ٦٣ ، والقراءة المتداولة: (إِنْ) .

(٢٢) سورة الكهف، آية رقم: ٣٨ .

(٢٣) في الأصلين: تبتنى، والتصويب من العين .

(٢٤) كذا في الأصلين . وفي المعجمات: سؤال عن المكان . وما في الأصل هو نصُّ العين .

والمَوَانَةُ: العَوْدُ فِي تَنَجُّزِ قَضَاءِ الشَّيْءِ وَالتَّرَدُّدِ فِيهِ.
وَتَأَنَّتْ فَلَانًا: طَلَبْتُ عِنْدَهُ النِّصْفَةَ.

وَأَنْتَ عُمْدَتُنَا وَمَيْتُنَا: أَي نَقْصِدُ إِلَيْكَ فِي حَوَائِجِنَا. وَهُوَ مَيْتَةٌ أَنْ يَفْعَلَ
كَذَا: أَي مَظِنَّةٌ وَخَلِيقٌ.

والمَسْجِدُ مِنِّي مَيْتَةٌ: أَي مَكَانٌ.

وَرَجُلٌ ذُو مَيْتَةٍ: أَي خَلِيقٌ لِلخَيْرِ؛ وَهُوَ مَفْعَلَةٌ مِنْ «أَنْ» وَفِي مَوْضِعِهَا.
وَالِإِيَّتِيَّةُ: إِيَّتِيَّةُ الشَّيْءِ وَهُوَ ثُبُوتُ كَوْنِهِ وَوُجُودُهُ.

و«لَا أَفْعَلُهُ مَا أَنْ فِي السَّمَاءِ نَجْمٌ» (٢٥) بِمَعْنَى عَن وَعَرَضَ.
وَأَنَّ المَاءَ أَنَا: إِذَا صَبَّهُ.

و«مَا لَهُ حَانَةٌ وَلَا آتَةٌ» (٢٦) أَي لَا نَاقَةَ وَلَا شَاةً.

وَالْأَوَانِ: جَانِبَا الخُرْجِ، وَالِاسْمُ: الْإِوَانُ.

وَالْأَتَانُ إِذَا عَظَمَ بَطْنُهَا وَأَقْرَبَتْ: قَدْ أُونَتْ. وَكَذَلِكَ الْجِمَارُ إِذَا أَكَلَ وَشَرِبَ
وَانْتَفَخَتْ خَاصِرَتَاهُ (٢٧). وَتَأَوَّنَ سِمْنًا: أَي صَارَتْ لَهُ أَوَانٌ مِنَ الشَّحْمِ
أَي أَعْدَالٌ. وَأَوَّنَ الرَّجُلُ: مِثْلُهُ.

وَالْأَوَانِ (٢٨): الْعِدْلَانِ، الْوَاحِدُ أَوَانٌ.

وَالْأَوْنَانِ: شَاطِئَا الْوَادِي.

وَالْأَوْنُ: الرُّوَيْدُ فِي المَشْيِ، أَنْتُ فَلَانًا أَوْوُنُ.

(٢٥) هذه الجملة مثل، وقد ورد في التهذيب والصحاح والأساس واللسان والقاموس، وبنص « ما أن في السماء نجماً » في مجمع الأمثال: ١٧٨/٢، و« ما عن في السماء نجم » في المستقصى: ٢٤٦/٢.

(٢٦) في ك: وما له حول حانة ولا آتة. وهذه الجملة مثل أيضاً، وقد ورد في التهذيب والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٢٤/٢ والأساس واللسان والقاموس.

(٢٧) في ك: حاضرتاه.

(٢٨) ضبطت هذه الكلمة في الأصلين بكسر الهمزة، ومثله في التكملة، وقد ضبط مفردهما الآتي بفتح الهمزة في الأصلين، وهو كذلك في اللسان أيضاً.

وَلَيْلَةٌ آئِنَةٌ وَلَيَالٍ أَوَائِنٌ وَآئِنَاتٌ: أَي يُعْرَجُ فِيهَا لَطْوُهَا وَيُسْتَرَاخُ قَلِيلًا قَلِيلًا
مِنْ غَيْرِ عَلْفٍ.

وَلَيَالٍ آئِنَاتٌ: أَي وَادِعَاتٌ.

وقالوا: رِبْعٌ إِيْنٌ خَيْرٌ مِنْ غِبٍّ حَصْحَاصٍ (٢٩): أَي مِنْ غِبٍّ (٣٠) سَرِيْعٍ
السَّيْرِ. وَسَارُوا وَأَوَّنُوا. [و] (٣١) عَلَى رِسْلِكَ وَأَوَّنَكَ.

وَرَجُلٌ آئِنٌ: سَاكِنٌ.

وَأَنَّ الْخَيْرِ: أَبْطَأُ؛ فَهُوَ آئِنٌ؛ وَأَيْبُ أَيْضًا.

وقيل: الْأَوْنُ: الدَّعَةُ، وَالتَّكْلُفُ جَمِيعًا، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ. وَهُوَ - أَيْضًا -:
الْإِنْتِظَارُ وَالْوُقُوفُ.

وَالْإِوَانُ: بَيْتٌ شَبَهُ أَرْجٍ [عَيْرٌ] (٣٢) مَسْدُودِ الْوَجْهِ، وَالْإِوَانُ: لُغَةٌ، وَجَمْعُ
الْإِوَانِ أَوْنٌ، وَجَمْعُ الْإِوَانِ أَوَائِنٌ وَإِوَانَاتٌ. وَكَذَلِكَ إِوَانُ اللَّجَامِ.

وَالْإِوَانُ: عَمُودٌ مِنْ أَعْمِدَةِ الْخَبَاءِ. وَكُلُّ شَيْءٍ سَنَدَتْ بِهِ شَيْئًا فَهُوَ: إِوَانٌ.

وَالْأَوَانُ: الْجَيْنُ وَالزَّمَانُ، وَكَذَلِكَ الْإِوَانُ وَالْآئِنَةُ وَالْأَوْنَةُ. وَهَذَا أَوَانٌ

الْآنِ (٣٣). وَمَا جِئْتَ إِلَّا أَوَانَ الْآنِ (٣٣). وَكَانَ كَذَا آناً إِذْ: أَي حِينِيذٍ، وَأَنَّ أَنَّهُ أَنْ
فَعَلَ؛ وَإِنِّي آئِنٌ. وَالْآنُ أَنْكَ وَأَيْنُكَ.

وَالْأَوْنُ: الْعِظْمُ. وَالضَّعْفُ. وَالتَّكْلُفُ أَيْضًا، بِمَنْزِلَةِ الْأَوْنِ (٣٤).

(٢٩) كذا ورد هذا القول في الأصلين، ونصه في التهذيب واللسان: ربع آئن خير من عب

حصاحص، وفي التاج: ربع آئن خير من ربع حصاحص.

(٣٠) سقطت جملة (حصاحص أي من غب) من ك.

(٣١) زيادة يقتضيها السياق.

(٣٢) زيادة من العين والتهذيب والأساس واللسان والتاج.

(٣٣) وفي التهذيب واللسان رواية تنص على فتح نون (الآن) في الجملتين.

(٣٤) كذا في الأصلين، وكتب ناسخ الأصل فوق كلمة الأون: كذا. ولعل المراد: الأئين.

ما أوله الواو

الوَنَاءُ وَالْوَيْبَةُ: الْفَتْرَةُ فِي الْأَعْمَالِ، وَمِنْهُ التَّوَانِي. وَلَا يَنِي فِي أَمْرِهِ: أَي لَا يَعْجِزُ. وَلَا يَنِي يَفْعَلُ كَذَا: بِمَعْنَى لَا يَزَالُ. وَوَيْبٌ فِي أَمْرِهِ وَوَيْبٌ - مُخَفَّفٌ -: وَاحِدٌ. وَالْوَنَاءُ - بِالْمَدِّ -: بِمَعْنَى الْقَصْرِ. وَالْوَيْبُ: الْمَصْدَرُ. وَالنَّبِيَّةُ - بِوَزْنِ الدِّيَّةِ -: مِنْ وَبَى يَبِي. وَنَاقَةٌ وَابْنَةٌ: أَي طَلِيحَةٌ مُعْيِبَةٌ، وَنَتٌ وَنِيَاءٌ. وَوَيْبَتٌ كُمِّي وَنِيَاءٌ: إِذَا شَمَّرْتَهُ. وَوَنَاءُ الْقَوْمِ: أَي دَعَاہُ (٣٥). وَوَيْبٌ تَوَيْبَةٌ: إِذَا لَمْ يُجِدِ (٣٦) الْعَمَلَ. وَالْوَانَةُ: الْقَصِيرُ، وَالْوَانُ مِثْلُهُ. وَقِيلَ: هُوَ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ، وَسَنَامٌ وَأَنْ، وَجَمَعُهُ وَثَانٌ.

وَالْوَنْ: الصَّنَجُ الَّذِي يُضْرَبُ.
وَالْوَيْنُ: الْعِنْبُ. وَالْوَيْبَةُ: الْعِنْبَةُ السُّودَاءُ.

(٣٥) وفي التكملة: أي دعوه، وفي القاموس: تركوه.
(٣٦) ضبط الفعل في الأصول بفتح الياء، وما أثبتناه هو ضبط التكملة، وفي القاموس: إذا لم يجد في العمل.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حرف الفاء

[بَابُ الْمُضَاعَفِ]^(١)

● [فَم]^(١):

ذَكَرَ الْخَارِزْمِيُّ: فَمٌ - بِالتَّشْدِيدِ - : بِمَعْنَى التَّخْفِيفِ .
وَقَالَ: يَقُولُونَ: فَمٌ فَعَلْتُ كَذَا: لُغَةٌ فِي ثُمَّ .

* * *

وَلَمْ يُذَكَّرْ فِي الثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ شَيْءٌ .

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ .

بَابُ الثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

[٣٥٢/أ] الفاء والباء

[و. ا. ي] (١)

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ.

● فَابُ:

حَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ: فَئِبْتُ مِنَ الْمَاءِ: أَي رَوَيْتُ؛ فِي مَعْنَى صَبَيْتُ، وَلَيْسَ بِبُتٍ.

الفاء والميم

(و. ا. ي)

● فَامُ (٢):

الْفَيْتَامُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ .
وَالْبَعِيرُ إِذَا امْتَلَأَ شَحْمًا وَسِمْنًا قِيلَ: قَدْ فُئِمَّ حَارِكُهُ تَفْئِيمًا. وَالتَّفْئِيمُ: سَعَةُ الْجَنِينِ.

وَخَلَقَ مُفَامًا: عَظِيمًا.

(١) زيادة يقتضيها التبويع الذي التزم به المؤلف.

(٢) في الأصول: (فام فيم)، وقد حذفنا (فيم) لأنها تركيب مستقل.

والمُفَامُّ والمِفَامُّ^(٣): الجَمَلُ العَظِيمُ، وَجَمَعُهُ مَفَائِمٌ.
والمُفَامُّ: الواسِعُ الجَوْفِ. وَقَرِيبَةُ مُفَامَةٌ.
وَفَامٌ مِنَ الأَرْضِ: وَاسِعٌ.
وَأَفَامَتْ الإِنَاءَ: مَلَأَتْهُ.
وَأَفَامَتِ الرِّيحُ فِي الأَرْضِ: أَي اتَّسَعَتْ؛ فَهِيَ تَفْتَمُّمٌ أَفْتَامًا.
وَفَيْمَتْ^(٤) فِي الشَّرَابِ: إِذَا كَرَعَتْ فِيهِ نَفْسًا. وَفَيْمَتِ المَاشِيَةَ وَتَفَاءَمَتْ.
وَفَيْمَتِ الدَّابَّةَ الكَلَاءَ: أَكَلَتْ مِنْهُ، وَالجَدْيُ اللَّبَنَ: رَضِعَهُ.

وَقَامَتُ الثَّوْبُ: إِذَا زِدَتْ فِي عَرْضِهِ.
وَالفَيْمَامُ: بَيِّنَةٌ تُزَادُ فِي الدَّلِيلِ.
وَمُفَامٌ الطَّرِيقُ: مُعْظَمُهُ وَمُتَّسَعُهُ.
وَالفَيْمَامُ: وَطَاءٌ يَكُونُ لِلْمَشَاجِرِ، وَجَمَعُهُ فُؤْمٌ^(٥). وَهُوَ دَجٌّ مُفَامٌ: مَفْرُوشٌ

بذلك.

وَقَامَتِ الدَّابَّةُ^(٦): أَكَلَتْ مِلءًا فَمِهَا مِنَ الكَلَاءِ، وَتَفَاءَمَتْ: كَذَلِكَ.
وَتَفَاءَمَ الأَمْرُ: تَفَاقَمَ^(٧).

● فوم:

الفُؤْمُ: البُرُّ. وَقِيلَ: الخُبْزُ، وَيَقُولُونَ: فُؤْمُوا لَنَا: أَي اخْبِزُوا. وَالوَاحِدَةُ فُؤْمَةٌ.

وَكُلُّ عُقْدَةٍ مِنْ بَصَلَةٍ أَوْ ثُومَةٍ أَوْ لُقْمَةٍ عَظِيمَةٍ: فُؤْمٌ. وَأَفُؤِمْتُ الشَّيْءَ: جَعَلْتَهُ كَذَلِكَ، وَفُؤِمْتُهُ: مِثْلُهُ.

(٣) فِي الأَصُولِ: وَالفَيْمَامُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالقَامُوسِ.

(٤) هَكَذَا وَرَدَ الفِعْلُ مَكْسُورَ الهِمزَةِ فِي الأَصُولِ، وَهُوَ (فَامَتْ) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٥) فِي ك: نَوْمٌ.

(٦) فِي ك: وَقَامَتِ الدَّابَّةُ.

(٧) فِي م: وَتَفَامَ الأَمْرُ... إلخ، وَفِي ك: وَتَفَاءَمَ الأَمْرُ تَفَامَ.

وَالْفَوْمَةُ: مَا تَحْمِلُهُ بَيْنَ (٨) إِصْبَعَيْكَ .
وَقَطَعُوا الشَّاةَ فُومًا فُومًا: أَي قِطْعًا قِطْعًا .

● فِيم:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٩) .

الْخَارِزْنَجِيُّ: قَوْمٌ فُيُومٌ: أَي أُشِدَّاءُ، وَاجِدُهُمْ فَيْمٌ (١٠) .
وَالْفَيْمَانُ: فَارِسِيَّةٌ (١١) .

● فَمُو:

يُقَالُ: فَمٌ وَفُمٌ وَفَمٌ، وَأَصْلُهُ فَمًا - بوزن قفأ -، وقيل: أَصْلُهُ فَوْهٌ؛ فَنَقَصُوهُ
وَزَادُوا الْمِيمَ آخِرًا كَمَا زِيدَتْ فِي سُنْتِهِمْ وَزُرْقُمٍ، وقيل في الجَمْعِ: أَفَوَاهُ، وفي
التَّصْغِيرِ: فُويَه.

وفاه الرَّجُلُ يَفُوهُ: تَكَلَّمَ بِفَمِهِ .

وَيَقُولُونَ: مَا رَاجَعَنِي فَلَانٌ بَيْنَتِ فَمٍ: أَي بِكَلِمَةٍ .

وَالفَمُ يُجْعَلُ لِكُلِّ شَيْءٍ .

(٨) سقطت كلمة (بين) من ك.

(٩) ورد التَّركيب في التَّكْمَلَة والقاموس .

(١٠) كذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَة فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتِ بِكسْرِ الْبَاءِ وَتَشْدِيدِهَا فِي التَّكْمَلَة وَنَصَّ الْقَامُوسُ .

(١١) وفي القاموس: « الْفَيْمَانُ الْعَهْدُ؛ مُعْرَبٌ » .

بَابُ اللَّفِيفِ

مَا أَوْلَهُ الْفَاءُ

الْفَيْءُ: الظُّلُّ، وَالْجَمِيعُ الْأَفْيَاءُ وَالْفَيْءُ، وَفَاءُ الْفَيْءِ: تَحَوَّلَ عَنْ وَجْهِهِ بِالْغَدَاةِ، وَتَفَيَّاتٌ فِي الشَّجَرِ، وَالْمَفْيُوءَةُ: الْمَقْنُوءَةُ، وَالْفَيْءُ بِالْعَشِيَّاتِ: لِأَنَّهُ يَفِيءُ إِلَى أَوْلِهِ أَي يَرْجِعُ، وَاسْتَفَاءَ فَلَانُ شَيْئًا: رَجَعَ بِهِ. وَغَنَائِمُ الْمُشْرِكِينَ، وَأَفَاءَ اللَّهُ عَلَيْنَا فَيْتَهُمْ، وَفِي الْحَدِيثِ^(١): « لَا يَحِلُّ لِأَمْرِي أَنْ يُؤَمَّرَ مَفَاءً عَلَى مُفِيءٍ وَلَا يُؤَمَّرَ مَوْلَى عَلَى عَرَبِيٍّ » لِأَنَّ الْمَوَالِي فَيْتُهُمْ. وَالرُّجُوعُ عَنِ الْغَضَبِ. وَرُجُوعُ الْمَرْأَةِ إِلَى الرَّجُلِ إِذَا آلَى ثُمَّ كَفَّرَ عَنْ يَمِينِهِ، يُقَالُ: فَاءَ يَفِيءُ فَيْئًا، وَالْفَيْئَةُ: الرَّجُوعُ، وَالْفَيْئَةُ: الْمَرْءُ^(٢) الْوَاحِدَةُ.

وَالْمَرْأَةُ تُفِيءُ شَعْرَهَا: أَي تُحَرِّكُ الرَّأْسَ مِنْ قِبَلِ الْخِيَلَاءِ. وَتَفَيَّاتٌ لِرُجُوعِهَا: تَكَسَّرَتْ لَهُ - بِالْمَدِّ -.

وَأَفَاتَهُ عَلَيْهِ إِفَاءَةً: إِذَا أَرَادَ أَمْرًا فَعَدَلْتَهُ عَنْهُ إِلَى خَيْرٍ مِنْهُ.

وَاسْتَفَاءَنِي: أَي ذَهَبَ بِي عَنْ هَوَايَ.

وَاسْتَفَاءَ مَا فِي الْأَوْعِيَةِ: أَخَذَهُ.

(١) ورد بلفظ الأصل في الفائق: ١٥٢/٣ وإحدى روايتي التاج، وبنص: « لَا يَلْبِثُ مَفَاءً عَلَى مُفِيءٍ » في العباب واللسان وإحدى روايتي التاج. وفي الأصل: لَا يَحِلُّ لِأَمْرٍ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْفَائِقُ.

(٢) في ك: المرأة.

وَأَفَاؤُنَا أُخْبَارًا: أَي جَاؤُونَا بِهَا^(٣)، وَتَفَيَّاتُ الْأَخْبَارِ.
وَالغَنَمُ تَفِيًّا عَلَى رَاعِيهَا: أَي تَرْجِعُ إِلَيْهِ.
وَفَيَّاتُ الرِّيَّاحِ السَّحَابَ: صَرَفَتْهُ.
وَالفَاؤُ وَالْفَائِي^(٤) - لُغَتَانِ - مِنْ قَوْلِكَ: فَاؤْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ فَاؤًا؛ وَفَائِيَتُهُ
فَائِيًّا: وَهُوَ ضَرْبُكَ قِحْفَهُ حَتَّى يَنْفَرِحَ عَنِ الدَّمَاعِ.
وَالانْفِيَاءُ فِي كُلِّ شَيْءٍ: الْانْفِرَاجُ. وَمِنْهُ الْفَيْئَةُ: لِلطَّائِفَةِ مِنَ النَّاسِ،
وَالجَمِيعُ الْفَيْئُونَ^(٥).
وَتَفَاءَى مَا بَيْنَهُمْ: أَي فَسَدَ.
وَالفَاؤُ مِنَ الْأَرْضِ: الْمُطْمَئِنُّ. وَقِيلَ: مَضِيقٌ فِي الْوَادِي يُفْضِي إِلَى سَعَةٍ.
وقِيلَ: مَوْضِعٌ أَمْلَسُ.
وَالْمَعْرَبُ: فَاؤُ.
وَالْمُنْفِي: الْمُنْبَسِطُ مِنَ الْأَرْضِ.
وَالْفَائِيَّةُ^(٦): الْمَكَانُ الْمُتَّسِعُ.
وَأَفَائِي الرَّجُلُ: وَقَعَ فِي الْفَاؤِ.
وَأَفَائِي - أَيْضًا -: شَجٌّ^(٧) مُوَضَّحَةٌ.
وَالفَافَاءَةُ فِي الْكَلَامِ: إِذَا كَانَ الْفَاءُ يَغْلِبُ عَلَى اللَّسَانِ، وَرَجُلٌ فَاَفَاءٌ،
وَرَجُلٌ فَاَفَاءٌ - مَقْصُورٌ - بَوَزْنٍ فَعْفَعٍ أَيْضًا.
وَالفَيْفَاءُ - مَمْدُودٌ -: الصَّخْرَاءُ الْمَلْسَاءُ^(٨)، وَالجَمِيعُ الْفَيْفَاءِي.

(٣) فِي ك: أَي جَاءَنَا بِهَا.

(٤) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالْفَاءُ وَالْفَائِي، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَات.

(٥) فِي م: الْفَيْئِينَ.

(٦) فِي ك: وَالْفَائِيَّةُ.

(٧) ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الشَّيْنِ مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبَطَ الْقَامُوسِ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ م، وَمِثْلُهُ فِي عَدِيدٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ، وَفِي ك: الصَّخْرَةُ الْمَلْسَاءُ، وَفِي التَّكْمَلَةِ:

الصَّخْرَةُ الْمَلْسَاءُ.

والفَيْفُ: المَفَازَةُ التي لا ماء بها مَعَ الاستِواءِ والسَّعةِ. وصَعِيدُ سَنَدِ الوادي وهو ما ارتَفَعَ منه.

ومَوْضِعٌ بالبادِيَةِ يُسَمَّى: فَيْفَ الرِّيحِ .
والأَفَافُ من عَصَبِ اليَمَنِ: ضَرَبٌ منه، يُقال: بُرِدُ مُفَوِّفٌ، ويُرْوَدُ أَفَافٌ.
والفَوْفُ: مِائَةُ البَقَرَةِ.

والفَوْفُ^(٩): مَصْدَرُ الفُوفَةِ، ما فَافَ^(١٠) فلانٌ بِخَيْرٍ.
والفَوْفُ: البَيَاضُ يَكُونُ في أَظْفَارِ الشَّبَابِ .
وما أَصَبْتُ منه فُوفاً: أَي شَيْئاً.
وما رَزَأْتَهُ فُوفَةً: وهي قِشْرَةٌ فَوْقَ القِمَعِ من التَّمْرَةِ.
والفُوءَةُ: عُرُوقٌ تُسْتَخْرَجُ من الأَرْضِ يُصَبَّغُ بها الثِّيابُ. وأَرْضٌ مُفَوَّاةٌ،
وثوبٌ مُفَوَّى.

و « في »: حَرْفٌ من حُرُوفِ الصِّفَاتِ .
و « لَوِ وَجَدْتُ إِلَيْهِ فَأَكْرِشُ لِأَتَيْتَهُ »^(١١) أَي لَوِ وَجَدْتُ إِلَيْهِ سَبِيلاً وَمَسْلَكاً .
و « فَأَها لِفَيْكَ »^(١٢): أَي جَعَلَ اللهُ بِفَيْكَ [٣٥٢ / ب - ٣٥٣ / أ]^(١٣)
الأَرْضَ، كما يُقال: بَفِيهِ الحَجَرُ. وقيل: مَعْنَاهُ كَسَرَ اللهُ فَمَهُ وَتَعَسَّأَ لَهُ .
و « ذَكَرَنِي فُوكِ حِمَارِي أَهْلِي »^(١٤).

(٩) ضُبِطَت هَذِهِ الكَلِمَةُ في الأَصُولِ بِفَتْحِ الواوِ، وَتَسْكِينِها هُوَ ضَبْطُ المَعْجَماتِ .

(١٠) في م: ما فات.

(١١) هَذِهِ الجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ في الأَساسِ وَالمُسْتَقْصَى: ٣٠٠/٢ وَمَجْمَعُ الأمثالِ: ١٢٦/٢ بِنَصِّ

« لَوِ وَجَدْتُ إِلَيْهِ ذَلِكَ فَأَكْرِشُ لِفَعْلَتِهِ ». وَفي ك: (لا تَبْتِهِ) وَهُوَ تَصْحِيفٌ .

(١٢) هَذِهِ الجُمْلَةُ مَثَلٌ أَيْضاً، وَقَدْ وَرَدَ في أمثالِ أَبِي عبيد: ٧٦ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحاحِ وَمَجْمَعُ الأمثالِ:

١٧/٢ وَالأَساسِ وَالتَّكْمِلَةَ وَاللِّسانَ وَالقاموسَ .

(١٣) سَقَطَت هاتانِ الصَّفْحَتانِ من نَسْخَةِ الأَصْلِ، وَقَدْ رَجَعنا فِيهما إلى ك، وَفي بَعْضِهما إلى م وَسَقَطَ

الباقِي مِنْها .

(١٤) وَهَذَا مَثَلٌ أَيْضاً، وَقَدْ وَرَدَ في أمثالِ أَبِي عبيد: ٧١ وَمَجْمَعُ الأمثالِ: ٢٨٦/٢ .

والفاء: حَرْفٌ هِجَاءٌ .

والفأواء^(١٥): الفِئْسَلَةُ .

وَيَا فَيَّ مَالِي وَيَا شَيْءَ مَالِي: مَعْنَاهُمَا [وَاحِدٌ] ^(١٦) وهو الأَسْفُ عليه والتَّلَهُفُ، ومنهم مَنْ لَا يَهْمِزُ .

وَيَا فَيَّمَا ^(١٧) أَصْحَابُكَ: أَي يَا عَجَبًا ^(١٨) .

وَكَلَامٌ لَيْسَتْ لَهُ فَائِئَةٌ ^(١٩): أَي فَائِذَةٌ، وَلَا مُفِيئَةٌ: أَي لَا مَرْجُوعٌ .

وَنَوَى ذُو فَيْئَةٍ ^(٢٠): أَي لَهُ مَرْجُوعٌ لَصَلَابَتِهِ .

وَالْفَأْيُ: الْقَطْعُ .

وَالْفَيْئَةُ مِنَ النَّاسِ: الْقِطْعَةُ مِنْهُمْ . وَالطَّائِفَةُ الْمَفِيئَةُ: أَي الْمَقْطُوعَةُ فَيْئَةً .

وَانْفَلَقَتْ جَمَاعُهُمْ فَيْئِينَ: أَي كِسْرًا .

وَالْفَيْئَةُ: الْجِدَاةُ الَّتِي تَصْطَادُ الْفَرَارِيحَ مِنَ الدِّيَارِ، وَجَمْعُهَا الْفَيْئَاتُ .

مَا أَوْلَهُ الْوَاوُ

وَفَى بِالْعَهْدِ وَفَاءً؛ وَأَوْفَى: لُغَةٌ، وَرَجُلٌ وَفِيٌّ: ذُو وَفَاءٍ؛ وَمِيْفَاءٌ بِالْعَهْدِ .

وَمَاتَ فُلَانٌ وَأَنْتَ بَوْفَاءٍ: أَي تَسْتَوْفِي عُمْرَكَ .

وِدْرَهُمْ وَافٍ، وَكَيْلٌ وَافٍ .

وَأَوْفَى فُلَانٌ عَلَى شَرَفٍ مِنَ الْأَرْضِ: إِذَا أُشْرِفَ فَوْقَهَا . وَالْمِيْفَاءُ: الْمَوْضِعُ

الَّذِي يُوفِي فَوْقَهُ بَازٍ . وَهُوَ مِيْفَاءٌ عَلَى الْأَشْرَافِ .

(١٥) كَذَا فِي م وَك، وَهِيَ (الْفَأْوَى) فِي نَصِّ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٦) زِيَادَةٌ مِنْ م لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(١٧) فِي م: وَيَا فَيَّ مَا، وَفِي ك: وَيَا فَيَّ مَا، وَالْمُثْبِتُ هُوَ الْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(١٨) فِي ك: أَي عَجَبًا، وَفِي اللِّسَانِ: يَا عَجَبِي، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م .

(١٩) فِي ك: فَائِئَةٌ، وَالْمُثْبِتُ مِنْ م .

(٢٠) فِي ك: ذُو فَيْئَةٍ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ .

وصارَ هذا الشَّيْءُ وفيًا^(٢١) لكذا: أي تَمَاماً .
 والمُؤَاَفَاةُ: أن تُؤَاَفِيَ إنساناً في المِيعَادِ .
 وأَوْفَيْتُهُ حَقَّهُ . وَوَفَيْتُهُ أَجْرَهُ وَكَيْلَهُ .
 وَوَأَفَيْتُ الْعَامَ: بِمَعْنَى حَجَجْتُ، وَصَارَتِ الْمُؤَاَفَاةُ عِنْدَهُمْ اسْمًا لِلْحَجِّ .
 وَوَأَفَانِي: فَاجَأَنِي .
 وَالْوَفَاةُ: الْمَيِّتَةُ، تُؤْفَى فُلَانٌ، وَتَوَفَّاهُ اللَّهُ: قَبِضَ نَفْسَهُ، وَقِيلَ: تُؤْفَى فُلَانٌ -
 مُخَفَّفٌ - بِمَعْنَى تُؤْفَى .

وَتَوَفَّيْتُهُ: أَي اسْتَوْفَيْتُهُ .
 وَالْمِيفَى: الْإِرَّةُ تُخْفَرُ فِي الْأَرْضِ ثُمَّ تُوسَّعُ لِلْحَبْرِ، وَقِيلَ: طَبَقَ التَّنُورِ .
 وَكُلُّ ذَلِكَ مِنْ اسْتِيفَاءِ الْعَدَدِ وَاسْتِيفَائِهِ .
 وَيَقُولُونَ: يَا فَا: بِمَعْنَى يَا فُلَانٌ، وَيَا فُلٌ أَقْبَلُ .

مَا أَوْلَهُ الْأَلْفُ

الْأَفَّةُ: عَرَضٌ مُفْسِدٌ لِمَا أَصَابَ مِنْ شَيْءٍ، وَإِيفَ الطَّعَامُ: مِنَ الْأَفَّةِ؛ فَهُوَ
 مَيْفٌ - بوزن مَعِيفٍ -؛ وَقِيلَ: مَوْوَفٌ .
 وَأُفٌّ: مِنَ التَّؤْفِيفِ^(٢٢)، وَأَفَفْتُ فُلَانًا: قُلْتُ لَهُ أُفٌّ، وَفِيهِ ثَلَاثُ لُغَاتٍ:
 كَسْرٌ وَضَمٌّ وَفَتْحٌ؛ فَإِذَا نُونٌ رُفِعَ . وَالْأَفُوقَةُ: الَّذِي لَا يَزَالُ يَقُولُ لِعَبْرَةٍ: أُفٌّ لَكَ .
 وَالْأُفُّ وَالنُّفُّ: وَسَخُ الْأَظْفَارِ . وَسَخُ الْأُذُنِ .
 وَإِنَّهُ لَيَأْتِي عَلَيْهِ: أَي يَحْتَلِطُ^(٢٣) وَيَغْتَاظُ .
 وَأَتَانَا عَلَى إِفَانٍ ذَاكَ وَإِبَانَهُ: بِمَعْنَى، وَتَفَتْحُ الْهَمْزَةُ أَيْضًا .

(٢١) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي م وَك بفتح فسكون، والمصدر كما أوردته المعجمات: (وُفِيٌّ) بضم
 فكسر وياء مشددة، وإن أريد الوصف للفاعل فهو (وُفِيٌّ) .
 (٢٢) فِي م: مِنَ التَّؤْفِيفِ، وَفِي الْعَيْنِ كَالْأَصْلِ .
 (٢٣) فِي م وَك: (يَخْتَلِطُ) بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ .

وَأَتَيْتُكَ عَلَىٰ إِفٍّ ذَاكَ: أَي عَلَىٰ (٢٤) جِينِهِ، وَتَفَيْتَهُ (٢٥): أَي وَقْتِهِ،
وَتَفَيْتَهُ (٢٦): أَي عَلَىٰ أُثْرِهِ، وَعَلَىٰ أَفْفَةٍ ذَاكَ وَإِفْفَةٍ (٢٧) ذَاكَ.

وَالْأَفْفُ: الضَّجْرُ، وَهُمْ قَوْمٌ أَفَّةٌ وَهُمَا أَفَّةٌ وَهُوَ أَفَّةٌ: وَهُمْ الَّذِينَ يُتَأَفَّفُ مِنْ
قَدْرِهِمْ، وَالْيَأْفُوفُ وَالْأَفُوفُ: مِثْلُهُ.

وَالْأَفَاءُ؛ لُغَةٌ فِي الْهَفَاءِ؛ الْوَاحِدَةُ أَفَاءَةٌ (٢٨): مِنَ الْأَمْطَارِ نَحْوِ الرَّهْمَةِ.
وَالْأَفَاءُ (٢٩): مِنَ الْبُقُولِ؛ تَبَدُّلاً بَقْلَةً ثُمَّ تَصِيرُ كَالشَّجَرِ؛ خَضِرَاءُ غَبْرَاءُ؛ مِثْلُ
فَرَخِ الْحَمَامَةِ.

مَا أَوْلَهُ الْيَاءُ

الْيَفُوفُ: الدَّيْنَارُ والدَّرْهَمُ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ.
وَالْيَأْفُوفُ: الْخَفِيفُ السَّرِيعُ مِنَ الْخَدَمِ. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يُتَأَفَّفُ مِنْ قَدْرِهِ.
وَقِيلَ: هُوَ الْعَيْسِيُّ الْخَوَّازُ (٣٠). وَالْمُرُّ مِنَ الطَّعَامِ. وَفَرَخُ الدَّرَاجِ، وَجَمَعُهُ يَأْفِيفُ.

(٢٤) لم ترد كلمة (على) في ك.

(٢٥) في م وك: وتفتته، والتصويب من التهذيب ونصّ اللسان.

(٢٦) في ك: وتفتته، وما أثبتناه من م والمعجمات.

(٢٧) ضبطت الكلمة في م وك بفتح الهمزة، والكسر ضبط اللسان والتاج.

(٢٨) هكذا وردت هذه المعلومة في م وك، وهي الأفي والأفأة والهفأة في التهذيب واللسان

والقاموس. وورد (الأفأة) في التكملة وفسره بالسحاب الذي يُفْرِغُ مائه ويذهب.

(٢٩) كذا في م وك، ولم نجد ذلك في المعجمات، ولعله تصحيف (الإقاة) أو (الأفأة) بالقاف

وهي شجرة كما في العين واللسان والتاج.

(٣٠) في م وك: الخوان، وما أثبتناه من التهذيب والتكملة وإحدى روايتي العباب ومن اللسان

والقاموس، وفي رواية العباب الأخرى: الجبان.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الْبَاءِ

المُضَاعَف

● [بم]^(١) :

ذَكَرَ الخَارِزْمِيُّ: البُمُّ: لُغَةٌ فِي البُومِ .

والبُمُّ: حِكَايَةٌ بَعْضِ أَصْوَاتِ العُودِ .

وَيَبْمَبُ^(٢) : اسْمٌ مَوْضِعٍ فِي شِعْرِ حُمَيْدٍ^(٣) .

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ .

(٢) كَذَا فِي الأَصْلِ كَ، وَمِثْلُهُ نَصًّا فِي مَعْجَمِ البِلْدَانِ . وَهُوَ فِي العَيْنِ: يَبْمَبُ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ: يَبْمَبُ .

(٣) فِي قَوْلِهِ الوَارِدِ فِي مَعْجَمِ البِلْدَانِ، وَنَصُّ البَيْتِ فِيهِ :

إِذَا شِئْتُ غَنَّتَنِي بِأَجْزَاعِ بَيْشِيَّةٍ أَوْ النِّخْلِ مِنْ تَثْلِيثٍ أَوْ مِنْ يَبْمَبِمَا

وَقَدْ وَرَدَ هَذَا البَيْتُ فِي دِيوَانِ حَمِيدِ بْنِ ثَوْرٍ: ٢٦؛ وَالقَافِيَةُ فِيهِ: يَبْمَبِمَا .

بَابُ الثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

● [بوم] (١):

البُّومُ: طَائِرٌ، الْوَاحِدَةُ بُوْمَةٌ، [وهو] (٢) ذَكَرَ الْهَامَ، وَقِيلَ: جَمَعَهُ أَبْوَامٌ. وَقَالَ فِي قَوْلِ الْأَعْشَى:

قَالَتْ: بِمَا قَدْ أَرَاهُ بَصِيرًا (٣)

أَرَادَ: رُبَّمَا (٤).

(١) زيادة للتبويب.

(٢) زيادة يقتضيها السياق.

(٣) عجز بيت للأعشى ورد في ديوانه: ٦٩، والبيت بتمامه فيه:

على أنها إذ رأيتني أقا دُ قالت: بما قد أراه بصيرا

(٤) روى ذلك ثعلب شارح ديوان الأعشى عن أبي عمرو.

بَابُ اللَّفِيفِ

مَا أَوْلَهُ الْبَاءُ

الْبَاءُ وَالْمَبَاءُ - وَاحِدٌ - : وَهِيَ مَنْزِلُ الْقَوْمِ حَيْثُ يَتَبَوَّأُونَ فِي قُبُلٍ وَادٍ أَوْ سِنْدٍ (١) جَبَلٍ ، وَتَبَوَّأُوا مَنْزِلًا ، وَبَوَّأَهُمُ اللَّهُ مُبَوًّا صِدْقٍ .

وَالْمَبَاءُ : مَعْطِنُ الْإِبِلِ حَيْثُ تُنَاخُ فِي الْمَوَارِدِ ، وَأَبَانَا الْإِبِلَ وَنَحْنُ نُبَيْئُهَا (٢) إِبَاءً - مَمْدُودٌ - : إِذَا أَنْخَتَ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ . وَبَاءَتْ عَلَيْهِمْ إِبِلٌ كَثِيرَةٌ : أَي رَاحَتْ ؛ تَبَوُّءٌ ، وَأَبَاتُهَا أَنَا .

وَأَبَاتُ عَلَى بَنِي فَلَانٍ مَالًا : أَي أُعْطِيَتْهُمْ إِيَّاهُ وَسُقَّتَهُ إِلَيْهِمْ .
وَأَبَاءَهُمْ إِلَى ذَاكَ : أَي أَلْجَأَهُمْ .

وَأَبَاؤُوا : أَي فُرُوا .

وَتَبَابَاتُ : عَدَوْتُ .

وَمَا بُوَّتُ بِهِ : أَي مَا عُيِّنْتُ بِهِ .

وَبُوَّتُهُ بِالْأَمْرِ : إِذَا أَرْنَتَهُ بِهِ .

وَالْبَاءَةُ : الْجِمَاعُ ، وَكَذَلِكَ الْبَاءُ وَالْبِاءَاتُ . وَهُوَ طَيْبُ الْبِاءَةِ : أَي عَفِيفُ

الْفَرْجِ ، وَأَصْلُهُ الْبَيْتُ وَالْمَنْزِلُ .

(١) فِي ك : وَسِنْدٌ ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَاللِّسَانِ .

(٢) فِي ك : نُبَيْئُهَا ، وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النِّسْخِ .

وذلك حَرَىٰ مِنْهُ وَبَاءٌ^(٣) : أَي مَكَانٌ مِنْهُ وَمَنْزِلٌ.
وَالْبَيْئَةُ^(٤) : الْمَنْزِلُ.

وَاسْتَبَاءَتِ الْأُنثَىٰ : طَلَبَتِ الْبِئَاءَ^(٥).

وَإِنَّ فَلَانًا لَّبِوَاءٌ بِفُلَانٍ : أَي إِنْ قُتِلَ بِهِ كَانَ كُفْرًا. وَأَبَاتُ بِهِ قَاتِلَهُ : إِذَا قَتَلْتَهُ بِهِ.
وَاسْتَبَاتَهُمْ قَاتِلَ أَخِي : أَي طَلَبْتُ إِلَيْهِمْ أَنْ يُقِيدُونِيهِ.

وَبَاءٌ بِدَمِ فَلَانٍ : أَقْرَبَهُ عَلَى نَفْسِهِ وَاحْتَمَلَهُ طَوْعًا وَعِلْمًا. وَكَذَلِكَ بَاءٌ بِذَنْبِهِ
بِوَاءٌ وَبِوَاءٌ^(٦).

وَبَاوَأْتُ بَيْنَ الْقَتْلَىٰ بَوَاءً : أَي سَاوَيْتُ بَيْنَهُمْ.

وَتَبَاوَأْتُ : تَوَاوَزْتُ وَاسْتَوَيْتُ.

وَبُوٌّ بِنَعْلِ كَلْبٍ : أَي قَدْرُكَ أَنْ تُقْتَلَ بِنَعْلِهِمْ.

وَبَاءَنِي الشَّيْءُ - بَوَزَنِي بَاعَنِي - : أَي وَاقْفَنِي. وَبَاءٌ بِكَفِّي سَيْفٌ.

وَبَاءَ الظُّبْيِ بِكَفِّهِ الْجِبَالَةَ : أَي وَقَعَ، وَبَاءٌ بِشَرِّ فِيهِ : مِثْلُهُ.

وَبُوْتُ بِالْحِمْلِ أَحْسَنَ الْبِوَاءِ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ فَبَاؤُوا بَغْضِي عَلَىٰ غَضَبِي ﴾^(٧) أَي أَقْرُوا، وَقِيلَ^(٨) :

رَجَعُوا إِلَىٰ مَنْزِلِهِمْ.

وَكَلَّمَتَاهُمْ فَاجَابُونَا عَنْ بَوَاءٍ وَاجِدٍ : أَي جَوَابًا وَاجِدًا. وَهُمْ فِي الْأَمْرِ بَوَاءٌ :

أَي سَوَاءٌ.

وَبَوَاتُ الرُّمَحِ نَحْوَهُ : [سَدَّدْتَهُ]^(٩) وَهِيَئَتُهُ.

(٣) فِي ك : جَرَىٰ مِنْهُ وَبِئَاءَةٌ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٤) فِي ك : وَالبَيْئَةُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمُعْجَمَاتِ.

(٥) فِي ك : طَلَبَتِ الْبِئَاءَةَ، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النَّسْخِ.

(٦) فِي ك : بَوَاءٌ وَبِوَاءٌ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ الْوَارِدُ فِي الْمُعْجَمَاتِ.

(٧) سُورَةُ الْبَقَرَةِ، آيَةٌ رَقْمٌ : ٩٠.

(٨) فِي ك : وَقَتْلٌ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

(٩) زِيَادَةٌ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْعِبَابِ وَاللِّسَانِ.

والأبواء: مَوْضِعٌ .

وَبَوَى يَبْوِي بَيًّا: حَاكِي غَيْرِهِ فِي فِعْلِهِ، وَهُوَ مِنَ الْبَوَاءِ: السَّوَاءِ، وَهُمْ أَبَوَاءٌ وَأَسْوَاءٌ .

وَالْبَوُّ - غَيْرُ مَهْمُوزٍ -: جِلْدٌ يُحْشَى تَبْنًا تُعْطَفُ عَلَيْهِ النَّاقَةُ، وَثَلَاثَةُ أَبْوٍ، وَجَمْعُهُ بَوِيَّةٌ وَبُويٌّ .

وَالرَّمَادُ: بَوُّ الْأَثَافِي .

وَرَجُلٌ بَوٌّ: لَا يَفْهَمُ، وَقَوْمٌ أَبَوَاءٌ وَبَوَاتٌ .

وَرَجُلٌ بِيوِيٌّ: أَي يَحْشُو جُلُودَ أَوْلَادِ الْإِبِلِ .

وَالْبَاؤُ: الزَّهْوُ وَالْكِبْرُ، بَأَى يَبْأَى بَأْوًا، [وَيَبْأُو] (١٠): مِثْلُهُ، وَإِنَّهُ لَبَاوِيٌّ، وَبَاوْتُ عَلَيْهِ وَبَأَيْتُ: إِذَا فَخَرْتُ .

وَمَا جَأَيْتَهُ وَلَا بَأَيْتَهُ: أَي مَا حَرَّكَتَهُ .

وَبَاوْتُ: حَذَرْتُ .

وَبَاوَاتُ الرَّجُلَ بَعْصَايَ: أَي رَفَعْتُهَا عَلَيْهِ وَرَفَعَ عَلَيَّ . وَكَذَلِكَ إِذَا خَاطَرْتَهُ .

وَالْبَاؤُ: الْوَاسِعُ .

وَالْبَابَةُ: مِنْ قَوْلِكَ بِأَبِي أَنْتَ: أَي أَفْدِيكَ بِأَبِي، وَيُقَالُ: بِأَبَا أَنْتَ، وَبَيْتُهُ: قُلْتُ بِأَبِي أَنْتَ؛ وَبَابَيْتُهُ وَبَيْتِيَّتُهُ .

وَالْبُؤْبُؤُ: السَّيِّدُ الظَّرِيفُ الخَفِيفُ . وَالبَعِيدُ النَّظَرِ فِي العَوَاقِبِ . وَالمَرَأَةُ بُؤْبُؤَةٌ .

وَأَنَا بُؤْبُؤُوهَا وَبَابَاوهَا (١١): أَي عَالِمُهَا .

وَهُوَ فِي بُؤْبُؤِ صِدْقٍ: أَي أَصْلِهِ، وَكَذَلِكَ بَابَاوُهُ . وَبُؤْبُؤُ المَجْدِ: مُصَاصُهُ،

وَيُقَالُ: بُؤْبُؤَةٌ - عَلَى وَزْنِ بَحْبُوحٍ - .

(١٠) زيادة من المعجمات يقتضيهما السياق .

(١١) في الأصل ك: وَأَنَا بُؤْبُؤُوهَا وَبَابَاوها، وما أثبتناه من العباب والتكملة ونصّ القاموس .

وجاء بالأمر من بَأَاءِ نَفْسِهِ: أي اِرْتَجَلَهُ.
وَبُؤُوءُ الْعَيْنِ: بَصَرُهَا^(١٢).

وَالْبَابِيَّةُ: هَدِيرُ الْفَحْلِ؛ فِي تَرْجِيْعِهِ تَكَرَّرُ الْبَاءُ.

وَبَيْهٌ: يُوصَفُ بِهِ الْأَحْمَقُ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ.

وَالْبَابِيَّةُ: الْأَعْجُوبَةُ، وَتُخَفَّفُ الْيَاءُ مِنْهُ.

وَالْبَابُ: مَعْرُوفٌ، وَالْفِعْلُ مِنْهُ: التَّبَوُّبُ، بَابٌ وَأَبْوَبَةٌ.

وَالْبَابَةُ فِي الْحُدُودِ وَالْحِسَابِ: [الْغَايَةُ]^(١٣).

وَالْبَابَةُ: تُغْرَمُ مِنْ تُغْوِرِ الرُّومِ.

وَالْبَوَابُ: الْحَاجِبُ. وَتَبَوَّيْتُ بَوَاباً: اتَّخَذْتَهُ.

وَفِي الْمَثَلِ^(١٤): « هَيْيَ بِنُ بِي » و « هَيَّانُ بِنُ بِيَّان »؛ وَلَا يُعْرَفُ لِهَما
أَصْلٌ، وَقِيلَ: يُعْنَى بِهِ الْبَعُوضَةُ.

وَبَيَّتُ: أَي جُبْتُ وَشَقَقْتُ^(١٥).

وَأَمَّا بِيَّانٌ - فَهُوَ عَلِيُّ فَعْلَانٌ؛ وَقِيلَ: فَعَالٍ - فِي قَوْلِ عُمَرَ^(١٦) - رَضِيَ اللَّهُ

عَنْهُ: « لَوْلَا أَنْ يَكُونَ النَّاسُ بِيَّانًا وَاحِدًا لَفَعَلْتُ كَذَا » أَي بَاجًا وَاحِدًا، وَأَبُو
سَعِيدٍ يَزْعُمُ أَنَّ ذَلِكَ تَصْحِيفٌ؛ وَإِنَّمَا هُوَ بِيَّانٌ: وَمَعْنَاهُ سَوَاءٌ فِي الْعَطَاءِ.

وَحَيَّاهُ اللَّهُ وَبَيَّاهُ: أَضْحَكَهُ وَبَشَّرَهُ. وَقِيلَ: بَوَّأَهُ اللَّهُ مَنْزِلًا، فَتَرَكَّتِ الْهَمْزَةُ

وَأُبْدِلَ مِنَ الْوَاوِ يَاءً. وَقِيلَ: بَيَّاهُ رَفَعَهُ، مِنْ قَوْلِكَ: بَيَّيْتُ الْبِنَاءَ: رَفَعْتَهُ. وَقِيلَ:
قَرَّبَهُ^(١٧).

(١٢) فِي ك: بَصِيرَهَا، وَلَعَلَّ الصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا، وَالْبُؤُوءُ إِنْسَانِ الْعَيْنِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١٣) زِيَادَةٌ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ سَقَطَتْ مِنَ الْأَصْلِ.

(١٤) وَرَدَ بِالنَّصِّينِ أَوْ بِأَحَدِهِمَا فِي الْعَيْنِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٥) فِي ك: وَشَفَقْتُ، وَلَعَلَّ الصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا، وَلَمْ نَجِدْ هَذِهِ الْمَعْلُومَةَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١٦) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عَيْيِدٍ: ٢٦٨/٣ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ: ٧١/١ وَاللِّسَانِ

وَالتَّاجِ؛ وَفِيهَا جَمِيعاً (بِيَّانٌ) بِيَاءَيْنِ، وَرُوي فِي التَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ أَنَّهُ قَدْ يَروى (بِيَّانٌ). وَقَدْ

وَرَدَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِيَاءٍ فَيَاءٍ فِي كُلِّ الْحَالَاتِ وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

(١٧) فِي ك: قَرَّبْتَهُ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

وتَبَيَّاهُ العَدُوُّ من كُلِّ وَجْهِ: أي أتاَه وأحاطَ به .
وقيل في قَوْلِه بَيَّاكَ: أي جاءَ بك، وقيل: أصْلَحَكَ، وقيل: اعْتَمَدَكَ للخَيْرِ
والمُلْكِ .

وتَبَيَّيْتُ^(١٨) له الأمر: بَمَعْنَى بَيَّئْتَهُ وشرَحْتَهُ .
وفلانٌ بَيَّئُهُ سَوْءٌ: أي بحالِ سَوْءٍ .
والبَيْبُ - بَلْعَةٌ أهلُ المَدِينَةِ -: ثَعْلَبُ المِرْبَدِ؛ وهو الحَجَرُ الذي يَخْرُجُ منه
ماءُ المَطَرِ . والبَيْبَةُ: المِثْعَبُ إذا أُفْرِغَ من الدَّلْوِ في الحَوْضِ، وهو البَيْبُ أيضاً .
وبَيْبَةٌ وبَيْبَةٌ: اسْمَانِ .
والبُوبَاءُ^(١٩): ثَنِيَّةٌ بَطْرِيْقِ الطَّائِفِ .
وأَرْضٌ ومَوْضِعٌ بَيَّاتُ^(٢٠): خالٍ .

[ما أوْلُهُ الأَلِفُ]^(٢١)

[أَب] ^(٢٢) الرَّجُلُ: أي رَجَعَ، إِيَابَةً وَأُوبَةً وَأَيْبَةً وإِيَاباً، والمَّابُ: المَرْجِعُ،
ولَيْسَتْ له آئِبَةٌ: أي مَرْجُوعٌ وفائِدَةٌ .

وإِيَابٌ: أن لا يَرْجِعَ الرَّجُلُ إِلَّا مُمَسِياً [٣٥٣ / ب] .
وَالأُوبُ: الرَّجَاعُ التَّائِبُ . وقيل: الرَّاجِمُ . والمُطِيعُ . والمُسِيحُ .
وَأَبَ فلانٌ إلى سَيْفِهِ: أي رَدَّ يَدَهُ لَيْسَلَهُ .
وَكُنْتُ على أُوبِهِ: أي طَرِيقِهِ .
وَالأُوبُ: تَرْجِيْعُ أَيْدٍ وَقَوَائِمٍ في السَّيْرِ، والفِعْلُ التَّأْوِيبُ .
وجاؤوا من كُلِّ أُوبٍ وَأُوبٍ: أي وَجْهِ وَنَاحِيَةٍ .

(١٨) في ك: وتبييت (ببأين)، والصواب ما أثبتنا.

(١٩) في ك: والبُوبَاءُ، وما أثبتناه من المعجمات بالاتفاق.

(٢٠) كذا في ك، وهو مصحَّف، ولم يتَّضح المراد.

(٢١) زيادة يقتضيها التبويب.

(٢٢) زيادة من المعجمات سقطت من الأصل.

وهما شاطئا الوادي وأوباه: بمعنى .
 وما زال ذلك أوبه: أي عادته. وهو الأثر أيضاً.
 وأوبُ النعامِ: سعيه^(٢٣) في سرعة.
 والأوبُ: الرشق^(٢٤) في الرمي . والنحلُ وما آب منها.
 والأوبَةُ والأوباتُ: القوائِمُ تؤوبُ وتذهبُ.
 وأوبه تأويباً فآب: أي رده إلى منزله.
 والمؤوبَةُ من الرياح: التي تَجِيءُ لَيْلاً وتَهَبُ^(٢٥).
 وآبته السَّبَاعُ: صارتُ إليه. وهو يأتَاهُ وَيَتَابُهُ: أي يَتَابُهُ.
 وفي الدعاءِ على الرَّجُلِ: آبَكَ ما رَابَكَ: أي وَيَحَكَ، وقيل: أبعَدَكَ اللهُ.
 والمؤوبُ: الأديمُ المَقوَرُ من حافاته.
 والتأويبُ في السَّيرِ: تَبَارِي الرِّكَابِ، وهو سَيْرُ اللَّيْلِ كُلُّهُ^(٢٦)، والفَعْلَةُ
 الواحِدَةُ: تأويبَةٌ وأوبَةٌ.

وآبَتِ الشَّمْسُ إِبَاباً: أي غَابَتْ فِي مَآبِهَا.
 وأبَّتِ الحَيَّ أوباً: أي أَتَيْتُهُ مَسَاءً. وجاءَ آبِيَّةٌ: أي بَعْدَ المَغْرِبِ.
 والآبِيَّةُ: شُرْبُ القَائِلَةِ^(٢٧).
 ومآبَةُ البِثْرِ فِي وَسَطِهَا: حَيْثُ يَجْتَمِعُ المَاءُ، وهي المِآءَةُ^(٢٨).
 ومآبُ: مَدِينَةٌ بِالشَّامِ يُنْسَبُ إِلَيْهَا الحَمْرُ.
 والأبِي - مَقْصُورٌ -: دَاءٌ يَأْخُذُ المَعَزَ فِي رُؤُوسِهَا فلا تَكَادُ تَسْلَمُ، أَيْبَتِ
 العَظْرُ تَأْبِي أَيْ شَدِيداً. وَيَسُّ آبِي وَأَبٍ، وَعَظْرُ آبِيَّةٍ وَأَبْوَاءِ.

(٢٣) كذا في الأصلين، والسياق يقتضي: سعيها.
 (٢٤) ضُبِطت كلمة الرشق في الأصلين بفتح الراء، والصواب ما أثبتنا.
 (٢٥) وفي القاموس: رِيحٌ مُؤوِبَةٌ تهبُ النَهارَ كُلَّهُ.
 (٢٦) وفي المقاييس والأساس واللسان: سِيرُ النَهارِ، وفي القاموس: السَّيرُ جَمِيعُ النَهارِ.
 (٢٧) في ك: القابِلة.
 (٢٨) في الأصلين: وهي المآبَة، والتصويب من اللسان والتاج.

والآيَةُ: الْحَقَّةُ عَلَى كُلِّ حَالٍ، وَالْأَوَابِي: الْحِقَاقُ.
 وَأَبِي يَأْبَى إِبَاءً: تَرَكَ الطَّاعَةَ وَمَالَ إِلَى الْمَعْصِيَةِ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ:
 ﴿فَكَذَّبَ وَأَبَى﴾ (٢٩). وَمَنْ تَرَكَ أَمْرًا وَرَدَّهُ فَقَدْ أَبَاهُ. وَرَجُلٌ أَبِيٌّ وَقَوْمٌ أَبِيُونَ
 وَأَبَاءَةٌ - خَفِيفَةٌ.. وَرَجُلٌ أَبِيَانُ (٣٠) أَيْضًا، وَامْرَأَةٌ أَبِيَانَةٌ.

وَأَخَذَهُ أَبَاءً: أَيُّ أَبِي الطَّعَامِ فَلَا يَسْتَهِيهِ.
 وَالْأَبَاءُ: أَنْ تَعْرِضَ الشَّيْءَ عَلَى الرَّجُلِ فَيَأْبَى قَبُولَهُ.
 وَمَاءٌ مُؤَبِيٌّ: قَلِيلٌ. وَبَحْرٌ لَا يُؤْبَى: أَيُّ لَا يُنَزَفُ. وَشَجَاعَةٌ لَا تُؤْبَى.
 وَمَاءٌ مَأْبَاءَةٌ: تَأْبَاهُ الْإِبِلُ.

وَأَبَى مَاءَ الرِّكْيَةِ: إِذَا قَلَّ وَذَهَبَ. وَكَذَلِكَ الْمَرْعُ.
 وَطَعَامٌ لَا يُؤْبَى: أَيُّ لَا يُكْرَهُ.
 وَأُوبِيَتْ هَذِهِ الْأَرْضُ: وَجِدَتْ قَلِيلَةَ النَّبْتِ.
 وَأَرْضٌ مَائِيَّةٌ: إِذَا كَانَ كَلَاهَا مُقَارِبًا لَا تَجْهَدُهُ الدَّوَابُّ.

وَالْآيَةُ (٣١) مِنَ الْإِبِلِ: الصَّعْبَةُ.
 وَهَذَا الْمَكَانُ يُؤْبَى بِمَكَانٍ كَذَا: أَيُّ انْتَهَاؤُهُ فِي الْمَوْضِعِ الَّذِي يُفْرَغُ فِيهِ،
 وَكَذَلِكَ الطَّرِيقُ.

وَالْأَبُّ: مَعْرُوفٌ، وَالْأَبَاءُ وَالْأَبْوَةُ وَالْأَبُو. وَفِي الْمَثَلِ (٣٢): «لَا أَبَا لَكَ»
 يَمْدَحُهُ؛ أَيُّ لَا كَافِي (٣٣) لَكَ غَيْرُ نَفْسِكَ. وَتَصْغِيرُ الْأَبَاءِ: أُبْيُونَ وَأَبِيَاءُ.
 وَلَا أَبَاكَ. وَتَأْبَيْتُ (٣٤) أَبًا. وَهُوَ يَأْبُو الْيَتِيمَ إِبَاءَةً: أَيُّ يَغْذُوهُ، وَيَأْبُوهُ: يَكُونُ لَهُ أَبًا،

(٢٩) سورة طه، آية رقم: ٥٦.
 (٣٠) ضُبِطَتْ كَلِمَتَا (إِبْيَان) وَ(إِبْيَانَةٌ) فِي الْأَصْلِينَ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ، وَنُصِّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى التَّحْرِيكِ.
 (٣١) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: وَالْآيَةُ، وَفِي الْمَقَائِيسِ: الْآيَةُ.
 (٣٢) وَرَدَّ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.
 (٣٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ: لَا كَافِيءٌ (بِالْهَمْزِ)، وَلَمْ نَجِدْ وَجْهًا لِلْهَمْزِ.
 (٣٤) وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: تَأْبَيْتُ.

وَأَبَوْتُ الصَّبِيَّ إِبَاوَةً حَسَنَةً، وَاسْتَأْبَ أَبَا غَيْرِ أَبِيكَ، وَتَأَبُّ. وَيَقُولُونَ: هَذَا أَبَا^(٣٥) - مِثْلُ قَفَاً -. وَيَقُولُونَ: وَأَبِيكَ: فِي مَعْنَى وَأَبِيكَ. وَبِأَبَا وَأُمَا: أَيُّ بَأَبِي وَأُمِّي، وَبِأَبَا أَنْتَ.

وَالْأَبُّ - فِي لُغَةٍ -: الزَّوْجُ.

وَيَقُولُونَ: لَا بَاكَ: فِي مَعْنَى لَا أَبَالَكَ؛ يَحْدِفُونَ الْأَلِفَ.

وَالْأَبِيَّةُ^(٣٦): الْكِبَرُ وَالْعِظَمَةُ.

وَالْأَبَاءَةُ: الْأَجَمَةُ. وَالْأَبَاءُ: الْقَصَبُ.

وَالْأَبُّ: الْكَلَاءُ - بَوَزْنِ فَعْلٍ -.

وَالْإِبَةُ: الْخِزْيُ. وَالْمُؤَبِّيَاتُ^(٣٧): الْمُخْزِيَاتُ.

وَطَلَبْتُ الشَّيْءَ وَاتَّبَيْتُهُ: أَيُّ التَّمَسُّتِهِ وَقَصَدْتُهُ. وَأَبَيْتُ أَبَّ الشَّيْءِ:

قَصَدْتُ قَصْدَهُ، وَتَأَبَيْتُ أَبْتَهُ وَأَبَابْتَهُ: بِمَعْنَاهُ.

وَأَخَذْتُ لِلْأَمْرِ إِبَابَتَهُ: أَيُّ أَهْبَتَهُ وَعَتَادَهُ.

وَتَقُولُ الْعَرَبُ^(٣٨) [لِلظُّبَاءِ]^(٣٩): « إِذَا وَرَدَتِ الْمَاءَ فَلَا عَبَابَ، وَإِذَا لَمْ تَرِدْ

فَلَا أَبَابَ » أَيُّ لَا تَبَيَّبَ لَطْلِبَهُ وَلَا تَهَيَّبَ.

وَأَتَّبَبْتُ فَلَانًا إِلَى فَلَانٍ: اشْتَقَّ إِلَيْهِ، وَأَبَيْتُ إِلَيْهِ إِبَابَةً.

وَوَجَدْتُ الْقَوْمَ عَلَى إِبِيَّةٍ: أَيُّ اسْتَتَبْتُ لَهُمْ أَمْرَهُمْ.

وَأَتَانَا فِي إِبَانٍ كَذَا: أَيُّ حِينِهِ وَرَمَانِهِ.

وَتَأَبَيْتُ بِهِ: أَيُّ تَبَجَّحْتُ وَتَعَجَّبْتُ.

(٣٥) من قوله: (وأبوت الصبي) إلى قوله هنا: (هذا أباً) سقط من ك.

(٣٦) في الأصل: الأبيَّة (بفتح الهمزة وتخفيف الباء)، وفي ك: الأبيَّة (بفتح الهمزة وتشديد الباء)، وقد أثبتنا ما نصَّ عليه في القاموس.

(٣٧) كذا في الأصلين، وهي (المؤببات) في القاموس.

(٣٨) قول العرب هذا مثل، وقد ورد بألفاظ مختلفة في التهذيب والمقاييس ومجمع الأمثال: ١٩٥/٢ واللسان والتاج.

(٣٩) زيادة من المصادر المتقدمة يقتضيها السياق.

وَأَبَّ الْقَوْمَ: صَاحُوا، وَهُوَ الْأَبُّ.
 وَالْإِيْبَاءُ: الْإِصْدَارُ، أَوْبَى يُوبِي. وَهُوَ - أَيْضًا -: تَرَكَ الطَّعَامَ عَنِ تَخْمَةٍ،
 أَوْبَى الْفَصِيلُ عَنِ لَبَنِ أُمِّهِ، وَرِبَاعٌ مُؤْبَاةٌ.
 وَأَبْنَا لِلْقَوْمِ مِثْلَهُمْ: أَي هَيَّأْنَا لَهُمْ مِثْلَهُمْ.

مَا أَوْلَهُ الْوَاوُ

وَيْبٌ: كَلِمَةٌ بِمَنْزِلَةِ وَسٍ وَوَيْحٍ؛ وَلَا فِعْلَ لَهُ، وَتَقُولُ: وَيَيْكَ وَوَيْبَ غَيْرِكَ؛
 وَتُكْسَرُ الْبَاءُ مِنْهُمَا، وَوَيْبًا لَهَا وَوَيْبٍ.

وَقِدْرٌ وَأَبَةٌ: أَي وَاسِعَةٌ الْجَوْفِ كَثِيرَةُ الْأَخِذِ مِنَ الْمَرْقِ.
 وَالْوَابَةُ: النَّاقَةُ الَّتِي لَيْسَتْ بِضَامِرَةٍ.
 وَالْوَابُ: الْوَاسِعَةُ مِنَ الْأَرْضِ وَغَيْرِهَا. وَهُوَ مِنْ صِفَةِ فَرْجِ الْمَرْأَةِ:
 الْوَاسِعُ.

وَالْوَيْبُ: الرَّغِيبُ.
 وَوَوْبٌ الْحَافِرُ يَوُوبُ وَأَبَةٌ^(٤٠): إِذَا انْقَعَبَ وَانْضَمَّتْ سَنَابِكُهُ. وَحَافِرٌ وَأَبٌ:
 خَفِيفٌ.

وَلَمْ يَتَّبِ فُلَانٌ أَنْ فَعَلَ ذَلِكَ: أَي لَمْ يَنْقَبِضْ أَنْ خَضَعَ، وَفِي الْحَدِيثِ:
 «الذَّمِّيُّ لَا يَتَّبِ أَنْ يُكْفَرَ لِلْمُسْلِمِ الْمَهْيَبِ».

وَوَابٌ يَيْبُ وَأَبًا وَإِبَةً: إِذَا اسْتَحْيَا. وَأَوَابْتُهُ: أَخْزَيْتُهُ، وَالْأَسْمُ الْإِبَةُ؛ وَهِيَ
 الْفَضِيحَةُ [٣٥٤/ أ]، وَمِنْهُ: التُّؤَبَةُ وَهِيَ الْأَنْقِبَاضُ وَالْحِشْمَةُ. وَمَا طَعَامُكَ
 بَطْعَامٍ تَوُوبَةٌ.

وَالْوَبَا^(٤١) - مَهْمُوزٌ -: الطَّاعُونَ، وَكُلُّ مَرَضٍ عَامٍّ. وَأَرْضٌ وَبَيْتَةٌ وَوَيْبَةٌ -
 عَلَى فِعْلَةٍ وَفَعِيلَةٍ -، وَاسْتَوْبَأَهَا: وَجَدَهَا وَبَيْتَةً، وَوَبُوتُ وَبِئَاءَةٌ: كَثُرَتْ أَمْرَاضُهَا.

(٤٠) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْعَيْنِ: وَأَبٌ يَيْبُ وَأَبًا، وَفِي التَّهْدِيدِ وَاللِّسَانِ: وَأَبٌ يَيْبُ وَأِبَةً.

(٤١) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: وَالْوَبَاءُ، وَكِلَاهُمَا وَارِدٌ وَمَنْصُوصٌ عَلَيْهِ.

وَوَبَّأْتُ عَلَى ذَاهِيَةٍ: أَي هَجَمْتُ عَلَيْهَا.
وَوَبَّأْتُ إِلَيْهِ بِالْيَدَيْنِ وَالرَّأْسِ وَالثَّوْبِ، وَوَمَّأْتُ بِالْعَيْنَيْنِ وَالْحَاجِبَيْنِ، وَأَوْبَأْتُ
إِلَيْهِ: مِثْلُهُ.

وَأُوبِيَتِ الدَّوَابُّ الْمَاءَ: إِذَا مُنِعَتْهُ.
وَالْإِيْبَاءُ: أَنْ تَمُدَّ ذِرَاعَكَ مَعَ رَأْسِكَ وَتُحْرِكَ أَصَابِعَكَ إِلَى خَلْفِكَ فِي
الْإِسَارَةِ. وَوِيَّيْتُ لَهُ: أَي لَمَعْتُ^(٤٢) بِهِ حَتَّى بَصُرَ بِي.

وَالْوَبُّ: التَّهَيُّؤُ لِلْحَمَلَةِ فِي الْحَرْبِ، هَبَّ وَوَبَّ وَوَبَّوَبَ.
وَالْوَيْبَةُ: مِكَيَالٌ شَبَّهُ جَرِيْبَ، وَجَمَعُهَا وَبَيَاتُ.
وَوَيْبَى فُلَانٌ لِفُلَانٍ: إِذَا بَوَّأَ لَهُ إِمَّا سَيْفًا وَإِمَّا رُمْحًا وَسَدَّدَهُ نَحْوَهُ.

مَا أَوْلَهُ الْبَاءُ

حَوْضٌ وَيَّابٌ^(٤٣): وَهُوَ الَّذِي لَا مَاءَ فِيهِ. وَمَنْزِلٌ وَيَّابٌ: خَالٍ.

(٤٢) ضُبِطَ الْفِعْلُ (لَمَعْتُ) فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ الْمِيمِ، وَمَا أَثْبَتْنَا هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ.
(٤٣) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (يَبَابٌ) فِي الْأَصْلَيْنِ بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ الْأُولَى، وَالتَّخْفِيفِ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الْمِيمِ

بَابُ اللَّفِيفِ

[ما أوله الميم]^(١)

الْمِيمُ: حَرْفٌ هِجَاءٍ.

ومامةٌ: اسْمٌ.

وماويةٌ: اسْمٌ.

و«ما»: حَرْفٌ يَكُونُ جُحُودًا، وَجَزَاءً، وَاسْمًا يَجْرِي فِي غَيْرِ الْأَدْمِيِّينَ. وَالْمُومُ: الْبِرْسَامُ، وَرَجُلٌ مُمُومٌ، وَقَدْ مِيمَ مَوْمًا وَمُومًا. وَقِيلَ: الْمُومُ الرَّيْفُ. وَشَيْءٌ مِنْ أَدْوَاتِ الْحَائِكِ يَضَعُ فِيهِ الْغَزْلَ وَيَنْسُجُ بِهِ. وَبَعْضُ أَدْوَاتِ الْإِسْكَافِ. وَالشَّمْعُ - بِالْفَارِسِيَّةِ - . وَاسْمُ الْجُدْرِيِّ.

والمومةُ: الْمَفَازَةُ الْوَاسِعَةُ الْمَلْسَاءُ، وَيُقَالُ: مَوْمَةٌ.

والماءُ: مَدَّتْهُ خَلْفٌ مِنْ هَاءٍ مَحْدُوفَةٍ، وَتَصْغِيرُهُ مُوَيْهٌ، وَالْجَمِيعُ مِيَاهُ وَأَمْوَاهُ، وَيُؤْتَتْ فَيُقَالُ: مَاءَةٌ؛ يَعْنُونَ الْبَيْتَ بِمَائِهَا. وَمَاءَةٌ - مَقْصُورَةٌ - وَاحِدٌ؛ وَمَاءٌ كَثِيرٌ، عَلَى قِيَاسِ شَاةٍ وَشَاءٍ.

والمماويةُ: حَجَرُ الْبَلُّورِ، وَالْجَمِيعُ مَأْوِيٌّ. وَقِيلَ: هِيَ الْمِرْأَةُ. وَكُفْرَى النَّخْلِ^(٢). وَفِي الْمَثَلِ^(٣): «أَنْجَبُ مِنْ مَأْوِيَّةِ الدَّارِمِيَّةِ» ذَلِكَ أَنَّهَا وَلَدَتْ حَاجِبًا

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصْلِينَ.

(٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: النَّخْلُ (بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ)، وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

(٣) وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْفَى: ٣٨٤/١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣١١/٢.

وَلَقِيْطًا وَعَلْقَمَةَ بَنِي زُرَّارَةَ.

ومِيَّةٌ: اسْمُ امْرَأَةٍ.

و « ما »: حَرْفٌ نَفْيٍ . وَيَكُونُ تَعَجُّبًا بِمَعْنَى أَيٍّ ؛ كَقَوْلِ الْأَعْشَى :

يَا جَارَتَا مَا كُنْتُ جَارَةً (٤)

أَيُّ: أَيُّ جَارَةٍ كُنْتُ . وَبِمَعْنَى « مَنْ » كَقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَاهَا ﴾ (٥) أَي وَمَنْ بَنَاهَا .

وَمَوِيَّتُ مَاءٍ حَسَنَةٌ: إِذَا كَتَبْتَهَا . وَقَصِيْدَةٌ مَآوِيَّةٌ: قَافِيَتُهَا « مَا » ، وَكَذَلِكَ مَمَوِيَّةٌ (٦) .

وَالْمَأْيُ: النَّمِيْمَةُ ، مَأْيْتُ بَيْنَهُمْ: إِذَا ضَرَبْتَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ فِي الشَّرِّ ، وَامْرَأَةٌ مَاءَةٌ ، وَمَاءٌ يَمَاءٌ .

ومَاءَتِ الْهَرَّةُ تَمُوُّ - بوزن ماعت تموع - : أَي صَاحَتْ .

وَالْمِائَةُ: حُدِفَتْ مِنْ آخِرِهَا وَأُوْ أَوْ يَاءٌ ، وَالْجَمِيْعُ الْمِيْنُ (٧) وَالْمِثْوَنُ وَمِأَى (٨) . وَأَمَاتِ الْغَنَمِ: بَلَغَتْ مِائَةً ، وَأَمَائَتْهَا أَنَا: أَي وَفَيْتَهَا . وَأَخَذْتُهُ بَعَشْرٍ مِائَةٍ: أَي بِالْفِ . وَمِثْلٌ (٩): « تَرَكَ الْخِدَاعَ مَنْ أَجْرَى مِنَ الْمِائَةِ » أَي مِنْ مِائَةِ غَلْوَةٍ .

(٤) هكذا ورد الشطر في الأصل؛ وأشار ناسخه إلى كلمة سقطت منه فأضافها في الهامش، أي يكون النص: يا جارتا ما كنت إلا جاره، وبهذا النص في ك. وذلك كله وهم وسهوا، والصواب حذف (إلا)، وقد ورد بالنص الصحيح في ديوان الأعشى: ١١١، وهو مطلع قصيدة، ونصه بتمامه في الديوان:

يا جارتى ما كنتِ جارةً بانَّتْ لتحرزنا عَفَاةً

(٥) سورة الشمس، آية رقم: ٥ .

(٦) كذا في الأصلين، وفي التهذيب واللسان والقاموس: مَوِيَّةٌ .

(٧) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (المئين) في الأصلين بفتح النون، ولعلَّ الصواب ما أثبتنا، وورد في التاج: المِثْوَنُ وَالْمُؤَوَّنُ .

(٨) كذا في الأصلين، وهو (مىء) في المعجمات .

(٩) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٠٧ ومجمع الأمثال: ١٢٩/١ .

والمأواؤ: شِدَّةُ العَيْشِ ، وهو من المَأْوِ والمَآئِ (١٠) : وهو الفَسَادُ والضَّرَرُ .
ومَأَوْتُ بَيْنَ القَوْمِ ومَأَيْتُ : أي أَفْسَدْتُ ، وتمَأَى (١١) شَأْنُكَ : أي فَسَدَ .
وماءهُ بكذا : اتَّهَمَهُ به .

ومَأَوْتُ السَّقَاءَ ومَأَيْتُهُ : إذا مَدَدْتَهُ حَتَّى يَتَّسِعَ . وتمَأَى الجِلْدُ تَمَّيًّا .
والمَأَوُّ : جَمْعُ مَأْوَةٍ وهي أَرْضٌ مُنْحَفِضَةٌ لَيِّنَةٌ .
وفلانَةٌ مَأَةٌ القَلْبِ (١٢) : أي ضَعِيفَةٌ (١٣) العَقْلِ .

ما أوله الألف

الإيَّامُ : الدُّخَانُ . وَعَوْدٌ يُجَعَلُ في رَأْسِهِ نارٌ ثُمَّ يُدْخِلُهُ المُشْتَارُ على
النَّحْلِ ، وأُمْتُ النَّحْلِ : إذا دَخَّتْهَا ، وآمُ المُشْتَارُ النَّحْلُ يُؤْوِمُهَا .
والأَيِّمُ من الحَيَّاتِ : الأَبْيَضُ اللَّطِيفُ . والجَمَلُ الضَّخْمُ ، وقَوْمٌ أَيُّومٌ : أي
أَسْوَدُ أَشْدَاءُ . والنَّخْلَةُ في قَوْلِ أَبِي ذُوئَيْبٍ (١٤) .

والأَيِّمُ : الحَيَّةُ - بوزنِ السَّيِّدِ - .

والأَيَّامُ : داءٌ يَأْخُذُ الإيْلَ ، وهو الإيَّامُ أَيضاً .
ويُسَمَّى الزَّمَامُ : أَيَّاماً ، وجَمَعَهُ أَيُّومٌ .

« أم » : حَرْفٌ في مَعْنَى « أو » ، ويكونُ في المَعْنَى كأنَّهُ اسْتِفْهَامٌ بَعْدَ
اسْتِفْهَامٍ . ويكونُ في مَعْنَى « بَل » [٣٥٤ / ب] . ويقولونُ : أمْ عِنْدَكَ عَدَاءٌ (١٥)
حَاضِرٌ : وَأَنْتِ تُرِيدُ : أَعِنْدَكَ؟ . ويكونُ مُبْتَدَأً الكَلَامِ في الخَبَرِ . ويكونُ زائداً
كقَوْلِكَ : جاءَكَ أمْ زَيْدٌ : مَعْنَاهُ (١٦) جاءَكَ زَيْدٌ .

(١٠) سقطت جملة (وهو من المأو والمآئ) من ك .

(١١) ضبط هذا الفعل في الأصلين : (تمأى) مثال تسعى ، وما أثبتنا هو ضبط المعجمات .

(١٢) كذا في الأصل ، وفي ك : مائة القلب . وفي القاموس : وامرأة مائة . . وقياسه مائة .

(١٣) في الأصلين : ضعيف ، والسياق يقتضي ما أثبتنا .

(١٤) لم نجد ذلك في الفهرس اللغوي لأشعار الهذليين .

(١٥) في ك : غداء .

(١٦) سقط قوله : (جاءك أم زيد معناه) من ك .

و «أما»: استيفهَامُ جُحُودٍ، أَمَا عِنْدَكَ زَيْدٌ. ويكونُ تَوَكُّيدَ الِیَمِينِ في قَوْلِهِ:
أَمَا وَاللَّهِ.

و «إما»: في الأَصْلِ «إِنْ»؛ و «ما» صِلَةٌ لَهَا. وإمَّا ذَا وإمَّا ذَا: اخْتِيَارٌ
من (١٧) أَمْرَيْنِ شَتَّى، وإيمًا (١٨): بِمَعْنَاهُ. وقد تَفْتَحُ أَلِفُ «إمَّا» في التَّخْيِيرِ
فَيُقَالُ: أَمَا هَذَا وَأَمَا هَذَا، وَيُقْرَأُ: ﴿أَمَا شَاكِرًا وَأَمَا كَفُورًا﴾ (١٩).

و «أما»: يُوجِبُ كُلَّ كَلَامٍ عَطَفَتَهُ كإِجَابِ أَوَّلِ الكَلَامِ، وَجَوَابُهَا بِالْفَاءِ:
أَمَا زَيْدٌ فَأُخْوَكُ. وإيما فلانٌ: بِمَعْنَى أَمَا.

والأُمُّ: الواحِدَةُ، والجَمِيعُ الأُمَّهَاتُ. وتَأَمَّهُ فلانٌ أَمَا، وَأَمَهُ يَأْمُهُ. وَتَصْغِيرُهَا
أُمِيَّةٌ، وَالصُّوَابُ أُمِيَّةَةٌ، وَبَعْضُهُمْ يُصَغِّرُهَا أُمِيْمَةً. وَيَقُولُونَ: أَمَاتُ في
الجَمْعِ.

و «لا أُمَّ لَكَ» (٢٠): في مَوْضِعِ مَدْحٍ وَذَمٍّ.
وَأُمَّ بَيِّنَةُ الأُمُومَةِ، وَفَلَانَةٌ تَوَّمُ فلانًا، وَيُقَالُ: أُمَّ وَأُمَّةً، وَاسْتَأَمَّ أَمَا وَتَأَمَّمَ.
وهُمَا أُمَاكَ: أَي أَبُوكَ، وَقِيلَ: أُمُّكَ وَخَالَتُكَ.
والأُمُّ في بَعْضِ اللُّغَاتِ: المَرْأَةُ.
وَكُلُّ شَيْءٍ يُضَمُّ إِلَيْهِ سَائِرُ ما يَلِيهِ فَاسْمُهُ: الأُمُّ، مِنْ ذلِكَ أُمَّ الرُّؤْسِ وَهُوَ
الدِّمَاغُ. وَأُمَّتُهُ بِالسَّيْفِ أَمَا: ضَرَبْتُ أُمَّ دِمَاغِهِ، وَرَجُلٌ مَأْمُومٌ. وَالشَّجَّةُ الأُمَّةُ:
التي تَهْجِمُ على الدِّمَاغِ.

والأُمِيمُ: المَأْمُومُ. وَالْحِجَارَةُ التي تُشَدِّخُ بِهَا الرُّؤُوسُ.
وَرَأْسُ القَوْمِ وَوَالِي أَمْرِهِمْ: أُمَّ.

(١٧) في ك: اختاره من.

(١٨) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأَصْلين وفي بَعْضِ المعجمات، وَقَالَ ابن بَرِّي كما في اللسان:
«وصوابه إيما - بالكسر -؛ لأنَّ أصله إمَّا».

(١٩) سورة الإنسان، آية رقم: ٣، والقراءة المتداولة بكسر همزة إمَّا.

(٢٠) هذه الجملة مَثَلٌ في مجمع الأمثال: ١٩٣/٢.

وَبِعَيْرٍ مَّامُومٌ الْغَارِبِ: كَأَنَّمَا قَطَعْتَهُ بِالسَّيْفِ. وَأُمُّ سَنَامُ الْبَعِيرِ كَاهِلُهُ (٢١)
يَوْمُهُ أَمَّا: إِذَا أُدْبِرَهُ.

وَأُمُّ التَّنَائِفِ: أَشَدُّ التَّنَائِفِ.

وَأُمُّ الْقُرَى: مَكَّةُ.

وَأُمُّ الْقُرْآنِ: كُلُّ آيَةٍ مُحْكَمَةٍ مِنْ آيَاتِ الشَّرَائِعِ وَالْفَرَائِضِ وَالْأَحْكَامِ.

وَأُمُّ الْكِتَابِ: فَاتِحَةُ الْكِتَابِ، وَقِيلَ: هُوَ مَا فِي اللَّوْحِ الْمَحْفُوظِ.

وَأُمُّ الرُّمَحِ: لِوَأْوِهِ وَمَا لُفَّ عَلَيْهِ.

وَأُمُّ الْحَرْبِ: الرَّايَةُ.

وَأُمُّ الْبَيْضِ: النَّعَامُ.

وَأُمُّ الْقِرْدَانِ: النُّقْرَةُ فِي أَصْلِ فَرَسِ الْبَعِيرِ، وَكَذَلِكَ أُمُّ الْقِرَادِ وَالْقُرْدِ.

وَأُمُّ الطَّرِيقِ: وَسَطُهُ.

وَأُمُّ الْكَفِّ: الْيَدُ.

وَأُمُّ الطَّعَامِ: الْخُبْزُ.

وَأَمْرٌ مَّامُومٌ: يَأْخُذُ بِهِ النَّاسُ وَيَأْتُمُونَهُ.

وَالْأُمِّيَّةُ: الْغَفْلَةُ وَالْجَهَالَةُ، فِيهِ أُمِّيَّةٌ. وَالْأُمِّيُّ: الَّذِي لَا يَقْرَأُ وَلَا يَكْتُبُ.

وَقِيلَ لِلنَّبِيِّ ﷺ: أُمِّيٌّ؛ لِأَنَّهُ نُسِبَ إِلَى أُمَّ الْعَرَبِ أَيِ أَصْلِهِمْ.

وَالْأَمَانُ: الْأُمِّيُّ.

وَصُبَّ عَلَيْهِ أُمِّيَّةٌ وَوَأُمِّيَّةٌ (٢٢): أَيِ دَاهِيَةٍ.

وَرَجُلٌ أَمَانٌ: لَهُ دِينٌ وَأَمَّةٌ. وَهُوَ الْأَمِينُ أَيْضاً.

(٢١) فِي ك: وَكَاهِلُهُ، وَحَرْفِ الْعَطْفِ زَائِدٌ مِنْ سَهْوِ النِّسْخِ.

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: وَرَامِيَّةٌ، وَلَمْ نَجِدْ هَذِهِ الْمَعْلُومَةَ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَإِنَّمَا الْوَارِدُ فِيهَا

الْوَامِيَّةُ بِمَعْنَى الدَّاهِيَةِ، وَسَيَذْكُرُهَا الْمُؤَلِّفُ فِي أَوَاخِرِ هَذَا الْحَرْفِ. وَانْفَرَدَ ابْنُ فَارَسٍ فِي

الْمَقَائِيسِ فَسَمَّاهَا الْوَامِيَّةَ.

والأُمَّةُ: السُّنَّةُ في الدِّينِ، من قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَى
أُمَّةٍ﴾ (٢٣).

وَكُلُّ قَوْمٍ نُسِبُوا إِلَى نَبِيِّ فَهَمُّ: أُمَّتُهُ.
وَكُلُّ جَيْلٍ مِنَ النَّاسِ: أُمَّةٌ عَلَى حِدَةٍ. وهي من الجَمَاعَاتِ: ما بَيْنَ
الأربعين إلى المِائَةِ، وكذلك الأَمَامَةُ (٢٤). والحِينُ؛ من قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَأَذَكَّرَ
بَعْدَ أُمَّةٍ﴾ (٢٥)، وَقُرِئَ: (أَمِيهِ) وهو النَّسْيَانُ؛ مِنْ أَمِهْتُ أَي نَسَيْتُ. والرَّجُلُ
العَالِمُ الجَامِعُ لِلخَيْرِ. والطَّاعَةُ، فلانُ أُمَّةٌ: أَي مَعَ الأُمَّةِ فِي الطَّاعَةِ. والقَامَةُ،
وجَمْعُهَا الأُمَّمُ. والوَجْهُ.
وقيل في قَوْلِهِ:

وَهَلْ يَأْتِمَنُ ذُو أُمَّةٍ (٢٦)

يَعْنِي: سُنَّةَ المُلْكِ، وَإِذَا كُسِرَتْ أَلْفُهُ جُعِلَ دِينًا: من الأَتِيْمَامِ بالإِمَامِ،
وَالِإِمَّةِ: الإِمَامَةُ.

وَالأُمَّةُ: القُدْوَةُ يُؤْتَمُّ بِهِ.

وَالِإِمَّةُ: النِّعْمَةُ.

وَالأَمِيمُ: الحَسَنُ الأُمَّةِ والقَامَةُ.

وَالِإِمَامُ: القَامَةُ. والمِثَالُ. وَكُلُّ مَنْ اقْتَدِيَ بِهِ وَقُدِّمَ فِي الأُمُورِ، وَجَمْعُهُ
أُمَّةٌ.

وإِمَامُ الغُلامِ: ما يَتَعَلَّمُهُ كُلُّ يَوْمٍ.

وقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿يَوْمَ نَدْعُوا كُلَّ أُنَاسٍ بِإِمَامِهِمْ﴾ (٢٧) أَي بِكِتَابِهِمُ الَّذِي
جُمِعَتْ فِيهِ أَعْمَالُهُمْ.

(٢٣) سورة الزخرف، آية رقم: ٢٢.

(٢٤) ضُبِطَتْ هَذِهِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِيِّينَ بِفَتْحِ الهَمْزَةِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ نَصُّ القَامُوسِ.

(٢٥) سورة يوسف، آية رقم: ٤٥.

(٢٦) جزء من بيت للنابغة الذبياني ورد في ديوانه: ٧٠، والبيت بتمامه فيه:

حلفت فلم أترك لنفسك ريبة وهل ياتمَنُ ذُو أُمَّةٍ وهو طائِعُ

(٢٧) سورة الإسراء، آية رقم: ٧١.

وهو يُؤمُّ القَوْمَ: أي يقدِّمهم حتَّى في السَّيرَةِ.
 ومنهم مَنْ يقولُ: إِمَامٌ وَأَمَمَةٌ - على الأَصْلِ - .
 و [الإِمَامُ] (٢٨): المِطْمَرُ الَّذِي يُقَوِّمُ عَلَيْهِ البِنَاءَ (٢٩). وَوَتَرَ القَوْسَ .
 وَأَمَرَ مَأْمُومٌ: يَأْخُذُ النَّاسُ بِهِ وَيَقْبَلُونَهُ (٣٠).
 وَالمَأْمُومُ: رَجُلٌ مِنْ طَيِّئٍ .
 وَالأَمَمَةُ (٣١): بِطَرَفَةِ الحَدَادِ، وَجَمَعَهَا أَمَائِمٌ .
 وَأَمَامٌ: بِمَنْزِلَةِ قُدَامٍ . وَيَقُولُونَ: صَدْرُكَ أَمَامُكَ - رَفَعُ لَأَنَّهُ اسْمٌ - ، وَأُخُوكَ
 أَمَامَكَ - نَصَبٌ لَأَنَّهُ صَارَ مَوْضِعاً لِلاخِ - . وَيَقُولُونَ: أَمَامَةً؛ فَيُدْخِلُونَ الهَاءَ ،
 وَأَنْشَدُوا:

فَقُلْ: دَاعِيَا لَبِيكَ وَاسْمَعِ أَمَامَتِي (٣٢)

وَالْأَمَمُ: الشَّيْءُ الَّيْسِيرُ الهَيِّنُ، وَالْعَظِيمُ، وَهُوَ مِنَ الأَضْدَادِ. وَالشَّيْءُ
 القَرِيبُ المُتَنَاولُ .

وَأَمَرَ مُؤَامًا: أَي أَمَمًا .

وَمَا فِي سَبْرِهِ أَمَمٌ: أَي إِبْطَاءٌ .

وَأَمَّ فُلَانٌ أَمْرًا: أَي قَصَدَ قَصْدَهُ، وَالأَمُّ: الأَسْمُ .

وَالنَّاقَةُ الَّتِي تَقْدُمُ سَائِرَ النَّوْقِ حَتَّى يَتَّبِعْنَهَا: مِثْمَةٌ؛ أَي تَأْتِمُ النَّوْقُ بِهَا .

وَهُوَ يَأْمُو بَيْتَ اللَّهِ: أَي يُؤْمَهُ . وَقُرِئَ ﴿وَلَا أَمِيَّ البَيْتِ﴾ (٣٣) مِنْ أَمَّ يُؤْمُ

أَمًّا .

(٢٨) زيادة لم ترد في الأصلين .

(٢٩) في الأصلين: عليه الهباء، والتصويب من المقاييس والصحاح والأساس واللسان والقاموس .

(٣٠) تقدمت هذه المعلومة قبل صفتين، ولم يتضح وجه تكرارها .

(٣١) ضبطت هذه الكلمة في الأصلين بفتح الهمزة وكسر الميم الأولى، والمثبت ضبط التكملة ونص
 القاموس .

(٣٢) ورد هذا الشطر في المقاييس بلا عزو، ونصه فيه: (فقل جابتي لبيك واسمع يمامتي) . وورد

في اللسان بيت من الشعر غير معزو صدره بنص المقاييس وعجزه فيه: (والين فراشي إن كبرت

ومطعمي) .

(٣٣) سورة المائدة، آية رقم: ٢، والقراءة المتداولة: (ولا أميين) .

وَرَجُلٌ مِثْمٌ: عَارِفٌ بِالْهَدَايَةِ.

وَالْإِمَامُ: الطَّرِيقُ.

وَالْأَمَةُ: الْمَرْأَةُ ذَاتُ عُبُودِيَّةٍ، وَهِيَ الْأُمُوءُ، وَتَأْمَيْتُ أُمَّةً، وَآمَيْتُ فَلَانًا: جَعَلْتُهَا لَهُ، وَإِمَاءٌ وَأَمٌ (٣٤)، وَاسْتَأْمَ أُمَّةً، وَالْإِمْوَانُ - أَيْضًا -: جَمْعُ الْأَمَةِ؛ وَكَذَلِكَ الْأَمْوَانُ. وَمِثْلُ (٣٥): « لَا تَحْمَدَنَّ [٣٥٥ / أ] أُمَّةً عَامَ اشْتِرَائِهَا وَلَا حُرَّةً عَامَ بِنَائِهَا ».

وَامْرَأَةٌ أَيْمٌ؛ وَقَدْ تَأْيَمَتْ: إِذَا مَاتَ عَنْهَا زَوْجُهَا، وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي لَا زَوْجَ لَهَا؛ كَانَتْ قَبْلَ ذَلِكَ مُتَزَوِّجَةً أَوْ غَيْرَ مُتَزَوِّجَةٍ، وَالْجَمِيعُ الْأَيَامِيُّ. وَآمَتْ تَيْمٌ، وَآمَةٌ (٣٦): فَعْلَةٌ وَاحِدَةٌ.

وَالْأَيْمَانُ: الَّذِي لَا زَوْجَةَ لَهُ. وَيُدْعَى عَلَى الرَّجُلِ فَيُقَالُ: مَا لَهُ أَمٌ وَعَامٌ: أَي هَلَكَتْ أَمْرَاتُهُ وَمَا شِيبَتْهُ فَيَعَامُ إِلَى اللَّبَنِ. وَتَأْيَمَ الرَّجُلُ: مَكَثَ لَا يَتَزَوَّجُ. وَآمَيْتِ الْمَرْأَةُ فَأَمَتْ. وَالْحَرْبُ مَأْيَمَةٌ.

وَالْمُؤَيَّمَةُ: الْمُؤَسَّرَةُ وَلَا زَوْجَ لَهَا.

وَأَمَّتِ الْمَرْأَةُ - بِهَمْزَتَيْنِ -: بِمَعْنَى آمَتْ.

وَالْأَوَامُ: حَرُّ الْعَطَشِ فِي الْجَوْفِ، أَوْ مَه تَأْوِيْمًا.

وَالْأَوْمُ: الْمُتَنَكَّرَاتُ مِنَ الْأَشْيَاءِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: أَوْمَهُ تَأْوِيْمًا: أَي أَعْظَمَهُ وَأَغْلَظَهُ.

وَأَنَّهُ لَمْؤُومٌ: أَي قَبِيحٌ مُتَنَفِّخُ الْوَجْهِ. وَرَجُلٌ مُؤُومٌ الرَّأْسِ: لِلضُّخْمِ.

الْمُسْتَدِيرِ.

وَالْأَمَةُ مِنَ الصَّبِيِّ: مَا تَعَلَّقَ بِسُرَّتِهِ حِينَ يُوَلَّدُ، وَقِيلَ: مَا لُفَّ فِيهِ مِنْ

خَرْقَةٍ. وَمَا خَرَجَ مَعَهُ (٣٧).

(٣٤) فِي ك: وَامَامٍ وَامٍ.

(٣٥) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٦٧ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٦٤/٢.

(٣٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ الْأَيْمَةُ فِي الْعَيْنِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ.

(٣٧) فِي الْأَصْلِينَ: وَمَا خَرَجَ مِنْهُ، وَالنَّصُوبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

وَالْأَمَةُ: الْقُلْفَةُ - بَوَزْنِ الْعَادَةِ -.

وَيُقَالُ لِلْجَوَارِي اللَّوَاتِي لَمْ يُخْتَنَنَّ: هُنَّ بَأَمَتِهِنَّ. وَكَذَلِكَ اللَّوَاتِي لَمْ يَنْكَحْنَ.

وَأَيْمُ اللَّهِ لَا أَفْعَلُ ذَاكَ - بَفَتْحِ الْأَلِفِ - وَيُكْسَرُ أَيْضًا؛ وَإِمْ اللَّهُ وَإُمُّ اللَّهُ وَأَيْمُنُ اللَّهُ وَأَيْمُ اللَّهُ: أَيُّ أَيْمَانِ اللَّهِ، وَمُ اللَّهُ: يَعْنِي أَيْمُنُ اللَّهُ.

وَقَوْلُهُمْ لَا أَمِينَنَ اللَّهُ: أَيُّ لَا يَمِينَنَ اللَّهُ.

وَتَقُولُ الْعَرَبُ: أَيْمٌ: أَيُّ مَا تَقُولُ - الْمِيمُ جَزْمٌ (٣٨) -.

مَا أَوْلَهُ الْبَاءُ

التَّيْمُّمُ: يَجْرِي مَجْرَى التَّوْحِي (٣٩).

وَالتَّيْمُّمُ بِالصَّعِيدِ: أَصْلُهُ التَّعْمُدُ، تَيْمَّمْتُكَ وَتَأَمَّمْتُكَ، ثُمَّ صَارَ فِي أَفْوَاهِ الْعَامَّةِ فِعْلًا لِلْمَسْحِ بِالصَّعِيدِ.

وَيَمَّمْتُهُ بِسَهْمِي وَرُمَحِي: أَيُّ تَوَحَّيْتُهُ.

وَيَمَّمْتُ يَمَامَهُ: أَيُّ قَصَدْتُ قَصْدَهُ. وَيَمَامَةُ الْوَادِي: قَصْدُهُ. وَخُذْ يَمَامَ

الطَّرِيقِ. وَامْضِ يَمَامِي: أَيُّ أَمَامِي؛ وَيَمَامَتِي: أَيُّ أَمَامِي.

وَيَمَّمْتُ عَلَى الْجَرِيحِ: أَجْهَزْتُ قَتْلَهُ.

وَالْيَمَامُ: طَيْرٌ عَلَى الْوَانِ شَتَى، وَقِيلَ: هِيَ الْحَمَامُ الطُّورَانِيَّةُ، وَهُوَ الْيَمَمُ.

وَهِيَ الدَّوَابُّ الَّتِي تُسْتَفْرَخُ فِي الْبُيُوتِ.

وَالْيَمَامَةُ: مَوْضِعٌ مِنْ مَحَلَّةِ الْعَرَبِ. وَاسْمُ امْرَأَةٍ.

وَالْيَمُّ: الْبَحْرُ الَّذِي لَا يُدْرِكُ قَعْرَهُ وَلَا شَطَاهُ. وَسَيِّفُ الْأَشْتَرِ.

وَيَوْمٌ أَيُّومٌ: شَدِيدٌ طَوِيلٌ، وَيَوْمٌ وَيَوْمٌ (٤٠). وَيَاوِمٌ أَجِيرُكَ، وَعَامَلْتَهُ مَيَاوَمَةً.

(٣٨) هكذا نصُّ المؤلف على سكون الميم، وفي اللسان: أَيْمٌ أَيُّ أَيُّ شَيْءٍ تَقُولُ.

(٣٩) سقطت هذه الفقرة كلها من ك.

(٤٠) في الأصل: وَيَمٌ، وفي ك: وَيَمٌ، وفي عدد من المعجمات: يَوْمٌ وَيَوْمٌ.

وما رأيته مذ يوم يوم . ويقال ليوم الثلاثين من الشهر: يوم أيوم .

ما أوله الواو

التؤام - وأصله وؤام - : ولدان معاً ، هذا تؤام هذا ، وذا تؤام هذه ، فإذا
جُمعا قيل : تؤام . وأتامت المرأة : ولدت تؤاماً^(٤١) ، وأمرأة متأم .
ودمع تؤام^(٤٢) .

والمؤامة^(٤٣) : شبه المبراة والتفاخر ، فلانة تؤائم صاحباتها وتاماً شديداً :
إذا تكلفت ما يتكلفن من الزينة ، ومنه المثل^(٤٤) : « لولا الوئام هلكت جدام »
أي لولا الموافقة ، ويقال : « هلك الأنام » .

ورجل وأمة : يحكي ما يصنع غيره .
والمؤامة^(٤٥) في حوافر رجلي الفرس : أن تقع معاً على الأرض .
والبيضة التي لا قونس لها : المؤامة^(٤٦) .
والؤام : البيت الدفيء . والخباء الثخين .
ورجل مؤام الرأس : ضخم في اختلاف .
والمؤامى : المقارب ، أمر مؤام^(٤٧) .
وومأت على القوم : هجمت .
والإيماء : أن تؤمى برأسك أو بيدك كما يؤمى المريض برأسه للركوع
والسجود .

(٤١) كذا في الأصلين ، وفي العين : تؤاماً .

(٤٢) من قوله : (وأتامت المرأة) إلى قوله هنا : (ودمع تؤام) سقط من ك .

(٤٣) في الأصل : والمؤامة ، وفي ك : والمؤامة ، والتصويب من المعجمات .

(٤٤) ورد في أمثال أبي عبيد : ١٥٦ والتهذيب والمقاييس والصحاح ومجمع الأمثال : ١٢٤/٢

والأساس واللسان والقاموس والتاج ، وألفاظه فيها مختلفة ، وفي بعضها : « هلك اللتام » .

(٤٥) كذا في الأصلين ، ولعل المراد : (المؤامة) وإن كنا لم نجد لها في المعجمات بهذا المعنى .

(٤٦) في الأصلين : المؤامة ، والتصويب من القاموس ونص التاج .

(٤٧) في الأصلين : مؤام ، وما أثبتناه من القاموس .

وَالْوَمَى: الْوَرَى وَالْخَلْقُ، مَا فِي الْوَمَى [مِثْلُهُ] (٤٨).
وَالْوَامِيَّةُ: الدَّاهِيَةُ.

وَدَهَبَ ثَوْبِي فَلَا أُدْرِي مَا وَامِيَّتُهُ وَلَا مِثُّهُ: أَي لَا أُدْرِي مَنْ دَهَبَ بِهِ.
وَالْمُؤَامِيَّةُ (٤٩): الَّتِي تُقَاسِي الشُّدَّةَ وَتُعَانِيهَا.

وَوَقَعَ فِي الْوَامِيَّةِ الْوَمَاءُ (٥٠): أَي الدَّاهِيَةُ الدَّهْيَاءُ.

وَفَلَانٌ يَوْمِيٌّ (٥١) فَلَانًا: إِذَا كَانَ يَبَاهِيهِ فِي فِعْلِهِ، وَيُؤَاثِمُهُ - وَاجِدًا - مِنْ

الْمَقْلُوبِ.

(٤٨) زيادة يقتضيهما السياق.

(٤٩) كذا في الأصلين.

(٥٠) في الأصلين: في الرامثة الرمء، ولعل الصواب ما أثبتنا.

(٥١) في الأصلين: يُؤامى، وقد حذفنا همزة الواو لزيادتها.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحُرُوفُ الْهَوَائِيَّةُ

وهي :

الواو.

والياء.

والألف.

ما أوله الألف

أَوَى الْإِنْسَانَ؛ وَأَوَى^(١) إِلَى مَنْزِلِهِ أَوِيًّا وَإِوَاءً، وَأَوَيْتُهُ إِيْوَاءً. وَالْمَأْوَى: مَكَانٌ كُلُّ شَيْءٍ يَأْوِي إِلَيْهِ لَيْلًا أَوْ [٣٥٥ / ب] نَهَارًا.

وَلَيْسَتْ لَهُ امْرَأَةٌ تَأْوِيهِ^(٢) وَلَا قَعِيدَةٌ تُقْعِدُهُ: أَي امْرَأَةٌ تَقُومُ عَلَيْهِ وَتُؤْوِيهِ. وَأَوَيْتُ إِلَيْهِ أَشَدَّ الْأَوِيِّ.

وَأَوَيْتُ عَنْ كَذَا: أَي تَرَكْتُ الْعَمَلَ وَرَجَعْتُ إِلَى مَأْوَايَ.

وَأَيَّيْتُ^(٣) الْإِبِلَ تَيْيَةً: أَي حَبَسْتُهَا فِي مَأْوَاهَا.

وَالتَّأْوَى: التَّجَمُّعُ، وَتَأَوَّتِ الطَّيْرُ: انضَمَّ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ، وَهِنَّ أَوِيٌّ

مُتَأَوِّيَاتٌ.

(١) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وهو (أوى) في المعجمات: أوى الإنسان منزله وإلى منزله.

(٢) كذا في الأصلين رسماً وضبطاً، وفي الأساس: امرأة تؤويه.

(٣) في ك: وأتيت.

وأَجْلَبُوا عَلَيَّ وَتَأَوَّأُوا: أَي تَعَاوَنُوا.
 وَتَأَوَّتِ الطَّيْرُ وَالطَّيْرُ: انْضَمَّ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ، وَهُنَّ أُورِي مُتَأَوِّبَاتٌ،
 وَقِيلَ: أَوَّتْ (٤) إِلَى مَاوَاهَا.

وهو يَأُورِي له: أَي يَرْتِي له وَيَرْقُ، وَأَوَّيْتُ له أُورِي آيَةً (٥) وَمَأَوَّاءَةً. وَاسْتَأَوَّيْتُهُ:
 سَأَلْتُهُ أَنْ يَأُورِي لِي، وَتَأَوَّيْتُهُ: كَذَلِكَ.

وَتَأَوَّى الجُرْحُ: إِذَا تَقَارَبَ للْبُرءِ، وَأَوَّى: مِثْلُهُ.
 وَمَالَهُ آوِيَّةٌ وَلَا وَاعِيَّةٌ: أَي أَحَدُ يَرْتِي لَهُ وَيَتَكِي عَلَيْهِ.
 وَأَصَابَهُ شَرٌّ وَلَا آوٍ لَهُ - عَلَى النَّهْيِ -: أَي لَا جَعَلَنِي اللَّهُ آوِي لَهُ.
 وَأَوَّى الرَّجُلُ: هَلَكَ.
 وَأَوَّيْتُ الحَيْلَ: نَادَيْتُهَا، تَأْوِيَّةٌ؛ بِأَوْ آوٍ.

«أَوْ»: حَرْفٌ يُعْطَفُ بِهِ مَا بَعْدَهُ (٦) عَلَى مَا قَبْلَهُ. وَيَكُونُ فِي مَعْنَى «بَلَّ»
 فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَأَرْسَلْنَاهُ إِلَى مِائَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ﴾ (٧) يَعْنِي: بَلَّ (٨).
 وَتَكُونُ بِمَعْنَى «إِلَّا أَنْ» فِي قَوْلِهِمْ: لِأَضْرِبَنَّكَ أَوْ تَسْبِقَنِي. وَفِي مَعْنَى «حَتَّى»
 كَقَوْلِهِ:

أَوْ تَمُوتَ فَتُعْذِرَا (٩)

وَفِي مَوْضِعِ تَكَرَّرِ «إِمَّا». وَمَتَى كَانَ الشُّكُّ فِي أَحَدِ الْأَمْرَيْنِ الْمَسْئُولِ
 عَنْهُمَا فَهُوَ بـ «أَمْ»، وَإِذَا كَانَ فِيهِمَا جَمِيعاً فَهُوَ بـ «أَوْ». وَتَكُونُ «أَوْ» بِمَعْنَى

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: أَوَّتْ.

(٥) هَكَذَا صُبِّطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصْلِينَ وَفِي اللِّسَانِ، وَصُبِّطَ بِكسْرِ الْهَمْزَةِ فِي الصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ وَنَصَّ
 التَّاجِ.

(٦) فِي الْأَصْلِينَ: يُعْطَفُ بِهِ وَمَا بَعْدَهُ، وَقَدْ حَذَفْنَا حَرْفَ الْعُطْفِ لَزِيَادَتِهِ.

(٧) سُورَةُ الصَّافَّاتِ، آيَةٌ رَقْمَ: ١٤٧.

(٨) فِي ك: بِمَعْنَى بَلَّ.

(٩) جِزْءٌ مِنْ بَيْتِ لَامِرِيٍّ الْقَيْسِ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ٦٦، وَنَصَّ الْبَيْتَ بِتَمَامِهِ فِيهِ:

فَقُلْتُ لَهُ: لَا تَبْكْ عَيْنَكَ إِنَّمَا نَحَاوُلُ مَلِكاً أَوْ نَمُوتُ فَنُعْذِرَا

الواو^(١٠)؛ كَقَوْلِهِ: ﴿مَنْنَى وَثَلَاثَ وَرُبَاعَ﴾^(١١).

أَوَّه^(١٢) لَكَ: بِمَنْزِلَةِ فَعَلَةٍ؛ كَقَوْلِكَ: أَوْلَى لَكَ، وَأَوْهٌ - مَمْدُودَةٌ مُشَدَّدَةٌ -: بِمَعْنَاهُ؛ إِلَّا أَنَّهُ يُقَالُ فِي مَوْضِعٍ مَشَقَّةٍ وَتَكَرُّهُ وَهَمٌّ وَحَزَنٌ. وَيَقُولُونَ: آهٌ مِنْ كَذَا؛ وَأَوْ فِي كَذَا؛ وَأَوْهٌ لَكَ - يَقْفُونَ عَلَى الْهَاءِ-؛ وَأَوْتَاهُ: أَيِ يَا تَوَجَّعِي، وَيَا أَوْتَا عَلَيْكَ، وَأَوْهٌ عَلَى زَيْدٍ.

وما هُوَ إِلَّا أَوْهٌ مِنَ الْأَوْهِ: أَيِ إِلَّا دَاهِيَةً مِنَ الدَّوَاهِي.

آءٌ - مَمْدُودٌ -: فِي زَجْرِ الْخَيْلِ فِي الْعَسَاكِرِ وَنَحْوِهَا.

وَفِي النَّدَاءِ: آءُ فُلَانٍ^(١٣)؛ وَأَيُّ فُلَانٍ، وَأَيَّا فُلَانٍ.

«أَيُّ»: تَفْسِيرٌ لِلْمَعْنَى؛ كَقَوْلِكَ: أَيُّ كَذَا وَكَذَا.

و«إِي»: يَمِينٌ، ﴿إِنِّي وَرَبِّي إِنَّهُ لِحَقٌّ﴾^(١٤)، وَإِنِّي وَاللَّهِ: أَيِ نَعَمٌ

وَاللَّهِ.

«أَيٌّ» - مُثَقَّلَةٌ -: اسْمٌ بِمَنْزِلَةِ «مَنْ» وَ«مَا»، أَيُّهُمْ أَخُوكَ وَأَيُّهُنَّ أُخْتُكَ

وَأَيُّمَا الْأَخْوَيْنِ أَحَبُّ إِلَيْكَ، وَأَيًّا مَا تُحِبُّ؛ وَمِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُ «مَا» صِلَةً.

وَيَقُولُونَ: سَتَعَلَّمَ أَيُّيَ وَأَيْكَ أَصْدَقَ لِقَاءً؛ فَأَضَافَهُ إِلَى الْوَاحِدِ. وَأَيُّ وَأَيَّانٍ وَأَيُّونَ

وَأَيَّاتٌ.

وَقَوْلُهُ: أَيًّا سَلَكُوا وَأَيَّةً: عَلَى مَعْنَى أَيٍّ وَجِهٍ سَلَكُوا.

وَدَعَّ هَذَا كَأَيْتِهِ^(١٥): أَيِ كَهَيْتِهِ.

وَأَنَّهُ لَيْسَتْ مِمَّا أَيَّةٌ أَنَّهُ الْأَمِيرُ: أَيِ كَأَنَّهُ الْأَمِيرُ.

وَأَيًّا: يُجْعَلُ مَكَانَ اسْمٍ مَنْصُوبٍ؛ كَقَوْلِكَ: ضَرَبْتُكَ، فَالْكَافُ بِمَنْزِلَةِ

(١٠) قال ناسخ الأصل في هامش النسخة: كذا في الأصل، ولعلهُ: وتكون الواو بمعنى أو.

(١١) سورة النساء، آية رقم: ٣.

(١٢) كذا في الأصلين، وفي التهذيب واللسان: أَوْهٌ.

(١٣) كذا في الأصلين، وفي العين: أفلان، وفي التكملة والقاموس: أزيد.

(١٤) سورة يونس، آية رقم: ٥٣.

(١٥) كذا في الأصل، وفي ك: كأيته، وفي التكملة والعباب ونصّ القاموس: كأيَّته.

إِيَاكَ. ويكون « إِيَاكَ » (١٦) للتَّحْذِيرِ؛ إِيَاكَ وَزَيْدًا، وَيُرْفَعُ وَيُكْسَرُ لِلتَّفْرِيقَةِ. ويقولون: أَيَا إِيَاهُ أَقْبِلْ. ويا إِيَاكَ: بِمَعْنَى يَا هَذَا وَيَا أَنْتَ وَيَا عَبْدَ اللَّهِ؛ « يا » لِلنَّدَاءِ ثُمَّ قَالَ: « إِيَاكَ » أَعْنِي: وَأَدْعُو. وَمَرَرْتُ بِكَ إِيَاكَ: فِي مَعْنَى الْجَرِّ، وَأَنَا كإِيَاكَ. وإِيَا زَيْدٍ: مُضَافٌ.

وقوله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِيَاكَ نَعْبُدُ﴾ (١٧) أَي نَتَعَمَّدُكَ بِالْعِبَادَةِ، وَذَلِكَ أَنَّ « إِيَا » اسْمٌ مَبْنِيٌّ مِنَ التَّائِي - عَلَى فَعَلٍ - . وَيُقَالُ: أَيَاكَ (١٨) - بفتحِ الهمزة - فِي الرَّعِيدِ.

وإِيَانٌ: بِمَعْنَى مَتَى، وَالنُّونُ أَصْلِيَّةٌ؛ وَيُقَالُ: زَائِدَةٌ، وَتُقْرَأُ: ﴿إِيَانَ يَبْعَثُونَ﴾ (١٩). بِالْكَسْرِ؛ وَإِيَانٌ (٢٠): بِمَعْنَى أَيَّ أَوَانٍ وَحِينَ يَبْعَثُونَ.

وَكَائِنٌ: أَصْلُ بِنَائِهَا: عَلَى أَيٍّ، وَقِيلَ: هُوَ بوزنِ فاعِلٍ فِي مَعْنَى كَمْ. وَالآيَةُ: الْعَلَامَةُ، وَجَمَعُهَا أَيُّ ثُمَّ آيَاءٌ. وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ، وَخَرَجَ الْقَوْمُ بآيَتِهِمْ. وَالغَايَةُ. وَالآيَاتُ مِنَ الْقُرْآنِ، وَالْجَمِيعُ الْآيُ، وَآيَةٌ مُؤَيَّةٌ وَقَدْ أُبِيَتْ، وَسُمِّيَتْ (٢١) آيَةً لِأَنَّهَا عَلَامَةٌ لَانْقِطَاعِ الْكَلَامِ، وَقِيلَ: لِأَنَّهَا عَجَبٌ، وَإِذَا أَضْفَتَ إِلَى آيَةٍ قُلْتَ: أَوِيٌّ وَأَيْيٌ.

وَآيَةُ الرَّجُلِ: شَخْصُهُ، يُقَالُ: تَأَيَّيْتُ آيَتَهُ: أَي تَعَمَّدْتُ شَخْصَهُ. وَآيُ الدَّارِ: عَلَامَاتُهَا.

وَالْأَاءُ: الْوَاحِدَةُ آءَةٌ شَجَرَةٌ لَهَا حَمْلٌ تَأْكُلُهُ (٢٢) النَّعَامُ، وَثَمَرُهَا الْأَاءُ، وَتَصْغِيرُهَا أُوَيَاءٌ - بوزنِ عُوَيْعَةٍ - . وَأَرْضٌ مَاءَةٌ (٢٣) - عَلَى مَفْعَلَةٍ - .

(١٦) سقط قوله: (ويكون إياك) من ك.

(١٧) سورة الفاتحة، آية رقم ٥.

(١٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِتَخْفِيفِ الْيَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٩) سورة النمل، آية رقم: ٦٥، والقراءة المتداولة بفتح الهمزة.

(٢٠) كذا الضبط في الأصلين، وضُبِطَ بفتح الهمزة في بعض المعجمات.

(٢١) في ك: وسمت.

(٢٢) في الأصلين: تأكل، والتصويب أو زيادة الضمير من المعجمات.

(٢٣) في الأصلين: مائة، وما أثبتناه من العين والباب والتكملة واللسان والتاج.

والتَّايِّي: التَّنْظُرُ والتُّوَعَّدَةُ، تَأْيَا الرَّجُلُ يَتَأْيَا، وَلَيْسَتْ بِدَارِ تَيْيَةٍ: أَي انْتِظَارٍ
لِلْمَقَامِ بِهَا.

وَتَأْيَيْتُ - بِالْمَدِّ -: تَعَمَّدْتُ .

وَتَأْيَيْتُ الْقَوْمَ: لَحِقْتُهُمْ وَأَدْرَكْتُهُمْ وَتَلَاَقَيْتُهُمْ .

وَتَأْيَيْتُ الْأَثَرَ: التَّمَسْتَهُ وَتَعَرَّفْتَهُ .

وَأَيَايَا: فِي الزَّجْرِ، أَيَيْتُ بِالْإِبِلِ أَيِّي تَأْيِيَّةً، وَأَيَا يُأْيِي تَأْيِيَّةً .

وَالْعَزُّ إِذَا نَعِقَ بِهَا يُقَالُ: أَوْى أَوْى^(٢٤) . وَفِي التَّصْوِيَتِ بِالْإِبِلِ وَالْحُدَاءِ:

إِنِّي إِيْ^(٢٥) . وَفِي الدُّعَاءِ لِلْفَرَسِ الذَّكْرِ: أَوْ^(٢٦) .

وَأَوَيْتُ الْخَيْلَ تَأْوِيَةً: إِذَا نَادَيْتَهَا وَهِيَ مُتَنَحِّيةٌ^(٢٧) عَنِ الْأَفْهَاءِ .

وَإِيَاءُ الشَّمْسِ: ضَوْؤُهَا وَشُعَاعُهَا، وَكَذَلِكَ إِيَاتُهَا وَأَيَاؤُهَا؛ إِذَا كَسِرَ أَوَّلُهُ

مُدًّا وَإِذَا فُتِحَ قُصِرَ .

وَالْمَأْوِيَّةُ^(٢٨): بِمَعْنَى الْمِرْآةِ؛ مِنْ ذَلِكَ، وَأَصْلُهَا مَائِيَّةٌ، وَمَنْ هَمَزَهَا فَهِيَ

مَفْعُولَةٌ مِنْ أَوَيْتُ، وَمَنْ لَمْ يَهْمِزْهَا فَهِيَ فُعْلِيَّةٌ مَسْئُوبَةٌ إِلَى الْمَاءِ لَصَفَائِهَا، وَبِهَا

سُمِّيَتِ الْمِرْآةُ مَأْوِيَّةً .

وَيُقَالُ لِكُفْرَى النَّخْلِ - وَهِيَ الطَّلَعُ -: مَأْوِيَّةٌ [٣٥٦ / أ] .

مَا أَوَّلُهُ الْوَاوُ

الْوَأْيُ: ضَمَانُ الْعِدَّةِ، وَأَيْتُ دِرْهَمًا، وَالْأَمْرُ: وَايٌ، وَوَأَيْتُ بِهِ وَأَيًّا،

(٢٤) سقطت كلمة (اوى) الثانية من ك .

(٢٥) سقطت كلمة (اي) الثانية من ك، وضُبطت الأولى فيها بفتح الهمزة .

(٢٦) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصلين بكسر الواو، وسبق للمؤلف ذكرها في صدر الباب وضُبطت

هناك بسكون الواو .

(٢٧) في ك: متنخية .

(٢٨) ضُبطت هذه الكلمة في الأصل بتخفيف الباء، والسياق يقتضي تشديدها، وهي (المأوية) في

اللسان والتاج .

وللأثنتين والجميعِ : أو (٢٩) وإيَا، وللأثني : إِي وإيَا وإَيْنَ يا نِسْوَةٌ.

والوَأْيُ : العَدَدُ من النَّاسِ .

والتَّوَاتِي : الاجْتِمَاعُ والعُدَّةُ، تَوَاعَى (٣٠) بَنُو فلَانٍ .

والوَاءُ : الْمُقْتَدِرَةُ الخَلْقِ السَّرِيعَةُ من الدَّوَابِّ والنَّجَائِبِ وَغَيْرِهَا، والجميعِ
السَّوَابِغِ . وَفَرَسٌ وَأَيٌّ ؛ والأثني وَآةٌ : مُوثِقَةُ الخَلْقِ، وقيل : يُوصَفُ به الخُفُّ
ولا يُوصَفُ به الظَّلْفُ .

وَذَهَبَ وَأَيِّي إلى كذا : أَي وَهَمِي .

« وَيٌّ » : كَلِمَةٌ تَكُونُ تَعَجُّبًا . وَيُكْنَى بِهَا عن الوَيْلِ ، وَيَكُ إِذْ لا تَسْمَعُ
وَعَظِي .

و « وَيٌّ » وَوَيْكٌ : شَبُهٌ تَهْدِيدٍ . وقيل : هو بِمعنى وَيَّبٌ ، يُقال : وَيَّبَ زَيْدٌ
وَوَيْبٌ .

وَقَوْلُ عَنَّتَرَةَ (٣١) :

وَيْكَ عَنَّتَرَ أَقْدِمِ (٣٢)

كقولك : لا أَبَاكَ ولا أَبَالَكَ .

وأما « وا » فإنها حَرْفٌ نُدْبِيَّةٌ ؛ كقولهم : وَأَفْلَانَاهُ (٣٣) .

الوَإِ : لَفْظُهُ مَدَّةٌ بَيْنَ الواوَيْنِ . وَكَلِمَةٌ مُأَوَّاةٌ : مَبْنِيَّةٌ (٣٤) من بَنَاتِ الواوِ ؛
وَمُؤَيَّاةٌ ، وَتَصْغِيرُهَا من الواوِ : أُؤَيَّاةٌ ؛ ومن الياءِ : أُيَّاةٌ . ويُقال - أيضاً - : كَلِمَةٌ
مُؤَيَّاةٌ - خَفِيفَةٌ - وَمُؤَيَّاةٌ .

(٢٩) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأَصْلين بِفَتْحِ الواوِ، والصَّوابُ ما أثبتناه .

(٣٠) في الأَصْلين : تَوَاعَى، وما أثبتناه هو المَتَسَقُ مع (التَّوَاتِي) المذکور .

(٣١) من قولهِ : (إنَّكَ لا تَسْمَعُ وَعَظِي) إلى قولهِ هنا : (وقول عنترة) سقط من ك .

(٣٢) جزء من بيتٍ لعنترة ورد في ديوانه : ٢١٧ ، ونصُّ البيتِ بِتمامه فيه :

ولقد شفَى نفسي وأبرأ سقمها قَبِلُ الفوارسِ : ويك عترة أقدم .

(٣٣) في ك : وأفلاه .

(٣٤) في الأَصْلين : مُبْنِيَّةٌ، وما أثبتناه هو الوارد في العينِ والتَّكْملةِ واللسانِ والتَّاجِ .

وَالْوَيْئَةُ: الْقِدْرُ الْوَاسِعَةُ، وَجَمْعُهَا وَئِيَاتٌ وَوَايَا. وَفِي الْمَثَلِ (٣٥): «كَفْتُ إِلَى وَئِيَّةٍ» الْكَفْتُ: الْقِدْرُ الصَّغِيرَةُ: أَي جَمَعُ إِلَى عَاقِلَةٍ.

وَأَنَاءٌ وَئِيٌّ: كَثِيرُ الْأَخِذِ.
وَنَاقَةٌ وَئِيَّةٌ: صَحْمَةُ الْبَطْنِ.
وَالْوَيْئَةُ: الدَّرَةُ الثَّمِينَةُ الْفَاحِرَةُ.
[و] (٣٦) وَوَى الْكَلْبُ: نَبَحَ.
وَالْوَاوَاءُ: اخْتِلَاطُ الْأَصْوَاتِ.
وَيَقُولُونَ: وَيَاهُ (٣٧) بِمَعْنَى إِيَّاهُ.

مَا أَوْلَهُ الْيَاءُ

الْيُؤْيُؤُ: طَائِرٌ يُشْبِهُ الْبَاشِقَ، وَالْجَمِيعُ الْيَائِيَاءُ وَالْيَائِيُّ.
وَإِذَا قِيلَ: هَلْ يَزُورُكُمْ فَلَانٌ؟ قَالُوا: نَعَمْ يَا: أَي نَعَمْ يَزُورُنَا. وَيَا أَذْهَبُ:
أَي يَا هَذَا [أَذْهَبُ] (٣٨). وَقَوْلُهُ عَزَّاسْمُهُ: ﴿أَلَا يَا سَجْدُوا﴾ (٣٩) لِلَّهِ ﴿﴾ (٤٠) أَي أَلَا
يَا هَوْلَاءِ اسْجُدُوا.

وَالْيَاءُ (٤١): الْحَرْفُ. وَقَصِيدَةٌ يَأْوِيَةٌ: إِذَا كَانَتْ عَلَى الْيَاءِ؛ وَيَائِيَةٌ: كَذَلِكَ،
وَقِيلَ: مَيَّوِيَةٌ. وَيَسِيَّتُ يَاءً حَسَنَةً.

(٣٥) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٦٤ ومجمع الأمثال: ٩٧/٢ واللسان والتاج.

(٣٦) سقط حرف العطف من الأصلين.

(٣٧) ضبطت الكلمة في الأصلين بتخفيف الياء، وهو من سهو النسخ.

(٣٨) زيادة يقتضيهما السياق.

(٣٩) في الأصلين: أَلَا يَسْجُدُوا، والقراءة المذكورة كما أثبتنا.

(٤٠) سورة النمل، آية رقم: ٢٥، والقراءة المتداولة (أَلَا يَسْجُدُوا بِتَشْدِيدِ اللَّامِ مِنْ (أَلَا)).

(٤١) في ك: واليائي.

« تَمَّ كِتَابُ الْمُحِيطِ .

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ أَوْلَىٰ وَأَخْرَأُ؛ وَبَاطِنًا وَظَاهِرًا . وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ
وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا كَثِيرًا .

فَرَعَ مِنْ نَسْخِهِ كَاتِبُهُ الْفَقِيرُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ تَبْرِيذِي
الشَّافِعِيُّ، غَفَرَ اللَّهُ ذَنْبَهُ، وَسْتَرِ عَيْبَهُ، فِي السَّادِسِ عَشَرَ مِنْ جَمَادَى الْآخِرَةِ،
سَنَةِ سِتِّينَ وَسَبْعَ مِائَةَ .

وَحَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ .»

وجاء في هامش الصفحة الأخيرة من الأصل :

« بلغ جميعه مُقَابَلَةً مُحَرَّرَةً بِأَصْلِهِ؛ وَضَبْطًا مُتَقَنًا مَعَ تَحْرِي الصَّوَابِ فِي
ذَلِكَ حَسَبِ الطَّاقَةِ، عَلَى يَدِ الْفَقِيرِ إِلَى عَفْوِ رَبِّهِ؛ عَلِيِّ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ أَحْمَدَ
الْبَالِسِيِّ الشَّافِعِيِّ الشَّهِيرِ بِأَبِي الْحَسَنِ، عَفَا اللَّهُ عَنْهُ . وَكَانَ الْفَرَاغُ مِنْ ذَلِكَ فِي
الْيَوْمِ الْمُبَارَكِ الْعَاشِرِ مِنْ شَعْبَانَ الْمَكْرَمِ؛ عَامِ أَحَدٍ وَسِتِّينَ وَسَبْعَ مِائَةَ، أَحْسَنَ اللَّهُ
تَقْضِيَّهَا . . . (١) وَالْمِنَّةُ، وَصَلَوَاتِهِ وَسَلَامِهِ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ .»

وجاء في آخر النسخة ك :

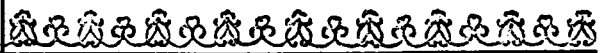
« تَمَّتْ . وَقَدْ اتَّفَقَ الْفَرَاغُ مِنْ نَسَاخَتِهِ فِي شَهْرِ شَوَّالٍ مِنْ شَهْرِ سَنَةِ سَبْعِ
عَشَرَ وَمِائَةَ بَعْدَ الْأَلْفِ؛ ١١١٧ مِنْ الْهَجْرَةِ .»

(١) أسقط تجليد النسخة الأصل كلمتين من النص المكتوب في حاشيتها.

[بهذا ينتهي الجزء العاشر من تجزئتنا للكتاب، وبه يتم الكتاب كله -
بفضل الله تعالى ومَنَّهُ -. ويليه الجزء الحادي عشر - إن شاء الله - وهو مخصَّص
للفهارس التفصيلية الشاملة.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين] .

فهرس
المواد اللغوية





[أ]

أبأ
أبب
أبث
أبر
أبل
أبن
أبو
أبي
أبب
أثث
أثر
أفف
أثل
أثم
أثن
أثي
أذا
أذذ
أذن
أذى
أرب

أرث
أرر ٤٥١
أرف ٤٥٠
أرم ١٩٢
أرن ٢٧١
أرى ٣٤٩
أفر ٤٠٦
أفظ ٤٤٩
أفف ٤٤٨
أفل ١٩٣
أفن ١٩٨
أفو ١٦٦
ألب ١٨٥
ألف ١٧٧
ألل ١٩٥
ألم ١٨٣
ألو ١٩٨
ألي ١١٩
أمر ١١٩
أمل ١٠٣
أمم ١١٩
أمن ٢٦٦

١٦٩
٢٩٦
٢٦٠
٢٨٩
٢٥٢
٢٩٤
٢٦٢
٤٤
٤٣٧
٣٤٤
٣٦٢
٣٩٥
٤٣٨
٣٤٨
٣٤٤
٣٧٣
٣٦٢
٣٧٢
٣٧٢
٢٨٣
٣٥٨
٤٥٨
٤١٣

أمی
 أنب
 أنث
 أنف
 أنم
 أنن
 أني
 أوا
 أوب
 أور
 أوف
 أول
 أوم
 أون
 أوي
 أير
 أيل
 أيم
 أين
 أمي
 بابا
 بار
 بال
 باو
 بيب
 بيا
 بث
 بشر
 بشن
 بذذ
 بذر
 بذل

[ب]

بذم ٤٥٩
 بذن ٤١٠
 بذى ١٨٢
 برأ ٣٩٧
 برث ٤١١
 برثن ٤٢٣
 برذ ٤٢١
 برذن ٤٧٢
 برر ٤٤٧
 برل ٢٩٥
 برم ٤٣٧
 برن ٣٧٦
 برى ٤٦٢
 بظر ٤٢٤
 بظرم ٤٦٩
 بظظ ٢٩٥
 بظي ٣٧٥
 بلث ٤٥٧
 بلذم ٤٢٣
 بلر ٤٧١
 بلل
 بلم ٤٤٥
 بلو ٢٦٩
 بلي ٣٥٦
 بمم ٤٤٥
 بنظ ٤٤٦
 بنظر ١٩٢
 بنم ١٣٢
 بنن ١٤٢
 بنو ١٥٧
 بني ٦٣
 بوا ٧٤
 بوب ٨٢

٩٠
 ٨٨
 ١١٠
 ٢٧٤
 ١٤٢
 ٢٠١
 ٧٥
 ١٢٠
 ٢١٤
 ٢٢٧
 ٢٤٢
 ٢٣٥
 ٢٧٣
 ٢٦
 ٥١
 ١٦
 ٤٧
 ١٥٠
 ١٢٠
 ٢٢٧
 ٣١٢
 ٣٣٢
 ٣٥٥
 ٣٥٣
 ٤٤١
 ٣٥
 ٥١
 ٣٩٢
 ٣٨٧
 ٤٠٥
 ٤٠٤
 ٤٤٣
 ٤٤٦

١٥٥
١٨٥
١٨٥
١٤٩
١٢٥
١٢٥
١٥٤
١٧٧
١٩٥
١٤٣
١٥٢
١٣٣
١٥٧
١٢٩
١٧٨
١٨٨
١٦٢
١٧٢
١٩٥
١٩٩
١٦٤
١٧٢
١٨٣

[ذ]

١٠٧
١١٨
٩٧
١٠٦
١٠٠
١١٢
١١٨
٦٤
٧٣

١٩٣ ثفن
١١١ ثفو
٢٧٠ ثفغى
٣٥٥ ثلب
٤٤٢ ثلك
٤٠٨ ثلل
٤٤٥ ثلم
٤٤٤ ثلى
٤٤٧ ثمأ
٤٧ ثمر
٤٠٧ ثمل
ثمم
١٢٠ ثمن
ثنى
١٩١ ثوب
٢٠٠ ثور
١٦٨ ثول
١٧٣ ثوم
١٩٩ ثوى
١٣٢ ثير
١٤١ ثيل
١٥٧ ثين
١٨٧
١٤٠ ذاب
١٢٣ ذأذأ
١٤٤ ذأر
٢٠١ ذأف
١٦٤ ذأل
١٧٠ ذأم
١٨٤ ذأى
١٣٩ ذبب
١٤٨ ذبر

[ت]

[ث]

بوٹ
بوذ
بور
بول
بوم
بون
بوى
بىأ
بىب
بىظ
بين

تبذر

ثاب
ثأثأ
ثأر
ثأل
ثأى
ثىب
ثىر
ثىن
ثىبى
ثىرب
ثىر
ثىرم
ثىرمل
ثىرو
ثىرى
ثىفأ
ثىفر
ثىفل

[ر]

٢٦٦
 ٢٩٧
 ٢٥٦
 ٢٤٨
 ٢٨٧
 ٢٩٨
 ٢٧٧
 ٢١١
 ١٤٣
 ٧٥
 ٢٢٦
 ٢٣٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ١٦٨
 ١٢٤
 ١٤٤
 ١٣٨
 ١٧٠
 ١٦١
 ٥٦
 ٧١
 ٧٧
 ٧٢
 ٩٧
 ٢٥٩
 ١٣٨
 ٢٠٦
 ٢٢٥
 ٢٣٢
 ٢٥٩
 ٢٨٠

رآب ٨١
 رآرأ ٩٣
 رآرأ ٧٦
 رآف ٥٥
 رآف ٧٢
 رآل ٧٩
 رآم ١٢٠
 رآى ١٢٠
 ربا ٩٤
 ربيب ٩٥
 ربث ٧٣
 ربذ ٦١
 ربل ٨١
 ربن ٨١
 ربو ٥٧
 ربي ١٠٢
 رثأ ٧٧
 رثث ٨٣
 رثم ٦٦
 رثن ١١٢
 رثو ٨٦
 رثى ٥٩
 رذذ ١٠٩
 رذل ٩٨
 رذم ١٠١
 رذن ١٠٤
 رذى ١١٦
 رفا ١١٨
 رفث ١١٨
 رففف ٩٧
 رفل ٩٩
 رفن ١١٢
 رفو ١٠٤
 رمأ

ذبل
 ذرأ
 ذرب
 ذرر
 ذرف
 ذرم
 ذرمل
 ذرنب
 ذرو
 ذرى
 ذفر
 ذفف
 ذفل
 ذلف
 ذلل
 ذلى
 ذمر
 ذمل
 ذمم
 ذمى
 ذنب
 ذنن
 ذوب
 ذور
 ذول
 ذون
 ذوو
 ذوى
 ذيا
 ذير
 ذيل
 ذيم
 ذين

٤٥
٢٦
٧
٢٣
٤٠
٢٤
١٤
٢٨
٩
٣١
٤٨
٤٨
٣٤
١٢
٤٤
٥٠

[ف]

٤٣٠
٢٦٠
٤٣٤
٣٤٢
٤٣٠
٤٣٤
٤٣٤
١٨٤
١٣١
١٤٠
١٨٤
٦٢
٢٥٨
١٣٨
٢٠٨
٢٤٠

ظبی ١٤٥
ظرب ٢٢٨
ظرد ٢١٦
ظرف ٢٣٦
ظرو ٢٧٩
ظفر ٢٥٤
ظفف ٢٣٣
ظلف ٢٣٢
ظلل ٢٣٥
ظلم ٢٠٥
ظماً ٢٥٤
ظمی ٣٠٠
ظنب ٢٦٤
ظنن ١٦٢
ظوف ٢٤٧
ظی ٢٨٧

٢٤٩
٣٠٠
فأب ٢٦٦
فار ١٦٨
فأفا ٢٩٧
فأل ٢٥٦
فام ٢٤٨
فأو ٢٨٨
فأی ٢٤٩
فثأ
فثث
فثر
ففی ٤٧
فذذ ٣٩
فراً ٥٠
فوث ٤٩
فرر ١٥
فرم ٤٧

[ظ]

رمت
رمل
رسم
رمن
رمی
رناً
رنب
رنف
رنم
رنن
رنو
روأ
روب
روث
رول
روم
رون
روی
ریب
ریث
ریر
ریف
ریل
ریم
رین
ظأب
ظأر
ظأظأ
ظأم
ظطب
ظبو

٣٦٨
٣٦٠
٣٦٨
٣٥٦
٣١٠
١٤٩
٣٢٦
٣٥٧
٣٥٧
١٧٤
١٢٥
١٥٤
١٧٣
٨٢
٥٨
٨٣
٨٠
١٠٢
٤٢
١١
٤١
٣٤٢
١٤٨
٢٩
٣٠٧
٣٣١
٣٤٥
٣٦٦
٣٠
٣١٧
٣٦٥
٣٧٠
٣٤٧
١٧٤

لا ٢٣١
لام ٣٠٤
لاى ٢٥٧
لبا ٢٥٧
لبب ١٤
لبث ٤٤
لبن ٣٤١
لبو ٨٠
لبى ٣٤٥
لثا ٣٠٨
لثث ٣٣١
لثم ٣٢٤
لثى ٣٤٠
لذب ٣٤١
لذذ ٤٢٩
لذم ٤٣٢
لذن ٤٠٠
لذى ٨٥
لظا ٣٨٥
لظظ ٤٠٠
لظى ٤٠٠
لظا ٢٦١
لفث ٤٣٥
لفظ ٣٤٢
لفف ٤٣١
لفم ٤٣٣
لفو ٢٦٣
لما ٤٣
لمظ ٤٣٥
لمم ٣٤٣
لمى ٤٣٢
لوا ٣٩٥
لوب
لوث ٤١

فرن
فرنّب
فرو
فرى
فظظ
فظو
فلا
فلذ
فلف
فلل
فلم
فلن
فلو
فلى
فمم
فمو
فنا
فند
فتن
فتو
فتى
فور
فوف
فول
فوم
فيا
فير
فيظ
فيف
فيل
فيم
فين
لاظ

[ل]

۳۶
۳۶۳
۱۵۴
۸۴
۳۱۸
۳۶۴
۳۶۴
۴۱۷
۸۹
۳۹۰
۴۱۵
۴۱۵
۴۵۶
۲۸۶
۳۵۸
۴۵۵
۴۱۵
۴۵۶
۱۹۶
۱۱۴
۲۸۵
۳۵۹
۴۱۴

[ن]

۱۸۳
۳۹۶
۳۳۹
۴۱۱
۴۲۱
۴۱۹
۴۰۴
۳۸۷
۱۵۶

مظن ۱۰۱
ملأ ۳۴۵
ملت ۳۶۱
ملذ ۳۳۷
ملل ۳۶۸
ملو ۳۵۷
ملى ۱۷۳
منأ ۳۴۵
منذ ۳۶۹
منن ۳۳۷
منو
منى ۲۸۵
موا ۳۵۸
مور ۴۱۵
مول ۴۵۷
موم ۴۵۶
مون ۱۹۶
موى ۱۳۳
ميث ۱۵۰
ميد ۱۵۸
مير ۶۷
ميل ۷۸
مين ۸۳
۱۱۵
نأث ۲۸۰
نأف ۱۴۵
نأل ۷۹
نأم ۲۱۸
نأنا ۲۳۶
نأى ۲۸۱
نبا ۲۸۱
نبيب ۲۷
نبيظ ۱۷

[م]

لود
لوف
لوم
لون
لوى
ليب
ليث
ليف
ليل
لين

مار
مأل
مان
ماو
مأى
مأث
مئث
مئثل
مئن
مئذ
مئذر
مئذل
مئذى
مرا
مرث
مرذ
مور
مورن
مرو
موى
مظر
مظظ

٤٢١
٤٢٠
٤١٩
٤٠٩
٢٥٢
٣٩٦
٣٣٩
٤١١

[و]

٤٥١
٢٩٢
٣٨١
٤٦٤
٣٢٦
٤٧٥
٤٧٣
٤٥١
٤٥٢
٢٧٢
٣٥٢
٤١٠
٤٥٢
٢٠٠
١٩١
٢٠٠
١٦٥
١٧٦
١٩٦
١٨٣
٢٠٠
١١٨
١١١
١١٩

نون ٨٧
نوی ٢٣٤
نیآ ٣٢٤
نیب ٤٠٣
نیر ١٢٩
نیف ١٣٧
نیل ١٤٧
نیم ١٥٧
١٧٨
٧١
وآب ٨٠
وآر ٢٣٣
وآل ٢١
وآم ٣٤
وآن ٣٥
وآوا ٤٠٢
وآی ١٥٦
وآبا ٨٥
وآب ٢٣٠
وآبر ٣٨٥
وآبل ٣٢٣
وآبن ٤٠١
وآبی ٣٩٩
وآبا ٢٣٨
وآب ٣٢٨
وآب ٣٨٩
وآر ٤١٧
وآل ٤١٧
وآم ٤١٩
وآن ٤٠٩
وآی ٢٥٠
وآا ٤٠١
وآب ٣٣٨
وآذ ٤١٢

نید
نیر
نیل
نیو
نشت
نثر
نثل
نشم
نشو
نذر
نذل
نرب
نظر
نظف
نظم
نقا
نفت
نقد
نفر
نقف
نقل
نفو
نفی
نمر
نمل
نمم
نمو
نمی
نوا
نوب
نور
نوف
نول
نوم

٣٦٢	ولم	٩٦	وذر
٣٧٩	ولي	١٠٦	وذف
٤٦٤	وما	١٠٠	وذل
٢٨٨	ومر	١١٣	وذم
٤٦٥	ومي	١١٩	وذى
٤١٨	ونم	٢٩١	ورأ
٤٢٦	ونن	٢٧٨	ورب
٤٢٦	ونى	١٦٢	ورث
٤٥١	ويب	٢٩٤	ورر
٣٨١	ويل	٢٥٦	ورف
٤٢٦	وين	٢٤٧	ورل
		٢٨٩	ورم
		٢٥٥	ورن
	يأيا	٢٩١	ورى
٤٧٥	يبب	٤٥	وظب
٤٥٢	يرر	٤٣	وظف
٣٠٣	يرن	٢٦٠	وفر
٢٥٠	يفف	٣٤٦	وفل
٤٣٨	يفن	٤٠١	وفن
٣٩٦	يلب	٤٣٦	وفى
٣٤٨	يلل	٣٤٩	ولب
٣٧٩	يمم	١٧٦	ولث
٤٦٣	يمن	١٠٢	ولذ
٤١٢	ينم	٣٤٥	ولف
٤١٨	يوم	٣٨١	ولل
٤٦٣			

[ي]

ملاحظة: سيكون للفهارس المفصلة الشاملة للكتاب جزء خاص بها في آخر المعجم، إن شاء الله تعالى.

