

## المقدمة

إن الحمد لله نحمده ونستعينه، ونستغفره ونستهديه، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله صلى الله عليه، وعلى آله وصحبه وسلم، أما بعد:

فيقول الله تعالى في كتابه العزيز: ﴿ وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ فَأَسْأَلُهَا لِلَّذِينَ يَتَّقُونَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَالَّذِينَ هُمْ بِآيَاتِنَا يُؤْمِنُونَ ﴿١٥٦﴾ الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَّ الْأُمِّيَّ الَّذِي يَجِدُونَهُ مَكْنُوبًا عِنْدَهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ يَأْمُرُهُم بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَاهُمْ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُحِلُّ لَهُمُ الطَّيِّبَاتِ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَائِثَ وَيَضَعُ عَنْهُمْ إِصْرَهُمْ وَالْأَغْلَالَ الَّتِي كَانَتْ عَلَيْهِمْ فَاَلَّذِينَ ءَامَنُوا بِهِ وَعَزَّرُوهُ وَنَصَرُوهُ وَاتَّبَعُوا النُّورَ الَّذِي أُنزِلَ مَعَهُ ۗ أُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿١٥٧﴾ قُلْ يَتَّبِعُوا النَّاسَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعًا الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ يُحْيِي وَيُمِيتُ فَآمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ الَّذِي يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَكَلِمَاتِهِ ۗ وَاتَّبِعُوهُ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ﴿١٥٨﴾ [الأعراف: ١٥٦-١٥٨].

ويقول تعالى - أيضاً -: ﴿ هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمَمِينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُوا عَلَيْهِمْ ءَايَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي

ضَلَّكَ مُبِينٍ ﴿٢﴾ [الجمعة: ٢].

ويقول ﷺ في الحديث المتفق عليه: " إِنَّا أُمَّةٌ أُمِّيَّةٌ، لَا نَكْتُبُ وَلَا نَحْسِبُ " (١).

من خلال هذه النصوص يتبين لنا بوضوح لا مريية فيه أن القرآن الكريم يصف النبي ﷺ بـ " الأمي "، ويصف أمته التي بعث فيها، وهم العرب بـ " الأميين " (٢)، فيمتنّ عليهم بذلك. أي: أنهم مع كونهم أميين قد بعث الله منهم رجلاً أمياً - مثلهم لا يقرأ ولا يكتب - بشرعٍ عظيمٍ كاملٍ شاملٍ لجميع الخلق، فيه تركيتهم وتهذيب نفوسهم، وهدايتهم، والبيان لكل ما يحتاجون إليه من أمر معاشهم ومعادهم. وهذا من أقوى براهين حجته وصدق نبوته صلوات الله وسلامه عليه (٣).

فلما بُعث النبي ﷺ بالإسلام - دين العلم والتعلم - اهتم ﷺ بتعليم المسلمين الكتابة، فأذن لأسرى بدر من أهل مكة أن يقدوا أنفسهم بتعليم

(١) أخرجه البخاري في الصوم باب قول النبي ﷺ: " لا نكتب ولا نحسب " ١٤٩: ح ١٩١٣، ومسلم

في الصيام باب وجوب صوم رمضان لرؤية الهلال ٨٥٠: ح ١٠٨٠.

(٢) أقول: هذا لا يعني عدم وجود من يعرف الكتابة من العرب في الجاهلية على الإطلاق، وإنما المقصود به الغالب والصفة العامة لهم، فإن وُجد من يكتب منهم فإنما هم قلة، والظاهر أنهم في مكة أكثر عدداً منهم في المدينة؛ لأن مكة بلد تجاري يقد الناس إليه، فاحتيج إلى أن يكون فيهم من يعرف الكتابة والقراءة، يشهد لذلك أنه ﷺ أذن لأسرى بدر المكيين أن يقدوا كل كاتب منهم نفسه بتعليم عشرة من صبيان المدينة القراءة والكتابة. انظر: "طبقات ابن سعد" ٢: ٢٢.

(٣) انظر: "تفسير ابن كثير" ٤: ٣٨٥.

عشرة من صبيان الأنصار القراءة والكتابة<sup>(١)</sup>، وكان بعض المسلمين يتعلمون القراءة والكتابة في مسجد رسول الله ﷺ، حيث تطوَّع بعض المعلمين بتعليمهم مثل: عبد الله بن سعيد بن العاص، وسعد بن الربيع الخزرجي، وبشير بن سعد بن ثعلبة، وأبان بن سعيد بن العاص<sup>(٢)</sup>، فكثرت عدد الكاتبتين حتى زاد عدد كتاب الوحي على أربعين كاتباً<sup>(٣)</sup>، ومع وجود عدد من الكتاب في عهده ﷺ، وأمره لبعضهم بكتابة القرآن الكريم، نجد أنه لم يأمر أحداً بكتابة الحديث النبوي كما أمر بكتابة القرآن، بل نهى عن ذلك وأمر بمحو ما كُتب منه<sup>(٤)</sup>، ولعله أراد بذلك ألا يتكلموا على الكتاب، وأن يداوموا على ملكة الحفظ التي كان العرب يمتازون بها، ويعتمدون عليها في ضبط تواريخهم وأيامهم، ولاسيما أن الحديث تجوز روايته بالمعنى، بخلاف القرآن الذي هو معجزٌ بلفظه ومعناه، ومن ثم لا تجوز روايته بالمعنى، وللتخلص - أيضاً - من احتمال انشغال بعضهم به عن القرآن، أو حدوث التباس عند عامة المسلمين، فيخلطون القرآن بالحديث باختلاط صحف بعضهما مع بعض، وبخاصة في أول الإسلام قبل معرفة ألفاظ القرآن وتميز أسلوبه<sup>(٥)</sup>، لذلك اقتضت الحكمة

(١) انظر التعليقة رقم ١ .

(٢) انظر : " طبقات ابن سعد " ٣ : ٥٣١ ، " الاستيعاب " لابن عبد البر ١ : ٦٤ ، " بحوث في تاريخ

السنة " د . أكرم العمري : ٢٨٧ ، " السنة قبل التدوين " : ٢٩٩ .

(٣) انظر : " عيون الأثر " لابن سيد الناس ١ : ٣١٥ ، " تهذيب الكمال " للزمري ١ : ١٩٦ ، " زاد المعاد "

لابن القيم ١ : ١١٧ ، " المصباح المضيء في كتاب النبي الأمي " لابن حديدة ١ : ٢٨ .

(٤) انظر : المبحث الرابع في سياق أحاديث النهي عن الكتابة .

(٥) انظر : ص ٤٧ ، ٤٨ ، ٥٢ .

حصر جهود الكاتبين في نطاق تدوين القرآن الكريم دون الحديث، فلما تميّز القرآن ورسخت معرفة الصحابة به، وأمنَ ﷺ عليهم خلطهم غيره به أذن لهم في الكتابة، فكتب بعضهم صحائف وكتباً لأنفسهم، وكتب هو ﷺ بعض الكتب والمكاتبات الكثيرة التي كان يبعث بها لإبلاغ هذا الدين، وهم قَبِيل موته أن يكتب كتاباً للناس لا يضلون بعده أبداً.

فلما توفي ﷺ كثر عدد من يكتب الحديث من الصحابة والتابعين، وأحجم آخرون عن ذلك تورعاً بسبب النهي الوارد، واستمر الأمر على ذلك، بعضهم يكتب، وبعضهم لا يكتب. إلى أن جاء عهد الخليفة الزاهد عمر بن عبد العزيز، الذي دعا إلى جمع السنة وتدوينها. قال البخاري في كتاب العلم: باب كيف يقبض العلم: ٣٤: وكتب عمر بن عبد العزيز إلى أبي بكر بن حزم - عامله على المدينة - : " انظر ما كان من حديث رسول الله ﷺ فاكتبه؛ فإني خفت دروس العلم وذهاب العلماء"، وبدعوته انتهى الخلاف في كتابة الحديث.

واستقر الأمر على استحباب كتابة الحديث، وبعده ابتداء التدوين الرسمي الشامل للأحاديث، الذي يقصد به جمع شتات الأحاديث وما تفرقت منها في صحائف العلماء ومحفوظاتهم في كتاب واحد يتداوله عامة الناس، فكان " أول من دوّن الحديث ابن شهاب الزهري ( ت ١٢٤هـ) على رأس المائة الأولى بأمر عمر بن عبد العزيز " (١)، ثم انتشر التدوين وأخذ صفة العموم في هذا القرن - أعني القرن الثاني - ولم يزل التدوين يقوى ويشتد، حتى بلغ

(١) انظر : " فتح الباري " ١ : ٢٠٨ .

عنفوانه، واستوى على سوقه في القرن الثالث، خاتمة القرون الثلاثة المفضلة، والذي يمكن أن يطلق عليه العصر الذهبي للتدوين<sup>(١)</sup>.

ومنذ ذلك العهد وعلماء الإسلام يُعنون بخدمة السنة النبوية، والتصنيف فيها، والترتيب لها، وتقريب معانيها، واستنباط الأحكام منها، وبذل الوسع في بيان صحيحها من سقيمها، والدفاع عنها وردّ الشبه القديمة والحديث المثارة حولها، واستمرت سلسلة العناية بالسنة النبوية حتى يومنا هذا، فأتمّ اللاحق ما بدأه السابق، فأُنشئت الجمعيات والمراكز العلمية، وشيّدت الكليات الشرعية، وأقيمت الندوات المتخصصة التي تُعنى بالسنة والسيرة النبوية، مما كان له أبرز الأثر في خدمة السنة النبوية، وإثراء المكتبة العلمية بالبحوث المتخصصة فيها، ونشر كتب السنة، وإبرازها للناس بتحقيقٍ علميٍّ موثّق، ولعل هذا جزءٌ من العناية التي تحظى به السنة النبوية في هذا البلد المبارك بلد الحرمين - المملكة العربية السعودية - بتوجيهٍ ودعمٍ متواصلين من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز حفظه الله تعالى، وسدّد خطاه في خدمة الإسلام والمسلمين.

ومما يشهد لذلك هذه الندوة المباركة - إن شاء الله تعالى - التي ينظمها مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة، بعنوان:

"عناية المملكة العربية السعودية بالسنة والسيرة النبوية"

(١) انظر : كتاب " دفاع عن السنة " لفضيلة الدكتور محمد أبو شهبة : ٢٣ ، " منهج النقد في علوم الحديث

" للدكتور نور الدين عتر : ٤٥ .

يلتقي للتواصل والمشاركة فيها عددٌ كبيرٌ من صفوة العلماء والباحثين المهتمين بهذين المجالين من مختلف أقطار العالم، ولقد دُعيتُ للمشاركة في فعاليات هذه الندوة، وتقديم بحث في أحد موضوعات المحور الأول من محاورها، بعنوان:

### " كتابة الحديث في عهد النبي ﷺ بين النهي والإذن "

- فوق ذلك في قلبي، واستجبت للمشاركة في الكتابة فيه، وقدمتُ له بهذه المقدمة التي تطرقتُ فيها إلى تطور كتابة الحديث في العهد النبوي، وما مر بكتابة الحديث من المراحل على سبيل الإجمال، ثم قسمته إلى عدة مباحث:
- المبحث الأول: في سياق الأحاديث الواردة في الإذن بكتابة الحديث، مع تخرجها، ودراسة أسانيدها، والحكم عليها.
  - المبحث الثاني: في ذكر بعض الصحف والكتابات والمكاتبات التي وُجدت في عهده ﷺ.
  - المبحث الثالث: في إثبات تواتر الأحاديث في وقوع الكتابة في عهده ﷺ.
  - المبحث الرابع: في سياق الأحاديث الواردة في النهي عن كتابة الحديث، مع تخرجها، ودراسة أسانيدها، والحكم عليها.
  - المبحث الخامس: في ذكر آراء العلماء في التوفيق بين أحاديث الإذن والنهي، وتحقيق المسألة في ذلك.
  - المبحث السادس: في الرد على الشبه المثارة حول السنة من جهة كتابتها.
  - الخاتمة: وتشتمل على أهم نتائج البحث.

• الفهارس، ولقد اقتصررت فيها على:

- فهرس المصادر والمراجع التي رجعت لها في هذا البحث؛ لقرب مباحثه  
وقلة أحاديثه.

هذا، والله تعالى أسأل أن يجعل هذا البحث خالصاً لوجهه الكريم، وأن  
يجعله من العلم النافع والعمل الصالح، وأن يغفر لي ولوالدي، ولعموم  
المسلمين، وصلى الله وسلم على نبينا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين.

# المبحث الأول: في سياق الأحاديث الواردة في الإذن بكتابة الحديث النبوي، مع تخريجها، ودراسة أسانيدها، والحكم عليهما

## الحديث الأول:

عن أبي هريرة - رضي الله عنه - قال: كان رجلٌ من الأنصار يجلس إلى رسول الله ﷺ، فيسمع من النبي ﷺ الحديث فيعجبه ولا يحفظه، فشكا ذلك إلى رسول الله ﷺ، فقال: يا رسول الله، إني لأسمع منك الحديث، فيعجبني ولا أحفظه، فقال رسول الله ﷺ: " استعن بيمينك "، وأوماً بيده للخط.  
تخريج الحديث:

هذا الحديث أخرجه الترمذي وغيره من حديث أبي هريرة - رضي الله عنه - ومدار أغلب أسانيدته على: " الخليل بن مرة، عن يحيى بن أبي صالح، عن أبي هريرة "، إلا أنه اختلف فيه على الخليل:  
\* فمرة روي عنه كما تقدم:

- أخرجه الترمذي<sup>(١)</sup> عن قتيبة، والخطيب في "الجامع لأخلاق الراوي"<sup>(٢)</sup> من طريق داود بن منصور، كلاهما عن الليث بن سعد، عن الخليل، به، بلفظه، وعند الخطيب لُقّب يحيى بن أبي صالح بـ "السمان". قال الترمذي: هذا حديثٌ ليس إسناده بذلك القائم، وسمعت محمد بن إسماعيل يقول: الخليل بن مرة منكر الحديث.

(١) كتاب العلم باب ما جاء في الرخصة فيه - يعني: كتابة العلم - ١٩٢٠: ح ٢٦٦٦.

(٢) ١: ٢٤٩: ح ٥٠٣.



\* ومرة روي: " عنه، عن علي بن أبي صالح السمان، عن أبي هريرة " :  
أخرجه ابن عدي في " الكامل " (١) عن علان، عن عيسى، عن الليث، عن  
الخليل، به، بنحوه مختصراً.

\* ومرة روي: " عنه، عن أبي صالح السمان، عن أبي هريرة " :  
- أخرجه ابن عدي في " الكامل " (٢) عن عبد الرحمن بن سليمان بن  
برد، عن عيسى بن حماد، عن الليث، عن الخليل، به، بنحوه مختصراً.  
\* ومرة روي " عنه، عن يحيى بن أبي صالح السمان، عن أبيه، عن أبي  
هريرة " :

- أخرجه الخطيب في " تقييد العلم " (٣) من طرق عن النعمان بن  
عبد السلام وعبد الأعلى بن محمد و عثمان بن رقاد،  
- وابن عدي في " الكامل " (٤) من طريق عبد الله بن عبد الله الأموي،  
أربعتهم عن الخليل، به، بنحوه.

#### • النظر في اختلاف روايات الحديث:

لم يتبين لي إمكان الترجيح بين روايات الحديث السابقة أو الجمع بينها،  
وعليه فإن الحديث يكون بهذا الإسناد مضطرباً بهذه الاختلافات،  
فضلاً عن ضعفه بسبب وجود الخليل بن مرة فيه، وهو: الخليل بن  
مرة الضبعي البصري، نزيل الرقة، أحد الصالحين، ضعفه بعضهم

(١) ٣ : ٩٢٨ .

(٢) ٣ : ٩٢٨ .

(٣) ٦٦ - ٦٧ .

(٤) ٣ : ٩٢٨ .

تضعيفاً شديداً، كالبخاري - كما تقدم في تخريج الحديث - وغيره، ووثقه آخرون، وذكره ابن عدي في "الكامل في الضعفاء" (١)، وساق له بعض الأحاديث المنتقدة، ثم قال: ولم أر في أحاديثه حديثاً منكراً قد جاوز الحد، وهو في جملة من يكتب حديثه، وليس هو بمتروك الحديث. أ. هـ، وقد روى له الترمذي، مات سنة (١٦٠هـ) (٢).

• متابعٌ للخليل بن مرة:

هذا وقد تابع الخليل بن مرة على رواية هذا الحديث الخصب بن جحدر،

إلا أنه قد اختلف فيه عليه - أيضاً -:

\* فمرة روي: "عنه، عن أبي صالح، عن أبي هريرة".

- أخرجه الطبراني في "الأوسط" (٣)،

- والخطيب في "تقييد العلم" (٤)،

- والعقيلي في "الضعفاء" (٥)، ثلاثتهم من طرق عن عبد الصمد بن سليمان، عن الخصب بن جحدر، به، بنحوه مختصراً.

قال الطبراني: لم يرو هذا الحديث عن أبي صالح إلا الخصب بن جحدر.

(١) ٣: ٩٢٨.

(٢) انظر: "الكامل" ٣: ٩٢٨، "تهذيب الكمال" ٨: ٣٤٢، "الكاشف" ١: ٣٧٦، "ديوان الضعفاء والمتروكين" ٨٩، "التقريب" ١٩٦.

(٣) ١: ٤٤٦ ح ٨٠٥.

(٤) ٦٥.

(٥) ٣: ٨٣.

وقد ذكر الهيثمي هذا الحديث في " مجمع الزوائد " (١) وقال: رواه  
اليزار، وفيه الخصيب بن جحدر، وهو كذاب. قال محقق "الأوسط":  
قوله رواه اليزار خطأ، والصحيح رواه الطبراني في الأوسط.

- وأخرجه الخطيب في " تقييد العلم " (٢) ،
- وابن عدي في " الكامل " (٣) ، كلاهما من طريق طلوت بن عباد،  
عن الربيع بن مسلم، عن الخصيب، به، بنحوه مختصراً.
- وأخرجه الخطيب في " تقييد العلم " (٤) من طريق مسعدة بن اليسع،  
عن أبي الفضل رجل من أهل الشام، عن أبي صالح، عن أبي هريرة،  
به.

قلت: الظاهر أن أبا الفضل هذا، والذي أُهم في الإسناد، ووصف  
بأنه رجلٌ من أهل الشام هو الخصيب بن جحدر، والله تعالى أعلم.

\* ومرة روي: " عنه، عن عبيد الله بن أبي بكر بن أنس، عن أنس ".  
يعني: يجعله من مسند أنس - ﷺ - .

أخرجه الطبراني في " الأوسط " (٥) ،

- والخطيب في " تقييد العلم " (٦) عن الحسن بن أبي بكر، عن محمد  
ابن أحمد الصواف، كلاهما عن إبراهيم بن هاشم البغوي، عن إسماعيل

---

(١) ١٥٢ : ١ .

(٢) ٦٥ .

(٣) ٦٨ : ٣ .

(٤) ٦٧ .

(٥) ٣ : ٣٩٣ ح ٢٨٤٦ .

(٦) ٦٧ .

ابن سيف، عن محمد بن عبد الواحد بن أخي حزم القطعي، عن الخصب بن جحدر<sup>(١)</sup>، عن عبيد الله بن أبي بكر بن أنس، به، بنحوه مختصراً.

قال الطبراني: لا يروى هذا الحديث عن عبيد الله بن أبي بكر إلا بهذا الإسناد، تفرد به إسماعيل.

وقال الهيثمي في "مجمع الزوائد"<sup>(٢)</sup>: رواه الطبراني في "الأوسط"، وفيه إسماعيل بن سيف، وهو ضعيف.

أقول: هكذا ضعف الهيثمي هذا الحديث هنا بـ إسماعيل بن سيف، مع أن في إسناده من هو أضعف منه، وهو الخصب بن جحدر، كما سبق أن ضعف الحديث هو بنفسه به، كما تقدم في تخريج الوجه الأول من روايات هذا الحديث في الصفحة السابقة.

---

(١) في "الأوسط": "عن الخصب بن جحدر، عن عبيد الله بن جحدر، عن عبيد الله بن أبي بكر بن أنس، عن أنس"، وما أثبتته من "مجمع البحرين في زوائد المعجمين" ١ : ٢٤٦ ح ٢٧٨ ، ولعله هو الصواب ، والله تعالى أعلم .

(٢) ١ : ١٥٢ .

## • الترجيح بين روايتي الحديث:

رَجَّحَ الخطيب البغدادي في " تقييد العلم " <sup>(١)</sup> الرواية الأولى للحديث، والتي فيها جُعِلَ الحديث من مسند أبي هريرة، فقال - بعد أن رواه من حديث أنس - : لا أعلم رواه عن الخصيب، عن عبید الله بن أبي بكر، عن أنس إلا ابن أخي حزم، والمحفوظ: عن الخصيب، عن أبي هريرة، كما قدّمناه.

## • الحكم على الحديث:

وبعد تخريج روايات هذا الحديث بإسناده السابقين، يتبين لنا أن الحديث ضعيفٌ جداً بهما، أما إسناده الأول: فلاضطرابه، ووجود الخليل بن مرة فيه، وهو ضعيف - كما تقدم بيان ذلك، وأما إسناده الثاني، ففيه الخَصِيبُ بن جَحْدَرٍ، وهو كذاب: كذبه شعبة والقطان وابن معين والبخاري، وقال أحمد: لا يكتب حديثه <sup>(٢)</sup>.

هذا وقد ذكر ابن أبي حاتم هذا الحديث في كتابه " علل الحديث " <sup>(٣)</sup> ، فقال - بعد سؤال أبيه عنه - : سمعت أبي يقول: هذا حديثٌ منكر.

## الحديث الثاني:

عن عبد الله بن عمرو بن العاص - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ:  
" قيدا العلم ". قلت: وما تقييده؟ قال: " كتابته " .

(١) ٦٨ .

(٢) انظر ترجمته في: " التاريخ الكبير " للبخاري ٣: ٢٢١، " الجرح والتعديل " لابن أبي حاتم ٣: ٣٩٧، " المخروحين " لابن حبان: ١: ٢٧٨. " الميزان " ١: ٦٥٣، " لسان الميزان " ٢: ٣٩٨، " الكشف الخفي عن رمي بوضع الحديث " : (١٦٧).

(٣) ٢: ٣٣٩ .

## ▪ تخريج الحديث:

هذا الحديث - بهذا اللفظ - أخرجه الحاكم وغيره من حديث عبد الله ابن عمرو بن العاص - رضي الله عنه - ومدار أغلب أسانيده على: "عبد الله بن مؤمل، عن ابن جريج، عن عطاء، عنه"، إلا أنه اختلف فيه على ابن المؤمل: \* فمرة روي عنه كما تقدم:

- أخرجه الحاكم<sup>(١)</sup> من طريق محمد بن شاذان وصالح بن محمد بن حبيب كلاهما عن سعيد بن سليمان الواسطي، عن ابن المؤمل، به، بلفظه.

قال الحاكم: أسنده شيخٌ من أهل مكة غير معتمد عن ابن جريج. وقال الذهبي: قلت: ابن المؤمل ضعيف.

- وأخرجه الطبراني في "الأوسط"<sup>(٢)</sup> عن محمد بن النضر الأزدي، عن سعيد بن سليمان، به، بنحوه.

قال الطبراني: لم يرو هذا الحديث عن ابن جريج إلا عبد الله بن المؤمل.

- وأخرجه الطبراني - أيضا - في "الأوسط"<sup>(٣)</sup>،

- والخطيب في "تقييد العلم"<sup>(٤)</sup> من طريق محمد بن أحمد بن يعقوب، كلاهما عن أحمد بن يحيى الحلواني، عن سعيد بن سليمان، به، بنحوه.

أقول: سقط ابن جريج من سند الطبراني في هذا الموضوع، فالظاهر أن

---

(١) ١٠٦: ١

(٢) ٢٦: ٦ ح ٥٠٥٢.

(٣) ٤٦٩: ١ ح ٨٥٢.

(٤) ٦٨.

ذلك وهم، إذ إن الخطيب روى الحديث - كما تقدم - عن شيخ الطبراني بإثبات ابن جريج على الجادة، ومما يدل على إسقاطه عنده أنه قال بعد تخرجه:

لم يرو هذا الحديث عن عطاء إلا عبد الله بن المؤمل<sup>(١)</sup>.

وقد ذكر الهيثمي هذا الحديث في "مجمع الزوائد" مرتين في موضع واحد<sup>(٢)</sup> وقال: رواه الطبراني في الكبير والأوسط، وفيه عبد الله بن المؤمل وثقه ابن معين وابن حبان، وقال ابن سعد: ثقة قليل الحديث، وقال الإمام أحمد: أحاديثه مناكير؛ ثم ذكره مرة أخرى، وقال: رواه الطبراني في الأوسط، وفيه عبد الله بن المؤمل، وقد تقدم الكلام فيه قبل هذا الحديث تراه.

- وأخرجه الخطيب في "تقييد العلم"<sup>(٣)</sup>، ومن طريقه:
- ابن الجوزي في "العلل المتناهية"<sup>(٤)</sup> عن الحسن بن أبي بكر، عن محمد بن عبد الله الشافعي، عن محمد بن بشر بن مطر، عن سعيد بن سليمان، به، بنحوه. أقول: قرن الخطيب مع الحسن بن أبي بكر محمد بن عمر النرسي.
- وأخرجه الخطيب - أيضا - من طريق حنبل بن إسحاق ومحمد بن سليمان الباغندي، كلاهما عن سعيد بن سليمان، به، بنحوه.
- وأخرجه ابن عبد البر في "جامع بيان العلم"<sup>(٥)</sup> من طريق محمد بن سنجر و أحمد بن زهير - فرقهما - كلاهما عن سعيد بن سليمان، به، بنحوه.

(١) انظر - أيضا - "مجمع البحرين" ١ : ٢٤٧، ٢٤٨، ح ٢٧٩، ٢٨٠.

(٢) ١ : ١٥٢.

(٣) ٦٨.

(٤) ١ : ٧٨ ح ٩٦.

(٥) ٨٨.

- وأخرجه أبو نعيم في " الحلية " (١) عن محمد بن أحمد بن الحسن،  
عن محمد بن نصر الصائغ، عن سعيد بن سليمان، به، بنحوه.

قال أبو نعيم: غريب من حديث ابن جريج، عن عطاء، لم نكتبه إلا من  
حديث ابن المؤمل.

### ■ متابع لعبد الله بن المؤمل على هذه الرواية:

هذا وقد تابع عبد الله بن المؤمل على هذه الرواية الوليد بن مسلم:

- أخرجه ابن حبان (٢) عن عمر بن محمد
- والنسائي في " الكبرى " (٣) كلاهما عن عمرو بن عثمان بن سعيد،  
عن الوليد، عن ابن جريج، عن عطاء (٤)، عن عبد الله بن عمرو، به،  
بمعناه، وفيه زيادات في آخره..

(١) ٣ : ٣٢١.

(٢) الإحسان " ١٠ : ١٦١ : ح ٤٣٢١.

(٣) ٥ : ٥٣ : ح ٥٠١٠.

(٤) هكذا جاء عطاء في أسانيد هذا الحديث مهملاً غير منسوب ، وقد اختلف في تعيينه : هل هو الخراساني  
أو ابن أبي رباح المكي ؟! والراجح الأول . قال الزيلعي في " نصب الراية " ٤ : ١٤٣ : اعلم أن النسائي  
وابن حبان لم ينسباه ، وذكره ابن عساكر في أطرافه في ترجمة عطاء ابن أبي رباح ، عن عبد الله بن  
عمرو - أقول : وتبعه المزي في " التحفة " ١٠ : ٣٦٢ : ح ٨٨٨٥ - ولم يذكر في كتابه لعطاء  
الخراساني عن عبد الله بن عمرو شيئاً ، وكأنه وهم في ذلك ، فقد ذكر عبد الحق أنه عطاء الخراساني ،  
وهو جاء منسوباً في مصنف عبد الرزاق ، فقال : أخبرنا ابن جريج ، عن عطاء الخراساني ، عن عبد الله  
ابن عمرو ، عن النبي صلى الله عليه وسلم فذكره . أ . هـ كلام الزيلعي ، وقال محقق " موارد  
الظمان " ١ : ٤٧٧ : ح ١١٠٨ بعد أن ذكر هذا الحديث : جاء في حاشية الأصل من خط شيخ  
الإسلام ابن حجر رحمه الله : هو في النوع ٦٦ من القسم الثالث ، وقد قال النسائي في العتق بعد أن  
أخرجه : عطاء هو الخراساني ، ولم يسمع من عبد الله بن عمرو ، ولا أعلم أحداً ذكر له سماعاً منه .



- هذا وقد ذكر المزي هذا الحديث في " التحفة" <sup>(١)</sup> وقال: قال النسائي: هذا الحديث حديثٌ منكر، وهو عندي خطأ.
- \* و مرة روي " عنه، عن ابن أبي مليكة، عن عبد الله بن عمرو ":
- أخرجه الخطيب في " تقييد العلم" <sup>(٢)</sup> ، ومن طريقه:
- ابن الجوزي في " العلل المتناهية" <sup>(٣)</sup> كلاهما من طريق العباس الدوري، عن سريج بن النعمان، عن ابن المؤمل، به، بنحوه مختصراً.
- \* و مرة روي " عنه، عن عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جده ":
- أخرجه الخطيب في " تقييد العلم" <sup>(٤)</sup> من طريق معن بن عيسى وقاسم بن يزيد الجرمي - فرق حديثيهما - كلاهما عن ابن المؤمل، به، بنحوه، وحديث قاسم بن يزيد بمعناه.

#### • الترجيح بين روايات الحديث والحكم عليه:

الذي يظهر لي أن أرجح روايات هذا الحديث هي أكثرها، وهي الرواية الأولى، رواية " ابن المؤمل، عن ابن جريح، عن عطاء، عن عبد الله بن عمرو" والتي تابعه عليها الوليد بن مسلم - كما تقدم في تخريج الحديث - وعلى كلٍ فإن الحديث ضعيف الإسناد؛ لأمرين: أحدهما: انقطاعه بين عطاء الخراساني وبين عبد الله بن عمرو، فإنه لا يعرف له سماعٌ منه - كما تقدم الإشارة إلى ذلك من كلام النسائي في حاشية الصفحة السابقة - والثاني: وجود ابن المؤمل فيه، وهو: عبد الله بن المؤمل بن وهب المخزومي المكي،

(١) ٦ : ٣٦٢ : ح ٨٨٨٥.

(٢) ص ٦٨.

(٣) ١ : ٧٧ : ح ٩٤.

(٤) ٦٩ ، ٧٥.

ضعفه الأكثر، ووثقه بعضهم، وقال ابن عدي: أحاديثه عليها الضعف بيّن،  
وفي التقريب: ضعيف الحديث، مات سنة (١٦٠هـ) (١).

هذا وقد جاء لهذا الحديث طريقاً أخرى ضعيفة جداً - أيضاً - أخرجها:

- الخطيب في " تقييد العلم " (٢)،

- وابن الجوزي في " العلل المتناهية " (٣) كلاهما من طريق الدارقطني،

عن أحمد بن عمار، عن عبد الله بن أيوب، عن إسماعيل بن يحيى، عن ابن  
أبي ذئب، عن عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جده، به، بنحوه مختصراً. قال  
الخطيب: قال الدارقطني: تفرد به إسماعيل، عن ابن أبي ذئب. وقال  
ابن الجوزي: فيه - يعني: هذا الطريق - إسماعيل بن يحيى. قال  
الدارقطني: كذاب متروك.

### الحديث الثالث:

عن عبد الله بن عمرو بن العاص - رضي الله عنه - قال: كنت أكتب كل  
شيءٍ أسمع من رسول الله ﷺ أريد أحفظه، فنهتني قريش، وقالوا: أكتب كل  
شيءٍ تسمعه، ورسول الله ﷺ بشرٌ يتكلم في الغضب والرضا؟!، فأمسكت  
عن الكتاب، فذكرت ذلك إلى رسول الله ﷺ، فأوماً بإصبعه إلى فيه، فقال:  
" اكتب، فوالذي نفسي بيده ما يخرج منه إلا حق ".

(١) انظر ترجمته في: " الكامل " لابن عدي ٤ : ١٤٥٤ ، " تهذيب الكمال " ١٦ : ١٨٧ ، " الميزان "

للذهبي ٢ : ٥١٠ ، " التقريب " : ٣٢٥ .

(٢) (٦٩).

(٣) ١ : ٧٨ : ح ٩٧ .

## ▪ تخريج الحديث:

حديث عبد الله بن عمرو هذا أخرجه أبو داود وأحمد وصححه الحاكم وغيرهم من طرقٍ عنه، وقد خرَّج أغلب هذه الطرق الخطيب البغدادي في "تقييد العلم" <sup>(١)</sup>، ولعل أحسن هذه الطرق وأشهرها طريقان:

\* الأول: "يحيى بن سعيد، عن عبيد الله بن الأحنس، عن الوليد بن عبد الله، عن يوسف بن ماهك، عن عبد الله بن عمرو"،

\* والثاني: "عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جده"، ويأتي مجاهدًا مقرونًا بأبيه أحياناً، وسأقتصر في التخريج على الأول منهما؛ خشية الإطالة، ولحصول المقصود من ثبوت الحديث بذلك، فأقول - وبالله التوفيق - هذا الحديث:

- أخرجه أبو داود في العلم باب كتابة العلم <sup>(٢)</sup>، ومن طريقه:
- الخطيب في "تقييد العلم" <sup>(٣)</sup>،
- وابن عبد البر في "جامع بيان العلم" <sup>(٤)</sup>،
- والقاضي عياض في "الإلماع" <sup>(٥)</sup>، عن مسدد وابن أبي شيبة، كلاهما عن يحيى بن سعيد، به، بلفظه.

(١) من ص ٧٤ حتى ص ٨٢.

(٢) السنن ١٤٩٣ : ح ٣٦٤٦.

(٣) ٨٠.

(٤) ١ : ٨٥.

(٥) ١٤٦.

- وأخرجه ابن أبي شيبة في " المصنف " كتاب الأدب باب من رخص في كتاب العلم<sup>(١)</sup> عن يحيى، به، بلفظه.
  - وأخرجه الدارمي في المقدمة باب من رخص في كتابة العلم<sup>(٢)</sup> عن مسدد، عن يحيى، به، بلفظه.
  - وأخرجه الحاكم في كتاب العلم، باب الأمر بكتابة العلم<sup>(٣)</sup> من طريق مسدد، به، بلفظه.
  - وأخرجه أحمد<sup>(٤)</sup>، ومن طريقه:
  - الخطيب في " تقييد العلم "<sup>(٥)</sup> عن يحيى بن سعيد، به، بلفظه.
- الحكم على الحديث:**

وبعد النظر في رجال إسناد هذا الحديث يتبين لنا أنهم كلهم ثقات، قد خرج لهم الجماعة، غير الوليد بن عبد الله، وهو: ابن أبي مغيث العبدي، فمن رجال أبي داود وابن ماجه، وهو ثقة، وقد اتفق العلماء على توثيقهم، غير عبيد الله بن الأحنس، فقد وثقه الأئمة إلا ابن حبان انفرد بقوله فيه في " الثقات "<sup>(٦)</sup>: " يخطئ كثيراً "، ولعل ذلك مما عرف عنه من

(١) ٩ : ٤٩ : ح ٦٤٧٩.

(٢) السنن ١ : ١٠٣ : ح ٤٩٠.

(٣) المستدرک ١ : ١٠٥.

(٤) المسند ١١ : ٥٧ ، ٤٠٦ : ح ٦٥١٠ ، ح ٦٨٠٢.

(٥) ص ٨٠.

(٦) ٧ : ١٤٧.

التشدد في الجرح، ولذا فإن ابن حجر لما ذكره في "الفتح" <sup>(١)</sup> قال: "شذَّ ابن حبان، فقال في الثقات: يخطئ كثيراً"، وعليه يكون هذا الحديث صحيحاً بهذا الإسناد، والله تعالى أعلم.

### الحديث الرابع:

عن أبي قبيل قال: كنا عند عبد الله بن عمرو بن العاص - رضي الله عنه - وسئل: أي المدينتين تفتح أولاً القسطنطينية أو رومية؟، فدعا عبد الله بصندوق له حلق، فأخرج منه كتاباً، فقال: "بينما نحن حول رسول الله ﷺ نكتب إذ سئل رسول الله ﷺ: أي المدينتين تفتح أولاً، أقسطنطينية أو رومية؟، فقال رسول الله ﷺ: مدينة هرقل تفتح أولاً". يعني: قسطنطينية.

### . تخريج الحديث الرابع:

- هذا الحديث أخرجه أحمد <sup>(٢)</sup>،
- وابن أبي شيبه في "المصنف" كتاب الجهاد <sup>(٣)</sup>،
- والدارمي في المقدمة باب من رخص في كتابة العلم <sup>(٤)</sup> عن عثمان بن محمد، ثلاثتهم عن يحيى بن إسحاق، عن يحيى بن أيوب، عن أبي قبيل، به، بلفظه، ولفظ الدارمي فيه اختصار.
- وأخرجه الحاكم <sup>(٥)</sup> من طريق ابن وهب،

(١) ١٠: ١٩٩.

(٢) المسند ٥٠٣: ح ٦٦٤٥.

(٣) ٥: ٣٢٩.

(٤) السنن ١: ١٠٤: ح ٤٩٢.

(٥) المستدرک ٤: ٥٠٨، ٥٥٥.

- وابن عبد الحكم في " فتوح مصر " (١) عن سعيد بن عفير، كلاهما عن يحيى بن أيوب، به، بنحوه، ولفظ الحاكم في الموضع الأول فيه اختصار.

قال الحاكم: هذا حديثٌ صحيح الإسناد، ولم يخرجاه، ووافقه الذهبي.  
الحكم على الحديث:

هذا الحديث صححه الحاكم ووافقه الذهبي - كما تقدم في تخريجه - وذكره الألباني في " سلسلة الأحاديث الصحيحة " (٢) وقال بعد أن نقل تصحيح الحاكم والذهبي له -: " وهو كما قالوا "، وقد ذكره الهيثمي في " مجمع الزوائد " (٣) وقال: رواه أحمد، ورجاله رجال الصحيح، غير أبي قبيل، وهو ثقة.

#### الحديث الخامس:

عن أنس بن مالك - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ: " قيدوا العلم بالكتاب ".

تخريج الحديث:

هذا الحديث أخرجه الخطيب في " تقييد العلم " والحاكم وغيرهما من حديث أنس - رضي الله عنه - ومداره على: " عبد الله بن المثني، عن عمه ثمامة بن عبد الله بن أنس، عن جده أنس "، إلا أنه اختلف فيه على ابن المثني:

(١) ٢٨٥.

(٢) ١ : ٧ : ح ٤.

(٣) ٦ : ٢١٩.

\* فمرة رُوي عنه مرفوعاً إلى النبي ﷺ:

- أخرجه الخطيب في " تقييد العلم " (١)، وفي " تاريخ بغداد " (٢)،
- وابن عبد البر في " جامع بيان العلم " (٣)،
- وأبو الشيخ في " طبقات المحدثين بأصبهان " (٤)، جميعهم من طريق عبد الحميد بن سليمان، عن ابن المثني، به، بلفظه.
- قال الخطيب في " تقييد العلم ": تفرد برواية هذا الحديث عبد الحميد بن سليمان الخزاعي المدني أخو فليح، عن عبد الله بن المثني، وغيره يرويه موقوفاً على أنس.
- ومرة رُوي عنه موقوفاً على أنس من قوله: - أخرجه الحاكم (٥)،
- وابن سعد في " الطبقات الكبرى " (٦)، كلاهما من طريق محمد بن عبد الله الأنصاري،
- والدارمي (٧) عن مسلم بن إبراهيم،
- والطبراني في " الكبير " (٨) من طريق خالد بن خدّاش،
- والقاضي عياض في " الإلماع " (٩) من طريق سعيد بن عبد الجبار،
- أربعتهم عن عبد الله بن المثني، به، موقوفاً على أنس من قوله.

(١) ٧٠.

(٢) ١٠ : ٤٦.

(٣) ٨٦.

(٤) ٤ : ١٤٢.

(٥) ١ : ١٠٦.

(٦) ٧ : ٢٢.

(٧) السنن ١ : ١٠٤ : ح ٤٩٧.

(٨) ١ : ٢١٨ : ح ٧٠٠.

(٩) ١٤٧.

قال عياض: قال موسى بن إبراهيم: اتفق الأنصاري ومسلم بن إبراهيم وسعيد على هذا في قول أنس، ورفع عبد الحميد، ولا يصح رفعه.

وقال الحاكم: الرواية عن أنس بن مالك صحيحة من قوله، وقد أُسند - يعني: رُفِعَ إلى النبي صلى الله عليه وسلم - من غير وجه معتمد.

• الترجيح بين روايتي الحديث والحكم عليه:

وبهذا يتبين لنا ترجيح رواية الوقف، وهي رواية الأكثرين على رواية الرفع، والتي تفرد بها عبد الحميد بن سليمان - كما رجح ذلك الحاكم والخطيب والقاضي عياض - علماً بأن رواية الوقف قد صححها الحاكم - كما تقدم - وقال عنها الهيثمي في "مجمع الزوائد" <sup>(١)</sup>: رجالها رجال الصحيح.

أقول: عبد الله بن المثني فيه ضعف، إلا أنه قد احتج بحديثه البخاري في مواضع من صحيحه من روايته عن عمه ثمامة، عن جده أنس رضي الله عنه، وروى له الترمذي وابن ماجه <sup>(٢)</sup>

### الحديث السادس:

عن رافع بن خديج - رضي الله عنه - قال: خرج علينا رسول الله ﷺ فقال: "تحدثوا، وليتبوا مَنْ كذب عليّ مقعده من جهنم". قلت: يا رسول الله، إنا نسمع منك أشياء، أفنكتبها؟، فقال: "اكتبوا ولا حرج".

(١) ١: ١٥٢.

(٢) انظر: "الكاشف" ١: ٥٩٢، "هدى الساري" ٤١٦، "التقريب" ٣٢٠.



## ■ تخرّيج الحديث:

- هذا الحديث أخرجه الخطيب في " تقييد العلم " (١).
- والطبراني في " الكبير " (٢) من طرق عن بقية بن الوليد، عن عبد الرحمن بن ثابت بن ثوبان، عن أبي مدرك، عن عباية بن رفاع بن رافع بن خديج، عن رافع بن خديج، به، بنحوه مختصراً ومطوَّلاً، وهذا لفظ الطبراني.
- وذكره الهيثمي في " مجمع الزوائد " (٣) وقال: رواه الطبراني في الكبير وفيه أبو مدرك، روى عن رفاع بن رافع، وعنه بقية، ولم أر من ذكره.

## • دراسة إسناد الحديث السادس:

- عباية بن رفاع بن رافع بن خديج الأنصاري الزرقني، أبو رفاع المدني، روى عن جده رافع بن خديج وغيره، وعنه أبو مدرك عبد الله ابن مدرك الأزدي وآخرون، ثقة، خرج له الجماعة (٤).
- أبو مدرك، هكذا جاء في الإسناد غير منسوب، وقد نسبه المزي فيمن روى عن عباية بن رفاع - كما تقدم في ترجمته - قال الهيثمي في " المجمع " (٥): لم أر من ذكره.

(١) ٧٢، ٧٣.

(٢) ٤ : ٣٢٩ : ح ٤٤١٠.

(٣) ١ : ١٥١.

(٤) تهذيب الكمال ١٤ : ٢٦٨، التقريب : ٢٩٤.

(٥) ١ : ١٥١.

- عبد الرحمن بن ثابت بن ثوبان العنسي، الدمشقي الزاهد، روى عن أبي مدرك الأزدي وغيره، وعنه بقية بن الوليد وآخرون. قال الذهبي في الكاشف: قال دحييم وغيره: ثقةٌ رمي بالقدر، ولينه بعضهم<sup>(١)</sup>.
- بقية بن الوليد بن صائد الكلاعي، الحمصي، الحافظ، أبو يحمّد - بضم التحتانية - محدثٌ ثقةٌ مكثرٌ مشهور، إلا أنه كان معروفاً بالتدليس، وقد جعله الحافظ في الطبقة الرابعة من طبقات المدلسين<sup>(٢)</sup>.

### ▪ الحكم على الحديث:

ضعيفٌ بهذا الإسناد؛ لوجود أبي مدرك فيه، وهو في عداد الجهولين، وقد صرح بقية بن الوليد ومن بعده من الرواة بتحديث بعضهم من بعض، فأمن الخوف من تدليسه، والله تعالى أعلم.

### الحديث السابع:

عن أبي هريرة - رضي الله عنه - قال: " ما من أصحاب النبي ﷺ أحدٌ أكثر حديثاً عنه مني، إلا ما كان من عبد الله بن عمرو فإنه كان يكتب ولا أكتب".

### • تخريج الحديث السابع:

- هذا الحديث أخرجه البخاري في العلم باب كتابة العلم<sup>(٣)</sup> عن علي ابن عبد الله،

(١) تهذيب الكمال ١٧ : ١٢ ، الكاشف ١ : ٦٢٣ ، ذكر أسماء من تكلم فيه وهو موثق : ١١٧ .

(٢) التهذيب ١ : ٤٧٣ ، الكاشف ١ : ١٦٠ ، التقريب : ١٢٦ ، طبقات المدلسين : ٧٦ .

(٣) ١٢ : ح ١١٣ .

- والترمذي<sup>(١)</sup>،
  - وأحمد<sup>(٢)</sup>،
  - والنسائي في " الكبرى " <sup>(٣)</sup>،
  - وابن حبان - كما في " الإحسان " <sup>(٤)</sup> عن عبد الله بن محمد الأزدي، كلاهما عن إسحاق بن إبراهيم،
  - والدارمي في المقدمة باب من رخص في كتابة العلم <sup>(٥)</sup> عن محمد بن أحمد، خمستهم عن سفيان بن عيينة، عن عمرو بن دينار، عن وهب ابن منبه، عن أخيه همام، عن أبي هريرة، به، بألفاظٍ مقاربة.
- قال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح.
- وأخرجه أحمد<sup>(٦)</sup> من طريق ابن إسحاق، عن عمرو بن شعيب، عن مجاهد والمغيرة بن حكيم، عن أبي هريرة قال: " ما كان أحدٌ أعلم بحديث رسول الله ﷺ مني، إلا ما كان من عبد الله بن عمرو، فإنه كان يكتب بيده ويعيه قلبه، وكنت أعيه بقلبي و لا أكتب بيدي، واستأذن رسول الله ﷺ في الكتاب عنه، فأذن له ".

(١) في العلم باب ما جاء في الرخصة في كتابة العلم ١٩٢٠ : ح ٢٦٦٨ ، وفي المناقب باب مناقب أبي هريرة

٢٠٤٦ : ح ٣٨٤١ عن قتيبة.

(٢) ٥٥٧ : ح ٧٣٨٣.

(٣) في العلم باب كتابة العلم ٣ : ٤٣٤ : ح ٥٨٥٣.

(٤) ١٦ : ١٠٣ : ح ٧١٥٢.

(٥) ١ : ١٠٣ : ح ٤٨٩.

(٦) ٦٧١ : ح ٩٢٢٠.

## الحديث الثامن:

عن أبي هريرة - رضي الله عنه - قال: " لما فتح الله على رسوله صلى الله عليه وسلم مكة قام في الناس، فحمد الله وأثنى عليه، ثم قال: إن الله حبس عن مكة القتلى - أو الفيل - وسلط عليها رسوله والمؤمنين؛ فإنها لا تحل لأحد كان قبلي، وإنها أحلت لي ساعة من نهار، وإنها لن تحل لأحد من بعدي، فلا يُنفر صيدها، ولا يُحتلى شوكها، ولا تحل ساقطتها إلا لمنشد، ومن قُتل له قتيل فهو بخير النظرين، إما أن يُفدى، وإما أن يُقيد، " فقال العباس: إلا الإذخر؛ فإننا نجعله لقبورنا وبيوتنا، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " إلا الإذخر "، فقام أبو شاه - رجلٌ من أهل اليمن - فقال: اكتبوا لي يا رسول الله، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " اكتبوا لأبي شاه ".

### . تخريج الحديث:

- هذا الحديث أخرجه البخاري<sup>(١)</sup>،
- ومسلم<sup>(٢)</sup>،
- وأبو داود<sup>(٣)</sup>،
- والترمذي<sup>(٤)</sup>،
- والنسائي في الكبرى<sup>(٥)</sup>،

(١) في العلم باب كتابة العلم ١٢ : ح ١١٢ ، وفي اللقطة باب كيف تُعرَّف لقطة مكة ١٩١ : ح ٢٤٣٤ ، وفي الدييات باب من قتل له قتيلٌ فهو بخير النظرين.

(٢) في الحج باب تحريم مكة ٩٠٤ : ح ١٣٥٥ .

(٣) في المناسك باب تحريم مكة ١٣٧١ : ح ٢٠١٧ ، وفي العلم باب كتابة العلم ١٤٩٣ : ح ٤٦٤٩ ، وفي الدييات باب ولي العمد يأخذ الدية ١٥٥٣ : ح ٤٥٠٥ .

(٤) في العلم باب ماجاء في الرخصة فيه ١٩٢٠ : ح ٢٢٦٧ .

(٥) في العلم باب كتابة العلم ٣ : ح ٤٣٤ : ح ٥٨٥٥ .

- وأحمد<sup>(١)</sup>، جميعهم من طرق عن يحيى بن أبي كثير، عن أبي سلمة، عن أبي هريرة، به، بألفاظ معناها واحد، مطولاً ومختصراً.  
 قيل للأوزاعي - أحد الرواة عن يحيى بن أبي كثير - : وما قوله: "اكتبوا لأبي شاه"، وما يكتبون له؟. قال: يقول: هذه الخطبة التي سمعها من النبي ﷺ.

قال أبو عبد الرحمن عبد الله بن الإمام أحمد: ليس يروى في كتابة الحديث شيء أصح من هذا الحديث؛ لأن النبي ﷺ أمرهم. قال: "اكتبوا لأبي شاه" ما سمع النبي ﷺ خطبته.  
**الحديث التاسع:**

عن ابن عباس - رضي الله عنهما - قال: لما حضر رسول الله ﷺ، وفي البيت رجالٌ فيهم عمر بن الخطاب، فقال النبي ﷺ: "هلمَّ أكتبْ لكم كتاباً لا تضلُّون بعده". فقال عمر: إن النبي ﷺ قد غلب عليه الوجع، وعندكم القرآن، حسبنا كتاب الله، فاختلف أهل البيت، فاختلفوا: منهم من يقول: قربوا يكتب لكم رسول الله ﷺ كتاباً لن تضلُّوا بعده، ومنهم من يقول ما قال عمر، فلما أكثروا اللغو والاختلاف عند رسول الله ﷺ. قال رسول الله ﷺ: "قوموا". فكان ابن عباس يقول: إن الرزية، كل الرزية، ما حال بين رسول الله ﷺ وبين أن يكتب لهم ذلك الكتاب، من اختلافهم ولغظهم.  
**. تخريج الحديث:**

هذا الحديث اتفق الشيخان على إخراجه من حديث ابن عباس - رضي الله عنهما -، وله عندهما طريقان عنه: أحدهما: "ابن شهاب، عن عبيد الله بن عبد الله، عنه"،

(١) ٥٤٩: ح ٧٢٤١.

- والثاني: " عن سليمان الأحول، عن سعيد بن جبير، عنه "، وإليك تحريجهما:
- أخرجه البخاري<sup>(١)</sup> عن يحيى بن سليمان، عن ابن وهب، عن يونس، عن ابن شهاب، به، بنحوه مختصراً.
  - وأخرجه البخاري<sup>(٢)</sup>،
  - ومسلم<sup>(٣)</sup>، كلاهما من طريق معمر، عن ابن شهاب الزهري، به، بلفظه.
  - وأخرجه البخاري<sup>(٤)</sup>،
  - ومسلم<sup>٥</sup> - الموضع السابق - كلاهما من طريق ابن عيينة، عن سليمان الأحول، عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس، بمعناه، وفيه قال ابن عباس: يوم الخميس، وما يوم الخميس؟!، ثم بكى حتى بلَّ دمعُه الحصى، فقلت: يا ابن عباس، وما يوم الخميس؟. قال: اشتد برسول الله ﷺ وجعه، فقال: " اتتوني أكتب لكم كتاباً لا تضلوا بعده أبداً "، فتنازعوا، وما ينبغي عند نبيِّ تنازع، وقالوا: ما شأنه؟ أهجر؟، استفهموه. قال: " دعوني، فالذي أنا فيه خيرٌ، أوصيكم بثلاث: أخرجوا المشركين من جزيرة العرب، وأجيزوا الوفد بنحو ما كنت أجيزهم " . قال: وسكت عن الثالثة، أو قال: فأنسيتها.

(١) في كتاب العلم باب كتابة العلم ١٢ : ح ١١٤ .

(٢) في المغازي باب مرض النبي ﷺ ٣٦٤ : ح ٤٤٣٢ ، وفي المرضى باب قول المريض : قوموا عني ٤٨٥ :

ح ٥٦٦٩ ، وفي الاعتصام باب كراهية الاختلاف ٦١٣ : ح ٧٣٦٦ .

(٣) في الوصية باب ترك الوصية ٩٦٤ : ح ١٦٣٧ .

(٤) في الجهاد باب جوائز الوفد ٢٤٥ : ح ٣٠٥٣ ، وفي باب إخراج اليهود من جزيرة العرب ٢٥٦ : ح

٣١٦٨ ، وفي المغازي باب مرض النبي ﷺ ٣٦٤ : ح ٤٤٣١ .

## المبحث الثاني: في ذكر بعض الصحف والكتب والمكاتب التي وجدت في عهده ﷺ

. أولاً: في ذكر بعض الصحف والكتب:

١. صحيفة علي بن أبي طالب: وقد ذكر خبرها البخاري في تسعة مواضع من " صحيحه " <sup>(١)</sup> مستدلاً بها على جواز الكتابة، وفيه قال أبو جحيفة الراوي عن علي: قلت لعلي: هل عندكم كتاب؟ قال: لا، إلا كتاب الله، أو فهم أعطيه رجل مسلم، أو ما في هذه الصحيفة. قال: قلت: وما في هذه الصحيفة؟ قال: " العقل، وفكاك الأسير، و لا يقتل مسلم بكافر ". وفي رواية <sup>(٢)</sup> قال: فأخرجها - يعني: الصحيفة - فإذا فيها أشياء من الجراحات وأسنان الإبل. قال: وفيها: " المدينة حرم ما بين عير إلى ثور، فمن أحدث فيها حدثاً، أو آوى محدثاً، فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين، لا يقبل منه يوم القيامة صرفٌ و لا عدلٌ، ومن وإلى قوماً بغير إذن مواليه، فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين، لا يقبل منه يوم القيامة صرفٌ و لا عدلٌ، وذمة المسلمين واحدة، يسعى بها أدناهم، فمن أخفر مسلماً فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين، لا يقبل منه يوم القيامة صرفٌ و لا عدلٌ " .
٢. صحيفة عبد الله بن عمرو بن العاص: حيث أذن له النبي ﷺ بالكتابة عنه - كما تقدم ذلك في المبحث السابق <sup>(٣)</sup> - فكتب عنه هذه الصحيفة،

(١) أولها: في كتاب العلم باب كتابة العلم ١٢ : ح ١١١ .

(٢) ٥٦٤ : ح ٦٧٥٥ .

(٣) ص ١٥ ، ٢١ - : ح ٣ ، ح ٧ .

وكان يسميها: " الصادقة "، وهي تضم ألف حديث، كما ذكر ذلك ابن الأثير في " أسد الغابة " (١)، وقد آلت هذه الصحيفة إلى حفيده عمرو ابن شعيب الذي كان يحدث منها أحياناً (٢)، وقد كان ابن عمرو يفتخر ويعتز بها، حتى قال: " ما يرغبني في الحياة إلا الصادقة والوهط: فأما الصادقة فصحيفةٌ كتبتها من رسول الله ﷺ، وأما الوهط فأرضٌ تصدَّق بها عمرو بن العاص كان يقوم عليها "، وقد كان ﷺ شديد الحرص والمحافظة عليها. قال مجاهد بن جبر - رحمه الله تعالى -: أتيت عبد الله بن عمرو، فتناولتُ صحيفةً من تحت مفرشه، فمنعني. قلت: ما كنت تمنعني شيئاً. قال: " هذه الصادقة، هذه ما سمعت من رسول الله ﷺ، ليس بيني وبينه أحدٌ، إذا سلمت لي هذه وكتاب الله تبارك وتعالى والوهط، فما أبالي ما كانت عليه الدنيا " (٣).

٣. كتاب سعد بن عبادة الأنصاري ﷺ، سيد الخزرج: كان يكتب في الجاهلية - كما ذكر ذلك ابن سعد في " الطبقات " (٤) - ويبدو أنه كتب عن رسول الله ﷺ كتباً، روى منها بعض أحفاده حديثاً واحداً

(١) ٣: ٣٤٩.

(٢) قال الدكتور محمد عجاج الخطيب في كتابه: " السنة قبل التدوين " : ٣٤٩ : عدد أحاديث عمرو بن شعيب ، عن أبيه ، عن جده ، وهي أحاديث الصادقة - كما هو المرجح - ( ٤٣٦ ) حديثاً بما فيه المكرر عند الإمام أحمد وفي السنن الأربعة ، فقد يكون حكم ابن الأثير مبنياً على أن جميع ما روي عن ابن عمرو هو الصادقة ، وليس يبعد .

(٣) انظر : " طبقات ابن سعد " ٢ : ٣٧٣ ، " سنن الدارمي " ١ : ١٠٥ : ح ٥٠٢ ، " تقييد العلم " ٨٤ ، " جامع بيان العلم " ١ : ٨٦ ، " تهذيب الكمال " ٢٢ : ٧٢ ، " تهذيب التهذيب " ٨ : ٤٨ ، ٤٩ ، " دراسات في الحديث النبوي وتاريخ تدوينه " ١ : ١٢١ .

(٤) ٣: ٦١٣.



خرجه الترمذي<sup>(١)</sup> من طريق إسماعيل بن عمرو بن قيس بن سعد بن عبادة، عن أبيه، أنهم وجدوا في كتب - أو في كتاب - سعد بن عبادة رضي الله عنه: " أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قضى باليمين مع الشاهد "، هذا لفظ أحمد.

٤. صحيفة جابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام الأنصاري رضي الله عنه: " له منسك صغير في الحج أخرجته مسلم " - قاله الذهبي في "تذكرة الحفاظ"<sup>(٢)</sup> - ويحتمل أن يكون هذا المنسك جزءاً من هذه الصحيفة، وقد كان التابعي الجليل قتادة بن دعامة أحد الرواة عن جابر يقول: " لأننا بصحيفة جابر بن عبد الله أحفظ مني لسورة البقرة "<sup>(٣)</sup>.

٥. صحيفة رافع بن خديج الأنصاري رضي الله عنه: كان عنده أحاديث عن النبي صلى الله عليه وسلم مكتوبة على أدم. قال نافع بن جبیر: خطب مروان الناس، فذكر مكة وحرمتها، فناده رافع بن خديج، فقال: " إن مكة إن تكن حرماً، فإن المدينة حرم، حرمها رسول الله صلى الله عليه وسلم، وهو مكتوب عندنا في أدم حولاني، إن شئت أن نقرئكه فعلنا "، فناده مروان: أجل قد بلغنا ذلك<sup>(٤)</sup>.

٦. كتاب الصدقات والفرائض والديات والطهارة والصلاة وغير ذلك،

---

(١) في كتاب الأحكام باب ما جاء في اليمين والشاهد ١٧٨٦: ح ١٣٤٣، وأحمد ١٦٦١: ح ٢٢٨٢٧، والطبراني في "الكبير" ٦: ١٩: ح ٥٣٦١، ح ٥٣٦٢، والدارقطني ٤: ٢١٤: ح ٣٧.

(٢) ١: ٤٣.

(٣) انظر: "التاريخ الكبير" للبخاري ٧: ١٨٦، "مذهب التهذيب" ٤: ٢١٥، "دراسات في الحديث النبوي وتاريخ تدوينه" ١: ١٠٤.

(٤) انظر: "صحيح مسلم" كتاب الحج باب فضل المدينة ٩٠٤: ح ١٣٦١، "مسند أحمد" ١٢٤٥: ح ١٧٤٠٤.

الذي بعثه النبي ﷺ مع عامله عمرو بن حزم الأنصاري ﷺ إلى اليمن؛ ليفقههم ويقرأه عليهم: وهو كتابٌ مشهور، ذكر خبره بعض كتب السنة والسيرة مطولاً ومختصراً<sup>(١)</sup>.

٧. كتاب الزكاة والصدقة الذي كتبه النبي ﷺ إلى عماله، فلم يخرج منه حتى قبض، ثم عمل به أبو بكر وعمر رضي الله عنهما من بعده حتى قبضا، وقد كتب به أبو بكر إلى أنس حين بعثه إلى البحرين مصدقاً، وعليه خاتمه ﷺ. هذا الكتاب ذكر في كتب السنة مطولاً ومختصراً<sup>(٢)</sup>.

٨. الصحيفة التي أمر النبي ﷺ بكتابتها في السنة الأولى من الهجرة في بيان حقوق المهاجرين والأنصار واليهود وعرب المدينة. ونصها: " هذا كتاب محمد النبي رسول الله بين المؤمنين والمسلمين من قريش وأهل يثرب، ومن تبعهم، فلحق بهم، وجاهد معهم؛ أنهم أمة واحدة من دون الناس ... " (٣).

٩. الكتاب الذي بعثه رسول الله ﷺ إلى جهينة قبل موته بشهر. قال

---

(١) انظر: "سنن النسائي" كتاب القسامة باب ذكر حديث عمرو بن حزم في العقول واختلاف الناقلين له ٢٤٠١: ح ٤٨٥٧، "صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان" كتاب التاريخ باب كتب النبي ﷺ ١٤: ٥٠١: ح ٦٥٥٩، "الموطأ" ٢: ٨٤٩: ح ١٥٤٧، "المستدرک" للحاكم ١: ٣٩٥، "سيرة ابن هشام" ٤: ٥٩٤، "إعلام السائلين عن كتب سيد المرسلين" لابن طولون: ١٣٨.

(٢) انظر: "البيخاري" وقد ذكره في مواضع من صحيحه: منها في كتاب الزكاة باب زكاة الغنم ١١٤: ح ١٤٥٤، وفي كتاب فرض الخمس باب ما ذكر من درع النبي ﷺ وخاتمه ٢٥٠: ح ٣١٠٦، وأبو داود في كتاب الزكاة باب في زكاة السائمة ١٣٣٨: ح ١٥٦٧، ح ١٥٦٨، ح ١٥٧٠، والترمذي في كتاب الزكاة باب ما جاء في زكاة الإبل والغنم ١٧٠٧: ح ٦٢١، "تقييد العلم": ٨٧.

(٣) انظر: "سيرة ابن هشام" ٢: ١١٩، "الأموال" لأبي عبيد: ١٢٦: ح ٣٢٨، ح ٣٢٩، "المصباح المضيء" ٢: ٥ "مجموعة الوثائق السياسية" د. محمد حميد الله: ١٥.

عبد الله بن عكيم الجهني رضي الله عنه: " قُرئ علينا كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، ونحن بأرض جهينة، أن لا نتنفعوا من الميتة بإهاب ولا عصب " (١).

١٠. الكتاب الذي كتبه صلى الله عليه وسلم لوائل بن حجر رضي الله عنه إلى قومه في حضرموت، فيه الأصول العامة للإسلام، وبعض أحكام الزكاة، وذكر بعض المحرمات (٢).

١١. كتابه صلى الله عليه وسلم إلى بني زهير بن أقيش مع صاحبهم النمر بن تَوْلِب الشاعر رضي الله عنه، وفيه دعوتهم للإسلام، وأداء الخمس وسهم الصفي. قال يزيد بن عبد الله بن الشخير: كنا بالمرَبْد، فجاء رجلٌ أشعث الرأس - هو: النمر ابن تولب - بيده قطعة أديم أحمر، فقلنا: كأنك من أهل البادية؟، فقال: أجل. قلنا: ناولنا هذه القطعة الأديم التي في يدك، فناولناها، فقرأناها، فإذا فيها: " من محمد رسول الله إلى بني زهير بن أقيش، إنكم إن شهدتم أن لا إله إلا الله، وأن محمداً رسول الله، وأقمتم الصلاة، وآتيتم الزكاة، وأديتم الخمس من المغنم، وسهم النبي، وسهم الصفي، أنتم آمنون بأمان الله ورسوله "، فقلنا: من كتب لك هذا الكتاب؟.

---

(١) انظر: " سنن الترمذي " كتاب اللباس باب ما جاء في جلود الميتة إذا دبغت ١٨٢٩: ح ١٧٢٩ ، " سنن النسائي " كتاب الفرع والعتيرة باب ما يدبغ به جلود الميتة ٢٣٦٥: ح ٤٢٥٤ ، ح ٤٢٥٥ ، ح ٤٢٥٦ ، " سنن ابن ماجه " كتاب اللباس باب من قال: لا ينتفع من الميتة بإهاب ولا عصب ٢٦٩٤: ح ٣٦١٣ ، " مسند أحمد " ١٣٦٩: ح ١٨٩٨٧ ، ح ١٨٩٨٩ ، ح ١٨٩٩٠ ، ح ١٨٩٩١ ، ح ١٨٩٩٢ .

(٢) انظر: " طبقات ابن سعد " ١: ٢٨٧ ، ٣٤٩ ، ٣٥١ ، " المصباح المضيء " ٢: ٣٠٢ ، " مجموعة الوثائق السياسية " : ٢٠٥ .

قال: رسول الله ﷺ<sup>(١)</sup>.

١٢. كتابه ﷺ إلى بكر بن وائل في دعوتهم إلى الإسلام. عن أنس: " أن النبي ﷺ كتب إلى بكر بن وائل: من محمد رسول الله إلى بكر بن وائل، أن أسلموا تسلّموا "، فما وجدوا له كاتباً يقرؤه إلا رجلٌ منهم من بني ضبيعة، فهم يسمون بني الكاتب<sup>(٢)</sup>.

---

(١) انظر: " سنن أبي داود " كتاب الخراج باب ما جاء في سهم الصفي ١٤٤٨ : ح ٢٩٩٩ ، " سنن النسائي " كتاب قسم الفسيء ٢٣٥٩ : ح ٤١٥١ ، " مسند أحمد " ١٥٢٢ : ح ٢١٠١٧ ، ح ٢١٠٢٠ . " صحيح ابن حبان " ١٤ : ٤٩٧ : ح ٦٥٥٧ .  
(٢) انظر: " صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان " كتاب التاريخ باب كتب النبي ﷺ ١٤ : ٥٠٠ : ح ٦٥٥٨ ، " طبقات ابن سعد " ١ : ٢٨١ ، " مسند أبي يعلى " ٥ : ٣٢٥ : ح ٢٩٤٧ ، " المعجم الصغير " للطبراني ١ : ١٩٣ : ح ٣٠٧ .

• ثانياً: في ذكر بعض مكاتباته ﷺ إلى الملوك والعظماء  
وأمرأء العرب يدعوهم إلى الإسلام في أول السنة السابعة بعد  
صلح الحديبية

١. كتابه ﷺ إلى النجاشي ملك الحبشة: أخرج مسلمٌ في " صحيحه " (١)  
عن أنس رضي الله عنه: " أن النبي ﷺ كتب إلى كسرى، وإلى قيصر، وإلى  
النجاشي، وإلى كل جبار يدعوهم إلى الله عز وجل "، وقد ذكرت  
كتب السير أن عمرو بن أمية الضمري رضي الله عنه هو الذي بعثه النبي ﷺ  
بكتابه إلى النجاشي، وأنه لما قرأ النجاشي الكتاب أسلم، وكتب مع  
ولده كتاباً جواباً لكتاب النبي ﷺ (٢).

٢. كتابه ﷺ إلى قيصر ملك الروم، وإرسال دحية الكلبي رضي الله عنه به: وقد  
ذكر نبأ هذا الكتاب صاحباً الصحيحين مطولاً عن ابن عباس، عن أبي  
سفيان، وفيه: " أن رسول الله كتب إلى قيصر يدعوهم إلى الإسلام،  
وبعث بكتابه مع دحية الكلبي، وأمره أن يدفعه إلى عظيم بصرى، ليدفعه  
إلى قيصر، فدفعه عظيم بصرى إلى قيصر ... قال أبو سفيان: ثم دعا  
بكتاب رسول الله، فقرأ، فإذا فيه: " بسم الله الرحمن الرحيم، من محمد  
ابن عبد الله، إلى هرقل عظيم الروم، سلامٌ على من اتبع الهدى، أما بعد:  
فإني أدعوك بدعاية الله، أسلم تسلم، وأسلم يؤتكَ الله أجرك مرتين، فإن

---

(١) في كتاب الجهاد باب كتب النبي ﷺ إلى ملوك الكفار يدعوهم إلى الإسلام ٩٩٣ : ح ١٧٧٤ .  
(٢) انظر : " طبقات ابن سعد " ١ : ٢٥٨ ، " نصب الرأية " للزبيعي ٤ : ٤٢١ ، " زاد المعاد " ٣ : ٦٨٩ ،  
" المصباح المضيء " ٢ : ٣٣ ، " إعلام السائلين عن كتب سيد المرسلين " : ٥٤ .

توليت فإن عليك إثم الأريسيين ، ﴿يَتَأْهَلُ الْكُتُبِ تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ  
سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ أَلَّا نَعْبُدَ إِلَّا اللَّهَ وَلَا نُشْرِكَ بِهِ شَيْئًا وَلَا يَتَّخِذَ  
بَعْضُنَا بَعْضًا أَرْبَابًا مِّن دُونِ اللَّهِ فَإِن تَوَلَّوْا فَقُولُوا اشْهَدُوا بِأَنَّا  
مُسْلِمُونَ﴾ [آل عمران: ٦٤] <sup>(١)</sup>.

٣. كتابه ﷺ إلى كسرى ملك الفرس، وإرسال عبد الله بن حذافة  
السهمي ﷺ به. عن ابن عباس قال: " بعث رسول الله ﷺ بكتابه إلى  
كسرى مع عبد الله بن حذافة السهمي، فأمره أن يدفعه إلى عظيم  
البحرين، فدفعه عظيم البحرين إلى كسرى، فلما قرأه مزقه، فدعا  
عليه رسول الله ﷺ أن يمزقوا كل ممزق " <sup>(٢)</sup>.

٤. كتابه ﷺ إلى المنذر بن ساوى العبدى صاحب البحرين، مع العلاء بن  
الخصرمي، يدعوه إلى الإسلام، فأسلم، وحسن إسلامه، وظل على  
إمارته على البحرين إلى أن توفي ﷺ سنة ( ١١ )، وقد وقع بينه وبين  
النبي ﷺ مكاتبات يستفتيه فيها، ويسأله عن بقى دينه من قومه <sup>(٣)</sup>.

(١) انظر : " البخاري " في مواضع : أولها : في كتاب بدء الوحي ٢ : ح ٦ ، " مسلم " في كتاب الجهاد  
باب كتب النبي إلى هرقل ملك الشام يدعوه إلى الإسلام ٩٩٢ : ح ١٧٧٣ ، " طبقات ابن سعد " ١ :  
٢٥٩ .

(٢) انظر : " البخاري " في مواضع ، منها : كتاب العلم باب ما يذكر في المناولة وكتاب أهل العلم بالعلم إلى  
البلدان ٨ : ح ٦٤ ، كتاب المغازي باب كتاب النبي ﷺ إلى كسرى وقيصر ، " طبقات ابن سعد " ١ :  
٢٥٩ ، " المصباح المضيء " ٢ : ١٥١ ، " إعلام السائلين " : ٦٤ .

(٣) انظر . " طبقات ابن سعد " ١ : ٢٦٣ ، " عيون الأثر " لابن سيد الناس ٢ : ٢٦٦ ، " زاد المعاد " ٣ :  
٦٩٢ ، " نصب الراية " ٤ : ٤١٩ ، " إعلام السائلين " : ٥٩ ، " المصباح المضيء " ٢ : ٢٨٠ .

٥. كتاب النبي ﷺ إلى المقوقس عظيم القبط، صاحب الإسكندرية، مع حاطب بن أبي بلتعة. وفيه: " بسم الله الرحمن الرحيم، من محمد بن عبد الله إلى المقوقس عظيم القبط، سلامٌ على من اتبع الهدى، أما بعد: فإني أدعوك بداعية الإسلام، أسلم تسلم، وأسلم يؤتك الله أجرك مرتين، فإن توليت فإن عليك إثم القبط، ﴿يَا أَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَامٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ أَلَّا نَعْبُدَ إِلَّا اللَّهَ وَلَا نُشْرِكَ بِهِ شَيْئًا وَلَا يَتَّخِذَ بَعْضُنَا بَعْضًا أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُولُوا اشْهَدُوا بِأَنَّا مُسْلِمُونَ﴾ [آل عمران: ٦٤]، وختم الكتاب، فلما وصله الكتاب أكرم حامله، وبعث معه جواباً له، وأهدى للنبي ﷺ جاريتين وكسوة وبغلة، إلا أنه لم يسلم<sup>(١)</sup>.

٦. كتاب النبي ﷺ إلى الحارث بن أبي شمر الغساني ملك الشام، مع شجاع بن وهب الأسدي ؓ، وفيه: " بسم الله الرحمن الرحيم، من محمد رسول الله إلى الحارث بن أبي شمر، سلامٌ على من اتبع الهدى، وآمن به وصدق، وإني أدعوك إلى أن تؤمن بالله وحده لا شريك له، يبقى لك ملكك"، وختم الكتاب، فلما وصله الكتاب استكبر، ثم رجع ووعد باتباع محمد ﷺ، وأجاز الرسول، ويقال: إنه مات عام الفتح<sup>(٢)</sup>.

(١) انظر: "طبقات ابن سعد" ١: ٢٦٠، "عيون الأثر" ٢: ٢٦٦، "زاد المعاد" ٣: ٦٩٢، "نصب الراية" ٤: ٤٢١، "إعلام السائلين" ٨١.

(٢) انظر: "طبقات ابن سعد" ١: ٢٦١، "عيون الأثر" ٢: ٢٧٠، "زاد المعاد" ٣: ٦٩٧، "نصب الراية" ٤: ٤٢٤، "إعلام السائلين" ١٠٦.

٧. كتابه ﷺ إلى هودّة بن علي الحنفي صاحب اليمامة، مع سليط بن عمرو العامري ﷺ، وفيه: " بسم الله الرحمن الرحيم، من محمد رسول الله إلى هودّة بن علي، سلامٌ على من اتبع الهدى، واعلم أن ديني سيظهر إلى منتهى الخف والحافر، فأسلم تسلم، وأجعل لك ما تحت يديك"، فردّ رداً دون رد، وبعث كتاباً للنبي ﷺ يطلب منه أن يجعل له بعض الأمر، فدعا عليه النبي ﷺ، ويقال: إنه مات عام الفتح<sup>(١)</sup>.

هذا، وقد ذكر ابن سعد في " الطبقات الكبرى " <sup>(٢)</sup> كثيراً من كتبه ﷺ ورسائله التي كان بعث بها إلى الملوك والبلدان وقبائل العرب يدعوهم فيها إلى الإسلام، اقتصرنا في هذا البحث على أهمها مما تقدم، وقد عُني بإفراد هذه الرسائل والكتب الإمام محمد بن طولون الدمشقي ( ت ٩٥٣هـ ) في كتابه النافع: " إعلام السائلين عن كتب سيد المرسلين ﷺ"، فقارب بها الخمسين كتاباً، جمع شتاها من بعض كتب السنة والسيرة والتاريخ والأدب، وممن عُني بجمع كُتُب النبي ﷺ ابن حديدة الأنصاري ( ت ٧٨٣هـ ) في كتابه: " المصباح المضيء في كُتُب النبي الأمي ورسله إلى ملوك الأرض من عربي وعجمي"، وقد ذكر ضمن ذلك كتبه ﷺ ورسائله، مما يدل دلالة واضحة على إثبات وقوع كتابة السنة في عصره ﷺ .

(١) انظر: " طبقات ابن سعد " ١ : ٢٦٢، " نصب الراية " ٤ : ٤٢٥، " إعلام السائلين " : ١٠٩.

(٢) ٢٥٨:١



## المبحث الثالث: في إثبات تواتر الأحاديث في وقوع

### الكتابة في عهده ﷺ

يتبين لنا من خلال ما تقدم في المبحثين السابقين:

\* الأول: في سياق الأحاديث النبوية، في إذنه أو أمره ﷺ بكتابة الحديث، والتي بلغ عددها تسعة أحاديث، رواها خمسة من الصحابة، هم: أبو هريرة، وعبد الله بن عمرو، وأنس، ورافع بن خديج، وابن عباس رضي الله تعالى عنهم أجمعين، خرَّج بعضها صاحبها الصحيحين أو أحدهما، وتم الحكم على باقي الأحاديث منفردةً.

\* والثاني: في ذكر بعض الصحائف التي وُجدت في عهده ﷺ منسوبة للصحابة الذين كتبوها، حيث أذن لهم النبي ﷺ في ذلك، أو بعض الكتب التي أمر النبي ﷺ بكتابتها، أو بعثها لبعض أصحابه وعماله في البلدان، في بيان أصول الإسلام وشرائعه، وذكر بعض أحكامه وحدوده، والتي خرَّج بعضها البخاريُّ ومسلمٌ في "صحيحيهما" وبعض أصحاب السنن والصحيح، وقد ذكرتُ ثنتي عشرة صحيفةً وكتاباً، أحسب أنها من أحسن ما يذكر في هذا الباب<sup>(١)</sup>، وكذا مكاتباته عليه الصلاة والسلام الكثيرة إلى الملوك والأمراء وقبائل العرب يدعوهم إلى الإسلام، وإلى عبادة الله وحده لا شريك له، وترك ما هم عليه من الكفر والشرك، والتي بلغ بها بعض أهل العلم قرابة الخمسين

---

(١) ذكر بعض الباحثين كثيراً من الصحف المنسوبة لبعض الصحابة مما لم أذكره في هذا البحث ؛ لاحتمال أن يكون قد كتبها بعض تلاميذهم عنهم ، أو أنهم كتبوها بعد عصر النبوة ، وقد ذكر الدكتور محمد مصطفى الأعظمي في كتابه القيم "دراسات في الحديث النبوي ، وتاريخ تدوينه " ١ : ٩٢ اثنتين وخمسين صحابياً ممن كان يكتب الحديث أو كان له صحيفة أو كتاب .

كتاباً<sup>(١)</sup>، وقد سقت سبع نماذج من هذه المكاتبات، هي من أشهرها، خرَّج بعضها صاحبها الصحيحين أو أحدهما، والباقي موجودٌ مشتهرٌ عند أهل السير - كما تقدمت الإشارة إلى ذلك في موضعه - من مجموع ما تقدم يتبين لنا بوضوح ما يلي:

١. أن الأحاديث والروايات في كتابة الحديث، والصحائف والكتب والمكاتبات في إثبات وقوع الكتابة للحديث النبوي في عهده ﷺ كثيرةٌ جداً، وبمجموعها يمكن القول: إن وقوع الكتابة في عهده يبلغ رتبة التواتر - يعني: المعنوي - المفيد للعلم اليقيني القطعي.

٢. أن ما كتب في عهده ﷺ قد تناول قسماً كبيراً من حديثه، يبلغ في مجموعها ما يضاهي مصنفاً كبيراً من المصنَّفات الحديثية، ويكفي في إثبات ذلك أن نمثل بمثلين: الأول: صحيفة عبد الله بن عمرو "الصادقة"، والتي قيل: إنها تشتمل على ألف حديث<sup>(٢)</sup>، والثاني: كتاب عمرو بن حزم الأنصاري الذي اشتمل على كثيرٍ من الأحكام: في الزكاة، وفي التحذير من الكبائر والظلم، وفي ذكر الحج والعمرة، والوضوء، وفي ذكر الجمعة والغسل لها، وفي النهي عن مس القرآن لمن ليس بطاهر، وفي الطلاق، وفي العتق، وفي الصلاة وبيان أوقاتها، وفي الديات، والحزبية، وغير ذلك<sup>(٣)</sup>، والله تعالى أعلم.

(١) انظر: المبحث السابق: ٣٣ .

(٢) انظر: المبحث السابق: ٢٦ .

(٣) انظر: "صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان" ١٤ : ٥٠١ ح ٦٥٥٩ ، "إعلام السائلين عن كتب

سيد المرسلين" : ١٣٨ .

## المبحث الرابع: في سياق الأحاديث الواردة في النهي عن كتابة الحديث النبوي مع تخريجها ودراسة أسانيدها والحكم عليها

الحديث الأول:

عن أبي سعيد الخدري - رضي الله عنه - أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: " لا تكتبوا عني،  
ومن كتب عني غير القرآن فليمححه ".

. تخريج الحديث:

هذا الحديث أخرجه مسلمٌ وغيره من حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه  
ومدار أغلب أسانيدَه على: " همام بن يحيى، عن زيد بن أسلم، عن عطاء بن  
يسار المدني، عن أبي سعيد "، وإليك تخريجه مفصلاً، فقد أخرجه:

- مسلم<sup>(١)</sup>،

- وأبوعوانة<sup>(٢)</sup>،

- والخطيب البغدادي في " تقييد العلم "<sup>(٣)</sup> من طريق جعفر بن محمد،  
ثلاثتهم عن هدا ب - ويقال: هدبة - بن خالد، عن همام، به، بلفظه،  
وفيه زيادة في آخره. قال أبوعوانة: قال أبوداود: هو منكر، أخطأ فيه  
همام، وهو من قول أبي سعيد.

- وأخرجه النسائي في " الكبرى "<sup>(٤)</sup> عن محمد بن إسماعيل بن  
إبراهيم،

(١) في الزهد باب التثبت في الحديث وحكم كتابة العلم ح ٧٥١٠.

(٢) كما في " إتحاف المهرة " ٥ : ح ٥٤٨٢، عن أبي داود.

(٣) ٣٠.

(٤) كتاب فضائل القرآن باب كتابة القرآن ٥ : ١٠ : ح ٨٠٠٨.

- والدارمي في المقدمة<sup>(١)</sup>،

- وأحمد<sup>(٢)</sup>، ثلاثتهم عن يزيد بن هارون، عن همام، به، بلفظ مقارب؛ وفي الدارمي هشام بدل همام، والظاهر أنه تصحيف، والله تعالى أعلم.

- وأخرجه النسائي - الموضع السابق - عن الفضل بن العباس بن إبراهيم،

- وأحمد<sup>(٣)</sup>،

- والخطيب في " تقييد العلم "<sup>(٤)</sup> من طريق محمد بن إسحاق والحرث بن محمد، ثلاثتهم عن عفان بن مسلم، عن همام، به، بنحوه وفي آخره زيادة.

- وأخرجه أبو يعلى<sup>(٥)</sup> عن زهير،

- وأبو عوانة - الموضع السابق - عن الصومعي،

- والحاكم<sup>(٦)</sup> من طريق العباس بن الفضل الأسفاطي،

- والخطيب في " تقييد العلم "<sup>(٧)</sup>: من طريق محمد بن أيوب، أربعتهم عن أبي الوليد هشام بن عبد الملك، عن همام، به، بنحوه وفي آخره

---

(١) باب من لم يركب الحديث ١ : ٩٨ : ح ٤٥٦ .

(٢) ١٧ : ٢٥٠ : ح ١١١٥٨ .

(٣) ١٨ : ٩٤ : ح ١١٥٣٦ .

(٤) ٢٩ .

(٥) ٢ : ٤٦٦ : ح ١٢٨٨ .

(٦) ١٦ : ١٢٦ .

(٧) ٢٩ .

زيادة.

قال الحاكم: صحيح على شرط الشيخين، ولم يخرجاه، و لا أعرف له علة. قال الحافظ في " إتحاف المهرة " <sup>(١)</sup> قلت: بل أخرجه مسلم عن هذبة، عن همام.

- وأخرجه ابن حبان - كما في " ترتيبه لابن بلبان " <sup>(٢)</sup> -،

- والخطيب في " تقييد العلم " <sup>(٣)</sup> كلاهما من طريق كثير بن يحيى، عن همام، به، بلفظ مقارب.

- وأخرجه أحمد <sup>(٤)</sup>، ومن طريقه الخطيب في:

- " تقييد العلم " <sup>(٥)</sup> عن إسماعيل بن علي، عن همام، به، بنحوه.

- وأخرجه أبو عوانة - الموضع السابق - عن حميد، عن موسى بن أيوب،

- وأحمد <sup>(٦)</sup> كلاهما عن شعيب بن حرب، عن همام، به، بنحوه.

- وأخرجه أحمد <sup>(٧)</sup> ،

- والخطيب في " تقييد العلم " <sup>(٨)</sup> من طريق محمد بن قدامة، كلاهما

عن أبي عبيدة عبد الواحد بن واصل الحداد، عن همام، به، بنحوه وفيه

---

(١) ٥ : ٣٢٥.

(٢) ١ : ٢٦٥ : ح ٦٤.

(٣) ٣٠.

(٤) ١٧ : ١٤٩ : ح ١١٠٨٥.

(٥) ٣١.

(٦) ١٧ : ١٥١ : ح ١١٠٨٧.

(٧) في " المسند " ١٧ : ٤٤٣ : ح ١١٤٣٤٤.

(٨) ٣٠.

زيادة.

- وأخرجه ابن عبد البر في "جامع العلم" <sup>(١)</sup> من طريق موسى بن إسماعيل.

- والخطيب في "تقييد العلم" <sup>(٢)</sup> من طريق عمرو بن عاصم، كلاهما عن همام، به، بنحوه، وفي "جامع العلم" تصحف اسم همام إلى هشام.

#### • متابعان لهمام:

- أخرجه الخطيب في "تقييد العلم" <sup>(٣)</sup> عن عبد العزيز بن علي الوراق، عن محمد بن المظفر الحافظ.

- وابن عدي في "الكامل" <sup>(٤)</sup> كلاهما عن أبي بكر محمد بن الحسين القطان، عن النضر بن طاهر، عن عمرو بن النعمان، عن سفيان الثوري، عن زيد بن أسلم، به، بنحوه.

- وأخرجه ابن عدي في "الكامل" <sup>(٥)</sup> من طريق خارجة بن مصعب، عن زيد بن أسلم، به، بنحوه مختصراً.

#### • متابع آخر لهمام بلفظ آخر:

- أخرجه الترمذي <sup>(٦)</sup>، ومن طريقه:

- القاضي عياض في "الإلماع" <sup>(٧)</sup> عن سفيان بن وكيع، عن سفيان

---

(١) ١ : ٧٦.

(٢) ٣١.

(٣) ٣٢.

(٤) ٥ : ١٧٧١.

(٥) ٣ : ٩٢٦.

(٦) في كتاب العلم باب ما جاء في كراهية كتابة العلم ١٩٢٠ : ح ٢٦٦٥.

(٧) ١٤٨.

ابن عيينة، عن [ عبد الرحمن بن <sup>(١)</sup> ] زيد بن أسلم، عن أبيه، عن عطاء ابن يسار، عن أبي سعيد قال: "استأذنا النبي صلى الله عليه وسلم في الكتابة فلم يأذن لنا". قال الترمذي: رُوي هذا الحديث من غير هذا الوجه - أيضا - عن زيد بن أسلم، رواه همام، عن زيد بن أسلم.

- وأخرجه الطحاوي في " شرح معاني الآثار " <sup>(٢)</sup> عن محمد بن خزيمة، عن [ محمد ] بن بشار، عن ابن عيينة، عن عبد الرحمن بن زيد، به، بنحوه.

- وأخرجه الخطيب في " تقييد العلم " <sup>(٣)</sup> من طرق عن محمد بن سليمان لوين، ومن طريق الحسين بن الحسن بن حرب المروزي، كلاهما عن ابن عيينة، عن عبد الرحمن بن زيد، به، بنحوه.

- وأخرجه الدارمي - الموضوع السابق - <sup>(٤)</sup> عن أبي معمر، عن سفيان ابن عيينة قال: [ حدّث <sup>(٥)</sup> ] زيد بن أسلم، عن عطاء بن يسار، عن أبي سعيد: " أنهم استأذنوا النبي صلى الله عليه وسلم في أن يكتبوا عنه، فلم يأذن لهم ". أقول: هكذا سقط عبد الرحمن بن زيد من الإسناد عند الدارمي، فإما أن يكون دلّسه ابن عيينة، أو أنه سقط من أصل نسخة

---

(١) سقط اسم " عبد الرحمن " من نسخ الترمذي المطبوعة، وما أثبتته لعله هو الصواب كما جاء في " الإلماع "، حيث إن القاضي عياض يروي الحديث من طريق الترمذي، والحديث معروفٌ بعبد الرحمن، كما سيأتي في تخرّيج بقية طرفه - إن شاء الله تعالى -.

(٢) باب كتابة العلم ٤ : ٣١٨.

(٣) ٣٢٢ ، ٣٣ .

(٤) ح ٤٥٧ .

(٥) في نسخة الدارمي المطبوعة: " حدثنا " من " إتخاف المهرة " لابن حجر ٥ : ٣٢٤ ح ٥٤٢٨ .

الدارمي، والله تعالى أعلم.

• اختلاف وقع على عبد الرحمن بن زيد في رواية هذا الحديث عن أبي

سعيد، حيث جعله من مسند أبي هريرة:

- أخرجه أحمد<sup>(١)</sup>، ومن طريقه:

- الخطيب في " تقييد العلم " <sup>(٢)</sup> عن إسحاق بن عيسى.

- والبخاري<sup>(٣)</sup> عن محمد بن معمر، عن يعقوب بن محمد، كلاهما عن

عبد الرحمن بن زيد بن أسلم، عن أبيه، عن عطاء بن يسار، عن أبي

هريرة، به، بنحوه وفيه زيادة في آخره، وهو عند أحمد بمعناه.

- وأخرجه الخطيب في " تقييد العلم " <sup>(٤)</sup> من طرق أخرى عن

عبد الرحمن بن زيد، عن أبيه، عن عطاء، عن أبي هريرة.

قال البخاري: رواه همام، عن زيد، عن عطاء، عن أبي سعيد، وعبد الرحمن

ابن زيد أجمع أهل العلم بالنقل على تضعيف أخباره، وليس هو بحجة

فيما ينفرد به.

ولما ذكر الذهبي هذا الحديث في " الميزان " <sup>(٥)</sup> قال: هذا حديث منكر.

هذا، وقد ذكر الهيثمي هذا الحديث في " مجمع الزوائد " <sup>(٦)</sup>، وضعفه

بعبد الرحمن بن زيد، إلا أنه جعل الحديث عند أحمد من مسند أبي

---

(١) ١٧ : ١٥٦ : ح ١١٠٩٢ .

(٢) ٣٤ .

(٣) كما في " كشف الأستار " ١ : ١٠٨ : ح ١٩٤ .

(٤) ٣٣ ، ٣٤ .

(٥) ٢ : ٥٦٧ .

(٦) ١٦ : ١٥١ .



سعيد، وهو وهم منه، ولعل سببه أن أحمد خرَّج حديث أبي هريرة هذا ضمن مسند أبي سعيد، فظن الهيثمي أنه من حديثه، وهو من حديث أبي هريرة عند أحمد، كما روى ذلك الخطيب في "تقييد العلم" من طريق أحمد، وعلى كلِّ فإن جعل الحديث من مسند أبي هريرة مما انفرد به عبد الرحمن بن زيد، وهو ضعيف، وعليه فهو من أوهامه، كما رجَّح ذلك البزار والذهبي، والله تعالى أعلم.

### الحكم على الحديث:

الحديث صحيح بإسناده الأول؛ حيث خرَّجه مسلمٌ في "صحيحه"، وقد صححه - أيضاً - ابن حبان والحاكم وأبوعوانة - كما تقدم في تخريجه - وأما قول أبي داود: "هو منكر، أخطأ فيه همام، وهو من قول أبي سعيد"<sup>(١)</sup>، فهي دعوى بدون برهان، ولم أقف على مستند له في ذلك، ثم إنه قد تابع هماما سفيان الثوري وخاروجة بن مصعب - كما تقدم في تخريجه - وقد أشار الخطيب في "تقييد العلم"<sup>(٢)</sup> إلى تضعيف هذا القول، فقال: "ويقال: إن المحفوظ رواية هذا الحديث عن أبي سعيد الخدري من قوله غير مرفوع"، والله أعلم.

### الحديث الثاني:

عن زيد بن ثابت - رضي الله تعالى عنه - أنه دخل على معاوية، فسأله عن حديث، فأمر إنساناً يكتبه، فقال له زيد: "إن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمرنا ألا نكتب شيئاً من حديثه"، فمحاها.

(١) وقد أشار الحافظ في "الفتح" ١ " ٣٠٨ إلى أن هذا هو رأي البخاري - أيضاً - ، ولم يتعقبه . قال الشيخ أحمد شاكر في "الباعث الحثيث" ٢ : ٣٧٩ . . . وهذا ليس بجيد ؛ فإن الحديث صحيح . أ . هـ وانظر لزاماً تعليق الألباني عليه .

## • تخریج الحدیث الثانی:

- أخرجه أبو داود<sup>(١)</sup> ومن طريقه:
- ابن عبد البر في " جامع بيان العلم " <sup>(٢)</sup>،
- والخطيب في " تقييد العلم " <sup>(٣)</sup>،
- والقاضي عياض في " الإلماع " <sup>(٤)</sup> عن نصر بن علي، عن أبي أحمد محمد بن عبد الله بن الزبير، عن كثير بن زيد، عن المطلب بن عبد الله، عن زيد بن ثابت، به، بلفظه.
- وأخرجه أحمد<sup>(٥)</sup> عن أبي أحمد به، بنحوه.
- وأخرجه الخطيب في " تقييد العلم " <sup>(٦)</sup> من طريق محمد بن رافع، عن محمد بن عبد الله بن الزبير، ومن طريق يحيى بن حسان، عن سليمان ابن بلال، كلاهما عن كثير بن زيد، به، بنحوه.

## • دراسة إسناد:

- المطلب بن عبد الله بن المطلب بن حنطب بن الحارث المخزومي، روى عن زيد بن ثابت وآخرين من الصحابة، إلا أنه لم يدركهم، وعنه كثير بن زيد وآخرون، ثقة، إلا أنه كان كثير الإرسال. قال ابن سعد: كان كثير الحديث، وليس يحتاج بحديثه؛ لأنه كان يرسل

(١) في العلم باب كتابة العلم ١٤٩٣ : ح ٣٦٤٧.

(٢) ١ : ٧٦.

(٣) ٣٥.

(٤) ١٤٨.

(٥) ٣٥ : ٤٥٦ : ح ٢١٥٧٩.

(٦) ٣٥.

كثيراً<sup>(١)</sup>.

- كثير بن زيد الأسلمي، السهمي مولاهم، أبو محمد المدني، ويقال له: ابن ماقته - بفتح الفاء وتشديد النون - وهي أمه، روى عن المطلب ابن عبدالله بن حنطب وغيره، وعنه أبو أحمد الزبيري وآخرون، مختلف فيه، والخلاصة في حاله - والله أعلم - : أنه ضعيف الحديث، ويحمل توثيق من وثقه على عدالته، ولعل هذا هو ما مال إليه الإمامان الذهبي وابن حجر، حيث اختار الأول منهما قول أبي زرعة فيه: " صدوق فيه لين "، وقال الثاني: " صدوق يخطئ "، وقد توفي سنة ١٥٨هـ في آخر خلافة أبي جعفر المنصور<sup>(٢)</sup>.

- أبو أحمد الزبيري، اسمه: محمد بن عبد الله بن الزبير، الأسدي مولاهم، من شيوخ أحمد، ثقة ثبت، إلا أنه في حديثه عن الثوري ربما أخطأ، وقيل: كان يتشيع، مات سنة ٢٠٣هـ<sup>(٣)</sup>.

### الحكم على الحديث:

ضعيف بهذا الإسناد؛ لأمرين: أحدهما: انقطاعه بين المطلب بن عبدالله وبين زيد بن ثابت، والثاني: ضعف كثير بن زيد - كما تقدم في ترجمته - إلا أنه يشهد له الحديث الأول، والذي به يرتقي إلى الحسن لغيره، والله تعالى أعلم.

(١) جامع التحصيل ١ : ٢٨١ ، الكاشف ٢ : ٢٧٠ ، التهذيب ١٠ : ١٦١ ، التقريب : ٥٣٤ .

(٢) الجرح والتعديل ٧ : ١٥٠ ، المرحومين ٢ : ٢٢٢ ، الكامل ٦ : ٦٧ ، الكاشف ٢ : ١٤٤ ، التهذيب

٨ : ٣٧٠ ، التقريب ١ : ٤٥٩ .

(٣) التهذيب ٩ : ٢٥٤ ، التقريب : ٤٨٧ .

## الحديث الثالث:

عن ابن عباس وابن عمر - رضي الله تعالى عنهما - قالوا: " خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم معصوباً رأسه، فرقي درجات المنبر، فقال: ما هذه الكتب التي بلغني أنكم تكتبونها، أكتب مع كتاب الله؟!، يوشك أن يغضب الله لكتابه، فيسري عليه ليلاً، فلا يترك في ورقة ولا قلب منه حرفاً إلا ذهب به"، فقال من حضر المجلس: فكيف يا رسول الله بالمؤمنين والمؤمنات؟. قال: " من أراد الله به خيراً أبقى في قلبه لا إله إلا الله ".

### . تخريج الحديث:

- هذا الحديث أخرجه الطبراني في " الأوسط " <sup>(١)</sup> عن محمد بن عبد الله ابن رسته، عن شيبان بن فروخ، عن عيسى بن ميمون، عن محمد بن كعب القرظي، عن ابن عباس، [ و <sup>(٢)</sup> ] عن زيد بن أسلم، عن ابن عمر [ قالوا <sup>(٣)</sup> ]: " خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم ... " فذكر الحديث.  
قال الطبراني: لم يرو هذا الحديث عن زيد إلا عيسى بن ميمون، تفرد به شيبان. وقال الهيثمي في " مجمع الزوائد " <sup>(٤)</sup>: رواه الطبراني في الأوسط، وفيه عيسى بن ميمون الواسطي، وهو متروك، وقد وثقه حماد بن سلمة.

(١) ٨ : ٢٥٤ : ح ٧٥١٠.

(٢) في " الأوسط " سقطت الواو، وما أثبتته من " مجمع البحرين في زوائد المعجمين ١ : ٢٤٦ : ح ٢٧٧.

(٣) في " الأوسط " : " قال "، وما أثبتته من " مجمع البحرين " ١ : ٢٤٦ : ح ٢٧٧.

(٤) ١ : ١٥٠.

## • الحكم على الحديث:

ضعيفٌ جداً بهذا الإسناد؛ لوجود عيسى بن ميمون فيه، وهو: عيسى ابن ميمون المدني، المعروف بالواسطي، مولى القاسم بن محمد. قال عنه غير واحد: متروك الحديث، وقال البخاري: منكر الحديث<sup>(١)</sup>.

## الحديث الرابع:

عن أبي موسى الأشعري - رضي الله تعالى عنه - قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " إنَّ بني إسرائيل كتبوا كتاباً فاتبعوه، وتركوا التوراة".  
• تخريج الحديث:

- هذا الحديث أخرجه الطبراني في " الأوسط " <sup>(٢)</sup> عن محمد بن عثمان ابن أبي شيبة، عن جندل بن والق، عن عبيد الله بن عمرو، عن عبد الملك بن عمير، عن أبي بردة، عن أبيه قال: ... فذكر الحديث.  
قال الطبراني: لم يرو هذا الحديث عن عبد الملك إلا عبيد الله بن عمرو، تفرَّد به جندل بن والق.

وقال الهيثمي في " مجمع الزوائد " <sup>(٣)</sup>: رواه الطبراني في الأوسط، وفيه محمد بن عثمان بن أبي شيبة، وهو ثقةٌ، وقد ضعفه غير واحد، وقال في موضع آخر <sup>(٤)</sup>: رواه الطبراني في الكبير، ورجاله ثقات.

(١) انظر: الضعفاء الصغير للبخاري: ٨٦، الضعفاء والمتروكين للنسائي: ٧٧، تهذيب الكمال للمزي

٢٣: ٤٨، ديوان الضعفاء والمتروكين للذهبي: ٢٤٣.

(٢) ٦: ٢٥٦: ح ٥٥٤٤.

(٣) ١: ١٥٠.

(٤) ١: ١٩٢.

## الحكم على الحديث:

حسن بهذا الإسناد؛ لثقة رجاله إلا جندل بن والقي فهو " صدوق، لا بأس به " - كما قرر ذلك العجلي في " معرفة الثقات " (١) وأبوحاتم في " الجرح والتعديل " (٢)، وقد ذكره ابن حبان في " الثقات " (٣)، وفي " التقریب " (٤): أنه " كان يصحف "، وأما تضعيف مسلم والبخاري له فهو تضعيف مجمل في مقابل التعديل فلا يقبل، أو يحمل ذلك على ما وقع في حديثه من التصحيفات والأغلاط، والله تعالى أعلم؛ وأما محمد بن عثمان بن أبي شيبة، فهو الإمام الحافظ المسند، أبو جعفر العباسي الكوفي، سمع من أبيه وعميه أبي بكر والقاسم وغيرهم، وعنه الطبراني وخلق. قال عنه الخطيب: كان كثير الحديث واسع الرواية له معرفة وفهم. أ. هـ، ووثقه صالح جزرة، وقال ابن عدي: لم أر له حديثاً منكراً فأذكره، وهو على ما وصف لي عبدان: لا بأس به، وقال مسلمة بن قاسم: لا بأس به، وذكره ابن حبان في " الثقات " (٥)، وقال: كتب عنه أصحابنا. أ. هـ، إلا أنه قد كذبه عبد الله بن أحمد، ورماه ابن خراش بالوضع، والظاهر أن ذلك بسبب خلاف بينه وبين قرينه وبلديه مطين، فكان مطين يحمل عليه، وقد مات سنة ٢٩٧هـ (٦).

(١) ٢٧٢: ١

(٢) ٥٣٥: ٢

(٣) ١٦٧: ٨

(٤) ١٤٣: ٤

(٥) ١٥٥: ٩

(٦) انظر ترجمته في: " تاريخ بغداد " ٣: ٤٣، " الكامل " لابن عدي ٦: ٢٩٥، " تذكرة الحفاظ "

٢: ٦٦١، " الميزان " ٣: ٦٤٢، " لسان الميزان " ٦: ٣٣٩، " التنكيل " للمعلمي: ٦٩٤.

## المبحث الخامس: في ذكر آراء العلماء واجتهاداتهم في التوفيق بين أحاديث الإذن والنهي، وتحقيق المسألة في ذلك

بعد أن تقرر ثبوت الأحاديث عنه ﷺ في كتابة الأحاديث وكثرتها بما لا يدع مجالاً للشك في ذلك، نجد بالمقابل أن هناك أحاديث أخرى تعارض هذه الأحاديث، فيها النهي الصريح عن الكتابة، وقد تقدّم سياقها في المبحث السابق من هذا البحث، وهي أربعة أحاديث، رواها خمسة من الصحابة: أبو سعيد الخدري وزيد بن ثابت وابن عباس وابن عمر - مقرونان في حديث واحد - وأبو موسى الأشعري رضي الله تعالى عنهم أجمعين، ولعل من أحسن هذه الأحاديث وأقواها سنداً حديث أبي سعيد الخدري، الذي خرّجه مسلمٌ مرفوعاً، بلفظ: " لا تكتبوا عني، ومن كتب عني غير القرآن فليمحه "، على أنه قد أعله البخاري وأبو داود - كما تقدم في تخريجه - وعلى كلِّ فإنَّ تخريج مسلمٍ يعدُّ تصحيحاً له، ويكسبه هيئة الصحيح، ويدلُّ على ثبوته - أيضاً - ما يشهد له من الأحاديث الأخرى، التي تقدمت الإشارة إليها.

وقد اختلفت آراء العلماء في إزالة هذا التعارض، ومحاولة الجمع والتوفيق بين أحاديث النهي والإذن، بعد أن استقر الأمر وانتهى الخلاف، وانعقد الإجماع على جواز كتابة الحديث، بل وعلى استحسانها. قال الخطابي في " معالم السنن " <sup>(١)</sup>: ... أمر رسول الله ﷺ أمته بالتبليغ، وقال: " ليلغ الشاهد

.٢٤٧ : ٥(١)

الغائب"، فإذا لم يقيدوا ما يسمعون منه تعذر التبليغ، ولم يؤمن ذهاب العلم، وأن يسقط أكثر الحديث، فلا يُبلغ آخر القرون من الأمة، والنسيان من طبع أكثر البشر، والحفظ غير مأمون عليه الغلط، وقد قال النبي ﷺ لرجلٍ شكَا إليه سوء الحفظ: "استعن بيمينك"، وقال: "اكتبوها لأبي شاه" خطبةً خطبها، وقد كتب رسول الله ﷺ كتباً في الصدقات والمعامل والديات أو كتبت عنه، فعملت بها الأمة، وتناقلها الرواة، ولم ينكرها أحدٌ من علماء السلف والخلف، فدل ذلك على جواز كتابة الحديث والعلم. ا. هـ. وقال ابن الصلاح في "علوم الحديث"<sup>(١)</sup>: اختلف الصدر الأول رضي الله عنهم في كتابة الحديث، فمنهم من كره كتابة الحديث والعلم وأمروا بحفظه، ومنهم من أجاز ذلك، ثم إنه زال ذلك الخلاف، وأجمع المسلمون على تسويغ ذلك وإباحته، ولولا تدوينه في الكتب لُدرس في الأعصر المتأخرة. ا. هـ. وقال النووي في "شرح مسلم"<sup>(٢)</sup>: «قال القاضي: كان بين السلف من الصحابة والتابعين اختلافٌ كثيرٌ في كتابة العلم، فكرهها كثيرون منهم، وأجازها أكثرهم، ثم أجمع المسلمون على جوازها، وزال ذلك الخلاف». ا. هـ. وقال المنذري في "مختصر السنن"<sup>(٣)</sup>: ... اختلف السلف في ذلك - يعني: في كتابة الحديث - فكرهه كثيرٌ منهم، وأجازه الأكثر، ومنهم من كان يكتب، فإذا حفظ محاً، ثم وقع بعدُ الاتفاق على الجواز. ا. هـ، وقال الكرمانى في "شرح

(١) ١٦٠.

(٢) ١٨ : ١٢٩.

(٣) ٥ : ٢٤٧.



البخاري<sup>(١)</sup>: ... كان بين السلف الاختلاف في كتابة غير القرآن، ثم أجمع المسلمون على جوازها، بل على استحبابها. هـ، وقال ابن القيم في "تهذيب السنن"<sup>(٢)</sup>: ... وقع الاتفاق على جواز الكتابة وإبقائها، ولولا الكتابة ما كان بأيدينا اليوم من السنة إلا أقل القليل. ا. هـ، وقال ابن كثير في "اختصار علوم الحديث"<sup>(٣)</sup>: ... وقد حكي إجماع العلماء في الأعصار المتأخرة على تسويغ كتابة الحديث، وهذا أمرٌ مستفيضٌ شائعٌ ذائعٌ، من غير نكير" ا. هـ.

وهكذا، بعد أن عرفنا إجماعهم على جواز كتابة الحديث واستحسانها أذكر ملخص آرائهم وأقوالهم في إزالة التعارض بين أحاديث النهي و الإذن، فأقول - وبالله التوفيق بعد تتبعي كلامهم في ذلك - : إنه قد اختلفت أقوالهم، وتعددت مذاهبهم في هذه المسألة، إلا أنه يمكن حصر ذلك في مذهبين وقولين رئيسيين:

### ١. القول الأول: مذهب الجمع بين الأحاديث:

ولا شك أن هذا المذهب هو الأصل، وهو الأولى عند تعارض الأحاديث الصحيحة، ولا يصار إلى غيره مع إمكان القول به، بدون تكلف، إلا أنه قد اختلفت أقوالهم في طريقة الجمع بين هذه الأحاديث:

- فقال قومٌ: إن النهي عامٌ، والإذن خاصٌ بعبد الله بن عمرو؛ لكونه قارئاً كاتباً متقناً، لا يخشى عليه من الالتباس فيما كتبه، وكان غيره من

(١) ٢ : ١٢٤.

(٢) ٥ : ٢٤٦.

(٣) ٢ : ٣٧٩.

الصحابة أميين، لا يكتب منهم إلا القليل، وإذا كتب لم يتقن، ولم يصب التهجي، فلما خشى عليهم الغلط فيما يكتبون نهاهم، ولما أمن على عبد الله بن عمرو ذلك أذن له<sup>(١)</sup>،

- وقال آخرون: إنما نهي عن كتابة الحديث؛ لئلا يضاهى بكتاب الله غيره، أو يشتغل عن القرآن بسواه، فلما أمن ذلك، ودعت الحاجة إلى كتب العلم أذن في كتبه<sup>(٢)</sup>،

- وقال قوم: إن النهي في حق من يوثق بحفظه، ويخاف اتكاله على الكتابة دون الحفظ، والإذن لمن لا يوثق بحفظه ويخاف عليه من النسيان إذا لم يكتب<sup>(٣)</sup>.

- وقال قوم: إن النهي كان في أول الإسلام؛ خشية من اختلاط القرآن بغيره، فلما علم القرآن واشتهر وتميز، وأمنت عليه مفسدة الاختلاط أذن في الكتابة<sup>(٤)</sup>، وأخص من هذا القول:

---

(١) انظر: "تأويل مختلف الحديث" لابن قتيبة ٢٨٧ .

(٢) انظر: "تقييد العلم" للخطيب: ٥٧، ٩٣، "جامع بيان العلم" لابن عبد البر ١: ٨٢، "النكت

على مقدمة ابن الصلاح" للزركشي ٣: ٥٦٠ .

(٣) انظر: "صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان" ١: ٢٦٥، "تقييد العلم" ٥٨، "جامع بيان العلم"

لابن عبد البر ١: ٨٢، "علوم الحديث" لابن الصلاح: ١٦١، "شرح مسلم" للنووي ١٨:

١٣٠، "اختصار علوم الحديث" لابن كثير ٢: ٣٨٠، "النكت على مقدمة ابن الصلاح"

للزركشي ٣: ٥٥٨، "شرح البخاري" للكرمانى ٢: ١٢٤، "فتح الباري" لابن حجر ١: ٣٠٨،

"عمدة القاري" للعيني ٢: ١٣١ .

(٤) انظر: "تقييد العلم" للخطيب: ٥٧، "علوم الحديث" لابن الصلاح: ١٦١، "النكت على

مقدمة ابن الصلاح" للزركشي ٣: ٥٥٨، "تهذيب السنن" لابن القسيم ٥: ٢٤٥، "شرح

البخاري" للكرمانى ٢: ١٢٤، "فتح الباري" لابن حجر ١: ٣٠٨، "عمدة القاري" ٢: ١٣١،

"توضيح الأفكار" للصنعاني ٢: ٣٥٣ .

- قول من قال: إن النهي إنما هو عن كتابة الحديث مع القرآن في صحيفة واحدة؛ خشية اختلاطهما على غير العارف في أول الإسلام<sup>(١)</sup>،

- وقال آخرون: إن النهي عن الكتابة مخصوصٌ بحياة النبي ﷺ؛ لأن النسخ يطرأ في كل وقت، فيختلط الناسخ بالمنسوخ<sup>(٢)</sup>.

وبعد، فهذه جملة من اجتهادات العلماء والأئمة للتوفيق بين الأحاديث المتعارضة في النهي والإذن في الكتابة، إلا إنها تفتقر إلى الدليل النصي على أحدها؛ لترجيحه على الآخر، ولذا فإن المحدث العلامة المحقق الشيخ أحمد شاکر - لما ساق بعضها - قال: وكلُّ هذه إجاباتٌ ليست قوية<sup>(٣)</sup>، وعليه فالذي يظهر أن الأقرب للصواب هو القول الثاني الآتي، وهو:

### . القول الثاني: مذهب النسخ:

والمراد به: أن أحاديث النهي الأربعة منسوخةٌ بأحاديث الإذن الثابتة الكثيرة، والتي تدل على القطع بوقوع الكتابة للأحاديث في عهده ﷺ، ومما يدل على ذلك ويقويه تأخر أحاديث الإذن، ووقوع بعضها في أواخر حياته ﷺ. قال ابن القيم في كتابه القيم "تهذيب السنن"<sup>(٤)</sup>: قد صح عن النبي ﷺ

(١) انظر: "معالم السنن للخطابي" للخطابي ٤ : ٦١ ، "جامع الأصول" لابن الأثير ٨ : ٣٣ ، "شرح مسلم" للنووي ١٨ : ١٣٠ ، "مختصر أبي داود" للمنذري ٥ : ٢٧٤ ، "تهذيب السنن" لابن القيم ٥ : ٢٤٥ ، "شرح البخاري" للكرماني ٢ : ١٢٤ ، "فتح الباري" ١ : ٣٠٨ ، "اختصار علوم الحديث" لابن كثير ٢ : ٣٨٠ ، "توضيح الأفكار" ٢ : ٣٥٤ .

(٢) انظر: "النكت على مقدمة ابن الصلاح" ٣ : ٥٥٩ .

(٣) انظر: "الباعث الحفيث شرح اختصار علوم الحديث" ٢ : ٣٨٠ .

(٤) ٥ : ٢٤٥ .

النهى عن الكتابة والإذن فيها، والإذن متأخر فيكون ناسخاً لحديث النهي :  
- فإن النبي ﷺ قال في غزاة الفتح: " اكتبوا لأبي شاه " . يعني: خطبته  
التي سأل أبو شاه كتابتها.

- وأذن لعبد الله بن عمرو في الكتابة، وحديثه متأخر عن النهي؛ لأنه لم  
يزل يكتب، ومات وعنده كتابته، وهي الصحيفة التي كان يسميها  
الصادقة، ولو كان النهي عن الكتابة متأخراً لمحاها عبد الله؛ لأمر النبي  
بمحو ما كتب عنه غير القرآن، فلما لم يحمها وأثبتها دل على أن الإذن  
في الكتابة متأخر عن النهي عنها، وهذا واضح، والحمد لله،

- وقد صحَّ عن النبي ﷺ أنه قال في مرض موته: " اتتوني باللوح والدواة  
والكتف لأكتب لكم كتاباً لا تضلوا بعده أبداً " ...،

وإنما نهي النبي عن كتابة غير القرآن في أول الإسلام؛ لئلا يختلط القرآن  
بغيره، فلما علم القرآن وتميز، وأفرد بالضبط والحفظ، وأمنت عليه مفسدة  
الاختلاط أذن في الكتابة. أ. هـ كلامه رحمه الله. وهو كلامٌ نفيسٌ في بابه،  
وهذا القول هو الذي مال إليه كثيرٌ من الأئمة: كابن شاهين، كما في "   
ناسخ الحديث ومنسوخه"<sup>(١)</sup>، وابن قتيبة في " تأويل مختلف الحديث"<sup>(٢)</sup>،  
والخطابي في "معالم السنن"<sup>(٣)</sup>، والمنذري في " مختصر سنن أبي داود"<sup>(٤)</sup>، والنووي  
في " شرح مسلم"<sup>(٥)</sup>، وابن تيمية في " مجموع الفتاوى"<sup>(٦)</sup>، وتلميذه ابن القيم - كما

(١) ٤٧٢.

(٢) ٢٨٦.

(٣) ٤ : ٦١.

(٤) ٥ : ٢٤٧.

(٥) ١٨ : ١٣٠.

تقدم - وابن حجر في "فتح الباري" (٢) فإنه بعد أن ختم الأقوال في هذه المسألة بالنسخ قال: "... وهو أقربها مع أنه لا ينافيها ". يعني أن القول بالنسخ لا ينافي الأقوال السابقة، التي قيلت في الجمع بين الأحاديث، بل ينسجم معها، فيستفاد منها معرفة علة النهي التي كانت في أول الأمر، ثم لما زالت أبيضحت الكتابة، والله تعالى أعلم، وقد مال إلى هذا القول من المحدثين المعاصرين: الشيخ أحمد شاكر كما في "الباعث الحثيث" (٣)، والشيخ الألباني في "تعليقه على الباعث الحثيث" والشيخ الدكتور محمد أبو شهبه في كتابه "دفاع عن السنة" (٤)، ومما يزيد الأمر وضوحاً وتأكيداً استقرار الأمر بين الأمة على الإجماع على جواز كتابة الأحاديث واستحباب ذلك، وهذا قرينة قاطعة على أن آخر الأمرين عنه ﷺ هو الإذن بكتابة الحديث. قال السخاوي "... وبالجمل، فالذي استقر الأمر عليه الإجماع على الاستحباب، بل قال شيخنا: إنه لا يبعد وجوبه على من خشي النسيان، ممن يتعين عليه تبليغ العلم" (٥)، والله تعالى أعلم.

(١) ٢٠ : ٣٢٢.

(٢) ١ : ٣٠٨.

(٣) ٢ : ٣٨٠.

(٤) ٢٠.

(٥) انظر: "فتح المغيبي" للسخاوي ٣ : ٣٨، و"فتح الباري" لابن حجر ١ : ٢٠٤.

## المبحث السادس: في الرد على بعض الشبه المثارة حول السنة من جهة كتابتها

من خلال ما تقدم من المباحث السابقة يتبين لنا تواتر وقوع الكتابة في عهده عليه السلام، وأنه قد كتب من حديثه عليه السلام في حياته شيءٌ كثير<sup>(١)</sup>، حيث أذن لبعض الصحابة أن يكتبوا أحاديثه - بعد أن كان ينهي عن كتابتها في أول الإسلام؛ خشية اختلاطها بالقرآن - فأمر أن تكتب خطبته عليه السلام عام الفتح لأبي شاه، وكتب وبعث كثيراً من الكتب، وأراد أن يكتب قبيل وفاته كتاباً يكون مرجعاً للناس، لا يضلون بعده أبداً، وما إن توفي عليه السلام وجاور الرفيق الأعلى حتى كثر عدد من يكتب الحديث من الصحابة رضي الله عنهم أجمعين، وكذلك التابعين من بعدهم كتبوا فأكثرُوا.

إلا إنه شاع في أوساط بعض المتفقيين والمثقفين مقولةٌ خطيرةٌ، سببها عدم فهم كلام أهل العلم على حقيقته، وقد تولى كبر هذه المقالة ونشرها والدعاية لها بعض المستشرقين<sup>(٢)</sup>، للكيد للإسلام والطعن في أعظم مصدرٍ من مصادره بعد القرآن، ألا وهي السنة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة

---

(١) انظر : ص ٣٥ .

(٢) يقول شاخت ، وهو أحد المستشرقين غير المنصفين : إن الأحاديث الفقهية من الصعوبة بمكان أن يُعدَّ واحد منها صحيحاً ، وهي قد وضعت للتداول بين الناس من النصف الأول من القرن الثاني وما بعده . انظر للمزيد من معرفة موقف المستشرقين من تدوين الحديث : كتاب " دراسات في الحديث النبوي وتاريخ تدوينه " ١ : ٧٢ ، وكتاب " علوم الحديث ومصطلحه " : ٣٣ ، وكتاب " السنة قبل التدوين " : ٣٧٥ .

والتسليم، وملخص هذه المقالة يقول: "إن الأحاديث لم تكتب في عهده ﷺ كما هو الشأن بالنسبة للقرآن، حيث لم يأمر ﷺ بذلك، بل إن الأمر تعدى ذلك إلى النهي والأمر. بمحو ما كُتِبَ منها، وأن الأمر استمر على ذلك في عصر الصحابة والتابعين، فظُلَّت الأحاديث تنقل شفاهاً لمدة مائة عام أو أكثر، حتى جاء الخليفة الزاهد عمر بن عبد العزيز على رأس المائة الأولى، فأمر بتدوينها، فكان أول من دوّن الحديث ابن شهاب الزهري (ت ١٢٤هـ)، وقد أدّى عدم تقييد السنة هذه الفترة الطويلة إلى احتمال ضياع كثيرٍ منها، واحتمال حصول الخطأ والنسيان، أو التبديل والتغيير فيها، مما يورث عدم الاعتماد عليها والاحتجاج بها،"

### والجواب عن هذه الشبهة في عدة نقاط:

\* أولاً: أن إنكار تقييد الحديث وكتابته في عهده ﷺ لا يمكن، حيث إنه قد تعددت الأحاديث والروايات وكثرت، مما يبلغ بها درجة التواتر المفيد للعلم القطعي اليقيني في إثبات وقوع الكتابة للأحاديث في عهده ﷺ، وقد كان ذلك آخر الأمرين منه ﷺ، بعد أن كان ينهى عن كتابتها في أول الإسلام خشية اختلاطها بالقرآن.

\* ثانياً: أن الحكمة في أمره ﷺ بكتابة القرآن دون الحديث؛ لأن المقصود بالحديث هو المعنى، ولا يتعلق في الغالب حكمٌ بالمعنى، بخلاف القرآن، فإن لألفاظه مدخلاً في الإعجاز، فلا يجوز إبدال لفظ منه بلفظ آخر، ولو كان مرادفاً، بل لا يجوز إبدال حرف منه بحرف آخر؛ لأن الله عز وجل قد تعبدنا بتلاوة لفظه في الصلاة وغيرها، علاوةً على أن ترتيب الآيات ووضع بعضها بجانب بعض أمرٌ توقيفي منه ﷺ، وقد كان القرآن ينزل منجماً بحسب

الوقائع؛ ولما لم تكن السنة بهذه المثابة: لا ترتيب بين الأحاديث بعضها مع بعض، وليست بمعجزة، ولم يتعبدنا الله تعالى بتلاوة لفظها، وأجاز لنا تغييره ما دامت المحافظة على المعنى متحققة، سواءً أكان ذلك بنفس اللفظ الصادر عن رسول الله ﷺ أم بغيره، لأجل ذلك كله لم يأمر ﷺ بكتابة الحديث<sup>(١)</sup>.

\* ثالثاً: أنه ما إن توفي النبي ﷺ حتى كثر من يكتب الحديث من الصحابة والتابعين، حيث فهموا إذنه العام لكل من يرغب في ذلك ويقدر عليه، يدل عليه أنه قبيل وفاته أراد أن يكتب للمسلمين كتاباً لا يضلون بعده أبداً، فلم ير بذلك بأساً بعد أن أمن اختلاط السنة بالقرآن<sup>(٢)</sup>.

\* رابعاً: أن تدوين الحديث الذي دعا إليه عمر بن عبد العزيز - رحمه الله تعالى - على رأس المائة الأولى، إنما كان المقصود به التدوين العام للأحاديث؛ ليكون هناك كتبٌ معتمدةٌ تُجمع وترتب فيها الأحاديث، ويتداولها عامة الناس، وليس هذا يعني أن الأحاديث لم تدون من قبل، وهذا ما يرمي إليه الحافظ ابن حجر حين يقول: "إن آثار النبي ﷺ لم تكن في عصر أصحابه وكبار من تبعهم مدونة في الجوامع ولا مرتبة..."<sup>(٣)</sup>، وبدعوته هذه ينتهي الخلاف الذي وُجد عند الصدر الأول في كتابة الحديث،

---

(١) انظر: كتاب "توجيه النظر إلى أصول الأثر" لظاهر الجزائري ١: ٤٥، وكتاب "بيان الشبه السي" أوردتها بعض من ينكر حجية السنة والرد عليها "للعبد الغني عبد الخالق: ٤٣٦.

(٢) انظر: كتاب: "دراسات في الحديث النبوي وتاريخ تدوينه" للدكتور الأعظمي ١: ٩٢، وكتاب "بحوث في تاريخ السنة المشرفة" للدكتور أكرم العمري ٢٩٤، ٢٩٦، فقد ذكر الأول أمثلة كثيرة للصحابة وكبار التابعين ممن توفي قبل المائة أو قريباً منها، ولصغار التابعين ممن توفي بعد ذلك، ممن كتب الحديث أو كتب عنه، أو كان له صحيفة أو كتاب.

(٣) انظر: "هدى الساري مقدمة فتح الباري" ٦.



ويستقر الأمر على الإجماع على جواز كتابة الحديث، بل واستحبابه.

\* خامساً: أن الكتابة ليست من لوازم الحجة، فالتدوين والحجة غير متلازمين، فإن تواتر القرآن لم يجرى بسبب كتابته، وإنما جاء بسبب حفظ وتلقي الجمع الكثير له، بعضهم من بعض، تحيل العادة تواطؤهم على الكذب، عن مثلهم في جميع الأعصار إلى يومنا هذا، حتى وصل إلينا القرآن غضا طرياً كما أنزل، لا تبديل فيه ولا تغيير، ولا تزيد ولا نقص، وهكذا الأحاديث فإن فيها المتواتر - وإن كان قليلاً - الذي يقطع بثبوتة وحجيته كالقرآن - مع كونها لم تكتب - وعليه فإن المعول في حجية الأخبار والاعتماد عليها هو عدالة حاملها، وضبطهم وصيانتهم لما تحمّلوه من التبديل والتغيير، سواء أكان الضبط: ضبط صدر أم ضبط كتاب، فإذا تحققت العدالة وانضم إليها الضبط بنوعيه كان ذلك الغاية والنهاية في المطلوب، أما إذا انتفت العدالة فإننا حينئذ لا نأمن من التبديل والتحريف في الأخبار ولو كانت مكتوبة، فهؤلاء اليهود والنصارى كانوا يكتبون التوراة والإنجيل، ومع ذلك وقع التبديل والتغيير فيهما لما تجردوا من صفة العدالة. قال تعالى:

﴿ فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ يَكْتُبُونَ الْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ ثُمَّ يَقُولُونَ هَذَا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ لِيَشْتَرُوا بِهِ ثَمَنًا قَلِيلًا فَوَيْلٌ لَهُمْ مِمَّا كَتَبَتْ أَيْدِيهِمْ وَوَيْلٌ لَهُمْ مِمَّا يَكْسِبُونَ ﴾ [البقرة: ٧٩]، يضاف إلى ذلك أن الكتابة دون الحفظ؛ يدل عليه: أن علماء الأصول إذا تعارض عندهم رواية مسموعة ورواية مكتوبة رجحوا

رواية السماع؛ لبعد احتمال تطرق التصحيف والغلط عليها<sup>(١)</sup>، وقد اختلف علماء الحديث في صحة الرواية بالمكاتبة - بعد اتفاقهم على صحة الرواية بالسماع - والصحيح جوازها، مما يدل على أنها أقل مرتبة من السماع<sup>(٢)</sup>، فتقرر تقديم الحفظ على الكتابة، ولا سيما عند العرب، تلك الأمة الأمية، التي يقلُّ فيها من يعرف الكتابة، ولذا كان جلُّ اعتمادهم في تواريخهم وأخبارهم على الحفظ، حتى قويت عندهم هذه الملكة، فكانوا مطبوعين عليها مخصوصين بها، يعزُّ أن يقع منهم خطأً أو نسيانٌ لشيءٍ مما حفظوه، وإذا كان هذا حالهم في الجاهلية، ففي الإسلام أعظم<sup>(٣)</sup>، حيث اختارهم الله تعالى لصحبة نبيه ﷺ، وقبضهم لحمل هذا الدين عنه، وتبليغه لمن بعدهم، فملاً قلوبهم بالإيمان والتقوى والخوف منه: أن يبلغوا شيئاً من أحكام هذا الدين على خلاف ما رأوا عليه النبي ﷺ أو سمعوه منه، وقريبٌ منهم من اجتمع بهم وشاهد أحوالهم واقفى آثارهم من التابعين لهم بإحسان رضي الله تعالى عنهم أجمعين<sup>(٤)</sup>.

(١) انظر: "الإحكام في أصول الأحكام" للآمدي ٤ : ٢١٥ .

(٢) انظر: "فتح الباري" ١ : ١٥٤ .

(٣) مما يذكر عن الصحابة والتابعين في قوة الحفظ: أن ابن عباس - رضي الله عنهما - حفظ قصيدة عمر بن أبي ربيعة التي مطلعها: أمن آل نعيم أنت غاد فمبكرُ غداة غد أم رائح فمهجرٌ في سمعة واحدة، وعدتها خمسة وسبعون بيتاً، ويقول الزهري: إني لأمر بالقباع، فأسدُّ أذني مخافة أن يدخل فيها شيء من الخنا، فوالله ما دخل أذني شيء قط فنسيته، ويقول الشعبي: ما كتبت سوداء في بيضاء قط، وما حدثني أحدٌ بحديث، فأحبيت أن يعيده علي. انظر: "جامع بيان العلم" ١ : ٨٣، "سنن الدارمي" ١ : ١٠٢، "فتح المغيب" ٣ : ٣٥ .

(٤) انظر: كتاب "دفاع عن السنة ورد شبه المستشرقين والكتاب المعاصرين" للدكتور محمد أبو شهبة: ١٩٩، ٢٠٠، وكتاب "بيان الشبه التي أوردتها بعض من ينكر حجية السنة والرد عليها" للدكتور

## الخاتمة

من خلال ما تقدم من مباحث في هذا الجزء اللطيف، الذي هو بعنوان:  
" كتابة الحديث في عهد النبي ﷺ بين النهي والإذن " يمكن إيجاز أهم الفوائد  
والنتائج التي توصلت إليها فيما يلي:

١. أن الأحاديث الواردة في النهي عن كتابة الحديث النبوي لا تتجاوز  
أربعة أحاديث، أحسنها وأقواها سنداً حديث أبي سعيد الخدري  
- ﷺ - مرفوعاً بلفظ: " لاتكتبوا عني، ومن كتب عني غير القرآن  
فليمحه "، وقد أعله البخاري وأبو داود بالوقف، إلا أن تخريج  
مسلم له يعتبر تصحيحاً له، ويجعل له هيبة الصحيح.

٢. أن الأحاديث والروايات في الإذن في كتابة الحديث، والصحائف  
والكتب والمكاتبات في إثبات وقوع الكتابة للحديث النبوي في  
عهد ﷺ كثيرة جداً، وبمجموعها يمكن القول: إن وقوع الكتابة في  
عهد يبلغ رتبة التواتر - يعني: المعنوي - المفيد للعلم اليقيني  
القطعي.

٣. أن ما كتب في عهد ﷺ قد تناول قسماً كبيراً من حديثه، يبلغ في  
مجموعه ما يضاهي مصنفاً كبيراً من المصنّفات الحديثية.

٤. أن تدوين الحديث الذي دعا إليه عمر بن عبد العزيز - رحمه الله

---

عبد الغني عبد الخالق: ٤١٣ - رحمه الله تعالى - فقد أجاداً وأفاداً وأطال الثاني في الرد على هذه  
الشبهة من جهة أن عدم الكتابة للسنن يلزم منه عدم الحجية، وما كتبه في هذه الفقرة ملخص في  
الغالب من كلامه رحمه الله تعالى .

تعالى - على رأس المائة الأولى إنما المقصود به التدوين الرسمي، الذي أخذ صفة العموم؛ لجمع شتات الأحاديث وما تفرق منها في صحف الناس ومحفوظاتهم في كتب معتمدة تُجمع وتُرتب فيها الأحاديث، ويتداولها عامة الناس، وليس المقصود به أن الأحاديث لم تُدوّن من قبل، وبدعوته انتهى الخلاف الذي كان في الصدر الأول من الصحابة والتابعين في كتابة الحديث، واستقر الأمر على الإجماع على الجواز.

٥. أن أولى الأقوال في إزالة التعارض بين أحاديث النهي والإذن هو القول بالنسخ. يعني: أن أحاديث النهي منسوخة بأحاديث الإذن الثابتة الكثيرة، ومما يدل على ذلك تأخر أحاديث الإذن ووقوع بعضها في أواخر حياته ﷺ، وهذا هو قول جمهور أهل العلم.

٦. أن مما يقوي القول بنسخ النهي عن كتابة الحديث استقرار الأمر بين الأمة على الإجماع على جواز كتابة الحديث، بل وعلى استحبابه، بل إنه كما قال الحافظ ابن حجر في "الفتح" <sup>(١)</sup>: إنه لا يبعد وجوبه على من خشى النسيان ممن يتعين عليه تبليغ العلم.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين، وصلى الله وسلم على نبينا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين.

## المصادر والمراجع

١. إتحاف المهرة بالفوائد المبتكرة من أطراف العشرة لابن حجر العسقلاني، تحقيق د. زهير الناصر، نشر بالتعاون بين مجمع الملك فهد لطباعة المصحف ومركز خدمة السنة والسيرة بالمدينة المنورة، ط ١، ١٤١٥ هـ / ١٩٩٤ م.
٢. الإحكام في أصول الأحكام للآمدي، نشر مؤسسة الحلبي بالقاهرة.
٣. اختصار علوم الحديث لابن كثير مطبوع مع شرحه الباعث الحثيث. انظر: الباعث الحثيث شرح اختصار علوم الحديث.
٤. الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر، تحقيق علي الجاوي، نشر دار نهضة مصر، ١٣٨٠ هـ.
٥. أسد الغابة في معرفة الصحابة لابن الأثير، تحقيق محمد البنا ومحمد عاشور ومحمود فايد، نشر دار الشعب بالقاهرة، بدون تاريخ.
٦. إعلام السائلين عن كتب سيد المرسلين لابن طولون، تحقيق محمود الأرنؤوط، نشر مؤسسة الرسالة ببيروت، ط ٢، ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م.
٧. الإلماع إلى معرفة أصول الرواية وتقييد السماع للقاضي عياض، تحقيق السيد أحمد صقر، نشر دار التراث بالقاهرة، ط ٢، ١٣٩٨ هـ / ١٩٧٨ م.
٨. الأموال لأبي عبيد القاسم بن سلام، تحقيق محمد خليل هراس، نشر مكتبة الكليات الأزهرية بالقاهرة، ط ٣، ١٤٠١ هـ / ١٩٨١ م.

٩. الباعث الحثيث شرح اختصار علوم الحديث للشيخ أحمد شاكر،  
وتعليق الشيخ ناصر الدين الألباني، تحقيق علي حسن عبد الحميد،  
نشر دار العاصمة بالرياض، ط ١، ١٤١٥ هـ.
١٠. بحوث في تاريخ السنة، لـ د. أكرم العمري، نشر مكتبة العلوم  
والحكم بالمدينة المنورة، ط ٥، ١٤١٥ هـ / ١٩٩٤ م.
١١. بيان الشبه التي أوردها بعض من ينكر حجية السنة والرد عليها  
لـ د. عبد الغني عبد الخالق، نشر مكتبة السنة بالقاهرة، ط ١،  
١٤٠٩ هـ / ١٩٨٩ م.
١٢. تاريخ بغداد للخطيب البغدادي، مصورة عن الطبعة الأولى بدار  
الكتاب العربي ببيروت بدون تاريخ.
١٣. التاريخ الكبير للبخاري، تحقيق عبد الرحمن المعلمي، نسخة مصورة  
عن الطبعة الأولى بدار الكتب العلمية ببيروت.
١٤. تأويل مختلف الحديث لابن قتيبة، تصحيح محمد زهري النجار، نشر  
مكتبة الكليات الأزهرية بالقاهرة، ١٣٨٦ هـ / ١٩٦٦ م.
١٥. تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف للمزي، تصحيح عبد الصمد شرف  
الدين، نشر الدار القيمة بمبای الهند، ط ١، ١٣٨٤ هـ / ١٩٦٥ م.
١٦. تذكرة الحفاظ للذهبي، بتصحيح عبد الرحمن المعلمي، نشر مطبعة  
دائرة المعارف بجيدر آباد الدكن، ط ٤، ١٣٨٨ هـ.
١٧. تعريف أهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس لابن حجر، تحقيق  
عبد الغفار البنداري ومحمد عبد العزيز، نشر دار الكتب العلمية  
بيروت، ط ١، ١٤٠٥ هـ.

١٨. تفسير القرآن العظيم لابن كثير، نشر مكتبة النهضة الحديثة بمكة المكرمة، مراجعة وتصحيح عبد الوهاب عبد اللطيف ومحمد الصديق ط ١، ١٣٨٨ هـ.
١٩. تقريب التهذيب لابن حجر العسقلاني، تحقيق محمد عوامة، نشر دار الرشيد بحلب، ط ١، ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م.
٢٠. تقييد العلم للخطيب، تحقيق يوسف العث نشر دار إحياء السنة ط ٢، ١٩٧٤ م.
٢١. تلخيص المستدرك على الصحيحين للذهبي مطبوع بذييل المستدرك.
٢٢. التنكيل بما في تأنيب الكوثري من الأباطيل للشيخ العلامة عبد الرحمن المعلمي، تعليق الشيخ الألباني وزهير الشاويش وعبد الرزاق حمزة، نشر المكتب الإسلامي ببيروت، ط ٢، ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م.
٢٣. تهذيب التهذيب لابن حجر العسقلاني، نشر مطبعة مجلس دائرة المعارف بجيدر آباد الدكن، ط ٢، ١٣٩٩ هـ.
٢٤. تهذيب سنن أبي داود لابن القيم، بتحقيق الشيخ أحمد شاكر وحامد الفقي، نشر المكتبة الأثرية بباكستان، ط ٢، ١٣٩٩ هـ.
٢٥. تهذيب الكمال للمزي، تحقيق د. بشار عواد، نشر مؤسسة الرسالة ببيروت، ط ٢، ١٤٠٤ هـ.
٢٦. توجيه النظر إلى أصول الأثر للشيخ طاهر الجزائري، اعتنى به عبد الفتاح أبوغدة، نشر مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب، ط ١، ١٤١٦ هـ / ١٩٩٥ م.

٢٧. توضيح الأفكار لمعاني تنقيح الأنظار للصنعاني، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد، نشر مكتبة الخانجي بالقاهرة، ط ١، ١٣٦٦هـ.
٢٨. الثقات لابن حبان، تحقيق عبد المعين خان، مطبعة دائرة المعارف بجيدر آباد الدكن، ط ١، ١٣٩٣ هـ.
٢٩. جامع الأصول في أحاديث الرسول لابن الأثير الجزري، تحقيق عبد القادر الأرناؤوط، نشر مكتبة الحلواني ومطبعة الملاح ومكتبة دار البيان بسوريا، ١٣٩٢ هـ / ١٩٧٢ م.
٣٠. جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر، تصحيح عبد الرحمن عثمان، نشر المكتبة السلفية بالمدينة، ط ٢، ١٣٨٨ هـ.
٣١. جامع التحصيل في أحكام المراسيل للعلائي، تحقيق حمدي السلفي، نشر وزارة الأوقاف بالعراق، ط ١، ١٣٩٨ هـ.
٣٢. الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع للخطيب البغدادي، تحقيق د. محمود الطحان، نشر مكتبة المعارف بالرياض، ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م.
٣٣. الجرح والتعديل لابن أبي حاتم الرازي، مصورة عن الطبعة الأولى، نشر دائرة المعارف بجيدر آباد الدكن بالهند، ١٣٧١ هـ / ١٩٥٢ م.
٣٤. حلية الأولياء وطبقات الأصفياء لأبي نعيم الأصبهاني، نشر مطبعة دار السعادة بمصر، ط ١، ١٣٩٤ هـ / ١٩٧٤ م.
٣٥. دراسات في الحديث النبوي وتاريخ تدوينه لـ د. مصطفى الأعظمي، نشر المكتب الإسلامي ببيروت، ١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠ م.
٣٦. دفاع عن السنة ورد شبهات المستشرقين والكتاب المعاصرين لـ د. محمد أبوشهبة، نشر مكتبة السنة بالقاهرة، ط ١، ١٤٠٩ هـ / ١٩٨٩ م.



٣٧. ديوان الضعفاء والمتروكين للذهبي، تحقيق حماد الأنصاري، نشر مكتبة النهضة الحديثة بمكة المكرمة، ١٣٨٧هـ / ١٩٦٧م.
٣٨. ذكر أسماء من تكلم فيه وهو موثق للذهبي، تحقيق محمد شكور المياديني، نشر مكتبة المنار بالأردن، ط ١، ١٤٠٦هـ.
٣٩. زاد المعاد في هدي خير العباد لابن قيم الجوزية، تحقيق شعيب وعبدالقادر الأرناؤطيان، نشر مؤسسة الرسالة ببيروت ط ٢، ١٤٠١هـ / ١٩٨١م.
٤٠. سلسلة الأحاديث الصحيحة للألباني، نشر المكتب الإسلامي ببيروت، ط ٣، ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م.
٤١. السنة قبل التدوين، لـ د. محمد عجاج الخطيب، نشر دار الفكر ببيروت، ط ٣، ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م.
٤٢. سنن ابن ماجه، نشر دار السلام بالرياض، بإشراف معالي الشيخ صالح آل الشيخ، ضمن موسوعة الكتب الستة، ط ١، ١٤٢٠هـ / ١٩٩٩م.
٤٣. سنن أبي داود، نشر دار السلام بالرياض، بإشراف معالي الشيخ صالح آل الشيخ، ضمن موسوعة الكتب الستة، ط ١، ١٤٢٠هـ / ١٩٩٩م.
٤٤. سنن الترمذي، نشر دار السلام بالرياض، بإشراف معالي الشيخ صالح آل الشيخ، ضمن موسوعة الكتب الستة، ط ١، ١٤٢٠هـ / ١٩٩٩م.
٤٥. سنن الدارمي، تعليق ونشر عبد الله هاشم اليماني، ١٣٨٦هـ / ١٩٦٦م.

٤٦. السنن الكبرى للنسائي، تحقيق د. عبد الغفار البنداري وسيد كسروي حسن، نشر دار الكتب العربية، بيروت، ط ١، ١٤١١هـ / ١٩٩١م.
٤٧. سنن النسائي، نشر دار السلام بالرياض، بإشراف معالي الشيخ صالح آل الشيخ، ضمن موسوعة الكتب الستة، ط ١، ١٤٢٠هـ / ١٩٩٩م.
٤٨. السيرة النبوية لابن هشام، تحقيق مصطفى السقا وإبراهيم الأبياري وعبد الحفيظ شلبي، نشر مكتبة مصطفى الباي الحلبي، ط ٢، ١٣٧٥هـ / ١٩٥٥م.
٤٩. شرح صحيح البخاري للكرماني، نشر دار إحياء التراث العربي بيروت، ط ٢، ١٤٠١هـ / ١٩٨١م.
٥٠. شرح صحيح مسلم للنووي، نشر المطبعة المصرية بمصر، بدون تاريخ.
٥١. شرح معاني الآثار للطحاوي، تحقيق محمد زهدي النجار، نشر دار الكتب العلمية بيروت، ط ٢، ١٤٠٧هـ.
٥٢. صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان، تحقيق شعيب الأرنؤوط، نشر مؤسسة الرسالة، ط ٢، ١٤١٤هـ / ١٩٩٣م.
٥٣. صحيح البخاري، نشر دار السلام بالرياض، بإشراف معالي الشيخ صالح آل الشيخ، ضمن موسوعة الكتب الستة، ط ١، ١٤٢٠هـ / ١٩٩٩م.
٥٤. صحيح مسلم، نشر دار السلام بالرياض، بإشراف معالي الشيخ صالح آل الشيخ، ضمن موسوعة الكتب الستة، ط ١، ١٤٢٠هـ / ١٩٩٩م.

٥٥. الضعفاء الصغير للبخاري، تحقيق محمود إبراهيم زايد، نشر دار الوعي بحلب، ط ١، ١٣٩٦ هـ.
٥٦. الضعفاء الكبير للعقيلي، تحقيق عبد المعطي قلعجي، نشر دار الكتب العلمية بيروت، ط ١، ١٤٠٤ هـ.
٥٧. الضعفاء والمتروكين للنسائي، تحقيق محمود إبراهيم زايد، نشر دار الوعي بحلب، ط ١، ١٣٩٦ هـ.
٥٨. الطبقات الكبرى لابن سعد، نشر دار بيروت بيروت، ١٣٩٨ هـ / ١٩٧٩ م.
٥٩. طبقات المحدثين بأصبهان لأبي الشيخ الأنصاري، تحقيق عبد الغفور البلوشي، نشر مؤسسة الرسالة، ط ١، ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م.
٦٠. علل الحديث لابن أبي حاتم، مصورة عن الطبعة الأولى بدار السلام بحلب.
٦١. العلل المتناهية في الأحاديث الواهية لابن الجوزي، تحقيق إرشاد الحق الأثري، إدارة العلوم الأثرية بفيصل آباد باكستان، ط ٢، ١٤٠١ هـ.
٦٢. علوم الحديث لابن الصلاح، تحقيق نور الدين عتر، نشر المكتبة العلمية بالمدينة المنورة، ١٣٨٦ هـ.
٦٣. علوم الحديث ومصطلحه لـ د. صبحي الصالح، نشر دار العلم للملايين، ط ١٨، ١٩٩١ م.
٦٤. عمدة القاري شرح صحيح البخاري للعيني، نشر مكتبة مصطفى الباي الحلبي بمصر، ط ١، ١٣٩٢ هـ / ١٩٧٢ م.

٦٥. عيون الأثر في فنون المغازي والشمائل والسير لابن سيد الناس، طبعة مصورة بدار المعرفة ببيروت، بدون تاريخ.
٦٦. فتح الباري لابن حجر العسقلاني، تحقيق الشيخ عبد العزيز بن باز، عناية محمد عبد الباقي ومحب الدين الخطيب، نشر المطبعة السلفية بمصر.
٦٧. فتح المغيث بشرح ألفية الحديث للسخاوي، تحقيق الشيخ علي حسين علي، نشر إدارة البحوث الإسلامية بالجامعة السلفية ببنارس بالهند، ط ١، ١٤٠٩ هـ / ١٩٨٨ م.
٦٨. فتوح مصر والمغرب لابن عبد الحكم، تحقيق د. علي محمد عمر، نشر مكتبة الثقافة الدينية بمصر، ١٤١٥ هـ / ١٩٩٥ م.
٦٩. الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة للذهبي، تحقيق محمد عوامة و أحمد الخطيب، نشر دار القبلة بجدة، ط ١، ١٤١٣ هـ / ١٩٩٢ م.
٧٠. الكامل لابن عدي، نشر دار الفكر، بيروت، ط ٢، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م.
٧١. كشف الأستار عن زوائد البزار على الكتب الستة للهيتمي، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي، نشر مؤسسة الرسالة ببيروت، ط ١، ١٣٩٩ هـ.
٧٢. الكشف الحثيث عن رمي بوضع الحديث لبرهان الدين الحلبي، تحقيق صبحي السامرائي، نشر وزارة الشؤون الإسلامية بالعراق بدون تاريخ.

٧٣. لسان الميزان لابن حجر تحقيق مكتب التحقيق بدار إحياء التراث العربي بيروت بإشراف محمد المرعشلي، ط ١، ١٤١٦ هـ / م ١٩٩٥.
٧٤. الجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين لابن حبان، تحقيق محمود زائد، نشر دار الوعي بحلب، ط ١، ١٣٩٦ هـ.
٧٥. مجمع البحرين في زوائد المعجمين للهيثمي، تحقيق عبد القدوس محمد نذير، نشر مكتبة الرشد بالرياض، ط ١، ١٤١٣ هـ.
٧٦. مجمع الزوائد للهيثمي، نشر دار الكتاب العربي ببيروت، ط ٢، ١٩٦٧ م.
٧٧. مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية، جمع الشيخ عبد الرحمن بن قاسم، طبع بأمر خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز.
٧٨. المستدرک علی الصحیحین للحاکم، مصورة عن الطبعة الأولى بمكتبة المعارف بالرياض بدون تاريخ.
٧٩. مجموعة الوثائق السياسية للعهد النبوي والخلافة الراشدة لـ د. محمد حميد الله، نشر دار الإرشاد ببيروت، ط ٣، ١٤٠٣ هـ.
٨٠. مختصر سنن أبي داود للمنذري، بتحقيق الشيخ أحمد شاکر وحامد الفقي، نشر المكتبة الأثرية بباكستان، ط ٢، ١٣٩٩ هـ.
٨١. مسند أبي يعلى الموصلي، تحقيق حسين أسد، نشر دار المأمون للتراث بدمشق وبيروت، ط ١، ١٤٠٤ هـ / ١٩٨٤ م.
٨٢. مسند الإمام أحمد، وقد رجعت فيه إلى طبعتين: الأولى: في مجلد واحد نشر بيت الأفكار الدولية بالرياض، ١٤١٩ هـ / ١٩٩٨ م،

- والثانية: بتحقيق مجموعة من المحققين بمؤسسة الرسالة بإشراف معالي الشيخ عبد الله التركي، ط ١، ١٤١٤ هـ / ١٩٩٤ م.
٨٣. المصباح المضيء في كتاب النبي لابن حديدة الأنصاري، تحقيق محمد عظيم الدين، نشر عالم الكتب ببيروت، ط ٢، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م.
٨٤. المصنف لابن أبي شيبة، تحقيق مختار الندوي، نشر الدار السلفية بالهند، ط ١، ١٤٠٣ هـ.
٨٥. معالم السنن للخطابي، بتحقيق الشيخ أحمد شاکر وحامد الفقهي، نشر المكتبة الأثرية بباكستان، ط ٢، ١٣٩٩ هـ.
٨٦. المعجم الأوسط للطبراني، تحقيق د. محمود الطحان، نشر مكتبة المعارف بالرياض ط ١، ١٤٠٥ هـ.
٨٧. المعجم الصغير للطبراني، تحقيق محمد شكور محمود الحاج أمير، نشر المكتب الإسلامي ببيروت ودار عمار بالأردن، ط ١، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م.
٨٨. المعجم الكبير للطبراني، تحقيق حمدي السلفي، نشر وزارة الأوقاف بالعراق، ط ١، ١٣٩٧ هـ.
٨٩. معرفة الثقات للعجلي بترتيب الهيثمي والسبكي، تحقيق عبد العليم البستوي، نشر مكتبة الدار بالمدينة المنورة، ط ١، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م.
٩٠. منهج النقد في علوم الحديث لـ. د نور الدين عتر، نشر دار الفكر بدمشق، ط ٣، ١٤١٨ هـ / ١٩٩٧ م.

٩١. موارد الظمان إلى زوائد ابن حبان للهيثمي، تحقيق شعيب الأرنؤوط و محمد رضوان، نشر مؤسسة الرسالة، ط ١، ١٤١٤هـ / ١٩٩٣ م.
٩٢. "الموطأ" للإمام مالك، تخريج محمد فؤاد عبد الباقي، نشر دار إحياء الكتب العربية بمصر، بدون تاريخ.
٩٣. ميزان الاعتدال في نقد الرجال للذهبي، تحقيق علي الجاوي، نشر دار إحياء الكتب العربية بمصر، ط ١، ١٣٨٢ هـ.
٩٤. ناسخ الحديث ومنسوخه لابن شاهين، تحقيق سمير الزهيري، نشر مكتبة المنار بالأردن، ط ١، ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م.
٩٥. نصب الراية في تخريج أحاديث الهداية للزيلعي، نشر المجلس العلمي بباكستان، ط ٢، ١٣٩٣ هـ.
٩٦. النكت على مقدمة ابن الصلاح للزركشي، تحقيق د. زين العابدين بلا فريخ، نشر مكتبة أضواء السلف بالرياض، ط ١، ١٤١٩ هـ / ١٩٩٨ م.
٩٧. هدي الساري مقدمة فتح الباري لابن حجر العسقلاني، تصحيح محب الدين الخطيب، نشر المطبعة السلفية بمصر، بدون تاريخ.

## فهرس الموضوعات

المقدمة .....	١
المبحث الأول: في سياق الأحاديث الواردة في الإذن بكتابة الحديث النبوي، مع تخريجها، ودراسة أسانيدها، والحكم عليها .....	٨
المبحث الثاني: في ذكر بعض الصحف والكتب والمكاتبات التي وُجِدَت في عهده ﷺ .....	٣١
ثانياً: في ذكر بعض مكاتباته ﷺ إلى الملوك والعظماء وأمراء العرب يدعوهم إلى الإسلام في أول السنة السابعة بعد صلح الحديبية: .....	٣٧
المبحث الثالث: في إثبات تواتر الأحاديث في وقوع الكتابة في عهده ﷺ .	٤١
المبحث الرابع: في سياق الأحاديث الواردة في النهي عن كتابة الحديث النبوي، مع تخريجها، ودراسة أسانيدها، والحكم عليها .....	٤٣
المبحث الخامس: في ذكر آراء العلماء واجتهاداتهم في التوفيق بين أحاديث الإذن والنهي، وتحقيق المسألة في ذلك .....	٥٥
المبحث السادس: في الرد على بعض الشبه المثارة حول السنة من جهة كتابتها .....	٦٢
الخاتمة .....	٦٧
المصادر والمراجع .....	٦٩
فهرس الموضوعات .....	٨٠





لِلْمَلِكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ  
وَرِثَةِ الشُّعُوبِ  
وَزَارَةَ الشُّؤُونِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَالْأَوْقَافِ وَالذَّمْعَةِ وَالْإِرْشَادِ  
مَجْمَعُ الْمَلِكِ فَهْدٍ لَطَبَاعَةُ الْمُصَحَّفِ الشَّرِيفِ  
بِالْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ

كِتَابَةُ الْحَدِيثِ فِي عَهْدِ النَّبِيِّ ﷺ  
بَيْنَ النَّهْيِ وَالْإِذْنِ

د . ناصر بن إبراهيم لعبودي

نَزَوَةٌ  
عِنَايَةُ لِلْمَلِكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ  
بِالسَّنَةِ وَالسِّيَرَةِ النَّبَوِيَّةِ